

مساهم بواشنطن من أجل التنوع والتسامح الديني: دستور الجزائر يضمن حرية المعتقد والرأي والعبادة



أكذب وزير الشؤون الخارجية، السيد عبد القادر مساهم، أول أمس، بواشنطن "أن الدين لا يجب أن يصبح خططاً لقطيعة وفضاءً للمواجهة بين الأفراد والشعوب، مثلما يريد أصحاب الأيديولوجيات التطرف والطائفية الدينية"، مبرزاً بالمناسبة الضمانات الدستورية التي تكفل حرية المعتقد والرأي وممارسة العبادة في الجزائر.

02

مركب النسيج "تيال" بغليزان

تصدير 200طن من الخيط إلى 4 دول أوروبية

05

قайд صالح يجدد رفض إقحامه في
المتاهمات الحزبية والسياسية ويحذر:

لا وصاية على الجيش

أكذب الفريق أحمد قايد صالح، نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، أول أمس، أن الجيش الوطني الشعبي يعرف "حدود ونطاق مهامه الدستورية ولا يمكن بأي حال من الأحوال إقحامه في المتاهات الحزبية والسياسية". وإذا حذر من محاولات "الوصاية" على الجيش الوطني الشعبي أو الحديث باسمه، تعهد الفريق بالتصدي " بكل قوة وصرامة، لكل من يسمح لنفسه بتعریض وطن الشهداء للفوضى".

03



إثر تداول فيديو حول مولود ميت داخل "كارتون"

لجنة تحقيق وزارية بممتلكات الفاقح نوفمبر

08

التسجيلات الجامعية الأولى

أكثر من 3500 طالب سجلوا أنفسهم

04



لوح يبرز فضائل إصلاح القطاع ويؤكد:

العدالة الجزائرية تحظى بتقدير مختلف المحافل الدولية

05

مساهم يرافق بواشنطون من أجل التنوع والتسامح الديني:

دستور الجزائر يضمن حرية المعتقد والرأي والعبادة

أكد وزير الشؤون الخارجية، السيد عبد القادر مساهيل، أول أمس، بواشنطون أن الدين لا يجب أن يصبح خط للقطيعة وفضاء للمواجهة بين الأفراد والشعوب، مثلاً بريده أصحاب آيديولوجيات التطرف والطائفية الدينية، مبرزاً بالمناسبة الضمانات الدستورية التي تكفل حرية المعتقد والرأي وممارسة العبادة في الجزائر.

بمناسبة الأعياد الوطنية لبلدانهم الرئيس بوتفليقة يهنئ رؤساء كوبا، ليبيا والمالديف

بعث رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، برقية تهنئة للسيد بيل دياز كانيل برموديز، رئيس مجلس الدولة ومجلس الوزراء الكوبي بمناسبة احتفال بلاده بالذكرى الـ 65 ليوم التمرد الوطني. وجاء في برقية الرئيس بيسري أنهما سرور، بمناسبة احتفال بالذكرى الخاصة والستين ليوم التمرد الوطني، أن أتمنى لكم ياس الجزائر شعباً وحكومة وأصالحة عن نفس، بتهانينا الحارة مقرنة بخطيب قناتي لكم بموفور الصحة والهاء والرالي والازهر للشعب الكوبي العظيف.

وأضاف الرئيس بوتفليقة «هذا وأغتنم هذه السنة السعيدة لأغتنم لكم من ارتياحي لوجود العلاقات القائمة بين بلداناً ومثالبة حوارهما وكذا الصداقة والتضامن التي تجمع شعبينا الشغوفين بآمال السلام والعدل التي نادى بها ثوراتنا الثانة لا جدال في كونها ترتكبها بضميمة تتبع في التاريخ المعاصر».

وأكمل رئيس الجمهورية بالمناسبة احتفاله بليلة العمل على تهنئي التعاون الثنائي وتوسيعه إلى سائر المجالات عمل الاهتمام المشترك، خدمة لصلحة البلدين.

كما بعث رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة برقية تهنئي رئيس جمهورية المaldiف، عبد الله بن عبد القليم، بمناسبة احتفال بلاده بعيدها الوطني، أكد له فيها حرصه الشان على مواصلة العمل معه على تقويد علاقات التعاون بين البلدين.

وأشهل الرئيس بوتفليقة برقيته بقوله «سعين، وجمهورية المaldiف تعشق بعيدها الوطني، أتمنى لكم ياس الجزائر شعباً وحكومة وأصالحة عن نفس، عن أخلاص التهانى وأطيب التمنيات لكم بموفور الصحة والهاء والرالي والازهر للشعب والازهر من تبنيه الشقيقة». قبل أن يضيف هذا وأغتنم هذه السنة السعيدة لأشيد بجودة علاقات الصداقة والتضامن التي تربط بلدينا، وأكمل رئيس المaldiف برقيته قائل «لقد تعلق على مواصلة العمل معكم من أجل بعض وتوسيع علاقات التعاون الثنائي في كافة المجالات خدمة لمصالح المشتركة شعبينا الشقيقين».

وبمناسبة احتفال ليبيا بعيدتها الوطنية، ويسري أتمنى لكم ياس الجزائر شعباً وحكومة وأصالحة عن نفس، بأحر تهانينا مقرنة بخطيب المaldiف، ديفيس جورج، ويسري أتمنى لكم ياس الجزائر شعباً وحكومة وأصالحة عن نفس، بأحر تهانينا مقرنة بخطيب والسعادة، وبالرالي والازهر للشعب الشقيق».

ووصل رئيس بوتفليقة في برقيته أن «احتفال جمهورية ليبيا يعيدها الوطنى ساختة طيبة أختتها لا تؤثر لكم، باسم الجزائر شعباً وحكومة وأصالحة عن نفس، بأحر تهانينا مقرنة بخطيب قناتي لكم بموفور الصحة والسعادة، وبالرالي والازهر للشعب الشقيق». يقول «هذا وأغتنم هذه السنة الصداقة التي تربط الجزائر ولبيبا وأكمل لكم على العمل مكم على تعزيز التعاون بين بلداناً ومتعمق شعاراتنا حول ما هو محل اهتماماتنا المشتركة من المسائل الإقليمية والدولية».

م. ب / واج

المملكة بالشؤون السياسية والعسكرية، حيث سمح اللقاء للطرفين بمناقشة العلاقات الثنائية، لاسيما في المجال الأمني وسبل وطرق تعزيزها. كما تم التطرق حسب بيان وزارة، الوضع من منطقة الساحل، لاسيما في ليبيا، حيث أكد المسؤولون في هذه الخصوص تمسكهم باستقرار ليبيا وضرورة إيجاد حل سياسي كفيل بالسماح لمجموع المنطقة بمواجهة التهديدات الموجودة خاصة الإرهاب والجريمة المنظمة والمهرب غير الشرعية، وتبادل الطرفان وجهات النظر حول أهم مواضيع الندوة حول الولايات الدينية.

كما تباحث وزير الشؤون الخارجية، بواشنطون مع رئيس لجنة الشؤون الخارجية لغرفة ممثلى الولايات المتحدة السيد إد رويس، حيث أشاد الطريقان «بنوعية العلاقات القائمة بين الجزائر والولايات المتحدة، وأكمل ارادة البلدين في العمل سوياً من أجل تعزيزها وتقويتها، لاسيما في المجال الاقتصادي والتجاري والتكتون والتعاون البرلماني».

وتحافظ المؤسولةان اللذان تبادلا وجهات النظر حول وضعيات المرأة والنزاع، لاسيما بمنطقة الساحل إلى الاضافات إلى «لوقنت

السياسيين كاميرون (...)»، سيسلي كل يوم مع المعتصلين ويساويهم ويسرايسل عائلاتهم». ويسحبونه على الأرض، حيث وجدت فيها البوهيمية ويسحبونه سواء منهم السكان الأصليون أو اللاجئون الهاربون، لاسيما من الاختباء، وكما يشهد بذلك قبر وضريح أحد الحاخامتين الأكثر شهرة في العالم والموجود بستان المساجن، أرادوا الافتخار إلى «لوقنت

السياسيين كاميرون (...)»، سيسلي كل يوم مع المعتصلين ويساويهم ويسرايسل عائلاتهم». وذكر بأن الأمير عبد القادر «كتب للأدائه والأوقاف».

كما أكد بأن السياسات والاستراتيجيات مواجهة المحتل حول موضوع جنودهم العتقلين «أرسلوا إلى المخيم ولن ينقصه شيء، وسأحرص على أن يكرموا ويحترموا كما يبغى (...)»، سيسلي كل يوم مع

الإسلامية بل وزارة الشؤون الدينية في 1845 خلال المقاومة التي قادها في لوجدة، حيث أشاد الطريقان «جاءت وفاتها المطريق»، ويسحبونه على الأرض، وكذلك الوئام المدني والمصالحة الاجتماعية، أنه كان متعرضاً به كمفاوض سلام ديني «لأنه كدر مراراً أنه لو أن المسلمين والمسحيين أرادوا الافتخار إلى العيش معاً في سلام، تعدد أدوات لتجسيد هذه الخطوة الدينية، اختارتها الجزائر من أجل تعزيز السلام والأمن والأخوة والمساواة بين كل المواطنين».

تاريخ الجزائر يتميز

بالتعدد والثقاف

ويعود أن وأشار إلى أن اجتماع واشنطن جاء في سياق دولي يتميز بتصاعد كل أنواع التنصب والاسلاموفobia ومعاداة الأجانب إضافة إلى الخطأ الكبير بين الدين الإسلامي وأفة الإرهاب، أكد وزير الشؤون الخارجية في

الإمامية، أنه لا يوجد للأكراد في الدين على الفرض في مختلف العادات الدينية التي تجمعهم في دولة واحدة، وإنما ينبع ذلك من مثلاً ثلاثة الأف سنة يتميز بالتنوع الثقافي، منكراً بكونها «أرض الإسلام، أتبيت القدس وأوغسطين وأعطيت للمسيحية أحد أبرز وأروع علماء الدين».

كما ذكر في نفس السياق بأن الجزائر بمبادرة من رئيس رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة، كرم ذكرها عندما نظمت في 2001 بعنابة بالقرب من مدinet شفورة 1 نوفمبر 1954 والذي تقرر من خلاله إقرار الدستور الجديد، وذلك في مرحلة مبكرة وباقتراح عميق من طرف النساء الذي أطلق

ثورة 1 نوفمبر 1954 والتي تقرر من خلاله إقرار الدستور الوطني وإنشاء دولة ديمقراطية واجتماعية مبنية على الآليات منها الحوار الاجتماعي على مستوى وزيري الشؤون الخارجية والداخلية والخارجية، وعلى هامش الندوة الوزارية حول

الحريات الدينية تحدث وزير الشؤون الخارجية عبد القادر مساهيل مع السيدة الأولى دورته الخامسة بالجزائر العاصمة في جوان الماضي والجوار العسكري المشترك الذي كاين انوف، مساعدة كاتب الدوالة الأميركي

فيما جددت تضامنها مع الشعب اليمني

الجزائر تدين الهجوم ضد ناقلة نفط سعودية

وأضاف قائلاً «وأذ نثني بصمود سوريا وتصديها لآفة الإرهاب التي عبّثت سنوات صفوف المدنيين، وقال الناطق الرسمي لوزارة الشؤون الخارجية، عبد العزيز بن علي شريف، في تصریح لوكاله الأنباء «ندين بشدة اعتمادات الدموية الهمجية التي شنته المجموعات الإرهابية لداعش» على مدينة سوريا وقرها في جنوب سوريا والتي أدت إلى سقوط العشرات من القتلى والجرحى في صفوف المدنيين».

وأضاف السيد بن علي شريف بأن «وحشية هذه الهجمات الإرهابية تعكس قطعاً، إفلام المشروع الدموي لهذا التنظيم الإرهابي وقرارها في جنوب سوريا سياسية للأزمة التي يعيشها هذا البلد الشقيق».

.. وتدین بشدة الاعتداءات

الإرهابية بمدينة السويداء السورية كما أدانت الجزائر بشدة، أول أمس، الاعتداءات الإرهابية التي استهدفت الأرباع الفارط محافظة السويداء

وأوضح الوزير في مداخلته في الندوة الوزارية حول الحريات الدينية، والتي حضرها 80 وفداً من مختلف دول العالم، بأن «الاختلاف لا ينجر عنه بالضرورة تهديد، كما أن التنوع ينطوي دائماً على إمكانات كبيرة للإثراء المتبادل، مشيراً إلى أن «ممارسة القيدة الدينية شكل مهم من أشكال التعبير عن الحرية الفردية، يجب أن تبقى وتكون محظية من اتجاهات عدم التسامح والقصاء»، واد أكد بأن هذه الغاية تتطلب ترقية محيط مؤسساتي مواث يترك على القاعدة الصلبة سلطة القانون والمساواة في الحقوق دون أي تمييز أو تفرقة، اعتبر السيد مساهيل «هذا التحدى المقاوم الذي يستوفى جميع الأمم بشكل متزايد عالمياً القواعد التي انضمت إليها البلدين بمحض إرادتها، في إطار المعاهدة الدولية المتعلقة بالحقوق المدنية والسياسية».

ولفت رئيس الدبلوماسية الجزائرية في سياق متصل إلى أن «ممارسة حرية المعتقد، لا يعبّر أن يستخدم كذرعة للمساين بالنظر والآن والصحة العامة أو الأخلاق والحريات والحقوق الأساسية للغير، كما لا ينفي أن تكون، حسبي، أداة داعماً للتدخل الأجنبي في الشؤون الداخلية للدول، بل على العكس من ذلك لأسماه في هذا العالم غير المستقر، يجب أن تبقى الديانات مصدر الأخوة والسلام وليس الكراهية والنزاعات».

واد أكد بأن «هذه هي قناعة الجزائر، وفرض عملها في داخل حدودها وعلى الصعيد الدولي»، أبرز وزير الشؤون الخارجية الضمانات الدستورية لحرية المعتقد والرأي ومارسة العبادة في الجزائر، حيث ذكر بأحكام المادة 42 من الدستور الجزائري التي تنص على أنه لا مساس بحرمة حرية المعتقد، وحرمة حرية الرأي وحرية ممارسة العبادة، مضمونة في ظل احترام القانون».

كما أبرز حرص المشرع وكذا المؤسسات

الجزائرية المكلفة بإلغاء القانون على توفير

كل الشروط المطلوبة من أجل عدم حرمان التي تكرسها الدستور وقوانين الجمهورية، وكذلك أساساً ممارسة الشعائر الدينية في الجزائر، إضافة إلى الخطأ الكبير بين الدين الإسلامي وأفة الإرهاب، أكد وزير الشؤون الدينية على أنه لا مساس بحرمة حرية المعتقد، وحرمة حرية الرأي وحرية ممارسة العبادة، مضمونة في ظل احترام القانون».

كما أشار السيد مساهيل في هذا الصدد إلى أن القوانين الجزائريتين تتطابق في مضمونها مع الالتزامات الدولية للجزائر، وكذلك مع أحكامها المتعلقة بحماية الحرية الدينية في

الدولى وبالحق في حرية الملاحة، حسبما أفادت به وزارة الشؤون الخارجية في بيان لها.

و جاء في البيان أن الجزائر تدين الهجوم الذي استهدف يوم الخميس 26 جويلية الجاري والذي يعتبر مساساً خطيراً بالقانون البحري الدولي وبالحق في حرية الملاحة ويوثير سلباً على التجارة الدولية»، وأبرزت وزارة الشؤون الخارجية أن «هذا الهجوم هو موضع إدانة أشد، لوقوعه في الوقت الذي يسعى فيه الممثل الخاص

لالأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة بعثة مسار تسوية هذا النزاع الذي يمتد هذا البلد (اليمن) ويفتر على السكان المدنيين معاناة وألام تتفق كل وصف»، قبل أن تخلص إلى أن «الجزائر تجدد تضامنها مع الشعب في اليمن وتوؤكد مجدداً دعمها الكامل لجهود الأمم المتحدة لتسوية المصالحة في اليمن، وبيان أول من وضع قواعد القانون الدولي الإنساني، حسب شهادة الرئيس الحالي اللجنة الدولية للصليب الأحمر»، بالشعارين الدينية لا تسمى وزارة الشؤون

قال إن "حماس" لا تشعر بتاتاً
بأنها معنية بهذا الرد
مقرىء يؤكد تأييد الحركة
لتصریحات الفريق قايد صالح

أكمل رئيس حركة مجتمع
السلم، عبد الرزاق مقري،
أن حركته "تؤيد" تصريحات
نائب وزير الدفاع الوطني
رئيس أركان الجيش
الوطني الشعبي، الفريق
أحمد قايد صالح، حول
رفض المؤسسة العسكرية
إيقاعها في "المهاترات
الحزبية والسياسية".

ووصف مقربيه
صفتة على القابسيوك هذه التصريرات «الوجه
الحضارى الذى يتحقق المصلحة الوطنية». معتبراً أن
الحركة لا تشعر بذاتها معنى بهذا الراى لأنها لم
تدفع لتدخل الجيش، بل تحدثت فى سياق عرض
المبادرة وأكدت أن دور المؤسسة العسكرية فى
التوافق الوطنى هو المعاونة فى ضمان حماية
أو تأمين الحركة إذا حصل بين الجزائرين.
 وأوضح رئيس حمس أن الفريق قايد صالح أدان
حق إدخال الجيش فى مناكفات الجزائرية
والسياسية، والحركة لم تدخل فى مناكفة مع أي حزب
يخصوص دور الجيش. بل بعض المتعاقلين
الجزائريين وأسياسيين مع تصريح رئيس الحركة هم
الذين دخلوا فى المناكفة الجزئية حول قضية دور
الجيش. وأضاف أنه لا يوجد أي تصريح من أي
مسؤول في الحركة يفهم بأنه وضع نفسه ناطقاً
سامياً باسم الجيش.

ودعا مقرري إلى "وقف المزايدات باسم المؤسسة العسكرية" ، مؤكداً أن حركة تغيير الجيش الوطني الشعبي هو جيش كل الجزائريين وأن قوته ومنتهي هي قوة ومنعة الجزائر وأن دعمه والالتفاف حوله في مهامه الدستورية هو واجب كل الجزائريين.

ولد عباس يجدد تمثيله "الآفلان" بتحفظاته

**أكمل الأمين العام لحزب
جبهة التحرير الوطني،
جمال ولد عباس، أول أمس،
من يوم رداءه تمسك
 بشكرياته السياسية
 بتحفظاتها حول المبادرة
 السياسية "التفاق الوطني"
 التي أطلقتها حركة مجتمع
 السلم.**

وشنّد الأمين العام للأفلان في تصريح للصحافة على هامش حفل افتتاح جامعة صيفية للرابطة الوطنية للطلبة الجزائريين بكلية الحقوق ببودواو على أن تلك التحفظات لا رجعة فيها وتفويق ماسورة المفهوم وإذ غيرت حسم في روؤتها سنتواصل معها

رسن موسى ولد بوري، رئيس مجلس الأعلان
وحسب السيد ولد عباس، فإن تحفظات الأعلان
على هذه المبادرة تتعلق بنقاط أساسية تتصل أهتمامها
في أنه لا وصاية على الجيش الوطني الشعبي، مؤكدا
أن التوجيهات والتعليمات وأوامر الجيش الوطني
الشعبي تأتي من عند رئيس الجمهورية بصفته وزير
الدفاع الوطني والمائد الأعلى للقوات المسلحة.

وَعَادْ عِبَاسٌ إِلَى ضُرُورَةِ دُمْ إِعْجَامِ مُؤْسَسَةِ
الجَيْشِ الْوَطَنِيِّ الشَّعْبِيِّ فِيهَا وَصَفَهَا بِمِتَاهَاتِهِ أَوْ
الْعَبِ الْسَّيِّاسِيِّ وَالْسَّيِّاسِيِّ إِذَا دَورَ هَذِهِ الْمُؤْسَسَةِ
شَعْبِيَّةً وَالْجَمَهُورِيَّةَ مِنْصُوصَ عَلَيْهِ وَمَحْدُودَ سُتُورِيَّا
وَيَشْتَملُ فِي حِمَاءِ التَّارِيخِ الْوَطَنِيِّ وَاسْتِقْرَارِ الْأَمْنِ
وَالدِّفاعِ عَنْ وَحدَةِ الْبَلَادِ وَالشَّعْبِ.
وَمِنْ يَرِيدُ مَمارِسَةَ السِّيَاسَةِ أَوِ التَّرْشِيحَ لِلرَّئَاسَيَّاتِ
الْمُقْتَلَةِ فَكُلُّ شَخْصٍ أَوْ تَشْكِيلَةٍ سِيَاسِيَّةٍ حَرَةٌ فِي ذَلِكَ
كَمَا أَكَدَ وَلَدُ عِبَاسٌ مَا دَعَتْ تَقْوِيفَهُمْ شَرُوطَ

القانونية واساحة متغيرة لكل الاحزاب والمواطين.
وتعلق تحفظات الاخري على المبادرة المذكورة
بوقوف الامين العام بقضية "الانتقال الديمغرافي"-
حيث يعتبر الاقلان بأن هذه القضية طوبت في سنة
1999 ولم تعد الجائز تعيش في مرحلة انتقالية من
الناحية السياسية.

قайд صالح يجدد رفض إقحامه في المتأهّلات الحزبية والسياسية ويحذر:

لا وصاية على الجيش

أكـدـ الفـرـيقـ أـحمدـ قـاـيدـ صـالـحـ، نـافـبـ وـزـيرـ الدـفـاعـ الـوطـنـيـ، رـئـيـسـ أـركـانـ الجـيشـ الـوطـنـيـ الشـعـبـيـ يـعـرـفـ حدـودـ وـنـطـاقـ هـامـهـ الـدـسـتـورـيـ وـلـاـ يـمـكـنـ بـأـيـ حـالـ مـنـ الـأـخـوـالـ إـقـاحـهـ فـيـ اـتـاهـاتـ الـجـربـيـةـ وـالـسـيـاسـيـةـ".ـ وـاـذـ حـذـرـ مـنـ مـحاـولـاتـ "ـالـوصـابـيـةـ"ـ عـلـىـ الجـيشـ الـوطـنـيـ الشـعـبـيـ اوـ الـحـدـيـثـ بـاسـمـهـ، تـهـدـيـ الفـرـيقـ بـالـتـصـديـ "ـبـكـلـ قـوـةـ وـصـرـامـةـ، لـكـ مـنـ يـسـمـحـ لـنـفـسـهـ بـتـعرـيـضـ وـطنـ الشـهـدـاءـ لـلـفـوضـيـ".ـ

محمد . ب

المبنية من قبل قيادة الجيش الوطني
الشعبي في مجال التكويں النوعي الذي
تنمجه هذه المدارس للأشبال.
وافتتحنا الفريق قايد صالح الفرصة
ليخاطب الناجحين قائلاً إن النتائج
الباهرة التي حققتموها في شهادة
البكالوريا، لدوره جوان 2018، هي نتائج
علية التعمير تستحقون من أنفسكم اليم
أن توجه إليكم، ومن حalkam إلى كافة
زملائكم الذين تمكنوا من نيل هذه
الشهادة المرموقة، بتهانىي الخالصة
على هذا الإنجاز المستحق الذي
يضاف إلى سلسلة النجاحات التي ما



يوم يمر، استطاع خالله جيشنا، بفضل الله تعالى وقوته، أن يقطع خطوات أخرى مدينة وسيدة، حيث أكد بأن "الجيش يعمل، والجيش ينجح في أعماله، لأنها بجمل من العمل وبسلطة الأساسية". دعيا إلى الكف عن إقحامه في المتأهبات، بقوله، "لا ترهقوا كاهله ببعض التدحّلات وابتلاع بعض التعليقات ووضع ملخصات لا تسمم ولا تقني من جوع". قبل أن يضيف في نفس الصدد بناءً على "الجيش، ليس شمامنة يضع عليها بعض الفاشلين فتشلهم وليس الشجرة التي يريد البعض أن يحجب بها غابة جزءه وقصوره، فاللسان بما ينتفع من كلام وبها من مهاراتها تنهض لن يكون بديلاً للساعدين القوية والمعملن النظيف، فالله يشهد على ما في السراير والقلوب، والشعب يعلم من أصدق قوله وعملاً".

شابرية ومبنية طيلة شهور السنة أيامها، بل وحتى ليلياً".
**الجيش لن يسعف بأي تجاوز
قد يؤدي للتفوض**

وأضاف أن "الجيش هو جيش الشعب الجزائري، الجيش يفتخر بانتصاراته لهذا الشعب الوطني والأصيل يعزز كلها بهذه الثقة الكبيرة التي ما تنت بلقاها من شعبه عبر كافة أرجاء الوطن".
جيشه حترم في مسلكه سلوكه ومحترف في اداءه وطريقه في توجيهاته الموجهة بكلمة رئيس الجمهورية خاتمة السيد رئيس الجمهورية.
قاد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، ويحرص كثيراً على أن يجيد عن تطبيق هذه التوجيهات، عن ضوابط قوانين الجمهورية الدخول المهنية والوظيفية التي جدها المستحسن".

ل الأمة المتضوّقين
بكالوريا

وأشرف نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أحمد صالح، أول أمس، بمقبرة وزارة الدفاع الوطني، على مراسم حفل تكريم أشبال الأمة المتفوقين في شهادة البكالوريوس للدورة جوان 2018، بحضور شادة المؤسسات والحرس الجمهوري والدرك الوطني ورؤساء دوائر أركان الجيش الوطني الشعبي، ووفقاً لمن يحيى، رئيس مجلس إدارة العمل المخلص والمتناهٍ، مشدداً على أن هذا الجيش لا ولن يتسامح مع أي جاوز قد يؤدي إلى المفوض وإن يسمح بالفوضى التي قد تفتك في رعها بعض الأطراف الذين على استعداد لتغريب الذئب للخمر من جل صيانة أو المحافظة أو تحقيق

ومنراء ورؤساء المصالح المركزية.
لوزارة الدفاع الوطني وكذا المدير العام
للأمن الوطني. وشملت هذه التكريم،
الأشبال الذين نالوا شهادة الجندي الكندي
بردرجة امتياز على مستوى مدارس
أشبال الألفة الشلاطة بكل من مفران
والبلدة وسطيف والتي فاقت نسبة
النجاح بها 99 بالمائة. وأشار بيان
لوزارة الدفاع الوطني إلى أن الفريق
قابيل صالح حرص بالمناسبة على
تقديم تهانيه الخاصة لكل الأشبال
الذاحجين في هذه الشهادة، كما أطّلبه
أفرايد الجيش الوطني الشعبي، عبر
كافة وحدات النواحي العسكرية السرت
عن طريق تقنية التحاضر المرئي عن
بعد، حرص خلالها على توجيه تحيّة
إجلال وإكبار وعرفان وتقدير لكل
هؤلاء الرجال من قواتنا المسلحة
المرابطين على، كا يشير من أرض
الصالحون الشخصية الضيقية.
وطهه ورئيس أركان الجيش الوطني
أشعبه، أمام الله، وأمام أرواح
شهداء، وأمام الشعب الجزائري
رمته، بأن الجزائر هي بين أيدي أمينة.
يادي تعرف للأمانة حقها وترعى
لمهد حق الالتزام وحسن الرعاية.
يادي مستتصدى بكل قوة وصرامة،
كل من يسمح لنفسه بتعريض وطن
شهاده، للغلوص، والماكيون
لعل اللاعنة، مضافة في هذا الشأن
أقول هذا الكلام، وأنا أعلم بأن شرفاء
جزائر وهم كثيرون، سيعزونون كيف
ضعون وظفهم في قلوبهم، ومعرفون
كيف يحافظون على أعلى جنائز
صليات استقرار شعبهم وحرمة زيارتها
قسية سيادتها واستقلالها الوطني.
الجزائر ليست حلبة للصراع
من أجل صيد الفنائين

سي أن الجزائر، مجددًا التذكير بالمهام

الدستورية للجيش الوطني الشعبي والتي لن يعيده عنها أبداً. وجدد الفريق قايد صالح في هذا الإطار "نهاية للأشلاء الأئمة الذين ما فتئوا يعتقدون أن الجحات ثلت الجحات سواء حال مشاروهم الدراسي أو في بخش نسبة النجاح القياسية في امتحان شهادة البكالوريا وشهادة التعليم المتوسط، وهو النجاح الذي يؤكد في كل مرة صوابية المقاربة الجزائر ليست حلبة صراع وسباق من بدب وبدب من أجل صيد الغنائم اقتاتصال المصالح الشخصية والذاتية الضيقية". مشيرا في المقابل إلى أنها تدين بالعلم الشريف والناظف، حيث تعلم، الجزائر أرض طاهرة بدم شهداء لا بد أن يكون العمل فيها شريفا ونظيفا، عمل يكون فيه الشعب بو الحكم العدل".

واستغرب نائب وزير الدفاع الوطني في كلمة له بمناسبة ترؤسه حفل تكريم أشبال الأمة المتفوقين في شهادة البكالوريا، تمت متابعتها عبر كافة وحدات التواхи العسكرية السنت عن طريق تقنية التحاضر المرئي عن بعد.

عودة الحديث عن اصحاب الجيش
الوطني الشعبي في مطالباته السياسية
فاثنان في هذا الصدد "أقد أصبح من
السنن غير الحميدة، بيل صاحب من
الغريب وبر المقصود، بل وحش غير
المقصوب، أنه مع اقتراب كل استحقاق
انتخابي، سواء بالنسبة للمجلس
الشعبي الوطني أو المجلس البلدي
والولاية، أو في أي وقت يتعلق بالانتخابات
البلدية، مع اقتراب مواعيد هذه
الاستحقاقات الوطنية الهامة، وعوض
أن يتم الاهتمام بالعمل على كسب ثقة
الشعب الجزائري من خلال الاهتمام
بانسحاقاته المحلية... ترى ببعض
الأشخاص وبعض الأطراف يتعدون
البعد عن صلب الحركة السياسية".
وإذ أشار إلى أن "السياسة هي

القدرة على التكيف مع متغيرات الواقع، والقدرة هنا تعني حسن التعامل مع متغيرات المصلحة الوطنية ومتطلبات تحقيقها، وهذا يستوجب بالضرورة مستوى راق من والطراوة، ذكر الفريق قايد صالح بأنّه سبق له الإشارة والتوضيح « وبالاحجاج شديد في العديد من

الطبية من معاني تاريخية عريقة ومن قيم سامية ونبيلة ويكل ما تمثله من اصطناع ومستقبل . ولادة التعذير، أكد ناشي ونذر الادراج الوطني قائلًا «فليعلم الجميع أنه لا صلاحة على الجيش الوطني الشعبي، سليل جيش التحرير الوطني»، مذكرًا بأن هذا الجيش «يتلقى توجيهاته السامية من لدن الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة»، وزير الادراج الوطني، وشهر يعيون بقسطة ومتغيرة لا تقام، وعمل بمثابة شديدة وفق الضوابط التي تمنعها له قوانين الجمهورية ويخلو له

مصممون الدستور الجزائري.
ويعبد أن أبرز الانجازات التي حققها الجيش الوطني الشعبي في شتى المجالات وعلى جميع الأصعدة وكذا الجهود المضنية التي بذلها أفراده ليل نهار واستعدادهم الدائم للدفاع عن سيادة الجزائر وأمنها واستقرارها، دكّر الفريق بـ“الهام المنوط بالجيش الوطني الشعبي” في مهام جليلة وعالية الأهمية، داعياً كافة الأطياف السياسية والمجتمع المدني إلى أن “يوفوها حقها، وأن يقدروا ما بذله الجيش الوطني الشعبي، سليل جيش التحرير الوطني من جهود

التسجيلات الجامعية الأولية انطلقت الخميس وتستمر إلى اليوم

أكثر من 3500 طالب سجلوا أنفسهم

وتقريب الادارة من المواطن.
وانتقلت، أول أمس، التسجيلات الجامعية الأولية التي ستتدوم إلى اليوم في حين يكون آخر أجل للتسجيلات النهائية في 16 سبتمبر.
ويم تأكيد التسجيلات الأولية في الفترة الممتدة ما بين 29 إلى 30 جويلية.
الجاري، كما يسمح الطلبة الجدد أيضاً خلال هذه الفترة بتعديل بطاقته رغباتهم السابقة بحيث يتم توجيه الطالب حسب بطاقته الرغبات الثانية، ليتم الإعلان عن نتائج التوجهات على الخطوط يوم السادس أوت مساء وذلك بعد معالجة الرغبات في الفترة الممتدة ما بين 31 جويلية والسابع أوت.

كشف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، الطاهر حجار، أول أمس، بالجزائر العاصمة، أن أكثر من 3500 حامل لشهادة البكالوريا سجلوا أنفسهم خلال ساعات الأولى من فتح التسجيلات الأولية الخاصة بالتسجيلات الأولية أول أمس الخميس، و أتت تصريحات المسحاعنة على هامش اعطاء الطبلة الجديدة لحاملي شهادة البكالوريا من جامعة الجزائر، بوزيري، وأشار الوزير إلى أن الجامعات الجزائرية قد جنحت كل مسوبيها وأعوانها المتخصصين من أجل مدي ديد العون

الطلابية الجدد في تسجيلاتهم الأولية
اعطاء لهم النصائح الضرورية في
إعانتهم، ممثلاً أن ٦٥ ألف طالب
قام بفتح الأراضي المخصصة لهؤلاء
الطلاب في العملية منذ افتتاحها سبعة الخميس إلى
غاية الساعة ١٢ غiner الوطن في حين تم
تسجيل أكثر ٣٥٠٠ طالب.
وذكر السيد عمار أن الوزارة احتفظت
بالرغبات الأربع التي أقرتها السنة
الماضية في التسجيل الأولى وتوجيه
الطلاب الجدد على أن تتضمن واحدة
منها شعبة من شعب التكوين المعتمد في
النظام.

وتم المعالجة الثانية لحالات الرسوب في الاختبارات والمقابلات وطلبات إعادة التوجيه في الفترة الممتدة من 15/1/2016 إلى 15/1/2017، أما الإعلان عن نتائج أوت المقبل، فيكون في 16 أوت. التوجيهات هي كالتالي:

ووحدت تارikh فتح البوابة المخصصة للإياب في الفترة الممتدة ما بين 08/08/2016 إلى 15/08/2016، ليتم الإعلان عن النتائج في 15 أوت. التسجيلات النهائية وكذا ملفات الخدمات الجامعية من 02 إلى 06 سبتمبر وهي مرحلة التسجيلات النهائية، وتستكون مرحلة معالجة الحالات الاستثنائية من طرف موسسات التعليم العالي وإعادة فتح البوابة المخصصة للإياب والمنحة والنقل، من 02 إلى 16 سبتمبر بعده حد تاريhih 16 سبتمبر كآخر موعد للتسجيلات النهائية بعنوان السنة الجامعية 2018/2019.

توقيع اتفاقية بين وزارة السكن والوكالة الفضائية

اطمار يعلن عن إعادة النظر في النصوص التنظيمية للقطاع

قامت وزارة السكن والعمان
المدنية والوكالة الفضائية
الجزائرية، أول أمس، بـوهران،
على اتفاقية خاصة لاستئناف
الأنشطة المعلوماتية والتصوير
الشمسيه والتقطيمية المتعلقة بالتمير
والدينية.
افتتاحية عبد السلام العقاد

كما تم بالمناسبة الاشراف على افتتاح الورشات التقنية بين الوكالة الفضائية الجزائرية ووزارة السكن والعمارة والمدينة، خاصة تكوين اطارات الوزارة وتمكنتهم من استقلال أنظمة المعلومات الجغرافية ومعالجة المعلومات والصور عبر الأقمار الصناعية والاستفادة من خبرة الوكالة في المجال.

وأكَدَ الْوَزِيرُ بِأَنَّهُ سَيَتَمُّ خَلَالُ الْأَسْبَابِ
وَالْمَدِينَةِ.

رسالة رئيس مجلس وزراء مصر: أكيد وزير السكن والعمارة والمدينة، سعيد عبد الحميد طهار، ومن وفاته بآن توقيع الاتفاقية سيتمكن الوزارة من الاستفادة مما تقدمه الوكالة من خدمات في مجال الصور والمخاتل لمسحية الأراضي، بما يخدم مصالح مصر.

وذلك توجيه المسوبي إلى اختيار العقارات التي تستقبل المشاريع السكنية المتبقية مع ضرورة العمل على تزويد كامل المشاريع السكنية بكل المستلزمات والمرافق الضرورية خاصة التربوية منها.

وأشفر وزير السكن والعمارة والمدينة خالداً بـ«الملاحة» على وضع ملخص عاليات، مما يسمح بأخذ صورة واضحة وحقيقة بما يتم فعلياً على الأرض من تقديم الأنشغال وتقييم صور حالية عن الواقع المقترن بالإنجاز للمشاريع والتي يتم على ضوئها إجراء الدراسات التفصيلية الخاصة بها ينماها

موقع العقارات المختارة لإنجاز إنشاءات سكنية، فـ«الملاحة» كـ«أ»

شروع براسة سهيل وبرون عن وسیط
حجر الأساس لإنجاز 2000 مسكن
ضمن برنامج "عدل" بالقطب الحضري
الجديد "أحمد زيان" ببلدية مسرغين،
كماءز لمشروع إنجاز 1300 مسكن
"عدل" منطلقة عن البيضاء ببلدية
السانيا والتي أعلن الوزير عن تسليمها
شهر نوفمبر المقبل.

أزيد من 38 ألف مترشح تنافسوا على 11487 منصب في 27 رتبة

الإعلان عن نتائج الامتحانات المهنية لدبلوميات التربية

سيعرف غداً 38014 متربعاً اجتازوا الامتحانات المبنية للترقية في 15 من جويلية الجاري للتنافس على 11487 منصب في مختلف الرتب بقطاع التربية على نتائجهم النهائية. وكشفت وزارة التربية في صفحتها على شبكة التواصل الاجتماعي أن الإعلان عن النتائج سيكون على مستوى مديريات التربية الوطنية على الساعة الثالثة والنصف زوالاً.



الأزمـة وذلـك جـسـيداً لمـدـأ عدم التـارـجـعـةـ عن سـيـاسـةـ الضـامـنـ الوـطـنـيـ والـعـدـالـةـ الـاجـتـمـاعـيـةـ الفـعـالـةـ من جـهـةـ أـخـرـىـ، وـقـعـتـ وزـارـةـ التـرـبـيـةـ التـسـيقـيـةـ فـيـ تـوـظـيفـ الأـسـلاـكـ الـادـارـةـ وـيـعـدـ حـصـولـهـ عـلـىـ رـخـصـةـ اـسـتـانـاشـيـةـ مـنـ الوـظـيـفـ العـمـومـيـ مـاـ إـذـ تـفـعـيلـ الـأـرضـيـةـ الرـقـمـيـةـ لـاحـتوـاءـ الـقـوـاـئـمـ الـاحـتـاطـيـةـ للـناـجـحـينـ فـيـ مـاـسـبـقـةـ التـوـظـيـفـ الـاخـرـىـ وـذـلـكـ عـلـىـ غـرـارـ ماـ هـوـ مـعـمـولـ بـهـ عـلـىـ لـسـكـ الـاسـنـادـ. وـسـتـمـكـنـ الـوـرـاـةـ الـمـعـنـيـةـ مـنـ اـسـتـقلـالـ الـأـرضـيـةـ كـلـاـ اـقـتـضـتـ الـحـاجـةـ لـتـغـيـيـةـ الـمـنـاصـبـ الشـاغـرـةـ وـلـتـوـظـيفـ وـالـمـاـسـبـقـاتـ الـتـيـ نـظـمـتـهـاـ وزـارـةـ التـرـبـيـةـ وـقـاتـلـونـ المـترـشـحـونـ لـلـظـفـرـ بـمـنـاصـبـ 27ـ رـتـبةـ مـنـهاـ مـسـتـشارـ التـوـجـيـهـ الـمـدـرـسيـ وـالـإـرشـادـ الـمـهـنيـ وـمـقـنـصـ وـنـائـبـ مـقـنـصـ وـمـشـرفـ التـرـبـيـةـ وـمـلـاحـقـ رـئـيـسـ بـالـخـبـرـ وـنـائـبـ مـقـنـصـ وـمـسـيرـ نـاظـرـ ثـانـيـةـ وـمـسـتـشارـ رـئـيـسـ لـلـتـرـبـيـةـ وـمـسـتـشارـ التـوـجـيـهـ وـمـسـتـشارـ رـئـيـسـ بـالـتـوـجـيـهـ الـمـدـرـسيـ وـالـإـرشـادـ الـمـهـنيـ وـمـلـاحـقـ بـالـخـبـرـ وـمـدـيرـ ثـانـيـةـ وـمـفـشـتـ التـرـبـيـةـ الـوطـنـيـةـ التـوـجـيـهـ الـمـهـنيـ وـالـمـدـرـسيـ وـإـدـارـةـ الـثـانـيـاتـ التـسـبـيرـ الـمـالـيـ وـالـمـادـيـ فـيـ الـثـانـيـاتـ وـتـعدـ هـذـهـ الـامـتحـانـاتـ الـتـيـ اـنـتـهـاـتـ عـلـىـ قـطـاعـ الـتـرـبـيـةـ طـوـلـاـ مـنـ الـمـكـاـبـسـ الـمـفـحـقـةـ بـعـدـ سـاـلـسـةـ الـامـتحـانـاتـ

أساتذة التعليم الابتدائي الجدد

لتكوين القاعدي سيمتد إلى 7 أوت المقبل

الأساتذة سيكونون مستمرة ويساهمون من دورات تكوينية أخرى في المطلعين الشهوية والربيعية من السنة الدراسية المقبلة، حيث تم تسطير لعائالتهم "برنامجاً دقيقاً". وبخصوص رزق زادمة الدخول المدرسي 2018 / 2019 ذكرت وزيرة التربية أن الدخول المدرسي بالنسبة للتلاميذ سيكون يوم 4 سبتمبر 2018 و 2 سبتمبر بالنسبة للأساتذة و 28 أوت بالنسبة للبنية التحتية المؤسسات التربوية للتدكير، والمعلمون وتهتم بتدريب الأساتذة الجدد على طرق التعامل مع المسوبيات التي تواجههم بلغت نسبة النجاح لدى هذه أساتذة التعليم الابتدائي في مسابقة التوظيف التي نظمتها وزارة التربية الوطنية مؤخراً 38,36 بالمائة، وهو ما يعادل 121.954 أستاذ في هذه أساتذة التعليم الابتدائي في حين أن عدد المترشحين المتفوقة بلغ 3.378 منصب لأساتذة التعليم الابتدائي.

التكوينية القاعدية التي تجري تحت إشراف مفتتشين إلى تدريب الأساتذة على التعامل مع مختلف الأوضاع التي قد يواجهونها مع التلاميذ في القسم، وفي تصريح الصحافة على هامش هذه الزيارة، أكدت وزيرة التربية بنة بين غيريط أن هذه الورشات التكوينية الموجهة للأساتذة الجدد للسنة الدراسية 2018 / 2019 في الأطوار الثلاثية تم برفع كامل التراب الوطني وتهتم بتدريب الأساتذة الجدد على طرق التعامل مع المسوبيات التي تواجههم في تعاملهم مع التلاميذ في القسم حيث يشرف على العملية مفتتش في مادة الأخلاق والتربية "وشنودت الدورة التكوينية لمجموعة من الأساتذة الجدد في التعليم الابتدائي والتسليم بالعنوان والماء والغذاء، الذين تم استدعاؤهم انطلاقاً من الأضية التحضرية التي تكتسيها هذه الدورة التربوية وتنسق الجانب التطبيقي، مؤكدة أن تكون الرقمية للتوظيف. وهدف هذه العملية شرعت وزارة التربية الوطنية، الأربعاء الأخير، في تكوين أساتذة التعليم الابتدائي الناجحين في ساقية التوظيف الأخيرة، حيث سيتندل التكوين القاعدي في السابع أوت القادم ويشمل الأساتذة الذين تم استدعاؤهم انطلاقاً من القائمة الاحتياطية لسنة 2017 بفرض تحضيرهم للدخول المدرسي المقبل.

دعوة نقابة تقنيي الصيانة للجوية الجزائرية للإضراب

إعلان يؤكد أن كل أبواب الحوار مفتوحة

العاصمة وهيئته ساحلها. موضحاً في لقاء صحفي نظمه أول أمس عقب زيارة العمل التي قام بها على مستوى العديد من مشاريع المنشآت الفاعلية للعاصمة أن "ولاية الجزائر استفادت خلال العشر سنوات الأخيرة من 95 مليار دج من أجل توسيع الطرقات وتهيئة ساحلها". وأكد أن هذه المبالغ لا يدرج المشاريع الكبرى والمنشآت الفاعلية التي أجنحةها قطاعه، وقال إن "هذه الإنجازات مكتنفة من تحبب ارتفاع شديد في العاصمة".

عن القطاع إن إدارة الخطوط الجوية الجزائرية إلى تقويم كل سنة بتأجير 3 طائرات لضمان رحلات موسم الحج وعدة المقترنات إلى الجزائر في فصل الصيف، لم تقم هذه السنة بتأجير أي طائرات إضافية وذلك بعد مشاورات مع عمالها حيث تقرر العمل بالأسفلت الحالي لمواجهة الطلبات الموجودة والأعتماد على الإمكانيات المتوفرة حالياً.

وكان زعيمان أعلن عن تخصيص مبلغ 95 مليار دج خلال الزيارة سنتوات الأخيرة متوقعة. وقال المسؤول الأول إلى الصيانة الجوية الجزائرية إن إضراب مفتوح بدأ من 31 من جويلية الجاري بغرض تحقيق مطالب مهنية، وأن كل أبواب الحوار مفتوحة مع مختلف العمال.

وأضاف أن دائرة الوزارية تعمل وتندفع إلى الحوار المتواصل للتقارب وجهات النظر مع المتعاملين بغرض النظر تجاه حالياً مع مثلي التي تجري حالياً مع عمال المؤسسة داعياً إياهم إلى مزيد من التحقل. وقال على هامش زيارة عمل قادته أي وقت لعدد من مشاري

أكد وزير الأشغال العمومية والنقل، عبد الفتى زعلاني، أن كل أبواب الحوار مفتوحة مع نقابة تقني الصيانة الجوية لمؤسسة الحوار مفتوحة مع مختلف العمال التي دعت لإضراب مفتوح لتحقيق مطالب مهنية.

وأبدى الوزير تفاؤله للنتائج المتداولة من جلسات الحوار التي تجري حالياً مع عمال المؤسسة داعياً إياهم إلى هامش زيارة عمل قادته أول أمس لعدد من مشاري بخصوص دعوة نقابة تقني الصيانة الجوية الجزائر

لوح يبرز فضائل إصلاح القطاع ويؤكد:

العدالة الجزائرية تحظى بتقدير مختلف المحافل الدولية



أكذب وزير العدل، حافظ الأختام، الطيب لوح، أول أمس، أن قطاع العدالة في الجزائر «بات يحظى بالتقدير لدى مختلف المحققين الدوليين».

بعض ما تم تحقيقه من مكاسب الإصلاح، كاشتا بانتسابه إلى القطاع تحصل في الأيام الأخيرة على جائزة تقديرية من مجلس الإداري للمركز الإفريقي للتدريب والبحث الأداري للأداء. نتيجة ما تم تحقيقه من تقدم في مجال خدمة الإدارة العمومية والصرفة.

وق. و.

وتحضن جدول أعمال الدورة،
علاوة على ترقية 1882 قاضياً،
مراجعة وإثارة مدونة أخلاقيات
مهنة القضاة التي تأتي حسب
الوزير لتندعم أكثر استقلالية
السلطة القضائية ودورها
الدستوري».

وأوضح لوح خلال افتتاحه
أشغال الدورة العادية الأولى
للمجلس الأعلى للقضاء لسنة
2018، أن هذه الدورة تتفقد في
مرحلة يقف فيها الوطن على
عقبات محطات هامة في مساره،

تعيين 181 قاضيا وترقية
آخر بن 1882

صادق المجلس الأعلى للقضاء
في دورته العادية الأولى أول أمس،
على تعيين 181 قاضياً ونقيبة
1882 آخرين، و يأتي الاهتمام
الذى ترأسه وزير العدل، حافظ
الأختام طيب لوح، رئيساً لمجلس
المجلس الأعلى للقضاء، عملاً
باحكام الدستور وطبقاً للقانون
الضريبي المتصمم القانون
الأساسي للقضاء والقانون
الضريبي المتعلق بالقضاء
المضوي بتشكيل المجلس
الأعلى للقضاء.

وإذ أكد بأن «قطاع العدالة ومن
خلال ما تم تحقيقه من مكاسب
الإصلاح، ياتي بخطى بالتقدير
حتى لدى مختلف القوانين
الدولية المهمة بتطبيق القوانين
وتحسين نوعية الخدمات
القضائية، كشف وزير العدل أن
قطاعه «تحصل في الأيام الأخيرة
على جائز تقديرية وتشجيعية من
قبل المجلس الإداري للمركز
الأفريقي للمتدربين والبحث
القوانين وحسن نفاذها».

الاداري للانماء، نتيجة ما تم تتحققه من تقدم في مجال خدمة الادارة العمومية والمعصرنة، التي أصبحت تضاهي ما هي في حيث الجودة والفاعلية نظرها في المنظومات الخاضبة المتطوره عبر العالم».

قال الوزير إن هذه الدورة تعقد أيام قليلة بعد الحركة الجزئية التي أجرأها رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة، في سبتمبر

كما نضمنت الدورة أيضًا «المصادقة على مشروع حركة القضاة المقدم من قبل المكتب الدائم وفقاً للأحكام والمعايير الواردة في القانون الأساسي للقضاء وكذا مراجعة وإثراء مشروع تعديل مدونة أخلاقيات مهنة القضاة المتخصصون عليها في المادة 34 من القانون الضريبي المتعلق بتشكيل المجلس الأعلى للقضاء وعمله وصلاحياته». كما درس المجلس وفضل في مسائل مختلفة أخرى تتعلق بالمسار المهني للقضاة.

حفل تكريم المتفوقين الأوائل للأمين العام لوزارة العدل لعيين الأمين العام لولاية تيزيرت بلاد حسان التزلا، وألقا بيهم في أجواء حميمية بل المؤسسة العقارية لغرداية في أول وطني بعد نجاح 216 نزيلاً بها الكلكالوريا من إجمالي أكثر من 1258 المستوى الوطني الآخر الذي وصفه بالنتيجة التي تفوق كل التوقعات.

الموريتانية الأولى في فئة التكريم نزيل ساسة العقارية لتيزيرت وزو وأعلى معدل فيما حازت نزيلاً من المؤسسة لنبلة 1438.

تصدير 200 طن من الخيط إلى 4 دول أوروبية

أعطى وزير الصناعة والمناجم، السيد يوسف يوسفي، صباح أول أمس، اشارة انطلاق أول عملية تصدير باشرها، مصنع النسيج «تيل» للشريك التركي لصناعة الخيوط والقماش والأليسة، حيث قام المجتمع بتصدير 200 طن من مختلف أنواع الخيط الذي يدخل في صناعة الملابس 41 دولة وهي، تركيا، البرتغال، بولندا وبلغيا، انطلاقاً من ميناءي وهران ومستغانم. في انتظار أن توسع العملية خلال الأشهر القادمة.

نورالدين واضح

وضاف بان مشاركته في عملية التنصير تمهد لمستقبل الوعاد، مركزاً على سعاداته لزيارة المركب العاملق، الذي يعتقد من اكبر المركبات في العالم حيث يوظف حالياً 1000 عامل. ململماً إلى بلوغ عدد العمال 10000 في سنة 2022 ليبلغ 25000 في سنة 2025. مضيفاً ان المركب يعتد مكساً بغير الاقتراض الوطني وليس بالمنحة قط.

وقال يوسفى أن الأهم في زيارة اليوم هو التكளجوا الحديثة التي يستعملها المركب في الإنتاج وكذا الصيانة الآلية وهي من آليات الجيل الثالث، فيما يعيّم تدعيم المركب ببنقليات الجيل الرابع في المستقبل القريب و10 سنوات، حيث أكد أن المخازن وفقت في التنصير سواء في مجال النسج إضافة إلى مواد البناء والمنتوجات الالكترونية. وهي خطة ايجابية الوصول ترجعها إلى تقييم الصادرات، مع العلم أن ٦٠٪ من الطاقة الإنتاجية للمركب موجهة للتصدير



العملية التصدير هذه هي الأولى من نوعها التي انطلقت من مركب إنتاج الخيوط والأقمشة وتصفيص الألياف، والمنجز في إطار الشراكة بين التركية والجزائرية، حيث تم بناء المركب شرقاً بـ 1500 حسون 200 من مختلف أنواع الخطوط دا أحاجة، أخذت طرفيها على هامش الحدث، أكد وزير الصناعة والمناجم السيد يوسف يوسف، بأن هذه العملية هي الأولى من نوعها، وتقدير ذات أهمية كبيرة فيما يخص السياسة العامة للبلاد، وذلك في ظل الظروف الراهنة، حيث تم التأكيد على ذلك من قبل رئيس مجلس إدارة الشركة، الذي أشار إلى أن إنجاز هذا المشروع يمثل خطوة كبيرة نحو تحقيق الرؤى الاقتصادية والتنموية لبلدنا.

التظاهرات الاقتصادية بالخارج خلال سبتمبر وأكتوبر المقبلين



**بنك التنمية المحلية
القروض الممنوحة
خلال 2017 فاقت
750 مليون دج**

كشف الرئيس، المدير العام لبنك التنمية المحلية السيد محمد كريم، أن القروض التي منحها البنك للمؤسسات الوطنية خلال السنة الفارطة تفاقت 1750 مليار دج، في حين بلغت قرابة 6501 بليار دينار سنة 2016، بفارق 100 ألف مليار دج، مؤكداً أن البنك يعمل على دعم المشاريع الاقتصادية ويرافق أصحابها ويفتح عليهم العديد من طرق التمويل والتسهيلات للنهوض بالاقتصاد الوطني.

أكمل المدير العام للبنك، خلال زيارته له عدد من وكالات البنك أمس، يقسطنطية، أن عدة قطاعات هامة ثالت حظها في الحصول على قروض من البنك، من بينها قطاع التجارة والصناعة والبناء وغيرها.

شبلة ح

والفلاحة والتنمية الريفية والصيد والثقافة. إلى جانب ممثلي الهيئات والمؤسسات الوطنية المعنية على غرار الشركة الوطنية للمعارض والتصدير (صافكس) والوكالة الوطنية لترقية التجارة الخارجية (أجوكس) والغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة والجمارك الجزائرية وشركة الخطوط الجوية الجزائرية ومؤسسة النقل البحري.

معتملا اقتصاديا ثم بليكا بمشاركة 55 معتملا و Moriartian خلال شهر سبتمبر وأكتوبر المقبلين على أن تتوالى اجتماعات اللجنة مستقبلا لاستكمال ضبط البرنامج.

وتتشكل اللجنة الوطنية متعددة القطاعات من ممثلي وزارات الشؤون الخارجية والتجارة والمالية والنقل والأشغال العمومية والسياحة والصناعات التقليدية الصناعة والمناجم بما يضبط ويطبع المظاهرات وهذا والتقييم للبرنامج المسطrix لاسهامها على تعلق بالأوضاع الرقمية الخاصة بهذا البرنامج والتي تم عرضها على السيد الوزير باعتبارها خطوة إيجابية في إطار الرقمة والتطور.

كما تم وضع البرنامج النهائي لامشارة الحكومة الجزائرية في التظاهرات الاقتصادية المزمع تنظيمها بكل من الولايات المتتحدة الأمريكية، بما في ذلك 45

السجناء المفرج عنهم بعفو رئاسي

فليون : نسبة الجانيين للاجرية مجدداً ضئيلة جداً

أول أمس حفل تكريم المتتفوقين الأوائل بحضور الأمين العام لوزارة العدل لعجمي الزواوي والأمين العام لولاية تيزنيت بلاد حسان وعائلات النزلاء وأقاربهم في أجواء حميمية وعائلية.

وقد حلت المؤسسة العقارية لغرداية في المرتبة الأولى وطنياً بعد نجاح 216 تزنيلاً بها في شهادة البكالوريا من إجمالى أكثر من 1258 ناجح على المستوى الوطنى الامر الذي وصفه الحاضرون بالنتيجة التي تفوق كل التوقعات.

وحل في المرتبة الأولى في فئة التكبير تزيل من المؤسسة العقارية الأولى وزو على معدل بلغ 15.23 فيما حازت تزنيط من المؤسسة العقارية بـ 14.38.

أ. أكد المدير العام لإدارة سلسلات العقارية بالجزائر لم秀ح ناجحين في مختلف مهامية سوا المتوسط أو دراساتهم بمصرف الجامعية بميزار أنها تعد ثمرة من شمار المربي والمراجع العاملين.

تكريم المتتفوقين الأوائل في والمتوسط صرح المدير أنها تدرج في إطار تحفيز على خوض شمار العلم بين أفضل الوسائل لتحسين ج- س.

في نفس الصال
السجون أن المؤه
تسجل ببيانا
الشهادات المطل
البكالوريوس أو زواجا
إلى عام الجريمة
سياسة إصلاح الع
وبحضور خاص
شهادتي البكالور
العام لإدارة السج
وتشخيص النزلا
والتكوين لأنهما م
سياسة إعادة الإدراك
وتحفظت سان

وصف المدير العام لإدارة السجون، مختار
فلبيون، أول أمس، من القليلة بتباين نسبة
السجناء الذين يجنون لارتفاع جراهم مجدداً
بعد استفادتهم من الإفراج في إطار تدابير الغفو
الرئاسية، والمشتبه في حدّاً.

وأوضح فلبيون رداً على سؤال وكالة الأنباء
على ما هي منظومة حلول تكرييم النزلاء
الحاصلين على شهادتي البكالوريا والمتوسط
أن هذه النسبة لم تتعذر إلا ٥٠١ بالمائة خلال
أربع سنوات الماضية. وقال إن "هذا كلام غير
صحيح وكل ما يتناول حول هذا الموضوع لا
يسأس له من الصحة". مفتداً قطعاً أن هذه
المعلومات خاطئة لأن النسبة ضعيفة
ومنقولة بحذفها.

امحمد خداد منسق جبهة البوليزاريو مع بعثة "المينرسو": قرار محكمة الاتحاد الأوروبي رسالة قوية للمغرب وأوروبا

أكد محمد خداد، منسق جبهة البوليزاريو مع بعثة الأمم المتحدة في الصحراء الغربية "مينرسو" أن قرار محكمة الاتحاد الأوروبي الذي أصدرته يوم 19 جويلية 2018 يحد رسالة قوية من الأراضي الصحراوية وموهادها الطبيعية.كونها حركة تحرر المغربي والاتحاد الأوروبي، أنه لا يمكن أي حال من الأحوال القفز على قوة القانون الدولي الذي يعتبر الصحراء الغربية إقليمًا منفصلًا عن المغرب وبالتالي عدم جواز سريان أي اتفاق بينهما بشأنه.

وجدد خداد في ردّه على التّيقّع بالاحرف الأولى، على اتفاق السيد البحري بين المغرب والاتحاد الأوروبي أنه في حال صادق نواب البرلمان الأوروبي على هذا الاتفاق، فإن جبهة البوليزاريو سترفع طعنها ضدّه أمام محاكم الاتحاد الأوروبي لإبطال مفعوله.

وأكّد المسؤول الصحراوي أن الاتحاد الأوروبي من خلال اتفاق الجديد يكون قد أرمغ طرف المغربي على الاعتراف بأنه ليس له أي سيادة على الصحراء الغربية، غير متوافق مع مبدأ تقرير المصير والثُّرثُر الشّسي للمعاهدات، وهو أمر ملزم للاتحاد الأوروبي.

ونبه على ذلك، فقد استثنى المحكمة السيد بين الاتحاد الأوروبي والغرب من اتفاقه كل إمكانية للاتحاد الأوروبي، إدراجه إقليم الصحراء الغربية في اتفاقه مع المملكة المغربية لأن هذا الإدماج سيشكل "انتهاكاً جسيماً وواضحاً لحق الشعب الصحراوي في تقرير المصير".

وبناء على هذه القراءة القانونية، تكون محكمة الحكم الذي أصدرته العدل الأوروبي يوم 27 فيفري، والتي أكدت من خلاله أن إقليم الصحراء الغربية والمياه المتاخمة غير تابعة لسيادة المملكة المغربية.

ووما جعل الهيئة الصحراوية للبتروöl والمعدن تؤكد أن المغرب تعمد نشر جملة من المعاملات المضللة ذات الصلة بعيارات اتفاق السيد البحري بما يؤكد إفلات

الصحراء الغربية.

وأكّد الدبلوماسي الصحراوي أن جهة البوليزاريو ما زالت تتابع ملف هذا الاتفاق على حقيقة ما يجري بخصوص الاتفاقيات، وتنبيهه "السيل الأكاذيب" التي تنشرها مختلف وسائل الإعلام العربية بهذا الشأن.

وأكّدت أن المعركة القضائية التي يخوضها الشعب الصحراوي لحماية موارده الطبيعية والدفاع عن حقوقه الاقتصاديّة ستظل مستمرةً واستتصاصه ونفيتها، داعية كل

المتعاملين المتورطين في عقد "غير شرعي" مع المغرب، بتبليغ الجهات المعنية بالمخالفة بالتعريض من الأضرار التي تصل إلى مئات الملايين أورو، المباشر مع جهة البوليزاريو.

م. م

تنفيذ الماتم التوصل إليه في قيمة ترابم وكيم جونغ إن يونغ تسلم رفات 55 جندياً أمريكياً قتلوا خلال حرب الكوريتين

نحسن الوقت الذي أكّد فيه بيان تلييت أولى عمليات نقل رفات الجنود الأمريكيين الذين قتلوا خلال حرب الكوريتين ما من خلال هذا القطر قد أوقف بتمهيده بارجاع رفات الجنود الأمريكيين الذين قتلوا قبل 65 عاماً على يد كوك

الإيجابي في بيونغ يونغ.

وصادرت شاشة تابعة لسلاح الطيران العربي الأمريكي، وعلى ملتها وفاة 55 جندياً من قتلو خلال حرب الكوريتين ما بين سنتي 1950 و1953، وذلِك في 1953، ودونالد ترابم يوم 12 جوان الماضي لإعادتهم إلى بلدتهم الأصلية.

وقال الرئيس، دونالد ترابم في تفريدة على موقع "تاوبير" إنهاحظة تاريخية بالنسبة لكثير من العائلات الأمريكية، حيث تخلصوا في كوريا الجنوبية، حيث أقيم حفل الجرمان، فشكراً للرئيس كيم جونغ إن في الحفل.

وحسب مصدر عسكري أمريكي، فقد تم اختيار ترابم يوم أمس لتقام أول عملية

لاستلام رفات الجنود الأمريكيين لترامتهم مع 55 جندياً من الكوريتين سنة 1953.

فإن سلطات كوريا الشمالية ستواصل عمليات بعثتها من وقت الجنود الأمريكيين الذين قتلوا خلال المارك، وأن تلك الذين اندلعوا في تعداد المقودين ولم يتم العثور عليهم إلى حد الآن من أجل الدليل في عملية عقدت جنوداً هولنديين، وذويها وإن الأمر يتعلق بحوالى 5300 جندي أمريكي من هولندا في تلك الحرب الممّرة.

يدرك أن أول اتفاق بين واشنطن وبين

الولايات المتحدة رفات حوالي 229 جندياً

الملحقات بين البلدين.

8 ملايين ناخب لا اختيار رئيس جديد للبلاد

يتوجه ثمانية ملايين ناخب مالي يوم غد إلى مكاتب التصويت لاختيار رئيس جديد للبلاد من بين 23 مرشحاً بالإضافة إلى الرئيس الحالي، براهيم أبو بكر كaita الذي قاد البلاد منذ سنة 2013.

م. م



في شمال البلاد.

وفي اتهامات لم ينفها الرئيس كaita بمحاربة الفساد، تمكّن أحد خالل قوائم مزدوجة للناخبين ومكاتب تصويت وهمية بنية تزوير النتائج النهائية لهذا الاستحقاق الذي يصر الاتحاد الإفريقي وكل المجموعة الدولية على إجرائه في ظل سيادة مصري على قيادة سفينة البلاد إلى بر الأمان. وقد استغل منافسه المباشر، سومباليسي، هذا الاعتراف ليؤكد أنّه أهل لإنقاذ البلاد من خلال شعار حملته "تنزّر الأمل جميّعاً" والعمل من أجل إنقاذ مالي.

يذكر أن السباق الرئاسي دخلته سيدة واحدة من بين المرشحين 23، بالإضافة إلى الوزير الأول السابق، مودبوبو سيديري والعسكري السابق، موسى سينكوكو كوكيلاني، بالإضافة إلى موظفين سامين في عدة هيئات دولية، من بينهم رئيس الحكومة الانتقالية الصحراء الغربية، فإن الجهة ستكون السباق شيقاً ممثلاً في سومباليسي، وجدت تفاصيل قويّة بينه وبين سومباليسي، وسط انتقادات للرئيس الحالي بخصوص اتهامات التي سارع وزير الإدارية والإقليمية، محمد آغا إلاف إلى تكتيكيها وقال إنه لا توجد قائمتين انتخابيتين ولكن مجرد خلل في أجهزة الحاسوب التي تم تجميع قوائم المنسحبين فيها.

وإذا كان الرئيس كaita سيواجه هذا التّحدي، فإنه أهل لإنقاذ هذا البلد في مقارنة بمثاباته السابقة، إلا أن ذلك لم ينفع في شبابه.

ووجود تفاصيل قويّة بينه وبين سومباليسي، يكشف اتهامات للرئيس الحالي بفساده وخاصّة بوسط البلاد، وشماله، حيث كشفت مختلف التنظيمات الإلهامية عملياتها ضد القوات النظمانية والقوات الأممية والفرنسيّة المتواجدة في هذا البلد في سياق جهود استعادة الاستقرار والأمن المقودين في الولايات شمال البلاد التي سيطرت عليهما مخاتيف التنظيمات الإرهابية من سقوط نظام الرئيس، إبراهيم أبو بكر كaita الذي قاد جلال حاد بين 2002 و2013 من دون أن يسعفه الحظ للظرف بمقعد الرئاسة.

وتجري هذه الانتخابات في سياق وضع أمني متدهور وخاصة بوسط البلاد، وشماله، حيث كشفت مختلف التنظيمات الإلهامية عملياتها ضد القوات النظمانية والقوات الأممية والفرنسيّة المتواجدة في هذا البلد في سياق جهود استعادة الاستقرار والأمن المقودين في الولايات شمال البلاد التي سيطرت عليهما مخاتيف التنظيمات الإرهابية من سقوط نظام الرئيس، إبراهيم أبو بكر كaita الذي انتخب في 2013، كما أنها تتم وسط جدل حاد بين

استعملت فيها الرصاص الحي والقنابل الصوتية

قوى الاحتلال تعذّي على الفلسطينيين داخل المسجد الأقصى

شرعت السلطات الكورية الشمالية أمس، في أولى عمليات نقل رفات الجنود الأمريكيين الذين قتلوا خلال حرب الكوريتين ما بين سنتي 1950 و1953، والذين وقع الاتفاق بشانهم خلال قمة الرئيس، كيم جونغ إن، دونالد ترابم يوم 12 جوان الماضي لإعادتهم إلى بلدتهم الأصلية.

وقال الرئيس، دونالد ترابم في تفريدة على موقع "تاوبير" إنهاحظة تاريخية بالنسبة لكثير من العائلات الأمريكية، حيث تخلصوا في كوريا الجنوبية، حيث أقيم حفل الجرمان، فشكراً للرئيس كيم جونغ إن في الحفل.

وذكر أن اعتماد تعزيزات قوات جيش الاحتلال على الجندي الأقصى تزامن مع الذكرى الأولى لقيام المقدسيين بإنشال وقتياب الصوت والغاز المسيل الدموي.

وقال مفتى القدس والديار الفلسطينية، الشيخ محمد حسين إن الاقتتال وعد الجنود الذين دونوا نفسيّة في إلقاء قنابل الصوت والغاز المسيل للأقصى، حيث قاتلوا الجنود الأقصى بشططاً في الاحتلال.

حيث قاتلوا الجنود الأقصى بشططاً في الاحتلال، مما أدى إلى مشاهدة الصلاة، منها، على إثرها إلى مشارق القدس المحتلة.

وأكّدت الأوقاف الإسلامية الفلسطينية، قيادة عشرات الإسپارات بعد اعتماد تعزيزات جنود الاحتلال على المصلين، وعلى عدد من حراس المسجد الأقصى، الذين حاولوا التصدّي لهم لمنعهم من تدنيس المسجد عندما حاولوا اعتقال

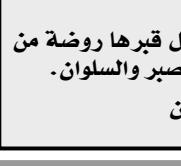
سكان قرية كوبير في مدينة رام الله وقوات جيش الاحتلال التي اقتحمت القرية بعد عدم من المصلين.

وأجّل جيش الاحتلال بعد هذه التطورات



تعزية

تتقدّم عائلة مرابط بأخصاص التعازي
لعائلة بسطاجي على إثر وفاة الأم
والجدة قمیر سنوسي.
وأمّا الصّاب الجل، تدعوا المولى
العليّ القدير أن يتغمّد القبيدة برحمته
الواسعة ويسكنها فسیح جنانه، وأن يجعل قبرها روضة من
رياض الجنة، ويلهم أهلاها وذويها جميل الصبر والسلوان.
إذ الله وإذ الله راجعون



انطلاق التسجيلات الأولية للدخول الجامعي عين تموشنت

نظمت في نهاية الأسبوع بالمركز الجامعي "للحاج بوشعيب" في ولاية عن توشينو، تسجيلات الجامعية الأولى التي تمتد إلى غاية مساء نهار اليوم، على أن يكون آخر جل التسجيلات النهائية في 16 سبتمبر المقبل، وإنجاح العملية سخرت إدارة المركز الجامعي كافة الوسائل المادية والبشرية لاستقبال الطلبة الجديد في أحسن الظروف.

افتتحت اليوم الجمعة 10 سبتمبر بحضور مدير المركز، أحد جديه هذه السنة يتمثل في إعطاء فرصة اثنان من أجل انتقاء 04 تخصصات أخرى في حالة عدم إمكانية الظفر بطاقة الاستقبال للطلاب من الأول، مؤكدا في تصريح لجريدة "المساء"، أنه يته التسجيل حسب الاختبارات 04 الأولى، أي ليس هناك تسجيل مباش، أما التوجيه فيتم على 04 ميادين، بداية مما ختاره الطالب، والمبدأ الثاني يتمثل في قدرة الطالب المنفي على المعدل العام

محصل عليه أو في بعض النقاط الأساسية، ثم ثالثا الدواوين الجغرافية والمبدأ الرابع

في طاقة الاستقبال لكل مؤسسة.

ترقى المركبات الجامعية "للحاج بوشعيب" استقبال نحو 2000 طالب جديد، كما أعطى طالب الجديد هذه السنة، فرصة ثانية للحصول على أي اختبار بين الاختبارات الأربع، بعد أن يطلب مقابلة شفهية، وإذا لم ينجح فيه، يعطى فرصة ثانية لاختبار 04 تخصصات أخرى، وقد استقبل المركز الجامعي منذ الساعات الأولى، العشرات من طلبة الذين استحسنوا ظروف الاستقبال والإمكانات المتوفرة.

محمد عبید

تحضير الدورة سبتمبر المقبل بتتبعة أيام إعلامية حول تخصصات التكوين المهني

يُوفِرُ المركَزُ تكْوينًا في تخصُّصات هامَةٍ كِتابَةِ المُنْتَهِيَاتِ وسُوقِ العملِ، كِتابَةِ الْمُدَوِّنَاتِ، قِيادَةِ وصِياغَةِ الْآلاتِ التِّزْيِيرِيَّاتِ الْكَبِيرِيَّاتِ، إِلَيْهِنَا يَتَّجَهُ طلَّابُ الْمُهَندِسَاتِ وِالْمُهَندِسِينِ، وَهُنَّ تَخْصُصَاتٌ اتَّجَاهُنَّ بِهَا بِطَبِيعَةِ الْمُنْتَهِيَاتِ.

سكن "أسف أسماض" يطالون بحقهم في السكن

الجهوية والمحسوبيّة في منح هذه السكّنات، في الوقت الذي تعيش عدّة عائلات أرثمة سكن خانقة وتحاج إلى تكفل حاجل بها، عبر عدّة قرى على غرار قرية أنثأ إبراهيم، رافور والبلدة مركز، كما اغتنم سكان عدّة قرى أخرى، كفرطيبة حقي وايث بخاخ، فرصة الاحتجاج لطرح انشغالهم المتعلق بحرمانهم هذا الربط بشكّة الغاز الطبيعي، معتبرين هذا الحرمان بالظلم بعد وصول الشبكة إلى عدّة قرى مجاورة، وهو الحرمان الذي أضيق إلى إقصائهم من السكن، وزاد من معاناتهم، حسب العديد من قاطني هذه القرى.

٠ ع. الزهراء

أقدم سكان قرية أسيف أساساً تابعة لبلدية أمبدلة، الواقعة شرق دير البيروبة، خلال الأسبوع المنصرم، على غلق محطة تموين شبكة الغاز الطبيعي لعدة مناطق، مع غلق الطريق دولي رقم ٩٨ أمام حركة السير، متوجهاً على طرقية توزيع الحصة سكنية الأجتماعية، المقدّرة بأزيد من ٣٧ وحدة سكنية، بداية من الأسبوع الأخير.

مدينة باتنة

سیده زین العابد

عدد عمليات لجميف الاحياء الممروري

تجري عدة اشتغال بمدينة باتنة في الوقت الحالي، في إطار فك الاختناق المروري الذي عرفته المنطقة، حيث شملت العملية توسيع مدخل محطة نقل المسافرين الجنوبيه وازدواجه الطريق بين حملة 1 و3. أعطيت مؤخرا تعليمات للمقاولات المكلفة بعمليات الإنماز من قبل والي الولاية، لدعم ورش العمل بالعمال والآليات، واستكمال تعلقان بأ殃طال توسيعة مدخل محطة نقل المسافرين الجنوبيه "أذار الهارة" من خلال التوسيع في الجسر على مسافة 12 مترا. إلى جانب مدخل المحطة المذكورة، يakukan المركبات القادمة إلى ولاية باتنة من الجهة الجنوبيه إلى جانب ذلك، تم الشروع أنشئ اذواجية الطريق لربط القطب السككي حملة 1 بالشطر حملة 3، على مسافة 5 كم، انطلاقا من خط السكة الحديدية. من شأن المشروع أن يرد اعتبار لهذا سطير من المحور الوطني 77 الذي تدهور وضعيته، انطلاقا من خط السكة الحديدية إلى غاية المدرسة الجهوية للجمارك، كما يرتكب أن يتم ربط جزء من الطريق الطريق مزدوج، كانت أشغاله قد انطلقت انطلاقا من حملة 2، وكان المشروع قد توقفت نواته بسبب اعتراض ملاك الأراضي.

• ع. بزاعي

الندرة مبتدة 150 دواء للأمراض المزمنة

أعلن رئيس المكتب الولائي للنقاية الوطنية للصيادلة الخواص "الستابو" بوهران، السيد باعروسي الهواري، بأن النقابة بصدد إعداد تقرير مفصل حول الأدوية غير الموجودة في الجزائر، التي ما زالت تعرف ندرة حادة أصبحت تؤثر بشكل مباشر على المرضى، وهي القائمة التي ستودع على مستوى وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات للتدخل وتوفير الأساسية منها.

• رضوان۔ق



صحة المؤمن لهم اجتماعياً من فئة المرضى للخطر وتحت الموت في حال تناول المريض لدواء غير مدون في الوصفة الطبية، بسبب عدم القدرة الوصفات من طرف الصيادلة. كما دعا الدكتور مصلي الصيادلة إلى تجنب ترك بطاقات الشفاء لديهم وعدم قبول استخدامها من طرف الأشخاص غير غير المؤمن لهم اجتماعياً، معلناً عن سعي المديرية العامة إلى العمل بظام تقييم سري جديد لتقييم التلاعب ببطاقة الشفاء.

ضرورة المساهمة في المبادرة الرامية إلى تقليل ظاهرة سوء استغلال بطاقات الشفاء، ورفع إشكال التجاوزات والخروق التي تستترن الخنزير العمومية. شدد مدير كاسان - هرمان على ضرورة الحرص على إنجاز مخطط الحملة الهادفة إلى الحفاظ على بطاقات الشفاء، وحول الموضوع أضاف الدكتور مصلي بأن الأطباء مدعوين إلى المسماة في الحال من الظاهرة من خلال رفعه الوصفات الطبية، بدل تدوينها باليد، مما يعرض المتوفدة في الصيادليات، وتتجنب وصفة أدوية غير موجودة.

من جانبه، صرح مدير وكالة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي بوهران، الدكتور مصلي لطيفي، خلال اللقاء التنسيقي مع الصيادلة المنضويين تحت لواء النقابة الوطنية للصيادلة الخواص، يان مديرية العامة للضمان الاجتماعي أطلق تحملة تحسيسية تحت شعار "الضمان الاجتماعي تحقق مكاسب اجتماعية". في خطوة لاحظ الصيادلة على

اجنة تحقيق وزارة به سلسلة فى الفاتح نوفمبر

العدالة في القضية ضد كل من دنس جثة المولود، عليه «كارتون»، خاصة بالمواد الغذائية والسكان واصلاح المستشفيات لولاية وهران، بأن الجهة المسئولة لها تناقض، الأمر الذي حرك والده وسلمه لها لائحة، وقام بالاحتجاج ونشر الفيديو، مطالباً بتدخل السلطات للوقوف على ما وصفه بالحادثة غير الإنسانية وغير المعتمدة لمشاعر الأشخاص.

قامت بفتح تحقيق رسمي بعد تدخل حسب والد المولود، فإن المعاملة التي تلقاهاه إنما لم يتم تلقي معاملة إنسانية فيها ميأة، وبتصوره داخل مصلحة فقط لم يمت، رغم أنه ولد ميأة، حيث كان من الشريط الذي تم تداوله وبوسائل التواصل الاجتماعي، وسيتم اتخاذ الإجراءات الضرورية من طرف الوزارة.

• رضوان. ق

قطاع التربية تizi وزو

تكريم 187 تلميذاً متفوقاً في الامتحانات الرسمية

تم تكريم 187 تلميذًا متتفوقًا في مختلط الامتحانات الرسمية بولاية تيزني وزو، بحضور عائلاتهم، نهاية الأسبوع المنصرم، إضافة إلى تكريم المؤسسات التي حازت على أعلى نسبة نجاح، بفضلها حافظت الولاية على ترتيبها ما يليها كل الأقاليم.

• س.زمیحی

مديرية البيئة بجيجل

الفرز الانتقائي للنفايات بمحطة المسافرين

أشرف مدير البيئة لولاية جيجل، أول أمس، على إمضاء اتفاقية عمل بين المحطة البرية لنقل المسافرين الشرقية "سوق رال" ومؤسسة "بولطيف ثاث"، تقضى بدعم عملية الفرز الانتقائي على مستوى المحطة، التي تعد من أهم النقاط العمومية بمدينة جيجل، وتشهد حركة نشطة طيلة موسم الأصطياف وتستقبل يوميا أكثر من 25 ألف مسافر.

زيادي مني

طالب سكان حي زينود يوسف، الذي يتعرض للأقطاب كثيرة، مرجعين الحالة التي آل إليها الطريق، إلى عدم استكمال الأشغال من قبل المقاولة المكلفة بإعادة ربط شبكة المياه.

يعين الاعتياب، أكد رئيس بلدية اليشير، من جهةه، أن طبل السكان

محفوظ لعلواوي، أن مطلب السكان

مشروع، وسيتم إعادة تعبيد طريق

الحي من طرف المقاولة التي كلفت

بتتجديف شبكة المياه التابعة لمديرية

الري في القريب العاجل، وهو ما أرتاح

له السكان وطالبوه بضرورة الإسراع في

تجسيده.

أسيا عوف

بسكرة

حفل على شرف المتفوقين في الامتحانات الرسمية

أوضح المتحدث أن قطاع التربية يتتوفر على مراقبة هامة منها 565 مؤسسة تعليمية، 99 قاعة ومعلم رياضي، 77.28 معلم مدرسي، 242 معلم مدرسي، 28.379 معلم إعلام آلي موزعا على المؤسسات، وأكثر من 18 ألف موظف.

بالمناسبة، أعمل مدير التربية في القطاع، نورية عن غربط، بخصوص من

شهادة التعليم الابتدائي ثلاثة تلاميذ. لم

يتمكنوا من إجراء الامتحان بسبب

المرض، إثنان منهم في ولاية بسكرة

والثالث بالعاصمة.

نور الدين ع.

شارط النخيل باسطواني

حماية الساحل جنبت انهيار السكّنات

يسجل على مستوى الشاطئ الذي ازدادت حدته خلال السنوات القليلة الماضية، حسب الدراسة التي وضعت لتحديد وضعية الشاطئ، فإن هذا الأخير كان مهددا بالزوال تماما، بسبب الانحراف الحاد الذي كان يعرفه، وهو ما استدعي تخصيص مشروع لتدارك الوضع وحماية السكّنات المجاورة له التي كانت معرضة لخطر الانهيار أيضا.

شمل المشروع إنما杰 7 نقاط لكسر الأمواج، تم إدخالها إيمان خمسة منها، في حين تستمر الأشغال في باقي النقاط، كما تمت حماية ساحل الشاطئ بمضافة الرمال الصناعية على عمق 20 مترا طوليا. حسب البطاقة التقنية لإعادة تهيئه شاطئ النخيل، شملت الأشغال

فيها على مستوى شاطئ النخيل (بالمبتش)، باسطواني في الجزر العاصمة، من حماية السكّنات المتواجدة على امتداد هذه الشاطئ، والتي كانت معروفة لخطر الانهيار، بسبب وضعية الانجراف المسجلة على امتداد الشاطئ، وازدادت حدتها خلال السنوات القليلة الماضية، حسبما علم أول أمس من مسؤول مديرية الأشغال العمومية لولاية الجزائر.

حسب الشروط المقدمة من قبل المديرية لوزير النقل والأشغال العمومية تجري نمواً موازياً مع مشاريع التهيئة الحضرية، وتدخل في إطار تحسينواجهة العاصمة كقطب سياحي يليق بعاصمة البلاد ويندرج أيضاً ضمن المخطط الاستراتيجي للعاصمة الممتدة إلى غاية سنة 2035.

وق.م



مكتن أشغال شاطئ النخيل، شملت الأشغال فيها على مستوى شاطئ النخيل (بالمبتش)، باسطواني في الجزر العاصمة، من حماية السكّنات المتواجدة على امتداد هذه الشاطئ، والتي كانت معروفة لخطر الانهيار، بسبب وضعية الانجراف المسجلة على امتداد الشاطئ، وازدادت حدتها خلال السنوات القليلة الماضية، حسبما علم أول أمس من مسؤول مديرية الأشغال العمومية لولاية الجزائر.

حسب الشروط المقدمة من قبل المديرية لوزير النقل والأشغال العمومية تجري نمواً موازياً مع مشاريع التهيئة الحضرية، وتدخل في إطار تحسينواجهة العاصمة كقطب سياحي يليق بعاصمة البلاد ويندرج أيضاً ضمن المخطط الاستراتيجي للعاصمة الممتدة إلى غاية سنة 2035.



قامت مديرية البيئة لولاية جيجل، بالتنسيق مع رؤساء المجالس الشعبية المحلية الساحلية المعنية من خلال الشرع في توزيع 450 حاوية مخصصة للفرز الانتقائي للنفايات، لأنصار البرنامج الذي أطلقته مديرية البيئة منذ فترة على مستوى 27 شاطئا مسماحا للسباحة.

مستشفى "مغلاوي" بميلة

النفايات الطبية تهدد بكارثة بيئية

على انبعاث الروائح الكريهة التي تشكل خطرا على الجهاز التنفسى للمرضى والزوار وحتى السكان المجاورين المستشفى. رد على هذا، هون مدير المستشفى من خطورة الوضع الذي تطرق إليه مكتب نقابة الممارسين، مشيرا إلى أن الأمر متحكم فيه، وأن إدارة المستشفى تربطها اتفاقية مع أحد الخواص الذي يقوم في نهاية كل أسبوع بنقل هذه النفايات، غير أنها تتكدس في كثير من المرات قبل موعد نقلها وتحويلها، وهو ما جعل إدارة تطلب من هذا المتعامل إدراج يوم آخر للحد وتقليل حجم هذه النفايات الطبية.

أسيا عوف

تجميد 1600 بطاقة شفاء

تيسيرت

يذكر أن الوكالة الوطنية للصندوق المفروط لبطاقة الشفاء عند اقتناة الأدوية من قبل المؤمن لهم اجتماعيا. كشفت الصندوق الوطنية للتأمينات الاجتماعيات للعمال الأجراء، شملت هذه الأبواب المفروضة بغية سهولة وفعالية المستفيدين من بطاقات الشفاء المجمدة، حيث توفر مطويات وتنبيهات لقاءات جوارية وتنشيط حصن إذاعية، تم خلالها توجيهه نصائح وارشادات بضرورة الاستعمال الشفهي لبطاقة الشفاء ولا يمكن بأي حال من الأحوال استعمالها من قبل الغير، أو تركها تحت تصرف أي من ممارسين الصحيين المعتمدين مع الصندوق.(و)

تم تجميد نحو 1600 بطاقة شفاء، من قبل مصالح وكالة الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الأجراء، وذلك تمايزاً شهرياً، حيث تجذب جوان الماضي، حسبما أفادت به أول أمس مديرية الوكالة بالنيابة. أوضحت درمان العالمية لرواج، على هامش الأبواب المفتوحة حول "عدم الاستعمال المفروط لبطاقة الشفاء" أن مصالح الوكالة المذكورة قررت تجميد هذه البطاقات، من مجموع 91 ألف بطاقة شفاء مسلمة لفائدة المؤمن لهم اجتماعيا، بما يمثل نسبة 75% بالМА.

صرحت بأن إجراءات تجميد هذه البطاقات، أخذت بعد عمليات المراقبة

المجسدة من قبل مصالح وكالة الصندوق

المقالات
والوثائق التي
تصل الجريدة
لا تتعادل
أصحابها سواء
نشرت أم لم
نشر.

موقع "المساء" على الانترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني:
info@el-massa.com

الطبع
مؤسسة الطباعة للوسط
مؤسسة الطباعة المغربية
مؤسسة الطباعة بشار
مؤسسة الطباعة بشار

اللتوزيع
الوسط: موزع خواص
SDPO: القربى
K. D. P. A: الشرق,
SARL TDS: ورقلة,
BMP: بشار



**المؤسسة الوطنية
للنشر والإشهار**
وكالة الجزائر
01 شارع باستور - الجزائر العاصمة
الهاتف: 021 73.71.28 ; 021 73.76.78 ; 021 73.30.43 ; 021 73.95.59
fax: 021 74.31.10

المقر الاجتماعي:
دار الصحافة عبد القادر سفير
- القبة - الجزائر العاصمة
ص 237 حسين داي 16008
مديرية التحرير:
51 شارع العربي
بن مهيدي - الجزائر
الهاتف: 021 74.57.99 ; 021 74.57.90

المؤسسة
شركة ذات سهام مساعدة
مائة مليون دينار جزائري
100.000.000,00 دج
المدير العام بالنيابة
أحمد مرابط

مع الدخول المدرسي القادم بوهران استلام 34 مؤسسة تربيوية في الأطوار الثلاثة

سيتم بولاية وهران استلام 34 مؤسسة تربية في الأطوار التعليمية الثلاثة مع الدخول المدرسي القادم (2018/2019)، حسبما أفاد به ولالي الولاية مولود شريف.

وأوضح مولود شريف خلال حفل تكريمي نظم أمس الاثنين للمتفوقين الأوائل في امتحانات نهاية السنة الدراسية (نهاية مرحلة التعليم الابتدائي وشهادة التعليم المتوسط وشهادة البكالوريا) أن قطاع التربية سيتعزز بـ 34 مؤسسة تربية في الأطوار التعليمية الثلاثة مع الدخول المدرسي القادم " مما يسمح بتحسين التمدرس عبر مناطق الولاية خصوصاً الأحياء السكنية الجديدة".

وتمثل هذه الهيئات التربوية في 24 مجتمع مدرسي والباقي موزعة ما بين متوسطات وثانويات والتي من شأنها حسب مسؤول مديرية التربية "الماسة" في تخفيف الضغط على الأقسام بعدد المؤسسات التربوية التي تعرف اكتظاظاً وتعمل بنظام التناوب".

ويتوفر قطاع التربية بولاية وهران على 539 مجتمع مدرسي و169 متوسطة و 81 ثانوية. وقد تم تكريم خلال هذه الاحتفالية التي حضرتها السلطات المحلية والمدنية والعسكرية والأسرة التربوية 91 تلميذاً متتفوقاً في امتحانات نهاية السنة الدراسية في الأطوار التعليمية الثلاثة منهم 43 في الطور الابتدائي و 29 و 19 تلميذاً في الطورين المتوسط والثانوي على التوالي.

للذكرى، بلغت نسبة النجاح بولاية وهران في مرحلة نهاية التعليم الابتدائي 16.86 بالمائة وفي التعليم المتوسط 24.58 بالمائة وفي شهادة البكالوريا . و 1.0%

رفض قرار إحالة تسيير البلدية لرئيس دائرة

سكن تاغزوت يحتجون

أقدم، صبيحة أمس، سكان بلدية تاغزوت الواقعة شمال شرق البيورة، على غلق مقر البلدية، احتجاجاً على قرار ولالي الولاية الأخير حول حالة تسيير شؤون البلدية لرئيس دائرة، مراءة لصلاح سكان المنطقة وتقادياً لتعطيل التنمية.

واعتبر سكان بلدية تاغزوت المحتجون، قرار من تسيير البلدية رئيس دائرة وتجميد نشاط المجلس الشعبي البلدي عرقة لشئون البلدية وصالح سكانها، مشكين من بعد المسافة بين البلدية والدائرة، كون أنهم سيجدون على التنقل إلى دائرة حبرز لطلب التكفل باستشغالاتهم.

من جهةه، رئيس دائرة أكد أن قرار الولي جاء مراعاة لمصلحة المواطن بهذه البلدية، على اعتبار أنه قرار قانوني جاء بعد 8 أشهر من الانسداد، تقاضياً تأخر التنمية بهذه البلدية، مؤكداً أن القرار مؤقت وقابل للتجميد في حالة اتفاق أعضاء المجلس على العودة لتسخير البلدية وهو ما سيدفع بالولي إلى الدخول عن قرار تجميد نشاط المجلس.

• ع. ف. الزهراء

تلشين الشطر الأول من منعرجات خراطة



حيث غالباً ما يضطرون إلى استغراف الأشغال عدة شهور، استسلامه في آجاله القانونية، إذ هو الذي يعترض من وراء تلشين هذا المشروع، وهو الذي يعيّر من بين المشاريع الهامة التي استفادت منه على مسافة 1.5 كيلومتر، إلى وضع حد لمعاناة أصحاب السيارات ومستعملي الطريق، فيما تبقى

من نفس مئات مستعملين الطريق الوطني رقم 09 الرابط بين سطيف وبجاية الصداع، يوم الأربعاء، بعد أن تم تدشين الشطر الأول من مشروع تطوير هذا الطريق على مستوى من معبرات خراطة، حيث قام والي ولاية بجاية بالزيارة، توقيف 1.5 كيلومتر من نفس المشروع الذي كلف خزينة الدولة إلى حد الآن 350 مليار سنتيم، وهو ما من شأنه المساهمة في تسهيل المركة الموردية على مستوى الطريق الوطني رقم 09، الذي يعرف حالياً حركة كبيرة بسبب تقطّع عدداً كبيراً من القاطنين في الولايات الشرقية المجاورة، على غرار سطيف، باتنة، برج بوعريريج... وغيرها، إلى مناطق بجاية الساحلية كتشيش، وأواس، سوق الاثنين وبلivo من أجل الاستخدام أمام الشواطئ، وب المناسبة موسم الصيف، تم تلشين هذا الجزء من المشروع المتعلقة بتطوير طريق

عين تموشت إنارة وترفيت 04 مشاريع سكنية قبل تسليم المطاحن لمسحتها

برمجت مديرية البناء والعمير لولاية عين تموشت، خلال الفترة القليلة عمليات هامة لا تكلّل أشغال التهيئة الخاصة بالمشاريع السكنية ولا سيما منها الحصص المبرمجة للتوزيع قبل نهاية السنة الجارية حسب ما جاء على لسان السيد رشيد بلقاصر رئيس مجلس إدارة التعمير جاءت في مقدمتها مشروع 500 مسكن بمدحاذة مخطط شغل الأرضي الجنوبي الشرقي لعاصمة الولاية بين مسحتها، ومشروع 70 مسكنًا بعين الربعاء بالجهة الجنوبية لذات البلدية ومشروع 1027 مسكن بمخطط شغل الأرضي سباق بالجزء الشمالي بعاصمة العمارات العينية حمام بوحر منها 570 مسكنًا قسم قبل تدشينه في تسهيل المركبة الموردية على مستوى الطريق الوطني رقم 09، الذي يعرف حالياً حركة كبيرة بسبب تقطّع عدداً كبيراً من القاطنين في الولايات الشرقية المجاورة، على غرار سطيف، باتنة، برج بوعريريج... وغيرها، إلى مناطق بجاية الساحلية كتشيش، وأواس، سوق الاثنين وبلivo من أجل الاستخدام أمام الشواطئ، وب المناسبة موسم الصيف، تم تلشين هذا الجزء من المشروع المتعلقة بتطوير طريق

بحي بني خالد منها 226 مسكن سلسلي قبل نهاية السنة كما تشمل أشغال التهيئة عملية التزفيت والإذابة العمومية وذات التزفيت والإذابة العمومية وذات التزفيت والإذابة العمومية على أن تستكمél الأشغال في مدة لا تتجاوز 60 يوماً. علماً أن المشاريع هذه تم اختيارها من قبل الهيئة تقوم بالأشغال وباشرت الأعمال في شهر جويلية الجاري فيما يضيف ذات المتحدث أن الشطر الأول المتعلق بالرجل البيضاطي تم الانتهاء منه ولم يتبق سوى الموعد النهائي الذي تتطبق مدة تتراوح بين الشهرين والثلاثة وتنهي مع نهاية السنة الجارية كأنصي تقدير.

• محمد عبيد

بلدية شعبة اللحم تكسيه ملعب سكيو بغداد بالعشب الاصطناعي

يعرف مشروع تكسية الملعب البلدي الشهيد سكيو ببغداد بالعشب الاصطناعي تقدّم الأشغال فاق 60 مبالغة بعد أن تمت تبيّنة إنشال سرف الياه مع وضع العشب الاصطناعي الذي سيتم في الأيام القليلة القادمة كما أن المشروع يرتفع استلامه قبل افتتاح الموس الكروي الجديد بعد أن عانت الجمعية المحلية الناشطة ببطولة القسم الجهوي الأول من التقلّل إلى البلديات الجاوزة لاستقبال نفسها كما يتم بالموازنة مع هذا المشروع إنجاز ملعب جواري إضافةً إلى إحياء البلدية مكسو هو الآخر بالعشب الاصطناعي كما يطلق عليه عالي بباقي بلدات الولاية على مستوى حي المستقبل، وحسب السيد عبد الله مكاوي، رئيس البلدية، فإنه يتقدّم بخيار في الميدان الرياضي تكون تم تعيين المقاولة التي استند لها الأشغال وتقّارب مشكل الربط بمحفظ الشبكات الهاستانية، تكون هذه المؤسسة مخصصة في الميدان على مسامط الأرض الأخرى يتطلب درجة مرتفعة من الحرارة حتى يتسلّس المقاولة وضع العشب الاصطناعي في حين والمؤكد أن جمعية لم تدع تستقبل إضافةً خارج البلدية وهي تقدّم بخيار إضافية للجمهو.

• محمد عبيد

تلمسان

المترشحون الأحرار يحتجون على نتائج البكالوريا

عن المترشحون الأحرار لبكالوريا 2018 في الأحرار يشير الجدل منذ سنوات، خاصة فيما يتعلّق بالغيابات خلال أيام الامتحانات، أمام نسبة 84.85 بالمائة، وفي المرتبة الثالثة ثانية، بنسبة 77.36 بالمائة، يجري فحص المترشحون على مسافة 1.5 كيلومتر، كما تصدرت شعبية الرياضيات قائمة الترتيب من الفارق، حيث طلب المترشحون باستقبال من قبل تجاه 16 تلميذاً بتقدير ممتاز، من بينهم تلميذان حيث نسبية النجاح التي تقدّر، حسب مديرية التربية، 88.18 و 88.18 على التوالي، تحصلهم سبقو من قبل رئيس المديرية بعد بالنسخة التجريبية بنسبة 66.05 بالمائة، وبعدها شعبية العلوم التجريبية بنسبة 0. لـ عبد الحليم

المصالح البيطرية بتasse

إجراءات وقائية لحماية الثروة الحيوانية

قبل شهرين حلول عبد الأضحى المبارك، قامت المصالح البيطرية بولاية تبسة باتخاذ جميع الإجراءات الوقائية هامة أهملها توفير اللقاحات المجانية، من أو عدم الخروج بالمواشي إلى ولايات أخرى، لحماية الثروة الحيوانية من مرض الحمى القلاعية، حيث عملت على توفير كميات اللقاح المجانية اللازمة، داعية المواطنين لأخذ الحفطة القلاعية بتنقل بين الأبقار والأغنام والماعز، لذلك من الواجب تلقّيف والحدّر حفاظاً على مواشيهم وبالتالي الحفاظ على صحة المواطن، حيث نسبية النجاح التي تقدّر هذا الداء الخطير، موضحة في السياق وقد أكدت الأنسنة حذان بيض، المقشّفة البيطرية بمديرية المصالح الفلاحية بولاية تبسة، بأنه مع ظهور إصابات بمرض الحمى بولاية تبسة إلى غاية كتابة هذه الأسطر.

• زوجية بلغيث

الميسلة

النافورات تتحول إلى مسابح



يكثّر الحديث بالمسألة مع حلول كل صيف وفي ظل الارتفاع المسجل في درجات الحرارة خلال هذا العام، عن غياب الماء الرفيفية كالمسابح التي تبقى قليلة جداً بالنظر لولاية بمساحة المسيلية، حيث يصبح الأطفال في رحلة بحث عن مكان من شأنه أن يخفّ عنهم حرارة الشمس التي تلتفع بالجو، وتجوّه لتناول العديد من النافورات المتوجّدة إلى مسابح مفتوحة للأطفال الذين لا يجدون بدلاً عنها لاستخدام والترفيه حتى أصبح المشهد مأولاً وغاية، دون أي تدخل من السلطات لمنع هؤلاء المخربين من تعريض أنفسهم لمخاطر الصقات الكهربائية، يأتي هذا في ظل انعدام المسابح العمومية، مع تحويل الشروط الصحية من جهة والسلامة من جهة ناقلة للمرض، وما تحدّد الإشارة إليه هو أن غياب مثل هذه المراافق لدى تسجيل 08 غرقي من البراءة خلال بداية الصيف وهو رقم مرعب مما يتوجّب على السلطات المحلية الإسراع في برمجة مثل هذه المراافق للشباب والأطفال.

• جمال ميزري

سكيكدة
الولاية تكرم التلاميذ النجاء

تحصين قصر الثقافة والفنون لمدينة سككدة، صبيحة أول أمس الخميس، حفل افتتاحها خاص بالللامميين المتوفين في متحانات نهاية السنة الدرامية للأطوار الثلاثة، أشرف عليه عزيز بدوي دريفو محجري والي سككدة، فيما حضرت ولية سككدة في افتتاح شهادة البكالوريا الرتبة 18 وطنيا.

وقد احتلت الطالبة بلفواردية مدينة شعبية بنسبة نجاح تقدر بـ 55.47 بالمائة.

19. تلتها الملميدة مسيح وصال من
متوسطة ساكن حسين بسكيكدة بمعدل يقدر
14. بينما عادت الرتبة الثالثة للملمي
ماش إسلام من متوسطة عبد الحميد بن
بابايس ببلدية الدائقي بمعدل 10.10، وفي
ترتيب المتوسطات عادت الرتبة الأولى
لـ كوكبة

بوجمعة ذيب

"الأميّار" يطالّبون برد الاعتبار

غير رؤساء بلديات ولالية سكينة، الذين حضروا الاحتفالية التي احتضنها قصر الشفاعة والفنون سكينة، أول أمس الخميس، في إطار الحفل التكريمي الخاص باللاميدين المتفوقين في امتحانات نهاية السنة الدراسية للأطهار الثلاث، عن الاستثناء والتذمر، للطريقة التي عوملوا بها خلال الحفل، حيث لم تخصص لهم أماكن لجلوس على غرار ضيوف الحفل إلا بعد أن دخلوا الولي وكذا الجهد الذي بذله عمال القصر في توفير الكراسي لهم، حيث اضطر غبلهم للامتناع إلى الشيشاني خارج القاعة، وقد تأسف بعض "أميار" سكينة، تلك المعاملة خاصة أمام عدم تحضيرهم لهم أماكن، كما هو معتاد برتوكتوليا، مما يقع بهم التوجه إلى رئيس المجلس الشعبي الوطني لعرض اشتغالهم، خاصة وأنه ليس بالمرة الأولى التي يعاملونها بنفس تلك الطريقة، حسب تأكيد البعض منهم.

مع الإشارة، فإن العديد من مماليق وسائل الإعلام، وجدوا الكراسي التي خصمت لهم في المكان المخصص للصحافة محظوظة من قبل مدعومين واشخاص أجنبى عن قطاع الإعلام.

بوجمدة ديب

السلطات تؤكد عجزها عن طي الملف

يواجهه مalf إزالة شاليهات ببلدية قسنطينة مشاكل كثيرة، تعيق تجسيد عملية التهيئة والبناء إلى غاية الوقت الراهن، حيث تأسف رئيس دائرة قسنطينة عز الدين عنترى، عن عدم تجاوب المواطنين العتبيين بشأن تسوية ملف الأميونت، مؤكداً أن المواطن يفوت فرصة سانحة على نفسه لتحسين ظروف معيشته والحصول على اعانة الدولة، مشيراً إلى أن الأموال المرصودة للعمالية سترجع للخزينة العامة في حالة عدم استغلالها.



بالولاية إلى غاية نهاية ديسمبر من السنة الجارية منه مطلع شهر ماي الجاري، بعد أن أنهى الأجل الأول في ديسمبر من السنة الماضية، خاصة وأنه لم يتقى على الفترة سوى بضعة أشهر، وقال المسؤول إن صالح سجل تأخيرًا من المواطنين في إتمام الملفات، مشيرا إلى أن عدم جاهزية القديم ليس عائقاً، حيث يمكن للمواطنين الحصول على حصة إضافية من طرف مكتب الدراسات وبما يثبتانه من خلال تقديمها شهادة التنازل أو عقد الإيجار التابع لدبيوان الترقية والتسيير العقاري.

وقد أيدت إيجاد حلول لهذا الملف قام الوالي بوضع العديد من التسهيلات، حيث تم تشكيل 35 مكتب دراسات من أجل إيجاد حل مشكل الشاليهات غير أن كثيراً من المواطنين ليسوا متحمسين لمكاتب الدراسات المعنية بمعاهدة العملة. من جهته، ناشد مدير الولاية للسكن المواطنين المعنيين بملف الشاليهات عبر إحياء البلدية الأولى، أسرار في تقديم ملفاتهم حتى ينضموا لرخصة الإشغال، وتم تحرير الشطر الأول من الإعانة، حيث أكد المسؤول خلال ذات الاجتماع أن الوزارة الوصية مددت الأجل

بلدية المحمدية بمعسكر

15 منتخبًا يطالعون بالتحقيق في أموال المشاريع



في عهدة "المير" السابق بمبلغ 300 مليون الذي يخصن له بمبلغ 750 مليون الميزانية على الملاحة العامة

ستتم وصفة لاقتناء أameda الإنارة المخصصة لدراسته بالرغم من تقليل المعمومية بخلاف ماي لا يقل عن 400 العديد من المراسلات الرسمية

الاتصال برئيس الديار لأخذ رأيه في ملضمة من طرف رئيس اللجنة

القضية، التي أثارت الكثير من ردود مليون ستتم لاقتناء مختلف العناصر

الأفعال بمدينة المحمديه. فيما خصصه. وكشف غالبية أعضاء

الخدوات.

وتساءل معارضو "المير" عن مجلس في مراسلتهم المسار على

يترى أن يستمر الانسداد بالجهاز جدوى إعادة ترميم مقرو جواري كان

المزيد من الوقت، مثل ما هو الحال عليه ببلدية تغييف التي دخل بها

في وقت سابق مقر المفتشية

المصالح القضائية والأمنية

الانسداد بها شهره الثاني.

المرابحة والأسعار بمبلغ 500 مليون التحقيق فيها مثل مشروع

ستتم برمج أنه حظي بترميم

سيما للساحة العمومية بالمحمديه

ع. ياسين

الظريف

تكريم المتفوقين في مختلف الامتحانات

تم خلال شهر فبراير بساحة الاستقلال بعاصمة الولاية الطارف مديرية التربية والولاية الطارف تكريم المتفوقين في مختلف الامتحانات النهائية، حيث عرفت السهرة حضوراً قوياً لطلاب المتفوقين والمهجور حيث، تم خلالها تكريم 55 المتفوقين الأوائل في شهادة البكالوريا إلى جانب تكريم المتفوقين الأوائل بخمس شعب في شهادة البكالوريا، كما تم تكريم المتفوقين الثلاث الأوائل التي تحصلت على

• محمد صدقي

وأكد رئيس الدائرة، نهاية الأسبوع الفارط، خلال اجتماع بمقر البلدية لايجاد حلول للمعراقل التي حالت دون الشروع في عملية إزالة الشاليهات البالغ عددها 3450 موقعاً موزعة على 12 موقعًا معنياً بعملية استبدال الشاليهات ببلدية قسنطينة لوحدها، أن مشروع إزالة هذه البنيات الجاهزة التي تحتوي على مادة "الأميونت" بقسنطينة يسير بوثيرة مقبولة لكن ليس بحسب المطلوب، بسبب العدد الكبير من المطحطة، حيث أكد أن الوضعية التي توجد عليها هذه الشاليهات من احتلال للمساحات والأرصفة والممرات، تجعل من إعداد المخططات أمراً في غاية الصعوبة، ناهيك عن رفض عدد من السكان الحصول على عقود الملكية والاستئناف المالية، وكذا تماطلهم في دفع رخصة البناء رغم التسهيلات الكثيرة التي منحتها السلطات المحلية لملاجحة الملف والانتهاء منه، وبلغة الأرقام أكد المتحدث أنه من بين 3450 شالي بالبلدية تم إيداع 2587 ملفاً على مستوى الدائرة أي بنسبة 83 بالمائة، فيما بلغ عدد مقررات الدائرة المنجزة لفائدة المواطنين 2571 ملفاً تم إرساله لمديرية أملاك الدولة، أما عدد الإعارات الممنوعة من قبل ذات المديرية فبلغ 1550 إعانة مالية، فيما بلغ عدد العقود المنجزة من طرفها 1697 عقداً و197 رخصة بناء منجزة من مجموع 1627 وهي المفارقة التي اعتبرها من أهم المشاكل، فيما بلغ المسوولون إن عددها قليل جداً بالنظر للطلبات المتحصل عليها من قبل المواطنين رغم أن رخصة البناء يتم إيداعها شخصياً من قبل صاحب الشاليه محلاً المواطنين

**مركب بلاستيك للأدوات
والصلب بجيجل
عقود عمل لذوي
الاحتياجات الخاصة**

نظمت إدارة المؤسسة الجزائرية للتحكيم والصلب، يوم الخميس، حفل توقيع 6 عقود عمل لفائدة أشخاص من فئة ذوي الاحتياجات الخاصة، وهذا بحضور كل من المدير العام للمركب، والمديرين التنفيذيين لقطاع التشييف، التكوين المهني وكذا الشاشات الاجتماعية.

وبهذه العملية تم منح صفة للمستفيدين من هذه الفئة الحساسة تتراوح أعمارهم بين 32 و37 سنة، لادماجهم في مناصب عمل غير مختلف الوحدات التي تتلاحم ودرجة الاعاقة المصابين بها، حيث أكد يوسف أحمد المهني، المدير العام للمركب، على أن اعطاء هذه الفئة الأهمية التي تستحقها جاء تطبيقاً للقانون الجزائري، الذي ينص في مادته 23 على تعليم المتعاقدين بفئة ذوي الاحتياجات الخاصة على تحضير نسبه 01 بالمائة من المناصب المفتوحة لهؤلاء الفئة، وبالتالي تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص وتوفير فرصة أكبر للإدماج في المجتمع والحياة العملية، ليصبح المعاق بإمكانه تحصيل قوت يومه، حسب نسبة الإعاقة لديه، وشعوره بالرضا مما يقدمه المجتمع، لاسيما وأن مديرية الشاطئ الاجتماعي قامت بامضاء اتفاقيات تعاون مع العديد من القطاعات والشركاء على غرار التكوين المهني، الصيد البحري، مديرية التربية... وغيرها لإنكاب المعاق مهنة وحرفية تمكنه من ولوج عالم الشغل.

من جهتها، استحسنست رئيسة جمعية التحددي
والأمل لنذوي الإعاقة، وهيبة لعرابة، المبادرة التي
من شأنها أن تدعم عملها الجمعيوي الذي تهدف
من خلاله إلى إدماج تدريجي للمعاقين في جميع
مجالات الحياة.
• زايدتي مني

كواليس المهرجان

تواصلت التحضيرات الخاصة بالقاعة الأخيرة للأحرar لافتتاح الفعاليات، ما أثر على برنامج حفل الافتتاح الذي انطلق في حدود الساعة التاسعة ليلاً بدل السابعة مساءً.

على غير العادة، خاتمت الوسيطى الخاصة بالمهرجان طبلة العطل، وخلال تسلیم جوائز المكرمين، ما أكد وجود خلل تقني سبب التأخير المتاخر للظاهرة والقاعة.

«ألفت لجنة المهرجان حفل الافتتاح التئمثلي فيلم، كما رأى المخرج المصري خالد يوسف في آخر حلقة لمعرض في اليوم الموالي تقييم المغاربة.

«منشطاً حفل الافتتاح حسان كاشش وسلمي علامة ثم يكتفى في الدخول بشهادة الضحور وبسبب الأخطاء الكثيرة التي وقعت فوق المقصورة والتي عرضت الجلسة استضطرت لغافرها كفرا.

«كشفت لجنة المهرجان من حرب، من متوجهين إلى الذهاب إلى جازان.

«كشف خلال حفل الافتتاح عن لجنة تحكيم جديدة لم يتم تقييمها سابقاً في الندوة الصحافية لافتتاح المهرجان، ويتعلق الأمر بلجنة تحكيم «أفلام البالون».

أنطبات الضيف

«خالد يوسف، تعلمت حب الجزائر من ثلاث شخصيات جمال عبد الناصر، هواري بومدين ويوسف شاهين، سعيد شاركتني أخرى بالمهجان وتحية لأشعب الجزائر الشعوب الذي يهدى الآثار اندفاعاً لاستشهاده من أجل وطنه.

«شكران يحيى بالسلام والتكرم الذي حظي به لأول

عرضه في اليوم الموالي بحضور المخرج

حضره بيتكن وافتنت أن يعود للمهرجان دمشق الدولي لضيوفه ليجعلها ثانية.

«محمد هندي: سعيد جداً لو عودي

بمهرجان وتكون في بالجزائر... شعرت بطيئة تعب كنت أسمع عنه واليوم أعيش بيته.

«عفاف شبيب، مهرجان وهران فرصة هامة للاققاء الفنانين العرب وعيده بتواجدى بالجازائر وبالمشاركة في المهرجان.

«طارق عبد العزيز: شعب الجزائر شعب مضياف والجازائر بلدى الثاني وسازورها كلما سمعت فصحت بذلك.

«عبد المنعم عماري، لا أحد ما أغير عنه سوى بالتأكيد على حبي للجازائر قبل تنتهي ظاهرات في المشاركة ضمن مسابقة الأفلام الطويلة وافتظر العودة والمشاركة بالدورات المقبلة للمهرجان.

«جمعها: رضوان-ق.

افتتاح الدورة الحادية عشرة لمهرجان وهران للفيلم العربي

انطلقت بقاعة سينما المغرب بقلب مدينة وهران مؤخراً، فعاليات مهرجان وهران للفيلم العربي في طبعته الحادية عشرة بحضور عدد من الفنانين العرب والجزائريين، مع تسجيل غياب وزير الثقافة عز الدين ميهوبي الذي نائب عنه رئيس الديوان، الذي أشرف على الافتتاح الرسمي للظاهرة الثقافية العربية.

رضوان-ق

المرحوم فاروق بلوفة والممثلة المصرية الراملة شادية، كما تم بالمناسبة تكرييم الناقد العراقي كاظم سليم والمخرج المصري خالد يوسف، حيث أدى على صعود المنصة كل من الفنانة السورية كندة حنا التي مثلت الفنانين المشاركون في المهرجان والتي شكرت في كلمتها الجائز على التنظيم السنوي للمهرجان الذي تحوال نفسها استقباله والقاء الفنانين، مشيرة إلى أن الجزائر كانت من بين أول الدول التي استقبلت السوريين الفنانين من حرب، من جانبه، أكدت الفنانة شكران متوجه بأن شعار المهرجان يوحى بالسلام والتسامح، داعية إلى توسيع العمل على تقويم الدول تمنية أن إقامة مهرجان دمشق الدولي العام المقبل

رسورياً.

تحت شعار «العيش معاً» تخلidia دور الجزائر للإشارة، عرف المهرجان بعض الفوضى وسوء الاتصال خاصة فوق السطات الأحرار، مما أدى إلى متدخل عن زمرة وذلة، مما يهدى حل الافتتاح سقطات تنظيمية كثيرة على مستوى برئاسة ساقطات تتضمنها إيقاف الحجيج لبعض المسؤولين التقديم مما سبب الحرج لبعض المسؤولين وممثل السلك الدبلوماسي، ناهيك عن غياب التمكّن في الكثير من التفاصيل الأخرى ذلك الفنان فيلم المخرج المصري خالد يوسف بسبب شقيق الوقت حسب المنظمين، ليتم

عرضه في اليوم الموالي بحضور المخرج



العزيز بوتلقة، أصبح فضاء مميزاً للتبدل بين الفاعلين في ميدان الفن السابع من مهرجان ومنتجين ونقاد وخبراء سينمائيين، كما أنه لحظة تستهوي عد من نجوم سينما الجزائرية والفنية والأجنبية الذين يساهمون في الإنتاج السينمائي وفضل المواهب الشابة إيماناً منهم بواجب الارتفاع في السينما العربية. والسسينما تقى المعبرة عن فعالتها وطموحاتها، وهي اليوم مقاييسنا لوقفنا العاش على إيقاعاته وأسلوباته ووصلنا مسالك التطهير والعنف، ومن هذا المنظور وضعت الطيبة الحالية عشر

تم في حل الافتتاح الذي جاء بسيطاً فرش البساط الأحمر على طول شارع العربي بن مهدي يلتقط الباهية وهران، وتدوال عليه الفنانون العرب والجزائريون.

نشط الدورة الحادية عشرة الفنانان حسن كشاح وسلوى العلام، وتقدم بعدهما المخرج المصري خالد يوسف والفنانة الجمجمة عناف شعبان والفنان طارق عبد العزيز والفنانة السورية شكران مرتجي والفنان المصري محمد هندي والسوسي عبد المنعم عمابيري والسوسي هكمة حنا.

استهل الحفل بالتشيد الوطني الجزائري، تلهي نوة بالحضور المميز للضيوف الذين لوا الدعوة للمشاركة في هذه الدورة التي وصفها «الدورة المميزة تبهر شعاراتها الذي يرمي لكل معانى التسامح والعيش معاً»، مضيفاً أن تكريمات المهرجان جاءت كالثقلة من أعظم لسيما وشتوا من أجلها ولم يدخلوا في سبيل إنجاحها.

من جانبها، أكد مدير ديوان وزير الثقافة السيد علي رجال، في كلمته، أن وزير الثقافة عز الدين ميهوبي يتأثر بالقرار الذي جاء برعاية سامية من رئيس الجمهورية السيد عبد

على هامش المهرجان

عن موقع الخلل الذي أدى لاستقطابه من موقعي المؤشرات التي أثبتت غياب التنسيق بين مختلف الفاعلين للتنظيم، إن ما حدث بمهرجان وهران هو الموقف الذي يدفع المسؤولين للتفكير في وضع دفتر شروط ومتكيزيات، خاصة باختيار الأسماء والمشتركة على المهرجانات، ومتغيرات المعرفة على المسؤولين حول تسلیم القاعدة، ومن تلك المسؤولية قرار التمكّن في خدمة المهرجان، فيما ساقت الملخصة الإشهارية للظاهرة المقترض من تقديم صورة جديدة عن كل التي غير فيها الإبداع الفني، الأمر سعادته إدارة المهرجان ولولية وهران وعلى بعد أيام قمنا بفتح الظاهرة العالمية التي ميزها تحضير الناقد للمشاركين من مختلف الدول باسمه ووضعها في خدمة المهرجان، فيما شكلت الملخصة الإشهارية للظاهرة التي أطلق العنوان لافتتاحه الذي أطلق العنوان لافتتاحه واسع بالمشاركة كلها كما سمعت فصحته بذلك.

«عبد المنعم عماري، لا أحد ما

أغير عنه سوى بالتأكيد على حبي للجازائر قبل تنتهي ظاهرات في

المشاركة ضمن مسابقة الأفلام

الطويلة وافتظر العودة والمشاركة

بالدورات المقبلة للمهرجان.

«رمضان-ق.

وصف بعض المتبوعين والحاضرين في حفل افتتاح مهرجان وهران للfilm العربي وما سبق من تحضيرات بأنه يوهان وادارة المهرجان، حيث يتم بعيد عن المستوى مما يعكس الانطلاق في تحضير القاعة سوى 48 ساعة قبل الموعود الرسمي وسط مكانته الراجحية في تحضير مثل هذه المناسبات الهمة، علماً أن كل تقادم التهم بين المسؤولين حول المؤشرات التي سبقت انطلاق المهرجان توحى بوجود خلل، وهو الأمر الذي تجلّ منذ أول يوم لوصول الرؤساء إلى مقر المهرجان، فيما يحد أيام قمنا بفتح الظاهرة للشاركة التي ميزها تحضير الناقد للمشاركين من مختلف الدول باسمه ووضعها في خدمة المهرجان، فيما تندفع المهرجان نحو دعم المؤسسات العامة، وقد كانت حادثة «سينما

وصفت بعض المتبوعين والحاضرين في حفل افتتاح مهرجان وهران للfilm العربي وما سبق من تحضيرات بأنه يوهان وادارة المهرجان، حيث يتم بعيد عن المستوى مما يعكس الانطلاق في تحضير القاعة سوى 48 ساعة قبل الموعود الرسمي وسط مكانته الراجحية في تحضير مثل هذه المناسبات الهمة، علماً أن كل تقادم التهم بين المسؤولين حول المؤشرات التي سبقت انطلاق المهرجان توحى بوجود خلل، وهو الأمر الذي تجلّ منذ أول يوم لوصول الرؤساء إلى مقر المهرجان، فيما يحد أيام قمنا بفتح الظاهرة للشاركة التي ميزها تحضير الناقد للمشاركين من مختلف الدول باسمه ووضعها في خدمة المهرجان، فيما تندفع المهرجان نحو دعم المؤسسات العامة، وقد كانت حادثة «سينما

محمد هندي:

أعرب الفنان الكوميدي المصري محمد هندي عن سعادته بالمشاركة في مهرجان وهران للفيلم العربي والتركيز الذي حظي به وذلك خلال ندوة صحيفية عقدتها إدارة المهرجان، وأنه لم يكن على علم سحر لجزائر من قبل، كما أكد هندي بأنه اليوم بكل ما يحصد بالساحة، كما أشار الفنان محمد هندي إلى أن من الصعب أن يبتعد عن الكوميديا للجزاء الجديد من كل مرة من خلال أفلام

«المساء»، بأنه أنهى تصوير فيلم

جديد يحمل عنوان «ريح ريان»،

إلى ضرورة العمل على إعطاء

الفترة لشباب المبدعين.

أشهر، موكداً في رده بأن الفيلم لم

يعتمد على بطولة مطلقة، كما لم

يعتمد على أسماء فنية معروفة، بل

على أسماء شابة أعطيت لها

الفرصة للظهور ودخول عالم

الشاشة الكبيرة، وهو ما يهدف إلى

البقاء في طليعة السينما العالمية.

كشف المخرج مرتضى علواش،

رئيس لجنة تحكيم الأفلام الطويلة

بالمهرجان الحادية عشرة لمهرجان

وهران للفيلم العربي في لقاء مع

انطلاق المنافسات الرسمية بدخول 4 أفلام



انطلقت ظهيرة أول أمس، بقاعة المسرح بمدينة وهران، المسابقة الرسمية للأفلام الطويلة المشاركة في الدورة الحادية عشرة لمهرجان وهران للfilm العربي، وافتتحت المسابقة شهد اليوم الثاني من المسابقات بفيلم «واجب» من فلسطين للمخرج ناجي ياجي، وتكمن فصحته يوميات الشقيق أبو شادي بمنطقة الناصرة بفالفيل العربي، وفيه تلقي الضحية (القرية) بسبب صعوبة الإجراءات، فپistrط إلى البقاء مع الجهة حيث يناديها بوجданه المخرج.

شهد اليوم الثاني من المسابقات بفيلم «نور» اللبناني للمخرج خليل زعور والرحلة، من العراق للمخرج محمد الدرابجي، بالإضافة لتنافس في المهرجان، حيث يناديها بوجدانه المخرج.

يشهد اليوم الثاني من المسابقات بفيلم «الشقيق أبو شادي» بمنطقة الناصرة بفالفيل العربي، وتحت إشراف ابنته الوحيدة، وخلال تحضيرات الحفل، يصل ابنه المقرب في مدينة روما.

نصر الدين حنفي الذي عرض أمس، منها تسلیم دعوات الزفاف لكل أفراد العائلة والأقارب والجزائر، وفي أعراض لافتزال قائمته بمدينة روما، وتوصل إلى الحكمة الفنية للفيلم من المخرج العربي بوجدانه، وهو الذي يواجهه بوجدانه، وخلال حوار يجمع الولد والده وسط اختلاف حول الرواية بين الماضي والمستقبل تتعجب مع الوصول إلى كل ييت سلم له الدعوة.

جاز الفيلم على جائزة أفضل فيلم في مارديني باللاتينية، وفاز بـ«البرهان»، في جائزة أفضل فيلم طويلاً في العالم، بينما يحصل على جائزة أفضل فيلم طويلاً في الأفلام الطويلة، وفاز بـ«كليكيسي». دوار اليمون، نصر الدين حنفي الذي عرض أمس، وفيه تسلیم دعوات زوجته بوجدانه، والمخرج جود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري.

«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» من المخرج اللبناني كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وفلايلا، أيام المخرج السوري جود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهموكبي»، للمخرج المصري تامر عشري، و«تشون بالليل» للمخرج التونسي بكار و«عاشق عموري» للمخرج المصري عاصم سالم، و«الرحلة» من العراق للمخرج محمد الدرابجي، و«نور» للمخرج اللبناني خليل زعور، وفيلم «واجب» للمخرج المصري كميل كيسي، و«الرحلة» من المخرج العربي بوجدانه، وجود سعيد وشوكري «لهم

سليم ميلودي عاشق الحرف

"الإثنتا عشرة إلى شهرزاد" رفي في المعنى والمعنى

عشية صدور الرسائل القصصية للمبدع سليم ميلودي عاشق الحرف، بدار النشر المثقف للنشر والتوزيع، وهي رسائل تحت عنوان "الإثنتا عشرة إلى شهرزاد"، في صيغة الحكمة والتوضيف الجميل الذي اعتمد عليه الكاتب في استرسال هذه الرسائل الراقية المعنى والمعنى.

• مريم.

محاجدانية عنصرية

محا طلبة جدارية تحمل قصيدة للشاعر الانجليزي روبارك كيلينغ، محتجين على ما يرونه توجهاً "عنصرياً" فيها.

كانت القصيدة التي كتبها الشاعر عام 1895، كتبت على جدار في بناء رمت حدثاً، تضم مقر اتحاد الطلبة في جامعة مناشست.

قام قادة الاتحاد الطلابي بمحو القصيدة واستبدلوا بمقطع من قصيدة الشاعرة الأمريكية مايا أنجيلو، في محاولة لتأكيد دور "الأصوات السود والسمير" في كتابة التاريخ.

اعتذر الاتحاد إلى الطلبة عمراًه تقسيراً، في عدم استشارتهم بشأن اختيار القصيدة.

قالت ريدى هييسواناثان، مسؤولة شؤون التنوع في الاتحاد، إن إعطاء ممثلين لتتمثيل الطلبة شعوراً أن كيلينغ "لا يتتناسب مع قيمنا"، مشيرين إلى قصيدة الشهيرة "عبد الرجل الأبيض".

الطلاق مهرجان "قلعة صلاح الدين"

يُؤسس مهرجان "قلعة صلاح الدين" للموسيقي والفناء لاطلاقه جديدة هذا العام، بعد أن اكتسب الصفة الدولية ووضع بهذه المناسبة، برنامجاً متعدد شارك فيه ست دول عربية وأجنبية.

قال مجدي صابر رئيس دار الأوبرا المصرية يوم الأربعاء المنصرم: "المهرجان لأول مرة هذا العام يحصل على الشارة الدولية، ويتضمن 37 حفلاً هنا يعييها نخبة من نجوم الفناء في مصر والوطن العربي، إضافة إلى مشاركة ست دول عربية وأجنبية هي: فلسطين وسوريا وتونس والصين والمكسيك وبينما..".

من أبرز المفتيين المصريين بالمهرجان هذا العام: علي الحجار ونادية مصطفى وإيمان البحري درويش ومحمد الحلو خالد سليم وهشام عباس وإيهاب توفيق ونسمة محجوب، إضافة إلى المنشد ياسين التهامي.

من خارج مصر، تشارك التونسية غالية بنعلي والسوسي مجذ القاسم والفلسطينية دلال أبو آمنة. كما تشارك فرق موسيقية وغنائية، منها إيصال انسامي من المكسيك وفرق بيت المثلث وأوركسترا الصين للموسيقى التقليدية وأوركسترا التئار والأمل من مصر.

قال صابر، إن إدارة الأوبرا "حرصت على التنوع في البرنامج الفني للمهرجان بين موسيقى كلاسيكية وجاز وغناء وطرب وإشاد صوفى، ليناسب جميع الفئات العمرية".

الفن ينقد أطفالاً فقراء

حصل أطفال فقراء في حي عتيق بالقاهرة، على فرصة التقزز إلى مستقبل أكثر إشراقاً من خلال تعلم الفنون البهلوانية والرقص والموسيقى والغناء والعزف.

تأمل مدرسة "الدربي الأحمر للفنون" -الواقعة في حي يحيى جمل نفس الأسم، ويعود تاريخه إلى أكثر من سبع مئة عام مضت- أن يساهم تعليم الأطفال فنون العاب السيرك والتمثيل في إكسابهم مهارات قيمة للحياة.

تشتهر المنطقة منذ زمن بعيد بمساجدها -التي تعود للعصرين الفاطمي والمملوكي، قبل نحو ألف عام- كما انتشرت بها في السنوات الأخيرة تجمعات سكنية عشوائية، تضم الكثير من الورش والمصانع الصغيرة التي تعمد في الغالب على عمالة الأطفال.

قال عادل الهلبي -وهو أحد المدربين بالمدرسة- إن عشرات الأطفال يحقروا بها منذ افتتاحها عام 2012، وشاركوا بعرض محلية ومهرجانات في مختلف أنحاء البلاد.

وق. ث.

سليم عاشق الحرف في العقد الرابع من عمره، قاص وشاعر، كانت له قراءات نقدية متعددة لبعض نصوص المبدعين، وكان وما زال مقدماً لبعض روايات ودواوين بعض الأفلام الجزائرية الفدنة. كما أنه مؤسس نادي الأصدقاء ذكر وأدب عبر الشبكة المتكونية، الصرح الذي انتهج بخدمة الحرف والإبداع، وله حصن عبر إذاعة "أجال" الجزائرية" الإلكتروني لقراءة نصوص المبدعين. سليم ميلودي عاشق الحرف، قلم معبر يحظى باستمرارية توجهه والطرح في الإشكالية.

يرى هذا المبدع أن الأدب ليس سوق منافسة، بل عطاء فكري يخدم الجميع، وللذين يمثلون

للمبدعين الأكفاء المرصوصين على صفحات الشبكة والمهتمين اهتماماً، قوله وهو مجرّب بأنه رأى كيف يأخذ البيت والقصيدة مع الحليب والغذاء، لأنّه ضرورة لاستمرار الحياة. فلا ينسّر العبد، فحرفه دليله وجوازه ومهماً تأخر عن الانشقاق فوق السطح، فرضيد نجاحه يحول إلى حساب وجوده الفكري لا محالة.

إسبانيا تكرم نجمة "البوب"



كرمت الحكومة الإسبانية نجمة البوب الكوبية- الأمريكية عدة، وفي رصيدها أغاني شهيرة باللغتين الإنجليزية والإسبانية، عن بعض المشكلات التي يواجهها أبناء أمريكا اللاتينية في الولايات المتحدة، بما في ذلك سياسة فصل أطفال المهاجرين عن ذويهم.

قالت خلال مؤتمر صحافي: "نحن خائفون من العاملة التي يتلقاها هؤلاء الأطفال... هذه لحظة صعبة جداً، وأعتقد أن الولايات المتحدة تشعر بالقلق. إنه وقت صعب في كل أنحاء العالم".

وذكرت أنها انتهت من تسجيل ألبوم جديد تحت عنوان "ستايروريل" في العاصمة مدريد. نظم الحدث خصيصاً من أجل إستيفان التي لم تستطع حضور تشutherford بالقليل. إنه وقت صعب في كل أنحاء العالم".

حدث أقيم في وقت سابق هذا العام، حين قدم الملك فيليبي ميداليات لشخصيات أخرى.

تحدثت إستيفان التي حصلت على جوائز جائفي المقابل.

مكتب / الأستاذة / سخريو عديلة
محضرة قضائية لدى محكمة تندرast
حي القصر الفوقياني تندرast
13 . 30 . 05 . 60
محضر تبلية أمر على عرضة
المادتين 412 و 725 من قانون الإجراءات الجنائية والإدارية

النصار عن الاستاذ عبد الباقى مدنى، موظف بمندرast (سابقاً)
 بتاريخ 17 / 04 / 2007 و 04 / 2007 ميلادى 63 . 42 وذلك لتحميل المبالغ المالية
باليمن المذكور أعلاه.
يجي 05 جويلية تندرast
بناء على طلب / السيد عبد الحميد الساكن /
بناء على المادتين 412 و 725 من قانون الإجراءات الجنائية
والإدارية، بناء على الدين تشر ضموم محضر تبلية أمر بمحضر
تنفيذ على عقار الصادر عن محكمة تندرast مكتب الرئيس
 بتاريخ 19 / 07 / 2018 تحت رقم 00465
بنفع / السيد الأنصاري الشيف الساكن / بجي 05 جويلية
تندرast
بالأمر بمحضر تبلية على عقار الصادر عن محكمة تندرast
مكتب الرئيس بتاريخ 07 / 07 / 2018 تحت رقم 00446
بناء على المادتين 412 و 725 من قانون الإجراءات الجنائية
والإدارية، بناء على الدين تشر ضموم المحضر تبلية على عقار
عليها مسكن تطوري تقع بمنطقة تلوك جزيرة 148 مسكن تطوري
تحمل رقم 53 مساحتها 120م2، اشتراها بموجب العقد التوفيقى
المحضر القضية

حضرت بإعجاب كبير من متابعي الناشر عبر الشبكة المتكونية، كما حضرت باعتناء التدريس في كلية الآداب ببيروت، وفي مجلتها حملت أسلوب البيان والمحسن، التوظيفات الإشهارية راقية الجمال، الرابطة بين زمن وزمن، يقول الكاتب بأن صيغة الخطابة فيها وظفت إلى روح غائبة، كما شد حبل التواصل مع هذه الروح على أمل أن تصبح حقيقة، ليكون العمل في طبعته الثانية تشاركي، للرد والخوض في الإبداع بطريقة المعايدة والرود.

نشرتها دار المثقف للنشر والتوزيع لتوبيخ في هذه الصيفية الرسائل "الإثنتا عشرة إلى شهرزاد" في حجم صغير من أربعة وستين صفحة مكملة للبيان والإبداع.

سليم ميلودي عاشق الحرف، مبدع جزائري تعمير بالحرف الفلسفى الراقص، سيرالي فى توجهه والمناقش لأكثر من قضية مطروحة على الساحة، بطريقة نثرية حيناً وبآخر في أحيان مضافة، الكاتب من رواد اللغة العربية الجميلة وفن التركيب المتميز الموظف في نصوصه ذو

ريحيل في سكاف

توقفت في العاصمة الفرنسية بباريس مؤخرًا، الفتاة السورية مي سكاف عن عمر يناهز 49 عاماً، إثر أزمة قلبية.

أكمل المخرج السوري شاهر موسى على صحة الغير، وأصافياً في سكاف، بعنوانها "طيب الناس وطيب واصلي" والأرواح.

تعي مثاثلون وكتاب سوريون سكاف، التي تعتبر واحدة من الوجوه البارزة في الساحة الفنية العالمية. خادرت الشابة سوريا متوجهة إلى الأردن، وفيها بعد إلى العاصمة الفرنسية باريس، حيث تقيم منذ 2013.

برزت موهبة سكاف وهي من مواليد سنة 1969، لكنها، عندما كانت طالبة في قسم اللغة الفرنسية بجامعة دمشق، إذ كانت تشارك في مسرحيات وأنشطة فنية جامعية، وهو ما لفت انتباه المخرج السوري ماهر كدو، الذي سرعان ما اختارها بطولة فيلمه "صيف الجهات" عام 1991.

سجل هذا الفيلم حضوره فنياً لأفاف للشاشة الرابحة التي اختارها كذلك، المخرج عبد الله الطيف عبد العليم، لتلعب دوراً في فيلمه "سعود المطر".

لتحقق سكاف، بخطواتها الأولى في الساحة الفنية السورية، إذ اختارها المخرج الراحل نبيل المالي لسلسلة السينمائي "سوار الشاشة". (الوكالات)

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

جمعية الشروق الشبابية زفافنة اعتماد رقم: 2015 / 07 بتاريخ: 04 / 05 / 2015

الموضوع: طلب نشر إعلان عن ضياع ختم الجمعية

يشرفنا نحن السادة أعضاء جمعية الشروق الشبابية زفافنة أن نتقدم إلى سعادتكم بطلبنا هذا والمتمثل في إعلان عن ضياع ختم (جمعية الشروق زفافنة، غرب الجزائر) يعتبر هذا الإعلان عبارة عن تبرأة الذمة في أي استعمال. تقبلاً منا فائق الاحترام والتقدير والشكر.

الرئيس

كاراتي دو

الجزائر تحرز المركز الأول بثمان ميداليات

أحرز المنتخب الجزائري للكاراتي دو (أوسط) المرتبة الأولى في منافسات اليوم الأول للكاراتي دو (كاثا وكوميتي)، التي جرت مساء يوم الخميس الماضي، بالقاعة متعددة الرياضات بالشراقة، ضمن الألعاب الإفريقية للشباب 2018 الموقرة في الجزائر إلى اليوم، برصد ثمان ميداليات (ثلاث ذهبيات، فضية واحدة وذهبية واحدة) جراء انتربكته، مؤكداً أنه برونزيات.

في مسابقات كاتا (حسب الفرق) عند الجنسين، توج مصارعي الجزائر بالمركز الأول برصيد ثلاث ذهبيات، وبرونزية، متبعين بمصر (ذهبية واحدة وفضية واحدة) وبالتساوي، بينما توجوا بـ 17 سنة (كاثورا وإناثا)، لم ينل ممثلو الجزائر إلا فضية واحدة وثلاث برونزيات ليكتفوا بالمرتبة الثالثة رفقة تونس (ثلاث برونزيات)، بينما توج المنتخب المغربي باللقب بثلاث ذهبيات وبرونزية، متبعاً بمصر (ذهبية واحدة وفضية واحدة) وبالتساوي، بينما توجوا بـ 17 سنة (كاثورا وإناثا)، لم ينل ممثلو الجزائر إلا فضية واحدة وثلاث ذهبيات، وبرونزية، متبعين بمصر (ذهبية واحدة وفضية واحدة) وبالتساوي، بينما توجوا بـ 17 سنة (كاثورا وإناثا)، مما أكدوا أنهم يترقبون أثمار الدارقة، بالمستوى أكثر، يتوجه إشراف المصارعين في أكبر عدد من الدولارات الدولية لكتسب المزيد من النقاط في الترتيب العالمي، وتتجاوز العقدة النفسية التي يعانون منها شاء المعايد الدولي».

من جهة ثانية، قالت فكتورة بليغوس (17 سنة) المتوجة بذهبية الكاتا-فردي: «هذا اللقب، هو إلهام لأنا، تأكيد على النتائج الوطنية الإيجابية التي تحصلت عليها منذ عدة سنوات، هذه التجربة الأولى لي في مناسبة إفريقية، كل تمنياتي وأنا في ريعان شبابي، أن يحظى كل الجزائريين بالتألقين باهتمام وتقدير المسؤولين والقائمين على الشأن الرياضي في الجزائر».

وأسطر دو: «أنا حالياً محظوظة وبإمكان تحقيق مراتب مشهورة لبلادي الجزائر مستقبلاً في المحافل الدولية، كل الشكر يعود إلى المدربين الذين سهروا على تأطيرني، من بينهم المدربة أيام غولوي».

«م. د.

المصارعة النسوية

أربع ميداليات جديدة، من بينها ذهبية

وفضية واحدة.

غير مدير منتخبات الوطنية للمصارعة، ادريس حواس، عن رضاه بالنتائج المحققة من طرف المصارعات الجزائريات «بعد تتويجنا بذهبتين، أنا جداً راض بمردود الألبيبي» محمد بوضياف 5 جويلية، في إطار الدورة الثالثة للألعاب الإفريقية للشباب بالجزائر، وأفلتت الجزائريات أمام منافسات اليوم الأول، مما رفع من مستوى الفتيات العلوم ميداليات المعدن النفيس، الفضيات والبرونزيات كانت من نصيب

وكذلك من جانبه، هيمنت الجزائرية سهيلة العربي المتوجة بالذهب على الشاشة على العرش، فيما صدرت منصة التتويج على مرتين، بفضل سهيلة العربي 40 كلغ، ومستورة سوداني 61 كلغ، وكانت الفضية الوحيدة من حسان جبراني 43 كلغ، الميدالية الخامسة، وأحتلت الجزائر عقب اليوم الثاني من منافسات المصارعة المشتركة، المرتبة الثانية حسب سارة همور 40 كلغ، فيما خسر اللقاء في الترتيب السادس على الميدالية الخامسة، سارة همور 43 كلغ، التي انفرزت في النهائي أمام نجحاري 69 كلغ، مما أهلها للبقاء في المنافسة، وافتكت سارة همور 43 كلغ (الميدالية الخامسة، وأحتلت الجزائر في اليوم الثاني الذي خصص للمسابقات النسوية، المرتبة الثانية حسب المصارعة النسوية، وهي نهاية اليوم، صرحت به الجهة الجزائرية، وفي نهاية اليوم الثاني من المنافسة، ارتفع رصيد الميداليات الجزائرية إلى 14 ذهبيات، 4 فضيات و3 برونزيات.

«م. د.

شرع

سيطرة كبيرة لالجزائر بسبع ميداليات

حقق المنتخب الجزائري حصيلة كبيرة من الميداليات في سباقات الشارع، بحسبها لسبع ميداليات (أربع ذهبيات، فضية وبرونزية واحدة)، في اختصاصي ييك تيكو (كاثورا وإناثا) والألبيبي 4.7 (كاثورا وإناثا)، إلى محمد قيابي عند الذكور، أما بالنسبة للإناث فقد كان النتاج القاري من نصيب الجزائري طوابي رشا، في حين حقق قيابي الجزائري كل رامي بورقرة (يك تيكو) ولينة آيت علي سليمان (يك تيكو)، بينما جاءت البرونزية الجزائرية الوحيدة عن طريق السباحة المائية كرسان في اختصاصي لازير 4.7.

كانت الجزائر على اعتاب انتزاع برونزية ثانية، لكنها بجرت عن تحقيق الأمر، إنما الاحتجاج الذي قدمه بريفت عmad على النتائج خليل بن عسرك، غير أنلجنة التحكيمية، وبعد مشاهدة جميع الفيديوهات المقيدة من الطاقمين الجزائري والتوسي، فورت بعد الماء، رضاح الاحتزار المقدم من السفير الجزائري، وكانت أحقيتها الجبار التونسي بالميدالية البرونزية.

«م. د.

اليوم التاسع للألعاب الإفريقية للشباب

الجزائر تتصدر 27 ميدالية جديدة من بينها 11 ذهبية

حصلت الجزائر مجموع 27 ميدالية، من بينها 11 ذهبية، يوم الخميس الماضي، خلال مختلف منافسات اليوم التاسع للدورة الثالثة للألعاب الإفريقية للشباب بالجزائر، وأحرز رياضيو الكاراتي دو والشروع على أكبر غلة من الميداليات ليوم التاسع من موعد الجزائر، الواقع 16 ميدالية لالجزائر، من بينها سبع ذهبيات.

«م. د.



فضيات وبرونزيتين)، لتأتي مصر في الصنف الثالث بـ 3 ميداليات (ذهبتين وفضية واحدة).

تفوق على مواطنه مون حزان، إضافة إلى جهاد بوكرمة، الفائز على الجزائرية في المقابل، جاءت الخيبة خلال هذا

الجيم التاسع من المنافسة في رياضي المصارعات، على العقب والألعاب القوى، وقد عجز الجزائريون في أم الرياضات، على المصود فوق منصة التتويج بعد إجراء

نهائيات ست تخصصات.

في الهرمي على العرش، احتل المنتخب الجزائري للذكور المركز الرابع والأخير للمجموعة، بعد تسجيله ثالث هزمات

سهيلية لعربي 40 كلغ، ومستورة سوداني الترتيب من أجل نيل المركز الخامس أمام ناميبيا (1-0)، في ختام دورة الهرمي

نصيب حسان جبراني 69 كلغ، وافتكت

سارة همور 43 كلغ (الميدالية الخامسة)، فرحيان على العرش، التي جرت بملعب

واحتلت الجزائر عقب اليوم الثاني من منافسات المصارعة المشتركة، المرتبة

الثانية حسب الفرق، وراء النجيريات اللائي سيطرن على المركز الأول

بتلات ذهبيات وبرونزية، متوجة بمصر

بدهبية واحدة وفضية، وهدت رياضات الكرة الحديدية ثمان ميداليات

لليخان (ذهبتين وفضية)، عقب إجراء

النهائيات بالمركز الرياضي «أحمد

غرمول» (الجزائر العاصمية) وجاءت

الذهبيتان في منافسات الفردية للراجل

«م. د.



لعداء من دورة الجزائر

خطاب، أثناء حضوره لمنافسات اليوم الثاني بمسجل 5 جويلية الألبيبي، السباح الصاعد منصت بلامان (17 عاماً)، وفكراه على النتائج التي حققها خلال هذه

الألعاب الإفريقية (3 ذهبيات، برونزية على

مواصلة العمل والتطور، مؤكداً له الدعم

المطلق لوزارتة.

تم انتخاب الجزائري عاصف قسوس في

المكتب التنفيذي للاتحاد الإفريقي للتايكواندو، حيث أسدلت إليها رئاسة لجنة تطوير الرياضة النسوية في القارة

السماء، ونالت الجزائري هذا المنصب لأول مرة منذ تأسيس الهيئة الإفريقية،

(كاثورا وإناثا) والألبيبي 4.7 (كاثورا وإناثا)، التي احتفظت بـ 11 ذهبية،

تمثل النصر النسوى.

«م. د.

المنتخب الجزائري يتذيل الترتيب وجنوب إفريقيا يتوج باللقب

الولايات 48 للوطن من خلال إنشاء نوادر ورباطات كما سمع

على بعث بطولة وطنية، على غرار كل الرياضات، ومنه تكون

منتخب وطنى يشارك في المماهات والقاربة».

توج منتخب جنوب إفريقيا للذكور والإذان بلقب دورة الهرمي

«فريجي» على العشب، عقب فوزه على ناميبيا مناسفة

الترجي (0-0)، بعد نهاية اللقاء بالتعادل (1-1)، في حين تفوق

الإذان على فتيات ناميبيا (0-2)، بينما عاد الميدالي الثالث

ليزيمباوي عند الذكور وكيفي عند الإناث، ووضمن منافسات

المراتبة الخامسة سواء في الأولمبيات أو الأولمبيات

الشباب 2018، في الجزائر، كانت فرصة سانحة لبعث هذه

الرياضة بصفة نهاية عبر التراب الوطني، حيث قال: «من الآن

بالأرجنتين».

فضلاً، هدتنا واضح علينا مواصلة العمل ببعث الهرمي

على غرار الذكور، أنهى المنتخب النسوى الجزائري مرحلة

البداية كانت مع سباقات الشراع، التي حصدت فيها العناصر الوطنية على سبع

ميداليات (أربع ذهبيات، ضيبيتين وبرونزية واحدة، في اختصاصي ييك تيكو (كاثورا وإناثا) والألبيبي 4.7 (كاثورا وإناثا)، التي احتفظت يوم الخميس

بالجزائر شاطئ، وفوج يذهبية الهرمي تيكو عند الذكور، البحار بن ناقة إسلام، أما لدى الإناث، فقد افتك المعدن النفيس

الجزائري زواي نايل، وعاد الميدالي اللاريز (اللاريز 4.7) محمد قبلي عند الذكور،

أما بالنسبة للإناث فقد كان النتاج القاري من سباق الهرمي طوابي رشا، في حين

حقق فضيتي الجزائري كل من رامي بورقرة (بيك

تيكو) ولينة آيت علي سليمان (بيك)

واللاريز 4.7، في الكاراتي دو

في اختصاصي (أربع ذهبيات وبرونزية)، ثم المغرب وبليبي (أربع ذهبيات وبرونزية)،

أحرز المنتخب الجزائري المرتبة الأولى في منافسات اليوم الأول للكاراتي دو (كاثا

وكوميتي)، التي جرت بالقاعة متعددة الرياضات بالشارقة.

في مسابقات كاتا (حسب الفرق) عند الجنسين، توج مصارعي الجزائر رفقة

الأول برصيد ثالث ذهبيات وبرونزية،

بينما جاءت بـ 17 سنة (كاثورا وإناثا)، لم ينل ممثلو الجزائر إلا فضية،

بينما توجوا بـ 17 سنة (كاثورا وإناثا)، مما أكدوا أنهم يترقبون أثمار الدارقة،

بالمستوى أكثر، يتوجه إشراف المصارعين في أكبر عدد من الدولارات الدولية لكتسب المزيد من النقاط في الترتيب العالمي، وتتجاوز العقدة النفسية التي يعانون منها شاء المعايد الدولي».

«م. د.

شهادة البكالوريا حفظ السباح

عرجون

كشف السباح المتألق عبد الله عرجون عن أن تحصله على شهادة البكالوريا زاد من تحفيزه للتتويج بذهبيتين في الألعاب

الإفريقية للشباب، وهي رده على سؤال

الجزائر: «تحصلي على البكالوريا وдум على العرش، واجه إجراء

النهائيات التي حققها خلال هذه

النتائج، رغم أنني لم أتدرب بالوتيرة

اللائمة خلال الأشهر الماضية، لأنشئنا بدراستي».

خطاب يشجع السباح المتألق بلامان

الموكي على العشب (كاثورا وإناثا)

أثنى المنتخبان الجزائريان للموكي (لاتفيا) على العشب،

كم خسر اللقاء الترتيبي أمام بورقرة (لاتفيا) 3-0، ويقول رئيس

الاتحاد الجزائري للرياضات، يعتبر الهرمي

الذكور، في السادس من سبتمبر، عرفت الدورة

نيجيريا، تامبيسا وزيمباوي، بينما انتسب في آخر لحظة منتخبا

بوتسوانا وكينيا.

على غرار الذكور، أنهى المنتخب النسوى الجزائري مرحلة

آلان ميشال، مدرب مولودية بجاية "المساء":

نحتاج إلى مدافع وتربيص البليدة سيفيدنا كثيرا

أكد مدرب مولودية بجاية الفرنسي آلان ميشال أن فريقه يحضر في ظروف جيدة من خلال البرنامج الذي سطراه خلال هذه المرحلة الأخيرة من التحضيرات تحسيناً للموسم الكروي الجديد حيث قال في هذا الإطار أن التربيع الذي ستجربه التشكيلة بمدينة البليدة خلال الأسبوع الأخير الذي سيسبق اطلاق المنافسة الرسمية سيكون مفيداً للتشكيلة من أجل إنجازها.

ماجرى الحوار: الحسن حامة



كيف تجري التحضيرات للموسم الجديد؟

● التحضيرات تجري في ظروف جيدة من خلال البرنامج الذي سطره خلال هذه المرحلة الأخيرة من التحضيرات تحسيناً للموسم الجديد حيث نعمل حالياً على معالجة النقصان التي وقفت عليها وإعداد الوصفة الازمة التي تسمح لنا تحقيق نتائج إيجابية وأداء موسم ناجح على كل الأصعدة.

● أعتقد أن تربيع البليدة سيكون فرصة لإجراء التروشات الأخيرة؟

● بطبيعة الحال، لقد قررنا برجمة هذا التربيع على مستوى مدينة البليدة حتى نقوم بوضع التروشات الأخيرة تحسيناً للموسم الكروي الجديد والعمل على معالجة النقصان التي وقفت عليها وإعداد المستوى خاصتنا أنا نسعى إلى تحقيق مشوار إيجابي ونتائج مرضية تسمح لنا بأداء موسم في مستوى تطلعات المدربين واللاعبين. وقد برمجنا مباريات وديتين قبل انطلاق الموسم الجديد حتى نتمكن من أخذ ذكرى عامة على مدى جاهزية اللاعبين من كل النواحي.

● قررنا الاستثناء عن بعض

النواحي رغماً عنها مرتبطة بعدد

الفرق؟

● أعتقد أن القرار الذي اتخذه

بالاستثناء عن بعض اللاعبين خلال هذه

الفترة من الانتقالات الصيفية سيكون مفيداً للفرق لأن بعض المنافسات التي است匪ت عليها على غرار لعربية يومي ومنطقتي الـ حد بعد بليل أن اللاعبين لن يفيوا الفرق الموسم القادم لعدة أسباب وهو جعلني أستغنى عنهم.

● وهل أغلقت ملف الاستدعاءات؟

● لا، لم نغلق ملف الـ استدعاءات، حيث أثبتنا بصدد البحث عن مدافع من أجل تدعيم الخط الخلفي بشكل جيد ونتمنى من تحقيق الأهداف المسطورة بعد النقصان التي وقفت عليه خالل التربيع الذي أجريناه بمدينة قمارت يتونس كما أن تحقيق النتائج الإيجابية يتطلب تجديد كل الوسائل المادية والبشرية الازمة.

تعيين شريف الوزاني مدرباً جديداً للشباب بلوزداد

أن المدرب رواجع، بعد التقني الثالث الذي ينادي الشاب قبل أسبوعين فقط من انطلاق الموسم الجديد (2018-2019)، المقررة جوانها الأولى يومي 10 و11 أوت المقبل.

وقبل المدرب رواجع، كان مدربان اثنان قد تناولا على شؤون العارضة الفنية لابناء العقبية. ويتلقى الأمر بكل من عز الدين ايت

جروي المقال من طرف الرئيس المثير للجدل، واليامين بوغراوة الذي فضل المغادرة بسبب الغموض الذي يكتنف الفريق.

وقد جاء القرار الذي أعلن عنه رئيس الرابطة المحترفة لكرة القدم، عبد الكريم مدرور، والقاقيشي بمبلغ 15 فريقياً من رده عن سؤال متعلق بالأزمة الحاكمة التي يعيشها شريف شباب بلوزداد، والناتجة من أساساً من الصعوبات المالية الخانقة

وظروف العمل الصعبة بهذا الفريق، لم ينفع

المدرب المتوج بلقب كأس الجمهورية

الموصم المنصرم، مع اتحاد لعبهان هذه

الصعوبات مؤكداً بالمقابل أن عرض

تدريب فريقه باسمه شباب بلوزداد لا يرضي

رغم علمي أن الوضعيّة صعبة للغاية،

ويهدى المخصوص، أنسف شريف الوزاني

لقد وعدني رئيس النادي بالتسوية

الـ الجزئية، للمستحقات العالقة لللاعبين من خلال تسديد راتب شهر أو شهرين". وعلمون

وق. ر.

الرابطة المحترفة

ديون الأندية ضمن جدول أعمال المكتب التنفيذي غداً

ستكون الاستنتاجات المنتهية من اللقاء الذي جمع بين الرابطة المحترفة لكرة القدم ورؤساء الأندية، في 19 جويلية 2018 بسيدي موسى، في جدول أعمال المكتب التنفيذي للرابطة يضم الأحد المقبل، حسيناً أفادت به الهيئة المسيرة للمنافسة، وخلال اللقاء الآخرين بين الرابطة ورؤساء الأندية، تم تقديم دعوة اتفاقيات، لاسيما بخصوص دين الفرق والملفقة بين الأندية وغرفة تسوية النزاعات، وسيطرح رئيس الرابطة عبد الكريم مدوا، خلال اجتماع المكتب

بعدما أنهت مولودية وهران تربصاً ناجحاً بتركيا

الراكي يضبط برنامج الفترة الثالثة من التحضيرات بوران

ضبط بادو الزاكي، مدرب مولودية وهران، برنامج الفترة الثالثة من تحضيرات فريقه بوران، بعد انتهاء ترميز "أفيون" التركية الذي دام 20 يوماً، قال رضائل مكونات المولودية، واستبشرت به خيراً في الموسم الجديد.

سعید.

وفق ما سطره المدرب بادو الزاكي، فإن المجموعة الهرانية، سرتاح ثلاثة الكبار التي يذلتها في ترسان تركياً، على أن تستأنف تدريباتها مساءً بعد غد الاثنين، وكعادتها، ستكون الأولوية للجانب البدني، إذ وبداية من اليوم الموالي، يعود التقني المغربي إلى الاعتماد على حصتين يومياً.

ويتضمن برنامج الطاقم الفني، مباراة ودية يخوضها زملاء سباح زين العابدين، يوم السبت القادم (4 أوت) بملعب الشهيد "أحمد زيانة"، على اعتبار أن المولودية الهرانية مستقبلاً بدورها في افتتاح البطولة الجديدة الأولى، لتخلد إلى الراحة في اليوم الموالي، تحسباً لاستئناف التدريبات الاثنين (6 أوت) إلى غاية مواجهة "البراجية" المقررة يوم السبت 11 أوت القادم.

أكد المدرب بادو الزاكي، أن ترخيص "أفيون" التركية، كان ناجحاً على طول الخط، وحمل نقاطاً إيجابية أكثر من السلبية، منها تجاوب لاعبيه مع البرنامج المقترن عليهم في التربيع، والذي كان يهدف -بحسبه- إلى الرفع من المستوى البياضي للتعداد بالرحلة الأولى، مما مثّل تحدياً على طول تضييقهم من أجل إنجلترا يوميات العمل، كما أشار زملاء حارس المرمى ليanni، تدريبات زملاء الـ حارس المرمى طيلة فترة التربيع، ولي أن الأمر كان متوفقاً، لأن المدرب المغربي مهادنه أي لاعب مهمًا كان اسمه، وزورته يخل بالانضباطة بين بيديه تشرف مجموعة من خبراء من مختلف الأندية، مما يشكل تشريفاً له.

من منظمه، من أجل إنجاز يوميات العمل،

كم أشار زملاء حارس المرمى الذي طبع

واسططباطهم طيلة فترة التربيع، ولو أن

معلوف عنه الصراوة في العمل، وعدم

مهادنه أي لاعب مهمًا كان اسمه، وزورته يخل بالانضباطة بين بيديه تشرف

مجموعة من خبراء من مختلف الأندية،

نفسها، والفريق الذي تدفع عنوانه "زاكي".

من بين الإيجابيات الأخرى، التي ثمنها مدرب "الحرروا"، المنافسة الشديدة



بين اللاعبين من أجل نيل ثقة الطاقم التدريبي، وبالتالي كسب مكانة في التشكيلة الأساسية التي ستقص شريط المنافسة الرسمية.

عادت إلى التدريبات الجماعية أكيدة قبل يومية 4 أوت القادم، بالإضافة إلى تأخر الحمواوي نقاطاً سلبية، منها

بعض اللاعبين لزملاه لهم أثناء التدخلات والاحتياكات، وخالل ارتكاب الأخطاء في التدريبات والمباريات

بوران بحسب مشكل "بابا" ووديةأخيرة

من المتضرر أن يجتمع المدرب بادو

الراكي مع رئيسه "بابا" ليوافي بتقديم

مصالحة على الحروف، مما دفع التقني

الراكي إلى وضع النقاط على الحروف، مع أشباهه ب شأنها، من منطلق أنهم يشكلون مجموعة واحدة، وينتمون إلى

فريق عريق صالح أمجاد، زيادة على ذلك، استقبال عيادة الفريق

واسطعاداته الأخيرة قبل انطلاق المباريات الأولى من المطالبة الوطنية، وكذلك ضرورة العودة إلى الجولة الأولى من المطالبة الوطنية بسب

إصابة تلقاها على مستوى الأنف في مبارارة ودية، وأي عمر الذي لحقته

مواضعة الصاعد الجديد للرابطة

الرياضي للربيع، فإن حالية مطالب زيارة على أرض الوطن ومن ثم لعب

المقابلة الـ التركية التي ستجمع الفريق

بلاعب شهيد حملاوي بحسب طلاقه، إلى يوم الفاخت أوت المقبل، وهو المفترض الذي

افتقدت عليه إدارة الشباب الـ

الصالي الذي يعاني من تفاق عضلي

اليوم السبت المقبل من قمرت قبل الأوان،

مشيراً إلى أن اللاعب يعود إلى التدريبات الجماعية بعد استئناف

التدريبات بعاصمة بيسنطينية، حيث كان

أمام أحد أعرق الأندية التركية

والأوروبية.

يرغب في تجربة اللاعب أكثر في

الكرة.

عماني يرفض مغادرة عبد صالح يطمئن

رفض المدرب عماني التخلص عن مهادنه الهداف محمد أمين عبد الذي

تلقي عرض من فريق البرتغال، حيث أكد المدرب أنه بحاجة إلى مهادنه

بمواصفات عبد الذي أضحى الآن الرقم واحد في بطولة الجزائرية نظر

للامكانات الكبيرة التي يملكتها إضافة إلى أنصار الفريق ينتظرون منه الكثير في بطولة الموسم المقبل.

وعاد عبد القادر عماني ليراجع حساباته من جديد بخصوص اللاعب

المفترض "بن" الذي يفضل على

في تشكيلة شباب قسنطينة بعدما

من محدودية مستواه، وحسب التقني

التمساني فإن اللاعب المفترض لم يظهر

الأشياء التي كان يبحث عنها عماني

لاسيما من الناحية التقنية، وغضار

الراكي قد غاب عن مواجهة أمس

نادي القิروان ورغم أن عماني كان

يبحث عن العصفور النادر الذي يبحث عنه

مولودية بجاية

بناي رئيساً جديداً للنادي الهاوي

تم انتخاب أعراب بنای رئيساً جديداً للنادي الهاوي لفريق

مولودية بجاية خلفاً لمصطفى رزقي الذي استقال من منصبه

منذ عدة أيام بعده نهاية الموسم الماضي، حيث سمح للترقق

أعراب، شير في الأخير أن بنای أعراب سبق له أن تراس النادي

الهاوي منذ عدة سنوات قبل أن يستقيل أسباب شخصية

الوقت أن مهمة المكتب الجديد هو التكفل بشخصية بالشبان الذي

تعرضوا للتهميش خلال المواسم الماضية وهو ما دفع العديد من المدربين إلى الاستقالة من منصبهم.

يترأس بنای أعراب على أغلبية الأصوات.

ثوران بركان هاواي قد يدوم أعواما



قال تقرير أعده علماء جيولوجيا بالحكومة الأمريكية، إن ثوران بركان كيلاوايا قد يدوم شهوراً أو أعواماً ويهدم مناطق جديدة في جزيرة بيع آيلاند.

ذكر تقرير مرصد براكين هاواي، أن أحد المخاطر الرئيسية هو احتمال تغير اتجاه تدفق الحمم البركانية بما قد يسفر عن تدمير المزيد من المناطق السكنية بعد احتراق ما لا يقل عن 712 منازلاً وأضطرار آلاف السكان إلى الرحيل منذ بداية ثوران البركان في الثالث من أيار.

كشف التقرير الذي صدر الأسبوع الماضي، عن أن كمية أكبر من الصخور المنصهرة

تدفق تحت الأرض من

مخزون الحمم في بركان كيلاوايا، مقارنة مع مرات

الثوران السابقة، بينما لا يدو

هناك أية مؤشرات على

انحسار تدفق الحمم إلى

الشرق رقم 8، أحد الشقوق

العلاقية.

قال التقرير الذي يهدف إلى مساعدة السلطات في بيج آيلاند على التعامل مع المخاطر المحتملة للبركان "إذا استمر الثوران الحالي بنفس مستوى النشاط منذ مستوى ثوران مرتفع، فقد يستمر بين شهور وعام أو عامين قبل أن تخف حدة"، مضيفاً أن الثوران الحالي قد يكون الأطول في تاريخ البركان.

الاستماع بهطول المطر دون التعرض للبلل!



انتشر في الأونة الأخيرة مشروع فني ترفيهي عرف باسم "غفرة المطر" حيث يقدم لزواره تجربة حقيقة في الاستمتاع بهطول الأمطار الغزيرة، لكن دون أن تعرضاهم للبلل أو الرذاق.

تحتوي غفرة خاصة على

ستة فنادق بمئات

الرشاشات المائية التي

ترتفع الماء كما لو كان مطراً

حقيقياً، وعند دخول شخص

ما إلى الغرفة يتقوّم نظامها

الذكي بتنبّع موقعه عبر

حسابات وقطع تدفق الماء

فوقه، بينما يستمر المطر

بهطول على ذلك المكان.

في الوقت نفسه، تنبّه

المشرفون على الغرفة الروار

بعدم الجري داخلها، خوفاً

من أن تزيد سرعتهم عن

سرعة استجابة الحساسات

الذكية، الأمر الذي قد

يعرضاهم للبلل.

أضخم حوت بلاستيكي في العالم



نفوق الحيتان في السنوات الأخيرة، حيث يُعثر على بعضها نافقة على الشاطئ ومئات عبوات البلاستيك تملا جوفها.

كما يحذر العلماء من خطورة البلاستيك بالمقارنة مع باقي أسناف المخلفات، إذ تقارب مدة تحللها في الماء 1000 عام، يمكن أن حوتاً مشابهاً بني مؤخرًا في بلجيكا، لكنه كان يزن 5 أطنان فقط.

يبني الصين بناءً حوت بلاستيكي ضخم، مكون من 12 طناً من عبوات البلاستيك، في المقدمة لافت انتباه العالم إلى الخطأ أعداد كبيرة من الثروة السمكية، وعلى رأسها البحار والمحيطات.

قد يبتاع الحوت في محمية المحيط الوطنية "Rizhao"، ويبلغ طوله 9.1 مترًا وزنه أكثر من 12 طناً من البلاستيك.

إغلاق "ياهو ماسنجر" بعد 20 عاماً من إطلاقه



يمكن "ياهو ماسنجر" مستخدمي الأنترنت القدامى، بعد الإعلان عن غلق موقع "ياهو ماسنجر" للمحادثة والراسلات بشكل نهائي، حيث يعد واحدًا من المواقع الأولى لخدمات المراسلة التي تم إطلاقها على الانترنت. أعلن المسؤولون في الموقع عن غلقه بشكل نهائي بدأة من 17 العام التالي لتصبح "ياهو ماسنجر" أحدث المراسلات الفورية التي كانت أدت إلى حدوث خدمة "ياهو ماسنجر" تم إطلاق خدمة "ياهو ماسنجر" لأول مرة عام 1998، ثم تغيرها في العام التالي لتصبح "ياهو ياجر" وقد أثبتت المراسلة التي سترى في هذه الوقف، إلى أن الخسائر خالل الفترة الماضية، حيث تحدثت تجربة الكثير جوilye الماضي، بسبب تحفته الكثير في الظهور المتوقفة، مما يبيحه على الآخرين تجاوز حدود الدخولية التي كانت أصلًا من المحادثات الشخصية منذ عشرين عاماً.

يذكر أنه تم إغلاق الموقع بشكل جزئي عام 2015، من أجل تحديه من إغلاقه بالفعل.

العاصفة جيومغناطيسية تصيب الأرض بـ7 ألوان

توعد وكالة الفضاء الشمسية هي جزيئات الكرة الأرضية لعاصفة الكترونات وبروتونات، حيث تكتون هذه الجزيئات عندما تصل إلى الغلاف الجوي للأرض الأرض سبعة ألوان.

صرح الدكتور أشرف تادرس، رئيس قسم الطلاق في المعهد القومي للبحوث للشقق القطبية، وكذلك أشارة رئيس الجمعية الفلكية في السعودية إلى هذه الظاهرة المتوقفة، مبيناً أن هناك تلاقياً بين الجزيئات المشحونة الآتية من الرياح الشمسية، والغلاف الجوي المغناطيسي للكوكبة الأرضية، فيؤدي إلى حدوث أضواء الشفق القطبي التي سترين سماء القطب الجنوبي، القطبي، والتي لا تخرج عن 7 ألوان.

يضيف تادرس أن الرياح كما وأشار رئيس الجمعية الفلكية في السعودية إلى هذه الارتفاع الذي يحدث منه ارتفاعه الذي يختلف بين الجزيئات المشحونة الآتية من الرياح الشمسية، والغلاف الجوي المغناطيسي للكوكبة الأرضية، فيؤدي إلى حدوث أضواء الشفق القطبي التي سترين سماء القطب الجنوبي، القطبي، والتي لا تخرج عن 7 ألوان.

بلغاري يدخل موسوعة "جينيس" للسباحة مكلا

دخل مدرب السباحة والمنقد والمغامر البلغاري يان بيتكوف موسوعة "جينيس" العالمية للأرقام القياسية بعد السباحة ويداه وقدماه مكلا، وهو داخل كيس يغطيه بالكامل.

سيح بيتكوف الذي يبلغ من العمر 64 عاماً مسافة 3380 متراً في بحيرة أوهريد في مقدونيا، وحط الرقم القياسي للصياد الهندي جوibal خاروفي الذي سباح مسافة 3071 متراً في المحيط الهندي، لكن ليس داخل كيس.

دخل السباح البلغاري موسوعة "جينيس" مرة من قبل، عام 2013 بالسباحة لمسافة 2030 متراً، لكنه احتفظ بالرقم القياسي لثلاثة أشهر فقط، حتى تغلب عليه خاروفي.

قال بيتكوف قبل أحدث محاولة، إنه يعتزم السباحة مسافة 3.5 كيلومترات، وكان مراقبون من "جينيس" موجودين لمتابعة مغامرته التي

بيديه العاريتين
روسي يتحدى حم
الصلب المصور



نشر عامل مصنع الصلب "وبطل الأنترنت" أركادي مفسديان عام 2016، مقطع فيديو يظهره كيف يقطع الحديد المصهر ببديه العاري.

يظهر الفيديو الذي نشر منذ عامين كيف يمرر عامل الصلب يده العارية من خلال شلال السائل المعدني المتدايق من مصنع الصلب في مدينة ألبادري الأرمنية.

استطاعأعضاء نادي موقع رديت على الانترنت، تisper هذه الظاهرة لخبرة بعضهم بالغيزياء وقوانينها، حيث فسر بعضهم قدرته على ملامسة السائل المعدني المصهر الذي تبلغ درجة حرارته 1250 درجة مئوية، لأن أركادي كان يبلل يده بالماء قبل القيام بهذه المغامرة، مما يجعل طبقة الماء تعمل كوقاً لفترة وجيزة، يحميه من السائل الناري.

بطولة العالم لسباق الحلزون



"استعداد، بطيئاً سر.." هكذا صاح المعلم على السباق وتعالت صيحات التهليل من المترقبين، إلا أن المتسابقين لم يتحركوا من عند خط البداية.. مرحباً بكم في بطولة العالم لسباق الحلزون.

شارك أكثر من 150 حلزوناً في السباق السنوي الذي يقام في مهرجان الصيف في نورفوك، شرق إنجلترا، يوم السبت الأفلاز، حيث كانت جائزة الفائز إبريقاً قضياً ملياناً بأوراق الخس.. توضع قماش خاصة مبللة عليها ثاثة دوائر ذات مركز واحد، وتسابق مسافة 33 سنتيمتراً إلى غاية الوصول إلى الدائرة الخارجية.

قال جون مكلين أحد المتسابقين في سباق الحلزون لرويترز: "أخذت هذه الأمر بجدية... لدينا منحدرات للتटيب، نهتم بالمية وتلتزم بالأدبية".

تقام هذه البطولة منذ الستينيات وكل سباق يستمر دقائق، بإمكان المتسابقين اختيار حلزون من عند المنظمين أو حضار الحلزون الخاص، عشرت جو ووترفيلد من قرية جريمستون القريبة على الحلزون، الذي فاز بالسباق وسطنطياتها.

