

استقبله رئيس الجمهورية .. رئيس البنك الإفريقي للتنمية :

ممتنون للجزائر دعمها القوي والحاسم .. ومهتمون بتجربتها التنموية

الدورة 13 للجنة التعاون الاقتصادي بين البلدين .. بن عيسى :

الجزائر ملتزمة بالارتقاء  
بعلاقاتها مع الضيفان

EL MASSA

يومية إخبارية وطنية

رئيس الجمهورية يأمر وزير المالية بالتحضير للمشروعين

رفع الحد الأدنى للأجور ومنحة البطالة

« فتح تحقيق في أسباب الحرائق التي عرفت عدة ولايات في توقيت واحد » مراقبة مستمرة للساحات والفضاءات العمومية أمنيا ونظافة  
إلزام أصحاب مركبات النقل العمومي والخاص بشروط النظافة

أمر بتدشين الخط السككي تندوف بشار في جانفي وتخليد اليوم .. الرئيس تبون :

ترقية 11  
مقاطعة إدارية  
إلى ولايات كاملة

« استكمال  
فوري للإجراءات  
الإدارية لترقية  
المقاطعات  
11 »



« القرار يشمل آفلو وبريكة وقصر الشلالة ومسعد  
وعين وسارة وبوسعادة والأبيض سيدي الشيخ  
والقنطرة وبئر العاتر وقصر البخاري والعريشة  
« استغلال محلي لخام حديد منجم غارا - جبيلات  
في الثلاثي الأول 2026

« رسالة قوية لتوجه يكرس  
السيادة الاقتصادية وتنويع  
الموارد خارج المحروقات  
« تخليد دخول عهد جديد  
من الأطوار الاقتصادية  
الكبرى للشعب الجزائري

« إيصال أولى شحنات خام الحديد إلى مركب "طوسيالي" بوهران في 2026

« إنجاز مستشفى جامعي بقسنطينة  
وتجهيز مؤسسة دعم تطوير الرقمنة

« خطوة جديدة لتقليص فاتورة استيراد  
خام الحديد وتحقيق الاكتفاء الذاتي

« إنشاء مصانع جديدة لمعالجة خام  
الحديد في تندوف و بشار والنعام

## ترسيخ ثقافة السلامة المرورية مسؤولية جماعية



نشر رئيس المجلس الشعبي الوطني، إبراهيم بوغالي، تغريدة، بمناسبة اليوم العالمي لذكرى ضحايا حوادث الطرق، عبر فيها عن تضامنه مع عائلات الضحايا، مؤكدا ضرورة ترسيخ مبادئ السلامة المرورية في السلوك اليومي لكل المواطنين. وقال بوغالي في تغريدته "إن استذكار الأرواح التي فقدت بسبب حوادث المرور يظل لحظة مؤلمة تستدعي التوقف والتأمل، لما تخلفه هذه الحوادث من مأساة بشرية واجتماعية تطال الأسر والمجتمع على حد سواء". واعتبر المناسبة العالمية "فرصة لتجديد الدعوة إلى تعزيز الوعي المروري، واحترام قواعد السلامة، واعتماد سلوك مسؤول على الطرقات، باعتباره السبيل الأنجع لحماية الأرواح والحد من الخسائر المتواصلة"، مجددا التزام المجلس بدعم كل الجهود الرامية إلى تعزيز أمن الطرقات وصون حياة المواطنين.

## ملتقى وطني حول الإرشاد الديني في الوسط العقابي



تحتضن دار الإمام بالمحمدية، اليوم ملتقى وطنيا حول الإرشاد الديني في المؤسسات العقابية، بعنوان "الإرشاد الديني في المؤسسات العقابية وآليات تطويره لتحقيق التأهيل المنشود"، يشرف على افتتاحه كل من وزير العدل، حافظ الاختام، ووزير الشؤون الدينية والأوقاف، بمشاركة قضاة تطبيق العقوبات وإطارات المؤسسات العقابية، فضلا عن الأئمة والمرشدين الدينيين ومعلمي القرآن الكريم العاملين بالمؤسسات العقابية. ويتناول الملتقى واقع الإرشاد والتوجيه الديني والتعليم القرآني بالوسط العقابي، مع عرض نماذج وتجارب ممارسات ناجحة لبرامج التوجيه الديني لإعادة تأهيل وإدماج النزلاء.

## تكريم صاحب مشروع "غاردن بابلون"

كرم وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، أمس الأحد، بمقر الوزارة، صاحب مشروع "غاردن بابلون" (Gardens of Babylon)، الباحث وختار بوعزة، الذي توج بجائزة أفضل مبادرة شبابية في ريادة الأعمال المتوسطة، بمدينة باليرمو-إيطاليا. وقد حضر مراسم التكريم المكلف بتسيير شؤون جامعة معسكر ومدير حاضنة الأعمال لذات الجامعة.



## البحث العلمي والابتكار في خدمة الاقتصاد الوطني



ينظم المجلس الوطني للبحث العلمي والتكنولوجيات، يومي 20 و 21 ديسمبر المقبل، لقاء وطنيا بعنوان "البحث العلمي والابتكار في خدمة الاقتصاد الوطني.. من الرؤية إلى الأثر"، حيث يرمي اللقاء إلى تعزيز دور البحث العلمي والتطوير التكنولوجي ومنظومة الابتكار، باعتبارهما ركيزتين أساسيتين لدعم السيادة الوطنية وبناء اقتصاد قائم على المعرفة، لترسيخ أسس التنمية المستدامة في الجزائر. في هذا الإطار، دعا المجلس الكفاءات الجزائرية، داخل الوطن وخارجه، إلى المشاركة باقتراحاتهم وتوصياتهم، قصد إنجاح هذه المبادرة التي تسعى إلى توحيد الرؤى وتعبئة مختلف الفاعلين في منظومة البحث العلمي والابتكار.

## بريد الجزائر يحذر زبائنه من مشاركة معلوماتهم الشخصية

حذرت مؤسسة "بريد الجزائر" في بيان لها، زبائنها، من مشاركة أي معلومة شخصية تتعلق بالبطاقة الكلاسيكية، لاسيما رمز التحقق OTP المرسل عبر الرسائل النصية القصيرة، موضحة بأن المؤسسة "لا تتصل مطلقا بزبائنها عبر الهاتف أو عبر أي وسيلة أخرى لطلب هذا الرمز أو أي بيانات سرية تخص الحساب البريدي أو البطاقة الكلاسيكية". ودعت إلى توخي الحذر وعدم الاستجابة لأي مكالمات أو رسائل مشبوهة تدعي الانتماء للمؤسسة، والإبلاغ الفوري عنها عبر القنوات الرسمية، مذكرة في بيانها بروابط صفحاتها الرسمية ممثلة في مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرسمية للمؤسسة.



## مدينة سطيف

## من الذكرة



## بدون تعليق

موقع "المساء" على الأنترنت  
www.el-massa.com  
البريد الإلكتروني:  
info@el-massa.com

المقالات والوقائع التي تصل  
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء  
نشرت أم لم تنشر.

### الطبع

مؤسسة الطباعة للوسط  
مؤسسة الطباعة للشرق  
مؤسسة الطباعة للغرب  
مؤسسة الطباعة ورقلة

### التوزيع

الوسط: موزعون خواص  
الغرب: DPO BOUDA  
الشرق: K. D. P. A  
ورقلة: VMPP  
بشار: VMPP



من أجل أن نشارككم توجعنا؛  
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر  
والإشهار وكالة ANEP  
01 نهج باستور - الجزائر  
الهاتف الثابت: 020 05 20 91 / 020 05 10 42  
الفاكس: 020 05 13 77 / 020 05 11 48 / 020 05 13 45  
البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz  
programming.regie@anep.com.dz  
agence.oran@anep.com.dz  
agence.nabab@anep.com.dz  
agence.ouargla@anep.com.dz  
agence.constantine@anep.com.dz

رقم الحساب البنكي:  
611.300.313.425/95  
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي  
الحساب البريدي الجاري:  
74243 81/12

### مصلحة الإشهار

الهاتف / الفاكس: (023) 70.96.29  
massapub16@gmail.com

### الرئيسة المديرية العامة مسؤولة النشر

### سميرة بلعمري

رئيسة التحرير:  
محمد بوسلان  
عمر دلال

التحرير:  
الهاتف: 70.90.50  
الفاكس: 70.96.30

El Massa  
يومية وطنية إخبارية

شركة ذات أسهم رأسمالها  
مائة مليون دينار جزائري  
100.000.000,00 دج

### المقر الاجتماعي:

دار الصحافة عبد القادر شكير  
- القبة - الجزائر العاصمة  
ص ب 237 حسين داي 16008

رئيس الجمهورية يأمر وزير المالية بالتحضير للمشروعين

# رفع الحد الأدنى للأجور ومنحة البطالة



■ تكليف وزير المالية بتحضير مشروع رفع الحد الأدنى للأجور ومنحة البطالة ■ فتح تحقيق في أسباب الحرائق الأخيرة التي عرفت عدة الولايات في توقيت واحد ■ المراقبة المستمرة للمساحات والمضائق العمومية من ناحية الأمن والنظافة ■ إلزام أصحاب مركبات النقل العمومي والخاص بشروط النظافة

وأخلاقي يسرغ الثقة بين الدولة والمجتمع. ولم يتوقف الرئيس تبون في توجيهاته مجلس الوزراء عند مسألة رسم الخطوط العريضة لمعالجة الانشغالات، بل امتد إلى التقدير على أن العمل الحكومي يجب أن يبنى على رؤية تستهدف تحقيق الاستقرار الاجتماعي كشرط أساسي لدفع عجلة التنمية وتعزيز التماسك الوطني، بمعالجة الملفات العالقة في حياة المواطن اليومية، بشكل دائم ونهائي، بما يكرس الثقة في مؤسسات الدولة ويقوي العلاقة بين الإدارة والمواطن. كما أمر الطاقم الحكومي بضرورة الاستقامة وعدم التراخي وحماية القدرة الشرائية للمواطن وتوفير حلول عاجلة للمشاكل والانشغالات التي تعترض يومياته خاصة ما تعلق بتوفير المواد الواسعة الاستهلاك ومحاربة المضاربة وعدم السماح للمضاربين المساس بالقدرة الشرائية.

أمر رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، خلال ترؤسه، أمس، اجتماع مجلس الوزراء، وزير المالية بالتحضير لمشروع رفع الحد الأدنى للأجور ورفع منحة البطالة، في خطوة عملية لتسييد التزاماته التي وعد بتحقيقها بداية من 2026، دعما للمكتسبات الاجتماعية والقدرة الشرائية للمواطن.

وشدد الرئيس تبون في عديد المناسبات على تسككه بالتزاماته من أجل الحفاظ على اجتماعية الدولة، وهو ما تجلّى في توجيهاته المستمرة للحكومة من أجل جعل المواطن الانشغالات أولوية قصوى. ويرفع السيد الرئيس في توجيهاته الحكومة على مضاعفة الجهود لترجمة الالتزامات إلى برامج عملية ملموسة، تتعالج القضايا اليومية للمواطن على غرار السكن، الصحة، التعليم، الخدمات العمومية، وتحسين الإطار المعيشي، كما يشدد خلال اجتماعات مجلس الوزراء التي تعقد دوريا على أن الاستراتيجية لانشغالات المواطن ليست مجرد شعارات ظرفية، بل هي التزام سياسي

## ترقية 11 مقاطعة إدارية إلى ولايات كاملة

■ المقاطعات المعنية هي أفلو وبريكة وقصر الشلالة ومسعد وعين وسارة ويوسعادة والأبيض سيدي الشيخ والقنطرة وبئر العاتر وقصر البخاري والعريشة

■ القرار يشمل أفلو وبريكة وقصر الشلالة ومسعد وعين وسارة ويوسعادة والأبيض سيدي الشيخ والقنطرة وبئر العاتر وقصر البخاري والعريشة ■ المقاطعات 11: تحليل دخول عهد جديد من الأطوار الاقتصادية الكبرى للشعب الجزائري ■ استغلال محلي لخام حديد منجم غارا- جيليات في الثلاثي الأول 2026 ■ رسالة قوية لتوجه يكرس السيادة الاقتصادية وتنوع الموارد خارج المحروقات ■ إنشاء مصانع جديدة لمعالجة خام الحديد في تندوف وبشار والنغامة ■ إيصال أولى شحنات خام الحديد إلى مركب "طوسبالي" بوبران في 2026 ■ خطوة جديدة لتقليص فاتورة خام الحديد وتحقيق الاكتفاء الذاتي ■ إنجاز مستشفى جامعي بقسنطينة وتجهيز مؤسسة دعم تطوير الرقمنة

عند ولايات، في توقيت واحد نهاية المطاف، مع ضرورة المراقبة الدائمة والمستمرة للمساحات والمضائق العمومية، من الناحية الأمنية وكذا النظافة، في مختلف الولايات الوطن.

ويخصص خط السكة الحديدية المنجمية لتندوف بشار، أمر رئيس الجمهورية، وزير الأشغال العمومية بالتحضير لتندوف بشار، الخط الجديد، في عمق الصحراء، الرابط بين تندوف وبشار، بأكمل مقاطعة، خلال شهر جانفي 2026، لتشروع في استغلاله رسميا ليكون هذا الخط يوما احتفاليا ميمنا، لهذا الإنجاز الوطني العظمى، إيداعا لدخول الجزائر عهدا جديدا من الأطوار الاقتصادية الكبرى، التي يطمحها الشعب الجزائري في مسار تطوير بلاده.

وهيما يتعلق بإنجاز منجم غارا- جيليات، أمر رئيس الجمهورية بالشروع في الاستخدام والاستغلال الجلي لخام الحديد المستخرج، من منجم غارا- جيليات، بداية من الثلاثي الأول من 2026، حيث سيكون هذا الحدث الأول من نوعه في تاريخ الجمهورية، منذ الاستقلال، وهي رسالة قوية لتوجه جزائري جديد، يكرس مبدأ السيادة الاقتصادية وتنوع موارد البلاد خارج المحروقات، وفي هذا الصدد، أصدر الرئيس تبون تعليماته الصارمة بمضاعفة

واقف اجتماع مجلس الوزراء الذي ترأسه رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون القائد الأعلى للقوات المسلحة وزير الدفاع الوطني، على ترقية 11 مقاطعة إدارية بالهضاب العليا والجنوب إلى ولايات كاملة الصلاحيات، حيث يتعلّق الأمر بكل من أفلو، وبريكة، وقصر الشلالة، ومسعد، وعين وسارة، ويوسعادة، والأبيض سيدي الشيخ، والقنطرة، وبئر العاتر، وقصر البخاري، والعريشة.

أسدى رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون تعليماته على محتوى العرض تعليماته، مباشرة استكمال الإجراءات الإدارية فوراً، مع عرقته البركان.

وعقب عرض تقديمه الوزير الأول حول نشاط الحكومة في الأسابيع الأخيرة، ومناقشات السيدات والسادة الوزراء وإختلف العروض، أسدى رئيس الجمهورية عدة أوامر وتوجيهات، بخصوص العروض المدرجة والتي تتضمن متابعة تقدم أشغال إنجاز منجم غارا- جيليات وخط السكة الحديدية المنجمية لتندوف بشار، إنجاز المستشفى الجامعي بقسنطينة بسعة 500 سرير، وإنشائها وتجهيزاتها خاصة لتأدية مؤسسة دعم تطوير الرقمنة، كما أمر الرئيس تبون بفتح تحقيق في أسباب الحرائق، التي عرفت

استقبله رئيس الجمهورية.. رئيس مجموعة البنك الإفريقي للتنمية،

## ممتون للجزائر دعمها القوي والحاسم.. ومهتمون بتجربتها التنموية

■ الاستفادة من تجربة الجزائر في الإسكان وتعليمية البحر وغير ها ■ البنك سيساهم في مشروع خط السكة الأغواط- غرداية ■ المنبئة ■ المشروع مهم، للجزائر، وإفريقيا لربطه الساحل بالبحر المتوسط ■ المجموعة تعزز بالدعم القوي الذي تحظى به من طرف الجزائر

أكد الأمين العام لوزارة الصناعة، عبد الحفيظ بن عيسى، أمس، التزام الجزائر بالعمل مع فيتنام للعلاقات الثنائية إلى أفق أوسع تستجيب للتحولات الاقتصادية الراهنة، مبرزا ما حقته البلدان في عديد مجالات التعاون والشراكة.

أعرب بن عيسى خلال إشرافه، مناصرة مع نائب وزير البناء بجمهورية فيتنام الاشتراكية، نغوين تونغ فان، على أشغال الدورة الثالثة 13 للجنة المشتركة الجزائرية-الفيتنامية للتعاون الاقتصادي والعلمي والتقني، من طلع الجزائر إلى توسيع التعاون الثنائي ليشمل مجالات، كالصناعة والطاقة المتجددة، والبحث العلمي والتطوير التكنولوجي، والرقمنة والمؤسسات الناشئة، والسياحة، والتعليم العالي، مشيرا إلى أن هذه الدورة تشكل "فرصة لتعميق الحوار بين القطاعات، وتعزيز الشراكات الاقتصادية والعلمية، ووضع برامج تعاون موسومة بالثقة المدي تجسد طموحات البلدين".

وفي حين لفت إلى أن الاجتماع يأتي عشية زيارة الوزير الأول الفيتنامي أنام مينه تشين إلى الجزائر في 18 و20 نوفمبر الجاري، أكد الأمين العام أن الزيارة تشكل "محطة مفصلية في تعزيز التعاون بين البلدين والتي ستفتح فرصة لتوقيع اتفاقيات ومذكرات تفاهم، من جانبه، شدد نائب وزير البناء الفيتنامي على أهمية تعزيز العمل الثنائي والارتقاء بالشراكة إلى مستويات أعلى، معتبرا النتائج المحققة إلى غاية اليوم في مجالات التعاون المختلفة "منجمعة مع ضرورة العمل على رفعها لمستوى العلاقات التاريخية التي تربط البلدين، ويدورهم اعتبر السيد فان أن هذه الدورة تكتسي أهمية خاصة في زيارة الوزير الأول الفيتنامي إلى الجزائر، ومحطة هامة لتعميق النتائج المحققة في مجالات التعاون الاقتصادي والتجارة مابين جديدا، بما يليها تطلعات قيادي وشعبى البلدين، مبرزا استعداد بلاده للعمل بشكل وثيق لتعزيز التعاون الاقتصادي والعلمي والتقني تعميقا لعلاقات الصداقة التقليدية بين البلدين.

هذا المشروع "مهم، ليس فقط للجزائر، وإنما بالنسبة لإفريقيا كذلك، لكونه يربط دول الساحل بالبحر الأبيض المتوسط، بما سيهيئ نقل البضائع والأشخاص".

وبإشارة، عبر السيد بن عيسى عن "خالص شكره" لرئيس الجمهورية على الدعم القوي الذي حظي به لدى ترشيحه لترئاسة اللجنة المشتركة الجزائرية-الفيتنامية للتعاون الاقتصادي والعلمي والتقني، مؤكدا أن هذا المشروع "مهم، ليس فقط للجزائر، وإنما بالنسبة لإفريقيا كذلك، لكونه يربط دول الساحل بالبحر الأبيض المتوسط، بما سيهيئ نقل البضائع والأشخاص".

هذا المشروع "مهم، ليس فقط للجزائر، وإنما بالنسبة لإفريقيا كذلك، لكونه يربط دول الساحل بالبحر الأبيض المتوسط، بما سيهيئ نقل البضائع والأشخاص".

الدورة 13 للجنة للتعاون الاقتصادي بين البلدين.. بن عيسى:

## الجزائر ملتزمة بالارتقاء بعلاقاتها مع الفيتنام

■ اتفاقيات ومذكرات تفاهم ضمن أجندة زيارة الوزير الأول الفيتنامي ■ شراكات اقتصادية وعلمية وبرامج تعاون موسومة وطويلة المدى ■ تونغ فان: الجزائر شريك مهم لفيتنام في القارة الإفريقية ■ شركات فيتنامية مهمة بمعالجة قطاعات ينصدها الدواء والبناء والطلاحة ■ اتفاق جديد بين "بيتر وفيتنام" و"سوناطراك" ومنتدى للأعمال ■ تدشين معلم تذكري لزعيم هو تشي منه بالرباس حديدو بالعاصمة

الاجتماعات على تقييم حالة التعاون بين الجزائر وفيتنام، مع بحث سبل تعزيز الإطار القانوني ودعم البرامج التعاونية المستقبلي.

ويمثل الخبراء المشاركون وزارات الصناعة، والصناعات الصيدلانية، التجارة، والمالية، إضافة إلى وزارات المحروقات والطاقم، والطاقة والطاقت المتجددة، والبيئة وجود الحياة، والفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، والموارد المائية، والداخلية والجماعات المحلية والنقل، والسكن والمعمار والمدينة والتهيئة العمرانية. كما يشارك في الدورة ممثلون عن الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، والمجلس الجزائري للتجديد الاقتصادي، والغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة. وكانت الدورة 13 ذات اللجنة قد انعقدت في شهر أكتوبر من سنة 2023 بالعاصمة الفيتنامية هانوي.

اتفاقيات قيد التحضير لبعث الشراكة الثانية

يشهد التعاون الجزائري-الفيتنامي زخما جديدا خلال الأشهر المقبلة، بفضل عبد الحفيظ بن عيسى، الأمين العام للشراكة، ومبادرات مختلفة سيتم تسخيرها قريبا، لاسيما خلال الزيارات الرسمية لمسؤولين سامين فيتناميين رؤساء مؤسسات برتبط بوصولهم إلى الجزائر ابتداء من هذا الأسبوع، حسبما أعلن عنه سفير فيتنام بالجزائر، تران كوك خانه، في تصريحه لـحسبة انشغال الدورة 13 للجنة المشتركة الجزائرية-الفيتنامية، وأشار الدبلوماسي الفيتنامي إلى وجود "مؤشرات منجمعة" لبدء الأعمال سيتم تجسيدها قريبا من شأنها تعزيز التعاون بين البلدين خلال الأشهر القادمة.

وفي حين أبرز أهمية التعاون القائم بين البلدين في قطاع المحروقات، والذي سيتعزز، حسب، باتفاق جديد بين "بيتر وفيتنام" و"سوناطراك"، أكد الدبلوماسي أن هذه الشراكة تمثل "أحد من المشاريع العالقة في شفاطات، لاسيما تدشين معلم تذكري للرئيس الفيتنامي الراحل للجمع الفيتنامي على الصعيد الدولي، موضعا أن التبادلات التجارية تجاوزت نحو 40 مليون دولار خلال الأشهر العشرة الأولى من السنة الجارية، "وهو مستوى يظل دون الإمكانات المتوفرة ولا يستجيب بعد لتطلعات الطرفين" في حد تعبيره.

وأعرب السفير عن رغبة بلاده في توسيع التعاون ليشمل مجالات أخرى، منها التعليم والثقافة والرياضة، مؤكدا بأن أكثر من 30 ألف شاب جزائري يمارسون رياضة فوتمان والكثير منهم يسافرون إلى الفيتنام للمشاركة في مناسبات.

أكد السفير أن زيارة الوزير الأول المرتقبة والتي تعد الأولى إلى الجزائر منذ 2015، تكتسي أهمية خاصة للبلدين، وتهدف إلى بحث ديناميكية جديدة في التعاون الاقتصادي، مشدرا بأن أحد من المشاريع العالقة في شفاطات، لاسيما تدشين معلم تذكري للرئيس الفيتنامي الراحل للجمع الفيتنامي على الصعيد الدولي، موضعا أن التبادلات التجارية تجاوزت نحو 40 مليون دولار خلال الأشهر العشرة الأولى من السنة الجارية، "وهو مستوى يظل دون الإمكانات المتوفرة ولا يستجيب بعد لتطلعات الطرفين" في حد تعبيره.

وأعرب السفير عن رغبة بلاده في توسيع التعاون ليشمل مجالات أخرى، منها التعليم والثقافة والرياضة، مؤكدا بأن أكثر من 30 ألف شاب جزائري يمارسون رياضة فوتمان والكثير منهم يسافرون إلى الفيتنام للمشاركة في مناسبات.

أكد السفير أن زيارة الوزير الأول المرتقبة والتي تعد الأولى إلى الجزائر منذ 2015، تكتسي أهمية خاصة للبلدين، وتهدف إلى بحث ديناميكية جديدة في التعاون الاقتصادي، مشدرا بأن أحد من المشاريع العالقة في شفاطات، لاسيما تدشين معلم تذكري للرئيس الفيتنامي الراحل للجمع الفيتنامي على الصعيد الدولي، موضعا أن التبادلات التجارية تجاوزت نحو 40 مليون دولار خلال الأشهر العشرة الأولى من السنة الجارية، "وهو مستوى يظل دون الإمكانات المتوفرة ولا يستجيب بعد لتطلعات الطرفين" في حد تعبيره.

وأعرب السفير عن رغبة بلاده في توسيع التعاون ليشمل مجالات أخرى، منها التعليم والثقافة والرياضة، مؤكدا بأن أكثر من 30 ألف شاب جزائري يمارسون رياضة فوتمان والكثير منهم يسافرون إلى الفيتنام للمشاركة في مناسبات.

الجزائر أن الجزائر تشهد نهضة تنموية شاملة.. وعلاقتها بمصر نموذج للنضام العربي

أكد سفير الجزائر بالقاهرة والندوب الدائم لدى جامعة الدول العربية محمد شيان براح أن الدورة الخامسة للجنة العليا المشتركة المصرية-الجزائرية التي ستعقد في القاهرة في 26 و27 من الشهر الجاري ستوقع على مجموعة من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم، مضيفا أن هذه الدورة تمثل خطوة مهمة في مسار التعاون بين البلدين.

قال السفير براح في حوار مع جريدة "اليوم السابع" المصرية نشر أمس، إن الدورة ستعزز أيضا من تنسيق وتنسيق مشترك لرجال الأعمال لتعزيز التعاون الاقتصادي والاستثماري بين البلدين، مشيرا إلى أن هذه الخطوات تشمل موقعا استثماريا على الإرادة المشتركة لارتقاء بالعلاقات الاقتصادية إلى مستوى الشراكة الاستراتيجية.

ويعد أن الوضع أن العلاقات الثنائية لا تزال دون مستوى الطموحات ولا تعكس الانكشافات الإيجابية للبلدين، كون حجم التبادل التجاري بينهما يبلغ مليار دولار فقط، أكد السفير تطلع الجزائر ومصر لتعميق العلاقات الثنائية بما يتناسب مع شغل البلدين وجمعهما من قوة.

وأشار براح إلى رهان البلدين لزيادة هذا الرقم ليصل إلى خمسة مليارات دولار سنويا، عبر توسيع مجالات الشراكة وإطلاق مشاريع مشتركة أكثر تنوعا وعمقا، مؤكدا أن العلاقات المصرية-الجزائرية تتمتع بخصائص فريدة كونها تمتد جذورها العميقة في التاريخ، وتشهد فروقا تليق اتفاقا واسعة، قائمة على أخوة متينة ورصيد طويل من النضال المشترك، فضلا عن كونها أصبحت نموذجا حيا للتفاهم العربي والتعاون القائم على رؤى مشتركة، من جهة أخرى، قال السفير



إحصاء 15962 ملك وقفي ورقم أعمال بنحو 36 مليارا.. بوزيان:

## بنك للاستثمار الوقفي وصناديق استثمارية "حلال"

■ استحداث مؤسسات ناشئة وقفية في مجال الابتكار والرقمنة  
■ بوابة جزائرية للأوقاف واسترجاع الأملاك الوقفية المحولة

■ إحصاء 1570 عقار وقفي و1398 محل و100 مكتب و22 مستودعا

■ "نظارة" لمتابعة عقود الإيجار والإيرادات وإحصائيات الأملاك



تعمل وزارة الشؤون الدينية والأوقاف على إنشاء بنك وقفي للاستثمار، مع استحداث صناديق وقفية استثمارية وفق الصيغة المتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية وفق القانون الجديد للأوقاف 06-25، مع بلوغ عدد الأملاك الوقفية حسب الحصيلة الجنية 15962 ملك برقم أعمال يقدر بنحو 36 مليار سنتيم، حسبما أكد أسس محمد بوزيان، المدير العام للديوان الوطني للأوقاف والزكاة.

زین الدين زديغة كشف بوزيان في عرض أمام لجنة التربية والتعليم العالي والبحث العلمي والشؤون الدينية، بالمجلس الشعبي الوطني، عن مشروع لإنشاء بنك وقفي للاستثمارات في هذا المجال، مشيرا إلى أن الديوان يسمى لإنشاء مؤسسات ناشئة وقفية في مجال الإبداع والابتكار المتعددة خاصة الرقمية، وإنشاء صناديق وقفية استثمارية مطابقة لأحكام الشريعة الإسلامية وفق القانون الجديد للأوقاف 06-25.

وكذا إطلاق استثمارات عقارية وقفية تتمثل في مراكز تجارية وخدمية، إضافة إلى فنادق ومساحات سياحية وترفيهية، واستثمارات في المجال الفلاحي والزراعي من خلال إنشاء مستثمرات فلاحية وتربية الماشية، وأوضح المتحدث، أن الديوان يعمل على إطلاق البوابة الجزائرية للأوقاف، التي تتضمن مختلف المعطيات المتعلقة برقمنة الأوقاف واستغلالها وتسييرها، إلى جانب إنجاز مخططات عمليات البحث وحصر واكتشاف الأملاك الوقفية لاسترجاعها وتسويتها من أجل استثمارها وتمييتها.

وبلغة الأرقام كشف أن الحظيرة الوطنية للأوقاف، بلغت 15926 وقف عام ذات أبعاد اجتماعية واقتصادية، 9770 منها سكيات إقليمية ووطنية موقوفة لغايات المساجد والمدارس القرآنية، و1656 وقف مختلف، 4768 منها حُلّت إلى حظيرة الديوان إلى غاية سبتمبر 2025، ويبين إحصاء الأملاك

الوقفية المحولة إلى الديوان حسب طبيعة الملك الوقفي، أن 1570 ملك من أصل 4768 ملك أرض، 1398 محل و25 حماما، وكذا 459 مكش، 100 مكتب، 22 مستودعا، 1036 سكن، 96 حظيرة، 32 كنيسة وضريح، 8 مدارس، مركز ثقافي واحد و8 مقابر، يوضح المدير العام للديوان والأوقاف.

وبخصوص رقمنة الملفات الخاصة بالأملاك الوقفية المحولة إلى الديوان عبر منصة "نظارة" أوضح أنها بلغت 4155 ملف قاعدي مدرج من أصل 4762 ملف، مشيرا إلى أن المنصة تتيح متابعة عقود الإيجار، معرفة طبيعة المستغلين وإحصائيات الأملاك الوقفية ومتابعة الإيرادات.

وفيما يتعلق بإحصاء الأملاك الوقفية حسب طبيعة الاستغلال فقد بلغ لغاية 30 جوان السابق 3552 ملك مستغل بالإيجار، 234 ملك مستغل بدون إيجار، 886 ملك شاغر، 30 ملك مشطوب و54 ملكا وقفيا مهجرا، علما أن رقم أعمال الأملاك المؤجرة السالف ذكرها تجاوز 36 مليار سنتيم خلال سنة 2024.

وقدّرت العقارات المؤهلة للاستثمار بـ165 عقار عبر 38 ولاية، حسبما أفضى إليه التأهيل العقاري للاستثمار، 41 منها تمويل

ذات، 86 بالشراكة و38 عن طريق التسوية. وكشف المتحدث عن عدد من مشاريع الاتفاقيات الجارية المزمع توقيعها، منها اتفاقية إطار التعاون بين الديوان ومسرعة الأعمال "الجبريا فانت" لدعم الأوقاف للمؤسسات الناشئة، في مقابل توفير حلول تقنية للأوقاف، ودراسة كيفية إنشاء صندوق وقفي استثماري لتمويل المؤسسات الناشئة، ومن بين مشاريع الاتفاقيات الجارية، اتفاقية تعاون بين الديوان والبنك الوطني الجزائري وبنك الجزائر لتمويل وتطوير وسائل الدفع الإلكتروني للأوقاف ومنصة خاصة بالمستأجرين ستنطلق لاحقا، وكذا اتفاقية تعاون مع الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار لإتاحة الأوعية المقاربة في الوقفية في المنصة الخاصة بالمستثمرين.

وبخصوص الزكاة، لفت بوزيان، إلى أن حصيلة حملة 1446هـ/2025 تجاوزت 93 مليار سنتيم، وأشار إلى أنه يتم العمل على توسيع وعاء الزكاة وإنشاء البوابة الجزائرية للزكاة التي تسمح بتسجيل طلب استحقاق الزكاة وحسابها وفقها إلكترونيا، موضعا أن البوابة تضمن خدمة الزكاة والمستهلكين وخدمات المشاريع والبرامج التضامنية.

## توزيع رخص استيراد اللحوم خارطة طريق لضبط السوق.. بدريسي:

توقعات بالوفرة وانخفاض الأسعار في رمضان المقبل

استعدادا لتنظيم السوق خلال اللقاءات التي جمعته بممثلي التجار بالإصفاء إلى كل الانشغالات التي قدموها.

وفي السياق قال بدريسي إنه سيتم، تنصيب لجنة عمل ثلاثية ستدعم وزارة التجارة الداخلية وضابط السوق ووزارة الفلاحة، ووزارة الصناعة للتنسيق تحضيرا لشهر رمضان، وضمان التموين، واتخاذ التدابير اللازمة للتدخل في حال تسجيل أي خلل.

وأشار المتحدث إلى توزيع رخص استيراد اللحوم من إسبانيا والبرازيل على المستوردين تحسبا لشهر رمضان، لتمكينهم من الوقت الكافي لتقديم طلباتهم بأريحية ووصولها في الوقت المناسب، لتغطية الطلب على اللحوم الذي يتضاعف في شهر رمضان، في ظل الحفاظ على تسويق هذه اللحوم بأسعار مستقرة 13500 دينار بالنسبة للحوم البقر و2300 دينار بالنسبة للحوم الغنم حفاظا على القدرة الشرائية للمواطن.

وأشار بدريسي إلى بعض الإجراءات الاستباقية، لاسيما فيما يخص زيادة إنتاج المواد الغذائية الواسعة الاستهلاك على غرار، السكر، وجلب الأكياس المدعم، والسمنيد والفريضة، حيث تم توجيه مراسلات للمصانع ومطابقتها باتخاذ الاحتياطات اللازمة.

ودعا المتحدث إلى اتخاذ إجراءات لتنظيم أسواق الجملة للخضر والفواكه لضبط التموين عبر مختلف مناطق الوطن عن طريق تنظيم هذه الأسواق لضبط التوزيع، مؤكدا أن وزارة التجارة أبدت

توقع الأمين العام للاتحاد العام للتجار والحرثيين، عصام بدريسي، أن شهر رمضان لسنة 2026 سيعرف وفرة في الإنتاج واستقرارا في السوق وانخفاضاً في أسعار بعض الخضر والفواكه، مع وفرة اللحوم المستوردة حيث تم توزيع رخص الاستيراد للمستوردين لتوفير الكميات المطلوبة.

وقال بدريسي في تصريح لـ "المساء" إن وزارة التجارة والتنسيق مع المهنيين شرعوا في التحضير لشهر رمضان المقبل باتخاذ إجراءات استباقية لضبط السوق، معلّما بأن الشهر الفضيل سيعرف وفرة واستقرارا في الأسعار، متوقفا انخفاضاً في أسعار بعض الخضر وحتى الفواكه نظرا لوفرة الإنتاج في تلك الفترة.

وكشف بدريسي عن عزم وزارة التجارة الداخلية وضبط السوق، عقد شهر ديسمبر المقبل، لقاءات دورية مع مختلف الشبكات المهنية المنتجة وممثلي التجار، لرسم خارطة طريق ضبط السوق خلال رمضان، حفاظا على الاستقرار وعلى "الانتاج الإيجابية" المسجلة خلال العامين الماضيين من حيث وفرة السلع والتحكم في الأسعار، موضعا أن اللقاءات ستدرس واقع السوق وتشخص الاختلالات لمعالجتها في حينها تقاديا لحدوث أي نقص في التموين.

## تمثل 65,54% من برنامج عيد الثورة.. وزارة السكن: توزيع أكثر من 94 ألف سكن.. والعملية متواصلة

العملية متواصلة لاستكمال توزيع جميع السكنات المبرجة

الجلفة 7648 وحدة بنسبة تقارب 100٪، ويسيدي لمباس 3263 وحدة بنسبة 96٪. أما ولاية مستغانم، فقد عرفت توزيع 1726 وحدة بنسبة 63٪، وولاية برج بوعريش 2180 وحدة بنسبة 92٪، وخنشلة 2964 وحدة بنسبة 93٪.

وذكر البيان، بأن الهيئات التنفيذية لقطاع السكن، باشرت خرجات ميدانية واجتماعات عمل بعدة ولايات، منها بشار، وخنشلة، ورجاية، وبرج بوعريش، والأغواط، والوادي، وأم البواقي، وتيسمسيلت، وتيارت، وممسكرد، والمسيلا، وتيزي وزو، وجانت وسكيدة، وذلك لمتابعة وتيرة الإنجاز ورفع المراقيل الميدانية بما يضمن تسليم المشاريع السكنية في آجالها المحددة.

ث . ت

أعلنت وزارة السكن والعمران والمدينة والتهيئة العمرانية، في بيان لها أمس، أن عدد السكنات الموزعة عبر مختلف ولايات الوطن، بمناسبة الاحتفال بالذكرى 71 لاندلاع ثورة التحرير المجيدة، بلغ 94781 وحدة سكنية، ما يمثل، حسبها، 65,54٪ من إجمالي برنامج التوزيع الخاص بهذه المناسبة، والمقدر بـ144601 وحدة.

وفي حين أشارت إلى أن العملية ستواصل إلى غاية استكمال توزيع جميع السكنات المبرجة، أوضحت الوزارة أن عملية توزيع السكنات في الذكرى 71 لاندلاع الثورة التحريرية، شملت عدة ولايات، حيث سجلت ولاية أدرار توزيع 2603 وحدة بنسبة تقارب 100٪، وبشار 2153 وحدة بنسبة 100٪، كما وزعت بولاية

## الوزارة تتأهب لإرسال الملف إلى الحكومة لمناقشته.. بلعربي: مراجعة شروط الاستفادة من سكنات "السوسيال"

قصد السماح لمختلف الفئات من التوجه إلى الصيغة التي تناسبهم، وذلك حسب دخلهم الشهري، مشيرا إلى أن هذه الصيغة تتمثل في السكن الريفي، سكنات البيع بالإيجار، السكن الترفوي المدعم والسكن الترفوي العمومي، وعليه، يضيف الوزير فإن تحديد الدخل العائلي الأقصى بـ24.000 دينار، "تم فيه مراعاة الحالة الاجتماعية لطالبي السكن ذوي الدخل الضعيف والذين تم تصنيفهم ضمن الفئات المعوزة والمحرومة التي لا تملك سكنا أو تسكن في سكنات غير لائقة.. أما الفئات الأخرى فيمكنها التوجه للصيغة السكنية المبرجة والمخصصة حسب مستويات الرواتب المحددة".

إيمان بلعربي

## الجزائر تنجح في إدراجها خلال أشغال هيئة الدستور الغذائي بروما خصوصيات التمور الجزائرية ضمن المعايير الدولية

ويمثل اعتماد هذه المواصفة الدولية، حسب الوزارة، "مكسبا استراتيجيا من شأنه تعزيز ولوج التمور الجزائرية إلى الأسواق الخارجية مع تنافسيتها وترسيخ الاعتراف الدولي بجودة المنتج الوطني.. وقد شاركت الجزائر في إعداد هذا الملف عبر فريق وزاري مشترك يضم خبراء من وزارة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، ووزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

وقدم الفريق الجزائري "مساهمات تقنية وعلمية دقيقة خلال مختلف الجلسات والنقاشات مكنت من إدراج الخصوصيات النوعية للتمور الجزائرية، ولا سيما عمود دقة نور ضمن المعايير الدولية المعتمدة".

ق . ق

كشف وزير السكن والعمران والمدينة، طارق بلعربي عن الانتهاء من مشروع إعادة النظر وتعديل أحكام المرسوم التنفيذي رقم 142-08 المؤرخ في 11 ماي 2008 المحدد لقواعد منح السكن العمومي بالإيجار (سوسيال)، وذلك بالتنسيق مع القطاعات المعنية، مشيرا إلى أن الملف بلغ حاليا مرحلة إرساله إلى مصالح الأمانة العامة للحكومة لغرض مناقشته واعتماده.

وفي رد على سؤال لنانب بالمجلس الشعبي الوطني، يلتمس من خلاله مراجعة سقف الأجر المحدد للاستفادة من السكن العمومي بالإيجار، ذكر بلعربي بأن السياسة المنتهجة، من طرف الدولة هي تمكين كل الشرائح الاجتماعية من الحصول على السكن، لذلك تم توقيع الصيغ السكنية

نجحت الجزائر، خلال مشاركتها في أشغال الدورة 48 لهيئة الدستور الغذائي (Codex Alimentarius)، المنعقدة بمقر منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (الفاو) بروما (10-14 نوفمبر)، في إدراج الخصوصيات النوعية للتمور الجزائرية، ولا سيما "قلمة نور"، ضمن المعايير الدولية المعتمدة في هذا المجال، حسبما أفاد به بيان لوزارة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية.

وجاء في البيان أن هذه الدورة توجت باعتماد النسخة النهائية لمواصفة الدستور الغذائي الخاصة بالتمور الطازجة، مشيرا إلى أن "هذا القرار شكل تنويعا لجهود الجزائر في الدفاع عن خصوصيات التمور الجزائرية وإبراز مميزات داخل لجان الخبراء الدوليين".

جاء في البيان أن هذه الدورة توجت باعتماد النسخة النهائية لمواصفة الدستور الغذائي الخاصة بالتمور الطازجة، مشيرا إلى أن "هذا القرار شكل تنويعا لجهود الجزائر في الدفاع عن خصوصيات التمور الجزائرية وإبراز مميزات داخل لجان الخبراء الدوليين".

## بعضها سيستعان به لتهيئة العاصمة.. الباحثة داودي "المساء":

تسجيل 30 مشروع تخرج ابتكاري في أقل من 3 سنوات

متوفرة محليا، مما يسمح بتصنيعها بأريحية إذا توفر التمويل.

وسجلت المدرسة مشروعا ابتكاريا لرسكلة نفاياتها ورشات البناء التي استخرجت طلبة تحويلها إلى حجارة الرصف، وهو ما يعد بحد ذاته ابتكارا كبيرا لقطاع البناء لاسيما في السنوات المقبلة التي تشهد بناء مئات الآلاف من السكنات.

وعن واقع الجامعة عبر توفير بعض المرافق الاقتصادية، اعتبرت داودي أنها حاليا تقوم على بحث احتياجات الطرفين ومحاولة تسج اشراكات لإنجاز مشاريع اقتصادية توفر حلول لبعض مشاكل المصنعين أو المواطنين، وخلصت داودي إلى القول "طموحا تشجيع الشراكة بين الممول وصاحب الفكرة، فلحد الآن هناك مؤسسات تدعم الطلبة وترافقهم في إنجاز مشاريعهم لاسيما عبر توفير بعض المواد الخام، وتأمل في أن تتطور هذه العلاقة إلى مشاريع استثمارية حقيقية".

ابتكاريا، أكثر من نصفها في مجال تهيئة النفايات.

وضربت داودي المثل بإنجاز مادة للبناء صديقة للبيئة ابتداء من الورق المعادي والورق المقوى المسترجع، وهو المشروع الموجود قيد إنجاز النموذج الأولي الذي عرض في الصالون، بفضل بعض الشركاء الاقتصاديين والاجتماعيين مثل مؤسسة "تيكوسيم" المتخصصة في صناعة المضافات الخاصة بمواد البناء وكذا

المكتب الوطني للبحوث والدراسات التطبيقية في التعمير، ويرتقب حسب داودي، استخدام هذه المادة البديلة للخشب، والتي لها مميزات بيئية من ضمنها قدرتها على مقاومة أكبر للحرائق، في مشروع إعادة تهيئة الجزائر العاصمة ومشروع المدينة الإعلامية.

كما تحدثت عن مشاريع مبتكرة أخرى منها ابتكار مواد بناء عازلة من نواة التمور ومن الطحالب، وهي مواد، حسبها،

أكدت مونية داودي الدكتورة الباحثة في المدرسة متعددة العلوم للهندسة المعمارية والتعمير، مسؤولة مكتب الربط بين الجامعة والمحيط الاقتصادي والاجتماعي، على وجود قدرات ابتكارية هامة لدى الطلبة قابلة لتكوين مشاريع استثمارية واعدة، مشيرة إلى تسجيل 30 مشروعا بالمدرسة منذ إنشاء المكتب في 2023.

كشفت الدكتورة داودي في تصريح لـ "المساء" على هامش الصالون الدولي لتتميم الفعاليات بالجزائر العاصمة، أن القرار رقم 12-75 الذي يشجع على تحويل مشروع التخرج إلى مشروع مؤسسة ناشئة أو مشروع مبتكر، مكن من اكتشاف قدرات وأبعاد لدى الطلبة في مجال الابتكار، حيث أحصت المدرسة منذ إنشاء المكتب أكثر من 30 مشروعا

## بمناسبة الذكرى 37 لإعلان قيام دولة فلسطين .. اليماني: استقلال فلسطين حق تاريخي ثابت يدعمه البرلمان العربي

الإقليمية والدولية للاعتراف بدولة فلسطين وتقديم الدعم الكامل لها في المحافل الدولية ودفع الحكومات لاتخاذ خطوات عملية تتوافق مع التزاماتها القانونية والأخلاقية تجاه القضية الفلسطينية.

وأضاف اليماني أن تنفيذ اتفاق وقف إطلاق النار في غزة وتسريع إعادة الإعمار بإدارة فلسطينية هو "واجب دولي لا يقلل التأجيل"، داعياً المجتمع الدولي إلى "تحمل مسؤولياته الأخلاقية والقانونية تجاه هذا الحق العادل ورفض كل الممارسات العدوانية وسياسات الاستيطان والتشهير والاعتداءات المستمرة على الشعب الفلسطيني في غزة والضفة الغربية والقدس".

وشدد على وقف البرلمان العربي الدائم والشاب إلى جانب الشعب الفلسطيني وحقوقه الوطنية غير القابلة للمساومة وعلى مواصلة جهوده في الدفاع عن هذه الحقوق حتى نيل الدولة الفلسطينية استقلالها الكامل وعضويتها الكاملة في الأمم المتحدة.

أكد رئيس البرلمان العربي، محمد بن أحمد اليماني، أن الاحتلال الصهيوني لا يمكن أن يغييب الحقيقة الثابتة بأن الشعب الفلسطيني يمتلك كامل الحق في إقامة دولته المستقلة والتمتع بالسيادة الكاملة وفقاً لقرارات الشرعية الدولية ومبادئ القانون الدولي.

وقال اليماني في بيان له بمناسبة الذكرى 37 لإعلان قيام دولة فلسطين إن "هذا الحدث التاريخي يجدد التأكيد على الحق الثابت والمشروع للشعب الفلسطيني في إقامة دولته المستقلة وعاصمتها مدينة القدس وتجديد العهد بمواصلة النضال السياسي والبرلماني والدبلوماسي دفاعاً عن الحقوق المشروعة وغير القابلة للتصرف للشعب الفلسطيني".

وأشار إلى استمرار تحرك البرلمان العربي لدعم الحقوق الفلسطينية المشروعة في نيل الاستقلال التام، مجدداً دعوة هيئته لكافة البرلمانات



ص - محمديوة

تابع للهيئة الانتقالية الجديدة في غزة يسمى "مجلس السلام" برئاسة ترامب.

ورغم أن حركة "حماس" وباقي الفصائل الفلسطينية وافقت على الخطة الأمريكية ولا تمنع في نشر قوة دولية على الحدود بين القطاع والكيان الصهيوني لمراقبة وقف إطلاق النار، إلا أنها تعارض بشدة مسعى نزع سلاح ناهيك على العامين من العدوان الصهيوني المروع الذي خلف حصيلة ضحايا جدد تقبلت عتبة 69 ألفاً و400 شهيد وقرابة 171 ألف جريح، ناهيك على المأساة والكوارث المتعددة التي يتخبط فيها سكان غزة.

ووفق الخطة الأمريكية، فإنه من المفترض أن تتضمن المرحلة الثانية من اتفاق وقف إطلاق النار، التي لم يتم الاتفاق عليها بعد، نشر قوة دولية لحفظ السلام في القطاع واشتغال الجيش الإسرائيلي منه مع نزع سلاح المقاومة وإنشاء جهاز إدارة مؤقت

جديدة تحت إشراف دولي " وفق ما تروج له الإدارة الأمريكية.

وعلى نقيض النسخ السابقة، تطرح المسودة إلى مسار إقامة الدولة الفلسطينية في خطوة يرفضها الكيان الصهيوني بشدة وعمل على مدار العقود الماضية من أجل تفويض كل مسعى يقود إلى تحقيق ذلك.

وتتمثل هذه الخطة النسخة الأمريكية الأكثر وضوحاً لخطة "اليوم التالي" في قطاع غزة، بعد عامين من العدوان الصهيوني المروع الذي خلف حصيلة ضحايا جدد تقبلت عتبة 69 ألفاً و400 شهيد وقرابة 171 ألف جريح، ناهيك على المأساة والكوارث المتعددة التي يتخبط فيها سكان غزة.

ووفق الخطة الأمريكية، فإنه من المفترض أن تتضمن المرحلة الثانية من اتفاق وقف إطلاق النار، التي لم يتم الاتفاق عليها بعد، نشر قوة دولية لحفظ السلام في القطاع واشتغال الجيش الإسرائيلي منه مع نزع سلاح المقاومة وإنشاء جهاز إدارة مؤقت

تعمل الإدارة الأمريكية جاهدة من أجل تمرير مشروع هذا القرار الذي يندرج في إطار الخطة التي طرحها الرئيس، دونالد ترامب، لإحلال السلام في المنطقة وتضمنت اتفاق وقف إطلاق النار المبرم بين حركة المقاومة الإسلامية "حماس" والكيان الصهيوني.

وحسب الأصدقاء القادمة من نيويورك، فإن مشروع القرار الأمريكي ينص، في شكله الظاهري، على إنشاء قوة دولية باسم قوة الاستقرار الدولية ضمن خطة شاملة لإعادة بناء القطاع وتأمينه حتى نهاية عام 2027، مع إمكانية التمديد.

ولكن أطراف فلسطينية وصفته بأنه "بالغ السوء" وحذرت من أنه يؤسس عملياً لوصاية أمريكية على القطاع بغطاء دولي عبر ما يسمى "مجلس السلام". حتى أن مكتب حركة المقاومة الإسلامية "حماس" بالجزائر أكد بأن هذه المسودة أشد سوءاً من الانتداب البريطاني باعتبار أن المجلس المقترح يتمتع بشخصية قانونية دولية وصلاحيات واسعة تشمل تشكيل الحكومات والإشراف الشامل على الشأن العام، بما في ذلك الجهاز القضائي إضافة إلى إنشاء قوة دولية تضم دولا عربية وإسلامية.

وهو ما يجعل من هذه القوة المقترحة، قوة انفاذ وتدخل وليست قوة حفظ سلام، كما هو معمول به في القوات الدولية، وبهمة أساسية نزع سلاح قطاع غزة أي استكمال مهمة جيش الاحتلال، وهو ما اعترف به، بطريقة صريحة، مسؤولون في الإدارة الأمريكية وصفوا المسودة بأنها "خساسة، ولكن غير سريفة" في إشارة إلى طبيعتها التمييزية لا السياسية من منظور أن واشنطن لا تريد "قوة لحفظ السلام، بل لإنفاذ الاستقرار وتهيئة الأرضية لحكومة فلسطينية

## وفاة 900 مريض في غزة بسبب تأخر الإجراء الطبي "حماس" تطالب بالتدخل العاجل لرفع الحصار

سكان القطاع حاليًا يسبب الأمطار والجو البارد، حيث شدد على أنه "بالرغم من دخول قرار وقف الحرب حيز التنفيذ قبل نحو شهر، لا تزال المعابر مغلقة.. كما أن جيش الاحتلال يتكاثف في إدخال مواد الإيواء". وقال في هذا السياق أن "ما كان يعجز منه العالم على مدار الفترة الماضية وقفتنا فيه اليوم.. وهذا هو ما كان يريده الاحتلال بخصوص تأزيم الوضع الإنساني ووقوع هذه الكارثة الحقيقية".

وأوضح الثوابته بأن الجيش الصهيوني "دمر ما يقرب من 288 ألف وحدة سكنية مملوكة للفلسطينيين في غزة بما أدى لتشريد مئات الآلاف وجند نفسها تعيش في خيام الإيواء المصنوعة من القماش أو النايلون وهي منتشرة في جميع محافظات قطاع غزة، ولا ينعى إليها إلى أنه وعلى مدار عامين من الإبادة والحصار الشديد.. هذه الخيام اهترأت بشكل كامل ولم يبق منها شيء". ولا ينعى إليها إلى أنه وعلى مدار عامين من الإبادة والحصار الشديد.. هذه الخيام اهترأت بشكل كامل ولم يبق منها شيء". ولا ينعى إليها إلى أنه وعلى مدار عامين من الإبادة والحصار الشديد.. هذه الخيام اهترأت بشكل كامل ولم يبق منها شيء".

دعت حركة المقاومة الإسلامية "حماس"، أمس، الأمم المتحدة وجامعة الدول العربية ومنظمة التعاون الإسلامي إلى ضرورة التحرك العاجل لإيصال الإمدادات الإنسانية والطبية والإيواء إلى قطاع غزة، الذي تصافحت مآسي سكانه مع بدء الاضطرابات الجوية الحملة بالأمطار وبرودة الطقس.

جاء ذلك على لسان ممثل مكتب الحركة بالجزائر، يوسف حمدان، الذي طالب في تصريح صحفي برفع مستوى الدعم المادي والشعبي والرسمي بما يضمن حماية النازحين وتوفير الحد الأدنى لهم من متطلبات الحياة الكريمة في ظل الواقع الكارثي الذي صنعه الاحتلال الصهيوني.

وأشار حمدان إلى الوضع المأساوي الذي يشهده قطاع غزة نتيجة لدخول المنخفض الجوي الذي فاقم من المأساة الإنسانية التي يعيشها مئات آلاف الفلسطينيين بعدما أغرقت مياه الأمطار خيامهم والاشتبكت في تدمير ما تبقى لديهم من احتياجات أساسية.

وقال إن كل هذه المعاناة التي يعانيها شعبنا في القطاع هي ناتجة عن عدوان الاحتلال الذي استمر لعامين كاملين، لافتاً إلى تدمير أكثر من 780 من البنية التحتية وبيوت السكان والمرافق الأساسية في قطاع غزة، وأكد أن الاحتلال الصهيوني لا يزال حتى هذه اللحظة يرفض دخول المعدات الثقيلة والبيوت الجاهزة ومعدات إزالة الركام، ناهيك على عتية دخول الاحتياجات الإنسانية العاجلة في وضع مأساوي يؤكد الحاجة الملحة والمعالجة والإغاثة والإيواء وسبب هذه المعاملة مع الاحتلال الصهيوني، ونفس التحذير أطلقه مدير المكتب اليماني بغزة، إسماعيل العلي، الذي أكد من جهته بأن قطاع غزة يعيش أزمة إنسانية كارثية بشكل غير مسبق منذ بداية حرب الإبادة الصهيونية على القطاع قبل سنتين وحتى اليوم.

وحذر الثوابته من الأوضاع التي يعانيها

نحو مليون ونصف مليون نازح في قطاع غزة، خاصة مع دخول فصل الشتاء وبدء المنخفضات الجوية وتأثيراتها الوخيمة على سكان غزة الذين فقدوا منازلهم ويحتضنون في خيام مهترئة لا تقيهم حر الصيف ولا برد الشتاء.

## دعماً للشعب الفلسطيني مظاهرة حاشدة في مدينة بلباو الباسكية

شهدت مدينة بلباو الإسبانية، أول أمس، مظاهرة ومسيرة تضامنية حاشدة دعماً للشعب الفلسطيني سبقت المباراة الودية التي جمعت منتخب إقليم الباسك والمنتخب الفلسطيني في ملعب سان ماميس.

ودعت منظمات حقوقية باسكية إلى هذه الفعالية التي انطلقت في شوارع وسط المدينة تحت شعار موحد يطالب بوقف الإبادة الصهيونية بقطاع غزة ويشدد بروابط التضامن بين شعبي الباسك وفلسطين. ورفعت جماهير المنتخب الباسكي هتافات "فلسطين حرة" ودعت إلى مقاطعة الكيان الصهيوني.

للإشارة فإن عائلات المباراة الخيرية خصصت لدعم جهود الإغاثة وإعادة إعمار قطاع غزة وسط مطالبات متزايدة بطرد الكيان الصهيوني من الاتحاد الأوروبي لكرة القدم والاتحاد الدولي للعبة "فيفا" على خلفية الجرائم والانتهاكات بحق الشعب الفلسطيني.

## هيئة إسبانية لمساعدة اللاجئين تطالب باتخاذ خطوات عاجلة استفتاء تقرير المصير الحل الوحيد لإنهاء الاستعمار في الصحراء الغربية

وخلال ندوة نظمتها الهيئة تحت عنوان "الصحراء الغربية.. 50 عاماً من المنفى والمقاومة والنضال"، وهو فضاء خصص للمتعلمين في صفوف الشعب الصحراوي في مواجهة الاحتلال المغربي غير القانوني، نددت خبيرات بالانتهاكات المستمرة لحقوق الإنسان وبمصادرة حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير.

وتزامن عقد هذه الندوة مع الذكرى الـ 50 لاتفاقيات مدريد المشؤومة، والتي شكلت فرصة أخرى لمطالبة الصحراويين بالحكومة الإسبانية بتحمل مسؤولياتها التاريخية في الصحراء الغربية.

وأكد ممثل جبهة البوليساريو في إسبانيا، عبد الله العربي، في تصريحات أدلى بها في سياق المظاهرة الحاشدة التي شهدتها مدريد، أول أمس، دعماً لحق الشعب الصحراوي في تقرير المصير، أن شعب بلاده "مستمع على مواصلة كساحه ومقاومته إلى غاية الحصول على حقه المشروح في تقرير المصير والاستقلال".

من جانب، أكد الأمين المكلف بسلام والأمن في حزب "بوديموس"، خوليو رودريغيز، أن الشعب الصحراوي له الحق في الاستقلال والسيادة، مشيراً إلى أنه بعد 50 عاماً من توقيع اتفاقيات مدريد "تتظاهر للدفاع عن حق الشعب الصحراوي في الحرية والاستقلال".

وشدد المتحدث باسم حزب "بوديموس" في مدريد، فيكتور فالديز كاشانو، على أن "حق تقرير المصير للشعب الصحراوي يجب أن يحترم"، موضحاً أن المشاركين في المظاهرة جاءوا للتعبير عن رفضهم لما يسمى "مخطط الحكم الذاتي" المغربي الذي يحرم الشعب الصحراوي من حقه في الوجود وأمتلاك هويته الخاصة من خلال حرمانه من حق تنظيم استفتاء لتقرير المصير.

المغرب وجبهة البوليساريو ومحفوظ في أرشيف الأمم المتحدة.

وقال إن "السبب الوحيد لغياب الاستفتاء السياسي والمغرب أعلن أنه لن يقبله أبداً لأنه سيخسره"، مشيراً إلى أن قرار مجلس الأمن الأممي الأخير 2797 لا يغير الوضع القانوني ولا يمنح أي سيادة للمغرب ولا يلغي حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير ولا يحل محل الاستفتاء المقرر منذ 1991.

من جانبه، تطرق خوسيه كارمونا كاتب وصحفي بجريدة "بيبيكو" في كتابه الجديد "المغربيون.. نصف قرن من النضال والمنفى للشعب الصحراوي" إلى تجاربه المتعددة للتعرف على واقع الشعب الصحراوي في الأراضي المحتلة، التي تم طرده منها من قبل قوات الاحتلال المغربي، أما الناشطة الصحراوية ورئيسة الهيئة الصحراوية لمناهضة الاحتلال المغربي، أمينة حيدر، فقد أكدت خلال تواجدها بمدينة لانزاروت بجوار الكارتي بأنه "يجب على إسبانيا أن تفي بواجبها القانوني والتاريخي في ضمان استكمال مسار نصفيّة الاستعمار وحق الشعب الصحراوي في تقرير المصير ولا يمكنها الاستمرار في تطبيع خطاب يشرعن الاحتلال". وقالت "نطالب معروفاً ولا تنازلات سياسية، بل نطلب احترام القانون الدولي والشعب الصحراوي سيظل ثابتاً على حقه في تقرير مصيره ومستقبله".

وهو ما طالبت به الهيئة الإسبانية لمساعدة اللاجئين، التي دعت المجتمع الدولي والحكومة الإسبانية، باعتبارها القوة الصحراوية قانونياً لإقليم الصحراء الغربية، إلى اتخاذ خطوات عاجلة تضمن حق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره ووقف الانتهاكات المستمرة التي يمارسها الاحتلال المغربي.

أكد خبراء في القانون الدولي أن إتمام إنهاء الاستعمار في الصحراء الغربية لا يمكن أن يتحقق إلا من خلال استفتاء حر ونزيه يتيح للشعب الصحراوي تقرير مستقبله بشكل مستقل.

ففي مقال بعنوان "تقرير مصير الصحراء الغربية.. لماذا لا يمكن للتمتع بالحق الذاتي أن يحل محل الاستفتاء للاستقلال والخير في القانون الدولي، خوان سورويثا، نشر بالصحيفة الإسبانية "الاندبندنت"، قال خلال الأخير أنه "لا يمكن لأي خطة ولا أي اتفاق ولا أي قرار أن يحل محل حق الشعب الصحراوي في تقرير مصير حريته".

وأوضح الخبير أن الأمم المتحدة ومجلس الأمن والأجهزة المسؤولة عن تفسير القانون الدولي من الجمعية العامة والمحاكمة الدولية للعدل تؤكد منذ عقود نفس الموقف "لا يمكن إتمام إنهاء استعمار الصحراء الغربية إلا من خلال استفتاء لتقرير المصير، مشيراً إلى أن "كل ما عدا ذلك، يدخل في باب السياسة وليس القانون". وشدد على أن "ما يسمى بالحكم الذاتي لا يمكن أن يحل محل الاستفتاء".

وقال سورويثا أن ما اقترحه المغرب سنة 2007 "تحت غطاء ما يسمى بالحكم الذاتي" هو شكل من أشكال الاندماج يعرض بأسلوب مظل لأهل لا يتيح للشعب الصحراوي اختيار مستقبله بما يوكد تناقض المغرب مع القانون الدولي.

وفند ما يروج له المغرب منذ عقود باستفتاء الاستفتاء من الناحية التقنية، حيث ذكر أن الاستفتاء ليس مستحيلاً كون تعداد السكان جاهز منذ عام 2000 أجرتة بعثة الأمم المتحدة لتنظيم الاستفتاء في الصحراء الغربية "المينورسو" وقبله

## مديرية البيئة تشترط الحصول على رخصة رسمية

# مرسوم جديد لضبط نشاط جمع النفايات

شرعت مديرية البيئة بهران في تنفيذ أحكام المرسوم التنفيذي رقم 24-161 الذي يحدد المواد القابلة للاسترجاع، وكيفية تطبيق الإعفاءات والتسهيلات الجبائية الممنوحة لفائدة الأشخاص الممارسين لأنشطة جمع النفايات القابلة للاسترجاع.

رضوان. ق



النفائيات، يستفيدون، في إطار تشجيع المهنيين على الانخراط في هذا النظام القانوني، من إعفاءات وتسهيلات جبائية، تمتد لـ 6 سنوات كاملة؛ قصد منح المهنيين فرصة تطوير نشاطهم، وتحسين أدايتهم. وأشارت المديرية إلى أن هذه الخطوة تمثل تحولا نوعيا في تسير

النفائيات، يستفيدون، في إطار تشجيع المهنيين على الانخراط في هذا النظام القانوني، من إعفاءات وتسهيلات جبائية، تمتد لـ 6 سنوات كاملة؛ قصد منح المهنيين فرصة تطوير نشاطهم، وتحسين أدايتهم. وأشارت المديرية إلى أن هذه الخطوة تمثل تحولا نوعيا في تسير

وحسب بيان صادر عن مديرية البيئة لولاية وهران، فإن الإجراءات الجديدة تهدف إلى ضبط مهنة جمع النفايات القابلة لإعادة التدوير، ووضع حد للفوضى التي ميّزت هذا المجال لسنوات طويلة. وأكدت المديرية في هذا الصدد، أن العديد من جامعي النفايات خصوصا مادة البلاستيك، كانوا يمارسون نشاطهم دون ترخيص رسمي، أو مراقبة بيئية؛ إذ باتوا ملزمين قانونيا بالحصول على رخصة رسمية لجمع النفايات، تسلم من قبل مدير البيئة لولاية.

وكشفت المديرية أن الحصول على الرخصة يتطلب إيداع ملف إداري، وإبرام اتفاقية مع متعامل واحد على الأقل، في مجال مشكلة أو معالجة النفايات، وتودم صلاحية رخصة الجمع 6 سنوات قابلة للتجديد، تسري ابتداء من تاريخ توقيعها، مشيرة إلى أن الممارسين الحاصلين على رخصة جمع

## مستحقات فنانين وتقنيين وفنادق

# دفع 21 مليارا ديونا عالقة منذ خمس سنوات

صادق المجلس الشعبي البلدي لوهرا، على الميزانية الأولية البلدية، والتي أدرجت تسوية وضعية ديون الديوان البلدي للثقافة والفنون، التي بقيت عالقة لأكثر من 5 سنوات.

رضوان. ق

إجمالي الديون أكثر من 21 مليا سنتيم. وكانت بلدية وهران بأمر من مصالح الولاية جمدت نشاط الوكالة البلدية للثقافة، ليتم حلها لاحقا، وفتح تحقيق إداري وقضائي حول تسير الوكالة إلى غاية تعيين مصف من قبل العدالة، بعد شكوى أودعها

إجمالي الديون أكثر من 21 مليا سنتيم. وكانت بلدية وهران بأمر من مصالح الولاية جمدت نشاط الوكالة البلدية للثقافة، ليتم حلها لاحقا، وفتح تحقيق إداري وقضائي حول تسير الوكالة إلى غاية تعيين مصف من قبل العدالة، بعد شكوى أودعها

وتضمنت المداولة التي صادق عليها أعضاء المجلس الشعبي البلدي نهاية الأسبوع المنقضي، تسوية مستحقات الفنانين والتقنيين الذين نشطوا عدة تظاهرات ثقافية ونشاطات بين سنتي 2018 و2020، إلى جانب مستحقات الفنادق التي بقيت عالقة منذ حوالي 10 سنوات؛ حيث بلغ

## حملة لاسترجاع الأرضة وضبط النظام العام

# إزالة 90 طاولة فوضوية من شوارع قذيل

نفذت مصالح دائرة قذيل بوهرا بالتنسيق مع البلدية والمصالح الأمنية، عملية كبيرة لإزالة التوسعات الفوضوية والطاولات العشوائية من الأرضة والطرق والشوارع، مكنت من تحرير عدة فضاءات احتلتها تجار بصفة غير قانونية.

رضوان. ق

والبواكه والأسماك والخردوات، التي كانت تعترض المارة بالشوارع. وأكدت مصالح الدائرة أن العملية سبقها حملة تحسيسية وسط الباعة، بالتزامن مع حملة واسعة لإعداد

والبواكه والأسماك والخردوات، التي كانت تعترض المارة بالشوارع. وأكدت مصالح الدائرة أن العملية سبقها حملة تحسيسية وسط الباعة، بالتزامن مع حملة واسعة لإعداد

وجاءت هذه العملية، حسب مصالح الدائرة، تنفيذا لتعليمات والي وهران إبراهيم أوشان للقضاء على كل أشكال الفوضى، حيث أسفرت عن إزالة أكثر من 90 طاولة لبيع الخضار

## بلدية الكرمة تتعزز بمدرسة جديدة

الدوامين بالمدراس الأخرى. وقد عبر أولياء التلاميذ عن ارتياحهم الكبير لافتتاح المدرسة، والتزام مدير التربية بوعوده، وافتتاحها قبل نهاية السنة الحالية، في انتظار تسليم عدة منشآت تربوية شهر ديسمبر المقبل.

رضوان. ق

بلدية الكرمة وممثلي الإدارة. ويقدّر عدد التلاميذ الذين التحقوا بالدراسة في المؤسسة الجديدة، بـ 454 تلميذ، موزعين على 15 فوجا تربويا. وسمحت هذه المدرسة الجديدة التي أجزت في إطار البرنامج القطاعي، بالقضاء على نظام

تمزق قطاع التربية بولاية وهران، بمدرسة جديدة تضاف للمشاريع التربوية التي شُملت خلال الدخول المدرسي الماضي. وأشرف على تدشين هذه المؤسسة التربوية الجديدة الواقعة ببلدية الكرمة، مدير التربية لولاية وهران، عبد القادر أو بلعيد، بحضور منتخب

## "الجزائرية للمياه" بعين تموشنت تطالب بأموالها

# 25 مليارا ديون على عاتق الزبائن

باشرت وحدة "الجزائرية للمياه" بعين تموشنت، حملتها التحسيسية، سعيا منها لاسترجاع أموالها العالقة التي فاقت 25 مليار سنتيم لدى الزبائن العاديين فقط، حيث تم في هذا الإطار، استهداف المواطنين عبر المنازل، والمساجد والأماكن العمومية.

وحسب ممثل "الجزائرية للمياه" بالولاية، كمال بلشير، فإن هذه الحملة تستهدف كل التراب الولائي في ظل تفاقم ديون المؤسسة المقسمة إلى ثلاثة محاور، منها 25.5 مليار سنتيم لدى الزبائن العاديين، وديون التجار بـ 15.5 مليار سنتيم، إلى جانب 6.5 ملايين سنتيم ديون المؤسسات والإدارات.

كما دعا المتحدث كافة الزبائن إلى التقرب من الوكالة التجارية، أو القيام بالدفع الإلكتروني؛ لتتمكن الوحدة من استرجاع ديونها العالقة.

الجدير بالذكر أن هذه الحملة التحسيسية انطلقت منذ بداية الشهر الجاري، ولقيت استجابة كبيرة من المواطنين والزبائن، حسب ما أكدت فريدة بن شهرة المكلفة بالإعلام

## برنامج وقائي مكثف لديوان التطهير

# جمع 900م3 من النفايات وتقيية 23 ألف بالوعة

بلو 15 دورة منذ الفاتح نوفمبر الجاري، سحّرت فيها كل الإمكانات المادية والبشرية. كما ذكرت مسؤولة ديوان التطهير أن هذه الدورات لن تتوقف، وستبقى متواصلة، فيما تواصل التقيية الاستباقية عبر كامل البلدات 28 المنتشرة عبر إقليم الولاية؛ لضمان فصل شتاء آمن دون تسجيل أي مشاكل في ما يخص الفيضانات، وانسداد البالوعات، والمجاري المائية.

محمد عبيد

## جهود تعكس ديناميكية القطاع

# رخص نهائية لـ 34 مشروعا استثماريا

بمجموع 34 ملفا حُولت إلى النهائي. وفي سياق ذي صلة، أحصت مديرية الصناعة بولاية عين تموشنت، أكثر من 440 مشروع استثماري معتمد على مستوى مناطق النشاطات، عبر بلديات الولاية البالغ عددها 13 منطقة، والمقسمة إلى 630 حصة عقارية، منحت منها أكثر من 550 حصة.

كما توزع المشاريع الصناعية المعتمدة على 334 مشروعا في إطار الملكية، إلى جانب 107 مشروع ضمن قانون الامتياز، علما أن 13 منطقة نشاط تُعد قديمة، ترجع على مساحة إجمالية من 94 هكتارا، بمجموع 630 حصة، بمساحة تقدر بـ 63.04 هكتارا؛ حيث تم منح 556 قطعة على مساحة إجمالية تقدر بـ 57.41 هكتارا.

محمد عبيد

## أحصتها بلدية عين الطلبة

# 750 ملف جديد لطالبي منحة رمضان

المستفيدين. كما أفادت المصالح المعنية بأن عدد الطلبات المسجلة لهذه السنة بلغ 926 طلب، من بينها 750 ملف جديد، وهو ما يعكس الإقبال الكبير على هذه العملية التضامنية، التي تهدف إلى دعم العائلات المحتاجة خلال الشهر الفضيل، والتي أضيف لها 57 ملفا جديدا.

وتم تصنيف اللجنة البلدية، وفق المرسوم التنفيذي القاضي بذلك المؤرخ في 28 فبراير 2025، المتضمن إحداث منحة التضامن لشهر رمضان المعظم، حيث تم توفير كل الإمكانات البشرية والمادية الخاصة بموظفي مصلحة الشؤون الاجتماعية، الذين يتلقون صعوبة في الولوج إلى التطبيقية، أو عند حجز البيانات.

محمد عبيد

## تيارات

# الانطلاق إنجاز مركز مكافحة الإدمان

والتهجير. للاشارة، فإن هذا المركز الهام ذا الطابع الجهوي، سيتكفل مستقبلا باستقبال المدمنين من عدة ولايات حدودية لولاية تيارت.

ن. خيالي

## سعيدة

# تسليم 800 مسكن جديد نهاية ديسمبر المقبل

يُرتقب تسليم مشروع إنجاز 800 وحدة سكنية بصيغة العمومي الإيجاري بمدينة سعيدة، نهاية شهر ديسمبر القادم، حسبما عُلم من ديوان الترقية والتسيير العقاري. وأوضح نفس المصدر أن هذا المشروع السكني الجاري إنجازه على مستوى القطر الحضري الجديد بمنطقة "عين الزرقاء" بالمرج الشرقي لعاصمة الولاية، يعرف وتيرة وأشغال متسارعة؛ حيث بلغت نسبة تقدمها 98 بالمائة.

وتجري أشغال التهيئة الخارجية لهذا الموقع على غرار وضع الأرضة وتركيب الإنارة العمومية وأشغال الطرقات، استنادا لنفس المصدر. وقد عاين والي سعيدة أموم مرموري، الخميس الماضي، ورشة إنجاز هذه الحصة السكنية التي شرع في تجسيدها منتصف السنة الماضية، حيث شدد على ضرورة تسليمها في آجالها القانونية؛ بغية توزيعها على المستفيدين انطلاقا من بداية السنة القادمة، كما أشير إليه.

للاشارة، تسجل مدينة سعيدة برنامجا سكنيا بصيغة العمومي الإيجاري، يقدر إجمالا بـ 12688 وحدة سكنية، مئلم منها 9188 مسكن، فيما توجد البقية في طور الإنجاز.

ب. ك

## المنطقة الصناعية "البرجية" بمستغانم

# محطة لرفع وتحويل مياه الأمطار

مياه الأمطار نحو الوادي المجاور، يضيف نفس المصدر.

وتُعد هذه المنشأة التي رُصد لإنجازها أزيد من 518 مليون دج، الثانية بعد المحطة الأولى التي بلغت تكلفة إنجازها 360 مليون دج، كما جرى إيضاحه. وقد أسدى والي مستغانم أحمد بودوح خلال زيارته الأخيرة للمنطقة، تعليمات تتعلق بإبرام اتفاقية ما بين جميع الصناعات المحلية "ديفانديس" (المكلف بتسيير المحطة) والديوان الوطني للتطهير؛ لتنظيم عمليات تكوين، وإهليل المورد البشري؛ لضمان التسيير الأمثل لهذا المرفق، كما تمت الإشارة إليه.

تدعمت المنطقة الصناعية "البرجية" ببلدية الحسيان، (ولاية مستغانم)، مؤخرا، بمحطة لرفع وتحويل مياه الأمطار، حسبما أفاد بذلك بيان مصالح الولاية. وأوضح البيان أن هذه المنشأة التي تم وضعها حيز الخدمة مؤخرا، تدخل في إطار البرنامج القطاعي للمنطقة، ومشروع تهيئة المنطقة الصناعية "البرجية"، وربطها بمختلف الشبكات، وتجهيزها؛ لتوطين الوحدات الصناعية، والمشاريع الاستثمارية. وتبلغ قدرة استيعاب هذه المحطة 18 ألف متر مكعب في الساعة؛ ما يعكس أهميتها في تعزيز البنية التحتية للمنطقة الصناعية، وتحسين عملية تصريف

محمد عبيد

## جامعة باتنة تتبوأ الصدارة 956 مشروع مبتكر ووسم "الابل" 42 منها

حققت جامعة باتنة طفرة نوعية، مكنتها من تببؤ صدارة الجامعات الجزائرية في مجال الموازنة والابتكار. بعدما سجلت 956 مشروع مبتكر ووسم "الابل" 42 منها. كما تحصل مشروعان في إطار دعم الموازنة الجامعية، على وسم "مؤسسة ناشئة"، مع تحقيق 58 لقباً وطنياً في مسابقات الابتكار والموازنة.

بزاعي عبد السلام



وفقاً لما تم الإعلان عنه مؤخراً في يوم تكويني، إعداد براءات الاختراع، والنماذج الصناعية موسوم بـ: "إعداد براءات الاختراع والنماذج الصناعية؛ من الفكرة إلى الإبداع، التظاهرة نشاطها مجموعة متميزة من الخبراء والمتدربين في مجالات الابتكار، والملكية الفكرية، والتحويل التكنولوجي، وريادة الأعمال".

ونظم هذا اليوم التكويني الذي احتضنته جامعة باتنة تحت شعار "إعداد براءات الاختراع والنماذج الصناعية"، بمشاركة مركز دعم التكنولوجيا والابتكار، والتأهيل، تحت إشراف نيابة مديرية الجامعة للبحث العلمي والتأهيل، ويندرج في إطار تعزيز ثقافة الابتكار والملكية الفكرية داخل الوسط الجامعي، ودعم الطلبة والباحثين في مساهمهم نحو تحويل أفكارهم إلى مشاريع واقعية، وبراءات حماية. كما عرف تقديم مدخلات ثرية تجمع بين العلم والتطبيق، ليختتم الحدث بإيداع 41 براءة اختراع، وتضاميم صناعية.

### رئيس الجامعة يثمن الجهود المبذولة

ثمن رئيس جامعة باتنة 1، الدكتور عبد السلام صيفي، الجهود المبذولة التي جعلت من جامعة باتنة من بين الجامعات الأولى التي اقتضت عالم المقاولاتية والمؤسسات الناشئة؛ في مبادرة بإنشاء حاضنة لمشروع المؤسسات الناشئة، ودار للمقاولاتية في غضون أيام فقط عن صدور قرار وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

كما ثمة رئيس الجامعة بالجهود المبذولة في الميدان، لجعل هذه الأخيرة تحتل المراتب الأولى في حصول مشاريع طلبتها على براءات اختراع، مضيفاً أن جامعة باتنة 1 تواصل مساعيها لمراقبة مشاريع طلبتها خارج الجامعة؛ من أجل تجسيدها على أرض الواقع. وأكد المسؤول أن القطاع الاقتصادي والاعتماد على القطاع الاجتماعي والاقتصادي، من خلال فتح تكوينات في الليسانس والماستر ذات طابع مهني، مخصصة، بشكل مباشر، لاحتياجات القطاع الاقتصادي، مضيفاً أن فرص التكوين التي تضمنها الجامعة أولوية لدعم البحث العلمي.

## جهود لتطهير مدونة الاستثمار بسكيدة مطالب ببعث المشاريع المتوقفة

شدّد والي سكيكدة السعيد أخروف، على ضرورة تطهير مدونة الاستثمار بالولاية، بخصوص وضعية العمليات المنتهية والملتزم بإغلاقها قبل 31 12 2025، مؤكداً على أهمية إنجاز المشاريع في أجالها التعاقدية، ومن ثمة إغلاق العمليات المنتهية بعد تسوية مستحقات مقاولات الإنجاز، مع اتخاذ كافة الإجراءات اللازمة؛ لإعادة بعث المشاريع المتوقفة لأسباب تقنية أو إدارية. بوجمعة ذيب



البرامج الجاري إنجازها إلى غاية 31 12 2022، إلى جانب دراسة وضعية تنفيذ البرنامج المسجل منذ سنة 2023، ووضع خطة استهلاك قروض الدفع، وتطهير مدونة الاستثمار التي تخص العمليات المنتهية، والملتزم بإغلاقها قبل 31 12 2025.

## خلال جلسات جمعيات لجان الأحياء والقرى دعوة لإشراك المجتمع المدني في رسم السياسات المحلية

أشرف والي سكيكدة السعيد أخروف بجمعية رئيس المجلس الشعبي البلدي، وبحضور أحمد بن خلاف عضو المرصد الوطني للمطامير، أول أسس، على افتتاح الجلسات الولائية لجمعيات لجان الأحياء والقرى التي احتضنتها المكتبة الرئيسية للمطامير العمومية بعاصمة العشرين أوت 55.

### بوجمعة ذيب

تمّ التركيز خلال المداخلات والنقاشات، على أهم سبل توطيد الشراكة بين السلطات العمومية والمجتمع المدني؛ من أجل خدمة المواطن، وتحقيق التنمية المستدامة. واختتمت النشاطات بالتأكيد على أهمية إشراك المجتمع المدني بصفة أوسع، في رسم السياسات المحلية، ومتابعة تنفيذها بما يعزز قيم المواطنة الفاعلة، والمسؤولية الجماعية. كما شدّد المشاركون على تفعيل دور جمعيات لجان الأحياء والقرى في التنمية المحلية، وتعزيز التنسيق الدائم مع السلطات العمومية بما يجسد رؤية الدولة في ترسيخ مجتمع مدني قوي، ومنظم، ومسؤول، يساهم، بفعالية، في بناء الجزائر الجديدة.

تعزيز التماسك، والأمن المجتمعي، إلى جانب ترسيخ قيم المواطنة والتطوع في خدمة بيئة سليمة، ومحيط نظيف، وحياء أفضل. وخلال الجلسات تدخل العديد من أطراف مختلف القطاعات، كمدير التقنيين والشؤون العامة بالولاية وممثل الدرك والأمن الوطني وكذا ممثل الحماية المدنية وممثل مديرية البيئة، في جلسة حوار ونقاش، شارك فيها رؤساء جمعيات الأحياء والقرى، خصص في مجمله لبحث الآليات العملية لتقوية أداء لجان هذه الأخيرة؛ باعتبارها جسور تواصل فعالة بين الإدارة والمواطنين، وتساهم في رفع الانشغالات، ولتعبير مبادرات عميلة لتحسين الإطار المعيشي، وتعزيز التنمية المحلية. كما

وأشاد مسؤول الهيئة التنفيذية للولاية في هذا الإطار، بالدور الفعال الذي تلعبه جمعيات الأحياء والقرى، عن طريق مساهمتها في اقتراح وتسجيل العمليات الاستثمارية لفائدة البلديات، مع ترتيب الاحتياجات بالتشاور مع السلطات المحلية؛ تجسيداً للديمقراطية التشاركية في تسيير الشؤون المحلية للمواطنين.

ومن جهته، أكد عضو المرصد الوطني للمجتمع المدني أحمد بن خلاف، على أهمية تفصيل دور جمعيات الأحياء في تعزيز الديمقراطية التشاركية، ومنه تحقيق التنمية المحلية، وكذا المساهمة الإيجابية في الوقاية من الأزمات الاجتماعية والمخدرات، ومن ثمة

### جامعة 20 أوت 1955

## قبول تمويل 10 مشاريع

حققت جامعة 20 أوت 55 بسكيكدة، حفرة نوعية في ريادة الأعمال. حيث تمّ قبول تمويل 10 مشاريع طلبية في مختلف المجالات، منها الصناعة، والخدمات، والأشغال العمومية، والطب والصيدلة، من قبل وزارة اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة. وتمت الموافقة على تمويل المشاريع المذكورة من بين 72 مشروعاً على المستوى الوطني.

### بوجمعة ذيب

للإشارة، بلغ عدد المشاريع المسجلة على مستوى حاضنة الأعمال لجامعة سكيكدة، خلال الموسم الجامعي الأخير، 180 مشروع، بينما يقدر عدد الطلبة المسجلين فيه 336 طالب، فيها وصل عدد المؤسسات النشطة المتحصل على سجل تجاري 4، في حين تحصل 13 مشروعاً على وسم "الابل" من قبل وزارة اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات المصغرة. كما قام مركز تطوير المقاولاتية المختص في تكوين وتدريب حاملي المشاريع، بتنظيم 19 دورة لفائدة 571

وجدت جامعة سكيكدة التزامها الكامل بمواصلة مرافقة وتطهير أبنائها الطلبة في مختلف المجالات؛ لتحقيق مزيد من النجاحات التي تخدم التنمية المحلية والمواطن. وقدم مدير جامعة سكيكدة كل تشكراته لكل من ساهم في هذا النجاح، في مقدمتهم الكتورة هالة دشمان مديرة مركز تطوير المقاولاتية بالجامعة، وكافة طاقم المركز، بالإضافة إلى المساهمة الفعالة للأستاذة لمؤطري وكالة (ناسدا) بسكيكدة، المتميزة لمؤطري والمنقضي، ندوة علمية نظمها قسم

وأوضح المصدر أن هذه العملية سيتم تمويلها من طرف وزارة الري بعد أن أعطى وزير القطاع موافقته على تجسيد العملية خلال زيارته الأخيرة لولاية جيجل بالنظر إلى طابعها الاستراتيجي. واستناداً للمصالح الولائية، فإن سكان منطقتي كمراب و"أزيار" يتربون من المنابع الطبيعية وبعض الآبار، ولم يتم ربطها بعد بشبكة المياه الصالحة للشرب؛ ما استدعى طلب تسجيل عملية مستعجلة، حظيت بالموافقة من قبل السلطات المركزية. وفي نفس السياق، استضاف أزيد من 5 آلاف ساكن بمنطقة "بني معزوز" والزربية وتامرازو والنقبليات ببلدية خيري وادي عجول، مطلع نوفمبر الجاري، من دخول حيز الخدمة مشروع تزويد المنطقة بالمياه الصالحة للشرب، إضافة إلى استضافة منطقة بوخرطوم ببلدية الأمير عبد القادر، بالربط بهذه المادة الحيوية لفائدة أزيد من 2500 ساكن، حسب ما تمت الإشارة إليه.

## سدرة بسوق أهراس قاعة علاج جديدة تدخل الخدمة

تعرّز قطاع الصحة بولاية سوق أهراس، "مؤخراً"، بقاعة علاج جديدة، دخلت حيز الخدمة ببلدية سدراتة في إطار الجهود الرامية إلى تحسين التغطية الصحية، وتقريب الخدمات الطبية من المواطنين، حسب المدير الولائي لذات القطاع. م.ع

أوضح الدكتور خميسي قوجيلي أن هذا الهيكل الجديد يشكل إضافة نوعية للقطاع الصحي بالولاية، لا سيما أنه قد تم تزويده بالتجهيزات اللازمة، إلى جانب الأطقم الطبية وشبه الطبية المؤهلة؛ ما يعزز جودة الخدمات الصحية المقدمة لمواطني بلدية سدراتة. المدير الولائي أكد أن أكبر تجمع سكني بهذه الولاية.

وأضاف المتحدث بأنه تجري حالياً أشغال ترميم وإعادة تأهيل 3 قاعات علاج أخرى ببلديات كل من سوق أهراس وسدراتة والمرانة، مبرزا أنه تم "مؤخراً" إطلاق مشروع إنجاز عيادة متعددة الخدمات بحي مزروود أحمد (2900 مسكن) ببلدية سوق أهراس.

وتُنتظر أن تساهم هذه المشاريع في تحسين نوعية الخدمات الطبية، وتعزيز التغطية الصحية عبر بلديات الولاية، بما يضمن توافراً أفضل للمواطنين في إطار جهود الدولة لتطوير المنظومة الصحية، وتحقيق العدالة في توزيع الخدمات، وفق نفس المسؤول.

## ربط منطقتي "عرابة" و"أزيار" بشبكة مياه الشرب عملية استعجالية

### بـ 200 مليون دينار بجيجل

سجل، بولاية جيجل، عملية استعجالية بقيمة 200 مليون دج، لربط سكان منطقتي "عرابة" و"أزيار" ببلدية العنصر، بشبكة مياه الشرب، حسب ما أفادت مصالح الولاية.

وأوضح المصدر أن هذه العملية سيتم تمويلها من طرف وزارة الري بعد أن أعطى وزير القطاع موافقته على تجسيد العملية خلال زيارته الأخيرة لولاية جيجل بالنظر إلى طابعها الاستراتيجي.

استناداً للمصالح الولائية، فإن سكان منطقتي كمراب و"أزيار" يتربون من المنابع الطبيعية وبعض الآبار، ولم يتم ربطها بعد بشبكة المياه الصالحة للشرب؛ ما استدعى طلب تسجيل عملية مستعجلة، حظيت بالموافقة من قبل السلطات المركزية. وفي نفس السياق، استضاف أزيد من 5 آلاف ساكن بمنطقة "بني معزوز" والزربية وتامرازو والنقبليات ببلدية خيري وادي عجول، مطلع نوفمبر الجاري، من دخول حيز الخدمة مشروع تزويد المنطقة بالمياه الصالحة للشرب، إضافة إلى استضافة منطقة بوخرطوم ببلدية الأمير عبد القادر، بالربط بهذه المادة الحيوية لفائدة أزيد من 2500 ساكن، حسب ما تمت الإشارة إليه.

ك.م

## لتيسير التجارة الخارجية وتنظيمها

## نقاش حول تكامل عمل الهيئات الوطنية

دعا المشاركون في فعاليات الندوة العلمية التي احتضنتها جامعة سكيكدة نهاية الأسبوع الماضي حول "الدور البارز لتكامل عمل الهيئات الوطنية لتيسير التجارة الخارجية وتنظيمها"، إلى إدخال البنوك كطرف في تسيير هذا النشاط بصفة مبركة، مؤكداً أن في ظل اهتمام الدولة بتقليص الإيرادات وزيادة الصادرات خارج قطاع الجروفقات والنهوض بالاقتصاد الوطني، الأمر أضحي يتطلب سياسة متكاملة من تحفيزات جبائية، وكذا المشاركة في المعارض الدولية، مع استحداث هيئات داعمة لمراقبة التجارة الدولية؛ على غرار وزارة التجارة الخارجية، وكذا شركة المعارض (CAGEX).

### بوجمعة ذيب

التصدير والاستيراد، باستعراض الدور البارز لمديرية التجارة، وغرفة الصناعة والتجارة بشكل عام. وحسب الأستاذة زهني ليندة رئيسة الندوة، فإن الهدف من تنظيم هذا النشاط العلمي هو السعي لإبراز أهمية عمل كل هيئة، وضرورة التكامل والتنسيق وتبادل المعلومات بين الجميع؛ للوصول إلى الكفاءة، والتنافسية، وتقليل المخاطر، إلى جانب فهم دور كل هيئة متدخلة في التجارة الخارجية.

العلوم التجارية التابع لكلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير، أشرف على افتتاحها مدير الجامعة، البروفيسور توفيق بوفندي، وتناول الندوة العديد من الجوانب المهمة في نشاطات التجارة الخارجية؛ على غرار دور البنوك في تمويل هذه الأخيرة، مع التركيز على إدارة المخاطر المحتملة في التجارة الخارجية؛ بتسليط الضوء على مخاطر الإخلال بالعمد، ومخاطر الشحن الدولي، ومخاطر الاحتيال والخداع في جميع مراحل الشراء والتسويق، كما تمت دراسة الإطار القانوني لعملية

وأبرز المشاركون من خلال التوصيات التي خرجوا بها، زيادة وعي الطلبة بهم في فهم المشاريع بأهمية التجارة الخارجية، ومدى عمقها بالخصوص، في ظل التوجه المقاولاتي للجامعة الحديثة، ومنها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، إلى جانب توليد العلاقة بكيفية مستمرة ما بين الجامعة ومحيطها الاقتصادي؛ لدعم التكوين الأكاديمي في الميدان. وكانت قاعة المحاضرات يجمع "مسعود بوقادوم" بجامعة 20 أوت 55 بسكيكدة، احتضنت نهاية الأسبوع المنقضي، ندوة علمية نظمها قسم

## اجتماع ولائي لتطوير المشاريع الاستثمارية ودعم التنمية المحلية

وقد حضر الاجتماع إلى جانب الوالي كل من رئيس المجلس الشعبي الولائي، والأمن العام للولاية، ورئيس دائرة غليزان، ومديري الصناعة، والتجارة والهندسة المعمارية والبناء والطاقة، ومدير الوكالة المحلية لترقية الاستثمار، إضافة إلى أعضاء اللجنة، ورؤساء المجالس الشعبية البلدية لغليزان ومسيدي خطاب.

وتأتي هذه المبادرة ضمن جهود السلطات

الولاية لتحفيز الاستثمار، ودعم المشاريع

الجادة، وتفعيل القرار غير المستغل بما يخدم

التنمية الاقتصادية للولاية.

ن. واضح

يتعلق بمكافحة تبييض الأموال وتمويل الإرهاب

يوم دراسي حول مستجدات القانون رقم 1025

ينظم مجلس قضاء غليزان، يوم الخميس 20 نوفمبر 2025، يوماً دراسياً مخصصاً لمناقشة

المستجدات المتعلقة بالقانون رقم 1025 الخاص بالرقابة والوقاية من تبييض الأموال وتمويل

الإرهاب.

وسيقام هذا اللقاء في قاعة المؤتمرات بمجلس قضاء غليزان. حيث يهدف إلى توعية وإحاطة

الفاعلين المعنيين بالموضوع، من قضاة، ومحامين، وأمن أمن، ومؤسسات مالية وشركاء

عموميين، حول آخر التطورات التشريعية والتنظيمية المتعلقة بالرقابة المالية والوقاية من

الاشتباهات غير المشروعة.

وستتضمن هذا اليوم الدراسي محاضرات، وعروضاً من خبراء متخصصين، تسمح بتوضيح

الالتزامات والمسؤوليات الجديدة للفاعلين، ومشاركة أفضل الممارسات، وتعزيز التعاون بين

مختلف الهياكل المعنية بمكافحة تبييض الأموال وتمويل الإرهاب. كما تدرج هذه المبادرة

ضمن جهود تعزيز الحوكمة والشفافية المالية، بهدف تأمين النظام الاقتصادي، ومكافحة

الجرائم المالية بفعالية.

ن. واضح

بعد تساقط الأمطار الأخيرة

استقرار نسبي في أسعار الخضار والفواكه

شهدت أسواق ولاية غليزان في الأيام

الأخيرة، حركة نشطة مع تسجيل تساقط أولى

الأمطار بالمنطقة التي أثرت على حالة

المزروعات وجودة المحاصيل المحلية.

ورصدت المديرية الولائية للتجارة وترقية

الصادرات، أسعار المواد الفلاحية واسعة

الاستهلاك، حيث لوحظ تفاوت في الأسعار

بين المنتجات المختلفة.

وارتفع سعر البطاطا في الأسواق المحلية

بمتوسط 48 دج للكيلوغرام، وتراوح السعر بين

40 دج و 55 دج، أما الطماطم فقد سجلت

متوسط 130 دج للكيلوغرام بحدود تتراوح بين

120 و 140 دج.

وشهدت منتجات أخرى مثل البصل والثوم

والجزر والكرنب والكوسة، تفاوتاً في الأسعار

حسب الجودة وحجم المنتج، حيث وصل سعر

الكوسة إلى متوسط 165 دج للكيلوغرام، فيما

تراوحت أسعار الشوم بين 700 و 800 دج

للكيلوغرام.

وتتميزت الفواكه المحلية مثل التفاح المحلي

والتمر، بأسعار متوسطة، وصلت إلى 450 دج

ن. واضح

دعم للقطاعات الفلاحية المحلية

مشروع لإنجاز مركز جوارى لتخزين الحبوب

تدعم القطاع الفلاحي ببلدية سيدي أحمد بن علي بغليزان، بمشروع جديد، تتمثل في إنجاز

مركز جوارى للتخزين الوسيط للحبوب، بسعة معتبرة موجهة لتعزيز قدرات التخزين المحلية،

وتدعيم البنية التحتية الفلاحية في المنطقة.

ويهدف هذا المشروع إلى تحسين سلسلة جمع وتخزين الحبوب عبر إنشاء فضاءات تخزين

قريبة من مناطق الإنتاج، بما يساهم في تخفيف الضغط عن الهياكل المركزية، وتسهيل عملية

تسويق المنتج الفلاحي في ظروف أكثر ملاءمة، خاصة خلال موسم الحصاد.

كما يهدف هذا المركز أحد المشاريع الاستراتيجية الداعمة للنشاط الفلاحي على المستوى

المحلي؛ إذ يُنتظر أن يساهم في رفع المردودية، وتحسين ظروف العمل للفلاحين والمستثمرين

في القطاع الزراعي، من خلال ضمان توفر هياكل تخزين صمّية، تستجيب لمطلوبات الجودة

والسلامة.

ويأتي هذا المشروع في سياق الجهود المبذولة لتطوير المنظومة الفلاحية بولاية غليزان،

وتعزيز قدرات التخزين والتحويل بما يضمن استقرار الإنتاج، وتنافسية القطاع الفلاحي في

السوق الوطنية.

ن. واضح

تطور ملحوظ في شعبة الزيتون بغليزان

انتاج فلاحى وفير هذا العام

تستمر ولاية غليزان في تأكيد مكانتها كواحدة من أهم الأقطاب الفلاحية على المستوى الوطني، خاصة في شعبة

الزيتون، التي تشكل ركيزة أساسية للإنتاج الزراعي المحلي. وتساهم، بشكل مباشر، في دعم الاقتصاد الوطني. ويتوقع

الخبصون موسماً فلاحياً واعداً لهذه الشعبة، يبشر بإنتاج وفير خلال هذه السنة.

نور الدين واضح

وهو ما يعكس أهمية الاستثمار

الفلاحي في هذه الشعبة، وتأثيره

المباشر على الاقتصاد المحلي.

حيث تسعى ولاية غليزان من

خلال هذه الاستثمارات

والإجراءات، إلى تعزيز قدرة

القطاع الفلاحي على مواجهة

التحديات المستقبلية، سواء من

حيث التغييرات المناخية أو

الحاجة إلى تطوير الإنتاج، بما

يتماشى مع الطلب المحلي

والدولي على الزيتون ومنتجاته.

ودعم الفلاحين وتوفير

الظروف الملائمة للإنتاج

الزراعي من أهم أولويات

الولاية؛ إذ توفر مصالغ الفلاحة

برامج تدريبية وتوعوية، إلى

جانب دعم المستلزمات

الزراعية الحديثة التي تساهم

في زيادة مردودية الأراضي

والمحاصيل. كما إن إنتاج

الزيتون في غليزان لا يقتصر

على الكمية فقط، بل يشمل

تحسين الجودة وضيق معايير

تتماشى مع السوق الوطنية

والدولية، خاصة في ما يتعلق

ببزي الزيتون، وصناعة

التصبير، وهو ما يعكس الطموح

في تطوير هذه الشعبة. لتصبح

رافداً اقتصادياً أكثر فاعلية

للولاية وللمزارعين على حد

سواء.

وباختصار، يعكس الموسم

الحالي لزراعة الزيتون في

غليزان، مؤشرات قوية لموسم

فلاحي واعد، ويؤكد النجاح

المستمر للولاية في دعم هذا

القطاع الحيوي، من خلال

الجمع بين الخبرة الزراعية

التقليدية والابتكار في أساليب

الإنتاج؛ ما يساهم في تعزيز

الأمن الغذائي، وتحقيق نمو

مستدام في القطاع الفلاحي.

ن. واضح

تساقط الأمطار الأخيرة

استقرار نسبي في أسعار الخضار والفواكه

شهدت أسواق ولاية غليزان في الأيام

الأخيرة، حركة نشطة مع تسجيل تساقط أولى

الأمطار بالمنطقة التي أثرت على حالة

المزروعات وجودة المحاصيل المحلية.

ورصدت المديرية الولائية للتجارة وترقية

الصادرات، أسعار المواد الفلاحية واسعة

الاستهلاك، حيث لوحظ تفاوت في الأسعار

بين المنتجات المختلفة.

وارتفع سعر البطاطا في الأسواق المحلية

بمتوسط 48 دج للكيلوغرام، وتراوح السعر بين

40 دج و 55 دج، أما الطماطم فقد سجلت

متوسط 130 دج للكيلوغرام بحدود تتراوح بين

120 و 140 دج.

وشهدت منتجات أخرى مثل البصل والثوم

والجزر والكرنب والكوسة، تفاوتاً في الأسعار

حسب الجودة وحجم المنتج، حيث وصل سعر

الكوسة إلى متوسط 165 دج للكيلوغرام، فيما

تراوحت أسعار الشوم بين 700 و 800 دج

للكيلوغرام.

وتتميزت الفواكه المحلية مثل التفاح المحلي

والتمر، بأسعار متوسطة، وصلت إلى 450 دج

ن. واضح

دعم للقطاعات الفلاحية المحلية

مشروع لإنجاز مركز جوارى لتخزين الحبوب

تدعم القطاع الفلاحي ببلدية سيدي أحمد بن علي بغليزان، بمشروع جديد، تتمثل في إنجاز

مركز جوارى للتخزين الوسيط للحبوب، بسعة معتبرة موجهة لتعزيز قدرات التخزين المحلية،

وتدعيم البنية التحتية الفلاحية في المنطقة.

ويهدف هذا المشروع إلى تحسين سلسلة جمع وتخزين الحبوب عبر إنشاء فضاءات تخزين

قريبة من مناطق الإنتاج، بما يساهم في تخفيف الضغط عن الهياكل المركزية، وتسهيل عملية

تسويق المنتج الفلاحي في ظروف أكثر ملاءمة، خاصة خلال موسم الحصاد.

كما يهدف هذا المركز أحد المشاريع الاستراتيجية الداعمة للنشاط الفلاحي على المستوى

المحلي؛ إذ يُنتظر أن يساهم في رفع المردودية، وتحسين ظروف العمل للفلاحين والمستثمرين

في القطاع الزراعي، من خلال ضمان توفر هياكل تخزين صمّية، تستجيب لمطلوبات الجودة

والسلامة.

ويأتي هذا المشروع في سياق الجهود المبذولة لتطوير المنظومة الفلاحية بولاية غليزان،

وتعزيز قدرات التخزين والتحويل بما يضمن استقرار الإنتاج، وتنافسية القطاع الفلاحي في

السوق الوطنية.

ن. واضح

تطور ملحوظ في شعبة الزيتون بغليزان

انتاج فلاحى وفير هذا العام

تستمر ولاية غليزان في تأكيد مكانتها كواحدة من أهم الأقطاب الفلاحية على المستوى الوطني، خاصة في شعبة

الزيتون، التي تشكل ركيزة أساسية للإنتاج الزراعي المحلي. وتساهم، بشكل مباشر، في دعم الاقتصاد الوطني. ويتوقع

الخبصون موسماً فلاحياً واعداً لهذه الشعبة، يبشر بإنتاج وفير خلال هذه السنة.

نور الدين واضح

وهو ما يعكس أهمية الاستثمار

الفلاحي في هذه الشعبة، وتأثيره

المباشر على الاقتصاد المحلي.

حيث تسعى ولاية غليزان من

خلال هذه الاستثمارات

والإجراءات، إلى تعزيز قدرة

القطاع الفلاحي على مواجهة

التحديات المستقبلية، سواء من

حيث التغييرات المناخية أو

الحاجة إلى تطوير الإنتاج، بما

يتماشى مع الطلب المحلي

والدولي على الزيتون ومنتجاته.

ودعم الفلاحين وتوفير

الظروف الملائمة للإنتاج

الزراعي من أهم أولويات

الولاية؛ إذ توفر مصالغ الفلاحة

برامج تدريبية وتوعوية، إلى

جانب دعم المستلزمات

الزراعية الحديثة التي تساهم

في زيادة مردودية الأراضي

والمحاصيل. كما إن إنتاج

الزيتون في غليزان لا يقتصر

على الكمية فقط، بل يشمل

تحسين الجودة وضيق معايير

تتماشى مع السوق الوطنية

والدولية، خاصة في ما يتعلق

ببزي الزيتون، وصناعة

التصبير، وهو ما يعكس الطموح

في تطوير هذه الشعبة. لتصبح

رافداً اقتصادياً أكثر فاعلية

للولاية وللمزارعين على حد

سواء.

وباختصار، يعكس الموسم

الحالي لزراعة الزيتون في

غليزان، مؤشرات قوية لموسم

فلاحي واعد، ويؤكد النجاح

المستمر للولاية في دعم هذا

القطاع الحيوي، من خلال

الجمع بين الخبرة الزراعية

التقليدية والابتكار في أساليب

الإنتاج؛ ما يساهم في تعزيز

الأمن الغذائي، وتحقيق نمو

مستدام في القطاع الفلاحي.

ن. واضح

تساقط الأمطار الأخيرة

استقرار نسبي في أسعار الخضار والفواكه

شهدت أسواق ولاية غليزان في الأيام

الأخيرة، حركة نشطة مع تسجيل تساقط أولى

الأمطار بالمنطقة التي أثرت على حالة

المزروعات وجودة المحاصيل المحلية.

ورصدت المديرية الولائية للتجارة وترقية

الصادرات، أسعار المواد الفلاحية واسعة

الاستهلاك، حيث لوحظ تفاوت في الأسعار

بين المنتجات المختلفة.

وارتفع سعر البطاطا في الأسواق المحلية

بمتوسط 48 دج للكيلوغرام، وتراوح السعر بين

40 دج و 55 دج، أما الطماطم فقد سجلت

متوسط 130 دج للكيلوغرام بحدود تتراوح بين

120 و 140 دج.

وشهدت منتجات أخرى مثل البصل والثوم

والجزر والكرنب والكوسة، تفاوتاً في الأسعار

حسب الجودة وحجم المنتج، حيث وصل سعر

الكوسة إلى متوسط 165 دج للكيلوغرام، فيما

تراوحت أسعار الشوم بين 700 و 800 دج

للكيلوغرام.

وتتميزت الفواكه المحلية مثل التفاح المحلي

والتمر، بأسعار متوسطة، وصلت إلى 450 دج

ن. واضح

دعم للقطاعات الفلاحية المحلية

مشروع لإنجاز مركز جوارى لتخزين الحبوب

تدعم القطاع الفلاحي ببلدية سيدي أحمد بن علي بغليزان، بمشروع جديد، تتمثل في إنجاز

مركز جوارى للتخزين الوسيط للحبوب، بسعة معتبرة موجهة لتعزيز قدرات التخزين المحلية،

وتدعيم البنية التحتية الفلاحية في المنطقة.

ويهدف هذا المشروع إلى تحسين سلسلة جمع وتخزين الحبوب عبر إنشاء فضاءات تخزين

قريبة من مناطق الإنتاج، بما يساهم في تخفيف الضغط عن الهياكل المركزية، وتسهيل عملية

تسويق المنتج الفلاحي في ظروف أكثر ملاءمة، خاصة خلال موسم الحصاد.

كما يهدف هذا المركز أحد المشاريع الاستراتيجية الداعمة للنشاط الفلاحي على المستوى

المحلي؛ إذ يُنتظر أن يساهم في رفع المردودية، وتحسين ظروف العمل للفلاحين والمستثمرين

في القطاع الزراعي، من خلال ضمان توفر هياكل تخزين صمّية، تستجيب لمطلوبات الجودة

والسلامة.

ويأتي هذا المشروع في سياق الجهود المبذولة لتطوير المنظومة الفلاحية بولاية غليزان،

وتعزيز قدرات التخزين والتحويل بما يضمن استقرار الإنتاج، وتنافسية القطاع الفلاحي في

السوق الوطنية.

ن. واضح

تطور ملحوظ في شعبة الزيتون بغليزان

انتاج فلاحى وفير هذا العام

تستمر ولاية غليزان في تأكيد مكانتها كواحدة من أهم الأقطاب الفلاحية على المستوى الوطني، خاصة في شعبة

الزيتون، التي تشكل ركيزة أساسية للإنتاج الزراعي المحلي. وتساهم، بشكل مباشر، في دعم الاقتصاد الوطني. ويتوقع

الخبصون موسماً فلاحياً واعداً لهذه الشعبة، يبشر بإنتاج وفير خلال هذه السنة.

نور الدين واضح

وهو ما يعكس أهمية الاستثمار

الفلاحي في هذه الشعبة، وتأثيره

المباشر على الاقتصاد المحلي.

حيث تسعى ولاية غليزان من

خلال هذه الاستثمارات</

الجملة الخامسة من بطولة القسم الممتاز "ب" لكرة اليد  
مولودية وهران 34- وداد الرويبة 13

مجاهد يثمن الفوز ويطالب بالمزيد



ثمن عبد الحكيم مجاهد مدرب مولودية وهران لكرة اليد، ما قال عنها ردة فعل فريقه الإيجابية، ونجاحه في الظفر بنقطة مباراته، التي جمعتها نهاية الأسبوع الماضي بقاعة قصر الرياضات "حمو بوتيليس" بضيافة وداد الرويبة، برسم الجولة الخامسة من بطولة القسم الممتاز "ب" (المجموعة الأولى)، حيث فاز "الحمراء" على ضيوفهم العاصمين بواقع (13:34).

وأثنى مجاهد على ما اعتبره الإصرار، الذي ميز أداء أشباله لكسب الانتصار الثالث على التوالي لهم، ولتأتي بقاء مولودية الوهرانية ضمن كوكبة المقدمة، وقال في هذا الخصوص: "أشكر أشبالنا على هذا الفوز، وعلى إصرارهم المضي قدما، وهم في تطور مستمر، الحقيقة أننا لم نجد صعوبة في فرض منطقنا أمام وداد الرويبة، وتجاوزنا نتيجة عريضة، خاصة أمام جمهور من ذهب، ساندنا من بداية المباراة وإلى غاية صافرة النهاية، وخلق أجواء رائعة افتقدناها لمدة طويلة بقصر الرياضات".

وشدد مدرب الوهرانيين على لاعبيه، ضرورة البقاء مركزين في موضوعهم الأساسي، ألا وهو نيل ما أمكن من نقط في المقابلات المتبقية، وعدم ترك الرائد نادي الشلف يحول كما يحلو له على حد تعبيره، وقال أيضا: "علينا المواصل في ديناميكية النتائج الإيجابية وعدم التفرط في أي نقطة في مواجهتنا القادمة، خاصة خرجتنا القادمة إلى مغنية لملاقاة الأولمبيك المحلي، ندرك صعوبة المهمة، لكن علينا أن نكون في المستوى، وحسن ظن جمهورنا الوفي بنا"، وأنهى عبد الحكيم مجاهد تصريحه: "متفرد أن انضمامنا في الجول الافتتاحية للبطولة داخل قواعدها أضربنا كثيرا، لذلك كان إلزامنا علينا ندرك الموقف بسرعة وهو ما تم في الجولات المالية، التي حققنا فيها ثلاث انتصارات متتالية ولا نريد التوقف هنا، فتحن نطمح في المزيد بلوغ هدفنا المسطر ألا وهو الصعود".

وكانت مولودية وهران، تجاوزت وداد الرويبة بسهولة، كما دلت عليها نتيجة مقابلتهما، التي انتهت بفارق كبير (21 هدفا) (34-13)، ما يبرهن على أن المباراة سارت في اتجاه واحد على مدار الشوطين. ومن شأن هذا الفوز، أن يرفع معنويات المدير الفني للمولودية سفيان ليلام، الذي يتعافى من الأزمة القلبية الحادة التي ألمت به الأسبوع الماضي، وهو حاليا في فترة نقاهة بالعاصمة، ومن المنتظر أن يلتحق بعمله مدربا لحراس مرمى المنتخب الوطني للأكابر (رجال) خلال أيام.

سعيد م.

### شبيبة القبائل

الطاقم الفني يريد استعادة اللاعبين لمباراة "الأهلي"



شرعت تشكيلة شبيبة القبائل، في التحضير لمباراة رابطة أبطال إفريقيا أمام الأهلي المصري، المقررة السبت القادم بصبر، لحساب الجولة الأولى من هذه المنافسة الإفريقية، والتي تكتسي أهمية كبيرة بالنسبة لرفاق محبوز، المطالبين بتحقيق نتيجة إيجابية، تسمح لهم بمواصل المشوار في أحسن الظروف، والذهاب بعيدا في المنافسة، من أجل استعادة أمجاد النادي ومواصل التألق. عبّر المسؤول الأول عن العارضة الفنية لشبيبة القبائل، الألماني زينباور، عن رغبته في استعادة كل اللاعبين، تحسبا لهذا الموعد الذي يعتبر في غاية الأهمية، لضمان الحصول على إختيارات إضافية لتحقيق نتيجة إيجابية، رغم أن المهمة ستكون صعبة، بالنظر إلى طبيعة اللقاء الذي سيكون فرصة من أجل التدارك، بعد الخسارة الأخيرة في البطولة أمام شباب قسنطينة، ورغم أهمية اللقاء الذي يدخل في إطار المنافسة الإفريقية، إلا أن اللاعبين وأعوان بما ينتظرهم، وعازمون على رفع التحدي لتحقيق الهدف المسطر، والذهاب بعيدا في هذه البطولة، التي ستكون فرصة لتفادي أي مفاجأة غير سارة.

كما أن الإدارة قررت تجديد كل الوسائل اللازمة لتحقيق الهدف المسطر، حيث تجري التحضيرات في ظروف جيدة، من خلال تركيز تركيز زينباور على الجانب النفسي، مطالباً رفاق الحارس حديد، بضروة وضع الخسارة الأخيرة جانبا، والتركيز على المنافسة الإفريقية، التي ستكون فرصة مواتية، لتحقيق انطلاقة جديدة، كما يعمل المدرب الألماني على عزيمة اللاعبين، لتحقيق نتيجة إيجابية من مصر.

الحسن حامة

## بطولة القسم الوطني الأول لكرة الطائرة انطلاق الموسم الجديد يوم 22 نوفمبر الجاري



الطائرة النسوية، وأكد بيان الفدرالية أن حضور هذين الخبيرين، يعكس الأهمية التي يوليها الاتحاد الدولي لهذه المبادرة، ودعمه المتواصل لتطوير الطاقم الفني بالجزائر.

ويشارك في الترتيب 30 مدريا، بينهم 10 مدربين أجانب يمثلون أربع دول إفريقية تونس (1)، السينين (5)، الكامرون (2)، والسنگال (2)، ما يمنح الدورة بعدا قاريا ويؤكد المكانة المتنامية للجزائر كقطب جهوي للتكوين والتعاون الفني في إفريقيا.

وبهذه المبادرة، تهدف الاتحادية إلى رفع المستوى الفني للإطارات الوطنية، وتشجيع التكوين للمدربين وتعزيز التجارب الدولية للمدربين الجزائريين، وعليه أكد رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة الطائرة، محمد تامار تارة، أن هذا الترتيب "يمثل خطوة محورية في سياسة تطوير المرحلة بالجزائر، كونه يتيح الحصول على تأطير فني عالي المستوى، قادر على الارتقاء بالكرة الطائرة الوطنية إلى معايير دولية متقدمة".

### الأولمبي يواصل التحضيرات مواجهات نارية تنتظر التشكيلة الشفوية

تواصل الكتيبة الشفوية تحضيراتها، تحسبا لما تبقى من مشوار المرحلة الأولى من البطولة، حيث تنتظرها مواجهات نارية ضد فرق قوية، بداية بلقاء الجولة القادمة والمباراة المرتقبة ضد أولمبيك أقيو بملعب الوحدة المغاربية بجاية، وبعدها سيكون الموعد مع الدور 32 من منافسة كأس الجمهورية، في انتظار المنافس، وبعدها الدور 16 في حالة التأهل. ليعود بعدها أشبال المدرب فؤاد بوعلی، إلى أجواء البطولة ومواجهة مولودية وهران في "داربي" الغرب الجزائري، على رصية ملعب محمد بومزراق بالشلف، بعدها رحلة مخفوفة بالمخاطر إلى ملعب المجاهد المرحوم حسين آيت أحمد بتيغريو، لوز، لمقارعة الشهبية القبائلية في اللقاء ما قبل الأخير من مرحلة الذهاب، فيما سيستقبل أولمبي في آخر جولة من نفس المرحلة مولودية العاصمة، وكلها لقاءات نارية بالنسبة لتشكيلة الشفوية، التي عليها أن تساهل أطوارها والتعامل معها بجدي، ولأن نشاطها ستكون مهمة، بالرغم من صعوبتها وقوتها أيضا، بحجم هذه النوادي القوية التي دخلت متفردة في البطولة لهذا الموسم بقوة، فالجميع داخل البيت الشفوي يدرك ما ينتظر ناديه، خلال هذه المواجهات النارية، في تحد صعب لرفقاء صاحبين، الذين عليهم التحضير لهذا، من أجل العودة بقوة إلى السكة الصحيحة، بعد سلسلة النتائج السلبية، خاصة في الدور الأخير.

للإشارة، بعد مرور 11 جولة من عمر الدوري المحترف الأول، يحتل أولمبي الشلف المرتبة 12، بفارق 12 نقطة عن رفاقه، وفي رصيده 10 نقاط في الترتيب العام للبطولة.

عبد الكريم م.

دولي لتكوين المدربين من المستوى الثالث، يجري في أجواء مميزة وظروف تنظيمية محكمة، بالمركز الوطني لتجميع وتحضير النخبة الرياضية بفوك (ولاية تيزازة)، تحت رعاية الاتحاد الدولي للعبة. ويعد هذا الترتيب، الذي يجري على مدار عشرة أيام من (10 إلى 23 نوفمبر الجاري)، من أبرز الدورات التكوينية الخاصة، بالحصول على شهادة الاتحاد الدولي لكرة الطائرة، في إطار برنامجه العالمي الموجه لتطوير الإطارات الفنية، ورفع مستوى الكفاءات في التدريب، كما أوضحت ذات الاتحادية، التي أشارت إلى أن الترتيب يهدف إلى تعزيز القدرات الابداعية والفنية العلمية والمنهجية للمدربين المشاركين، بما ينسجم مع متطلبات التكوين المعصري للعبة، علما أن مهمة التأطير أوكلت إلى الخبراء الدوليين، من أعلى المستويات عينهما الاتحاد الدولي، ويتعلق الأمر بكل من الألماني بتار نونبرويش، خبير عالمي في منهجية التدريب والإنجاز، والكازاخستاني بييلين بافلوف، لاعبة دولية سابقة وخبيرة معروفة في تطوير الكرة

أولمبي القصر، نادي مسلمون، نادي بطيوة، نادي ندرومة وفاق المسيلة (صاعد جديد). نفس التركيبة بالنسبة لبطولة السيدات، والتي تضم 16 ناديا مقسما على مجموعتين كل واحدة منها تتضمن 8 فرق، حيث ستجري الجولة الأولى يوم الجمعة 28 نوفمبر الجاري، فتتألف مجموعة وسط-شرق من أندية مشغل بجاية، جمعية ولاية بجاية، ناصرية بجاية، رائد بجاية، أولمبي تيشي، شباب توجة، جمعية تيزي نبرير وأولمبي سيرتا (صاعد جديد). أما مجموعة وسط-غرب، فتتكون من مولودية الجزائر، نجم الشلف، اتحاد أقيو، نادي صدوق، اتحاد بن عكنون، شبيبة عزازقة، نادي الجزائر الوسطي وأمل المحمدية (صاعد جديد). يذكر أن فريقين وداد لمسان (رجال) وناصرية بجاية (سيدات) توجا بلقب بطولة الموسم الفارط.

### ترتيب دولي للمستوى الثالث بفوك

من جهة أخرى، ذكرت الاتحادية الجزائرية لكرة الطائرة، أن ترتيب

### ضمنت مشاركتها في ملتقيات الدوري الماسي لألعاب القوى النخبة الوطنية تراهن على التأهل لأولمبياد 2028



النخبة الوطنية، ستكون أمام تجهيز نوعي بدني وتكتيكي، وسيكون عشاق ألعاب القوى على موعد، مع بداية قوية في شهر ماي، حيث ستتتقل الجولات بين كبريات المدن الرياضية في العالم، حيث تحط الرحال في محطات الأولى بالعاصمة القطرية الدوحة يوم 8 ماي، تليها مباشرة شنتغهاي (16 ماي)، وشيام (23 ماي)، والرياط (31 ماي)، وروما (4 جوان)، وستوكهولم (7 جوان)، وأوسلو (10 جوان)، وباريس (26 جوان)، ويوجين (4 جويلية)، وموناكو (10 جويلية)، ولندن (18 جويلية)، ولوزان (21 أوت)، وسيليزيا (23 أوت زيا)، وزيوريخ (27 أوت)، وصولا إلى بروكسل يومي 4 و5 سبتمبر 2026.

فروجة ن.

المنافسات، التي من شأنها ضمان تجهيز نوعي بدني وتكتيكي، وسيكون عشاق ألعاب القوى على موعد، مع بداية قوية في شهر ماي، حيث ستتتقل الجولات بين كبريات المدن الرياضية في العالم، حيث تحط الرحال في محطات الأولى بالعاصمة القطرية الدوحة يوم 8 ماي، تليها مباشرة شنتغهاي (16 ماي)، وشيام (23 ماي)، والرياط (31 ماي)، وروما (4 جوان)، وستوكهولم (7 جوان)، وأوسلو (10 جوان)، وباريس (26 جوان)، ويوجين (4 جويلية)، وموناكو (10 جويلية)، ولندن (18 جويلية)، ولوزان (21 أوت)، وسيليزيا (23 أوت زيا)، وزيوريخ (27 أوت)، وصولا إلى بروكسل يومي 4 و5 سبتمبر 2026.

سيكون عدد أو المنتخب الوطني لألعاب القوى، أمام أجندة تنافسية مكثفة، ابتداء من العام المقبل 2026، خلال مشاركتهم في الملتقيات الـ 15 ضمن الدوري الماسي، الذي يعد أحد أبرز المواعيد الرياضية في أجندة ألعاب القوى العالمية، باعتبار النقاط المحققة والتأويقات المسجلة مهمة في تعييد الطريق نحو التأهل إلى أولمبياد لوس أنجلوس 2028.

وحسب الاتحاد السدولي لأم الرياضات، فإن الموسم الجديد، سيرفع 15 محطة دولية تمتد من شهر ماي إلى غاية سبتمبر 2026، في سلسلة مكثفة تجمع خيرة نجوم العالم في منافسات ألعاب القوى، وعليه سيكون رفاق جمال سجاتي، أمام فرصة هامة لتعزيز حضورهم في مثل هذه

## لن يبقى طويلا مع يونغ بوزير السويسري روما وبورتو وويل تنافس على خدمات جوان حجام



أكد موقع "ترانسفير ماركت" العالي، بأن لاعب "الخضر" جوان حجام محل تنافس قوي بين أندية روما وتورينو الإيطاليين وبورتو البرتغالي وويل الفرنسي، مشيرا إلى أنه لن يبقى طويلا مع نادي يونغ بوزير السويسري، الذي يتنازع معه منذ الموسم الماضي، بالإضافة إلى تألقه مع المنتخب الوطني في الفترة الأخيرة وتقديمه لمباريات جيدة، جعلت منه خيارا مهما في حسابات المدرب فلاديمير بيتكوفيتش.

وقال الموقع المعروف في أخبار الانتقالات حول مستقبل نجم "الخضر"، "سيكون الدولي الجزائري جوان حجام أحد أبرز اللاعبين في سوق الانتقالات الشتوية القادمة، بعد مستوياته الرائعة مع نادي يونغ بوزير السويسري ومع المنتخب الجزائري، أصبح ابن باريس محط أنظار العديد من أندية كرة القدم الأوروبية الكبرى"، وأوضح، "الدولي الجزائري محط أنظار كل من أندية روما وتورينو الإيطاليين وبورتو البرتغالي وويل الفرنسي وفيردر برلين الألماني"، ما يؤكد السمعة الكبيرة للاعب الجزائري، بعد أن نجح في تقديم مستويات جيدة خلال المباريات، التي شارك خلالها في منافسة دوري أبطال أوروبا، مع تطور مستواه الفني منذ رحيله عن البطولة الفرنسية التي لم تسمح له بتقديم أفضل ما لديه، بسبب المشاكل التي عاشها مع نادي نانت، لكن ذات المصدر أكد بأن يونغ بوزير لن يتنازل بسهولة عن مدافعه الجزائري وسيطلب مبلغا كبيرا من أجل ترسيحه، قائلا: "يستعد نادي يونغ بوزير بالفعل للاستثمار في سوق الانتقالات الشتوية، لا يبدو أن إدارة النادي مستعدة للتخلي عن نجمها الجزائري بأقل من 18 مليون يورو، أي ضعف قيمته السوقية".

إلى ذلك، يرى الكثير من المتابعين، بأن جوان حجام يستحق الانتقال إلى ناد أقوى وبمؤلة أحسن، خلال الفترة المقبلة من أجل تطوير مستواه، ولو أن مشاركته في كأس أمم إفريقيا مع "الخضر"، قد تعرقل رحيله خلال الميركاتو الشتوي الحالي، بالإضافة إلى أن المشاركة في كأس العالم هذا الصيف أيضا، قد تجعله يؤول إلى خيار الرحيل المبكر، حتى لا يقع في فخ الخروج من الحسابات الأساسية، قبل موعد المونديال المهم في حسابات مسيرته الكروية، وهو الذي يشارك بانتظام مع يونغ بوزير حاليا وحاضر بشكل دائم في خيارات فلاديمير بيتكوفيتش.

ت. عمارة

## عقده ينتهي هذا الصيف والأنصار لا يريدون رحيله مستقبل ماندي يثير قلق مسؤولي ليل الفرنسي



أثار مستقبل مدافع المنتخب الوطني، عيسى ماندي، مع نادي ليل الفرنسي قلق مسؤولي الفريق وانصاره لأقرب، نهاية عقده مع النادي وجمع حسم مستقبله البقاء أو الرحيل لحد الآن، في وقت حصل فيه وتحويله إلى لاعب أساسي في حسابات المدرب برونو جينيسيو. وقال موقع "بوتو ليل" المهتم بأخبار نادي ليل، "مع قرب انتهاء عقد المدافع الجزائري تلقى مسؤولي النادي، وأكد في تقرير له، "مع قرب نهاية عقد المدافع على عقده مع نادي ليل، لا يزال الجميع ينتظرون القرار النهائي لعيسى ماندي بشأن مستقبله"، وأضاف، "من كان ليتنبأ بداية موسم كهذه لعيسى ماندي (34 عاما)، لم يهض على الموسم الحالي سوى ثلاثة، ومع ذلك شارك في 14 مباراة (1066 دقيقة) في جميع المسابقات، أي نصف وقت اللعب الكلي لباقي لاعبي الفريق"، وأوضح، "يُقدّم الدولي الجزائري أداء جيدا باستمرار، لدرجة أنه أصبح عنصرا لا غنى عنه في قلب الدفاع بعد إصابة الكيساندرو، كما تطورت أهميته داخل الفريق من عام لآخر، حيث أصبح الآن ثالث أفضل لاعب في نادي ليل (خلف بيلينغهام أندريه وأوليفييه جيرو)،...".

وتجدر الإشارة إلى أن عقد ماندي مع ليل سيستمر حتى نهاية الموسم المقبل، والنادي الذي يديره ليل إلى محالية الإدارة بضمه مسيرته قريبا.

وكان عيسى ماندي أثار الغموض بخصوص مستقبله، عندما أكد في تصريحات إعلامية سابقة، بأنه لا يفكر في هذا الأمر حاليا، حيث قال، "بصراحة، لا أفكر في هذا الأمر إطلاقا حاليا"، قبل أن يضيف، "ما زلتا في بداية الموسم، هذه هي الأسألة التي نبدأ بها على أنفسنا في فينتر ومارس وأفريل، لكن في نوفمبر، لا تفكر فيها حتى"، وأكد، "لا يزال هناك وقت"، وودع المدافع الجزائري، الذي يلعب أساسيا وأثبت جدارته بعد رحيل بافودي دياكيتي، المنتخب الوطني، "سأجيبك في شهر فينتر وسكون الإجابة مباشرة حينها أيضا"، في إشارة إلى أنه سيتنازل إلى ما بعد المشاركة في كأس أمم إفريقيا مع "الخضر" قبل الفصل في مستقبله بشكل قاطع.

ت. عمارة

## "المحاربون" يواصلون التحضير لمواجهة السعودية

# اكتمال التعداد يريح بيتكوفيتش

تواصل تحضيرات المنتخب الوطني بمدينة جدة، بالملكة العربية السعودية، تصبيا للمباراة الودية الثانية، التي ستجمعه بنظيره السعودي، والمقرر غدا الثلاثاء بملاعب الأمير عبد الله الفيصل، ابتداء من الساعة 17.30، وذلك في إطار استعداداته لنهائيات كأس إفريقيا للأمم 2025. و. توفيق



خبرة واسعة في المنافسات الكبرى، في المقابل، يفقد المنتخب الوطني خدمات الحارس لوكا زيدان، و المدافعين رامي بن سبيعي ومحمد الأمين توغاي وكذا المهاجم فارس شايب، بعدما تم إعلان غيابهم قبل انطلاق التريص بسبب معاناتهم من إصابات مختلفة.

لقياس مدى جاهزية اللاعبين من جهة، ورسم ملامح التشكيلة الأساسية قبل الاستحقاقات المقبلة، خصوصا أن بيتكوفيتش يدرك طبيعة المنتخب السعودي، الذي يجمع بين الانضباط التكتيكي والسرعة في التحولات، إضافة إلى امتلاك لاعبيه

0-1 بجدة، وهو ما يجعل اللقاء بمثابة اختبار جدي لكثيبي "المحاربين" أمام منافس متماسك، يلعب على أرضه، ويقوده مدرب خبير بالكرة الأفريقية. ويتعامل الطاقم الفني للمنتخب الوطني، مع هذا الموعد بتركيز لافت، باعتباره فرصة مناسبة

وفي المقابلة الودية الأولى، كان المنتخب الوطني، قد فاز على نظيره الزيمبابوي بنتيجة 3-1، بفضل أهداف كل من بونجاح في الدقيقة 14، عمورة في الدقيقة 41 وحجّام في الوقت بدل الضائع للشوط الأول (د 45+1)، وحسبما أفاد به الاتحاد الجزائري للعبة (فاف)، عبر موقعه الرسمي، كانت كتيبة "المحاربين"، قد استأنفت العمل أول أمس بإجراء حصّة تدريبية بأحد الملاعب الملحقة لملاعب الملك "عبد الله"، حيث شهدت حضور كل التعداد المتواجد في جدة، أين قام اللاعبون بعمل متنوع، شمل تمارين بدنية، وورشات تكتيكية وتمرين تطبيقية، في أجواء استمتت بالجدية والانضباط.

وتدرب الثنائي، إسماعيل بن ناصر وجوان حجام مع المجموعة، ليكون الجميع تحت تصرف النخب الوطني، فلاديمير بيتكوفيتش، قبل مباراة يوم غد أمام المنتخب السعودي، والتي يحول النخب الوطني، فلاديمير بيتكوفيتش كثيرا، بالنظر إلى المستوى الذي أظهره أشبال المدرب هيري رونارد في لقاءهم الودي الأول، حين فازوا ويدا على حامل لقب النسخة الأخيرة من "الكان"، منتخب كوت ديفوار بنتيجة

نبيل نفيز (مساعد مدرب المنتخب الوطني)؛

## نحضر في أفضل الظروف لقاء المنتخب السعودي وديا



كشف نبيل نفيز، مساعد النخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش، أن استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة السعودية وديا هذا الثلاثاء، تجري في ظروف جيدة والجميع مستعد، ليكون في الموعد يوم المباراة.

وقال نبيل نفيز في تصريحات خاصة لـ"تلفزيون الجزائر" أول أمس، "تريص المنتخب الوطني بسير في أحسن الظروف، ممكن النقطة التي أثيرت هي الإصابات، التي جاءت مع مرور الوقت، لكن هذا الأمر سيج لنا كذلك بالوقوف على حالة كل عنصر من التعداد، حتى يكونوا نقاشا جاهزين في فترة التحضيرات لكأس أمم إفريقيا".

وتحدث مساعد النخب الوطني عن مباراة زيمبابوي، حيث قال إنها كانت مثيرة جدا بالأساسية لهم، وأردف في هذا الصدد، "استعدنا العديد من الدروس في اللقاء الودي الأول أمام زيمبابوي، فالتأخير الوطني جرب خطة جديدة في تلك المباراة مع لاعبين جدد، هناك لاعبين سجلوا نقاشا كبيرا ولديهم مستقبل مع هذا المنتخب"، وتابع نفيز، "الوقوف على زيمبابوي متحنا دافع معنوي مهم وأكبر، من أجل التحضير لمباراة السعودية في ظروف جيدة، كما وقفنا خلال هذا التريص على الحالة البدنية للاعبين، ونتمنى فقط أن تتفادى شيب الإصابات قبل انطلاق ال "كان"، و يكون كل اللاعبين جاهزين من كل النواحي قبل الموعد القاري".

وفي الأخير تمنى مساعد النخب الوطني، الشفاء العاجل لبوسف بليلي، وقال في هذا الشأن، "قلوبنا مع بوسف بليلي، ونحن ندعمه دوما، نتمنى له الشفاء والعودة بسرعة إلى الملاعب، لأننا بحاجة للاعب مثل بليلي في المنتخب الوطني".

و. توفيق

الجزائر - مصر اليوم على (15:00 سا)

## اختبار أخير لكثيبي بوقرة قبل موعد كأس العرب



يواجه المنتخب الوطني المحلي مساء اليوم، نظيره المصري، في آخر مواجهة تحضيرية لكأس العرب 2025، من أجل وضع آخر الروتوات على التشكيلة المعنية بالمشاركة في هذا الحدث الكروي، حيث سيعمل المدرب مجيد بوقرة، على التآزر من الهزيمة في الودية الأولى أمام نفس المنتخب بنتيجة ثلاثة أهداف لهدفين الجمجمة الماضي، من خلال إجراء الكثير من التغييرات على التشكيلة الأساسية، التي لعبت المباراة الفارقة.

ت. عمارة

وكان بوقرة والمنتخب المحلي، تعرضا لانتقادات كثيرة بعد الهزيمة الأولى أمام المنتخب المصري للاعبين المحليين، على ملعب القاهرة الدولي، خاصة أن زملاء بوليفيين كانوا متفوقين في النتيجة لمرتين، قبل أن يعود المصريون بقوة ويعدّلوا النتيجة في مناسبتين، ثم سجلوا هدف الفوز في الدقيقة الأخيرة من اللقاء بأخطاء فاحشة من خط الدفاع، وفي مقدمتهم الثنائي عماد عزى ومحمد أمين مداني، في وقت انتقد فيه أنصار "الخضر" خيارات بوقرة واعتماده على بعض اللاعبين، الذين لا يشاركون بانتظام مع أنديةهم، مثل رياض بودبوز وعماد عزى، الأمر الذي سيهددهم من شأنه، إلى إجراء بعض التغييرات على التشكيلة الأساسية مقارنة بتلك التي واجهت الفرانقة في المباراة الأولى، من خلال الاعتماد على لاعبين مثل حلايمية وعبادة وين دبكة وسعيدو، بالإضافة إلى

الثاني الخطير رفيق غيثان ونسيم الغول من البداية، في وقت أن إصابة بعض اللاعبين، ستعزم بوقرة من خيارات أخرى في صورة نوفل خاسف وعبد القادر بدران. من جهة أخرى، وجه مجيد بوقرة الدعوة للمدافع الأيسر اللباني، القسطنطين، هواري بعوش، الذي التحق مساء أول أمس، بترص الحاحين في العاصمة المصرية القاهرة، لتعويض المدافع نوفل للمحليين، التي كانت مبرمجة على الساعة الخامسة مساء إلى الساعة الثالثة مساء، وتهدف هذه المواجهة إلى تدارك النقص، التي ظهرت خلال الاختبار الأول، ودخل بقية مشوار التحضيرات بثقة أكبر، تحسبا لكأس العرب فيفا قطر 2025 (من 1 إلى 14 يونيو)، فبقوة ما أكدت الهيئة الفدرالية، عبر موقعها الرسمي.

## نفاد تذاكر مباريات "الخضر" في "الكان"

أكد الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، عبر موقع بيع تذاكر بطولة كأس أمم إفريقيا 2025، عن نفاد جميع تذاكر مباريات المنتخب الوطني، المبررة للبيع في دور المجموعات، وانطلقت أول أمس، المرحلة الثالثة لبيع تذاكر "كان 2025"، حسبما أوضحه بيان الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، عبر موقعه الرسمي، أين أكد أن المرحلة الثانية من بيع التذاكر، شهدت نفاد مقاعد مباريات المنتخب الجزائري، خلال المنافسة القارية القادمة، والمقرر في 21 ديسمبر 2025 إلى 18 جانفي 2026. وكشفت "الكاف" عبر موقعها الرسمي أيضا، أنه تم حتى الآن بيع 298 ألف تذكرة، عبر منصة الرسمية، من 33 دولة إفريقية و106 دولة حول العالم.

ويتطلع رفاق القائد، رياض محرز، في أن يكون حضور أنصار المنتخب الوطني كبيرا، خلال مبارياتهم في منافسة كأس أمم إفريقيا 2025، حتى يساندوهم ويخفف عنهم الدعم اللازم لكي يتجاوزوا دور المجموعات، وذلك بعد فشلهم في بلوغ هذا الهدف خلال النسختين الماضيتين بالكامبيون وكوت ديفوار على التوالي. ويخوض أشبال النخب الوطني، فلاديمير بيتكوفيتش، "كان 2025"، ضمن منافسات البطولة القادمة، إلى جانب منتخب السودان وبوركينا فاسو وغينيا الاستوائية. ويملك "الخضر" تقيين في بطولة كأس أمم إفريقيا سنّي 1990 و 2019، وسيمثل "كان 2025" فرصة لهم من أجل الظفر للقب للمرة الثالثة في تاريخهم، وسط حضور كبير لمشجعيهم عشاق المنتخب وطني المتوقع تواجدهم بقوة في هذه النسخة من السباقية القارية.

و. توفيق



## استثمار غذائي جديد يروج لثقافة صحية في المجتمع

# "كول healthy" خدمة قففة تكسر هيمنة الوجبات السريعة

أخذت بعض محلات الأكل السريع على عاتقها، مسؤولية المساهمة في تغيير النمط الغذائي، ورفعت شعار "كول صحي" من خلال تحضير وجبات اخلفت تسميتها بين "أكل منزلي"، و"أكل صحي"، و"وجبات متكاملة"، و"كول healthy". غير أن العامل المشترك بينها جميعا هو الصحة.

رشيدة بلال



رغم أن التجربة لازال فففة في الجزائر إلا أنها لاقت ترحيبا كبيرا، وهو ما يعكسه الإقبال المتزايد على هذا النوع من الوجبات، خصوصا من فئات رفعت شعار "أأكل صحيا" في مبادرة شجعة مختصون في التغذية، ودعا إلى تعميمها.

ومن بين العلامات التجارية الجديدة التي أطلقت للترويج لنمط غذائي جديد، "كول صحي"، و"صحي فود"، وهما نموذج لمطاعم تسعى إلى كسر هيمنة الوجبات السريعة غير الصحية على المائدة الجزائرية. فقد أصبح من النادر العثور على وجبة صحية أو متوازنة وسط الزخم الكبير من الوجبات الغنية بالدهون والزيوت المهدرجة.

وفي ولاية البليدة وقفت "المساء" على تجربة بعض هذه المحلات التي تقدم خدمة الأكل الصحي، التي رغم حداثتها لاقت طلبا واسعا؛ إذ يتم تقديم الطلبات في الصباح للحصول على الوجبة التي يشرف على تحضيرها شفاف مختص في الطب الطبيعي، وتُعد طازجة، وتُرسَل مباشرة إلى أصحابها دون إعادة تسخين.

وتتنوع الوجبات بين ثلاث علب رئيسية: الأولى تحتوي على اللحم، والثانية على السمك، والثالثة على اللحم المفروم، وترافقها شوربة وسلطة وخضر مقابل أسعار تنافسية تختلف حسب الكمية ونوعية الوجبة المطلوبة من 1000 إلى 1500 دج.

ويجسب ما يروج له عبر صفحات المحلات على مواقع التواصل الاجتماعي، فإن الإقبال الأكبر يأتي من العيادات الطبية التي تحجز وجبات صحية لمرضاها بناء على طلب ذويهم، ومن فئة المتابعين للصحة الغذائية، والمصابين ببعض الأمراض المزمنة، وحتى من الأشخاص الذين اختاروا نمط الحياة الصحية.

"كول صحي" ... الجبل المائي أمام ضيق الوقت

في استطلاع للرأي عبر العديد من المواطنين عن إعجابهم بهذه التجربة، أوضحت إحدى الطالبات أنها تجد صعوبة في الالتزام بالحمية التي وصفها لها الطبيب؛ بسبب ضيق الوقت وانشغالها بالدراسة؛ قالت: وجدت في مثل هذه الأنشطة متنفسا يساعدها على الحفاظ على حميتي الغذائية دون غناء التحضير اليومي".

أما سيدة عاملة فأشارت إلى أنها تلجأ أحيانا إلى هذه الوجبات لتأمين طعام صحي في استطاع للرأي عبر العديد من المواطنين عن إعجابهم بهذه التجربة، أوضحت إحدى الطالبات أنها تجد صعوبة في الالتزام بالحمية التي وصفها لها الطبيب؛ بسبب ضيق الوقت وانشغالها بالدراسة؛ قالت: وجدت في مثل هذه الأنشطة متنفسا يساعدها على الحفاظ على حميتي الغذائية دون غناء التحضير اليومي".

أما سيدة عاملة فأشارت إلى أنها تلجأ أحيانا إلى هذه الوجبات لتأمين طعام صحي في استطاع للرأي عبر العديد من المواطنين عن إعجابهم بهذه التجربة، أوضحت إحدى الطالبات أنها تجد صعوبة في الالتزام بالحمية التي وصفها لها الطبيب؛ بسبب ضيق الوقت وانشغالها بالدراسة؛ قالت: وجدت في مثل هذه الأنشطة متنفسا يساعدها على الحفاظ على حميتي الغذائية دون غناء التحضير اليومي".

رغم أن التجربة لازال فففة في الجزائر إلا أنها لاقت ترحيبا كبيرا، وهو ما يعكسه الإقبال المتزايد على هذا النوع من الوجبات، خصوصا من فئات رفعت شعار "أأكل صحيا" في مبادرة شجعة مختصون في التغذية، ودعا إلى تعميمها.

ومن بين العلامات التجارية الجديدة التي أطلقت للترويج لنمط غذائي جديد، "كول صحي"، و"صحي فود"، وهما نموذج لمطاعم تسعى إلى كسر هيمنة الوجبات السريعة غير الصحية على المائدة الجزائرية. فقد أصبح من النادر العثور على وجبة صحية أو متوازنة وسط الزخم الكبير من الوجبات الغنية بالدهون والزيوت المهدرجة.

وفي ولاية البليدة وقفت "المساء" على تجربة بعض هذه المحلات التي تقدم خدمة الأكل الصحي، التي رغم حداثتها لاقت طلبا واسعا؛ إذ يتم تقديم الطلبات في الصباح للحصول على الوجبة التي يشرف على تحضيرها شفاف مختص في الطب الطبيعي، وتُعد طازجة، وتُرسَل مباشرة إلى أصحابها دون إعادة تسخين.

وتتنوع الوجبات بين ثلاث علب رئيسية: الأولى تحتوي على اللحم، والثانية على السمك، والثالثة على اللحم المفروم، وترافقها شوربة وسلطة وخضر مقابل أسعار تنافسية تختلف حسب الكمية ونوعية الوجبة المطلوبة من 1000 إلى 1500 دج.

ويجسب ما يروج له عبر صفحات المحلات على مواقع التواصل الاجتماعي، فإن الإقبال الأكبر يأتي من العيادات الطبية التي تحجز وجبات صحية لمرضاها بناء على طلب ذويهم، ومن فئة المتابعين للصحة الغذائية، والمصابين ببعض الأمراض المزمنة، وحتى من الأشخاص الذين اختاروا نمط الحياة الصحية.

"كول صحي" ... الجبل المائي أمام ضيق الوقت

في استطلاع للرأي عبر العديد من المواطنين عن إعجابهم بهذه التجربة، أوضحت إحدى الطالبات أنها تجد صعوبة في الالتزام بالحمية التي وصفها لها الطبيب؛ بسبب ضيق الوقت وانشغالها بالدراسة؛ قالت: وجدت في مثل هذه الأنشطة متنفسا يساعدها على الحفاظ على حميتي الغذائية دون غناء التحضير اليومي".

أما سيدة عاملة فأشارت إلى أنها تلجأ أحيانا إلى هذه الوجبات لتأمين طعام صحي في استطاع للرأي عبر العديد من المواطنين عن إعجابهم بهذه التجربة، أوضحت إحدى الطالبات أنها تجد صعوبة في الالتزام بالحمية التي وصفها لها الطبيب؛ بسبب ضيق الوقت وانشغالها بالدراسة؛ قالت: وجدت في مثل هذه الأنشطة متنفسا يساعدها على الحفاظ على حميتي الغذائية دون غناء التحضير اليومي".

أما سيدة عاملة فأشارت إلى أنها تلجأ أحيانا إلى هذه الوجبات لتأمين طعام صحي في استطاع للرأي عبر العديد من المواطنين عن إعجابهم بهذه التجربة، أوضحت إحدى الطالبات أنها تجد صعوبة في الالتزام بالحمية التي وصفها لها الطبيب؛ بسبب ضيق الوقت وانشغالها بالدراسة؛ قالت: وجدت في مثل هذه الأنشطة متنفسا يساعدها على الحفاظ على حميتي الغذائية دون غناء التحضير اليومي".

أما سيدة عاملة فأشارت إلى أنها تلجأ أحيانا إلى هذه الوجبات لتأمين طعام صحي في استطاع للرأي عبر العديد من المواطنين عن إعجابهم بهذه التجربة، أوضحت إحدى الطالبات أنها تجد صعوبة في الالتزام بالحمية التي وصفها لها الطبيب؛ بسبب ضيق الوقت وانشغالها بالدراسة؛ قالت: وجدت في مثل هذه الأنشطة متنفسا يساعدها على الحفاظ على حميتي الغذائية دون غناء التحضير اليومي".

أما سيدة عاملة فأشارت إلى أنها تلجأ أحيانا إلى هذه الوجبات لتأمين طعام صحي في استطاع للرأي عبر العديد من المواطنين عن إعجابهم بهذه التجربة، أوضحت إحدى الطالبات أنها تجد صعوبة في الالتزام بالحمية التي وصفها لها الطبيب؛ بسبب ضيق الوقت وانشغالها بالدراسة؛ قالت: وجدت في مثل هذه الأنشطة متنفسا يساعدها على الحفاظ على حميتي الغذائية دون غناء التحضير اليومي".

أما سيدة عاملة فأشارت إلى أنها تلجأ أحيانا إلى هذه الوجبات لتأمين طعام صحي في استطاع للرأي عبر العديد من المواطنين عن إعجابهم بهذه التجربة، أوضحت إحدى الطالبات أنها تجد صعوبة في الالتزام بالحمية التي وصفها لها الطبيب؛ بسبب ضيق الوقت وانشغالها بالدراسة؛ قالت: وجدت في مثل هذه الأنشطة متنفسا يساعدها على الحفاظ على حميتي الغذائية دون غناء التحضير اليومي".

أما سيدة عاملة فأشارت إلى أنها تلجأ أحيانا إلى هذه الوجبات لتأمين طعام صحي في استطاع للرأي عبر العديد من المواطنين عن إعجابهم بهذه التجربة، أوضحت إحدى الطالبات أنها تجد صعوبة في الالتزام بالحمية التي وصفها لها الطبيب؛ بسبب ضيق الوقت وانشغالها بالدراسة؛ قالت: وجدت في مثل هذه الأنشطة متنفسا يساعدها على الحفاظ على حميتي الغذائية دون غناء التحضير اليومي".

أما سيدة عاملة فأشارت إلى أنها تلجأ أحيانا إلى هذه الوجبات لتأمين طعام صحي في استطاع للرأي عبر العديد من المواطنين عن إعجابهم بهذه التجربة، أوضحت إحدى الطالبات أنها تجد صعوبة في الالتزام بالحمية التي وصفها لها الطبيب؛ بسبب ضيق الوقت وانشغالها بالدراسة؛ قالت: وجدت في مثل هذه الأنشطة متنفسا يساعدها على الحفاظ على حميتي الغذائية دون غناء التحضير اليومي".

أما سيدة عاملة فأشارت إلى أنها تلجأ أحيانا إلى هذه الوجبات لتأمين طعام صحي في استطاع للرأي عبر العديد من المواطنين عن إعجابهم بهذه التجربة، أوضحت إحدى الطالبات أنها تجد صعوبة في الالتزام بالحمية التي وصفها لها الطبيب؛ بسبب ضيق الوقت وانشغالها بالدراسة؛ قالت: وجدت في مثل هذه الأنشطة متنفسا يساعدها على الحفاظ على حميتي الغذائية دون غناء التحضير اليومي".

أما سيدة عاملة فأشارت إلى أنها تلجأ أحيانا إلى هذه الوجبات لتأمين طعام صحي في استطاع للرأي عبر العديد من المواطنين عن إعجابهم بهذه التجربة، أوضحت إحدى الطالبات أنها تجد صعوبة في الالتزام بالحمية التي وصفها لها الطبيب؛ بسبب ضيق الوقت وانشغالها بالدراسة؛ قالت: وجدت في مثل هذه الأنشطة متنفسا يساعدها على الحفاظ على حميتي الغذائية دون غناء التحضير اليومي".

غليزان

## الصحة العقلية محور يوم دراسي

احتضنت دار الثقافة "محمد إسايخام" بولاية غليزان، الأسبوع المنصرم، يوما دراسيا توعويا نظمته مديرية الصحة والسكان بالتنسيق مع المؤسسة الاستشفائية المتخصصة في طب الأمراض العقلية الشهيد عامر لخضر ببلدية بلال، تحت عنوان: "دور اللجنة الولائية للصحة العقلية في حماية المرضى، وضمان التوازن بين العلاج والحقوق".

ن. واضح

مداخلة حول "التوازن بين العلاج النفسي والصحة العقلية للطفل"، ركزت فيها على خصوصية الجانب النفسي والعاطفي لدى الطفل أثناء مراحل العلاج، وضرورة التعامل معه بمنهج علمي وإنساني متكامل.

أما الدكتور زينة العربي فقد تناول في عرضه العلمي مفهوم "التوازن بين العلاج النفسي والصحة العقلية"، مؤكدا على التكامل بين المقاربة الطبية والدعم الاجتماعي في تحقيق نتائج علاجية مستدامة.

وقد استهدفت هذه الندوة أعضاء اللجنة الولائية للصحة العقلية، والأطباء الأخصائيين، والقضاة وكلاء الجمهورية، والجمعيات الصحية، وممثلي الأمن والدرك الوطني والحماية المدنية، وممثلي المجتمع المدني وإطارات الإدارة والصحة، في إطار تعزيز العمل التشاركي بين مختلف القطاعات المعنية بالصحة النفسية.

وأختم اللقاء بكلمة غزالي فتحي مدير المؤسسة الاستشفائية المتخصصة في طب الأمراض العقلية ببلدية بلال، الذي أكد أن الهدف من هذا اليوم الدراسي هو التعريف بدور اللجنة الولائية، وتعزيز التنسيق بين مختلف المتدخلين، مع مناقشة التحديات الميدانية والعلمية، واقتراح توصيات عملية، بشأنها تحسين أداء اللجنة، وتكريس ثقافة الدعم النفسي والاجتماعي المستمر للمرضى العقلين.

عين تموشنت

## ارتفاع في عدد المصابين بالبروستات

يشكل التكفل بمرضى سرطان البروستات بولاية عين تموشنت، تحديا بمصلحة الأمراض السرطانية بمستشفى الدكتور بن زرجب، التي تستقبل شهريا من إصابات إلى ثلاث إصابات، جاء ذلك على هامش نوفمبر الأزرق.

من جهتها، مصلحة الأمراض السرطانية بالمؤسسة الاستشفائية الدكتور بن زرجب توفر التكفل الأمثل بالمرضى، خاصة من ناحية الأدوية والعلاج الكيميائي للقادمين من مختلف أنحاء الولاية، داعية المرضى إلى عدم الاستهزاء والفحص.

ومن جهتها، السيدة مريم علوان محضرة الدواء الكيميائية بذات المصلحة، قالت إن استقبال مرضى البروستات أو سرطان الثدي، هو نفسه في التكفل بعد أن يتم توجيه المرضى إلى هذه المصلحة، مذكرة بأن الفحص لا يقام على مستوى المصلحة، بل على مستوى مركز أوبوكر بلقادي؛ حيث توجد مصلحة لتشخيص الداء الأولي، ويتم فتح ملف للاستشارة على مستوى مصلحة بن زرجب؛ لكون الدواء متوفر، في حين هناك زيادة في عدد الإصابات تقابلها وفرة الدواء والأسرة، فيما يبقى الكشف المبكر عن مرض البروستات، أحد أهم الأسباب لمعالجة المرض.

محمد عبيد

## مصلحة الصحة الجوارية بتاجنة

# تواصل جهود فحص سكان الأرياف

تواصل المصالح الصحية ببلدية تاجنة بكل عزيمته وإرادة، شق الطريق نحو القرى والأرياف؛ تجسيد البرنامج العلاج المنزلي، حيث حملت القافلة الطبية رحالها ببقعة بشوريف مؤخرًا، وتم فحص أكثر من 40 شخصا من مختلف الفئات، خاصة كبار السن، والمرضى العاجزين عن التنقل. وقد شملت الخدمات المقدمة فحوصات طبية، ومراقبة الأمراض المزمنة، وتلقيح



أحلام محي الدين

وأشارت الدكتورة حاجي إلى أن الحركة فريق طبي للكبار، ومساعد جيد على مرونة الأعضاء والأطراف وتجنب الألم؛ قالت: النشاط البدني المنتظم ضروري لأعضاء مرنة وشابة. وللحفاظ عليها لا بد من مساعدة كبار السن على المشي الخفيف، والسباحة؛ إذ تحافظ على مرونة المفاصل".

كما أوضحت المختصة حاجي أنَّ للتموج الجيد تأثيرا إيجابيا على الصحة النفسية والجسدية للكبار، وأجودها 8 ساعات ليلا؛ لتجديد الطاقة، والحفاظ على الذكرة. وفي الختام أشارت الدكتورة حاجي إلى أن الكبار بحاجة لمن يستمع لهم، ويحاسبهم، ليحد من شعورهم بالعزلة أو الاغتراب، لا سيما داخل البيت، ومع الأهل والأبناء.

وأشارت المختصة حاجي إلى أن الحركة فريق طبي للكبار، ومساعد جيد على مرونة الأعضاء والأطراف وتجنب الألم؛ قالت: النشاط البدني المنتظم ضروري لأعضاء مرنة وشابة. وللحفاظ عليها لا بد من مساعدة كبار السن على المشي الخفيف، والسباحة؛ إذ تحافظ على مرونة المفاصل".

كما أوضحت المختصة حاجي أنَّ للتموج الجيد تأثيرا إيجابيا على الصحة النفسية والجسدية للكبار، وأجودها 8 ساعات ليلا؛ لتجديد الطاقة، والحفاظ على الذكرة. وفي الختام أشارت الدكتورة حاجي إلى أن الكبار بحاجة لمن يستمع لهم، ويحاسبهم، ليحد من شعورهم بالعزلة أو الاغتراب، لا سيما داخل البيت، ومع الأهل والأبناء.

وأشارت المختصة حاجي إلى أن الحركة فريق طبي للكبار، ومساعد جيد على مرونة الأعضاء والأطراف وتجنب الألم؛ قالت: النشاط البدني المنتظم ضروري لأعضاء مرنة وشابة. وللحفاظ عليها لا بد من مساعدة كبار السن على المشي الخفيف، والسباحة؛ إذ تحافظ على مرونة المفاصل".

كما أوضحت المختصة حاجي أنَّ للتموج الجيد تأثيرا إيجابيا على الصحة النفسية والجسدية للكبار، وأجودها 8 ساعات ليلا؛ لتجديد الطاقة، والحفاظ على الذكرة. وفي الختام أشارت الدكتورة حاجي إلى أن الكبار بحاجة لمن يستمع لهم، ويحاسبهم، ليحد من شعورهم بالعزلة أو الاغتراب، لا سيما داخل البيت، ومع الأهل والأبناء.

وأشارت المختصة حاجي إلى أن الحركة فريق طبي للكبار، ومساعد جيد على مرونة الأعضاء والأطراف وتجنب الألم؛ قالت: النشاط البدني المنتظم ضروري لأعضاء مرنة وشابة. وللحفاظ عليها لا بد من مساعدة كبار السن على المشي الخفيف، والسباحة؛ إذ تحافظ على مرونة المفاصل".

وأشارت المختصة حاجي إلى أن الحركة فريق طبي للكبار، ومساعد جيد على مرونة الأعضاء والأطراف وتجنب الألم؛ قالت: النشاط البدني المنتظم ضروري لأعضاء مرنة وشابة. وللحفاظ عليها لا بد من مساعدة كبار السن على المشي الخفيف، والسباحة؛ إذ تحافظ على مرونة المفاصل".

وأشارت المختصة حاجي إلى أن الحركة فريق طبي للكبار، ومساعد جيد على مرونة الأعضاء والأطراف وتجنب الألم؛ قالت: النشاط البدني المنتظم ضروري لأعضاء مرنة وشابة. وللحفاظ عليها لا بد من مساعدة كبار السن على المشي الخفيف، والسباحة؛ إذ تحافظ على مرونة المفاصل".

## الأكل المنزلي يبقى الأساس

تهدد إذا كان الأكل الصحي الجاهز يشكل تمهيدا للأكل المنزلي، أوضحت المختصة أن كلفتها المالية المرتفعة تجعل من الصعب أن يحل محل الطعام المنزلي، مضيف: "نحن نفضل هذه الأنشطة تساعد في تغيير النمط الغذائي العام نحو الأفضل، وينعكس على السعر، ليكون في المتناول.

وأكدت بن عريية أن الأكل الصحي لا يقتصر على من يتبعون حمية أو يعانون أمراضا، بل يهم الجميع. ورغم كلفته النسبية إلا أن تعميم مثل هذه الأنشطة يساعد في تغيير النمط الغذائي العام نحو الأفضل، وينعكس على السعر، ليكون في المتناول.

وأكدت بن عريية أن الأكل الصحي لا يقتصر على من يتبعون حمية أو يعانون أمراضا، بل يهم الجميع. ورغم كلفته النسبية إلا أن تعميم مثل هذه الأنشطة يساعد في تغيير النمط الغذائي العام نحو الأفضل، وينعكس على السعر، ليكون في المتناول.

وأكدت بن عريية أن الأكل الصحي لا يقتصر على من يتبعون حمية أو يعانون أمراضا، بل يهم الجميع. ورغم كلفته النسبية إلا أن تعميم مثل هذه الأنشطة يساعد في تغيير النمط الغذائي العام نحو الأفضل، وينعكس على السعر، ليكون في المتناول.

وأكدت بن عريية أن الأكل الصحي لا يقتصر على من يتبعون حمية أو يعانون أمراضا، بل يهم الجميع. ورغم كلفته النسبية إلا أن تعميم مثل هذه الأنشطة يساعد في تغيير النمط الغذائي العام نحو الأفضل، وينعكس على السعر، ليكون في المتناول.

وأكدت بن عريية أن الأكل الصحي لا يقتصر على من يتبعون حمية أو يعانون أمراضا، بل يهم الجميع. ورغم كلفته النسبية إلا أن تعميم مثل هذه الأنشطة يساعد في تغيير النمط الغذائي العام نحو الأفضل، وينعكس على السعر، ليكون في المتناول.

وأكدت بن عريية أن الأكل الصحي لا يقتصر على من يتبعون حمية أو يعانون أمراضا، بل يهم الجميع. ورغم كلفته النسبية إلا أن تعميم مثل هذه الأنشطة يساعد في تغيير النمط الغذائي العام نحو الأفضل، وينعكس على السعر، ليكون في المتناول.

وأكدت بن عريية أن الأكل الصحي لا يقتصر على من يتبعون حمية أو يعانون أمراضا، بل يهم الجميع. ورغم كلفته النسبية إلا أن تعميم مثل هذه الأنشطة يساعد في تغيير النمط الغذائي العام نحو الأفضل، وينعكس على السعر، ليكون في المتناول.

وأكدت بن عريية أن الأكل الصحي لا يقتصر على من يتبعون حمية أو يعانون أمراضا، بل يهم الجميع. ورغم كلفته النسبية إلا أن تعميم مثل هذه الأنشطة يساعد في تغيير النمط الغذائي العام نحو الأفضل، وينعكس على السعر، ليكون في المتناول.

وأكدت بن عريية أن الأكل الصحي لا يقتصر على من يتبعون حمية أو يعانون أمراضا، بل يهم الجميع. ورغم كلفته النسبية إلا أن تعميم مثل هذه الأنشطة يساعد في تغيير النمط الغذائي العام نحو الأفضل، وينعكس على السعر، ليكون في المتناول.

وأكدت بن عريية أن الأكل الصحي لا يقتصر على من يتبعون حمية أو يعانون أمراضا، بل يهم الجميع. ورغم كلفته النسبية إلا أن تعميم مثل هذه الأنشطة يساعد في تغيير النمط الغذائي العام نحو الأفضل، وينعكس على السعر، ليكون في المتناول.

وأكدت بن عريية أن الأكل الصحي لا يقتصر على من يتبعون حمية أو يعانون أمراضا، بل يهم الجميع. ورغم كلفته النسبية إلا أن تعميم مثل هذه الأنشطة يساعد في تغيير النمط الغذائي العام نحو الأفضل، وينعكس على السعر، ليكون في المتناول.

وأكدت بن عريية أن الأكل الصحي لا يقتصر على من يتبعون حمية أو يعانون أمراضا، بل يهم الجميع. ورغم كلفته النسبية إلا أن تعميم مثل هذه الأنشطة يساعد في تغيير النمط الغذائي العام نحو الأفضل، وينعكس على السعر، ليكون في المتناول.

وأكدت بن عريية أن الأكل الصحي لا يقتصر على من يتبعون حمية أو يعانون أمراضا، بل يهم الجميع. ورغم كلفته النسبية إلا أن تعميم مثل هذه الأنشطة يساعد في تغيير النمط الغذائي العام نحو الأفضل، وينعكس على السعر، ليكون في المتناول.

وأكدت بن عريية أن الأكل الصحي لا يقتصر على من يتبعون حمية أو يعانون أمراضا، بل يهم الجميع. ورغم كلفته النسبية إلا أن تعميم مثل هذه الأنشطة يساعد في تغيير النمط الغذائي العام نحو الأفضل، وينعكس على السعر، ليكون في المتناول.

## مختصون في التغذية يثمنون المشروع

ثمنت المختصة في التغذية نزيهة بن عريية في حديثها مع "المساء"، انتشار هذا النوع من المحلات، وقالت إنها قدّمت حلا عمليا لمشكل يعانيه كثير من الناس ممن يسعون إلى حياة صحية؛ سواء لأسباب علاجية، أو وقائية. وأضافت: "كثير من المرضى الذين يفسدون عبادتي يجدون صعوبة في تطبيق النظام الغذائي الموصى به؛ لعدم قدرتهم على تحضير الوجبات الصحية؛ بسبب العمل أو السمنة".

ثمنت المختصة في التغذية نزيهة بن عريية في حديثها مع "المساء"، انتشار هذا النوع من المحلات، وقالت إنها قدّمت حلا عمليا لمشكل يعانيه كثير من الناس ممن يسعون إلى حياة صحية؛ سواء لأسباب علاجية، أو وقائية. وأضافت: "كثير من المرضى الذين يفسدون عبادتي يجدون صعوبة في تطبيق النظام الغذائي الموصى به؛ لعدم قدرتهم على تحضير الوجبات الصحية؛ بسبب العمل أو السمنة".

ثمنت المختصة في التغذية نزيهة بن عريية في حديثها مع "المساء"، انتشار هذا النوع من المحلات، وقالت إنها قدّمت حلا عمليا لمشكل يعانيه كثير من الناس ممن يسعون إلى حياة صحية؛ سواء لأسباب علاجية، أو وقائية. وأضافت: "كثير من المرضى الذين يفسدون عبادتي يجدون صعوبة في تطبيق النظام الغذائي الموصى به؛ لعدم قدرتهم على تحضير الوجبات الصحية؛ بسبب العمل أو السمنة".

ثمنت المختصة في التغذية نزيهة بن عريية في حديثها مع "المساء"، انتشار هذا النوع من المحلات، وقالت إنها قدّمت حلا عمليا لمشكل يعانيه كثير من الناس ممن يسعون إلى حياة صحية؛ سواء لأسباب علاجية، أو وقائية. وأضافت: "كثير من المرضى الذين يفسدون عبادتي يجدون صعوبة في تطبيق النظام الغذائي الموصى به؛ لعدم قدرتهم على تحضير الوجبات الصحية؛ بسبب العمل أو السمنة".

ثمنت المختصة في التغذية نزيهة بن عريية في حديثها مع "المساء"، انتشار هذا النوع من المحلات، وقالت إنها قدّمت حلا عمليا لمشكل يعانيه كثير من الناس ممن يسعون إلى حياة صحية؛ سواء لأسباب علاجية، أو وقائية. وأضافت: "كثير من المرضى الذين يفسدون عبادتي يجدون صعوبة في تطبيق النظام الغذائي الموصى به؛ لعدم قدرتهم على تحضير الوجبات الصحية؛ بسبب العمل أو السمنة".

ثمنت المختصة في التغذية نزيهة بن عريية في حديثها مع "المساء"، انتشار هذا النوع من المحلات، وقالت إنها قدّمت حلا عمليا لمشكل يعانيه كثير من الناس ممن يسعون إلى حياة صحية؛ سواء لأسباب علاجية، أو وقائية. وأضافت: "كثير من المرضى الذين يفسدون عبادتي يجدون صعوبة في تطبيق النظام الغذائي الموصى به؛ لعدم قدرتهم على تحضير الوجبات الصحية؛ بسبب العمل أو السمنة".

ثمنت المختصة في التغذية نزيهة بن عريية في حديثها مع "المساء"، انتشار هذا النوع من المحلات، وقالت إنها قدّمت حلا عمليا لمشكل يعانيه كثير من الناس ممن يسعون إلى حياة صحية؛ سواء لأسباب علاجية، أو وقائية. وأضافت: "كثير من المرضى الذين يفسدون عبادتي يجدون صعوبة في تطبيق النظام الغذائي الموصى به؛ لعدم قدرتهم على تحضير الوجبات الصحية؛ بسبب العمل أو السمنة".

ثمنت المختصة في التغذية نزيهة بن عريية في حديثها مع "المساء"، انتشار هذا النوع من المحلات، وقالت إنها قدّمت حلا عمليا لمشكل يعانيه كثير من الناس ممن يسعون إلى حياة صحية؛ سواء لأسباب علاجية، أو وقائية. وأضافت: "كثير من المرضى الذين يفسدون عبادتي يجدون صعوبة في تطبيق النظام الغذائي الموصى به؛ لعدم قدرتهم على تحضير الوجبات الصحية؛ بسبب العمل أو السمنة".

ثمنت المختصة في التغذية نزيهة بن عريية في حديثها مع "المساء"، انتشار هذا النوع من المحلات، وقالت إنها قدّمت حلا عمليا لمشكل يعانيه كثير من الناس ممن يسعون إلى حياة صحية؛ سواء لأسباب علاجية، أو وقائية. وأضافت: "كثير من المرضى الذين يفسدون عبادتي يجدون صعوبة في تطبيق النظام الغذائي الموصى به؛ لعدم قدرتهم على تحضير الوجبات الصحية؛ بسبب العمل أو السمنة".

ثمنت المختصة في التغذية نزيهة بن عريية في حديثها مع "المساء"، انتشار هذا النوع من المحلات، وقالت إنها قدّمت حلا عمليا لمشكل يعانيه كثير من الناس ممن يسعون إلى حياة صحية؛ سواء لأسباب علاجية، أو وقائية. وأضافت: "كثير من المرضى الذين يفسدون عبادتي يجدون صعوبة في تطبيق النظام الغذائي الموصى به؛ لعدم قدرتهم على تحضير الوجبات الصحية؛ بسبب العمل أو السمنة".

## الدكتورة أسماء حاجي "المساء": كبار السن بحاجة لرعاية وتغذية خاصة

أكدت الدكتورة أسماء حاجي المختصة في التغذية، في تصريح لـ "المساء"، أن كبار السن بحاجة لنمط عيش خاص، عماده الاهتمام، والرعاية، ومتابعة أدق التفاصيل نظرا للتغيرات الكثيرة التي تحدث على أجسامهم مع تقدم العمر من تعب ووهن، موضحة أن كبار السن بحاجة إلى نمط غذائي خاص بهم مع ابن بار، متابع لحالتهم الصحية، وحريص على شربهم الماء حتى لا يتعرضوا للجفاف، لا سيما أن الكبار لا يشعرون بالعطش، فيهملون شرب الماء نهائيا، فتتعرض أعضاؤهم الداخلية للجفاف.

أحلام محي الدين

وأشارت الدكتورة حاجي إلى أن الحركة فريق طبي للكبار، ومساعد جيد على مرونة الأعضاء والأطراف وتجنب الألم؛ قالت: النشاط البدني المنتظم ضروري لأعضاء مرنة وشابة. وللحفاظ عليها لا بد من مساعدة كبار السن على المشي الخفيف، والسباحة؛ إذ تحافظ على مرونة المفاصل".

كما أوضحت المختصة حاجي أنَّ للتموج الجيد تأثيرا إيجابيا على الصحة النفسية والجسدية للكبار، وأجودها 8 ساعات ليلا؛ لتجديد الطاقة، والحفاظ على الذكرة. وفي الختام أشارت الدكتورة حاجي إلى أن الكبار بحاجة لمن يستمع لهم، ويحاسبهم، ليحد من شعورهم بالعزلة أو الاغتراب، لا سيما داخل البيت، ومع الأهل والأبناء.

وأشارت المختصة حاجي إلى أن الحركة فريق طبي للكبار، ومساعد جيد على مرونة الأعضاء والأطراف وتجنب الألم؛ قالت: النشاط البدني المنتظم ضروري لأعضاء مرنة وشابة. وللحفاظ عليها لا بد من مساعدة كبار السن على المشي الخفيف، والسباحة؛ إذ تحافظ على مرونة المفاصل".

كما أوضحت المختصة حاجي أنَّ للتموج الجيد تأثيرا إيجابيا على الصحة النفسية والجسدية للكبار، وأجودها 8 ساعات ليلا؛ لتجديد الطاقة، والحفاظ على الذكرة. وفي الختام أشارت الدكتورة حاجي إلى أن الكبار بحاجة لمن يستمع لهم، ويحاسبهم، ليحد من شعورهم بالعزلة أو الاغتراب، لا سيما داخل البيت، ومع الأهل والأبناء.

وأشارت المختصة حاجي إلى أن الحركة فريق طبي للكبار، ومساعد جيد على مرونة الأعضاء والأطراف وتجنب الألم؛ قالت: النشاط البدني المنتظم ضروري لأعضاء مرنة وشابة. وللحفاظ عليها لا بد من مساعدة كبار السن على المشي الخفيف، والسباحة؛ إذ تحافظ على مرونة المفاصل".

أوضحت المختصة في معرض حديثها، أنَّ مع التقدم في العمر تتغير احتياجات الجسم الغذائية، وتتأثر وظائف الأعضاء المختلفة الداخلية والخارجية؛ ما يجعل اتباع نظام غذائي متوازن ونمط حياة صحي ضرورة لا بد أن يضعها المشرف على صحة الكبير نصب عينيه.

وقالت المختصة حاجي إن النمط الغذائي الخاص بكبار السن لا بد أن يكون متنوعا، ويشمل الخبرات التي أوجدها الخالق تعالى، فوجود العناصر التالية من الحبوب الكاملة، مثل الأرز البني، والشوفان الكامل، وخبز القمح الكامل، والبرغل إلى جانب البروتينات الخفيفة، مثل العدس، والفاصوليا، والحبوب الباردة، والمكسرات والبذور وكذا الفواكه بمختلف أشكالها والخضروات التي تحتوي على الألياف التي تُعد أساسية في الوقاية من

أوضحت المختصة في معرض حديثها، أنَّ مع التقدم في العمر تتغير احتياجات الجسم الغذائية، وتتأثر وظائف الأعضاء المختلفة الداخلية والخارجية؛ ما يجعل اتباع نظام غذائي متوازن ونمط حياة صحي ضرورة لا بد أن يضعها المشرف على صحة الكبير نصب عينيه.

وقالت المختصة حاجي إن النمط الغذائي الخاص بكبار السن لا بد أن يكون متنوعا، ويشمل الخبرات التي أوجدها الخالق تعالى، فوجود العناصر التالية من الحبوب الكاملة، مثل الأرز البني، والشوفان الكامل، وخبز القمح الكامل، والبرغل إلى جانب البروتينات الخفيفة، مثل العدس، والفاصوليا، والحبوب الباردة، والمكسرات والبذور وكذا الفواكه بمختلف أشكالها والخضروات التي تحتوي على الألياف التي تُعد أساسية في الوقاية من

السينمائية البوركينية دلفين واتارا "المساء":

# التحرر من القيود المالية ضرورة لإحياء السينما الإفريقية

مبعوث "المساء" إلى تيميمون: نوال جاون

في إطار الدورة الأولى لمهرجان تيميمون الدولي للفيلم القصير، التقى "المساء" مع السينمائية البوركينية دلفين واتارا، التي قدّمت ماستر كلاس مميرة بعنوان "قوة" جمع بين السرد الشخصي والتأمل في السينما الأفريقية، والانخراط الاجتماعي والنسوي، وسط جمهور كبير من طلاب السينما، والمخرجين الشباب، والفنيين، وعبرت واتارا عن إعجابها بالمكان والشعب الجزائري، معتبرة أن الدورة الأولى للمهرجان كانت "ضرورة معلّمة بكل معنى الكلمة"، وقالت إنها لم تكن تعرف الجزائر قبل هذه التجربة، لكنها اكتشفت من خلال المهرجان شعباً رائعاً وتاريخاً غنياً، ما جعلها تقع في حب تيميمون، متغنية أن تظل أبواب هذا المهرجان مفتوحة لها دائماً.

واحد، التي جسدت القوة والانضباط والحب الأمومي، وناقشت من خلالها قضايا اجتماعية وعائلية عالمية، واستمرت واتارا في تجسيد هذه الشخصية لمدة 15 عاماً، ما جعلها رمزاً نسوياً وشعبياً، قريباً من الجمهور، وموصولة بالواقع اليومي للنساء في بوركينا فاسو. وقالت إن اختيار تمثيل الأمهات من الأحياء الشعبية لم يكن مجرد قرار فني، بل انعكاس للواقع الاجتماعي واستراتيجية لتقديم صورة دقيقة للتحديات اليومية التي تواجه النساء، معتبرة أن الفن وسيلة لتغيير الواقع لا مجرد وسيلة للترفيه. وأضافت "ماموتا" تواجه الرجال المتعاسين وتصبح صوتاً وقوة للنساء الإفريقيات. هذا الدور يعكس التزامها الاجتماعي ويجعل الفن أداة تأثير حقيقية. "جدة الأحياء الشعبية"، مؤكدة أن الالتزام الاجتماعي جزء لا يتجزأ من هويتها الفنية.

خلال الماستر كلاس، قدّمت واتارا تحليلاً صريحاً للسينما الإفريقية الحديثة، منتقدة اعتماد المخرجين على التمويل الأجنبي، ونقص الدعم المحلي، وإعادة إنتاج الصور النمطية الغربية عن إفريقيا. وشددت على أهمية "المبادرات المحلية والإقليمية" لدعم الإنتاج، وإتاحة الفرصة لصانعي الأفلام لرواية الواقع الإفريقي بتونوع ودقته، بعيداً عن الوصفات الجاهزة والقيود الخارجية. وأشارت إلى الدور المهم لمدرسة السينما في واغادوغو، أول مدرسة سينمائية في إفريقيا جنوب الصحراء الناطقة بالفرنسية، في تدريب الجيل الجديد من المخرجين وصانعي الأفلام، مؤكدة أن التعليم الفني يشكل قاعدة أساسية لبناء سينما مستقلة وحرّة.

تضمنت الجلسة مناقشات حول السرد وخلق الشخصيات والتفاوض مع المنتجين، بالإضافة إلى التحديات التي تواجه صانعي الأفلام لإنتاج أعمال قابلة للتصدير دولياً. ورثت واتارا عبارة قوية الكاميرا أدا حرية قبل أن تكون أداة تقنية. علينا أن نكتب إفريقيا معنا، لا ضدنا". كما لم تخف واتارا إعجابها بمهرجان تيميمون منذ وصولها، مؤكدة أن الدورة الأولى كانت تجربة فريدة، وقالت إنها شعرت بتأييد حقيقي من الجمهور، وتجربة تفاعلية حقيقية مع الحضور، ما جعلها تقع في حب المدينة والشعب، وتكتشف تاريخاً لم تعرفه من قبل، مؤكدة أن هذا الاحتفاء بالموهبة والفن يترك أثراً دائماً على صانعي السينما والمجتمع المحلي.

ختمت دلفين واتارا الماستر كلاس برسالة ملهمة للجيل الجديد من صانعي السينما الإفريقية، مؤكدة أن القدرة على "التحرر من التبعية المالية والسياسية" هي شرط أساسي لبناء سينما حقيقية تتخطى باسم القارة وشعوبها. ويثبت أن كل مخرج شاب يجب أن يسعى إلى مزج الإبداع الفني بالالتزام الاجتماعي، وأن يستخدم السينما أداة للتغيير والتعبير عن الواقع الإفريقي بصدق وحرية.

ركزت واتارا في حديثها مع "المساء" على قضية تمويل السينما الإفريقية، التي تعتبرها إحدى أكبر التحديات التي تواجه صانعي الأفلام في القارة. وأوضحت أن معظم التمويلات تأتي من دول الشمال، التي غالباً ما تفرض شروطها على الإنتاج المحتوى، وهو ما يقيد حرية الإبداع لدى السينمائيين الأفارقة. وأكدت على أن التحرر من هذه القيود المالية ضرورة لإعادة إحياء السينما الإفريقية بروحها الأصلية، قائلة "إذا أردنا نحن الأفارقة أن نعيد إحياء روحنا داخل سينما تنافسية، فعلينا أن نقطع مع آليات التمويل التي تقيّدنا مرتبطين بتمويلات الشمال. التمويل الأجنبي أحياناً يتحوّل إلى قيد يقيد الإبداع، لأنه عندما يعطيك أحدهم المال ويقول لك "ها هو التمويل، وهذا ما أريد على الشاشة، تصبح غير قادر على التجديد أو الابتكار".

وأكدت محدثة "المساء" أن الحل لا يكمن في رفض التمويل الأجنبي كلياً، بل في خلق توازن بين التمويل الخارجي والمبادرات المحلية والوطنية، حيث يكون للسياسات الوطنية دور في دعم الفن والثقافة، وتوفير فرص إنتاج محلية تمكن صانعي الأفلام من الحرية الإبداعية. واستشهدت بوركينا فاسو كنموذج ناجح، معتبرة أن التنظيم السبائي لقطاع السينما، والمهرجان الكبير "فيساكو" الذي يقام سنوياً في واغادوغو، يمثل إنجازاً تاريخياً في تعزيز السينما الإفريقية وتمكين صانعيها.

وقالت إن هذا التوجه الوطني والحرية المالية ليس فقط شرطاً لبناء سينما أصيلة، بل وسيلة لتعزيز الروابط بين الدول الإفريقية وخلق بيئة تعاونية بين المبدعين. وأضافت أن المهرجانات مثل تيميمون تلعب دوراً أساسياً في دعم المبدعين المحليين، وتمنحهم مساحة للتفاعل مع الجمهور، والاحتفاء بالموهبة الجديدة، وإطلاق أفكار إبداعية حرة بعيداً عن القيود الخارجية. خلال الماستر كلاس، استعرضت واتارا مساراتها الفنية الطويلة، من إلهامها بالسينما وكلمة صديقة بعد دراسة فنون الاتصال، وتكوينها في مجال النقدية في طوغو قبل العودة إلى بوركينا فاسو. كان حبها للصحافة دافعاً لها، فقد زارت استوديوهات التلفزيون الوطني لاكتشاف كواليس النشرة الإخبارية، وهناك التقت بمخرج السلسلة الشهيرة "فيز-أ-في"، التي تعرّض منذ عام 1993، والمعروفة بالنقد الاجتماعي والسخرية. وأعجب المخرج بتقانيها وطبيعتها، فقدّم لها دوراً بسيطاً كيانعة أرز في العاصمة، وهو الدور الذي شكّل نقطة انطلاق لمسيرة فنية تجاوزت 35 عاماً، جعلتها اليوم من أبرز وجوه التلفزيون والسينما البوركينية. وأكدت واتارا أن كل تجربة صغيرة ساهمت في صقل شخصيتها الفنية، وأنها لم ترفض أي فرصة، فكل دور، مهما بدا بسيطاً، أتاح لها تعلم مهارات جديدة وفهم الجمهور، وتطوير أدائها التيميرية.

أشهر أدوارها على الإطلاق كان شخصية "ماموتا"، الأم الصارمة والمحبة في آن



"شاهد": فاز «صعود» بجائزة PFCA في خريكة 2025، وبعد زرق من أبرز السينمائيين اللبنيين المؤثرين تحت سن الأربعين. افتتحت الأمسية بتجربة مؤثرة من بوركينا فاسو، فيلم "الجسة" للمخرجة كايابا أنيس إيرما كيري (13 دقيقة-2025)، الذي يروي قصة ديورا، فتاة شابة تعاني من التوحد وتحلم بالغناء أمام الجمهور. بدعم شقيقها يوحنا، تحضر جلسة الأداء لمواجهة مخاوفها. يعكس الفيلم "تحديات الأشخاص المختلفين أمام المجتمع، والحاجة إلى الإصرار والدعم الأسري".

كايابا أنيس إيرما كيري هي صحفية وناقدة سينمائية وعضو الجمعية الإفريقية لنقاد السينما، وشاركت في كتابة مسلسل "De plus en plus loin" وعملت كمساعدة مخرجة في فيلم "كانتانا" رفصة العقارب" الحائز على المهر الذهبي في 2025.

قدمت المخرجة يولاند أكل وفرانسواز ألون-غوميز من الكاميريون والطوغو، فيلم "أيو" (15 دقيقة-2024)، الذي يروي حياة فتاة أفريقية تساعد منذ صغرها أمها في استقبال الولادات، بينما يساعدوا زوجها فوسان بالحب والدعم، تشعر بنقل توقعات الأسرة والمجتمع، لكنها تخفي سرّاً شخصياً يتعلّق بيارات الإنجاب، لتبرز الصراع بين الرغبات الفردية والضغط الاجتماعي. فرانسواز ألون-غوميز حائزة على جوائز أخرى، وأخرجت فيلمين وثائقيين طويلين W.A.K.A.\*x وEnterres، وأخرجت مدونة وجوائز الأفلام الكاميرونية. يولاند أكل مخرجة وكاتبة سيناريو وممثلة، أخرجت عدة أفلام قصيرة ومسلسلات ويب.

فيلم "حليب الأم" (15 دقيقة-2024) للمخرجة إيفيناو أرزيتي، وإنتاج أمريكي-تيجيري، يستعرض الصراع النفسي والاجتماعي لأم شابّة أوكي، التي تحاول تلبية احتياجات طفلها، مواجهة حياة زوجها، والتحديات العائلية، لتسليط الضوء على "الصمود والقدرة على مواجهة الضغوط المجتمعية والجسدية". إيفيناو أرزيتي حازت على لقب "موهبة برلينال" 2025، وعرض الفيلم في مهرجان كليروم فيران، وفاز في مهرجانات "أسين" و"بالم سيرينغز". فيلمها السابق "زائر أوت" تم شراؤه من قبل منصة The Criterion Channel..

كز عشاق السينما وضيوف المهرجان الدولي للفيلم القصير، في تيميمون حضوره، أول أمس، إلى مسرح الهواء الطلق، ليعيش أمسية استثنائية صنع فيها فيلم "كولاتيرال" (حادث عرضي)، المميز تحت آعين لجنة تحكيم الأفلام القصيرة النواة، وتابع "قصصاً إنسانية متنوعة، صراعات نفسية، وإدعاءات ثقافية"، من إدارة "كولاتيرال" في صراعات جانب، صراعات السلطة في "صعود"، تجديت التوحد في "الحلقة"، صعود الأمومة في "أيو" و"حليب الأم"، برزت قوة السينما القصيرة كمنصة عالمية على العالم، لا للتأمل الاجتماعي، ووسيلة للتعبير عن الهويات الثقافية المختلفة. الأفلام لم تقسم فقط "منطقة الملاحظة البصرية والدرامية"، بل وفرت أيضاً "مساحة للتفكير والتفاعل مع القضايا الإنسانية والاجتماعية المعاصرة".

مبعوث "المساء" إلى تيميمون: نوال جاون

في هذه الليلة المميّزة، تصدّر فيلم "كولاتيرال" للمخرج الجزائري يزيد فيني التاهام، لصبح بلا منازع العمل الأبرز. تدور أحداث الفيلم (20 دقيقة-2025) في مدينة جانت جنوب الجزائر، حول الطفل إبراهيم الذي ينشأ عوداً والده الممنوع عن الذهب، وتنطوي الأحداث حين يجد طائرة بدون طيار عسكرية "درون عسكري" تحطمت، لتتصاعد الإثارة مع صراع بين جنديين حول مصير الطائرة في حضور الطفل. النهاية المفتوحة جعلت الجمهور يعيش لحظة صمت إعجاب، بينما قدم الفيلم تجربة غنية بصور الصحراء الكبرى ونمط الحياة البدوي، مع حوارات بالبلغة "التاماشقية"، إشارات للثقافة الطوارقية، ونفوس صخرية قديمة، إلى جانب الموسيقى التراثية التي قدّمها الراحل أيقونة الأغنية الترفيقية عثمان بالي. من جهته، قدّم المخرج الليبي أسامة زرق فيلم "صعود" (16 دقيقة-2025)، الذي يدور حول وزير صادم في نظام إداري يعتبر من بين الأكثر فساداً، يحاول إقصاء أي موظف يبرز بأكفاره أو حضوره، لكنه يكتشف في زاوية غير مراقبة ما لم يكن في حسبانته. «أسامة زرق» مؤسس مشارك لشركة ART للإنتاج، برز بفيلم "The Random" القصير وفيلمه الطويل الأول "الباروني" (2023) الحائز على جوائز، وأخرج مسلسل "بنات العالم" (2024) على منصة

## أداة للتأمل الاجتماعي ووسيلة للتعبير عن الهويات الثقافية

# "كولاتيرال"

## يقدم متعة بصرية ودرامية

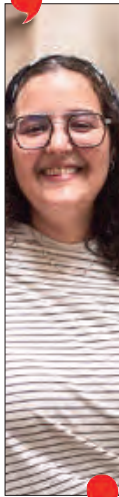


اليوم الثاني للمهرجان الدولي للفيلم القصير

## ذاكرة وصمود في السينما الوثائقية

بعد الجزائر، أخذنا الوثائقي الكونغولي "Lobi Ekosimba" إلى مدينة "غوما" في شرق جمهورية الكونغو الديمقراطية، حيث أتت هذه المدينة عقود من الحرب والصراعات. المخرج إيلي مايني المولود عام 1994 والناشط المستقل في مجال حقوق الإنسان، استمتع أن يقدم صورة وصافية عن الحياة اليومية للسكان، مستخدماً الكلمات والصوت والصوت كأدوات فنية وإنسانية للتعبير عن صمودهم. يمتد الفيلم 15 دقيقة، ويصور من خلال شهادات عدة شخصيات نضالات السكان، آمالهم، أحلامهم وروابط التضامن المتشابكة وسمل المعاناة. ليكون أكثر من مجرد حكاية بقاء، بل تحية لكرامة الإنسان وإصراره على عدم الاستسلام لليأس.

من الكونغو، أخذنا الفيلم الوثائقي الدولي "صحراء" في رحلة عبر موريتانيا، مزيج إنتاجي من موريتانيا وإيطاليا، يقدم لنا الحياة في الصحراء بأفقها نابضة. إخراج توماسو كورتوني، المخرج الإيطالي الذي اكتشف السينما عام 1993 بجانب المخرج فيتوريو دي سينا، والمتقدم منذ بداياته بأسلوب مباشر وبسيط يمنح الكلمة للحياة الهامشية، جعل من الفيلم دراسة إنسانية عميقة عن البقاء في ظروف قاسية. يرصد العمل في 30 دقيقة، من خلال هدير عربات القطار الصخرة، حياة السكان بين ماعز عطشى، وشباب يحملون بالهجرة، ويدو يتشيون بالعربات أثناء احتساء الشاي بالنعناع، القطار يصبح رمزاً للبقاء، ناقلاً للماء والوقود، وعموداً قفراً للوجود هش، ليقدّم صورة مذهشة عن التكيف والانسجام مع بيئة شحيحة الموارد، ممزوجة بلهسة شاعرية وصمت يخيم على الصحراء. أما الختام، فكان مع الفيلم الإسباني "كلمة القمع" الذي قدّم تجربة إنسانية أخرى، هذه المرة في مخيمات تندوف للأجئين الصحراويين، بإخراج اللذانتي بابلو مونتيس سانثيتش وألارو مونتيس سانثيتش يتميز الفيلم (20 دقيقة) بإلقاء الضوء على حياة أكثر من 170 ألف صحراوي يعيشون في المخيمات منذ عام 1976 بعد احتلال المغرب للصحراء الغربية. بابلو مونتيس صحافي ومؤسس شركة الإنتاج Cárabo Producciones، والفارو متخصص في التعاون الدولي والتنمية، يوظفان خبرتهما لإبراز الواقع القاسي الذي يعيشه السكان، مع التركيز على التحديات الصحية مثل مرض "السيالك (داء البطني)" الذي يواجه نحو ستة في المئة من النازحين، الفيلم يقدم رؤية متفحصة عن الاعتماد على المساعدات الإنسانية المتناقصة، ويبرز الصمود الإنساني في مواجهة ظروف قاسية، لتجسد قوة السرد الوثائقي في تقديم المعاناة بطريقة تحترم كرامة الشخصيات وتعيد للبشرية وجهاً إنسانياً عميقاً. جمع هذا اليوم الثاني بين ذاكرة الشعوب، صمود المجتمعات، والتحديات اليومية التي تواجهها، مؤكداً قدرة السينما الوثائقية على المزج بين الفن والواقع، بين السرد الشخصي والتاريخي، وبين الصوت والصورة والإنسان. بين السرد مشاهدة هذه الأفلام لم تكن مجرد متابعة لعرض سينمائي، بل تجربة تعليمية وإنسانية تعكس قوة الفن في نقل الواقع بطريقة صادقة وجاذبة، محافظة على وحدة العضوية والتماسك بين مختلف القصص والبيئات المعروضة.



### مبعوثة "المساء" إلى تيميمون: نوال جاوت

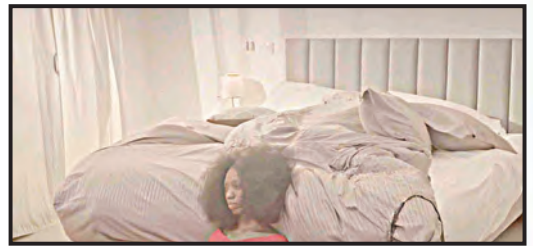
"خمسينات" الفيلم الجزائري الذي افتتح عروض اليوم، يعد رحلة بصرية وسيمية في ذاكرة الجنوب الجزائري، بإخراج أسيا خميسيتي، مهندسة الصوت والمخرجة الجزائرية التي تخرجت من المعهد الوطني للسمع البصري وتلقّت تدريبات متقدمة عبر "Lab DZ" وورشات هاران في فرنسا، يقدم الفيلم تجربة متفردة تميز بين أرواحها صوتية وصور معاصرة، معتمداً على سرد أثيري يجمع الماضي بالحاضر في تيميمون. من خلال هذا المزج، تكشف خميسيتي قصة خالدة وثقافة صامدة أمام نسيان الزمن، لتقدم للمشاهد رحلة نابضة بالحياة تعكس أصوات مجتمع ما زال صدها يتردد عبر التاريخ، مستحضرة في آن واحد الذاكرة والهوية. يمتد الفيلم 26 دقيقة، ويعدّ امتداداً لرحلة المخرجة التي بدأت بأول فيلم وثائقي صوتي لها "المنجور" الحائز جوائز دولية، لتتوسع بعدها إلى الصورة مع أعمال مثل "الجانب الآخر من الشمس".

## تيميمون تفتتح نافذة على السينما السنغالية

# كثافة سرديّة وتجريب

### مبعوثة "المساء" إلى تيميمون: نوال جاوت

كانت النافذة التي فتحتها مهرجان تيميمون للفيلم القصير، أول أمس، بمثابة غوص مكثف في سينما تجمع بين النفس الشعري والارتباط الاجتماعي، والظرة المعاصرة، حيث استقبلت قاعة "مالك بن نبي" مجموعة من خمسة أفلام قصيرة، أظهرت، بوضوح ملحوظ، قدرة السينمائيين السنغاليين على الجمع بين قوة السرد، ودقة الإطار الفني، واستكشاف موضوعات إنسانية عامة مثل الأسرة، والتورث، والإيمان، والشباب، والانحراف الذاتي.



قبل عرض الأفلام، عُرض تقرير قصير سمح للجمهور بإعادة اكتشاف ثراء التراث التاريخي والثقافي والجغرافي للبلاد، بالإضافة إلى أبرز الشخصيات في مجال الثقافة والفنون التي ساهمت في الهوية الفنية للسينما السنغالية، مؤطرة بذلك دورة فُكرت على أنها بانوراما حسية لسينما نابضة بالحياة.

يأتي فيلم "عشاء مثالي" للمخرجة بندي سيك كترمين فتي محكم، ينتقل بين الواقعية النفسية والانغماس الداخلي، من خلال شخصية ناتاشا المعارضة الدائمة في تنقلها، تدبر المخرجة سرداً لتدخل داخلي حيث يغدو غياب الزوج المحفّز الأساسي للاحداث. لا يمر الشخص بمراحل الحزن الكلاسيكية، بل يكشف جنوباً خفياً ينشأ من تفاصيل الحياة اليومية، معترّفاً عن عمل دقيق في إخراج الفراغ، والتكرار، والحركة كمعبر سردي أساسي.

في المقابل، يستكشف "سوخامون" لإبراهيمه باري الفضاء المنزلي باعتباره أرضاً للحرمان. يتلوّج الزوجان الصمان والأديمان، سوخامون وكومبي، من خلال كتابة بصرية حشاسة، حيث يصحّ التفتت لغة، ومرة لربحية أبوية مقموعة، يقدّم إبراهيم باري فيلمًا يتحرك فيه الصمت دون أن يكون خلوًا، وتصبح لحظة الانتظار محركاً درامياً أساسياً.

أما "سليم الكورا" لأجلجي ديابانغ، فيفتح حواراً حشاشاً بين التقليد، والموسيقى، والتحديث من خلال معبر سلمي، الشابة السنغالية التي تصر على العزف على آلة الكورا رغم المنع (الآلة التي يحظر على العزف عليها)، ويتجلى ذلك في سرد تعليمي، مشحون بتوتر عاطفي يتحدى السلطة، والتشكف، والمحرمات الدينية. تتسع المخرجة حول هذه الآلة قصة تستكشف الحدود الدقيقة بين التعلم الفني والجدانية الماطفية.

في سياق مختلف، يتبنّى "بيروم باكس" لجورج بوديجي دور الطابع الخيالي، معتمداً على إخراج محكم حيث يقلب اليومى إلى كابوس، يكشف شخصية بايبس العامل الوحيد في محطة الوقود، عن العيوب الاجتماعية والغرابت غير المشبعة، بينما يفتح ظهور "بيروم باكس" الجوّ المثير، للفيلم بُعداً قصصياً فظاً يكشف عن واقع مثلك يفعل الفقر والإحباط.

أخيراً، يبرز فيلم "بانكاس" لخليفة ب. بشحنة عاطفية وسياسية كبيرة، يتناول السينمائي موضوع الهجرة غير الشرعية كحدث اجتماعي وأساساً جماعية، مدعوماً بعمل بصري قوي رمزياً. يصحّ مدور، الشاب الذي دفعه قوى تقوّه إلى البحر، رمزاً لمصر محطم، وتكسّر غصبه غيب جيل كامل. مدعوماً بأسلوب قريب من الوثائقي، يعيد الفيلم مسؤولية هذه المأساة إلى جميع الفاعلين الاجتماعيين، من المهريين إلى المجتمع، ومن الأهل إلى السلطات السياسية والدينية، متسائلاً بشكل مباشر عن عبثية عالم يدفع فيه الأسفر سناً لمن إخفاقات الجماعة.

من خلال هذه الأفلام الخمسة، كشفت "نافذة على السينما السنغالية" عن سينما متماسكة، حيث لا تصحّ خصوصية الأساليب عمق الخطورة، بين التقليد، المعاد تفسيرها، والكتابات الجريئة، والانحراف الواعي، تضع هذه المجموعة السنغالية كواحدة من أبرز المراكز الإبداعية على لقارة.

علاوة على ذلك، نظم الوفد السنغالي، برئاسة "جيرمان كولي" (مدير السينما والسعي البصري المسؤول عن التعاون الدولي بوزارة الثقافة والحرفين والسياحة)، والذي ضم مخرجين ومؤثرين وصحفيين ومسؤولين من المؤسسات المرموقة، نقاشاً حول تمديد السينما السنغالية، وتنظيم المحترفين في جمعيات، ووجود مساحات وسيطة ومجموعات تعمل على التدريب والإبداع.

نحو سوق حقيقي للفيلم القصير

## مناقشة توزيع وعرض الأفلام الأفريقية دولياً



فيما أكد محمد جمال صبحي أن الفيلم القصير في مصر غالباً ما يُنظر إليه كمنتج مخصص للمهرجانات فقط، غير مدفوع الأجر وغير موجه للجمهور العام، وقارن الفيلم القصير بالنموذج الأولي في صناعة السينما، من أدلة لايتراك والتجريب والتدريب السينمائي، تتبع خلق جماليات جديدة وفتح مسارات نحو الفيلم الطويل وأشكال سردية مبتكرة، كما تطرّق إلى الوسائط الرقمية ووسائل التواصل الاجتماعي، مشيراً إلى أنها فرصة للترويج، لكنها تحمل مخاطر القرصنة ونشر المحتوى دون إذن. أضاف إلياس تركي النقاد السينمائي والمنتج الجزائري، أن السؤال حول مستقبل الفيلم القصير يجب أن يُفهم في سياق تطور الجمهور العربي والأفريقي، وأوضح أن الفيلم القصير ليس مجرد نموذج أولي، بل يمثل قاعدة للتجريب السينمائي وإعادة التربية البصرية للجمهور "خصوصاً في البلدان التي مرت بفقدان قاعات العرض التقليدية، وشهدت أهمية تعليم الجمهور منذ الصغر على القراءة السينمائية للفيلم القصير، باعتباره شكلاً مستقلاً له لغته وتجرّبه، مؤكداً أن "التفتت الرقمية الحديثة يمكن أن تكون أداة تعليمية قوية إذا استخدمت بشكل صحيح". كما دعا إلى إعادة تعريف الفيلم القصير بعيداً عن فكرة كونه مجرد مرحلة انتقالية، وإلى إدماجه في برامج التوزيع والتسويق السينمائي.

خصّصت المائدة المستديرة الثانية المبرمجة ضمن المهرجان الدولي للفيلم القصير بتيميمون، مسألة "توزيع وعرض الأفلام الأفريقية دولياً، نحو سوق حقيقي للفيلم القصير"، بمشاركة صانعي أفلام ومحرّرين من السنغال والكونغو ومصر، إضافة إلى الجزائر، وبدأ النقاش بتسليط الضوء على حقيقة متفق عليها أنه غالباً ما يُنظر إلى الفيلم القصير على أنه تمرين أو مرحلة انتقالية نحو الفيلم الطويل، في حين أنه، بالنسبة للمهنيين، شكل سينمائي قائم بذاته ذو قيمة فنية وتجارية حقيقية.

تيميمون: نوال جاوت في السنغال أشارت نايان ديانغ (مؤسسة مشاركة لشركة توزيع أفلام) من السنغال أهمية التوزيع في منح الأفلام القصيرة حياة وعرضاً في بلادهم، إذ غالباً ما يقتصر ظهور هذه الأفلام على المهرجانات والفتحات التلفزيونية، وشاركت تجربتها الشخصية في عرض الأفلام القصيرة في القاعات السينمائية، وهي تجربة غير مسبوقة أعادت إحياء اهتمام الجمهور بالسينما المحلية، مشيرة إلى أن السنغال مهد السينما الأفريقية، بحاجة لاستعادة فضاءات العرض وثقافة السينما لدعم مخرجيها المحليين.

من جهة، تحدث سافاري سنغاري عن فقدان قاعات السينما في الكونغو بسبب الحرب والأزمات، ما ترك جيلاً بدون وصول إلى السينما، وأوضح أن صنع الأفلام الشباب اضطروا لإنشاء منصات تعاونية لإنتاج وعرض الأفلام القصيرة، غالباً عبر المهرجانات، وشدد على أن الفيلم القصير كان وما زال نقطة انطلاقاً أساسية للسينما الكونغولية، رغم تزايد حضور الفيلم الطويل تدريجياً.

اتفق المشاركون على أن الفيلم القصير يجب أن يُنظر إليه كشكل سينمائي مستقل، ليس مجرد تمرين أو وسيلة للانتقال إلى الفيلم الطويل، وأكد أهمية تعزيز التوزيع، والتثقيف البصري، واستغلال المنصات الرقمية، بحسن، لإعادة الجمهور إلى الصالات وتوسيع دائرة المشاهدة، وكما قالت نايان ديانغ "الفيلم القصير ليس فيلمًا صغيرًا، إنه فيلم قائم بذاته".

## الفنانة الرسامة فاطمة الزهراء بورحلة "للمساء":

# ولجت عالم الرسم صدفة ولا أرضى إلا بالإتقان والدقة

قال الله تعالى في محكم تنزيله "وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم" وهو ما حدث حرفيا للفنانة الرسامة فاطمة الزهراء بورحلة التي وجدت نفسها مقعدة لعام كامل بفعل مخلفات عملية جراحية، لتكتشف الرسم وتنتقل في هذا المسار الذي لم يكن في الحسبان.

لطيفة داريب



والتي تبرز أكثر في ظلمة الليل، حيث ينبعث منها نورا وكأنه الأمل الذي يحتاجه الإنسان لكي يواصل حياته وسط كل المطبات التي تعترضه. بالمقابل لا تشع الفنانة في استعمال الألوان في أعمالها، فكل الألوان حاضرة وإن كانت هناك بعض الأفضلية للون الأصفر وكذا الألوان الحمراء والصفراء والبرتقالية.

في إطار آخر عبرت الفنانة عن فرحتها بتطعيمها لأول معرض فردي لها بعد أن شاركت في الكثير من المعارض الجماعية، فهي الفنانة التي انطلقت في الرسم منذ عام 2012 بشكل غير متوقع على الإطلاق، لتحصد لوحاتها الإعجاب من طرف زوار المعارض التي تشارك فيها، نظرا لتميزها من حيث المواضيع المتنوعة التي تختارها الفنانة والألوان المستعملة وبالأخص الإطار المنصب الذي يحيط بها.

ورسمت الفنانة في معرضها هذا غروب الشمس في البحر وأزقة القصبة والطبيعة الصامتة والواحات والبدو الرحل، كما أعدت رسمة لثلاثين ديني، واستعملت مخطمتها في مواضيع أخرى في لوحات تستر الناظرين وتسجل عنونها في قائمة الفنانين الرسامين الجزائريين.

المكان نفسه فالتقيت به وأعجبه عملي وطلب مني أن التحق بورشته، حقا تعلمت منه الكثير".

وأضافت أنها أصبحت ترسم كل ما يروق لها من خلال التقاط صور ثم تحويل الصورة إلى رسمة مع وضع لمساتها الخاصة فيها، أو من خلال اختيارها لصوره على الأنترنت، ثم إضفاء ألوانها الخاصة وحتى أحداث تغييرات على موضوعها ولو جزئية لتكون النتيجة.. لوحات جميلة مزينة بإطار مذهب.

وفي هذا قالت: "أحب إتقان أي شيء أقوم به، لهذا أضع في لوحاتي أطارا مذهبا، فلا أبقي إلا الجمال والرفي لأعمالي، لكن في حدود المعقول أي في حدود الإمكانات".

وتظهر لوحات بورحلة وكأنها من عصر آخر وهي مزينة بإطار مذهب، والذي زادها جمالا تقنية أسلوب الرسم الزيتي الذي تعتمد الفنانة في أعمالها باستثناءات قليلة حينما ترسم بتقنية الأكريليك التي تقول إنها تتطلب السرعة في العمل لأن ألوانها تجف بسرعة بينما الأعمال المنجزة بتقنية الرسم الزيتي تعطي لها الوقت الكافي لمراجعتها.

وما يزيد من جمال اللوحات، الإضاءة التي تشع منها

شعرت الفنانة الرسامة فاطمة الزهراء بورحلة بقلق شديد حينما وجدت نفسها مقعدة في سريرها إلى حين شفائها التام من العملية الجراحية التي أجريت عليها، وهي المرأة النشطة التي اتخذت من الحركة شعارا لها في الحياة، فطلبت من ابنتها تزويدها بأدوات الرسم وهي التي لم ترسم من قبل ولم تتخيل نفسها أن تصبح يوما رسامة، ولكن القدر أنطقها وجعلها تختار هذا الطريق بشكل لا شعوري لتصبح اليوم رسامة تعرض أعمالها على الجمهور في معرض تحتضنه حاليا مؤسسة عسلة إلى غاية 29 نوفمبر الجاري بعنوان: "الأرض والأثير".

قالت الفنانة بورحلة "للمساء" إنها وجدت نفسها رسامة حينما مرضت وأجبرت على معانقة السرير لمدة عام كامل، فاتخذت من الرسم ملاذا لها وتعلمت بعض تقنياته من الأنترنت، ومباشرة بعد شفائها بحثت عن ورشات تكوينية لسفل موهبتها فالتحقت بالعديد منها لكنها ما تزال تستذكر ورشة الفنان الراحل محمد طاهر لعراية الذي تعلمت عنه الكثير.

وفي هذا قالت: "عرضت لوحة بمقام الشهيد رسمتها اعتمادا على عمل الفنان الكبير لعراية، لاكتشف انه في

## يحتضنه متحف زبانة إلى غاية 18 ديسمبر افتتاح معرض "لقاء الخط بوهران"



افتتح مساء أول أمس، بالمتحف العمومي الوطني "أحمد زبانة" بوهران، معرض الخطاطين تحت عنوان "لقاء الخط بوهران" وذلك في أجواء التقت فيها تجارب فنية أثرت الخط والحروفيات في الجزائر.

وتضمن هذه التظاهرة الفنية، المنظمة من طرف متحف "أحمد زبانة" بالشراكة مع رواق كور للخط العربي، أزيد من 50 لوحة فنية من توقيع زهاء 19 فنانا لهم شهرة وطنية وعالمية في مجال فن الخط والحرفيات.

ويشكل المعرض، الذي يقام بمناسبة أحياء اليوم العالمي للفن الإسلامي واليوم العالمي للغة العربية، فرصة لالتقاء فئات في الفن الخط العربي لعرض تجاربهم الفنية التي ساهمت في الارتقاء بمدارس الحروفيات في الجزائر، حسبما أبرزه مدير المؤسسة المتحفية المذكورة، هشام سقال.

كما يعد مناسبة للاحتفاء بالخط العربي والتعريف بإبداعات أسماء بارزة في فن الخط والتي تتم أعمالها عن موهبة في رسم الحرف وعن احترافية في المزج بين المدارس التشكيلية التجريبية والواقعية والكلاسيكية والحرفية بأسلوب شيق مما يعطي للوحة بعدا فلسفيا وروحيا وفنيا، حسب مدير ذات الرواق، كور نور الدين.

وتناولت اللوحات المعروضة التي شتت انتباه عشاق فن الخط العربي بعض الآيات القرآنية والأشعار الصوفية جمعت بين خطوطها قواعد الخط العربي ومدارسه العريقة وزركشة و تدرجات الألوان الترابية التي تعكس مدى تمرس الخطاطين الجزائريين في هذا النوع من الفنون الأصيلة، حسبما ذكره بعض المتابعين لفن الحروفيات.

وتتم بمناسبة حفل افتتاح معرض لقاء الخط بوهران، الذي شهد حضور لافت للجمهور، تقديم محاضرة من طرف الأستاذة بن عبد الله زهية من المركز الوطني لبحوث في عصور ما قبل التاريخ وعلم الإنسان والتاريخ للجزائر العاصمة والتي ركزت من خلالها على جمالية الخط العربي والمدرسة الحروفية ورواها.

وتتضمن برنامج هذه التظاهرة، التي ستواصل إلى غاية 18 ديسمبر القادم، عدة نشاطات ثقافية وفنية على غرار ورشة فنية للخط العربي من تأطير الخطاط الكبير كور نور الدين موجهة لطلبة قسم الفنون بجامعة وهران وبحضور الخطاطين المشاركين في المعرض.

## المسابقة الأدبية "أم سهام" في طبعيتها الخامسة تتويج الفائزين في القصة القصيرة

توج الفائزون في الطبعة الخامسة من المسابقة الأدبية الوطنية "أم سهام" للفنون القصيرة، خلال حفل أقيم مساء أول أمس، بدار الثقافة "القصبة" بـ"زور إبراهيم القاسم" لوهران.

وقد فازت بالجائزة الأولى لهذه الطبعة قصة "مائة وخمسون" للكاتبة عزة بوقاعدة من ميلة، وعادت الجائزة الثانية للكاتب سمير دحاس من ولاية سطيف عن قصة "سيادة الوالي"، فيما أحزرت قصة "تشيد الغرام" للكاتبة قادة فتية من مسكر الجائزة الثالثة، وفق المنظمين.

وتكريرا للفائزين، تم نشر قصصهم المتوجة على صفحة الجمعية الثقافية "آثار العابرين" لوهران المنظمة لهذه المسابقة، لتمكين الجمهور من الاطلاع على هذه الأعمال التي اشترفت على تقييمها لجنة تحكيم ضمت مختصين في النشر الأدبي لاسيما القصص القصيرة. علما أن هذه الطبعة شهدت مشاركة أكثر من 38 مبدعا من مختلف ولايات الوطن.

وتتميز حفل التكريم، المنظم من طرف الجمعية المذكورة بالتسابق مع راد الثقافة والفنون بتقديم محاضرة حول مسيرة ونشاطات الجمعية ومساهمتها في إثراء الساحة الأدبية والثقافية بعاصمة غرب البلاد من طرف الكاتب محمود بوزيد، وتكريم الكاتب البلادي الجامعي ناصر اسطنبول من جامعة وهران وإقامة حفل فني، وهذا بحضور جمع من المبدعين في الأدب وكوكبة من المثقفين والباحثين الجامعيين ومهتمين بالفن والأدب.

وتأتي هذه المسابقة عرنا لما قدمته الأدبية الراحلة عمارية بلال المعروفة باسم "أم سهام" (1939-2021) للأدب في الجزائر حيث تركت وصيدا أدبيا متنوعا في الشعر والنثر والشعر، على غرار "الجيدية نوفمبر" و"شاهد على العصر" و"فلسطين"، وفي القصة "الرفيف البيروتي" و"يوميات أم علي" وغيرها من الأعمال التي نالت إعجاب القراء والنقاد.

ص.ع

## تحت شعار "القراءة وعي يصنع التغيير" بمسكرة تحتضن الملتقى الوطني للقراءة



الصحراوي وبالتالي الخروج من قاعدة التأسيس لأدب الصحراء إلى الكتابة عن أدب ليبيا.

وفيما يخص طرائق الحكى عند إبراهيم الكوني، قالت الدكتورة نسيمه علوي، أن الكتابة السردية عند هذا الأخير، تتميز في أعماله الأولى باستعمال اللغة الإبداعية التي توظف العناصر الجمالية للغة المجازية ذات الدلالات، وأوضحت الدكتورة أن أدبية الحكى المتخيل عند الكوني، تأسست في مدوناته البكر التي أولت اهتماما بالغا لظاهرة الوصف المكاني، في حين تغير النسق اللساني للملاحظات الكنائية في أعماله الجديدة، ومن ثمة اعتبرت، أن الروائي الليبي إبراهيم الكوني، عمل على تأسيس مفهوم أدب المكان الصحراوي.

استضاف العدد 51 من منتدى الكتاب الذي تعده المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية لسكيدة، مساء أول أمس، الدكتورة نسيمه علوي، أستاذة محاضرة بكلية الآداب واللغات بجامعة 20 أوت 55، في جلسة إبداعية نقدية علمية شططها الدكتورة سماح طاجين ناقش فيها، كاشف من خلالها الحضور من أساتذة ودكاترة وأدباء وطلبة أموا قاعة المحاضرات الكبرى للمكتبة كتابها الموسوم بـ: "جماليات الخطاب الروائي عند إبراهيم الكوني دراسة".

بوجمعة ذيب

عند تعريفها بالكتاب، اعتبرت الدكتورة نسيمه علوي، مسيرة الروائي الليبي إبراهيم الكوني، مسيرة حافلة بالإبداع والتنمير، وأن تجربته الإبداعية الجديدة، قدم فيها تصورا مختلفا عما كتبه من قبل، حيث استبدل التمويه الجغرافي بالتحديد الجغرافي لمكان الحدث المتمثل في حر طرابلس، فحل القصر والقلعة محل الواحة ورمال الصحراء الكبرى، معتبرة أن الاعتماد على أقوال الشخصيات وحركتها في بناء النص السردية الجديد، أدى إلى التجريب الإنساني الفاعل. كما قالت، وأدى ذلك البناء، إلى إغفال هيمنة مقولة المكان



احتضن المركز العلمي والتقني للمناطق القاحلة بمسكرة، أول أمس، انطلاقا من فعاليات الملتقى الوطني للقراءة في طبعته طبعه الثامنة، تحت شعار "القراءة وعي يصنع التغيير".

افتتح حفل افتتاحي، رئيس جمعية "مسكرة تقرأ" الفعالية، والذي أكد أن القراءة غذاء الروح، داعيا إلى حب الناشئة على الاهتمام بالكتاب والقراءة المتواصلة التي تقيد المجتمع، قبل إحالة الميكروفون لممثل المجلس الشعبي الولائي وممثل المجلس الشعبي البلدي، ثم تكريم المرحوم وليد هماش.

وبالمناسبة قدم الأستاذة أحمد دلباني ومحمد أمين بحري وعبد الرزاق بوكية وعبد العالي مزغيش مداخلات تناولت أهمية القراءة التي تعد مصدرا للبناء الشخصية الفرد.

وتخلل الفعالية تنظيم بيع بالإهداء لمجموعة من الكتب والكابليات على غرار عبد الملك محمودي، بصيص قويدر، لزهرة عويري، محمد مزوقي، أحمد خللا، رمانة بصيص، صبرية حمود، جمال الدين خنكري وخولة بن ساسي.

نور الدين العابد

## تحتضنه عتبة يومي 20 و21 ديسمبر مهرجان لفيلم القصير الرقمي وفيلم الذكاء الاصطناعي

تكونتية وجلسات نقاش يشرف عليها مختصون في مجالات السينما والتقنيات الرقمية والذكاء الاصطناعي، وذلك بهدف تعزيز معرف المشاركين وتبادل الخبرات حول أحدث الاتجاهات في صناعة الفيلم الرقمي.

لإشارة، فقد وجهت الجمعية المنظمة دعوة مفتوحة لكل المخرجين الشباب، الطلبة، والهواة للمشاركة في هذا المهرجان القصير عبر رابط التسجيل الإلكتروني، على أن يتم لاحقا الإعلان عن قائمة الأفلام المقبولة للمنافسة ضمن البرنامج الرسمي للتظاهرة.

تعد هذه المبادرة إضافة نوعية لمشهد الثقافة والفن في ولاية عنابة، إذ سيتم في تلتين الطاقات الإبداعية الوطنية، وتتمتع فرصة للتفاعل مع أحدث التقنيات الرقمية التي أصبحت جزء لا يتجزأ من الصناعة السينمائية الحديثة. كما تشمل الفعالية منصة مهمة للحوار بين المبدعين الشباب وخبراء المجال، بما يعزز مكانة عتبة كمدنية تنبض بالفن والإبداع والتجديد.

سميرة عوام

أعلنت دار الثقافة محمد بوضياف بعناية عن فتح باب المشاركة في فعاليات "أيام الفيلم القصير الرقمي وفيلم الذكاء الاصطناعي"، التي ستعقد في عتبة يومي 20 و21 ديسمبر المقبل، بتنظيم من مديرية الثقافة والشؤون المحلية عنابة، وبالتعاون مع جمعية شروق المتوسط ويعد من وزارة الثقافة والفنون.

تهدف هذه التظاهرة الفنية والثقافية إلى تشجيع الإبداع السينمائي الشبابي وخلق فضاء تفاعلي يتيح للمواهب الصاعدة عرض تجاربهم وإعمالها في مجال الفيلم القصير الرقمي، إلى جانب تسليط الضوء على التحولات الجديدة التي يشهدها الفن السابع بفضل تقنيات الذكاء الاصطناعي، التي باتت تفتح آفاقا واسعة أمام المخرجين والبدعيين لاصناعة محتوى سينمائي مغاير للأنماط التقليدية.

كما تسعى هذه الأيام السينمائية إلى تعزيز روح المنافسة الإبداعية بين المشاركين من مختلف ولايات الوطن، عبر منح جوائز للأفلام المتميزة تكريما لأفضل الأعمال الفنية التي تبرز الإصالة في الفكر، والوجود في الإخراج، والتجديد في الطرح، كما سيتم تنظيم ورشات



journalElmassa



@journalElmassa

www.el-massa.com

تصفحوا المساء عبر موقعها الإلكتروني

## تصيب الرئيس الجديد لديوان وزارة السياحة

أشرفت وزيرة السياحة والصناعة التقليدية، حورية مداحي، أمس، على تنصيب محمد طيبة رئيسا لديوان، حسبما أفاد به بيان للوزارة. وخلال مراسم التنصيب، دعت مداحي الأطارات والموظفين إلى العمل من أجل "ضمان تحقيق الأهداف المسطرة وتعزيز الجهود الرامية إلى تطوير قطاع السياحة والصناعة التقليدية والحرف" الذي يشكل أحد ركائز التنمية المحلية. كما شددت على ضرورة "تكاتف الجهود وتعزيز التنسيق بين مختلف الفاعلين، لرفع التحديات وتبسيط الأهداف، في إطار دعم نمو السياحة الداخلية وترقية الحرف والصناعات التقليدية المنتجة".

س.س.



## 5 قتلى و201 جريح خلال 24 ساعة

توفي 5 أشخاص وأصيب 201 آخرون بجروح مختلفة إثر وقوع 168 حادث مرور عبر عدة ولايات من الوطن، خلال 24 ساعة، حسبما أفادت به، أمس، حصيلة لمصالح الحماية المدنية.

وأوضح المصدر ذاته أن أشقل حصيلة سجلت بولاية تڨرت، بوقاة 3 أشخاص على إثر اصطدام سيارة بدراجة نارية، وبأثر الطيبات. وخلال نفس الفترة، تدخلت وحدات الحماية المدنية لتقديم الإسعافات الأولية لـ 253 شخصا أصيبوا بالاختناق، جراء استنشاقهم لغاز أحادي أكسيد الكربون المنبعث من مختلف وسائل التدفئة وسخانات الماء داخل منازلهم، بولايات الجزائر، وعنايه، والمدية، والبليز، وواتنة، والبليدة، ويسكرة وسوق اهراس. وفيما يخص جهاز مكافحة حرائق الغابات، والأحراش والأدغال، قامت مصالح الحماية المدنية بإخماد 26 حريقا من الغطاء النباتي بولايات تيبازة، والشلف، وبجاية، والبليدة، وتيزي وزو، وجيجيل، وسطيف، وسكيكدة، وقالة، والمدية، وهران وميلة، حيث تمكنت الفرق المتدخلة من السيطرة على كل الحرائق والقضاء عليها.

ي.ن

## الجلفة

## وفاة 4 أشخاص في حادث احتراق سيارة

أسفر حادث نشوب حريق بسيارة سياحية بمدينة عين وسارة (شمال الجللفة) أمس الأحد، عن وفاة أربعة أشخاص، حسب ما أفادت به مصالح الحماية المدنية.

وأوضحت ذات المصالح في بيان لها أن إسماعيل الوحدة الشافونية ببلدية عين وسارة تدخلت من أجل حادث احتراق سيارة سياحية على محور الطريق الاجتبابي للوزن الثقيل بمحاذاة السوق الجوية للخصر والخواكة. وخلف احتراق هذه المركبة، إلى تجمّع أربعة أشخاص، تم تحويل جثثهم إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى "النجيب الجاهد سعادي بخاتار". من جهتها، فتحت المصالح الأمنية المختصة تحقيقات لمعرفة أسباب وملاسات هذه الواقعة.

ب.ت

رقمنة العربية صون للهوية وترسيخ للسيادة الثقافية.. عميد جامع الجزائر:

# الدفاع عن اللغة دفاع عن السيادة والوحدة الوطنية

اعتبر عميد جامع الجزائر، محمد المأمون القاسمي الحسني، أمس ببسكرة، الرقمنة معركة حضارية مهمة، تفرض دعم حضور اللغة العربية في الفضاء الرقمي، وتمكينها من أدوات العصر، حتى لا تبقى خارج حركة المعرفة الجديدة. م.ع



أوضح محمد المأمون القاسمي الحسني، في محاضرة ألقاها خلال ملتقى وطني، حول "اللغة العربية في الجزائر، إبان فترة الاحتلال الفرنسي: صراع الهوية ومقاومة الهيمنة"، بجامعة "محمد خيضر" ببسكرة، أن مواجهة التحديات الراهنة، من عولمة ثقافية جارفة، وصعود نماذج معرفية دخيلة، تقتضي تجديد أدوات اللغة العربية، ورقمنة معاجمها، ومواكبتها للعلوم الحديثة، حتى تظل لغة قادرة على إنتاج المعرفة، لا مجرد وعاء لثراث الماضي، مبرزا استمداد جامع الجزائر لاحتضان مشاريع بحثية ورقمية تسهم في ترقية العربية وإدماجها في التطلعات التكنولوجية.

وأجرى الشيخ القاسمي قراءة تاريخية عميقة في الموضوع، مبينا أن الاحتلال الفرنسي "أدرك مبكرا أن ضرب العربية هو ضرب لروح الأمة، ولذلك استهدف المدرسة والمسجد والزوايا"، مبرزا في هذا السياق الدور الريادي للزوايا العلمية "التي جاهدت بالترقية والتعليم، قبل الجهاد الميداني، فحفظت القرآن واللغة والعقيدة، في أحلك الظروف".

تخدم العربية وتعليق ما شأنها، للإشارة فقد تم في ختام الملتقى تكريم السيد العميد، من قبل جامعة "محمد خيضر" ببسكرة تقديرا لإسهامه الفكري محاضراته أن جامع الجزائر، برسالة الدينية والعلمية، سيطل حاضنا لكل المبادرات الوطنية التي

وأن الجزائر تمتلك من الرصيد الروحي والعلمي ما يجعلها قادرة على قيادة مشروع لغوي حضاري رائد. وأكد المأمون القاسمي في ختام محاضراته أن جامع الجزائر، برسالة الدينية والعلمية، سيطل حاضنا لكل المبادرات الوطنية التي

ويعد أن أكد أن جمعية العلماء المسلمين التي شكلت امتدادا لهذا الجهد، قامت بتحويل العربية إلى أداة وعي ومقاومة وبناء، دعا عميد جامع الجزائر إلى تعزيز حضور العربية في الجامعة والإعلام والإدارة: معتبرا الدفاع عن اللغة دفاع عن السيادة والوحدة الوطنية.

## عودة العائلات المتضررة من الحرائق إلى منازلها

## تقييم أضرار المستثمرات الفلاحية وخسائر الثروتين الحيوانية والغابية

## التزام بتعويض الفلاحين وبعث عمليات تشجير كبيرة

لتعويض خسائر الغطاء الغابي وذلك بعد انتهاء عمليات التحقيقات الميدانية. في نفس السياق، اتخذ الوالي جملة من التدابير في ختام جلسة عقدها مع مديري عدد من القطاعات، خصصت لمتابعة مناقشة حصيلة حرائق الغابات وكذا الإجراءات المتخذة بخصوص إنجاز البرامج المتعلقة بالوقاية ومكافحة حرائق الغابات. ويتعلق الأمر بتنظيم حملات تنظيف دورية للفضاءات الغابية وفق مخطط عمل مضبوط وإعداد قائمة الجاهزة، إلى جانب تنقية وفتح المسالك الرئيسية الخاصة بخطوط الكهرباء والغاز العابرة للمناطق الغابية.

بمعالجة الحيوانات والمواشي التي تعرضت لإصابات وجروح جراء النيران، بينما تكفلت لجان الصحة البلدية بدفن الحيوانات والمواشي النافقة. وتواصل اللجنة الولائية التقنية المستندة، خرجاتها الميدانية برفقة رؤساء الدوائر والبلديات لتقييم حجم الأضرار من خلال إجراء تحقيقات وعمليات إحصاء دقيقة، تشمل تقييم الخسائر لدى المستثمرات الفلاحية وكذا خسائر الثروة الحيوانية، إلى جانب خسائر الثروة الغابية. كما أكدت مصالح الولاية أن السلطات العمومية ملتزمة بتعويض الفلاحين عن الخسائر سواء في المحاصيل الزراعية أو الثروة الحيوانية، فضلا عن بعث عمليات تشجير كبيرة

عادت العائلات التي تم إجلاؤها احتراميا وحفاظا على سلامتها الجسدية، جراء موجة الحرائق التي اجتاحت الخميس والجمعة الماضيتين غابات بلديات غرب تيبازة، إلى منازلها بعد إخماد النيران واستتباب الأوضاع في ظروف عادية، حسبما أفادت به، أمس، مصالح الولاية.

ق.و

أوضح المصدر أنه تنفيذا لتعليمات الوالي، محمد أمين بن شاولي، قامت سلطات دائرتي شوشال وقوراية بخلق المراكز التي استعدت مؤقتا لإيواء العائلات احترازا ووقائيا، فيما شكلت مصالح الدرك الوطني قوات لتأمين تلك المساكن خلال فترة غياب العائلات، وتكثفت مفتشية السيطرة لمصالح مديرية الفلاحة

## تبيازة

## نشرة خاصة لديوان الأرصاد الجوية: أمطار رعدية مرتقبة اليوم بعدة ولايات



يرتقب تساقط أمطار رعدية اليوم بعدة ولايات من الوطن، حسبما أفادت كميات يقطعة باللون "البرتقالي"، للأرصاد الجوية. وتخص النشرة، التي صفت في مستوى يقطعة باللون "البرتقالي"، ولايات مستغانم، والشلف، وتلمسان، وسيدى بلعباس، ومعسكر، وسعيدة، وعليزران، وتيارت، وتيسمسيت، والمدية، والبويرة، وتيزي وزو، وشمال النعامة وشمال البيض. وتقتد مدة صلاحية النشرة، اليوم من السادسة صباحا، إلى السادسة مساء، حيث تتراوح كمية الأمطار المرتقبة بين 20 و40 ملم، وتكون مصحوبة برياح قوية.

ي.ك

## أمن العاصمة

## الإطاحة بشبكة إجرامية وحجز كميات من المخدرات

إشراف وكيل الجمهورية المختص إقليميا، "على إثر استغلال معلومات حول إنشاء جماعة إجرامية مختصة في المتاجرة في المخدرات والمؤثرات العقلية، ليمت توقيف عناصر الشبكة وحجز 8570 قرص من المؤثرات العقلية، 502 غرام من المخدرات الصلبة من نوع كوكايين، 1.55 غرام من الكيف المعالج، 527 قرص من نوع "إكستازي" و430 علبه سجائر، إضافة إلى 256 مليون سنتيم 2660 أورو، وتبعاً لذلك، تم تقديم المشتبه فيهم أمام وكيل الجمهورية المختص إقليميا، وفقا لملف إجراءات جزائية.

م.ي

تمكنت مصالح أمن ولاية الجزائر من وضع حد لنشاط شبكة إجرامية وحجز كميات معتبرة من المخدرات، حسب ما أفاد به، أمس، بيان لذات المصالح. وأوضح البيان أن الفرقة المتقلة للشرطة القضائية درقانة بأمن المقاطعة الإدراية بالدار البيضاء، تمكنت من وضع حد لنشاط شبكة إجرامية منظمة تتاجر في المخدرات والمؤثرات العقلية تتكون من 6 أشخاص من بينهم ثلاثة إخوة، مع حجز كميات معتبرة من المخدرات ومبلغ مالي معتبر من العملة الوطنية والأجنبية. وجاءت هذه العملية التي جرت تحت