

خبراء يؤكدون
لصحيفة:



التدخل الفرنسي
والبريطاني
في ليبيا "غذى
الإرهاب" في
شمال إفريقيا
والشرق الأوسط

07 <

رغم إعلان وزارة التربية عن تعيين كل الناجحين في الامتحان الكتابي

مديريات التربية لم تستدع آلاف الأساتذة الاحتياطيين (؟)

03 <



حجار يشرف اليوم على انطلاق الموسم الجديد من بسكرة

1,6 مليون طالب يلتحقون بالمعاهد والجامعات

03 <

تقديم الأجال بيومين والإعلان عن النتائج يوم الخميس

03 <

التحويلات
الجامعية

كاشفا عن تمديد عقد
"سيال" بسنتين

والي يعلن عن انطلاق "معركة" الصيانة

02 <



11-9-8 <

تحتسبا لدورة سبتمبر بتييزو وزو
إعادة فتح تخصصات تكوين
المرأة الريفية

سكيدة

23 مشروعا سياحيا يحصل على الموافقة

بلدية باتنة

معظم المطاعم المدرسية مغلقة

الحظيرة التكنولوجية
بوهرا

مشروع ينطلق في
10 أكتوبر المقبل

الأخبار
ص 22-23

وهران

استرجاع حافلة مسروقة

عناية

مجهولون

يحررون 8

حاويات قمامة

غليزان

الكلاباط

بمستحققات

الحراسة

تبسة

مجموعة تقترح حظيرة بلدية بكارية

فرض الضريبة التونسية على المسافرين الجزائريين



الجزائر تطبق مبدأ المعاملة بالمثل

قررت الجزائر تطبيق مبدأ المعاملة بالمثل بفرض ضريبة
الدخول على المواطنين التونسيين وذلك ردا على قرار السلطات
التونسية التي تفرض الإجراء على الجزائريين أثناء عبورهم
إلى تونس بسياراتهم والمقدرة بـ 30 دينار تونسيا .

02 <

شركة "رونو" الفرنسية

تصنيع الشاحنات العملاقة بمدينة مفتاح (البليدة)

02 <



أمين عام الأوبك في الجزائر منذ الأمس

المساعي تتكشف لإنجاح اجتماع الجزائر

حل الأمين العام لمنظمة
البلدان المصدرة للنفط
(أوبك) محمد باركيندو
أمس بالجزائر في زيارة
تدخل في إطار المشاورات
المتواصلة بين أعضاء
المنظمة وباقي منتجي
النفط، ترقيا للاجتماع
المقرر عقده ببلادنا قبل
نهاية الشهر الجاري .
وتتزامن هذه الزيارة
وتحركات فنزويلية على
هامش قمة عدم الانحياز
من أجل السعي للوصول إلى
اتفاق بين الدول المنتجة
عشية لقاء الجزائر.

07 <



فرض الضريبة التونسية على المسافرين الجزائريين

الجزائر تطبق مبدأ المعاملة بالمثل

وليس موجها ضد الجزائريين، باعتباره يشمل كل العيارات الأجنبية، بما في ذلك العيارات التي يقوها التونسيون بتسجيل أجنبي. كما لم يستبعد إمكانية مراجعة القانون واتخاذ كل الإجراءات القانونية الممكنة لتسهيل دخول الجزائريين إلى تونس.

للاشارة، شهدت المعابر الحدودية بين البلدين شهر أوت الماضي توترا بعد إقدام العشرات من المسافرين الجزائريين إلى تونس على غلق مركزي العبور بإحدى بمحافظة سوق أهراس وبتيتة بمحافظة تبسة الحدوديتين مع تونس، احتجاجا على فرض السلطات التونسية لهذه الضريبة.

فرض السلطات التونسية لهذه الضريبة، استعمل المحتجون، مركباتهم لخلق مركزي الحدود لساعات، وطالبوا السلطات التونسية بإلغاء الضريبة، كما طالبوا الجزائر بفرض مبدأ التعامل بالمثل، الذي تستعمله السلطات الجزائرية في علاقاتها الدبلوماسية مع الدول.

المحتجون اعتبروا أن فرض ضريبة بمبلغ 30 دينارا، يعد إجحافا في حق المسافرين الجزائريين خاصة المرضى الذين يتنقلون أسبوعيا تقريبا، للعلاج في المصحات التونسية أو لاقتران بعض الأدوية، علما أن الجزائر لا تفرض أي ضريبة على التونسيين الذين يقصدون المدن الجزائرية الحدودية من أجل التسوق.

عكس ما روجته وسائل إعلام تونسية، لم تقدم السلطات الجزائرية على إغلاق أي معبر حدودي مثلما نفته وزارة الخارجية التونسية، مشيرة إلى أن سلطات البلدين في مفاوضات مستمرة لتسهيل دخول السياح الجزائريين إلى تونس.

تعد الجزائر خاصة المنطقة الشرقية منها القريبة من تونس أكبر سوق للسياحة السياحية نظرا للربح الجغرافي، وتعد مدن طبرقة والحمامات وسوسة ونابل والمنستير وبدرجة أقل جزيرة جربة المناطق السياحية المفضلة للسائح الجزائري.

السائحون الجزائريون يعتبرون صمام أمان السياحة التونسية، إذ يستقبل هذا البلد الجار أكثر من مليون سائح جزائري سنويا حسب تقديرات رسمية تونسية.

قررت الجزائر تطبيق مبدأ المعاملة بالمثل بفرض ضريبة الدخول على المواطنين التونسيين وذلك ردا على قرار السلطات التونسية التي تفرض الإجراء على الجزائريين أثناء عبورهم إلى تونس بسياراتهم والمقدرة بـ 30 دينارا تونسيا. وأكد وزير الدولة، ووزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي، رمضان لمعمارة في أول رد فعل رسمي على هذه القضية أن الدولة الجزائرية شرعت في إجراءات من أجل فرض ضريبة على المواطنين التونسيين الذين يدخلون التراب الجزائري.

• مليكة خلاف

لمعمارة أكد في رده على مراسلة للنائب لخضر بن خلاف عن حزب جبهة العدالة والتنمية أن المشاورات مع السلطات التونسية من أجل إلغاء هذه الضريبة مازالت متواصلة، مضيفا أنه (الضريبة) تم استحداثها بموجب قانون المالية التكميلي التونسي لسنة 2014 والذي تمت المصادقة عليه بتاريخ 7 مارس 2015.

وزير الدولة، ووزير الخارجية والتعاون الدولي أشار إلى أنه بموجب هذا القانون تطبيق هذه الضريبة على جميع الرعايا الأجانب الوافدين إلى تونس عبر المنافذ البرية أو البحرية وبالتالي فإنها غير تمييزية. لمعمارة أوضح بالقول أنه "بما أن الأمر يتعلق ببلد مجاور والذي تجمعنا به علاقات مميزة، فإننا قررنا بدء الإجراءات المتعلقة بتطبيق المعاملة بالمثل".

سفير الجزائر في تونس عبد القادر حجار كان قد خاض من جهته سلسلة اتصالات مباشرة مع مسؤولي الحكومة التونسية لإلغاء الضريبة، إضافة لطلبه لقاء رئيس الجمهورية الباجي قايد السبسي، مشيرا إلى أنه يقوم بهذه الجهود حتى لا تتحول هذه المشكلة البسيطة إلى مشكلة أكبر وحتى لا تؤثر على الموسم السياحي.

وزير الخارجية التونسي خميس الجهيناوي كان قد أشار من جهته إلى أن القنوات الدبلوماسية بين البلدين تشتغل بشكل مكثف من أجل حل هذه النقطة الخلافية، موضحا أن هذا الإجراء قانوني

كاشفا عن تمديد عقد "سيال" بستتين

والي يعلن عن انطلاق "معركة" الصيانة

أعلن وزير الموارد المائية والبيئة السيد عبد القادر والي أمس عن تجديد العقد المبرم مع الجمعية الفرنسية "سيال" وهو ما يسمح للشركة المختلطة بين كل من الجزائرية للمياه والديوان الوطني للتطوير والشريك الفرنسي مواصلة عملية التسيير المفوض لإنتاج وتطهير المياه بالعاصمة وتبازة إلى غاية أوت 2018.

• نوال ح



اضطرابات توزيع المياه

وردا على أسئلة الصحافة بخصوص الاضطرابات في التزود بمياه الشرب خلال يومي عيد الأضحي، أرجع الوزير الأمر إلى غياب ثقافة الاستشراف لدى مختلف المؤسسات والهيئات التابعة للوزارة، قائلا: "لقد قمت شخصيا

بالإتصال بمصالح كل من سيال والجزائرية للمياه يومين قبل العيد لمطالبتها باتخاذ كل الإجراءات التي تسمح بتموين السكان بالمياه بشكل عادي، غير أن ارتفاع الطلب مقابل انخفاض مستوى الخزانات حال دون تمكن الشركات من توفير الخدمة المنتظرة، وعليه فيمكن القول أننا أخذنا درسا وسيتم استدراك الأمر في المناسبات المقبلة".

ويذكر أن اللقاء التقني لإطارات قطاع الموارد المائية والبيئة الذي يدوم يومين، شهد تنظيم 7 ورشات منها أربع ورشات خاصة بكل المشاكل المتعلقة

بكل الولايات لاقتراح مساحات مسقية جديدة يمكن استغلالها، مع تحسينهم بضرورة استغلال 4 ملايين متر مكعب تنتج محطة لتطهير المياه، وهي المياه التي يمكن استغلالها للأشجار المثمرة.

ولحل إشكالية التلوث البيئي وانتشار النفايات عبر عدد من بلديات الوطن، تطرق الوزير إلى اقتراح فتح مجال الاستثمار في النفايات للقطاع الخاص، مشيرا إلى أن الوزارة عازمة على تنويع الاستثمارات في مجال حماية البيئة لضمان بلوغ رهاض التخلص من كل المفرغات العشوائية، أما فيما يخص المؤسسات الصناعية الملوثة، فسيتم عما قريب إرسال لجان تفتيش عبر كل الولايات للتحقق من التزامها مع القوانين التي تفرض توظيف الوحدات الأكثر ثلوثا للبيئة والتأكد من مدى ملائمتها مع القوانين التي تفرض توظيف مندوبي بيئي واقتناء معدات لتطهير مياه الصرف الصناعية.

غياب الاستشراف وراء

ويأتي هذا الاتفاق، بخصوص تجديد العقد للمرة الثالثة، بعد زيارة وفد رفيع المستوى من مجمع "سيال" للتباحث مع الحكومة الجزائرية بخصوص الشراكة التي تربط البلدين في مجال تسيير إنتاج المياه، مع مواصلة عملية التكوين وتحويل الخبرات الفرنسية للطرف الجزائري لمصنعة الخدمة العمومية وإدخال التقنيات الحديثة في مجال توزيع وتطهير المياه.

وحسب تصريح الوزير لـ "المساء"، فقد تمكنت شركة "سيال" منذ إنشائها سنة 2006 من رفع رهاض التزويد اليومي لكل سكان العاصمة بمياه الشرب، كما تم اقتراح حلول تقنية لحل إشكالية التذبذب في التزويد بالمياه عبر بلديات تبازة، ولضمان الحفاظ على هذه المكتسبات، تقرر تمديد العقد للسماح بنقل المعارف للإطارات الجزائرية التي شرعت في التدرج في المناصب العليا بالشركة واستفادت من عدة دورات تكوينية تسمح لها مستقبلًا بمواصلة العمل.

على صعيد آخر، وبمناسبة تنظيم ندوة الإطارات لقطاع الموارد المائية والبيئة، دعا والي الحضور إلى بذل مجهودات إضافية لربح معركة "الصيانة" والمحافظة على المكتسبات، مشيرا إلى أن الطاقات الوطنية لإنتاج المياه تبلغ سنويا 3,6 مليار متر مكعب، غير أن ما يصل إلى حنفيات المواطنين أقل من ذلك بكثير بسبب التسريبات والربط العشوائي بقنوات توزيع المياه بغرض سرقة المياه، وعليه يقول الوزير، حان الوقت لإصلاح الأوضاع وتسريع عملية التدخل عند تسجيل تسريبات، متوقعا الإطارات والمسؤولين المتخلفين بالعقاب الشديد، ضاربا المثل بعبادة شرب المياه قرب دائرة عزازقة بولاية تيزي وزو والتي دامت لأكثر من 15 يوما قبل أن يقوم أحد المواطنين بإعلام الوزير عنها، ليتم إقالة المسؤول عن مصالح الموارد المائية بالمنطقة، وهو العقاب الذي ينتظر كل مدير أو إطار متخالف.

تنصيب لجان ولائية لتفتيش وضعية مرافق الري

وقصد الوقوف على وضعية منشآت الري وحجز المياه عبر كامل التراب الوطني، أعلن والي عن تنصيب لجنة ولائية على مستوى كل الدوائر تقوم بمهمة التفتيش الدوري لكل المرافق وتحديد وضعية شبكات توزيع وصرف المياه، ليمر رفع تقارير للولاية في كل مرة، وعلى ضوء المعطيات، يتم تقييم أداء كل مدير وإطار المطالبين بتقوية العمل الجاري والاستماع لانشغالات المواطنين.

وعلى صعيد آخر، اطع الوزير الإطارات بأنه يتم يوميا تسجيل ما بين 10 و15 مقيلا صحفيا عبر مختلف الجرائد تنطرق إلى تذبذبات التزويد بمياه الشرب عبر المدن والقرى والمدارس، وعلى ضوء هذه المقالات يتم في كل مرة اتخاذ الإجراءات الاستعجالية اللازمة.

ويعد أن طلمان الحضور بوفرة الموارد المائية الضرورية لإنجاز كل المشاريع المسجلة، والمقدرة قيمتها بـ 970 مليار دج، تطرق الوزير إلى وضعية بعض الولايات التي تعرف تأخرا فادحا في تنفيذ المشاريع وإطلاق المناقصات، مشيرا إلى أن زيارته الميدانية كشفت عدم وجود تنسيق ما بين مصالح الري والسلطات المحلية وباقي المديرات وهو ما أخر تنفيذ العديد من مشاريع ربط البلديات بشبكات توزيع وصرف المياه، داعيا الإطارات إلى تخطي العقبات البيروقراطية والتقرب من باقي المصالح لتسيير العمل.

أما فيما يخص العلاقة التي تربط الوزارة بنظيرتها وزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، أشار والي إلى أن مديري الري مطالبون بالتقرب من مديري الفلاحة

شركة "رونو" الفرنسية

تصنيع الشاحنات العملاقة بمدينة مفتاح (البلدية)



يعتزم المصنع الفرنسي العملاق "رونو" الاختص في صناعة السيارات، الاستثمار مرة أخرى في الجزائر بالتوجه هذه المرة إلى الشاحنات العملاقة المختصة لنقل السلع والبضائع عبر المسافات البعيدة، وذلك بعد تجربة ناجحة في تصنيع سيارة "سامبول" بمصنع وادي تليالت بوهران، حسبما جاء أمس في الموقع الفرنسي المتخصص في مجال السيارات "بلوبوغ أوتو".

• مليكة خ

في هذا الصدد أعطت الشركة الفرنسية موافقتها رسميا لرجل الأعمال والرئيس المدير العام لشركة "بي.أس.أف" (الإخوة) سواكري لصناعة الأجر عبد النور سواكري، للبدء في تصنيع شاحنات من نماذج وأحجام متنوعة من علامة "رونو" الفرنسية العملاقة بمدينة مفتاح الواقعة على بعد 26 كم من الجزائر العاصمة، إذ ستكون مقرا رئيسيا للمصنع، مع الإشارة إلى أن الانطلاق الفعلي في التصنيع سيكون بحلول 2017 وبمكانيات متوسطة لكن مع الالتزام بالإحافاف بالتكنولوجيا الحديثة بعد ذلك، تماشيا والأهداف التي تطمح لتحقيقها الشركة للتوسع والانتشار أكثر في السوق الوطنية للمركبات.

حسب ما ورد في الموقع فإن دخول الشركة الجزائرية المملوكة للإخوة سواكري "بي.أس.أف"، في إنتاج شاحنات العلامة الفرنسية "رونو" يدخل في إطار اتفاقية التعاون الثنائية الموقعة بين الجزائر وفرنسا في 10 أبريل 2016، والتي تنص على فتح المجال واسعا لدخول العديد من الشركات

الفرنسية من أجل الاستثمار في الجزائر، وتشملها شركات متخصصة في الصناعات الغذائية، النقل عبر السكك الحديدية

انطلاق أشغال بناء مصنع لتركيب الشاحنات بمعسكر

وحدة في سنتيه الأولى والثانية ليرفع الإنتاج بعدها حسب الطلب المحلي والخارجي باعتباره أن المؤسسة تستعمل على توجيه جزء من إنتاجها للتصدير نحو بلدان إفريقية. ويسمى مجمع "مزوغي"، حسب مديره العام، للاستفادة من شبكة المناوئين التي يتم إنشاؤها حاليا بفرع البلاد ضمن مشاريع الصناعة الميكانيكية للرفع تدريجيا من نسبة الامتصاص الوطني في صناعة الشاحنات وعدم الاكتفاء بالتركيب.

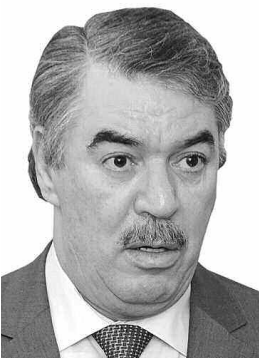
وسيتبع المزاويع مع إطلاق أشغال الإنجاز إطلاق دورة تكوينية للعمال 1051 الذين سيوظفون بالمصنع تحت إشراف تقنيين من المؤسسة الأم بالسويد الذين سيوظفون بالمصنع والتقنيين الجزائريين خلال السنوات الأولى للإنجاز.

وللتذكير، يضم مجمع "مزوغي" 8 فروع في عدة مجالات أهمها الأشغال العمومية والبناء وتشغل في مجموعها 2.300 عامل. وأ

انطلقت، مؤخرا، بولاية معسكر، أشغال بناء مصنع تركيب شاحنات لعلامة "سكانيا"، حسبما علم أمس لدى مدير المؤسسة القائمة على المشروع. وذكر مدير مؤسسة "عطيفي"، محمد مزوغي، لوكالة الأنباء الجزائرية أن المشروع الذي يندرج في إطار استثمار مشترك بين مجمع "مزوغي" ومؤسسة "سكانيا" الجزائر عبر المؤسسة المذكورة التي أسسها الشريكان دخل حيز الإنجاز بعد انتهاء كل الدراسات الهندسية والتقنية والوصول على أرضية مناسبة بالمنطقة الصناعية الجديدة ببلدية عقاز واستصدار رخص البناء من الهيئات المعنية.

وتم خلال الأسبوع الأول من شهر سبتمبر الجاري إيداع طلب الاعتماد على مستوى وزارة الصناعة والتجارة لدراسة تخرج أول شاحنة من المصنع بعد ستة أشهر من الحصول على الاعتماد وفق ذات المصير. ويتوقع أن ينتج المصنع الذي رصد لإنجازه مبلغ 1,5 مليار دج 200

حجار يشرف اليوم على انطلاق الموسم الجديد من بسكرة 1,6 مليون طالب يلتحقون بالمعاهد والجامعات



يلتحق أكثر من 1,6 مليون طالب بمقاعدهم اليوم، في إطار الدخول الجامعي 2016-2017 الذي سيعطي إشارة انطلاقه وزير التعليم العالي والبحث العلمي الطاهر حجار، من ولاية بسكرة، على أن يخصص الدرس الافتتاحي لموضوع "السرقعة العلمية".

• محمد ب

ويضم التعداد الإجمالي للطلبة الجامعيين 323822 طالبا جديدا من المتحصّلين على شهادة البكالوريا لـدورة 2016، ينتظر التحاقهم بالجامعات عبر كامل التراب الوطني، في وقت أعلنت فيه الوزارة الوصية عن تمديد الفترة المحددة بإجراء التحويّلات في الشعب والجامعات لمدة يومين إضافيين بسبب المشاكل التقنية التي اعترضت هذه العملية التي تمت لأول مرة عن طريق نظام إلكتروني أطلق عليه اسم "بروغراس".

وزير التعليم العالي والبحث العلمي طاهر حجار، الذي يشرف صباح اليوم، على الافتتاح الرسمي للسنة الجامعية الجديدة من جامعة بسكرة، ويلقي بالمناسبة الدرس الافتتاحي حول موضوع "السرقعة العلمية" بفرض تحسين الطلبة والأساتذة الجامعيين بضرورة التحلي بروح المهنية خلال إعداد رسائل الماجستير والدكتوراه أو أي منشور علمي، والرققي بالعمل الجامعي لمصاف الجامعات العالمية، أكد في تصريحاته الأخيرة بأن الدولة قامت بتسخير كافة الوسائل البشرية والمادية من أجل ضمان تفتح أفضل بالطلبة، ومواصلة جهود تطوير القطاع الجامعي بشكل عام، مشيرا في هذا الصدد إلى أنه من المنتظر استلام 100 ألف مقعد بيداغوجي جديد خلال الدخول الجامعي 2016-2017، لترتفع بذلك قدرات الاستقبال الإجمالي إلى ما يقارب 1,4 مليون مقعد بيداغوجي على المستوى الوطني.

كما أبرز الوزير إمكانية استلام ما

يزيد عن 55 ألف سرير جديد ما سيسمح - حسب - برفع قدرات الإيواء إلى أكثر من 700 ألف سرير، مبرزا في سياق متصل أهمية الجهود التي تبذلها الدولة من أجل تعزيز قدرات التأطير البيداغوجي، حيث تم تخصيص ما يزيد عن 5400 منصب مالي جديد لتوظيف أساتذة باحثين جدد، قطاع التعليم العالي والبحث العلمي الذي يتأهب لفتح معركة تحسين وتطوير مستوى الخدمات الاجتماعية التي يمكن الطلبة منها الطالب، كما يلح السيد حجار، في سياق ذي صلة على ضرورة ترقية المبادرات الطلابية والرامية إلى إنشاء نوادي علمية وثقافية ومرافقتها لتمكين الطلبة من إبراز قدراتهم ومواهبهم، ودعا بالمناسبة جميع مديري المؤسسات الجامعية لـ"إبقاء" المكتبات الجامعية مفتوحة إلى غاية الساعة الثامنة أو العاشرة ليلا "تساوقا مع التعليمات التي وجهها الوزير الأول عبد المالك سلال، للمشرّفين على هذه المؤسسات عبر مختلف الولايات التي زارها في إطار خرجاته الميدانية.

التحويّلات الجامعية

تقليد الأجال بيومين والإعلان عن النتائج يوم الخميس

للتسجيل في أي مؤسسة جامعية، وذكر بأن الإشكال الوحيد الذي قد يواجه الطالب هو ثقل العملية بسبب الكم الهائل من الطلبة الذين يقومون بزيارة الموقع الإلكتروني خلال الفترة المحددة للعمليات.

وكانت عملية إيداع طلبات التحويّلات للطلبة الجدد الحاصلين على شهادته البكالوريا والتي تجري لأول مرة عن طريق البريد الإلكتروني قد انطلقت يوم الأربعاء الماضي عبر كامل التراب الوطني.

وتهدف هذه العملية التي تنتهي مساء غد الاثنين، إلى تسهيل المهمة على الطلبة من خلال وضع أراضية إلكترونية تمكنهم من إدخال أسمائهم ومفتاح السر الخاص بالطلبة الذي قدم له خلال مرحلة التسجيلات.

وتعني هذه التحويّلات عددا لا يستهان به من الطلبة يتعين عليهم استخدام هذا الحساب لإيداع طلباتهم التي سيتم الرد عليها على نفس العنوان الإلكتروني بالإيجاب أو السلب ابتداء من 22 سبتمبر الجاري.

غير أن العملية التي كانت محددة بأربعة أيام عرفت اضطرابات كبيرة بسبب تشبّع الموقع الإلكتروني بحسب هذه العملية التي تعد آخر محطة للالتحاق بمقاعد الجامعة بالنسبة للطلبة الراغبين في تغيير الشعب أو الجامعة، ما دفع الوزارة الوصية إلى تمديد أجال العملية.

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، في بيان لها أمس، عن تمديد أجال فترة التحويّلات الجامعية للسنة الجامعية (2016 / 2017)، لمدة يومين إضافيين بغرض تمكين الطلبة الذين لم يتمكنوا بعد من إيداع طلباتهم بسبب المشاكل التقنية التي اعترضت العملية بتدراك الوضع.

• محمد ب

وأشار بيان الوزارة إلى أن عملية استقبال الطلبات تستمر عن طريق الخط (الموقع الإلكتروني) خلال يومي الأحد 18 والاثنين 19 سبتمبر الجاري، من الساعة الثامنة إلى غاية الساعة السادسة مساء حتى يتسنى للطلبة الجدد تقديم طلبات التحويّلات، مضيفا في نفس السياق بأن الإعلان عن نتائج التحويّلات سيتم يوم الخميس 22 سبتمبر 2016، على أن تكون عملية تسجيلات بكل المؤسسات الجامعية في الفترة من 25 إلى 30 سبتمبر، في سياق متصل أوضح الدكتور سلامي عزيزي، نائب عميد جامعة الجزائر، للبيداغوجية على أمواج الإذاعة الوطنية، ضرورة أن تتوفر في الطالب الراغب في إجراء التحويّلات نفس الشروط التي تم الإعلان عنها في فترة التسجيلات النهائية في شهر أوت الماضي، والتي من بينها شرط حصول الطالب على المعدل المسموح به

رغم إعلان وزارة التربية عن تعيين كل الناجحين في الامتحان الكتابي مديريات التربية لم تستدع آلاف الأساتذة الاحتياطيين؟

تفاجأ العديد من الأساتذة المدرجة أسماؤهم في القوائم الاحتياطية والذين اتصلوا على معدل 10 من 20 فما فوق في مسابقة توظيف الأساتذة للأطوار الثلاثة التي أجرتها وزارة التربية مؤخرا لتغطية المناصب الشاغرة بالمؤسسات التربوية، بعدم إشعارهم من قبل مديريات التربية التابعين لها بضرورة الالتحاق بها في شهر أوت الماضي لتسلم قرارات التعيين والشروع في التدريس كمترشحين. واكتشف هؤلاء الأساتذة وبالصدفه عندما توجهوا إلى مديرياتهم للاستفسار عن الجديد في ملف التوظيف أن قراراتهم كانت جاهزة إلا أنهم لم يتلقوا أي استدعاء كما أمرت به الوزارة المعنية الأمر الذي كان أن يتسبب في إقصائهم.

• حسينة ل



إثبات أحقيتهم من خلال النجاح في التبرص والذي تثبته الملاحظة التي يقدمها المفتش ضمن اللجنة متساوية الأعضاء. ويستغرق تريض الأستاذ الاحتياطي سنة كاملة، وفي حالة إثبات نجاعته وانضباطه في العمل طيلة هذه المدة، سيتم ترسيمه في منصب دائم، أما في حالة فشله من إثبات ذلك، يتم منحه فرصة ثانية بتمديد مدة التبرص إلى تسعة أشهر أخرى بحيث يخضع لنفس الإجراءات أي في حالة نجاحه يرسم أما في حالة فشله فيتم إقصاؤه من المنصب، للإشارة، فإن وزيرة القطاع نورية بن غبريط كانت قد أعلنت خلال أسابيع عن توزيع منشور وزاري على مديريات التربية لشرح آلية الترسيم، وأضافت أن ترسيمهم يتطلب

من 20 في الامتحان الكتابي رغم رسوبهم في الشفوي بالتعيين في القطاع، وهو قرار لجأت إليه وزارة التربية لمعالجة مشكل الشغور نهائيا ويصفه جذرية لتفلق الباب نهائيا أمام الاختلاف وهو ما أكدته الوزيرة التي قالت بأنه لن يتم اللجوء إلى الاختلاف إلا في حالات العطل المرضية والغيابات المؤقتة والظرفية. ويتطابق قرار تعيين كل الناجحين في الامتحان الكتابي، تكون وزارة التربية قد مكنت الناجحين في مسابقة التوظيف البالغ عددهم 49 من 28 ألف أستاذ بالإضافة إلى الناجحين في الامتحان الكتابي والبالغ عددهم 148 ألف أستاذ الذين أدرجوا في القوائم الاحتياطية من التوظيف كمترشحين ليخضع

وأكد مصدر من نقابات التربية أن بعض المديريات تمعدت عدم دعوة عدد كبير من المدرجين في القوائم الاحتياطية رغم توفرها على أرقام هواتف المعنيين وعناوينهم الإلكترونية التي اشترط إدراجها في ملفاتهم ورغم قرار الوزارة الداعي إلى استغلال كل الناجحين في الامتحان الكتابي الحاصلين على معدل 10، والأكثر من ذلك رغم جاهزية قرارات تعيين هؤلاء، وأرجع المصدر النقابي هذا التصرف لرغبة بعض المسؤولين بمديريات التربية في الإبقاء على مناصب شاغرة للتصرف فيها والتلاعب بها خاصة أن الوزارة حذرت من أنه في حالة عدم التحاق الأستاذ المسجل ضمن قائمة الاحتياط بمنصبه خلال 48 ساعة من استدعائه سيتم تعويضه بالأستاذ الموالي في القائمة.

وزيرة التربية نورية بن غبريط كانت قد كشفت في وقت سابق أنها حصلت على رخصة استثنائية من مديرية التوظيف العمومي معلقة عن منشور وزاري جديد يحدد آليات تطبيق قرارها الذي أعلنت عنه والقاضي بموافقة مصالح الوظيفة العمومية على تثبيت الأساتذة الاحتياطيين في مناصبهم مباشرة. الرخصة الاستثنائية التي افكتها بن غبريط من التوظيف العمومي تسمح للناجحين في مسابقة التوظيف الأخيرة من الذين تحصلوا على معدل 10

الخطوط الجوية الجزائرية

توقع اقتناء 40 طائرة في غضون 2025



تعتزم الخطوط الجوية الجزائرية إطلاق برنامج جديد لاقتناء نحو 40 طائرة بين 2018 و 2025 قصد تعزيز خطوطها نحو الوجهات البعيدة. وحسب الرئيس المدير العام للشركة السيد محمد عبده بودريالة ستتم عمليات الشراء وفق صيغ تمويلية عديدة من بينها البيع بالإيجار (الليزنج).

• ق. و

وسيتم تنفيذ الشطر الأول من خطة الشراء في الفترة بين 2018 و 2020، على أن يتم سنة 2018 تعزيز الخطوط الجوية الجزائرية بأربع طائرات جديدة، بينما سيتم تنفيذ الشطر الثاني في الفترة 2020-2025.

وسيسمح هذا البرنامج برفع أسطول "الجزائرية" إلى حوالي مائة طائرة مقابل 60 طائرة حاليا يتم استغلال 75 ٪ منها لتغطية الرحلات نحو الوجهات متوسطة المسافة. وفي رد المسؤول الأول عن الشركة على سؤال حول إمكانية اللجوء إلى التمويل الأجنبي لتجسيد خطة الشراء، أكد أن "الخطوط الجوية الجزائرية مطالبة ببحث جميع الحلول الملائمة"، مشيرا إلى أن هذا النوع من التمويل (الأجنبي) يمثل إمكانية قابلة للدراسة بشرط أن تكون مربحة ومتاحة".

وتذكر أن الخطوط الجوية الجزائرية قامت في إطار خطة إعادة هيكلة للفترة 2012-2017 بإطلاق عملية لاقتناء 16 طائرة، وفي 2015 تم استلام 8 طائرات منها 3 من نوع "إيرباص 330-200" بطاقة 250 إلى 300 مقعد، و3 طائرات للثقّل الجهوي "أ.تي. آر. 66" (مقعد) موجهة للخطوط الداخلية، وطائرتي "بوينغ 737-800". وقدرت تكلفة الطائرات الـ 16 التي تم اقتنائها بين 2015 و 2016 بـ 1,073 مليار دولار، أي ما يعادل 93 مليار دج. وعلاوة على تعزيز أسطولها، سيسمح

تسليم المحطة الجوية الجديدة للعاصمة في 2018 بأن يتحول مطار الجزائر الدولي إلى "قلب للثقّل الجوي القاري"، وهو ما يسمح لـ"الجزائرية" بخلق همزة وصل بين القارات الخمس. وفي انتظار تجسيد هذه البرامج، تنوي الجوية الجزائرية فتح خطوط نحو عدة دول إفريقية مع نهاية 2016، علما أن الشركة تضمن خطوط نقل نحو 44 وجهة دولية آخرها كان خط الجزائر العاصمة-بودابست (المجر) الذي تم افتتاحه يوم الخميس الماضي.

جبهة القوى الاشتراكية

الجزائر يامكانها الخروج من وضعيتها الصعبة

يخص مفهوم الكفاح والنضال مع كل من يتمسك بالإجماع الوطني وثقافة الحوار لبناء غد أفضل". كما أوضح السيد بوشافة، أن حزيه متيقن بأنه "لا مفر من الإجماع الوطني... هذا الإجماع سنبنيه على حد قوله مع أو ضد أو بدون القوى التي تعارضه لأن الميول الحقيقية للشعب هي لصالح الإجماع الوطني". المتحدث اعتبر أن أزمة البلاد هي "أزمة سياسية (...)" في المقام الأول ثم أزمة اقتصادية اجتماعية في المقام الثاني، لذلك حلولا يجب أن تكون. كما أشار سياسيا بالدرجة الأولى. حسب الأمين الأول لحزب القوى الاشتراكية "لا يمكن تحقيق نمو اقتصادي ولا تنمية شاملة دون توفر شروط سياسية مسبقة ودون بناء إجماع قوي ومقبول من قبل كل الفاعلين السياسيين الاجتماعيين والاقتصاديين".

لدى تطرعه للجانب الاقتصادي، أشار السيد بوشافة، إلى أن كل محاولات التدخل عن الاقتصاد المبني على الربيع القطني "يأت بالفشل" وهذا راجع، على حد قوله، "لهشاشة الاقتصاد الوطني وإصابته باختلالات هيكلية".

ق/و

حزب تاج

المشاركة في الاستحقاقات القادمة بمقترحات مسؤولة

الصغار والمناوشات والطموحات الضيقة، فالمرحلة الحالية تحتاج كما دعا إلى "إبعاد الصراعات الأيديولوجية والسياسية والمصلحة الحزبية" عن المدرسة والتعليم بجميع أطوار. وأضاف في هذا السياق أنه من المستحيل في ظل هذه الصراعات تحقيق الأمن والاستقرار وبناء اقتصاد متطور، داعيا المعنيين بالملف التربوي إلى التعاون فيما بينهم دون إقصاء أوهميش والتوجه نحو المشاكل الحقيقية المطروحة لتحسين مستوى المنظومة التربوية والتفتيح على متطلبات العصر مع التمسك بأصالة وثقافة وتاريخ الشعب الجزائري. حول ظاهرة اختطاف الأطفال وقتلهم، طالب السيد غول بضرورة "إعدام الأشخاص الذين يقومون بهذا العمل الشنيع المروع للمجتمع والمنافي لتعاليم الدين الإسلامي التحليل والقيم الإنسانية". بخصوص اللقاء المرتقب للدول المترشحين سواء في الانتخابات الوطنية أو المحلية وذلك قبل أن يبدي استعداد حزبه للتعاون مع جميع الأحزاب لإنجاح الاستحقاقات القادمة. بشأن الملف التربوي، أوضح رئيس الحزب أن هذا الملف يحتاج إلى "تعاون الجميع والترفع عن بعض

أكد الأمين الأول لحزب جبهة القوى الاشتراكية، عبد المالك بوشافة، أمس، بالجزائر العاصمة، أنه بإمكان الجزائر الخروج من "الوضعية الصعبة التي تعيشها اليوم" وذلك بإشراك كل فئات المجتمع في تحمّل "عبء الأزمة". السيد بوشافة دعا في كلمة له خلال الندوة الوطنية الاقتصادية والاجتماعية إلى ضرورة تجنب تداعيات الأزمة للفئات الأكثر هشاشة في المجتمع، مؤكدا في آن واحد وجود "فرص" الوصول لتنمية مستدامة من شأنها توفير العيش الكريم للمواطنين. في هذا السياق، قال السيد بوشافة، إن حزبه يريد أن يعطي معنى كاملا للعمل السياسي، متندا في نفس الوقت على ضرورة الوصول إلى إستراتيجية سياسية وتعاقدية من أجل الخروج من الأزمة". المسؤول ذكر أن الحزب سيواصل البحث عن السبل والوسائل التي تمكّنه من "بناء إجماع وطني رغم كل المقامات والحوادث التي يلاقيها"، مضيفا أن حزبه يعمل أيضا من أجل "بناء مشروع اقتصادي واجتماعي "توافقي"، واسترسل قائلا "سنواصل البحث على التجديد فيما

أكد رئيس حزب تجمع أمل الجزائر (تاج) عمار غول، أمس، بالجزائر العاصمة، أن تشكيلته السياسية ستشارك في الاستحقاقات القادمة من خلال برنامج قوي ومقترحات مسؤولة وجادة تكون في مستوى طموحات الشعب الجزائري". غول دعا في الكلمة التي ألقاها في لقاء مع أطراف تاج الأحزاب لحزبه "بتطبيق القصاص وعدم الاستسلام للضغوط الخارجية"، خاصة إذا تعلق الأمر بمروّجي المخدرات ومختطفي الأطفال وهي ظاهرة أصبحت تروّع المجتمع. كما طالب في هذا السياق ب"إبعاد المدرسة من التجاذبات السياسية والأيديولوجية"، مقترحا في هذا الشأن "إنشاء مجلس أعلى للتربية يكون مشكلا من خبراء وأكاديميين للنظر في مواضع الخلل ومن ثم تصويبها".

المتحدث طالب من قادة الأحزاب بـ"عدم فتح باب الترشح لكل من هب ودب والابتعاد عن أصحاب الشكارة (المال الوسخ)" وتحديد المواصفات لاختيار المترشحين سواء في الانتخابات الوطنية أو المحلية وذلك قبل أن يبدي استعداد حزبه للتعاون مع جميع الأحزاب لإنجاح الاستحقاقات القادمة. بشأن الملف التربوي، أوضح رئيس الحزب أن هذا الملف يحتاج إلى "تعاون الجميع والترفع عن بعض

جبهة التغيير

دعوة إلى مقاربة جماعية لعلاج الأزمات

جددت جبهة التغيير، أمس، دعوتها إلى تفعيل الحوار السياسي والاجتماعي "الجاد والمسؤول"، ينتهي إلى وضع "مقاربة جماعية لعلاج الأزمات، خدمة للمصالح العليا للوطن، وحماية لاستقراره...". مشددة على ضرورة جعل الاستحقاقات القادمة فرصة للتغيير الديمقراطي والإصلاح السياسي وتكريس سيادة الشعب.

محمد / ب



إصلاحها ورهن مستقبل الوطن". كما سجلت "بتقدير" تنصيب الهيئة الوطنية للوقاية من الفساد، داعية إلى "جدية" وفعالية في مقاومة الفساد، وجعلها أولوية بعيدا عن الكيل بمكيالين وعن حماية الفساد والمفسدين". وسجلت جبهة التغيير وقفة متجددة مع ذكرى مجزرة "صبرا وشاتيلا"، حيث أكدت بالمناسبة موقفها الثابت المناصر للقضية

فلسطينية، ودعت المسلمين جميعا، "حكومات وشعوبا وحركات ومنظمات، إلى حماية مقدساتهم، ورفض كل أشكال التطبيع مع العدو". كما ناشدت التشكيلة السياسية "أحرار العالم إلى حشد كل وسائل الضغط لرفع الحصار عن غزة وتحرير الأسرى الفلسطينيين البواسل من سجون الاحتلال".

حركة الإصلاح

الاستحقاقات الانتخابية المقبلة فرصة للتجاوز بين المكونات السياسية

إلى "تقوية وتوحيد الصف الوطني وتعزيز اللحمة بين كل مكونات الشعب"، معتبرا ذلك "الحل الوحيد لتعزيز الدولة الجزائرية وحماية البلاد". في موضوع آخر جدد السيد غوني، مطالبة بحركته بـ"تطبيق القصاص وعدم الاستسلام للضغوط الخارجية"، خاصة إذا تعلق الأمر بمروّجي المخدرات ومختطفي الأطفال وهي ظاهرة أصبحت تروّع المجتمع. كما طالب في هذا السياق ب"إبعاد المدرسة من التجاذبات السياسية والأيديولوجية"، مقترحا في هذا الشأن "إنشاء مجلس أعلى للتربية يكون مشكلا من خبراء وأكاديميين للنظر في مواضع الخلل ومن ثم تصويبها".

قبل البرلمان كالقانون العضوي المتعلقة بالانتخابات خاصة ما تعلق بالمادتين 73 و93 منه والتي كما قال "فيهما مساس بالحريات والممارسة السياسية السليمة"، حيث يرى "أن اشتراط الحصول على نسب معينة في انتخابات سابقة للمشاركة في الانتخابات اللاحقة أمر فيه مساس بالبناء الديمقراطي الصحيح". في سياق آخر ويعد أن ثمن الأمن العام للحركة تعيين رئيس الجمهورية للهيئة الوطنية لمكافحة الفساد والوقاية منه، معتبرا إياها آلية "هامّة للحفاظ على مقدرات الشعب الجزائري"، قال إن مهمتها لن تكون سهلة في ظل الظروف الحالية التي تعيشها الجزائر. الأمين العام لحركة الإصلاح الوطني، دعا

وسجلت الحركة في بيان توج اجتماع مكتبها الوطني وقعه رئيس الجبهة، عبد المجيد مناصرة، انشغالها بخصوص ما وصفته "بالارتباك الذي يشهده الدخول الاجتماعي نتيجة التخبط في السياسات المنتهجة وغموض القرارات وتنافض التصريحات"، لافتة في هذا الصدد إلى ما أثير من "رسائل التئيس والتشاؤم، خاصة تلك التي تمهد لمزيد من الضرائب في قانون المالية 2017".

وإذ أكدت رفضها لكل تراجع عن المكتسبات الاجتماعية، "والتي منها نظام التقاعد"، وعلى ضرورة البحث عن حلول بديلة "توحد سن التقاعد في 60 سنة وتمي موارد صندوق التقاعد...". ندت جبهة التغيير بما وصفته "بالانحرافات والأخطاء المتكررة التي تتجاوز مستويات الفضيحة، التي يشهدها قطاع التربية والتعليم"، معتبرة ذلك "فشلا ذريعا في التسيين، وعجزا بينا عن تجسيد أي إصلاح، وتجاوزا للسياسات الثابتة للدولة الجزائرية كما حدث في كتاب الجغرافيا الجديد للسنة الأولى متوسط...". من جانب آخر، دعت التشكيلة السياسية إلى جعل الاستحقاقات القادمة فرصة للتغيير الديمقراطي والإصلاح السياسي وتكريس سيادة الشعب، والكف عن التلاعب بنتائجها وإجهاض كل مسعى

أكد الأمين العام لحركة الإصلاح الوطني، السيد فيلاي غويني، أمس، بالجزائر، مجددا مشاركة حركته في الاستحقاقات الانتخابية المقبلة، معتبرا إياها فرصة للتجاوز بين مختلف المكونات السياسية، مشيرا إلى أن مشاركة حركته في الانتخابات القادمة "فرصة للتجاوز مع من يخالفنا الرأي من خلال الأطر الرسمية لكي لا يبقى الحوار بين كافة المكونات السياسية في البلاد عبر وسائل الإعلام".

ق/و

السيد غويني، أعرب في كلمته الافتتاحية للدورة العادية للمكتب الوطني للحركة عن "أسفه" لرأي المجلس الدستوري حول بعض القوانين العضوية الأخيرة المصادق عليها من

التحالف الوطني الجمهوري

دعوة إلى إنشاء مدرسة "عصرية وجمهورية"

الجديدة، مضيفا أن حزبه مستعد لإبرام تحالفات خلال الانتخابات المقبلة. كما أضاف يقول "وبشكل ملموس سنقوم بـ"خروج ميدانية لتحسيس المواطنين وشرح مواقفنا وبرنامنا. كما نأمل أن تكون لنا مكانة مميزة في الساحة السياسية الوطنية عقب هذه التشريعات". على المستوى الوطني، أشار السيد ساحلي إلى

الجديدة، مضيفا أن حزبه مستعد لإبرام تحالفات خلال الانتخابات المقبلة. كما أضاف يقول "وبشكل ملموس سنقوم بـ"خروج ميدانية لتحسيس المواطنين وشرح مواقفنا وبرنامنا. كما نأمل أن تكون لنا مكانة مميزة في الساحة السياسية الوطنية عقب هذه التشريعات". على المستوى الوطني، أشار السيد ساحلي إلى

أكد الأمين العام للتحالف الوطني الجمهوري، بلقاسم ساحلي، أمس، بالجزائر أن هذه التشكيلة السياسية تناضل من أجل مدرسة "عصرية وجمهورية ومنفتحة على متطلبات الساعة". خلال ندوة صحفية عقدها على هامش اجتماع المكتب الوطني للحزب واللجنة الوطنية التحضيرية للمؤتمر، صرح السيد ساحلي يقول "لدينا تصور عصري وجمهوري للمدرسة التي يجب أن تكون منفتحة على متطلبات الساعة وتنتج مواطنًا وتلميذا متأسلا في مختلف أبعاد الهوية الوطنية".

في هذا الصدد، أشار المتحدث بالعمل الذي قام به قطاع التربية لاسيما في مجال الاستقرار ومناخ الحوار منددا بالتأثير الذي يريده وقف تطور المدرسة الجزائرية. وفيما يتعلق بتشريعات 2017، أشار السيد ساحلي إلى أن حزبه يعمل على التحضير لهذا الحدث الهام من خلال تنظيم الندوات الجهوية ومؤتمر الحزب شهر نوفمبر أو ديسمبر القادم لانتخاب القيادة

حزب الوسيط السياسي

ضرورة تبني خطاب سياسي يتسم بالاعتدال

تمكين الحزب من احتلال موقع مشرف على المستوى الوطني. وذكر المتحدث بأن حزب الوسيط السياسي موجود في الساحة ويتخندق في إطار "الحياة الإيجابية" أي كسب متكثلا لا مع أحزاب الموالاة ولا مع أحزاب المعارضة". كما دعا بالمناسبة إلى تبني خطاب سياسي يتسم "بالاعتدال" والفاعلية ويتبع عن الممارسات التي تسم بالأخلاقيات المادية والمعنوية للأخريين سواء من أحزاب الموالاة أو المعارضة أو الأحزاب المحايدة.

أكد رئيس حزب الوسيط السياسي، أحمد لعروسي رويبات أمس، بيوم دراسي بأن تشكيلة السياسية "تعد العدة" من أجل خوض غمار الاستحقاقات الانتخابية المرتقبة سنة 2017 بكل حزم وعزم وقوة". رويبات أوضح في تصريح لـ "وآج" على هامش ندوة جهوية للحزب بعنوان "من أجل خطاب سياسي صادق" بحضور مناضلي وإطارات الحزب من ولايات وسط البلاد والجنوب بأن "قرار المشاركة في الاستحقاقات القادمة جاء مصحوبا باتخاذ كل التدابير المادية والبشرية الضرورية بغرض

وتهدف هذه الندوة التي سبقتها وستبعتها ندوات أخرى عبر ولايات الوطن - حسب رئيس الحزب - إلى تحقيق جملة من الأهداف تمثل أهمها في "التكوين الجوهري والقاعدي لمناضلي الحزب انطلاقا من الثقافة السياسية السلمية للحزب وتوضيح وتوحيد الخطاب السياسي السليم والصالح والموضوعي للحزب اتجاه كل الأحزاب السياسية بمختلف توجهاتها". وتوجت أشغال الندوة بتوزيع بيان ختامي تم من خلاله توضيح مواقف وسياسة الحزب اتجاه كل القضايا التي تشغل الرأي العام بداخل وخارج الوطن حاليا، إضافة إلى تمهين تدابير وإجراءات هيكلية وتوسيع قاعدة الحزب عبر مختلف بلديات الوطن. وآج

أعاب صدورها عن أساتذة جامعيين جزائريين

زهير احداون يتأسف للأخطاء المتداولة في تاريخ الثورة

وفي هذا السياق قال ولد قابلية، إنه ورغم اختلاف التسميات حيث هناك من أراد تسميتها بحكومة المنفى، فالمؤكد أنها مثلت كل أطراف الشعب الجزائري بعد أن ضمت في صفوفها قادة للثورة في الخارج والداخل وحتى المعتقلين في المعتقلات الفرنسية.

وأكد أن هذه الحكومة كانت لها نظرة سياسية وبعد فلسفي تضمنت برنامجها الذي حده نداء الراحل فرحات عباس، خلال اجتماع القاهرة عام 1959 الذي جاء في ثلاث فقرات أساسية، أولاها أن الحكومة المؤقتة تجدد العهد أن تظل مخلصه كامل الإخلاص للمثل العليا التي قدمها وضى من أجلها الشعب الجزائري وهي الحرية والعدالة والتحرر.

والثانية أنها منبثقة من إرادة الشعب شاعرة من هذه الناحية بكل مسؤولياتها وتطلع بكل واجباتها ومنها قيادة الجيش والشعب حتى التحرر.

وأخيرا أن فرحات عباس أكد في ندائه أن الكلمة تعود للشعب بعد التحرر في موقف أكد ولد قابلية، أن فرحات عباس بقي وفيا له بعد الاستقلال بدليل استقالته بعد رفضه لدستور المرحوم أحمد بن بلة، الذي قال إنه صبح بقاعة سينما أي بدون إشراك الشعب.

ولد قابلية قال أيضا إن اختيار جبهة التحرير الوطني أمناه الدولة الثلاثة من الداخل وكانوا متفقين وتدرجوا في التعليل العالي كان بهدف إظهار أنها امتداد للمعركة الداخلية، وأنها ليست مجرد حكومة منفي.

من جانبه تحدث الأستاذ لحسن زغبيدي، عن ظروف تشكيل الحكومة المؤقتة التي جاءت لتقطع الطريق أمام مناورات الجنرال ديغول، الذي كان يتحجج بعدم وجود طرف جزائري يمكن التحاور أو التفاوض معه.

وقال إن هذه الحكومة في الأصل امتداد للجنة التنسيق والتنفيذ المخولة بتشكيلها وفق قرارات المجلس الوطني للثورة، حيث توسعت من تسع إلى 19 عضوا.

وأكد أنه بمجرد الإعلان عن ميلادها حظيت بسلسلة اعترافات دولية متتالية سرعان ما أصبح لها سفراء وممثلين في الدول الشقيقة والصديقة، وشكل بيانها قاعدة للبولامسي الجزائري وهو ما يعد انتصارا حقيقيا للثورة وعيدا لكل الجزائريين.

تأسف الأستاذ زهير احداون، لعدم دراية بعض الأساتذة الجامعيين الجزائريين بتاريخ وأحداث ثورة التحرير مما يجعلهم يقدمون معلومات مغلوطة عن حقيقة الثورة خلال مشاركتهم في حصص تلفزيونية أو ندوات تاريخية.

• ص / محمديوة

وأعطى المجاهد وأستاذ علوم الإعلام والاتصال خالد تدخله أفس، في منتدى الذاكرة بجزيرة "المجاهد" الذي خصص لتكريم كتاب الدولة في الحكومة المؤقتة، مثلا عن حصص تلفزيونية بثت مؤخرا وشارك فيها أستاذان جزائريان إثنان وآخر فرنسي تناولت إضراب الطلبة الجزائريين عام 1956.

وقال إن هؤلاء وخلافا لنقاشهم زعموا أنه لم يكن للمجاهد أمين خان، واحد من بين الأمناء العامين الثلاثة للحكومة المؤقتة إلى جانب المرحومين عمر أوسديني ومصطفى اسطنبولي أي دور في ذلك الإضراب.

وأكد المجاهد احداون أن المجاهد أمين خان، هو من صاغ بيان إضراب الطلبة وكان حينها مسؤولا عن الطلبة على مستوى جبهة التحرير الوطني ما بين عامي 1955 و1956، وأضاف أن ما قيل في تلك الحصة التلفزيونية بأن أمين خان لم يكن على علم بالإضراب أمر مغلوط.

مثل هذه الأخطاء التي وصفها الأستاذ احداون، بالخاطرة وتزييف للحقائق دفعت هذا الأخير إلى رفع صوته عاليا من أجل تنادي تكرارها خاصة وأنها تؤرخ لثورة تبقى من أهم وأعظم ثورات القرن العشرين.

وخصص منتدى الذاكرة هذه المرة لتكريم الأمناء العامين الثلاثة في الحكومة المؤقتة وهم الفقيهون عمر أوسديني ومصطفى اسطنبولي والمجاهد أمين خان آخر عضو في هذه الحكومة التي أعلن عن تأسيسها في 19 أيلول سبتمبر 1958.

وأجمعت تدخلات المشاركين على غرار وزير الداخلية السابق دحو ولد قابلية، والأستاذ محمد لحسن زغبيدي، على أن هذه الحكومة حددت نظام الحكم الذي يحكم الجزائر بعد الاستقلال بعد أن اتفق على تسميتها بالحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية.

نظرا لإخالفها دفاقر الشروط وإثبات تحايلها على السياح

مديرية السياحة لولاية الجزائر تجمد نشاط 10 وكالات سياحية

تم منذ بداية السنة وإلى غاية منتصف سبتمبر الجاري تجميد نشاط 10 وكالات سياحية على مستوى ولاية الجزائر بسبب عدم احترامها لدفاقر الشروط وممارستها التحايل والتلاعب مع زبائنها. وحسب السيد صالح بن عكوم مدير السياحة لولاية الجزائر، فإن القرار يدخل في إطار تطهير القطاع لتقويم مستوى أداء الوكالات السياحية وعصرنة الخدمات وتطويرها.

• ن ح



وتحديثها وتحسينها وفق معطيات الواقع، كونها ترجع إلى فترة 1985 ولا تتماشى والتطورات الحاصلة في السوق السياحية العالمية، مشيرا إلى التحضير لتنظيم ملتقى دولي حول رهانات التنمية السياحية والاستثمار السياحي في الجزائر من طرف الوكالة الوطنية للسياحة، بمشاركة خبراء ومهنيين دوليين بهدف تشخيص واقع وإمكانيات السياحة في الجزائر وضبط استراتيجية لتفعيل القطاع كوجهة وقطب سياحي بامتياز.

للمساهمة في التعريف والترويج للقطر السياحية للجزائر في الخارج، وهو ما تم التطرق إليه في دفاقر الشروط المقترحة لفتح وكالات سياحية، مع العلم أن عدد الوكالات السياحية على مستوى ولاية الجزائر بلغ 500 وكالة من أصل 1200 وكالة سياحة تشغل عبر التراب الوطني.

المتحایل عليهم، ليتم إرسال لجنة تفتيش، وعلى ضوء تقريرها تتخذ إجراءات صارمة ضد الوكالات المخالفة تتراوح بين التجميد والإعذار والغلق، وذلك من أجل حماية حقوق الزبون.

وأرجع مدير السياحة أسباب تجميد نشاط هذه الوكالات السياحية إلى تسجيل مخالفات تخص "التحايل والتصرّيع الكاذب" على الزبائن، فغالبا ما يصطدم المواطن بواقع لا يعكس نوعية الخدمات التي دفع من أجلها مقابل للوكالة السياحية، على غرار غياب وسيلة النقل أو تأجير غرف بفنادق غير مصنفة في الوقت الذي كان فيه الاتفاق المسبق على فنادق من ثلاث نجوم وأكثر.

وأشار بن عكوم أن الإجراء اتخذ بعد أن أثبتت هذه الوكالات فشلها في احترام دفاقر الشروط وعدم التزامها بالمعايير الوطنية والدولية في هذا المجال، موضحا أنه لم يتلق لحد اليوم أي شكوى ضد وكالات سياحية بمناسبة الحج.

كما أوضح مدير السياحة أن مثل هذه التصرفات تسيء إلى باقي الوكالات المحترفة ذات السمعة الجيدة والتي تشغل بجدية وتعمل منذ سنوات من أجل تقديم خدمات نوعية وذات قيمة لزبائنها، لذلك تقرر معاقبة كل الوكالات المخالفة لتكون عبرة للبقية.

أما عن طريقة التفتيش التي قام بها مفتشون من المديرية، أكد بن عكوم أن كل عملية مراقبة تتم بناء على شكاوى يتقدم بها الزبائن.

الديوان الوطني لحقوق المؤلف

إطلاق قافلة إصغاء لفائدة الفنانين

أطلق الديوان الوطني لحقوق المؤلف، أمس، قافلة إصغاء لفائدة الفنانين حسبما أفاد به المدير المالي لهذه الهيئة.

وأوضح السيد سعيد عباس على هامش التكريم الذي خصصته مديرية الثقافة وجمعية إترن لدرار الميزان للمطرب فريد فراق في هذه القافلة التي انطلقت أمس من ولاية بجاية وتحط رحالها بولاية تيزي وزو السبت القادم متجوب 12 ولاية من الوطن وتستهدف بالخصوص تلك التي تحوز على أكبر عدد من الفنانين على غرار وهران وسنظنية.

وأُسندت لهذه القافلة مهمة لقاء الفنانين بغية الإصغاء لانشغالاتهم وذلك في مسعى التكفل بها. "تستمع لنا هذه القافلة بتوجيه عملنا بالموازاة مع المشاكل التي يسطرحها هؤلاء الفنانون بغية التكفل بها في حدود ما يتوفر عليه الديوان".

ولدى طروقه لمسألة سرقة أعمال الفنانين، أكد السيد عباس أن مفتشي ومراقبي الديوان الوطني لحقوق المؤلف يجوبون الولايات لمكافحة هذه الظاهرة التي تتفاقم وتبرز في كل مرة بفعل التكنولوجيا الحديثة.

كما يتم، علاوة على ذلك، القيام بعدة تدخلات عقب أية شكاوى مودعة من طرف المعنيين، بضييف المتحدث، الذي أشار إلى أن عدد هذه الشكاوى "ضئيل".

وأوضح السيد سعيد عباس على هامش التكريم الذي خصصته مديرية الثقافة وجمعية إترن لدرار الميزان للمطرب فريد فراق في هذه القافلة التي انطلقت أمس من ولاية بجاية وتحط رحالها بولاية تيزي وزو السبت القادم متجوب 12 ولاية من الوطن وتستهدف بالخصوص تلك التي تحوز على أكبر عدد من الفنانين على غرار وهران وسنظنية.

وأُسندت لهذه القافلة مهمة لقاء الفنانين بغية الإصغاء لانشغالاتهم وذلك في مسعى التكفل بها. "تستمع لنا هذه القافلة بتوجيه عملنا بالموازاة مع المشاكل التي يسطرحها هؤلاء الفنانون بغية التكفل بها في حدود ما يتوفر عليه الديوان".

ولدى طروقه لمسألة سرقة أعمال الفنانين، أكد السيد عباس أن مفتشي ومراقبي الديوان الوطني لحقوق المؤلف يجوبون الولايات لمكافحة هذه الظاهرة التي تتفاقم وتبرز في كل مرة بفعل التكنولوجيا الحديثة.

كما يتم، علاوة على ذلك، القيام بعدة تدخلات عقب أية شكاوى مودعة من طرف المعنيين، بضييف المتحدث، الذي أشار إلى أن عدد هذه الشكاوى "ضئيل".

وأوضح أن ظاهرة القرصنة "تبرز كثيرا بمنطاق غرب البلاد لاسيما وهران لتأتي في المرتبة الثانية منطقتا الوسط والجنوب العاصمة وبجاية وتيزي وزو وهو ما يعكس أن هذه الولايات تضم عددا هاما من الفنانين والمستهلكين".

وفيما يتعلق بحماية حق المؤلف قال السيد



والترويج الثقافي. وسمح هذا اللقاء بمناقشة انشغالات المشاركين كمسألة القرصنة أو تلك المتعلقة بالثقافة.

وأعلن بن شيخ على اقتناء أدوات وتجهيزات فنية (الفيثارات الترميونج...) بقيمة 100.000 دينار لصالح بعض الجمعيات المحلية. وأ

أرباح الديوان قاربت المليار دينار

أفاد المدير العام للديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة، سمير بن شيخ، أمس، من بجاية أن الديوان يحقق سنويا ومنذ عام 2014 أرباحا تقارب مليار دينار محصل عليها من تطوير الأعمال الفنية، داعيا مختلف المؤلفين للإعلان عن أعمالهم المستقلة.

وأبرز السيد بن شيخ، على هامش لقاء مع فنانين الولاية، مساهمة الديوان ليس فقط في حماية الأعمال الأدبية والفنية ولكن أيضا من حيث المساعدات التي يقدمها للفنانين.

وتوقع المتحدث أن ترتفع أرباح الديوان الذي يضم زهاء 17.000 عضو عاما بعد عام، مشيرا في هذا السياق إلى أن 07 قنوات تلفزيونية وافقت على دفع حقوق استغلالها لأعمال فنية ويسعى الديوان إلى تحسين الإيرادات على استخدام الجزائري لهذه الأعمال على مواقع "الإنترنت" مثل "يوتيوب" أو "جوجل" على الرغم من أن حجم الاتهامات من قبل هذه الأخيرة لا تزال صغيرة.

وأضاف أن مساهمات أخرى من شأنها أن تساهم في أرباح هذه المؤسسة مثل الاتوات المطبقة على وسائل الإعلام الإلكترونية والكمبيوتر المستوردة التي تتم بالتعاون مع إدارة الجمارك، موضحا أن يتم تقاسم هذه الإيرادات بنسبة 30:70، للمؤلفين 40 بالمائة الحقوق المجاورة و30:70، المخصصة لتمويل

وزارة البريد وتكنولوجيا الإعلام والاتصال تطلق اليوم بوهرا ن خدمة "نوي"

سيحتضن اليوم، المعهد العالي للاتصالات السلكية واللاسلكية بالسانية بوهرا ن، ملتقى جهوي تكوينيا وتحسينيا لفائدة إطارات وأعاون مؤسسة بريد الجزائر للجهة الغربية من الوطن حول المشروع الجديد الذي أطلقته الوزارة "نوي" وذلك تحت إشراف المديرية الجهوية للبريد والمواصلات وتكنولوجيا الإعلام وبمحضر مديري القطاع لولايات غرب البلاد.

ويهدف هذا اللقاء حسب السيد نجا غالي مديرة المشروع بوزارة البريد وتكنولوجيا الإعلام والاتصال للتعريف بهذه الخدمة الجديدة التي تدخل في إطار عصرنة القطاع من خلال إعطاء نظرة جديدة لاساعي البريد الذي تحول إلى عون تجاري يتنقل إلى بيوت الزبائن يطلب منهم من أجل تخليص فواتير الكهرباء والغاز والهاتف، أو تعبئة الإصداق وغيرها من الخدمات بعد الاتفاق على الموعد والتوقيت بين الطرفين.

كما ستعطي إشارة انطلاق اليوم بولاية وهران، 204 موحدا خصوصا للتكوين سوف يباشرون عملهم الجديد على أن تعمم التجربة عبر باقي ولايات الجهة الغربية حسب ذات المتحدث.

• خ. نافع

حسب صندوق النقد الدولي

الكلفة الاقتصادية للنزاعات بمنطقة مينا "ضخمة"

قبل عقد قمة الأمم المتحدة حول اللاجئين بنيويورك، إلى تسجيل تدهور معتبر في الوضع الاقتصادي ببلدان منطقة (مينا) المعنية بالنزاعات. وفي سوريا بلغت نسبة التسرب المدرسي 52 بالمائة في سنة 2013، فيما تراجع معدل الحياة إلى 56 سنة مقابل 76 سنة قبل النزاع. وبعد مرور أربع سنوات من المعارك المتواصلة استقر إنتاج سوريا في مستوى أقل من ذلك المسجل في سنة 2010، في حين ارتفعت نسبة التضخم بحوالي 300 نقطة مائة في ماي 2015. وحسب صندوق النقد الدولي فإن سوريا بحاجة إلى تحقيق نمو نسبته 4 بالمائة على مدار أكثر من 20 سنة حتى تبلغ مستوى الناتج الداخلي الخام الخاص بها خلال فترة ما قبل النزاع. من جهة أخرى أشار التقرير إلى أن اليمن فقد قرابة 25 إلى 35 بالمائة من ناتجه الداخلي الخام في 2015. وفي ليبيا واليمن ارتفعت الاختلالات المالية والخارجية خلال فترة النزاعات، فيما يبدو أن البنوك المركزية ستلعب دورا هاما أكثر في مجال تمويل الحكومات والتسهيلات المقدمة للنشاط الاقتصادي. كما أشار التقرير إلى أن ارتفاع التضخم والخسائر في احتياطات الصرف الناجمة عن هذا الوضع قد يؤديان إلى اللجوء إلى اتخاذ إجراءات إدارية استثنائية من أجل الحفاظ على درجة معتبرة من مراقبة الاقتصاد الجزئي. للعلم فإن منطقة (مينا) تضم لوجدها حوالي 20 مليون شخص مرحل بسبب الحرب و10 ملايين لاجئ حسب صندوق النقد الدولي. (و.أ.ج)

أشار صندوق النقد الدولي، إلى أن أثر النزاعات على اقتصاد منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا (مينا) كان "معتبرا" تجسد من خلال الخسائر الهامة المسجلة في مجال النمو. في هذا الصدد صرحت كرسيتين لاغارد، بمناسبة نشر تقرير لصندوق النقد الدولي حول أثر النزاعات وأزمة اللاجئين على اقتصاد منطقة (مينا) أن "الكلفة الاقتصادية للنزاعات تعتبر ضخمة. فإضافة إلى الخسائر الجمة في الأرواح البشرية فإن الحرب والنزاعات الداخلية ببعض البلدان على غرار العراق وليبيا وسوريا واليمن أدت إلى تفاقم ظاهرتي الفقر والبطالة". كما أضافت أن "الصندوق والمجتمع الدولي مدعوان إلى المساهمة في إعادة بناء هذه البلدان بمجرد انتهاء هذه النزاعات".

وقد درس صندوق النقد الدولي بعمق المشاكل الاقتصادية الناجمة عن هذه النزاعات والخيارات المقدمة للمقررين السياسيين حول تسيير مرحلة ما بعد الحرب. على حد قولها. من جهة أخرى دعت لاغارد، إلى التمسك بالتزامات إضافية من جانب الأطراف المانحة من أجل دعم البلدان المستقبلية للاجئين. ومن المفروض تقديم هذه التمويلات في شكل إعانات وقروض من أجل تقليص العبء المالي للبلدان المستفيدة. وتكتمل الأولوية على المدى الطويل في تقديم مساعدة توجه للتنمية للمساعدة على إعادة بناء الهياكل القاعدية والمؤسسات وتعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية بالمنطقة، حسب قولها. كما أشار التقرير الذي نشر أياها قليلة

فيما يتم توزيع 22 ألف وحدة سكنية بجميع الصيغ سنة 2017

3 آلاف سكن "عدل" جاهز مع نهاية السنة بقسنطينة

كشف والي ولاية قسنطينة حسين واضح عن توزيع 22 ألف وحدة سكنية من جميع الصيغ من مجموع 34624 وحدة سكنية في طور الانجاز قبيل نهاية سنة 2017.

شبيبة.ح



مستفيد، سيتم ترحيلهم نحو سكنات اجتماعية لاقعة من صنف 3 غرف بالمدينة الجديدة ماسينيسا.

وأكد والي أن العملية تتم بشفافية تامة، مشيرا إلى أن بلدية الخروب لوجدها استفادت من 5000 وحدة سكنية اجتماعية، وهي الحصة التي سيتم توزيعها على مستفيحيها خلال السنة الجارية عبر مراحل، بحيث من المنتظر أن تنشر قوائم المستفيدين المتبقين عبر مراحل أي كل 3 أو 4 أشهر تماشيا مع جاهزية الورشات لعملية الإسكان.

للإشارة، فقد تأجلت عملية نشر قوائم المستفيدين من السكن الاجتماعي بالبلدية عدة مرات بسبب إسقاط البطاقة الوطنية للسكن. أسماء المنشورات من أصحاب الطلقات الذين كانوا في القوائم الأولى.

وغيرها من البرامج السكنية التي زارها والي الولاية تحضيرا لزيارة وزير السكن والعمران والمدينة، عبد المجيد تبون لعاصمة الشرق الأسبوع المقبل.

نشر قوائم المستفيدين بالخروب خلال اليومين المقبلين

أكد والي ولاية قسنطينة حسين واضح نهار أمس أنه سيتم الإعلان عن قائمة المستفيدين من السكن الاجتماعي ببلدية الخروب خلال اليومين المقبلين على أبعد تقدير، بعد أن انتهت مصالح دائرة الخروب رسميا من إعداد قائمة الاستفادات المسبقة من هذه الصيغة.

وأضاف المتحدث على هامش زيارته لعديد المشاريع السكنية بالولاية أنه سيتم نشر القائمة الأولى والتي تضم حوالي 1400

وعبر والي عن رضاه على سير الأشغال لدى تقفده العديد من المشاريع السكنية التي استفادت منها الولاية بمختلف البرامج التي قال إنها تسير بوتيرة جد مرضية، كما جدد ثقته في المؤسسات الأجنبية المكلفة بإنجاز بعض هذه البرامج.

ويشأن السكنات الاجتماعية التي طال انتظار توزيعها بعاصمة الشرق، أكد والي أن توزيعها يبدأ نهاية السنة الجارية، موضحا أنه سيراعي البرنامج الدراسي وستكون عمليات الترحيل خلال العطلة المدرسية. وعند معاينة مشروع 6000 وحدة سكنية تابعة لوكالة "عدل" بمنطقة الرتبة ببلدية بيدوش مراد، قال إن 3040 وحدة ستكون جاهزة مع نهاية السنة الجارية.

وعن عملية القضاء على البناءات الفوضوية التي باشرتتها المصالح الولائية خلال الأسابيع الفارطة، جدد والي الولاية تمسكه بقرار هدم جل البناءات المشيدة بطرق غير قانونية، حيث قال إنه من غير الممكن أن تقوم المصالح الولائية بمحاربة البناءات الفوضوية وبالمقابل تساعد على تتمامها.

الزيارة سمحت للوالي بالوقوف على العديد من المشاريع والبرامج السكنية على غرار مشروع 3200 سكن عمومي إيجاري بمنطقة عين الحساس ومشروع 9200 وحدة عمومية إيجارية بالمدينة الجديدة علي منجلي، زيادة على مشروع 3700 سكن عمومي إيجاري في إطار التوسعة الجنوبية بالمدينة الجديدة علي منجلي وأزيد من 6400 سكن عمومي إيجاري في إطار التوسع الغربي و774 سكنا اجتماعيا تساهميا

وادي السلي (الشلف)

جمعية العلماء تدرش مدرسة قرآنية وقسما للتعليم التحضيري

للإشارة عقد المكتب الولائي لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين شعبة الشلف، مساء أول مؤخر، دورته العادية تضمن جدول أعمالها عدة نقاط أهمها اختيار مكلف لتسيير المكتب من بين أعضاء المكتب الولائي لاستكمال عهد المكتب والتي بقي منها سنتان وهذا بسبب قرار رئيس المكتب الولائي السابق الأستاذ قدور قرناش، تخليه عن رئاسة المكتب الولائي واكتفائه بعضوية المكتب الوطني مراقبا عاما لسته عشرة شعبة ولاتية للغرب الجزائري والجنوب الغربي للجزائر.

م/عبد الكريم.

أشرفت جمعية العلماء المسلمين الجزائريين شعبة ولاية الشلف، مساء أول أمس، على فعاليات حفل افتتاح مدرسة قرآنية وقسم للتعليم التحضيري بحي المسجد ببلدية وادي سلي بالجهة الغربية لعاصمة الولاية، بحضور الدكتور عبد القادر فضيل، عضو اللجنة الاستشارية العليا لجمعية العلماء وعضو المكتب الوطني الأستاذين قدور قرناش ونختار بوناب وعدد من الضيوف. ولقيت هذه المبادرة استحسان الحضور وخاصة سكان البلدية أمليين أن تعمق لتشمل كل بلديات الولاية لما لها من فوائد كبيرة وتخدم الدين والمجتمع.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTERE DE L'INTERIEUR
DIRECTION GENERALE DE
LA PROTECTION CIVILE



تعزية

المدير العام للحماية المدنية العقيد مصطفى لهبيري بأخلص التعازي، راجين من العلي العزيز التقدير أن يتغمد روحه برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جنانه، ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا إليه راجعون

ببالغ من الحزن والأسى تلقت أسرة الحماية المدنية نبأ وفاة المغفور له أب العقيد ناصري سعاد الذي وافته المنية. وعلى إثر هذا المصاب الجلل يتقدم كل إطارات وضباط، ضباط صف وأعوان وجل المستخدمين وعلى رأسهم السيد

دعا أعضائها إلى مواصلة نصرته القضائية ويؤكد:

لعمامرة يؤكد صلاحية مبادئ حركة عدم الانحياز

أكد وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي رمضان لعمامرة أول أمس صلاحية مبادئ حركة عدم الانحياز التي تعد الجزائر من أعضائها المؤسسين، مبرزا المساهمة التاريخية للحركة في تحرير غالبية الدول الأعضاء من نير الاستعمار.

محمد ب / أوج



محرك العمل من أجل تجديد المجموعة، ويعد أن أشاد بالعمل الذي قامت به إيران خلال رئاستها للحركة طيلة الأربع سنوات الماضية، أكد لعمامرة دعم الجزائر الثابت لفنزويلا في عملها على رأس الحركة.

وقد أجرى وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي رمضان لعمامرة في إطار مشاركته في أنشغال الاجتماع الوزاري التحضيري للقمّة الـ 17 لرؤساء دول وحكومات بلدان عدم الانحياز بجزيرة مارغريتا، سلسلة من اللقاءات السياسية والاقتصادية، جمعته بنظرائه من فنزويلا وإيران واليمانيوي وأنغولا وموريتانيا.

وتناولت هذه المحادثات أهم المسائل السياسية والاقتصادية المطروحة على الساحة الدولية، والتي تصب في صلب انشغال حركة دول عدم الانحياز، لاسيما تلك المرتبطة بمختلف الأزمات التي تستدعي تضامن الدول الأعضاء للمجموعة، كما تطرق وزير الدولة إلى المسائل المتعلقة بالعلاقات الثنائية وسبل تعزيزها.

المسجلة من قبل الأمم المتحدة، ومن بينهم الصحراء الغربية وتمكين شعبها من ممارسة حقه الثالث في تقرير مصيره طبقا للشعرية الدولية.

وشكلت النقاط المدرجة في جدول أعمال الاجتماع لاسيما ما تعلق بالعلاقات الدولية، أبرز المحاور التي تطرق إليها وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي، حيث ذكر بالمناسبة بمختلف مبادرات الجزائر منذ سنة 1973 والمؤيدة لنظام دولي جديد، مؤكدا في سياق متصل أهمية أن تصبح الدول الأعضاء لحركة عدم الانحياز

وأشار لعمامرة في تدخله خلال أنشغال الاجتماع الوزاري التحضيري للقمّة الـ 17 لرؤساء دول وحكومات بلدان عدم الانحياز إلى أن رسالة حركة عدم الانحياز لا زالت متواصلة بقوة آمال الإنسانية التي تحملها، مشيدا في مداخلته بالرئيس الفنزويلي هيغو شافيز "الذي يواصل مسيرة مؤسسي الحركة" وكذا بدور دول أمريكا اللاتينية التي فتحت، حسبها، آفاقا جديدة أمام حركة عدم الانحياز بعد الحرب الباردة.

وإذ ذكر بالمساهمة التاريخية للحركة في تحرير أغلبية الدول الأعضاء من نير الاستعمار، دعا وزير الدولة إلى مشاركة أكبر للحركة وفاء لمبادئها التاريخية من أجل التوصل إلى حل عادل ودائم للقضية الفلسطينية، مبرزا الانشغال الكبير لأعضاء الحركة بالوضع السائد في فلسطين.

كما شدد السيد لعمامرة على ضرورة إيلاء حركة عدم الانحياز نفس الأهمية لمسألة تصفية الاستعمار وإلى التمسك بقضية الأقاليين غير المستقلة الـ 17

أمين عام أوليك في الجزائر منذ أمس

المساعي تتكشف لإنجاح اجتماع الجزائر

أسعار الخام في الاجتماع المقرر بالجزائر هذا الشهر، وصرح للصحفيين قائلا "سوف نستغل بوضوح هذا الاجتماع لبناء توافق في الآراء"، مضيفا أن زعماء أعضاء في أوليك من منطقة الخليج وحتى الإكوادور سيكثرون حاضرين في اجتماع الحركة الذي سيعقد 120 دولة بجزيرة مارغريتا. وأشار إلى أن "محور التوافق في الآراء هو (اجتماع) الجزائر، حيث تأمل أن نصل إلى اتفاقات هامة من أجل سعر عادل للمحروقات تسعى إليه جميع الدول المنتجة".

وتعد فنزويلا - التي تملك أكبر احتياطي نفطية في العالم - إحدى أكثر الدول تضارا من انخفاض أسعار الخام الذي أدخل اقتصادها في أزمة خاتمة. وفي السياق ذاته، أكد الرئيس الإكوادوري رافائيل كوريلا وجود مباحثات بين منتجي النفط ستم على هامش القمة، قائلا إن "مندوبين من بلاده وإيران والجزائر ونيجيريا وفنزويلا سيجرون جميعا بمباحثات"، مضيفا أن أسعار النفط تواصل الهبوط. وهذا يضرنا جميعا... لذلك، سوف نجرى محادثات في مارغريتا في اجتماعات ثنائية ومتعددة الأطراف بين أعضاء أوليك وغير الأعضاء في أوليك والذين هم منتجون ومصدرون مهمون".

السعودي، للتشاور حول وضع السوق واجتماع الجزائر، وذلك عقب جولة قامت الوزير إلى كل من قطر وإيران وروسيا للدفع من أجل تحقيق استقرار أسعار النفط بين 50 و60 دولارا للبرميل، حيث شدد السيد بوطرفة حينها على رفض الجزائر لسقف أسعار تحت عتبة الخمسين دولارا للبرميل.

وتحدث الوزير كذلك عن مقترح جزائري ستعرضه خلال الاجتماع الذي يعقد يوم 27 سبتمبر الجاري، يقضي بعقد اتفاق، لأول بين أعضاء المنظمة والثاني بين الأخيرة وباقي المنتجين، مشيرا إلى أنه على ثقة في نتائج الاجتماع من جانبه، كان السيد باركيندو قد صرح أن أوليك لا تسعى لنطاق سعري محدد للنفط، ولكن لتحقيق استقرار مستدام في السوق، بما يخدم مصالح كل الأطراف.

في هذه الأثناء، قررت فنزويلا استغلال قمة دول عدم الانحياز التي تحتضنها، من أجل حشد التأييد لاضاق يسمح بتعزيز أسعار الخام، ونقلت وكالات الأنباء عن وزير النفط الفنزويلي إيولويو ديل بينو قوله إن بلاده مستعدة لحركة عدم الانحياز التي ستعقد هذا الأسبوع للاجتماع مع منتجي النفط وحشد التأييد لاتفاق عالمي لتعزيز

حل الأمين العام لمنظمة البلدان المصدرة للنفط (أوبك) محمد باركيندو أمس بالجزائر في زيارة تدخل في إطار المشاورات المتواصلة بين أعضاء المنظمة وباقي منتجي النفط، تقربا للاجتماع المقرر عقده بيلا دنا قبل نهاية الشهر الجاري. وتترامن هذه الزيارة وتكررات فنزويلا على هامش قمة عدم الانحياز من أجل السعي للوصول إلى اتفاق بين الدول المنتجة عشية لقاء الجزائر.

حنان حيمر

وتسعى زيارة مسؤول أوبك الذي يقوم في المرحلة الراهنة بجولة لأعضاء المنظمة، بوضع المسائل النهائية، لضمان أن يكون اجتماع الجزائر "مثمرا"، حيث يبدو أن هناك إصرار كبير من الجزائر خصوصا و"أوبك" عموما لإنجاح هذا الاجتماع الاستثنائي، لاسيما بعد أن استمرت أسعار النفط في النزول، ولم تحدث التصريحات الإيجابية للمنتجين من داخل وخارج المنظمة إلا أثرا نسبيا ومؤقتا، وكان وزير الطاقة نور الدين بوطرفة قد التقى منذ أيام بالسيد باركيندو في العاصمة الفرنسية باريس، رفقة وزير الطاقة

انطلاق الجمعية العامة الأممية في دورتها الواحدة والسبعين

طغيان الحروب والنزاعات والإرهاب في غياب حلول جذرية

قتيلها بالنسبة للثاني.

وكما وصل قادة دول العالم إلى نيويورك، فإنهم سيغادرونها عائدين إلى بلدانهم ولم يحققوا شيئا ضمن معطى يعكس تحول الأمم المتحدة إلى مجرد "عكاز" سياسي عالمي يستغله الأقوياء لتعريف تصوراتهم سياسة دولية يريدون أن تسير وفق مصالحهم مستعملين في ذلك لغة التهديد بينما يكثف ضغوط العالم بحضور جلساتها في ديوكو يتكرر شهر سبتمبر من كل عام وعلى مدار أكثر من سبعة عقود بما يستدعي إصلاحها. وهو المطلب الذي ستحمله العديد من الدول الصاعدة الراحبة في إصلاحات جذرية لمجلس الأمن الدولي، تأخذ بعين الاعتبار رغبتها في تولي مقاعد دائمة في هذه الهيئة ضمن مسعى لإنهاء هيمنة الخمسة الدائمين الذين تحكموا في صنع السياسة العالمية منذ ميلاد هذا المنتظم سنة 1945. ويتبقى هذه المهمة صعبة وشاقة بالنظر إلى تمسك الدول المنتصرة في الحرب الكونية الثانية بآثارها ومكاسب قهرها للنازية والفاشية.

سيتابعون على منصة الخطابة في مقر الهيئة الأممية. وإذا كان الجميع سيعمل على تشريع هذه الأزمات وتداعياتها ومعهما توجيه الاتهامات لخصومه ولكنهم سيغادرون ولا أحد سيخرج بحل عملي ينهي حروبنا تتم حينها بطريقة مباشرة وفي أحيان أخرى بالوكالة.

وكانت هذه الحروب سببا في حدوث أكبر أزمة لاجئين في العالم منذ الحرب العالمية الثانية بعد أن ركب مئات آلاف الفارين من هول الحرب في سوريا والعراق قوارب الموت باتجاه الدول الأوروبية ضمن أكبر أزمة إنسانية عجز العالم عن استيعابها وإيجاد حلول لها مما استدعى فرضها على جدول أعمال الجمعية العامة الأممية كنقطة ذات أولوية تنتظر الحل. وجديد أنشغال هذه الجمعية أنها ستكون آخر جمعية يحضرها الرئيس الأمريكي باراك أوباما ومعه الأمين العام الأممي بان كي مون اللذان ستنتهي مهمتهما بحلول العام القادم وقد تركا المشهد السياسي العالمي بحروب مندعة بالنسبة للأول وفشل في إطفاء

يحضر قادة معظم دول العالم يوم غد إلى مقر الأمم المتحدة للمشاركة في أنشغال الجمعية العامة الأممية في دورتها الواحدة والسبعين وهم يحملون في حقائبهم تصوراتهم لمستقبل العلاقات الدولية ومواقفهم من العديد من الأزمات وقضايا الراهن الدولي.

م.م

والمؤكد أن هذه الدورة ستكون صورة طبق الأصل لسابقاتها حيث سيعيد الجميع طرح إشكاليات الحروب المتأججة في هذا البلد وذلك وتنامي ظاهرة الإرهاب كنتيجة حتمية لبؤر التوتر المندلعة في مختلف مناطق العالم، محاولين تمرير مواقفهم بما يخدم مصالح بلدانهم. وكما في السنوات الأخيرة ستكون الحروب المندلعة في سوريا وتدابيرها في كل منطقة الشرق الأوسط والحرب الأهلية في ليبيا وتوسع نطاق تواجد مقاتلي تنظيم "الدولة الإسلامية" الإرهابي وتزايد مخاطره بمثابة نقطة التقاء في خطب الرؤساء الذين

تحسبا لدورة سبتمبر تيزي وزو

إعادة فتح تخصصات تكوين المرأة الريفية

احتضن مركز التكوين المهني والتمهين "للصناعات التقليدية" ببوخالفة في مدينة تيزي وزو خلال الأيام الماضية، أبوابا مفتوحة حول التكوين والتخصصات التي يوفرها قطاع التكوين للولاية، تحسبا للدخول المهني دورة سبتمبر 2016، التظاهرة كانت فرصة للشباب والشابات من أجل الاطلاع على المؤهلات التي يوفرها قطاع التكوين للولاية بصفة عامة، إلى جانب عرض التخصصات الجديدة التي أعيد فتحها لزيادة المترشحين بمركز التكوين لبوخالفة.

• س. زميحي

النساء في تخصص عقد السجاد على مستوى قرية اقرسافن دون عناء التنقل إلى تيزي وزو. وأشار صلاح إلى أن مركز التكوين للصناعات التقليدية ببوخالفة، المؤسسة الثالثة وطنيا، فتحت أبوابه لاستقبال الشباب والشابات خاصة القاطنين بالمناطق الريفية، نظرا لتوفره على جناح الإيواء الذي تقدر طاقته استيعابه 200 مكان، موضحا بأن المركز يهدف إلى تكوين المترشحين في التكوين الإقامي والتمهين، عبر فتح عدة تخصصات، منها الحياكة التقليدية، الفخار "تخصص رخام"، تزيين الزجاج واللباس التقليدي.

كشف مدير مركز التكوين المهني والتمهين ببوخالفة السيد صلاح كمال، على هامش هذه التظاهرة، عن إعادة فتح هذه السنة موازاة مع الدخول المهني دورة سبتمبر، تخصصين؛ أحدهما متعلق بـ"النحت على الخشب"، في حين أن التخصص الثاني والمتمثل في "الفنون الحديديّة" يفتح في شهر فيفري المقبل، موضحا أن التخصصين كانا معلقين بسبب افتقار المركز للمعلمين المشرفين على تكوين المترشحين، ليتقرر إعادة فتحهما بعد توظيف معلمين، سيسرفان على تكوين المرأة الريفية، بالتنسيق مع جمعية "الما اقرسافن، حيث سيتم تكوين

إبلولة أومالو

البلدية تعلن عجزها عن توفير النقل المدرسي

تواجه بلدية إبلولة أومالو الواقعة على بعد 40 كلم شرق ولاية تيزي وزو، مشكلة ضمان النقل المدرسي للتلاميذ، حيث لم تعد البلدية قادرة على توفير حافلات لنقل التلاميذ بين مقر سكنهم ومؤسساتهم التربوية، على غرار السنوات الماضية، بسبب عجز الميزانية.

• س. زميحي



قامت مصالح البلدية خلال الأيام الماضية بإعلان عدم قدرتها على توفير النقل المدرسي لتلاميذ إبلولة أومالو، متوسطة "حاجب محند أويدير" ومتوسطة "جماي الهاشمي" وكذا تلاميذ ثانوية "أعمر خوجة مهني"، مؤكدة على عجزها عن توفير الحافلات، كما تعودت القيام به عند عقد اتفاقيات مع الخواص. وأضافت في هذا الشأن، أنه ونظرا للمصوبات المالية التي تعاني منها البلدية بسبب نقص الميزانية الموجهة لها والمقدرة بـ280 ألف دج، فإن البلدية لا يمكنها توفير حافلات النقل المدرسي للتلاميذ خلال هذه السنة، مما يضع الأولياء أمام مشكلة عويصة تتطلب توفير النقل لأنفسهم، إما بنقلهم بوسائلهم أو بدفع مصاريف تنقلهم اليومية عبر وسائل النقل الخاصة. ولم يخف أولياء التلاميذ قلقهم بشأن مستقبل أبنائهم الذين سيضطرون وطيلة السنة الدراسية، إلى السير على الأقدام لبلوغ مقاعدتهم كيلومترات في ظل افتقارهم لوسيلة النقل التي تضمن نقلهم من أجل بلوغ مقاعد الدراسة، حيث يقول أحد الأولياء بأن التلاميذ المستفيدين من

بلدية بولوغين بالعاصمة

الشروع في تحيين ملفات المرحلين

أبرقت بلدية بولوغين بالعاصمة، إلى كافة العائلات القاطنة على مستوى حيي "عمر وهيب" و"الثكنة"، من أجل استخراج ملف جديد، بغية إيداعه على مستوى المصالح المحلية إلى غاية بداية الأسبوع الجاري، حيث أعطى المجلس الشعبي البلدي لبولوغين توصيات لمستخدمي شبابيك الحالة المدنية بالعمل خلال يومي الجمعة والسبت، إلى غاية ساعات متأخرة من الليل، لتمكين العائلات من استخراج الملفات الخاصة بعملية الترحيل التي ينتظر أن تكون خلال الأيام القليلة القادمة.

• كريم. ب



تمكن من إرسالها إلى الجهات الوصية. تجدر الإشارة إلى أن قاطني حيي "عمر وهيب" و"الثكنة"، شرعوا في تسوية الإجراءات الخاصة بتخليص المستحقات المالية المترتبة عليهم على مستوى مديرية توزيع الكهرباء والغاز، في إطار التحضير لترحيل العائلات القاطنة على مستوى المنطقة إلى سكنات جديدة، بعد أن قدمت لجان الأحياء توصيات للعائلات المعنية بعملية الترحيل، قصد تسليم وصولات التسوية في أقرب الأجل.

قبل المصالح المحلية، لتجديد ملفات الترحيل، وهو الأمر الذي خلف ارتياحا كبيرا وسط العائلات المعنية بالترحيل خلال الأيام القليلة القادمة. وأشار السكان على مستوى الحي السكني "عمر وهيب" وحي "الثكنة"، إلى إمكانية ترحيل جل العائلات إلى سكنات اجتماعية لافتة بوملي 20 سبتمبر الجاري، بعد أن أكدت المصالح المحلية أنه يستوجب على العائلات دفع الملفات المطلوبة في بداية الأسبوع الجاري، حتى

أفادت مصادر محلية من قاطني حي "عمر وهيب"، ببلدية بولوغين في حديثها مع "المساء"، أن الملفات التي طالبت المصالح المحلية العائلات بإيداعها في بداية الأسبوع الجاري، تتمثل في تصريح شرطي يؤكد عدم حيازة العائلات على ملكية خاصة، أو استفادة العائلات من إعانات تخص السكن، إلى جانب شهادات عائلية، نسخ من شهادات الميلاد، وبطاقات التعريف الوطنية، وعقد الزواج، في إطار تحيين الملفات الخاصة بالعائلات المعنية بعملية الترحيل.

وأكد السكان أنه من بين الوثائق الضرورية التي طالبت المصالح المحلية لبلدية بولوغين، بإيداعها ضمن الملفات، هي الشهادات المدرسية للتلاميذ المتدربين، بغية تمكينهم من الحصول على تراخيص للتسجيل في مؤسسات تربوية أخرى، بعد عملية ترحيلهم، حتى يواصلوا دراستهم بشكل عادي على مستوى المؤسسات التربوية التي يوجهون إليها.

وتم فتح كل شبابيك الحالة المدنية ببلدية بولوغين، بغية تمكين كل العائلات من استخراج كل الوثائق المطلوبة في الملف، حيث فتحت مصلحة الحالة المدنية أبوابها طيلة عطلة نهاية الأسبوع، واستمر العمل إلى غاية الثامنة والنصف ليلا، في إطار التسهيلات المعتمدة من

بلدية قورصو ببومرداس

أساتذة متوسطة "الشدياق" في إضراب

قرر أساتذة متوسطة "أحمد فارس الشدياق" بقورصو ببومرداس، الدخول في إضراب مفتوح عن العمل بداية من الأسبوع الجاري، بعد حادثة الاعتداء التي تعرض لها أحد الأساتذة وسط ساحة المؤسسة التربوية باستعمال السلاح الأبيض.

• كريم. ب

وتابع محدثونا في معرض شكواهم، أن حالات الاعتداء على مستوى المتوسطة ليست بالجديدة، حيث تعرضت مشرفة تربوية لاعتداء من قبل أحد التلاميذ خلال السنتين الأخيرتين، حيث لم يتم تطبيق أية إجراءات رديعية ضد كل المعتدين، وهو الأمر الذي شجع على استئصال سلسلة الاعتداءات على مستوى المتوسطة.

وقال محدثونا بأن متوسطة "أحمد فارس الشدياق" تعيش حالة اكتظاظ كبيرة منذ انطلاق الموسم الدراسي، مؤكدا على ضرورة تشييد متوسطة أخرى، يتم من خلالها توجيه التلاميذ إليها، بالنظر إلى الكثافة السكانية الكبيرة التي باتت تتواجد على مستوى بلدية قورصو.

أكدت مصادر مطلعة من وسط الأسرة التربوية، على مستوى متوسطة "أحمد فارس الشدياق"، أن حادثة الاعتداء داخل المؤسسة التربوية، كانت القطرة التي أفاضت الكأس على مستوى المتوسطة، بالنظر إلى المشاكل الكبيرة التي باتت يتجرعها الأساتذة، بداية من الاكتظاظ على مستوى الأقسام، وصولا إلى الاعتداءات المتكررة التي يتعرض لها الطاقم التربوي من قبل التلاميذ، وحتى أشخاص غريباء يدخلون حرم المؤسسة التربوية، دون الحديث عن أنواع السب والشتيم الذي يتعرض لها يوميا الطاقم التربوي.

وأضافت المصادر في حديثها مع

الطريق الوطني رقم 01 في وضع كارثي

تحت است

تسبب في أعطاب كبيرة للسيارات السياحية، جراء انعدام لوحات إرشادية توضح مكان وجود هذه الحفر. تشكل هذه الحفر خطرا كبيرا على الحافلات والشاحنات، "المساء" تنقلت إلى عين المكان وسجلت غضبا كبيرا وسخطا من طرف مستخدمي هذا الطريق، مطالبين إلى الولاية السيد بلقاسم سلمى بالتدخل وإعطاء أوامر لمديرية الأشغال العمومية من أجل التحرك قبل وقوع حوادث مرور مميتة على مستوى. تجدر الإشارة إلى أن وزير الأشغال العمومية، في آخر زيارة له للولاية، أعطى تعليمات صارمة من أجل التكفل بهذا الطريق، على خلفية تقدم مجموعة من المواطنين بشكوى للوزير تخص الحالة المزرية للطريق الرابط بين تمنراست وعين صالح، لكن يبدو أن وضعية هذا الطريق ليست في جدول أنشغال المصالح المختصة. فيما أشار مدير القطاع إلى أن الأشغال ستطلق قريبا على هذه الطريق، وسوف يتم التكفل بكل النقاط السوداء لإصلاحها في أقرب الأجل.

• ش. لتيتم



يشهد الطريق الوطني رقم 01 في جزئه الرابط بين مدينة عين صالح وقرية أرالة، التي تبعد عن عاصمة الولاية بـ400 كلم شمالا، تدهورا كبيرا في ظل غياب الصيانة وإعادة الاعتبار لهذا الطريق، حيث يصل عمق بعض الحفر إلى متر ونصف متر، مما

والي سكيكدة يشدد على تنفيذ بعض الملفات

مخططات وقائية للتصدي لفيضانات محتملة

شدد السيد فوزي بن حسين، والي سكيكدة، على ضرورة العمل في الميدان ومتابعة سير المشاريع ومختلف العمليات، من خلال المعاينة الشخصية لوضعية برامج التنمية المحلية التي من شأنها المحافظة على ديناميكية العمل الجاد لإنجاح برنامج الدولة الرامي إلى تحقيق تنمية شاملة، خلال الاجتماع الذي ترأسه مؤخرا وخضع لمناقشة التحضيرات الخاصة بموسمي الخريف والشتاء، وكذا تهيئة الممتلكات ضمن آليات البحث عن موارد مالية جديدة بإمكانها المساهمة في بحث مشاريع تنموية على مستوى الولاية.

• بوجمعة ذيب



في حين تم تسجيل قيمة صفرية في بلدية الوالجة بالبلوط وعدد من البلديات الداخلية.

وفي سياق آخر، دعا والي سكيكدة كل المسؤولين إلى ضرورة تطبيق نص التعليمات الصادرة عن وزير الداخلية والجماعات المحلية الموجهة إلى ولايات الجمهورية والمتضمنة جملة من القرارات بمناسبة الدخول الاجتماعي بعدا فريها، لاسيما ما يتعلق بالمحافظة على توفير خدمات المرفق العام ورفع البيروقراطية وتدعيم مصالح الحالة المدنية بكل الوسائل والموارد المادية والبشرية والمحافظة على المحيط وصيانة شبكة الطرق وتسهيل حركة المرور بالخصوص أمام المؤسسات التربوية.

قسنطينة

البطالون يترقبون تجسيد القطب اللوجستيكي

من 15 سنة الأخيرة، من جهته رئيس بلدية أولاد رحمون، أكد أن المسؤول عن المشروع حصل على رخصة البناء، كما أن مدة إنجازها حددت بـ 36 شهرا، حيث من المنتظر أن تنطلق أشغال إنجاز قطب تخزين السلع في أواخر الشهر الجاري، حسبما أكد ممثل الشرك الوطني المتمثل في المؤسسة الوطنية للنقل عبر الطرق، على اعتبار وجود مساهم أجني.

أما بخصوص مناصب العمل التي يوفرها المشروع، فأضاف المتحدث أن المشروع من شأنه خلق عدد كبير من فرص العمل المباشرة وغير المباشرة لفائدة شباب المنطقة، الجدير بالذكر أن مشروع القطب اللوجستيكي كان من بين المشاريع التي قرر أن يشرف الوزير الأول الفاروق، تزامنا مع حضوره للاختتام فعاليات الـ 16 أفريل الفارط، تزامنا مع حضوره للاختتام فعاليات تظاهرة "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية"، حيث كان المقرر أن يتم تسليم رخص الاستثمار يوم افتتاح القطب اللوجستيكي مباشرة بعد دخوله حيز العمل لأزيد من 70 شابا مستثمرا، كهيئة أولية لمباشرة عمل القطب المندرج ضمن إستراتيجية العمل المستقبلية للولاية، في سبيل دعم قطاع الفلاحة والصناعة الغذائية وخلق ثروات جديدة على المستوى المحلي.

عبر شباب منطقة القرح بقسنطينة، خصوصا البطالين منهم، عن تذرهم من تأخر انطلاق عملية إنجاز القطب اللوجستيكي الذي كان حسب المعلومات التي وصلتهم، سيسمح لهم بالتخلص من شبح البطالة، إذ علّقوا عليه آمالا كبيرة، على اعتبار أن المشروع، حسب والي قسنطينة، من شأنه أن يفضي حركة ديناميكية إلى الاقتصاد الوطني من خلال المساهمة في استحداث مناصب شغل، ويسمح بخلق أزيد من ألف منصب شغل مباشرة، زيادة على مساهمته في خلق الثروة لدعم التنمية المحلية والاقتصاد الوطني.

• شبيلة ح

سيعمل مشروع القاعدة اللوجستية أو القطب اللوجستيكي، هذا المرفق الاستثماري الهام الذي خصص له أزيد من 10 ملايين دج، ويتربع على مساحة 51 هكتارا قابلة للزيادة بتمويل المؤسسة الوطنية للنقل البري باستثمار عمومي ضخم، سيعمل على استقطاب وتوزيع جميع السلع والمنتجات الغذائية وغير الغذائية الموجهة للاستهلاك الوطني، حيث أنه يعد من بين 30 قطبا لوجيستيا منتشرة عبر ولايات الوطن، ومن أهم الاستثمارات التي تدعمت بها عاصمة الشرق منذ أزيد

أكد والي سكيكدة فيما يخص الشق المتعلق بالتحضيرات الخاصة بموسمي الخريف والشتاء، على ضرورة بحث مخطط وقائي للتصدي لفيضانات محتملة مع تشييد عمل التدخل السريع من أجل ضمان موسم شتوي دون فيضانات، مسندا المهام لرؤساء الدوائر بالتنسيق مع رؤساء البلديات، من خلال عقد اجتماعات تقييمية بصفة دورية لدراسة الوضع عبر كامل تراب الولاية، مع تحديد الأماكن الهشة والاستعداد الدائم للتدخل الآتي في حالات طلب النجدة من طرف المواطنين، حسب العرض الذي قدمه مدير الموارد المائية للولاية حول عملية التنظيف التي جندت لها كل الوسائل والإمكانات ومستلزمات الأودية والمجاري المائية، وكذا قنوات صرف مياه الأمطار، فقد تم تنظيف 1300 متر طويلا من الأودية بدائرة سكيكدة، في حين تجري عمليات التنظيف 300 قناة صرف مياه الأمطار و920 بالوعة، كما تم تنظيف 50 بالوعة ببلدية حمادي كرومة و400 متر طويلا من قنوات صرف مياه الأمطار ببلدية بني بشير، زيادة إلى 54 بالوعة، والعملية متقدمة بنسبة 90 بالمائة. وببلدية رمضان جمال، تم تنظيف 221 مجرى مائيا والعملية، حسب نفس العرض، تعرف بعض التأخر، الأمر الذي أدى بالوالي سكيكدة إلى أن يشدد على ضرورة تدارك التأخر المسجل قبل حلول فصل الشتاء، معمما الإجراء على عدد من البلديات التي تشهد هي الأخرى نفس الإشكال لسبب أو لآخر.

تعليمات صارمة لإتمام تهيئة الممتلكات

ويشأن عملية تهيئة الممتلكات على

بلدية باتنة

معظم المطاعم المدرسية مغلقة

لا تزال معظم المطاعم المدرسية على مستوى الإبتدائيات بمدينة باتنة، تقدم وجبات باردة للتلاميذ، رغم مرور أسبوعين على الدخول المدرسي، علما أن بلدية باتنة تحصى لوجدها 88 مدرسة إبتدائية لا زالت معظمها مغلقة، فيما يقدم 26 معلما بها وجبات باردة، حسب تأكيد رئيس المجلس الشعبي البلدي، السيد كريم ماركوك.

وحسبه، فإن الإشكالية لا تزال قائمة لضمان توفير الوجبات الساخنة وتوظيف كل المطاعم المدرسية. وأرجع هذا التأخر بالدرجة الأولى إلى انعدام العمال المكلفين بتحضير هذه الوجبات، وكذا عاملات النظافة، حيث تجد مصالح البلدية صعوبة في توظيفهم في غياب ميزانيات مخصصة لذلك، مضيفا أن طلبات كل مدرسة لعاملات النظافة لا تقل عن 06، وأبدى المتحدث تخوفه بعد شغور المناصب، بعدما أحست بلدية باتنة من 202 من العاملين الذين أحيلوا على التقاعد خلال سنتي 2015 و2016، منهم 16 عاملا متقاعدًا، إضافة إلى 37 ملّا لطليات التقاعد قيد الدراسة على مستوى الصندوق الوطني للتقاعد، مشيرا إلى إمكانية غلق بعض الملحقات البلدية في غياب فرص التوظيف وتغويض المتقاعدين. وجدد المتحدث طلبه لضمان توفير اليد العاملة بالمدارس الإبتدائية والمطاعم المدرسية، مضيفا أن الإطعام المدرسي من بين أهم الوسائل المساهمة في تحسين ظروف التلميذ، وسبب من أسباب القضاء على ظاهرة التسرب المدرسي بالنسبة للتلاميذ.

للإشارة، تحصى ولاية باتنة 524 معلما مدرسيا، لا تزال 129 منها تقدم وجبات باردة، ويستفيد منها 115000 تلميذ، إلى جانب ذلك، تدعمت المؤسسات التعليمية في ولاية باتنة بـ 40 مطاعم مدرسية مع الدخول المدرسي الجديد.

• ع. بزي

سكيكدة

23 مشروعا سياحيا تحصل على الموافقة

أعطت لجنة المساعدة على تحديد الموقع وترقية الاستثمارات وضبط العقار "كالبيراف" لولاية سكيكدة، موافقتها على إقامة 23 مشروعا سياحيا، منها 17 مشروعا فندقيا تنتظر حاليا الحصول على الموافقة المبدئية من الوزارة المكلفة بالسياحة، منها 08 مشاريع فندقية حصلت على الموافقة المبدئية من قبل الوزارة، منها 03 مشاريع دخلت مرحلة الإنجاز، في حين توجد 05 مشاريع في مرحلة إعداد رخص البناء، بينما يوجد مشروع واحد في مرحلة الدراسة على مستوى وزارة السياحة والصناعة التقليدية، كما يوجد مشروع واحد في مرحلة رفع التحفظات المسجلة من قبل مصالح مديرية السياحة للولاية قبل إرسال الملف للوزارة الوصية، ويوجد أيضا مشروعان يخضعان لموافقة الوكالة الوطنية لتنمية السياحة كونهما يقعان داخل منطقة التوسع السياحي، كما توجد 06 مشاريع سياحية وشبه سياحية مختلفة غير خاضعة للموافقة المبدئية للوزارة المعنية بالسياحة، الإشارة، ستساهم كل هذه المشاريع من رفع سعة الاستقبال إلى 3243 سيرا وتوفير 1246 منصب شغل.

ويعرف قطاع السياحة في ولاية سكيكدة خلال السنوات الأخيرة، انتعاشا كبيرا وديناميكية حقيقية، مما سيؤهل عاصمة "روسيكادا" إلى أن تكون المستقبل القريب قطبا سياحيا بامتياز، يساهم بشكل كبير في تدعيم الخزينة العمومية بموارد مالية.

• بوجمعة ذيب

هدم محلات فوضوية بفلفة

شرعت السلطات المحلية على مستوى منطقة وادي القصب ببلدية قفلة، التي كانت مدعومة بعناصر الأمن، أول أمس، في ثاني عملية هدم لخمس محلات تجارية تم إنجازها بطريقة فوضوية فوق قطعة أرضية عمومية، كانت مخصصة لإنجاز مدرسة، استولى عليها أحد الأشخاص الذي شيد فوقها فضاء تجاريا، وقام بتركه جزء منه وبيع الجزء الآخر لأشخاص على أساس أنها ملك له، مع الإشارة، حسب مصدر مسؤول، إلى أن صاحب المحلات التجارية التي تم هدمها، سبق وأن وجهت له إشارات بالتوقف عن البناء، إلا أنه لم يمثل للأمر.

وذكر المصدر أنه "ستواصل عملية هدم كل بناية مهما كانت، أنجزت بطريقة فوضوية ووفق أملاك عمومية سواء كانت فيلات أو محلات تجارية، تطبيقا لقانون 08/ 15 الذي ظل مجمدا منذ سنة 2008، والرامي إلى محاربة نهب العقار". للعلم، سبق أن شرعت مصالح دائرة سكيكدة في دراسة حوالي 5 آلاف ملف مودع لديها في إطار نفس القانون. للتذكير، بلغ عدد البنايات التي شيدت بطريقة غير قانونية بكل من منطقة مسيوس ببلدية حمادي كرومة وسيدي أحمد بعاصمة الولاية، أكثر من 30 بناية مكونة من طوابق تم إنجازها سنتي 2014 / 2015 دون وثائق يملكها أصحابها، ماعدا الوعود التي تلقوها من بعض المسؤولين بالتسوية ونفس العملية شهدتها بلدية أولاد أعطية أقصى غرب سكيكدة، عندما أقدمت السلطات المحلية خلال شهر جانفي من السنة الجارية على هدم 05 بنايات فوضوية في إطار محاربة مافيا العقار.

• بوجمعة ذيب

تسربات المياه تثير استياء السكان

تشهد العديد من أحياء مدينة قالمة تسرب كميات كبيرة من المياه الصالحة للشرب خلال ساعات التوزيع، خاصة أن شبكة توزيع المياه بها تتعرض إلى أعطاب باستمرار. كما انفجرت القناة الرئيسية للمياه الصالحة للشرب بالتعاون العقارية، بحي وادي المعيز في قالمة، الأمر الذي أدى إلى ضياع كميات كبيرة من الماء، نتج عنه تدفق كبير عبر الأحياء المجاورة، وقد عبر السكان له "المساء" عن استيائهم من تامل "الجزائرية للمياه" بالولاية عن إصلاح الأعطاب رغم إبلاغها بالمشكل. وفي سياق متصل، قام عشرات سكان بلدية دائرة وادي الزناتي، على بعد حوالي 45 كيلومترا غرب ولاية قالمة، باحتجاجات أمام مقر "الجزائرية للمياه" معبرين عن غضبهم جراء ندرة المياه الصالحة للشرب في عدة أحياء بالبلدية منذ أزيد من أسبوع، وأرجع المحتجون أزمة العطش هذه إلى سوء في عملية تسير توزيع الماء للشرب، تشير إلى أن أشغال ربط قناة ضخ المياه الصالحة للشرب من سد "بوهمدان" إلى دائرة وادي الزناتي تسير بوتيرة سريعة، وهي توشك على الانتهاء.

• ورودة زرقين

مريم سي أحمد العازفة على البيانو "المساء":

أطمح للشهرة وإيدير ملهمي

تتألق مريم سي أحمد، صاحبة 14 ربيعا، على المسرح حين تعزف خشبته للعزف أو الغناء، فتخطف بحضورها المتميز، وتأسر ببراعة صوتها العذب قلوب الحضور الذين لا يجدون سبيلا إلا الإصغاء جيدا للحن تلك الفتاة. التقت "المساء"، على هامش الاحتفال بتفوق الأطفال المرضى بالسرطان الذي نظمته جمعية "أمل" مؤخرا، بالصاعدة التي تواعد موهبتها في الغناء والعزف على آلة البيانو بمستقبل فني ومسيرة مهنية رائعة، حيث كان لنا معها حوار نصوصه لكم في هذه الأسطر.

• نور الهدى بوطيبة



أوركسترا الجمعية، شاركنا في مسابقة صنعة، مهرجان العروبي، وغيرها من المناسبات الوطنية، كما شاركت أيضا في مهرجان بالمغرب.

• إلى ماذا تطمح مريم سي أحمد مستقبلا؟

أتمنى أن أكون نجمة مشهورة، أعطي المسارح العالمية، أطمح أن أكون مغنية بارزة في الغنية القبائلية وأن أواصل صداها إلى العالم أجمع، هذا لن يمنني من إتمام تعليمي ودراسي والتفوق فيها بلوغ المستوى الأعلى في الجامعات، وعن مستقبلي المهني لم أفكر بعد فلا أزال صغيرة، طموحاتي قادرة على أن تتغير بين سنة وأخرى، وفي انتظار تغيير أهدافي أطمح في النجاح في كل ما أقوم به والتوفيق بين دراستي وحب الفن والغناء والعزف على البيانو.

• لقد ذكرت أنك تحبين الأغنية القبائلية، من هو فنانك المفضل الذي يلهمك أداءه؟

إنه الفنان إيدير الذي أحبه كثيرا، فيفضله أصبحت الأغنية القبائلية مشهورة، أحب تريد أغانيه التي أشعر بالراحة التامة عند أدائها، فهي تثير أحاسيسي، كما أحب الفنانة أمال إبراهيم جلول، لأنها مزجت بين أغاني إيدير وأغاني الفنان الفرنسي سوبرانو، فتجنت في ابتكار مزيج رائع.

بدأت العزف على البيانو منذ كان عمري 6 سنوات، بفضل أبي الذي سجلني في إحدى الجمعيات الفنية الأندلسية ببلدية بوفاريك، تعلمت حينها الصولفاج، وانطلقت في ذلك العالم بحب قوي، كنت أحب ما أقوم به، تشجيع أعضاء الجمعية دفعني إلى الاجتهاد أكثر للتعلم والتفوق فيما أقوم به، بعد فترة ارتأى أبي الذي كان عازف غيتار سابقا أنه لا بد أن أطور مهاراتي وأضفي عليها أساليب جديدة، الأمر الذي دفعه إلى الاستعانة بأستاذ شخصي عازف بيانو مختص في الآلات الوترية، حينها بدأت أخصص ساعات طويلة بعد الدراسة لتعلم العزف، وكنت أمضي وقت فراغي في البيت أمام البيانو لتحسين أدائي.

• كيف تستطيعين التوفيق بين الغناء والعزف في آن واحد؟

ذلك تطلب مني تدريبات كثيرة، فانتماي لجمعية الأندلس أعطاني الفضل في تحسين أوتاري الصوتية، تعلمت الغناء والتلحين والتحكم في الصوتي، لم يكن الأمر هينا حين أحاول العزف والغناء في آن واحد، إلا أنني نجحت في تحقيق ذلك بعد مدة من التدريب المكثف.

• هل سبق أن شاركت في احتفالات وطنية أو دولية؟

نعم سبق أن شاركت في احتفالات وطنية رفقة

• عرفتنا مريم سي أحمد؟

أنا فتاة أستاذ لاجتياز شهادة التعليم المتوسط هذه السنة 2016/2017، أنتمي إلى عائلة فنية خرجت منها العديد من الوجوه الفنية. لقد ترعرعت في جو عائلي منحنى تلك اللبسة الفنية، ولعل أبي أول من ألهمني ذلك الحب والعشق العميق لما أقوم به اليوم. كنت مصابة بالسرطان ويفضل التشخيص المبكر قبل أربع سنوات لتلقي العلاج وشفيته منه، واليوم الحمد لله تمكنت من اجتياز تلك المرحلة وأعيش حياة هنيئة مثلي مثل بقية الأطفال من سني.

• كيف تمكنت من البروز في العالم الفني وقمت بتطوير مهارتك رغم معاناتك مع المرض؟

لم يكن الأمر سهلا، لقد تألمت كثيرا، إلا أنه بمساعدة أهلي ومساندتهم لي، وبفضل الأطباء وكذا الأساتذة نجحت في تلقي كل ما احتاج إليه للصمود والسير قدما في حياتي، رغم صغر سني، طموحي كان كبيرا لتعلم العزف والغناء، فأصبحت أسعد لحظات حياتي تلك التي أقضيها أمام البيانو، أو أثناء الغناء أو عندما أعطي خشبة المسرح في بعض المناسبات والاحتفالات التي أنشط جزءا منها رفقة مجموعتي من باقي العازفين.

• كيف تعلمت العزف على البيانو؟

تلمسان

توزيع 86 محافظة بلوازمها
على التلاميذ المعوزين ببني سنوس



تضامنا مع العائلات المعوزة والمحتاجة ببلدية بني سنوس في ولاية تلمسان، قامت جمعية أولياء التلاميذ البلدية بجملة تضامنية واسعة لفائدة التلاميذ المعوزين بمتوسطة الشهيد الداودي علي، بقرية الفحص، من خلال توزيع مجموعة من الأدوات والمواد المدرسية من كرايس وأقلام وكل ما يحتاجه التلميذ في الطور المتوسط، حيث تعتبر هذه المبادرة التي استناد منها 86 تلميذا وتلميذة الأولى من نوعها ببلدية بني سنوس، إذ أقيمت استئسنا كبيرا من طرف العائلات والأسرة التربوية، وحسب رئيس جمعية أولياء التلاميذ ببلدية بني سنوس، فإن العملية تبقى متواصلة، حيث ستبعض عدة عمليات خلال الأيام المقبلة القادمة، خاصة - حسب - أن دعم المحسنين لهذه العملية متواصل والتلاميذ المعوزين في انتظار ذلك.

• ل. عبد الحليم

2966 تلميذا يستفيدون
من منحة التضامن بالرمشي

شرح منسقو المصالح المالية والمقتصدون بالثانويات والمآمن المتواجدة عبر إقليم الرمشي، بولاية تلمسان، في عملية صرف منحة التمدريس المقررة بـ 3000 دينار على مستحقيها من التلاميذ المتمدسين، حيث ستتمس 2966 متمدسا من مختلف الأطوار التعليمية الثلاثة يتوزعون على الأصناف التالية: 2500 متمدس من أبناء الأسر المعوزة و83 متمدسا من فئة المعاقين و375 متمدسا من أبناء التلاميذ و8 متمدسين من أبناء ضحايا الإرهاب، موازاة مع هذه العملية شرع المقتصدون أيضا في جل المؤسسات التربوية بالرمشي في توزيع الكتب المدرسية على المتمدسين من هذه الفئات، إلى جانب عمال قطاع التربية.

• ل. عبد الحليم

تنتشر عبر الأحياء والأسواق الشعبية

تجارة "الهندي" تنتعش خلال فصل الحر

كتجارة موسمية يروج لها تجار من مختلف الأعمار، يتاجرون بها منذ الساعات الأولى من الصباح، إذ تكتسح العشرات من تلك العربات الصغيرة المكونة من عجلتين والتي يجرها الباعة المتنقلون من مكان إلى آخر، وسط العمارات والأحياء الشعبية والشوارع، بل حتى في الأسواق وبجانب ساحات المساجد، وغالبا ما تكون مملوءة بكميات معتبرة من التين الهندي على شكل كومة كبيرة موضوعة بطريقة عشوائية واحدة فوق الأخرى، يرشها من حين لآخر البائع بالماء لتظل طازجة وتحافظ على برقيها، وكذا لإزالة أكبر كمية ممكنة من الشوك الموجود على قشرتها الخارجية.

منظر يتكرر كلما التقينا بائع للهندي، إذ يلبس قفازتين لتجنب وخزات الشوك، ويحمل في يديه سكرينا صغيرا لتجربتها من الشوك، مع دلو صغير به ماء لتنظيف السكين بعد تنظيف كل حبة هندي حتى لا ينتقل الشوك إلى داخل الحبة المولية، لنجد فوق كل طاولة قارورة بلاستيكية مقسومة في نصفها، يوضع داخلها كيس بلاستيكي لتوضع داخلها تلك الحبات التي تم تنظيفها حتى لا يلامس الكيس الطاولة المملوءة بالشوك.

وأشار سفيان، شاب آخر بنفس الحي وبائع تلك الفاكهة، إلى أن سعرها انخفض خلال هذه الأيام بعدما عرفت ارتفاعا في سعرها خلال شهر أوت، لاقتراب موسمها، تتحول خلال هذه الأيام إلى حبات صغيرة تتعفن سريعا، الأمر الذي يدفع التاجر إلى بيعها قبل كسادها. وأضاف أن العمل فيها شاق خصوصا بالنسبة للذين يقطعونها في الصباح الباكر، ثم ينزلون بها إلى السوق لتسويقها، وعن بضاعتها، قال إنه يقطفها ببعض المناطق من بومرداس ليست بالبعيدة عن بيته، تنمو في مناطق لا تتطلب عناية خاصة، كسقيها على غرار الأشجار المثمرة الأخرى.

بلاستيكية وبيعها لمحبي هذه الفاكهة، فاكهة يشقها العديدون إلا أنه يتردد الكثيرون منهم عن اقتنائها، لاحتوائها على الشوك الذي أحيانا لا تدري حتى كيف وصل إليه، إلا أنك تجده في العديد من المناطق بالجسم، مما يدفع إلى الشعور بالوخز، وهي ليست الحالة التي تخاف منها النسوة فقط وإنما أيضا بعض الرجال الذين أكدوا لنا أنه يستحيل عليهم تنظيف تلك الفاكهة حتى وإن كانوا من محبيها، فهنا لا توجد قاعدة، فمن جهة أخرى وجدنا بعض النسوة التي يقيتهن بقرشرتها الخارجية وينظفنها دون مساعدة أحد في البيت.

وعلى ذلك الواقع اعتمد في السنوات الأخيرة بعض التجار سياسة جديدة في بيع تلك الفاكهة، وهي تنقيتها وإزالة القشرة الخارجية منها ووضعها داخل أكياس بلاستيكية وبيعها للزبائن، طريقة تضمن لهم تسويق منتجهم للذين يخشون أشوك تلك الفاكهة اللذيذة، هذا ما أشار إليه صهيب، شاب عشريني ببلدية باب الزوار، حيث قال: "بأن العديد من المواطنين يمتنعون عن اقتناء تلك الفاكهة خوفا من شوكها، حتى وإن كانوا يجدون مذاقا لذيذا، هذا ما دفع ببعض الباعة إلى البحث عن طريقة جديدة لتسويق بضاعتهم من خلال تنظيف تلك الفاكهة قبل بيعها، وهذا ما ضاعف من البيع بثلاث مرات أكثر مما كانت عليه قبل".

فاكهة
دخلت



تنتعش خلال فصل الحر تجارة العديد من الفواكه الموسمية، على غرار التين الشوكي أو ما يعرف عند العامة بـ "الهندي" أو "كرموس النصارى"، حيث تنتشر عملية بيعه عبر مختلف الأحياء الشعبية، حيث أصبحت تلك الفاكهة شعبية واسعة تشتهر بمذاقها الطيب، فبعدما كانت تعتبر فاكهة الفقير باتت تلقى رواجا كبيرا في هذا الموسم من السنة، خاصة أنه لا يمكن إيجادها على مدار السنة، على غرار باقي الفواكه الأخرى.

• نور الهدى بوطيبة

أكياس

مصطفى زبدي يؤكد:

حديقة "فاميلي بارك" بتسمسيلات

ثقافة الاتصال برقم مصلحة
الاستهلاك غائبة لدى المواطنين

أرجع السيد مصطفى زبدي رئيس الفيدرالية الوطنية لحماية وإرشاد المستهلكين، تراجع ثقافة استعمال أرقام مصالح خدمة المستهلكين المبنية على أغلفة المواد الاستهلاكية من طرف المواطنين، إلى كون تلك الأرقام في معظم الأحيان خارج الخدمة، مما جعل المستهلك ينسى تماماً أنها موجودة.

• نور الهدى بوطيحية



يجد المستهلك على أغلفة بعض المنتجات الغذائية الاستهلاكية أرقاماً يكتب أمامها "رقم مصلحة المستهلكين" للاستفسار مثلاً عن طريقة الاستهلاك، أو لرفع اشتغال معين كعدم صلاحية المنتج أو غيرها من الأسئلة التي تخص لها رقم يتكفل أحد من تلك الشركة المنتجة بالإجابة عليها لخدمة المستهلك، لكن السؤال الحقيقي المطلوب: هل تلك الأرقام يستغلها المستهلك للاستفسار؟ وحول هذا الموضوع اقتربنا من بعض المستهلكين داخل محلات تجارية، دفعوا بنا إلى طرح ثاني سؤال من نوع آخر أكثر جدية وهو: هل حقيقة تلك الأرقام في الخدمة؟ لمعرفة ذلك تحدثنا مع بعض المستهلكين والتجار. أيوب تاجر بإحدى المساحات التجارية لبيع المواد الغذائية في العاصمة، أشار إلى أن استعمال تلك الأرقام غائب في ثقافة المستهلكين، إلا في حالات جد قليلة، وهنا نجد بعض الأفراد يدافع الفضول يحاولون الاتصال بتلك الأرقام المبنية على أغلفة المنتجات الاستهلاكية للاستفسار عن أمر معين، إلا أن الأمر يختلف فيما يخص الخدمات، وهي أرقام تعرفها بعض الشركات أو المؤسسات الخدمية وكذا الخاصة ببيع الأجهزة الإلكترونية أو عتاد أو غيرها بمصلحة "ما بعد البيع"، فتلك الأرقام كثيراً ما يستعملها المستهلك، إلا أنه كثيراً ما يتجاهل المواد الغذائية ويكتفي مثلاً برمي تلك المادة عند عدم صلاحيتها. من جهة أخرى، أفاد تاجر بمحل ثان أن المستهلك لا يملك تلك الثقافة، فبذل الاتصال بتلك المصالح والاستفسار وطرح اشتغالاتها، يتقدم المستهلك إلى المحل الذي افتتحت منه تلك السلعة، ويلقي اللوم بعدم مطابقة تلك المنتجات على صاحب المحل، الذي في حقيقة الأمر يعد وسيطاً تجارياً وليس المنتج، فتلك المشاكل المرتبطة بصلاحية المنتج وجودته تعود على الشركة المصنعة، وبعد كل ذلك صاحب المحل هو الآخر زبون، وله الحق في استعمال تلك الأرقام. وعلى صعيد آخر، أكد تاجر بمحل أنه لا بد من تبني ثقافة وضع أرقام تحت خدمة المستهلك، حتى تكون للشركات المصنعة مصلحة خاصة براحة المستهلك، بالنسبة للشركات التي تغيب لديها تلك السياسة، ومن هنا نطلق ثقافة المستهلك في استعمالها. وأضاف المتحدث أنه لا ينبغي أن يتصل المستهلك فقط للشكوى أو لإعطاء تعاليل لمصلحة على منتج معين وإنما لا بد أن يستعملها لتشجيع المنتج، إلى جانب إبداء رأي أو احتجاج.

وفي هذا الخصوص، أجمع عدد من المستهلكين الذين مسهم

في جعل تلك الزبائن يقتربون من التجار للشكوى ولا يبحثون عن الوصول إلى الشركة المنتجة، فبذلك تكون سياسة المستهلك سهلة، وهي الشراء والرضا والاستهلاك، أو الشراء والاستياء، ثم رمي ذلك المنتج أو إعادته إلى صاحب المحل في حالة فساد. حول هذا الموضوع، حدثنا السيد مصطفى زبدي، رئيس فيدرالية المستهلكين، الذي أكد لنا أنه في شروط الموسم ليس هناك إلزامية كتابة رقم هاتف خاصة بمصالح المستهلكين، على عكس عنوان المنتج أو المستورد، مضيفاً أن المتعاملين التجاريين المحترفين يقومون بذلك من باب "الاحترافية"، حيث يسعون من خلال ذلك إلى تخصيص رقم يربطهم بالزبون حتى يتمكن هذا الأخير من رفع شكواه مباشرة إلى تلك المصلحة، وعادة ما تقوم بذلك الشركات التي لها ثقة كبيرة كفيدالية تهتم بحماية المستهلك نشجع هذا النوع من المبادرات وندعو إلى تعميمها على باقي الشركات المنتجة للمواد الاستهلاكية.

كما أشار المتحدث إلى أنه بهذا الحديث لا يمكن تغليب الزبون والقول بأن ثقافة الاستهلاك تغيب عنده، وإنما لا بد من التأكيد على أن في العديد من الحالات تكون تلك الأرقام التي تعتمد الشركة المنتجة ذكرها على المنتج غير شغالة أو موقفة أو لا يتم الرد عند الاتصال بها مطلقاً، وهنا يمكن ذكر أن المنتج استعمل نوعاً من "الجيل" لتسويق منتجه عبر إعطاء صورة الاحترافية لشركته وما يقوم بإنجازه.

من جهة أخرى، أكد رئيس المنظمة أن المستهلك يستعمل تلك الأرقام في حالة واحدة، إذا كانت تلك الشركات خدماتية، كعملية احتياطية احترازية خوفاً من مشكل في الجهاز الإلكتروني أو عطل في الخدمة، مما يدفع بهؤلاء الزبائن إلى طلب رقم مصلحة ما بعد البيع للاتصال بها في حالة وقوع خلل معين أو مشكل في المنتج المقتنى.

قصدت مئات العائلات التيسمسيلية وحتى تلك المتوافدة من الولايات المجاورة، على غرار تيارت والشلف، خلال أيام العيد كما تتواصل العملية مع نهاية كل أسبوع حديقة الحيوانات والتسليات لقضاء فترات من الراحة في ظل وجود الألعاب وكثرتها.

• محمد شبلي

مدير الحديقة أكد أنه مبلغ رمزي يمكن الوافد إليها من اللعب بجميع الألعاب المتوفرة في الحديقة، ما عدا ثلاثاً منها. وعن الجانب الأمني، شهد الكل على أن المكان آمن ولا خطر يخشاه الزائر للحديقة، إذ جند عدد معتبر من الحراس لهذا الغرض. كما تشمل الحديقة مجموعة من الضوابط التي تطبق على الزوار، منها منع إدخال أي غرض يمكنه المساس بالأمن والسلامة داخل حظيرة تسلية، كما يجب على الزوار مراقبة أطفالهم بشكل دائم ومستمر.

للإشارة، أكد لنا مدير الحديقة، السيد محمد العيشي، أنه خلال أيام العيد تم استقطاب عدد كبير من الوافدين، خاصة في اليوم الثاني، إذ وصل عددهم إلى أكثر من 500 عائلة، أي ما يعادل 1500 فرد احتضنتهم إلى غاية الساعة الثامنة مساءً.

النفس بألعاب متنوعة تزيد عن 15 لعبة، منها عربات متحركة للأطفال، القطار وأحصنة البوني الصغيرة للأطفال، لعبة الكأس، دب القطب الشمالي، لعبة تصادم السيارات، السقوط الحر وألعاب أخرى تمتع الشباب والصغار. ومن المقرر أن تضاف ألعاب جديدة، حسبما أشار إليه مدير الحديقة. تحتوي الحديقة على مطعم ودكاكين صغيرة لتتيح للزوار فرصة شراء مختلف الأغراض من هدايا وماكولات ومرطبات، كما أن حداثة الألعاب وتنوعها زاد من توافد الزوار عليها يوماً بعد آخر، غير أن الإشكال الذي يبقى مطروحاً من طرف زوار الحديقة يتمثل في الأسعار المطبقة على الدخول، حيث يبلغ سعر تذكرة الدخول للكبار 600 دج، أما الصغار 500 دج، في الوقت الذي يراه البعض مبالغاً مرتفعاً بعض الشيء، إلا أن

تعتبر حديقة التسلية "فاميلي بارك" ببلدية تيسمسيلات مقصد العديد من العائلات منذ أن فتحت أبوابها في 15 ماي 2016، لتبقى شساعة مساحتها التي تقدر بحوالي 16 هكتاراً، تشجع الزوار وتزيد في اهتمام المستثمرين الخواص بهذا المعلم الهام وسط مدينة تيسمسيلات، إذ تعتبر رتتها، كما يجد الأطفال ضالته في الترويج عن



دعوة إلى الاهتمام بلعبة المتدربين

سمنة الأطفال مشكل يساهم فيه الآباء

يرى مختصون في طب الأطفال أن غرس ثقافة التغذية السليمة لدى النشء لوقايته من الأمراض الخطيرة، أمر أضحى يفرض نفسه حالياً بالنظر إلى المغريات الكثيرة التي قد يكون الأطفال ضحية لها. ونصحوا بضرورة اتباع نمط غذائي سليم لدى الأطفال منذ الصغر لا له من أهمية على صحة هذه الشريحة مستقبلاً. ودعوا إلى إيلاء عناية خاصة باللعبة بالنسبة للمتمدرسين في الطور الابتدائي، حماية لهم من الإصابة بالسمنة.

• حنان. س



التوعوي من أجل ضمان أجيال خالية من مضاعفات السمنة التي يشكل السكري وارتفاع الضغط الشرياني وأمراض القلب وهشاشة العظام أبرزها، وهي أمراض ثقيلة اجتماعياً واقتصادياً. وبشكل عام، نصح البروفيسور خياطي، أهمية المحافظة على نظام التغذية المطبق بحوض البحر الأبيض المتوسط الذي يمتاز باستهلاك الخضار والفواكه الموسمية وزيت الزيتون، إلى جانب عوامل أخرى، مثل ممارسة الرياضة ومحاربة التدخين في الوقاية من بعض الأمراض الخطيرة.

أبرز البروفيسور مصطفى خياطي، المختص في طب الأطفال، أهمية التربية الصحية لدى الأطفال لحماية الأجيال المستقبلية من الأمراض المزمنة. ودعا إلى مراقبة النمط الغذائي لدى الأطفال وحثهم على الابتعاد عن المشروبات الغازية والأكلات الخفيفة الغنية بالدهون، مما يعرضهم مستقبلاً إلى الإصابة بالسمنة التي تؤدي بدورها إلى الإصابة بداء السكري وارتفاع ضغط الدم الشرياني وأمراض القلب.

وتأسف المختص عن سلوكيات العديد من الأولياء الذين يضعون في محافظ أبنائهم المشروبات الغازية والبسكويت و"الشيبس" و"الساندويتش"، باعتبار أن كل هذه الأغذية الخفيفة غنية بالسكريات والدهون تسبب في زيادة الوزن، ثم السمنة، ونصحهم بمناخية انطلاق الموسم الدراسي، إلى الانتباه جيداً للعبة أبنائهم وأهمية تنوعها بين الجبن والزبدة والبيض وفاكهة موسمية وعصير طبيعي، مع أهمية تنمية الوعي الصحي لدى أبنائهم حتى لا يقعوا فرائس الإغراءات الكثيرة المروجة للمشروبات الغازية ورفائق البطاطس وغيرها. داعياً أيضاً إلى تشجيع الأطفال على ممارسة النشاط الرياضي لما له من دور كبير على صحة الطفل.

بالمناخية، ذكر المختص في تصريح خاص

لـ "المساء"، بدراسة متخصصة كانت هيئة ترقية الصحة وتطوير البحث التي يرأسها قد أنجزتها في مدارس شرق ولاية الجزائر خلال عام 2015 لقياس السلوك الغذائي لدى الأطفال المتمدرسين، وقد بينت أن حوالي 10 % من هذه الشريحة تعاني من السمنة و13 بالمائة منهم من الوزن المفرط. كما أظهرت النتائج أن السمنة تمس 17% من تلاميذ الطورين المتوسط والثانوي، 5% منهم مصابون بالبدانة المفرطة التي وصفها المختص بالخطيرة، ودعا السلطات الصحية ومؤسسات المجتمع المدني إلى تكثيف العمل

جائزة "محمد ديب" للرواية

الإعلان عن قائمة الأعمال الطويلة

أعلنت جمعية "الدار الكبيرة" بتلمسان عن التصفيات الأولى لقائمة الأعمال الطويلة الخاصة بجائزتها الأدبية "محمد ديب" في طبعتها لسنة 2015-2016.

• مريم •



على موعد مع طبعة جيدة ومثيرة من حيث نوعية ومستوى ما قدمه المتسابقون بحضور لجنة تحكيم رفيعة المستوى، ومن حيث البرنامج الموازي الذي سيراقت التظاهرة من أيام أدبية ومسرحية وغيرها من النشاطات، والذي تسعى من خلاله لجنة التنظيم في سبيل الرقي إلى هدف وأهمية الجائزة. وستكون الشخصيات النسوية في كتابات أدبائنا محور اللقاءات ومحمد ديب كموضوع محوري. وفي سياق آخر، فإن الجائزة الأدبية في حد ذاتها تشجيعية للأقلام الجزائرية الشابة أينما كان تواجدها، وتطمح الجمعية إلى أن تكون جسرا تواصل بين الأعمال الأكاديمية التي تصدر من خبرات الجامعيين، خاصة منهم الجزائريين، والجمهور الراغب في التعرف على هذه الأعمال الضخمة.

وتازغرت إبراهيم بـ"نائلة"، للإشارة، قامت لجنة جائزة "محمد ديب" الأدبية مؤخرا بتوزيع كل النصوص المرشحة في هذه الطبعة الخامسة على أعضاء لجنة التحكيم المكونة من أدباء ونقاد وأساتذة كبار يتمتعون بمستوى رفيع. خلال هذه المرحلة، والأهم في هذا الموعد الثقافي الأدبي، قامت لجنة التحكيم بقراءة النصوص وتقييمها وتصنيفها، إذ سيتم إجراء المداولات النهائية عشية تسليم الجائزة المزمع تنظيمها في الثاني والعشرين من أكتوبر بتلمسان، حيث يتم الإعلان عن الفائز الأول بجائزة الكاتب الجزائري الكبير محمد ديب. بالمناسبة، أكدت جمعية "الدار الكبيرة" أن لجنة الجائزة تلتزم بالمعايير والتأكد من صحة النصوص وتطابقها مع شروط المسابقة. كما أن التحضيرات تسير على قدم وساق وأن المتتبعين

بالنسبة للأعمال المكتوبة باللغة الفرنسية، تم ترشيح أعمال كل من بلولة نصيرة بـ"حب ماري" وبوشارب مصطفى بـ"الفتوة" وبوقرة قمرية بن باكير "دموع الماضي" وفرحاني أمزيان بـ"الناثوم بالعاصمة" وهدير رياض بـ"التلميذ" وحماو فريدة "مريم" وحوات محمد في "اللجوء السياسي" ومقاني محمد في "عندما تمر الأرواح المتجولة" وموسى بوجمعة صافي في "أحقاد وشجون". أما الأعمال باللغة العربية، فهناك "رقصة القمر" لبودرية عبد القادر "سكرات نجمة" لبوشارب أمال و"مزماري الحجر" لجعفر محمد و"غبار المدينة" لفاتحينة محمد والقيوب "لقادري عبد الخالق" وأيضا "سيزيف يتصنع ابتسامة" لقراف محمد الصالح. في الأعمال باللغة الأمازيغية، اختيرت أوزلاق لويضة بـ"بين السماء والأرض"

ثقافات

صفاقس تثير إشكالية الثقافة والتراث

شكلت الثقافة والتراث في الخطاب الإعلامي العربي، موضوع ندوة دولية نظمها وكالة تونس إفريقيا للأنباء بصفاقس، أول أمس، بحضور مديري عدة وكالات أنباء عربية وممثلين عن منظمات عربية وباحثين وفاعلين في المجتمع المدني. تتناول الندوة التي تنظم في إطار تظاهرة "صفاقس عاصمة الثقافة العربية"، والتي شارك فيها المدير العام لوكالة الأنباء الجزائرية، السيد عبد الحميد كاشة، ثلاثة محاور هي: "موقع التراث العربي ضمن التراث العالمي" و"الإعلام والثقافة والتراث" و"الإعلام والثقافة البيئية". تناقش الندوة التي تختتم اليوم الأحد، بالخصوص، مسائل تتعلق بدور الإعلام في التأسيس بأهمية الحفاظ على التراث المادي وغير المادي في المنطقة العربية وحفظ خصوصياتها الثقافية والتراثية والبيئية. وسيتم خلال اللقاء التعريف بالموقع الذي يشغل الشان الثقافي في منتوج وكالات الأنباء العربية من خلال عروض سيقدمها مسؤولو هذه الوكالات، كما ستبث الندوة علاقة الشان الإعلامي بالثقافة البيئية.

موسوعة وقاموس للفن

توجد موسوعة وقاموس للفن قيد النشر بوهران، حسيما علم من المؤلف وأستاذ الفنون التشكيلية نصر الدين بن طيب. وأبرز هذا المختص الذي يعد أيضا رئيس الجمعية المحلية للفنون التشكيلية "الريشة الحرة"، أن الكتابين يتمثلان في موسوعة باللغة الوطنية من ستة مجلدات وكذا قاموس يضم أكثر من 1.000 صفحة يقدم ترجمة للمصطلحات الفنية (فرنسية-عربية-فرنسية). ومن شأن الإصدارين إثراء رفوف الوثائق المتعلقة بالفنون بشتى ألوانها، على غرار الرسم والنحت والمسرح والهندسة المعمارية والسينما، كما أشير إليه. يذكر أن في رصيد المؤلف العديد من الكتب حول فن الرسم والمختصة أساسا للرسمات الصخرية للبلاد ورواد فن الرسم الجزائري المعاصر في التوجهات الفنية المسماة "السلاجقة" و"الوشم" و"التصويري"، وكذا "الانطباعية" وتاريخ الفن منذ عصر النهضة. تسعى جمعية "الريشة الحرة" التي يرأسها السيد بن طيب، منذ تأسيسها في عام 2001، إلى ترقية المواهب الشابة من خلال ورشات ومسابقات سنوية تتوج بصالون وطني لرسمات الأطفال.

"العاصفة الشمسية" بوهران

تعتزم تعاونية مسرح الورشة للمعراش والسينما لوهران، تقديم العرض الأول أمام الجمهور لآخر إنتاجها في مجال مسرح عرائس القراقوز، عنوانه "العاصفة الشمسية"، وفق ما صرح به مخرج هذا العمل الفني سعيد مسيوم، يوم الخميس الماضي. ذكر السيد مسيوم أنه يتم البحث عن فضاء مسرحي ملائم لهذا العرض "خاصة أن التقنية الحديثة التي يتسم بها عرض العاصفة الشمسية تحتاج إلى شروط معينة، على غرار نوعية الإضاءة"، مشيرا إلى أنه يتم حاليا التفكير في تنظيم العرض على مستوى قاعة العرض المسرحي لمدينة سعيدة. وذكر أن العرض الأول لهذا العمل أمام الجمهور كان مقرا لتنظيمه بداية من هذا الأسبوع بالمسرح الجهوي "عبد القادر علولة" لوهران، قبل أن يتم إلغاؤه بسبب تعرض هذا الصرح الثقافي لمشكل تقني، مضيفا أنه تم الاكتفاء فقط بتصوير العرض بدون جمهور. يتحدث موضوع هذا الإنتاج الفني عن المجرات وحركة الكواكب من خلال أسلوب قصصي يستلهم الخيال ونظرة حول المستقبل، حيث تؤدي العرائس دور النجوم والكواكب والشمس. ويتناول في هذا الإطار موضوع التعاون والتضامن ما بين الكواكب والنجوم في الفضاء لمواجهة التحديات الكونية المستقبلية، حيث ترتدي العرائس ملابس فضائية ضمن ديكور خاص يطبعه اللون الأبيض والأسود.

ق.ث.

رحيل الأديب والشاعر حميد ناصر خوجة

باعتوان "البركامو-جان سيناك" أو الابن المتمرد" إلى جانب إسهاماته النقدية في الصحافة وخلال الملتقيات الجامعية. ونعى وزير الثقافة عز الدين ميهوبي الفقيد، وكتب على حسابه الشخصي في موقع التواصل الاجتماعي "فايسبوك"، بأن حميد ناصر خوجة هو واحد من الأقلام الجزائرية التي تناولت في مؤلفاتها ودراساتها الأكاديمية الأدب الجزائري المكتوب باللغة الفرنسية وحتى العربية، ويعد من المتخصصين في أدب جان سيناك.

وقال ميهوبي أيضا: "بالرغم من تخرجه من المدرسة الوطنية للدراسة، والتحاقه بالعديد من الوظائف في الإدارة المحلية، إلا أنه ظل منجذبا بصورة قوية للأدب والإبداع، فواصل دراساته ليكون لاحقا مديرا للمعهد اللغة والأدب بجامعة الجلفة". وأضاف "يتميز حميد بتواضعه وصدقه في خدمة الأدب الجزائري، كونه يتحكم في اللغتين العربية والفرنسية، والتزامه الكبير بتسليط الضوء على كثير من الأسماء الجديدة".

ويختص ميهوبي: "رحم الله حميد ناصر خوجة، الأديب الجزائري الأصيل، المتواضع، المؤمن بقدرته الأدب الجزائري في تبوء مواقع متقدمة في المشهد الأدبي العالمي ورزقه الفردوس، وأهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان".

ق.ث.



وفاة الكاتب والشاعر والجامعي حميد ناصر خوجة، أول أمس، عن عمر يناهز 63 سنة بعد مرض عضال، حسبما علم من محيطه. ولد حميد ناصر خوجة في 25 يناير 1953 بمدينة الأضريرة واول تعليمه في الابتدائي والثانوي بالجزائر العاصمة، ثم التحق بالمدرسة الوطنية للإدارة، وبعد التخرج، عمل في الإدارة المحلية قبل أن يختار الجامعة، حيث عين على رأس معهد الآداب

توفي الكاتب والشاعر والجامعي حميد ناصر خوجة، أول أمس، عن عمر يناهز 63 سنة بعد مرض عضال، حسبما علم من محيطه. ولد حميد ناصر خوجة في 25 يناير 1953 بمدينة الأضريرة واول تعليمه في الابتدائي والثانوي بالجزائر العاصمة، ثم التحق بالمدرسة الوطنية للإدارة، وبعد التخرج، عمل في الإدارة المحلية قبل أن يختار الجامعة، حيث عين على رأس معهد الآداب

المتاحف الوطنية

تتصيب 14 مديرا ومكلفا بالتسيير

نصب وزير الثقافة عز الدين ميهوبي، يوم الخميس الماضي بالجزائر العاصمة، مديرين جدد ومكلفين بالتسيير على رأس 14 مؤسسة متحفية وطنية، حسب بيان لوزارة الثقافة. وتم تعيين السيد زهير حريشان على رأس المتحف العمومي الوطني البارود، والسيد دنان مديرا للمتحف العمومي الوطني للزخرفة والمنمنمات وفن الخط، والسيد رابع ظريف مديرا للمتحف الوطني "نصر دين دينية" ببوسعادة.

وغادر محمد جحيش المتحف العمومي الوطني للفن الحديث والمعاصر وخلفته السيدة مريم بوعبد الله كمكلفة بالتسيير، ونقلت مديرة المتحف العمومي الوطني للفنون والتعابير التقليدية بقسنطينة شادية خرف الله إلى المتحف العمومي الوطني بسطيف.

وغادرت السيدة حورية شريد المتحف العمومي الوطني للآثار القديمة وخلفتها كمكلفة بالتسيير السيدة بوخامس حاجة، ونصب على رأس مركز الفنون والثقافة لـ"قصر رياح البحر" السيد بوعالم لشهب قادما من المتحف العمومي الوطني للفنون والتقاليد الشعبية بالمدينة.

ودعا وزير الثقافة بالمناسبة إلى "فتح أبواب المتاحف للجمهور والتعريف بمحتوياتها"، وأعطى توجيهات "تتنبق من خارطة الطريق المتعلقة بتنشيط التراث الوطني"، معتبرا أن المتاحف "جزء من ذاكرة الأمة والحفاظ لها". وشددت تعليمات الوزير على ضرورة "تكثيف وتنويع النشاطات المتحفية والترويج لها من خلال مختلف وسائل الإعلام والاتصال". وفي هذا السياق، ركز ميهوبي على "الاعتماد على تكنولوجيا الاتصال والإعلام في نشاطاتها اليومية".

كما توقف الوزير عند أهمية "التنسيق المستمر بين هيئات الدولة" وخص منها وزارتي التربية الوطنية والسياحة والصناعات التقليدية وتجهيز الإقليم قصد "استقطاب المتدربين وتشجيع وحث المجتمع على زيادة هذه المتاحف".

ق.ث.

•• مواعيد ثقافية ••

•• تتواصل بقصر الثقافة "مقدي زكريا" إلى غاية 15 أكتوبر القادم، فعاليات معرض "من المقام إلى النوبة".
تحتضن مكتبة الفنون الجميلة بالعاصمة، معرض الفنان مراد فوغالي إلى غاية نهاية الشهر الجاري.

معرض "نشأة 2" بمتحف الماما المجموعات الفنية تتوسع بهبات الخواص

يقدم المتحف العمومي الوطني للفن الحديث والمعاصر إلى غاية 29 من الشهر الجاري مجموعة من مقتنياته الفنية القيمة وذلك ضمن معرضه "نشأة 2" تحت عنوان "مجموعة المتحف تتوسع". بالمعرض بعض روائع الفنانين الجزائريين الكبار كالراحل اسياخم وكذا أعمالاً أخرى لفنانين أجانب جمعهم حب الفن وروقي الإحساس والالتزام ببعض القضايا المشتركة التي تفس تحولات المجتمعات، كما حضر جانب الجمال والإبداع والتقنيات العالية والمتطورة التي يكتشفها الجمهور لأول مرة.

• مريم / ن



جانب من المعرض

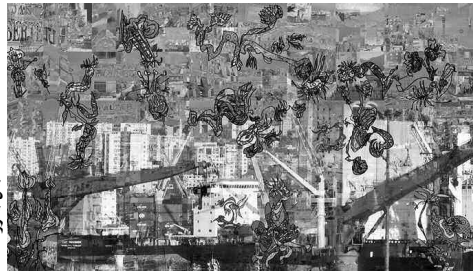
الفعالية امتدادا للمعرض الأول الذي نظم في 2014 ويحمل عنوان "نشأة 1" ويعد الزائر فيها أرقى الأعمال من إبداعات الفن الحديث والمعاصر، كأعمال محمد إسياخم، محمد خدة، علي خوجة، ولزهر حكار وغيرهم كثير وتعد كلها انعكاسا لمدى غنى المتحف بمجموعات فنية قيمة تحصل عليها من مصادر وجهات مختلفة من ذلك مشاركة بعض المانحين المولعين بجمع التحف الفنية النادرة، فمثلا تبرعت كل من زليخة بن زين إينال وجعفر، وهما من هواة الفن بـ 147 تحفة للمتحف.

تتصدر المعرض أعمال محمد إسياخم هذا العملاق الذي يكشف للنظر تراجيديا الاستعمار وكل ما عاشه من القهر والدمار، فقدم "الأمومة"، "الطفولة"، إنه إسياخم الذي يحول الألم إلى إبداع وروقي، وتعكس كل أعماله فلسفة الموت وسر الحياة، ويستعمل الأزرق والبنّي بوصفهما لونين يعبران عن الذاكرة، ومن ضمن ما قدم إسياخم أيضا "مشقى العربي" و"الرقيب" و"الدراسة على نور الشمعة".

و"السادات وبقين" وغيرها وكلها لوحات تعكس مواقف الفنان الملتزمة فهو ينتقد الرقابة التي تأتي من أناس مدججين بالجهل فيصور الرقيب على هيئة إنسان بدائي متجحر يمسك الجريدة بالمقلوب ويصور سلام متكسرين بين يمين اليساري (يحمل على رأسه تاجا فرعونيا عليه أفعى) والسادات في انتفاكية كماماب دايبدو وكل هذه اللوحات مرسومة بالبحر الصيني، التزم الفنان بساندته مواقف جبهة الصمود والتصدي التي واجهت سلام العار، وقضية الصحراء الغربية كما كان يرجع في لوحات أخرى إلى أمجاد الثورة التحريرية.

تعرض لوحات الراحل خدة أشكاله ذات الخط العربي التي ترقص بالألوان وتقاطع الشكل الكلاسيكي الجاف. التماثيل الصغيرة التي تتضمنها لوحات للفنان لزهر حكار تحكي الذاكرة الشخصية التي هي جزء من ذاكرة الشعب الجزائري إبان الاحتلال الذي عاشه حكار كغيره من الجزائريين وتتضمن تلك الذكريات البشعة مجازر وأحداث مؤلمة، تكررت صور منها في العشرية السوداء.

حضرت أعمال فنانين آخرين اشتهروا في الساحة التشكيلية منهم سليمان ولد محند من خلال بورتريهات قدمها بأسلوبه التجريدي الذي مزج فيه التناقضات بين الضحك والبؤس مثلا، كذلك مع الفنان عبد الوهاب مقراني الذي يمتلئ المرأة الحاملة التي تمد الحياة نحو المستقبل الأفضل، أما الفنان محمد صالح فدخل علم الأحياء ليفصل في تزواج عالم الباطن بين مختلف الأعضاء كرمز على أصل الإنسان الواحد وعلى تشابه داخل الإنسان عكس مظهره الخارجي، في حين فضل سليم بن سعد الطبيعة الهادئة خاصة في المناطق الداخلية وفي زمن



أحد الأعمال المعروضة

المتحف العمومي الوطني للفن الحديث والمعاصر، عن مجموعة أعمال فنية جديدة أضيفت إلى قائمة مقتنياته. للإشارة، تُعد هذه الخطوة الأهم في مسيرة المتحف الذي أنشئ سنة 2007 بمناسبة احتفالية الجزائر عاصمة للثقافة العربية، ولم يكن في حوزة هذا الصرح سوى ثلاثة أعمال فنية شكّلت النواة الأولى لمقتنياته، وبفضل تشجيع ملكي المالكي الأعمال الفنية



وحثهم على التبرع، وصل اليوم مجموع ما بحوزته 670 لوحة تنتمي لمدارس فنية مختلفة، وتحمل توقيع أشهر التشكيليين الجزائريين، فضلا عن تشكيليين غربيين يمتلئون إلى دول مختلفة. تعود ملكية الحصة الأكبر من هذه الهبة التي استفاد منها المتحف إلى زليخة بن زين إينال وجعفر بوعلام الشريف قدم الكتابة البصرية أي الصورة الحية التي تفضح الظلم والفاشية والنسيان وقدم باتريك ألتيس لوحات في الطباعة الرقمية على الخشب عبقية بالأزهار والباقيات، أما كمال عياوي فجسد موهبته في التركيب المعدني والرسم المضيء تناول فيه حال المرأة التي تسكن البيت الفصص.

الشاء، أما أعمار جاكوب فقدم لوحة لفنانة هولندية فاتنة، كما قدم المعرض الكثير من اللوحات القديمة منها المرسومة على الخشب وكلها مجهولة المصدر ولا صاحب لها بعضها بطوقس دينية مسيحية ما يبرز أنها تعود للحقبة الاستعمارية، في الطباق الأرضي عرضت لوحات أخرى وكذلك العديد من المجسمات منها هياكل أثاث قديم يشبه الخردة وهو عبارة عن هياكل



حديثة ذات لمسة فنية عصرية، وقدم نور الدين بن حامد لوحة ضخمة ذات 3 قطع تجسد إشارات المرور وهي موانع وضوابط توضع بالأحمر أمام المتجاوزين. بوعلام الشريف قدم الكتابة البصرية أي الصورة الحية التي تفضح الظلم والفاشية والنسيان وقدم باتريك ألتيس لوحات في الطباعة الرقمية على الخشب عبقية بالأزهار والباقيات، أما كمال عياوي فجسد موهبته في التركيب المعدني والرسم المضيء تناول فيه حال المرأة التي تسكن البيت الفصص.

لإسماعيل مهتانة

"ادوارد سعيد (الهجنة)، السرد، الثقافة" كتاب جديد

يحاول الدكتور إسماعيل مهتانة رفقة مجموعة من الباحثين في كتاب "ادوارد سعيد (الهجنة)، السرد والثقافة" الحفر عميقا في المشروع النقدي للكاتب والمفكر الفلسطيني الراحل ادوارد سعيد، مستعيرا الأدوات النقدية التي اعتمدها سعيد، داعيا إلى الحذر الشديد إزاء كل نظرية تبشيرية، معتمدا على ما يسميه المسافة النقدية التي على الفكر أن يقبضها بدقة بينه وبين موجات المنهجية، ودرس التراث إزاء الحساسات الشوفينية، والوراث القومية، والوطنية والعاطفية. يطرح الكتاب الصادر عن "منشورات القرن 21" على مدار 253 صفحة تيمات متعددة تقارب مشروع ادوارد سعيد الفكري، مؤكدا أن القارئ العربي في هذه اللحظة الحرجة في أمس الحاجة إلى الوضوح النقدي الذي أتمس به مشروعه، في ظل العودة الطاغية لقضايا الهوية إلى مركز اللعبة السياسية والثقافة، وإلى بدايات القوميات الدينية والطائفية التي أنتجها إفلاس الدولة القومية الحديثة في العالم العربي والإسلامي. وي طرح الدكتور مهتانة في هذا الكتاب فكرة الهجنة والفتوحات النظرية لفلسفات ما بعد الحداثة، التي شكّلت فكر سعيد مكتنا على الأدوات النقدية لادوارد بدل الاعتماد على الأطروحات الجاهزة، فيما يكشف الباحث والناقد الجزائري لوليس بن علي ملامح إشكالية الهوية ونقد الخطاب الاستعماري في مشروع ادوارد سعيد، بينما يشغل المفكر العراقي عبد الله إبراهيم في هذا الكتاب على تفكيك السرد والتمثيل في تشكي خطاب الهوية.

اختار الدكتور اليامين بن تومي تتبع السرد الإمبراطوري في رواية الأمير واسيني الأعرج مطبقا عليها بعض آليات الاستشراف الذي نطر له ادوارد سعيد، ويصف بن تومي السرد في رواية واسيني بالسرد المغشوش والخطاب المدجن، مؤكدا أن استلابها جعلها تشوّء صورة الأمير. للإشارة، ساهم في هذا الكتاب الصادر سنة 2016 عن منشورات القرن 21 نخبة من الباحثين الجزائريين ومسؤوليها إلى مختصين في السرد وبشير ريوح ولوليس بن علي وإسماعيل مهتانة وعمر بوجليدية وسامية بن عكوش ولطفي حجلاني وسليم حيولة واليامين بن تومي.

• ن.ج. وكالات

ندوة الثقافة والتراث في الخطاب الإعلامي العربي

إقرار بقصور الإعلام في تغطية الأخبار والشأن الثقافي

التاريخية والتراث والخصوصيات الثقافية لمختلف الدول العربية.

ومن جهة أخرى دعوا المؤسسات الناشطة في المجال الثقافي والتراث إلى بحث وحدات وإدارات مختصة في الإعلام والاتصال تعهد مسؤوليها إلى مختصين لديهم تكوين صحفي أو خبرة في الميدان الصحفي بهدف تنظيم وتنشيط العلاقة والتعاون مع الصحفيين.

وقد خصصت الفترة الصباحية لعرض تجارب بعض وكالات الأنباء العربية في الشأن الثقافي والتراث منها وكالة الأنباء الجزائرية، التي قدمت أيضا عرضا حول تغطية تظاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية 2015. كما تم التطرق إلى دور الإعلام في التنمية المستدامة وكذا دور المجتمع المدني في المحافظة على التراث.

وكانت الندوة قد انطلقت يوم الجمعة، بحضور مديري عدة وكالات أنباء عربية من بينهم المدير العام لوكالة الأنباء الجزائرية عبد الحميد كاشا، وممثلون عن منظمات عربية وباحثون وفاعلون في المجتمع المدني. وناقشت الندوة التي تناولت محاور تخص "موقع التراث العربي ضمن التراث العالمي" و"الإعلام والثقافة والتراث" و"الإعلام والثقافة البيئية" بالخصوص مسائل تتعلق بدور الإعلام في التحسيس بأهمية الحفاظ على التراث المادي واللامادي في المنطقة العربية، وحفظ خصوصياتها الثقافية والتراثية والبيئية. (مبعوث خاص. وأج)

أقر المشاركون في ندوة الثقافة والتراث في الخطاب الإعلامي العربي المجتمعون بصفاقس مساء أمس، بـ "بقصور" الإعلام العربي في تغطية الأخبار والشأن الثقافي وخاصة التراث، ملحين على ضرورة الاهتمام بالإعلام الخاص بالمعالم التراثية والمسائل الثقافية "علاقتها بالهوية الوطنية".

ولمعالجة هذا النقص أوصى المجتمعون على إثر الندوة الدولية التي نظمتها وكالة تونس إفريقية للأنباء في إطار تظاهرة صفاقس عاصمة الثقافة العربية، بتنظيم ورشات تكوين لفائدة الصحفيين الشباب بالتعاون مع المجتمع المدني والقائمين على الشأن الثقافي والمختصين في التراث لإنجاز تغطيات صحفية متنوعة (روبوورتاجات وتحقيقات...) حول المواقع التاريخية والتراثية والشأن الثقافي مع بنها ونشرها إثر ذلك في المؤسسات الصحفية المشاركة.

وإذ ركز المشاركون على العمل على تحسين جودة المنتج الصحفي من خلال اعتماد المصطلحات والمفاهيم الدقيقة عند إنجاز الأعمال الصحفية، دعوا المؤسسات الإعلامية إلى المراهنة على الإعلام الموجه للشباب والأطفال للتحسيس بأهمية المسألة الثقافية والعناية والمحافظة على التراث. ودعوا المؤسسات الإعلامية العربية إلى تخصيص مواقع بارزة على مواقعها الإلكترونية للأخبار الثقافية والتراث والتعاون فيما بينها من أجل تكثيف وتبادل زيارات الصحفيين لتعريفهم بالمواقع

إصدار جديد للدكتور مولود عويمر "العلاقات الثقافية بين الجزائر والمشرق العربي"



يخاول الدكتور مولود عويمر في كتابه الجديد "العلاقات الثقافية بين الجزائر والمشرق العربي في القرن العشرين" الصادر عن دار الهدى، البحث في تلك المساحات المشرقة من تاريخ التواصل بين الجزائر والمشرق الإسلامي الذي لم تنفصم غراه يوما، حسبما ذهب إليه مؤلف الكتاب، حتى في أحلك الظروف التي مرت بها الجزائر في زمن الاستعمار الفرنسي، وهو الاستعمار الذي سعى دون هوادة إلى فصل المغرب عن المشرق بشتى الوسائل والطرق.

• وكالات

وليس غريبا، والحال هذه، أن تنشأ علاقات وطيدة بين أعلام الإصلاح للجزائريين وإخوانهم العلماء العرب والمسلمين. وقد ذكر عويمر الكثير من النماذج منها: عبد القادر المغربي، محمد نصيف، محمد عبد اللطيف دراز، محمد بهجت البيطار، محمد عبد الله دراز، محمد أمين الحسيني، مسعود عالم الندوي، محمد المبارك، عمر بهاء الدين الأميري، محمد الغزالي، علي عبد الرزاق، محب الدين الخطيب، أحمد حسن الزيات ومصطفى السباعي. وعلى الرغم من مشاغل الكثير من علماء المشرق ومفكره بالبحث في شؤون الدين واللغة والأدوة والإرشاد والتعليم وغيرها من شؤون الحياة، إلا أنهم كانوا لا يترددون في استقبال علماء الجزائر الذين يقصدون المشرق العربي ويُقدِّمون لهم كل أنواع المساعدة من أجل مواصلة دراساتهم في المعاهد الشرقية، كما يفتحون لهم أبواب النوادي والجمعيات التي يُشرفون عليها للحديث عن الجزائر وتوعية الرأي العام العربي والإسلامي بعدة الكفاح الجزائريين من أجل الاستقلال.

من جهة أخرى، لم يكن المثقفون الجزائريون مغفلين على أنفسهم، ولكلهم استعمالات الوسائل التي أتت بهم في سبيل الاتصال بالمشرق العربي والاستفادة من القفزة النوعية التي كان يتعمق بها هذا الجزء من الأمة العربية، والتي أُمم ميزاتها في ذلك الوقت انتشار المطابع والصحف والمجلات، وهي أدوات لا غنى عنها في نشر الفكر والمعرفة والوعي لدى الشعوب.

وهنا يُشير المؤلف إلى أنَّ السلطات الاستعمارية الفرنسية تطلعت إلى خطورة ذلك التواصل بين الجزائر والمشرق وما أنتجه من تضامن وتعاون لتتوثر الرأي العام العربي والإسلامي بمعاناة الجزائريين، وقد شكك ذلك تهديدا لوجود فرنسا على الأرض الجزائرية، باعتبارها دولة احتلال وجب تصفيته.

لذلك يذكر صاحب الكتاب أنَّ فرنسا سارعت إلى إصدار قرارات منعت بموجبه مجموعة من الكتب والمجلات والصحف من دخول الجزائر، كما قررت معاقبة كل من يتم ضبطه من الجزائريين وهو في حال الاطلاع عليها، وكأنَّ ذلك جريمة، وعلى رأس تلك الكتب "أماذا تأخر المسلمون وتقدم غيرهم؟" للأمير شبيب أرسلان، ومجلة "الفتح" لمحب الدين الخطيب وصحيفة "الشورى" لمحمد علي الطاهر.

ومع كل ذلك، لم تتجح فرنسا في الحجر على حرية تنقُّل الفكر، فحصدت استطلاعات نخبة من المثقفين الجزائريين، الذين رحلوا إلى البلاد العربية، التعريف بالثقافة الجزائرية وأدائها، وعلى رأس هؤلاء: إبراهيم أبو إسحاق ططيش، الطاهر الجزائري، محمد البشير الإبراهيمي، أبو مدين الشافعي، أحمد توفيق الحمد، مالك بن نبي، الفضيل الورتلاني، ومحمد الخضر حسين.

تجدر الإشارة إلى أنَّ الدكتور مولود عويمر، حاصل على دكتوراه دولة في التاريخ المعاصر من جامعة باريس ويعمل حاليا أستاذا للتاريخ المعاصر بكلية العلوم الإقتصادية بجامعة الجزائر، وله العديد من الإصدارات والبحوث باللغتين العربية والفرنسية.

قبل شهرين من انطلاق الدورة 35 الشارقة الدولي للكتاب يعلن اكتمال حجز المساحات

أعلن معرض الشارقة الدولي للكتاب، الذي تشرف على تنظيمه هيئة الشارقة للكتاب، عن اكتمال حجز كل مساحة العرض المخصصة للناشرين في دورته 35، التي ستقام خلال الفترة من 2 إلى 12 نوفمبر المقبل، وذلك وسط إقبال غير مسبوق من قبل دور النشر المحلية والإقليمية والدولية، للمشاركة في أحد أهم المحافل الثقافية والأدبية في العالم العربي.

• د.م

والأجنبية. وأشار سالم إلى أن هيئة الشارقة للكتاب تضع حاليا للمسات الأخيرة على الحملة التسويقية والإعلانية الخاصة بدورة 2016 من المعرض، والتي ستماشى مع خصوصية مرور 35 على معرض الشارقة الدولي للكتاب. يشار إلى أن المشاركة في معرض الشارقة الدولي للكتاب مفتوحة أمام المنظمات الحكومية وشبه الحكومية ودور النشر والموزع وبائعي الكتب والناشرين الإلكترونيين وكلاء بيع حقوق النشر والمؤسسات الثقافية والمكتبات العامة ومراكز البحوث والجمعيات ومكتبات الجامعات ووسائل الإعلام، إضافة إلى منتجي الوسائط التعليمية بما في ذلك الخرائط والتسجيلات السمعية - البصرية وكذلك معارض الكتب من مختلف أنحاء العالم.

ويشهد المعرض سنوياً العديد من الأنشطة الموجهة لجميع فئات المجتمع، من المواطنين والمقيمين والسياح. ويفتح المعرض أبوابه منذ ساعات الصباح الباكر وحتى ساعات متأخرة من الليل، حيث تكتظ أروقته وأركانها بالزوار على مدار 11 يوماً من الاحتفاء بالكتاب والتواصل بين القراء والمؤلفين وجميع محبي الكلمة المقرورة.



من الناشرين والمختصين والزوار على المشاركة في معرض الشارقة الدولي للكتاب هو انعكاس لمكانة الشارقة الثقافية على مستوى العالم، ولما يبذله فريق العمل من حملات ترويجية متواصلة على مدار العام، موضحاً أن الشارقة الدولية للدورة 35 من معرض الانتهاء من الدورة الماضية، فشرعت فرق العمل في التجهيز لوضع برنامج الفعاليات، واختيار الشخصيات المرشحة للمشاركة فيها، إضافة إلى وضع التصميم الخاصة بالأروقة

والعربية والأجنبية فاقت ضعف المساحة المخصصة للدورة 35. وأضاف العامري: "نحن سعداء بالإقبال الكبير على المشاركة في الدورة 35 من معرض الشارقة الدولي للكتاب، والتي ستكون دورة استثنائية بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى، حيث بدأنا الاستعداد لها قبل انطلاق الدورة الماضية، نظراً لتزامنها مع مرور 35 عاماً على انطلاقة المعرض". من ناحية، أكد سالم عمر سالم، مدير إدارة التسويق والمبيعات في هيئة الشارقة للكتاب، أن الإقبال المتزايد

وحسب بيان صحفي. تسلمت "المساء" نسخة منه. أن هيئة الشارقة للكتاب قد أعلنت عن فتح باب التسجيل للدورة 35 في أكتوبر 2015، أي قبل انعقاد الدورة الماضية من المعرض، في سابقة تعتبر الأولى منذ انطلاقة المعرض الأولى عام 1982، والتي يتم فيها فتح باب التسجيل لدورة العام المقبل قبل بدء دورة العام الحالي. وقال أحمد بن ركاض العامري، رئيس هيئة الشارقة للكتاب: "بعد مرور 35 عاماً من العمل الممنهج والمدرّس، المنسجم مع رؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، الرامية إلى تعزيز الريادة الثقافية والأدبية لإمارة الشارقة، نجح المعرض بإبراز الدور الكبير الذي يقوم به الكتاب في صنع عالم أكثر استقراراً وأماناً، تسوده قيم المحبة والسلام ولغة الحوار واحترام الآخر، الأمر الذي ساهم في إيصال المعرض إلى أن يكون واحداً من أكبر ثلاثة معارض كتب في العالم".

وتابع "يقام المعرض على مساحة 25000 متر مربع وهي مساحة كبيرة تمتد على القاعات الخمس لمعرض اكسبو الشارقة، وفي المقابل تلقينا طلبات مشاركة من دور النشر المحلية

اقتنصت نصيب الأسد من العرض بالقنوات الفضائية الدراما الهندية تتفوق على نظيرتها التركية في مصر

كبير من الجمهور المصري نفسه أمام مسلسلات أكثر استقفاً مع واقعها الاجتماعي. وشكلت الاستعراضات المتطورة لديهم أحد عناصر الجذب الأقوى المهمة، وهو ما يفقده المشاهد في مصر، فالأعمال الدرامية لم تتغير وشكل الرقصات فيها مستمر منذ أربعينيات القرن الماضي. وأكدت الناقدة الفنية خيرية الشبلاوي أن الفن الهندي "حزيف"، وفيه "خلطة ساخنة" لتلائم المزاج المصري، لهذا تقبل عليها الطبقات الاجتماعية الأقل ثقافة وتشاهدها فئة كبيرة منها وتجذب الأثرياء ويذكرات المنازل، والألوان الزاهية الصاخبة ريات البيوت.

وأضافت أن احتواء الدراما الهندية على ميلودراما متطرفة المشاعر ينعقل بها المشاهد يمثل عنصراً مهماً للتشويق، ويعد ميل الموزعين إلى الابتعاد عن السياسة عاملاً آخر لزيادة الإقبال، ولا يمكن التغافل عن خفض الجمارك على هذه الأعمال، حيث تساهم في هزيمة الأجواء أمام زيادة الطلب عليها.

وقال الناقدة الفنية نادر علي "إن انخفاض سعر المسلسلات الهندية كان سبباً قوياً في زيادة سوق العرض عليها وعلى شاشات القنوات الفضائية في مصر، وهو ما قام به منتجو السينما الهندية لزيادة الترويج لمنتجاتهم الفنية".

• ق.ث

محاولة تكريس نمط الحياة الغربية. ويرأي الناقد كمال رمزي فإن شغف الجمهور المصري بالدراما الهندية لم يتوقف أبداً، حتى بعد فترة انقطاع وجود الأعمال السينمائية الخاصة بها في السنوات السابقة. وقال إن الأفلام الهندية نجحت في تصدير المشاهد دور العرض السينمائية لسنوات طويلة، مدللًا بأن فيلم "الأم الهندية" ظل يعرض في دور السينما على مدار 16 أسبوعاً، وكانت السابقة الأولى من نوعها. وأكد أن النقاد المصريين رفضوا في البداية شكل "الميلودراما" الهندية لفترات ليست قليلة، لكن من خلال المناقشات مع الجمهور المصري اقتنع النقاد بوجهة نظره في حب الأفلام الهندية، وأنها دراما تأخذها إلى "بانوراما" من سحر الطبيعة والحب والاستعراش.

وأشار إلى أنه عقب فترة توقف استيراد الأفلام الهندية وعرضها في دور العرض لفترة من الوقت، ظل المشاهد المصري يبحث عنها، ما مهد الطريق أمام الكثير من القنوات الفضائية لاستئناف عرضها والتوسع في بث مسلسلات درامية، بحثاً عن الإعلانات التجارية.

وعندما جاءت المسلسلات الهندية، انبهر المشاهد المصري بما فيها من قيم أخلاقية قريبة منه، مثل الوفاء والتضحية والتسامح وحب الآخر، الأمر الذي أوجد حالة من القبول والتراحم بها، فقد وجد قطاع

إقتنصت المسلسلات الهندية نصيب الأسد من العرض بالقنوات الفضائية المصرية، وتوقفت على نظيرتها التركية أخيراً، لأسباب عديدة في مقدمتها أنها أكثر قرباً من طباع المصريين وأحلامهم البسيطة، إذ يشعر قطاع كبير من المصريين، أن هناك ميلاً لنشر الدراما الهندية في الكثير من المحطات الفضائية المحلية، ولا يعرف هؤلاء مدى ارتباط هذا الحنين الفني بمواقف وتصديرات سياسية، حيث تتقارب العلاقات بين القاهرة ودلهي، في وقت بدت فيه المسافات متباعدة مع انقراض، أم أنه إعادة اكتشاف لنمط من القيم والعادات المشتركة؟ ظلت المسلسلات التركية على مدار أكثر من سبع سنوات، بعد عرض المسلسل التركي الشهير "توز" تلبه مشاعر المصريين، والأبن تغير الوضع، حيث بدأت دراما الهند تكسب المنافسة.

وتحمل الدراما الهندية الويوتونية الهندية الكثير من المقومات التي أسهمت في فرض أعمالها على الفضائيات المصرية، ما جعلها تمثل جاذبية للمشاهد المصري الذي افتقد رؤية مثل هذه المقومات في دراما بلده التي ابتعدت في موضوعاتها وقضاياها عن أسلوب الحياة المصرية، وغرقت في

من هنا وهناك

دعوة النقاد لملتقى القاهرة للشعر

قال الشاعر المصري أشرف عامر، رئيس الإدارة المركزية للشعب واللجان الثقافية، في المجلس الأعلى للثقافة، أن اللجنة المنظمة لملتقى القاهرة الدولي للشعر العربي، في دورته الرابعة، اتهمت من تصديق محاور الملتقى ووضوح التصور الشعري النهائي لأسماء المشاركين في هذه الدورة. وأوضح أشرف عامر أن اللجنة المنظمة للملتقى بدأت بإرساله الشعراء المصريين والعرب والنقاد لدعوتهم للمشاركة في فعاليات الملتقى، وأنها الآن بانتظار تلقي الاستجابات والمواقفة على المشاركة سواء من الشعراء أو النقاد، حيث تكتمل الصورة النهائية للمشاركين في الملتقى، ليتم الإعلان عنها فيما بعد. جدير بالذكر أن أعضاء اللجنة المنظمة للملتقى، قاموا باختيار الشعراء الراغبين محمود حسن إسماعيل ومحمد غنيمي مطر، لتحمل هذه الدورة من عمر الملتقى اسمهما.

العربية إنعام كجه جي تفوز بجائزة الرواية العربية

هازت الروائية العراقية إنعام كجه جي بجائزة الرواية العربية التي يمنحها معهد العالم العربي في باريس بالتعاون مع مؤسسة جان لوك لا غارديير الفرنسية، عن روايتها طشاري المترجمة إلى الفرنسية. وتعد الكاتبة العراقية إنعام كجه جي أول عراقية تفوز بجائزة الرواية العربية التي يمنحها معهد العالم العربي في باريس. وجاء في المركز الثاني الروائي المغربي رضا ديل عن روايته "بيست سيلر" الصادرة بالفرنسية

40 فيلماً بمهرجان طنجة المغربية

أعلنت إدارة المهرجان الدولي للفيلم بمدينة طنجة المغربية، عن لائحة الأفلام المشاركة في مختلف منافسات الدورة التاسعة، المزمع تنظيمها من طرف جمعية التور من 20 إلى 24 سبتمبر الجاري، والتي تتضمن مسابقتين دوليتين، الأولى يشارك فيها 27 فيلماً روائياً قصيراً، والثانية 13 فيلماً وثائقياً قصيراً.

وأعلنت إدارة المهرجان الدولي للفيلم بمدينة طنجة المغربية، عن لائحة الأفلام المشاركة في مختلف منافسات الدورة التاسعة، المزمع تنظيمها من طرف جمعية التور من 20 إلى 24 سبتمبر الجاري، والتي تتضمن مسابقتين دوليتين، الأولى يشارك فيها 27 فيلماً روائياً قصيراً، والثانية 13 فيلماً وثائقياً قصيراً.

• وكالات

قالوا عن اللقاء:

سجناق: مطالبون باحترام المنافس وتقاضي الأخطاء

اعتبر مدرب مولودية بجاية ناصر سجناق هذه المباراة المنتظرة اليوم أمام نادي الفتح الرباطي في غاية الأهمية، لأن الأمر يتعلق بمواجهة فريق قوي يستقبل إلى بجاية بغرض تحقيق أحسن نتيجة إيجابية، حيث قال في هذا الإطار: "سنخوض مباراة في غاية الأهمية أمام نادي الفتح الرباطي في مباراة تكتسي أهمية كبيرة بالنسبة للفرقتين، لأن الأمر يتعلق بنصف نهائي كأس "الكاف"، وهو ما يتطلب منا الكثير من التركيز وتقاضي الهفوات من أجل تحقيق نتيجة إيجابية وفوز مريح يسمح لنا بملعب مباراة الإياب في أحسن الظروف، رغم أننا ندرك جيداً صعوبة المهمة".

خدير: لا نفكر سوى في الفوز

سيكون المدافع خدير على موعد استئناف المنافسة الرسمية بعد أن غاب عن المباريات الأخيرة في البطولة أمام دفاع تجنانت وشباب قسنطينة، بسبب الإصابة، حيث قال عن هذه المباراة التي تنتظرهم اليوم أمام الفتح الرباطي المغربي: "نحن مقبلون على موعد تاريخي ويتعلق الأمر بمباراة نصف نهائي من منافسة كأس "الكاف"، حيث سنعمل المستحيل من أجل تحقيق نتيجة مرضية ومريحة تسمح لنا بخوض مباراة العودة في ظروف جيدة ونحقق التأهل إلى الدور النهائي من هذه المنافسة".

زهير عطية: المهمة صعبة لكن سنحقق الفوز

يرى رئيس مولودية بجاية زهير عطية أن فريقه مقبل على لعب مباراة في غاية الأهمية، بمناسبة الدور نصف النهائي من منافسة كأس "الكاف"، حيث قال: "نحن أمام موعد تاريخي لأن مولودية بجاية تلعب للمرة الأولى هذه المنافسة وتصل إلى دور متقدم، وهو ما يجعلنا مطالبين برفع التحدي وتحقيق أحسن نتيجة ممكنة من أجل إسعاد أنصارنا والحفاظ على كامل حظوظنا في تحقيق التأهل إلى الدور النهائي، رغم إدراكنا بصعوبة المهمة".

• **رصدنا: الحسن حامة**

أصداء عن اللقاء:

يسلي وابن ملوكة خارج التعداد

سيكون الطاقم الفني لمولودية بجاية مطالباً بسد الفراغ الذي ستركه اللاعبان بن ملوكة ويسلي اللذان لن يشاركا في هذا اللقاء بسبب الإصابة، حيث أن المعتبرين بصد إجراء العلاج اللازم من أجل استعادة قواهما، تحسباً لمباراة الإياب المقررة في الأسبوع القادم بالمغرب. للإشارة، فإن اللاعبين أصيبا خلال المباراة الأخيرة في البطولة أمام شباب قسنطينة.

صالح وخدير جاهزان للمشاركة

من جهة أخرى، اللاعبان صالح وخدير بإمكانهما المشاركة في المباراة المقررة هذه السهرة بملعب الوحدة المغاربية أمام نادي الفتح الرباطي المغربي، حيث استعدا قواهما ويتدربان منذ الخميس الماضي مع المجموعة، وهو ما يؤكد جاهزيتهما للمشاركة في انتظار القرار الذي سيتخذه المدرب ناصر سجناق بخصوص إقحامهما في هذا اللقاء.

بيع التذاكر صبيحة اليوم بمركب الوحدة المغاربية

ستكون عملية بيع التذاكر الخاصة بلقاء مولودية بجاية والفتح الرباطي المغربي، صبيحة اليوم بداية من الساعة العاشرة بمركب الوحدة المغربية، حيث تم اتخاذ هذا القرار من أجل ضمان تنظيم جيد، في حين أن الأبواب ستفتح بداية من الساعة الخامسة مساءً، نشير في الأخيرة إلى أن كل الظروف مهيأة من أجل إجراء اللقاء في أحسن الظروف.

المغربي نايف أكردي غيب بسبب العقوبة

سيكون فريق الفتح الرباطي محروماً من خدمات المدافع نايف أكردي بسبب العقوبة الآلية، بعد تلقيه إنذارين خلال المباريات الماضية التي خاضها مع فريقه في هذه المنافسة، وهو ما يجعله غيب عن هذا اللقاء ولم يحضر مع رفاقه إلى بجاية، نشير في الأخير إلى أن نادي الفتح الرباطي وصل صبيحة أمس إلى بجاية ويقدم حالياً بفندق الراجة ببلدية تيشي الساحلية.

• **الحسن حامة**

في مباراة الداربي العاصمي أول أمس

نصر حسين داي يحقق فوزاً ثميناً على مولودية الجزائر

حقق نصر حسن داي فوزاً ثميناً على مولودية الجزائر (0:1)، في مباراة الداربي العاصمي التي جرت بينهما مساء أول أمس الجمعة على ملعب 5 جويلية الأولمبي، لحساب الجولة الرابعة من الرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم، سجل هدف المباراة الوحيد في هذه المواجهة من طرف وسط ميدان نصر حسين داي حسين داي سفيان بن ديك في الدقيقة (30)، بعد مخالفة من زميله عرجي، حيث ارتقى القائد ابن بركة فوق الجميع ليخضع بوصوف برأسية محكمة، لينتج عنه ثلاث نقاط مهمة. وكان بإمكان النصر إضافة هدف آخر، بعد خطأ من الحارس بوصوف الذي خرج من منطقتة، غير أن مهاجمي فريق نصر حسين داي لم

• **و. توفيق**

الدور نصف النهائي من كأس "الكاف": اليوم على الساعة 22:00 مولودية بجاية - الفتح الرباطي المغربي البجاويون يريدون حجز نصف تأشيرة النهائي



بجاية نجحت إلى حد الآن في تحقيق نتائج إيجابية أمام فرق شمال إفريقيا، كما كان عليه الحال مع الفرق التونسية في وقت سابق، عمد المدرب البجاوي إلى معالجة النقص التي وقت عليها خلال المباريات السابقة وطالب برد فعل إيجابي من اللاعبين، من أجل تحقيق الفوز بالأداء، والنتيجة التي تسمح بملعب مباراة الإياب الحسن حامة

استصغار المنافس والوقوع في الأخطاء السابقة التي قد تكلف الفريق كثيراً، بالنظر إلى أهمية المباراة، كما أن الفريق المغربي سيتنقل إلى بجاية بهدف تحقيق أحسن نتيجة ممكنة، وسيكون لهذا اللقاء طابع الداربي، لأن الأمر يتعلق بفرقتين من نفس المنطقة وهو ما سيضيفها صعوبة رغم أن مولودية المدرب البجاوي اللاعبين بعدم

عادل لخضاري، مدافع مولودية بجاية لـ "المساء":

مطالبون بتحقيق الفوز رغم صعوبة المهمة



استصغار المنافس رغم أن عاملي الأرض والجمهور سيصنع الفارق، حيث أننا واعون بالمهمة التي تنتظرنا في هذا اللقاء وعازمون على رفع التحدي رغم صعوبة المهمة.

• **لا تترى أن الفوز بهذه المباراة سيحفزكم أكثر لمباراة الإياب؟**
بطبيعة الحال، فنحن نسعى إلى بذل مجهودات كبيرة من أجل تحقيق الفوز ونتيجة مريحة تسمح لنا بخوض مباراة الإياب في أحسن الظروف، ونحقق التأهل إلى الدور النهائي الذي يعتبر الهدف الأسمى الذي نسعى إليه، رغم أننا ندرك جيداً بأن المهمة سوف لن تكون سهلة في المغرب الأسبوع القادم.

• **وما هي مقاييس الفوز، حسب رأيك؟**
مطالبون بأخذ الأمور بجدية وعدم التهاون لأن الأمر يتعلق بمباراة نصف النهائي، حيث يتوجب علينا تقاضي الأخطاء التي ارتكبناها في المباريات السابقة واستغلال الفرص والظهور بأكبر فعالية في الهجوم من أجل تقاضي أية مفاجأة غير سارة.

• **الحسن حامة**

يقول المدافع لخضاري في هذا الحوار الذي خصصنا به، بأن المباراة التي تنتظرهم اليوم أمام نادي الفتح الرباطي في غاية الصعوبة، لأن الأمر يتعلق بخوض مباراة نصف نهائي من منافسة كأس "الكاف"، حيث أكد على ضرورة تحقيق الفوز من أجل الحفاظ على كامل حظوظهم في تحقيق التأهل إلى الدور النهائي.

كيف حضرتم مباراة اليوم أمام الفتح الرباطي؟

التحضيرات جرت في ظروف عادية من خلال البرنامج الذي سطره الطاقم الفني، حيث عمدنا إلى معالجة النقص التي وقتنا عليها خلال المباريات الماضية وتقاضي تكرار نفس الأخطاء من أجل تحقيق أحسن نتيجة ممكنة، تسمح لنا بمواصلة المشوار في أحسن الظروف والتأهل إلى الدور النهائي.

كيف ترى هذه المباراة؟

المباراة ستكون صعبة، لأن الأمر يتعلق

بسبب عدم دفع 23 ألف دولار تكاليف الفندق

"تي بي مازامبي" الكونغولي يشتكي مولودية بجاية لدى "الكاف"



الوفد الجزائري،" يضيف بيان "تي بي مازامبي"، غير أنه ومنذ شهر كامل، لم يجب رئيس الموب على عدة مراسلات ومكالمات البطل الإفريقي الذي يطالبه بالتعويض، حيث يؤكد بيان "تي بي مازامبي": "بعد أن أوهم النادي بأن الدفع يأخذ مجراه، الرئيس عطية فضل عدم الرد حتى على الاتصالات الهاتفية، هذا السلوك غير مقبول، لم يترك لإدارة "تي بي مازامبي" أي خيار آخر سوى اللجوء إلى الاتحاد الإفريقي من خلال إيداع ملف يوضح كل شيء،" ليأتى النادي الكونغولي على بلوغ هذه القضية هذه الدرجة، وقد نشر هذا البيان أمس، أي عشية لعب النادي الجزائري مباراة مهمة في مشواره في نصف نهائي كأس "الكاف" ضد الفتح الرباطي، اليوم في ملعب الوحدة المغاربية ببجاية، فهل يبحث النادي الكونغولي عن هز استقرار النادي الجزائري قبل هذه المباراة؟ يحكم أنه انتظر إلى غاية عشية مباراة مهمة، ليعلم عن إيداع شكوى بالمولودية لدى "الكاف".

النادي المغربي (مولودية بجاية) خلق مشكلاً كبيراً، حين لم يدفع فاتورة الفندق الذي نزل فيه في لومباشي، مما أدى بصاحب الفندق إلى إيداع شكوى، تمت بإيقاف الرئيس والأمين العام محمد عويس، وضيف الكونغوليون في بيانهم: "بعد علم رئيس تي بي مازامبي ماتومبي، قام بسرعة بتكليف المدير الرياضي فريدريك كيتانجي، الذهاب إلى المحكمة وإمضاء التزام بدفع قيمة 23 ألف دولار تكاليف الفندق، كما قام النادي بدفع تكاليف تذكرتي سفر عودة مسؤولي المولودية إلى بلدهما، في اليوم الموالي من ذهاب

أودع نادي "تي بي مازامبي" الكونغولي شكوى لدى الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، بنادي مولودية بجاية الذي سيعلم اليوم لقاء الدور نصف النهائي لكأس "الكاف" ضد نادي الفتح الرباطي المغربي، وقد أكد النادي الكونغولي في بيان نشره على صفحته على "الفايسبوك" بأنه لم يكن لديه أي خيار سوى اللجوء إلى "الكاف"، وتعود القضية - حسب نفس المصدر - إلى رفض السنادي الجزائري دفع فاتورة تكاليف الفندق الذي نزل فيه في مدينة لومباشي بقيمة 23 ألف دولار، حين سافر إلى الكونغو في نهاية شهر جويلية الماضي، أين لعب مباراة ضد "تي بي مازامبي"، مما أجبر الكونغوليون على دفعها، إلا أن البجاويين رفضوا تعويض تلك القيمة وثمان تذكرتي سفر مسؤولين جزائريين.

ويقول البيان بأن رئيس مولودية بجاية، زهير عطية، بحث برسالة لنتظيره الكونغولي، يشكره فيها على حسن الاستقبال، غير أن نفس البيان، يضيف، بأن نفس الرئيس أصبح له تصرف آخر بعد ذلك، حيث يقول "ما يمكن معرفته هو أن

الجملة الثانية من المحترف الثاني

شبيبة بجاية وأهلي برج بوعريج ينفردان بالصدارة

انفرد ناديا شبيبة بجاية وأهلي برج بوعريج بصدارة ترتيب الرابطة الثانية لكرة القدم، بعد إجراء لقاءات الجولة الثانية الجمعة والمنقوصة من مباراة واحدة أجريت عشية أمس السبت.

ق.ر



وجاء ذلك بفضل الفوز الذي حققه الناديان خارج القواعد، حيث فازت الشبيبة البجاية على الفريق المحلي غالي معسكر (1-0)، وينفخ النتيجة هزم أهلي البرج اتحاد بسكرة بعقر ديار هذا الأخير.

ويحوز الناديان المذكوران على ست نقاط، سمحت لهما بالانفراد بصدارة الترتيب.

من جهة أخرى، سحق نادي بارادو ضيفه مولودية العلة برعاية نظيفة، سمحت للنادي العاصمي بالصعود إلى المركز الثالث بأربع نقاط.

في حين عاد أولمبي الشلف بتعادل بطعم الفوز أمام مستضيفه وداد بوفاريك (1-1)، ليرفع رصيده إلى 4 نقاط تسمح له بمزاحمة بارادو في الصف الثالث أيضا.

نفس الشيء حققته شبيبة سكيكدة، عندما عادت إلى مواقعها بنقطة ثمينة افتكتها من المضيف أمل الأرباء (0-0)، ليحتل أبناء "روسكادا" المرتبة الثالثة أيضا رفقة الأندية الثلاثة

شبيبة سكيكدة

غوميز يوقع اليوم وسيباشر مهامه رسميا

في الساعات الماضية وتشاورا حول العقد الجديد الذي سيربط التقني البرتغالي بالشبيبة ولو أن الرئيس طبو أصدر على التعاقد مع غوميز نظرا للخبرة الكبيرة التي يتمتع بها ومعرفته الجيدة بخبايا الكرة الجزائرية.

ومن المنتظر أن يوقع التقني البرتغالي على عقده بصفة رسمية صبيحة اليوم بنسبة كبيرة جدا، على أن يباشر مهامه بصفة رسمية خلال حصص الاستئناس المبرمجة أمس يوم بلعب 20 أوت 55 بداية من الساعة الخامسة.



أكدت شبيبة سكيكدة أنها تملك لاعبين من الطراز الرفيع عندما عادت بنقطة ثمينة من تنقلها إلى العاصمة وتمكنت من ترويض أبناء الأرباء بلعبهم، حيث عجزوا عن الوصول إلى مرمى روسيكادا في كثير من المحاولات. وأثنى الأنصار على تنقل الفريق للمرة الثانية على التوالي بدون مدرب رئيسي بعد استقالة التقني ميهوبي من على رأس المعارضة الفنية، لكن اللاعبين رفعوا التحدي وسجلوا نتيجة تحسب لهم، في وقت أشارت مصادر مقربة من محيط الفريق إلى أن المدرب السابق لشباب قسنطينة، ديدوي غوميز، اتفق رسميا مع الرئيس عبد الله طبو من أجل الإشراف على المعارضة الفنية حيث التقى الطرفان

ديدوي حضر لقاء الزرقاء

وخرج راضيا

وقالت بعض الأطراف من داخل البيت السكيكدي، إن ما يؤكد اقتراب المدرب السابق لشباب قسنطينة غوميز من المعارضة الفنية لتشكيلة روسيكادا، تسجيل حضوره أول أمس بفندق "الورد" بالبلدية، حيث تناول وجبة الغداء رفقة عناصر التشكيلة والوفد المرافق، قبل أن ينتقل إلى ملعب الأرباء من أجل معاينة أبناء روسيكادا، في اللقاء الذي جمعهم بالمضيفين أمل المحلي، وهذا بدعوة من إدارة الرئيس طبو، التي فضلت عن بقية الأسماء التي كان مقترحة عليها، بحكم أنه قد واجه الشبيبة وديا ويعرف أغلب لاعبيها.

خالد.ح

جائزة الكرة الذهبية

1,6 مليون أورو سبب انفصال فيفا عن "فرانس فوتبول"

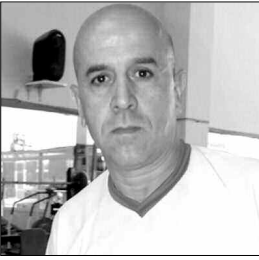
ينتظر أن تقوم مجلة فرانس فوتبول بالإعلان عن شروطها الجديدة الخاصة بالنسخة الجديدة من جائزة الكرة الذهبية في طبعتها القادمة يوم الثلاثاء المقبل، وكانت مجلة فرانس فوتبول تباع حقوق الكرة الذهبية للفيفا مقابل 16 مليون أورو كل موسم، وهو ما وجده جيباني إنفانتينو، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، خسارة مالية كبيرة للفيفا مما دفعه للانفصال عن المجلة الفرنسية. ولم يعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم هو الآخر

عن تفاصيل جائزة أفضل لاعب في العالم في نسختها الجديدة، وهل سيتم تغيير الاسم أم لا، وهل سيعتمد الفائز على أصوات النقاد أم قادة المنتخبات الوطنية والمدربين. وتشير التقارير إلى أن حفل أفضل لاعب في العالم والتابع للاتحاد الدولي لكرة القدم، سوف يكون في العاصمة البريطانية لندن وليس في مدينة زيوريخ السويسرية.

ط.ب

مولودية العلة

بوعراطة يحمل لاعبيه مسؤولية رابعة بارادو



اجتماع عاجل اليوم لاحتواء الوضع

أكدت مصادر مقربة أن إدارة البايبة سوف تعقد اليوم اجتماعا طارئا مع أعضاء الطاقم الفني للكشف عن الأسباب الحقيقية التي جعلت الفريق يخسر بهذه الطريقة، في وقت من المرتقب أن تستأنف التشكيلة صبيحة اليوم تدريباتها الفنية والبدنية وسيكون حديث خاص بين بوعراطة واللاعبين أيضا من أجل الحديث عن بعض الخبايا التي عرفتها التشكيلة قبل يوم المباراة، حيث ينوي التقني القسنطيني فتح ورشة جديدة وإحداث بعض التغييرات على التشكيلة التي ستلعب مقابلة الجولة المقبلة بمركب مسعود زوغار.

خالد.ح

وناس يؤكد أنه لم يجسم بعد في أمر اللعب لصالح المنتخب الجزائري

لموسم آخر على الأقل مع بورودو، رغم العروض التي وصلته من عدة أندية أوروبية عريقة، كانت تصر على الظفر بخدماته خلال فترة الانتقالات الصيفية الفارطة، وأضاف: "الإشاعات التي كانت تتحدث عن رحيلي عن بورودو، لم تؤثر في تمام خلال فترة التحضيرات، لقد كان لي حديث مع المدرب خلال "الميركاتو" الصيفي، وقتل به بصراحة أنني أريد البقاء مع بورودو لموسم آخر، ولو أنني مررت بفترة صعبة لأنني لم أكن أعرف ما يمكن أن يحدث والأكثر من ذلك لم أكن أعرف ما يدور في رأس المدرب وإن كان سيعتمد علي أساسيا أم لا، لم أعمل أهمية كبيرة للأبناء التي تتحدث عن إمكانية انتقالي إلى ناد آخر، بلواصلت العمل والتدرب بشكل طبيعي وذلك لأنني كنت أعلم جيدا أنني لم أكن سوى لاعب ضمن صفوف بورودو".

كان 2016 لكرة اليد أقل من 21 سنة (الجولة الرابعة)

انهزام المنتخب الوطني أمام تونس

المنتخب المصري على نظيره المغربي بـ (30-22) ليتقاسم صدارة الترتيب مع تونس. وسيلتقي المنتخبان المصري والتونسي اليوم الأحد في نهائي مثير، يتوج إثره الفائز باللقب الإفريقي لنسخة 2016. وتقام المنافسة على شكل بطولة مصغرة بمجموعة واحدة تضم الفرق الستة المعنية بالدورة. وتعتبر المنافسة مؤهلة إلى البطولة العالمية للعام المقبل بالجزائر، والتي سيشترك فيها السباعي الجزائري ممثلا عن البلد المنظم.

ق.ر

حمل التقني القسنطيني رشيد بوعراطة مسؤولية السقوط برعاية كاملة، للاعبين الذين لم يطبقوا. حسبه. تعليمات الطاقم الفني، إضافة إلى تساهلهم مع المنافس الذي لم يكن قويا حتى يسجل أربعة أهداف كاملة، بل أن لاعبي "البايبة" هم من كانوا خارج الأطار وتسببوا في هزيمة تاريخية لم تحدث منذ عدة سنوات.

ولم يتقبل أنصار مولودية العلة الهزيمة النكراء التي عادت بها تشكيلتهم من العاصمة عندما سقطوا برعاية كاملة على يد نادي بارادو وهي النتيجة التي طرحت عدة استفسارات لاسيما أن اللاعبين حضروا جيدا لهذا الموعد وأبدوا نيتهم من قبل في سبيل العودة بالانتصار، لكن يبدو أن المدرب بوعراطة ينتظره عمل كبير في سبيل استعادة التوازن للتشكيلة خاصة وأن انتقادات كثيرة طالته بعد لقاء أول أسس على اعتبار أن الفريق لم يظهر بخطة واضحة وكل من حضر المقابلة وقف على أخطاء جسيمة لاسيما في المنطقة الخلفية حيث ارتكب المدافعون أخطاء كلفتهم تلقي أربعة أهداف كاملة في مقابل عجز الهجوم عن الوصول إلى مرمى الباك ولو في مرة واحدة.

نقاط.

وعلى نفس الدرب سارت مولودية سعيدة الفائزة على الضيف أمل بوسعادة (2-1) لتصعد إلى الصف السادس أيضا بثلاث نقاط.

في حين أجريت مواجهة جمعية وهران أمام الضيف جمعية الخروب يوم أمس السبت وذلك ابتداء من (30)،

النتائج:

- نادي بارادو - مولودية العلة 4-0
- اتحاد البلدة - شباب عين فكرون 2-1
- أمل الأرباء - شبيبة سكيكدة 0-0
- وداد بوفاريك - أولمبي الشلف 1-1
- مولودية سعيدة - أمل بوسعادة 2-1
- غالي معسكر - شبيبة بجاية 0-1
- اتحاد بسكرة - أهلي برج بوعريج 1-0

رابطة أبطال إفريقيا

الزمالك المصري يضع

قدا في النهائي

حقق الزمالك المصري انتصارا عريضا برعاية نظيفة على ضيفه الوداد المغربي مساء أول أمس الجمعة، في ذهاب الدور نصف النهائي لبطولة رابطة أبطال إفريقيا لكرة القدم.

افتتح الزمالك التسجيل عن طريق قائد الزمالك، محمود عبد الرزاق "شيكبالا" في (8.د)، قبل أن يعزز أيمن حفني النتيجة ليتقدم نادي "القلعة البيضاء" بهدفين نظيفين مع نهاية الشوط الأول، وأضاف باسم مرسى الهدف الثالث بداية الشوط الثاني في (49.د)، فيما سجل مصطفى فتحي الهدف الرابع في (73.د) من ركلة جزاء.

ويهدئ الفوز العريض، وضع الزمالك قدما في المباراة النهائية للبطولة، حيث يحتاج الفريق المغربي الفوز بفارق خمسة أهداف للتأهل للدور النهائي.

ق.ر

تايكواندو

تنظم الاتحادية الجزائرية للتايكواندو، كأس سفير كوريا الجنوبية يومي 7 و 8 أكتوبر المقبل بقاعة حرشة حسان (الجزائر)، حسبما علم يوم الجمعة من المنظمين.

وأوضحت الاتحادية في بيان لها "تنظم الاتحادية الجزائرية للتايكواندو بالتعاون مع سفارة كوريا الجنوبية بالجزائر، ورابطة ولاية الجزائر للتايكواندو، كأس

انهزم المنتخب الوطني لكرة اليد لأقل من 21 سنة أمام نظيره التونسي بنتيجة (21-23)، الشوط الأول (10-12)، لحساب الجولة الرابعة من كأس إفريقيا للأمم 2016 لهذه الفئة أول أمس الجمعة بباماكو في مالي.

هذه الهزيمة هي الثانية للمنتخب الوطني، بعد تلك التي تلقاها أمام مصر (28-21) في الجولة الأولى، مقابل فوزين أمام المغرب (39-22) ومالي (49-19) على التوالي.

ويواجه الفريق الجزائري ضمن الجولة الخامسة اليوم الأحد، منتخب بوركينا فاسو في لقاء شكلي.

وفي وقت سابق من نفس اليوم، تغلب

السفير لسنة 2016، يومي 7 و 8 أكتوبر بقاعة حرشة حسان". وستشارك فئتا الأشبال والأواسط (تكور- إناث) في اختصاص "البومسي" (كاتا/استعراض)، أما في اختصاص "كوروي" (منازلة)، فستكون فئة من 17 سنة إلى ما فوق معنية بذلك. وأحد المصدر بأن في "البومسي" تقام المنافسة لكل من الزوجي وحسب الفرق.

ويتكون الفريق الزوجي من ذكر وأثنى لكل فئة عمرية حسب الهيئة الفيدرالية، التي أضادت أن منافسات الفرق "بامكان" كل فريق إقام ستة مصارعين (3 دكور- 3 إناث) لكل فئة عمرية. أما بالنسبة لاختصاص كوروي (منازلة)، فسيتجرى بإقامة خمسة عناصر (دكور- إناث) لكل ناد، حسب الهيئة.

ق.ر

16 ميدالية في اليوم التاسع للالعاب البرالمبية نوية وبوجادار يضيفان ميداليتين ذهبيتين للجزائر



سمير نوية

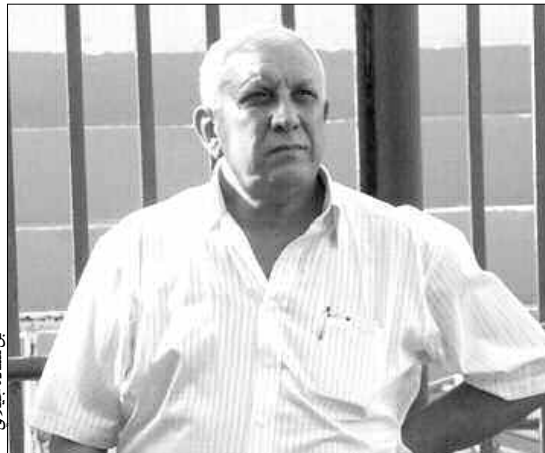


إسمهان بوجادار

أضاف الرياضيون الجزائريون من ذوي الاحتياجات الخاصة، ميداليتين ذهبيتين بفضل كل من العداء سمير نوية الذي تألق في مسافة 1500 متر، متوجا بالذهب، وإسمهان بوجادار، في رمي الجلة، والتي أهدت ذهبية أخرى للجزائر، ليبلغ عدد ميداليات المعدن النفيس أربع ميداليات في رصيد الجزائر، التي تنافس بذلك البلدان الأخرى، ليصل عدد الميداليات التي حصلت عليها الجزائر لحد الآن 16 ميدالية، منها أربع ذهبيتين، 5 فضيات و7 برونزيات، لتتقدم الجزائر في الترتيب العام إلى المرتبة 25.

وقد فاز سمير نوية بسباق 1500 متر في اليوم التاسع من الألعاب البرالمبية بتوقيت قدره 3:59 و46، ليتبعه الأسترالي ميكاييل روجير في المرتبة الثانية والإثيوبي أستباها جيري

بعد خسارة اتحاد بلعباس داربي الغرب أمام الحمراء الشارع يطالب برحيل بن سنادة وأصوات تنادي بتدخل الوالي



على اتحاد بلعباس بالوقوف وراء ما يحدث للاتحاد من خلال حجب الحقائق وترويج أخبار برفاعة لتغليب الرأي العام، ومن جهة أخرى، وصف المتتبعون الهزيمة التي مني بها اتحاد بلعباس أمام مولودية وهران بالمعادلة التي تثبت حقيقة محدودية عناصر اتحاد بلعباس التي انتدبت بداية الموسم متهمين بن سنادة وجماعته بتحمل مسؤولية ما يحدث للنادي في الوقت الراهن. ومن جانب آخر، عجلت الهزيمة أمام مولودية

شار أنصار اتحاد بلعباس أمس الأول وخرجوا عن صمتهم من خلال مطالبتهم برحيل المدير العام للشركة الرياضية، بن سنادة جيلالي وأعضاء مكتبه المسير لاسيما بعد المهزلة الجديدة التي صنعها أشبال المدرب شريف الزواني بملعب الشهيد أحمد زبانة بوههران، حينما خسروا أمام مولودية وهران بنتيجة 0/1 وهي الخسارة التي جعلت رصيد النادي يتجمد عند نقطتين فقط وزاد من متاعب النادي الذي عجز عن تحقيق الانتصار منذ بداية البطولة.

وصب أنصار اتحاد بلعباس الذين التقينهم في ساحة أول نوفمبر غضبهم على الإدارة المسيرة. وفي مقدمتها المدير العام للشركة الرياضية، جيلالي بن سنادة ومعاونيه الذين كانوا عرضة لوابل من السب والشتم وعبارات أخرى تدعو إلى ضرورة انسحابهم من على رأس المعارضة الإدارية وهو ما ترجمه أصوات مناصري نادي المكرة التي أضحيت تنادي أكثر من أي وقت مضى بتدخل المسؤول الأول عن شؤون الولاية قبل فوات الأوان ووقوع الطامة الكبرى بنزول الفريق إلى المستوى الثاني و دفع جماعة بن سنادة إلى الالتزام بضرورة ترك النادي لمن هو أهلا لإخراجه من الأزمة الحالية.

بينما اتهمت مجموعة أخرى من الأنصار بعض الأشخاص المحسوبين

• ب. خيرة

شباب عين فكرون

كعروف يقف على الأخطاء ويطمئن

سفيان هني ضمن التشكيلة المثالية لأوروبا ليغ

أفضل تنقيط في المباراة (8.1 من 10)، وراء الروماني نيكولا ستانيسيو (9.4 من 10).

وانضم الجناح الجزائري إلى أندرلخت خلال المراكات الصيفي الحالي، قادما من نادي مالينس الذي تألق معه بشكل لافت خلال الموسم الفارط بتسجيله 17 هدفا، وإهائه 9 تمريرات حاسمة من 38 مباراة شارك فيها.

كما توج بجائزة لاعب المنتخب الوطني أيضا بجائزة "إيبين" الخاصة بأفضل لاعب إفريقي ينشط في بلجيكا خلال الموسم الماضي، ليتم استدعائه إلى صفوف المنتخب الوطني لأول مرة، خلال التريص الذي أجراه المنتخب الوطني قبل مواجهتي إثيوبيا يومي 25 و29 مارس الماضيين، في إطار تصفيات كأس أمم إفريقيا 2017.

وبشارك سفيان هني في 11 مباراة خلال الموسم الحالي مع نادي أندرلخت البلجيكي، وسجل خلالها أربعة أهداف وصنع أربعة أخرى أيضا، ليؤكد أنه لاعب مميز ويتمتع بمؤهلات عالية.

• و. توفيق



اختار موقع هوسكورد، المختص في الإحصائيات، الوافد الجديد على المنتخب الوطني سفيان هني، ضمن التشكيلة المثالية للعبة الأولى من دور المجموعات لمنافسة الدوري الأوروبي لكرة القدم "أوروبا ليغ".

وكان نجم أندرلخت البلجيكي تألق بشكل لافت خلال المواجهة أمام غابالا الأذربيجاني، مما جعله يتحصل على ثاني

الوطنية آخرها هزيمة غير منطقية على يد اتحاد البلدية في لقاء أول أمس بمدينة الورد. وحسب الأنصار، فإن الإدارة مطالبة بعقد اجتماع طارئ مع أعضاء الطاقم الفني لشرح أسباب انهيار الفريق في بداية الموسم الكروي رغم التحضيرات المميزة التي برمجتها الإدارة رفقة الطاقم الفني مع إجراء بعض التريصات والمقابلات الودية قبل بداية الموسم الكروي.

من جهة أخرى، بعث المدرب كعروف برسالة واضحة إلى أنصار السلاخف، حيث أشار إلى أن البطولة لا زالت في بدايتها وأن المرتبة غير المطمئنة التي يحتلها الشباب لا تعتبر مقياسا حقيقيا في الوقت الحالي، في وقت أكد كعروف أنه سيعمل على خلق الانسجام بين عناصر التشكيلة وأنه لا شيء سيحسن بداية من المقابلة المقبلة التي سيستقبل فيها السلاخف نظرا أنهم لأمل الأرياء في مهمة ستكون صعبة لأشباله لكن كعروف سيعمل حسب تأكيدته على إحداث الديكليك بداية من الجولة القادمة.

• خالد ح

أكد المدرب كعروف أنه وقف على عدة أخطاء وقع فيها لعبه خلال مقابلة أول أمس لاسيما في المنطقة الخلفية التي لم تحسن التعامل مع بعض الفرص التي أتت للخصم، بل ارتكبت أخطاء جسيمة جعلتها تلقى هدفين قاتلين في أوقات حساسة، وطمأن كعروف على التدرك في المقابلات المقبلة وأنه سيعمل على تحفيز عناصره لتفادي فشلهم ورفع معنوياتهم قبل الاستحقاقات القادمة.

وأبدى أنصار شباب عين فكرون تخوفهم الكبير من موسم كارثي على جميع الأصعدة لاسيما بعد النتيجة السلبية المسجلة في بداية البطولة



بلكلام يسجل ظهوره الأول مع أورليان الفرنسي



دشن المدافع المحوري الجزائري السعيد بلكالام، في أول ظهور له مع فريقه الجديد أورليان الفرنسي، الذي حقق انتصارا كبيرا على نادي ستراسبورغ أول أمس، في إطار الأسبوع السابع من الاربطة الفرنسية الثانية لهذا الموسم.

وسجل أهداف نادي أورليان كل من لاعبه خالد العياري في الدقيقتين 5 و 50، وأيضا أوهمو في الدقيقة 68.

ولعب المدافع الجزائري السعيد بلكالام لأول مرة كأساسي مع فريقه الجديد، في حضور مولاه كرم زباني، وغياب مواطئهما فريد بزيوان وعنتر يحيى، حيث لعب طيلة التريص بدقة، وقدم مردودا طيبا في أول مشاركة له بألوان فريقه الجديد.

وكان المدافع السابق للمنتخب الوطني قد انضم رسميا إلى نادي أورليان الفرنسي الناشط في دوري الدرجة الثانية هذا الصيف، بعدما وقع على عقد لمدة موسم واحد قابل للتجديد مع الفريق الفرنسي.

وكان اللاعب السابق لشبيبة القبائل قد عانى من إزمت بعد إعلان نادي واتفورد الإنجليزي تسريعه خلال فترة الانتقالات الصيفية.

والتحق المدافع السابق للمنتخب الوطني (27 سنة) بنادي واتفورد عام



بونجاح عن سعادته الكبيرة بتسجيل هدفين في مرمى الخريطات، وتحقيق فريقه السد لفوز عريض في افتتاح مشوار الفريق بدوري نجوم قطر.

وقال بونجاح بعد المباراة: "فوز مهم، وبالنسبة لي النقاط الثلاث أهم من تسجيلي الأهداف شخصيا، لأن هذه الأهداف نتاج عمل جماعي ويشارك فيه كل اللاعبين وليس بونجاح فقط".

وتحدث مهاجم المنتخب الوطني عن المباراة قائلا: "الهدف الأول كانت صعبة، خاصة أن فريق الخريطات دافع بقوة ولعب بتكتل دفاعي، لكننا بعد أن سجلنا الهدف انفتح اللعب وتواتت الأهداف وحققنا فوزا مستحقا في بداية المشوار، لكن الدوري لا يزال طويلا وسنحاول تقديم أفضل ما لدينا لإسعاد جماهير السد".

• و. توفيق

حقق فريق السد القطري فوزا عريضا على نظيره الخريطات بأربعة أهداف نظيفة، في المباراة التي أقيمت بينهما مساء أول أمس الجمعة بملعب جاسم بن حمد بنادي السد، في إطار مباريات الجولة الأولى من دوري نجوم قطر.

وسجل أهداف السد كل من الجزائري بغداد بونجاح "هدفين" في الدقيقتين 25 و29، وحسن الهيدوس وعلي أسد في الدقيقتين 62 و 77، ليحقق السد الهدف الذي دخل من أمله المواجهة وهو حصد أول 3 نقاط في مشواره نحو استعادة الدرع الغائب عن قلعة منذ موسمين.

وشهدت المواجهة مشاركة الجناح الجزائري الأخير في فريق السد القطري، ويتعلق الأمر باللاعب حمرون يوغرطة، الذي تألق هو الآخر وكان وراء تمريرة الهدف الثاني لفريقه.

من جهته، عبر النجم الجزائري بغداد

• و. توفيق

«تبسة»

وفاة كهل بصقة كهربائية

توفي مساء يوم أمس السبت، كهل بعد تعرضه لصقعة كهربائية أثناء قيامه بإصلاح علب كهربائية في شبكة الكهرباء بمستودع المنزل ببلدية أم علي، مخلفاً وراءه ثلاثة أطفال (ولدين وبنات)، ويتعلق الأمر بالمسمى "قردى رضا" الذي كان يضع "بروش" في ساقه مما جعل إصابته أقوى وتسببت في وفاته على الفور. مصالح الدرك فتحت تحقيقاً فور إبلاغها بالحادثة للكشف عن الأسباب الحقيقية للوفاة، فيما تم نقل الضحية إلى العيادة الصحية بأم علي، حيث كان ميتاً ثم تحويل جثته إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى التيجاني هدام ببئر العاتر. نجية بلغيث

3700

متر شح يتنافسون
على 123 منصبا

اجتاز يوم أمس السبت، 3797 مترشحاً يتنافسون على 123 منصبا للامتحانات المهنية للإلتحاق بـ 5 رتب تابعة لقطاع التربية بولاية تبسة، تتمثل في رتبة مستشار التوجيه والإرشاد المدرسي والمهني ورتبة مقتصد وكذا رتبة نائب مقتصد إلى جانب رتبة.

نجية بلغيث

مجموعة تقتحم

حظيرة بلدية بكارية

تعرضت الحظيرة البلدية لبلدية بكارية 10 كلم شرق عاصمة الولاية تبسة، والكائن مقرها بحي 50 سكنا إلى عملية سرقة طالت سيارة من نوع "فورد" كانت قد حجزتها المصالح الأمنية منذ ما يقرب الأسبوع ووضعت في حظيرة البلدية. وحسب مصادر مطلعة فإن حادثة السرقة وقعت ليلة الجمعة إلى السبت، أين تفاجأ الحارس بمجموعة مجهولة اقتحمت المكان وقامت بتكبيله وسرقة السيارة ثم تركته على حاله حتى وصول الحارس المناوب صباحا ليكتشف عملية السطو وإبلاغ الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بكارية التي فتحت تحقيقاً في الموضوع. نجية بلغيث

عمليات الإطفاء
استمرت 40 ساعة

نجح أعوان الحماية المدنية بعد سلسلة حرائق وعمليات تدخل طويلة دامت 40 ساعة ليلة الجمعة، من إخماد حريق غابة مداغ بين الكرمة وقد بلغ حجم الخسائر 40 هكتاراً من الأشغال و20 هكتاراً من الحشائش التي أتت عليها النيران، حيث سخرت مصالح الحماية المدنية 21 شاحنة إطفاء وسيارتي إسعاف وحافلة، إلى جانب 11 ضابطاً و9 ضباط صف وأزيد من 60 عوناً. رضوان ق.

الشاف حريق يأتي على 8 هكتارات



تمكنت مصالح الحماية المدنية ببلدية أولاد بن عبد القادر أول أمس، وبالتنسيق مع الرتل المتقل بالشلف و مصالح الغابات لذات البلدية، من إخماد الحريق الذي شب بغابة بومصالح ببلدية أولاد بن عبد القادر، أسنة الحريق أتت على 8 هكتارات من أشجار الصنوبر الحلي والأحراش، الحريق جندت له ذات المصالح كل إمكاناتها المادية والبشرية والإستعانة ببعض الوحدات، حيث دامت عملية الإخماد 9 ساعات كاملة. من جهة أخرى تم وضع جهاز مراقبة يتكون من عناصر الحماية المدنية من أجل التدخل في حالة حدوث أي حريق، فيما فتحت المصالح المختصة تحقيقاً لمعرفة أسباب اندلاع هذا الحريق.

م. / عبد الكريم

العثور على جثة كهل ببني حواء

تدخلت مصالح الحماية المدنية لبلدية بني حواء، من أجل نقل جثة شخص ضحية وجد مقتولا ومنكلا به باستعمال آلة حادة وهذا بمنطقة تيطو امان ببلدية بني حواء الساحلية، الضحية يبلغ من العمر 74 سنة تم نقله من طرف ذات المصالح إلى مصلحة الجثث بمستشفى تنس، ومن جهتها فتحت المصالح المختصة تحقيقاً لمعرفة أسباب هذه الجريمة التي هزت المنطقة وبلدية بني حواء، هذا وحسب مصادر علمية فإن الجاني تم التعرف عليه وسلم نفسه للمصالح الأمنية.

م. / عبد الكريم

توقيف 5
مروجين
للمخدرات

أطاحت الفرقة الجنائية بالمصلحة الولائية لأمن ولاية الشلف، بجمعية أشرار تتكون من خمسة أشخاص تتراوح أعمارهم بين 22 و33 سنة مع حجز أزيد من واحد كيلوغرام من المخدرات. تحصلت عناصر شرطة على معلومات تفيد بقيام أشخاص بتخزين ونقل وترويج المخدرات، ليتم تحديد هوية أفراد العصابة بعد تحريات مكثفة مع توقيف أربعة منهم وحجز 1.030 كغ من الكيف المعالج، ثم أحيلوا على محكمة الشلف التي أمرت بإيداعهم رهن الحبس المؤقت.

م. / عبد الكريم

« غليزان

إصابة 4 أشخاص بجروح

أصيب ثلاثة أعوان من الحماية المدنية وواحد رهيو، وسائق سيارة نفعية بجروح على إثر حادث مرور، حيث استقبلت مصلحة الاستعجالات بمستشفى أحمد فرسيس بوادي ارهيو أول أمس، 4 أشخاص من بينهم 3 أعوان من الحماية المدنية بوحدته وادي ارهيو إثر إصابتهم بجروح مختلفة في حادث مرور على إثر اصطدام سيارة للحماية بسيارة نفعية وهذا على مستوى الطريق الوطني رقم 4 أي بالشوارع الرئيسي لمدينة وادي ارهيو، المعلومات الأولية أكدت أن صاحب السيارة لم يحترم إشارة التوقف ليصطدم بسيارة الحماية، من جهتها فتحت مصالح أمن الدائرة تحقيقاً في ملاسبات الحادث الأليم.

نور الدين واضح

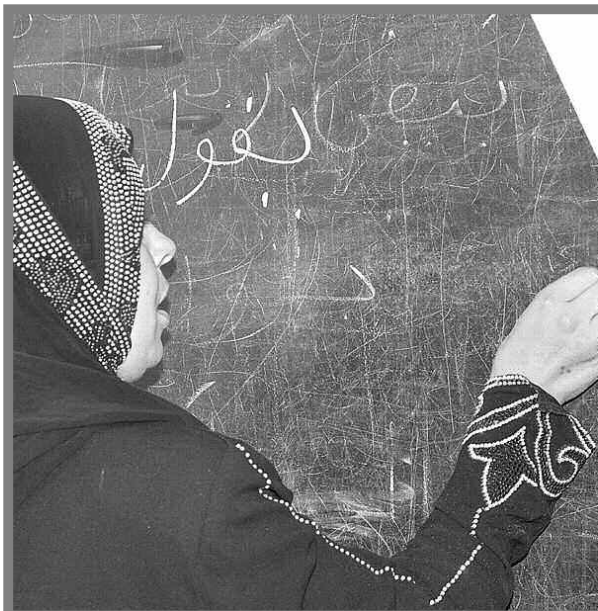
بومرداس

انقلاب شاحنة بطريق بودواو

عرف الطريق الوطني رقم 05، في شقّه الرابط بين بومرداس وبودواو، عشية أمس الأول، عرقلة مروية كبيرة بعد انقلاب شاحنة من الوزن الثقيل إثر اصطدامها بالحواجز الإسمتية على حافة الطريق، حيث لم تسجل أي خسائر بشرية تذكر إلا فيما يخص ارتطام السيارات ببعضها مما خلف خسائر معتبرة. هذا وتدخلت مصالح الأمن على مستوى الطريق رفقة عناصر الحماية المدنية لفك الاختناق المروري.

كريم ب.

«وهران»



« سطيف

3 جرحى في شجار
بين عائلتين

خلف شجار وقع زوال أول أمس، بين عائلتين بقرية تاقمة التابعة لبلدية تالة إيفاسن بولاية سطيف، إصابة ثلاثة أفراد من عائلة واحدة بجروح بليغة، واحد منهم وصفت حالته بالخطيرة، واستناداً للشهود عيان، فإن الشجار سببه نزاع عقاري بين العائلتين انطلقت شرارته بشجار كلامي تطور بعد ذلك إلى اعتداءات جسدية استعملت فيها أسلحة بيضاء منها المناجل المستعملة من قبل الفلاحين والعصي.

منصوح

سكيكدة

حريق يأتي على
محتويات بيت قصديري

تسبب حريق اندلع يوم الجمعة، في إتلاف كل محتويات بيت يقع بالحي القصديري بحيرة الطيور ويتشكل من غرفتين ومطبخ دون تسجيل خسائر بشرية، حسب ما علم من الحماية المدنية التي تدخلت بسرعة لمنع انتشار النيران إلى باقي البيوت القصديرية وقد فتحت المصالح المختصة تحقيقاً لتحديد أسباب الحريق.

بوجمعة
ذبيب

سعيدة

توزيع 70 عقد امتياز
لمستثمرين شباب

أفاد والي سعيدة مؤخرًا بوكرايلة جلول، أن الولاية ستعرف إنتعاشا في مجال المشاريع والمتعلقة بالمجال الصناعي خصوصا، مشيرا إلى توزيع 70 عقدا للامتياز استفاد منه عدد من المستثمرين الشباب تتعلق بتزويد السيارات وأخرى خاصة بالصناعات التحويلية كالنسيج ومذابح صناعية ومشاريع أخرى هامة من شأنها بعث التنمية المحلية وتوفير مناصب شغل دائمة لفائدة الشباب وخاصة الجامعيين وخريجي معاهد التكوين المهني.

ح. بوكير

44

ألف مسجل في محو الأمية

كشفت مصالح الديوان الوطني لمحو الأمية بولاية وهران، عن تسجيل 44 ألف منخرط ضمن أقسام الديوان والخاصة بمحو الأمية والمنشرة عبر كامل بلديات الولاية الـ 26.

ودكرت مصالح الديوان بأن أكثر من 90 بالمائة من المسجلين ضمن أقسام محو الأمية نساء ويقطن بالمناطق الريفية وشبه الحضرية، وقد تلقى المعلنون نفس أقسام محو الأمية تكويناً خاصاً في كيفية الإلقاء والتعامل مع كبار السن، وكذا تكويناً نفسياً في المجال. هذا وتسعى مديرية محو الأمية وتعليم الكبار إلى الوصول إلى تحقيق أكبر قدر من المنخرطين في أقسام محو الأمية للوصول إلى تحقيق هدف الوزارة القاضي بتراجع نسبة محو الأمية إلى نحو 5 بالمائة وطنياً.

رضوان ق.

«وهران»

توقيف 21 متسولا بالأطفال

أقدمت مصالح مديرية النشاط الاجتماعي، بالتنسيق مع مختلف الأسلاك الأمنية على إحالة 21 شخصا على العدالة بتهمة التسول باستعمال الأطفال والرضع، وذلك بعد عمليات ميدانية كانت قد نظمتها المديرية خلال السنة الجارية، بمختلف الشوارع ضمن مخطط مسطر لمحاربة الظاهرة التي تفاقمت بولاية وهران.

رضوان ق.

«سكيدة»

غلق 5 معاصر زيتون ملوثة

أصدرت الجهات المسؤولة على مستوى ولاية سكيكدة، خلال السنة الجارية، قرارات الغلق لخمس معاصر زيتون من أصل 98 معصرة موزعة عبر 13 دائرة من ولاية سكيكدة، وذلك لكونها لم تتقيد بمضمون أحكام المرسوم التنفيذي رقم 14/06 الذي يضبط القيم القصوى للمصنّات الصناعية السائلة، هذا وقد جاءت قرارات الغلق بعد أن أثبتت التحاليل الفيزيوكيماوية التي أجريت على عدد من هذه الأخيرة أنها تحتوي على مواد ملوثة تفوق القيم المسموح بها، وأنها تقوم برمي النفايات الصلبة الناجمة عن نشاط العصر في الوسط الطبيعي بالخصوص على مستوى الوديان المجاورة دون معالجة.

بوجمعة ذيب

العثور على جثة بحري مرافال

عثر زوال الجمعة، على جثة شخص بشوارع بن ذهيب إبراهيم يحي «مرافال» البالغ من العمر 66 سنة، وقد تدخلت مصالح الحماية المدنية لنقل الضحية إلى مصلحة

حفظ الجثث بالمستشفى

الجامعي وهران، فيما

فتحت مصالح

الشرطة القضائية

تحقيقا حول

سبب الوفاة.

رضوان ق.

«عصابة»

مجهولون يحرقون 8 حاويات قمامة

فتحت أول أمس، مصالح الأمن الخارجي بسيدي عمار، تحقيقا لتحديد هوية مجهولين أقدموا على حرق وإتلاف 8 حاويات لتجميع القمامة، وهو الأمر الذي أثار فوضى وسخط واستياء السكان الذين طالبوا بالتحقيق في هذه العملية بعد أن اضطروا لرمي القمامة والأوساخ في العراء، وحسب مصالح بلدية سيدي عمار فإن هذه العملية تعتبر الثانية في أقل من 5 أشهر، بعد إقدام مجموعة من الأشرار بحرق 6 حاويات لرمي القمامة والنفايات المنزلية بذات المنطقة مما كبد البلدية خسائر فادحة، حيث رصدت نحو 50 مليون لاقتناء 8 حاويات وملاحق أخرى تخص تنظيف وتطهير البيئة.

هبة أيوب

عين تموشنت

725 اتصالا على الرقم الأخضر

سجلت المديرية الولائية لأمن ولاية عين تموشنت، خلال 3 أشهر الماضية جوان جويلية وأوت، 725 اتصالا على الرقمين الأخضرين للشرطة رقم 15-48 والرقم الأخضر 17، وقد توزعت هذه الاتصالات على 386 مكالمات لطلب التجدة والتدخل و51 مكالمات للتبليغ عن حوادث المرور و143 مكالمات لطلبات الإستفسار والتوجيه إضافة ل145

استرجاع حافلة مسروقة

تكنت مصالح الشرطة لأمن دائرة قديل، الجمعة، من استرجاع حافلة سرفت من ولاية وهران بعد تحديد مكانها بولاية غليزان، حيث تم التقل إلى غاية مدينة غليزان بعد تمديد الاختصاص وتم استرجاع الحافلة وتوقيف متهم في القضية فيما لا يزال التحقيق مفتوحا.

ر.ق.

حجز 162 قرص

«إكستازي»

على إثر معلومات وردت لفرقة البحث والتجري لأمن ولاية وهران، تم توقيف متعاد إجرام معروف لدى مصالح الشرطة ويعوزته 162 قرصا مهلوسا من نوع «إكستازي دومينو» وهو المخدر الذي يباع في السوق السوداء ويأثله بمبلغ 2000 دج لعبة الواحدة هذا ولا تزال التحقيقات جارية للكشف عن مصدر وموون المتهم بهذه السموم.

ق.ر.

القبض على سارق سيارة

كما قامت مصالح الشرطة بدائرة بئر الجير، باسترجاع سيارة سرفت يوم الخميس، حيث قام السارق ببيعها بمبلغ 20 مليون سنتيم لشخص آخر والذي تم توقيفه هو الآخر بعد عملية بحث وتحرق، علما بأن السيارة من نوع «سكودا»، وقد تم إحالة المتهمين أمام العدالة ويوجدان رهن الحبس المؤقت.

ر.ق.

غليزان

«الكلال» يطالب بمستحقات الحراسة

ندد المكتب الولائي غليزان لمجلس أساتذة الثانويات الجزائرية، بتأخير صرف مستحقات تأطير الحراسة وتصحيح الامتحانات الفصلية، وأبدى انشغالا كبيرا بسبب هذا التأخر، وهو الانشغال الذي رفعه مئات الأساتذة الذين لم يتقبلوا كل هذا التأخر، حيث جرت العادة أن يكون صرف المستحقات من طرف المصالح مع نهاية شهر جويلية أو بداية شهر أوت على أقصى تقدير.

نور الدين واضح

معسكر

توقيف مروجين للمؤثرات العقلية



أوقف أمس، عناصر أمن دائرة سيق بمعسكر، مروجين بالمدينة يبلغان من العمر 22 و29 سنة وحجز كمية من هذه السموم قدرت بمجموع 211 قرصا مهلوسا. العملية تمت على مستوى حي 202 مسكن بمدينة سيق، أين تم توقيف المتهم الأول ملبسا بحيازة 31 قرصا مهلوسا كان يخبئها داخل علبة سجائر وتوقيف المشتبه فيه الثاني البالغ من العمر 29 سنة وتحديد هوية المتهم الثالث المتواجد في حالة فرار، والذي تم العثور داخل مسكنه على 180 قرصا مهلوسا.

الموقوفان قداما أمام نيابة الجمهورية لدى محكمة سيق ليوضعا رهن الحبس، فيما يتم البحث لتوقيف المتهم الثالث.

ع / ياسين

حجز 32 دراجة نارية

حجز عناصر أمن ولاية معسكر، في المدة الأخيرة، أكثر من 32 دراجة نارية في إطار محاربة ظاهرة الإزعاج الذي يتسبب فيها مستعملو الدراجات النارية، حجز الدراجات النارية جاء إثر إرتكاب أصحابها لمخالفات مرورية مختلفة.

ع / ياسين

حجز

كوكايين لدى شاب



53

شخصا بدون مأوى

قامت مصالح النشاط الاجتماعي بهران، خلال شهر أوت، بجمع 53 شخصا بدون مأوى من الشوارع والذين تم إدماج 8 منهم ضمن الوسط العالي ومراكز الإيواء إلى جانب 6 أشخاص حولوا إلى مراكز الإيواء بولاياتهم و3 إلى مؤسسات الأمراض العقلية، في حين تم التكفل ب6 أطفال تم توجيههم نحو مؤسسات إعادة التربية، أما فيما يتعلق بالأطفال المتسولين فقد تم إحالتهم على قاضي الأحداث واستدعاء أوليائهم وفق القوانين المعمول بها في هذا الشأن.

رضوان ق.

ق.ر.

القبض على بارون محكوم بـ20 سنة

ألقي القبض ظهيرة الخميس، على بارون مخدرات معروف بالشرق الجزائري والذي كان في حالة فرار بعد أن تم إصدار حكم غيابي في حقه من طرف محكمة باتنة بـ20 سنة سجنًا نافذة عن تهمة الاتجار الدولية بالمخدرات، حيث اتهم البارون في قضية حجز 14 قنطار كيف منذ سنتين. وحسب مصالح الشرطة، فإن عملية التوقيف تمت بعد الحصول على معلومات بتواجد المتهم بأحد المقاهي بمدينة وهران، حيث تم توقيفه وعثر بحوزته على وثائق هوية مزورة.

بوشناق



journal Elmassa



@journalelmassa

www.el-massa.com

تصفحوا المساء عبر موقعها الإلكتروني

«حوادث المرور

13 قتيلا في 3 أيام

سجلت عدة حوادث مرور خلال الفترة ما بين 15 إلى 17 سبتمبر (إلى غاية صبيحة أمس على الساعة الثامنة)، منها 12 حادثا تسبب في وفاة 13 شخصا في مكان الحادث وإصابة 74 آخرين بجروح متفاوتة الخطورة تم إسعافهم في عين المكان، ثم نقلهم إلى مختلف المصالح الإستشفائية من طرف مصالح الحماية المدنية.

وحسب بيان لمصالح الأخيرة، فإن أثقل حصيلة سجلت على مستوى ولاية المسيلة، بوفاة 3 أشخاص وجرح 4 آخرين على إثر اصطدام بين 2 سيارتين بالطريق الوطني رقم 40، بالمكان المسمى رقيق بلدية شلال. من جهة أخرى، تم تسجيل وفاة طفل في 11 من العمر غرقا في بركة مائية بولاية عين الدفلى، بالمكان المسمى وقعة الزمالة ببلدية العطار.

كما تدخلت وحدات الحماية المدنية في نفس الفترة من أجل إخماد 6 حرائق حضرية وصناعية، وتسببت هذه الحرائق في إصابة 7 أشخاص بصعوبة في التنفس جراء دخان حريق شب على مستوى سكنات عدل 646 مسكنا ببلدية باب الزوار. وحسب البيان فإن ذات المصالح قامت بإخماد 10 حرائق غابة وحريقي أنفال و 6 حرائق أحراش ونخيل أدت إلى إتلاف 230 هكتارا من الغابات و 3 هكتارات من الأذغال، 116 هكتارا من الأحرار، بالإضافة إلى 1350 حزمة تبن، 17 شجرة مثمرة و 30 نخلة.

ح/ح



يوسف عزروة: موسم الحج كان ناجحا رغم بعض الصعوبات

الموتى هذه السنة أقل من السنة الماضية، مشيرا إلى مشكل الأشخاص الثائنين لاسيما الحجاج الكبار في السن خاصة بين محطة مزدلفة ومنى (حوالي 5 كلم) وكلهم عثر عليهم أفراد البعثة وأعادوهم إلى أماكن إقامتهم.

وكان المدير العام للديوان الوطني للحج والعمر، في توديع أول فوج من الحجاج غادر اليوم السبت المطار الدولي لجدة باتجاه الجزائر. وأ

يتمكن ضيوف الرحمان من قضاء ليلتهم داخل الخيم المكيفة. وقد تمكنت البعثة من حل مشكلة المساحة في منى وهذا المشكل ليس مقتصرًا على الجزائر فقط بل يمس مختلف البلدان، كما قامت البعثة بالنشاطات الجوارية منها جميع الحجاج بقيادة أفراد الحماية المدنية لأداء فريضة رمي الجمرات، حسبما أوضح ذات المسؤول.

وألح السيد عزروة، من جهة أخرى لدى أفراد البعثة على المثابرة في العمل لتنظيم عودة الحجاج إلى البلاد في أفضل الظروف الممكنة سواء من مطار جدة أو المدينة.

وبخصوص عدد الوفيات أكد المدير العام للديوان الوطني للحج والعمر، أن عددهم بلغ ثمانية منهم امرأة في السبعين من عمرها من ولاية جيجل توفيت جراء التعب بعرفات.

وقال السيد عزروة بفضل الله عدد

أكد المدير العام للديوان الوطني للحج والعمر، يوسف عزروة، أمس، بمكة المكرمة، أن موسم الحج 2016 يعتبر "ناجحا" على الرغم من بعض الصعوبات منها ضيق أماكن التخييم في منى.

وأكد السيد عزروة، في لقاء مع الصحافة عقب لقاء تقييمي للمرحلة الثانية من موسم الحج 2016، أن "موسم الحج لهذه السنة كان ناجحا خاصة من جانب الإطعام، حيث كانت وفرة للأغذية والمشروبات الباردة الضرورية للحجاج على الرغم من تسجيل درجات حرارة عالية والجهود التي بذلت خلال أداء المناسك".

وتبقى منى النقطة السوداء التي "تستوقفنا لإعداد مستقبلا مخططا وإستراتيجية فكيفين بتحقيق نجاح أفضل في مجال إيواء الحجاج، في هذه المحطة التي تسبب ضيق مساحتها في بقاء أعضاء البعثة خارج الخيم لكي

تستأجر السيارات وتزور وثائقها

أمن العاصمة يفكك جمعية أشرار

تمكنت مصالح أمن ولاية الجزائر من تفكيك جمعية أشرار كانت تقوم بسرقة المركبات وإعادة بيعها بوثائق ولوحات ترقيم مزورة عن طريق النصب والاحتيال حسبما أفاد أمس بيان لذات المصالح.



استرجاع السيارة وإيقاف المشتبه فيه الرئيسي. وأشار البيان إلى أنه بمتابعة عملية البحث بدأت خيوط القضية في الاتضاح أكثر، حيث تبين أن هذا الأخير له شركاء آخرين من ولايات أخرى يقومون باستئجار وسرقة سيارات ويقومون بتزوير وثائقها بنفس الطريقة. وأضاف أنه بعد استكمال الإجراءات القانونية اللازمة، تم تقديم المشتبه فيهم أمام الجهات القضائية حيث أمر وكيل الجمهورية بإيداعهم الحبس المؤقت.

١٠

طريق النصب والاحتيال الموجه للجمهور. وأفاد البيان أن وقائع قضية الحال بدأت منذ حوالي ثلاثة أشهر بعدما تم ترسيم عدة شكاوى على مستوى مصالح أمن ولاية الجزائر بخصوص تعرض أحد الضحايا الذي يدعى مالك لوكالة كراء السيارات إلى سرقة إحدى سيارته من قبل زبون مشتبه فيه. وذكر المصدر أن الزبون "قام بتزوير بطاقة التعريف الوطنية، وبمساعدة شريكه قام بتزوير البطاقة الرمادية وغيرها لوحة ترقيم السيارة وتم بيعها لشخص آخر. وبعد التحريات الحثيثة والمتواصلة لعناصر الشرطة، تم

وجاء في البيان أنه في إطار الجهود الميدانية الرامية إلى مكافحة الجريمة بالوسط الحضري، تمكنت مصالح أمن المقاطعة الإدارية لحسين داي من تفكيك جمعية أشرار تستأجر السيارات وتزور وثائقها، حيث تم استرجاع سيارتين والحجز على 03 سجلات تجارية مزورة، 05 وصلات طلب بطاقات تركيب، عقود كراء مزورة، 05 صكوك مزورة و 03 هواتف نقالة. وأوضح البيان أن العملية النوعية مكنت من تفكيك جماعة أشرار كانت تقوم بسرقة المركبات وإعادة بيعها بوثائق ولوحات ترقيم مزورة عن

الجيش الوطني الشعبي

تفكيك شبكة إتهار بالمخدرات تتكون من 12 فردا

تم أول أمس تفكيك شبكة للاتجار بالمخدرات تتكون من 12 شخصا، تنشط عبر المحور بين ونيف - بشار - أدرار، وتم حجز 04 سيارات سياحية و 14 هاتفا نقالا.

وأوضح بيان لوزارة الدفاع الوطني أن هذه العملية تمت إثر ضبط مفزة للجيش الوطني الشعبي ببشار تاجر مخدرات وحجز 37,8 كيلوغراما من الكيف المعالج، حيث سمحت عملية التحري بتفكيك هذه العصابة. من جانب آخر، ذكر البيان أن وحدات حراس الحدود بولاية تلمسان تمكنت من إحباط محاولات تهريب 6196 خرطوشة من التبع، بالإضافة إلى 4050 لترا من الفودو. ويكل من غرداية ويرج باجي مختار وغيليزان وممسكر، أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي وعناصر الدرك الوطني 16 مهاجرا غير شرعي من جنسيات إفريقية.

وفي عمليتي بحث وإنقاذ باشرتها وحدات حرس الشواطئ بكل من القل بولاية سكيكدة وميناء سيدي فرج بولاية الجزائر، تم - حسب المصدر - إنقاذ 03 أشخاص كانوا قد قعدوا في عرض البحر.

ح-ح

المجاهدة زينة حرايق في ذمة الله

انتقلت المجاهدة، المحكوم عليها بالإعدام خلال حرب التحرير الوطني، زينة حرايق، إلى جوار ربها، أمس، بالجزائر، عن عمر يناهز 82 سنة إثر مرض عضال، حسبما علم لدى أقربائها.

ولدت زينة حرايق، حرم الدكتور عمار بن عودة المجاهد والمناضل من أجل القضية الوطنية يوم 11 أبريل 1934 ببجاية. وقد ترعرت الفقيهة التي نشأت وسط أسرة ثورية بمدينة سطيف، حيث عاشت مجازر 8 ماي 1945 التي ارتكها المحتل الفرنسي. بعدها، توجهت المرحومة إلى سانت إتيان بفرنسا، حيث أصبحت منتدبة نقابية للعمال الجزائريين بمصنع كانت تشغل فيه.

وبعد انخراطها في فيدرالية فرنسا لجهة التحرير الوطني أصبحت زينة حرايق مناضلة ناشطة بجمعية شقيقها عمر. وكانت في بداية الأمر بمثابة عون ربط بين مدينتي سانت إتيان وباريس تقوم بنقل القنابل والمال أيضا.

وقد امتد نضال زينة حرايق من سنة 1957 إلى ماي 1960، حيث تم توقيفها رفقة خمس مناضلات أخريات، وفي فبراير 1961 تمكنت من الهروب من سجن لاروكات بباريس لتلتحق بالمغرب، حيث بقيت هناك سنة كاملة قبل أن تعود إلى أرض الوطن. و

الهند تطلق سفينة تسلي

حربية متقدمة في مومباي

أطلقت الهند أمس، مدمرتها الصاروخية الأكثر تقدما "موموجاو"، وهي سفينة تسلي حربية مصنوعة محليا في مدينة مومباي. ودشن قائد البحرية الهندية الأدميرال سونيل لانبيا، السفينة في شركة مازاجاون دوك الحكومية لصناعة السفن قائلا إن المدمرة الشبح "يمكن مقارنتها بأفضل السفن في العالم".

وقال المسؤول لوسائل الإعلام إن هذه السفينة تخدم حملة "صنع في الهند"، حيث تم تصنيعها محليا. وهي تضمن الأمن في البحر على نحو أفضل، وهناك حاجة ملحة لبناء المزيد من هذه السفن.

وتم تزويد السفينة بصواريخ سطح، سطح وصواريخ سطح جو وقاذفات ضد الغواصات ومزودة أيضا برادار متعدد المهام للمراقبة ورادار مراقبة جو/ سطح متوسط المدى ومعدات متقدمة وخد للبحر الإلكتروني. وتتضمن السفينة القدرة على حمل مروحيتين حربيتين إلى طراز "فيساخايتام" الذي يبنى في إطار المشروع 15 بي. وتم إطلاق أول سفينة من نفس النوع العام الماضي.

و

الجلفة وضع حد لعصابة احترفت سرقة الهواتف النقالة

التقاليد بينما كانا متواجدين بالسوق الأسبوعي لمدينة الجلفة. وفور تلقي البلاغ، سارع أعوان الشرطة لذات الأمن الحضري إلى التكتيف من عملية البحث والتحري عن الجناة إلى أن تمكنوا على إثر دوريات بذات السوق من توقيف المشتبه فيهما في فعل السرقة وبجوزتهما بعض الهواتف النقالة المسروقة وسلاح أبيض (خنجر). وبعد استيفاء إجراءات التحقيق في القضية، قدم المشتبه فيهما أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة الجلفة الذي أمر بدورته بوضعهما رهن الحبس المؤقت.

١٠

تمكنت عناصر الشرطة القضائية بأمن ولاية الجلفة من وضع حد لنشاط جمعية أشرار متكونة من شخصين في العقد الثاني من عمرهما مسبقين قضائيا لاقتراحهما فعل السرقة بالنشل للهواتف النقالة، حسبما أفادت به أمس خلية الاتصال والعلاقات العامة لهذه الهيئة الأمنية. ووفقا لذات المصدر، تعود حيثيات القضية إلى نهاية الأسبوع المنصرم، حيث تقدم شخصان إلى مقر الأمن الحضري السابيع يحي الفصحي بمدينة الجلفة لإبداء شكوى رسمية على أساس تعرضهما لنشل السرقة بالنشل من قبل مجهول استهدف هاتفيهما