

الجزائر تدن استهداف خط أنابيب "شرق-غرب" بالسعودية

في اتصال هاتفي لعطاف مع نظيره

تنسيق جزائري-مصري حول
القضايا العربية والإفريقية

EL MASSA
المسلة

يومية إخبارية وطنية

في ردود فعل لشخصيات سياسية وإعلامية إزاء القطيعة مع عراب الخراب

تأييد عربي ودولي لقرار الجزائر

«الجزائر اتخذت قرارا سياديا يستوجب الاحترام» الخبير الأمريكي جيف بوتر: تدخلات أبوظبي تهدد أمن الجزائر

«اليمني أنيس منصور: القرار مفخرة لكل عربي» السعودي محمد أبو عياض: الإمارات أداة إسرائيلية لتنفيذ أجندة خبيثة

«البحريني يوسف الحوري: تحية للجزائر ومواقفها السيادية»

«الموريتاني
محمد الشنقيطي:
شهداء الجزائر لا
يحتاجون شهادة
من أحد»

«المنتج المصري عمرو واكد:

نقف احتراما للجزائر الأصلية

«القطيعة مع الامارات تنصدر

عناوين كبرى وسائل الاعلام الدولية

ثمّنوا قرارها قطع العلاقة المسمومة مع الإمارات.. خبراء:

الجزائر ترفع سقف الدفاع عن أمنها ومصالحها الإستراتيجية

«شيخاوي: الإمارات تلعب دورا مشبوها بدبلوماسية موازية سامّة»

«ميزاب: القرار يعكس المقاربة الأمنية الشاملة للجزائر» عطية: الانتقال من إدارة النزاع دبلوماسيا إلى سيادية القرار

ثمنوا قرارها قطع العلاقة المسمومة مع الإمارات.. خبراء: الجزائر ترفع سقف الدفاع عن أمنها ومصالحها الإستراتيجية

- ميزاب: القرار يعكس المقاربة الأمنية الشاملة للجزائر
- شيخاوي: الإمارات تلعب دورا مشبوهيا بدبلوماسية موازية ساسة
- عطية: الانتقال من إدارة النزاع دبلوماسيا إلى سيادية القرار

الصحراء، أكد ميزاب أن "الجزائر توصلت إلى نتيجة هي أن بعض الديناميكيات قد تجاوزت أذنية حرجة وقد تكون لها انعكاسات مباشرة على مصالحها الحيوية".

من جهته، سلط الخبير في العلاقات الدولية والشؤون الجيوسياسية، الدكتور أرسلان شيخاوي، الضوء على "دور الإمارات المشبوه، من خلال دبلوماسية موازية سامة، في ظل السعي لإعادة رسم معالم الخريطة الجيوسياسية والجيواقتصادية للشرق الأوسط وشمال إفريقيا على وجه الخصوص". واعتبر أن أهم الأسباب وراء قرار قطع العلاقات بين الجزائر وأبو ظبي هي التدخلات في الشؤون الداخلية للمنطقة وخلق الأزمات وإثارتها.

وحسب الخبير، فإن الإمارات متهمه بتقديم "دعم كبير لمنظمات مشبوهة"، فضلا عن "قصصها السياسي والمالي لحملات إعلامية تشويهية وأخرى لنشر الأخبار الكاذبة بهدف تشويه صورة الجزائر وتعكير صفو المناخ الاجتماعي". وقال إنه "رغم الرقعة الجغرافية المجهريه التي تحتلها في المنطقة، إلا أن الإمارات تستغل قوتها المالية لتفرض نفوذها وتقلها خارج حدودها"، مستشهدا بمثال تورطها في نزاعات إقليمية في السودان وليبيا ومالي والصومال وغيرها. وأضاف أن "أبو ظبي من خلال سياسة خارجية قائمة على التدخل في شؤون الدول الأخرى تتسبب في خلاتها مع عدة دول من بينها الجزائر وهو ما أفضى حاليا إلى قطع العلاقات الدبلوماسية".

وفي السياق ذاته، استنكر أساتذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية، إدريس عطية، موقف نظام أبوظبي الذي "لا يعرف حدوده ولا يراعي قواعد حسن الجوار وعلاقات الأخوة"، مؤكدا أن قرار الجزائر "ليس مفاجئا" ولا "عملا معزولا"، وإنما "نتيجة لمسار طويل من تراكم التوترات والخلافات". كما تمهد هذا النظام "بشكل مباشر ضد المصالح الإستراتيجية للجزائر في العديد من الملفات"، لاسيما في منطقة الساحل والمغرب العربي، وقال إن "الجزائر تحيا بالحكمة، منحت الإمارات الوقت الكافي لمراجعة إستراتيجيتها وسياساتها لكن دون جدوى"، مؤكدا أن هذه القطعية تعني أن "جميع السبل الدبلوماسية قد استنفدت".

يخلص المتحدث إلى القول "لقد انتقلنا من مرحلة إدارة النزاع عبر القنوات الدبلوماسية إلى مرحلة إعادة تحديد العلاقة من منظور الحفاظ على السيادة الوطنية والمصالح الإستراتيجية للبلاد".

تحسبا لإحليات 28 نوفمبر القادم رئيس سلطة الانتخابات يستقبل عددا من رؤساء الأحزاب

استقبل رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات ساعد عروس أمس، كلا من رئيس حزب جبهة التحرير أمقران، رئيسة حزب تجمع أمل الجزائر (تاج)، فاطمة الزهراء زرواطي، رئيس التجمع من أجل الثقافة والديمقراطية عثمان معزوز والأمين العام

لحزب النهضة محمد دويبي.

وأوضحت السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات أن استقبال رئيس السلطة لقادة الأحزاب المذكورة والوفود المرافقة لهم بحضور أعضاء من مجلس السلطة، يندرج في إطار سلسلة اللقاءات التشاورية التي تعدها سلطة الانتخابات مع مختلف التكتلات السياسية، تحضيراً لانتخاب أعضاء المجالس الشعبية البلدية والولاية المقررة ليوم 28 نوفمبر المقبل.

ق. س

تحضيرات الدخول الجامعي تصل مرحلتها النهائية.. جعفري: أكثر من 100 ألف طالب يلتحقون بجامعة التكوين المتواصل

- إعادة فتح تخصص الإنجليزية الطبية لفائدة 12397 طالب جديد
- انطلاق الدراسة على الأرضية التعليمية بداية من 15 سبتمبر الجاري
- مخبر أن علميان قيد التأسيس لتعزيز البحث العلمي والنشاط الأكاديمي

كشف مدير جامعة التكوين المتواصل، البروفيسور يحي جعفري، بلوغ التحضيرات للدخول الجامعي 2026-2027 مرحلتها النهائية، من خلال استكمال الجوانب البيداغوجية والتنظيمية واللوجيستية، ومعالجة النقصات التقنية والتنظيمية والتنسيق مع مراكز الجامعة، تحسبا لدخول استثنائي من حيث عدد الطلبة الذي يتجاوز 100 ألف طالب.



أوضح جعفري في تصريح لـ "المساء"، أن الجامعة تستعد لاستقبال 6700 طالب جديد من حاملي بكالوريا 2026، فيما بلغ عدد الملفات المودعة للتسجيل في السنة الأولى ليسانس وماستر نحو 44 ألف ملف، مشيرا إلى أن تعداد الطلبة، وباحتساب الطلبة المنتقلين إلى السنوات الأعلى، سيتجاوز 100 ألف طالب خلال الموسم الجامعي الجديد.

وبخصوص الدراسة، أشار جعفري إلى ضبط الرزنامة البيداغوجية، حيث تنطلق الدراسة على الأرضية التعليمية بداية من 15 سبتمبر الجاري، على أن يكون الانطلاق الرسمي للموسم الجامعي يوم 22 سبتمبر الجاري، حيث اتخذت الجامعة كل التدابير اللازمة لضمان هذه الانطلاقة.

وبخصوص مستجدات الموسم الجامعي الجديد، أكد جعفري، مواصلة رقمنة العمليات البيداغوجية والإدارية، وتوسيع استخدام الأرضيات والمنصات الرقمية، إلى جانب تنوع عروض التكوين بما يتلاءم مع احتياجات الطلبة ومتطلبات سوق العمل.

وأشار إلى أن تجربة الإنجليزية الطبية تعد من أبرز التخصصات، التي سجلت إقبالا واسعا، بعدما فتحت الموسم الجامعي الفارط لفائدة طلبة علوم الصحة، من طب وصيدلة وطب أسنان، حيث بلغ عدد المسجلين 13.618 طالب، فيما بلغ عدد الناجحين 8000 طالب، بنسبة نجاح تجاوزت 78 من المائة.

وبالنظر إلى مستوى الإقبال، أعيد فتح التخصص خلال الموسم الجامعي الجديد، حيث بلغ عدد الطلبة الجدد 12.397 طالب، بما يسمح لطلبة علوم الصحة بمتابعة تكوينين وشهادتين بالتوازي مع تكوينهم الأصلي، ما من شأنه تعزيز رصيدهم العلمي والأكاديمي وتمكينهم من التحكم في اللغة الإنجليزية

الدولية.

في السياق ذاته، تعمل الجامعة على تعزيز التكوين في مجالات الرقمنة والابتكار والمقاولات، بالتزامن مع قرب صدور القرار الوزاري المتعلق بنظام الدراسة والتنظيم الإداري الجديد، والذي من شأنه مواكبة التحولات التي تعرفها الجامعة وتطور مهامها.

وشدد مدير جامعة التكوين المتواصل، على أن الرهان خلال المرحلة المقبلة لا يقتصر على استيعاب الأعداد المتزايدة من الطلبة، وإنما في بناء نموذج جامعي جديد قائم على الرقمنة والجودة والابتكار والمقاولات وخدمة المجتمع، مؤكدا أن الجامعة مقبلة على مرحلة تمكين حقيقي ترسخها لتكون جامعة من الجيل الرابع.

وهيما يتعلق بالتحدي المرتبط بالارتفاع

لاستكمال التحضيرات البيداغوجية والتنظيمية التحاق 90 ألف أستاذ باحث بالجامعات اليوم

- استئناف النقل الجامعي تدريجيا ابتداء من 22 سبتمبر الجاري

إدراج مادة المؤسسات الناشئة المرنة ضمن برامج التكوين وتمعيم تدريسي مادتي تاريخ الجزائر والمواطنة والوطنية على مختلف مبادئ التكوين، إلى جانب تعزيز عروض التكوين المرتبطة بالكفاءات الاصطناعية ومهن المستقبل.

وبذلك، تشكل عودة الأساتذة الباحثين محطة أساسية للانتقال من مرحلة التحضير إلى الاستعداد الفعلي لانطلاق الدراسة، قبل التحاق الطلبة بمؤسسات التعليم العالي.

من جهتها، تستعد مديريات الخدمات الجامعية عبر مختلف ولايات الوطن لاستقبال الطلبة تحسبا للدخول الجامعي 2026-2027، من خلال ضبط ترتيبات الإيواء والأطعام والنقل، بما يضمن توفير الظروف الملائمة للطلبة مع انطلاق الموسم الجامعي الجديد، والمقرر الثلاثاء 22 سبتمبر الجاري.

في هذا الإطار، حدد يوم 20 سبتمبر

جاري موعدا لاستقبال طلبة الجنوب بالإقامات الجامعية، على أن يتواصل استقبال طلبة باقي الولايات في 21 من نفس الشهر، وفق رزنامة تهدف إلى تنظيم عملية الالتحاق بالطلبة القادمين من مختلف المناطق، كما يرتقب أن تنطلق، في نفس اليوم عملية تقديم وجبة العشاء، بالتزامن مع تفعيل نظام الحجز المسبق للوجبات، في خطوة ترمي إلى تحسين تنظيم خدمة الأطعام الجامعي وضمان استيفاء الطلبة منها في ظروف أفضل.

وبخصوص النقل الجامعي، تقرر الشروع في تشغيل الخدمة تدريجيا بداية من 22 سبتمبر الجاري، بما يسمح بمرافقة الطلبة في تنقلاتهم بين الإقامات الجامعية والمؤسسات الجامعية، تزامنا مع استئناف النشاط الجامعي.

يستأنف اليوم نحو 90 ألف أستاذ باحث نشاطهم في مؤسسات التعليم العالي، تحسبا للدخول الجامعي 2026-2027، في وقت تستواصل التحضيرات البيداغوجية والتنظيمية لاستقبال الطلبة، المقرر تحاقهم بالجامعات في 22 سبتمبر الجاري والانطلاق الرسمي للدروس والمحاضرات.

إيمان بلعمري

تؤكد الرزنامة المعلنة من قبل مصالح وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أن استئناف الأساتذة يسبق دخول الطلبة بتسعة أيام، لإنهاء الأعمال البيداغوجية للسنة الجامعية المنصرمة، ولاستكمال مختلف الترتيبات الأكاديمية والبيداغوجية، حيث يرتقب أن تشهد هذه الفترة استكمال التحضيرات المرتبطة بالتنظيم البيداغوجي، وضبط جدول التدريس والحجم الساعي، إلى جانب الاجتماعات التحضيرية على مستوى الأقسام والمبشرين والشعب والتخصصات، تحسبا لانطلاق النشاط البيداغوجي واستقبال الطلبة في ظروف ملائمة.

وتتزامن هذه التحضيرات مع مواصلة تنفيذ مستجدات عروض التكوين التي أقرتها الوزارة للموسم الجديد، لاسيما استحداث 13 تخصصا جديدا مرتبطا بمهن المستقبل، من بينها مسار مهندس دولة في الذكاء الاصطناعي وماستر دمج في التكنولوجيات الكمية وماستر في التشغيل البيئي لأنظمة المعلومات وماستر في ميكانيك الأنظمة الفضائية، إضافة إلى مستجدات التي شملت التخصصات في مجالات الطب وعلوم الصحة.

وبحسب الموسم الجامعي الجديد مستجدات على مستوى البرامج، من بينها

أكد أن النزاهة والكفاءة معيار انتقاء ممثلي الأقاليم.. بن مبارك:

نريد مترشحين بشخصية رجل الدولة في الموقع المحلي

المرشحين، قبل يوم الاقتراع، مشيرا إلى أن الأقاليم أمام مسؤولية سياسية وتنظيمية ومهام وطنية كبيرة، لاختيار من يحملون اسمه في المجالس الشعبية البلدية والولاية وفي موقع المسؤولية المباشرة أمام المواطن.

ويعد أن شدد على ضرورة أن يكون الاستحقاق المحلي المقبل امتدادا سياسيا وتنظيميا وأخلاقياً للنتائج التي حققها الحزب في التشريعات الأخيرة بحصوله على المرتبة الأولى وطنيا، وأوضح المسؤول الحزبي أن تحقيق ذلك يتم بالعمل السياسي اليومي، ويبدأ من حسن الاختيار، وينتهي بحسن الأداء، للفوز بثقة الناخب يوم 28 نوفمبر المقبل، مؤكدا بأن الأقاليم، "يبحث عن مترشح يملك أهلية التمثيل والتواصل مع المواطنين وفهم مشكلاتهم والدفاع عن

مصلحتهم وتحول إنجازاتهم إلى برامج وحلول ويكون له امتداد اجتماعي حقيقي وانتشار شعبي، يعطي قبول لدى المواطنين، وحضورا في محيطه، وقدرة على بناء الثقة".

من جانب آخر، جدد بن مبارك مساندة الحزب المطلقة للقرار الذي اتخذته الحكومة الجزائرية، بقطعها بالعلاقات مع دولة الإمارات العربية المتحدة، وضغطها بالخطوة "سيادية"، و"الضرورية"، التي فرضتها الممارسات والسلوكات العدائية التي صدرت عن هذه الدولة تجاه الجزائر، ووجه بالمناسبة إداء إلى كل القوى الحية في البلاد، من أحزاب سياسية ومجتمع مدني ونخب وغيرهم، لدعم التلاحم الوطني وتعزيز الجبهة الداخلية وأن يكونوا يدا واحدة، ضد كل من تسول له نفسه المساس بالجزائر.

أعطى الأمين العام لحزب جبهة التحرير الوطني، عبد الكريم بن مبارك، توجيهات للمرشدين على إعداد القوائم الانتخابية لترشيح الحزب عبر 69 ولاية، تقضي بالتقيد بجملة من المعايير لترشح على النزاهة والكفاءة والقبول الشعبي والالتزام السياسي والقدرة على التسيير، فضلا عن تمتع المترشح بشخصية "رجل دولة في موقعه المحلي".

شريعة عابد

أكد بن مبارك في ندوة صحفية عقدها، أمس، بمقر الحزب، لضبط الأجندة الانتخابية لاستحقاق 28 نوفمبر القادم، أن معركة الانتخابات المحلية، تبدأ من لحظة اختيار

إثر استهداف خط أنابيب بالمملكة العربية السعودية بمسيرات الجزائر تعرب عن إدانتها واستنكارها الشديدين

أعربت الجزائر أمس السبت، عن إدانتها واستنكارها الشديدين إثر استهداف المملكة العربية السعودية الشقيقة بمسيرات طالت خط أنابيب شرق-غرب، في منطقتي الرياض والمدينة المنورة، وفق ما أفاد به بيان لوزارة الشؤون الخارجية.

وأوضح البيان أن الجزائر "تعتبر هذا الهجوم الفاسح خرقاً سافراً لسيادة المملكة وتهديداً لأمنها واستقرارها ومساساً بمقدارها وبنيتها التحتية الاقتصادية". وأضاف "وإذ تجدد الجزائر تضامنها الكامل مع المملكة العربية السعودية الشقيقة إزاء هذا الاعتداء، فإنها تؤكد على دعمها في كل ما تتخذه من إجراءات لحماية أمنها واستقرارها وسلامة أراضيها".

ي.س.
عطاف يجري اتصالاً هاتفياً مع نظيره المصري

مواصلة التنسيق والتشاور حول القضايا العربية والإفريقية

كما شكل الاتصال "مناسبة لتبادل وجهات النظر والتشاور بشأن عدد من القضايا الإقليمية ذات الاهتمام المشترك، حيث أكد الجانبان أهمية مواصلة التنسيق والتشاور، خاصة في إطار آلية دول الجوار الثلاثية بشأن ليبيا، دعماً للجهود الرامية إلى ترسيخ الأمن والاستقرار في هذا البلد الشقيق، وتمكين الشعب الليبي من تحقيق تطلعاته إلى السلم والاستقرار والتنمية".

وجدد الوزيران، بهذه المناسبة، "التأكيد على أهمية مواصلة التنسيق والتشاور بين الجزائر ومصر بشأن مختلف القضايا العربية والإفريقية".

ي.س.

الصحافة الدولية تتناول إعلانها القطيعة مع الإمارات

الجزائر استنفدت كافة سبل الحفاظ على العلاقات الثنائية

مجالها الجوي، ابتداء من يوم 11 سبتمبر الجاري على الساعة 00:00. أمام كل الطائرات المرفقة بدولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية، وهايا وإيابا، حيث يستثنى من هذا القرار الرحلات الإماراتية الجوية المدنية التجارية القادمة والمتوجهة من وإلى مطار واري بومدين الدولي بالجزائر العاصمة، والتي مستواصل إلى غاية نهاية السنة الجارية 2026، تاريخ نهاية العقد.

أما "سي أن أن" عربية، فأبرزت أنها تخطيتها تأكيد الجزائر أنها تحلت بغير كبر في ضبط النفس، ويحس عال من المسؤولية إزاء ما وسففته بتزايد التصرفات الاستفزازية أو العدائية، مشيرة إلى أن الجزائر أكدت بذل جهود لإيلاء الجانب الإماراتي والتحذير من العواقب قبل اتخاذ قرار قطع العلاقات.

وأبرزت شبكة "الجزيرة"، أن القرار الجزائري جاء بعد تحذيرات متكررة للجانب الإماراتي، مشيرة إلى أن الجزائر اعتبرت استمرار التصرفات محل الاعتراض أمراً لم يعد مقبولا أو قابلاً للتحمّل بين دولتين ذات سيادة. كما أوردت مهلة 48 ساعة للمنسوحة لسفير الإماراتي للامتثال لهذا القرار.

كما تناولت صحيفة الشرق الأوسط السعودية القرار، مشيرة إلى الإجراءات التي اتخذتها الجزائر عقب قطع العلاقات الدبلوماسية، وفي مقدمتها منح السفير الإماراتي مهلة 48 ساعة لتعديل موقفه من القرار. وقالت الصحيفة، "إن القرار الإماراتي جاء بعد تحذيرات متكررة للجانب الإماراتي، مشيرة إلى أن الجزائر اعتبرت استمرار التصرفات محل الاعتراض أمراً لم يعد مقبولا أو قابلاً للتحمّل بين دولتين ذات سيادة. كما أوردت مهلة 48 ساعة للمنسوحة لسفير الإماراتي للامتثال لهذا القرار".

ردود فعل عربية ودولية تحمل تأييدا واضحا لقطعها العلاقات مع الإمارات الجزائر اتخذت قرارا سياديا يستوجب الاحترام

■ الخبير الأمريكي جيف بوتر: تدخلات أبوظبي تهدد الأمن الجزائري ■ اليمني أنيس منصور: مفخرة لكل عربي ■ السعودي محمد أبو عياض: الإمارات أداة إسرائيلية تنفذ أجندة خبيثة ■ البحريني يوسف الحوري: نخبة للجزائر ومواقفها السيادية ■ الموريتاني محمد الشقيطي: شهداء الجزائر لا يحتاجون شهادة من أحد ■ المنتج المصري العمرو واكد: نقف احتراما للجزائر إرثنا الأصول

حظي قرار قطع الجزائر علاقاتها مع الإمارات بتفاعل واسع من قبل نشطاء سياسيين وإعلاميين ودوليين، بالنظر إلى النشاطات العدائية لأبوظبي في المنطقة العربية، فضلا عن كونه يمس مبدأ السيادة للجزائر التي ترفض رفضا قاطعا التدخل في شؤونها الداخلية، في حين يبرز هذا التفاعل مكانة ووزن الجزائر على الصعيد الإقليمي في صد كل من يتجرأ على تجاوز الخطوط الحمراء دبلوماسية واقعية وصريحة. مليكة. خ



على أحد النشطاء الكوثيين الذي دعا إلى دعم مجلس التعاون الخليجي الإمارات بعد قرار الجزائر قطع علاقاتها مع أبوظبي، بالقول إن قطع العلاقات الدبلوماسية قرار سيادي لكل دولة، مشددا على أن دول الخليج ليست معنية به المغامرات المنفردة "لأن دول الخليج عضو في مجلس التعاون الخليجي، في موقف يعكس رفضا لتحويل الأزمة الجزائرية الإماراتية إلى مواجهة جماعية بين الجزائر ودول الخليج.

من جهته وجه الناشط السياسي والحقوقي البحريني يوسف الحوري، تحيته للجزائر ومواقفها السيادية، معتبرا أن قرار قطع العلاقات يمثل رسالة سياسية لمن يتدخل في شؤون الشعوب ويسعى للتأثير في إرثها. كما أوضح أن الشعب البحريني بمختلف أطيافه ومكوناته يرحب بالموقف الجزائري بقناعة أن دولة ضد الشعب سيديها في مواجهته، ومن يزعج الفتنة والتدخل لن يحصد إلا العزلة والسقوط.

أما الناشط السياسي الموريتاني محمد مختار الشقيطي، فقد أكد على مكانة الجزائر في التاريخ العربي المعاصر، مشيرا إلى أن الثورة الجزائرية لا تحتاج شهادة من أحد وذلك في رده على الحملة الدنيئة لأبوظبي على الجزائر بعد قطع العلاقات، وقال في هذا السياق إن الثورة الجزائرية هي "أعظم تجربة جهادية في تاريخنا المعاصر"، مشيدا بما وصفه بمعاني الإيمان والتضحية والفداء التي تجلت خلالها وأن شهداء الجزائر لا يحتاجون شهادة من أحد.

بدوره علق المنتج المصري العمرو واكد، على قرار الجزائر، معتبرا أن احترامه للجزائر وموقفها، في منشور اختصر فيه موقفه بالقول نقف احتراما للجزائر إرثنا الأصول.

وبذلك عكست ردود الفعل المتعددة في العالم العربي حالة تأييد واضحة من قبل عدد من النشطاء لقرار الجزائر بالتنازل عن انتقادها حادثة الشباسة الإماراتية ودورها التخريبي في عدد من الملفات العربية.

في هذا الإطار، صرح الخبير الأمريكي "تورث أفريكا ريسك كونستلنغ" جيف بوتر، للموقع الإعلامي الألماني "دابليو كوم" أن الجزائر كانت تسعى جاهدة للحفاظ على قدر من الاستقرار في منطقة الساحل، "في حين أن الإمارات كانت تعمل بما يناقض ذلك مباشرة"، مضيفا أن الجزائر ترى أن تدخل الإمارات في شؤون شمال إفريقيا ومنطقة الساحل لا يتعارض فقط مع مبادئ السياسة الخارجية الجزائرية، بل يشكل أيضا تهديدا غير مباشر للأمن الجزائري.

من جانبه اعتبر الكاتب الصحفي اليمني أنيس منصور، القرار "سياديا ومفخرة لكل عربي رافض لسياسات الإمارات التخريبية"، وأن الجزائر مارست سياسة ضبط النفس "لكن عيال زايد تمادوا في أعمالهم العدائية الشيطانية ضد الجزائر".

وفي السياق ذاته، تناول الباحث الأكاديمي والمختص في العلاقات الدولية والسياسة الخارجية القطري عبد الله بندر العتيبي القرار، معتبرا أن قطع العلاقات الدبلوماسية لا يكون بالضرورة نهاية للخلاف بين الدول، بل غالبا ما يسبقه إجراءات دبلوماسية متدرجة، مؤكدا أن القطيعة قد ترفع كلفة الخلاف وتفتح نحو وسائل تواصل غير مباشرة.

أما المحلل السياسي السعودي محمد أبو عياض، فقال إن الجزائر، وبعد آلاف الكيلومترات، اختارت قطع علاقاتها مع الإمارات، مشيرا إلى أن القرار جاء بعد استفاد جميع الوسائل الكفيلة بالحفاظ على العلاقات الثنائية، في حين أكد أن الدور الإماراتي في عدد من الدول العربية بات محل انتقاد واسع، وأن الإمارات أداة إسرائيلية تنفذ أجندة خبيثة.

بدوره قال الناشط السعودي أبو ريان عزيز القرني، إن العزلة السياسية تمثل موقفا صعبا، معلقا في هذا الصدد "ما أسوأ أن تكون منبوذا من القريب والبعيد"، قبل أن يوجه تحية إلى "الجزائر قيادة وشعبا وأرضا".

كما رد الناشط السعودي عبد الرحمن الأحام،

اعتبرت قطع العلاقات ردا طبيعيا على التصرفات العدائية لأبوظبي.. الصحافة الوطنية:

قرار سيادي يرتبط بأمن الجزائر ومصالحها العليا

بدوائر ذات صلة بحركة "المالك" الإرهابية، علاوة على كونها "رأس حرية التفاعل الصهيوني في القارة الإفريقية، ما شكل مع المغرب تحالفا ثلاثيا عدائيا ضد الجزائر وضد مصالحها العليا". كما استندت اليوم إلى عدد القضايا التي تورطت فيها دولة الإمارات بغرض المساس بمصالح الجزائر، بما في ذلك استهداف أمنها القومي، حيث تمثّل على العيب في منطقة الساحل التي تمثل العمق الأمني للجزائر، أما جريدة "الوطن" فتطرقت في موضوع تحت عنوان "الجزائر تغلق الأبواب أمام أبو ظبي"، إلى الدوافع الموضوعية والتداعيات الاستراتيجية والسياسية والتجارية للقرار، موضحة في نفس السياق أن الصياغة التي اعتمدتها الدبلوماسية الجزائرية "تضع القرار ضمن سياق مسلسل وليس كرد فعل على حدث معزول".

وقدّرت الصحيفة أن العلاقات المتوترة بين البلدين تعود إلى "ترافق التآمرات بين أجهزتها السجّل الدبلوماسي"، ليمتد التفكير بالدعم الإماراتي للمحرك الانفصالي الإيهابي (المال) "فضلا عن قضية رجل الأعمال الجزائري والمتقاضي أيوب عيسى، حيث تدخلت الإمارات في إسبانيا لتهربا من تسليمه إلى الجزائر".

وعادت "الوطن" إلى الطريقة التي "تعيد بها الإستراتيجية الإماراتية رسم نفوذها في المغرب العربي إلى الجزائر".

والإفريقي مروراً بالساحل، ووصولا إلى البحر الأحمر من خلال التأثير على بوز المدينة، مشيرة إلى "تقارب الموقف" الإماراتي مع موقف المخزن بخصوص

حاضرة في مالي، في ليبيا وفي السودان"، وفي معرض تحليلها لما أطلق عليه "استراتيجية الفوضى" التي تنفذها الإمارات في عدد من مناطق العالم، استعرضت الصحيفة مواقف الدعم التي عبرت عنها الطبقة السياسية الوطنية عقب هذا القرار، مبرزة الطابع السيادي له، وتحت عنوان نقد الصبر وانتهى الدرس وانكشفت مؤامراتكم بإحكام أبو ظبي، تناولت يومية "الشعب" ردود فعل التشكيلات الحزبية الوطنية إزاء هذا القرار، والتي تقاطعت كلها عند إعلان دعمها له، معتبرة إياه "حازما وصارما لوقف المخطط العدائي ضد الجزائر".

وتناولت الجريدة "تصرفات أبو ظبي العدائية"، مشيرة في قراءة حول الموضوع أنها "تراكمت" والقرار الجزائري بشأنها "لم يكن وليد اللحظة"، وهو يركّز اليوم تمسك الجزائر باستقلالية قرارها السياسي وحماية أمنها القومي ومصالحها العليا.

من جهتها، أفردت "الخبر حيزا هاما لشعرة مختلف زوايا قرار الجزائر، متناولة فعوى بيان وزارة الخارجية تحت عنوان "الجزائر تقول كلمتها... انتهى الصبر وبدأت القطيعة"، حيث أبرزت في مقال تحليلي أن الأمر "لم يصل إلى هذا الحد بشكل مفاجئ وإنما جاء بعد سنوات من تراكم الخلافات السياسية والأمنية والإقليمية والاقتصادية".

واستعرضت الجريدة العديد من الملفات التي دخلت من خلالها الإمارات في محاولات لاستهداف الوحدة الوطنية، سواء من خلال تمويل حملات إعلامية معادية للجزائر أو لارتباطها

تصدر قرار الجزائر بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع الإمارات العربية المتحدة اهتمام الصحافة الوطنية الصادرة اليوم السبت، والتي ركزت على استنفاة مسبباته وتداعياته مع التأكيد على طابعه السيادي وارتباطه بالمصالح العليا للوطن.

ي.س. (أوج)
فضلا عن جريدة "المساء" التي تطرقت إلى هذا القرار تحت عنوان "نهاية عراب الفن"، مشيرة إلى أن الجزائر لجأت إلى اتخاذ هذه الخطوة بعد استفاد جميع الوسائل الكفيلة بالحفاظ على العلاقات الثنائية وتزايد التصرفات استفزازية أو العدائية الصادرة عن دولة الإمارات العربية المتحدة، في وقت تحلت الجزائر بقدر كبير من ضبط النفس ويحس عال من المسؤولية. كما عادت "المساء" إلى الدعم التام للقرار السيادي للجزائر في "بعض أمم الجزائر ومصالحها العليا"، مؤكدا أن القرار جاء بعد أشهر من ضبط النفس والعديد من التحذيرات. واستندت اليومية مضامين للملفات الدورية الإعلامية لرئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، مستشهدة بتنديده من خلالها بممارسات هذه الدولة، حيث صرح في 30 مارس 2024، أنه "إنما وجدت الصراعات، تجد أموال هذه الدولة

حضور برلماني في الجامعة الصيفية لجمعية العلماء المسلمين



شارك كل من السيناتور محمود أحمد خونة، ممثلاً عن مجلس الأمة والنائب رابح بلخير، ممثلاً عن المجلس الشعبي الوطني، أول أمس، في مراسم افتتاح الطبعة التاسعة للجامعة الصيفية لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين، المنظمة بقرية الضانين بزرالدة تحت عنوان "جمعية العلماء ورهائن التجديد". وتندرج هذه الطبعة في إطار تعزيز دور جمعية العلماء المسلمين الجزائريين في مواكبة التحولات الفكرية والتربوية، وإبراز إسهاماتها في خدمة المجتمع والحفاظ على مقومات الهوية الوطنية. كما تشكل فضاء للحوار وتبادل الأفكار بين الباحثين والمفكرين والمهتمين بالشأن الديني والثقافي، من خلال مناقشة سبل التجديد وتطوير الخطاب بما ينسجم مع متطلبات المرحلة الراهنة.

حيداي عرض تجربة الجزائر في المهرجان الدولي للشباب



يشارك وزير الشباب، مكلف بالجلس الأعلى للشباب مصطفى حيداي، في فعاليات المهرجان الدولي للشباب 2026، المنظم من 11 إلى 17 سبتمبر 2026 بمدينة يكاترينبورغ الروسية، بمشاركة نحو 10 آلاف شاب وقيادي شبابي من 190 دولة. وتندرج هذه المشاركة في إطار تعزيز حضور الجزائر في المحافل الدولية المعنية بالشباب، وتوسيع مجالات التعاون وتبادل التجارب والخبرات، حيث سيعرض الوزير جهود الجزائر، بقيادة رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، في الاستثمار في قدرات الشباب ودعم مبادراتهم في مجالات الابتكار وريادة الأعمال والعمل التطوعي، إلى جانب أليات الحوار وإشراك الشباب في صياغة السياسات والبرامج ذات الصلة بأنشطاتهم وتطلعاتهم.

تعزيز التعاون مع وكالة الطاقة الذرية

يحضر وزير الطاقة والطاقة المتجددة مراد عجال، ابتداء من اليوم بالعاصمة التمسوية فيينا، أشغال المؤتمر العام السبعين للوكالة الدولية للطاقة الذرية، المقررة من 14 إلى 18 سبتمبر الجاري. وتندرج مشاركة الجزائر في هذا الموعد الدولي، في إطار تعزيز تعاونها مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية، وتبادل الخبرات والتجارب والاستفادة من برامج التعاون التقني والتكوين ونقل المعارف، مع بحث آفاق جديدة للشراكة في مجالات الاستخدامات السلمية للتكنولوجيا النووية. كما تمثل فرصة لمواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية في المجال النووي وتعزيز القدرات الوطنية وتوسيع مجالات التعاون الدولي والإفريقي.



الوقاية من الاحتيال الإلكتروني



في إطار تعزيز التدابير الوقائية الهادفة إلى حماية المواطنين من مختلف أشكال الاحتيال الإلكتروني، تنظم مؤسسة "بريد الجزائر"، أبواباً مفتوحة على مستوى القباضات الرئيسية ومكاتب البريد، من 12 إلى 17 سبتمبر الجاري. وتهدف هذه المبادرة، حسب بيان نشرته المؤسسة في صفحتها على مواقع التواصل الاجتماعي، إلى تعريف المواطنين بإبرز أساليب الاحتيال الإلكتروني المستجدة، والممارسات الاحتيالية التي قد تستهدف بياناتهم الشخصية ومعلوماتهم المالية، فضلاً عن توعيتهم بأهم الإجراءات والتدابير الوقائية الواجب اتباعها للحد من مخاطر التعرض لهذه الممارسات وحماية معلوماتهم.

هذه المركبات معفاة من دفع القسيمة

نشرت قيادة الدرك الوطني عبر صفحة "طريقي" قائمة فئات المركبات المعفاة من دفع قسيمة السيارات، حيث ذكر المنشور أنه "طبقاً لأحكام المادة 302 من قانون الطابع، تعفى من دفع قسيمة السيارات ذات رقم التسجيل الخاص التابعة للدولة والجماعات الإقليمية والسيارات التي يتمتع أصحابها بامتيازات دبلوماسية أو قنصلية، فضلاً عن سيارات الإسعاف والسيارات المجهزة بعتاد صحي والسيارات المجهزة بعتاد مضاد للحرائق، وتلك المخصصة لذوي الاحتياجات الخاصة. كما شملت القائمة السيارات المزودة بمحرك يسير بالغاز الطبيعي المضغوط (GNC)، وليس غاز البترول المميع، GPL".



مدينة سعيدة

من الذكرة



موقع "المساء" على الأنترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني:
info@el-massa.com

المقالات والوثائق التي تصل
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر.

الطبع

مؤسسة الطباعة للوسط
مؤسسة الطباعة للشرق
مؤسسة الطباعة للوسط
مؤسسة الطباعة للشرق

التوزيع

الوسط: موزعون خواص
الغرب: DPO BOUDA
الشرق: K. D. P. A.
ورقلة: VMPP
بشار: VMPP

ANEP

من أجل إظهاركم توجهاً إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال
والإشهار وكالة ANEP
01 نهج باستور - الجزائر

الهاتف الثابت: 020 05 20 91 / 020 05 10 42
الهاتف: 020 05 13 77 / 020 05 11 48 / 020 05 13 45
البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
programmaton.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

رقم الحساب البنكي:
611.300.313.425/95

البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي

الحساب البريدي الجاري:
74243 81/12

مصلحة الإشهار

الهاتف / الفاكس: (028) 26.97.95
massapub16@gmail.com

الرئيسة المديرية العامة
مسؤولة النشر

سميرة بلعمري

رئيسا التحرير:
محمد بوسلان

عمر دلال

التحرير:
الهاتف: 26.91.47 (028)
الفاكس: 26.97.29 (028)

El Massa
المساء
يومية وطنية إخبارية

شركة ذات أسهم رأسمالها
مائة مليون دينار جزائري

100.000.000,00 دج

المقر الاجتماعي:

دار الصحافة عبد القادر سفير
القبة - الجزائر العاصمة
ص ب 237 حسين داي 16008

تنظيم السوق وبناء اقتصادي شفاف وتنافسي .. عبد اللطيف :

مقتضيات المرحلة تستوجب تقوية الشراكة مع التجار والمهنيين

أكدت وزيرة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية أمال عبد اللطيف أن المرحلة المقبلة تقتضي تعزيز الشراكة بين الوزارة والتنظيمات المهنية والمتعاملين الاقتصاديين وتطوير آليات التنسيق والجوار والتشاور وتبادل المصالحات والخبرات، بما يساهم في بناء سوق أكثر تنظيماً وفعالية، واقتصاد أكثر تنافسية، ومناخ أعمال يقوم على الثقة والشفافية والمسؤولية.



أوضحت عبد اللطيف خلال احتفالية الذكرى 70 لتأسيس الاتحاد العام للتجار والحرفيين الجزائريين، نظمت أمس، بالمركز الدولي للمؤتمرات بالجزائر، أن هذا التوجه ينسجم مع رؤية رئيس الجمهورية في بناء اقتصاد وطني قوي ومتوازن، يقوم على تشجيع الاستثمار والإنتاج والمبادرة، وتحسين بيئة ممارسة النشاط الاقتصادي وتعزيز الشفافية وترقية القدرة التنافسية، مع جعل المواطن في صميم السياسات العمومية، مشيرة إلى أن التاجر يظل عنصراً أساسياً في الدورة الاقتصادية، من خلال الإسهام في انتظام السوق وتقريب العرض من المواطن، والمشاركة في المبادرات الاقتصادية والاجتماعية، والانخراط في الديناميكية الوطنية للتنمية.

وذكرت الوزيرة أن المرحلة الاقتصادية الجديدة، وما يرافقها من تحولات متسارعة في أنماط النشاط الاقتصادي، وتوسع متزايد في توظيف الرقمنة عبر مختلف القطاعات، فتفتح آفاقاً جديدة وتستدعي مسؤوليات جديدة، مما يعزز الامتثال ويرسخ الممارسات التجارية المسؤولة. وأبرزت في هذا السياق أهمية الرقمنة التي أصبحت إحدى الأدوات الأساسية لتبسيط الإجراءات، وتحسين جودة الخدمة العمومية وتعزيز الشفافية وتوفير بيئة أكثر وضوحاً وفعالية للمتعاملين الاقتصاديين، مشيرة إلى أن الرقمنة لا تمثل مجرد انتقال من الوسائل التقليدية إلى الوسائل الرقمية، وإنما رافعة لتحسين الحوكمة الاقتصادية وتوفير المعلومة وتبسيطها، مع تعزيز انسيابية النشاط، بما يسمح ببناء علاقة أكثر فعالية وشفافية بين الإدارة والمتعامل الاقتصادي.

من جهة دعا الأمين العام للاتحاد العام للتجار والحرفيين عصام بدرسي التاجر

الممارسات التي قد تخل بتوازنات السوق، مؤكدة أن مراقبة التاجر والحرفي وتمكينها من ممارسة نشاطهما في إطار واضح وشفاف، من صميم عمل وزارة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، بالتنسيق مع التنظيمات المهنية، بما يعزز الامتثال ويرسخ الممارسات التجارية المسؤولة. وأبرزت في هذا السياق أهمية الرقمنة التي أصبحت إحدى الأدوات الأساسية لتبسيط الإجراءات، وتحسين جودة الخدمة العمومية وتعزيز الشفافية وتوفير بيئة أكثر وضوحاً وفعالية للمتعاملين الاقتصاديين، مشيرة إلى أن الرقمنة لا تمثل مجرد انتقال من الوسائل التقليدية إلى الوسائل الرقمية، وإنما رافعة لتحسين الحوكمة الاقتصادية وتوفير المعلومة وتبسيطها، مع تعزيز انسيابية النشاط، بما يسمح ببناء علاقة أكثر فعالية وشفافية بين الإدارة والمتعامل الاقتصادي.

من جهة دعا الأمين العام للاتحاد العام للتجار والحرفيين عصام بدرسي التاجر

قال إن الاقتصاد الجزائري متنوع القدرات والشركاء .. سليمان :

السيادة الاقتصادية جزء لا يتجزأ من السيادة السياسية

ويمنح هذا التنوع، وفقاً للخبير، ميزة اقتصادية مهمة هي امتلاكه لشبكة واسعة من الأسواق والموردين والمستثمرين والشركاء، تعتمد على قاعدة إنتاجية ومطابقة كبيرة تتوفر عليها الجزائر وتتمثل خصوصاً في قدراتها الهامة في قطاع الطاقة وعملها على تطوير قطاعات جديدة، في مقدمتها الحديد والصلب، والفوسفات، والذهب، والمعادن، الصناعات الغذائية، الصناعات التحويلية، البتروكيماويات والطاقة المتجددة، وهذا يجعل الجزائر قادرة على جذب رؤوس الأموال من مصادر متعددة، وبالتالي لا يمكن ربط الاستثمار الأجنبي في البلاد بجنسية واحدة. ويرى سليمان تكمن قوة الجزائر في قدرتها على بناء منظومة متعددة الشركاء لا يستطيع أي طرف أن يمارس من خلالها ضغطاً حاسماً على الاقتصاد الوطني، فالاستثمارات الإماراتية في الجزائر، مثلاً، أوضحت، "شملت قطاعات مختلفة ومشتركة ذات أهمية، لكن هذه المشاريع تبقى جزءاً من محفظة الاستثمارات الأجنبية في الجزائر وليست المصدر الوحيد لرأس المال أو

أكد الخبير الاقتصادي عبد القادر سليمان، أن الاقتصاد الجزائري يملك من القوتات والمؤهلات ما يجعله في مكانة متميزة، وأن تقنيات تفرزها قرارات سيادية، لا سيما وأن السيادة الاقتصادية للبلاد تقوم على مبدأ التنوع في العلاقات والشركاء، ما يجعل من السيادة الاقتصادية جزءاً لا يتجزأ من السيادة السياسية.

نقى الخبير سليمان، أمس، في تصريح لـ "المساء" احتمال تسجيل انكسار اقتصادي للقرار السبائي للجزائر بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع الإمارات، مشيراً إلى أن قراءة هذا الملف من زاوية اقتصادية، بحتة، بالاستناد لخريطة العلاقات التجارية والاستثمارية، تقود إلى نتيجة هامة وهي أن الجزائر لا تعتمد على سوق واحدة ولا على شريك اقتصادي محدد. وأوضح أن الجزائر، تمتلك اقتصاداً يملك ناتج المحلي الإجمالي حوالي 317 مليار دولار وفق أحدث بيانات صندوق النقد الدولي، مع توقع نمو حقيقي في حدود 3.8% هذا العام، ما يعكس استمرار النشاط الاقتصادي رغم التحديات الدولية وتقلبات أسواق الطاقة. كما أن الاقتصاد الجزائري يملك سوقاً وطنية تقارب 48 مليون نسمة وموارد مادية ومعنوية هائلة، إلى جانب إمكانات واسعة في الفلاحة والصناعة والبتروكيماويات والمناجم والطاقة المتجددة، وهي عوامل، قال الخبير، إنها تجعل الجزائر سوقاً واعدة استثمارية قائمة بذاتها، وليست اقتصاداً تابعاً لمصدر خارجي واحد.

وأبرز محدثاً أن الجزائر ترتبط بعلاقات تجارية واسعة مع الاتحاد الأوروبي كتكتة ومع عدة دول أوروبية بصفة منفردة مثل إيطاليا وإسبانيا وفرنسا، فضلاً عن الصين وتركيا وروسيا والولايات المتحدة، وكذا علاقات متنامية مع الدول العربية والإفريقية، لافتاً إلى البيانات التجارية التي تكشف أن حجم التجارة الجزائرية مع الولايات المتحدة بلغت 3.5 مليار دولار في 2025، منها 2.2 مليار دولار واردات أمريكية من الجزائر و1.3 مليار دولار صادرات أمريكية إلى الجزائر.

مبرز سعي واشنطن لتعميق شراكتها مع الجزائر .. الدكتور أشرف سنجر :

الرئيس تبون يقود سياسة خارجية تراعي التوازن والمصلحة الوطنية

لصين في المنطقة، صعبة للغاية، على اعتبار أن استراتيجية بكن في المجال الاقتصادي تقوم على مبدأ الشمولية الخاصة بالمشروع، حيث تبدأ المشروع من الصفر إلى غاية تسليمه. ...

وحسب الدكتور سنجر، فإن القطاعات الاقتصادية التي تهتم بها واشنطن أكثر في الوقت الراهن، تخص الطاقة، مذكراً بحجم استثمارات شركتي، "أكسن موبيل"، و"شيفرون"، المقدرة بنحو مليار دولار، بالإضافة إلى تطوير حقول الغاز الطبيعي والبتروكيماويات بصفة عامة. أما النقطة الشائكة التي تركز عليها أمريكا، برأيه، فتعقل بالمعادن الاستراتيجية الموجودة في الجزائر كالحديد، الفوسفات والمعادن النادرة الأخرى التي توليها الولايات المتحدة أولوية كبيرة، لتقليل الاعتماد على الصين، لا سيما عبر استيراد تلك المعادن مباشرة من الجزائر، لتضمن تدفق سلاسل التوريد نحو مصانعها.

النقطة الثالثة التي جلبت اهتمام الولايات المتحدة الأمريكية نحو الجزائر، حسب محدثنا، هي البنى التحتية والمواصلات، كالموانئ والسكك الحديدية ومطارات النقل والخدمات اللوجستية، "حيث قطعت الجزائر شوطاً كبيراً في هذا الشأن، من خلال المشاريع التي أطلقتها والمعدنية إلى العمق الإفريقي بالطريق العابر للصحراء"، لتأتي بعدها قطاعات أخرى كالزراعة والصناعات الغذائية والتكنولوجيا والاتصالات الرقمية والخدمات، وكلها تمثل، حسب، مجالاً مفتوحاً أمام المؤسسات الأمريكية للاستثمار والدخول في شراكات مع نظيراتها الجزائرية.

وفي حين، أشار إلى أن الاهتمام الأمريكي بتطوير علاقات التعاون مع الجزائر لا يستغني قطاعات البترول والغاز الطبيعي، والتكنولوجيا العسكرية، خلص الدكتور سنجر، إلى التأكيد على أن السياسة الحكيمة للرئيس عبد المجيد تبون، تقدم صورة واضحة عن استعداد والتزام الجزائر بإقامة علاقات متوازنة، تحقق المصلحة الوطنية قبل كل شيء، مع مراعاة التوازن الاستراتيجي، الذي يستدعي أن لا تكون الجزائر محسوبة على دولة أو على محور معين، "ولذلك تكون الجزائر الشائكة على مبادئها تبحت دائماً عن الشرف والقيم الراسخة المنبثقة من الطبيعة العظيمة للشعب الجزائري".

افتتاح المعرض الوطني للمنتوج بيومرداس

صادرات الجزائر من العنب تتجاوز مليون دولار

كشفت نائبة مدير ترقية الصادرات نحو إفريقيا والشرق الأوسط بالوزارة، فايز بوزورقة، خلال افتتاح فعاليات المعرض الوطني للعنب أمس، بولاية يومرداس، عن تجاوز عائدات صادرات العنب حاجز 1.2 مليار دولار سنة 2025، مؤكداً العمل على توسيع منافذ تصدير هذا المنتج نحو أسواق إفريقية وأوروبية وآسيوية.

وأوضح المتحدث أن تنظيم هذا الحدث الاقتصادي تحت شعار "العنب من جودة الأرض إلى طموح التصدير"، يهدف إلى

أكد الدكتور أشرف سنجر أستاذ السياسات الدولية بجامعة كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية، أن تطلع واشنطن لتعزيز شراكاتها وتوسيع تعاونها مع الجزائر، نابع من تقدير البيت الأبيض لمركزية الدولة الجزائرية في منطقة شمال إفريقيا، والمبنية على قوته العسكرية وتماكك شعبها والتفافه حول قياداته السياسية، المثلة في الرئيس عبد المجيد تبون، كخصيصة تعطي بقى في العالم وتوافق كبير مع الدول العربية.

شريعة عابد أوضح الدكتور سنجر في تصريح لـ "المساء" أن واشنطن تنظر للجزائر كشريك له وزنه الإقليمي الكبير ودوره المهم في دعم الاستقرار في شمال إفريقيا، ولذلك فهي تسعى إلى الدفع بالعلاقات الأمريكية-الجزائرية وتنويعها وتعميقها في مختلف المجالات، عبر فتح قنوات عديدة، موجهة على الفشل السياسي والدبلوماسي الذي يمثله رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، "بفضل قدرته الكبيرة على إيصال رسائل واضحة ومحددة في النقاشات التي تتناول القضايا الوطنية والقضايا العربية"، كما تمثل الجزائر ل واشنطن، وفقاً لمحدثنا، منصة إقليمية وبوابة لسوق كبيرة مهمة في إفريقيا، بشكل ينسجم مع إعادة رسم سياسة البيت الأبيض في هذه المنطقة من القارة، حيث يعتمد التوجه الاقتصادي الاستراتيجي الذي تسعى واشنطن لتحقيقه من خلال الجزائر، على ما تخرجه به، هذه الأخيرة من موقع جغرافي وعمق استراتيجي في الصحراء الكبرى والساحل وغرب إفريقيا، مبرزاً في هذا الصدد افتتاح الجزائر على دول المنطقة باعتمادها على "الديمقراطية الناعمة" ... ولهذا ترى الولايات المتحدة في الجزائر، شريكاً مهماً في معادلتها لكسب حصة من هذه السوق الكبيرة.

كما يرى أستاذ السياسات الدولية بجامعة كاليفورنيا، أن سعي الولايات المتحدة للتقرب من الجزائر، يندرج في سياق الانتقال التدريجي من علاقة تركيز على الطاقة والأمن إلى علاقة تأخذ بعداً "جيو اقتصادياً أوسع"، حيث تبحت واشنطن لها عن حضور أكبر في الجزائر، حتى يكون لها دور أوسع في الاستثمارات المتعلقة بالطاقة وغيرها، "حتى وإن كانت فكرة منافستها

واعتبر الخبير أن الجزائر تستطيع أن تستغل هذه الفرصة لإعادة تقييم محفظة الاستثمارات الأجنبية، وتوجيهها نحو القطاعات ذات القيمة المضافة، وربط الامتيازات الممنوحة للمستثمرين بخلق مناصب الشغل ونقل التكنولوجيا وزيادة الإنتاج والتصدير، مشيراً إلى أن الاقتصاد القوي ليس الذي يرفض الشراكات، بل الذي يمتلك من الشركاء ما يكفي حتى لا يصبح أسيراً لأي جهة. وشدد على أن الجزائر بما تملكه من مقومات اقتصادية هائلة ليست بصدد البحث عن "بدل"، بل تعمل على بناء اقتصاد وطني قوي متعدد الخيارات، تكون فيه هي صاحبة القرار في اختيار المستثمر والشريك والسوق.

تحسباً للتقلبات الجوية المرتقبة مع بداية فصل الخريف

تواصل الإجراءات الاستباقية عبر ولايات الوطن

والوقوف على النقاط الحساسة والنقاط السوداء، وضبط محططات التدخل وتمتيع الأمانات البشرية والمادية اللازمة. كما تواصل عمليات تنظيف وصيانة مجاري تصريف مياه الأمطار، والبالوعات، وشبكات الصرف الصحي، والأودية والمجاري المائية إلى جانب رفع الموائج ومعالجة النفايات المرسلة، بما يضمن انسيابية تصريف المياه والحد من مخاطر تجمعها والفيضانات. وتم التأكيد على تعزيز التنسيق بين مختلف المصالح والهيئات وضمان سرعة التدخل والفعالية في التكفل بأي طارئ لا سيما على مستوى المناطق المعرضة لمخاطر الفيضانات.

وتندرج هذه التدابير في إطار المقاربة الاستباقية والوقائية التي أقراها الوزير، بما يعزز جاهزية الجماعات المحلية ويساهم في حماية المواطنين وممتلكاتهم والحد من آثار التقلبات الجوية المحتملة.

تواصل ولايات الوطن اتخاذ كافة التدابير الاستباقية والوقائية، تحسباً للتقلبات الجوية المرتقبة مع نهاية فصل الصيف وبداية فصل الخريف، حسبما أوردته أمس بيان لوزراء الداخلية والجماعات المحلية والنقل.

أوضح المصدر ذاته، أنه تنفيذاً لتعليمات وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد السعيد سميدو، خلال آخر اجتماع تنسيقي مع السادة ولاء الجمهورية، الذي شدد فيه على ضرورة اتخاذ كافة التدابير الاستباقية والوقائية ورفع مستوى الجاهزية تحسباً للتقلبات الجوية المرتقبة مع نهاية فصل الصيف وبداية فصل الخريف، تواصل ولايات الوطن تجسيد جملة من الإجراءات الميدانية.

في هذا الإطار، تواصل الاجتماعات التنسيقية بمشاركة مختلف المصالح والهيئات المعنية، لمتابعة مستوى الجاهزية،

— الثلاثاء : 2026/09/13 —

تدابیر استباقية تحسباً للدخول المدرسى والاجتماعى

النقل الحضري بيومرداس يتدعم بخطين جديدين و3 حافلات

تدعمت شبكة النقل الحضري بولاية بومرداس، بخطين جديدين للحافلات، دخلا الخدمة الفعلية لتسهيل حركة التنقل، وضمان التغطية الشاملة عبر البلديات. ويدخل ذلك في إطار التدابير التنظيمية والاستباقية التي وضعتها السلطات الولائية تحسباً للدخول المدرسي والاجتماعي الجديد، حيث أعلنت مديرية النقل عن تدشين خطين جديدين بكل من بلدية قورصو وبلدية بومرداس عبر 3 حافلات إضافية، بسعة 70 مقعداً لكل حافلة.

حنان. س



كشفت مديرية النقل أن إطلاق هذين المسارين الجديدين يأتي لربط التجمعات السكانية والمناطق الخدمية الحيوية، حيث يربط الخط الأول بين حي رحمون ببلدية قورصو بالمحطة البرية لنقل المسافرين ببلدية بومرداس مروراً بعدة نقاط توقف، منها حي نون تركية 400 مسكن، ومسجد الهدى، وحي أبيبرسي 500 مسكن، وحي عدل 1504 مسكن، ومحطة قورصو، وقورصو مركز، والمنبع، فيما يربط الخط الثاني حي فرانس فانون ومسجد مدينة بومرداس بالمحطة البرية عبر مسار مستحدث يغطي عدة مواقف رئيسية، منها 800 مسكن، وكلية العلوم والتكنولوجيا، وحي يسرف، وموقف 1200 مسكن، ومحطة القطار بومرداس، والمركز التجاري، العفناء، وفقر الدائرة، والبريد المركزي، ومسجد ابن خلدون، وموقف "الباطروس"، وصولا إلى المحطة البرية، وهي التوقفات التي حدثتها المصالح المعنية، لتسهيل تنقل المواطنين والطلبة عبر هذا الممر الحيوي.

حافلات إضافية بسعة أكبر لتسهيل التنقلات

وعلى صعيد الإمكانيات المادية
المستخيرة، جرى تخصيص 3 حافلات

والسكن الاجتماعي، مثلما هو الشأن ببلدية قوروصو، التي خصص لها حافلتان اثنتان، فيما وضعت حافلة إضافية جديدة لتدعيم خطوط النقل الحضري على مستوى بلدية يوم دراسي. قصد استيعاب

الى جانب التعاقد مع 31 مكتبة خاصة

50 مؤسسة تربوية لبيع الكتب المدرسية بالبلدية



تراعى القدرة الشرائية للمواطنين؛ باعتبار أن المنتجات تُعرض مباشرة من المنتج إلى المستهلك مع ضمان الجودة والتنوعية في الإنتاج المحلي، حيث يُنتظر أن تمتد المعارض طيلة شهر سبتمبر الحارى.

من مهنهم، عبر عدد من المواطنين عن ارتياحهم لمسئولي الأسعار المسجلة مقارنة بتلك المعتمدة في المحلات التجارية، لافتين إلى أن الأسواق التضامنية تحولت خلال السنوات الأخيرة إلى تقليد سنوي ينتظره أرباب الألبسة؛ لما توفره من مختلف المستلزمات المدرسية بأسعار مناسبة، وهو ما يساهم في التخفيف من الأعباء المالية التي تثرب عن الدخول المدرسي، خاصة أنها توفر مختلف الاحتياجات، وبخاصة اقتادؤها من مكان واحد بما فيها الكتب المدرسية.

رشيدة بلال

على مدار السنة، بما يضمن وفرة هذه الكتب بشكل دائم، مؤكداً أن الكتب المدرسية متوفرة لجميع المستويات التعليمية.

وعرفت ولاية البليدة الارتفاع جمیع أسواقها التضامنية البالغ عددها 13 سوقاً تضامنية موزعة عبر 12 ولاية والتي شهدت منذ اليوم الأول إقبالاً كبيراً من طرف المحلات لاقترافاً مختلف المستلزمات المدرسية، تحضيراً للدخول المدرسي.

وتنوعت العروض بين الكرايس والأقلام والمحافظ والمآزر، وغيرها من المستلزمات الضرورية، حيث أكد المتعاملون الاقتصاديون المشاركون في السوق التضامنية المقامة بالحامة العلاقة بمحاذاة ملعب مصطفى شاكر بالبليدة والتي عرضت مشاركة أكثر من 20 متاعلاً اقتصادياً من بينهم ثلاثة منتجين محليين، أن الأسعار المتعمدة

كشف مدير التربية لولاية البليدة محمد رضا العشياني، عن تخصيص 50 مؤسسة كنقاط البيع الكتب المدرسية لمختلف الأطوار التعليمية، بعمال مستوفيين في كل بلدية؛ بهدف ضمان توفير الكتب للتلاميذ، وتسهيل اقتنائها للأولياء، وتقريب نقاط البيع.

وأوضح مدير التربية في تصريح له، أن الكتب المدرسية متوفرة لجميع عناوينها؛ لافتاً إلى أنه في إطار تجريب نقاط البيع من الأولياء، تم التراجع عن 31 مكتبة خاصة تحصلت على الاعتماد، منها أسواق وفضاءات كبرى؛ لتوفير الكتب المدرسية بمستوياتها

كما أشار المتحدث إلى استحداث نقطتين قارتين، إحداهما على مستوى بلدية بوينان، والأخرى على مستوى أولاد يعيش، تتكفل ببيع الكتب المدرسية.

مجلس قضاء البليدة

تنصيب يوسف مناصرة نائبا عاما

روح العطاء، وتحمل المسؤولية،
والقدرة على التسخير.

وأضاف أن انعقاد جلسة التنصيب
يندرج في إطار الحركة الجزئية التي
أقرها رئيس الجمهورية، بصفته
القاضي الأول في البلاد، ورئيس
المجلس الأعلى للقضاء في سلك رؤساء
المجالس القضائية، والنواب العامين
لدى المجالس القضائية.

على إجراء مثل هذه التغييرات التي تحولت إلى تقليد راسخ لدى الوزارة، مشيراً إلى أن عملية التصيب جاءت بناء على تكليف من وزير العدل حافظ الاختصاص، لمطحي بوجع.

وأوضح المتحدث أنه تم بموجب هذا التكليف، تصيب يوسف مناصرة بصفته نائباً عاماً لدى مجلس قضاء البليدة، في إطار مساعي وزارة العدل، الرامية إلى ضخ طاقات جديدة، يشهد لها الكفاءة،

تم على مستوى مجلس قضاء البليدة، بحر الأسبوع الماضي، تنصيب يوسف مناصرة نائباً عاماً لدى مجلس قضاء البليدة خلفاً للناخب العام السابق، عبد المجيد جباري. بحضور ممثل عن وزير العدل حافظ الأختام، ووالي ولاية البليدة، والسلطات المحلية.

وأكد محمد حدود المدير العام للشؤون القضائية بوزارة العدل في كلمة القاها بالمناسبة، أن وزارة العدل أدت

مديرية الأشغال العمومية ببجاية

الشروع في تأهيل النفق رقم 3 بمضائق خراطة قريبا

يُرتقب الشروع قريباً في أشغال إعادة تأهيل النفق رقم 3 بمضايق خراطة بولاية بجاية؛ ما يتطلب إغلاقه أمام حركة المرور، حسب مديرية الأشغال العمومية.

[illegible]

كما أكد السيد ودان التزام قطاع الأشغال العمومية بتسليم منشأة عصرية ومطابقة للمعايير والمقاييس المعمول بها في مجال استقلال الأنفاق. وفي ما يتعلق بأنفاق عصرية النفقين 1 و 2 المتواجدين على نفس الطريق الوطني واللذين تجري بهما التسلّمات حالياً، أفاد مدير الأشغال العمومية بالولاية، بترقب تسليمهما قبل نهاية السنة الجارية.

ف.ف.س

مع قرب حلول الموسم الدراسي الجديد

حملة لوقاية من حوادث المرور بالبصرة

وأطلقت مصالح الأمن بالبيروية حملة واسعة للتجسس والوقاية من حوادث التورع عبر عدد من طرقات والولاية، حيث بعثت أعوان الشرطة سائقي المركبات باحترام القوانين وقواعد المرور، للحد من عدد الحوادث، لا سيما مع اقتراب الدخول المدرسي، حسب ما علم من هذا الجهاز الأمني.

وانطلقت الحملة من الجهة البويرة بمشاركة مصالح الدرك الوطني، والجماعية الأمنية، وفرقة أمن الطرقات، إلى جانب وسائل الإعلام المحلية.

وأوضحت المكلفة بالاتصال لدى أمن ولاية البويرة، محافظ الشرطة غنية مشنان، أن هذه الحملة تجري بمشاركة عدة مصالح. وتهدف إلى تأسيس سائقي المركبات بالمخاطر الناجمة عن سوء السياقة، وعدم احترام قانون المرور، والتي قد تعرض حياة الأشخاص للخطر.

وتواصل العملية عبر نقاط ومحاو طرقية أخرى بإعامة ولتأدية: مهدف كثيفة عمليات التنصيص، وتعزيز الحضور الميداني، وتذكير مستعملي الطرق بقواعد ومعايير السلامة الواجب احترامها؛ لتفادي حوادث المرور. حسب محافظ الشرطة مششأن. كما أشار المسؤول إلى تواجد اعتراف الشرطة في الميدان أيضا: لتعسيح السائقين والعائلات والمصافين والأطفال، بأهمية احترام قانون المرور، والسرعة المحددة، وتوقيف التجاوزات والظواهر الخطيرة، وكذلك استعمال الهاتف النقال أثناء القيادة، فضلا عن الخاطر المرتبطة بالتعب الالاماء أثناء السافرة.

م-م

تحتسب لعودة تلاميذ بجاية
الى مقاعد الدراسة

تجهيز المؤسسات التربوية المتضررة من الحرائق

تواصل مصالح مديرية التربية لولاية بجاية بالتنسيق مع البلديات المتضررة من الحرائق الأخيرة، تجهيز المؤسسات التعليمية تحسبا للدخول المدرسي الجديد المقرر في 21 سبتمبر الجاري، وضمان دخول مدرسي ناجح على كل المستويات، حيث كانت ست مؤسسات تعليمية تعرضت لأضرار طفيفة خلال الحرائق الأخيرة التي أصابت ولاية بجاية، والتي شرع في ترميمها وإصلاحها بشكل كامل.

وأكد مدير التربية لولاية بجاية محمد قهرشي كريم، أنه تم إحصاء أربع مدارس ابتدائية، ويتعلق الأمر بالمدرسة الابتدائية بشيلا حسين وهلال حسين ببلدية تيمشي، والمدرسة الابتدائية "بوجيت علي" بتاسكرويت، والمدرسة الابتدائية "عموشي يوسف" ببوخليفة، ومتوسطة "حلموش سعيد" ببلدية رزمينة، وثانوية "عموش إدريس" بتاسكرويت.

وستتعرف هذه المؤسسات التربوية المعنية أشغال ترميم ستتمس تزويدها بالطاقة الكهربائية ومياه الشرب، بالإضافة إلى ترميم بعض الحجرات؛ حتى تكون جاهزة لاستقبال التلاميذ. كما ستشمل هذه المدارس عملية تنظيف شاملة، على غرار بقية المؤسسات التعليمية الأخرى في الولاية.

ونظرا للوضعية الطارئة الحالية قامت مصالح البلديات المعنية بتجديد كل الوسائل المادية والبشرية: من أجل تسريع وتيرة الأشغال، من خلال الاستعانة بالمقاولات ذات الكفاءة اللازمة؛ حتى يتم إنهاء الأشغال في الآجال المحددة، وقبل الدخول المدرسي المقبل.

كما أنهت أغلب البلديات ترميم مختلف المؤسسات التعليمية التي تنتظر استقبال الأساتذة والمعلمين والتلاميذ للسنة الدراسية الجديدة، وتفادي أي اضطرابات وفق تعليمات المصالح المختصة.

قبال لافت على اقتناء اللوازم المدرسية

وفي سياق آخر، تشهد معارض بيع اللوازم المدرسية ببجاية التي بادرت بتنظيمها مديرية التجارة بالتنسيق مع بعض البلديات، إقبالا لافتا من العائلات، من أجل اقتناء الأدوات المدرسية في ظروف جيدة، والتي تعرف ضمان الوفرة بأسعار معقولة. وتوزعت هذه المعارض على دوائر الولاية؛ على غرار تازمالت، وأقبو، وبجاية، وسوق الاثنين، وخراطة... وغيرها.

وتم التنسيق مع مسؤولي مختلف البلديات: من أجل تحضير الساحات التي ستجيب للشروط اللازمة التي تسمح للطلاب بفتح محلاتهم، وبيع اللوازم المدرسية، وهي المعارض التي يُنظَر أن التواصل إلى ما بعد العيد المدرسي المقبل، في الوقت الذي بدأ العديد من أولياء التلاميذ في اقتناء اللوازم المدرسية والاحتياجات، تحسباً للدخول المدرسي الجديد وما اقتراب التاريخ الذي حددته وزارة التربية في وقت سابق.

وتعرف مختلف المحلات التجارية لبيع الألبسة واللوازم المدرسية ببجاية، إقبالا كبيرا من العائلات قبل أيام من العودة إلى مقاعد الدراسة، من خلال البحث عن الأسعار الملائمة في ظل الارتفاع الذي تشهده ملابس الأطفال في السنوات الأخيرة.

وأكد العديد من الأولياء صعوبة مواجهة الغلاء الذي طال أبسة الأطفال هذه السنة، والذي أصبح يتطلب ضحيات كبيرة من الأولياء استجابة لتطلعات الأولاد. كما أن العديد من العائلات شرعت في اقتناء العازمات المدرسية؛ تنفادي الالتزام مع حلول الدخول المدرسي في ظل الوفرة والحرية في الاختيار على مستوى المحلات التي قامت بتخفيضات في بعض الأدوات على غرار الكراشير، وهو ما استقطب عددا كبيرا من المواطنين خلال الأيام الأخيرة، فيما فتحت بعض المعارض على المحطة البرية، وبعض الساحات العمومية خلال الأيام الأخيرة.

الحسن حامة

ميناء سيكدة

3 عمليات تصدير للإسمنت باتجاه إيطاليا وليبيا

باتت تؤهل الميناء لاستقبال ومناولة أعقد التجهيزات الصناعية الموجهة للمشاريع الطاقوية والصناعية الكبرى، لا سيما أنه يشهد في الآونة الأخيرة ديناميكية وحركية غير مسبوقة، محققا قفزة نوعية في مؤشرات الأداء اللوجستي.

حوار مباشر مع المديرين في المنظمة المينائية

وفي سياق تعزيز التعاون المشترك ومنه تطوير أداء السلسلة اللوجيستية والمينائية، أشرف المدير العام للمؤسسة المينائية لسيكدة، سمير بوجعمة، نهاية الأسبوع الماضي، بالمحطة البحرية للميناء القديم، على اجتماع تنسيقي حضره إلى جانب رئيس مفتشية الأقسام للمحارم والبرن الفاعلين والشركاء الاستراتيجيين من رواد ووكلاء الشحن، ممثل وكلاء العبور، وممثلي مستودعات الحاويات الفارغة.

ويهدف هذا اللقاء، حسب المدير العام للمؤسسة المينائية لسيكدة، إلى فتح قنوات حوار مباشرة وصريحة بين مختلف المداخل في المنظومة المينائية، بغرض دراسة السبل الكفيلة برفع كفاءة الخدمات، وتسريع وتيرة معالجة الحاويات والباطن، بالإضافة إلى إيجاد حلول عملية للمشاكل المبرهن في العملية التي تواجه المتعاملين الاقتصاديين في ميناء سيكدة.

وخلال كلمته الافتتاحية، أكد المدير العام للمؤسسة المينائية لسيكدة، أن العمل المينائي يستدعي تضاضف جهود الجميع من خلال تكثيف التنسيق الدائم بين مختلف الفاعلين، وعلى رأسهم الإدارة العامة للمؤسسة، والعمل على تطبيق قرار وتعليمات مجمع الخدمات المينائية ووزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل، المتضمنة العمل على مدار 7/7 أيام 24/24 ساعة، لتخفيف عبء مكوث البواخر في عرض البحر، مضيئة أن المؤسسة ومن خلال هذا اللقاء، ستقف بكل إمكانياتها وإطاراتها، على تسهيل الحركة الاقتصادية للنشاط المينائي؛ من خلال وضع خارطة طريق مشتركة تضمن سهولة السلسلة اللوجيستية.

شهد "ميناء سيكدة" التجاري، نهاية الأسبوع الأخير، 3 عمليات تصدير كبرى للإسمنت المعيا في الأكياس، بإجمالي شحنات بلغت 18950 طن، وكذا من مادة الكلينكر.

بوجعمة ذيب

وحسب المؤسسة المينائية لسيكدة، تعد على مستوى الرصيف 4، شحن السفينة (مستان) بـ 4600 طن من مادة الإسمنت المعيا في الأكياس الكبير، موجهة إلى دولة إيطاليا، فيما تعد على مستوى رصيف 8، شحن السفينة (م.ف.ب) بـ 6750 طن من مادة الكلينكر باتجاه إيطاليا.

أما على مستوى الرصيف 11، فتم شحن كمية ضخمة من الإسمنت غير المعيا، تقدر بـ 7600 طن على متن السفينة (برانساس لاف)، باتجاه دولة ليبيا. وأكدت المؤسسة المينائية لسيكدة أن هذه الحركية والنشاط اللوجيستي المكثف، يعكسان الطفرة التي تشهدها الصادرات الوطنية خارج قطاع المحركات من مواد البناء عبر هذا المنفذ البحري الاستراتيجي لميناء سيكدة؛ ما يعكس مدى جاهزية وكفاءة عمل المؤسسة المينائية الممثلين في عمال الشحن والتفريغ، بالإضافة إلى كامل الطاقم المشرف على عملية تصدير الإسمنت بكل أنواعه.

تفريع عدة طرود بوزن 132 طن

وبالموازاة مع ذلك، شهدت نفس المؤسسة المينائية لسيكدة، نهاية الأسبوع الأخير على مستوى الرصيف المختلط بالميناء البرتولي الجديد، عمل لوجيستي نوعي ومميز، تمثلت في معالجة وتفريع عدة طرود ذات وزن ثقيل وإحجام متفاوتة، من بينها طرود ضخمة على متن إحدى السفن القادمة من كوريا الجنوبية، تمثلت في 7 طرودين يصل وزنهن إلى 132 طن، ويطول أبعادهن 43 مترا.

وجرت هذه العملية بطريقة احترافية محكمة، وعالية الدقة، حيث سخرت المؤسسة الاقتصادية للنشاط المينائي؛ من المادية والبشرية، لضمان سلامة الشحن، مستفيدة من البنية التحتية المتطورة التي

قسنطينة تشرع في تجديد حظيرة النقل الحضري

فتح الاستثمار في 150 خط بعاصمة الجسور المعلقة

■ 460 حافلة تعدت 30 سنة من الاستغلال

استأذت ولاية قسنطينة خلال العام الجاري، من 150 حافلة جديدة تتوفر على تجهيزات حديثة من مكيفات، وكاميرات مراقبة، ومقاعد خاصة بذوي الهمم، تم استلامها في إطار البرنامج الوطني لتجديد حظيرة النقل، كما تم توزيعها عبر خطوط بلديات الولاية وفق الاحتياجات المسجلة، منها 25 حافلة بسعة 100 راكب، و125 حافلة بسعة 70 راكب.

زبير - ز



و"ميني أوتوكار"، ويكون تاريخ صنعها ابتداء من 2005 فما فوق أو 2007 و2008 فما فوق لبعض الخطوط، على غرار عين مليلة والتلاغمة. وقدرت الهيئة المذكورة احتياجاتها في خطوط النقل الحضري البالغ عددها 34 خطا من مختلف المحطات بوسط المدينة نحو الأقطاب السكنية الكبرى، بـ 37 حافلة من نوع "بيس" أو "أوتوبيس" ببايبن جانبيين، يجب أن يكون تاريخ صنعها بين 2010، مع وجود استثناءات لبعض الخطوط؛ على غرار خميسية نحو زواغي، أو خميسية نحو بوالوصوف، أو قدور بومدوس نحو حي 5 جويلية. أما في خطوط النقل ما بين البلديات فقد قدرت مديرية النقل احتياجات الولاية بـ 64 حافلة عبر 14 خطا، يُشترط أن تكون حافلات من نوع "مني كار" أو "أوتوكار" أو "ميني بيس"، ويكون تاريخ صنعها بين 2002 إلى 2014، مع تقدير احتياجات الولاية في مجال الخطوط الريفية بـ 140 حافلة، بها أكثر من 11 مقعد جلوس، ويكون تاريخ صنعها بين 2002 إلى 2010.

المعمومي للأشخاص بالولاية، إلى أربعة أقسام تشمل الخطوط ما بين الولايات، والخطوط الحضرية، والخطوط ما بين البلديات، والخطوط الريفية، حيث تم تقدير العجز بحوالي 100 خط، يمكن الراغبين في شغلها التقدم لمباشرة الإجراءات الإدارية، والانطلاق في الاستغلال. وتشمل خطوط النقل ما بين الولايات المعنية بفتح الاستثمار للاستغلال، 15 خطا انطلاقا من قطب الشمال "بالما"، نحو كل من سطيف، وجيجل، وبجاية، والتلاغمة، والميلية، أو من المحطة البرية "صحراوي الطاهر" نحو ولايات عنابة، وسيكدة، وقالة، وتيسة، وباتنة، وعين مليلة، وأم البواقي والقل، أو من المحطة البرية "علي منجلي" نحو بسكرة أو من محطات أخرى، حيث تم تقدير النقص بـ 45 حافلة. وحسب إحصائيات مديرية القطاع، فإن احتياج في عدد الحافلات كان على خط قسنطينة نحو عنابة بـ 10 حافلات، ثم قسنطينة نحو باتنة بـ 9 حافلات، على أن تكون حافلات من نوع "أوتوكار"

عملت مديرية النقل بولاية قسنطينة بالتنسيق مع مختلف البلديات، على وضع هذه الحافلات الجديدة في خدمة المواطنين، خاصة بالمناطق التي تعرف نقصا في النقل، أو عدم تقديم خدمات في المستوى من قبل الخواص، الذين باتوا لا يضمنون خدمات تلبي بالزيائن، خاصة في الفترات المسائية حيث يتم توفير جل الخدمات، تاركين المواطنين في أزمة نقل حادة.

وأصحت مديرية النقل بالولاية من أجل تجديد حظيرتها، 460 حافلة يفوق عمرها 30 سنة عبر مختلف الخطوط، حيث استقبلت مصالحتها 96 ملفا من أجل تجديد الحافلات، مع تسجيل منح الرخص لـ 38 ناقلا استوفوا كل الشروط المطلوبة، في انتظار استكمال دراسة بقية الملفات، كما تم تسجيل استلام حافلات جديدة من نوع "تيرسام" لمعامل خاص، تستعمل الأولى على خط قسنطينة نحو الخروب، والثانية من قسنطينة نحو حمامة بوزيان.

وفتحت مديرية النقل في إطار تطوير وإعادة توزيع النقل المعمومي للأشخاص عبر الطرقات على مستوى مختلف الخطوط بعاصمة الشرق، المجال لكافة المتعاملين الراغبين في الاستثمار في مجال النقل، عبر بعض الخطوط التي تعرف عجزا في وسائل النقل؛ من أجل تعويض الناقلين المتوقفين عن النشاط، بمتعاملين جدد.

وجهت مديرية النقل نداء إلى المستثمرين الراغبين في الاستثمار، حسب الإمكانيات المتاحة، للتقدم بالملف اللازم عبر البريد العادي، الذي يرسل إلى مقر المديرية وفق العنوان المعلن، والذي يجب أن يضم مجموعة من الوثائق، على رأسها نسخة من البطاقة الرمادية للمركبة، ومحضر معاينة تقني قيد الصلاحية، يكون خاليا من أي عيب.

وقسمت مديرية النقل احتياجات النقل

اختيار الأرضيات لتشييد مرافق القطب الحضري "سيساوي"

الانطلاق في إنجاز 8 آلاف سكن "عدل 3" قريبا

من السنة الفارطة، من قبل رئيس الجمهورية، واستأذت ولاية قسنطينة من برنامج معتبر من سكيات البيع بالإيجار أو ما يُعرف بسكيات "عدل 3" طبعتهما الثالثة، حيث قدر البرنامج المخصص للولاية في هذه الصيغة، بحوالي 16 ألف وحدة سكنية تم توزيعها بين القطب الحضري "سيساوي" والمدينة الجديدة علي منجلي، والقطب الحضري "سركينة"، مع برمجة 2000 وحدة سكنية بالقطب الحضري "الرتبة" ببلدية ديدوش مراد.

ومن جهة أخرى، قررت السلطات المحلية بقسنطينة تحيين قرار إنشاء اللجنة الولائية للسكن، بما يضمن مواكبة مهامها واختصاصاتها وفق التنظيمات المعمول بها خلال الاجتماع المنعقد بقصر ديوان الوالي، والمخصص لدراسة عدد من الملفات والبرامج السكنية الخاصة بالمواطنين العائرين العموميين، في إطار استكمال الإجراءات المتعلقة بمنح البرامج السكنية، والمصادقة عليها، حيث تم الفصل في الملفات والبرامج السكنية المعروضة، وفق الأطر والإجراءات القانونية والتظيمية المعمدة.

استقبال في المرحلة الأولى، أكثر من 8 آلاف وحدة سكنية من صيغة البيع بالإيجار تصاف لها حصة في حدود 6 آلاف سكن من المعمومي الإيجاري، ونفس الحصة من صيغة الترفوي المدمج. وحسبما جاء في اجتماع والي قسنطينة بالأطراف المعنية بمتابعة هذا الملف، فقد تم الاتفاق على ضرورة التنسيق المسبق بين مختلف القطاعات، ومراقبة إنجاز هذه المنشآت بالتوازي مع تقدم أشغال السكنات، بما يضمن جاهزية شبكات مياه الشرب، والغاز والكهرباء في الأجل المحدد، وتفاذي تسجيل أي تأخر في ربط السكنات المرتقبة بمختلف الشبكات والمرافق الضرورية.

كما تم التأكيد على ضرورة الشروع الفوري في استكمال ومباشرة الإجراءات الإدارية والتقنية اللازمة، بما يسمح بتجسيد مشاريع التجهيز؛ ضمانا لتسليم قطب سكني متكامل، ومستوف لمختلف شروط التهيئة والربط في الأجل المتفق عليها، خاصة أن وتيرة سير عدد من الحصة السكنية باتت تسير بشكل مقبول، وانتهت الأشغال الكبرى بعدد من العمارات، التي تم وضع حجر أساسها شهر نوفمبر

قررت السلطات المحلية بقسنطينة، في إطار متابعة مشاريع "السكن 3" على "عدل 3" بالقطب السكني "سيساوي" على الجدود بين بلديتي قسنطينة والخروب، برمجة خرج مبدئية مشتركة تضم مختلف المصالح المعنية؛ قصد معاينة واختيار الأوعية العشوائية المناسبة، لإنجاز المنشآت الضرورية، لتجهيز القطب السكني بمختلف المرافق.

وفقا لما جاء في اجتماع العمل المنعقد بقصر والي قسنطينة المخصص لمتابعة مدى تقدم إنجاز السكنات بصيغة البيع بالإيجار "عدل 3" على مستوى القطب السكني "سيساوي"، تم التركيز على متابعة وإطلاق عدد من المشاريع الضرورية، وعلى رأسها المحطة الرئيسية للكهرباء، وخزان المياه، ومحطة ضخ، وبرج مائي. كما تم خلال نفس الاجتماع الوقوف على مختلف المرافيق التي قد تؤثر على وتيرة الإنجاز، مع اتخاذ التدابير الكفيلة بردها، وضمان السير الحسن للمشروع الذي من شأنه

الجهود الميدانية تتواصل بعناية

تسريع وتيرة المشاريع ومواجهة تقلبات الطقس

تتواصل الجهود الميدانية بمدينة عنابة، لإعطاء دفع جديد للمشاريع التنموية، وضمان جاهزية القطاعات الحيوية من بداية الموسم الجديد. وفي هذا السياق يقدر بقر الولاية، جلسة عمل موسعة برئاسة الوالي عبد الكريم لغوري، خصصت لدراسة محاور أساسية تشمل الاستثمار العمومي، والدخول الاجتماعي، والتدابير الوقائية لمواجهة تقلبات الطقس.

وسمير عوام وتأتي هذه الخطوة في إطار المتابعة الدورية للبرامج التنموية المسطرة، وضمان سيرها وفق الجدول الزمني المحدد دون أي تأخير، مع العمل على تذليل كافة العقبات الميدانية والإدارية التي قد تعطل تصعيد هذه المشاريع المهمة على أرض الواقع.

ويتركز برنامج العمل الحالي على الرفع من نسبة استهلاك المياه المالية المخصصة، وإغلاق المشاريع المكتملة دون تأخير؛ من أجل تسليمها للمواطنين، وتسهيل الاستفادة منها. وفي قطاع التربية والتعليم تصطب الجهود على ضمان جاهزية المطاعم المدرسية، وتوفير حافلات النقل، ونظافة المحيط الخارجي، تأميين استقبال التدرسين والآرة التربوية في أفضل الظروف. أما على المستوى الطبي فتعطي القطاعات والمقرات الدراسية والإقامات، بأولوية، لضمان ظروف مريحة للتلميذ الجديد وتقديمه بالتوازي مع تواصل التحضيرات في قطاع التكوين المهني، وتقديم الدعم الكامل للمراكز التأسيسية البيداغوجية ومؤسسات التضامن الاجتماعي. وعلى الصعيد البشري والبيئي، وجه الوالي تعليمات حازمة لرؤساء دوائر البيئي، والجهاد، وبرنامج مكافحة التلوث البيئية، والقطاع على أماكن تركز التلوث والنشاط البشري بشكل نهائي داخل الأحياء السكنية، كما شدد على الاستمرار في عمليات جهر وتفتيش الأودية وتجاري مياه الأمطار والنباتات، لتفادي أخطار الفيضانات مع حلول فصل الخريف، وحماية للأرواح والتمتكات العامة والخاصة.

أما بخصوص ملف مساهمات التوظيف الخارجي لتسدة الجارية لفائدة مختلف بلديات الولاية، فقد تقرر توجيهات واضحة وصارمة، لتأكيد مبدأ الشفافية، والعمل، وكثافة الفرص بين جميع الترشحين، من خلال الدراسة، والمعالجة الدقيقة لكافة الملفات الموضوعة، مع الإسراع في تشكيل خلية متابعة مختصة، تسهر على سير واستكمال هذه العملية بكل نزاهة ومصادقية.

CONDOLÉANCES

Le Président Directeur Général de l'Entreprise Nationale de Communication, d'Édition et de Publicité ANEP, les cadres et l'ensemble du personnel, profondément touchés par le décès de leur collègue

MADAME NOUAR ZAKIA.

Présentant à toute sa famille, leurs condoléances les plus attristées et les assurent en cette pénible circonstance de leur profonde compassion.

« Puisse Dieu Le Tout Puissant accorder à la défunte Sa Sainte Miséricorde et l'accueillir en Son Vaste Paradis ». A Dieu nous appartenons et à Lui nous retournons.

ANEP GR 0139

الساء: 09/13/2026

CONDOLÉANCES

Le Directeur de l'Unité Régie Presse Publicitaire ANEP, les cadres et l'ensemble du personnel, profondément touchés par le décès du père de leur collègue

MADAME BOUDRAA ZAHRA.

Lui présentant ainsi qu'à toute sa famille, leurs condoléances les plus attristées et les assurent en cette pénible circonstance de leur profonde compassion.

« Puisse Dieu Le Tout Puissant accorder au défunt Sa Sainte Miséricorde et l'accueillir en Son Vaste Paradis ». A Dieu nous appartenons et à Lui nous retournons.

ANEP GR 0138

الساء: 09/13/2026

فيما يقف الولاة المنتدبون بالعاصمة على آخر الترتيبات مدارس مقاطعة الحراش بحلة جديدة لاستقبال التلاميذ

تنظيف وتجهيز المؤسسات التربوية لإنجاح الدخول المدرسي ■ ترسيخ ثقافة الحفاظ على البيئة ■ تزيين داخلي وخارجي للأقسام وتجهيز المطاعم والمكتبات

استأذت المقاطعة الإدارية للحراش، من الحملة الواسعة لتنظيف وتجميل مختلف المؤسسات التربوية ومحيطها، تحسبا للدخول المدرسي الجديد 2026-2027، حيث ساهم فيها جميع الفاعلين، وقد جاءت هذه الحملة، التي تحمل شعار "دخول مدرسي في محيط نظيف"، تنفيذًا لتعليمات والي العاصمة، تحسبا لعودة التلاميذ إلى مقاعد الدراسة، وترسيخًا لثقافة الحفاظ على البيئة.

استطلاع: نسيم زيداني



من جهتها، تجري مصالح المقاطعة الإدارية لبئر توتة، حملة تنظيف داخل المؤسسات التربوية بكل بلدية، المقاطعة الإدارية، وسخرت مصالح البلدية والمؤسسات العمومية اللواتي، وسائل بشرية ومادية لهذه العملية، التي شملت مؤسسات، على غرار مدرسة "الإخوة فروخي" والمجاهد "أبيل رمضان" والشهيد "كرار محمود".

أما مقاطعة براق، فقد شهدت هي الأخرى، عملية تنظيف، ورش وتقليم، ووضع مبيدات الحشرات والقوارض على مستوى مدارس المقاطعة ومحيطاتها، من قبل مؤسسة النظافة الحضرية، كما أشرفت السلطات المحلية، على خرجة ميدانية تفقدية إلى عدد من المؤسسات التربوية، على غرار المجمع المدرسي صنف "ج"، المتكون من 9 أقسام بحي "الدهمية"، ببلدية سيدي موسى، أين عاينت مدى تقدم الأشغال، ووقفت على مختلف مكونات المشروع، مؤكداً على ضرورة استكمال الأشغال المتبقية، وتسريع وتيرة الإنجاز، بما يضمن جاهزية المشروع واستلامه في أحسن الظروف.

كما تابعت آخر التحضيرات والأشغال المتبقية من مشروع المجمع المدرسي صنف (2) بحي "كولار" في بلدية الكاليتوس، والذي يتواجد في مرحلة الروشات الأخيرة، تمهيداً لاستلامه ووضعه حيز الخدمة، خلال الموسم الدراسي الجديد، مع التأكيد على ضرورة رفع جميع التحفظات واستكمال المسات النهائية في أقرب الآجال، بالإضافة إلى متابعة مشروع إنجاز أقسام ومرافق الإدارة بمدرسة "حامد سعد الله"، حيث تم الوقوف على مدى تقدم الأشغال ومختلف النقاط المتبقية، مع التشديد على تسريع وتيرة الإنجاز واستكمال المشروع، وفق المعايير المطلوبة.



جميع الإمكانيات المادية والبشرية، من أجل إنجاز التجهيزات، وحملة تنظيف المرافق التربوية ومحيطها الخارجي، مع إزالة الضائبات البايسة، وتهئية المساحات الخضراء، وتزيين فضاءاتها الخارجية ووحدات المدارس الابتدائية، لاستقبال التلاميذ في أحسن الظروف.

الولاة المنتدبون في الميدان

في نفس السياق، ومن أجل دخول اجتماعي "ناجح"، يتواجد الولاة المنتدبون لمختلف بلديات العاصمة باللوقوف على آخر الروشات، قبل تسليم الهياكل والمرافق التربوية في الآجال المحددة، وعدم تسجيل أي تأخر لاستقبال التلاميذ في أحسن الظروف، سواء بالنسبة للمؤسسات الجديدة التي ستفتح أبوابها لأول مرة، أو المطاعم المدرسية، وتوسعة بعض الأقسام للحد من الاكتظاظ.

في هذا الصدد، وقف الوالي المنتدب لمقاطعة الشراقة، عبد الفتاح بن قرقرة، مؤخراً، على سير مشاريع قطاع التربية، وأكد على ضرورة تسريع وتيرة الأشغال، وضمان جاهزيتها، بما يسمح باستقبال التلاميذ في أحسن الظروف، حيث تفقد العديد من المؤسسات التربوية ببلدية أولاد فايت، منها مشروع إنجاز 4 أقسام توسعة بمدرسة "مقرات توشي" ببلدية أولاد فايت، ومشروع إنجاز مجمع مدرسي بحي 1190/301 - 1500 مسكن (عدل)، بالإضافة إلى مشروع إنجاز 6 أقسام توسعة، ومطعم مدرسي بمدرسة "مراز محمد"، ومشروع إعادة تهئية مدرسة "حسية بن بوعلي" ببلدية الشراقة.



تسيق الجهود بين جميع الفاعلين، لضمان دخول مدرسي موفق، حيث دعا بعضهم، إلى إقحام التلاميذ في هذه الحملة، وتخصيص دروس توعوية حول نظافة المحيط، وتعميم العملية طيلة السنة.

للإشارة، قامت المصالح المختصة بمتابعة هذه الحملة، كما وقفت على تحضيرات الدخول المدرسي بجميع المدارس، الواقعة على تراب هذه البلدية، من خلال توفير وسائل التنظيف والتطهير اللازمة على هذه الحملة، إلى جانب تسخير عمالها، لضمان تدمر التلاميذ في محيط ملائم.

مقاطعة الحراش في آخر اللمسات

المتجول ببلديات مقاطعة الحراش، على غرار باش جراح، وادي السمار، وبوروية والحراش، يلاحظ أن الأشغال والاستعداد للدخول المدرسي المقبل، توجد في آخر الروشات، حسبما أكده الشافون على عملية التنظيف والتجهيز لـ "المساء"، موضحين أن استقبال التلاميذ، لا بد أن يكون في ظروف مناسبة، وتوفير بيئة تعليمية صحية وأمنة للمتعلمين، حيث تعكف مختلف المصالح على وضع اللمسات الأخيرة لهذا الموعد التربوي الهام.

وأكد المشرفون على العملية، أن الهياكل التربوية، استفادت من صيانة مختلف الوسائل، وتنظيف الأقسام والساحات، وطلاء وتزيين وتجديد وجه المؤسسات وغيرها، مع تهئية شاملة للمحيط المجاور لها، كخطوة تهدف إلى توفير بيئة تعليمية، وصحية وأمنة للتلاميذ، تنفيذًا لتعليمات الوالي المنتدب للمقاطعة الإدارية الحراش، عبد الوهاب زيني، الذي شدد على ضرورة توفير



تشمل هذه العملية، التزيين الداخلي للأقسام والساحات الخارجية للمدارس ومرافقها الأخرى، على غرار المطاعم المدرسية، المكتبات وقاعات المطالعة، إضافة إلى طلاء الخضراء داخل المؤسسات التعليمية ويجوارها، مع طلاء المؤسسات، وتعتيمها، وتوفير ظروف مريحة وبيئية نظيفة، مما يساهم في تحقيق الراحة النفسية، سواء للمتعلمين أو الطواقم التربوية والتعليمية والإدارية.

عمليات تطهير وتنظيف واسعة

وقفت "المساء"، على الأشغال وعملية التنظيف، التي انطلقت على مستوى المؤسسات التربوية بمقاطعة الحراش، منها تلك المتواجدة ببلدية باش جراح، حيث لوحظ بمؤسسة "عبي موساوي" ببلدية وادي السمار، على سبيل المثال، تجند الجميع، للحفاظ على نظافة المحيط بشكل عام، وعلى الفضاءات المدرسية بشكل خاص.

وقد انطلقت الحملة، بتنظيف ساحة المدرسة ومحيطها الخارجي، وتم تجميل وتزيين الأقسام بالصور من قبل أساتذة هذه المؤسسة وعمالها، وهي العملية التي قال عنها أولياء التلاميذ، إنها "مبادرة إيجابية، وأصبحت عادة في كل سنة".

وقد تجند لهذه العملية، عمال مهنيين وأساتذة، إلى جانب جمعيات، شاركوا في تزيين الأقسام ببعض الصور التوعوية، للحفاظ على نظافة المحيط، كما اهتم الشاركون بالننات، من خلال سقيها وتقليمها، لضمان عودة مريحة للتلاميذ، واستحسنات الأسرة التربوية هذه الحملة، التي من شأنها

تشديد على العمل الاستباقي

مصالح الحماية المدنية، للتدخل السريع عند الضرورة، والتصدى لممارسات العشوائية التي قد تسبب في اندلاع الحرائق، لا سيما حرق النفايات والأعشاب بطريقة غير آمنة.

واستعدادا للتقلبات الجوية، شدد على معاينة النقاط المنخفضة والمناطق المعرضة لتجمع مياه الأمطار، وكذا الأولوية والمصارف المائية، وتنظيف البساتين وقنوات تصريف مياه الأمطار، وإزالة العوائق التي قد تسبب في انسدادها، والتأكد من جاهزية الوسائل البشرية والمادية وفرق التدخل، خاصة في طارئ.

وتحضير موسم الشتاء، أكد برتيمه، على ضرورة إعداد برنامج استباقي لمعالجة العشوائية، ومعاينة شكايات المناطق المعرضة لخطر الفيضانات، ومعاينة شكايات تصريف مياه الأمطار والتكفل بالنقل والأعصاب المسجلة، قبل بداية الموسم، وبرمجة تدخلات ميدانية مشتركة، لضمان جاهزية مختلف المنشآت وشبكات الصرف، والتجهيز للمدارس، وتنفيذ عمليات التنظيف والتجهيز بمحيط المؤسسات التربوية، وإزالة النفايات والأعشاب والنقاط السوداء والمخلفات للمدارس، ومعاينة الطرقات والسالكات والممرات المؤدية إلى المؤسسات التعليمية، والتكفل بالنقل المسجلة، مع ضمان توفير محيط مدرسي نظيف، آمن وملائم، لاستقبال التلاميذ في أحسن الظروف.

بالقواعد المتعلقة بالتخلص من النفايات، والمساهمة في الحفاظ على نظافة وجمالية المحيط.

مراقبة الأسعار وتنظيم النشاط التجاري

أنطى مسؤول المقاطعة، تعليمات بتكثيف عمليات مراقبة الأسعار، ومتابعة مدى احترام الأسعار المعمول بها، لا سيما بالنسبة للمواد ذات الاستهلاك الواسع، وتعزيز التنسيق بين مصالح التجارة والمصارف الأمنية والبلديات، لقيام بخرجات رقابية منتظمة، ومعالجة ظاهرة الباعة الفوضويين والتجارة "غير الشريفة"، التي تشوه المحيط، وتسبب في عرقلة حركة المرور واستغلال الأرصعة والفضاءات العمومية، واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة ضد كل الممارسات المخالفة، مع الحرص على حماية المستهلك، والحفاظ على القدرة الشرائية للمواطن، وتنظيم النشاط التجاري، وضمان احترام شروط النظافة والصحة والسلامة على مستوى المحلات والأسواق والفضاءات التجارية.

الوقاية من الحرائق والتقلبات الجوية

للقواية من الحرائق، شدد نفس المسؤول، على مواصلة إزالة الأعشاب البايسة والمخلفات القابلة للاشتعال، خصوصا بالمناطق الجاذبة للتجمعات السكنية، وتكثيف عمليات تنظيف وتهئية المناطق الحساسة، والعرضة لخطر اندلاع الحرائق، وتعزيز الدوريات والخرجات الميدانية، مع تعزيز التنسيق مع

لمعالجة النقائص بمقاطعة براق

المقيلة.

وفي هذا الإطار، تم التطرق إلى جملة من الجوار، لا سيما تعزيز عمليات التنظيف ورفع النفايات المنزلية، مع ضمان الاستمرارية في التمكن بنظافة الأحياء والفضاءات العمومية، وتكثيف الخرجات الميدانية لمعاينة النقاط السوداء، والتدخل الفوري لمعالجة النقائص المسجلة، ومتابعة تنفيذ برنامج "الجزائر البيضاء"، وتقييم مدى هداية التدخلات المنجزة، وتنظيف وتهئية المساحات الخضراء، وتشذيب الأشجار وصيانة المحيط الحضري، ومواصلة عمليات التنبير ومكافحة الحشرات والقوارض، واتخاذ التدابير الوقائية اللازمة، وتنظيم عملية رفع النفايات والحفاظ على نظافة المحيط.

كما شدد على ضبط وتنظيم أوقات إخراج النفايات المنزلية والتجارية، بما يضمن توافرها مع أوقات مرور شاحنات رفع النفايات، وتكثيف عمليات رفع النفايات، خاصة بالمناطق التي تعرف كثافة سكانية ونشاطا تجاريا كبيرا، والزام أصحاب المحلات والأنشطة التجارية، باحترام أوقات إخراج النفايات والحفاظ على نظافة محيط محلاتهم، ومنع الرمي العشوائي للنفايات على الأرصفة والطرقات والفضاءات العمومية، واتخاذ الإجراءات اللازمة ضد المخالفين، وتكثيف عمليات التنظيف حول الأسواق ونقاط البيع، مع ضمان رفع النفايات المتراكمة بصفة منتظمة، وتحسين المواطنين والتجار بأهمية الالتزام

شدد الوالي المنتدب لمقاطعة براق، عبد الوهاب برتيمه، على ضرورة اعتماد العمل الاستباقي، بدل الاكتفاء بالتدخلات الظرفية، مع رفع مستوى التنسيق بين مختلف المصالح، وضمان المتابعة اليومية، لتنفيذ التعليمات والتدخل السريع لمعالجة كل النقائص المسجلة، بالإضافة إلى ضرورة مضاعفة الجهود، خاصة فيما يتعلق بالوقاية من مخاطر التقلبات الجوية والحرائق، والتجهيز الجيد لموسم الشتاء والدخول المدرسي، إلى جانب تكثيف الرقابة على الأسعار ومعالجة التجارة الفوضوية، وتنظيم عملية رفع النفايات، بما يضمن حماية المستهلك وسلامة المواطنين، والحفاظ على نظافة وجمالية المحيط.

نسيم زيداني

في إطار المتابعة المستمرة للوضعية البيئية، وتعزيز الإجراءات الاستباقية، ترأس الوالي برتيمه، اجتماع لجنة البيئة بمقر المقاطعة، بحضور رؤساء المجالس الشعبية البلدية، الأمنا العاملين للبلديات، وممثلي المصالح التقنية، والمؤسسات العمومية الولائية المعنية، حيث شكل هذا اللقاء، فرصة للوقوف على الوضعية الحالية للبيئة ونظافة المحيط عبر بلديات المقاطعة، ومناقشة النقائص المسجلة ميدانيا، إلى جانب وضع برنامج للتدخلات ذات الأولوية، واتخاذ التدابير اللازمة تحسبا للاستحقاقات والمواعيد

بلدية الشطية بالشلف

تفصيرات مكثفة تحسبا لعودة التلاميذ

تواصل بلدية الشطية بالشلف، تحسبا للدخول المدرسي الجديد 2026-2027، جهودها الرامية إلى توفير الظروف الملائمة لاستقبال التلاميذ، من خلال تدعيم المدارس الابتدائية بلوازم العمل والتجهيزات الضرورية، كما تحرص البلدية، على جاهزية المؤسسات التربوية وتحسين ظروف المتعلمين، مع مواصلة العمل الميداني لضمان دخول تدعيم ناسج، ويتم في أحسن الظروف، وللمتعلمين، والأسرة التربوية بشكل عام، مما يساهم في تشديم الأفضل، خلال الموسم الدراسي الجديد.

م. عبد الكريم

لتخفيف الضغط عن المؤسسات التربوية بعنابة

ثانوية جديدة بـ600 مقعد في بلدية العلمة

جاهزية الثانوية التامة، واستقبال التلاميذ في ظروف تنظيمية وبيداغوجية محكمة، تزامنا مع مطلع الدخول المدرسي المقبل. كما أنطى المسؤول، تعليمات صارمة بضرورة التقيد الكامل بالآجال الزمنية لإجدة التسليم، مع الحرص على احترام كافة معايير الجودة والبيئة والسلامة داخل القاعات والمرافق الخدمية، مؤكدا على عدم الاكتفاء بإنهاء الأعمال سريعا، على حساب معايير الإنجاز النوعي المطلوب توافرها. تعكس هذه المتابعة الميدانية، والزيارات المستمرة، الجهد المبذول للمصالح الولائية على تدليل كافة التلاميذ والعاملين بالبنية، ومراقبة المشاريع التنموية والتعليمية بمختلف مراحلها، إلى غاية تسليمها النهائي واستغلالها الأمثل. ومن شأن وضع ثانوية الشهيد "أوبنة شريف"، حين الخدمة الفعلية، أن يساهم بصورة ملحوظة في دعم قدرات الاستقبال بالبلدية، وتوفير ظروف أفضل للتلاميذ والطواقم الإدارية، بما يضمن دخولا مدرسيا ناجحا، يلي كافة قطاعات السكان والأولياء، وكل مظهر قطاع التربية بولاية عنابة.

التنقل اليومي، ويوفر لهم الوقت ثمانية دروسهم اليومية.

في هذا السياق، قام والي عنابة، عبد الكريم معموري، بزيارة تفقدية لموقع المشروع الكائن ببلدية العلمة، التابعة إداريا للدارنة عين الباردة، لمعاينة نسبة تقدم الأشغال، والوقوف المباشر على سير العمليات ومدى جاهزية هذا الصرح التربوي الهام.

وقد شملت هذه الجولة التفقدية، معاينة مختلف المرافق والأجنحة التي يتضمنها المشروع، إضافة إلى معاينة التجهيزات البيداغوجية والخدمية الملحقة، وعلى رأسها المجمع المدرسي المقرر، بإقامة تقديم 200 وجبة يوميا، وهو المرفق الجوهري، الذي من شأنه أن يضمن خدمة الأطعام المدرسي المنتظم للتلاميذ والمتدربين، القاطنين بالنقاط البعيدة عن مقر المؤسسة التعليمية. وخلال معاينة المبنى، تاملت الأقسام التابعة للثانوية، شدد الوالي، على ضرورة رفع وتيرة الأشغال وتكثيف الجهود والتنسيق الطلي بين مختلف الفاعلين والمتدخلين، بهدف استكمال كافة العمليات التمهيدية في أقرب الآجال الممكنة، وضمان

تعزيز قطاع التربية والتعليم في ولاية عنابة، باستلام ثانوية جديدة ببلدية العلمة، بطاقة استيعابية تتسع لـ 600 مقعد بيداغوجي، في خطوة هامة وواعدة، تهدف في جوهرها، إلى تحسين ظروف المتعلمين والتحصيل العلمي.

سيرة. عوام

تندرج هذه المنشأة التربوية والتعليمية الجديدة، المسماة باسم الشهيد "أوبنة شريف"، ضمن الخطة الهيكلية لتطوير البنية التحتية العمومية، ودعم شبكة الهياكل المدرسية بمختلف بلديات الولاية. كما تشكل هذه المؤسسة، إضافة نوعية ومحورية للمحيط الدراسي ببلدية العلمة، والتجتمعات السكنية الجاورة لها، حيث ستساهم بشكل مباشر، وفعال، في تخفيف الضغط، والضغط البيداغوجي الملحظ من ثانوية بلدية الشرفة الجاورة، والتي طالما تنقل إليها تلاميذ المنطقة خلال السنوات الماضية، لتابعة دراساتهم وتحصيلهم العلمي، مما ينهي مشقة

و.توفیق

مشكلة قانونية تعرقل عودته إلى السعودية عروض برازيلية وأمريكية لرياض محرز

لا يزال مستقبل رياض محرز غير واضح إلى حد الساعة، رغم غلق الميركاتو الصيفي في العديد من البطولات العالمية الكبيرة، ما يجعله أمام حتمية الانتقال إلى بعض البطولات، التي لا يزال فيها الميركاتو مفتوحاً، خاصة بعد تعقد مسألة عودته إلى البطولة السعودية، بسبب مشكلة قانونية واجهها نادي الشباب، الذي كان يرغب في ضمه منذ إنهاء عقده مع نادي الأهلي.

ت. عمارة

تردد اسم رياض محرز في عدد من البطولات الأوروبية والآسيوية والإفريقية، خلال الأسابيع الأخيرة، دون أن تتحول هذه التحركات إلى مفاوضات رسمية، أو اتفاق نهائي حتى الآن، ويملك لاعب "الخضر" الحق في الانضمام إلى أي فريق خلال الفترة الحالية، بحكم أنه لاعب حر من أي التزام، وأعلنت مصادر إعلامية برازيلية، عن دخول نادي ساو باولو البرازيلي في محادثات، ليحت إكسبة ضمه رياض محرز، صاحب 35 عاماً، في صفقة انتقال حر، ورغم عدم وجود عرض رسمي، أو مفاوضات متقدمة حتى الآن، فإن فكرة انتقال محرز إلى البرازيل تبدو واردة، خاصة مع توجه عدد من الأندية هناك، لاستقطاب نجوم أصحاب خبرات كبيرة.

كان نادي الشباب السعودي قد أتم اتفاهه مع رياض محرز، إلا أن إدارة النادي السعودي اصطدمت بمقبة إدارية، تتعلق بتسجيل اللاعب في قائمة الفريق قبل، وحتى بعد إغلاق الميركاتو، حيث تبحث إدارة الشباب بشتى الطرق، عن مسار قانوني لإتمام عملية التسجيل، وهناك محاولة للحصول على استثناء من الاتحاد السعودي، لتسجيل اللاعب حال حضوره معقل لاعب أجنبي.

من جهة أخرى، قالت مصادر إعلامية متطابقة، إن أندية من البطولة الأمريكية دخلت بقوة على خط المفاوضات، خلال الساعات الماضية، وتلاحق محرز حالياً، لمحاولة التعاقد معه، علماً أن الاتحاد الجزائري لكرة القدم، يخطط لاستدعاء كل من رياض محرز وعيسى ماندلي لترتيب المنتخب الوطني المقبل، من أجل تكريهما، بعد إعلان اعتزالهما عقب مونديال 2026، وتأتي هذه الخطوة كتدبيراً للمسيرة الحافلة للثنائي مع المنتخب الوطني، والتي شهدت التوقيع بكأس أمم إفريقيا 2019، حيث سيكون تواجد اللاعبين المخضرمين بهدف التكريم، وليس المشاركة في الترتيب للناخب الوطني الجديد إبراهيم حمداني.

إجماع على أنه النجم الأول دون منازع

فينورد الهولندي يرفض الاستغناء عن حاج موسى

أجمع المحللون في هولندا، على أهمية اللاعب الجزائري أنيس حاج موسى في نادي فينورد، بعد المستويات الكبيرة التي قدمها في مباراة برشلونة، في افتتاح منافسة دوري أبطال أوروبا، ورغم الخبرة الثقيلة، حيث أكدوا بأنه النجم الأول في الفريق دون منازع، ورغم صدامه مع مسؤولي الفريق، بعد رفضهم بيعه خلال الميركاتو الصيفي الأخير لنادي الاتحاد السعودي.

أثار أنيس حاج موسى إعجاب العديد من اللاعبين الهولنديين، بعد مستوياته الجيدة في لقاء برشلونة، حيث الجلل المعروف في أودن أدلي بإعجابه الشديد بإداء نجم "الخضر"، قائلاً: "أعتقد أن حاج موسى، لعب بشكل جيد للغاية، كان مشهوداً رائعاً، وشيئاً، لقد انتقلت أسلوب لعبه عدة مرات سابقاً، وكثيراً ما شعرت بالإحباط بسببه، لكنه ضد برشلونة، بدا وكأنه لاعب بحرية ودون قيود، ففي حالات التحول الهجومية، وجد مساحات واسعة لمواجهة خصمه، وقد تعامل مع ذلك ببراعة، واتخذ العديد من اللاعبين قراراتاً جيدة، كما رأى مايك فان دويتن، أن اللاعب الجزائري قدم أداءً قوياً، لكنه يرى أنه من السابق لأوانه استخلاص استنتاجات حول احتمالية انتقاله إلى ناد أقوى مستقبلاً، وصرح: "من المثير جداً القول، ما إذا كان بإمكانه مجاراة مستوى نادٍ مثل برشلونة، لكنه بالتأكيد، شكل خطورة، ما يعطيني حقاً هو كيفية تعامله مع كل ما أحاط به خلال الأسابيع الماضية، لتقديم أداء كهذا، يتم عن قوة ذهنية حقيقية"، وادف: "في رأيي، هو ليس بديلاً ليامال، رغم أنه يمتلك مهارات استثنائية، لكن الحديث عن انتقاله إلى برشلونة سابق لأوانه".

في المقابل، يرى دينيس فان إيرسل، أيضاً، إمكانيات كبيرة لدى اللاعب الجزائري، لكنه أشار إلى جانب جوهري، يحتاج حاج موسى إلى تطويره، على حد تعبيره، حيث قال: "عليه أن يكون أكثر ثباتاً في المستوى، تلك الكلمة التي يكررها كثيراً، لكنه يحتاج إلى تحسين اللمسة الأخيرة أو النتيجة النهائية لتحركاته، إذا أراد الارتقاء إلى مستوى النخبة"، ويختلف أودن مع الرأي القائل، بأن حاج موسى قد يتخذ قرارات مختلفة، لو كان محاطاً بلاعبين أفضل، إذ يقول: "لقد أمضى بضع سنوات في فينورد الآن، وخلال تلك الفترة، لم ألاحظ تحسناً كبيراً في رؤيته لللعبة، فكثيراً ما وجد نفسه في وضع يسمح له بتقديم تفريرة حاسمة مثالية لزميل في موقع أفضل، ولا يهم حقاً ما إذا كان يلعب بجوار لاعب مثقوب، أو لاعب أقل مستوى"، وشدّد: "تكمن المشكلة ببساطة، في عجزه عن رصد الفرصة واتخاذ قرارات خاطئة".

يجدر الذكر، أن حاج موسى كان قريباً من الانتقال إلى نادي الاتحاد السعودي، خلال الساعات الأخيرة من الميركاتو الصيفي في السعودية، وبمبلغ قياسي، لكن الصفقة فشلت في آخر لحظة، بسبب إصرار فينورد في الحصول على ضمانات بتكسبة، لم يقدر النادي السعودي في تقديمها، بسبب ضيق الوقت، ووصل عرض نادي الاتحاد، حسب مصادر متطابقة لحدود 45 مليون يورو، في وقت كان سيحصل حاج موسى على مبلغ 50 مليون يورو، خلال خمسة مواسم.

بعد توقف استمر 6 أشهر

زفان يعود إلى ملاعب الدرجة الخامسة بفرنسا

يستعد الدولي الجزائري السابق، مهدي زفان، لخوض تجربة احترافية جديدة في الملاعب الفرنسية، بعد فترة من الغياب عن المنافسات عقب انضمامه رسمياً إلى نادي "غول أف سي" من الدرجة الخامسة. أعلن، أول أسس، نادي غول الفرنسي، تعاقد مع الظهير الأيمن البالغ من العمر 34 عاماً، لبدء اللاعب مرحلة جديدة في مسيرته، مستفيداً من خبرة الطويلة في الملاعب الفرنسية والإفريقية، وكان اللاعب الجزائري قد تدرّب مع الفريق خلال الصيف الحالي، وذهبت المستويات التي قدمها خلال التدريبات، إدارة النادي، إلى جسم الصفقة، في انتقال الاستفادة من خبرته خلال منافسات الموسم الحالي، حيث يمتلك مهدي زفان مسيرة احترافية حافلة، بعد أن لعب أكثر من 240 مباراة رسمية، من بينها 105 مباريات في البطولة الفرنسية، وسبق لدافع "الخضر" حمل ألوان أندية أوليميك ليون وروين وكليرون فوت، إلى جانب تجارب احترافية في روسيا وتركيا، قبل خوض تجربته الأخيرة مع تروجي مستغانم في البطولة الوطنية، وعلى المستوى الدولي، توج زفان مع المنتخب الوطني بكأس أمم إفريقيا 2019، بعد فوز كان فرنسا مع رين في العام نفسه، ويملك 19 مباراة دولية بقميص "محاربي الصحراء".

يجدر الذكر، أن مهدي زفان توقف عن المنافسة منذ شهر جانفي الماضي، بعد فسح عقده تروجي مستغانم، حيث يسعى حالياً إلى استعادة مستواه وتحت صفحة جديدة في مسيرته الاحترافية، رغم أنه اختار فريقاً من الدرجة الخامسة، وتامل إدارة "غول أف سي" أن يمثل التعاقد مع المدافع الجزائري الخضر، إضافة فنية وخبرة مهمة لخط دفاع الفريق، والمساهمة في تحقيق أهداف النادي خلال الموسم الحالي.

ت. عمارة



تواصلت مع والده في وقت سابق

"الفاف" تخطط لخطف الموهبة مزيان مسلوب من البرتغال

كشف موقع "وين وين" بأن الاتحاد الجزائري لكرة القدم، تواصل مع اللاعب الصاعد مزيان مسلوب المتألق بشكل كبير مع نادي لانس الفرنسي، رغم عدم تتجاوز 17 عاماً، في خطوة تسميها إلى "الخضر"، وخطفته من البرتغال التي يلعب معها في منتخب أقل من 17 سنة، حيث اتصلت "الفاف" مع والده، الدولي السابق وليد مسلوب، قبل عقد اجتماع معه ونجده قريباً. شهدت مباراة سلافيا براغ ولانس في دوري أبطال أوروبا، مشاركة النجم الشاب مزيان مسلوب مع الفريق الفرنسي، وساهم في فوزه بنتيجة (3-2)، ودخل النجم الشاب التاريخ، بعدما أصبح، رفقة لايمين يامال نجم برشلونة، أحد اللاعبين الوحيدين اللذين صنعوا هدفاً في دوري أبطال أوروبا، قبل بلوغهما 17 عاماً، وتشبه وسائل الإعلام العالمية نجم لانس الشاب بنجم برشلونة، فحظاً تشابه بينهما الجسدية وطريقة ومركز اللعب والموهبة، ولّد مزيان مسلوب في 8 نوفمبر 2009 في فرنسا، لأب جزائري وأم برتغالية، وتكون في أكاديمية ليون ولانس، حيث تآق في مع الشبان قبل أن يصد إلى الفريق الأول، ووالد مزيان هو النجم الجزائري السابق وليد مسلوب، ما يمنح الموهبة الشابة فرصة تمثيل ثلاثة منتخبات هي: الجزائر والبرتغال وفرنسا، علماً أنه اختار حالياً تمثيل منتخب البرتغال في الفئات الصغرى، أين لعب لمنتخب تحت 16 وتحت 17 عاماً، رغم تلقيه دعوة لتمثيل منتخب فرنسا تحت 16 عاماً.

من جهة أخرى، كشف موقع "وين وين" بأن الاتحاد الجزائري لكرة القدم، تواصل مع والد مزيان مسلوب، قبل أيام، بخصوص إمكانية ضم نجم نادي لانس الفرنسي إلى المنتخب الوطني، وتغيير جنسيته الرياضية، وأكد المصدر ذاته، أن هذا الاتصال ليس الأول بين "الفاف" ومجيب ووالد النجم الواعد، حيث أشار إلى أنه كان هناك اتصال سابق، تزامن مع بروز مزيان مسلوب، الموسم الماضي، مع نادي لانس، لكن اللاعب الواعد وعائلته كان يفضلان في ذلك الوقت، استمراره في حمل قميص منتخب البرتغال، وأوضح نفس المصدر، بأن العطايات تغيرت نسبياً بعد الاتصال الأخير من الاتحاد الجزائري لكرة القدم بوالد مزيان، الدولي السابق وليد مسلوب، حيث تكفل المدير الفني الوطني على موسر بالاتصال بنجم ليون السابق، الذي طلب منه بعض الوقت فقط، حتى يركز عليه على أهدافه مع لانس، وضمان مكانته الأساسية قبل الحديث عن مستقبله الدولي، وأضاف المصدر ذاته، أن الناب الوطني الجديد، إبراهيم حمداني، برمج اجتماعاً مع اللاعب الشاب وعائلته، مباشرة بعد نهاية فترة التوقف الدولي المقبل في شهر أكتوبر، حتى يعرض عليه برنامج عمله والمشروع الجديد للمنتخب الوطني.

ت. عمارة

هدفه التأهل إلى كأس أمم إفريقيا 2027

نفيز سعيد بتجربته الجديدة مع منتخب النيجر



عبر المدرب الجزائري نبيل نفيز، عن سعادته الكبيرة بتعيينه مدرباً جديداً لمنتخب النيجر، في أول تجربة له على مستوى المنتخبات الوطنية، وهو الذي عمل مدرباً مساعداً في "الخضر" عدة مرات، في وقت أشاد رئيس الاتحاد النيجري لكرة القدم، بقدرات مدرب مولودية الجزائر السابق، ثم، أول أسس، تعيين الفني الجزائري نبيل نفيز مدرباً لمنتخب الوطني للنيجر، خلال مراسم ترأسها رئيس الاتحاد الحالي بالعاصمة نيامي، وبيشار نفيز البالغ من العمر 58 عاماً، مهامه فوراً، حيث تتمثل أولى مسؤولياته في التحضير للاستحقاقات المقبلة لمنتخب النيجر، وعلى رأسها تصفيات كأس إفريقيا للأمم 2027، وأعرب المدرب المساعد السابق في "الخضر"، خلال الندوة الصحفية التي عقدها، أول أسس، عن سعادته بالانضمام إلى النيجر، وأشاد بخصائص هذا المنتخب الإفريقي، واصفاً إياه بالفريق "المقاتل والمتضامن"، معتبراً أن هناك رصيداً فنياً قانماً يعترق البناء عليه، مشدداً على أن أولويته الفورية، التحضير للمباريات المقبلة في 25 و29 سبتمبر الجاري في تصفيات كان 2027، مع التشديد على ضرورة ترسيخ "ثقافة الأداء العالي"، مشيراً إلى أن تقييم عمله الحقيقي، سيتم من خلال النتائج على أرضية الميدان، وفي المنافسات الرسمية، في وقت أكد سليمان محمد، عضو اللجنة التنظيمية للاتحاد النيجري لكرة القدم، على أنه في أن تشكل هذه المرحلة بداية جديدة لمنتخب النيجري، مشيراً إلى أن نبيل نفيز يتمتع بخبرة واسعة اكتسبها من العمل مع عدة أندية في إفريقيا وآسيا، فضلاً عن المنتخبات الوطنية.

إلى ذلك، يمتلك نفيز خبرة تقو 2 سنة في مجال التدريب، سواء في الجزائر أو خارجها، إضافة إلى تجربته مع المنتخب الوطني، فقد عمل مساعداً لعدد من المدربين، كما تولى قيادة "الخضر" مؤقتاً سنة 2016، وقادهم للفوز على الشيشل بنتيجة (0-2)، وهي النتيجة التي ضمنت تأهل الجزائر إلى كأس إفريقيا 2017، وعلى مستوى الأندية أشرف نفيز على عدد من الأندية، من بينها شباب عين كرون، وواد لعمسان، وأولم المدينة، أحد السعود، شبيبة الساوره، وفاف سلفيت، مولودية الجزائر، اتحاد خشلة وأولميك باتي التونسي، وفي مارس 2024، عاد إلى المنتخب الوطني ضمن الطاقم الفني للمدرب البوسني فلامير بيليكوفيتش، بمصنفة مدرباً مساعداً، وشارك في نهائيات كأس العالم 2026، قبل أن يخوض تجربة جديدة مع منتخب النيجر، وسيكون نفيز أمام اختبار سريع، إذ يواجه منتخب النيجر ليلغوت يوم 25 سبتمبر في أكرا، ثم الفايون يوم 29 سبتمبر في فرانسيفيل، ضمن أول جولتين من تصفيات كأس إفريقيا للأمم 2027، قبل أن يواجه "الخضر" وديا يوم 6 أكتوبر المقبل في تيزي وزو، في مباراة ستكون ذات طابع خاص لنفيز، باعتبارها أول مواجهة له ضد المنتخب الوطني، بعد سنوات قضاها ضمن طاقم الفني.

ت. عمارة

كيليان مبابي ينحني أمام ميسي ورونالدو: أنا أقل جودة منهما.. وهذا ما أنتظره من مورينيو

أثنى الفرنسي كيليان مبابي، مهاجم ريال مدريد الإسباني، كثيرا على إرث الأرجنتيني ليونيل ميسي وغريمه البرتغالي كريستيانو رونالدو، كاشفا موقفه من فكرة الاستمرار في اللاعب حتى سن متقدمة. كما تطرق لظفرته إلى الكرة الذهبية، ورقمه القياسي في كأس العالم، إلى جانب حديثه عن جوزيه مورينيو، وزيين الدين زيدان.

القسم الرياضي

وتطرق مبابي للمقارنة المستمرة بينه وبين ميسي ورونالدو، مؤكدا أن الثنائي ينتمي إلى حقبة مختلفة عنه، مشيرا إلى أنه يرى نفسه جزءا من الجيل التالي الذي استلهم منهما الكثير.

وقال مبابي في حوار لصحيفة "الليكيب"، إن "الوصول إلى كأس العالم 6 مرات باعتباره قائدا لمنتخب بلدك الوطني تمثل كل أماله، أمر لا أراه كثيرا... هما يتنميان إلى حقبة مختلفة.. في فنتهما، هما في مكان آخر تماما". مضيفا: "أنا من الجيل التالي، وقد استلهمت منهما الكثير.. لقد غيرا القواعد، والفكرة التي تملكها عن كرة القدم.. هناك ما قبلهما وما بعدهما.. وهذا ما يجعلك ترك بصمة لا تخبى".

وشدد نجم ريال مدريد على أنه لا يشعر بأي ضغط بسبب المقارنة مع أسطوري كرة القدم، قائلا: "لا يوجد أي ضغط من فكرة أنك أقل جودة من ميسي أو رونالدو".

في سياق آخر، تحدث مبابي عن إمكانية استمراره في اللعب حتى سن 39 عاما، على غرار ميسي المتألق مع إنتر ميامي الأمريكي، مؤكدا أن الأمر يرتبط بقدرته اللاعب على معرفة متى يجب أن يتوقف.

وقال شاحكا: "أنا أرى نفسي لعب حتى سن 100 عام إذا لزم الأمر! لكن هل سأكون بنفس الجودة؟ هذا الدكاء، أن تعرف متى لم يعد بإمكانك الاستمرار". ليضف عن النجم الأرجنتيني الخشمر: "هو لم يضطر للتفكير في ذلك، لأنه لا يزال قادرا.. ثم إن ميسي هو ميسي.. أرى نفسي لأعبيا مختلفا، لكنه لاعب مختلف تماما بين الآخرين".

وعند سؤاله عن توقعاته من مسيرة البرتغالي الخشمر جوزيه مورينيو الذي سبق أن تحدث بإيجابية في حواراته، قال: "أريد منه فقط أن يجعلني أشارك في الفاريات.. بعد ذلك، اعتقد أنني قادر على التكيف مع الباقي. ليست لدي توقعات خاصة.. أن يكون نفسه فقط، فهذا كاف تماما".

كما تحدث مهاجم ريال مدريد بصراحة عن فرصه السابقة في الفوز بالكرة الذهبية، مؤكدا أنه في بعض السنوات كان يرى نفسه الأفضل في العالم، لكنه لم يجد مشكلة في اعترافه بأفضية ميسي أو رونالدو بإيجازة أيضا. وقال: "في بعض السنوات كنت أرى نفسي أفضل لاعب في العالم.. لم أكن أرى لأعبيا أفضل مني.. وبعد ذلك، عندما كان ميسي يصل إلى الجبل ويغوص، كنت أقول: 'أفضل لاعب موجود على المسرر.. من دون مشكلة.. نفس الأمر مع كريستيانو'".

وأشار مبابي إلى أهمية رقمه القياسي في كأس العالم بعدما أصبح في سن 27 عاما صاحب أكبر عدد من الأهداف في تاريخ البطولة. وقال إن هذا الإنجاز يكتب قيمة إضافية بسبب ارتباط الرقم باسم ميسي، قائلا في هذا الشأن: "من الصعب أن تنسب كأس العالم إلى نفسك.. إنها بطولة الكبار والنجوم، وأفضل اللاعبين في تاريخ هذه الرياضة".

واختتم، "وإن أفكر في أنني بعمر 27 عاما أصبحت بالفعل، وأفضل اللاعبين في تاريخ هذه الرياضة".

ذلك، إنه أمر رائع، لأنك تنتزع الرقم القياسي من ليو ميسي، الذي يراه كثيرون أفضل لاعب في التاريخ إلى جانب كريستيانو".

دين هويسن مورينيو ساعدني على التطور وسأبقى ممثنا له

كشف دين هويسن، مدافع ريال مدريد، أن المدرب البرتغالي للملكي جوزيه مورينيو، هو سبب عودته للمشاركة بشكل أساسي هذا الموسم.

وقال هويسن في تصريحات موقع ريال مدريد الرسمي: "أنا في حالة جيدة، وألعب بشكل جيد، أفضل يعود لمورينيو؛ لأنه يتابعني بشكل قريب. وأنا أحاول تقديم أفضل ما لدي".

وأضاف: "مورينيو يطلب مني مثل باقي المدربين، أن أكون قويا في الهجوم، وقطع الكرات، والقفز بالمواجهات الفردية.. هو يضبط علي كثيرا.. وأرى أن هذا الأمر مفيد لي. أعرفه من قبل.. وساعدني على التطور. وسأبقى ممثنا له".

من جانبه، أشاد مورينيو بتطور اللاعب بعد الفوز على مالطا، وقال: "أهم شيء في قلب الدفاع هو القوة، والثبات، والقوة بالالتحامات، ومنح الثقة للفريق؛ هو تطور كثيرا في وقت قصير".

هويسن هو اللاعب الوحيد في ريال مدريد الذي لعب كل دقائق المباريات الخمس الرسمية حتى الآن، في مباريات في البطولة، ومباراة في رابطة أبطال أوروبا.

اللاعب الإسباني انضم الموسم الماضي من بورنموث مقابل 50 مليون يورو. بدأ أساسيا مع تشابي ألونسو، ثم تراجع مستواه، وفقد مكانه مع أرييلا، ولم يشارك في كأس العالم. ولكن الوضع تغير كثيرا بعد وصول مورينيو إلى سانتياغو برنابيو، الذي سبق أن عمل معه في روما.

ريال مدريد يتحرك للبحث عن بديل رودري



أهدر ريال مدريد فرصة التعاقف مع رودري. ويدهف الآن لثمن ذلك غالبا بعدما عانى من قصور في خط الوسط، وهو ما ظهر أمام إنتر ميلان في ظل غياب لاعب وسط بالستوى الذي يقدمه لاعب برشلونة. وكررت صحيفة سبورت في تقرير لها، أن فريق المدرب جوزيه مورينيو لا يفرض سيطرته على المباريات، ويعتمد سلاحه الأساسي على التحولات السريعة، من أجل منح فينيسيوس ومبابي وبييليهام الفرصة لإنهاء الهجمات في الثلث الأخير.

لكن الناهسين يستمطيون انتزاع الكرة منه، ثم تشكيل الخطورة، وخلق فرص للتسجيل.

وقد اعتقد كورتوا بالوسط، وهو ما ظهر أمام إنتر ميلان في ظل غياب لاعب وسط بالستوى الذي يقدمه لاعب برشلونة. وكررت صحيفة سبورت في تقرير لها، أن فريق المدرب جوزيه مورينيو لا يفرض سيطرته على المباريات، ويعتمد سلاحه الأساسي على التحولات السريعة، من أجل منح فينيسيوس ومبابي وبييليهام الفرصة لإنهاء الهجمات في الثلث الأخير.

ويهدد ببناء الهجمات وصناعة اللعب المهمة غير المكتملة بالنسبة لفريق المدرب مورينيو. وقد يمثل أدا غولر أو تريتيت الكسندر أرونلد، حلولا اضطرارية، لكن جميع هذه الخيارات تفتقد عما يستطيع رودري تقديمه.

ولهذا السبب بدأ النادي الملكي التحرك استعدادا لسوق الانتقالات الشتوية. وهي نافذة يمكنه خلالها معالجة النقص الذي يعاني منه في هذا المركز، من خلال اسم سبق أن ارتبط به في الصيف، وقد يمثل فرصة متاحة في السوق، وهو مارتين زويمبندتي نجم أرسنال.

ق.ر.

في رابطة أبطال أوروبا

يامال يلامس رقم مبابي التاريخي

اقرب لاعبين يامال من معادلة كيليان مبابي في صدارة قائمة أكثر اللاعبين تسجيلا للأهداف في رابطة أبطال أوروبا قبل بلوغ عاهم العشرين، بعدما سجل هذا الرقم في الفوز على فينورد بنتيجة (5-1) الأربعاء الماضي، بعد سبوتيتي كاميون. ضمن الجولة الأولى من المسابقة.

وسجل يامال هدفه من ركلة حرة مباشرة في الدقيقة 77، ليرفع رصيده إلى 13 هدفا في رابطة الأبطال قبل بلوغ العشرين بعدما كان يملك 12 هدفا في 34 مباراة قبل مواجهة فينورد.

ويواصل الإسباني بذلك مطاردة الرقم القياسي لكيليان مبابي نجم ريال مدريد، الذي سجل 23 هدفا في 23 مباراة ببطولة الأبطال قبل إتمام عامه العشرين.

ويأتي الترويجي إيرلينغ هالاند مهاجم مانشستر سيتي، في المركز الثالث بهذه القائمة، برصيد 10 أهداف حققها في 8 مباريات فقط، ليكون صاحب أفضل معدل تهديفي بين الثلاثي.

ويبلغ يامال من العمر 19 عاما، إذ ولد في 13 يوليو 2007، ما يمنحه القياسي لمبابي.

ويملك الإسباني بالفعل، الرقم القياسي لأكثر لاعب سجل أهدافا في رابطة أبطال أوروبا قبل بلوغ 18 عاما، برصيد 5 أهداف، وقبل بلوغ 19 عاما، برصيد 11 هدفا.

ق.ر.

نجم إسبانيا لمنتخب الأرجنتين:

يجب أن تعرف كيف تخسر

للتاحل أحداث نهائي كأس العالم 2026 بين إسبانيا والأرجنتين حاضرة بعدما شهدت المباراة التي انتهت بفوز المنتخب الإسباني (1-0)، اشتباكات بين لاعبي المنتخبين عقب صافرة النهاية.

وتحدث فابيان رويز بطل العالم مع إسبانيا، عن تلك الأحداث في مقابلة مع صحيفة "ذا أتلتيك"، منتقدا المشهد الذي جمع عددا من لاعبي المنتخبين، مؤكدا أن ما حدث لا يمثل الصورة التي يجب أن تقدمها كرة القدم، خاصة أمام الأطفال.

وقال لاعب وسط باريس سان جيرمان: "هذا مشهد راء الجميع، ولا يجب أحد رؤيته.. هناك أطفال صغار يتابعون كرة القدم، وعلمنا ألا نقدم لهم هذا كمثال". مبرزا، "يجب معرفة كيف نفوز، ومعرفة كيف نخسر.. لا أحد يجب الخسارة، لكن تلك كانت لحظة مؤسفة في نهائي كأس العالم". ملمحا إلى تسبب لاعبي الأرجنتين في الاشتباكات، كره فعل على الهزيمة.

وأضاف رويز، "تحاول دائما تقديم قدوة حسنة، لأن الجميع يشاهد كرة القدم، من الأصغر إلى الأكبر.. كانت لحظة لم يستمتع بها أحد، لكنني أأمل أن تنسى، وأن يحفظ في الذاكرة احتفالا الذي كان لا ينسى".

وشهدت الأحداث بعد النهائي مشاركة عدد من لاعبي الأرجنتين، من بينهم لياندرو بارديس، الذي كان من أبرز أطراف الاشتباكات، إلى جانب ناهويل مولينا، فيما شارك روبرتو أيلالا أحد أفراد الجهاز الفني للمنتخب الأرجنتيني، في العنف ضد لاعبي إسبانيا.

وفرض الاتحاد الدولي لكرة القدم عقوبات على عدد من المتورطين، حيث تعزض بارديس للإيقاف لمدة 10 مباريات، بينما أوقف مولينا 7 مباريات، في حين نال أيلالا عقوبة الإيقاف 3 مباريات بعدما شارك في الاشتباكات واعتدت على داني ألو، نجم إسبانيا.

ق.ر.

زيدان يفاجئ الجميع

استدعاء لاعب مثل منتخب إفريقيا

اقترح إسمايلو جانيو، مدافع لانس البالغ 21 عاما، من الظهور في قائمة المنتخب الفرنسي الأولى تحت قيادة زين الدين زيدان، بعدما تلقى استدعاء مبدئيا؛ استعدادا للقائمة المقرر إعلانها في 18 سبتمبر الجاري، في أعقاب المستويات اللاحقة التي قدمها مع فريقه خلال الفترة الأخيرة.

وهو كما كشفت "إر أس سي سيو"، تلقى جانيو استدعاء مبدئيا للانضمام إلى قائمة زيدان بعدما لفت أنظار المدرب الجديد خلال مشاركته مع لانس، خاصة في مباراة كأس الأبطال أمام باريس سان جيرمان، التي خسرها زيدان من ملعب بوليرت، وشاهد خلالها المدافع الشاب عن قرب.

وواصل جانيو تألقه مع لانس بعدما قدم أداء قويا في ظهوره الأول برابطة أبطال أوروبا، وأسهم في الفوز الثمير على سلافيا براغ (3-2) خارج الديار، في مباراة ظهر خلالها بصورة مميزة، وفرض نفسه كأحد أبرز عناصر الخط الخلفي للفريق الفرنسي.

ويمثل الاستدعاء المرتقب تتويجا مهما في مسيرة جانيو الدولية، إذ سبق له المشاركة مع منتخب بوركينا فاسو في مباراة ودية خلال جوان 2025، قبل أن يختار لتمثيل المنتخب الفرنسي الأول. كما شارك مع منتخب فرنسا تحت 21 عاما في مباريات خلال مارس الماضي.

ولم يكن جانيو اللاعب الوحيد من لانس الموجود في حسابات زيدان، إذ تضم القائمة الأولية أيضا: زميله فلوريان توفان وماثيو أودول. غير أن الثنائي سبق لهما تمثيل المنتخب الفرنسي على عكس مدافع لانس الشاب، الذي يترقب أول ظهور له بقميص الديوك.

ق.ر.

في أولى جولات التشامبيونزليغ

نجم بايرن ميونخ يتفوق على الجميع



كان مايكل أوليسي، نجم بايرن ميونخ، أحد أبرز نجوم الجولة الأولى من رابطة أبطال أوروبا، حيث تألق خلال فوز فريقه الكبير على بودو جلبرت الترويجي (0-5) الخامس الماضي، على ملعب أليانز آرنا في ميونخ.

وسجل أوليسي هدفين، وصنع آخر لزميله هاري كين، في مستهل مشوار الفريق البافاري في البطولة، التي يسعى للتتويج بلقبها لأول مرة منذ عام 2020.

ولم تتوقف أرقام الجناح الفرنسي عند مساهماته التهديفية؛ إذ لم ينجم أي لاعب في الجولة الأولى من التشامبيونزليغ، في الفوز بعدد أكبر من المواجهات الثنائية مقارنة بأوليسي الذي حسم 15 مواجهة لصالحه.

كما تصدر لاعب كريستال بالاس السابق قائمة الأكثر صناعة للفرض (7)، والأكثر حصولا على الأخطاء (5)، مخالفتا، بحسب شبكة "سكواكا" للإحصائيات.

وكان جمال موسيالا افتتح الهدف لباييرن في الدقيقة 47، قبل أن يضيف هاري كين الهدف الثاني بضربة رأس، إثر عرضية أوليسي من ركلة حرة في الدقيقة 61. ثم عزز الفونسو فينيز تقدم أصحاب الأرض في الدقيقة 77، بتسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء.

واختتم أوليسي محاسية بايرن بتسجيل هدفين في الدقيقتين 83 و90، 2+90، ليحقق الفريق الألماني انتصارا كبيرا في مستهل مشواره الأوروبي، ويحتل الموصافة بعد الجولة الأولى بفارق الأهداف خلف بايرن سان جيرمان، حامل اللقب في آخر نسخة.

ق.ر.

يشكل أبرز تحدٍ للمؤسسات الاقتصادية

ضعف منظومة الوقاية يهدد النسيج الصناعي

لا يزال نشوب الحرائق داخل المؤسسات الاقتصادية بولاية البليدة، يشكل أحد أبرز التحديات التي تهدد منظومة النسيج الصناعي والاقتصادي، في ظل ما يسجله الواقع الميداني، من ضعف في الوعي بأهمية الاستثمار في مجال الوقاية والحماية من مخاطر الحرائق، إلى جانب نقص تكوين العمال والأعوان حول الإجراءات الواجب اتباعها، لتأمين المنشآت الاقتصادية.

رشيدة بلال



والتدخل في مراحلها الأولى، غير أن استمرار تسجيل حرائق جديدة، رغم هذه الإجراءات التحسيسية، يؤكد، حسب المسؤول، الحاجة إلى تكثيف العمل الوقائي، وتعزيز التكوين داخل المؤسسات الاقتصادية، وعدم التعامل مع مخاطر الحرائق، باعتبارها حوادث مستبعدة.

عقيلة "لن يحدث شيء" تزيد من حجم المخاطر. وفي السياق ذاته، أوضح مدير البيئة، أن مصالحه، في كل مرة يتم تشكيل لجان، والخروج إلى المؤسسات الاقتصادية، تعمل على إقناع المستثمرين بأهمية الاستثمار في منظومة الحماية من مختلف المخاطر، غير أن بعض المستثمرين لا يزالون ينطلقون من عقليات، تقوم على افتراض أن "شيئا لن يحدث".

ويرى المسؤول أن هذه العقيلة، قد تكون من بين العوامل التي تساهم في وقوع العديد من الحوادث، خاصة عند حدوث خطأ داخل المؤسسة، أو نتيجة ارتفاع درجات الحرارة، أو الاستخدام المكثف للطاقة.

واعتبر أن تكرار حوادث الحرائق بالمنشآت الاقتصادية على مستوى ولاية البليدة، يحدث في الغالب، نتيجة شراطات كهربائية، وهو ما يعكس الحاجة الملحة إلى تكوين أعوان المؤسسات، خاصة في مجال الفعالية الطاقوية.

وأكد أن التكوين في هذا المجال، من شأنه أن يسمح للمؤسسات بتقليص استهلاك الطاقة، إلى جانب اكتشاف الاختلالات التي قد تكون موجودة في التوصيلات الكهربائية، بالتالي تفادي بعض الأسباب التي قد تؤدي إلى اندلاع الحرائق.

ويخلص مدير البيئة، إلى أن أصحاب المؤسسات والمستثمرين الاقتصاديين، مطالبون بزيادة أهمية أكبر لمنظومة الحماية والوقاية من المخاطر، باعتبارها جزءا أساسيا من الاستثمار وليس عبئا إضافيا على المؤسسة، بما يسمح بتجنب وقوع الحوادث والكوارث، وتكوين خبرة لدى العمال والأعوان في مجال التحكم في الحوادث والأزمات، وحماية النشاط الاقتصادي والبيئة على حد سواء.

الاقتصاديين، بأهمية وضع منظومة متكاملة، للحماية من مختلف المخاطر داخل المؤسسات.

وأوضح المسؤول، أن بعض المستثمرين يضعون مبالغ مالية معتبرة في نشاطاتهم الاقتصادية، غير أنهم في المقابل، يجمعون عن تخصيص جزء من هذه الأموال، لتعزيز منظومة الحماية والوقاية، لاسيما ما تعلق منها بمخاطر الحرائق.

وأضاف أن الحوادث قد تقع نتيجة خطأ داخل المؤسسة، أو بسبب شرارة كهربائية، أو تفاعل كيميائي، خاصة بالنسبة للمؤسسات التي تعتمد في نشاطها على الأفران النارية، لتتولد الحوادث في بعض الحالات، إلى حرائق يصعب التحكم فيها، وتستدعي تدخل مصالح الحماية المدنية من أجل وضع حد لها.

ويؤكد مدير البيئة أن المؤسسة الاقتصادية يفترض أن تكون مجهزة بنظام خاص للتحكم في الحرائق، يكون جاهزا للعمل بمجرد وقوع الحادث، خاصة وأن التحكم المبكر في الحريق يعطي نتائج إيجابية ويسمح بالحد من الخسائر، عوض انتظار وصول فرق التدخل الخارجي.

وفي سياق التحسيس والوقاية، أوضح مدير البيئة أن مصالحه، وتحسبا لتكرار مثل هذه الحرائق، التي أصبحت تطل المؤسسات الاقتصادية بولاية البليدة، خلال السنوات الأخيرة، كانت سباقا قبل حلول الصائفة في تنظيم يوم دراسي لفائدة المستثمرين والمتعاملين الاقتصاديين، خاصة بعد الوقوف على الأسباب التي تقف وراء عدد من الحرائق المسجلة بالمؤسسات.

وأشار إلى أن هذه الأسباب ترجع، بالدرجة الأولى، إلى غياب منظومات فعالة لمكافحة الحرائق، إلى جانب قيام بعض الوحدات بتوسيع نشاطها، دون الالتزام الكافي بالتشريعات والإجراءات الأمنية والبيئية المعمول بها.

كان الهدف من هذا اليوم الدراسي، حسب المتحدث، حث المؤسسات على تكوين إطاراتها وأعوانها، خاصة العاملين بالمؤسسات الصناعية، حول مختلف الإجراءات الأمنية، والوقائية المرتبطة بمخاطر الحرائق، وكيفية التعامل معها

يبدو أن بعض المستثمرين على مستوى ولاية البليدة، لا يزالون ينطلقون من فكرة استبعاد وقوع الحوادث، مع التركيز أساسا على تطوير النشاط وتحقيق المردودية والأرباح، دون إيلاء منظومة الوقاية والحماية من المخاطر الأهمية ذاتها، وهو ما تكون عواقبه وخيمة عند تسجيل أي حادث، يأتي على المؤسسة ونشاطها بالكامل، حيث تسجل ولاية البليدة، خلال كل صائفة، عددا من الحرائق على مستوى مؤسساتها الاقتصادية، إذ شهدت هذه الصائفة، على سبيل المثال، تسجيل نحو ثلاثة ألاف حريق، كان أخطرها الحريق الذي أتى على مؤسسة خاصة بنشاط الخشب في بلدية أولاد يعيش، وهو الحادث الذي استدعى التدخل لأكثر من 20 يوما، من أجل التحكم فيه من طرف مصالح الحماية المدنية، في وقت لم تكن المؤسسة قد استكملت إجراءات وضع منظومة مكافحة الحرائق.

كما سجل مؤخرا، حريق آخر على مستوى بلدية مفتاح، طال مؤسسة خاصة بإنتاج مواد الدهان والطلاء، وهي المؤسسة التي سبق لمديرية البيئة أن طالبتها بوضع منظومة لمكافحة الحرائق، حيث تبين، عقب الزيارة الميدانية لمصالح مديرية البيئة، للوقوف على حجم الأضرار، وتقييم الآثار المحتملة، مع اتخاذ الإجراءات والتدابير اللازمة، بالتنسيق مع مختلف المصالح المختصة، حفاظا على سلامة وصحة المواطنين وحماية البيئة، بأن الوحدة الصناعية لم تلتزم بالتوصيات المقدمة من طرف اللجنة الولائية لمراقبة المؤسسات المصنفة، لاسيما ما تعلق منها بوضع نظام وقائي للحرائق في المؤسسة.

مديرية البيئة تنذر من عواقب التهاون ..

تحولت هذه الحوادث، التي تكررت في السنوات الأخيرة، إلى هاجس حقيقي يهدد النسيج الاقتصادي بولاية البليدة، حيث يرى مدير البيئة وحيد تشاشي، بأن تكرارها يعكس، إلى حد كبير، نقص الوعي لدى المستثمرين والمتعاملين

سكيدة

تحويل 144 دراجة نارية إلى المحشر



المصالح العمليانية لأمن ولاية سكيدة، من خلال حصيلة نشاطات نوعية لشهر أوت المنصرم، من معالجة 268 قضية نوعية ضد شبكات المتاجرة وترويج المهلوسات، تم من خلالها حجز 6068 كبسولة من المؤثرات العقلية بمختلف الأصناف، كانت موجهة للتداول في أسواق الشبَاب.

مداهمات لاوكر الجريمة

من جهة أخرى، تواصل العناصر العمليانية بأمن ولاية سكيدة، مداهمة أوكار الجريمة والانحراف، حيث تمكنت مؤخرا، من توقيف عدة أشخاص، تورطوا في قضايا إجرامية مختلفة، من بينهم أشخاص مطلوبون من قبل العدالة، فيما تورط باقي الموقوفين في قضايا تتعلق بحمل سلاح أبيض دون مبرر شرعي، وحيازة مؤثرات عقلية ومخدرات والسرقات، وغيرها من القضايا الإجرامية.

استرجاع 523 مسكوك نقدي أثري

في سياق مكافحة الجريمة التي تمس بالتراث

نفذت المصلحة الولائية للأمن العمومي بأمن ولاية سكيدة، في الفترة الممتدة ما بين 30 أوت الأخير من السنة الجارية، إلى الخامس من سبتمبر الجاري، العديد من العمليات الرقابية، لفرض النظام المروري، ومنه حماية مستعملي الطريق من الدراجات النارية، لاسيما من السلوكات الخطيرة، بتوقيف وتحويل 114 دراجة نارية إلى المحشر. تمت العملية، بعد تسجيل العديد من المخالفات، من أبرزها: عدم ارتداء الخوذة الواقية، واستعمال السرعة المفرطة والمناورات الاستعراضية داخل النسيج الحضري، بالإضافة إلى الانعدام التام للوثائق، سواء تلك الخاصة بالدراجة النارية أو بالسائق، وغياب شهادة التأمين أو رخصة قيادة الدراجة، مع وجود وثائق منتهية الصلاحية.

أمن سكيدة يعالج 268 قضية مخدرات

في إطار محاربة الجريمة بمختلف أشكالها، ومنه حماية الشباب من آفة المخدرات، تمكنت

لحماية الموروث الوطني

حملة للحفاظ على خصوصية اللباس التقليدي

نُظمت عبر عدد من بلديات ولاية الشلف، خروجة ميدانية تحسيسية مشتركة، في إطار الجهود الرامية إلى الحفاظ على أصالة الموروث الثقافي الوطني، وترقية الألبسة التقليدية الجزائرية، تنفيذًا لتعليمات وزيرة السياحة والصناعة التقليدية.

شاركت في هذه العملية، مصلحة الصناعة التقليدية بمديرية السياحة والصناعة التقليدية بولاية الشلف، إلى جانب مصالح مديرية التجارة وغرفة الصناعة التقليدية والحرف، حيث جرى تنظيم لقاءات ميدانية مع الحرفيين والتأشطين في مجال خياطة وصناعة الألبسة التقليدية.

تهدف العملية، إلى تحسيس الحرفيين بأهمية المحافظة على أصالة اللباس التقليدي الجزائري، واحترام خصائصه ومميزاته التراثية، باعتبارها أحد المكونات الأساسية للهوية الثقافية الوطنية، وواجهة تعكس تنوع وثراء الموروث الجزائري. وخلال هذه الخروجة، تم تقديم جملة من التوجيهات المتعلقة بضرورة احترام معايير الجودة والأصالة، مع الحفاظ على الخصائص التقليدية للمسات المميّزة لمختلف الألبسة الجزائرية، بما يضمن تقديم منتجات حرفية، تحافظ على طابعها التراثي. كما شملت التوجيهات، التأكيد على أهمية المحافظة على التفاصيل والعناصر التي تميز كل نوع من الألبسة التقليدية، خاصة عند عرضها في المعارض والتظاهرات المحلية والوطنية والدولية، باعتبارها وسيلة للتعريف بالتراث الجزائري والترويج للمنتوج الحرفي الوطني.

تندرج هذه العملية، ضمن المساعي الرامية إلى تثمين المنتوج الحرفي الجزائري، ومرافقة الحرفيين والتأشطين في هذا المجال، مع الحرص على صون الطابع الأصلي للألبسة التقليدية، وحمايتها من الممارسات التي قد تؤدي إلى طمس خصائصها التراثية.

كما تبرز هذه الخروجات الميدانية، أهمية التنسيق بين مختلف القطاعات والهيئات المعنية بالصناعة التقليدية والتجارة، بما يسمح بتعزيز جهود التحسيس ومرافقة الحرفيين، وتشجيعهم على تقديم منتجات، تجمع بين الجودة والمحافظة على الهوية التراثية.

تأتي هذه المبادرة، في سياق أوسع لتثمين الموروث الثقافي والحرفي الوطني، وتشجيع الحرفيين على مواصلة نقل تقاليد صناعة الألبسة الجزائرية إلى الأجيال القادمة، بما يحافظ على تنوعها وخصوصيتها ومكانتها ضمن التراث الوطني.

ن. واضح



بوجمعة ذيب

فرصة لتكريس حق الإنسان في التعلم

المتعاقد المكلّفة بالتدريس في مجال محو الأمية. تشهد الحفل كذلك، تقديم مدخلتين علميتين، الأولى ألقاها الإمام الأستاذ عبد الحميد قيدر، حول أهمية طلب العلم ودوره في بناء الفرد والمجتمعات وازدهارها، فيما قدمت رئيسة مصلحة التكوين بالمصلحة، السيدة غانية أبركان، مداخلة موسومة بعنوان: "محو الأمية والتنمية المستدامة".

واعتبر مدير ملحقة الديوان الوطني لمحو الأمية وتعليم الكبار، تلمسان، عز الدين بشلغم، في تصريح خص به "المساء" على هامش هذه الاحتفالية، أن المناسبة فرصة لترسيخ حق الإنسان في التعلم.

ل. عبد الحليم



الجزائرية في مجال محو الأمية وتعليم الكبار، على المستويين الوطني والمحلي، إلى جانب عرض نماذج ناجحة محليا وطنيا، فضلا عن تقديم درس صبور، أبرز التفاعل الكبير بين الدارسات والعون

تلمسان تحيي اليوم العالمي لمحو الأمية

أحييت ملحقة تلمسان للديوان الوطني لمحو الأمية وتعليم الكبار، بالمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية "محمد ديب" بمتصورة، الاحتفالية، بمناسبة اليوم الدولي لمحو الأمية، ببرنامج ثري ومتنوع، أبدعت في تقديمه، دارسات فصول محو الأمية بالولاية.

تضمن البرنامج الاحتفالي، أدعية جماعية وقصائد ذات صلة بالمناسبة، والكتابة على السبورة وعلى الحاسوب، والرسم، إلى جانب أنشطة أخرى، عكست مستوى التفاعل والجهود المبذولة داخل فصول محو الأمية، والتكامل بين الدارسات ومعلمتهن. كما عرفت المناسبة أيضا، تنظيم معرض مميز، شاركت فيه المعلمات والدارسات وقد أبرز مختلف الأعمال

مهرجان فينيسيا

25 دقيقة تصفيق لوثائقي "نازا" عن إبادة غزة

حطم الفيلم الوثائقي "نازا"، الذي أعدته صحيفة "ذا غارديان" البريطانية، وأخرجه الفائزان بجائزة "الأوسكار"، يوفال أبراهام وراشيل زور، رقما قياسيا في الدورة 83 من مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي، بعدما حظي بتصفيق متواصل وقوفاً، استمر 25 دقيقة. وشهد المهرجان المقام في جزيرة ليبدو في مدينة فينيسيا، الخميس الماضي، العرض الأول للفيلم الذي يتحدث فيه أفراد، خدموا في الجيش الإسرائيلي، وشاركوا في عمليات مراقبة الفلسطينيين وقتلهم عن بعد.



ينافس "نازا" على جائزة "الأسد الذهبي"، وحظي عقب عرضه، بتصفيق متواصل وقوفاً لمدة 25 دقيقة، وسط اهتمام كبير من الجمهور بطاقم الإخراج والإنتاج الموجود في القاعة. وأكد نقاد وخبراء يتابعون مهرجان فينيسيا منذ سنوات، أن مدة التصفيق التي نالها الفيلم تمثل رقماً قياسياً، وذكرت الصحافة الإيطالية، أن "نازا" أصبح من أكثر الأفلام حصولاً على تصفيق طويل في تاريخ المهرجان، متجاوزاً فيلم "صوت هند رجب"، الذي شهد عرضه العالمي الأول في فينيسيا، العام الماضي، بتصفيقاً متواصلًا استمر 24 دقيقة.

يستند الفيلم إلى شهادات 24 شخصاً من أفراد الجيش الإسرائيلي، من بينهم مسؤولون في الاستخبارات وجنود، تحدثوا عن الهجمات على غزة، ووصفوا ما جرى بأنه "قتل منتهج للمدنيين الفلسطينيين". ويشير اسم الفيلم "نازا"، إلى اختصار يستخدمه الجيش الإسرائيلي، للدلالة على "المدنيين المتوقع مقتلهم في هجوم"، بمن فيهم الرجال والنساء والأطفال.

واتبع معدو الفيلم أساليب مختلفة في إجراء المقابلات، حفاظاً على سلامة المشاركين، إذ صُورَ سراً على أسطح ومبانٍ في تل أبيب، على مدار 3 أعوام، كما أخفيت هويات المشاركين وأصواتهم ومظاهرهم عبر تعديلات رقمية.

كذلك، كشف المشاركون تفاصيل تتعلق بأخفاء هويات السري، والأساليب الخفية التي يستخدمها الجيش الإسرائيلي في غزة، وتحدثوا بالتفصيل عن منظومات المراقبة والصنف عن بعد.

منذ 8 أكتوبر 2023، ترتكب إسرائيل، بدعم أمريكي، إبادة جماعية في غزة، خلفت أكثر من 73 ألف قتيل، وما يزيد

على 174 ألف جريح فلسطيني، ودماراً طاول 790٪ من البنى التحتية. ويتضمن الفيلم، شهادات مباشرة لمسكرين إسرائيلييين، عاينوا إحراق مناطق سكنية، استخدمها الفلسطينيون في غزة، ملاجئ، وقتل فلسطينيين في أثناء توزيع الغذاء، وأشير إلى أن بعض المتحدثين في الفيلم، عملوا ضمن وحدة استخبارات سرية، مرتبطة مباشرة برئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو.

وقال المخرج يوفال أبراهام للصفايين، قبيل العرض، إن حصول الفيلم على حقوق التوزيع في إيطاليا أمر بالغ الأهمية، وأضاف أبراهام أن "جدار الإنكار داخل إسرائيل سميك جداً، ومن الصعب اختراقه"، مؤكداً أن الفيلم لا يتناول الانتخابات المقبلة في إسرائيل، بل يتناول الفلسطينيين الذين قتلوا، وأشار إلى أن قتل المدنيين في غزة لا

بعد حديثها عن فلسطين

التلفزيون الفرنسي يسحب حلقة أديل هينيل

لم يستغرق كلام أديل هينيل عن فلسطين في برنامج "الكتبة الكبيرة"، أكثر من دقيقة، لكنه كان كافياً كي تسحب مجموعة "فرانس تلفزيون" الحلقة كاملة من منصتها، بعد ساعات من بثها، مساء الأربعاء، على القناة الفرنسية الخامسة.

ج. س

كانت الممثلة الحائزة جائزة "سيزان" ضيفة على "الكتبة الكبيرة"، أحد أبرز البرامج الأدبية الفرنسية، لتقديم كتابها الأول "التصويب بدقة"، الذي تتناول فيه العنف الجنسي والصمت المحيط به. وفي دقائق الأخيرة من البث، أتاحت لها القدم أوغستان ترابانت أن تقر، من دون مقاطعة، نصاً أعدته لقراءة ثابتة، تختتم بها حلقات البرنامج.

واستأنت أديل هينيل كلامها بالحدثين عن ضحايا العنف الجنسي، والصمت الإعلامي للجيش ببعض القضايا في فرنسا، قبل أن تنتقل إلى الحديث عن فلسطين، قائلة إن "إسرائيل ترتكب إبادة جماعية في فلسطين، وفرنسا متواطئة معها". ودعت إلى فرض عقوبات على إسرائيل وتحرير فلسطين.

وسرعان ما تعرض كلام الممثلة لانتقاد والهجوم من وسائل إعلام محافظة، أو مقربة من اليمين المتطرف، ومن شخصيات معروفة بدفاعها عن السياسات الإسرائيلية. إذ انتقدت صحيفة "لو جورنال دو ديمانش" تحويلها فترة أدبية إلى "منصة سياسية"، في حين خصصت قناة "سي نيوز"، المرفقة من أفكار اليمين المتطرف، جزءاً من أحد برامجها، الخميس، لـ "مناقشة" نصها. لكن النقاش تحول إلى هجوم شخصي عليها، وفي صفها الصحافي يوان أوساي، بأنها "لا تفهم ما تقول" و"لا تفهم العالم الذي تعيش فيه"، داهياً إلى حد القول، بأنها "تعاين من مشكلة خطيرة".

كذلك، هاجم النائب عن حزب التجمع الوطني الوطني اليميني المتطرف، جولييان أودول، مداخله هينيل، وانتقد اتاحة التلفزيون الحكومي المجال لما وصفه بـ "هذهان اليسار المتطرف المعادي للسامية"، في حين أعلنت رئيسة المنظمة اليهودية الأوروبية، موريل واكين ملكي، تقديم بلاغ بشأن الحلقة إلى هيئة تنظيم الإعلام (أروكوم)، متهمه القادة بعدم التعقيب على كلام الممثلة، أو إتاحة المجال لرأي مخالف.

وسحبت مجموعة "فرانس تلفزيون" العمومية، المانكة للقناة الفرنسية الخامسة، الحلقة كاملة من منصتها، وبيروت ذلك بالقول، إن كلام هينيل لم يرد دون تقديم رأي

بعضه، على الرغم من أن الفقرة التي تحدثت خلالها، تخص عادة لقراءة نص شخصي، ولا تشمل نقاشاً أو تحدياً ورداً.

في المقابل، أشادت شخصيات برلمانية يسارية بكلام هينيل، إذ حيت النائب عن "فرنسا

الأمية"، سارة لورغا، دور الممثلة في "مقارعة جميع أشكال الهيمنة"، قائلة إنها صوت يعلو وسط الصمت العام حول فلسطين، فيما وصفت النائب عن الحزب نفسه، دانييل أوبويون، سحب الحلقة بأنه

"فضيحة". ودعت إلى نشر القطع الإحرف على نطاق واسع وفي وسائل التواصل الاجتماعي.

وفي تسجيل مصور نشرته بعد منتصف ليل الخميس إلى الجمعة، عبر "استغرام"، ردت أديل هينيل بأن ما فعلته "فرانس تلفزيون"، يؤكد كلامها عن إسكات بعض الأصوات، وإبعاد قضايا يعينها عن النقاش العام، ومن بينها القضية الفلسطينية. وأضافت ساخرة، أنها تشكر هيئة البث الحكومية على تقديم هذا الدليل

بنفسه.

كانت الممثلة قد تحولت إلى أحد أبرز وجوه حركة "مي توت" في السينما الفرنسية، بعدما كشفت عام 2019، أن الخرج كريستوف روجيا اعتدى عليها جنسياً، عندما كانت طفلة. وقد أدانت محكمة الاستئناف في باريس، في أبريل الماضي، روجيا والسجن خمس سنوات، في حين كانت هينيل قد غادرت السينما عام 2023، احتجاجاً على تساهل الوسط السينمائي مع المعتدين جنسياً.



بمناسبة ذكرى وفاة الموسيقار الراحل بليغ حمدي، كشف الفنان السوري قصي خولي، عن حلمه الكبير بتجسيد شخصية الموسيقار الراحل في عمل فني، يتناول سيرته وحياته، مؤكداً أن الشخصية تمثل بالنسبة له، مشروعاً فنياً يمتدني لتقديمه منذ فترة.

قال قصي خولي، في تصريحات إعلامية، إنه لعاقده بالفعل منذ فترة، على عمل يجسد خلاله شخصية بليغ حمدي، وبدأت التحضيرات الخاصة بالمشروع، إلا أن العمل توقف ولم يخرج إلى الثور حتى الآن، مشيراً إلى أنه لا يزال يمتدني استكمالاً وتقديمه للجمهور. وأعرب عن تفضيه بشدة، العودة إلى المشروع وتجسيد شخصية بليغ حمدي، خاصة أن تقديم شخصية بهذا الحجم، يمثل تحدياً فنياً كبيراً بالنسبة له، موضحاً أن الراحل كان واحداً من أهم الموسيقيين في تاريخ الفن العربي.

وأكد خولي أن تجسيد شخصية بليغ حمدي يعد حلمه الكبير، متمنياً أن يرى المشروع النور خلال الفترة المقبلة، وأن يتمكن من تقديم شخصية الموسيقار الراحل، بالشكل الذي يليق بتاريخه وتأثيره الكبير في الموسيقى والفن العربي.

"عشماوي" يجمع عادة عبد الرزاق ومي عمر

يشهد موسم دراما رمضان 2027، حدثاً فنياً استثنائياً، يرتقه الشارع المصري والعربي باهتمام بالغ، بعدما نجح صناع مسلسل "عشماوي" للنتج محمد رمضان، في تحقيق مفاجأة من العيار الثقيل، تتمثل في جمع التجمتين عادة عبد الرزاق ومي عمر في عمل واحد، تتسلل الستر رسمياً، على قطعية فنية وإعلامية استمرت لأكثر من اثني عشر عاماً.

تأتي هذه الخطوة الجريئة، لتؤكد أن لغة الاحتراف الفني ونداء الإبداع، قادران على تجاوز الخلافات الشخصية، وإذابة الرمضان سكوناً، وإثارة الجدل الجماهيري والإعلامي.

فهايات مهرجان الضائبات العربية لعام 2026، عن انضمامها رسمياً للمشاركة كشيفة شرف في حلقات مسلسل "عشماوي"، بالتزامن مع إعلان انضمام الفنانة عادة عبد الرزاق لنص طاقم العمل، ضمن قائمة ضيوف الشرف الأوائل.

وتشير المؤشرات الأولية القادمة من وكلائها الإنتاج، إلى أن التجمتين لن تجتمعا معاً في إطار مشهد درامي واحد، داخل أحداث الحلقات الأولى، لأن كل واحدة منهما تجسد شخصية انتموية مستقلة تماماً، لتتبنى كلاهم مختلف ومعالجة سردية مفارقة، ما يعكس رغبة الخرج بتر ميمي في توظيف ظهورهما الاستثنائي بشكل يخدم تصاعد الحبكة الدرامية في مستهل الحلقات.

يفتد بطولته السلسل التجم محمد رمضان، إلى جانب نخبة من أبرز نجوم الدراما المصرية، على رأسهم باسم وسارة وعصام السقا، العمل من تأليف محمد إسماعيل أمين، وإخراج بيتر ميمي، وإنتاج المنتج الكبير صادق الصباح، ومن المقرر أن يبصر النور ويشرق طريقته إلى الشاشات، عبر شاشات شبكة قنوات (MBC) ومنصة (شاهد) الرقمية، خلال موسم رمضان 2027، وسط توقعات بتحقيق نسب مشاهدة قياسية، نظراً لجمع الثقل الإنتاجي والجماهيري لأبطاله وصناعه.

وكالات

بداغنية

أصالة تفتح صندوق التراك السوري

تستعد الفنانة السورية أصالة نصري، لطرح مشروع غنائي مختلف، يعيدها إلى مساحة قريبة من السقا، العمل من تأليف محمد إسماعيل أمين، وإخراج بيتر ميمي، وإنتاج المنتج الكبير صادق الصباح، ومن المقرر أن يبصر النور ويشرق طريقته إلى الشاشات، عبر شاشات شبكة قنوات (MBC) ومنصة (شاهد) الرقمية، خلال موسم رمضان 2027، وسط توقعات بتحقيق نسب مشاهدة قياسية، نظراً لجمع الثقل الإنتاجي والجماهيري لأبطاله وصناعه.

يأتي المشروع بالتزامن مع عودة أصالة إلى جمهورها في سوريا، بعد غياب طويل عن أحياء الحفلات هناك، ما يمنحها الألبوم توقيتاً خاصاً، إذ تتقاطع غوتها إلى المسرح مع عمل فني، يستند في جزء كبير منه إلى الألوان الشعبية

المشروع على تقديم ألوان موسيقية مستوحاة من بينات ومحافظات متعددة، بما يسمح لأصالة بتقديم صورة غنائية واسعة للتنوع الذي يميز الموروث السوري.

اللافت في التجربة، أن أصالة لا تتعامل مع التراث بوصفه مادة جامدة، وإنما تسعى إلى إعادة تقديمه في قالب موسيقي معاصر، يحافظ على روحه الأساسية، وهذا المزج بين الموروث والتوزيع الحديث، يمنح الألبوم

أصالة في قلب هذه الرحلة الموسيقية.

وترداد أهمية الألبوم، مع اقتراب موعد الحفل المرتقب لأصالة في دمشق، إذ يبدو أن المشروع الغنائي يشكل جزءاً من مرحلة عودة أكبر إلى الساحة السورية، بعد سنوات من الغياب.

لا ينظر إلى الأغنيات الجديدة باعتبارها إصداراً متصلاً عن الحدث، بل كامتداد فني له، ومن بين المفاجآت المرتبطة بالمشروع، أغنية "أم العرس"، التي كشفت عنها شركة "روتانا"، ضمن الترويج للألبوم، في إشارة إلى الاتجاه نحو استعادة الأغنية الشعبية

السورية، وتقديمها بصوت أصالة، كما ارتبط الإعلان عنها بصور وملاصق بصرية، مستوحاة من الأزياء والأجواء التراثية السورية.

تفتح التجربة أصالة، فرصة لأطوار جانب مختلف من قدراتها الصوتية، بعيداً عن الأغنيات العاطفية الحديثة، التي ارتبط بها جزء كبير من حضورها خلال السنوات الماضية.

على بساطتها وروحها، وفي الوقت نفسه، تستفيد من المساحة الصوتية التي تفتلكها الفنانة، كما يعكس المشروع اهتماماً متزايداً لدى نجوم الغناء العربي، بإعادة اكتشاف التراث وتقديمه للأجيال الجديدة

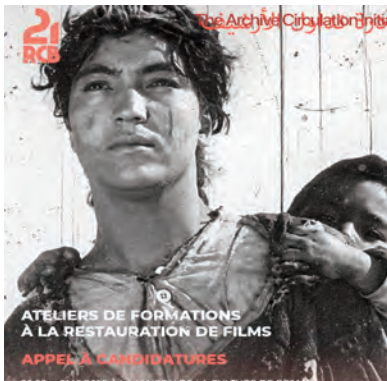
بوسائل موسيقية حديثة.

وفي حالة أصالة، تبدو الخطوات أكثر ارتباطاً بالسيرورة الفنية والشخصية، باعتبارها فنانة سورية تعمل علاقة مباشرة بالجمهور، الذي تستعيد في هذا الألبوم.

ج. س



بجاية تحتضن ورشة ترميم الأفلام



تحتضن دار الثقافة بجباجية، من 26 سبتمبر إلى 1 أكتوبر 2026، فعاليات ورشة تكوينية في ترميم الأفلام، بمساهمة مشتركة بين "اللقاءات السينمائية" لبجاجة و"مبادرة أرشيف التداول". ويهدف هذا البرنامج إلى تعريف المهنيين والطلبة بمهن الحفاظ على التراث السمعي البصري.

كما تهدف هذه الورشة المكثفة إلى تكوين المشاركين في التقنيات الأساسية للرقيم الرقمي للأعمال السينمائية، علماً أن التكوين مجاني (أسفل أجل إبداع التاحتاح هو 19 سبتمبر الميكانا). ويجمع بين دروس نظرية حول أسطرة الأفلام (النيغافيف/البليكلور)، وكذا التدريب على إعادة التأهيل الميكانا لشريط الفيلم، مع تطبيقات العملية باستخدام برامج الرقيم الرقمي.

كما تولي "مبادرة دتال الأريشيف" (ACI) والأريشيفات الرقيمية للسيميما الجزائرية (ANCA) بالشراكة مع الأريشيفات السيميما الوطنية التشيكية، أهمية خاصة للحفظ على الذاكرة، وأرسية الأفلام، وتوطيد المعارف والمهارات التقنية المرتبطة بالصورة المتناظرة.

وتتضمن هذه الدورة التمهيدية في إطار الفعاليات السينمائية ليجاية، وتسمى إلى تعريف المشاركين والمشاركات بالأساسيات التقنية للرقيم الرقمي والميكاناكي للأعمال السينمائية.

ويجمع التكوين بين الدروس النظرية وورشات تطبيقية باستخدام الرقيمايات والعمل اليدوي. ويُنَوِّجُ بتزيم فيلم من التراث السينمائي الجزائري.

الخاتمة

وتتمثل أهداف الورشة في المساهمة في حماية الأرشيفات السينمائية المهددة بالتلف بسبب تدهور حوامل الأفلام، وكذلك إتاحة إعادة تداول هذه الأعمال من خلال نقل وتطوير المهارات التقنية حلياً. للإشارة، فإن الورشة تقتترح أربعة تخصصات تطبيقية، وهي "تصحيح وتدرج الألوان"، و"ترميم الصورة"، و"ترميم الصوت"، و"ترميم شريط الفيلم" (Pellicule).

ويعد يوم تمهيدى مختص بالأخلاقيات المرتبطة بتزيمه الأفلام
والشعارات بـ مختلف فصائل وأشكال الأفلام، يستأجر المشاركون
والشعارات بأماناً من الأعمال التطبيقية في التخصص إلى اختاروه،
وتساعد هذه الورشة المترجمين في فهم السلسلة التقنية لترميم
الأفلام، ومختلف القيود المرتبطة بها، وتحليل مختلف أنواع المواد
الفيلمية (السياسيات، الإيجابيات، والحقائق القابلة للعكس)، وفهم
سلوكها مع مرور الزمن. وهناك أيضاً التعرف على العيوب المرتبطة
بالتقادم حوامل الأفلام، وفهمها، مثل الغشوش، والبقع، والانحرافات
التي يهتان الألوان، وفقدان النابيان، وغيرها.

وفي ما يخص ترميم الصورة يكون ذلك بالتعرف على مختلف أنواع العيوب الميكانيكية والكيميائية الموجودة على الفيلم: مثل الأوساخ، والخدوش، والتلف السطحي، والوميض، وتذبذب الإضاءة، وعدم الاستقرار، وغيرها، وكذلك فهم مصدر هذه العيوب، من أجل اختيار أداة المعالجة والتصحيح الأكثر ملاءمة، وتعلم استبعاد حزمة البرامج التصحيح هذه العيوب بطريقة غير مدمرة، مع الحفاظ على النسخة الأصلية، زيادة على التعرف على الجوانب المرتبطة بإنتاج مشاريع الترميم وتطبيق الترميم، مثل إعداد عروض الأسعار، وسلسلة اتخاذ القرار، وسوق الترميم.

أما فهم الأهداف الخاصة بالمعجزة الـ (Étalonage) في إطار مشاريع ترميم الأرشيفات، فيكون من خلال إتقان أدبيات إدارة مشاريع الألوان في برنامج خاص، بهدف تحسين واستعادة المظهر الأصلي للصور المستخرجة من الحوامل الفيلمية القديمة، مع اكتساب القدرة على إدارة مشروع متكامل للمعايير لفيلم أرشيفي، بدءاً من استيراد المرفوع، وصولاً إلى التصدير النهائي.

ويخضع ترميم الصور التعرّف على أساليب المعالجة الطيفية للصور، وتعلم قراءة المخطط الطيفي، بهدف تحديد مختلف أنواع الصبغات، مثل النترات، والطبقيّات، والصبغ الخلفي، والشوّهات، والطين، وغيرها. إضافة إلى اكتساب أساليب الصوت الرقمي، بما في ذلك تعديل أخذ العينات، ووقت التسجيل. وصنع الضغط والحفظ، مع فهم المبادئ والمعايير الخاصة برقمنة حوامل الصوت؛ سواء كانت بصرية أو منطابسية.

وهناك أيضًا تطبيق مبدأ أخلاقي في ترميم الصوت، مماثل لذلك المعتد في ترميم الصورة، من خلال تحديد ما ينبغي حذفه، أو تصحيحه، وما يجب الحفاظ عليه، وإتقان تقنيات المعالجة الطيفية للصوت، التي تمنح رؤية الحبوب الصوتية، ومعالجتها بدقة. ويهتم ترميم الشريط الفيلمي بالتعرف على أساسيات إعادة التأهيل الميكانيكي للأفلام، بما في ذلك التعامل مع الفيلم، وتنظيفه، وإصلاحه، والتدوير، والصلابة.

الميكانيكيين الذين يتخصصون في تقييم الحالة الفيزيائية لحامل الفيلم، بما في ذلك تحديد ما إذا كانت قاعدته من نوع "سائلي" أو من نيترات السيلولوز. إضافة إلى الانكماش، ومتلازمة الخل، وغيرها من مظاهر التلف، وكذا التعرف على الأدوات والتقنيات المستخدمة في الترميم الميكانيكي اليدوي؛ مثل طاولاة الفحص والمشاهدة، وجهاز الوصل، ومعدات التنظيف، وغيرها. وفهم العلاقة بين المادية لحامل الفيلم وجودة عملية ترميمه لاحقا.

رحيل المناضلة المناهضة للاستعمار إيلين مختفي

مسيرة نضال ومواقف ظلت ثابتة تجاه الجزائر

وخلت المناضلة الأمريكية، صديقة الثورة الجزائرية، إيلين مختفي (إيلين كلاين)، عن عمر تاهز 98 عاما، أول أسس، بنينويوت، بعد مسيرة حافلة بالواقف والنضال، من أجل حرية الشعوب وحقوق الضعفاء عبر العالم. وبذلك لم تترد في الانضمام للثورة الجزائرية ومساندتها، لتكرمها الجزائر بالجنسية الجزائرية، عرفانا بما قدمته. مريم - ن



عرض فيلم وثائقي، أجزته المخرجة الصربية ميلان، عن سيرتها ضمن مهرجان الجزائر الدولي للفيلم.

على إثر حريق هذه المناقشة تقدم عدد من المثقفين والكتاب والقراء بتعازيم لعائلة الراحلة، مستحضرين مساهرها التضالي، كما نشر الأستاذ أحمد بجايو عبر صفحته الإلكترونية، مقتطفات من أحد الرحلة، وبن علاقته بها، خاصة حين رافقها في زيارته للجزائر، ومما كتبه ببالغ الألم والحزن، أعلن وفاة صديقتي العزيزة إيلين مخفي، في أحد مساهلاتها نيويورك، كما قد احتفلت العام الماضي، بعيد ميلادها السابع والتسعين في الجزائر، بدعوة من المهرجان الدولي للجزائر وجمعية أصدقاء الثورة، صفيها كتبت أباذلهم لهم الرسائل يومها، وكانت تتلوه، قبل العودة إلى بلعها، إلى أختها.

في 1962، ومعه كلبه أيضا عند استغلال الأزمة سنة 1962، استقرت إياين في الجزائر، وظلت فيها اثني عشر عاما، وعملت في عدة مؤسسات تابعة للدولة الجزائرية، كما عملت صحفية في وكالة الأنباء الجزائرية، حيث عملت خصوصا الأحداث المرتبطة بحركات العالم الثالث، كما نظمت العديد من خرج الدريدج كلير في كل الجزائر، بد فراره من الولايات المتحدة عبر سورا. بعد الوقت خلال حياتها، بالعديد من الشخصيات الثورية والمناضلة للاستعمار والعنصرية من أمثال الدريدج كلير، وفيلد كاسترو، وهوري يعميين، وأحمد بن بلة، ومشي نسيه في مخفي، فنان الجزائر كبريت وعبدة، وطوبية، من إراق كلبه بصوره لها، مع زوجها المفضل الرمال مخفي.



تعتبر إيلين مختفي (من مواليد سنة 1928 في نيويورك) من أوائل المفاضلات ضد العنصرية والاستعمار، عانت كغيرها من البغاء، من هنك العيش ومن بعض الضيق، لتتأخر ببلدها سنة 1951، للدراسة بببارسي، وفيها التقت شخصيات أثرت في مسارها الفلاني الثوري، مثل جان بول سارتر وسيمون دي بوفوار وغيرهما. إن أن ندمجت في الحركات الطلابية في السوربون ومدرسة الفنون الجميلة، في هذه الأثناء، تخرج منها، التقت مع قضايا الشباب الساعية إلى التحرر، وفيها الشعب الجزائري، الذي كان حينها ين تحت وطأة الاستعمار الفرنسي، وهكذا التقت مع مناضلي جبهة التحرير وساندهم بخطاباتها، ويقامها الذي دافع عن الجزائر عبر كل المحافل.

عملت لدى مكتب الحكومة المؤقتة لجهة التحرير الوطني في نيويورك، إلى جانب عبد الحبيب شندري والمحمد الزيد، وقبلها مع محمد سعيد وفراتن قانون، وفي عام 1961، عندما كان قانون يعاني من المرض، ونقل إلى مستشفى في واشنطن، لكنها شندري بالسهر على رعايته، كما أنها تزجت من الكاتب وعوض جيش التحرير الوطني، مخترع مخترع. وعند استئصال لفرنسي في 1962، استقرت في الجزائر العاصمة، حيث أقامت اثني عشر عامًا، وعملت في عدد من مؤسسات الدولة الجزائرية، كما عملت في وكالة الإذاعة الجزائرية، وكانت تقضي خصوصًا، أحداث الحركة العالمية المناهضة للاستعمار والدعوة للعراق الثالث.

في عام 1969، خلال انعقاد أول مهرجان فرنسي في الجزائر، تولت استقبال أعضاء حركة التحرير الوطني

عناية تكريم المتفوقين في أجواء تضامنية

احتفاء بالفن والتراث

استمتع الجمهور العنابي، أول أمس، بفعاليات التظاهرة الثقافية والتضامنية المميزة التي احتضنتها دار الثقافة "محمد بوضياف" لولاية عنابة، والتي نظمتها الجمعية الخيرية "باب الرزق لكفالة اليتيم والأرامل" بالتنسيق مع إدارة دار الثقافة، ومديرية الثقافة والفنون للولاية.

[illegible]

ومثلت التعليم المتخصصة لتدريب الطلبة المتقويين في نهائيات التعليم المتوسط والباكالوريا. إذ أبرزت أعمال محطات هذه الغالبية الثقافية، حيث تم الاحتفاء بنجاحهم وتلقاهم الدراسي، وقد جازت استحيات ومزية تحفزهم على مواصلة مساعيهم العلمية بنشئ العزيمة والجاهد.

ولم تقتصر هذه الفتحة التكميلية على التلاميذ المتقويين فحسب، بل امتدت لتدعيم عدد من الجيوش، والضيوف، والشركاء الداعمين، والتوزيع التامنيين على هذا التليل. بالإضافة إلى توفير الجاهظة الدراسية يستلزماتها على الأطفال تحضين الموسوم الدراسي الجديد، في صورة تحية، شكر، معاني التضامن والتعاون، التجميع،

الرائع، والجميل،
وأكد القاصون على دار الثقافة "محمد بوضياف"
باعتبارها أن احتضان مثل هذه النشاطات يأتي في إطار
الحرس الدائم على دعم البعد الثقافي والإنساني،
وتوفير بيئة ملائمة، وفضاءات مفتوحة على مرافقة
التلاميذ، وإبراز مواهبهم، وتطوير قدراتهم
الإبداعية في مختلف المجالات الفنية.
وقد أشادت بتوقع قرارها هذا البرامج المتكامل أهمية
تسيير الثقافة والتراث كركيزة أساسية لتعزيز الفن
والسرح في مثل هذه التظاهرات الثقافية.

بقيادة فنية وإبداعية جديدة

مهرجان تيميمون لفيلم القصير يستعد لدورته الثانية



سنت محافظة مهرجان تيميمون الدولي للفيلم القصير، عن
عد تنظيم دورته الثانية، المقررة خلال الفترة الممتدة من 5 إلى
2026 بمدينة تيميمون، في محطة سينمائية، بواصل من
لها المهرجان، وهو مسيرة الفيلم القصير، وفتح فضاء لقاء بين
الأفلام من العام الماضي والشابة والجمهور، بما يعزز حضور السينما
الشهد التقاف بالجنوب الجزائري.

نوال چاوت

إطار التحضير لهذه الدورة، أعلنت محافظة القاهرة، عن بين المخرجة لوزية بلعمري مديرة فنية، والمخرج شوقي أف مديرا إبداعيا، في خطوة تهدف إلى تعزيز الرؤية الفنية، تطوير الهوية الإبداعية للمهرجان، بما يتناسب مع طموحه في يكون موعدا سينمائيا منفتحا على التجارب الجزائرية، عربية والدولية، وعلى مختلف أشكال التعبير السينمائي.

رزة بلعمري، الجزائرية المولدة، ابنة بجاية، تجمع في مسارها الإخراج والكتابة والتجربة الوثائقية والتجريبية. تلقت دينا في المسرح والسينما، ودرست الحقوق قبل أن تتجه إلى فنون التشكيلية والإخراج الوثائقي. أخرجت عددا من أفلام، من بينها "Sorry Mom" و "M.I.A.O" و "Clef du S.O.S". تتناول قضايا الإنسان والمجتمع، وقضايا المرأة، والاختلاف، والضغط الاجتماعي.

شارك أعمالها في عدد من المهرجانات والتظاهرات
Premiers"، والقائدات الدولية للفيلم الوثائقي
نريال، إضافة إلى تظاهرات في بلجيكا وسويسرا والسفاح
عصر وغيرا، وتحصل فيلمها "M.I.A.O" على جائزة
في سنغافورة من مهرجان دول التافاره، فيما نال
Mo" جائزة لجنة التحكيم في مهرجان فيلم توات
ينيمائي، وتعمل المخرجة حاليا على تطوير عدد من

مشاريع، من بينها الفيلم الروائي الطويل "Battement" والفيلم القصير "La Maison F". أما شوقي بوكاف، فيحمل إلى الإدارة الإبداعية تجربة متعددة الأوجه، تجمع بين إخراج أفلام الرسوم المتحركة، والمسابقة السينمائية، والبرمجة السينمائية، والتصميم البصري، لتساهم في إدارة العمليات الثقافية. وهو حاصل على شهادة دبلوم في السمعي البصري من كلية الإعلام والاتصال بجامعة

عنابة، وتُوج سنة 2021، بالجائزة الأولى لرئيس الجمهورية للمدعين الشباب "علي معاشي".

خرج يوكاف سبعة أفلام قصيرة للرسم المتحركة، حققت أكثر من 80 جائزة وتمييزا، وشاركت في مهرجانات دولية في إفريقيا وأوروبا والشرق الأوسط وآسيا. وله خبرة واسعة في مجال التحكيم وبمراجعة الأفلام وتصميم الهياكل البصرية، يشغل حاليا، مسؤولية القسم الرقمي بمهرجان تيميمون الدولي للفيلم القصير، إلى جانب مساهمته في إدارة مسابقة للفنون الرسم المتحركة، واختيار برامج الأعمال.

باتي المهرجان لوزة بلعمري وشوقي بوكاف، في سياق حرص إدارة المهرجان على منح دورته الثانية رؤية فنية وإبداعية أكثر وضوحاً وجراً، تجمع بين الخبرة السينمائية المتراكمة، الانفتاح على الأجيال الجديدة والتجارب المختلفة، كما يعكس هذا الاختيار، رهان الإدارة على طاقات جزائرية، تمتلك حضوراً في المشهد السينمائي الوطني والدولي، وقادرة على الإسهام في بناء مشروع ثقافي، ينطلق من تمييزهم، ويتطلع إلى فضائهم أوسع.

وتسعى التظاهرة إلى ترسيخ مكانة الفيلم القصير، باعتبارها
ساحة للتجريب واكتشاف المواهب وصناعة كفايات قريبة
من الإنسان، إلى جانب توفير فرص حقيقية للقاء والحوار
وتبادل الخبرات بين السينمائيين. كما أعلنت إدارة المهرجان،
في السياق نفسه، عن إطلاق مسابقة "يمينة شوخي"، المخصصة
للأفلام المنجزة بواسطة الهاتف الذكي، ضمن فعاليات الدورة
الثانية.



تقرير أممي يحذر

الجماعات الإرهابية تستخدم الذكاء الاصطناعي ومنصات الألعاب في التجنيد

حذر تقرير أممي من استخدام الجماعات الإرهابية للذكاء الاصطناعي ومنصات الألعاب في عمليات التجنيد وجمع الأموال، مشيراً إلى أن الدعاية "أصبحت عنصراً أساسياً في أنشطتها والتخطيط لعملياتها".

أشار التقرير الصادر عن المديرية التنفيذية للجنة مكافحة الإرهاب التابعة لمجلس الأمن الدولي، إلى تصاعد استهداف الأطفال والشباب عبر وسائل التواصل الاجتماعي ومنصات الألعاب ومجتمعات الإنترنت، مع توظيف ألعاب ومحتوى عتيق لنشر روايات التطرف واستقطاب مزيد من المتابعين، داعياً إلى اعتبار الدعاية عاملاً تمكيناً للإرهاب، مع ضمان توافق جهود مكافحته مع القانون الدولي لحقوق الإنسان. واعتبر التقرير أن الدعاية "أصبحت جزءاً لا يتجزأ من الهيكل العملياتي للجماعات الإرهابية، إذ تشكل كيفية تجنيدها للمقاتلين وجمعها للأموال وسيطرتها على الأراضي". ومن بين الاتجاهات المقلقة "استهداف الأطفال والشباب بشكل متزايد ليس فقط عبر وسائل التواصل الاجتماعي، بل أيضاً من خلال منصات الألعاب الإلكترونية ومجتمعات الاهتمامات المشتركة على الإنترنت".

التي تكيف بها الجماعات الإرهابية دعاياتها قد خلقت فجوة متسارعة بين استراتيجياتها والتشريعات والسياسات المتبعة في الدول الأعضاء بالأمم المتحدة. وحدد ذات التقرير العديد من "الاتجاهات الناشئة، بما في ذلك استخدام الذكاء الاصطناعي، بالإضافة إلى استغلال الألعاب الإلكترونية والمساحات الإلكترونية البديلة، مشيراً إلى أن التجنيد "استهدف الشباب من خلال الألعاب الإلكترونية، حيث صممت العديد من الجماعات ألعاب إطلاق نار ذات طابع متطرف عنيف وقامت بتعديل الألعاب الموجودة لدمج روايات التطرف العنيف ضمن أشكال ترفيهية مألوفة".

ي. م.

العملية تتم حصراً عبر المنصة الرقمية.. وزارة التربية:

الناجحون في مسابقات التوظيف يشترعون غداً في اختيار المؤسسات التعليمية



بتاريخ 20 سبتمبر 2026، إلمضاء محاضر التصيب.

ب. ا.

الليسانس بالنسبة للتعليم المتوسط والابتدائي الذين يشغلون وظيفة أو منصب شغل استخراج الوثائق التي يجدرونها في حساباتهم عبر المنصة الرقمية وتوقيعها والمصادقة عليها من طرف مصالح البلدية، ثم رفعها عبر ذات الحساب في أجل أقصاه اليوم. ويتوجب على كافة المرشحين الناجحين، وفقاً للوزارة، الالتزام بالأجل والخطوات المحددة، على غرار اختيار المؤسسات التعليمية المرغوب التبعين بها وترتيبها وفق رغباتهم خلال يومي 14 و15 سبتمبر، والإطلاع في 17 سبتمبر على المؤسسات التعليمية المعينين بها بعد المعالجة الآلية لاختياراتهم، بناء على ترتيبهم الاستحقاق والمناصب الشاغرة المعمل عنها من طرف مصالح إدارات التربية. بينما يكون الالتحاق بالمؤسسات التعليمية المعينين بها

أعلنت وزارة التربية الوطنية، أمس، أن عملية اختيار المرشحين الناجحين نهائياً في مسابقات التوظيف على أساس الشهادات للالتحاق برتب التعليم المنظمة بعنوان سنة 2025، للمؤسسات التعليمية المرغوب التبعين بها يشرع فيها غداً الإثنين 14 سبتمبر 2026، مؤكدة أن العملية تتم بصفة حصرية عبر المنصة الرقمية المخصصة لهذا الغرض <https://concours.onec.dz>، ويأتي ذلك، حسب بيان للوزارة، تكريماً لمبدأ الشفافية التامة، وضماناً لتكافؤ الفرص في معالجة وتوزيع المناصب الشاغرة بناء على الترتيب الاستحقاق. كما يتعين على المرشحين الناجحين الحاصلين لشهادة الماستر أو مهندس دولة بالنسبة للتعليم الثانوي، وشهادة

قال إن برنامج حزبه سيركز على خصوصيات كل ولاية وبلدية.. عصماني:

مستعدون للمشاركة في الانتخابات المحلية المقبلة

مسؤول حول عدد من النقاط المتعلقة بالعملية الانتخابية.

ي. س.

نوفمبر المقبل، يستند إلى "جمع المعطيات المتعلقة بالمشاريع والمكتسبات وتحديد الأولويات محلياً، بما يسمح بتحسين الخدمة العمومية والاستجابة لتطلعات المواطنين".

في سياق متصل، ذكر المسؤول الحزبي أن استقباله مؤخرًا من طرف رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، ساعد عروس، شكل "فضاءً لنقاش قانوني وسياسي

كشف رئيس حزب "صوت الشعب"، أمين عصماني، أمس، عن استعداد تشكيلته السياسية للمشاركة في الانتخابات المحلية القادمة من خلال التركيز على خصوصيات كل ولاية وبلدية. وأوضح عصماني، خلال ندوة صحفية تنطلق بمقر الحزب، أنه سيتم إعداد "برنامج خاص" تحسباً لانتخاب أعضاء المجالس الشعبية البلدية والولاية المقررة يوم 28

جبهة الحكم الراشد تعلن مشاركتها في المحليات المقبلة
مرافقة المسار السياسي ودعم تماسك الجزائريين

أعلن الأمين العام لجبهة الحكم الراشد، عيسى بلهادي، أمس بالجزائر العاصمة، مشاركة حزبه في الانتخابات المحلية المقررة يوم 28 نوفمبر المقبل.

وخلال ندوة صحفية، أوضح بلهادي أن "أبواب الحزب مفتوحة لاستقبال الترشيحات الخاصة بهذه الانتخابات"، مؤكداً على "العمل من أجل تحقيق نتائج تعكس تطلعات المواطنين". كما أبرز المسؤول الحزبي في هذا الصدد، أن حزبه "عازم على مراقبة المسار السياسي والانخراط في كل المبادرات الكفيلة بتعزيز تماسك الجزائريين وخدمة مصالحهم".

س. س.

ينظم مكتب التكوين التابع للمديرية الولائية للحماية المدنية بولاية بشار، دورة تكوينية في الإسعافات الأولية لفائدة نحو 30 عوناً من الوحدة الجمهورية للأمن التابعة للأمن الوطني بالولاية.

وأوضح المكلف بالإعلام لدى مديرية الحماية المدنية، الملازم أبو بكر الصديق بيلي، أن هذا البرنامج الذي يجري عبر عدة حصص نظرية وتطبيقية، يندرج في إطار اتفاقية مبرمة بين المديرية العامة للحماية المدنية والمديرية العامة للأمن الوطني. كما يهدف إلى تعزيز فعالية قوات الأمن أثناء التدخلات الاستعجالية والحالات الحرجة في الطريق العام.

وتتوالى الدورة جملة من الإجراءات الأساسية للإسعافات الأولية، على غرار الإنعاش القلبي الرئوي، وقف النزيف والتكفل بمختلف الإصابات، بما يتيح للمشاركين سرعة التدخل وتقديم الإسعافات الضرورية إلى حين وصول فرق الحماية المدنية. كما تشمل وحدات تكوينية مخصصة لتسيير حالات الأزمات والتدخلات الميدانية الخاصة لفائدة أعوان الأمن الوطني بمختلف رتبهم.

ت. ك.

لإنشاء الأوركسترا الفيلهارمونية الدولية للجزائر

فتح باب الترشح لتجارب الأداء لفائدة الموسيقيين

"بوعلام بسايح" تجارب أداء وفقاً لبرنامج يتضمن موسيقيين محترفين وموسيقيين شباب، في هذا الإطار، تنظم تجارب الأداء الخاصة بالموسيقيين المحترفين بمقر الأوبرا بالعاصمة من 28 إلى 30 سبتمبر الجاري، بينما تنظم تجارب

أعلنت وزارة الثقافة والفنون، عن فتح باب الترشح لتجارب الأداء لفائدة الموسيقيين عبر كامل التراب الوطني، وذلك في إطار مشروع الوزارة لإنشاء الأوركسترا الفيلهارمونية الدولية للجزائر بقيادة المايسترو أمين فويرير. وأوضح بيان للوزارة، أمس، أنه استكمالا لإجراءات الإنشاء، تنظم الأوركسترا الفيلهارمونية الدولية للجزائر بالجزائر بالتنسيق مع أوبرا الجزائر

ز. ز.

بشار

تكوين أعوان الأمن الوطني في الإسعافات الأولية

تسجل وفاة 3 أشخاص غرقاً في البحر بولاية تيزازة (2) والطارف (1). كما تدخلت عناصر الحماية المدنية خلال نفس الفترة، لإخماد 6 حرائق حضرية وأخرى مختلفة في ولايات عنابة، ميله، تلمسان، الجزائر، والمدية، فيما تدخلت مصالح الحماية المدنية لولاية ورقلة، إثر وقوع حادث تسرب غاز المدينة متبوع بانفجار داخل مسكن بدائرة حاسي مسعود، تسبب في إصابة امرأة بجروح من الدرجة الثالثة.

وتدخل جهاز مكافحة حرائق الغابات والمحاصيل الزراعية من أجل إخماد حريقاً مس الغطاء النباتي عبر عدة ولايات من الوطن.

ي. ن.

11 قتيلاً و466 جريح في 48 ساعة

توفي 11 شخصاً وأصيب 466 آخرون بجروح، في حوادث مرور بعدة ولايات من الوطن خلال 48 ساعة، حسب ما أوردته أمس، صحيفة للمديرية العامة للحماية المدنية. خلال الفترة الممتدة من 10 إلى 12 سبتمبر الجاري، وإلى غاية الساعة الثامنة صباحاً، أجرت وحدات الحماية المدنية 382 تدخل إثر حوادث مرور بعدة ولايات، خلفت وفاة 11 شخصاً وإصابة 466 آخرين بجروح مختلفة. من جهة أخرى، قام جهاز حراسة الشواطئ والاستجمام بـ 1178 تدخل سمح بإبقاذ 833 شخص من الغرق، وتقديم الإسعافات الأولية لـ 311 آخرين بعين المكان، مع تحويل 33 شخصاً نحو المراكز الصحية المحلية، في حين تم



ي. ن.

أمن وهران

حجز 6000 قرص إكستازي

تمكنت فرقة مكافحة الاتجار غير المشروع بالجدرات والموثرات العقلية التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية وهران، من الإطاحة بشبكة إجرامية تنشط في مجال الاتجار والترويج للمخدرات والموثرات العقلية وحجز 6000 قرص إكستازي، كما أورد بيان للأمن الوطني. وحسب ذات المصدر، فقد تمت العملية بعد استغلال معلومة تفيد بقيام أحد أفراد الشبكة بتخزين مخدرات صلبة داخل مسكنه العالي تحضيراً للترويج. وتمكنت فرقة مكافحة الاتجار غير المشروع بالجدرات والموثرات العقلية التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية وهران، من الإطاحة بشبكة إجرامية تنشط في مجال الاتجار والترويج للمخدرات والموثرات العقلية وحجز 6000 قرص إكستازي، كما أورد بيان للأمن الوطني. وحسب ذات المصدر، فقد تمت العملية بعد استغلال معلومة تفيد بقيام أحد أفراد الشبكة بتخزين مخدرات صلبة داخل مسكنه العالي تحضيراً للترويج. وتمكنت فرقة مكافحة الاتجار غير المشروع بالجدرات والموثرات العقلية التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية وهران، من الإطاحة بشبكة إجرامية تنشط في مجال الاتجار والترويج للمخدرات والموثرات العقلية وحجز 6000 قرص إكستازي، كما أورد بيان للأمن الوطني. وحسب ذات المصدر، فقد تمت العملية بعد استغلال معلومة تفيد بقيام أحد أفراد الشبكة بتخزين مخدرات صلبة داخل مسكنه العالي تحضيراً للترويج.

رضوان ق.