

# الرئيس تبون يتسلم رسالة من ولي العهد الأمير بن سلمان

استقالة مفاجئة لرئيس وزراء فرنسا الجديد

## ماكرون في ورطة

# EL MASSA

يومية إخبارية وطنية

استقبله رئيس المجلس الشعبي الوطني.. سفير روسيا:

## الجزائر شريك استراتيجي هام لموسكو

خبراء يشيدون بحكمة الرئيس تبون في توجيه السياسات المالية

# التنمية الاقتصادية والمواطن في صلب موازنة 2026

« حيدوسي: إصرار على جعل 2026 سنة الاستثمارات الكبرى » الرئيس تبون متمسك بالطابع الاجتماعي للدولة

« ديلمي: تحقيق الأمن الغذائي يتطلب استغلال كل الأراضي الفلاحية » هادف: الأمن المائي من ركائز التنمية الوطنية

## « يدو: الرئيس تبون في صف المواطن دائما »

"نابك 2025" من أجل رؤية إفريقية متوسطة لانتقال طاقتي آمن.. عرقاب:

# الجزائر أرض الفرص

5

« الجزائر بقيادة الرئيس تبون ماضية في تطوير منظومة طاقتي متوازنة

« رميني: دعم موقع الجزائر كقطب طاقتي استراتيجي

« قطاع المناجم رافعة استراتيجية لتكامل الاقتصاد الوطني

« عجال: الجزائر ماضية نحو انتقال طاقتي مستدام ومتوازن

« حشيشي: تعزيز التعاون الإفريقي خيار استراتيجي



« الخبير الأمريكي بورتر: الجزائر جزيرة استقرار في محيط مضطرب

« الجزائر من الوجهات الأكثر جاذبا للاستثمار الطاقوي

« قانون المحروقات الجديد الإطار الأفضل في تاريخ الجزائر

« بعثي: الاستكشاف بالمناطق الحدودية وعرض 20 رقعة للاستثمار

حضور إجباري للطلبة في الأعمال الموجهة.. وزارة التعليم العالي:

لجنة للمتابعة ومنصة رقمية أنبية لمرافقة المستثمرين.. ركاش:

للارتقاء إلى مصاف الدول الناشئة بحلول 2027.. بداري:

## 5 غيابات تعني الإقصاء

## آليات دقيقة لتجسيد اتفاقيات "إياتيف 2025"

## الرئيس تبون حريص على ربط الجامعة بالواقع الاقتصادي

## المجلس الشعبي الوطني يشارك في مؤتمر عالمي بتركيا



يشارك نائبان بالمجلس الشعبي الوطني، ابتداء من اليوم، بمدينة إسطنبول، في أشغال المؤتمر البرلماني العالمي بشأن مكافحة الإرهاب ومنع التطرف العنيف المنظم من قبل مكتب الأمم المتحدة لمكافحة الإرهاب، على مدار يومي 7 و8 أكتوبر الجاري. وأوضح بيان للمجلس أن مشاركة النائحين، حبشي حسين وحمدواي السحمدي، في هذا المؤتمر تأتي تمثيلا للاتحاد البرلماني العربي.

## دورة تكوينية لفائدة النواب حول التحول الرقمي

استعاد النواب، أمس، من دورة تدريبية حول موضوع "التحول الرقمي"، حيث أوضح نائب رئيس المجلس المكلف بالإعلام والثقافة والنشر والتكوين، عبد الله حرشاية، أن هذه الدورة، الخامسة ضمن سلسلة المبادرات التكوينية التي أطلقها المجلس، تهدف إلى الارتقاء بالأداء البرلماني من خلال مواكبة التحولات التكنولوجية وتعزيز القدرات الرقمية للسيدات والسادة النواب. كما ترمي إلى تمكينهم من فهم أعمق لتقنيات التحول الرقمي واستيعاب التحديات والفرص التي تتيحها التكنولوجيات الحديثة، خاصة في ما يتعلق برقمنة الخدمات البرلمانية وتبني أدوات فعالة لمعالجة البيانات واتخاذ القرارات. وقد أشرف على تأطير هذه الدورة، الأستاذ الباحث بالمدرسة الوطنية العليا للمناجمت، حسان درار.



## مولوجي تهني أبطال الجزائر

هنأت وزيرة التضامن الوطني وقضايا المرأة والأسرة، صورية مولوجي، أبطال الجزائر المتوجين في بطولة العالم لألعاب القوى لذوي الهمم بنيدلهي، حيث كتبت تقول "فخورون بكم وبما قدمتم من صورة مشرفة عن أبناء هذا الوطن العظيم، لقد تابنا إنجازكم في بطولة العالم لألعاب القوى لذوي الهمم بنيدلهي 2025، وامتلأت قلوبنا فخرًا وسعادة وأنتم تعتلون منصات التتويج ترفعون العلم الوطني وتضمرون



العالم بلون الجزائر"، وأضافت "إن ميدالياتكم ليست مجرد أوسمة رياضية، بل دروس في الإرادة والصبر والإيمان بالذات.. وأنتم تذكروننا جميعا أن الهمم العالية لا تعرف المستحيل وأن القوة الحقيقية تولد من الإصرار والزيمة، فأنتم سفراء للأمل، وصوت لكل من يواجه التحديات بثقة وإيمان واليوم أقول لكم أنتم فخر الوطن، ووجهه المضيء..".

## الموافقة على تعيين سفير الجزائر الجديد بالصومال



وافقت الحكومة الصومالية على تعيين السيد فريد وحيد دحمان سفيرا فوق العادة ومفوضا للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية لدى جمهورية الصومال الفيدرالية مع الإقامة بنيروبي، حسب ما أفاد به بيان لوزارة الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أمس الاثنين.

## تكليف بن عيسى بتسيير الأمانة العامة لوزارة الصناعة

أشرف وزير الصناعة، يحيى بشير، مساء أول أمس، على مراسم تنصيب خير الدين بن عيسى، بصفتة مكلفا بتسيير الأمانة العامة للوزارة، خلفا لأحمد زايد سالم، حيث حضر مراسم التنصيب كل من رئيس ديوان الوزير، والمديرين العامين بالوزارة، وعدد من المديرين المركزيين، ومستشاري الوزير. وبلغت نسبة، عبر الوزير عن شكره وامتنانه لأحمد زايد سالم، نظير الجهود التي بذلها والخدمات التي قدمها للقطاع طيلة فترة توليه مهامه.



## مدينة الشارقة

من الذكرة



بدون تعليق



موقع "المساء" على الأنترنت  
[www.el-massa.com](http://www.el-massa.com)  
البريد الإلكتروني:  
[info@el-massa.com](mailto:info@el-massa.com)

المقالات والوقائق التي تصل  
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء  
نشرت أم لم تنشر.

الطبع  
مؤسسة الطباعة لوسط  
مؤسسة الطباعة للشرق  
مؤسسة الطباعة للغرب  
مؤسسة الطباعة ورقلة  
مؤسسة الطباعة بشار

التوزيع  
الوسط: مزوعون خواص  
الغرب: DPO BOUDA  
الشرق: K. D. P. A.  
ورقلة: VMPP  
بشار: VMPP

ANEP  
من أجل اشارككم توجهوا إلى:  
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر  
والإشهار وكالة ANEP  
01 نهج ياسنور - الجزائر  
الهاتف الثابت: 020 05 10 42 / 020 05 13 45 / 020 05 13 77 / 020 05 11 48  
الفاكس: 020 05 13 77 / 020 05 11 48 / 020 05 13 45  
البريد الإلكتروني: [agence.regie@anep.com.dz](mailto:agence.regie@anep.com.dz)  
[agence.oran@anep.com.dz](mailto:agence.oran@anep.com.dz)  
[agence.annaba@anep.com.dz](mailto:agence.annaba@anep.com.dz)  
[agence.ouargla@anep.com.dz](mailto:agence.ouargla@anep.com.dz)  
[agence.constantine@anep.com.dz](mailto:agence.constantine@anep.com.dz)

رقم الحساب البنكي:  
611.300.313.425/95  
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي  
الحساب البريدي الجاري:  
74243 81/12  
مصلحة الإشهار  
الهاتف / الفاكس: (023) 70.96.29  
[massapub16@gmail.com](mailto:massapub16@gmail.com)

الرئيسة المدبرة العامة  
مسؤولة النشر  
**سميرة بلعمري**  
رئيسة التحرير:  
محمد يوسلان  
عمر دلال  
التحرير:  
الهاتف: (023) 70.90.50  
الفاكس: (023) 70.96.30

El Massa  
يومية وطنية إخبارية  
شركة ذات أسهم رأسمالها  
مائة مليون دينار جزائري  
100.000.000,00 دج  
المقر الاجتماعي:  
دار الصحافة عبد القادر سفير  
- القبة - الجزائر العاصمة  
ص ب 237 حسين داي 16008

ثمن الخطوط العريضة مشروع قانون المالية وتوجيهات رئيس الجمهورية.. حيدوسي:

# إصرار على جعل 2026 سنة الاستثمار الكبرى

## الرئيس تبون متمسك بالطابع الاجتماعي للدولة



رحب الدكتور أحمد حيدوسي، الخبير في الشأن الاقتصادي، بالمضامين الأساسية التي تضمنتها مشروع قانون المالية لسنة 2026، مؤكداً أن التوجه الذي شدد عليه رئيس الجمهورية في اجتماع الوزراء الأخير، والمتتمثل في عدم فرض ضرائب جديدة تثقل كاهل المواطن أو تفسد قدرته الشرائية، يعكس تشكك الدولة بتوابعها الاجتماعي، وهو ما داب عليه الرئيس منذ توليه الحكم في 2019.

أوضح حيدوسي، خلال استضافته، أمس، في برنامج "صيف الصباح" للفضائية الأولى، أن هذا التوجه لا يتعارض مع المسار الاقتصادي الحالي الذي يقوده رئيس الجمهورية، والقائم على دعم التنمية الاقتصادية، وتحفيز الاستثمار، وزيادة الإنفاق العمومي، دون الإضرار بمستوى معيشة المواطن أو المساس بتوافر المواد الأساسية. وأشار

إلى أن إعداد مشروع قانون المالية لعام 2026 يأتي في سياق داخلي وخارجي مغاير لما كان عليه الحال في 2025، خصوصاً مع التراجع الواضح في نسبة التضخم إلى 4/9 بعدما كانت 9/2022، ما يعد مؤشراً إيجابياً على عودة النشاط الاقتصادي الفعال، وارتقاء وعي المواطن بأهمية الاستهلاك الرشيد وضبط الأسعار. وأضاف أن المشروع الجديد يأتي في ظل ظرف جيوسياسي واقتصادي معقد إقليمياً ودولياً، مؤكداً أن الحكومة ستتمتع في المقابل، بهامش أريعيه خلال العام القادم، بفضل بعض المؤشرات الإيجابية، بما بينها قرار بنك الجزائر خفض نسبة الفائدة من 3/3 إلى 2/3، ما يسهل الحصول على القروض للأفراد والمؤسسات دون أعباء مالية ثقيلة، ويؤدي من تدفق السيولة لتمويل الاقتصاد الوطني. وتابع قائلا "إن الجزائر تترجم على تحويل سنة 2026 إلى عام الاستثمارات الكبرى، انسجاماً مع توجيهات رئيس الجمهورية، من خلال

# الرئيس تبون يتسلم رسالة من ولي العهد الأمير بن سلمان



استقبل رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون أمس، بمقر رئاسة الجمهورية بوعلاّم سفيرة المملكة العربية السعودية، السيد عبد الله بن ناصر البصري، الذي سلمه رسالة من سمو ولي عهد المملكة الأمير محمد بن سلمان، حسبما أورد بيان لمصالح

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

رئاسة الجمهورية. وحسب نفس المصدر، فقد حضر اللقاء

أكد أن المضامين الأساسية لمشروع قانون المالية تعكس توجهها حكيماً.. يدعو لـ"المساء":

# الرئيس تبون يقف دائماً في صف المواطن

المحلي، قصد توجيه برامج التشغيل والدعم بشكل أكثر عدلاً. مضيفاً أن وجود قاعدة بيانات محلية يساعد على مراقبة الأسعار والتغيرات المعيشية بدقة ويمكن من وضع سياسات تنموية تتلاءم مع خصوصيات كل منطقة. كما يجعل القرارات الاقتصادية منبئة على مطبات واقعية وليس على تقديرات عامة نسبية. كما يرى محدثاً أن دعوة رئيس الجمهورية لجعل الوعاء الضريبي غير ضاغط، يعبر عن إرادة لتوسيع القاعدة الجبائية بل زيادة الضرائب على الفئات الثقات، موضحاً أن قطاع المالية لا يستغل كل النقص الجبائية الفعلية، بسبب محدودية الرقمنة وغياب التنسيق بين الإدارات، الأمر الذي يستدعي الاعتماد على رقمنة النظام الضريبي وربط مصالحه بمصالح المصارف والتجارة لتتبع المعاملات في الوقت الفعلي، مع تشجيع النشاطات غير الرسمية على الاندماج في الاقتصاد المنظم عبر تخفيضات مؤقتة في الضرائب للشركات الصغيرة والمتوسطة خلال أول ثلاث سنوات من نشاطها. وإدخال الفترة الإلكترونية لرفع التحصيل إلى 20 بالمائة في أول زيادة في المعدلات الجبائية. وخلص يدعو إلى أكثر من منظور أن يكون قانون المالية لسنة 2026 أكثر واقعية ومرونة في مواجهة التحديات الاقتصادية الداخلية والخارجية، موضحاً أن الجزائر سجلت نمواً يقارب 4.2 بالمائة في 2025، مع استقرار في عائدات المحرقات بفضل متوسط سعر نفط تجاوز 80 دولاراً للبرميل، وهي معطيات تسمح، حسب المخرقة، بما يسمح بجمع بيانات دقيقة والمسار بالنتائج الاجتماعية.

الداخلية، ويمتد للمؤسسات روية واضحة لتخطيط نشاطها دون خوف من رفع مفاجئ في التكاليف، غير أنه ألح في المقابل، على وجوب إدخال تحسينات في التحصيل الجبائي، ومكافحة الاقتصاد الموازي. وشدد المتحدث على إحداث توازن بين الطمأنة الاجتماعية والإصلاح المالي باعتبارهما تحدياً حقيقياً في 2026، مشيراً إلى أن قانون المالية يمكن أن يكون محفزاً للاستثمار من خلال بادرة روية تقوم على النتائج الاقتصادية وليس على القرارات الطرفية، متوقفاً إدراج تحفيزات ضريبية محدودة المدة للمؤسسات بما يسمح من خلق مناطق شغل جديدة ونحو التصدير بعد تحقيق الانتعاش الذاتي في بعض المنتجات. وذكر بأن الهدف من هذه الإجراءات هو رفع نسبة الاستثمارات خارج قطاع المحرقات إلى 20 بالمائة من إجمالي الاستثمارات الوطنية خلال السنتين المقبلتين، متوقفاً تعزيز الشراكة بين القطاعين العام والخاص وتحسين البنية التحتية اللوجستية لتقليل تكاليف النقل والتوزيع بنسبة 15 بالمائة، وهي تدابير تجعل من قانون المالية أداة عملية لتشجيع المنافسة وخلق قيمة مضافة حقيقية.

إشياء ملاحق للأحصاء يعزز الحوكمة المتينة على المعرفة

في تعليقه عن قرار فتح ملاحق للديوان الوطني للإحصائيات على المستوى المحلي، أكد بنون هذا القرار خطوة استراتيجية نحو حوكمة متينة على المعرفة، مما يسمح بجمع بيانات دقيقة وفورية حول الدخل والاستهلاك والبطالة والإنتاج

أكد البروفيسور في الاقتصاد محمد بدو، أن الخطوط العريضة لمشروع قانون المالية لسنة 2026 تحمل توجهات إصلاحية حقيقية، تهدف إلى حماية القدرة الشرائية من خلال عدم إدخال أي زيادات في الأسعار والضرائب وتشجيع الاستثمار، مع إرساء نظام اقتصادي أكثر شفافية وعدالة واستقرار.

أكد بدو في تصريح لـ"المساء"، أمس، أن تعليمات رئيس الجمهورية خلال اجتماع مجلس الوزراء، أول أمس، والقاضية بعدم إقرار زيادات والحفاظ على القدرة الشرائية للمواطن في قانون المالية 2026، تبرز تمسكه بالطابع الاجتماعي للدولة حماية للمواطن، ما يوحي بأن مشروع القانون ستضمن بعض التدابير العملية التي تحافظ على استقرار الأسعار وتحمي دخل المواطن من خلال تثبيت أسعار المواد الأساسية كالقمح، الزيت، الحليب، والخبز، مع استمرار دعم الدولة لهذه المواد وتشديد الرقابة على الأسواق لمعالجة المضاربات، خاصة في المواد الغذائية التي شهدت زيادات شديدة بنسبة 8 بالمائة.

ويرى بدو أن هذه التدابير ستساهم في الحفاظ على القدرة الشرائية وتحقيق استقرار اجتماعي بهدف ضمان الرفاهية، معتبراً حرص رئيس الجمهورية على عدم إقرار أي زيادات في الأسعار، يعكس توجهها حكيماً في ظل وضع دولي متقلب، كما أن عدم رفع الأسعار والزيادة في الضرائب يمتح المواطن شعوراً بالثقة ويضمن استقراراً في السوق

أكد أنه في صلب أولويات الدولة.. هادف لـ"المساء": الأمن المائي من ركائز التنمية الوطنية

أكد المستشار الدولي في التنمية الاقتصادية، عبد الرحمن هادف، أن توجيهات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، فيما يخص ملف تنمية وتوزيع المياه، جاءت في سياق يعكس الاهتمام الكبير الذي يوليئه الرئيس بمسألة العدالة الاجتماعية، كختمية منهجية في رسم السياسات العمومية، خصوصاً من خلال ضمان توزيع متوازن للموارد والخدمات بين مختلف مناطق الوطن. وقال الخبير هادف، أمس، في تصريح لـ"المساء" ضمنه قراءة وتحليل لبيان مجلس الوزراء، أن التوجهات التي أسماها رئيس الجمهورية، تؤكد من جديد أن قضية الأمن المائي أصبحت إحدى الركائز الأساسية في مسار التنمية الوطنية المستدامة، لافتاً إلى أن التوازن الجهوي لم يعد مجرد شعار بل مؤشراً عملياً على فعالية الدولة في تحقيق الإنصاف الاجتماعي والإمكاني، وهو ما يتجسد بوضوح، حسب هادف، في "القاربة الجديدة لتسيير الموارد المائية وتوزيعها على نحو عادل ومستدام". وأشار هادف إلى حرص رئيس الجمهورية على إعادة ضبط الرؤية الاستراتيجية والتنظيمية لمشاريع

# استقالة مفاجئة لرئيس وزراء فرنسا الجديد

# الرئيس ماكرون في ورطة

متزايدة لإجراء انتخابات مبكرة جديدة، غير أنه لا يزال يفرض الدعوة للانتخابات أو حل البرلمان قبل انتهاء ولايته في عام 2027. وتأتي استقالة رئيس الوزراء السيد إدريك باوتي، بعد فشله في تشكيل حكومة جديدة وسط خلافات حادة مع البرلمان، فيما كان يحاول تدعيم اتحاد اليمين المتطرف مع النواب فرسة التصويت على الموازنة بدلاً من فرضها برسوم رئاسي، معلماً جرى في السنوات السابقة، وكان ليكورتون يستعد لتقديم ميزانية تقشفية للعام المقبل، أمام برلمان منقسم، في وقت بلغ فيه الديون العامة الفرنسية مستوى قياسي، لتصبح ثالث أعلى نسبة في الاتحاد الأوروبي بعد اليونان وإيطاليا، ويهدد الانهيار من ضعف السقف السعوي به في قطاع الأروبي. وتوقع في ظل الشجار الأزمة مزيداً من التراجع الوطني اليميني المتطرف، إجراء انتخابات تشريعية جديدة قريباً، مؤكداً جاهزية حزبه لتولي الحكم، إشارة إلى تنامي نفوذ اليمين المتطرف قبل انتخابات الرئاسة 2027. فيما تعدت زعيمه اليمين المتطرف مارين لو بان بشعر بأنه مستعد أن يوافق على موازنة ليكورتون وأنه من غير الوارد أن يوافق حزبه على ميزانية وزراء من اليسار. وتحتج فرنسا من أزمة سياسية عميقة منذ أن جازف ماكرون بالعودة إلى انتخابات تشريعية مبكرة العام الماضي في مسعى لتعديري سلطته، لكن هذه الخطوة أدت إلى برلمان مشرد بين 3 كتل يابسة متخاصمة.

تؤسس لما يمكن تسميته بـ"الجيل الجديد" من السياسات المائية في الجزائر، حيث يلتقي البعد المعالجة وترشد الإستهلاك، بما يعزز مكانتها كدولة تبتني على مستدامة ومبتكرة في مواجهة التغيرات المناخية وتحديات الندرة. من هذا المنطلق، أكد هادف أن الرؤية التي يستند عليها رئيس الجمهورية تقوم على مبدأ الاستشراف والتخطيط بعيد المدى، لضمان استدامة الموارد المائية وتعزيز قدرات الجزائر في إدارة هذه الملف الجيوي عبر تدابير تقوم على الحوكمة الرشيدة، العدالة الجيوية، والفعالية الاقتصادية، وهي رؤية دولة تستشراف المستقبل، وتضع الأمن المائي في قلب سياساتها السيادية والتشغيلية.

للارتقاء بالجزائر إلى مصاف الدول الناشئة بحلول 2027.. بداري :

## الجزائر شريك استراتيجي هام لموسكو

استقبل رئيس المجلس الشعبي الوطني.. سفير روسيا؛ متانة التعاون البرلماني بين الجزائر وروسيا، مشيدا بالعلاقات التي تجمع المجلس الشعبي الوطني ومجلس الدوما الروسي، معربا عن شكره لرئيس الدوما على الدعوة الموجهة له لزيارة روسيا. وأشار في هذا الإطار إلى نجاح معرض التجارة البينية الإفريقية الذي احتضنته الجزائر مؤخرا، مبرزا إمكانية الاستفادة من هذه التجربة لتنفيذ التعاون التجاري بين الجزائر وروسيا، لاسيما في ظل تشابه وجهات نظر البلدين حول القضايا الدولية العادلة، مؤكدا موقف روسيا في مجلس الأمن تجاه القضية الصحراوية. من جهة، عبر السفير الروسي عن رغبة بلاده القوية في توطيد العلاقات الثنائية بين الجزائر وروسيا، مشيرا إلى أن البلدين يجمعهما تعاون وثيق في المجالات السياسية، الاقتصادية والعسكرية، وأن الجزائر تعد شريكا استراتيجيا هاما لروسيا. كما أكد ضرورة تعميق التعاون البرلماني بين البلدين، مبرزا أن الشراكة الاقتصادية-الروسية تسم بتنامي أفاقها وعمقها، مؤكدا أنه لا حدود لما يمكن أن تبلغه هذه العلاقات من تطور وازدهار.

استقبل رئيس المجلس الشعبي الوطني، إبراهيم بوغالي، أمس بمقر المجلس، سفير فيدرالية روسيا لدى الجزائر، السيد اليكسي سولوماتين، الذي جدد بالمناسبة التأكيد على عمق العلاقات التي تربط البلدين، مشددا على أن الجزائر تعتبر شريكا استراتيجيا هاما لروسيا.

س.س أوضح بيان المجلس، أن السيد بوغالي تطرق خلال اللقاء إلى عمق العلاقات التاريخية التي تجمع البلدين الصديقين، مؤكدا أن تجربة السيد السفير سيشهد في توطيد هذه العلاقات وتعزيزها في مختلف المجالات، وبالمناسبة، أشار بوغالي إلى أن العلاقات الجزائرية-الروسية قوية وضرورية في التاريخ، مبرزا أن الزيارة الأخيرة التي قام بها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد دفا، إلى موسكو، منحت دفعا جديدا للعلاقات الاستراتيجية بين البلدين. كما شدد على أهمية الارتقاء بالتعاون الاقتصادي بين البلدين، داعيا إلى تفعيل شراكات أوسع تشمل مجالات الصناعة، الزراعة، والتبادل العلمي والتقني، من جهة أخرى، أكد بوغالي

## الرئيس تبون حريص على ربط الجامعة بالواقع الاقتصادي



وأضاف أن "الجامعة اليوم تحرص على تكوين مواطن منتج ومبدع، يحترم القانون ويعتمد على التكنولوجيا الحديثة واللغات الأجنبية في تكوينه لتحويل أفكاره إلى قيم اقتصادية تساهم في بناء الاقتصاد الوطني والرفاهية الاجتماعية". وأشار بداري إلى أن اقتصاد المعرفة والتكنولوجيا الدقيقة أصبح من بين الشواهد التي تتحكم في التكوين البيداغوجي، وذلك بغية تعزيز دور الجامعة في الاقتصاد الوطني من خلال حضورها في الأعمال التي يجسد فيها الطلبة مشاركتهم الابتكارية. على هذا الأساس، يضيف الوزير، فإن معظم الجامعات أصبحت مجهزة بالوسائل التكنولوجية الحديثة، ما يترجم الجهد المبذول لتبنيها الدولة من أجل تعليم نوعي يواكب متطلبات العصر لاسيما ما تعلق بسوق الشغل. وكشف بداري خلال اللقاء الذي جمعه مع الأسرة الجامعية بـ"جامعة الجزائر 3"، أن طلبة هذه الأخيرة تمكنوا خلال سنة من إنشاء 80 مؤسسة

مصفرة، 30 منها تنشط في السوق المحلية و6 منها تنشط وطنيا ودوليا، حيث وظفت هذه المؤسسات 30 إطارا، حسب الوزير، الذي أكد أن "هذا هو الجيل الذي تركز عليه الجزائر الجديدة لتبنيها نحو دولة ناشئة بحلول 2027"، لافتا إلى أن جامعة "الجزائر 3" ستعترف هذه السنة بخرج أول دفعة من الصحفيين الذين تلقوا تكوينا مائة بالمائة باللغة الإنجليزية 6 منهم وقعوا على عقود عمل مع مؤسسات إعلامية رسمية وطنية، وذلك في إطار مسعى تكوين جيل يتحكم في أكثر من لغتين على الأقل. ويهدا يكون قطاع التعليم العالي، حسب بداري، قد حقق أهداف برنامج الحكومة الأول 2020/2024، مع تسجيل مؤشرات إيجابية في برنامجها الثاني 2024-2029.

للإشارة، فقد تم بالمناسبة تكريم بعض الطلبة أصحاب المؤسسات الناشئة، كما في إطار حصول على عقد شراكة بـ6 ملايين دولار مع نيجيريا خلال الطلعة الرابعة لمعرض التجارة البينية الإفريقية المنظم بالجزائر مؤخرا.

لجنة المتابعة ومنصة رقمية لمرافقة المستثمرين آتيا.. ركاش:

## آليات دقيقة لتجسيد اتفاقيات معرض "إياتيا 2025"

الاقتصادي، وكر المتحدث أن اللقاء الذي جمع رئيس الجمهورية بالمعاملين الاقتصاديين يندرج في إطار مواصلة دعم تنوع الاقتصاد الوطني وتعزيز تنافسيته، في ظل الديناميكية التي عرفها في السنوات الأخيرة، مسيحا في اللقاء بتجسيد التزام الرئيس بمرافقة الفاعلين في بيئة الأعمال وتوفير كل أشكال الدعم لهم، وأشار ركاش إلى أن اللقاء جاء بعد النجاح الباهر الذي عرفته الطلعة الرابعة لمعرض التجارة البينية الإفريقية، حيث بلغت قيمة العقود التي أبرمتها الشركات الجزائرية نحو 11.4 مليار دولار، في حين تتواصل المفاوضات بشأن عقود أخرى بقيمة 11.6 مليار دولار، مؤكدا أن الوقت حان لتجسيد هذه الشراكات فعلياً، وأن تعليمات صدرت لمتابعيها على أرض الواقع، وأوضح أن الوكالة تعمل مع مختلف الشركاء لترجمة الإرادة السياسية على أرض الواقع عبر تدليل القضاة أمام المستثمرين وتوفير مناخ ملائم للإقلاع الاقتصادي، مضيفاً أن مشكل المقار الصناعي تتم معالجته بشكل شفاف عبر منصة المستثمر، بالتنسيق مع مجلس التجديد الاقتصادي الجزائري لرفع المعايير وتحسين مناخ الاستثمار.

قال المدير العام للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، عمر ركاش، أمس، إن آليات دقيقة وضعت لتتبع تنفيذ اتفاقيات معرض التجارة البينية الإفريقي في الجزائر، من خلال لجنة تحت وصاية الوزير الأول، إلى جانب منصة رقمية أطلقتها الوكالة لتتبع المستثمرين آتيا ومرافقتهم في تحويل العقود إلى مشاريع ملموسة.

ع.ع أوضح ركاش، الذي حل ضيفا على برنامج "فوروم الأولى" بالإذاعة الجزائرية أن بعض المتعاملين بأشروا فعلا عمليات شحن منتجاتهم إلى الخارج، مشدداً على أن صورة البلد مسؤوليتها جميعاً من خلال توفير كل الظروف للوفاء بالالتزامات. وأكد أن دعم وتوجيه الاستثمار أصبح عقيدة راسخة لدى السلطات العليا في البلاد، مؤكداً بأن أولى مبادرات رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، منذ بداية عهده الأولى، كانت إطلاق إصلاحات اقتصادية تهدف إلى تحسين مناخ الأعمال وجعل الاستثمار أولوية الأولويات باعتباره أساس النمو

## عابن مشاريع قطاعه ضمن برنامج الولاية.. دربال:

## تكفل استعجابي باحتياجات مواطني الجلفة

أكد وزير الري، طه دربال، أمس، أن مشاريع القطاع المبرجة ضمن البرنامج التكميلي الذي خصه رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون لهذه الولاية، سيكون لها أثر مباشر على تحسين الخدمة العمومية المقدمة للمواطنين والتكفل باحتياجاتهم في مجال استعجابي.

أوضح دربال خلال زيارة عمل وتفتتد شرعيا قطاعه بالولاية، أن جملة المعايير التنموية التي تم إدراجها ضمن مدونة الري التكميلي التي وجهها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون لهذه الولاية، من شأنها عند استلامها تعديل جدول توزيع الماء الشروب على وكالاتها، مشيراً إلى أن مدونة مشاريع الري التكميلي تتضمن عدة عمليات تنموية خاصة بقطاع الري منها فتح الأبار وزيادة طاقة التخزين ومد شبكات التوزيع ناهيك عن إنجاز سبع محطات لتصفية مياه التهيير بركي ولدي الولاية، "توكلت قطاعات رئيس الجمهورية في حشد هذا النوع من مصادر المياه".

وعدا دربال التأميم على قطاع الري بالولاية إلى مضاعفة الجهود لترقية التسير، مشيراً إلى أن هذه الولاية "لا تقتصر إلى موارد مائية بقدر حاجتها لتسيير محلي متكامل وهو سخرت كافة مقدراتها للتسيير".

وأشار الوزير إلى أن مشروع إنجاز محطة لتسيير المياه بلغت نسبة تقدم إنجازها 35٪، وستعبر لورث محلول حول وضعية قطاعه الذي استعاد من 20 عميلة ضمن البرامج الشريفة بخلق ما يقارب 13 مليار دينار، حيث أكد بالمناسبة على ضرورة إنجاز كل المشاريع في أجل قريب من أجل ضمان خدمة عمومية جيدة خاصة أن الولاية، وبمدينة الجلفة، تشهد أزمة مياه شرب منذ سنوات متوالية، مع 5000 متر مكعب نفاذة صائمة الأولوية والتجمع المائي، بقدرته تقوية إضافية لتفوق 10 آلاف متر مكعب انطلاقاً من الحقل الثاني سد المروع بولاية سيد بايزيد، كما قام الوزير بمعاينة مشروع إنجاز خزان مائي بطاقتا 10 آلاف متر مكعب بولاية جيري إجازة يحيى "سيدا" بعمامة الولاية والذي سيساهم في تقوية قدرات التأميم بالجهة الغربية للمدينة، فيما أشرف بالولاية المتندية مسعد، على وضع خطة لمشروع تحويل المياه الصالحة للشرب انطلاقاً من الحقل الثاني بطريق تقرر.

## حضور الطلبة في حصص الأعمال الموجهة إجابري

## وزارة التعليم العالي: 5 غيابات تعني الإقصاء

الموجهة أو الأعمال التطبيقية أو أعمال الورشات أو الترخيص الميدانية وفي الوسط المهني للمادة المعنية، ولا يسمح الإقصاء من مادة معينة الاستفادة من التعويض بين المواد المشكلة للوحدة التعليمية، كما لا يسمح الإقصاء من مادة الاستفادة من التعويض بين الوحدات التعليمية المشكلة للسداسي، ويتم إعداد تقارير الغيابات في الأعمال الموجهة أو الأعمال التطبيقية أو أعمال الورشات أو الترخيص الميدانية وفي الوسط المهني من الأستاذة الباحثين المكلفين بهذه الدروس وإرسالها إلى إدارة القسم قبل تنظيم امتحانات نهاية السداسي.

الحضور لتقدير الفرقة البيداغوجية، أما حضور الطلبة في الأعمال الموجهة والأعمال التطبيقية، وأعمال الورشات والترخيص الميدانية وفي الوسط المهني، يعد إجبارياً على مدار السداسي، وأبرز النص الجديد، الأستاذة الباحثين المكلفين بالأعمال الموجهة الأعمال التطبيقية وأعمال الورشات والترخيص الميدانية وفي الوسط المهني، بالقيام بمراقبة الحضور في كل حصة، قصد حساب الغيابات التي تؤخذ بعين الاعتبار أثناء عملية التقييم. ويفقد الطالب المقصى حقه في الاستفادة من أي امتحان تعويضي للمراقبة المستمرة في الأعمال

دعاهم إلى التكتل في جمعيات وهيكل.. شابيه:

## طلبة الجالية سفراء الجزائر وكفاءاتها في المستقبل القريب

شأنها تعزيز أواصر الترابط ووشائج التلاحم والتضامن فيما بينهم". وأضاف أن اللقاء الذي جرى في جو ودي وتفاعلي مكن من "تقصي أوضاع الطلبة والإصفاة لمختلف تدخلاتهم ومتطلباتهم، كما سمع بالنتيجة إلى السبل الكفيلة بالاستجابة لتطلعات هذه الشريحة التي تقع في صلب أولويات برنامج عمل كتابة الدولة التي تحرص على المتابعة المستمرة لأوضاعهم وتعزيز روابطهم مع وطنهم الأم".

الدخول الجامعي 2025-2026 يندرج في إطار برنامج التواصل الدوري مع مختلف مكونات الجالية الوطنية بالخارج قصد التعرف على أوضاعهم وتقديم أوجه الدعم الممكنة وتذليل أي عقبات قد تواجههم بالشكل الملائم".

وحرص شابيه خلال هذا اللقاء التفاعلي على "الإشادة بما حظى به الفئات الطلابية للجالية من رعاية واهتمام من قبل الدولة، باعتبارهم سفراء الجزائر وكفاءاتها في المستقبل القريب"، داعيا إياهم إلى "التكتل في جمعيات وهيكل من

أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي كمال بداري، أمس، أن الجامعة التي تتجه نحو جامعة الجيل الرابع، أصبحت تعتمد على التكنولوجيا الحديثة في التفكير البيداغوجي لتحويل أفكار الطلبة إلى قيم اقتصادية تساهم في التنمية والرفاهية الاجتماعية، تجسيدا لتوجهات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون الذي يحصر على ربط الجامعة بالواقع الاقتصادي.

إيمان بلمعري أكد الوزير خلال تدشينه للاستديوهات الرقمية الجديدة كلية علوم الإعلام والاتصال بين عتكون بالجزائر العاصمة، على التزام الدولة بتعزيز دور الجامعة ومنظومة التكوين الوطنية لمواكبة الواقع الاقتصادي ومسارات التحول نحو اقتصاد المعرفة، مشدداً على أهمية الاستثمار في الشباب الجامعي وتمكينه من الانخراط الفعلي في بناء اقتصاد تنافسي وتحقيق أهداف الجزائر الناشئة

شددت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على أن 5 غيابات متبررة أو غير مبررة في الأعمال التطبيقية أو الموجهة تؤدي إلى إقصاء الطالب من المادة.

أوضحت الوزارة من خلال القرار الوزاري المحدث لكيفيات التسجيل وإعادة التسجيل لنيل شهادتي الليسانس والماستر، للسنة الجامعية 2025/2026، أن التقييم في التكوينات للحصول على شهادتي الليسانس والماستر، يخضع للمواظبة خلال التكوين حيث يعد حضور الطالب، في المحاضرات وورشوريات وبتترك إحصاء

## أشرف على افتتاح السنة الدراسية الجديدة للتعليم القرآني.. بلمهدي:

في ذات السياق، أشار بلمهدي إلى أن دار القرآن "أحمد سنحون" توظف سنويا ما يقارب 3000 حافظ للقرآن الكريم وطلبة علم، من بينهم المستفيدون من دروس الدعم في مختلف الأطوار التعليمية وأقسام محو الأمية، مبرزا "التزايد المستمر لنسوة الطلبة على المدارس القرآنية، على مستوى العاصمة وباقي ولايات الوطن".

في نفس الإطار، قام بلمهدي بتدشين مدرسة قرآنية على مستوى مسجد "نور الهدى" ببليدية الكاليتوس وأخرى (المدرسة القرآنية "البر") ببليدية المحمدية. وتشن، في هذا الصدد، جهود المحسنين والسلطات المحلية في دعم إنجاز مشاريع تربوية ودينية من هذا القبيل، "تساهم في تكوين جيل يحافظ على مقدرات الأمة الجزائرية وعلى هويتها الدينية".

أشرف وزير الشؤون الدينية والأوقاف، يوسف بلمهدي، أمس بدار القرآن "أحمد سنحون" ليشتر مراد رابيس بالجزائر العاصمة، على افتتاح السنة الدراسية للتعليم القرآني (2025-2026)، حيث كشف بالمناسبة، أن عدد المدارس والروايا والمؤسسات التي تعنى بتعليم وتحفيظ القرآن الكريم في الجزائر بلغ 27 ألف مؤسسة، من بينها من تقوم بتحفيظه وشرح أحكامه خلال العطلة الصيفية، فيما فاق عدد المتحفيظين بنحو 900 ألف طالب.

وعرف الموسم التعليمي الماضي، التحاق أزيد من مليون ومائتي ألف طالب وطالبة بمختلف هيكل التعليم القرآني، حسب الوزير، الذي أشار، بالمناسبة، إلى النتائج الإيجابية التي يحققها الطلبة الجزائريون، دولياً، وفي أعقاب مسابقات حفظ وتلاوة القرآن الكريم، بتحصيهم للمراتب الثلاث الأولى، وذلك بفضل "الدعم الذي توليه السلطات العليا للتعليم القرآني".

أبرز أهمية "تابك 2025" في تجسيد رؤيتها في الانتقال الطاقوي المستدام.. عرقاب؛

## الجزائر أرض الفرص تتأهب لمستقبل واعد

■ الجزائر بقيادة الرئيس تبون ماضية بثبات في تطوير منظومة طاقوية متوازنة



أكد وزير عرقاب، أمس، في افتتاح الطبعة 13 لمعرض ومؤتمر شمال إفريقيا للبتروول والغاز والطاقة والهيدروجين "تابك 2025"، أن الجزائر التي تعتبر أرض الفرص تتأهب لمستقبل واعد بفضل مواردها الهائلة واستراتيجيتها الواضحة والتزامها الثابت تجاه شركائها.

رؤساء ق. أبرز عرقاب في كلمة الافتتاحية للتعليق على التحولات التي يشهدها قطاع الطاقة العالمي، حيث أكد أن الجزائر بقيادة رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون تعمل بجد على تطوير منظومة طاقوية متوازنة تجمع بين استغلال مواردها الطبيعية وتوسيع استثماراتها في الطاقات الجديدة والمتجددة، وأشار إلى أن "التحول الطاقوي، لا يعد خيارا، بل ضرورة اقتصادية وبيئية لضمان الأمن الطاقوي وطنيا وإقليميا".

ميرزا أهمية المشاريع الكبرى التي أطلقتها الجزائر في مجال الطاقات المتجددة، خاصة تطوير الهيدروجين الأخضر، الذي يمثل مستقبل الطاقة النظيفة وأحد المحاور الأساسية في استراتيجية الطاقوية. كما جدد وزير الدولة التذكير بإطلاق البرنامج الوطني للهيدروجين

اعتبرها "جزيرة استقرار في محيط مضطرب.. الخبير الأمريكي بوترر؛

## الجزائر من الوجهات الأكثر جذبا للاستثمار الطاقوي

■ قانون المحروقات الجديد الإطار الأفضل في تاريخ الجزائر  
■ الجزائر تفتح المجال أمام كل الشركاء الجادين

أكد الخبير الأمريكي، المدير العام لشركة استشارات مخاطر شمال إفريقيا البروفيسور جيوف د. بوترر، أن الجزائر أصبحت اليوم واحدة من الوجهات الأكثر جذبا للاستثمار الطاقوي في المنطقة بفضل تمتعها بالاستقرار والأمن والإطار التنظيمي والرغبة الجادة في توثيق الشراكات. وأوضح بوترر في مداخلة، أمس، في "تابك 2025" أن "الجزائر جزيرة استقرار في محيط مضطرب وقد نجحت في ترسيخ صورة الدولة المستقرة في جنوب البحر الأبيض المتوسط". مشيرا إلى أن هذا "الاستقرار السياسي والمؤسساتي يشكل عاملا حاسما في جذب الشركات الأجنبية، خصوصا في قطاعي الطاقة والهيدروجين". وأشار ذات الخبير إلى أن "الجزائر اليوم

المعادن الاستراتيجية، مثل مشروع غارا جيبلات إقليميا، داعيا الشركات الوطنية والأجنبية إلى تعزيز الشراكات التكنولوجية والمالية لتسريع وتيرة الاستثمار، حيث اعتبر "الرهان الحقيقي اليوم هو الانتقال من الخطاب إلى الإنجاز ومن الإمكانيات إلى المشاريع الملموسة التي تعود بالنفع على شعوب المنطقة". وأكد عرقاب أن وزارة المحروقات والمناجم تعمل على تحديث الإطار التشريعي والتنظيمي لعمل الجزائر وجهة أكثر جذبا للاستثمارات ضمن المزايا التنافسية التي توفرها السوق الوطنية في مجالات الغاز والنظف والطاقة الشمسية، منكمرا بنجاح جولة عروض الاستثمار "بيج أروند ألبيريا 2024" التي أطلقتها الوكالة الوطنية لتنظيم موارد المحروقات "النفط" والتي أسفرت عن توقيع 5 تراخيص استكشاف مع كبرى الشركات العالمية بقيمة استثمارات تناهز المليار دولار.

المناجم رافعة استراتيجية لتكامل الاقتصاد الوطني لجمهورية الجزائر، أكد وزير الدولة، وزير المحروقات والمناجم، على أهمية قطاع المناجم كرافعة استراتيجية لتكامل الاقتصاد الوطني، مشيرا إلى أن الجزائر تعمل على تطوير مشاريع كبرى في استغلال

منتدى الأعمال الجزائري-السولوفياني.. رزيق؛

## الجزائر بوابة للسوق الإفريقية

### بمناخ أعمال جذاب

■ التحضير لمؤكدة تفاهم مع "سبيريت سلوفينيا" لتبادل المعلومات حول فرص الاستثمار

منفالك، أهمية المنتدى الذي يسعى الطرفان من خلاله لترقية العلاقات الاقتصادية وقوة توجيهات رئيسي جمهورية البلدين، وأتاح المنتدى للشركات الجزائرية والسوفينية، بحث فرص الاستثمار المحتملة من خلال لقاءات ثنائية لرجال الأعمال في مختلف القطاعات، ويتعلق الأمر بتعليم العالي، الصناعات الخفيفة، البيئة، الصناعة الصيدلانية، المياه، السقي الفلاحي، النشطات الفضائية، الطب، الذكاء الاصطناعي، والرعاية الصحية والمؤسسات الناشئة. وبالمناسبة، أبدى نائب رئيس مجلس التحضير الاقتصادي الجزائري، رضا حشيشي، عزم الشركات الوطنية ونظيراتها من سلوفينيا تعزيز علاقات الشراكة، مشيرا إلى أن العمل جار على ربط علاقة وطيدة بعيدة المدى بين شركات البلدين، كما عبر عدد من مسؤولي الشركات السوفينية لمساهمتهم في تقاسم الخبرة والتكنولوجيا الحديثة مع إنشاء شركات مختلطة تعمل في نشاط التصدير نحو الأسواق الإفريقية، وعلى هامش اللقاء، ذكر المدير العام للوكالة الإفريقية لوزير الأعمال الجزائري في باه الواسع، مضيفا أن المنتدى الثنائي في شأنه الخروج بنتائج تعكس العلاقات الطيبة بين البلدين، وتعمز الاستثمارات في إطار علاقة أراب-إير. أبرزت سفيرة جمهورية سلوفينيا بالجزائر، أورسكا كرامبرغر

للإشارة، تجمع الظاهرة الاقتصادية التي تحتضنها وهران لمدة 3 أيام، 60 من 500 عارض من 60 دولة، يتكون شركات تنشط في مجالات الاستكشاف والإنتاج والنقل وتحويل المحروقات، إضافة إلى ميدا أراب-إير، مؤكدا أن الجزائر التي تعد شريكا قويا لسوفينيا، تعتبر بوابة إفريقيا وتتوفر على مناخ أعمال وقيادات ملائمة لتكون محل لاستثمارات قوية تتجه نحو السوق الإفريقية.

أبرز وزير التجارة الخارجية وترقية الصادرات، كمال رزيق، أمس، جاذبية السوق الجزائرية وحرص الاستثمار والشراكة التي يتبناها الاقتصاد الجزائري ضمن ميدا أراب-إير، مؤكدا أن الجزائر التي تعد شريكا قويا لسوفينيا، تعتبر بوابة إفريقيا وتتوفر على مناخ أعمال وقيادات ملائمة لتكون محل لاستثمارات قوية تتجه نحو السوق الإفريقية.

أوضح رزيق، على إشرافه على أشغال منتدى الأعمال الجزائري-السوفيني أن ترقية العلاقات بين البلدين هي في صلب اهتمامات الطرفين، على ضوء نتائج زيارة الدولة التي أجراها رئيس الجمهورية، إلى سلوفينيا خلال العام الجاري، لافتا إلى تسجيل امتيازات من طرف شركات البلدين لتطوير الأعمال خاصة وأن الجزائر تقدم مناخ أعمال جذاب ومهم يستقطب كل الشركاء، كما ذكر نتائج اللقاء الرابعة لمعرض التجارة الإفريقية التي أضافت جديدة للمنتعان القاري في مشاريع الطاقة المشتركة بين مؤسسات القطاعين العام والخاص.

رؤساء ق.

أكد سعيها لترسيخ مكانتها كمحور أساسي للأمن الطاقوي.. حشيشي؛

## تعزيز التعاون الإفريقي خيارا استراتيجيا للجزائر

الحديث عن مستقبل الطاقة دون تفكير عند القارة الإفريقية الغنية بمواردها، مؤكدا بأن "تعزيز التعاون الإفريقي في مجال الطاقة يمثل بالنسبة للجزائر خيارا استراتيجيا، ليس فقط لتلبية الطلب الداخلي والخارجي، ولكن أيضا لتعزيز التنمية المستدامة في البلدان الإفريقية والمتوسطية، وتقليص الفجوة في الوصول إلى الطاقة الحديثة والأمنة". وأشار حشيشي إلى أن الجزائر وبحكم موقعها الجغرافي وخبرتها العريقة تعتبر جسرا طبيعيا بين إفريقيا وأوروبا، وتسمى دوما من خلال سوناطراك لتعزيز تعاونها مع الدول الإفريقية في مجالات

الطاقات الجديدة والمتجددة أولوية وطنية"، مشيرا إلى أن إعادة هيكلة قطاع الطاقة، مكثت من تسريع تنفيذ البرنامج الوطني للطاقات المتجددة الذي أطلق بموجب تعليمات رئيس الجمهورية، الذي يشمل مشاريع بطاقة 3200 ميغاواط قيد التنفيذ، ستساهم في تقليص استهلاك الغاز وتعزيز الأمن الطاقوي، إلى جانب مشاريع للهيدروجين الأخضر وتصدير الكهرباء. وأوضح عرقاب أن الجزائر تسعى لتطوير صناعة الهيدروجين ومشتقاته، في إطار تنفيذ خارطة الطريق الوطنية بالشراكة مع مستثمرين محليين من أجل خلق فرص جديدة للشعب الاقتصادي والتصنيع المستدام وإطلاق مشاريع

الطاقات الجديدة والمتجددة أولوية وطنية"، مشيرا إلى أن إعادة هيكلة قطاع الطاقة، مكثت من تسريع تنفيذ البرنامج الوطني للطاقات المتجددة الذي أطلق بموجب تعليمات رئيس الجمهورية، الذي يشمل مشاريع بطاقة 3200 ميغاواط قيد التنفيذ، ستساهم في تقليص استهلاك الغاز وتعزيز الأمن الطاقوي، إلى جانب مشاريع للهيدروجين الأخضر وتصدير الكهرباء. وأوضح عرقاب أن الجزائر تسعى لتطوير صناعة الهيدروجين ومشتقاته، في إطار تنفيذ خارطة الطريق الوطنية بالشراكة مع مستثمرين محليين من أجل خلق فرص جديدة للشعب الاقتصادي والتصنيع المستدام وإطلاق مشاريع

أبرز إسهام الجزائر في تلبية الطلب العالمي المتزايد على الطاقة.. بختي؛

## توسيع الاستكشاف بالمناطق الحدودية و20 رقعة مرفوضة للاستثمار

أبرز رئيس الوكالة الوطنية لتنظيم المحروقات "النفط" مسير بختي، أمس، موقوفة الجزائر وقدرتها على تزويد شركائها عبر العالم بالطاقة والمساهمة في بناء نظام الطاقة العالمي المتكامل، من خلال توفير الطاقة بظروف مواترة الغازية وتوسيع الاستكشاف بالمناطق الحدودية. أشار رئيس "النفط" في كلمته خلال الجلسة الافتتاحية لمعرض ومؤتمر شمال إفريقيا للبتروول والغاز "تابك 2025" المنعقد بوهان، إلى أن الوكالة الدولية للطاقة في تقريرها شهر سبتمبر الفارط، كشفت أن الطلب المستقبلي على الطاقة يتطلب أكثر من 45 مليون برميل نفط يوميا وحوالي 2000 مليار متر مكعب غاز سنويا بحلول عام 2050. مؤكدا أن الجزائر تملك هذا الطلب بتطوير مواردها الغازية انطلاقا من منطقة غنية من الحقول الغازية عمالية المستوى، وتمتعها بوعود استراتيجية واستثمارية على المدى البعيد.

أبرز إسهام الجزائر في تلبية الطلب العالمي المتزايد على الطاقة.. بختي؛

## توسيع الاستكشاف بالمناطق الحدودية و20 رقعة مرفوضة للاستثمار

أبرز رئيس الوكالة الوطنية لتنظيم المحروقات "النفط" مسير بختي، أمس، موقوفة الجزائر وقدرتها على تزويد شركائها عبر العالم بالطاقة والمساهمة في بناء نظام الطاقة العالمي المتكامل، من خلال توفير الطاقة بظروف مواترة الغازية وتوسيع الاستكشاف بالمناطق الحدودية. أشار رئيس "النفط" في كلمته خلال الجلسة الافتتاحية لمعرض ومؤتمر شمال إفريقيا للبتروول والغاز "تابك 2025" المنعقد بوهان، إلى أن الوكالة الدولية للطاقة في تقريرها شهر سبتمبر الفارط، كشفت أن الطلب المستقبلي على الطاقة يتطلب أكثر من 45 مليون برميل نفط يوميا وحوالي 2000 مليار متر مكعب غاز سنويا بحلول عام 2050. مؤكدا أن الجزائر تملك هذا الطلب بتطوير مواردها الغازية انطلاقا من منطقة غنية من الحقول الغازية عمالية المستوى، وتمتعها بوعود استراتيجية واستثمارية على المدى البعيد.

رؤساء ق.

الحديث عن مستقبل الطاقة دون تفكير عند القارة الإفريقية الغنية بمواردها، مؤكدا بأن "تعزيز التعاون الإفريقي في مجال الطاقة يمثل بالنسبة للجزائر خيارا استراتيجيا، ليس فقط لتلبية الطلب الداخلي والخارجي، ولكن أيضا لتعزيز التنمية المستدامة في البلدان الإفريقية والمتوسطية، وتقليص الفجوة في الوصول إلى الطاقة الحديثة والأمنة".

وأشار حشيشي إلى أن الجزائر وبحكم موقعها الجغرافي وخبرتها العريقة تعتبر جسرا طبيعيا بين إفريقيا وأوروبا، وتسمى دوما من خلال سوناطراك لتعزيز تعاونها مع الدول الإفريقية في مجالات

شدد الرئيس المدير العام لسوناطراك إلى رئيس حشيشي، أمس، على سعي الجزائر إلى ترسيخ مكانتها كمحور أساسي للأمن الطاقوي في المنطقة الإفريقية وتعزيز التعاون الإفريقي في مجال الطاقة، معتبرا ذلك خيارا استراتيجيا بالنسبة للسلطات العليا في البلاد.

رؤساء ق.

اعتبر الرئيس المدير العام لسوناطراك في مداخلة خلال الجلسة الافتتاحية للطبعة 13 لمعرض ومؤتمر إفريقيا والساحل الأبيض المتوسط للطاقة والهيدروجين "تابك 2025"، أنه "لا يمكن

أفضل استقرارها وافتتاحها وبنيتها التنظيمية الشفافة والمحفزة.. رميني؛

## أفضل استقرارها وافتتاحها وبنيتها التنظيمية الشفافة والمحفزة.. رميني؛

مستقبل طاقوي قائم على التنوع والاستدامة. وأوضح رميني، في مداخلة خلال افتتاح الطبعة 13 لظاهرة "تابك 2025"، أن الجزائر، وفي ظل السياق الجيوسياسي والاقتصادي المتقلب عالميا، تظل واحدة من أبرز التماذج للاستقرار في المنطقة، مشيرا إلى أن "عملية ضبط المحروقات شرعت في أسلحة تحول عميقة لوكالة التغيرات المناخية التي يترافقها قطاع الطاقة". وذكر في هذا الصدد عدة محاور استراتيجية،

ي. س.

ي. س.

ي. س.

ي. س.

## 67 ألف شهيد ومجازر مروعة على مرأى من العالم

# غزة.. 730 يوم من الإبادة الجماعية الصهيونية



تمر، اليوم، ستان كاملتان على حرب الإبادة الجماعية التي يواصل الكيان الصهيوني ارتكابها في قطاع غزة أمام انظار العالم أجمع، بحكوماته الديمقراطية ومؤسساته وهيئاته الحقوقية والإنسانية وقوانينه ومبادئه النادية بجمامية حقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية، دون أن يحرك ساكنا لوضع حد لواحدة من أكبر الماسي في العصر الحديث.

ص. - محمديوة

بعد 730 يوم من التصف والتقتيل والتجويع والحصار والتدمير في حق مليوني و400 ألف نسمة، تحوّل قطاع غزة إلى أرض منكوبة قضى الاحتلال على كل مقومات الحياة فيه، حيث بلغت نسبة الدمار فيه 90 بالمئة بعدما امطره الاحتلال حتى الآن بـ200 ألف طن من المتفجرات، ما خلف خسائر بأكثر من 70 مليار دولار. وتكشف الأرقام المروعة التي سجلها المكتب الإقليمي الحكومي في غزة عن فضاعه المشهد وحجم الكارثة المتعددة الجوانب التي يتخطى فيها مليوني و400 ألف نسمة لا سبب سوى أنهم فلسطينيون يعيشون في غزة ويرفضون التهجير القسري والتخلى عن أرضهم، التي يسيطر الاحتلال على 80 بالمئة من مساحتها بالاحتياج والنار والتجمّع.

وبلغة الأرقام، خلفت هذه الحرب الصهيونية المسمورة على غزة استشهاد 67 ألفا و139 شهيد و9500 مفقود منهم شهداء مازالوا تحت الأنقاض أو مصيرهم مازال مجهولا، ومن بين الشهداء 20 ألف طفل و12 ألفا و500 من النساء و1670 من الطواقم الطبية و140 من عناصر الدفاع المدني و254 من الصحفيين.

كما كشف البيان عن وفاة فلسطيني بسبب الجوع وسوء التغذية، بينهم 154 طفل، مشيرا إلى أن 650 ألف طفل مهددون بالموت جوعا، بينهم 40 ألف رضيع يحتاجون لحليب أطفال يمنع الاحتلال إيصاله. وبلغ عدد الجرحى 169 ألف و583 مصاب منهم 19 ألف مصاب بجراحة إلى تأهيل طويل الأمد، مع تسجيل 4800 حالة بتر الأطراف 18 بالمئة منها تعود لأطفال، إضافة إلى تسجيل 21 ألفا و193 أرملة و56 ألفا و348 طفل يتيم بلا والدين أو أحدهم، كما بلغ عدد المعتقلين منذ بدء حرب الإبادة 6700 معتقل مدني و362 معتقل من الطواقم الطبية و48 من الصحافيين و26 من عناصر الدفاع المدني.

أما في الجانب الإنساني، فقد حذّر البيان من نشي الأمراض المعدية، حيث أصيب أكثر من 2.1 مليون نازح بأعراض مختلفة من بينهم 71 ألف حالة كبد وبائي، في ظل انهيار شبه

## قالت إنها تشكل توتيقا جديدا لمستوى الإجماع الصهيوني

### "حماس" تدين المعاملة الإنسانية ضد نشطاء "أسطول الصمود"

وقدته أمام المحكمة الجنائية الدولية والمحاكم الوطنية المختصة دفعا عن القيم الإنسانية وانتصار العدالة القضائية الفلسطينية للشعب الفلسطيني الصام الذي ما زال يتعرض لحصار وتجويع وإبادة جماعية متواصلة حتى هذه اللحظة.

في سياق ذي صلة، أعلنت إسبانيا، أمس، نيتها شكاية الكيان المحتل للجنة الدولية بشأن الانتهاكات التي تعرض لها أسطول الصمود على يد قوات الاحتلال الصهيونية، وقال وزير الداخلية الإسباني، فرناندو غراندي مارلاسكا، إن بلاده ستقوم بخطوة استباقية عبر تقديم شكوى أمام المحكمة الجنائية الدولية في أعزاء أسطول الصمود العالمي، وأضاف أن أي اعتداء على أشخاص في المياه الدولية بعد حرمانا من الحرية وفق القانون المحلي والدولي.

ووصل أول أسس إلى العاصمة الإسبانية مدريد 29 ناشطا من المشاركين في أسطول الصمود الذين تعرضوا لهجوم واحتجاز إسرائيلي في المياه الدولية أثناء توجه الأسطول إلى غزة لكسر الحصار.

أدانت حركة المقاومة الإسلامية "حماس" الانتهاكات الخطيرة والمعاملة اللاإنسانية التي تعرض لها نشطاء "أسطول الصمود العالمي"، بعد اعتراض سفنهم في عرض المياه الدولية في البحر الأبيض المتوسط واختطافهم على يد البحرية الجريبة الصهيونية واقتيادهم إلى معتقلها لترهيبهم وتجويعهم.

وأكدت الحركة في بيان، أمس، بأن "ما أورده نشطاء أسطول الصمود العالمي من شهادات مروعة حول المعاملة اللاإنسانية التي تعرضوا لها على أيدي الاحتلال الصهيوني الفاشي، من إهانات وتكديس وحرمان من أبسط حقوقهم الإنسانية، أثناء وبعد اختطافهم في المياه الدولية، يشكل توتيقا جديدا لمستوى وحشية الاحتلال وفضعا صارخا لانتهاكاته المتكررة لحقوق الإنسان وخرقه للسافر للقوانين الدولية"، ودعت المقاومة في صفوف قوات الاحتلال، فقد قتل 1152 جندي إسرائيلي منذ بداية العدوان، و262 منهم قتلوا خلال السنة الأخيرة.

ومن بين القتلى 1035 جندي وضابط و3 الجيش ومنهم 43 عنصرا من فرق الحراسة، بالإضافة إلى 100 قاتيل من الشرطة الإسرائيلية وفي سياق متصل، دمر الاحتلال 835 مسجدا تدمير كامل و180 جزئي، إضافة إلى 3 كنائس و40 مقبرة، بينما استهدف الاحتلال 6 مقابر جماعية داخل المستشفيات.

أما على صعيد المساكن والتزوح القسري، فقد دمر أكثر من 268 ألف وحدة سكنية بشكل كلي و288 ألف أسرة أصبحت بلا مأوى، في حين يعيش أكثر من مليوني نازح في ظروف إنسانية بالغة القسوة داخل مخيمات غير صالحة للسكن. وأكد المكتب الإعلامي في الاحتلال يمارس سياسة التجويع المنهج من منذ دخول أكثر من 120 ألف شاحنة مساعدات إنسانية ووقود واستهدف 47 تكية وطعام و61 مركز توزيع مساعدات بما أدى إلى استشهاد 540 عامل في المجال الإغاثي.

وأشار المكتب إلى أن الخسائر الأولية المباشرة في 15 قطعا حيويا تجاوزت 70 مليار دولار، منها 28 مليارا في قطاع الإسكان و5 مليارات في الصحة و4 في التعليم و4.5 في التجارة. واختتم بيانه بالتأكيد على أن ما يجري في قطاع غزة هو إبادة جماعية مكتملة الأركان وجرائم حرب ممنهجة، داعيا المجتمع الدولي إلى تحمل مسؤولياته القانونية والإنسانية ووقف العدوان فورا ومحاسبة قادة الاحتلال على جرائمهم بحق الشعب الفلسطيني.

وأعرب في ذات السياق عن أسفه في أن "تحقق النتائج المرجوة في أقرب وقت ممكن"، داعيا إلى "الالتزام بهذا المسار والتوصل إلى وقف لإطلاق النار... من أجل أن نهي عن هذه الجهود الجارية الحرب وتوقفنا حول سلام عادل ودائم".

السوية الثانية للحرب. ووفقا للمعطيات المعلنة، والتي تؤكد جهات أخرى أنها أقل بكثير من الخسائر التي كبدتها المقاومة في صفوف قوات الاحتلال، فقد قتل 1152 جندي إسرائيلي منذ بداية العدوان، و262 منهم قتلوا خلال السنة الأخيرة.

ومن بين القتلى 1035 جندي وضابط و3 الجيش ومنهم 43 عنصرا من فرق الحراسة، بالإضافة إلى 100 قاتيل من الشرطة الإسرائيلية وفي سياق متصل، دمر الاحتلال 835 مسجدا تدمير كامل و180 جزئي، إضافة إلى 3 كنائس و40 مقبرة، بينما استهدف الاحتلال 6 مقابر جماعية داخل المستشفيات.

أما على صعيد المساكن والتزوح القسري، فقد دمر أكثر من 268 ألف وحدة سكنية بشكل كلي و288 ألف أسرة أصبحت بلا مأوى، في حين يعيش أكثر من مليوني نازح في ظروف إنسانية بالغة القسوة داخل مخيمات غير صالحة للسكن. وأكد المكتب الإعلامي في الاحتلال يمارس سياسة التجويع المنهج من منذ دخول أكثر من 120 ألف شاحنة مساعدات إنسانية ووقود واستهدف 47 تكية وطعام و61 مركز توزيع مساعدات بما أدى إلى استشهاد 540 عامل في المجال الإغاثي.

وأشار المكتب إلى أن الخسائر الأولية المباشرة في 15 قطعا حيويا تجاوزت 70 مليار دولار، منها 28 مليارا في قطاع الإسكان و5 مليارات في الصحة و4 في التعليم و4.5 في التجارة. واختتم بيانه بالتأكيد على أن ما يجري في قطاع غزة هو إبادة جماعية مكتملة الأركان وجرائم حرب ممنهجة، داعيا المجتمع الدولي إلى تحمل مسؤولياته القانونية والإنسانية ووقف العدوان فورا ومحاسبة قادة الاحتلال على جرائمهم بحق الشعب الفلسطيني.

وأعرب في ذات السياق عن أسفه في أن "تحقق النتائج المرجوة في أقرب وقت ممكن"، داعيا إلى "الالتزام بهذا المسار والتوصل إلى وقف لإطلاق النار... من أجل أن نهي عن هذه الجهود الجارية الحرب وتوقفنا حول سلام عادل ودائم".

## لإنهاء الاحتلال المغربي من الصحراء الغربية

### مثلة البوليساريو بألمانيا تدعو إلى دعم الجهود الأممية

دعت ممثلة جبهة البوليساريو بألمانيا، نجاة حندي، إلى تعزيز التضامن الدولي ودعم الجهود الأممية والحقوقية لإنهاء الاحتلال المغربي وتمكين الشعب الصحراوي من الحرية والكرامة. وخلال مشاركة تمثيلية جبهة البوليساريو بألمانيا في فعاليات المؤتمر الدولي "يوكو 40" الذي احتضنته مدينة كاسل الألمانية من 2 إلى 5 أكتوبر الجاري، قدمت الدبلوماسية الصحراوية محاضرة تحت عنوان "50 عاما من الصمود والنضال الصحراوي في وجه الاحتلال المغربي"، داعية من خلالها إلى تعزيز التضامن الدولي ودعم الجهود الأممية والحقوقية لإنهاء الاحتلال المغربي وتمكين الشعب الصحراوي من الحرية والكرامة.

وخلال المؤتمر، الذي اختير به شعار "إنهاء كل أشكال الاستعمار... الاعتراف بالمقاومة... التعويض"، أكدت نجاة حندي على "حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير والحفاظ على هويته الوطنية والثقافية"، مشيرة إلى أن القضية الصحراوية تمثل "آخر قضية تصفية استعمار في إفريقيا". وتابقت ورشات العمل المتعلقة بالهيدروجين الأخضر ومشاريع استعمار إفريقيا، حيث تستغل الشركات الأوروبية والاحتلال المغربي الموارد الأرضية لإنتاج الهيدروجين الأخضر لتصديره، بينما يبيخ الشعب الصحراوي مهمتها من صنع القرار ومحرمها من المنافع الاقتصادية.

وفي هذا السياق، شددت الدبلوماسية الصحراوية على أن "استقلال أراضي الصحراء الغربية المحتلة في هذه المشاريع بعد استمرارية الأكلال الاستعماري تحت غطاء التحول الطاقوي"، داعية إلى "رؤية تعريبية تضمن العدالة المناخية وحماية حقوق الشعب الصحراوي".

## عشرات آلاف الهولنديين يهتفون "فلسطين حرة"

### أمستردام تنتفض نصرة لغزة

اعتبرها ناشطون مشهدا يعكس عمق التعاطف العالمي مع غزة. وبينما أمستردام تعدد القضية الفلسطينية «ومظلومية الشعب الفلسطيني» مؤكداً أن هذه الحقائق تنتشر في كل مكان في جميع أنحاء هولندا والشعب الهولندي الإسرائيلي، قال ناشطون إن أمستردام، المدينة الجميلة والهادئة، انتفضت وخرجت من بكرة أيها، مشيداً بمشاركة العرب والأجانب معاً في هذه التظاهرات ومؤكداً أن العلم الفلسطيني سيبقى أيقونة عز وفخار يرفعها الأحرار في كل مكان، ورأى آخرون أن ما حدث يمثل فصلا جديدا في ترسيخ الرواية الفلسطينية وأن الرمزية العالية للمشهد تعد من أهم أدوات خدمة القضية الفلسطينية.

ووصف نشطاء المشهد بأنه تاريخي وغير مسبق، بعد أن تحوّل العاصمة الهولندية إلى طوفان بشري يمتد على مد البصر، فيما اعتبره جزءاً من الثورة العالمية من أجل فلسطين، وكتب أحدهم "من كان يتخيل يوماً أن يخرج مئات الآلاف في العاصمة الهولندية أمستردام دعماً لفلسطين وتنديداً بالإبادة الجماعية، والجميع يرتدي الأحمر بلون الدماء التي سفكتها إسرائيل في غزة"، وأضاف آخر "هذا هو مستقبل القضية الفلسطينية أمامكم، العالم يكتشف الحقائق ويستيقظ من غفلة ثمن لا يطاق، فعهم أهل غزة من أرواحهم"، واختتم مدونون بالتولن إلى العالم بتغيير بصورة مثلهة وفلسطين لا تعد قضية العرب وحدهم، بل أصبحت قضية العالم بأسره.

دعا با الفاتيكان ليون الرابع عشر، أمس، للتوصل إلى وقف لإطلاق النار في قطاع غزة وانتهاء الحرب والمجازر التي يرتكبها الاحتلال الصهيوني بحق المدنيين في القطاع منذ عامين. وفي منشور له عبر حسابه الرسمي على منصات التواصل الاجتماعي، أعرب بابا الفاتيكان عن حزنه "إزاء المعاناة الهائلة التي يعيشها الشعب الفلسطيني في غزة"، مشيراً إلى أنه "في الساعات الأخيرة وفي ظل الوضع المأساوي في الشرق الأوسط، اتخذت خطوات هامة نحو الأمم في مفاوضات السلام".

وأعرب في ذات السياق عن أسفه في أن "تحقق النتائج المرجوة في أقرب وقت ممكن"، داعيا إلى "الالتزام بهذا المسار والتوصل إلى وقف لإطلاق النار... من أجل أن نهي عن هذه الجهود الجارية الحرب وتوقفنا حول سلام عادل ودائم".

## أكتست شوارع العاصمة الهولندية

أمستردام، أمس، باللون الأحمر مع تدفق عشرات الآلاف من المتظاهرين الذين خرجوا للمطالبة بوقف حرب الإبادة الجماعية والتجويع الإسرائيلي المستمرة في قطاع غزة ضمن واحدة من أكبر الفعاليات التضامنية في أوروبا منذ بدء العدوان.

وتحوّل شوارع أمستردام إلى بحر من الأعلام الفلسطينية واللغات الحمراء، بينما أضحت في أرجاء العاصمة هتافات المحتجين، أبرزها "فلسطين حرة" وأوقفوا الإبادة الجماعية".

تسديداً بالمجازر المستمرة التي ويواصل الاحتلال الصهيوني اقتراحها في غزة ودعوة المجتمع الدولي إلى التحرك الفوري لإنهاء معاناة المدنيين في القطاع المحاصر. ونظمت هذه المظاهرة الثالثة من نوعها تحت شعار "الخط الأحمر"، في رسالة موجهة إلى الحكومة الهولندية بشأن علاقاتها مع إسرائيل، وذلك قبل الانتخابات العامة المرتقبة في البلاد، ودعا المشاركين إلى وقف الحرب في غزة وقطع العلاقات مع إسرائيل، في تأكيد على تصاعد الغضب الشعبي الهولندي من استمرار الحرب وسياسة التجويع التي يعاني منها أكثر من مليوني فلسطيني في القطاع.

وقد لاقى صوت ومقاطع الفيديو التي وقتت الاحتجاجات تصاعداً وانتسقا على منصات التواصل الاجتماعي، حيث انتشرت بسرعة كبيرة

## الاحتلال يعترف بمقتل 1152 جندي منذ السابع أكتوبر

اعترف جيش الاحتلال الصهيوني، أمس، بمعطيات جديدة حول عدد قتلاه منذ السابع أكتوبر 2023، وذلك في الذكرى

## في ظل انهيار تام للخدمات الأساسية

### "الصليب الأحمر" يحذر من الكارثة الإنسانية المستمرة في غزة

القطاع "لا تكفي لتلبية احتياجات السكان"، مؤكداً أن معظم المدنيين يفتقرون إلى المياه النظيفة ومرافق النظافة والرعاية الصحية الأمية والمنظمة. وقالت أفريلود أنها التقت "أمهات يملؤهن الذعر، لا يدرين كيف سيطعن أطفالهن أو يحمنهم من الخطر"، في إشارة إلى الواقع الإنساني المأساوي الناتج عن المجاعة غير المسبوقة منذ أن أغلقت إسرائيل المعابر في الثاني مارس الماضي أمام المساعدات الإنسانية، باستثناء كميات محدودة تعرض لنهب من قبل عصابات تحميها قوات الاحتلال، بحسب المكتب الإعلامي الحكومي بغزة.

وفي استعراضها للموضع الصحي، أكدت أفريلود أنها "رأت مرضى يكافحون من أجل التعافي، وسط انعدام الراحة بسبب النزوح المستمر"، بما جعلها تحزن من انهيار النظام الصحي بالكامل جراء الاستهداف الإسرائيلي المتكرر للمستشفيات والنقص الحاد في الأدوية والمستلزمات الطبية. وقالت "شاهدت عائلات بأكملها تخرج من مبان مدمرة مفطاة بالغبار في حالة صدمة، لكنها لا تزال على قيد الحياة".

ورغم مزاعم الاحتلال بأن قصفه يستهدف مواقع عسكرية، أكدت أفريلود أن الضحايا في معظم الحالات مدنيون من بينهم أطفال ونساء وكبار سن. وأكدت مديرة البعثة أن اللجنة

## حذرت "اللجنة الدولية للصليب الأحمر" من الكارثة الإنسانية المستمرة في قطاع غزة، مؤكدة أن الفلسطينيين هناك مروا بعامين كاملين من الموت والنزوح القسري في ظل انهيار تام للخدمات الأساسية وعدم قدرة ما تبقى منها على تلبية احتياجات 2.4 مليون نسمة محاصرين في القطاع.

في ذلك في كلمة مصورة لمديرة البعثة الغربية للجنة في غزة، سارة أفريلود، نشرت عبر الصفحة الرسمية للصليب الأحمر، منصة "فيسبوك"، أول أمس، بمناسبة الذكرى الثانية لبدء الإبادة الصهيونية في حق سكان غزة.

وقالت أفريلود "على مدار عامين، يعاني المديون من الموت والنزوح القسري والحرمان من الكرامة الإنسانية. لقد شهدنا تقريباً كاملاً للروح الإنسانية في غزة"، مضيفة أن آلاف الفلسطينيين فضّلوا عن عائلاتهم، بينما لا يزال الكثيرون في عداد المفقودين. وأشارت المسؤولة الإنسانية إلى أن آثار العامين الماضيين أصبحت واضحة على وجوه الناس المصابين التي تحاول الصمود بشق الأنفس"، ووافسة ما يجري بأنه "عامان من الكفاح من أجل البقاء... والأثر لا يوفس". كما لفتت إلى أن الخدمات الأساسية المتبقية في

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
ولاية: بسكرة  
مديرية التقنين والشؤون العامة  
مصلحة الشؤون العامة  
مكتب الجماعات  
رقم: م 259 / م ش ع / م ج / م 2025

ووصل تسجيل التصريح التأسيسي لجمعية ولاية

بمقتضى القانون رقم 12 / 06 المؤرخ في 12 جانفي 2012 والمتعلق بالجمعيات، تم هذا اليوم: 17 / 09 / 2025 تسليم وصل تسجيل التصريح بتأسيس الجمعية الولائية المسماة: الجمعية الولائية "أمل المستقبل" للشباب والطفولة  
الكان مقرها ب: 03 شارع محمدي عباس حي محطة القطار بسكرة / رئيس (ة) الجمعية المنتدب (ة) خلال الجمعية العامة الانتخابية: فينفي أمال تاريخ ومكان الميلاد: 25 / 09 / 1967 بركية - بالنة القاطن (ة): ب 03 شارع محمدي عباس حي محطة القطار بسكرة.

## قدم قروضا بـ 144 مليار سنتيم في الشباك الوحيد

## "بدر" قسنطينية يمول 1771 ملف

كشف المدير التجاري بنك الفلاحة والتنمية الريفية "بدر" بقسنطينة، عبد الحليم غوار، عن تمويل 1711 ملف، يبالغ إجمالي في حدود 144 مليار سنتيم، خلال الموسم الفلاحي 2024 - 2025. وأوضح في تصريح لـ "المساء" أن الفلاحين سدوا بعد موسم جيد، قروضهم؛ حيث بلغ المبلغ المسدود ما يقارب 137.8 مليار سنتيم، بنسبة مئوية في حدود 96%، وقال إن هذا الرقم مرشح للارتفاع خلال الأيام القليلة المقبلة.

ذبير -



توقّف محدث "المساء" على هامش الملتقى الوطني للفلاحة الذي احتضنته ولاية قسنطينة خلال الأيام الفارطة، عند تمويل حملة الحرس والبذر لهذه السنة، خلال الموسم الفلاحي 2025 - 2026. وأكد أنّ "بدر" الذي يُعدّ الممول الحصري لشعبة الحبوب بعاصمة الشرق، استقبل 251 ملف بقيمة مالية في حدود 332 مليون دينار، والعملية متواصلة، موضعا أنّ البنك مَوْلٍ خلال الموسم الفارط، 1711 ملف معالجة بالشباك الوحيد، حيث تمّ استقبالها بشكل كلي، قبل 31 أكتوبر 2024.

كما أكد المدير التجاري أنّ البنك، بسبب الجفاف الذي عرفته الولاية خلال مواسم 2021 و2022 و2023 وفي ظل عدم وجود محصول كبير وتعثّر تسديد الديون من قبل الفلاحين، استحدثت قرضا جديدا تمّ تسميته "الرفيق" المهيأ؛ حيث تمّ جدولة الديوان على 3 سنوات، ومعالجة أكثر من 1150 ملف، بقيمة مالية في حدود 1 مليار و252 مليون دينار، في خطوة

إعطاء مهلة للفلاحين؛ من أجل التسديد بأريحية، وتمكينهم من الاستفادة من القرض الرفيق بشكل عادي.

كما تحدّث غوار عن خدمة أخرى قدّمها البنك للفلاحين في إطار دعم شعبة الحبوب، التي تعدّ أكبر شعبة في قطاع الفلاحة بقسنطينة، من خلال طرح قرض "الرفيق التعويضي" الذي كانت قيمته في حدود 600 ألف دينار، تسميح للفلاح بالقيام بالمسار التقني بشكل عادي، حيث تمّ تقديم قروض للفلاحين بعدد 1772 ملف، بقيمة إجمالية في حدود 557 مليون دينار، مبرمج للتسديد على 3 سنوات؛ أي يمكن للفلاح تسديد 20 مليون في كل سنة.

وحسب المسؤول، فإنّ ملفات قرض "الرفيق" تتمّ معالجتها بشكل سلس على مستوى الشباك الموحد بتعاونية الحبوب والبقول الجافة بالخروب، من أجل تجنّب البيروقراطية، وتعطيل مصالح الفلاحين، وقال إنّ الفلاح "يجد مصالحي البنك مع مصالح التعاونية في نفس المكتب دون

عناء التقلّب".

كما تحدّث في إطار التسهيلات المقدمة، عن فتح شباك موحد آخر ببلدية عين أعبيد، وآخر ببلدية زيغود يوسف؛ للتخفيف عن شباك الخروب، مضيفا أنّ الفلاح أصبح قادرا من خلال ملف بسيط، على الحصول على بذوره، في مدة أقصاها 48 ساعة، مؤكدا أنّ البنك يرافق ويعمل على إنجاز حملة البذر التي ستكون في مدة شهرين تقريبا.

ويخصوص شروط الاستفادة من القرض الرفيق، كشف محدث أنّ الأمر بسيط جدا؛ يتطلّب أن يملك طالب القرض بطاقة فلاح، ويطاقة بيانته للمستثمرة، يتم منحها من قبل غرفة الفلاحة، تضاف لها ورقة مخطّط التمويل، الذي يتمّ منحه من قبل المديرية الفرعية للفلاحة والتأمين على البرد، مع اشتراط عدم تراكم الديون على الفلاح. وفي هذه الحالة الأخيرة يمكنه التوجّه إلى مصالح أخرى داخل الشباك الوحيد، من أجل النظر في ملفه.

## عرفت تراجعا خلال الشهور الأخيرة أسعار اللحوم البيضاء ترتفع من جديد بسكيدة

عرفت أسعار اللحوم البيضاء بسكيدة، خلال الأيام الأخيرة، ارتفاعا محسوسا، جعل العديد من المواطنين في حيرة من أمرهم، خاصة أنّ ارتفاع الأسعار تزامن مع الدخول الاجتماعي الذي أنفك جيوب العائلات متوسطة الدخل.

بوجمعة ذيب

## إعلان عن حجر

حكمت عليتنا المحكمة حال فصلها في قضايا شؤون الأسرة عليتنا حضوريا ابتدائيا؛ في الشكل؛ قبول إعادة السير في الدعوى.

في الموضوع؛ إفراج الحكم الصادر عن محكمة الحال بتاريخ 2025/03/24 فهرس رقم 25/317 والمصادفة على تقرير الخبرة المنجز من طرف الخبير الدكتور فاضل على الموعدي لدى أمانة ضبط المحكمة بتاريخ 2025/04/28 تحت رقم 108/25 وبالنتيجة الحجر على المرجح ضده عبد الملية نايبة المولودة بتاريخ 1970/10/27 ببلدية الوئزة، لأبيها الشابي وأمهها عبد الليلة حدة، وتعيين المرجح بوكيل الياس مقدما عليها لإدارة شؤونها المالية والإدارية، مع الأمر بنشر هذا الحكم في إحدى الصحف الوطنية للإعلام.

تحميل المرجح المصاريف القضائية.

بذا صدر الحكم وأُضح به جهارا بالجلسة العلنية المنعقدة بالمكان والزمان المذكورين أعلاه ولصحته أمينا على أصله نحن الرئيس وأمين الضبط.

الرئيس (ق) أمين الضبط

قطاع الشباب والرياضة  
برج بوعريج  
ضرورة استهلاك الاعتمادات  
المالية المنبثقة

شدّد والي برج بوعريج كمال نويصر خلال ترؤسه الاجتماع التقييمي الإجمالي لمتابعة مشاريع قطاع الشباب والرياضة، على ضرورة الإسراع في استغلال واستهلاك الاعتمادات المالية المنبثقة، وكذا ضرورة استهلاك قروض الدفع المتاحة، وتطوير مدونة المشاريع، مع إغلاق العمليات المنبثقة قبل نهاية السنة الجارية.

وأكد نويصر أنّ هذه التعليمات جاءت بهدف إعطاء مؤشرات إيجابية، تمكّن الولاية من تسيير المشاريع بأريحية، مع الاستفادة، والانطلاق في مشاريع وبرامج جديدة خلال السنة المقبلة.

وتواصل سلسلة الاجتماعات التقييمية الإجرائية لوضع تسيير مشاريع الاستثمارات العمومية لمختلف القطاعات، من قبل السلطات الولائية؛ حيث تضمن جدول أعمال الاجتماع متابعة تنفيذ الإجراءات المالية لمشاريع القطاع، وتقييم الوضعية الخاصة بالملاحق والصفقات، وتم التطرق بالتفصيل لوضع ما يتمّ إنجازه من مشاريع ضمن مختلف البرامج المتاحة، وكذا المشاريع الجديدة والتي رُفِع عنها التجميد، وهو ما يدعم حظيرة المنشآت الرياضية والشبابية عبر مختلف بلديات الولاية.

مؤسسة توزيع الكهرباء والغاز  
مساء لتحويل 326 مليار سنتيم

تواصل مصالح مؤسسة توزيع الكهرباء والغاز ببرج بوعريج، تحويلها التحسينية لتحويل مستحققاتها المترتبة والمعلقة لدى مختلف فئات المستثمرين المتأخرين عن دفع مستحققات فواتير استهلاك الكهرباء والغاز، والتي بلغت في مجملها، نهاية أيار المنصرم، 174 مليار سنتيم، حسب ما كشفت عنه نزيهان لوناك المكلفة بالإعلام في المؤسسة، مع العلم أنّ الحجم الإجمالي لمستحققات الشركة، فاق 326 مليار سنتيم.

وحسب المتحدث، فإنّ المؤسسة تبذل جهودا كبيرة لتحقيق مستحققاتها، وحثّ الزبائن على التحلي بروح المسؤولية بالالتزام بالوقت المحدد لتسديد الفاتورة، والمساهمة في السير الحسن لمخطّطات الشركة، والتي نصّب في صالح المواطن بالدرجة الأولى، مشيرة إلى أنّ الحصة الأكبر من هذه الديون على عاتق الزبائن العاديين.

وتقدّر مجموع 88.6 مليار سنتيم، تلتها الإدارات والبلديات بـ 43.4 مليار سنتيم، فيما بلغت ديون القطاع الاقتصادي ملياري سنتيم، و152 مليار سنتيم أخرى لفعال الربط بالكهرباء والغاز، ليكون ذلك إجمالي الديون أكثر من 326 مليار سنتيم.

وأشارت لوناك إلى أنّ المديرية سخرت عدّة قنوات تتيح للزبون تسديد الفاتورة بكل سهولة وأريحية، عن طريق تطبيق "بريدي موب" الذي يوفر الوقت وعناء التنقل، أو عبر خدمة الدفع الإلكتروني، أو الدفع عن بعد عبر مواقع الإنترنت، بالإضافة إلى الوكالات التجارية، ومراكز البريد، مؤكدا أنّ الغاية الرئيسية من هذه العملية هي استرجاع مستحققات المديرية؛ لتوظيفها في المشاريع التنموية؛ على غرار تجسيد مشاريع ربط المناطق المعزولة بالطاقة، وتوسعة وتهيئة الشبكة الغازية والكهربائية لمواجهة كافة أشكال التذبذب في التكوين، وكذا الاستجابة لطلب المتزايد، وتقديم خدمة ترقى إلى مستوى تطلّعات الزبائن.

آسيا عوفي

عناية تحزك الملفات المجمدة  
لجنة ولائية تدخل على خط  
الاستثمار المعطل

أطلقت ولاية عنابة، مؤخرا، تحركا جديا لكسر الجمود الذي طال العديد من المشاريع الاستثمارية المتوقفة؛ حيث تجمعت ملفات استثمارية معطلة تعيق التنمية الاقتصادية، وتحّد من فرص التشغيل بالمنطقة. وفي خطوة تهدف إلى إعادة تنشيط الاقتصاد المحلي، ترأس الأمين العام للولاية المكلف بتسيير الشؤون المحلية، اجتماعا للجنة الولائية لمتابعة وتطوير المشاريع الاستثمارية.

وحضر الاجتماع ممثلو القطاعات المعنية، إلى جانب المستثمرين أصحاب المشاريع المتعثرة، حيث خصّصت الجلسة لدراسة الملفات حالة بحالة، بهدف إزالة العقبات الإدارية والقانونية التي تعوق انطلاق المشاريع.

وتتوّعت مطالب المستثمرين بتعديل عقود الامتياز، ومنح رخص البناء، وتغيير النشأة الاقتصادية، بالإضافة إلى تسوية الوضعية القانونية لمقار بمنطقة النشاط التجاري بوخميرة - سيدي سالم. وأكد الأمين العام للولاية أنّ هذا التحرك يعكس إرادة قوية لتسهيل إجراءات الاستثمار، مشددا على ضرورة التنسيق بين الإدارات المختلفة؛ لمراقبة المستثمرين، وتسريع وتيرة إنجاز مشاريعهم.

وتأتي هذه الخطوات في إطار مخطط الإنعاش الاقتصادي الجديد، الذي يهدف إلى استعادة ديناميكية الاستثمار بالولاية، مستفيدا من موقعها الجغرافي، ومؤهلاتها الاقتصادية.

سيرة عوام

وكالة "ناسدا" بتبسة  
إطلاق برنامج المناولة لفائدة  
المؤسسات الصغيرة

أطلقت الوكالة الوطنية لدعم وتمتية المساواة لولاية "ناسدا"، برنامج "المناولة"، وهو برنامج جديد لفائدة المؤسسات الصغيرة، بهدف إلى ضمان نجاح المؤسسات المنشأة، وتحقيق استمراريتها.

وفي هذا الإطار، أكدت المكلفة بالإعلام لدى الوكالة المحلية لدعم وتمتية المساواة لولاية "ناسدا" بتبسة، هيبية قاية، أنّ الهيئة أطلقت برنامجا جديدا لصالح المؤسسات الصغيرة في مجال المناولة، يتم من خلاله إدراج هذه المؤسسات كشريك فعال في برنامج التنمية، وكذا المؤسسات الاقتصادية، التي تسعى لتحقيق نجاح أكبر بتكاليف أقل، وهو فرصة ثمينة للمؤسسات الصغيرة لإبراز مؤهلاتها، وتمكينها من تحقيق استقرار مالي، عن طريق شراكات مع مختلف المؤسسات الكبرى.

وأضافت المتحدث أنّ مصالح الوكالة وكبرى الوكالات بمراسلتهم والاتصال بهم من أجل التسجيل في المنصة، والاستفادة من تخفيف البتاع عن، وتقليل التكاليف المالية مع المؤسسات الصغيرة، وهو ما يدخل في مجال المناولة، كما أوضحت ممثلة "ناسدا" بتبسة أنّ الوكالة قدّمت شروحات لمختلف المؤسسات الاقتصادية بالولاية، تتعلق بالبرنامج، وأبعاد الاقتصادية، مشيرة إلى تسجيل خلال يومين فقط من الإعلان على منصة المناولة، أزيد من 10 مؤسسات مصفّرة في مختلف القطاعات، بما فيها البناء، والأشغال العمومية، وخدمات، وصناعة ...

انتظار تسجيل الشركاء الاقتصاديين من القطاع العام والخاص، والذين بادرت الوكالة بمراسلتهم والاتصال بهم من أجل التسجيل في المنصة، والاستفادة من تخفيف البتاع عن، وتقليل التكاليف المالية مع المؤسسات الصغيرة، وهو ما يدخل في مجال المناولة، كما أوضحت ممثلة "ناسدا" بتبسة أنّ الوكالة قدّمت شروحات لمختلف المؤسسات الاقتصادية بالولاية، تتعلق بالبرنامج، وأبعاد الاقتصادية، مشيرة إلى تسجيل خلال يومين فقط من الإعلان على منصة المناولة، أزيد من 10 مؤسسات مصفّرة في مختلف القطاعات، بما فيها البناء، والأشغال العمومية، وخدمات، وصناعة ...

مطار "الشهيد بن بوعليد" الدولي بباتنة  
انطلاق أولى رحلات العمرة قبل نهاية 2025

تطلق أول رحلات العمرة نحو البقاع المقدّسة انطلاقا من مطار "الشهيد مصطفى بن بوعليد" الدولي بولاية باتنة، قبل نهاية السنة الجارية، حسب ما أفادت بذلك مصالح الولاية.

وأوضح المصدر أنّ العملية تندرج في إطار ترقية أداء هذا المطار، وتعزيز مكانته، وجاءت بعد اعتماده نقل حجاج 4 ولايات خلال موسمين متتاليين 2024 و2025، عبر رحلات مباشرة نحو البقاع المقدّسة.

وقد تحقّق هذا المسمى، يضيف نفس المصدر، بعد رفع كلّ التحفّطات التي أبدتها الوكالة الوطنية للترويج المدني حول أرضية المطار، التي أعيدت تهيئتها، مع تجسيد مشروع توسيع مدرج الهبوط، ليستوعب الطائرات الكبيرة؛ ما تطلّب مبلغا ماليا إجماليا قدر بـ 100 مليون دينار.

ويصل عدد الرحلات المبرمجة حاليا انطلاقا من مطار "الشهيد مصطفى بن بوعليد" الدولي بباتنة، إلى 12 رحلة تهابا وإيابا، 9 منها محلية، و3 دولية، يضيف نفس المصدر.

وكانت الرحلات المبرمجة انطلاقا من هذا المطار قبل أكتوبر 2022، لا تتعدى خمس رحلات محلية (تهابا وإيابا)، وفقا لمصالح الولاية، أشارت إلى أنّ مساعي هيئة بُذِل من أجل تقديم خدمات تسجيب لتطلّعات المسافرين.

م-ع

## "المساء" تقف على انطلاق الأشغال بمقاطعة بئر توتة

# مشاريع مكثفة لتحسين الحضري وأعوان البلديات ينتشرون بالأحياء

تكثف المقاطعة الإدارية لبئر توتة أشغالها، من أجل استكمال المشاريع الحضرية المبرمجة، في إطار تحسين إطار السكان المعيشي، حيث لاحظت "المساء"، انتشار أعوان البلدية في مختلف الأحياء، على غرار بئر توتة وأولاد شبل، يعملون على تنظيف البالوعات ورفع النظائيات عبر الطرقات، تحسبا لموسم الخريف والشتاء. كما تسعى السلطات المعنية، إلى التكفل بالظواهر السلبية المسجلة فيما يخص رفع النظائيات الصلبة والخضراء، وإزالة الأحراش والكتنابات الحائطية.

استطلاع: نسيمة زيداني



وخضعت أزيد من عشر طرق واقعة في مناطق الظل بمقاطعة بئر توتة، حسبما أكد ممثلو الأحياء لـ "المساء"، للتعمير، استجابة لمطالب السكان الذين داغوا لزمن طويل من حرمانهم من أشغال التهيئة، والذين داغوا عن قهقم في الاستفادة من ضروريات العيش الكريم، وامتثالا أيضا لتعليمات السلطات العليا القاضية بالعمل على تخفيف وجع المواطنين بمنطق الظل، وإنصافهم، نظرا للظلم المسجل عليهم في تعيينهم من جل البرامج التنموية، في انتظار تعزيز المكاسب الجديدة.

كما استأثرت أحياء بليديات بئر توتة، تسالة المبرجة وكذا أولاد شبل، يقولون، من أشغال التهيئة الخاصة بالطرقات والأرصفة، حيث عملت المقاطعة الإدارية على تمكين حي أولاد رحمن ببئر توتة من تعبيد طريقه، في حين أعيد الاعتبار لطريق مزرعة "رمضاني" وحي "سيدي عباد 2" بتسالة المبرجة، شأنه في ذلك شأن حي مركز "بوعناس" بأولاد شبل، الذي تم تعبيده أيضا.

"السبت" لحملات التنظيف من جهة أخرى، أكد سكان حي 3216 مسكن بأولاد شبل، أن مصالح البلدية تقوم، تنفيذًا لتوجيهات الوالي المنتدب للمقاطعة الإدارية ببئر توتة، المتضمنة تنظيم عمليات نظافة بالأحياء السكنية التابعة لبلديات المقاطعة الإدارية، كل يوم "سبت"، بعمليات نظافة ضخمة، من خلال تسخير الوسائل المادية والبشرية اللازمة. وتعرف هذه الحملات، استجابة واسعة من قبل المجتمع المدني أيضا، حيث أكد البعض أن النظافة تعد ضمن الأولويات، وعلى السكان احترام مواعيد إخراج النظائيات وعدم رميها عشوائيا على مستوى الأرصفة والبالوعات، للحفاظ على نظافة المحيط.



الأشغال على قدم وساق

زيارة "المساء" لبلدية أولاد شبل، جعلتنا نلاحظ حركة دؤوبة بها، حيث تقوم مصالح البلدية بطلاء الإشارات التوجيهية الأرضية بقلب البلدية، بالإضافة إلى صيانة أماكن انتظار المسافرين، وطلاء الواجهات بمحطة الحافلات في بئر توتة، ورفع النظائيات الصلبة بحي 3216 مسكن بالشمبية. كما تعمل السلطات المحلية، على صيانة الحضر والأجزاء المتضررة من الطريق العام بشارع "مقداس بن يوسف" في بلدية بئر توتة، وشارع "جيش التحرير"، وتنظيف البالوعات بمركز سيدي عباد بتسالة المبرجة، وحي "علي فوال" ببلدية بئر توتة.



جعدى وبوشيشة، المحامدية، ومشروع إنجاز مطعم مدرسي، و3 أقسام بالمدرسة الابتدائية "محمد العاقل" بحي "أوريدة".  
شدد الوالي المنتدب، على متابعة المشاريع قيد الإنجاز، والتذكير بأهميتها، كونها محل متابعة مستمرة من قبل مصالح الولاية والإدارة المركزية، إلى جانب تأكيد على ضرورة المتابعة اليومية للأشغال من قبل المصالح التقنية، مع اجتناب أي عراقيل قد تؤدي إلى التأخر أو التوقف، والإسراع في إنجاز الأشغال وتقليص الأجل التعاقدية، بهدف استلام المشاريع في أقرب الأجل الممكنة، علما أن هذه المشاريع، ستكون محل متابعة دورية وشخصية من قبله.

كما كلف مصالح البلدية، بإدراج الأجل في فواتر الشروط، واللجوء إلى اقتطاعات الضمان، عوض الكفالات البنكية، لتسهيل الإجراءات على المؤسسات، والزام ممثلي مؤسسات الإنجاز بإيداع وضمانات أشغال المشاريع على تعرفة تقديما، من أجل استهلاك الاعتمادات المالية المخصصة من قبل الدولة، والتأكيد على أن هذه الاعتمادات محل متابعة دقيقة من قبل الوزارة الوصية، لضمان حسن تنفيذ البرامج.  
وقد شدد الوالي المنتدب، على أهمية تجديد كل المصالح المعنية والتنسيق الدائم بينها، من أجل تسريع وتيرة إنجاز المشاريع، وضمان احترام النوعية والأجل المحددة، مؤكدا أن هذه العمليات ستظل محل متابعة دورية وميدانية من قبله، حرصا على تجسيد البرامج التنموية في أحسن الظروف، والاستجابة لانشغالات المواطنين في إطار منظم وشفاف.



خصصت مقاطعة بئر توتة، اجتماعات متتالية، حث فيها الوالي المنتدب للمقاطعة، مروان بولسان، على ضرورة تكثيف الجهود من قبل كل الفاعلين، بخصوص عمليات النظافة وحماية البيئة، لاسيما المحاور المتعلقة بالبيئة والتحصير الجيد لموسم الخريف والشتاء، من خلال تنقية الوديان ومجاري مياه الأمطار، البالوعات والمشاعيب، لتفادي تسجيل تجمع مياه الأمطار بالطرقات والأحياء السكنية، مع استخلاف أشجار النخيل "واشطونيا اليابسة"، مع العناية بالشعب الطبيعي في وسط الطريق الوطني رقم "1"، مع ضرورة المتابعة المستمرة والتدخلات الآتية، وضبط الإجراءات المعمول بها في الوقت المناسب، للنقاط السوداء المعروفة.

### مشاريع متعددة في الرزامة

كشفت مقاطعة بئر توتة، عبر موقعها في الفضاء الأزرق "فايسبوك"، عن أن الوالي المنتدب للمقاطعة، يشرف في إطار متابعة مشاريع التنمية المحلية الممولة من صندوق الضمان والتضامن للجماعات المحلية، وبرنامج دعم التنمية الاجتماعية والاقتصادية للبلديات، على عدة مشاريع محلية، يقوم بزيارات متكررة لها، بهدف استكمالها في الأجل المحددة، أهمها مشروع التوسعة بسبعة أقسام ودورات مياه بالمدرسة الابتدائية "الإخوة خليل"، ومشروع تجديد شبكة الإنارة العمومية بالطريق الولائي رقم "111" باتجاه شارع "11" ديسمبر 1960"، ومشروع إنجاز شبكة الصرف الصحي بالممرات غير النافذة على مستوى شارع حميدات (الدحارة)، إلى جانب مشروع تعبيد طرق مداخل طريق "الوالي 1-2"، بيوخلاف،

### العاصميون ينتظرون تسليم المشاريع المبرمجة لحد منه

## هاجس الاختناق المروري يتجدد مع الدخول الاجتماعي

تشهد الجزائر العاصمة، منذ الدخول الاجتماعي، اختناقا مروريا فظيحا، خاصة في أوقات الذروة، ونهاية ساعات العمل، ما يسبب أزعاجا كبيرا، ومعاناة لا متناهية لمستعملي الطرق، حيث تحوت هذه الوضعية إلى هاجس حقيقي بالنسبة إليهم، خاصة وأن أغلب المحاور والمسالك، تعرف حركة مرورية كثيفة منذ الدخول المدرسي، سواء خلال الفترات الصباحية أو المسائية، وهو ما انعكس سلبا على الطلبة والعمال، وجل المواطنين الذين يقضون ساعات طويلة في الطرقات، قبل الوصول إلى مقاصدهم.

رُصد لها 340 مليون دينار

### إنجاز وتهيئة مرافق صحية جديدة بالبلدية

رصدت مديرية الصحة لولاية البليدة، غلافًا ماليًا فاق 300 مليون دينار، لإنجاز وتهيئة مرافق صحية جديدة، قصد تحسين ظروف استقبال المرضى، وأوضح مدير القطاع، هشام زكري، أنه في إطار التدابير الرامية إلى توسيع نسبة التغطية الصحية، خاصة بالتجمعات السكنية الجديدة، وتملك التي شهدت توسعا عمرانيا خلال السنوات الأخيرة، تم رصد غلاف مالي فاخر 340 مليون دينار، لإنجاز وتهيئة مرافق صحية جديدة. ويتعلق الأمر، بإنجاز قاعات علاج جديدة، وتسيئة أخرى، لتحسين ظروف استقبال المرضى، وتوفير خدمات صحية جديدة، مثل توفير التدفئة وتدعيمها بمعدات طبية جديدة، وفق نفس المصدر.

في نفس الصدد، رصدت نفس المصادق 8 ملايين دينار، لتهيئة جملة من العيادات المتخصصة في الخدمات، التي توفر خدمات صحية على مدار 24 ساعة، الواقعة بكل من بلديات أولاد يعيش، بوعرفة وبوفاريك. كما تم برمجة عمليات أخرى، لتهيئة وتوسعة مصلحة الأمراض العديرة ببوفاريك، وترميم مصلحة مماثلة بمستشفى مفتاح، مثلما أضاف نفس المدير. كما تضرر مديرية الصحة، لبعث أشغال مشروع تعويل سوق جوارى مغطى ببلدية مزواية (غرب)، غير استغل منذ عدة سنوات، إلى عيادة متعددة الخدمات، تابعة للمؤسسة العمومية للصحة الجوارية بمزواية. وسيضم هذا المرفق الطبي الجديد، الذي يساهم في تخفيف الضغط على العيادة الوحيدة بالبلدية، التي شهدت كفاية لبلديات الولاية، ارتضاعا في حجم الكفاية السكنية، عدة مصالح، منها الفحص الطبي العام والمتخصص، التصوير بالأشعة، مخبر التحاليل وجراحة الأسنان.

### دراع القايد بجاية

## 12 ألف سكن ريفي ينتظر الربط بالكهرباء

تزويد كل السكنات التي انتهت فيها أشغال الإنجاز، ولم يتم ربطها بالطاقة الكهربائية، حيث سبق لمصالح البلدية، أن راسلت شركة تزويد الكهرباء والغاز، للتكفل بهذا الانشغال، الذي أصبح يوق المواطنين في السنوات الأخيرة، كما تم تقديم عدد من آليات تحسينها ميدانيا، فيما سبق لعدد من آليات تزويد الكهرباء والغاز بجاية، أن صرح بأن كل السكنات سيتم تزويدها، وفق البرنامج المسطر على مستوى الولاية، والشروط التي تصاحب الاستفادة من الطاقة الكهربائية.

الاعتبار، وحله، تمكن المواطنين من الانتقال إلى سكناتهم الجديدة، التي تم إنجازها في إطار إعانات البناء الريفي، التي تقدمها الدولة. كما عبر القاطنون بهذه البلدية، عن استيائهم من عدم إنجازها، التي زادت من معاناتهم اليومية، خاصة مع اقتراب فصل الشتاء، حيث ستتقدهم وضعيتهم أكثر. ورغم استفادة بلدية دراغ القايد، خلال السنوات الأخيرة، من برنامج هام فيما يخص الإنارة الريفيه، وبرنامج 12 ألف سكن، للاستفادة من الكهرباء الوجهة لمناطق الظل، إلا أنها لا تزال على حالها، في ظل التأخر في

على غرار مشروع الطريق الساحلي برج البحري نحو برج الكيفان، الذي يزيد طوله عن 1.5 كلم، والذي يعرف تأخرا في الإنجاز ولم يتم تسليمه بعد، فيما يعرف هذا المحور ازدحاما طول السنة، ومن شأن المشروع تخفيف الضغط المروري بشكل كبير على هذه الجهة، ويقال من معاناة المواطنين، إلى جانب مشاريع أخرى، سبق للوزير والي العاصمة عبد النور زياي، أن عين سير الأشغال بها، وأعطى تعليمات بالإسراع في إتمام إنجازها، لتخفيف حدة الاختناق المروري، خاصة مع التقلبات الجوية المرتقبة، وتساقط أمطار الخريف الأولى، التي تعمق المشكل أكثر، إذ لم يتم تدارك النقص من قبل الجهات الوصية.

على جنان سفاري والسحولة، تقصراين، الشارقة، عين البنان، بن عكنون والدويرة، وغيرها من بلديات ولاية الجزائر. ورغم مساهمة بعض المحاور الطرقية، التي تم فتحها في تسهيل حركة المرور في بعض النقاط، غير أنها تبقى غير كافية، لاستيعاب التدفق اليومي للمركبات على طرق العاصمة، خاصة في أوقات الذروة، حيث لا يزال المشكل قائما، ويتجدد مع كل دخول مدرسي واجتماعي، على غرار طريق الحمير الذي يُعد نقطة سواد، كونه منطقة تجارية وتعتبر شاحنات الوزن الثقيل المتجهة نحو الميناء الجاف الحمير، ما يستدعي حلا مستعجلا لهذه الوضعية التي أصبحت لا تطاق.

ولا يقتصر الأمر على هذه المنطقة فقط، بل تجددت المعاناة أيضا، على مستوى موقف الحافلات تحت الجسر بباب الزوار، الذي يتسبب في فوضى عارمة وسط الطريق، وكذلك محاور طرق أخرى، التي يعاني بها المواطنين، الذين يفرق الكثير منهم الخروج ياكرا كل يوم، لتفادي الوقوف في الزحمة، خاصة وأن وسائل النقل تبقى غير كافية، رغم تدعيم مؤسسة النقل الحضري وشبه الحضري "ليتورا" بخطط جديدة. من جهتهم، يتسامل مستعملو الطرق، عن بعض المشاريع التي تدخل ضمن النظرة الاستراتيجية للمخطط الأزرق، التي أولتها ولاية الجزائر أهمية كبيرة، من أجل فك الحنق عن بعض المحاور،

وتجدد مشكل الاختناق المروري، منذ عودة التلاميذ والطلبة إلى مقاعد الدراسة، ليتحول إلى كابوس بالنسبة لمستعملي طرق ومحاور العاصمة، التي تعرف مداخها ومخارجها هذه الأيام، حركة مرورية كثيفة، جعلت المواطنين، خاصة العمال والطلبة، في حيرة من أمرهم، إذ يقضون ساعات طويلة بالطرق، ما يجعلهم يفرون من مرهم، في محاولة لالتفلات من توقف حركة السير، التي غالبا ما تكون متشابها في أغلب الطرق. حسب ما لاحظته "المساء" بطرق العاصمة، فإن متسبب المواطنين استؤفت مع بداية الدخول المدرسي، حيث يعرف الطريق السريع، الرابط بين شرق العاصمة وغربها، من الدار البيضاء مرورًا ببلدية بن عكنون، وصولًا إلى زر الزدة والبلديات الغربية، ازدحاما كبيرا، يقضي فيه مستعملوه ساعات طويلة ذهابا وإيابا، خاصة مع بداية الارتفاع في نفقات، وعلى مستوى الطرق الرئيسية، والمسالك التي خفت بها الحركة خلال العطلة الصيفية.

## الجائزة الكبرى لمدينة وهران للقفز على الحواجز في الفروسية الفارسي إبراهيم آيت لونيس يواصل تألقه



نجمتين، فتُوج بلقبها فارس نادي "موتني كريستو"، آيمن بن ديدة، وفي فئة الأشبال تألق الفارس شرف الدين مركب من نادي متيجة البلدية، بعد أداء ثابت، في حين نال لقب الأواسط الفارس آيمن بن الشيخ من نادي شبيبة تيقصرين، الذي أبان عن قدرات مسلم بها، تؤشر بمستقبل زاهر في عالم الفروسية الجزائرية.

وأشاد جميع المشاركين والمستثمرين باحترافية التنظيم، وجودة مركز "موتني كريستو"، ما جعل مدير المنافسة علي بوغراب، يعد طبيعة هذا العام من الجائزة الكبرى لمدينة وهران، أفضل الطبعات. وقدمت صورة مشرفة للفروسية الجزائرية بفضل التنظيم المحكم، الذي ساهم في نجاح هذه التظاهرة، وعلى كافة المستويات.

أما عضو اللجنة الوطنية للانتقاء جون بروت فقال: "ارتقاء الحواجز إلى 1.35م، جعل الفرسان يدخلون في صلب الموضوع مباشرة، وأنا أستحسن كثيرا تطور مستوى الفرسان منذ أشهر. لدينا قائمة موشعة، وهذا يعني رغبة وحماسا كبيرين للمضي قدما، والأرضية التي جرت عليها المنافسة تساعد كثيرا على التطور".

للإشارة، جرت فعاليات جائزة هذا العام تحت مهب لجنه وطنية انتقائية لاختيار أفضل الفرسان؛ التحضيرية لدورة ألعاب البحر الأبيض المتوسط 2026 بإيطاليا، والدورة الدولية للشباب بإسطنبول.

يومي 10 و 11 أكتوبر الجاري

## رالي سياحي بين الجزائر العاصمة وبوسعادة

تنظم الاتحادية الجزائرية للرياضات الميكانيكية يومي 10 و 11 أكتوبر الجاري، رالي سياحي بين الجزائر العاصمة ومدينة بوسعادة على مسار طريقي يمتد لمسافة 250 كلم، حسبما أوضح بيان الهيئة الفيدرالية.

وسيعرف هذا الرالي السياحي مشاركة عدد من ممثلي السلك الدبلوماسي المعتمد بالجزائر، والصحافة الوطنية، ويوهو رياضية بارزة، حيث ستكون الانطلاقة من الجزائر العاصمة، والوصول إلى مدينة بوسعادة، كما أضاف البيان. وسيمر السائقون عبر منظر طبيعية متنوعة، تجمع بين الصحراء والسهوب ومناطق الهضاب العليا، من أجل تشجيع السياحة الداخلية، واكتشاف المعالم التي تزين بها مدينة بوسعادة؛ على غرار وادي بوسعادة، والمدينة القديمة (قصر)، والواحات. وأكدت الاتحادية الجزائرية للرياضات الميكانيكية، أن الرالي لا يعتمد على السرعة وأما على احترام قوانين السير، والانبضاط طوال الطريق.

ف. ن

### اتحاد العاصمة

## محروون يخلط أوراق بن شيخة

المحتمة، وتثير هذه الإصابة قلق الطاقم الفني بقيادة المدرب عبد الحق بن شيخة، خاصة أن محروون بات في الفترة الأخيرة من الركائز الأساسية في تشكيلة "سوسطارة"، بفضل نشاطه الكبير على الرواق الأيمن، وصلابته الدفاعية، وقدرته على خلق التفوق العددي في الخط الأمامي.

ويأمل الطاقم الفني وأناصر الفريق ألا تكون الإصابة خطيرة، حتى يتمكن اللاعب من العودة سريعا إلى أجزاء المنافسة، لا سيما في ظل حاجة الاتحاد لجميع عناصره لاستعادة التوازن بعد سلسلة من النتائج المتذبذبة، إذ يعيش اتحاد العاصمة بداية صعبة وغير ممتددة في الموسم الكروي الحالي (2025 - 2026) بعد أن وجد نفسه في المراكز المتأخرة في البطولة المحلية، إذ يحتل المركز 14، وهو ما يشكل مفارقة حقيقية بالنظر إلى الإمكانيات الكبيرة التي يملكها الفريق، فضلا عن الخبرة التنافسية التي طالما جعلته من أبرز المرشحين لمنافسة على لقب في المواسم السابقة.

تُوج الفارس إبراهيم آيت لونيس من نادي الفروسية "أزور" لثرا لدا، بلقب الجائزة الكبرى لمدينة وهران (ثلاث نجوم) للقفز على الحواجز في الفروسية، لحساب الأسبوع الأول، والتي احتضنها مركز الخيول "موتني كريستو" بالسانية، على مدى ثلاثة أيام.

سعيد م.

تحصل الفارس آيت لونيس الذي كان ممثليا الجواد "بوني منتان"، على هذا اللقب بعد تجنّبه ارتكاب أي خطأ في منافسة شارك فيها أبرز الفرسان في الجزائر، وعددهم 30 فارسا، بثوا حماسا كبيرا لجودة الخيول التي يتقنون عليها، وهذا باعتراف آيت لونيس نفسه، الذي أكد التنافس الشديد الذي يميز مسابقة هذا العام، وما ساعد ذلك، حسبه، جودة مكان المنافسة، وأرضيته الممتازة. وقال: "توجي بلقب هذه السنة هو ثمار عمل متواصل، ومجهودات كبيرة بذلتها، وجهد كبير في التدريبات، وفي التألق مع الخيول. لقد كانت المنافسة شديدة مع فرسان متميزين قدموا من مختلف ولايات الوطن، وما ساعدني كثيرا جاهزية الجوايديين الذين شاركوا بهم". وأضاف: "مستوى المنافسة كان عاليا، خاصة أن ارتفاع الحواجز بلغ هذا العام 1.45 مترا في الجولة الثانية، وهو ما أعطى المنافسة طابعا دوليا حقيقيا. ومثل هذه المنافسات تمنح الفرسان فرصا ثمينة للاحتكاك، والارتقاء كثيرا تطور مستوى الفرسان منذ أشهر. لدينا قائمة موشعة، وهذا يعني رغبة وحماسا كبيرين للمضي قدما، والأرضية التي جرت عليها المنافسة تساعد كثيرا على التطور".

ولم يكن الفارس مندر باهي من نادي "نجم الشرق" لقسطنطينة، بعيدا عن التنويع؛ حيث أنهى منافسته بنيله المركزين الثاني والثالث على جوايديين مختلفين (كيميكا ودوري)؛ ما يدل على مستواه الفني، واحترافيته الكبيرة. أما في مسابقة الجائزة الكبرى ذات



بطولة عالمية، ويتعلق الأمر بكل من نسيم صايبي (ف 57)، وصفية جلال (ف 57)، وأمينة قاسمي (ف 32)، وإسمهان بوجدار (ف 33)، ونجاة بوشرف (ف 51)، وليندة حمري (ت 12)، ومحمد برحال (ف 51)، وقدرها 6.14 أمتار، متقدما على النيوزيلندي ويليام ستيدمان (5.83) أمتار، والأوكراني أوليكساندر ليتفينينكو (5.81 أمتار). وضمت البعثة الجزائرية 16 رياضيا ورياضية بينهم 6 فتيات، جمعوا بين أصحاب الخبرة والمشاركين لأول أولأثاني مرة في

### نصف الماراثون الدولي لمدينة بجاية

## مسجل في الطبعة 19



تواصل التحضيرات للطبعة 19 لنصف الماراثون الدولي لمدينة بجاية، الذي ينظمه سنويا "نادي ميديترايانا بجاية" للألعاب القوى، حيث يسعى المنظمون إلى ضمان توفير كل الظروف المادية والبشرية اللازمة لإنجاح هذا الموعد، الذي يُعد في غاية الأهمية في كثير من المجالات، على غرار السياسي، والثقافي، والاقتصادي وغيرها.

ويبلغ عدد المسجلين أكثر من 4200 مسجل، فيما لا تزال المنصة مفتوحة إلى غاية 14 أكتوبر المقبل، حيث ينتظر المنظمون أن يتفوق عدد المسجلين المتوقعات بعد أن تقرر الاكتفاء بـ 4000 مشارك خلال هذه الطبعة، بسبب الإمكانيات المالية التي يتوفر عليها الفريق، وضمان نجاح هذه الطبعة على كل المستويات.

وقد أكد رئيس اللجنة المنظمة فاتح حداد، إمكانية مراجعة عدد المشاركين إلى 4500 مشاركا؛ لتمكين أكبر عدد من الرياضيين من المشاركة في هذه الطبعة، التي تُعد فرصة لاكتشاف المنطقة، وأخذ صور تذكارية، والاحتفاظ بالذكريات الجميلة، من خلال الالتقاء بالعديد من الرياضيين، مثل ما جرت عليه العادة على مدار العديد من السنوات. كما تعول اللجنة المنظمة على مساعدة بعض الممولين، من أجل التكفل بالأحسن بالمشاركين، بعد الاكتفاء بسباقين فقط، وهما فئة 21 كيلومترا، و7 كيلومترات.

### الحسن حامة

## مونديال ذوي الهمم

# الجزائر الأولى عربيا وإفريقيا

عاد المنتخب الوطني لذوي الاحتياجات الخاصة، أمس، إلى أرض الوطن بعد مشاركة "مشرفة" في مونديال الهند، الذي احتُتم أول أمس. حيث افتتح 9 ميداليات، منها 3 ذهبيات و3 فضيات و3 برونزيات، محتلا بذلك المرتبة 19 في جدول الترتيب من بين 65 دولة حصدت ميداليات، من أصل نحو 100 دولة شاركت في هذه النسخة الأولى من بطولة العالم في العهدة البارالمبية الجديدة.

فروجة ن.



تألقت العناصر الوطنية في دورة الهند التي جرت ما بين 26 سبتمبر و7 أكتوبر بمشاركة نخبة من أبطال العالم، واختتم البطل كمال كرجنة، أول أمس، المشاركة الجزائرية في مونديال ذوي الهمم، بحصده موندالية برونزية في مسابقة رمي الحلة فئة "F33" لحساب اليوم التاسع والأخير من المنافسة. وسجل كرجنة أفضل رمية له هذا الموسم بـ 11.09 مترا في محاولته الأولى، في منافسة قوية ضمت نخبة من أبطال العالم. وقال كرجنة عقب حفل تسليم الميداليات، "أنا سعيد جدا بهذه

### استعدادا للتصفيات المؤهلة للألعاب الأولمبية الشتوية 2026

## منتخب التزلج على الثلج يحضر بسويسرا

يتواجد المنتخب الوطني للتزلج على الثلج، منذ 26 سبتمبر إلى غاية 13 أكتوبر الجاري، بمحطة "ساس" في "السويسرية"، استعدادا للتصفيات المؤهلة للألعاب الأولمبية الشتوية 2026 المقررة في ميلانو- كورتينا (إيطاليا)، حسب اللجنة الأولمبية والرياضية الجزائرية.

وذكرت الهيئة الأولمبية في بيان لها، أنها بإدارة بالتنسيق مع الاتحادية الجزائرية للتزلج والرياضات الجبلية، بتنظيم تدرّس تحضيرية لطاقم المنتخب الوطني للتزلج على الثلج لمدة 18 يوما، بمحطة ساس في السويسرية، تخصصا لشاركتها في التصفيات المؤهلة للألعاب الأولمبية الشتوية 2026، المقررة في ميلانو- كورتينا الإيطالية.

وأضاف نفس المصدر أن هذه المبادرة تندرج في إطار "جهود دعم وتطوير الرياضات الشتوية في الجزائر، كما تأتي في سياق استراتيجية وطنية تهدف إلى تعزيز حضور الجزائر في المجال الأولمبية الشتوية، خاصة بعد المشاركة المميزة في الألعاب الأولمبية الشتوية للشباب بكوريا الجنوبية، والتي عكست التطور المتواصل الذي تعرفه الرياضات الشتوية في بلادنا".



وأكدت اللجنة الأولمبية أن هذا التدرّس يشكل محطة مهمة في مسار إعداد المنتخب الوطني، من أجل تحقيق مشاركة مشرفة تلقى بسمة الجزائر في موعد ميلانو- كورتينا 2026.



### مع اقتراب مونديال الجيمباز الفني

## الاتحادية تراهن على أسماء مرشحة لتحقيق أفضل النتائج

تسير أمور الاتحادية الجزائرية لرياضة الجيمباز في الطريق الصحيح بالنسبة لعملية تجسيد البرنامج، الذي جاء به رئيسة الاتحادية ذهية عياد، التي وضعت رزمة تحضير في المستوى العالي بالنسبة لكل المنتخبات الوطنية المقبلة على المشاركة في الاستحقاقات الدولية، أبرزها الطبعة 53 لبطولة العالم المقررة بالعاصمة الأندونيسية جاكارتا ما بين 19 و 25 أكتوبر الجاري.

فروجة ن.

قالت المسؤولة الأولى عن الفرع في منشور لها على الموقع الرسمي للفرع، إن الأمور الجديدة شرعت منذ فترة؛ باعتبار الرهانات المبرجة أولى أولياتنا خلال عهدة 2025 - 2028، وعليه فمؤعد جاكارتا سيكون فرصة مواتية لعناصرنا من أجل تقييم مستواها أمام خيرة الجيمبازيين. لكن للمحوم الأكبر سيتجلى عند البعثة الجزائرية كليا نمور، التي

## المليون يشعرون في تريبس عنابة بوقرة يستنجد بين شاعة لتعويض بوناصر



وجد مدرب المنتخب الوطني لثلاثين المحليين، مجيد بوقرة، نفسه مجبرا على إحدات تغيير جديد في قائمة لاعبيه، تحسبا لخصم المواجهتين الوديعتين أمام منتخب فلسطين، والمقررتين يومي 9 و 13 أكتوبر الجاري بعناية، في إطار التحضيرات لكأس العرب "فريقا 2025"، المقررة من 1 إلى 18 ديسمبر المقبل بقطر.

حسبما أفاد به الاتحاد الجزائري لكرة القدم (فاف)، استدعى مدرب المنتخب الوطني المحلي مجيد بوقرة، أمس، المدافع المحوري رضا بن شاعة لتلاحق بتربس المنتخب الوطني المحلي، بهدف تعويض عبد الصمد بوناصر، المعفى من التربس، بسبب عارض صحي، وباتى هذا الاستدعاء تتويجا للأداء المميز الذي يقدمه رضا بن شاعة مع الكنازي، منذ انطلاقة الموسم الجاري. إذ أثبتت قدراته الكبيرة والفضيلة داخل الميدان وخارجه، وهو الذي تم استقدامه خلال سوق التحويلات الشتوية المصرية، قادما من نادي "الكنازفة" الكويتي، حيث تمكن هذا الموسم من فرض نفسه لاعبا أساسيا في تشكيلة النادي القطايني.

وإلى جانب المدرب مجيد بوقرة، يوم أمس، في تريبس معلق بمدينة عنابة، سيدوم إلى غاية 14 أكتوبر 2025، وسيخوض رملاء اللاعبين مزيان خلال هذه الفترة مباراتين وديتين أمام منتخب فلسطين، الأول ستكون يوم 9 أكتوبر 2025 على الساعة 20:30، والثانية يوم 13 من الشهر نفسه على الساعة 18:00، وتقام كلا المباراتين على أرضية ملعب "1956" بعنابة.

يذكر أن القرعة أوقعت المنتخب الوطني المحلي، المتوج بالنسخة الأولى من كأس العرب "فريقا"، في المجموعة الرابعة رفقة العراق، بالإضافة إلى الطائفتين في المباريات الفاصلة، التي ستجمع بين البحرين وبيوت ولبنان والسودان، في المقابل، سيلعب المنتخب السلطاني مباراة فاصلة أمام نظيره الليبي، في نوفمبر المقبل بالدوحة. وستتوالى الفرقان الأولان من كل مجموعة إلى مرحلة خروج المغلوب، التي ستتمثل ربع النهائي ونصف النهائي وبالطبع النهائي.

و. توفيق

## على هامش الجمعية العامة العادية 47 للكاف صادي يشارك في اجتماع اتحاد شمال إفريقيا لكرة القدم



شارك رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم، وليد صادي، مرهقا بالأمين العام نذير بوزناد، في الاجتماع الخاص بمنطقة اتحاد شمال إفريقيا لكرة القدم (الوناف)، المتعقد بالعاصمة الكونغولية كينشاسا، على هامش الجمعية العامة العادية 47 للاتحاد الإفريقي لكرة القدم.

ووفق بيان الاتحاد الجزائري لكرة القدم، فقد عرف اللقاء حضور المسؤولين الرئيسيين للاتحادات الأعضاء، حيث تم التطرق إلى رزمة مختلف دورات البطولة، من بينها دورة أقل من 18 سنة، المقرر تنظيمها في الجزائر، شهر ديسمبر المقبل، إلى جانب بحث سبل تعزيز التعاون بين الاتحادات، قصد تطوير كرة القدم بالمنطقة، في إطار تعزيز النشاطات التكوينية والتنشائية داخل الاتحاد الإفريقي.

وتندرج مشاركة رئيس "الوناف"، وليد صادي، في هذه الشعاليات، ضمن مساعي الجزائر لترسيخ حضورها في الهيئات الكروية القارية، والمساهمة في الارتقاء بمستوى اللعبة في إفريقيا.

جدير بالذكر، أن الجمعية العامة العادية للكاف، تجمع كبار الشخصيات في كرة القدم الإفريقية، من بين فيهم رؤساء الاتحادات الأعضاء في 54 من الهيئات الكروية القارية، وممثلون عن الاتحادات الإقليمية الست، وكبار المسؤولين في كرة القدم من مختلف أنحاء القارة.

و. توفيق

# مأزة أول الملتهقين ومشاركة توغاي غير مؤكدة تربص "الخضر" ينطلق على وقع هدف التأهل المونديالي



"باريس أف سسي" زميل إيلان قبيل، وفضل المدرب اليوسني هذه المرة توجيه الدعوة لهذا المدافع الجديد، على حساب المدافع أحمد توية، الذي تؤدّد على التواجد في حسابات "الخضر" في الفترة الماضية، لكنه لم يكن يحظى بثقة المدرب فلاديمير بيتكوفيتش، وهو ما يفسر لجوءه هذه المرة إلى خيار جديد، من أجل تجربته والوقوف عند إمكاناته، للبحث عن حلول مستقبلية في مركز قلب الدفاع، تحسبا لتعويض الثنائي رامي بن سبيعي وعيسى ماندي.

البطولة التونسية أمام النجم الساحلي، واضطر مدافع "الخضر" إلى مغادرة الملعب، قبل دقيقة من نهاية الشوط الأول من المباراة، متأثرا بإصابة، تسبب تريبس المنتخب الوطني بـ24 ساعة فقط، ما يهدد غياب محمد أمين توغاي، علما أن مدافع نادي الكنازل الفرنسي، صيب ناير، يعاني من إصابة تمزق أربطة الكاحل، في حين عاد مدافع شبيبة القبائل محمد أمين مداني، من الإصابة مؤخرا فقط، بينما وجه بيتكوفيتش الدعوة هذه المرة لمدافع جديد، ويتعلق الأمر بسيمير شرقي، مدافع نادي

انطلق تريبس المنتخب الوطني، أمس، تحضيريا لآخر مباراتين في تصفيات كأس العالم 2026 أمام الصومال وأوغندا، في ملعب "ميلود هدي" و"حسين أيت أحمد" على التوالي، ويحسبايات هدف حسم التأهل إلى المونديال، بعد غياب استمر 12 سنة، وللمرة الخامسة في تاريخ كرة القدم الجزائرية، وكان إبراهيم مأزة، أول الملتهقين بتربص "الخضر"، في وقت تيسقى مشاركة المدافع محمد توغاي غير مؤكدة، بعد الإصابة التي تعرض لها مع الترجي التونسي.

ت. عمارة

دشن إبراهيم مأزة، أول أمس، تريبس "محاربي الصحراء"، بمرکز تحضير المنتخب الوطني في سيدي موسى، كرد فعل منه على مشكلته في التربص الماضي، عندما التحق متأخرا بتربص سبتمبر، ما كلفه عقوبة الاستبعاد من مباراتي بوتسوانا وغينيا، وأضر اللاعب الشاب على الحضور مبكرا هذه المرة، لإبراز حسن نيته وإغلاق ملف مشكلته مع المدرب فلاديمير بيتكوفيتش.

والتحق لاعبو المنتخب الوطني، أمس، تباعا بمقر التربص، استعدادا للمواجهتين الصومال وأوغندا، وسط أجواء حماسية جدا، سواء بالنسبة للاعبين الجدد، أو حتى الحرس القديم، بالنظر إلى أهمية المباراتين، والاقتراب من هدف حسم التأهل إلى كأس العالم، والذي قد يكون بنسبة كبيرة جدا في مباراة الصومال هذا الخميس بوهران، حيث يتربص الجزائريون اكتشاف الأسماء الجديدة، في صورة لوكا زيدان ورفيق بلغالي ومهدي دورفال وسيمير شرقي، ولو أن بيتكوفيتش لن يقوم بتغييرات كثيرة، على الأقل، في المباراة الأولى، وقبل حسم التأهل.

من جهة أخرى، يواجه محمد أمين توغاي شيخ الغياب، عن مواجهتي الصومال وأوغندا، ضمن تصفيات مونديال 2026، بعد تعرضه للإصابة في قمة الجولة التاسعة من

## بعد استبعاده من صفوف المنتخب الوطني بن رحمة مهدد بالسجن في إنجلترا



يواجه اللاعب الجزائري سعيد بن رحمة، عقوبة السجن في إنجلترا، في حال إدانته، بسبب اعتدائه كلبه الخاص على مواطن أمريكي في لندن، قبل سنتين، عندما كان يلعب في تلك الفترة مع نادي "وستهام" الإنجليزي، ويعيش لاعب نادي "نيوم" السعودي حاليا، وضعية صعبة، بعد استبعاده من صفوف المنتخب الوطني لخيارات فنية، قبل مواجهتي الصومال وأوغندا.

يواجه بن رحمة، البالغ من العمر 30 عاما، تهمة تملك كلبا بامتلاك كلاب خارجة عن السيطرة بشكل خطير، عندما كان يعيش في لندن، في جويلية 2023، واتهم مواطن أمريكي اللاعب الجزائري، بأن كلبه أصابه بجرح، عندما كان خارج السيطرة بالقرب من منزله، ولم يحضر لاعب "نيوم" السعودي جلسة المحكمة، الخميس الماضي، والتي تطرقت إليها وسائل الإعلام الإنجليزية بأسباب، خلال الساعات الماضية، وأرسل مرامووه خطيا يكرر فيه هذه الاتهامات، كما تقدم الشريك القانوني يطلب تأجيل الجلسة إلى حين التصالح مع المواطن الأمريكي، وتقرير القوانين في إنجلترا، إلى أن أي شخص يسمح لكلب بالخروج عن السيطرة بشكل خطير، يمكن أن يتعرض لعقوبة غير محدودة، أو حكم بالسجن، أو منعه من امتلاك أو رعاية كلب، أو التخلص من حيوانه.

تأتي مشكلة بن رحمة الجزائرية، وسط أزمة فنية قوية بالنسبة له، باستبعاده من صفوف المنتخب الوطني، ما قد يُضوت عليه فرصة المشاركة في كأس إفريقيا 2025 ومونديال 2026، وهو الذي عرفت مسيرته الكروية العديد من التعاقبات، قبل الوصول إلى القمة، حيث بدأ اللاعب المولود في الجزائر قبل الانتقال للعيش في فرنسا، رفقة والدته، مسيرته الاحترافية مع نادي نيس في البطولة الفرنسية، قبل أن ينتقل إلى بريستفورد في عام 2018، الذي سجل معه 27 هدفا في 83 مباراة، وفي عام 2020، انتقل بن رحمة إلى وستهام على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد، قبل أن يصبح ثالث أغلى لاعب في

## يستعد لتحقيق رقم قياسي جديد مع "الخضر" ماندي يرد على منتقديه بمستويات كبيرة في فرنسا



تأتي هذه العروض، في الوقت المناسب للاعب المخضرم، الذي تعرض لانتقادات لأدائه في الجوائز، بعد أدائه المتذبذب مع "الخضر" في مباراتي بوتسوانا وغينيا، لكن يبدو أن لاعب فيزيال السابق، استعاد ثقته بنفسه وقرعائه الجيدة للمباريات، كما يظهر أنه أكثر إصرارا من أي وقت مضى، فهو لا يريد فقط تأكيد عودته إلى مستوى المعهود، بل يريد أيضا إثبات أنه لا يزال لاعبا أساسيا على مستوى النادي والمنتخب الوطني.

أثبت عيسى ماندي، البالغ من العمر 33 سنة، أول أمس، أنه لا يزال يمتلك مكانا في أعلى المستويات، ولا يزال ركيزة دفاعية مؤثقة فيها، بعد أن شارك أساسيا في ثلاث مباريات لفرق ليل، وقدم سلسلة من العروض القوية أمام أندية كبيرة: ليون وروما وباريس سان جيرمان على التوالي، حيث أظهر ثباتا مثاليا في الأداء، وحصل على تقييمات جيدة من المواقع المختصة في الإحصائيات والأرقام، وتمكس هذه الأرقام هدهو اللاعب الجزائري وصلايته، التي أضفها على دفاع ليل الذي غالبا ما يواجه صعوبات كبيرة، وتحديدا ضد باريس سان جيرمان، حيث تميز ماندي بتدخلاته الحاسمة، مساهما بشكل كبير في تعامل فريقه بنتيجة (1-1).

## البطولة الكروائية بكرار يواصل البروز مع "دينامو زغرب"



عليها مدرب التريق حين يبحث عن حلول هجومية هائلة.

ولم يمر بمرور تكرار مرور الكرام على المدرب السابق لدينامو زغرب والمنتخب الجزائري وحيد خيلويويتش، الذي أشاد باللاعب،

يواصل المهاجم الجزائري متصف بكرار. تأتته بلوان فريقيه الجديد "دينامو زغرب"، الذي انتقل إليه خلال فترة التحويلات الصيفية الماضية، قادما من نادي "فيوفورت سبتي" الأمريكي.

رغم دخوله بديلا مع بداية الشوط الثاني، في مواجهة، أول أمس، أمام نادي "لوكومونيتا"، ضمن الجولة التاسعة من البطولة الكروائية، إلا أن بكرار نجح في ترك بصمته الجديد بخصم عدد مشاركاته لفرقته في الدقيقة 67، غير أن ذلك لم يكن كافيا لتجنّب زاده "دينامو زغرب" الهزيمة (1/2).

ويتملك بكرار رقما ميمزا على المستوى الهجومي، إذ ساهم في تسجيل سبعة أهداف، خلال آخر سبع مباريات خاضها مع "دينامو زغرب" في مختلف المسابقات، وهو ما جعله الورقة الراجعة التي يعتمد

انفجار تهديفي

# مبابي يقود مشروع ألونسو بثبات



يسود الهدوء أجواء ريال مدريد، مع دخول فترة التوقف الدولي الثانية هذا الموسم، بعد أن تمكن الفريق الملكي من الحفاظ على استقراره الفني والذهني في "البلقا"، ورابطة أبطال أوروبا. لتكون مرحلة توازن وثقة، تليق بمشروع المدرب تشابي ألونسو، الذي يسير بثبات، مدفوعاً بتألق نجمه كيليان مبابي.

القسم الرياضي

وقفاً لصحيفة "ماركا"، فإن ريال مدريد خاض، منذ انطلاق الموسم، 10 مباريات، فاز في 9 منها وخسر واحدة فقط، ورغم أن الهزيمة كانت قاسية ومؤثرة، إذ جاءت بنتيجة (5-2) أمام مضيفه أتلتيكو مدريد، فإنها لم تزعزع أركان المشروع الجدي، الذي يقوده المدرب تشابي ألونسو بثقة.

أظهر المدرب الإسباني نضجا كبيرا في التعامل مع تلك الانتكاسة، حين قال لصحيفة "ماركا":

بعد الإنجاز الأسطوري.. غوارديولا مازحاً:

## سأدعو 3 مدربين إلى العشاء

عبر حديثه مع صاحب الهدف الوحيد، إيرليخ هالاند، بعد نهاية المباراة، كشف بييب غوارديولا له فقط، لا تتوقف، لقد كان متعباً، لكنه يجب أن يواصل، لقد كان هماً جداً لنا هذا الموسم، أقول ذلك بكل وضوح، نحن بحاجة إلى مزيد من الأهداف من اللاعبين الآخرين، لكن الفرص موجودة، وأضاف المدرب الإسباني موضحاً فلسفته الهجومية "الأجحة يجب أن يسجلوا أكثر، عندما تكون في موقف واحد ضد واحد، أو واحد ضد اثنين، يجب أن تأتي الهجمة، يجب أن تسجل، خطوة بخطوة، سنتحسن، الفريق اليوم كان أكثر صلاباً في المباراة، وسنكون بخير".

وتطرق غوارديولا إلى حالة لاعب الوسط رودري، الذي غادر الملعب مصاباً في الشوط الأول، وقال "كنت على حق، أليس كذلك؟ في بداية المباراة، عندما سألتهم لماذا لا يجعله يلعب 90 دقيقة في كل مرة، الصحفيون دائماً يسألونني، لماذا استبدلته؟ حسناً، لأن ترون السبب.. أصل التكون الإصابة كبيرة".

للإشارة، أصبح غوارديولا رابع مدرب في تاريخ البطولة الإنجليزية يصل إلى 250 انتصار، بعد السير أليكس فيرغسون وأرنست فيشر وديفيد مويس، جميعهم يستحقون ذلك، 250 فوز.. رقم كبير جداً، لقد حدث بسرعة، وأسبب وضع.. لأننا فزنا كثيراً، أليس كذلك؟ لذلك نعم، فزنا كثيراً.. لم أكن أعلم أنني وصلت إلى هذا الرقم، إنه شعور جميل جداً".

المدير الرياضي للباري:

## نتمنى بقاء هاري كين لسنوات طويلة

أكد المدير الرياضي لبايرن ميونخ، كريستوف فريوند، تمسك ناديه ببقاء نجمه الإنجليزي هاري كين لأطول فترة ممكنة، داخل صفوف الباري. قال فريوند، في تصريحات لشبكة "سكاى ألمانيا": "نحن كادارة نتمنى بقاء هاري كين، يمكننا بسهولة تخيل الاستمرار معاً لما بعد العقد الحالي"، مبرراً في الوقت نفسه "كين يشعر بارتياح كبير في ميونخ، لهذا نأمل أن يبقى هنا لعدة أعوام أخرى".

وكانت تقارير صحفية، قد أشارت إلى أن هاري كين لديه شرط جزائي في عقده بقيمة 65 مليون يورو، ولكي يتم تفعيله، يجب على النجم الإنجليزي إبلاغ النادي قبل شهر جانفي المقبل، علماً أن عقد اللاعب ينتهي في صيف 2027. شارك كين مع بايرن، خلال الموسم الجاري، بداية من كأس العالم للأندية في 15 مباراة، سجل 21 هدفاً وسع 4 أخرى. وإجمالاً لعب كين 106 مباراة بقميص بايرن، سجل 103 هدفاً مع 29 تمريرة حاسمة، وأصبح كين أسرع لاعب في البطولات الأوروبية الكبرى، لينجح في الوصول إلى 100 هدف، رفقة ناد واحد في القرن 21.

وترددت بعض الأنباء، خلال الفترة الماضية، حول رغبة هاري كين في العودة إلى الريمبرلينج مجدداً، من أجل تحقيق لقب الهداف التاريخي للبطولة الإنجليزية الممتازة.

## مبابي الصغير يعرقل سان جيرمان



فرض ليل التعادل على مضيفه، باريس سان جيرمان، حامل لقب البطولة الفرنسية بنتيجة (1-1)، أول أمس، في مباراة درامية بختم منافسات الجولة السابعة من "الليغ وان".

كانت الإثارة حاضرة في معقل ليل بالشوط الثاني، ويطلقها اللاعبون القادمون من مقاعد البدلاء، حيث تقدم "بي إس جي" بهدف سجله نجمه البرتغالي نونو مينديز بتسديدة صاروخية من ركلة حرة، استقرت في المرمى الأيسر في الدقيقة 66، وأدرك ليل إيثان مبابي، في الدقيقة 85، بتسديدة يسرته من داخل منطقة الجزاء، في شباك الحارس لوكانس شوفالييه، الذي خاض أول مباراة ضد ناديه القديم، الذي رحل عنه في الصيف مقابل 55 مليون يورو.

لم يبالغ إيثان مبابي، البالغ من العمر 18 عاماً، في احتفاله بالهدف، تقديراً لناديه القديم "بي إس جي" الذي تركه في صيف 2024، بعد فشل التفاوض مع شقيقه الأكبر، كيليان مبابي على تجديد تعاقد، قبل أن يرحل الهدف التاريخي لسان جيرمان إلى ريال مدريد الإسباني بصفقة انتقال حر، لكن إيثان اكتفى بتقليد احتفال شقيقه الأكبر، كيليان مبابي، الذي كان يتواجد في مدرجات الملعب رفقة أبيه، ويلفريد مبابي، اللذين احتفلا بشدة في المدرجات، بهدف التعادل في توقيت

بهبذا التعادل، يبقى باريس سان جيرمان في المركز الأول برصيد 16 نقطة، لكنه فشل في الإعتداع عن أقرب منافسيه أولمبيك مارسيليا وستراسبورغ وأولمبيك ليون برصيد 15 نقطة لكل منهما، أما ليل فتجاوز كيوه الخسارة في الجولتين الماضيتين، ليرفع رصيده إلى 11 نقطة في المركز السابع.

قال سانشير، في تصريحات نشرتها صحيفة "ماركا" الإسبانية "أخبروني أننا لم ننفز هنا منذ 10 سنوات، وهذه فترة طويلة"، مضيفاً في الوقت نفسه "هذه الأمور تحدث في كرة القدم، وعندما ترى فرحة الجماهير بالخارج، لا يسعني سوى أن أرفع القبعه لزملائي، وإن كان هناك وقت مناسب للفوز، فهو هذا الوقت"، وتابع "لم تكن نفوز هنا منذ مباريات كثيرة، وأنا موجود منذ شهر واحد فقط، وسعيد بذلك، اعتدت دائماً على تحميم الأرقام القياسية في كل الأندية التي لعبت لها، وعندما تنتهي المباراة وترى كيف يحتفل اللاعبون ومن في مقاعد البدلاء، يكون مشهداً جميلاً حقاً"، وواصل كلامه "لطالما كنت أشترك في الاحتفالات داخل الملعب ولم أعشها يوماً جالسا على الدكة، وأحياناً أجلس فقط لأستمع بتلك اللحظة الرائعة"، مؤكداً "كان شعوراً رائعاً، الأجواء هنا فريدة من نوعها، لقد زرت العديد من الملاعب، وجماهير إشبيلية تشعرك بشغف هذا النادي وقميصه، وهذا واضح"، وأتم كتمت قد قلت، إنني لن أحتفل، لكن أحياناً أقلق أو الرغبة الجامحة بتقلان علي، خرج الأمر عن إرادتي، والحقيقة أنني أكن لبرشلونة محبة كبيرة".

يذكر أن سانشير سجل هدفاً في فوز إشبيلية على برشلونة، براعية لهدف، أول أمس، على ملعب رامون سانشير بيزخوان، ضمن لقاءات الجولة الثامنة لـ "الليغا".

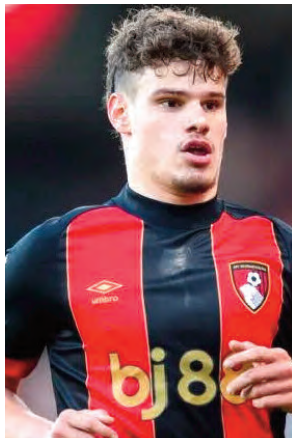
## تودور: نقطة ميلان "عادلة"



شدد إيفور تودور، مدرب جوفنتوس، على أن تعادل فريقه مع ضيفه ميلان، بدون أهداف، نتيجة عادلة، الفرص، وفي النهاية التعادل نتيجة عادلة، وشرح وكونسيساو وديفيد مرهقن للغاية، لقد لعبوا كثيراً، حاولنا إنهاء المباراة بتغطية ونشاط أكبر".

وجرى استبعاد البرازيلي غليسون بريمر، مدافع جوفنتوس، من قائمة فريقه لمباراة أول أمس، حيث يواجه تعافيه من الإصابة التي أبعدته عن الملاعب لجزء كبير من الموسم الماضي، ورغم مشاركته لبعض الوقت مؤخراً، إلا أن مدرب جوفنتوس اختار عدم المخاطرة باللاعب، وصرح إيفور تودور "شعر غليسون ببعض الانزعاجات العضلية، ولم نرغب في المخاطرة به.. بعد الاستراحة، سيكون بخير.. علينا الآن مواصلة العمل وسنكون دائماً على الطريق الصحيح".

## غاري نيفيل ينتقد كير كيز: ساذج ويبدو مثل طفل صغير



نعت الاتحاد الفوتبولي لكرة القدم، أول أمس، تعيين المدافع السابق أوزالدو فيسكاروندو، مدرباً مؤقتاً لمنتخب فنزويلا المعروف باسم "الفيثونيتيتو"، لتقادة الفريق في مباراتين وديتين مقررتين في أكتوبر 2025.

يأتي هذا القرار في أعقاب فترة صعبة، مر بها المنتخب، حيث يسعى الاتحاد إلى استعادة الزخم وإعادة هيكلة الفريق الفني، بعد سلسلة من النتائج الخيئة لآمال.

وقفاً للبيان الرسمي الصادر عن الاتحاد الفوتبولي، سيتولى فيسكاروندو وديتين مباراتين ضد منتخب الأرجنتين وبيليز، وخلال المباراتين في الولايات المتحدة يومي 10 و14 أكتوبر المقبل، وتعد هذه المباريات فرصة لاختبار قدرات الفريق تحت قيادة جديدة، مع التركيز على تحسين الأداء الجماعي والفردى للاعبين، وسيوصل فيسكاروندو، بعد انتهاء مهاتين المباراتين، مهامه كمدرّب لمنتخب فنزويلا للمشاركة في كأس العالم للشباب، تحت إماما حالي على تحضير الفريق للمشاركة في كأس العالم للشباب، تحت إماما المقرر إقامتها في قطر.

ويظهر هذا التعيين المزيج التزام الاتحاد بتطوير المهام الشابة، مع الاستفادة من خبرة فيسكاروندو في قيادة المنتخب الأول مؤقتاً.



# بين الوعي والخوف.. "الشعارات الوردية" لا تكفي للانتصار على سرطان الثدي

■ النجاح هو الأثر الملموس في تغيير السلوك والمواقف ■ تأجيل الفحص بسبب الخوف من النتيجة، الشعور بالعار، أو عدم وجود وقت للكشف ■ الكشف المبكر ينقذ الحياة بنسبة تفوق 90% في بعض الحالات

لم يعد سرطان الثدي ذلك العدو الصامت الذي يتسلل في الخفاء، بل أصبح عنواناً لحملات توعوية لا حصر لها، تنظم في المدارس، الجامعات، أماكن العمل، المستشفيات، وحتى في الشوارع، عبر الملصقات والإعلانات السمعية والبصرية. تنتكر كل أكتوبر شعارات من قبيل "الفحص الآن"، "الكشف المبكر حياة"، وغيرها، تضاع العالم الشهيرة حول العالم باللون الوردية، في تضامن رمزي مع الناجيات والمصابات، لكن، خلف هذا المشهد البصري الواسع، يبرز سؤال جوهري "هل نجحت هذه الحملات فعليا؟" و"هل غيرت وعي النساء وسلوكياتهن تجاه الكشف المبكر؟".

## نور الهدى بوطيبة

وتضيف أمينة خلاص، أنه لا يمكن إغفال دور الثقافة السائدة وسط المجتمع، وبين بعض سكان عدد من المناطق، فتي بنات ترى الحديث عن الجسد والمرض من المحرمات، إذ تجد النساء حرجاً في طلب الفحص أو حتى الحديث عنه، ما يرسخ ثقافة الصمت والخجل، بدلاً من الجرأة والتحدّي والوقاية، فهناك أحياناً خجل حتى من ارتداء نظارات طبية، فما بالك الحديث عن أكثر الأعضاء حميمة لدى المرأة، على حد تعبيرها.

مع ذلك، فإن الأمل موجود، تُلمن الطبية، حيث قالت "قد ساهمت قصص الناجيات، التي أصبحت تروى اليوم علناً على وسائل التواصل الاجتماعي، وفي البرامج التلفزيونية، في كسر الطابوهات، وتعزيز صورة المرأة القوية التي تواجه المرض بشجاعة، وهذه التحولات الرمزية، تضيف، تلعب دوراً كبيراً في تشجيع أخريات على النصح، خاصة الشابات".

في الأخير، أوضحت الطبيبة، أن حملات التحسيس بسرطان الثدي، حققت خطوات إيجابية في رفع الوعي، لكنها لا تزال بحاجة إلى تعميق هذا الوعي وتحويله إلى سلوك يومي راسخ، ولن يتحقق هذا فقط بالشعارات، بل بتكثيف العمل على المستويات النفسية، الثقافية، والاجتماعية، وتسهيل الوصول إلى الخدمات الطبية، والتعاج الكامل لن يقاس بعدد الملصقات، بل بعدد الأرواح التي تم إنقاذها، والنساء اللواتي اخترن الحياة عبر فحص مبكر، لا عبر انتظار صامت.



وهو الخوف، فالخوف من اكتشاف المرض لا يزال حاجزاً نفسياً يعطل الكثيرات عن اتخاذ خطوة الكشف، تشدد محدثتنا، مضيفة إن هناك من ترى في المرض وصمة، أو تعتبره حكماً بالموت، ناسية أو متناسية أن الكشف المبكر ينقذ الحياة بنسبة تفوق 90% في بعض الحالات، حسب منظمة الصحة العالمية.

من جهة أخرى، هناك بُعد اقتصادي وجغرافي لا يمكن تجاهله، وتوضح الطبيبة، ففي بعض المناطق الريفية، لا تتوفر المراكز الصحية القادرة على إجراء التصوير الشعاعي، أو تعدد كلفتها بهائلة بالنسبة لبعض النساء، ما يجعل التوعية غير كافية، إن لم ترافقها سياسات صحية عادلة، تقرر مثلاً، مجانية الفحص الدوري، وتقريه من الفئات الهشة، إذ لا يمكن دائماً الاعتماد على الرقمنة للتوعية والتحصين، ما دامت من الوسائل التي لا تصل إليها مطلقاً بعض النساء من المناطق النائية والبعيدة عن التكنولوجيا تماماً.

النجاح ليس مظهرًا خارجياً يقاس بعدد الشعارات المرفوعة، هذا ما استهلت به الطبيبة حديثها، وقالت "إن النجاح هو الأثر الملموس في تغيير السلوك والمواقف"، وأضافت "بالنظر إلى الإحصائيات والتقارير الطبية، يمكن القول إن حملات التحسيس نجحت جزئياً، فالكثير من النساء أصبحن على دراية بمفهوم الفحص الذاتي، وبأهمية إجراء الماموغرافي بشكل دوري بعد سن الأربعين، بل إن بعضهن يتن تحدثن علناً عن تجربتهن مع المرض، في خطوة غير مسبوقة، كانت من المحرمات الاجتماعية سابقاً".

تشدد الطبيبة لكن هذا النجاح يبقى غير مكتمل، خصوصاً إذا قورن بنسبة النساء اللواتي يلتزم من فعلاً بالفحص الدوري، فالعديد من المختصين في الصحة العامة يشيرون إلى فجوة واضحة بين المعرفة والسلوك، أي بين وعي النساء بخطورة المرض، وتبينهن الفعلي لسلوك الكشف المبكر، موضحة أنه لا تزال هناك نقائص تؤول إلى مشكلة في الحملات، وأحياناً في البيئة الاجتماعية وحتى النفسية المحيطة بالمرأة.

وتقول الدكتورة، إن أغلب النساء اللواتي تلتي بهن في العيادات، يعرضن حيداً ما هو سرطان الثدي، لكن يمكن معلومات سطحية عن الفحص الذاتي أو التصوير الشعاعي، وعادة تجدهن يوظجن الفحص لعدة أسباب، كالخوف من النتيجة، الشعور بالعار، أو ببساطة عدم وجود وقت وسط مسؤوليات الأسرة والعمل.

ما تقولته الدكتورة يسلم الضوء على أحد أكبر العوائق،

## جمعية "الرحمة" بيومرداس

### العمل على تعميق الوعي المجتمعي

■ حملات للفحص المجاني تجوب عدة بلديات وتجه نحو المناطق الريفية ■ تنامي الوعي بسرطان الثدي وراء الإقبال المسجل في كل حملة للكشف المبكر

موازة مع انطلاق فعاليات "أكتوبر الوردية" للتحسيس والتوعية بسرطان الثدي في ولاية بومرداس، نظمت جمعية "الرحمة" مساعدة مرضى السرطان، فحصاً مجانياً بالعيادة متعددة الخدمات في بلدية قورسو، على أن تنظم حملات مماثلة في عدة بلديات طيلة هذا الشهر، بمشاركة فرق طبية متطوعة، وانخراط بعض العيادات التابعة للقطاع الخاص، من خلال تخفيض أسعار الفحص "الإيكو" و"الماموغرافي".

حنان س.



نظمت "الرحمة" مساعدة مرضى السرطان ليومرداس، بالعيادة متعددة الخدمات في بلدية قورسو، يوماً للكشف المبكر عن سرطان الثدي، في سياق إحياء تظاهرة "أكتوبر الوردية"، الشهر العالمي للتحسيس والتوعية بسرطان الثدي، وحسب السيدة مليكة رازي، رئيسة الجمعية، فإن "الرحمة" ستظم طيلة الشهر الوردية، حملات مماثلة عبر عدة بلديات، بالتنسيق مع مديرية الصحة والسكان وعدة شركاء، ليس فقط للفحص والكشف المبكر عن هذا الداء، وإنما أيضاً بهدف تعميق الوعي المجتمعي بأهمية الكشف المبكر لكل أنواع السرطان، هذا الداء الخطير الذي يقبض حياة المصاب وكل أسرته رأساً على عقب، بالنظر إلى فشل الإصابة وتدايعاتها على المعvidين النفسي والمادي معاً.

فحص ماموغرافي في أقرب الأجل، وهو نفس ما سجلته الطبيبة حكيمه أرزقي، مختصة في الأمراض المعدية بمستشفى برج منابل، مشاركة في حملة الكشف المبكر عن سرطان الثدي، حيث سجلت حالة لسيدة في 43 سنة، يشبه إصابتها، وجهتها لإجراء فحص ماموغرافي، مؤكدة أنه في كل حملة تشخيص مبكر، تسجل حالات يشبه إصابتها بالداء، ما يبين أهمية مثل هذه الحملات، داعية النساء إلى استغلال حملة "أكتوبر الوردية" والتقرب من العيادات متعددة الخدمات، لإجراء فحص مبكر سواء حول سرطان الثدي أو عنق الرحم، لاسيما وأن عيادات القطاع الخاص تخترط في مثل هذه الحملات، بتخفيض أسعار الفحوصات المتخصصة..

ارتضاع نسبة الإصابة به السنة تلو الأخرى، وقالت إن كل امرأة تجاوزت أربعين سنة تتقدم إلى عيادتها إلا وأجرت لها فحصاً عن الثدي بطريقة آية، بينما لدى النساء الأقل من 40 سنة، يكون في حالات يوصى بها، مثلاً، عند الإحساس بوخز أو ألم في الثدي، أو عند وجود كتلة عند الفحص الذاتي.

أما عن حملة "أكتوبر الوردية"، فتقول المختصة إنها فعالية تعود كل سنة، تلفت انتباه النساء إلى أهمية إجراء فحص مبكر، حيث تؤكد الدراسات تحقيق نسبة شفاء كاملة، إذا تم الكشف المبكر عن الداء، مشيرة إلى أنه من ضمن 8 حالات فحص سجلت صريحة السبب الماضي لديها، فإنها اشتبهت في احتمال الإصابة لدى عزيبات في الأربعين من عمرها، ما جعلها توجهها لإجراء

كشفت مبكر بصفة مجانية، فيما يتم إجراء فحص ماموغرافي في عيادات خاصة، بسعر ترويجي لا يتعدى 2000 دينار، عوض 5 آلاف دينار في باقي أيام السنة.

في هذا الصدد، أكدت سيدة (47 سنة وأم لـ 04 أطفال)، أنه لم يسبق لها إجراء كشف مبكر عن سرطان الثدي، بسبب الخوف، وهو نفس العامل الذي جعلها اليوم، تتقدم طواعية لإجراء فحص مبكر، وتشرح ذلك بقولها، إنها ظلت لسنوات تهرب من إجراء فحص مبكر، خوفاً من احتمال الإصابة، لكنها تقدمت لإجراء هذا الفحص، بعد أن أحست في الفترة الأخيرة، بوخز بأحد الثديين، ما جعلها تستجمع قوتها وتقرر أخيراً إجراء كشف، فيما ستجري فحص الماموغرافي بعبادة خاصة، حسب توجيهه الطبي.

اعتبرت المختصة، أن أول يوم للفحص المبكر كان "تاجعاً"، بالنظر للإقبال المعتبر من طرف النساء من مختلف الأعمار، لإجراء كشف مبكر، مرجحة لذلك إلى تنامي الوعي الصحي بالمجتمع والاهتمام المتراد بالصحّة، وضربت موعداً لكل الراغبات في إجراء كشف مبكر عن سرطان الثدي، بالمركز الصحي الزماعة في بلدية زموري، وبالعيادة متعددة الخدمات في تيجلايين، وكذا ببيودوا والبحري، لنفس الغرض دون إغفال الأرياف، حيث ستظم قوافل تضم فرقاً طبية وشبه طبية مع كاثينومييل".

## في 55 منطقة ثابتة بوهران 45 ألف امرأة استقادت من حملات التحسيس

كشفت مدير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات لولاية وهران، حاج بطواف، عن نجاح البرنامج التحسيس الذي أطلقته مصالحه خلال "أكتوبر الوردية" للنسبة الماضية، والهدف إلى التوعية حول أخطار الإصابة بسرطان الثدي والعلاج المبكر، ما مكن من إخضاع 45 ألف امرأة للفحص المجاني، وفقاً للأرقام المقدمة من طرف مدير الصحة. استقادت أكثر من 45 ألف امرأة من عمليات التحسيس الخاصة بالكشف المبكر عن سرطان الثدي، فيما غلّت الفرق الطبية المتفانية للعملية، 55 منطقة عبر بلديات الولاية، ما سمح بالوصول إلى الفئات السكانية بالمناطق النائية، التي تواجه فيها النساء صعوبات في الوصول إلى الخدمات الصحية، أكد مدير الصحة، أن البرنامج ضم كذلك تعبئة 35 مؤسسة صحية عمومية وخاصة، شاركت في العملية، موضحاً أن استراتيجية سنة 2025 تقوم على مقارنة مبتكرة، تعتمد على تعاون موسع بين المؤسسات الصحية والصيدلانية وجمعيات المجتمع المدني، ومن أبرز محاوره، المقاربة، مبادرة أطلق عليها اسم "السنة الوردية"، تهدف إلى الحفاظ على وتيرة الكشف والتحسيس طيلة العام، قصد ترسيخ ثقافة الكشف المبكر ومضاعفة فرص إنقاذ الأرواح، من خلال التكفل السريع بالحالات المصابة.

وبالمثل، قالت نسوة تحدثن معنا في نفس الموضوع، إن عامل الخوف من احتمالية الإصابة يوظجن الكشف، رغم أنه يعد السبيل الأنجع للعلاج، وتحقيق نسبة شفاء كاملة، شريطة أن يكون مبكراً، لكنهن أكدن أن الخوف ليس بسبب المرض في حد ذاته، أو الخوف من الوفاة، بقدر ما هو تخوف من رد فعل المحيط التي كثيراً ما تكون سلبية، وهو ما يزيد من الضغط النفسي على المصابة بالداء.

وعن الموضوع عينه، تحدثت "المساء" مع طبيبة النساء والتوليد، أحلام بروس، التي قالت، إنه على كل امرأة تجاوزت الأربعين، أن تجري فحص سرطان الثدي، مع التأكيد على أن ذلك يمكن أن يتم، سواء لدى استشارة الطيب العام أو استشارة متخصصة لدى مختص أمراض النساء والتوليد، معتبرة هذا الأمر كتميل بتطويق الإصابة بهذا الداء، الذي تشير الأرقام إلى

النساء العاملات بمديرية "الصلوات الجزائر"، وآخر بمديرية النشاط الاجتماعي، ويوم فحص آخر بالإقامة الجامعية بيومرداس، لتختتم الفعالية بتظلم يوم دراسي، بحضور أطباء وعدة فاعلين في الحقل الصحي، غير أن المتحدثة أكدت في المقابل، أن العمل التوعوي لا ينتهي بنهاية "أكتوبر الوردية"، حيث تسعى الجمعية، بالتنسيق مع شركائها، إلى نشر الوعي الصحي على مدار السنة، لاسيما في مجال مكافحة السرطان، فيمجرد انتهاء حملة "أكتوبر الوردية" للتوعية والتحسيس بسرطان الثدي، تنطلق حملة "توفهم الأزرق" للتوعية والتحسيس بسرطان البروستاتا، حيث سيتم تنظيم أيام كشف مبكر عن هذا النوع من السرطان لدى الرجال، تضيف السيدة رازي.

وبالعلاوة على ذلك، الخدمات "المجاهد المتوفى في رحيم مختار" بقورسو، تعددت "المساء" إلى نساء تتقدم من أجل إجراء فحص مبكر لهذا الداء، حيث أجمعن على أن الكشف المبكر يضيء السبيل الأنجع، لتقادي الإصابة بهذا الداء، مرجعات الفضل في ذلك إلى العمل الذي تقوم به جمعية "الرحمة"، حيث تسمح له بإجراء

بعد تصنيفها وطنيا فكرياً

## مليانة العنقاء تحيا من جديد

■ الإدراج في جوبيلة 2025 بسجل "الألكسو" للتراث المعماري والعمراني ■ ملحقة للوكالة الوطنية للقطاعات المحفوظة لا مناص منها ■ إعادة تهيئة مصنع الأسلحة للأمير عبد القادر ■ تقديم ملف تصنيف ركب سيدي أحمد بن يوسف

بعد تصنيفها كقطاع محفوظ عام 2023، ارتدت مليانة هذه المرة ثوبا عربيا، من خلال إدراجها في جوبيلة المنصرم في سجل المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم "الألكسو" للتراث المعماري والعمراني في البلدان العربية، لتتبع من جديد مثل طائر العنقاء، وهي التي عانت الكثير من الإهمال رغم أن عراققتها ضاربة في التاريخ، فقد كانت منقطة عبور بين الشرق والغرب الجزائريين ومدينة استراتيجية للعديد من الحضارات التي مرت عليها، هيا ترى "ما رأي أبنائنا من المختصين في التراث في هذا التصنيف؟"، "و هل سيساهم في ترميم المزيد من معالم مليانة ومنحها بذلك وجهها جديدا؟".

لطيفة داريب



عائل منجم زكار



منجم مليانة



عباس الكبير بن يوسف



شمس الدين حاج علي

بومدين له. وحسب المهتم بالتراث، فإن المنجم تم استغلاله نهاية 1870 لمدة مئتيه قبل أن يتوقف عن العمل إلى غاية بداية القرن العشرين، ليتم تأميمه من طرف الرئيس الأسبق هواري بومدين، ويوقف استغلاله بفعل خطورته على صحة العاملين به، وكذا إمكانية انهياره.

وأما المختص في علم الآثار عباس كبير بن يوسف، فقد كشف لـ "المساء" عن وجود الحديد، والرصاص، والموغاناز، والنحاس في جبل زكار، إلا أن هذه الترات تضاقت كثيرا مع مرور الزمن، مضيفا أن فرنسا المستعمرة كانت تصدر الحديد إلى بلدان أخرى. بعدها استغلت شركة "سونتارام" الجزائرية، هذا الحديد إلى غاية 1974، ليتم بعدها استغلال الرخام إلى غاية 1984.

وطالب بن يوسف بتحويل هذا المنجم الذي استقطب اليد العاملة قبل وبعد الاستقلال، إلى متحف. وقد خصص حينها كان مديرا لمتحف مليانة، غرفة تضم بعض الأدوات المستعملة في مصنع الأسلحة للأمير عبد القادر.

## المنجم... سيرة مهنية وحياتية

لا يمكن الحديث عن منجم مليانة دون التواصل مع الأستاذ الخبير عبد القادر بلحاج ابن المدينة، الذي تحدث إلى "المساء" عن مساره الطويل في المناجم، واكتشافه العديد منها، وكذا عن علاقته بمنجم مليانة. وقال بلحاج لـ "المساء" إنه من مواليد مليانة عام 1936. عاش طفولة فقيرة، لكن هذا لم يمنعه من الدراسة، ثم الالتحاق بمدرسة المناجم بمليانة، الوحيدة في قارة إفريقيا، والتي تخرج منها مهندسا عام 1957، واختار تخصص "جيولوجيا". كما التحق بمكتب البحث المنجمي الفرنسي، وعمل في "الهفار" الذي قال إنه حقل منجمي عالمي، ليرسل بعدها إلى فرنسا لدراسة البورانيوم، ثم عاد مجددا إلى الجزائر، وعمل في مجال فوسفات، ثم انتقل إلى حاسي مسعود، وعمل مختصا في الجيولوجيا هناك.

بلحاج ذكر لـ "المساء" التحاقه بالمتحف المنجمي الصناعي "سونتارام" الذي أنشئ عام 1966، واختاره العمل في سبكيدية حوام مع تعاون مع الروس، وهنا قال: "ما يعجز في نفسي هو عدم التواصل معي لجلب المعلومة الصحيحة. فني زمني تم اكتشاف أكثر من منجم في منطقة الشرق، وكان هذا الموضوع لم يتم تسجيله في الأرشيف، ليأتي أشخاص ويقولون إنهم من اكتشفوا هذه المناجم المختلفة للحديد، والنهب، ومعادن أخرى".

وأضاف الأستاذ الذي نضّم الرياضة السنوية بسبكيدية: "القانون تغير؛ فلم يعد ممكنا لمكتشف المنجم استغلاله إلا في حال توفره على المال الكثير. أيضا شركة سونتارام كانت شبه وزارة، فكان يتم على مستواها البحث، والاستغلال، والإنتاج، والتسويق، وهو ما لا يحدث حاليا". وذهب عبد القادر بلحاج إلى الجزائر العاصمة، وعمل مفتشا للمناجم. ثم اهتم بالتجهيزات؛ أي شراء معدات تخص المناجم من الخارج، ثم عاد إلى مليانة واشتغل مدير الإجازات بالمنجم. ويقول: "أتأسف على إغلاق المناجم، وعدم الاهتمام بها؛ بل ينشأ جبل بعدنا يتهم ويصعب العمل بالمنجم، خاصة شباننا الذين لا يعرفون من المناجم الكثير. وأخص بالذكر الطلبة الذين يدرسون الجيولوجيا؛ لا يعرفون موقع المناجم، ولا حتى شكل الغرانيت مثلا؛ لهذا أطالب بفتح متحف لمنجم مليانة، التي كان يأتي إليها عمال من مناطق تبعد عنها بعشرات الكيلومترات".

وتحدث بلحاج الذي اهتم بلعبة رياضة كرة السلة بمليانة، كل من يقول إن هناك مناجم خاصة بالحديد، وقال إن ما قام به رفقة أقرانه، كان خدمة للوطن في زمن كان فيه العمل رمزا وواجبا.



مصنع الأسلحة

تنتهي في حدود شهر. أما عن ترميم سور المدينة فقد تم إنهاء العملية في انتظار إتمام ترميم الساحة المحاذية له. كما أشار إلى العمل على إعداد مشروع مخطط دائم لاستصلاح القطاع المحفوظ بمدينة مليانة القديمة، التي تتربع على مساحة 17 هكتارا، تضم منازل من الفترة العثمانية، وبعض الأثار الرومانية، وقد يتم تحضيره في غضون العام المقبل. أما في ما يخص عملية تتبع ومراقبة عمليات الحفظ وترميم مليانة، فأشار جامع إلى وجود مصلحة خاصة بمديرية الثقافة لعين دهل، خاصة بالتراث الثقافي، تقوم بالمهمة بمعية مصالح وزارة الثقافة والفنون، وتحديد مديرية خاصة بالتصنيفات والمشاريع، علاوة على التعاون مع مراكز أخرى؛ مثل المركز الوطني للأبحاث الأثرية، ومؤسسات خاصة بالآثار، ليؤكد في السياق نفسه، استمرار عمليات الترميم ليس بمليانة فقط، بل في بلديات أخرى لولاية عين الدفلى مثل حمام ريفة. كما تم تنظيم حفريات عديدة في العام الماضي عددها ثمان في مختلف البلديات؛ مثل العامرة. وبالمقابل، قال جامع إن عملية تصنيف منجم مليانة لا تخص قطاع الثقافة والفنون.

من جهته، صرح الأستاذ حميد بن سيف النوفلي مدير إدارة الثقافة بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم لـ "المساء"، أن الألكسو أطلقت هذه السنة، النسخة الأولى للسجل العربي للتراث المعماري والعمراني الذي ضم 19 موقعا، من بينها موقع مليانة الأثرية، مضيفا أن الألكسو تعول كثيرا على حضور الجزائر في هذا المجال، وأنها لاكتفت بموقع واحد في هذه النسخة، فإن الألكسو تدعوها إلى تقديم ترشيحات أكثر في النسخ القادمة من هذه المبادرة؛ لعلها بما تضمنته الجزائر من كنوز ثقافية، تؤكد عراقة تاريخها.

## منجم... قصة وتاريخ

بين منجم جبل زكار ومدينة مليانة رابط متين، وعلاقة وطيدة، وتاريخ عريق يعود إلى عام 1902، حينما بدأ المنجم في العمل الفعلي من طرف المحلل الفرنسي، بل يعود إلى أبعد من ذلك؛ فقد استغل الأمير عبد القادر لصنع الأسلحة في الفترة التي مكث فيها في مليانة (1839 - 1840)، واستعمل الحديد الموجود فيه، بل حسب الباحث شمس الدين حاج علي، فإن هذا المنجم معروف منذ عهد الرومان. كما كان سكان مليانة يُعرفون بالحدادين في العصور الوسطى؛ أي بعد الفتح الإسلامي، إلا أن هذا المنجم توقف عن العمل بعد زيارة الرئيس الأسبق هواري

عليه واستغلاله، مثل ما حدث سابقا بتصوير مسلسل تلفزيوني بمليانة تحت عنوان "حارة الشهداء"، ليدعو وزارة الثقافة إلى فتح مكتب بمتحف خلافة الأمير عبد القادر، أو في متحف مصنع الأسلحة، ليتابع عملية الترميم والحفظ عن كذب. كما كشف عن تقديم جمعية "أصدقاء مليانة" ملف تصنيف ركب سيدي أحمد بن يوسف، وهو موكب ينطلق من مداخل مختلف القبائل التي تجاوز مليانة إلى الضريح. وهناك تقام الاحتفالات، وعمليات الصلح بين القبائل وغيرها من النشاطات، مضيفا أن هذا الركب يميزه الأقبال رقصه فلكلوري كان يقوم بها المحاربون قديما من قبيلتي فرح وبن مناصر قبل الحرب وبعدها؛ لتخفيف العدو، والاستعداد للحرب، علما أنهما حاربتا الاحتلال الإسباني ضد وهران، والاحتلال الفرنسي.

## الموقف الرسمي من الترميم

قال مدير الثقافة لولاية عبد الدفلى التي تتبعها اداريا مدينة مليانة، الأستاذ حكيم جامع لـ "المساء"، إن عين الدفلى شكلت محطة من محطات تصنيف المعالم الأثرية للجزائر، ومن بينها مدينة مليانة العريقة، والمعروفة بتراثها ومتاحفها، والذي يعود تاريخ تأسيسها إلى القرن الثاني ميلادي، لتقوم المديرية بمعية وزارة الثقافة والفنون بإعداد ملف لتصنيف مليانة عربيا، وهو ما تم على مستوى مؤسسة "الألكسو" الوازنة دوليا، مؤكدا جدارة مليانة في التصنيف؛ نظرا لتراثها العادي وغير العادي العريق، والترقي.

وقال المتحدث إن هذه التصنيفات تساهم في الحفاظ على الذاكرة الوطنية، وإبراز مختلف الحضارات التي مرت على هذه المدينة، مشيرا إلى دور وزارة الثقافة والفنون في حماية المواقع الأثرية من خلال عمليات التصنيف والترميم، بعد أن تم تصنيف المدينة القديمة لمليانة وطنيا عام 2023. وذكر جامع تصنيف الوزارة خمسة معالم لمدينة مليانة قبل 2023، وهي المركب الديني سيدي أحمد بن يوسف المتوفى في مليانة، ومزارع مسجد الطباع الذي بُني في القرن الرابع عشر ميلادي، ومتحف دار الخلافة الأمير عبد القادر الذي يقع في وسط المدينة، ومتحف مصنع الأسلحة للأمير، بالإضافة إلى سور مليانة الذي يعود إلى الحقبة الرومانية. وكشف جامع عن قرب الانتهاء من ترميم متحف دار الخلافة الذي انطلقت أشغاله منذ ستة أشهر، على أن

تواصلت "المساء" مع المدير الأسبق لمتحف الأمير عبد القادر والفنان وعالم الآثار، عباس الكبير بن يوسف، للحديث عن هذا التصنيف، فقال إن مليانة نظرا لأهميتها التاريخية وقيمة عمرانها، صُنفت قطاعا محفوظا عام 2023، مشيرا إلى أنه رغم تأخر هذا التصنيف إذ جاءت مليانة في المرتبة 26 للقطاعات المحفوظة في الجزائر وبعد فقدانها الكثير من عمرانها الثقافي والمعماري، إلا أن هذه الخطوة حميدة فعلا؛ فقد أوقفت، على الأقل، البناء العشوائي على أرض مليانة القديمة.

وقال المتحدث إن وجود مكتب بمليانة تابع للوكالة الوطنية للقطاعات المحفوظة، لا مناص منه؛ حتى يراقب عن كثب، تطبيق النصوص التشريعية والقانونية لهذا المخطط الدائم الذي لم يُفعل بعد، والذي سيتم من خلاله أيضا، تقديم مساعدات مالية، ومراقبة تقنية للمالكين الخاص الذين يريدون ترميم سكناتهم، علاوة على حفظ وترميم الممتلكات العمومية.

أما عن تصنيف مليانة العربي فقد تم باعتبار أن هذه المدينة قديمة، وتعود أصولها إلى الفترة الرومانية. وتحدث بن يوسف عن الترميم الذي تشرف عليه مديرية الثقافة لولاية عين الدفلى، والذي يشتم حاليا، متحف الأمير عبد القادر، وأسوار المدينة، والذي يشرف على الإتمام، مشيرا إلى أن هناك مكتب دراسات آخر سيرف على إعادة تهيئة متحف مصنع الأسلحة للأمير عبد القادر الذي فتح أبوابه عام 2007. أما عن إمكانية تحويل منجم مليانة الذي كان زاخرا بالحديد والذي دفع بالأمير إلى تشييد مصنع للأسلحة بالقرب منه، فهو مجرد مشروع جموعي لا قرار رسمي تجاهه.

## تصنيف مليانة العربي... حماية إضافية لها

من جهته، تحدث المهتم بالتراث ونائب رئيس جمعية "أصدقاء مليانة" شمس الدين حاج علي، إلى "المساء"، عن التصنيف العربي لمليانة الذي جرى من 28 إلى 30 جوبيلة الماضية في اجتماع "الألكسو" ببلنجان، والذي عدّه خطوة كبيرة للمدينة، وللجزائر عموما، وهو ما سيقدّم لها حماية إضافية بعد أن تم تصنيفها وطنيا منذ عامين فقط في نفس اليوم الذي صُنفت فيه قلعة بني راشد (غليزان) التي ولد بها سيدي أحمد بن يوسف، الولي الصالح لمليانة.

وأنه حاج علي بتصنيف مليانة الوطني والعربي، وهو ما سيمكّن من حماية التراث المادي وغير المادي للمنطقة، التي تضم معالم أثرية؛ مثل مقر تأسيس الكشافة الإسلامية، وبيوت خاصة تعود إلى الفترة العثمانية؛ مثل بيت عائلة والدته، الذي يضم نافورة بها زخرفة أندلسية مثل تلك الموجودة في قصر الحمراء، مطالبا في السياق نفسه، باستغلال كل هذه المعالم لاستقطاب الزوار والسياح، وتحقيق الفائدة الاقتصادية، ولم لا تعويض نفقات الدولة في الترميم.

وعاد محدث "المساء" إلى بعض أهداف تأسيس جمعية "أصدقاء مليانة"، ومن بينها تصنيف وترميم المدينة. وقال إن النشاطات التي تنظمها الجمعية ساهمت في بناء جسور بين المقيمين المحليين ونظرائهم من العاصمة، ومن ثم وزارة الثقافة والفنون، وهذا في فترة تسير القطاع من طرف الوزارة مليكة بن بودة التي زارت مليانة عام 2021. وأعلنت الأمر لمديرية الثقافة لعين الدفلى، بإعداد ملف بالتعاون مع المجتمع المدني، بالإضافة إلى تنظيم اجتماع بوزارة الثقافة والفنون عن هذا الموضوع، ليكتل كل هذا بتصنيف هذه المدينة العريقة.

وكرر حاج علي أن هذا التصنيف من المدينة القديمة، في حين تم قبل 2023 تصنيف بعض معالم المنطقة؛ مثل متحف الأمير عبد القادر، وحتى بيت عائلة والدته، مشيرا في السياق، إلى أهمية تمييز كل ما تم تصنيفه والحفاظ

## جائزة "أرتيسيمو مار نوستروم" للقصة القصيرة

## احتفاء بالإبداع الجزائري في الذكرى الخامسة والعشرين

أطلقت مؤسسة "أرتيسيمو"، بالتعاون مع الهيئة الاستئنافية "سود غلوبال"، جائزة "أرتيسيمو مار نوستروم" الوطنية للقصة القصيرة، احتفاءً بالذكرى الخامسة والعشرين لتأسيس "أرتيسيمو"، وبمناسبة انطلاق الهيئة الاستئنافية الجديدة، التي تحمل الرؤية نفسها في دعم المشاريع الثقافية والفنية ذات البعد الإنساني والجمالي.

## طليقة داريب

أما لجنة التحكيم، فتضم نخبة من الأسماء الأدبية والفنية المعروفة في الساحة الثقافية الجزائرية، ويتقدمهم زهاري لبتز (رئيسا)، وعضوية مريم قماش، مصطفى بن فضيل، حميد بوجيب، وبشير مفتي، الذين سيتكفلون بقرأة وتقييم النصوص، وفق معايير فنية دقيقة، تراعي جودة السرد، وعمق الفكرة، وتميز اللغة والأسلوب.

وقد أوضح البيان، أن قرارات اللجنة نهائية وغير قابلة للتعنق، لضمان نزاهة المسابقة ومصداقيتها. كما ترصد الجائزة مكافأة مالية قدرها 300 ألف دينار جزائري، لكل فائز عن كل لغة من اللغات الثلاث المعتمدة، أي ثلاث جوائز كبرى تُمنح لأفضل قصة بالعربية، والأمازيغية والفرنسية، على أن يتم الإعلان عن النتائج خلال حفل رسمي، يُقام يوم 12 ديسمبر 2025، بحضور الفائزين وأعضاء لجنة التحكيم وشخصيات من الوسط الثقافي والإعلامي. بالمقابل، ستتم عملية فتح الألفة والتعرف على أسماء الفائزين، تحت إشراف محضر قضائي، في إجراء يعزز الثقة في شفافية المسابقة ومصداقية النتائج.

بهذه المبادرة، تؤكد "أرتيسيمو" و"سود غلوبال"، أن القصة القصيرة ما تزال جنسا أدبيا قادرا على عكس مشاكل المجتمع، وتحول التفاصيل اليومية إلى أدب، في حين تشكل الجائزة دعوة مفتوحة للكتاب الشباب، ليؤمنوا بقوة الكلمة، ولجمهورهم كي يعيد اكتشاف الأدب الجزائري بلغاته الثلاث، بما يحمله من تنوع ثقافي ولغوي يعكس ثراء الهوية الوطنية.



prixlitteraire.nouvelle.artissimo.

dz وذلك قبل منتصف ليلة الجمعة 21 نوفمبر 2025.

وُرفق النص ببطاقة تعريف تحتوي على المعلومات الأساسية للمؤلف: الاسم الكامل، تاريخ ومكان الميلاد، المهنة، العنوان، ورق الهاتف، في حين تحول النصوص إلى لجنة التحكيم مشفرة دون أسماء، لضمان الشفافية التامة في عملية التقييم.

تأتي هذه المبادرة، لتجسد قناعة لدى المنظمين بأن الثقافة ليست ترفها، بل ركيزة أساسية في بناء الوعي الاجتماعي وترسيخ القيم الجمالية والإبداعية. ففي وقت تتسارع التحولات الرقمية والتكنولوجية، أرادت "أرتيسيمو" أن تعيد الاعتبار للفعل الأدبي الخالص، وللجهود الإبداعية القائمة على الخيال الإنساني، من خلال إطلاق مسابقة تشجع على الكتابة الأصيلية والخيال الحر، بعيدا عن الوسائل الاصطناعية أو المساعدة الرقمية، مثل الذكاء الاصطناعي، حسبما ورد في القانون الداخلي للجائزة.

المسابقة مفتوحة أمام جميع الكتاب الجزائريين، الذين تجاوزوا سن الثامنة عشرة، سواء المقيمين في الجزائر أو في المهجر، في ثلاث لغات هي: العربية، الأمازيغية والفرنسية. بينما أهم ما يميز هذه الدورة الأولى، اختيار الكاتب الموضوع القصة، في خطوة تعكس الثقة في حرية المبدع، وقدرته على التعبير عن هواجسه وتجربته دون قيود.

وشدد المنظمون على أن القصة المشاركة يجب أن تكون غير منشورة سابقا، وأن تصنف ضمن خصائص القصة القصيرة من حيث البناء السرد والتكثيف والإيقاع اللغوي، مع التأكيد على أهمية الأصالة في الموضوع والأسلوب.

كما حدد القانون الداخلي للجائزة، أن لا يتجاوز النص القصصي عشر صفحات، مكتوبة بخط "Times New Roman" حجم 14، وبمربع أسطر 1.15 على ورق "A4" من وجه واحد، ويتعين على المشاركين إرسال أعمالهم بصيغة "PDF" إلى البريد الإلكتروني الرسمي للجائزة:

## إحياء ذكرى 17 أكتوبر ببباريس من بؤس الأحياء القصديرية إلى ويلات الحرب

يحيي المركز الثقافي الجزائري ببباريس، في الذكرى 64 لمظاهرات 17 أكتوبر 1961، من خلال برنامج متنوع، يعيد قراءة هذه الأحداث الأساوية التي مثلت مرحلة مهمة من مسيرة ثورة التحرير، كما حضرت في ذاكرة "عاصمة النور" مشاهد مرعبة لضحايا نهر السين. الذكرى هي أيضا مناسبة لسرد تاريخ من البؤس، عاشه المهاجرون في ديار القرية.

مريم - ن

يضرِب المركز الثقافي الجزائري ببباريس، يوم 16 أكتوبر، ابتداء من الساعة مساء، لقاء مع لواسيني جمعي، لتقديم كتابه "أطفال الأحياء القصديرية في نانتر"، وسيدمر الفنانون الضوء على أكثر الجوانب إيلاما حميدوش، فمن خلال كتابه، يفوض لواسيني في ذكريات الطفولة كما عاشها هو في أحياء نانتر القصديرية المقفرة، تلك الأماكن البائسة والقذرة والمخوفة بالمخاطر، التي لا حياة فيها، ليسهب في رواية هذا الواقع المؤلم، الذي عاشه الكبار والصغار معا، في ظروف لا تليق ببني البشر، سُلطت بالقوة على الجزائريين.

بين الحرب والمظاهرات والمجازر والحرمان الاجتماعي والصددمات النفسية، يرسم الكاتب صورة مؤلمة لهذه الحقبة من التاريخ، ومن خلال هذه الشهادة المؤثرة، المُهداة لأطفاله وللأجيال القادمة، يروي الكاتب بالتفصيل، ما جرى في يومياته القاسية، بعضها قد لا يصدقه أبناء اليوم، الذين لم يشهدوا ما عاشه أسلافهم من المهاجرين.

رغم هذا البؤس والحرمان وتداعيات الحرب، لا يخلو هذا العمل من سحر الأحداث وبراءة بعض الرواة الصغار، الذين استعرضوا الكثير من التجارب المهمة، شاركها معهم المؤلف.

للإشارة، ولد الكاتب لواسيني جمعي، وهو الأكبر من بين تسعة أطفال، عام 1952 في مدينة مغنية، وفي عام 1960، وفي خضم الحرب التحريرية، غادرت عائلته إلى فرنسا كي تنضم للوالد الذي كان عاملا بفرنسا، لتعيش الأسرة عقدين من المشقة في الأحياء المقفرة ومدن العبور، لكن المؤلف استطاع، رغم كل تلك الظروف، أن يصبح مهندساً صناعياً، ومن خلال شهادته، يأمل أن يساهم في أداء واجب الذاكرة للأطفال اليوم والغد.

وفي إطار إحياء نفس الذكرى، يقيم المركز الثقافي الجزائري أيضا، معرضا بعنوان "خارج مجال التنظيمية" للفنان مصطفى سجال، يوم الجمعة 17 أكتوبر، على السادسة والنصف مساء، وتمتد الفعالية إلى غاية 7 نوفمبر 2025.

يرتكز المعرض على إبراز المعالم التي تدعم حضور الذاكرة في كسر النسيان، ليعتمد الفنان على القوى الكامنة في الأجساد الغائبة، أو حتى تلك الحاضرة خلف الصور وظلالها، ليترقق ألوانه إنشاء مساحة بصرية، تصبح فيها الصورة ممرابن الحميمي

## أيام 11، 12، و13 أكتوبر الجاري طبعة ثانية "من عنابة إلى سيليا"

تستعد مدينة عنابة لاحتضان الطبعة الثانية من معرض "من عنابة إلى سيليا"، الذي ينظمه نادي "أوراق العناب" أيام 11، 12، و13 أكتوبر الجاري، حيث يعود هذا الحدث الثقافي المميز بروح متجددة، لينعش المدينة طابعا أدبيا خاصا، ويؤكد مرة أخرى، أن عنابة ليست فقط مدينة البحر والتاريخ، بل هي أيضا فضاء للإبداع والقراءة والفكر.

المعرض في نسخته الثانية، يأتي امتداداً لتجربة أولى ناجحة، سعت إلى كسر المركزية الثقافية، ونقل نبض المعارض الكبرى إلى المدن الداخلية، بخصوصيتها وشفافيتها ونخبها المحلية. ويمثل "من عنابة إلى سيليا" جسراً رمزياً بين عنابة ومعرض الجزائر الدولي للكتاب (سيليا)، لكنه في الوقت نفسه، فعالية قائمة بذاتها، تجمع القراء، الكتاب، الناشرين، والمهتمين بالفعل الثقافي، في أجواء مفتوحة على التفاعل والنقاش والتجريب.

تشمل فعاليات المظاهرة، معرضا للكتاب، بمشاركة دور نشر محلية ووطنية، إضافة إلى ورشات في الكتابة والرسم والتعبير الفني، محاضرات أدبية، وجلسات بيع بالتوقيع يشارك فيها عدد من الكتاب الشباب والمخضرمين. كما ينتظر الزوار برنامجا متنوعا من المفاجآت الثقافية، التي تهدف إلى جعل الكتاب أكثر قربا وحيوية في حياة الناس.

هذا الحدث لا يراهن فقط على الحضور، بل على بناء علاقة دائمة بين القارئ والكتاب، وبين المدينة والثقافة. فالمعرض ليس تظاهرة عابرة، بل محاولة للعبور عادة القراءة كجزء من المشهد اليومي، وتشجيع المبادرات الشبابية التي تؤمن بأن الثقافة مسؤولة مشتركة، تبدأ من المبادرة الفردية وتكبر بالفعل الجماعي.

عنابة، بهذا الحراك الثقافي، تثبت مرة أخرى، أنها ليست على هامش الخريطة الثقافية، بل في قلبها، وأنها قادرة على صناعة الفعل الثقافي بنفسها، ومن داخلها، متجاوزة الانتظار نحو المبادرة، والصمت نحو الكلمة.

## مسيرة عوام

## وفد أجنبي يستكشف معالم بونة التاريخية

زار وفد أجنبي يضم سياحا، من بينها إيطاليا، إسبانيا، مصر، تركيا، المجر، فرنسا والبرتغال، "دار الباي" التقليدية في مدينة عنابة، في إطار جولة ثقافية وسياحية، تهدف إلى التعرف على أبرز المعالم التاريخية والتراثية التي تحتضنها المدينة.

انطلقت الجولة من المدينة القديمة، حيث استمع الضيوف بسحر المعمار الفريد، وثرء الموروث الثقافي المحلي، الذي يعكس تاريخا عريقا وحضارة متجددة. بعد ذلك، توجه الوفد إلى دار الباي التقليدية، التي استقبلتهم في أجواء أصيلة، تعكس عراقة وروح الضيافة العنابية. هناك، أتيحت لهم الفرصة للاطلاع على تاريخ المتحف الصغير، الذي أنشأه هاشمي مصطفى، والذي يمثل نموذجا حيا للتراث الثقافي والتاريخي المحلي.

استمرت الجولة بزيارة محطة القطار المصنفة كعمل تاريخي، المتميزة بطرازها المعماري الفريد، المعروف باسم "الموريسكي الجديد"، حيث تمكن الضيوف من الوقوف على جماليات التصميم ودلالاته التاريخية، ما أضاف بعدا ثقافيا جديدا لزيارتهم. كما توقفت الوفود في ساحة الثورة أمام مرساة سفينة الإسكندنافية، في لحظة رمزية تمثلت في تكريم خاص للضيف من مصر. تكتمل هذه الساحة ورايبات تاريخية وثقافية مشتركة بين البلدين، وتعبّر عن عمق العلاقات الأخوية التي تجمعهما.

شملت الجولة أيضا زيارة إلى ساحة الفخار، المعروفة بحرفيتها ومنتجاتها التقليدية الأصيلة. اطلع الضيوف رواع الإبداع المحلي الذي يحمل في طياته ذاكرة المدينة وروحها الحية، حيث تجلى المهارة اليدوية والتقاليد العريقة في كل قطعة فخارية.

اختتمت الجولة بزيارة موسعة إلى ساحة الثورة، والتي تمثل القلب النابض لمدينة عنابة. من هذه الساحة التي احتضنت منذ استقلال الجزائر العديد من الفعاليات الوطنية والثقافية والرياضية، تعد من أشهر معالم المدينة، لما تحمله من عمق تاريخي ورمزية تضليمة متجددة في وجدان سكانها.

## مسيرة عوام



Dans le cadre de la commémoration du 17 octobre 1961 et la célébration de la Journée nationale de l'émigration

RECONSTITUÉ EN 2014  
LOUASINI DJANAI  
auteur de son ouvrage  
Les poubelles des bidons... Bidonvilles de Nanterre



## المهرجان الدولي للمسرح في بجاية مشاركة 7 دول إفريقية في الدورة 14

تستعد ولاية بجاية لاحتضان فعاليات الدورة الرابعة عشرة للمهرجان الدولي للمسرح، في الفترة الممتدة من 10 إلى 17 أكتوبر الجاري، بمشاركة ثمانية فرق مسرحية تمثل سبع دول إفريقية، في تظاهرة فنية تحمل بعدا ثقافيا وإنسانيا، يعكس غنى التنوع الإفريقي في مجال الفن الرابع.

## الحسن حمامة/ (وأ)

الدورة، مسرحيتها "ديبة"، تليها مسرحية "كرنفال روماني" للمخرجة موني بوعلام وإنتاج المسرح الجهوي لقسنطينة. وتتواصل العروض بمسرحيات متنوعة، مثل "فض العار" من بوركينا فاسو، "البخارة" من تونس، "الاعتراقات" من السنغال، "سارجي، الفيونس المنسية" من كوت ديفوار، على أن تُختتم التظاهرة بعرض المسرحية الغينية "لمجرد المعرفة"، وتكرم الفنان الجزائري مصطفى عياد.

وتتضمن برنامج المهرجان عروضاً وطنية تحتضنها دار الثقافة "طاموس مروش"، منها "ستاند آب"، "عدوا يا من عاش"، "طرو - بلاد محمد"، "بدون" مساوي و"هسبالي"، إلى جانب عرضين مسرحيين موجهين للأطفال، وجولة للحكواتي في المدارس الابتدائية بكل من بجاية، وادي غير والقصور. كما يشمل البرنامج تنظيم أكثر من 20 عرضا مسرحيا عبر تسع بلديات من الولاية، وهي خراطة، أوقاش، آيت إسماعيل، أميزور، أكفادو، أولاقن، أقيو، تازمالت وبجاية، ما يعكس البعد الشعبي واللامركزي لهذه التظاهرة الثقافية.

في الجانب الأكاديمي والتكويني، تم برمجة ورشيتين الأولى حول الإخراج والأداء المسرحي، والثانية حول فن الدراما وكتابة السيناريو، يظلهما مختصون وأساتذة في الميدان، بهدف تمكين الشباب من أدوات العمل المسرحي الحديثة.

خلال ندوة صحفية نُظمت ببجاية، أوضح محافظ المهرجان سليمان بن عيسى، أن هذه الدورة تولي اهتماما خاصا بالمسرح الإفريقي، من خلال برمجة عروض مسرحية تمثل الجزائر، موريتانيا، السنغال، كوت ديفوار، غينيا، بوركينا فاسو وتونس، حيث ستعرض الأعمال على ركح المسرح الجهوي عبد المالك بوقرموح، إلى جانب عدة فضاءات ثقافية عبر الولاية.

سُتفتحت التظاهرة بعرض مسرحية "فلسطين المغدورة" لزياني شريف عياد، من إنتاج المسرح الجهوي "كاتب ياسين" بتبزي وزو، في عرض يُتوقع أن يشد الانتباه بالنظر إلى رمزيته ومضمونه السياسي والإنساني، كما تقدم فرقة موريتانيا، ضيف شرف



كما ستحتضن المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية ببجاية، يومي 12 و13 أكتوبر، ملتقى علميا دوليا حول موضوع "اللغات الشعبية في المسرح الإفريقي"، بحضور وزراء ثقافة سابقين من السنغال، كوت ديفوار وبوركينا فاسو، إلى جانب أكاديميين من جامعات إفريقية، حيث سيتم تناول إشكالية التنوع اللغوي في القارة الإفريقية، ولناقشة واقع الكتابة النقدية في المسرح وانعكاساته على التعبير الفني المسرحي. وتضمن المهرجان أيضا، مائدة مستديرة حول النقد المسرحي، يشارك فيها عدد من الإعلاميين والمنتقنين، من بينهم أحمد شنيقي، وخالفة أمازيت وجنوب سطمو، لمتناقشة واقع الكتابة النقدية في المسرح ومواكبتها للإنتاج الفني.

## انطلاق الموسم الجامعي الفني.. بن دودة:

# على الطلبة والأساتذة تحمل مسؤولية صون الهوية

دعت وزيرة الثقافة والفنون، مليكة بن دودة، أمس الاثنين، الطلبة والأساتذة وإطارات القطاع إلى "تحمل مسؤولية صون الهوية، والمساهمة في بناء الوعي الجمالي والحضاري الوطني انطلاقاً من التراث الجزائري المادي وغير المادي الثري والمتنوع والعميق والعريق".

م.ص

أضافت بن دودة بالمعهد الوطني العالي للسنيما بالقليعة "الراحل لخضر حمينة"، خلال مراسم افتتاح الموسم الجامعي 2025/2026 لمدارس ومعاهد التعليم العالي التابعين لقطاع الثقافة بشعار "جيل يحفظ الذاكرة ويصنع المستقبل"، أنّ الجامعة بما تتّكلمه من فضاء علمي وفكري تعدّ "المكان الأمثل لإعادة قراءة التراث وتقديمه بلغة معاصرة تواكب تطوّرات المجتمع وروح العصر"، مبرزة أهمية فنون العرض والفنون البصرية بمختلف أشكالها.

بالمناسبة، أكدت الوزيرة على أهمية الصناعة السينمائية باعتبارها "أحد محركات الاقتصاد الثقافي وبوسيلة فعالة لنقل الصورة الحضارية للأمم"، داعية إلى "استثمار طاقات الشباب الجامعي في بناء رؤية بصرية حديثة تعرف العالم ثراء ثقافتنا وعمق تراثنا".

للإشارة، بلغ عدد الطلبة المسجلين بمختلف المدارس والمعاهد التابعة لقطاع الثقافة والفنون 735 طالبة وطالبا برسم الموسم الجامعي 2025/2026، موزعين على المراحل الدراسية (ليسانس وماستر) وفق الطاقات الاستيعابية المحددة وهي أرقام يعتبرها مسؤولو القطاع أنها تعكس توسع عروض التكوين في مجالات الفنون الجميلة والموسيقى والسينما وفنون العرض.

وشهدت المناسبة، إمضاء ثلاث اتفاقيات تعاون لصالح طلبة قطاع الثقافة والفنون، الأولى مع الديوان الوطني للخدمات الجامعية تسمح للطلبة بالاستفادة من مختلف



خدمات الديوان من الإقامة ونقل وإطعام والثانية مع التلفزيون العمومي تتعلق بالتكوين وإجراء الترتيبات وتبادل الخبرات والاتفاقية الثالثة بين المعهد الوطني العالي للسنيما والمركز الوطني تهدف إلى تطوير التدريب والتكوين العلمي والفني.

ودعت الوزيرة الفنانين وإطارات القطاع الذين حضروا مراسم افتتاح السنة الجامعية للمساهمة، كلّ من موقعه، في مراقة المؤسسات التكوينية والجيل الصاعد من الفنانين،

وأثنت على مبادرة الناقد السينمائي أحمد بجاوي الذي قدّم مجموعة من الكتب السينمائية للمعهد الوطني العالي للسنيما.

كما شكلت المناسبة فرصة أمام بن دودة للاطلاع على نشاطات المدارس والمعاهد العليا للفنون والتراث على غرار المدرسة الوطنية للفنون الجميلة والمدرسة الوطنية لحفظ وحماية التراث إلى جانب زيارة المرافق البيداغوجية للمعهد الوطني العالي للسنيما.

## البويرة وقسنطينة تسقيان ثقافيا



شهدت "دار الأبداء"، وسط مدينة قسنطينة، أول أمس، إقبالا لافتا للجمهور بمناسبة افتتاح الأسبوع الثقافي لولاية البويرة المنظم في إطار برنامج التبادل الثقافي بين ولايات الوطن.

فهي أجواء فنية وتراثية مميزة، استمتع الحضور بعروض فلكلورية وموسيقية من تشييط فرقة "صبايان" لولاية البويرة تعكس ثراء التراث الثقافي لهذه المنطقة. وقد أعرب عدد من الزوّار عن استحسانهم لهذه المبادرة التي تساهم في تعزيز التبادل الثقافي والفني بين ولايات الوطن.

وعلى هامش حفل افتتاح هذه التظاهرة، أفاد مدير الثقافة والفنون لولاية قسنطينة، فريد زعتر، أنّ هذا الحدث الثقافي الذي سيتواصل إلى غاية 9 أكتوبر الجاري يهدف إلى إبراز التراث المادي وغير المادي لولاية البويرة وتثمينه والترويج للسياحة الثقافية، مشيراً إلى أنّ برنامج الأسابيع الثقافية بين الولايات الذي تشرّف عليه وزير الثقافة والفنون يرمي أساساً إلى إثراء المشهد الثقافي الوطني وكذا إتاحة فرص للتبادل بين المواهب. وتتميز حفل الافتتاح بتقديم قراءات شعرية وإقامة عدة معارض منها ذلك الخاص بتراث ولاية البويرة ومواقعها الأثرية، الفنون التشكيلية، الصناعات التقليدية على غرار الصفاخر المحلي والنبايس التقليدية، الأكلات والحوليات التقليدية إضافة إلى معرض للكتاب.

م.ص

## النعامة على وقع ثقافة تهرات

انطلقت بدار الثقافة "أحمد شامي" للنعامة، أول أمس، فعاليات الأسبوع الثقافي لولاية تهرات تترأسه ذلك ضمن برنامج التبادل الثقافي بين ولايات الوطن.

وشكلت هذه التظاهرة، التي أشرف على افتتاحها والتي النعامة لولاس بوزقرة، جسرا للتواصل الثقافي بمشاركة نخبة من الفنانين والحرفيين والشعراء والأدباء وفرصة للتعريف بتراث هذه الولاية من الجيوب الكبرى للوطن وما تخرجه من رصيد ثقافي متنوع على سبيلها من الموسيقى الخفيفة والوطنية الثقافية للأهوار التي تصفّت من أكبر المتاحف المتوحّشة على الطبيعة في العالم، كما أبرزت مديرية الثقافة والفنون للنعامة.

وأبرز رئيس الوفد الثقافي لتهرات حسان حسيان الأمين أنّ مستوى برنامج هذا الأسبوع الثقافي، الذي ينظم بفاعل ثقافتنا وتوحنا والجزائر جميعها، متنوع وفري، ويشتمل على عدة أنشطة تراثية وفنية وبيئية تشييط معرض الخيمنة التراثية بيهو دار الثقافة للنعامة.

وتتيح هذا العرض التعرف بالوجهة السياحية لولاية تهرات من خلال محبّسات ولوحات فنية وصور فوتوغرافية تبرز جمال جبال الأهوار والأشجار والزينة وشروع المكلة تن هينان وغيرها.

ويكمن العرض جمهور النعامة من التعرف على عديد الفنون الفنية والتقليدية منطقت تهرات تلك التي تصنّع من مادة الجلد والحلي المصنوع من الفضة ونبايس أرة التبرقية والأكلات الشامية والأكلات الموسيقية التراثية كالإيقاع "أمراد" والعراف "تمرات" وغيرها، فضلا عن تقديم استعراضات فولكلورية لفرقة البراد ورفقة "التيندي" والشهير.

وتتضمن برنامج التظاهرة أيضا تشييط أمسيات فنية وحلقات شعرية وأدبية إلى جانب عروض استكشافية للنادسة الشراشرا للاطلاع على التراث السياحية والأثرية لولاية النعامة على غرار الواحة السياحية لتينوت والمنبع الجموي لعين ورقة وقصر قلعة الشيخ بوعامة.

ع.أ

## افتتاح معرض فني للخط العربي بأولاد جلال



افتتح بالفضاء الثقافي لمديرية الثقافة والفنون لولاية أولاد جلال، أول أمس، المعرض الفني للخط العربي، بمشاركة الخطاطين الحسين عبد الحفيظ عشة ويوجيمه حيمير.

وعلى هامش افتتاح المعرض، أفاد مدير الثقافة والفنون وأضاف الجاردي، بعد عرض فني لاكتشاف أعمال فنانين بياغيا التظاهرة الفنية تشييط عرض أزيد من 27 لوحة فنية من مختلف الأجيال تقدم عبارة تجارب فنية رائدة في مجال الخط العربي والحرفيات، من توقيع الفنانين عبد الحفيظ عشة ويوجيمه حيمير.

وأضاف المتحدث أنّ هذا المعرض، الذي يدوم إلى غاية 9 أكتوبر الجاري، يعدّ فرصة لاكتشاف أعمال فنانين بياغيا في مجال الخط العربي والحرفية وقدم خلاصة تجاربهما الفنية في سبيل تطوير المدرسة الحرفوية. ويشار "حرفيات"، تعرض أمام الجمهور لوحات بالوان زاهية وجمالية تشييط بين الآيات القرآنية والحكم والأقوال المأثورة لتبهر عمارة هذين الخطاطين في ثراء هذا التراث الموروث وروح جديدة تشييط على تصاميمهما متمّة وقيمة بصرية فنية وفكرية.

ق.ث

## اختتام مهرجان الشريط المرسوم توزيع الجوائز على الفائزين في مختلف المسابقات

اختتمت الدورة 17 لمهرجان الجزائر الدولي للشريط المرسوم (فيديا 2025)، أول أمس، بالجزائر العاصمة بتوزيع الجوائز على الفائزين في مختلف المسابقات.

وشهد اليوم الأخير لهذا المهرجان (1-5 أكتوبر) توزيع الجوائز على أوائل الفائزين في ورشات الفن التاسع الخاصة بفنات الشباب والأطفال وطلبة المدرسة العليا للفنون الجميلة، إلى جانب ورشة التشكيل والتصميم ثلاثي الأبعاد، كما تم تكريم الوفد المصري ضيف هذه الدورة.

من جهة أخرى، تم أيضا تسليم جوائز المسابقة الخاصة التي أطلقتها سفارة اليابان بالجزائر لفائدة هواة المانغا في الجزائر، التي أشرف سفير اليابان السيد سوزوكي كوتارو، على توزيع الجوائز على المتوّجين الأربعة وهم على التوالي أسماء أدادامين، زهير سالملي، زياد عدلان عبد الرحيم ومنال بختاوي.

وأشادت الجمعية وفنائة الشريط المرسوم اليابانية أويجي إيسوكو، بصفتها عضوا لجنة تحكيم هذه المسابقة، بمستوى المشاركين في هذه الدورة، معتبرة أنّهم قدّموا أعمالا "إبداعية ثرية ومتنوعة" وعبروا بأسلوبهم الخاص عن أفكارهم فأبدعوا قصصا وشخصيات مميزة.

أما بخصوص مسابقة الكوسبلاي التي أشرفت عليها لجنة تحكيم برئاسة الفنانة المصرية رشا أبو العاجي، فقد أسفرت هذه السنة عن تويج كل من حمزة مسعود (أحسن أداء فني كوسبلاي)، فرح زعتري (أحسن زي كوسبلاي)، رشيد لعامرة ومريم غنمي (أحسن ثنائي)، بينما عادت الجائزة الكبرى (أحسن عرض كوسبلاي) لمروة إيدري.

من جهته، أشار محافظ المهرجان، سليم براهمي، إلى أنّ هذه الدورة عرفت مشاركة 16 دولة وحضورا كبيرا "للمهرجان، خاصة نهاية الأسبوع"، مرفضا أنّ المهرجان تميّز أيضا بتخصيص فضاء لمعرض أعمال إبداعية لعشرة رسّامين فلسطينيين "توقّف لذاكرة سكان قطاع غزة وتسرّد معاناتهم ومقاومتهم لسياسة التهجير والإبادة الجماعية التي يتعرضون لها".

وعرف "فيديا 2025"، على مدار خمسة أيام، تقديم أحدث الإصدارات في مجال الشريط المرسوم والمأنفا، مع برمجة العديد من المحاضرات والتدورات المرتبطة بالفن التاسع، نشاطها برسام أسطرطة مرسومة ومانغا وكتاب سيناريو ومهنيون من بلدان ككصر، المكسيك، الولايات المتحدة الأمريكية، سوريا، تونس وإسبانيا.

م.ص

## في قلب المغامرة "ماوكلي" و"جومانجي" على شاشة سينماتاك عنابة

الأداء الحركي، واختارت سينماتاك عنابة هذا العمل ليس فقط لقيمته البصرية، بل لما يحترّنه من رموز الهوية، الصراع الداخلي، وازدواجية الطبيعة البشرية.

أما "جومانجي، مرحبًا بكم في الأفعال"، فقدّم وجهًا آخر للمغامرة، حيث تتحوّل لعبة بسيطة إلى رحلة مليئة بالتحديات، تُجبر الشخصيات على مواجهة مخاوفها واكتشاف ذاتها الحقيقية. وقد نجح جيك كاسدان في تحويل هذا الجزء الحديث من سلسلة "جومانجي" إلى مغامرة معاصرة، تجمع بين الفكاهة والرسائل الأخلاقية. وفي قلب هذا الجنون البصري، يطرح الفيلم أسئلة حول الحرية، الاختيار، ومسؤولية الفرد داخل لعبة الحياة نفسها.

لا يمكن فصل هذا العرض عن السياق الثقافي الذي يمتدّ فيه، إذ تُعيد سينماتاك عنابة تعريف دور القاعة السينمائية، ليس كمجرد فضاء للفرجة، بل كمكان للتأمّل الجماعي، ولخلق حوار بين الأعمال الفنية والجمهور، ما شاهدناه في هذا البرنامج لم يكن مجرد عرض لفيلمين، بل كان رحلة داخل سرديات كونية تعبر عن الإنسان في علاقته بالطبيعة، بالمجتمع، بنفسه.

تؤكد هذه المبادرات أنّ السينما، في عمقها، ليست ترفهًا فقط، بل أداة ثقافية تحرك الخيال، وتُعيد طرح الأسئلة الكبرى بطريقة رمزية. وها هي عنابة، عبر السينماتيك تثبت مجدّدًا أنّ للفن دورًا محوريًا في صناعة الوعي، وأن الشاشة الكبيرة لا تزال قادرة على جمع الجمهور الصغير المتعطش لأفلام الكارتون.

سمرية عوام



استحضرت سينماتاك عنابة، مؤخرًا، روح المغامرة وعمق الأسطورة عبر عرض مزدوج لفيلمين يحمّلان دلالات ثقافية وإنسانية عابرة للأزمنة. بدأ العرض بفيلم "ماوكلي، أسطورة الغابة" من إخراج أندي سركيس، تلاه "جومانجي، مرحبًا بكم في الأفعال"، من توقيع المخرج جيك كاسدان، في برمجة سينمائية بدت وكلّتها حوار بين الغاية والعملية، بين البراءة والاختيار.

يحمل فيلم "ماوكلي" المقتبس عن رواية ديوراند كيلينغ، بعدًا يتجاوز الحكاية الطفولية المعتادة، إذ يطرح سؤال الانتماء في عالم متوحش، حيث يصارع الطفل البشري ليجد مكانه بين الذئاب والبشر على حدّ سواء.

اختار أندي سركيس أن يقدم معالجة بصرية ونفسية مختلفة عن النسخ السابقة، تمزج بين العمق الدرامي والتقنية الحديثة في

## التراث الثقافي لمستغانم في ضيافة سطيف



وأوضحت ممثلة محافظة المهرجان المحلي للفنون والثقافات الشعبية لولاية مستغانم، سامية بلعاسي، بأن التظاهرة المنظمة في إطار التبادل الثقافي بين ولايات الوطن للترويج لمكوّنات الموروث الثقافي لمختلف مناطق الوطن تعدّ فرصة لتعزيز التقارب الثقافي بين الولايتين وإبراز مميزات مختلف مدنيتيه سطيف بهدف تعريف المشاركين والزوّار بالموروث الثقافي المحلي وتعزيز التبادل المعرفي بين مؤسسات الولايتين في المجالين الثقافي والتاريخي.

حلّت القاطلة الثقافية لولاية مستغانم ضيفة على ولاية سطيف، أول أمس، حاملة معها زخما من تراثها الثقافي المادي وغير المادي وذلك في إطار المهرجان المحلي للفنون والثقافات الشعبية.

وتتميّز حفل الافتتاح بتقديم عرض فني مميّز بساحة دار الثقافة "هوازي يومدين" أحيته فرقة "أرواحي مبارك" العيساوية التي أبدعت في أداء مقطوعات من التراث الموسيقي العيساوي الأصيل، وسط تقاعل كبير للجمهور الذي استمتع بأجواء وليعاعات تقليدية تعكس عراقة الفن المستغانمي وأصالته.

كما عرف حفل افتتاح هذه التظاهرة، تدشين المعارض المقامة بالمناسبة بيهو دار الثقافة والتي تضم أجنحة متنوعة تصرف باللباس التقليدي لمستغانمي والمغنتيات الأثرية والفن التشكيلي المميز للمنطقة وكذا الحوليات والأكلات الشعبية ووشاقق وصور تسلط الضوء على تاريخ مستغانم وأعلامها وذلك بحضور رئيس ديوان الولاية، عمار غبوط وإطارات قطاع الثقافة والفنون وهنّائين.

ع.ح

ضمن مشروع 3200 ميغاواط

## إطلاق أولى محطتين للطاقة الشمسية قبل نهاية 2025

ينتظر أن تدخل أول محطتي طاقة شمسية، في إطار مشروع 3200 ميغاواط، حيز الخدمة قبل نهاية السنة الجارية 2025، حسبما أفاد به، أمس، بيان لوزارة الطاقة والطاقة المتجددة، وتعليق الأمر بمحطتي الغروس (ولاية بسكرة) وتندلدة (ولاية الخليل)، المزودتان بقدرته انتاجية 2006 ميغاواط لكل منهما، حسب البيان الذي أوضح بأن الأشغال على مستوى المحطتين تعرف تقدما ملحوظا.

وتعد المحطتان جزء من مشروع 3200 ميغاواط، الجاري إنجازها بعد توقيع العقود الخاصة به في مارس 2023، والذي يتضمن 22 محطة تتراوح قدرتها ما بين 80 و220 ميغاواط. ويمثل هذا المشروع المرحلة الأولى للبرنامج الوطني للطاقة المتجددة الرامى إلى وضع حيز الخدمة 15 ألف ميغاواط من هذه المحطات في أفق 2035.

ك. م.

الحماية المدنية تطلق الحملة الوطنية التحسيسية المتعلقة بفضل الشتاء.. برنواوي

## دعم الثقافة الوقائية لدى المواطن بخطر الاختناقات

خلال التسعة أشهر الأولى من السنة الجارية تنفيذ 438 عملية سمعت بابتداء 209 شخص مع تسجيل 15 حالة وفاة بسبب عدم الالتزام بالنصائح الوقائية وتجاهل الفترات الجوية والمغامرة بقطع الأودية على الأقدام والاختفاء تحت الجسور والأنفاق.

ودعا المدير الفرعي للإحصائيات والإعلام بالمديرية العامة للحماية المدنية كافة المواطنين والجمعيات للانخراط والمساهمة الفاعلة في إنجاح هذا البرنامج التحسيسية من خلال التقرب من وحدات ومصالح الحماية المدنية المنتشرة عبر التراب الوطني.

## تتمنيا للمنشآت السياحية

## القديمة بالعاصمة

## رابعي يعاين مشاريع إعادة تأهيل فنادق السيفر والكيثاني

تفقد الوزير والي ولاية الجزائر، محمد عبد النور رابعي، أول أمس، ورشات إعادة تأهيل فندق السيفر والكيثاني، للاطلاع على مدى تقدم الأشغال التي تندرج في إطار جهود ترميم الفنادق السياحية القديمة التي تتميز بالموقع الاستراتيجي والبيد التاريخي.

وحسب بيان لمصالح الولاية، فقد عاين رابعي خلال زيارته الميدانية، مشروع تهيئة فندق السيفر، حيث تم الانتهاء من أشغال إعادة تأهيله، والتي كانت عملية معقدة خاصة الأشغال التي تشتمل على ترميم مع تقوية الأساسات، علما أنه تم مؤخرا تصويب الشركة المكلفة بأعمال صيانة واستكمال أشغال التهيئة بتعيين معايير حديثة وعصرية.

وضمن أشغال التهيئة الخاصة بفندق السيفر، سيتم إعادة تأهيل قاعة الموقار، الواقعة بإحدى الأجنحة، لاسترجاعها مع خلق موقف للسيارات بامتداد 1300 متر مربع، والكنز بباب الواد، واستعمال المبنى الذي استعمله القادة واعين تعليمات وتصويب الشركة المكلفة بالإنتاج للاطلاع في الأثناء في استكمالها في أقرب الأوقات الممكنة، مع احترام المعايير والتدابير المتفق عليها.

س. س.

## ذهاب الدور الثاني التمهيدي لرابطة أبطال إفريقيا

## كولومب جاو لوبو - مولودية الجزائر في 19 أكتوبر بياوندي

يلقي نادي مولودية الجزائر ضيفه كولومب جاو لوبو الكاميروني، يوم الأحد 19 أكتوبر الجاري بملعب "أحمدو أهديجو" بياوندي على الساعة الثانية زوالا، بالثلاثين المحلي والجزائري، لحساب الدور التمهيدي الثاني لرابطة أبطال إفريقيا لكرة القدم، حسبما كشف عنه النادي، أمس، في بيان رسمي، فيما يجري لقاء الأياب أيام 24 و25 و26 أكتوبر بملعب على مدار بالديورة بالجزائر العاصمة، وتاهل فريق مولودية الجزائر للدور الثاني، بفضل إقصائه لنادي فاسل الليبيرري (الذهاب 0-0 بمادريانو، الإياب 3-0 بالجزائر العاصمة).

## قيمتها تقارب 1.1 مليون دولار أمريكي

## فوز ثلاثة علماء بجائزة نوبل في الطب لعام 2025

علم وظائف الأعضاء أو الطب، التي تمنحها جمعية نوبل في معهد كارولينسكا بالعاصمة السويدية ستوكهولم، وتمتد جائزة الطب افتتحا تقليديا لأسبوع جوائز نوبل، الذي يتواصل لاحقا بإعلان الفائزين في مجالات الفيزياء والكيمياء والأدب والسلام والاقتصاد. وسبق حفل تسليم الجوائز في 10 ديسمبر المقبل، تزامنا مع الذكرى السنوية لوفاء مخترع الديناميت ومؤسس الجائزة ألفريد نوبل (1833-1896).

س. ت.

## بمناسبة الأسبوع العالمي لعلم الفلك

## ال"كراغ" ينظم اليوم ورشات تفاعلية موجهة للجمهور

وينظم مركز البحث في علم الفلك والفيزياء الفلكية والفيزياء الأرضية "كراغ"، اليوم، يوما علميا بمناسبة الأسبوع العالمي لعلم الفلك، المقترحات، التي من شأنها أن تسهم في إثراء برنامج العمل، من بينه تنظيم أيام دراسية ويتضمن البرنامج المسطر لإحياء الأسبوع العالمي لعلم الفلك، محاضرات علمية يقدمها الباحثون بالمركز، ابتداء من العاشرة صباحا، تتناول التأثيرات في النظام الشمسي وهندسة

م. ي.

## المجلس الشعبي الوطني

## لجنة الشؤون القانونية

## تصادق على النظام الداخلي للمجلس

صادقت لجنة الشؤون القانونية والإدارية والحريات للمجلس الشعبي الوطني، أمس، على النظام الداخلي لهذه الهيئة، وفقا لما نض عليه قرار المحكمة الدستورية المتعلق بمطابقة هذا النص للدستور، حسبما أوردته بيان المجلس.

وأوضح نفس المصدر أنه "بترأسه رئيس لجنة الشؤون القانونية والإدارية والحريات، تومي عبد القادر، تم عقد اجتماع خصص لدراسة ومناقشة قرار المحكمة الدستورية المتعلق برباطية مطابقة النظام الداخلي للمجلس الشعبي الوطني للدستور، مضيفا بأنه "بعد نقاش مستفيض، صادق أعضاء اللجنة بالإجماع على النظام الداخلي للمجلس الشعبي الوطني، وفق ما نض عليه قرار المحكمة الدستورية".

## لجنة الشؤون الخارجية تقترح إجراء اجتماع

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

## لجنة الشؤون الخارجية والإعلام

ربط التمهين بالتحوّل الرقمي والابتكار الطبعة الأولى لـ"فورماتيك أكسبو" .. أرحاب:

## مواكبة التحوّل الرقمي وتكوين شباب متحكم في التكنولوجيات

انطلقت، أمس، على مستوى قصر المعارض، بالصنوبر البحري (الجزائر العاصمة)، فعاليات الطبعة الأولى لمعرض التكوين والمهن الحديثة "فورماتيك أكسبو"، الذي يسعى إلى ربط التمهين والتعليم المهني بالتحوّل الرقمي والاصطناعي والابتكار.

م. ح.



مواكبة التحوّل التكنولوجي وتكوين شباب متحكم في التكنولوجيات الحديثة - ميزة أنه يمكن إدراج التكنولوجيات الحديثة في التكوين ليس على مستوى المؤسسات التعليمية والكويتية فقط بل كذلك على مستوى الأستراتيجية في الإدارة المركزية للوزارة.

من الجزائر ومن عدة دول أجنبية، حيث يسمي هذا الفضاء لربط مجال التمهين والتعليم المهني بالتحوّل الرقمي والابتكار والتكنولوجيات الحديثة على غرار النكاء الاصطناعي. وفي تصريح للصحافة بالمناسبة، أكدت أرحاب أن مثل هذا المعرض يسمح

وقد أشرفت وزيرة التكوين والتعليم المهنيين، نسيمه أرحاب برفقة وزير اقتصاد نسيمه والمؤسسات الناشئة والمؤسسات المصغرة، السيد نور الدين وأضح على الانطلاق الرسمي لمعرض التكوين والمهن الحديثة "فورماتيك أكسبو"، بمشاركة تزيد من مئة عارض

## السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات

## اجتماع تنسيقي تحضير للمراجعة الدورية للقوائم الانتخابية

ترأس رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات بالنيابة، كريم خشان، أمس بالجزائر العاصمة، اجتماعا تنسيقيا يندرج في إطار التحضير لعملية المراجعة الدورية للقوائم الانتخابية لسنة 2025، حسبما أفاد به بيان للسلطة.

وأوضح المصدر ذاته أن الاجتماع الذي جرى عبر تقنية التناظر المرئي عن بعد، خصص لـ"مناقشة التحضيرات الميدانية والتطبيقية المتعلقة بالمراجعة الدورية للقوائم الانتخابية لسنة 2025، حيث أسدى السيد خشان جملة من التعليمات والتوجيهات لضمان سير الحسن للعملية".

يذكر أن هذا الاجتماع ضم المنسقين الولائيين للمندوبيات الولائية للسلطة المستقلة عبر كامل التراب الوطني وأعضاء مجلس السلطة، إلى جانب المدير العام للشؤون الانتخابية.

ع. س.

## مجمع سونارم يبحث سبل الشراكة والتعاون مع الشركة الهندية "سريفل"

## تجسيد مشاريع استراتيجية لاستغلال وتثمين الذهب

استعرض مختلف قدرات وخبرات الشركة في مجال استغلال وتثمين مادة الحديد، واتفق الجانبان على قيام الوفد الهندي بزيارة ميدانية إلى المنجمين بولاية تمنراست للاستطلاع على الوضعية الحالية، المهديا المواصلات في المحطات في لقاوات لاحقة والعمل على إعداد خارطة طريق وخطة تنفيذية لتجسيد التعاون على أرض الواقع.

من جانبه، أصرب الجانب الهندي عن رغبتة في إقامة شراكة مثمرة للطرفين لتجسيد مشاريع استراتيجية في مجال استغلال وتثمين الذهب، من خلال نقل التكنولوجيات الحديثة وتوفير فرق تقنية متخصصة قادرة على استخدام هذه التكنولوجيات خاصة في مجال الاستغلال المنجمي تحت الأرض على أعماق كبيرة، إلى جانب تكوين اليد العاملة الجزائرية في هذا المجال، كما

إعادة بيع منجمي الذهب "تسيراك" و"أسماسا" الواقعين جنوب غرب ولاية تمنراست خلال السنة المقبلة 2026.

كما تطرق للتحفيز التي يمنحها قانون النشاطات المنجمية الجديد بهدف استقطاب الشركاء الأجانب، لافتا إلى الأهمية التي توليها السلطات العليا للبلاد لدعم وتطوير المجال المنجمي في المرحلة الراهنة، في إطار تعزيز الصادرات خارج قطاع المحروقات.

ت. س.

## وهران

## إصابة 26 تلميذا بتسمّم غذائي

للاطمئنان على صحة التلاميذ المصابين، حيث غادر 13 تلميذا منهم المستشفى، فيما بقي 13 تلميذا تحت الرعاية الطبية، كما زار مدير التربية متوسطة "قورين البشير"، حيث أسدى تعليمات للتكفل الجيد بتمدرس التلاميذ والحرص على توفير الإطعام المناسب لهم.

رضوان ق.