

هنا مستخدميه بحلول رمضان ..
الفريق أول شقريجة:



أكدوا على دعم تعاون النخب والشعوب والمؤسسات .. أئمة وعلماء:

جهود جبارة للرئيس تبون لتحقيق الأمن والتنمية بالساحل

3<< EL MASSA

يومية إخبارية وطنية

3<< حرب معلنة بين الرئيس
الفرنسي ووزير داخلته
وقودها الجزائر

50 % للإقامات العلمية قصيرة المدى .. وزارة التعليم العالي:

هذه شروط التكوين ضمن برامج تحسين المستوى بالخارج

4<< تشجيع التكوين في مجالات الامتياز ذات الأولوية الوطنية

4<< البرنامج بالبلدان الناطقة بالإنجليزية والتدريس بها بعد العودة إلزامي

أشادت بمواقفها الدبلوماسية واستنكرت الحملة الفرنسية ضدها .. أحزاب سياسية:

الجزائر سيّدة ..
لا مساومة ولا ابتزاز

3<< الأفلان: الجزائر لن ترضخ ولن تسام على سيادتها ولا علاقات إلا بالندية

4<< البناء: الحملة الفرنسية المسعورة ضد
الجزائر هدفها عرقلة مسارها التنموي

4<< صوت الشعب: ممارسات
لا مسؤولية تجاه دولة سيّدة
تعكس حالة تخبط وتيهان

4<< المستقبل: لا لمحاولات
المساس بكرامة الجزائريين
في الخارج أو بحقوقهم

4<< باريس تصطدم بمواقف الجزائر الصلبة

4<< فرنسا لم تستسغ طردها من إفريقيا
وتعلق شماعة فشلها على الجزائر

4<< الجزائر تعود
للعق الإفريقي
بأولويات
اقتصادية
وسياسية
وأمنية

مواصلة تحليل البيانات الخاصة والمراقبة .. تيفوري:

نشر المعطيات الأولية للإحصاء
الثالث للفلاحة قريبا

لوضع سياسة طاقوية والتكفل ببرامج التعاون الدولي
الأمن الطاقوي ينتزع صلاحيات
إضافية لوزير الطاقة

تدشين مكتب أخضر للمتعاملين بوزارة الصناعة
"ماركات" عالمية لقطع الغيار
تفاوض للاستثمار بالجزائر

استعراض التجربة الجزائرية في حماية حقوق الإنسان



شارك النائب فاتح يوطيق، العضو الدائم في برلمان عموم إفريقيا، في ورشة عمل نظمها لجنة العدل وحقوق الإنسان بالبرلمان الإفريقي، حول عرض ومناقشة بروتوكول اتفاق بين البرلمان الإفريقي وشبكات المعاهد الوطنية الإفريقية لحقوق الإنسان، حيث استعرض التجربة الجزائرية كنموذج ناجح في حماية وتعزيز حقوق الإنسان. من خلال المجلس الوطني لحقوق الإنسان، أبرز دوره الفعال في تطوير وحماية حقوق الإنسان، لا سيما في عمليات المراقبة والمراقبة. كما حذر يوطيق من الدور العميق الذي تقوم به بعض الهيئات الخارجية التي تتدخل في شؤون القارة تحت غطاء حقوق الإنسان، مشيراً إلى أن البيانات المفترضة التي تصدرها، غالباً ما تكون منفصلة عن الواقع ولا تعكس سوى أجندات خارجية.

البنك الوطني للإسكان يتحصل على شهادة تصنيف دولية



تحتل مركز بيانات البنك الوطني للإسكان على شهادة تصنيف "Uptime Tier III Design" التي يمنحها معهد "إيتايم إنستيتيوت" والمعترف بها دولياً كمعيار لمراكز البيانات الأكثر حداثة وموثوقية. وذكر بيان للبنك الوطني للإسكان أن هذا التصنيف يعد الأول من نوعه الذي يمنح لبنك جزائري والثالث على المستوى الوطني، حيث يمثل معلماً هاماً للبنك الوطني للإسكان وللقطاع البنكي عامة، مشيراً إلى أن إنشاء مركز البيانات يعتبر ثمرة شراكة بين البنك الوطني للإسكان ومؤسسة دعم تطوير الرقمنة.

تعزيز التعاون الاقتصادي بين الجزائر وإسبانيا



قام المدير العام للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، عمر ركاش، من 25 إلى 28 فيفري الفارط بزيارة إلى إسبانيا، حضر خلالها عدة نشاطات هامة خصصت لتعريف بمناخ الاستثمار بالجزائر واستعراض مختلف الفرص الاستثمارية المتاحة، وذلك في إطار مواصلة تنفيذ مشروع ترقية الاستثمار الأجنبي الذي أطلقته وزارة الشؤون الخارجية بالتعاون مع الاتحاد الأوروبي، تحت عنوان "الشراكة من أجل الاستثمار المستدام". وحضر ركاش بمدينة فالنسيا، لقاء هاماً مع رؤساء غرف الصناعة والتجارة لفالنسيا ومنطقة كاستيلون ومنطقة اليكانت، حيث تم استعراض الإصلاحات التي عرفتها الجزائر لتحسين مناخ الاستثمار وكذا الفرص الاستثمارية المتاحة. وهو اللقاء الذي عرف استحساناً كبيراً من الحاضرين الذين اعتبروه خطوة مهمة في سبيل تعزيز التعاون الاقتصادي بين الجزائر وإسبانيا بما يتيح زيادة فرص الشراكة بين المؤسسات الإسبانية والجزائرية.

هذه مواقيت عمل المؤسسات البريدية في رمضان



كشفت مؤسسة البريد الجزائري، عن مواقيت العمل خلال شهر رمضان، على مستوى المؤسسات البريدية، حيث أشارت إلى أنه فيما يخص مناطق الشمال، تعمل المؤسسات البريدية المنظمة وفقاً لنظام الشرق من السبت إلى الخميس من الثامنة إلى النصف صباحاً، إلى الخامسة والنصف مساءً.

أما المؤسسات المنظمة وفقاً لنظام الخدمة المستمرة والحدود فتعمل من السبت إلى الأربعاء من التاسعة صباحاً، إلى الثالثة بعد الزوال. ويوم الخميس من التاسعة صباحاً، إلى الواحدة زوالاً. وفيما يخص مناطق الجنوب، تعمل المؤسسات المنظمة وفقاً لنظام الشرق من السبت إلى الخميس، من الثامنة إلى الرابعة. أما المؤسسات المنظمة وفقاً لنظام الخدمة المستمرة والحدود، فتعمل من السبت إلى الأربعاء، من الثامنة إلى الثانية بعد الزوال. واليوم الخميس من الثامنة، إلى منتصف النهار.

"معا لرمضان دون حوادث مرور"



أطلقت المديرية العامة للأمن الوطني، أمس السبت، حملة تيسيرية وطنية للوقاية من حوادث المرور، خلال شهر رمضان، تحت شعار "معا لرمضان دون حوادث مرور". موضحة في بيان لها أن هذه الحملة التيسيرية تهدف إلى تذكري مستعملي الطريق بضرورة احترام قانون المرور وتوعيتهم من أجل تفادي استعمال السرعة خاصة قبيل ساعات الإفطار، تجنب السباقات تحت تأثير التعب والإرهاق، لا سيما لسائقي المسافات الطويلة، وكذا مجازية السلوكيات السلبية مثل السباقات المتهوره. وقد أعطيت إشارة انطلاق الحملة الوطنية، من قبل مصالح أمن الجزائر العاصمة بمشاركة مصالح الدرك الوطني على أن تشمل كل ولايات الوطن طيلة الشهر الفضيل.

مدينة برج بوعريريج



من الذاكرة



بدون
تعليق

موقع "المساء" على الأنترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني:
info@el-massa.com

المقالات والوثائق التي تصل
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر.

الطبع

مؤسسة الطباعة للوسط
مؤسسة الطباعة للشرق
مؤسسة الطباعة للغرب
مؤسسة الطباعة ورقلة
مؤسسة الطباعة بشار

التوزيع

الوسط: موزعون خواص
الغرب: DPO BOUDA
الشرق: K. D. P. A
ورقلة: VMPP
بشار: VMPP



من أجل إشراككم توجّهوا إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر
والإشهار وكالة ANEP
01 نهج باستور - الجزائر
الهاتف الثابت: 020 05 20 91 / 020 05 10 42
الفاكس: 020 05 13 77 / 020 05 11 48 / 020 05 13 45
البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.uargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

رقم الحساب البنكي:
611.300.313.425/95
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي
الحساب البريدي الجاري:
74243 81/12

مصلحة الإشهار
الهاتف / الفاكس: (023) 70.96.29
massapub16@gmail.com

الرئيسة المديرية العامة مسؤولة النشر

سميرة بلعمري

رئيس التحرير:
محمد بوسلان

عمر دلال

التحرير:
الهاتف: 70.90.50
الفاكس: 70.96.30

El Massa يومية وطنية إخبارية

شركة ذات أسهم رأسمالها
مائة مليون دينار جزائري
100.000.000,00 دج

المقر الاجتماعي:
دار الصحافة عبد القادر سفير
- القبة - الجزائر العاصمة
ص ب 237 حسين داي 16008

أشادت بمواقفها الدبلوماسية واستنكرت الحملة الفرنسية ضدها .. أحزاب سياسية:

لا مساومة ولا ابتزاز.. الجزائر سيدة قراراتها

■ الأفلان: الجزائر لن ترضخ ولن تسامح على سيادتها ولا علاقات إلا بالندية ■ البناء: الحملة الفرنسية المسعورة ضد الجزائر هدفها عرقلة مسارها التنموي المستقبل: لا لمحاولات المساس بكرامة الجزائريين في الخارج أو بحقوقهم ■ صوت الشعب: ممارسات لا مسؤولة تجاه دولة سيدة تعكس حالة تخبط وتيهان



من جانبها، استنكرت "حركة النضال الوطني" الإجراءات المتخذة من قبل الطرف الفرنسي وتصريحات بعض مسؤوليه في حق الجزائر، مشيرة إلى أن "حكومة فرانسوا بايرو هي اليوم رهينة لتوجهات اليمين المتطرف الذي يسير بمصير فرنسا نحو المجهول".

استنكرت عدة أحزاب سياسية، تواصل الحملة العدائية الفرنسية ضد الجزائر، معتبرة إياها "محاولة ابتزاز بائسة" وأن الجزائر "لن ترضخ لأي مساومات ولن تقبل إلا بعلاقات ندية".

عادل م

من جهتها، استنكرت حركة النهضة "التوجه الفرنسي نحو محاولات الضغط على الجزائر بغرض ابتزازها لاسترجاع نفوذها المضمحل"، مبرزة أن "الإجراءات التي يتخذها الجانب الفرنسي يجب أن تقابل بإجراءات مماثلة لفرض التعامل بالندية". وعذبت الحركة، وفقا لرؤيتها للوضع الراهن في مسار العلاقات الجزائرية - الفرنسية، "جملة من القرارات التي يمكن اتخاذها لمواجهة الحملة العدائية الفرنسية، لاسيما وأن فرنسا تسعى لمزيد من الإجراءات الضاغطة والابتزازية".

وفي ذات المنحى، عبرت جبهة المستقبل عن إدانتها الشديدة للممارسات الاستغزائية الصادرة عن بعض الأوساط الفرنسية التي لا تزال مرهونة بعقلية الهيمنة والاستعلاء وتحاول عيشاً فرض منطق الإملاءات والإذارات على دولة شامخة بمواقفها، مستقلة بقراراتها، وفيه للمبادأة. وأكدت ذات التشكيلة السياسية "رفضها القاطع لأي محاولة للتلين من كرامة الجزائريين في الخارج أو المساس بحقوقهم المشروعة التي تضمنها القوانين الدولية والاتفاقيات الثنائية"، مشيدة بـ "نفس الوقت بـ الموقف الثابت والمسؤول للدبلوماسية الجزائرية التي تعاملت بحكمة واتزان، واضعة مصلحة الوطن فوق كل اعتبار". بدوره، ندد حزب "صوت الشعب" بتواصل الحملة العدائية والتصعيدية التي تخوضها الحكومة الفرنسية ضد الجزائر من خلال "القرارات التعسفية والتلويح بالقوى التي لا تمت بصلة للآعراف الدبلوماسية والمواثيق الدولية"، مشيراً إلى أن هذه

وفي هذا الصدد، جدد حزب جبهة التحرير الوطني "تنديده بالحملة العدائية المتواصلة التي تخوضها الأوساط المعادية للجزائر والبرقفة بقرارات تصفية وتلويح يعقوبات، كانت آخرها الإجراءات التقييدية التي فرضتها السلطات الفرنسية على تنقل ودخول الرعايا الجزائريين الحاملين لوثائق سفر خاصة تعفيهم من التأشيرة". واعتبر الحزب أن "هذه القرارات غير المبررة تمثل انتهاكا صارخا للاتفاقيات الثنائية وتؤكد مجدداً أن فرنسا مستمرة في نهج التصعيد ضد الجزائر مدفوعة بأحقاد استعمارية قديمة تغذيها آلة اليمين المتطرف عبر إجراءات انتقامية بائسة". وفي ذات السياق، وصف الحزب ما تقوم به فرنسا بـ "الجهل المركب بحقيقة أن الجزائر لا تقرب في سيادتها ولا تقبل أي إملاءات أو ضغوط من أي طرف كان، كما أنها بقيادة رئيسها السيد عبد المجيد تبون وقوة شعبيها الموحد والمتلاحم مع جيشه العتيق وقواه الأمنية، لن ترضخ ولن تسامح على سيادتها ولن تقبل إلا بعلاقات ندية تقوم على أساس الاحترام المتبادل والمنافع المشتركة".

بدورها، نددت "حركة البناء الوطني" بالحملة "المسعورة وغير المسبوبة التي تحاول التلين من استقرار الجزائر وعرقلة مسارها التنموي ومحاولة التأثير على مواقفها السيادية تجاه القضايا العادلة، معربة عن دعمها "للإلزام بالموثوق المحق للدبلوماسية الجزائرية في ردّها بما يكافئ كل المواقف والتصريحات الأحادية الجانب من الطرف الفرنسي، والتي تمس بعمد الندية في التعامل".

اليمين المتطرف ووزراء ماكرون يرقصون رقصة "الديك المذبوح"

باريس تصطدم بمواقف الجزائر الصلبة

■ فرنسا ترفض طردها من إفريقيا وتعلق شماعة فشلها على الجزائر
■ الجزائر تعود للعق الإفرقي بأولويات اقتصادية وسياسية وأمنية

تفوضها من إفريقيا التي تعد الجزائر بوابة لها، ما جعلها تقف صوابها الذي ترجمته سلوكات "متهورة" لشخصيات سياسية محسوبة على الذين مازالوا يحفون للجزائر فرنسية والمتشبعين بقناعات استعمارية أكل عليها الدهر وشرب، ويتزامن ذلك أيضا مع تعزيز الجزائر لمكانتها في العمق الإفرقي وتحديد منطقة الساحل، حيث تراهن على إعادة بعث التعاون بمختلف أشكاله مع دول مثل النيجر وبوركينا فاسو، كما تراهن بعد فوزها بمنصب نائب رئيس مفوضية الاتحاد الإفرقي للدفاع عن أولويات القارة أمينا وسياسيا واقتصاديا، ويمكن القول إن الجزائر أضحت وفق المعطيات الدولية الجديدة في موقع قوة، في ظل فئان المصالح الاقتصادية على العلاقات الدولية، خاصة وأن سياسات الدول ملزمة بالتكيف مع الرهان الدولي وفق رؤية إستراتيجية مركزية على مبدأ إيجاب-أراج-بيدو أن باريس لا تقبل التطورات الحاصلة وفُضلت التوقع في عزلة فرضتها على نفسها بنفسها، في الوقت الذي تعمل فيه دول أخرى لتتسلي للفوضى الأوروبية على مواكبة هذه التطورات، بروية إستراتيجية متوازنة لتحقيق المكاسب الاقتصادية عبر إبرام الصفقات الهامة.

وتحاول فرنسا في كل مرة التلاعب بورقة التعدي على الشرعية الدولية في قضية الصحراء الغربية، فيبعد إيفاد عضو من حكومتها إلى الأراضي الصحراوية المحتلة، وقع رئيس مجلس الشيوخ الفرنسي الذي بدا وفيه للمقيدة الاستعمارية ليلابده شهادة وفاة آخر المبادئ التي قامت عليها الثورة الفرنسية المنادية للحرية واحترام حقوق الإنسان، فباريس التي تصر على التمسك بسياسة التنامة ترفض الالتفات للمعطيات الدولية الجديدة، في الوقت الذي تثق فيه الجزائر طريقها من أجل نسج علاقات ندية مبنية على الاحترام والتعاون المبني على المنفعة وتبادل المصالح المشتركة مع مختلف الشركاء الجغرافيا.

ويعد رضوخ الاتحاد الأوروبي لشروط الجزائر من أجل امتزاج اتفاق الشراكة بعد ذاته، بمثابة النموذج الذي تسعى بلاندا لإرسائه في علاقاتها الدولية والذي على ضوئه أرست تعاونها مع إيطاليا وكذا إسبانيا التي عرفت علاقاتها مع الجزائر وتيرة متسارعة، تجسدت في الزيارة التي قام بها مؤخرا وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية إبراهيم مراد إلى مدريد، والواقع أن فرنسا ترفض هضم فقدان

مازالت الحملة العدائية الفرنسية بقيادة اليمين المتطرف ضد الجزائر تتصاعد في الوقت الذي تواجه الجزائر الابتزازات والاستغزات التي تتعرض لها بحكمة وهذوء واتزان، وهو ما يعكس تنني باريس لسياسة الهروب إلى الأمام بمحاولة ممارسة ضغوطات غير مدروسة المواقف، لتدارك هزائمها الدبلوماسية على مستوى القارة الإفريقية، غير أن خرجاتها سرعان ما تصطدم بنفق مسدود أمام صلاية مواقف الجزائر الثابتة المركزة على الندية.

ملكية خ

بيدو أن باريس مازالت تدور في حلقة مفرغة وترقص رقصة "الديك المذبوح" الذي يرفض استيعاب المعطيات الإقليمية والدولية الراهنة، حيث تسعى "فرنسا اليمين المتطرف" برقصاتها الثملة، التثبيت بقشة النجاة في ظل الأزمة السياسية الخائفة التي تتعرض لها داخليا، ما جعلها تبث عن مبررات خارجية لتعليق مشاكلها في كل مرة على مشجب الجزائر.

دعم التعاون بين نخب وشعوب ومؤسسات دول المنطقة .. أئمة وعلماء:

جهود جبارة لرئيس تبون لتحقيق الأمن والتنمية بمنطقة الساحل

■ تمشين مناهج التكوين وتدعيم المشاريع الاقتصادية المصفرة

■ دليل الرابطة لمواجهة الإرهاب بالغلفين الفرنسية والانجليزية

وسلامة الأوطان"، كما تم التأكيد على "ترجمة دليل الرابطة العلمي والعمل لمواجهة الإرهاب إلى اللغتين الفرنسية والانجليزية واللغات المحلية من أجل تدعيم نشره في جميع الدول المنطقة". وشددت التوصيات أيضا على أهمية "المساهمة في إنشاء قاعدة بيانات مخصصة للوثائق والمخطوطات المتعلقة بالمشهد الديني في المنطقة من أجل الحفاظ عليها وتعزيزها".

كما تقدم أعضاء المكتب التنفيذي للرابطة بالشكر إلى وحدة التنسيق والاتصال وإلى السلطات الجزائرية "لاستضافتها لهذا المؤتمر ولتجديد كل الوسائل اللازمة التي سمحت بالنجاح المتميز لهذه الفعالية".

يذكر أنه بالموازاة مع أشغال الملتقى، عقدت الرابطة جمعيتها العامة الانتخابية التي جرت في "آجاء من التفاهم والإخاء والتعاون وافضت إلى انتخاب الدكتور أبي بكر مادو والأرئيسا للرابطة وتزكية السيد بزان لخميسي أمينا عاما لها.

وفي هذا الصدد، أكدت التوصيات على "الارتباط الوثيق بين الهشاشة الاجتماعية واستفحال ظاهرة التطرف العنيف"، حيث دعت الرابطة في هذا الخصوص "سلطات المنطقة إلى السعي الحثيث لمواجهة الفقر وتوعية المجتمع، خاصة الشباب، لتأخذ كل السبل لكسب الحلال والتحرر من البطالة التي تعد أحد العوامل التي تستغل لتجديدهم من طرف الجماعات المتطرفة".

وفي سياق متصل، شملت توصيات الملتقى الدعوة إلى "تعزيز التعاون البناء بين مختلف نخب وشعوب ومؤسسات دول المنطقة في شتى المجالات، خاصة العلمية والاقتصادية والأمنية"، حيث اعتبرت الرابطة أن "تمشين مناهج التكوين المهني وتدعيم المشاريع الاقتصادية المصفرة وسيلة فعالة لتحقيق المآل الاقتصادي".

ومن ذات المنظور، دعت إلى "تمشين كل المشاريع التي ترسخ المرجعية الدينية الوطنية المالكية، باعتبارها الجدار المانع الأول للحفظ على أمن

اختتمت، أول أمس، بالجزائر العاصمة أشغال الملتقى 18 لرابطة علماء ودعاة وأئمة دول الساحل، حيث تم تمشين الجهود المبذولة من طرف رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، من أجل تحقيق الأمن والتنمية الاقتصادية المرجوة في المنطقة.

في بيان توج أشغال هذا الملتقى الذي خصص لموضوع "رهانات التنمية والسلام في الساحل الإفرقي" على مدار ثلاثة أيام، ثمنت الرابطة "الجهود الجبارة المبذولة من طرف رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، من أجل تحقيق الأمن والتنمية الاقتصادية المرجوة في المنطقة". وبعد النقاش الثمير بين المؤتمرين، خلصت التوصيات التي خرج بها المشاركون إلى "تمشين كل الجهود التي تبذل في المنطقة لمحاربة التطرف بمختلف صوره باعتباره موقعا لثامنها وتطورها".

حرب معلنة بين الرئيس الفرنسي ووزير الداخلية وقودها الجزائر

تقد أدلى رئيس الجمهورية الفرنسية من البرتغال بتصريحات تهدئة من شأنها التخفيف من حدة هذه الأزمة في العلاقات الجزائرية-الفرنسية، التي لم يسبق لها أن بلغت هذا المستوى من التدهور. لكن للأسف، وبعد ساعات قليلة فقط من تصريحات الرئيس الفرنسي، أعطى وزير داخلية الحاقق تعليمات لصالح شرطة الحدود بطرد زوجة سفير الجزائر بمالي، حيث تم منعها من دخول التراب الفرنسي بحجة أنها لا تملك المال. وذلك على الرغم من أن زوجة الدبلوماسي كانت في وضع قانوني، حيث قدمت شهادة الأيواء ووثيقة تأمين وبطاقة ائتمان زوجها. ن ذلك يعد قمة الاستغزاز من وزير الداخلية هذا، الذي نصحه أصدقاؤه القربون، "تقد أصبحت الأمور واضحة الآن؛ إن وزير الداخلية هذا الذي جعل من الجزائر برنامجا للوحدة والوحيد قد قرر لعب ورقة القطيعة مع الجزائر على حساب رئيسه. إن الجزائر التي هي ضحية هذا الخطاب المزودج في قمة هرم دولاب الدولة الفرنسية لا يمكنها أن تبقى مكتوفة الأيدي وتستند جميع إجراءات الرد التي يفرضها هذا الوضع. واج

هنا كافة مستخدميه بحلول رمضان .. الفريق أول شنقرية:

الجيش بقدراته سيجعل الجزائر قوية ومنتصرة على أعدائها

■ رمضان فرصة لزيادة اليقظة والحيطة والحدار وسانعة
■ تعزيز التضامن والتلاحم ■ رفع درجة اليقظة والجهود
■ تمكين شعبنا من الصوم في ظروف ملائمة

الإطارات، واعون بالمسؤولية الملقاة على عاتقهم خلال هذا الشهر المبارك، ومبركون تمام الإبرك بأن النجاح في المهام الموكلة، لن يتأتى إلا بالعمل المخلص الواعي بالرهانات التي يتعين علينا كسبها، لاسيما في مجال التدريب وتحضير القوات تحضيرا جادا، وكذا الإصرار على أداء هذا الواجب بكل نزاهة وروح مسؤولية وإدراك عميق للتحديات التي تفرضها التحولات الإقليمية والدولية الراهنة، مضيفا بالقول "في هذا الإطار بالذات، نبني نلمح إلى بلع الجيش الوطني الشعبي المستوى الذي يليق بقناعة المهام الدستورية المنوطة به، وأن يسهم بقدراته إلى ما يجعل الجزائر دائما وأبدا قوية ومنتصرة على أعدائها، طبقا لخارطة الطريق السبيدة والحكيمة للسيد رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، وتمشيا مع الإنجازات الحقة على أكثر من صعيد.

كمال ع

قال الفريق أول شنقرية في رسالة التهنئة التي وجهها لكافة مستخدمي الجيش الوطني الشعبي، بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، وتمشيا مع الإنجازات الحقة على أكثر من صعيد.

أكد الفريق أول السيد شنقرية، الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، أن القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي ستبقي تلح في بلوغ هذا الجيش المستوى الذي يليق بقناعة مهامه الدستورية وبقدراته التي تجعل الجزائر دائما وأبدا قوية ومنتصرة على أعدائها، طبقا لخارطة الطريق السبيدة والحكيمة للسيد رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، وتمشيا مع الإنجازات الحقة على أكثر من صعيد.

تخلط على يقين تان بأن جميع المسؤولين

50 ٪ للإقامات العلمية قصيرة المدى .. وزارة التعليم العالي :

هذه شروط التكوين ضمن برنامج تحسين المستوى بالخارج

■ تشجيع التكوين في مجالات الامتياز ذات الأولوية الوطنية
■ البرنامج بالبلدان الناطقة بالإنجليزية والتدريس بها بعد العودة إلزامي



هكذا يتم توزيع حصص برامج تحسين المستوى بالخارج

وقسم القرار حصص برامج تحسين المستوى بالخارج بحسب طبيعة المؤسسات تحت الوصاية وأسلاك القطاع، فبالنسبة لمؤسسات التعليم العالي، توجه 30 بالمائة لترصيات تحسين المستوى موزعة على 10 بالمائة للأساتذة الباحثين والأساتذة الباحثين الاستشاريين الجامعيين الذين يحضرون أطروحة الدكتوراه بانتظام، والطلبة غير الأجراء المسجلين في الدكتوراه بانتظام ابتداء من التسجيل الثاني إضافة إلى الطلبة المقيمين في العلوم الطبية خلال فترة تكوينهم بما يتناسب وتعداد كل فئة. وتخصص 10 بالمائة لفائدة طلبة الدكتوراه المسجلين في إطار الإشراف المشترك ذي الطابع الدولي والطلبة المسجلين في السنة الثانية ماستر في إطار عروض التكوين المشتركة ذات الطابع الدولي، والتي تنوح بشهادة مزدوجة أو شهادة مشتركة تسجيلا لاتفاقيات التوأمة.

وفي حالة عدم وجود مترشحين تقسم هذه النسبة مناصفة بين الفئة الأولى والإقامات العلمية قصيرة المدى ذات المستوى العالي. وتوجه نفس النسبة للمستخدمين الإداريين والتقنيين في الإدارة المركزية والمؤسسات تحت الوصاية، فيما حظيت الإقامات العلمية قصيرة المدى ذات المستوى العالي بحصة الأسد بـ 40 بالمائة، و25 بالمائة للتظاهرات العلمية بالخارج موزعة على 5 بالمائة للمفهرسة ضمن قواعد البيانات العالمية، و5 بالمائة للإقامات المسجلة في إطار التعاون الدولي من أجل التشاريع لإبرام اتفاقيات، بما فيها اتفاقيات التوأمة وكذا إنشاء مشاريع دولية. وتوجه نسبة 20 بالمائة في هذا الجانب لترصيات تحسين المستوى موزعة على 10 بالمائة للباحثين الدائمين الذين يحضرون أطروحة الدكتوراه بانتظام، 10 بالمائة لمستخدمي دعم البحث الإداري والتقني، فيما تخصص 50 بالمائة للإقامات العلمية قصيرة المدى ذات المستوى العالي، و30 بالمائة للتظاهرات العلمية الدولية، ذات الأهمية البالغة والمفهرسة ضمن قواعد البيانات العالمية، و5 بالمائة للإقامات المسجلة في إطار التعاون الدولي. ويمكن تعديل هذه الحصص حسب القرار. إذا لزم الأمر وبشكل استثنائي بعد موافقة الهيئة العلمية مع إيفاد الإدارة المركزية بالمبررات المعتمدة.

هذه شروط الاستفادة من الحركة

تتضمن الحركة قصيرة المدى في الخارج أربعة أصناف من بينها تداريب تحسين المستوى في الخارج

تشمل أربعة مجالات في طبيعتها الأولى

يشمل كل ما يتعلق بتطوير الأبحاث الأدبية والإبداعية التي تتفق الذوق الجماعي والفني من جهة ويبحث روح الاعتزاز والانتماء إلى الوطن من جهة أخرى. وعلى الراغبين في المشاركة في هذه الجائزة إيداع مشاركتهم في ثلاث نسخ لدى أمين لجنة تحكيم الجائزة بالمجلس الأعلى للغة العربية، بدءا من الفاتح مارس وإلى غاية 31 أكتوبر 2025، على أن تسلم الجائزة في 18 ديسمبر المقبل، بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية. وتتضمن شروط الترشيح لنيل هذه الجائزة في دورتها الأولى أن يكون المترشح من جنسية جزائرية، وألا يقل سنه عن 20 سنة، وأن يكون العمل باللغة العربية، وأن يقدم بالمنهجية الأكاديمية، وأن يقدم أيداعا فريدا، وأن تكون المشاركة مع واحد في أحد مجالات الجائزة، وألا يكون العمل قد قال به صاحبه بخاترة أو إجازة علمية. ويمكن للأطراف على باقي شروط الترشيح والحصول على معلومات أكثر عن الجائزة من خلال زيارة الموقع الإلكتروني للمجلس. www.hclad.dz

لتجنب عناء التنقل وضمان الظروف المثلى لتمدرسهم .. سعداوي :

حريصون على تقريب المرافق البيداغوجية من التلاميذ

هذه المشاريع لتقريب المرافق البيداغوجية من التلاميذ، وتجنيبهم عناء التنقل المسافات بعيدة، وكذلك التخفيف عن المؤسسات التعليمية المتواجدة بالولاية، ووجوب احترام أجال استلامها بجمع مرافقها بما فيها المرافق الرياضية والمطاعم المدرسية.

كما وضع الوزير، بنفس الحي حجر الأساس لمشروع إنجاز مقدر مديرية التربية بولاية الغمر، مشددا على ضرورة الإسراع في تجسيد هذا المرفق الهام الذي سيسمك إطارات القطاع على المستوى المحلي، من تنفيذ المهام المسندة إليه في ظروف جيدة. وفي إطار متابعة مجهودات الدولة في تقريب المرافق التربوية من الساكنة خصوصا بالمناطق المعزولة والبعيدة، عاين الوزير المدرسة الابتدائية المتواجدة بقرية البرقية، ووقف على ظروف تدرس التلاميذ واستفادتهم من المرافق التربوية لاسيما المطعم المدرسي والتدفئة ومرق لممارسة النشاطات الرياضية وغيرها. وفي ختام زيارته عاين سعداوي، مشروع إنجاز متوسطة قاعدة 05 بقرية طرفةا صالحي بلدية الغمر، أين أكد حرص الدولة على توفير المرافق التربوية لأبنائنا المتدرسين فناة في كون الاستثمار الحقيقي للدول المتقدمة هو الاستثمار في التعليم.

لرفع من قيمة الصادرات خارج المحروقات .. قويدري :

التظاهرات والمعارض طريق الدواء الجزائري إلى إفريقيا

وتزايد الطلب عليها، مشيرا إلى أن "العديد من المتعاملين العموميين والخواص، يقومون بتصدير منتجاتهم من الأدوية والمستلزمات الطبية لعدة دول إفريقية"، حسبما جاء في بيان للوزارة. من جهتها، شنت منصوري، هذا المسمى مشيرة إلى "أهمية مشاركة المتعاملين الجزائريين بقوة في مختلف المعارض والتظاهرات الاقتصادية التي تنظمها البلدان الإفريقية للترويج لجودة المنتج الوطني والبحث عن أسواق خارجية".

م ي

شكل تعزيز ولوج منتجي الأدوية والمستلزمات الطبية الجزائريين للأسواق الإفريقية محور لقاء وزير الصناعة الصيدلانية، وسيم قويدري، أمس، بكاتبه الدولة لدى وزير الشؤون الخارجية، المكلفة بالشؤون الإفريقية، سلمة بختة منصوري.

خلال هذا اللقاء الذي جرى بمقر وزارة الصناعة الصيدلانية، أكد قويدري، مساعي قضاهاة للمساهمة في الرفع من قيمة الصادرات الجزائرية خارج المحروقات، وهذا بالنظر "جودة المنتجات الصيدلانية الجزائرية

لتسويقها من المنتج إلى المستهلك :

فتح 200 نقطة لبيع منتجات الصيد وتربية المائيات

تم تخصيص أكثر من 200 نقطة بيع مباشر لمنتجات الصيد البحري وتربية المائيات "من المنتج إلى المستهلك"، على المستوى الوطني خلال شهر رمضان، بهدف المساهمة في تحسين السوق وضبط الأسعار، حسبما أكد مسؤول بوزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري. أوضح مدير مراقبة نشاطات الصيد البحري وتربية المائيات وضبط السوق بالوزارة عبد الحفيظ هنتور، وفي تصريح لوكالة الأنباء، أن هذه النقاط تشمل أكثر من 150 نقطة بيع مباشرة متناحرة مع الفرقة الجزائرية لمصيد البحري وتربية المائيات (مستعكات خاصة) إضافة إلى أكثر من 50 نقطة بيع تابعة للديوان الوطني لأغذية الأنعام (أوناب). وتخص العملية على وجه الخصوص سمك القاجوج "الدواء" بتوجيه الكسبر والصغير بسمير في حدود 1250 دج للكلج، والبطي الأحمر "التيلابيا" بسعر لا يتعدى 600 ج للكلج، بالإضافة إلى مختلف منتجات التعالين من تونة وسردين بأسعار المصنع. ويتمثل جديد هذه السنة في انضمام "أوناب" لهذه العملية ومبادرته كما هو شير، ببيع منتجات الصيد البحري وتربية المائيات عبر نقاط بيعه المباشرة المتواجدة بوسط شرق وغرب البلاد، وذلك تنفيذ لتعليمات وزير القطاع، وكذا في إطار التحضيرات الاستباقية لشهر رمضان، الذي أثار إلى أن هذه الأجراء الذي "سيتم طوال السنة، لآفي استحداث وإيقالا من طرف المواطنين". كما هو متد بداية فيفري، اشراك العديد من مراكز التسوق الكبرى في هذه المبادر لاسيما تجار الجملة والعامرة بولاية البليدة، على أن يتم تعميمها لتشمل تدريجيا باقي ولايات الوطن وعلى كافة المستويات. في السياق ذاته، يرتبط انضمام بعض نقاط البيع المباشرة التابعة لشركاء الجزائر لشركاء لبحوم الإجماع "الغار"، لهذه العملية، بإيفادهم فضاء من "تخصيصها لشراكة منتقلة مخصصة لبيع منتجات الصيد البحري وتربية المائيات تجوب مختلف بلديات العاصمة خلال شهر رمضان". وأكد هنتور، أن هذه الأجراء تهدف إلى "تعزيز أكبر عدد من المواطنين من اقتناء الأسماك الطازجة المنتجة محليا بأسعار تنافسية، عبر ضمان تكوين مباشر من المنتج إلى المستهلك

ع س

لوضع سياسة طاقوية والتكفل ببرامج التعاون الدولي

الأمن الطاقوي ينتزع صلاحيات جديدة لوزير الطاقة

■ تغذية المياه والهيدروجين الأخضر في صلب الاستراتيجية الطاقوية

الطاقوي للبلاد وبرامج التعاون الدولي، فضلا عن تدابير ترقيية الإجماع الصناعي الوطني للقطاع، علاوة على ذلك يسهر على المبادرة بالدراسات واقتراح برامج تطوير الطاقات المتجددة والاستثمار الهيدروجيني والطاقات النووية.

كما يكلف الوزير، بتسيق إعداد الأنظمة التقنية وتحديد المقاييس ومنح التراخيص المتعلقة بالمواد الحساسة بالاتصال مع الهيئات والأجهزة المعنية للدولة طبقا للتنظيم المعمول به، والمبادرة بتدابير مراقبة المركبات وكذا تحديد قواعد الأمن الصناعي والسهر على تطبيقها.

وتشمل صلاحيات وزير الطاقة، كل التدابير المتعلقة بالاستشراف وضبط وترقيية الاستثمار وضمان البقطة حول تطور الساحة الطاقوية، وكذا متابعة وتحليل الأسواق العالمية وتقدير أثرها على الاقتصاد الوطني.

وفضلا عن توليه مهام وضع الأطر التشريعية يكلف وزير الطاقة، بضمان ترقيية وتطوير التعاون الدولي، وتعزيز الشراكات الاستراتيجية ويضمن من جانب آخر الرقابة على الهياكل المركزية والمصالح غير الممركزة والمؤسسات العمومية الموضوعة تحت سلطته.

وضمن مرسوم ثان خاص بتنظيم الإدارة المركزية لوزارة الطاقة والمناجم والطاقات المتجددة، تم تخصيص مديرية لتطوير واستغلال محطات تحلية المياه تكلف بإعداد الاستراتيجية الوطنية والدراسات والتحليل وضمان متابعة نشاطات أجاز واستغلال وصيانة المحطات وتشجيع البحث العلمي والإجماع الصناعي.

لرافقة المشاريع الكبرى للقطاع .. مهدي:

نحو إنشاء مدرسة متخصصة في مهن المناجم

على مستوى موقع مدرسة المناجم سابقا بمنطقة العابد - بولاية تلمسان.

وفي حديثه عن حصيلة الشركة لسنة 2024، أوضح مديرها العام، عن قيامها بما لا يقل عن 174 عملية تكوينية في مختلف تخصصات المناجم، بحيث استفاد منها 2300 مترص وشملت عدة مجالات لا سيما الصيانة وإصلاح العتاد وكذا آلات التكثيف مع خصوصيات مناصب العمل. وبعد إبرازه لمهام هذه الشركة الفعالة التي تم إنشاؤها في جويلية 2024، ودورها في تكوين وتطوير الكفاءات لاستغلال أمثل للمناجم، رحل السيد مهدي، على دورها المحوري في مراقبة المشاريع الكبرى كالتكوين على غرار تطوير منجم الحديد بجازا جيللات (تدرف).

وتابع بأنه تحسيرا لإطلاق هذا المشروع الاستراتيجي تم تنظيم عدة لقاءات إعلامية مع عمال الشركة الوطنية للتكوين والصقل "فران" حيث من المرتقب توظيف وتكوين ما بين 200 و250 عامل خلال سنة 2025.

أما في إطار تحضيرات مشروع استغلال منجم الزنك والبرصاف في تالة حمزة- وادي أميزور (ولاية بجاية)، فقد تم تكوين 11 شابا من خلال برنامج يجمع بين دروس نظرية تم القيام بها بتالة حمزة - أميزور وأخرى تطبيقية داخل المناجم الجوفية بولاية سطيف.

تم تكليف وزير الطاقة والمناجم والطاقات المتجددة، بمهام جديدة تضاف إلى مهامه السابقة في إطار السياسة العامة للحكومة، وتتعلق خصوصا بتطوير الطاقات المتجددة والتحكم في الطاقة والهيدروجين وتطوير الصناعات المرتبطة بها.

تضمن العدد 13 من الجريدة الرسمية مرسوما تفدينا صدر في 20 فيفري الجاري، يحدد صلاحيات وزير الطاقة والمناجم والطاقات المتجددة، كلف من خلالها باقتراح عناصر تحديد السياسة الطاقوية والمجمية وفق مخطط عمل الحكومة.

وحدد المرسوم ميادين الأنشطة التي يتكفل بها الوزير، والتي تتضمن التنقيب عن المحروقات السائلة والغازية والبحث عنها وإنتاجها ومعالجتها وتحويلها وتخزينها ووز. كما توكل للوزير، مهام إنتاج الطاقة الكهربائية مهما كان مصدرها ونقلها ووز. والطاقات المتجددة والتحكم في الطاقة والهيدروجين، إضافة إلى الاستهلاك الطاقوي طبقا للاستراتيجية الوطنية، والتكفل بالمشآت الجيولوجية والبحث الجمي واستغلال المناجم والمقال وتسيير المواد المتفجرة، تحويل المواد المتجمية وتنظيمها، مراقبة ومعالجة المركبات والعمدات التي تعمل تحت الضغط، وكذا المساهمة في تطوير واستغلال منشآت تحلية المياه وتطوير الطاقات المتجددة والأنشطة النووية.

وفقا للمرسوم تقع على عاتق وزير الطاقة، عدة مهام من أبرزها وضع السياسة الطاقوية التي تضمن الأمن

تعتبر شركة "سونارام للتكوين" فرع الجمع المتجمي الصناعي "سونارام"، إنشاء مدرسة متخصصة في مهن قطاع المناجم ببلدية عين طاية (الجزائر العاصمة)، بطاقة استيعاب 300 مقعد بيداغوجي وذلك بنهاية سنة 2026، حسبما أعلن عنه المدير العام للشركة جبار مهدي.

وفي تصريح لوكالة الأنباء، أوضح السيد مهدي، أن هذا المشروع الذي سيساهم في تعزيز الكفاءات في القطاع المتجمي وتواجد حاليا في مرحلة استكمال دفتر الشروط، سيتم إيجازه على موقع كان يضم سابقا مركزا للتكوين ويمتد على مساحة أربعة هكتارات، مشيرا إلى أنه سيتم منح صقل المشروع شهر يوليو المقبل. وفي الإجمال ذاته تعمل "سونارام للتكوين" على إنشاء معهد متخصص في التكوين حول المتغيرات الموجبة للصناعات الاستخراجية وصيانة العتاد، وذلك



العينة، ويتعلق الأمر - حسب - بالشمال، الهضاب العليا والجنوب وكذا الشرق، الغرب والوسط، ثلما توصي به المنظمات الدولية، على غرار منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة "الفاو" في المراقبة البعيدة للإحصاء العام. وسيمكن الإحصاء العام الثالث للفلاحة، من جمع البيانات الإحصائية الدقيقة والشاملة من المستثمرات الفلاحية سواء كانت مخصصة للإنتاج الحيواني أو النباتي، وعن المعطيات المتعلقة بالهيكلة الفلاحية، كما ستسمح قاعدة المعطيات التي يتم وضعها بإنشاء خريطة لتوزيع المستثمرات الفلاحية بكل خصوصياتها، وتحديد الأقطاب الفلاحية التي من خلالها يتم معرفة مؤشرات كل شعبة فلاحية للوصول إلى مستوى يمكن من ضمان وتعزيز الأمن الغذائي للبلاد، وسيتم أيضا من خلال قاعدة المعطيات هذه تطوير السياسات العامة على المستوى المحلي والمركزي الخاصة بالتنمية الفلاحية والريفية ما يساعد في اتخاذ القرارات. وبعد تكوين قاعدة البيانات يتم قراءة وتحليل البيانات للحصول على الجداول الأولية المتعلقة بالمؤشرات الكبرى للقطاع الفلاحي في الجزائر.

خطوط النقل البحري الجديدة مفتاح الصادرات إلى الأسواق العالمية

■ الرفع من تنافسية المنتوجات الجزائرية في الخارج ■ تدابير محفزة ستحقق مداخل إضافية بالعملة الصعبة



المصدرين للعدد الذي يريده من الشاحنات من طرف شركة النقل واللوجستيك "كوجيتراكس"، عامل محفز اليوم إلى الدول المجاورة وينفخ الجوده، الأمر الذي يؤدي إلى زيادة الطلب. أسواق جديدة في إفريقيا وآسيا، ودخل أسواق الخليج بما فيها السعودية وقطر خاصة بالنسبة للخبز والفاكهة، بحيث تلقى المنتجات الفلاحية الجزائرية بما فيها الحمضيات إقبالا كبيرا بهذه الأسواق وأسواق أخرى في العالم يحكم نوعيتها الجيدة، بالإضافة إلى أن أسعارها تبقى جد تنافسية كونها منخفضة مقارنة بمنتجات العديد من البلدان، بما يوھلها من الاستحواذ على حصص كبيرة في هذه الأسواق. واعتبر بوزياني، أن تخصيص حوايت تصدير مبردة سيمكن من الرفع من حصة تصدير المنتجات الفلاحية سريعة التلف التي كان يتعدى تصديرها من قبل خاصة للوجهات البعيدة، يمكن المصدرين اليوم، تصديرها بكل أريحية، موضعا أن هذا الإجراء يسمح كذلك بتعزيز الصادرات وتوسيع قائمتها. وأشار إلى أن القرار المتعلق بإمكانية استئجار

البضاعة إلى هذه البلدان إلى 15 يوما على أقصى تقدير بعدما كانت تستغرق العملية أكثر من شهر، الأمر الذي كان يؤدي إلى إلتاف البضائع، في وقت سيمكن الإجراء من وصول البضائع في نفس اليوم إلى الدول المجاورة وينفخ الجوده، الأمر الذي يؤدي إلى زيادة الطلب. أسواق جديدة في إفريقيا وآسيا، ودخل أسواق الخليج بما فيها السعودية وقطر خاصة بالنسبة للخبز والفاكهة، بحيث تلقى المنتجات الفلاحية الجزائرية بما فيها الحمضيات إقبالا كبيرا بهذه الأسواق وأسواق أخرى في العالم يحكم نوعيتها الجيدة، بالإضافة إلى أن أسعارها تبقى جد تنافسية كونها منخفضة مقارنة بمنتجات العديد من البلدان، بما يوھلها من الاستحواذ على حصص كبيرة في هذه الأسواق. واعتبر بوزياني، أن تخصيص حوايت تصدير مبردة سيمكن من الرفع من حصة تصدير المنتجات الفلاحية سريعة التلف التي كان يتعدى تصديرها من قبل خاصة للوجهات البعيدة، يمكن المصدرين اليوم، تصديرها بكل أريحية، موضعا أن هذا الإجراء يسمح كذلك بتعزيز الصادرات وتوسيع قائمتها. وأشار إلى أن القرار المتعلق بإمكانية استئجار

أكد الأمين العام للندرية الجزائرية للمصدرين عمرو بوزياني، أن الإجراءات المتخذة لتسهيل عمليات التصدير ومرافقة وتفضيل المصدرين، خطوة مهمة نحو ترقيية التدابير ستزيد من تنافسية المنتوجات الجزائرية للولوج إلى أسواق جديدة والرفع من مداخل العملة الصعبة، كما تعزز موقفي الجزائر كبديل يحترم التزاماته في التمويل في الأجل المحددة.

ثمن بوزياني، الإجراءات المتخذة لدعم المصدرين خاصة في مجال اللوجستيك، وذلك بعد سلسلة من المشاورات بين إطارات الوزارتين، مضيفا أن الإجراءات التي ظلت من أبرز مطالب الفيدرالية والمصدرين من شأنها إعطاء دفع إضافي للمصدرين، مما يساهم في زيادة المداخل من العملة الصعبة لصالح الخزينة العمومية. وأفاد بوزياني، أن فتح خط نقل بحري تجاري ابتداء من فصل الصيف القادم، يربط بين الجزائر والدوحة مروراً بكل من تونس، ليبيا، مصر، والمملكة العربية السعودية ثم الدوحة، مبادرة جيدة لتقليل مدة الشحن، مشيراً إلى أن هذا الخط كان حلم المصدرين لأزيد من 10 سنوات كونه يسمح بتقليل مدة وصول

تدشين مكتب أخضر للمتعاملين بوزارة الصناعة

علامات عالمية لقطع الغيار تفاوض للاستثمار بالجزائر

الزمايا التي توفرها الجزائر من حيث العقار الصناعي، ومن حيث أسعار الطاقة والتيد العاملة وغيرها من تكاليف الإنتاج التي تبقى تنافسية وجد محفزة. وذكر محدثا، بأن العلامات المفاوضة تنشط في مجال صناعة قطع الغيار الموجهة للتزكية الأولى لمصانع السيارات وكذا لسوق خدمات ما بعد البيع، التي تعد سوقا مهمة بالنظر إلى حجم الحظيرة الوطنية للسيارات التي تحتاج إلى تغيير قطع الغيار باستمرار. وتم أمس، تدشين المكتب الأخضر المخصص للمتعاملين في مجال قطع الغيار على مستوى وزارة الصناعة، لتسهيل الإجراءات المتعلقة بنشاطاتهم في إطار الشبكة التي نصبتها الوزارة الأسبوع الماضي، للمتعاملين والتي أنشئت عنها لجان تستطلق في العمل ابتداء من الأسبوع المقبل، لوضع خارطة طريق لتطوير

كشف رئيس النادي الاقتصادي الجزائري منصور سعيد، عن وجود مفاوضات مع مصنعي ماركات عالمية لصناعة قطع غيار السيارات للاستثمار في الجزائر، في مجال إنتاج قطع غيار التزكية الأولى وتلك الموجهة لخدمات ما بعد البيع.

وأكد منصور، في تصريح لـ "المساء" أمس، وجود مباحثات بين متعاملين جزائريين ومصنعين أجانب يرغبون في دخول السوق الجزائرية، مؤكدا أن وزير الصناعة سيفي غريب، وخلال اللقاء الذي جمعه أمس، بوزارة الصناعة تفاوض حاليا بعض الماركات التي عبرت عن اهتمامها بالاستثمار في السوق الجزائرية، في ظل



صناعة قطع الغيار. وأفاد منصور، أن الوزارة عثرت عن استعدادها لمرافقة المتعاملين في مجال قطع الغيار ومرافقتهم للنموذج بهذا القطاع، من خلال إشراكهم والاستماع إلى اقتراحاتهم للخروج بخارطة طريق قادرة على بعث هذه الصناعة برؤية المهنيين، حيث سيتم تنظيم لقاءات دورية كل أسبوع تقريبا لمناقشة الموضوع وسطير هذا الاستراتيجية. وذكر محدثا، بأن اللقاء الثاني من نوعه أمس، عرف حضور عدة مستثمرين محليين في مجال قطع الغيار ينشطون في مجال البلاستيك والزجاج وغيرها، عرضوا مشاريعهم أمام وزير الصناعة، التعريف بها والحصول على أسواق وصفقات مع مصانع السيارات لتزويدها بهذه القطع مستقبلا.

تواصل تحليل البيانات الخاصة بالإحصاء والمراقبة .. تيفوري لالمساء

نشر المعطيات الأولية للإحصاء الثالث للفلاحة قريبا

■ تحقيق بعدي للوصول إلى بيانات دقيقة وشاملة والتزام بتوصيات "الفاو"

2025، إلى أنها شملت مستثمرات موزعة على 100 بلدية على مستوى ولاية تلمسان. موضحا أن الهدف من هذه العملية يمكن من التحقق من مؤشرين أساسيين يتعلان بمدى دقة المعطيات المتحصل عليها خلال العملية الكبرى في صائفة 2025، والتحقق من مدى شموليتها. وقال ذات المسؤول، إنه من أجل ذلك استخدم خلال عملية المراقبة البعيدة استبيان مخفف يحتوي على نفس الأسئلة المحورية الخاصة بالإحصاء العام للفلاحة المنظم خلال سنة 2024، وهذا من أجل التمكن من مقارنة البيانات، وأضاف أن العملية جند لها حوالي 300 عون إحصاء موزعين من طرف 58 مرقيا، مردفا أن هذه الأطر البشرية كانت تلقت تكوينا خاصا للتفكير بهذه العملية في المرحلة المبردة من 14 إلى 24 جاني 2025. وفيما يتعلق بالولايات والبلديات التي شملها التحقيق البعدي للإحصاء العام الثالث للفلاحة، أفاد المتحدث، بأنها ارتكزت على طرق علمية تم من خلالها استيعاب البلديات التي تعد نموذجا مصغرا ومتجانسا معتمالا مع النشاط الفلاحي في كامل التراب الوطني، وهذا حرصا على أن تدرج كل مناطق الوطن أي كل منطقة ممثلة في

2025، إلى أنها شملت مستثمرات موزعة على 100 بلدية على مستوى ولاية تلمسان. موضحا أن الهدف من هذه العملية يمكن من التحقق من مؤشرين أساسيين يتعلان بمدى دقة المعطيات المتحصل عليها خلال العملية الكبرى في صائفة 2025، والتحقق من مدى شموليتها. وقال ذات المسؤول، إنه من أجل ذلك استخدم خلال عملية المراقبة البعيدة استبيان مخفف يحتوي على نفس الأسئلة المحورية الخاصة بالإحصاء العام للفلاحة المنظم خلال سنة 2024، وهذا من أجل التمكن من مقارنة البيانات، وأضاف أن العملية جند لها حوالي 300 عون إحصاء موزعين من طرف 58 مرقيا، مردفا أن هذه الأطر البشرية كانت تلقت تكوينا خاصا للتفكير بهذه العملية في المرحلة المبردة من 14 إلى 24 جاني 2025. وفيما يتعلق بالولايات والبلديات التي شملها التحقيق البعدي للإحصاء العام الثالث للفلاحة، أفاد المتحدث، بأنها ارتكزت على طرق علمية تم من خلالها استيعاب البلديات التي تعد نموذجا مصغرا ومتجانسا معتمالا مع النشاط الفلاحي في كامل التراب الوطني، وهذا حرصا على أن تدرج كل مناطق الوطن أي كل منطقة ممثلة في

كشف مدير الأنظمة المعلوماتية والإحصائيات والاستشراف بوزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، محمد تيفوري، عن بلوغ المرحلة الأخيرة قبل نشر المعطيات الأولية الخاصة بالإحصاء العام للفلاحة الثالث الذي تم تنظيمه خلال الفترة بين 19 ماي و32 جويلية 2024، عبر 58 ولاية.

أوضح مدير الأنظمة المعلوماتية والإحصائيات والاستشراف بوزارة الفلاحة والتنمية الريفية، في تصريح لـ "المساء" عن بلوغ المرحلة الأخيرة قبل نشر المعطيات الأولية الخاصة بالإحصاء العام الثالث للفلاحة، مشيرا إلى تواصل عملية تحليل البيانات المتعلقة بالإحصاء والمراقبة البعيدة له من خلال المنصتين الخاصتين بهاتين المعلقين، أي الإحصاء العام والمراقبة البعيدة له، وهذا قبل نشر هذه المعطيات للوصول إلى بيانات دقيقة وشاملة. وخصوص عملية المراقبة البعيدة للإحصاء العام للفلاحة الثالث، التي تشكل خطوة أساسية بعد جمع البيانات أثناء الإحصاء الميداني، والتي تم تنظيمها على مدار 15 يوما ابتداء من 26 جاني

في ذكرى تأسيس الدولة الصحراوية الاحتلال المغربي يقمع نشاطه وحقوقين صحراويين

المنظمات الدولية والضمائر الحية وكافة الصحراويين للوقوف إلى جانبه والتضامن معه في محتنته. وفي نفس السياق، ندد فريق الشلفزيون الصحراوي، بشدة بما تعرض له عضو فريقها باهي بركة، مغربيا عن رفضه القاطع لهذا "الاعتداء الجبان" ودعا إلى "ضرورة حماية الصحفيين ووسائل الإعلام أثناء النزاعات المسلحة، حيث تخضع الحماية في هذه الحالة إلى أحكام القانون الدولي الإنساني من خلال اتفاقيات لاهاي لعام 1899 - 1907، واتفاقيات جنيف لعام 1949 والبروتوكول الإضافيين لعام 1977". وطالب نفس الفريق المنظمات الحقوقية الدولية ذات الصلة بتسليط الضوء على ما تعرض له الإعلامي الصحراوي باهي بركة، مطالبين بمحاسبة المسؤولين عن هذه الانتهاكات واتخاذ إجراءات عملية للمحاسبة على المستوى الدولي. كما طالب فريق التلفزيون الوطني، مجلس الأمن والأمم المتحدة بتحمل مسؤولياتها وحماية المدافعين عن حقوق الإنسان والإعلاميين من بطش نظام الاحتلال المغربي تمهيدا لتمكين الشعب الصحراوي من حقه غير القابل للتصرف في الاستقلال. وفي سياق فعاليات الذكرى 49 لإعلان الدولة الصحراوية، أكد المعتقلون السياسيون ضمن مجموعة "أكيم إزيك" من خلف قضبان سجون الاحتلال المغربي في بيان نقلته وسائل إعلامية صحراوية، عزمهم "إصرارهم على مواصلة الدرب مهما كلف ذلك من تضحيات"، معربين عن تطلّهم إلى "فقد أفضل يسقط فيه العلم الوطني خفاقا على كامل تراب الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية حرة ومستقلة". ودعا البيان "الجميع إلى رص الصفوف والالتفاف حول المحرر الشرعي والوحيد للشعب الصحراوي الجبهة الشعبية لتحرير الساقية الحمراء ووادي الذهب "البوليساريو" خاصة في هذه الظروف الصعبة التي تمر بها القضية الصحراوية، وما تشهده من تصعيد خطير وموامرات دنشيدة تحاك ضد حق الشعب الصحراوي في الوجود وتقرير المصير".

ق. د

مؤتمر دولي حول الأراضي الفلسطينية المحتلة

جماعي وحصار واعتقال وتدمير منهجي وتهجير قسري، خاصة في شمال الضفة الغربية المحتلة والتدمير تهجير جماعي التفكيك والتدمير التهجير الجماعي لسكانها، تنقيدا لخطة حكومة المين الفلسطينية بضم الأراضي الفلسطينية، ولتفت إلى أن شهر رمضان المبارك كلف على الشعب الفلسطيني في قطاع غزة، وهم يواجهون ظروفًا إنسانية قاسية في ظل الدمار الشامل والنقص الحاد بالمواد الغذائية والطبية، خاصة مع الأجواء الباردة التي أودت بحياة العديد من الأطفال حديثي الولادة، وطالب خوري، الأمين العربي والبناتية والمنظمات الدولية وكناش العالم كافة بتحمل مسؤولياتها لوقف العدوان وإنهاء الاحتلال ومحاسبة مجرمي الحرب وحماية مستقبل الشعب الفلسطيني ومستقبل أرضه ومقدساته من جهتها دعت حركة المقاومة الإسلامية "حماس" أسس، إلى التحرك الجاد والفعال في كل الميادين لدعم صمود سكان غزة، والبراطيني في القدس والمسجد الأقصى وإحياء كل المواقع المحتلة وداعميه تنفيذ مخططاتهم في قتل وجوع وتهجير الفلسطينيين، وطمس معالم أرضهم ومقدساتهم وهويهم وتفتيت قضيته الوطنية في التحرير والعودة، كما دعت أبناء الشعب الفلسطيني في عموم الضفة الغربية والقدس والداخل المحتل إلى حشد كل الطاقات في هذا الشهر المبارك، عبر شدد الرحلال إلى المسجد الأقصى والرباط والاعتكاف فيه.

قمت سلطات الاحتلال المغربي بنشاطه صحراويين ومدافعين عن حقوق الإنسان خلال فعاليات الاحتفال بالذكرى 49 لإعلان عن تأسيس الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية، في خطوة "انتقامية" جديدة يتعمدها المحتل المغربي لثني الشعب الصحراوي الكفاح عن مواصلة نضاله من أجل تطلعاته في الحرية والاستقلال.

ق. د

أوضحت مصادر إعلامية صحراوية، أن منزل رئيس تجمع المدافعين الصحراويين عن حقوق الإنسان بالصحراء الغربية "كوديس"، على سالم التاملك، بمدينة العيون المحتلة "تعرض في 27 فيفري الماضي، للرشق بالحجارة ومحاولة اقتحامه من قبل عناصر الأمن المغربي الذي عمد إلى قطع التيار الكهربائي عن المنزل ومحاصرته من كل الاتجاهات"، ويأتي هذا الهجوم، حسب نفس المصادر، في "سياق استهداف المدافعين الصحراويين عن حقوق الإنسان الذين كانوا يدعو قبل يومين إلى تنظيم مظاهرة وجهت بالقمع من طرف قوة الاحتلال المغربي"، وفي السياق، قالت الإعلامية والنشطة الحقوقية الصالحة بوتكير، إن "قوات الاحتلال كانت ترشق البيت بالحجارة لترهيب المشاركين في التظاهرة، بل عمد إلى محاولة اقتحامه لكنكها باتت بالفشل بسبب صمود ومقاومة من فيه". وفي غضون ذلك تعرض الصحفي الصحراوي باهي بركة، مساء الجمعة، اعتداء وعشي من طرف رجال الأمن المخزي الذين قاموا باختطافه وعرضوه لأشد أنواع التعذيب جسديا فأعاد به فريق التلفزيون الصحراوي بالعيون المحتلة والذي ينتمي إليه. وأكد بركة، أن "هذه الجرائم الشنيعة التي ارتكبتها سلطات الاحتلال المغربي يعكس له تنهية عن مواصلة نضاله المشروع، بل ستزيد من عزيمته وإصراره على الدفاع المستميت عن حق الشعب الصحراوي في الحرية والاستقلال"، داعيا

اعتراضا على الصيغة التي يطرحها الاحتلال الصهيوني "حماس" ترفض تهديد المرحلة الأولى من اتفاق وقف إطلاق النار

أكدت حركة المقاومة الإسلامية "حماس" رفضها تهديد المرحلة الأولى من اتفاق وقف إطلاق النار وتبادل الأسرى في قطاع غزة بالصيغة التي يطرحها الاحتلال الصهيوني.

ص. محدودة



ويستعرض إعادة الأسرى الإسرائيليين المتبقين خلال المرحلة الثانية التي تنص على انسحاب كامل للجيش الإسرائيلي من قطاع غزة ووقف الحرب، حيث سبق لـ "حماس" أن أكدت استعدادها لإعادة كل الأسرى "دفعة واحدة" خلال هذه المرحلة. أما الثالثة فتخصم إعادة إعمار غزة وهو مشروع ضخم تقدر الأمم المتحدة كلفته بأكثر من 53 مليار دولار. وكان يفترض أن يبدأ جيش الاحتلال، سحب قواته من محور فيلادلفيا الواقع بين قطاع غزة ومصر أمس السبت على أن يكتمل في غضون 8 أيام.

الحياة وانسحاب جميع القوات الإسرائيلية من قطاع غزة، أما إعادة جثامين الأسرى المتبقين فستجري في المرحلة الثالثة. ونقل حكومة الاحتلال أنه لا يزال هناك 59 أسيرا إسرائيليا في قبضة المقاومة وتعتقد أن 24 منهم على قيد الحياة. وشهدت المرحلة الأولى من وقف إطلاق النار، التي بدأت في 19 جانفي الفارط وتنفضي اليوم، إطلاق سراح 33 أسيرا إسرائيليا من بينهم 8 جثث، مقابل إفراج الاحتلال عن نحو ألفي أسير فلسطيني من ضمنهم كل النساء والأطفال ومعتقلين من ذوي المؤبدات والمحكوميات المنية.

الكيان الصهيوني المرحلة الثانية من الاتفاق وتبادل الأسرى لا يسمح بتمديد المرحلة الأولى، حيث قال، في تصريح صحافي، إن الحركة "لا تعتبر أن مفاوضات المرحلة الثانية من اتفاق وقف إطلاق النار قد بدأت على قطار غزة، وهو ما جعلها تطالب الوسطاء والضامنين والمجتمع الدولي بالضغط على الاحتلال على أن المسؤولية الآن تقع على عاتق الوسطاء لإلزام حكومة الاحتلال بتنفيذ بنود ومراحله. وتهدف محادثات المرحلة الثانية إلى التفاوض على إنهاء الحرب، بما في ذلك عودة جميع الأسرى المتبقين في غزة الذين لا يزالون على قيد

"حماس" تدعو الأمم المتحدة إلى تحرك فوري

التحذير من عواقب الصمت الدولي على جرائم الاحتلال في الضفة

34 على التوالي وسط تعزيرات عسكرية كبيرة من الآليات والجرافات وفرق المشاة، التي تطبق الحصار على المخيمات وتتمركز في شارع نابلس وسط استيلائها على عدد من المباني السكنية وتحويلها لثكنات عسكرية.

منزلهم بشكل فوري تحت تهديد السلاح وسط إطلاق الرصاص بكثافة أثناء خروج المواطنين لتزويدهم وإبراهيم، وأضافوا أن أنها داهمت المنازل في حارات المخيم وخربت محتوياتها قبل أن تقوم بتحويل بعضها لثكنات عسكرية واستخدمتها كمواقع للقنص والمراقبة، وأحرقت قوات الاحتلال بعض المنازل في حارة المنشية وسط دمار كبير وكامل في البنية التحتية وتدمير للطرق والممتلكات العامة والخاصة. وشهد المخيم منذ اليوم الأول للعدوان الصهيوني حركة نزوح كبيرة بين سكانه من النساء والأطفال وكبار السن والمرضى، تركزت في حارات المنشية والسلم وجبلي النصر والصالحين، حيث فاق عددهم 5500 نازح توجهوا إلى مراكز إيواء ومنزل أقاربهم في المدينة وضواحيها وريفها. ويأتي هذا التصعيد في إطار العدوان المتواصل على المدينة ومخيمها طولكرم ونور شمس لليوم

الأرض، مع تصريحات مؤتقة لقادة الاحتلال الفاشي من رئيس حكومته إلى وزير حربه، تؤكد نيته المنهجية في تهجير شعبنا من مخيمات شمال الضفة وعمل آتية الحرية وفق هذه الرؤية الإجرامية". وأكدت أن "عمليات جيش الاحتلال الفاشي في الضفة والإرهاب المنهج الذي يمارسه ضد المدنيين الفلسطينيين ليست سوى محاولات يائسة وفاشلة، لن تقف في كسر إرادة المقاومة لدى شعبنا، بل ستزيد تمسكا بأرضه وإصرارا على مواجهة الاحتلال وإفشال مخططاته كافة". وأقدمت قوات الاحتلال الصهيوني، مساء أول امس، على طرد المواطنين من منازلهم في مخيم نور شمس شرق طولكرم في ظل الحصار الشديد المفروض عليه منذ 20 يوما على التوالي. وقال شهود إن الاحتلال واصل عمليات التهجير القسري بحق سكان المخيم وتحديدا حارة جبل النصر وأجبر العشرات منهم على مغادرة

حذرت حركة المقاومة الإسلامية "حماس"، أسس، من عواقب استمرار الصمت الدولي على جرائم حكومة الاحتلال بحق الشعب الفلسطيني وعمليات النزوح القسري وهدم المنازل في مخيمات الضفة المحتلة. ودعت الأمم المتحدة ومؤسساتها إلى تحرك فوري وفاعل لوقف انتهاكات الاحتلال المروعة والمستمرة للقوانين الدولية.

ق. د أكدت الحركة في بيان لها من أن هدم الاحتلال للمنازل والبناتية في مخيم نور شمس بطولكرم بالضفة الغربية وإجباره السكان على النزوح القسري بقوة السلاح، يعد انتهاكا خطيرا للقانون الدولي وإمنا في ارتكاب جرائم حرب أمام صبر العالم. وقالت أن هذه "الجرائم تتزامن والإجراءات الخطيرة التي يسعى جيش الاحتلال إلى فرضها على

كشفها مركز حماية الصحفيين الفلسطينيين تفاصيل مروعة عن تعذيب الإعلاميين في معتقلات الاحتلال

الطعام والعلاج الطبي وحتى ممارسة العبادات لفترة طويلة بلغت عشرة أشهر قضاها في مراكز التعذيب، وترك هذا الحرمان المعتمد أثارا جسدية ونفسية عميقة على الصحفي. وأكد مركز حماية الصحفيين الفلسطينيين، أن هذه الانتهاكات تشكل "انتهاكا صارخا" للقانون الدولي ولحقوق الصحفيين، داعيا المجتمع الدولي ومنظمات حقوق الإنسان، إلى التدخل العاجل لوقف هذه الممارسات والضغط على سلطات الاحتلال الصهيوني لاحترام حقوق الصحفيين وضمان سلامتهم.

صريح إن عمله كصحفي هو السبب وراء زيادة معاناته، وقد واجه عليه، ظروفًا قاسية خلال فترة اعتقاله مما أثر بشكل كبير على حالته النفسية والجسدية. كما سلط المركز، الضوء على حالة الصحفي محمد السلطان، الذي خضع لجلسات تحقيق طويلة ومؤلمة تطلتها اعتداءات جسدية ولفظية ومعاملة وحشية، وقد وصفت ظروف التحقيق التي تعرض لها السلطان، بأنها تتنافى مع أبسط معايير حقوق الإنسان. وفي حالة أخرى، عانى الصحفي خضر عبد الحلال، من ظروف احتجاز قاسية بعد أن حرم من

كشف مركز حماية الصحفيين الفلسطينيين، تفاصيل صادمة حول انتهاكات والتعذيب الذي تعرض له عدد من الصحفيين الجرحيين خلال اعتقالهم في سجون الاحتلال الصهيوني.

ق. د ذكر المركز، بأن التحقيقات التي خضعوا لها في أقبية المخابرات الصهيونية كانت قاسية وشملت عنفا جسديا ونفسيا منهجا، مشيرا إلى حالة الصحفي محمود علوية، الذي تعرض لتعذيب مضاعف بسبب مهنته الصحفية، حيث قال له أحد الضباط بشكل

شرعت في تنفيذ مصلح التجارة ببرج بوعريرج

برنامج رقابي لضبط السوق ومكافحة الغش وحماية المستهلك

شرعت مديرية التجارة لولاية برج بوعريرج، نهاية الأسبوع الأخير، في تجسيد برنامج رقابي شامل لضبط السوق الوطنية، ومكافحة الغش، وحماية المستهلك طيلة شهر رمضان، وذلك بالتنسيق مع مصالح الدرك والأمن الوطنيين، ومختلف الشركاء والفاعلين في معادلة ضبط السوق والممارسات التجارية.

آسيا عوفي



في الأخير على أهمية الاستهلاك العقلاني للمواد الغذائية خلال شهر رمضان، وتجنب الإسراف والتبذير، خاصة في ما يتعلق بمادة الخبز.

ويرتكز هذا البرنامج على محاربة المخالفات المتعلقة بالأسعار والاحتكار، خاصة على المواد الغذائية المدعمة ذات الاستهلاك الواسع: على غرار الحليب ومشتقاته، واللحوم البيضاء والحمراء، والمشروبات، والزيت وغيرها.

وأكد المساعد الرئيس مهوبي زهير من المجموعة الإقليمية للدرك الوطني ببرج بوعريرج، على أهمية هذه الإجراءات في إطار العمل الرقابي المشترك بين مصالح الدرك الوطني، ومديرية التجارة وترقية الصادرات خلال شهر رمضان؛ حيث تركزت الجهود على تعزيز الأمن الغذائي بمشاركة مصالح حماية المستهلك وقمع الغش؛ من خلال مراقبة الأنشطة التجارية، ومكافحة الممارسات الضارة بصحة وأمن المستهلك؛ إذ تم تكثيف الرقابة على المواد الغذائية وإساعة الاستهلاك وسريعة التلف؛ من خلال إقامة نقاط تفتيش على مستوى الطريق السيار رقم 2 بإقليم الولاية. وقد تم رصد بعض المخالفات خلال هذه العمليات، يقول المسؤول الأمني.

ومن جهته، أكد ممثل مديرية التجارة بالبرج، هو الآخر، على تعزيز جهود الرقابة من خلال دعم نوعي لمخبر الجودة، مشيراً إلى إجراء تحاليل لمراقبة جودة المنتجات المنتشرة في الولاية. كما تم تشكيل أكثر من 40 فرقة تفتيش مجهزة، لمراقبة السلع في 34 بلدية، إضافة إلى الطرق الوطنية والولائية؛ حيث تعمل الفرق - حسب - على متابعة مسار المنتجات من المصدر، ومراقبة محطات التخزين سواء في الاستيراد أو الجملة أو التجزئة، وتم فتح خط أخضر لتلقي الشكاوى من المستهلكين، مع التأكيد على توفر المنتجات في السوق، وفال إن وزارة التجارة ألزمت بتعزيز

لضمان راحة المواطنين بميلة بسطيف

مخطط أممي خاص بالشهر الفضيل

جاهدة على تعزيز الأمن بها، ورفع أقصى درجات الوعي بأهمية احترام قوانين المرور، وتطبيقه بتلك الفضاءات التي قد تشهد تواجداً للزوار، مراعاة على تكثيف عملها الوقائي والتوعوي بهدف غرس ثقافة مرورية صحيحة، تساهم في الحد من حوادث المرور المحتمل تسجلها بالقرب من تلك الأماكن، وحتى أمام المؤسسات التعليمية، إضافة إلى العمل على تعزيز التعاون مع الجهات ذات الصلة؛ لضمان السلامة المرورية بشكل فعال، مع ضرورة تحلي السائقين بالهدوء والرياسة والمسؤولية اللازمة، ودعوة الأهل إلى تجنب إنباتهم بموجب بعض الهفوات الواجب تفاديها في المحيط المدرسي.

آسيا عوفي

وضعت مصالح أمن ولايات كل من برج بوعريرج وميلة بسطيف، مخططاً أمنياً خلال شهر رمضان المعظم؛ بتكثيف العمل الوقائي من خلال تعزيز التواجد الميداني؛ ضماناً لراحة المواطنين، وحماية الممتلكات العامة والخاصة، وذلك في إطار جهودها الرامية إلى تعزيز الأمن والاستقرار.

وتشمل الخطة التي تم وضعها رفع مستوى الجاهزية عبر تكثيف الدوريات الراجلة والراكبة؛ ضماناً لتدخلات آتية وفعالة خاصة في الأسواق، وفضي الفضاءات، وخلال الفترات التي تشهد حركة كبيرة، إلى جانب تأمين أماكن العبادة، والأسواق، والمرافق الحيوية؛ لضمان سير الأنشطة اليومية في أجواء آمنة، بما فيها صلاوات التراويح، كما سيتم تفعيل حملات توعية لحث

انطلاقاً من سد "موان" بسطيف / نظام التموين بالماء يدخل الخدمة



القطاع لمعالجة البهبان نهاية شهر جواني المنصرم، بخصوص ضمان الأمن المائي للمواطنين؛ من خلال

تم، نهاية الأسبوع المنصرم، وضع حيز الخدمة نظام التموين بالمياه انطلاقاً من سد موان بسطيف، نحو مركز معالجة المياه لسد عين زادة ببرج بوعريرج، وقد أشرف على العملية والي البرج كمال نويصر بمعية السلطات المدنية والعسكرية.

وحسب القائمين على هذا المشروع الاستعجالي، فسيتم ضخ 60 ألف م³ من المياه يومياً نحو محطة المعالجة بعين زادة؛ لضمان تأمين تزويد ساكنة بلديات برج بوعريرج الممونة بهذه المادة الحيوية من عين زادة، لتلبية احتياجاتهم بكل راحة وطمأنينة.

ويأتي هذا المشروع تنفيذاً للقرارات المتخذة خلال زيارة وزير

برج بوعريرج، مطلع رمضان الجاري، وهو ما تحقق بعد الانتهاء من هذه الأشغال كلياً. ويعد الجهود والعمل الدؤوب الذي كلل بالنجاح قبل الأجل المحدد للمشروع؛ حيث تم إجراء التجارب النهائية، ودخول التموين حيز الخدمة بشكل رسمي بعد أن شهد متابعة ميدانية مستمرة وحرصاً من المسؤول التنفيذي الأول بالولاية، وكذا مصالح وزير الري المركزية والولائية بكل من برج بوعريرج وسطيف، والتنسيق بين مختلف الوحدات والمصالح التابعة للقطاع؛ للوقوف على وتيرة وهمية الأشغال، ولتذليل كافة العقبات، وتسهيل مهمة العمال الذين رضوا التحدي، وأنجزوا قبل الأوان.

آسيا عوفي

قامت مديرية توزيع الكهرباء والغاز بالوادي في إطار التزامها بضمان استمرارية الخدمة العمومية، بجودة تماشى مع تطورات الساكنة؛ بتجديد كافة الإمكانات المادية والبشرية؛ لضمان استمرارية التموين بالطاقتين الكهربائية والغازية خلال شهر رمضان المبارك. وقد تم تسخير الفرق التقنية التابعة للمقاطعات التقنية الخمس بالولاية (الوادي، والرياح، وقمار، وحاسي خليفة والبديلة)، للقيام بأعمال الصيانة الاستباقية للمحولات، ومراقبة الشبكات

مديرية توزيع الكهرباء والغاز بالوادي تأمين التموين في رمضان

الكهربائية والغازية؛ لضمان جاهزيتها وسلامتها. كما يشمل هذا البرنامج تعزيز فرق المناوبة التي تعمل على مدار الساعة طوال أيام الأسبوع؛ لتمكين التدخل الفوري في حال حدوث أي طارئ. وتتميز الشبكة الكهربائية بولاية الوادي بامتدادها على أكثر من 7834 كلم، وتشمل شبكات ذات توتر منخفض ومتوسم، بإجمالي 4388 محول كهربائي، فيما تتجاوز الشبكة الغازية 3135 كلم، بحصة 19 موزعة عمومياً؛ ما يعكس حجم البنية التحتية التي تكثرها المديرية لخدمة

تنتجها ملينة "نوميديا" بقسطينية

تسويق 240 ألف لتر من الحليب يوميا

رفعت ملينة "نوميديا" بـ قسطينية التابعة للمجمع الصناعي العمومي للحليب ومشتقاته "جيبلي"، إنتاجها اليومي من حليب الألبان المصدر، إلى أكثر من 240 ألف لتر، طيلة شهر رمضان الفضيل، حسب الرئيس المدير العام للملينة.

وأوضح صالح بوقرورة في هذا الإطار، أن الملينة رفعت من قدرتها الإنتاجية للحليب المسترل المدعم، وفق برنامج مسطر بالتنسيق مع كل من مجمع "جيبلي"، ووزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، إلى 200 ألف لتر يومياً من قبل، إلى 240 ألف لتر من الحليب يومياً؛ لضمان توفير شامل للولاية، فضلاً عن بعض الولايات المجاورة، بهذه المادة الغذائية الأساسية، التي يزداد عليها الطلب في شهر رمضان الفضيل.

وقال المتحدث إن هذه الكمية "كافية" لتلبية احتياجات السوق الحيلية من هذه المادة، إضافة إلى جملة من منتجات الألبان، متفرقة تخصيص دوام 3 فرق على مدار 24 ساعة؛ لضمان زيادة الإنتاج، ويخصص نقل وتوزيع هذه المادة أفاد نفس المتحدث بأن ملينة "نوميديا" العمومية تصني حوالي 76 شاحنة تيريد (بين عمومية وخاصة، مخصصة لتوزيع هذه المادة الغذائية، منها 20 شاحنة تابعة لقسطينية، تعمل على توفير ولاية قسطينية وبعض المناطق التابعة لولايات ميلة وسبكدة، وأبرز السيد بوقرورة أن الملينة رفعت، أيضاً، من كمية إنتاج حليب البقر من 20 ألف لتر إلى 50 ألف لتر يومياً، سواء الموجه منه للاستهلاك، أو لخدمة التابعة للملينة والخاصة بصناعة الأجبان، مؤكداً في هذا الصدد على "التوعية الجيدة" لحليب البقر المجمع، أو الحليب المستر الذي "يخضع لمراقبة دقيقة والمخبر".

ومن جهته، أكدت رئيسة دائرة مخبر ملينة "نوميديا" إسحاق رجال، أن عينات المنتجات تؤخذ يومياً لإجراء التحاليل الميكروبيولوجية والفيزيوكيميائية؛ بهدف التأكد من صلاحية المنتج النهائي الموجه للاستهلاك، مفيدة بأنه تم تكثيف التحاليل تصبياً لشهر رمضان بالنظر إلى زيادة الإنتاج. كما أشارت إلى أن التحاليل تُجرى بشكل يومي، والحليب والماء المستخدم، وصولاً إلى المنتج النهائي الموجه للاستهلاك.

ت.ح

مديرية الشؤون الدينية والأوقاف بعين تموشنت
فتح 13 مطعماً لإفطار الصائمين

قرر قطاع الشؤون الدينية والأوقاف لولاية عين تموشنت، فتح 13 مطعماً للرحمة خلال شهر رمضان لهذا الموسم، من بينها 5 مطاعم بالتنسيق مع الهلال الأحمر الجزائري، إلى جانب 13 مركز عبور عبر المساجد ومحطات نقل المسافرين.

وأوضح مدير القطاع عبد القادر باخو، أن خمسة مطاعم تحت إشراف مصالحه في تسييرها، وخمسة مع الهلال الأحمر الجزائري كما سلف الذكر، إلى جانب 13 مطعماً آخر توزع به الوجبات الغذائية الساخنة عبر المساجد لقائدة عابري السبيل والعائلات الفقيرة، إلى جانب نشاطات أخرى، كتوزيع كسوة العيد، وعمليات ختان جماعية، والتبرع بالدم، وقصص للمعوزين بإشراف من الأمانة ومجالس "سبل الخير" عبر المساجد.

وفي سياق ذي صلة، استأفدت 926 عائلة معوزة ذات دخل ضعيف ببلدية عين الطلبة، من منحة قدرها مليون سنتيم لكل مستفيد.

وأكد في ذلك رئيس البلدية علي بغليش، أن هذه المنحة خضعت لعدة مقاييس وشروط، مؤكداً بأن القائمة التي تم استقبالتها على مستوى المصلحة الاجتماعية، كانت تضم في بدايتها 1510 ملف، حظي منها 926 ملف بالقبول، لعدة اعتبارات، بعدما تم منها حذف العزاب والمطلقات دون أولاد، والذين يمتلكون البطاقات الرمادية؛ إذ كان القانون فاصلاً وصارفاً في ذلك.

محمد عبيد

تيسميسيت

ثمانية أسواق جوارية تضامنية

تم، بولاية تيسميسيت، فتح ثمانية أسواق جوارية تضامنية خلال شهر رمضان المعظم، بعدما علم من مصالح التجارة وترقية الصادرات، وأفاد رئيس مكتب ترقية الجودة والعلاقات الجموعية، أحمد عباس، بأن هذه الأسواق التي فتحت على الدوائر الثماني للولاية، تشرف على تنظيمها مصالح مديرية التجارة بالتنسيق مع مصالح الدوائر، وغرفة التجارة والصناعة، والاتحاد الوطني للتجار والحرفيين الجزائريين، بالتعاون مع المتعاملين الاقتصاديين والتجار، لتموين تلك الأسواق بمختلف السلع والمواد الغذائية طيلة شهر رمضان المعظم.

وتتيح تلك الأسواق للمواطنين فرصة اقتناء مختلف السلع والمواد الاستلاكية، ومنها التي تعرف إقبالاً كبيراً خلال الشهر الفضيل بأسعار مدروسة، على غرار اللحوم الغذائية والخضر والفواكه واللحوم وغيرها، وفقاً لنقص المصدر.

ومن جهة أخرى، أضاف أنه تم تجهيز خلال الشهر الفضيل، 20 ألف لتر من الحليب، وتوفر البقالة بأسعار المقتنة لبعضها، وكذا مراقبة شروط النظافة، والتحكم على مراقبة المواد سريعة التلف، حرصاً على صحة المستهلك، كما أشير إليه.

س.ك



خلل أو عطل عبر المركز الوطني للاتصال التابع للشركة، من خلال الرقم 33-03؛ لضمان تدخل سريع وفعال.

ف.م

سوّت لصورة الجزائر المتضامنة

"كافل اليتيم" تطلق باقة من البرامج الخيرية

سطرت جمعية "كافل اليتيم" الوطنية، باقة متنوعة من البرامج الخيرية الموجهة للآيتام والأرامل، تزامنا وحلول شهر رمضان المعظم، حيث تم في إطار التكافل والتضامن، إطلاق الطعنة الثانية لجملة "سنايل الخير" في طبعتها الثانية على المستوى الوطني، والطعنة 14 على مستوى ولاية البليدة، لتحقيق جملة من الأهداف المسطرة، وهي بلوغ أكثر من 10 آلاف طرد غذائي، وأكثر من 50 ألف كسوة عيد.

تتجنت جمعية كافل اليتيم الوطنية، حسبما كشف عن ذلك طارق لحارش، مكلف بالاتصال على مستوى الجمعية، خلال رمضان الماضي، من توزيع 10 آلاف طرد غذائي، و50 ألف كسوة عيد بفضل دعم الحسنيين والتحاميلين الاقتصاديين، فيما تم هذه السنة من خلال حملة "سنايل الخير" في طبعتها الثانية على المستوى الوطني، تسطير هدف الوصول إلى بلوغ أكثر من 10 آلاف طرد غذائي، وما يزيد عن 50 ألف كسوة عيد، لافتا إلى أنه إلى جانب الشق المادي الذي يعد غاية في الأهمية لتتمكن النساء الأرامل من صيام الشهر الفضيل في أريحية، تم، وفق المتحدث، تسطير

في رمضان

م.ق.م

لتجنب الصداع النصفي... إليكم الحل

حاول تنظيم وقت النوم، بحيث تحصل على ساعات كافية من الراحة حتى وإن كان ذلك يتطلب تعديل جدولك اليومي. وينصح بالنوم بعد التراجع لمدة تتراوح بين 6 و8 ساعات، والابتعاد عن السهر المفرط لضمان النوم العميق. التغذية لها دور كبير في التحكم بالصداع النصفي، خاصة في رمضان. وجبات غير منتظمة أو غنية بالسكريات والدهون قد تؤدي إلى تدهور الحالة. ركز على تناول وجبات متوازنة تحتوي على البروتينات والألياف والدهون الصحية، وتناول الفواكه والخضروات والحبوب الكاملة والبروتينات الخفيفة، مثل الأسماك والدواجن. ومن الضروري تجنب الأطعمة التي تحتوي على نسبة عالية من الدهون المشبعة والسكريات المكررة. الجفاف هو عامل آخر يمكن أن يؤدي إلى تفاقم نوبات الصداع النصفي. وقد يؤدي الصيام الطويل في رمضان، إلى فقدان الجسم كميات كبيرة من السوائل، ما يؤدي إلى الجفاف، وهو عامل تحفيزي شائع للصداع النصفي. تأكد من شرب كميات كافية من الماء بين الإفطار والسحور. وينصح بشرب ما لا يقل عن 8 إلى 10 أكواب من الماء يوميا، مع تضمين مشروبات مغذية، مثل العصائر الطبيعية من الفواكه والخضروات، لتوفير الترطيب والفيتامينات الضرورية. ويفضل الابتعاد عن المشروبات التي تحتوي على الكافيين، مثل القهوة والمشروبات الغازية، وتجنب الأطعمة المالحة والصنعة.

تدابير

لتجنب العطش في رمضان

الجفاف. كما إنه غني بعصارات الأكسدة التي تحارب الجذور الحرة، وتغزز صحة الجسم، يمكن تناوله كسلطة أو إضافة إلى العصائر. الخس غني بالبوتاسيوم والفيتامينات، ويساعد على الشعور بالشفاء. وعزز صحة الجهاز الهضمي، كما إنه غني بالماء الذي يساعد على ترطيب الجسم ومنع الجفاف، ويمكن تناوله كسلطة.



خبرتها، بتأطير العملية، أما موائد الإفطار الخاصة بالآيتام فيتم تنظيمها على مستوى كل فروعها بمختلف بلديات ولايات الوطن، والتي تعد "نقطة" تشعر اليتيم بأنه ليس بمفرده، وأن لديه دائما من يفكر فيه، إلى جانب تنظيم حملات واسعة للتختات، لتتدشمل حتى غير الآيتام، لدعم العائلات الفقيرة والمعوزة". وبالتسببة لأكثر مائدة إفطار جماعي دأبت على تنظيمه جمعية كافل اليتيم احتضنته ولاية تبزي ورو السنة الماضية، أوضح المتحدث أن الجمعية استقبلت عدة دعوات من عدد من ولايات الوطن من شرقها وغربها وجنوبها، غير أنه لم يتم تحديد بعد الولاية المعنية باحتضان أكبر مائدة إفطار لتفائدة الآيتام باشتراك مع المجلس الاقتصادي الجزائري، في إطار مقاربة بين القطاعات، لافتا في السياق، إلى أن الإفطار لتفائدة الآيتام أصبح حدثا تتناوله بعض وسائل الإعلام الأجنبية، التي أشادت بالمبادرة الإنسانية، وسوّقت لصورة الجزائر في من خلال مجتمعها المدني في دعم الآيتام، وهو ما يشرف الجزائر، ويعطينا يهتم المكلف بالارتباط دفا آخر للخيرية.



عدة برامج، منها مسابقات فكرية وقرآنية، حيث افتتحت التصفيات الأولية لوضع الآيتام في الأجواء الروحانية، وإطلاق مجموعة من الندوات الموجهة للأرامل في مجال الإرشاد الأسري، لتعرف الأرملة التي تربى الآيتام، كيف تتأقظ على أبنائها. خاصة منهم الذين يمزون بقرعة مراهقة، وكذا حملات للتبرع بالدم.



مسلمو الصين... فتح أبواب المساجد لغير المسلمين

يستقبل مسلمو الصين حلول شهر رمضان المبارك، بطريقة قد تكون مختلفة بعض الشيء عن سائر الدول العربية، لاختلاف العادات والتقاليد المتوارثة. ويسمى شهر رمضان في الصين "ياوتشي". وتبدأ مظاهر الاحتفال بشهر رمضان في الصين قبل قدوم الشهر، من خلال تنظيم المآزر بالكمام وحسب الأسقف والجدان، وتزيينها باللوحات القرآنية، وتزين المساجد بالأعلام الملونة، وفرشها السجاد الجديد، حيث تتكثف المساجد بالصلوات، وتشارك جميع المساجد في ختم القرآن، كما هي الحال في باقي بلاد العالم الإسلامي. وتنشط في الصين الجهود الدينية والخيرية قبل شهر رمضان، حيث يلقي الأئمة المسلمون دروسا دينية خاصة عن الصوم، وحث المسلمين على التقرب إلى الله بالصالحات والأعمال الصالحة. وتحرص المساجد في الصين على فتح أبوابها أمام المسلمين وغير المسلمين خلال شهر رمضان، من أجل تعريفهم بالدين الإسلامي، ومن أبرز مظاهر شهر رمضان في



تحلية كوزينة رمضان

الطبق الرئيسي

شورية البازلاء بالكريمة



- المقادير
- كوب من البازيلاء
- البصل، 1 حبة (متوسطة ومفروم)
- الثوم، فضاء (مفروم)
- مرق دجاج، 2 أكواب (أو خضار)
- كريمة الطبخ، نصف كوب
- الزبدة، ملعقتين كبيرتين
- ملح، حسب الرغبة
- فلفل أسود، حسب الرغبة
- جوزة الطيب، رشّة (اختياري)
- التفاح، حسب الرغبة
- جبن مبشور للتزيين

طريقة التحضير

أضيفي الزبدة في قدر على نار متوسطة، ثم أضيفي البصل والثوم، وقلبي حتى يذبل البصل. أضيفي البازلاء والمرق إلى القدر، واضعي المزيج على نار متوسطة حتى يغلي. خفضي حرارة النار، واتركي الشورية تغلي لمدة 15 إلى 20 دقيقة أو حتى تنضج البازلاء. وباستخدام الخلاط اليدوي أو الكهربائي اهرسي الشورية حتى تصبح ناعمة، وذات قوام كريمي. أضيفي الكريمة إلى الشورية وقلبي جيدا حتى تمتزج. تبلي بالملح والفلفل الأسود وجوزة الطيب حسب الرغبة. واسكبي الشورية في أطباق التقديم، وزينها بأوراق التفاح الطازجة. وأضيفي الجبن المبشور قبل التقديم.

عصير الأفوكادو والعسل

- طريقة التحضير
- ضعي الأفوكادو، والجلب، والعسل في وعاء الخلاط، قسم
- اخلطي المكونات



بوقالة:

حوم حوم يا حوام، حوم فوق السطح العالي، وقول لها يا لالة يا زينة لبناات خدودها براقة، وعيونها غرافة. صارت كلك القلوب ليها سبابة.

سلطة

سلطة البطاطا بالكريمة

- المقادير
- البطاطس، 2 حبات "طازجة"
- كريمة الطبخ، نصف كوب
- بقدونس، باقة "طازجة ومفروم"
- البصل الأخضر، عود "مفروم"
- الثوم، فضاء
- عصير الليمون، نصف ملعقة صغيرة
- زيت الزيتون، ملعقة كبيرة
- ملح، رشّة
- فلفل أسود، رشّة

طريقة التحضير

قشري البطاطس واغسليها جيدا وقطعيها إلى مكعبات متوسطة الحجم. ضعي البطاطس في قدر مع ماء مغلي وملح واضعي حتى تنضج. وقطعيها إلى مكعبات صغيرة. اخلطي الكريمة، البصل الأخضر، البقدونس، والثوم المفروم، والملح، والفلفل الأسود. ضعي البطاطس المسلوقة واخلطيها مع الصلصة. أضيفي البقدونس والبصل الأخضر المفروم، وقلبي المكونات برق، وقدمي السلطة فورا.

تحلية

- المقادير
- الأفوكادو، 1 حبة "مشر ومزوع النواة"
- حليب، 3 أكواب
- العسل، 3 ملاعق كبيرة



طريقة التحضير

ضعي الأفوكادو، الحليب، والعسل في وعاء الخلاط، قسم
- اخلطي المكونات

همسة لربيات البيوت لمسات جمالية لاستقبال الضيف العزيز

تهتم ربات البيوت بتزيين المنازل في شهر رمضان، لجعله مميزاً لاستقبال هذا الضيف العزيز، من خلال شراء الفواكه والأفrose والأواني الجديدة. وهذه بعض التوجيهات التي تساعد على إعطاء لمسة جمالية لمزك: ترحيباً بشهر الصيام.

كوش.م

قبل مواعيد الوجبات زيتي طاوله الطعام بأرقي أدوات المائدة. وأخرجي أدوات المائدة الفضية وأطقم الشاي الرقيقة وأكواب القهوة والأواني الزجاجية ذات الحواف الذهبية. رتبي الفواكه الطازجة، وأطباق الخضار، واللحوم، وأرغفة الخبز والحلويات، على صوان عتيقة وأوان صينية فاخرة. رتبي الفواكه المصفية في صينيات تقديم على شكل نجوم وقمر لإضافة عنصر من المرح، واستخدمي مفارش المائدة الاحتفالية لإظهار ضيوفك أثناء حفلات الطعام. أخرجي الفواكه المزخرفة أو الفواكه الورقية أو الأضواء الهلالية. أضيني منزلك بمصابيحك الجميلة أو الفوانيس الخشبية، الحليلة أو الفوانيس الأرضية الطويلة. ورتبي الشموع الصغيرة والأضواء الخيالية في بعض الزوايا.

اخترتي بعض القطع الفنية المثرية للاهتمام، وقومي بتحديث جدرانك، احصلي على مطبوعات الخط الإسلامي، والأعمال الفنية الإبداعية المصنوعة من الجلد أو المعدن، والمفروشات المزخرفة، والفنون المنحوتة على الخشب، أو المنحوتات لغرف المعيشة وغرفة الطعام. ضعي سجادة من اختيارك لأداء صلاتك، يمكنك ترتيب سلال أنيقة أو طاوله جانبية لوضع سجادات الصلاة والأضواء والأرادية وحامل خشبي عتيق لوضع القرآن الكريم. احتفظي بالكتب والمجلات الأخرى مرتبة بشكل أنيق على طاوله جانبية أو رف كتب مثبت على الحائط لتقريبها بعد الصلاة. ضعي سبجات صلاتك في صندوق مزخرف. إذا كنت ترغبين في إشراك أطفالك بشكل أكبر، ضعي لوحة عرض بعد الانتهاء لعيد الفطر، وأوقات صلواتك اليومية. وأسما الله الحسن، وحديث شريف، وإطلي منهم تحديث اللوحة كل يوم. تُعد شماعة الباب الاحتفالية الرمضانية قطعة لا بد من ذكرها، يتم تعليقها على الباب الأمامي خلال شهر رمضان. إذا كنت لا تفضّلين تعليقها على الباب الأمامي يمكنك تعليقها على الحائط أو باب غرفة المعيشة. سيضيف هذا لمسة احتفالية إلى مساحة المعيشة الخاصة بك، ويساعد في خلق أجواء رمضانية.

محطة هامة لتنظيف الجسم من سموم النيكوتين نصائح للتعافي من إدمان التدخين في رمضان



يشكل التدخين واحداً من التحديات التي تواجه بعض الصائمين في شهر رمضان نتيجته تأثير النيكوتين على الجسم خاصة على المدمنين منهم. وفي الوقت الذي اختار البعض خلال شهر شعبان التقليل من عدد السجائر المدخنة في اليوم، اختار آخرون الاستنجاد بالأطباء لمساعدتهم، لا سيما أن شهر رمضان هو أفضل فرصة للتخلص من هذه الآفة المضرة بالصحة. سيما أكد د. "المساء" حمزة مكري، طبيب بالمؤسسة الاستشفائية بالعفرون، بمناسبة أسبوع الوقاية الذي اطلقتته وزارة الصحة تزامناً وحول شهر رمضان.

ويشدد بلال

وصف الطبيب حمزة مكري التدخين بالمرض المزمن؛ شأنه شأن مرض السكري أو الضغط الدموي بالخطر إلى التأثير الكبير لمادة النيكوتين الموجودة في السجارة على جسم الإنسان. هذا المرض، إن صغ التعبير، يقول الطبيب، بحاجة لأن يخضع مدمن التدخين إلى مرافقة طبية لمعرفة كيفية التعامل معه للوصول إلى الشفاء من إدمانه بصورة نهائية. أو على الأقل التقليل منه. وحسب الطبيب، فإن شهر رمضان من الفرص الثمينة التي يغتنمها الكثيرون للتخلص من إدمان التدخين، وهو ما يعكسه التردد الكبير على المؤسسة الاستشفائية؛ طلباً للمساعدة، ويحثا عن

وتتالي الغزاريه بتلك البيوت مباشرة بعد

أذان المغرب، ويكون إفطار الفتاة على حبات التمر وكأس الحليب، ليباشر أهل البيت تهنة الفتاة بالمناسبة، ونجاحها في صيام أول يوم لها. ويتم ترديد الصلوات على النبي محمد في الكثير من المرات، إلى يتجه رجال البيت نحو صلاة المغرب قبل الالتفات حول مائدة الإفطار.

وفي الأخير أكدت أمينة مزريان أن الكثير من العائلات لاتزال تهتم بهذه التفاصيل الاحتفالية كنوع من العادات والتقاليد الجميلة، التي بالرغم من صعوبة تأدية بعضها بسبب الغلاء المعيشي وترجع القوي الشرائية، إلا أنه يتم الحرص على تأديتها بشدة؛ خوفاً من زوالها في لكسبار السن في تلك العائلات الدور الرئيس في الحفاظ على ذلك الموروث، ونقله للأجيال المقبلة.

عادات وتقاليد

ترين بالشدة التلمسانية

هكذا تشجع الفتاة في أول صيامها

صيام الفتاة لأول مرة في عاصمة الزينيين من الأحداث المهمة التي لا تمر بهوء، بل هي مناسبة لا بد من الاحتفال بها. من خلال بعض الترتيبات التي تقوم بها عائلة الفتاة، كنوع من التشجيع والتحفيز لأداء واحدة من أعظم العبادات، ورابع ركن من أركان الإسلام الخمسة لأول مرة؛ فها إن يبلغ الطفل أو الفتاة سن سبع سنوات، حتى تبدأ تشجيعات الأولياء على الصيام لتعلم تأدية تلك العبادات. ومن أروع ما يقدم لفتاة في مدينة تلمسان، جعلها عروس بيتها وجنبا في يوم جميل، من خلال ارتدائها الشدة التلمسانية، وتضيق طوق خاص بها للتلمسانية، وتناولها في خبزها، ترسم على وجهها وداكرتها سعادة تحضر، وتبقى أنيسة لها حتى عند بلوغها سنا متقدمة، حسب شهادة التلمسانيات.

نور الهدى بوطيبة

واحدة من أجمل تلك العادات التي يتم رصدها غرب الوطن وبالتحديد بولاية تلمسان، عادة جعل الفتاة الصائمة لأول مرة، عروسا في يومها الأول؛ حيث يتم تنظيم مجموعة من الترتيبات احتفاء بهذا اليوم الجميل. وحول هذا الموضوع كان د. "المساء" لقاء مع الخالدة أمينة مزريان، إحدى المهتمات بالثقافة التلمسانية، وواحدة من "الشدادات" التي تهتم بلباس شدة العروس، والتي لها تقنياتها الخاصة لشدة مجموعة المجوهرات من الذهب واللؤلؤ على رداء الشدة للعروس التلمسانية، والتي لها بقلب عاصمة المدينة، محل تقديم تلك الخدمة للعراس.

وقالت أمينة مزريان المقيمة بالخالدة ميمي بالحي، إن صيام الفتاة لأول مرة في تلمسان، مناسبة عظيمة تتقاسم فرحتها الفتاة مع عائلتها؛ حيث تبدأ الترتيبات أسبوعاً قبل اليوم المنتظر؛ إذ يتم كراء الشدة وجمع جميع المجوهرات الخاصة بها. وخلال اليوم المنشود يتم دعوة أفراد العائلة من المقربين، لحضور دعوة الإفطار على شرف الفتاة الصائمة. ويتم تحضير وجبة خاصة من الحريرة، واللحم المحمر بالبرقوق، والبوراك، وسلطة الفلفل المشوي وتحقق كل رغبات الفتاة الخاصة في الأكل. وفي الصباح الباكر تلبس الفتاة الشدة التلمسانية بكامل تفاصيلها، وتزين كعادتها بأحمر الحدود، ويتم اصطحابها إلى أقرب مصور فوتوغرافي عبر الهواتف الذكية، إلا أن ذلك الجزء من التقليد لا يمكن تقويته، إذ يتم خلال تلك الخرجة التجول بالفتاة بين أزقة الأحياء والدروب الضيقة، ليمت زيارة بعض الجارات ليقرن عليها السلام وتقبيلاً كنوع من الافتخار بجميل صباها وجمال شكلها، وتقديم التشجيعات لها من طرف كبيرات السن والمباركة لها بهذا الحدث الجميل. وعند عودتها للبيت تجتمع

نبي الرحمة... القدوة العظمى

يطمح العاقل لأن يكون صيامه مقبولا، ينال به شرف القرب من الله تعالى، فيغفر ذنبه ويفتح له أبواب الجنة، وينال من الخيرات والبركات؛ ما يسعد به في الدارين. وعلى العاقل أيضا أن يعرف سبل بلوغ هذه الأهداف المباركة، ولنا في نبينا الكريم الرحمة المهداة للعالمين، القدوة الحسنة، التي يجب اتباعها، فالمتصفح لطريقة صومه وما كان يقوم به خلال أيام رمضان المباركة يملك صورة واضحة عن الصيام الصحيح ونيل المقاصد.

وأوصى المصطفى عليه أركى الصلوات والتسليم، بضبط النفس واللسان خلال الصيام، مؤكداً على وجوب الابتعاد عن كل ما ينقص أجر الصيام، من كلام لا يليق، وإذا حدث وأن تعرض الشخص لسب أو شتم أو أمر لا يعجبه من شخص ما، فلا يدخل معه أبداً في شجار وإنما يقول: "إني صائم"، كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الصائم جُتَّةٌ، فإذا كان أحدكم صائماً فلا يَرْفُثْ ولا يَجْهَلْ، فإن ارْتَفُثْ شَتَمَهُ أو قَاتَلَهُ قَتِلَتْ إني صائمٌ"، فقد عُرف المصطفى عليه أركى الصلوات والتسليم، بأرفع الأخلاق في العاهلية والإسلام، وقد اتى الله تعالى عليه قائلا: "وإنك لعلى خلق عظيم".

أكثر ما يمكن أن يسعد المحتاج أو الفقير أن يجد قوت يومه، أو تفك منه كربة، وكثير هم المحطوون في فتح هذا الباب لأنفسهم قبل غيرهم، لأن كل خير يقوم به الشخص يجده ميزان حسناته لا يضيع منه شيء. وقد كان النبي -عليه الصلاة والسلام- أكثر الناس جوداً وكرماً، خاصة في شهر رمضان، كما جاء في حديث ابن عباس رضي الله عنهما، الذي وصف فيه كرم النبي، صلى الله عليه وسلم قائلا: "كان رسول الله أجود الناس، وكان أجود ما يكون في رمضان".

ففي رمضان يستحسن أن يكون الشخص معطاء، متصدقا، قاصدا وجه الكريم تعالى في كل فعل يقوم به، لا سيما أنه خلال رمضان يجتمع شرف العبادة وشرف الزمان. وكان نبينا الكريم يكثر من الصدقات والطاعات والعبادات في رمضان، لإظهار أهمية وفضل هذه الأيام المباركة، وأهمية اغتنام الفرص فيها، كما كان عليه أركى الصلوات والتسليم، يتدارس القرآن مع الروح الأمين جبريل، موصيا بقرارة القرآن وترتيله وعدم الغفلة عنه. كما كان يقوم بالاعتكاف بالمسجد للترغ في لطاعة الله وحده، فالعاقل من عرف بيته فغتنم الفرص باتباع الهدى النبوي، وجعل أيام وساعات الشاكر الفضيل جسره الآمن لبلوغ أقصى المطامع... جنات النعيم خالدين فيها

أبدا.

تيم حسن.. تحت سايح أرض

بعد أن قدم العام الماضي شخصية الملاكم الدمسقي تاج الدين الحمال في مسلسل "تاج"، تأليف عمر أبوسعدة وإخراج سامر بركاوي، يعود النجم السوري تيم حسن إلى الموسم الرمضاني الحالي بشخصية جديدة في مسلسل "تحت سايح أرض" مع المؤلف نفسه والمخرج أيضا.

ويقدم حسن في هذا المسلسل الجديد شخصية الضابط موسى المقدم النزيه في الأمن الجنائي، الذي يكتشف تورط أخويه بالعمل في تزوير العملة الأجنبية، الشيء الذي يكاد هو نفسه في عمله، فيقع في صراع كبير مع نفسه، حيث لا يعرف إذا كان يجب أن يحصنهما من شر باقي العصابات، أو يلقى القبض عليهما أو يتورط معهما في هذه المهنة الخطرة بحكم نفوذه، معرضا نفسه ومركزه للخطر.

ويبدو أن الصراع الذي سيخوضه الضابط موسى مهم ضمن أحداث مشوقة، حيث تظهر البرومو الأولى للعمل (الدعائية)، أن هذا المسلسل مختلف عن الأعمال التي قدمها تيم حسن في السنوات الأخيرة تحت إدارة المخرج سامر بركاوي، الذي صرح العام الماضي بأنه سيكون نهاية التعاون بينه وبين حسن، لينهي بذلك مسيرة عشر سنوات من النجاح في ظل ذلك "الصباح إخوان" اللبنانية للإنتاج. وتشارك الفنانة كاريص بشار إلى جانب تيم حسن، في بطولة هذا العمل، حيث تؤدي شخصية بليسانس التي تعمل في شبكة تزوير العملة مع أخويه. كما تشارك الفنانة القديرة منى واصف في بطولة المسلسل أيضا بعد مشاركتها سابقا في الأجزاء الخمسة لمسلسل "الهيبة" إلى جانب تيم حسن، إذ أدت دور والدته في المسلسل الذي أكسبها شهرة كبيرة. ويشارك، أيضا، الفنان أنس طيارة في "تحت سايح أرض"، حيث يؤدي دور الشقيق الأصغر للضابط موسى، الذي يعمل في تزوير العملة. وهذه هي المشاركة الثانية لأنس طيارة إلى جانب تيم حسن، حيث كانت الأولى في عام 2023 في مسلسل "الزئد" الذي أخرجه سامر بركاوي أيضا.

م.ص



دراما رمضان المصرية

رهان على الكوميديا والمسلسلات القصيرة

تراهن الدراما الرمضانية في مصر، هذا العام على تقديم جرعات كبيرة من الكوميديا، من خلال مسلسلات قصيرة في حدود 15 حلقة، بعدما أثبتت نجاحها في الموسم الرمضاني الماضي، ولقيت حماسا من المثليين والمنتجين، وكذلك قنوات العرض التي وجدت فيها فرصة لتغيير شكل شاشتها بعمل جديد في النصف الثاني من الشهر. وحقق المسلسلات القصيرة قفزة إنتاجية في الموسم الحالي عبر 26 عملاً يكتفي كل منها بـ 15 حلقة، في مقابل 8 مسلسلات طويلة (30 حلقة)، في إنتاج ينطوي على تنوع كبير بخلاف الكوميديا؛ إذ تفتتح مسلسلات أخرى ملفات شائكة في قضايا اجتماعية راهنة، وتتقدم دراما شعبية بروح الجارة المصرية.

وكالات

عالم الرقص رغماً عنها. أما مسلسل "العائلة فيطّل" في جزء ثان بعد نجاح الأول، من تأليف مصطفى جمال هاشم، وإخراج أحمد خالد موسى، وبطولة أحمد السقا، وطارق لطفي، وباسم سمرة، وزينة، وفيفي عديم، وتشهد الحلقات الجديدة صراعا مختلفا بظهور شخصيات جديدة.

كما يُعرض الجزء الخامس من مسلسل "المداح" لحماة هلال؛ إذ يواصل صابر المداح حروبه ضدّ الجح، ويضطر لمواجهة بنات إبليس. ويدورها، تعرض منصة "وواتش إيت" وقنوات المتحدة 4 مسلسلات طويلة، هي: "وتقابل حبيب" لياسمين عبد العزيز، وهو اجتماعي رومانسي، ويُشاركها بطولته كريم فهمي ونيكول سابا. تأليف عمرو محمود ياسين، وإخراج محمد حمدي الخيري.

و"حكيم باشا" لمصطفى شعبان ودينا فؤاد وسهر الصايغ، في دراما صعيدية تتناول ظاهرة سرقة الآثار. من كتابة محمد الشواف، وإخراج أحمد خالد أمين. و"فهد البطل" لأحمد المعوضي بمشاركة ميرنا نور الدين وأحمد عبد العزيز. وتدور أحداثه في إطار شعبي، من كتابة محمود حمدان، وإخراج محمد عبد السلام، فيها يؤتي الفنان محمد رجب بطولة مسلسل "الجلانجي"، مُقدِّماً شخصية نصاب، وتُشارك في بطولته آيتن عامر.

الكوميديا بعدما أصبح لديهم 4 أطفال. وتزداد معاناتهما مع مُساعدات المنازل. والمسلسل من إخراج خالد دياب، الذي شارك في كتابته مع شقيقته شيرين دياب. كما يواصل الثاني شريف سلامة ودينا الشربيني تقديم مسلسل "كامل العدد ++" في جزئه الثالث؛ إذ تنقلب حياتهما مجدداً، ويواجهان تحديات مع أولادهما. ويشهد هذا الجزء حضور مكة ابنة اللاعب الشهير محمد صلاح، ضيفة شرف، كما تُشارك في البطولة إسماعيل بونس، وحسين فهمي، وأنجي المقدم، وإخراج خالد الحلفاوي. ويظهر الفنان أكرم حسني بشخصية طيار في مسلسل "الكاتبين"؛ إذ تتعرض طائرته للسقوط ويكون الناجي الوحيد، فتطارد أرواح ركاب الطائرة.

تُشاركه البطولة آية سماحة، وكتب المسلسل أيمن الشايب وعمرو الدالي، وهو من إخراج معزز التوني. وتقتصر المسلسلات الطويلة على 8 أعمال؛ هي: "سيد الناس" لعمر سعد، وإلهام شاهين، وفريق كبير من الممثلين؛ إذ كشف البرومو التشويقي عن رحلة انتقام يخوضها سعد بعد خروجه من السجن. وتتفجر الصراعات داخل الحارة، حيث تدور أحداثه في إطار شعبي، وهو من إنتاج صادق الصباح. كما يُعرض للمخرج محمد سامي مسلسل "إش إيش" الذي كتبه وتؤتي بطولته الفنانة يمي عمر مع ماجد المصري وهالة صدقي، فتتقدم مي شخصية الراقص "إش إيش" التي تدخل

إلى مسلسل "شهادة معاملة أطفال"، الفنان محمد هندي إلى الدراما الرمضانية بعد غياب 7 سنوات منذ تقديمه مسلسل "أرض النفاق" عام 2018. ويُقدّم، في الجديد، شخصية محام شهير يدخل في غيبوبة طويلة، ويحصل على شهادة معاملة أطفال؛ ما يوقعه في مواقف كوميدية.

وتدور الأحداث في 30 حلقة، وهو العمل الكوميدي الوحيد الطويل في الموسم الرمضاني بمصر، من تأليف محمد سليمان عبد الملك، وإخراج سامح عبد العزيز، وتُشارك في بطولته سما إبراهيم، ونهى عابدين، وصبري فواز. ويُعرض عبر قنوات "دي إم سي" و"سي بي سي"، ومنصة "وواتش إيت".

وتتكون باقي المسلسلات الكوميدية من 15 حلقة، فتُقدّم دنيا سمير غانم مسلسل "عاشية الدور". وتجسد من خلاله شخصيتين: الأولى لأم مطلق، والثانية لطالبة جامعية، وهو من تأليف أحمد الجندي وإخراج.

وتعود شقيقتها إيمي سمير غانم، إلى الدراما بمسلسل "عقبال عندكو" الذي يجتمعها بزوجة حسن الرداد، وتدور أحداثه في حلقات منفصلة متصلة، حول "سها" و"قادي" اللذين يواجهان أزمات في زواجهما، والعمل من تأليف أحمد سعد والي وعلاء حسن، وإخراج علاء إسماعيل.

وبعد نجاح الجزء الأول في رمضان الماضي وتصدّره أفضل الأعمال الكوميدية، يعود الثاني هشام ماجد وأسما جلال بجزء ثان من مسلسل "أشغال شقة جدا"، لتواصل مواقفهما

ممثلون بأكثر من وجه



يشارك عدد كبير من المثليين الأعمال الدرامية لشهر رمضان، بأكثر من دور؛ حيث يجسدون شخصيات مختلفة في مسلسلات متعددة. ويحقق الممثل صلاح عبد الله رقما قياسيا في عدد المسلسلات التي يشارك فيها هذا العام؛ إذ يظهر في خمسة أعمال، هي "الشرنقة"، مع أحمد داوود، و"وتقابل حبيب" مع ياسمين عبد العزيز. كما يظهر شيف شرف في مسلسل "سيد الناس" مع عمرو سعد، بالإضافة إلى الجزء الثاني من مسلسل "قاف الجحر"، والجزء الثاني من مسلسل "العائلة". ويدورها، تشارك الممثلة سوسن بدر في ثلاثة أعمال وطفة واحدة، وهي "البيتا"، و"والكاتبين"، و"نفس الشيب اسمة محمد". ويعددها مشاركتها في الأعمال تظهر الممثلة سلوى عثمان في

مسلسلات "الكاتبين"، و"سيد الناس"، و"الأميرة - شغل الجبيلة". وكذلك الممثل محمود البزواوي الذي ستره في مسلسل "حسية عمري"، والجزء الثاني من "جود"، و"فهد البطل". وتختوض الممثلة بسرا اللوزي المنافسة الرمضانية بشخصيتين مختلفتين تماما، تجسد شخصية "ساح" في الجزء الخامس من مسلسل "الدمج"، وتلعب دور زوجة وأم تعاني من تركيزات تنصبة معقدة في "لام حسيبة". ويشارك الممثل محمد علي رزق في مسلسلين، هما "ظلم المصطبة"، والجزء الثاني من "الدمج". وبالمثل، يشارك الممثل حمزة العجيلي في عملين، هما "الناس"، و"فهد البطل". كما يظهر شريف الدسوقي في مسلسلي "قوة الحطة"، والجزء الثاني من "العائلة"؛ إلى جانب أحمد السقا

منهم كريم فهمي وياسمين عبد العزيز

.. ثنائيات تعود من جديد

بداية من موسمه الثاني عام 2011، وحتى عرض الجزء الرابع منه عام 2014 قبل اعتذارها عن استكمال العمل. كما قدمت دنيا سمير غانم مسلسل "نبيلي وشريهان" مع المخرج أحمد الجندي، الذي تقاسمت بطولته مع شقيقتها إيمي في رمضان 2016. وحقق العمل نجاحا كبيرا. كما شارك الثاني في الجندي في مسلسل "في اللا ناد"



الذي عرض في رمضان 2017، فيما تعاونوا في السينما من خلال فيلمي "طير أنت" عام 2009 و"لا تروكي ولا استسلام" عام 2010، إلى جانب "روكي القليلة" المقرر طرحه في السينما خلال الفترة المقبلة، وأخيرا تعاونوا في المسرح بمسرحية "مكسرة الدنيا" التي عرضت مؤخرا بيهوم الرياض.

ق.ث

وتحتج عبد الوهاب، وإخراج هاني خليفة، وإنتاج المتحدة للخدمات الإعلامية. ويعود الثنائي حسن الرداد وإيمي سمير غانم في مسلسل "عقبال عندكو" بعد مشاركتها في عملين، منها مسلسل "حق ميت" عام 2015، و"عزيم وأشجان" 2018. ومسلسل "عقبال عندكو" مكون من 15 حلقة، بطولة حسن الرداد، وإيمي سمير غانم، وتأليف أحمد سعد والي، وإخراج علاء إسماعيل، وإنتاج أحمد السبكي. وتتعاون دنيا سمير غانم مع المخرج أحمد الجندي بعد مشاركتها معا في عدة أعمال سابقة، منها مسلسل "الكبير أوي"

يشهد موسم دراما رمضان 2025 عودة عدد من الثنائيات الفنية التي حققت نجاحا ملحوظا في أعمال سابقة خلال السنوات الماضية، ومنهم ياسمين عبد العزيز وكريم فهمي في مسلسل "وتقابل حبيب"، وإياد نصار وريهام عبد الغفور في مسلسل "ظلم المصطبة"، وحسن الرداد وإيمي سمير غانم في مسلسل "عقبال عندكو"، حيث يلتقي كريم فهمي وياسمين في مسلسل "وتقابل حبيب" بعد خمس سنوات من تعاونهما في مسلسل "وتقابل حبيب" الذي عرض عام 2020.

وحلقة، وسيُعرض على منصة شاهد وقنوات dmc. بطولة ياسمين عبد العزيز وكريم فهمي، وتأليف عمرو محمود ياسين، وإخراج محمد الخيري، وإنتاج شركة سينرجي. كما يجتمع الثنائي إياد نصار وريهام عبد الغفور في مسلسل "ظلم المصطبة" بعد تعاونهما في عدد من الأعمال الناجحة، منها مسلسلات "حارة البهوت" الذي عرض عام 2015، و"أفراح القبة" عام 2016، و"وش وصهر" عام 2022.

ق.ث

نادي التنس سيدي فرج عودة "ليت سيشن" في رمضان 2025

أعلن نادي التنس سيدي فرج عن تنظيم السلسلة الثالثة من دورة "ليت سيشن" التي ستعقد من 1 إلى 28 مارس الجاري. ويعد هذا الحدث الرياضي والثقافي استثنائيا، حيث يجمع بين التنس والترفيه في أجواء رمضانية مميزة. دليلة مالك

ستشهد هذه الدورة مشاركة 200 لاعب ولاعبة من مختلف أنحاء العالم، بما في ذلك أبرز لاعبي التنس المحترفين والدوليين. كما يعود خلال هذه الدورة كل من لين وهاب، الذي يعد من كبار اساطير التنس في الجزائر، ومالك جزييري الذي كان مصفيا رقم 43 عالميا. وسيشهد الحدث مباراة استعراضية تجمع بين هذين اللاعبين البارزين، ما سيضفي طابعا مميزا على البطولة، ويشعل الحماس في صفوف الجمهور. ولم يقتصر الحدث على التنس فقط، بل يشمل أيضا العديد من الفعاليات الثقافية والترفيهية، حيث سيتم تنظيم حفلات موسيقية كل نهاية أسبوع للاحتفال بالثقافة الجزائرية، مع تجهيز الموقع بمساحات للترفيه والضيافة. تتيج للعائلات والأصدقاء اللقاء في أجواء دافئة، تتميز بأرواح رمضان، سيتم توفير أنشطة متنوعة لجميع الأعمار، مثل ألعاب الطاولة، والبالادو، وتنس الطاولة، وكرة القدم الصغيرة. يهدف ضمان تجربة ممتعة لكل من الأطفال والكبار، مع توفير مواقف سيارات مريحة لتسهيل الوصول إلى الموقع. ولإضفاء طابع خاص على الحدث سيتم تقديم مجموعة متنوعة من المأكولات والأطباق التقليدية الجزائرية، لتساهاها في خلق أجواء احتفالية عائلية مميزة. والأهم من ذلك أن الدخول إلى ضالصة "ليت سيشن" سيكون مجانيا للجميع، ما يتيح لكل أفراد المجتمع المشاركة في هذه التجربة الفريدة التي تجمع بين الرياضة، والثقافة، والصداقة.

بعد تحذيرات 2024

هل ستلتزم القنوات الجزائرية بضوابط الإشهار والمحتوى؟



وفي رمضان 2024 كانت سلطة ضبط السمس البصري أصدرت تحذيرات حازمة لبعض القنوات الجزائرية، بخصوص تجاوز الفواصل الإشهارية لوقت الإخص لها خاصة في الأيام الأولى من الشهر الفضيل. وأكدت السلطة أن التمدد في إطالة هذه الفواصل الخاصة بـ إشهار مصلحة المشاهدين، ويؤدي إلى يتسبب في إضرار مصلحة المشاهدين، ويؤدي إلى تجاوزات قانونية، ما ينعكس سلبا على راحة العائلة الجزائرية أثناء متابعة البرامج. وأكدت السلطة على ضرورة احترام القنوات المدة القانونية المخصصة للإعلانات، والتزامها بالهناهير الأخلاقية والمهنية في تقديم المحتوى، ما يضمن توازنا بين الترفيه واحتياجات المشاهدين. كما دعت القنوات إلى تقديم برامج متنوعة وراقية، تتماشى مع قيم رمضان، وتلبى تطلعات المشاهد الجزائري، مع التركيز على تعزيز الهوية الوطنية، والتراث الثقافي في البرامج. ومع مرور عام كامل من تحذيرات سلطة ضبط السمس البصري، يحتفل الإعلام الأكبر في رمضان 2025، هل ستلتزم القنوات الجزائرية، بهذا العهد التوجيهيات؟ الواقع يشير إلى أن هناك تصنيفات جزئية في بعض القنوات التي بدأت في تحسين معايير الإعلانات، وتقليص وقت الفواصل الإشهارية؛ استجابة

في شهر رمضان 2025، يتطلع الجزائريون إلى برامجهم التلفزيونية المعتادة التي تمثل جزءا كبيرا من أجواء الشهر الفضيل، إذ تختار العائلات قنواتها المفضلة لمتابعة أحدث الإنتاجات الدرامية والفكاهية. تكن في ظل التحذيرات التي أصدرتها سلطة ضبط السمس البصري في رمضان 2024، تبرز تساؤلات عديدة حول مدى التزام القنوات بهذه التوجيهيات في رمضان 2025، خاصة في ما يتعلق بإعلانات الفواصل الإشهارية، والبرامج التي يعرضونها.

دليلة مالك

إذا كانت القنوات التزمت ببعض المعايير التي وضعتها سلطة ضبط السمس البصري في رمضان 2024، فإن رمضان 2025 سيشكل اختبارا حاسما، والالتزام بقرارات السلطة في ما يخص تقليص الفواصل الإشهارية وتقديم برامج ذات قيمة، يتطلب إرادة قوية من القنوات؛ لارتقاء بالاحتوى الإعلامي الوطني. وفي نهاية المطاف يبقى نجاح هذا الالتزام مرتبطا بقدرته القنوات التلفزيونية الجزائرية، على تقديم ترفيه راق، يحترم خصوصيات الشهر الكريم، مع الحفاظ على معايير المهنية والريعية.

6 فنانين يعرضون بفضاء فرانس قانون

الجزائر... البلد المحفوظ بجمال طبيعته وتنوع تراثه

اجتمع فنانون تشكيليون في فضاء "فرانس قانون" برياض الفتح، بغية إبراز جمال الجزائر من خلال لوحاتهم التي رسموا فيها بهاء بلدا، وتنوع تراثه العريق، يعرضوها، حاليا، في معرض تحت عنوان "جمال الجزائر".

ليطيفة درايب

يقع بين تينقزوت وأزفون، حسبما صرحت بذلك لـ "المساء"، معترفا بجمال الفن الأسوي، والدليل على ذلك استعمالها اللون الوردى بشكل جلي في إحدى لوحاتها. من جهتها، تشارك الفنانة أنيسة مسدور بلوحت من الحجم الكبير، استعملت فيها تقنية الرسم الزيتية ما عدا لوحة واحدة رسمت فيها غرداية بتقنية خلال ليالي رمضان. إنها تتنقح الترويج لثراث بلدها الجزائر من خلال رسمها نساء يرتدين الزي التقليدي، ويضعن الجلي الخاصة بمنطقتهن، مؤكدة حبها للتراث، فهي تمسح كل ما هو عتيق وجميل وبسيط في أن واحد. وفي هذا استعملت لوحتين اللونين الأبيض والأسود، نسبة لعصر كانت فيه الصورة تستخرج بذهاب اللونين فقط. ورسمت، أيضا، لوحة من الألوان الدافئة التي نادرا ما يجد نفسه في لوحة فنية، عكس الأم.

وأكدت أنيسة حبها للمساهمة في الترويج لثراثنا، الذي، للأسف، زال بعضه، لهذا فمن الضروري جدا حمايته، وتشمينه، وهو ما تحاول فعله من خلال لوحاتها، مشيرة إلى قيامها بأبحاث حول المواضيع التي ترسمها.

ولم يقتصر هذا المعرض على المشاركات النسوية، بل يعرف، أيضا، مشاركة فنانين رجال مثل أحمد أمين ويوشوي عمر، والبدائية مع أمين، الذي خصص على "المساء" حية لفترة الحكم العثماني للجزائر، والذي عكسه على مجموعة من اللوحات التي يعرضها بالناسية، وقال إنه معبر بغيره الفترة من حيث تفاصيل اللباس، والأعراج، وغيرهما، ويبدو أمين زائر المعرض إلى اكتشافها، وقدر رسم هذه اللوحات معتمدا على الكتب، والبطاقات البريدية، ولوحات المستشرقين.

كما رسم أمين القصبة، يبين تطلنا على الجروسة من خلال شرفة دورية، ووضع على شعر أحدهما "قردون"، أي قطعة قماش يربط بها الشعر بقرض تقليد.

وفي لوحة أخرى رسم صيدا عادلا إلى ديرة، يخيل إلنا أنه يتحرك فلا لواقعية المشهد، ولإعتماد الفنان على إبراز التفاصيل، واللعب على الظلال.

ورسم أمين، كذلك، لوحات عن بسكرة، وبوعادة، ومنطقة القبائل، لإظهار مناظرها، وشدة لعان شمسها. أما الفنانة عمر ويوشوي فحرم عدة لوحات بتقنية الأكوارال، أبرز فيها الثقافة الأمازيغية. وفي لوحات أخرى رسم بقلم الرصاص شخصيات يعيها. وهي الطاهر جاور، وكريم بلفاس، وإسايخام، وسي محمد أومحمد.



السحراء، والحصان، بالإضافة إلى إعادة رسمه للفنان كلود موني، ورسم لوحة من الموسيقى، مستعملة في ذلك أساليب الفن الطوي.

أما الفنانة فتيحة حمدي فقد رسمت عدة مواضيع تصب، هي الأخرى، في مجال التراث الجزائري عموما، مثل لوحة رسمتها عن الحاج محمد العتيق مستعملة في ذلك الألوان الملوثة، أما لوحة البحر فقد مرجت فيها عدة شواطئ، مثل بني حواء ولايوات لتكون الشريحة شاطئ بحر يركن على رماله مركب يقابله سفينة شراعية، بينما جاءت لوحة القصبة مغمدة بالتفاصيل، تظهر فيها امرأة ترتدي الجاكيت، وفي لوحة أخرى زبد "الصناعية" الذي قالت عنه فتيحة إنه يرمز لكل الحرفيين الذين كانت تفتن بهم البهجة.

لوحة أخرى للتشكيلية رسمتها عن الحصان الأصلي، فهي تعشق الأحسن، وكانت تخطبها في صفرها. كما رسمت الفنانة لوحات عن تقاليد منطقة القبائل، مثل جنس الزيتون، وأواني تصنع الكسكي، مستعملة في لوحاتها تقنيته الأكاريك والرسم الزيتي، بينما تعرض الفنانة منى حسين ست لوحات، من بينها لوحة رسمت فيها امرأة تعرف على آلة بيانو نسبة إلى حبها للموسيقى، ورغبتها في تعلم أصولها. كما رسمت أكثر من عمل عن المناظر الطبيعية في منطقة القبائل، منها الخيالية، ومنها ما التقطت صورا عنها وأعادتها رسمها، مثل لوحة التي رسمت فيها واجهة البيت العالي الذي



لامتعت، حياة أخبرت "المساء" أنها تواصل إنجاز سلسلتها "الجميلات" التي ترسم فيها نساء الجزائر "الفلحات" مثل الجميلات الثلاث. كما تعرض في هذه الضالصة مجموعة معتبرة من الدس ترتدي البسة تقليدية، لتؤكد تنوع وبها تراثنا الجزائري، إلى جانب لوحات أخرى، مثل لوحة رسمت فيها طير "القصبة".

والقصبة، والطبيعة، والأزهار، وحسن الأم، وشعاعة



عندما تزور المعرض المقام حاليا بفضاء فرانس قانون، تشعر أنك وسط عائلة فنية، تضم فنانين سعداء بعرض لوحاتهم في مكان واحد، ولا يترددون في تعريف الزائر بأعمال زمالهم بكل سعادة وفخر. لقد تمكن الفنانون الستة -منهم خيدر حياة سفني، وحسين فتيحة، وحسين مهي، وسدور أنيسة، وسالم أحمد أمين ويوشوي عمر- من خلق حميمية في هذا المعرض، فلا تشع، مثلا، بوجود تنافس بين الفنانين المعارضين لوحاتهم، بل لالاحظ الكثير من التشامه والانسجام بينهم، ما أضفى على هذه الضالصة جوا من الجسار، والراحة النفسية في نفس الوقت.

وبالنسبة، وتشاك خيدر حياة سفني في هذا المعرض بلوحتا رسمتها بمختلف التقنيات (الزيتي، والأكاريك، والأكوارال)، واختارت أن تعبر عن جمال بلدها بإبراز تراثه من خلال لوحات رسمت فيها نساء من مختلف المناطق الجزائرية وهن يرتدين أجمل الملابس التقليدية، ويضعن أرقى الجلي، مثل المرأة التركسية، والقسطنطينية، والقبايلية، والحاصمية. هذه الأخيرة رسمتها في لوحة تضع الجاكيت والمعراج، وتنتظر البنا يعينين

ليالي قسطنطينية الرمضانية 60 عرضا بين سهرات وعروض فنية

سحرت مديرية الثقافة والفنون لولاية قسطنطينية بالتنسيق مع المؤسسات الثقافية، تحت الوصاية، عبر مختلف البلديات، برنامجا ثريا فريها وفتيا وثقافيا، تحسبا لتنشيط سهرات شهر رمضان الفضيل.

ز. زير

وحسب المكلف بالإعلام بمديرية الثقافة والفنون، فإن جل المؤسسات الثقافية تحت الوصاية تحضن السهرات الرمضانية التي تستطلق يوم 4 مارس الجاري وتستمر إلى غاية 27 منه، حيث ستكون العديد من المؤسسات في الموعد، على غرار مسرح قسطنطينية الجهوي "محمد الطاهر الغزالي"، ودار الثقافة "مالك حداد"، وقاعة سينماتيك "النصر"، والكتبة الرئيسة للمطالعة العمومية مصمطى لظور، وقاعة العروض الكبرى "أحمد باي" (الزيتي)، ومسرح "سيرتا"، إذ ستكون هذه المؤسسات طيلة الشهر الفضيل، فضاءات متوتحة على الفناء، والمسرح، والسيماء، والقراءة، العمومية والشكاهة.

برنامج مديرية الثقافة والفنون المسطر كل يوم من شهر رمضان، سيرف برمية أكثر من 60 عرضا بين السهرات والعروض الفنية، حيث سيكون متنوعا من حيث المحتوى لإرضاء جميع الأذواق، من خلال تنشيط سهرات فنية، تحبها العديد من الأسماء الفنية والجمعيات الثقافية من شتى البلديات الفناينة، إلى جانب حلقات في الإنشاد والمديح الديني يؤدها منشدون وفرق الزيتية، ستمتع عشاق هذا النوع من مديرية الثقافة والفنون برميت في الجانب الثقافي؛ استجابة لطلب عدد من جالات الثقافة وشاق الكلبة الطبية، أسمايات الشعرية وأدبية ينشطا أدباء ونعراء من منطقة قسطنطينية، كما حرصت المديرية على تنظيم جلسات دينية تتناول مختلف المواضيع ذات شأن وعيد مع أهم الأحداث التي ميزت شهر رمضان الفضيل في الماضي، وأهم التحديات التي تواجه المسلم في الوقت الحالي.

العروض المسرحية ستكون من الموعد، حيث يتمكن عشاق الفن الرابع من متابعة عدد من الأعمال في سهرات رمضان الفضيل، بعد صلاة التراويح، كما لم تستثن المديرية فئة الأطفال من برنامجها، إذ تم تنظيم برنامج خاص بهذه الفئة العرمية، من خلال برمية عروض فريها، وورشات تنقيية، بهدف بناء الجانب الثقافي والنشيط، وتنمية المعرفة عند النشء الجديد، مع تحفيز برنامج خاص تزامنا مع العطلة المدرسية التي تصادف الأسبوع الأخير من الشهر الفضيل بكل المؤسسات الثقافية تحت الوصاية.

أسبوع عامر بالتقلبات

سورلوث "مرعب" برشلونة

كُنت أعلم أنني سأسجل هدفاً، لأنه لطالما سجلت الكثير من الأهداف في شبكات برشلونة".
ويبدو أن فليك لم ينتبه بالفعل لماضي ألكسندر سورلوث أمام البلوغرانا، حيث نجح المهاجم النرويجي بالفعل، في هز شبكات البارسا، بقميص أكثر من فريق طوال مسيرته.
ففي 20 ماي 2023 سجل سورلوث هدفاً ليساهم في فوز فريقه ريال سوسيداد على برشلونة 1-2 على ملعب كامب نو، ضمن منافسات الجولة 35 من بطولة الدوري. وبقميص فياريال سجل سورلوث هدفاً في مباراة انتهت بفوز برشلونة بنتيجة 3-4 في 27 أوت 2023، ضمن منافسات الجولة الثالثة من الليفّا. وفي الموسم الماضي كان سورلوث شاهداً على لحظة درامية جديدة أمام برشلونة، عندما سجل هدفاً رابعاً لفريقه في الوقت بدل الضائع، منح فياريال الفوز على البارسا 3-5 في ملعب مونتفويك، ضمن منافسات الليفّا في مباراة أقيمت يوم 27 جانفي 2024.

ق.ر

عاش برشلونة ومديره الفني الألماني هانز فليك، أسبوعاً عامراً بالتقلبات على مستوى بطولتي الدوري، وكأس ملك إسبانيا، واستهل الفريق الكتالوني الأسبوع بفوز ثمين خارج ملعبه أمام لاس بالماس، بهدفين سجلهما داني أولمو وفيران توريس، ليبرد البارسا بذلك اعتباره من الخسارة 1-2 على ملعب لويس كومباني بالدرور الأول من الليفّا. وكان برشلونة على موعد مع مواجهة ثأرية جديدة مساء الثلاثاء الماضي، عندما استضاف أتلتيكو مدريد في هزاج نصف نهائي كأس ملك إسبانيا.

وخسر البارسا أمام أتلتيكو 1-2 بسيناريو قاتل في مباراة الدور الأول من الليفّا، وعجز عن رد اعتباره بعد سيناريو آخر مجنون أنهى قمة كأس الملك بالتعادل 4-4، في مباراة تغيرت نتيجتها أكثر من مرة منذ الثاني الأولى حتى اللحظات الأخيرة.

وكان للمهاجم النرويجي ألكسندر سورلوث دوراً بارزاً في هذه الملحمة الكروية، وشارك سورلوث بديلاً في تشكيل أتلتيكو مدريد، ليكافئ مدرّبه ديبغو سيميوني، حيث منح المهاجم النرويجي التعادل للضيوف 4-4 بهدف قاتل في الوقت بدل الضائع. وكسر سورلوث على ملعب مونتفويك ما فعله في مباراة الفريقين يوم 21 ديسمبر الماضي، عندما شارك بديلاً وهز شبكات برشلونة في الوقت بدل الضائع، ليمنح أتلتيكو فوزاً مثيراً بنتيجة 1-2، في الجولة 18 من الليفّا. وقال ألكسندر سورلوث بعد التعادل المثير في كأس الملك:

بن زيمة يواصل التصعيد ضد كريستيانو

واصل الفرنسي كريم بن زيمة، قائد اتحاد جدة، التصعيد ضد البرتغالي كريستيانو رونالدو، نجم النصر السعودي. ووفقاً لصحيفة "ماركا" الإسبانية، فإن بن زيمة ألقى متابعه كريستيانو على منصة "إنستغرام"، ما أثار تساؤلات حول طبيعة العلاقة بين النجمين الدوليين. وفي المقابل، ما يزال رونالدو يتابع بن زيمة على منصة ذاتها، ما يضيف المزيد من الفوضى إلى هذه القصة. وجاءت هذه الخطوة من بن زيمة في أعقاب تصريحات مثيرة للجدل صدرت عن كريستيانو، حيث وصف نفسه بأنه "أفضل لاعب في تاريخ كرة القدم".

وعلى بن زيمة على هذه التصريحات عقب فوز الاتحاد على الهلال (4-1) السبت الماضي، ضمن الجولة 21 بدوري المحترفين السعودي، قائلاً: "أعتقد أن لكل شخص الحق في قول ما يريد.. فإذا كان يعتقد أنه اللاعب الأفضل في التاريخ، فهذا رأيه". وأضاف: "من وجهة نظري، هناك الكثير من اللاعبين، فعلى سبيل المثال، أنا أفضل من رونالدو فازارو (أسطورة منتخب البرازيل)، لكن في الوقت ذاته، كريستيانو يفتي كريستيانو". هذه التصريحات أثارت الجدل حول علاقة النجمين، خاصة أن بن زيمة ورونالدو كانا زميلين في نادي ريال مدريد الإسباني لسنوات عديدة، وحققا معا العديد من البطولات والألقاب. يُذكر أن رونالدو وبن زيمة يتنافسان حالياً على صدارة ترتيب هدافي دوري روشن السعودي، إذ يحتل النجم البرتغالي القمة برصيد 17 هدفاً، ويليه النجم الفرنسي بـ 16 هدفاً.

ق.ر

إيبرل عن كيميشت:

لا يوجد شخص فوق النادي

وأوضح في تصريحات لصحيفة "بيلد الألمانية": "لم نصل بعد إلى تلك النقطة مع كيميشت". وأضاف: "هناك الكثير من التكهّنات، لم أصرح بأي جديد عن وضع المفاوضات، ولن أقوم بذلك الآن أيضاً؛ فهذا غير مناسب، نعامل بعضنا البعض بكل احترام، ولا نزال نتحدث، من الأمور المهمة كيف يعمل جوشوا وناثان ببعضهما البعض، المحادثات محترمة للغاية".

ويذكر، قال كريستوف فرويند، المدير الرياضي، عن كيميشت: "هناك الكثير من التكهّنات في الوقت الراهن، ما كتب كثير أيضاً. ليس لدينا أي جديد، كانت لدينا أحداثات جيدة وعادلة مع جوشوا في الشهور الأخيرة الماضية. وسواصل القيام بنفس الأمر. وسيكون هناك قرار، ولكن لا نعلق على التكهّنات".

وعلى جانب آخر، أشار إيبرل إلى

علق ماكس إيبرل، المدير الرياضي لبايرن ميونخ، على سحب ناديه العرض المالي الأخير المقدم لجوشوا كيميشت، لتجديد تعاقده الذي ينتهي في نهاية الموسم الجاري. وقال إيبرل عن إمكانية رحيل كيميشت بالمرحوم الصيف المقبل: "لا يوجد شخص فوق النادي، إذا قرر لاعب بشكل مختلف فستواصل الأمور. كان هناك العديد من اللاعبين البارزين الذين ارتدوا هذا القميص، وكان عليهم الرحيل من النادي لعدم توصّلهم إلى اتفاق، وانتهت عقودهم، وتستمر الحياة".



جورجي جيسوس:

الهلال يشبه أندية أوروبا

اعترف البرتغالي جورجي جيسوس، مدرب الهلال السعودي، بعد الخسارة أمام الأهلي (3-2) ضمن الجولة 23 من دوري روشن، بسوء مستوى نجوم "الزعيم" خلال الفترة الأخيرة.

ويهدد الخسارة تعجّفاً تعقد فارقاً 4 نقاط أقل. وقال جيسوس في تصريحات المؤتمر الصحفي عقب المباراة: "نعاني من حالة إرهاق واضحة نتيجة اللعب كل 3 أيام، وهذه هي الحال من الأندية الكبرى في أوروبا". وأضاف: "الإرهاق تسبب في بعض الإصابات، وانخفاض الروتين أحياناً، وهذا أمر طبيعي نمر به أكبر الأندية حول العالم، ولكننا نحاول تصحيح الأوضاع، والعودة للطرق الصحيحة". وشدد: "نحن نعانى من سوء المستوى الدفاعي، والأمر لا يتعلق بل لاعب واحد فقط، بل بالنظومة كاملة من عدة جوانب، فالفرق ينقصه بعض الأمور التي تتعلق بالتمركز والتمرير، وكيفية الخروج بالكرة". وتابع: "المستوى مختلف تماماً عن الموسم الماضي، وخاصة في الجانب الدفاعي، ولكن هذه هي الهزيمة الأولى لي مع الهلال في ملعبنا منذ عودتي".

واختتم جيسوس تصريحاته قائلاً: "كان يمكننا التسجيل في الشوط الأول والثاني عبر كثير من الفرص، وهذا على عكس الأهلي الذي استغل أغلب هجماته، وحقق الانتصار".

ق.ر

كوليبالي يهدّد مشجع الهلال السعودي بالضرب

هدد السنغالي كاليبكو كوليبالي، مدافع الهلال السعودي، أحد المشجعين بالضرب، عقب مواجهة أهلي جدة، التي خسرها "الزعيم" (3-2) ضمن منافسات الجولة 23 من دوري روشن للمحترفين. وتجدد رصيد الهلال عند 51 نقطة في المركز الثاني، فيما وصل الأهلي للنقطة 47 في المركز الرابع بعدوّل ترتيب دوري روشن. وتداول نشطاء منصة "أكس" فيديو لضرب كوليبالي، من أحد الذين تواجدوا في مدرجات الهلال بملعب "الملكية أرينا"، حيث اتجه نحو المدرجات، وطالب المشجّع بالتزول. ورفع كوليبالي يده ليشير إلى المشجّع بالتزول وسط محاولات مستمرة من أعضاء الجهاز الفني للهلال لتهدئته، ومنعه من الحديث والتوجه لفرقة خلع الملابس.

وبالتفعل، استجاب المدافع السنغالي في نهاية المطاف، وخرج نحو الممر المؤدي إلى غرفة خلع الملابس. وكان كوليبالي ظهر بصورة سيئة للغاية خلال مواجهة الأهلي، بسبب المساحات التي ظهرت بينه وبين علي البليهي، ما تسبب في استقبال فريقه 3 أهداف.

ق.ر

مورينيو يرفع قضية ضد غالطة سراي

رفع البرتغالي جوزيه مورينيو، مدرب فنريخشة، دعوى قضائية ضد نادي غالطة سراي، بعد أن اتهمه الأخير بالإدلاء بتصريحات عنصرية. واتهم غالطة سراي مورينيو بالإدلاء بتصريحات عنصرية بعد داربي إسطنبول الاثنين الماضي، الذي انتهى بالتعادل السلبي.

وفي اليوم الذي تلاه، أصدر فنريخشة بياناً، أشار من خلاله إلى أن تصريحات مورينيو خرجت تماماً عن سياقها. وأشار فنريخشة إلى رفع مورينيو دعوى قضائية الجمعة الماضي، من خلال محامي النادي ضد غالطة سراي، بسبب الاعتداء على الحقوق الشخصية للمدرب البرتغالي، حيث يطالب بتعويض قدره 42 ألف جنيه إسترليني تقريبا، بسبب الأضرار المعنوية التي لحقت به. واختار مورينيو هذا الرقم لأنه يساوي مليون و907 ليرة تركية، وهو ما يشير إلى نشأة النادي التركي، والذي تأسس عام 1907.

وكان غالطة سراي تقدم بشكوى ضد المدرب البرتغالي، بتهمة فيها بالعنصرية، بعدما قال إن عناصر الفريق كانت "تقتل مثل القردة" خارج الملعب. وأصدر الاتحاد التركي لكرة القدم الخميس المنصراً، قراراً بمعاقبته مورينيو بالإيقاف 4 مباريات، وغرامة مالية قدرها 35 ألف جنيه إسترليني.

ق.ر

برشلونة يعلن انتقال روكي إلى بالميراس البرازيلي

أعلن نادي برشلونة الإسباني، أول أمس الجمعة، عن انتقال مهاجمه فيتور روكي إلى نادي بالميراس البرازيلي، بعقد يمتد لخمس سنوات. وكان روكي انتقل إلى برشلونة في عام 2023 مقابل 30 مليون يورو، لكنه لم يتمكن من فرض نفسه في تشكيلة الفريق، حيث سجل هدفين فقط في 16 مباراة. وخلال فترة إعارته إلى ريال بيتيس أظهر أداء أفضل بتسجيله 7 أهداف في 33 مباراة. ويتصدر برشلونة جدول الترتيب العام للبطولة الإسبانية مؤقتاً، برصيد 54 نقطة متفوقاً بفارق الأهداف عن ريال مدريد، وعلى بعد نقطة واحدة عن أتلتيكو مدريد صاحب المركز الثالث.

ق.ر

مانشستر سيتي وريال مدريد يتنافسان لضم ثيو هيرنانديز

كشفت تقارير إعلامية متخصصة، أول أمس الجمعة، عن اهتمام مانشستر سيتي الإنجليزي وريال مدريد، بالتعاقد مع الفرنسي ثيو هيرنانديز، ظهير نادي ميلان الإيطالي لكرة القدم. ويرتبط اللاعب هيرنانديز (27 عاماً) بعقد مع ميلان يمتد حتى صيف 2026، لكن في ظل توقف محادثات التجديد قد يتجه الفريق للبيعة في صيف 2025 تجنباً لرحيله مجاناً.

ووفقاً لما ذكرته إذاعة "تيم تولاك" البريطانية، "يُعد مركز الظهير الأيسر من المراكز التي يرغب بيب غوارديولا، مدرب مانشستر سيتي، في تعزيزها. وقد تم اختيار هيرنانديز لقائمة اللاعبين المحتملين المتعاقد معهم". كما كانت تقارير سابقة أكدت أن ريال مدريد أبدى هو الآخر، اهتمامه باستعادة هيرنانديز، الذي سبق له اللعب مع الفريق الملكي من 2017 إلى 2019. ويملك اللاعب المؤهلات التي تجعله قادراً على اللعب لصالح فريق كبير، مثل مانشستر سيتي أو ريال مدريد، ما قد يفتح باب المنافسة بين الناديين على ضمه.

والجدير بالذكر أن هيرنانديز شارك في 36 مباراة مع ميلان هذا الموسم في مختلف المسابقات، سجل خلالها 4 أهداف، وكان وراء خمس تمريرات حاسمة.

ق.ر



شرواطي غاضب من نتائج مولودية وهران العقم الهجومي يُؤرق عمراني

لم يرح عبد القادر عمراني، مدرب مولودية وهران، لاعبيه أكثر من يوم واحد قبل أن يعود بهم إلى أجواء التدريبات، تحضيراً للمباراة الهامة التي تنتظرهم يوم الخميس القادم، أمام متصدر بطولة الإحتفال الأول مولودية الجزائر على الساعة العاشرة ليلاً لم يلعب المرحب الأولي "هدفي مبلود" في سيرة روضانية، فيقتد فيها جمهور الفريقين؛ بسبب العقوبة المسجلة على الوهرانيين.

سيد م.



لم يتجرع، بعد، "الجمرة" الهزيمة التي تكبدوها الجولة الماضية في الشلف أمام الأولمبي المحلي، والتي ترسعت في الوقت بدل الضائع، وما غاظ كثيرا الطاقم الفني الوهراني. فحالها القاطرة الأمامية الوهرانية، التي فشلت في ترجمة بعض الفرص السانحة، "التي وان تجمدت لكادت المباراة عرفت سيناريو آخر، واقتضت نقطة التعادل على الأقل".

على حد تعبير مساعد المدرب عبد اللطيف بوعزة، "لذا كان خط الهجوم هو الورشة الأولى التي انكب عليها قائد المعركة الفنية عمراني، ومنذ الاستئناف، بحثا عن حلول ناجحة لهذا العقم الهجومي، الذي فوت على الفريق غنم نقاط ثمينة في أكثر من مباراة، وبالتالي تسلسل مراكز أمامية في ثلاثة الترتيب. واهتدى إلى برمجة ودية أمام الجار اتحاد الكرمة، صاحب الصف الرابع بطولة ما بين الرباطات (مجموعه غرب)، بالملعب الملحق للمرحب الأولي، يجرب فيها بعض الأمور. قد تنفع معالجة هذا العطل الهجومي، خاصة أن عمراني سيستفيد من عودة المهاجمين باكو وسيليا، والمدافع الموريتاني عيلة بعد استئنافهم العقوبة، والذين سيستفيدون حتما من حيز زمني كبير لعب. كما إنه سيستمر في تشغيل نفس المهاجمين الذين جربهم من قبل - وإلى جانب الأمور الفنية اهتم التقني التلمساني أيضا، والجانب البدني، حيث رفع حجم العمل ببرمجة حثيثين يوميا، على أن تنتقل المجموعة إلى التدريب ليلا غدا الإثنين، بداية من العاشرة ليلاً، وهو نفس توقيت المباراة الواعدة أمام "العديد" يوم الخميس القادم.

من جانب آخر، اتصل عادل شرواطي المدير العام لشركة "هيبروك" المالكه لشباب مولودية وهران، بأعضاء مجلس الإدارة، وكذا المدير الرياضي ميزان مراد، وشدد الجهة معهم بعد تراجع أداء، ونتائج الفريق في الفترة الأخيرة، وخاصة الطريقة التي انهمزت بها المولودية في مباراة الجولة الماضية في الشلف، وطالب شرواطي المديرين الوهرانيين، بتطبيق القانون الداخلي للفريق، والضرب بيد من حديد.

وكان شرواطي زار المجموعة الوهرانية بالقرية المتوسطة، وحفها قبل الانطلاق إلى الشلف، لكن انقيادها إلى الخسارة، وفي الأنفاس الأخيرة للمباراة، أغضب كثيرا المسؤول الأول عن الشركة الشفطية.

توغاي مصاب وشكوك حول جاهزية عطال وفارسي الدفاع هاجس بيتكوفيتش قبل مواجهتي بوتسوانا والموزمبيق

يستعد الناخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش لمواجهتي بوتسوانا والموزمبيق في تصفيات كأس العالم 2026 خلال الأيام المقبلة، وسط بعض المشاكل الفنية، وفي مقدمتها الدفاعية منها؛ لعدم جاهزية بعض اللاعبين قبل هذين المواعدين الهامين؛ على غرار محمد أمين توغاي المصاب، وعدم جاهزية الثاني يوسف عطال ومحمد فارسي فنياً وبدنياً بنسبة 100 ٪، بالإضافة إلى عودة رامي بن سبطيني من الإصابات؛ ما قد يخلط أوراق بيتكوفيتش قبل الاختبارين الكبيرين.

ت. عمارة



ولا يتوفر الناخب الوطني على خيارات دفاعية جاهزة، حتى بوجود مدافع شبيهة القبائل محمد أمين مداني، الذي تراجع أدائه في الفترة الأخيرة. كما لم يتنح خلال الفرص التي قدمها له مدرب "الخضر" سابقا، في حين أن تجربتي أسماء جديدة لأول مرة، لن يقدم حسابات بيتكوفيتش في مواجهتي مصيريتين في تصفيات مونديال 2026.

يواجه المنتخب الوطني كلا من بوتسوانا والموزمبيق في جولتين الخامسة والسادسة على التوالي، في تصفيات مونديال 2026.

وتلعب المباراة الأولى في بوتسوانا يوم 21 مارس على الساعة الثانية زوالاً في رمضان، في حين تجري المواجهة الثانية على ملعب حسين أيت أحمد بنزري وزو، يوم 25 مارس في شهر رمضان.

ويحتاج "الخضر" للفوز بالمبارتين لتعديد طريق التأهل إلى المونديال المقبل، خاصة أنه يتصدر المجموعة السابعة برصيد 9 نقاط، لكن بفارق الأهداف فقط عن الموزمبيق.

وأصبحت مشاعر مدافع الترجي التونسي، محمد أمين توغاي في المواجهتين المقبلتين لـ "الخضر" غير واردة بنسبة كبيرة جداً؛ بسبب معاناته من إصابة عضلية شديدة عن الملاعب لحوالي ثلاثة أسابيع، وهو الفيض الذي سيخلط خيارات فلاديمير بيتكوفيتش، المطالب بإيجاد حلول في ظروف صعبة جداً؛ على اعتبار أن توغاي ليس المشكلة الوحيدة في خط الدفاع؛ حيث يعاني عيسى ماني من نقص المنافسة بعد أن غاب عن المباريات الأخيرة لنادي ليل الفرنسي؛ الأمر الذي قد يؤثر على جاهزيته البدنية. ونفس الشيء ينطبق على رامي بن سبطيني، الذي غاب مؤخراً بسبب الإصابات. وحتى في ظل عودته فإنه لا يتمتع بكامل إمكاناته البدنية والفنية دون تسيان الثاني يوسف عطال ومحمد فارسي في الجهة اليمنى من الدفاع.

وعاد عطال مؤخراً فقط للعب بانتظام مع نادي السد القطري، بعد أن سجله في قائمته المعنوية بالملعب في البطولة القطرية استثناءً لتعويض

رغم العروض الإنجليزية التي وصلته مؤخراً

نادي ولفرهامبتون يريد بيع آيت نوري لميلان الإيطالي



التي وصلته، ويمكن أن يكون آيت نوري ورقة في صفقات أخرى، يسعى مانيديز لبعدها مع نادي ميلان وولفرهامبتون خلال الصيف المقبل ولو لم الأفضل بالنسبة لمدافع "الخضر" هو البقاء في الدوري الإنجليزي الممتاز الذي يعرفه جيداً بعد أن لعب فيه سنوات طويلة. كما إن سمعته عالية عند العديد من الأندية هناك، في وقت أن نادي ميلان يمر بمشاكل فنية كبيرة بتغيير المدربين، وما حدث لإسماعيل بن ناصر مؤخراً مع المدرب البرتغالي سيرجيو كونسيساو، أكبر دليل على ذلك؛ حيث اضطر لاعب "الخضر" للرحيل عن الفريق؛ بسبب مشاكله مع كونسيساو.

ت. عمارة

كشفت تقارير إعلامية إنجليزية أن إدارة نادي ولفرهامبتون تفضل بيع المدافع الجزائري ريان آيت نوري لنادي ميلان الإيطالي خلال فترة التحويلات الصيفية المقبلة، على أن تنهي الصفقة مع أحد الأندية الإنجليزية التي كانت أبدت اهتمامها بنجم "الخضر" في وقت سابق؛ على اعتبار أن النادي الإنجليزي يتطلع للحصول على عرض كبير من ميلان، بالإضافة إلى علاقته القوية مع وكيل أعمال آيت نوري، البرتغالي خورخي مانيديز، المهندس الرئيس لهذه الصفقة.

وقال موقع كوت أوفشايد: "الإنجليزي إن انتقال آيت نوري إلى ميلان الإيطالي هو الفرضية الأقرب حالياً، وأكد في تقرير له: "مع تطلع ميلان للتعاقب مع ظهير أيسر جديد، برز اسم ريان آيت نوري، ويبدو أن الانتقال إلى إيطاليا قد يكون مفضلاً أكثر". وأوضح: "لقد تدهور وضع ثيو هيرنانديز بسرعة، ويبدو الآن أن النادي سيحاول بيع مدافع الفرنسي الصيف المقبل، مع تعويضه بالمدافع الجزائري". ورجع ذات المصدر أن يفوز ميلان بالصفقة رغم دخول نادي أرسنال على الخط، وأكد: "أرسنال هو أحدث فريق يقدم للحصول على خدمات المدافع الجزائري، ورغم إمكاناتهم المادية الكبيرة إلا أن نادي ولفرهامبتون يفضل بالتأكيد، بيع لاعبه لخارج الدوري الإنجليزي الممتاز". وكانت تقارير إعلامية إنجليزية تحدثت في وقت سابق، عن أفضلية ميلان في صفقة آيت نوري بفضل العلاقة القوية لوكيل أعمال النجم الجزائري، البرتغالي خورخي مانيديز، الذي يملك علاقات قوية مع إدارة ولفرهامبتون وميلان في نفس الوقت؛ بدليل أنه مهندس أغلب صفقات النادي الإنجليزي في السنوات الأخيرة؛ ما يجعل الإدارة تستمع إلى آرائه واقتراحاته في كل مرة، ومنها رغبته في تحويل آيت نوري إلى ميلان؛ لأنه يسعى لإعطاء دفع جديد لمسيرة اللاعب الجزائري رغم العروض الإنجليزية المغرية

سيكون نجم الميركاتو الصيف المقبل ليفركوزن وألوسو يدخلان على الخط في صفقة عمورة

أكدت تقارير إعلامية إيطالية أن نادي باير ليفركوزن الألماني وتوصية من مدربه الإسباني تشابي ألوسو، دخل على الخط في صفقة اللاعب الجزائري محمد الأمين عمورة؛ تحسباً لضمه خلال الميركاتو الصيفي المقبل، ليضاف إلى قائمة الأندية الكثيرة التي تريد ضم المهاجم المتألق في البطولة الألمانية منذ بداية الموسم الجاري، ومنها أندية إنجليزية، وألمانية، وإسبانية.

وقدّم محمد الأمين عمورة مستويات كبيرة مع نادي فولفسبورغ الألماني منذ بداية الموسم الجاري؛ حيث شارك في 24 مباراة، سجل خلالها تسعة أهداف، وقدّم سبع تمريرات حاسمة، ما جعل الألمان يلقبونه بـ"كاشاف الموسم". ويتصدر أخبار الانتقالات بتواجده على رادار أندية مثل ليفربول



ماركت، لكن فولفسبورغ سيشتد ضغطه هذا المبلغ على أقل تقدير، مقابل السماح للاعب بالرحيل بعد نهاية الموسم، وكان رالف هازنهوتل، مدرب فولفسبورغ وبعض لاعبيه، أعرفوا بصعوبة استمرار عمورة معهم؛ نظراً لمستوياته الكبيرة، ورغبته في تسليق سلم النجومية بالانتقال إلى نادٍ أكبر في القريب العاجل.

ت. عمارة

وأرسنال ونيوكاسل الإنجليزية، بالإضافة إلى أندية شتوتغارت وأينتراخت فرانكفورت في ألمانيا، وأتلتيكو مدريد في إسبانيا. ورفضت إدارة فولفسبورغ تسريح مهاجمها المتألق خلال الميركاتو الشتوي، وتفضل بيعه خلال الميركاتو الصيفي من أجل الحصول على أفضل عرض مالي ممكن، بعد أن كانت ضمته الصيف الماضي، بمبلغ لا يتجاوز 17 مليون يورو.

وكشفت، أمس، صحيفة "أليمان زايونغ" الألمانية، أن باير ليفركوزن يُعد أحدث الأندية الراغبة في شراء عقد نجم نادي وفاف ستيف السابق الصيف المقبل. وأوضح ذات المصدر أن عمورة يمتلك من الموصفات؛ ما يسمح له بغرض نفسه سريعاً مع النادي الألماني في ظل قدرته على اللعب كقلب هجوم صريح، أو كلاعب جناح عند الضرورة، وهو ما يتناسب مع الرسم التكتيكي للمدرب الإسباني تشابي ألوسو. وأشارت الصحيفة الألمانية إلى أن المهمة لن تكون سهلة بالنسبة لبطل "البوندسليغا" الموسم الماضي؛ باعتبار أن المنافسة قوية في ظل امتلاك عمورة مقترحات مهمة من ألمانيا ومن خارجها؛ حيث أبدت أندية ليفربول وأرسنال وأينتراخت فرانكفورت اهتماماً بـ"محارب الصحراء"، في وقت أن قيمته في سوق الانتقالات ليست بالضخمة مقارنة بمؤهلاته، ولا تتجاوز القيمة السوقية لعمورة 22 مليون يورو، وفقاً لمنصة "ترانسفير



شهر رمضان.. وهذه فضائله ومزاياه (*)

بقلم: الشيخ العربي التبسي



(*) جريدة البصائر السنة الثانية
العدد 227 بتاريخ 1 ماي 1954 .

والآخرة إن الله لا يخلف الميعاد...
كم يحسن بنا أن نتأثر بشهر نزل فيه القرآن فنتوب فيه ونعود إلى العمل بالكتاب والسنة ليفي لنا بوعده ويتم لنا ما أتم سلفنا الصالح الذي جمع بين عقائد الدين وأصوله وأعماله وأقواله. أولئك الذين استوت ظواهرهم مع بواطنهم أولئك الذين ظهر إسلامهم أينما كانوا فهم في المساجد والمنازل والأسواق وفي المنشط والمكروه وفي العسر واليسر وفي الإقامة والسير تفوح روائح إسلامهم من أعطافهم ولا يختلف إسلامهم مع أحوالهم وأطوارهم... عاهدوا الله فيه على أن تستقبلوا حياة أخرى غير حياتكم وتستبدلوها بحياة يرضاها الله لكم... وتشرف فيه هذه الملة ومن اتبعها .

شهر رمضان موسم التوبة وموعده الخيرات وميقات الاستكثار من طاعات الله. تفتح فيه أبواب الجنة وتغلق فيه أبواب النار وتقيد فيه شياطين الإنس والجن عن إضلال العباد وتمتلئ فيه المساجد بالعباد والمصلين وتقبل فيه الخمرات ومسكن اللذين ظلموا أنفسهم بشيء من المعاصي الفردية والاجتماعية. شهر رمضان وهذه فضائله ومزاياه...

جدير بالمسلمين أن يتاجروا فيه مع الله بالتكثير من الخير والعلم والعمل الصالح وبالتعاون على البر والتقوى وبالتواصي بالحق والصبر والرحمة. وان يتذكروا أنه الشهر الذي أنزل فيه القرآن بهدياتهم وحياتهم ليعتصموا بذلك الكتاب الذي ضمن للذين آمنوا وعملوا الصالحات العز في الدنيا

أقسامها:
تنقسم الطهارة إلى قسمين: طهارة من الحدث وتختص بالبدن، وطهارة من الخبث وتكون في البدن والثوب والمكان، والطهارة من الحدث ثلاثة أصناف: وضوء وغسل وبديل منهما وهو التيمم، والوضوء يشمل المفروض وغيره كالوضوء على الوضوء والوضوء لأجل النوم، والغسل كذلك يشمل المفروض وغيره، فالأول كغسل الجنابة وغسل الميت، والثاني كالغسل للجمعة؛ فإنه مسنون، والغسل للعديد فإنه مستحب، والطهارة من

عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم : صلى في المسجد ذات ليلة فصلى بصلاته ناس ثم صلى من القابلة فكثر الناس ثم اجتمعوا من الليلة الثالثة أو الرابعة فلم يخرج إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما أصبح قال قد رأيت الذي صنعتم فلم يمنعني من الخروج إليكم إلا أني خشيت أن تضربوا عليكم قال ذلك في رمضان رواه مسلم (761)

من أقوال ومواقف الإمام مالك



ما أفتيت حتى شهد لي سبعون

عن خلف بن عمرو قال : سمعت مالك بن أنس يقول : " ما أجيبت في الفتيا حتى سألت من هو أعلم مني : هل يراني موضعاً لذلك ؟ سألت ربيعة ، وسألت يحيى بن سعيد فامراني بذلك ، فقلت له : يا أبا عبد الله فلو نهوك ؟ قال : كنت أنتهي . لا ينبغي لرجل أن يرى نفسه أهلاً بشيء حتى يسأل من هو أعلم منه . " أبو نعيم في الحلية (345/ 346) .



نواذر

عن ابن عبد العزيز والاعرابي

كان من عادة عمر بن عبد العزيز وهو والي المدينة أن يصلي في رمضان الصلوات الخمس كلها في مسجد رسول الله .. وبينما هو يصلي العصر رأى أعرابياً يأكل بجانب قبر الرسول، فدنأ منه فقال له: أمرض أنت؟ أجاب: لا. قال: أعلى سفر؟ أجاب: لا. قال: فما لك مفطر والناس صائمون؟ قال الأعرابي: إنكم تجدون الطعام فتصومون، وأنا إن وجدت لا أدعه فقلت مني. ثم أنشد:

ماذا تقول لبائس متوحد
يصطاد أفرخ القطا لطعامه
والقوم صاموا الشهر عند حوله
كأنه طول الحياة يصوم
كالوعل في شعب الجبال يقيم
وبنوه أنضاء الهوم جثوم
لكنه طول الحياة يصوم



يفعله، وقد تبطل العبادة ببعض المحرمات، كالأكل والشرب في نهار رمضان.
المصطلح الخامس: "المكروه"، وهو أقل درجة من المحرم، فيثاب على تركه ولا يأثم بفعله، وإذا فعل لا تبطل العبادة به.
المصطلح السادس: "القضاء" والكفارة، وهما يتعلقان بالصيام عند الإخلال بشيء من الشروط، أو الواجبات، أو فعل المحرمات، ففي بعض الحالات يترتب على الإنسان قضاء ذلك اليوم فقط بعد رمضان، وفي بعض الحالات يترتب عليه القضاء والكفارة أيضاً، بسبب انتهاك حرمة الشهر، فليس كل قضاء لا بد منه من كفارة.
وسيجد الصائم تفصيلات هذه الأركان طيلة شهر رمضان في ركن "فقه الصيام" بهذه الصفحة، وتقبل الله صيامكم وقيامكم بمزيد من الأجر والثواب.

تركه لا تبطل عبادته، فلنتحدث عن بعض هذه المصطلحات بإيجاز:
المصطلح الأول: "الركن" والواجب، والفرض، معانيها واحد في باب الصيام، وهو ما يطلب من الإنسان أن يأتي به، ويثاب بفعله، وتبطل العبادة بتركه، ويأثم.
المصطلح الثاني: "شروط الوجوب" و"شروط الصحة"، وهو قريب من المصطلح الأول، لكن الشروط تكون خارج العبادة، وبعضها لا يطالب المكلف بالإتيان به، كالقدرة على الصيام، فهي شرط وجوب، بمعنى أنه لا يجب على العاجز الصيام. أما الإمساك عن الطعام مثلاً فهو ركن.
المصطلح الثالث: "المستحب" أو "الفضيلة"، أو "المندوب"، وهي أحكام شرعية مطلوبة، لكنها أقل درجة من الواجب، فلو تركها الإنسان لم تبطل عبادته، لكن الإتيان بها أكمل، ويؤجر فاعلها.
المصطلح الرابع: "المحرم"، وهو عكس المصطلح الأول "الواجب"، وهو ما يطلب من الإنسان تركه، وإذا فعله يأثم

يحتاج المسلم دائماً إلى التفقه في دينه وفي أحكام أداء فرائضه على الوجه المطلوب منه قدر المستطاع، وتزداد الحاجة إلى معرفة هذه الأركان والتذكير بها استعداداً لأداء فريضة الصوم "إيماناً واحتساباً"، رجاء في تقبيل طاعات الخسنة، خاصة وأن الصيام سر بين العبد وربه لا يطلع عليه سواه.

وهذه بعض الأحكام الفقهية المتعلقة بفقه الصيام، مقتبسة من كتب المذهب الملكي، لتكون تذكراً وتفقيهاً مع دخول شهر رمضان المبارك: فالصيام ركن من أركان الإسلام الخمسة، فينبغي على كل مسلم ومسلمة أن يتعرف أحكامه، ليؤدي العبادة على بصيرة، دون خلل أو نقص.

وستركز الأحكام والمسائل المتعلقة بفقه الصيام، في مجملها على: تعريف الصوم، على من يجب الصوم ومن يصح، أركان الصوم، وما يترتب على الإفطار في رمضان، مستحبات الصوم، مكروهات الصوم، ما يجوز للصائم فعله، وما يبيح الفطر للصائم.

وقبل الشروع في الحديث عن هذه المسائل، لا بد من تعريف بعض المصطلحات والألفاظ الشرعية التي سنستعملها للتفريق بينها. فكلية "ركن"، تختلف عن كلمة "شروط"، وكلمة "سنة" تختلف عن كلمة "واجب" أو "فرض".

فبعض الأحكام منها ما يكون ركناً أو واجباً تبطل العبادة بتركه أو الإخلال به، ومنها ما يكون مستحباً يطلب من الإنسان، لكن لو





journalElmassa



@journalelmassa

www.el-massa.com

تصفحوا المساء عبر موقعها الإلكتروني

جثمان زميلتنا "هدى نذير" يوارى الثرى بمقبرة العالية في العاصمة رحيل مؤلم لصحفية قديرة هادئة وطيبة



ووري جثمان زميلتنا الصحفية القديرة "هدى نذير" الثرى، أمس، بمقبرة العالية بالجزائر العاصمة، في جو مهيب بحضور أفراد عائلتها وكل زملائها من "المساء"، وأقاربها وجيرانها الذين ودعوا بحزن وألم كبيرين في بداية شهر رمضان الفضيل، وهم يتضرعون إلى الله عز وجل أن يتغمدوا برحمته الواسعة وأن يسكنها فسيح جناتها.

حنان حيمر

شقيقها "أسماء" التي لازمتها طيلة فترة مرضها منذ عام، اعترفت وهي تبكي حرقا وداعها، أنها لم تشك يوما من مرضها بل لم تنفوه أبدا بكلمة "أه"، وبقيت صابرة محتسبة لألمها ومعاناتها لله العلي القدير وحده العالم بمكنونات قلب هدى الطيب النقي.

الأکید أن وجه "هدى نذير" الهادئ الطفولي المنمسم سيبقى خالدا في أذهاننا، كما سيبقى كل الذكريات التي جمعتها بإنسانة خلقة وصداقة وبصحفية قديرة وككية، ساكنة في وجداننا نغزي بها أنفسنا لفرافها المبكر وترتخم عليها، ولسان حالنا يقول ما جاء في كتاب الله "كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام".

فهدى التي كانت خريجة معهد "التاريخ" بالعاصمة، استطاعت بكل سهولة التكيف مع العمل الصحفي اليومي بجريدة عمومية كان أول درس تلقينها فيها توخي المصداقية وعدم الانجرار وراء أسلوب الإثارة على حساب صدقية المعلومات، وبالصبر والاحتمال إلى كل الأطراف في أي عمل تنجزه.

الأکید أن قدرتها على مواكبة العمل الصحفي، ليس وليد الصدفة وإنما هو نتاج تكوينها في مجال التاريخ الذي يعتمد على أسس المنهجية والتحرر الدقيق في استقراء الماضي، إضافة إلى ثقافتها العالية ومتابعتها العميقة للأحداث وتحليلها المتأن النابع من شخصيتها الفريدة من نوعها، حيث يشهد كل الزملاء في "المساء" وفي باقي الوسائل الإعلامية الذين عرفوها عن قرب، بجهودها الكبيرة وبصمتها الحكيم وبصبرها اللامتناهي على الأذى، وتسامحها مع الجميع وإحسانها المرفق الذي جعلها بمثابة "الأم" التي تلجأ إليها الزميلات بالخصوص لإفراج جملة همومهن، بينما يجمع الكل أنهم لم يسمعوها لشكوى أو أنين، حتى مصارها هاجسها الأكبر.

نزل خبر انتقال "هدى" إلى الرفيق الأعلى عشية رمضان المبارك، كالصاعقة على زملائها وكل من عرفوها منذ التحاقها بالجريدة في 1997، وأنا واحدة منهم، إذ كان لي الحظ أن أكون ضمن المجموعة الجديدة التي انضمت إلى فريق "المساء" حينها، لنبدأ معا في جو أخوي أول خطواتنا في عالم الصحافة بقسم المجتمع، حيث واكبنا الأحداث والتغيرات التي شهدتها بلادنا في ظرف ميز وعملنا على إثراء صفحة المجتمع بتحقيقات وروايات وحوارات تعكس الواقع، سعيًا من خلالها إلى أداء مهمتنا الإعلامية بكل احترافية وموضوعية.

ولأنني كنت الأقرب إلى "هدى" بحكم علاقاتنا التي تحولت إلى صداقة لم تغيرها الأيام حتى بعد افتراقنا مهيبا، فإن ما يمكنني الجزم به هو أن زميلتنا الراحلة كانت تقدر عملها الصحفي وكانت تؤيده بكل احترافية سواء في عملها ضمن قسم المجتمع في بداياتها أو بعد انتقالها إلى القسم المحلي والروايات، حيث كان البحث عن المعلومة الدقيقة من مصادرها هاجسها الأكبر.

المديرية العامة للاتصال برئاسة الجمهورية تعزي في وفاة الزميلة هدى نذير

تقدمت المديرية العامة للاتصال برئاسة الجمهورية، أمس، بتعازيها الصادقة ومواساتها العميقة إلى أسرة الزميلة الصحفية بجريدة "المساء" هدى نذير، التي انقضت إلى رحمة الله الجمعة، عن عمر ناهز 58 عاما بعد صراع طويل مع المرض. وجاء في نص التعزية: "تقدمت المديرية العامة للاتصال برئاسة الجمهورية، بتعازيها الصادقة ومواساتها العميقة لأسرة الإعلامية بصحيفة المساء المرحومة هدى نذير، التي وافتها المنية في أيام مباركة، تنضرع فيها إلى العزيز الرحيم، بأن يشملها بواسع القفرة ويتغمدوها برحمته، وأن يلهم ذويها وكل من عرفها جميل الصبر والسلوان. (أنا لله وإنا إليه راجعون)".

المديرية العامة للجمارك تعزي في وفاة الزميلة هدى

الإعلامية بصحيفة "المساء"، التي وافتها المنية في هذه الأيام المباركة". وأضافت "نسأل الله العلي القدير أن يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته، وأن يلهم أهلها وذويها وكل من عرفها جميل الصبر والسلوان".

م. ي

تقدمت المديرية العامة للجمارك، بتعازيها إلى أسرة الزميلة هدى نذير، التي وافتها المنية في هذه الأيام المباركة. وجاء في نص التعزية: "بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره، نتقدم المديرية العامة للجمارك بأحر التعازي وأصدق المواساة، إلى أسرة الشقيقة هدى نذير،

مهرجان فيسباكو بوغادوغو

تتويج "فرانس فانون" لزحزاح بجائزة أسبوع النقاد

للمشاهدين فرصة لتأمل في الصراع الثقافي والاجتماعي الذي كان ولا يزال يؤثر على الكثير من الأمم في مختلف أنحاء العالم. وتعد فوز عبد النور زحزاح، بجائزة "أسبوع النقاد" في مهرجان فيسباكو إنجازا لافتا في مسيرته الفنية، ويعزز موقعه في الساحة السينمائية العالمية. ويفتح الأفق أمام فيلمه ليصل إلى جمهور أوسع، ويعكس تزايد الاهتمام بالسينما العربية والإفريقية التي تتناول قضايا الإنسان وحقوقه بشكل عميق.

واعتبر مهتمون بالشأن السينمائي الجزائري، أن هذا النجاح يعد بمثابة حافز للمخرجين العرب والإفريقيين الشباب للاستمرار في تقديم أفلام تلامس هموم المجتمع وتدفع إلى التفكير في القضايا الإنسانية الكبرى، ذلك أن "فرانس فانون" لا يُعد مجرد فيلم، بل هو شهادة على قدرة السينما على التعبير عن واقع معقد وتقديمه بشكل فني يعكس إبداعا وفكرا مبدعا، وهو ما يجعل زحزاح واحدا من أبرز المخرجين في جيله.



حقّق المخرج الجزائري عبد النور زحزاح، إنجازا كبيرا في مجال السينما بفوزه بجائزة "أسبوع النقاد" في المهرجان الإفريقي للسينما والتلفزيون في غادوغو، المعروف باسم فيسباكو، أول أمس الجمعة، في العاصمة البوركيانية وغادوغو، عن فيلمه المتميز "فرانس فانون".

دليلة مالك

يتناول فيلم "فرانس فانون" حياة المفكر والطبيب النفسي المارتينيكي الشهير، الذي يُعتبر من أهم الشخصيات التي أسهمت في صياغة الفكر الثوري في القرن العشرين، يشتهر فرانس فانون بكتابات التي تحلّل تأثير الاستعمار على الإنسان، وتحتل على الشعر والعنف الثوري في مواجهة الظلم، في هذا الفيلم يحاول عبد النور زحزاح، إبراز رؤية فانون الفلسفية والفكرية، بالإضافة إلى تقديم صورة سينمائية تنقل معاناة الشعوب التي عانت من الاستعمار.

يتجسد عمل زحزاح، في فيلمه هذا على شكل مزيج من الفلسفة والتاريخ والسياسة، ما يتيح

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك "موبيليس" يطلق مسابقة للفوز بـ120 عمرة

أعلن متعامل الهاتف النقال "موبيليس" عن إطلاق 120 رحلة عمرة مجانية خلال شهر رمضان، تحت شعار "معا لتتمتع مع موبيليس"، حسبا أفاد به أمس، بيان للمتعامل. أوضح المصدر ذاته، أنه بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، يعلن "موبيليس" عن إطلاق أكبر مسابقة للعمرة تحت شعار "معا لتتمتع مع موبيليس"، حيث سيتم منح 120 رحلة عمرة مجانية للفائزين بعدد أربعة فائزين يوميا، مما يجعلها واحدة من أكبر المبادرات الرمضانية لهذا العام.

ويتعين على المشاركين في المسابقة -بصرف البيان- التقيد بالشروط المنشورة عبر مختلف المنصات الرسمية لموبيليس، وذلك بالإجابة الصحيحة على السؤال اليومي المطروح عبر التعليقات بمنصة الفيسبوك والاستغرام التي ستطلق ابتداء من اليوم طيلة الشهر الفضيل.

وتهدف هذه المسابقة إلى تعزيز التفاعل والتواصل مع زبائن "موبيليس" ومنحهم فرصة أداء مناسك العمرة رفقة شخص من اختيارهم، في إطار التزام المؤسسة بدعم المبادرات الاجتماعية والروحية التي تعزز قيم التضامن والتأخي.

س. م

المجتمع المدني في خدمة التضامن الوطني

إطلاق حملة رمضان 2025 لتقديم المساعدة للمحتاجين

انطلقت، أمس، على مستوى ملعب محمود روني بالعناصر بلدية بلوزداد (الجزائر العاصمة)، حملة رمضان سنة 2025 لبرنامج "بنك الطعام الجزائري"، تحت شعار "الجمع المدني في خدمة التضامن الوطني". وتندرج هذه الحملة التي تنظمها جمعية "سيدة" وتحت إشراف المرصد الوطني للمجتمع المدني، في إطار برنامج "بنك الطعام الجزائري"، الذي يهدف إلى تقديم يد المساعدة لـ 10.000 عائلة محتاجة على مستوى 20 ولاية طيلة شهر رمضان، وتشجيع المبادرات التطوعية لدى مختلف فعاليات المجتمع المدني.

في كلمة له خلال إشرافه على إطلاق هذه الحملة، أكد رئيس المرصد الوطني للمجتمع المدني، نور الدين بن براهيم، أن هذه المبادرة تهدف إلى تكريس العمل التطوعي من خلال التضامن خلال هذا الشهر الفضيل، ومرافقة الجمعيات الناشطة في الميدان على المستوى المحلي والوطني.

كما أكد السيد بن براهيم، أن أعداد المتطوعين يشهد ارتفاعا هذه السنة بفضل استخدام مختلف آليات الاتصال الحديثة في تعبئة الشباب المتطوع من جامعيين ومتدربين بالشانويات، وحرص في تفهيم قيم شعبنا وديننا الحنيفي والقيم الإنسانية التي تحتل على ضرورة التآزر وتقديم يد العون لكل محتاج خلال شهر رمضان.

يذكر، أن السيد بن براهيم، أنه تم تسجيل حضور قوي لهذه المناسبة، مرجعا ذلك إلى "العملية التحسيسية الموجهة للشباب والتي تهدف إلى تكريس مفهوم المواطنة الفعالة والعمل التطوعي من خلال المشاركة في هذه الحملات حتى يكونوا فاعلين في المجتمع".

ك. ع

عملية نوعية لشرطة الشلف

توقيف شخصين لتورطهما في تداول أوراق نقدية مزورة

ليتم اتخاذ الإجراءات القانونية ووضع خطة أسفرت عن ضبط المشتبه به متلبسا والمؤثر بحوزته على مبلغ مالي قدره 46 ألف دج مشكل من 23 ورقة نقدية من فئة 2.000 دج مزورة. ويعد تحويل الموقوف إلى مقر المصلحة ومواصله التحقيق بالتنسيق مع نيابة الجمهورية المختصة، تم تحديد هوية شخصين آخرين على علاقة بالقضية تم توقيف أحدهما وإخضاعه للتحقيق فيما يتواجد الآخر في حالة فرار.

ويعد إكمال إجراءات التحقيق بالقضية تم تقديم المشتبه فيها أمام الجهات القضائية المختصة بمحاكمة بوقايد للمتابعة القضائية، عن قضية "التزوير" في أوراق نقدية ذات سعر قانوني وطرحها للتداول في الإقليم الوطني.



أوقف عناصر أمن دائرة بوقايد غرب الشلف، شخصين لتورطهما في قضية تداول وتزوير أوراق نقدية مزورة ذات سعر قانوني، مع حجز أوراق نقدية من العملة الوطنية مزورة حسبما علم أمس، لدى ذات الهيئة الأمنية.

أفاد بيان لخلية الاتصال والعلاقات العامة بأمن الولاية، أنه في إطار مساعيها الرامية إلى محاربة الجريمة بشتى أشكالها بما فيها الجرائم الماسة بالاقتصاد الوطني، تمكنت شرطة بوقايد من توقيف شخصين يبلغان من العمر 42 و 33 سنة وبحرين من ذات المدينة، بسبب تورطهما في قضية طرح للتداول وتزوير أوراق نقدية مزورة ذات سعر قانوني، مع حجز مبلغ مالي مزور من

م. ع