



el massa

يومية إخبارية وطنية

البكالوريا المهنية
لجنة مشتركة
لوضع الآليات
هذا الأسبوع

كشف وزير التكوين والتعليم المهنيين السيد دادة موسى بلخير، سعي الحكومة إلى إعادة بعث مشروع البكالوريا المهنية، حيث أشار في تصريح له على هامش زيارة عمل وتفقد الولاية سكيكدة أول أمس، إلى أن لجنة قطاعية مشتركة تضم خبراء من قطاعات التكوين والتربية الوطنية والتعليم العالي، ستجتماع الأسبوع المقبل من أجل وضع آليات تمكن من تجسيد هذا المقترن.

40 بالمائة منهم
أكدوا اختياراتهم
95 بالمائة من
المطلبة الجدد
قاموا بالتسجيلات
الأولية

05 ◀

رئيس المنظمة الوطنية لمكافحة الفساد يكشف من وهران :

إنشاء الهيئة القيادية
لمكافحة الفساد في نوفمبر

03 ◀

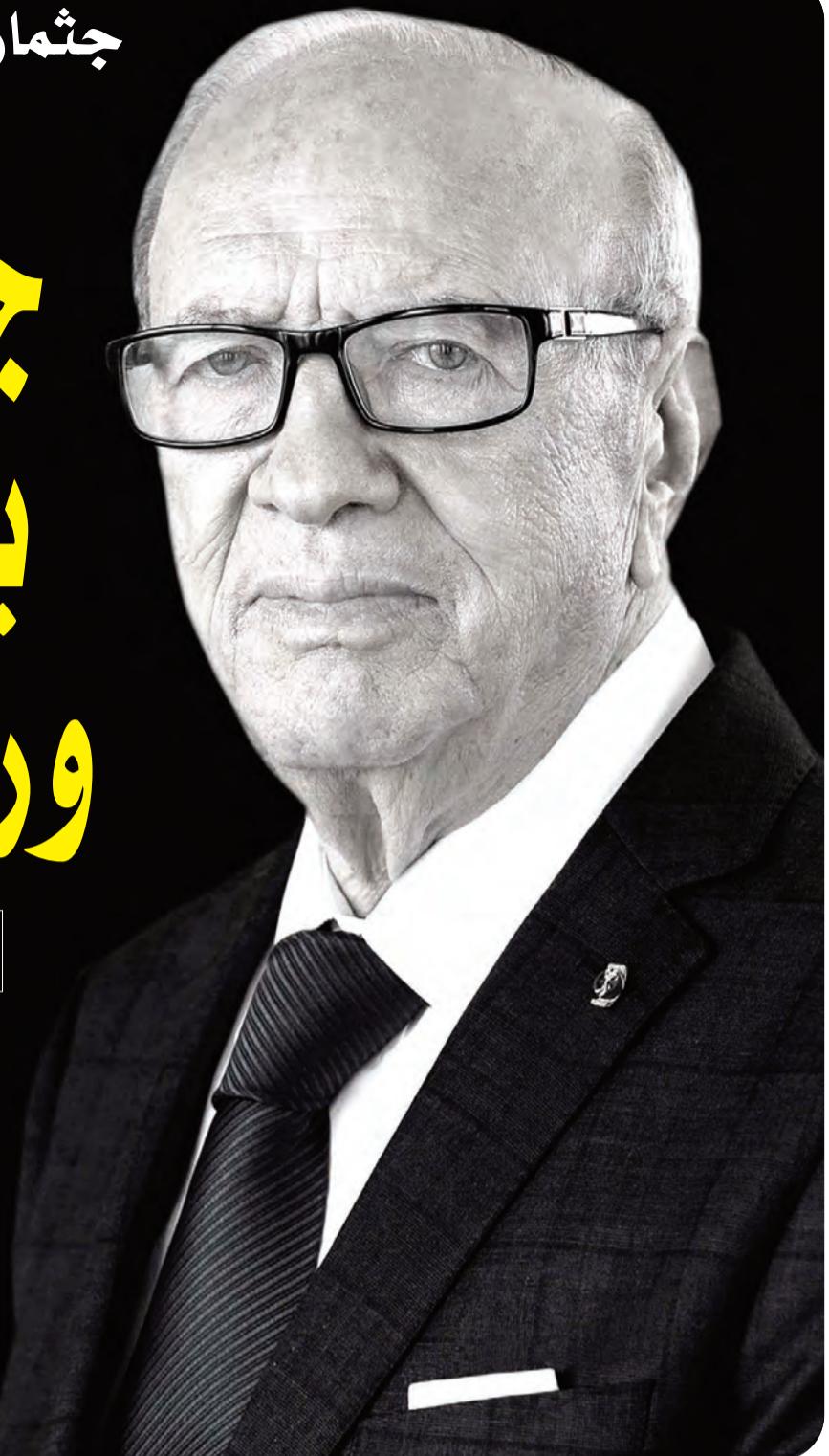
جثمان الرئيس قايد السبسي يشيع
اليوم بمقبرة "الجلاز"

جنازة وطنية بحضور قادة ورؤساء الدول

بن صالح معلنا عن حداد رسمي:

**الجزائر لن تنسى
المواقف الرائدة للرجل
في مساندة ثورتها**

02 ◀



استقبل فريق الشخصيات المدعوة لقيادة الحوار الشامل

رئيس الدولة يعلن استعداده للاستجابة للمطالب المرفوعة

03 ◀



الجمعة 23 للحركة الشعبية

**تجدد مطالب
التغيير الجذري**

04 ◀

بن صالح معلنا عن حداد رسمي : الجزائر لن تنسى الموقف الرائد للرجل في مساندته ثورتها



أعلن رئيس الدولة عبد القادر بن صالح أول أمس، عن حداد رسمي لمدة ثلاثة أيام عبر كافة أنحاء البلاد، اثر وفاة الرئيس التونسي الباجي قايد السبسي. وأمر في هذا الظرف الأليم بتثبيس العلم الوطني على سائر المؤسسات الرسمية والدوائر الحكومية، مؤكدا في تعزيمته للأشقاء في تونس بأن "الجزائر لن تنسى الموقف الرائد للراحل في مساندته للثورة التحريرية".

وبعث رئيس الدولة برسالة تعزية إلى كل من رئيس الجمهورية التونسية المؤقت السيد محمد الناصر الوزير الأول التونسي وإلى أفراد أسرة المرحوم، أشاد فيها بمسار المرحوم ونضاله المستميت في حركة التحرير التونسية والمغاربية وبجهوده في بناء بلاده بعد الاستقلال.

واعتبر السيد بن صالح في رسالته أن فقدان المرحوم يعد رزا على تونس والجزائر والمغرب العربي والأمة العربية كلها، قائلا في هذا الصدد "بلغ الأسى والأسف أقصى ما يبلغنه في نفس إنسان، حين تناهى إلى سمعي نبأ انتقال المغفور له بإذن الله فخامة رئيس الجمهورية التونسية والصديق العزيز إلى رحمة الله وغفره.. وأن يرزأ فيه الشعب التونسي الشقيق، بل المغرب العربي، بل الأمة العربية كلها، خاصة الجزائر التي تشارطكم شعبا وحكومة آلامكم وأحزانكم. وتعتبر كل دمعة ذرفتها على فقدك عيون الأشقاء في تونس ذرفتها أيضا عيون إخوانهم في الجزائر، تماما كما سقوا بدمائهم الزكية ودموعهم الغالية تراب ساقية سيدي يوسف وأماكن عديدة في الحدود المشتركة إبان الثورة التحريرية".

وقال السيد بن صالح إن "الراحل العزيز سيبقى خالدا في ذاكرة الجزائريين، الذين لن يتنسوا أبداً مواقفه الرائدة في مساندة المولى الذي وسعت رحمته كل شيء أن يكرم وفادته. ويحتسب له أجر العاملين المخلصين لوطائفهم ومتضرعا إليه أن يتزل في قلوبكم وفي قلوب أسرته الكريمة صبرا جميلا ويوفيكم جميعا على صبركم أجرا عظيمما ويعوضكم في فقدمه خيرا كثيرا، إنه سميع مجيب الدعاء..".

«ويشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنما الله وإنما راجعون أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة أولئك هم المهددون».

بن صالح يحضر مراسم تشييع جنازة الرئيس التونسي

يشترك رئيس الدولة، عبد القادر بن صالح، اليوم بالعاصمة التونسية مراسماً تشييع جنازة الرئيس التونسي الباجي قايد السبسي الذي وافته المنية أول أمس الخميس عن عمر ناهز 92 سنة، حسب ما أوردته أمس الجمعة بيان لرئاسة الجمهورية.

ق / و

أعلن رئيس الدولة عبد القادر بن صالح أول أمس، عن حداد رسمي لمدة ثلاثة أيام عبر كافة أنحاء البلاد، اثر وفاة الرئيس التونسي الباجي قايد السبسي. وأمر في هذا الظرف الأليم بتثبيس العلم الوطني على سائر المؤسسات الرسمية والدوائر الحكومية، مؤكدا في تعزيمته للأشقاء في تونس بأن "الجزائر لن تنسى الموقف الرائد للراحل في مساندته للثورة التحريرية".

وبعث رئيس الدولة برسالة تعزية إلى كل من رئيس الجمهورية التونسية المؤقت السيد محمد الناصر الوزير الأول التونسي وإلى أفراد أسرة المرحوم، أشاد فيها بمسار المرحوم ونضاله المستميت في حركة التحرير التونسية والمغاربية وبجهوده في بناء بلاده بعد الاستقلال.

واعتبر السيد بن صالح في رسالته أن فقدان المرحوم يعد رزا على تونس والجزائر والمغاربة والأمة العربية كلها، قائلا في هذا الصدد "بلغ الأسى والأسف أقصى ما يبلغنه في نفس إنسان، حين تناهى إلى سمعي نبأ انتقال المغفور له بإذن الله فخامة رئيس الجمهورية التونسية والصديق العزيز إلى رحمة الله وغفره.. وأن يرزأ فيه الشعب التونسي الشقيق، بل المغرب العربي، بل الأمة العربية كلها، خاصة الجزائر التي تشارطكم شعبا وحكومة آلامكم وأحزانكم. وتعتبر كل دمعة ذرفتها على فقدك عيون الأشقاء في تونس ذرفتها أيضا عيون إخوانهم في الجزائر، تماما كما سقوا بدمائهم الزكية ودموعهم الغالية تراب ساقية سيدي يوسف وأماكن عديدة في الحدود المشتركة إبان الثورة التحريرية".

وقال السيد بن صالح إن "الراحل العزيز سيبقى خالدا في ذاكرة الجزائريين، الذين لن يتنسوا أبداً مواقفه الرائدة في مساندة المولى الذي وسعت رحمته كل شيء أن يكرم وفادته. ويحتسب له أجر العاملين المخلصين لوطائفهم ومتضرعا إليه أن يتزل في قلوبكم وفي قلوب أسرته الكريمة صبرا جميلا ويوفيكم جميعا على صبركم أجرا عظيمما ويعوضكم في فقدمه خيرا كثيرا، إنه سميع مجيب الدعاء..".

بعد توليه مقاليد إدارة الشؤون العامة في تونس، أنه سيعمل على إرساء السلم الاجتماعي ودعم الحوار والحفاظ على مكاسب تونس، كما تمهيد بالعمل بأحكام دستور البلاد وتشريعاتها القانونية والالتزام بالحفاظ على استقلال تونس وسلامة ترابها وحماية سيادتها.

وأضاف محمد الناصر، البالغ من العمر 85 عاماً بأنه "سيكون رئيساً لجميع التونسيين دون استثناء أو تمييز" داعياً كافة الشعب التونسي إلى "وحدة الصف وبذل المزيد من العطاء في منصب الرئيس الذي حث فيه الأحزاب السياسية والمنظمات الوطنية والجمعيات إلى الالتفاف حول مؤسسات الدولة في مثل هذه الظروف لحماية أمن واستقلال البلاد".

جثمان الرئيس قايد السبسي يشيعاليوم بمقدمة "الجلاز"

جنازة وطنية بحضور قادة ورؤساء الدول

ينظم موكب جنازة رئيس الجمهورية التونسية، الباجي قايد السبسي اليوم، انطلاقاً من مقر إقامته بقصر قرطاج على الساعة 11 صباحاً في اتجاه مقبرة الجلاز بالعاصمة، بحضور عدد من قادة ورؤساء الدول الشقيقة والصديقة، إلى جانب ممثلي المنظمات الدولية والإقليمية وعدد من الشخصيات الوطنية، حسبما أعلن عنه رئيس الحكومة يوسف الشاهد.

ونقل جثمان الرئيس لراحل الباجي قايد السبسي، الذي وافته المنية أول أمس إثر تعرضه لوعكة صحية حادة، من المستشفى العسكري بتونس العاصمة نحو قصر قرطاج على الساعة العاشرة و50 دقيقة من صباح أمس، وسط إجراءات أمنية مشددة وتجمهر كبير للمواطنين.

وفادر جثمان الرئيس لراحل المستشفى العسكري على متن عربة إسعاف عسكرية موسعة بالراية الوطنية التونسية وبكليل من الزهور وسط حضور كبير للمواطنين، الذين كانوا في توديع الفقيد على أنغام النشيد الوطني، مرددين عبارات الترحم على روحه الطاهرة.

وسيتم تنظيم جنازة وطنية كبيرة يومها الجمعة الموافق 26 سبتمبر، حيث توجه بها إلى الشعيرات بعد الشغور النهائي في بناء دولة الاستقلال وخالل الأنشطة الشبابية والرياضية المبرمجة. كما أعلنت عدة دول من بينها الجزائر والأردن ولبيا للعائلة وللشعب التونسي، داعياً للتوسيع في تعزيز الصدف والتضامن بهدف مواصلة الطريق وتحقيق مطامع الشعب. وتم بتونس إعلان الحداد الوطني لمدة سبعة أيام وتثبيس الأعلام بالمؤسسات الرسمية، إلى جانب إلغاء كافة العروض الفنية في تونس وسلامة ترابها واحترام مختلف المهرجانات الصيفية على أنه يتولى فوراً رئيس مجلس نواب الشعب بعد الشغور النهائي في رئاسته للجمهورية، مهام رئيس الجمهورية بصفة مؤقتة لأجل أدناء خمسة وأربعين يوماً. وتقديم إعلامي أول أمس.

وقد أدى رئيس مجلس نواب الشعب محمد الناصر اليمين الدستورية أول أمس ليتولى رئاسة البلاد التي تولاها منذ 2014 إلى غاية وفاته.

وانتخب الباجي قايد السبسي في 22 ديسمبر 2014 رئيساً للجمهورية التونسية لمدة خمس سنوات بنسبة 55.68 بالمائة من الأصوات في وزارة الداخلية قبل أن يعين سنة 1963 مديرًا عاماً للأمن الوطني. وعيّن قايد السبسي سنة 1965 وزيراً للداخلية، ثم وزيراً للدفاع الوطني من 1969 إلى 1970 قبل تعيينه في 12 جوان 1970، سفيراً لتونس بباريس، ثم بيون (ألمانيا) بدأية من 1987. وتم تجميد نشاطه في الحزب الاشتراكي الدستوري عام 1971 على خلفية تأييده إصلاح النظام السياسي، ليتنضم سنة 1978 لحركة

الديمقراطيين الاشتراكيين برئاسة أحمد المستيري. وتولى في تلك الفترة إدارة مجلة "ديمقراطية" المعارضة. عاد قايد السبسي إلى الحكومة في 3 ديسمبر 1980 كوزير معتمد لدى الوزير الأول محمد مزال آنذاك، ليعين في 15 أفريل 1981 وزيراً للخارجية. وُعرف بدوره الدبلوماسي الهام في قرار إدانة مجلس الأمن الدولي للفارة الجوية الإسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في حمام الشطب بالضاحية الجنوبية للعاصمة. انتخب سنة 1989 عضواً بمجلس النواب، ثم تقلد منصب رئيس مجلس خلال الفترة الممتدة من 1990 إلى 1991، ليعود إثر ذلك إلى ممارسة مهنة المحاماة، قبل أن يعود للساحة السياسية في 2011 بعد ثورة 14 جانفي بصفته وزيراً أول في الحكومة المؤقتة.

بعد توليه مقاليد إدارة الشؤون العامة في تونس، أنه سيعمل على إرساء السلم الاجتماعي ودعم الحوار والحفاظ على مكاسب تونس، كما تمهيد بالعمل بأحكام دستور البلاد وتشريعاتها القانونية والالتزام بالحفاظ على استقلال تونس وسلامة ترابها وحماية سيادتها.

وأضاف محمد الناصر، البالغ من العمر 85 عاماً بأنه "سيكون رئيساً لجميع التونسيين دون استثناء أو تمييز" داعياً كافة الشعب التونسي إلى "وحدة الصف وبذل المزيد من العطاء في منصب الرئيس الذي حث فيه الأحزاب السياسية والمنظمات الوطنية والجمعيات إلى الالتفاف حول مؤسسات الدولة في مثل هذه الظروف لحماية أمن واستقلال البلاد".

تقديم موعد الانتخابات الرئاسية إلى 15 سبتمبر

بعد توليه مقاليد إدارة الشؤون العامة في تونس، أنه سيعمل على إرساء السلم الاجتماعي ودعم الحوار والحفاظ على مكاسب تونس، كما تمهيد بالعمل بأحكام دستور البلاد وتشريعاتها القانونية والالتزام بالحفاظ على استقلال تونس وسلامة ترابها وحماية سيادتها.

وأضاف محمد الناصر، البالغ من العمر 85 عاماً بأنه "سيكون رئيساً لجميع التونسيين دون استثناء أو تمييز" داعياً كافة الشعب التونسي إلى "وحدة الصف وبذل المزيد من العطاء في منصب الرئيس الذي حث فيه الأحزاب السياسية والمنظمات الوطنية والجمعيات إلى الالتفاف حول مؤسسات الدولة في مثل هذه الظروف لحماية أمن واستقلال البلاد".

بعد توليه مقاليد إدارة الشؤون العامة في تونس، أنه سيعمل على إرساء السلم الاجتماعي ودعم الحوار والحفاظ على مكاسب تونس، كما تمهيد بالعمل بأحكام دستور البلاد وتشريعاتها القانونية والالتزام بالحفاظ على استقلال تونس وسلامة ترابها وحماية سيادتها.

وأضاف محمد الناصر، البالغ من العمر 85 عاماً بأنه "سيكون رئيساً لجميع التونسيين دون استثناء أو تمييز" داعياً كافة الشعب التونسي إلى "وحدة الصف وبذل المزيد من العطاء في منصب الرئيس الذي حث فيه الأحزاب السياسية والمنظمات الوطنية والجمعيات إلى الالتفاف حول مؤسسات الدولة في مثل هذه الظروف لحماية أمن واستقلال البلاد".

قررت الهيئة العليا المستقلة للانتخابات في التاريخ الذي لم يتم تغييره. وكان نبيل بفون رئيس الهيئة العليا المستقلة للانتخابات التونسية أكد مباشرة بعد إعلان وفاة الرئيس، الباجي قايد السبسي، بأن تغير موعد إجراء انتخابات الرئاسة أصبح وارداً لتفادي إدخال البلاد في فراغ دستوري من شأنه إعادة المشهد السياسي في البلاد إلى نقطة البداية.

يدرك أن المادة 84 من الدستور التونسي تنص على أنه في حال وقوع شغور نهائياً في منصب رئيس البلاد، رئيس مجلس نواب الشعب يخلفه. وبعد أن كانت مقررة ليوم 17 نوفمبر القادم، وقالت حسناً بن سليمان الناطقة باسم هذه الهيئة في سياق هذا التغيير عن فتح باب الترشح لشغل منصب رئيس الجمهورية في الثاني من شهر أكتوبر القادم على أن تنتطلق الحملة الانتخابية لهذا الموعد الهاشم يوم 2 سبتمبر تدوم 12 يوماً فقط بعد أن كانت محددة حسب الدستور التونسي بثلاثة أسابيع.

وأضافت بن سليمان، أن الهيئة المستقلة لتنظيم الانتخابات أبقت على يوم 6 أكتوبر

مجموعة الشخصيات وجوه بارزة ذات خبرة طويلة

ت تكون مجموعة الشخصيات المدعوة لقيادة الحوار الوطني الشامل من وجوه بارزة تتمتع بخبرة طويلة، كل في مجال نشاطه، حيث تضم هذه المجموعة السادسة، كريم يونس ولامس اسماعيل وزهاري بوزيد وعبد الوهاب بن جلول وبن عيسى عز الدين، إضافة إلى السيدة بن عبو فتيحة.

كريم يونس البالغ من العمر 71 سنة، كاتب وسياسي متخصص على شهادة

الليسانس في الأدب الفرنسي، شغل سابقًا منصب رئيس المجلس الشعبي

الوطني من 2002 إلى غاية 2004، بالإضافة إلى تقلدته للعديد من المناصب

السامية منها كاتب الدولة ووزير التكوين المهني.

بعد انضمامه من الحياة السياسية، كرس السيد كريم يونس وقته

للكتابة، حيث نشر العديد من المؤلفات حول تاريخ الجزائر.

أما فتيحة بن عبو فهي متخصصة في القانون الدستوري

العام وأستاذة جامعية متخصصة في القانون الدستوري

وتحتل مؤلفين هما «قانون البرلمان الجزائري» و«مدخل إلى القانون

الدستوري»، بالإضافة إلى العديد من المحاضرات والمقالات المنشورة في

المجالات الجزائرية والأجنبية.

وتقديم الخبرة في القانون الدستوري مداخلاتها بشكل منتظم لتنوير

الرأي العام حول المسائل القانونية والدستورية.

كما يعد اسماعيل لامس خبيراً في الاقتصاد والمالية ورئيس جمعية

الجزائر استشارات للتصدیر. وهو شخصية تابع إليها عادة وسائل الإعلام

لتقدیم تعليقاته وتوضیحاته بخصوص الوضع الاقتصادي للبلد.

وبالنسبة لبوزيد لزهاري، فهو عضو سابق بمجلس الأمة وخبير

دستوري، يشتغل أستاذًا للقانون الدستوري بجامعة قسنطينة. أما عز

الدين بن عيسى البالغ من العمر 52 سنة، هو أستاذ جامعي بتلمسان وعضو

نشط بالحركة الجمعوية.

بدوره يعد عبد الوهاب بن جلول البالغ من العمر 49 سنة تقريباً في قطاع

التربية الوطنية وعضواً بالعديد من الجمعيات بتقرت (ولاية ورقلة)،

فضلاً عن كونه عضو نشط في المجتمع المدني.

وق. و

رئيس المنظمة الوطنية لمكافحة الفساد يكشف من وهران:

إنشاء الهيئة القيادية لمكافحة الفساد في نوفمبر

عبر مختلف الولايات الوطن.

وقال نفس المصدر «نحن حالياً في مرحلة الهيكلة وبناء قاعدة متينة وقوية عبر مختلف الولايات الوطن

وذلك قبل الشروع في عملية

المكافحة واستقبال ملفات

المفسدين».

واعتبر صحراوي هذه المنظمة

بمثابة «جبهة شعبية وطنية»

لمكافحة الفساد، تحت شعار «كلنا ضد الفساد والمفسدين»، تعمل في

إطار مشروع سليمي وحضاري على

إرساء قواعد أساسية لمكافحة

الفساد، بإشراك المجتمع المدني

وبيتسق مع الأجهزة المختصة.

ويترک عمل هذه المنظمة.

على برمجة عمليات تحسيسية حول

مكافحة الفساد مع التركيز على

المؤسسات التربوية والدينية والعمل

على إيجاد ميكانيزمات صحيحة

للوقاية من الفساد حتى تكون

المنظمة «الذراع الواقي» من كل

أشكال الفساد بكل أنواعه

الاقتصادي والاجتماعي

والأخلاقي».

جبهة القوى الاشتراكية

اعتراض على قائمة الشخصيات الست

وترى التشكيلة السياسية حسب بيانها الموقع من قبل السكرتير الأول حكيم بلحسن «أن هذه اللجنة ليس لها أي تزكية سوى تلك التي أنسد إليها صناع القرار من أجل وضع إطار لحوار مفروض خطوة بخطوة».

وبينما اعتبرت «طلبات تدابير التهدئة المعلنة غير كافية إلى حد كبير»، جدت جبهة القوى

الاشراكية مطلبها المتعلق

بـ«الإفراج غير المشروط عن

جميع السجناء السياسيين

ويعتقل الرأي»، قبل أن تخلص

إلى أن «مناخ الثقة الفعال فقط».

هو الذي يمهد الطريق لحوار شامل وجاد وشفاف يأخذ في

الاعتبار مطالب الشوروية

الشعبية».

وق. و

استقبل فريق الشخصيات المدعوة لقيادة الحوار الشامل

رئيس الدولة يعلن استعداده للاستجابة للمطالب المرفوعة

أعلن رئيس الدولة، عبد القادر بن صالح أول أمس، عن استعداده للعمل من أجل الاستجابة للمطالب المرفوعة من قبل فريق الشخصيات الوطنية المدعوة لقيادة الحوار الشامل. وذلك بدراسة إمكانية إحلاء سبيل الأشخاص الذين اعتقلوا لأسباب لها علاقة بالمسيرات الشعبية والنظر في إمكانية تخفيف النظام الذي وضعه الأجهزة الأمنية لضمان حرية التنقل، في حال لم يؤثر ذلك على مستلزمات الحفاظ على النظام العام وحماية الأشخاص والممتلكات أثناء هذه المسيرات.

م. خ / واج



ليس فقط حتى لا يطعن أو يشكك باتخاذ إجراءات طمأنة وتهيئة، كفيلة

فيها ولكن أيضاً لإعطاء معنى آخر للإرادة الشعبية في اختيار الأشخاص الذين ستسند لهم مهمة قيادة الدولة إلى تنظيم حوار شامل بين جميع الأطراف لبناء مسار متضامن على أساس أوسع وتوافق ممكن في الآراء، مع إسناد قيادة مسار الحوار سعنة الحراك» و«تحرير كل وسائل الإعلام من كل أشكال الضغط». وكذا

« توفير كل الظروف والتسهيلات التي تتاح للمواطنين ممارسة حقهم الدستوري في التظاهر والتجمع السلميين».

كما أفاد السيد بن صالح بأنه تم خلال اللقاء، التطرق إلى قضيـاً أخرى لها علاقة بالمطالب الشعبية، منها تلك التي تتصل بالحكومة.

وقد اعتمد في تشكيل مجموعة الشخصيات على معيار التمثيلية والتوافقية وهي العملية التي أخذت

خلال خطابه بتاريخ 3 جويلية الجاري، في إطار مقاربة سياسية شاملة، من السيد فتحية بن عبو والسادة كريم يونس، إسماعيل لامس، بوزيد لزهاري، عبد الوهاب بن جلول وعز الدين بن عيسى.

وتتضمن المقاربة الشاملة التي تحدث عنها السيد بن صالح، إتمام العملية المؤدية إلى الانتخـابـات الرئـاسـية التي تـقدـمـ أولـويةـ، حيث أشار في هذا السياق إلى الأسباب الدستورية والسياسية والاستراتيجية

التي تفرض تنظيم الانـتخـابـات الرئـاسـيةـ في آجـالـ قـرـيبـةـ، مـوكـداـ أنهاـ حلـ الديمقراـطـيـ الوحـيدـ لـتـجاـزوـ الـوضعـ الـراـهنـ.

وأذ أعرب عن ارتياحه لكون عدد كبير قد انخرط في هذا النهج، فقد أبرز بن صالح الحرص على ضمان شروط الانتظام والشفافية المطلوبين في الانتخابات الرئاسية، مما يجعلها أي

شيء آخر. كما حمل بها الآباء المؤسسون ثورة نوفمبر».

كما أكد أعضاء الفريق أنهـ «اعونـ بالـماـرقـ السـيـاسـيـ الذيـ نـعشـيـ فـيهـ حـالـيـاـ، مـثـمـنـينـ كلـ مـبـادـراتـ الحـوارـ السـابـقـةـ، غـيرـ أـنـهـ شـدـدـواـ فيـ المـقـابـلـ علىـ أـنـهـ لـيـسـواـ مـمـثـلـيـ لـلـعـبـرـ الشـعـبـيـةـ، الـذـيـ خـرـجـ فـيـ مـظـاهـرـاتـ، قـصـدـ المـطـالـبـ الـجـزـائـريـ دـيمـقـراـطـيـةـ، جـازـائـريـ، جـيـدـيـةـ كـمـ حـلـ بهاـ الآـباءـ المؤـسـسـونـ لـثـورـةـ نـوفـمبـرـ».

«وـاعـونـ بـالـمـارـقـ السـيـاسـيـ الذيـ نـعشـيـ فـيهـ حـالـيـاـ، مـثـمـنـينـ كلـ مـبـادـراتـ الحـوارـ السـابـقـةـ، غـيرـ أـنـهـ شـدـدـواـ فيـ المـقـابـلـ علىـ أـنـهـ لـيـسـواـ مـمـثـلـيـ لـلـعـبـرـ الشـعـبـيـةـ، الـذـيـ خـرـجـ فـيـ مـظـاهـرـاتـ، قـصـدـ المـطـالـبـ الـجـزـائـريـ دـيمـقـراـطـيـةـ، جـازـائـريـ، جـيـدـيـةـ كـمـ حـلـ بهاـ الآـباءـ المؤـسـسـونـ لـثـورـةـ نـوفـمبـرـ».

«وـاعـونـ بـالـمـارـقـ السـيـاسـيـ الذيـ نـعشـيـ فـيهـ حـالـيـاـ، مـثـمـنـينـ كلـ مـبـادـراتـ الحـوارـ السـابـقـةـ، غـيرـ أـنـهـ شـدـدـواـ فيـ المـقـابـلـ علىـ أـنـهـ لـيـسـواـ مـمـثـلـيـ لـلـعـبـرـ الشـعـبـيـةـ، الـذـيـ خـرـجـ فـيـ مـظـاهـرـاتـ، قـصـدـ المـطـالـبـ الـجـزـائـريـ دـيمـقـراـطـيـةـ، جـازـائـريـ، جـيـدـيـةـ كـمـ حـلـ بهاـ الآـباءـ المؤـسـسـونـ لـثـورـةـ نـوفـمبـرـ».

«وـاعـونـ بـالـمـارـقـ السـيـاسـيـ الذيـ نـعشـيـ فـيهـ حـالـيـاـ، مـثـمـنـينـ كلـ مـبـادـراتـ الحـوارـ السـابـقـةـ، غـيرـ أـنـهـ شـدـدـواـ فيـ المـقـابـلـ علىـ أـنـهـ لـيـسـواـ مـمـثـلـيـ لـلـعـبـرـ الشـعـبـيـةـ، الـذـيـ خـرـجـ فـيـ مـظـاهـرـاتـ، قـصـدـ المـطـالـبـ الـجـزـائـريـ دـيمـقـراـطـيـةـ، جـازـائـريـ، جـيـدـيـةـ كـمـ حـلـ بهاـ الآـباءـ المؤـسـسـونـ لـثـورـةـ نـوفـمبـرـ».

«وـاعـونـ بـالـمـارـقـ السـيـاسـيـ الذيـ نـعشـيـ فـيهـ حـالـيـاـ، مـثـمـنـينـ كلـ مـبـادـراتـ الحـوارـ السـابـقـةـ، غـيرـ أـنـهـ شـدـدـواـ فيـ المـقـابـلـ علىـ أـنـهـ لـيـسـواـ مـمـثـلـيـ لـلـعـبـرـ الشـعـبـيـةـ، الـذـيـ خـرـجـ فـيـ مـظـاهـرـاتـ، قـصـدـ المـطـالـبـ الـجـزـائـريـ دـيمـقـراـطـيـةـ، جـازـائـريـ، جـيـدـيـةـ كـمـ حـلـ بهاـ الآـباءـ المؤـسـسـونـ لـثـورـةـ نـوفـمبـرـ».

«وـاعـونـ بـالـمـارـقـ السـيـاسـيـ الذيـ نـعشـيـ فـيهـ حـالـيـاـ، مـثـمـنـينـ كلـ مـبـادـراتـ الحـوارـ السـابـقـةـ، غـيرـ أـنـهـ شـدـدـواـ فيـ المـقـابـلـ علىـ أـنـهـ لـيـسـواـ مـمـثـلـيـ لـلـعـبـرـ الشـعـبـيـةـ، الـذـيـ خـرـجـ فـيـ مـظـاهـرـاتـ، قـصـدـ المـطـالـبـ الـجـزـائـريـ دـيمـقـراـطـيـةـ، جـازـائـريـ، جـيـدـيـةـ كـمـ حـلـ بهاـ الآـباءـ المؤـسـسـونـ لـثـورـةـ نـوفـمبـرـ».

«وـاعـونـ بـالـمـارـقـ السـيـاسـيـ الذيـ نـعشـيـ فـيهـ حـالـيـاـ، مـثـمـنـينـ كلـ مـبـادـراتـ الحـوارـ السـابـقـةـ، غـيرـ أـنـهـ شـدـدـواـ فيـ المـقـابـلـ علىـ أـنـهـ لـيـسـواـ مـمـثـلـيـ لـلـعـبـرـ الشـعـبـيـةـ، الـذـيـ خـرـجـ فـيـ مـظـاهـرـاتـ، قـصـدـ المـطـالـبـ الـجـزـائـريـ دـيمـقـراـطـيـةـ، جـازـائـريـ، جـيـدـيـةـ كـمـ حـلـ بهاـ الآـباءـ المؤـسـسـونـ لـثـورـةـ نـوفـمبـرـ».

«وـاعـونـ بـالـمـارـقـ السـيـاسـيـ الذيـ نـعشـيـ فـيهـ حـالـيـاـ، مـثـمـنـينـ كلـ مـبـادـراتـ الحـوارـ السـابـقـةـ، غـيرـ أـنـهـ شـدـدـواـ فيـ المـقـابـلـ علىـ أـنـهـ لـيـسـواـ مـمـثـلـيـ لـلـعـبـرـ الشـعـبـيـةـ، الـذـيـ خـرـجـ فـيـ مـظـاهـرـاتـ، قـصـدـ المـطـالـبـ الـجـزـائـريـ دـيمـقـراـطـيـةـ، جـازـائـريـ، جـيـدـيـةـ كـمـ حـلـ بهاـ الآـباءـ المؤـسـسـونـ لـثـورـةـ نـوفـمبـرـ».

«وـاعـونـ بـالـمـارـقـ السـيـاسـيـ الذيـ نـعشـيـ فـيهـ حـالـيـاـ، مـثـمـنـينـ كلـ مـبـادـراتـ الحـوارـ السـابـقـةـ، غـيرـ أـنـهـ شـدـدـواـ فيـ المـقـابـلـ علىـ أـنـهـ لـيـسـواـ مـمـثـلـيـ لـلـعـبـرـ الشـعـبـيـةـ، الـذـيـ خـرـجـ فـيـ مـظـاهـرـاتـ، قـصـدـ المـطـالـبـ الـجـزـائـريـ دـيمـقـراـطـيـةـ، جـازـائـريـ، جـيـدـيـةـ كـمـ حـلـ بهاـ الآـباءـ المؤـسـسـونـ لـثـورـةـ نـوفـمبـرـ».

«وـاعـونـ بـالـمـارـقـ السـيـاسـيـ الذيـ نـعشـيـ فـيهـ حـالـيـاـ، مـثـمـنـينـ كلـ مـبـادـراتـ الحـوارـ السـابـقـةـ، غـيرـ أـنـهـ شـدـدـواـ فيـ المـقـابـلـ علىـ أـنـهـ لـيـسـواـ مـمـثـلـيـ لـلـعـبـرـ الشـعـبـيـةـ، الـذـيـ خـرـجـ فـيـ مـظـاهـرـاتـ، قـصـدـ المـطـالـبـ الـجـزـائـريـ دـيمـقـراـطـيـةـ، جـازـائـريـ، جـيـدـيـةـ كـمـ حـلـ بهاـ الآـباءـ المؤـسـسـونـ لـثـور

قیادہ درک وطنی

قائد صالح يشرف على تصفيق العميد عرعار



أشرف نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أحمد قايد صالح أول أمس، على مراسم تسليم السلطة وتنصيب العميد عبد الرحمن عرعار قائداً جديداً للدرك الوطني، خلفاً للعميد الغالي بلقصير، حيث استهلت مراسم حفل التنصيب بتفتيش الفريق قايد صالح لمربعات أفراد الدرك الوطني المصطفة بساحة العلم.

وأضاف نائب وزير الدفاع الوطني أنه،
٠٩. "في ظل هذه الظروف الحساسة، ومن

وبعد ترؤسه حفل تسليم السلطة، عقد رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي امامة الدرك الشعبي لقاء مع قيادة وإطارات الدرك الوطني، حيث ألقى كلمة توجيهية ذكر فيها من جديد بـ“العنابة التي يحظى بها سلك الدرك الوطني من قبل القيادة العليا، باعتباره أحد المكونات الرئيسية للجيش الوطني الشعبي، تماشياً مع حيوية المهام الموكلة لهذا الجهاز الحساس وباعتباره أيضاً بمثابة همة وصل واتصال مع الشعب”.

وأشار الفريق قايد صالح - حسب بيان وزارة الدفاع الوطني - إلى أن القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي، حرصة على توفير كافة العوامل التي تمنع لسلك الدرك حسن التطور وحسن الانسجام التام، مع ما تستوجبه حساسية وخصوصية المهام المنوط بها، ومع ما يتوافق والرغبة الشديدة في أن يجعل من هذا السلك الهمام دعامة أساسية من دعائم الأمن والاستقرار في بلادنا، تماشياً مع الرؤية المتبرصة للقيادة العليا التي تحرص من خلالها

بعد 500 كلم غرب تمنراست في منطقة صحراء وادي سوس، تم إنشاء مركبات بجودة وتقنيات "مرسيدس بنز" لكي تتمكن من نقل منتوجاتها وعمالها على أرضية تتكون من الرمال والأحجار. وأكد أن شركته تفضل افتقاء كل سنة مركبات "مرسيدس بنز" نظراً لجودتها العالية، علاوة على كونها من إنتاج وطني 100%.

منها شاحنات لنقل الأفراد من نوع "زيتروس رباعية الدفع" و"زيتروس سداسية الدفع" وشاحنات "إينيموق" الرباعية الدفع وكذا شاحنات سهريج الماء من نوع "زيتروس"، معرباً عن افتخاره بكون هذه المركبات مصنعة بسواعد جزائرية 100 بالمائة وبجودة وتقنية عاليتين نظراً للتكنولوجيات الحديثة المستخدمة في تمنراست.

وحيـا المـديـر العـام لـمـؤسـسـة "الـجيـرانـ" مـوتـورـز سـارـفـيس مـرسـيدـسـ-بنـزـ حـمـودـ تـزـروـتـيـ منـ جـهـتـهـ المـجـهـودـاتـ الـتيـ بـذـلـكـهاـ مـؤـسـسـتـهـ،ـ لـكـيـ تـحـظـىـ بـثـقـةـ وـزـارـةـ الدـفـاعـ الـوطـنـيـ وـخـاصـةـ الـمـديـرـيـةـ الـمـرـكـزـيـةـ لـعـتـادـ وـمـعـظـمـ الـمـؤـسـسـاتـ الـاـقـتصـادـيـةـ الـوطـنـيـةـ".ـ وـقـالـ بـأـنـ "الـمـؤـسـسـةـ سـوفـ تـعـملـ عـلـىـ مـضـاعـفـةـ مـجهـودـاتـهاـ لـتـغـطـيـةـ حاجـياتـ السـوقـ وـذـلـكـ عـنـ طـرـيقـ فـتحـ فـرـوعـ جـهـوـيـةـ مـدـدـعـةـ بـشـبـكـةـ مـوزـعـينـ معـتمـدـينـ".ـ كـماـ كـشـفـ أـنـ الفـرـوعـ الجـهـوـيـ سـتـتـدـعـ بـشـبـكـةـ مـوزـعـينـ معـتمـدـينـ،ـ هـيـ حالـياـ قـيـدـ التـأـسـيـسـ لـتـغـطـيـةـ 48ـ ولاـيةـ،ـ مـهـمـتـهاـ الـأسـاسـيـةـ هـوـ بـيعـ الـمـنـتـوجـ وـقـطـعـ الغـيـارـ مـعـ إـسـدـاءـ خـدـمـاتـ ماـ بـعـدـ الـبـيعـ قـصـدـ التـقـرـبـ أـكـثـرـ مـنـ الـزـيـائـنـ.

الحكومة تقر تدابير هامة وتنصب لجنة لتنفيذها

تحسين التكفل الصحي بسكان الجنوب والهضاب العليا

أقرت الحكومة في اجتماعها الأربعاء المنصرم برئاسة الوزير الأول نور الدين بدوبي جملة من الإجراءات والتاليات لفائدة تحسين التكفل الصحي لسكان الجنوب والهضاب العليا.

٦٥

على مستوى مناطق الجنوب لفترات لا تقل عن 5 سنوات من الالتحاق بالتكوين الإقامتى المتخصص، مع وضع نظام تحفيزى لفائدة الأطباء الخواص والسيادلة والمخابير وغيرهم من مهنيي الصحة الراغبين في ممارسة نشاطهم بالجنوب، من خلال الاستفادة من مختلف آليات الدعم العمومي، لاسيما الحصول على العقار والإعفاء من الرسوم والضرائب والتخفيف من نسب الفائدة والتسوييات الإدارية.

وبخصوص تعزيز الخدمات الصحية لسكان الجنوب، سيعتبر الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي بتعويض تكاليف إجراء العمليات الجراحية وكذا الفحوصات والتحاليل التي تقوم بها العيادات الخاصة المنشأة بالجنوب، إلى جانب اقتناه تجهيزات الكشف والمعالجة لفائدة مراكز مكافحة السرطان بكل من تمثراست وورقلة، مع تعزيزها وباقى المراكز الأخرى بالجنوب بالفرق الطبية متقدمة الافتراضية.

مقدمة ٢١ حصصات.
كما مستتواصل الشراكة بين مؤسسات الصحة العمومية المدنية والعسكرية لفائدة سكان المناطق المعزولة، لاسيما من خلال إنشاء المستشفيات المختلطة وتطوير التطبيب عن بعد وتشجيع المبادرات التطوعية للأطباء الأخصائيين الجزائريين المقيمين في الخارج والرامية إلى التكفل بالمرضى داخل الوطن، عبر تسهيل مهمتهم في إدخال التجهيزات الطبية والحصول على التأمين المطلوب بكل أريحية.

وتم بالمناسبة، تنصيب لجنة وزارية مشتركة تحت إشراف وزير الصحة، تضم قطاعات الداخلية والمالية والعمل والتضامن والتعليم العالي، تتولى التجسيد الفعلي لكل هذه القرارات بإشراف كل نقابات القطاع، مع وضع آلية للمتابعة الميدانية وتقديم تقارير مرحلية للحكومة حول ذلك.

كما تم تكليف وزير المالية بتجنيد الموارد المالية الضرورية لتجسيد كل هذه القرارات وفق برنامج تنفيذ يمتد على ثلاثة سنوات.



وفي هذا الإطار، فقد تقرر رفع التجميد عن كل المشاريع المسجلة في قطاع الصحة على مستوى ولايات الجنوب والهضاب العليا، بما فيها عمليات افتاء التجهيزات الطبية لفائدة المؤسسات الاستشفائية المنجزة، وإنجاز مؤسسات صحية جوهرية وكذا متخصصة ذات سعة 60 سريرا للتكلف بالتخصصات القاعدية، لاسيما أمراض التوليد والنساء مع تكليف وزير الصحة بضبط قائمة البلديات المعنية بتسجيل هذه المشاريع من أجل تخفيف عانء تنقل المرضى لمسافات بعيدة.

وأقرت الحكومة أيضا التسريع في إنشاء ملحقات للصيدلية المركزية للمستشفيات بالمناطق المعزولة بالجنوب الكبير وإقامة مرصد جهوي للصحة بولاية تمنراست خاص بأمراض المناطق الاستوائية وتعزيزه بالتأطير البشري، لاسيما بمختصين في علم الأوبئة، فضلا عن إنشاء معهد لمكافحة اللسع العربي بورقلة وتعزيزه بالتأطير البشري لاسيما بمختصين في علم الأوبئة وكذا إنشاء معهد وطني للتكوين في شبه الطبي وفروع له تغطي كل احتياجات ولايات الجنوب.

كما أقرت الحكومة مراجعة الإطار

أزيد من 40 بالمائة منهم أكدوا اختياراتهم

**٩٥ بالمائة من الطلبة الجدد قاموا
بالتسجيلات الأولية**

قام ما مجموعه 257926 متاحصل جديد على شهادة البكالوريا بالتسجيليات الأولية لحساب السنة الجامعية 2019-2020 منذ انطلاق شهادة البكالوريا دورة جوان 2019، حسب مرحلة تسجيل الرغبات للاثنين الماضيين، بما يعادل 94,96 بالمائة من العدد الإجمالي للمتحصلين على شهادة التسجيليات النهائية الخاصة بالسنة الجامعية 2019-2020، قد انطلقت الاثنين الماضيين بال نسبة للحائزين الجدد على شهادة البكالوريا دورة جوان 2019، حسب الرزنامة التي أعدتها الوزارة التي حددت تاريخ 12 سبتمبر القادم، كآخر أحق العمالة.

ويحدد هذا المنشور القواعد العامة المطبقة في التسجيلات الأولية وفي توجيهه الحائزين الجدد على شهادة البكالوريا وكذا المتخصصين على شهادات أجنبية قصد الالتحاق بالتعليم والتقويم العاليين حسب المعدلات المتحصل عليهما في البكالوريا.

وتسheet فترة التسجيلات الأولية المحددة من 22 إلى 24 جوilyah الجاري تنظيم أبواب مفتوحة على مستوى مؤسسات التعليم العالي من 15 إلى 23 من نفس الشهر ومرحلة أولى من 20 إلى 22 جوilyah، خصصت لاستغلال نتائج البكالوريا وتحديد المعدلات الوطنية الأدنى وأوضحت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أنه، في إطار مرحلة التأكيد النهائي للرغبات خلال اليومين الماضيين، قام 103777 متخصص على شهادة البكالوريا، أي 40,24 بالمائة بتأكيد اختيارتهم. وكانت عملية التسجيلات الأولية

مشاركة الجزائر في التظاهرات الاقتصادية بالخارج

جلاب يرأس اجتماعاً مختصاً لتحضير البرنامج الرسمي



الج哉ري في السوق الإفريقية، في ظل دخول منطقة التبادل الحر الإفريقي التي تغلي الرسوم الجمركية في جويلية 2020. وتتشكل اللجنة الوطنية متعددة القطاعات من وزارات الشؤون الخارجية والتجارة والمالية والنقل والأشغال العمومية والسياحة والصناعات التقليدية والصناعة والمناجم والفالحة والتنمية الريفية والصيد البحري ووزارة الثقافة، إضافة إلى الهيئات والمؤسسات الوطنية، على غرار الشركة الجزائرية للمعارض والتصدير والوكالة الوطنية لترقية التجارة والغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة والجمارك الجزائرية وشركة الخطوط الجوية الجزائرية ومؤسسة النقل البحري.

و. ق. و.

ترأس وزير التجارة سعيد جلاب أول أمس، اجتماعاً تنسيقياً للجنة الوطنية متعددة القطاعات لتحضير وتنظيم البرنامج الرسمي لمشاركة الجزائر في التظاهرات الاقتصادية بالخارج. وتم خلال اللقاء، وفق ما جاء في بيان لوزارة التجارة، دراسة وتقديم المشاركة الجزائرية في التظاهرات التي أقيمت خلال 2018 وكذا السداسي الأول من السنة الجارية، حيث تم عرض الحصيلة الإيجابية للمشاركة، خاصة ما تعلق بسنة 2018 التي كانت سنة مرجمعة في المشاركة الجزائرية في مختلف التظاهرات. وهي السنة التي سجل الحضور الجزائري خلالها عبر 22 صالوناً، بأزيد من 830 مؤسسة إضافة إلى تسجيل المشاركة بـ 12 تظاهرة خلال السداسي الأول من 2019.

كما تم خلال اللقاء دراسة المقترنات المتعلقة بضبط وتنظيم التظاهرات وكذا ضبط ميكانيزمات المتابعة والتقييم للبرنامج المسطّر في السداسي الثاني، خاصة ما تعلق بالأرضية الرقمية الخاصة بهذا البرنامج، على أن تتوالى اجتماعات اللجنة مستقبلاً لتحضير اللندوة المقرر عقدها شهر أكتوبر القادم لإعداد إستراتيجية تخص التواجد

بوجمعة ذيب



بين قطاعه والمؤسسة الصناعية (صوميك) الكائن مقرها بالمنطقة الصناعية البرتوكيلية، كما قام بتدشين مركز المعاهدين جسلياً، ليشرف بذلك المركز على مستوى كل المراكز التابعة لقطاعه.

و فيما يخص مراكز التكوين التابعة للقطاع الخاص، فقد أكد الوزير على ضرورة إعادة تهيئتها وإخضاعها لمقاييس القانون، مع إمهال أصحابها مدة كافية حتى يتضمن لهم تطبيق أنفسهم وتبنيه مقررات التكوين وفقاً للمواصفات القانونية المطلوبة.

للإشارة، فقد حضر الوزير عملية التوقيع على اتفاقية شراكة التكوين وجعلها مسيرة للتطور وإشراكهم في عملية اقتناص التجهيزات. وخلال إشرافه على تدشين المعهد الوطني المتخصص في التكوين المهني، وكذا زيارة الممتهنين التابعين لقطاع التكوين المهني على مستوى مؤسسة (صوميك) بالمنطقة الصناعية الكبرى، أبرز الوزير أهمية التعديلات المستقبلية التي تنتظر قطاع التكوين والتعليم المهنيين، والتي تفرض عليه المساهمة في جهود التنمية الاقتصادية الوطنية، من خلال التكفل باحتياجات المؤسسات من يد عاملة مؤهلة، على ضرورة إيلاء أهمية كبيرة للمستشارين وكذا المكونين من خلال رسلتهم وترقيتهم.

بغض الإجراءات التنظيمية المتخذة

توقع إنتاج 18 مليون طن من الطماطم الصناعية هذا العام



توقع المدير المركزي المكلف بضبط الانتاج الفلاحي وتنميته بوزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري محمد خروبي، تحقيق إنتاج إجمالي 18 مليون طن من الطماطم الصناعية للموسم الفلاحي الجاري على المستوى الوطني، أكثر من 60 بالمائة منه سيحصل للتحويل.

و. ق. و.

وأوضح نفس المسؤول على هامش اشتغال لقاء جهوي تنسقي بمقر مديرية المصالح الفلاحية بعنابة، حضره مسؤولو القطاع بولايات عنابة وقاليمة والطارف وسكيكدة، وخصص لمتابعة ومرافقة مختلف الشركاء المعنيين بشعبة الطماطم الصناعية، بأن الموسم الفلاحي الجاري يعد بمحدود «وفي»، الأمر الذي يتطلب توفير المرافق

لتنظيم مراحل جنى وتحويل الطماطم الصناعية. وأشار خروبي إلى أن العديد من الترتيبات والآليات التنظيمية التي يجري تنفيذها لتنظيم شعبية الطماطم الصناعية عبر مختلف المراحل المرتبطة بالإنتاج والتحويل تعتمد الأساسية على تحبس المنتجين بأهمية احترام الرزنامة المرتبطة بفترات الزرع، قصد التحكم في مراحل نضج المحصول، علاوة على تنظيم رزنامة الجنى والتحويل نحو وحدات التحويل. وأكيد في نفس السياق بأن التحكم في الجوانب التنظيمية سيتمكن من تفادى ظاهرة الطوابير أمام وحدات التحويل وتفادي الخسائر التي يتکبدتها المنتتجون جراء إتلاف محاصيلهم.

وتحقق الانتاج الوفير من الطماطم الصناعية لهذا الموسم بفضل الإجراءات التنظيمية التي اتخذت لتنسيق العمل، ما بين المنتجين والممولين، بالإضافة

خرج دفاتر من طلبة معاهد البريد وتكنولوجيات الاتصال

الثروة والتنمية الاقتصادية». أشرف وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية والتكنولوجيات والرقمية على حفل تخرج دفاتر إيمان فرعون أول أمس، على حفل تخرج دفاتر القطاعات ناشطة في المجال الاقتصادي، مشدداً على ضرورة «مواصلة العمل والمعهد الوطني للاتصالات السلكية واللاسلكية بوهران».

وبحضور حفل التخرج الذي نظم بالوكالة الوطنية لتطوير المطارات التكنولوجية بسيدي عبد الله بالجزائر العاصمة، وزير التعليم العالي، أكد بوزيز أن «تحسين التأهيل وقابلية تشغيل المتخرين وتعزيز البحث العلمي الطيب بوسيدي، إلى جانب إطارات المؤسسات الاقتصادية، تعدد من بين التحديات وفي كل منها بالمناسبة، أكدت السيدة فرعون أن «كسب رهان التكنولوجيا هو التحدي الكبير الذي تواجهه الجزائر»، مبرزة «أهمية هذه الكفاءات في رفع التحدي والمساهمة في خلق

مليون طن من الإسمنت الرمادي مقابل ما يزيد عن 13,6 مليون طن في 2018 و 14 مليون طن في 2017، فيما يراهن المجتمع على إنتاج أكثر من 20 مليون طن سنة 2020، خاصة مع دخول مصنع سيغوس بأم البوقي والساورة ببشار، حيز الخدمة بقدرة إنتاج 2 مليون طن 1 مليون طن على التوالي وتعزيز القدرة الإنتاجية لمصنعي زهانة والشلف بكمية إضافية قدرها 3,5 مليون طن.

ويقوم مجمع الإسمنت الرمادي في لوج أسوق إفريقيا الغربية بعمليات استشارة من أجل التصدير نحو دول إفريقية أخرى وحتى أوروبية، مستفيداً من فرص النمو التي تميز الصناعة الوطنية للإسمنت التي سمح لها للجزائر بالانتقال في غضون سنين قليلة من بلد مستورد إلى مصدر.

وقد فاق إنتاج المجمع خلال السادس الأول من سنة 2019 في مصانع الإسمنت 12 التابعة له 6

من جانب آخر، شدد الوزير على ضرورة تعليم مراكز الامتياز في إطار الشراكة مع القطاع الاقتصادي العمومي والخاص، وذلك بالتنسيق مع العديد من القطاعات الوزارية، لاسيما بعد التجربة الناجحة التي تمت مع 11 مركز امتياز موجود على المستوى الوطني، مما سيساهم لهذه الأخيرة بالتوظيف المباشر للمتربيين حسب التخصصات المختارة التي تصب في نشاط المؤسسة الاقتصادية، كون الهدف من العملية التكوينية. حسبه، هو التكوين من أجل التشغيل.

ويراهن الوزير كثيراً على نجاح مراكز الامتياز، حيث سيعمل قطاعه على توفير الهياكل والتأطير، فيما تقوم المؤسسات الاقتصادية بتجهيز هذه الأخيرة بالبعد الأغوجي المطلوب، فيما يبقى من حق تلك المؤسسات الاقتصادية حسبه، المساهمة الكاملة في تسيير مراكز الامتياز مع تحديد التخصصات ووضع شروط اختيار المتربيين، على أن تصب تلك التخصصات المختارة ذاتها، كما شدد السيد دادة موسى على ضرورة إيلاء أهمية كبيرة للمستشارين وكذا المكونين من خلال رسائلهم وترقيتهم.

المجمع الصناعي لإسمنت الجزائر «جيكا»

تصدير 390 ألف طن من الكلنكر في 5 أشهر

صدر المجمع الصناعي لإسمنت الجزائر «جيكا» خلال الأشهر الخمسة الأولى من سنة 2019 ما يزيد عن 390 ألف طن من الكلنكر نحو الدول الإفريقية.

و. ق. و.

وصدرت «جيكا» بين شهر جانفي وماي الماضيين ما مجموعه 390184,10 طن من الكلنكر كمنتج نصفنهائي نحو كوت ديفوار وموريتانيا والسنغال.

وهيما يخص الإسمنت الرمادي، فقد صدر المجمع خلال نفس الفترة ما مقداره 17553,80 طن نحو غامبيا.

وحسب التوقعات، فإن صادرات مجمع «جيكا» للعام الجاري ستبلغ 1,2 مليون طن من الكلنكر والإسمنت الرمادي، فيما كان المجمع قد صدر العام الماضي 252304,61 طن من الكلنكر إلى كل من غانا وموريتانيا وكوت ديفوار والسنغال، علاوة على تصدير 19888,72 طن من الإسمنت الرمادي نحو غامبيا.

يذكر أن المجمع قام بأول عملية تصدير لمادة الكلنكر شهر ماي 2018 انطلاقاً من ميناء جنجن بجيجيل بحمولة قدرها 45 ألف طن.

الناشطة الحقوقية الصحراوية أميتو حيدر:

التصعيد المغربي قد يدفع إلى حرب جديدة



متأنكاً من أن الأجيال الشابة الصحراوية ترغب أن تكون مغربية، فلماذا يخشى الاستفتاء؟. وقالت إن الشعب الصحراوي بجمعه فثاته متمسك بهويته الصحراوية وقد فشل النظام المغربي في السيطرة على الشباب الصحراوي وأحتجوا رغماً منهم ولدوا تحت الاحتلال ودرسوا في مدارس الاحتلال وجامعاته، ولكن مطلبهم الوحيد وال دائم يبقى الاستقلال وتحقيق الحرية.

وأكملت لأجل ذلك على حنية مواصلة الصحراويين كفاحهم الحضاري ضد المغرب داعميه من دول الاتحاد الأوروبي وخاصة فرنسا التي ساعدت المخزن المغربي على إحكام قبضته على أرض ليست أرضه. وانتقدت حيدر في هذا السياق، تذبذب موقف الاتحاد الأوروبي الذي وصفته بغير المؤمنين وغير المترن بدليل أن محكمة العدل الأوروبية، أصدرت قرارات مؤيدة للموقف الصحراوي، وأكملت على عدم أحقيبة المغرب بأية سيادة على الصحراء الغربية، إلا أن الساسة الأوروبيين لا يجدون حرجاً في تغليب مصالح بلدانهم الضيقة على مبادئ العدالة والقانون ولم ينعنهم ذلك في انتهاك قوانين بلدانهم وقرارات محكمتهم.

وختتمت الناشطة الحقوقية الصحراوية حديثها بالقول إنه ليس في استطاعة أي كان تغيير الواقع دولي أو التغطية إلى ما لا نهاية على كفاح الشعب الصحراوي، المتمسك بحقوقه وهو لأجل ذلك لا يعول على أي أحد للدفاع عنها وقتاتها في ذلك أن القضية الصحراوية لم تتعجب جذورها فقط منذ سبعينيات القرن الماضي رغم المحاولات الغربية والمغربية لطمسها وإخمادها، بل بالعكس فهي حاضرة في جميع المحافل الدولية.

وقالت باتجاه الرأي العام العربي إنه ينبغي عليه أن يدرك أن الشعب الصحراوي لم يواجه المغرب وحده، بل يواجه من خلفه قوة استعمارية بحجم فرنسا، وبعض دول الخليج، وبعض الدول الغربية وإسرائيل. ولكننا مازلنا. كما أكدت. مصرinen على المقاومة، على اعتبار أنها في صراع وجود ضد من يريد نفي وجودنا، ولن ينجح في ذلك إلا إذا أبدانا استفتاء تقرير المصير، إنه لو كان المغرب جميماً.

"أوبك" وشركاؤها

اجتماع اللجنة الوزارية في 12 سبتمبر المقبل

تعقد اللجنة الوزارية لمتابعة اتفاق خفض إنتاج النفط لدول "أوبك" وخارج "أوبك"، اجتماعها القادم في 12 سبتمبر بإمارة أبوظبي.

وتتابع لجنة المراقبة الوزارية المشتركة تطورات سوق النفط ويمكنها إصدار توصيات للدول المشاركة في الاتفاق وهي المجموعة المعروفة باسم "أوبك+".

وافتقت "أوبك+" في الاجتماع

الرئيس محمود عباس يقرر وقف التعامل بقرارات اتفاقيات أسلو

ترحيب فلسطيني بقرار فك الارتباط

لقي القرار الذي اتخذته السلطة الفلسطينية بقيادة الرئيس محمود عباس بتعليق العمل بالاتفاقيات الموقعة مع حكومة الاحتلال، ترحيب مختلف فصائل المقاومة الفلسطينية التي اعتبرته خطوة على طريق تحرير السلطة الفلسطينية من تبعات الاتفاقيات الدولية الموقعة مع حكومات الاحتلال منذ سنة 1993.

م.م



توقعات الناشطة الحقوقية الصحراوية المنطقية في حرب جديدة في الصحراء الغربية في حال واصلت السلطات المغربية حملتها التعسفية بنفس الهمجية في حق المواطن الصحراويين المسلمين، في مختلف المدن المحتلة.

م.م

وقالت حيدر في حديث لإحدى الصحف اللبنانية إن حقيقة الوضع الميداني لا يبشر بتحسين وضعية الشعب الصحراوي تحت الاحتلال. بل وذهب إلى حد توقع انفجار الوضع العام بقناعة أن الأمور لا يمكن أن تبقى على ما هي عليه "لا حرب ولا سلم" مبدية تشاوتها من مستقبل الأوضاع بحسب احتمالات متزايدة لاندلاع حرب جديدة في الصحراء الغربية.

وخلصت الناشطة الحقوقية الصحراوية إلى مثل هذه النظرية المتشائمة في أعقاب لجوء قوات الشرطة إلى قتل الشابة الصحراوية، عائشة عثمان أحيميدة دهساً تحت عجلات سيارة للشرطة وتركها تلفظ أنفاسها في الشارع، ذنبها الوحيد أنها خرجت إلى شوارع مدينة العيون المحتلة للتعبير عن فرحتها بفوز الجزائر بكأس أمم إفريقيا في كرة القدم.

وأكملت أميتو حيدر عدم استبعادها اندلاع حرب في المستقبل القريب في هذا الإقليم في حال ما واصل الاحتلال المغربي تعنته وامعنه في انتهاك حقوق الشعب الصحراوي المنشورة، ويقاء المجتمع الدولي على صمتها وتجاهله غير المبرر "لإرهاب الدولة" الذي يمارسه النظام المغربي في حق أصحاب الأرض الأصليين.

ونفت الناشطة الصحراوية، أن يكون الوضع في المناطق المحتلة، عرف تحسناً يذكر منذ الغزو المغربي للإقليم عام 1975، حيث "تستمر انتهاكات حقوق الإنسان والجرائم ضد المدنيين والاختفاء القسري لآلاف الصحراوين، إلى جانب الاعتقالات والترهيب النفسي والعنف حتى ضد النساء والأطفال.

وقالت حيدر بخصوص مدى تمسك الأجيال الصحراوية الجديدة بخيار استفتاء تقرير المصير، إنه لو كان المغرب

الجميع المحافظ الدولي.

وقالت باتجاه الرأي العام العربي إنه ينبغي عليه أن يدرك أن الشعب الصحراوي لم يواجه المغرب وحده، بل يواجه من خلفه قوة استعمارية بحجم فرنسا، وبعض دول الخليج، وبعض الدول الغربية وإسرائيل. ولكننا مازلنا. كما أكدت. مصرinen على المقاومة، على اعتبار أنها في صراع وجود ضد من يريد نفي وجودنا، ولن ينجح في ذلك إلا إذا أبدانا استفتاء تقرير المصير، إنه لو كان المغرب جميماً.

أسرائيل "خطوة بالاتجاه الصحيح" ولكنها تبقى غير كافية بقىاعتها أن المطلوب الآن، استكمالها بانسحاب كامل من اتفاق أسلو، ومن كافة الالتزامات التي ترتب عليه. وأكملت الجبهة الشعبية على "أهمية تجسيد هذا القرار بالإضافة إلى تعزيز وتطوير عمل منظمة التحرير بكيفية تجعلها قادرة على معالجة شاملة للوضع الداخلي الفلسطيني، في إشارة إلى تشتت الموقف الفلسطيني بين الضفة الغربية وقطاع غزة ووضع حد لأنذار الكارثية على جوهر القضية الفلسطينية.

يذكر أن قرار السلطة الفلسطينية

فرضه قرار حكومة الاحتلال بهدم 12 مبني يقطنه أكثر من 500 مواطن فلسطيني في قرية صور باهر على حدود مدينة القدس المحتلة ضمن عملية وصفتها مختلف الفعاليات الفلسطينية بأنها عملية تطهير عرقي وجرائم ضد الإنسانية على اعتبار أن تلك البناءات واقعة في مناطق خاضعة لسيطرة السلطة الفلسطينية.

وهو طرح يواجه بأغلبية نواب برلمانه راضة لفكرة الخروج بدون اتفاق بما قد يدفع بجونسون إلى حل البرلمان والدعوة إلى انتخابات تشريعية مسبقة ضمن مسعى يحمل في طياته الكثير من المخاطر بما فيها إدخال بريطانيا في أزمة سياسية خانقة.

وقالت إيميلي دي مونشالان وزيرة الدولة للشؤون الأوروبية في الحكومة الفرنسية إنه من غير الوارد إعادة التفاوض على الاتفاق الذي توصلت إليه تريزا ماي رئيسة الوزراء البريطانية السابقة مع الاتحاد الأوروبي.

وأجرى الرئيس ماكرون اتصالاً هاتفياً

مع جونسون وجه له دعوة رسمية لزيارة باريس خلال الأسابيع القادمة ليس لمناقشة اتفاق "بريكسيت" ولكن لبحث مستقبل العلاقات بين بروكسل ولندن.

الاتجاه الصحيح" كونه يتماشى مع متطلبات المرحلة الصعبة التي تمر بها القضية الفلسطينية، وشكل تصعيحاً لمسارات خاملة حرف المسار السياسي الفلسطيني عن سنته الطبيعية. وأكملت حركة "حماس" في بيان أصدرته "أن الشعب الفلسطيني ينتظر اتخاذ إجراءات عملية مستعجلة تترجم هذه القرارات إلى أفعال وفي إطار برنامج عملي يبدأ بشكيل حركة وحدة وطنية ووقف التنسيق الأمني مع الاحتلال. وطالبت الحركة. التي تسيطر سلطتها على قطاع غزة. الرئيس محمود عباس على تنسيق العمل بينهما من خلال تبني استراتيجية تعتمد خيار المقاومة أو لمواجهة تبعات مسار السلام الذي ت يريد الإدارة الأمريكية فرضه على الفلسطينيين ضمن ما عرف باسم "صفقة القرن" والتصدي لما يتعرض له الشعب الفلسطيني منViolations، وحمايته من الجرائم الإسرائيلية.

كما اعتبرت الجبهة الشعبية لتحرير

فلسطين

إعلان وقف كل تنسيق مع

ورحبت حركة المقاومة الإسلامية

"حماس" أمس، بقرار الرئيس

الفلسطيني، ووصفته بـ"الخطوة في

والمقايضة".

ووجهت حركة المقاومة الإسلامية

"حماس" أمس، بقرار الرئيس

الفلسطيني، ووصفته بـ"الخطوة في

الاتجاه الصحيح" كونه يتماشى مع

طارئاً للقيادة الفلسطينية يوم الخميس،

أعلن على إثره بوقف العمل بالاتفاقيات

الموقعة مع إسرائيل وأمر بتشكيل لجنة

مهتمتها السهر على تجسيد ذلك وفق

القرارات التي سبق للمجلس المركزي

الفلسطيني أن اتخذها وطالب من خالها

بإعادة تحديد العلاقة مع إسرائيل.

وقال الرئيس الفلسطيني احتماماً

على إثره بوقف العمل بالإسلاميات

وسياسة الأمر الواقع على الأرض بالقوة

وتحديداً في مدينة القدس الشريف.

وأضاف "أيدينا كانت وما زالت ممدودة

للسلام العادل الشامل وال دائم لكن هذا

لا يعني أننا نقبل بالوضع القائم أو

الاستسلام لإجراءات الاحتلال ولن

نستسلم ولن نتعايش معها كما أنتان

نسير في سياق مع "صفقة القرن" كون

فلسطين والقدس ليست بال بعيد

وال المقايضة".

ورحبت حركة المقاومة الإسلامية

"حماس" أمس، بقرار الرئيس

الفلسطيني، ووصفته بـ"الخطوة في

الاتجاه الصحيح" كونه يتماشى مع

طارئاً للقيادة الفلسطينية يوم الخميس،

أعلن على إثره بوقف العمل بالاتفاقيات

الموقعة مع إسرائيل وأمر بتشكيل لجنة

مهتمتها السهر على تجسيد ذلك وفق

القرارات التي سبق للمجلس المركزي

الفلسطيني أن اتخذها وطالب من خالها

بإعادة تحديد العلاقة مع إسرائيل.

وعقد الرئيس الفلسطيني احتماماً

على إثره بوقف العمل بالاتفاقيات

الموقعة مع إسرائيل وأمر بتشكيل لجنة

مهتمتها السهر على تجسيد ذلك وفق

القرارات التي سبق للمجلس المركزي

الفلسطيني أن اتخاذها وطالب من خالها

بإعادة تحديد العلاقة مع إسرائيل.

وأضاف الرئيس الفلسطيني احتماماً

على إثره بوقف العمل بالإسلاميات

وسياسة الأمر الواقع على الأرض بالقوة

وتحديداً في مدينة القدس الشريف.

وأضاف الرئيس الفلسطيني احتماماً

على إثره بوقف العمل بالإسلاميات

وسياسة الأمر الواقع على الأرض بالقوة

وتحديداً في مدينة القدس الشريف.

وأضاف الرئيس الفلسطيني احتماماً

على إثره بوقف العمل بالإسلاميات

وسياسة الأمر الواقع على الأرض بالقوة

وتحديداً في مدينة القدس الشريف.

وأضاف الرئيس الفلسطيني احتماماً

على إثره بوقف العمل بالإسلاميات

وسياسة الأمر الواقع على الأرض بالقوة

وتحديداً في مدينة القدس الشريف.

وأضاف الرئيس الفلسطيني احتماماً

على إثره بوقف العمل بالإسلاميات

وسياسة الأمر الواقع على الأرض بالقوة

وتحديداً في مدينة القدس الشريف.

وأضاف الرئيس الفلسطيني احتماماً

على إثره بوقف العمل بالإسلاميات

وسياسة الأمر الواقع على الأرض بالقوة

وتحديداً في مدينة القدس الشريف.

وأضاف الرئيس الفلسطيني احتماماً

على إثره بوقف العمل بالإسلاميات

وسياسة الأمر الواقع على الأرض بالقوة

وتحديداً في مدينة القدس الشريف.

وأضاف الرئيس الفلسطيني احتماماً

على إثره بوقف العمل بالإسلاميات

وسياسة الأمر الواقع على الأرض بالقوة

وتحديداً في مدينة القدس الشريف.

وأضاف الرئيس الفلسطيني احتماماً

على إثره بوقف العمل بالإسلاميات

وسياسة الأمر الواقع على الأرض بالقوة

وتحديداً في مدينة القدس الشريف.

وأضاف الرئيس الفلسطيني احتماماً

على إثره بوقف العمل بالإسلاميات

وسياسة الأمر الواقع على الأرض بالقوة

وتحديداً في مدينة القدس الشريف.

وأضاف الرئيس الفلسطيني احتماماً

على إثره بوقف العمل بالإسلاميات

وسياسة الأمر الواقع على الأرض بالقوة

وتحديداً في مدينة القدس الشريف.

وأضاف الرئيس الفلسطيني احتماماً

على إثره بوقف العمل بالإسلاميات

وسياسة الأمر الواقع على الأرض بالقوة</p

ورقة 100 مليون دج لتهيئة منطقتين للتوسيع السياحي بقرت



مشاريع ذات طابع سياحي يُذكر أن قطاع السياحية بولاية ورقلة يحتوي على أربع مناطق للتوسيع السياحي محددة ومحمية، وفقاً لنصوص تنظيمية طبقاً للمرسوم رقم 232 - 88 المؤرخ في 5 نوفمبر 1988. وإلى جانب المنطقتين السابقي الذكر هناك منطقتان آخرتان مماثلتان ببلدية المقارين (5 خمسة هكتارات) وبمنطقة مرجاجة في بلدية النزلة (16 هكتاراً)، كما استناداً إلى مديرية القطاع، توجد عبر الولاية ست مناطق أخرى مقترنة للتلوسي السياحي، وهي برج ديفيك وساحة فرجمون (بلدية تبسبيت) ووادي النساء وحوض جنين (بلدية أثقوسة) بالإضافة إلى بحيرة المير (بلدية الحجيرة) وبحيرة حاسي بن عبد الله (بلدية حاسي بن عبد الله). ويُذكر أن تساهم هذه المناطق مستقبلاً عند دخولها حيز النشاط، في تدعيم السياحة الصحراوية، وتطوير السياحة البيئية والثقافية بالمنطقة. (وأ)

شخص غلاف مالي بـ 100 مليون دج لتهيئة منطقتين للتوسيع السياحي على مستوى الولاية المنتدبة تقرت، حسبما أعلَم من مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية ورقلة. ويتعلق الأمر بكل من منطقة التوسيع السياحي بعين الصحراء ببلدية النزلة، التي تربيع على مساحة قوامها 29 هكتاراً، ومنطقة التوسيع السياحي ببلدية تمسين (14 هكتاراً)، كما أوضح نفس المصدر. وتحسباً لإطلاق هذه العملية، شُروع في اختيار المقاولات التي سُتنسَد إليها إنشاء تهيئة هاتين المنطقتين السياحيتين؛ من أجل استقبال مشاريع سياحية واعدة، يضيف ذات المصدر.

ومن المنتظر أن تشمل عمليات التهيئة إنجاز شبكات المياه الصالحة للشرب والتطهير والكهرباء والغاز، بالإضافة إلى فتح المسالك الضرورية داخل المنطقتين؛ حيث يندرج ذلك في إطار توفير كافة الشروط الالزمة لاستقبال الاستثمارات في

عمليات واسعة لهدم البناء الفوضوية بمزيرعة

شرعت بلدية مزيرعة بولاية بسكرة أمس الأول، في عمليات واسعة النطاق، تتعلق بهدم البناءات الفوضوية، والقضاء على التوسعة العقارية غير القانونية؛ طبيعاً لتعليمات الوالي، الرامية إلى استرجاع الأوعية العقارية التابعة لأملاك الدولة التي استغلت من طرف مواطنين بطريقة غير شرعية.

الخطوة استحسناً سكان بلدية مزيرعة الواقعة على بعد 60 كم شرق عاصمة الولاية بسكرة، حيث أوضحت مصالح البلدية أنها تقوم بتنفيذ تعليمات الوالي المتعلقة بالتصدي للنهب العقاري. وقد تنقل رئيس المجلس الشعبي البلدي ورئيس دائرة زريبة الوادي ومصالح الدرك الوطني، إلى منطقة العين الجامية، حيث وقفت عمليات التهدي على عقار يبلغ مساحته بين 2 و 3 هكتارات، سُتّيج بجدار أحاط بالقطعة الأرضية. وكشفت ذات المصالح أن الواقع العقاري مسجل لاحتضان مشروع محطة حافلات لنقل المسافرين، وبها أعمدة كهرباء عالية التوتر.

تعتبرها البلدية منطقة نشاطات، حيث أتُجز بها سباقاً خزان مائي، ورغم هذا فإن المعنى ضرب عرض العائط قوانين الجمهورية، وعملية الدهم، حسب ذات الجهة، تُعد بمثابة إنذار لكل ثاهم للعقار.

وقد جرى تسجيل 27 قضية تخص حيازة واستهلاك والاتجار بالمخدرات، تورط فيها 37 شخصاً، وتم إيداع من بين المتورطين في هذه القضية أربعة أشخاص الجنس القضيائي، أربعة أشخاص الجنس الموقت، فيما استفاد 13 شخصاً فيها 219 شخصاً، أودع ستة منهم الحبس المؤقت، فيما وجاهه 61 شخصاً آخر من الاستدعاء المباشر، وتسعة أشخاص من الإفراج المؤقت، كما أشير إليه. وكانت مصالح أمن ولاية ورقلة تمكنت من حجز جواي خمسة كيلوغرامات من مادة الكيف المعالج خلال سنة 2018. إلى جانب حجز 1.605 أقراص من الحبوب المهدئة، يضيف المصدر، مشيراً إلى أنه في نفس السنة، سُجلت 189 قضية ذات صلة بالمخدرات تورط فيها 219 شخصاً، أودع ستة منهم الحبس المؤقت، فيما استفاد 13 شخصاً آخر من الاستدعاء المباشر، وتسعة أشخاص من الإفراج المؤقت، كما أشير إليه. وكانت مصالح أمن ولاية ورقلة تمكنت من حجز جواي خمسة كيلوغرامات من مادة الكيف المعالج خلال سنة 2018. إلى جانب حجز 1.605 أقراص من الحبوب المهدئة، يضيف المصدر، مشيراً إلى أنه في نفس السنة، سُجلت 189

الدورة العادية الأولى للمجلس الولائي بسكرة مناقشة مسائل المتعلقة بالتنمية المحلية

عقد المجلس الشعبي الولائي بسكرة أمس الأول بقاعة المداولات بمقر الولاية، دورته العادية الأولى لسنة 2019 بحضور الأعضاء المنتخبين والبيئة التنفيذية، والتي ركزت على مناقشة مسائل متعلقة بالتنمية المحلية وتحسين الإطار العيشي للمواطن. نور الدين ع.



وقال محمد عزيز رئيس المجلس الشعبي الولائي في كلمة، إن الدورة الأولى لسنة 2019 شملت برامجها مواضيع تتعلق ببعض التحويلات المالية، وقراءة البيان السنوي للولاية، ومناقشة الميزانية الإضافية لسنة 2019، والتوصيات والرد من طرف الهيئة التنفيذية لفائدة بلديات الولاية.

ترقية استثنائية لـ 154 موظف شرطة



نظمت مصالح الشرطة بولاية بسكرة أول أمس، احتفالية الذكرى 57 لتأسيس الجهاز المصادف لـ 22 جويلية من كل سنة، احتضنها مركز تدريب الشرطة بحضور السلطات المدنية والعسكرية؛ حيث تم تقليد الرتب إطارات الشرطة والمستفيدين من الترقية الاستثنائية.

وأوضح السعيد مواس عميد الشرطة رئيس خلية الاتصال والعلاقات العامة بالأمن الولاية، أن إحياء الذكرى 57 لتأسيس الشرطة الجزائرية، تم تحت إشراف مراقب الشرطة للولاية، وتتميز باقامة حفل تكريمي لتقدير الرتب وتكريم موظفي الشرطة المستفيدين من الترقية الاستثنائية التي مسّت 154 موظف شرطة من مختلف الأسلال والرتب، وأضاف أن الحفل الذي أشرف عليه مراقب

التصدي للجريمة بمختلف أشكالها وحماية الأشخاص والممتلكات. كما جرى خلال الحفل الذي أقيم بدار الثقافة مفدي زكريا، تقليد الرتب لفائدة مجموعة من الأعوان وأطارات الشرطة، بالإضافة إلى تكريم عدد من المنتسبين إلى هذا الجهاز الأمني، نظير مثابتهم وتقديمهم في العمل، وتكريم أيضاً بعض متقاعدي مصالح الأمن. وـ

كلنته، أن جهاز الشرطة بسكرة يؤدي مهامه باحترافية تامة في مجال محاربة الجريمة بشتى أسلوباتها وأشكالها، معتبراً أن المديرية العامة للأمن الوطني ستبقي سباقاً في الكرم في أمان، ومؤكداً أن شهداء ثورة التحرير والواجب أدوا واجباتهم على أحسن وجه، وعلى الجميع اليوم الاحتراف في إطارات حماية الأشخاص والممتلكات.

وأكّد أحمد كروم والي الولاية في

| | | | |
|--|---|---|---|
| المقالات | الطبع | رقم الحساب البنكي : | المقر الاجتماعي : |
| والوثائق التي تصل الجريدة | مؤسسة الطباعة لوسائل | 611.300.313.425/95 | دار الصحافة عبد القادر سقير |
| لا تعاد الى أصحابها سواء نشرت ام لم تنشر. | مؤسسة الطباعة لشرق | البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي | - القبة - الجزائر العاصمة |
| موقع "المساء" على الانترنت | مؤسسة الطباعة لغرب | ص ب 237 حسين داي 16008 | شركة ذات اسمه رأس المالها |
| www.el-massa.com | مؤسسة الطباعة لغرب ورقلة | الحساب البريدي الجاري : | مائة مليون دينار جزائري 100.000.000,00 |
| البريد الإلكتروني: | مؤسسة الطباعة بشار | 74243 81/12 | الرئيس المدير العام |
| info@el-massa.com | التوقيت : | مصلحة الإشهار | مسؤول النشر |
| الواسط : موزعون خواص | 01 شارع باستور - الجزائر العاصمة | (023) 70.96.29 | أحمد مرابط |
| DPO BOUDA | الهاتف : | (021) 73.71.28 | |
| K. D.P. A | (021) 73.76.78 | | |
| SARL TDS | (021) 73.30.43 | | |
| VMPP | (021) 73.95.59 | | |
| بشار : | الفاكس : | (023) 70.96.30 | |

مطار أبو بكر بلقايد بالشلف سبع رحلات أسبوعية تحسيناً لموسم الأصطياف



أكدت مصالح مطار أبو بكر بلقايد بالشلف، حسبما علمت "المساء"، تخصيص 7 رحلات أسبوعية مبرمجة خلال هذه الصائفة، من بينها 5 رحلات دولية نحو فرنسا ومارسيليا، ورحلات داخلية نحو الجزائر العاصمة ذهاباً وإياباً. كما تم توفير كل ظروف الراحة الازمة لاستقبال العائلات ومختلف الفئات العمرية،

• م. عبد الكريـم

إقبال كبير للطلبة الجدد بجامعة حسيبة بن بوعلي

تواصل مرحلة التسجيلات الجامعية الأولى للطلبة الجدد المتصلين على شهادة البكالوريا على مستوى مركز التوجيه بجامعة حسيبة بن بوعلي بالشلف؛ حيث يعرف إقبالاً كبيراً من طرف الطلبة حسب القائمين على هذه المؤسسة الجامعية، من أجل التعرف على مختلف التخصصات المعروضة من خلال الأبواب المفتوحة على الجامعة.

وقد تم تسخير طاقم إداري وإطارات مؤهلة؛ قصد توجيهه ومرافقته الطلبة الجدد، لضمان الاختيار الأحسن للتخصصات الموضوعة تحت تصرف الطلبة لمواصلة المسار الدراسي الجامعي.

من جهة أخرى، علمت "المساء" أنه تم مؤخراً إعادة فتح تخصص العلوم السياسية بعد موافقة الوزارة؛ الأمر الذي سيسمح للطلبة الجدد الناجحين في شهادة البكالوريا في مختلف الشعب، بالتوجه واختيار هذا التخصص المتاح أمامهم؛ بناء على رغباتهم ومعدل القبول.

• م. عبد الكريـم

محطة وقود متنقلة بلدية تاجنة

أكد وزير الطاقة محمد عرقاب على هامش الزيارة التي قام بها مؤخراً إلى ولاية الشلف، أن مصالحه تعمل جاهدة لتوفير محطات الوقود على مستوى البلديات النائية، على غرار بلدية تاجنة بالشلف، التي سستفيد من محطة متنقلة؛ بهدف توفير الوقود لفائدة سكان هذه البلدية، خاصة الفلاحين منهم، وتخفيف الضغط أيضاً، مشيراً في نفس الوقت، إلى أن مؤسسة نفطال توفر على كل الإمكانيات والمعدات من أجل إنجاز هذه المحطة.

• م. عبد الكريـم

مفتشرة البيطرة تستعد لمراقبة نقاط بيع المواشي

وسخر للتفطية البيطرية أكثر من 80 بيطرياً لضمان صحة الماشي، بينما أكدت ذات المصالح أن هناك نقاطاً إضافية على غرار منطقتي أم الدروع والطريق المؤدي إلى بلدية الأبيض مجاجة، المستودع الكائن ببلدية الشطية، ومنطقة الهرهور ببلديةبني راشد، وببلدية بناريية التي تتتوفر على نقطتين للبيع، وهي نقاط معروفة، بالإضافة إلى 17 سوقاً أسبوعياً.

• م/ عبد الكريـم

تكريم الناجحين في مختلف امتحانات نهاية السنة

الابتدائي والمتوسط والثانوي، الذين سلّمتم لهم جوازات، تمثلت في مبالغ مالية قيمة وشهادات عرفان وتقدير. وهنّا مدير التربية المتقوفين وكل الأسرة التربوية نظير المجهودات المقدمة طيلة الموسم الدراسي، داعياً الجميع إلى مواصلة المسيرة التعليمية من أجل تحقيق كل الأماني مستقبلاً.

• م. عبد الكريـم

أولاد الكيحل بعين تيموشنت سكن حي 106 مساكن يطالبون بالكهرباء

يشتكى سكان حي 106 مساكن الكائن ببلدية أولاد الكيحل التابعة إدارياً لدائرة المالحة بولاية عين تموشنت، من عدم ربطهم بشبكة الكهرباء، مطالبين السلطات البلدية بالتدخل لحل وضعيتهم التي طال أمدها والتي فاقت ثلاث سنوات.

وأعبر المشكوكون أن هذه الوضعية أرهقتهم كثيراً، حيث رفعوا هذا الانشغال إلى المجلس البلدي المنتخب عدة مرات بدون جدوى، مضيقين أن الحي يفتقد لجميع المرافق الضرورية من غاز طبيعي وكهرباء وأرصفة وشارع مهياً رغم الشكاوى التي لا تهدأ ولا تخصى التي تقدموا بها إلى الجهات الوصية. وذكر هؤلاء أن من غير الممكن تخيل حي يعيش بدون كهرباء، بسبب الربط العشوائي من قبل الغير؛ إذ غالباً ما يفقد التيار قوته قبل وصول صاحب البيت، فضلاً عن الأخطار المرتبطة عن ذلك؛ من سقوط خطوط على أرض أو إطلاقه شرارة نار.

وذكر السكان أنهم في شهر ينابر، اصطدموا بلجنة تقويب الحي. وتم إعلامهم بوجود مشكل، إلا أنهم لم يطلعوا على الأشكال، ومادام الأمر مستعجلًا فالتكلف يكون على عاتق الولاية.

وفي هذا الصدد، يطالب هؤلاء بتتدخل السيدة ويناز لبيبة وإلى الولاية، ملتزمين استقبالهم لشرح معضلتهم؛ كون حي 106 مساكن لا يقل أهمية عن المشاكل الأخرى.

من جهة، السيد بلقاسم بوعلام رئيس البلدية، في رده على هذا

الانتهاء، يقول إن الحي عبارة

عن سكنات ذات تجزئة خاصة،

ومن المفترض أن يتকفل بأهلا

الذين يتحملون لوحدهم تبعات قراراتهم التي

يسدون بها لأصحاب القرارات الفعلية المكلفين

بتسيير شؤون الولاية، وعلى رأسهم وإلى الولاية؛

باعتباره المسؤول الأول عن كل ما يتم تسجيله

وإنجازه على مسؤوليات الولاية.

وفي هذا السياق، أكد رئيس دائرة وهران

بالمناسبة، أن مختلف البرامج السكنية التي تم

تحويلها إلى القطب العمراني الجديد في إطار

برامج الترقوي المدعوم والترقيوي العمومي،

تراوحت نسب إنجازها ما بين 10 و15 بالمائة،

ومن الممكن تسليمها قبل نهاية سنة 2020 على

أبعد تقدير. يُذكر بالمناسبة أن عدد السكّنات

الكبير لهذه السكّنات من أربع وخمس طوابق،

لا سيما أن التكلفة المالية لتسوية الأراضي على

مستوى هذه الأمتنة، مكلفة جداً، وتتطلب أموالاً

طائلة، بالإضافة إلى إنجاز سكّنات على

مستوى بلدية أخرى.

ومن منطلق رفض الدراسات التقنية إنجاز

المشروع السكّني من ترقوي مدعوم وترقيوي عمومي على مستوى هذه الأوعية العقارية، طالب

بالمزيد من البرامج السكنية وفق مختار الصيغ؛

قصد الاستجابة لاحتياجات السكان.

بسبب عدم صلاحية الأوعية العقارية بوهران تحويل مختلف المشاريع السكنية إلى مسرغين

أكد رئيس دائرة وهران السيد مراد رحمني، أن مختلف البرامج السكنية التي كانت مبرمجة على مستوى الأوعية العقارية بحي النصر بلدية وهران، تم تحويلها إلى القطب السكني العماني للبلدية مسرغين.

• ج. الجيلاـي



لمعرفة المشاريع الهمامة العمومية التي يصلح إنجازها على مستوى هذه الأوعية العقارية التي تم تغيير وجهتها، واستبدلتها لفائدة مشاريع سكنية أخرى من صيغة أخرى، يتم فيها الاستعانة الفعلية والأكيدة برأسى مكاتب الدراسات التقنية، الذين يتحملون لوحدهم تبعات قراراتهم التي يسيرون بها لأصحاب القرارات الفعلية المكلفين على مستوى حشوون الولاية، لا سيما أن الأرضيات المتواجدة على مستوى حشوون الولاية، وعلى رأسهم وإلى الولاية؛ باستطاعتها تحمل البناءيات التي كان من المقرر إنجازها على مستوىها، بعد عمليات الاسترجاع الكبيرة للأوعية العقارية المتواجدة بها بعد عمليات الترحيل التي طالت المكان.

ويعود السبب الرئيس وراء تغيير المكان، إلى رفض مكتب الدراسات لأنجاز هذه السكّنات على هذه الأرضيات وعلى مستوى هذه الأوعية العقارية، لعدم قدرتها على استيعاب الحجم الكبير لهذه السكّنات من أربع وخمس طوابق، لا سيما أن التكلفة المالية لتسوية الأراضي على مستوى هذه الأمتنة، مكلفة جداً، وتتطلب أموالاً طائلة، بالإضافة إلى إنجاز سكّنات على مستوى بلدية أخرى.

ومن منطلق رفض الدراسات التقنية إنجاز المشروع السكّني من ترقوي مدعوم وترقيوي عمومي على مستوى هذه الأوعية العقارية، طالب الوالي مختلف المعينين بإجراء الدراسات التقنية، والتأكيد على ضرورة القيام بدراسات تقنية أخرى

تلمسان

أزيد من 11 ملياراً لعمليات تنمية في 2019



خصصت مصالح ولاية تلمسان خلال العام الجاري، أزيد من 11 مليار دج لتجسيـد عـدة عمليـات تـنموـية بـالـولـيـة، حـسـبـاً أـفـادـ بـذـلـكـ نـهاـيـةـ الأـسـوـيـةـ العـاـصـيـةـ، الـأـمـمـ الـعـالـمـيـةـ للـلـوـلـيـةـ الثـانـيـةـ للمجلس الشعبي الولائي.

وذكر عيسى عروة في كلمته، أن المؤشرات التنموية بالولاية شهدت هذه السنة، قفزة نوعية من خلال تخصيص 3.5 مليار دج ضمن مخططات البلديات للتنمية للتكميل بإنجاز العمليات ذات الأولوية القصوى". وأضاف أنه تكميل لهذه الجهود تمت المصادقة على جملة من الاقتراحات التي تصب في إطار المشاريع التنموية ذات الأولوية، على مستوى تضامن وضمان الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية للشوارع الثالث لللسنة الدراسية الجارية، والأخياء السكنية والمدارس والمطاعم والمقاهي، وذلك بقيمة 408 ملايين دج لصيانة وحراسة المدارس والمطاعم تجهيزات تعمل بالطاقة التجددية، وتحسين جملة من العمليات في إطار صندوق التضامن والضمان واستبدال مصايد الزئبق بمصايد للجماعات المحلية ومخططات الصوديوم بصفة تدريجية، وفتحت أيضاً اعتمادين ماليين: الأول بقيمة 712 مليون دج للتكميل بمصاريف التنمية للبلديات، تتعلق بالاعتماد على تقنية الطاقة الاقتصادية في ما يخص الإنارة العمومية

مشروع 1500 مسكن عدل بسطيف

بطء في وثيره الأشغال والوالى يتوعد المسؤولين

أبدي والي سطيف محمد بلاكتب استيءاه العيق من
بطء وتبيرة الأشغال بمشروع 1500 مسكن عدل بمنطقة
بئر النساء، الذي يشهد تأخراً فادحاً، لاسيما باشغال
التهيئة الخارجية التي لم تنطلق بعد، عكس ما هو متفق
عليه باتفاق الشروط؛ ما يوحى بتأجيل عملية تسلم
المشروع وتوزيع السكّنات على أصحابها إلى تاريخ آخر.
منصور حلبيتم



وتحمل المسؤول الأول عن الجهاز التنفيذي بالولاية، التأخير الحاصل، غياب المتابعة الدورية للقائمين على قطاع السكن والمؤسسة على المشرفة على إنجاز المشروع. ووجهه في الزيارة التي قادته أمس الأول إلى منطقة بئر النساء، انتقدات لاذعة لجميع القائمين على المشروع، مبديا عدم رضاه التام عن سير وتنمية أشغال الإنجاز، حيث أعطى تعليمات صارمة بتدارك الوقت، وضرورة تكثيف الجهود بتدعيم الورشات باليد العاملة وتمديد ساعات العمل، خاصة أن الجو المناخي مناسب، ويساعد على العمل إلى ساعات إضافية، حتى يتم تسلم المشروع نهائياً، وتسلیم المفاتيح للمكتتبين قبل الدخول المدرسي، موضحا أنه سيقوم بزيارات دورية فجائية إلى المشروع، أملا أن يجد تطوراً وتقديماً في الأشغال، وكل تأخر سيحمل صاحبه إلى إجراءات ردعية.

المناسبة كانت فرصة لواي الولاية لزيارة منطقتي أم لحلي والشواربية ببلدية قجال بالجهة الجنوبية الشرقية للولاية. زيارة كان وعد بها سكان المنطقتين؛ حيث استمع فيها لانشغالاتهم، التي تمحورت أساساً في ربطهم بالغاز الطبيعي والمياه الصالحة للشرب وتعبيد الطرقات، بالإضافة إلى توفير بعض المنشآت التربوية والصحية، التي من شأنها إخراج المنطقتين من عزلتهم.

والى الولاية الذي كان

النيران تأتي على 1600 شجرة مثمرة

والأحراش بكل من غابةبني سكفال بمعاوية، وجبل تيقنطوشة ببلدية بوسلام، وقرية آقني عباد ببني شباتة، ودوار برباس ببلدية واد البارد، إلى جانب 17 حريقا في المزارع تسببت في إتلاف 4700 شجرة مثمرة و1600 رزمهة بنبن، و30 هكتارا من بقایا حقول الحبوب والخشائش عبر مناطق 14 بلدية من الولاية.

منصور - ج

أحصت مصالح مديرية الحماية المدنية بولاية سطيف خلال 72 ساعة الأخيرة، 289 تدخل، أكبر نسبة منها في مجال إخماد الحرائق، حيث تم تسجيل 61 حريقاً معظمها بالمناطق الريفية الزراعية والغابية، تم إخماد 38 منها، 04 شملت المحيط الغابي، أتت على مساحة إجمالية قدرت بحوالي 38 هكتارا من الأشجار الغابية والأدغال

**تنظيم أول حفل تخرج بكلية علوم
الإعلام والاتصال بقسطنطينة**

شرف الدكتور نصر الدين بوزيان عميد كلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري بجامعة صالح بونينير بقسنطينة، صباح أول أمس الخميس، على مراسيم اختتام السنة الجامعية 2018-2019، التي عرفت تخرج أكثر من 800 طالب وطالبة في الطورين الليسانس والماجستير.

وكانت المناسبة مانحة من أجل تنظيم أول حفل تخرج، وتكريم الطلبة المتخريجين الأوائل على دفعتهم، كما تم تكريم عدد من الأساتذة الذين بذلوا مجهودات كبيرة طيلة المشوار الدراسي، والذين تم ترقيتهم إلى درجة أعلى، وأكّد عميد كلية علوم الإعلام

والاتصال والسمعي البصري
بجامعة صالح بونيدر بقسنطينة،
أن السنة الجامعية كانت ناجحة،
وعرفت العديد من التحديات،
فرغم بعض المشاكل البليدة أوجية
التي عانت منها الكلية بسبب التأخر
في البرنامج نتيجة الحركات
الاحتجاجية التي شهدتها البلاد أو
مساهمة الطلبة في مسيرات
الحرراك، استطاعت الكلية
الاستدرالك بفضل مجهودات
الأستاذة والطلبة وسياسة الحوار
المنتهجة، لتمكن الطالب في الأخير،
من الحصول على شهادته، قصد
الانطلاق في البحث عن فرص
العمل، التي تكون، عادة، فرصها
كثيرة خلا، فضا، الصيف.

وبحسب الدكتور نصر الدين بوزيان،
فإن تخصص الإعلام والاتصال مهم
 جداً؛ لأنه يقدم خدمات كبيرة
للوطن وطموحات أبنائه، مشيداً
بدور المتخريجين من هذه الكلية، في
تعزيز وتكييف مسار التنمية
والتقدير، وأشار المتحدث إلى أن
الكلية حققت خطوات مهمة سواء
من حيث الموارد البشرية أو المادية
التي تعززت بها، على غرار استوديو
السمعي البصري الذي دخل حيز
الخدمة خلال الموسم المنقضي في
انتظار تنفيذ عدد من المشاريع
الأخرى قصد تلبية قدراتها،
وتعزيز مكانتها بين الكليات على
المستوى الوطني وحتى الدولي.
واعتبر عميد كلية علوم الإعلام
والاتصال والسمعي البصري
بجامعة صالح بونينير بقسنطينة،
أن الامكانيات التي تزخر بها
الجامعة الجزائرية تحمّل عليهم من
منطلق الواجب المهني والوطني،

أيجاد ميكانيزمات جماعية
ومؤسساتية للتقدم بوتيرة محترمة
إلى الأمام، وقال إن الكلية عرفت
العديد من الإبداعات للطلبة الذين
تألّقوا عبر مختلف وسائل الإعلام
المصرية والسمعية والمكتوبة.
وعرّفت كلية علوم الإعلام والاتصال
والسمعي البصري بجامعة صالح
بوبيندير بقسنطينة، تخرّج أكثر من
820 طالباً وطالبة، منهم أكثر من
600 طالب في طور الليسانس و220
في طور الماستر، موزعين على
تخصصات العلاقات العامة
والصحافة المكتوبة والإلكترونية
والسمعي البصري. وعرفت الدفعة
تخرّج العديد من الزملاء في المهنة،
على غرار إيهام بن حملاط مديرة
إذاعة الطارف، وهارون بوحازم
مراسل قناة البلاد، وشمس الدين
ثامن مراسل قناة النهار.
• زبيـرـ زـ.

شواطئ سككدة قليلة للمصطافين

مايزال شواطئ ولاية سكيكدة 25 المسموحة فيها السباحة، تستقطب
منذ انطلاق الموسم الصيفي الحالي، أعداداً كبيرة من المصطافين بالخصوص
المتواوفدين عليها من العديد من الولايات، خاصة المجاورة لقسنطينة
وسيطيف والبرج وميلة وحتى من بسكرة وباتنة؛ رغبة منهم في الاستمتاع
بشواطئها الجميلة التي تجمع بين زرقة البحر وأخضرار غطائها النباتي.
• جمعة ذي



وأياها.
سلوكات غير متحضرة للمسطافين
ويسجل بالشواطئ التصرفات غير الحضارية للعديد من المصطافين، الذي يعمدون إلى رمي النفايات وقارورات المياه، وكذا بقاياهم يحملونه من أطعمة وفواكه سواء على مستوى الشاطئ أو على الرصيف، بما فيها الأماكن المحيطة به بالرغم من وجود أماكن مخصصة لرمي النفايات. وأكثر ما شدناً عما النظافة وهو يقومون تحدياً أشعة الشمس الحارقة، بجم كل القارورات المرمية وظروف صعبية للغاية. والمؤل في كل ذلك عدم اكتراث المصطافين لضرورة الالتزام بابسط شروط النظافة. كما شدنا على امتداد شاطئ العربي بن مهيدى إلى غاية فلفلة، انتشار ظاهرة التجار الطفيلي هنا وهناك، مما يطرح أكثر من سؤال عن دواعي مصالح الرقابة في ذلك، لتبقى في كل هذا سكينة مدينة مضيافة، فتحت ذراعيه للمسطافين، خاصة مع توفر الأمان من خلال مخطط الدلفين والأدلة.

وموازاة مع ذلك، سجلت الهيئة خلال نفس الفترة 958 تدخلاً، تم من خلالها إنقاذ 410 أشخاص من غرق حقيقي، من بينهم 210 أطفال من الجنسين، وإسعاف في عين المكان 129 شخصاً، من بينهم 96 طفلاً من الجنسين، فيما تم تحويل نحو المؤسسات الاستشفائية 295 شخصاً، من بينهم 88 طفلاً من الجنسين. كما تم تسجيل خلال نفس الفترة وفاة 04 أشخاص، أغلبهم في شاطئ غير مسمومة فيها السباحة، والباقي في شواطئ مسمومة لكن برأية حمراء.

وتعد أيام نهاية الأسبوع أكثر الأيام التي تعرف تواجد المصطافين، بالخصوص القادمين من الولايات المجاورة، حيث تشهد شواطئ الولاية من شرقها إلى غربها، إنزالاً حقيقياً للمصطافين. وقد خلق ذلك التواجد ازدحاماً مروريًا كبيراً، خاصة على مستوى الطريق المؤدي إلى القل عند منطقة كركرة غرب سكينة، وعلى مستوى شواطئ المدينة كالعربي بن مهيدى وسطورة والشاطئ الكبير والمرسى وغيرها ذهاباً وإياباً.

وبحسب حصيلة مصالح الحماية المدنية بسكنكدة المعدة من الفاتح جوان إلى غاية 23 جويلية من السنة الجارية، سُجّلت شواطئ سكينة 25 إقبالاً قدّر بـ 2761040 مصطافاً، ليقي شاطئ واد ريفة الواقع ببلدية فلفلة، من بين أكثر الشواطئ استقطاباً للمصطافين بـ 274280 مصطافاً، يليه شاطئ وادي القصب في الرتبة الثانية من حيث عدد تواجد المصطافين بـ 273550، بينما يحتل شاطئ العربي بن مهيدى الرتبة الثالثة من حيث الإقبال بـ 248280 مصطافاً، وبعده كل من شاطئ وادي القطب بـ 232330، مصطافاً، وشاطئ "سيران 2" التابع لبلدية سكينة بـ 213160 مصطافاً. كما سُجّل كل من شاطئ تمنار 2 التابع لبلدية الشرياع غرب سكينة الذي تم فتحه رسميًا خلال الموسم الحالى، توافداً قياسياً للمصطافين الذين بلغ عددهم إجمالاً بـ 10.0470 مصطافاً.

أكثر من 950 تدخلاً منذ انطلاق الموسم الصيفي

100 ملیون دینار لاءعادة تأهيل مرافق صحية

المتحدث أن الهدف من هذه
العمليات هو ترقية المراقبة
الصحية، وتحسين التكفل
بالمريض، وتمكين مستخدمي
قطاع الصحة من العمل في
ظروف ملائمة.
وتعاني عشرات العيادات
متعددة الخدمات وقاعات
العلاج ببلديات الولجة وبابار
وششار وجلال وخيران وبغاي،
من العديد من النقصانات التي
أثرت سلبا على نوعية التكفل
بالمريض، حسبما ورد في
التقرير السنوي للجنة الصحة
والنظافة وحماية البيئة
بالمجلس الشعبي
الولائي.(و.أ)

تم تخصيص غلاف مالي بقيمة 100 مليون دج موجه لإعادة تأهيل مرافق صحية بولاية خنشلة، حسبما أفاد بذلك مؤخرا الوالي كمال نويصر، موضحا أن هذا التمويل يندرج ضمن الغلاف المالي الذي استفادت منه الولاية خلال السنة الجارية في إطار صندوق الهضاب العليا؛ من أجل ترميم وإعادة تأهيل العديد من المؤسسات الصحية التي آلت إلى درجة كبيرة من التدهور.

وأكّد الوالي أنه أعطى تعليمات للمدير المحلي للصحة والسكان، تقضي بضرورة تنصيب لجان تفتيش

لتجنب الدخول في مناوشات مع سماكة الشواطئ

العائلات العناية تقتني مستلزمات البحر بدلاً كرائها

تشهد هذه الأيام الأسواق المحلية والمحلات التجارية المتخصصة في عرض وبيع التجهيزات ومستلزمات البحر حركة غير عادية، نظراً لقبال المصطافين والسياح الواسع، الذين توافدوا بقوة هذه السنة على عنابة، حيث وجدوا هذه الفضاءات الترفيهية قبلة لهم لاكتناء بعض ضروريات البحر، على غرار الكراسي والمظلات والخيام، وحتى المناشف الملونة المخصصة للشواطئ، إلى جانب علب التبريد الخاصة بالماكولات والمياه، وغيرها من اللواحق الأخرى.

• سميرة عوام

سعر شراء "الباراصول" يقدر بـ 2500 دينار، والكرسي الواحد يتراوح سعره بين 650 دينار و950 دينار، وعليه يجد المصطافون عملية شراء بعض تجهيزات البحر أكثر من ضرورة، كونها تبقى لجولات أخرى خلال السنوات القادمة، وهو الاستثمار الذي تقطن له أغلب العائلات في السنوات الأخيرة.

لدى احتكاكنا بعض العائلات، أجمعت في معرض حدثها مع "المساء". بأن جلب مستلزماتها يخصها من المشاكل والضغوطات التي يفرضها أصحاب المظلات "الباراصولات" بالشواطئ، والتي عادة ما تنتهي بشوب نزاعات تفسد فرحة الاستجمام على الشاطئ.

على صعيد آخر، يحرص أصحاب المحلات كثيراً على تنوع تجارتهم، خاصة بالنسبة للواجهات القريبة من البحر، حيث تحولوا إلى فناني ومبدعين في تزيين المحلات من خلال عرض كل المستلزمات المخصصة للبحر والأطفال، كـ"العوامة" التي يصل سعرها إلى 650 دينار، وكراسي الأطفال، إلى جانب التجهيزات الأخرى المرتبطة بالبحر مختلفة الأشكال، ناهيك عن المظلات المزينة بالألوان وحتى الأواني الخاصة بالبحر حاضرة بقى، إذ تسهل على العائلات تحضير بعض الأكلات السريعة في المنزل والحافظ عليها في علب خاصة بالتجفيف، كل ذلك ينبع من الافتقار إلى الموارد المالية للأسر.

على صعيد آخر، يحرص أصحاب المحلات السريعة في



اقتناء كل الحاجيات قبل الذهاب إلى الشاطئ، أين يتم شراء كل المستلزمات بدلاً من كرائها من الشباب الذين يستغلون الفرصة ويقومون بتأجيرها بأثمان باهظة، حيث يصل سعر كراء "الباراصول" مع أربعة كراسي، إلى حدود 2000 دينار لليوم الواحد، بينما عرفت مثل هذه المستلزمات منذ حلول فصل الصيف، رواجاً كبيراً وسط العائلات التي تقصد الشواطئ لقضاء الصيف، والتتمتع بزقة البحر وجمال الغابة، وهو ما وقفت عليه "المساء"، خلال زياراتها البعض الشواطئ، حيث تفضل العائلات

مديرية الشباب والرياضة لولاية الشلف

مخيمات صيفية لأطفال الجنوب والهضاب العليا

شاطئ البحر.

يتم عرض 120 طفلاً في كل دورة، وستكون بلدية المرسى وبالتحديد ثانية "مبروكة بن نونة" هي الأخرى، على قائمة المخيمات الصيفية المفتوحة لاستقبال الأطفال، ويتعلق الأمر بمخيّم الشباب والترفيه بوادي القصب، الذي يمتد على أربع دورات كاملة، ومخيّم أطفال مستخدمي الجماعات المحلية لولاية الشلف في نفس الشهر، فيما تم تحديد الدورة الثانية بين 25 من نفس الشهر، بينما تم تحديد الدورة الأولى لهذه المخيمات المخصصة لاستقبال الأطفال، انطلقت في 16 جويلية، وتنتهي في 25 جويلية إلى غاية الثالث من شهر أوت المقبل، أما الدورة الثالثة، فتم تحديد تاريخها من 14 أوت إلى 24 منه، حيث سيتم توفير كل الإمكانيات المادية والبشرية لإنجاح هذه المخيمات لفائدة أطفال الجنوب الكبير والهضاب العليا، على مستوى بلدات أخرى مثل جلول وقلييل عبد القادر، بنفس البلدية، أي 480 طفلاً بمعدل 160 طفلاً خلال كل دورة، من المنتظر أن تستقبل خلال ثلاثة دورات متوسطة "أنجامة محمد" ببلدية وادي قوسين، ووادي قوسين والمرسى، لقضاء أيام على

لـ دائم



في بعض الأحيان، قد لا تمنحك "الماسكارا" الطول والكتافة اللازمة لرموزك الطبيعية، لذلك تصبح الرموز الاصطناعية الحل المثالي، فهي وسيلة بسيطة وسريعة للحصول على إطالة جذابة خالٍ ثوان قليلة.

على عكس الاعتقاد الخاطئ، فإن تركيب الرموز الاصطناعية أمر بسيط وغير معقد، إذا اتبعتي الخطوات الأساسية باستخدام بعض الأدوات البسيطة، ومن المعروف كذلك أنه يمكنك استخدام الرموز الاصطناعية لأكثر من مرة (من 15 إلى 20 مرة)، لكن يجب اختيار الأنواع عالية الجودة.

إليك أهم النصائح للعناية الصحيحة بالرموز الاصطناعية، حتى تدوم لفترات طويلة.

1- التعامل معها برفق

خطوات سهلة للعناية بالرموز الاصطناعية

السائل من المستحضرات التي قد تترك بعض البقايا على رموزك الاصطناعية، لذلك، تحتاجين إلى تطيفها جيداً للتخلص من آثار المكياج العالقة التي تؤدي إلى تلفها مع مرور الوقت.

إليك طريقة تنظيف الرموز الاصطناعية:

- ضعي الرموز على منديل ورقى مع الضغط باستخدام طرف إصبعك.

- أغطسي أعاد الرموز في مزيج المكياج.

- تخلصي من السائل الزائد، استخدميها للتخلص من بقايا المكياج على الرموز.

- لا يمكنك غسل الرموز الاصطناعية في مزيج المكياج، فيتسب ذلك في تلفها بشكل نهائي.

- بعد تنظيفها جيداً، اتركي الرموز تجف في الهواء الطبيعي، ثم احفظي بها في عبوة نظيفة ومعقمة.

- لا تعرضي الرموز الاصطناعية لأشعة الشمس المباشرة، كي لا يتغير لونها ويضعف اللاصق.

- ينصح بحفظها في العبوة الأصلية في وضعها الأصلي، للحفاظ على شكلهاehler.

- تنظيف الرموز الاصطناعية يضمن لك الحفاظ عليها لمدة طويلة.

- تجنبي استخدام الملاقط لنزع أو تركيب الرموز الاصطناعية، فقد يتسبب في تلفها سريعاً.

تبدأ العناية بالرموز الاصطناعية عند نزعها من العبوة الخاصة بها، إذا لم تقمي بذلك بشكل صحيح، فقد تتعرض للتكسر والتلف، يستخدم الكثير من الملاقط، مكبس الرموز أو حتى الأظافر لنزع الرموز الاصطناعية، لكن ذلك خطأ شائع.

تصنع الرموز من مواد رقيقة جداً، فتحتاجين إلى إزالتها باستخدام أطراف الأصابع فقط من أجل حمايتها.

قومي بنزعها من الحافة الخارجية مع مسكتها باستخدام إصبعي السبابية والإبهام، في حالة استخدام الرموز الفردية، عليك التعامل معها بحرص كذلك، مع نزعها في اتجاه واحد.

2- لا تنسى إزالة اللاصق

بعد استخدام الرموز الاصطناعية، لا تنسى إزالة اللاصق منها باستخدام مزيج مكياج العيون، في حالة إغفال ذلك، سيجف اللاصق عليها ويتصبّل.

3- تنظيف الرموز جيداً

الماسكارا أحد مستحضرات المكياج الأساسية.

الماسكارا التي لا تتخلى أية فتاة عن تطبيقها، حتى مع استخدام الرموز الاصطناعية.

الماسكارا أحد مستحضرات المكياج الأساسية، التي لا تتخلى أية فتاة عن تطبيقها، حتى مع الآيلاينر

أغذية خفيفة ضد الجوع والدهون معاً



مع انتشار الأنظمة الغذائية الصحية التي تساهمن في التخلص من الدهون المخزنة في الجسم، والمتعلقة من قبل الكثير من الناس، بدأ انتشار ثقافة ممارسة التمارين الرياضية بشكل يومي وأصبح من الضروري تناولوجبات التي تعمل على حسارة الوزن والحفاظ على رشاقة الجسم والتعزيز من الشعور بالشبع، لتجنب الرغبة في تناول الوجبات الدسمة.

من أجل الحصول على جسم رشيق خالٍ من الدهون المخزنة، التي تعتقد رشاقتها وجاذبيتها، ولتسنمتع أيضاً بالشعور بالشبع الذي تمنحه تلك الأغذية، نقدم لك هذه الأغذية:

الوز

يعتبر الموز من الأغذية اللذيذة التي يفضل الكثير من الناس تناولها، نظراً لمناقتها الرائعة، لاحتوائها على نسبة عالية من الألياف الغذائية التي تمنحه القدرة على التعزيز من الشعور بالشبع، والذي يضمن تجنبه بالجوع.

الشوfon

تناول الشوفان من الأمور الصحية التي ينصح بها خبراء التغذية، لاعتبار الشوفان من الحبوب الكاملة التي يحتاجها الجسم للحفاظ على صحته وسلامة أعضائه، وينصح بتناول الشوفان بأية طريقة تقاضنهما للتعزيز من الشعور بالشبع بالقليل من السعرات الحرارية، فإذا أضافتاته للحلب أو تناول حسارة الشوفان من الأمور التي يمكن القيام بها للحفاظ على صحة جسمك ورشاقتها.

الجزر

يعتبر الجزر مصدر طبيعياً اثنالعديد من الفيتامينات التي يحتاجها الجسم، خاصة فيتامين "أ" الذي يلعب دوراً كبيراً في حماية الجسم من تخزين السموم، ويعمل على تخلص الجسم من الدهون الخفيفة المخزنة، كما يساهم فيتامين "أ" في الحصول على بشرة قشرية، حيث يلعب دوراً كبيراً في تغذية البشرة وترطيبها وتجديد خلاياها، مما يعني التخلص من البقع الداكنة بها، بالإضافة إلى أن الجزر يحتاج إلى الكثير من الوقت للهضم، مما يعني الشعور بالشبع لفترة طويلة، لذلك احرصي على تناول شمار الجزر اليومية للحصول على الشعور بالشبع.

الطماطم

تعتبر الطماطم من الشمار الرائعة التي يفضل الكثير من الناس تناولها المذاقاتها الرائعة، كما يعتبر تناول شمار الطماطم الحل الأمثل للتخلص من الشعور بالجوع، الذي يعلم على تشجيع تناول وجبات غنية بالسعرات الحرارية، لاحتواء الطماطم على نسبة عالية من الألياف النباتية التي تعزز من الشعور بالشبع، كما تشتهر باحتوائها على نسبة قليلة من السعرات الحرارية، مما يجعلها غذاء مثالياً في حالة اتباع نظام غذائي معين لحرق الدهون المخزنة في الجسم، لكن عليك تجنب الإفراط في تناولها لاحتوائها على نسبة مرتفعة من الأملاح المعدنية، التي تضر بصحة الجسم في حال توفر الجسم على الكثير منها.

السلمون

تتميز أسماك السلمون باحتوائها على نسبة عالية من الأحماض الدهنية الأساسية التي يحتاج إليها الجسم حتى يقوم بالأشبطة الحرارية المختلفة، وهذه الدهون هي ما يحتاج لها الجسم في حالة اتباع نظام غذائي للتخلص من المتركة منها نتيجة الامتناع عن تناول مختلف الأغذية، لذلك ينصح بضرورة الحفاظ على تناول سمك السردين مررتان أسبوعياً للحصول على وزن مثالي في وقت قصير بدون إرهاق أو تعب.

الليمون

يعتبر الليمون من الأغذية الغنية بالفيتامينات والمعادن الضرورية التي يحتاجها الجسم، حيث يحتوي على نسبة كبيرة من فيتامين "سي" الذي يعتبر أفضل أنواع المواد المضادة للأكسدة، التي تعمل على خسارة الوزن وتقويض الجسم من السموم، كما يعمل الليمون على التسريع من عملية الهضم وتتشييف أليزيمات الكبد وتنبيه نسبة السكر في الدم، وهذا ما يجعل الليمون غذاء مثالياً في حالات اتباع أنظمة الحمية الغذائية، لتأثيره المثالي على أعضاء الجسم وقدرته على التسريع من حرق الدهون.



مسكات ماء الورد لتهلة احمرار البشرة

ماء الورد معروف بفوائده المذهلة للبشرة، فهو سائل مستخرج من النباتات الوردية الطبيعية، لهذا فهو يتمتع بكل الخصائص الطبيعية التي ترطب البشرة وتغذيها.

فوائد ماء الورد للبشرة
- يحافظ على البشرة نضرة وصحية،
ويمنع ظهور التجاعيد، وبالتالي يحارب
الشيخوخة.
- يعالج حب الشباب، ويخفف من حدته
ويقضى على البكتيريا.
- يحد من الالتهابات وحالات الاحمرار
التي تهيج البشرة.
- يزيل الاوساخ المترکمة في البشرة
وينظف المسامات.
- من الممكن أن تستخدمية كمثبت للمكياج
بعد وضعه، عن طريق رشه على الوجه،
وليس بمسحة قطنية.

مسكات طبيعية من ماء الوجه للبشرة
مساك ماء الورد وزيت الزيتون
ماء الورد لترطيب البشرة
المكونات
- ملعقة كبيرة من ماء الورد
- ملعقة كبيرة من زيت الزيتون
تحضير الماسك
قطط اخاطي زيت الزيتون مع ماء الورد،
وامسحي به بشرتك بقطعة قطنية، اتركيه
حتى يجف.
كرري الماسك 3 مرات أسبوعيا، خاصة
للبشرة الجافة في الصيف.

• ماسك ماء الورد والزيادي
ماء الورد للبشرة منعشة
المكونات
ملعقة كبيرة من ماء الورد
ملعقة كبيرة من الزيادي
نصف حبة خيار مهروسة
تحضير الماسك
اخلطي ماء الورد مع الزيادي وال الخيار،
ووزعيه على بشرتك.
اتركي الخليط مدة 15 دقيقة، ثم الشطف
 وجهك بالماء.
كرري الماسك كلما شعرت بالالتهابات
والشعور بالحكمة على مستوى بشرتك.

• ماسك ماء الورد والشوفان والعسل
ماء الورد للبشرة الجافة
المكونات
3 ملاعق كبيرة من ماء الورد
ملعقة صغيرة من الشوفان
ملعقة صغيرة عسل
تحضير الماسك
اخلطي ماء الورد مع الشوفان والعسل،
ووزعيه على بشرتك.
اتركي الخليط حتى يجف، عند إزالة
الماسك افركي بشرتك قليلاً.
جريبي الماسك مرة أسبوعياً لتنظيم
البشرة بعمق، من دون التسبب بحساسيتها.

عمي راج عزوز صاحب سيارة "دو شوفو" التي شاركت في كل المسيرات



ظهر قلب ميكانيك هذه السيارة، وقال إن السيارة تملك محركاً بسيطاً، مثل محرك الدراجة النارية، بقوة 2 حصان، ومنه استمدت اسمها بشمعتين أثقلتين للإشعال، مكثف كهربائي ولفائف إشعال، وأن هذا المحرك لا توجد به تعقيدات كبيرة، وأنه أصبح يعرف أي عطب مباشره ويصلحه في وقت قصير، وقال سأخراً بأن السيارة إذا تعلقت، يمكن أن يتم إصلاحها باستعمال مسمار فقط، منتقداً بشكل ضمني السيارات الحديثة التي تعتمد على الإلكترونيك والتكنولوجيا المعقدة، والتي تحتاج إلى معدات متطلبة من أجل أصلاح أعطابها.

أكد صاحب سيارة "دو شوفو"، التي تحمل على غطاء محركها، رسماً للعلم الوطني، أنه سيواصل السير في جمعيات الحراك إلى غاية ذهاب كامل رموز النظام القديم، معتبراً أن نجاح مسيرات الحراك تكمن في سليميتها وابتعادها عن العنف، كما طالب بمرحلة انتقالية تشرف عليها شخصيات مقبولة من طرف الشعب الجزائري، لتشكيل مجلس تأسيسي يمكنه من تغيير الدستور وفقاً لمطالبات الشعب، حتى عندما يأتي الرئيس الجديد، يجد أمامه دستوراً في مستوى تطلعات الشعب، فحسب راج عزوز، فإن التغير لن يكون إلا بالحوار، ويجب الإسراع في ذلك، خاصة في ظل الضغوطات التي يعرفها الاقتصاد الوطني وتربيص العديد من الدول بالجزائر.

• زبيـرـ زـ

يقطن بقسنطينة واستمد شهرته من سيارته

لم يفوت عمي راج عزوز من ولاية قسنطينة، صاحب الـ81 سنة وسيارته من نوع سيترون "دو شوفو"، أية مسيرة من مسيرات الحراك الشعبي التي انطلقت بتاريخ 22 فيفري الفارط، حيث كانت السيارة المشهورة بعاصمة الشرق حاضرة في كل جماعة من جمادات المطالبة بالتغيير، حتى أنها تنتقل إلى ولايات المجاورة على غرار عنابة، خنشلة، باتنة، برج بوعريريج، بجاية، أم البواقي وحتى تizi وزور، من أجلأخذ صور تذكارية في جمعيات الحراك، ليصبح الرجل الثمانيني وسيارته علامه مميزة بحراك قسنطينة، خاصة بعدما فتح الرجل قلبه وسيارته للشباب من أجلأخذ صور تذكارية والحديث عن قصة هذه السيارة التي تزينت بألوان الراية الوطنية، وحملت على جانبيها شعارات "شباب"، "عمل"، "عدالة" و "حرية، حيث كتب على كل باب شعار من هذه الشعارات.

يقول عمي عزوز بأن فكرة مشاركة السيارة في مسيرات الحراك، جاءت من طرف شباب الحي الذي يقطن به، بشارع مسعود بوجريو (سان جون)، وسط المدينة، مضيفاً أنه تلقى طلباً من بعض الشباب من أجل دهن السيارة بألوان العلم الوطني واستعمالها كرمز في مسيرة الحراك الأول، وهو الأمر الذي وافق عليه بكل ترحاب وسرور، ومنذ ذلك الوقت والسيارة حاضرة في مسيرات الحراك سواء بقسنطينة أو خارجها.

سيارة صنعت سنة 1957 وكانت ملكاً لسيدة فرنسية

بالعودة إلى الحديث عن هذه السيارة التي لاقت رواجاً كبيراً في سنوات الخمسينات والستينات وحتى السبعينات والثمانينات، بما أنها سيارة شعبية وكانت غير مكلفة، فيقول عمي عزوز في دردشة مع "المساء"، التي التقته في مسيرة الحراك، في الجمعة 22 بوسط مدينة قسنطينة، أن هذه السيارة فرنسية الصنع، يعود تاريخ دخولها حيز الخدمة والسير إلى عام 1957، أي قبل استقلال الجزائر بخمس سنوات، مضيفاً أن هذه العلامة المسجلة للصانع العالمي المشهور "سيتروان"، كانت ملكاً لسيدة فرنسية مقيمة في الجزائر، قبل أن يشتريها سنة 1966، بسبب شغفه بالسيارات الصغيرة، وقال إنه دفع وقتها مبلغ 1200 دينار.

بعد أكثر من 50 سنة من الاستعمال، تبقى "دو شوفو" عمي عزوز، تزاحم السيارات الفخمة والمديدة وباهظة الثمن، في طرق قسنطينة وحتى خارجها، وهي تحمل

طرق ل التربية طفل

أمية وطفولة



لديه خبرات في التعامل مع الآخرين.
النمو العقلي:

في المرحلة العمرية التالية من 5-8 سنوات، حاولي اللعب مع طفلك، امنحيه وقتاً للعب؛ فهو مفتاح لبناء وتنمية شخصيته بشكل كبير، مما يدفعه إلى الأماكن لتطوير النمو العقلي والإدراكي والجسدي والعاطفي والخيالي، ويساعده على اتخاذ القرارات.

الشعور بالرضا،

علمي طفلك التعبير باليابانية عن ذاته، مما يمنحه الشعور بالرضا عن

نفسه والعالم من حوله، اجعليه يدرك الطريقة التي ينمّي بها صورته الذاتية عن نفسه، بأن يكون طفلاً وأثقاً من نفسه محكمًا في تصرفاته.

النجاح في الدراسة:

الصحة الذاتية وال التربية السليمة من جانب الوالدين تفتح للابن طريق النجاح للوصول إلى جميع مراحل الحياة؛ مثل قيمة النفس والتفاعل بشكل سليم مع الآخرين، النجاح خلال المراحل الدراسية، والتقدم في العمل والحياة العملية، وفيما بعد الزواج... ليصبح شخصية بعيدة عن النرجسية والتعجرف أو الغرور.

يشخصية الطفل تساعده على التربية،
نووضحها لك في هذا المقال:

حماس الطفل:

يتعلم الطفل الصغير وحده كيفية تهدئة نفسه في لحظات الحماس أو الخوف أو الشعور بالضيق واللحوظات مراج الأطفال العام يؤثر في سلوكهم وازدهار شخصياتهم وتطورها.

مرحلة المراهقة،

يكتسبها الطفل في المرحلة العمرية الممتدة من 3 إلى 5 سنوات، تتمو من تقاء نفسها بشكل طبيعي؛ حيث يحصل الطفل على راحته أثناء التعبير الذاتي عن نفسه ببعض الكلمات، كما يمكنه تهدئة نفسه في لحظات الحماس أو الخوف أو الشعور بالضيق واللحوظات تعلم المزيد من ضبط النفس في مرحلة العاطفية، وتقديم ردود الأفعال، كما ما قبل المدرسة، حين يصبح أقل اعتماداً على الآخرين... وسمات أخرى

وزير التربية الوطنية يحث على تشجيع المقرؤية

أكد وزير التربية الوطنية عبد العليم بلعابد أول أمس بالعاصمة، على أهمية تشجيع التلاميذ على القراءة وتنمية مهارات التعلم الذاتي في ظل "تراجع نسبة المقرؤة في المجتمعات المعاصرة". وأشار السيد بلعابد خلال إشرافه على حفل تكريم التلاميذ 10 الأوائل في "تحدي القراءة العربي" في طبعة الرابعة، إلى أن هذه المبادرة "تساهم في تعزيز التعلمات، وتعمل على زيادة الوعي بأهمية القراءة وتنمية مهارات التعلم الذاتي والتفكير التحليلي الناقد، وتتوسيع المدارك وأثراء الرصيد اللغوي، فضلاً عن تحصين مهارات اللغة العربية لدى التلاميذ في الوطن العربي ولدى أبناء الجالية في المهاجر".

وأوضح الوزير أمام عدد من الوزراء وسفراء الإمارات العربية المتحدة بالجزائر، أن هذه المسابقة التي تحتضنها مدينة دبي الاماراتية تأتي لتتضاف إلى الجائزة المدرسية الوطنية للكتابة الابداعية "أقلام بلادي"، في الوقت الذي أصبحنا نسجل - كما قال - "تراجع نسبة المقرؤة في المجتمعات المعاصرة بسبب المد الجارف لوسائل الإعلام الحديثة وخاصة الانترنت".

وأعلن الوزير أن هذا المشروع يُعد "امتداد البرنامج عمل قطاعه الوزاري، ويتماشى مع سياساته، التي ترمي إلى تعزيز التحكم في التعلمات الأساسية، لاسيما اللغة العربية"، مبرزاً أن وزارة التربية الوطنية "لم تتوان في اتخاذ مجموعة من الإجراءات من أجل ترقية المطالعة في الوسط المدرسي، ورفع مردود التلاميذ، منها، على وجه الخصوص، إعداد أدلة منهاجية في مجال تعليمية اللغات وكيفيات معالجة الأخطاء في إنتاجات التلاميذ، وكذا إثراء المكتبات المدرسية وتجديدها رصيديها".

وفي كلمة له بالمناسبة، قال وزير الاتصال الناطق الرسمي للحكومة حسن رابحي، إن القضاء على الأمية وتمكن الشعب من معرفة تاريخه يُعد من مزايا القراءة.

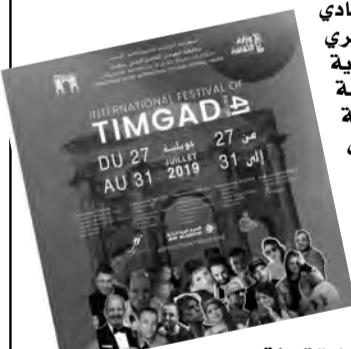
من جهتها، دعت وزيرة الثقافة مريم مرادى إلى تشجيع الأهلية الذين يحفزون أبناءهم على حب القراءة، مؤكدة أن قطاعها الوزاري "يعمل جاهداً من أجل ترقية القراءة في الجزائر".

للإشارة، فإن التلميذة كيرين عنيمة من ثانوية الأمير عبد العليم مستفان، هي التي تحصلت على المرتبة الأولى، حيث ستمثل الجزائر في مشروع "تحدي القراءة العربي" في طبعة الرابعة.

وانطلق مشروع "تحدي القراءة العربي" سنة 2015 بمبادرة من الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم؛ إذ يشارك في هذا الموسم طبلة من 49 دولة من بينها 16 دولة عربية.

ر.ث

انطلاق الطبعة 41 لمهرجان تيمقاد الدولي



يرتدي مسرح تاموقادي المحاذي للموقع الأثري بمدينة تيمقاد بولاية باتنة، الليلة، حلقة جديدة خلال الطبعة 41 من عمر المهرجان الثقافي الدولي لهذه المدينة، ليستمر إلى غاية 31 جويلية الجاري.

وتقام في هذا الإطار بمبادرة

واشراك من

سلطات الولاية، إعادة تهيئة

المسرح بما في ذلك الخشبة والإطار والطلاء

وكذا المحيط الداخلي والخارجي لهذا المسرح، بغية استقبال عشاق هذه التظاهرة في ظروف "ميّزة".

المسرح الجديد المحاذي للموقع الروماني الأثري ومدينة تيمقاد في أتم الجاهزية حالياً لافتتاح المهرجان في طبعته سنة 2019، والتي شهدت تحضيرات تنظيمية لم يشهدها المكان منذ تحويل التظاهرة إلى مسرح الهواء الطلق الجديد صيف 2010، حفاظاً على الموقع الأثري ومسرحه الروماني الذي شهد ميلاد هذا المهرجان في سنة 1967.

ويكون نقل الجمهور من عاصمة الولاية إلى غاية مدينة تيمقاد لمتابعة السهرات الفنية المبرمجة طيلة الليالي الخمس من عمر المهرجان بالمكان، كما جرت عليه العادة، وذلك ذهاباً وإياباً، كما أن دخول السهرة الافتتاحية سيكون بالمكان.

وتتضمن السهرة الافتتاحية للطبعة 41 من المهرجان الثقافي الدولي لتيmqad التي تميزها طبوع جزائرية 100 بالمائة وفقاً للبرنامج الذي كشف عنه محافظة التظاهرة منذ أيام، عرض كورغرافي - مسرحياً يعنوان "همسات أجفال"، ومعزوفات موسيقية لطلبة وأساتذة المعهد الجهوبي للتكوين في الموسيقى لباتنة، إلى جانب وصلات غنائية للفنان عيسى براهيمي والشاب عليك الشاوي، تتخللها لوحات فلكلورية (شاوي ودبوان وكذا كروكي).

ر.ث

معرض بلقاسم كفيل برواق عسلة حسين

تراث من الطبيعة وجولات عبر الأرياف

يعود الفنان التشكيلي بلقاسم كفيل ومعه لوحته المعبقة بنسائم الطبيعة وأنوار الحياة، ليرسم عند جمهوره الحب الأبدى، وهو الطبيعة الساحرة مصدر كل جمال، حيث يطلق عنان ريشته لتصور المناظر والأفاق والdroops والسماء والأرض وجريان الماء؛ ما يدخل السرور والسكينة التي عممت هذا المعرض المقام إلى غاية 8 أوت القادم برواق عسلة حسين بقلب العاصمة.

رميم. ن

عن مدى صحبة هذا القوية للطبيعة، فكانت محفزاً على الإبداع. واستطاع الفنان أن يتغلغل في أعماق الطبيعة، ويقف على كامن أسرارها، ويزرعها للعين والحس في صورة فاتنة أخاذة. وقام هذا الفنان برصد الطبيعة حيّثما كانت سواء في الجزائر أو خارجها، فرسم الجبال والسهوب والبحار والأنهار والقرى الممتدة والمطر والشمس وغيرها، ووقف عند بعض المعالم، منها مدينة البندقية وبيوت متعددة على نهر الدانوب ومواقع الجزائر القديمة وغيرها.

وتميزت لوحات هذا الفنان التشكيلي بالأنهار والدهشة والذلة والمفاجأة التي يشعر بها المتلقى وكأنه يدخل متأهلاً من الأشكال، علماً أن بعض اللوحات كانت بالأبيض والأسود، وتتحول بعض الأشكال إلى مخلوقات غريبة طائرة و자حفة، وببعضها إلى متأهلاً وتموجات؛ وكانت في عمق النفس البشرية تصول وتجول فيها حتى تصل إلى الصميم الذي يصنع المدن ومن حياة الصخب في الإنسان ويحدد أفكاره وأهاليه. لوحات أخرى تحمل رموزاً وتعابر تبدو كأساطير، منها الكويتة موسيقية جزائرية، وكذلك عيون سوداء برموش مسترسلة، تبحث عن آفاق أخرى جديدة.

وتحتفل تقنيات المعرض مما يدل على أن الفنان دائم البحث في شتى المدارس والأساليب، مع الالتزام

بملمسه الخاصة التي تمزج بين

الحسن والذوق الجزائري والغربي

ما يعطي تناغماً أكثر.



الأمان والسلام. جانب من معرضه خاصة بالنسبة لمشاهد الطبيعة، على الأسلوب الواقعى والتصويرى، بينما فى فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتجدد الفصول. الريف يعني النقاء والبساطة ومكاناً سجيناً بين أربعة جدران وغياب الضوء والشمس، غالباً ما يكون الريف ملحاً يأوى إليه المهموم والمتابع. تتنفس فيه الروح عوض أن تبقى على أنفسها ملائكة ملائكة يحيى العولمة بعد مناسفة قوية

وطفلى الريف على كل المشاهد؛

فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتجدد الفصول. الريف يعني النقاء والبساطة ومكاناً سجيناً بين أربعة جدران وغياب الضوء والشمس، غالباً ما يكون الريف ملحاً يأوى إليه المهموم والمتابع. تتنفس فيه الروح عوض أن تبقى على أنفسها ملائكة ملائكة يحيى العولمة بعد مناسفة قوية

وطفلى الريف على كل المشاهد؛

فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتجدد الفصول. الريف يعني النقاء والبساطة ومكاناً سجيناً بين أربعة جدران وغياب الضوء والشمس، غالباً ما يكون الريف ملحاً يأوى إليه المهموم والمتابع. تتنفس فيه الروح عوض أن تبقى على أنفسها ملائكة ملائكة يحيى العولمة بعد مناسفة قوية

وطفلى الريف على كل المشاهد؛

فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتجدد الفصول. الريف يعني النقاء والبساطة ومكاناً سجيناً بين أربعة جدران وغياب الضوء والشمس، غالباً ما يكون الريف ملحاً يأوى إليه المهموم والمتابع. تتنفس فيه الروح عوض أن تبقى على أنفسها ملائكة ملائكة يحيى العولمة بعد مناسفة قوية

وطفلى الريف على كل المشاهد؛

فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتجدد الفصول. الريف يعني النقاء والبساطة ومكاناً سجيناً بين أربعة جدران وغياب الضوء والشمس، غالباً ما يكون الريف ملحاً يأوى إليه المهموم والمتابع. تتنفس فيه الروح عوض أن تبقى على أنفسها ملائكة ملائكة يحيى العولمة بعد مناسفة قوية

وطفلى الريف على كل المشاهد؛

فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتجدد الفصول. الريف يعني النقاء والبساطة ومكاناً سجيناً بين أربعة جدران وغياب الضوء والشمس، غالباً ما يكون الريف ملحاً يأوى إليه المهموم والمتابع. تتنفس فيه الروح عوض أن تبقى على أنفسها ملائكة ملائكة يحيى العولمة بعد مناسفة قوية

وطفلى الريف على كل المشاهد؛

فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتجدد الفصول. الريف يعني النقاء والبساطة ومكاناً سجيناً بين أربعة جدران وغياب الضوء والشمس، غالباً ما يكون الريف ملحاً يأوى إليه المهموم والمتابع. تتنفس فيه الروح عوض أن تبقى على أنفسها ملائكة ملائكة يحيى العولمة بعد مناسفة قوية

وطفلى الريف على كل المشاهد؛

فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتجدد الفصول. الريف يعني النقاء والبساطة ومكاناً سجيناً بين أربعة جدران وغياب الضوء والشمس، غالباً ما يكون الريف ملحاً يأوى إليه المهموم والمتابع. تتنفس فيه الروح عوض أن تبقى على أنفسها ملائكة ملائكة يحيى العولمة بعد مناسفة قوية

وطفلى الريف على كل المشاهد؛

فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتجدد الفصول. الريف يعني النقاء والبساطة ومكاناً سجيناً بين أربعة جدران وغياب الضوء والشمس، غالباً ما يكون الريف ملحاً يأوى إليه المهموم والمتابع. تتنفس فيه الروح عوض أن تبقى على أنفسها ملائكة ملائكة يحيى العولمة بعد مناسفة قوية

وطفلى الريف على كل المشاهد؛

فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتجدد الفصول. الريف يعني النقاء والبساطة ومكاناً سجيناً بين أربعة جدران وغياب الضوء والشمس، غالباً ما يكون الريف ملحاً يأوى إليه المهموم والمتابع. تتنفس فيه الروح عوض أن تبقى على أنفسها ملائكة ملائكة يحيى العولمة بعد مناسفة قوية

وطفلى الريف على كل المشاهد؛

فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتجدد الفصول. الريف يعني النقاء والبساطة ومكاناً سجيناً بين أربعة جدران وغياب الضوء والشمس، غالباً ما يكون الريف ملحاً يأوى إليه المهموم والمتابع. تتنفس فيه الروح عوض أن تبقى على أنفسها ملائكة ملائكة يحيى العولمة بعد مناسفة قوية

وطفلى الريف على كل المشاهد؛

فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتجدد الفصول. الريف يعني النقاء والبساطة ومكاناً سجيناً بين أربعة جدران وغياب الضوء والشمس، غالباً ما يكون الريف ملحاً يأوى إليه المهموم والمتابع. تتنفس فيه الروح عوض أن تبقى على أنفسها ملائكة ملائكة يحيى العولمة بعد مناسفة قوية

وطفلى الريف على كل المشاهد؛

فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتجدد الفصول. الريف يعني النقاء والبساطة ومكاناً سجيناً بين أربعة جدران وغياب الضوء والشمس، غالباً ما يكون الريف ملحاً يأوى إليه المهموم والمتابع. تتنفس فيه الروح عوض أن تبقى على أنفسها ملائكة ملائكة يحيى العولمة بعد مناسفة قوية

وطفلى الريف على كل المشاهد؛

فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتجدد الفصول. الريف يعني النقاء والبساطة ومكاناً سجيناً بين أربعة جدران وغياب الضوء والشمس، غالباً ما يكون الريف ملحاً يأوى إليه المهموم والمتابع. تتنفس فيه الروح عوض أن تبقى على أنفسها ملائكة ملائكة يحيى العولمة بعد مناسفة قوية

وطفلى الريف على كل المشاهد؛

فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتجدد الفصول. الريف يعني النقاء والبساطة ومكاناً سجيناً بين أربعة جدران وغياب الضوء والشمس، غالباً ما يكون الريف ملحاً يأوى إليه المهموم والمتابع. تتنفس فيه الروح عوض أن تبقى على أنفسها ملائكة ملائكة يحيى العولمة بعد مناسفة قوية

وطفلى الريف على كل المشاهد؛

فقد رسم الفنان نماذج من الريف الأوروبى خاصة منه منه الانجليزى، وذلك بكل تقاليده وخصوصياته، كما كان هناك جانب من الطبيعة فى الريف الجزائري، خاصة فى موسمى الربيع والصيف. هذه الجماليات التى تکاد تغيب من المدن ومن حياة الصخب فى عالمنا البارد المثقل بالماديات والخواص الروحى، أشار إليها الفنان من خلال هذه العودة إلى الطبيعة حيث النقاء والحرارة وتج

هنا ومتناك ← «كالات»

التونسية بعنلي تفتك جائزة أفضل ممثلة

فازت الفنانة التونسية غالية بعنلي بجائزة أفضل ممثلة عن دورها في فيلم "فتوى" للمخرج محمود بن محمدود في ختام مهرجان "الشاشات السود" في الكاميرون، ليرتفع رصيد الفيلم من الجوائز إلى 18 جائزة دولية تضمن أكثر الأفلام العربية نجاحاً خلال العام الحالي.

يهدف المهرجان إلى تعزيز دور السينما في إفريقيا، وتنظيمه جمعية "بلاك" التي تهدف إلى نشر الابداعات السينمائية لستة بلدان في وسط إفريقيا وهي (الكامبون، الغابون، الكونغو، جمهورية الكونغو الديمقراطية، جمهورية إفريقيا الوسطى وتشاد).

تدور قصة الفيلم حول إبراهيم، وهو تونسي مقيم في فرنسا يعود إلى تونس لحضور جائزة ابنه الذي لقى مصرعه في حادث درجة ثانية. وسرعان ما يكتشف أن ابنه المتوفى، كان ينشط في خلية إسلامية متشددة، فيسعى للتعرف إلى الأشخاص الذين غسلوا ماغه، ويضفي به الأمر إلى الشك في تناقض الأبحاث حول ظروف وفاته.

الفيلم من تأليف وإخراج محمود بن محمدود، وبطولة أحمد الحفناوي، غالية بعنلي وسارة الحناشي، ومن إنتاج هنون التوزيع (تونس) - "لي فيلم دي فلوف" (ليجيكا)، وتنتوي شركة ماد سولو شيزت مهمة توزيعه في العالم العربي.

"المرشحة المثلية" ينافس على "الأسد الذهبي" في فينيسيا

أعلن مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي مؤخراً عن اختيار الفيلم السعودي "المرشحة المثلية" للمخرجة هيفاء المنصور ضمن المسابقة الرسمية للدورقة المقبلة من المهرجان التي ستعقد في الفترة من 28 أوت إلى 7 سبتمبر المقبل، متناهياً مع 14 فيلماً عالمياً على جائزة الأسد الذهبي، إحدى الجوائز العالمية المرموقة في مجال السينما.

وتعد هذه المرة الأولى في تاريخ السينما السعودية التي يشارك فيها فيلم سعودي في المسابقة الرسمية لمهرجان فينيسيا العريق. وستدخل هيفاء المنصور بهذا الاختيار في تنافس مع مخرجين عالميين مثل الكندي أتوون إيفيونان والسويدى روى أندرسون والياباني هيرو كازو كوريدا. وستقدم فيلمها قصة سيدة سعودية تقرر خوض الانتخابات البلدية لاسبابها الخاصة.

وحظى فيلم "المرشحة المثلية" بدعم من وزارة الثقافة، وهو من بطولة ميلا الزهراني، ونورة العوض. وشارك في كتابته براد نيمن مع هيفاء المنصور، وصور بالكامل داخل السعودية. يذكر أن هيفاء المنصور سبق لها المشاركة في مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي عام 2012، بفيلم "وجدة" وفازت بثلاث جوائز مهمة.

وتاتي عودتها لمهرجان بفيلمها الجديد "المرشحة المثلية" من بوابة المسابقة الرسمية متناهية على جائزة الأسد الذهبي للمرة الأولى.

والى جانب هيفاء المنصور، تشارك أيضاً المخرجة السعودية شهد أمين خارج المسابقة الرسمية لمهرجان فينيسيا بفيلمها "سيدة البحر" الذي سيعرض ضمن مسابقة أسبوع النقاد الدوليين".

ويروي الفيلم في قالب فانتازيا حكاية قتادة تواجه الأساطير التي تحكم القرية التي تعيش فيها.

رحيل النجم رون خراور

افتاد وكالة الأنباء الهولندية "إيه. آن. بي" بأن النجم "رون خراور" توفي عن عمر 75 عاماً، وكان يعمر من أكبر الممثلين في هولندا، مضيفة أنه توفي الجمعة ودفن في مراسم خاصة. أدى خار أو دور دور تمثيلي له سنة 1969 في المسلسل التلفزيوني "فلورييس" من إخراج بول فيرهوفن الذين لم يكن دائم الصيت وقتها. كما قدم له فيرهوفن أول دور بارز له سنة 1973 في فيلم "توركيش ديليلات".

سطع نجمه على الساحة العالمية سنة 1981 إثر تمثيله في فيلم التشويق "ناتيتووكس" إلى جانب النجم الأمريكي سيلفستر ستالون. وشارك في العام التالي في "بلايد رانر" الذي جعل منه اسمًا معروفاً في هولندا.

تامر حسني ينتهي من تصوير "العيد"

انتهى النجم تامر حسني، مؤخراً من تصوير أحد أحداث فيلمه بين بيروت والقاهرة، والمقرر المشاركة به في موسم عيد الأضحى المقبل، من إخراج سعيد الماروق، وبمشاركة البطولة زينة وصالح الصاوي.

يضم صناع فيلم تامر حسني الجديد الأسم الثنائي للعمل خلال اليومين المقبلين وذلك مع تصوير المقصفة الدعائية للعمل الذي يتم تجهيزه في الوقت الحالي. واستبعد القائمون على الفيلم بشكل نهائي 3 أسماء كانت مفترحة للعمل وهي كل سنة وأنت طيب" و"عملة صعبة" و"الجوكر". وتنتمي المفضلة حالياً بين اسمنين جديدين لاختيار اسم من بينهما ليكون عنوان الفيلم النهائي.

الفيلم مقرر طرحه رسماً الأسبوع المقبل مع عمليات الدعاية الخاصة بالعمل الذي كتبه محمد عبد العطى ويخوجه سعيد الماروق وبطولة تامر حسني وزينة وخالد الصاوي ومحمد سلام وعاشرة بن أحمد ونانسي صلاح والبناني كميل سلامه وعد من الفنانين يظهرون كضيف شرف منهم أحmed السقا ومي عز الدين وعلى ربيع.

ق.ث

خنشلة تحبي الذكرى الـ 62 لاستشهاد البطل عباس لغورو تاريخ من بطلات الأوراس

أحيا المتحف الجهوي للمجاهد بولاية خنشلة أول أمس، الذكرى الـ 62 لاستشهاد البطل عباس لغورو بإقامة عديد الأنشطة. تم بالمناسبة إقامة معارض للصور والملصقات والكتب التي تسلط الضوء على حياة هذه الشخصية الثورية والإنجازات التي قدّمتها عباس لغورو قبل وأثناء الثورة التحريرية بولاية الأولى التاريخية التي كان واحداً من بين قادتها التاريخيين الذين أعطوا إشارة انطلاقها.

ق.ث

واستحقت بجدارة أن تسمى بالفترة الذهبية للثورة في الأوراس.

فعباس لغورو ورفيقه لعجل، القائدان الميدانيان، هما من عملاً على إخراج الثورة من ضعفها للتحول في عدة أشهر إلى قوة نتيجة تلك الهجمومات المبكرة، والكمائن الموجعة والمعارك الطاحنة والأسلحة الفتاك من العدو. ومن نتائج تلك التضحيات، تحرير المنطقة المحرومة في عمق الأوراس، التي أصبحت قاعدة استراتيجية لجيش التحرير حتى توقيف القتال. إشتهر عباس بالمعارك الطاحنة التي كان يواجه بها "بيجار" الذي اعترف صراحة بफکة الثوار الذين كانوا تحت قيادة القائدان لغورو ولعجل بقوله "بأنهم كانوا يناورون بصفة مثيرة للإعجاب وأنهم كانوا تحت إمرة قائد فذ" ويقصد به هنا "عباس لغورو"، فهو ظاهرة كما يقول عنه رفيقه سالم أبو بكر، ينبغي أن تدرس، ويقول عنه الراحل بوجاربة عبد الرزاق "إنني تفاجأت وأنا أكون في الكلية الحربية بعد الاستقلال بتدرис معارك قنطيس وغضبور ومعركة تافاسور..... إنه رجل محارب من الطراز الأول، يختلف عن غيره من قادة الثورة، فلا أحد من هؤلاء يشبهه في شجاعته وفي إقدامه وتكلتيه... لقد كان يضع نفسه دائماً في المقدمة، ابتداء بالهجوم التأريخي ليلاً أو في نونبر إلى آخر معركة له داخل الأرضي التونسي. ويضيف المجاهد محمد بيوش "إن العمل الحربي بالنسبة إليه هو اية يمارسها في كل وقت، يتصدى للقوات الفرنسية حيثما التقى، ويكون دائمًا هو المبادر بالضرب".



Abbas Laghrour

1946 ليشارك بعدها في مظاهرات 8 ماي 1945، كما قام بتنظيم مظاهرة احتجاجية بخنشلة سنة 1951 وتم أسره من طرف قوات الاحتلال الفرنسي ليغادر السجن بعدها ويشعر رفقة مصطفى بن بوعيد وعاجل عجل عجوش وشيهاني بشير في التحضير لاندلاع ثورة الفاتح من نوفمبر 1954. والحقيقة أن فترة عباس لغورو، منذ غيابه، مصطفى بن بولعيد تبقى بدون منازع هي الفترة التي تميزت بنجاحات متقطعة النظير، وبولادة خنشلة، وأنضم إلى حزب الشعب العام

شهد المتحف الجهوي للمجاهد بالمناسبة تنظيم زيارات لبراعم أفواج الكشافة الإسلامية الجزائرية وبعض تلاميذ المدارس الذين تلقوا شروحات وافية عن مسيرة الشهيد عباس لغورو من قبل القائمين على ذات المؤسسة التي تغنى بالحافظ على الذاكرة الوطنية.

ذكر مؤطرون من المتحف الجهوي في حديثهم للزوار الذين توافدوا على أجتحة المعرض أن عباس لغورو يعتبر واحداً من بين القياديين البارزين في تاريخ الثورة التحريرية، داعياً الجيل الجديد إلى ضرورة قراءة الكتب التي تتحدث عن أعلام ثورة نوفرير المجيدة للاستلهام من تضحيات وبطولات الشهداء والمجاهدين.

أشفر على الأفواج التي أوكلت لها مهمة شن الهجمات ليلة أول نوفمبر 1954 بخنشلة ليشارك بعدها في قيادة معارك الجرف والزاوية وتقسّر والبياضة والتي أحق خلالها هزائم متكررة بالعدو الفرنسي قبل أن يغادر في أكتوبر من سنة 1956 نحو تونس رفقة عدد من الإطارات والطلبة الذين غادروا مقاعد الدراسة لتحرير الوطن، حيث شرع في التحضير لعقد مؤتمر صلح بين قادة الولاية الأولى التاريخية قبل استشهاده في ظروف غامضة في 25 من جويلية 1957.

تخلد ولاية خنشلة التي أوكلت لها مهام من مؤسسات الدولة بها اسم الشهيد عباس لغورو سنوياً ذكرى رحله من خلال إقامة العديد من التظاهرات والنشاطات الثقافية والرياضية بدور الشباب عبر بلديات الولاية. عباس لغورو من مواليد 23 جوان 1926 بانسيفة بوالية خنشلة، وانضم إلى حزب الشعب العام

افتتاح معرض "حفريات السكة الإسلامية" بوهران

تم أول أمس، الخميس بالمتحف الفن الحديث والمعاصر "مامو" بوهران افتتاح معرض "حفريات السكة الإسلامية" ، وذلك ضمن برنامج تظاهرة "صيفي متحفي" المستقر من طرف المتحف العمومي الوطني "أحمد زيانة". يسلط هذا المعرض الموجه للأطفال على اللقون الذي تعود إلى العصرين الأموي والعباسي.

القطع النقدية التي كانت متداولة في تلك الحقبة التاريخية لاسيما تلك التي تعود إلى العصرين الأموي والعباسي.

يتم خلال هذه التظاهرة التي ستتواصل إلى غاية الأربعاء القادم تقديم شروحات للأطفال حول الآلات المستخدمة في ضرب القطع النقدية مع التعريف بأنواع وأشكال النقاش التي كانت تحملها المسوكوكات الإسلامية التي تعد شواهد حية تكس إلى حد كبير الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

يعتبر هذا المعرض فرصة للجمهور الصغير للتعرف أكثر على المسوكوكات الإسلامية المحفوظة بمتحف "أحمد زيانة" التي تعود إلى 15 فترة تاريخية منها تلك التي كانت متداولة في العصور الأموية والعباسية والفالاطمية والزيانية والثمانية.

كما تمت برمجة خلال هذه التظاهرة

الرامية إلى ترسیخ لدى الأطفال حب زيارة المتاحف والاهتمام بالتراث وغرس في نفوسهم التربية الفنية، ورشة حول ضرب النقود.

بعث مخطط حماية المدينة القديمة

هكتاراً، على العديد من الآثار التي يرجع تاريخها إلى فترات رومانية واسلامية واستعمارية. وتتألف بشكل خاص من قناته رومانية وأماكن عبادة واماكن تعود إلى العصر العثماني ومنازل مغاربية ومقابر لقديسين وكذا حمامات ومباني فارغة، استخدمت لفترات معتبرة من التاريخ كمقررات لإدارات مدنية أو عسكرية.

يستهدف مخطط الحفاظ وحماية المدينة العتيقة، المباني والمؤسسات التي لا تزال على حالتها والتي شيدت خلال الاحتلال الروماني أو أثناء الوجود العثماني في المنطقة، بالإضافة إلى تلك المباني التي تشكل الهيكل العظمي لهذه扭ة الحضارية المهددة بالاندثار.

بالإضافة إلى عملية المعابنة، سيتم بعث عملية جمع المعلومات الخاصة بالجانب المعماري للمباني وحالتها والطبيعة القانونية لاسمهما وأن بعضها يعود إلى الحقبة الاستعمارية لحفظها خلال هذه المرحلة الأولى. بحيث سيتم استخدام البيانات الجماعية لإعداد بيان معماري عام بتقنية ثلاثية الأبعاد. يحوي الجدول المراد حمايته، والذي يمتد على مساحة أكثر من 35 ق.ث



عندما يتحول الفرور إلى التقاد لا معنى له

هل كرة القدم الجزائرية تعيش فعلاً خلافات حادة في وسط الأجيال التي تعاقبت على تعداد المنتخب الوطني؟ وما هي أسباب الرغبة التي تدفع هذه الأيام لاعبين دوليين حملوا لوان منتخب الثمانينات، إلى التقليل من شأن العمل الذي يقوم به المدرب جمال بلمامضي، ومن الانجاز الكبير الذي قام به "الخضر" بعد تتويجهم بكأس أمم إفريقيا؟ وماذا كثرت واشتدت الانتقادات بشكل خالٍ فترة إجراء أطوار كأس أمم إفريقيا بمصر، بعد أن قال الفريق الوطني إعجاب كل من قاتل منافسات هذه الدورة التي توج بقبتها عن جدارة واستحقاق؟ تساؤلات كثيرة ما انفك يطرحها الشارع الرياضي حول هذا الصراع الخفي الذي لم يكشف عن أبعاده.

• اسماعيل

2014، مقللاً من شأن منتخب كوريا الجنوبية وروسيا اللذين كانوا في تلك المنافسة ضمن مجموعة الخضر! هل نفهم من هذا الكلام أن بعض لاعبي منتخب الشماليين والمحليين الرياضيين، للحديث عن المنتخب الوطني الحالي، مع وجود تباين كبير في المواقف والأراء حول تعداد هذا الأخير، وكفاءة مدربه جمال بلمامضي وخياراته التكتيكية. كثيراً ما اشتد النقاش بين المحليين والاختصاصيين الرياضيين في مجال كرة القدم، لاسيما أثناء أطوار كأس أمم إفريقيا التي جرت بجمهورية مصر العربية، وانتهت بتتويج ممثلنا في هذه المنافسة. وهناك من لم يكن راضياً على التعداد المشكل للنخبة الوطنية، والبعض الآخر انتقد بشدة مرحلة التحضيرات التي سبقت مشاركة الخضر في كأس أمم إفريقيا، بل كثيرون هم من قللوا من استحقاق الفريق الوطني في انتزاع كأس أمم إفريقيا، حتى أنه لم يقرروا بأن بلمامضي ولاعبيه أخلطوا كل حساباتهم وتوكأوا في دوره كأس أمم إفريقيا.

اليوم لا يخفى على أي أحد، لاسيما على الشارع الرياضي، أن نجاح الفريق الوطني أصبح محل إزعاج لدى كثير من اللاعبين الدوليين الذين انتما إلى منتخب الشماليين، مما أصبت في بعض الأحيان مزاجة، بما أنها لا تصب في مصلحة المنتخب الوطني.

الوقاحة الكبيرة وجدناها لدى مدرب وطني سابق يعد

من بين لاعبي منتخب الشماليين، أراد بكل بساطة التشكيل الوطني، لما قال بأن هذا الأخير كان تلميذه! هل مجرد استدعاءك للاعب إلى المنتخب الوطني يجعلك تعتقد أنه من حقك القول بأنه تلميذك، وتمحي كل ما تعلمه بلمامضي في التوادي الأوروبية الكبيرة التي حمل لوانها؟ مصادر قريبة من "الفاف" قالت بأن بلمامضي منزعج كثيراً من أقوال الناخب الوطني السابق، لكنه رفض الرد عليه من أجل تقاديه خلق الببلة بخصوص الفريق الوطني الحالي.

خلافة الموضوع أن الفريق الوطني لا يمكن أن يشكل سبباً في تصفية الحسابات أو تغليط الرأي العام الرياضي حول نوعية تعداده، لاسيما أن الكثير من لاعبينا الدوليين المنتسبين إلى النواحي الأوروبية، انزعجاً كثيراً من هذه التعليقات والتحليلات.

ترتيب "الفيضا" لشهر جويلية 40

حقق المنتخب الجزائري لكرة القدم فوزاً علامة في ترتيب الاتحاد الدولي، عقب كسبه 28 مركزاً وارتقاً إلى المرتبة الـ40 عالمياً في الترتيب الخاص بشهر جويلية الجاري، الذي نشرته يوم الخميس، الهيئة العالمية عبر موقعها الرسمي على شبكة الانترنت.

• ق.ر



| ترتيب المنتخبات | |
|--------------------------------|------------|
| الإفريقية الأولى: | |
| 1- السنغال | المركز 201 |
| 2- تونس | المركز 291 |
| 3- نيجيريا | المركز 331 |
| 4- الجزائر | المركز 401 |
| 5- المغرب | المركز 411 |
| 6- مصر | المركز 491 |
| 7- غانا | المركز 501 |
| 8- الكاميرون | المركز 531 |
| 9- جمهورية الكونغو الديمقراطية | المركز 561 |
| 10- كوت ديفوار | المركز 571 |

المنتخب الوطني يستهل التصفيات أمام زامبيا في نوفمبر المقبل

قبل استقبال زيمبابوي، ويتأهل المنتخبان اللذان يحتلان المرتبتين الأوليين، عن المجموعة إلى النهائيات الإفريقية المقررة في 2021 بالكامرون، ويتنافسان 51 منتخباً لاقتلاع إحدى التأشيرات 24 للمشاركة في المنافسة القارية، خلال المقابلة التصفوية والمبرمجة بين شهرى أكتوبر 2019 ونوفمبر 2020.

• ق.ر

يوسف عطال: لن أتسرع في استئناف التدريبات مع فريقي

كانت ستزيد إن لم تتأهل، لأننا كنا الأفضل وفرحت بالفوز الذي أنساني بعدها آلام الإصابة.

عبر اللاعب الدولي الذي وقع بالمناسبة على عقد رعاية مع مجمع "كوندور"، بفندق وسط المدينة، بحضور جمهور كبير من أنصار "الخضر"، عن فخره واعتزازه بما تم تحقيقه مع الفريق الوطني، مشيراً إلى أن كل ما تم تقديمها من طرف رفقاء هو "هدية للشعب الجزائري"، وقال عطال بالمناسبة "لقد أخرت موعد عودتي إلى فرنسا لأذور ولالية برج بوغريج، وأتقاسم الأفراح مع المناصرين، وانتي جد مسرور وفخور بانتصاري إلى هذا الوطن العزيز، والإنجاز الذي حققناه مهدي للشعب الجزائري"، وأضاف "لقد وافقت أن أكون العراب الشرقي لأكاديمية الأهلي برج بوغريج، وأنمني أن يتخرج منها الآلاف في الجزائر مثل يوسف عطال، ولم لا يصبحوا يوماً ما لاعبين دوليين يدافعون عن الألوان الوطنية". من جهته، قال مثل "كوندور" محمد دعاس "إن اختيار يوسف عطال ليكون سفير العلامة التجارية، لأنه يمثل قيم المؤسسة، حيث تعلم في الجزائر وانتقل إلى الاحتراف خارج الوطن، شأنه في ذلك شأن المؤسسة التي أصبحت تسوق منتجاتها في 16 بلداً و3 قارات عبر العالم".

• ق.ر

استقبال حافل لبونجاح من زملائه في السد القطري

حظي اللاعب الدولي الجزائري ب بغداد بونجاح، باستقبال كبير من قبل زملائه والطاقم الفني لنادي السد القطري، حيث صفقوا عليه كثيراً عند وصوله إلى الحصة التدريبية للفريق، يوم الخميس الماضي، وقدموا له التهنئة على الفوز بالكأس القاري، وعلى مستوى المميز طوال المباريات، كما ذكر الموقع الرسمي لنادي السد.

انضم بونجاح إلى تريص السد القطري المقام حالياً في إسبانيا، يوم الخميس، بعد انتهاء مهمته بالتتويج بكأس أمم إفريقيا التي اختتمت مؤخراً بالعاصمة المصرية القاهرة.

• ط.ب



أكد اللاعب الدولي الجزائري يوسف عطال، المتوج مؤخراً بكأس أمم إفريقيا 2019 لكرة القدم، أنه سيأخذ كل الوقت الضروري للتعافي من إصابة على مستوى الكتف، قبل استئناف التدريبات مع فريقه نيس الفرنسي الناشط في بطولة الرابطة الأولى.

صرح عطال للصحافيين، خلال زيارته لولاية برج

بورغريج "أنا لست متسرعاً للعودة إلى الميدان، سأخذ كل وقت لي أشفى من الإصابة التي تعرضت لها على مستوى الكتف"، وعن الدعم التي ردها في المباراة أمام

فريق بارادو " صحيح أنهمرت دعوياً بسبب الضغط الكبير للمباراة، والحمد لله، ركلات الترجيح أصنفتاً، لأن حسرتي

لـ"السد" في الدور الرابع النهائي، قال اللاعب السابق

لبلاده بارادو" صحيحة، أتمنى أن يتمكن من العودة إلى

للمباراة، والحمد لله، ركلات الترجح أصنفتاً، لأن حسرتي



كأس إفريقيا للأمم 2021

ادارة نادي الاتفاق
تعفي مبولحي من الانضمام
إلى تريص سلوفينيا

أعفَت إدارة نادي الاتفاق، حارس مرمى الفريق الجزائري ريس مبولحي، من الانضمام إلى معسكر الفريق المقام حالياً في سلوفينيا، بسبب قلة الأيام التي تفصل انتهاء المعسكر عن موعد التحاقه بالبعثة، وبمضي مبولحي إجازته الصيفية عقب مشاركته مع المنتخب الوطني في كأس أمم إفريقيا 2019، التي توج بها الخضر على حساب السنغال. حصد مبولحي جائزة أفضل حارس في كأس إفريقيا الأخيرة، بعدما قدم مستويات ملقة، لكن الشعبية الكبيرة التي يلقاها الحارس في الاتفاق، وعلاقته المميزة مع الإدارة، جعلته يرفض كافة العروض، ويركز استمراره مع الفريق السعودي. ينتهي الاتفاق منافسات دوري الموسم الجديد 2019-2020 بمواجهة الودة في مكة، يوم السبت 24 أكتوبر المقبل.



شبيبة بجاية بولجولد يواجه مشكل الأموال وديون لاعبي الموسم الماضي

أكد المدير العام لفريق شبيبة بجاية عبد الكري姆 بولجولد خلال الندوة الصحفية التي عقدتها أول الخميس بمقر الفريق، أن المشكل الإداري لا يزال يعرقل تسيير أمور الفريق بالنظر إلى عدم استفادة الفريق المحترف من الأموال التي دخلت خزينة النادي الهاوي بعد وصوله إلى نهائي كأس الجمهورية والمقدر بـ 5 ملايين ستة.

وأكمل في هذا الإطار: "يبدو أن المشكل الإداري لا يزال متواصلًا؛ فعملية منح نسبة من أسمهم بوعلام طياب لشخصي والعضو الآخر للجمعية العامة جمال بوشة، لم تتم بعد؛ إذ طلب مني المؤقت الحصول على موافقة كل المساهمين قبل أن أتفاجأ بأن هؤلاء يريدون من غادرة الشركة الرياضية بصفة جماعية، وهو ما رفضته؛ حيث طلبت من الجميع أن تجري العملية بكيفية تدريجية".

وبخصوص منحة كأس الجمهورية التي دخلت إلى النادي الهاوي، قال رئيس الشركة الرياضية في هذا الصدد: "لقد طلبت من الرئيس حواسى أن تُنْصَح نسبة من هذه الأموال في رصيد النادي المحترف من أجل تسوية مستحقات اللاعبين والتحضير للموسم الجديد، لكنه قال لي إنه سيقوم بتسوية بعض المستحقات المتعلقة بالموسم الماضي، قبل أن يمنعني موافاته على ضخ المبلغ المتبقى لصالح النادي المحترف".

وانتظر الرد في وقت رفض أن يتم ضخ أموال السلطات المحلية في الرصيد البنكي للنادي المحترف؛ مadam طياب داخل الفريق، وهو ما يعني أقول إني لا أستطيع أن أواجه هذه المشاكل، وسأكتفي بالعمل على إيجاد الحلول اللازمة التي تسمح للفريق بتحقيق الصعود إلى الرابطة المحترفة الأولى".

من جهة أخرى، أكد عبد الكريم بولجولد أنه تم غض النظر عن استقدام لاعب دفاع تجانت حمزة وناس، وأنه سيتم منح فرصة لشبان الفريق من أجل إبراز إمكاناتهم، مثلاً قرار المدرب لاسات.

• الحسن حامة

مولودية بجاية بكوكة وبوسالم وتارايس يغلقون ملف الاستقدامات

تدعمت تشكيلة مولودية بجاية خلال الساعات الأخيرة، بثلاثة لاعبينجدد، ويتعلق الأمر بكل من مهاجم شبيبة الساورة رفيق بكوكة ومدافع أولمي المدينة مروان بوسالم ومتوسط ميدان فريق مشعل بجاية لكرة القدم داخل القاعة تارايس مراد، الذين أمضوا على عقودهم لمدة موسمين مع التشكيلة البحاوية بعد أن توصلوا إلى اتفاق مع الإدارة، ليتم إغلاق قائمة الاستقدامات التي قدرت بـ 12 لاعباً جديداً، ويتعلق الأمر بكل من ريحان وغريبي وبوفنش وبين عبدي وعياد ورابطي وبلال وبكوكة وبوسالم وتارايس وعلام وشخريط.

وتقللت تشكيلة مولودية بجاية إلى مدينة حمام بورقيبة التونسية سهرة أول أمس الخميس بـ 14 لاعباً، بالإضافة إلى الطاقم التقني والطبي والمناجير العام نسيم دحوش؛ حيث ينتظرون أن تلعب تشكيلة "الموب" أربع مباريات ودية أمام فرق محلية وفريق سعودي وفق البرنامج الذي سيسيطره المسؤول الأول عن العارضة الفنية يوسف بوزيدي؛ حيث ستسلط الأضواء على المدرب على الجانب البدني من أجل تمكين اللاعبين من استعادة قوامهم قبل التطرق للجانب التقني والتكتيكي.

• الحسن حامة

"الفاف" تفتّ خبر استقالة زطشي

فتقدت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم في بيان رسمي نشرته على موقعها على الانترنت، الأخبار المتداولة بشأن استقالة رئيس الفاف خير الدين زطشي، معتبرة أن هناك حملة مغرضة لتكدير فرحة الجزائريين وضرب معنوياتهم بعد أن تحصلت الجزائر على بطولة إفريقيا في مصر. وينصيف البيان أن رئيس الفاف ومكتبه الفدرالي "يكذبون هذه المعلومات التي تداولت عبر وسائل الإعلام"، وأنه "في هذا الوقت بالذات، رئيس الفاف يواصل مهامه بشكل طبيعي على مستوى الهيئة الفدرالية". وترى الاتحادية عبر بيانها أن كرة القدم الجزائرية "تحتاج للهدوء والرزانة حتى تجتمع كل القوى المشكّلة لها، وتلتزم على الإنجاز التاريخي لضمان نجاحات أخرى".

• ق.ر.



وفاق سطيف

المكتب المسير المؤقت ينقذ الفريق من خطر محقق

نجح المكتب المسير المؤقت لفريق وفاق سطيف في إنقاذ النادي من خطر محقق كان يهدده، حسبما أفاد بذلك يوم الخميس العيد خابر رئيس ذات المكتب والمدير العام لشركة إسمنت عين الكبيرة (سطيف) التابعة للمجمع الصناعي لإسمنت الجزائر (جيكا).

• ق.ر.

وأوضح ذات المسؤول أنه سلم رفقة المكتب المؤقت بصفة اضطرارية بعد استقالة الرئيس السابق حسان حمار، مأمورية تسيير النادي لمدة 45 يوماً، طبقاً للقوانين سارية المفعول من أجل إنقاذ النادي من خطر محقق، كان من الممكن أن يصل إلى حد انسحاب أحد الأندية صناعة لمجد كرة القدم الجزائرية، من المنافسة "لولا تضافر جهود عشاق النادي وردة فعل السلطات المحلية". وأضاف العيد خابر: "اكتساب الصفة القانونية التي تسمح للنادي بإمضاء مختلف الوثائق، كان أهم "أوليوياتنا"، حيث تم تفعيل وتمديد مجلس إدارة الشركة التجارية "بلاك إبلنز" لمدة 3 أشهر بعد ما كان متوقفاً منذ شهر فيفري 2018، مما سمح لرئيس مجلس الإدارة عز الدين أعراب، بمبادرته مهماته الاستعجالية بدءاً بتجميل الفريق، وإيقاف تزيف مغادرة ركائز النادي عند حد 11 لاعباً، والاتساع في حل قضية اللاعب السابق لوفاق سطيف الملغاشي إبراهيم آماداً الحائز على قرار من الاتحادية الدولية لكرة القدم، بالحصول على أمواله قبل تاريخ 12 أوت المقبل، وإلسيبدأ الوفاق البطولة بخصم 6 نقاط، واستئناداً إلى الرئيس المؤقت للنادي، فإن الإجراءات الاستعجالية التي اتخذت، مكنت من مباشرة الفريق تدريباته وانتدابه العديد من اللاعبين خلافاً للمغادرين، وهياكل أرضية ملائمة تسمح بانطلاقه عادياً للفريق في انتظار عقد الجمعية العامة الانتخابية للنادي الهاوي المزعج إجراؤها "قبل 15 أوت المقبل"، وتعيين رئيس بعدها أوليمبية توكل له مهمة مواصلة تحقيق النسر الأسود وطنباً وقارباً على حد قوله.

وكشف نفس المسؤول أن رئيس مجلس الإدارة

باشر عملية مراجعة رواتب اللاعبين بالنظر إلى الحالى للمكتب المسير المؤقت والمناجير السابق للفريق الوطنى وليد صادى. بدوره، طمأن الناطق الرسمي للفريق الحكم الدولى السابق سليم أوسياسي، الأنصار بأن رئيس مجلس الإدارة عز الدين أعراب، توصل إلى حل رسمي قضية اللاعب الملغاشى إبراهيم آماداً بعد ضخ الأموال التي يدين بها للاتحادية الجزائرية لكرة القدم، وإعادة تقسيم أملاك الشركة التجارية؛ لفتح رأسمالها: تحضير القodium شركة ترعى الوفاق. كما وعد بذلك، من جهته، المرافق إلى الحل بدون ضرر يصيب الوفاق.

الكاف عربية لأندية البطلة سحب عملية القرعة اليوم في الرباط

استمر الاتحاد العربي لكرة القدم في إقامة بطولات الأندية (المويتانيا)، والوداد وأولمبيك أسفي الدور 32 للكأس العربية لأندية البطلة لكرة القدم لموسم 2019 - 2020 بثوبها الجديد، على أن تبدأ (أ) والتصفيات (ب).

ويسعى الاتحاد العربي لكرة القدم والأخضر في تاريخ بطولات الاتحاد ويشارك في النسخة المقبلة أندية منذ تأسيسه عام 1974 م، نحو النجم الساحلي والترجي (تونس)، النهوض برياضة كرة القدم في الوطن والشباب والاتحاد (السعوية)، وشباب قسنطينة ومولودية الجزائر وشبيبة الساورة (الجزائر)، والاتحاد السكندرى والإسماعيلى (مصر)، التي أسسها صاحب السمو الملكى والأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز - والوصل والجزيرة (الإمارات)، رحمة الله - والتي ترتكز عليها جميع والهلال والمريخ (السودان)، والجيش (سوريا)، والمحرق (البحرين)، والشرطة والقوة الجوية (العراق)، وهلال القدس (فلسطين)، وظفار مسابقات وبرامج الاتحاد، ومنها الكويت (الكويت)، وبنادر الصومالى وانغازي من جزر القمر.

ويبلغ المباراة النهائية لبطولة كأس زايد لأندية الأبطال، ناديا التجم وشهدت مسابقات الاتحاد العربي الساحلي التونسي والهلال السعودى، اللذان لعبا مبارزة الخاتم فى مدينة الاتحاد عام 2012 م، التي فاز بها العين الإماراتية الجزايرى، ومن ثم جاءت بطولة رابطة أبطال العربى التي بدأت بنسختها الأولى عام 2004، بنظام الذهاب والإياب، ونال لقبها الأول نادى الصنافى التونسي، لستمرة سنوياً إلى عام 2009 م، الذي شهد حصول نادى الترجي التونسي على لقبها الأخير، لتأتي بعد توقيف عدة سنوات بطولة العربية لأندية عام 2017 م، التي أقيمت في مصر بمدحني القاهرة والإسكندرية، وظفر بلقبها نادى الترجي التونسي.

وفي الموسم الماضى 2018 - 2019،

تأجيل اجتماع المكتب الفدرالى إلى يوم 30 جويلية

تأجل اجتماع المكتب الفدرالى للاتحادية الجزائرية لكرة القدم، إلى يوم الثلاثاء 30 جويلية الجاري، بعدما كان مقررا يوم الخميس الماضى لأسباب غير معروفة، حسبما علم من الهيئة الفدرالية. ويندرج هذا الاجتماع ضمن الدورات الشهرية العادية لمكتب الفدرالى برئاسة خير الدين زطشي؛ إذ من المتوقع أن يرتكز على تقييم حصيلة مشاركة المنتخب الوطنى الأول المتوج بكأس أمم إفريقيا التي جرت بمصر، إثر فوزه في اللقاء النهائى (1-0) على حساب السنغال، فضلاً عن التطرق للتحضيرات الخاصة بانطلاق الموسم الكروي الجديد 2019- 2020 بداية بطولة الرابطة المحترفة الأولى والثانوية المقررتين يومي 14 و15 أوت.

من جانب آخر، تدرس الاتحادية إمكانية تنظيم جولة لمجسم كأس أمم إفريقيا عبر مختلف ولايات البلاد، بهدف تقاسم هذا الإنجاز مع الشعب الجزائري، الذي ساند أشبال الناخب الوطني جمال بلهوني في مغامرتهم الناجحة على أرض "الفراعنة".



• ق.ر.

البطولة الوطنية المفتوحة لألعاب القوى

سيطرة المجمع البترولي وتألق عناصر ولاية بجاية

الطوپل (رجال) عبر سيات هيئ من نادي الطاهير، في الوقت الذي تحصلت ولاية قسنطينة على فضية في سباق 100 متر (حواجز) سيدات، عن طريق نادي شارودي المنتمية إلى نادي قسنطينة، وتحصلت ولاية الجزائر والوادى على برونزتين اثنتين لكل منها، وبالنسبة للعاصمة جاءت بفضل دياكبيتي زكري (سيدي احمد) في سباق 110 أمتر (حواجز) رجال، وسباق أربع مرات 100 متراً (سيدات) بفضل النادي الرياضي درارية، في حين نال نادي وادي العلندة، بمثل ولاية الوادى، البرونزتين في كل من

القفز الطوپل عبر مدنى سيد علي و1500 متراً (رجال) بفضل كنافى عمر. ونالت وهران ميداليتين، ففي سباق أربع مرات 100 متراً (سيدات) عادت الفضية إلى الاتحاد الرياضي لوهaran، كما حقق نفس الفريق برونزية سباق أربع مرات 100 متراً (رجال)، بينما الشلف تحصلت على فضية سباق 1500 متراً سيدات عبر العداء غانبة رزيق من نادي تنس. يشار إلى أن البطل الإفريقي في العشاري، العربي بورعبدة، لم يكمل سباق 100 متراً (حواجز) رجال.

وعلوم أن هذا العداء أعلن أنه لن يشارك في البطولة العالمية لألعاب القوى المقررة بالدوحة بين 28 سبتمبر و6 أكتوبر 2019، بسبب عدم جاهزيته، كونه في فترة العودة تدريجياً، بعدما خضع لعملية جراحية شهر جانفي الفارط.

تختتم البطولة المفتوحة اليوم السبت بنفس المضمار، ويرجمت التصفيات من التاسعة إلى العاشرة والنصف صباحاً، فيما تقام النهائيات من الرابعة والنصف إلى السابعة والنصف مساءً.

وق.ر

كما عرفت المنافسات افتتاحاً عدائين من ولايات الوادى، قسنطينة، جيجل، الشلف، العاصمه وهaran، لبعض الميداليات، وبالنسبة لوهاران، من سباق 1500 متراً (سيدات)، أما البرونزية فكانت في 1500 متراً (رجال).

كما عرفت المنافسات افتتاحاً عدائين من ولايات الوادى، قسنطينة،

جيجل، الشلف، العاصمه وهaran،

بعض الميداليات، وبالنسبة لوهاران،

انتزعت ميدالية ذهبية في القفز

المركب الرياضي لوهاران

رصد 1.2 مليار دينار للإسراع في ترتير الإنجاز

ألف مقعد ومضمراً للألعاب القوى (400. 200) مقعد، وقاعة متعددة الرياضات (6) ألف مقعد، وثلاثة مسابح؛ اثنين منها أولمبيين، بأن عدد العمال القائمين على المشروع يبقى غير كافٍ، مشدداً على مضاعفة و Tingerry الأشغال من خلال تدعيم الورشة بعمال إضافيين ومؤهلين.

كما اطلع على توقيف نشاط حوالي 30 مؤسسة مناولة معنية بالمشروع، ملحاً على مسؤولي المركب الرياضي باحترام التزاماتهم تجاه هذه المؤسسات، حتى يمكنها القيام بالمهام الموكلة إليها على أحسن وجه، وتم خلال زيارة الوزير التطرق لمشكل يعيق أشغال تقطيعية أرضية ملعب كرة القدم بالعش، أوكلت لمؤسسة "ناتورال غراس أفريقيا"، وقد اشتكى مسؤولوها من حضر العتاد على مستوى ورشة إنجاز الملعب الجديد لولاية تizi وزو. وستلتزم هذه المؤسسة بالانطلاق في الأشغال يوم 20 أكتوبر المقبل، بعد تلقيتها تعليمات من السيد بلجود لحل مشكل المعدات.

من جهة أخرى، ألمز الوزير المؤسسة الصينية بدفع مستحقات مؤسسة "ناتورال غراس أفريقيا" وبقيمة المتعاملين، بغية تجنيدهم لتسليم المركب الرياضي بجامعة مرافقه قبل جوان 2020، أي سنة قبل انطلاق ألعاب البحر الأبيض المتوسط المنظورة من 25 جوان إلى 5 جويلية 2021.

وق.ر

تم مؤخراً، رصد غالاف مالي من ميزانية الدولة قيمته 1.2 مليار دينار، للإسراع في ترتير أشغال مشروع إنجاز المركب الرياضي لوهاران، حسبما أعلنه عنه يوم الخميس وزير السكن والعمارة والمدينة، كمال بلجود.

قام السيد بلجود بهذه الزيارة التفقدية الثانية لعاصمة الغرب الجزائري، بصفته رئيس مجلس الوزراء، قبل الوزير الأول نور الدين بدوي، في شهر جوان الماضي، للوقوف على مدى تقدم مختلف المشاريع المبرمجة في إطار ألعاب البحر الأبيض المتوسط لسنة 2021، وأشار الوزير الذي كان مرفقاً بوزير الأشغال العمومية مصطفى كورابا، إلى أنه بعد الزيارة الأخيرة لعدد من المشاريع قيد الإنجاز، التي اطلع خلالها على جميع العقبات التي تعرقل السير الحسن لأشغال على مستوى المركب.

الرياضي، تم اتخاذ تدابير ملموسة من قبل الوزير الأول، سمح بارتفاع العديد من القيود ذات الصلة بالاعتمادات المالية.

أبرز بلجود أن هذه الإجراءات، سمحت بالتكلف بانشغالات المؤسسة المكلفة بتجسيد هذه المنشآة الرياضية، قائلاً بأنه يبقى على هذه الأخيرة الوفاء بالتزاماتها، وأكد الوزير خلال معاينته لورشات المركب الرياضي ببلدية بئر الجير (شرق وهاران)، الذي يضم ملعاً بسعة 40

تسليم المشاريع الرياضية والشبابية في جانفي 2020

سجلت عدد من المشاريع الرياضية عبر ولاية الجزائر "تباطوا" في ترتير الإنجاز، و"عدم الالتزام" بمواعيد التسلیم المتوقعة، على غرار ملعب برادي الأولمبي و5 مسابح جديدة، تمت معاینتها يوم الخميس من قبل والي العاصمة الذي شدد على تسليمها في آجال جانفي 2020.

وق.ر

عرف النتائج الفنية لليوم الأول من البطولة الوطنية المفتوحة للألعاب القوى، التي جرت اليوم الخميس في ميدان الباحرة المحظمة ببرج الكيفان، سيطرة عناصر فريق المجمع الرياضي البترولي، مع تألق عدائى أندية ولاية بجاية.

حقق ممثلو المجمع النفطي ست ميداليات، 5 منها ذهبية والأخرى فضية، أما ممثلو ولاية بجاية، فقد نالوا بدورهم 10 ميداليات، من بينها ذهبيتين وثلاث فضيات وخمس برونزيات.

جاءت ذهبيات المجمع البترولي في كل من 100 متراً (حواجز) رجال، 100

متراً (حواجز) سيدات، رمي المطرقة (رجال)، أربع مرات 100 متراً (سيدات)، أما عناصر أندية ولاية بجاية، فقد حققوا المعدن النفيس في رمي المطرقة (سيدات) والقفز بالزانة (سيدات).

فيما جاءت الفضيات الثلاث في كل من رمي المطرقة (سيدات)، رمي المطرقة (رجال) وفي 110 أمتر (حواجز) رجال.

أما البرونزيات الخمس، فقد تحقق في كل من اختصاصات: القفز بالزانة (سيدات)، القفز الطوپل (سيدات)، رمي المطرقة (رجال) من جهة أخرى، فقد حقق المعدن النفيس والأخرى برونزية، بينما تألق في كل من اختصاصات: القفز بالزانة (سيدات)، القفز الطوپل (سيدات)، رمي المطرقة (رجال)، رمي المطرقة (رجال) وفي 110 أمتر (حواجز) رجال.

وأعلنت عنه يوم الخميس وزير السكن والعمارة والمدينة، كمال بلجود.

قام السيد بلجود بهذه الزيارة التفقدية الثانية لعاصمة الغرب

الجزائري، بصفته رئيس مجلس الوزراء، قبل الوزير الأول نور الدين بدوي، في شهر جوان الماضي، للوقوف على مدى تقدم مختلف المشاريع المبرمجة في إطار ألعاب البحر الأبيض المتوسط لسنة 2021، وأشار الوزير الذي كان مرفقاً بوزير الأشغال العمومية مصطفى كورابا، إلى أنه بعد الزيارة الأخيرة لعدد من المشاريع قيد الإنجاز، التي اطلع خلالها على جميع العقبات التي تعرقل السير الحسن لأشغال على مستوى المركب.

الرياضي، تم اتخاذ تدابير ملموسة من قبل الوزير الأول، سمح بارتفاع العديد من القيود ذات الصلة بالاعتمادات المالية.

استدعاوه للمتنبك بتوصية شخصية من

المدرب بلماضي، نظر الكفاءة، عن

الأسباب الحقيقة التي جعلت السلطات

المحلية بقسنطينة، تهمش، رغم أنه كان

ضمن طاقم المنتخب الوطني، الذي تم

حفل تنصيبه على شرف اللاعب

الوطني، متأخرًا بмес

عوانطي مصطفى" وسط المدينة.

استضافت وحدة الحماية المدنية

طبيب المنتخب الوطني لكرة القدم،

بعدما أبدى اعتراضات بالمجهودات التي

يبدلها القطاع في حماية الأشخاص

والممتلكات وتحسين الخدمة العمومية.

حيث حظي باستقبال حار من طرف

أسرة الحماية التي قدمت له جزيل

الشكر والعرفان على هذه الافتتاحية

الطيبة، متنبنة له مزيداً من النجاحات

للحفل وتكريمه رمزاً من طرف سلطات

مدinetه، أمر مسح مع وكان سبزه فخرًا.

تبقى السلطات الولاية، وعلى رأسها

والى قسنطينة ومديرية الشباب

والرياضة، قادرة على الاستدراك، من

خلال تنظيم حفل بسيط على شرف ابن

قسنطينة، الذي شرفها في المحفل

القاري، وأدى دوراً كبيراً وساهم بشكل

فعال في تنويع محاربي الصحراء باللقب

الإفريقي، وإضافة النجمة الثانية على

قميص الأفاناك.

·زبير·ز

والى الجزائر العاصمة:



إن صالحه تهدف إلى "إنجاز مسبح شبه أولمبي في كل بلدية"، بالإضافة إلى مسابح إنجاز منشآت رياضية وشبانية والبلدية. يذكر أنه من ضمن 26 مسبح المتوقع، هناك 20 مسبحًا أدرج ضمن ميزانية الولاية، 06 مسابح مسيرة في إطار ميزانيات البلدية، تتوزع هذه المشاريع على النحو التالي: 13 مسبحًا في طور الإنجاز بكل من بلدات

أولاد الشبل، الدويرة، سويدانية، عين موسى، أولاد فايت، الهراءة وبشر مراد رايتس. بالإضافة إلى مسابح لمرافق رياضية أخرى سيسفيد منها هذا القطاع على مساحة 13 مسبحًا، إنجاز حل لمشاكلها، تاسلة المرجة، بني على مساحة 1500 متر مربع، وأن اجتماعاً سيجتمع بالشركة المشرفة "للتفاوض" على مدة التسلیم، أي في جانفي 2020 بدل نهاية السدادي الأول من 2020، حسب المشرفين على المشروع.

بعد استثنائه من حفل التكريم الذي أقامته السلطات الولاية بقسنطينة

دكتور المنتخب الوطني يزور الحماية المدنية

ويشيد بجهوداتها

عبر الدكتور بن عزيز محمد العربي عن حيرته، بسبب تهميش السلطات المحلية له، خاصة بعدما لم يستدع للحفل الذي أقيم على شرف اللاعب الدولي، ابن قسنطينة، رامي بن سعيبي، الذي حظي خلال الأسبوع الفارط، باستقبال رسمي وتكريمه رمزي من طرف والي قسنطينة، بمقرها بنهج "عواطى مصطفى" وسط المدينة.

استضافت وحدة الحماية المدنية

طبيب المنتخب الوطني لكرة القدم،

بعدما أبدى اعتراضات بالمجهودات التي

يبدلها القطاع في حماية الأشخاص

والممتلكات وتحسين الخدمة العمومية.

حيث حظي باستقبال حار من طرف

أسرة الحماية التي قدمت له جزيل

الشكر والعرفان على هذه الافتتاحية

الطيبة، متنبنة له مزيداً من النجاحات

للحفل وتكريمه رمزاً من طرف سلطات

مدinetه، أمر مسح مع وكان سبزه فخرًا.

تقرب بطل إفريقيا في تخصص

العشاري، الجزائري العربي بورعبدة،

عدم المشاركة في بطولة العالم لأنجب

القوى، المقررة بالدوحة بين 28 سبتمبر

و6 أكتوبر 2019، في حين سيكون حاضراً

في الألعاب الإفريقية نهاية شهر أكتوبر في

الرياضة، ساشرك في الألعاب

الإفريقية بهدف الصعود فوق منصة

التويوج، وهو ما صرح به بورعبدة

للموقع الرسمي للاتحادية الجزائرية

لألعاب القوى، على هامش البطولة

الوطنية المفتوحة الجارية بميدان برج

الكياف، "لس جاهز المنشآتة في

بطولة العالم، لأنني في قترة العودة

تدريجياً إلى جاهزتي"، وهو ما أوضحه

حامل الرقم القياسي الإفريقي في

العشاري، الذي أجرى عملية جراحية

في شهر جانفي الفارط، ودخل بورعبدة

يوم الخميس في سباق 110 متر حواجز

من البطولة الوطنية المفتوحة في الصيف

الثاني (14 ثا 93 ج)، ضمن المجموعة

الثانية، لكنه لم ينه السباق النهائي.

وق.ر

بورعبدة يغيب عن

بطولة العالم في الدوحة



قررت بطل إفريقيا في تخصص العشاري، الجزائري العربي بورعبدة، عدم المشاركة في بطولة العالم لأنجب القوى، المقررة بالدوحة بين 28 سبتمبر و6 أكتوبر 2019، في حين سيكون حاضراً في الألعاب الإفريقية نهاية شهر أكتوبر 2019، لتكون "جاهزة" لاستقبال مواعيد رياضية هامة قريباً.

كم تحدث الوالى عن برنامج إنجاز 26 مسبحاً على مستوى ولاية الجزائر، وقال

تيارت

القبض على قاتل شاب

أوقفت المصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية تيارت، شخص في العشرينات من العمر، عن قضية جنایة الضرب والجرح العمدى المفضى إلى الوفاة، حياثات القضية تعود إلى الخميس الماضي على إثر استقبال مصلحة الاستعجالات الطبية بالمستشفى المحلي يوسف دمرجي بتيارت، لشخص مصاب على مستوى الق腑 الصدرى بآلة حادة، لفظ أنفاسه في نفس اليوم.

التحريات التي باشرتها مصالح الشرطة، كشفت أن الضحية تعرض للضرب والجرح العمدى بواسطة سلاح أبيض من طرف مجهول بعيادة عامر مزيان 2000 بمدينة تيارت، ليتم لاحقا تحديد هوية المشتبه فيه وإيقافه وتقديمه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة تيارت التي أصدرت في حقه أمر إيداع.

• ن. خيالي

عين الدفل

وفاة طفلين في حادثي

مرور

توفيت طفلتين صغيرتين في حادثي مرور نهاية الأسبوع الماضي بعين الدفل. الحادث الأول وقع يوم الأربعاء على مستوى الطريق السيار باتجاه الغرب بالمكان المسمى "عين الحاج" ببلدية جلدة في اصطدام سيارة سياحية بشاحنة ذات مقاطعة، أدى إلى وفاة رضيعة تبلغ من العمر 4 أشهر وأصيب 3 ركاب آخرين بجروح. أما الحادث الثاني، فكان يوم الخميس على مستوى الطريق الولائي رقم 9 الرابط بين بلديتي عين الينيان والحسينية بالمكان المسمى "حي غالى"، تمثل في انحراف شاحنة كانت معبأة بالأجر واصطدامها بشجرة، ما أدى إلى دهس طفلة تبلغ من العمر 3 سنوات كانت تلعب بقربها، لفظت أنفاسها الأخيرة في الطريق إلى العيادة متعددة الخدمات بومدفع المجاورة.

• م. حدوش

عنابة

حبس متورطين في حيازة المخدرات وحمل السلاح

تمكنت أول أمس، مصالح أمن عنابة من توقيف 5 أشخاص تتراوح أعمارهم بين 22 و44 سنة، أشان منهم مسيوين قضائيا، مشتبه بهم في قضية حيازة وترويج المخدرات وحمل السلاح الأبيض. وبعد استكمال كافة الإجراءات القانونية، تم تقديم المشتبه بهم أمام العدالة، التي أصدرت في حقهم أمر إيداع.

• سميرة عوام

توقيف 27 متورطا في قضايا مختلفة

قامت خلال هذا الأسبوع مصالح أمن ولاية عنابة بعملية شرطية، أفضت إلى توقيف 12 شخصا بتهمة حيازةأسلحة بيضاء محظورة، وتوكيف 15 شخصا محل بحث، إلى جانب توقيف 11 شخصا متورطا في جرائم مختلفة، إضافة إلى توقيف شخص من أجل حيازة المخدرات والمؤثرات العقلية.

• سميرة عوام

براري

التلاميذ في زيارة إلى المتحف المركزي للشرطة



بومرداس
ترقية 96 شرطيا من
أمن الولاية

استفاد 96 شرطيا من ترقيات في مختلف الرتب بمناسبة إحياء الذكرى الـ 57 لعيد الشرطة الجزائرية المصادف لـ 22 جويلية من كل سنة. حيث جاءت ترقية ثلاثة عداء شرطة إلى رتبة عميد أول للشرطة، أربع ترقيات من معاون شرطة إلى رتبة عميد شرطة، ثماني ترقيات من ملازم أول للشرطة إلى رتبة محافظ شرطة، سبع ترقيات من رتبة مفتش شرطة إلى رتبة ملازم أول رئيسي للشرطة، تسعة من رتبة مفتش شرطة إلى رتبة مفتش رئيسي للشرطة، أربع من رتبة حافظ أول للشرطة إلى رتبة مفتش شرطة، خمس وعشرون ترقية من رتبة حافظ شرطة إلى رتبة حافظ أول للشرطة، ست وثلاثون ترقية من رتبة عون شرطة إلى رتبة حافظ شرطة.

• حنان. س

شرطة برج منايل تحرز أقراصا مهلوسة

أوقفت مصالح الشرطة القضائية بأمن دائرة برج منايل مجموعة من الشباب تتراوح أعمارهم بين 22 و37 سنة، تورطوا في ترويج وبيع المخدرات والأقراص الملهوسة. حيث ترصد عناصر الشرطة للمشتبه فيهم وبحوزتهم على إثراها 210 قرص مهلوس و100 غرام من القنب الهندي كانوا بقصد ترويجها في مدينة برج منايل، ليتم بعدها تقديمهم أمام الجهات القضائية المختصة.

• ح. س

جز لحوم بيضاء فاسدة بيودوا

جزرت فرقة الأمن العمومي بأمن دائرة بودواو قنطرة 1 وكيلوغرام من اللحوم البيضاء غير صالحة للاستهلاك كانت موجهة للبيع. جهيات القضية تعود إلى توقيف عناصر ذات الفرقة لمركبة كان يقودها شخص يبلغ من العمر 50 سنة على مستوى مدينة بودواو، محملة بسبعة صناديق من دجاج مذبوح من أجل توزيعها على مستوى السوق اليومي ببودواو. وبعد معانتها من طرف الطبيب البيطري للبلدية بودواو، ثبت أن الكمية الممحورة غير صالحة للاستهلاك، ليتم إتلافها على مستوى حظيرة البلدية بحضور الطبيبة البيطيرية وكذا ممثل عن مديرية التجارة ببودواو مع إخطار الجهات القضائية المختصة.

• حنان. س

يوم إعلامي لفائدة أطفال المخيمات الصيفية

في إطار خالية الاتصال وال العلاقات العامة بأمن ولاية بومرداس، نظم يوما إعلاميا أمنيا جواريا، استهدف 150 طفل من المخيم الصيفي المقيمين على مستوى مدرسة باكور محمد الصغير بالكرمة ببومرداس، حيث تم خلالها تشبيط دروس توجيهية حول "تاريخ وجهود الشرطة الجزائرية في مجال الوقاية من مختلف الأفات الاجتماعيين".

• حنان. س

مخالف الأزياء الخاصة بالشرطة الجزائرية والعربية، وكذا تعريف الأطفال بصفات الشرطي ومهامه البليدة المتمثلة أساسا في الحفاظ على أمن المواطن بمختلف أنجحه المتحف، مع تقديم شروحات وافية حول تاريخ الشرطة الجزائرية وإنجازاتها وأهم المحطات التي مرت بها. كما تم إطلاعهم على لبراري.

وكان في استقبالهم إطارات من الأمن الوطني، قاما بمرافقتهم وتعريفهم

أساسا في الحفاظ على أمن المواطن

وسلامه الممتلكات، ليتم في الختام أخذ صورة تذكارية جماعية.

• ق. م

العثور على جثة محروقة بغابة كوكا

فتحت مصالح الدرك الوطني بولاية وهران، أمس، تحقيقا معمقا حول قضية العثور على جثة شخص من جنس ذكر والذي عثر عليه محروقا كلية بمنطقة غابة كوكا بالمندوبيا البلدية ببلدية وهران.

وبحسب المعلومات، فإن العثور على الجثة تم بعد نشوب حريق بالمنطقة حيث تدخلت مصالح الحماية المدنية لاخماد الحرائق ليغادر على الجثة وبها حروق من الدرجة الثالثة وقد تمت معالجته من طرف الطبيب الشرعي لتحول بعدها لمصالحة الطب الشرعي بالمستشفى الجامعي لاخضاعها لتشريح الطبي.

• ر. ق

العثور على جثة شيخ مشنوق

تدخلت مصالح الحماية المدنية لولاية وهران، صباح أمس، لتحويل جثة شيخ مشنوق من 74 سنة، الذي عثر عليه مشنوقا بحجل داخل مسكنه الواقع ببلدية عين الترك، وبحسب المعنية فإن الجثة كانت سليمة وقد حولت لمصالحة الطب الشرعي لإخضاعها لتشريح الطبي لتحديد أسباب الوفاة مع فتح تحقيق للشرطة في القضية.

• ر. ق

انتشال جثة رعية إفريقي

تدخلت فرق الحماية المدنية لولاية وهران، صباح أمس، لتحويل جثة شخص من جنسية إفريقيا عثر عليه متوفيا بحجل داخل ورشة بناء خاصة ببرنامج سكنات عدل بمنطقة العين البيضاء، الضحية يبلغ من العمر 35 سنة وقد كانت جثته في بداية التعفن لتحول لمصالحة الطب الشرعي في انتظار نتائج التشريح الطبي الشرعي مع فتح تحقيق من طرق مصالح الدرك الوطني في القضية.

• ر. ق

انتشال جثة عليها أثار اعتداء

تدخلت صباح أمس فرق الحماية المدنية لولاية وهران لتحويل جثة شاب عثر عليه متوفي عليه أثار اعتداء بمنطقة متفرقة من الجسم وبحسب الحماية المدنية، فإن الجثة وجدت بمنطقة ديوانة ببلدية العنصر بدائرة عين الترك وقد كانت الجثة عليها أثار جروح بليغة على مستوى الرأس والفك لتحول بعدها لمصالحة الطب الشرعي في وقت فتح فيه تحقيق أمني في القضية.

• ر. ق

6 جرحى في اصطدام 3 سيارات

تعرض 6 أشخاص كانوا على متن 3 مركبات لجرح خطير وقد كان من بين الركاب طفلان أصيابا إصابات بليغة وقد نشب الحادث عن اصطدام 3 مركبات بمفترق الطريق الوطني رقم 4 في جزئه الواقع ببلدية مسرغين وقد تخلت مصالح الحماية المدنية التي قامت بإسعاف المصابين وإجلائهم مباشرة للمستشفى لتلقي العلاج.

• ر. ق

بمناسبة العطلة الصيفية، وفي إطار المبادرات الجوارية والسياسة الاتصالية المنتهجة من طرف المديرية العامة للأمن الوطني مع مختلف شرائح المجتمع، استقبل المتحف المركزي للشرطة اليوم 24 جويلية 2019 "العقيد طفي"، تلاميذ المقاطعة الإدارية

لمنطقة غابة كوكا كلية في إطار

تفكيك شبكة دولية

مختصة في الاتجار

بالمخدرات

جزرت الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بسيدي الشير بالمجموعة الإقليمية للدرك الوطني، أول أمس، كمية من المخدرات قدر وزنها 19.200 كلغ من الكيف المعالج وحسب الدرك فمن العملية تمت بعد الحصول على معلومات حول نشاط مشبوه لهم رئيسيا الذي توقيف بوهران وبواسطة تمديد الاختصاص لولاية عين تموشنت تم توقيف باقي أفراد الشبكة المتكونة من 5 أشخاص تتراوح أعمارهم ما بين 30 و45 سنة متورطين في القضية وبحجز 3 سيارات كانت تستعمل من طرف أفراد الشبكة ومبلغ مالي من عائدات البيع المقدر بـ 140 مليون سنتيم.

• ر. ق

جز 100 قرض

مهلوس

تمكن أفراد الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بالنجمة من توقيف مروج للأقراص المهلوسة وبحجز 100 قرض كان يصدّر ترويجها وقد تمت العملية الأمنية بحـي النجمة ببلدية المرزوق ومن خلال استخدام عنصر الاستعلام ومكان تواجد المتهم وبعد استفادة جميع الإجراءات القانونية وبواسطة إذن بالتفتيش تم تفتيش منزل المشتبه فيه وعثور على 100 قرض مهلوس مخبأ داخل صندوق خشبي بإحدى غرف المسكن وقد تم اقتياده المتهم لمقر الفرقـة لمواصلة التحقيق.

• ر. ق



مكافحة الجريمة المنظمة ضبط قرابة 30 كلغ من الكيف المعالج بالغزوات

أوقفت مفرزة لجيش الوطني الشعبي بالتنسيق مع مصالح الأ安ونسي، الأرباعي الفارط بوهان، تاجر مخدرات كان يحوزتها 1728 قرصا مهلوسا، في حين ضبط حراس السواحل 29,585 كلغ من الكيف المعالج بالغزوات بولاية تلمسان، حسبما أفاد بذلك، أول أمس، بيان لوزارة الدفاع الوطني.

من جهة أخرى، ضبط عناصر الدرك الوطني ببرج باجي مختار بالناحية العسكرية السادسة، 9000 لتر من الوقود، وأبحط حرس السواحل بالقالة بالناحية العسكرية الخامسة، محاولة هجرة غير شرعية لـ 12 شخصا كانوا على متنه قارب تقليدي الصنع، في حين تعين قراز توقيف 19 مهاجرا غير شرعي من جنسيات مختلفة.

ق. و

تيري وزو تكرم التلاميذ المتفوقين

كرمت ولاية تيري وزو يوم الخميس، في حفل بهيج أقيم بالمسرح الجهوي كاتب ياسين، التلاميذ المتفوقين في مختلف الامتحانات الرسمية للسنة الدراسية 2018 / 2019، حيث وزعت عليهم جوائز متبرة، بحضور أوليائهم وجمع غير من الواطنيين والسلطات المدنية والعسكرية.

وأشير إلى الولاية محمود جامع، رفقة المتخرين والسلطات على عملية توزيع الجوائز، مذكراب أن هذا الفوز الذي حققه الولاية في الامتحانات الرسمية واحتلالها الرتبة الأولى في مختلف الأطوار هو نتاج مجودات الأولياء والأسرة التربوية معا.

س. زمحي



حوادث الأمرور خلال السادس الأول السائقون الجدد تسبّبوا في 2424 حادث

تسبب الحافزوون على رخصة سيارة تقل عن سنتين في وقوع 2424 حادث مرور على المستوى الوطني خلال السادس الأول من السنة الجارية، حسبما أفادت به حصيلة لمديرية الوطني للوقاية والأمن عبر الطرق.

وأوضح ذات المصدر في المقابل أن السائقين المتخلصين على رخصة من 5 إلى 10 سنوات تسبّبوا في وقوع 2979 حادث مرور، فيما تسبّب السائقون الذين لا يتوفرون على رخصة سيارة في وقوع 1330 حادث مرور، حسب المصدر الذي أشار أيضا في وقوع 1777 حادث مرور من جهة أخرى، أبرزت حصيلة أن 16.68 بالمائة من السائقين المتورطين في وقوع حوادث المرور على المستوى الوطني خلال فترة 27 تراوحت أعمارهم ما بين 18 و24 سنة، وأن 27 بالمائة يتراوح سنهم ما بين 30 و39 سنة.

وفيما يتعلق بأسباب وقوع هذه الحوادث، أشارت حصيلة إلى المفطرة، التنجازات الخطيرة، عدم احترام المسافة الأمامية، فقدان السيطرة والمناورات الخطيرة، فضلا عن عوامل متعلقة بالركبة من بينها الاختلالات البكانيكية، انددام الأضواء، الفرامل غير الفعالة، علاوة على العوامل المرتبطة بالجحيم من بينها سوء الأحوال الجوية وانعدام إشارات المرور.

وأبرزت حصيلة أن مركبات الوزن الخفيف تسببت في 8031 حادث مرور وسيارات الأجرة في 400 حادث والشاحنات في 895 حادث مرور. أما الدرجات النارية فقد تسببت هي الأخرى في وقوع 1806 حادث مرور وتسببت مركبات نقل المسافرين في 360 حادث، خلال نفس الفترة.

ق. و

وضع حد الشبكة إجرامية تتاجر بالمخدرات شرطة البليدة تحجز قرابة 48 كلغ من الكيف

أطاحت مصالح أمن دائرة العفرون بأمن ولاية البليدة بشبكة إجرامية مختصة في التاجرة بالمخدرات مكونة من أربعة أشخاص مشتبه بهم، وحجز 47 كيلوغراما و900 غرام من مادة الكيف المعالج.

ق. و



بالاستيكية، مع حجز مبلغ مالي كان يحوزته قدره 6500.00 دج. بعدها تم توقيف باقى أفراد على العدالة.

تأجيل انطلاق مهرجان تيمقاد الدولي

تم تأجيل انطلاق فعاليات مهرجان تيمقاد الدولي في طبعته 41 إلى شهرة غد الأحد، وهي التي كانت مقررة سهرة اليوم السبت، حسبما أعلن عنه محافظ المهرجان تيمقاد يوسف بوختاش في ندوة صحفية نظمها مساء أمس بفندق شيليا.

وأوضح المحافظ أن قرار تأجيل انطلاق هذه الفعاليات جاء بسبب وفاة الرئيس التونسي الباجي قايد السبسي، واستعلن الجزائر حالة حداد لمشاركة

الجامعة الصيفية للمؤسسة الجزائرية الأمريكية للعلوم والتكنولوجيا الطبعة الثانية من 28 جويلية إلى 3 أوت باتنة

تنظم وزارة التعليم العالي والبحث ونظيرتها بالجزائر من أجل خلق فرص التبادل ومضااعفة فرص حرکة الطلبة والمهنيين المحترفين الجزائريين، بالإضافة إلى إحداث شبكة مباشرة بين المهنيين المحترفين بالجزائر والمهنيين المحترفين الجزائريين بالخارج والكافاءات الأجنبية في كل تخصص".

ويشارك في التظاهرة المئات من الأساتذة والباحثين والخبراء وطلبة الدكتوراه والصناعيين الجزائريين ووفد من الخبراء المكونين الجزائريين والكافاءات الوطنية بغية تعزيز الصلة بين الجالية الوطنية بالخارج مع وطنها وتجنيد مساهمتها في تنمية وطنها وهذه الطبيعة عدة محاور من بينها الأصلي وترقية التبادلات بين الجالية العلمية بالخارج والطلبة الجزائريين والهندسة المعمارية.

ق. و

هزة أرضية بقوة 3,2 درجات بالبويرة

سجلت بعد ظهر أمس، الجامعة على الساعة الثالثة و21 دقيقة هزة أرضية بلغت شدتها 3,2 درجات على سلم ريشتر بولاية البويرة، حسب مركز البحث في علم الفلك والفيزياء الفلكية والجيوفيزياء.

وأوضح نفس المصدر أن مركز الزلزال قد حدد على بعد 8 كم جنوب-شرق منطقة أحنيف بنفس الولاية.

ق. و

حج 2019 وصول أكثر من 733 ألف حاج إلى السعودية

أعلنت المديرية العامة للجوازات السعودية الأربعاء الأخيرة، عن وصول أكثر من 733 ألف حاج إلى المملكة عبر منفذها الجوية والبحرية للأداء فريضة الحج هذا العام.

وقالت المديرية في بيان صحفي إن عدد الحجاج القادمين عن طريق الجو بلغ أكثر من 705 ألف حاج، وعن طريق البر نحو 19 ألف حاج، فيما قدم من المنافذ البحرية أكثر من سعة ألف حاج.

وأضافت أن الزيادة في أعداد الحجاج لهذا الموسم، بلغت حتى الآن نحو 71 ألف حاج، مقارنة بعدد القادمين في نفس الفترة من العام الماضي بنسبة تبلغ 11 في المائة.

وكانت السعودية قد أعلنت أن عدد الحجاج القادمين من خارج المملكة في موسم حج الماضي بلغ أكثر من 1,756 مليون حاج.

وأ.

غليزان

العدالة تحقق في حادثة تفزيق جوازات سفر

باشر قاضي التحقيق لدى محكمة وادي أرهيو بغليزان الاستئمه إلى موظفين ببلدية الحمامنة إضافة إلى الكاتب العام للبلدية على خلفية إتلاف، وتزييق جوازات سفر ورميها في سلة المهملات، وهو ما يعقب عقب عليه القانون الجزائري في مادته 120 بالسجن ما بين ستين و10 سنوات مع دفع غرامة مالية.

وتم كشف وقائع القضية، من قبل مواطنين، كانوا قد تقدمو إلى صحة جوازات السفر ببلدية الحمامنة قصد تجديد جوازاتهم المنتهية الصلاحية، محملين بملفات التجديد، وبعد مرور فترة تقربوا من جديد لذات المصلحة تسبّبوا من جديد جوازاتهم ليتضايقوا وتواجهوا مزقة ومرمية في سلة المهملات، الأمر الذي دفع بهؤلاء إلى تقديم شكوى لعمر المتسبيين ومعاقبهم.

ن. واضح

تعزية

بقلوب راسية وفقره، تلقت أسرة جريدة "المساء" أمس، نباء الفاجعة التي ألت بعائلة بوعبد الله بمدينة القليعة بفقدانها الزميل محمد بوعبد الله الذي وفاه الأجل على إثر أزمة قلبية مفاجئة عن عمر ناهز 58 سنة.

وعلى إثر هذا المصايب الجلل، يتقدم المدير العام للجريدة، وكل صحافيتها وموظفيها من إداريين وعمال إلى عائلة الفقيد بخاص التعزازي وأسمى عبارات الواسة واجين الله العلي القدير أن يسكن الفقيد فسيح جنانه ويلهم ذويه جميل الصبر والسلوان

"إذا لله وإن إليه راجعون"