

اختتام الاجتماع التشاوري حول قضايا الأمن بمنطقة الساحل



حل مشكلة مالي لن يكون
إلا بالتنسيق مع الجزائر

الجزائر - بريطانيا



يوسف يستعرض مع روبرتسون
نوعية التعاون الاقتصادي

قال إنها حققت أهدافها المسطرة
منذ دخولها الخدمة في 2009

غلام الله يلتزم بتعميم
"طاكسي الوقف"

المصالحة الفلسطينية، الفلسطينية

هل يصمد الاتفاق الجديد
أمام الحسابات السياسية؟

تقديم لقاءين عن الجولة
25 للرابطة الأولى



شبيبة القبائل تواجه أمل الأربعاء
والمولودية تستقبل أهلي البرج

الوزارة تنفي إقرار بكالوريا خاص بغرداية دون استبعاد هذا الخيار وتؤكد:

تحديد عتبة الدروس سابق لأوانه

نفذت وزارة التربية الوطنية، أن تكون قد قررت إقامة دورة استثنائية لامتحان البكالوريا، خاصة بتلاميذ ولاية غرداية، موضحة أن الاضراب الذي مس ولايات كثيرة عبر الوطن في بداية السنة، لم يشمل الولاية وهو ما جعلها في متأخر عن تأخر الدروس رغم بعض الاضطرابات في الدراسة المسجلة بسبب الأحداث الأخيرة التي شهدتها الولاية.

ص 03

الصساء

يومية إخبارية وطنية

بن موهوب يعرض خطة إنعاش بورصة الجزائر:



العراقيل المنطقية أصبحت من الماضي

تراهن بورصة الجزائر - التي أنشئت في 1997 - اليوم، على "زرع ثقافة البورصة" على مستوى المؤسسات والمسؤولين والمواطنين، وعلى "شراكة" مع وسائل الاعلام من أجل إعطاء دفع لهذه الهيئة التي مازال حجم التداول بها لا يتجاوز 14 مليار دج، كما تعول على التحفيزات الجديدة التي أقرها قانون المالية 2014، لاسيما تلك المتعلقة بالإعفاء من الضرائب من أجل حصاد ترداد في تحقيق 10 ملايير دولار من التداولات خلال الخمس سنوات القادمة.

ص 03



السيرة من الألف



تحصل على
5990 +
رصيد
للمكالمات و الإنترنت



ادفع
5990 =

عرض خاص باك الجيل الثالث (3G) بدون التزام
ماذا تنتظر للحصول على الجيل الثالث؟

عرض لمدة 15 يومين فقط من 2000 إلى 5990 دج. رصيد مجاني 20 يوما. متوفر على شبكات
13999 دج للمكالمات و الرسائل القصيرة في الجزائر و 1.5 دج في أوكشيو للاتصال على الإنترنت

عرض خاص باك الجيل الثاني (2G) من 2000 إلى 5990 دج. رصيد مجاني 20 يوما. متوفر على شبكات
13999 دج للمكالمات و الرسائل القصيرة في الجزائر و 1.5 دج في أوكشيو للاتصال على الإنترنت

بمناسبة إعادة انتخابه

رئيس الجمهورية يتلقى برقيات تهنأ

تلقى رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة، برقية تهنئة من سلطان بن زايد آل نهيان، ممثل رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، إثر فوزه في الانتخابات الرئاسية الـ17 أبريل 2014. وجاء في البرقية "يسري بمناسبة إعادة انتخابكم لولاية رئاسية جديدة للجمهورية الجزائرية الشقيقة، أن أعرب لكم عن أحر التهاني وأصدق التمنيات راجيا من الله عز وجل أن يوفقكم في أداء مهامكم السامية، وأن يحقق للشعب الجزائري الكريم إطراد التقدم والرخاء تحت قيادتكم الحكيمة".

وأضاف ممثل رئيس دولة الإمارات "أفمن من الله العلي القدير أن يوفقكم ويسدد خطاكم لما فيه خير بلدكم وخدمة الجزائر وشعبها الشقيق بما يحقق استقرارها ونموها وازدهارها". كما تلقى رئيس الجمهورية، برقية تهنئة من حاكم إمارة الشارقة، سلطان بن محمد القاسمي، حيث كتب في برقيته "يطيب لي بمناسبة إعادة انتخابكم لولاية رئاسية جديدة أن أبعث لفخامتكم بأسمى آيات التهاني والتبريكات، داعيا المولى عز وجل أن يمتع فخامتكم بموهو الصحة والعافية وتمتين لشعبكم الشقيق المريد من الرقي والتقدم والازدهار في ظل قيادتكم الرشيدة".

وبهذه المناسبة أيضا تلقى رئيس الجمهورية، برقية تهنئة من ولي عهد أبو ظبي، محمد بن زايد آل نهيان. وجاء في البرقية "يطيب لي أن أبعث إلى فخامتكم بأخلص التهاني القلبية بمناسبة إعادة انتخابكم لولاية رئاسية جديدة، متمنين إلى الله العلي القدير أن يعيد هذه المناسبة عليكم وعلى الشعب الجزائري الشقيق، وقد تحققت له كل الآمال التي يصبو إليها من عزة وتقدم وازدهار في ظل قيادتكم الحكيمة".

كما تلقى رئيس الجمهورية، برقية تهنئة من نظيره الإيطالي جيورجيو نابوليتانو، قدم له فيها "تهانيه الصادقة" بمناسبة إعادة انتخابه. وقال الرئيس الإيطالي، في برقيته "أجدهم لكم التزام السلطات الإيطالية بإعطاء دفع جديد للتعاون الثنائي في القطاعات العديدة التي تطبيعها علاقات تاريخية، تتسم بالتقدير المتبادل والصداقة، فانيك من القرب الجغرافي". وأضاف في هذا الصدد "إننا نتنظر بفارغ الصبر خاصة القمة الثنائية المقبلة على أمل أن تعطى دفعا جديدا لشراكتنا". وأردف يقول إنه "في إطار السداسي الوشيك لمراسمة الاتحاد الأوروبي، فإن إيطاليا تتحول على الجزائر لتعزيز الحوار المتوسطي وضمان السلم والازدهار بالمنطقة".

وتلقى رئيس الجمهورية، بالمناسبة برقية تهنئة من ولي العهد لدولة الكويت، نواف الأحمد الجابر الصباح، جاء فيها "يسري أن أعرب لفخامتكم عن أطيب التهاني والتبريكات بمناسبة فوزكم في الانتخابات الرئاسية لفترة ولاية رابعة للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية". وأضاف في برقيته "اغتنم هذه المناسبة لأعبر لفخامتكم عن أطيب التمنيات بموهو الصحة والعافية والسعادة، راجيا لكم السداد والتوفيق في أداء مسؤولياتكم الكبيرة في قيادة مسيرة الشعب الجزائري الشقيق نحو المزيد من التقدم والازدهار". كما تلقى الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، تهنئة من صباح خالد الحمد الصباح، النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء، ووزير الخارجية لدولة الكويت.

وتلقى رئيس الجمهورية، مكلمة هادئة من رئيس جمهورية السودان عمر حسن البشير، هناء من خلالها يفوز في الانتخابات الرئاسية، وجده له تأكيده على الوحدة التي تعزده مواصلة العمل رفقة الرئيس بوتفليقة، على توطيد العلاقات الثنائية بين البلدين على شتى الأصعدة.

كما تلقى السيد عبد العزيز بوتفليقة، برقية تهنئة من رئيس المجلس الوطني الاتقائي الليبي السابق، مصطفى محمد عبد الجليل. وجاء في البرقية "يطيب لي بمناسبة فوز فخامتكم بثقة الشعب الجزائري الشقيق بولاية رئاسية جديدة لمراسمة الجمهورية الجزائرية أن أرفع إليكم أصدق التهاني سائلا الله العلي القدير أن يمتعكم بموهو الصحة والعافية والسعادة وأن يوفقكم في قيادة الشعب الجزائري نحو مزيد من التقدم والازدهار".

ومن جهة أخرى تسلم رئيس الجمهورية، برقية تهنئة من رئيس الوزراء البريطاني، دافيد كامرون. هناء فيها على إعادة انتخابه لعهدة رئاسية رابعة وأعرب له عن أمه في مواصلة تطوير العلاقات "المتميزة" التي تربط بين الجزائر وبريطانيا في إطار الشراكة.

وجاء في برقية السيد كامرون "أتمنى أن يستمر تطوير العلاقات المتميزة التي تربط بين الجزائر وبريطانيا في إطار الشراكة والاحترام المتبادل". وأضاف قائلا "أعرب لكم عن تهاني الحارة بمناسبة فوزكم في الانتخابات الرئاسية ولشعب الجزائري على الاقتراع الذي جرى في كنف السلم والهدوء سلميا، متمنيا أن تكون العهدة الرئاسية الرابعة مثمرة".

وتلقى رئيس الجمهورية، أيضا برقية تهنئة من الرئيس المصري، توميسلاف نيكوليتش، وجاء فيها "بمناسبة إعادة انتخابكم رئيسا للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، يسري أن أتقدم إليكم بأحر التهاني وأطيب تمنياتي بالرخاء الدائم للشعب الجزائري الشقيق، والمزيد من النجاح في أداء مهامكم النبيلة". وأضاف الرئيس المصري، يقول "أغتنم هذه الفرصة لتأكيد قناعتني بأن علاقات الصداقة والتعاون التقليدية بين جمهوريتنا صربيا والجزائر ستستحسن خلال الفترة المقبلة خدمة لصلحة شعبي".

كما تلقى رئيس الجمهورية، برقية تهنئة من الرئيس التمساوي، هانس فيشر، جاء فيها "أعرب لكم عن تهاني الخالصة بمناسبة انتخابكم رئيسا للجزائر، كما أتمنى لكم كل النجاح في مواصلة برنامج التنمية الهام والتطور الاقتصادي الذي باشرتموه".

الخطابات حول كيفية الحفاظ على الاستقرار في الظروف الحالية في ظل الأوضاع التي تعيشها البلدان المجاورة، كون مسألة الاستقرار قضية حساسة تطرح على الشعب الذي صوت لصالح الرئيس، فانه يرفض رفضا قاطعا أي مغامرة بأمن الجزائر التي دفعته منه غاليا، وهو ما تمت ملاحظته خلال الحملة الانتخابية، كما سبق وأن قام إلى أجمعت فيه شريحة واسعة من الهيئة الناخبة عن اختياره السيد بوتفليقة، رئيسا للجمهورية حفاظا على استقرار البلاد، ومواصلة سياسة المصالحة الوطنية التي أخرجت الجزائر من نفق المأساة الوطنية.

وعلا مبالغة رد الجليل للشعب الذي صوت عليه بالأغلبية من خلال منحه 8.531.311 صوت سيدهد الرئيس، خلال أيام تصفية الودع التي تقدم بها والتي أوصلها مثواه الذين جابوا مختلف مناطق الوطن طيلة 22 يوما من الحملة الانتخابية، كما سبق وأن قام به في عهده السابقة التي وفيها بالوعد الذي قدمها للشعب، بعد أن هفت المواطن شارها في مجالات عدة أولها الاستقرار بعد أن كانت الجزائر تحتقر بنار الإرهاب، حيث تعهد الرئيس آنذاك باسترجاع الأمن وكان له ذلك من خلال قانوني الوتام المدني في 1999، وبالمصالحة الوطنية في 2005.

وفي هذا السياق كان البرنامج الذي تقدم به الرئيس، في حملته الانتخابية قد بدء بمصرنة الحياة الوطنية الشريفة لتعزيز احتراميتها أكثر بعد أن برهن عليها في المسيرة التي قامها في مجال محاربة الإرهاب، ولمل تجربة ثقتونين أكبر دليل على هذه الاحترافية.

اختتام الاجتماع التشاوري حول قضايا الأمن بمنطقة الساحل

حل مشكلة مالي لن يكون إلا بالتنسيق مع الجزائر

أكد وزير الشؤون الخارجية، السيد رمضان لعمامرة، أن البيان الختامي للاجتماع التشاوري حول قضايا الأمن والتنمية في منطقة الساحل، يؤكد على أن حل أزمة مالي يكون باحترام الوحدة الوطنية، والحرمة الترابية والقيم الدستورية في هذا البلد. مضيفا أن اجتماع الجزائر "يندرج بطبيعة الحال في سياق تعزيز مكاسب اتفاق واغادوغو (الموقع يوم 18 جوان 2013)".



وتقديم الدعم لمالي لتمكينه من توفير شروط إنجاح الحوار المالي الشامل.

وذكر بأن الرئيس المالي، حاج بوكري كيتا، كان قد طلب خلال زيارته الأخيرة للجزائر من رئيس الجمهورية "بذل المزيد من الجهود لتحقيق الأهداف المتوخاة، موضحا أن العمل الذي "أولويات"، وأن "الجزائر هي الأولى التي قامت بمبادرات لإيجاد حل لأزمة مالي، واليوم الأشياء تعثر نفسها عن الوضع". وذكر في هذا السياق أن بلده طلب من الجزائر أن "تجهز للمفاوضات بمالي وهذا بنفسه يعتر عن كل الشيء".

من جهته، أكد وزير الشؤون الخارجية، رمضان لعمامرة، أنه تم توضيح خلال الاجتماع التشاوري حول قضايا الأمن والتنمية في منطقة الساحل "الرؤية" حول ما طلب من الجزائر من طرف الحكومة المالية. وأوضح السيد لعمامرة، أن الأمر يتعلق ببقاء خاص يرمي إلى "تنسيق طاقاتنا ومعارفنا،

الجزائر أول من قام بمبادرات لإيجاد حل لأزمة مالي

وردا على سؤال حول مساعي المغرب ليكون طرفا في حل الأزمة المالية، أوضح السيد زهابي، أن بلده "يرحب بكل مساعدة" إلا أن هناك "أولويات"، وأن "الجزائر هي الأولى التي قامت بمبادرات لإيجاد حل لأزمة مالي، واليوم الأشياء تعثر نفسها عن الوضع".

وذكر في هذا السياق أن بلده طلب من الجزائر أن "تجهز للمفاوضات بمالي وهذا بنفسه يعتر عن كل الشيء".

من جهته، أكد وزير الشؤون الخارجية، رمضان لعمامرة، أنه تم توضيح خلال الاجتماع التشاوري حول قضايا الأمن والتنمية في منطقة الساحل "الرؤية" حول ما طلب من الجزائر من طرف الحكومة المالية.

وأوضح السيد لعمامرة، أن الأمر يتعلق ببقاء خاص يرمي إلى "تنسيق طاقاتنا ومعارفنا،

الجزائر - بريطانيا

يوسف يستعرض مع روبرتسون نوعية التعاون الاقتصادي

استقبل الوزير الأول بالنيابة السيد يوسف يوسف، أمس، بالجزائر العاصمة، كاتب الدولة البريطاني للشؤون الخارجية المكلف بمنطقة شمال إفريقيا والشرق الأوسط السيد يوغ ووبرتسون، الذي يقوم بزيارة عمل للجزائر، حسب بيان لصالح الوزير الأول.

وخلال الاستقبال أعرب السيد روبرتسون باسم رئيس الوزراء البريطاني دافيد كامرون، للشعب الجزائري ولقائده، عن تهاني بلده على

ميرزا التطور الإيجابي للعلاقات بين الجزائر والنيجر

بازوم بيرز التعاون الفعال بين البلدين في المجال العسكري

أعرب وزير الشؤون الخارجية النيجيري، محمد بازوم، عن ارتياحه للتعاون الفعال القائم بين بلده والجزائر في المجال العسكري.

وفي تصريح للصحافة عقب محادثته مع وزير الشؤون الخارجية، رمضان لعمامرة، أوضح السيد بازوم، قائلا "بإمكاني أن أقول لأخي زميلنا لعمامرة، أنني جد مرتاح لتعاوننا الفعال جدا، والذي يتكلم بمشاكل محددة". وأضاف السيد بازوم، الذي يقوم بزيارة عمل للجزائر في إطار الاجتماع التشاوري المخصص للأمن والتنمية في منطقة الساحل قائلا "تعب محادثتنا مع السيد لعمامرة، التي سمحت باستعراض تعاوننا لأحظنا أن كافة الميادين المحددة في إطار اللجنة المختلطة الجزائرية - النيجيرية تشهد تطورا إيجابيا".

وأعرب رئيس الديبلوماسية النيجيرية، عن ارتياحه العميق للتعاون بين البلدين في مجال التعليم، ومنع الدراسة التي تمنحها الجزائر لطلبة نيجيريين، موضحا في هذا الصدد يقول "نحن أيضا جد مرتاحين لتعاوننا، ولعدد المنح التي تقدمها الجزائر للطلبة النيجيريين الذين يتابعون تكوينا في مجالات مختلفة، ويعودون في نهاية دراستهم إلى النيجر ليصبحوا إدارات كفاءة ضمن إدارات عمومية وخاصة". وأوضح السيد بازوم، أن محادثته مع نظيره الجزائري سمحت أيضا بالتطرق إلى الوضع في المغرب العربي ومنطقة الساحل، مشيرا بقوله "فما يستلزمه الوضع في مختلف مناطقنا، وكذا في ليبيا التي تبقى مصدر إشغال بالنسبة للجزائر والنيجر والمنطقة".

الرئيس يتعهد بمواصلة الإصلاحات والتشديد

جدد تصريح رئيس الجمهورية، إلى الشعب عقب إعلان المجلس الدستوري، عن النتائج النهائية للمراسيات، الالتزام بتجسيد برنامج الإصلاحات التي يشهدها منذ أبريل 2011، والانطلاق في مشروع التجديد الوطني الذي شكّل محورا أساسيا في الحملة الانتخابية التي قادها مثواه داخل وخارج الوطن. كما يأتي هذا التصريح عرنا للثقة التي منحها إياه الشعب بالتصويت عليه بنسبة عالية.

زولا سומר

ولعل الموعد الذي ضربه الرئيس لناخبيه في الأيام المقبلة، سيكون بمثابة التأكيد على تجسيد الوعد التي أطلقتها خلال حملته الانتخابية خاصة تلك المتعلقة بالانشغالات الاجتماعية للمواطنين الذين رفعوا شعارات مساندة له خلال الحملة الانتخابية، عبورا له من خلالها عن استعدادهم لتجديد الثقة فيه، ومنحه أصواتهم في 17 أبريل، بفضل الإنجازات التي جسدها في الميدان منذ انتخابه لأول مرة سنة 1999، لأسماها ما تعلق بالاستقرار والأمن وغيرها من الإنجازات في قطاعات السكن، النقل، التعليم العالي وغيرها.

ويتنظر حسب ما جاء في تصريح رئيس الجمهورية، الذي توجه من خلاله أول أسب، بالاشكر للشعب الذي اختاره بعد إعلان المجلس الدستوري النتائج النهائية للمراسيات، أن يعلن عن البرنامج الذي سيطرعه للفترة الجديدة على مدار خمس سنوات القادمة، والتي يتوقع أن تكون استمرارا للاستراتيجيات التي عمل بها الرئيس طيلة 15 سنة الماضية، مواصلة البرامج التنموية خاصة في قطاع

السكن، والقطاعات التي لها علاقة بالانشغالات الاجتماعية. ويقتضي مشروع التشديد الوطني كما أسماه الرئيس، في رسالته، المفاجأة التي ينتظرها الجميع، والتي لا يستبعد أن تكون خارطة طريق للبرنامج الذي رفعه في حملته الانتخابية تحت اسم مشروع "التجديد الوطني"، والذي سينتج من خلاله طرقا جديدة في بناء الاقتصاد، وتحقيق تنمية مستدامة.

ولعل مسألة منح المشعل للشباب وإشراك حاملي الشهادات الجامعية في تسيير البلاد التي ركز عليها ممثلو الرئيس منذ شراعه، من النقاط الأساسية التي ستضمينها التزامات الرئيس، في مشروع التجديد المنظر والذي لا يستبعد أن يتجسد شفه السياسي من خلال مراجعة الدستور الحالي الذي سيعزز الإصلاحات التي سبق وأن قام بها الرئيس، من خلال توسيع الحريات والحفاظ على مكاسب الأمن والاستقرار التي نالت حصة الأسد في البرنامج الانتخابي للرئيس، والذي لم يخل أي خطاب لمثاليه منها، حيث صبت كل هذه

الوزارة تنفي إقرار بكالوريا خاص بغرداية دون استبعاد هذا الخيار وتؤكد:

تحديد عتبة الدروس سابق لأوانه

نفت وزارة التربية الوطنية، أن تكون قد قررت إقامة دورة استثنائية لامتحان البكالوريا، خاصة بتلاميذ ولاية غرداية، موضحة أن الإضراب الذي مس ولايات كثيرة عبر الوطن في بداية السنة، لم يشمل الولاية وهو ما جعلها في متأخر عن تأخر الدروس رغم بعض الاضطرابات في الدراسة المسجلة بسبب الأخيرة التي شهدتها الولاية. كما نفت من جهة أخرى أن تكون قد حددت عتبة الدروس، مشيرة إلى أن اللجنة المكلفة برصد مدى تطبيق البرنامج في الميدان، ستقدم تقريرها النهائي نهاية الشهر الجاري.

◆ حسينة/ل

الدروس بالنسبة لتلاميذ الثالثة ثانوي ستوقف نهاية شهر أفريل الجاري، وفي إطار إعادة تنظيم امتحانات آخر السنة، أقاد ممثل وزارة التربية، بالرجوع إلى اعتماد البطاقة التركيبية ابتداء من دورة 2015، وليس لدورة هذه السنة كونها تتطلب متابعة لسمان التلميذ طيلة السنة. وتحدث المصدر عن إمكانية الرجوع إلى اعتماد أيضا بعض المراحل التي كانت موجودة من قبل، كإجراء الامتحانات المسبقة للسنة الثانية ثانوي والامتحان الشفوي، معتبرا هذه الأخيرة وسائل إضافية تعطى للتلاميذ أكبر فرص ممكنة للحصول على شهادة البكالوريا، كما أشار أيضا إلى أن كل الاحتمالات واردة كذلك لإقرار دورة استثنائية لشهادة البكالوريا خلال السنوات المقبلة.

وأكد المتحدث من جهة أخرى، أن التحضير لامتحانات نهاية السنة الثالثة قطعت مراحل جد متقدمة، مضيفا أن الوزارة المعنية تسعى من خلال كل خطواتها إلى تحقيق مصلحة التلميذ، ولا شيء يعلو على مصلحة هذا الأخير.

قال إنها حققت أهدافها المسطرة منذ دخولها الخدمة في 2009

غلام الله يلتزم بتعميم "طاكسي الوقف"

أكد وزير الشؤون الدينية والأوقاف، بو عبد الله غلام الله، أن مؤسسة "طاكسي الوقف" قطعت أشواط كبيرة منذ دخولها الخدمة سنة 2009، حيث ساهمت في ترقية استثمار الأموال الوقفية، مشيرا إلى السعي إلى تدعيم خدمات هذه المؤسسة، ورفع من عدد السيارات المشتتة إلى 40 سيارة مع نهاية السنة الجارية 2014.

◆ م/أجوات



بالمناصفة، الصيغة الإيجابية التي حققتها هذه المؤسسة الوقفية منذ 2009، لاسيما من ناحية مساهمتها في تحقيق أرباح خيرية لصالحه الشباب، والقضاء على الفقر والبطالة، وتمويل المدارس القرآنية ومحو الأمية، والمساهمة في القضاء على الانحرافات الاجتماعية، وهو الأمر الذي يجعلها خليف الوزير- محم اهتمام كبير لتوسيع شبكة خدماتها على الولايات الأخرى.

ويذكرها، طالبت المديرية العامة للشركة، كوفي خيرة، في تدخل لها، بضرورة إشراك جهود ومساهمات المتعاملين الاقتصاديين في وكالات السيارات، لجعل بعض السيارات وفقا للمؤسسة، للمشاركة في الجهود الوطنية الرسمية لامتصاص البطالة، واستحداث مناصب الشغل لفائدة الشباب البطال.

وبلغة الأرقام، ذكرت السيدة كوفي، أن شركة "طاكسي الوقف" أو ما يعرف ببنقايات الوقف يعود إنشائها لسنة 2007، كمؤسسة مساهمة وفقية من قبل وزارة الشؤون الدينية والأوقاف، وبينك الجزائر، إلا أن دخولها حيز الخدمة كان سنة 2009، حيث تقوم بتوفير 30 مركبة تقوم بنقل 600 ألف شخص على مدار السنة.

واقترح المشاركون في حفل توزيع "طاكسي الوقف" على المستفيدين، إدراج هذه المؤسسة الوقفية ضمن الدناميكية الاقتصادية، وجعلها فاعلا في استحداث القيمة المضافة، وتحقيق التنمية الشاملة بما يخدم الاقتصاد الوطني.

وأوضح مدير فرعي بالوزارة مكلف ببرامج التعليم الثانوي، السيد أحمد تومي، أن الوزارة لا ترى لحد الساعة ضرورة للحدث من بكالوريا خاصة للمنطقة، دون استبعاد احتمال الذهاب إلى هذا الخيار في حال حدوث طارئ، أو في حال أثبت تقرير اللجنة ما يدعو إلى هذا الخيار.

كما نفت الوزارة المعنية، من جهة أخرى، أن تكون عتبة الدروس قد حددت كما تداولته بعض وسائل الإعلام مؤخرا، موضحة أن عمل اللجنة الوطنية، المنضبة من طرف الوزير عبد الطيف بابا أحمد، لم يتابعه مدى تقدم البرامج واستدراك الدروس الضائعة، لم تته عملها بعد، وأنها ستقدم تقريرها بداية شهر ماي الداخل.

وجدد المسؤول بالقول أن التلاميذ المقيدين على امتحان شهادة البكالوريا لن يمتحنوا إلا في الدروس المقدمة، وأن مواضيع الأسئلة ستشتمل فقط الدروس المقدمة بشكل مقبول يداغوجيا، مما يعني استثناء الدروس التي قدمت طبقا لبرنامج الاستدراك بطريقة سريعة ومتسعة، وعن طريق الحشو، مضيفا في هذا السياق أن طريق

◆ حنان حيمر



الدخول إلى بورصة الجزائر. ويتعلق الأمر بـ"موبيليس، القرض الشعبي الجزائري، كوسيدار، ثلاثة مصانع إسمنت عمومية، شركة التأمينات لكار، والمؤسسة الوطنية لمنشآت الري"، وهي كلها مؤسسات عمومية ينتظر أن يحصل بعضها على الضوء الأخضر لولوج البورصة خلال السداسي الثاني من السنة الجارية.

لكن ضيف منتدي "المجاهد" أصر على التذكير بأن الربيع الموزع على المساهمين بانتظام يعد عاملا هاما في نجاح الشركات التي تتداول أسهمها بالبورصة، والحفاظ على زياتتها.

"جازي" ستدخل البورصة

استبشر المدير العام للبورصة بـ"النهاية السعيدة" التي آل إليها ملف شركة "جازي" لهاتهف النقال، بعد أن أقتنت الجزائر 51 بالمئة من أسهمها من طرف الصندوق الوطني للاستثمار، وأوضح أن الأخير مدعو للانسحاب على المدى المتوسط من رأسمال الشركة حسب العقد الموقع مع الطرف الأجنبي (فيمبلكوم تيليكوم)، وبإلتالي فإن الشركة ستدخل إلى البورصة، مشيرا إلى أن ذلك ما تم بالنسبة لشركة "روبيبة للمشروبات"، واعتبر أن مثل هذه العمليات مفيدة بالنسبة للبورصة وتساهم في انتعاشها.

الجمعية البرلمانية للبحر المتوسط حول حوار الحضارات الجزائر تشارك في اجتماع اللجنة الدائمة

يشارك البرلمان الجزائري، في اجتماع اللجنة الدائمة الثالثة للجمعية البرلمانية للبحر الأبيض المتوسط حول حوار الحضارات وحقوق الإنسان، الذي سيفتتح اليوم الخميس، بآلتاليا (تركيا)، وذكر نسيان لمجلس الأمة، أمس الأربعاء، أن عضو مجلس الأمة، محمد زكريا، سيمثل الجزائر في هذا اللقاء الذي سيدوم يومين، وستتم مناقشة عدة مواضيع من بينها الاتجار بالبشر والرق، وتدابير نزوح النساء والأطفال في حالات النزاع.

كما سيتم خلال هذا الاجتماع التطرق إلى التزامات الجمعية البرلمانية للبحر الأبيض المتوسط من أجل تعزيز حقوق الإنسان.

وذكر مجلس الأمة، أن البرلمان الجزائري دأب على المشاركة الدورية في اجتماعات الجمعية البرلمانية للبحر الأبيض المتوسط منذ تأسيسها بعمان (الأردن) في سبتمبر 2006.

◆ ق.و

بن موهوب يعرض خطة إنعاش بورصة الجزائر:

العراقيل المنطقية أصبحت من الماضي

تراهن بورصة الجزائر - التي أنشئت في 1997 - اليوم، على "زرع ثقافة البورصة" على مستوى المؤسسات والمسؤولين والمواطنين، وعلى "شراكة" مع وسائل الاعلام من أجل إعطاء دفع لهذه الهيئة التي مازال حجم التداول بها لا يتجاوز 14 مليار دج، كما تعول على التحفيزات الجديدة التي أقرها قانون المالية 2014، لاسيما تلك المتعلقة بالإعفاء من الضرائب من أجل حصاد تراه في تحقيق 10 ملايين دولار من التداولات خلال الخمس سنوات القادمة.

هدف يمكن تحقيقه اليوم أكثر من أي وقت مضى، وبسهولة" للوصول إلى مستوى البورصات المجاورة، حسب المدير العام لبورصة الجزائر، السيد يزيد بن موهوب، الذي عرض أمس، في منتدى جريدة "المجاهد" خطة تطوير عمل الهيئة المالية التي تعرف ركودا فريدا من نوعه في المنطقة، رغم كل محاولات إنعاشها في الماضي.

فد الظروف اليوم مهئية لذلك" حسبما قال، موضحا بأن "العراقيل المنطقية" التي حالت دون تطور عمل البورصة أصبحت من الماضي، بالنظر إلى تغير واقع الاقتصاد الجزائري، بالرغم من اعترافه بوجود مناخ صعب لا يؤثر فقط على البورصة، ولكن على كل القطاعات خاصة إذا تعلق الأمر بالاقتصاد الموازي والسوق السوداء.

الاتصال والتكوين أساسا خطة الإنعاش

وتعتمد خطة تطوير البورصة بالخصوص على "الاتصال" من خلال القيام بعمليات تحسيسية لدى المؤسسات بالخصوص لإبلاغها بأهم الإجراءات التحفيزية التي وضعت لتشجيع الانضمام للبورصة (تمت برمجة حملات جهوية بوهران وسطيف وبنابة، وسيتم تنظيم أخرى في وسط وجنوب البلاد)، كما سيتم توقيع اتفاقية مع وكالة تطوير المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، وكذا من خلال استخدام وسائل الاعلام التي اعتبرها "شريكا هاما" لإنجاح خطة العمل، ولهذا كشف عن تنظيم دورات تدريبية لصالح المصنفين حول موضوع البورصة.

"التكوين" جزء مهم من الخطة، وهو ما جعل بورصة الجزائر تتطلع إلى توقيع اتفاقيات مع نظيراتها الأجنبية والعربية، فبعد الاتفاق الموقع مع بورصة "أورونكست باريس" التي ستسمح بالاستفادة من خبرتها في مجالي التكوين والابتكار، فإن الدور سيكون على بورصة تونس التي ستوقع معها اتفاقية نهاية ماي القادم، حسب السيد بن موهوب، الذي أوضح أنها ستركز بالخصوص على "التعاون والتكوين في مهن البورصة"، في نفس الإطار، أعلن عن إنشاء "مدرسة البورصة في المستقبل القريب.

لكن دخول مؤسسات للبورصة يبقى أهم محور في خطة العمل التي قال بن موهوب، إن وزير المالية السيد كريم جودي، يتابعه عن قريب، إذ يتم حاليا على مستوى عديد القطاعات تحديد المؤسسات القادرة على الانضمام إلى هذه الهيئة المالية.

8 مؤسسات تنتظر الضوء الأخضر من "كوسوب"

وحاليا توجد ملفات ثمانية مؤسسات قيد الدراسة على مستوى لجنة تنظيم ومراقبة البورصة "كوسوب"، للحصول على رخصة

عين على الشركات الأجنبية

ويأمل مسؤولو البورصة، كذلك في استقطاب الشركات الأجنبية الخاصة للقانون الجزائري، والتي لها نفس حقوق وواجبات الشركات الجزائرية، ولم لا الشركات الأجنبية التي لا تخضع للقانون

المنحة الجزائية للتضامن

شطب أكثر من 390 ألف مستفيد منذ 2005

أعلنت الوكالة الوطنية للتنمية الاجتماعية، عن شطب أكثر من 390 ألف شخص من قوائم المستفيدين من المنحة الجزائية للتضامن التي تمنح لعددي الدخل، وذلك خلال الفترة الممتدة من سنة 2005 إلى 2013.

◆ ق.و

المؤهلين الذين لا تتوفر فيهم شروط أهلية، الاستفادة من تعويضات المنحة الجزائية للتضامن باستبدالهم بأشخاص مؤهلين يوجدون حاليا في قائمة الانتظار. وتعد المنحة الجزائية للتضامن "مساعدة مباشرة موجهة لفئات السكان غير القادرين على العمل وديمي الدخل"، حيث يتقاضى المستفيدين منها منحة شهرية قدرها 3000 دينار.

وتم رفعها إلى 120 دينار للشخص الواحد المتكفل به، مع عدم تجاوز 3 أشخاص كأقصى حد لكل عائلة.

وحسب نفس المصدر فقد "تم شطب 392.499 مستفيد من المنحة الجزائية للتضامن. خلال عمليات تحيين وتطوير قوائم المستفيدين من المنحة الجزائية التي أجريت منذ سنة 2005، وإلى غاية سنة 2013 من بينهم 56,5 بالمئة من المستفيدين غير المؤهلين".

وكشفت عملية تطهير بطاقيّة المنحة الجزائية للتضامن، أنه من مجموع هؤلاء الأشخاص تم شطب 43,5 بالمئة لأسباب تتعلق أساسا بالوفاة وتغيير مقر الإقامة، وسيسمح شطب هؤلاء المستفيدين غير

ردود أفعال الإعلام العربي عقب انتخابات 17 أفريل

الصحافة العربية تشي على حكمة الجزائريين

علقت الصحافة الدولية والعربية، مطولا على انتخابات 17 أفريل الماضي، التي فاز فيها السيد عبد العزيز بوتفليقة، بأغلبية ساحقة، وعلى الرغم من انقضاء قرابة الأسبوع عن الحدث فإن تعليقات العديد من العناوين الصحفية، والمواقع الإعلامية على الوضع لم تتوقف، بل راحت تطل واقع النموذج الجزائري الذي أدهش المختصين والمحللين بقدرته الكبيرة على استثمار ماضيه فيما يخدم مستقبله، رغم كيد الكائدين والمكرين.

◆ جميلة أ.

من الدول العربية، وعن مدى تأثر الجزائريين بها، قال الكاتب إن المحيط العربي الذي اتخذ من الثورة هدفا للتخلص من قبضة الحكام الديكتاتوريين، انتهى بتفكيك الجيوش العربية، وتحويلها إلى عصابات توجه سلاحها نحو أهلها، ولعل شاهد الحقيقة الذي تأثر به الجزائريون بتبنيهم إجراءات الأحداث على فضائيات العالم، التي صورت حالة القوضى والدمار التي حولت شعوبها عربية إلى متسولين ولاجئين..

وأمام هذا الوضع لم يستغرب أبو شمير، أن ينتخب الجزائريون رئيسا مريضا، لأنهم ببساطة يرون فيه الصحة والعافية لوطنهم، ويعيدهم إلى تراثهم النضالي المقدس، فيما يراه غيرهم غيلا سقيما، ويضيف الكاتب أن الشعب أثر على نفسه اللجوء إلى ماضيه باعتباره أفضل بكثير من حاضر العرب الكئيب، وبناتجهم لبوتفليقة، فإن الجزائريين بعثوا برسالة تقول "قلتيك الجزائر متحدة متعددة الأجناس والأعراق، وبماضيها التليد، وليس غريبا أن يرى الجزائريون رئيسهم معافى، بينما يراه غيرهم مريضا.

واستجد الكاتب في ختام مقاله بجمله من الحكم العربية التي يمكن إسقاطها على الواقع والنموذج الجزائري، إلا أنه وجد في النهاية حكمة جديدة نحتت من واقع الحال من مشر حركات في الأفق البعيد "وهي حكمة تشبه إلى حد كبير ما قاله العرب الأولون في إحدى حكمهم التي تقول "أسد أحلم، خير من فتنة دود"، ويتر الكاتبة عن مدرك أن يبقى المخزون النضالي الجزائري مصدرا يستمد منه العرب روح النضال، ويظل درعا يحول دون تقسيم الجزائر.

وقد تطرق موقع "دنيا الوطن" أمس، إلى الانتخابات الرئاسية الجزائرية التي جرت يوم 17 أفريل الماضي، وإلى فوز السيد عبد العزيز بوتفليقة، الذي وصفه المقال بالأسد الحظوم، وهو العنوان الذي اختاره الكاتب والمحلل الصحفي الفلسطيني، توفيق أبو شمير، الذي أسهب في الحديث عن تاريخ الجزائر، وعن نضالها الطويل في سبيل الحرية، ولم يتوان كاتب المقال في الحديث عن خصال الشعب الجزائري بحكم إقامته الطويلة في الجزائر، التي عاش فيها سنوات مكنته من اكتشاف أهلها والتعريف على مدنها.

واستهل الكاتب توفيق أبو شمير، مقاله بالحديث عن الخصوصية الجزائرية التي توقفت عندها مطولا، مستذكرا شعبها المناضل الذي ضحى بخيرة أبنائه في سبيل الحرية، وأرسى في العالم العربي قاعدة نضالية راسخة تعتمد مبدأ "التضحيات طريق موصل للحريات"، حسبما جاء في المقال الذي تابع بالقول أن الجزائريين صدروا نضالهم إلى معظم الشعوب المهقورة، وعلى رأسها الشعب الفلسطيني الذي دعم نضاله ضد الاحتلال والفهر..

وتحدث كاتب المقال عن المؤامرات التي ما فتئت تحاك ضد الجزائر، وضد تاريخها النضالي المشرف والتي خرجت منها منتصرة، وأبرزها أحداث المشرية السوداء التي تمكنت الجزائر من الخروج منها وسط تقدير العالم كله، بعد أن استطاعت تنظيم صفوفها بمقدار أروع المصالحات في العالم، لتستعيد بذلك قدسية نضالها، وتعيد التقدير لشهادتها بنجاحها من أخطر المؤامرات في العالم، والتي استهدفت انقسامه، ويالحديث عن الثورات التي طالت العديد

مجددا رفضه الاعتراف بالنتائج النهائية للرناسيات

بن فليس يؤكد مواصلة النضال السياسي لتجسيد مشروع التغيير

جدد علي بن فليس، مترشح رئاسيات 17 أفريل الجاري، أمس، رفضه الاعتراف بالنتائج التي أسفر عنها الاقتراع الرئاسي، والتي أكدها أول أمس، المجلس الدستوري، وأكد عزمه مواصلة النضال السياسي من خلال التشكيلة السياسية التي سيؤسسها قريبا، وكذا مع الأقطاب السياسية التي تحمل مبادرات تلتقي في هدفها مع مشروعه الرامي إلى التغيير.

◆ م / بوسلان - ت / عمر / ش



وفي هذا الصدد أوضح المتحدث بأنه سيجعل المرتقب مع "جبهة المقاطعين"، وسيستعرض معهم المبادرة التي يعملونها، في محاولة لجمع المبادرات والعمل على تجسيد المشروع المشترك في الميدان، مشيرا إلى أنه في حال عدم وصوله إلى اتفاق مع هؤلاء، سيواصل العمل على دعم كل المبادرات التي تهدف إلى التغيير.

الرئاسيات، على تجسيد مشروع التغيير، لكن بصفته منشقا لها وليس كريس. وأشار في سياق متصل إلى أنه سيعمل أيضا مع كل قوى التغيير الأخرى التي تسعى جاهدة إلى تجسيد التداول على السلطة، وتعمل دون هوادة لإبراز بديل ديمقراطي حقيقي، في إشارة إلى الأحزاب السياسية والشخصيات التي شكلت جبهة المقاطعين للرئاسيات.

وأعلن بن فليس، في ندوة صحفية نشطها بمقر مداومته المركزية بين عكنون بالعاصمة، بأنه لا يعترف بالنتائج المعلن عنها من قبل المجلس الدستوري، مشيرا إلى أنه يعتبر هذه النتائج "مفتقدة للواقع المادي ولأي آثار سياسية أو قانونية".

وبخصوص مستقبله السياسي، أوضح مترشح رئاسيات 17 أفريل، بأنه سيواصل دفاعه عن الحريات السياسية والحريات الفردية والجماعية، وكذا عن مكاسب الديمقراطية في الجزائر، من خلال تشكيلته السياسية التي يسعى إلى تأسيسها عن قريب، وكذا عبر "العمل مع كل القوى الأخرى لإعادة الاعتبار لحكومة الشعب، أي نظام سياسي نابع من الإرادة الشعبية الأصلية، وخاضع لمطالباتها وقوانينها".

وبالمناسبة أشار بن فليس، إلى أنه سيخوض نضاله السياسي في إطار حزبه المقرر تأسيسه قريبا، مع "ملايين الجزائريين والجزائريات الذين آمنوا بمشروعهم ومنعوني فقتهم الثمينة، ووجدوا في برنامجي السياسي متفاهم"، واغتنم الفرصة لفرصة لبيان تضمن نداء لأنصاره ومساندته من أجل التجند، وتحضير الأرضية المواتية للمولد السياسي المرتقب.

كما قرر بن فليس، مواصلة نضاله السياسي، من خلال العمل مع القوى السياسية والاجتماعية التي حمل معها المشروع من أجل التغيير، والتي لا يزال في اتصال دائم معها من أجل تحديد شكل ومحتوى النضال السياسي المشترك الذي سيخوضه معهم، على حد قوله، وحرص في هذا السياق على التوضيح بأنه سيعمل مع الأحزاب السياسية التي ساندته في

المجلس الشعبي الوطني

إحالة قرار استخلاف نائب متوفى والتصريح بشغور مقعد نائب مستقل

استحقاق الانتخابي الذي عاشته الجزائر يوم 17 أفريل الماضي، معتبرا إعادة انتخاب الرئيس عبد العزيز بوتفليقة لعهدة جديدة، "تذكيرة وتقوية شعبيلا لمواصلة مسار الإنجازات والإصلاحات التي حققها في غضون العهدة السابقة". ودعا السيد ولد خليفة أعضاء المكتب، ومن كالتهم كافة نواب المجلس الشعبي الوطني، "لإظهار نفس العزيمة في تشريف المهمة البرلمانية وترقيتها، وجعلها تستجيب لما يطمح إليه الشعب الجزائري الذي شرفهم بقتته".

◆ ق. و

شغور مقعده بسبب الوفاة، بالسيد جيلالي محمود، وذلك قصد إعداد تقرير لإثبات عضويته. كما تم التصريح خلال هذا الاجتماع الذي ترأسه محمد العربي ولد خليفة، بشغور مقعد النائب مصطفى بوشاشي بسبب الاستقالة، وقرر تبليغ المجلس الدستوري بذلك قصد استخلافه. ونظر المكتب أيضا في عدد من القضايا الإدارية المدرجة على جدول الأعمال، حسب البيان. وقبل الشروع في الأشغال، استوقف رئيس المجلس أعضاء المكتب أمام أهمية

أحال مكتب المجلس الشعبي الوطني أمس الأربعاء على لجنة الشؤون القانونية والإدارية للحريات، قرار المجلس الدستوري المتعلق باستخلاف النائب بن مخلوف محمد كمال عن ولاية تيارزة بعد وفاته، والتصريح بشغور مقعد النائب مصطفى بوشاشي، حسبما جاء في بيان للمجلس.

وأوضح البيان أنه تم خلال اجتماع أعضاء مكتب الغرفة السفلى، إحالة على لجنة الشؤون القانونية والإدارية والحريات، قرار المجلس الدستوري المؤرخ في 10 مارس المنصرم، المتعلق باستخلاف النائب بن مخلوف محمد كمال عن ولاية تيارزة، بعد

الشركة الوطنية للنقل بالسكك الحديدية

المديرية تتعهد بتسوية مخلفات الأجور في أقرب الآجال

تعمدت الشركة الوطنية للنقل بالسكك الحديدية، باتخاذ كافة الإجراءات الضرورية من أجل تجسيد وتطبيق كل الاتفاقات المتعلقة بتسوية مخلفات الأجور التي أبرمت مع العمال في أقرب الآجال.

وحسبما أفاد به بيان للشركة، فإن هذا التعهد يأتي بناء على الضمانات التي قدمتها المديرية العامة للشركة الوطنية للنقل بالسكك الحديدية، والوزارة الوصية في الاجتماعات السابقة، وكذا الاجتماع الذي انعقد أمس.

وللإشارة أكدت الشركة أول أمس الثلاثاء، أن كفاءات دفع الأجور التي تقرر بعد

أوضح أن الشعب أحبط محاولات التفرقة من خلال التصويت

التجمع الوطني الديمقراطي يؤكد استعدادة لتجسيد برنامج الرئيس

أكد التجمع الوطني الديمقراطي، استعدادة الكامل لتجسيد برنامج رئيس الجمهورية، خلال هذه العهدة الجديدة لتجسيد الغايات الوطنية المنشودة بعد الانتخابات الرئاسية، مضيفا أن خيار الشعب في هذه الانتخابات أحبط كل المناورات، وتجاوز محاولات زرع اليأس والتفرقة، ومحاولات الحد من عزية الشباب.

◆ زولا سومر

وأفادت الأمانة الوطنية للتجمع الوطني الديمقراطي، عزم الحزب مواصلة العمل والمساهمة في الوصول ببرنامجه رئيس الجمهورية، إلى الغايات المنتظرة للاستجابة لتطلعات السكان خاصة في المجالات الاجتماعية، من خلال التجند الدائم في ظل هذا التوجه الذي "صارت البلاد بفضلها اليوم توفّر على مقومات النهضة الاقتصادية"، افتخاعا من التجمع الوطني الديمقراطي، بأنه ما كان بدونه لباتي الوصول إلى هذه المستوى من التقدم باتجاه بناء مؤسسات الدولة القوية بعد مأساة سنوات المحنة والإرهاب، وما خلفته من آلام ودمار لولا سداد الرؤية وسلامة النهج. وأضاف الحزب في بيان له أمس، عقب اجتماع أمانته الوطنية أول أمس، أن هذه السياسة هي المحفز الرئيسي الذي جعل الشعب يلتفت حول رئيس الجمهورية، ويوجد ثقته فيه من خلال إعادة انتخابه يوم 17 أفريل.

واستمر التجمع الوطني الديمقراطي، أن هذه الروح التي استخلصها المواطنون والمواطنات في الانتخابات، كانت دافهم عندما صوّتوا لصالح البرنامج الكليل بمواجهة تحديات الحاضر داخليا وخارجيا. وأشار التجمع الوطني الديمقراطي إلى أن برنامج الإصلاحات التي يباشرها الرئيس، منذ اعتلائه قيادة البلاد ستضيف له أجددة هذه العهدة الجديدة ديناميكية وجوية في الساحة الوطنية، موضحا أن نتائج هذا البرنامج لا تتأثر بمحاولات التشويش والتعليق، من خلال ما تعرفه الساحة السياسية والإعلامية من طروحات فاقدة في كثير من الأحيان للموضوعية والمصداقية، وعديدة عن واقع الجزائر التي قطعت أشواطاً تؤمّن مؤسست

الجزائري "يهدأ الانتصار الذي أكد تسعده بمكتسبات الأمن والاستقرار". كما ثمن التجند الذي قام به مناضلوه ومناضلاته في مختلف جهات الوطن، وإسهامهم الكبير في إنجاح هذا الاستحقاق، وتجيدهم لموقفهم الثابت تجاه رجل المصالحة الوطنية والتنمية والاستقرار.

وفي سياق آخر أدان الحزب العملية الإرهابية التي استهدفت أفرادا من الجيش الوطني الشعبي كانوا في مهمة تأمين الانتخابات الرئاسية، وأكد وقفه إلى جانب مؤسسة الجيش الوطني الشعبي، وكل أسلاك الأمن في حمايتها لأمن الوطن، وتأمين استقراره ومواظبة على ممتلكات المواطنين، داعيا إلى مزيد من الحيطة واليقظة.

شكر على تعازي



تقدم عائلة "سيد" بالجزائر العاصمة، إلى كل من واسماها في فقيدها الغالي "سيد الرحمان" الذي وافته المنية يوم 17 مارس 2014، سواء بالهضور أو بالغيبة أو الكتابية في الجرائد، وترجموه أن يكثرو الدعاء له بالرحمة والمغفرة، كما ترحو المولى عز وجل ألا يريهم مكروها في عزير لديمهم.

إننا لله وإنا إليه راجعون.

ترحم

يرحل الأجداد، وما باليد حيلة فقانون الحياة سائر على الجميع لا محالة، ولكن نطل كترامهم لا تموت أبدا، وهكذا تذكر لطفة ليندة الميودوي، ذكرى وفاة والدتها مليوي يامنة في 23 أفريل 2010، وكذا ذكرى رحيل أخيها زينون بعد الحاق يوم 25 أفريل 2012، وتدعو كل من عرفهما إلى الترحم عليهما، فالداء والصدقة يتعان كل راحل عن الدنيا وهو زاد كل محبيهما قبل أن يتخذوا من طريق المنية مطلة لهما.

ليكن مئوي يامنة وعبد الحق الجنة برحمة أرحم الراحمين.

افتتاح الصالون الدولي للأدوية والتجهيزات الطبية بوهرا

فضاء للإبداع وعرض آخر التكنولوجيات المتبتكرة

أشرف وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، السيد عبد المالك بوضياف، أمس بوهرا، على افتتاح الطبعة السابعة عشرة للصالون الدولي للأدوية والتجهيزات الطبية، الذي يحضنه مركز الاتفاقيات "محمد" إلى غاية 26 أبريل الجاري، وتشارك فيه نحو 200 مؤسسة من 21 بلدا.

ق / و

وتتميز هذه الطبعة التي تنظم للمرة الثالثة على التوالي بوهرا، بالحضور المكثف للمؤسسات التركية الناشطة في المجال، لا سيما تلك الممثلة للقطب الصناعي المتخصص في المجال الطبي بناحية "سامسو" التركية، وذلك بدعم من غرفة التجارة التركية لنفس المنطقة، ويرتقب خلال فعاليات هذه الظاهرة المنظمة من قبل وكالة "كريزاليد"، إقامة لقاءات ثنائية ما بين المتعاملين الوطنيين والأجانب الناشطين في هذا القطاع، كما يشارك في الظاهرة متعاملون من عدة بلدان

متعاملون اقتصاديون يدعون لدمجها في مخطط تهيئة الإقليم

المؤسسة الصغيرة والمتوسطة محور استراتيجي للتنمية

والموسطة، حيث ثمن المشاركون دور أجهزة تشجيع الاستثمار والحصول على العقار الصناعي والطليعية العمومية وإعادة هيكلة الديون والبرامج الوطنية للتأهيل، مبرزين ضرورة تعزيز هذه الأجهزة للمساعدة والمراقبة ضمن بناميات جديدة للتنمية، بدوره، ثمن نائب رئيس منتدى رؤساء المؤسسات، السيد صالح الدين عبد الصمد، تخفيف التدابير التي وصفت بالمعقبة للمؤسسات، خاصة تلك المتعلقة بالقرض السندي وحضور رئيس المؤسسة للإجراءات الجمركية للسعر، مشيرا إلى أن منطقتهم في تضم أرباب العمل تدعو بالمناخات "تخفيف الحكم لمنع استيراد التجهيزات المحددة يعود بالفائدة على اقتصاد البلاد". وفي حين تطرق إلى الصناعات والعراقيل المرتبطة "بالتكلفة الموزاة واختلالات قطاع التوزيع وفرة وتكلفة القرض وسير النظام البنكي والمالي ونوعية المعلومات الاقتصادية وتوفر الموارد البشرية المؤهلة"، قدر السيد عبد الصمد بأن "معالجة جميع هذه الجوانب ستعطي بالتأكيد دفعا قويا للديناميكية التي نتجت عن الإصلاح الاقتصادي"، مشيرا إلى "الرغبة الأيدي التي تبذلها السلطات العمومية من أجل إيجاد حلول في إطار تشاوري". للإشارة، فقد افتتح هذا التجمع الجوي بحضور والي وهران السيد عبد الغني زعلان، الذي أبرز أهمية المكنات الاقتصادية والصناعية كعاصمة جيل البلاد، مشيرا إلى الإجازات لفائدة مختلف المصنعة أو في طور الإطلاق لفائدة مختلف قطاعات بوهرا، "وهنا هي سبيل المثال توسيع خط الترامواي وتشجيع مصنع زونو-الجزائر والمرو المستقبل والقطب الحضري الجديد والطريق الجديد المؤدي إلى الميناء والحظيرة التكنولوجية.

فيما زاد عدد زياتها ب700 ألف زبون خلال الثلاثي الأول

ارتفاع الربح الصافي لموبيليس إلى 79 مليون دولار

المقاييس التي تسمح بتحديد زبون فاعل في الانترنت النقال. واعتبر المتحدث أن فترة إطلاق الجيل 3+ لأربعة أشهر مدة قصيرة لتتمكن من تحديد ويحدد عدد المشتركين الفاعلين، مشيرا من جهة أخرى إلى أن التعامل التاريخي للهافت النقال بالجزائر، استطاع استيفاء الشروط المحددة في دفتر الأعباء من طرف سلطة الضبط، والمربطة بمرافقة التغطية ونوعية الخدمة. وأضاف المتحدث أنه بإمكان مؤسسة التطلع إلى تحقيق نتائج أفضل غير أنها تبقى خاضعة للتخطيط المسير للصفقات العمومية، والذي يعد بمثابة عائق في مجال التوزيع والمراقبة في الوقت الذي لا يواجه فيه منافسا موبيليس أي جازي وأوريدو ونفس المشكل. ومن سؤال حول معرفة إذا كان هذا التعامل سيقلب بنفص المعاملة التي يحظى بها التعامل جازي في حالة من منحت الدولة سيديليات في مجال من الصفقات الاستثمارية لهذا الأخير، أكد دامة، أن هذا المطلب كان دائما شرطا، وأنه لم يتوان من طلب المزيد من السيولة في تسير موبيليس في مجال التعاقد والاتصال والتسويق. وحسب قوله فإنه من المفروض أن يكون التعامل هامش متناور يسمح له بتعزيز مكانته في سوق تميز بتران جازي كبير تتجاوز قيمته 4 مليار دولار سنويا. وأردف يقول أن إعادة شراء 51 بالمئة من أسهم جازي من طرف الدولة، لا يغير شيئا فهناك مكان للجميع. حيث أن السوق هامة جدا، وأن التطور الذي حققه موبيليس في سنة 2013، يؤكد أن السوق بعيدة من أن تكون مشبعة.

قدم المشاركون في لقاء جهوي، نظمه منتدى رؤساء المؤسسات، أمس بوهرا، على افتتاحات تهدف إلى تعزيز الدور الاستراتيجي المنوط بالمؤسسة الصغيرة والمتوسطة الجزائرية في مجال التنمية المحلية، مبرزين ضرورة دمج المؤسسة الصغيرة والمتوسطة الجزائرية في المخطط الوطني لتهيئة الإقليم.

ق / و

وحسب نائب رئيس منتدى رؤساء المؤسسات، السيد كريم شريف، فإن هذا اللقاء الذي شارك فيه زهاء 250 رئيس مؤسسة تشط بغرب البلاد، توج بعرض توصيات ترمي لمحفروقات ويعتمد على موارد مستدامة ومتجددة. وأوضح أن هذا الهدف يستدعي التفكير العميق، خصوصا حول ترقية وإدماج المؤسسة الصغيرة والمتوسطة لتمكينها من القيام بدورها الكامل في تنويع الاقتصاد وتمكين المورد الطبيعية وتطوير الاقتصاد الأخضر والتكنولوجيات الجديدة. كما أكد نائب رئيس منتدى رؤساء المؤسسات على "تتمين مؤهلات الإنتاج الوطني بإنشاء شبكات وإدماج المؤسسة الصغيرة والمتوسطة في مجال المناولة، مشيرا إلى محروين استراتيجيين تم التركيز عليها خلال اللقاء واستملا "المقاربة الإقليمية من أجل توزيع جغرافي أفضل للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة" والمقاربة القطاعية بغية توجيه أحسن التسيير المؤسسات الصغيرة والمتوسطة نحو أنشطة إنتاجية وخدمات تتماشى مع التطورات التكنولوجية والبيئية". وتماشيا مع هذا اللقاء أبرز التدابير التي أقرتها الدولة في السنوات الأخيرة لدعم المؤسسات الصغيرة

سجل التعامل العمومي في الهاتف النقال "موبيليس" ارتفاعا في الربح الصافي خلال الثلاثي الأول 2014، بلغ 692 مليون دج (أي ما يعادل 79 مليون دولار) بفضل سياسة تسويق ناجحة أدت إلى زيادة عدد المشتركين فيه بحوالي 700 ألف زبون. وأعاد الرئيس المدير العام للمجمع، سعد دامة، بأنه ومنذ إطلاق الجيل الثالث قام التعامل "موبيليس" بتنويع عروضه الخاصة بالانترنت بالهاتف النقال من خلال اقتراح حصريا، عرض جديد للانترنت "ويقي" موجه للمؤسسات، خاصة مع فتح نقاشا للبيع المخصص لهذه الفئة من الزبائن. مضيفا أن رقم أعمال المؤسسة ارتفع بنسبة 30 بالمئة مقارنة بالثلاثي الأول 2013. (واج)

وأشار مسير "موبيليس" أن مؤسسته تشرف على برنامج استثمار بقيمة 2 مليار دولار على مدار خمس سنوات، سيسمح له بإلغ 40 بالمئة من حصص سوق الهاتف النقال في الجزائر، فيما ارتفعت استثمارات الشركة إلى 5 مليار دج خلال الثلاثي الأول 2014، أي بارتفاع نسبته 161 بالمئة مقارنة ب 138 مليار دج المسجلة خلال نفس الفترة من سنة 2013. كما ارتفع عدد المشتركين إلى 1312 مليون زبون مقابل 1245 مليون نهاية سنة 2013، أي بتسجيل زيادة قاربت 700 ألف مشترك جديد. وبخصوص عدد زبائن الهاتف النقال من الجيل 3+، أكد السيد دامة، أنه لا يمكن تجاهله، طالما أن سلطة ضبط البريد والاتصالات السلكية واللاسلكية، لم تحدد بين

المنتج الوطني يصنع الحدث بـ"جازاقرو 2014"

وفرة المواد الأولية تسمح بضمان الجودة والنوعية

يسدل الستار، اليوم، على الطبعة 12 للصالون الدولي للفلاحة "جازاقرو 2014"، بعد أربعة أيام من المعرض كانت فرصة للمهنيين الجزائريين من عارضين وزوار لاكتشاف تطور تجهيزات ومعدات الصناعات التحويلية. من جهته، استغل العارضون الأجانب فرصة الصالون للبحث عن شركاء جزائريين واكتشاف مدى تطور قطاع الفلاحة الذي يوفر مادة أولية جد مطلوبة في السوق الأوروبية، بينما توجه شباب من خريجي الجامعات ومعاهد التكوين المهني إلى الصالون بحثا عن مشاريع صغيرة في مجال الصناعات الغذائية التحويلية.

نوال ح ت / ياسين أ



سيد خراب سويلي السويقي، تـكـالـون



سيد خراب سويلي السويقي، تـكـالـون



سيد خراب سويلي السويقي، تـكـالـون

لطباط السوق، من جهته، أكد الممثل التجاري لشركة "سنتاس" المنتجة لـ"شيس"، مهيول رباجي سفيان، أن تطور إنتاج البطاطا كان يجب أن يرافقه تطور في مجال الصناعات التحويلية، لكن بسبب عدم ملائمة كل أنواع البطاطا المنتجة عبر المستثمرات الفلاحية ونوعية البطاطا الموجهة للتصنيع جعل الشركة تتعاقد مع عدد من الفلاحين لضمان إنتاج المادة الأولية التي تتماشى وطريقة الحفظ، مؤكدا أن حصة الأسد من استثمارات المؤسسة خصصت لعملية جلب البذور والأسمدة المناسبة لمنتج البطاطا المطلوب، وهو ما سمح بتوفير منتج من نوعية رفيعة وطبيعي خلافا لما هو متداول في السوق. وفي نفس السعي، أشار صاحب فكرة شرائع البطاطا المعدة للقي إلى أهمية هذه اللقاءات التي تسمح بالتقرب من المهنيين للتعرّف بنوعية المنتج الجزائري وإيجاد حلول للعراقيل التي يعاني منها المستثمر في مجال الصناعات التحويلية خاصة فيما يتعلق بعملية التصدير التي يجب تشجيعها من طرف السلطات المحلية على حد تعبير المتحدث بهدف النهوض بقطاع إنتاج البطاطا وحل إشكالية نقص مرافق التخزين وإمكانية تلف المنتج في المستقبل.

علامات جزائرية في إنتاج العصار

ومن بين العلامات التجارية الجزائرية في مجال صناعة العصائر والمشروبات الخالفا ما مادة أولية محلية مركب "تقاس"، الذي تمكن منذ سنة 2007 تاريخ خوصصة الشركة من تسويق 57 منتوجا مما سمح بالعودة القوية للعلامة في السوق الوطنية وحتى الأجنبية، وحسب مدير الصادرات والحسابات الكبرى، بوكال سماعيل، فإن الاستثمارات التي خصصت لتوسيع وحدات الإنتاج التي تترعب على عموم أكثر من 15 ألف هكتار سمحت بضمان النوعية في المنتجات التي تنتج بين عصائر نكهات البرتقال والمشمش المنتج محليا والماء المعدني، بالإضافة إلى مصبرات المشروبات والفورولة المنتجة في الأخرى، وهي الجودة التي استقطبت اهتمام العديد من الموزعين من فرنسا، كندا، الولايات المتحدة

ارتفاع الواردات بـ11 بالمائة في 2013

بالمائة. ومن حيث الحجم شهدت الواردات ارتفاعا بـ10.4 بالمائة السنة الفارقة ما عدا فئة "المواد الخام"، التي سجلت تراجعا بـ3 بالمائة، مع الفئات الأخرى التي شهدت زيادات. وأكد الديوان الوطني للإحصائيات أن انخفاض حجم واردات المواد الخام "قد يرجع إلى الارتفاع الكبير لأسعار فئة هذه المنتجات مقارنة بسنة 2012، في حين شهدت أسعار الاستيراد سنة 2013 (تملأ) من حساها من خلال مؤشر القيمة (المودع)، ارتفاعا "طفيفا" قدر بـ1 بالمائة مقارنة بسنة 2012. ويفسر هذا التذبذب الذي جاء بعد تراجع 1.7 بالمائة خلال السنة الماضية، بارتفاع المواد الخام (+7.8 بالمائة)، والسرر الاستهلاكية غير الغذائية (+5.8 بالمائة)، والمنتجات الغذائية (+3.6 بالمائة). كما شهدت منتجات أخرى ارتفاعا ولكن بأقل حد، ويتعلق الأمر بالتجهيزات الصناعية التي ارتفعت بـ2.4 بالمائة.

أكثر من 50 بالمائة من الواردات الجزائرية تأتي من الاتحاد الأوروبي

من جهة أخرى، أوضح الديوان أن الأسعار عند الاستيراد تراجعت بالنسبة للمواد الأولية والطاقة والزيوت (-8.8 بالمائة)، والمواد المصنعة (-4.9 بالمائة)، وأخيرا التجهيزات

وقد استغل العارضون الجزائريون بالصالون الدولي للفلاحة "جازاقرو 2014" فرصة الظاهرة لاستقطاب اهتمام الزوار المهنيين، بغرض تطوير استثماراتهم والتعريف بمهاراتهم في عدة تخصصات، منها صناعة الشوكولاتة التي أصبحت تنتج محليا بعد أن كانت تستورد من تركيا، وفي هذا الشأن، صرح مسؤول مصلحة التسويق والمركيتي بمؤسسة "كوا فود"، سعيد غراب، أن 18 شهرا كانت كافية للمؤسسة لفتح مصنع بالجزائر تابع للعلامة التركية "أميرال" المتخصصة في صناعة الشوكولاتة، ليتم اكتساح السوق الجزائرية ومنافسة باقي المستوردين من تركيا، واقتراح منتج جزائري 100 بالمئة يتصف بالنوعية والجودة بأسعار جد تنافسية. واستحسن ممثل الشركة مختلف التسهيلات المقترحة من طرف الوكالة الوطنية لترقية الاستثمار التي سمحت بفتح مصنع "كوا فود" وتشغيل 120 عمالا، مع نقل الخبرة والتجربة التركية للطرف الجزائري، الذي أصبح اليوم يمتلك إنتاج مختلف أنواع الحلويات بمواد أولية ذات جودة عالية، وفي هذا الإطار، أشار غراب إلى ارتفاع سعر الشوكولاتة التي يتم استعمالها في صناعة الحلويات خاصة وأنها تجلب من الخارج، مؤكدا أن الهدف من مشاركته في فعاليات الصالون هو البحث عن مومنين جدد بالنسبة للمواد الأولية في التعريف بنوعية المنتج والبحث عن موزعين غير التراب الوطني.

فائض إنتاج الجزائري لهم المستثمرين الخاص

كما استغل مسير برك "فريتوب"، فاروق سليمان، مشاركته في الظاهرة للتعريف بمنتجاته الجديد الذي يخص تسويق شرائع البطاطا الطازجة المعدة للقي، مشيرا إلى أن الفائض في إنتاج البطاطا دفعه إلى التفكير في إطلاق استثمار خاص للاستجابة لطببات المطاعم ومحلات الأكل الخفيف، من خلال توفير شرائع بطاطا جاهزة ومعلبة بطريقة صحية، تسهل عليهم عملية "القلي"، وتكون وفيرة فكر المشروع يقول سليمان إنه منتج للبطاطا وساهم من قبل في تطوير فرع إنتاج بطاطا "شيس" وكان من رواد فكرة تحويل الفائض من المنتج إلى منتجات مصنعة للاستجابة

الديوان الوطني للإحصائيات

سجلت الواردات الجزائرية ارتفاعا سنة 2013 مقارنة بـ2012، قدر بـ11.5 بالمئة من ناحية القيمة، بـ10.4 بالمئة من ناحية الحجم، في حين شهدت أسعار الواردات ارتفاعا "طفيفا" بـ1 بالمائة، حسب الأرقام العلن عنها من طرف الديوان الوطني للإحصائيات، الذي أوضح في بيان له، بلوغ قيمة الواردات السنة الفارقة 4.354. مليار دج، بما يعادل 54.85 مليار دولار، مقابل 3.907 مليار دج سنة 2012.

ق / و

اتصالات الجزائر تعي اليوم العالمي للفتيات

أحيا متعامل الهاتف الثابت "اتصالات الجزائر"، أمس، اليوم العالمي للفتيات في قطاع تكنولوجيايات الإعلام والاتصال. وبعد إحياء هذا اليوم مبادرة دولية تدعمها الدول الأعضاء في الاتحاد الدولي للاتصالات السلكية واللاسلكية، طبقا للأنشطة غاوا لآخارا بالمكسيك، الصادرة سنة 2010، التي تمنح لفتيات فرصة التكيف مع التكنولوجيا الحديثة. وأكد مصدر لدى اتصالات الجزائر، أن هذه التظاهرة المنظمة هذه السنة تحت شعار "توسيع الأفق وتغيير السلوكات" ستخصص طلبة ثانوية الرياضيات للجزائر العاصمة. كما ستكون هذه التظاهرة فرصة للفتيات للالتقاء بالنساء العاملات في قطاع تكنولوجيايات الإعلام والاتصال اللواتي سيتقاسمن خبراتهن مع الطالبات. وأشار الرئيس المدير العام لاتصالات الجزائر، أزواو مهمل، للصحافة على هامش حفل الافتتاح إلى أن هذا اليوم يرمي إلى حث المرأة على اقتحام هذا القطاع، وإلى أن تكون طرفا فعالا فيه.

"كناس" سكيكدة يطلق حملة إعلامية في أوساط أرباب العمل

شرع الصندوق الوطني لضمان الاجتماعي وكالة سكيكدة، في إطلاق حملة إعلامية لفائدة أرباب العمل، حول عملية التصريح عن بعد الخاصة بهم، في إطار الإجراءات المتخذة لتحسين الخدمة العمومية. حيث يصبح بإمكان رب العمل التصريح بالأجراء الذين يشتغلون عنده بواسطة الشبكة العنكبوتية ومن أي مكان، بدون تكليف نفسه عناء التنقل إلى مقر الوكالة، يكفي فقط حصوله على كلمة المرور، التي تمكنه من الاستفادة من هذا الإجراء، الذي سيكون ساري المفعول على مستوى الوكالات بكل ولايات الوطن. وقد استحسن أرباب العمل هذا الإجراء، خاصة أن وكالة سكيكدة تخصص أزيد من 7500 رب عمل، يشتغلون في مختلف القطاعات والنشاطات العمومية والخاصة والإدارات، ويشغلون أزيد من 320 ألف مؤمن يضاف إليهم ذوو الحقوق.

اتحاد التجار غاضب على بن بادة

انتقد الأمين العام للاتحاد العام للتجار والحرفيين الجزائريين، السيد صالح صويح، وزير التجارة، الذي يكون قد أمر بتقليص عدد مقاعد تمثيل التجار في غرف التجارة والصناعة، التي يشترع قريبا في تجديد هيكلها. وحسب بيان عن الاتحاد فإن الوزير يعمل على تقوية تمثيل قطاع الصناعة والخدمات، والذي سينعكس - كما قال - سلبا على النشاط التجاري واستقرّب الأمين العام للاتحاد التجاري منطق الوزير، واصفا الوزارة بالعاجزة أمام وباء قطاع التجارة الغارق في الفوضى والتجارة غير الشرعية.



أمن العاصمة بالمرصاد للدراجات

أعطى مدير أمن ولاية الجزائر، تعليمات بتوقيف وتنقيط جميع الدراجات النارية التي تجوز العاصمة، في خطوة ترمي إلى تحديد مالكيها، وما إذا كانت تجوز على وثائق خاصة، ويأتي الإجراء كخطوة للحد من جميع أشكال الاعتداءات والسرقات التي تتم بالاستعانة بالدراجات النارية، حسب حصيلة لمصالح أمن الولاية، التي تشير إلى أن تجار المخدرات أصبحوا يستعينون بهذه الوسيلة لتسويق سلعهم وتوزيعها. للإشارة تعرف العاصمة انتشارا غير مسبوق، وغير عادي للدراجات النارية، وهو ما دفع بمصالح الأمن إلى التحرك.

متوفر الآن بـ 59.500 دج

"غلاكسي إس 5"

بـ 59.500 دج عند "أوريدو"

Samsung GALAXY S5

شهرين من المكالمات و الرسائل القصيرة و الانترنت مجانا

SAMSUNG

تنتج مؤسسة "أوريدو" لزيانها فرصة الاستفادة من أحدث الابتكارات التكنولوجية المكيفة للجيل الثالث، بتسويق الهاتف الذكي سامسونغ غالاكسي إس 5، بالسعر الأكثر تنافسية في السوق، وبإمكان الزبائن الحصول على سامسونغ غالاكسي إس 5 الجديد بـ 59.500 دج فقط مع شهرين من المكالمات، والرسائل النصية القصيرة، والانترنت المجانية وذلك بالاشتراك في أحد العروض ONE 1500 أو ONE 4000 مع التزام مدته 12 شهرا، وسيستفيد الزبون من الوظائف الذكية العديدة لهذا الهاتف الذكي الموجه نحو الصحة والرياضية، والمجهز بنظام قراءة البصمات وشاشة 5.1 بوصة، وشاشة Full HD



السياحة الصحراوية في ملتقى وطني بالوادي

سيشكل موضوع "السياحة الصحراوية بين المقومات والمعوقات"، محور ملتقى وطني تنظمه جامعة الوادي يومي 27 و 28 أبريل الجاري. ويأتي هذا الملتقى الأكاديمي في إطار نشاط "توأمة افتراضية" بين المؤسسات المعرفية، متمثلة في المؤسسة الجامعية من جهة، والقائمين على قطاع السياحة من جهة أخرى، وذلك بهدف وضع أطر علمية لتسيير مختلف الأنشطة السياحية المستحدثة، وتشجيع الاستثمار في المجال السياحي. وحسب رئيس لجنة الإعلام للملتقى الأستاذ مفيد عبد اللاوي، فإن هذه التظاهرة العلمية تعد فضاء علميا للباحثين، للمساهمة في إبراز مدى أهمية دور السياحة، باعتبارها سلعة تروج، وخدمات تسوق، وأخرها في تفعيل حركة التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

تشغيل شبكة "سما صافية" بوهرا

سيتم قريبا تشغيل شبكة مراقبة نوعية الهواء المسماة "سما صافية" بوهرا، وستكون هذه الشبكة عملية قريبا، وستوفر على ثلاث محطات للمراقبة على مستوى مواقع مختلفة من المدينة، وكذا وحدة مركزية متواجدة بالمقر السابق لمديرية البيئة، وأوضح المفتش الجهوي للبيئة، السيد سيف الإسلام بن منصور، أن هذه التجهيزات ستسمح بقياس نوعية الهواء بصفة مستمرة مع توقع عتبة التلوث على مستوى مدينة وهران. مع العلم أنه قد تم تركيب معدات مماثلة بالجزائر العاصمة وعابدة وسكيكدة.

مستشفى لمرضى السرطان بتيارت

سيشرع قريبا بتيارت، في إنجاز مشروع مستشفى لمرضى السرطان، ويجري حاليا ضبط دفتر الشروط لهذا المشروع الذي خصص له غلاف مالي بقيمة 45 ملياد دج، حسب مدير السكن والتجهيزات العمومية، ويرتقب إجراء مناقصة بشأن هذا المشروع في أقرب الأجل للانطلاق في تجسيده باعتباره من الهياكل الصحية التي تحتاج إليها الولاية بشكل كبير. ويذكر أن عدد مرضى السرطان بالولاية، قد تجاوز الـ 1000 مريض وفق جمعية "الفجر" لمرضى السرطان بتيارت.

مدير جديد للغرفة الوطنية للصناعة التقليدية

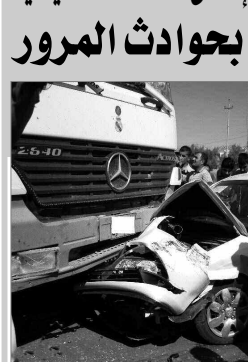
أشرف وزير السياحة والصناعة التقليدية السيد محمد أمين حاج السعيد أول أمس، بمقر الغرفة الوطنية للصناعة التقليدية والحرف، على حفل تنصيب السيد ساجي نور الدين في منصب مدير عام للغرفة الوطنية للصناعة التقليدية والحرف، خلفا للسيد غربي إبراهيم، الذي شغل منصب مكلف بتسيير شؤون الغرفة الوطنية منذ تاريخ 22 جانفي 2013. وجاء هذا التغيير، حسب بيان للوزارة، لأسباب موضوعية، تتناسب ومقتضيات المرحلة وإدخال نفس جديد يضمن تحسين أداء الغرفة. وتجدد الإشارة إلى أن نور الدين ساجي أستاذ مساعد جامعي بالمدرسة العليا للفنون الجميلة، تقلد منصب مدير ولائي للثقافة بولاية تيارت وتيبازة، كما شغل منصب مدير متحف.

"غالاكسي أس 5" لدى جازي بلا شروط ولا التزامات

كشف المتعامل الريادي في سوق الهاتف النقال "جازي"، عن تسويق هاتف ذكي من نوع "غالاكسي أس 5"، عبر جميع وكالاته التجارية، بسعر 62950 دج، وهو أحسن سعر في السوق، من منطلق أن الزبون سيحصل على هاتفه الذكي بدون أدنى شروط ولا التزامات. وحسب بيان المتعامل، يعتبر الهاتف الذكي من أحدث ما أنتجه المصنع العالمي "سامسونغ" في مجال الاتصالات اللاسلكية، وهو مزود بأحدث التقنيات وأحسن التطبيقات العصرية التي تتماشى وخدمات الجيل الثالث.



إطلاق القافلة التحسيسية بجوادث المرور



تعطي وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة السيدة سعاد بن جاب الله، إشارة الانطلاق الرسمي للقافلة التحسيسية حول حوادث المرور، التي تنظمها للمرة السابعة على التوالي جمعية "أمل" للمعاقين حركيا بباب الوادي، بالتعاون مع المديرية العامة للأمن الوطني. وستتجه القافلة إلى ولاية البزيري انطلاقا من ساحة الألفية أو الكيناني سابقا بباب الوادي... وسيتم على هامش هذا الحفل توزيع عدد من الكراسي المتحركة والأعضاء الاصطناعية على ذوي الإعاقات المختلفة.

تصفيات الهيب هوب بسطيف



ستتعلق يوم السبت القادم بسطيف، التصفيات الولائية لأختيار أحسن فرققة تثل ولاية سطيف، في فعاليات المهرجان الوطني للهيب هوب المزمع تنظمه قريبا بولاية وهران، وأوضح المكلف بالإعلام بديوان مؤسسات الشباب، السيد عبد الحق بوديسة، أن هذه التصفيات التي ستقام بدار الشباب "11" ديسمبر 1960 شرق مدينة سطيف، ستكون مفتوحة أمام 73 مؤسسة شبابية ستأهل الفرق المختارة من طرف لجنة تحكيم متخصصة في هذه التصفيات الولائية إلى التصفيات الجهوية، التي ستجرى يومي 16 و 17 ماي المقبل بولاية السبلة، قبل التأهل لنهايات المهرجان بوهرا في غضون الصيف المقبل.

وهران

الشروع في إنجاز 9400 سكن إيجاري هذا الشهر

أكد مدير السكن والتجهيزات العمومية بولاية وهران، السيد ملحوت معمر لـ "المساء"، أن مصالحه قامت خلال الفترة الأخيرة بمراسلة الوزارة الوصية من أجل الشروع في إنجاز 9400 سكن إيجاري كانت مبرمجة في إطار المخطط الخماسي الحالي، وهو ما يمثل الحصة المتبقية من البرامج السكنية الأخرى التي تم الانطلاق في إنجازها خلال الثلاثي الأخير من السنة المنصرمة وبداية الثلاثي الأول من السنة الجارية.



مغنية (تلمسان)

فلاحو الشبيكية ينتظرون الدعم لخدمة أراضيهم

والفردية، والوضعية تتطلب جهودا لحماية من الإهمال وهجرة أهلها. وسجلت المصالح المعنية هجرة جماعية لسكان المداشر المجاورة لمنطقة الشبيكية خلال العشرية السوداء، اضطرت من خلالها مئات العائلات إلى النزوح إلى المدن وترك ممتلكاتها وأراضيها وأرزاقها، وكذا نقص الإعانات، وعدم النهوض بواقعها الذي يتخبط فيه جراء المشاكل المالية الجمة بسبب غلاء مستلزمات الفلاحة، وكذا الوعود التي تطرحها البلدية في كل مرة لأجل النهوض بالتنمية الريفية، كما شكلت الطاقة الكهربائية الفلاحية دورا أساسيا وفعالا في مسيرة القطاع عبر العصر والمعصرة، باعتبارها نقطة أساسية أفضل بكثير من مادة المازوت، حيث تشكل هذه الأخيرة مشكلا عويصا خاصة في المناطق الحدودية، إذ أن الطاقة الكهربائية تسهل مهمة السقي من الآبار. كما يطالب السكان بضرورة التكثيف من حفر الآبار خارج الحوض المسمى للقرية، كالشبيكية، أولاد موسى، أولاد ملوك وأولاد برهمضان، إضافة إلى تهية الطرق لفك العزلة عن الريف وتوفير مدارس لأبناء الفلاحين حتى يستقروا بأراضيهم. ل. عبد الحليم

تعدادهم أكثر من 113 ألف نسمة، حيث يشكو الفلاحون نقص الإمكانيات والديون المترتبة، ونقص الدعم الموجه للتنمية الريفية. ويناشد السكان اتحاد الفلاحين ووالي تلمسان تفعيل الجهود من حيث الدعم الفلاحي، ترقية الوضعية ودفع وتيرة الإنتاج، فالكثير من الأراضي بالولاية محسوبة على أراضي العرش والجبوس وأملأكم للغاوص والمستثمرات الجماعية

بوتيرة إنجاز مختلف المشاريع السكنية الأخرى التي شرع في تجسيدها منذ 2011 والتي وصلت في غالبيتها إلى نسب جد متقدمة. علما بأن عدد المساكن الجاري إنجازها الآن فاق 14700 مسكن من أصل 56700 كانت مبرمجة في إطار المخطط الخماسي الهادف إلى القضاء على السكن الهش والموجه أساسا إلى الفئات الأكثر المحتاجة للعلم فإن الدورة الرابعة للمجلس الشعبي الولائي المنعقدة مؤخرا، تم فيها الإعلان عن إمكانية توزيع ما لا يقل عن 80 بالمائة من المساكن المبرمجة في مجال الإنجاز قبل سنة 2015 وهو ما من شأنه أن يرفع الغبن عن المواطنين الذين يعيشون أوضاعا صعبة للغاية.

رغم أن قرية الشبيكية ببلدية مغنية، غرب ولاية تلمسان، تتوفر على تربة خصبة وقابلة لإنتاج مختلف أنواع المنتجات الفلاحية والحمضيات وأشجار الزيتون والفواكه والخضر، ونتيجة لموقعها تزد عدد مدن ولايات مجاورة بأكملها بالخضر والفواكه، إلا أن المردود الفلاحي ومحاصيل البرتقال والزيتون والخضر وغيرها في الوقت الحاضر صار لا يكفي لسد حاجيات سكان بلدية مغنية البالغ

الغدير (سكيكدة)

عين العامة تستفيد من ممر علوي فوق الطريق السيار شرق-غرب

ستستفيد منطقة عين الحامة التابعة لبلدية الغدير، شرق سكيكدة، من مشروع إنجاز ممر عبور فوق الطريق السيار لمخصص للمشاة، مع الإشارة إلى أن هذه العملية تدخل ضمن الأولويات المسطرة من قبل وزارة الأشغال العمومية. وقصد التعجيل بإقامة هذا الجسر الذي يبلغ طوله 40 مترا، قامت مؤخرا، فرقة مكونة من مصالح الوكالة الوطنية للطريق السيار ومديرية الأشغال العمومية للولاية، إضافة إلى ممثلين عن المواطنين القاطنين بالمنطقة وكذا عن مكتب الدراسات بالتقل إلى المنطقة المعنية بالمشروع من أجل الوقوف على طبيعة المشكل الذي يعاني منه سكان المنطقة، دون مخاطر.

♦ بوجمعة ذيب

ورقلة

الحجيرة تشكو نقص السيولة المالية

لمكتب بريد مدينة الحجيرة، مؤكدا على ضرورة تدعيمه بجهاز للدفع الإلكتروني لتخفيف الضغط والقضاء على الطوابير الطويلة.

♦ إيمان كافي

لفك العزلة وتعزيز مكافحة حرائق الغابات

استلام أكثر من 170 كلم من المسالك الغابية بالمسيلة

تم خلال الستة أشهر الأخيرة استلام عبر ولاية المسيلة 175 كلم من المسالك الغابية ما مكن من فك العزلة عن المناطق المعنية وتعزيز منظومة مكافحة حرائق الغابات حسبما علم من محافظة الغابات واستنادا إلى نفس المصدر، فإن المسالك الغابية المنجزة استهدفت مناطق معروفة بكثافة غطائها النباتي على غرار الأحراش والحلفاء وذلك عبر 18 بلدية من بينها عين الجمل وخطوطي سيد الجير وسيد عيسى وامجدل. وأوضح مسؤولو محافظة الغابات، أن هذه المناطق لم تعرف خلال السنوات السابقة إنجاز مثل هذه المسالك التي تسهم في فك العزلة عن السكان المجاورين لهذه المناطق من ناحية، بالإضافة إلى تسهيل مكافحة حرائق الغابات وأشار المصدر، كذلك إلى أن هذه

المشاريع مكنت خلال فترة إنجازها من فتح عشرات مناصب الشغل لفائدة سكان المناطق المجاورة للأماكن الغابية. كما ساهم مستقبلا في تعزيز التنمية الريفية من خلال استعمال هذه المسالك لنقل المنتجات الحيوانية والفلاحية بذات المناطق. وفيما شهدت المناطق الغابية تهيئة مسالك على مسافة 16 كلم استهدفت ضمنها المسالك المنجزة سابقا وذلك ببلديات حمام الضلعة، المعاضيد، امجدل وجبل امساعد، وكرتت محافظة الغابات بأن العشرية الأخيرة تم خلالها إنجاز ما لا يقل عن ألف كلم من المسالك الفلاحية بالمناطق الغابية ومناطق الحلفاء ما مكن من مكافحة الحرائق وساهم في فك العزلة على سكان المناطق المجاورة للغابات. (و.أ.ج)

أعرب سكان دائرة الحجيرة بولاية ورقلة، عن انتقادهم لوضعية الخدمات المقدمة بمركز بريد مدينتهم، الذي أضحي غير قادر على تلبية طلبات زبائنه، فضلا عن تحديد المبلغ المدفوع للزبون بقيمة مالية لا تسد احتياجاته، مما يضطره إلى جلب أمواله على مراحل، وهو الأمر الذي أدى في نظر المشتكين إلى خلق أزمة حادة في شبائيك البريد بالمنطقة، حيث لم تعد هذه الأخيرة تستوعب الحجم الكبير لطلبات الزبائن، وتناشد المشتكون الجهات المديرية للولاية للبريد التدخل العاجل لفك المشكل، مطالبين بإعادة النظر في المبلغ المخصص

وحسب نفس المسؤول، فإن هذه الحصة التي استوفت جميع شروط إنجازها، المتمثلة أساسا في اختيار الأوعية العقارية والمؤسسات المنجزة لها قد تمت بصفة نهائية ولم يبق الآن سوى الشروع في منح الاعتماد الإداري والتصاريح القانونية لهذه الشركات لمباشرة أشغال الإنجاز التي عادة ما يتم إقتسامها إلى ثلاث حصص تتعلق الأولى بالأشغال الكبرى، فالأشغال المتوسطة ثم الأشغال النهائية المتعلقة بتزيين المحيط الخارجي للمباني قبل توزيعها على مستحقيها.

وفي هذا الإطار، لا بد من التذكير بأن حصة الأسد في عمليات الإنجاز عادت إلى الشركات الصينية والهندية التي حصلت على مزيد من 70 بالمائة من مشروع هذه السكنات، وذلك بسبب احترامها لأجال التسليم التي يشهد عليها المسؤولون، حيث سبق لوالي وهران أن طالب كافة المتعاملين في مجال الترقية العقارية من جزائريين وأجانب بضرورة طرح مشاكلهم وانشغالهم عليه للمل على إيجاد الحلول المناسبة لها، وبالتالي العمل على احترام آجال الإنجاز والتسليم.

وقد أبدى والي الولاية ارتياحه فيما يتعلق

معسكر

مشاريع لإنجاز 5 طرق

بلدية المامونية

برمجت لفائدة بلدية المامونية بولاية معسكر، مشاريع لإنجاز 5 طرق لفك العزلة عن مجموعة من القرى، حسبما علم من رئيس المجلس الشعبي لبلدية المامونية السيد محمد بدوي، الذي أبرز أن أهم عملية في هذا المجال والمسجلة ضمن البرنامج القطاعي تخص ترميم الطريق البلدي الرئيسي على مسافة 12 كلم ويربط بين 6 تجمعات محلية هي "القراشلة"، "سبيدي دحو"، "سبيدي علي"، "الرابية"، "أولاد ويس" و"أولاد بوهلال". وقد رصد لمشروع، الذي ينتظر استلامه في جويلية المقبل، مبلغ 51 مليون دج. كما ستنتقل قبل نهاية السداسي الجاري أشغال تجسيد 4 مشاريع منها إنجاز طريق بلدي يربط بين الطريقين البلديين رقم 14 و25، مرور بمنطقة "عين قراقوش" (2 كلم) بمبلغ 33 مليون دج لتعويض الطريق القديم الذي تضرر بشكل كامل عقب الأمطار الغزيرة التي شهدتها المنطقة في أبريل من السنة الماضية، وسيشعر أيضا في إنجاز طرق بلدية أخرى بين الطريق البلدي رقم 25 ودوار "القراشلة" وبين الطريق البلدي رقم 1 ودوار "السرججة" وآخر يربط بين الطريق الوطني رقم 17 ودوار "أولاد بوهلال".

وستساهم هذه المشاريع في تعزيز عودة السكان إلى القرى التي هجروها في التسعينيات، والتي عرفت وتيرة متسارعة خلال السنوات الماضية مع عودة 600 عائلة إلى عدة قرى، حيث استأثرت من إعانات للبناء الريفي ومشاريع هامة تخص شبكات الماء الصالح للشرب والصرف الصحي وغيرها. (و.أ.ج)

بجاية

ربط السكنات الريفية بالكهرباء قريبا

من المنتظر أن يتم ربط العديد من السكنات المنجزة في إطار برنامج البناء الريفي بالعديد من بلديات ولاية بجاية، بالطاقة الكهربائية في الأيام القادمة، على غرار شميني، ذراع القايد، ترميجت وغيرها، وهو ما ارتاح له كثيرون السكان، خاصة أن سكانهم صارت جاهزة لكها بحاجة إلى الكهرباء، كما الشرب، الكهراء وغاز المدينة، مما جعلهم لا يسكنونها، ويأتي ذلك بعد الطلبات التي تقدموا بها إلى مختلف المصالح المعنية من أجل تزويدها بالضروريات، وقد طالب بعض رؤساء البلديات السلطات بضرورة تزويد هذه السكنات بالكهرباء في أقرب الآجال لتمكين السكان من استغلالها خاصة في ظل أزمة السكن.

♦ الحسن حامة

جيغل

معالجة متاعب 350 مصاب بالقصور الكلوي بالظاهر

فتحت مصلحة تصفية الكلبي ببلدية الطاهير (ولاية جيغل) أبوابها خلال هذه الأيام أمام مرضى القصور الكلوي، حيث دخلت حيز الخدمة بصفة تدريجية 9 مريضين من إجراء التصفية بنظام 3 مرات أسبوعيا بمعدل 4 ساعات في كل حصة، لتصل بعد شهر إلى طاقة استيعابها الحقيقية والمقدرة بـ 60 مريضا. وتعد المصلحة بمثابة حياة جديدة لهذه الفئة من المرضى، البالغ عددهم 350، حسب رئيس جمعية مرضى القصور الكلوي السيد "ب. عبد الغني" والذين عانوا الكثير في ظل نقص هياكل التصفية على مستوى المؤسسة العمومية الاستشفائية "محمد الصديق بن يحيى" بعاصمة الولاية، حيث لا تتوفر هذه الأخيرة إلا على 19 آلة تصفية يتوافد عليها 250 مريض، مما يحدث عجزا لـ 80 مريضا، يجدون أنفسهم بدون مكان للتصفية، بالإضافة إلى أن هذه الآلات تعمل 24/24 ساعة، مما يؤدي إلى تعطلها.

وليثم وضع حد لهذه الوضعية، أكد والي جيغل السيد علي بديري، خلال زيارته الأخيرة إلى دائرة الميليسية، بأنه من المنتظر تفعيل عيادة التصفية بالمهيلة والتي عرفت تأخرا لأشغال، لتدخل حيز الخدمة شهر رمضان المقبل، والتي من شأنها أن تستوعب 108 مريض وتخفف بذلك الضغط عن عيادات التصفية الأخرى.

تقضي 10 ملايين لمشروع التطهير بسبيدي معروف

تدعمت بلدية سبيدي معروف، شرق ولاية جيغل، بالعديد من المشاريع المحلية من أبرزها ما يتعلق بالتطهير هذه الأخيرة رصد لها حسب مصادر "المساء" ببلدية سبيدي معروف مبلغ يزيد عن 10 ملايين سنتيم، وذلك لربط كل من منطقتي سبيدي الزروق والساحل، حيث وصلت نسبة الأشغال بمنطقة الساحل التي خصص لها مبلغ 5 ملايين سنتيم 40 بالمائة، في حين وصل تقدم الأشغال بمنطقة سبيدي الزروق حدود 50 بالمائة بغلاف مالي يقدر بـ 3 ملايين، من شأن هاتين المبلغتين تخفيف متاعب سكان المنطقتين في التزود بمياه الشرب أيضا من خلال تجديد القنوات.

♦ زايد منى

البويرة

انطلاق أشغال إنجاز ألفي مقعد جامعي جديد

ونوعية الأشغال التي حددت بـ 20 شهرا وفق المعلومات المقدمة في عين المكان مع الإشارة إلى رصد غلاف مالي تاهز قيمته 880 مليون دج لإنجاز هذا المشروع. وستستأجر المقاعد الجديدة إلى 4 آلاف مقعد بيداغوجي انتهت الأشغال بها في الأشهر الأخيرة وسيشروع في استغلالها مع حلول الدخول الجامعي القادم بغرض تخفيف الضغط على جامعة البويرة، التي تعاني عجزا كبيرا من حيث المستاعد البيداغوجية علما أنها تستقبل حاليا ما يزيد عن 13 ألف طالب. كما أشار إليه رئيس الجامعة السيد كمال بداري، الذي أفاد بأنه سيجري قريبا إطلاق الأشغال بنفس الموقع لإنجاز ألف مقعد بيداغوجي آخر. وانتمت الوالي فرصة هذه الزيارة للاطلاع على مدى تقدم أشغال مختلف المشاريع التابعة لقطاع التعليم العالي الذي ما انفك يحقق تقدما ملحوظا بهذه الولاية وأعطى تعليمات صارمة لمؤسسات الإنجاز بغرض تسريع الجهود من كل الأطراف المعنية لإزالة مختلف العراقيل وتسريع وتيرة إنجاز أشغال الخارجية بالقطب الجامعي وعلى مستوى 50 مسكنا الموجهة لفائدة الأساتذة وبعد الانتهاء من الأشغال ستفتح تخصصات جديدة بجامعة البويرة على غرار علوم الأرضي واما، والهندسة الكهربائية تتحول بذلك إلى قطب علمي حقيقي بالولاية. (و.أ.ج)

الخروب (قسنطينة)

غياب الضروريات يرهق سكان منطقة صالح دراجي

على الرغم من أن ولاية قسنطينة شهدت خلال السنوات الماضية العديد من المشاريع الضخمة، إلا أن بعض النقائص لا تزال تشكل هاجس المواطنين، على غرار منطقة صالح دراجي التابعة لبلدية الخروب وكذا حي 213 مسكن الذي يشتكي سكانه من نقص المرافق الضرورية وغياب التهينة وعدم الاهتمام بها من طرف المسؤولين المحليين.

« استطلاع عزيزة. ك



السكنية المتواجدة بمنطقة صالح دراجي، وهو ما يجعل ملحق النظافة بشاحنة صغيرة صعبة التحقيق. في جانب ذلك، يشكو السكان نقص التزود بمياه الشرب التي تصلهم ساعة فقط في اليوم، مع انقطاع يدوم لأكثر من أيام، كما في الفترة الأخيرة ولمدة تجاوزت الشهرين السائد هذه الأوضاع، حيث أزمة حادة بما في ذلك هذه المادة الحيوية، والأسباب هي مجهولة.

مجلات المؤسسات الصغيرة مغلقة منذ
سنة 2005 والسكان يتساءلون

من المتحدرسين، حيث يضم الحي ابتداءً من واحدة ومتوسطة تبعه من الحي بحوالي كيلومتر واحد، كما يتقدم بها الثانوية، حيث يضطر الطلاب إلى التنقل على المؤسسات المتواجدة على مستوى بلدية الخروب، متحملين مشقة التنقل في غياب الدور الفعال لوسائل النقل المدرسي وإن توفرت هي غير كافية، مما يضطرهم إلى التنقل عبر وسائل النقل العمومية، وهو نفس الوضع الذي يتكبده طلاب الجامعة الذين يفوق عددهم إلى 100 طالب، هذه الجامعة التي تقتصر خدمات النقل الخاصة التي يعتبر تخفيف ضرورية لا يمكن الاستغناء عنها، حيث يستيقظون في ساعات مبكرة من الصباح حيث يتنقلوا إلى بلدية الخروب ليلتحقوا بالاحداثيات التي تنطلق على الساعة السابعة والربع، مجازفين بحياتهم في ظل تعرض العديد منهم إلى اعتداءات عند خروجهم في الصباح الباكر، وحسب السكان، فإن هذه الوضعية ليست بالغيرية عن المنطقة التي تعرف نقصاً في الضروريات...

حتى المستوصف الوحيد الموجود بالمعطقة يؤدي خدمات محدودة من غياب المرافق ونقص وسائله، إلى جانب سيارة خاصة بالخاصة به، التي لم يروا من خدماتها شيئاً وفيهم مركونة في حظيرة البلدية لأسباب في حوزة كل حي، فبالإضافة إلى تواجد كل حي لا يبعد عنها نواحي من شأنها أن تساعد الشباب على تفجير طاقاتهم ومواهبهم.

مرافق غائبة ومواطنون يشكون
يتسبب غياب المؤسسات التربوية بمنطقة صالح دراجي في متاعب المئات

استغلال المرحلة الثالثة خلال شهر جوان القادم

ستدخل المرحلة الثالثة والأخيرة من مشروع تحويل الماء الشروب من سد «تاقصيت» (تيزي وزو) نحو ولاية بومرداس حيز الاستغلال خلال شهر جوان القادم، حسبما استقبل من مدير الري بالنيابة، السيد مهدي أوضح الذي أوضح أنه سيتم خلال هذه المرحلة الأخيرة من هذا المشروع تزويد أكثر من 250 ألف نسمة ببلديات المنطقة الجنوبية الغربية من الولاية، وسيخدم خميس الشوحن، الوضحة، وألف موسى والبرعاش.

﴿ (وَأَجْ) ﴾

انطلاقاً من محطة تصفية مياه البحر بمراس جنات التي شرع في استغلالها منذ 2012، تديم تزويد على مراحل ما يقبل على 145 ألف نسمة عبر الولاية بأكملها، الشرب، بعد إتمام أشغال ربطها بشبكة القنوات.

ويجري بهذه المحطة من خلال إنجاز ثلاثة خطوط قنوات رئيسية، تمتد بجهة التاج الأول التي انتهت به الأشغال، نحو جرج أمنايل والقناة الثاني التي سلم مؤخرا نحو جرج ومنها تزويد أغفير، سلم، تيمزيرت، شعبة العاصر، مروراً ببرج أمنايل ومستقبلياً يوسع نحو ولاية تيزي وزور، والقناة الثالث الذي هو قيد الإنجاز بجهة نحو زموري ومرداس.

إنجاز مرحلة الأولى سنة 2007 زهاء 35 بالمائة من احتياجات الولاية إلى ما بعد سنة 2030.

وتعاقبها ما يتضمنه هامش المشروع التقاضي الضخم؛ إنجاز 180 كلم من الفوارات و33 خزانا بسمه إجمالية تقدر بـ 70 ألف متر مكعب و14 محطة ضخ.

وعكست المرحلة الأولى من هذا المشروع التي سلمت في 2008 من توريد أكثر من 330 ألف نسمة بـ 35 بلديا والمرحلة الثانية التي سلمت سنة 2010 توريد زهاء 200 ألف نسمة بـ 7 بلديات، إضافة إلى عدد من القرى بلديتي برج أمنايل وأرض جنات.

من جهة أخرى، كثر نفوس المصدر بما يتم كذلك

برج بوعريريج

مشاريع قيد الإنجاز في قطاع تربية المائيات

وتتمينها ومراقبة استغلالها على المستوى الولائي، مع
تأمين المساحات المائية الطبيعية والاصطناعية عن
طريق عمليات الاستزراع وإعادة الاستزراع من أجل تنمية
وتطوير نشاطات الصيد القاري بنوعيه التجاري
والترفيهي.

كما يبذل القطاع جهودا معتبرة من أجل ترقية وتشجيع
الاستثمار في نشاطات الصيد القاري وتربية المائات وفي
الصناعات القبلية والبعدية المرتبطة بهما، إلى جانب
جمع المعلومات والمعطيات والإحصائيات المتعلقة
بنشاطات الصيد القاري وتربية الأسماك وتشجيع تنظيم
هذه المهنة وتنظيمها وتنفيذ برامج التكوين وتحسين
المسيرة والإرشاد الخاصة بتنشيط الصيد، إلى جانب
تربية الأسماك وتشجيع استهلاك أسماك المياه العذبة،
حسبما تمت الإشارة إليه. (وإ)

سقي الأراضي الزراعية بعياه المجمعات المائية الخاصة بتربية الأسماك، التي تتوفر عموماً على كميات كبيرة من الفضلات التي تطرحها الأسماك، وهي غنية بالمواد العضوية التي تساعد كثيراً على زيادة الإنتاج الفلاحي، حسبما أشار إليه نفس المسؤولين.

وتجدر ضمن نفس العليات مبدئية لاستنزاج حواجز مائية على من جانحة ويتقوون بشردلة مضمورة، بصغار سمك الشبوط الفضى وصغار سمك السندر وبناء مقر محطة الصيد البحري والموارد الصيدية وبناء وتهئية حقل (سمكة) الخاصة ببيع السمك.

يهدف قطاع الصيد البحري والموارد الصيدية بروج بوعريوج والتابع لإقليمية لمديرية الصيد البحري والموارد الصيدية لولاية سطيف من خلال هذه المبادرات التي تنمية الثروة الصيدية والمائية ومخائنها والمحافظة على

ومن أهم ما يتضمنه هذا المشروع الضخم الذي يكلف غلظا ماليا قدره 450 مليون ج.د ضمن المخطط الخماسي الجاري: إنجاز 34 كلم من القنوات ومحلة ضخ و5 خزانات سعتها بين 2000 و5000 متر مكعب، ويهدف المشروع الضخم إلى تحويل المياه الصالحة للشرب من سد "تاقصيت" نحو ولاية بومرداس ومنها نحو الجزائر العاصمة بمرحلة الثالثة إلى تزويد 850 ألف نسمة بكمية تقدر بـ 95 ألف متر مكعب من المياه يوميا، بحصة يومية لكل مواطن تصل إلى 170 لتر يوميا.

ويغطي هذا المشروع الذي رصد لإنجاز مرحلته الثلاث غلاف مالي إجمالي يقدر بـ 6,5 مليار ج.د وشرع في

مشاريع قيد

تجري حاليا بولاية برج بوعرييج أشغال إنجاز عدة مشاريع عمومية، استناد منها قطاع الصيد البحري والموارد الصيدية في إطار تنفيذ السياسة الوطنية لتنمية هذا القطاع والهوض، به جسم سامع من مسؤولي القطاع بالولاية، ويتعلق الأمر بمستمرة فلاحية مدعمة لتربية الأسماك - فلاحا بقرية توبو بدائرة الحمادية ووحدة لحفظ وتحويل أسماك الفلاحة ببلدية عين تارغوت ومستمرة فلاحية مدعمة (فلاحا- تربية السمك) بأولاد بوحريز ببلدية الشير، حيث تم بناء وتهئية ستة أحواض مائية وجرى إنجاز ارتوازية.

كما يجري إنجاز مشروع عملية لإملاح نشاطات تربية الأسماك ضمن النظام الفلاحي لإضفاء تكامل بين الشاطئين ومضاعفة الفوائد، حيث يساهم بدرجة كبيرة في رفع الانتاج الفلاحي، بحوالا ثلاث مرات من خلال

باقنة

باقعة
100 محول جديد لتأمين التموين
بالكهرباء في الصيف القادم

توشك مديرية توزيع الكهرباء والغاز لولاية باتنة على الانتهاء من تجسيد البرنامج الاستعجالي القاضي ببناء 100 محول كهربائي جديد، لتعزيز التموين بالخدمة الكهربائية في بلديات الولاية الـ 61 خلال صيف العام الجاري 2014، حسبما علم من المكلّف بالإعلام بهذه المؤسسة، وأضاف السيد بنوري بوزيان "بأن الأشغال على انطلقت منذ أواخر سنة 2013 في إطار البرنامج الاستعجالي انتهت حاليا فيما يتعلق بـ 97 محولا كهربائيا، فيما ينتظر إكمال المحولات الثلاثة المتبقية شهر مايو المقبل على أقصى تقدير.

وخصص للبرنامج الاستعجالي الذي سطرته لهذا الغرض مديرية توزيع الكهرباء والغاز بباتنة للسنة الجارية، حسبما أضاف نفس المصدر، مبلغا بقيمة 1.2 مليار دج يتضمن إلى جانب إقامة الـ 100 محول كهربائي تقوية شبكة الكهرباء والقضاء على ضعف الطاقة الكهربائية ببعض المناطق، والانقطاعات المسجلة للتيار الكهربائي عبر الولاية.

من جهة أخرى، ذكر السيد بوزيان أن كافة عمليات المخطط الاستعجالي الذي سطرته نفس المديرية لتقوية وتعزيز التعمين بالطاقة الكهربائية بياسته خلال سنة 2013 بتحويل بلغ 1,32 مليار دج، أغلقت كلية بما في ذلك وضع الـ 100 محول عبر مختلف البلديات، منها 45 محولا بعاصمة الأوراس.

وينتظر قضاء صيف العام الجاري 2014 بباتنة في راحة من حيث تقوية الطاقة الكهربائية التي تعززت بهذه الولاية سنتي 2013 و2014 بإقامة 200 محول جديد للطاقة الكهربائية. حسبما أضافه نفس المتحدث الذي أكد بأن كل الإمكانيات سخرت لمواجهة الطلب المتزايد على الطاقة الكهربائية، لاسيما خلال الشهر رمضان المعظم الذي سيتزامن هذه السنة مع فصل الحر.

وتطرق مدير مؤسسة توزيع الكهرباء والغاز، السيد محمد الصالح كواش، في ندوة صحفية عقدها الصيف الماضي إلى برمجة وضع 300 محول في الفترة الممتدة بين عامي 2013 و2015 لتأمين الولاية من الانقطاع المتكرر للتيار الكهربائي. (و.أ.ج)

تندوف

**عيادة طبية متعددة الخدمات تدعم
الخدمات الصحية**


تدعمت الخدمات الصحية بولاية تندوف بفتح عيادة طبية متعددة الخدمات بحي السلاقة بعاصمة الولاية، من شأنها توفير خدمات طبية لعدد معتبر من السكان، حسبما استفيد من مسؤول مؤسسة الصحة الجوارية، رصدا لإنجاز وتجهيز هذا الهيكل الصحي بمختلف المعدات الطبية اللازمة غلاف مالي تجاوز 80 مليون دج المدرج في إطار برنامج تنمية مناطق الجنوب، كما أوضح مدير مؤسسة الصحة الجوارية سالم الزوارق.

وتتوفر هذه المنشأة الصحية على العديد من الأجنحة والمرافق الضرورية، منها مخبر لأخذ عينات الدم وقاعات علاج وحفلات الفحوصات الطبية العامة المتخصصة والأشعة وإدارة وقاعات للانتظار ومسكنين وفنيين، حيث تمكن أهمية هذا المشروع الصحي الذي دخل مؤخرا حيز الخدمة أساسا، في تقريب الخدمات الصحية من المواطن، لاسيما أنه يتوسط أحد أكبر أحياء المدينة، فهو بمثابة بكتافه سكانية معتبرة، علما أنه لم يكن يفرخ من قبل أية قاعة علاج غير كافية لتلبية حاجيات المواطنين الصحية.

من جهة، عبر العديد من المواطنين عن "ارتياحهم" لفتح هذه المنشأة الصحية التي وفرت على سكان الأحساء الجائرة عناء التنقل وخففت الضغط على المؤسسة الاستشفائية "سي الحواس" التي كانت المقصد الرئيسي للمرضى، مطالبين في الوقت نفسه بتوفير بعض الاستشفاءات التي لا تزال مفقودة بهذه الولاية، إلى جانب بعض التحاليل التي تدفع بهم في كثير من الأحيان إلى البحث عنها في ولايات أخرى.

وتتدرج هذه العيادة متعددة الخدمات ضمن الأليات التي توفرها الدولة بهدف التوزيع المتكافئ للمنشآت والتجهيزات الصحية في كامل الأحياء، خصوصا أن ستوفر لسكان المنطقة خدمات صحية متمثلة في فحوصات طبية عامة وخاصة في عدد من التخصصات التي تتوفر عليها الولاية، بالإضافة إلى علاج الجرحى والإسعافات الأولية.

بالإضافة، شهدت السنة القارطة دخول خلية الخدمة هيكل ومرافق صحية أخرى هامة تطاع الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، كإنشاء استغاثات منها وإصلاح تندوف ضمن برامج مختلفة، على غرار مصلحة الإسعافات الطبية ومركز لحقن الدم وثلاث قاعات للعلاج. (١٤)

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد الى أصحابها سواء نشرت أم لم تُنشر.	الطبع	وكالة قسنطينة	<div>ANEP</div> <div></div> <div>المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار</div> <div>وكالة الجزائر</div>	رقم الحساب البنكي للشركة : 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري- وكالة حسين داي- الحساب البريدي الجاري : 74243 81/12	المقر الإجتماعي : دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008	<div>المساء</div> <div>يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم وأسمائها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000,00 دج</div> <div>الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيفان عبد الرحمان</div>
	التوزيع	وكالة عنابة		01 شارع باستور - الجزائر العاصمة	مصلحة الإشهار بالشركة	
	الوسط : Ech-chourouk INFED الغرب : SEDOR الشرق : SO.DI.PRESSE الجنوب : SARL TDS	7 ساحة الثورة - عنابة الهاتف : 82.66.00 (038)	الهاتف : 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) الفاكس : 73.95.59 (021)	الهاتف / الفاكس : 74.31.10 (021)	الهاتف : 74.57.99 (021) الفاكس : 74.57.90 (021)	مدير التحرير أحمد مرابط

مدريد كانت على وشك تسليم 30 شابا صحراويا للرباط

محكمة حقوق الإنسان الأوروبية تُنقذهم من جحيم السجون المغربية

أُنقذت محكمة حقوق الإنسان الأوروبية أمس، ثلاثين شابا صحراويا من قرار للحكومة الإسبانية، يقضي بإعادتهم إلى المغرب الذي فروا منه خوفا على حياتهم أو خوفا من وقوعهم في السجن؛ بسبب علاقاتهم بأحداث مخيم "أكديم إيزيك" بمدينة العيون المحتلة في نوفمبر سنة 2011.

ق. د

والتعذيب التي تعرضوا لها. وأضافت المحكمة أن الشبان الصحراويين لم يجدوا سوى ركوب البحر والمخاطرة بحياتهم على متن قارب توجهوا على متنه إلى جزر الكناري الإسبانية، ما بين جانفي 2011 وأوت 2012. وأكدت أن السلطات الإسبانية كان يتعين عليها الامتناع عن عدم طردهم من حيث جاءوا، على الأقل إلى غاية التأكد من حقيقة الخطر المحقق بحياتهم في حال أعيدها إلى عاصمة الصحراء الغربية المحتلة. وأكدت المحكمة أنه بالنظر إلى الظروف الاستثنائية لهذه القضية فإن السلطات الإسبانية مطالبة بإبقاء الشبان الصحراويين فوق أراضيها طيلة مدة معالجة قضيتهم حول طلبات الحصول على الحماية الدولية أو حق اللجوء السياسي.

يُذكر أن ثمانية شبان صحراويين ممن أُلهموا في أحداث المخيم المذكور، سلّطت عليهم العدالة العسكرية المغربية، أحكاما بالسجن بلغت ثلاثين عاما. في محكمة جائرة اعتبرتها مختلف المنظمات الحقوقية الدولية، خرّقا صراحة لكل القوانين الدولية التي تمنع مضايقة مدنيين أمام محاكم عسكرية.

وطالب قضاة المحكمة السلطات الإسبانية بعدم ترحيلهم إلى المغرب إلا بعد دراسة صارمة لطلبات الحماية الدولية، التي وجّهوها للسلطات الإسبانية لتفادي مثل هذا الصير، الذي سينتهي بهم إلى زنازانات الاحتلال المغربي. وأكد قضاة محكمة ستراسبورغ للدفاع عن موقفهم، بوجود خرق في إجراءات منح حق اللجوء الذي تضمنه المعاهدة الأوروبية لحقوق الإنسان، المقرون بـ "الحق في الحياة" والمعاملات اللإنسانية التي خشي الفارون من جحيم أجهزة الأمن المغربية، التعرض لها في حال أعيدها إلى مدينة العيون المحتلة التي غادروها مكرهين. وأكد قضاة المحكمة الأوروبية أنه لولا التدخل العاجل للهيئة القضائية الأوروبية لأعيد هؤلاء إلى الصحراء الغربية المحتلة مع كل المخاطر التي تتهدد حياتهم على أيدي جلادي المخزن المغربي. وأكدت محكمة حقوق الإنسان الأوروبية، أن الشبان الصحراويين طلبوا بالحماية الدولية بعد أن فروا من مخيم "أكديم إيزيك" بمدينة العيون المحتلة، بعد إقدام قوات الأمن المغربية على تفكيكه، وأرغموا على الفرار هربا من جحيم حملات الاعتقال

مصر

مقتل جنرال في جهاز الشرطة في تفجير بالقاهرة

على أنها من فروع تنظيم القاعدة العالمي وتتخذ من صحراء سيناء الشاسعة معقلا لها. وكانت القاهرة اهتزت، بـ بداية الشهر الجاري، على وقع ثلاثة تفجيرات اتسمت بعنفية تسببت في مقتل جنرال في الشرطة وإصابة خمسة أشخاص من بينهم جنرال مستشار في وزراء الدفاع وعقيد تينها جماعة مسلحة تطلق على اسمها اسم "جنود مصر" بعدما كان تنظيمها ما يعرف باسم "أنصار بيت المقدس" يسارع إلى تبني مختلف الهجمات التي تعصف بمصر في الفترة الأخيرة. ويأتي هذا التفجير بعد تسعة أيام من تقديم المشير عبد الفتاح السيسي، وزير الدفاع السابق والرجل القوي في مصر، لملف ترشحه للرئاسة المصرية المقررة يومي 26 و 27 ماي القادم والتي ترفضها حركة الإخوان وتعتبرها باطلا غير شرعية.

ق. د

لبنان

البرلمان يفضّل في انتخاب رئيس جديد للبلاد

وأُسفرت الجلسة الأولى عن حصول سمير جعجع، زعيم القوى اللبنانية، التي كانت في بادئ الأمر مليشيا مسيحية قبل أن تتحول إلى حزب سياسي، بدعم حركة "أذار" المناهضة لحزب الله، على 48 صوتا مقابل 52 ورقة بيضاء و16 صوتا للمرشح الوسطي هنري حلو. ولم يحصل الرئيس الأسبق أني الجميل سوى على صوت واحد فيما تم إلغاء سبع أوراق انتخابية وذلك من أصل 128 مقعدا للمنكبة للبرلمان اللبناني. وتكرس عملية التصويت حدة الانقسام الحاصل في البرلمان اللبناني والتي انعكست على الساحة السياسية في هذا البلد المنقسم بين فرقة 14 آذار الذي يقوده حزب المستقبل بزعامة رفيق الحريري والمنعاض للنظام

فشل البرلمان اللبناني، أمس، في انتخاب رئيس جديد للبلاد، خلفا للرئيس ميشال سليمان، الذي تنتهي عهده الرئاسية في 25 ماي القادم. ولم يتمكن أي من المرشحين لهذا المنصب من الحصول على الأصوات الضرورية التي تسمح بانتخاب رئيس جديد للبلاد وهو ما جعل البرلمان يقرر تنظيم جلسة تصويت جديدة الأربعاء القادم. ووفقا للقانون اللبناني، فإنه يتوجب على أحد المرشحين الحصول على ثلثي أصوات النواب في الجلسة الأولى من التصويت وفي حال استحال ذلك فسينتظم تنظيم جلسة ثانية يكون فيها المرشح مطالبا بالحصول على الأغلبية المطلقة من الأصوات المعبر عنها ليتولى منصب رئيس الجمهورية.

ليحت المرحلة الانتقالية والفوضى الأمنية

بدليل عجز المسؤولين في هذا البلد حتى عن التوافق على شخصية جديدة لقيادة الحكومة المؤقتة.

وتأتي زيارة المسؤول الأمريكي في ظرف متوتر جدا يشهده العاصمة طرابلس؛ بسبب عمليات الاختطاف التي طالت أعضاء من السلك الدبلوماسي المعتمدين في ليبيا، من بينهم السفير الأمريكي وديبلوماسيين تونسيين. يُذكر أن الولايات المتحدة كانت خسرت سفيرها في طرابلس كريس ستيفنس في هجوم مسلح، استهدف القنصلية الأمريكية في مدينة بنغازي، الواقعة شرق ليبيا شهر سبتمبر 2012، وأسفر أيضا عن مقتل ثلاثة موظفين من السفارة الأمريكية.

ق. د

المصالحة الفلسطينية - الفلسطينية

هل يصمد الاتفاق الجديد أمام الحسابات السياسية؟

حقق الرفقاء الفلسطينيون إنجازا سياسيا غير متوقع عندما اتفقوا، فجر أمس، على تشكيل حكومة وحدة وطنية وإعادة النظر في تركيبة منظمة التحرير الفلسطينية، واضعين بذلك حدا لعدة سنوات من الفرقة والتباعد بلغت في كثير من الأحيان المواجهة المفتوحة.

م. مرشد



الانقسام بين أبناء الشعب الواحد في وقت كان في أمس الحاجة إلى تلاحم صفوفه من أجل القضية الأم بإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة. ومادام الأمر كذلك فهل يمكن القول أن أزمة الفلسطينية أصبحت في حكم الماضي وأن المستقبل فتح أمام تحقيق آمال شعب واحد حتى وإن أراد الاحتلال زرع الفرقة بين مختلف تكتلاته.

المكتب السياسي للحركة موسى أبو مرزوق وعزام الحذاد العضو القيادي في حركة فتح من تجسيد هذا الوعد. الحلم الذي طالما انتظره عامة الفلسطينيين ميدانيا؟ وهو التساؤل الذي يطرح على خلفية التجارب السابقة التي رجعت لانفصالات شبيهة ما لبثت أن سقطت في الماء. كما يقال. بسبب خلافات غذتها التطاحن السياسي والرغبة في الزعامة على حساب مصالح الشعب الفلسطيني.

فقد تقابل الفلسطينيون باتفاق القاهرة سنة 2005 وآخر سنة 2011 وقبلها اتفاق مكة المكرمة ثم اتفاق الدوحة القطرية سنة 2012 ولكنها اتفاقات ولدت ميتة وقُبرت بنفس السرعة التي جاءت بها وبدا من الإبقاء على تفاؤل الشعب الفلسطيني فقد زابت في درجة تشاؤمه إلى الحد الذي أفقده كل ثقة في كل إعلان بالتوصل إلى اتفاق جديد.

فهل حفظت الحركات الدرس هذه المرة وتخلتا عن حساباتها السياسية ونزعتهما الإيديولوجية وغلبتا المصلحة الوطنية الفلسطينية على كل الاعتبارات الأخرى التي جعلتهما تخرجان خاسرتين طيلة الأحداث التي طبعته الموقف الفلسطيني منذ أحداث 14 جوان 2007 التي كرست

وتكمن أهمية هذا الإنجاز السياسي في كونه طوى صفحة سبع سنوات من الشقاء السياسي أيضا لأنه جاء في وقت قياسي بل يمكن اعتباره مفاجأة حقيقية بالنظر إلى حجم الخلافات التي طبعته موقف حركتي حماس وفتح والتي كرست الشرخ ليس فقط للأرض الفلسطينية ولكن بين مكونات الشعب الفلسطيني التي انقسمت بين مؤيد ومعارض لهذا الفصل أو ذاك.

ويمكن اعتبار الاتفاق اختراقا حقيقيا على طريق المصالحة الفلسطينية انطلاقا من موقف حكومة الاحتلال التي اشتادت غيضا من التوصل إليه وراحت تحذر السلطة الفلسطينية من تبعاته على مفاوضات السلام.

وقال الوزير الأول الإسرائيلي، بنيامين نتانياهو، إن الرئيس محمود عباس ويدل من أن يتفاوض من أجل تحقيق السلام مع إسرائيل فضل تحقيق السلام مع حركة حماس. وراح يخبره في تهديد واضح بأن يختار بين السلام مع حماس أو إسرائيل. وهو ما يؤكد الخدمة التي قدمها الانقسام الفلسطيني لاحتلال كان يريد استدامة الشقاء والفرقة بين أهم مكونات المجتمع الفلسطيني لأنه أضاع موقف السلطة الفلسطينية في مفاوضاتها حول قضايا الوضع النهائي.

ولكن من ذلك، فإن قياديين الحركتين الذين وقعوا على الاتفاق بمدينة غزة حدودا جدولا زمنيا لإتمام هذه المصالحة لتشكيل حكومة وحدة انتقالية خلال مهلة لا تتعدى خمسة أسابيع وإجراء انتخابات عامة خلال ستة أشهر.

وهو ما يجعل مصداقية الرفقاء على المحك هذه المرة على اعتبار أن لا أحد من الفلسطينيين يريد الوقوع في فخ الفشل الذي كلف الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية كما في قطاع غزة الكثير من المآسي والمعاناة وشجع حكومة الاحتلال على تشجيع ذلك من أجل فرض منطقته على سلطة فلسطينية منقوصة من شرائح واسعة من أبناء الشعب الفلسطيني المنكح جراء الانتهاكات الإسرائيلية المتواصلة وأيضا بسبب الحصار وسياسة القاب الجماعي التي عادة ما تلجأ إليها لتكريه.

فهل سيتمكن الرئيس محمود عباس ورئيس حكومة حماس المقالة إسماعيل هنية وعضو

جمهورية إفريقيا الوسطى

المسلمون بين التطهير العرقي والإبادة الجماعية!

لن يعد للمسلمين في جمهورية إفريقيا الوسطى مكان يأويهم، بعد أن أصبحوا عرضة لأفظع الانتهاكات وأنشعها على يد مليشيات مسيحية مسلحة. تكن الضغينة والكراهية ضدهم بلغت حد التطهير العرقي، وأكثر من ذلك الإبادة الجماعية دون أن تتمكن أي جهة من ردها.

ص. م/محمدي

دولة تشاد قد نجوا بأرواحهم من بطش الانتتي. بالآلاف فإن آخر أعداد المسلمين المتبقين لم يبقوا الأمل في إمكانية الخروج سالمين وهم ينتظرون بفراغ الصبر اليوم الموعد للفرار من جحيم الحرب الطائفية التي تصف ببلدهم منذ عدة أشهر. ولكن هذا الأمل قد يتلاشى إذا ما قررت جارتنا وفق عمليات الإحالة إلى أراضيها مما يضع عشرات الآلاف من المسلمين الفارين من إفريقيا الوسطى في أماكن محاصرة من جانبها الأربع بأحياء مسيحية لا يطبق فيها إلا قانون مليشيات الانتتي. بالآلاف.

فهي المسألة التي بقي العالم الإسلامي يتنرجع عليها من بعيد دون أن يحرك ساكنا لإقناذ بي جرت جلدته المضطهدين واكتفت منظماتها على غرار منظمة المؤتمر الإسلامي بإصدار بيان تنديد لا يسم ولا يغيث من جوع.

وتأكدت معالم هذه القطائع من خلال عمليات تقتل تستهدف عائلات مسلمة بأكملها بل وأحياء وقرى دبح أفرادها دون التفرق بين الطفل والمرأة ولا الشيخ والرجل وقطعت أجسادهم في صور مرعبة لترسى في الشوارع وأرضية الطرقات. مشاهد دامية وصادمة تكررت بكثرة في الفترة الأخيرة بمختلف مناطق هذا البلد الإفريقي الذي يتخبط في حرب طائفية تاتلقها مختلف تلفزيونات العالم ومواقع التواصل الاجتماعي غير أنه لا أحد تحرك ليوقف تلك المذابح.

والقضى ما استسلمت مجموعة المجموعة الدولية تقديمه لحماية مسلمي هذا البلد هو وضع خطط لإجلائهم على الأقل عبر دفعات إلى خارج البلاد متى سعت الفرصة لذلك ليعيشوا في اللجوء والشتات في ظروف ليست أقل قسوة ومعاناة. وحتى عملية الإجلاء كثيرا ما تنتهي بمأساة عندما يعترض طريق الفارين من جميع الموت عناصر مليشيات الانتتي. بالآلاف "الشريعة التي ما إن نشتم رائحة المسلمين إلا ويتحول عنصرها إلى وحوش كاسرة تنفض على فرائسها تنهش أجسادها الضعيفة دون شفقة.

وتحول الفرار من بلانغي، عاصمة هذا البلد الإفريقي الصغير وكبريات مدنه، من حلم كان يمكن بلوغه في بداية نضج الأزمة إلى كابوس حقيقي للبقية المسلمين الذين لا يزالون محاصرين في أحيائهم وقد حرموا من أدنى متطلبات الحياة ويهدد الموت حياتهم في كل لحظة.

وهي حقيقة أكدها المنظمات الحقوقية الإنسانية الدولية التي تفت ناقوس الخطر مرارا من تكرار المجازر المقتربة في هذا البلد ودعت إلى تدخل سريع من أجل إقناذ ما يمكن إنقاذه من أرواح المسلمين.

وإذا كان حوالي 1300 مواطن مسلم الذين تم إجلائهم الاثنين الأخير من العاصمة بانغي باتجاه

ذكرى وترحم



يا أيها النفس الطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

في مثل هذا اليوم الرابع والعشرين من أفريل، تَمَرَّ الذِكرى الأولى لرحيل المغفور له الزوج والأب والجد

العجود عمار

وبمناسبة هذه الذكرى الأليمة، تدعو له أرملة وأبناء وبناته وأحفاده، بالمغفرة، وأن يتغمده الله برحمته الواسعة ويتسكنه جنته.

وتدعو عائلة الفقيد كل من عرفه من قريب أو من بعيد، أن يدعو له بالرحمة الواسعة. آمين

طفلك يتلعثم .. إليك الحل

يمر أي طفل عادة في المرحلة ما بين عامين وخمسة أعوام بفترة يعاني فيها من التلعثم في الكلام، حيث أنه قد يبدأ في تكرار الكلمات أو الجمل أو التلويح فيها، مع الوضع في الاعتبار أن التلعثم يعتبر اضطراباً في كلام الطفل. وعادة فإن التلعثم عند الطفل ينتهي ببلوغه الخامسة من عمره، ولكن عند أطفال آخرين فإن الأمر قد يستمر لفترة أطول لأنه لا يوجد علاج نهائي للتلعثم.

م/ق



صحة وعافية

تشعر صحي .. عليكم بالفواكه

وكلذك رخيصة الثمن، تحتوي على كميات كبيرة من البوتاسيوم إضافة إلى فيتامينات B وكذلك المغنيسيوم والألياف الطبيعية التي بالتأكيد تفيد في نمو الشعر، كما أنها مصدر جيد لزيادة كثافة الشعر وحمايته من التساقط.

5- البرتقال: إضافة لوجود فيتامينات C، يحتوي البرتقال على مضادات الأكسدة والغلوفونيدات والبيتا كاروتين والمغنيسيوم وكذلك الكثير من الألياف الطبيعية والفيتامينات الأخرى والمعادن الأساسية. تخيل كمية الفوائد التي قد يستفيد منها الجسم من هذه العناصر التي تقوي خصلة الشعر وتحميه من التساقط.

للحفاظ على الشعر بطريقتين طبيعيتين بدلاً من اللجوء للأدوية الكيميائية استعيني بالعلاج الجذري، أي جعل جسدك مهياً لإخراج شعر صحي قوي، وهو الأمر الذي تساعدك فيه فواكه بعينها.

1- الفراولة: تدخل الفراولة ضمن قائمة الفواكه المفيدة للجسم من الناحية الجمالية وهذا يعود السبب في هذا إلى احتوائها على كمية رائعة من السيلكا، هذا المركب يساعد على الحماية من الصلع، وكذلك يساعد في نمو الشعر، وأنسب وقت لتناول الفراولة أثناء المواسم المخصصة لها ما بين شهر ديسمبر حتى أبريل.

2- التفاح: نظرا لاحتوائه على العديد من

عادة ما يكون الطفل المصاب بالتلعثم لديه شخص في العائلة يعاني من التلعثم بنسبة 60 بالمائة، وقد يكون الطفل أيضاً يعاني من تأخر في النمو والتطور اللغوي. وعادة فإن التلعثم عند الطفل قد ينخفض بنسبة كبيرة عند دخول الطفل المدرسة والبدء في التواصل مع الآخرين، مع وضع في الاعتبار أن الطفل قد يبدأ في الشعور بالإحراج في المدرسة بسبب مشكلة التلعثم تلك، إذا كان زملاء طفلك في المدرسة يسخرن منه بسبب مشكلة التلعثم، فليكن أن

عند طفلها في أوقات، أو إذا استمر لأكثر من ستة أشهر، فإن هذا الأمر لا يعني أن التلعثم سيستمر معه لفترات طويلة حتى وهو شخص بالغ، مع اعتبار أن معرفة الأم كيفية التعامل مع مشكلة التلعثم عند طفلها أمر شديد الإيجابية، وسيمكنه من مقاومة الأمر. وهناك بعض العلامات أو الأعراض التي إذا ظهرت على الطفل قد تعني أن التلعثم يمثل مشكلة للطفل مثل مواجهة لصعوبة في استخدام تعبيرات وجهه أو ارتضاع نبرة صوته عند تكرار كلمات معينة، وفي حالات تلعثم أكثر شدة فقد يعاني الطفل من صعوبة عندما يبدأ في الكلام، وقد يصل الأمر بالطفل إلى أن يبدأ في محاولة تفادي الكلام في كثير من المواقف، وقد اتفق الخبراء على وجود عدد من العوامل التي تمثل عناصر مهمة في مشكلة التلعثم عند الطفل، ومن أهمها عامل الوراثة حيث

تكثر الدعوات بين الأهل والأصدقاء للاحتفال بالأعياد المختلفة، ولكن قد تؤدي هذه الدعوات إلى نتيجة عكسية سلبية لنظام الرجيم الذي تعتمده، نتيجة عدم تخطيطك الطعام الذي ستتناولونه في هذه الدعوات، وكيف تستطيعين الحد من شهيتك في هذه الأثناء، ومع وجود العديد من العادات الغذائية الخاطئة في هذه الأيام، قد تؤدي إلى زيادة الدهون بالجسم والسمنة. كيف تتجنبين زيادة الوزن؟

الدهن: توقف عن تناول اللحوم التي تحتوي على الدهون، حتى وإن كانت تحتوي على نسبة بسيطة جداً، فالدهن التي تتناولها لها تأثير سيء في الحفاظ على الوزن المثالي.

الخبز والفطائر: للشعور بالشبع وإمداد الجسم بالألياف والفيتامينات والعناصر الغذائية الهامة التي يحتاجها عليك بتناول كميات مناسبة من الخضروات والفواكه، فيمكنك أن تضيفي إلى مائدتك طبق كبير من السلطة مضاف للقليل من الزيت والملح وعصير الليمون والخل، كما يمكنك أن تتناولي قبل موعد الغذاء نصف ساعة ثمرة من الفاكهة التي تفضلها.

الأرز والخبز: أثناء قيامك بنظام حمية غذائية تريد به استبدلي تناول الأرز الأبيض بالبنّي، واستبدلي الخبز الأبيض المليء بالسعرات الحرارية بالخبز الأسمر.

المشروبات الغازية: الاعتماد على تناول المشروبات الغازية أثناء أو بعد الانتهاء من تناول وجبة في العيد لتساعد في عملية الهضم من العادات الخاطئة التي يمكن أن نمارسها دون أن نعلم بمدى تأثيرها على زيادة الوزن.

اللحوم المشوية والمسلوقة: تناول اللحوم بكميات مناسبة ليس من العادات الخاطئة في شيء لكن طريقة طهيها هي التي تؤثر على صحة وزيادة وزن جسدنا، لذلك ابديتي تماماً عن تناول اللحوم المقلية، وقومي باستبدالها باللحوم المشوية والمسلوقة.

الرياضة: لا تنوغي عن الرياضة في هذه الفترة خاصة، مارسي بعض التمارين الرياضية البسيطة التي سيكون لها الفضل في تخليصك من الدهون التي تقوّمين بتناولها، ويمكنك أن تقومي بممارسة رياضة المشي في المتنزهات أو أثناء القيام بالنسوق في المراكز التجارية الكبيرة فالقيام برياضة المشي لمدة 30 دقيقة يساعد في التخلص من 100 سعرة حرارية.

الطعام والشراب: إذا أردت أن تحسلي على وزن مثالي خلال فترة الإجازة والحفاظ على وزنك، عليك بالتوقف عن تناول الطعام قبل الذهاب إلى النوم بفترة لا تقل على 3 ساعات متوالية، وذلك لعدم قدرة المعدة على هضم الطعام أثناء النوم، ويتحول إلى دهون مخزنة.



صحة ورعاية

كيف تتجنبين السمنة؟

يجعل الكثيرون المعنى الحقيقي للشخصية الجذابة، من أجل هذا نطعمكم على أهم مقوماتها لمن يرغب في أن يكون ذا شخصية جذابة:

1- عدم البوح بالمآعيب الخاصة: فالحزن والألم والضيق، عناصر موجودة أصلاً في الإنسان ولا يمكن له التخلص منها ولكن لابد من إخفائها أو تقليلها قدر الإمكان حتى لا يسأم الآخرون لأنهم غير مهتمين على المشاركة في أحزانتها.

2- فهم الآخرين: من المستحسن محاولة فهم مشاكل الآخرين، وأن تكون شخصاً مجاملاً، ليس فقط في المناسبات الكبيرة، بل في الصغيرة أيضاً. كما يجب احترام أحزان الآخرين وإبداء السرور في أفرعهم.

3- علم الاستماع: فالاستماع لأحد الآخرين يكسبك جاذبية، لأن الشخص الذي يتقن فن الاستماع لأحاديث الآخرين يكون محبوباً منهم، كما يجب أن تترك للآخرين حرية الحديث ثم تشارك فيه بعد ذلك.

4- عدم التعالي على الآخرين: يعتقد الكثيرون في قرار أنفسهم أنهم لا يقلون عن الآخرين في أي شيء، لذلك فالتعالي عليهم قد يؤثر على علاقتهم بك، ويتمثل ذلك في طريقة الحديث والتصرف غير اللائق، بينما التواضع يكسب صاحبه دائماً محبة الآخرين.

5- إظهار الإعجاب في الوقت المناسب: أن كل إنسان يحب أن يتلقى المديح ولكن ليس إلى درجة التفاف، فالإنسان يحتاج إلى المجاملة وإظهار الإعجاب الذي يجدد الثقة في النفس، ولكن يفضل أن يظهر هذا الإعجاب في محلة بكلمة مخلصه في الوقت المناسب والطريقة المناسبة.

6- التنازل المعقول: المتنازل محبوب دائماً، فهو يجعل الآخرين يرون العالم بمنظار الواقع، ولكن هذا التنازل يجب أن يكون في حدود

بجهد الكثيرين المعنى الحقيقي للشخصية الجذابة، من أجل هذا نطعمكم على أهم مقوماتها لمن يرغب في أن يكون ذا شخصية جذابة:

1- عدم البوح بالمآعيب الخاصة: فالحزن والألم والضيق، عناصر موجودة أصلاً في الإنسان ولا يمكن له التخلص منها ولكن لابد من إخفائها أو تقليلها قدر الإمكان حتى لا يسأم الآخرون لأنهم غير مهتمين على المشاركة في أحزانتها.

2- فهم الآخرين: من المستحسن محاولة فهم مشاكل الآخرين، وأن تكون شخصاً مجاملاً، ليس فقط في المناسبات الكبيرة، بل في الصغيرة أيضاً. كما يجب احترام أحزان الآخرين وإبداء السرور في أفرعهم.

3- علم الاستماع: فالاستماع لأحد الآخرين يكسبك جاذبية، لأن الشخص الذي يتقن فن الاستماع لأحاديث الآخرين يكون محبوباً منهم، كما يجب أن تترك للآخرين حرية الحديث ثم تشارك فيه بعد ذلك.

4- عدم التعالي على الآخرين: يعتقد الكثيرون في قرار أنفسهم أنهم لا يقلون عن الآخرين في أي شيء، لذلك فالتعالي عليهم قد يؤثر على علاقتهم بك، ويتمثل ذلك في طريقة الحديث والتصرف غير اللائق، بينما التواضع يكسب صاحبه دائماً محبة الآخرين.

5- إظهار الإعجاب في الوقت المناسب: أن كل إنسان يحب أن يتلقى المديح ولكن ليس إلى درجة التفاف، فالإنسان يحتاج إلى المجاملة وإظهار الإعجاب الذي يجدد الثقة في النفس، ولكن يفضل أن يظهر هذا الإعجاب في محلة بكلمة مخلصه في الوقت المناسب والطريقة المناسبة.

6- التنازل المعقول: المتنازل محبوب دائماً، فهو يجعل الآخرين يرون العالم بمنظار الواقع، ولكن هذا التنازل يجب أن يكون في حدود

المعقول وأن لا يتطرق إلى الخيال، والمتنازل لا يعترف باليأس، ولكنه يجدد دائماً الأمل في حل مشاكله وفي حدود الإمكانيات الموجودة.

7- تقبل ملاحظات غيرك: من الجيد استقبال ملاحظات ونقد الآخرين برحابة صدر، إذا صدرت عن أشخاص مخلصين لا يبغون سوى المساعدة الحق، وقد تصدر هذا الملاحظات من أناس حاقدين، ولكن في الحالتين من المستحسن أن تقبل ما يوجه إليك من ملاحظة أو نقد بابتسامة، مهما كان الثمن .. مع ما يفرضه ذلك من التحكم بالعقل والسيطرة على المشاعر.

المعقول وأن لا يتطرق إلى الخيال، والمتنازل لا يعترف باليأس، ولكنه يجدد دائماً الأمل في حل مشاكله وفي حدود الإمكانيات الموجودة.

7- تقبل ملاحظات غيرك: من الجيد استقبال ملاحظات ونقد الآخرين برحابة صدر، إذا صدرت عن أشخاص مخلصين لا يبغون سوى المساعدة الحق، وقد تصدر هذا الملاحظات من أناس حاقدين، ولكن في الحالتين من المستحسن أن تقبل ما يوجه إليك من ملاحظة أو نقد بابتسامة، مهما كان الثمن .. مع ما يفرضه ذلك من التحكم بالعقل والسيطرة على المشاعر.

المعقول وأن لا يتطرق إلى الخيال، والمتنازل لا يعترف باليأس، ولكنه يجدد دائماً الأمل في حل مشاكله وفي حدود الإمكانيات الموجودة.

7- تقبل ملاحظات غيرك: من الجيد استقبال ملاحظات ونقد الآخرين برحابة صدر، إذا صدرت عن أشخاص مخلصين لا يبغون سوى المساعدة الحق، وقد تصدر هذا الملاحظات من أناس حاقدين، ولكن في الحالتين من المستحسن أن تقبل ما يوجه إليك من ملاحظة أو نقد بابتسامة، مهما كان الثمن .. مع ما يفرضه ذلك من التحكم بالعقل والسيطرة على المشاعر.

المعقول وأن لا يتطرق إلى الخيال، والمتنازل لا يعترف باليأس، ولكنه يجدد دائماً الأمل في حل مشاكله وفي حدود الإمكانيات الموجودة.

7- تقبل ملاحظات غيرك: من الجيد استقبال ملاحظات ونقد الآخرين برحابة صدر، إذا صدرت عن أشخاص مخلصين لا يبغون سوى المساعدة الحق، وقد تصدر هذا الملاحظات من أناس حاقدين، ولكن في الحالتين من المستحسن أن تقبل ما يوجه إليك من ملاحظة أو نقد بابتسامة، مهما كان الثمن .. مع ما يفرضه ذلك من التحكم بالعقل والسيطرة على المشاعر.

المعقول وأن لا يتطرق إلى الخيال، والمتنازل لا يعترف باليأس، ولكنه يجدد دائماً الأمل في حل مشاكله وفي حدود الإمكانيات الموجودة.

7- تقبل ملاحظات غيرك: من الجيد استقبال ملاحظات ونقد الآخرين برحابة صدر، إذا صدرت عن أشخاص مخلصين لا يبغون سوى المساعدة الحق، وقد تصدر هذا الملاحظات من أناس حاقدين، ولكن في الحالتين من المستحسن أن تقبل ما يوجه إليك من ملاحظة أو نقد بابتسامة، مهما كان الثمن .. مع ما يفرضه ذلك من التحكم بالعقل والسيطرة على المشاعر.

المعقول وأن لا يتطرق إلى الخيال، والمتنازل لا يعترف باليأس، ولكنه يجدد دائماً الأمل في حل مشاكله وفي حدود الإمكانيات الموجودة.

7- تقبل ملاحظات غيرك: من الجيد استقبال ملاحظات ونقد الآخرين برحابة صدر، إذا صدرت عن أشخاص مخلصين لا يبغون سوى المساعدة الحق، وقد تصدر هذا الملاحظات من أناس حاقدين، ولكن في الحالتين من المستحسن أن تقبل ما يوجه إليك من ملاحظة أو نقد بابتسامة، مهما كان الثمن .. مع ما يفرضه ذلك من التحكم بالعقل والسيطرة على المشاعر.

م/ق

"إتيكيت" التصرف أثناء الأكل

إذا كنت مدعوة إلى الطعام يجب أن تصلي قبل الموعد بفترة مناسبة، وإذا اضطررت للتأخر فليكن إلا الاعتذار عبر الهاتف، كذلك إذا دخلت إلى منزل مضيفيك يجب أن تسي أيك تحلين ساحة في معصمك ويجب عليك التصرف بالطريقة التي يتصرف بها أصحاب الدعوة.

لتلخص لك في هذا المقال أهم واجبات المدعو المثالي في بعض النقاط:

1- لا يوضع المرفقان أبداً على المائدة أو تمدد الساقان تحتها ولا يتمطي على ظهر المقعد.

2- تجنبي الفخ في الحساء الساخن بغرض تبريده.

3- لا تتناولي بقايا الصلصة الموجودة بالصحن إصراراً على الإتيان على آخر نقطة منها.

4- لا تشدني أثناء الأكل والطعام في فمك.

5- لا تشربي الحساء بصوت مسموع.

6- تجنبي لمس الأطعمة باليد أو بالملقعة قبل تحديد أي صنف تختارين لتناولها.

7- لا تخبري الفاكهة إن كانت ناضجة أم لا.

8- لا تنظري إلى أطباق الآخرين، ولا تسخري من طريقة تناولهم للطعام.

9- عدم الإفراط في المجاملات أو الإصرار على عدم تناول صنف معين أو المبالغة في مدح نوع معين من الطعام.

10- لا تحكزي باليد تحديث لنفسك ولا تتحدثي بصوت مرتفع ولا تشككي بيقظة عالية.

11- لا تمأثي جيوبك بالحلوى التي تقدم لك بحجة إعطاء الأولاد منها عند عودتك إلى منزلك.

12- لا تزيحي طبق الفارق يميناً أو يساراً ولكن اتركيه حتى يرفع من أمامك.

أعراض الهالات السوداء مشكلة .. إليك علاجها



كثيراً ما نستيقظ بعد ليلة من السهر أو الإرهاق لنفاجاً بظهور الهالات السوداء تحت العينين، ويكون الحل الأسهل هو استخدام الماكياج لإخفائها بشكل سريع، ولكن، ما رأيكم ببعض الطرق المبتكرة لإخفائها بدون تعريض البشرة للحساسية.

1- استخدام كمادات الشاي الباردة: اتقني كييسين من الشاي الأسود في الماء الدافئ، ثم قومي بتصفيتها جيداً من الماء وضعيهما في الثلاجة. استخدمتي الكمادات الباردة تحت عينيك لمدة 15 دقيقة. البرودة تقلل من التورم تحت عينيك، بينما يقوم الكافيين الموجود في الشاي بتقليل الهالات السوداء.

2- استخدام كريمات العين التي تحتوي على الكافيين: استخدمتي أحد كريمات العين التي تحتوي على الكافيين فهو يضيق الأوعية الدموية ويقلل التلون والانتفاخ تحت العين. ولتأثير أفضل ضعي الكريم في الثلاجة واستخدميه بارداً.

3- استخدام ماسك من بيض البيض: ضعي طبقة رقيقة من بيض البيض تحت عينيك لمدة 15 دقيقة ثم اشطفيها بالماء الدافئ. بيض البيض فهو يعمل على شد الجلد تحت العين وتقليل الانتفاخ والهالات السوداء.

4- القيام بالتمارين الرياضية الخفيفة: حاولي التحرك قدر الإمكان في الصباح، أو ممارسة بعض التمارين الخفيفة لتشيح الدورة الدموية وزيادة ضربات القلب، مما يساعد على زيادة مستوى الطاقة وتقليل الانتفاخ والهالات تحت العين.

5- رفع الرأس أثناء النوم: إذا كنت سوف تنامين لفترة قليلة أثناء الليل، ضعي أكثر من وسادة تحت رأسك لإبقاء رأسك مرفوعاً مما يمنع تجمع السوائل تحت العين ويقلل التورم والهالات السوداء.

أطباق الأسرة



كباب السلمون

المقادير:
500 غرام سلمون
نصف ملعقة صغيرة كمون
قرنفل
ربع ملعقة صغيرة قرفة
ملعقة صغيرة زنجبيل
ورق الرند
ملعقة كبيرة كزبرة مفرومة
ثلاث فصوص ثوم مفروم
عصير ليمونة
ملعقة صغيرة خل
ملعقة صغيرة ملح
ربع ملعقة صغيرة شطة

طريقة التحضير:
في إناء، ضعي الكمون والقرنفل وورق الرند على نار متوسطة مع التقليب باستمرار لمدة 3 دقائق. ارفعي الإناء من على النار واتركيها جانباً، ثم اطحن الخليط حتى يصير ناعماً تماماً ضعي في إناء عميق.

أضيفي إلى خليط التوابل السابق القرفة، الزنجبيل، الكزبرة المفرومة، الثوم المفروم، عصير الليمون، الخل، الملح والشطة اخلطهم جيداً.

ضعي السلمون في إناء التوابل، ثم أدخله التلاجة لمدة ساعتين، اخرجي السلمون من التلاجة، سخني

كنوزكم

من لم يخطئ .. لن يتعلم .
لكل إنسان مصلحة فيخالف من إنسان
إلى آخر حسب مصلحته .
الرجل يفقد سيطرته عندما تبكي المرأة ..

لعلاج التهاب الكبد بنوعيه

"القطيع" يعرف انتشارا واسعا بوهران

يعرف علاج داء التهاب الكبد الفيروسي بواسطة ما يسمى "القطيع" انتشارا واسعا في وهران، رغم توفير المؤسسات الاستشفائية للعلاجات اللازمة لهذا المرض. ويعتقد العديد من المصابين بالداء الذين يلجأون إلى علاج "القطيع" وهو عملية التشريط بمعدات حديدية، كشفرات الحلاقة على مناطق من الجسم، يعتقدون أن هذا النوع من التداوي "أنجع" علاج لداء "التهاب الكبد" بنوعيه "العادي" أو "الأحلك" الذي يعرف عند عامة الناس بـ"بوصفير".

< (واج)

الكبد بأنواعه الثلاثة التداوي بهذا النوع من المرض التقليدي، داعية المصابين إلى اجتناب جلسات "القطيع" التي قد تؤدي إلى أمراض أخرى هم في غنى عنها. ويلاحظ العديد من الأطباء الذين يفحصون المصابين بالتهاب الكبد في المستشفيات، آثار خدوش (تشريط) على مستوى بطونهم لاعتقادهم أنها وسيلة للشفاء، غير أنهم يعرضون حياتهم إلى الخطر، لاسيما أن التهاب الكبد نوع (ص) لا يتوفر على لقاح على مستوى العالم، وإن لم يتم معالجته سيتطور إلى تصلب الكبد، بالتالي إلى سرطان الكبد، وفق المصدر سالف الذكر. التذكير فإن التهاب الكبد (أ) ينتقل عن طريق استهلاك المياه غير المراقبة أو مأكولات غير نظيفة وبسبب إعدام النظافة، بينما تنتقل نوع (ب) عن طريق العلاقات الجنسية والدم، ويتوفر لقاح للحماية منه أدرج في رزمة التطعيم، فيما أن نوع (ص) ينتقل عن طريق الدم واستعمال أدوات ملوثة بالدم ولا يوجد له لقاح، وفق أطباء مختصين في معالجة الداء، ولحماية المصابين من داء التهاب الكبد الفيروسي، يتعين تنظيم حملات إعلامية واسعة عبر وسائل الإعلام الجوارية التي تلعب دورا في استقطاب مختلف شرائح المجتمع، لاسيما الإذاعة، لتوعيتهم حول مخاطر "القطيع" على صحة المواطنين، حسبا لفتت إليه بنعمة عائشة بوحدة البحث في العلوم الاجتماعية والصحة بجامعة وهران. كما أن تكون مكافحة هذا المرض من جهة أخرى، يجب أن تكون متواصلة مع المرض الصامت عن طريق الكشف المبكر عنه لتوجيه المصابين في الوقت المناسب إلى المستشفيات ومتابعتهم عن كثب، كما ذكره مسؤول مكتب وهران لجمعية مرضى التهاب الكبد. (واج)

على جلساته مسحة من الروحانيات التي تؤثر على المريض وتوهمه بالشفاء، غير أن المعالج ينسجل عن مسؤوليته المهنية عند حدوث الكارثة".

كما يعود إقبال المصابين بداء التهاب الكبد على هذه الطريقة التقليدية "إلى الثقة العمياء التي يضعونها في المصالح الوضعية التي يأخذ الوقت الكافي لإحصاء إلى أوجاعهم، الذي يعطى للمرضى شفاء نفسيا غير حقيقي"، تشير الباحثة ابن نعمة عائشة، مضيفة "أن أغلبية المرضى يعتبرون هذا العلاج سريعا، سهلا ولا يكلف المريض عناء التردد على المستشفى لإجراء الفحوصات وحجز سرير". كما أن هذا السياق، قالت الدكتورة فاسمي نسيم بصلحة الطب الشرعي في المركز الاستشفائي لوهران: "حتى وإن كانت الأدوية تقدم مجاناً في المستشفيات، فإن تحاليل الدم الخاصة بداء التهاب الكبد مكلفة جدا ولا يستطيع المريض إجراؤها بصفة دورية لمراقبة وعمره تطور حالته".

كما أن عوض تكاليف هذه التحاليل زهيد جدا "الأمر الذي يتطلب إعادة النظر في هذه التعويضات من قبل الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي حتى لا يضطر المصابون إلى الخضوع للعلاج في المستشفيات واللجوء إلى هذا النوع من الطب الشعبي غير المكلف الذي له عواقب وخيمة على صحة الفرد"، تضيف نفس المختصة.

احذروا "القطيع"!

وإذا كانت طرق عدوى داء التهاب الكبد من نوع (ص) أو ما يسمى (بوصفير كحل) تنقل عن طريق الدم الملوثة، فإن "القطيع" الذي تستخدم فيه وسائل ومعدات حديدية غير معقمة يشكل خطرا على صحة الأشخاص، حيث يسهل انتقال العدوى من شخص إلى آخر، وفي هذا الشأن، تحذر الدكتورة حاكم شهرزاد رئيسة مصلحة الجهاز الهضمي بالمركز الاستشفائي لوهران، المصابين بالتهاب

"القطيع" موحدة تتمثل في عدم أكل صفار البيض لأن من أعراض داء التهاب الكبد شحوب الوجه وتقرن لون العينين والبؤل إلى الأصفر مع تناول عيشة عليها اسم "مليمس"، تقول الأستاذة بن نعمة عائشة باحة في وحدة البحث في العلوم الاجتماعية بجامعة وهران. للإشارة، تم تسجيل وفاة ثلاثة أطفال بوهران خلال الثلاثي الأخير من السنة الماضية إثر ممارسة العلاج التقليدي عليهم، منهم واحد بسبب تناوله جرعات زائدة من هذه العيشة، حسب مصلحة الصحة والسكان، بمدينة الوفاء.

لماذا اللجوء إلى "القطيع"؟

على الرغم من الخدمات الطبية المتطورة المقدمة على مستوى مصالح المؤسسات الاستشفائية بوهران في مجال التشخيص بحالات التهاب الكبد، لاسيما بالمؤسسة الاستشفائية (أول نوفمبر 1954) التي قامت قبل سنتين بأول عملية زرع للكبد لمرضى استقبله عندها، وكذا توفر الأدوية التي تمنع مجانا، إلا أن المصابين يلجأون إلى جلسات "القطيع"، وتستقبل خلال هذه الجلسات يوميا عشرات المصابين من مختلف الفئات العمرية ومستوياتهم الاجتماعية والتعليمية بحثا عن الشفاء من هذا الداء الذي يسكن جسدكم ويتسبب من طول مدة العلاج داخل المستشفيات، معتقدين أن ضلالتهم موجودة في "القطيع". والرائز لأحد بيوت ممارسة "القطيع" بحي "الحاسي" بوهران يرى العديد من المرضى ينتظرون دورهم للملاج وفيدي أحدهم بأن الشفاء من "بوصفير" عن طريق القطيع مضمون، لأن في يد هؤلاء المعالجين "البركة والحكمة التي توارثوها عن أجدادهم". يبقى التفسير الوحيد لإقبال المرضى على "القطيع" شعور المريض باليأس من الشفاء، وإيهام الممتن لهذا النوع من الطب البديل المرضى بأنهم قادرين على شفايتهم معتمدين على أساليب غريبة من خلال مقوس معينة، مما يجعلهم يكتسبون "الشرعية الاجتماعية" لمهنتهم، تقول الباحثة بن نعمة عائشة من وحدة البحث في العلوم الاجتماعية والصحة بجامعة وهران. وأوضحت نفس المتحدثة أن "الممتن" للقطيع يضي

وفي هذا الإطار، أبرز أطباء مختصون في معالجة هذا الداء "أنه تم التكلل سنة 2013 بنسبة 10 بالمائة فقط من المصابين بداء التهاب الكبد على مستوى المؤسسات الاستشفائية بوهران، فيما فضل 90 بالمائة منهم جلسات "القطيع" أو التداوي بالأعشاب الطبية". يحدث هذا على الرغم من أن التعافي من داء التهاب الكبد (أ) الذي يصيب خصوصا شريحة الأطفال والمراهقين يكون فعالا وفي بضعة أسابيع ولا يحتاج اللجوء إلى الطب التقليدي الذي قد يؤدي إلى مضاعفات، حسبما ذكره رئيس مصلحة الوقاية بمديرية الصحة والسكان لوهران، الدكتور هاربي العربي.

وأوضح نفس المتحدث أن 132 حالة إصابة بالتهاب الكبد (أ) تمت معالجتها سنة 2013 بالمركز الاستشفائي الجامعي والمؤسسة الاستشفائية الجامعية "أول نوفمبر 1954" والمؤسسة المتخصصة لطب الأطفال بالمنزلة وأغلبهم أطفال، وهو ما يمثل نسبة 84 بالمائة من مجموع الحالات المتكفل بها.

وبخصوص التهاب الكبد، بنوعيه (ب) و(ص)، الذي يتعرض له فئة الكبار ولا يمكن علاجه بالطرق التقليدية، تم الكشف بمائة مصاب في السنة الماضية بالمركز الاستشفائي الجامعي. ويتنشر بيوت علاج داء التهاب الكبد، كالفطريات بمختلف مناطق ولاية وهران، لاسيما بأحياء "جمعة"، "عين البيضاء"، "السانية"، "بوقاسط" و"بقرى بلدية بعلبو، حيث تمارس جلسات "القطيع" بداخل غرف ومأرب لا تتوفر فيها أدنى شروط النظافة، حسبما لوحظ، كما يفضل بعض ممارسي "القطيع" أو ما يعرف عند المرضى بـ"المعالجين" التجوال عبر المناطق المعزولة، حيث ينصب بعضهم خيما يجلس بداخلها على كرسي بلاستيكي ويجانبه عدته وينادي في المارة بمكب الصوت لاستقطاب المصابين بداء "بوصفير" الراغبين في إجراء عملية "التشريط"، ويمارس هذه الطريقة التقليدية الشيوخ الكهول وحتى النساء، حيث وجدوا في "القطيع" مصدر رزق وتجارة رابحة، علما أن تكلفة الجلسة الواحدة للملاج تتراوح بين 500 و1000 دج. وتتم ممارسة "القطيع" طيلة أيام الأسبوع، شريطة أن يكون المريض صائما ويستخدم في ذلك معدات حديدية كشفرات الحلاقة أو إبر الخياطة أو السكاكين الصغيرة الحادة لكي على الجبين إبر مستوى البطن، والبعض يستعمل غصن شجرة "الدلى" بعد حرقه في النار ليضعم مع زيت الزيتون فوق بطن المريض.

وعادة ما تكون الوصفة التي يقدمها أغلبية ممارسي

الشريط المعتم... "الكزينو"... تغيير لون لوحة الترقيم...

لمسات تجر إلى غرامة جزافية ومخالفة من الدرجة الأولى

يلجأ بعض الشباب إلى إضافة لمسات خاصة على مركباتهم، على غرار الأشرطة اللاصقة مختلفة الألوان ليتخيل للناظرين أنها سيارة رياضية، أو الزجاج المعتم أو حتى تغيير لون لوحة الترقيم، فتقودهم إلى دفع غرامات مالية، لاسيما أن بعض هذه الزينة هي في الحقيقة مخالفات يقومون بها دون دراية.

< نور الهادي بوطيبة

عمل جهاز الرادار الذي يتعقب لوحات الترقيم الوهمية بالنسبة للسيارات المسروقة أو المشبته فيها.

كما أوصى السيد صدادتي بضرورة إبقاء لوحات الترقيم نظيفة وواضحة، حسب التنظيم المعمول به، لأن كل مخالفة ستجذب الشبهات حول هوية السائق والمركبة.

وفي الأخير، أشار الملائم الأول إلى أن إضاءة "الكزينو" وهو الضوء الأبيض الساطع الذي يات بطبع تصميم السيارات الجديدة، يعتمد الشاب تركيبة في سيارته من الطراز القديم بدل الأترة الصمغية التي تصدر من ذوي

المركبات، مما يسبب مشاكل للسيارات في الاتجاه المعاكس ليلا. والجدير بالذكر، أن المديرية العامة للأمن الوطني سجلت في عام 2013 مهنداتيا 775511 غرامة جزافية تم توقيعها على مستعملي الطرق، إلى جانب 79919 جعثة مرورية، وجنح تنسيق، وهي المخالفات التي تصدر من ذوي المهارات وهم سائقو الطاكسي أو نقل الأشخاص أو البضاعة، وفيما يخص توصيف السيارات في الحظائر، سجلت مصالح الأمن ارتفاعا سنة 2014 بنسبة أكثر من 2 في المائة بسبب إرتفاع عدد المخالفات المرورية، ليصل عددها إلى 61358 سيارة موقوفة في الحظائر.

في نفس السياق، شرح لنا الملائم الأول مخالفة تغيير لون لوحة الترقيم سواء الأمامية أو الخلفية الأكثر شيوعا، حيث يأخذ بعض الشباب لوحات تسجيلهم أوروبية، خاصة الفرنسية، ويقلدونها على لوحات مركباتهم التي لا تتوافق مع قانون المرور الجزائري الذي ينص على أن تكون الأرقام مكتوبة باللغة العربية سواء اللون على خلفية بيضاء بالنسبة للوحة الأمامية وخلفية صفراء بالنسبة للخلفية، لاسيما أن أصحاب أن الأرقام السوداء على خلفية صفراء هي أكثر وضوحا من الخلفية البيضاء.

ويترتب على هذه المخالفة، إضافة إلى دفع غرامة مالية، على غرار الأشرطة اللاصقة مختلفة الألوان ليتخيل للناظرين أنها سيارة رياضية، أو الزجاج المعتم أو حتى تغيير لون لوحة الترقيم، فتقودهم إلى دفع غرامات مالية، لاسيما أن بعض هذه الزينة هي في الحقيقة مخالفات يقومون بها دون دراية. وتور الهادي بوطيبة

وحول هذا الموضوع، كانت لـ"المساء" زيارة إلى صالون التكنولوجيا الجديدة للأمن الوطني الذي نظم في طبعته الأولى مؤخرا، حيث التقت الملائم الأول محمد صدادتي الذي أشار إلى أن هذا المعرض جاء لعرض مختلف الأجهزة الحديثة الخاصة بالوقاية والسلامة المرورية المستعملة من قبل وحدات الشرطة للمسهل على سلامة وأمن المواطنين، موضحا أن هذه التظاهرة كانت فرصة لتعريف المجتمع المدني بعيون تفتتح نسبة حوادث المرور والوقاية منها.

وأكد الملائم الأول أن وحدات الأمن الوطني تلجأ غالبا إلى ردع المخالفين الذين تسول لهم أنفسهم مخالفة قانون المرور، وفي ظل بعض المخالفات المتكررة تقوم مديرية الأمن بتوعية وتحسيس مستعملي الطرق لتفادي هذه المخالفات التي يجعل البعض أنها قد تكون خطيرة على سير الحسن للشرطة المرورية. وبمن أهم المخالفات التي أصبحت تسجل في الآونة الأخيرة وتلاحظها على سيارات الشباب خاصة، تقليد تصميم السيارات الجديدة والفاخرة، وهي الزجاج المعتم أو الإضاءة البيضاء "الكزينو"، وإن كانت تبدو للبعض عادية، إلا أنها قد تؤدي إلى خلل في الحركة المرورية وتسبب في حوادث

لضمان تكفل أفضل بالطفولة الصغيرة وتطبيق القوانين ضرورة المتابعة الدائمة ومراقبة مسيري روضات الأطفال

أكد المشاركون في أشغال لقاء تكويني نظم بسطيف مؤخرا، على ضرورة المتابعة الدائمة والمراقبة المستمرة لمسيري روضات الأطفال بالنظر إلى حاجتهم الماسة لذلك، من أجل ضمان تكفل أفضل بالطفولة الصغيرة بهذه المراكز. وأوصحت في هذا السياق السيدة سماح كسكاس، أخصائية نفسانية وإدارة مكلفة بمكاتب مؤسسات استقبال الطفولة الصغيرة بمديرية النشاط الاجتماعي، بأن تكوين المربيات داخل هذه الرضا أصبح يشكل أكثر من ضرورة من أجل تفعيل دور هذه المراكز من حيث إعداد نشء في المستوى المطلوب، واعتبرت داخل المتحدثين بأن التكفل بالطفولة الصغيرة داخل هذه الرضا يتم من خلال توفير ظروف تنشئة حسنة والاعتماد بالدرجة الأولى على أخصائين اجتماعيين، نفسانيين ومؤطرين ذوي كفاءات عالية.

وتقوم لأجل ذلك اللجنة الخاصة بمراقبة هذه المؤسسات والمراكز - حسبها - بزيارات دورية وفجائية لفائدة دور الأطفال المتواجدة عبر إقليم الولاية، من أجل مراقبة مدى تطبيق القوانين وتوفرها للظروف الملائمة بهدف التكوين والحسن للطفل واتخاذها لكامل الإجراءات اللازمة التي من شأنها أن تحمي صحته وتكوينه، وتم التركيز خلال اللقاء الذي نظم بمديرية النشاط الاجتماعي على ضرورة التقيد بالمرسوم التنفيذي الخاص بمرکز استقبال الطفولة الصغيرة، والمتعلق بدور المربيات داخل الروضات وكيفية التعامل مع هذه الفئة من الناحية النفسية أو التربوية.

كما تمت الإشارة - بالمناسبة - إلى التفكير في كيفية توحيد مناهج منظم داخل كل الروضات، بحيث تكون الرؤية موحدة لجميع العاملات في هذا الحقل والمهتمات بأمور الطفولة، مما يعطي هذا المرجع الإطار الفكري والتربوي الموحد الذي يرسم المسار ويوضحه لجميع العاملات في هذا الحقل.

فيما تحمي ولاية سطيف ما لا يقل عن 80 روضة معتمدة للأطفال بائمة لمديرية النشاط الاجتماعي، تم خلال سنة 2013 غلق 7 روضات بسبب بعض التجاوزات المسجلة تم الكشف عنها خلال أشغال اللقاء. ويندرج هذا اليوم التكويني الذي حضره ما لا يقل عن 80 مربيا ومرميا وميسرا لروضات الأطفال، في إطار مراقبة ومتابعة مسيري مؤسسات ومراكز الطفولة الصغيرة من أجل تدارس واقع التكفل الأحسن بهذه الفئة واستدراك النقص المسجلة في الميدان. والتفتت بالمناسبة مع محاضرات تعلقت خاصة بالمشروع المؤسسي للروضات والمستويات اللغوية لدى الفئات العمرية المختلفة داخل الروضات وكذا مشاريعها البيداغوجية. (واج)

ثقافيات

شهر التراث.. احتفال يليق بتاريخ "كتامة"

تعتزم ولاية جيجل خلال سنة 2014، إضفاء مبرزة خاصة على الاحتفال بشهر التراث الذي ينظم في الفترة الممتدة من 18 أبريل إلى غاية 18 ماي المقبل، حتى يكون في مستوى التاريخ الثري الذي تزخر به منطقة "كتامة"، حسب ما علم من مسؤولي مديرية الثقافة، ويندرج ضمن برنامج إحياء هذه التظاهرات تنظيم معارض، ندوات موضوعاتية، مسابقات، عروض أفلام وثائقية وعدة نشاطات أخرى.

وفي هذا الصدد، أوضح مصدر بالمديرية الولائية للثقافة، أنَّ متحف كتامة الذي يقع وسط مدينة جيجل، سيحتضن طوال هذا الشهر معرضا حول تاريخ جيجل وأثارها المتعددة وصناعاتها التقليدية، كما سينشط موزيكون وجامعيون عدة محاضرات، حيث سيقنع نقاش حول التكنولوجيات الحديثة والدور الذي يمكن أن تلعبه في حماية التراث، من خلال الحفاظ على المتاحف والتوثيق عن طريق الرقمنة، وسيتم أيضا القيام بعمليات تحسيسية عبر عديد بلديات الولاية، حول ضرورة الحفاظ على التراث المادي وغير المادي وحمايته.

ثلاثة أفلام جزائرية في مهرجان أغادير

وقع الاختيار على ثلاثة أفلام وثائقية لمخرجين جزائريين من بين الأفلام الـ 12.2 التي ستشارك في المنافسة الرسمية للمهرجان الدولي السادس للفيلم الوثائقي (فيداوك)، الذي سينظم من 28 أبريل إلى 4 ماي بأغادير (جنوب المغرب)، حسبما أعلن المنظمون، ويتعلق الأمر بأفلام "الوادي، الوادي" لعبد النور زحراج، "السير قديما" لسفيان عادل و"الورشة" لطارق سامي وكريم لوليش ولويس داش.

وتتضمن المجموعة الرسمية لطبعة هذه السنة 37 فيلما منها 30 فيلما طويلا تمثل 17 بلدا، من بينها أزيد من 20 فيلما أخرج و/أو تم تصويره في المغرب العربي أو في الشرق الأوسط، حسبما أكد المنظمون، وتم اختيار فيلمين قصيرين جزائريين وهما "الحسن أمقران" (السجن الكبير- 2013) لزيق بن علا، "كوشة الجير" (2013) لأمير بوقرفة، من بين سبعة أفلام مغربية (فيلمين طويلين وخمسة أفلام قصيرة) سيتم عرضها في بورما المغرب العربي والمشرق للمهرجان. وستكون لجنة التحكيم للمنافسة الدولية مكونة من المخرجة الجزائرية، حبيبة جعين، المخرج المغربي محسن برسي، المخرج والمنتج السويسري برني غولديلات، المبرجمة والناقدة الكوبية نوري غبنار، من أجل تسليم الجوائز منها "الجائزة الكبرى"، "جائزة لجنة التحكيم" و"جائزة الجمهور".

وخلال مهرجان "فيداوك" الذي 5 الذي نظم في أبريل 2013، سلمت "الجائزة الكبرى" و"جائزة الجمهور" لفيلم "أو وورلد نوت اورس" للمخرج الفلسطيني مهدي فليفل، الذي عرض فيه حياة ثلاثة أجيال من الفلسطينيين في مخيمات اللاجئين لعين الحلوة (جنوب لبنان)، حيث ترعرع كاتب السيناريو، ومثلت الجزائر من خلال فيلم "الفتيان" من بين الدفلى، فرقة "جبلاني بن عبد وهو فيلم من إنتاج سنة بلدان (الجزائر، فرنسا، ألمانيا، الصين، الكويت وقطر)، ويروي مسار الهادي العم الأكبر للمخرج خلال حرب الجزائر.

سيدي بلعباس تحتضن المهرجان المحلي للمسرح المحترف

ستستقطب الطبعة الثامنة من المهرجان الثقافي المحلي للمسرح المحترف لسيد بلعباس، من 24 أبريل إلى 1 ماي القادم، وتشهد تكريم الكاتب المسرحي الراحل أحمد بن قطاف، حسبما علم من مدير المسرح الجهوي لسيد بلعباس، السيد حسن عسوس، وسيتميز انطلاق فعاليات هذه التظاهرة التي تعد مؤهله للمهرجان الوطني للمسرح المحترف للجزائر العاصمة، بعرض مسرحية "مايا" المنتجة من قبل فرقة "موزيك" للمسرح الجهوي لسيد بلعباس، من تأليف وإخراج هشام هوراي وساملا.

وحسب السيد عسوس، ستعزز هذه التظاهرة مشاركة سبع فرق مستتافس على المراكز المؤهلة للطبعة القادمة للمهرجان الوطني للمسرح المحترف، وتتعلق "بالجمعية فن العرض والسينما" لسيد بلعباس، "التعاونية الثقافية "أصداء الفن" من الشلف، "الجمعية الثقافية "الموجة" لمستغانم، "تعاونية" الكون الثقافي "للجزائر العاصمة، فرقة "الفتيان" من عين الدفلى، فرقة "جبلاني بن عبد الحليم" والجمعية الثقافية "فاستروب" للجزائر العاصمة، وسيتم تحديد الفرق الفائزة من قبل لجنة التحكيم التي يرأسها الناقد والمتخصص في الفن الرابع الوطني، كمال بن ديمدار. وعلاوة على الجانب التنافسي برع المنظمون 45 عرضا للكتاب والأطفال على مستوى عدة مواقع بولاية سيدي بلعباس والمؤسسات الجامعية والتربوية، ومن جهة أخرى، سينظم يومان دراسيان الأحد والأثنين المقبلين، بكلمة الآداب حول "مسار الكتابة المسرحية عند أحمد بن قطاف و"التجارب المسرحية الجزائرية في لا كوميديا دي لآرتي، رؤى متقاطعة".

معرض لمنتجات الفخار بتلمسان

سيكون الفخار التلمساني ضيف شرف بمناسبة إحياء شهر التراث، حيث سيتم معرض كبير مخصص حصريا لمنتجات الفخار يدوم من 28 أبريل الجاري إلى 18 ماي القادم، وسيحسب هذا المعرض المنظم تحت شعار "التراث الثقافي بين المعرفة والمهارة" في عصر التراث، بإبراز إبداعات الحرفيين رجالا ونساء والذين يحافظون بغيرة على هذا التراث الموروث عن الأسلاف.

وسيعرض الحرفيون القادمون من مناطق ندرسية، بيدر، الخميس وعزايل ما جادت به أناملهم من منتجات سواء تلك المستعملة في المطبخ أو تلك المخصصة للديكور، كما أوضح مدير قصر الثقافة السيد طاهر عريس، وتشهد ولاية تلمسان، منذ القدم بأسواقها المخصصة لصناعة الفخار، وقد ظهرت في هذه المنطقة من صناعة الفخار منذ التراث المادي للمدينة المتينة "الخاوين" على حي زهره في هذا النشاط الحرفي بمدينة تلمسان.

وسيستمتع الزائرون بالأطراف على قرب على عدة منتجات ذات الأشكال والألوان المختلفة، بالإضافة إلى ورشات حية ستسمح لهم بمعرفة مختلف مراحل صنع هذه المنتجات.

إطلاق أشغال ترميم 8 زوايا بقسنطينة

أطلقت مؤخرا أشغال إعادة تأهيل 8 زوايا بولاية قسنطينة، تحسبا للتظاهرة الكبرى "قسنطينة عاصمة للثقافة العربية لعام 2015"، حسب ما علم من مديرية الشؤون الدينية والأوقاف، وصرح في هذا الشأن لرواج السيد سحوان بختي، رئيس مصلحة الأوقاف بهذه المديرية بأن عملية إعادة التأهيل هذه التي تندرج في إطار الحفاظ على التراث المادي للمدينة المتينة بقسنطينة، يشرف عليها ديوان تسيير واستغلال الممتلكات الثقافية المحمية، وتستهدف هذه العمليات الزوايا التي بلغت درجة متقدمة من التدهور.

وتستأخذ هذه العمليات بعين الاعتبار الجانبين المعماري والتاريخي لهذه البنايات العتيقة، حسب ما أضافه المسؤول، موضحا بأن زوايا الطبيعة، العيسافية، السيدة خضمة، الرحمانية والتجانية، السفلى، العلوية، أبو عبد الله الشريف وسيدى جليسي هي المعنية بأشغال الترميم.

وتم تسخير غلاف مالي بقيمة 270 مليون دج من أجل إعادة تأهيل هذه الزوايا التي لعبت دورا هاما في الدفاع عن سلامة التراب الوطني، وتسهم في تعليم القرآن حسب ما أضافه السيد بختي، مؤكدا بأن مدينة قسنطينة تتوفر على 10 زوايا يعود تاريخها إلى الحقبة العثمانية.

ق. ق. ث

مواعيد ثقافية

• يعرض بسينماتيك العاصمة وكذا سينماتيك تيزي زو، الفيلم الوثائقي "عبد القادر" لسلام براهيم، وذلك إلى غاية 30 أبريل الجاري.

• تستمر تظاهرة "معرض فئاني جمعية أيادي الجزائر لفن الخزف" إلى غاية 5 ماي القادم، وذلك بالمتحف العمومي الوطني للخزفة والمنمنمات وفن الخزف.

• تتواصل بقصر الثقافة "مفدي زكريا" فعاليات المعرض التشكيلي "أبواب القصبة الأبدية" للفنان عبد الرحمان كحلان، وذلك إلى غاية 3 ماي المقبل.

• يتواصل بقاعة "الموفا" عرض الفيلم السينمائي "الأنديسي" للمخرج محمد شويخ، بمعدل ثلاث حصص في اليوم إلى غاية 26 أبريل الجاري.



إعطاء السيرة وتنميط الشخصية الرئيسية للفتاة في النهاية، وقال أن النص جميل من نوع النصوص التجريبية، وفي الوقت نفسه يفتح المجال للمخرج لإعطاء صور جمالية تتمثل في إشارات ودلالات بالنسبة للمتلقي.

ويرى أن الإضاءة المستعملة ترجمت الحالة النفسية للممثلين، وهو ما يصلح عليه دراما نفسية، وإبراز أجواء القلق والبرودة، وتابع حديثه "المسرحية رسالة للمجتمع الجزائري وتتساءل ترى ما ذنب فتاة مثل ريماء تبحت عن انتباهي وتبحث عن أيها، وفي الوقت عينه هو كشف لتسلط الرجل وتكره لأبناء من صلبه".

مسرحية "الأول مكرز" من إنتاج تعاونية "الفضاء الثقافي" كتب نصها الإيماتي صالح كرامة العامري، وأدى الأدوار كل من أحمد مداح، كنزة بوساحة، نور الهدي شقنمي وسارة براهيمي، أما السينوغرافيا فقد وضعها حمزة من نوع المونودرام يلعب بحضور شريك، وحضور شخصية ريماء هدفه إعطاء الجمل من أجل الكوريفغرافيا.

استضافة عروس الشمال القسنطيني سكيكدة

جلاوي عبد الحميد، ومصطفى بن عطا الله، أما الأغنية المصرية فيمثلها حسينات فارس، ومحمد نجيب مع فرقة "راينة 4" التي راقت الكثير من المطربين عبر الوطن، وكذا فرقة الجوق المصري نادي 21.

أب الفنون سيحضر بعرضين الأول خاص بالبراعم يعنون "العالم الأزرق" لجمعية البسملة الثقافية، وعرض الكبار للمسرح الجهوي لسكيكدة بعنوان "المذبحة"، وسيكون مخل الاختتام بإستعراضات فلكلورية وحفل فني متنوع مع فرقة قصر الثقافة لمدينة سكيكدة، إضافة إلى برجة عرس تقليدي سكيكدي.

في الأخير، ذكرت السيدة ساسطور، أن المهرجان الذي يستقبل في كل مرة لأية من الولايات، يسعى إلى تعزيز الروابط بين أبناء الوطن، ويخلق علاقات بينهم ويعرفهم بالبعد من المناطق، ويكف عزلة التي تسبب فيها الانطواء الذي يفرضه وتوطين الحياة اليومية، ناهيك عن العزلة التي تسبب فيها العتيرة السوداء فيما مضى، وبالتالي حال الآن أن تفتح مناطق الجزائر على بعضها أكثر فأكثر. لتذكير، فإن تظاهرة المهرجان الثقافي المحلي للفنون والثقافات الشعبية، كانت قد استقبلت ولاية تيزي زو، ومن المنتظر أن تستقبل شهر ماي ولاية الطارف، ويعدا غنابة مع عاصمة الحنونة ولاية المسيلة، كما ستزور ولاية الجزائر شهر ماي ولاية سكيكدة.

"العودة إلى مونلوك" في مهرجان "نظرات إفريقيا" بكندا

مصطفى بوبونية، وهو الآن رئيس الجمعية الجزائرية للمحكوم عليهم بالإعدام، ذكرهاتية المؤلفة في السجن، ونقل التجربة اللاإنسانية التي عاشها هو ورفاقه في السجن من خلال قصة مؤثرة، ليحكي له "الخوف الدائم من ذلك الفجر الفاجع الذي يطرق على سجنائه الباب ليقترأ المحكوم عليهم بالإعدام إلى القمصلة".

وعند مرور بروق الموت الذي سجن فيه بالزنزانية رقم 14، قال المحكوم عليه بالإعدام السابق إنه ما بين 1956 و 1962 كان هناك نحو 2300 سجين في أروقة الموت بالجزائر وبفرنسا، ولقد تم تنفيذ الحكم بالإعدام بالمقصلة على 208 سجين، بينما تم إعدام الآخرين بالسلم أو بحرقهم أحياء.

وقام المخرج بتصوير الزيارة التي قام بها مصطفى بوبونية، إلى قلعة مونلوك التي أصبحت منذ ذلك الوقت متحفا مخصصا لتخليد ذاكرة المقاومة الفرنسية ضد الاحتلال الألماني، حيث بدأ متأثرا وهو يكشف القلق الرهيب الذي كان ينتاب المحكوم عليه بالإعدام.

يذكر أن هذا الفيلم توج مرتين كأحسن فيلم وثائقي في الجزائر العاصمة بمناسبة أيام السينما إلى 4 في نوفمبر 2013، ومهرجان السينما لمستغانم في ديسمبر 2013، وكان قد توج مؤخرا بجائزة "المنحدر الذهبي" بمهرجان مسقط الدولي (سلطنة عمان).

"الأول مكرز" لإحمد إسلام عباس

احتدام الصراع النفسي في مسألة الانتماء والنكران

تنبش مسرحية "الأول مكرز" لإحمد إسلام عباس، في موضوع الانتماء والبحث عن الجذور، لما يجد المرء نفسه يكبر دون أب، وفي المقابل يقترب المخرج من نفسية ذلك الوالد الذي يعيش الغامرة دون أن يحسب للعواقب حساسا، لكن ما تلبث تداعياته تظهر في شكل صدام عميق يضرب الوجدان، هي حياة ضائعة بالنسبة للوالد "ساري"، وابنته "ريماء"، تعكس حياة العديد من الأشخاص يعيشون في الضياع والنكران.

♦ دليلة مالك

في زمن مضى في إحدى أدغال إفريقيا، لكن "ساري" أو الأب يرفض الأمر جملة وتفصيلا، ويتنقل من هذه المسؤولية، وفي الوقت نفسه يعترف أنه جامع لم "ريماء"، وأخبرها أنه رجل يحب العيش وحيدا. في المنحى التصاعدي لقصة المسرحية، هناك تركيب غير متسق، كأن يتحدث ساري بلسان إنسان واع وهو في الأصل ثمل، في أحد المشاهد يأمر ساري ريماء بالخروج وسحبها من شرفة، وهي ترد عليه "لماذا تحتجزني؟" وهو غير منطقي بتاتا مع السياق الذي جاء به الأداة.

وحسب لأداء الممثلين واقعية التجسيد للمسك وتعنيف الفتاة، حيث أبدع أحمد مداح، في ذلك كما أبدع كذلك في التعبير عن حياة رجل مغامر مهووس بالترحال، يحيا حياة منعزلة. يعتقد المخرج محمد إسلام عباس، أن عمله من نوع المونودرام يلعب بحضور شريك، وحضور شخصية ريماء هدفه إعطاء الجمل من أجل

تندرج مسرحية "الأول مكرز" ضمن المسرح السريدي، وجاء النص باللغة العربية الفصحى، تميز فيها الممثل الواعد أحمد مداح، بطلاقة لسان وتحكم في النطق، غير أن النص المؤدى على خشبة المسرح الوطني محيي الدين بشطارزي في إطار العرض الشرقي للممثل مليئ بالأخطاء اللغوية والبلاغية أزعجت الجمهور المتفرج، رغم أنها احتكمت لمدققين لتوطين. تبدأ المسرحية بسماع طرق للباب في ليلة ماطرة، وكان صاحب الحانة "ساري" غارقا في نوم رجل ثمل (أدى الدور الممثل أحمد مداح)، فيستيقظ بعد أن ثامت الفتاة "ريماء" في فرج الباب حتى تفلت من تلك الليلة العاصفة، وتتل بعض الدفء، يشع "ساري" في شرب الخمر وقد وفر "ريماء" كل ما تريد، ثم بدأ بالتقرب منها بعد أن استعرض قصته ويطولاته الرجولية حتى يثيرها وتسقط ضحية لرغبتها، حينها أوقفت الفتاة الرجل العائم عند حده، وفاجأته بحقيقة أنها ابنته من إحدى نساء التي عاشها

المهرجان الثقافي المحلي للفنون والثقافات الشعبية بالموقار

عقدت السيدة بديعة ساطور، مديرية الثقافة لولاية "الجزائر أمسي، "الموقار" ندوة صحفية عرضت فيها برنامج المهرجان الثقافي المحلي للفنون والثقافات الشعبية لولاية سكيكدة، الذي يستظم فعالياته من 27 أبريل إلى غاية الفاتح ماي، والتظاهرة فرصة لإبراز تراث رويسكادا المتمد عبر الأزول، وإبراز الطاقات الإبداعية فيها في شتى الميادين.

أشارت السيدة ساطور، إلى أن المهرجان الثقافي المحلي للفنون والثقافات الشعبية، مرسم من طرف وزارة الثقافة منذ سنة 2008، ونشلت ضمن فعاليات عدة ولايات من الوطن، علما أن ميزانيته السنوية تبلغ 17 مليون دينار، وأوضحت أن المهرجان يختلف تماما عن الأسابيع الثقافية المحلية للولايات، إذ لكل تظاهرة برنامجها الخاصيتها. للمهرجان محافظته ونسب سحر الاحترافية من طيبة أخرى، وبالنسبة لهذه الطبيعة يستقام كل نشاطاتها بالموقار، هذه القاعة التي تستوعب 400 مقعد، وإذا لم تستوعب جمهور المهرجان سيتم في الصلبة القائمة لشهر ماي، والتي تستقبل ولاية الطارف تنظيمها بقاعة "الأطلس".

ويتضمن المهرجان العديد من الأنشطة منها معرض للصور الفوتوغرافية التي تستحضر

♦ دليلة مالك

إلى جانب العروض السينمائية، يتضمن برنامج الفنون الثلاثين، معارض فنية وعرضا فنية غنائية على مدار عشرة أيام، وتحتضن من كندية هي مونريال، كيك وأوتاوا مجريات التظاهرة، ويشارك الفيلم الجزائري "العودة إلى مونلوك" للمخرج والمصفي محمد الزاوي، في الدورة الثلاثين لمهرجان "نظرات إفريقيا" بكندا، إلى جانب مشاركة أعمال سينمائية أخرى من الموزمبيق، إتيوبيا، كوت ديفوار، طوغو، السنغال، فرنسا، إسبانيا، مالي، سويسرا، كندا، البرتغال، إيطاليا، النيجر، الكاميرون، بلجيكا والبنين، بالإضافة إلى تونس، مصر، المغرب والجزائر. وتروي أحداث الفيلم الوثائقي "العودة إلى مونلوك" في 50 دقيقة، حياة معتقل سابق حكم عليه بالإعدام مرتين خلال ثورة التحرير، مصطفى بوبونية في سجن مونلوك، والعمل أنتج لسنة 2012، يتضمن مجموعة من الشهادات لرجال سياسة فرنسيين ومحامين ومؤرخين ومعتقلين سابقين في قلعة مونلوك بليون (فرنسا)، والذين أُلوا بأرائهم فيما يخص النظام الاستعماري الفرنسي، ورفضه الاعتراف بحرب التحرير الوطني. وفي العمل الوثائقي يقدم



سيدي الهواري

ذاكرة وهران تحتضر

أطلق رئيس جمعية "صحة سيدي الهواري"، الدكتور كمال بريكسي، صرخة إنذار ونداء استغاثة أمام "حالة الإهمال الكارثية" التي يوجد عليها هذا الحي الأسطوري لمدينة وهران، واعتبر هذا المسؤول الذي يرأس إحدى أنشط الجمعيات المحلية أن "الحفاظ على هذا الحي التاريخي القلب النابض لعاصمة الغرب ينبغي أن تكون أولوية والشغل الشاغل للسلطات العمومية"

ق. ت.

والده الحاج محي الدين، أو مسجد سيدي محمد الكبير الذي تعتبر مثبته معلما مصنفا تشوبه شقوق باتساع 30 سنتمرا.

وأبرز الدور الذي تلعبه الجمعية في مجال تربية الشباب في كل ما له صلة بالثراء والحفاظ عليه، وقال: إن الشباب يشعرون بالغيرة على تراثهم، فهم يتوقون إلى معرفة المزيد عن ثقافتهم وهويتهم وهذا الوعي في حد ذاته خطوة نحو الحفاظ وحماية هذا التراث، كما



ضرورة إنشاء خلية أزمة

"التصريحات موجودة، لكن هذه الإرادة السياسية يجب أن تتبع بوضع أدوات عملية للحفاظ على سيدي الهواري"، وفقا للمتحقق، داعيا إلى إنشاء "خلية أزمة" لمناقشة الوضع وإيجاد الحلول المناسبة له؛ "علينا إنشاء هيئة خاصة بوسائل استثنائية للحفاظ على ما تبقى من الحي واستعادة على إمكان ترميمه". يضيف السيد بريكسي الذي يرى "حتمية" إشراك الجمعية، بما في ذلك السلطات المحلية والجمعيات ولجان الأحياء والجامعيين والمؤرخين وحتى المواطنين. "إن إرادة المواطنة موجودة، فالجميع يريد إنقاذ سيدي الهواري"، كما قال.

من جهة، أشار السيد حواس بلماو في نائب رئيس جمعية صحة سيدي الهواري ومدير المدرسة الورشة للجمعية، إلى الحالة المزريّة لبعض المواقع، وأفاد في هذا الخصوص "توجد مبان رائعة يمكن أن تكون وجهات سياحية بامتياز، غير أنها في حالة يرثى لها كما هو الحال بالنسبة لقصر المدينة الذي عاش فيه الشاب الأمير عبد القادر لمدة أربع سنوات مع

وقال في هذا الصدد في حوار مع (و.أ.ج): "ينبغي أن تكون المحافظة على المركز التاريخي والثقافي والديني لوهران هذه المنطقة تحتوي على ذاكرة الغرب والجزائر بصفته عامة، ونجد فيها إلى يومنا هذا آثارا تعود إلى فترة ما قبل التاريخ، مروراً بجميع الحضارات، ويضم هذا الموقع الذي يعتبر النواة الرئيسية لمدينة وهران العديد من المعالم الأثرية التي تجلب السياح منها 70 آثارا غير مصنف و14 آخر مصنفا وطنيا تشهد على فترات تاريخية مختلفة مرت بها عاصمة غرب الجزائر.

غير أن الوضع الحالي لهذه المعالم الأثرية التي تعود إلى القرن 19 مؤسف للغاية، حيث صارت تتهار أو توشك على السقوط في أي وقت، ومنها مستشفى بودانس الذي هجر تماما وتعرض للتلف، وساحة اللؤلؤ (ساحة لالانكا سابقا) التي منها بدأ تشييد سيدي الهواري الموجودة في حالة يرثى لها.. "إنه أمر محزن جدا لأننا نستقبل الوفود الأجنبية على مدار السنة ويسألوننا لماذا تم إهمال هذه المآثر، ولا نعرف ماذا نقول لهم"، يفيد الدكتور بريكسي.

وبموقع "سكالاير" أول حي في وهران - بني عام 1509 - لم يبق سوى عدد قليل من

قصر "بوسمفون" العتيق
الشروع في ترميم "خلوة"
سيدي أحمد التجاني

شروع خلال شهر أفريل الجاري في عملية ترميم "خلوة سيدي أحمد التجاني" بقصر "بوسمفون" العتيق ببلدية البيض، حسبما علم من مسؤولي قطاع الثقافة، تأتي هذه العملية لتدارك الأضرار العتية التي لحقت بالسور الخارجي للخلوة جراء الفيضانات التي شهدتها المنطقة شهر ديسمبر 2012، والتي أدت إلى انهيار جزئي لمحيط الجدار الخارجي لهذا المعلم الأثري، كما أوضح مدير الثقافة علوشي عبد المجيد.

ولفت في نفس السياق إلى أن التأخر في عملية التثكل بهذا المعلم التاريخي تعود بالأساس إلى نقص المقاولات المتخصصة في مجال ترميم المعالم التاريخية والحضارية، وهو الأمر الذي عطل إلى حد ما عملية إطلاق أشغال الترميم التي تجري بمثابة مباشرة للديوان الوطني لحماية واستغلال الممتلكات الثقافية المحمية، بالتنسيق مع مسؤولي قطاع الثقافة بالولاية بالنظر إلى أهمية هذا الفضاء الأثري.

للإشارة، كانت هذه الخلوة محل معاناة لجنة وزارية مشكلة من مختصين في علم الآثار ومهندسين معماريين، عاينت خلال شهر مارس من السنة الفارطة حجم الأضرار التي لحقت بها، حيث رفعت تقريرا مفصلا إلى الوزارة الوصية التي تكفلت بهذا الملف في سياق البرامج الرسمية إلى حماية المعالم الأثرية والمحافظة عليها عبر التراب الوطني.

ويعود تاريخ خلوة سيدي أحمد التجاني إلى سنة 1781 المتزامن مع قدوم هذا الولي الصالح إلى المنطقة ومكوته بالقصر العتيق لمدينة بوسمفون الذي يعود تاريخ تشييده إلى القرن 17، كما تفيد مصادر تاريخية.

وتكسي خلوة سيدي أحمد التجاني أهمية بالغة لدى مردي الطريقة الحجازية عبر مختلف أصقاع العالم، حيث تشكل مزارا سنويا للعديد من أتباع هذه الطريقة الصوفية من دول مختلفة، خصوصا منها الإفريقية. (و.أ.ج.)

مدن التونسية تحتفي بمسرح التجريب

تحت إشراف وزارة الثقافة التونسية، ينظم مركز الفنون الدرامية والركحية بمحافظة مدنين الدورة الثامنة عشرة للمهرجان الوطني لمسرح التجريب بمدنين، إلى غاية 27 من شهر أفريل الجاري. تعرف دورة هذه السنة مشاركة العديد من المسرحيات التونسية البارزة التي تستجيب لمحور هذه الدورة العام "المسرح والجسد"، على غرار مسرحية "شاردة" لمركز الفنون الدرامية والركحية عرض "التسور" لمركز الفنون الدرامية بالكاف و"دنيا أخرى"، إضافة إلى عرضي "كوميديا" و"المكرون"، وغيرها من العروض التي ستكون على كامل أيام المهرجان، كما تشهد الدورة 18 عروض رقص مسرحية لمجموعة من المبدعين التونسيين، مثل حافظ زليط، في عرض بعنوان "فوضى" وعرض "ضيق النفس" لمرؤن الروين وثريا البوغاشمي. وحرس المنظمون على إحداث فقرات جديدة تتمثل في منح الموهوبين مساحة زمنية محدودة (لا تتجاوز 15 دقيقة) في مجال الفنون المسرحية، يقدم من خلالها الممثل تجلياته أمام الحضور، وهي بمثابة الفرصة ليعترف بمهاراته، وشكل من أشكال "الكاستينغ" غير المباشر في أجواء أخرى غير معلومة مسبقا، علاوة على جملة محطات تشييطية سيعب تركيزها بمناطق مختلفة من المدينة، وتشمل عددا من الأحياء والشوارع الهامة، تؤهّلها مجموعات للموسيقى الشعبية برفقة راضين معاصرين ومهزج، ويسعى المنظمون إلى إحداث سوق للإبداع، وهي من بين أهداف المهرجان بعيدة المدى التي يرجو الجميع تركيزها، وهو هدف يرمي إلى الاهتمام بالسبل والوسائل الكفيلة برسم ملامح هذه السوق، وهذا سيتم من خلال سائدة مستديرة مستعددة بالمناصب.

السودية تعرض قطعاً من نادرة بعرض الحج

أكد المدير التنفيذي لمعرض الحج السعودي، فهد العبد الكريم، اكتمال استعدادات انطلاق فعاليات معرض الحج بالعاصمة الفرنسية باريس بدءاً من الثاني والعشرين من أفريل الجاري ولمدة ثلاثة أشهر، مشيراً إلى أنه لأول مرة تعرض قطع متحفية وصور نادرة بمعرض الحج في فرنسا.

وقال العبد الكريم في تصريح لوكالة الأنباء السعودية (واس) نقلته عنها الوكالة الألمانية، قبيل افتتاح معرض الحج في محطته الثاينفرنسا "هذا المعرض يوفّق تفاصيل هذه الرحلة الأنيابية الفريدة على مر العصور، وكيفية أداء شعائر الحج من بداية الرحلة التي يقوم بها الحاج واستعراض هذه الرحلة عبر التاريخ"، وشدد على أن المعرض سيسمّن الجمهور من مختلف أنحاء العالم من تعميق فهمهم للحج وينتج بشكل خاص الفرصة لغير المسلمين لاكتشاف أحد جوانب الإسلام المضئية.

وأضاف العبد الكريم أن المعرض يضم 53 قطعة متحفية، وعددا كبيرا من الصور الفوتوغرافية النادرة والمواد الفيلمية واللوحات التعريفية التي تشمل طرق الحج القديمة التي كان يسلكها الحاج في طريقيهم إلى مكة المكرمة.

وبشأن أهم القطع المتحفية والمعروضات الموجودة في المعرض، قال المدير التنفيذي للمعرض بأنها تضم مخطوطات وخرائط وصور تاريخية ومعلومات وكتباً ومجسما للمسجد الحرام بمكة المكرمة وسكّنا راسيا بالكمية المشرفة، مع عرض صور حديثة من مشاريع مكة المكرمة والشعائر المقدسة.

سينمائي يعرض فيلمه بخمسة دولارات

أطلق الأمريكي جوس ويدون أحدث أفلامه "في عتيك" على الأنترنت بعد عرضه الأول مباشرة في مهرجان تريبيكا السينمائي، لينضم بذلك إلى صفوف صنّاع الأفلام الذين خاضوا تجربة التوزيع الرقمي المباشر للمستهلكين.

وفي رسالة مصوّرة مفاجئة إلى جمهوره، قال ويدون: إنه يشعر بإحباط بسبب عدم قدرته على التواجد في نيويورك لحضور العرض الأول "لقصّة الحب الجنونية" التي كتبها، وقام بإخراج الفيلم براين هيل، وقال ويدون بأنّ الفيلم متاح في أنحاء العالم، وعلى الأنترنت مقابل رسم قدره 5 دولارات، وأضاف قائلاً: "الامر مثير بالنسبة لنا لأنه يعني أننا نستكشف شكلا جديدا للتوزيع، ونحصل على خمسة دولارات".

ويدير الفيلم حول ربة منزل من الساحل الشرقي الأمريكي تدعى ريبكا، تجسد دورها الممثلة زوي كازان، تجمعها قصة حب غريبة بمجرم سابق يعيش في نيو مكسيكو، يجسد دوره الممثل مايكل ستال-ديفيد.

وهذا ثاني فيلم رواثي تقدمه شركة "بيلوثير بيكتشرز" التي أسسها ويدون والمنتج كاي كول لإنتاج الأفلام منخفضة التكلفة إلى المشاهدين مباشرة. ق. ت.

كتاب مصور عن حياة "ماركيز" باللغة العربية

تستعد دار العربي للنشر والتوزيع لإصدار كتاب جديد سيكون بمثابة مفاجأة لقراءها ومتابعيها، حيث تعاقبت على نشر كتاب جديد "كوميكس" يتناول حياة الأديب الكولمبي الشهير غابرييل غارثيا ماركيز الذي سدم رحيله محببيه.

ق. د.

الطبيعي أن نتحدث مع الموتى في وقت عصيب في تاريخ كولومبيا، وكانت دار النشر قد قامت بإطلاقه في مهرجان "الفن الأدبي" الشهير في بلدة كاريخانا في كولومبيا، ولاقي استحسانا كبيرا من الجمهور والناد على مستوى العالم، فهي أول مرة تتناول سيرة ماركيز في عمل كوميكس، ويقع الكتاب في أربعة أجزاء، كل منها يتناول جزءا من حياة غابو، ومرحلة من حياته منذ الصغر إلى نجاحه في كتابه "مائة عام من العزلة".

في هذا الكتاب الذي سيصدر بالعربية للمرة الأولى، سيتمكن القارئ العربي أن يتعرف على تفاصيل جديدة غير مطروقة من حياة جنرال الرواية في أمريكا اللاتينية، وفي قالب جديد وجاذب.

شبابه في "اركاتا" إلى أن يصبح أول كولمبي يحصل على جائزة نوبل في الأدب. تعتبر حياة غابو رواية في حد ذاتها، حيث تربي على يد أجداده في قرية صغيرة في الكاريبي خلال فترة من الثغرات السياسية والاجتماعية العنيفة التي كانت تجتاح كولومبيا، وتعرض في يوم واحد لتقلبات الثلج والبرد الشديد والحر في نفس الوقت، مما ترك أثره عليه لنسب جزءا من مقدمة تحفته "مائة عام على العزلة".

في هذا الكتاب الذي سيصدر بالعربية للمرة الأولى، سيتمكن القارئ العربي أن يتعرف على تفاصيل جديدة غير مطروقة من حياة جنرال الرواية في أمريكا اللاتينية، وفي قالب جديد وجاذب.

الكتاب الذي يتناول سيرة حياة غابو، سيكون الأول من نوعه نظرا لكونه كتاب كوميكس مصور، نقده المؤلف أوسكار بانتويا وأربعة رسامين هم: ميغيل بوسستوس، فيليب كامارغو، تاتيانا كوردوبا وجوليانا تاريجا، وصدر عن دار نشر "راي تاريجا" في يناير عام 2013 في 184 صفحة بعنوان "غابو.. ذكريات حياة ساحرة".

عرض الوكيل الأدبي للنشر والمؤلف على شريف بكر مدير دار العربي للنشر، ترجمة الكتاب وإصداره باللغة العربية للمرة الأولى في معرض "لايبنغ" في ألمانيا في مارس سنة 2013، وعجل الخبر الحزين الصادم برحيل ماركيز بإصدار الكتاب قريبا، الذي يتناول حياة غابو من

"عمرو واكد" يستعد لفيلم أرجنتيني



بعد تألقه في فيلم "كوسي" الذي جمعه لأول مرة بالنجمة الأمريكية الشابة سكارليت جوهانسون، يستعد الممثل عمرو واكد حاليا للمشاركة في فيلم أرجنتيني بعنوان "الجزيرة الزرقاء"، وتعد هذه أول مشاركة للممثل مصري في فيلم تنتجه إحدى دول أمريكا اللاتينية.

وحسب موقع "سكاي نيوز" العربية، يضم الفيلم ممثلين من جنسيات عديدة، إلى جانب عمرو واكد، تضم بطولة الفيلم الأمريكية أنيكا نوني روز، البريطانية أشلي واترن، الألماني راينر بوك ومن الأوروغواي الممثلة تاليا أورويو وآخرون. وتدر أحداث الفيلم الذي يخرجها السويسري إدوارد برغر حول عملية سرقة تقوم بها مجموعة من اللصوص المحترفين من بلدان مختلفة، حيث يجتمع أفراد هذه العصابة في العاصمة الألمانية برلين بهدف سرقة طابع أثري ثمين من أحد المتاحف، ويبدأون بوضع خطة لذلك والشروع في تنفيذها، إلا أنهم يجدون في انتظارهم مفاجأة.

ومن المتوقع أن يبدأ تصوير الفيلم قريبا حتى يكون جاهزا للعرض في صالات السينما خلال العام الجاري.

ق. د.

في إطار التحضيرات للبطولة الإفريقية للملاكمة

الخبان الوطنية والتونسية في تربص مشترك بسفيلتيس

استأنف المنتخب الوطني للملاكمة فئة الأكابر، موعده مع سلسلة التحضيرات، حيث عكف منذ الثلاثاء الماضي، على إجراء معسكر تدريبي مشترك مع نظيره التونسي بمنتدى سفيلتيس بالشرافة، وذلك استعدادا لكأس إفريقيا للأمم المقررة بجنوب إفريقيا من 4 إلى 17 جوان المقبل.

♦/♦



وأوضح المدير الفني الوطني للاتحادية، مراد مزريان، أن هذا التربص الذي تجري أطواره على مدار أسبوع بقيادة المدربين مرشود يحوس وبوعلام أوصاحي ورايح حمداش، يشترك فيه 12 ملاكاهم محمد فليسي (49 كغ)، هشام لخدود (52 كغ)، جودي زباني (56 كغ)، خليل إيتيم (56 كغ)، رضا بن بعزيز (60 كغ)، شادي عبد القادر (64 كغ)، يونس نموشي (69 كغ)، سفيان طلي (75 كغ)، عبد الحفيظ بن شيلة (81 كغ)، هشام كلوار (81 كغ)، شبيب بلويديات (91 كغ)، خميس محمد (91+ كغ). وتابع قائلا: "هذا التربص المشترك مع الملاكمين التونسيين، يندرج في إطار تطوير الجانب التقني والتكتيكي، وتحسين القدرات البدنية للاسليم من ناحية التحمل". وفي سياق متصل، ذكر حمداش أن تربص الشرافة، سيكون مفيدا للملاكمين الجزائريين الذين تنتظرهم منازلات قوية خلال دورة المنطقة الأولى المقررة من 4 إلى 4 ماي بسبسطي، والمؤهلة إلى كأس أمم إفريقيا بجنوب إفريقيا. وتالت الجزائر لفين إفريقيا من سنة 2010 بالجزائر العاصمة، و2012 ببنسوانا.

طامة بيشل في احتلال المركز الخامس المؤهل لأولمبياد الشباب

من جهة أخرى، فشل الملاكم الجزائري سالم طامة، (56 كغ) في احتلال المركز الخامس المؤهل لأولمبياد الأولمبية للشباب المقررة في أوت المقبل، بتاجينج (الصين)، بعد انهزامه أمام السلوفاني تاجينج ميشال، في إطار بطولة العالم للأولمبياد الجارية بصوفيا (بلغاريا). الملاكم طامة حامل اللقب الإفريقي في ياندي (الكامرون)، كان الجزائري الوحيد المتأهل للدور ربع النهائي للمونديال البلغاري من بين الملاكمين

تحتسبا للألعاب الأولمبية لفئة الشباب

منتخب رفع الأثقال يعزز قائمة المشاركين في الموعود الصيني

احتل المنتخب الوطني الجزائري للشدات المركز الثاني برصيد 33 ميدالية (3 ذهبيتا و12 فضية و18 برونزية)، بمجموع 170 نقطة، وراء تونس (193 نقطة)، ومتقدما على المغرب (155 نقطة). وتمكنت الرابعة مريم بن ميلود (17 كغ) من الفوز لوحدها بست (عاما) من الفوز لوحدها بست ميداليتين، منها ثلاث ذهبيتا عند الشدات و3 فضيات عند الوسطيات، برفعها في وزن 53 كغ، حوزة 61 كغ في الخطف، 80 كغ في الشتر، محققة ما مجموعه 141 كغ. عند الأشبال، احتلت الجزائر المركز الثالث في الترتيب العام حسب الفرق، المركز الثالث في الترتيب العام حسب الفرق، المركز الثالث في الترتيب العام حسب الفرق، المركز الثالث في الترتيب العام حسب الفرق.

عزز المنتخب الوطني لرفع الأثقال القائمة الجماعية المعنية بالمشاركة في الألعاب الأولمبية للشباب، المقررة في مدينة نانجينج الصينية في الفترة ما بين 16 و28 أوت المقبل، حيث أضاف ذات الشخص حاشيتين أولمبيتين تحصل عليهما كل من الرابع أمين طوايري ومريم بن ميلود من صف الأثبال. وحسب المدير الفني الوطني للعبة يحيى زايري، فإن الرياضيين تأهلوا إلى الموعود الأولمبي خلال مشاركتهما في البطولة الإفريقية للأمم، التي أختتمت يوم الاثنين الماضي بتونس، بعد خمسة أيام من المنافسة، بمشاركة 150 رياضيا يمثلون 14 بلدا. وأضاف أنه يحق للبلدان التي تحتل المراكز الثلاثة الأولى حسب الفرق، أن تكون ممثلة بالوكلاء عند الشدات، ورياضي واحد لدى الأشبال، وذلك حسب قوانين الاتحاد الدولية للرفع. وخلال المنافسة القارية بتونس،

بقية (52 كغ) وكرامو (60 كغ) ولعمش (64 كغ) ومرجان (49 كغ) و بوزيد (91 كغ) وعامي (69 كغ) فقد غادروا المنافسة في الأدوار الأولى. لدى الوسطيات أقصيت الملاكمات زهية بوعمر (51 كغ) وشهيرة سلموني (60 كغ) أمام على التوالي الصينية شانغ يوان (0-2) والتايبانية وباي يي (3-0).

بفوزها 23 ميدالية (1 ذهبية و9 فضية و13 برونزية) وراء تونس ومصر. وكان للرباع الشاب أمين طوايري (15 عاما) نصيب الأبر في الحصة الراعلة للجزائريين، حيث نجح في الفوز بست ميداليات فضية عند الأشبال، ونفس العدد لدى الأوساط، برهعه لحمله وصفها الفنيون الجزائريون بالرافعة. وبخصوص هذا الرياضي الشاب، قال 53 كغ، حوزة 61 كغ في الخطف، 80 كغ في الشتر، محققة ما مجموعه 141 كغ. عند الأشبال، احتلت الجزائر المركز الثالث في الترتيب العام حسب الفرق، المركز الثالث في الترتيب العام حسب الفرق، المركز الثالث في الترتيب العام حسب الفرق، المركز الثالث في الترتيب العام حسب الفرق.

مدرب توتتهام هوتسبيرز الإنجليزي: نيل بن طالب هو النجم القادم للسبيرز

أفاد مدرب نادي توتنهام هوتسبيرز الإنجليزي تيم شروود، بالنجم الإنجليزي الشاب نيل بن طالب، وقال عنه إنه سيكون نجم القادم للسبيرز. وأوضح شروود أن اللاعب السابق لمنتخب إنجلترا في تسريحات نقلها موقع "ستارافريكا" الإخباري الإلكتروني، أن نيل بن طالب لاعب رائع، وأنه في السنوات القادمة سيكون بكل تأكيد، أفضل، الأمر الذي سيؤهله لأن يكون أحد نجوم فريق المستقبل. وأضاف أن بن طالب شاب موهوب، وأن ما يحتاجه الآن هو التحلي بالصبر، ومواصلة العمل الجاد، ولأمل الوافد الجديد على المنتخب الوطني المظهور بشكل متقن في الأسابيع القادمة، على أمل الحفاظ على أفضل مستواه، استعدادا للمشاركة في نهائيات كأس العالم بالبرازيل، خاصة بعدما استبعد مدربه من التشكيلة الأساسية لفريقه في المباريات الثلاث السابقة للبطولة الإنجليزية. وركز اللاعب البالغ من العمر 19 سنة، إلى الفريق الأول لتوتنهام في ديسمبر المنصرم. ومنذ ذلك الحين تمكن من فرض نفسه في ظرف وجيز، وظهر في ألعاب ثلاث فائدة إضافية، ما دفع بالتألق الوطني وحسن اللعب، واستعداده لأول مرة في المباراة الودية السابقة للمنتخب الوطني، أمام نظيره السلوفيني يوم 5 مارس المنصرم بالبلدية، وهي المباراة التي شارك فيها أساسيا.

مولودية بجاية
غياب الثاني
شباب -
بطوروني يورق
عمري

الألعاب الإفريقية للشباب

منتخب كرة السلة في موعد غابورون

يشارك المنتخب الجزائري لكرة السلة لأقل من 18 سنة (دكور- إناث) في الألعاب الإفريقية للشباب، المقررة بالعاصمة البوتسوانية غابورون، في الفترة ما بين 21 و30 ماي المقبل، حسب ما علم من المديرية الفنية للاتحادية الجزائرية للعبة. وحسب نفس المصدر، فإن الجزائر ستشارك بغابورون في دورة 3X3 أي 3 شلالات لاعبين إضافة إلى لاعب واحد كبديل، وهي منافسة مستحدثة مؤخرا في رياضة كرة السلة تتضمن ثلاثة لاعبين من كل فريق فوق أرضية ميدان مساحتها نصف المساحة الكلية لميدان كرة السلة، وذلك في إطار الاستعدادات لتصفيات البطولة الإفريقية. وأوضح مدير المنتخبات الوطنية، علي فيلال، أن هذه اللعبة استحدثتها الهيئة الدولية لكرة السلة واللجنة الأولمبية الدولية، وهذه الدورة ستكون مؤهلة للألعاب الأولمبية للشباب، بالصين، وسيجري المنتخبان الجزائريان لهذه الفئة (دكور- إناث) تربصين تحضيريين الأول سيجري على مدار ثلاثة أيام من 24 إلى 26 أفريل الجاري، أما الثاني فيرمع من 8 إلى 10 ماي المقبل، بالجزائر قبل خوض تربص لمدة عشرة أيام خارج الوطن من 10 إلى 20 ماي القادم. وتجمع تصفيات البطولة الإفريقية لكرة السلة 2014 (أقل من 18 سنة) للجنسين للمنطقة الأولى، كل من الجزائر والمغرب وتونس وليبيا، وذلك من 20 إلى 27 جوان القادم بالجزائر. وتقام البطولة الإفريقية لأقل من 18 سنة للسكرو بدمشقر، في حين تجري البطولة القارية الخاصة بالإناث في مالي.

البطولة العالمية للفنون القتالية تنطلق اليوم منتخب الكامبو في بودابست من أجل الاحتفاظ بالمركز الوصيف

وأضاف: "الفريق الوطني يضم في تعاده خمس فتيات سيشاركن لأول مرة في هذا الموعود الرياضي بهدف تقييم مستواهن، ومدى استعدادهن لخوض غمار منافسات قوية وشاقة جنبا إلى جنب مع أبطال بلدان من كازاخستان وأفغانستان ورومانيا التي بدأت تقترض نفسها إلى جانب إيطاليا". وستدخل الجزائرية البساط العالمي مصارعا ويتعلق الأمر بكل من محمد أمين بوزرعة (سبكيدو)، محمد أمين موقاف (فقيه)، عبد القادر بن طيبة (أم البواقي)، إسلام ناصوي (أم البواقي)، نور الدين عيسوي (البويرة)، محتوت أرزقي (تيزي وزو)، حكيمة موقاف (فقيه)، حنان علاء الدين (أم البواقي)، سميرة مفراني (تيزي وزو)، منال بهجة بولعسل، وكندة إفتيني (فوكة) تيزارة). وتشتمل مسابقات الكامبو في موعود بودابست، الذي سيحضره حوالي 500 رياضي يمثلون 36 بلدا، الفن القتالي التقليدي (الكاتا) والدفاع الذاتي، وكذا المصارعة التي تجمع بدورها خمسة (5) أنواع من الفنون القتالية.

♦/♦

الرابطة تخضع ثلاث نقاط اتحاد جحوط

قررت لجنة الانضباط التابعة للرابطة المحترفة، خصم ثلاث نقاط لاتحاد جحوط، بسبب إشراك اللاعب طلاح فاتح ضد اتحاد بلعباس، خلال الجولة 2، يوم 24 مارس 2014، وهو لا يزال تحت طائلة عقوبة بعد تراكم أربعة أخطاء، لهذا السبب، وطبقا لقوانين البطولة المحترفة لكرة القدم، قررت لجنة الانضباط تطبيق العقوبات المنصوص عليها في المادة 2 مكرر 2 من مدونة الانضباط للاتحادية الجزائرية لكرة القدم، وهي خصم ثلاث نقاط لاتحاد جحوط، ومعاقبة اللاعب طلاح فاتح، بالإيقاف أربع مباريات نافذة، بالإضافة إلى الأعباء المالية بـ 25 مارس 2014، إضافة

تأهل طوايري وبين ميلود مستحق إلى حد بعيد، وأنه تم تحقيق أحد الأهداف المرجوة من المشاركة الجزائرية في تونس، والمتمثل في تأهيل رياضيين اثنين إلى أولمبياد الشباب، بعد مشاركة حسين فرح الله في الطبعة الأولى من الألعاب الأولمبية للشباب في عام 2010 في سنغافورة، والتي احتل خلالها المركز السادس، تمكنت الجزائر من تأهيل رياضيين إلى دورة نانجينج في المنافسة المقبلة. ولمواجهة أي طارئ محتمل، اقترحت مديرية الفرق الوطنية والمديرية الفنية الوطنية بالتعاون مع المدربين الوطنيين، أسامح احتياطيين، وهما سمير فرح الله (56 كغ) صاحب 3 ميداليات فضية بتونس، وشاررة إكرام (63 كغ) التي حازت ست ميداليات، منها 3 لدى الشدات خلال البطولة الإفريقية.

♦/♦

حناشي يطعن في قرار عقوبة لجنة الانضباط

أودعت إدارة شبيبة القبائل طعنا لدى لجنة الاستئناف على مستوى الاتحادية الجزائرية لكرة القدم؛ احتجاجا على عقوبة مقابلة واحدة دون جمهور، التي سلطتها عليها لجنة الانضباط التابعة لرابطة كرة القدم المحترفة؛ بسبب الأحداث التي تخللت المقابلة التي فازت بها الشبيبة بقواعدها على شباب عين الفكنون (2-1)، لحساب الدور نصف النهائي من كأس الجزائر. وبهذا الخصوص، نقل رئيس تشكيلة "الكارتي" محمد شريف حناشي يوم الثلاثاء الماضي، إلى مقر الهيئة الأولى المؤسدة عن كرة القدم الجزائرية، من أجل تقديم الطعن بخصوص هذه العقوبة. ويأمل القائم الأول على تشكيلة فريق جرجرة، رفع هذه العقوبة من أجل تمثيل فريقه من اللعب أمام جمهوره في المقابلة التي سيستقبل فيها ضيفه اتحاد الحراش، لحساب الجولة 27 من عمر البطولة الوطنية. وسيلعب أبناء الحراش عز الدين آيت جودي خارج قواعدهم في المقابلات المقبلة، أمام كل من أمل الأربعاء وشباب أهلي برج بوعريج في إطار

مقابلات الجولتين 25 و26. وتستأنف البطولة نشاطها يوم السبت المقبل، بعد فترة راحة دامت شهرا كاملا؛ بسبب الانتخابات الرئاسية. ويأمل فريق شبيبة القبائل الذي يحتل حاليا المركز الثاني في ترتيب البطولة رفقة وفاق سطيف، إنهاء الموسم في هذا الترتيب، الذي سيؤهله للمشاركة في منافسة رابطة الأبطال الإفريقية الموسم المقبل. ومعلوم أن اتحاد الجزائر المنفرد بالريادة بفارق 11 نقطة كاملة من ملاحقيه، قد حسم أمر لقب البطولة الوطنية لصالحه قبل ست (6) جولات من أسدال الستار عن بطولة الرابطة المحترفة الأولى.

♦/♦

البطولة الوطنية للهواة (الجولة 25)

(الجمعة الغريبة)، ستجري يوم السبت (على الساعة 15:00 سا) اتحاد الرشي - وفاق عاية أولمي أرزوي - اتحاد مقينة ميتايفيتيف - سريغ غليزان وود استقام - شبيبة تيارت شباب سنجاس - مولودية الحسانة ش. بن باديس - سريغ الحميدة غالي مسكر - س. وادي أريوي هلال سيق - شباب تومشت (الجمعة الغريبة) ستقام يوم الجمعة (على الساعة 15:00 سا) دفاع تاجانانت - نجم مقرة حمرام عاية - هلال لغوم العيد اتحاد تيسة - نجم قفرت اتحاد جاية - واد رمضان جمال اتحاد عين البيضاء - مولودية قسنطينة وفاق القل - اتحاد بكرة جمعية عين مليلة - شبيبة سبكيدة

أعلنت الاتحادية الدولية لكرة القدم أمس الأربعاء، تعميم عقوبة من فريق برشلونة من التعاقب مع اللاعبين حتى إشعار آخر، وكالت إضافة قد أعلنت منذ أسابيع، عن عقوبة برشلونة بجرمائه من دخول سوق الانتقالات لفترتين متتاليتين، وفرض غرامة مالية عليه وعلى الاتحاد الإسباني لكرة القدم، مخالفتها قواعد التعاقب مع اللاعبين. وجاء في البيان، "بعد استئناف لائحة العقوبة التي من مخالفتها قوانين التعاقب مع اللاعبين القصر، ونظرا لظروف الوقت حتى انطلاق فترة الانتقالات المقبلة، فإن لجنة استئناف الفيفا قامت بتعليق العقوبة إلى حين البت في الاستئناف واعلان القرار بشأنه". ومع هذا، التفتيد أصبح يقدور برشلونة التعاقب مع اللاعبين في فترة الصيف، إلا في حال وجهت لجنة الاستئناف في البت في القرار قبل بدء سوق الانتقالات المقبلة، وهو أمر مستبعد حسب الأوساط المقررة من نادي برشلونة.

♦/♦

الفيفا تجدد
قرار منع البارصا
من إبرام صفقات مع اللاعبين

تقديم لقاءين عن الجولة 25 للرابطة الأولى

شبهة القبائل تواجه أمل الأربعاء والمولودية تستقبل أهلي البرج

تعود الرابطة المحترفة الأولى إلى النشاط غدا، بإجراء مباراتين متقدمتين عن الجولة الـ 25، وهي تلك التي ستجمع بين مولودية الجزائر وأهلي برج بوعريريج وأمل الأربعاء بشبهة القبائل؛ وهذا بسبب المقابلة التي ستجمع بين المولودية والشبيبة في نهائي كأس الجزائر المقرر يوم الخميس القادم في ملعب تاشاكر بالبلدية.

ط/ب



التابعة للرابطة المحترفة. وسيعمل الكارتي بقيادة المدرب أيت جودي على لعب هذه المباراة بكل الإمكانيات: لأنها ستكون تحضيرة للنهاي الواعد ضد المولودية.

بكأس الجزائر في النهائي، الذي سيجمعه بالمولودية، إلا أنها تريد إنهاء موسمه في المرتبة الثانية، للعودة من جديد إلى إفريقيا والمشاركة في رابطة أبطال إفريقيا الموسم القادم، فالبطولة تحتل المرتبة الثانية برصيد 43 نقطة، وستعمل على الحفاظ على هذه المرتبة إلى غاية إسدال الستار عن الرابطة الأولى، غير أن تحقيق ذلك سيبدأ غدا من خلال العودة بالفوز من الأرباع، في مقابلة سيلعبها الكارتي على أرضه ضد أهلي البرج، بعد أن تم اعتماد ملعب الأرباع مؤخرا من قبل اللجنة الخاصة

انهزموا فيها ضد وداد تلمسان خلال الترتيب التحضيري الذي أجراه الفريق في تلمسان، خلال الفترة الماضية لدى توقف البطولة؛ بسبب الانتخبات الرئاسية، فهدف المولودية في البطولة هو إنهاء الموسم في المرتبة الثانية أو الثالثة على الأقل، التي تسمح للفريق بلعب منافسة إفريقية الموسم القادم. وتحقيق ذلك لا بد من الفوز أولا على البرج غدا.

وهو الهدف تسعى إلى تحقيقه مولودية الجزائر، وتعمل شبيبة القبائل على بلوغه، فإن كان الهدف الرئيس للنادي القبائلي هو الفوز

ببرنامج المباريات نصر حسين داي - مولودية سعيدة اتحاد عنابة - شباب باتنة أم بوسعادة - جمعية وهران ترجي مستغانم - أولمبي المدينة مولودية باتنة - اتحاد جوهرة ووداد تلمسان - اتحاد البلدة جمعية الخروب - اتحاد بعباس أمل مروانة - اتحاد الشاوية

بيع التذاكر غدا لتجنب التدافع

رفع سعر التذكرة إلى 400 دج مع منع القصر من الشغل، وتبنيها إلى مشاركات قد تحدث في الملعب من جانب آخر، يواصل أهلي البرج شريف الواتسي سي الطاهر تحضيراتهم لقاء الشبيبة غدا، وهو اللقاء الذي سيحمله سبيله تعدادا مكتمل بعد عودة كل اللاعبين.

إدارة الأمل خصصت 300 تذكرة لأمناء الشبيبة، وهو العدد الذي لم يجب إدارة حاشاي، والتي طليت برفق الإحصاء من أجل السماح لأمناءها بالتدخل بكثرة لتشجيع اللاعبين، غير أن فريق الأمل يكون قد قضى الفترة، خاصة أن مدرجات الملعب لا تتسع لأكثر من 5 آلاف متاصر، وهو ما دفعها إلى

أمل الأربعاء - شبيبة القبائل

ستطلق عملية بيع تذاكر لقاء أمل الأربعاء ضد شبيبة القبائل غدا، وذلك من أجل تجنب التدافع أمام الشايفيل يوم الغاء، الذي سيجري هذا السبت لمعلم إسماعيل مخلوف بالأرباع، وهو اللقاء الذي سيلعبه الفريق يمينه هذا الموسم. وقد كان يستقبل لمعلم براكتي بالبلدية. وقد كانت

شباب قسنطينة يتدرب فوق عشب اصطناعي تحسبا لبلوزداد عودة المدافع المالي بارتني ومشاركة ياسين بزاز غير مؤكدة

من جهة أخرى، أجل المدير الرياضي للفريق عمر بن كويال، الفصل في قضية اللاعبين المستعرجين في نهاية الموسم، وكلفت بالمغرب الفرنسي برنار سيغوني بإعداد ملف تقييم لكل لاعب، سيتم بموجبهم رفقة ابنه شاري، لاختبارهم في مختلف الأقسام من اللاعبين الذين خيوا الأمل التي تلقت عليهم. وعلى ضوء اللاعبين سيستم وضع خطة للاستعدادات الخاصة بالموسم المقبل، الذي سيرافق عليه مدرب آخر في ظل نهاية عقد المدرب سيغوني؛ إذ تصب كل المعطيات الحالية في خانة المدرب السابق للفريق الفرنسي ديفو غارزيتو، الذي تريد شركة الطاقم استرجاعه بالنظر إلى النتائج التي حققها مع الفريق، حيث سيحل الفرنسي خلال الأسابيع الأربعة من شهر ماي، بقسنطينة رفقة ابنه شاري، للتلؤؤ في رجوعه ومستحقته التي يدين بها للفريق، وستمكن عودته الفريق القسنطيني من ربح 5 ملايين سنتيم، سيتأزل عنها في حال الاتفاق على قيادة شباب قسنطينة خلال الموسم المقبل.

الشباب، محمد دحمان، وحذر سيغوني أشباله من خطورة الهجمات السريعة لفريق الشباب، والتي يصارح بالبقاء في الرابطة المحترفة الأولى. كما حذرهم من التفكك القوي والكراوات الثانية للاعب ربيع. ووضع خطة في حالة مشاركة اللاعب عمور، للحد من خطورته من خلال وضع بهلول وسباح على الرفيق. بثلاثة الأيسر، خاصة أن الفريق القسنطيني منقل إلى "أوت 20"، للتفاوض على كامل الرادار. فريق شباب قسنطينة إلى استعداد أيضا الحارس الدولي محمد سيدريك الذي كان في تريض مع المنتخب الوطني، سيخوض اللقاء حسب آخر المعلومات التي وصلتنا من محيط الفريق. بثلاثة مهاجمين، ويتعلق الأمر بزرزباد سامر وحزمة بولمدايس المرشح لحمل الرادار، في غياب القائد ياسين بزاز، الذي سيكون، بقيادة كبيرة، غائبا، وفي أحسن الأحوال، بركة البدلاء بسبب الآلام التي ماتزال تعاوده من حين لآخر؛ إذ أمره الطبيب بالتدرب منفردا قبل الفصل في حالة مشاركته من عدمها.

يواصل فريق شباب قسنطينة تحضيراته تحسبا للقاء المقبل ضد فريق شباب بلوزداد لحساب الجولة 26 من عمر البطولة المحترفة الأولى، التي استؤنفت بعد عطلة طويلة بسبب الموعد الانتخابي؛ حيث سيقتل شباب قسنطينة خلال هذه الجولة في خرجة صعبة، إلى ملعب 20 أوت، محاولا إحياء أمل تسلق سلم الترتيب ولعب ورقة المشاركة الإفريقية، وسيكون ذلك بالطبع على حساب أشبال حركش المهيذين بشعب السقوف، والمتسجلين بيل النجاة إلى آخر لحظة. مدرب فريق شباب قسنطينة نقل تدريبات أشباله إلى ملعب بلدية عين السارة المعشوش اصطناعيا، حتى يتعود زملاء بولمدايس على أرضية مشابهة لأرضية ملعب 20 أوت بالعاصمة. وقد أعرب المدرب بزاز سيغوني عن ارتياحه بعد عودة بعض اللاعبين في شكل صخرة الدفاع المالي عصمان بارتني، الذي تدرب بشكل عادي مع زملائه، وسيكون في محور الدفاع إلى جانب المخضرم عادل معيزة. كما أوكلت مهمة الحراسة للمهاجم المغرب واللاعب السابق في صفوف

كأس الجزائر (سيدات) مقابلة نهائية ثأرية بين نادي قسنطينة وآفاق غليزان

الهزيمة، ولكن "السيدة الكأس" تحمل دوما المفاجآت، خاصة أن الخصم قد تمكن من إقصاء فرق قوية على غرار الخروب. وأصبح مدرب آفاق غليزان السيد سيد أحمد مواز، أنه يجب عدم الاستهانة بالمنافس الذي سيكون له أيضا نفس هذا النهائي، "لا سيما أن منافسة الكأس لا تعترف بالمنطق، وتعد بالكثير من المفاجآت". "يجب أن نبقى مركزين: فالفرق القسنطيني في تطور مستمر من مباراته إلى أخرى. كما أكد نفس المتحدث أن فريقه يتوفر على لاعبات ذوات خبرة. وبعد خمس سنوات من السيطرة ستحاول الغليزانيات اللاتي لم ينفهزن في البطولة، الحفاظ على هذا التفوق؛ مما يشكل عامل ضغط، وتعين على القسنطينيات استغلاله. وبالنظر إلى عزم الفريقين، فيُتوقع أن تكون المباراة مشيرة. ويُعتبر نادي جمعية الجزائر الوسطى الأكثر توجيها في هذه المنافسة بعشرة كؤوس فاز بها من 2000 إلى 2009. وقد نظمت أول كأس للجزائر خلال الموسم الرياضي 1998-1999 مع فوز نادي الشعله للبلدية أمام نادي بجاية بثلاثة أهداف لواحد (3-1) وللإشارة، ستجري المباراة النهائية لأقل من 17 سنة، بين جمعية الجزائر الوسطى ونادي سيدي بلمعباس، في مقابلة رفع الستار ابتداء من الساعة الثامنة و30 دقيقة. بين سباق نهائي أقل من 20 سنة، بين جمعية الأمن الوطني وجمعية انتصار وهران يوم الجمعة على الساعة الرابعة زوايا لمعلم الدار البيضاء.

ر

عودة البطولة الوطنية للرابطة الثانية إلى النشاط غدا الرواد في خطر والتنافس ينطلق من جديد من أجل البقاء

النشاط، لتحسين نتائجه واللب من أجل المراتب الأولى، وهذا من خلال تنقله إلى تلمسان لمواجهة الواد، الذي لن يتشامخ مع ضيفه، وهو الباحث عن تسجيل نتائج إيجابية أخرى في بطولة هذا الموسم. وفي مؤخرة الترتيب، يستقبل فريق ترجي مستغانم، متذلل الجدول برصيد 8 نقاط، فريق أولمبي المدينة صاحب الميادين السابعة برصيد 38 نقطة، والذي سييسر لتحقيق الفوز في مستغانم، مستغلا المشاكل التي تتخبط فيها الترجي لمواصلة إغراقه أكثر، بالإضافة ثلاث نقاط ثمانية إلى رصيده، تسمح له بالتقدم إلى المرتبة الثالثة. كما يستقبل فريق اتحاد عنابة صاحب المرتبة 15 برصيد 24 نقطة، فريق شباب باتنة صاحب المرتبة 14، في مباراة قوية. وفي داربي الشرق الجزائري، فكل فريق سيعمل على تحقيق الفوز، ليحاول إقناع موسمه خلال الجولات الست المتبقية من البطولة الوطنية، هذا ما ينطبق تماما على فريق مولودية باتنة، الذي يقبع في اليوم ضد اتحاد جوهرة من أجل كسب النقاط الثلاث. هذا الفريق الأخير الذي خُصمت من رصيده ثلاث نقاط من قبل المولودية الوطنية، سيلعب بمعنوية من أجل بلوغه بعد المقابلات القاسية المسطرة عليه من قبل الهيئة الكروية.

وداد تلمسان - اتحاد البلدية لقاء مصريي لأبناء مدينة الورود

فريق اتحاد البلدية سيكون على موعد مع لقاء مصريي؛ حيث سيلعب ضيفا على فريق ووداد تلمسان في لقاء الجولة 26 من البطولة. وأي نتيجة سيلعب ستخرج أشبال المدرب بن شوية نهائيا من السباق على ورقة الصعود. مدرب الفريق أكد في اتصال هاتفي، أن التوجه ضد ووداد تلمسان، سيكون صعبا للغاية ومصريي بالأساسية لتاريخه، الذي يستلزم من أجل تحقيق الفوز؛ كونه لا يملك خيارا آخر، قائلا: "لنقاء تلمسان سيكون بمثابة لقاء موسم، لقد حضرنا لبلدية أهله، والهدف، الذي نريد أن نعود منها بالنقاط الثلاث، التي قد تسعج لنا في اللقاءات حظوظنا قائمة في الصعود. وقد تأسست رغبة كبيرة لدى اللاعبين من أجل الفوز في هذا المنعرج. وأتمنى أن يكون اليوم في يومه، فلهذا تأخرنا كثيرا في اللقاءات السابقة بنقص التعاضد الهجومي". من جهة أخرى، سيكون فريق اتحاد البلدية اليوم متوقفا من خدمات مدافعه الأيمن بن ناصر، والذي يعان من إصابة بسبب العقوبة المسطرة عليه، وبالتالي لن يواجه فريقه السابق، في الوقت الذي عاد كل اللاعبين الصائين، بمن فيهم نعماني، الذي تعافى من الإصابة التي كان قد تعرض لها على مستوى الظهر، وسيكون حاضرا ضد ووداد تلمسان.

عاصم

تستأنف البطولة الوطنية للرابطة المحترفة الثانية غدا، المنافسة بإجراء الجولة 25، بعد توقف دام قرابة شهر كامل؛ بسبب إجراء الحملة والانتخابات الرئاسية 2014. ومن المنتظر أن تعرف هذه العودة تنافسا شديدا، خاصة بين الأندية التي تلعب من أجل الصعود إلى الرابطة الأولى أو تلك التي تتصارع من أجل البقاء في الرابطة الثانية، فهذه الجولة ستكون في صالح بعض الأندية، في حين ستكون أخرى في خطر. من بين هذه الأندية التي ستجسد نفسها في منافسة محفوفة بالمخاطر، راشد الترتيب اتحاد بعباس، الذي يستقبل لعب ضد جمعية الخروب على قواعدها، فمركز البعباسيين في المرتبة الأولى سيكون مهددا في هذه الجولة من طرف صاحب المرتبة الثانية، نصر حسين داي، الذي سيكون في أفضلية في هذه الجولة، عندما يستقبل فريق مولودية سعيدة على قواعده، ففوز الفريق يجعله يلتحق بالمركز الأول الذي يستقاسمه مهدد بالهجوم من قبل فريق الترجي الذي سيكون فيه صاحب المرتبة الثانية برصيد 44 نقطة، جمعية وهران، في تنقل صعب أيضا إلى بوسعادة، لمواجهة الأمل المحلي؛ حيث سيكون أشبال مروانة في خطر الانهزام وتضييع نقاط مهمة إذا لم يستطيعوا حسن تسير التعاضد، فأمل بوسعادة صاحب المرتبة 10 برصيد 32 نقطة، سييسر لتحسين مرتبته، والتقدم إلى المرتبة الثامنة على الأقل، هذا في الوقت الذي ينتقل اتحاد الشاوية صاحب المرتبة الرابعة برصيد 41 نقطة، إلى مواجهة الأمل المحلي؛ في لقاء سيحاول القسنطيني تحسين ترتيبهم والتقدم أكثر في جدول الترتيب؛ إذ إن هذا الفريق يلعب هو الآخر، على تحقيق الصعود إلى الرابطة الأولى. ونفس الأمر بالنسبة لاتحاد البلدية، الذي سيسعى من خلال عودة البطولة إلى

زبير

"الجمعاوة" في بوسعادة بشعار الفوز لا غير

وعى كبير بالمسؤولية الملقاة على عاتقهم، ويضرورة تحقيق نتيجة إيجابية في بوسعادة رغم علمنا بصعوبة المهمة لقوة الأمل المحلي داخل دياره وأمام جمهوره، لكن نجاحتا في مرات سابقة أمام فريق مهدد بالسقوط، ودخل الورتوشات على التشكيك في جدتها، ولدى الثقة الكاملة في قدرات لاعبيه. وأتمنى فقط أن تدور هذه المواجهة في روح رياضية عالية.

من جانب آخر، تكون إدارة الفريق قد حسمت موقفها، وحددت عدد اللاعبين الذين ستسرحهم بعد إسدال الستار على الموسم الكروي الحالي، ويتعلق الأمر بخمسة، سيكون أولهم ونيسية سيغوني، الذي لم تُمنح له الفرصة بعد في الكفالية من طرف المدرب مروانة، على أن عضوا في الفريق الوطني العسكري، وقدم من مدرسة نصر حسين داي بداية الموسم. أما مصير الطاقم الفني، فتود الإدارة الحسم فيه باكرا وفي وقت مبكر الموسم الكروي، بعدما عثرت من رضاها أمام التامل الذي ناهيه كمال مروانة بفريق جمعية وهران على مدى موسم ونصف موسم، ولا تريد الإدارة التفریط بأي شيء.

على أن مدربيهم سيعلمهم دورا مهما في تكتيكه الذي سيعتمد في مواجهته بوسعادة. وقد ارتأت مروانة عدم خوض أي لقاء ودي تحضيرية هذا الأسبوع، مكتفيا بلقاء تطبيقي بين لاعبيه، ورومهم فيه بنصائحهم، وأضرب آخر الورتوشات على التشكيك الأساسية التي سينتاب بها البحث عن الفوز لمعلم بوسعادة، كما يقول عن ذلك المهام والهدف من تينة: "في الوضعية التي يوجد فيها فريقنا وتنافسنا على الصعود، لا نقبل بغير الانتصار في بوسعادة. ولقد تريضنا خصيصا ولمدة أسبوع كامل، من أجل أن نستعد جيدا للمقابلات المقبلة. وتحذونا إرادة قوية لكسبها، وديانتها بلقاء بوسعادة". وأضرب أميدا رايه في الرزنامة الجيمينة التي تنتظر فريقه: "علينا التعامل مع هذه الرزنامة وبيجيمينا في أرونا الصعود، رغم علمنا المسبق بأنها ستزحفنا كثيرا، والحقيقة، هذا ما حفزني على الانضمام للجمعية في بداية الموسم، وأنا متأكد من أننا نملك القدرة للمنافسة على ورقة الصعود، لكن شريطة أن نواصل العمل الجيد والعزيمة".

أما مساعد المدرب مرين الحاج، فيؤكد أيضا رغبة الطاقم الفني في رؤية زملاء بالغ مرصعين بفوز غال في بوسعادة: "لأعبونا على

أمل بوسعادة - جمعية وهران

بشعار الفوز للقاء في مركز الوصافة، تنتقل تشكيلة جمعية وهران إلى ملعب بوسعادة لمواجهة الأمل المحلي؛ في مباراة هامة جدا نكتلها فيها. وقد فشل المدرب كمال مروانة الانتقال بتعداد مكتمل ومهيأ من جميع الجوانب، بدليل أنه ارتحل بقائمة ضمت خمسة مهاجمين. واستثنى عن الرباعي بن شعبان، عتي، عابد وإسماعيل، هذا الأخير الذي يواصل على تدريبات ويجهده واضح منه رغم أنه سقط ومنذ فترة طويلة، من حسابات مدربه، إضافة إلى الثلاثي الشاب: فتحي طاهر، سمودي وتسوري، الذي تركه يخضر رفقة تشكيلة الأرواس التي تستعد لنهاي كأس الجمهورية لهذه الفتة، الذي ستجريه أمام اتحاد البلدية يوم 02 ماي القادم لمعلم الدار البيضاء (العاصمة)، وكذلك احتاح من الإرهاق الذي قد يلحق بتشكيلة جراء السفرة البرية التي خاضتها إلى مدينة المسيلة، وتوقل بها إليها يومين قبل اللقاء الموعد، على أن تتلحق بمعلم بوسعادة يوم الجمعة.

عاصم

المطرب محمد محبوب لـ "المساء":

"سيري يا الخضراء" هديتي للفريق الوطني

ضيقنا لهذا الأسبوع كريم ضيف، عاشق للفن الراقي التلخيص تأثر في بداية مشواره بتألم الغزالي والأصوات الجبلية كصوت العملاق والرحل وديع الصافي وصباح فخري هو من خريجي مدرسة كان لها وزنها ألا وهي مدرسة "الجان وشباب"، الأكاديمية الفنية التي بعثت للوجود نجومها كبار، إذ اقتلعت وقتها أي في سنة 1979 المرتبة الأولى بإدائه لأغنية من التراث الغابري "والله يا غنية" ليبدأ مشواره الفني بغطى واقفة وبأغنية ناجحة هي "حنت هاي حنت"، شارك في عدة حصص تلفزيونية منها "موزاييك" أخرج محمد حازوري و"رحلة إلى الوادي" إخراج لجبيب فوغالي، فناننا يحمل إسمنا على مسمى "محمد محبوب" هو بالفعل محبوب من الجميع الصغير والكبير، هو فنان غنى للعب وتغزل ويعمل المرأة السوفية ونادى لعودة الوداد والمصالحة الوطنية من خلال "الصح خير" الأغنية المصورة التي بثتها القنوات التلفزيونية وشجع الفريق الوطني بـ "أفراح الجزائر" الأغنية المصورة أيضا التي واكبت انتصار الجزائر في أم درمان بالسودان، لتتقياه بوادي سوف ولم تفوت طبعاً فرصة محاورته ومعرفة جديد أخباره...

← حاورته: نادية شنيوي

يمكك تصور صدى ونجاح وتهافت المدعوين على المطرب السوفي وهذا ما أسرتني وألغى صدي بالفعل.....
♦ يعرف عنك أنك من الفنانين العاشقين للفن، لدرجة أنه سبق وأن ضحيت بسيارتك لأجل إنتاج كليد مصور أهديته للفريق الوطني بتي



"المساء": محمد محبوب من الفنانين المتجدين حركة دائمة وإنتاج متوفر رغم العراقيل فما سر هذا المعامل المتواصل؟

المطرب محمد محبوب: السر يكمن في كوني أؤمن أن الفنان عطاء، فهو كالتعب الذي لا يجب أبدا مهما استغل ماؤه الصافي يعطي دون حساب ولا ينتظر جزءا مايدا بقدر ما يرجو الحب الصالح من طرف جمهوره الوفي المتواجد في كل مكان، فحب الناس هو أكبر نعمة حظيت بها وهذا ما يسعدني بالفعل ويدفعني لأبذل دائما جهدا جديدا وأبذل لأجل إرضاء الجميع...
سبق وأن اعترفت لـ "المساء" بقلّة حظك لكثرة تهميشك البالغ حد الإقصاء من

المطربة العاصمية قوسم لـ "المساء":

■ ألبومي الجديد سيكون من التراث الأصيل ■
■ القصة وين هوما حبابنا ■ منحتني الشهرة

«مواطنة شعبية وأغني الفن الشعبي... هكذا وصفت المطربة قوسم نفسها خلال الحوار الذي جمعها بجريدة "المساء"، مؤكدة أن نصوص أغانيها تصب في هدف واحد وهو معالجة المواضيع الاجتماعية، وأهم معارها هي الأم والوطن، وموطن ميلادها القصة، مشيرة إلى أنها لا تقي القزل والعاطفية بإدائه خاصة»
← نور الهدى بوطيعة / ت، عمر شميتهما.

♦ وهل تعيشين من أجل الفن؟
♦ لا أعيش من أجل الفن رغم أنني بنت فنانين مشهورين على الساحة الفنية وأشعر عملي، إلا أنه ليس محور حياتي، فقد كان لي الحظ أن أكون من عائلة فنية لكن لدي هوايات أخرى وأوفر بعض الوقت لنفسني للخروج قليلا من هذا العالم.

♦ هل أنت ممن يشجع أطفاله على إكمال مسيرته الفنية؟
♦ ليست متزوجة، وبطبيعة الحال لم أرزق بأطفال، إلا أنني أرهن مستقبلًا، إن شاء الله، أن أعلم أبنائي طريق الفن كورا كانوا أو إنا، لأنني عايت الفن خلال الغنايات والصوتيات وهي نوع من "العامة" التي لا تضمن لك لقمة عيش مستقرة، لن أسمح لأطفالاي بمتابعة مسيرتي المهنية.

♦ هل تهتمين بالسياسة، وهل للفنان حق طرح رأيه عبر كلماته الفنية؟
♦ شخصيا لا أهتم بالسياسة، فالتشغلات اليومية بعيدا عن الفن تتمثل في الشؤون المنزلية، لأنني مولعة بالمطبخ، وأهتم بالقدرة (إبتسامة) (عريضة)، بالنسبة لي كل فنان حر في طريقة اختيار كلمات أغانيه، لكنني كفنانة طبيعي حساس أتمتع بنوع من الرزانة والهدوء، والسياسة تتصلب شخصية قوية وصارمة وهي الصفات التي لا تناسبها غالبا عند المطربين.

♦ ما هي الصفات التي تجعلها ممل فوق المسرح؟
♦ أحاول دائما أن أكون مبسمة وبوشوشة لأتمكن من التواصل مع جمهوري الذي يتقبل بغيره الاستماع بقصدي أيتم أكون، وغالبا ما أشاطر الجمهور كلماتي وأكلمهم عبر الميكروفون لأنني اجتماعية بطبعي، مما يجعل صلتي مع المعجبين قوية ومتينة.

♦ ما رأيك في الفرق الجديدة التي، رغم حداثة، تمكنت من جمع شعبية كبيرة؟
♦ صراحة، لا أحب هذا النوع من الفرق التي اعتبرت سحابة عابرة، فعمل مجموعة من الشباب آلات موسيقية لا يجعل منهم فنانين، علاوة على هيتهم الخارجية وتسريعه شعهم، علما أن الجهات التي باتت تتصل بهذه الفرق لاجل إنشاء مناسبات معينة، عملت على تهوين المطربين الكبار والشيوخ من عمالة الفنان الجزائري وأيقمت في البيت دون أي عمل، ففنان الجاز أصبح مؤخرا يجمع من باب ودب ليأخذ

لأجلك يا جزائر

لا يختلف اثنان في أن الجزائر فوق كل الاعتبارات والجسابات، ولأجلها يهون كل شيء، هي الأم التي ضحي من أجل تحريرها أزيد من مليون ونصف مليون شهيد وكتبت لعبتها قصائد لا تبي ولا تشيح، تفتت بجمائها وصمودها وحناها الذي ليس له مثيل، وفي كل مناسبة تقسم هذه الأرض الطيبة تجد الجزائر مستعدة، فيخرج كل فنان حبيب عن الساحة من جحره المظلم الذي فرضه عليه التهميش ليؤدي واجبه تجاه وطنه بكل ما أوتي من موهبة وقدر، بغية التأثير في الجماهير وإعادة التذكير بأن لا وطن لنا غير جزائرنا الحبيبة وأن وحدة شعبنا من وحدة تراثها وأن لا مساس برموزها وتماصها...

فالأغنية الوطنية كانت حاضرة قديما وبقوة، إذ ساهمت مساهمة فعالة في وحدة الصفوف وأرباب مستعمر غاشم، استوطن طويلا في بلد ليس له ناقة أو جمل فيه أو حتى خروف، ناهيا شرواته قامعا شعبه، فكشفت الكلمة عن نوايا خبيثة لاستبد جائر صوب سهمه نحو الجزائر وخرج منها مستسلما خائبا، متحسرا ذليلا بفضل إرادة شعب أراد التحرر واليوم ومع كل مناسبة، تعود الأغنية الوطنية إلى الواجهة، لتقوم بواجب التوعية والتثنية من كل ما قد يحاك ضد الوطن، فتسرد بذلك رسائل متعددة نبيلة تنشر الحب والسلام وتدعو إلى الوحدة، مشيدة بسحر بلد يعجز عن وصف تقاسيمه الجليل، هذا البلد الذي يزخر بالآمان وجاذبية وجمال وشهامة شعب من الصعب أن يستقل أو يهان، هي الجزائر وما أدارك ما الجزائر، فشيها أبداع الشاعر باليالة لن تتكرر يحول لنا دائما تردادها، جزائر يا مطلع المعجزات يا حجة الله في الكائنات يا بسملة الرب يا أرضه يا وجه الضاحك القضاة يا لوحة في سجل الخلود تنوح بها الصور والجماليات يا قصة بث فيها الوجود معاني وسوا بروح الحياة يا صفحة الخط فيها البقاء بنار ونور جهاد الأبطالوا للبطولة تغفر والدنا وتزاهي القيم الخالدات وأسطورة رددتها القرون فهاجت بأعماقها الذكريات وتبقى الجزائر فوق أي اعتبارات...

هذه معنوا بـ "أفراح الجزائر" كلمات والآن الصادق جمعاوي توزيع فؤاد ومان سلمته للثقوات العمومية الثلاث، لكن الذي حيرني هو أن كل الأغاني التي شجعت الفريق الوطني بنت عدا ما قدمت أنا، حيث يقى حبس الأراج لأسباب أجهلها بصراحة، لكن هذا لم يحل من عزيمتي ومساندتي للفريق الجزائري، إذ في الأفق مفاجأة...
♦ هذا يعني أن هناك جديد؟

♦ أكيد وجديدي هو "سيري يا الخضراء"، الأغنية التي انتهيت من تصويرها وقدمت نسخا منها للثقوات التلفزيونية العمومية على أمل أن لا تهمل هذه المرة وتمتلي قدرا من الأهمية هي من كلمات: أبو هناء وألحان محمد فؤاد ومان، تركيب نصر محبوب لإنتاج محمد محبوب واستغنت أثناء التصوير بالفنك هذا الحيوان السريع الذي لا يظهر إلا في الربيع ويصعب إمساكه لأين سرعة وقدره عناصر الفريق الوطني على المجانية والتجدي والضررها كانت قوة الخصم، بالممناسبة أشكر كل من ساهم في نجاح هذا الكليب من أطفال وشباب مدينة الوادي دون أن أنسى والي الولاية ومسؤوليها على الدعم والسندة وكل ما أتمناه هو أن ينال رضا الجمهور الجزائري ونصار الفريق الوطني في كل أصقاع العالم وأن يكون الفوز خليفا في المونديال يارب ولا؟..

الفنان والمخرج عبد الحميد قوري لـ "المساء":

نجاحي في المسرح مرتبط بالأدب العربي

أكد الفنان والمخرج عبد الحميد قوري، أن نجاحه في العمل المسرحي بالجزائر، مرتبط بحبه للأدب والمطالعة المستمرة للروايات الأدبية التي صنعت تميزه في اقتباس النصوص المسرحية من الأدب العربي والعربي، مشيرًا إلى أن حب القراءة يخلق للفنان شعورا روحيا صادقا شامرا النجاح والتواصل المستمر مع الجمهور الذي يعتبره قوري حكمة الأول في تقييم أعماله المسرحية كفنان وممثل ومخرج.

← هبة أيوب



وأضاف قوري أن احتكاكه بمعالجة المسرح الجزائري أمثال عبد القادر علولة، وعزالدين مجوبي وآخرين اغتالته أيادي الغدر في زمان الشباب، دفعه للبحث عن الجيد لإثراء خشية إعطاء لمسة مغايرة لتعزير الأعمال المسرحية مع تحسين قوة الأداء والنص، إلى جانب مختلف مكونات المسرح التي أصبحت قليلة اليوم، بسبب عدم الاهتمام بالانقاس الإبداعية والممثلين الجدد الذين هم بحاجة إلى تشجيع من أجل إكمال رسالة الأجيال التي سبقتهم.

وكشف المتحدث عن اقتحامه السينما ومشاركته في أفلام عديدة وعن هذه النقطة النوعية، يضيف قوري أن الظروف الفنية آنذاك ساهمت في إغلاق أبواب المسرح الجهوية، مما دفع به للتوجه إلى السينما التي سمحت له بعرضه بكتشاف مواهبه وإبداءه الداخلي، وعرفته بدورها على النجوم وأعطته فرصة دخول بيوت الجزائريين والاتجاه في إضفاء الفرحة وتغيير النمط القديم على المسرح، خاصة خلال مشاركته في السلسلة الهزلية عيسى اسطوري. ويعتبر المتحدث، أن له علاقة حب مع المسرح أكثر من الشاشة والسينما، باعتبار أن أب الفنون يتوفر على حميمية توفرها خشية مباشرة مع الجمهور. وعن مشاركته في بعض الأفلام يذكر قوري تقمصه لشخصية عملاق الأغنية الشاوية عيسى الجرموني في فيلم "دوار الشاوية" وتسجيله لفنانا ومشاركته في مسلسل "المشوار". وعن آخر أعماله، يقول محدثا أنه أنهى تصوير والالتزام والفرجة.

فيام سينمائي لمخرج فرنسي بمشاركته كوكبة من الممثلين الفرنسيين والجزائريين القليل تحت عنوان صديق عليه حلال، يركز على القيم والأبعاد الاجتماعية، حيث يؤدي قوري دور عاشر الرجل الجزائري، وهنا تظهر قيمة العذرية لدى المرأة لكن بغير أوروبية. ويشير قوري في حديثه إلى دور الإعلام في رقي المسرح، مضمنا أنه غير راض على ما يقدمه المسرح الجزائري خاصة أمام ضعف النصوص، وكذلك الإخراج الذي لا يتماشى أحيانا واحتياجات المتفرج، وعن سر نجاحه قال إنه يجد طريقة الميزة أو التي ينفرد بإبداعاته أمام المتفرجين لأن قولي تبلغ الرسالة قد تغلغل ضمن النصوص المسرحية، وعلى حد تعبير ذات المتحدث، فإن الإبداع قضية فنية، وعلى الدولة أن تؤمن بالثقافة التي تلتزم أن أساسية لبناء المجتمعات الراقية، خاصة أن المسرح الحقيقي يتركز على الوعي والالتزام والفرجة.

