

قال إن اختيارها لاحتضان لقاءهم لم يكن صدفة.. رئيس الاتحاد الدولي للمحضرين:

الجزائر دولة معروفة بمواقفها واحترام الشعوب

الجزائر تدعو إلى استئناف المساعي.. عطايف:
لا سبيل لحل الأزمة
الروسية - الأوكرانية إلا الحوار

EL MASSA

المسلة

يشارك في الجمعية العامة الأممية بتكليف من رئيس الجمهورية
سايحي يعرض مقاربة الجزائر
لإصلاح المنظومة المالية العالمية

يومية إخبارية وطنية

إثر عملية نوعية أفضت إلى القضاء على 6 إرهابيين بتبسة

الفريق أول شنقرحة يشيد بالعمل البطولي لحماية الوطن



الفريق أول يبلغ الوحدات العسكرية تحيات وتهاني رئيس الجمهورية ■ مواصلة مكافحة فلول الإرهاب بعزيمة وفخر واعتزاز بالواجب المقدس

الجزائر تفتك 23,6% من صفقات معرض التجارة البيئية الإفريقية.. ركاش:

5 ملايين دولار استثمارات ستكون واقعا ملموسا

العقود الاستثمارية تمثل 44% من الاتفاقيات والباقي عقود تجارية

11,4 مليار دولار القيمة الإجمالية للاتفاقيات التي أبرمتها الجزائر

48,3 مليار دولار إجمالي الاتفاقيات الموقعة في المعرض

الاتفاقيات مبرمة مع 31 دولة من بينها أمريكا وألمانيا وكندا والصين

وكالة ترقية الاستثمار ملتزمة بمرافقة المتعاملين إلى غاية تجسيد مشاريعهم

وزير العدل:

رئيس الجمهورية حريص على التسوية الودية كبديل للمتابعة الجزائية

الوزارة تلزم مديري المؤسسات باعتماد القرار

إعفاء الأولياء من استصدار شهادة الميلاد للتسجيلات المدرسية

أعلن عن تنظيم ندوة وطنية أواخر أكتوبر.. المهدي وليد:

قطاع الفلاحة بحاجة إلى تصور جديد

البرلمان العربي يهنئ المجلس الشعبي الوطني



وجه رئيس البرلمان العربي، محمد أحمد اليامي، رسالة تهنئة إلى رئيس المجلس الشعبي الوطني، رئيس الاتحاد البرلماني العربي، إبراهيم بوعالي، بمناسبة انضمام الجزائر إلى الجمعية البرلمانية لرابطة دول جنوب شرق آسيا (الآسيا) بصفة عضو ملاحظ وحيد، حيث أعرب عن خالص التهنئة وعظيم التبريكات بانضمام الجزائر للآسيا. وعن تقديره للجهود المتميزة التي يقودها رئيس المجلس الشعبي الوطني السيد إبراهيم بوعالي. وأكد أن هذا الانجاز الكبير يعد تنويجا للعمل البرلماني البناء الذي يقوم به المجلس الشعبي الوطني، وما يمثل من قفلة على المستويين الإقليمي والدولي، متمنيا للشعب الجزائري المزيد من الأمن والأزدهار في ظل القيادة الحكيمة لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون.



استقبل رئيس المجلس الشعبي الوطني، إبراهيم بوعالي، أمس، رئيس مؤسسة 8 ماي 1945 الجهاد عبد الحميد سلاحي، الذي كان مرفوقا بعدد من أعضاء المؤسسة، حيث اعتبره زيارته لقر المجلس، مناسبة لتقديم عرض حول تاريخ المؤسسة التي يرأسها وأهدافها، متمنا للجهود التي يبذلها المجلس ورئيسه، لاسيما فيما يخص مقترح القانون المتعلق بتجريم الاستعمار. وأعلن أن المؤسسة ستضع جميع الوثائق التاريخية التي بحوزتها تحت تصرف المجلس، دعما لكل المبادرات الرامية إلى صون الذاكرة الوطنية وتخيل تضحيات الشهداء والجهاديين. من جهته، ثمن رئيس المجلس الجهود التي تبذلها "مؤسسة 8 ماي 1945" لصون الذاكرة الوطنية. وجدد التزام المجلس بدعم هذا العمل.

تعليمات لاستكمال القوانين الأساسية والأنظمة التعويضية لموظفي الصحة



شدّد وزير الصحة، محمد صديق آيت مسعودان، خلال تروّسه أول أمس، اجتماعا تنسيقيا مع الاطّارات المركزية للقطاع، على الأهمية البالغة الذي يكتسبها ملف القوانين الأساسية والأنظمة التعويضية الخاصة بموظفي القطاع. وأعطى تعليماته بضرورة الإسراع في استكمال جميع الإجراءات المرتبطة به، بغرض تحسين الوضعية المهنية والاجتماعية لمستخدمي الصحة. كما ألقى على ضرورة إحداث تغييرات عميقة وملموسة على مستوى مصالح الاستعمالات. وأمر بتجويد المؤسسات العمومية للصحة الجوارية بالوسائل الطبية الأساسية، بما يسمح بالتكفل الفعال بالحالات المرضية الممكن علاجها على مستواها.

إشادة بدور المنظمة الوطنية للمجاهدين في مراقبة القطاع



أكد وزير الجهاديين وذوي الحقوق، السيد عبد الملك تاشريفت، خلال استقباله، أول أمس، الأمين العام للمنظمة الوطنية للمجاهدين، حمزة صوفي، أن هذه المنظمة تعد طرفا أساسيا وشريكا فعالا في مراقبة القطاع، فيما ضمن التكفل بالأشغال بالانشغالات الجهاديين وذوي الحقوق، مبررا دورها الجوهري في كتابة التاريخ الوطني وصون الذاكرة الجماعية. من جهته، جدد الأمين العام للمنظمة تهايه السيد تاشريفت، على الفعّلة التي حظي بها من طرف رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، مؤكدا دعم المنظمة له في مساعده لخدمة المجاهدين وذوي الحقوق.

دعم المبادرات الرامية إلى صون الذاكرة الوطنية

الارتقاء بالخدمة العمومية للمياه وتحسين أدائها



ترأس طه دريال، وزير الري، مساء أول أمس، اجتماع عمل خصص لتناحية وضعية الاستقلال بمؤسسة الجزائرية للمياه عبر مختلف ولايات الوطن، حيث شدّد على ضرورة تسريع وتيرة إنجاز المشاريع قيد الإنجاز وتكثيف المتابعة الميدانية، مع رفع كل العراقيل التي قد تعترض تقدمها. مشير إلى أن الهدف الأساسي هو تجسيد هذه المشاريع الجديدة، بما يمكن إحياءا على تحسين وتطوير الخدمة العمومية للمياه. كما تمّ التطرق خلال الاجتماع، إلى مختلف المشاريع والبرامج التنموية إذ وجه الوزير تعليمات صارمة بضرورة تعزيز العمل الميداني، واعتماد مقاربة نوعية من شأنها الارتقاء بالخدمة العمومية للمياه وتحسين أدائها.



<p>موقع "المساء" على الأنترنت www.el-massa.com البريد الإلكتروني: info@el-massa.com</p> <p>المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.</p>	<p>الطبع</p> <p>مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة ورقلة مؤسسة الطباعة بشار</p> <p>التوزيع</p> <p>الوسط: مزعون خواص الغرب: DPO BOUDA الشرق: K. D. P. A ورقلة: VMPP بشار: VMPP</p>	<p>من أجل اشارككم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار وكالة ANEP 01 نهج باسور - الجزائر الهاتف الثابت: 020 05 20 91 / 020 05 10 42 الفاكس: 020 05 13 77 / 020 05 11 48 / 020 05 13 45 البريد الإلكتروني: agency.regie@anep.com.dz agency.oran@anep.com.dz agency.annaba@anep.com.dz agency.ouargha@anep.com.dz agency.constantine@anep.com.dz</p>	<p>رقم الحساب البنكي: 611.300.313.425/95</p> <p>البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي</p> <p>الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12</p> <p>مصلحة الإشهار</p> <p>الهاتف / الفاكس: (023) 70.96.29 massapub16@gmail.com</p>	<p>الرئيسة المديرة العامة مسؤولة النشر</p> <p>نسميرة بلعمري</p> <p>رئيسة التحرير: محمد بوسلان</p> <p>عمر دلال</p> <p>التحرير:</p> <p>الهاتف: 70.90.50 (023) الفاكس: 70.96.30 (023)</p>	<p>El Massa يومية وطنية إخبارية</p> <p>شركة ذات أسهم وأعمالها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000,00 دج</p> <p>المقر الاجتماعي:</p> <p>دار الصحافة عبد القادر سفير القرية - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008</p>
---	--	---	---	---	--

الوزارة تلزم مديري المؤسسات باعتماد التسهيلات المقررة

اعفاء الأولياء

من استصدار شهادة الميلاد للتسجيلات المدرسية

■ رضاني: قطع خطوات مهمة في رقمنة العمليات البيداغوجية والإدارية ■ الإشكال في ضعف الوعي بأبعاد هذه الإصلاحات ■ سعدي: ممارسات بعض المسؤولين "مقاومة للتغيير" ■ نجاح التحول الرقمي مرهون بتكوين الفاعلين في التكنولوجيات الحديثة



شددت وزارة التربية الوطنية على ضرورة تطبيق قرارها المتعلق بإعفاء أولياء التلاميذ من استصدار شهادة الميلاد خلال عمليات تسجيل التلاميذ المتدرسين بعمليات السنة الدراسية الجارية، محذرة بعض مديري المؤسسات الذين لم يلتزموا بالنصوص التنظيمية المتعلقة باستغلال الأرضية الرقمية للتسجيل، الحصول على البيانات المطلوبة للتسجيل.

جاء في مراسلة له وجهتها الوزارة إلى مديري المؤسسات التربوية لقد لفت انتباهنا خلال متابعة عملية تسجيل التلاميذ المتدرسين بعنوان السنة الدراسية 2025-2026 ممارسات ميدانية لبعض مديري المؤسسات التعليمية، تمثل في مطالبة التلاميذ وأولياءهم بتقديم وثائق الحالة المدنية، وأشارت الوزارة إلى عدم التزام هؤلاء بالمناشير والنصوص التنظيمية لعملية التسجيل، والتي تنص على إعفاء أولياء التلاميذ من تقديم هذه الوثائق، بما فيها شهادة الميلاد، الأمر الذي خلق، حسبها، ضغطا على اصحاب الحالة المدنية بالبلديات بالرغم من توفر كل البيانات المطلوبة للتسجيل على مستوى الأرضية الرقمية للنظام المعلوماتي للقطاع.

على هذا الأساس أمرت الوزارة، مديري المؤسسات التعليمية بضرورة استغلال الأرضية الرقمية لقطاع التربية الوطنية، للحصول على البيانات التي تتطلبها عملية التسجيل، مشددة على ضرورة الالتزام بالصارم بمضامين النصوص القانونية والتنظيمية ذات الصلة، بما يوفر من تسهيلات للوالدين من جهة، ويخفف الضغط على مصالح الحالة المدنية على مستوى البلديات من جهة أخرى.

في هذا الخصوص وزارة التربية الوطنية ويري رضاني لدا المساء " أن السلطات العليا في البلاد أولت منذ سنوات، أهمية قصوى، لملف الرقمنة، باعتباره مدخلا استراتيجيا لإصلاح الإدارة وتكييفها مع متطلبات العصر، وبذلك أصبحت وزارة التربية ملزمة بمواكبة التحولات التكنولوجية سواء في الجانب البيداغوجي أو الإداري.

ويروي رضاني، أن مصالح الوزارة حوّثت خطوات معتبرة في رقمنة مختلف العمليات المرتبطة بتدريس التلاميذ، بدءا من التسجيلات المدرسية، مروراً بمتابعة مسار التلميذ، وصولاً إلى إعداد الشهادات وعمليات النفاذ، معتبرا هذه النقلة النوعية "جسدا فعليا لسياسة "صفر ورق" التي يراهن عليها القطاع وفقا لتوجيهات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تون، من أجل بناء مدرسة حديثة وذكية تقوم على قاعدة بيانات دقيقة، متاحة لجميع الفاعلين". غير أن نجاح أي مشروع إسلامي بهذا الحجم، حسب محدثنا، لا يخلو من بعض الصعوبات والاختلالات في الميدان، والدليل ما سجلته الوزارة من تحفظات التي من شأنها استغلال عملية تحقيق الأهداف المرجوة من الرقمنة، حيث تم رصد بعض الحالات، يطالب فيها

إيمان بلعمرى

بعض المسؤولين التربويين الأولياء والتلاميذ بتقديم وثائق الحالة المدنية خلال عمليات التسجيل، وهو ما يتعارض مع النصوص التنظيمية السارية، التي تؤكد إعفاء التلاميذ من تقديم هذه الوثائق، بحكم أن المعلومات كلها مدخمة مسبقا في النظام المعلوماتي للوزارة، وهو ما يثبت أن الإشكال ليس في غياب الوثائق الرقمية ولا في نقص النصوص القانونية، وإنما في ضعف الوعي بالالتزام لدى بعض الفاعلين للأبعاد التنظيمية والتربوية لهذه الإصلاحات، يضيف ذات الناشط التربوي.

ويعد أن أكد أن جهودات الوزارة بلوغ هدف "صفر ورق" في كل العمليات لا تكتمل إلا بترسيخ ثقافة الالتزام الرقمي داخل المؤسسات، وتكوين المسؤولين في كيفية التعامل مع الأنظمة المعلوماتية، حتى تصبح الرقمنة مدارة بوعي راسخ وليست مجرد توجيه إداري، اعتبر رضاني أن الرقمنة ليست خيارا إداريا تقنيا فحسب، بل هي مشروع بيداغوجي وتنظيمي متكامل، يرمي إلى ترقية المدرسة الجزائرية إلى مستوى التطورات التكنولوجية.

من جهته وصف رئيس الاتحاد الوطني لأولياء التلاميذ حميد سعدي في اتصال مع "المساء" ممارسات بعض المسؤولين "بمقاومة التغيير"، داعيا إلى ضرورة استنفاد الكوادر التربوية من دورات تكوينية في استعمال التكنولوجيات الحديثة والمبرمجيات التعليمية، لضمان اندماج فعال في هذا التحول، وبلوغ أهداف الرقمنة.

قال إن تجربة مستشفى تيزي زو ووهران يحتذى بها... البروفيسور جلال:

مكاسب هامة حققتها الجزائر في التحول الرقمي الصحي

■ المؤسسات الناشئة حققت طفرة نوعية في الحلول الذكية للمرضى ■ جائحة كورونا فرضت التحول نحو البسيير الصحي الرقمي

كشفت البروفيسور عبد العزيز جلال، أستاذ متخصص في الصحة الرقمية بكلية الطب باريس 13، أن الجزائر حققت مكاسب هامة في مجال التحول الرقمي الصحي، الأمر الذي يترجم، حسبها، الإرادة السياسية القوية في تبني التكيف بالمرض وتقديم خدمة عمومية توابك التحولات العالمية، لاسيما بعد أن ابانت جائحة كورونا عن الحاجة الملحة للتحول نحو اعتماد الطب عن بعد، واستخدام الذكاء الاصطناعي في الكشف الطبي.

أسماء متور

قال البروفيسور جلال في مداخلة له، خلال اليوم الثاني من فعاليات معرض "أسبانيا إكسبو 2025" أن الجزائر تشهد تحولا رقميا كبيرا، مع بروز عدة شركات ناشئة تقدم حلول ذكية لرفع مستوى التكيف بالمرض، فضلا عن تقليص أجال المواعيد الطبية، وتحسين قاعدة البيانات الوطنية حول الأمراض، مشيرا إلى أن جائحة كورونا" فرضت واقعا جديدا في القطاع الصحي، حيث تجلت أهمية استخدام التكنولوجيات الحديثة، في التشخيص والكشف، وظهرت تطبيقات تعتمد على الذكاء الاصطناعي، بالإضافة إلى الاعتماد الكبير على الكشف الطبي عن بعد.

وأكد أن الجزائر تتوجه بخطى ثابتة، نحو رقمنة القطاع، حيث شهدت عدة مؤسسات استشفائية جامعية على غرار مستشفى تيزي زو ووهران، تجربة رائدة في التحول التكنولوجي الصحي، من خلال رقمنة الأرشيف والملفات الطبية، ما سمح بتحصين التكيف بالمرض ومواكبة المستجدات العالمية.

كما أشار إلى أن الجزائر تواصل خطواتها الاستراتيجية لتعزيز البسيير الصحي وتطوير قطاعها الطبي عبر مشروع غير مسبق، يتمثل في إنشاء مصحة متخصصة للتداوي بالخلايا الجذعية وعلاج الأمراض المناعية، في المدينة الجديدة سيدي عبد الله، مؤكدا أن المشروع الذي يجمع مجمع "صيدال" الرائد في الصناعة الصيدلانية والشركة الخاصة "مدار" يعكس رؤية وطنية واضحة لتحقيق نقلة نوعية في الخدمات الصحية الموجهة للمواطنين، والانتقال نحو المستشفيات الذكية.

وأكد الخبير، أن التحولات التكنولوجية في مجال الطب تفرز توجه نحو مستشفيات ذكية، والتسيير المرن للمؤسسات الصحية عوض التسيير الأفقي التقليدي، مشيرا إلى أن المستشفيات الجديدة التي سيتم تشييدها يجب أن تستجيب للمقاييس العالمية.

وشدد ذات المتحدث، على أهمية إدراج مقاييس أكاديمية جديدة في برنامج تدريس الطب، على غرار الكومكس في القطاع الصحي والتكوين على أدوات الرقمنة، بما يسمح بأعداد جيل من الأطر الطبية المؤهلة لمواكبة التطورات، مبرزا أن الاعتماد على الذكاء الاصطناعي الطبي سيساهم في الكشف الوقائي الاستباقي عن الأمراض، وبالتالي التقليل من الضغط على المستشفيات، وتخفيض نفقات صناديق الضمان الاجتماعي.

وخلص الخبير، إلى التأكيد على أهمية الاستثمار في الصحة الرقمية، الذي من شأنه تعزيز موقع الجزائر إقليميا، وجعلها نموذجا يحتذى به في بناء منظومة صحية متطورة، تستجيب لمطالبات المواطنين.

اعتبرت أولياد المهن محطة لتحديث المناهج وتكييفها مع الاحتياجات... أرحاب:

القطاع يعمل على تحفيز الشباب وتأهيلهم لولوج عالم الشغل

أكدت وزيرة التكوين والتعليم المهنيين، نسيم أرحاب، أمس، بقسنطينة، أن منافسات أولياد المهن تشكل محطة أساسية لتحديث مناهج التكوين المهني وربطها بشكل أوثق مع احتياجات سوق العمل، من خلال الاستفادة من الملاحظات التقنية التي تفرزها هذه التظاهرة.

وأوضحت الوزيرة، خلال إشرافها على انطلاق المنافسات الجهوية لأولياد المهن بساحة أول نوفمبر بوسط مدينة قسنطينة، في إطار زيارة عمل إلى الولاية، أن هذه التظاهرة تشكل فرصة للاستماع إلى المتنافسين والمعاملين الاقتصاديين وكذا المكونين ولجنة التحكيم، بما يسمح، حسبها، بإدراج مقاربة جديدة في استراتيجية القطاع تحفيز الشباب وتأهيلهم إلى لوج عالم الشغل سواء، عن طريق التوظيف أو من خلال استحداث مشاريع خاصة. وأجرت أرحاب زيارة معاينة لمعهد التكوين المهني عبد المجيد زيتون "بلي منجلي الذي يحضن دورة تكوينية لفائدة أساتذة القطاع حول "المقاربة بالكفاءات"، في إطار مقاربة تعميم الكفاءات في القطاع لضمان طرق جديدة للتلقين وتحسين الأداء المهني، حيث أكدت أن هذا المشروع التكويني سيتم لعدة أشهر لتقييم مدى التمكن في المقاربة وتحديد النقصات قبل انطلاق دورة "الحسين" بذات المقاطعة الإدارية، حيث تابعت الوزيرة مختلف الأنشطة التكوينية في مجالات الطبخ التقليدي والفندقة، لتتقل بعدها إلى ساحة أول نوفمبر بوسط مدينة قسنطينة لمعاينة المنافسات الجهوية لأولياد المهن، والتي تضمنت تخصصات فن الطبخ والتلميذات الكهربائيات والترصيص والتدفئة.

و في تصريح للصحافة، أبرزت الوزيرة أن زيارتها سمحت بالتعرف على شباب طموح مبتكر وتمتهن، له كل الحظوظ لولوج عالم الشغل من باب الواسع، موضحة بأن الهدف من ذلك هو "إظهار إمكانيات الشباب، والتعامل المباشر مع المعاملين الاقتصاديين لمعرفة أساسيات احتياجات عالم الشغل، بما يضمن توافقا بين التكوين واحتياجات المؤسسات الاقتصادية من حيث اليد العاملة المههلة، فضلا عن خلق شبكة من المكونين والمهنيين يكون فيها تبادل للتجارب وتبادل للاختصاصات".

للإشارة، فإن التصفيات الجهوية لأولياد المهن لسنة 2025 عرفت مشاركة تزيد من 5700 مترشح ومرشحة عبر مختلف ولايات الوطن، من بينهم أكثر من 1100 شابة، حيث جرت التصفيات الولاية خلال شهر أفريل الوطني، وخمسة عشر بالمرحلة الجهوية في سبتمبر الجاري بعدة ولايات.

وافتتحت بقسنطينة، التصفيات بقسنطينة منذ ثلاثة أيام، بمشاركة 294 متنافس يتوزعون على 14 ولاية هي سوق الحراس، والطارف، وغابية، وسكيكدة، وتيسة، وخنشلة، وأم البواقي، وقلمنة، وقسنطينة، وجيجل، وميلة، وسطيف، و برج بوعريش، وباتنة، وعرفت التظاهرة منافسة بين الشباب في 42 تخصصا، بغية التأهل إلى الأولياد الوطنية، المزمع تنظيمه بمدينة وهران منتصف نوفمبر المقبل، حيث أشرف على التظاهرة لجنة تحكيم، تضم 60 متعاملا اقتصاديا و72 أستاذا من قطاع التكوين المهني والتمهين.

زبير ز.

أشاد بمتانة العلاقات بين البلدين.. السفير السعودي:

نمو متصاعد في التعاون الاقتصادي الجزائري - السعودي

أكد سفير المملكة العربية السعودية في الجزائر عبد الله بن ناصر البصري، أمس، أن العلاقات السعودية - الجزائرية تمتاز بالعمق التاريخي والتعاون الأخوي، مبرزا الوتيرة المتصاعدة للتعاون الاقتصادي بين البلدين مع تطبيق مواقفهما حول عديد القضايا الإقليمية والدولية.

قال السفير، خلال احتفالية نتمتها السفارة بمناسبة اليوم الوطني للملكة العربية السعودية، إن التعاون بين البلدين يشهد نموا متصاعدا في المجالات الاقتصادية، الاستثمارية والثقافية، مؤكدا أن ما يجمع الرياض والجزائر يتجاوز الروابط الدينية واللغوية، إلى تطابق المواقف في مختلف القضايا الإقليمية والدولية.

وأكد بن ناصر البصري، أنه في إطار تعزيز العلاقات الثنائية، واستكمال مسار التعاون والتنسيق، تم إنشاء مجلس التنسيق الأعلى السعودي - الجزائري، مع التطلع إلى المزيد من التعاون والشراكات في مجال الطاقة، والبتروكيماويات، والسياحة والتعليم بما يتماشى مع تطورات البلدين، ما يفتح المجال لفرص واسعة للتكامل بين رؤية المملكة 2030 وخطط التنمية في الجزائر، لتحقيق التنمية والأزدهار المشترك للشعبين الشقيقين. وتطرق السفير السعودي في كلمته إلى الإنجازات الكبرى التي حققتها المملكة على مختلف الأصعدة، منكمرا بظفرها باستضافة معرض "إكسبو 2030" وطولة كأس العالم لكرة القدم 2034، بدعم من الدول الشقيقة والصديقة من ضمنها الشقيقة الجزائر، واصفا ذلك بمؤشر على ثقة المجتمع الدولي ومكانة المملكة كوجهة عالمية للمحافل الكبرى، وفي الجانب السياسي، شدد السفير على موقف المملكة الثابت من القضية الفلسطينية، منددا بالاعتداءات الصهيونية الغاشمة على غزة، مؤكدا أن الأزمات الفلسطينية حتى ثابت لتسببها لا يسقط بالعدوان أو تليفه تهديدات، وكرر بمبادرة المملكة العربية لعام 2002، وما أسفر عنه المؤتمر الأممي الأخير ببيروت من توافق دولي واسع حول تجسيد حل الدولتين، مشيرا إلى أن المملكة مستمرة في المساهمة في صنع عمليات وحفظ السلام عالميا وإقليميا.

أسماء متور

في ندوة تاريخية نظمه المتحف الوطني للمجاهد إبراز عبقرية النضال لدى الشهيد زيغود يوسف

شكل موضوع "عبقرية النضال لدى الشهيد زيغود يوسف"، محور ندوة تاريخية نظمه المتحف الوطني للمجاهد، أمس، بمشاركة مجاهدين وباحثين وأكاديميين.

أبرز المشاركون خلال هذه الندوة التي تم تنظيمها بإشراف وزير المجاهدين وذوي الحقوق، عبد المالك تاشرفيت، بمناسبة إحياء الذكرى 69 لاستشهاد البطل زيغود يوسف، "عبقرية النضال" لدى هذا الرمz المبدع، بالإضافة إلى عوامل التشبث التي صقلت شخصية.

وأوضح مدير المتحف، حسان مغدوري، أن عنوان الندوة، يرمي إلى "استلهام القيم التي جسدها هؤلاء الأبطال في اتخاذ مواقف مشرقة ساهمت في استرجاع السيادة الوطنية وخلصت الشعب الجزائري من الازم الاستعماري". مؤكدا أن الاقتداء بخصال المجاهدين والشهداء الأبرار واستذكار القيم التي دافعوا عنها يساهم في "التصدي للحملات التي تحاول استهداف البلاد، وبالمناخية تطرق المتحدثون في الندوة إلى التشبث الاجتماعية والدينية التي تلقاها الشهيد زيغود يوسف وإل إطار الظروف المادية الصعبة التي عاشها في الصغر، ما جعله مدركا ومعياشا لما يعاينه الشعب الجزائري من ويلات الاستعمار الفرنسي، كما توقف المشاركون على دور تكوين هذه الشخصية الفذة، لاسيما في صفوف الكشافة الإسلامية ونضاله السياسي، في إطار الحركة الوطنية، التي غرر انخراطه في حزب الشعب الجزائري وتجربته في تعبئة الجماهير في مسقط رأسه "سندون" زيغود يوسف حاليا، ما أهله للمساهمة في تنظيم وقيادة مظاهرات عام 1945 على مستوى ذات المنطقة. وتم خلال الندوة، إبراز دور الشهيد الرمz "زيغود يوسف" في الإعداد لوجومات الشمال الاستيطاني (20 أوت 1955) بغية توسيع رقعة الثورة لتشمل كافة مناطق الوطن وذلك الحصار عن منطقة الأوراس وتشتيت قوات العدو.

ت. ك

استعرض مع سفير البحرين آفاق العلاقات الثنائية.. ناصري:

الاعتراف بدولة فلسطين "خطوة نوعية" نحو إنهاء الاحتلال

توافق حول ضرورة إضفاء ديناميكية جديدة على الشراكة



استقبل رئيس مجلس الأمة، عزوز ناصري، أمس، سفير مملكة البحرين لدى الجزائر، علي جاسم العرادي، الذي أدى له زيارة مجاملة، ثم خلاها استعراضاً راهن وآفاق العلاقات الثنائية وتبادل وجهات النظر حول القضايا ذات الاهتمام المشترك.

أوضح بيان للمجلس أن ناصري أشاد خلال اللقاء بمتانة العلاقات الأخوية التي تجمع الجزائر بالبحرين مؤكداً أنها علاقات عريقة ومتجذرة في عمقها العربي والإسلامي ومرتكزة على أسس من التضامن والاحترام المتبادل والصدق. كما ثمن الاستثمارات البحرينية في الجزائر خاصة في القطاع المالي والمصرفي والتأمينات، معرباً عن تطلع الجزائر إلى "تعزيز التعاون الثنائي في مختلف المجالات، وإضفاء ديناميكية جديدة على الشراكة بين البلدين في ظل توافر الإرادة السياسية وطبقاً لتوجهات قائدتي البلدين، رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، وصاحب الجلالة حمد بن عيسى بن سلمان آل خليفة، ملك مملكة البحرين".

ودعا ناصري إلى تفعيل اللجنة المشتركة الجزائرية-البحرينية وإنشاء لجنة تشارورية سياسية، ما شأنه أن يفتح آفاقاً أوسع للشراكة ويعزز قنوات الحوار والتنسيق بين الجانبين، خاصة في ظل القفلة النوعية التي يعرفها الاقتصاد الجزائري والمناخ المناسب للاستثمار، الذي توفره القوانين الجديدة المعتمدة وما تقدمه من تحفيزات في مقدمتها قانون الاستثمار وكذا قانون النشاطات المنجمية.

ويعد أن أصرب عن استعداد الجزائر لتقاسم خبرتها مع مملكة البحرين التي انتخبت لتمثيل المجموعة العربية في مجلس الأمن للفترة 2026-2027، جدد ناصري حرص الجزائر على مواصلة التنسيق والتشاور مع البحرين في مختلف المحافل الإقليمية والدولية خدمة للقضايا العربية والإسلامية المشتركة.

من جانبه، أشاد السفير البحريني بما تشهده العلاقات الجزائرية - البحرينية من تطور ملحوظ على مختلف الأصعدة، حيث أكد على الأهمية المتزايدة للتعاون الاقتصادي، بما يشمل من فرص وأعدت في مجالات الاستثمار والتبادل التجاري والقطاع المالي. كما أشد على دور التبادل الثقافي والعلمي في توطيد جسور التواصل بين

اقتطعت 23,6% من صفقات معرض التجارة البينية الإفريقية.. ركاش:

5 ملايين دولار عقود استثمارية للجزائر في "إيتياف 2025"

العقود الاستثمارية تمثل 44% من الاتفاقيات والباقي عقود تجارية

11,4 مليار دولار القيمة الإجمالية للاتفاقيات التي أبرمتها الجزائر

48,3 مليار دولار إجمالي الاتفاقيات الموقعة في المعرض

الاتفاقيات مبرمة مع 31 دولة من بينها أمريكا وألمانيا وكندا والصين

وكالة ترقية الاستثمار ملتزمة بمرافقة المتعاملين إلى غاية تجسيد مشاريعهم

بلغت قيمة الاتفاقيات الاستثمارية التي وقعتها الجزائر خلال احتضانها للطبعة الرابعة لمعرض التجارة البينية الإفريقية (4 - 10 سبتمبر الجاري) 5 ملايين دولار، أي ما يعادل 44% من إجمالي الاتفاقيات التي تم توقيعها خلال المعرض، حسبما كشف عنه، أمس، المدير العام للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، عمر ركاش.

عادل م.



محوري في بناء الثقة والترويج بصورة الجزائر كمركز اقتصادي إقليمي وكبلد جاذب للاستثمار.

وتم خلال اللقاء التنسيق الذي يهدف إلى وضع آلية المتابعة المستمرة لتنفيذ المشاريع والعقود الموقعة، إطلاق رابط عبر الموقع الإلكتروني للوكالة، يتضمن استثماراً خاصة تمكن المتعاملين الاقتصاديين والمستثمرين إلى غاية تجسيد مشاريعهم على أرض الواقع، داعياً وسائل الإعلام إلى المساهمة في هذه الديناميكية، من خلال نقل قصص النجاح التي من شأنها تحفيز متعاملين آخرين على الانخراط في هذا المسار، "خاصة وأن للإعلام دور

المتحدة الأمريكية، وألمانيا، وكندا والصين. وتوزعت هذه الاتفاقيات على عدة قطاعات، لا سيما الصناعات الكهربية والطاوقية، الحديد والصلب، الصناعات الغذائية والمنتجات الإلكترونية، وفقاً للمسؤول ذاته.

وبالمناسبة، جدد ركاش التأكيد على التزام الوكالة بمرافقة المتعاملين الاقتصاديين والمستثمرين إلى غاية تجسيد مشاريعهم على أرض الواقع، داعياً وسائل الإعلام إلى المساهمة في هذه الديناميكية، من خلال نقل قصص النجاح التي من شأنها تحفيز متعاملين آخرين على الانخراط في هذا المسار، "خاصة وأن للإعلام دور

أوضح ركاش خلال لقاء جمعته بالمؤسسات الجزائرية الموقعة على الاتفاقيات الاستثمارية بمناسبة معرض التجارة البينية الإفريقية، أن العقود التي أبرمتها الجزائر خلال هذا الحدث الهام والتي بلغت قيمتها 11,4 مليار دولار، توزعت على 5 ملايين دولار عقود استثمارية، فيما تمثل البقية عقود تجارية تخص تبادل السلع والخدمات وتعزيز المبادلات البينية. وبلغت حصة الجزائر من إجمالي الاتفاقيات الموقعة خلال المعرض 23,6% من إجمالي الصفقات (48,3 مليار دولار)، تم إبرامها مع 31 دولة من بينها بلدان من خارج القارة الإفريقية على غرار الولايات

أعلن عن تنظيم ندوة وطنية حول الفلاحة وآخر أكتوبر.. المهدي وويد:

قطاع الفلاحة بحاجة إلى وضع تصور جديد

اعتماد نظام معلوماتي وطني لقطاع خلال الأسابيع القادمة

دعم مربّي الدواجن بمن فيهم من لا يحوزون بطاقة الفلاح

رقم 3 التي تسمح للمربين بالحصول على الدعم، حتى بالنسبة لأولئك الذين لا يحوزون على بطاقة الفلاح. وذلك من أجل الحفاظ على الإنتاج واستقرار الأسعار.

ونوه الوزير بالمجهودات المبذولة من طرف منتجي البطاط الذين حققوا إنتاجاً معتبراً "تأهز مليون و700 ألف طن هذه السنة"، مؤكداً في هذا السياق بوجود حل لمشاكل التخزين للتمكن من الانطلاق في الموسم الجديد من الإنتاج بكل أريحية.

وفي مجال الدعم الفلاحي، حث الوزير على احترام أجل دراسة طلبات الدعم، لا سيما مع وضع إطار تنظيمي جديد للدراسة الملقط بوثيرة أسرع، مشدداً على ضرورة التكفل بالوضعيات العالقة في مجال العقار الفلاحي خصوصاً مع تسجيل 56 ألف ملف للمنتجة الرقمية ينتظر التسوية.

كما تم إبراز ضرورة اللجوء إلى الحلول الرقمية لاقتصاد المياهم، مع إعطاء توجيهات بالتعرب من حاملي المشاريع على مستوى المعاهد والجامعات والاستفادة من مشاريعهم وأفكارهم.

وبالمناسبة، أعطى الوزير توجيهات بتعزيز الوقاية وحماية الغطاء النباتي ومكافحة الجراد من خلال تعبئة الوسائل الضرورية بداية من نوفمبر المقبل، بالإضافة إلى مراقبة الأمراض المتقلبة عبر الحيوانات خاصة داء الكلب.

من التحقق من مختلف البيانات القطاعية. وأوضح بخصوص تعزيز قدرات التخزين، بأن الجزائر بلدات مجهودات استثنائية تنفيذاً لتعليمات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، لا سيما عبر مشروع 30 موعمة بسعة 100 ألف طن للوحدة ومشاريع 52 مركز تخزين جوارى، مشدداً على أهمية التعامل اليومية لسير هذه المشاريع.

إنتاج معتبر في مادة البطاط خلال السنة الجارية

من جهة أخرى، أمر الوزير بإطارات القطاع بتوفير كل الظروف الملائمة للإنتاج موسم الحري والبيدر بتوفير البذور والمخلات والعتاد، مع السهر على مراقبة الفلاحيين وتنظيم حملات تحسيسية بخصوص السقي التكميلي، مؤكداً في هذا الصدد اتخاذ كل التدابير اللازمة لتحقيق الأهداف المسطرة في مجال إنتاج القمح والصلب والشعير.

وشدد على التطبيق الصارم لمختلف قرارات الوزارة، مشيراً على وجه الخصوص إلى المنع المتعلقة بشعبة البقوليات والمنح المقدمة لمنتجي الزراعات الزيتية، حيث حث على تحسيس الفلاحيين أكثر بأهمية الانخراط في مجال الزراعات الزيتية. أما في ميدان تربية الدواجن، أمر الوزير بدعم المستثمرين من خلال تنفيذ التجهيز

أوضح الوزير لدى ترؤسه اجتماعاً لإطارات القطاع خصص لحملة الحرب والبيدر، أنه سيتم خلال هذه الندوة إعادة النظر في الأليات المتخذة في القطاع الفلاحي منذ عدة سنوات ودراسة مدى نجاعتها، مع تقديم الأرقام والإحصائيات الحقيقية المسئلة على المستوى المحلي.

ولدى تطلّقه للمعرض باعتبارها "أهم تحدي" في المجال الفلاحي في الوقت الراهن، أكد الوزير أمام مسؤولي القطاع وجود عمل كبير سيتم تنفيذه في مجال البيانات والإحصائيات، بما يسهم مستقبلاً باتخاذ القرارات الصحيحة حول مختلف المشاريع والبرامج.

في هذا الصدد، أعلن المهدي وويد عن الشروع خلال الأسابيع القادمة في وضع نظام معلوماتي وطني لقطاع الفلاحة، سيعمل على انتقال سلس للمعلومات من القاعدة إلى الوزارة، مما يسهم هيئات وهياكل القطاع

وزير الاتصال يقوم بزيارة إلى وكالة الأنباء الجزائرية

إشادة بموضوعية واحترافية المؤسسة في إيصال المعلومة

موقع إلكتروني جديد لوكالة الأنباء الجزائرية

قام وزير الاتصال، زهير بوعمامة، أمس، بزيارة إلى مقر وكالة الأنباء الجزائرية بالجزائر العاصمة، حيث طاف بمختلف أقسامها واطلع على سير العمل بها، مشيداً بدورها في إيصال المعلومة بكل موضوعية واحترافية.

زار الوزير، رفقة المدير العام لوكالة، سمير فايد، مختلف مصالح وأقسام وكالة الأنباء الجزائرية، حيث تلقى شروحات مستفيضة حول طبيعة العمل الإعلامي الذي تضطلع به الوكالة، معتبراً إياها "الواجهة الإعلامية للجزائر". كما أبرز الدور الهام الذي تقوم به الوكالة في سبيل إيصال المعلومة بكل موضوعية واحترافية، متوقفاً عند الكم الهائل من الرقيات التي تنتجها الوكالة والتي بلغ السنة الماضية "أكثر من 109 ألف برقية على غرار الإنتاج السمعي البصري وغيرها من الخدمات الإخبارية للوكالة، الأمر الذي يعكس حجم العمل والدور الكبير الذي تضطلع به في المشهد الإعلامي الوطني. وأن تظل لسان حال الجزائر بالدخول والخارج".

وتطرق الوزير إلى "الأوباد استقبلي مفتوحة لتحسين ظروف العمل ومنح الوكالة العناية التي تستحقها. باعتبارها مؤسسة وطنية عريقة، جالته الثورة ورمزا من الرموز العريقة للإعلام الجزائري".

هذا المؤسسة الإعلامية في نقل المعلومة وفي وقتها الأني، مع توخي الدقة والوضوح في ذلك، بالإضافة إلى اعتماد الترجمة بالإعلامية الصحيحة لكافة الأخبار التي تبثها، سواء على المستوى الوطني أو الدولي، علاوة على استراتيجية الانتشار التي تعتمدها والتي تركز على إطلاق خدمات إخبارية بلغات أجنبية متعددة وتطوير مهارات البقطة الإعلامية.

وأكد، في هذا الإطار، حرصه على أن تكون صوت الجزائر حاضراً إعلامياً، من خلال إيصال المعلومة الدقيقة، بصورة موضوعية. كما أشرف وزير الاتصال، رفقة المدير العام لوكالة الأنباء الجزائرية، بالمناسبة، على الإطلاق الرسمي للموقع الإلكتروني الجديد للوكالة.

وهذا الوزير كل إطارات وعامل وكالة الأنباء الجزائرية على الجهود التي يبذلونها من أجل إيصال صوت الجزائر وإنجازاتها في مختلف الأحداث والتظاهرات، معتبراً إطلاق الموقع الجديد للوكالة الذي يتميز بمواصفات حديثة ومتطورة في مجال السبيرياني والسيدة الرقمية "مؤشراً وضوحاً على انخراطها في الاستراتيجية الوطنية للأمن السبيرياني، والتي يوليها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، اهتماماً كبيراً".

بعد أن نفا في أن وكالة الأنباء الجزائرية كانت ولا تزال مستهدفة رقمياً، أكد بوعمامة أن إطلاق الموقع الجديد الذي أنجز بكفاءة جالته 100 من المائة تابعة للوكالة، يثبت وجود قدرات بشرية كبيرة قادرة على رفع التحدي.

فيما وصف ملك إسبانيا ما يجري في غزة بالعار على المجتمع الدولي الرئيس الكولومبي يدعو لتشكيل جيش دولي لتحرير فلسطين

الصهيونية لا يمكن وقفها بالمناسبات وحدها، حيث تجرد قادة الاحتلال من كل معاني الإنسانية والأخلاق، مضيفاً أن المطلوب اليوم هو إجراءات عقابية صارمة ترسل الرسالة الصحيحة بأن العالم اليوم لا يقبل أن تكون الإبادة الجماعية جزءاً من قاموسه.

وأعرب عن أسفه لعجز المجلس في كل مرة وأخبرها منذ أيام عن وضع حد لحرب الإبادة التي يشنها الكيان الصهيوني على غزة والتي فقدت اليوم المنطق العسكري المجرم، مشيراً إلى أن استخدام طرف دائم العضوية لحق الفيتو للمرة السادسة لمنع خروج أو إصدار قرار يوقف فوري للحرب هو تشجيع لقادة الاحتلال بالاستمرار في ارتكاب الجرائم والفظائع إلى أجل غير معلوم، وأضاف الأمين العام لجامعة الدول العربية أن ما تشهده غزة هدفه محو المجتمع الفلسطيني من الوجود وتهجير السكان إلى خارج القطاع بعد جعل كل أرضه غير صالحة للحياة، منها بأن الخطة التي يباشرها الاحتلال لإعادة احتلال القطاع وتشريد سكانه من شأنه أن يززع الأمن الإقليمي بأسره وتوسيع دائرة الصراع وخلق بؤر مستمرة للنفخ.

وقال أبو الغيث إنه "قد آن الأوان أن يتخذ هذا المجلس قراراً صائباً أخلاقياً والصحيح عملياً بوقف هذه الحرب التي دخلت إلى دائرة الجنون ولم يعد لها منطقة سوى الانتقام الأعمى من 2 مليون فلسطيني معظمهم من النساء والأطفال".

التياب بالقول "أوقفوا نزيف الدم واقتل الجسد الأرواح في غزة، إن آلة الحرب

من ملك إسبانيا إلى الرئيس الكولومبي، تتوالى الإدانات والانتقادات اللاذعة لما يقترفه الكيان الصهيوني من حرب إبادة جماعية لم يعد العالم قادراً على التزام الصمت حيالها وأصبحت الأصوات الحرة تتعالى من أكثر من بلد، من أجل وضع إسرائيل عند حدها ووقف هتزاز الدم الفلسطيني عبثاً.

ص. م
في تغريدة له قال ملك إسبانيا، فيليب السادس، أمس إن ما يجري في غزة يندى له الضمير الإنساني وهو عار على المجتمع الدولي وتفوق لثأب كذا عن القتل باسم شعب عريق طالما عانى في تاريخه".

أما الرئيس الكولومبي، غوستافو بترو، فقد شن في خطاب قوي خلال جلسة الجمعية العامة للأمم المتحدة، هجوماً لاذعاً على سياسات إسرائيل في غزة، معتبراً أنها تهدد الإنسانية جمعاء. وقال "إنهم لا يقصون غزة فقط بل يهدوننا جميعاً"، محملاً الولايات المتحدة التي وصفها بـ"الوحش" المسؤولية.

أكثر من ذلك، شدد الرئيس الكولومبي على ضرورة تشكيل جيش دولي لتحرير فلسطين والدفاع عن شعبها في مواجهة إسرائيل التي تمارس الإبادة الجماعية في

من جانبه، أكد الأمين العام لجامعة الدول العربية، أحمد أبو الغيث، أن ما تشهده غزة من فظائع يعكس مستوى غير مسبق من الوحشية الصهيونية.

وقال، في كلمته في جلسة مجلس الأمن بشأن الأوضاع في غزة، إن "آلة الحرب

بينما نددت المجموعة الصراوية بتسويق ثروات الإقليم كمنتجات مغربية المزارعون الإسبان يطالبون بتنفيذ قرارات محكمة العدل الأوروبية

وهو ما يتعارض مع مبادئ التنمية المستدامة، وكذا قرارات محكمة العدل الأوروبية الأخيرة. كما ذكر المسؤول الصراوي بأن "استمرار بعض الدول الأوروبية في غش الطرف والتعامل مع المنتجات ذات المصدر الصراوي وكأنها مغربية، سلوك لا يضر فقط بالحقوقي السياسي للتعلم الصراوي، بل يشكل أيضاً منافسة غير عادلة تصرب المزارعين الأوروبيين أنفسهم بسبب حصولها على

الاضائية الجمركية في إطار الاتفاق على المغرب الذي تؤكد المحكمة أنه لا ينبغي أن يفرض الصراة المغربية ما دام لا يخضع بموافقة الشعب الصراوي وممثليه الفرعي، وقد وصل الملف إلى لجنة المراض للتعلم الصراوي، بعد تدخل النائبين الإسبانيين كارمن كريسبو من الحزب الشعبي وميريا بورراس من فوكس، الذين دتما إلى مراقبة نظام أسعار الدخل إلى 899.5 مليون أورو، أي بزيادة نسبتها 33 في المئة عن سنة 2024. ويمثل المغرب بالمتة مقارنة بسنة 2024، ويمثل المغرب اليوم المصدر الأول لإسبانيا من حيث القيمة في هذا المجال، ورغم أن فرنسا ما تزال تحتل المرتبة الأولى من حيث حجم الكميات، إلا أن المغرب يواصل تقليص الفارق. وبيروز محصول الطماطم كأحد الملفات الأكثر حساسية، حيث تضاعفت الواردات الإسبانية منه بنسبة 269 بالمئة خلال المقد الأخير، في وقت تراجع فيه صادرات إسبانيا من 25 في المئة إلى 12 في المئة بنسبة 25 بالمئة، بما فاقم مخاوف المنتجين المحليين من فقدان حصصهم في الأسواق.

وكانت جميعيات المزارعين الإسبان قد حذرت من أن جزءاً من الضغوط السريعة في الأسواق يعود إلى غياب الصرامة على نظام أسعار الدخل في الحدود، خصوصاً فيما يتعلق بالطماطم، مطالبة بروكسل باتخاذ إجراءات عاجلة لمنع أي محاولات للانتفاف على التشريعات، من جهتها، علقت المجموعة الصراوية المتابعة منذ الثروات الطبيعية والقضايا الإدارية، الصلة، عبر رئيسها يبي بنديرا اليسير، في تصريح لوكالات الأنباء الصراوية على هذا الموضوع بالتأكيد على مواصلة المغرب "تهبه المنهج لثروات الشعب الصراوي، من خلال الاستغلال الممحم للأراضي الزراعية الصراوية ولللمياء الجوفية الصراوية النادرة والتي تتعرض للهدر مما يعرض المنطقة لفقدان المخزون المتوفر بسرعة،

وأطالب بوقفها وعدم استهداف الأسطول الذي يقوم بمهمة إنسانية بعد أن عجزت أو بالأحرى تفاضت الحكومات والقوى الكبرى عن القيام بها وتركت غزة وسكانها بين مخالب آلة الدمار والتقتيل الصهيونية تقترف في حقها أضعاف الجرائم والمذابح. وقال المتحدث باسم المفوض السامي لحقوق الإنسان، شميين الخيطان، إنه "يجب إجراء تحقيق مستقل ونزيه وشامل"، ويجب أن تتوقف هذه الهجمات".

ونص موقف الإدانة عبرت عنه حركة المقاومة الإسلامية "حماس" التي أكدت أن طائرات مسيرة تابعة لجيش الاحتلال استهدفت عدة سفن من أسطول الصمود العالمي في عرض البحر وفي المياه الدولية، ووصفت ذلك بأنه "إرهاب وسلوك خطير يهدد لارتكابات اعتداءات أشد على سفن الأسطول والناشطين المرافقين له، في محاولة صهيونية مكتشفة لتثيهم عن أداء رسالتهم الإنسانية بإرسال المساعدات إلى شعبنا الفلسطيني المحاصر في قطاع غزة، والذي يتعرض لحملات إبادة وتجويع منهجية".

ودعت الحركة المجتمع الدولي والدول المعنية والمنظمات الإنسانية والهيئات الأممية لإدانة هذه الجريمة واتخاذ إجراءات فورية فاعلة لحماية الأسطول الإنساني وإطاقه وتأمين وصول المساعدات إلى المدنيين المحاصرين في غزة ومحاسبة الاحتلال الفاشي وقادته، على جرائمهم ضد الشعب وضد قواعد العمل الإنساني.

وهدفت فرقة فرقة شمال غزة والمدينة من سكانها في جريمة حرب مكملة الأركان وجريمة ضد الإنسانية تخالف القانون الدولي والقانون الدولي الإنساني.

وعلى إثر ذلك، أدان المكتب الإعلامي بأشد العبارات استمرار جرائم الإبادة الجماعية والتشهير القسري التي ينفذها الاحتلال والصهيوني بحق المدنيين الفلسطينيين، مستكراً في الوقت نفسه الصمت الدولي المريب والتناقص عن العمل التسويات القانونية والأخلاقية تجاه هذه الجرائم. وسُجل مجدداً الاحتلال وحليفه الاستراتيجي الإدارة الأمريكية، إضافة إلى الدول المخترطة في جرائم الإبادة، المسؤولية الكاملة عما يجري وما سيقرب عليه من تبعات قانونية دولية. كما طالب المجتمع الدولي والأمم المتحدة والحكام والمؤسسات القانونية الدولية بالتحرك الفعلي والجاد لوقف هذه الجرائم ومحاسبة قادة الاحتلال أمام المحاكم المختصة وضمان حماية المدنيين وحققهم في البقاء على أرضهم بأمن وكرامة.

ومع مواصلة حرب الإبادة الجنوبية على قطاع غزة، ارتقى منذ فجر أمس ما لا يقل عن 80 شهيداً غائبينهم في مدينة غزة التي تستهدف الاحتلال فيها كل مقومات الحياة، ضمن محاولة يائسة لإجبار سكانها على النزوح القسري واحتلالها.

بعدما تعرّض مجدداً لهجوم بالمسيرات إيطاليا ترسل سفينة حربية لمساعدة أسطول الصمود العالمي

أعلن وزير الدفاع الإيطالي، جيويو كروزيتو، أمس، عن إرسال سفينة حربية لتقديم المساعدة للأسطول الصمود العالمي الذي تعرض لثلاثة إلى الأربعة في عرض مياه البحر الأبيض المتوسط إلى هجمات بمسيرات، خلّفت أضراراً مادية دون التبليغ عن وقوع إصابات.

ص. م



فلسطين ومن جهة أخرى تواجه داخليا إيطاليا متضامنا مع غزة انطلقت شرارتها من الموانئ ويلج صداه قبة البرلمان.

وتعرض أسطول الصمود العالمي المكوّن من أكثر من 44 سفينة على متنها آلاف المتضامنين والنشطاء من فنانون وممثلين وقاديين من أكثر من 40 دولة من أوروبا وإفريقيا وأمريكا الشمالية إلى الأربعة لهجمات متكررة من طائرات مسيرة في عرض البحر المتوسط، استهدفت 10 سفن على الأقل وسط سماع دوي انفجارات وتشويش واسع في الاتصالات على متن القوارب دون أن يعلن عن وقوع إصابات بشرية حتى الآن.

وقالت المقررة الأممية لحقوق الإنسان في فلسطين، فرانشيسكا البانيزي، إن "سبع هجمات بمسيرات استهدفت السفن بعد تحليق نحو 15 طائرة فوق الأسطول"، متهمة على ضرورة توفير حماية فورية له".

من جانبها، أوضحت اللجنة المشرفة على الأسطول أن "أجساماً مجهولة ألقت على عرض قوارب بما أدى إلى أضرار مادية، فيما رصد 13 انفجاراً في محيطها". وأشارت إلى أن الكيان الصهيوني "يمارس حملة تضليل إعلامي لتبرير أي هجوم عسكري محتتمل على القافلة الإنسانية"، مؤكدة أن استهدافها يعد "جريمة حرب" و"انتهاكاً صارخاً للقانون الدولي".

وأدانته الأمم المتحدة هذه الهجمات

قال وزير الدفاع الإيطالي في بيان له إنه تمّ التدخل الفوري للفرقاطة البحرية "فاسان"، التي كانت تبحر شمال جزيرة كريت وتتجه نحو المنطقة لضمان تقديم المساعدة للمواطنين الإيطاليين المتواجدين على متن الأسطول.

وأدان كروزيتو بشدة "هذا الهجوم الذي نفذته طائرات مسيرة مجهولة المصدر"، والتي تشير إلى المؤشرات إلى وقف جيش الاحتلال الإسرائيلي وراها وهو المعتاد على مثل هذه الخروقات والانتهاكات التي تدوس على الشرعية الدولية ولا تحترم لا القانون الدولي ولا الإنساني. ويشارك في 60 متضامناً إيطاليا من ضمنهم أربعة برلمانيين في أسطول الصمود العالمي الذي يواصل إبحاره باتجاه قطاع غزة رغم المخاطر المحدقة به، ضمن محاولة لكسر الحصار المطبق على هذا الجزء من الأراضي الفلسطينية المحتلة، وهو ما جعل الخارجية الإيطالية تطالب إسرائيل بضممان أمن الأسطول، مذكرة بأنه يتواجد في المياه الإقليمية الدولية. والموكّد أن التحرك الرسمي الإيطالي لم يأت مع العلم فقد فرضه بالدرجة الأولى ضغط الشارع الإيطالي الذي انتفض نصرمة لغزة وضغط بقوة على حكومة بلاده لاتخاذ إجراءات ملموسة من أجل حماية الأسطول من الاعتداءات الصهيونية.

ووجدت الحكومة اليمينية المتطرفة، جورجيا ميليوني، نفسها في مأزق فهي من جهة صوّتت في مؤتمر نيويورك ضد قيام دولة

بعد فشلها في تهجير الفلسطينيين من غزة
الاحتلال الصهيوني يضل النازحين بخيام ومساعدات وهمية

حذر المكتب الإعلامي الحكومي في غزة مجدداً من التضليل الذي يمارسه الاحتلال الصهيوني من أجل تكمير مخططاته الخبيثة في تهجير سكان القطاع الذي حوله إلى مقبرة كبيرة بخصه مكثف وعملياته العسكرية البرية وحصاره المشدد عليه.

ص. م
أكد المكتب الإعلامي في بيان له، أمس، أن أكثر من 900 ألف فلسطيني ما زالوا صامدين في مدينة غزة، متمسكين بمقهم في البراءة ورافضين بشكل قاطع محاولات النزوح الإجباري والتهجير القسري نحو الجنوب، رغم بشاعة القصف وجرائم الإبادة الجماعية التي يرتكبها الاحتلال في إطار تنفيذ سياسة التهجير القسري الدائم المناقضة لثلاثة القوانين والمواثيق الدولية. وأضاف أن الاحتلال يمارس سياسة تضليل منهجية، عبر الترويج لوجود خيام ومساعدات وخدمات إنسانية مزعومة، بينما هي غائبة على أرض الواقع، إذ لا يرد منها سوى دفع السكان المدنيين قسراً إلى مغادرة منازلهم وأحيائهم السكنية.

ورصدت الطواقم الحكومية تصاعد حركة النزوح القسري من مدينة غزة باتجاه الجنوب نتيجة جرائم الاحتلال الوحشية منذ أن بدأت جريمة التهجير القسري، حيث انظر ما يقارب

3350 ألف مواطن لمغادرة منازلهم تحت وطأة القصف، حيث تجاوز عدد النازحين خلال الأيام الثلاثة الماضية أكثر من 60 ألف نازح، وسجلت بالمقابل حركة نزوح عكسي، على إثر عودة أكثر من 24 ألفاً إلى مناطقهم الأصلية داخل مدينة غزة حتى مساعدات مساء أول أمس منذ بدء العدوان على المدينة، حيث قام هؤلاء بنقل أمتابهم ومقتياتهم لتأمينها في الجنوب ثم عادوا لمدينتهم بسبب اندفاع أذى مقومات الحياة في الجنوب.

أما اعتماد المواصي في خان يونس ورفح الواقعتين في جنوب القطاع والتي تضم حالياً نحو مليون نسمة وترتجح لروح سلطات الاحتلال زورا كملقون "إنسانية وأمنة"، فقد أكد نفس المصدر تعرضها لأكثر من 114 غارة جوية وقصف متكرر، خلّفت أكثر من ألفي شهيد في مجاز متلاحقة ارتكبها جيش الاحتلال داخل المواصي ذاتها.

وتقتصر هذه المناطق بشكل كامل إلى مقومات الحياة الأساسية، فلا مستشفيات ولا بنى تحتية ولا خدمات ضرورية من ماء أو غذاء أو مأوى أو كهرباء أو تعليم، بما يجعل العيش فيها أقرب إلى المستحيل.

ولا تتجاوز المساحة التي خصصها الاحتلال في خرائطه كمناطق "إيواء" 12 في المئة من مساحة قطاع غزة، حيث يحاول حشر أكثر من 1.7 مليون إنسان داخلها، في إطار مخطط لإنشاء "مراكز تركيز" ضمن سياسة التهجير القسري

والتحدي الذي يواجهه المجتمع الفلسطيني في ظل هذه الظروف الصعبة، حيث لا يزال هناك ملايين الفلسطينيين الذين يعانون من تبعات الاحتلال، مما يتطلب من المجتمع الفلسطيني اتخاذ خطوات عاجلة لمواجهة هذه التحديات.

والتحدي الذي يواجهه المجتمع الفلسطيني في ظل هذه الظروف الصعبة، حيث لا يزال هناك ملايين الفلسطينيين الذين يعانون من تبعات الاحتلال، مما يتطلب من المجتمع الفلسطيني اتخاذ خطوات عاجلة لمواجهة هذه التحديات.

لتعويض الناقلين المتوقفين عن النشاط بأخرين جدد

فتح الاستثمار في 87 خطاً بقسنطينة يتطاب 330 حافلة

أعلنت مديرية النقل بولاية قسنطينة، عن فتح باب الاستثمار أمام المتعاملين الراغبين في الاستثمار في قطاع النقل العمومي، وشغل بعض الخطوط التي تعرف عجزاً في وسائل النقل، ضمن البرنامج الذي يهدف إلى تطهير وإعادة توزيع خطوط النقل العمومي للأشخاص عبر الطرقات.

ز. زبير



وحسب مصادر من مديرية النقل بولاية قسنطينة، فإن هذه الخطوة جاءت في إطار تعويض الناقلين المتوقفين عن النشاط، بمتعاملين جدد، وكذا تدعيم خطوط النقل بالأقطاب الحضريّة المستحدثة ومناطق الظل، حيث تم تحيين قائمة خطوط النقل المفتوحة للاستثمار، والبالغ عددها 87 خطاً، مع تسجيل احتياجات بحوالي 330 حافلة للنقل، سواء تعلق الأمر بالنقل ما بين الولايات، أو بالخطوط الحضريّة، وشبه الحضريّة، وحتى النقل الريفي.

وفتحت مديرية النقل بقسنطينة، المجال أمام الراغبين في الاستثمار في الخطوط ما بين الولايات؛ حيث حددت الإمكانيات المتاحة للاستثمار في هذه الخطوط البالغ عددها 12 خطاً، خطاً، 37 حافلة من نوع "أوتوكار" أو "مني كار"، تشمل كلا من ولايات سطيف، وعنابة، وقلمنة، وتيسة، وبلاتة، ويسكرة، وميلة، وبجاية وكذا القرام، وعين ميلة والقل.

أما في مجال الخطوط الحضريّة فقد تم فتح الاستثمار في 28 خطاً بـ128 حافلة، وبمعدل 5 حافلات لكل خط، مع اشتراط في بعض الخطوط، أن يكون عمر الحافلة 25 سنة فما تحت، وتشمل عدداً من الخطوط، موزعة على أحياء 5 جوييلية، ومصالح باي، وسيد مبروك، والمدينة الجديدة علي منجلي، وزواغي، ويو الصوف، والخروب، وعين السمارة، وسيساوي، وماهينيسا، والقطب الحضري عين نحاس وبكيرة.

ويخطط النقل ما بين البلديات، تم اقتراح 15 خطاً للاستثمار، مع تحديد عدد الإمكانيات المتاحة بـ72 حافلة من نوع "أوتوكار" أو "مني كار" أو "مني بيس"، تشمل كلا من محطات المريخ، وعين أبيد، وابن زياد، ومسعود بوجريو، وبني حميدان، والقرنزي، وبني يعقوب، وابن باديس، والزعرورة، وقايد عبد الله، والشركات، ويودراع صالح، والمدينة الجديدة علي منجلي، مع تحديد المسار، ومحطة الانطلاق والوصول.

أما في مجال خطوط النقل الريفي فقد تم فتح باب الاستثمار في 32 خطاً بين البلديات، تشمل 166 حافلة بأكتر

وتشكل الخطوط المقترحة للاستثمار في النقل الريفي، قباية، وقرية زيواني، وحريشة عمار وقرية حمادي ببلدية عين السمارة، وشعبة المذبوح، وحي بوسنة، وبكيرة، وغومريان، وحي 1500 اجتماعي بكيرة ببلدية حامة بوزيان. تضاف إليها مسيدة، وحي منثوري بلقاسم، وحي حبيباتني محمود وباب الطروش ببلدية ابن زياد، وعين لكبيرة ببلدية مسعود بوجريو، وبونوارة ببلدية أولاد رحمون، وعدد من الخطوط نحو بلدية بني حميدان.

من 11 مقعد جلوس لكل حافلة، تكون سنة صنعها من 2010 فما فوق. كما تشمل عيون السعد، والمارة، وبني مستينة، والقرية الفلاحية ببلدية يدوش مراد، وطرفانة، والحملبي ببلدية ابن باديس، وعين الدالية، وقرية ميهوبي، وقصر النعجة، وسيدي العربي، وبن جدي ببلدية زيغود يوسف، وصالح دراجي، وبونوارة، وقطار العيش، وعلوك عبد الله ببلدية الخروب، وقرية 20 أوت 55، وبرزج ميهيريس، وبير لكراطس، والقطب الحضري 4 آلاف مسكن ببلدية عين أبيد.

التنمية الفلاحية المستدامة بعنابة
مساع لمواجهة التغيرات المناخية

ناقش مشاركون في الملتقى الوطني للكفاءات والإطارات، الذي انعقد مؤخرا بدار الشباب "مقدم إبراهيم" بمنطقة الحصانية ببلدية العليمة، سبل تحقيق الأمن الغذائي في الجزائر عبر تطوير التنمية الفلاحية المستدامة، في ظل التحديات البيئية والاقتصادية المتسارعة التي تواجه البلاد.

سميرة عوام

تركزت النقاشات حول أبرز التحديات التي تقف أمام الفلاحة الجزائرية، وفي مقدمتها آثار التغيرات المناخية، وتقلص الموارد المائية، وارتفاع تكاليف الإنتاج، ونقص الأطر التقني للمزارعين. كما تم تسليط الضوء على فرص التحول نحو فلاحية ذكية ومستدامة، تعتمد على التكنولوجيا والتكوين، وتعزز من الإنتاج المحلي لتقليص التبعيّة للأسواق الخارجية.

وعرف الملتقى تقديم مداخلات علمية وأكاديمية من نخبة من الباحثين والخبراء في المجال الفلاحي قديما من عدة ولايات، منها قسنطينة، وسطيف، وورقلة، وهران، ومستغانم.

وقد تطرقت العروض لاستراتيجيات تميّن الموارد الطبيعية، وتنوع

الإنتاج الزراعي، ورفع المردودية في ظل التحوّلات المناخية. كما عرفت التظاهرة مشاركة مؤسسات دعم وتمويل المشاريع الفلاحية، على غرار ANGENEM، وCNAC، وNESDA، إضافة إلى صندوق التعاون الفلاحي والعرفة الفلاحية. حيث تم فتح نقاش مباشر مع الفلاحين والمربين حول آليات الدعم، والقروض، والتأمين، والمراقبة التقنية.

وكان هذا اللقاء بمثابة فرصة لتعزيز العمل الجوّاري مع فلاحي بلديتي الشرفة والعلية، ضمن برنامج سطرته مديرية المصالح الفلاحية لتقريب الإدارة من المواطن، وسماع الانشغالات الفعلية للمهنيين، وقد لقي استجابات واسعة من المشاركين.

الجلفة

نشاطات مكثفة في أسبوع الصحة المدرسية

تعمك مديرية الصحة لولاية الجلفة، على تنظيم عدة نشاطات جوارية عبر مختلف المؤسسات التربوية، في إطار تنفيذ برنامج الأسبوع الوطني للصحة المدرسية، حسب ما علم من هذه الهيئة. وأوضح المدير الولائي لقطاع الصحة، عبد الله بورقعة، أنه تم الشروع في تنفيذ برنامج النشاطات الجوارية التحسيسية مع انطلاق الموسم الدراسي الجديد؛ حيث بدأت الفرق الطبية التابعة لمؤسسات الصحة الجوارية وتلك المكلفة بوحدة الكشف والمتابعة، في زيارة المؤسسات التربوية في الأطوار التعليمية الثلاثة؛ من أجل تحسيس التلاميذ بأهمية الحفاظ على الصحة، وتعزيز السبل الوقائية، وارتكزت النشاطات التوعوية التي لاقت اهتماما لافتا من طرف

ص. ع

حملات تلقح الماشية
تتواصل بتيسة
تطعيم 33 ألف
رأس غنم وبقر

تولي الدولة أهمية بالغة للثروة الحيوانية، وطرق المحافظة عليها، بل وحمليتها من أجل تحقيق الأمن الغذائي، ويهدف حماية الحيوانات من مختلف الأمراض، سطر مديرية المصالح الفلاحية لولاية تيسة، منذ بداية السنة الجارية، برنامجا مكثفا لتلقيح رؤوس الماشية، تضمن تنظيم حملات تلقيح وقائية، مست الأبقار والمواشي، تم من خلالها إلى غاية الآن، تلقيح تزيد من 13 ألف رأس من الأبقار ضد داء الحمى القلاعية وداء الكلب، وتلقيح ما يفوق 30 ألف رأس من الغنم، وهو ما أكدته مديرية المصالح الفلاحية، مضيفة أن حملات التلقيح هذه ستمتكن من المحافظة على الثروة الحيوانية من الأمراض.

وتؤكد مصالح مديرية الفلاحة أن هذه الحملات متواصلة؛ بغية القضاء على بؤر الأمراض وسط رؤوس الماشية والأبقار، والمحافظة عليها.

نجية بليث

تيميمون

عدة هياكل تربوية تدخل الخدمة

تم وضع، حيز الخدمة، عدة هياكل تربوية عبر ولاية تيميمون تزامنا والدخول المدرسي 2025 - 2026، حسب ما علم من المديرية الولائية للتجهيزات العمومية، ويتعلق الأمر بخمس متوسطات جديدة، تم إنجازها بكل من حي 300 مسكن ببلدية عاصمة الولاية، وقصر تيو ببلدية شروين، وقصر حيها ببلدية أولاد عيسى، بالإضافة إلى متوسطين بكل من باحمو وقلوا ببلدية طلمين، مثل ما أوضحت مديرية القطاع سامية أمحمدي.

كما شهد الدخول المدرسي وضع مجمعين مدرسيين جديدين حيز الخدمة بكل من بلدية شروين، وقصر الساقية ببلدية طلمين، فضلا عن أقسام توسعة، ومطاعم مدرسية بمختلف المؤسسات التربوية في الأطوار التعليمية الثلاثة، وفق المتحدثة ذاتها.

ويشدرج إنجاز هذه المشاريع في إطار تحسين ظروف تدرس التلاميذ، وكذا تسهيل تنقل التلاميذ القاطنين بالمناطق الريفية والمعزولة، كما جرى تأكيده.

ولدى إشرافه على افتتاح الموسم الدراسي 2025 - 2026، دعا والي تيميمون سونة بن أمّمر، القائم على قطاع التربية

بولاية، إلى بذل مزيد من الجهود لصالح التلاميذ، مشيدا بمجهودات الدولة في إنجاز هياكل تربوية، من شأنها أن تساهم في ترقية ظروف التدرس.

وشدّرت مصالح الولاية كافة الإمكانيات الضرورية لإنجاح هذا الحدث التربوي، الذي عرف التحاق أزيد من 57 ألف تلميذ وتلميذة بمقاعد الدراسة في الأطوار الثلاثة، لاسيما من خلال تقديم وجبات ساخنة للتلاميذ منذ اليوم الأول، وتوفير النقل المدرسي، مثل ما أشير إليه.

ش. ل

المدينة

ربط 670 مستثمرة
فلاحية بشبكة الكهرباء

سجلت ولاية المدينة ربط 667 مستثمرة فلاحية بالشبكة الكهربائية، في إطار برنامج مرافقة ودعم القطاع الفلاحي الذي سطرته السلطات العمومية، وفق ما علم من المديرية المحلية لتوزيع الكهرباء والغاز.

وأوضح المكلف بالاتصال لدى مديرية توزيع الكهرباء والغاز، محمد رفيق فرحات، أن هذه العملية التي تم إطلاقها سنة 2021، مست إلى يومنا هذا، حوالي 97% من المستثمرات الفلاحية المعنية بهذا البرنامج، الذي يستهدف 685 مستثمرة. وأشار إلى إحصاء 6 مستثمرات فلاحية، هي قيد الربط حاليا، فيما تتواجد خمس مستثمرات أخرى في مرحلة استكمال الإجراءات الإدارية، وسبعة قيد الدراسة.

وتهدف هذه العملية إلى تطوير النشاط الفلاحي، وتشجيع الاستثمار في المجال، والمساهمة في الدينامية الاجتماعية والاقتصادية بالولاية، وفق نفس المصدر.

ق. م

التحسيس حول الصحة
المدرسية يتواصلتفاعل لافتم من تلاميذ
سطيف مع القافلة

لافت القافلة التحسيسية حول الصحة المدرسية التي تشارك فيها جمعية "إنصاف" لولاية سطيف لرافدة تلاميذ عدد من المدارس الابتدائية بالمنطقة، تتفاعل إيجابيا من قبل التمدسين الذين تجاوبوا، بحماس، مع الأنشطة والورشات المقترحة في هذا الإطار، حسب ما علم من ذات الجمعية.

وأفاد رئيس جمعية "إنصاف" عادل بورقاز، بأن القافلة التي تكون لها محطات بعدد من المدارس الابتدائية عبر الولاية على مدار 5 أيام، عرفت تجاوبا لافتا من التلاميذ، الذين أبدوا اهتماما بالمداخلات المقدمة من طرف مختصين، والحصص التطبيقية الموجهة للتعريف بالعادات الغذائية الصحية، وأهمية النشاط البدني في حياة الطفل، ونظافة الجسم والأسنان، بالإضافة إلى موضوع مخاطر الإدمان على الشاشات، وغيرها.

وأضاف رئيس الجمعية أن تجاوب التلاميذ جاء نتيجة الطريقة التفاعلية، والأسلوب البسيط والمشوق التي اعتمدها منشطو النوادي الصحية، الذين أطرو القافلة؛ حيث حرصوا على تبسيط الرسائل، وإيصالها عبر نقاشات وأنشطة تطبيقية قربت لهم المعلومة، وجعلت التلميذ هو الذي يستخلص النتيجة وحده.

ويشرف على هذه القافلة التي تأتي بمناسبة الدخول المدرسي 2025 - 2026 تحت شعار "الصحة المدرسية.. من أجل مستقبل صحي آمن".

20 شابا وشابة من منخرطي الجمعية.

ق. م



الرتل المتنقل في مواجهة حرائق الغابات الجاهزية الميدانية تتواصل

نظمت، مؤخرا، الوحدة الرئيسية للحماية المدنية لولاية عنابة، دورة تكوينية متخصصة لفائدة أعاون الرتل المتنقل، في إطار البرنامج الوطني للتكوين والمسلك، الذي يهدف إلى تعزيز الكفاءة المهنية، وتحسين القدرة على العمل في مختلف الوحدات الميدانية.

استُهلّت الدورة بجملة من التدرّيات النظرية التي ركزت على المفاهيم الأساسية لمكافحة حرائق الغابات والمحاصيل الزراعية، مروراً بكيفية تقييم المخاطر، وتخطيط التدخلات، وصولاً إلى تقنيات العمل الجماعي تحت الضغط، والتنسيق بين مختلف الوحدات في بيئات ميدانية معقدة.

كما تم التطرق لتحليل عدد من الحوادث السابقة، بهدف استخلاص الدروس، وتحسين أساليب التدخل في المستقبل.

وتبع الجانب النظري تطبيقات ميدانية متنوعة على مستوى الوحدة الرئيسية، تم خلالها تنفيذ تمارين محاكاة واقعية لحرائق في مناطق جبلية، بمشاركة مختلف الوسائل البشرية والمادية التابعة للرتل المتنقل.

وقد أجريت هذه التمارين في ظروف مشابهة لما قد يواجهه الأعاون في الواقع، بما يسمح بتقييم مدى الجاهزية والقدرة على اتخاذ القرارات السريعة والفعالة في لحظات حرجة.

ويُعد هذا النوع من التكوين ركيزة أساسية في استراتيجية الحماية المدنية في ظل تزايد التحديات المرتبطة بالتغيرات المناخية التي زعمت من وتيرة اندلاع الحرائق، واتساع رقعتها، الأمر الذي يتطلب تجديدا مستمرا للمعارف، وتطويرا دائما للمهارات، مع تعزيز روح الانضباط والتضامن بين أفراد الفرق المتدخلة.

كما أكدت خلية الإعلام والاتصال أن هذا البرنامج سيتواصل ليشمل وحدات أخرى عبر إقليم الولاية، من أجل ضمان تغطية شاملة واستباقية لأي طارئ قد يهدد سلامة المواطنين والممتلكات والثروات الطبيعية، وعلى رأسها الغابات والمحاصيل الزراعية التي تُعدّ موردا بيئيا واقتصاديا هاما للمنطقة.

إن تعزيز الجاهزية والرفع من القدرات البشرية والتقنية للرتل المتنقل، يعكس التزام الحماية المدنية الدائم بحماية الأرواح والممتلكات، وتأكيد حضورها الفعال في الميدان، لا سيما في الفترات التي تشتد فيها التهديدات البيئية والطبيعية.

سميرة عوام

التحاق الأطفال ذوي الهمم بمقاعد الدراسة

التحق، هذا الأسبوع، الأطفال من فئة ذوي الهمم العالية، بالمركز التنسيبي البيداغوجي للأطفال المعوقين ذهنيا، الكائن بحي بوخرصة في بلدية البوني، وسط أجواء مفعمة بالأمل، وبحضور أولياء الأمور، والطاقم التربوي والإداري، وعدد من ممثلي السلطات المحلية.

وعرف الحفل الافتتاحي تنظيم مجموعة من الأنشطة الترفيهية والتربوية التي رسمت البسمة على وجوه الأطفال، حيث تم استقبالهم بالبالونات والموسيقى وأهازيج محلية، تعكس التراث الثقافي للمنطقة، ما ساهم في خلق جو دافئ، يساعد على تهيمتهم نفسيا؛ للاندماج في محيطهم الدراسي الجديد.

وأكد مدير النشاط الاجتماعي ساري عبد الحميد، أن الدخول المدرسي لهذه الفئة يُعد محطة هامة ضمن المسار التربوي والتأهيلي للأطفال من ذوي الهمم، مشيرا إلى الجهود المبذولة من طرف الدولة والوزارة الوصية؛ لتوفير ظروف تعليمية ملائمة، تراعي خصوصية هذه الفئة من التلاميذ. كما أشاد بدور الأولياء في المرافقة النفسية لأبنائهم، مشددا على أهمية العمل المشترك بين الأسرة والمؤسسة؛ لتحقيق الأهداف المسطرة في البرامج البيداغوجية والعلاجية المتمتدة.

وتندرج هذه المبادرة في إطار السياسة الوطنية الداعمة للإدماج الاجتماعي والتربوي لذوي الهمم، حيث يعمل المركز التنسيبي البيداغوجي بحي بوخرصة، منذ سنوات، على تقديم خدمات تعليمية، وعلاجية ونفسية متكاملة للأطفال الذين يعانون من إعاقات ذهنية بدرجات متفاوتة، بفضل طاقم متعدد التخصصات، يشمل معلمين مختصين، وأخصائيين نفسانيين، وأطباء في العلاج الوظيفي والنطق.

الجدير بالذكر أن الدخول المدرسي لهذا العام يتزامن مع تطبيق برامج تربوية جديدة، تم تهيئتها لتتلاءم مع قدرات واحتياجات الأطفال، إضافة إلى تعزيز وسائل الدعم النفسي والتقني داخل الأقسام؛ في خطوة تهدف إلى تحسين جودة التعليم، وضمان بيئة تعليمية دامية، وأكثر شمولا. للإشارة، تم توزيع محافظ دراسية ووسائل تعليمية مخصصة لذوي الإعاقة؛ في بادرة تضامنية أطلقتها جمعيات محلية بالتعاون مع السلطات، وهو ما يعكس روح التكافل الاجتماعي التي تتميز بها المجتمع الجزائري.

سميرة عوام

لضمان موسم دراسي خال من الأمراض

وحدات الكشف الصحي بعنابة تباشر عملها

باشرت وحدات الكشف والمتابعة التابعة للمؤسسة العمومية للصحة الجوارية بعنابة، في تنسيق مباشر مع مديرية التربية، حملة صحية ميدانية واسعة عبر المؤسسات التربوية بمختلف أطوارها، ضمن برنامج وطني، يهدف إلى توفير ظروف صحية ونفسية ملائمة للتلاميذ مع انطلاق الموسم الدراسي الجديد. وتندرج هذه الخطوة في إطار الجهود المتواصلة للدولة لترسيخ ثقافة الصحة المدرسية، كعنصر أساسي من عناصر البيئة التربوية.

سميرة عوام



وتحرص الجهات المنظمة على أن تصل التغطية إلى كل المؤسسات دون استثناء، بما في ذلك المدارس الواقعة في المناطق النائية وذات الكثافة السكانية العالية. وفي المحصلة تؤكد هذه الديناميكية الجديدة التي تعرفها الصحة المدرسية بعنابة، على الأهمية المتزايدة لهذا القطاع الحيوي في ظل التحديات الصحية والنفسية التي باتت يواجهها التلاميذ في السنوات الأخيرة.

ويُجمع الفاعلون في الميدان على أن تكريس هذا النوع من المبادرات يُعد استثمارا مباشرا في مستقبل الأجيال، ويساهم في بناء مدرسة جزائرية حديثة، قادرة على الجمع بين الجودة التعليمية، والرعاية المتكاملة للطفل.

متكامل، يضمن التعليم والرعاية في آن واحد. كما أشاد العديد من المديرين والأساتذة بالجانب التنظيمي للحملة، وبالتنسيق المحكم بين القطاعات المعنية، وقالوا إن استمرار مثل هذه الأنشطة على مدار السنة، من شأنه أن يُحدث farkا ملموسا في الأداء الدراسي للتلاميذ. وتؤكد المصالح الصحية أن هذه الحملة ليست ظرفية، بل تمثل جزءا من خطة سنوية تمتد على مدار الموسم الدراسي، تشمل زيارات دورية للمؤسسات، ومتابعة الحالات الصحية المكتشفة، وتنظيم أيام إعلامية وتحسيسية منتظمة.

عناية تساهم في إزجاح موسم السياحة الصحراوية تركيز على التسويق المحلي والدولي

عقدت مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية عنابة، أول أمس، اجتماعا تنسيقيا موسعا، جمع بين إطارات المديرية وأصحاب وكالات السياحة والأسفار الناشطة على مستوى الولاية، في إطار التحضير لموسم السياحة الصحراوية 2025 - 2026. اللقاء جاء ليترجم توجهات القطاع نحو تعزيز مساهمة عنابة في إزجاح هذا الموعد السياحي الكبير؛ باعتباره أحد أبرز الأحداث الوطنية ذات البعد الدولي.

سميرة عوام

والأسفار، أو من خلال تنظيم أنشطة موازية للترويج الإعلامي. كما أكد أن قطاع السياحة بعنابة يعمل على المساهمة الفعّلية في هذا المشروع الوطني، من خلال تعبئة كل الطاقات والإمكانات المتاحة. ومن جهتهم، عيّر أصحاب وكالات السياحة والأسفار عن استعدادهم الكامل لتجديد خبراتهم وإمكانياتهم في خدمة هذا الموسم، مبرزين أهمية توفير برامج رحلات مهيكلت تربط بين عنابة والجنوب الجزائري، بما يمنح السائح تجربة متكاملة تبدأ من البحر وتنتهي برمال الصحراء. كما شددوا على ضرورة الاستفادة من التكنولوجيا الرقمية، ووسائل الإعلام الحديثة للترويج للوجهات السياحية الجزائرية، بما يعزز من تنافسيتها في

الاجتماع الذي حضره ممثلو مختلف الفاعلين في المجال، شكّل فرصة لتبادل الرؤى حول كيفية إشراك ولاية عنابة في الترويج للسياحة الصحراوية، من خلال وضع مخطط شامل، يركز على الترقية الإعلامية والتسويقية، مع استحداث عروض سياحية جذابة ومتكاملة، تستهدف السائقين المحلي والدولي.

كما ناقش المجتمعون آليات تنسيق الجهود مع بقية الولايات المعنية، مباشرة، بالوجهات الصحراوية، بما يضمن التكامل في الخدمات، والبرامج الموجهة للزوار. وشدد مدير السياحة والصناعة التقليدية لولاية عنابة، على أهمية الدور الذي يمكن أن تلعبه الولاية في دعم المقاصد الصحراوية، سواء عبر شبكات وكالات السياحة

العلاج المنزلي بالبوني

التطبيب يصل إلى باب البيت



المجهودات المبذولة من قبل الفرق الطبية، التي أبانت عن حشّ إنساني عال، مقترنين أنّ العلاج المنزلي يمثل صورة حقيقية للتكافل بين القطاع الصحي والمجتمع. وتندرج هذه الخطوة ضمن استراتيجية شاملة لتوسيع العلاج المنزلي عبر مختلف بلديات ولاية عنابة؛ حتى يستفيد منه أكبر عدد ممكن من المرضى.

وتعمل المؤسسة العمومية للصحة الجوارية على إعداد برنامج دوري للزيارات المنزلية، يتماشى مع خصوصيات كل منطقة واحتياجاتها الصحية، مع ضمان تطبيق الكوادر الطبية وشبه الطبية؛ لتطوير هذا النمط من التكفل.

إن العلاج المنزلي لم يعد مجرد خدمة صحية إضافية، بل أصبح خيارا استراتيجيا لتطوير المنظومة الصحية الوطنية، قائما على البعد الإنساني والاجتماعي. فحينما تطلق الفرق الطبية أبواب المرضى، فإنها لا تقدم دواء فقط، بل تحمل معها دفءا إنسانيا، ورسالة أمل في أن الصحة حق مكفول للجميع أينما كانوا، ومهما كانت ظروفهم.

سميرة عوام

قامت الفرق الطبية التابعة للمؤسسة العمومية للصحة الجوارية بعنابة، خلال الأسبوع الجاري، بزيارة مجموعة من المرضى القاطنين في إقليم بلدية البوني، في إطار برنامج العلاج المنزلي الذي يُعد أحد أبرز البرامج الصحية الحديثة، الرامية إلى تقريب الخدمة من المواطن، وتخفيف معاناة التنقل، خاصة بالنسبة للحالات الصحية الحرجة التي يصعب عليها بلوغ المؤسسات الاستشفائية، أو حتى الخدمات متعددة الخدمات.

وانتقلت العيادة متعددة الخدمات بوخرصة، بكامل طاقمها، إلى منازل عدد من المرضى لتقديم الرعاية الطبية اللازمة، حيث شملت هذه الزيارات مآينات ميدانية، وفحوصات طبية دقيقة، وتقديم العلاجات الضرورية بما في ذلك الحقن، وتغيير الضمادات، ومتابعة البرامج العلاجية الموسوفة سابقا. وقد سمح ذلك للمرضى بتلقي العلاج في أجواء مريحة داخل منازلهم، دون تكبد مشقة التنقل، أو الوقوف في طوابير الانتظار.

هذا البرنامج الصحي يعكس بجلاء حرص قطاع الصحة على ترسيخ مفهوم

قال إنه يتقبل خيارات بيتكوفيتش بصدر رحب بوليبيته يرشح "الخضر" للتتويج بلقب "كان 2025"



وقال بهذا الخصوص: "أرشح المنتخب الوطني للتتويج بلقب رفقة منتخب السنغال".

وعن عدم استدعائه للمنتخب الوطني وعن حد الآن، وأومر بوليبيته أن المدرب البوسني فلاديمير بيتكوفيتش، صرح سابقاً بأن هناك لاعبين في مركزه بالمنخب الوطني، يملكون أشياء إضافية لا يتحل بها، وهو الأمر الذي تقبله برحابة صدر، على حد تعبيره، مبيّناً أنه يعمل على تطوير إمكاناته، من أجل تلقي الدعوة في قادم المناسبات. وعن فريقه الدحيل أكد ابن جيغل أنه الذي يملك حالياً سبع نقاط من خمس مواجهات في البطولة المحلية، وضمنته في المرتبة السادسة، حصدها من انتصاري وخسارتين وتعادل.

وأكد المهاجم الجزائري أن "الخضر" سيفوزون بلقاء المقبل أمام الصومال من تصفيات كأس العالم 2026، ليضمنوا بذلك التأهل، إلى كأس العالم للمرة الخامسة في تاريخهم.

وحول كأس أمم إفريقيا المقبلة رشح نجم الدحيل ثلاثة منتخبات لنيل اللقب،

رشح المهاجم الجزائري عادل بوليبيته، المنتخب الوطني للتتويج بلقب النسخة المقبلة من كأس أمم إفريقيا 2025 رغم المنافسة القوية المتوقعة، في وقت عثر عن تقبله خيارات المدرب فلاديمير بيتكوفيتش، الذي له بوجه له الدعوة في التريصات الماضية، لكنه أكد تصدّره قائمة اهتماماته ومتابعاته في الفترة المقبلة.

ويقدم عادل بوليبيته مستويات جيدة مع نادي الدحيل القطري منذ بداية الموسم الجاري؛ حيث يُعَدُّ هداف الفريق الأول، ونجمه الرئيسي.

ويشارك لاعب بارادو السابق في ثماني مباريات بمختلف المنافسات، سجل خلالها أربعة أهداف، وقدم ثلاث تمريرات حاسمة؛ استمرارا لما قدمه الموسم الماضي مع نادي بارادو، الذي توجّ معه بجائزة هداف البطولة الوطنية، 20 هدفاً، وثمانية تمريرات في 28 مباراة شارك فيها.

ورغم تألقه حظي ابن جيغل بفرصة اللعب مع المنتخب المحلي فقط، ولم يدخل حسابات بيتكوفيتش إلى حد الآن.

وتحدث، أمس، بوليبيته في تصريحات لموقع "العربي الجديد"، عن المنتخب الوطني، ومشواره مع الفريق القطري بقيادة مواطنه جمال بلماضي، بعد البداية المتعثرة لكبير الكرة القطرية، الذي يملك حالياً سبع نقاط من خمس مواجهات في البطولة المحلية، وضمنته في المرتبة السادسة، حصدها من انتصاري وخسارتين وتعادل.

وأكد المهاجم الجزائري أن "الخضر" سيفوزون بلقاء المقبل أمام الصومال من تصفيات كأس العالم 2026، ليضمنوا بذلك التأهل، إلى كأس العالم للمرة الخامسة في تاريخهم.

وحول كأس أمم إفريقيا المقبلة رشح نجم الدحيل ثلاثة منتخبات لنيل اللقب،

تحدّث عن أفضل لحظاته مع نادي الأهلي رياض محرز يثير جدلاً في السعودية

أثار الدولي الجزائري رياض محرز، التساؤلات مرة أخرى في السعودية خلال مواجهة فريقه الأهلي نظيره بيراميدز المصري، أول أمس، ضمن منافسات بطولة كأس القارات للأندية، والتي خسرها بنتيجة ثلاثة أهداف لهدف، بسبب لقطاته مع مدربه الألماني ياسلييه؛ ما تسبب في جدل واسع وسط السعوديين، الذين يتابعون أي حركة للاعب الجزائري، الذي تحدّث في تصريحات إعلامية عن أفضل لحظاته وأهدافه مع الأهلي.

ت. عمارة



وهم خلفنا في كل مباراة نلعبها". وشدد رياض محرز على أن لحظة تويج الأهلي بلقب دوري أبطال آسيا "النخبة"، الموسم الماضي، كانت الأكثر جونا، قبل أن يعترف بأنه معجب برؤية المملكة العربية السعودية "الظموحة"، في جميع المجالات، قائلاً: "أنا أتطلع لأن أكون جزءاً من هذا الأمر، لأرى ماذا سيأتي لاحقاً".

للحديث عن أفضل اللحظات التي عاشها في المملكة العربية السعودية بمناسبة احتفالها بالعيد الوطني. ورأى محرز أن مساندة أنصار الأهلي للفريق في مختلف المباريات المحلية والخارجية، من أهم اللحظات التي عاشها في البلاد.

وقال قائد "الخضر" عن ذلك: "أنصار الأهلي إنهم مجتئين معنا،

خاصة في هذا التوقيت الصعب من المدرب، وكلامه ليس موجهاً لمحرز فقط، ولكن على المدرب إيصال الرسالة بشكل مثالي". كما أظهر مقطع فيديو محرز وياسلييه وهما يتناقشان على خط التماس. ويبدأ اللاعب الجزائري غير مقتنع بكلام المدرب الألماني.

من جهة أخرى، تطرق رياض محرز في تصريحات لبقناة "أم بي سي"،

يسعى للعودة إلى صفوف "الخضر" قريباً
المنافسة لا تقلق بكرار في
دينامو زغرب الكرواتي



أكد الدولي الجزائري منصف بكرار، أن المنافسة على مكانة أسامة لا تقتله في نادي دينامو زغرب الكرواتي، وهو الذي يستهدف العمل على العودة إلى المنتخب الوطني مستقبلاً بعد أن خرج من حسابات فلاديمير بيتكوفيتش؛ بسبب تراجع مستواه مع نادي نيويورك سيتي الأمريكي، إلا أن تجربة فاشلة على طول الخط بالنسبة لهاجم وفان سفيت السابق.

وقال، أول أمس، بكرار في تصريحات لوسائل إعلام كرواتية تعليقا على هدفه الرابع في مباراة هايدوك سبليت الأخيرة في البطولة الكرواتية، "شاهدت الهدف مرات عديدة، إنه حقاً من أجمل الأهداف التي سجلتها، لكن الأهم بالنسبة لي، أن أساعد الفريق على الفوز بمباراة مهمة". وأوضح، "مباريات الفوز بمباراة مهمة". وأن أساعد الفريق على الفوز بمباراة مهمة. وأضاف، "كم رسالة وصلتني؛ كثيرة جداً، هاتني أفراد عائلتي، وأصدقائي، والأصدقاء، كل رسالة مثلي في الكثير". وتابع، "أدرك تماماً أهمية هذا الفوز لنا جميعاً، وخاصةً لبلانصار. أنا سعيد باننا أظهرنا شخصية قوية في مباراة مهمة كهذه، وفخور بقدريتي على المساهمة في هذا الفوز الآن. الأهم هو مواصلة العمل الجاد لتواصل تحقيق نتائج جيدة في المستقبل". وأردف، "عندما يتعلق الأمر بدينامو تكون التوقعات عالية جداً دائماً، ونحن ندرک ذلك جيداً، أهدافنا واضحة جداً، تريد التنافس على جميع الألقاب، يسعى الجميع في النادي جادين لتحقيق ذلك، هم يثقون بقوتنا في جميع المجالات، لدينا لاعبون ممتازون في جميع المراكز، وخبرة للعب على الساحة الدولية لعظم اللاعبين".

وحرس بكرار على تأكيد رغبته القوية في التاق هذا الموسم، من أجل استهداف العودة إلى المنتخب الوطني، حيث قال بهذا الشأن، شخصياً، أريد الحفاظ على هذا المستوى، وأسعى للتخمس في كل حصة تدريبية والفوز، ومساعدة الفريق في تسجيل الأهداف وساعتها، بالطبع كنهناج أرباب تسجيل أكبر عدد ممكن من الأهداف، لكن الأهم هو مساعدة دينامو على تحقيق أفضل النتائج، والفوز بالألقاب".

ويكمل بكرار حفاظاً لعموره إلى "الخضر" إذا حافظ على مستوياته الجيدة مع دينامو زغرب، مستفيداً من عامل عدم وجود مهاجمين بصفاته، وصفت بغداد بوبواج في "الخضر" حالياً.

ت. عمارة

سجل بداية صعبة مع نادي الدحيل القطري جمال بلماضي يتوقع أياماً جميلة لـ"الخضر"

مرزنا بها". وأعطى مدرب الدحيل رأيَه بخصوص توقعاته حول نتائج المنتخب الوطني المستقبلية، وبعض التغييرات التي طالته، قائلاً: "هناك الكثير من اللاعبين الذين انضموا حديثاً، وقد عملنا كثيراً من أجل ذلك، وهم جزء من مشروع المستقبل"، قبل أن يؤكد: "أرى أياماً جميلة للمنتخب، أنا مناصر للمنتخب الوطني مدى الحياة، وسأبقى جزءاً من عائلة المناصرين في كل المباريات والمنافسات القادمة إن شاء الله، وأصوبوا دعم منتخبكم، نحن دائماً معاً، وشكراً لكم".

ويُعد تصريح بلماضي حول المنتخب الوطني، الأول له منذ رحيله عنه بعد كأس أمم إفريقيا 2023 التي جرت بداية العام الماضي في كوت ديفوار؛ حيث خرج "الخضر" منها للمرة الثانية على التوالي من الدور الأول.

من جهة أخرى، لم تكن بداية جمال بلماضي مع فريقه الجديد القديم، نادي الدحيل، مثالية هذا الموسم، وكما كان يتوقعها أنصاره؛ حيث اكتفى بالفوز في ثلاث مباريات، وخسر نفس العدد منها، وتعادل في مبارتين بمختلف المنافسات؛ الأمر الذي رفع من حدة المنافسة الفروضة عليه، وهو الذي عاد إلى الدحيل من أجل التنافس على كل الألقاب المتاحة، علماً أنه كان وراء ضم أفضل لاعب في البطولة الوطنية الموسم الماضي عادل بوليبيته، في صفقة قياسية لنادي بارادو، في وقت كان الجميع يتوقع انتقال هدف المنتخب المحلي إلى بطولة أوروبية قوية.

ت. عمارة



ت. عمارة



توقع مدرب "الخضر" السابق جمال بلماضي، أياماً جميلة للمنتخب الوطني في الفترة المقبلة، في أول تصريح له منذ رحيله عن العارضة الفنية لمحاربي الصحراء". كما حرص على توجيه رسالة قوية للجزائريين، بالتحديد على علاقته القوية بالجزائر، وتشجيعه المنتخب الوطني، في وقت سجل الدولي السابق بداية صعبة مع نادي الدحيل منذ بداية الموسم الجاري بعد عودته إلى مجال التدريب.

وقال، أمس، جمال بلماضي في تصريحات لموقع نادي الدحيل القطري، إنه سيبقى المناصر الأول للمنتخب الجزائري رغم رحيله عنه منذ فترة طويلة، وأكد بهذا الخصوص: "أغتمت الفرصة لأوجه الشكر لكل جماهير المنتخب الوطني، وكل الشعب الجزائري على دعمهم، لقد شعرت دائماً بمساندتهم في أصعب الظروف التي

ت. عمارة

أشاد مدرب نادي ميلوال الإنجليزي، ببلماضي الجزائري كميل نغلي، بعد أن نجح في قيادة الفريق إلى الفوز على نادي اتسورود، الإثنين الماضي، في الجولة السادسة من البطولة الإنجليزية للقسم الثاني، وسجل لاعب المنتخب الوطني تحت 23 سنة السابق، هدف المباراة الوحيد من مخالفة رائعة.

ت. عمارة

بعد ضمّان ورقة شقيقه لوكا "الفاف" تخطط لضم إلياس زيدان إلى المنتخب الوطني



تشجع تلقّاه من عائلته، وعندما حسم شقيقه لوكا اختياره لصالح الجزائر، غير أن إلياس يرغب في تأجيل القرار النهائي إلى ما بعد مشاركته مع منتخب فرنسا لأقل من 20 عاماً في كأس العالم للفتة نفسها، التي ستقام في الشيلي ابتداءً من 27 سبتمبر الجاري، وبعدها يُتوقع أن تستأنف المفاوضات في طريق مفتوح نحو الاتفاق.

وتخزج إلياس زيدان من مدرسة ريال مدريد، لكنه لم يحصل على فرصة اللعب مع الفريق الأول؛ الأمر الذي دفعه إلى الانتقال إلى ريال بيتيس عام 2024، بعقد يمتد لثلاثة مواسم ونصف موسم؛ بحثاً عن دقائق لعب تتيج له لتطوير مستواه.

ويشارك المدافع الشاب منذ وصوله، في 21 مباراة مع فريق ريال بيتيس في 21 مباراة مع فريق الأندلسي، دون أن يتمكن من التسجيل خلال الاستحقاقات المقبلة، مشيراً إلى أن الفاف ربطت اتصالها مع المدافع إلياس زيدان، من أجل إقناعه بالعب مع الجزائر، خاصة مع رغبة فلاديمير بيتكوفيتش (62 عاماً) في حل مشاكل خط الدفاع عبر استهداف أبرز الأسماء المتاحة، وتضيف المصادر أن اللاعب لا يُمنع الفكرة مبدئياً، خصوصاً بعد

كشف مصدر إعلامية متطابقة أن بخطط الاتحاد الجزائري لكرة القدم، بخطف لضم الابن الأصغر للأسطورة زين الدين زيدان في الفترة المقبلة، مستغلاً ورقة نجاحه في إقناع ابنه الآخر لوكا زيدان، بحمل قميص "الخضر" بعد أن غيّر جنسيته الرياضية، في انتظار توجيه الدعوة له رسمياً.

وقال، أمس، موقع "العربي الجديد"، إن الاتحاد الجزائري لكرة القدم استهدف أبناء أسطورة اللعبة زين الدين زيدان (53 عاماً)، لضمهم للعب بقميص "الخضر". فهدم تأهيل حارس نادي غرناطة الإسباني لوكا زيدان (27 عاماً) بصفة رسمية، وتوجهت الأنظار، هذه المرة، صوب شقيقه الأصغر المحترف رديف ريال بيتيس الإسباني، إلياس زيدان (19 عاماً)، الذي قد يكون الوافد الجديد على قائمة "محاربي الصحراء" خلال الاستحقاقات المقبلة، مشيراً إلى أن الفاف ربطت اتصالها مع المدافع إلياس زيدان، من أجل إقناعه بالعب مع الجزائر، خاصة مع رغبة فلاديمير بيتكوفيتش (62 عاماً) في حل مشاكل خط الدفاع عبر استهداف أبرز الأسماء المتاحة، وتضيف المصادر أن اللاعب لا يُمنع الفكرة مبدئياً، خصوصاً بعد

ت. عمارة

كثيرون لم يتوقعوا نتيجته

هكذا وصل ديمبلي إلى الكرة الذهبية

هذا ما قاله
يامال عن فوز
ديمبلي بالكرة
الذهبية

علّق الإسباني لامين يامال، نجم برشلونة، على فوز ديمبلي بالكرة الذهبية في سياق الكرة الذهبية 2025. وأعلنت مجلة "فرانس فوتبول" يوم الإثنين، فوز الفرنسي عثمان ديمبلي، نجم باريس سان جيرمان، بجائزة سان جيرمان، بجائزة المركز الثاني، بعد حصوله على 10 أصوات و15 مرّة، وهذا مريح لي؛ بعمس اللعب في مركز الجناحين، الذي يتطلب قطع مسافات كبيرة بطول الملعب؛ للالتزام بالمهام الدفاعية إذا تجاوزت الظهير الدفاعي للمخضّم؛ لذا فإن شفرة إنريكي ربما أدت إلى احتفائه بمخزون طاقة عثمان ديمبلي في مساحة معينة داخل أرض الملعب، ليتطور معها المعدل التهديفي بشكل ملحوظ للغاية بفضل ارتفاع المعدل البدني والذهني، ليصبح أكثر تركيزاً ودفقة، ويتخلص من عقدة اللاعب الزجاجي، ولم يعد بحاجة لمسامير لتثبيت أقدامه في الملعب.

عندما كان في صفوف رين، ولكن على سبيل التهديدات الفارغة؛ للضغط على مسؤولي النادي، لمنحه فرصة للمشاركة مع الفريق الأول. وبالتالي، دورتوموند لم يبق "عثمان" سوى موسم واحد حتى جاءه عرض مغر من برشلونة يقرب من 150 مليون يورو. ولجأ إلى الضغط هذه المرة بالتمرد والانقطاع عن التدريبات؛ حتى وافق مسؤولو النادي على رحيله. وفي القلعة الكتالونية كانت مسيرة ديمبلي عامرة بالإصابات، والعمليات الجراحية على مستوى الركبة، والألياف العضلية، والتي أبعدهت عن المستطيل الأخضر لأشهر طويلة، وهو ما قلص معدل مشاركاته في المباريات من 2017 إلى 2022. وبدأت وسائل الإعلام تلقبه بـ "اللاعب الزجاجي".

دعم قوي من إنريكي

ورغم استمرار مشاكله الفنية كان إنريكي داعماً بقوة لديمبلي، ولا يتوقف عن الإشادة به في كل مؤتمر صحفي، مشدداً على أنه أفضل اللاعبين في العالم، ليرد ديمبلي ثقة مدربه، ويفجر بقوة في الموسم الثاني، وتحديداً منذ منتصف ديسمبر الماضي. وقضى ديمبلي موسمه الأفضل والأقوى والأمل في 2024-2025؛ حيث سجل 35 هدفاً مع 16 تمريرة حاسمة في 53 مباراة يجمع المسابقات، ليساهم في تنويع فريقه بالثاق الدوري، والكأس، والسوبر الفرنسي، والأوروبي، ودوري أبطال أوروبا، وفضية كأس العالم

كومباني: لا أستغرب تنويع ديمبلي ونحلم بدوري الأبطال



قال مدرب بايرن ميونخ فينيسنت كومباني، أن عثمان ديمبلي الذي أصبح أفضل لاعبي سان جيرمان في الموسم الماضي، "كان أحد أفضل لاعبي سان جيرمان في الموسم الماضي"، مردداً: "تفانيته ولكن الموسم الجديد قد بدأ بالفعل".

وعن المرشحين المحتملين من بايرن ميونخ لجسد الكرة الذهبية في المستقبل، قال: "يحب أن تكون محظوظاً بعض الشيء ببقائه المصنع للاعبين جمال موشيا، لا يصعب سبيل المثال، هو لاعب كبير ليس فقط لبايرن ميونخ ولكن أيضاً، للاثانيا، وسيكون مرشحاً، لكنه مصاب، للاعبين، وأن، وتابع المدرب

عاماً، وهذا بدوري أبطال أوروبا مرتين، هذا أمر لا يصدق، لكنه يعني، أيضاً، أنك فقدت القلب 18 مرة. في النهاية، لا يمكن أن نشعر بالتقصير، وتحقق ذلك الحلم يبدأ بالتركيز التام الآن".

وبالنظر إلى البداية القوية للموسم في اليونان، فإن الانتصارات، علّق مدرب بايرن قائلا: "بالتحليل، أفضل لاعب لم يكن لدينا أي إنجاز تقريباً أو فترة إعداد؛ لذا من الناحية العلمية الرياضية قمنا بالعديد من الأشياء التي لا ينبغي أن تحدث، لدينا كأس السوبر ضد شتوتغارت بعد أسبوعين فقط من الإعداد"، واستطرد: "لا أعرف ما هو السبب وراء الإجابة والأعداد القصيرين، لكننا على الطريق الصحيح الآن، وبالتركيز نريد الاستمرار في ذلك".

وعلّق على دوره في سلسلة النجاحات العالمية بالثاق، "الفضل يعود للاعبين، إنه أمر رائع عندما تبدأ موسماً كهذا، لكنهم هم المسؤولون عن ذلك. أنا أعرف دوري، وأدعمهم في ما يمكنهم القيام به، بالطبع نحن بحاجة إلى ثقافة فريق، ووضوح، ولكن في نهاية المطاف، هذا جميعاً للاعبين، وعلينا جميعاً أن نسير في نفس الاتجاه معاً".

كما أشاد بهاري كين واحترافيته فقال: "تسجيله الكثير من الأهداف لا يمنعه من الالتزام بالدفاع والتضحية في التدريبات، وهذا يجعله وظيفتي أسهل، ولا خيار أمامه سوى الاستمرار بهذا الالتزام".

نجم ليفانتي يهاجم

فينيسوس



شهدت مباراة ريال مدريد أمام ليفانتي، في الجولة السادسة من الليغا، واقعة جديدة كان يطلها البرازيلي فينيسوس جونيور، ووقفاً لصحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، دخل فينيسوس في مشادة مع لاعب الفريق المنافس أناني إكسبائيل قبل تنفيذ كيليان مبابي ركلة الجزاء، التي أسفرت عن الهدف الثالث للميرنزي خلال الفوز 4-1. وأظهرت الكاميرات قيام فينيسوس بلمس وجه لاعب ليفانتي؛ ما أدى إلى مواجهة مباشرة بين الطرفين.

ولجأ إكسبائيل للتصعيد عقب المباراة، حيث عبّر عن استيائه من تصرف مهاجم ريال مدريد، ووجهه إلى انتقادات حادة. وقال إكسبائيل: "عندما يتم التعامل معنا بعدم احترام، سواء نحن لاعبين أو جمهوراً، على الشعار الذي نملكه، فإننا نخرج من الإطار الرياضي.. لا أريد أن أمتهج ضجة أكبر مما يستحق؛ فهذا ليس ضرورياً".

ق. ر.

صدمة في برشلونة

جاني يغيب لمدة 5 أشهر



أعلن نادي برشلونة، رسمياً، أول أمس الثلاثاء، خضوع لاعبه جاني جاني، لجراحة في غضروف الركبة، وغيباه لفترة تتراوح من 4 إلى 5 أشهر.

وقال برشلونة في بيان رسمي: "خضع جاني لجراحة؛ لعلاج إصابة في الغضروف الهلالي للركبة؛ حيث تم خياطة الغضروف للحفاظ عليه". وأضاف البيان: "يُقدر وقت تعافيه من 4 إلى 5 أشهر".

وكان برشلونة أشار في وقت سابق، إلى أن جاني سيخضع لمناظرة يوم الثلاثاء الماضي من قبل الدكتور خوان كارلوس مونكو، تحت إشراف الجهاز الطبي للنادي، على أن يتم إصدار بيان صحفي عقب العملية الجراحية، لكشف حالته.

ولم يشارك جاني في مباراتين منذ بداية الموسم بقميص برشلونة، بينما غاب عن باقي المباريات بسبب الإصابة.

وعانى جاني من انزعاج في غضروف الركبة، الذي أجرى به عملية الرباط الصليبي في وقت سابق، ولكنه تحسن بشكل كبير خلال الأسبوع الماضي.

ق. ر.

لهذا فشل تشيلسي والنصر
في خطف مارك بيرنال

كشفت تقارير مدعومة عن دخول تشيلسي والنصر السعودي في سياق قوي، لمحاولة التعاقد مع مارك بيرنال، نجم برشلونة الشاب، رغم غيابه عن الملاعب منذ أوت 2024؛ بسبب إصابة خطيرة في الركبة.

ورغم العروض المغرية إلا أن رغبة اللاعب في الاستمرار مع "البلوغرانا"، حسمت الموقف، وأوقفت المحاولات كافة.

ووفقاً لصحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، أبدى تشيلسي اهتماماً كبيراً ببيرنال. وطرح خطة واضحة للتعاقب معه، على غرار ما فعله مع زميله فيرمين لوبيز، لكن دون تقديم عرض رسمي لبرشلونة.

وتضمنت الخطة عقداً طويل الأمد، مع إعارة اللاعب في موسمه الأول، لستراسبورغ الفرنسي من أجل استعادة إيقاع اللعب.

ويمك تشيلسي النادي الفرنسي تحت إدارة تود بولي منذ عام 2023، ويعتمد عليه كضيق تابع؛ حيث مر لاعبون آخرون بنفس التجربة، لكن بيرنال لم يفتتح، مؤكداً أن حلمه منذ الطفولة هو ارتداء قميص برشلونة.

وأبدى النادي السعودي فاجرى محاولة في اللحظات الأخيرة من سوق اللاعبين تحت 21 عاماً، والذي أعلّق في 21 سبتمبر الجاري.

وأبدى النادي المدعوم من صندوق الاستثمارات العامة السعودي والذي يضم بين صفوفه كريستيانو رونالدو وإينيو مارتينيز، استعداده لشراء عقد بيرنال بشكل كامل، لكن هذا لم يلق قبولا من اللاعب.

ومن جانبهم، لم يتحكر بيرنال في أي وقت، في مغادرة برشلونة رغم تلقيه عروضاً هذا الصيف، بعضها جاء من أندية كبيرة في الدوريات الأوروبية الخمس الكبرى، لكنه رفضها جميعاً.

وأكد اللاعب موقفه بوضوح أمام إدارة النادي الكتالوني، مشدداً على أن مستقبله براه، فقط، مع برشلونة.

ق. ر.

الصناعات التقليدية في عنابة

ذاكرة حية وهوية متجددة

تحتفظ مدينة عنابة، بجماها المتوسطي وتاريخها العريق، على تراثها الثقافي عبر صناعات تقليدية تمثل روحها الأصيلة، وهويتها المحلية المتجددة. وبين زوايا الأسواق القديمة والمناسبات الشعبية والمواسم السياحية، تنبث رائحة الأصالة، وتنبعث الحياة في أنامل الحرفيين الذين يحيكون التاريخ بخيوط من ذهب، ومرجان ونحاس.

سميرة عوام



النحاسية بنقوش عربية وأندلسية، تجسد التراث الإسلامي في أدق تفاصيله. كما يُستخدم النحاس الأبيض والأصفر. ويعتمد في زخرفته على أدوات يدوية، تحافظ على أصالة المهنة.

منتجات النحاس لم تعد فقط أدوات للاستعمال اليومي، بل تحولت إلى ديكور داخلي أنيق، يُعرض في البيوت الفاخرة والمعارض التراثية على حد سواء.

الصناعات التقليدية ... من الماضي إلى المستقبل

الصناعات التقليدية في عنابة ليست بقايا زمن، بل كنوز حية قابلة للتجديد. فإلى جانب بعدها الثقافي أصبحت هذه الحرف تشكل موردا اقتصاديا مهما للمدينة.

وتسعى الجمعيات المحلية والمبادرات الشبابية إلى دعم الحرفيين من خلال تنظيم المعارض والمهرجانات التراثية، وتقديم دورات تكوينية للحرفيين الجدد، واعتماد التسويق الرقمي لعرض المنتجات داخل الجزائر وخارجها.

وقد بدأت، بالفعل، موجة جديدة من الشباب الحرفيين الذين يجدون بين الأصالة والتجديد بتصاميم مستوحاة من التراث، لكنها قابلة للارتداء، أو الاستخدام المعاصر.

عنابة ... مدينة تسنج الذاكرة بخيوط من ذهب

بين الطربوش والسخاب وبين المرجان والنحاس، تسنج عنابة قصتها الجميلة بلغة التراث، وتعيد تقديم نفسها كل يوم كمدينة لا تنفصل عن ماضيها، ولا تتوقف عن التجدد. الصناعات التقليدية ليست مجرد أدوات أو زينة؛ إنها ذاكرة حية تُقاوم النسيان، وترتبط الأجيال ببعضها. وتشهد على قدرة الإنسان العنابي على تحويل البحر، والخيط، والمعدن، والطين، إلى فن خالص، يعكس روح المكان، ودفء الإنسان.



جديد، ولكن في قالب عصري، حيث تُدمج راحته العتيقة مع تصاميم حديثة تتناسب أدواق الجيل الجديد دون أن تفقد جوهرها الروحي.

المرجان .. كنز البحر وأيقونة الحلبي الجزائرية

تطلّ عنابة على واحد من أغنى شواطئ البحر الأبيض المتوسط الذي يكثر به "المرجان الأحمر"، المادة الخام الأساسية لصناعة الحلبي التقليدية الراقية.

ويُعدّ المرجان من أندر الكنوز البحرية. ويتطلب صيده مهارة خاصة، وفق قوانين بيئية صارمة. ويُستخدم في صناعة العقود، والأقراط، والأساور، والقلائد، وغالبا ما يُمزج بالفضة أو النحاس.

ورغم أن صناعة الحلبي في عنابة أقل انتشارا مقارنة بولايات أخرى بسبب ندرة المرجان، إلا أنها ماتزال حية في أيدي حرفيين مهرة، يُبدعون في تحويل هذا الكنز الطبيعي إلى قطع فنية تعبر عن الجمال المتوسطي.

النحاس المنقوش ... حين تتكلم المعادن بلهجة الأندلس

رغم شهرة قسنطينة بصناعة النحاس إلا أن حرفيي عنابة لم يتأخروا في تبني هذا الفن الراقى.

ففي الأسواق القديمة مثل "الحطاية" و"سيدي إبراهيم" تنتشر ورشات صغيرة تنبثق منها رائحة المعدن المحمى، وأصوات النقش التي تتكرر كأنها إيقاع موسيقي.

ويصنع الحرفيون أواني الطبخ، والأطباق، والمباخر، وحتى المصابيح



ذهبي أو فضي، وتُطرز يدويا برسوم نباتية وهندسية مستوحاة من الزخارف الإسلامية. أما المجدوب فهو أسلوب أكثر دقة وأناقة، يُستخدم غالبا في تزيين ملابس العرائس، ومفارش البيوت، وقطع الزينة التقليدية.

وتعدّ هذه الحرف مصدر فخر للمرأة العنابية، حيث تُعد القطعة المطرزة تجسيدا لهويتها، وذوقها، وانتمائها. وتوزن هذه المهارات من الجدات إلى الأمهات، ثم إلى الحفيدات؛ في دورة لا تتكسر رغم موجات الحداثة.

السخاب ... عبق الذاكرة والعطر النسائي الأبدى

من بين أكثر الأكسسوارات التقليدية تميزا في عنابة، يبرز السخاب. وهو عقد نسوي يُصنع يدويا من مزيج من الطيب، والمسك، والعنبر، والقرنفل. ويُجفف ويُعالج حتى يصد عنه عبق فواح.

وترتديه العروس العنابية يوم زفافها كرمز للأثونة، والجمال. ويُقال إنه يحمل دلالة روحانية تحفظ المرأة من العين، وتمنعها الحظ.

ويُستخدم السخاب أيضا من طرف النساء الكبيرات، كقطعة تُعبّر عن الحنين للماضي، والانتماء للتراث. واليوم، عاد السخاب إلى الموضة من

لا تُعد هذه الصناعات مجرد حرف يدوية، بل هي لغة يومية يتحدث بها العنابيون، تعبّر عن ذاكرتهم الجمعية، وتحمل في طياتها القيم، والرموز، والعادات التي صنعت من "بوّنة" مدينة لا تُشبه غيرها.

الطربوش العنابي .. تاج الذاكرة ورمز المدينة

يتصدّر الطربوش العنابي الصناعات التقليدية التي مازالت تحافظ على رمزيتها في عنابة. ويلونه الأحمر القاني - المائل إلى العنابي - يرمز إلى الفخر، والرجولة، والانتماء العميق إلى الأرض. يُقال إن لونه مستوحى من لون أشجار العمالج المنتشرة في ربوع المدينة، تلك الأشجار الصلبة التي ترمز إلى الصمود والثبات.

ويطل الطربوش حاضرا بقوة في حفلات الختان، حيث يلبسه الطفل وسط طقوس احتفالية، وتزيين خاص، يمنحه مهابة، وأناقة. كما نراه في الأعراس، والمهرجانات، والعروض التراثية، وحتى في الصور التذكارية التي يُحب السياح التقاطها؛ كتعبير عن الانغماس في الثقافة المحلية.

لكن المفارقة الجميلة أن الطربوش لا يُرتدى فقط في المناسبات، بل يحضر حتى في الحياة اليومية. ففي بعض المقاهي العريقة بعنابة، ما يزال النادل يرتدي الطربوش الأحمر عند تقديم "القهوة العنابية"، وهي قهوة تقليدية تُحضّر بطريقة خاصة، وتقدّم برشافة في فناجين صغيرة تعبق منها رائحة القرنفل وماء الزهر. هذه اللبسة تضفي على المشهد اليومي طابعا من الأصالة، والفخر بالتراث.

تسنع الطربوش يتطلب مهارة خاصة، إذ يُفزل من صوف ناعم، ويُطرز أحيانا بخيوط ذهبية أو حريرية، في عمل يدوي دقيق يروي قصة من الجدور حتى الرأس.

الفتلة والمجدوب .. خيوط من ذهب تسنج الأصالة

تواصل النساء في عنابة تمييز التاريخ بأيديهن عبر فنّي الفتلة والمجدوب، وهما من أبرز تقنيات الزخرفة التقليدية التي تزين الألبسة النسوية، وخاصة القفطان، والجبابور، والملحفة العنابية.

الفتلة تعتمد على الخيط المعدني (عادة



سطيف

أبواب مفتوحة حول الوقاية من سرطان القولون والمستقيم



افتتحت بسطيف أبواب مفتوحة حول الوقاية من سرطان القولون والمستقيم، مؤخرا، في مبادرة تسلط الضوء على أهمية التشخيص المبكر له؛ باعتباره الوسيلة الأوسع لرفع فرص التعافي. وعرفت هذه التظاهرة التي تحتضنها المؤسسات العمومية للصحة الجوارية بحيي "حشمي" و"الهضاب" بمدينة سطيف، إقبالا من الزوار من مختلف شرائح المجتمع، لا سيما الشباب، الذين قدمت لهم شروحات وافية حول طرق وكيفية الوقاية من هذا النوع من السرطانات، والتخفيف من خطر الإصابة به، ووسائل الكشف عنه.

كوش - م

وأكد البروفيسور نبيلة طالبي، طبيبة مختصة بذات المؤسسة الاستشفائية المتخصصة، على ضرورة الوعي بخطورة هذا المرض عند الجنسين، والحرص على التشخيص المبكر له من أجل زيادة فرص التعافي منه، لافتة إلى أن اكتشاف المرض مبكرا يساعد على الشفاء منه بنسبة تصل إلى 95٪. كما يمكن الكشف عن أعراضه قبل أن تتحول إلى سرطان، وبالتالي علاجه في أوانه.

وقالت البروفيسور طالبي إن الامتثال للتصائح المقدمة بهذا الخصوص كتناول فواكه وخضراوات متنوعة ومحبوب كاملة وتفادي المشروبات الكحولية والتدخين وممارسة الرياضة معظم أيام الأسبوع أو أي نشاط بدني وكذا الحفاظ على وزن صحي يخفف من خطر الإصابة بالمرض.

وتهدف هذه الأبواب المفتوحة التي ستواصل إلى غاية 30 سبتمبر الجاري وتُعد الثالثة من نوعها خلال هذه السنة، إلى زيادة وعي المواطنين؛ من أجل الوقاية من هذا النوع من السرطانات، التي تأتي في المراتب الأولى في نسبة الإصابة عند النساء والرجال على حد سواء، حسب البروفيسور طالبي، التي أضافت أن التظاهرة ستعتم على المؤسسات العمومية للصحة الجوارية ببلديات الولاية.

وجرى في إطار هذه التظاهرة التي تنظم بمبادرة من المؤسسة الاستشفائية المتخصصة في مكافحة أمراض السرطان بسطيف بالتنسيق مع مديرية الصحة والسكان بالولاية، توزيع أجهزة لإجراء التحليل الخاص بسرطان القولون والمستقيم، تمكن من اكتشاف المرض في حال وجوده، مع ضمان متابعة الحالات الإيجابية طبيا عند الضرورة.

زاوية سيدي عبد القادر بن عدة بغيليزان

منارة دينية ومركز إرشاد اجتماعي

الإسلامية بمؤلفات في الفقه، والتفسير والأدب، كما ساهموا في ترسيخ مبادئ الأخلاق والإصلاح داخل المجتمع. وشهدت الزاوية عبر التاريخ مراحل مختلفة من التوسع والنشاط، فكانت مقصد المتعلمين من القرى المجاورة، ومركز إشعاع في العلوم الشرعية واللغوية. كما لعبت دورا في الحفاظ على الهوية الدينية والثقافية للمنطقة، خاصة في أوقات التحولات السياسية والاجتماعية التي مرت بها البلاد.

والي يومنا هذا، ماتزال زاوية سيدي عبد القادر بن عدة، تحافظ على مكانتها كمنازة دينية وتربوية، تستقطب الزوار والطلبة والمريدين، وتواصل رسالتها في تعليم القرآن الكريم، ونشر مبادئ السلم والتآخي؛ لتظل شاهدا حيا على تاريخ روحي عريق، متجذر في الذاكرة المحلية، والوطنية.

تُعد زاوية سيدي عبد القادر بن عدة بغيليزان، واحدة من أبرز المعالم الدينية والاجتماعية بحي القرابية؛ حيث ارتبط اسمها بقرون من التربية الروحية والتعليم القرآني والإرشاد. وقد أسسها العلامة سيدي عبد القادر بن عدة في مطلع القرن الحادي عشر الهجري (القرن السابع عشر الميلادي)، لتكون فضاء يجمع بين العلم والعمل، وبين العبادة وخدمة المجتمع.

وكانت الزاوية منذ نشأتها، محطة للوقايل، ومركزا للصالح الاجتماعي، وفضاء لتلاقي العلماء والمتعلمين. كما احتضنت المجالس الدينية والمناسبات الروحية الكبرى. وقد لعبت أدوارا أساسية في نشر قيم التضامن بين الناس، وترسيخ التربية الدينية، وحياء المناسبات الشعبية والموسمية، مثل الأعراس، والمواسم الدينية.

وقد تخرّج منها العديد من العلماء والفقهاء الذين أثروا المكتبة

ن - واضح

تقليد تعتمد به الأسر خلال فصل الحر تخزين المخللات والخضر الصيفية لمواجهة ندرة الشتاء



تنشط ربات البيوت في مختلف أنحاء

الجزائر مع اقتراب نهاية فصل الصيف والخضروات الموسمية، في الأسواق، في ممارسة تقليد عريق ومتجذر في الذاكرة الشعبية، تتمثل في تحضير المخللات، وتخزين المؤونة الطبيعية لفصل الشتاء. فبالرغم من تطور نمط الحياة وانتشار الأطعمة الجاهزة والمجمدة، ما تزال هذه العادة تلقى رواجاً متزايداً في ظل تنامي الوعي الصحي، وانتشار المسؤولية تجاه صحتنا من خلال التقليل من استهلاك المنتجات غير الطبيعية، واستبدالها بأطعمة مجهزة في البيت ألد، وأكثر صحة.

نور الهدى بوطيبة

الطبيعي، عادة، تشهد هذه الأيام انعاشاً لافتاً من جديد. وأضافت أن تحضير المخللات في الصيف ليس، فقط، لتوفير مؤونة الشتاء، بل هو، كذلك، فرصة لإعادة ربط الأسرة بتراثها الغذائي، فالإبوم نرى الكثير من السيدات، حتى من الجيل الجديد، يشاركن وصفاتهن على مواقع التواصل، وهذا أمر جميل؛ لأنه يحيي تقاليد كانت تندثر. وقالت: "هناك وصفات متنوعة من مخلل الملفت، والجزر، والخيار، والفلفل، وحتى الزيتون الذي يحضّر في أواخر الصيف، وكلها تحفظ بطريقة طبيعية باستعمال الملح والخل فقط دون مواد كيميائية. البعض يضيف الأعشاب مثل الزعتر وحبوب الكزبرة؛ لإعطاء نكهة مميزة".

اللافت في هذه العودة إلى الممارسات التقليدية، تقول آسيا، هو الاستفادة من التكنولوجيا الحديثة، حيث صار كثير من النساء يتعلمن طرق التخليل والتجفيف عبر فيديوهات، ومنصات كـ "تيك توك" و "إنستغرام"، ما ساهم في تبسيط العملية، وتبادل الوصفات بين مناطق مختلفة. وإلى جانب المخللات، تبرز، أيضاً، عادة تجفيف الطماطم والفلفل الأحمر، تحت أشعة الشمس، وتحضير معجون الطماطم المنزلي المعروف محلياً بـ "الطماطم المصبرة"، أو حتى معجون الفلفل، الذي يتم تخزينه في أوعية زجاجية،

التي تستخدم لاحقاً في شوربات والمصلصات والمعكرونة، وغيرها من الوصفات من المرق الأحمر، تقول محدثنا، مضافة: "كما لا تغيب عن هذه المائدة الاستعدادية، وصفات مثل الفلفل المشوي المحفوظ في زيت الزيتون، و"العولة" القسنطينية، و"الذقة"

الحياة السريع وانتشار الأطعمة الجاهزة، إلا أنها تشهد، اليوم، عودة قوية، مدفوعة برغبة النساء في تقديم طعام صحي لأسرهن، والعودة إلى الجذور.

بعد انتهاء موسمها. وفي هذا الصدد حدثنا آسيا بن منصور، مخصصة في المبخخ التقليدي وصاحبة قناة طبخ على صفحة اليوتيوب، قائلة: "إن فصل الصيف هو موسم الوفرة، حيث تتضخ الخضروات في ذروتها وتعرض بأسعار مناسبة، ما يجعل الوقت مثالياً للقيام بعمليات التخزين الطبيعي، واقتناء أصناف كثيرة منها لتخزينها لموسم الندرة". مضافة أن هذه العادة ليست مجرد تقليد منزلي، بل حكمة غذائية متوارثة من أم عن جدة. وأكدت المتحدثة أن هذا التقليد ينتشر أكثر خلال السنوات الأخيرة؛ إذ اختفى لفترة بعدما اعتمدت النسوة لسنوات طويلة، على المصبرات الصناعية، التي أدخلت تلك المفاهيم الجديدة إلى مطبخنا، ولم تكن حينها دراسات تثبت خطورتها على الصحة، ليتم التخلي عنها تدريجياً بعد انتشار وعي صحي، من شأنه تأكيد خطورة المواد الحافظة التي تحتويها تلك المنتجات إلى جانب طرق تحويلها وتخزينها التي لا تتوافق مع المعايير الصحية، ما جعل، اليوم، الاعتماد على التصبير والتخليل والتخزين

وأصبحت المخللات المحضّرة في المنازل إلى جانب وصفات تجفيف الخضر والفواكه، بدائل طبيعية وأمنة للمعلبات التجارية، وهو ما تعكسه مئات الوصفات التي تتداولها النساء عبر مواقع التواصل الاجتماعي؛ في مشهد يجمع بين الأصالة وروح العصر لتشجيع النسوة على تبني تلك السلوكيات في المطبخ، والتي من شأنها ضمان استهلاك منتج صحي من جهة، وتوفير الكثير من جهة أخرى، خصوصاً أن بعض تلك الخضار تتضاعف أسعارها

ويتجدد هذا السلوك الذي تعتمد النسوة خلال هذه الأيام، خاصة في الأحياء الشعبية والمناطق الريفية. طقوس قديمة متجددة عنوانها التحضير لفصل الشتاء من مطبخ الصيف؛ إذ تبدأ النساء في إعداد كميات وفيرة من المخللات والمصبرات؛ هلفل، طماطم، فلفل حار، فاصولياء، كرمب، وغيرها، إلى جانب تجفيف البعض منها، وتخزين أخرى بطرق تقليدية تُعد أكثر صحة واستدامة من المعلبات والمنتجات المصنّعة.

وعدة سيدي امحمد بن عودة بغيران

احتفالية روحية وفروسية تكرس التلاحم الاجتماعي

تستعد ولاية بغيران أواخر الشهر الجاري، لإحياء تظاهرة "وعدة الولي الصالح سيدي امحمد بن عودة"، التي تقام سنوياً في بلدية سيدي امحمد بن عودة، التي تحمل اسم دائرة الممر؛ لتجذب إليها آلاف الزوار من مختلف ولايات الوطن. إضافة إلى الجالية الجزائرية القيمة بالخارج؛ في مشهد يتجاوز الطابع الديني، ليمكس هوية ثقافية متجددة، وذاكرة جماعية متوارثة عبر الأجيال.

ن. واضح

هذه التظاهرة الشعبية الممتدة ثلاثة أيام، تجمع بين حلقات الذكر، والابتهالات، والولائم الجماعية التي يزينها طيق الكسكسي التقليدي، إلى جانب استعراضات الفروسية أو ما يعرف بالفتناريا، التي تضفي على الأجواء رونقاً خاصاً، يجمع بين الجماليات البصرية والمعاني الرمزية المرتبطة بالمقاومة الشعبية، والهوية الوطنية.

وفي حديثها إلى "المساء"، أكدت المذكورة ليلي بلقاسم، أستاذة التاريخ بجامعة بغيران، أن "الوعدة ليست مجرد احتفال ديني، بل فضاء للتواصل الاجتماعي، وإعادة استحضار الماضي عبر رمزية الفروسية؛ فهي ممارسة تاريخية تعود إلى زمن المقاومة الشعبية ضد الاستعمار الفرنسي. وتُعد، اليوم، قرناً يُكرس الوحدة الوطنية، ويمزز التضامن بين القبائل والعروش".

تاريخ الوعدات في الجزائر يحكي قصصاً متعددة، منها وعدة سيدي امحمد بن علي، التي انطلقت قبل أربعة قرون لتلاعن في جني الحاصل الزراعي والاحتفال الجماعي، وعودة سيدي غانم



التي ارتبطت بمواجهة الغزو الإسباني، واتخذت شكلاً احتفالياً يخفي أبعاداً عسكرية. أما في القرن التاسع عشر، فقد تحولت الوعدات إلى فضاءات للمقاومة، حيث كانت القبائل تلعب خلالها الدور الكبير، وتنظم صفوفها كما في مقاومة سيدي لزرقي بلعاج سنة 1864. أما سيدي امحمد بن عودة المولود في القرن العاشر الهجري (972 هـ) في نواحي وادي ميتا، فقد عرف بعلمه، وزهده، وجهاده ضد الإسبان. وكان له دور بارز في الدفاع عن تنس، ومزغران ووهران، والمساهمة في فك الحصار عن مستغانم. وبعد وفاته سنة 1034 هـ، أمر الباي التركي محمد الكبير بتشييد مشهده، لتستمر الوعدة تكريماً للذكراه، وتخليداً لجهاده. وتشهد هذه التظاهرة مشاركة واسعة من فرق الفروسية القادمة من ولايات الشلف ومعسكر وتيارت وغليزان؛ حيث يقدم الفرسان استعراضات الفتناريا باللباس التقليدي الجزائري، في لوحات تزاجج بين الجمال الفني، وقيم البطولة والشجاعة.

وهران

ورشات تطبيقية لطب حديثي الولادة

افتتحت أشغال الورشات التطبيقية الثامنة والأيام الدولية الرابعة لطب حديثي الولادة بالمركز الاستشفائي الجامعي لوهران، مؤخراً، تحت شعار "أمراض القلب الخلقية: التلقيح، والوقاية والتغذية عند المولود المصاب باعتلال قلبي".

كوثر. م

ويشارك في هذا اللقاء العلمي خبراء من مختلف مناطق الجزائر إضافة إلى فرنسا وتونس، حسب المنظمين، الذين أوضحوا أن الهدف من التظاهرة يكمن في تعميق المعارف حول أمراض القلب عند حديثي الولادة، من خلال برنامج ثري بالمدخلات العلمية، والورشات التطبيقية. وتناولت الجلسة الأولى دور مصالغ حماية الأمومة والطفولة في متابعة الأطفال المصابين بتشوهات القلب الخلقية، وكيفية التكفل بها من طرف الطاقم الطبي، والتلقيح ومرافقة العائلات، فيما تطرقت مداخلة أخرى لأهمية الرضاعة الطبيعية في الدعم الغذائي للرضيع المصاب بأمراض قلبية. أما أشغال اليوم التالي فتضمنت عدة مداخلات نشطها أخصائيون من المستشفى الجامعي لوهران، تركزت على واقع تشوهات القلب الخلقية، واضطرابات النظم عند المولود الجديد، والأمراض الزرقاوية، إضافة إلى مؤشرات اللجوء إلى القسطرة القلبية عند الرضيع مباشرة بعد ولادته. كما تم عرض حالات سريرية لتوضيح تعقيدات التشخيص والقرارات العلاجية لإثراء النقاش بين المشاركين، وسيتم التطرق أيضاً لمحاول تطبيقية وتنظيمية، مثل استقبال وتحويل المواليد المصابين بأمراض قلبية، والتغذية الخاصة بهذه الفئة، ودور طبيب الأطفال في متابعة الحالات المعقدة. وتسمح هذه الأيام، حسب المنظمين، ليس فقط بتحديث معارف مهنيي الصحة، بل، أيضاً، بتعزيز الكفاءات السريرية من خلال ورشات محاكاة، وعروض تطبيقية.

في السهرة الرابعة من مهرجان المألوف بقسنطينة

جسر موسيقي بين التراث الأندلسي والروح الروسية

منحت السهرة الرابعة من الدورة الثالثة عشرة للمهرجان الدولي لموسيقى المألوف، التي احتضنها المسرح الجهوي "محمد الطاهر فرقاني"، أول أمس، جمهور قسنطينة عرضاً موسيقياً غنياً ومتنوعاً. بين التبادلات الثقافية، وعودة أسماء بارزة، وبروز مواهب شابة واعدة، أكدت هذه السهرة مكانة المهرجان ودوره في صون التراث الأندلسي والتعريف به.

مبعوثة "المساء" إلى قسنطينة، ديلية مالك

زلتي، واختتمت بالخلاصات "أنت المحكم في الجمال"، "دير العقال" و"الزهرة في الروض"، وكلها تكشف عن ثراء الألبان وعمق الشعر. في شهادتها، صرحت عازفة القانون عليزة عريخ حليمي قائلة "بالنسبة للمرأة، خوض تجربة المألوف يتطلب مثابرة وثقة بالنفس وعملاً دؤوباً. لكنني أؤمن بأن النساء يمتلكن كل المؤهلات ليأخذن مكانتهن ويساهمن في إشباع هذا الفن".

بعدها صعد الشاب سيف الدين تورش، فحمل الجمهور إلى فضاء روحي عاطفي من خلال نغمة "المزموم". افتتح وصلة الغناء بإصل سقطني "الراح" وأيهما الساقني"، ثم دخل ديمالهم العشاقي، ليختتم بخلص "حرمك بك لعامسي". من مدرسة الهسايوية، جمع تورش بين النفس الصوفي والمطرفة الغنائية، فكان أداءه تجربة تترجم الصفاء بالحماس. وقال في نهاية عرضه "الكمان يحتل مكانة خاصة في حياتي، لم أختره أنا، بل هو الذي اختارني. أما الصمويات فلا أعترها عواطف كل شيء قائم على العمل والمثابرة".

واختتم الفنان رياض خلفه الأملية بتكريم أساتذته في المألوف، عبر أداء نوبة المزموم متضمنة أنصافات ويطاحيات، قبل أن يمدت بوصلة "المحجوز"، وهو طابع خاص بمدينة قسنطينة. وأوضح "المألوف ليس مجرد موسيقى، بل ذاكرة منسوجة بالاحترام والشفقة والامتنان". عرّفه آثار تصفيقات محلوقة، منكرًا الجمهور بعمق هذا التراث وثرائه اللامحدود.



أضافا نكهة باروكية امتزجت بتناغم مع القسامات الشرجية والأندلسية، مانحة العرض أصالة وعمقا. في هذا السياق، قال حسان بلقاسم "الأندلس بين المألوف والموسيقى الباروكية والمألوف يخلق انسجاماً طبيعياً". بينما أوضح أوليف بوكو "هناك اهتمام متزايد في روسيا بالموسيقى العربية والشرقية. عزفنا هنا في قسنطينة فرصة لتقديم التراث في صيغة تصديق إلى جمهور شغوف". هذه الروح التفاعلية جعلت الأملية تحمل رسالة حوار بين التقاليد والابتكار. بعد هذه الرحلة متعددة الثقافات، عادت إلى الخشبية الفنانة دنيا الجزائرية، بعد غياب دام خمسة عشر عاماً. أدت مقاطع من نوبة ثرية بمقاديرها ودرجاتها وزجلها، بمرافقة الأوركسترا بقيادة يوسف بوناس. كل نغمة كانت بمثابة تحية لجزورها، والجمهور



كانت بمثابة تحية لجزورها، والجمهور



استهل الأملية مع فرقة طرب روسيا، وهي مجموعة متعددة الثقافات تترجم بين التأثيرات الشرقية والأندلسية والروسية في مقترح فني مبتكر. على الخشبية، شددت السورية بشرى محفوظ، المقيمة في روسيا، بمجموعة من المؤسحات الأندلسية الكلاسيكية على غرار "حسن الحبيب"، "يا فكدك المياني"، "رخلو عنى الأحياب"، "يا شادي الألبان"، "جداك الغيث" وأيهما الساقني إليك المشتكى". صوتها الدافئ والمليء بالمطرفة شد الجمهور ومنح التراث بعداً خاصاً.

إلى جانبها، عزز الجزائري حسان بلقاسم، المقيم بموسكو، العرض بعزفه الرصين على آلة القانون، فيسني جسرًا بين الأجواء المغاربية واللمسعات السلافية. أما الموسيقان الروسيان أوليف بوكو على العود الباروكي وفيليكس أنتيبوف على الكمان، فقد

"المفتاح" جديد مسرح "بوقرموح" بجاية

وقفة تنديد بالمجازر المرتكبة على المباشرة بفضة



عقد طاقم مسرحية "المفتاح"، أمس، ندوة صحفية لاستعراض تفاصيل هذا الإنتاج الجديد للمسرح الجهوي بجاية، ويتناول فضاء المجازر المرتكبة على المباشرة في حق الشعب الفلسطيني، الأزل، وتعد هذه المسرحية موقفاً إدائياً من المسرح الجزائري وفنانيه لما يقع، كما ينتج هذا العمل المترجم لزواجحة المعايير في الغرب وانحرافها حينما يتعلق الأمر بـ"الأخر".

مريم - ن

واستهل اللقاء بعرض صوتي للمسرحية (التي سيكون عرضها الشرقي مساء السبت 4 أكتوبر بالمسرح الوطني عرضها العام في 27 أكتوبر بجاية)، حيث تصاعدت أصوات الحق والباطل متصارعة على أرض فلسطين، علماً أن المسرحية مشكلة من ثمانية مشاهد، اجتمعت فيها قاتمان معروقتان هما الكاتبة معمم بورحلة والخرج زياتي شريف عابد، وتؤدي أدوارها كوكبة من الممثلين منتمين من تونس على وجلاز دراي ورضا تخريست وبلال بلبيدي وفوزي ناصري وفيلص حماط وميمس ملاك رحمة وبعدهم فريدة ياسين. أثار منشد الندوة الفنان إبراهيم شرقي إلى أن "المفتاح" (رغم العود حمله الجمهورون الفلسطينيين لأكثر من 48 مرة) هو ذات إنتاج لمسرح بجاية الجهوي "عبد الملك بوقرموح" لسنة 2025، فيما أكد الكاتبة بورحلة أن نص هذه المسرحية مستمد من نص مسرحية كبتها سنة 2018 بعنوان "الدعوة" تم عرضها بجامعة ستراسبورغ (بالفرنسية) تم ترجمتها حاج دحمان سنة 2023 للغة العربية الفصحى، لتدخل هذه المسرحية بعدها الجامعة في رسالة ماستر.

مسرحية "الدعوة" طرحت قضية المهاجرين، وإشكالية الغيرية وما هي الميّن المتطرف وايدولوجية الاستعلاء ونظرة الدونية للآخر وهي في قلب الصراع الدرامي أو بمعنى "الهوية والأخر". قال الكاتب "قدمت هذا النص للمخرج زياتي مقترحاً تحويل مضمونه إلى القضية الفلسطينية التي هي رمز الصراعات القارة فشهياً مضطهداً وتمييزاً وبالتالي فأي صمت هو امر فوض، لبتتم تحويل نص "الدعوة" ويصبح "المفتاح" بعدما تم ترجمته ثانية إلى الدارجة التي بها بعض القفاط بالأمازيغية".

أكد المتحدث أيضاً أنه أعاد صياغة النص حسب متطلبات الخرج والركب وإضافة شخصيات جديدة وغيرها. لتكون المسرحية تنديداً لما يجري من مجازر في فلسطين وكما يكون تعبيراً عن موقف الفنان الجزائري من القضية خاصة وأن المسرح الجزائري مشهود له بالانتماء بمثل هذه القضايا الإنسانية العادلة، متجاوزاً في عرضه الدعائية إلى القدرة على تفكيك التركيبة الصهيونية، مع البحث على العنف العرقي الذي يحررنا، حسبنا، من الخيال والرهبة.

فالجانبية أيضاً أن ساح في وجه الهيجية. من جانبها، تناول المخرج زياتي شريف عابد ما يحدث في غزة متوقفاً عند الكتاب الذين نددوا، ووفقاً لإدائياتهم بأسرة الانسانية وأحداثها التاريخية وبالتالي رشح المسرح وترجم أعمالهم فن يذكر التازية والفنية وما خلفته بذكر كتابات العملاق برانشت، ومن يذكر ويلات الاستعمار الجزائري يذكر كاتب ياسين في "تجمعة" و"الجنة الموقوفة"، ومن يذكر أيضاً جون جوبي يذكر مجازر صبرا وشاتيلا التي ألهمت زياتي شريف عابد في "المفتاح" قالوا العرب قالوا "إضافة لاستعائه بنص "المفتاح" الذي أخذ من الكاتب السوري الكبير المنفوط الذي كان أداة للصمت والتخالف العربي.

من ضمن ما أضافه المخرج زياتي هو أن علنا اليوم يشهد بربرية لا مثيل لها، بعدما سادت الدعاية الإسرائيلية التي يعدها الغرب ويتبناها، واليقينة أن من وراء اسبريل كانت نغمة هذه القوى الهيمنة والاستعمارية التي أطلقت العجايات الظلمة وهي نفسها دعايات الكونول أثناء احتلالهم للجزائر.

أكد زياتي أن المسرح لابد له وأن يحضر في هذا الظروف الخاصة التي نعيشها وفيها الإعلام ويشاعر "فلسطين" كما يجب العمل على تقديم رؤية ونص وكلمة يشارك الجميع في صياغتها فنانون كانوا أو مؤرخين أو كتاب وغيرهم وهذا ما سيحدث نص هؤلاء الجبابرة الكاذب، بالنسبة، شكر المخرج زياتي الشرف لمسرح مديرية مسرح بجاية التي تعاونوا ودعموا فريق النضال في بلادهم بدورها قالت إنها حرصت على عدم عرض زياتي على مسرح بجاية الجهوي لما كما من علمه المواقفة على قرموح وجوبي وفلاق ومحميد آيت الحاج.

سألت "المساء" عن تراجع المسرح المترجم وغياب إعادة عروض روافع المسرح الوطني كرقعة "قالوا العرب قالوا" التي تتماشى وروح المخرجون الفئاته الضال أن غياب هذه الروايع غصة يجب تجاوزها لأن الفن الصهيوني أن نشاهد تلك الأعمال اليوم مصورة أن أخرج زياتي يقوم بجمع الأرشيف المسرحي، وبالنسبة للمسرح المترجم ردت أنه لا يمكنه الغياب لأنه مرارة القضايا الإنسانية.

"مشعل الشهيد" تحفي بالدخول المدرسي الأول مدرسة الاستقلال وبداية بناء الهوية



مباشرة بعد الاستقلال، وتابع المتدخل أنه عاش تلك اللحظة في موقع مزدوج، معلماً للأطفال وطالبا في الجامعة، كما أن دخوله المدرسي الأول ارتبط بالشعر. بعد أن حفظ القرآن الكريم، بينما أكد اهتمامه رقة أقرانه في الساحة الثقافية أيضا فقد شارك في تأسيس مؤسسة مفدي زكريا، وكان يقترّم موضوع للجنة المختصة بالوزارة. أما الأستاذ محمد عابد رئيس اللجنة "مشعل الشهيد" فقد دعا إلى إطلاق اسم عبد الرحمن بن حميدة لمؤسسة تربوية، في حين قدّم ممثل رئيس المجلس الشعبي الوطني بعض الأرقام في كلمة قدمها في هذه المناسبة، فقال إن أول موسم دراسي للجزائر الأولى المستقلة استقطب 46 ألف تلميذ، بينما عرف موسم 1963-1964 استقبال مليون و461 ألف تلميذ، مضميفا أن المستعمر الفرنسي سحّب معه 10 آلاف معلم، بعد أن حاول تحطيم الهوية الجزائرية ومقوماتها.

الأيام فتقول "لم تتقاض أجورنا لسته أشهر، ومع ذلك واصلنا معلنا ولم نسال عن الرواتب، كنا نخدم الوطن ونشعر أننا نشارك في بناء الجزائر". وأشارت إلى أن التعليم في تلك المرحلة كان يرتكز على القيم الأخلاقية والتربوية أكثر من الجوانب العملية. كما ساهمت رقة معلمين آخرين في تدريس أقسام نحو الأملية ابتداء من السنة الخامسة ابتدائي، إدراكا منهم أن مهمة التعليم كانت معركة وطنية شاملة ضد الجهل، بينما ذكرت في مداخلتها، استماتة الدولة الجزائرية بمعلمين من دول عربية ونيسية موقفاً مغبرا حين زارت رقة مجموعة من النساء الوزير بن حميدة في مقر وزارة الأوقاف بساحة الشهداء، لطلب دعم مالي من أجل إنجاز الأطلاقة، مؤكدا أن الجزائر لا بد أن تبني مدرستها بلغة جديدة هي العربية وإستراتيجية وطنية تقطع مع الاستعمار. وتستحضر ونيسية صعوبة تلك

أكدت الجاهدة زهير ونيسي أن الدخول المدرسي الأول في الجزائر المستقلة كان محطة وطنية فخرية بكل المقاييس، قادها الوزير الراحل عبد الرحمن بن حميدة بتواضع وبعد نظر، فيما قال الأستاذ عبد القادر فضيل إن التفكير في تأسيس المدرسة كان قبيل الاستقلال، كما اعتبر زمرا لانطلاق الأملية الجزائرية الجديدة وهذا خلال الندوة التي نظمتها جمعية "مشعل الشهيد"، أمس بمتنستي "الجاهد"، ثم خلالها استذكر الجاهد الراحل عبد الرحمن بن حميدة، أول وزير للتربية الوطنية، لطيفة داروب

بالمناسبة، قالت المجاهدة زهور ونيسي إن عبد الرحمن بن حميدة، المنحدر من عائلة مثقفة، كان أيضاً في شكله أستاذاً ومعاملاته، متحضراً ومتواضعا، يليق أن يكون أول وزير للتربية في الجزائر المستقلة. وقد ترأس لجنة الثقافة التي ضمت أسماء بارزة مثل شيان وعبد الرحمن جيلالي، وكان تسييره للجلسات بين 1962 و1963 ديمقراطياً. يقبل آراء الجميع ويأخذها بعين الاعتبار، وتضيف أن الدخول المدرسي الأول لم يكن سهلاً، إذ لم تكن هناك شروط للسن أو للشهادة، فقد جند الوزير كل من يعرف القراءة والكتابة، حتى حفظة القرآن، من أجل عرض مفتوحة على المبحر، تتلاقى فيها أصوات المخرجين، الممثلين، النقاد، وعشاق الفن السابع الذين يجردون في السينما لغة إنسانية عابرة للأدوم.

مهرجان عنابة المتوسطي وصول ضيوف ونجوم وازنة إلى عروض السينما



تحوّلت عنابة، عروس المتوسط، إلى خشية مسرح كبرى تستعد لاستقبال فصل جديد من حكايتها مع الفن السابع، حيث بدأت المدينة تنزّين بأضوائها، وتستقبل وفوداً وازنة من نجوم السينما وصناعاتها القادمين من مختلف الأوطان. إنه مشهد يليق بمدينة تحلم منذ عقود بأن تكتب اسمها بحروف مضيئة على شاشة الثقافة العالمية.

من بين الضيوف المكرمين حل النجم المصري خالد النبوي، أحد أبرز الوجوه العربية التي صنعت بصمتها في السينما العالمية، والذي شكّل وصوله إلى عنابة لحظة رمزية تضيف بعداً إبداعياً للحفل. كما التحقت بالحدث النجمة السورية ديمة تكدلت، التي تحمل بريقاً خاصاً باعتبارها ممثلة عربية رائدة في الذاكرة العربية، والتي ستؤدي مهمة فنية مرموقة ضمن لجنة التحكيم، ما يمنح المهرجان بعداً نوعياً وجسراً إنشائياً للحوار بين السينما العربية والعالمية.

تعدّ هذه الفعالية السينمائية أكثر من مجرد حدث فني؛ فهي بمثابة مهرجان للحياة، حيث تتلقى الكاميرا مع الجمهور، ويذوب الزمن بين شريط الصور وحكايات المدن. عنابة المتوسطية في هذه الأيام تتحوّل إلى صالة عرض مفتوحة على المبحر، تتلاقى فيها أصوات المخرجين، الممثلين، النقاد، وعشاق الفن السابع الذين يجردون في السينما لغة إنسانية عابرة للأدوم.

سميرة عوام

إطلاق برنامج "كان يا ما كان" بقصر الثقافة إدراج العروض بالمؤسسات التربوية والثقافية لترسيخ التراث المحكي

مهرجان الجزائر الدولي للفيلم كوبا ضيف شرف الدورة 12



سكنون جمهورية كوبا ضيف شرف الدورة الـ 12 لمهرجان الجزائر الدولي للفيلم (AIFF)، الذي سيستمر خلال الفترة الممتدة ما بين 4 و10 ديسمبر القادم بالجزائر العاصمة، حيث كشفت عنه محافظة المهرجان عبر موقعها الرسمي.

وذكر البيان أن اختيار كوبا ضيف شرف لهذه الطبعة يأتي في إطار "امتداد تاريخي وثقافي عميق بين الجزائر وكوبا"، كما أنه يجسد "ذاكرة مشتركة من النضال والأخوة". وأشار إلى أنه من "خلال تسليط الضوء على السينما الكوبية، يسعى المهرجان إلى تقديم تجربة للجمهور تتيح له الانغماس في عالم متفرد لصاغته التحديات والإبداع، حيث تتميز السينما الكوبية بخبرتها في مجال الإنتاج المشترك ويقدرتها على الصمود أمام القيود

معرفين في الساحة، منوثة بدور الحكواتيين في تمثيل الجزائر بالخارج وحصولهم على جوائز وتشريفات دولية.

استغلال الحكاية في التحصيل المعرفي

حضر اللقاء أيضا البروفيسور عبد الحميد بورايو الذي كلفته الوزارة بن دودة أثناء الجلسة بأن يدير هذا المشروع وأن يكون هو قاطرته نتيجة رصيده البحثي الطويل في المجال، وقد أكد وجود جهود فردية فيما سبق، وجاء الآن دور الجمعيات، مع الحاجة لتنظيم مهرجان بهذا الفن من تراثنا الثقافي، داعيا أيضا لاستغلال الحكاية كإطار لتقديم تاريخنا الوطني وأدبنا المكتوب منه روايات الرواد كعمري ويبي وبين مدونة شعبيين وكيف كانوا ومن قبلهم، عند تجربته في البحث التي بدأت منذ الاستقلال مع حكواتيين مهولين وكيف كانوا ومن قبلهم، حلقة من تاريخنا الثقافي ظلت للإشارة، التحققت الوزارة والحكواتيين بعدها بفضاء مجاور لمكان اللقاء، حيث جلس الأطفال يتابعون الحكايات منها حكاية قادة بن شمشية عن الدرس والقسم مرفقا بعزف موسيقي، فيما قدمت الوزارة حكاية "الصيد شحيبين" وفيها يقتر صياد طيور ذات مرة أن ينصب فخا لعصفور ويأخذه لبيته ويضمه في قفص من ذهب به حبر ويطلب منه الغناء لكن المقنن يرفض ويحزن شوقا لوكره بالغبابة ولحريته، يعود في الأخير لمشه...



الاجتماع الأول من نوعه في الجزائر، مستعرضة أهمية الجرد والتعامل مع المحترفين وليس مع من هب ودب.

تدخل أيضا العديد من الحكواتيين الذين أتمسوا بالموضوعة وكما الأفق والتمسك من طرح الاشتغالات التي وقفوا عليها من خلال تجاربهم الميدانية، بعضهم أكد زيادة الجزائر في هذا الفن على المستوى الدولي، فيما طالب البعض الأخرى بترافق الحكاية الشعبية التلميذ الجزائري كما هو الحال في بلدان أخرى زاروها وعملوا في بعض مدارسها، كما طرح البعض دور الحكاية في زرع الطمأنينة وفي العلاج النفسي، لتتوقف في الأخير الحكواتية المعروفة نعيمة بحاييلية عند تجربتها في تكوين الحكواتيين خاصة منذ 2016 بالإقامة الجامعية لتبنيها، ليصبحوا اليوم

الفن ماثورا وبالتالي برمجته عبر كل مناطق الوطن وهو ما سيزيد من وتيرة الإبداع ويساهم في عملية جرد الحكايات وبالتالي تسجيلها، متوقفا أيضا عند أهمية طريقة الحكاية والعرض تماما كما كانت عند الأجداد، ليعتبر للوزارة عن تضافره بهذا المشروع الأول من نوعه قائلًا "العام يبان على خريفه".

أما الحكواتي قادة بن شمشية فدعا لتفكير جماعي لتحقيق هذا المشروع، مذكرا بأهمية الحكواتي في تاريخنا الوطني كدوره في ثورة التحرير، مقترحا تنظيم جولات وطنية ومهرجانات محلية وتبادل بين الحكواتيين، زيادة على ورشات التكوين والتربصات وتعزيز العلاقة المتينة التي جمعت بين الحكواتي والمسرح، ويبدوها ثمنت الحكواتية سهام كنوش في هذه الجلسة مع، المبادرة وهذا

أطلقت وزيرة الثقافة والفنون، مليكة بن دودة، أول أمس، بقصر الثقافة "مفدي زكريا" برنامج "كان يا ما كان" للحكواتيين لإدراج عروضهم عبر مكتبات الطالعة العمومية، وفي المؤسسات التربوية وذلك من أجل تعزيز هذا التراث عند الشئس وحمائته من الأندشار، كما أعلنت عن الشرع في عملية تسجيل التراث الحكواتي الشعبي، ضمن مشروع وطني لدعم المطالعة، إضافة للتأسيس لحدث حكواتي وطني يعني بهذا التراث ويرسخه في المشهد الثقافي والفتي العام.

مريم - ن

في جلسة جمعتها بالحكواتيين (أغلبهم محترفون) القادمين من عدة مناطق من الوطن، دعتهم بن دودة إلى التعاون مع الوزارة من خلال هذا المشروع المهم، مؤكدة أنها التزمت أن يكون إطلاق هذا المشروع الرائد موازيا للجهود المدرسي علما أن التسجيل سيكون أيضا مع وزارة التربية ليجعل الحكواتي جزءا من البرنامج الدراسي حيث يلتقيه التلاميذ ليكتشفوا من خلاله هذا التراث الأصيل.

نظموا أنفسهم ومجهوداتهم وسكنون هناك ألبية لحماية حقوقهم

قالت وزيرة لضيوفها الحكواتيين "نظموا أنفسهم ومجهوداتهم وسكنون هناك ألبية لحماية حقوقهم"، وقالت أيضا إن تراث الجدات بدأ يختفي أمام اكتساح وسائل الاتصال والسكك الاصطناعي، لذلك جاءت فكرة

وأضاف البيان أنه بالتعاون مع المعهد الكوبي للفنون والصناعة السينمائية يدعو المهرجان سينمائيين والجمهور الواسع لاكتشاف أعمال كوبية "تسرد ذاكرة وحاضر شعب، في حوار مع سرديات الجنوب العالمي، وهو فضاء لاستكشاف التجربة الكوبية، إثراء المخيال، وكذا تعزيز دور السينما كمساحة للتضامن والتجديد".

من جهة أخرى، أكد المهرجان التزامه بتعزيز السينمات الملتزمة بسرديات الشعوب والنظرات القادرة على تحدي السرديات المهيمنة.

وكانت المحافظة قد أعلنت مؤخرا عن غلق باب الترشح للمشاركة في هذه الطبعة من المهرجان -الذي ترعاه وزارة الثقافة والفنون- حيث تم تسجيل ترشح أزيد من 3400 فيلم من مختلف القارات بين أفلام طويلة، قصيرة وثائقية، وسيتم الإعلان عن نتائج الاختيار لجميع صانعي الأفلام المسجلين في 10 أكتوبر القادم.

في هذا السياق، برمجة الأفلام المختارة، على أقسام المسابقة الرسمية التي تتضمن الأفلام الطويلة والقصيرة والوثائقية، وهناك أيضا قسم السينما الكوبية ضيف الشرف، وقسم السينما الفلسطينية، بالإضافة إلى باتوراما دولية، عروض خارج الملتزم. أحد أهم مهرجانات السينما في الجزائر، وقد عرفت طبعته الـ 11 التي جرت في 2022، عرض 60 فيلما في المناسفة الرسمية بين طويلة، قصيرة وثائقية.

بعد مهرجان الجزائر الدولي للفيلم، الذي تم إطلاقه سنة 2009 في شكل "أيام الفيلم الملتزم". أحد أهم مهرجانات السينما في الجزائر، وقد عرفت طبعته الـ 11 التي جرت في 2022، عرض 60 فيلما في المناسفة الرسمية بين طويلة، قصيرة وثائقية.

الحكواتية سيدة بلهادي: عشقت الحكاية



قالت الحكواتية سيدة بلهادي القادمة من ولاية واد سوف إن تجربتها مع الحكاية بدأت منذ 2015 حينما كانت تعمل ممرضة بأحد المستشفيات في قسم الأطفال المرضى لصاين بالسرطان، وأثناء الكوث مع هؤلاء المرضى كانت تواسيم بسردها بعض القصص ما يحفظ معاناتهم، وأمام ذلك قررت الاستمرار والبحث كي تجلب المزيد من الحكايات فارتحت تبحث بين الناس وتصد كبار السن لتحصل على ما تريد لتعطيهم للصغار، وهكذا وجدت نفسها في صميم التراث وتعمه وتحيته. لتتوسع بعدها الحكاية وتدخل بها الكليات والورشات منها في تظاهرة "القراءة في احتفال".

صالح روان: الحكاية من السير الشعبية



بدوره، تحدث الحكواتي ايدير فارس من ولاية بجاية "المساء" عن تجربته في هذا المجال، حيث أكد أنه خاض تجربة من التكوين على يد مختصين منهم السيدة نعيمة بحاييلية، وحين اشتغاله حكواتي رأى مدى التجارب من الجمهور الصغير والكبير فهو شغوف ومتابع ومعجب بالتراث علما أن المتحدث يسرد الحكايات من التراث الجزائري الخصب منه الأمازيغي كما كونه الجداد.

قال السيد ايدير اعرجيني الأقبالي الكبير للجمهور خلال فعاليات مهرجان الحكاية بسبدي بلعياش، وأثر في ظل صباب باضطراب التوحد استمع لحكواتي وفي اليوم التالي جاء وأعاد سردها من فرط إعجابيه وتأثره وأعادها وهو ما ترك أثر عند عائلته وعدي طبعيا. كذلك الحال مع آخرين من أناس عاديين يجدون متأنسا معنا نتيجة شغوف الحيات التي تكبت متعاهر، لذلك علينا أن نكحي تراثنا كي يبعثا فينا كالتحدي، وعن المشروع الذي أطلقتها الوزارة فترتة الحكواتي فارس أن تكون له ثماره وينتج مشاريع أخرى تضمن الحكواتي الذي هو عماد من أعمدة تراثنا الوطني.

الحكواتية سهام كنوش: المطلوب الالتزام بالاحترافية والتكوين



يسلمون في الميدان، كل من منطلقة وبيجته وبريقته، مع مراعاة الأحرار كقسط لذلك وجب التكوين والتدريب من ذلك طريقة الوقوف على المسرح والتكهن من أجياديات علم النفس من الأدب العاليية والتحكم في

الحكواتية نعيمة بحاييلية: نتمنى عودة المبادرات التي حققت النجاح



قالت الحكواتية سهام أستاذة الأدب العربي ومعدة برنامج التراث بقصصا كنانال داليجري إن الحكواتي إنسان يعمل بشغف وبوتيرة عالية ليعطي ما عنده في أكمل صورة، وهو يتعامل أيضا بتمسك مع العملية البيداغوجية المبتدئة طبعيا على الحكواتي ليربط بين القصة والظفر، علما أن هذه العملية شهدت نوعا من التوتر، وأن لها أن تعود مجددا من خلال العودة للتراث الشفهي الذي سيكون بدوره أداة للعودة للتراث والكتاب.

عن جلسة الوزارة مع الحكواتيين علقته أنها أول مرة تلتقي فيها بطريفة رسمية في انتظار لقاءه أخرى لتسعى السيدة بن دودة مع الحكواتيين أنفسهم الذين

أكدت الحكواتية العروفة نعيمة بحاييلية أن ورشات تكوين وتخرج على أيديها الكثير من الأسماء الناشطة اليوم في الساحة الوطنية، كما قامت بعروض حكواتية عبر مختلف المدارس والمؤسسات والراكز الثقافية، وأنجزت بعض المسرحيات علما أنها كما تقول "تسرع الحكاية". وقد تؤدي العديد من الشخصيات.

قالت السيدة نعيمة أنها أيضا تروج للبهجة الجزائرية الأصيلة والشفية الخالصة من الشوايب والكلمات الدخيلة فتستعمل كلمات قديمة بعضها انقضى لتمديد أحيائها، وهنا تصيغ أنا التزم مثلا بالهلمجة العاصمية المتشعبة في حكواتي وأحيانا بلهجات أخرى تتماشى وأصل الحكاية ومتمنتها كي تكون متمعة أكثر مع استخدام كل التعبير الممكنة من أيجادات وتقسيم الوجه والحركات ونبرة الصوت وغيرها.

كما أكدت السيدة نعيمة أنها كومت مرتين في الخليج العربي واعتبرت أحسن حكواتية عربية وتم اختيارها أيضا في مناسبة دولية أخرى كسفيرة للمهرجان الدولي للحكواتي، وفي ذلك كان الأجانب يعجبون بتراثنا الآخر، زيادة على ظهورها في بعض المناسبات منها البرامج التلفزيونية وأشهرها في برنامج "قعدتنا جزائرية".

تتمنى الحكواتية أن تعود بعض المبادرات التي كانت منذ عقود وحقت النجاح منها برنامج "كان يا ما كان" في مستشفيات و"النار الصغير" بوهريان معتبرة خلال حديثها أن الحكواتي تغل ما لا يعطاه التكنين الجاف المباشر وكانت دوما ترعى الخيال الخصب وتصنع القعدة وتمزج القيم.

الحكواتي ايدير فارس: الحكاية علاج ومنتفوس



بدوره، تحدث الحكواتي ايدير فارس من ولاية بجاية "المساء" عن تجربته في هذا المجال، حيث أكد أنه خاض تجربة من التكوين على يد مختصين منهم السيدة نعيمة بحاييلية، وحين اشتغاله حكواتي رأى مدى التجارب من الجمهور الصغير والكبير فهو شغوف ومتابع ومعجب بالتراث علما أن المتحدث يسرد الحكايات من التراث الجزائري الخصب منه الأمازيغي كما كونه الجداد.

قال السيد ايدير اعرجيني الأقبالي الكبير للجمهور خلال فعاليات مهرجان الحكاية بسبدي بلعياش، وأثر في ظل صباب باضطراب التوحد استمع لحكواتي وفي اليوم التالي جاء وأعاد سردها من فرط إعجابيه وتأثره وأعادها وهو ما ترك أثر عند عائلته وعدي طبعيا. كذلك الحال مع آخرين من أناس عاديين يجدون متأنسا معنا نتيجة شغوف الحيات التي تكبت متعاهر، لذلك علينا أن نكحي تراثنا كي يبعثا فينا كالتحدي، وعن المشروع الذي أطلقتها الوزارة فترتة الحكواتي فارس أن تكون له ثماره وينتج مشاريع أخرى تضمن الحكواتي الذي هو عماد من أعمدة تراثنا الوطني.

تيارات

مشوذة تبارس النصب والاحتياط

تمكن أفراد كتبية الدرك الوطني بدائرة عين الذهب بولاية تيارت، من توقيف مشوذة واسترجاع جزء من المبلغ المالي المسلوب وسلسلة ذهبية. جاء ذلك على إثر الشكوى التي تقدمت بها الضحية إلى ذات المصالح مفادها تعرضها للنصب والاحتياط من قبل امرأة ادعت أنها مستشفى بالرفيقة واحضار الجن، حيث طلبت منها مبلغ مالي جاوز 200 مليون سنتيم والذهب لتختفي على الانتظار لتقوم مصالح الدرك بتحقيق معمق مكن من توقيف المشوذة واسترجاع جزء من المبلغ المالي والذهب الذي تم بيعه، ليتم اعداد ملف قضائي بموجبه وجهت إلى المصالح القضائية المختصة.

ن - خيالي

توقيف سارق بوسط المدينة

تمكنت مصالح الأمن الحضري السادس بأمن ولاية تيارت من معالجة قضية السرقة تحت طائلة التهديد، مع توقيف المشتبه. مولجت القضية بناء على شكوى رسمية تقدمت بها امرأة رفقة ابنتها لدى مصالح الأمن الحضري السادس نتيجة تعرضهما للسرقة تحت طائلة التهديد في الطريق العام بوسط تيارت، من قبل شخص مجهول هويته والتي استهدفت منها مبلغ مالي قدره 100 الف دينار (سلسلة ذهبية و هاتف نقال)، ليتم على الفور الشروع في البحث والتحرري عن المشتبه فيه، ما مكن من تحديد هويته وتوقيفه، وبعد اتمام الإجراءات القانونية تم تقديم المشتبه فيه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة تيارت، حيث أحيل على إجراءات المثل الفوري، أين صدر في حقه أمر يداع عن تهمة السرقة بالتهديد.

ن - خيالي

البيض

إفقاد ثلاثة عالقين بسبب السيول

تدخل أعوان الحماية المدنية بولاية البيض جراء التقلبات الجوية والتساقطات المطرية المسجلة خلال اليومين الماضيين لتقديم مساعدات للمواطنين، حسبما أكتسب لدى المديرية المحلية لذات المصالح. وقد تدخلت الوحدة الرئيسية للحماية المدنية بسبب الأتقن على الساعة 19س و 45 د من أجل إفقاد شخص كان على متن شاحنة عالقة بواد حاسي لبيض بالطريق الوطني رقم 47، وإخراج سيارة كان على متنها شخص عالق بحي 440 مسكن. كما تمكن أعوان المركز المتقدم بورغارة من إفقاد شخصين كانا على متن سيارة عالقة بواد على مستوى الطريق الوطني رقم 111. من جانبهم تدخل أفراد فرقة الصيانة للفرع الإقليمي لدائرة بولمام لقطاع الأشغال العمومية لتفريق الأوحال والأتربة على مستوى مفترق الطرق الوديان والطريق البلدي الرابط سيدي عمر ومنطقة الوديان. ق - م

ضبط أنفي قرص مهلوس

تمكنت مصالح الشرطة بالبيض من توقيف شخصين متورطان في قضية المتاجرة بالمؤثرات العقلية مع حجز قرابة أنفي كبسولة مهلوسة من نوع "بريغابالين"، حسبما أفاد به بيان لأمن الولاية. وذكر ذات المصدر أن العملية جاءت إثر معلومات واردة تفيد بوجود شخص ينحدر من ولاية مجاورة بصدد إدخال كمية متيرة من المؤثرات العقلية قصد ترويجها بمدينة البيض، ليتم وضع خطة أمنية مكنت خلالها من توقيف مركبة على متنها شخص سبعميني رفقة ابنه.

وقد تم ضبط بحوزة الابن كمية من المؤثرات العقلية فيما تم العثور على الكمية الأخرى مخبأة بإحكام بالمركبة. وبعد إتمام جميع مراحل التحقيق تم تقديم الموقوفين أمام نيابة محكمة البيض بموجب إجراء قضائي، حيث أحيل الملف على قاضي التحقيق بذات المحكمة الذي أمر بإيداعهما الحبس المؤقت. ق - م

سكيدة

مخبر متنقل لـ"الجزائرية للمياه"



استلمت، أول أمس الثلاثاء، وحدة سكيدة الجزائرية للمياه، حافلة مهيأة بأجهزة خاصة ومتطورة تعمل كمخبر متنقل لمراقبة نوعية المياه. عملية استلام الحافلة المخبر، أشرف عليها الوالي السعيد أخروف، بحضور كل من مديرين مركزين بمؤسسة الجزائرية للمياه والمدير الجهوي للجزائرية للمياه ومدير وإطارات وحدة الجزائرية للمياه سكيدة. ويقوم المخبر المتنقل، بإجراء تحاليل فورية ودقيقة لجودة

أوعية عقارية في انتظار مستثمرين بالحروش وعين شرشار

وضع الشباك الوحيد للامركزي لسكيدة للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، أربع حصص عبارة عن أوعية عقارية في كل من منطقتي النشاط الحروش وعين شرشار، لفائدة المستثمرين الجادين الراغبين الاستفادة من فرص استثمارية بالولاية. فيمنطقة النشاط الحروش، تم تخصيص حصتين لاستقبال مشروعين، الأول يخص تصنيع المنتجات الشبيهة صيدلانية، بمساحة تقدر بـ 548 متر مربع والثاني مخصص لإنجاز مشروع لصناعة

18 حرفيا في تصفيات جائزة الصناعة التقليدية

شارك 18 حرفيا من ولاية سكيدة في التصفيات المحلية التي نظمتها غرفة الصناعات التقليدية والحرف لولاية سكيدة وذلك من أجل اختيار أفضل الأعمال المرشحة للمشاركة في فعاليات الجائزة الوطنية للصناعة التقليدية لسنة 2025 التي ستعدها لجنة ولائية، تضم عددا من القطاعات على غرار الصناعات التقليدية، السياحة وكالة القرض المصغر، على جانب وكالة تطوير وترقية المواولائية (ناسدا) ومديرية الثقافة.

الميناء يتدعم بجهاز مسح ضوئي

تدعمت المؤسسة المينائية لسكيدة، أول أمس، بجهاز مسح ضوئي جد متطور ومتنقل ذو قدرة على المعالجة من 25 إلى 50 حاوية في الوضع المتنقل، ومن 100 إلى 120 حاوية في الوضع الثابت في الساعة. وسبق للمؤسسة المينائية لسكيدة، أن تدعمت مؤخرا بخمس حاملات الحاويات ذات قدرة تقدر بـ 45 طنا دخلت فعليا حيز الخدمة. وتأتي هذه العملية، تجسيدا لسياسة المؤسسة الرامية إلى تحسين وتقوية قدراتها التشغيلية وذلك في إطار سعيها الدائم إلى تحسين جودة خدماتها ومنه تسريع من وتيرة معالجة السفن والسلع. للإشارة، بلغ نشاط المؤسسة المينائية لسكيدة خلال السداسي الأول من السنة الجارية، 11.512.240 طن، كما عاجلت خلال نفس الفترة 9.989 حاوية.

7 مصابين في انقلاب حافلة مسافرين

تدخلت، أول أمس، إسعافات كل من الوحدة الرئيسية للحماية المدنية لسكيدة والوحدة الثانوية لهذه الأخيرة، وحدة الحداثق إلى جانب المركز المتقدم لسكيدة في حدود الساعة 17 و 21 دقيقة، من أجل انحراف وانقلاب حافلة لنقل المسافرين، تعمل على خط سكيدة- الحروش، وقع يحي عيسى بوزكرة بالصبيط بجانب محطة البنزين بمدينة عاصمة الولاية، خلفا إصابة 7 أشخاص، 6 منهم مصابون بإصابات متعددة، إلى جانب إصابة امرأة على مستوى الرأس فاقدة للوعي. بعد إسعافهم في عين المكان، حوّلوا إلى مستشفى عبد الرزاق

إحباط ترويج 1300 كبسولة مهلوسة

تمكنت فرقة البحث والتدخل بأمن ولاية سطيف من حجز 1320 كبسولة من المؤثرات العقلية وتوقيف شخصين مشتبه فيهما، حسبما علم من ذات الهيئة التنظيمية. وأوضح مسؤول خلية الاتصال والعلاقات العامة لأمن ولاية سطيف، محافظ الشرطة محمد فراحتة، بأن حثيثا هذه القضية تعود إلى استغلال معلومات بشأن عزم شخصين ترويج المؤثرات العقلية بحي عين السفينة بالمرج الجنوبي لمدينة سطيف، ليتم

معسكر

توقيف 12 مروج سموم

تمكنت فرق الشرطة بأمن ولاية معسكر خلال الفترة الأخيرة من توقيف 12 مروجاً تتراوح أعمارهم بين 25 و 43 سنة، بعضهم صدر في حقه حكم بالسجن سنتين نافذة وغرامة مالية. أسفرت العمليات الأمنية عن حجز 897 قرص من المؤثرات العقلية من نوع "بريغابالين" 300 ملغ، و 78.50 غرام من المخدرات (كيف معالج)، إلى جانب مبالغ مالية تجاوزت 1.974.190 دج و 50 يورو، وبنديقية بارود نوع "طبيجية" كانت بحوزة أحد الموقوفين. ع - ياسين

إمداد 1046 مستثمرة فلاحية بالكهرباء

تواصل مؤسسة "سولتغاز" بمعسكر عمليات ربط المستثمرات الفلاحية بالكهرباء ضمن البرنامج الوطني المخصص لذلك، حيث منذ انطلاق البرنامج، تم وضع الكهرباء الخدمة في 1046 مستثمرة، فيما أنجزت أعمال الربط بشبكة الكهرباء في 33 مستثمرة أخرى من المقرر تزويدها بالكهرباء خلال الأيام المقبلة، بينما الأشغال بخصوص 4 مستثمرات لا تزال قيد الإنجاز. لتصل بذلك نسبة الإنجاز الإجمالية إلى 799. تهدف هذه العملية إلى تزويد الفلاحين بالكهرباء لضمان استمرارية نشاطهم وتطوير الإنتاج المحلي، وأكدت المؤسسة أن الأشغال متواصلة بوتيرة وصفتها بالمتقدمة لتتميم الاستفادة من الطاقة الكهربائية على كافة المستثمرات الفلاحية المنتشرة عبر كامل تراب ولاية معسكر.

ع - ياسين

خمسة جرحى في حادث مرور

أسفر حادث مرور وقع على الطريق الوطني رقم 17، أول أمس، بدوار سيدي بن زرقة، بمعسكر، عن إصابة 5 أشخاص بجروح متفاوتة الخطورة إثر اصطدام سيارتين. تم تسجيل تدخل أعوان الحماية المدنية بالوحدة الثانوية بالمحمدية لتقديم الإسعافات الأولية للمصابين في عين المكان قبل نقلهم في سيارات الإسعاف إلى مصلحة الإسعافات الطبية بمستشفى الحميدية.

ع - ياسين

التعمامة

مصادرة 5413 قرص مهلوس

تمكنت مصالح الشرطة بالتعمامة من حجز 5413 قرص مهلوس وتوقيف ثلاثة أشخاص مشتبه فيهم، حسبما أفاد به بيان لخلية الاتصال والعلاقات العامة لمديرية الأمن الولائي. وأوضح ذات المصدر أن هذه العملية نفذت من طرف فرقة تابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية، إثر استغلال معلومات بشأن تورط مجموعة من الأشخاص في عمليات ترويج للمؤثرات العقلية بأحد الأحياء السكنية لمدينة مشرية. وقد تم وضع خطة محكمة كانت كفيلة بالتعرف على هوية ثلاثة أشخاص مشتبه فيهم والكشف عن الحيل المنتهجة من قبلهم في ترويج هذه السموم وتوقيفهم، وفق البيان. وبالتنسيق مع نيابة الاختصاص تم استصدار أمر بتفتيش مسكن أحد المشتبه فيهم الموقوفين حيث تم العثور بداخله على الكمية المذكورة من الأقراص المهلوسة. كما أسفرت العملية أيضا عن حجز مبلغ مالي قيمته 3258500 دج وسيارة كانت تستعمل في التنقل وترويج هذه السموم وفق ذات المصدر. وبعد استكمال جميع الإجراءات اللازمة تم تحرير ملف جزائي ضد المشتبه فيهم أحيلوا بموجبه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة مشرية، كما أشير إليه.

ق - م



ق - م

غليزان

توقيف 4 تجار مهلوسات بوادي ارهيو

تمكن عناصر الفرقة المتقلة للشرطة القضائية بأمن دائرة وادي ارهيو (غليزان)، من توقيف أربعة أشخاص يشتبه في تورطهم في ترويج المخدرات والمؤثرات العقلية وسط الشباب، وحجز 200 قرص مهلوس. وتمت العملية إثر استغلال معلومات دقيقة، وبالتنسيق مع وكيل الجمهورية لدى محكمة وادي ارهيو الذي أصدر إنفا قضائيا بتفتيش مساكن المشتبه فيهم، حيث تم ضبط الكمية المحجوزة. وقد أنجز ملف قضائي ضد الموقوفين الذين قدموا، بموجبه، أمام العدالة.

ن. واضح

استرجاع دراجة نارية مسروقة

تمكن عناصر الشرطة بأمن دائرة جديوية بولاية غليزان، من استرجاع دراجة نارية محل بحث، وتوقيف أحد المشتبه فيهما، إثر بلاغ عبر الخط الأخضر 1548 حول شخصين يُشتبه في تورطهما في سرقة دراجات نارية قرب المنطقة الصناعية. وقد حاول المشتبه فيهما الفرار، ليتم توقيف أحدهما ويحوزته سلاح أبيض من الحجم الكبير، فيما بيّنت التحريات أن الدراجة مسروقة. وبعد استكمال الإجراءات القانونية تم تقديم المعني أمام وكيل الجمهورية.

ن. واضح

القبض على سارق مكتب بريد مديونة

تمكن عناصر الشرطة بالأمن الحضري الخارجي لبليدية مديونة بولاية غليزان، من توقيف شخص يُشتبه تورطه في محاولة السرقة ليلاً باستعمال الكسر، من داخل مكتب بريد الجزائر. وتعود تفاصيل العملية إلى تلقي مكالمة عبر الخط الأخضر 1548 من أحد المواطنين، أبلغ فيها من سماع صرارة الإنذار الخاصة بالمكتب.

وعلى الفور، تنقل عناصر الشرطة إلى عين المكان، حيث عُثر على آثار التخريب والكسر على مستوى الشباك والنافذة دون تسجيل أي ضرر بالبنية الحديدية التي تحتوي على الأموال.

وبالتنسيق مع عناصر الشرطة العلمية والتقنية بأمن دائرة سيدي محمد بن علي، تم رفع البصمات من مسرح الجريمة، وفتح تحقيق مكثف، أسفر عن تحديد هوية المشتبه فيه، وتوقيفه. وبعد استكمال الإجراءات القانونية أنجز ملف قضائي ضده بخصوص جنح محاولة السرقة في ظروف الليل بالتسلق والكسر، والتخريب العمدي لملك الغير.

وقد تم تقديمه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة مازونة، الذي أصدر في حقه أمراً بالإيداع بالمؤسسة العقابية.

ن. واضح

ضبط مهلوسات وألعاب نارية وتبلغ أجنبي بجديوية

تمكن عناصر الشرطة بأمن دائرة جديوية بولاية غليزان، خلال هذا الأسبوع، من تنفيذ عملية نوعية، أسفرت عن حجز كميات معتبرة من المؤثرات العقلية من نوع "بريغاباين 300 ملغ" إضافة إلى ألعاب نارية، ومواد تبغية أجنبية الصنع. وجاءت العملية إثر استغلال معلومات دقيقة حول نشاط مشبوه من شخصين ينشطان في ترويج المؤثرات العقلية وسط فئة الشباب بمدينة جديوية.

وبعد عملية ترصد محكمة تم توقيف المشتبه فيهما. وبالتنسيق مع وكيل الجمهورية لدى محكمة وادي ارهيو، تم استصدار إن قضائي بتفتيش مساكنهما. وقد أسفرت عملية التفتيش عن ضبط 464 كبسولة من المؤثرات العقلية "بريغاباين 300 ملغ" داخل مسكن المشتبه فيه الأول، فيما تم العثور بمحل شركته على 7056 وحدة من الألعاب النارية، و532 وحدة من مواد تبغية أجنبية الصنع، و864 وحدة من الفصح، إضافة إلى مبلغ مالي معتبر، يرجع أنه من عائدات الترويج. وبعد استكمال كافة الإجراءات القانونية تم إعداد ملف قضائي ضد المشتبه فيهما، وتقديمهما أمام السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة وادي ارهيو؛ لمتابعتها بالتهمة الموجهة إليهما.

ن. واضح

وهران

عملية جراحية لعلاج تشوه خلقي نادر



وأكدت إدارة المستشفى أن هذا التشوه النادر جداً على المستوى العالمي، يسجل بمعدل حالة واحدة من بين كل خمسة آلاف ولادة؛ أي ما يعادل حوالي عشرين حالة فقط، تعالج جراحياً عبر العالم سنوياً. وقالت: " بفضل هذا الإنجاز تنضم الجزائر إلى قائمة محدودة من الدول التي تمكنت من التكفل بهذا النوع من الحالات المعقدة".

وقد استطاعت الطفلة استعادة بعض الوظائف الأساسية للحياة اليومية؛ كالكلال، والتففس السليم، والحركة الطبيعية للرأس. كما كشف المستشفى أن الطفلة تعاني، أيضاً، من تشوهات على مستوى اليدين والرجلين، سيتم التكفل بها من طرف تخصصات طبية أخرى، عبر عمليات جراحية إضافية؛ لتصحح الأطراف.

رضوان ق

نجح فريق طبي من مصلحة جراحة الفك والوجه والترميم بمستشفى الفاتح نوفمبر 54 بوهران، في إجراء عملية جراحية معقدة لطفلة تعاني من تشوه خلقي نادر، تستمكن، بفضل التدخل الجراحي، من العودة إلى حياتها الطبيعية.

الجراح، التي أجريت مطلع الأسبوع تحت إشراف البروفيسور حيرش كريم رئيس المصلحة، تُعد إنجازاً طبياً نادراً، حسب إدارة المستشفى، خاصة أنها تتعلق بتدخل دقيق جداً للجراحة والتجميل، وقد أجريت لطفلة تبلغ من العمر 4 سنوات من ولاية البليدة، كانت تعاني من تشوه خلقي يعرف باسم "انكماش عنقي خلقي"؛ ما تسبب للطفلة في التصاق الذقن بالرقبة، وعدم القدرة على تحريك رأسها، إلى جانب صعوبة في التففس، وعدم القدرة على الكلام وإغلاق الفم.

الهلال الأحمر يوزع 3 آلاف محفظة وألف نظارة طبية

وفي المجال الصحي يسعى مكتب وهران لتوزيع ألف نظارة طبية على الأطفال، بالتعاون مع مديرية الصحة، ووحدات الكشوف والمتابعة المدرسية، والاتحاد الوطني لجمعيات أولياء التلاميذ، ومجلس التجديد الاقتصادي الجزائري عبر مكتب وهران برئاسة حماموش مراد، الذي سيبترع بـ 500 نظارة، والتعااضدية الوطنية للحوادث المدرسية التي ستقدم 500 نظارة. وسيتم تقديم استشارات طبية في طب العيون من طرف أخصائي مستشفى أمراض العيون، الدكتور بلزرق.

رضوان ق

"سونفاغز" توزع 197814 كاشف عن الغاز

تواصل مديرية توزيع الكهرباء والغاز وهران، تركيب أجهزة كاشف غاز أحادي أكسيد الكربون. وهي العملية التي مكنت من وضع 197814 كاشف لصالح 98907 زبون.

وأكدت المديرية أن عملية وضع الكواشف تدخل ضمن البرنامج الوطني، الهادف إلى تعزيز أمن المواطنين داخل منازلهم، وتضادي الحوادث المنزلية المرتبطة بالتسمم بغاز أحادي أكسيد الكربون. وكشفت المديرية أن الحملة تأتي، أيضاً، للتوعية بأهمية وضع الكواشف بعد عدم التمكن من وضعها؛ بسبب غياب المواطنين عن سكنهم. ودعت المديرية الزبائن الذين تعذر وضع الكواشف بمساكنهم، إلى التوجه نحو الوكالات التجارية الأقرب من مقر سكنهم؛ من أجل تحديد موعد جديد لاستكمال العملية في أقرب الأجل. كما وجهت المديرية مجموعة نصائح للمستهلكين من العملية.

رضوان ق

إحباط نشاط مروجي مخدرات

تمكنت مصالح الشرطة بوادي تليلات (وهران)، من إحباط نشاط مروجين للمخدرات الصلبة، حسبما استُفيد من الأمن الولائي. وقد تمت العملية من طرف عناصر الشرطة القضائية بوادي تليلات بعد المعلومات المحصل عليها ميدانياً، التي مفادها قيام المشتبه فيهما بترويج السموم باستعمال مركبة وسط قطاع الاختصاص. وقد تم توقيف المركبة المشبوهة، وبعد إخضاعها للتفتيش الإداري والأمني تم العثور على كيس به 296 قرص مهلوس من نوع إكستازي، ومبلغ مالي من العائدات الإجرامية، حسب المصدر.

وبعد استيفاء كافة الإجراءات القانونية مع وكيل الجمهورية لدى محكمة وادي تليلات، تم تحرير إجراء قضائي ضد المتورطين، قُدماً، بموجبه، أمام العدالة، فصدر في حقهما أمر بالإيداع، مثل ما أُشير إليه.

ق. م

الشرطة تؤمن مهرجان الفيلم المتوسطي

من 24 إلى 30 سبتمبر 2025 تحت شعار "عناية تعيش السينما". وسخرت الأجهزة الأمنية مختلف الإمكانيات المادية والبشرية، من أجل تنظيم الحركة المرورية، وضمان انسيابيتها نحو ساحة الثورة والمسرح الجهوي، مع تكثيف الدوريات الراجلة والركابية لتأمين الفضاءات الأثرية والساحات العمومية، التي ستكون وجهة للسباح والزوار.

وبالموازاة مع هذه الإجراءات، عززت مصالح الشرطة حضورها التوعوي والتحصيني لفائدة مستعملي الطريق، بالتزامن مع الدخول المدرسي، داعية السائقين إلى الالتزام بقواعد السلامة خلال تنقلاتهم.

سميرة عوام



وضعت مصالح أمن ولاية عنابة مخططاً أمنياً خاصاً بتأمين الطبعة الخامسة من مهرجان الفيلم المتوسطي، المزمع تنظيمه

الشلف

تكفيك عصابة أحياء خطيرة



تمكنت الفرقة المتقلة للشرطة القضائية بن سونة بولاية الشلف، في إطار مواصلة الجهود الرامية إلى محاربة ظاهرة عصابات الأحياء وبسط الأمن والسكينة في أوساط الأحياء الشعبية بالشلف، من توجيه ضربة نوعية جديدة، تمثلت في تكفيك عصابة أحياء خطيرة كانت تشتمل بحي البرادعي، متكونة من 4 أشخاص في عقديهم الثاني والثالث من العمر.

وقد تمت العملية على إثر التدخل الآتي والفعال لمصالح لنداء عبر الرقم الأخضر 1548، عن عملية اعتداء جسدي باستعمال أسلحة بيضاء، على أحد الأشخاص (قاصر) بحي البرادعي مساء 20 سبتمبر الجاري.

ومكنت الاحترافية العالية لعناصر الفرقة الذين أدروا العملية بحنكة ودفق، من توقيف عنصرين من أفراد العصابة في عين المكان، مع حجز سلاح أبيض من الحجم الكبير (بوشية) استعمل في محاولة الاعتداء.

وباستكمال التحقيقات والتحريات الميدانية في القضية تحت إشراف النيابة المختصة، تم تحديد هوية عنصرين آخرين من أفراد العصابة جرى توقيفهما، وحجز أسلحة بيضاء مختلفة بعد عملية تفتيش مساكن المشتبه فيهم القانونية، تمثلت في (عصا خشبية و3 خناجر)، إلى جانب الكشوف عن تورطهم في عدة أفعال إجرامية، من بينها الاعتداءات الجسدية على المواطنين، والسرقة، وإثارة الرعب واللامأمن في الحي، فيما تم تقديم المشتبه فيهم أمام الجهات القضائية المختصة بمحكمة الشلف، التي خصتهم بأوامر بإيداع بالمؤسسة العقابية عن تهم جنحة خلق جو اندمام الأمن وسط حي سكني بالاعتداء الممنوي على الغير، وتعرض حياته للخطر بحمل واستعمال أسلحة بيضاء ظاهرة ضمن عصابة أحياء.

وتؤكد مصالح أمن ولاية الشلف عزمها الراسخ على التصدي الحازم لمثل هذه السلوكات الإجرامية. كما تجدد دعوتها المواطنين إلى التعاون والإبلاغ عن كل ما من شأنه المساس بأمنهم وسلامتهم عبر الأرقام الخضراء الموضوعة تحت تصرفهم 104/17/1548.

م. عبد الكريم

عنابة

نشاط أميني مكثف بعين الباردة

كثفت مصالح أمن دائرة عين الباردة بولاية عنابة، من تواجدها الميداني خلال شهر سبتمبر الجاري، ضمن جهودها المستمرة لدرح مختلف أشكال الجريمة، حيث تمكنت من توقيف 22 شخصا مشتبه فيهم في قضايا حيازة المؤثرات العقلية، إضافة إلى توقيف 4 أشخاص آخرين في قضايا تتعلق بحيازة أسلحة بيضاء من الصنف السادس دون مبرر شرعي.

وتواصلت مصالح أمن ولاية عنابة عملها بنفس العزيمة والإصرار، من خلال عمليات شرطية وقائية وردعية، تهدف إلى حماية المواطنين، وضمان راحتهم، داعية إياهم إلى مواصلة التعاون، والتبليغ عن أي نشاط إجرامي عبر المقرات الأمنية أو الأرقام الهاتفية 17، 1548، 104، وكذا تطبيق "ألو شرطة".

سميرة عوام

بوغالي وناصري يجددان التزامهما بمرافقة مسار بناء الجزائر المنتصرة

تعميق التشاور والتنسيق بين غرقتي البرلمان

استقبل رئيس المجلس الشعبي الوطني، إبراهيم بوغالي، أمس، رئيس مجلس الأمة، عزرو ناصري، حيث تم تجديد الحرس على تعميم سبل التشاور والتنسيق بين غرقتي البرلمان، حسبما أفاد رئيس المجلس، وأوضح المصدر ذاته أن الطرفين جدد خلال اللقاء، حرصهما على تعميق سبل التشاور والتنسيق بين غرقتي البرلمان والعمل لاستيفاء كل عوامل التجند الضرورية لدعم ومراقبة مسار بناء الجزائر المنتصرة بقيادة رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون.

وشكل اللقاء مناسبة "للنظر فيما يستجد من عمل البرلمان خلال الفترة المقبلة، وتأكيد الحرس المشترك على مساندة برنامج الدورة العادية الحالية بأداء بكرس التكامل بين الغرقتين خدمة للمصالح العليا للوطن".

منصوري تستقبل مستشارة الوزير الأول السلوفيني المكلفة بالتعاون

استعراض آفاق التعاون الاقتصادي والتجاري

استعرضت كاتبة الدولة لدى وزير الشؤون الخارجية، المكلفة بالشؤون الإفريقية، سلمة الجازي منصور، أمس، مع مستشارة الوزير الأول السلوفيني المكلفة بالتعاون الأجنبي والمساعداة الإنسانية، موبتسا سوليسكار توش، واقع التعاون القائم بين البلدين وأفاق تطويره، لاسيما في مجالات الاقتصاد والتجارة والاستثمار.

وأوضح بيان لوزارة الشؤون الخارجية والهالية الوطنية للخارج والشؤون الإفريقية، أن اللقاء شكل فرصة لتبادل وجهات النظر حول قضايا التعاون الإنساني والأجنبي، فضلا عن القضايا بمخرجات زيارة الدولة التي قام بها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون إلى سلوفينيا في ماي المنصرم والتي منحت دفعة نوعية للعلاقات الثنائية وساهمت في تعميق التشاور السياسي والتنسيق بين البلدين، بخصوص القضايا الإقليمية والدولية ذات الأهمية المشتركة.

وتم في هذا السياق "التأكيد على استئزاز الجزائر بالمواقف اليمينية لجمهورية سلوفينيا وخاصة فيما يتعلق بحقوق القسطنطيني وجوهرها الرامية إلى تعزيز قيم السلم والأمن والتضامن على المستويين الإقليمي والدولي".

بمناسبة الدخول المدرسي صندوق التعاون الفلاحي يوزع 2000 محفظة

قام الصندوق الوطني للتعاون الفلاحي بمناسبة الدخول المدرسي بتوزيع 2000 محفظة مجهزة بكامل لوازمها، لتفائدة الأطفال الموزنين، مسبقا أفاده، السيد بيان بن الصديق. وأوضح

الصندوق أن الجزء الأكبر من هذه المحافظ مخصص للولايات الجنوبية، فيما استفاد أطفال موزنون من منطقتي الشرق بولاية المنيعة من حصة معتبرة. كما تم توزيع عدد هام من المحافظين على الجمعيات الخيرية في عدد من ولايات وصول المبادرة إلى أوسع شريحة ممكنة من التلاميذ بمختلف الولايات. في هذا الإطار، أشار المدير العام للصندوق الوطني للتعاون الفلاحي، الشريف بن حبيليل، إلى تصريح ورد في البيان، إلى أنه "بالرغم من أن نشاطنا يتبعو حول التامين إلا أن الرسالة التي نستنتج عليها نتجت التعاون وروح التعااضد، وهي الصورة التي تسعى إلى رؤسها دائما وترسيخها في الأوساط الريفية".

وأبرز الصندوق بأن عمله التضامني لا يقتصر على القطاع التربوي، وإنما يشمل عمليات على مدار السنة من خلال تقديم مساعدات عينية لتفائدة الفئات الهشة، ودوي الاحتياجات الخاصة، والرخص، حيث يهدف ذلك "تحقيق التزام المؤسسة بدعم مختلف الشرائح الاجتماعية الهشة وتمتيز قيم التكافل".

سجلت بالعاصمة في أوت المنصرم 28 قتيلا و149 جريح

في حوادث المرور

توفي 28 شخصا وجرح 149 آخرون في 374 حادث مرور أحسبها مصالح أمن ولاية الجزائر خلال شهر أوت المنصرم، حسب حصيلة وردتها أمس، أول الفصاح، وأوضح ذات المصدر أن أمن ولاية الجزائر أحصى خلال نفس الفترة أكثر من 33 ألف مخالفة مرورية، مشيراً إلى أن الشرطة الوطنية سجلت من جهتها 1125 عملية مرورية للضمانات التجارية المنظمة، نفذت من خلالها نحو 92 قرابة ضلوع عن السبلطات المختصة. كما أحصى مركز القيادة والسيطرة 41188 مكافئة هاتفية على الخط الأخضر 1548 و1174 بالإضافة إلى 884 مكافئة عبر الهاتف 104.

إحباط محاولات إدخال 7,5 قنطار من الكيف عبر الحدود مع المغرب

أحبطت مفاوز مشتركة للجيش الوطني الشعبي، خلال الأسبوع المنقضي، محاولات إدخال أزيد من 7 قنطائر ونصف قنطار من الكيف المعالج عبر الحدود مع المغرب، حسبما أوردته أمس حصيلة عملياتية للجيش الوطني الشعبي.



أوضح ذات المصدر، أن وحدات ومفاوز للجيش الوطني الشعبي قامت بعدد من العمليات التي أسفرت عن نتائج نوعية تعكس مدى الاحترافية العالية واليقظة والاستعداد الدائمين للقوات المسلحة في كامل التراب الوطني.

ففي إطار محاربة الجريمة المنظمة ومواصلته للجهود الحثيثة الهادفة إلى التصدي لأفة الاتجار بالمخدرات، أوقفت مفاوز مشتركة للجيش الوطني الشعبي بالتنسيق مع مختلف مصالح الأمن خلال عمليات عبر النواحي العسكرية 50 تاجر مخدرات وأحبطت

محاولات إدخال 7 قنطائر و54 كيلوغراما من الكيف المعالج عبر الحدود مع المغرب، فيما تم ضبط 370.176 قرص "مهلوس".

كما أوقفت المفاوز ذاتها بكل من تمنراست وبرج باجي مختار وإن صالح وإن قزام وجانت 627 شخص وضبطت 19 مركبة، 254 أجهزة كهربائية، 227 مطرقة ضغط، 4 أجهزة كشف عن المعادن، بالإضافة إلى كميات من خليط خام الذهب والمخدرات وتجهيزات تستعمل في عمليات التفتيش غير المشروع عن الذهب.

شدد على التنسيق المركزي - المحلي لاستكمال الورشات التنموية .. سعيود:

توجيهات رئيس الجمهورية لخدمة المواطن نواة العمل القطاعي

فيضانات والتي تشكل صلب اشتغالات المواطن.

وشدد الوزير على ضرورة التدارك العاجل وتحسين مستوى التكفل، لاسيما من خلال إنشاء خلية مركزية تعنى بمتابعة وضعية نظافة المحيط والتكفل بالبنوافة العمومية والإطارات المعيشية عبر ولايات الوطن وكذا مدى اتخاذ التدابير الاحترازية الضرورية لمواجهة المخاطر.

ويضاف لجان تفتيشية فحائية على المستوى المحلي لرصد مدى تنفيذ التعليمات المسداة واقتراح إجراءات ضد المتعاسفين في اتخاذ التدابير الوقائية الضرورية لسلامة المواطن. كما ألح الوزير على ضرورة تكثيف المتابعة الميدانية لتسيير الملفات القطاعية من قبل الإطارات المركزية وتعزيز التنسيق المركزي- المحلي مع العمل على استكمال الورشات التنموية الجارية والحرص على دخولها

العاجل حيز الخدمة لفائدة المواطن، لاسيما المشاريع الممولة على عاتق برنامج دعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية وصندوق الضمان والتضامن للجماعات المحلية وكذا الميزانيات المحلية، مع الالتزام بفترة انجاز لا تتجاوز السنتين مستقبلا، فضلا عن تسريع وتيرة المشاريع المتعلقة بتهيئة الطرق وتسييرها وفقا وفق المعايير الضرورية بالنظر لأثرها على السلامة المرورية.

وأبرز سعيود الحرص على التطبيق الصارم للنصوص القانونية السارية بخصوص تربية الكلاب الخطيرة وكناب الحراسة مع منع حركتها في الوسط الحضري صوناً لسلامة المواطنين. وأكد ضرورة تجند جميع الإطارات والمسؤولين قصد التكفل الفعلي بالتنمية المحلية بصفة عميقة ودائمة، معتبرا ذلك "أحد المعايير الموضوعية لتقييم الأداء".

تتضمن حج 2026 تسليم التراخيص 50 وكالة سياحية

تم أمس، بدار الإمام بالمحمدية بالجزائر العاصمة تسليم تراخيص تنظيم عملية الحج لموسم 2026، لتفائدة 50 وكالة سياحة وأسفار، مؤهلة للمشاركة في تنظيم هذه العملية.

وستخصص لهذه الوكالات، الفائزة في عملية تنظيم حج السنة المقبلة، 9 مطارات من أصل 12 مطارا مخصصا لنقل الحجاج إلى البقاع المقدسة.

وفي كلمة له خلال لقاء توجيهي خاص بالوكالات المؤهلة لتنظيم الحج، أوضح المدير العام للديوان الوطني للحج والعمرة، الطاهر براك، أن اللقاء يأتي عقب اجتماع اللجنة الوزارية المشتركة من يمين، والرامي إلى وضع خطة عمل وتحضير مبكر لموسم الحج المقبل. كما أشار إلى أن هذه العملية تأتي "استجابة للوثيقة التي

قدمتها المملكة العربية السعودية بصفتها البلد المضيف، مشددا على أهمية "الاستعداد المبكر لتسهيل الإجراءات وتوفير خدمات أفضل للحجاج، خاصة فيما يتعلق بالإسكان والنقل، لضمان راحة الحجاج في الأراضي المقدسة".

من جهته، أكد المدير الفرعي لتنظيم الحج بالديوان، شباب بن يعقوب، أن عملية اختيار هذه الوكالات تمت بصفة دقيقة وذلك استنادا إلى معايير قانونية، لافتا إلى أن المرحلة القادمة ستشمل حجز الفنادق والتعاقد على جميع الخدمات في البقاع المقدسة، لضمان التوافق مع الجدول الزمني الذي وضعت المملكة العربية السعودية.

وفاة الإعلامي أحمد بن يعقوب

توفي الإعلامي أحمد بن يعقوب، أمس الأربعاء عن عمر 78 سنة بعد مرض عضال، حسبما علم لدى المؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري. وكان العقيد، من أعمد الإذاعة والتلفزيون، حيث عمل كمحفي ومقدم أخبار، كما شغل عدة مناصب هامة بالمؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري. وسيشيع جثمان العقيد بعد ظهر اليوم الخميس بمقبرة بابا بن بالعاصمة.

المديرية العامة للاتصال برئاسة الجمهورية تعزي في وفاة الإعلامي أحمد بن يعقوب

تقدمت المديرية العامة للاتصال برئاسة الجمهورية بتعازيها لعائلة الإعلامي المرحوم أحمد بن يعقوب، الذي وافته المنية، أمس الأربعاء، عن عمر ناهز 78 سنة. وجاء في نص التعزية "تتقدم المديرية العامة للاتصال برئاسة الجمهورية بخالص التعازي وأصدق المواساة لعائلة الإعلامي المرحوم أحمد بن يعقوب، طيب الله شراه، وإلى أسرة التلفزيون الجزائري، وكل من عرفه طيلة مسيرته".

ويعد أن أشارت إلى أن وتركت أثرها مهيبا في أجال من صفته التلفزيوني، "أضفت المديرية العامة للاتصال برئاسة الجمهورية" لدعوة الله العلي القدير أن يفقر له ويسكنه سبحانه جناته، ويلهم ذويه جميل الصبر والسلوان. إننا لله وإنا إليه راجعون".

وزير الاتصال يعزي عائلة وزملاء الفقيد

تقدم وزير الاتصال، السيد، زهير بوعصامة، بأخص عبارات التعازي وأصدق مشاعر المواساة لعائلة الإعلامي أحمد بن يعقوب، الذي وافته المنية أمس عن عمر ناهز 78 سنة. وجاء في التعزية "أشرف ووقفاً الإعلامي القدير، الأستاذ أحمد بن يعقوب، صباح أمس الأربعاء عن عمر ناهز 78 سنة. يتقدم وزير الاتصال، السيد زهير بوعصامة بأخص التعازي، وأصدق مشاعر المواساة لعائلة الفقيد خاصة، ولكافة الأسرة الإعلامية بالإذاعة والتلفزيون، راجيا من المولى العلي القدير، أن يتقدمه بواسع رحمته وعظيم مغفرته، ويلهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان".

وأضاف في التعزية "لقد فقد الإعلام الوطني برحيل المغفور له، قامة سامقة وأحد الوجوه البارزة المحترمة التي تركت أثرها طيبا خلال مسيرة مهنية حافلة بالعبارة والتفاني في العمل، كمحفي ومقدم أخبار ثم مسؤول، قبل عدة مناصب هامة بالمؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري.. إننا لله وإنا إليه راجعون".

حماد يقف بالولاية على التحضيرات للموعد الإنعاشي لتسعد لاحتضان الأسبوع الأولمبي "رياضة جنوب"

سكنون ولاية النعامة، نهاية السنة الجارية 202، على موعد مع تظاهرة "الأسبوع الأولمبي - رياضة جنوب"، حسبما علم أمس لدى اللجنة الأولمبية والرياضية الجزائرية. وتخصها لهذا الموعد، قام رئيس اللجنة عبد الرحمن حاد، بزيارة عمل إلى الولاية لإطلاع عمدا على الاستعدادات الجارية لاستقبال المدينة لهذا الحدث الرياضي الهام، لترسيخ التنسيق بين مختلف الجهات الفاعلة، وتحديد خارطة طريق تضمن نجاح هذه التظاهرة الرياضية، التي تنظم لأن تتحول إلى موعد سنوي قار للاحتفاء بالموهبة الرياضية في ولايات الجنوب الجزائري.

تتضمن الحج 2026 تسليم التراخيص 50 وكالة سياحية

تم أمس، بدار الإمام بالمحمدية بالجزائر العاصمة تسليم تراخيص تنظيم عملية الحج لموسم 2026، لتفائدة 50 وكالة سياحة وأسفار، مؤهلة للمشاركة في تنظيم هذه العملية.

وستخصص لهذه الوكالات، الفائزة في عملية تنظيم حج السنة المقبلة، 9 مطارات من أصل 12 مطارا مخصصا لنقل الحجاج إلى البقاع المقدسة.

وفي كلمة له خلال لقاء توجيهي خاص بالوكالات المؤهلة لتنظيم الحج، أوضح المدير العام للديوان الوطني للحج والعمرة، الطاهر براك، أن اللقاء يأتي عقب اجتماع اللجنة الوزارية المشتركة من يمين، والرامي إلى وضع خطة عمل وتحضير مبكر لموسم الحج المقبل. كما أشار إلى أن هذه العملية تأتي "استجابة للوثيقة التي

قدمتها المملكة العربية السعودية بصفتها البلد المضيف، مشددا على أهمية "الاستعداد المبكر لتسهيل الإجراءات وتوفير خدمات أفضل للحجاج، خاصة فيما يتعلق بالإسكان والنقل، لضمان راحة الحجاج في الأراضي المقدسة".

من جهته، أكد المدير الفرعي لتنظيم الحج بالديوان، شباب بن يعقوب، أن عملية اختيار هذه الوكالات تمت بصفة دقيقة وذلك استنادا إلى معايير قانونية، لافتا إلى أن المرحلة القادمة ستشمل حجز الفنادق والتعاقد على جميع الخدمات في البقاع المقدسة، لضمان التوافق مع الجدول الزمني الذي وضعت المملكة العربية السعودية.