

الثلاثية تبحث اليوم كيفيات تفعيل قراراتها دعم أداة الإنتاج وتعزيز مكاسب العمال

فيما أبرز وزير خارجية إسبانيا دورها لضمان استقرار المنطقة



لعمارة يجدد موقف
الجزائر بشأن إيجاد
حل سلمي في ليبيا

"أوبك" تشير إلى إمكانية
خفض إنتاجها بنصف
مليون برميل يوميا في 2015



الجزائر تتابع تطورات
سوق النفط بدون قلق

تنسيق بين الموارد المائية والفلحة
لاقتراح أنظمة سقي اقتصادية
رفع المساحات المسقية
بالتقطير بنسبة 50 بالمائة

وزارة التربية تدعو مديري
المؤسسات إلى تقاضي الطرد
للتلميذ الحق في إعادة السنة
مرة على الأقل في كل طور

من "صديقنا الملك"
إلى "نجل صديقنا"
حقائق وأسرار عن
ملك مغربي يدير كل
شيء من وراء ستار

تلتئم أطراف الثلاثية اليوم، في اجتماع مخصص لدراسة مدى تنفيذ توصيات الدورة الـ 16 التي انعقدت في فيفري الماضي، ولا سيما منها ما تعلق بتشجيع الإنتاج الوطني من خلال ترقيّة الاستثمار وتشجيع المؤسسات الوطنية ودعم تنافسيتها. فضلا عن إقرار كيفيات تطبيق قرار إلغاء المادة 87 مكرر من القانون المنظم لعلاقات العمل، وكذا تقييم التدابير المرتبطة بإطلاق القرض الاستهلاكي الموجه لدعم المنتج المحلي.

المناسبات

يومية إخبارية وطنية

وزير السكن والعمران والمدينة عبد المجيد تبون:

الحكومة أوفت بالتزاماتها و"عدل 3" في الخماسي المقبل

يعرف قطاع السكن بالجزائر وتيرة إنجاز متسارعة، ساهمت في تقريب العرض من الطلب الذي ظل لسنوات يسجل نسبيا عالية مقابل شح كبير في المشاريع المنجزة. وساهمت جهود الحكومة في الحد من أزمة السكن والتحكم فيها إلى أقصى حد، وإرضاء جميع شرائح المجتمع. ويؤكد وزير السكن والعمران والمدينة، أن الحكومة التزمت بتعهداتها التي أطلقتها منذ 2012، والمتعلقة بقطاع السكن.

ص 02



الصورة من الأرشيف



كثرة عدد التلاميذ ساهم في تأزم الوضع
مطاعم مدرسية بالعاصمة
تقدم وجبات باردة

ص 09



بالاعتماد على الجناحين والتمهيرات القصيرة والسريعة
غوركوف يحث اللاعبين على
العب بالطريقة الجزائرية

ص 21

فيما أبرز وزير خارجية إسبانيا دورها لضمان استقرار المنطقة

لعمارة يجدد موقف الجزائر بشأن إيجاد حل سلمي في ليبيا



أبرز الوزير الإسباني للشؤون الخارجية والتعاون، خوسي مانويل غارسيا مارغاليو، مساء أول أمس، بمطرد، الدور الهام الذي تؤديه الجزائر لصالح الاستقرار في منطقة شمال إفريقيا، في حين ذكر وزير الخارجية السيد رمطان لعمامرة، بموقف الجزائر القائم على "حل سلمي ومتفاوض حوله في ليبيا"، مما يتطلب مباشرة "حوار وطني شامل يضم كل الأطراف المتنازعة وتلك التي تؤمن في ليبيا موحدة ومستقرة وديمقراطية".

◆ مليكة/خ

جاء ذلك عقب المحادثات التي أجراها السيد لعمامرة، بنظيره الإسباني الذي أكد أن بلاده التي تعد عضوا في الاتحاد الأوروبي، تتناغم نفس نظرة الجزائر بخصوص ضمان الاستقرار في جنوب القارة الأوروبية. وأكد رئيس الدبلوماسية الإسبانية عقب لقائه مع السيد لعمامرة، عشية انعقاد الدورة الوزارية للدول الأعضاء في حوار 5+5 التي انطلقت أمس، بإسبانيا، حول موضوع الاستقرار والتنمية في ليبيا على ضرورة تسويق جهود كلا البلدين. ووصف الوزير الإسباني اللقاء مع السيد لعمامرة "بالودي"، مبرزا العلاقات الثنائية "الجيدة" التي تربط بين البلدين. من جهة أخرى، السيد لعمامرة، أن المحادثات سمحت بتعميق وجهات نظر البلدين لا سيما ما يتعلق بالوضع في ليبيا، مشيرا إلى أنه أوضح نظيره الإسباني كل ما تقوم به الجزائر على الصعيد الثنائي ومع دول الجوار لصالح ليبيا. وذكر السيد لعمامرة، بموقف الجزائر القائم على "حل سلمي ومتفاوض حوله في ليبيا"، مما يتطلب مباشرة "حوار وطني شامل يضم كل الأطراف المتنازعة وتلك التي تؤمن في ليبيا موحدة ومستقرة وديمقراطية". وخلص السيد لعمامرة، إلى القول أن "الطرف الإسباني والعديد من الدول تشاشر هذه الأفكار"، مؤكدا أن الجزائر ستعرب عن موقفها ورأيها خلال الاجتماع واللقاءات الأخرى المرتقبة على هامش الجمعية العامة للأمم المتحدة. وكانت أشغال ندوة الحوار 5+5 قد انطلقت أمس، بمشاركة وزير الشؤون الخارجية السيد رمطان لعمامرة، علما أن الاجتماع جاء بمبادرة من وزارة الشؤون الخارجية والتعاون الإسبانية، بهدف مناقشة "الوضع الخطير السائد في ليبيا"، إضافة إلى إعطاء دفع جوي للجهود الدولية لصالح الاستقرار في ليبيا. وتميز حفل افتتاح الندوة بمداخلتي وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإسباني، خوسي مانويل غارسيا مارغاليو، وكذا مداخلته رئيس الدبلوماسية الليبية محمد عبد العزيز. وأكد الوزير الإسباني على ضرورة أن تشكل ليبيا "أروية" بالنسبة للبلدان المنطقة، مشيرا إلى أنه من "المستعجل التحرك حتى لا يتدهور الوضع"، في حين حذر الوزير الليبي بدوره من التصعيد الذي يمثلها تتدهور الوضع في بلده على الصعيد الأمني، معربا عن خيبة من أوضاعه التي تتلخص في هذه الندوة والمواضيع التي يتم التطرق إليها. ويتمثل الهدف المتوخى من هذه الندوة الدولية في حمل مختلف الأطراف المتنازعة على

وزير السكن والعمران والمدينة عبد المجيد تبون؛

الحكومة أوفت بالتزاماتها و"عدل 3" في الخماسي المقبل

يعرف قطاع السكن بالجزائر وتيرة إنجاز متسارعة، ساهمت في تقريب العرض من الطلب الذي ظل لسنوات يسجل نموا عالية مقابل شح كبير في المشاريع المنجزة. وساهمت جهود الحكومة في الحد من أزمة السكن والتحكم فيها إلى أقصى حد، وإرضاء جميع شرائح المجتمع. ويؤكد وزير السكن والعمران والمدينة، أن الحكومة التزمت بتعهداتها التي أطلقتها منذ 2012، والمتعلقة بقطاع السكن.

◆ (واج)/ق.و



بالإيجار والذين يفوق سنهم 70 سنة، أوضح الوزير بهذا الشأن قائلا: "من الناحية الإنسانية، ملفات هؤلاء الطالبين سُدّس حالة بحالة، مع التأكيد من أن الشخص المعني ليس اسما مستعارا لشخص آخر". وتطرق السيد تبون لحالة الأرامل، مؤكدا أنهم يستفيد من كل الحقوق التي حصل عليها الزوج المتوفي.

جلسات وطنية حول البناء الصناعي نهاية العام

من جانب آخر، كشف الوزير أنه سيتم عقد جلسات وطنية حول البناء الصناعي بالجزائر، هي الأولى من نوعها يوم 30 سبتمبر الجاري. ويهدف هذا اللقاء الوطني - الذي يحضره شركاء وخبراء أجانب - إلى إعادة الاعتبار للبناء الصناعي الذي تتحكم في إنجازه منذ السبعينيات مؤسسات وطنية كبرى متخصصة في البناء الصناعي، كالشركة الوطنية لأشغال وهياكل البناء، مؤكدا على أهمية هذه الظاهرة. وبهذا الخصوص قال الوزير: "نوعية البناء وتقليص مدة الإنجاز وتحسين جاذبية قطاع البناء بالنسبة للشباب الباحثين عن مناصب شغل، كلها معطيات تفرض علينا تطوير ورشات البناء"، مضيفا أن عملية تطوير مؤسسات الإنجاز "أرغمت الحكومة على حل شركات تسير مساهمة الدولة "إيجاب" بعد موافقة مجلس مساهمة الدولة وإعاده هيكلتها في خمس مؤسسات جوهرية كبرى.

وأشار الوزير بهذا الشأن إلى أن هذه المؤسسات الجديدة ستشأ لولايات الجزائر وعناية وهران ورققلة وبنش، كما ستستعين إمكنة إنجازها بتجهيزات حديثة وباقتناء وحدات صناعية لإنتاج السكنات. وأضاف الوزير أن قطاعه وجه دعوة ملحة للشركاء الأجانب، للاستثمار في قطاعات تتعلق بصناعة البناء.

بالسكن الريفي (650 872 مسكنا)، ثم بصيغتي السكن الاجتماعي التساهمي والسكن الترفوي المدعم، والتي بلغ عددها 263 700 مسكن. ويضاف إلى هذا أيضا مشاريع بصيغة البيع بالإيجار، بإيجار 10 500 مسكن تخص استكمال برنامج عدل 1 لسنة 2001، وكذا انطلاق مشروع 94 800 مسكن تخص برنامج عدل 2، ومشاريع السكن العمومي الترفوي، والمقدر عددها بجوالي 30 454 مسكنا.

انطلاق برنامج "عدل 3" في إطار المخطط الخماسي المقبل

ويخصص سكنات البيع بالإيجار، يتوقع وزير السكن والعمران والمدينة عبد المجيد تبون، انطلاق برنامج جديد لسكنات "عدل 3"، وهذا في إطار تطبيق المخطط الخماسي المقبل، موضعا أنه يتوقع الانطلاق في مشروع جديد بصيغة البيع بالإيجار الذي تشرف عليه الوكالة الوطنية لتحسين وترقية السكن (عدل) فور استكمال تطوير الملفات المودعة في 2013، في إطار التسجيلات عبر موقع الوكالة، مشيرا إلى أن القطاع طلب ببرنامج إضافي في المخطط الخماسي المقبل لمواجهة الطلب المرتفع على هذا النوع من السكنات، بتسجيل 400 000 مسكن، متوقعا قبول حوالي 450 000 طلب.

وصرح السيد تبون قائلا: "نحن في الطرف الراهن بصد مراقبة مدى صحة المعلومات المقدمة من طرف الطالبين"، مشيرا في هذا الشأن، إلى أن "طرق الطعن مفتوحة أمام المواطنين". وفي هذا الصدد ذكر الوزير أن "من حوالي 18 000 ملحق قدم، 70 بالمائة منها تعلقت بإزدواجية التسجيل من طرف الزوجين"، مشيرا إلى أن إجراءات مرسوم 2013 واضحة، وتنص على أن الزوجين لهما حق الحصول على مسكن واحد". وفيما يتعلق بملف السكنات بصيغة البيع

أكد وزير السكن والعمران والمدينة عبد المجيد تبون في حديث خص به وكالة الأنباء الجزائرية، أن الالتزامات التي تعهدت بها الحكومة سنة 2012 والمتعلقة بالأحد من أزمة السكن، تم "احترامها على العموم". وأوضح السيد تبون أن قطاع السكن سجل نشاطا ملحوظا خلال هذه المرحلة الأخيرة من أزمة المخطط الخماسي، مضيفا أن التسريع في وتيرة الإنجاز يعثر عن "إرادة سياسية صريحة للعمل على احترام الالتزامات المتخذة". وأفاد بهذا الشأن أن كل المشاريع المسجلة في إطار المخطط الخماسي 2010-2014 ستستغل فليما على أكثر تقدير، خلال الشهرين المقبلين". أما فيما يتعلق بنسبة تقدم إنجاز المشاريع، فأكد الوزير أنها "تقرب 85 بالمائة إلى غاية نهاية السنة الجارية"، مستشهدا بالأرقام، قائلا: "إن الالتزامات التي تعهدت بها الحكومة سنة 2012 والمتعلقة بالشروع في إنجاز حوالي 2 226 000 مسكن بمختلف الصيغ، تم احترامها".

ويضاف إلى هذا الرقم البرامج المسجلة خارج المخطط الخماسي، والتي أعلن عنها رئيس الحكومة السيد عبد المالك سلال، ويتعلق الأمر بالشروع في إنجاز خلال السنة الماضية 230 000 مسكن جديد بصيغة البيع بالإيجار التي تشرف على إنجازها الوكالة الوطنية لتحسين وترقية السكن (عدل)، وكذا 150 000 مسكن ترفوي عمومي، وتعززت هذه الأرقام بإضافة مشاريع جديدة تمت برمجتها بمناسبة الزيارات التي قام بها الوزير الأول عبر ولايات الوطن، والتي قدر عددها الإجمالي بـ 350 000 مسكن. واستنادا إلى نتائج الاجتماع التقييمي للقطاع الذي تمخذه نهاية شهر جويلية المنصرم، أكد الوزير أن العدد الإجمالي للمشاريع المنطلقة يقدر بحوالي 1 191 000 مسكن. ويستحوذ السكن العمومي الإيجاري (الاجتماعي) على حصة الأسد بما يقارب 919 000 مسكن، متبوعا

دعم أداة الإنتاج وتعزيز مكاسب العمال

الثلاثية تبحث اليوم كيفيات تفعيل قراراتها

التنظيمات النقابية، بما فيها الاتحاد العام للعمال الجزائريين، التي لن يخف مشلوله استباهم من بعض الجوانب التي تضمنها الوثيقة الأولية لهذا المشروع. ويتنظر أن تقضي عملية إعادة بناء تركيبة الأجر الوطني الأدنى المضمون، والتي قد تتم من خلال إلغاء 87 مكرر التي تدرج في هذه الاتفاقية حصص المنح والعلاوات، وتعويزها بمادة أخرى، إلى إقرار زيادات في الأجور لفائدة فئات متعيرة من العمال، مع الزيادة التي ستعرب عنها آثار مالية يتنظر أن تقوم الدولة بتغطيتها عبر موارد الخزينة العمومية. ومن شأن هذه الإجراءات الذي يصيب في صالح الطبقة الشغيلة تعزيز الحد الأدنى للأجور وتدارك أجور العمال من الفئات المهنية الدنيا، كما يسمح للمؤسسات بالتعامل بمزيد من المرونة في مكافأة مردود العمال. ومن دون شك فإن أطراف الثلاثية لن تفوت فرصة اجتماعها اليوم لتتميم أهداف العقد الوطني الاقتصادي والاجتماعي للنمو الذي تم التوقيع عليه في اجتماع 23 فيفري الماضي، وخاصة ما يرتبط منها بتعسين مناخ الحوار والتشاور بين الشركاء الثلاثة، وكذا ما يتصل منها بالتعجيل في مسار الإصلاحات الاقتصادية والتنموية الصناعية وتحسين مناخ الأعمال، والحفاظ على الحقوق الاجتماعية للعمال ودعم كافة المكاسب التي تحققت للمواطن الجزائري عامة، خلال السنوات الأخيرة.

المؤسسات بإجراءات إدارية وتأديبية. ومن ضمن الملفات الهامة والمحاطة باهتمام الرأي العام في لقاء اليوم، ملفي بحث القرض الاستهلاكي الرامي إلى تشجيع الإنتاج الوطني وتوسيع دائرة تسويقه، وكذا إلغاء المادة 87 مكرر من القانون المنظم لعلاقات العمل، وذلك لما يحمله الملفان من إبعاد اجتماعية، ومزايا مرتقبة لفائدة الأسر والطبقة الشغيلة بشكل خاص. وفي هذا الإطار يتنظر أن يتم خلال الاجتماع اعتراضات التصعيد الوطني من قبل المؤسسات المالية والبنوك من أجل تسهيل تنفيذ ملف القرض الاستهلاكي الذي سيوجه حصريا لقطاع المنشآت المحلية، ولاسيما منها ما يرتبط بتقدم عملية استحداث المركزية لتسيير مخاطر القروض من قبل بنك الجزائر، وكذا تحديد القيم والفئات المستفيدة منه والمتنجات التي يغطيها هذا القرض، فيما يرتبط أن يبحث اللقاء أيضا كيفيات تطبيق قرار إلغاء المادة 87 مكرر من قانون العمل الذي وافق عليه مجلس الوزراء في نهاية شهر أوت المنصرم، والذي يسترب عنه إعادة تحديد مفهوم الأجر الوطني الأدنى المضمون. وسيمد الاجتماع اليوم، الصبح القانوني لتطبيق هذا القرار، والذي قد يتم اعتماده استثناء كإجراء استعجالي ضمن مشروع قانون المالية لسنة 2015، وعدم تأخيرها إلى حين مناقشة القانون المالي لسنة 2015، لا سيما وأن مسودة هذا الأخير التي انتهت الوزارة من صياغتها، لم تلق ترحاب

وآليات التنفيذ التي يستلزم وضعها من أجل هئية كافة الظروف المواتية لدخول القرارات المتوصل إليها حيز التطبيق. وتشمل القرارات التي توصلت إليها أفواج العمل الخمسة ووافقت عليها الأطراف الثلاثة، ضرورة إسهام المجلس الوطني للاستثمار الذي أنشئ في 2006، في دعم تطوير الإنتاج الوطني من خلال توسيع مجال تمويله الذي كان يقتصر على القطاع العمومي، إلى القطاع الاقتصادي الخاص، من خلال تزويد كافة المؤسسات الوطنية بما فيها الخاصة بوسائل تطوير نشاطها الاستثماري، سواء من حيث التمويل أو من حيث المرافقة في التكوين والتأهيل. كما اتفق الأطراف الثلاثة على إعادة النظر في التدابير التنظيمية والقانونية التي تسمح للمؤسسات الوطنية بالمساهمة بشكل أكبر في الصفقات المرتبطة بإيجاز البرنامج الوطني للتجهيز، مع تخصيص حصص من هذا البرنامج العمومي للمؤسسات المصغرة التي ينشئها الشباب في إطار آليات دعم التشغيل. وشملت القرارات المتفق عليها أيضا، تأطير أفعال التسيير لترقية الممارسات الجيدة للتسيير داخل المؤسسات، ووضع قواعد الحكم الراشد لتمكين المؤسسات من المنافسة بعيدا عن الخوف والتردد، وتقليد المتابعات القانونية ضد مسيري المؤسسات العمومية، واستبدال الإجراءات الجزائية المطبقة على مسيري هذه

تلتئم أطراف الثلاثية اليوم، في اجتماع مخصص لدراسة مدى تنفيذ توصيات الدورة الـ 16 التي انعقدت في فيفري الماضي، ولا سيما منها ما يتعلق بتشجيع الإنتاج الوطني من خلال ترقية الاستثمار وتشجيع المؤسسات الوطنية ودعم تنافسيتها، فضلا عن إقرار كيفيات تطبيق قرار إلغاء المادة 87 مكرر من القانون المنظم لعلاقات العمل، وكذا تقييم التدابير المرتبطة بإطلاق القرض الاستهلاكي الموجه لدعم المخطط الوطني.

◆ محمد/ب

ففي جو تسوده الثقة المتبادلة التي رسمها العقد الوطني الاقتصادي والاجتماعي للنمو الموقع بين الأطراف الثلاثة المتمثلة في الحكومة والنقابة وأرباب العمل في الدورة الـ 16، فتحت اليوم دورة الثلاثية الـ 17 أشغالها برئاسة الوزير الأول السيد عبد المالك سلال، وبمشاركة قيادة النقابة المركزية ومختلف الجمعيات المهنية وتنظيمات أرباب العمل، لتقيم مستوى تنفيذ خارطة الطريق التي حددتها الاجتماع الأخير لتجديد نتائج توصيات أفواج العمل الخمسة المشتركة في الميدان.

ويرتبط في هذا الإطار أن يعرض ممثلو أفواج العمل على تقديم العمل التنظيمي والإجرائي الذي تمت مبادرته لتنفيذ القرارات التي تم إقرارها في اللقاء الأخير كل ملفه الخاص، لا سيما ما تعلق منها بالتدابير التشريعية

وزارة التربية تدعو مديري المؤسسات إلى تفادي الطرد

للتلميذ الحق في إعادة السنة مرة على الأقل في كل طور

وجهت وزارة التربية الوطنية، تعليمية لمديري المؤسسات التعليمية وعلى الخصوص الثانويات تدعوهم فيها إلى الالتزام بمبدأ حق التلميذ في إعادة السنة مرة واحدة على الأقل في الأطوار الثلاثة، لاسيما تلاميذ السنة الثالثة من الطور الثانوي الراشدين في امتحان شهادة البكالوريا. وذكرت تعليمية السيدة نورية بن غريب، التي أرسلت إلى رؤساء المؤسسات على مستوى جميع ولايات الوطن، أن هذه الإجراءات ليست بجديدة، بل هي معتمدة منذ سنوات إلا أنها جُمِدت من طرف بعض المديرين.

حسنية/ل



فتح أقسام خاصة بالراشدين في امتحان شهادة البكالوريا، وأخرى خاصة بالتلاميذ ذوي العسر الدراسي والضعيف ومنحهم فرصة أخرى للدراسة ولم لا النجاح. وتسعى الوزارة الوصية أمام هذا الإشكال الذي طرح بقوة خلال الدخول المدرسي الحالي لاسيما بالنسبة للراشدين في البكالوريا والذين بلغت نسبته في دورة جوان 2014، تزيد من 50 بالمائة، إلى استغلال أفضل الحلول التي تجنب الطرد حتى ولو أدى هذا إلى اكتظاظ في الأقسام، وهو ما شُغته نقابات القطاع وجمعيات أولياء التلاميذ التي تفتتحت حصر الوزارة على مصلحة التعليم حتى وإن انعكس ذلك على بعض الجوانب البيداغوجية والتي بإمكان الأستاذ تجاوزها وحذرت وزارة التربية، بالمناسبة المسؤولين على مستوى المؤسسات التعليمية من طرد التلميذ الذي لم ينتقل إلى القسم الأعلى أو الذي رسب في امتحان شهادة البكالوريا، داعية إلى تجنب جميع الوسائل والإمكانيات واستغلال جميع الحلول الممكنة من أجل توفير مقاعد إضافية التي تفتتحت إلى التلاميذ الشارح. كما دعت إلى العمل على

إلى التذكير بالتعليمية التي كانت سارية المفعول ولم يكن ملتزما بها في بعض المؤسسات. ودعت من خلال هذا التذكير إلى ضرورة توفير جميع إمكانيات التدرس والنجاح لأكبر عدد ممكن من التلاميذ مع مراعاة الوضعيات النفسية والصحية والاجتماعية لهم، ودعت إلى الاجتماع في مجالس استشارية خلال السنة الدراسية الحالية قصد الفصل في كل الحالات لاسيما تلك المطروحة بالطور الثانوي. وأوصت الوزارة من جهة أخرى بأن تكون إعادة السنة بالنسبة لتلاميذ السنة الثالثة ثانوي بالأقسام العادية بالمؤسسات حسب قدرة الاستيعاب على أن يعاد إدماع ما تبقى ضمن أقسام خاصة. وكانت السيدة بن غريب، قد ذكرت في زيارتها الميدانية التي أعقبت الدخول المدرسي 2014/2015، بأنه لا يسمح بطرد أي تلميذ طيلة الأطوار الأساسية قبل سن الـ 16 سنة، وهو السن الذي يفتح الباب أمام التلميذ للانخراط بمسار التكوين والتعليم المهنيين.

وأكد مدير التعليم الثانوي والتقني بوزارة التربية الوطنية السيد عبد القادر ميسوم، أن التعليمية التي دعت الوزارة إلى تنفيذها والالتزام بها، مطبقة في العديد من المؤسسات عبر الوطن إلا أنها جُمِدت على مستوى بعض المؤسسات من طرف المسؤولين عليها لأسباب عدة منها الاكتظاظ وعدم توفر مقاعد بيداغوجية كافية، فضلا عن أسباب تأديبية وغيرها. وأوضح المتحدث أن تعليمية الوزارة الأخيرة هي بمثابة تذكير لجميع رؤساء المؤسسات بضرورة إعادة إدماج التلاميذ الذين أعادوا السنة مرة واحدة بفض النظر عن شروط السن، وتمكينهم من إعادة السنة الدراسية.

وحذرت وزارة التربية، بالمناسبة المسؤولين على مستوى المؤسسات التعليمية من طرد التلميذ الذي لم ينتقل إلى القسم الأعلى أو الذي رسب في امتحان شهادة البكالوريا، داعية إلى تجنب جميع الوسائل والإمكانيات واستغلال جميع الحلول الممكنة من أجل توفير مقاعد إضافية التي تفتتحت إلى التلاميذ الشارح. كما دعت إلى العمل على

الهلال الأحمر الجزائري يعزّز شراكته مع اللجنة الدولية للصليب الأحمر

الاستفادة من الخبرات لبلوغ الأهداف الإنسانية

أعرب الهلال الأحمر الجزائري، أمس، عن رغبته في تعزيز شراكته مع اللجنة الدولية للصليب الأحمر بهدف متابعة مهامه الإنسانية، وفي بيان صدر عقب اللقاء الذي جمع بجينيف بين رئيسة الهلال الأحمر الجزائري، السيدة سميدة بن حبيلس، ورئيس اللجنة الدولية للصليب الأحمر السيد بيتر موري، ونائب رئيس هذه الهيئة السيد كريستين بيرلي، فإن تطوير هذه الشراكة يتم من خلال التكوين لتعزيز كفاءات الهلال الأحمر الجزائري، وتطوير طاقات تحركاته وكذا الدعم اللوجستيكي لبلوغ أهدافه الإنسانية.

ويذكر أن السيدة بن حبيلس، التي تقوم بزيارة عمل إلى مقر اللجنة الدولية للصليب الأحمر بجينيف من 15 إلى 17 سبتمبر الجاري، أجرت محادثات مع مسؤولين لمختلف دوائر هذه الهيئة حول عدد من المسائل لاسيما الهجرة، وتقريب العلاقات العائلية والقانون الدولي الإنساني.

ق/ق

الجزائر - زيلندا الجديدة

مباشرة مباحثات للتوقيع على مذكرة تعاون في البحث العلمي

أفادت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أنه سيتم مباشرة مباحثات بين الجزائر وزيلندا الجديدة بهدف التوقيع على مذكرة تعاون في مجالي التكوين والبحث العلمي. وأوضحت الوزارة في بيان لها، أنه خلال لقاء خص به وزير التعليم العالي والبحث العلمي، محمد مباركي، سفير زيلندا الجديدة في الجزائر دافيد ستراشان، "اتفق الطرفان على مباشرة مباحثات من أجل التوقيع على مذكرة تعاون في مجالات التكوين والبحث العلمي".

وأضاف ذات المصدر أن اللقاء تناول سبل وسائل تعزيز التعاون الثنائي، لاسيما في مجال التكوين العلمي، حيث "تتبع جامعات زيلندا الجديدة إكمانيات كبيرة فيما يخص التكوين خاصة في مجالات البيوتكنولوجيا والتكنولوجيا الجزيئية وعلوم الطبيعة". من جهة أخرى اتفق الطرفان على تبادل تجاربهما في مجال البحث العلمي (لواج) "إرسال خبراء لإعداد مشاريع مشتركة في المجالات التي يعتبر أنها مهمة". (لواج)

الجزائر - اليابان

بن صالح يبحث مع السفير الياباني العلاقات الثنائية والتعاون بين البلدين

بحث رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح، أمس، مع سفير اليابان بالجزائر تسيكاوا كاوادا، العلاقات الثنائية وتطورها والمجالات المتاحة لتوسيع التعاون بين البلدين، وأوضح المجلس في بيان له أنه تم خلال هذه الزيارة -التي أداها السفير إثر انتهاء مهامه بالجزائر- "الأحدث من العلاقات الثنائية وتطورها والمجالات المتاحة لتوسيع التعاون بين البلدين، وتشجيع الاستثمار والاستفادة من الخبرات والتكنولوجيا اليابانية من خلال تبادل الزيارات والإطلاع على الفرص المتنوعة في مجال التعاون الاقتصادي خارج المحروقات".

كما استعرض الجانبان إمكانية تنشيط التعاون البرلماني ومساهمته في إثراء وتعميق العلاقات الثنائية بين البلدين (لواج)

ولد خليفة لدى استقباله رئيس مجلس الشيوخ الكيني:

الجزائر تبذل مساعي حثيثة لاستعادة الاستقرار في بلدان الجوار

أكد رئيس المجلس الشعبي الوطني، محمد العربي ولد خليفة، أمس، أن الجزائر "لا تزال تبذل مساعي حثيثة لاستعادة الاستقرار في بلدان الجوار" دون أن تتدخل في شؤونها الداخلية. وذلك في لقاء جمعه برئيس مجلس الشيوخ الكيني إيكيوي إيتورو بمقر المجلس، حسب ما أفاد به أمس، بيان للمجلس.

ق/ق

وأوضح المصدر أن السيد ولد خليفة، أبرز لدى تطرقه إلى الوضع في القارة الإفريقية أن الجزائر تدعو دائما إلى انتهاز الحوار بين مختلف الأطراف وببذ التدخلات الخارجية للخروج من الأزمات. ووجد السيد ولد خليفة "حرص" الجزائر التي تعد بلدا محوريا وطرفا مؤثرا في المنطقة، على دعم عوامل الأمن والاستقرار وحث الجهود من أجل تحقيق التنمية باعتبارها أهم التحديات التي تواجه القارة. وسعد أن أبرز أن وضعية الجزائر وكينيا "مشابهة" كونهما محاطتين بدول غير مستقرة، أكد أن البلدين بحاجة لمزيد من التنسيق على الصعيد الإفريقي للمعب أدوار هامة لمكافحة ظاهرة الإرهاب، خاصة بعد الاعتداء على الموقع الغازي بتفنجورين وكذا تفجير المركز التجاري بنبروي. وبالمعاصرة أكد رئيس المجلس الشعبي الوطني، أن الجزائر وكينيا بلدان صديقين وتجمعهما علاقات تاريخية تحدهما إرادة لتوطيد تعاونهما على كل المستويات، معربا في نفس الوقت عن أمله أن تعرف هذه العلاقات مزيدا من الازدهار بعد افتتاح سفارة كينيا بالجزائر، وكذا بتفعيل مشروعتي المصادقة البرلمانية المزمع إشاؤها قريبا.

وعلى صعيد آخر، نوه السيد ولد خليفة، بالعمل الإيجابي لجمهورية كينيا إزاء نصرة حقوق الشعوب، مشيرا في هذا الصدد إلى أن قضية شعب الصحراء الغربية تستدعي حلا عادلا وفق قرارات الشرعية الأممية. ودعا في هذا المقام إلى احترام حق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره باعتباره حقا مكفولا بالمواثيق الدولية، موضعا في هذا الصدد بأن الجزائر "كبست في صراع مع المغرب"، وأنها وفي احترام الحق تماما كما كان موقفها حيال

وحسب الميزان من التطارب بين الشعبين والبلدين، أشار السيد إيتورو، إلى أن البرلمانيين في كلا البلدين يعملون على تعزيز الجهود المبذولة في هذا الإطار، معتبرا أن فتح سفارة لبلاده بالجزائر سيكون "مفيدا" للسير في هذا الاتجاه رغم تأخسه على عدم وجود رحلات جوية مباشرة بين البلدين.

كما أعرب رئيس مجلس الشيوخ الكيني، عن أمله في أن تكون هذه الزيارة عاملا مؤثرا في رفع وتيرة التعاون بين البلدين في سائر المجالات التي تحظى باهتمامهما.

تنسيق بين الموارد المائية والفلاحة لاقتراح أنظمة سقي اقتصادية

بامتصاص مكونات مياه الصرف لتغذي مياهها نظيفة يمكن استغلالها في السقي، وهي التقنية التي أعطت ثمارها في ولاية ورقلة، سيتم تعميمها خلال الأشهر القادمة على عدة ولايات، خاصة أنها تقنية غير مكلفة ولا تتطلب إلا مساحات لغرس الشجيرات، من جهتها، أشارت مصادر من وزارة الفلاحة والتنمية الريفية إلى تنسيق الجهود مع وزارة الموارد المائية لتنظيم تموين الفلاحين بمياه السقي: من خلال تنظيمهم على تنظيم أنفسهم في جمعيات فلاحية لضمان العدل في عملية التزود بمياه السقي، والتشارك في إنجاز أحواض جمع المياه واقتناء تجهيزات السقي التكميلية عبر التطوير، الذي أثبتت الدراسات بشأنه، أنه أحسن تقنية لزيادة الإنتاج.

وبخصوص عدد المخالفات المسجلة على الفلاحين والموازين، أشارت المصادر إلى أنه لا يتم تحديد عدد معين لهذه المخالفات؛ لأنه في كل مرة يتم تسجيل حالة تخريب إحدى القنوات الرئيسية يسارع أعوان المديرية الجهوية ومصالح الديوان الوطني للسقي، إلى إصلاح العطب مع تحسين الفلاحين بضرورة التقيد بالعمود الموقفة مع الديوان، علما أنه لا يمر يوم من دون تسجيل بين حالات وأربع حالات للربط العشوائي بالقنوات.

ويذكر أن وزارة الموارد المائية تراهن على رفع المساحات المسقية خلال المخطط الخماسي المقبل بمليون هكتار، وهو ما يعني حشد عدد إضافي من طاقات إنتاج المياه لضمان تلبية طلبات السكان والفلاحين على حد سواء.

رفع المساحات المسقية بالتقطير بنسبة 50 بالمائة

تعمل وزارة الموارد المائية على اعتماد أنظمة سقي اقتصادية بالتنسيق مع وزارة الفلاحة والتنمية الريفية، وذلك من خلال إشراك الفرق الفلاحية في حملات تقييم مسقية تشجع المهنين في القطاع الفلاحي، على اقتناء تجهيزات عصرية، تسمح بضمان عملية السقي بطريقة عقلانية، علما أن المساحات التي تستفيد من تقنيات السقي بالتقطير، ارتفعت خلال السنوات الأخيرة، من 35 بالمائة إلى 50 بالمائة.

وتهدف الوزارة من خلال هذا الإجراء، إلى الحفاظ على الثروة المائية بعد تنامي ظاهرة إنشاء السواقي عبر مختلف المستثمرات، وهو ما اعتبره وزير الموارد المائية إهدارا للثروة المائية.

نوال/ح

كما اعترف وزير الموارد المائية في تصريح لـ "المساء"، بتسجيل عدة خروقات من طرف الفلاحين والموازين الذين يقومون في كل مرة بالاعتداء على القنوات الرئيسية؛ بغرض الرعي العشوائي واستغلال المياه المخصصة لتموين السكان بمياه الشرب لسقي مستثمراتهم، فلما منهم أنها ستعود عليهم بالنفع، لكن مثل هذه التصرفات - يقول - تسبب تضرر بنوعية الإنتاج الفلاحي أكثر من نفعها، مقترحا على الفرق الفلاحية تنسيق العمل مع الديوان الوطني للسقي، لتعميم تقنيات السقي الاقتصادي، خاصة بالنسبة للمساتين وإنتاج القمح.

كما تضرر مصادر من الوزارة أن يكون سبب انخفاض إنتاج القمح خلال السنوات الفارقة بنسبة 30 بالمائة، هو نقص الموارد بمياه السقي، من منطلق أن وكالات الأحياء الهيدرغرافية والوكالة الوطنية للموارد المائية، بالإضافة إلى الوكالة الوطنية للسود

الأمين العام لحزب الأفلان:

الدستور القادم يمنح صلاحيات أكثر للمجالس المنتخبة والجهاز التنفيذي والمعارضة

يعرضه على غرفتي البرلمان".
للإشارة فإن عملية انتخاب تجديد هياكل المجلس الخاصة بكتلة حزب جبهة التحرير الوطني تتمتع بمناصب بكتلة كتلة لنواب رئيس المجلس الشعبي الوطني التي ترشح لها 31 نائبا، ومناصب رؤساء اللجان الدائمة التي ترشح لها 33 نائبا وكذا المناصب الخاصة بنواب رؤساء اللجان الدائمة التي ترشح لها 18 نائبا، وأخيرا المناصب الخاصة بالمقررين التي ترشح لها 17 نائبا. (واج)

أكد الأمين العام لحزب جبهة التحرير الوطني، مساء الثلاثاء، أن الدستور المقبل سيمنح صلاحيات أوسع للمجالس المنتخبة والجهاز التنفيذي وكذا المعارضة، وأضاف السيد عمار سعداني، في تصريح له عقب إشرافه على انتخابات تجديد هياكل المجلس الشعبي الوطني الخاصة بكتلة حزب، أن هذه الصلاحيات ستزيل الاختلالات بين المؤسسات، مؤكدا أن حزبه كان قد اقترح "عدم عرض مشروع الدستور الجديد للاستفتاء الشعبي، والاكتفاء فقط

وزير الشؤون الدينية والأوقاف محمد عيسى:

الإسلام الراديكالي أفقد الجزائر معالمها ومرجعياتها

أكد وزير الشؤون الدينية والأوقاف، محمد عيسى، أن الجزائر فقدت في سياق ثورة باسم الإسلام الراديكالي معالمها ومرجعياتها الأصلية التي لا بد من استعادتها. وأضاف عيسى في حديث نشر، أمس، باليومية الناطقة باللغة الفرنسية "الوطن" بقوله "إننا نسبنا انتماءنا إلى حضارة سطع نجمها بقرطبة ووجدنا أنفسنا أمام ممارسة بدوية للدين. إلا أنه، أوضح أن تصريحه لا ينقص في شيء من أهمية الحياة البدوية لكن الجزائر تنتمي إلى المتوسط القريب جدا من أوروبا وتأثرت كثيرا بالاندلس. وذكر بأن الجزائر كانت قد استقبلت أولئك الذين هددهم حملة المطاردة التعسفية (التي قادها الكاثوليك) في إسبانيا والذين قدموا حاملين فنونهم ومواهبهم وتفكيرهم وفلسفتهم.

ق/و



الطبعة الثامنة للصالون المهني الدولي للصناعة "الجزائر صناعات 2014"

200 عارض وطني وأجنبي للتعريف بالصناعة الجزائرية

العمومية ورؤساء المؤسسات والمستثمرين، وصانعي التجهيزات ومكاتب الدراسات والاستشارة والخبرة والمؤسسات المكلفة بالإنتاج والبنوك وشركات التأمين، وسيتم على هامش الصالون تنظيم ندوات متبوعة بنقاش من قبل المعهد الوطني للإنتاجية والتنمية الصناعية حول موضوع "المؤسسة في صميم مشروعنا البيداغوجي". كما ستخصص وزارة الصناعة والمناجم، بالشراكة مع الوكالة الوطنية للتنمية والاستثمار، والمجموعة الصناعية للاستثمار الجزائر ومركز الدراسات والخدمات التكنولوجية لصناعة مواد البناء يوما لخدمات دعم الصناعة على غرار الهندسة وبورصة الشراكة والنوعية.

ستشهد الطبعة الثامنة للصالون المهني الدولي للصناعة "الجزائر صناعات 2014"، التي ستجري فعالياتها من 23 إلى 26 سبتمبر بقصر المعارض (الصنوبر البحري -الجزائر)، مشاركة حوالي 200 عارض وطني وأجنبي، وأوضح المنظمون أن هذه الظاهرة الاقتصادية التي تنظمها شركة باتيماتاك إكسبو بالشراكة مع غرفة التجارة والصناعة مارساي بروفانس (فرنسا) تهدف إلى "المساهمة في تعريف أفضل بالصناعة الجزائرية، والجهود المبذولة من أجل تطويرها وتنظيمها".

ويشارك في الصالون الدولي "الجزائر صناعات 2014" استنادا إلى ذات المنظمات 18 مؤسسة عمومية اقتصادية وأخرى أجنبية من فرنسا وألمانيا وإسبانيا والبرتغال وإيطاليا وبولونيا والنمسا ومصر، وتكمن أهم القطاعات الممثلة في هذا الصالون الذي يترفع على مساحة 2000 متر مربع في التجهيزات والصناعة، والكهرباء والإلكترونيك والأمن الصناعي وحماية البيئة والمناولة والخدمات. وتضمن التظاهرة أصحاب القرار والتعاملين الاقتصاديين، والقطاعات

وأوضح أن السبب الذي يجعل الجزائريين يتجهون نحو الدعاة لا سيما الأجانب هو التسخير البيروقراطي للدين في بلادنا مما أدى إلى الاعتقاد بوجود إسلاميين اثنين في الجزائر ألا وهما الإسلام الرسمي أي إسلام رئيس الجمهورية الذي يستخدمه لأغراض سياسية وللبقاء في الحكم وإسلام المقاومة التي يدافع عنها مع الأسف هؤلاء المشعوذين. وأكد في هذا السياق أن لدينا إسلاما واحدا وهو الدين الذي تبناه أجدادنا، فالإسلام ليس له أن يحل أو يحرم أموراً ففهمته تمثل في إعطاء نصائح وأن يكون قدوة في الاستقامة.

وعن سؤال حول أحداث غرداية، أوضح عيسى أن الخلاف ليس دينيا بل مجتمعاتيا، معتبرا أن مشاكل القمار والعمل والعروض والانتماء متداخلة ناهيك عن استغلالها السيئ في جو تسوده الضغائن. وحذر من أن هناك أشخاصا يستوحون مما يجري في اليمن لتطبيقه في غرداية وهذا الأمر يتخذ أبعادا خطيرة، موضحا أن كلا من المالكي والمزالي الذين يسكنان في غرداية جزائريان.

أن الوزير الأول عبد المالك سلال أعطى تعليمات لوزارته ووزارة التربية الوطنية لمراجعة محتوى البرامج سوية، موضحا أن التربية الإسلامية كوتت لحد الآن شبه مفتي وليس مسلما متمدنا ومعتدلا يتحلى بروح الوطنية. وفيما يخص الفتوى تطرق الوزير إلى الاقتراح المتعلق بإنشاء أكاديمية للكشف عن من نصبوا أنفسهم مفتين، موضحا في هذا الشأن "أعتبرها بمثابة أكاديمية وفي هذه الحال فإن هؤلاء المفتين المزعومين سيكتشفون أنهم يفتقرون للمعارف والمهارات وأنهم مجرد مشعوذين يستخدمون الدين لأغراض تجارية وسياسية".

وأشار في ذات السياق إلى أن المفتين يشكلون عوامل معيقة أمام كل حل تسعى الجزائر إلى تطويره للتكفل بالمجتمع. وأردف يقول "هؤلاء المفتون يقضون بعدم شرعية بعض القوانين لكنهم بالمقابل يقومون بتبرير التصريحات الخاطئة لدى الضرائب ويحلقون تقديم الرشوة" واعتبرهم "الأقرب إلى بارونات القطاع غير القانوني في الجزائر".

وبالنسبة للوزير فهذه هي الجزائر التي اضطرت إلى نسيان مقوماتها ومرجعياتها، موضحا أن وزارة الشؤون الدينية ملزمة بنفض الغبار عن مراجعها في إطار إجراء حكومي يواصل سعيه إلى تحقيق هدف تطوير وترقية المرجع الديني الوطني. ويرى الوزير في هذا الإطار أنه لا بد أن تسمى الأمة التي يعتبر فيها الإسلام دين لطالما وحد (بالجزائر) العرب وغير العرب والأشخاص على اختلاف ألوانهم وكذا الجنود والشمال. وصرح قائلا "هذا هو الإسلام الذي علينا استعادته وعلينا باستعادة ما نسميه بالوزارة للإسلام المرجع الوطني، موضحا أن الأمر لا يتعلق بالمالية. وأشار الوزير إلى أن تبني المجتمع للمذهب المالكي حقيقة هي التي سمحت بتقبل الأباكية والحفنية خلال العهد العثماني وتسمح اليوم بالاستلهام من الاجتهاد الحنبلي مما يعود بالفائدة على المجتمع الجزائري. وردا عن سؤال حول احتمال مراجعة محتوى برامج التربية الإسلامية، ذكر عيسى

سجلتها مصالح الأمن الوطني

70 حالة عنف بالمدارس خلال السداسي الأول 2014

سجلت مصالح الأمن الوطني خلال 2013 ما يقارب 151 حالة عنف في المؤسسات التربوية. وكشفت عميدة شرطة ورئيسة المكتب الوطني لحماية الطفولة والأحداث بمديرية الشرطة خيرة سعودي، أن الحالات المسجلة تم إحصاؤها عبر الحاضر المحررة بمصالح الأمن عبر الوطن؛ أي الحالات التي تقدم أصحباها بإيداع شكوى. ومن بين حالات العنف المسجلة تم إحصاء 167 ضحية، و182 متورطا، من بينهم تلاميذ وأساتذة ومراقبون وغيرهم في الحرم المدرسي.

حسان س

ودعت المتحدثة أسس خلال منتدى الأمن الوطني بمناسبة انعقاد يوم دراسي حول محو الأمية، إلى تكثيف الجهود وتنسيقها بين عدة قطاعات، موضحة أن مصالح الأمن أطلقت على العام المقبل اسم "السنة الجزائرية لمكافحة العنف في الأحياء والمدارس"، ولعمل ميزال جاريا؛ "حيث نسعى جاهدين للتسيق مع مختلف الهيئات والمؤسسات للتسيس والوقاية من كل أشكال العنف". كما استألفت مشكلة الأمن مداخلتها لـ "غيباب الحس المدني للمواطنين، ونقص ثقافة التبليغ بالرغم من أننا كنا معنيين بالكنف والعنف ومواجهته في المجتمع".

"أمحو أميتي بثقافة اللا عنف"

من جانبها، كشفت أمس السيدة عائشة باركي رئيسة جمعية أقرأ لمحو الأمية، عن افتتاح السنة الدراسية لأقسام محو الأمية عبر الوطن في الفاتح أكتوبر القادم، مشيرة إلى توزيع 5 آلاف نسخة من كتاب "أمحو أميتي بثقافة اللا عنف" على الأقسام الـ 12 التابعة للجمعية وغيرها عبر الوطن، "وبذلك نكون ساهمنا، ولو بالقدر اليسير، في التأسيس لمجتمع متضامن ومستقر ينبذ العنف، تقول باركي، التي أكدت أن هذا الكتاب أنجز برعاية وزارة الأسرة والتضامن الوطني وصندوق الأمن المجتمعي للسكان، ويشترك في الصدور الوطني والمختصين، ومنهم فضاء ومجامع، إلى جانب فعاليات المجتمع المدني، وهو مؤرخ، حسيب، الدارسين، في أقسام الجمعية، ومختص للتعلم الذاتي، ويرافقه دليل مرجعي يشرح مضامين الكتاب، ويساعد المعلمين على معرفة المقاصد والتوجهات البيداغوجية التي أقرتها الجمعية في مؤسساتها، كما يعالج مجال تعليم اللغة بجميع أنشطتها.

وقالت مسعودان من شأن هذه الظاهرة في الحرم المدرسي "مقارنة بالجنح العام المسجل خلال ذات السنة، حيث تم إحصاء تورط 6000 جاني، فيما يقابله ذات العدد من حالات العنف". كما عرف السداسي الأول من 2014 ما نسبته 70 حالة عنف بالمدارس، بـ 88 متورطا و112 ضحية، تسبب وتورط فيها وراح ضحيتها على العموم آباء تلاميذ ومديرين ومعلمين، ولكننا نقول إن هذه الأرقام تبقى ضئيلة مقارنة بحالات العنف العام السائد في المجتمع". تقول المتحدثة، موضحة أن أنواع العنف بالمدارس تتراوح ما بين الضرب والجرح العمدي والعنف اللفظي، التي تؤكد أنه في استئحال لافت، وكذلك تم تسجيل حالات للعنف الجنسي دون أن تعطي رقما مئيا بشأنه.

توقيف 20 شخصا تورطوا في أعمال لا أخلاقية بتيبازة

أوقفت مصالح الشرطة القضائية لامن ولاية تيبازة، 20 شخصا من بينهم 14 امرأة تورطوا في أعمال الشغب والدمار، حسب ما أعلن عنه أمس، رئيس المصلحة الولائية للشرطة القضائية بالتيبازة. وذكر محافظ الشرطة عثمان برابرية، في ندوة صحفية عقدت بقرآن الولائية لشرع تفاصيل هذه القضية، أن عناصر الشرطة تكثفت في ساعة مبكرة من نهار الثلاثاء، من توقيف 20 شخصا بفضل تفصيل عامل الاستعلامات وأظهير مسيوون قضائيا في قضايا مماثلة. وأوضح أن وجهت للمتهمين الذين ضبطوا بأحد المراكز الخاصة بالحرس الشعبي لنادي مروق بالعين مدينة تيبازة، إلى جانب تهمة فتح محل دعاية وممارسة الشغب تم أخرى تتعلق بتكوين جمعية أشرا والاعتداء والابتزاز والسرقة والتزوير واستعمال المزور والنصب والاحتيال. وذكر المسؤول الأمني، أنه ضبطت بحوزة المتورطين الذين تتراوح أعمارهم بين 25 و34 سنة أسلحة بيشاء وتجهيزات تقنية تستعمل في التزوير ووثائق مزورة وحبيب منع العمل إلى غير هذا من الجحوزات الأخرى. ميرزا أن عناصر الشرطة واجهوا مقاومة عنيفة خلال عملية التوقيف من قبل بعض الجرمين، إلا أن احتراافية وحكمة عناصر الشرطة أدت إلى تحقيق الهدف دون تسجيل أي حادث يذكر. منها يتعاون سكان الحي الذين أيدوا ارتصاصهم واستحسنوا كثير العملية. وتم أسس تقديم المتورطين أمام وكيل الجمهورية لطلب إقليميا لمواجهة التهم المبتسوبة إليهم. يذكر أن مصالح الشرطة بولاية تيبازة، قد نفذت 300 عملية خلال شهر أوت الماضي، في إطار الخطة الأمنية الخاص بوموس الاصطيااف، ما مكن من 49 شخصا الجيش الاحتياطي بأنهم جرائم القانون العام. (واج)

استقبلت هذا العام 118 طالبا تم انتقاؤهم بعد تكوين دام سنتين بالمدارس التحضيرية

المدرسة الوطنية متعددة التقنيات بقسنطينة قطب امتياز واعد

ويوجد في متناول هؤلاء الطلبة المهندسين التابعين للمدرسة بفضل موقع مؤسستهم على مستوى حرم جامعة قسنطينة 3 "المدينة الجامعية الجديدة علي منجلي" 4 آلاف منصب بيداغوجي، و7 مدرجات إلى جانب مكتبة 300 متدق وقاعة للمحاضرات و40 قاعة للأشغال التطبيقية، وكذا 14 رواقا تكنولوجيا بمساحة تتراوح ما بين 300 إلى 5 آلاف متر مكعب.

أكد المدير إن الدروس التي تقدمها هذه المدرسة سيضمها 25 أستاذاً معرفين بوعبة أعمالهم العلمية المنشورة في المجلات الدولية ذات المستوى العالي، ومن بينهم 8 أساتذة و18 أستاذاً مساعدا فضلا عن مدرسين مشاركين. وتمنظر أن تتوزع هذه المدرسة التي تفتتح فتح سهاها الخامس مئلا في الهندسة المدنية في شهر سبتمبر 2015، على 5 بلاطوات تكنولوجيا ستوزع في متناول الطلبة المهندسين من مختلف فروع الهندسة. وستكون هذه البلاطوات الجامعية - حسب البروفسور حمادة - في خدمة الباحثين من المدرسة الوطنية متعددة التقنيات القادمين من مختلف الجامعات الجزائرية. وكذا زملائهم من القطاع الاقتصادي.

ويترجم تأسيس المدرسة الوطنية بقسنطينة قطب امتياز واعد

تسعى المدرسة الوطنية متعددة التقنيات بقسنطينة، التي استقبلت قبل أسبوع طلبتها الأولى إلى فرض نفسها كقطب امتياز في ميدان التعليم العالي والبحث العلمي في الجزائر. وتعد هذه المدرسة الوطنية التي أنشئت بموجب مرسوم تنفيذي مؤرخ في شهر نوفمبر 2011، حاليا 118 طالبا تم انتقاؤهم بدقة بعدما زاولوا تكوينا دام سنتين على مستوى المدارس التحضيرية المختلفة، قبل أن ينهجوا في مسابقة وطنية للدخول لكليات المدارس العليا. وحسب مدير المدرسة الأستاذ جمال حمادة، فإن توزيع الطلبة على الأقسام الأربعة والتخصصات الثمانية للمدرسة على أساس الترتيب المحصل عليه في المسابقة، وبناء على رغبات كل طالب قبل حقق تلبية رغبات 80 بالمائة من المسجلين. ويضم كل قسم بهذه المدرسة وهي تختص في مجالات هندسة الطرائق والهندسة الميكانيكية، وقسم الإلكترونيك والكهروتقني والأوتوماتيك وقسم هندسة المواد-30 طالبا ما يؤهل هذه الأقسام لتحقيق رهان تكوين "ذي مستوى عال جدا" يوسع السماح لمهندسي المستقبل بالتكفل بمختلف المشاكل والمعضلات التقنية التي تطرح في شتى الميادين المرتبطة كما تضمن لبلدان التنمية المتشودة، حسب الأستاذ حمادة.

أوبك تشير إلى إمكانية خفض إنتاجها بنصف مليون برميل يوميا في 2015

الجزائر تتابع تطورات سوق النفط بدون قلق

تتابع الجزائر باهتمام تطورات أسعار النفط في الأشهر الأخيرة، لاسيما بعد الانخفاض المتواصل الذي ميزها منذ شهر جوان الماضي. ورغم أن الحكومة لم تعبر عن قلق واضح تجاه تقلبات الأسعار في السوق النفطية العالمية لحد الآن، إلا أن متابعة تطوراتها من الأساسيات بالنسبة لبند منتج للمحروقات ويعتمد عليها بصفة كلية لتمويل مشاريعه الإنمائية.

♦ حنان/ح



وأكد وزير الطاقة يوسف يوسف، مؤخرا في تصريح لوكالة الأنباء الجزائرية، أن أسعار النفط الحالية "لا تبعث على القلق" بالنسبة للبلدان المنتجة ولا في الأوساط النفطية، معتبرا أن التذبذبات الحالية للأسعار راجعة إلى حركات أسعار العملات وتعاملات البورصة العادية.

وأشار في السياق إلى أن تطورات السوق النفطية "تحتل بمبتاهة"، مضيفا أن "المعطيات المتوفرة تشير إلى أن السوق لن يسفر عن توتر خاص أو اختلال في التوازن بين العرض والطلب".

وتشير الأرقام التي نشرتها منظمة الدول المصدرة للنفط "أوبك" إلى تراجع المعدل الشهري لأسعار خام الصحاري الجزائري خلال أوت المنصرم، بأكثر من خمس دولارات ليلعب 100,86 دولارا للبرميل مقابل 106,74 دولار في شهر جويلية، وفقد خام الصحاري وهو أحد أحسن خامات سلة الأوبك 5,88 دولار في شهر أوت الفارط، مسجلا تراجعا مقارنة بالسعر المسجل في نفس الفترة سنة 2013 (108,35 دولار) حسب التقرير الشهري لأوبك الذي نشر أمس بفيينا.

وبخصوص الإنتاج، فتوضح الأرقام بأن إنتاج الخام الجزائري حافظ على استقراره خلال شهر أوت، حيث بلغ 1,2 مليون برميل يوميا مقابل 1,203 مليون برميل يوميا في شهر جويلية الماضي.

وهفتد الخامات المرجعية 12 لسة أوبك خلال شهر أوت 4,86 دولار، حيث قدرت بـ100,75 دولار.

وعرفت أسعار الخام تراجعا منذ شهر جوان، حيث وصل سعر البرنت إلى دون 100 دولار للبرميل. كما انخفضت مرجعية الخام الأوروبية يوم الاثنين إلى أدنى مستوياتها منذ جويلية 2012 إلى 96,21 دولارا للبرميل، قبل أن ترتفع في ختام المبادلات الأوروبية إلى 99,28 دولارا ببورصة لندن.

وحسب منظمة أوبك فإن هذا التراجع مرده وفرة العرض وانخفاض الطلب على النفط في هذه الفترة.

وارتفعت أسعار النفط في بورصة نيويورك يوم الثلاثاء بحوالي 2 دولار إثر احتمال تخفيض في إنتاج الأوبك، وكان الأمين العام للمنظمة عبد الله البدر، قد تحدث عن إمكانية تخفيض إنتاجها 500.000 برميل يوميا، فيما أشار وزير الطاقة الروسي ألكسندر نوافك، في فيينا أول أمس، إلى احتمال قيام منظمة "أوبك" بتقليص إنتاجها من النفط الخام في عام 2015 من 30 مليون برميل إلى 29,5 مليون برميل يوميا، أي بحوالي 1,6 بالمائة، قائلا إن القرار بهذا الخصوص سيتم اتخاذه خلال الجلسة المنظمة في شهر نوفمبر القادم.

لكن المنظمة توقع أن تعود أسعار النفط للارتفاع في الأسواق العالمية مجددا بحلول نهاية عام 2014، بعد موجة الهبوط في الفترة الأخيرة التي تعتبرها "موسمية". من جهته نفى وزير الطاقة الروسي ألكسندر نوافك، أن يكون قد بحث أي شيء من أشكال التنسيق بشأن أسعار النفط خلال اجتماعه مع أوبك.

وتأججت مخاوف المستثمرين في

مصنع واد عيسى بتيزي وزو

إنتاج دواء جديد للسكري سنة 2015

بعد تكوين الإطارات في هذا الصدد، واصفا إنتاج هذا الدواء الجديد "بالبليلة الجديدة" في الشراكة بين الجزائر ومخابر نوفونورديسك الدنماركية.

وذكر في ذات السياق بأن المصنع ينتج في الوقت الحالي 30 مليون علية من حبوب مافورمين، ويعد تلبية إحتياجات السوق الوطنية "سيتم بالتصدير إلى بقية الدول الإفريقية" معتبرا مكانة الجزائر "القاعدة الصلبة" التي سيتم من خلالها توزيع المادتين المذكورتين إلى بقية دول القارة السمراء.

وبخصوص الشراكة مع مجمع صيدال لإنتاج مادة الأنسولين، أكد السيد بلكس جولد، أن هذه المادة التي سينتجها مصنع قسنطينة بالشرق الجزائري ستنتزل إلى السوق الوطنية السنة المقبلة.

وسينتج المصنع في بداية الأمر -حسب نفس المتحدث- 10 بالمائة من مادة الأنسولين الكلاسيكية ثم ينتقل خلال سنة 2016، إلى إنتاج مادة الأنسولين المعصرية،

سيعرض مصنع واد عيسى بولاية تيزي وزو، التابع لمخابر نوفونورديسك في إنتاج دواء جديد موجه لعلاج المصابين بالسكري خلال سنة 2015، حسبما كشف عنه أمس، الرئيس المدير العام الجديد للمخابر بالجزائر السيد بيار بلكس جولد، بالعاصمة المتساوية فيينا.

وأكد السيد بلكس جولد، على هامش الاجتماع السنوي 50 للجمعية الأوروبية للدراسة حول السكري المقعده بفيينا من 15 إلى 19 سبتمبر، أن مصنع واد عيسى الذي ينتج في إطار الشراكة الجزائرية - الدنماركية مادة مافورمين سيعرض قريباً في إنتاج مادة جديدة ستعملها الكثير من المرضى الجزائريين لعلاج داء السكري تسمى نوفونورم.

وأوضح نفس المتحدث أن هذا المصنع الذي تم إنشاؤه في سنة 2006 تسيريه كفاءات جزائرية 100 بالمائة، هو الآن في طور التجهيز لإنتاج حبوب نوفونورم السنة المقبلة

السفير الجزائري بروسيا يقلد وسام الصداقة

قلد السيد إسماعيل شرقي، مفوض السلم والأمن للاتحاد الإفريقي وسفير الجزائر السابق بروسيا وسام الصداقة باسم الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، وحسب بيان لوزارة الشؤون الخارجية صدر أمس، فإن "وزير خارجية فدرالية روسيا سيرغي لافروف، قلد السيد شرقي وسام الصداقة بمقر الاتحاد الإفريقي، وذلك عرفانا وتقديرا لإسهامه في دعم وتطوير علاقات الصداقة والتعاون بين الجزائر وفدرالية روسيا أثناء تأدية مهامه في موسكو كسفير للجمهورية الجزائرية".

وقد حضر حفل التقليد رئيسة مفوضية الاتحاد الإفريقي، نكوسازانا دلاميني زوما، والسيد الأخضر الإبراهيمي، عضو لجنة الحكام للاتحاد الإفريقي وجمع من السفراء الأقرافة وموظفي الاتحاد، (واج)

المؤتمر الاقتصادي الجزائري- الألماني بهامبورغ

دعوة إلى الرفع من مستوى الشراكة الاقتصادية

دعا المشاركون في المؤتمر الاقتصادي الجزائري الألماني المنعقد بهامبورغ الألمانية (15-16 سبتمبر)، إلى رفع حجم التعاون الاقتصادي بين البلدين، ليرتقي إلى مستوى الإمكانيات والموارد التي يتمتعان بها، حسبما أفاد به أسس بيان للمنظمة العربية الأورومتوسطية للتعاون الاقتصادي (إيما) التي نظمت التظاهرة.

وأوضح البيان أن الطرف الجزائري شدد في هذا المؤتمر الذي جرى بحضور أكثر من مائتي شخصية رسمية وخبراء اقتصاديين ورجال أعمال، على أهمية تعزيز الاستثمارات في الجزائر، التي تتمتع بإمكانات بشرية ومادية هامة.

وصرح ممثل وزارة الصناعة والمناجم الجزائرية خير الدين مجوبي: "تشجع الجانب الألماني على زيادة حجم استثماراته في بلندا، خاصة أنه يتجه نحو تنوع اقتصاده"، مشيرا، في الوقت ذاته، إلى برنامج تحسين البنى التحتية والمشاريع الكبرى المقرر إنجازها في قطاعات البناء والصحة والصناعة والتجارة والسياحة، حسب نفس المصدر.

وبغرض تحفيز المستثمرين الأجانب قامت السلطات في الجزائر بإقرار عدة تعديلات على القوانين الجمركية والنظام الضريبي، فضلا عن الاستثمارات المنجزة في مجال التربية وتطوير مجال الأبحاث العلمية؛ قصد تكوين يد عاملة مؤهلة ومتخصصة.

وأضاف السيد مجوبي أن "الوضع المستقر والظروف الملائمة والنمو الاقتصادي السنوي العالي في الجزائر، يشجع على الاستثمار؛ فهي تملك أحد أكبر الاحتياطات الأجنبية، وبالتالي لديها إمكانات ضخمة للاستثمار بمختلف أنواعه".

مستغانم تتوقع إنتاج 1,2 مليون قنطار من البطاطا

المصالح الفلاحية تراقق الفلاحين لضمان النوعية

ينتظر جني زهاء 1,2 مليون قنطار من البطاطا غير الموسمية بولاية مستغانم، على مساحة تتجاوز 3500 هكتار، حسبما علم لدى مدير المصالح الفلاحية السيد عبد القادر موسي، فإن عملية الفرس تمت منذ شهر أوت المنصرم، إلى الأسبوع الأول من سبتمبر، وذلك بعد الانتهاء من تحضير التربة واقتناء الفلاحين للأسمدة الكيماوية من مومنين بدعم من الدولة بلغ 20 بالمائة.

وأفاد عبد القادر موسي، بأنه تم استعمال البذور المحلية في عملية الفرس والتي كانت متوفرة بشكل كبير لدى الفلاحين، وتتوقع ذات المصالح تحقيق مردود يتراوح ما بين 240 و250 قنطارا في الهكتار الواحد. من جهة أخرى أبرز مدير المصالح الفلاحية أنه تمت مراملة رؤساء التقسيمات الفلاحية لمرافقة الفلاحين، وتكثيف عمليات الإرشاد والمتابعة للتحكم في المسار التقني واستعمال التقنيات الحديثة في الفرس، مع استعمال الأسمدة المدعمة والاستخدام العقلاني للملقن الفلاحي المحوري وبالتقطير.

وللتذكير حققت الولاية في الموسم الماضي، إنتاجا يتجاوز 750 ألف قنطار من بطاطس غير موسمية على مساحة تقدر بـ3 آلاف هكتار، في حين شرع مطلع الأسبوع الجاري، في تسويق 17 ألف قنطار من البطاطس كانت مخزنة على مستوى ست غرف للتبريد في إطار نظام ضبط المنتجات ذات الاستهلاك الواسع "سيريلاك"، وهي الكميات التي ستساهم في انخفاض أسعار البطاطا التي يتراوح سعرها حاليا ما بين 60 و70 دج.

♦ ق/و

إبداعات شباب سطيف محور أبواب مفتوحة

فرصة للتعريف بالنشاطات واستقطاب البطالين

ستستقطب ابتداء من الأحد المقبل بسطيف، أبواب مفتوحة حول نشاطات وإبداعات الشباب المنخرطين عبر مختلف مؤسسات الشباب وذلك تزامنا مع انطلاق الموسم الشبابي الجديد، وذلك حسبما علم من مدير ديوان مؤسسات الشباب السيد عادل تاجر، الذي أكد أن هذه التظاهرة التي ستعقد في الفترة الممتدة بين 21 و25 سبتمبر الحالي، بدار الشباب "مولود فروع" بعين أرزات (غرب سطيف)، ستشمل إبداعات ونشاطات الشباب في عديد المجالات، على غرار الفنون الغنائية والتشكيلية والصناعات التقليدية، إضافة إلى نشاطات الشباب العلمية والتقنية والرياضية.

وتهدف هذه الأبواب المفتوحة إلى التعريف بمختلف الأنشطة التي يمارسها الشباب في المؤسسات الشبابية في المجالات الثقافية، الفنية، العلمية، الترفيهية، السياحية والتربوية وذلك قصد جلب أكبر عدد ممكن من المنخرطين الشباب لممارسة هواياتهم بمؤسسات الشباب. كما ستسكن التظاهرة فرصة لجمع هذه المؤسسات مقصدا مفضلا وفضاءا مناسباً للشباب لتعجيز طاقاتهم، والابتعاد عن الأوقات الاجتماعية التي تنجم عن الفراغ والرفقة السيئة، علما أن الولاية تتوفر على 87 مؤسسة شبابية موزعة عبر البلديات الـ60، فيما تجري الأشغال لإنتاج 33 مؤسسة أخرى ينتظر استلامها قريباً.

♦ ق/و

انطلقوا أمس من مطار بشار

توديع 95 حاجا نحو البقاع المقدسة

في توعية ومساعدة الحجاج، في المناسبة سطر مديرية الشؤون الدينية والأوقاف عدة ندوات ولقاءات بمساجد الولاية من أجل توير الحجاج وتعليمهم مناسك الحاج وكيفية أداء الركن الخامس، كما شملت جميع بلديات الولاية وقسمت على أفواج على غرار مسجد الفلاح ببشار الجديد ومسجد زاوية كرزاز.

للإشارة فإن جميع الحجاج استفادوا من الفحوصات الطبية اللازمة، وبمبادرة من المصالح الصحية تم على مستوى مطار بشار، استخراج الدفتر الصحي للذين أضاعوا دفاترهم وهذا طبعا لكبر السن من جهة، والفرحة العارمة والشوق لزيارة قبر الحبيب المصطفى من جهة ثانية.

ب.ب.أ

غادر أمس، في رحلة للخطوط الجوية أول فوج من الحجاج الميامين من مطار بودغ بن علي لطفي بمدينة بشار، نحو البقاع المقدسة، حيث كان في توديعهم والي الولاية السيد سلماني محمد، رفقة السلطات العسكرية والمدنية بالقاعة الشرفية للمطار، حيث استفادوا من التوجيهات والنصائح وفي كلمة ألقاها والي الولاية، أمام الحجاج ركز من خلالها على الدور الكبير الذي تلعبه الدولة في سبيل راحة الحاج ذهابا وإيابا من خلال توفير كل الظروف والوسائل المادية والبشرية عن طريق تكوين المؤطرين والمرشدين والمرشحات، وبمعاث تسهر على راحة وخدمة الحاج، وفي نفس السباق قدمت نصائح وإرشادات طبية من قبل المصالح المختصة، كما كان دور فعال لأشبال الكشافة الجزائرية والهلال الأحمر الجزائري

تشغيل 26 مركزا لشبكة خدمات "أمسان" هذه السنة

تم تشغيل حوالي 26 مركزا للشبكة المتعددة الخدمات "أمسان" (هاتف وأنترنت وتلفزيون عبر ولاية بشار، منذ سنة 2013 وإلى غاية شهر أوت 2014، حسبما علم من المديرية المحلية للبريد وتكنولوجيا المعلومات والاتصال، حيث سمحت هذه المراكز التي من بينها 14 منشأة تم تركيبها ووضعها حيز الخدمة هذه السنة عبر بلديات القناسة ويني ونيف ولعباية ويني عباس وتاغيت، إضافة إلى المناطق الأخرى المجاورة لهذه الجماعات المحلية بتوفير عروض جديدة للتجهيزات الهاتفية، ويتعلق الأمر بـ 74286 خطا من بينها 28000 خط للشبكة المتعددة الخدمات، بينما يتم إنجاز وتشغيل 20 مركزا مماثلا عبر بلديات أخرى بالولاية.

كما سمح تزويد الولاية بنظام الشبكة المتعددة الخدمات ذات الألياف البصرية بإنشاء 22100 خط للربط بالأنترنت، وذلك في إطار الجهود المبذولة من طرف القطاع الرامية إلى تعميم تكنولوجيا جديدة للإعلام والاتصال لتشمل كافة المناطق بالجنوب الغربي للوطن.

ويعمل القطاع أيضا خلال سنة 2014، على تدعيم الشبكة التجارية المحلية للمؤسسة العمومية "الجزائر اتصالات" من خلال إنجاز وقت 14 وكالة تجارية جديدة عبر ولاية بشار للاقترب أكثر من زبائنها. بيد أنه ورغم الجهود المبذولة من طرف هذه المؤسسة العمومية على صعيد عصنة شبكاتها الهاتفية السلكية التي تحصى أكثر من 34000 مشترك عبر البلديات الـ 21 بالولاية، فإن الاعتداءات والسرقات المتكررة لكوابل هذه الشبكات كبدت المؤسسة خلال السنوات الثلاث الأخيرة خسائر مالية بقيمة 47 مليون دج. (و.أ.ج)

العطف (غرداية)

500 مليون دينار لتهيئة منرج "عمي زكري" بمجرى وادي ميزاب



ويسمح هذا المشروع الذي أطلق في شهر جوان المنصرم، والذي من المنتظر استكماله في جوان 2015، بمكافحة ظلمة انجراف التربة والحفاظة على الموارد الطبيعية وتجنبند الأوبئة القاررية على مستوى ضفتي الوادي لقائدة التجهيزات الخفيفة الموجهة للشباب لا سيما منها فضاءات اللعب لممارسة الرياضة.

يذكر أن سهل وادي ميزاب الذي يضم 4 بلديات (ضاية بن ضوة وغرداية وبنوونة والعطف)، كان قد استفاد من مشروع عملاق للتطهير والحماية من الفيضانات الدورية لوداي ميزاب باستثمار تتجاوز قيمته المالية 12 مليار دج.

وتتضمن هذا المشروع الهام عديد الهياكل على مستوى منبع ومصب الوادي، من بينها 3 حواجز مائية وأشغال التهيئة وإنجاز حواجز متعددة للتخفيف من تدفق المياه بمجرى الوادي على مسافة تصل إلى نحو 25 كلم على امتداد المجرى بين ضفتيه بن ضوة والعطف، وإنجاز مجمع رئيسي للمياه المستعملة بقطع دائري بطول 3 كلم على شكل رواق، بالإضافة إلى محطة لمعالجة المياه المستعملة تعمل بتقنية التصفية الطبيعية والتي توفر 46.000 متر مكعب من المياه المعالجة يوميا والتي مستعمل لأغراض فلاحية.

ويرمي هذا المشروع العملاق للدمج إلى الحد من حدة تدفق مياه الفيضانات وادي ميزاب، وتأمين إطار الحياة للمواطنين والتخفيف بشبكة التطهير لكافة سكان سهل وادي ميزاب، ووضع حد لتدهور المحيط البيئي بمنطقة مزاب التي تعد موقعا سياحيا بامتياز يستقطب السياح الأجانب.

خصص استثمار بقيمة 500 مليون دج للتكفل بأشغال صيانة وتهيئة منرج "عمي زكري" بمجرى وادي ميزاب، على مسافة 27 ألف متر طولي ببلدية العطف، حسبما استفيد من مديرية الموارد المائية، ويرمي هذا المشروع إلى تعزيز مسار التنمية المستدامة بالمنطقة وإعطاء بعد قوي للجهود المبذولة بخصوص حماية سكان وادي سهل ووادي ميزاب من الفيضانات الدورية للوادي، وحماية البيئة وتحسين إطار الحياة للسكان. (و.أ.ج)

وحسب مسؤول المشاريع بمديرية الموارد المائية لولاية غرداية، السيد ميسوم بن راتب، فإن أشغال هذا المشروع المندرج في إطار "الصندوق الوطني للماء"، وأسند إلى المؤسسة العمومية الوطنية للرقي التقني، يشمل إنجاز جدران على ضفتي الوادي باستعمال مواد بناء محلية وتهيئة وتصحيح سرير الوادي بعرض 100 متر، وصرف المياه المساعدة من الطبقة السطحية وتجهيز البرك وإزالة النباتات الغاية من سرير الوادي التي تعرق التدفق الطبيعي للوادي.

وتهدف هذه التدخلات على مستوى منرج "عمي زكري" على مدخل بلدية العطف بالدرجة الأولى، إلى مكافحة البرك المائية الملوثة التي كانت قد تحولت إلى بؤر لانتشار بعض حالات حمى المستنقعات خلال السنوات الأخيرة بالمنطقة، وتحسين فعالية شبكة التطهير بسهل وادي ميزاب والوادي من الفيضانات وأيضا حماية البيئة بالمنطقة.

لإزالة التجارة غير الشرعية بأردار

24 مليار سنتيم لإنجاز أسواق جوارية

أكد مدير التجارة لولاية أدرار، أن مصالجه قامت مؤخرا بدراسة ميدانية معمقة بغية تنظيم الأسواق والقضاء على التجارة غير الشرعية بالأسواق الفوضوية، خاصة في مدينة أدرار، حيث أصبحت سوق بودة بوسط المدينة عبارة عن نقطة سوداء حقيقية.

ب.ب.أ



يستفيدوا من قبل. وتوكل عملية تسييرها لمصالح البلديات، وتكون بين أيدي تجار مؤهلين قانونا؛ مما يوفر راحة للمتسوقين بأردار.

210 تجار. كما قامت مديرية التجارة مؤخرا بإجراء عملية إحصاء وتسجيل المعنيين حسب القانون؛ حتى يستفيد منها الذين هم في حاجة ماسة إليها ولم

وذكر المدير أنه تم تخصيص 24 مليار سنتيم لإنجاز 7 أسواق جوارية، تعرف وتيرة إنجازها نسبة متقدمة جدا، ولم يبق سوى ربطها بالشبكات وبعض التهيئة، حتى تكون جاهزة وبشكل منظم بين أيدي التجار بأنشطة مختلفة، حيث تم إنجاز 4 أسواق ببلدية أدرار لوحدها؛ نظرا للتوسع العمراني وتقريرها من السكان، إحداها بحي تليلان، وأخرى بحي 140 مسكنا، وثالثة بحي 20 أوت، والرابعة بحي بربع الذي وقف عليه والي ولاية أدرار مؤخرا، وحث على ضرورة نقل التجار إلى هذا الفضاء التجاري الجديد؛ كونه مربحا ويساعد على العمل في ظروف جيدة، كما يسمح بالحفاظ على صحة المستهلكين، بالنظر إلى عرض السلع داخل هذه السوق عوض تعرضها لأشعة الشمس، مثلما هو سوق بودة.

كما استنادت بلدية رقان التي تبعد عن عاصمة الولاية أدرار بـ 150 كلم أيضا، من سوق جوارية مغطاة وأخرى ببلدية زاوية كنقة، وثالثة ببلدية تميمون، وكلها تسمح بتنظيم حركية تجارية ذات نوعية وفي ظروف أحسن؛ حيث يستفيد منها قرابة

لغائدة إعلامي ولاية أدرار

"اتصالات الجزائر" تطلق برنامج "أفرايدوم صحافي"

بسرر 2400 دج للشهر، وهذا عبر جميع مناطق الوطن؛ فالخدمة صارت الآن متوفرة، وما على الإعلاميين سوى التقرب من الوكالات التجارية للاتصالات الجزائرية؛ بغية الاستفادة من تلك البرنامج، وتقديم وثيقة تثبت العمل في أية مؤسسة إعلامية مدتها لا تتجاوز ثلاثة أشهر حتى يستفيدوا من خدمة التخفيض والحصول على تدفق عال. وحسب انطباعات بعض الإعلاميين حول هذا البرنامج، فقد تشنوا المبادرة التي أطلقتها "اتصالات الجزائر"، التي تتزامن وإطلاق الجيل الرابع لشبكة الإنترنت مؤخرا بخدمات أفضل، ويبقى التفاعل ومدى جدية البرنامج رهانا قائما لتطوير الشبكة العنكبوتية في الجزائر.

ب.ب.أ

كشفت مصادر موثوقة فيها من مبنى مديرية "اتصالات الجزائر" بولاية أدرار، أنه في إطار عصمرنة وتفعيل القطاع أكثر والاستجابة لانتقالات مختلف الشركاء ودعمهم للاتخطا في المؤسسة، بادرت الوزارة الوصية بإطلاق برنامج وخدمة خاصة لغائدة الأسرة الإعلامية تحت اسم "أفرايدوم صحافي".

وأكد مسؤول المؤسسة بالولاية أن تلك الخدمة الموجهة لمساعدة الصحفيين والإعلاميين في أداء واجهم المهني، في أحسن الظروف والأحوال، جراء توفير تلك الخدمة بتدفق عال لشبكة الإنترنت وبأسعار منخفضة، مع تزويدهم ببطاقة الشحن في حالة انقطاع الشبكة أو انتهاء مدة الصلاحية، فمثلا 1 ميغا بسرر 1200 دج للشهر الواحد، وكذا 4 ميغا

النزلة (ورقلة)

استغلال مركز الردم التقني للنفايات مطلع 2015

سيدخل مشروع مركز الردم التقني للنفايات المنزلية الذي استفادت منه بلدية النزلة بولاية ورقلة، حيز الاستغلال مطلع سنة 2015، كما أضاف مسؤولو المؤسسة العمومية لتسيير النفايات بالولاية، وتوقع أن تكتمل أشغال ورشة هذه المنشأة البيئية التي بلغت نسبة تقدمها 90 في المائة من نهاية هذه السنة؛ حيث تستطلي أربع بلديات، وهي النزلة، تقرت، تسيست والزواية العبادية، وفقا لما أوفضه مدير المؤسسة بالنضاية السيد عبد الكريم أكروم، مشيرا إلى أنه في إطار التوجه الرامي إلى الاستفادة من الطاقات المتجددة ذات الزايا الاقتصادية والبيئية المتعددة، فإن تجهيزات المركز سوف تعتمد في تشغيلها على الطاقة الشمسية، وذلك على غرار المركز المماثل المتواجد بمنطقة بامنديل ببلدية ورقلة.

وحسب البطاقة التقنية للمشروع، فإن مركز

الردم التقني للنفايات المنزلية لبلدية النزلة، يترع على مساحة إجمالية قدرها 20 هكتارا، ويضم حوضين لطمر النفايات، وورشة للميكانيك خاصة بتصليح المعدات والتجهيزات التابعة للمركز، فضلا عن فضاء لفرز وتصنيف النفايات المنزلية، علما أن الولاية تتوفر حاليا على مركز واحد للردم التقني للنفايات، كان قد دخل حيز الاستغلال منذ أواخر سنة 2011، وهو يغطي حاليا ببلديتي ورقلة والرويسات.

ومن أجل السماح لمختلف مناطق الولاية بالاستفادة من مثل هذا النوع من المنشآت البيئية التي يتوخى منها القضاء على المفرغات العشوائية والمحافظة على نظافة المحيط والبيئة، فقد انتهت الدراسات التقنية المتعلقة بإنجاز مركز للردم التقني للنفايات على مستوى بلدية حاسي مسعود. كما يرمج إنجاز، مستقبلا، مركز آخر على مستوى بلدية سيدي خويلد، يضيف نفس المصدر. (و.أ.ج)

تمنر است

دعم الموالين بـ 20 مليار سنتيم لاقتناء مادة الشعير

كشفت مدير المصالح الفلاحية بولاية تمنر است، عن انتهاء العملية الثانية الخاصة بإحصاء الموالين عبر كامل تراب الولاية، حيث تقلقت فرق من المندوبيات بمعية البيطرة إلى كل تجمعات الموالين ومنح بطاقات لهم تتضمن تحديد عدد رؤوس الماشية، بغية الحصول على الدعم فيما يتعلق بالعلف والشعير، من أجل مساعدتهم على مواجهة أزمة الجفاف التي تشهدها المنطقة منذ سنوات.

وأكدت المديرية أنه تم صرف مبلغ 200 مليون دينار كدعم للموالين لكن دون فائدة، بسبب التلاعب من طرف أشخاص بخلاء على المهنة لا يملكون الماشية تحصلوا على دعم بمادة الشعير في السوق السوداء بأسعار أقل من أسعار السوق، حيث بيع كيس بوزن 50 كغ بمبلغ 700 دج للموالين المزمزين، بينما في الأسواق بيع بمبلغ 1200 دج.

للم علم فإنه بسبب عدم وجود وكالة لديوان الجنوب بمنطقة عين صالح، فإن مادة الشعير تباع بأسعار مضاعفة، في انتظار تلبية مطالبهم بافتتاح وكالة للديوان، حيث تعهدت مصالح البلدية بتوفير مقر.

ب.ب.أ

تندوف

الأمن يشرع في تحسيس المتدربين بجوالات السير

تواصل خلية الاتصال بأمن ولاية تندوف حملتها التحسيسية على مستوى المؤسسات التربوية حول حوادث المرور لقائدة تلازمة الطورين المتوسط والثانوي، وتأتي الحملة في ظل ارتفاع محسوس سجلته مصالح الأمن في حوادث السير في السنة الجارية مقارنة بـ 2013، وقد استحسن التلاميذ وأولياؤهم هذه المبادرة التي تساعد هذه الطبقة الهشة في تفادي الوقوع في شرك إرهاب الطرق.

تخوف من التهاب أسعار الغنم

لم يلتحق، إلى حد الآن، بأسواق الغنم بتندوف وأم العسل، العدد المقبول من الموالين، على غرار السنوات الماضية، حيث إن المتجول في سوق الماشية بتندوف يلحظ هذه الألية قلة في العرض وغلاء محسوس، إذ وصل ثمن الماعز إلى 30 ألف دينار وما بالك بالغنم، علما أن السوق المحلية للماشية بتندوف، تعتمد، بشكل شبه كلي، على ما يأتيها من خارج الولاية، وقد صارت هذه الوضعية في ظل التهاب الأسعار، محل قلق الموالين.

د.د.ع

إليزي

قافلة للرعاية الصحية لقائدة سكان المناطق النائية

انطلقت، أمس الأربعاء، قافلة طبية تابعة للحمية المدنية، ستقدم خدمات صحية لقائدة سكان قاطنين بعوالي 20 قرية نائية وريفية بتراب ولاية إليزي، حسبما لوحظ، وتتضمن هذه القافلة المتنقلة التي انطلقت من مقر الوحدة الرئيسية بعاصمة الولاية، فحوصات طبية وتحاليل وتوزيع كميات من الأدوية على العائلات المعوزة بهذه المناطق، وجُندت للقيام بهذه العملية فرقة طبية مكونة من طبيبين وممرضين وفرقة من الحماية المدنية على متن سيارة رباعية الدفع، وسيارة اتصال على متنها المؤونة والأدوية، وفقا لما صرح به رئيس مصلحة الحمية العامة بالمديرية الولاية النقيب نقال محمد.

وستواصل هذه المبادرة التضامنية التي وفُرت لها كافة الإمكانيات المادية والبشرية لإنجاحها، على مدار ثلاثة أيام؛ حيث ستكون منطقة "واد سامن" (160 كلم من مقر الولاية) أول محطة ستوقف بها هذه القافلة، وتدرج هذه القافلة الصحية التي تطورها عدة هيئات إدارية على غرار مديرية الصحة والسكان ومصالح الولاية، في إطار تجسيد تعليمات وزارة الداخلية والجماعات، إقاضيية بتوفير الرعاية الصحية الكافية لقائدة سكان المناطق الريفية والمعزولة. (و.أ.ج)

المجلس الشعبي الوطني يستأنف أشغاله اليوم

يستأنف المجلس الشعبي الوطني، صبيحة اليوم، أشغاله في جلسة علنية يخصصها لطرح الأسئلة الشفوية. وأفاد بيان للمجلس أمس، أنه تم خلال هذه الجلسة برمجة أحد عشر (11) سؤالاً موجهاً إلى خمسة قطاعات وزارية، ويتعلق الأمر بقطاعات النقل ثلاثة (03) أسئلة، والشؤون الدينية والأوقاف سؤال واحد، والأشغال العمومية سؤالان (02) والتعليم العالي والبحث العلمي ثلاثة (03) أسئلة وقطاع الثقافة سؤالان (02).

أول درس جامعي حول الطاقة

أعلنت جمعية الباحثين الجزائريين، عن تدشين الدخول الجامعي 2014-2015، بتقديم أول درس من طرف الأستاذ سمير فلازي، اليوم الخميس، بقاعة المحاضرات التابعة لجامعة العلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف بهران. وسيخصص هذا الدرس للتطرق إلى موضوع "قدرات الصحراء الطاقوية، وأمننا الاستراتيجي".

مرافق صحية للمناطق النائية بباتنة

سيستدعم قطاع الصحة بولاية باتنة، قبل نهاية السنة الجارية، 44 مستشفى جديدة ومصلحة للاستعجالات تسع 40 سريراً سيتم إنشاؤها بالمناطق النائية. وقد بلغت نسبة تقدم الأشغال مستويات جد متقدمة، وتتوقع السلطات المحلية استلام بعض الهياكل بمناسبة إحياء الذكرى الـ 60 لتفجير الثورة التحريرية. وتتمثل هذه المرافق في مستشفى "تكوت" الذي يتسع لأكثر من 60 سريراً، مستشفى "ثنية العابد" ورأس العين الذين يتسع كل واحد منهما لـ 120 سريراً، بالإضافة إلى مستشفى أريس الجديد الذي يعد توسعة لمستشفى المدينة القديم بـ 120 سريراً، مع مصلحة للاستعجالات الطبية تتوفر على أحدث التجهيزات، علماً أن تكلفة كل المشاريع بلغت 6 ملايين دج.



مسابقة وطنية لجائزة أحسن منتج تقليدي

شارك 41 حرفياً من 9 ولايات لوسط البلاد، في المسابقة الوطنية لجائزة أحسن منتج تقليدي وفني لسنة 2014، التي احتضنها أمس، المركز الإعلامي الإقليمي للناحية العسكرية الأولى بالبلدية، وعينت اللجنة الوطنية المشرفة على هذه المسابقة مختلف المنتجات التقليدية المعروضة التي أبدعت في صنعها أنامل حرفيين من ولايات المدية وتيبازة والجزائر وبومرداس وتيزي وزو وعين الدفلى والشلف والبويرة والبلدية، لتختار أفضلها وفق معايير معتمدة تتمثل في المسة الإبداعية، والتنوعية التقليدية وكذا البعد الجمالي الفني والتاريخي والحضاري للمنتوج.

40 مسكناً لإيواء أساتذة جامعة المدية

سيوضع 40 مسكناً بصيغة الاجتماعي الإداري تحت تصرف قطاع التعليم العالي بولاية المدية، لإيواء أساتذة تم توظيفهم هذه السنة بجامعة "يحيى فارس"، وحسب والي الولاية السيد إبراهيم مراد، فالقرار يعكس مدى اهتمام السلطات المحلية بتوفير ظروف عمل مواتية للأساتذة الذين سيلتحقون هذا العام بهيئة التدريس البيداغوجي بجامعة المدية. وتقع السكنات في كل من المدية والبرواقية، وستجنب الأساتذة معاناة التنقل بين مقر عملهم وولاياتهم الأصلية، كما تخصي السلطات المحلية عدة مشاريع سكنية قيد الإنجاز لفائدة قطاع التعليم العالي بمنطقة وزرة، من شأنها أن تساهم في سد العجز الذي يعاني منه القطاع في مجال السكن الوظيفي.



بركات السماء ترافق حسين نسيب

رافقت الأمطار ككل مرة وزير الموارد المائية حسين نسيب، أول أمس، خلال زيارته لولاية تبسة، وهو ما ترك انطباعاً حسناً وسط السكان والسلطات المحلية الذين كانوا ينتظرون هذه الأمطار بفارغ الصبر بعد شح السماء لعدة أشهر، مما جعلهم يطالبون الوزير بزيارة الولاية عدة مرات في السنة للاستفادة من خبرات السماء التي تعتبر الممون الرئيسي للموارد المائية بالمنطقة.

من جهته أبدى الوزير نسيب، ارتياحه لتعليقات المواطنين، مؤكداً أن بركات السماء ترافقه في كل مرة ولا تخذله، مما جعل اسمه مرتبطاً بثروة طبيعية هامة يطلق عليها اسم "الذهب الأبيض".

الوهرانيات يقدمن صناعة شباك الصيد

سيتم لأول مرة على مستوى الوطن، إدخال اليد العاملة النسوية في صناعة شباك الصيد البحري بوحدة متخصصة في هذا المجال بهران. وحسب مدير الصيد البحري والموارد الصيدية، فستجسد هذه العملية بمبادرة من بلدية بوتليليس (غرب وهران)، بالتعاون مع وحدة صناعة الشباك ببلدية سيدي الشحمي الأولى، حيث ستستفيد مجموعة من فتيات البلدية من تكوين حول طرق صناعة الشباك بمختلف أنواعه تحت إشراف المعهد التكنولوجي للصيد البحري وتربية المائيات بهران، وتعود أسباب اختيار العنصر النسوي إلى كون اليد العاملة الرجالية لا تكثت كثيراً في ممارسة هذه المهنة وقد تقادرتها بعد شهرين أو ثلاثة أشهر.



المصعد الهوائي وادي قريش بوزريعة يدخل الخدمة

دخل المصعد الهوائي الرابط بين بلديتي وادي قريش وبوزريعة بولاية الجزائر، والممتد على طول 2.9 كلم وارتفاع يزيد عن 360 متراً الخدمة ابتداء من نهار أمس، وانطلقت مرحلة الاستغلال التجاري للمصعد الهوائي الذي يتوفر على 3 محطات تمتد على مسافة 2.9 كم من وادي قريش نحو بوزريعة يمكن قطعها في مدة لا تتعدى 12 دقيقة فقط، بعد فترة تجريبية تعدت الشهرين، وشهد اليوم الأول من تشغيل هذا الخط إقبالا معتبرا للمواطنين الذين استفادوا في الفترة الصباحية من تذاكر مجانية، قبل أن يشرع في عملية بيعها بقيمة 30 دج للذكرة الواحدة.

الشلف

في انتظار إدراج تخصصات جديدة

الوالي يحذر من التماطل في تطبيق نظام الشباك الموحد

الميلاد "س 12" والعادية وعقد الزواج والوفاة في شباك موحد. كما شدد الوالي على ضرورة حجز المعلومات في يومها وتحسين الاستقبال وإعلام مديرية التنظيم والشؤون العامة عن أية مشاكل في حينها حتى يشعر المواطن بحقيقة تحسين الخدمة العمومية، مذكرا رئيس المصلحة والكتاب العام والمهندس كل حسب اختصاصه أن أي تقاعس سيحتمل عواقبه، كما ألح الوالي على ضرورة اختيار أحسن الموظفين لتسيير الشبايبك الموحدة لأن الوزارة المعنية بصدت تكليفهم مستقبلا بهام أكثر مسؤولية ودية بعد الدراسة التي تجريها مع المختصين بخصوص الإضاءات على مستوى الشبايبك بعد عصرنة الحالة المدنية، إضافة إلى وثائق أخرى كالبطاقة الرماية وجوازات السفر.

♦ م.عبد الكريم

دعا والي الشلف، السيد أبو بكر بوستة الصديق، في لقاء تنسيقي ضم رؤساء الدوائر والكتاب العامين للبلديات ومسؤولي الإعلام الآلي والمهندسين، إلى الالتزام بتطبيق تعليمات وزارة الداخلية والجماعات المحلية المتعلقة بالعمل بنظام الشباك الموحد، بهدف تحسين الخدمة العمومية وإزالة جميع العراقيل والقيود، التي كانت وراء تعطل مصالح المواطنين وتكلفتهم استغراق وقت طويل لاستخراج وثائقهم الإدارية.

وحذر الوالي من التماطل في تطبيق هذا النظام الجديد الخاص بالشبايبك الموحد، الذي سيقتضي بعد الشروع في تطبيقه فعليا على مظاهر التنقل من شباك لآخر لاستخراج الوثائق، حيث سيمنح هذا الإجراء بعد توفير الأجهزة المتعلقة بالعملية، المواطنين من استخراج شهادة

غليزان

انطلاق أشغال إنجاز طريق مزدوج نحو ميناء مستغانم

مجموعة من المؤسسات الوطنية في آجال لا تتعدى 24 شهرا، كما سيغير مناطق الحمادنة، الحصري، الخلايفية وسيدي خطاب بولاية غليزان وخير الدين، أولاد البشير وادي الخير بمستغانم. وأضاف المصدر أن هذا الطريق الذي يمر بالقرب من الحظيرة الصناعية الجديدة سيؤدي خطاب سيقضي على الضغط ويضفي سيولة في حركة المرور، لاسيما مركبات الوزن الثقيل التي تتجه إلى ميناء الطريق السيار شرق-غرب عبر محور دائرة الحمادنة بشرق ولاية غليزان، تشرف على تجسيده الوكالة الوطنية للطرق السريعة عبر

انطلقت مؤخرا بولاية غليزان أشغال إنجاز الطريق السريع المزدوج الرابط بين الطريق السيار شرق-غرب وميناء مستغانم، حسبما علم من مديرية الأشغال العمومية. وأوضح رئيس مصلحة تطوير المنشآت القاعدية بالمديرية، السيد عبد الرحمان فلاح، أن هذا المحور يمتد على مسافة 60 كلم منها 33 كلم تقع بتراب ولاية غليزان، وسيطرد هذا الطريق المحاذي للطريق الوطني رقم 90 أ الميناء التجاري لمستغانم الطريق السيار شرق-غرب عبر محور دائرة الحمادنة بشرق ولاية غليزان، تشرف على تجسيده الوكالة الوطنية للطرق السريعة عبر

تعاضدية الحوادث والتكفل المدرسي بسيدي بلعباس

إبرام اتفاقيتين مع المخابر لفائدة التلاميذ المعوزين

وفي إطار هاتين الاتفاقيتين قامت التعاضدية المعنية بإجراء تحاليل لثلاثة أطفال، علما أن الإحصائيات أشارت أن عدد الحوادث الواقعة بالوسط المدرسي خلال الموسم المنصرم قد بلغ 30 حادثا أغلبها سجل خلال حصص التربية البدنية في حين لم يتم تسجيل أية حالات داخل قاعات الدراسة باستثناء الحالات الداخلة بالسقوط أو الإصابة بالجروح الطفيفة.

♦ ب. خيرة

أبرمت مؤخرا تعاضدية الحوادث والتكفل المدرسي التابعة لمديرية التربية بولاية سيدي بلعباس، اتفاقية مع مخابر التحاليل الطبية ومخابر الأمراض الدورات العمومية وذلك للتكفل بالمعوزين، لاسيما المعوزين والمصابين بالأمراض المزمنة، ويأتي هذا من أجل تذكيل الصعوبات على الأولياء الذين يجدون صعوبات كبيرة في التكفل بمثل هذه الحالات.

سبع شيوخ (تلمسان)

متاعب النقل ترهق سكان قرية بولفراد

يعيش سكان قرية بولفراد التابعة لبلدية سبع شيوخ، شمال ولاية تلمسان، منذ سنوات من مشكل النقل الذي أسهم في عزل المنطقة، وكذا غياب المرافق الأساسية بالرغم من أنها تضم تجمعا سكانيا ذا كثافة عالية، ويبقى حسب السكان الشغل الشاغل لهم هو توفير النقل من وإلى مقر دائرة الرمشي مروراً ببلدياتهم، مطالبين السلطات الوسيعة بفتح خط على مستوى مقر بلدية سبع شيوخ، للتخفيف من متاعبهم وفك عزلتهم، خاصة وأن التلاميذ يجدون صعوبة كبيرة في الذهاب إلى المدرسة.

في إطار هاتين الاتفاقيتين قامت التعاضدية المعنية بإجراء تحاليل لثلاثة أطفال، علما أن الإحصائيات أشارت أن عدد الحوادث الواقعة بالوسط المدرسي خلال الموسم المنصرم قد بلغ 30 حادثا أغلبها سجل خلال حصص التربية البدنية في حين لم يتم تسجيل أية حالات داخل قاعات الدراسة باستثناء الحالات الداخلة بالسقوط أو الإصابة بالجروح الطفيفة.

بجاية

تطهير كافة بؤر الحمى القلاعية

إحصاء 88 بؤرة إصابة ما أدى إلى ذبح 304 بقرات أصيبت معظمها بالبؤاء جراء تقاعس أصحابها عن تلقيحها في الوقت المناسب. ومع عودة الأمور إلى نصابها الطبيعي تعزز قرار إعادة فتح أسواق الماشية بولاية، لاسيما أسواق الغنم التي تشهد منذ الجمعة الفارط نشاطا كثيفا بتأطير جهاز صحي وبيطري صارم، حسبما أضافه السيد بوعزيز مشيرا إلى بقاء كل الإجراءات المتعلقة ببيع وتقتل وذبح ومراقبة البقر التقييد حيز.

من جهة أخرى، رافق هذا الاستقرار معالجة أسرع لملفات تعويض المربين الذين تلقى أكثر من نصفهم صكوك التعويض عن الخسائر التي تكبدوها جراء هذا الوباء. (و.أ.ج)

أفادت مديرية المصالح الفلاحية لولاية بجاية بتطهير مجمل بؤر الإصابة بالحمى القلاعية التي ظهرت على مستوى الولاية، مشيرة إلى عدم تسجيل أية حالة جديدة بالإصابة بهذا الوباء منذ بداية الشهر الجاري. كما أكد مدير المصالح الفلاحية، بوعزيز نوي، عدم تسجيل أية حالة ذبح صحي للماشية منذ بداية الشهر مرجعا استقرار الوضع إلى الحملة العلاجية التي باشرتها مصالحه منذ جوان الفارط من خلال تلقيح 21.000 رأس من البقر علاوة عن إعادة تلقيح خلال الأسابيع الفارط ما لا يقل عن 15 ألف رأس ماشية، علما أن وباء الحمى القلاعية كان قد ظهر بالولاية مع بداية الموسم الصيفي، حيث تم

توفير الظروف الملائمة لتكوين المتربصين بتيزي وزو

تعمل مديرية التكوين والتعليم المهنيين لولاية تيزي وزو، جاهدة من أجل تحسين ظروف تكوين المتربصين من أبناء الولاية من خلال برمجة مشاريع وتزويد الموجهة بمراكز الترتبصين، حيث استفاد القطاع من 25 عملية تنموية تمس مختلف مراكز ومؤسسات التكوين من أشغال توسيع، تهيئة وإنجاز، منها ما أنجز وآخر يتراوح بين انطلاق الأشغال وقيد الإنجاز.

← س/زميحي



البنطقة المحلية للتكوين منها ميكانيك وضبط أجهزة النسيج، السباقة وصيانة معدات البناء، إضافة إلى تخصص ميكانيك وضبط الغزل. وللتذكير، فإن قطاع التكوين الولاية يوفر 9450 مكانا تتوزع على مراكز ومؤسسات التكوين التي تحويها الولاية منها، 4 معاهد متخصصة للتكوين المهني والتمهين الموجودة بكل من واقتون، تيزي وزو، وادي عيسى وزراع بن خدة التي توفر نحو 1550 مكانا و31 مركزا للتكوين المهني والتمهين حيث تقدر طاقة استيعابها بـ 7900 مقعد يبداءوجي، ومنها مركزان متخصصين الأول متخصص في الفنون التقليدية والمتواجد ببوخالفة والثاني والمتخصص في الفلاحة يقع بمعاقة، إضافة إلى 10 ملحقات تابعة لمركز التكوين و69 مؤسسة، خاصة بالتكوين تضمن بدورها تكوين الشباب في تخصصات مختلفة.

ويتنظر أن تفتح مديرية التكوين والتعليم المهنيين لتيزي وزو 10065 مقعد للتكوين بأنواعه، تحسبا للدخول المهني دورة سبتمبر 2014، حيث تم توفير 3930 مكانا بالتكوين الإقامي مقابل 6135 مقعد في التكوين الترتبصين، هذا الأخير الذي يمثل نسبة 60 بالمائة من المقاعد المفتوحة وهو الأمر الذي يتوافق مع توجيهات الإدارة المركزية التي تدعو إلى تقوية هذا النوع من التكوين للاستجابة لسوق العمل. كما أنه تم تدعيم القطاع بتخصص جديد "التجارة البحرية" على مستوى مدينة أزفون وهذا بعد الإضاء على اتفاقية مع مؤسسة مختصة من أجل التكفل بـ 25 متربصا، هذا وسيتم إدراج تخصصات جديدة ضمن

وتبعا للمعطيات المتحصل عليها من طرف القطاع، فإن مختلف العمليات المسطرة لفائدة القطاع تهدف إلى تمكين أبناء الولاية من مزاولة تكوينهم في أجواء مناسبة وظروف مريحة، وتضم عدة مشاريع منها إنجاز 3 معاهد وطنية متخصصة في الترتبصين المهني، حيث انطلقت أشغال إنجاز معهدين بكل من مدينة تيزي وزو وأزفون، إضافة إلى معهد للتعليم المهني الذي تجري أشغال إنجازه بالمدينة الجديدة وادي فالي والذي سيعمل بعد دخوله حيز الاستغلال على تكوين المعلمين في مجال التكوين المهني والذين سيجهرون بدورهم على تكوين شباب الولاية في تخصصات مختلفة.

كما استفاد القطاع من 5 مراكز للتكوين المهني والتمهين بكل من ذراع الميزان، إكوران، كراد رش، عين الحمام وصوامع، إضافة إلى توسيع 6 مراكز للتكوين المهني والتكوين بكل من تيمزار، مشطراس، بني يني، آيت شافع وغيرها، وهذا بغرض توفير ظروف تكوين ملائمة للمتربصين وكذا تخصصات جديدة تستجيب لطلباتهم، مع إنجاز ملحقات للتكوين المهني بكل من قرية آيت هشام ووزغن ببلدية آيت يحيى.

ويضاف إلى هذه المشاريع التكوينية التي ينتظر منها الكثير لتزويد القطاع إلى أعلى المستويات والتي ستضمن الاستجابة لانتقالات المتربصين الذين يقصدون مراكز ومؤسسات التكوين عبر بلديات الولاية، مشروع إنجاز مكتبة بكل من بلدية أمزازقة ووادي عيسى وفضاءات لممارسة الرياضة، إضافة إلى تهيئة وتوسيع مركزي التكوين بكل من سيدي نعمان وزراع بن خدة والمعهد الوطني التخصص في التكوين المهني الواقع بوادي عيسى.

ويسمى القائمون بقطاع التكوين المهني والتمهين لولاية تيزي وزو من أجل تجسيد مختلف العمليات التي استفاد منها القطاع، وهذا من أجل تمكين أكبر قدر ممكن من الشباب، خاصة الراشدين في المدارس ودون

صالون المهن التقليدية للبناء بوهان نهاية الشهر الجاري

توقع مشاركة 24 مؤسسة حرفية

ويكمن الهدف من وراء هذه الطبعة الجديدة في منح مختلف الفاعلين في القطاع فرصة إضافية لعرض منتجاتهم وإعطاء قيمة مضافة لمهاراتهم، كما برمجت جلسات للعرض لاجل اهتمام الشباب حول التكوين واكتساب مهنة بهدف التوصل إلى الإدماج المهني، حسب ذات المصدر.

وسيعقد هذا اللقاء بساحة "الجمهورية" بحي "سيدي الهواري" العتيق، الذي احتضن أيضا الطبعة الأولى في جوان 2013، حيث استقطبت أزيد من 2500 زائر وتخطت جمعية "صحة سيدي الهواري" هذا الحدث بالشراكة مع غرفة الصناعة التقليدية والحرف لوهران والمجلس الشعبي البلدي والمعهد الفرنسي لوهران. (و.أ.ج)

ستسجل الطبعة الثانية لصالون المهن التقليدية للبناء المقررة من 27 إلى 29 سبتمبر الجاري بوهان، مشاركة 24 مؤسسة حرفية متخصصة في هذا المجال، حسبما علم يوم الاثنين من المنظمين. وستسمح هذه التظاهرة بإبراز وتثمين المهارات الجزائرية في هذا المجال عبر 24 جناحا للعرض من تشييع مهنيين من عدة ولايات، كما أوضح نائب رئيس جمعية "صحة سيدي الهواري" السيد ميلود بن أحمد.

كما سيحضر أيضا طلبة من مدارس الهندسة المعمارية ومتربصون في المدرسة الورشية لجمعية "صحة سيدي الهواري" إلى جانب مكوثهم في المهن التقليدية للبناء والمحافظة على المواقع والمعالم التاريخية

حي دراجي رجم بسيدي عمار (عنابة)

السكان ينتظرون إصلاح شبكة الماء وتوفير مركز للأمن الحضري

للأمن الحضري، فتأديا للفوضى أو أي انزلاقات، وفي سياق متصل أشار المواطنون إلى ملف انتشار النفايات المنزلية والتي تسببت في انتشار البعوض والجرذان إلى جانب ارتفاع عدد الأبقار الضالة والكلاب المشردة.

وعلى صعيد آخر، عبر المواطنون عن انتقادهم لعدم استفادتهم، من أحقية الاستفادة، من البرامج التنموية التي تحسن إطرهم المعيشي، خاصة فيما يتعلق بمشكل غياب الأرصفة، والتي هي عبارة عن ممرات ترابية تتحول مع تساقط قطرات الأمطار الأولى، مما يصعب على أصحاب سيارات الأجرة التنقل للحل، بالإضافة إلى تسرب مياه قنوات الصرف الصحي إلى منازلهم بعد تدهور الشبكة الرئيسية والتي تم تخريبها من طرف مجهولين بعد سرقة الأغنية الحديدية للبالوعات منها. للإشارة، فإن مصالح بلدية سيدي عمار ستسفر عن مشروع تهيئة الطرقات والأرصفة بحي دراجي رجم قبل حلول

يشترك سكان حي دراجي رجم ببلدية سيدي عمار بولاية عنابة، من الانقطاعات المتكررة لماء الشرب بسبب تعطل المحول الرئيسي، الأمر الذي ساهم في جفاف الحفريات التي كانت تزودهم في وقت مضى بمياه مختلطة بالأترية، وهو ما انتقده السكان مطالبين بإصلاح العطب واسترجاع نشاط شبكة المياه الصالحة للشرب لتدعيم نحو 800 مسكن. وحسب بعض العائلات فإن اقتناء مياه الصهاريج صعب من حيثها اليومية، بسبب تحاليل أصحاب الصهاريج عليهم بعد أن تم تسقيف الصهريج الواحد بـ 800 دينار وهو ما اعتبره السكان إجحافا في حقهم في ظل صمت مصالح بلدية سيدي عمار.

وفي سياق متصل، طرح سكان حي دراجي رجم مشكل الانارة العمومية بعد تزايد نشاط المنحرفين، الذين يستغلون جنح الظلام لسرقة المحلات التجارية والمنازل، وهو الأمر الذي لم يستسغه السكان والذين طالبوا بتعزيز حيزهم بمركز

مدير التربية لشرق العاصمة يؤكد:

نضمن مقعدا لبيداغوجيا لكل تلميذ مرحل

أكد مدير التربية لشرق ولاية الجزائر، السيد مخالدي اليمين، أنه لا يطرح أي إشكال بالنسبة للتلاميذ الذين يتم ترحيلهم إلى الأحياء الجديدة ضمن عملية إعادة الإسكان التي ستواصل بالعاصمة في الأيام المقبلة، مضيفا أن السلطات المعنية تضمن مقعدا لبيداغوجيا للتلاميذ مهما كان عددهم، كما تكون المؤسسة التي يلتحق بها التلميذ قريبة من مقر سكناه.

زهية.ش

تجاه الأولياء والتلاميذ، نافيا القيام بطرد التلاميذ في حالة عدم احترامهم لهذه العملية، قائلا "بأن الذهنيات تختلف في الأحياء والمناطق، ونعمل جاهدين على تحسين الأولياء والتلاميذ لضمان أخلاقيات المؤسسات التربوية". وفي هذا الصدد، أوضح أن التحسين يكون ضمن القوانين الداخلية لقطاع التربية، حيث توجد بعض النصوص التي يجب أن تحترم كمرحلة أولى، معتزفا بأنه ستكون هناك صعوبة في تطبيق قرار فرض الانضباط بالمؤسسات التربوية على أي قرار جديد يقبله رفض مبدئي، إذ ينبغي التعامل مع هذا القرار الجديد بطرق تربوية للوصول إلى تحقيق الأهداف المنتظرة تدريجيا. يذكر أن وزيرة التربية، السيدة نورية بن غريبط، أصدرت قرارا يقضي بإعادة الاحترام للمؤسسات التربوية عن طريق منع ارتداء الملابس القصيرة ووضع الزينة وانتحال الأحذية الكعب العالي للتلميذات، والسراويل القصيرة و"الجينز" للذكور، خاصة تلاميذ المتوسط والثانوي الذين يعينهم القرار أكثر، وبالأخص الذين ينتمون كثيرا في عدم احترام حرمة المؤسسات التربوية التي سيسعى مديرو التربية إلى فرضها من خلال تطبيق قرار الوزيرة.

وأوضح المتحدث، على هامش افتتاح بعض المطاعم المدرسية الجديدة بشرق العاصمة، أن مصالحه تضمن تسجيل التلاميذ المرحلين في المؤسسات التربوية التي تم إنجازها بالأحياء الجديدة، حيث تم حسب المتحدث، فتح 11 مدرسة ابتدائية تتواجد أغلبها بالمجمعات السكنية الجديدة التي استقبلت العائلات المرحلة من مختلف أحياء العاصمة. وفي هذا الصدد، توقع السيد مخالدي فتح 5 مجمعات مدرسية أخرى الأسبوع القادم، بالإضافة إلى فتح ثانوية "المحيز الجديدة" بدائرة الدار البيضاء، التي استقبلت ما يفوق 547 تلميذ، بعد أن ظلت مغلقة لمدة سنتين بسبب تواجد حي قصديري ضخم كان يعيق إتمام أشغال إنجازها، حيث تمت إعادة إسكان أكثر من 400 عائلة من هذا الحي القصديري في الأربعة بالبلدية وفتح هذا الهيكل الذي يضم 18 قسما، بالإضافة إلى ثانوية أخرى جديدة بحي الدالية بالكاليوتوس الذي سيستقبل العائلات المرحلة في الأيام المقبلة.

وبخصوص فرض اللباس المحتشم والانضباط في المؤسسات التعليمية الذي أقرته وزارة التربية في الدخول المدرسي لهذا العام، أشار نفس المسؤول إلى أن تطبيق هذا القرار مرتبط بعمل تحسيسي

كثرة عدد التلاميذ ساهم في تأزم الوضع

مطاعم مدرسية بالعاصمة تقدم وجبات باردة

انطلقت العديد من المطاعم المدرسية الموزعة على بلديات العاصمة، في تقديم الوجبات للتلاميذ المتدربين عبر كل الأطوار، غير أن عددا كبيرا منها، لاسيما تلك المتواجدة في المدارس الابتدائية، لا تزال تقدم وجبات شبيهة باردة تحتوي على البيض المسلووق وقطعة صغيرة من الجبن، إلى جانب عليه "ياغورت".

رويوورتاج / كريم.ب



تكرر يوميا الوجبات المقدمة للتلاميذ وفي مقدمتها "العدس والمقرن" كوجبة رئيسية، في حين يستغنى عن تقديم بعض الفواكه والمواد الغذائية الأخرى بسبب ارتفاع أسعارها في الأسواق، كما تقدم في بعض المدارس وجبات باردة، رغم أن الدولة خصصت ميزانية معتبرة لتموين هذه المطاعم، قدرت بـ 14 مليار دينار على المستوى الوطني، وولاية الجزائر تقدم من جانبها دعما لجميع المطاعم المدرسية على مستوى العاصمة، يقدر بـ 22 دينار للوجبة الواحدة.

كما اشتكى نفس الاتحاد أولياء التلاميذ لشرق العاصمة، على عدد كبير من النقص المسجل على مستوى العديد من مراكز الإطعام المدرسي، في مقدمتها غياب التهيئة وعدم استفادتها من أية عمليات ترميم أو صيانة، لاسيما أن أغلبها عبارة عن أقسام تم تحويلها إلى مراكز إطعام مدرسي وأخرى مراب حولت لنفس الغرض.

وجبات غذائية فقيرة رغم
الإمكانات المالية المريحة

من جهته، وقف اتحاد أولياء التلاميذ لشرق العاصمة، على عدد كبير من النقص المسجل على مستوى العديد من مراكز الإطعام المدرسي، في مقدمتها غياب التهيئة وعدم استفادتها من أية عمليات ترميم أو صيانة، لاسيما أن أغلبها عبارة عن أقسام تم تحويلها إلى مراكز إطعام مدرسي وأخرى مراب حولت لنفس الغرض.

كما اشتكى نفس الاتحاد من نقص شروط النظافة والتأثير على مستوى هذه المطاعم التي لا تحترم أدنى شروط النظافة وشروط السلامة لدى تحضير الوجبات الغذائية للتلاميذ، بسبب نقص اليد العاملة المؤهلة، وغياب الرقابة من طرف مفتشي التغذية المدرسية، كما طالب الاتحاد بضرورة إعادة النظر في قيمة الوجبة الغذائية المقدمة لأولادهم، لاسيما أن الدراسات العلمية كشفت عن أن الطفل بحاجة إلى 800 حريرة في اليوم، غير أن الوجبات المقدمة فقيرة جدا ولا تحتوي على الفيتامينات، وعادة ما

أكد بعض المعلمين لـ "المساء"، أن الوجبة المقدمة على مستوى أغلبية المطاعم المدرسية تبقى ضعيفة جدا مقارنة بعدد السعرات الحرارية التي أوصت بتوفيرها للجان الوصية بمديرية التربية، وكذا أعضاء لجنة التربية بالمجلس الشعبي الولائي.

خبز وجبن لإطعام المتدربين

أشار محدثونا إلى أن عشرات المطاعم المدرسية بالعاصمة تقدم وجبات باردة للتلاميذ، تتمثل في الجبن والخبز والفاكهة، وأحيانا البيض بدلا من الجبن والغريب في الأمر أن المؤسسات التربوية تتوفر على مطاعم مؤهلة لتوفير وجبة ساخنة، إلا أنها لغاية في نفس يعقوب تظل تقدم وجبة باردة بعاصمة الولائية، لاسيما في المدارس الابتدائية المتواجدة بالضاحية الشرقية للولاية، من بينها ابتدائيات بلدية هراوة التي تبقى تقدم وجبات ضعيفة من حيث التهيئة الحرارية، ودون الحديث عن ضعف التهيئة داخل المطاعم المدرسية التي يشبه بعضها المستودعات، بسبب غياب البديل.

وأرجع عدد من أولياء التلاميذ تراجع مستوى الإطعام المدرسي إلى ضعف التهيئة ونقص التجهيزات وسوء المتابعة من قبل المسؤولين، وهو الأمر الذي انعكس سلبا على نوعية الوجبات الغذائية المقدمة للتلاميذ بغض النظر عن تقديمها باردة في أغلب المدارس الابتدائية، كما أن عددا كبيرا من الأقسام تم تحويلها إلى مطاعم بصفة مؤقتة، غير أن الوضعية استمرت لعدة سنوات دون أن تقوم البلديات ببناء مطاعم تخضع للمواصفات المعمول بها، لاسيما من مخازن المواد الاستهلاكية أو النظافة لمنع تسجيل أية إصابات بالتسممات الغذائية.

نقص في التجهيزات المطعمية

وكشفت الزيارة الميدانية التي قامت بها لجنة التربية والتكوين المهنية بالمجلس الشعبي الولائي للعاصمة قبيل الدخول المدرسي، عن وجود عدة نقائص في التجهيزات على مستوى المطاعم المدرسية، وهو ما سينعكس سلبا على نوعية الوجبات المقدمة للتلاميذ، والتي باتت تقدم باردة وتفتقد للسعرات الحرارية.

كما شدد رئيس لجنة التربية والتكوين المهني بولاية الجزائر، السيد محمد الطاهر ديلمي، خلال زيارته التفقدية الأخيرة مع أعضاء اللجنة على مستوى بعض المؤسسات التربوية بالدائرة الإدارية ليثر مراد رايس، على ضرورة إعادة النظر في مسألة التجهيزات على مستوى المطاعم المدرسية، حيث قال عنها بأنها ضعيفة جدا ينبغي تدعيمها في أقرب الأجل، مشيرا إلى ضرورة القضاء على الوجبات الباردة واعتماد وجبة نموذجية تقدم للتلاميذ، تحترم الشروط المتفق عليها.

وطالب السيد ديلمي، مديري المؤسسات التربوية، بإعداد لائحة مفصلة عن النقص المسجل بالمؤسسات التعليمية من أجل المصادقة على ميزانيات إضافية لتقديمها كإعانات للمؤسسات التربوية من أجل تجديد التجهيزات الخاصة بالإطعام المدرسي، وكذا عيادات متابعة الصحة المدرسية، وإعادة ترميم بعض المؤسسات التربوية القديمة.

60 مليار سنتيم لتحسين الإطعام
المدرسي

وأكد رئيس لجنة التربية أنه تم تخصيص 60 مليار سنتيم من أجل تحسين ظروف الإطعام المدرسي على مستوى المدارس

المقربة

انهيار جزئي لجدار بالقرب من ابتدائية يهدد حياة التلاميذ

الجزئية المتكررة، لكن مراسلاتهم لم تلق أية استجابة إلى غاية الساعة، لأسباب قال عنها محدثونا بأنها لا تزال مجهولة. من جهته، أكد نائب رئيس البلدية المكلف بالبناء والتعمير، السيد عبد النور طاطال لـ "المساء"، أن مصالحه قامت برفع الركام ودرء الخطر عن التلاميذ فور انهيار أجزاء من الجدار، مضيفا أنه يقع بمجمع سكني تابع لبلدية الشكير العقاري وأن إعادة بنائه ليست من صلاحيات البلدية، لأن ذلك يكلفها مبلغا ماليا معتبرا يفوق إمكانياتها، كونها من أفقر البلديات في العاصمة، إلا أن محدثنا أكد في المقابل أن البلدية راسلت الوالي لإبلاغه بالامر من أجل دعمها لإعادة بناء الجدار من جديد.

نريمان عبد الرحمان

أثار انهيار جزئي لجدار يقع بالقرب من مدرسة علل صبري بحي بومغزة التابع لبلدية المقربة، حالة من الخوف والهلع وسط أولياء التلاميذ الذين يتخوفون من تعرض أطفالهم للخطر، خاصة أنهم يضطرون إلى السير بجانب الجدار. وذكر بعض ممثلي أولياء التلاميذ لـ "المساء"، أن الجدار أصبح يشكل خطرا كبيرا على المتدربين في الابتدائية نظرا لتواجده بجانبها، الأمر الذي يضطرهم يوميا إلى مرافقتهم إلى غاية المدرسة خوفا من وقوع أية حوادث، خاصة أن أجزاء منه انهارت خلال الأسبوع الماضي وكادت أن تؤدي بحياة تلميذين. وأفاد سكان المنطقة، ومنهم الأولياء، أنهم دفعوا العديد من المراسلات إلى السلطات المحلية من أجل عدم الجدار وإعادة بنائه من جديد لحماية الأطفال والمارة من خطر الانهيارات

الدويرة

توجيه 30 بالمائة من الميزانية لإنجاز مشاريع محلية

يعيش سكان بلدية الدويرة جملة من المشاكل التي أثقلت كاهلهم وزادت من متاعبهم اليومية، مناشدين السلطات المحلية ضرورة التدخل من أجل انتشالهم من العزلة، خاصة سكان الأحياء البعيدة عن وسط المدينة.

أنية.ب

بعض الأحياء لمقر حافلات النقل، مما يضطرهم إلى الاستعانة بسيارات "الكولندستان" بأسعار مرتفعة، أمام النقص الفاحش لوسائل النقل، وهو السبب الذي يعرض التلاميذ خصوصا إلى أخطار الطرق.

من جهتها، خصصت بلدية الدويرة ميزانية إجمالية استفادت منها هذه السنة، قدرت بـ 24 مليار سنتيم، من أجل إنجاز العديد من المشاريع في عدة قطاعات، حيث ذكر مدير مسؤول من المجلس الشعبي البلدي أنه تم رصد أكثر من 3 ملايين سنتيم لتوسيع الطرق وتعميدها بحي سيديمي بمنطقة الدكاكة بحي المجاهدين، إضافة إلى إنجاز شبكة المياه من حي قروانة بالدكاكة بمبلغ مليار سنتيم، وشبكة المياه الصالحة للشرب بحي 05 جويلية بطريق السويديانية بـ 650 مليون، إلى جانب شبكة صرف المياه المستعملة بالرمضانية.

كما سنتم تهيئة الملعب البلدي وتغطيته بالعشب الاصطناعي وترميم الملعبين الجواريين المتواجدين بالدكاكة وأولاد منزل، فضلا عن إنجاز ملعبين جواريين ومشروع سوق جوارية.

كمراكز البريد والمؤسسات التربوية والملاعب الجوارية وقاعات الرياضة وغيرها من الهياكل الضرورية، مما جعلهم يعيشون في روتين، إضافة إلى إنشاء التفرج إلى البلديات المجاورة من أجل قضاء إقتناء مستلزماتهم اليومية، مشكين من غياب المساحات الخضراء وفضاءات خاصة بالأطفال. كما طالب سكان بعض الأحياء بالدويرة تزويدهم بالغاز الطبيعي، حيث عبروا عن المتاعب اليومية التي يواجهونها في غياب هذه المادة الضرورية والحيوية، خاصة في فصل الشتاء، بسبب المشقة اليومية في البحث عن قارورة غاز البوتان في أي مكان وبأي سعر، متحملين بذلك أعباء ومصاريف التثقل من أجل الطفر بقرارة غاز، حيث يكثر استعمالها، خاصة في التدفئة، مطالبين أيضا بضرورة ربط أحيائهم بشبكة الهاتف الثابت.

كما اشتكى سكان عدة أحياء من الانقطاعات المتكررة للتيار الكهربائي، الأمر الذي يكبدهم خسائر جمة، إلى جانب افتقار أحيائهم لأسواق جوارية، متكبدين عناء التنقل لمسافات طويلة بغية الوصول إلى مقر البريد أو المركز الصحي أو المستشفى المتواجد بالمدينة، إضافة إلى افتقار

يطالب السكان من السلطات المحلية بضرورة تجسيد المشاريع التي وعد بها رئيس البلدية في عدة قطاعات منذ بداية السنة، منها إنجاز أسواق جوارية وتنظيف الأحياء وإصلاحها بالغاز الطبيعي والمياه الصالحة للشرب وإنجاز المرافق الضرورية، منها الرياضية، التربوية وغيرها. وتعرف بلدية الدويرة انتشارا واسعا للتجارة الفوضوية، وهو ما آرق سكان المنطقة وزاد في متاعبهم، حيث يترك التجار في المكان بعد مغادرتهم، أكوام النفايات التي تلوث المحيط وتسبب في انتشار الحشرات الضارة والروائح الكريهة، إلى جانب الأزدحام الذي يتسبب فيه والمشايدات الكلامية التي تقع بينهم وبين الزبائن. وتشهد طرق الأحياء بالإضافة إلى الطرق الرئيسية، حالة جد متدهورة من الاهترار والتدهور، حيث لم تعد صالحة للسير، بالنظر إلى الحفر والمطبات التي تتحول إلى برك مائية في فصل الشتاء، مما جعل اجتيازها أمرا صعبا على المرأة أو أصحاب السيارات التي قد تتعرض إلى أعطاب جراء الحفر المنتشرة. من جهة أخرى، ينتقد السكان نقص المرافق الخدماتية

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنتشر.	الطبع مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	وكالة قسنطينة طريق الجزائر قسنطينة الهاتف: 031) 96.77.94 (031) 54.53.96	ANEP المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار وكالة الجزائر 01 شارع باستور - الجزائر العاصمة الهاتف: 021) 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 الفاكس: 021) 73.95.59	رقم الحساب البنكي للشركة: 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري - وكالة حسين داي - الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12 مصلحة الإشهار بالشركة الهاتف / الفاكس 021) 74.31.10	المقر الإجماعي: دار الصحافة عبد القادر سفير القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 مديرية التحرير: 51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر الهاتف: 021) 74.57.99 الفاكس: 021) 74.57.90	المساء يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم وأسمائها ملا 100.000.000 دج الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيفان عبد الرحمن مدير التحرير أحمد مرابط
---	--	--	--	--	--	---

من "صديقنا الملك" إلى "نجل صديقنا"

حقائق وأسرار عن ملك مغربي يدير كل شيء من وراء ستار

«محمد السادس وراء الأقنعة»، هو ليس عنوان مسرحية أو قصة من وحي الخيال ولكنه عنوان كتاب حمل الكثير من أسرار الملك المغربي الشاب وبلاطه والمتلقين من حوله المتتبعين من ربوع المخزن.

و- عبد الله



وأضاف أن كتاب عمر بروكسي كشف الخيبة التي انتابت المغاربة وهم الذين علّقوا آمالهم على الملك الشاب لإحداث القطيعة مع نظام والده الذي نمت بسنوات «الدم والرصاص»، ولكنهم وبعد خمسة عشر سنة لم يبقوا سوى على وهم زائف.

وقال صاحب الكتاب أن الحيرة التي أصابت عامة المغاربة مردها عدم جرأة الملك الجديد والذي لم تكن له الشجاعة في حذو الطريق الذي سلكه ملك إسبانيا خوان كارلوس، الذي استلم كل السلطات من الديكتاتور فرانكو، إلا أنه ما لبث أن تبسّى ملكية دستورية مكنت أسبانيا من التحول من أفقر دولة في القارة الأوروبية إلى دولة ذات مكانة في المعترك الأوروبي والدولي.

وتأسف بروكسي أيضاً لكون «الربيع العربي» الذي هبت رياحه على المملكة المغربية بمظاهرات ومسيرات رافضة للملكية المطلقة لم يتخض عنها سوى إصلاحات عابرة لم يكن لها تأثير على جوهر وطبيعة النظام السياسي المغربي.

وفضح الكتاب أيضاً فظاعة سيطرة البلاط الملكي على الاقتصاد المغربي عبر آليات تمكن بواسطتها من مراقبة كل أوجه النشاط الاقتصادي، وإخضاع كل الشركات الكبيرة لسلطته انطلاقاً من القصر الملكي.

ولكن تأسف الكاتب الذي عمل مراسلاً لوكالة الأنباء الفرنسية في مكتبها بالعاصمة الرباط بين سنتي 2009 وإلى غاية شهر أوت الماضي، كانت أكبر لفتاته أن غالبية الشعب المغربي لا تنتظر تغييراً في طبيعة نظام الحكم في المغرب، وأن مملكة على الشكل الإسباني مارلت ضريبة من الخيال.

وإذا كانت السلطات المغربية لم تصدر إلى حد الآن أي رد فعل فإن خروج الكتاب إلى الأسواق سيجعلها دون شك رد تنفيع على حقائق فضحت أخطاء الملك المغربي، بتحقيق الحريات والرفاه، وعلى أنه نموذج النظام الديمقراطي الذي يجب أن يقتدى به.

ينظر أن ينزل إلى سوق الكتاب بفرنسا بداية من الأسبوع القادم، هذا الكتاب الذي حمل حقائق وانتقادات لأذنة تجاه الملك المغربي محمد السادس، وممارساته التي طبعت سنوات توليه العرش منذ أوت سنة 1999، خلفاً لوالده الراحل الملك الحسن الثاني.

وانتهج الكاتب المغربي عمر بروكسي، المقيم بفرنسا نفس أسلوب الكاتب الفرنسي جيل بيورلت، الذي ألف سنة 1990 كتاباً تحت عنوان «صديقنا الملك» كشف من خلاله حقائق خفية في حياة الملك الحسن الثاني كانت كافية لإثارة سخط البلاط المغربي آنذاك، وإذا كان عمر بروكسي، وضع لكتابه عنوان «محمد السادس وراء الأقنعة» إلا أنه أضاف له عنواناً جانبياً «نجل صديقنا الملك» على وزن «صديقنا الملك» وحمل توطئة من نفس صاحب هذا الكتاب.

ولذلك فإن هذا الكتاب الجديد سيحدث ضجة سياسية وإعلامية أكبر بمجرد أن يصبح في متناول عامة المغاربة الذين سيطولون على خبايا القصر وأسواره وصورة حقيقة لما يجري وراء الستار بعيداً عن تلميحات المخزن وإعلامه. وإذا كان كتاب «صديقنا الملك» آثار ضجة كبيرة وتسبب في أكبر أزمة سياسية بين الرباط وباريس كون كاتبه فرنسي إلا أن وراء هذه المرة أن صاحب كتاب «محمد السادس وراء الأقنعة» مواطن مغربي مقيم في فرنسا. وسبب الضجة أن الكتاب تناول جوانب من الحياة الخاصة للملك الشاب، وقد تناول جلّه المفرط وضعه الصحي المتدهور وانتقادات لأذنة لطيفة إدراة للشأن المغربي، وتجميع كل السلطات السياسية والاقتصادية بين يديه وبعضاً من أقرب المقربين منه، وكتب جيل بيور، في تقديم الكتاب أن «القرآن المتعبد والمكي صديقنا المغربي سيكشف بدهشة أنه لم يسبق وإن قام ملك مغربي بتجميع كل السلطات بين يديه إلى درجة أن مسؤولين سامين وزوّار وجدوا أنفسهم مجرد ديكور في حكومة مغربية لا يمتلكون سلطة قراراتها.

تضمن تهجير عشرات آلاف البدو الفلسطينيين إلى مناطق نائية

مخطط إسرائيلي جديد لتجزئة الضفة الغربية

الحكومة الإسرائيلية العليا أن هذه الأخيرة لم تتسهم وأعلنت الضوء الأخضر لتنفيذ هذا المخطط الاستيطاني مع استصدار توصية بإشراك الآلاف في مخطط «التوطين الجديد».

وتضمن هذا المخطط تهجير أكثر من 13 ألف نسمة من أبناء عشائر الهرايين والكماشة والرشايدة الملك الشرعي لهذه الأراضي، وتجميعهم في بلدة جديدة فيها شمال مدينة أريحا ويطلق عليها اسم «تلّة التوهمية»، وهي منطقة صغيرة ومحصنة لا تتجاوز مع طبيعة حياة البدو ومصدر زرعهم.

وتعد هذه ثاني عملية تهجير تنفذها حكومة الاحتلال، حيث سبق وأن أقدمت عام 1997 على تهجير 300 قرية من عرب عشيرة الجبالين إلى تجمع سكني قريب قرية أبو ديس شرق مدينة القدس المحتلة. إيمت تحويل الأراضي التي كانوا يقيمون عليها إلى مستوطنة «معالية الوديع» كبرى مستوطنات الضفة من حيث المساحة.

♦ ق.د.

تتكف حكومة الاحتلال الإسرائيلي على إعداد مخطط تهويدي جديد يرمي إلى تجزئة الضفة الغربية، من خلال ابتلاع المزيد من أراضيها وفصلها عن القدس المحتلة.

وتعتزم إسرائيل ضمن هذه الخطة ترحيل الآلاف من أبناء العشائر المنتشرة في المنطقة الممتدة ما بين القدس المحتلة، وحتى أطراف مدينة أريحا بالضفة الغربية وتخصيص عشرات آلاف الهكتارات من تلك الأراضي لمشروع استيطاني ضخم يرمي إلى تقسيم الضفة إلى قسمين شمالي وجنوبي بحزام استيطاني ضخم.

وقالت تقارير إعلامية أمس، أنه من أجل تطبيق هذا المخطط عمل الاحتلال الصهيوني طيلة السنوات الأخيرة على استصدار آلاف أوامر هدم البيوت ونزع الخيام والمرافق السكنية والزراعية التي تمتلكها عشائر البدو لفهمهم إلى الرحيل.

ورغم توجه عدد من الفلسطينيين إلى المتضررين من هذه الإجراءات التعسفية إلى

تخسبا للانتخابات التشريعية والرئاسية

تونس ترفع من درجة التأهب الأمني

الأئمة والخطباء للقيام بتوعية المواطنين داخل المساجد فيها يتعلق بالمعلية الانتخابية.

وكان مثل هذا القرار متوقفاً خاصة بعد تأكيد السلطات التونسية في عدة مرات أن البلاد تواجه تهديدات إرهابية متزايدة مع اقتراب موعد تنظيم الانتخابات التشريعية المقررة في 26 أكتوبر القادم، والانتخابات الرئاسية في 23 نوفمبر.

وكذا وزير الداخلية لطفي بن جدو، أعلن شهر أوت الماضي، توحيد جهود وزارتي الداخلية والأمن في مخطط الحد من التهديدات الإرهابية التي تحولت إلى خطر على المسلمين المتشددين.

وفي هذا السياق أعلنت الوزارتان في بيان مشترك أمس، عن مقتل إرهابيين اثنين في مواجهات مع قوات الأمن بوسط غرب البلاد.

♦ ق.د.

شخص على صلة بأحد الضالعين في التخطيط لمعاملات نوعية تستهدف الأمن العام للبلاد والأسرار الانتقالي. وتنفذ رئيس الحكومة التونسية ليلة الثلاثاء إلى الأربعاء، اجتماعاً مع أعضاء خلية الأزمة المشكلة من وزراء الداخلية والعمل والدفاع الوطني وتكنولوجيا الاتصال، تناول تأمين العملية الانتخابية التي تستعد لتجديدها وإجراءاتها التي أظهرت تقارير وفق مصادر رسمية مسؤولية، أنها تواجه تهديدات إرهابية جديدة من خلال التخطيط لاستهداف المقرات الانتخابية وطرق نقل المواد والتظاهرات الانتخابية.

والمستعرض الوزراء الذين حضروا الاجتماع الاستعدادات المادية واللوجستية، فضلاً عن بحث دور

ترقب في كل المملكة المتحدة لنتائج استفتاء اسكتلندا

هل يتفكك الحلف البريطاني المقدس بعد 300 عام من الوجود؟

يتابع البريطانيون إلى غاية فجر أمس، لحظة بلحظة عمليات فرز أصوات الناخبين في الاستفتاء العام الذي تشهده اسكتلندا اليوم، لتحديد مستقبلها بين البقاء تحت سلطة التاج البريطاني أو الانفصال عنه.

وفي حالة رجحت كفة الداعين إلى فض الرباط فإن اتحاداً عمر لا أكثر من 300 سنة بين اسكتلندا وإنجلترا سينتهي بميلاد دولة جديدة ستضاف إلى الخارطة الأوروبية.

م- مرشدي

المائل على خلفية زرقاء رمز الأسكتلنديين.

وهي الصورة التي لا يريد الوزير الأول ديفيد كامرون، حتى تصورها وذهب إلى حد تشبيهها بدحالة طلاق عنيفة" وليست انفصال بالتراضي" لأنها ستكون مأساة حقيقية بالنسبة لبريطانيا العظمى، ولكن أيضاً على مستقبله السياسي، حيث سيكون مرغماً على الاستقالة أو خضوعه لعملية تصويت بالثقة أو الدعوة إلى انتخابات عامة مسبقة.

وتشيب الوجدانيون بأمل بقاء الاتحاد قائماً إلى آخر لحظة كونه رمز لدولة قوية عضو دائم في مجلس الأمن، وهو ما جعلهم يحملون شموع الأمل ليلة الأربعاء إلى الخميس، إلى مدينة غريتنا غريس الحدودية بين إنجلترا واسكتلندا من أجل بقاء ما يعرف بـ"اتحاد جاك" الشهير الذي حملته سفن الإمبراطورية البريطانية عبر بحر العالم ومحيطاته.

ولكنها رغبة لم يقاسمهم فيها الرافضون لهذا الاتحاد في نفس الذين رفعوا بمدينة غلاسكو ثاني أكبر مدن اسكتلندا الراية البريطانية، وقد زينوها بعبارة "تعم كبيرة لتأكيد رغبتهم الملحة في الانفصال.

وبين هؤلاء وهؤلاء، فهل يكتب لنداءات زعيم الاستقلاليين اليكس سالمووند، الذي ناشد الاسكتلنديين التصويت بـ"نعم" والنهوض يوم الجمعة في بلد وليد وختم بالقول "فلا تقفوا هذه الفرصة التاريخية".

ولكن اليكس سالمووند، الذي ناشد الاسكتلنديين التصويت بـ"نعم" والنهوض يوم الجمعة في بلد وليد وختم بالقول "فلا تقفوا هذه الفرصة التاريخية".

ولكن اليكس سالمووند، الذي ناشد الاسكتلنديين التصويت بـ"نعم" والنهوض يوم الجمعة في بلد وليد وختم بالقول "فلا تقفوا هذه الفرصة التاريخية".



وإذا كان استقلال اسكتلندا، سيكون له وقع كبير على مملكة متحدة عرفت قوتها بهذا الاتحاد المقدس فإنه سيكون ضربة للنسب، وخاصة وأن الدولة الجديدة المستقلة حددت منذ البداية توجهاتها السياسية بالانضمام إلى الاتحاد الأوروبي والحلف الأطلسي وتغيير عملتها بعد أن رفضت المملكة المتحدة تعاملها بالجنبة الإسرائيلي، ولكن أيضاً حول المخزون النفطي الذي يضمّن باطنها، والديون المستحقة على المملكة المتحدة ومسألة الحدود الدولية المشتركة بينهما.

وهو محطى سيجعل كل البريطانيين مؤيدين ومعارضين للاستقلال يتزقون بشغف كبير عمليات الفرز النهائية ورقة بورقة، وإلى غاية الورقة الأخيرة لمعرفة المنحى الذي ستتخذه هذه اللحظة التاريخية في عمر المملكة المتحدة.

وهو محطى سيجعل كل البريطانيين مؤيدين ومعارضين للاستقلال يتزقون بشغف كبير عمليات الفرز النهائية ورقة بورقة، وإلى غاية الورقة الأخيرة لمعرفة المنحى الذي ستتخذه هذه اللحظة التاريخية في عمر المملكة المتحدة.

وخاض المؤيدون للاستقلال والمعارضون له حملة انتخابية استعملت فيها كل الوسائل من التجمعات التوزيعية ووسائل التواصل الاجتماعي حيث راح كل طرف يروج لفكرته حسب لهذا الموعود التاريخي في عمر مملكة متحدة تكونت من اتحاد مقدس بين الأيرلنديين والبريطانيين والاسكتلنديين والغاليين، ولكنه بدا يتآكل بسبب تعالي أصوات تريد الخروج من

وفي حال رجعت كفة الاستقلاليين فإن الاتحاد سيصرف تغييرات جذرية تفقد بمقتضاها المملكة المتحدة جزء كبيراً من إقليمها، وفي حال غلبت كفة البقاء ضمن التاج البريطاني فإن حكماً موسماً سيمتد لهذا الجزء من هذه المملكة حكماً ذاتياً بصلاحيات أوسع.

وهو محطى سيجعل كل البريطانيين مؤيدين ومعارضين للاستقلال يتزقون بشغف كبير عمليات الفرز النهائية ورقة بورقة، وإلى غاية الورقة الأخيرة لمعرفة المنحى الذي ستتخذه هذه اللحظة التاريخية في عمر المملكة المتحدة.

مقتل نائب إسلامي وثمانية جنود في مواجهات مسلحة

الوضع الأمني المتفاقم في ليبيا في لب ندوة مدريد

شكلت الأوضاع الأمنية المتفاقم في ليبيا، موضوع الندوة الدولية التي احتضنتها أمس، العاصمة الإسبانية مدريد في إطار الحوار المتوسطي 5+5 "في محاولة لبحث سبل إطلاق حوار بين الفرقاء الليبيين لاحتواء الأزمة التي يتخبط فيها هذا البلد منذ الإطاحة بنظامه السابق قبل حوالي ثلاث سنوات.

القسم الدولي

وحضر الاجتماع وزراء خارجية الدول الأعضاء في الحوار 5+5 من صفتي المتوسط الموسع إلى دول حوار ليبيا، إضافة إلى مشاركة منظمات دولية منها جامعة الدول العربية والأمم المتحدة والاتحاد الإفريقي والاتحاد الأوروبي والاتحاد من أجل المتوسط.

وأكد وزير الخارجية الإسباني خوسيه مانويل غارسيا ماريغالو، على ضرورة أن تكون ليبيا على رأس أولويات دول المنطقة، مطالباً في الوقت نفسه بتحرك سريع في هذا البلد حتى لا يتفاقم الوضع أكثر مما هو عليه.

وحذر محمد عبد العزيز، وزير الخارجية الليبي من الأخطار التي يمثلها تدهور الوضع في بلاده على الصعيد الأمني لكنه أعرب بالمقابل عن ارتياحه لتنظيم هذه الندوة والمواضيع التي تم التطرق إليها خاصة فيما يتعلق بالاستقرار والتنمية في ليبيا.

وتهدف ندوة مدريد إلى حمل مختلف الأطراف المتنازعة على الانتقال من مرحلة المواجهة المسلحة إلى مرحلة التفاوض والحوار الوطني يشارك فيه كل الليبيين دون استثناء.

وبينما تسعى المجموعة الدولية لإيجاد مخرج للوضع المتفكك في هذا البلد تواصلت المواجهات عنيفة أمس، حول محيط مطار بنينا بمدينة بنغازي التي تحولت إلى مسرح لمعارك ضارية بين مليشيات متناحرة تبحث عن بسط نفوذها بقوة السلاح.

وخلفت هذه المعارك مقتل ثمانية جنود من

قوات "الصاعقة" الموالية لقوات الجنرال المتقاعد خليفة حفتر، في الاشتباكات التي اندلعت من أجل السيطرة على هذا المطار وتُسببت أيضاً عن إصابة عدد آخر من الجنود. وأقرت هذه الحصيلة مرشحة للارتفاع مع استمرار المعارك الضارية بين قوات الصاعقة المدعومة بقوات حفتر ومقاتلي "مجلس الشورى لشوار ليبيا" وهي مليشيا إسلامية مسلحة تضم في صفوفها عناصر أنصار الشريعة.

وتأكد ذلك خاصة وأن مصدر أمني رفض الكشف عن هويته أكد سقوط عدة قتلى في صفوف المقاتلين الإسلاميين، وقال أن قوات الصاعقة كبدت قوات "مجلس شورى ثوار ليبيا" خسائر فادحة في الأرواح والمتاد العسكري.

ويُنسب سخونة الوضع الأمني في بنغازي تعيش مختلف المناطق الليبية الأخرى وخاصة العاصمة طرابلس وضواحيها التي يستقطب سكانها على وقع أصوات الرشاشات والمدافع والانفجارات في هذه المنطقة وتلك.

ولقي محمد الكيلاني نائب إسلامي سابق في المؤتمر الوطني العام المنتهية عهده مصرعه خلال المواجهات التي كان يقودها بمنطقة ورشانة غرب طرابلس.

وكان الكيلاني يقود مليشيا "فجر ليبيا" التي تمكنت مؤخرًا من السيطرة على العاصمة طرابلس، وخاصة مطارها الدولي والمؤسسات الحكومية فيها مما دفع بمجلس النواب المنتخب وحكومته التي يقودها عبد الله التي،

قد تتسبب في مشاكل أسرية

جراثيم يقعن في فخ "الإيكوغرافيا"

تواجه بعض الجزائريات، خاصة الحوامل، العديد من الصعوبات والأزمات النفسية، حيث تصطدم العديد منهن بعد الولادة باختلاف جنس المولود مقارنة بما أخبرهن الطبيب المختص، نتيجة خطأ مجهول المصدر يوقع العائلة بأكملها في لبس كبير. وبين الصدمة النفسية والخلافات الزوجية تتحول "الإيكوغرافيا" إلى كابوس في حياة الجزائريات اللاتي أصبحن يتخوفن من إجراء هذا الكشف.

فريال / ح



التأكد من سلامة الجنين وصحة الأم، حيث تسمح "الإيكوغرافيا" بتشخيص الحمل الطبيعي والحمل المرضي وكفاية التشوهات الجينية والمشاكل النسائية، إلى جانب الفحص الفيزيائي للجنين، خاصة في الثلث الأول من الحمل، ومراقبة رأس الجنين الطبيعي وغير الطبيعي، وجه وعنق الجنين، القلب، العمود الفقري، بطن الجنين، السبيل البولي والتناسلي، عظام الأطراف، إضافة إلى تقدير العمر الحمل ووزن الجنين، والنمو الجيني المنحرف، نضج الأعضاء الجينية، الحبل السري، المشيمة، السائل الأمنيوسي والحالة السلوكية للجنين. وفي الأخير، اعترفت الأخصائية بوجود الأخطاء الطبية في تحديد جنس الجنين في مجتمعنا الجزائري وانتشارها مؤخرا بصورة ملفتة.

رزقت بفتاة، وهو الأمر الذي لم تقبله عائلة زوجها التي اتهمتها بأنها كذبت وأرادت فقط أن تلقي اللوم على الطبيب، ليتحول يوم ولادة طفلتها إلى أسوأ يوم في حياتها، بعدما ازدادت الخلافات ووصلت إلى حافة الطلاق.

الخطأ الطبي في تحديد جنس المولود وارد

أكدت الدكتور دليلا حميوش، أخصائية في أمراض التوليد والنساء، على أن الأخطاء في تحديد جنس الجنين وارد في جميع الأحوال، باعتبار "الإيكوغرافيا" تكنولوجيا وسيلة حديثة أصبحت مهمة في تحديد جنس المولود، إلا أن ذلك لا يعني أنها وسيلة لا تخطئ، كما أن الطبيب الذي يجري الفحص على المرأة قد يقع في خطأ تحديد جنس المولود بسبب التصوير.

وتقول المختصة في تصريح لـ "المساء"، بأن كل الالمهات معرضات لمثل هذا الموقف، لاسيما أن في بعض الأحيان يصعب على الطبيب تحديد الصورة الحقيقية التي يتواجد عليها الجنين، لذا يجب التأكد أولا من العضو التناسلي للجنين، حيث لا يمكن رؤيته في بعض الأحيان، لذلك حذرت الدكتور أطباء النساء والتوليد من الجزم بجنس المولود، خاصة في المراحل الأولى من الحمل، لأن الأخطاء الطبية في هذا الموضوع كثيرة بوضوح، وتتضح الصورة أكثر بداية من الشهر الخامس، حيث تكون احتمالية الخطأ نادرة، لكن بالطبع هذا يعتمد على خبرة الطبيب ومعرفته بشكل الأعضاء التناسلية للذكر والأنثى، مشيرة في معرض حديثها إلى أن أجهزة التصوير بالأمواج فوق الصوتية وسيلة ذات فوائد فيما يخص

بالرغم من التطورات الكثيرة التي طرأت على العالم الطبي، ومن ذلك تقنيات التصوير بالموجات فوق الصوتية، أو كما يعرف طبيبا "الإيكوغرافيا" التي تمكن من تحديد دقيق لجنس الجنين خلال الأشهر الثلاثة الأولى من الحمل، إلا أن حدوث خطأ في طبيعة جنس الجنين أمر وارد جدا، خاصة إذا كانت وضعية موقع الجنين خاطئة، كان يضم ساقيه مثلا، بحيث لا يمكن اكتشاف جنسه، هذه الأخطاء من الممكن جدا أن تؤثر سلبا على حالة الأم النفسية بعد أن يتم إخبارها بأنها أنجبت بنتا. في وقت كانت تعتقد بأنها حامل بولد أو العكس، مما قد يتجر عنه بعض الخلافات التي قد ترهن مستقبل الأسرة الصغيرة.

فرحة قد تتحول إلى دموع

قد نستغرب عندما نعرف أن أشعة "الإيكوغرافيا" قد تسبب للمرأة الحامل مشاكل معينة، ومنها الخطأ في تحديد جنس الجنين. وقد تضاربت الشهادات التي استقيناها من نساء جربن هذه التقنية بين نجاح وإخفاق، ففي حين تؤكد بعضهن أن هذه الطريقة فعالة كونها تساعد على معرفة جنس المولود مسبقا، ومنه التهيؤ الجيد لاستقباله، هناك أخريات يفضلن المفاجأة ويركزن عند قيامهن بـ "الإيكوغرافيا" على صحة المولود دون معرفة جنسه، وكثيرة هي الأمهات الحياتي أخطأت فيها الفحوصات الطبية في تحديد جنس المولود المنتظر، حيث توضح "أسيا" في عقدها الثالث، أن الطبيعة التي كانت تشرف على حملها، بساحة أول ماي في العاصمة، أكدت بأنها ستجيب ولدا، لكنها

التلاميذ مرضى السكري

الآباء الحلقة الأهم بين التلميذ ومدرسته

يشهد له من خلال المعالجة التي يجريها في المؤسسات التربوية، ولم نسجل في السنوات القليلة الماضية أية حوادث تذكر في هذا السياق. وجدد أوحدة بالمناخ نداء لجموع المواطنين بغية التحلي "بثقافة حياة صحية سليمة والابتعاد عن السكريات والدهون والمشروبات الغازية". مذكرا بأن 20 بالمائة من المصابين بالسكري أطفال، مشيرا إلى تسجيل 15 ألف حالة إصابة جديدة بهذا المرض على المستوى الوطني سنويا.

ومن جهة أخرى، كشف أوحدة عن حملات للوقاية والتحصين التي تعتمده الجمعية تنظيمها بين 25 سبتمبر و4 أكتوبر المقبل على الطريق العام من أجل ترخيص التربية الوقائية الصحيحة لدى المواطنين من جهة، وإجراء فحوصات مجانية سواء على السكري أو السمعة التي تعتبر هي الأخرى مشكلا صحيا آخر يأخذ في النمو، يقول أوحدة.

حنان. س

قال السيد فيصل أوحدة، رئيس جمعية "مرضى السكري" لولاية الجزائر، بأن مشكل التلاميذ مرضى السكري لم يعد يطرح بنفس الحدة مقارنة بالسنوات الماضية. وأكد في تصريح لـ "المساء"، على هامش يوم تحسيس حول "القدم السكرية" انعقد بالعاصمة، أن "العمل الحقيقي الذي يشغلنا في ملف التلاميذ المصابين بالسكري هو التوعية المتواصلة لأنهم حتى يعملوا من جهتهم على توعية وتثقيف آبائهم حول التعامل الصحيح مع المرض". وأوضح أن على الأولياء مع بدء الدراسة، التقرب من مدير المؤسسة حاملي نسخة عن الدفتر الصحي لطفلم المرض بغية إعلام المدير من جهة والمعلم من جهة أخرى، حتى يُسمح للتلميذ المريض مثلا قصد المرحاض كثيرا أو حتى أكل شيء ما في أوقات كثيرة بالنظر إلى طبيعة المرض.

كما قال أوحدة بأن "وحدات الطب المدرسي تقوم حاليا بعمل

سنة أولى دراسة... كيف أعلمه الحروف؟

تعيش الأمهات والأبناء هذه الأيام على وقع بداية العام الدراسي الجديد، ومقائلنا اليوم يبدأ الحديث عن الأطفال الذين لم يذهبوا بعد إلى المدرسة، ويستعدون للسنة الأولى، وكيف يمكن للأب أن يهيئ طفله للمدرسة وتسهيل عليه تعلم الحروف لمزيد من الفائدة، إقربي الأفكار التالية التي ستساعد طفلك على تعلم الحروف.

ق. م



- تزيين غرفة طفلك بعلامات مصورة وملونة لحروف الأبجدية واحرصي على أن يكون كل حرف منها مرتبط بصورة أخرى لشخصية أو حيوان أو شيء يبدأ اسمه بالحرف إياه.
- ابتداء اليوم مع طفلك بالأغاني، واحرصي على أن تتضمن هذه الأغاني أغنية الأبجدية التي تلعب دورا مهما في تحسين مخارج الحروف.
- نصائح لتهيئة الطفل لاستقبال المدرسة
- قراءة قصص مصورة لطفلك، فالقراءة هي المفتاح الأساسي لتعليم الحروف وتحفيز قدرات الطفل المعرفية وتنميتها.
- مشاركة الطفل اللعب في مجموعة واسعة من التطبيقات والألعاب الإلكترونية المصممة خصيصا لتعليم الأطفال الحروف.
- تشجيع الطفل على تنفيذ أعمال فنية مبدعة بالألوان وملصقات الحروف. وفي أثناء ذلك، سمّي له الأحرف بأسمائها وإطليبه منه أن يعيد ورائك، وشراء لعبة الحروف لطفلك التي من شأنها أن تعرّفه على الأبجدية وتجعلها مألوفة ومسليّة بنظره.
- استغلال أوقات الحمام لتعليم طفلك الحروف. وفيما يلعب بالماء والصابون، ضعي بعض أحرف الأبجدية المصنوعة من مادة رغوية في حوض الاستحمام ودعيه يلعب بها ويسمّيها بأسمائها كما تفعلين أنت. أعيدي الكرة في كل مرة تحممين بها طفلك إلى حين يتعلم الأبجدية

بكلها.
- شراء دفتر تلوين للأطفال وتشجيعه على تلوين أحرف الأبجدية. وفي كل مرة يفعل ذلك، أطليبه منه أن يعرّفك على الحرف الذي لونه ثم علفي له تحفته على البراد ليفخر بها.



كوكيز التمر



المقادير:
كأسا فريضة
نصف ملعقة صغيرة خميرة حلويات
نصف ملعقة صغيرة ملح
نصف كأس زيت
نصف كأس سكر
بيضتان
الحشو:
12 - 15 ثمرة منزوعة النوى مفروم
3/1 كأس فسق مجروش
ملقتان صغيرتان بشر قشر برتقال
ملقة كبيرة سكر
ملقة كبيرة فانيليا
ربع ملعقة صغيرة ملح
الخطوات:
8 ملاعق كبيرة عصير برتقال
ملقتان كبيرتان سكر بودرة
الطريقة:
نسخن الفرن 180 م
في الخلط الكهربائي نخلط البطح أو التمر والفسق والسكر ويشر قشر البرتقال ونخلط جيدا حتى نخلط ثم نضيف الفانيليا ونخلط حتى يصبح خليط ناعم ويمكن إضافة ماء إذا احتجنا.
نخلط الفريضة، الخميرة والملح.
نخلط السكر مع الزيت حتى يبيض ثم نضيف البيض ونخفق ثم نضيف المكونات الجافة ونخلط حتى تصبح عجينة ناعمة تلف بالبلاستيك وتوضع في الثلاجة ساعة.
نقطع العجينة كرات صغيرة ترص على صاج الخبز. نعمل تجويف في وسط كل كرة.
نضع ربع ملعقة صغيرة من الحشو في

التجفيف.
يخبز 15-18 دقيقة حتى ينضج وتحمر الجوانب خفيفا.
يترك ليبرد قليلا ويصبح دافئ ثم يدهن بفرشاة بخليط عصير البرتقال والسكر ويترك ليبرد تماما.

صحة/ رعايتك

ما هي فوائد "الميرامية" للمرأة الحامل؟



المفضل عدم تجاوز ثلاثة أكواب في اليوم، حيث يمكنك استخدام كمية من الأوراق حسب الحاجة، المهم أن يصبح لونه أصفر. أضيفي ورق المرامية إلى كوب الشاي الساخن، واتركيه لبضع دقائق قبل شربه. وأخيرا ننصحك بعدم استخدام الميرامية أكثر من شهرين بشكل متواصل، لأنها تعمل على خفض السكر في الدم وقد يؤدي استعمالها دون تناول وجبة العشاء، كما أنه يجب على الأم المرضعة عدم تناولها لأنها تجفف الحليب من صدرها.

تتعرف في هذا المقال على الفوائد الصحية المتعددة التي تقدمها "الميرامية" للمرأة الحامل: حيث تعتبر الميرامية من الأعشاب الطبية المتداولة بين الشعوب منذ القدم، وفوائدها للحامل هي:
- تساعد على ضبط الحالة الهرمونية لدى النساء وخاصة عند سن اليأس.
- تتميز الميرامية بمفعول قابض للأوعية الدموية في حالة غزارة دم الدورة الشهرية.
- تساعد هذه العشبة على انتظام الدورة الشهرية.

لكنز لندر
- ليست الأنثى هي التي تكسب المجد بل الناس من يكسبون الأنثى مجدا.
- عندما سقطت التفاحة الجميع قالوا سقطت التفاحة إلا واحد قال لماذا سقطت؟؟
- ليس من الصعب أن تضحي من أجل صديق... ولكن من الصعب أن تجد الصديق الذي يستحق التضحية.

- تساعد على تحسين الحالة المزاجية للمرأة وعلى تصريف الماء الزائد المحتجز بالجسم خلال فترة ما قبل الطمث.
- تعمل الميرامية على تنظيف الرحم وحمايته من الالتصاقات، وتنشيط المبايض لدى المرأة.
- الميرامية هي الحل الأنسب إذا كانت تعانين من هرمون الحليب الذي يمنعك من الحمل.
ولكي تحصلي على مشروب الميرامية: اتقي بعض أوراق الميرامية بالماء الساخن لبضع دقائق مع الحرق على عدم غليها، عندما يصبح لون الماء أصفر يمكنك شربه محلى أو بدون تحليه حسب الرغبة، ومن

العمل الخيري بالنسبة للجمعيات متواصل

"أسعى للخير" تطلق قافلة التضامن مع التلاميذ والمُشردين

أوضح السيد فوزيل حماني رئيس جمعية "أسعى للخير" في اتصال مع "المساء"، أن جمعياته نظمت بمناسبة الدخول الاجتماعي قافلة خيرية أطلقت عليها اسم قافلة "أسعى للخير"، تدوم إلى غاية عيد الأضحى المبارك وتشمل العملية توزيع محافظ بلوازمها ومآزر وإعانات مالية وحتى أضحية العيد.

«حنان. س



أضحيتين أو ثلاث وتحضير عيشية العيد المبارك عشاء للمُشردين والذين هم بدون مأوى، خاصة الأفارقة، كما تعمل الجمعية حاليا على تسطير برنامج خاص للمُشردين خاص بموسم الشتاء.

المتحدث، وأشار إلى أن هؤلاء الشباب المتطوع يتفاعل كثيرا مع الجمعية عبر مواقع التواصل الاجتماعي التي أكسبت العمل الخيري وجها آخر، موضحا أن هؤلاء الشباب يحضون الأسر المحتاجة في بلديات إقامتهم وترتيبهم ضمن أجندة مسطرة يتم وفقها تدخل أعضاء الجمعية وتقديم الإعانات. كما تحدث فوزيل حماني عن الصعب الحي للعمل الخيري، وهم المحسنون المعنويون أو الماديون "هؤلاء لا يمكن للمرء جعد خيرهم الذي نسعى نحن كجمعية إلى إصاله لمستحقين من المحتاجين"، يقول المتحدث، موضحا أن الجمعية تعمل بالتوازي مع توزيع إعانات الدخول المدرسي، على جمع إعانات عيد الأضحى المبارك الذي بات وشيكا، "ومن ذلك شراء

وقال حماني بأن عملية التضامن التي انطلقت عيشية الدخول المدرسي ما تزال مستمرة بالنسبة لجمعياته، حتى الانتهاء الكلي من توزيع الإعانات. وقال المتحدث بأن الجمعية شرعت مساء أول أمس في توزيع إعانات القافلة التي تبلغ حوالي 180 محفظة بكل لوازمها المدرسية، إضافة إلى مآزر وإعانات أخرى ستوزع ببلديات الكاليوتوس، المحمدية، باب الوادي، بئر خادم، بئر توتة ويولوجين، بمعدل يتراوح بين 20 و30 حقيبة مدرسية لكل بلدية.

وأوضح المتحدث أن الجمعية منذ تأسيسها قبل ما يزيد عن سنة، جذبت إليها العديد من الشباب الراغب في التطوع للعمل الخيري، مما أكسبها العديد من التدخلات الميدانية في البلديات المذكورة في انتظار انضمام بلديات أخرى بولاية الجزائر، يقول

إعادة البسمة للعجزة

"متطوعون بلا حدود" تطلق حملة جمع الإعانات

تنظم الجمعية الخيرية "متطوعون بلا حدود" بالتنسيق مع جمعية "إبسانة"، حملة جمع التبرعات لصالح المقيمين بدار العجزة، أطلقت عليها شعار "حتى لا ننسى أبائنا وأمهاتنا بدار العجزة". وتريد الجمعيات الخيريتين "إعادة رسم البسمة على وجوه العجزة"، حسبما جاء في بيان صادر عن "متطوعون بلا حدود". كما تدعو الجمعية كل المحسنين عبر الوطن إلى "التبرع بقدر يسير لصالح عمل

أخطاء تدمرين بها شعرك



كثيرا ما تضرين شعرك ببعض العادات الخاطئة التي لا تعرفين مدى تأثيرها السيئ على شعرك، ولكنك تقاينين بعدها بشعر ضعيف، جاف وياهت وتحاولين معرفة سبب هذا التلف دون جدوى. لذلك نقدم لك أهم وأشهر العادات السيئة التي تمارسينها كثيرا ما دون معرفة تأثيرها السلبي على شعرك.

تصفيفات الشعر المشدودة: يعشق كثير من السيدات تصفيف شعرهن بشدة بقوة إلى الخلف ليبدو وجههن أكثر استدارة ووضوحا، وبالرغم من جمال هذا الشكل في كثير من الأحيان، إلا أنه تضرر الشعر بشكل للتقعر والتكسر، بالإضافة إلى أنه يسبب ذيل حصان أو طفيرة أو كعكة مشدودة يضعف الشعر إلى حد كبير ويجعله عرضة للتقعر والتكسر، بالإضافة إلى أنه يسبب الكثير من التهابات لفروة الرأس، كما أن ماسكات الشعر المطاطية عادة ما تؤدي إلى تقطيع الشعر، لذا ابعدي عنها قدر الإمكان.

استخدام درجات الحرارة العالية: تقوم كثير من السيدات باستخدام مجفف الشعر الكهربائي على أعلى درجة حرارة للإسراع من عملية تجفيف الشعر، أو يستخدمن مكواة الشعر على درجات حرارة عالية للحصول على شعر أملس أو المجدد في وقت قصير، ولكن الحقيقة أنك تؤذين شعرك بهذه الطريقة، لذا اتركي شعرك لييجف جزئيا في الهواء بعد غسله، ثم ضعي عليه مستحضرا للحماية من الحرارة،



تختلف الآراء حول تأييد نوم الطفل مع والديه، فهناك مدرستان على التقيين ترى الأولى أن هذا يعمل على تقوية الترابط بين الطفل وأبويه، وبالتالي يزيد من هدوء الطفل وبناء ثقته بنفسه وشعوره بالأمان، بل إن هناك دراسة جديدة ترى أن النوم بجوار الأم وحتى سن الثالثة على الأقل مفيد لصحة القلب.

مميزات النوم بجانب الأم: - الترابط المشترك الحميم، ويمكنك أن تغلبه بنوم الظهيرة بجانبه، لكن إن كنت أما عاملة فإن النوم المشترك ليلا يصبح فرصة جيدة.

- إشعاره بالأمان والراحة والنوم بعمق، لذلك فكثيرا ما يعود الطفل لنومه بمجرد لمسة من أمه.

- رضاعة مكتملة وراحة للطفل من الأرق والبكاء حتى تشعر به أمه وراحة للأم إذ يمكنها إرضاع الصغير وهي في السرير شبه نائمة.

- الشعور بالاستقرار والأمان يتمتع الطفل بمعدلات كورتيزول جيدة وبالتالي قلب أكثر قوة وأقل توترا.

- مساواة النوم بجانب الأم: - المرور بمرحلة تعويد الصغير على الانفصال في النوم عن الأبوين وهي مرحلة صعبة وطويلة أحيانا وتحتاج لبعض من الصبر والإصرار.

- نوم الطفل على سرير الأبوين يصبح عائقا في علاقة الزوجين الحميمة.

- وجوب الحرس الزائد على حماية الأطفال لأن سرير الكبار ليس مصمما لهم، وبالتالي يجب الانتباه للأغطية والوسادات ووضع ما يجعل وقوعه صعبا.

- وجوب جلوس الأم وإرضاع الصغير شبه جالسة وعدم إرضاعه نائمة لعدم التقلب عليه، وكذلك الانتباه من النوم الثقيل لأن التقلب كثير قد يعرض الطفل لحوادث أثناء النوم.

- ويمكنك النوم مع الطفل ظهرا حتى بعد الشهر السادس أو تكرر النوم ليلا معه مرة أو مرتين أسبوعيا.

في مبادرة خيرية لفائدة العائلات المعوزة الهلال الأحمر يوزع محافظ مدرسية على 120 تلميذا بالشف

قام المكتب الولائي للهلال الأحمر الجزائري بالشف، بمبادرة تضامنية مؤخرا، تم من خلالها توزيع العديد من المحافظ المجهزة بالأدوات واللوازم المدرسية، ناهيك عن الكتب المدرسية على 120 تلميذا من العائلات المعوزة وفي مختلف الأطوار التعليمية، في أجواء مميزة استحسنها الجميع، خاصة أولياء التلاميذ الذين نهوا بهذه المبادرة الطيبة التي جاءت تزامنا والدخول المدرسي الجديد، وحسب القائمين على هذه العملية، فإن مساهمة المحسنين كان لها الفضل الكبير في تقديم يد العون لهؤلاء المعوزين من أجل مواصلة مشوارهم الدراسي في ظروف جيدة، كما تأتي نفس العملية في إطار النشاطات الخيرية التي يقوم به المكتب الولائي للهلال الأحمر الجزائري بالشف والتي تهدف أساسا إلى إدخال الفرحة إلى قلوب ونفوس المعوزين والمحتاجين، خاصة المتفهمين. م/ع عبد الكريم

تدابير خطوات لتنظيف سريع للمنزل

ويمكنك الاستعانة بمنظفات مطهرة لتجنب ظهور الحشرات المختلفة. ترتيب الفوضى: قومي في البداية بإعادة كل شيء إلى مكانه الصحيح، مما يسهل عليك عملية التنظيف.

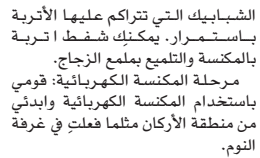
تنظيف الأتربة: قومي بمسح الكراسي والكتبه جيدا، ولا تنسي

ابدئي بغسل الأطباق واستخدمي ليفة التنظيف بشكل دائري على الأطباق لسرعة التنظيف. منضدة المطبخ: ستجدين الكثير من الأشياء متراكمة عليها، لذا احرصي أن تعيدي كل شيء لمكانة الصحيح وقومي بمسحها وتنظيفها جيدا.

يمكن طفلك مساعدتك في ترتيب درج الملاعق وطاق. تنظيف قارورة الغاز: أثناء قيامك بترتيب المطبخ، لتكسبي وقتا قومي بوضع بعض نقاط الخل والبيروونات على أجزاء المتسخة أو بقايا الطعام المحترقة على الفرن، مع فنجان ماء ساخن واتركيه 5 دقائق ثم عودي لفركهم سيتم إزالتهم بسهولة للغاية في ثوان.

مسح الأرضية: قومي بالتنظيف بداية من الأركان حتى مدخل المطبخ،

الشبابيك التي تتراكم عليها الأتربة باستمرار. يمكنك شطف الأتربة بالمكسبة والتلميع بلمع الزجاج. مرحلة المكسبة الكهربائية: قومي باستخدام المكسبة الكهربائية وابدئي من منطقة الأركان مثلما فعلت في غرفة النوم.



أفكار لتغيير ديكور منزلك في ثوان



غالبًا ما نستخدم غرفة الطعام عندما يحل علينا ضيوف، ولكن في أيامنا المتعددة نفضل تناول الطعام إما في غرفة المعيشة أو على الطاولة الموجودة في المطبخ. يمكنك تغيير معالم غرفة الطعام، مما يكسبك ديكورا مختلفا وفي ذات الوقت تحافظين عليها. في الأوقات التي لا تستخدم فيها وذلك من خلال تغطية مقاعد الطاولة بأغطية المقاعد. يمكنك اختيار لون القماش الأبيض المعتاد، أو المزيد من الاختلاف لا مانع مطلقا من استخدام قماش منقوش أو ملون. إضافة لمسة من الطبقة الالامعة على السطح الخارجي للخزانة، أو عبر دهان وحدة التخزين من الداخل بول مختلف. أن يكون الجدار بارزا للجميع أمر متعت حتى تتمكني من تعليق عدد من الصور بإطارات ذات أحجام وأشكال مختلفة. أو يمكنك وضع عدد من المرايا في المكان، تعتمد على إطارات متباينة الألوان. من الجيد أن تكون مساحة منزلنا متسعة، بحيث تكون خالية من أي فواصل أو حواجز تعطل بين الأماكن المختلفة. يمكنك تثبيت ستارة أنيقة تفصل بين المكان الذي ترغبين في منحه الخصوصية، وباقي أجزاء المنزل.

وبعدها استخدمتي المجفف على درجة حرارة دافئة، وبعد الانتهاء من تجفيف شعرك، وجهي دفعة من الهواء البارد إلى الجذور وذلك لزيادة حجم الشعر.

الغسيل اليومي للشعر: يؤدي الغسيل اليومي للشعر إلى التخلص من الزيوت الطبيعية التي تفرزها فروة الرأس والتي تعمل على ترطيب الشعر، وبالتالي يصبح الشعر جافا ويهت، لذا تجنبي هذه العادة قدر الإمكان حتى لو كنت من صاحبات الشعر الدهني، ويمكنك في هذه الحالة اللجوء إلى الشامبو الجاف.

الاستخدام الخاطئ لماسك الشعر: من أكبر الأخطاء التي يمكن أن ترتكبيها في حق شعرك هي استخدام الميث على شعرك قبل تعريضه للحرارة، لأنك بهذه الطريقة تحرقين شعرك، فالملث عادة ما يحتوي على الكحول الذي يؤدي شعرك بشدة عند تعريضه للحرارة، لذا يمكنك وضعه بأمان على كل خضلة تنتهين من تصفيفها بالحرارة وليس قبل الانتهاء من التصفيف.

تصفيف الشعر المبلل بالفرشاة: كثير من السيدات يقمن بتصفيف شعرهن المبلل بالفرشاة، مما يضطرنهن إلى التصفيف بعنف حتى يتمكن من التخلص من التشابكات، وتكون النتيجة هي ضعف الشعر وتقطعه وتقصفه، ويكون البديل الأمثل في هذه الحالة هو تصفيف الشعر برفق بمشط خشبي واسع الأسنان حتى تتخلصي من التشابكات بسهولة مع عدم تقطيع شعرك.

الاعتماد على تغيير قبعة الأباжورة، يفضل اختيار ألوان داكنة حتى لا تتسحق القبعة سريعا، أما لو كنت ترغبين في إحياء ديكور المنزل، فاخترتي القبعات ذات الخطوط الملونة أو التي تحتوي على نقوش من الورود الرقيقة. أضيفي البهجة على ديكورك، خاصة إذا كان المنزل يحتوي على وحدات تخزين خشبية الخامة، من خلال إما تجديد

"الدراسات الفلسفية" و"الإجاضية" تحييان ذكراه الرابعة

أركون المثقف المظلوم

قال الأستاذان عمر بوساحة ونور الدين جباب أن المفكر الجزائري "محمد أركون" ظلم وتعرض لتجسيد ثقافي من قبل مجموعة من المثقفين وتجروا على إسماعه كلاما قاسيا رغم أنهم لم يبلغوا الدراية العلمية والفكرية التي كان يتمتع بها الراحل، وأشار المتدخلان، أول أمس، بمصر الجمعية الثقافية الإجاضية، إلى أنه كان على خلق سام، إذ واجه الأمر بعيدا عن الصدامية.

«دليلة مالك



الاسلامي في فترة سبعينيات القرن الماضي، ولكنه عرف تهميشا لأنه كان ضد خطابات الهيمنة، ورغم أنه اختار الغربة (فرنسا) مقاما له إلا أنه نقد الغرب والاستشراق وكذا الثقافة العربية الإسلامية، وكان من أشد المحاربين للإيديولوجيا.

وأشار بوساحة إلى أن مشكل الجزائر بعد الثورة والاستقلال هو غياب ثورة فكرية سلاحها العلم وليس الإيديولوجيات، وتشجيع الفولكلور وسد ثقافة العلم والفكر التي ناضل من أجلها المفكر محمد أركون، وذكر المتدخل أن أركون تكلم بلغة العلم، واهتم بالتراث العربي الإسلامي وأدخل بحث الثقافة الإسلامية وهو ما سبب له مشاكل مع أصحاب النخبة، وواجه الاستشراق بالادوات العلمية القليلة التي كانت حاضرة، وقتها تعود إلى نقص الاهتمام بمختلف العلوم الأخرى.

يذكر أن الندوة نظمتها الجمعية الثقافية الإجاضية بمعية الجمعية الجزائرية للدراسات الفلسفية.

"قراءة في احتفال" بسكيكدة

للأطفال بمشاركة جمعيات، فرق هاوية ومحترفة كتعاونية "المهرز" لولاية بومرداس وجمعية البسملة لسكيكدة وتعاونية "الماسيل" لقسطنطين وتعاونية "القلعة" والصرح الثقافي لسطيف والتعاونية الثقافية "تافتيكا" للعلمة، والألعاب الهلوانية وألعاب خفة اليد، كما سيكون أطفال سكيكدة على موعد مع الحكواتي.

للإشارة، وتعميم الفائدة، فإن مديرية الثقافة لولاية بومرداس برعمت العديد من الأنشطة الثقافية والفنية على مستوى العديد من بلديات سكيكدة كالقل، عزابة، أولاد عطية، وشطاطة، جندل، الشرايع، عين الزيت، صالح بوشعور، بن عزوز وبين الويدان، كما تمت برمجة نفس الأنشطة على مستوى قسم الأطفال المتواجدين بالمؤسسات الاستشفائية لسكيكدة، القل وعزابة.

بوجمعة ذيب

الكاتب عمار متراف في ذمة الله

نسخة منه، أن الكاتب المتميز والمعلم والمربي والشخصية المعروفة والرمزية لدى أجيال أث بني والقرى المجاورة، فقدته الساحة الأدبية والثقافية الجزائرية، إذ شارك المرحوم بقوة في جميع التظاهرات الاجتماعية والثقافية التي كانت تنظم، كما كانت للمرحوم تلك الذاكرة الحية في الحديث عن الحرف والحلي وظروف الثورة التحريرية وأحداثها.

وعرف المرحوم اعتداله وثقافته وتربيته التي أخذها عن والده وتأثر بها كثيرا، كما شارك في فيلم وثائقي سنة 2008، تاركا وراءه أعمالا وشهادات الجزائر المحتلة ورسيد من المعلومات حول ثقافة الأجداد.

د.م

أوضح الأستاذان بوساحة وجباب أن المفكر الكبير محمد أركون هُتمش وأتهم أنه علماني من قبل السلفيين وإسلامي من قبل العلمانيين، وأنه ليبرالي الإيديولوجيا في الوقت الذي كانت فيه الجزائر تتبنى التيار الاشتراكي، كما اعتقد الأصوليون أنه ملحد، وهي اتهامات غير صحيحة، وأضاف المتدخلان أنه قد ظلم من أناس لا يعرفونه، ودعيا إلى قراءة أركون بهدف فتح رجل عالم ومثقف لم يتقبل أي مسؤوليات حتى توجه له كل تلك التهم، حتى أنه لم يكن صاحب مشروع فكري.

في هذا الشأن، أكد نور الدين جباب أن محمد أركون لم يكن صاحب مشروع لكنه رسم معالمه، ولم يشتر يوما إلى أنه صاحب مشروع، ذلك أن مجموعة من الظروف جعلته يرى أن الوقت لم يحن للإعلان عنه بما في ذلك الظروف السياسية، وكان يوظف كل المناهج دون إقصاء والاستفادة منها لنقد الحركات الإسلامية الأصولية والعلمانية، كما أنه كان ملما بأزمة الفكر العربي، حيث كان ينطلق من النقد المزدوج، فأركون نبه إلى الخلل الموجود في المذهب العلماني الذي لم يكن بالضرورة يمثل في قوة التيار الإسلامي.

وأضاف جباب أنه كان من بين نقد التراث وأسماؤه بالجهل المقدس، وكانت مشكلة أركون ليس في الوحي بل كيف تلقى المسلم الوحي، وكيف فهمنا القرآن، إذ كان يعتقد أن الشريعة مفهوم بشري، ودعا أركون إلى إدخال النص في الإسلام التطبيقي، والانفتاح على المذاهب وهو

إلى غاية 23 سبتمبر الجاري

"أحمد باي" يحتضن مهرجان المؤلف



يحتضن قصر "أحمد باي" إلى غاية 23 سبتمبر الجاري، سهرات الطبعة الثامنة للمهرجان الثقافي الوطني للموسيقى الأندلسية للمؤلف، التي جاءت هذه السنة تحت شعار "إشباع المؤلف أم الحواضر"، تشطها جمعية "مسك وفن" من قاعة دار "الغرناطية" من تيبازة، النور للموسيقى الأندلسية من ميلة وفرقة "نجم قرطبة" من قسنطينة.

التظاهرة الفنية ستعرف تنظيم حفلات خارج نطاق المسابقة بالمركز الثقافي "ابن باديس"، ستحيها 13 فرقة موسيقية وفنانون معروفون، على غرار مبارك دخلة، بوشامة بدر الدين، زين الدين بن عبد الله وفرقة رشيد بوطاس، وستنافس 15 فرقة فنية على جوائز مسابقة المهرجان، زيادة على محاضرات علمية وثقافية حول أصول الموسيقى الأندلسية والمؤلف بقصر "أحمد باي" من تشييط أساتذة جامعيين وفنانين.

وأشار محافظ المهرجان إلى أن الهدف من التظاهرة الفنية التي ستحتضنها عاصمة الشرق طوال أسبوع، هو اكتشاف المواهب وتمييزها وتشجيع روح المنافسة الراهية إلى إثراء التراث الموسيقي الوطني والمحافظة على التراث الموسيقي الأندلسي، كما يعتبر المهرجان فرصة لالتقاء فئتي المؤلف القادمين من كل ولايات الوطن.

من جهة أخرى، ينظم خلال التظاهرة، يوم دراسي تحسيسية وتكويني حول الفنون الغنائية، من تشييط وتأطير أساتذة ومختصين وطنية وأساتذة وباحثين، إلى جانب تنظيم معرض فني ثقافي يحتوي على صور وبطاقات لوجوه فنية، وجناح خاص بالسماع الموسيقي وآخر سمعي بصري يبرز أهم الشخصيات الفنية البارزة التي تركت بصماتها في هذا المجال.

◆ شبيبة. ح

■ مواعيد ثقافية ■

- ◆ يفتتح اليوم برواق "باية" بقصر الثقافة "مفدي زكريا" معرض الفنان التشكيلي غنجاتي عبد الله، ويوم هذا المعرض إلى غاية 11 أكتوبر القادم.
- ◆ تختتم غدا فعاليات الدورة السادسة من المهرجان الثقافي الدولي للموسيقى السمفونية، وذلك بالمرحوم الوطني الجزائري محي الدين بيطارزي.
- ◆ تستمر برواق "سلسلة حسين"، فعاليات المعرض التشكيلي للفنانين طاهر حدود وعمور إدريس دوكان وهذا إلى غاية 30 سبتمبر الجاري.
- ◆ تواصل برواق "باب الزور"، فعاليات معرض الصور للفنان فيصل بزعوشة وهذا إلى غاية 2 أكتوبر المقبل.

<< ثقافيات >>

"حضرة رجال تونس" تلهب مهرجان العيساوة

ارتقى الفنان توفيق دغمان وفرقته "حضرة رجال تونس" بالجمهور الحاضر في ثاني سهرات المهرجان الثقافي للعيساوة الذي تحتضنه دار الثقافة "مبارك الميلي" (ميلة) على مدار ساعتين من الزمن، من خلال أدائه الصوفي الراقي، وتمكنت هذه الفرقة التي تشارك للمرة الثانية في فعاليات هذا المهرجان من شدّ اهتمام الجمهور الغفير الحاضر، بفضل الإيقاع العالي لأعضاء الفرقة الذين قدّموا بانسجام كبير، العديد من الوصلات الغنائية التي صنعت الفرجة بين الحضور.

وأدت الفرقة التونسية أغاني "آل ياله"، "فارس بغداد" و"يا الشاذلي يا بلحسن" وغيرها من الوصلات المأخوذة من الموروث الصوفي المغربي العيساوي، والتي شكّلت أقوى لحظات هذا العرض الذي انسجم فيه السماع الصوفي مع الحركة الرشيقية وبخار الجاوي، علاوة على تجاوب الحضور الذي لم يتوان عن التصفيق بحرارة على الفرقة التي يقودها الشيخ توفيق دغمان الذي يعد من أبرز رموز الأداء العيساوي الصوفي الحالي في تونس.

ويعود تأسيس الفرقة التي تضم 22 عضوا إلى عشر سنوات خلت، حيث شاركت في العديد من المهرجانات المغربية والدولية بفضل اعتمادها على أهانيع وطبوع التراث التونسي الأصل وتوظيفها للسماع الصوفي بشكل راق يجعله محل إقبال من طرف السامعين، وعقب نهاية الحفل، أكد الشيخ توفيق دغمان بأن فرقته "تسمى أساسا إلى تحقيق الانسجام فنيا بين طبوع مختلف الطرق الصوفية الموجودة في تونس، مثل السلمية والقادرية، بغية الحفاظ على التراث الصوفي المحلي وتحببها للأجيال الصاعدة".

إبداعات مباركي بمتحف الفن والتاريخ

يقام معرض بعنوان "سمفونية أغنية من الألوان" للفنان الرسام مباركي أحمد بمتحف الفن والتاريخ بمدينة تلمسان إلى غاية 21 سبتمبر الجاري، ولم يتوقف الفنان المعاصر مباركي أحمد ذي الـ 64 سنة من العمر، عن الابتكار في المواضيع والتقنيات التي تتجلى بوضوح في أعماله الجديدة التي يقدمها في هذا المعرض، حيث تتميّز الألوان الجميلة والزاهية المعبرة عن "مشاعر السلام والعنف في عالم يتحرّك".

وفي بساطة لوحاته، تظهر تعابير عميقة تعكس المشاعر الإنسانية للسلام والحب والتعدي الذي يرفعه باستخدام رموز للثنا والديان والتحاسن، ويحاول هذا الرسام من خلال لوحاته الثلاثين التي تعدّ ثمره سنوات طويلة من الجهد وعمل المتحولات التي تميز بين الخشب والحديد، إظهار للزوار مفاهيم للفن المعاصر والتجديدي التي يميّزه عن العديد من الفنانين وتقدم أعمال فنية ثقافية هي محل تقدير كبير من قبل المختصين ومحبي الفن بشكل عام.

ويعرض مباركي المتقاعد حاليا من قطاع الثقافة، أعماله منذ الثمانينات في الجزائر والخارج، وسمنت خبرته الطويلة بتتويجه بالعديد من الجوائز، بما في ذلك الجائزة الأولى للفنون التشكيلية بلمسان عام 1988، والجائزة الثانية للمصنعة الفنية سنة 1993، الجائزة الثالثة في مهرجان الفنون التشكيلية بسوق أمّراس (1966) والجائزة الأولى لمصنعة حول البيئة سنة 1999، وكجزء من الفنان الذي أشرف لسنوات عديدة على ورشة رسم للأطفال مسيرته للإنتاج وتكوين أجيال من الفنانين، ويحظى بفضل سخائه بسمعة طيبة في عالم الفن على الصعيدين المحلي والوطني، ويجعل عزمه على مواصلة بعثه الفنية والتقنية فنانا مبدعا يقدم الكثير للفن التشكيلي الجزائري.

غليزان تكرم متفوق "قراءة في احتفال"

تميزت مراسم اختتام فعاليات الطبعة الرابعة من مهرجان "قراءة في احتفال" التي أقيمت بدار الثقافة في غليزان، بتكريم الأطفال المتفوقين في المسابقات الثقافية وورشات الرسم، وتم بالمناسبة تقديم أناشيد مدرسية وطنية وسكتشات، تمحورت مواضيعها حول أهمية المطالعة والدراسة.

كما تضمن برنامج هذه التظاهرة، على مدار 15 يوما، الرامية إلى إعادة الاعتبار للكتاب عدة نشاطات ترفيهية وورشات للقرأة وعروض مسرحية وأخرى للتراث والحكاوي موجهة للأطفال وألعاب هلوانية وسحرية، وذكر مدير الثقافة لولاية غليزان، السيد الحاج مسعود، أن المهرجان الذي أقيم تحت شعار "شعب بقرا، شعب جيد الحل الغلاني والسليم للأزمة" شكّل فرصة للثقافة وغرس ثقافة حب المطالعة لدى الأطفال من جهة والاستمتاع بالعرضات التي تتوعت بين الفناء والموسيقى والرقص الفلكلوري والألعاب الهلوانية.

واستقطب الحدث مئات الأطفال، ولقي استحسان أوليائهم الذين أصروا على أهمهم في تكثيف مثل هذه النشاطات التربوية والتثقيفية والترفيهية التي من شأنها مراقبة الطفل في جميع مراحل التعليمية.

روايات جزائرية في "جائزة الأدب العربي"

تم اختيار ثلاث روايات جزائرية للمشاركة في الطبعة الثانية من "جائزة الأدب العربي" التي يبادر بإنشائها المؤسسة الفرنسية "جون لوك لاغران" ومعهد العالم العربي ببراييس، حسبما أعلنه القائمون على هذه المنافسة الأدبية التي انطلقت سنة 2013.

ومن بين الروايات المعنية بالمشاركة في المنافسة الرسمية للجائزة "الجزائر العاصمة.. لصخرة" لسمير تومي (مشنورات البرزخ) و"جوال" كيمياء السعادة" لعبد القادر بن عطية (مشنورات القصبية)، كما تم انتقاء ستة عناوين أخرى لروائيين من البلدان الأعضاء في الجامعة العربية.

ومن العناوين الأخرى المتنافسة على هذه الجائزة التي تسلط في 26 نوفمبر القادم بمقر معهد العالم العربي، هناك "وصفات وأسرار" للمغربية ريم لغراي من الجزائر، "حراس الهوا" للسورية روزا ياسين حسن، "قاصل دهشة" للمصري محمد الفخراني و"العمل للمغربي رضا دليل، وسيشرف على تسليم جائزة الأدب العربي لجنة تحكيم تضم "شخصيات من عالم الإعلام والفن والثقافة ومختصين من العالم العربي"، حسب بيان صحفي للهيئة المنظمة.

وعادت "جائزة الأدب العربي" في طبعتها الأولى التي سلمت في الـ 8 نوفمبر 2013 إلى الكاتب اللبناني جبريل دويهي عن روايته "شريد المنازل"، ترجمتها من العربية ستيفانيا دوجول (أراك دوك دوك سيد/ سندباد)، كما تم اختيار رواية "الصيف الأخير في حياة شاب" للكاتب الجزائري سليم باشي، إلى جانب روايات أخرى لكتاب، على غرار حياة اليماني وشريف مجالي وعلياء ممدوح.

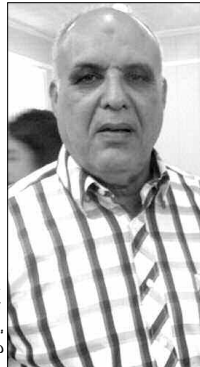
◆ ق.ت

"قراءة في احتفال" بالبلدية

إقبال كبير على الورشات وعزوف عن فضاءات البيع

أسدل الستار على مهرجان "قراءة في احتفال" بولاية البلدية، بتوزيع الجوائز على الفائزين الأوائل في المسابقات المتعلقة بالاطالعة، الرسم، الأشغال اليدوية وفن طي الورق، وشهدت هذه الفعاليات إقبالا كبيرا من الجمهور، خاصة الأطفال، عكس فضاء بيع الكتب الذي شهد عزوفا واضحا.

لطيفة داريب



أحمد عياش



جانين من الاختتام



أمينة عكاشة



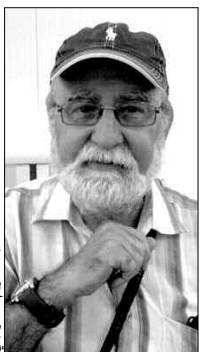
جائزة محمود وزينة بوقلاية



حبيس محمد يوسف



عبد الكريم مغفاري



سعاد تدرسوت



توزيع نونسي في مهرجان الإسكندرية

فاز فيلم "باستاردو" للمخرج التونسي نجيب بلقاضي بجائزة أفضل فيلم طويل من مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط الذي عرض خلاله مئة وستة وعشرون فيلما من ثماني دول، وكنت قصة الفيلم على مدى عدة سنوات إبان حكم الرئيس التونسي السابق زين العابدين بن علي، ويسلط الضوء على أن السلطة بطبيعتها مفسدة ويتناول القضايا التي فجرتها الثورة التونسية.

ويحكي الفيلم قصة حياة محسن الذي عثر عليه رضيعا في صندوق للقمامة عند أحد المطاعم في تونس، ثم نشأ في حي فقير ورفضه المجتمع بعد ذلك، واستغرق تصوير الفيلم ثمانية أسابيع بين أواخر عام الفين وأحد عشر ومطلع عام الفين الثاني عشر، ولم يتمكن بلقاضي من الحضور إلى الإسكندرية لاستلام الجائزة فتمثلها المخرج التونسي شادي عرفاوي نيابة عنه.

وفاز الفيلم المصري بعد الحوب للمخرج الشاب محمد نادر بجائزة العمل الأول ضمن المسابقة الدولية للأفلام الروائية الطويلة، كما حصلت المخرجة ليلى رافت من مصر أيضا على جائزة لجنة التحكيم الخاصة عن فيلمها القصير "فريسكا آخر الصيف"، ومنح المهرجان جائزة أفضل فيلم روائي قصير للمخرجة الفلسطينية نورا الشريف عن فيلمها "إسماعيل"، وحصل الفيلم التونسي "سلمى" للمخرج محمد عطية على جائزة لجنة التحكيم الخاصة للفيلم الروائي القصير.

وكرم المهرجان في دورته الثلاثين اسم المخرج السينمائي المصري الراحل سعيد مرزوق، وحملت الدورة اسم الفنان المصري نور الشريف، الذي حرص خلال مؤتمر صحفي حضره بهذه المناسبة على تأكيد رسالة الفن والسينما بوجه خاص، حيث وصفها بأنها وسيلة مهمة لخدمة قضايا العرب ولغة لا تعرف حدودا.

يوسف إسلام يستعد لجولة أمريكا الشمالية

يصدر المغني البريطاني يوسف إسلام نهاية أكتوبر ألبوما جديدا من موسيقى "ريذم أند بلوز"، قبل أن يتطلق في جولة بأمركا الشمالية للمرة الأولى منذ 35 عاما، على ما أعلنت شركة الإنتاج المتعاقد معها.

وسيسهر ألبوم يوسف إسلام الذي غير اسمه عند اعتناقه الإسلام عام 1977، في 27 أكتوبر وهو بعنوان "تل ديم إيم غون"، وحدد يوسف إسلام حتى الآن مواعيد ست حفلات سيقيمها في أمريكا الشمالية تبدأ في الأول من ديسمبر في تورونتو وتنتهي في 14 من نفس الشهر في لوس أنجلوس، وتعود آخر جولة في أمريكا الشمالية إلى عام 1976 عندما كان في ذروة شهرته.

وأوقف إسلام جولاته بعد اعتناقه الإسلام، وكان يقم حفلات قليلة جدا قبل صدور ألبومه "إنذير كاب" في عام 2006، وأقام حفلات صغيرة في نيويورك عام 2006، في لوس أنجلوس بعد ثلاث سنوات، إلا أن جولة له في أمريكا الشمالية أقيمت بسبب مشاكل حول تأشيرة عمل.

وتبع إسلام من دخول الولايات المتحدة عام 2004 بعدما ورد اسمه على قائمة أشخاص يمنع عليهم السفر، وأكد المغني يومها وجود خلط في الأسماء، وأقام دعوى قضائية على صحافيين بريطانيين ادعوا أنه يدعم الإرهاب، وقد كسب الدعوى.

خليفة يفتتح أكاديمية موسيقية بالمغرب

يفتح الفنان اللبناني مارسيل خليفة في غضون أواسط شهر أكتوبر القادم "معهد مارسيل خليفة للموسيقى والفن" في مدينة طنجة المغربية، وذلك بالتعاون مع شركاء مغاربة وعلى رأسهم مجلس محافظة مدينة طنجة، وسيستقطب المعهد مجموعة من القامات الفنية من المغرب والعالم العربي، لتأطير الطلبة وإدارة مشاريع الجيوت حول التراث الموسيقي المغربي. وعن هذا المشروع، قال مارسيل في حديث صحفي سابق له: "أتيت إلى المغرب كي أعلم، فالتزمت بالمعربي غني وأحب أن أستخدم منه، من التراث الأندلسي إلى التراث الإفريقي، إلى التراث العربي، إلى التراث الأمازيغي"، فضلا عن مهام الإشراف على المؤسسة، سينضم مارسيل إلى هيئة تدريس بالمعهد، كما سيمضي إلى اكتشاف مواهب فنية صاعدة، وتشجيعها على الإقبال على الفناء ودراسة أتمام الموسيقى العربية، فضلا عن توثيق الموسيقى المغربية.

يشار إلى أن الفنان اللبناني مارسيل خليفة، قام مؤخرا بنشر صور لبلدية المعهد على صفحته الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك"، إضافة إلى صورة له وهو جالس على طاولة بهو المؤسسة.

ق.ت.

في المقابل، عرف حفل اختتام مهرجان "قراءة في احتفال" بولاية البلدية، توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقات الورشات المنظمة في هذا الإطار، وفاز في مسابقة تلخيص القصص: حميس محمد يوسف، رانية ملاط وصوبوحي رفيق، وتحصل كل منهم على شهادة تقديرية، إضافة إلى مجموعة من القصص.

وفاز بالجوائز المتعلقة بالرسم: الشيك مبارك، درجي هشام وطيب إتيام سيد علي، أما جوائز ورشة الأشغال اليدوية، فظفر بها نور الهدى عشو وفارس حرزلي، في حين نال محبوب ياسين، كركوب سيد أحمد وجواويذ سامي على الجوائز المتعلقة بورشة فن طي الورق. وظفر أطفال آخرون بجوائز تشجيعية تتمثل في مجموعة من القصص، في المقابل غر حميس محمد يوسف الفائز بالجائزة الأولى لأحسن تلخيص للامطالعة، خاصة المتعلقة بقصص الأنبياء، مشيرا إلى اختياره لتلخيص قصة يوسف الصديق عليه السلام راجع إلى إعجابه بسيرة النبي وكذا تفرقه على معلومات حولها من خلال متابعته السابقة لمسلسل حول حياة نبي الله يوسف عليه السلام.

من جهتها، أكدت سعاد تدرسوت، فنانة تشكيلية ومكلفة المشاركة القياسية للأطفال في الورشة المتعلقة بالرسم، حيث رسموا العديد من المواضيع بكل فرح وحبه، بالأخص موضوع كوكب التعامل مع الكوارث الطبيعية، حيث تعلموا رسم طاولات، وكيفية الاختباء تحتها، إلى جانب رسم نافذة، وتعلم عدم الوقوف أمامها، لتنتقل في الحديث إلى اكتشافها للمواهب، مثل ريماس خياط التي تبلغ من العمر عامين وتحسن رسم جسم الإنسان بدقة.

في إطار آخر، تأشفت أمينة عكاشة، ممثلة عن دار "عالم العلم والمعرفة" اللبنانية المشاركة في هذه الفعاليات، عن الإقبال شبه المنعدم للجمهور على فضاء بيع الكتب بمهرجان "قراءة في احتفال" (البلدية)، وقالت بأن الدار تبيع موسوعاتها بالتقسيم، حيث يقدم الراغب طلب شراء ويدفع كل شهر مبلغ 2500 دينار، وأضافت المتحدثة أنه رغم التسهيلات، ومن بينها انتقال القايض إلى مسكن الشاري لقبض دفعات ثمن الموسوعة، إلا أن الدار لم تشهد بيع موسوعاتها في هذه الفعاليات، وهو نفس ما حدث بالنسبة لدور النشر الأخرى المشاركة.

القصص، وهو ما صعب من مهمة اختيار أفضل تلخيص، لتضيف أن الأطفال وحتى الكبار، توجهوا إلى ورشة المطالعة واستمتعوا بقراءة القصص، ومنه شاركوا في مسابقة تلخيصها وتم اختيار ثلاثة منهم للفوز بالجوائز الأولى. أما رزينة بوقلاية المشرفة على ورشة الأشغال اليدوية في المهرجان، ورئيسة جمعية "كونز" الثقافية والسياحية والصناعية التقليدية بالبلدية، فعبّرت "للمساء" عن سعادتها لمشاركة الأطفال في ورشاتها، وقالت بأن هناك من الأطفال من يشاركون في المهرجان منذ طفبته الأولى، لتضيف أن هذه الورشة سمحت بالكشف عن المواهب وتحفيز الأطفال لملاء فراغهم بصنع ما يستفيدون منه، كعملية وضع الأقلام على شاكلة حيوان، مثل أرنب أو فراشة، وهو ما يريح الأولياء الذين يسعدون باستغلال أطفالهم لكل ما يقع بين أيديهم بما فيه فائدة لهم.

ويتزامن تنظيم هذه الطبعه مع الدخول المدرسي وانعكاساته على مدى إقبال الأطفال، وقالت المتحدثة بأن المهرجان يفتح أبوابه مساء، أي بعد خروج الأطفال من مدارسهم، كما استقطب أطفالا من العديد من البلديات التابعة لولاية البلدية وحتى في مناطق أخرى، مثل الجزائر العاصمة.

أما المكلف بالاعلام في المحافظة المكلفة بتنظيم التظاهرة: عبد الكريم مغفولي، فأكد "للمساء" تميز الطبعه الرابعة لمهرجان "قراءة في احتفال" مقارنة بالطبعات السابقة، من خلال التنظيم الجيد، حيث نظمت هذه الفعاليات بمركز الإعلام الإقليمي للناحية العسكرية الأولى مع إشراف الجمعيات على تاطيرها، إضافة إلى إقبال الأطفال الكبير وتكديهم على حب المطالعة.

في المقابل، أرجع المتحدث الإقبال الضعيف جدا على فضاء بيع الكتب إلى المضاربات الكبيرة التي دفعها العائلات الجزائرية للاستعداد للدخول المدرسي والاستعداد للعيد الأضحي المبارك، لينتقل إلى موضوع آخر يهتم في ضرورة تخفيف البرنامج الدراسي على الأطفال حتى لا يملوا من المطالعة، لأن انتقل إلى العديد من الاختيار وسائل أخرى لتفريغهم، مثل مشاهدة التلفزيون والإعبار عبر الأنترنت.

عرفت هذه الطبعه تنظيم عدة ورشات شاركت فيها أطراف كبيرة من الأطفال، من بينها ورشة المطالعة التي أدارتها جازية محمود التي أشارت "للمساء" إلى مشاركة قرابة 500 طفل في مسابقة تلخيص

عرفت الطبعه الرابعة لمهرجان "قراءة في احتفال" بولاية البلدية إقبالا كبيرا للجمهور، وفي مقدمته الأطفال الذين شاركوا بحماس كبير في كل الورشات المنظمة في هذا الإطار للمطالعة والرسم والأشغال اليدوية والتزيين على الأوجه وفن طي الورق، كما تمتعوا بالعروض المسرحية الهادفة ولعاب الخفة والبولوانية المقدمة.

وفي هذا الصدد، كشف مدير مديرية الثقافة بولاية البلدية "للمساء" عن تنظيم هذه التظاهرة من طرف الجمعيات، وهو ما أضفى عليها طابعا مميزا، مضيفا أنها لم تتوقف عند مدينة البلدية فحسب، بل تجاوزت فعاليتها لبلديات ودوائر أخرى، فزارت مدينة مفتاح من الفاتح سبتمبر الجاري إلى العاشر منه، أما مدينة بوفاريك فاحتضنت المهرجان من الثالث سبتمبر إلى الـ 12 منه، في حين انتقل إلى العديد من الساناس سبتمبر إلى الـ 15 منه.

وأضاف عياش أن الهدف من تنظيم هذا المهرجان الذي يصادف الدخول المدرسي واستعدادات الاحتفال بالذكري السنين لاندلاع الثورة المجيدة، يتنقل في ربط علاقة وطيدة بين الطفل والكتاب، مشيرا إلى توزيع عشرين ألف كتاب على الأطفال المشاركين في هذه الطبعه.

غادة عبد الرازق تستعد لـ "شجرة الدر"

رمضان 2015



ينتجه قطاع الإنتاج وتم في هذا الإطار التعاقد مع المخرج محمد عزيزية، ثم تم استبداله وإسناد المسلسل للمخرج مجدي أبو عميرة وشهد صراعا بين ثلاث لجئات على الفوز بالدور هن غادة عادل وغادة عبد الرازق وسولاف فخرجي. ومع التأجيلات المستمرة للمسلسل منذ سنة 2011 اعتذرت سولاف لارتباطها بأكثر من عمل وسحب السيناريست يسرى الجندي المسلسل من قطاع الإنتاج بشكل نهائي، بعد أن ظل حبيس الأراج بالقطاع لمدة 5 سنوات وسقط حق القطاع في القصة التي اشترتها غادة عبد الرازق لتقديمها على الشاشة.

ق.ت.

استقلت الفنانة غادة عبد الرازق الإجازة التي أمضتها خارج مصر بين جزر المالديف ودبي، للتحضير لمسلسلها الرمضاني "شجرة الدر" الذي تعتبر تحديا فنيا وإنتاجيا ضخما لها، حيث استعدت بقراءة بعض الكتابات التاريخية والروايات عن "شجر الدر" لتعزف على ملامح الشخصية عبر أكثر من وجهة نظر، حتى استقرت على الصورة التي سوف تقدم الشخصية من خلالها نظرا لتعدد وجهات النظر تجاه شخصية "شجرة الدر". وعادت غادة إلى القاهرة لتبدأ التحضير الفعلي للمسلسل الذي ينتمي إلى نوعية الأعمال التاريخية وهو ما يحتاج إلى وقت طويل من التحضير والتصوير، للمسلسل تأليف يسرى الجندي، وكان من المفترض أن

في مسيرة بتيزي وزو يوم الثلاثاء الماضي
أنصار شبيبة القبائل يطالبون برفع
العقوبات المسطرة على النادي

من الشباب . خلال هذه المسيرة التي تم الإعلان عنها بواسطة ملصقات عُلمت عبر المدينة، والذين كانوا يرتدون قمصانا وقبعات حاملة لألوان النادي، رفعوا شعارات تعبّر عن مدى تعلقهم بناديهم، وأخرى كُتبت عليها عبارات "العنف ليس من عاداتنا".

للتذكير، فإن لجنة الانضباط التابعة للرابطة المحترفة لكرة القدم وخلال اجتماعه عقب مباراة اليوم الثاني من بطولة الرابطة الأولى التي جمعت في 23 أوت الماضي بملعب أول نوفمبر بين جزائري وزو، بين شيبية القبائلي واتحاد البجزي والي التي أشاهدها اللاعب إيپويسا مصرعه بعد إصابته بمقدرة أثقت من مدرجات الملعب، بقرعة تعليق إجراء المباريات بملعب أول نوفمبر إلى غاية نهاية الموسم الجاري، مرفقة بلعبة بدون جمهور لمدة ستة أشهر ابتداء من 26 أوت، علاوة على منع تنقل الأنصار في حالة لعب الفريق خارج ملعبه، وهذا إلى غاية نهاية مرحلة الذهاب إلى الموسم الجاري.

يُذكر أن الأنصار المشاركين في الميسرة اعتبروا هذه العقوبات قاسية جدا وفي صالح شيبية القبائلي، التي هي ضحية هذه المأساة (وفاة إيپويسا)، التي ليست مسؤولة عنها. (واج)

نظم أنصار فريق شبيبة القبائل مسيرة ظهر الثلاثاء عبر مدينة تيزي وزو، للمطالبة بـ "رفع العقوبات" المسلطة على النادي من قبل الرابطة المحترفة لكرة القدم، عقب وفاة اللاعب الكاميروني البيرت

وقد انطلق الموكب الحامل
للأثوان الخضراء والصفراء للكناري،
من ساحة ملعب أول نوفمبر، متوجها
إلى مقر الولاية، مروراً عبر شوارع
لمالي وعيaban رمضان، ومسولاً إلى
ساحة المتحف بوسط المدينة؛ حيث
التزم المشاركون دقيقة صمت؛
ترحموا على روح الفقيد مهاجم فريق
شبيبة الصاناء

وواصل الأنصار بعد ذلك مسيرتهم عبر شارع محمد سعيد أوزفون وهواري بومدين، قبل التوقف أمام مقر الولاية، حيث تم تعيين وفد للاتصال بوالي الولاية والتماس منه "التوسط أمام الهيئات المعنية، من أجل رفع العقوبات"، وفق ما علم من عين المكان.

وكانت هذه العقوبات محل طعن أودعه صبيحة الإثنين لدى مكتب الرابطة المحترفة لكرة القدم، رئيس النادي محمد شريف حناشي، كما أعلن عنه هذا الأخير على أمواج الإذاعة المحلية.

وقد رفع المشاركون - ومعظمهم

الرحلة الرابعة من الرابطة المحترفة الثانية
الرائد في مهمة صعبة بالبلدية والقمة
بين أهلى البرج ووداد تلمسان

زيادة الترتيب، وكذلك الحال بالنسبة لملاحقة سريع غليزان، الذي يستنقل إلى الجحوظ لمواجهة الاتحاد المحلي.

وسبكون أولمبي المدينة أما فرصة اعتلاء رتبة الترتيب في حال ما إذا تجاوز ضيفه مولودية سعيدة من هذه الجولة، كما يستقبل في أمم بوسعادة نادي اتحاد الشاوية وعينه على الفوز والإبقاء على النقاط الثلاث كاملة في غفر غفر.

وفي باقي اللقاءات الترتيب نجم قلية إلى مروانة لملاقاة الأمل، كما يستقبل في هفاع تجانبات منافسه من هذه الجولة بجانبة.

تجري عشية غد الجمعة، مباريات الجولة الرابعة من منافسة الرابطة المحترفة الثانية، حيث ستعرف لقاءات واعدة. خاصة بين تلك الفرق التي كانت تنشط في الرابطة الأولى سابقا.

ولعل أبرز مواجهات هذه الجولة ذلك الذي سيستطاعه فريق أهلي برج بوعريريج، الذي يستضيف على ملعبه فريق واد تلمسان وعينه على تحقيق الفوز لمحو آثار الهزيمة العريضة التي تلحقتها في الجولة الماضية برعاية أمام شبيبة بجاية.

كما ستكون القمة الثانية في الجولة الرابعة من البطولة المحترفة

الثانية، بين فريق شباب باتنة الساعي إلى تجاوز عقبة ضيفه فريق جمعية الخروب، في لقاء سيخله كلا الناديين بنية تحقيق إنجاز إيجابي. وتنتظر الرائد مباراة مهمة وصعبة غدا، عندما يتقل إلى مدينة الزورود البليدة لملاقاة الاتحاد المحلي، حيث يحامل شباب عين الفكنون في تجاوز عقبة ضيفه تعزيزي زيد من النفاذ، والباق في

♦ و. توفيق

برنامج الجولة:

اتحاد البلدية - شباب عين هكرون
شباب اهل بروج بوعريش - وداد لسمان
اتحاد جوجوم - سريع غليزان
أمل موسادة - اتحاد الشاوية
أمل موراثة - نجم القليعة
أولمي المدينة - مولودية عبدة
دفاع تاجانث - شبيبة بجاية
شباب اوراس باتنة - جمعية الخروب

بطولة إفريقيا لكرة القدم للسيدات 2014
الكأس تصل إلى ناميبيا وإجراءات
وقائية كبيرة ضد ولاء إيسولا

قبل ٢٥ يوما على عقد افتتاح المجلس الإفريقي التاسع للسياحة بالسياحة
2014 استقامت من 11 إلى 13 أكتوبر 2014. استلمت كل الوفود الإفريقية إلى إفريقيا إلى
ويشبهون كل المذاق الماضى عبرة رئيس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم جيمس
ويشبهون. وقد سبق وأن تم موقوفه تقرير إفريقيا للبلولة إلى تمام في
الكلية الخاصة للكرة والسبوع 12 الجمعة 20 سبتمبر 2014 في ليبيا بالنيابطة
واضح ومفهوم، اللجنة الوطنية ضامنا عن التقدم إلى 2014 في ليبيا بالنيابطة
بعض المواضيع العامة التي تصبغها إدارة السياحة الإفريقية، في كل هناك
يرغب الكافى التميز على وعلى العنايتة بها في أسرع وقت بإصلاحيات اللجنة
من غينيا الاستوائية الخاصة (المكتب)، وهو مشر على أن استقامت في
إفريقيا، وتضع اللجنة المحلية الخطة على أنها المخطط للبلولة. وقال
مضيفونا الإفريقية ستقوم بوضع القادمين من المذاق للمنتاة وبإقامة
ومرافقهم بلد 21 يوما، ستواجد وحدة منتاة خلال فترة البلولة، وإضافة
إلى المذاق الإفريقية التي ستواجد فيها إفريقية بلولة للسياحة. ويشعر الكافى
بالاستعداد لشركة تليكمو أفريقيا التي تتناول عمل دولة البلولة في أفضل
المذاق للسياحة الإفريقية للسياحة في دولة البلولة الخاصة بالجمعية الثانية
رقعة من الكاميرون وغانا وجنوب إفريقيا. أما الجمعية الأولى التي يمكن
من ليبيا، فيضيف، تولى جديوار وتيجيريد وأدبيا. وتتلال الفرق الثلاثة
الأولى في البلولة الإفريقية في غانايت بال العالم ليبيا. يكندا.

ط/ب

موازة مع عودة شيكوتو ومصمودي إلى جمعية وهران
بن شاذلي يطالب لاعبيه بتعويض الخسارة مع الساوره

قال جمال بن شاذلي مدرب جمعية وهران، إن الهزيمة التي تلقاها فريقه لمعلم 20 أوت بمدينة بشار أمام مضيئه فريق شبيبة الساورة بثلاثية مقابل واحد، مقيدة جدا، حيث ستجبر لاعبيه على وضع أرجلهم على الأرض، خاصة ضد النتيجيتين الإيجابيتين اللتين بصمو عليهما في بداية البطولة الحالية الأولى. أمام كل من اتقاد سيدي لمعاس ونصر حادي.

◆ سعيد. م

جدي وهذا باعتبار العرب بن
شاذلي نفسه، التي كشف لـ "المساء"
أن طلب من لاعبيه سنيا عشر
الساورة، والتفكير في البقاء
ضد الملوية البواسية؛
الأضالي بأن هزيمتهم بلعب بشار
ليست نهاية العالم، وأن عليهم
سنائها والتفكير في لقاء بجاية،
ومعالجة النقصان في ارتكابه
أمام شبيبة الساورة، خاصة أنه
يوجد من بينهم محكون وعلى راية
بالقسم الأول؛ إن سبق لهم الممارسة
في أدنية عديدة، ومن ثم يمكنهم
مزاومة قلب قسمهم من فيهم
المرحون للعب الأدوار الأول.

وأقر بن شاذلي باللزامية التحضير
للمشاورات الجماعية الباقية؛ فقد نهت
أشغالها من جهة الاستئناف، عن
إجبارية الاستعداد كما ينبغي إن
أرادوا التلذذ من فريق مولودية بجاية،
التي تعد من أصعب التلذذات قسماً؛
لذا طالبهم بمضاعفة الجهد والعمل
حتى يتكونوا في الموعد المحدد.
وقد شهدت الحصة التدريبية
الصباحية ليوم أمس، اندماج
اللاعبين شيكوتو والشاب مصمودي
في تعافى نهائياً من إصابته، التي
أجبرته على الراحة لمدة خمسة
أيام. وبحسب البرنامج المعد من
قبل الطاقم الفني، فإن التشكيلة
الوهرانية ستتدرب مرتين أخريين
بمعدل زبانية يومي الخميس
والجمعة.



صفيات كأس إفريقيا للأمم 2015
المغرب، ضد كل من منتخب
الرأس الأخضر وموزمبيق، وحتى
فحاصره المنتخب الوطني الأولي
سجل حضوره أمام شبيبة الساوره،
مثلته جمال بلعالم أساسيا.
وكانت المجموعة الوهرانية قد
دربت مرتين أمس، صباحا بقاعة
قوية العضلات التابعة لفندق
الموحدين، ومساءً بملعب الزمالة،
الذي سيحتضن مواجهة الجولة القادمة
لدى أمام مولودية بجاية، وهو اختبار

استقبالا، إضافة إلى ذلك رعونة
فضض المهاجرين، الذين ضيعوا ما لا
ضئع من فرص التسجيل، خاصة في
شواطئ الشاتي، التي عا د عليه
سوهرائنيون في الأداء لكن بدون
رجعته إلى أهداف. وكان بن شاذلي
د استفاد من كامل لابعيه باستثناء
أحد فقط، وهو المدافع الدولي
نينجييري محمد شيكو، الذي عاد
إلى مدينته وهران أسبعية الأحد
لماضي، بعدما رافقة منتخب
بلاوة مواهتين دولتين برسم

لطيف ونصر حسين داي بنتيجة هدف لهدف مساء يوم الثلاثاء ملعب 8، في مباراة مقدمة عن الجولة الرابعة من البطولة المحترفة للرابطة ١. وسجل هدف المباراة كل من بن بطو (57) لصالح وفاق سطيف. وروح حسين داي. وبهذه النتيجة يحتل وفاق سطيف المركز الرابع برصيد 8
نقطة وحسين داي في ذيل الترتيب بفارق نقطتين.

♦ ق. و

بسبب تقشّي وباء إيبولا
لكاف تؤكد عدم تمكّن غينيا،
بريا وسيراليون من استقبال
المماريات على أراضيها

عكس بعض التقارير التي نشرت
بعض وسائل الإعلام، التي أكدت أن
الاتحاد الأوروبي لكرة القدم منج
غينيا الضوء الأخضر لاستضافة
البطاريات في أرضها. أصدرت الكونغرس
بياناً تشير فيه إلى تأكيد المشور المؤرخ
في 12 أوت 2014، والذي ذكر أن غينيا،
ليسير يا وسيرير اليون لا يمكنه
استضافة البطاريات على أرضهم بسبب
تقني وباء إيبولا. إلا أن لزال ساريا.
وذكر في المشور أن هناك تغييراً جديداً
للموقف، سيتم مناقشته في منتصف
سبتمبر 2014 بالتشاور مع منظمة
الصحة العالمية ولجنة مكافحة الطيور.

ومن المقرر أن تجتمع لجنة الكاف التنفيذية يومي 19 و 20 سبتمبر 2014 في مقر منظمة الاتحاد الإفريقي بأديس ابابا، لمناقشة محاذير وقائية أخرى بالنظر إلى الدول التي عمّ فيها وباء إيبولا.

♦ ق. ر

اتحادية الدرجات
د. محمد حسن مستقبلاً من منصب المندوب الفني الوطني

[illegible]

1

تعاذل وفاق
ماي 45 بسطيف
الأولى "مويليس"
(62) لصالح نصر
نقاط، فيما يقرر

الحاج عيسى يعود للبطولة الجزائرية بعد ثلاث سنوات من الغياب

فه من المشاركة في أي لقاء للعديد؛
عقدته بعد سنة فقط قضائها في
عيسى الذي بقي من دون ناد طيلة
صوف وفاق سطيف؛ حيث وقع
مين في آخر أيام موسم الانتقالات
صيفي).

30 ف سنة من العمر، أمام النصيرة،
بطولة الجزائر، منذ أن غادرها عام
الدقيقة 65 من زمن المواجهة في
يرته أنه حسب الملاحظين، (وإن
دته بسبب أدائه الشاب. (وإن

مستوى الركبة، حر
ما تسبب في فسي
العاصمة. وعاد الد
الموسم المنصرم،
على عقد لمدة
الصيفية (الميركاتو)
ولعب اللاعب ال
أول لقاء رسمي له
2011: حيث أقم
مكان ريفيقه كوريبا
عيسى لم يوفق في
مستوى الركبة، حر
ما تسبب في فسي
العاصمة. وعاد الد
الموسم المنصرم،
على عقد لمدة
الصيفية (الميركاتو)
ولعب اللاعب ال
أول لقاء رسمي له
2011: حيث أقم
مكان ريفيقه كوريبا
عيسى لم يوفق في

دفاع تجنانت - شبيبة بجاية
فرقاني يريد مواصلة سلسلة النتائج الإيجابية

وسيكون الطاقم الفني محروما من خدمات المهاجم حفيظ بسبب الإصابة في الوقت الذي يستفيد من عودة كل من فرحي والحارس صيات.

الأسبوع، على الجانب المعنوي، من خلال مطابقة اللاعبين بضرورة أخذ الأمور بعين الاعتبار وعدم التأوه من أجل تحقيق النتيجة المرجوة والحفاظ على السلسلة الإيجابية التي يحققها الفريق في الجولات الأخيرة.

كما أن الطاقم الفني يريد تقادي الخسارة التي من شأنها أن تؤثر على ترتيب الفريق؛ حيث قال المدرب بجوابي في هذا الصدد: «تسعى للحفاظ على سلسلة النتائج الإيجابية التي حققها في الجولات الأخيرة من أجل إبقاء جميع الفرق في المنافسة».

الأسباب الحقيقية التي دفعت حراسي
إطرا في وزارة الرياضة. وأوضح حواس
للاتحادية الجزائرية للدرجات، منذ شهر
أن أخوض أي جدال بشأن ذلك، فبشأن
احترام واجب التحفظ. ولدى حديثه
من العروض من اتحادية رياضية ومثلية
هذا الشأن، أوضح قائلا: "أنا رجل يحب
أرغب في رفعتها، فقد تلقيت العديد من
الأمم قريبا". ويخصص عرض محتمل
دريس حواس رفضه القاطع العودة إلى
قائلا: "أنا كنت متهما بالعمل في الاتحادية
في عائلة ألعاب القوى الجزائرية".

مقدمة، ومراقبة السباق عن قرب، رغم أن المهمة ستكون في غاية صعوبة أمام الصاعد الجديد إلا أننا اعون بما ينتظرنا، وعازمون على تحقيق أحسن نتيجة ممكنة، خاصة فوز الأخير سيكون حافزا إضافيا بالنسبة للاعبين من أجل تكرار

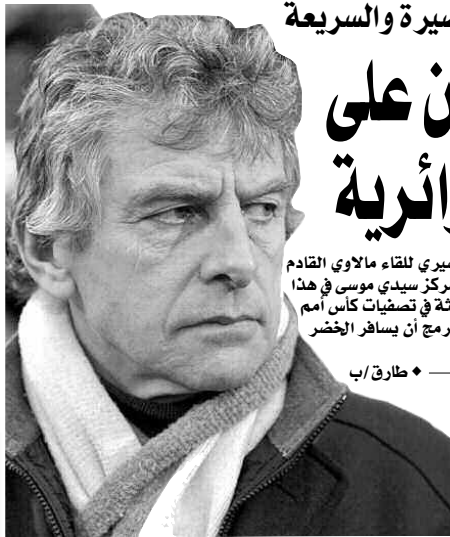
مبني جازوقراوي وعواج قد يغيبان أمام شباب الساوره

أظهر لاعب الوسط الغابوني لفريق مولودية الجزائر، جازوقراوي كبيرة للمشاركة رفقة التشكيلة الأساسية للمعبد في لقاء الجولة الرابعة من الدوري المحلي، والذي سيستضيف فيه النادي فريق شباب الساوره. وكان صانع ألعاب المعبد مبني، قد غاب عن لقاء الداربي الأخير بين فريقه ونصر حسين داي بسبب التزاماته مع منتخب بلاده في تصفيات كأس أمم إفريقيا 2015. قبل أن يؤكد جاهزيته التامة للمشاركة رفقة باقي زملائه في لقاء هذا السبت أمام شباب الساوره، حيث قدم أداء كبير في المباراة الدولية للمولودية أمام أسس ضد راند القبة، والتي أنهت بثلاثية مقابل هدف لصالح جازوقراوي وشاوش، إذ سجل اللاعب الغابوني هدفا ومرر كرة هدف آخر، الأمر الذي سيجري مدرب هدف آخر.



أظهر لاعب الوسط الغابوني لفريق مولودية الجزائر، جازوقراوي كبيرة للمشاركة رفقة التشكيلة الأساسية للمعبد في لقاء الجولة الرابعة من الدوري المحلي، والذي سيستضيف فيه النادي فريق شباب الساوره. وكان صانع ألعاب المعبد مبني، قد غاب عن لقاء الداربي الأخير بين فريقه ونصر حسين داي بسبب التزاماته مع منتخب بلاده في تصفيات كأس أمم إفريقيا 2015. قبل أن يؤكد جاهزيته التامة للمشاركة رفقة باقي زملائه في لقاء هذا السبت أمام شباب الساوره، حيث قدم أداء كبير في المباراة الدولية للمولودية أمام أسس ضد راند القبة، والتي أنهت بثلاثية مقابل هدف لصالح جازوقراوي وشاوش، إذ سجل اللاعب الغابوني هدفا ومرر كرة هدف آخر، الأمر الذي سيجري مدرب هدف آخر.

بالاعتماد على الجناحين والتمريرات القصيرة والسريعة غوركوف يحث اللاعبين على اللعب بالطريقة الجزائرية



يلتزم لاعبو الفريق الوطني لكرة القدم، بالدخول إلى التريص التحضيري للقاء ملاوي القادم يوم 7 أكتوبر على أقصى تقدير، فعلى كل اللاعبين أن يكونوا حاضرين في مركز سيدي موسى في هذا التاريخ، وسيطلق تريص الأخضر يوم 6 أكتوبر، استعدادا لهذه المباراة الثالثة في تصفيات كأس أمم إفريقيا 2015 بالمغرب، والتي ستعقد يوم 11 أكتوبر في ملاوي، حيث من المبرمج أن يسافر الأخضر إلى هذا البلد يومين قبل هذه المواجهة والعودة مباشرة بعد اللقاء.

♦ طارق ب

ومن المنتظر أن يكشف المدرب الوطني الفرنسي كريستيان غوركوف، عن قائمة اللاعبين المعنيين بالتريص قبل نهاية الشهر الحالي، ومن الممكن أن تعرف هذه الأخيرة بعض المفاجآت، والتي ستكون انعكاسا لمعرفة المدرب جيدا لمعاصره بعد الوقت الكافي الذي حظي به عقب مباراة مالي الأخيرة، والذي يسمح له بمعاينة كل اللاعبين، ومن بينهم المرشحون الجدد للالتحاق بالأخضر، حيث يقوم غوركوف بمتابعة كل اللقاءات التي تلعبها العناصر الوطنية في البطولات المختلفة وفي نهاية كل أسبوع، فكل الظروف مهية وكل الأمور مضبوطة.

وتنقل تشكيلة مولودية وهران إلى ملعب 1 نوفمبر بالحراش بتمتع التأكيد، بعد نجاحها في فتح عداد انتصاراتها هذا الموسم الكروي على حساب أمل الأرباء بهدفين نظيفين الأسبوع الماضي، ورغم عدم افتتاح أغلب "الحمراوة" إلا أن نقل جلعلم بالأداء المتقدم من قبل زملاء المتألق الحارس نتاش، إلا أن ما كان يهيمهم ويعينهم هو تحقيق أول فوز قد يكون دافعا لهم في باقي المشوار، خاصة وأن ضغوط المحيط تزداد من جولة لأخرى، ومع كل تعثر ومشكل يطلع إلى السطح، ولقد كان المدرب شريف الوزاني سي الطاهر، واضحا عندما أجلس الحديث عن الأداء إلى إشار آخر، وألح على جلب المزيد من النقاط التي تدعم الرصيد، وتأتي بالمولودية على الدخول في أزمة فنية قد تصف بأكمل التضيقات التي بذلت لحد الآن حسب تصريحه، لذلك يستغل في ملعب الحراش هذه الذهنية، حيث كرس جهده طيلة

الأسبوع على إقحام أشباله ضرورة تأكيد صحتهم، والاستثمار في المعنويات المنحطة لتشكيلة المدرب الحراشي يعيش، بعد الهزيمة الثقيلة التي تلقاها بمقابل شباب قسنطينة "أحد الحراش يقف في محترما، ويجب التعامل معه بجديته والحد منه، فهو جريح بعد عثرته القاسية في قسنطينة، وسيحاول التدارك أمامنا، قد نهبت أشباله، لذلك، لكن أنا متفائل بخرجنا هذه، فالقول على الأرباء رفع معنوياتهم وحزهم، ومنحهم قسطا كبيرا بالثقة، ونسأل الله تعالى أن يوفقنا في هذه المقابلة"، قال شريف الوزاني قبل أن يضيف: "لقد كان فريقنا بحاجة إلى "تكليك" بعد تعثرنا أمام شبيبة القبائل وشباب بلوزداد، وأشبالنا مشكورون على الجهود التي بذلها أمام فريق الأرباء، لكن عليهم تقبل قرارتنا، وليعلموا أنهم كلهم موسية عندنا، والأحسن استعدادا هو من أقحمه في اللقاءات الرسمية".

اتحاد الحراش - مولودية وهران

"الحمراوة" مطالبون بالتأكد أمام الحراش

بلعربي يغزم ماليا ومشاركة عمور موجهة إلى إقحام آخر والواقع من التلق الأخير لتصريح شريف، تلميح لما بدر من الحارس بلعربي، قبل انطلاق اللقاء السابق ضد أمل الأرباء، وعدم رضاه عن تصرفات بعض لاعبيه من حين لآخر، وكان بلعربي قد احتج علنا على مدربه لعدم إقحامه لفرقة في ذلك اللقاء، وكما كان متوقعا جاء رد الإدارة بتغريمه بـ 58 مليون سنتيم، وهي عقوبة أثارت غضب الحارس السابق لفريق تروجي مستغانم، والذي قال عنها بأنها إجحاف في حقه "أؤكد أنني لم أقم بأي تصرف استحق عليه هذه العقوبة المالية، صحيح أنني عثرت عن استياثي من عدم إقحام أساسيا ضد الأرباء، لكنني لم أعرض قرار مدربي، فهو المخول الوحيد في تحديد الأساسيين أيام اللقاءات الرسمية، أما عن عدم مشاركة زميلي نتاشا عمليته التسخين، فذلك أمر يقوم به مدرب

الحراس ساولة، ومنذ بداية البطولة، وعليه أن تسأل عن المعايير التي تبناها من سلطوا على هذه القوية. وكانت المولودية الوهرانية، قد تدربت ليلة الأسبوع بتعداد مكتمل ودون إصابات، حتى لاعب الوسط عمور سفيان، الذي غاب عن فريقه لأكثر من شهر بداعي الإصابة عاد للتدريبات مع جديد، لكن مشاركته في لقاء الحراش تبدو مستبعدة، وعليه التحلي بالصبر، والالتزام بالعمل الجدي حتى يحوز على منصب أساسي في التشكيلة كما فعل له بذلك مدربه شريف الوزاني. وسيستقبل الفريق الحمراوي صباح اليوم، إلى الجزائر العاصمة في رحلة برية، وسيجري خمسة أيام من التدريب في حصة استرخائية يلعب القبة في نفس اليوم، وقبلها نال كل لاعب حصة من التدريب، وقد تضاعفت إن عاد الفوز للوهرانيين غدا أمام الحراشين.

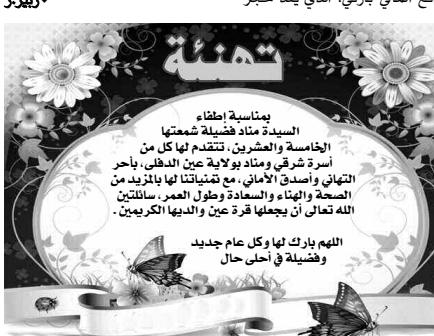
♦ معبد

اتحاد الحراش الخطأ ممنوع عن الصفراء

يبحث فريق اتحاد الحراش عن محو آثار الإرساء الكبيرة التي مني بها في الجولة الماضية أمام شباب قسنطينة، وتحقق نتيجة إيجابية لدى استيعابه لمولودية وهران يوم غد، على ملعب أول نوفمبر بالمعبدية، في لقاء مقدم عن الجولة الرابعة لبطولة الرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم. ويأمل زملاء اللاعب أماد، الذين عانوا من الإحباط الناتج عن الهزيمة المسجلة يوم السبت الماضي، أمام شباب قسنطينة برعاية مقابل هدف، في أن تستردوا الأمور أمام ضيوفهم "الحمراوة"، وهذا بتحقيق نتيجة إيجابية والظفر بالزاد كاملا للعودة من جديد إلى سكة الانتصارات. وقد ركز الطاقم الفني في تحضيره للمجموعة استعدادا للمباراة ضد مولودية وهران على الجانب النفسي بدرجة كبيرة، حيث كان المدرب عبد القادر يعيش، يتحدث دائما مع

الشباب يتلقى ضربة موجعة قبل لقاء مولودية العلمة المدافع المالي بارتى يغيب 3 أسابيع بسبب الإصابة

كشفت التقارير الطبية بعد الفحص الطبي لأجرامها فاش شاب قسنطينة، المالي عصمان بارتى، إصابة هذا الأخير بتمزق عضلي كان وراء الأداء الحاد الذي شمر بها مباشرة بعد لقاء اتحاد الحراش لحساب الجولة الثالثة من عمر بطولة المحترفين الأولى، والتي فاز فيها الشباب بلعب حملاوي على ضيفه برعاية كاملة ولتلق شياكة هدف واحد في الدقيقة الأخيرة من المباراة. ورغم هذه الإلام إلا أن صخرة دفاع الشباب واصل تدريباته على شكل انفرادي بعدما تعذر عليه التدريب مع زملائه، حيث تقاسمت إصابته في التدريبات التي أجراها الفريق عشية يوم الاثنين، وبينت الكشفوا الطبية المعقدة التي أجراها، تعرض لتمزق عضلي على مستوى الفخذ، حيث نصحه الطبيب بالابتعاد عن النشاط البدني إلى غاية تعافيه التام من هذه الإصابة، كما منحه راحة لمدة 3 أسابيع سيغيب فيها عن الملاعب وأجواء المنافسة، وسيكون أول الغائبين من مقابلة مولودية العلمة لحساب الجولة الرابعة من البطولة المحترفة موبيليس، التي سيحتضنها ملعب الشهيد حملاوي عشية يوم الجمعة. وقد سقط هذا الخبر كالصاعقة على الطاقم الفني لفريق شباب قسنطينة الذي وصفه بالضربة الموجعة، خاصة في ظل الأداء الرائع للمدافع المالي بارتى، الذي يعد حجر



السيدة مناد فضيلة ستمعتها الخامسة والعشرين، تقدمت لها كل من أسرة شري ومند بولاية بن الدلفي، باجر التهمة وأصدق الأمان، عن نعتياتنا لها بالزهد من الصحة والتهان والسعادة وطول العمر، سالتين الله تعالى أن يجعلها فرة عين والديها الكريمين.

الهم يارك لها وكل عام جديد وفضيلة في أحل حال

"الكاف" تعمره وفاق سطيف من جمهوره ضد تي بي مازامبي

أصدرت الاتحادية الإفريقية لكرة القدم أمس، عقوبة قاسية في حق وفاق سطيف، من خلال حرمان أنصاره من حضور المباراة القادمة التي سيلعبها الفريق يوم السبت القادم في ملعب 8 ماي 45 بسطيف على الساعة الثامنة مساء، ضد تي بي مازامبي الكونغولي، لحساب الدور النصف نهائي. ذهب لكأس رابطة أبطال إفريقيا. وقد نشرت الكاف بياناً أمس، على موقعها تؤكد فيه بأن القرار اتخذ من قبل اللجنة المنظمة للمنافسات بين الأندية الأعضاء لثلاث التهيئة، بعد اجتماعها أمس الأربعاء 2014 في تونس أبانها، هذا القرار جاء، حسب نفس البيان، بعد الأحداث المتكررة والتصرفات غير الرياضية للجمهور السطيفي، مثلما تؤكد عليه مختلف تقارير الراسمين في المقالات الأخيرة، خاصة في مباريات دوري المجموعات لكأس رابطة الأبطال الإفريقية. ويهده العقوبة تستند مأمورية الوفاق السطيفي، الذي تعثر أول أمس، في مباراته المقامة عن الجولة الرابعة للبطولة الوطنية المحترفة الأولى "موبيليس"، أمام نصر حسين داي، الذي فرض عليه التعادل في مقر داره، ويبدو أن تركيز الفريق السطيفي كان على مباراة رابطة الأبطال الإفريقية، غير أن هذه العقوبة قد تدخل أوراق المدرب مازوي، الذي يريد الذهاب بعيدا في هذه المنافسة القارية ولم لا تتشيط التهيائي القاري، وقد يلعب القرار أيضا في صالح الوفاق، ليعطيه تحفيزا آخر ليثبت بأنه النادي الذي لا يتأثر بمثل هذه القرارات، ويعمل المستحيل من أجل الفوز بهذه المقابلة، وضمان التأهل إلى النهائي قبل التوجه إلى الكونغو للفريق للمباراة القادمة.

♦ ط/ب

بيدة يؤهل رسميا في صفوف الفجيرة الإماراتية



قام فريق الفجيرة الإماراتية، بتأهيل لاعبه الإماراتي حسان بيده، في صفوفه بشكل رسمي، ليصبح لاعب المنتخب الوطني قادرا على المشاركة رفقة ناديه الجديد في اللقاءات القادمة. وأكدت تقارير إعلامية صادرة أول أمس، أن الاتحاد الإماراتي لكرة القدم قد تلقى أول أمس، البطاقة الدولية للاعب الأخضر حسان بيده، و التحترف حاليا في صفوف فريق الفجيرة، حيث لعب قسما من تسجيل اللاعب حسب ذات التقارير، إلى أن نادي الفجيرة كان قد طلب شهادة انتقاله من الاتحاد الإسباني لكرة القدم، والذي رد بأن حسان بيده مسجل في الاتحاد الإسباني، ليقيم النادي

♦ وتوفيق

الشباب الموهوب علاء الدين طقيق لـ "المساء":

الفن مدرسة حقيقية تربني، توجه وتعلم

يعد المطرب الشاب علاء الدين طقيق واحداً من الأصوات الشبابية المبدعة، المؤمنة برسالة الفن الأصلي باعتباره مدرسة تربني، تعلم، تهذب وتوجه، "المساء" التقت به بقصر الثقافة والفنون وأجرت معه هذه الدردشة.

حاوره: بوجمعة ذيب



أشارك باسمها في العديد من الحفلات عام 2012، كما أصبحت مشرفاً على الجوق الموسيقي لقصر الثقافة والفنون بمدينة سكيكدة عام 2013، حيث التحقت بالجوق الوطني الشعبي بقيادة الأستاذ عمر طفياني. المحترفين إلى أن اكتسبت الكثير من مبادئ

الأندلسي والشعبي، أي (فن الصلعة)؟

ببساطة، لأنني تأثرت منذ صغري بما كنت أسمع من موسيقى وفن أصيل في وسط العائلي الذي أثر على ميولاتي الفنية، حققتني الشخصية هي أن الأندلسي والشعبي يعبران عن هوية الجزائر الفنية.

ما هي مشاريعك المستقبلية؟

حالياً، أنا بصدد التحضير لإصدار ألبوم غنائي في طابع الشعبي من التراث

الفن الأندلسي. ويمرور الوقت، وبعد أن صرت أتحكم في العزف، انخرطت في بداية مساري الفني أولاً في جمعية "نجوم روسيكادا" التي كان يرأسها الفنان مزجري الشريف، وفيها استطلعت الاحتكاك بالفنانين المحترفين إلى أن اكتسبت الكثير من مبادئ وأصول الفن الأندلسي الأصلي. إضافة إلى تعلمي الفناء (الأندلسي والشعبي معاً).

الفن كشاف مبدع؟

انخرطت في جمعية "نجوم روسيكادا" مكنتني من المشاركة في العديد من الحفلات في المواسم والأعياد والأفراح سواء مع الجمعية أو مع فرق موسيقية أخرى، لكن الانطلاقة الحقيقية كانت سنة 2008، حين أسست أول فرقة موسيقية خاصة بي تشكلت من عدد من الشباب الموهوب وأصبحت

من هو علاء الدين طقيق؟

شاب ملوح من مواليد سنة 1988 بمدينة سكيكدة، ولد ونشأ في وسط فني سكنه وسكن روحه ويسعى الآن إلى أن يكون خير سفير للأغنية الأصلية الملتزمة.

كيف كانت بدايتك الفنية؟

بدايتي كانت في الوسط العائلي، فانا أنتمي إلى عائلة فنية، تأثرت منذ صغري بالفن الأصيل من خلال ما كنت أسمع من معزوفات والدي على آلة "البانجو" التي تركت قلبها السحري في نفسي وعمرى آنذاك 13 سنة، حينما كنت أجلسه لاستمتع بأحاديث الشعبي التي كان يبدع في عزفها، وشيئاً فشيئاً، لما أدرك ميولاتي الفنية وشغفي بالموسيقى وأحس بموهبتي، اشتري لي آلة "البانجو" وراح يعلمني العزف حتى صرنا نعرف معاً في البيت، كما علمني أهم طوبى

الفنانة الكوميدية بختة بن ويس تفتح قلبها لقراء "المساء":

حب الجمهور يدفعني إلى المزيد من العطاء

الفنانة الكوميدية التي عرفها الجمهور الجزائري باسم بختة، ابنة الباهية وهران، استطاعت أن تصل إلى مصاف نجوم الكوميديا في بلادنا. من عدم متسلحة بموهبتها، ساعدها على ذلك جسمها الممتلئ، حيث ضمتها زميلها الفكاهي مجيد حداد إلى فرقته التي كانت تتكون من 12 شاباً. لتختصر في ثلاثة فقط لاحقاً تحت اسم: "ثلاثي الامجاد"، وحول جديد بختة ومسارها الفني، تحدثت لـ "المساء".

حاورتها: خ. نافع



الفنان الجزائري حق، فتحن تعتمد على الجمهور الذي أعجبته. شخصياً. رأس مالي من خلال دعواتي لتنشيط أفراده.

ما هي أطرف حادثة مرت عليك في مشوارك المهني؟

هناك الكثير من الحوادث الطريفة التي مرت في حياتي، لكنني أتذكر واحدة عندما صادفتني في العام الفارط شيخ كبير، وبنبرة حادة قال لي: بختة "متعديش مع راجل واحد في كل مرة تشوفوك متزوجة مع راجل جديد؟" ظلم أتمالك نفسي من الضحك "وماولت إقناعه بأن الأمر تمثيل فحسب.

كلمة أخيرة؟

أشكر من منبر جريدة "المساء" جمهوري الذي يمدني دوماً بال دعم، وأتمنى أن يلقى الفنان في جميع المجالات التي يبدع فيها الاهتمام والمساعدة التي تؤهله لعيش كريم، لأن الفنان قبل كل شيء، مخلوق مبدع وحساس يعكس واقع محيطه.

بختة، لقد تأققت في دور "الضاحية" في الجزء الثاني من السلسلة الفكاهية "بوضو" خلال شهر رمضان الماضي، هل هناك مشروع للجزء الثالث؟

لقد اختار مخرج العمل عرض الجزء الثاني من مسلسل "بوضو" خلال شهر رمضان، بعد النجاح الذي عرفه الجزء الأول وكان له صدى إيجابياً لدى الجمهور، حتى أصبح البعض ممن أتتني بهم في الشارع ينادونني: "الضاحية"، وكانوا يسألوني عن نهاية المسلسل وهل سأتزوج من بوضو أم لا، لكن للأسف، لن يكون هناك جزء ثالث، طبعاً حتى لا يمل المشاهد الجزائري.

هل كثرة الأعمال الكوميدية التي تعرض خلال شهر رمضان عبر القنوات العمومية والخاصة، خدمت بختة وزملاءها؟

نعم، لا أنكر أن الفنان الكوميدي أكثر شريحة استفادت من انطلاق القنوات الفضائية الخاصة التي يعود إليها الفضل في وفرة الأعمال الكوميدية، ليس في شهر رمضان فحسب، بل على امتداد أشهر السنة، بالتالي تمكنت من العمل، غير أن الأمر لا يخلو من السقوط في الرذالة وتكرار المواضيع المراد معالجتها بين مختلف الأعمال، يأتي حينها دور المشاهد الجزائري الذي أثق في كفايته لاختيار الأفضل والأجود قصد المشاهد.

أغلب أدوار بختة، المرأة المتسلطة، هل هي كذلك في الواقع؟

صحيح، حبتي لعملتي وصديقي في تقمص شخصية الدور الذي لعبه، سواء كان خيراً أو شراً، هو ما يجعل المشاهد يعتقد بأنها حقيقية، لكنني في الواقع إنسانة مسالمة جداً وعادية في بيتي مع أسرتي ومحيطي العائلي.

هل كنت تتوقعين النجاح الذي وصلت إليه في عالم الكوميديا ببلادنا؟

في الحقيقة، النجاح لا يأتي من العدم، لقد بدأت من الصفر، إذ لم يكن حينها يهمني المردود المادي بقدر ما كنت أجتهد لأتلمع من أصحاب الخبرة، وأعتبر صديقي عملي ودعم العديد من الممثلين ممن سبقوني في المجال وحب الناس لي، كلها عوامل حققت لي النجاح ولا تزال تدفعني إلى العطاء، ولا تزال أعمل من أجل تحسين أدائي واختيار الأعمال التي تال حب ورضى جمهوري العزيز الذي لا يتأخر عن التعبير عن حبه لي في كل مناسبة، فمؤخراً فقط، دخلت إلى إحدى المحلات لأشتري ملابساً لي، إذ بصاحب المحل يرفض أخذ مقابلتها، رغم إلحاحي عليه.

وما رأيك في قانون الفنان الجديد؟

أثمن هذا القانون وأتمنى أن يأخذ

تكتيبه: أحلام م

يد المساعدة

إن التمتع في الحوارات التي حملتها الصفحة الفنية لنهار اليوم، تشير إلى أن الفنانين على اختلاف روافدهم الفنية وميولاتهم يتفقون حول نقطة واحدة، وهي أن المبدع لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يواصل بقوة في مجاله في حال غياب الدعم المادي والمعنوي واهتمام الجمهور الذي يعتبر بالنسبة للاكثية الوقود الحيوي في الحركة الإبداعية وعلى كل المستويات، فالممثل لا يمكنه أداء أحسن الأدوار إلا عند شعوره بالثقة الكاملة التي يوليكها له جمهوره. كما يرى المطرب أن شهرته وانتشار أعماله أمر غير وارد في غياب الاحتكاك بالجمهور والتواصل الدائم معه، وهو الأمر الذي يؤكد أهمية التقدير في العمل الإبداعي، خاصة أن للواقع المعيش بالنسبة إلى الفنان آثار مختلفة، فهناك من يجده قاعدة أساسية في العمل كالارتكاز على العائلة في عملية الانطلاق ومنه كسب الثقة؛ بأن الشخص لديه سند صحيح إلى دخول عالم شاسع، قد يجد فيه الطريق بسهولة وقد يتيه، وقد يعلق اسمه في قائمة النسيان للأبد. وهو ما يؤكد أن تقديم يد المساعدة للمبدع في أي مجال أمر ضروري وفعل للوصول إلى النتائج المرجوة، سواء حيال المحافظة على الفن الأصيل أو الانطلاق لعوالم فنية ثرية بأعمال نظيفة وراقية تسمو لما قدمه كبار الفنانين في سنوات مضت.

دعم عائلتي وراء نجاحي

كريم جرد، شاب أحب الموسيقى منذ صغره، أطلق أول ألبوم له سنة 2012، وهو بصدد التحضير لإصدار عمل فني جديد، كما يتمنى الشاب الطموح أن يجد الدعم ليوصل مشواره الفني، "المساء" التقت به ونقلت لكم هذا الحوار.

حاورته: سميرة زميحي

أخذت مثالا من قريتي تيزي هيل بات دواله، فإنه لا يوجد بها أي أثر للألبوم في المحلات، كما أنني لا أشارك في المهرجانات والحفلات وغيرها لذلك لا يعرفني الكثير من الجمهور.

هل تشارك في إحياء حفلات فنية والقيام بجولات كباقي الفنانين؟

لأنه بكل بساطة لا أحد يوجه لي دعوة، مثلاً ديوان رياض الفتح لا يدعوني للقيام بجولات فنية مثل باقي الفنانين وأعرف السبب، قد يكون بسبب طريقة الفناء والتي لا تخص إلا شخصي، فمت ببعض الحفلات بدار الثقافة مولود معمري، لكنني تبقى قليلة ولا يمكن أن يتعرف الجمهور عليّ بهذه الطريقة، لأنه ليس كل الجمهور حاضر بالقاعة، لكن القيام بجولات وإحياء حفلات ببلديات الولاية وخارجها يجعل اسمي ضمن قائمة الوجوه الفنية الجديدة وبهذه الطريقة يكون لي جمهور خاص بي.

هل واجهت صعوبات في مشوارك الفني؟

طبعاً، ما دمت غير معروف بقوة في الساحة الفنية هذه أول صعوبة يمكن أن أعبر عنها، لأنه إذا ما استمر الوضع على هذا الحال سأبقى غير معروف بمرور الزمن، لذلك أطلب أن تتاح لي الفرصة للظهور على المنصة، ومنحي فرصة لإبراز قدراتي الفنية، فحالياً أنا أحتك بالناس عن طريق حفلات الزفاف.

أنني شاب في الـ 28 سنة من العمر، لكن أعجبت بالنص الذي كتبه أبي.

هل المواضيع التي تعالجهما في ألبوماتك مستوحاة من حياتك وما عشت أم مأخوذة من محيطك؟

طبعاً، كل فنان يحاول أن يعبر في ألبوماته عما عاشه من ظروف وقصص تركت في نفسه بصمة وأثر، وفي ألبوماتي هناك قصص مستوحاة من حياتي الشخصية وأخرى أخذتها من محيطي.

الوقت الأفضل عند كريم لكتابة أغانيه؟

الإلهام يأتي في كل وقت وفي كل مكان، هناك من يقول أن الليل أفضل وقت للكتابة، ولكن بالنسبة لي لا يمكن أن أحدد الزمان والمكان، فحين تتبادر لذهني فكرة أكتبها، قد أكون بالطريق، المحافطة، بديقية وغيرها، فالإلهام قد يكون نتيجة فرح أو حزن إذ ناتج عن مشاعر مختلفة.

هل هناك أن تقول: إن ألبومك الأول عرّفك للجمهور، وأن نجاحه كان وراء قراارك لإصدار الألبومات الجديدة؟

صراحة، بعد إصدار أول ألبوم، استطعت أن أكسب حب جمهور صغير عرّفني، وإن كان اسمي في قائمة الفنانين موجود منذ سنة 2012 والجمهور الذي يعرفني ليس كبيراً، وهذا يعود لسوء توزيع الألبوم، حيث لم يكون الأمر كما أردته، فدار الإنتاج لم تقم بعملها كما ينبغي، فإذا ما

الفرنسية، فلقد كان هدفي أن أصبح فناناً وفي نفس الوقت أردت أن ابني حياتي من خلال عمل قار.

كم ألبوم صدر لك؟

قمت بإصدار أول ألبوم في سنة 2012، سجلته بدار الإنتاج "بيلار" حمل اسم كريم جرد ضم 8 أغاني متنوعة تناولت جوانب مختلفة وقد حمل شقين من الإقناع منها ببريري مصري وآخر قناوي، حيث أدبت أغنية تحمل عنوان "الماضي" باللغة الفرنسية، ويعود الفضل في تسجيله لعائلتي التي شجعتني ومنحتني كل ما احتاجه لأسجله وغطت كل التكاليف.

وهل من جديد ينزل إلى السوق قريباً؟

أجل، أنا بصدد التحضير لعمل فني جديد سينزل إلى السوق قبل نهاية السنة الجارية، وأسعى لإعادة تسجيل أغنية لموريس فيو الفنان الفرنسي المشهور "لو ديزرت"، والتي أعادها الفنان القبائلي فرحات إيملو بالأمازيغية وأسعى لتقديمها بطريقة أخرى تجمع بين الذوق القبائلي والجزائري، أي فيها زنايت قبائلية وأخرى مستوحاة من عمق الفن الجزائري، والتي ستكون مفاجأة للجمهور. كما أعلم على تحضير ألبوم الثاني الذي يضم 10 أغاني تعالج الواقع المعاش يومياً، إضافة إلى تناول مواضيع متعلقة بالحب المستحيل، فقدان الأمل، الوطن وأخرى حول المعنى رغم أن المحور يبدو غريباً نوعاً ما، خاصة

من يكون كريم جرد؟

ابن قرية تيزي هيل ببلدية آث دواله بولاية تيزي وزو، أحب الفن منذ الصغر، انخرطت في فرقة "لاكورال أنزار" الموسيقية لدار الثقافة مولود معمري، وبفضل تشجيع عائلتي وأصدقائي قررت أن أجرب حظي في الفن لأدخل عالم الفناء، خاصة أن أبي كاتب نصوص ويعمل في الخفاء منذ سنوات، فحب عائلتي للموسيقى والفن حفزاني على اقتحام هذا العالم.

كيف كانت ظروف دخوك عالم الفن؟

أنا من محبي كل من الفنان لويس آيت منقلا، الراحل معطوب الواس، فرحات أمازيغن إيملو، أذلالون وغيرهم، ولقد كان بيتنا يميزه الحماس الموسيقي، حيث كنت أنا وأخواني البنات وهن ثلاث نحب الموسيقى، وكان كل واحد منا منغمراً في فرقة موسيقية الفلكلور والتي تعتبر من الحوافز والطرف التي سمحت لي بدخولي عالم الفن، حيث وهبته عقلي وقلبي وخدمته بجوارحي، فغشقت الموسيقى يسري كالدوم في عروقي.

هل تظن أن الفن مصدر رزق وعيش للفنان؟

في الحقيقة، لا يمكن للفنان أن يعتبر الفن مصدر عيش، يجب البحث عن مصدر آخر، لذلك أنا أمارس مهنة التعليم -أستاذ اللغة الفرنسية بالطور المتوسط-، لأنني أحب اللغات الأجنبية وبالأخص

حادث مرور يكشف نشاط الشبكة حجز 86 كلف من الكيف المعالج بسطيف

تفككت المجموعة الإقليمية للدرج الوطني بسطيف، من تفكيك جماعة أشرار مكونة من 4 أشخاص مختصة في نقل والمتاجرة بالخدرات مع حجز 86 كلف من مادة الكيف المعالج. وحسب مسؤولي هذا السلك فقد تمت العملية بتوقيف المتهمين بعد تعرض شخص يبلغ من العمر 45 سنة (مسيون قضائيا محل بحث) لحادث مرور على مستوى الطريق الوطني رقم 77 بين ولايتي سطيف وباتنة رفقة امرأة وابنته، وهو الحادث الذي سمح بحجز 60 حزمة من الخدرات تضم 30 كلف من الكيف المعالج.

وبعد الحصول على إذن بتفتيش منزل المشتبه فيه والكاين يحي صخري ببلدية العملة (شرق سطيف)، تم حجز كمية أخرى من الخدرات قدر وزنها بـ 56 كلف كانت مخبأة داخل مستودع مسجون على بالإضافة إلى العثور على رخصة سياقة مزورة.

وبعد استكمال التحقيق مع المشتبه فيه تم التصريح بأن كمية الخدرات المحجوزة تعود لشخصين آخرين تتراوح أعمارهما بين (26 و 32 سنة) منزلي المنطقة ببلدية بعد تقديم اختصاص من حجز مسدس إلى ومخزن طلائع، خرطوشة لبلندق صيد، بالإضافة إلى مبالغ مالية بالعملة الوطنية والأجنبية مقدرة بـ 500 ألف دج، و 13000 أورو وعدد من الوثائق الشخصية ومقتنيات سيارات مختلفة.

وتم تقديم المشتبه فيهم أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة العملة، الذي أمر بإيداعهم الحبس الاحتياطي بمؤسسة إعادة التربية بسطيف.

حوادث المرور 86 قتيلا و 1881 جريحا خلال شهر أوت

لحق 86 شخصا مصرعهم، وجرح 1881 شخص في حوادث مرور خلال شهر أوت الماضي، وذلك على مستوى المناطق الحضرية ويعتقد جهات الوطن، حسب حصيلة نشرتها أسس المديرية العامة للأمن الوطني. وأوضحت المديرية أن المعالجة الميدانية للمصالح (المحلية)، كشفت عن حوادث السير التي ترتكب في الشوارع الحضرية تعود إلى العنصر البشرية بنسبة 38.96 بالمئة، وذلك نتيجة السرعة المفرطة والتجاوزات الخطيرة وكذا عدم احترام المسافات الآمنة.

وبشأن الإجراءات المتخذة من قبل مرور الأمن الوطني، ذكر نفس المصدر أنه تم تسجيل خلال نفس الفترة، 5045 حادثة مرور، و 1308 مخالقات تنسيق، إلى جانب تحرير 54245 غرامة جزائية، و وضع 2463 مركبة في المحضر، وسحب 1194 رخصة سائقة.

وللوقاية من هذه الحوادث، جددت المديرية العامة للأمن الوطني دعوتها لتسليم الطريق العام، بالالتزام بقواعد السير والمرور، وضرورة البعور من الأماكن الخطرة، والالتزام ببطح السير وكذا استخدام الإشارات عند تغيير الاتجاه (واج).

تتم است

توقيف خمسة أشخاص متورطين في قضية اختطاف

تفككت مصالح الشرطة القضائية بأمن ولاية تلمسان، من توقيف خمسة أشخاص تتراوح أعمارهم بين (19 و 37 سنة) لتورطهم في قضية تتعلق بخطف واحتجاز شخص باستعمال وسيلة نقل، حيث تعود وقائع القضية إلى العاشر من الشهر الجاري، عندما أقدم شخص للتلبس عن تعرض شقيقه البالغ من العمر 21 سنة، للخلع من طرف أشخاص مجهولين بتاريخ 8 سبتمبر، مصرحا بأن شقيقه خرج من المنزل ولم يعد منذ 4 أسابيع، وأنه تلقى اتصالا هاتفيا من أحد الأشخاص، يخبره فيه بأن شقيقه محتجز من طرفهم، وذلك لقيامه بسرعة مع ملهم التجاري، وأنهم يتابعون مبلغ مالي يقدر بـ 90 ألف دينار كغشوق على الممرقات في أجل إطلاق سراحه. وعلى الفور تم وضع خطة أمنية محكمة من قبل المصالح الولائية للشرطة القضائية، بالتنسيق مع شقيق الضحية، والتوجه إلى مكان تسليم المبلغ المالي الذي كان يحي صخور، حيث تم توقيف أحد الأشخاص المتورطين في القضية، والذي اعترف بإمكان الاحتجاز.

• الشيخ ب

الظهر	الشمس	القمر
12:42	06:33	05:06
الغشاء	المغرب	
20:13	18:54	16:12

سفير اليابان يقدم كتابا عن العلاقات الجزائرية - اليابانية أكثر من أربعين شهادة تؤرخ لـ 50 سنة صداقة

نشط أمس سعادة السفير الياباني بالجزائر السيد تسوكازا كودا، ندوة صحفية قدم فيها إصدارا جديدا يحمل عنوان "اليابان والجزائر تاريخ 50 سنة من الصداقة"، تضمن تاريخ العلاقات بين البلدين في شتى المجالات وذلك من خلال شهادات قدمها 40 جزائريا ويابانيا من دبلوماسيين ورجال أعمال وقادة سياسيين وفنانين وطلبة ورياضيين وغيرهم.

• مريم - ن

لا زالت غير معروفة شيا مماثلة الكفائية لأهمية هذا الكتاب هذه المساعي وغيرها ما توضح الكثير من الأمور كذلك بالنسبة للجزائريين الذين يربطون اليابان بالتكنولوجيا. في حين أن مجتمعنا يستحق أن يكشف لهم.

عن جهته ثمن الدكتور إسماعيل ديش هذا الإصدار من سعادته أيضا بيلوغ العلاقة بين الجزائر واليابان عامها 50ل المصادفة للذكرى الخمسين للاستقلال، والحقيقة أن العلاقات بدأت قبل هذا التاريخ بسنوات وذلك عندما وافقت اليابان على فتح مكتب لبعثتها التجارية في عز الثورة في سنة 1958، وقدمت لها الدعم الدبلوماسي المطلوب، وتعرفت على الجزائر من خلال السيد بن حبيل، وهو أول سفير للجزائر بطوكيو، والذي كان قبلها يراس مكتب الإعلان بها لذلك كرمته الدولة اليابانية سنة 2012، كتب هذا الأخير شهادته المهمة في الكتاب إضافة للمقدمة التي كتبها وزيرا خارجية البلدين السيد رمتان لعمامرة والسيد فوميو كيشيدا.

يتضمن الكتاب - حسبما أشار إليه السفير أربعة فصول الأول خاص بدمج عن تاريخ خمسين سنة - ذكر أكثر على الجانب التاريخي للعلاقات كتبه أساتذة جامعيين منهم إسماعيل ديش، ومزوتشي كيشي، والفصل الثاني خاص بـ "الذاكرة والمستقبل" والفصل الثالث خاص بـ العلاقات الاقتصادية، فصلا حادثة تفتشون في جعلت اليابانية يلتفتون أكثر إلى مجتمعنا وثقافتنا في الانحصر فقط في كون الجزائر بلد نضطي فقط، من جهة

اليابان يقدم كتابا عن العلاقات الجزائرية - اليابانية أكثر من أربعين شهادة تؤرخ لـ 50 سنة صداقة

تفككت المجموعة الإقليمية للدرج الوطني بسطيف، من تفكيك جماعة أشرار مكونة من 4 أشخاص مختصة في نقل والمتاجرة بالخدرات مع حجز 86 كلف من مادة الكيف المعالج. وحسب مسؤولي هذا السلك فقد تمت العملية بتوقيف المتهمين بعد تعرض شخص يبلغ من العمر 45 سنة (مسيون قضائيا محل بحث) لحادث مرور على مستوى الطريق الوطني رقم 77 بين ولايتي سطيف وباتنة رفقة امرأة وابنته، وهو الحادث الذي سمح بحجز 60 حزمة من الخدرات تضم 30 كلف من الكيف المعالج.

اليابان يقدم كتابا عن العلاقات الجزائرية - اليابانية أكثر من أربعين شهادة تؤرخ لـ 50 سنة صداقة

تفككت المجموعة الإقليمية للدرج الوطني بسطيف، من تفكيك جماعة أشرار مكونة من 4 أشخاص مختصة في نقل والمتاجرة بالخدرات مع حجز 86 كلف من مادة الكيف المعالج. وحسب مسؤولي هذا السلك فقد تمت العملية بتوقيف المتهمين بعد تعرض شخص يبلغ من العمر 45 سنة (مسيون قضائيا محل بحث) لحادث مرور على مستوى الطريق الوطني رقم 77 بين ولايتي سطيف وباتنة رفقة امرأة وابنته، وهو الحادث الذي سمح بحجز 60 حزمة من الخدرات تضم 30 كلف من الكيف المعالج.

اليابان يقدم كتابا عن العلاقات الجزائرية - اليابانية أكثر من أربعين شهادة تؤرخ لـ 50 سنة صداقة

تفككت المجموعة الإقليمية للدرج الوطني بسطيف، من تفكيك جماعة أشرار مكونة من 4 أشخاص مختصة في نقل والمتاجرة بالخدرات مع حجز 86 كلف من مادة الكيف المعالج. وحسب مسؤولي هذا السلك فقد تمت العملية بتوقيف المتهمين بعد تعرض شخص يبلغ من العمر 45 سنة (مسيون قضائيا محل بحث) لحادث مرور على مستوى الطريق الوطني رقم 77 بين ولايتي سطيف وباتنة رفقة امرأة وابنته، وهو الحادث الذي سمح بحجز 60 حزمة من الخدرات تضم 30 كلف من الكيف المعالج.

• مريم - ن



ورب قصيدة...

بقلم: مرزاق بقطاش

الشعوب محكوم عليها بأن تتفاهم، ومن ثم، يتعين عليها أن تتجاوز بلا انقطاع حتى يكون في مقدورها أن تتساكن وتتعايش على سطح هذه المعمورة. وذلك ما نتعلمه من القرآن الكريم الذي يقول: «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله اتقاكم».

إذا كانت الموسيقى، على سبيل المثال لا الحصر، لغة عالمية لا يحتاج المصنّع إلى أن يتعلم تقنياتها لكي يتمتع بها، وإذا كانت الفنون التشكيلية لغة لا تقل عالمية عن لغة الفنون التشكيلية، فإن هناك جانباً ما زال صعب القيادة، وأعني به جانب اللغة من حيث هي أصوات، ومن ثم، من مشاهير وفنانيها ومشارع ولها من أشكال التعبير التي وفي هذه اللغة يوجد جانب كبير من الإنسانية هذا، الإنسان، بل لعله أن يكون أكبر الجوانب وأعظمها وأروعها على الإطلاق، وأقصد به الشعر.

الشعوب موجودة في أشرارها، لكن هذه الأشرار قلما تنتقل بين شعب وآخر، ناهيك عن شعوب المعمورة كلها. ولذلك، فإن العلاقة بين هذا ذلك تظل غير مستوية، هذا إن هي لم تكن غائبة الغياب كله.

وهكذا، نجم عن سوء التفاهم هذه أشكال وأشكال من الحروب المسلحة والحروب النفسية والحروب الاقتصادية والحروب الثقافية نفسها. والسبب هو انعدام التواصل في هذا الشأن لأن الشعر يصعب عليه الانتقال من لغة إلى أخرى، ومن ثم، فإن الجوانب الوجدانية التي تظل مضمة في الشعر نفسه لا تريد أن تتفصح عن نفسها، وبذلك يستعصي التفاهم بين البشر، أي بين الشعوب.

رب قصيدة ينظمها شاعر وتنتقل نحو رب قصيدة أخرى، أي نحو وجدان الشعوب الأخرى، وتضع حد للتحارب والتناحر، لأنها تكون قد أفضحت الحقائق التي لا بد من أن تكون قد تكون ضيقة، بتقليل الحقائق من الكثير من الأمور الخبئة في العقل في الوجدان الإنساني.

يزعم البعض من المستشرقين أنهم نقلوا الكثير من الشعر العربي إلى اللغات الفرنسية والإنجليزية والألمانية والروسية والإسبانية والإيطالية، لكنهم في حقيقة الأمر لم يفعلوا أكثر من أنهم ترجموا عبارات شعرية لا تفي بالحاجة ولا تكشف عن النسيب العربية الحقيقية. وقد يعود ذلك إلى سببين جوهريين، أحدهما أن المختار الشعرية التي أقدموا على نقلها إلى لغاتهم كانت لنيل أوطار سياسية معينة، ومن ثم فهي لا تعبر حق تعبير عن النفسية العربية منذ عهود الجاهلية الأولى، وانفهامها هو الشعر. كما يقول الروائي الفرنسي ميشال بيتر، هو ذلك الشيء الذي لا ينتقل من لغة إلى أخرى. وهو مقي في ذلك، وعليه، فإن الوجدان العربي يتعرف على عالمه، وما كان من الممكن أن يعرفه الناس عبر اللغات الأخرى، أي عن طريق الشعر. وبذلك الشعر والتواصل.

لكن ذلك لا يمنع العديد من أن تتعارف فيما بينها وتتفاهم بطبيعة الحال، لأن هذا فطرها على مثل هذا التفاهم وكثرت ذلك في محكم تنزيهه. وهكذا، تكرر النظريات في هذا الشأن، وعلى كل شعب من شعوب الدنيا أن لا يوجد قنوات تجعله يفتح صدره لغيره من جيرانه. وتضاربت الجمعيات والمجالس والمنظمات التي تسعى إلى بلوغ هذا الهدف النبيل، فهي يجيء عهد ينجح فيه الترحيم والتفاهم بين اللغات، ويكون في مستطاعهم، ومن ثم في مستطاع الإنسانية كلها، أن تعرف شعر هذا، ذلك، مملعا هو اليوم في مقدورها أن تتفتح بهذه الموحدة التشكيلية وتلك السمفونية الموسيقية؟ إن الأبد معقود على أولئك الرحمة الذين يقدمون أجل الخدمات لهذا الخلق البشري، وبالتالي لشعوب الدنيا قاطبة.



نوعها فأول مرة تتطلب هيئة دبلوماسية إقليمية بالجزائر أن تتعلم لها دار نشر جزائرية. صرفت المناقشة جدلاً لا حشداً، علماً أن الكثير من المتدخلين تمتموا بالحضور الياباني في الجزائر، هذا الحضور الذي شهد بناء الدولة الجزائرية المستقلة منذ 4 جويلية 1962، خاصة في مجال الجروقات وتكوين المهندسين والسمة الطيبة للعصر الياباني في الجزائر، على الرغم من التراجع المسجل بعد الثورة السوداء عكس مثلاً فترة 80ل ولكن الوقت ملائم لعودة الجزائر وتقديم كل الخبرات له، مستحضراً تاريخاً بلده الذي يعود إلى 150 سنة من قوة أخرى، من جانبه ثم الكامل بعد الثورة العربية الثانية، ثم العلاقة بنسب أقوى وهي تجربة تستحق أن يعرفها العالم وبعض شركائنا.

سأد في هذا اللقاء جو من الجوار المباشر بعيداً عن الرسمية وتقتل الأضادة بتقليل الحقائق من الكثير من الأمور الخبئة في العقل في الوجدان الإنساني. يزعم البعض من المستشرقين أنهم نقلوا الكثير من الشعر العربي إلى اللغات الفرنسية والإنجليزية والألمانية والروسية والإسبانية والإيطالية، لكنهم في حقيقة الأمر لم يفعلوا أكثر من أنهم ترجموا عبارات شعرية لا تفي بالحاجة ولا تكشف عن النسيب العربية الحقيقية. وقد يعود ذلك إلى سببين جوهريين، أحدهما أن المختار الشعرية التي أقدموا على نقلها إلى لغاتهم كانت لنيل أوطار سياسية معينة، ومن ثم فهي لا تعبر حق تعبير عن النفسية العربية منذ عهود الجاهلية الأولى، وانفهامها هو الشعر. كما يقول الروائي الفرنسي ميشال بيتر، هو ذلك الشيء الذي لا ينتقل من لغة إلى أخرى. وهو مقي في ذلك، وعليه، فإن الوجدان العربي يتعرف على عالمه، وما كان من الممكن أن يعرفه الناس عبر اللغات الأخرى، أي عن طريق الشعر. وبذلك الشعر والتواصل.

لكن ذلك لا يمنع العديد من أن تتعارف فيما بينها وتتفاهم بطبيعة الحال، لأن هذا فطرها على مثل هذا التفاهم وكثرت ذلك في محكم تنزيهه. وهكذا، تكرر النظريات في هذا الشأن، وعلى كل شعب من شعوب الدنيا أن لا يوجد قنوات تجعله يفتح صدره لغيره من جيرانه. وتضاربت الجمعيات والمجالس والمنظمات التي تسعى إلى بلوغ هذا الهدف النبيل، فهي يجيء عهد ينجح فيه الترحيم والتفاهم بين اللغات، ويكون في مستطاعهم، ومن ثم في مستطاع الإنسانية كلها، أن تعرف شعر هذا، ذلك، مملعا هو اليوم في مقدورها أن تتفتح بهذه الموحدة التشكيلية وتلك السمفونية الموسيقية؟ إن الأبد معقود على أولئك الرحمة الذين يقدمون أجل الخدمات لهذا الخلق البشري، وبالتالي لشعوب الدنيا قاطبة.

لكن ذلك لا يمنع العديد من أن تتعارف فيما بينها وتتفاهم بطبيعة الحال، لأن هذا فطرها على مثل هذا التفاهم وكثرت ذلك في محكم تنزيهه. وهكذا، تكرر النظريات في هذا الشأن، وعلى كل شعب من شعوب الدنيا أن لا يوجد قنوات تجعله يفتح صدره لغيره من جيرانه. وتضاربت الجمعيات والمجالس والمنظمات التي تسعى إلى بلوغ هذا الهدف النبيل، فهي يجيء عهد ينجح فيه الترحيم والتفاهم بين اللغات، ويكون في مستطاعهم، ومن ثم في مستطاع الإنسانية كلها، أن تعرف شعر هذا، ذلك، مملعا هو اليوم في مقدورها أن تتفتح بهذه الموحدة التشكيلية وتلك السمفونية الموسيقية؟ إن الأبد معقود على أولئك الرحمة الذين يقدمون أجل الخدمات لهذا الخلق البشري، وبالتالي لشعوب الدنيا قاطبة.

• مريم - ن

لا زالت غير معروفة شيا مماثلة الكفائية لأهمية هذا الكتاب هذه المساعي وغيرها ما توضح الكثير من الأمور كذلك بالنسبة للجزائريين الذين يربطون اليابان بالتكنولوجيا. في حين أن مجتمعنا يستحق أن يكشف لهم.

عن جهته ثمن الدكتور إسماعيل ديش هذا الإصدار من سعادته أيضا بيلوغ العلاقة بين الجزائر واليابان عامها 50ل المصادفة للذكرى الخمسين للاستقلال، والحقيقة أن العلاقات بدأت قبل هذا التاريخ بسنوات وذلك عندما وافقت اليابان على فتح مكتب لبعثتها التجارية في عز الثورة في سنة 1958، وقدمت لها الدعم الدبلوماسي المطلوب، وتعرفت على الجزائر من خلال السيد بن حبيل، وهو أول سفير للجزائر بطوكيو، والذي كان قبلها يراس مكتب الإعلان بها لذلك كرمته الدولة اليابانية سنة 2012، كتب هذا الأخير شهادته المهمة في الكتاب إضافة للمقدمة التي كتبها وزيرا خارجية البلدين السيد رمتان لعمامرة والسيد فوميو كيشيدا.

يتضمن الكتاب - حسبما أشار إليه السفير أربعة فصول الأول خاص بدمج عن تاريخ خمسين سنة - ذكر أكثر على الجانب التاريخي للعلاقات كتبه أساتذة جامعيين منهم إسماعيل ديش، ومزوتشي كيشي، والفصل الثاني خاص بـ "الذاكرة والمستقبل" والفصل الثالث خاص بـ العلاقات الاقتصادية، فصلا حادثة تفتشون في جعلت اليابانية يلتفتون أكثر إلى مجتمعنا وثقافتنا في الانحصر فقط في كون الجزائر بلد نضطي فقط، من جهة

اليابان يقدم كتابا عن العلاقات الجزائرية - اليابانية أكثر من أربعين شهادة تؤرخ لـ 50 سنة صداقة

تفككت المجموعة الإقليمية للدرج الوطني بسطيف، من تفكيك جماعة أشرار مكونة من 4 أشخاص مختصة في نقل والمتاجرة بالخدرات مع حجز 86 كلف من مادة الكيف المعالج. وحسب مسؤولي هذا السلك فقد تمت العملية بتوقيف المتهمين بعد تعرض شخص يبلغ من العمر 45 سنة (مسيون قضائيا محل بحث) لحادث مرور على مستوى الطريق الوطني رقم 77 بين ولايتي سطيف وباتنة رفقة امرأة وابنته، وهو الحادث الذي سمح بحجز 60 حزمة من الخدرات تضم 30 كلف من الكيف المعالج.

اليابان يقدم كتابا عن العلاقات الجزائرية - اليابانية أكثر من أربعين شهادة تؤرخ لـ 50 سنة صداقة

تفككت المجموعة الإقليمية للدرج الوطني بسطيف، من تفكيك جماعة أشرار مكونة من 4 أشخاص مختصة في نقل والمتاجرة بالخدرات مع حجز 86 كلف من مادة الكيف المعالج. وحسب مسؤولي هذا السلك فقد تمت العملية بتوقيف المتهمين بعد تعرض شخص يبلغ من العمر 45 سنة (مسيون قضائيا محل بحث) لحادث مرور على مستوى الطريق الوطني رقم 77 بين ولايتي سطيف وباتنة رفقة امرأة وابنته، وهو الحادث الذي سمح بحجز 60 حزمة من الخدرات تضم 30 كلف من الكيف المعالج.

اليابان يقدم كتابا عن العلاقات الجزائرية - اليابانية أكثر من أربعين شهادة تؤرخ لـ 50 سنة صداقة

تفككت المجموعة الإقليمية للدرج الوطني بسطيف، من تفكيك جماعة أشرار مكونة من 4 أشخاص مختصة في نقل والمتاجرة بالخدرات مع حجز 86 كلف من مادة الكيف المعالج. وحسب مسؤولي هذا السلك فقد تمت العملية بتوقيف المتهمين بعد تعرض شخص يبلغ من العمر 45 سنة (مسيون قضائيا محل بحث) لحادث مرور على مستوى الطريق الوطني رقم 77 بين ولايتي سطيف وباتنة رفقة امرأة وابنته، وهو الحادث الذي سمح بحجز 60 حزمة من الخدرات تضم 30 كلف من الكيف المعالج.

• مريم - ن

• مريم - ن