

هنا البطلة الأولمبية لتتويجها  
بميداليتين ذهبيتين.. الرئيس تبون:

مشوار استثنائي  
يشرف الجزائر في  
العالم.. شكرا كينيا

3

رئيس الجمهورية يترأس اجتماع عمل للوقوف على آخر اللمسات  
التحضير لزيارة قداسة بابا الفاتيكان إلى الجزائر

3 EL MASSA

يومية إخبارية وطنية

وفاة الرئيس الأسبق اليامين زروال

رئيس الجمهورية يتلقى رسالة  
تعزية من نظيره الصيني

3

رئيس الجمهورية يوقع مرسوم استدعاء الهيئة الناخبة

تشريعات 2 جويلية.. بداية العد التنازلي

3

إيداع ملفات الترشح في أجل أقصاه 45 يوما قبل تاريخ الاقتراع



سلطة الانتخابات؛ هذه شروط الترشح  
للاتخابات التشريعية المقبلة

الاقتراع النسبي على قائمة مفتوحة  
وتصويت تفضيلي دون مزج

تمويل الحملة الانتخابية  
تحت مجهر لجنة المراقبة

الحملة الانتخابية قبل 23 يوما  
من تاريخ الانتخاب و3 أيام للصمت

انطلاق المراجعة الاستثنائية للقوائم الانتخابية الأحد القادم

خبراء ثمنوا توجيهات الرئيس تبون وانتصاره القضائي والدبلوماسي

استرجاع الأموال المنهوبة.. الرئيس يفي بوعدده

2

ضروري؛ للجزائر نفس طويل في استرجاع أموال الشعب « بهلولي؛ جزء من السلطة في فرنسا متواطئ مع المهزبين



« بن علي؛  
المكنة قاطرة  
الفلاحة نحو  
الانكفاء الذاتي

« بلوغ السيادة  
المنجمية خطوة  
استراتيجية

« بوحرب؛ الرئيس جعل  
الجزائر سيادة قرارها  
وفاعلا دوليا أساسيا

« تيغريسي؛ بناء قاعدة منجمية قوية لدعم السياسات المستقبلية

« الحيدوسي؛ رئيس الجمهورية يؤسس لاقتصاد قادر على التكيف وامتصاص الصدمات

بلمهدي يعطي إشارة انطلاق القافلة

« أسبوع الحج في 5 ولايات  
لتكوين ضيوف الرحمان

4

المصادقة على مشروع القانون المحدد للدوائر  
الانتخابية.. سعيود؛

الجزائر الجديدة  
المنتصرة تسع الجميع

5

انعقاد الدورة 20 للجنة المشتركة  
الكبرى الجزائرية-الموريتانية

الوزير الأول الموريتاني  
يحل بالجزائر

5

أدرجوه في خانة إيذاء رئيس الجمهورية بعوده.. خبراء لـ"المساء":

# استرجاع الأموال المنهوبة انتصار قضائي ودبلوماسي

■ بهلولي: جزء من السلطة في فرنسا متواطئ مع المهربين  
■ ضروري: لجزائر نرفس طويل في استرجاع أموال الشعب

ثمن خبراء لـ"المساء" الخطوات التي حققتها الجزائر في استرجاع الأموال المنهوبة، مؤكدين أن ذلك يبرز فضلها الدبلوماسي وفعاليتها جهازها القضائي. في حين كشف المظن عن الموقف المتخاذل لفرنسا التي ترفض التعاون مع الجزائر في مكافحة الفساد والجريمة العابرة للحدود، مما يتناقض مع القانون الدولي والمواثيق الدولية.

مليك. خ



أوضح أستاذ العلوم السياسية والمختص في القانون الدولي، أبو الفضل محمد بهلولي، في اتصال مع "المساء" أن القضاء الفرنسي غير متعاون مع نظيره الجزائري، مما يشكل إخلالا بالاتفاقيات الدولية حول مكافحة الفساد والجريمة العابرة للحدود، وأن عدم الاستجابة للإنابة القضائية من شأنه أن يمس بالاتفاقيات الثنائية المبرمة بين البلدين، من منطلق أن هذا التعاون يتم إما عبر الأجهزة القضائية أو عن طريق السلك الدبلوماسي أو الانتربول.

وأوضح بهلولي أن باريس تقوم بتعطيل هذا الالتزام الذي يقره القانون الدولي، مما يؤكد على وجود أطراف في فرنسا تريد تعطيل صفو العلاقات الثنائية، باعتبار أن الجهاز القضائي الفرنسي في قبضة الميمن المتطرف الذي لا يابه بإخلال فرنسا لالتزاماتها الدولية، الأمر الذي يطرح تساؤلا حول وجود جزء من السلطة في فرنسا متواطئ مع هؤلاء المهربين لا يريد الكشف عنهم كونهم يعملون لصالحه.

ويالسنسية لضروري، فإن الجزائر حققت نجاحات في هذا الملف المعقد، تتمثل في نجاح إقناع القضاء السويسري والإسباني بلام مشروعيتها تلك الأموال وأثبتت ذلك بالأدلة الدامغة ما يعني أن القضاء الجزائري استطاع من خلال كفاءاته أن يصل إلى مستوى معالجة هذه الملفات بفعالية دولية، فضلا عن تحويل الضغط من سويسرا والمعروفة عالميا أي واحدة منها، في حين أن سويسرا المعروفة عالميا بالاعتقادات في المكاشفة المالية قد تعاونت بشكل كبير مع الجزائر، ما يعطي دلالة قطعية على أن القضاء الجزائري استطاع أن يحول الخطاب السياسي إلى عملية قانونية متكاملة.

ويرى الخبير أن فرنسا لم تتعامل نهائيا مع هذه الإنابات، بل بذلت من الزاوية القانونية القضائية بل تعاملت معها وفقا

لأبعاد سياسية، رغم أن تقارير تؤكد على حيادية فرنسا على حصة الأسد من كتلة الأموال المهربة والتي تم تحويلها إلى عقارات ومشاريع أخرى.

ويعتبر المستشار الدولي في التنمية الاقتصادية، عبد الرحمن هادف، هذا الملف واحدا من أكثر الملفات حساسية وتحقيدا في مسار التحول الاقتصادي والمؤسسي، لكونه "لا يقتصر على مكافحة الفساد فحسب، بل يعكس أيضا انتقال الدولة إلى مرحلة جديدة تقوم على استعادة السيادة المالية وتعزيز مصداقية المؤسسات داخليا وخارجيا".

ويرى هادف أن هذا النجاح لا يمكن إحتزاله في بعده المالي، بل "يظهر نضج الجزائر في مجال الدبلوماسية القضائية من خلال تحويل المطالب السياسية إلى ملفات قانونية وتقنية تتوافق مع المعايير الدولية الصارمة". وفي المنع ذاته، اعتبر الممثل الاقتصادي سليمان ناصر أن الخطوات التي يتم اتجاهاها لاسترجاع الأموال المنهوبة "تم في الاتجاه الصحيح"، مبرزا أهمية هذه

الجهود التي "لا تقتصر على البعد المالي، بل تمتد آثارها إلى الجانب القانوني، حيث تم استرجاع حقوق الشعب الجزائري".

وحول التفاوت المسجل في التجاوب الذي تبديه بعض الدول مع طلبات استرجاع الأموال والممتلكات المنهوبة، لفت ناصر إلى أن الجزائر "على دراية منذ البداية بهذه التحديات، غير أن تمسكها بمبدأ استرجاع أموال الشعب والعمل المتواصل في هذا الاتجاه، اعتمادا على مقاربة قانونية ودبلوماسية من تحقيق نتائج ملموسة".

أما الأستاذ بكلية الحقوق بجامعة الجزائر، حمزة خصري فيرى في هذه النتائج "ثمرة لخطة العمل المحكمة التي يباشرتها الهيئات المختصة، تنفيذًا للالتزام رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، بالعمل على استرجاع الأموال المنهوبة، منوها في هذا الصدد بالدور المحوري الذي يضطلع به بناء اقتصاد آمن يمر عبر تنوع موارده وعدم الاعتماد على مصدر واحد، وهو ما أكد عليه رئيس الجمهورية خلال اجتماع مجلس الوزراء، في إطار تكريس استراتيجية الإدارة

الذاتية التي تساهم في تحقيق الأمن الاقتصادي، من خلال الآلات الأخرى التي تدخل في سلسلة رفع مردودية المساحات المزروعة. وأشار في سياق متصل، إلى أهمية إنشاء تعاونيات فلاحية ولأينية وجوهية للمكننة والعتاد الفلاحي، على أن يأخذ بعين الاعتبار المناطق الشاسعة لتحويل النشاط الفلاحي من مجرودات فردية محدودة إلى قوة اقتصادية منظمة. واعتبر محدثا الحاح رئيس الجمهورية على الجاهزية التامة لموسم الحصاد، الذي يتوقع أن يكون هذه السنة استثنائيا بفضل الأمطار التي تساقطت، حرج الزاوية في استراتيجية الأمن الغذائي، خاصة مع التوجهات المرتبطة بتقليل الهدر ورفع كفاءة الإنتاج لضمان موسم ناجح، مؤكدا بأن توجيهات الرئيس، نابعة من رؤية استراتيجية لحماية الاقتصاد الوطني من تقلبات العالمية، عبر تعزيز الجاهزية الميدانية وتبسيط الإجراءات للفلاحين، بالانتقال إلى مرحلة الأشرف وضمان استمرارية الإنتاج.

من نقله من النمط التقليدي إلى الاحترافية الصناعية. وأوضح أن منح الأولوية للمكننة بالاستناد على معايير علمية مهنية ومراعاة المساحات المزروعة وكميات الإنتاج، قرار صائب ستكون له انعكاسات إيجابية على الاقتصاد الوطني من حيث تقليص فاتورة الإنتاج وزيادة المردودية في الهكتار الواحد، مضيفا بأن توجيهات السيد الرئيس، تسمح بتأمين احتياجات المواطن وتطوير الصناعة المحلية، من خلال تشجيع المؤسسات العمومية على إنتاج العتاد الفلاحي، شريكة أن يكون هذا العتاد متلائما مع طبيعة المساحات المزروعة، خاصة بالمناطق الجبلية.

كما اعتبر بن علي الموارد البشرية محركا أساسيا للنهوض بالفلاحة العصرية، مشيرا إلى ضرورة الاعتماد على التكوين الذي يراعي مجالات ضبط الأرز، التوت، الحصاد، وكل

أثنا على توجيهات الرئيس تبون لتثمين القدرات الوطنية.. خبراء لـ"المساء":

## بلوغ السيادة المنجمية خطوة استراتيجية ■ بوحرب: جعل الجزائر سيادة قرارها وفاعلا أساسيا في السوق الدولية ■ تيغريسي: بناء قاعدة منجمية قوية لدعم السياسات المستقبلية

كما ذكر أن أوامر السيد الرئيس المتعلقة بمعرض المخطط الاستكشافي للقطاع أمام مجلس الوزراء القادم، بعد تحديد وتفصيل الشعب المنجمية بدقة، بنم عن حرصه على إعادة صياغة خريطة جيولوجية منجمية جديدة بالشكل الذي يمكن الجزائر من الانتقال إلى التخطيط الدقيق.

بدوره، أكد الخبير الاقتصادي هواري تيغريسي، في اتصال لـ"المساء"، أن مخرجات مجلس الوزراء الأخير، فيما يخص العرض الاستشرافي حول قطاع المنجم، تعكس توجهها عاما لرسم ملامح جديدة للقطاع، وبالتالي الشروع في التنفيذ السريع لضمان الاستقرار التنموي، كونه يرفع من القدرة الاستثمارية، والقدرة على الاستقلالية المالية المتاحة على مستوى هذا القطاع، كما يمكن الجزائر من تسريع تحولها للاقتصاد، باعتباره من رهانات القطاع التنموي.

وأشار تيغريسي إلى أن رئيس الجمهورية، أمر باعتماد التكنولوجيا في هذا القطاع والاعتماد على الموارد البشرية المحلية لرسم مخطط مستقبلية، وإعادة خرائط جيولوجية دقيقة من أجل التحكم أكثر في بيانات المعطيات المنجمية، مثمنا حرصه على تمكين المورد البشري الجزائري من أدوار متقدمة في قطاع المنجم، والذي يعتبر، حسب، مبدأ داعمًا لقدرة الجزائر على تحقيق نمو كبير في هذا القطاع، وتحسين سبل استغلاله، بالظفر إلى أن ذلك يتماشى مع توجه العام الرامي إلى رفع السيادة الاقتصادية، وتعزيزها بسيادة منجمية كرافعة لقدرات الاستغلال في هذا القطاع، منها إلى إحراج رئيس الجمهورية على فتح باب جديد أمام الشراكات مع ما وصفه بالدول الصديقة والحليفة، نظرا للحساسية هذا القطاع وأهميته، كون المشاريع المجددة طويلة الأمد وعميقة الأثر".

أكد خبراء في الاقتصاد أن مخرجات مجلس الوزراء في شقها المتعلق بقطاع المنجم، تهدف إلى جعل الجزائر سيادة في قراراتها، مؤكداً أن توجيهات رئيس الجمهورية تهدف إلى تحقيق القوة الاقتصادية الأمانة وجعل القطاع المنجمي محركا رئيسيا للتنمو الاقتصادي والتنمية المستدامة، من خلال التحكم في سلسلة القيمة المنجمية، التي تمكن الجزائر من السوق العالمية وفتح المجال لشراكات دولية مع دول صديقة لتعزيز الاستثمار وتوطين الخبرات.

أسماء منور

أكد أستاذ المالية والاقتصاد البروفيسور حكيم بوحرب، أن توجيهات رئيس الجمهورية لتعزيز السيادة المنجمية وبناء قوة اقتصادية آمنة، تعكس إرادة واضحة لرفع مستوى أداء قطاع المنجم، وتعزيز مكانته الاستراتيجية.

وأوضح في اتصال لـ"المساء"، أن هذا التوجه يعكس سعي الجزائر إلى تحقيق سيادة منجمية كاملة، تبدأ بالتحكم في حلقات سلسلة القيمة المنجمية، من الاستكشاف والاستخراج، إلى التحويل والتصنيع، وصولا إلى التصدير والتحكم في سلاسل التوريد، كما يشمل ذلك تهيئنا أفضل للموارد المنجمية، بما يجعل الجزائر صاحبة قرارها في هذا المجال وفاعلا مؤثرا في السوق المنجمية الدولية.

وأكد أن رئيس الجمهورية، أمر بأن تكون المرحلة القادمة في مستوى تطورات الجزائر التي تتماشى مع منطلق القوة الاقتصادية الأمانة، من خلال التحكم في القدرة الاستراتيجية والقدرة التحويلية، ومسار التصدير أو سلاسل التوريد بصفة عامة، لتتمتع أفضل لهذه المواد، وتصح الجزائر ملكة لقراراتها المنجمية، وفاعلة في السوق المنجمية الدولية.

## أكد أن توجيهاته تتماشى مع منطلق القوة الأمانة.. الجيدوسي؛ رئيس الجمهورية يؤسس لاقتصاد قادر على التكيف وامتصاص الصدمات



أكد الدكتور أحمد الجيدوسي، أن توجيهات الرئيس أسداها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، امتثالاً مع مبادئ المدارس الاقتصادية الحديثة التي لم تعد ترى أن قوة الدولة تقاس بحجم الناتج الإجمالي فقط، بل بقدرتها على التكيف مع التغيرات وامتصاص الصدمات والأزمات، حيث تبرز قدرة الدول على تلبية الحاجيات الحيوية لمواطنيها.

ع-ع

أوضح أستاذ العلوم الاقتصادية بجامعة الجزائر، أحمد الجيدوسي، لصدى نوله أمس ضيفا على برنامج "ضيف الصباح" للفتاة الإذاعية الأولى، أن تحقيق الأمن الاقتصادي لا يرتبط بالضرورة بمعدلات نمو سريعة، بل الأهم هو أن تكون هذه المعدلات مستدامة وقادرة على الصمود أمام الأزمات، واعتبر أن بناء اقتصاد آمن يمر عبر تنوع موارده وعدم الاعتماد على مصدر واحد، وهو ما أكد عليه رئيس الجمهورية خلال اجتماع مجلس الوزراء، في إطار تكريس استراتيجية الإدارة

الذاتية التي تساهم في تحقيق الأمن الاقتصادي، من خلال الآلات الأخرى التي تدخل في سلسلة رفع مردودية المساحات المزروعة. وأشار في سياق متصل، إلى أهمية إنشاء تعاونيات فلاحية ولأينية وجوهية للمكننة والعتاد الفلاحي، على أن يأخذ بعين الاعتبار المناطق الشاسعة لتحويل النشاط الفلاحي من مجرودات فردية محدودة إلى قوة اقتصادية منظمة. واعتبر محدثا الحاح رئيس الجمهورية على الجاهزية التامة لموسم الحصاد، الذي يتوقع أن يكون هذه السنة استثنائيا بفضل الأمطار التي تساقطت، حرج الزاوية في استراتيجية الأمن الغذائي، خاصة مع التوجهات المرتبطة بتقليل الهدر ورفع كفاءة الإنتاج لضمان موسم ناجح، مؤكدا بأن توجيهات الرئيس، نابعة من رؤية استراتيجية لحماية الاقتصاد الوطني من تقلبات العالمية، عبر تعزيز الجاهزية الميدانية وتبسيط الإجراءات للفلاحين، بالانتقال إلى مرحلة الأشرف وضمان استمرارية الإنتاج.

بالأهداف التي يباشر تجسيدها منذ توليه رئاسة الجمهورية. وأوضح الجيدوسي أن الجزائر استخلصت الدروس من تجربتها السابقة القائمة على الربح البرزواي، حيث صنفتها الشرايات العالمية لقياس الصمود الاقتصادي في مراتب متقدمة إفريقيا، خاصة فيما يتعلق بمؤشر الأمن الغذائي وقدرته البلاد على توفير الاحتياجات الضرورية للمواطن على المدى القصير، في ظل مختلف الأزمات، بفضل قدراتها الإنتاجية ومواردها المالية والبنى التحتية المتوفرة.

وأشار إلى أنه، بالإضافة إلى تنوع الاقتصاد واستغلال المؤهلات في مجالات حيوية كالمناجم والفلاحة والصناعة الصيدلانية، يتعين على الجزائر اليوم استثمار موقعها الجغرافي الاستراتيجي كمنطقة التقاء بين الشمال والجنوب، وبين إفريقيا وأوروبا، وكذلك بين الشرق والغرب، بما يؤهلها لأن تكون منصة للمركبات الاقتصادية الكبرى، ويتطلب ذلك تطوير بنى تحتية ملائمة، على غرار شبكات الطرق والسكك الحديدية والموانئ الكبرى.

وبخصوص العقد الاجتماعي، يرى الجيدوسي أن الدولة تحتمل عبئا كبيرا وحققته مؤشرات إيجابية في تكلفتها بحاجيات المواطن ودعم المواد الأساسية، غير أنه مع تزايد عدد السكان، أصبح من الضروري الانتقال إلى اقتصاد منتج قبل التفكير في توزيع الثروة.

## اعتبر توجيهات الرئيس خارطة طريق للقضية مع النمط التقليدي.. بن علي؛ المكننة قاطرة الفلاحة نحو الاكتفاء الذاتي

من نقله من النمط التقليدي إلى الاحترافية الصناعية. وأوضح أن منح الأولوية للمكننة بالاستناد على معايير علمية مهنية ومراعاة المساحات المزروعة وكميات الإنتاج، قرار صائب ستكون له انعكاسات إيجابية على الاقتصاد الوطني من حيث تقليص فاتورة الإنتاج وزيادة المردودية في الهكتار الواحد، مضيفا بأن توجيهات السيد الرئيس، تسمح بتأمين احتياجات المواطن وتطوير الصناعة المحلية، من خلال تشجيع المؤسسات العمومية على إنتاج العتاد الفلاحي، شريكة أن يكون هذا العتاد متلائما مع طبيعة المساحات المزروعة، خاصة بالمناطق الجبلية.

كما اعتبر بن علي الموارد البشرية محركا أساسيا للنهوض بالفلاحة العصرية، مشيرا إلى ضرورة الاعتماد على التكوين الذي يراعي مجالات ضبط الأرز، التوت، الحصاد، وكل

أكد الخبير في الزراعات الاستراتيجية ورئيس المجلس الوطني المهني لشعبة الحبوب عبد الغني بن علي، أن استعمال المكننة في الفلاحة لم يعد خيارا بل ضرورة ضمن المسار التقني لتطوير الفلاحة، من أجل رفع المردودية وتضاد الهدر للانتقال إلى تحقيق الاكتفاء الذاتي.

زولا سومر

ثمن بن علي في تصريح لـ"المساء" قرارات رئيس الجمهورية خلال مجلس الوزراء، أول أمس، بخصوص قطاع الفلاحة، معتبرا ثلاثية الاعتماد على المكننة، إنشاء التعاونيات الفلاحية، والجاهزية التامة لموسم الحصاد معادلة أساسية في الاستراتيجية التي سطرها الرئيس لرسم خارطة طريق، بإمكانيات أحداث "قوة" في القطاع، بما يمسح

## رئيس الجمهورية يترأس اجتماع عمل للوقوف على آخر المسلمات التحضير لزيارة قداسة بابا الفاتيكان إلى الجزائر



ترأس رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أمس، اجتماع عمل خصص للوقوف على آخر المسلمات وتحسينا لزيارة قداسة البابا لثيون الرابع عشر إلى الجزائر، حسبما أورد بيان لرئاسة الجمهورية. ويأتي اجتماع العمل إماما قبيلة قبيل الزيارية التاريخية المنتظرة لبابا لثيون الرابع عشر إلى الجزائر في الفترة من 13 إلى 15 أبريل 2026، وهي الأولى من نوعها منذ الاستقلال. تحت شعار "السلام عليكم"، تهدف الزيارة لتعزيز الحوار، وتتضمن محادثات في العاصمة وعيناه. وكان مفت الجزائر، الكاردينال جان بول فيسكو، قد أكد أن الزيارة المرتقبة لبابا الفاتيكان يوم الأربعاء عشر لجزائر ستحمل أول كاملته والتي كانت بعد انتخابه بابا "السلام عليكم جميعا" لافتا إلى أن هذه التحية أو هذا الشعار سيكون محور الزيارة إلى الجزائر. كتبتية سلام بالطريقة الجزائرية، "السلام عليكم"، مضمينا بالقول "ياخضر، شعب مسلم يستقبل أحاسيبيا". وأوضح الكاردينال فيسكو، في حوار مع جريدة "ليوباردزبان" الفرنسية، أن برنامج زيارة البابا ستكون حافلة بسلسلة اللقاءات والأنشطة الدينية، أبرزها لقائه برئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون.

## وفاء الرئيس الأسبق اليامين زروال رئيس الجمهورية يتلقى رسالة تعزية من نظيره الصيني

تلقى رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، رسالة تعزية من رئيس جمهورية الصين الشعبية، السيد شي جينبينغ، إثر وفاة رئيس الجمهورية الأسبق المجاهد اليامين زروال، معربا عن صادق مواساة لعائلة الفقيه والحكومة والشعب الجزائري. وأكد الرئيس الصيني لرئيس الجمهورية تضامنا بلاده مع الجزائر واستعدادها للعمل سويا، على تحقيق تطور جديد وأكبر لعلاقات الشراكة الاستراتيجية الشاملة التي تجمع البلدين الصديقين.

## هنا البطولة كيليا نمور بتتويجها بميداليتين ذهبيتين.. رئيس الجمهورية:

## مشوار استثنائي يشرف الجزائر في العالم.. شكرا كيليا

هنأ رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أمس الاثنين، البطولة الأولمبية، كيليا نمور، إثر تتويجها في مناسبات كأس العالم للجيمانز الفني للسيدات الجارية بالقاهرة، وكتب رئيس الجمهورية عبر حسابه الشخصي على مواقع التواصل الاجتماعي، "ميداليتان ذهبيتان لجمعة الجزائر كيليا نمور في مناسبات جولة كأس العالم للجيمانز بمصر الشقيقة.. مشوار استثنائي يشرف الجزائر في العالم.. شكرا كيليا وإلى انتصارات أخرى إن شاء الله.. ألف مبروك".



## رئيس الجمهورية يوقع مرسوما يقضي باستدعاء الهيئة الناخبة

# تشريعات 2 جويلية.. بداية العد التنازلي

- إيداع ملفات الترشح في أجل أقصاه 45 يوما قبل تاريخ الاقتراع
- الحملة الانتخابية قبل 23 يوما من تاريخ الاقتراع و3 أيام للصحف
- الاقتراع النسبي على قائمة مفتوحة وتصويت تفضيلي دون مزج

## تمويل الحملة الانتخابية تحت مظهر لجنة المراقبة

وفي هذه المرحلة، تقوم السلطة بدراسة قانونية للملفات للتأكد من استيفائها لشروط الترشح، بما في ذلك الترشح الجديدة التي تضمنها القانون المتعلقة بنظام الانتخابات وتصدر قرارا بها بالقبول أو الرفض المعلن، مع ترك مجال للمرشحين المعروضة لمطالبهم، في القرارات، وقبل 23 يوما من تاريخ الاقتراع، تنطلق الحملة الانتخابية لتنتهي قبل 3 أيام منه، يفتح المجال، بعدها، لفترة الصمت الانتخابي. أما فيما يتعلق ببنفقات الحملة الانتخابية، فتخضع لرقابة لجنة مراقبة تمويل الحملة الانتخابية، مع إمكانية الطعن في قراراتها أمام المحكمة الدستورية. ويوم الاقتراع، تجري عملية التصويت للانتخاب نواب المجلس الشعبي الوطني لعهدتها خمس سنوات بطريقة الاقتراع النسبي على القائمة المفتوحة وتصويت تفضيلي دون مزج، وذلك عبر مكاتب الاقتراع الموزعة عبر التراب الوطني وبخارج الوطن، المفتوحة من الثامنة صباحا حتى الساعة مساء. ووفق إغلاق مكاتب الاقتراع، تبدأ عملية فرز الأصوات وتدوّن النتائج في محاضر رسمية بحضور ممثلي المرشحين، على أن تؤول السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات جمع النتائج، ليعلن رئيسها عن النتائج المؤقتة بعد مصادقة مجلس السلطة عليها خلال 48 ساعة من استلام محاضر الفرز. وتعال محاضر النتائج والطعون المتعلقة بصحة الاقتراع إلى المحكمة الدستورية التي تفصل فيها وتعلن عن النتائج النهائية خلال 10 أيام من استلامها. وإثر العدول على الطرقات على الدستور وعلى قانون الانتخابات، تستجرى الانتخابات التشريعية المقبلة تحت إشراف ورعاية ورقابة وتحضير وتنظيم وتسيير السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات مع إسنادها لجان مراقبة اللوجيستية للإدارة التي تلتزم بتوفير كل الوسائل المادية الضرورية وضمانها عند تصرف السلطة الوطنية المستقلة.



## حددت معايير تشكيل القائمة الانتخابية.. سلطة الانتخابات:

# هذه شروط الترشح للانتخابات التشريعية المقبلة

ذكرت السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، في بيان لها أمس، بشروط الترشح للانتخابات أعضاء المجلس الشعبي الوطني المقررة يوم 2 جويلية المقبل إثر استدعاء رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، للهيئة الناخبة. وضحت السلطة المستقلة أنه ينبغي، بالنسبة للمرشح تحت اسم حزب سياسي أو أكثر أو بغيره، قائمة حرة، أن يكون "مسجلا في القائمة الانتخابية للاندماج الانتخابية التي يترشح فيها وأن يقيم في المنطقة الجغرافية التي يرغب في ترشيحها بالنسبة للمرشحين في الخارج، من بلوغ من 25 سنة على الأقل يوم الاقتراع وأن يكون ذو جنسية جزائرية وأن يحسب أداء الخدمة الوطنية أو الاعضاء منها ولا يكون مبعوثا عليه بعقوبة سالية للحرية لارتكاب جريمة أو جنحة ولم يرد اعتباره، باستثناء الجرح غير العمدي". كما يشترط أن "يثبت المرشح أن يثبت وعيسته تجاه الإدارة المستقلة بصفة نهائية عن كل طريق الإدولة أو كل الخاضعة لخدمة وطنية أو كل طريق الإدولة أو كل الخاضعة لخدمة وطنية أو كل طريق الإدولة أو كل الخاضعة لخدمة وطنية".

# انطلاق المراجعة الاستثنائية للقوائم الانتخابية لأحد القادم

أكدت السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، أمس في بيان لها، بأنه سيتم الشروع، ابتداء من 12 أبريل الجاري وإلى غاية 26 من نفس الشهر، في المراجعة الاستثنائية للقوائم الانتخابية، تحسبا للانتخابات التشريعية التي تجري يوم 2 جويلية القادم. أوضح البيان أنه بموجب المرسوم الرئاسي رقم 26-26 المؤرخ في 16 شوال عام 1447 الموافق 4 أبريل سنة 2026، المتضمن استدعاء الهيئة الناخبة للانتخاب أعضاء المجلس الشعبي الوطني يوم الخميس 2 جويلية سنة 2026، وعملا بأحكام الأمر رقم 01-21 المؤرخ في 26 جرجع عام 1442 الموافق 10 مارس سنة 2021، المتضمن القانون العضوي المتعلق بنظام الانتخابات المعدل والمتمم، لاسيما المادتان 62 و65 منه، تعلن السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات عن فتح فترة المراجعة الاستثنائية للقوائم الانتخابية ابتداء من يوم الأحد 12 أبريل سنة 2026 وتحتوي يوم الأحد 26 أبريل سنة 2026. وأشارت، في هذا الصدد، إلى أنه "على المواطنين والمواطنات غير المسجلين في القوائم الانتخابية والذين بلغوا من العمر 18 سنة كاملة يوم الاقتراع، والذين تتوفر فيهم الشروط المطلوبة قانونا، أن يظلموا تسجيل أنفسهم في القائمة الانتخابية للبلدية محل إقامتهم". كما أضافت أنه "على المواطنين والمواطنات الجزائريين المسجلين في القوائم الانتخابية، الذين غيروا مقر إقامتهم، أن يظلموا تسجيل أنفسهم في القائمة الانتخابية للبلدية محل إقامتهم الجديدة وذلك بالتربص من مقر اللجنة البلدية لمراجعة القوائم الانتخابية وإيداع طلب حسب الحالة مرفق بوثيقة إثبات الهوية ووثيقة إثبات الإقامة من الساعة التاسعة (09:00) صباحا إلى غاية الساعة الرابعة (16:00) مساء. ولصفت، في السياق ذاته، إلى أنه "يمكن للمواطنين والمواطنات المسجلين في القوائم الانتخابية في مواقع السلطات المستقلة للتأكد من تسجيلهم أو إرسال طلبات التسجيل أو الشطب عبر الرابط: <https://services.ina-elections.dz>". أما بالنسبة للمواطنين والمواطنات الجزائريين المقيمين في الخارج والمسجلين لدى الممثلات الدبلوماسية والتمثيلية الجزائرية، فليظلموا أنفسهم في القوائم الانتخابية وفقا لنص الأمر ذاته، أمام لجنة مراجعة القوائم الانتخابية على مستوى الممثلات الدبلوماسية والتمثيلية الجزائرية بالخارج.

## بعد صدور قانون التنظيم الإقليمي الجديد للجزائر تعويل تدريجي للصلاحيات لولاة الولايات المستحدثة



تضمن العدد الأخير من الجريدة الرسمية رقم 25، الصادر في 5 أبريل 2026، مرسوم القانون المتعلق بالتنظيم الإقليمي الجديد للبلاد والذي يرسم التقسيم الإقليمي الجديد للجزائر من (69) ولاية. وينص هذا القانون، في مادته الثالثة، على أن التقسيم الإقليمي الجديد للبلاد يتكون من (69) ولاية و(1541) بلدية. ويضرب القانون المنكور في مادته 54 المعدلة إلى أنه "تستمر سلطات الولايات الحالية طيلة الفترة الضرورية لتبني وإقامة وتنظيم المنهج التنفيذي للولايات المستحدثة، في القيام بجمع الصلاحيات والالتزامات المتعلقة بتسيير مصالح ومرافق الولايات المستحدثة، ويقوم ولاه الولايات الأصلية بالتنسيق التدريجي للصلاحيات والالتزامات المنصوص عليها إلى ولاه الولايات المستحدثة في أجل أقصاه الحادي والثلاثون (31) ديسمبر 2026". كما "يستمر ولاه الولاية الأصلية في تنفيذ الميزانيات الابتدائية والإضافية المصوت عليها بالنسبة للسنة المالية 2026، إلى مجموع الإقليم الذي يشكل هذه الولاية، وفقا للهيئة الجديدة للمادة 55 من ذات القانون.

## وزير الشؤون الدينية يعطي إشارة انطلاق القافلة

### «أسبوع الحج» في 5 ولايات لتكوين ضيوف الرحمان

تدرج ضمن برنامج موسم «أسبوع الحج» بالتنسيق مع مصالح الديوان الوطني للحج والعمرة. وأكد الوزير أن هذه المبادرة ستدم بحملات توعية إضافية عبر مختلف وسائل الإعلام إلى جانب نشاطات في المساجد والمراكز الثقافية الإسلامية التي انطلقت بالفعل، مذكرا بأنه أشرف مؤخرا على لقاءات توجيهية في هذا الإطار، حيث عبر عن أمله في أن يكون الحج سقفاً مشرفين للجزائر، وأن يؤدوا مناسكهم باقتدار وفي أحسن الظروف.

س. س

### دعت إلى جعل مراقب القطاع فضاءات عصرية للمتمكين .. مولوحي

### الانتقال من الرعاية إلى الإدماج الفعلي لذوي الهمم

للأطفال المعاقين ذهنيا ببلدية بس، واطلعت على التفاصيل التقنية والتصاميم الوظيفية للمرفق، مشددة على ضرورة استكمال الأشغال المتبقية وتسليمه في الآجال التعاقدية المحددة، ووفقا للشروط المقدمة للوزارة، فقد تجاوزت نسبة الأشغال بالمركز 60٪، فيما تم وضع حجر الأساس لمشروع جديد لتعزيز شبكة المؤسسات الخاصة بفئة ذوي الإعاقة الحركية للبلدية بهذه الفئة الهشة الجبهة الغربية للولاية التي تسجل عجزا في مثل هذه المراكز المتخصصة.

كما شملت الزيارة لبلدية تجلابين، حيث عاينت مولوحي أشغال إعادة تأهيل المركز القائم بالمنطقة، مع توجيه تعليمات بضرورة مطابقة الأشغال للمواصفات الهندسية الواردة في دفتر الشروط لضمان أمن وسلامة المرتادين. وأسدت الوزارة خلال إجتماعها بإطار القطاع والجهات الوصية، جملة من التعليمات لتذليل العقبات الإدارية، داعية إلى التنسيق بين مديرية النشاط الاجتماعي ومكاتب الدراسات لرفع كافة القيود التقنية، وضمان السير الحسن للأشغال بهدف تسليم المرافق الجاري إنجازها في أقرب وقت، وأكدت في ذات السياق بأن «الاستثمارات العمومية في قطاع التضامن ليست مجرد هياكل إسمنتية، بل إضافة نوعية تهدف إلى تمكين ذوي الاحتياجات الخاصة من الإدماج الكامل

### لحماية ضحايا حوادث المرور .. يودريالة

### صندوق ضمان السيارات صمام أمان قانوني واجتماعي

مجلس قضاء الجزائر، محمد كمال بن بوضياف، إلى الأهمية التي يتكسبها موضوع اللقاة، بالنظر إلى «ارتباطه المباشر بحماية ضحايا وتكريس مبدأ التعويض العادل». ميززا الدور المحوري الذي تضطلع به المؤسسة القضائية في هذا المجال، من خلال «السهر على التطبيق الصارم للقانون ومتابعة مركبي الجرائم وضمان عدم إفلاتهم من المسؤولية، خاصة في قضايا حوادث المرور التي قد تعترف، أحيانا، بحالات فرار أو انعدام التأمين». وبعد أن استعرض التحديات التي قد تعترض تفعيل هذه الآلية على أرض الواقع، سجل بن بوضياف التزام النيابة العامة بـ«مواصلة إبطاء الرامية إلى حماية حقوق الضحايا، تكريس مبدأ المساواة أمام القانون وضمان حسن سير العدالة».

أعطى وزير الشؤون الدينية والأوقاف، يوسف بلمهدي، أمس، من مقر الوزارة بالجزائر العاصمة، إشارة انطلاق قافلة «أسبوع الحج» المخصصة لتكوين وتوعية الحجاج حيث ستجوب خمس ولايات من الوطن.

وبالمناسبة، أوضح بلمهدي أن هذه القافلة تهدف إلى مرافقة للحجاج وتطهيرهم لأداء مناسك الحج في أحسن الظروف خلال هذا الموسم المبارك. وأضاف أن القافلة ستجوب ولايات وهران قسنطينة، الأغواط وأدرار، على أن تختتم بالجزائر العاصمة، مشيرا إلى أنها

دعت وزير التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، صورية مولوحي، أمس ببيوم دراسي، إلى تحويل المراكز القطاعية إلى فضاءات عصرية للمتمكين، مشيرة إلى أن الرهان الحالي، يرتكز على عصرية هذه المرافق وتزويدها بالوسائل التقنية الحديثة، لضمان انتقال حقيقي لذوي الهمم من الرعاية إلى الإدماج الفعلي.

ح. تان. س

جاء تصريح الوزارة، على هامش زيارة عمل وتقصد خلالها على وتيرة تقدم المشاريع الاستثمارية التابعة لقطاعها بولاية بومرداس، حيث أكدت لدى استماعها عرض حول هذه المشاريع، أن هذه الاستثمارات القطاعية تستهدف الإدماج الشامل لذوي الاحتياجات الخاصة، من خلال تحويل المراكز المنعزلة إلى فضاءات حيوية للتأهيل والإبتكار لضمان تكافؤ الفرص للجميع. وفي مستهل زيارتها وضعت الوزارة حجر الأساس لمشروع دراسة وإنجاز وتجهيز مركز نفسي بيداغوجي ببلدية بودواو، حيث أكدت أن هذا المشروع يندرج ضمن مقاربة الدولة لتحسين الخدمات الموجهة لذوي الاحتياجات الخاصة، من خلال توفير فضاءات تجمع بين التشخيص المبكر، التأهيل النفسي، والمرافقة البيداغوجية المتطورة، كما تقفد مشروع المركز النفسي البيداغوجي

## انطلاق مجالس التوجيه المسبق لضبط الخرائط التربوية

### هكذا يتم توجيه التلاميذ إلى السنتين الأولى والثانية ثانوي

### «توزيع الأساتذة على المؤسسات والأفواج للدخول المقبل

شرعت مديريات التربية عبر مختلف ولايات الوطن في عقد مجالس التوجيه المسبق للسنتين الأولى والثانية ثانوي بعنوان الموسم الجاري، استنادا إلى نتائج التلاميذ خلال الفصلين الأول والثاني، لرسم المسار الدراسي والمهني للتلميذ، إلى جانب ضبط الخرائط التربوية وتوزيع الأساتذة على المؤسسات والأفواج التربوية لضمان توازن التأطير البيداغوجي.

إيمان بلعمرى

القرارات نهائية وغير قابلة للطعن. كما تشمل العملية إمكانية إعادة توجيه تلاميذ التعليم الثانوي، في إطار ما يعرف بالجسور، حيث يقدم الأولياء طلباتهم بين 25 ماي و23 جوان 2026، لتدرس من طرف مجالس الأقسام ثم تعرض على مجلس القبول والتوجيه للبت فيها. على أن تبلغ النتائج للأولياء ضمن نفس رزنامة التوجيه، وتكون قراراتها نهائية. وتستخرج جميع الوثائق المتعلقة بعملية التوجيه وإعادة التوجيه «حصريا» من النظام المعلوماتي لوزارة التربية، وتعد كل وثيقة خارج هذا الإطار ملغاة.

ويرى منتبهون للشأن التربوي أن توجيه التلاميذ إلى الشعب العلمية أو الأدبية في الطور الثانوي يخضع للنتائج المحققة في الموسم الدراسي، إلى جانب الملح الخاص بكل تلميذ ورغبته، معتبرين أن تمسك الكثير من أولياء التلاميذ بتوجه أبنائهم في الطور الثانوي إلى شعبة معينة لا يستند إلى مطابقت موضوعية، لأن العملية تعتمد على جملة من العناصر المتعلقة بالمؤسسات، ودراستها بالتسويق مع مستشاري التوجيه، قبل إحالتها على مراكز التوجيه لتضمين أعمال اللجنة الولائية للطعن المقررة يومي 13 و14 سبتمبر 2026 للفصل النهائي في الملفات، على أن تبلغ القرارات النهائية للأولياء في أجل أقصاه 17 سبتمبر، وتعد هذه



المراقبة. ويستخرج مدير المؤسسة محضرا يتضمن مقترحات التوجيه، ليعرض على مجلس القسم للفصل الثالث لدراستها، وفي حال اقتراح توجيه مغاير، يتعين تقديم المبررات وتدوينها، على أن يفصل فيها مجلس القبول والتوجيه، المقرر عقده وجوبا بين 28 جوان و09 جويلية 2026، للفصل في القرارات النهائية. وبناء على محضر مجلس القبول والتوجيه، يقوم مدير المؤسسة بإدخال التعديلات عبر النظام المعلوماتي، واستخراج المحاضر النهائية في ثلاث نسخ، ترسل إلى مديرية التربية للمصادقة، مع تحويل نسخة إلى مركز التوجيه

يشكل التوجيه المسبق محطة أساسية في مسار توجيه التلاميذ إلى السنة الأولى ثانوي، بالنسبة للتلاميذ في «البيام» وإلى السنة الثانية ثانوي بالنسبة للسنة الأولى ثانوي جسد مشترك علوم وتكنولوجيا أو جسد مشترك آداب، حيث شرع مستشارو التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني أمس في إدراج اقتراحاتهم الخاصة بتوجيه التلاميذ الحاصلين على معدل يساوي أو يفوق 10 من 20، وذلك إلى غاية 14 أبريل الجاري، وذلك بعد الاطلاع على مجموعات التوجيه ودراسة ملامح توجيه ومناقشتها ضمن مجلس القسم الفصل الثاني، أما بخصوص التوجيه النهائي، فيقوم مستشارو التوجيه بدراسة رغبات التلاميذ ومدى توافقها مع مخرجات مجلس القسم للفصل الثاني، وفي حال تسجيل تباين، يتم تنظيم مقابلات إرشادية فردية أو جماعية مع التلاميذ المعنيين، مع إمكانية إشراك أوليائهم، لمرافقتهم في تدقيق اختيارهم بما يتماشى مع قدراتهم واستعداداتهم، وتوثق خلاصة المتابعة في بطاقة التوجيه خلال الفترة الممتدة من 19 أبريل إلى 31 ماي المقبل، متضمنة نتائج الاختبارات النفس-تقنية، والاستعلام استبيانات المبرور، وصحيلة المقابلات، إلى جانب الملاحظات المسجلة خلال عملية

## ضمن برنامج «صنع في الجزائر» .. بداري

### حلول ذكية للأجهزة الشمسية قابلة للتصنيع والتسويق



من المشاريع المبتكرة بوحدة تنمية الأجهزة الشمسية. وأشاد الوزير في تصريح صحفي بالمتموجات المبتكرة بوحدة تنمية الأجهزة الشمسية، لاسيما منها الحاصلة على براءة الاختراع، والبالغ عددها 30 مشروعا عمليا مبتكرا ومطورا بعقول جزائرية خالصة، ما يجعل الوحدة تماشى مع التحديات الوطنية الراهنة للقطاع. وأوضح أن هناك العديد من الحلول الذكية المتوفرة بوحدة تنمية الأجهزة الشمسية وفق نظرة وبرنامج «صنع في الجزائر»، وهي منوجات قابلة للتصنيع والتسويق، «ما من شأنه تعزيز المنتج الوطني الخام وتطوير الاقتصاد والمساهمة في تجسيد السياسة الوطنية، وفقا لرؤية رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تون، للجزائر

مركز تطوير الطاقات المتجددة وكذا حاضنة الأعمال الخاصة بالمركز، إلى جانب تدشين الأرياض المشتركة لكل من «الأرضية التكنولوجية لمعالجة المياه» و«الأرضية التكنولوجية واختيار ومعاينة العواكس» و«مخابر الجودة الممتدة من طرف الهيئة الجزائرية للاعتدال».

كما وقف أيضا على المشاريع الوطنية للبحث بهدف تقييم مخرجاتها الاقتصادية على غرار منظومة متقلة لتوليد المياه المالحة بالطاقة الشمسية والصحرارية ونظام تنظيف المحطات الشمسية الكهروضوئية، ومنظومة تطهير المياه المعالجة بالطاقة الشمسية وباستعمال الطاقة الشمسية ونظام توليد الطاقة الحرارية، إلى جانب عدد

## تحسبا لتمثيل الجزائر

### 4 فرق جامعية في سباق النهائي العالمي «أوروبوت 2026»



احتضنت جامعة البليدة 1 «سعد دحلب»، أمس، فعاليات المسابقة التصفوية لأوروبوت 2026، المؤهلة لتمثيل الجزائر في النهائي العالمي المرتقب تنظيمه بفرنسا، في حدث يجمع بين الإبداع الهندي للروبوتات وتقنيات الذكاء الاصطناعي. رشيدة بلال

عرفت هذه التظاهرة مشاركة 4 فرق متأهلة، منها فريقان من الجزائر العاصمة يمثلان المدرسة المتعددة التقنيات بالحراش ومدرسة سيدي عبد الله، إلى جانب فريق من جامعة البليدة، وآخر من بومرداس، وذلك بعد اجتيازهم التصفيات الأولية التي عرفت مشاركة 17 فريقا. وخضع المتسابقون لعملية تقييم دقيقة من طرف اللجنة المنحكية الرسمية على حلبة مخصصة، حيث تناقشت الروبوتات في تنفيذ مهام محددة وفق تعليمات دقيقة اقتصرت على البرمجة دون تدخل بشري. في هذا السياق، أوضحت الأمينة العامة لنادي مجتمع علوم الحاسوب نوال بوزيد، أن هذه المسابقة العلمية التي بادرت إلى تنظيمها جامعة البليدة 1، بالتنسيق مع النادي، تهدف إلى تمكين الطلبة من إبراز قدراتهم الابتكارية، وتشجيعهم على اكتساب مهارات تكنولوجية حديثة، مع تحويل المعارف النظرية إلى تطبيقات ميدانية ملموسة. وأشارت إلى أن تحدي هذه النسخة يجمع بين الدقة الهندسية والذكاء الاصطناعي، حيث صممت الفرق روبوتات ذكية تحاكي سلوك السناجب في جمع وتخزين المؤن استعدادا لفصل الشتاء، حيث تناقض المشاركون في هذه المرحلة الإقصائية من أجل الظفر ببطاقة التأهل، لتمثيل الجزائر ورفع الراية الوطنية في النهائي العالمي. يذكر أن مسابقة «أوروبوت 2026» تُعد من أبرز المناسبات الدولية في مجال الروبوت، وسجلت الجزائر حضورا متمائيا خلال السنوات الأخيرة، من خلال مشاركة عدة فرق جامعية في التصفيات الوطنية، ما يعكس تطور ملحوظ في مستوى الطلبة.



## التصعيد العسكري في الشرق الأوسط ترامب يرفض مهلة 45 يوما لوقف جسيم الحرب

وستعلنه في الوقت المناسب، مشيرة إلى أن المطالب الإيرانية محددة وفق مصالحها وخطوطها الحمراء الواضحة. وأضاف المتحدث باسم الوزارة، إسماعيل بقاتي، أن الولايات المتحدة دمّرت مسار الدبلوماسية خلال أشهر وبأسوأ طريقة، مؤكدا أن العمل "يشهد أن أفعال واشنطن لا تتطابق مع ادعائها"، وأن ما وصفه بـ"الأعمال الإرهابية" داخل إيران يدل على أن الدبلوماسية لم تعد ضمن أولويات واشنطن.

واعتبر بقاتي أن الولايات المتحدة لا تعطي أي قيمة لأمن دول المنطقة وأن هاجسها الوحيد يتمثل بالحفاظ على وجود الكيان الصهيوني، مشيرا إلى أن وقف إطلاق نار مؤقت يعنى، بحسب تعبيره، التحضير لهواة الجريمة، لينتد على ضرورة إنهاء الحرب وعدم تكرارها.

وفي المقابل، حذرت القوات الإيرانية من أنه إذا تكررت الهجمات على الأهداف المدنية، فإن المراحل التالية من عملياتنا الهجومية والانتقامية ستكون أكثر تدميرا وأوسع نطاقا، فيما عهدت سكرتير مجلس الشورى، محمد باقر قاليباف، من أن المنطقة بأكملها مستهدفة بسبب تحركات ترامب التي وصفها بـ"المتوهمة"، معتبرا أن هذا الأخير مصر "تسعى اتباع أوامر رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو.

رفض الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، مهلة 45 يوما التي اقترحها الوشطاء من أجل وقف الحرب في إيران والتي بدأت تداعياتها تأخذ أبعادا دولية جد خطيرة خاصة على التجارة والاقتصاد العالميين.

ص م  
ونقلت شبكة "سي إن إن"، أمس، عن مسؤول في البيت الأبيض قوله "إن الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، لم يوافق بعد على مقترح وقف إطلاق نار 45 يوما، وهو واحد من أفكار عديدة لوقف الحرب".

وكانت مصادر موقع "أكسيوس" الأمريكي، كشفت أن المفاوضات تجري عبر وسطاء من باكستان ومصر وتركيا، إضافة إلى تبادل رسائل بين المبعوث الأمريكي، ستيف ويتكوف، ووزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي، وفقا لتقرير الموقع، فإن إيران لم توافق في السابق على مقترحات البيت الأبيض، ونقاش الوساطة حاليا بينه وبين إسرائيل. منحتين، الأولى تتمثل بهدنة لمدة 45 يوما يتم خلالها التفاوض على إنهاء دائم للحرب، مع إمكانية التمديد، والثانية هي التوصل إلى اتفاق نهائي لإنهاء الحرب بشكل كامل.

من جهتها، قالت وزارة الخارجية الإيرانية، إن طهران صاغت الردة الدبلوماسية على الولايات المتحدة

## تراكم الأزمات وتفشي الفساد في المغرب ارتباك مؤسساتي واختلالات في تسيير الشأن العام

وإذا كانت أزمة النقل تعكس جانباً من الخلل في التدبير في المملكة، فإن قطاع النظافة يضيف بعداً آخر لهذه الإشكالية، حيث شددت الجمعية المغربية لحقوق الإنسان، في تقريرها، على أن عدد كبير من أحياء المدن تفرق في النفايات دون أدنى اهتمام من السلطات، وتقول الجمعية أن هدف المساهمة في تحسين بعض المتخمين وسماطها من الفساد من تدهور البنية التحتية إلى ضعف الخدمات العمومية الواهية مروراً باحتجاجات اجتماعية ومهينة متصاعدة، تبدو الصورة العامة قاتمة في تعبير واضح عن الفشل في استيعاب مخلفات التنمية والاقتصادية لتطلعات المواطنين.

وفي وقت تتعدد فيه الأزمات من تدهور البنية التحتية إلى ضعف الخدمات العمومية الواهية مروراً باحتجاجات اجتماعية ومهينة متصاعدة، تبدو الصورة العامة قاتمة في تعبير واضح عن الفشل في استيعاب مخلفات التنمية والاقتصادية لتطلعات المواطنين.

وفي هذا السياق، تبرز مدينة مراكش كمركز نمو هذا الكنوجو حينما بدأنا نرى فعاليات حقوقية محلية على غرار تنسيقية مناضحة للفساد عدلا وأسما حول تحول المدينة إلى "مقبرة للمشاريع" بسبب ما دأبت حكومة المخزن على إعادة تقديمه في كل محطة ضمن مقاربة تسويقية منهجية لا تعدو كونها خطايا للاستهلاك الإعلامي يستعمل كأداة لاحتواء الاحتقان وتخدير الرأي العام عبر عود فارغة في غياب أي إرادة سياسية جادة تحول الشعارات إلى إجراءات واقعية. وتشير هذه الانتقادات إلى وجود فجوة كبيرة بين حجم الاستثمارات المرصودة والنتائج المحققة على أرض الواقع بما يعيد إلى الواجهة إشكالية نجاعة السياسات العمومية وأليات المراقبة والتتبع.

وبالتناقل من مستوى البنية التحتية إلى قطاع النقل العمومي، تتجلى نفس مظاهر القصور، حيث لا تزال العديد من المدن تعاني من غياب الخدمات رغم البرامج والمخططات المعلقة التي تبقى كما أكدته ذات التسقيفة في بيان شديد الهجة، وإجراءات تقنية تتسخر عن الحاجة لامتناع الضمائم وتهدئة الشارع، قبل أن تتلاشى المظالم سريعا في غياب أي أثر ملموس. وهو ما يفرض على حد قولها، مديونية جديتها ويكشف الطابع العدائني الذي يفتني عليها بدل أن تكون حلا فاعلية ومستدامة.

## في ظل انهيار الخدمات الأساسية جراء العدوان الصهيوني غزة في مواجهة كارثة صحية وبيئية متفاقمة

حذر رئيس "شبكة المنظمات الأهلية" في قطاع غزة، أمجد الشوا، من تفاقم أزمة صحية وبيئية خطيرة تهدد سكان القطاع في ظل استمرار الحرب وتداعياتها الواسعة على مختلف جوانب الحياة.

ق د

خاصة أولئك الذين يحتاجون إلى تدخلات عاجلة أو علاج تخصصي غير متوفر داخل القطاع.

وكشف أن أكثر من 20 ألف جريح بحاجة إلى العلاج خارج غزة من بينهم حالات معقدة تتطلب عمليات جراحية متقدمة وتأهليا طويل الأمد. ودعا إلى فتح المعابر في كلا الاتجاهين لضمان خروج المرضى ودخول المساعدات الطبية والإنسانية، محذرا من أن استمرار الإغلاق يعني تفاقم المعاناة واحتمال فقدان المزيد من الأرواح.

وفيما يخص الأزمة البيئية، دعا الشوا إلى تكثيف جهود البلديات للتعامل مع النفايات ونقلها إلى المكبات المخصصة، إلا أن القيد المفروضه تعيق الوصول إليها، ما يؤدي إلى تفاقم الوضع بشكل يومي، مؤكدا أن بقاء النفايات والمياه العادمة وسط المناطق السكنية يشكل تهديدا مباشرا لصحة السكان خصوصا الفئات الأكثر هشاشة. واختمت رئيس "شبكة المنظمات الأهلية" في قطاع غزة بتصريحاته، بدعوة المجتمع الدولي إلى تدخل عاجل وفعال لوقف التدهور المتسارع من خلال فتح المعابر وإدخال الاحتياجات الأساسية وتمكين الجهات المحلية والإنسانية من أداء دورها، وقد حذر من الوصول إلى مرحلة أكثر خطورة على حياة السكان وصحتهم وبيئتهم.



يوما في صحة السكان في ظل نقص حاد في الموارد والإمكانات. وفيما يتعلق بالقطاع الصحي، أوضح الشوا أن المستشفيات تعرضت لتدمير واسع خلال حرب الإبادة، بما أدى إلى انهيار المنظومة الصحية في وقت تتزايد فيه الاحتياجات الطبية بشكل غير مسبق، مؤكدا أن استمرار إغلاق المعابر ومنع إدخال الأدوية والمستلزمات الطبية فاقم من عجز القطاع الصحي عن تلبية احتياجات المرضى والجرحى، وأشار إلى أن المستشفيات العاملة تعمل بقدرات محدودة للغاية، في ظل نقص حاد في الوقود والكهرباء والأدوية والكوادر الطبية، ما يهدد حياة آلاف المرضى،

والركام، يحول مساحات واسعة من القطاع إلى بيئة غير صالحة للحياة. ويؤدي إلى انتشار الآفات والحشرات. وحمل الشوا الاحتلال الصهيوني المسؤولية المباشرة عن هذا الواقع الفاس الذي يتخبط فيه سكان غزة منذ أكثر من عامين نتيجة تدمير البنية التحتية ومنع إدخال المواد والمستلزمات الأساسية، ما يحد من قدرة البلديات والمؤسسات الإنسانية على التعامل مع الأزمة، وهو ما جعله يتشدد على ضرورة إدخال مستلزمات الكفافة والمواد الطبية والوقود اللازم لتشغيل الخدمات الحيوية، إلى جانب البدء الفعلي بإزالة الركام والنفايات التي أصبحت تشكل خطرا

## وسط محاولات المتطرفين اليهود لإدخال "قرايين" محافظة القدس تحذر من تصاعد الانتهاكات ضد الأقصى

بالقوة. وعلى اثر ذلك، دعت محافظة القدس إلى تحرك عاجل على الصعيدين المحلي والدولي لوقف محاولات فرض القرايين الحيوانية وفرض التهويد في المسجد الأقصى وضمان حماية الأماكن المقدسة من أي محاولات لتقويض هويتها ومكانتها الإسلامية وإنهاء إغلاق المسجد الأقصى.

وأوضح المتحدث باسم منظمة "مخيمات الهيكل" لتسليح التاريخي للأقصى لإطلاق حملات دعائية مكثفة على مواقعها الرسمية مستخدمة صوراً ومقاطع بالذات الاصطناعي لتعبئة جمهورها المتطرف وفرض طقس القرايين على المسجد الأقصى.

اليهودي في ظل استمرار الاحتلال الصهيوني في إغلاق المسجد الأقصى. وأكدت أن هذه المحاولات تمثل "ذروة توظيف الطغوس الدينية كأداة استعمارية لتهويد المسجد الأقصى وتهدف إلى تكريس المسجد الأقصى مكانا للهيكل المزوم، بما يشكل مقدمة معنوية للتأسيس المادي للهيكل على كامل مساحة المسجد".

وأوضح تقارير اعلامية فلسطينية أن "منظمات الهيكل تستغل الإغلاق التاريخي للأقصى لإطلاق حملات دعائية مكثفة على مواقعها الرسمية مستخدمة صوراً ومقاطع بالذات الاصطناعي لتعبئة جمهورها المتطرف وفرض طقس القرايين على المسجد الأقصى".

كشفت محافظة القدس أن عيد "الفصح" اليهودي هذا العام شهد سبع محاولات موقفة لإدخال "قرايين" إلى المسجد الأقصى المبارك من طرف المستوطنين الصهيونيين في أعلى عدد يسجل منذ عام 1967.

## تجوزات غير مسبوقة للاحتلال المغربي بحق الأسرى المدنيين الصحراويين

والانتقام من الأسرى المدنيين الصحراويين داخل سجون الاحتلال المغربي.

وأشارت تقارير إعلامية صحراوية أن تصعيد الإجراءات التضييقية في حق الأسرى المدنيين الصحراويين داخل سجون الاحتلال المغربي يأتي بعد قرار السلطات المغربية تأجيل زيارة المقررة الخاصة للأمم المتحدة المعنية بالاعتداء، التي كانت تعتزم زيارة المغرب وكذا مدينة مراكش المحتلة، عاصمة الصحراء الغربية، نهاية مارس الماضي، في خطوة تطرح تساؤلات سياسية وقانونية حول مدى ارتباط هذا التصعيد بمحاولة ويرى حقوقيون إن هذا التزام ينظر شبهة وجود علاقة بين تشديد الإجراءات داخل السجون ومنع الزيارة الأممية، خاصة وأن مهمة المقررة الخاصة تشمل التعذيب والتضييق واللقاء والسجناء ورفع تقارير رسمية إلى الأمم المتحدة.

المغربي من أجل الإفراج العاجل عنهم. وفي سياق ذي صلة، أفادت رابطة حماية السجناء الصحراويين أن الأسير المدني الصحراوي الولي محمد عالي بحرمانه من أسبغ حقوقه في إضراب عن الطعام لمدة 48 ساعة داخل السجن المحلي بمدينة العيون المحتلة، ابتداء من يوم أمس، احتجاجا على السياسة التمييزية والاستهداف المنهجي الذي يتعرض له داخل السجن.

وذكرت الرابطة أن إدارة السجن أقدمت على النزج بالأسير الصحراوي في زنزانة مكتظة بسجناء الحق العام وحرمانه من أسبغ حقوقه في خطوة اعتبرت إجراء انتقاميا بسبب مواقفه السياسية العنيفة ومطالبته بحق الشعب الصحراوي في تقرير المصير. كما أفاد ذات المصدر بأنساهدات متعمد وخفي في حق الأسير المدني الصحراوي سيدي عبد الله أحمد سيدي إيهام، المعتقل بالسجن المحلي "تيفلت 2" في خطوة اعتبرت تصعيدا جديدا في سياسة التضييق

أعلن الاتحاد الوطني لطلبة الساقية الحمراء ووادي الذهب عن انطلاق حملة وطنية ودولية ضد التصعيد الخبير للاحتلال المغربي بحق الأسرى المدنيين الصحراويين ومن أجل إنقاذ الطالبين والمعتقلين السياسيين الصحراويين صلاح الدين الصبار وإبراهيم بايت الدين يخوضان إضرابا مفتوحا عن الطعام.

ق د

ودخل الطالبان المتواجدان بسجن "آيت ملول 1" بأكادير في إضراب مفتوح عن الطعام بتاريخ 31 مارس 2026 احتجاجا على الأوضاع اللاإنسانية والمهينة التي يتعرضون لها داخل المؤسسة السجنية.

وتهدف هذه الحملة إلى تجنيد المنظمات الحقوقية الصحراوية والهيئات الدولية للتدخل العاجل من أجل حماية المدنيين الصحراويين والمعتقلين السياسيين والضغوط على الاحتلال

<p>موقع "المساء" على الأنترنت www.el-massa.com البريد الإلكتروني: info@el-massa.com</p> <p>المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.</p>	<p>الطبع مؤسسة الطباعة لوسيط مؤسسة الطباعة للنشر مؤسسة الطباعة للغرب مؤسسة الطباعة شرق مؤسسة الطباعة بنغازي</p> <p>التوزيع الوسط: موزعون خواص القرب: DPO BOUDA الشرق: K. D. P. A. ورقلة: VMPP بشار: VMPP</p>	<p>من أجل اشارككم توجوهوا، إلى المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار وكالة ANEP 01 نهج ياسنور - الجزائر</p> <p>الهاتف الثابت: 020 05 20 91 / 020 05 11 48 الفاكس: 020 05 13 77 / 020 05 11 48 البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz programme.regie@anep.com.dz agence.oran@anep.com.dz agence.aannaba@anep.com.dz agence.ouargha@anep.com.dz agence.constantine@anep.com.dz</p>	<p>الرئيسة المديرة العامة مسؤولة النشر سميرة بلعمري</p> <p>رقم الحساب البنكي: 611.300.313.425/95</p> <p>البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي</p> <p>الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12</p> <p>مصلحة الإشهار</p>	<p>التحريك: محمد بوسلان</p> <p>عمر دلال</p> <p>التحريك: الهاتف: 023 70.90.50 الفاكس: 023 70.96.30</p>	<p>El Massa المساء بومية وطنية اخبارية</p> <p>شركة ذات أسهم وأسمائها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000.00 دج</p> <p>المقر الإجتماعي: دار الصحافة عبد القادر سفير القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008</p>
---	--	--	---	---	---

## ورشات إنجاز المؤسسات التربوية بمقاطعة براقى

# إعدادات للمقاولين المتقاعسين وأوامر بتسليم المشاريع في آجالها

وجهت مقاطعة براقى إعدادات للمقاولين المتقاعسين المكلفين بإنجاز عدد من مشاريع قطاع التربية، في حين أكدت على ضرورة تسليمها في الآجال التعاقدية المنصوص عليها في دفتر الشروط، بهدف وضعها حيز الاستغلال خلال الدخول المدرسي المقبل.

زهية . ش



البلدية، والذي بلغت نسبة تقدم أشغاله، 30 بالمائة. **إعدادات للمقاولين بالكليوتوس**

ومن جهتها، تشهد بلدية الكليوتوس إنجاز مشروع ستة أقسام توسعة بمدرسة أوبوك الرازي المسجل على عاتق البلدية، والذي بلغت نسبة تقدم أشغاله 80 بالمائة، ومشروع إنجاز ستة أقسام توسعة بمدرسة محفوظ درموني، الذي بلغت نسبة تقدم أشغاله 68 بالمائة، ومشروع إنجاز 6 أقسام توسعة بمدرسة "حامد سعد الله"، والذي بلغت نسبة تقدم أشغاله 38 بالمائة. ومشروع إنجاز مجمع مدرسي من 9 أقسام وسكن الزامي بحي الإخوة "كلواز"، الذي بلغت نسبة تقدم أشغاله 68 بالمائة.

وفي هذا الإطار، أسدى الوالي المنتدب خلال زيارته لهذه الورشات، جملة من التعليمات والتوجيهات، تضي بتوجيه إعدادات رسمية للمقاولين المتأخرين، مع التنبه على إمكانية اتخاذ إجراءات رديعية في حال عدم الالتزام بالآجال التعاقدية، والعمل بنظام المداممة، وتسخير الوسائل البشرية والمادية لتدارك التأخر في بعض المشاريع، والزام المقاولات المعنية بتقديم رزمة زمنية محيطة ومفصلة، ضبط، بدقة، مراحل الإنجاز المتبقية، وتعزيز التنسيق بين مختلف المتدخلين، لا سيما بين مصالح البلدية ومؤسسات الإنجاز ومكاتب الدراسات؛ لتفادي أي تعطيل إداري أو تقني، والحرص على جودة الإنجاز، ومطابقة الأشغال للمعايير التقنية المعتمدة، وعدم الاكتفاء بسرعة الإنجاز فقط.

أعلنت، في هذا الإطار، مقاطعة براقى عن برمجة دخول عدة مؤسسات تربوية بمقاوليها خلال الموسم الدراسي المقبل، وتخفيف الضغط داخل الأقسام، وتوفير الظروف المناسبة للمدرس، مشيرة إلى أنه يُنتظر أن تُستلم المشاريع التي يجري إنجازها في الآجال المحددة، مثل ما شدد على ذلك الوالي المنتدب عبد الوهاب برتيمية خلال زيارة قام بها إلى عدة ورشات نهاية الأسبوع الفارط، لمدح وتيرة الإنجاز، ورفع العرائق التي تعترض تقدم المشاريع وربطها بمختلف الشبكات، والوقوف على احترام مواعيد التسليم، ووجهة بالمناسبة، بإعدادات رسمية لبعض المقاولين المتأخرين في الأشغال.

وفي هذا الصدد، تجري الأشغال بعدد من الورشات ببلدية براقى بنسب متفاوتة وقف عليها الوالي المنتدب، وأسدى جملة من التعليمات بشأنها، تمثلت في ضرورة تدعيم الورشات بالوسائل البشرية والمادية لتدارك التأخر المسجل، والالتزام بالآجال التعاقدية، وتسليم المشاريع في الوقت المحدد دون تأخير، والتنسيق المحكم بين مختلف المتدخلين من مؤسسات الإنجاز، ومكاتب الدراسات، والمصالح التقنية، مع الحرص على نوعية الأشغال، واحترام المعايير التقنية المعمول بها، والتكفل الفوري بكل الانشغالات المطروحة ميدانياً، وعدم ترك أي عرائق تعطل سير المشاريع.

**6 مشاريع لتخفيف الاكتظاظ بمدارس براقى**  
وتتعلق الأمر بستة مشاريع يتم إنجازها لفائدة المتمدرسين ببلدية براقى، على غرار مشروع إنجاز أربعة أقسام توسعة بمدرسة "محمد العيد آل خليفة" المسجل على عاتق البلدية، والذي بلغت نسبة تقدم أشغاله 40 بالمائة، إلى جانب مشروع إنجاز 8 أقسام توسعة بمتوسطة "مركرة اليرموك" المسجل على عاتق مديرية التجهيزات العمومية، والذي بلغت نسبة تقدم أشغاله 98 بالمائة، فيما بلغت نسبة تقدم الأشغال بمشروع إنجاز مجمع مدرسي صنف "د" لتعويض مدرسة 11 ديسمبر 1961 المسجل على عاتق مديرية التجهيزات العمومية، 58 بالمائة.

كما تجري أشغال إنجاز مجمع مدرسي صنف "د" لتعويض مدرسة 20 أوت المسجل على عاتق مديرية التجهيزات العمومية، والذي بلغت نسبة تقدم أشغاله 45 بالمائة، ومشروع إنجاز مجمع مدرسي صنف "د" بحوش المهبوب، المسجل على عاتق ديوان التربية العسارية ليثر مراد رايس، والذي بلغت نسبة تقدم أشغاله 15 بالمائة، وكذا مشروع إنجاز مطعم مدرسي على مستوى مدرسة "بوقرة محمد" المسجل على عاتق

## يدخلان الخدمة بالبلدية الصيف المقبل فنداقان جديداً يعززان قدرات الاستقبال

يرتقب أن تستلم ولاية البليدة الصيف المقبل خلال الأسابيع القادمة على مستوى الحظيرة الوطنية بالشرية، ويمدينة البليدة، بطاقة استيعاب تقدر بـ 178 سرير، مع توفير 45 منصب شغل، حسبما كشفت مديرية السياحة والصناعات التقليدية.

رشيدة بلال

أكد مدير السياحة والصناعات التقليدية لولاية البليدة، جيلالي شوماني، في تصريحه لـ "المصباح"، أن هذه المشاريع تندرج في إطار التحضير لاستقبال موسم الصيف 2026، ضمن برنامج يهدف إلى تشجيع العائلات على ممارسة السياحة الداخلية، من خلال تهيئة الفضاءات المناسبة لتعزيز السياحة الاستقبالية. وأشار إلى أن الولاية تحصى حالياً، 11 فنداقاً، بطاقة استيعاب تقدر بـ 988 سرير. وهو عدد يتبقى غير كاف بالنظر إلى التدفق الكبير الذي تعرفه الولاية خلال بعض المواسم، خاصة فصل الشتاء.

وفي هذا السياق، تم تعزيز الحظيرة الفندقية بفندقين جديدين، يُنتظر دخولهما حيز الخدمة فور استكمال الإجراءات التقنية والإدارية المتبقية؛ تمهيداً للشروع في استغلالهما.

وأوضح المسؤول أن ولاية البليدة بعيداً عن الحظيرة الوطنية للسياحة التي تستقطب أعداداً كبيرة من الزوار من داخل الوطن، تزخر، أيضاً، بعدة مناطق سياحية أخرى، تحتاج إلى الترويج، واستقطاب السياح؛ على غرار منبع القرعة بالشفة، وحمام ملوان، ومقطع الأزرق.

وفي هذا السياق، تعول المديرية على مشاركة الحرفيين ومختلف المتعاملين في الصالون الدولي للسياحة، المزمع تنظيمه من 18 إلى 21 ماي 2026، للترجيع للمؤهلات السياحية الداخلية بالولاية. وأضاف أن مديرية القطاع تسعى، عقب النجاح الذي حققه الصالون الوطني للصناعات التقليدية الذي اختتمت فعالياته مؤخراً، إلى استغلال الفضاءات والحدائق التي تعرف إقبالاً كبيراً من قبل العائلات، لتنظيم معارض للصناعات التقليدية، بما يتيح للحرفيين فرصاً للتسويق، ويساهم في استقطاب الزوار، والتعريف بالموروث الثقافي الذي تزخر به مدينة "الورد". ومن جهة أخرى، كشف نفس المصدر أنه تم، في إطار رفع قدرات الاستيعاب، قبول أربعة ملفات، ثلاثة منها حلتها الموافقة لتفعيل صيغة الإقامة لدى السكان على مستوى بلدية الشرية، بهدف تعزيز طاقة الإيواء. وقد لقيت هذه الصيغة استحساناً من قبل العائلات؛ كونها تتواءم في تشجيع السياحة المحلية. كما يجري التحضير لتنظيم خرجات سياحية لفائدة مؤثرين وعلمانيين، بهدف الترويج لمختلف المواقع السياحية تزخر بها الولاية؛ على غرار "مقطع الأزرق"، و"حمام ملوان"، وتسهيل الضوء على المؤهلات السياحية التي تتمتع بها البلدية.

## "اتصالات الجزائر" توسع شبكة الألياف البصرية تغطية 80 بالمائة من المشتركين

كشفت المديرية العمليانية لـ "اتصالات الجزائر" بالبلدية، عن تسجيل تغطية إيجابية في مسار التتبع الرقمي؛ من خلال توسيع شبكة الألياف البصرية حتى المنزل (FTTH)، وتعزيز خدمات الهاتف والإنترنت عبر مختلف مناطق الولاية.

رشيدة بلال

وأوضحت المديرية في بيان لها، أن عدد خطوط الألياف البصرية بلغ 174093 خطاً؛ ما يمثل 80 بالمائة من إجمالي المشتركين، في حين تجاوزت 40551 خط نحاسي قيد التحديث نحو هذه التقنية، بنسبة 20 بالمائة. ليصل العدد الإجمالي للمشاركين إلى أكثر من 214644 مشترك.

وفي ما يخص الزبائن المحترفين، أحصت المديرية 4657 زبون، في مجال الهاتف الثابت، كما توفر لهذه شبكة الألياف البصرية حالياً، 472 ألف منفذ للإنترنت عالي التدفق، ما يساهم في تحسين جودة الخدمة، وتلبية طلب المتزائين. ولجانب الهاتف الثابت، تم تدعيم الشبكة بـ 55 محطة قاعدية للجيل الرابع (4G-LTE)، ما يساهم بخدمة 38402 مشترك، وضمان استمرارية التغطية عبر مختلف بلديات الولاية.

للإشارة، تضم المديرية على الصعيد التقني، ثمانية مراكز للصيانة والإنتاج، تتكفل بالتدخلات الميدانية لترابط الزبائن، وإصلاح الأعطاب.

أما تجارياً فتتوفر الشبكة على 12 هيكلًا، من بينها سبع وكالات تجارية حاصلة على وسم "خدمتك"، إضافة إلى خمس نقاط حضور، من بينها نقطة بالمدينة الجديدة بوعينان، فيما تخضع الوكالة الرئيسية لعملية تحديث.

## الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ولاية سطيف بلدية بني مولي وصل استلام التبليغ بتغيير الهيئة التنفيذية

طبقاً لأحكام المادة 18 من القانون رقم 12 / 06 المؤرخ في 18 صفر 1433 الموافق 12 يناير 2012 المتعلق بالجمعيات تم هذا اليوم،

الثالث والعشرون من شهر مارس عام ألفين وستة وعشرون باستلام مذكرة التعديلات المؤرخة في السادس عشر من شهر جانفي عام ألفين وستة وعشرون المتعلقة بتغيير تشكيلة الهيئة التنفيذية للجمعية (الولاية / البلدية) المسماة:

جمعية أولياء الأئمة الابتدائية ببلدية صالح المسجلة تحت رقم: 01 / 2026 بتاريخ 23 مارس 2026 المقر: الابتدائية ببلدية صالح قرية قنطيجة بني مولي يتراها السيد (5) - يقدي ناصري - - تاريخ ومكان الميلاد: 07 / 1980 - د. بي. بي. شانية وبالتالي يجب القيام بإجراءات الأشغال وفقاً لأحكام المادة 18 الفقرة 02 من القانون السالف الذكر.

رئيس المجلس الشعبي البلدي

## أسواق تيبازة ارتفاع محسوس في أسعار الخضراوات والفواكه

المحلي نتيجة الفترة التي تسبق عملية الجني، إضافة إلى التقلبات الجوية الأخيرة التي منعت الفلاحين من جني المحصول، ناهيك عن ارتفاع تكاليف الجني، والنقل، والمبيدات والأسمدة، كما أشاروا إلى تدخل المضاربين الذين يحتكرون المنتجات، ويطلقونها تباعاً لرفع الأسعار، وضييق أحد تجار التجزئة؛ تحن، أيضاً، ضحايا هذه الوضعية؛ فهامش الربح لدينا لم يعد يتجاوز 10 بالمائة بعد أن كانت الأسعار معقولة، والمستهلك صار يشتري أقل.

دعوات لتدخل عاجل

يطالب المواطنون السلطات المحلية والوطنية بالتدخل العاجل لضبط الأسواق، وتكثيف الرقابة على عمليات التخزين، والمضاربة، وإعادة فتح الأسواق الجوارية لتوفير المنتجات بأسعار تنافسية. كما دعوا إلى تفعيل آليات المراقبة للتقاضي للأسعار، ومنع التصدير في حالات الندرة.

وأما على المواطنين أن يتم إيجاد حل للمضاربة ورفع الأسعار والتلاعب بها رغم لفرع الأسعار، وضييق أحد تجار التجزئة؛ تحن، أيضاً، ضحايا هذه الوضعية؛ فهامش الربح لدينا لم يعد يتجاوز 10 بالمائة بعد أن كانت الأسعار معقولة، والمستهلك صار يشتري أقل.

كما أكد كثير من المواطنين ارتفاع مصاريف والتلفات خلال هذا الموسم؛ بسبب مصاريف شهر رمضان، وعيد الفطر.



رشيد، رب أسرة؛ أصبحت أسعار الخضراوات والفواكه لا يمكنها تدبير شؤون عائلة مكونة من 6 أفراد. وتضيف السيدة فاطمة الزهراء: "نحن مضطرون لشراء كميات أقل ويوجد رديئة، خاصة أنها مواد ضرورية. نعيش هذا الوضع منذ شهر رمضان. نوقفنا أن نتخفف الأشجار بعد العيد، لكن العكس هو ما نعيشه اليوم في الأسواق".

تجار يتحدثون عن عوامل متعددة ومن جهتهم، أرجع تجار التجزئة والتجزئة أسباب ارتفاع الأسعار إلى عدة عوامل، أبرزها قلة المعروض بسبب ضعف الإنتاج هذه الزيادات غير المبررة، حيث قال السيد

شهدت أسواق ولاية تيبازة خلال الأسبوع الأخير، فقترات قياسية في ارتفاع أسعار بعض المواد الاستهلاكية الفلاحية، حيث بلغ سعر الطماطم 120 دينار للكانغ، والقلط 180 دينار، فيما تجاوز سعر البطاطا 80 ديناراً، أما الفواكه فلم تكن في أحسن حال، حيث سجل الكيلوغرام من التفاح 300 دينار، و500 دينار بالنسبة للموز. كمال لحياني

وعرفت الأسواق المحلية والمحلات التجارية بولاية تيبازة، ارتفاعاً كبيراً في أسعار المواد ذات الاستهلاك الواسع، لا سيما الخضراوات والفواكه، حيث زادت أسعار بعض الخضراوات بنسبة 50 بالمائة، خاصة أن بعض التجار استغلوا نقص العرض والمنتج في بعض المواد الاستهلاكية، بسبب الأمطار الغزيرة التي تساقطت مؤخراً، وعضوف الفلاحين من جني المحصول، ليضربوا منطلقهم على المواطنين الذين تهاوتوا على الأسواق للتبضع.

وزارت المساء " في هذا السياق، سوقي الخضراوات والفواكه ببلدية بوقريقة وحجوج، حيث وقعت على ارتفاع محسوس في أسعار الخضراوات والفواكه، ويضع المواد الاستهلاكية الأخرى، حيث وصل سعر الكوسة (القرعة) إلى 200 دينار للكانغ، فيما وصل سعر الجزر إلى 120 دينار. وبلغ سعر السلطانية 150 دينار، فيما

## قسنطينة تدعم أمنها المائي بمشاريع استراتيجية حماية زيفود يوسف من الفيضانات ومحطة تصفية بالخروب

استفادت ولاية قسنطينة، إلى جانب إطلاق عمليات تشجير واسعة، وإعادة الاعتبار للغطاء النباتي، ما من شأنه تعزيز التوازن البيئي، ورفع جاهزية المنطقة لمواجهة التغيرات المناخية. من جهة أخرى، وبالتوازي مع ذلك، أشرف والي الولاية، على وضع حجر الأساس لمشروع استكمال إنجاز محطة تصفية المياه المستعملة ببلدية الخروب، إذ يعد هذا المشروع من أبرز المشاريع الهيكليّة في مجال تسيير الموارد المائية. نظرا للدور في تصنيح الوضع البيئي والصحي للولاية، كما أنه يمتد على مساحة 22 هكتارا. ويعتمد المشروع، الذي حددت مدة إنجازها 25 شهرا، على تقنية الحماة النشطة ذات الحمولة المنخفضة، بطاقتي معالجة تصل إلى 420 ألف ساكن في أفق 2033. أما بمعايير 367200 متر مكعب يوميا، مع إمكانية التوسعة، لتبلغ 630 ألف مكافئ ساكن.

وحسب الشروحات المقدمة حول المشروع، فإنه يستهدف أيضا معالجة المياه المستعملة لفائدة عدة مناطق، من بينها الخروب، عين نفاص، المدينة الجديدة على منجني، ماسينيسا، صلاح دراجي وأولاد رحمون، إضافة إلى منطقتي القراج ووادى الرمال، بما سيسمح بإعادة استعمال المياه المعالجة في المجال الزراعي، والحد من انتشار الأمراض المرتبطة بالمياه، فضلا عن حماية الأساط الطبيعية، خاصة وادي بوسمرزوق ووادى الرمال، بما يعزز الحفاظ على الموارد المائية تسد بني هارون.



## سكيدة تستعد لموسم الاصطياف سباق مع الزمن لضبط آخر الترتيبات

دخلت سكيدة مرحلة التحضيرات النهائية، لتستقبل موسم الاصطياف لهذا العام، حيث أمر السلطات الولاية بضبط مخطط هذه العملية، التي يعمل عليها في إنجاز مجريات هذا الحدث السنوي، الذي سخرت له كل الإمكانيات المادية والبشرية.

ووجّهت ديب

شدد والي سكيدة، السيد أخروف، خلال اجتماع اللجنة الولائية المكلفة بتخصيص وتسيير مجريات موسم الاصطياف للسنة الجارية، المتعددة نهاية الأسبوع الماضي، على ضرورة ضبط البرنامج التحضيري لموسم الاصطياف، مع ضمان التنسيق بين مختلف المتدخلين، لإجرائه، سواء بجهازة الشواطئ والمرافق السياحية، أو تجهيز مراكز الأمن والحماية ومتصرفي الشواطئ.

أكد المسؤول، بالمناسبة، على ضرورة تهيئة الطرقات والمسالك المؤدية إليها، مع إيلاء أهمية قصوى للحفاظ على الأمانة والجمالية للمدن، والحفاظ على توفير أهم الخدمات الضرورية، على غرار الماء الشروب، الكهرباء، الغاز، الاتصالات، الخدمات الصحية، المرافق العمومية، بما يفي ببرنامج التسيير السياحي والترفيهي وغيرها. وتم خلال الاجتماع، مناقشة مدى تنفيذ التجهيزات المسداة في وقت سابق، حول تسيير موسم اصطياف السنة الماضية، فأكد عن الإخراجات الميدانية التي تم القيام بها، والتي مكنت من الوقوف على مدى تنفيذ عمليات التهيئة والتجهيزات المسجلة، لاسيما منها الوقوف على مدى جاهزية الشواطئ لاستقبال المصطافين، خاصة تلك المتعلقة بضبط قائمة الشواطئ المقترحة للفتح، كما نوقش، بالمناسبة، مدى تقدم الأشغال على المشاريع

شدد والي سكيدة، السيد أخروف، خلال اجتماع اللجنة الولائية المكلفة بتخصيص وتسيير مجريات موسم الاصطياف للسنة الجارية، المتعددة نهاية الأسبوع الماضي، على ضرورة ضبط البرنامج التحضيري لموسم الاصطياف، مع ضمان التنسيق بين مختلف المتدخلين، لإجرائه، سواء بجهازة الشواطئ والمرافق السياحية، أو تجهيز مراكز الأمن والحماية ومتصرفي الشواطئ.

أكد المسؤول، بالمناسبة، على ضرورة تهيئة الطرقات والمسالك المؤدية إليها، مع إيلاء أهمية قصوى للحفاظ على الأمانة والجمالية للمدن، والحفاظ على توفير أهم الخدمات الضرورية، على غرار الماء الشروب، الكهرباء، الغاز، الاتصالات، الخدمات الصحية، المرافق العمومية، بما يفي ببرنامج التسيير السياحي والترفيهي وغيرها. وتم خلال الاجتماع، مناقشة مدى تنفيذ التجهيزات المسداة في وقت سابق، حول تسيير موسم اصطياف السنة الماضية، فأكد عن الإخراجات الميدانية التي تم القيام بها، والتي مكنت من الوقوف على مدى تنفيذ عمليات التهيئة والتجهيزات المسجلة، لاسيما منها الوقوف على مدى جاهزية الشواطئ لاستقبال المصطافين، خاصة تلك المتعلقة بضبط قائمة الشواطئ المقترحة للفتح، كما نوقش، بالمناسبة، مدى تقدم الأشغال على المشاريع

شدد والي سكيدة، السيد أخروف، خلال اجتماع اللجنة الولائية المكلفة بتخصيص وتسيير مجريات موسم الاصطياف للسنة الجارية، المتعددة نهاية الأسبوع الماضي، على ضرورة ضبط البرنامج التحضيري لموسم الاصطياف، مع ضمان التنسيق بين مختلف المتدخلين، لإجرائه، سواء بجهازة الشواطئ والمرافق السياحية، أو تجهيز مراكز الأمن والحماية ومتصرفي الشواطئ.

أكد المسؤول، بالمناسبة، على ضرورة تهيئة الطرقات والمسالك المؤدية إليها، مع إيلاء أهمية قصوى للحفاظ على الأمانة والجمالية للمدن، والحفاظ على توفير أهم الخدمات الضرورية، على غرار الماء الشروب، الكهرباء، الغاز، الاتصالات، الخدمات الصحية، المرافق العمومية، بما يفي ببرنامج التسيير السياحي والترفيهي وغيرها. وتم خلال الاجتماع، مناقشة مدى تنفيذ التجهيزات المسداة في وقت سابق، حول تسيير موسم اصطياف السنة الماضية، فأكد عن الإخراجات الميدانية التي تم القيام بها، والتي مكنت من الوقوف على مدى تنفيذ عمليات التهيئة والتجهيزات المسجلة، لاسيما منها الوقوف على مدى جاهزية الشواطئ لاستقبال المصطافين، خاصة تلك المتعلقة بضبط قائمة الشواطئ المقترحة للفتح، كما نوقش، بالمناسبة، مدى تقدم الأشغال على المشاريع

شدد والي سكيدة، السيد أخروف، خلال اجتماع اللجنة الولائية المكلفة بتخصيص وتسيير مجريات موسم الاصطياف للسنة الجارية، المتعددة نهاية الأسبوع الماضي، على ضرورة ضبط البرنامج التحضيري لموسم الاصطياف، مع ضمان التنسيق بين مختلف المتدخلين، لإجرائه، سواء بجهازة الشواطئ والمرافق السياحية، أو تجهيز مراكز الأمن والحماية ومتصرفي الشواطئ.

أكد المسؤول، بالمناسبة، على ضرورة تهيئة الطرقات والمسالك المؤدية إليها، مع إيلاء أهمية قصوى للحفاظ على الأمانة والجمالية للمدن، والحفاظ على توفير أهم الخدمات الضرورية، على غرار الماء الشروب، الكهرباء، الغاز، الاتصالات، الخدمات الصحية، المرافق العمومية، بما يفي ببرنامج التسيير السياحي والترفيهي وغيرها. وتم خلال الاجتماع، مناقشة مدى تنفيذ التجهيزات المسداة في وقت سابق، حول تسيير موسم اصطياف السنة الماضية، فأكد عن الإخراجات الميدانية التي تم القيام بها، والتي مكنت من الوقوف على مدى تنفيذ عمليات التهيئة والتجهيزات المسجلة، لاسيما منها الوقوف على مدى جاهزية الشواطئ لاستقبال المصطافين، خاصة تلك المتعلقة بضبط قائمة الشواطئ المقترحة للفتح، كما نوقش، بالمناسبة، مدى تقدم الأشغال على المشاريع

## الانتقاء يبدأ غدا بقسنطينة 6900 منصب شغل بمشاريع "كوسيدار"



كشفت اجتماع والي قسنطينة، عبد الخالق صبود، ومسؤولي الجمع الوطني "كوسيدار"، عن فتح 6900 منصب شغل لفائدة طلبة العمل، منها 3555 منصب كدفعة أولى، في إطار دعم المشاريع الكبرى، الجارية إنجازها باليد العاملة المؤهلة.

شبيلة ح

تناول اللقاء، الذي جرى بمقر الديوان، بحضور مدير الموارد البشرية للمجمع الوطني "كوسيدار"، رفقة مدير مشروع "كوسيدار" قسنطينة، والمدير الولائي للتشغيل، مسألة توفير اليد العاملة المؤهلة، إلى جانب ضبط آليات إيداع عروض العمل الخاصة بالمناصب المقترحة، لاسيما في المشاريع الهيكليّة التي يشرف عليها المجمع، وعلى رأسها مشروع إنجاز المستشفى الجامعي الجديد بسعة 500 سرير، ومشروع 2000 سكن بصيغة البيع بالاجارة "عبدل"، وهما المشروعان اللذان أشرف رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، على وضع حجر

## مخطط اتصالي للترويج السياحي

في إطار الترويج السياحي، وضبطت مديرية السياحة والصناعة التقليدية للولاية، مخطط اتصالي، يتضمن العديد من العمليات، منها تسيير وتفعيل المواقع والمعارض السياحية بالولاية، عبر البوابة الإلكترونية الخاصة بمسارات الجزائر السياحية، ويتعلق الأمر، بالمسار السياحي سكيدة وسط (بحري وبيروني)، والمسار السياحي قلعة قرياب (بيني، علمي)، بالإضافة إلى الصناعات الرسمية للمديرية الناشطة عن مواقع التواصل الاجتماعي، حيث ينتظر، أن يتم فتح صفحة خاصة بموسم الاصطياف للسنة الجارية، تحت اسم "موسم الاصطياف 2026 سكيدة".

## اقتراح فتح 3 شواطئ جديدة

وبخصوص جديد موسم الاصطياف في الولاية، وحسب نشي التتوير، تم اقتراح فتح 3 شواطئ جديدة، ويتعلق الأمر برأس الحديد في بلدية الرسي، ووادى ريفعة ببلدية

## تدابير استباقية بمينا ومطار عنابة تجهيزات لاستقبال الجالية الجزائرية المقيمة بالمهجر

انطلقت التحضيرات الميدانية بولاية عنابة، لضبط التدابير التنظيمية الخاصة باستقبال الجالية الجزائرية المقيمة بالخارج، خلال موسم اصطياف 2026، حيث تقرر وضع نظام خاص لتسهيل إجراءات العبور وحركة المسافرين عبر المطار الدولي (البرج ويطاط)، والمحطة البحرية للميناء، على تهيئة هذه الإجراءات الاستباقية، إلى تصديق طرف الاستقبال وتقليص مدة الانتظار، مع توفير مرافقة أمنية، تسهل من انتقال العائلات القادمة من الخارج.

سعيدة عوام

في هذا السياق، عقد والي عنابة، عبد الكريم لغموري، اجتماعا تسييبيا، خصص لمناقشة كافة الترتيبات المتعلقة بهذا المخطط، بحضور مسؤول عن شرطة الحدود والمطار والبناء، ومدير مطار "ريج ويطاط"، وميناء عنابة، بالإضافة إلى مديري النقل والسياحة والصناعة التقليدية.

ومن مخرجات هذا الاجتماع، تم تسيير اللجنة الولائية المكلفة بمتابعة إجراءات استقبال الجالية، وهي اللجنة التي ستولي مهام التنسيق الدائم بين مختلف المصالح الحكومية والأمنية والإدارية لضمان التدخل السريع، ومعالجة أي مشكل قد يواجه المسافرين عند وصولهم للمطار. وخلال هذا الاجتماع، أسدى لغموري تعليمات صارمة لجميع المسؤولين المعنيين بضرورة تسيير الإجراءات الإدارية، وتخصيص ظروف الاستقبال بشكل ملموس، شتدا على أهمية العمل الميداني، لضمان أفضل مرافقة لأفراد الجالية الوافدة. كما ركزت التعليمات، على وضع كافة الوسائليات حيز التنفيذ، وتهيئة المرافق الضرورية في الميناء والمطار، مع ضرورة تكثيف التنسيق، لضمان جودة الخدمات المقدمة.

## مشروع 20 مسكنا تساهميا... حلم مؤجل منذ 14 سنة

تواجه مئات السكن ببلدية بكارية، التي تبعد 10 كلم شرق ولاية تيسبة، تحديات كبرى، أبرزها ما يعيشه المستفيدون من حصة 20 مسكنا تساهميا، الذين وجدوا أنفسهم في دوامة من الوجود والانتظار المرير، مشروع رفض أن يرى النور، رغم مرور أكثر من عقد من الزمن على إجراءات المبرور وحركة المسافرين عبر المطار الدولي (البرج ويطاط)، والمحطة البحرية للميناء، على تهيئة هذه الإجراءات الاستباقية، إلى تصديق طرف الاستقبال وتقليص مدة الانتظار، مع توفير مرافقة أمنية، تسهل من انتقال العائلات القادمة من الخارج.

سعيدة عوام

في هذا السياق، عقد والي عنابة، عبد الكريم لغموري، اجتماعا تسييبيا، خصص لمناقشة كافة الترتيبات المتعلقة بهذا المخطط، بحضور مسؤول عن شرطة الحدود والمطار والبناء، ومدير مطار "ريج ويطاط"، وميناء عنابة، بالإضافة إلى مديري النقل والسياحة والصناعة التقليدية.

ومن مخرجات هذا الاجتماع، تم تسيير اللجنة الولائية المكلفة بمتابعة إجراءات استقبال الجالية، وهي اللجنة التي ستولي مهام التنسيق الدائم بين مختلف المصالح الحكومية والأمنية والإدارية لضمان التدخل السريع، ومعالجة أي مشكل قد يواجه المسافرين عند وصولهم للمطار. وخلال هذا الاجتماع، أسدى لغموري تعليمات صارمة لجميع المسؤولين المعنيين بضرورة تسيير الإجراءات الإدارية، وتخصيص ظروف الاستقبال بشكل ملموس، شتدا على أهمية العمل الميداني، لضمان أفضل مرافقة لأفراد الجالية الوافدة. كما ركزت التعليمات، على وضع كافة الوسائليات حيز التنفيذ، وتهيئة المرافق الضرورية في الميناء والمطار، مع ضرورة تكثيف التنسيق، لضمان جودة الخدمات المقدمة.

## استاد منها قطاع الغابات بميلة

تشهد الأرض المخصصة للمشروع أي حركة للأليات، ولا تزال الأشغال في نقطة الصفر. ويقترب صرخة المستفيدين إلى سكتي "دوي دون مجيب، حيث يقع مشروع تصحيح المجاري، أكد ميخائيل، أن مشروعين هامين لفتح وتهيئة المسالك الغابية، على مسافة 67.3 كلم، منها 3.3 كلم فقط لتهيئة المسالك الغابية، و10 كلم لفتح المسالك عبر بلديات الولاية.

أضاف نفس المتحدث، أن المحافظة شرعت في الإجراءات الإدارية الخاصة بتحديد المؤسسات المقابلة، المؤهلة للانطلاق في الأشغال في أقرب وقت، ومن المنتظر أن تنطلق الأشغال قبل نهاية السداسي الأول من سنة 2026.

وبخصوص مشروع تصحيح المجاري، أكد ميخائيل، أن نسبة الإنجاز تجاوزت 80 بالمائة بمساحة 6500 متر مكعب، من أصل 8 آلاف متر مكعب عبر بلديات ميلة، القرام قوقة والشيقارة، كاشفا عن انتهاء المصالح من غرسة أشجار مثمرة مقدامة، على مساحة 55 هكتارا، على غرار أشجار اللوز والخروب ببلديات حمامة، الشيقارة، القرام قوقة والرواشد. ويتنظر المشروع خلال هذا الشهر، في غرس 80 هكتارا من التراب الشوكي ببلديات زغاية، الرواشد، الشيقارة وقوقة، وموكدا أيضا، أنه تم عقد اجتماع بخصوص حرائق الغابات، قدم خلاله عرض حول مخطط التشجير ومكافحة الحرائق، وكذا التطرق إلى مختلف التدابير والإجراءات الوقائية المسطرة، خاصة فيما يتعلق بتعزيز آليات المراقبة والإنذار المبكر، وتكثيف حملات التحسيس والتوعية لفائدة المواطنين، وتسيير الإمكانيات البشرية والمادية، الكفيلة بضمان التدخل السريع والفعال في حال تسجيل أي حريق.

للإشارة، أحصت محافظة الغابات بميلة، خلال فصل الصيف المنصرم، اندلاع 22 حريقا على أقل من 37 هكتارا من الغابات والأحراش والأدغال، عبر 15 منطقة موزعة عبر الإقليم.

## مشاريع لتهيئة وفتح مسالك جديدة

تشهد الأرض المخصصة للمشروع أي حركة للأليات، ولا تزال الأشغال في نقطة الصفر. ويقترب صرخة المستفيدين إلى سكتي "دوي دون مجيب، حيث يقع مشروع تصحيح المجاري، أكد ميخائيل، أن مشروعين هامين لفتح وتهيئة المسالك الغابية، على مسافة 67.3 كلم، منها 3.3 كلم فقط لتهيئة المسالك الغابية، و10 كلم لفتح المسالك عبر بلديات الولاية.

أضاف نفس المتحدث، أن المحافظة شرعت في الإجراءات الإدارية الخاصة بتحديد المؤسسات المقابلة، المؤهلة للانطلاق في الأشغال في أقرب وقت، ومن المنتظر أن تنطلق الأشغال قبل نهاية السداسي الأول من سنة 2026.

وبخصوص مشروع تصحيح المجاري، أكد ميخائيل، أن نسبة الإنجاز تجاوزت 80 بالمائة بمساحة 6500 متر مكعب، من أصل 8 آلاف متر مكعب عبر بلديات ميلة، القرام قوقة والشيقارة، كاشفا عن انتهاء المصالح من غرسة أشجار مثمرة مقدامة، على مساحة 55 هكتارا، على غرار أشجار اللوز والخروب ببلديات حمامة، الشيقارة، القرام قوقة والرواشد. ويتنظر المشروع خلال هذا الشهر، في غرس 80 هكتارا من التراب الشوكي ببلديات زغاية، الرواشد، الشيقارة وقوقة، وموكدا أيضا، أنه تم عقد اجتماع بخصوص حرائق الغابات، قدم خلاله عرض حول مخطط التشجير ومكافحة الحرائق، وكذا التطرق إلى مختلف التدابير والإجراءات الوقائية المسطرة، خاصة فيما يتعلق بتعزيز آليات المراقبة والإنذار المبكر، وتكثيف حملات التحسيس والتوعية لفائدة المواطنين، وتسيير الإمكانيات البشرية والمادية، الكفيلة بضمان التدخل السريع والفعال في حال تسجيل أي حريق.

للإشارة، أحصت محافظة الغابات بميلة، خلال فصل الصيف المنصرم، اندلاع 22 حريقا على أقل من 37 هكتارا من الغابات والأحراش والأدغال، عبر 15 منطقة موزعة عبر الإقليم.

## استاد منها قطاع الغابات بميلة

## مشاريع لتهيئة وفتح مسالك جديدة

تشهد الأرض المخصصة للمشروع أي حركة للأليات، ولا تزال الأشغال في نقطة الصفر. ويقترب صرخة المستفيدين إلى سكتي "دوي دون مجيب، حيث يقع مشروع تصحيح المجاري، أكد ميخائيل، أن مشروعين هامين لفتح وتهيئة المسالك الغابية، على مسافة 67.3 كلم، منها 3.3 كلم فقط لتهيئة المسالك الغابية، و10 كلم لفتح المسالك عبر بلديات الولاية.

أضاف نفس المتحدث، أن المحافظة شرعت في الإجراءات الإدارية الخاصة بتحديد المؤسسات المقابلة، المؤهلة للانطلاق في الأشغال في أقرب وقت، ومن المنتظر أن تنطلق الأشغال قبل نهاية السداسي الأول من سنة 2026.

وبخصوص مشروع تصحيح المجاري، أكد ميخائيل، أن نسبة الإنجاز تجاوزت 80 بالمائة بمساحة 6500 متر مكعب، من أصل 8 آلاف متر مكعب عبر بلديات ميلة، القرام قوقة والشيقارة، كاشفا عن انتهاء المصالح من غرسة أشجار مثمرة مقدامة، على مساحة 55 هكتارا، على غرار أشجار اللوز والخروب ببلديات حمامة، الشيقارة، القرام قوقة والرواشد. ويتنظر المشروع خلال هذا الشهر، في غرس 80 هكتارا من التراب الشوكي ببلديات زغاية، الرواشد، الشيقارة وقوقة، وموكدا أيضا، أنه تم عقد اجتماع بخصوص حرائق الغابات، قدم خلاله عرض حول مخطط التشجير ومكافحة الحرائق، وكذا التطرق إلى مختلف التدابير والإجراءات الوقائية المسطرة، خاصة فيما يتعلق بتعزيز آليات المراقبة والإنذار المبكر، وتكثيف حملات التحسيس والتوعية لفائدة المواطنين، وتسيير الإمكانيات البشرية والمادية، الكفيلة بضمان التدخل السريع والفعال في حال تسجيل أي حريق.

للإشارة، أحصت محافظة الغابات بميلة، خلال فصل الصيف المنصرم، اندلاع 22 حريقا على أقل من 37 هكتارا من الغابات والأحراش والأدغال، عبر 15 منطقة موزعة عبر الإقليم.

## فيما يبقى المواطن في صلب اهتمام الحملة الوطنية الرقمنة تنهي عهد الطواير بغليزان



المواطن". وأضاف أن الإقبال المسجل من قبل المواطنين خلال الأيام المتتالية، يعكس وعياً متزايداً بأهمية الرقمنة، وتطلعا حقيقياً نحو إدارة عصرية تتقطع مع الأساليب التقليدية. ومن جهته، وجه الدكتور بن عيسى عباس دعوة مفتوحة لكافة شرائح المجتمع، من عمال وأرباب عمل ومتقاعدين، وشافة لزيارة أجنحة الحملة، والإطلاع عن قرب، على مختلف الخدمات الرقمية المتاحة، مؤكداً أن هذه المبادرة تشكل فرصة لتعزيز ثقافة الاستخدام الرقمي، وتوسيع قاعدة المستفيدين.

### نحو إدارة عصرية في خدمة المواطن

وتؤكد هذه الحملة من خلال مضمونها ومقاربتها الميدانية، توجه الدولة نحو ترسيخ الإدارة الإلكترونية، وجعل المواطن محور العملية الإدارية عبر تقديم خدمات سريعة، وشفافة وأمنة. وبذلك ترسم ولاية غليزان من خلال هذه المبادرة المشتركة، ملامح تحول نوعي في علاقة الإدارة بالمواطن، حيث تصبح الرقمنة الأداة الأساسية لتجاوز التعقيدات البيروقراطية، وبناء خدمة عمومية أكثر نجاعة، واستجابة.

تطبيقات ذكية، ومنصات رقمية، تتيح للمواطن قضاء حاجياته عن بعد. ومن بين أبرز هذه الخدمات بوابة "ضماكم" الموجهة للتجار والحرفيين، وتطبيق "تقاضي"، الذي يمكن المتقاعدين من متابعة ملفاتهم بسهولة، إضافة إلى منصة "الوسيط" الخاصة بطالبي العمل، وبوابة "إصناف" التي تركز قنوات التواصل والاستماع لانشغالات المواطنين.

### مرافقة ميدانية لتعزيز الثقافة الرقمية

وفي هذا السياق، أوضح بن نايش عمر، المنسق الإعلامي للحملة المشتركة لاستقلال مختلف تقنيات الرقمنة في تصريح لـ "المساء"، أن الرهان الأساسي لهذه المبادرة لا يقتصر على توفير الخدمات الرقمية، بل يتعداه إلى مرافقة المواطن في استخدامها، قائلاً: "نسعى من خلال هذه الحملة، إلى تقريب التكنولوجيا من المواطن، ومنحها بعداً إنسانياً عبر التواجد الميداني لاختلاف الهيئات، مراقبة المستفيدين خطوة بخطوة، فالهدف هو تسهيل الولوج إلى الخدمات، وتوفير الوقت، والحفاظ على كرامة

تشهد ولاية غليزان، هذه الأيام، حركية ميدانية لافتة بقطاع العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، في إطار الحملة الوطنية المشتركة، المنظمة تحت شعار: "خدماتنا الرقمية ترافقتكم أينما كنتم"، والتي تواصل فعاليتها إلى غاية 16 أبريل 2026. وقد توحدت مختلف الهيئات والشركاء في مشهد تنظيمي، يعكس توجهاً جديداً، قوامه تقريب الإدارة من المواطن عبر الرقمنة، وتبسيط الإجراءات.

فمن مقررات الصندوق الوطني للتقاعد إلى مصالح الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي لغير الأجراء (CASNOS) مروراً بهيئات التشغيل، بتجسد حضور ميداني مكثف يخلتف الفاعلين، حيث تحولت الفضاءات الإدارية إلى أجنحة تفاعلية مفتوحة تستقبل المواطنين، وترافقهم في اكتشاف الخدمات الرقمية الحديثة. وخلال جولة ميدانية بين مختلف الأجنحة يبرز التحول النوعي في طبيعة الخدمات، إذ لم تعد المعاملات مرتبطة بالورق والخواطر الورقية والطواير الطويلة، بل أضحت تعتمد على

## لفائدة التلاميذ ومستعملي الطريق تحسيس بمخاطر المخدرات وحوادث المرور

ظفقت مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن لولاية غليزان، عن طريق الخلية الجوية للتضامن بمنداس، في إطار الحملة الوطنية التحسيسية والميدانية حول الإحماية من المخدرات والمؤثرات العقلية، والوقاية من حوادث المرور، يوماً تحسيسياً وتوعوياً، استهدف التلاميذ ومستعملي الطريق بالتنسيق مع عدد من الشركاء. ن. واضح

وجرت فعاليات هذا النشاط التوعوي على مستوى متوسطة تقع بمحور الطريق الوطني رقم 23 على مستوى مفرق الطرق "الكاف لزيق"، حيث تم تسخير الإمكانيات البشرية اللازمة لضمان نجاح هذه المبادرة التوعوية، بمشاركة ممثلين عن قطاع الصحة، والأجهزة الأمنية.

ولمفحور هذه الحملة حول حوادث المرور من حيث أسبابها، وسبل الحد منها، مع التأكيد على أهمية احترام قانون المرور، والتخلي بسلامة القيادة الآمنة، وكذا التوعية بمخاطر المخدرات والمؤثرات العقلية، من خلال إبراز آثارها السلبية على الفرد والمجتمع، وسبل الوقاية من أفة الإدمان.

وخلال هذا اليوم التحسيسية قدمت شروحات مبسطة وواقعية للتلاميذ ومستعملي الطريق، إلى جانب توزيع مطويات توعوية، تتضمن إرشادات ونصائح عملية، تهدف إلى ترسيخ السلوكيات السليمة، وتعزيز الوعي بمخاطر هذه الظواهر. وياتي تنظيم هذه المبادرة في سياق الجهود المتواصلة التي تبذلها السلطات العمومية، للحد من الظواهر السلبية التي تقس سلامة الأفراد والمجتمع، لا سيما ما يتعلق بحوادث المرور، وتعاطي المخدرات، من خلال تنفيذ الحملات التحسيسية الموجهة لاختلاف فئات المجتمع. وفي ختام النشاط تم التأكيد على أهمية مواصلة مثل هذه المبادرات الميدانية، لما لها من دور فعال في نشر ثقافة الوقاية، وتعزيز الإحساس بالمسؤولية لدى المواطنين، خاصة فئة الشباب، باعتبارهم الفئة الأكثر عرضة لإخاطر هذه الظواهر.

## بلديتا قلعة بني راشد وجبل فراح تشجيع الاستثمار السياحي

قام والي غليزان كمال بركان، مؤخرا، بخرجة ميدانية إلى بلديتي قلعة وجبل فراح، في إطار نشاط أشرف عليه مديرية السياحة بالتنسيق مع مديرية الثقافة، بهدف الوقوف على المؤلات السياحية والثقافية التي تزخر بها المنطقة، ودعم سبل تنميتها. ن. واضح

استأنفت الزيارة بمعابنة الموقع التاريخي لقلعة بني راشد، لاقتبره العثمانية، حيث قدم الباحث في التاريخ الجليل، صافي مجذوب، عرضاً تفصيلياً حول الوضعية الحالية لهذا الموقع، المصنف ضمن التراث العالمي لـ "اليونسكو"، مستعرضاً مكوناته الأساسية، وآليات الحماية المعتمدة للحفاظ عليه.

كما عرفت هذه الحظوة مشاركة أساتذة مختصين ومرشدين سياحيين، إلى جانب ممثلي المجتمع المدني والجمعيات الثقافية، واختتمت بتسليم شهادات للمرشدين السياحيين المعتمدين.

وفي محطة ثانية، تفقد والي متحف الحاج مازة المجلع، الذي يحتضن مجموعة من المقتنيات التاريخية التي تعود إلى الحضرتين الرومانية والعثمانية، إضافة إلى وحدة تقليدية لفنزل الصوف، وصناعة "زربية القلعة"، حيث استمع إلى شروحات حول أساليب حفظ وتأمين التراث المادي الجليل.

كما شملت الخرجة مسارا ميدانياً شعبياً على الأقدام، لمسافة تقارب 3 كيلومترات داخل غابة جبل فراح، في مبادرة ترمي إلى تشجيع السياحة البيئية، والتعريف بالمؤهلات الطبيعية للمنطقة. واختتمت الزيارة بتفقد منزله القلعة الجاهدي لمنطقة الغزالة، وهو مشروع استثماري خاص، يوفر فضاءات ترفيهية مستقلة للمحيط الطبيعي. وخلال لقائه بصاحب المشروع، أطلع والي على عرض مفضل حول التجديدات الحالية، ومخطط التوسعة المستقبلية، الذي يتضمن إنشاء قرية سياحية متكاملة.

وفي هذا الإطار، أكد كمال بركان دعم السلطات الولائية لكافة المبادرات الاستثمارية في المجال السياحي، مشيراً إلى فتح مزيد من استغلال فضاء ترفيهي بمركز الفروسية بغليزان، إلى جانب فضاءات أخرى، سيتم طرحها قبل حلول موسم الصيف 2026.

ودعا والي إلى ختام الزيارة، للمستثمرين، إلى التقدم بشارعهم، مؤكداً استعداد السلطات الولائية لتسهيل الإجراءات الإدارية بما يساهم في تنشيط الحركة السياحية، وتعزيز الديناميكية الاقتصادية بالولاية.

## المؤسسة العمومية للصحة الجوارية بجديوية أسبوع لوقاية بمشاركة واسعة

لدى المواطنين، وتقليل مخاطر الأمراض المزمنة والعدوية، مشدداً على دور المجتمع المحلي في دعم الجهود المبذولة من قبل المؤسسات الصحية، لضمان سلامة الجميع، واختتمت الفعاليات بتوجيه الشكر لكل الفرق المشاركة من أطباء ومرمضين وفنيين صحيين، مع التأكيد على استمرار البرامج التوعوية على مدار العام، ضمن استراتيجية شاملة، تهدف إلى ترسيخ أساليب العيش الصحي، وتعزيز الوعي الوقائي في المجتمع الجليل.

الصحية بشكل مباشر، وبأسلوب مبسط، لكل الفئات العمرية. كما ساهمت هذه المبادرة في تعزيز التواصل بين المواطنين والكوادر الصحية، ما مكّنهم من الإجابة على مختلف التساؤلات والاستفسارات المتعلقة بالصحة العامة، والوقاية. ومن جانبه، أكد مدير الصحة والسكان بالولاية على أهمية تنظيم مثل هذه المبادرات وتنظيمية، التي تعكس حرص السلطات الصحية على تعزيز ثقافة الوقاية والتوعية الصحية

اختتمت بولاية غليزان فعاليات الأسبوع الوطني للوقاية من حملته نظمه المؤسسة العمومية للصحة الجوارية بجديوية، شارك فيه جميع الفاعلين في قطاع الصحة بالولاية، فيما ركز الحدث على ترسيخ ثقافة الوقاية لدى المواطنين، وتعزيز الوعي الصحي على المستويين الفردي والجماعي. ن. واضح

وقد شهدت فعاليات هذا الأسبوع مشاركة فعالة ومكثفة من الفرق الطبية وشبه الطبية،

## مستشفى "محمد بوضياف" يتدعم بتجهيزات متطورة

### تحديثات شاملة تعزز جودة الخدمات



خلال الأيام المقبلة، وهو ما من شأنه إنهاء معاناة المرضى الذين كانوا يضطرون للتنقل إلى ولايات أخرى لإجراء هذه النوع من الفحوصات الدقيقة، بما يحفظ الضغط على المرضى، ويضمن تشخيصاً أسرع، وأكثر دقة.

كما أشار إلى تدعيم حظيرة المؤسسة بسيارات إسعاف جديدة، وتساهم في تحسين سرعة التدخل في الحالات الاستعجالية، وتعزيز فعالية التكفل بالمرضى، خاصة في الظروف الحرجة.

تشهد المؤسسة العمومية الاستشفائية "محمد بوضياف" بغليزان، حركية لافتة على مستوى ورشات التهيئة والتحديث في إطار برنامج متكامل، يهدف إلى إعادة تأهيل الهياكل الصحية، والارتقاء بنوعية الخدمات المقدمة للمواطنين، بما يتسجم مع متطلبات العصر، وتضمن ظروف التكفل بالمرضى. ن. واضح

وتشمل هذه العملية جملة من الأشغال، مستعداً من المصالح البيوية، على غرار تجديد غرفة العمليات الرئيسية، وإعادة تهيئة مصالحي طب الأطفال، والتوليد، وجراحة العظام، إلى جانب تحسين ظروف استقبال، وتزويد المرافق الصحية بتجهيزات عصرية، تساهم في رفع مردودية الأداء الطبي والإداري داخل المؤسسة.

## قرية المداحة بمارونة السكان يطالبون بتسريع مشروع الإنارة العمومية

وجه سكان قرية المداحة التابعة لدائرة مارونة بولاية غليزان، نداءً إلى السلطات المحلية وعلى رأسها الوالي، للتدخل بتجسيد مشروع الإنارة العمومية على مستوى الطريق الرابط بين حي أولاد شايب الذراع وقرية المداحة، والذي سبق أن وعدوا بإيجاز.

وأوضح المواطنون أن هذا الجور الحيوي يشهد ظلاماً دامساً خلال فترة الليل وساعات الصباح الأولى، ما يزيد من معاناة السكان، ويشكل خطراً حقيقياً على سلامة المواطنين في ظل تزايد ظاهرة انتشار الكلاب الضالة، التي قد تشكل تهديداً مباشراً للمارة.

كما أشاروا إلى أن الوضع يزداد حساسية خلال الفترة الصباحية، حيث تضطر العديد من الموظفين إلى التنقل في ساعات مبكرة، نحو مقرات عملهم، في ظروف تقتدر لأدنى شروط الأمن والإدارة، ما يثير مخاوف متزايدة من التعرض لأي اعتداءات أو حوادث.

وأكد سكان القرية أن هذا المشروع يعد من الأولويات الملحة التي من شأنها تحسين الإطار العيشي، وتعزيز الشعور بالأمان، داعمين الجهات المعنية إلى أخذ هذا الشأن بعين الاعتبار، والتدخل العاجل لتجسيد على أرض الواقع.

ويأمل المواطنون أن تجد هذه المطالبات أذناً صاغية من المسؤولين الجليلين في إطار الاستجابة لانشغالات السكان، والعمل على توفير بيئة آمنة تحفظ كرامة المواطن، وتضمن تنقله في ظروف لائقة.

## بعد فوزه على نظيره المصري في دورة "لونا" في منتخب أقل من 17 سنة يتأهل رسمياً إلى "الكان"

تأهل المنتخب الوطني لفئة أقل من 17 سنة، رسمياً، إلى نهائيات كأس أمم إفريقيا لكرة القدم، بعد فوزه، أول أمس، على نظيره المصري بهدف نظيف، أحرزه عبد الرحمان زاوي، في الدقيقة 47 من المباراة، ضمن الجولة 5 والأخيرة من دورة اتحاد شمال إفريقيا "لونا"، التي تحتضنها بنغازي الليبية.

وبهذا الانتصار، رفع أشبال المدرب أمين غيموز رصيدهم، إلى 7 نقاط في المركز الثاني، خلف المتصدر منتخب المغرب، الذي تأهل في وقت سابق، ومتقدمين على المنتخب المصري الذي توقف رصيده عند 6 نقاط، وتأهلت الفرق الثلاثة إلى الدور النهائي، الذي سيحتضنه المغرب، فيما حل منتخباً تونس وليبيا في المركزين الرابع والخامس على التوالي.

وكان المنتخب الوطني قد بدأ مشواره في التصفيات، بفوز كبير على ليبيا بنتيجة (5-2)، قبل أن يتلقى خسارة ثقيلة أمام المغرب بثلاثة نظيفة، ثم تعادل أمام تونس (1-1)، قبل أن يختم مبارياته بالفوز على مصر.

ف.ن

## البطولة الوطنية للرياضة الرياضية نادي مستقبل وادي السمار يتألق في المرحلة الأولى



تعتبر الاتحادية الجزائرية للرياضة، أن مناسبات المرحلة الأولى للبطولة الوطنية للرياضة (إناث) والقوس والسهم في الهواء الطلق، لجميع الفئات (إناث) والتي اختتمت السبت الماضي، بالقرية المتوسطة في وهران، اختباراً تحضيرياً، تحسباً للبطولة الإفريقية، المقررة في شهر جويلية المقبل بواهران.

وحسب ذات الهيئة الفدرالية، في بيان لها أطلقت "المساء" على نسخة منه، فإن هذه التظاهرة الرياضية المنظمة، التي عرفت مشاركة أكثر من 60 رامياً ورامية من مختلف الفئات العمرية، يمثلون خمسة رابطات وأقاليم، هي: الجزائر العاصمة وتيبازة وغنابة وسعيد بلعاس وهران، تعتبر إحدى مراحل البطولة الوطنية، المشكلة من أربع محطات، يتأهل من خلالها أفضل الرماة (إناث وذكور) إلى المرحلة النهائية للبطولة الإفريقية، المقررة بداية شهر جويلية المقبل بواهران.

يذكر أن رماة نادي مستقبل وادي السمار للجزائر العاصمة، تألقوا بامتياز، في منافسات ذات المرحلة، حيث تمكنوا من حصد على أغلبية الألقاب المتنافسة عليها في فئات الإناث والذكور، متقدمين على نظرائهم من تيبازة وغنابة.

وتميزت هذه المنافسة على التصويب بدقة، نحو أهداف ثابتة على مسافات 30 متراً لفئة البراعم، و40 متراً للأصاغر، و60 متراً للأشبال و70 متراً للأبطال الحاضرين بواهران.

فرجوة.ن



بالقرب الوطني، بعد حصوله على مجموع 09 ميداليات، منها 05 ذهبيات، متبوعاً باتحاد العاصمة برصيد 07 ميداليات، منها 03 ذهبيات، فتادي الجرش في المرتبة الثالثة، بمجموع 04 ميداليات، منها ذهبية واحدة.

سعيد. م

# بطولة الرابطة المحترفة الأولى في جوتتها 25 الرائد يسقط في بشار وشباب بلوزداد يفوز بسباعية

انهزم متصدر الرابطة المحترفة الأولى "موبيليس" لكرة القدم، فريق مولودية الجزائر، أول أمس، في جرحته إلى بشار أمام شبيبة الساورة، بنتيجة (2-1)، في حين أمطر شباب بلوزداد شباك ضيفه ترجي مستغانم بسباعية نظيفة (7-0)، في ختام الجولة 25 من البطولة.

القسم الرياضي



(1-1)، وسجل للمولودية اللاعب بركات (د 30)، بينما عدل للكناري، الدولي السابق رياض بودبوز (د 38)، وعقب هذا اللقاء، تواصل مولودية البشير احتلال الصنف الأخير (15 نقطة)، في حين تتواجد شبيبة القبائل في المرتبة السابعة (35 نقطة)، والتي تقصصها مقابلتين.

من جهته، حقق اتحاد خنشلة الأهم داخل قواعده أمام نادي بارادو (0-1)، بفضل هدف ماتوتي في الدقيقة 40 من عمر الشوط الأول، الفوز يضع الاتحاد في الصنف التاسع (31 نقطة)، أما نادي بارادو، ثالث المهديين بالسقوط، فيحتل المرتبة 14 بـ17 نقطة، افتتحت هذه الجولة، يوم الجمعة الماضي، حيث عاد أولمبيك أقبو بتعادل من خرجته إلى ورقلة، أين فرض التعادل على مستقبل الرويسات (1-1)، ويفضل هذا التعادل، يحتل أولمبيك أقبو الصنف الثالث

(نقطة) بمعمة اتحاد خنشلة، بينما تجمد رصيد النادي العاصمي في النقطة 29 (الصنف 11)، والذي تنقصه ثلاث مباريات، وعرفت باقي المباريات نتائج متقاربة، حيث انتهى لقاء وفاق سطيف ونجم بن عكنون بالتعادل (1-1)، وهو نفس السيناريو، الذي تكرر في مواجهة مولودية البيض وشبيبة القبائل.

ويملب "8 ماي 1945" في سطيف، فشل الوفاق المحلي في الإطاحة بنجم بن عكنون، مكتفياً بالتعادل (1-1)، وافتتح الزوار النتيجة عبر اللاعب جعبوط (د 12)، قبل أن يعدل "الوفاق" النتيجة سريعاً، بفضل بوكر (د 15)، تعادل لا يخدم "الوفاق" الذي يواصل احتلال المرتبة 13 (27 نقطة)، في الوقت الذي يتواجد نجم بن عكنون في الصنف السابع (35 نقطة)، أما مولودية البيض، فتعادل داخل قواعدها أمام شبيبة القبائل

كانت مولودية الجزائر، السبابة في افتتاح باب التسجيل، في الدقيقة 15، عن طريق اللاعب تعجيجي، قبل أن يعدل المدافع زعلاني لأصحاب الأرض، برأسية جميلة، قبل نهاية الشوط الأول (4-45)، وفي الشوط الثاني، أثمر الضغط المتواصل الذي فرضه لاعبو شبيبة الساورة، بثاني هدف في الدقائق الأخيرة عبر معادي (د 81)، وعقب هذا الفوز، تتفرد شبيبة الساورة بالوصافة (43 نقطة)، في الوقت الذي تجمد رصيد مولودية الجزائر في النقطة 52، والتي تبقى متقاربة من مقابلتين.

كما عرفت هذه الجولة، فوزاً عريضاً لشباب بلوزداد، على حساب الرجوع ترجي مستغانم بنتيجة (0-7)، في لقاء سيطر عليه "أبناء العقبة" بالطلوع والعرض، حيث تألق بن غيث بتسجيله ثلاثية (12، 33، 63)، رفقة زميله بصوار صاحب ثنائية (د 36، د 61)، بينما ساهم في مهرجان الأهداف كل من خاسف (د 25) وأهوو (د 80)، ويفضل هذا الفوز، أضحق شباب بلوزداد يحتل الصنف الخامس (38 نقطة) رفقة شباب قسنطينة، بينما تعقدت فيه أمور ترجي مستغانم أكثر من أي وقت مضى، حيث يواصل احتلاله المرتبة 14 (17 نقطة) رفقة نادي بارادو (ناقص مباراة).

من جهتها، تمكنت جمعية الشلف، من تحقيق فوز مهم أمام الضيف اتحاد الجزائر بنتيجة (1-2)، وافتتح الزوار باب التسجيل عبر الوافد الجديد، الأيفواري كاماغاتي في الدقيقة 27 من عمر الشوط الأول، وتمكن أولمبي الشلف من تعديل النتيجة، عبر اللاعب بن شوية (د 36)، قبل أن يضيف زميله ديارى الهدف الثاني، عبر ركلة جزاء نفذها في الدقيقة 68، فوز في غاية الأهمية لأولمبي الشلف، في سياق البقاء ضمن كتيبة النخبة، حيث ارتقى إلى المرتبة التاسعة (31

### عبد الرحمان حماد:

## حان الوقت لمواكبة الحدث الأولمبي القادم

أكد عبد الرحمان حماد، رئيس اللجنة الأولمبية والرياضية الجزائرية، على ضرورة مباشرة التحضيرات لدورة لوس أنجلوس الأولمبية 2028، موضحة أن المستوى العالي، يتطلب العمل المتواصل وتسخير الإمكانيات اللازمة، لإتمام المشروع الأولمبي على أكمل وجه.

على هامش الجمعية العامة للجنة الأولمبية والرياضية، قال المسؤول الأول عن شؤون "الكان"، "حان الوقت للتحرك، لأن كل دول العالم تتضرر، ونحن الآن في وسط الهدأة الأولمبية الحالية 2024/2028... وعلى بعد سنتين فقط من الألعاب الأولمبية لوس أنجلوس 2028، التي ستشهد تنافساً شديداً على ألقابها، نظراً لتوسيع الخصوم من جهة، والمستوى العالي من جهة أخرى، وواصل المسؤول الأول عن "الكان"، بعد طمأنينة باريس، حيث سجلت الجزائر واحدة من أحسن مشاركتها، بعد سنوات من افتقارنا لبيداليات أولمبية... علينا أن نضع لأحسن من ذلك... لكن الطموح لا يكفي، بل العمل لساعات في جوار مثالية، ويوجد الامكانيات اللازمة".

وأردف حماد بالقول: "لا بد من حماية أبطالنا الأولمبيين وإبطال المستقبل، من كل العراييل التي يمكنهم مواجهتها... صعدنا على ذلك طيلة السنة العظيمة، وسواصل، لأن مهنتنا هي مراقبة رياضياً أولاً وقبل كل شيء"، مضيفاً: "الرياضة عمل شاق، وعلم دقيق، ليس سداقة عابرة، هيلينا أن نختر، هل نريد انتظار ظهور الهواية الباهرة من حين لآخر؟ أم العمل على إعطاء كل الفرص للشباب في الوقت المناسب، وبمنهجية علمية، وأضاف: "حقيقة أقولها من القلب، يصمتي رياضياً سابقاً، المستوى العالي لا ينتظر... المستوى العالي يتكلم بالأسابيع، لا بالأيام، ولا بالأشهر، إذا أردنا مواكبة الحدث العالمي، من الآن، من حيث تسير المواد البشرية والمادية، أو النتائج التي حققها الرياضيون الجزائريون، في مختلف المنافسات القارية والدولية، لاسيما خلال ألعاب التضامن الإسلامي 2025 بالرياض في المملكة العربية السعودية، والألعاب الإفريقية للشباب بولونغا في أفنوا، إضافة إلى الألعاب الإفريقية المدرسية بعنابة، وبعد انتهائنا الرياضيين الجزائريين المتأهلين إلى الألعاب الأولمبية للشباب 2026، المرتقبة في دكاكر في الرابطة الوطنية، وبعدها اللجنة ستواصل مراقبة الرياضيين والاتحاديات، من خلال تلبية اشتغالاتهم ورفع الرابطة الوطنية، خاصة عبر وضع البنية الجديدة لتتحضيرات خاصة فائقة للرياضيين الشباب المشاركين في المنافسات القارية وفي هذا السياق، أنه تم اعتماد سلم منح فائقة للرياضيين الشباب المشاركين في المنافسات القارية والدولية، لاسيما ألعاب داكر 2026، بالإضافة إلى المنح المقدمة من قبل اللجنة الأولمبية الدولية، وجمعية النجان الأولمبية الوطنية الإفريقية، بهدف تحسين نصيب نخبة الرياضيين المعينين أيضاً بالألعاب المتوسطية 2026، المقررة من 21 أوت إلى 3 سبتمبر بمدينة تورونتو الإيطالية، ومن بين المشاريع التي يشارتها اللجنة، أشار رئيسها، إلى التحول الرقمي الشامل، وتحسين التنسيب الإداري، وتعزيز التواصل عبر شبكات التواصل الاجتماعي، خاصة الفيسبوك، لتتبع نشاطات الرياضيين، وختم رئيس اللجنة الأولمبية والرياضية الجزائرية، عبد الرحمان حماد، "أشكر جميع الاتحادات الرياضية التي تتعاون، وتوسع إلى توفير الإمكانيات اللازمة لأبطالنا".

يذكر أن أعضاء الجمعية العامة للجنة الأولمبية والرياضية الجزائرية، صادقوا بالإجماع على الحصليات الأدبية والثالثة لسنة 2025، ومخطط النشاطات والميزانية التقديرية لسنة 2026، خلال دورة عادية، انعقدت السبت الماضي، بالجزائر العاصمة.

## أحمد قبائلي (مدرب المنتخب الوطني للجيودو) لـ"المساء": هدفنا الاحتفاظ بلقبنا القاري

ووژن أقل من 73 كلغ، الذي عرف تألقاً متجدداً للمصارع أسامة زهيل، الذي يعد مستقبل الجيودو الجزائري، فهو يتناسب لمنتخب الأكاير، لكنه لا يزال من الأواسط".

وهفضل مدرب النخبة الوطنية، أجنده منتخبين للأكابر والأواسط، فقال: "حضورنا بقاعدة حمو بولمبيليس في وهران، كان ساحة لنا كطاقم فني وطني، لتقييم مستوى المصارعين، خاصة المنتمين إلى منتخب الأواسط، الذي يشترك في بطولة إفريقيا (فردى) في شهر جويلية بالمغرب، وهذا واضح فيها، وهو أكابرنا فوعدهم، نهاية أبريل في البطولة الإفريقية بكينيا".

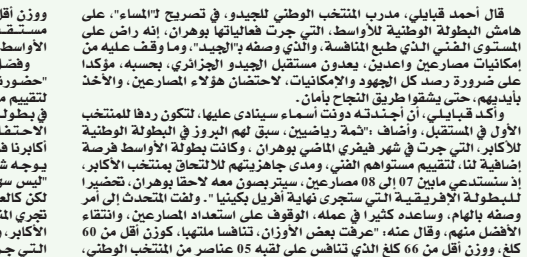
وأين قبائلي إلا أن يوجه شكره للمنتظمين، وما قال عنها، جودههم السخيخ في البطولة، فقال: "ليس سهل تنظيم بطولة وطنية، وحظت بمشاركة قياسية تجاوزت 600 رياضي، لكن لكفاءة، كانت وهران عند حسن ظننا، فقد استجرت خبرتها الفنية، حتى تجرى المنافسة في أجواء تنظيمية وتنافسية مميزة، كما كان الحال في بطولة الأكاير، وما سبقها من مواعيد وطنية ودولية".

وكانت البطولة الوطنية للأواسط، التي جرت على مدى يومين بواهران، قد عرفت تتويج نادي مولودية الجزائر

قال أحمد قبائلي، مدرب المنتخب الوطني للجيودو، في تصريح لـ"المساء"، على هامش البطولة الوطنية للأواسط، التي جرت فعالياتها بواهران، إنه راض على المستوى الفني الذي طبع المنافسة، والذي وصفه بـ"الجيد"، وما وقف عليه من إمكانيات مصارعين وعديين، يعدون مستقبل الجيودو الجزائري، بحسبه، مؤكداً على ضرورة رصد كل الجهود والإمكانيات، لاحتضان هؤلاء المصارعين، والأخذ بأيديهم، حتى يشقوا طريق النجاح يامان.

وأكد قبائلي، أن أجنده دوت أسماء سيداتي عليها، لتكون دفا للمنتخب الأول في جرت في أواسط، وأضاف: "ثمة رياضيين، سبق لهم البروز في البطولة الوطنية للأكابر، في شهر فيفري الماضي بواهران، وكانت بطولة الأواسط فرصة إضافية لنا، لتقييم مستواهم الفني، ومضى جاهزاً بنيتهم للاتحاق بمنتخب الأكاير، إذ استند على ما بين 07 إلى 08 مصارعين، سترى بصون معه لاحقاً بواهران، تحضيراً للبطولة الإفريقية التي ستجري نهاية أبريل بكينيا".

ولفت المتحدث إلى أمر وصفه بالهام، وسأله عن عمله، القوقوف على استعداد المصارعين، وانتقاء الأفضل منهم، واعد عته، "عرفت بعض الأوزان، تتنافس عليها، كوزن أقل من 60 كلغ، ووزن أقل من 66 كلغ الذي تتنافس عليه 05 عناصر من المنتخب الوطني،





بتصريح يحاول أن يحرج  
به بينكوفيتش...  
بن طالب:

## هدفي العودة للمنتخب والمشاركة في كأس العالم

أدى الدولي الجزائري نبيل بن طالب بتصريحات جديدة، أخرج من خلالها المدرب الوطني فلاديمير بينكوفيتش، للمرة الثانية، وهو الذي لم يوجد له الدعوة في التريص الأخير، حيث تحدث عن وضعيته، وعن مستواه الجيد في الفترة الأخيرة.

وأستبعد وسط الميدان الدفاعي للمنتخب الوطني عن تشكيلة بينكوفيتش منذ نهاية التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2026، حيث ضُيع المشاركة في كأس أمم إفريقيا 2025. كما غاب عن التريص التصفيحي الأخير في إيطاليا رغم توجيهه من ناديه ليل.

وقدم بن طالب أداء جديداً لآخراً في البطولة الفرنسية، نال من خلاله إشادة صحيفة "الليبيك"، التي خصصت له تقريراً مطولاً. لفتت فيه الأنظار لمستوياته الكبيرة جداً، ووصفته "بالبعث"، الساعي لاسترجاع مكانته مع المنتخب الوطني.

وفي تصريحات بن طالب لذات الجريدة، لم يفت الفرصة لاستحضار المنتخب الوطني قائلاً: "اعتقد أنني ألعب أفضل كرة قدم منذ وصولي إلى صفوف ليل. هدفي الآن هو العودة للمنتخب، والمشاركة في كأس العالم". وأضاف بعد الفوز في "داري الشمال" أمام لانس 3-0، "أشعر بأنني في أحسن أحوالي مثل بقية زملائي في الفريق. لقد ضجنا بعد موسم صعب، وتجاوزنا كل الصعوبات التي واجهتنا. علينا المحافظة على هذا النسق الإيجابي".

ويرتقب بن طالب عودته لمصروف "الخضر" في أقرب وقت ممكن، وتجاوز الخلافات السابقة مع له المدرب فلاديمير بينكوفيتش، الذي أكد لمقربيه أن استبعاد نجم توتنهام الأسبق قرار تاديبي لا فني.

ط. ب

### خبر سار لبيتكوفيتش قبل أيام عن كأس العالم

## أنيس حاج موسى يتعافى ويعود إلى التدريبات

عاد الدولي الجزائري أنيس حاج موسى إلى تدريبات فريقه نادي فينورد ورتورم الهولندي، ليندمج بسرعة مع كامل المجموعة، بعد الإصابة التي كان يتعرض لها في السابق، والتي حرمته من التواجد مع الفريق الوطني في التريص الأخير الذي أجراه في إيطاليا.

عودة حاج موسى تعد خبراً ساراً لطاقم الفني للمنتخب الوطني قبل أيام عن نهائيات كأس العالم المقبلة 2026 بكل من أمريكا، كندا والمكسيك، حيث تأكد التعافي الكامل للنجم الدولي الجزائري من الإصابة التي كان يعاني منها، والتي حرمته من اللعب في الفترة الأخيرة، أدت إلى غيابه عن المشاركة في المواجهتين الوديعتين أمام منتخبي غواتيمالا والأوروغواي ضمن التصفيات للمونديال القادم.

وحسب منصة "فينورد ترينينغ" الهولندية المتخصصة في متابعة أخبار النادي، فإن حاج موسى استجاب بسرعة للبرنامج العلاجي، وبطريقة مثالية، وهو ما سمح له بالعودة السريعة، والاندماج بشكل طبيعي في التدريبات الجماعية لفريق فينورد ورتورم، حيث شهدت الحصة التدريبية التي أقيمت يوم الخميس الماضي، تواجد النجم الجزائري تحت إشراف المدير الفني الهولندي روبن فان بيرسي، وسط أجواء إيجابية، تمكن جاهزته للعودة إلى المستطيل الأخضر.

وأوضحت التقارير الإعلامية أن الطاقم الفني فضل عدم المخاطرة باللاعب، حيث لم يبذل مجهودات بدنية شاقة خلال ظهوره الأول في التدريبات، لتجنب أي انكسار جديدة متمثلة، لكنه حرص على استقلال هذه العودة لتخصيص بعض الوقت لتشجيع الفريق، وتوقيع التذكارات لهم.

عودة هذا اللاعب الموهوب ستفتح أمامه الباب لامكانية مشاركته في المباريات الودية التي تنظمها المنتخب الوطني قبل نهائيات كأس العالم، فأنيس يعد قطعة لا يمكن الاستغناء عنها في المنتخب، وعليه فإن عودته للدرجة مع ناديه وإشراكه في لقاءات البطولة الهولندية، سيسمح له بالعودة بقوة إلى مستوى، تتسبب للمشاركة في المونديال، إذ يقول عليه كثير، وهو اللاعب الذي يحظى بإعجاب الجمهور الجزائري.

ومن جهته، يطمح الإيجاع المميز بنتائجته رغبة في ضمان سلسلة عروشه الكروية الساهرة، وتقديم مستويات فنية وبدنية جيدة مع ناديه فينورد ورتورم في ما تبقى من جولات الدوري الهولندي، ساعياً من خلال ذلك إلى ضمان حيز متسع أساسي في قائمة المنتخب الوطني، التي سيعددها عليها بينكوفيتش في نهائيات كأس العالم 2026.

وأصبح اللاعب الجزائري محل اهتمام العديد من الأندية في أوروبا وحتى في الخليج العربي، حيث أبدت أندية سعودية رغبة في ضمه الموسم القادم، وقد لفت أنظار العديد من الأندية الأوروبية التي تسعى للظفر بخدماته، وعلى رأسها نادي الدوري الإنجليزي الممتاز لشيكاغو أورانجال ونيوكاسل يونايتد، إلى جانب اهتمام جاد من نادي أولمبيك مارسيليا الفرنسي، وبنكوكا البرتغالي، إلى بلنر بصراع حثيث حرس موسم في تسجيل أحد عشر هدفاً، وتقديم ست تقارير حاسمة لزيارته خلال خمس وخلاصين مباراة خاضها مع فينورد في مختلف المسابقات هذا الموسم.

ط. ب

### بعد غياب دام ثلاثة أشهر

## سمير شرقي يعود مجدداً إلى الملاعب

عاد الدولي الجزائري سمي شرقي إلى اللعب مجدداً، وإلى أجواء المنافسة الأحد الماضي، حيث دخل بديلاً لزميله النيجيري موزيس سيمون في الدقيقة (39:0) من المباراة التي تعادلت فيها ناديه باريس (إف سي) بنتيجة (1-1) مع مضيفه لوريان في الجولة 28 من الدوري الفرنسي.

وغاب سمي شرقي عن الميدان لمدة تقارب ثلاثة أشهر، بسبب الإصابة التي كان يتعرض لها شهر نوفمبر الماضي مع ناديه، قبل انضمامه إلى مسك "الخضر" في كأس أمم إفريقيا 2025، ثم عودته للإصابة في "الكان"، لتبقي فترة طويلة عن الملاعب، ويتبعه عن المشاركة في 15 مباراة من ناديه ضمن جميع البطولات، علماً أنه شارك في 13 لقاء فقط هذا الموسم، وسجل هدفاً واحداً.

وجاءت عودة شرقي قبل أشهر قليلة فقط من مشاركة المنتخب الوطني في بطولة كأس العالم 2026، الصيف المقبل في الولايات المتحدة الأمريكية وكندا والمكسيك، حيث سيخوض "الخضر" المونديال للمرة الخامسة في تاريخه، في المجموعة العاشرة التي إلى جانب منتخبات الأرجنتين بطل العالم، بالإضافة إلى منتخبي الأردن، والنمسا، والهند.

وقدم هذه المرة الأولى التي يظهر فيها المدافع شرقي في مباريات، وبالضبط منذ 97 يوماً، وتصديداً منذ نحو خمسة سنوات مباريات المنتخب الوطني ضد منتخب بوركينا فاسو يوم 28 ديسمبر الماضي، في دور مجموعات كأس أمم إفريقيا 2025. وهذه هي المرة الأولى أيضاً التي يشارك فيها الدولي الجزائري في مباريات ناديه باريس إف سي منذ 132 يوماً، وتصديداً منذ مشاركته في مباراة ليل، يوم 23 نوفمبر الماضي، في الجولة 13 من الدوري الفرنسي.

وستعطي عودة شرقي حلواً إضافياً للناخب الوطني فلاديمير بينكوفيتش، سواء في محور الدفاع، أو على الجهة اليمنى من الدفاع خلال الموعد العالمي المنتظر هذا الصيف.

ط. ب

بنيرة الواثق من مشاركته في مونديال 2026... رماز زروقي:

# هناك كأس عالم تنتظرني في الفترة المقبلة

تحدث الدولي الجزائري رماز زروقي، عن رغبته في المشاركة في مونديال 2026، مع المنتخب الوطني، بلغة الواثق من الحضور ضمن الخيارات النهائية للناخب الوطني فلاديمير بينكوفيتش، في وقت لا يحظى فيه بثقة الجماهير الجزائرية، التي تعارض فئة عريضة منها، استمراره مع "الخضر" في الفترة المقبلة.

فروجة. ن

وفي تصريح لموقع "tubantia"، ترك زروقي انطباعاً بأن مشاركته في مونديال 2026 مع "الخضر"، تحصيل حاصل تقريبا، عندما تحدث عن مستقبله مع نادي تقيتي، سواء بالبقاء معه، أو العودة إلى فريقه فينورد، في وقت يتأثر فيه بشكل لافت، هذا الموسم مقارنة بما قدمه الموسم الماضي مع فينورد.

ورد النجم الجزائري على سؤال إن كانت كأس العالم فرصة مثالية للاعبين لاشيات أنفسهم، للبحث عن وجهات جديدة الصيف المقبل، قائلاً: "ماذا أريد لنفسي؟ ما زال الوقت مبكراً. هناك كأس عالم تنتظرني في الفترة المقبلة". وأوضح: "ليس الأمر كما لو أنني أفكر إذا لعبت جيداً هناك (في كأس العالم)، فقد تحدثت أشياء أكبر، لا أفكر بهذه الطريقة إطلاقاً. عندما تكون لاعب كرة قدم محترفاً، يمكنك دائماً الذهاب لتسويق نفسك، لكن يجب أن تكون الصورة العامة صحيحة".

ولم يفت اللاعب الجزائري الفرصة لإبراز سعادته بالفوز على نادي أياكس (تخرج من أكاديميته)، قال: "لم نأت إلى هنا من أجل التعادل، لأن ذلك لم يكن ليبيدينا، لقد جئنا للفوز". وتابع: "كان شعور الرغبة

في الفوز قويا

جدا داخل الفريق. كنت غائبا بسبب مشاركتي في مسابقتين دوليتين، لكنني كنت مركزا على هذه المباراة طوال الوقت. عندما تلعب في ملعب أرينا وهو ملعب جميل واسع لا يوجد شيء أفضل من إسكات الجماهير، والفوز". وأوضح: "الفوز على ماheus مباشر يعني نقاطا مضاعفاً".

وعن مسألة بقاءه مع تقيتي أو العودة لفينورد أكد زروقي، "أنا أستمع حقا بوقتي في تقيتي.. لكنني لست الوحيد المسؤول عن هذا الأمر"، وختم: "يجب أن يرغب النادي في. ويجب أن يرغب في إريك آين هان من نادي تقيتي.. سيكون من الرائع لو كان لدى تقيتي قوة الاستمرار.. لكن فينورد لا يزال مطروحا أيضا، وعليه التعاون".

### الجولة 28 من البطولة الألمانية

## إبراهيم مازة وفارس شايبي ضمن التشكيلة المثالية



تواجد الشانتي الجزائري ابراهيم مازة وفارس شايبي ضمن التشكيلة المثالية للجولة 28 من البطولة الألمانية لكرة القدم، نظير تالقهما مع فريقيهما، على التوالي، باير ليفركوزن واينتراخت فرانكفورت، وفق تقييم موقع "سوفاسكور" التخصص في إحصائيات وأرقام اللاعبين.

ومنح موقع "سوفاسكور" علامة (8.8) لللاعب مازة، فيما حصل مواطنه شايبي على علامة (8.4).

وساهم الدولي الجزائري ابراهيم مازة في فوز فريقه أمام ضيفه فولفسبورغ بنتيجة (3-6) السبت الماضي لإحباط الجولة 28، في مباراة فرض فيها نفسه نجما لها، حيث كان مؤثرا بشكل واضح في التحركات والهجمات. وساهم في انتفاضة الفريق خلال الشوط الثاني بعد تأخره بنتيجة (2-3).

تألق إبراهيم مازة بهدف في الدقيقة 73، عكس، بوضوح، حسه التهديفي، وتمركزه المثالي داخل منطقة الجزاء.

ويبدو، قدم الدولي الجزائري فارس شايبي أداء مميّزا رفقة ناديه اينتراخت فرانكفورت في اللقاء أمام كولن، التي انتهت بالتعادل (2-2) ضمن نفس الجولة. ودخل شايبي بديلا في الدقيقة 55، لكنه منح الإضافة الهجومية لفريقه بشكل واضح، وقدم تفريرة حاسمة، ساهمت في عودة فريقه في النتيجة.

ويفضل نشاطه الكبير في وسط الميدان، صنع اللاعب الجزائري خمس فرص للتسجيل، من بينها فرستان محققتان. كما أظهر شايبي دقة كبيرة في التمرير، إذ نجح في جميع كراته الطويلة الثلاث، إلى جانب مساهمته الدفاعية من خلال تدخلين ناجحين.

ق. ر

### رابطة الأبطال الإفريقية

## غياب محتمل لكسيلا بوعالية عن لقاء سان داونز

أعلن الترجي الرياضي التونسي عن احتمال غياب مهاجمه الجزائري كسيلا بوعالية، عن لقاء سان داونز الجنوب الإفريقي لاسباب ذات نصف نهائي كأس رابطة الأبطال الإفريقية لكرة الأبطال، المقرر يوم الأحد القادم بملاعب حمادي القرتبي بترانس (20:سا).

وكان بوعالية شعر ببعض الآلام على مستوى كعب الساق، ما قد يحضره للقيام عن الملاعب. وأكد المصدر أن كسيلا بوعالية (25 سنة) اللاعب السابق لشبيبة القبائل، أجرى فحوصات بالأشعة، وسيضع الفحوصات مراقبة إضافية خلال هذا الأسبوع، لتحديد موعد عودته إلى التدريبات.

للتذكير، تأهل الترجي التونسي للمربع الذهبي على حساب حامل الألقاب المصري، بعد الفوز بنتيجة (3-0) في تونس، وإيابا (2-3) بالقاهرة.

ق. ر

## غويري يسجل هدفاه العاشر مع أولمبيك مارسيليا

وصل الدولي الجزائري أمين غويري، إلى هدفة العاشر مع ناديه أولمبيك مارسيليا هذا الموسم، بعد تسجيله هدفا جديدا، جاء هذه المرة في شباك موناكو في 23 مباراة لعبها معه ضمن جميع بطولات الموسم الحالي، بالإضافة إلى تسديده 4 تفريرات حاسمة.

فروجة. ن

وتوزعت أهداف المهاجم الجزائري مع مارسيليا على بطولتين الشتنين، حيث سجل 7 أهداف في البطولة الفرنسية، و3 أهداف في كأس فرنسا، علما أنه سجل 9 أهداف من أصل 10 منذ مطلع الموسم الماضي 2026.

وتعرض غويري لإصابة في الكتف مع "الخضر" شهر أكتوبر الماضي، أجرى على إثرها عملية جراحية، وغاب لمدة 3 أشهر عن الملاعب، ولكنه عاد بقوة منذ رجوعه إلى المنافسة في بداية العام الجاري، سواء كان ذلك مع ناديه أولمبيك مارسيليا أو "الخضر".

وتألق المهاجم مارسيليا في سفرة إيطاليا الاعدادية، حيث سجل هدفين، وقدم تفريرة حاسمة، ليسهم في فوز "حماري الصحراء" بسباعية نظيفة وديا ضد غواتيمالا. كما لم يسجل أي هدف في التعادل السليبي دون أهداف أمام الأوروغواي.

ويطرح غويري لمواصلة التوجه مع فريق الجنوب الفرنسي، حتى يحجز لنفسه مكانا في قائمة "الخضر" ضمن بطولة كأس العالم 2026 الصيف القادم، وتعويض غيابه عن كأس أمم إفريقيا 2025 في المغرب، بسبب الإصابة.

يذكر أن غويري يملك 21 مباراة دولية مع منتخب "الخضر"، سجل فيها 8 أهداف، ويأمل في زيادة رصيده التهديفي مع المنتخب الوطني في مونديال كندا، أمريكا والمكسيك جوان 2026.

فروجة. ن

### الجولة 28 من "الليغ 1" الفرنسية

## ماندي وبن طالب في التشكيل المثالي

تواجد الشانتي الدولي الجزائري عيسى ماندي ونبيل بن طالب، لاعبا نادي ليل، في التشكيلة المثالية "الليغ 1" الفرنسية.

وكشفت صحيفة "الليبيك" الفرنسية عن التشكيل المثالي للجولة 28 من "الليغ 1" الفرنسية، والذي شهد حضور ماندي، وبن طالب.

وتصدر بن طالب قائمة اللاعبين الحاصلين على أعلى تقييم في التشكيلة المثالية برصيد 8 من 10، بينما حصل ماندي على 7 من 10. وتأتي الشانتي الجزائري بشكل بارز خلال مواجهة لانس، التي فاز فيها نادي ليل بثلاثية نظيفة، مساهمين في تعزيز أداء الفريق، وتحقيق الانتصار.

يذكر أن نبيل بن طالب وعيسى ماندي ساهما في فوز ناديهما ليل في هذه الجولة 28 من الليغ 1، بثلاثية نظيفة، على حساب نادي لانس.

ف. ن



## تراث ذوقية مهذب بالزوال

# "التلشت" .. "العصيدة" و"القريتلية" .. أطباق من الزمن الجميل

تزخر منطقة عنابة، وبالأخص أحيائها العتيقة وبلدياتها الجاورة، بتراث مطبخي عريق، يحكي فضلاً من التاريخ الشعبي وتقاليد الجدات، اللواتي كن يطهين على نار الحطب، ليقدّم في الأعياد والمناسبات، أو في صباحات شتوية قاسية، للاستمتاع بدفء الطعام قبل دفء النيران، غير أن كثيراً من هذه الأطباق اندثر، أو شارب على النسيان، بفعل العولمة الغذائية وتغير نمط العيش وغزو الأكلات السريعة.

سميرة عوام

وفي هذا السياق، ارتأت "المساء" تسليط الضوء على جزء من الذاكرة المطبخية العنابية، بالعودة إلى مجموعة من الأطباق العنابية، التي كانت تصنع الفرحه وتملأ البطون، وتجمع العائلات حول قسعة واحدة.

### "التلشت" .. خبز الفقراء وكثر الشتاء

"التلشت" هو أحد أبرز الأطباق العنابية، رغم مكانته الخاصة في ذاكرة العائلات العنابية، يشبه "السفنج" أو "الفطير" ويحضر أساساً من السميد، ويُقلى في الزيت، لكن يبر نكهته الفريدة يكمن في حشوه "الغرس"، أي عجينة التمر، ما يجعله وجبة متكاملة وغنية بالطاقة، مثالية لفصل الشتاء والربيع، "التلشت" لم يكن فقط غذاء، بل طقساً من طقوس الدفء الأسري، حيث كانت الجدات تُمده صباحاً، وتوزعه على الأحفاد مدهوناً بالعمس، أو يقدم مع كأس حليب دافئ.

### "العصيدة" .. رقيقة صباحات الفلاحين

"العصيدة" في عنابة، كانت طبقاً أساسياً لفطور الفلاحين، خاصة في الشتاء، تُعد من خليط بسيط من الماء والدقيق، وقليل من الملح، يُطهى حتى يتماثل، ثم يُسقى بالزبدة الحارة ويُرش عليه السكر، ورغم بساطتها، فإن العصيدة تحمل في نكهتها سحر البادوة ودفء الأرياف، حيث كانت تقدم في أوانٍ بطينية تقليدية، وتُؤكل بالملقعة الخشبية أو بالأصابع.

### "المحمصة" .. بين الحار والحوار

"المحمصة" طبق آخر يعود إلى الجدور، تصنع من حبات الجوانج المحمص، التي تشبه "البروكوس" في شكلها، وتُطهى إما في نسختها الحارة بالمرق الأحمر واللحم والحمص والتوابل القوية، أو الحلوة بالمرق الأبيض والسكر والقرفة، كانت المحمصه طبقاً مناسباً لفصل الخريف، وغالباً ما تُعد بكميات كبيرة وتُشارك بين الجيران، خاصة في المناسبات العائلية. ومن الأطباق المشابهة، التي اندثرت بدورها "البروكوس بالقديم"، حيث كانت تُحضر حبات "البروكوس" الكبيرة في البيوت، وتُطهى مع قطع القديم، أي اللحم المجفف، وتُضاف إليها البهارات التقليدية والحمص، ويُطهى الخليط على

نار هادئة لساعات، حتى تتغلغل النكهات في كل حبة من "البروكوس". كان هذا الطبق شائعاً في فصل الشتاء، ويُخزن فيه "القديم" الذي يُحضر في عيد الأضحى، ليستخدم لاحقاً كزينة ونكهة لهذا الطبق الغني الدسم والدافئ. اليوم لم يعد يُحضر إلا نادراً، وقد فقد مكانته على مواثع العائلات العنابية.

### "القريتلية" .. فخامة الأجداد في الأعراس

"القريتلية" طبق احتفالي بامتياز، يُحضر في الأعراس والمناسبات الكبرى، تتكون من عجائن غليظة تُطهى على البخار وترص باللحم الغني، وتزين بالببيض المسلوق و"البساق"، أي كرات من اللحم المفروم. طريقة تقديمها تشبه الكسكس، لكنها تختلف في الطهي والتكرية، ما يمنحها طابعاً مميزاً وذوقاً لا يُنسى. "القريتلية" كانت مظهراً من مظاهر الفخر النسوي، حيث تفتن النساء في تحضيرها، لإبراز مهارتهن أمام الضيوف.

### "الزريقة" .. طبق الأمهات المغمور

"الزريقة" طبق منزلي خالص، قليلون من الأجيال الجديدة يعرفونه، يُعد من دقيق الشعير أو القمح، ويُطهى بطريقة تشبه العصيدة، لكنه يُقدم مع الزيت أو الزبدة، ويُتناول عادة صباحاً، يُعد وجبة صحية ومغذية غنية بالألياف والطاقة، وكان يعتمد عليه سكان الأرياف، لمحاربة يوم شاق من العمل في الحقول.

### "الشخوشة" بالحليب والزبدة

هذه ليست "الشخوشة" التقليدية التي تُطهى بمرق اللحم والحمص، بل نسخة ناعمة وحليبية، تُحضر برفائقة رقيقة من العجين، وتُغمر بالحليب الساخن والزبدة والسكر، تُمد وجبة شتوية دافئة، تُرضي الكبار قبل الصغار، وتُقدم غالباً في البيوت البسيطة، كتعبير عن الحنان والرعاية.

### "الكلك" و"الغريبة" .. حلويات الأعياد العنابية

حلويات عنابة التقليدية، كانت تُحضر في الأعياد والمناسبات الكبرى، وأبرزها "الكلك" و"الغريبة". "الكلك" يُحضر بعجينة غنية بالزيت أو الزبدة، ويُشكل بشكل دائري أو حلقي، ويُنكه بماء الزهر أو اليانسون، ويُخبز حتى يصبح هشاً ولذيذاً. أما "الغريبة"، فهي رمز البساطة والنوعية، تصنع من الزبدة



## "تيدكيت" أكلة عريقة بتندوف

تعتبر أكلة "تيدكيت" من أرق الأكلات التقليدية بتندوف، ورغم ما عرفتته الأطباق من تغير وحداثة، تبقى هذه الأكلة سيدة المائدة التقليدية بتندوف، تتكون من شرائح صغيرة من لحم الإبل المجفف، إذ يتم وضع لحم الإبل لفترة في الهواء الطلق، حتى يجف، ثم يوضع في "مهران"، ويدق حتى يصبح قطعاً صغيراً، ثم يوضع عليه "الودك"، وهو ذروة الجمل، أي أسنم البعير، بعد أن يقطع قطعاً صغيرة، يوضع في النار حتى يصبح زيتاً ساكناً، ثم يوضع في التلاجة حتى يصبح جامداً، ويتم وضعه على اللحم المجفف في إناء، ويتم تناوله باليد. هذه الأكلة، مفيدة لكبار السن الذين يعانون من هشاشة العظام والضعف الجسدي والهزال، إذ تصنع من اللحم المجفف المعروف لدى سكان تندوف باسم "تيشطران".

يذكر أن تحضير الطبق، يبدأ بغسل اللحم، ثم تحفيفه جيداً، ثم يطبخ في الماء وقليل من الملح، وبعد ذلك يدق في "المهران" إلى أن يصبح شبه مطحون، فيما يكشف أحد شيوخ تندوف، بأنه يستعمل هذه الأكلة منذ صغره، ولم يصب بأي مرض يتذكر، معتبراً أن اللحم "لحم"، أي يشفي من الملل والأسقام، في حين تبقى أكلة "تيدكيت" من أرق الأطباق وأشهرها في تندوف، رغم ارتفاع أسعار لحوم الإبل هذه الأيام.

لتقدير على سالم

## جمال الخط يضع بين أنامل الشباب التكنولوجيا في قفص الاتهام

الحروف متداخلة، والكلمات بلا جمال ولا شكل، وكان اليد فقدت قدرتها على الرسم قبل الكتابة، ومنها ما هو غير مفهوم بتاتا، حتى أن بعض الاختبارات الرسمية تجتاز تلك الخريشات، على حد تعبيره. وأضاف سخري، أن هذا التراجع ليس مجرد تغير في العادات، بل تحول ثقافي عميق، ارتبط بتغير نظرة المجتمع إلى الكتابة ودورها، إذ لم يعد يولي الاهتمام والعناية الخاصة بالخط والكتابة، وكأنه أصبح أمراً ثانوياً، والنظر إلى هذا الشكل يبدو سطوياً وتافهاً، لكنه في حقيقة الأمر، هو فقدان جزء من الثقافة والعلم والاهتمام بالفن والجمال. وشدد المتحدث، على أن الخط في الماضي، كان جزءاً لا يتجزأ من شخصية الإنسان، وعلامة على حسن تربيته وانتمائه بالتعلم، فالطفل كان يدرّب على ضبط الحروف، قبل أن يدفع إلى حفظ النص، والدليل على ذلك، ما نراه في الفاتر القديمة لنا ولأولادنا، الذين كانوا يفتقرون الكتابة، التي كانت أضعف الإيمان مفهومة وواضحة وسلسة لا خريشة فيها. وأضاف أن المعلم كان يقيم تفوق التلميذ أيضاً بخطه، وكان التلميذ الذي يخطه جميل يشجع، ومن لديه خط سيء يتم حمله على تصحيحه، وكان الأولياء يأسفون على ذلك، ويرزقون بعد سنوات، الكثير من الكتب الخارجية، التي تهتم بهذا الموضوع، موجهة لأصغر التلاميذ سناً. وأكد الأستاذ، أن دليل اهتمام أهل العلم بالكتابة، جعلها أحد الفنون، خصوصاً الخط العربي الذي له عدة أنواع، كالخط الكوفي، الهندسي، الديواني، الفارسي، المصحفي، وغيرها من الخطوط التي تختلف باختلاف القواعد والجمال والأصناف، التي تعد فنوناً وعلماً، وإتقانها دليل على النظام الداخلي للعقل والتفكير، واحترامها للعلم والعرفه.

ولم يتوقف الأمر عند ترديد مستوى الخط، يقول سخري، بل شمل نظرة الناس إلى الكتابة نفسها، فقديم كان التلمذ يحرص على اختيار فائره بعناية، ويعتني بتجليد كتبه، ويوجد لذة، خاصة في فتح صفحة جديدة يكتب عليها أفكاره، لكن اليوم حتى هذه السلوكيات الصغيرة اختفت، وأصبح الورق ثانوياً، لا يستخدم إلا عند الضرورة، مقابل هيمنة مطلقة للشاشات التي تزداد بريقاً وتقلص معها قيمة الحرف، بسبب الهواتف الذكية واللوحات الرقمية، والتوجه نحو التواصل، من خلال منصات اجتماعية رقمية.

وما زاد هذا المشهد وضوحاً، يشهد أستاذ العربية، أن كثير من المدارس لم تعد تولي لخصص الخط أهمية كما كانت تمنحه في السابق، وأصبح الهدف هو إنجاز المنهاج فقط، وبذلك تراجع التركيز على الجوانب الجمالية للحرف، وتركت الكتابة للمهوية الفردية أو الرغبة الفردية للتلميذ في تعلمها.

### تراجع استعمال أقلام الحبر

من أبرز العلامات الدالة على هذا التحول، يقول الأستاذ، تراجع استعمال أقلام الحبر التي كانت قديماً، رمزاً للعلم والاهتمام، فقد كان امتلاك قلم حبر جميل له قيمة، حتى وأنه كان يقدم كهدية للمتمتعلم أو للمعلم أو للمستوفق في شهادة دراسية، لا يمثل من تقدير للكتابة واحترام لأصحاب المعرفة، فكانت هذه الأقلام تصنع بعناية، وتمتج الحروف خطاً رقيقاً وأنيقاً، يجعل الكتابة أشبه بلوحة فنية، ويشعر صاحبها بلذة خاصة، حين يطل الحبر على الورق، وكانت الكتابة بها غير سهلة، لكن ما إن تعلم الفرد الكتابة بها، سرعان ما يزداد خطه جمالاً وتقيزاً، أما اليوم، فقد تراجع دور هذه الأقلام أمام موجة الأدوات السريعة الرخيصة، وأمام الكتابة الإلكترونية التي أهدت الناس عن الحبر، وعن الراحة الجمالية للورق، وفق الأستاذ.

يشهد العصر الحالي، تراجعاً واضعاً في الاهتمام بالخط والكتابة، حتى أصبح من المألوف أن ترى كثيراً من الشباب يكتبون بخط رديء، لا يكاد يقرأ أحياناً، لكن يبدو أن هذا التراجع لم يأت صدفة، بل ارتبط باشغال الناس بالانتماء الحديثة، واعتمادها شبه الكامل على الكتابة عبر الهواتف والحواسيب، مما جعل القلم والورقة بعيدين عن الممارسة اليومية، وفالقديين لدورهما الذي كان أساسياً في تكوين شخصية المتعلم قديماً، والذي كان يولي أهمية وأولوية كبيرة للكتابة قبل كل شيء، باعتبار تعلم الحروف وحسن كتابتها، أو بالأحرى رسمها، أساس أي تعليم مهما كانت الحضارة. دور الهدى برطبية

كان الاهتمام بالخط في الماضي، جزء أصيل من التربية والتعليم، فالطفل يتعلم الإمساك بالقلم قبل أن يحفظ الدروس، ويتدرب على رسم الحرف قبل أن يتقن قراءته، وكان الخط الجميل علامة على حسن التربية، ودليل على عناية المعلم بطلابه، واهتمام الطالب بتعلمه، حتى أن بعض الأسر كانت تفضل يخط أبناؤها كما تفضل يذقناهم ولحافهم، وقد كان المعلم يحرص أشد الحرص على تصويب يد التلميذ، وتعليمه الانسياب الصحيح للحروف، والتدرب المتواصل على تحسين الكتابة، لأنها كانت من أهم مقاييس العلم، وكانت رداءة الخط غالباً ما تعكس فوضى الفرد، وعدم اهتمامه بدراسه، كان غالباً التلميذ غير المتفوق، هو الطفل الذي خطه غير مفهوم. ومع تغير العادات وظهور وسائل الاتصال السريعة، تراجع هذا الاهتمام إلى حد، أصبح فيه جمال الخط مهارة نادرة، وأضحت الكتابة اليدوية عمل ثانوي لدى كثير من الناس.

حول هذا الموضوع، تحدث الأستاذ بهيج سخري، أستاذ لغة عربية مقاعد "المساء"، قائلاً: "الأسف، لم تعد الكتابة اليدوية اليوم، تحتل المكانة التي عرفتها عبر قرون طويلة، وقيل سنوات قليلة مضت، فقد تراجع الاهتمام بها إلى درجة أصبح السوء، السمة الغالبة على كثير من شباب هذا العصر"، مؤكداً أن اليوم، "عند النظر إلى دفاتر الطلبة وكراسهم في المدارس من مختلف المستويات، أو نطلب من شاب في الجامعة كتابة فقرة قصيرة، أو حتى أحياناً، موظفين في إدارات عدد كتابية مراسلة رسمية، نجد



## المكتبة الوطنية تحتفي بيوم المخطوط العربي

## الدعوة لاستعمال أجود التقنيات للحفاظ والبحث



جانبا من الندوة

يحتفي بمهارات  
وعراقة فن التطريز  
متحف "الباردو"  
يرز "صنعة  
الإبرة"

يحتضن المتحف العمومي الوطني "الباردو"، معرضا بعنوان "صنعة الإبرة"، يسلط الضوء على مجموعته الأثناغرافية الخاصة باللباس التقليدي الجزائري، ويحتفي بمهارات وعراقة الحرف التقليدية الجزائرية الأصيلة، المرتبطة بفن التطريز، الذي يزخر بالآراء الجزائرية العريقة.

يرى هذا المعرض، الذي يتواصل إلى غاية نهاية جوان المقبل، قصة فن التطريز كأحد أرقى مظاهر الحرف التقليدية في الجزائر، من حيث أصوله وخصائصه الجمالية وأشكاله الأنيقة، التي تزين اللباس التقليدي الجزائري عبر مختلف المدن الجزائرية، كما يقدم قراءة متنوعة عن الأساليب والأحرف والرموز، التي أسهمت في تشكيل هوية النسيج الجزائري.

في هذا الصدد، يقول مدير المتحف زهير حريشان، إن هذا المعرض "فرصة لإبراز غنى التراث الثقافي الجزائري في مجال التطريز، ويبرزه هنا أصلا يجمع بين الجمال والدفقة، خصوصا أنه يعكس ثقافة متنوعة عبر العصور". ويؤكد على دور المتاحف الوطنية في حفظ التراث ونقله والدفاع عن الهوية الوطنية، ذلك أن دورها "لا يقتصر فقط على عرض التراث، بل ويساهم أيضا في نشر الوعي بين المواطنين بأهمية الحفاظ على المورث الثقافي من تصف وآراء وعدم التطريز فيه، والعمل على صونه عن طريق التعاون مع المتاحف، فضلا عن هذا السياق، إلى "بعض الأسر الجزائرية في السنوات الأخيرة، منحت تبرعات وهدايا لتحف البارود، بهدف المساهمة في حفظ الذاكرة الجماعية وصيانتها للأجيال القادمة". ويتيح المعرض للزوار، بأسلوب تاريخي وعلمي مشوق، نماذج أصيلة، ولوحات إرشادية وسائط سمعية بصرية، تأخذهم في رحلة عبر عالم التطريز الجزائري، الذي يشكل إحدى عوالمه الأصيلة، ويشكل على أيدي ماهرات، تصفا فنية تتناقلها الأجيال باعتزاز.

وتكشف العروض عن القيمة الفنية العريقة للحرف التقليدية الجزائرية، من خلال تنوع الألوان وروعة الأشكال المزخرفة بخيوط الحرير والمعادن النفيسة، حيث تفتاز هذه الحرف، بجمعها بين المهارة والدلالات الرمزية، من استيعاب متوازن بين الجانب الوظيفي والجمالي، وهو ما يجعلها تعبر عن ثراء ثقافي، ساهم في تعزيز حضور الجزائر ضمن فضاءات الإبداع الحضاري عبر العالم، ومن بين ما يبرزه المعرض "القططان"، حيث يضم "الباردو" قرابة 20 قطعة من القمطان الجزائري، يرجع تاريخ أغنيها إلى ما بين نهاية القرن 19 وبداية القرن 20 من مختلف مناطق الوطن، كما يسلط الضوء على "مقدورة الشرق" الجزائري، التي تترددها المرأة مرقة "والشاشية"، و"مجزمة الوبر"، والقلادة التقليدية، من خلال العديد من نماذجها المصنوعة، على غرار "قندورة الشعرة" و"قندورة القنلة" و"قندورة الجيوب". ويبرز أيضا "البوادة"، التي تم مؤخرا الإعلان عن إبداع ملف ترويجها الرسمي، لإدراجها كتراث عالمي، والتي تجسد أناقة اللباس في المدن الكبرى في غرب القمام إلى جانب "الكراكو" بعناصره المميزة، مع تقديم نموذج أصيل من هذا الزي العاصمي، يعود إلى سنة 1930. كما يشكل المعرض فرصة لإعادة استكشاف أدوات تقليدية، ارتبطت بفن التطريز، على غرار "الون" و"الغيشي" المعروف ب"القراقف"، الذي يستخدم لتشد القماش وتسهيل العمل في مجال التطريز، إضافة إلى "الطبريز" لتثبيت الأقمشة، و"الرشام" الذي يضم نماذج زخرفية معقدة، كما يفضل صناعه في أنواع الغرز المستعملة على من العصور من الطرز الجزائري، منها غرزة "الزليج" و"غرزة المطرحة" و"غرزة المنزل"، علاوة على "الشبيكة"، وكذا التطريز بخيوط الذهب بتقنية الفتلة والوشرة والجبود.

وأثناء قواعد بيانات ليست مجرد عملية تقنية، بل هي استثمار في مستقبل المعرفة والحفاظ على إرثنا للأجيال القادمة. أما الأستاذة هفومة بن يحيى، فتساءلت في محاضرتها المكونة من "التصوير الرقمي للمخطوطات بين المساحات الضوئية المحمولة والمساحات الاحترافية" عن الهدف من تصوير المخطوط، هل لإتاحتها؟ أم لإظهارها؟ أم لإجراء بحث حولها؟ وتطرق إلى التطور الحاصل في الآلات المصاحبة لعملية رقمنة المخطوط، والتي كشفت عن خبايا كثيرة، مثل اكتشاف خمسة مللثة من خبايا ناطف هر كرو لانويوم بإيطاليا، من خلال استعمال الذكاء الاصطناعي، وهذا بعد 200 عام من الأسرار المحيطة بها.

وقدمت بن يحيى مقارنة بين مساحات التراث الحديثة وعالية الجودة والمساحات المحمولة، حيث نوهت بعمل الأولى الدقيق الذي يظهر أدق التفاصيل، علاوة على سرعته في المعالجة وتصحيحه التقني الختتم للمخطوطات بين المساحات المحمولة والاستخدام البشري، والاعتماد على سرعة في المعالجة واستخدام موضوع "الذاكرة العالمة"، فقال إن الذكاء الاصطناعي كشف انتحال الكثير من النصوص والعلوم العربية من طرف الثقافة الغربية، حينما تمت ترجمتها ما بين القرنين 12 و16، وهو ما يمكن أن يحدث لنا حاليا، إذا لم نعتد على التكنولوجيا الحديثة في حفظها، مضيفا أنه يجب أن نتعامل مع طرق تواصل اجتماعية ومدنية وحضارية وبيداغوجية لحفظ الحرف وكل ما هو مدون به، حتى يهتم الجيل الحالي والمستقبل بجمعنا المتعددة. ونوهت بقدرة البعض في حفظ أرصدة من المخطوطات، وهو ما يدل على الاهتمام بالهوية الثقافية والذاكرة، ليطالب بأن يكون التعامل مع المخطوطات ثقافيا وقياسيا وليس فقط كأحد، ومن ثم أعلن عن تنظيم وزارة الثقافة والفنون يومي 17 و18 ماي للملتقى دولي حول المخطوط.

الاصطناعي في هذا المجال، يتطلب تزويده بالبيانات الضخمة، ومواكبة هذه الضخمة من حيث تصحيح الأخطاء، التي يمكن أن يقع فيها الذكاء الاصطناعي، إلى غاية الوصول إلى المعلومات الصحيحة. المدخلة الثانية للندوة، من توقيع الأستاذتين هيبية خليل ولطيفة حمصي، بعنوان "رقمنة رسميد مخطوط المكتبة الوطنية الجزائرية، البطاقات الفهرسية الخاصة بمخطوطات المكتبة، في إطار التعاون مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وذكرت المتدخلتان، أهمية هذه العملية في الحفاظ على التراث، من خلال حماية المخطوطات النادرة من التلف والضياع والتآكل مع مرور الزمن، وكذا إتاحة المخطوطات للباحثين حول العالم دون قيود جغرافية أو لوجيستية، بالإضافة إلى توفير الوقت والجهد في البحث اليدوي عن المعلومات في المكتبات، وإنشاء فهراس رقمية متكاملة تربط بين المخطوطات والمعلومات ذات الصلة.

أما عن خطوات إتمام عملية رقمنة البطاقات الفهرسية، فتم ابتداء من جمع البطاقات الفهرسية الورقية للمخطوطات، ثم التأكد من دقة المعلومات وتوحيد المصطلحات والمعايير المستخدمة، في حين تمت عملية الرقمنة، من خلال مسح البطاقات صوتيا بوجود عالية، واستخدام تقنيات عالية أيضا، لتحويل الصور إلى نصوص قابلة للتحرير، ومن ثم إدخال البيانات في نظام معين. بالمقابل، تطرقت الأستاذتان إلى موضوع مستقبل رقمنة المخطوطات باستخدام أوفر للذكاء الاصطناعي، لتحسين عملية الفهرسة والقيام بالبحث التلقائي، وتطوير النصوص التفاعلية التي تتيح للمستخدمين التعليق والمساهمة في تحسين البيانات، بالإضافة إلى زيادة التعاون، لإنشاء فهراس رقمية عالية الجودة، وتم التأكيد بهذه المناسبة، على أن رقمنة البطاقات الفهرسية

أجمع المشاركون في الندوة العلمية الموسومة ب"رقمنة المخطوطات"، تقنيات الحفظ ووسائل البحث، التي نظمتها المكتبة الوطنية، أول أمس، احتفاء بيوم المخطوط العربي، على ضرورة استعمال أجود وأفضل التقنيات لحفظ المخطوط، لأنه يعتبر ذاكرة الأمة، وجزءا هاما من تراثها.

لطيفة داريب

انطلقت الندوة بكلمة المدير العام للمكتبة الوطنية، البروفسور منير بهادي، قال فيها إن هذه الفعالية تنظم في إطار الاحتفاء باليوم العربي، مشير إلى اهتمام وزارة الثقافة والفنون بحفظ المخطوطات التي تزخر بها الجزائر، ووقفتنا لحفظها وإتاحتها، مطالبا بضرورة التحكم في التقنيات وتوظيفها، خدمة للمخطوط الذي يعتبر تراثا للأمة وذاكرتها، بعدها مباشرة، قدم الأستاذ فيصل طاجي مداخلة موسومة ب"تطبيق التقنيات الرقمية في حفظ المخطوطات"، تحدث فيها عن بعض الوسائل التقنية المستعملة في حفظ المخطوط وهي، الأدوات والآلات الإلكترونية الرقمية للإعلام الآلي والذكاء الاصطناعي. في هذا السياق، ذكر الأستاذ مجموعة من الأدوات والآلات الرقمية، وهي آلات التصوير عالية الدقة وآلات المسح الخاصة بالمخطوط، وكذا الواسبات المعلقة والمعالجات الخاصة، علاوة على أدوات تخزين المعلومات ومحولات الشبكة وشبكات الاتصالات الرقمية. وعقد أيضا الأدوات الخاصة بالإعلام الآلي، التي تعنى بهيمنة حفظ المخطوط وأخرى متعلقة بالذكاء الاصطناعي، والتي تضم بيانات ضخمة وأجهزة الحاسوب المعلقة، وأدوات رياضية وخوارزميات. ودعا الأستاذ، إلى ضرورة استخدام أدق التقنيات لحفظ المخطوط، تماشيا مع تطور التكنولوجيا، مضيفا أن استعمال الذكاء

## قصر الثقافة والفنون "مالك شبل"

## فوزي لحمازة يروج للسياحة تشكليا



يحتضن بهو قصر الثقافة والفنون "مالك شبل" بسكيكدة، إلى غاية 15 أبريل الجاري، معرضا فوريا في الفن التشكيلي للرسام الفنان فوزي لحمازة، الذي قدم إلهامات من أبرز أعماله الفنية، التي تمثل مختلف المدارس الفنية في الفن التشكيلي بوجهة عامة.

بالمناسبة، أشار الفنان التشكيلي لحمازة فوزي "للمساح"، إلى المعرض الفني يضم في مجمله، لوحات فنية متنوعة، لاسيما تلك التي تجسد روعة ما تزخر به الجزائر من جمال طبيعي، كما هو الحال بلوحاته من سكيكدة وعن بواقي الصحراء بسكرة، إلى جانب منمنمات وبرترية، الهدف منه الترويج للمنتجات المتواجدة في سكيكدة وبمناطق للسياحة المتواجدة في سكيكدة وبمناطق الجرائر، مؤكدا على الدور الذي يلعبه الفن التشكيلي في الترويج للسياحة بجزائر من جمال لا يوصف، يساهم بشكل كبير في الترويج السياحي للبلاد، وبخصوص الفنانين الفنيين التي ينتمي إليها، قال الفنان لحمازة فوزي، إنه لا ينتمي إلى أي مدرسة فنية معينة، لأنه أعماله الفنية، كما أوضح "للمساح"، يمزج

من مزيجا من التقنيات والأساليب الفنية، على غرار "فن الغرافيزم" وكذا "فن المفهوم"، وهو تيار فني حديث، يعطي الأولوية لبناء عوالم بصرية، انطلاقا من أفكار مفاهيمية، مع تأثر بارز بصيغيات فن "المناف" الياباني التي غذت خيالهم الفني.

ورغم أن توليد الأعمال المقدمة تم بواسطة الذكاء الاصطناعي وتكنولوجيا رقمية أخرى، إلا أنه تبرز فيها روح الفنان وخصوصيته الشخصية، وفي هذا الإطار، يفتح المعرض حوارية، تجمع بين أعمال فنية رقمية ورسلة من المنحوتات المعاصرة، تعيد طرح تساؤلات حول تطور الفن في عالم تتحول فيه المعيير الجمالية والتقنية بسرعة فائقة. وأوضح الشرف على تنظيم هذا المعرض، الفنان نزيه لاسمي، أن المعرض بمثابة "فضحة فنية، تسعى إلى اكتشاف العلاقة بين الفنان والمستوحات المعاصرة، تعيد طرح تساؤلات مستوحاة من مفاهيم الذكاء الاصطناعي والهوية البصرية، تستحضر الخيال الرقمي وتفتح آفاقا جديدة للتعبير الفني المعاصر". وأبرز أن هذا المعرض، الذي يستمر إلى غاية 2 ماي المقبل، يهدف إلى "خلق فضاء فكري تفاعلي يجمع المبدعين، للنقاش حول تأثير التكنولوجيا في الممارسة الفنية"، وكذا "استشراف أبعاد مستقبل هذه العلاقة في العمل الإبداعي". لافتا إلى إقامة جلسات نقاش يومي 16 و19 أبريل، حول توظيفات الرقمية وتطبيقات الذكاء الاصطناعي في العمل الفني، ومكانة الفنان في العملية، وأيضا أدوات حماية حقوق المؤلف.

## رواق "باية" يقصر "مفدي زكريا"

## تجارب إبداعية تستنطق جماليات وآفاق الفن الرقمي

يتواصل يقصر الثقافة "مفدي زكريا" في الجزائر العاصمة، المعرض الجماعي الموسوم ب"الوعي الرقمي"، الذي يقدم أزيد من 100 عمل في الفن الرقمي، في تجربة إبداعية فريدة، تنعكس تأملات جمالية وفكرية حول التكنولوجيا الرقمية والذكاء الاصطناعي، وتأثيراتها على روح الممارسة الفنية والإبداع المعاصر.

يشارك في هذا المعرض الفني، الذي يحتضنه "رواق باية"، أكثر من 30 فنانا من الجزائر والوفاة، إلى جانب طلبة معاهد ومدارس الفنون الجميلة، حيث يستحضر هؤلاء، من خلال إبداعاتهم التي تمتاز بين التركيب البصري والرقمية، تجارب تستنطق جماليات وآفاق الفن الرقمي.

ويقدم الفنانون المشاركون، من تشكيليين وصوريين، أعمالا مدعومة ببرمجيات رقمية، متجاوزين الاشتغال على الورق، إلى الفضاء الرقمي، وعادتهم أدوات تقنية حديثة، تولد مفاهيم وأشكال هجينة، تتداخل فيها الصورة والفن التشكيلي والنحت والطباعة، ما يمنح هذه الأعمال أبعادا جمالية جديدة.

كما تقدم هذه الأعمال، التي تتحور حول مواضيع مختلفة، عروضاً تعكس تقنية الإسقاط الضوئي ثلاثي الأبعاد، ما يجعل الجمهور، حين استكناك مع تجارب حديثة، تجمع الفن والتكنولوجيا الحديثة، تماشيا وما يحدث في عالم الفن على المستوى العالمي. واستخدم المبدعون، لصياغة مشاريعهم،

في هذا السياق، ذكر الأستاذ مجموعة من الأدوات والآلات الرقمية، وهي آلات التصوير عالية الدقة وآلات المسح الخاصة بالمخطوط، وكذا الواسبات المعلقة والمعالجات الخاصة، علاوة على أدوات تخزين المعلومات ومحولات الشبكة وشبكات الاتصالات الرقمية. وعقد أيضا الأدوات الخاصة بالإعلام الآلي، التي تعنى بهيمنة حفظ المخطوط وأخرى متعلقة بالذكاء الاصطناعي، والتي تضم بيانات ضخمة وأجهزة الحاسوب المعلقة، وأدوات رياضية وخوارزميات.

ويقدم الفنانون المشاركون، من تشكيليين وصوريين، أعمالا مدعومة ببرمجيات رقمية، متجاوزين الاشتغال على الورق، إلى الفضاء الرقمي، وعادتهم أدوات تقنية حديثة، تولد مفاهيم وأشكال هجينة، تتداخل فيها الصورة والفن التشكيلي والنحت والطباعة، ما يمنح هذه الأعمال أبعادا جمالية جديدة.

كما تقدم هذه الأعمال، التي تتحور حول مواضيع مختلفة، عروضاً تعكس تقنية الإسقاط الضوئي ثلاثي الأبعاد، ما يجعل الجمهور، حين استكناك مع تجارب حديثة، تجمع الفن والتكنولوجيا الحديثة، تماشيا وما يحدث في عالم الفن على المستوى العالمي. واستخدم المبدعون، لصياغة مشاريعهم،

احتضن ركع المسرح الجهوي "عز الدين مجوبي" بعيناهة، أول أمس، احتفالية خاصة، شارك فيها طلبة من فلسطين، أحيوا من خلالها ذكرى يوم الأرض بإداء ميب عائق سماه بونة، ليرسل رسالة مدوية للعالم بأن التراث هوية، وأن المقاومة فن، وأن الفن الفلسطيني ضارب بجذوره في أعماق التاريخ كشجر الزيتون الصامد، حيث نتجت خشبة المسرح إلى ساحه فضائية بامتياز، تلاصحت فيها التكنولوجيات الحديثة، تماشيا وما يحدث في ترسم لوحة وهاء، تجسد وحدة المصير بين الشعبين الجزائري والفلسطيني.

قدم الطلبة عرضا، عكس روعة الأداء وعزة

## الدبكة الفلسطينية تترجم لغة المقاومة

الانتماة، حيث كانت ضريات أقدامهم على الرجك، لتعلن بوضوح أن هذا الجيل لا ينسى أرضه مهما بدعت المسافات، وأن الدبكة ليست مجرد رقصة فلكلورية، بل هي لغة مقاومة ترفض الشمس والسياس.

## مسرح "مجوبي"

في هذا الفضاء الثقافي العريق، امتزجت دقة الإيقاع بطغور الشباب، ليؤكد الحضور أن الذاكرة الفلسطينية تزداد حضورا وقوة في قلوب الأجيال الجديدة، وأن الفن يظل رسالة راقية لنشر عدالة القضية وإيصال صوت الأرض من قلب الجزائر الناخب بالحرية إلى كل بقاع العالم.

سيرة عوام

اختتام الملتقى الوطني الأول لبرنامج "دي زاد يونغ ليدرز" .. حيداوي؛

## انتقاء 1000 مشروع للاستفادة من المرافقة



أشرف وزير الشباب، المكلف بالمجلس الأعلى للشباب، مصطفي حيداوي، سهرة أول أمس، بوهران على مراسم اختتام فعاليات الملتقى الوطني الأول لبرنامج تأهيل القادة الشباب.

وفي كلمته بالمناسبة أبرز الوزير أن برنامج تأهيل القادة الشباب "دي زاد يونغ ليدرز"، أبان عن "الإمكانات الكبيرة التي يتمتع بها الشباب الجزائري" حيث تم تسجيل 1000 مشروع في مختلف المجالات، كما أشاد بالالتزام الكبير والانضباط الذي تحلى به المشاركون في الملتقى مع حضورهم مختلف الجلسات والورشات التي أقيمت ضمن التظاهرة.

وشكل الملتقى محطة ختامية لأول مسار ضمن مشروع "دي زاد يونغ ليدرز"، الذي يتضمن 3 مسارات متكاملة، يؤطر كل منها 1000 قائد شاب على مدار 4 أشهر، على أن تختتم بتنظيم ملتقى وطني لعرض النتائج وتبادل الخبرات، وتم تسجيل أكثر من 75 ألف شاب ضمن هذا البرنامج، حيث تمكن أكثر من 5000 منهم من إعداد أوراق طريق لمشروع مجتمعية في مجالات متعددة، في حين تم انتقاء 1000 مشروع من بين هذه المبادرات للاستفادة من مرافقة معقدة تمتد على مدار سنة.

وأوصى حيداوي بالتكفل بالـ 4000 مشروع لم يتمكن أصحابهم من المشاركة في هذا الملتقى على مستوى الحاضنات المحلية، حتى يتسنى الاستفادة منها.

ي. س

تعد الأولى على المستوى الوطني

## فتح وحدة متخصصة في التكفل بالسمنة بالعاصمة

السمنة، إلى جانب مختصين في علم النفس والتغذية بالإضافة إلى طاقم شبه طبي يعمل وفق مقاربة متعددة التخصصات تضمن التكفل الشامل بمختلف الجوانب الصحية المرتبطة بالسمنة.

ويعتمد التكفل بالمرضى على برنامج علاجي متكامل يبدأ بتقييم شامل لحالة المريض ثم إعداد خطة علاج خاصة بكل حالة تشمل المتابعة الطبية والنصائح الغذائية والدعم النفسي وممارسة النشاط البدني بالإضافة إلى توعية المرضى بكيفية التعامل مع المرض وضمان المتابعة المستمرة لتقييم النتائج.

وينتظر أن تساهم هذه الوحدة في تحسين جودة التكفل بالمرضى على أن يتم مستقبلا تعميم هذا النموذج من الوحدات المتخصصة على باقي المؤسسات الإستشفائية عبر الوطن.

التربية العلاجية وإعادة التأهيل والنشاط البدني المكيف بما يضمن مسارا علاجيا متكاملًا للمرضى.

في هذا السياق، اعتبر الوزير فتح هذه الوحدة خطوة نوعية في مسار تطوير المنظومة الصحية الوطنية، من خلال تحسين الولوج إلى خدمات صحية متخصصة والحد من المضاعفات المرتبطة بالسمنة، مشيدا بمستوى الخدمات التي توفرها حول السمنة التي أصبحت تشكل تهديدا حقيقيا للصحة العمومية في الجزائر والعالم.

بالمنااسبة، نوه الوزير بالمجهودات المبذولة قبل اختتام الأطقم الطبية وشبه الطبية برئاسة البروفيسور عمار طبائنية نظير العمل التسقيمي المتخصص في هذا المجال.

وأبرز البيان أن هذه الوحدة تم تدعيمها بموارد بشرية مؤهلة تضم 4 أطباء مختصين في علاج

أشرف وزير الصحة، محمد الصديق آيت مسعود، أمس، على وضع حجر الزاوية لـ وحدة متخصصة في التكفل بالسمنة، على مستوى مصلحة الطب الداخلي بعيادة "أرزنقي كحال" التابعة للمؤسسة العمومية الإستشفائية "جيلالي بلخشير" بالأبيار بالعاصمة.

أوضح بيان للوزارة أن هذه الوحدة تعد "الأولى من نوعها على المستوى الوطني وتوفر تكفلا طبيا شاملا ومتعدد التخصصات لمرضى السمنة وفق مقاربة حديثة تتماشى مع المعايير الدولية المعتمدة لاسيما معايير الجمعية الأوروبية لدراسة السمنة".

وقد تم تجهيز هذه الوحدة بهيكل متكامل يشمل أجنحة استشفاء مخصصة للرجال والنساء، ومكاتب للاستشارات المتخصصة، على جانب فضاءات مهياة

في إنجاز جديد لها في البطولة العالمية بالقاهرة  
كيلييا نور تتوج بالميدالية الذهبية  
في عارضة التوازن

توجت الجيمنازية الجزائرية كيلييا نور، أمس، بالميدالية الذهبية في جهاز عارضة التوازن، ضمن المرحلة الرابعة من كأس العالم للجيمناز الفني للسيدات بالقاهرة، حيث تحصلت على علامة 14.266، متقدمة على الصيغيتين كي كوين كين (13.166) وكويو كيوان (12.833).

وكانت البطولة الأولمبية الجزائرية قد نالت أول أمس، الميدالية الذهبية في جهاز العمودين غير المتوازيين، ضمن نفس المنافسة، بمجموع 14.033 نقطة، متقدمة على الصيغتين جيانغ شوتينغ (13.700 نقطة) والسوفيتينية ريبار لوتشيا (13.100 نقطة).

وخاضت كيلييا نور هذه المنافسة العالمية بمعنويات مرتفعة، بعد نتائجها اللاحقة في الجولات السابقة من السلسلة العالمية، إذ أحرزت ذهبية جهاز العمودين غير المتوازيين في محطة باكو (أذربيجان) بمجموع 15.233 نقطة، إلى جانب فضية عارضة التوازن، كما نالت فضية الجهاز ذاته في محطة كوتنوبس الألمانية.

وقد حصدت الجيمنازية الجزائرية (19 سنة) في اليوم الثالث ذهبيتين وفضيتين في ثلاث مشاركات هذه السنة في محطات كأس العالم.

وتعد مرحلة القاهرة من سلسلة كأس العالم محطة مهمة للجيمنازيات الجزائريات، قبل انطلاق بطولة إفريقيا، المقررة ابتداء من 21 أبريل الجاري في الكاميرون.

للتذكير، تتدرج مرحلة القاهرة ضمن سلسلة كأس العالم 2026، التي أعادت الاتحادية الدولية للجيمناز تنظيم رزنامتها مؤخرا، بعد إلغاء مرحلة الواجهة. وفي هذا السياق الاستثنائي، سيتم احتساب أفضل ثلاث نتائج فقط لكل جيمنازية في الترتيب النهائي لكل جهاز.

يذكر أن المرحلة الخامسة والأخيرة من منافسة كأس العالم 2026 ستقام في مدينة أوجيبيتش الكرواتية في الفترة الممتدة من 9 إلى 12 أبريل الجاري.

ق. ر

شايب يستقبل رئيسة بعثة المنظمة الدولية للهجرة بالجزائر

تعزيز برامج التعاون حول  
تثمين دور الجالية في التنمية

استقبل كاتب الدولة لدى وزير الشؤون الخارجية المكلف بالجالية الوطنية بالخارج، سفيان شايب، أول أمس، بمقر وزارة الشؤون الخارجية، رئيسة بعثة المنظمة الدولية للهجرة بالجزائر لاليني هيراسامي.

وسمح هذا اللقاء وفق بيان لوزارة الشؤون الخارجية باستعراض واقع علاقات التعاون القائم بين الجزائر والمنظمة الدولية للهجرة، لاسيما في مجال تبادل الخبرات ذات الصلة بالسياسات التي تعنى بالجالية الوطنية بالخارج والتي كانت محور ورشة عمل رفيعة المستوى تم تنظيمها شهر جويلية المنصرم. كما شكل اللقاء "فرصة لبحث آفاق تعزيز برامج التعاون الثنائي المرتبطة بدعم والترويج للجهود الوطنية في مجال إشراك أفراد جاليتنا المقيمة بالخارج في مختلف الورشات التنموية للبلاد".

ي. س

## المسيلة

تم أمس، تنظيم أبواب مفتوحة على المركز 551 المتخصص في النقل "الشهيد زرواق بايزيد" بالمسيلة (الناحية العسكرية الأولى)، بحضور السلطات المحلية المدنية والعسكرية ومواطنين.

وأبرز رئيس مكتب الإعلام والاتصال بالمركز أن هذه التظاهرة الإعلامية، التي أشرف على انطلاقها قائد المركز باسم اللواء قائد الناحية العسكرية الأولى، تتدرج في إطار تنفيذ مخطط الاتصال الخاص بالجيش الوطني الشعبي لسنة 2026، لاسيما في

أبواب مفتوحة على المركز 551 للتدريب المتخصص في النقل

الجانب المتعلق بتنظيم الأبواب المفتوحة على مختلف هيكل ووحدات الجيش الوطني الشعبي، وأضاف ذات المتحدث بأن الهدف من هذه الأبواب المفتوحة هو تعزيز الرابطة جيش - أمة تنفيذ التعليمات وتوجيهات القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي وتمكين الجمهور من الاطلاع عن كثب على مختلف الجوانب والنشاطات والإنجازات التي يزرخ بها السجل الحافل والمشرق لهذا السلاح. كما أشار إلى أن هذه المناسبات تعد فرصة لاستقبال الشباب الراغبين في الالتحاق بسلاح

تم أمس، بالجزائر العاصمة، تصيب مجلس التوجيه الخاص بالهيئة الجزائرية للصادرات، بإشرف وزير القطاع، كمال زريق، حسبما أفاد به بيان لوزارة التجارة الخارجية ورتبة الصادرات، وبالمنااسبة، أوضح زريق أن تصيب مجلس التوجيه يأتي تحسيدا لتوجهات السلطات العليا للبلاد الرامية إلى تطوير منظومة الصادرات الوطنية، مشددا على أهمية الدور المنظر من هذا المجلس في دعم جهود الدولة لتتبع الاقتصاد الوطني عبر المساهمة في تحديد التوجهات الاستراتيجية الكلية لتعزيز حضور المنتج الجزائري في الأسواق الدولية والعمل على تحسين تنافسيته ورفع

## توقيف سائق حافلة عرض حياة الغير للخطر

تمكنت مصالح الأمن الوطني بولاية الجزائر من توقيف سائق حافلة عرض حياة الغير للخطر بقيامه بمناورات خطيرة، حسبما أفاد به أمس، بيان لنات المصالح.

وأوضح المصدر ذاته أنه "على إثر تبليغ ورد إلى مصالح أمن ولاية الجزائر، تم توقيفه بالفيديو لسائق حافلة يقوم بمناورات خطيرة على مستوى الطريق السريع بالعاصمة، وأشارت الضبطية القضائية بالتنسيق مع النيابة المختصة إقليميا إجراءات التقصي والتحري

ي. م



الشلف  
المراسل الصحفي  
الطبيب مكران في ذمة الله

فقدت الأسرة الإعلامية الشلفية بالشلف، أول أمس، الشيف والمرسل الصحفي الطبيب مكران بعد صراع طويل مع المرض، وعلى اثر هذه الفاجعة يتقدم مراسل "المساء" مبارك عبدالكريم بخالص التعازي والمواساة إلى عائلة الفقيد الذي عرفناه جيدا في عمله، مثالا للطيبة ونيل الأخلاق وحسن الكرام، حيث تبتني أعمال الفقيد وإسهاماته القيمة من مقالات ومواضيع إخبارية خلال مرالاته لعدة جرائد ومواقع إلكترونية، تخلد ذكراه، إنا لله وإنا إليه راجعون.

م. عبدالكريم



ي. م

دعا الاتحاد الوطني للمتعاملين في الصيدلة، جميع الفاعلين في المجال إلى عدم الاكتفاء بالمناخية الروتينية لتتعددت الإمدادات الدولية من الأدوية، واستباق مختلف المخاطر المحتملة التي قد تؤثر على برامج الإنتاج وسلاسل التوزيع خلال الأشهر المقبلة، وذلك في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها الاقتصاد العالمي.

وشدد الاتحاد في بيان له، على ضرورة التخلي عن الممارسات غير القانونية التي يقوم بها البعض، خاصة البيع الشروط من قبل الموزعين، والممارسات المرتبطة باحجص لدى تجار الجملة وغيرها، والتي غالبا ما تكون سببا في حدوث ندرة مصطنعة أو اختلالات في السوق الوطنية.

م. أ

دعوة المتعاملين  
في الصيدلة  
للاتزام  
بأخلاقيات المهنة