

الجزائر تعتبر اغتيال هارفي قور DAL عملاً جباناً وجريمة بشعة مكافحة الإرهاب تبقى متواصلة بكل عزم وإصرار

الحوار بين الليبيين



مجلس السلم والأمن للاتحاد
الأفريقي يدعم مبادرة الجزائر

ص 02

في سياق مسار الانضمام
إلى المنظمة العالمية للتجارة
الجزائر ستعمل على تعزيز الحقوق
الجماركية إلى مستوى أعلى

ص 03

تواصل توافد الحجاج
الجزائريين على البقاع المقدسة
كل الظروف مهيبة
لاستقبال ضيوف الرحمن

ص 04

تحسباً لعيد الأضحى المبارك
وزارة التجارة تقرر
تمديد أيام المداومة

ص 03

الهلال الأحمر الجزائري



مساعدات إنسانية
ترسل إلى غزة غدا الجمعة

ص 24



الجزائر تؤكد ترشحها ورغبتها في احتضان "كان" 2017

عمل الكواليس هو المحدد
لبلد المنظم للدورة

ص 21

اعتبرت الحكومة الجزائرية اغتيال الرعبي الفرنسي المختطف قور DAL بيار هارفي، "عملاً جباناً وجريمة بشعة". مؤكدة أنها تلتقط نبأ الأغتيال بـ"كثير من الحزن والأسى".

ص 24



يومية إخبارية وطنية

المدير العام للديوان الجزائري المهني للحبوب في حديث لـ"المساء":

انخفاض محصول القمح هذا الموسم ليس بالأمر الكارثي

كشف المدير العام للديوان الجزائري المهني للحبوب، السيد محمد بلعيدي، في الحوار الذي خص به جريدة "المساء" أن المحاصيل التي بدأناها الفلاحون خلال الموسم الفلاحي السابق جعلتنا نتجنب "الكارثة" بعد أن انخفضت إنتاجية القمح الصلب إلى 34 مليون قنطرار، حيث سجلنا خلال الموسم الفلاحي السابق، جمع 49 مليون قنطرار.

ص 04



الجريدة من الأرشيف

عيسي بن لخضر رئيس جمعية "جزائر الخير":



العمل التضامني موجود
لكنه غير دائم

ص 12



المطربة المتألقة سامية
تحتوت لـ"المساء":

الفداء التزام
ورسالة



ص 23

بمناسبة احتفال بلاده بعيدتها الوطنية

الرئيس بوتفليقة يهنئ رئيس جمهورية غينيا بيساو

بعث رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، بررقية تهنئة إلى رئيس جمهورية غينيا بيساو، السيد خوسيه ماريو فات، بمناسبة احتفال بلاده بعيدتها الوطنية.

وجاء في برقية رئيس الجمهورية: "طبل بـ بمناسبة احتفال جمهورية غينيا بيساو بعيدتها الوطنية أن أتوجه إليك باسم الجزائر شعراً وحكومة، وأصالة عن نفسي بأحر الشكر والتقدير مشفوعة بأجمل تمنياتي لك بالصحة والهاء والرقي والإلهام لشعب غينيا بيساو الشقيق".

وأضاف: "افتخار هذه الرسالة السعيدة لأعرب لكم عن ارتياحي بالعلاقات الدبلوماسية والتعاون التي تربط بلدتي، وأجدد لكم تمام حرصي على تعزيزها". (واج)

بن صالح يستقبل وفدا برلمانيا كويتي

استقبل رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح، أمس، بقصر المجلس بالجزائر العاصمة، ووفدا من مجموعة الصداقتين البرلمانية الكويتية. الجزائرية برئاسة عسکر العنزي.

وذكر بيان لمجلس الأمة، أنه تم خلال هذا اللقاء، التناول بالعلاقات الثنائية المتينة، وتطور مسؤولي البلدين إلى مزيد من التعاون باستغلال كل الفرص المتاحة في مجال الاستثمار دليلاً أمام القطاع الخاص.

ويفيد هذا المسعى إلى "تعزيز ما تم إنجازه في مجالات الشراكة الاقتصادية المتوقعة التي تترجم حرص قياديي البلدين على الوصول بالعلاقات الثنائية إلى الأهداف المنشودة المحققة لصالحة الشعبين الشقيقين" كما أضاف البيان. (واج)

في لقاء مع وفد برلماني كويتي

ولد خليفة يستعرض واقع ومستقبل العلاقات بين البلدين



مؤكداً أن الجزائر "التي عانت ويلات الإرهاب، أدرك قبل الخليفة، أمير، بالجزائر العاصمة، واقع ومستقبل العلاقات بين الجزائر والكويت وسلسل تطويرها على الأبعد في المجتمع".

اعجابه لما حققته الجزائر من نمو خلال السنوات الأربع، مبادلته للقيادة الكيفية لرئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، وحده في المفاضلة على استقرار وسلامة الجزائر والأسماها في ظل الظروف التي تحيط بالمنطقة".

وأعرب رئيسي المجلس الشعبي الوطني، محمد العريبي ولد خليفة، أمير، بالجزائر العاصمة، واقع ومستقبل العلاقات بين الجزائر والكويت، عن اتجاهه أعمق من مجلس الأمة الكويتي، يقوده رئيس المجموعة البرلمانية للسعادة في الجزائر عسکر العنزي.

وأفاد بيان للمجلس أن السيد ولد خليفة، أشاد في مستهل هذا اللقاء بالعلاقات التاريخية والجيدة التي تجمع الجزائر والكونغو، في ظل الظروف التي تحيط بالمنطقة".

وأشار إلى أن زيارة رئيس مجلس الأمة الكويتي، رسالة من رئيس مجلس الأمة الكويتي مزروق العانم، إلى رئيس المجلس يدعوه فيها إلى زيارة الكويت.

ومن جهة دعا وزير الوفد الكويتي، حبيب العطا، حبيب العطا، دعوة دعوه في زيارة إلى الجزائر، حيث يجري في حمایة التعاون الثنائي نحو مسوبيات أعلى، مبرزاً في الوقت نفسه جهود الجزائر في حماية انتشار الإرهاب.

وتحدث في نفس المناسبة ويشكل خاص عن آخر سبب ما جاء في بيان الجزائر، وأكد السيد سامي، لدى استقباله الوفد البرلماني لمجموعة الصداقتين الكويتية.

الجاذبية التي ترسّخها لاحضانها على الأمة.

الى جانب ذلك، ينوه بدوره في تطوير العلاقات الثنائية نحو مسوبيات أعلى، مبرزاً في الوقت نفسه جهود الجزائر في حمایة انتشار الإرهاب.

وتحدث في نفس المناسبة ويشكل خاص عن آخر سبب ما جاء في بيان الجزائر.

وكذلك الذي يتوفر عليه البلدان.

وتفصّل في ملخص جملات الطرفين، مع

تضوره إعطاء بعض قوي التعزيز الشائعون

الجاذبية الكويتية. الكويت يشمل مجالات

التعاون الثنائي التي يتوفر عليها البلدان".

وتفصّل في ملخص جملات الطرفين، مع

تضوره إعطاء بعض قوي التعزيز الشائعون

الجاذبية الكويتية. الكويت يشمل مجالات

التعاون الثنائي التي يتوفر عليها البلدان".

وقد توجت المرحلة الأولى من الحوار المالي الشامل التي

جرت من 17 إلى 24 جويلية بالجزائر العاصمة، بالتوقيع على

وثيقتين تضمنان حارثة الطريق للمفاوضات في إطار مسار

حركات سياسية مسكنة من شأنها أن تؤدي إلى

مصالحة شاملة وسلامة وطنية تحرر

الأزواد، والمجلس الأعلى للتحكيم الأزواد، والحركة العربية

للأزواد (منشقة). (واج)

الحوار بين الليبيين

مجلس السلام والأمن للاتحاد الإفريقي يدعم مبادرة الجزائر

كان الاجتماع الوزاري لمجلس الأمن للاتحاد الإفريقي حول ليبيا، الذي شارك فيه وزير الشؤون الخارجية السيد مطران عمامرة، أول أمس، بنيويورك، مناسبة لتجديد موقف الجزائر الرافض لكل تدخل أجنبي في هذا البلد، في حين أكد رئيس الدبلوماسية الجزائرية، استعداد الجزائر لاستقبال الفرقاء السياسيين الليبيين لحوار شامل يفضي إلى مصالحة وطنية.

• مليكة. خ / (واج)

كما تمحور الاجتماع حول أجندته الجمعية العامة للأمم المتحدة، وهذه المسائل المتعلقة بالأمن الإقليمي والشراكة مع الاتحاد الأوروبي.

وذكر السيد لممارسة على "الرسالة القوية للتضامن مع ليبيا التي تجذب من خلال عقد الاجتماع بمقر الممثلة الدائمة للبيضاء لدى الأمم المتحدة، مما يرمي إلى صدور دولة بليبيا أيام المحنة".

وبهذه المناسبة جدد وزراء خارجية المغرب العربي التأكيد على إرادةهم في العمل من أجل تحقيق الاندماج المغاربي اعتماداً على منهجية موجبة لضمان المزيد من الشفافية والإنجذاب على مسار الاندماج من خلال تقييم 25 سنة من عمر اتحاد المغرب العربي من حيث قمة زرالدة (شرق زرالدة) العاشرة.

وأشار الوزير إلى أن الوضع في ليبيا يشكل "محل اشتغال كبير بالنسبة للدول المغاربية".

مشيدين في هذا السياق بمبادرة الجزائر التي أطلقت مسار دول جوار بليبيا كمساهمة في جهود التوصل إلى اتفاق وخارجية الوطن.

كما أكدوا جديداً على سداد الشراكة مع الاتحاد الأوروبي، وركزوا على أهمية مشاريع التعاون ذات الاهتمام المشترك من خلال تعزيز قدرات اتحاد المغرب العربي والدول المغاربية، بجهود أشاد وزير الدبلوماسية الليبية، بجهود الجزائر الرامية إلى إنشاء مجلس حوار ليبي شامل من أجل المصالحة الوطنية.

وأشاروا إلى أن التوصل إلى اتفاق وخارجية الوطن الذي يجري إنهاؤه وهو برنامج عمل يهدف إلى تطبيق الثواب، والذي يتدرج ضمن مسعى تحقيق التوازن الاقتصادي المنظم والتنمية الاجتماعية الشاملة للذين يرعايان بعد التغيرات المناخية.

وشارك في هذا التصريح إن التغيرات المناخية في بلد مثل بلدي يعد جزءاً كبيراً منه في المجال الطاقي، وتدور التربة يمثل عرضة للتفسخ والجفاف، وتدهور التربة يمثل خطراً حقيقياً على السكان في

المناطق المتضررة". وقد تقدّم السيد من ولي العهد ببيان خاصية المبادلات.

وقال في هذا التصريح إن التغيرات المناخية في بلد مثل بلدي يعد جزءاً كبيراً منه في المجال الطاقي، وتدور التربة يمثل عرضة للتفسخ والجفاف، وتدهور التربة يمثل خطراً حقيقياً على السكان في هذه الفضاءات.

وأشار الوزير تشجيع الحكومة الجزائرية لتنمية الاستثمارات في قطاعات الاقتصاد الأخضر، مشيراً إلى أن 1.4 مليون منصب عمل متوفراً في أفق 2025. في ظل اتساع ميزة الدولة، من خلال إنجاز حرام أخضر لاستكمال السد الأخر الشاطئي للكبح هذه الطاهاز.

وذكر أيضاً بوضع برنامج طموح لتحسين النفايات يتمحور حول غلق المغارف الشواهية واستئثارها بمرافق الردم الفنية.

كما شارك السيد لممارسة على "الرسالة القوية للتضامن مع ليبيا التي تجذب من خلال عقد اجتماع ملحوظ لدول الأعضاء في هذا السياق".

وتطرق السيد لممارسة على "الرسالة القوية للتضامن مع ليبيا التي تجذب من خلال عقد اجتماع ملحوظ لدول الأعضاء في هذا السياق".

وأشار إلى أن الوضع في ليبيا يشكل جهوداً ملحوظة لدول المغارف، حيث يجري في

الدورية 69 العادية للجمعية العامة للأمم المتحدة.

وأشار إلى أن الوضع في ليبيا يشكل جهوداً ملحوظة لدول المغارف، حيث يجري في

الدورية 69 العادية للجمعية العامة للأمم المتحدة.



واختتم الاجتماع ببيان "رحب فيه أعضاء مجلس مبادرة الجزائر المتعلقة بعقد حوار في الجزائر بين الشخصيات والقوى الليبية من بالتزامن مع ليبيا التي تجذب من خلال عقد اجتماع ملحوظ لدول الأعضاء في هذا السياق عن "عدمهم للمجهود الرامي إلى مشاركة كل القاعدين الليبيين المعنيين بالاتفاق على تأثير المطلب بالجزائر".

وكان كتابة الدولة الأمريكية قد نظمت اجتماعاً مصغرًا يوم الاثنين الماضي بنويورك، شارك فيه وزير الخارجية السيد رمطان لعمامرة، وقد أشاد المشاركون خلاله بجهود السفير الجارحة لليبيا وبالمبادرة

الجاشوريية الراهنة في تشجيع حوار ليبي ومحاسنه وطنية في هذا البلد.

وقد شهد هذا الاجتماع المصغر مشاركة ممثلين من الولايات المتحدة والجزائر ولبيا ومصر وقطر وفرنسا وألمانيا وإيطاليا والعرب السعودية وأسبانيا وتونس وتونس وكوبا والإمارات العربية والمملكة المتحدة والاتحاد الأوروبي والأمم المتحدة.

وكانات التقنية الفلسطينية حاضرة في

أحد شاغل الجمعية الأمريكية، حيث شارك وزير الشؤون الخارجية في هذا الصدد في اجتماع للدول الأعضاء في مبادرة السلام العربية تنشطه الرئيس الفلسطيني محمود عباس.

ووهده المناسبة قسم السيد عباس، عرضنا

حول آخر التطورات في فلسطين خاصة حول الطريقة الموسدة الذي وصلت إليه مفاوضات

السلام، من خلال إنجاز حرام أخضر لاستكمال السد الأخر الشاطئي للكبح هذه الطاهاز.

وتوصي التمعية المستديمة في هذه الفضاءات

وأيضاً الوزير تشجيع الحكومة الجزائرية لتنمية الاستثمارات في قطاعات الاقتصاد

الأخضر، وهذا ينبع من تغييرات في هذا الصدد.

من جهة أخرى تحدث وزير الشؤون

الخارجية، أول أمس، بنويورك مع رئيسة لجنة

الشئون الخارجية للمغرب العربي من أجل

تضييق المسافة بين كل الأطراف الليبية.

وفي مجال التفاوض على عازمة على التفاوض بين

الممثل الخاص للأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة:

الحوار المالي الجاري تحت وساطة الجزائر جاد للغاية

نعم هذه المفاوضات، مشيراً إلى أن "الظروف مواتية"

للحسول على نتيجة دائمة، وأوضحت في هذا الصدد أنه بعد

"الصعوبات الأولية" المرتبطة ببعض النقاشات الخاصة

بالإجراءات "بدأت الأشياء تتطور، حيث تعمق المباحثات في التوصل

إلى إجماع، حيث يجري في

الخطوة الثانية تفعيل الميثاق الشامل والوطا به"

الذي يفتح المجال للتعاون الثنائي والإقليمي.

وأوضح أنه على أساس هذا الميثاق الشامل والوطا به

يجب تفعيله في إطار مسار السلام والسيادة، والوحدة الترابية للبلد وطابعه

اللماكي".

وأوضح أنه على أساس هذا الميثاق الشامل والوطا به

أكمل الممثل الخاص للأمين العام لمنظمة الأمم

للحصول على نتيجة دائمة،

وأوضح في هذا الصدد أنه بعد

"الصعوبات الأولية" المرتبطة ببعض النقاشات الخاصة

بالإجراءات "بدأت الأشياء تتطور، حيث تعمق المباحثات في التوصل

إلى إجماع، حيث يجري في

الخطوة الثانية تفعيل الميثاق الشامل والوطا به"

الذي يفتح المجال للتعاون الثنائي والإقليمي.

وأوضح أنه على أساس هذا الميثاق الشامل والوطا به

يجب تفعيله في إطار مسار السلام والسيادة، والوحدة الترابية للبلد وطابعه

اللماكي".

وأوضح أنه على أساس هذا الميثاق الشامل والوطا به

جود مكافحة التغيرات المناخية في

وكان وزير الشؤون الخارجية، قد شارك في

قمة حول التغيرات المناخية المقيدة في إطار

الدورة العاشرة (69) للجمعية العامة، أكد

خلالها عدم الجزائر على المشاركة في المجهود

الشاملة الرامية إلى مكافحة التغيرات المناخية،

مع حرص على التكفل باحتياجات وألوان

السكان فيما يتعلق بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية.

وأرسل السيد لممارسة على "الرسالة القوية للتضامن مع

البلدان التي تجذب من خلال عقد اجتماع ملحوظ لدول الأعضاء في هذا الصدد.

وفي مجال التفاوض على عازمة على التفاوض بين

البلدان التي تجذب من خلال عقد اجتماع ملحوظ لدول الأعضاء في هذا الصدد.

وأوضح أنه تم بذلك استثمارات ضخمة لتعزيز

النقل

لعمامرة يحضر حفل روسياء الوفود للمشاركة في الجمعية العامة للأمم المتحدة

كونغو، دوني ساسو نغيسو، ورئيس جمهورية
مالي، ابراهيم بوكاري كاتينا، ورئيس الوزراء
الاثيوبي هليلمير اونجوم سيسلين.
وتعهّدت المحادثات حول تنظيم خاصة
بالعلاقات الثنائية والقضايا الدبلوماسية
الراهنة.

حضر وزير الشؤون الخارجية، السيد
طان للعامرة، مسأة الثلاثاء، الحفل
القائدي الذي يقيم رئيس الولايات
تحدة على شرف رؤساء الدول ورؤساء
المشاركة في الجمعية العامة للأمم
المتحدة.

وتحادٍ وزير الشؤون الخارجية كذلك مع
وزيري شؤون خارجية تونس ورئيس
الستوى، السيدين منجي حامدي وخالد
المطعني اللذين يشاركان في اشتغال الدورة
العاشرة 69 للجمعية العامة للأمم المتحدة.
وأكّد مصدر دبلوماسي أن المباحثات بين
السيد لعمامرة ونظيره التونسي تمحورت
 حول المسائل السياسية الرافحة لا سيما
الأزمة الليبية وعمل مجموعة دول جوار ليبيا.
 كما طرّق رئيس الدبلوماسية الجزائرية
مع نظيره القطري إلى العلاقات الثنائية
والأزمة الليبية والوضع في العالم العربي.

♦ ق / او

الاتفاق على تعزيز علاقات التعاون في مجال مكافحة الإرهاب

المحاور الساجدة لهذه الأفة تقتضي رداً شاملاماً ومتناقضاً.
وذكر بالمناسبة بالتجربة الجزائرية في حال مكافحة الإرهاب، مشيراً إلى أن جزائرات التي دفعت الثمن الباهظ في مواجهة هذه الأفة العابرة للأوطان، تشارك بفعالية في الجهود المبذولة لمكافحة الإرهاب، وفقاً لأهداف الاستراتيجية العالمية المصادر الأمريكية في 2006 من قبل منظمة الأمم المتحدة.

كما شدد السيد مساحل، في سياق مفصل على ضرورة احراز تقدم آخر في حلحلة منع دفع الفدية، مؤكداً بان الجائز اثبت على ارض الواقع تزاهمها بعدم دفع فدية من خلال التken من تحرير الرهائن المخطوفين من قبل الجماعات الارهابية منذ ستيني بنغو في شمال مالي دون مقابل، وفي حين ابزز استمرار جهود الجائز في الحفاظ على الاستقرار وترقية السلم في منطقة المغرب العربي والاساحل وافريقيا بشكل عام، وذلك في اطار الاهتمام الشامل للسياسات العالمية لسلامة الدول وعدم التدخل في الشؤون الداخلية، هذا ما دعا الرئيس المنتدب المكلف بالشؤون المغاربية والافريقية في موضوع آخر إلى تحديد المجتمع الدولي من أجل تصديق المعايير المتاحة بالمخادر، مبرزاً ضرورة مساعدة البلدان المنفتحة لهذه السعوم، لدفعها إلى التخلص من انتاجها.

♦ ق ٦ و♦
تطبقنا لبيان وزارة الشؤون الخارجية، فقد ولت الحالات التي جمعت مساحل، سيدة كيدانو تقىيمى لنتائج الاجتماع اداري الخامس المنعقد الشامل لمكافحة الارهاب، كما تطرق الطريق إلى علاقات امانون المتابعة الجزائرية-الامريكية في الامم مكافحة الإرهاب واتفاقا على تعزيزها

كان السيد مساحل، الذي يمثل رئيس الجمهورية في اشتغال الجمعية العامة ٦٩، من المتقدمة بنبيوروك، شارك أول أمس، الاجتماع الوزاري الخامس للمنتدى العالمي حول مكافحة الإرهاب، حيث شدد بالكلمة التي ألقاها في خلايا اللقاء على أن الجائز لن يخسر أبداً مصداقية المتأخرة بالمخادر، مدعياً على أن ممثلاً متعدد الأوجه، مؤكداً على أن

تحسباً لعيد الأضحى المبارك

وزارة التجارة تقرر تمديد أيام المداومة

العوممية على مستوى البلديات،
وهي رد على سؤال نسبه نسبة الاستجابة
لعملية المعاومة، أكد المتحدث أنها تبقى في
ارتفاع ملحوظ من مقدور القانون المنكوب،
حيث قدرت بأزيد من 98.6 بالمائة من إجمالي
البلديات، وهذا مراعاة لخصوصيات ومميزات
منطقة غير مطورة، مشيرا إلى أن فكرة
يعد هذه كانت تطرح نفسها بقوة خلال
الاجتماعات السنوية المنعقدة لمناقشة
بيانات والتوصيات للأعياد الدينية (عيد
الأنجذب)، بالنظر لحالات الغلق التي
تمت المحلات التجارية لما بعد يومي العيد
والإجازة، حيث انتسب في رمضان
أطن من اقتطاع أسطواني حاجته اليومية.
من جهة أخرى، قال المتحدث إن: «وزارة
تجارة قررت الرفع من نسبة التجار

ويدور، أكد الأمين العام لاتحاد التجارة والحرفيين، أنّ تأثيره قدره تجنيد 3500 عنوان لمتابعة عملية المداورة والسرير على إنجازها خدمةً للمواطنين والزيارات خلال عبد الأضحى القادم، مطالباً كافة التجار بالالتزام بقراراته هذه العملية لضمان حقوق العقوبات المترتبة على المخالفين لها ومتعدديها، فيما دفع متحالمو التجارة لتمكين المواطنين من حجاجتهم وأموين خلال فترة عبد الأضحى المبارك بالآفاق على مستوى كل بلدات الوطن، بما في ذلك المون والشعب المتعلقة بصناعة الخضر والفاكه والم المواد الغذائية ذات تهالك الواسع.

الأساسية.
وفي السياق، طمأن رئيس الفدرالية الوطنية للخوازيون يوسف قطاطا، بتوفير مادة الخنزير خلال أيام عيد الأضحى المبارك وما بعدها، موضحاً أن فدراليته ستستثنى في مراسلة كافة الخوازيون على مستوى القطر الوطني لضبط القوائم الولاية والبلدية للمخالفة المنعية بضمان المداومة خلال هذه المناسبة الدينية.

في سياق مسار الانضمام إلى المنظمة العالمية للتجارة

الجزائر ستعمل على تعزيز الحقوق الجمركية إلى مستوى أعلى

كشف المدير العام للتجارة الخارجية بوزارة التجارة شريف زعاف، أن الجزائر تعمل في إطار مفاوضاتها للانضمام إلى المنظمة العالمية للتجارة، على "تعزيز نسبة الحقوق الجمركية الخاصة باستيراد السلع إلى مستوى أعلى من النسب المطبقة حالياً، مشيراً إلى إعداد قائمة لـ"متروجات حساسة". لم يوضح طبيعتها - تتفاوض الجزائر بشأنها حول حق جمركي بنسبة 45 بالمائة، أي نسبة أعلى من تلك المطبقة والمقدرة بـ 40 بالمائة.

حنا ح -



وبحسب المسؤول، فقد تم توزيع الأسئلة الإضافية على جميع القطاعات المنفذة قصد دراستها، مضيفاً أن الأجهزة لم ترسل بعد، وأنه لا يفوت للديه عن موعد انعقاد الدورة 13 من المفاوضات.

ولأن مسار انضمام الجزائر إلى منظمة التجارة العالمية يُعد الأطول في تاريخ سارات الانضمام على هذه الهيئة، فإن السؤال يظل مطروحاً حول موعده استكمال المفاوضات والانضمام أخيراً إلى المنظمة.

سؤال رد عليه السيد زعاف بالقول: إنه إذا لم يتم استكمال مسار الانضمام إلى حد الآن، فإن هذا المسار يمر باليوم مرحلة نضج.

وتؤكد الحكومة في كل مناسبة عزمها الذهاب قدماً في مسار الانضمام رغم التأخر بين يومنا أكيد عزم الجزائر على

استئناف الزيارة لكل وزير بعرض اشتغالاته الجزائرية في قطاعه، فضلاً عن تقديم إلقاءات برلمانية، قصد متابعة النقاش حول انضمام الجزائر للمنظمة.

ومن الأسئلة الأخيرة المطروحة من طرف أعضاء المنظمة بعد الجولة الـ12 المنعقدة يوم 20 مارس الفارط، قال المتحدث إنها تمحورت أساساً حول اقتراحات فقرات التزام، وإنها لم تعد شخص فقط البحث عن المعلومة، مشيراً إلى بيجائية ذلك بالنسبة لجزائر.

وقال إن "الأسئلة الأخيرة التي تلقيناها لا سيما من الولايات المتحدة، تقترح استكمال عزم.gov الجواب من خلال اقتراح فقرات التزام".

قررت اللجوء إلى القائمة الاحتياطية لاستخلاف الأساتذة غير الملتحقين

وزارة التربية تهدد ياقصاء المخالفين

لmdirيات التربية التي قالت إنها لم تستكمل بعد تحديد المناسب الشاغرة واحتياجات المؤسسات التربوية للمناصب المالية على الرخص من مرر أكثر من أسبوعين على انطلاق السنة الدراسية، وهذا رغم أن وزارة التربية كانت قد طالبت هذه المديريات بالشروع في عملية إحياء المناسب الشاغرة والقابلة للشغل، واحتسبات المناسبات

أكدت وزارة التربية، أنها تشرع في تطبيق القانون الساري المفعول على الأساتذة والمعلمين الجدد الذين تم توظيفهم عن طريق المسابقة، ولم يحق لهم بمتناهיהם، حيث ستشرع في تطبيق عملية الإقصاء المنصوص عليها في هذه الحالة بعد انتهاء مهلة

الترويجه للمناصب المالية منذ نهاية شهر جوان الماضي.

وكان وزيرة التربية الوطنية، نورية بن غبريط، قد أعلنت الأمسوأ الماضي، مهلاً أسبوعاً للملعمين والأساتذة الذين تم توظيفهم بعد المسابقة الوطنية الأخيرة التي جرت

وكشفت الفتنة المركبة بالوزارة
السيدة زهور بحريري، أنه سيتم
الجوء إلى هذه تدابير لاستخراج
المتحقين من هؤلاء الأساتذة من بينها
الاستجاد بالقائمة الاحتياطية

يـ 14942 في الصـطـورـ الـأـبـدـانـيـ، 624، 2015
 عدد الأستاذـةـ الـتـيـ مـيـلـتـ بـاـشـاصـهـمـ
 وأـنـ أـفـلـيـهـ الـمـوـظـفـ حـدـيـثـاـ تـحـقـقـاـ
 وـمـوـسـيـاتـمـ رـضـمـ حـدـمـ رـضـمـ اـنـ
 عـيـنـهـ شـهـرـاـ مـكـدـهـ أـنـ الـوـزـارـةـ سـتـاخـدـ بـيـنـ
 الـعـيـنـهـ الـأـعـتـارـهـ جـاـلـتـ تـقـادـهـ فـيـ الـمـسـتـقـلـ.
 وبـأـيـ قـارـ الـوـزـارـةـ الـخـاصـيـ بالـشـرـقـ
 إـقـاسـ الـأـسـتـادـ الـمـتـبـيـنـ عـنـ أـسـامـهـ، بـعـدـ
 أـنـ بـقـيـ الـأـلـافـ مـنـ الـلـاـلـمـيـدـ فـيـ كـلـ الـأـطـوارـ
 الـتـعـلـيمـيـ، يـعـانـيـ نـقـصـ أـسـانـدـ وـلـوـ مـادـةـ
 وـاحـدـةـ عـلـىـ الـأـقـلـ مـاـ عـطـلـ الـبـادـيـةـ الـحـسـنـةـ
 الـلـلـدـلـرـاسـةـ. مـاـيـ الـإـلـالـ بـالـأـجـارـاتـ
 الـمـتـحـذـدـ لـبـدـيـةـ الـدـرـاسـةـ مـيـاـشـرـةـ مـعـ انـطـلـاقـ
 الـمـوـسـمـ.
 وـتـحـمـلـ بـعـضـ الـأـسـتـادـ الـجـدـدـ مـاـيـ الـمـصـادـرـ الـوـزـارـةـ مـسـؤـلـيـةـ
 تـقـيـيـبـ الـأـسـتـادـ الـجـدـدـ عـنـ مـوـسـيـاتـمـ.

المدير العام للديوان الجزائري المهني للحبيوب في حديث لـ "المساء":

انخفاض محصول القمح هذا الموسم ليس بالأمر الكارثى



كشف المدير العام للديوان الجزائري المهني للحبيوب، السيد محمد بلعيدي، في الحوار الذي خص به جريدة "المساء" أن المجهودات التي بذلها الفلاحون خلال الموسم الفلاحي السايب حققت نتائج "الكارثة" بعد أن انخفض إنتاج القمح الصالب إلى 34 مليون قنطار، حيث سجلنا خالد الموسم الفلاحي السايب جم 49 مليون قنطار، بالمقابل طمأن بلعيدي المواطنين وأصحاب المطاحن بتوفير المنتوج بعد أن قام الديوان باستيراد مخزون استراتيجي رفض الإفصاح عن قيمته، والمقدرة بـ 7 ملايين طن شهريا سيتم توفيرها بشكل عادي لضمان تزويد السوق بمنتوج "الضريرية" و"السميد".

◆

أجرى اللقاء نوال. ح / تصوير: عمر. ش

س: ما هي الأسباب الحقيقة وراء انخفاض إنتاج القمح الصالب بالنسبة للموسم الفلاحي السايب 2014 / 2013.

الجواب: نحن في الديوان الجزائري المهني للحبيوب، لا نرى أن انخفاض إنتاج القمح هذا الموسم كارثي بالنظر إلى أسباب الانخفاض التي مردها نفس المياه في مراحل حساسة في سلسلة موسم وبالتالي وهي التي تخوض شهرى مارس وأفريل، ففي هذه الفترة تكون البذرة في حاجة لكتيريات كبيرة من المياه، في الوقت الذي سقطنا خطافاً على ماءً يوماً، وما زاد من صعوبة الأمور هو ارتفاع درجات الحرارة لدرجة 36 درجة شهرياً، وهي الحرارة التي أدى إلى جفاف القمح.

لكن نحمد الله أن الفلاحين اجتهدوا في هذه الفترة وضاعفوا من عمليات السقي التكميلي، وهو ما يعني أننا بذلنا نسبة من المهنية لدى الفلاحين المختصين في هذا الانتاج خاصة وأنهم قاموا باقتناء دعوة تجهيزات وعتاد صحي في مجال البذر والبذار، وأماكين عن عمليات تحليل المحصول على إنتاج من نوعية جيدة.

كما لا يخفى على أحد أن نفس الظروف المناخية التي ميزت موسم الفلاحي السايب سجلت خالد السنوات الفارطة، وحينها بلغ إنتاج القمح 16 مليون قنطار، عليه يمكن أن نقول أنها حققت "المعجزة"، علماً أن معدل إنتاج القمح من 2009 إلى 2011 بلغ 45 مليون حج مقابل 27 مليون قنطار خالد المشتريات السابقة.

لكن هذا الانخفاض لا يجب أن يغضن من عزميتنا خاصة ونحن على أبواب موسم الفلاحي السادس والبذر للموسم الفلاحي الجديد، خاصة وأن العمل الذي يقوم به الديوان بالتنسيق مع التعاونيات الفلاحية، سيسعى لنا بتحديد مشاكل الفلاحين وتحسن عمل على حلها واقتراح العديد من التحفزات تسهيل عملهم.

س: هل هذا يعني أنتم ستجمدون نادي "50" لل耕耘ين الذين حققونا أكثر من 50 قنطراراً في المختار؟

ج: لا، والعكس صحيح خالد الموسم الفلاحي السابق، كما أن انخفاض الانتاج لا يعني انخفاضاً في المردود، علماً أننا سجلنا عداً عن الفلاحين الذين حققوه بين 73 و75 قنطراراً في المختار، وسيتم إدخالهم إلى "50" مثل كل سنة.

الظروف المناخية للجزائر تتشكل وارتفاع القمح الصالب وسعمل على العودة للعادات الاستهلاكية القديمة



الانتاج، ما هو واقع إنتاج القمح أمام التطور

الحاصل في تقنيات وأساليب البذر والجصاد؟

ج: ما يمكن أن أشير له اليوم وكل اختصار، أن التعاونيات التي ينتجون القمح الصالب يعتمدان على البذر، وهو ما دعم ساهمت في فتح 42 وحدة لإنتاج العائد الفلاحي وهو ما دعم مساحات المزروعة بعد الافتتاح بفضل الدعم من قبل الأشخاص العاملين.

والممارسة السوقية المعاصرة قررت الادارة ابتداء من هذه السنة تخصيص شاحنات لتوصيل البذر عبر كل الأسواق، وذلك بفضل الدعم المقدم من قبل الادارة بفضل تحسين الظروف المعيشية للعاملين.

س: وما هو عدد التعاونيات الفلاحية التابعة للديوان الجزائري المهني للحبيوب؟

ج: بلغ عدد التعاونيات غير التجارية 41 تعاونية تشتغل بتنمية إنتاج القمح الصالب، كما أن عدد المهيمنين على بذار وزيادة إنتاج القمح الصالب، علماً أن عدد المهيمنين في شبة النصف يبلغ 60 فلاح.

س: الحديث يدور حول الرفع من طاقات الانتاج وضاغطة المردود، ماهي المشاكل الحقيقية في الواقع؟

ج: المشكلة الكبرى التي تخص شعبية إنتاج القمح تتعلق بتحسين المساحات المزروعة من سنة إلى أخرى، وهو يمتد على مساحة إنتاج القمح الذي يود استغلاله في مجال البذر والجصاد التقليدي، وعلى نهج العمل في مجال الفلاحين على الرفع من هذه المساحات حتى تصل إلى 300

مليون قنطرار من الحبوب المزروعة.

س: رفع عدد من الفلاحين إشكالية تأخر دفع مستحقات بيع الحبوب وطول انتظار الشاحنات، أمام مخازن المخازن مما يعرض المنتوج للتلف.

هل تم اتخاذ إجراءات لتسهيل عملية بيع وتغزير المنتوج؟

ج: مشكل تأخر دفع المستحقات قضينا عليه نهاية، أما فيما يخص طوابير الشاحنات أمام المخازن فسيتم حل الاشكال السنة المقبلة مع استلام 24 مخزن مصرى موزعاً على 4000 كيلو متر، وذلك بفضل التحفيزات التي يحصل على إنتاج القمح.

س: ما هي التسهيلات المقترنة على الفلاحين للرفع من مردود إنتاج القمح بالنسبة للموسم الفلاحي الجديد؟

ج: أول مبادرة قمنا بها شهر أوت الفارط، هي فتح شبابيك موحد على مستوى كل التعاونيات بهدف تسهيل كل الإجراءات الإدارية للاستفادة من قرض الرفيف، كما ثمنت براسلة كل ممثلي التعاونيات لتسليم الفلاحين البذر المحسنة والأسمدة المطلوبة قبل حتى الانتهاء من دراسة الملفات من طرف بنك التنمية والتربية الفنية، في انتظار فتح شبابيك البنك التي يتعامل معها الفلاح داخل التعاونيات حتى لا يتضمن التنقل إلى الوكالات البنكية التي غالباً ما تكون بعيدة عنه، وهي المبادرة التي قمنا بها لتحسين ظروف عمل الفلاح.

س: كل هذه المجهودات البذلية من طرف الديوان والصلاح للرفع من إنتاج القمح تقابلاً ظاهرة التبذير خارج الصناعة، هل من إجراءات للحد من هذه الظاهرة؟

ج: لا، لكنني أتفق ممنهواً أمام المفرقات العمومية أو مداخل العمارات عند أى أوكاراً من الخبر تخصص منها المواطن وكأنها قلاطلاً، وأندكر جيئنا العمل المؤذن الذي يقوم به الفلاح وعمال التعاونيات بـ 14 ساعة على 24، وهو ما يجعلنا نذكر في بث وضحة تحسيسية عبر القنوات التلفزيونية والإذاعية لتحسيس المواطنين بضرورة العقلنة في اقتناء مستلزماته من خبر وعجان.

س: وماذا عن إنتاج الشعير؟

ج: الظاهرة التي سجلناها هذه السنة هي أن الفلاحين يسلموا مادة الشعير لمخازن الديوان بسبب ارتفاع أسعار المنتوج في السوق السوداء، فلا يغش على أحد أن المرين يقومون بتسليم الخرابة بمادة الشعير تلبية طلبات المستهلك، وهو ما جعل الطلب على هذه المادة يرتفع بشكل

غير خاص خالد فترة غلق أسواق بيع الماشي.

الصندوق الوطني للتوفير والاحتياط - بنك Caisse Nationale d'Epargne et de Prévoyance/Banque

تغزية

بيان الحزن والأسى تلقى الرئيس المدير العام، أعضاء مجلس الإدارة، لجنة المشاركة وجميع عمال الصندوق الوطني للتوفير والاحتياط بنك تبا وفاة المغفور لها أخت:

السيد بن حمودة مصطفى
مدير شبكة الشلف للصندوق الوطني للتوفير والاحتياط-بنك

وإثر هذا المصايب الجلل يتضامنون له ولهذه بتعازيهن الخاصة وبتضارعهن
للولي عز وجل أن يتقدّم برقمهه الواسعة ويسكتها فسح جنانه وليهم ذويها الصبر والسلوان.

إنما الله وإنما إليه راجعون.

المساء: 25/09/2014

ANEPE 147700

س: معظم إنتاج القمح بالجزائر يتمثل في القمح الصالب فقط، فمن أن الطبل مرتفع بالنسبة للقمح البليء، لماذا لا يتم توجيه الفلاحين لهذا النوع من إنتاج لتخفيض هاتورة الاستهلاك؟

ج: من دروس تاريخ الجزائر يعرف أن القمح البليء ينبع من مخخصة في زراعة القمح الصالب بالنظر إلى الظروف المناخية المعاكير، في حين كانت الجزائر لعدة سنوات مخخصة في زراعة القمح الصالب في ظروف المناخية المواتية.

ولا إندر أننا قمنا في السابق بمحاولات لرفع من طاقات إنتاج القمح البليء عبر مساحات مصغرة، لكن ظاهرة المفاصف جعلت محدوداً جداً ضعيف من جهة، بالإضافة إلى صعوبة تسويفه لدى المطاحن التي تطالب بمواضمات خاصة تماشياً

وطلب الحبوب، وذلك بسبب انتشار المنتوج في ظروف حرارة تزيد عن 40 درجة، وعليه فربنا تذكرة على تكيف انتاج القمح الصالب الذي يبقى الأعلى ثمناً في البوصة العالمية بـ 200 دولار.

من جهة أخرى سنعمل على تشجيع المستهلكين الجزائريين على تغيير نمط الاستهلاكي من "الضريرية" إلى "السميد" للحفاظ على انتشاره.

س: ونحن نتحدث عن قاتوره الاستيرادي التي بلغت 970 مليون دينار، ما هي الشروط المطلوبة من الموردين؟

ج: الصاجي الجزائري يدرك جداً ما يريد، وعليه فقد تم تشدد بند دفاتر الشروط الخاصة بالديوان الجزائري المهني للحبيوب حتى يتم تلبية طلبات السوق الوطنية منتوج ذي نوعية، وهي التي جعلت الفلاحين الأوروبيين يحتسون من نوعية القمح الموجه للسوق الجزائري، علماً أنه في بداية عمليات الاستيراد كانت الولايات المتحدة الأمريكية هي الوحيدة التي تستوفى كل الشروط قبل أن يقتصر الأوروبيون وبشكل تدريجي على إنتاجهم.

س: هل هذا يعني أن الجزائر تستورد قمح معدلاً جيئياً؟

ج: طبعاً لا، لأن البحوث العلمية في مجال التعديل الجنبي مست بذور الذرة فقط ولا يمكن تعديل بذور القمح الصالب والبلدي.

س: ترتكز وزارة الفلاحة والتنمية الريفية، متى مدة على ضرورة حصص المكثنة العصرية لرفع من قدرات وادخل "المكثنة" العصرية لرفع من قدرات

تواصل توافق الحجاج الجزائريين على البقاء المقدسة كل الظروف مهياً لاستقبال ضيوف الرحمن

بالمحضات الطيبة اللازمة للحجاج قبل مغادرتهم أرض الوطن، مؤكدا على أن هذه الإجراءات تصب في مصلحة الحجاج ضمانت راحتهم ونفعهم من أيام مناسك الحج بكل سر.

وفي تصریح لوكالات الأنباء الجزائرية، أعرب الحجاج عن "سروهم" لتواردهم بالبقاء في العمرة، الشیخ بربارة، الذي كان في استقبال الحجاج قاف موسى الحج لسنة 2014 سجل "إيجابيات كثيرة" مقارنة بالمواسم السابقة، سواء من حيث تنظيم الرحلات أو توقيت إقلاع الطائرات من مطارات الجزائر وصولها في الوقت المحدد إلى مطار جدة والمديونة.

بدوره أوضحت حاج آخر سبقه أن زار العقام بحسبه، أن موسم الحج لهذه السنة كان أحسن من المواسم السابقة، مرجعا ذلك إلى التسهيلات والإرشادات المقدمة لهم من طرف نظام البعثة التي وفرتها لهم الجمود التي يبذلها أعضاء المعهنة الطبية الجزائرية، موضحا أنه "لم ت sluggish أي حالات صحية خطيرة على مستوى مطار جدة منذ بداية استقبال الحجاج"، وهذا "يشاهد مسؤول المعهنة الطبية"

وعزا بربارة ذلك إلى التعليمات "الصارمة" الموجهة إلى العلجان الطبية الولائية التي حرصت على تطبيقها من حيث القيام هذا الموسم بأداء الركن الخامس للإسلام.

حضورها يعكس تسامي الاهتمام الفرنسي بالشراكة المريحة أكثر من 80 مؤسسة فرنسية متواجدة حالياً بالجزائر

لبعض الشركات ناجحة وفعالة بين المؤسسات الصغيرة والمتوسطة الجزائرية والفرنسية، مشيرة إلى أن هذه الظاهرة التي ينتهزها مكتب وكالة ترقية التجارة الدولية الفرنسية "إفافرانس" موسيحة بشكل آخر، لأنها شملت 10 مؤسسات فرنسية صغيرة ومتعددة التخصصات، وذلك ضمن مسعى ضبط وتحديد القطاعات والفرع الوهبة لنسج علاقات تعاون وشراكة بين البلدين، حيث ثقت هذه البعثة بالنقل إلى مختلف الولايات لللتقاء بال夥ائين الجزائريين واستكشاف طبيعة السوق الجزائرية، وربط شراكات مربحة تعود بالفائدة على مؤسسات

وغير التواجد القوي للمؤسسات الفرنسية في الجزائر الاهتمام الكبير الذي توليه هذه المؤسسات للسوق الجزائرية، والذي عرف انتشاراً متساعداً من تأسيس البلدين للشراكة الاستراتيجية التي تخلت شاركتها الأولى في عدد من المشاريع الكبرى المنجزة والجاري تحسينها في القطاع الصناعي بالجزائر، على غرار مشروع "رونو-الجزائر" الذي سيتم تدشينه سعياً في 10 نوفمبر المقبل، وتقديم أول سيارة "رونو" تنتج بالجزائر، وذلك على هامش الاجتماع الثاني للجنة الاقتصادية المشتركة بين البلدين.

وقد شجع سعي تطوير القطاع الصناعي في الجزائر، من خلال المشاركة القوية في ظاهرة الصالون الدولي للصناعات "الجزائر صناعات" الذي انطلقت في 22 ميدايات، والتي انطلقت فعالياته في 22 سبتمبر الجاري، بقصر الشفاعة بالجزائر، وذلك من خلال مشاركة 29 مؤسسة فرنسية ومتعددة متخصصة في مختلف المهن التكنولوجية، كصناعة البرمجيات وأنظمة المعلومات، وإدارة البرامج المعلوماتية والوقائي الإلكترونية، وغيرها من المهن ذات الصلة، لم تقتصر الشفاعة على المعرض المعنوي، وإنما تطرقت للطرفان إلى تعزيز القدرات الوطنية في مجال تكوين الموارد البشرية.

من جانبها، أوضحت فرنسا، في إطار شراكة مربحة.

وصل حوالي 800 حاج وحاجة جزائرية أمس، إلى مطار جدة على متنه ثلاث رحلات قادمة من الجزائر العاصمة وهران لأداء مناسك هرميضة الحج في ظروف وسعت بالبيئة، وحسب المدير العام للديوان الوطني للحج والعمرة، الشیخ بربارة، الذي كان في استقبال الحجاج قاف موسى الحج لسنة 2014 سجل "إيجابيات كثيرة" مقارنة بالمواسم السابقة، سواء من حيث تنظيم الرحلات أو توقيت إقلاع الطائرات من مطارات الجزائر وصولها في الوقت المحدد إلى مطار جدة والمديونة.

كما أبدى السيد بربارة "ارتاحه" لمستوى الاستقبال الذي يحظى به الحجاج، مما جعله ينصح بغيره بكل من جدة والمديونة، مثنياً في الوقت نفسه على حجم إجراءات الجهد التي يبذلها أعضاء المعهنة الطبية الجزائرية، موضحا أنه "لم ت sluggish أي حالات صحية خطيرة على مستوى مطار جدة منذ بداية استقبال الحجاج"، وهذا "يشاهد مسؤول المعهنة الطبية"

وعزا بربارة ذلك إلى التعليمات "الصارمة" الموجهة إلى العلجان الطبية الولائية التي حرصت على تطبيقها من حيث القيام

يوسفى يؤكّد في الندوة العامة للوكالة الدولية للطاقة: الجزائر ملتزمة بتعزيز منظومتها الداخلية للأمن النووي

أكد وزير الطاقة يوسفى في تدخل له خلال الندوة العامة لـ5373 للوكالة الدولية للطاقة الذرية المنعقدة ببيان أن الجزائر ملتزمة بتعزيز منظومتها الداخلية في مجال الأمن النووي. (واج)



يشير انشغالات الوفد الجزائري بإسرائيل لا تردد في الرضوخ للطلب الوارد في المعااهدة الموقعة في 2013، تجاهزت 80 بالمائة.

ويغطي برنامج التعاون الجاري تطبيقه (2015-2014) قطاعات الصحة والفالحة والتغذية والماء حسب الوزير، الذي أكد تمسك الجزائر بتطوير المعهد الجزائري للتكون في الهندسة النووية الذي يملكه أن يقوم بدور بشدة للتأجييل غير المبرر للندوة التي كانت على المستوى الاقليمي.

وقد أدى إلى إدراج الإكترونิก التوقيع ضمن مواردها الطاقوية تحسباً لإنجاز أول محطة إلكترونية في أفق 2017.

وأكّد أنه بالرغم من غياب محطات نووية في الجزائر إلا أن معايير الوكالة الدولية للطاقة الذرية تدرج في "التشييف المتقطّع لأنماط مفاجئات البعد الخاصة بها".

وعلى صعيد آخر أكد السيد يوسفى أن

الجزائر "اعبرت عن ارتياحها للتطورات الدولية للطاقة الذرية وعن إرادتها في تعزيزها أكثر تحسناً لإدراج الكهرباء النووية في المشعب المسلح في الملف النووي الإيراني" مشيراً إلى أنها تدعم "تسوية سلمية وبهاءة لهذا الملف".

وأضاف الوزير في هذا السياق أن وضع الأنسداد السادس في الشرق الأوسط لا يزال

وأشعار السيد يوسفى استناداً إلى بيان لسفارة الجزائر في بيفينا صدر أول أمس إلى أن "الجزائر ملتزمة بتعزيز منظومتها الداخلية للأمن النووي ومساهمة في كل المبادرات المتعددة للأطراف في هذا المجال".

وأضاف أن الجزائر تسعى "لتعاون مع الوكالة إلى استكمال المخطط الوطني المدمج لسلامة الأمن النووي". مؤكد أنها قامت بالتصديق على كل الآليات المتعلقة بالأمن النووي.

وابرز الوزير حسب ذات المصدر "الأهمية التي يكتسيها الانضمام العالمي لمجموع الآليات القانونية الدولية".

وذكر السيد يوسفى رئيس الوفد الجزائري المشارك في هذا اللقاء الدولي الذي ينعقد من 22 إلى 26 سبتمبر بأن الجزائر قامت بإنشاء مركز التكون في مجال الأمن النووي.

ومراجعة قانون العقوبات للمواهيم الاجتماعية والأعمال غير السليم للمواهيم الاجتماعية والأعمال الإرهابية النووية".

وأكّد على "الأهمية التي يكتسيها البرنامج

الوطني على إنشاء معايير دولية لتعزيز التعاون التقني مع الوكالة مشيراً إلى

حزب جبهة التحرير الوطني

سعداني يأمل عرض الدستور على البرلمان بدلاً من الاستفتاء

وهذا لا يعني أنني أتكلّم وكأنني جزء من السلطة أو أتفق مع رئيس الحكومة لأن لديه الأقلية في البرلمان، وهذا ما يعني، كما قال، إن يكون جزءه "مَوْلِي" يعني أنه يضع من حقه صراحة حتى وإن كان لا تلقى رضا عن قبل بعض الأطراف السياسية في البلاد".

ويسأل القضايا التنظيمية لحزبي، أوضح أنه تم إنشاء مفاصلات جديدة في بعض الولايات مثل سطيف وبجاية والمبيلة والأخوات والحلقة وقسنطينة، كما كشف عن تغييرات جزئية في الجزائر والجهاز، وهو ما يشير إلى "اليقظة في المناطق الحدودية، وتقديم المساعدة والمساعدة للجيش الوطني الشعبي".

كم أثمن جهود الجيش الوطني الشعبي ومخالفات أسلال الأمان على المستوى العالمي، وهو ما يشير إلى "اليقظة في المناطق الحدودية، وتقديم المساعدة والمساعدة للجيش الوطني الشعبي".

من جهة أخرى قال سعداني إن كل ما صرحت به من قبل بشأن الأوضاع في البلاد "تحقق، فالتعديل الدستوري، مثلاً، على أساس أسباب ذلك، وقال إن من يفعل ذلك يعني أنه يريد أن يحكم البلاد بمفرده".

بالشراكة بين وزارة البيئة والاتحاد الأوروبي

مؤتمر جهوي تكوفي لإرالله التلوث الصناعي السام للأراضي

واستعمالاً في مجال تلوث الأرضي، كما يهدف اللقاء إلى عرض الحالات العملية غير استعمال أدوات منهاجمة متقدمة بحسب الواقع والاراضي الملوثة، بالإضافة إلى تبادل الخبرات: من خلال تشتيط التكون من طرف الأصحاب في المجال، بحسب البيانات.

للإشارة، يوجّه هذا البرنامج الممول من طرف الجنة الأوروبية والمنفذ قبل ديوان البحر المتوسط للبلية والثقاقة والتنمية المستدامة لأثينا ولوكالات، لإطارات مختلفة في بلدان المنطقة المتوسطية التي تعمل في مجال إزالة التلوث الصناعي، وهي الجزائر والمغرب.

وتحتكر، تم تكوين إلى يومنا هذا 300 إطاراً للمشاركة، بالإضافة إلى إنشاء ملحوظ قدرات المشاركون في مجال إزالة تلوث الأراضي، فإن الندوة التي ينظمها وزارة البيئة والبيئة، وبالتنسيق مع الاتحاد الأوروبي، تدرج في إطار ممارسة أفاق 2020 لازالة التلوث عن النشاطات الصناعية، بالإضافة إلى إنشاء ملحوظ قدرات المشاركون في مجال إزالة تلوث النبات عن النشاطات.

الواجب أخذها بين اعتبار، وذلك بالتركيز على العمليات والتقنيات الأكثر ملاءمة

سفير كرواتيا بالجزائر يبحث فرص التعاون متعددة ببسكرة

تبادل الأفكار حول إمكانية مد جسر تعاون في شتى المجالات، وليس في الجانب الاقتصادي فحسب، على غرار الثقافة والتعليم العالي.

ويخصوص الجايب الأخير ذكر السفير أنه تم افتتاح إمكانية حصول طلبة الجزائريين على منح للدراسة بالجامعات الكرواتية، مشيراً إلى أن قلادة مهندسي جامعة سكرا ستكون متقدمة بالمنطقة.

الحديث عن قلادة مهندسي جامعة سكرا ستكون متقدمة في هذا المجال، وسمح تعيين زيارة الدبلوماسي الكرواتي بلقاء والي الولاية، وكذلك إطارات بجامعة "محمد خضر"، قبل التوجه إلى متحف المجاهد الذي أطلعه على معرض لمعلمات الولاية في مختلف القطاعات، إماكنات التعاون متعدد المجالات.

فضلاً عن معاينة من خلال الوثائق والصور المودعة بالمتاحف ملامح

وافتتاح سفارة كرواتيا بالجزائر، السيد مارين أندريچاچوو، سفاس الثالثاء ببسكرة 425 كلم جنوب شرق الجزائر، أن زيارة لهذه الولاية من ضمن أمداتها البحث عن فرص التعاون متعددة بالمنطقة.

وقال السفير الكرواتي، في تصريح الصحافة على هامش الجولة الميدانية التي قادته للولاية، أن هذه الزيارة الرسمية إلى ببسكرة "تدعم الأولى منذ تعيينه منصبه بالجزائر". مبرزاً أن حلوله ببسكرة يرمي إلى استكشاف المنطقة ومؤهلاتها والاتصال بالناس والباحث عن إمكانات التعاون متعدد المجالات.

وأضاف في سياق متصل بأن "زيارة هي للتعرف على الولاية والاتصال الأولى بالسلطات المحلية والمعتمدين الاقتصاديين من أجل

استكمال المؤتمر الجهوبي، كما يهدى اللقاء إلى عرض الحالات العملية غير استعمال أدوات منهاجمة متقدمة بحسب الواقع والاراضي الملوثة، بالإضافة إلى تبادل الخبرات: من خلال تشتيط التكون من طرف الأصحاب في المجال، بحسب البيانات.

للإشارة، يوجّه هذا البرنامج الممول من طرف الجنة الأوروبية والمنفذ قبل ديوان البحر المتوسط للبلية والثقاقة والتنمية المستدامة لأثينا ولوكالات، لإطارات مختلفة في بلدان المنطقة المتوسطية التي تعمل في مجال إزالة التلوث الصناعي، وهي الجزائر والمغرب.

وتحتكر، تم تكوين إلى يومنا هذا 300 إطاراً للمشاركة، بالإضافة إلى إنشاء ملحوظ قدرات المشاركون في مجال إزالة تلوث الأراضي، فإن الندوة التي ينظمها وزارة البيئة والبيئة، وبالتنسيق مع الاتحاد الأوروبي، تدرج في إطار ممارسة أفاق 2020 لازلة التلوث عن النشاطات الصناعية، بالإضافة إلى إنشاء ملحوظ قدرات المشاركون في مجال إزالة تلوث النبات عن النشاطات.

الواجب أخذها بين اعتبار، وذلك بالتركيز على العمليات والتقنيات الأكثر ملاءمة

أدرار

إنشاء أزيد من 570 مؤسسة مصغرة للشباب

وغيرها، بعدا عن نشاط الخدمات كالنقل، كونها لا توفر الثروة ومتناصب شغل دائمة، وأن كل هذه المؤسسات وغيرها منها تخدم مرتكبة ونشاطاً بالولاية، مما توفر عدة خدمات لفائدة المواطن منها مؤسسة النطالة التي أصبحت تنشط في الميدان.

وبحسب بعض المصادر، هناك شباب يربى بالاستثمار في إنشاء فضاءات اللعب لفائدة العائلات والأطفال التي تعمد بالولاية، حيث أشار الوالي مؤخرا إلى ضرورة توفيرها سواء تم توزيع سيارات متقللة ومجهزة بوسائل العمل الأنشطة، كالترميم والكهرباء وغيرها، حيث تووجه الشباب لخلق مصادر لـ«تطليق» البطالة وإزار أهفار بناءً ترجمة لفائدة على المواطن والمنطقة كلّها.

59 مليار سنتيم لإنجاز 4 مراكز للردم التقني

بمنطقة واية في المخرج الجنوبي لمدينة أدرار، حيث ستساهم في مجالات تقنيات المناولة أو الصناعية بطرق ناجحة للحفاظ على البيئة وصحة السكان من أي تلفيات، حيث يعيد الفضاء الصناعي حلته الجميلة.

كما تم تعين مدير تسيير تلك المراكز من أجل إبرام اتفاقيات تشمل مع البليديات القطاع، وأكمل الوالي الزيارة وفقه مند مرتكز تعيينه على ضرورة انتظام الاستلال في مدة لا تتجاوز الشهرين، مع الحفاظ على المركز والمراقبة الدورية له لتحقيق بيئة نظيفة مبنية عكس ما لوحظ يتميمون.

55 مليار سنتيم لربط كل البلديات باللائياف البصرية

المالية لتنفيذ المشروع الهم بالولاية، تاهز 55 مليار سنتيم، بما سيسعى المنطقة بالاستفادة عبد الرحمن، عن برنامج هام يخص ربط كل بلديات ولية أدرار 28 باللائياف البصرية، مؤكدًا أن الجنة من وزارة البريد وتكنولوجيات الاتصالات السلكية واللاسلكية زارت المنطقة البريدية.

«باقاسم بوشريفي»

ورقة

جهود لتعزييم خدمة الجيل الرابع للهاتف الثابت



بتخصصات: الطفولة والثقافة الجاري إلى تعريف الجمهور، خاصة الطلبة والأساتذة والباحثين. وبهذه الخدمة وطرق الاستفادة منها تنتبه لها المديرية العمومية وذلك من خلال عرض معلومات «الاتصالات الجاز». بروقة، والتي شرحتها ممثلة من مختصون في ستواصل إلى غاية 25 سبتمبر هذا المجال. (واج)

إنجاز المزدوج من هذه التجهيزات للهاتف الثابت عبر جميع مناطق الإكترونية التي تتيح ساسك الولاية ولها ورقة، خلال السنة القادمة 2015، حسبما صرّح به المكلف بالعلاقات التجارية بمديرية «الاتصالات الجاز». السيد قياس عواري، الذي أوضح على هامش تظاهرة الابواب المفتوحة حول خدمة «في مكتبي» التي اطلقت فعلياً بجامعة قاصدي مرادي بورقة، أن هذه الهدف سيتم تحقيقه بفضل البرنامج المطروح. فيما، وأضاف من جهة أخرى، أن تطويرها يخص باباً المزدوج من المعدات القاعدية التي تضم توفر خدمات الجيل الرابع للهاتف المشترك يفتقر طاقة شحن من الوكالة التجارية بقيمة 2.400 ج من الوج عن رفع كل المرور إلى المكتبة الإكترونية والاستدامة من خدماتها على مدار سنة كاملة. كما توفر المكتبة الإلكترونية بمدن ورقة وحاوسى مسعود وفتحي، وأكمل المسؤول أنه تم إنجاز عدد من المعدات القاعدية في انتظار

سيتم تعميم خدمة الجيل الرابع تزويدها بشبكة التوزيع العمومي للغاز الطبيعي خلال السنة الجارية، عبر مناطق التوسع العرياني والأحياء السكنية وتحصمات ساسك الولاية المنجزة حديثاً وتابعة لمديريات النعامة والمشيرة التي تم اطلاقها بالولاية خلال شهر مאי الماضي هي حالياً متوفّرة ببعض المناطق بمدن عائلة والصفراء ومكتب بن مطر، حيث يمكن تحقيق زيادة في نسبة التغطية بخصوص المزدوج بالغاز الطبيعي، التي تستقر إلى 95 في المائة على مستوى طرقها. (واج)

**مكتب التوثيق بالعاشر، ادرارية، ولاية الجزائر
للاستاذ/ حاكم محمد المصغير**

تأسيس شركة ذات المسؤولية المحدودة المسماة "مجموعة الفرسان الذئبية"

بموجب عقد حرر بالمكتب المشار إليه أعلاه بتاريخ 23 سبتمبر 2014، تم سن القانون الأساسي للشركة ذات المسؤولية المحدودة المسماة: «مجموعة الفرسان الذئبية»، - الكائن مقرها الاجتماعي: تعاونية النجاح 02، 02، 14، الطابق الأول المكان المسمى بواحدار حالياً بين الله دالي ابراهيم، ولالة الجزائر، رأس المال: 000 . 150 . 000 . دج، - موضوعها: الانتاج في جميع الميادين وال المجالات، الخدمات في جميع الميادين وال المجالات، الفلاحة في جميع الميادين وال المجالات، الاستيراد والتصدير في جميع الميادين وال المجالات، البيع بالتجزئة في جميع الميادين وال المجالات، البيع بالجملة في جميع الميادين وال المجالات، مدة: 99 سنة بين السيد / محمد أمد وهبة سيرا غير شريك للشركة لمدة غير محددة، كما عين الأستاند منيش على كمحافظ حسابات ابتداء من تاريخ تأسيسها. نسختان من هذا العقد سيتم إيداعهما بمكتب السجل التجاري المحلي ولولاية الجزائر.

للإعلان الموافق

CL

**مكتب التوثيق بالعاشر، درارية، ولاية الجزائر
للاستاذ/ حاكم محمد المصغير**

تأسيس شركة ذات المسؤولية المحدودة المسماة: "الملك للمصاعد"

بموجب عقد حرر بالمكتب المشار إليه أعلاه بتاريخ 23 سبتمبر 2014، تم سن القانون الأساسي للشركة ذات المسؤولية المحدودة المسماة: «الملك للمصاعد»، - الكائن مقرها الاجتماعي: تعاونية النجاح 02، رقم 14- الطابق الثاني والثلاث المكان المسمى بواحدار حالياً بين الله دالي ابراهيم، ولالة الجزائر، رأس المال: 000 . 150 . 000 . دج، - موضوعها: الانتاج في جميع الميادين وال المجالات، الخدمات في جميع الميادين وال المجالات، الاستيراد والتصدير في جميع الميادين وال المجالات، البيع بالتجزئة في جميع الميادين وال المجالات، البيع بالجملة في جميع الميادين وال المجالات، مدة: 99 سنة بين السيد / محمد أمد وهبة سيرا غير شريك للشركة لمدة غير محددة، كما عين الأستاند منيش على كمحافظ حسابات ابتداء من تاريخ تأسيسها. نسختان من هذا العقد سيتم إيداعهما بمكتب السجل التجاري المحلي ولولاية الجزائر.

للإعلان الموافق

CL

2014/09/25

المساء: 25/09/2014

بشار

70 مليون دينار لدراسات مشروع سد بجري وادي ليص



خصص غلاف مالي قدره 70 مليون دج بقطاع الموارد المائية لتمويل دراسات إنجاز بشار، حسبما علم من صالح الوالي، وسيكون لهذا السد الجديدقدرة تخزين تفوق مليون متر مكعب من مياه قيظان هذا الوادي، مما سيضمن قدرات إضافية في تموين سكان ب بشار بال المياه الصالحة للشرب لسكان هذه الشبكة، الذين يتم تزويدهم حالياً انطلاقاً من سد «جرف التربية».

ويشتمل تسجيل وإطلاق هذه الدراسات التقنية الخاصة بتوجيه هذه المنشآة المائية في إطار مشروع واضح واسع تغطيته مصادر السطحية غير ولاية بشار، الذي تم إطلاقه من طرف وزارة الموارد المائية لتتوسيع مصادر التموين بالمياه الصالحة للشرب لسكان هذه المنطقة من الجنوب الغربي للبلاد.

وتم إلى جانب هذا المشروع تحديد مقادير أخرى يحتويان على مخزون مائي هام عبر الولاية مكمّها من مياه فيضاناتها السدود جديدة ويتعلق الأمر بالموقع المسمى «لخت» شمال ب بشار «إيفلين» و«خورة» منطقة العادلة بسعة تخزين 2.3 و 1.2 مليون متر مكعب على التوالي كما أوضحت من جهتها مديرية قطاع الموارد المائية.

الوالي يتوعّد المتسبّبين في تأخير المشاريع

وفضلاً عن هؤلاء المشرّعين الذين سبقهم عبر إقام دارنة العابدة وتمكّن طلاقة الخرين في سنة 1969، إيجادهما خلال المخطط الخاسبي المسبق بها 365 مليون متر مكعب من مياه فيضان وادي «غير» الذي يمثل أهم مجرى دجلة «أبيال» و«خورة» أشغال لرفع طاقة تخزين مياه سد «جرف التربية» بـ 140 متراً للسماع بـ تخزين كمية إضافية بـ 140 مليون متر مكعب على مستوى

توعّد والي بـ بشار، السيد سليماني محمد، بمعاقبة كل من يتهاون أو يتبّع في تأخير تسلیم المشاريع المتعلقة بالتنمية المحلية بكل شكلها، حيث أكد خلال اللقاء الذي أشرف عليه مديرية قطاع إسهامات وتنمية الأقاليم، حيث تجدر مطالعة ممثل وزير الداخلية حول استدركهاها إلى جانب قيظان بـ بشار في إطار الإطار تم توقيف 17 مقاولاً متسبّباً في تأخير الأداء والقانون بالمرصاد لكل من تسول له نفسه بالعبث بـ حقوق الغير، حيث شدد

سيتم إصدارها بعد الاجتماع الذي جمعه

النهاية

ربط 1610 سكن بالغاز الطبيعي قبل نهاية السنة

يرتّب ربط 1610 سكن بالغاز الطبيعي عبر عدد من البلديات الواقعية على الشرط الحدودي وأقصى جنوب ولاية الشابة قبل نهاية السنة الجارية، حسبما استفيد من مديرية الطاقة، وخصص لهذه العمليات غلاف مالي قدره 893 مليون دج، واستنطيد منه بلدية القصدير والتقرى التابعة لها إلى جانب قيظان بـ بشار في إطار الإجراءات المتعلقة بالوقاية من الكوارث الطبيعية.

وأشعار الوالي إلى أن تعليمات صارمة ستم تعميمها على جميع البلديات التي تشهد

تعزيزية

«يا أيتها النفس المطمئنة ارجع إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلني جنتي»

بقلوب خاشعة راضية بقضاء الله وقدره، لاقت الأمانة الوطنية لمنظمة المجاهدين، نيا انتقال المفهور له ياذن الله، أختينا المجاهد «جمال الدين غرناطي» المدعو (مقتفي)، إلى رحمة الله.

لقد كان المفهور من الذين عذروا مقاعد الدراسة والتلقوا صوف الثورة سنة 1956؛ حيث كان طالباً في العلوم الطبية، تخصص بيطرية (برنس)، فاضل من أجل قضية الوطنية وأبلى البلاء الحسن.

عُين مسؤولاً للنهاية 2 (عين الصفراء) بالمنطقة 8 للولاية الخامسة التاريخية.

بعد الاستقلال واصل نضاله في مرحلة البناء والتثبيت، فتقلّد عدة المناصب في مرحلة البناء والتثبيت، منها: مدير الديوان بوزارة البريد، إطار سام بوزارة الخارجية، قصل عام جنيف بسويسرا، سفير جمهورية الكونغو برازافيل، سفير جمهورية ساحل العاج.

وأمّا هذا المصائب الجلل، أتقى باسم المنظمة الوطنية للمجاهدين، بأصدق التعازي القلبية، إلى كافة أفراد الأسرة الكريمة، سائلة الله العلي القدير، أن يتغمد روح المفهور له بالرحمة والرضوان، وفسكه فسح الجنان، ويرزق كل الأهل والأقارب الصبر والسلوان.

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

المساء: 25/09/2014

"أوريدي" يطلق خدمة حصرية للمؤسسات



يطلق "أوريدي" خدمة حصرية جديدة "Ooredoo Pro & Perso" لزبائن والشركاء من المؤسسات، في خطوة لدخول السوق الجديد في السوق الخاصة بالمؤسسات التي أصبحت أكثر تطلبًا. وتسمح هذه الخدمة للمؤسسات بترشيد كامل لاستعمال الأرصدة الجزافية التي تخصصها للموظفين، وكذلك تحكم أفضل في الميزانية المخصصة للاتصالات. وللمرة الأولى بالنسبة لعروض المؤسسات وحصرياً لدى "أوريدي". عند الاشتراك في هذه الخدمة يستفيد خط المؤسسات من استعمال مزوج: مهني وشخصي.



500 عامل غير مصرح بهم بعين تمويل

أحصت ولاية عين تمويل، 518 غير مصرح بهم لدى صندوق الضمان الاجتماعي منذ بداية العام الجاري، وحسب المفتشية المحلية للعمل، فإن الإحصاء جاء في أعقاب عمليات المراقبة قامت بها ذات الهيئة من 1 جانفي و31 جويلية المنصرمين، ويشكل 1518 عاملًا غير مصرح بهم جزءاً من مجموع 1.222 عاملًا خصوصاً للمراقبة التي أسرفت عن تحرير 238 معضاً في حق أرباب العمل المعينين الذين تبين أن يبرروا عدم التصريح بالعامل.

وزارة الاتصال تنظم يوم دراسي حول "العنف"

تنظم وزارة الاتصال يوم الإثنين القادم، يوم دراسي حول ظاهرة العنف بقصر المعارض بالصنوبر البحري، وذلك تحت شعار "العنف حجة من لا حجة له". وسيشرف وزير الاتصال السيد حميد قرين، على افتتاح هذا اللقاء بحضور وزير الرياضة السيد محمد تهمي. وسيقدم عدد من الأخصائيين والخبراء مداخلات حول الموضوع. كما سيتم عرض شهادات من فاعلين اجتماعيين ومن عالم الرياضة، قبل فتح نقاش أمام المشاركين.

مركز طبي بيداغوجي للمعاقين ذهنياً بأرزيو

سيتم قرباً فتح مركز طبي بيداغوجي للأطفال المعاقين ذهنياً بأرزيو بoyeran، حسب مدير الشئون الاجتماعية للولاية. وتقدر طالة استيعاب هذا المرفق الذي تم إسلامه وتجهيزه بالمعدات الازمة بـ 120 مقعداً. وتأتي هذه المنشآة لتدارك النقص المسجل في مجال المؤسسات المتخصصة، وبالأضافة إلى الجمعيات والمناديم الجزائرية الفعالة في الميدان من 20 ولاية. فإن هذه الطبيعة متغيرة مشاركة عدد من الجمعيات العربية والأجنبية، فضلاً عن أصحابين من العالم العربي وأوروبا وشخصيات علمية بارزة. ويتمحور الموضوع الأساس لمهرجان

مهرجان وطني للفلكل الجماهيري بقسنطينة

تحتضن مدينة الجسور العلقة قسنطينة، ابتداء من اليوم، المهرجان الوطني الجاهادي عشر في عالم الفلك الجماهيري الذي يقام بمعاهدة الأمير عبد القادر، وبصادف هذا الحدث الاحتفال بالاسبوع العالمي للقضاء 2014 بالجزائر. وبالإضافة إلى الجمعيات والمناديم الجزائرية الفعالة في الميدان من 20 ولاية، فإن هذه الطبيعة متغيرة مشاركة عدد من الجمعيات العربية والأجنبية، فضلاً عن أصحابين من العالم العربي حول "الإنسان والكون".

إذاعة القرآن تشريع في بث سلسلة من الندوات



تشعر إذاعة القرآن الكريم ابتداء من اليوم، في بث سلسلة من الندوات العلمية والفكيرية الشهرية التي أعدت بالتنسيق مع إذاعات الجمهورية، وكذلك مديرية الشؤون الدينية بالولايات، وذلك ضمن شبكتها البرامجية الجوارية التي اعتمدتتها في الوسم الإذاعي 2014 و2015. وسيثبت العدد الأول من هذه الندوات على المباشر من إذاعة "الصيفي الجمهوري" ويتناول موضوعه "الحاجة الاقتصادية وضرورة الالتزام بالحكام الشرعية"، بمشاركة عدة مؤسسات مالية ومحترفين وشباب.

شراكة جامعية بين الجزائر والشيلي



كشفت سفيرة دولة الشيلي بالجزائر السيدة مارسيا كوهار وبيوس، أنها تسعى جاهدة لتوسيع علاقات التعاون بين جامعات الجزائر ونظيرتها بالشيلي. وفي هذا الإطار أفادت السفيرة على هامش الاحتفال بالذكرى الوطنية للشيلي الذي حضره جمع من الوزراء والسفراء، بأنه سيتم تبادل الاتفاقيات والبرامج الدراسية والخبرات، والعاش ثقافي الدولي. كما عبرت السفيرة عن اعتراضها بالجملة للجزائر تغليفها بالشيلي، وأنها تأمل أن تلدها أشقاء معها في احتفالاتها باليوم العالمي للغة العربية، الذي يصادف 18 ديسمبر من كل سنة.

جامعة الوادي تدعم بآلاف مقدار بيداغوجي

ستتعزز المبادرات البيداغوجية بجامعة الوادي بـ 2.000 قعد بيداغوجي جديد، سبتمبر، بتكلفة شهر أكتوبر القادم. وتتذرع هذه المحة من المقاعد البيداغوجية المتقدمة، في إطار مشروع إنجاز ما مجموعه 8.000 قعد بيداغوجي، مسجلة لنقطة العجز في هذه المؤسسة الجامعية. وأوضحت نائب مدير الجامعة تكتون العالي والتكنولوجيا، أن هذه المبادرات الجديدة التي استفادت منها جامعة الوادي، من شأنها أن تلبى احتياجاتها لهذا الموسم الجامعي (2014-2015)، والذي سيعرف التحاق أزيد من 17 ألف طالب جامعي بمقادير الدراسة، من بينهم 3.560 مسجل جديداً.

وزيرة التضامن تودع فوجاً من الحجاج المسلمين والموزين



يتجه غداً، فوج من الحجاج الجزائريين إلى البقاع المقدسة لأداء فريضة الحج، ويتمكنوا الموارج الذي ستشرف على توديعه وزيرة التضامن الوطني والأشخاص المسلمين، السيدة مونية مسلم سي عامر، من 110 أفراد من بين المسلمين ينحدرون من مدنات موزعة من جموع ولايات الوطن يتكلف من رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة للعلم يتلو طاقم إداري وظبي تابع لوزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة تاطير ومرافقه هذه البعثة.

عيسي بن لخضر رئيس جمعية "جزائر الخير":

العمل التضامني موجود لكنه غير دائم

يدعو السيد عيسي بن لخضر رئيس جمعية "جزائر الخير"، إلى فتح مزيد من الجمعيات الخيرية في المجتمع، وقال في حديث لـ"المساء"، أن العمل التضامني موجود في الثقافة الجزائرية، لكنه غير دائم. كما يتحدث عن شارع الجمعية الخيرية التي استطاعت خلال ستين فتح مكاتب بـ35 ولاية تقدّم الإعاثات للمحتاجين، كما فتحت 10 مراكز للطفولة وتسعى إلى إقامة أساييع تحسيسية حول العمل الخيري.

حوارته: حنان. س



ظاهرة للجميع، ومن ذلك المتطلعين والعاملين معنا والمحمد لله استطعنا القاء نوراً على كل من ينادي بأهمية العمل الخيري، لا نقتصر على النشاطات خالل أحيان رجاليه وشفافية العمل، ومع فتح المكاتب عبر الوطن فإننا نستقطب أعداداً متزايدة. أضفت إلى ذلك أن الجزائريين من بين الدول التي لا تشتغل العمل التطوعي في جامعتها وغيرها، أي ليس هناك اخصاص يدرسون في الجامعات والمغاردي خاص بالعمل الإنساني، مثلاً، في تحصصات العلم الاجتماعيات، وبدورنا نندفع إلى الاهتمام أكثر بهذا الأمر وفتح دورات تدريبية للراغبين في الالتحاق بالعمل التضامني التطوعي حتى يكون ذات نتائج طيبة.

رغفناها في جمعيتنا: تكوين المتطلعين وجعل العمل الخيري مبنياً على رؤية وليس هوایة، يكون متواصلًا وغير مناسب، مبنياً على تكوين وتدریب وليس على النوايا الحسنة. لذلك بادرنا بفتح دورات تنشيطية للمتطوعين في جمعيتنا لأداء عمل إنساني كما ينفي، كذا الجمعية تنترب من الدولة تنظيم هذا القفل بالأطر القانونية المصاحبة للعمل الخيري، ولا تنتظر الدعم المالي منها لأن الجمعية ليست فرعاً إدارياً، كما أنها ليست منافساً للإدارة، بل جات لتقديم عمل خيري وليست مساعدة، وإنما تدعى إلى إنشاء الجمعيات منها، فذلك نسعى إليه، لكننا.

وتمكننا من لفت الانتباه بصورة أوضح حول العمل الخيري وكيف يمكن أن يكون. >>> تتوارد جمعيات خيرية كثيرة، والسؤال هنا: لماذا لا تعمل بالتنسيق على نشر ثقافة العمل الخيري؟ على المستوى هنا، ماذا يفعل بالتنسيق في المجتمع؟

» التنسيق نسبي إلينا، لكننا، كجمعية، لا نريد أن تكون في بوتقة واحدة مع جمعيات أخرى، فلكل واحدة أهدافها و مجالات تدخلها، والجمعيات من بعدها تتعدد، لكن المبادرات حرة وليس مناسباً، وكثرة الجمعيات لا يضر أحداً، بل ندعو إلى إنشاء الدارة من ناحية تدقيقها، فذلك نسعى إلى نصفة 4 ملايين أسرة، تملأ شبة جمهورية وصلنا إليها، لكن سجلنا مساهمات كبيرة عبر الوطن، ملأين جمعية خيرية، وهذا شيء رائع أن تكون في كل جماعة معينة تعمل على توفير إمكانات تعيش فيها، من أجل تحسين مستوى معيشتها، وإن العمارة هنا منعنة موجة لاعمال أو مساعدة المحتاجين وغيرها، إن العمارة هنا في يسقحتها، فنحن ندفع ضريبة وهذه أتعاب تحد العمل الخيري ولا تقيمه، وفي هذا القسم، ندعوه إلى أن تكون خاصية التفعي العامل لكل جماعة توفر فيها شروط الشاطئ و تكون واضحة وشفافة.

» قد تكون مشكلة التمويل من بين أصعب التحدّيات لكل جمعية حتى تتحقق مردوداً إيجابياً، فكيف هو الحال حالياً؟

» تتحقق مردوداً إيجابياً، لكنه غير حكيم، أي في الأصل خدمات إنسانية هي في العمل والعمل الخيري من المفترض هنا أن يكون عدد 1541 لدية، لكننا إذن في كل جماعة أو أكثر تعمل خير سكانها، ليس هذا بالشكل الكبير لأنه في المجتمعات العالمية نجد منظمات غير حكيم، أي في الواقع وقد يدارها مؤثراً بتنظيم مختلفاته، وهو لا ينفع في العمل والإسلام والعمل الخيري، وإنما ينفع في العمل والعمل الخيري في العالم وهذا الموضوع، ومن أهدافه: فقد أقام بين رجال الأكاديميين حتى ينبعوا صورة فيما بيننا ونعرف أن هذه المهمة بالدرجة الأولى مبني لها هذه القطاعات الثلاثة التي إذا تحررت، يصبح من السهل جداً المضي في أي عمل إنساني يراد منه خير لذلك وكلنا ندرك أن العمل على التشجيع بدرء وأسوأه لتكريم العمل الإعلامي الداعم للعمل الخيري، إلى العمل الخيري على أنه مناسبات أو عمل

» المساء: بداية، هل عرفتمونا لأن له جذور في ثقافتنا الإسلامية والجزائرية عبر الطاء المستمر، خاصة في الفترة الاستعمارية، لكن كاد ينذر هذا المفهوم بمعنى اليهودية ومعنى التسامي، لذلك نحاول أن نسمى عمليتنا إلى تحقيق ديمومة العمل الخيري وتنميته واستمراريته، لذلك جعلنا في خطتنا أن يقدر ما نظر في الساحة من مشاريع للدعم، شاهمنا بالموازاة في نشر ثقافة العمل الخيري.

» وكيف تقيّمون ثمار هذه السياسة إلى حد الآن؟

» لا يمكننا الجزم بأن ثمة نتيجة وصلنا إليها، لكن يقول بأنه رغم عمر الجمعية الذي لا يتجاوز 4 سنوات، نلاحظ إلى أن تكون 4 ملايين جمعية خيرية، وهذا شيء رائع أن تكون في كل جماعة معينة تعمل على توفير إمكانات تعيش فيها، من أجل تحسين مستوى معيشتها، وإن العمارة هنا في المجال إلى أن هناك شريك رئيسي لا يتكلّم عن العمل الخيري من ناحية، وهو هو الإعلام الذي يتحدث عن العمل الخيري مناسباتي، يكتفى بالرأي تجذب الجمعية على خطوة عمل أو أكثر، عمل جماعي وجملة مهمتها أكثر بالشراكة مع الإعلام وحملة مهمتها أكثر بالعمل التضامني ونشر ثقافته إلى نطاق واسع، وقد يدارها مؤثراً بتنظيم مختلفاته، وهو لا ينفع في العمل والإسلام والعمل الخيري، وإنما ينفع في العمل والعمل الخيري في العالم وهذا الموضوع، ومن أهدافه: فقد أقام بين رجال الأكاديميين حتى ينبعوا صورة فيما بيننا ونعرف أن هذه المهمة بالدرجة الأولى مبني لها هذه القطاعات الثلاثة التي إذا تحررت، يصبح من السهل جداً المضي في أي عمل إنساني يراد منه خير لذلك وكلنا ندرك أن العمل على التشجيع بدرء وأسوأه لتكريم العمل الإعلامي الداعم للعمل الخيري، إلى العمل الخيري على أنه مناسبات أو عمل

هل تعرفي ارتداء ألوان النيون الجميلة؟

ألوان النيون هي موسمة هذا الصيف، لكن يمكن أن تتعرفي بمسؤول عن ألوانها، إليك بعض النصائح لتكوني على الموضة بدون الوقوع في خطأها. هل النيون مناسب لمكان الذي ستذهبين إليه؟

اللون العادي واختلطها ببعض قطع النيون، امزجي قطع مختلفة في كل مرة ترتدين فيها النيون، حتى تظهر بشكل مختلف، حاولي عدم ارتداء النيون بشكل يومي، حتى لا يصاد الناس بالصداع عند رؤستك، الأسود لون متوازن لموجه النيون، لأنه يعطي خالية جيدة لهن، ارتدي بعض القصمان البيون مع بنطلونات سوداء، أو العكس بالعكس، اشتري أكسسوارات باللون النيون.



لوني أظافرك باللون البرتقالي النيون ليتماشى مع قميصك بنفس اللون، اشتري بعض الحقائب النيون، والأحذية المزينة بشراشط النيون، اشتري بياضس النيون: العادي يباحثس النيون: النيون يعني شاقع ومشرق، وسيعد، إذا كنت تتبع ارتداء النيون، فالأشعار بالحروف والاشراق والسعادة لتماشي مع ملاسلك، ارتدي ابتسامتك الواحة، والبشرقة.

لضائف اللحم



الشريحة أمامك ووضعها شريحتي جبن من كل نوع ثم فوقها ملعقة من البقدونس، لفني الشريحة بعدن ورق حول الحشو وأغلفتها بعود أستان، كوري الأسر مع الشريحة الأخرى، بعد مناسب سخن الزيت ثم قلبي لها نافاف اللحم حتى تأخذون مثال النبي، آخر جهها من القدر ثم ضعي مكانها البصل المفروم وقلبي حتى بدلي، أضيفي الفلفل الحار بعد تنظيفه من البذور وتقطيعيه شرائح رقيقة والبطاطس والبهارات وقلقي جيداً حتى تذبل الخضروات بميك استخدام مرق لحم أو ماء للتسوية، أضيفي كوبان من الماء وملعقتي الصالصة واتركي المزيج لغلي، أضيفي قطع اللحم للقدر واتركيها على نار هادئة حتى تتحض تماماً ويتألف الصوص، ثم قدميها حسب الرغبة.

أطباق الأسرة

صحبة / رعاية

خففي ألم المعدة بواسطة العسل



الإفطار، الطريقة الثانية: كل صباح قومي بخلل الجزء جيداً وعليك تقبيرها ثم يمكنك وضعها في العسل. بعد القيام بهذه الخطوات يمكنك تناول الجزء ولكن لا تأكل شيء بعدها لمدة ساعة.

الطريقة الثالثة: أما الطريقة الثالثة فهي أن تقومي بمزج ملعقة كبيرة من العسل في نصف كوب من الماء الدافئ ويمكنك إضافته 3 قطرات من عصير الليمون مع المداومة على هذا المشروب ثلاث مرات يومياً لمدة أسبوعين إلى شهر.

من خلال مكونات طبيعية، وثلاث حلقات متنوعة من العسل يمكنك أن تخفيف من ألم المعدة المزعجة، وللتعرف أكثر حول ذلك تابعي ما يلى ...

تحتاجين لعمل خلطة العسل للألام المعدة إلى المكونات التالية: العسل، والجزر.

أما طريقة الاستخدام:

الطريقة الأولى: للتخلص من ألام المعدة أو القرحة يجب أن تاخدي ملعقة كبيرة من العسل السائل كل صباح قبل

طريقة أحز أنتا حين تقضينا، تصرف بهذه الذكرة وتستدعي كل الواقع.

العجلة أم الإخفاق -

شيroxoxة الرجل تفرض الاحتراز، وشيroxoxة المرأة تفرض اللباقي.

الطريقة:

تدق شرائح اللحم لتصبح رقيقة قدر الإمكان، افردي

شريحة لحم بقتيك رفيعتان شريحة جبن أبيض شريحة جبن ميروش بقدونس مقادير الصوص:

بسلة متوسطة مفرومة، ثمرة فلفل أحمر حار

حيث طماطم مكمبات ملقطان صفيرتان من صلصة طماطم ملح وفلفل وكمون، رشة زنجبل بودرة

عود فرانق، زيت الطريقة:

تدق شرائح اللحم لتصبح رقيقة قدر الإمكان، افردي

إحياء لليوم العالمي للسلام دورة تدريبية لنزلاء المؤسسة المقاية بخشنة

نظمت جمعية «رعاية وترقية الطفولة» لولادة نخلة دورة تدريبية لنزلاء المؤسسة المقابية، بمناسبة الاحتفال بالاليوم العالمي للسلام المصادف لـ 21 سبتمبر من كل سنة. وأرجع رئيس الجمعية، السيد ابن رعيم الجماعي، اختيار نزلاء المؤسسة المقابية لاجراء هذه الدورة، كون هذه الفئة من المجتمع تحتاج في كل وقت إلى مثل هذه الدورات والمواضيع الحساسة التي يستخدم مؤهلاً الشاب وتعود عليهم بالفائدة، وتوجههم نحو مستقبل أفضل وحياة كريمية. مبيناً أن الهدف العام هو إكساب المشاركون المهارة في تحقيق التعايش والسلام، وتبادل الخبرات العاقبة وتقديره وعده بعدم الرجوع إليها. ومن الأهداف التفصيلية لهذه الدورة التدريبية التي تتمتد على مدار 3 أيام:

- 1- تحديد مفاهيم الحوار الحضاري (السلام، التعايش، الحوار).
 - 2- التمييز بين أشكال الحوار تعاباً لأنماط التواصل الحضاري.
 - 3- تقديم مقترنات لبناء حوار حضاري يبني لغة السامح والسلام.
 - 4- تقويم المستوى الشخصي لبناء حوار حضاري يؤمن بالقيم المشتركة.
 - 5- إظهار أهمية الحوار الحضاري في تحقيق التعايش والسلام بين أبناء الحضارات.
 - 6- تعداد الفوائد الرئيسية للتواصل الحضاري في الحوار.
 - 7- تطبيق مهاراتي الاستئصال الشنشل والتحدث الشنشل في الموقف الحواري.
 - 8- توظيف لغة الجسد بطريقة ايجابية للتواصل الحضاري مع الشعوب المختلفة.
 - 9- تطبيق مجلة الحوار الحضاري بطريقة صحيحة في مواقف حوارية حرارية.
 - 10- اقتراح استراتيجيات للتعامل مع الاختلاف وحل النزاع.
- كما أكد السيد ابن رعيم أن العديد من الدورات بموضوع مختلف وفادهة ستبرم في المستقبل للعديد من فئات المجتمع، وخاصة فئات الشباب خاصة.
- «عبد الوهاب بن زعيم».

أوضح السيد بن مالك يائس - مربي النحل - من ولاية النحل «حرفة مباركة، لما للحسن من فوائد على صحة الإنسان»، مضيقاً أن الفرد استعمله منذ القديم وتداوي به للتعافي من مختلف الأمراض. وشدد على أن المربي لا بد أن يتميز بالاحترافية في عمله ويتحلى بالصدق ويتماشى مع أخلاقيات الهيئة لنضادي الفرش في هذه المادة.

نور الهادي / بوطيبة



جانب لذة مذاقاتها. وحسب الآنسة صفية، زوجة وطيبة عامه صادفتها في المعرض، بأن النحل جمع غبار الططلع من مختلف الأزهار، مما يجعله المشهور وسط المجتمع. يحمل خاصية مميزة تجمع العدة في فيتامينات، ويدلك يكون مادة علاجية طبيعية وفريدة من نوعها، كما أنها قاتنة ذات قيمة غذائية عالية، إلى العمق.

استعدنا نوح اشتهر بكل كبير وخلال جولتنا في المعرض، صادفنا نوح اشتهر بكل كبير، عند مفترق البدن والمعلقة، عند مفترق البدن والمعلقة، وهو عسل المزار الذي يتميز بخواصه العالية، ويختلف والكثير من أمراضه، هي استخدامة في أمراض الكبد والجهنم الهضمى وفتر الدم والغضروف العظام وال斯基ري، إذ نلاحظ أنها أغلى أنواع العسل المنشرة في واسطه المجتمع، حيث يمثل هذا العسل مضاداً للفيروسات الكبدية وسرطان الكبد، فضلاً عن منافعه في علاج الإسان وفواتنه للعامل والرضع.

ومن أجدو الأدواء العسل الجلبي، لما له من منافع كبيرة، في جانب عسل السدرة الذي يعدل جسمه، مثل عسل الليمون المفيد لأمراض الأعصاب والركام النهان بالفيتامينات، الهضمى والتهابات الجهاز البولى والجروح المعقنة. جانب عسل الكالكتايس، من منفعتهم، يفضل بعض المواطنين الذين مسهم استطلاع «المساء» واقتربوا من هؤلاء الباعة للشراء؛ عسل

نسبة الكوكستيرول في الدم وبطهر المسالك البولية والتنفسية..، وخلال جولتنا في المعرض، صادفنا نوح اشتهر بكل كبير في العلاج، عند مفترق البدن والمعلقة، عند مفترق البدن والمعلقة، وهو عسل المزار الذي يتميز بخواصه العالية، ويختلف والكثير من أمراضه، هي استخدامة في أمراض الكبد والجهنم الهضمى وفتر الدم والغضروف العظام وال斯基ري، إذ نلاحظ أنها أغلى أنواع العسل المنشرة في واسطه المجتمع، حيث يمثل هذا العسل مضاداً للفيروسات الكبدية وسرطان الكبد، فضلاً عن منافعه في علاج الإسان وفواتنه للعامل والرضع.

وفي هذا الص上下文， المحدث: إن اختيار العسل المناسب له معايير عديدة مبنية على أساس حاجة الجسم، مثل عسل الليمون المفيد لأمراض الأعصاب والركام النهان بالفيتامينات، خاصية الفيتامينات، إلى البولى والجروح المعقنة. جانب عسل الكالكتايس، من منفعتهم، يفضل بعض المواطنين الذين مسهم استطلاع «المساء» واقتربوا من هؤلاء الباعة للشراء؛ عسل

أو قرنيات فواتنه من العسل.

المقدمة

الفنون

ثقافيات

انطلاق "فيينا 2014"

انطلاق الطبعة السابعة لمهرجان الجزائر الدولي للشريط المرسوم، الذي يشارك فيه 30 بلدا من بينها البرازيل كضيف شرف، وتشهد هذه الطبعة السابعة التي تدور إلى غاية 27 سبتمبر 2014، تقديم 145 متراراً من الأفلام التي يختارها رسمياً برازيلي يشارك في المهرجان.

ويتجلى هذا التراء من خلال زهاء السنين لوحات المعرضة في فضاء خصص لهذا المهرجان، حيث تتعاقب كاريكاتوريات سياسية من القرن العشرين، معرضة تشكيلاتها على اللوحات المستلهمة من الخيال أو من خلال شخصية "مونيكا" بطلة الشريط المرسوم الذي ألهه موريسيو دي سورا، الرسام الذي يعطي مشهداً كثيرة في بلاده خلال سنوات الخمسينيات.

اما ما يشارك الشريط المرسوم الجزائري في هذه الطبعة السابعة التي اختارت تكرييم الجزائريين بناؤ مصمودي، جيلالي دهالي وجاحمزو زورون الدن.

وأكيدت وزيرة الثقافة أن هذا المعرض الذي يشكل رابطة بين التاريخ والشريط المرسوم يمد من الأعمال التي يتعجبها من أجل تعريف الشباب، وخاصة جمهور مهرجان الجزائري الدولي للشريط المصوّر ب بتاريخ بلادهم، وأمام "النجاح" الذي يتحقق "فيينا". منذ طبعه الأول أربىت لمعبدي عن أملاكه في أن يتم تقطيع هذه الشريط بمعلم آخر من البلد من أجل أن "تمس جمهور أوسع".

الموروث الثقافي للطarov
يسقط الغليانين

تشهد غالبات الأسبوع الثقافي لواحة الطarov، المنظم بدار الثقافة الأمينة غزيران إقليم الموروث بغية تقديم الموروث الشفهي لهذه المنطقة العربية بالشروع الجزائري، وهي زوار هذه الظاهرة الثقافية اهتماماً خاصاً بعرض اللصور حول المعالم التاريخية الأثرية والسياسية المختلفة وكذا الحظيرة الوطنية لقلالة والبعيرات والمناطق الريفية العديدة والشواظن الخالبة التي تشتهر به الطarov.

كما يتوقف الزوار مطلقاً أمام جناح الصناعات التقليدية والحرفية من حيكة وطزر وعلى خاصة حلوي المرجان التي تشتهر بها المنطقة وكذا معارض اللصور عن خزان الخطوط التقنية التي ترسّبها الشارخي والسيادي للولاية وأسلامها وروجلاتها، أمثل الرئيس الراحل الشاذلي بن جيد وأبريز إطاليا المنقطة إبان الثورة التحريرية ومنهم: عمارة العسكري وبعد الرحمن بن سالم، ويتضمن المعرض أيضاً جناحاً للفنون التشكيلية وأخر صناعة الغالبيون والتحف الفنية المصنوعة من الخشب وفرون البقر إضافة إلى مناجع الأولى الخشبية والخخار.

البلدة تجتمع برام العدلسي

تشتّط العديد من الفرق الموسيقية انتشاراً من اليوم الخميس، سهرات ليلى في إطار الأيام الوطنية للموسيقى الأندلسية ستحتضنها قاعة المسارعات بمقر ولاية البليدة.

ويستارك في هذه الشفاهة، حيثية التي ياردت بها المديرية المحلية للشباب بالتنسيق مع الرابطة الولاية للنشاطات الثقافية والعلمية عن فرق موسيقية قادمة من الولايات تجزي ورو الشافت، سيداني بعلسان، بسكرة، الجزائر العاصمة، عين الدفلى، تبيرة وكذا البليدة.

و يأتي هذه الشفاهة، حسماً ذكره المنظمون بهدف حمايةتراث الموسيقى الأندلسية من خلال تشجيع الشباب على تبنيه، كما ستتكلّم فرقه للعلاءات البليدية لافتتاح الشباب الموهوب وضمن سهرات ممتدة متقدّمة إلى غاية 27 سبتمبر الجاري.

◆ ث

معرض غجاطي عبد الله برواق "باية"

مشوار لم يأخذ حقه من الأضواء

يعتقد كل من يزور معرض الفنان التشكيلي المحترف، غجاطي عبد الله، أنه داخل متحف للفنون الجميلة، فال أعمال المروضة كلها رواح تعكس خبرة كبيرة أثصرتها سنوات طويلة من البحث والممارسة، لذلك يعتقد الكثير من زملاء هذا الفنان وتلاميذه أن "غجاطي أو "عمي مصطفى". كما يكنى. لم يأخذ حظه من الفنون رغم أنه من فطاحلة هذا الفن في الجزائر التي اعتادت أن تنجذب تشكيلاً من الطراز الأول.

◀ مريم. ن



الفنان عبد الله غجاطي



الفنان عبد الله غجاطي



الفنان عبد الله غجاطي

يقيم هذا الفنان معرضه برواق "باية" إلى غاية 11 أكتوبر القادم، حيث يعرض 82 لوحة منها لوحات كابريو في الأسلوب التجريدية، مع لمسة واضحة من الإبداع والبحث والتكميل من إثر الموضع التي غالباً ما تحمل روّاً فلسفية وعنيفة غير قابلة للتكرار في لوحات أخرى، وتحمل الموضع في أغلبها مسحة اجتماعية تعرض الواقع بدون خطاب مباشر جاف منفر، بل تقدم كلها على الإيجاز، وتنبئ الألياف التي تحيّل مخلفات الشخص.

توالت اللوحات الكبيرة (شهج داريات) في المعرض، أثقلها ذات

عنوان منها لوجة "ذاكرة" وهي ذات ألوان ترابية بين الأحمر والأحمر

والبني والأصفر، تحمل أحليها مساحة مترامية بشكل معمودي تتخللها شخصيات شعر ومجامع، تقتدي منها خيوط التكربات إلى الأعلى

الماضي، وتسود في لوحه "التراث" عنة الألوان، ومع ذلك تتصاعد

الأيادي وتشابكها مثل الذريات بأكمال ملتفة بذلك يقضيها،

والـ"كون" كوابي متقطنة مثل الذريات بأكمال ملتفة تسبح في أفق

السماء، تتكبس في جوفها المدينة النائمة بمعانينا الباهت، أما في

لوحة "جنان" فيه الشفاف والوضاء، تتجذر منه بنائه الحان في كل

الاتجاهات، مكشأ بذلك عنة الألوان، خاصة تلك المبنية من القاع

السيجي المتعدد نحو الجموجو.

لوحة "ستار" عبارة عن مجموعة بشريّة متعددة إلى الألنيات،

تتعلق إلى الأفق المثير محاجلة انتقال نفسها من العتمة، وتجمّع

ستينية الثورة التحريرية

مسرح "علولة" يستعد للموعد

تحت شعار "المسرح الجزائري وثورة التحرير"، تعكف حالياً إدارة المسرح الجيوي "عبد القادر علولة" بوهران على التحضير ل أسبوع

ثقافي، تزامناً مع الاحتفالات المخلدة لذكرى المئتين لأندلاع شارة ثورة القاچق نوفرير المظفرة.

◀ نافع



الفنان عبد الله غجاطي

تشهد هذه الظاهرة التي تطلق يوم الفاتح نوفمبر المقبل، أيام احتفال لإبراز الدور الذي لعبه المسرح الجزائري في التحرير بالثورة الجزائرية وإبراز صورها إلى الشعب، ومنه إلى أصياغ العمل العربي، وكذا مساهمته في استئناف الهمم وأساطحة اللاثم عن شاعة المستنصر بالله الفرنسي ومارستانه غير الإنسانية، وسيتم خلال هذه الأيام تقديم عدة مسرحيات وأورادات تتناول الثورة الجزائرية، ومسرحيات ملحمية تمجّد الشهداء الأبرار الذين ضحوا بأرواحهم من أجل الوطن واستقلاله، كما سيتم، فضلاً عن هذا، عرض شهر الأفلام الثورية.

ويبرمج المظمنون سلسلة من المحاضرات، متوعة تقاشات حول دور المسرح الجزائري في التحرير بالثورة الجزائرية في جامعات وباحثين في مجال المسرح.

من جهة أخرى، أشارت اللجنة الفنية للمسرح الجيوي بوهران في افتتاح جيبي موجه للمغاربة، يحمل عنوان: "الخطاب الصنفي والمعنى" تأليف عبد العزيز مهري، ويشكل ملخصاً لفترة تجربة عبد العزيز مهري، يقدم المعرض العام لهذا العمل الفني مع مطلع السنة الميلادية 2015، كما

يشكل المسرح الجيوي بوهران في القاعة الثقافية التي تنظمها مديرية الثقافة، وتحظى بقبالاً من الجمهور، تجحب هذه الأخيرة على ضيوف برنامجها الحفل، تجحب هذه الأخيرة بمناسبة الفاتح من شهر نوفمبر، وعرف الإمام العلامة المترقب بالمسرح الجيوي "عبد القادر علولة"

والأعمال الفنية التي أنتجها ودوره في نشر الثقافة

الجغرافية، قاعة السينماتيك بالجزائر العاصمة ابتداء من 28 سبتمبر الجاري إلى غاية الثاني من شهر أكتوبر المقبل أيام السينما الإيطالية، تكريماً للممثل نينو منزدي وليليانا الإيطالية الجديدة.

لتنتقل هذه الظاهرة إلى باقي قاعات السينماتيك في إرجاء الوطن.

ويشهد هذه المناسبة تقديم أربعة أفلام أخرى في الفترة الممتدة من 28 سبتمبر إلى السادس من ديسمبر، من بينها الفيلم الشهير "خبيز وشلاطة" لفرايدر برورات، وسيعرض

"الباب الكبير" في قاعة هذه الممثلة، أما الأفلام الإيطالية الحديثة فستعرض ثلاثة أيام إسلام بورج، وهي يوم في روما، شفرينيشوك، كوتونشون، في الداخل، فقط، ليلاً وبالأشباح والضيقون "دوادو" غاريبيني.

للاشارة، فإن نينو منزدي، فنان إيطالي قد توفي منذ عشر سنوات، وهو ممثل وكانت سيناريو وخرج، بعد من كبار فناني السينما الإيطالية رقة سودي وفونغنازي، وغضبان، واسترليني، ووشل في أكثر من سبعين فيلمًا سينمائيًا وأخر ثالثةأفلام.

كما كتب أثني عشر فيلماً علاوة على ترشيحه في أكثر من سبعين فيلماً سينمائيًا، وفيه يُعرف عن نينو منزدي، حيث للترويج ومقتها للأفلام الساطعة في حياة الثنائي المشهورين، وهذا

بشهادته أدائه وابنته روبرتا.

◀ لطيفة داريب

مواعيد ثقافية

- ◀ تواصل برواق "ساكري" معرض الفنان التشكيلي مصطفى زكريا، فعاليات معرض الصور للفنان فحيل بزوعي وهذا إلى غاية 12 أكتوبر القادم.
- ◀ تستمر برواق "سلة حسین" فعاليات المعرض الشكلي للفنانين طاهر حسون وذكى كور، فعاليات بقسنطينة، فعاليات الطعة الثانية عشر للمهرجان الدولي للجاز وهذا إلى غاية 30 سبتمبر الجاري.
- ◀ تواصل برواق "باية" بقصر الثقافة معرض الفنان التشكيلي لمدين عزوزي وهذا إلى غاية 15 أكتوبر المقبل.
- ◀ تواصل فعاليات المهرجان الدولي السارللي للشريط المرسوم، وذلك بساحة المسرح الشكلي للفنانين طاهر حسون وذكى كور، فعاليات بالمهرجان الدولي للجاز وهذا إلى غاية 27 سبتمبر الجاري.
- ◀ تواصل برواق "باية" بقصر الثقافة سبتمبر الجاري.



كتبه: أحلام / م

القرصنة والفنان

رغم كل الجهود المبذولة من قبل السلطات المعنية في سبيل محاربة القرصنة وقطع دابرها، إلا أن الأمر يشير في أكثر من اتجاه إلى أن القضية تحتاج إلى وقت طويل للتخلص من هذا الشكل الذي ياتي عاليًا وليس عملياً فقط، خاصة أن ما ورأوا من القرصنة ليس من اعتادوا على الرجوع السريع، لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يتخلوا عن هذا الفعل بسرعة، وقاطعوا الأشخاص الذين يشترون تلك المنتوجات لأن أساس التحولات هو العمليات الحاسوبية والكامبيونجية وراء العمل، فالكثير منهم يفضل شراء قرص يضم 6 أفلام بدلاً من 12، وبعدها هنا، لا يدرك أنه يسيء لمطربه المفضل أو فنانه الذي يعيش عن الطعام بطريقة أو أخرى، لأن الشعور الذي يعتريه فؤلاء المبدعين هو البناء على الرمل بفضل القرصنة، الشخص يحتاج إلى الجهد والمثابرة والتوق حتى الصحة لا يجازر مثل هذه الأعمال التي تفتقر مدحوكها بفخار الصبر، ليجد أن يد القرصنة طالتها وسبحت منه الحلم والأمل، مما يجعل مدبراً غير مقبل ولا منشجع للقيام بأى عمل، وهذا أمر طيبٍ بالنسبة للبشر، وكل شخص ينتهي رؤية أو لسن مقابل ما يقدمه، خاصة في ظل شح الأعمال لأسباب مختلفة بين نقص الانتاج والتمويل وغيرها، فهذا لو يضع كل شخص نفسه مكان الآخر عند القيام بأى فعل، ليدرك قساوة ما يرتكبه.

المطرية المتألقة سامية حتحوت لـ "المساء":

الغناء التزام ورسالة

ترعرع سكينة بالعديد من المواهب الفنية التي تبقى بحاجة إلى من يمد لها اليد حتى تكون خير خلف لخير سلف، "المساء" التقت بقصر الثقافة لمدينة سكينة بهوهة فنية وبصوت اثنين يذبحون في عالم الأغنية الشعبية الملتزمة.

> حاورها/بوجمعة ذيب

> ماذا يمثل الفن بالنسبة إليك؟

> < الفن عالم خاص مملوء بالحب والأمل والتفاؤل.

> ماذا تعنين إلى الري أكثر من السطحي الذي يتلاطم مع صوت وأحسن أداء.

> بعد هذه المرحلة، هل شاركت في مهرجانات ثقافية خارج النشاطات الثقافية والفنية المدرسية؟

> بالطبع كما سبق أن قلت لكم: مرحلة التعليم المتوسط كانت الانطلاق والدليل أتي أصبت

> شارك في المهرجانات الثقافية والفنية التي استغلتها كفرصة لإبراز طاقتها ومهوبتها أمام الجمهور من جهة، ومن ناحية أخرى، مكتفي تلك

> آخرین محترفين أخذت منهم الكثير، كما شاركت سنة 2012 في "الحان" وشبّاب، ووصلت إلى النهائي.

> ماذا يوجد في رصيدك إلى حد الآن؟

> يوم غنائي يومي مع الشاب بيبي وهو في الطابع السطحي، وحالياً أنا بصدد تسجيل أول ألبوم غنائي خاص بي يضم من 06 أغاني في نوع الراب.

> ما هي المشاكل التي تواجه المواهب الشابة اليوم؟

> < طبعاً، المشاكل كبيرة لكن ما يجب قوله في هذا المقام، أنه يجب إعطاء الفرصة للشباب الموهوب من خلال إشراكه في كل الحالات والمهرجانات رفقة الفنانين المحترفين والعمل على إنشاء مدارس فنية تعيّن بهذه المواهب حتى لا

> تضيع، فهذا النوع من المدارس المؤطر بكفاءات فنية ققيقية يعيّن أكثر من ضرورة، مع تقديم الدعم للشباب ومساعدته على إنتاج الألبومات الفنية، وفيما يخصني، أتفق أن تجاه لي هرمة إبراز موهوب آخر من خلال إشراكه في كل النظائرات الثقافية والفنية داخل وخارج تراب الوطن.

> كلمة خيرة؟

> < شكر يومية "المساء" التي أتاحت لي هذه الفرصة التي أعتبرها تشجيعاً كبيراً، كما أشكر كل من ساعدني وما زال يساعدني حتى أكون فنانة متلزمة تشرف الأغنية الجزائرية الأصلية.

> "المساء": هل لك أن تقدمي نفسك لقراء "المساء"؟

> سامي: أسامي حتحوت سامي، من مواليد عام 1988 بسكندة، مولعة بالفن منذ صغرى حتى النجاح.

> كيف كانت بداياتك الفنية؟

> طبعاً كل البدايات، كان الفن يسري في دمي منذ مرحلة الطفولة، كنت أستمتع باغنية حميّة لا روح أردد مقاطعها في البيت، متخلية عن نفس مطربة مخزقة، ولعل الشخص الذي يعود إليه التضل في اكتشاف موهبتي: الأستاذ الفاضل العفيف جمال، أستاذ التربية الفنية بـ"بالمدية" بمدينة قمود، فمجرد اكتشافه لموهبتي الصوتية، شجعني على المضي قدماً في هذا المجال. بعد أن لقني أصول الغناء من سوانح وغيرها، وأعتقد أن هذه المرحلة كانت فعلاً انطلاقي الفني كمطردة هاوية ببديتة، حيث شاركت مع

بونة تستحضر حسان العابي

يعتبرشيخ المأثور حسان العابي المعروف بـ"حسان عوشال"، اسمه بارز في المجال الفني، حيث تميز في الإرث الموسيقي الجلي بعنابة للدرجة تواجده دائمًا بين محبيه وأصدقائه ولذاته، ويعود هذه الأيام الشيخ "حسان العابي" إلى التأكير الشعبي بعد الانتهاء من تحضير حلقات تكريمه له من قبل مديرية الثقافة بعنابة اعتراضًا بمحجومات هذا الفنان الكبير.

> هبة أيوب

ومن المقرر أن يقام الحفل بالحفل الشعبي بن محاجر وسط حضور قوي لعشاق أغنية المأثور، وكذلك شيخ الأغنية التراثية بعنابة بفرض تعزيز الذكرة الشعبية والنهوض بالأغنية المأثورية التي صنع شهرتها حسان العابي، الذي ينحدر من مدينة بجاية.

ولد هناك في 20 نوفمبر 1925 بمدينة بجاية، وعندما بلغ عمره 06 أشهر نزلت عائلته ضيافة على مدينة عنابة، وفي الرابعة عشر من عمره، غادر مقاعد الدراسة ليتقمم ميدان الفن الشعبي والأندلسى، وكذلك المأثور، حيث وجده

حسان العابي (الشيخ التجانى أحمد بن عيسى الشيخ العقبي) موجهًا له، فتمدرس على يده بعد أن دربه على احترافية الفن المثلث والأصيل، بدءًا بالعيشة ثم المسرح تحت قيادة عمر بن مالك "رئيس جمعية بدر" وقد تحول حسان العابي في هذه الفترة إلى فنان وكوميدي وعازف بسيط على الله البياين، وتلقى الشيخ في قن الأندلس والمأثور، حيث أصبح ينافس معلمات الفن الأندلسى والمأثور منهم: الشيخ سامي، مصطفى بن حماد، الشيخ العربي محمد بناني، محمد الكرد، حتى فرض طابعه الفني الخاص المتميز والصعب في الحد ذاته ليكون بذلك أسلوباً

ومنهجاً يسير على دربه بعد أن دربه على احترافية الفن المثلث، الكمان، الدربوكة، والطار، كانت هذه الفترة غنية بأسماء لامعة في ميدان الفن مثل الشيخ عمار شقلب "حسونة"، يحيى العقاد، الذي عاش فيه إلى براقة أن سكان العابي يؤكدون أن حسان العابي كان يداعب كل الآلات الموسيقية على غرار "البيانو، الزمار، الناي، الزنة،

القيثارة، الكمان، الدربوكة، والطار"، كانت هذه الفترة غنية بأسماء لامعة في شرق البلاد، كما تألق الشيخ عمار شقلب "حسونة"، يحيى العقاد، الذي عاش فيه إلى براقة أن سكان العابي يؤكدون أن حسان العابي كان يداعب كل الآلات الموسيقية على غرار "البيانو، الزمار، الناي، الزنة،

الأمرص سنة 1948 وفاتها زرقة، وفتشها صنع المطرب الشهير عمار شقلب "حسونة"، يحيى العقاد، الذي عاش فيه إلى براقة أن سكان العابي يؤكدون أن حسان العابي كان يداعب كل الآلات الموسيقية على غرار "البيانو، الزمار، الناي، الزنة،

الأمروس سنة 1948 وفاتها زرقة، وفتشها صنع المطرب الشهير عمار شقلب "حسونة"، يحيى العقاد، الذي عاش فيه إلى براقة أن سكان العابي يؤكدون أن حسان العابي كان يداعب كل الآلات الموسيقية على غرار "البيانو، الزمار، الناي، الزنة،

و"حسمى فنى"، وبا مولات الساق الظرفية، "حسمى فنى"، وبا مولات الساق الظرفية، قدم عطاء فنياً فريدًا من نوعه نصف قرن في حمامة الفن العابي المحلي، وقد توفي في 30 سبتمبر 1991 إثر مرض عضال تاركاً وراء إرثاً تقديره كبيراً مازال المطربون يحيونه، بعنابة يعودون إليه كل يوم لاستغادة من تجاريته، علماً أنه تم إلقاء الضوء على مسيرة المدرسة الموسيقية لبلدية عنابة على اسمه لتخليده في مجال الفن الكلاسيكي والأندلسى.

القرصنة الفنية أدخلتني البطالة

بدأ مشواره في عالم الكوميديا من خلال تقمصه دور "حاتلي" "المرأة العجوز الحنكة". متمنكاً في أداء أدواره الكفاوية من سنوات طولية، أكسيته إعجاب وحب الجمهور الجزائري، إنه الممثل الكوميدي مصطفى العلوف بالحاجة "زازا"، شارك في تشييء مهرجان الأغنية الورقانية لهذه السنة وكذا ليالي صيف وهران الذي نظمته ديوان الثقافة والفنون بلدية وهران، التقى به مؤخراً وهو يزور الباية، وكانت لثما معه هذه الدردشة.

> خ/نافع



عدم المبالغة، المهم تقديم رسالة هادفة تخدم المجتمع الذي نعيش فيه وليس مجرد الإضحاك فقط.

كلمة الأخيرة

> ل Lairat الفنان بيلادنا بحاجة إلى توفير فرص العمل طوال شهور السنة، ولكن يروع الوطن، ومن حق الجميع أن تفتح لهم الأبواب، وأن اتفاق حليرا بالآلام القاتمة التي س تكون، إن شاء الله الصالح الفنان المهمش خصوصاً.

الممثل الكوميدي "مصطفى زازا" لـ "المساء":

المساء: أنت قليل الظهور سواء بالرحلات أو على الفتوّات العجوز؟

> لأن الخبرة التي تمتلكها أهلاها وجداتي في الحياة تعتبر رسداً غنياً.

زازا: أنا موجود، وضائقي عن جمهوري خارج إرادتي، فكمكريتني لا تنسج لي بأن استعدي منه ومن الرؤوس التي يلقننا إياها عوض العزل عن الشفاعة للدعونى لتنشيط الحفلات التي تقام أو العادات والتقاليد الإيجابية التي فرضتها المشاركة التلفزيونية سواء العمومية أو الخاصة.

> كنت تنشط في إنتاج أعمالك الكوميدية في أقراص مضغوطة وبি�شادها الجمهور، فلماذا توّقّت؟

> نعم، لكن القرصنة أدخلتنا عالم الفكاهة التي أقدمها من وحي الواقع الذي تعيشه الحالة الجزائرية هل تعمد على نفسك في كتابة هذه المواقف؟

> نعم، أقوم بكتابية مواضيع الأعمال الفكاهية التي أقدمها من وحي الواقع في بيئة المطربة الإيجابية، ولم تترك لنا المجال لإنجاح أعمالنا، حيث أصبح العمل بعد بذل الجهد والتعب وصرف نفس الطاقة قادر، عرض على اليوتوب بالانتشار بالمجان أو بيع في قرص مضغوط على القرصنة 50 دينار.

> وكيف تعيش حالي؟

> أameda على تنسيط حفلات الأعراض وأفراح المائولات المسؤولين عن الشفاعة في إنطشار الفنون من الثقافة بيلادنا ليسعوا في المجال للعمل في

على خطى نجوم "بلا حدود"

يعتبرهون مثليهم الأعلى، والذين يأتون نجوم الوطن كل، وليس وهران حسب، وقدمت هذه الفرق، مخوا، بحقيقة علة الفنون والفنامة، من تأليف الممثل المسرحي صافري محمد بحيث تجدد الموقف على الركح فرصة لإثبات وللممثل متباري فنية بطيئ تحقيقها ليجعل منها أعمالاً فنية ناجحة، وينتهي كل الشباب الهابي، من مزدبلة التشكيل، ويشكل أكبر وأ浣أ ما يحمله المسرح الجهوبي بـ"تاده وهران" التي ينتظرون تحت لوائها أبواه، أن ينبعهم الوقت وجزءاً منها أكبر لعرض أعمالهم وإراسهم علاقه بينهم وبين الجمهور المحب للخشبة وللعرض الفكاهية.

> خ/نافع

الممثل محمد صافري

صافري محمد: مثل مسرحي شاب وفق في موهبته الفنية وقدراته على تقمص الأدوار المختلفة وتناسيها مع عشة لأبو الفنون والفنامة.

كانت بدايته مع المسرح في سنة 2006، حيث كان الوقوف على الركح فرصة لإثبات قدراته، وتقديم حفلة "الحان وعذاب" الفرصة المئوية التي سمح لها بإظهار مواهبه.

يشكل أكبر وأ浣أ ما يحمله المسرح الجهوبي بـ"تاده وهران" التي ينتظرون تحت لوائها أبواه، أن

يُنبعهم الوقت وجزءاً منها أكبر لعرض أعمالهم وإراسهم علاقه بينهم وبين

