

تمثل 3 بالمائة من الكميات الموجودة في السوق حسب بنك الجزائر استبدال الأوراق النقدية المسحوبة يتم إلى غاية ديسمبر 2024

الجزائر تحيي الذكرى 69 لـ 08 ماي 1945

جرائم ضد الإنسانية تنتظر الاعتراف

ص 05

أكد مسؤولو بنك الجزائر، أن عملية سحب الأوراق النقدية الصادرة بين 1981 و 1984، ستتم بالتدريج، وأنه بعد إلغاء التعامل بها نهاية السنة الجارية، فإن استبدالها سيكون متاحا طيلة العشر سنوات القادمة على مستوى شبائيك البنك المركزي.

ص 03

الـمـسـاء

يومية إخبارية وطنية



الرئيس بوتفليقة يترأس أول اجتماع لمجلس الوزراء بعد رئاسيات 17 أفريل

تجديد العهد بتنفيذ البرنامج الانتخابي

الحكومة مطالبة بالإسراع في الاستجابة لانشغالات المواطن

♦ ترقية الحكامة ومحاربة البيروقراطية
وتحسين الخدمة العمومية

♦ الشركاء يتلقون اقتراحات تعديل
الدستور منتصف ماي

ص 02



بسبب الحصار الإسرائيلي المفروض على قطاع غزة
قبول المصالحة مع فتح كان
آخر مخرج أمام حركة حماس

ص 11

فيما تعرف أشغال تهيئة وادي الجراش تقدما كبيرا
أسعار العقارات تلتهب
مع تقدم المشروع

ص 09



فيما أثار تسريب عتبة الدروس استغراب الأولياء
انطلاق "البكالوريا التجريبية"
قبل مواعده بالعاصمة

ص 04

الرئيس بوتفليقة يترأس أول اجتماع لمجلس الوزراء بعد رئاسيات 17 أفريل

تجديد العهد بتنفيذ البرنامج الانتخابي

♦ الحكومة مطالبة بالإسراع في الاستجابة لانشغالات المواطنين ♦ ترقية الحكامة ومحاربة البيروقراطية وتحسين الخدمة العمومية ♦ الشركاء يتلقون اقتراحات تعديل الدستور منتصف ماي

خطة عملها. كما أعلن رئيس الجمهورية، أن الأحزاب السياسية والشخصيات الوطنية والجمعيات ستلتقي في منتصف شهر ماي، اقتراحات التعديل التي خلصت إليها لجنة الخبراء، لتتم بعد ذلك دعوة الأطراف المتحاور معها إلى لقاءات مطلع جوان تعرض ومناقشة أرائها.

«ق و

وشدد رئيس الجمهورية، في هذا الشأن قائلا «انطلاقا من تمسكي بفضائل الديمقراطية التشاركية، ورغبة مني في تدعيم وفاقا وطني صرحنا بمناسبة تنصيب رئيسا للجمهورية، بأنني سأعطي فتح ورشة التحضير لمراجعة الدستور، وقت إنه ستم مجددا دعوة القوى السياسية وأبرز ممثلي المجتمع والشخصيات الوطنية، إلى المشاركة في هذا المسعى البالغ الأهمية. وشدد الرئيس بوتفليقة، أنه لم يتم فرض أي قيد مسبق على هذه الهيئة، اللهم إلا ما تعلق بالوثائق الوطنية والقيم والمبادئ التي يقوم عليها مجتمعنا».

الجيش أحبط محاولة اختراق إرهابي بتينزواطين الرئيس بوتفليقة يدعو المجتمع إلى التحلي باليقظة

دعا رئيس الجمهورية، عبد العزيز بوتفليقة، المجتمع الجزائري إلى التحلي باليقظة، وإلى مساندة الجيش الوطني الشعبي والقوات الأمنية في تصديدهم للإرهاب وذلك جراء عملية إحباط محاولة اختراق إرهابي خاضها الجيش في ناحية تينزواطين بتمنراست، والتي ما زالت متواصلة إلى حد الآن.

و جاء في بيان مجلس الوزراء، أن رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، أكد بأن «هذا الاعتداء الخارجي الجديد يستوقف اليقظة ومساندة الجيش الوطني الشعبي والقوات الأمنية في تصديدهم للإرهاب المقيت». وأوضح البيان كذلك أنه «تم إطلاع مجلس الوزراء بالعمليّة التي خاضها الجيش الوطني الشعبي باقتدار، قبل يومين، في ناحية تينزواطين، والتي تم خلالها إحباط محاولة اختراق قامت بها مجموعة إرهابية مدججة بالسلاح الثقيل، أصل أفرادها من مالي وليبيا وتونس».

ولاشارة تم القضاء على عشرة (10) إرهابيين منذ يوم الاثنين، من طرف قوات الجيش الوطني الشعبي بتينزواطين، حسب الحصيلة التي أوردتها يوم الثلاثاء وزارة الدفاع الوطني. (وا)



المذكورة أعلاه تحت إشرافي، ميزنا أن هذه الاتصالات والاستشارات ستم في كنف الشفافية حتى يتسنى للرأي العام متابعة مجرياتها. وتابع الرئيس بوتفليقة، موضحا أنه كما يتم الفراغ من هذه المشاورات سيصاغ مشروع موحّد لمراجعة الدستور يأخذ في الحسبان آراء الشركاء في هذا الحوار واقتراحاتهم، وحينئذ سيخضع النص للإجراء المتعلق بمراجعة الدستور على أساس المادة 174 أو المادة 176 من الدستور الحالي.

ويخصّص أهمية التعديل الدستوري كد رئيس الدولة بأن «مراجعة الدستور محطة هامة في حياة الأمة، وهي تستحق من ثمة، مشاركة كافة الفاعلين السياسيين في كنف احترام الاختلافات وحتى الخلافات من حيث هي أمر مقبول في بلدنا التي تتفخر بالمستوى الذي بلغته بعد تعديدها الديمقراطية.

وأضاف «ومن هذا المنطلق أفتتح هذه المناسبة لأجود نداءتي إلى الشخصيات والأحزاب السياسية، والمنظمات من أجل أن تسهم في الورشة ذات البعد الوطني، هذه التي أرجو أن تقضي إلى مراجعة توافقية للدستور».

وتبذير، ومكافحة الفساد وكافة أشكال الإضرار بالاقتصاد الوطني. ومن المسائل الاستراتيجية التي ركز عليها الرئيس بوتفليقة، في توجيهاته تعزيز الديمقراطية التشاركية، إلى جانب الشروع في التقسيم الإقليمي الجديد بيلاء الأولوية في السنوات الأولى لمناطق الجنوب والخصاب. كما دعا رئيس الجمهورية إلى «التجليل بتنصيب سلطة ضبط السمعي البصري وسلطة ضبط الصحافة المكتوبة.

وفي الشق الاقتصادي دعا الرئيس بوتفليقة إلى تسريع مسار الإصلاحات الاقتصادية والاجتماعية بما تليه ترقية اقتصاد متنوع وتنافسي، وتنفيذ العقد الوطني والاجتماعي للنمو المبرم في فبراير الماضي، مشددا في هذا الإطار على «ضرورة الإبقاء على إحداث مناصب الشغل هدفا من الأهداف الأساسية لهذا السعي».

وفي نفس السياق دعا رئيس الجمهورية، إلى اتخاذ جميع الإجراءات الضرورية من أجل التحكم في السوق الداخلية وتموينها وضبطها، وكذا التحسب لشهر رمضان المعظم والفترة الصيفية. واستطرد رئيس الدولة، بشأن تعديل الدستور قائلا: لقد كلفت السيد وزير الدولة مدير ديوان رئاسة الجمهورية، بإدارة كامل العملية

فيعد أن أعرب عن شكره للتأخين الذين «وسمو بأغلبية أصواتهم الساحقة، أكد الرئيس بوتفليقة قائلا: إن الانتخابات الرئاسية لشهر أفريل الماضي، كانت شاهدا على قول الشعب الجزائري الأبي كلمته الفاصلة ضد الفوضى والعنف والفتنة، في هبة وطنية منقطعة النظير، وفي التزام منه بالوقوف سدا منيعا في وجه المغامرة ودعائها، مشيرا إلى أنه «يحق للمواطنين والمواطنات الاعتزاز المشروع بكونهم باتوا يعيشون في كنف ديمقراطية تعددية فعلية هم حرصون كل الحرص عليها».

وأكد رئيس الدولة أنه «ستعين على السلطات العمومية إجراء سباق حقيقي مع الزمن لصياغة ما يكفل الاستجابة لانتظارات الساكنة ولاسيما فئة الشباب منها، وبناء اقتصاد متنوع وتنافسي ضمانا لنمو أفضل ولديمومة التنمية الوطنية وسياسة العدالة الاجتماعية».

وكرر رئيس الجمهورية، توجيهاته للحكومة على بعض المسائل التي أكد «مفتحتها الاستجابية» وهي «ترقية رشاد الحكم ومكافحة البيروقراطية وتحسين الخدمة العمومية التي ينبغي أن تتجسد لها قطاعات النشاطات برمتها» وكذا «وقاية الأموال العمومية من كل إهدار

نص بيان اجتماع مجلس الوزراء

بين ما ترمي إليه، إلى تعزيز الفصل بين السلطات ودور البرلمان، وتوطيد استقلالية القضاء، وتأكيد مكانة المعارضة وحقوقها وتوثيق ضمانات حقوق المواطنين وحرياتهم.

من ثمة، وانطلاقا من تمسكي بفضائل الديمقراطية التشاركية، ورغبة مني في تدعيم وفاقا وطني، صرحنا بمناسبة تنصيب رئيسا للجمهورية، بأنني سأعطي فتح ورشة التحضير لمراجعة الدستور، وقت إنه ستم مجددا دعوة القوى السياسية، وأبرز ممثلي المجتمع المدني والشخصيات الوطنية، إلى المشاركة في هذا المسعى البالغ الأهمية.

وسرني أن أعلن اليوم، أن الأحزاب السياسية، والشخصيات الوطنية والجمعيات ستلتقي في منتصف شهر ماي، اقتراحات التعديل التي خلصت إليها لجنة الخبراء.

بعد ذلك، سيتم دعوة الأطراف المتحاور معها إلى لقاءات برئاسة الجمهورية، ستباشر مطلع شهر يونيو المقبل، لعرض ومناقشة أرائها، ما يكفي من الوقت لدراساتها.

وقد كلفت السيد وزير الدولة، مدير ديوان رئاسة الجمهورية، بإجراء كامل العمليّة المذكورة أعلاه تحت إشرافي، وستتم هذه الاتصالات والاستشارات في كنف الشفافية، حتى يتسنى للرأي العام متابعة مجرياتها.

ولما يتم الفراغ من هذه المشاورات، سيصاغ مشروع موحّد لمراجعة الدستور يأخذ في الحسبان آراء الشركاء في هذا الحوار واقتراحاتهم، وحينئذ سيخضع النص لهذا للإجراء المتعلق بمراجعة الدستور، على أساس المادة 174 أو المادة 176 من الدستور الحالي.

إن مراجعة الدستور محطة هامة في حياة الأمة، وهي تستحق من ثمة، مشاركة كافة الفاعلين السياسيين في كنف احترام الاختلافات وحتى الخلافات من حيث هي أمر مقبول في بلدنا التي تتفخر بالمستوى الذي بلغته بعد تعديدها الديمقراطية.

وتمت الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، بإدخالته بالتوقيع: «من هذا المنطلق أفتتح هذه المناسبة لأجود نداءتي إلى الشخصيات والأحزاب السياسية، والمنظمات من أجل أن تسهم في الورشة ذات البعد الوطني هذه التي أرجو أن تقضي إلى مراجعة توافقية للدستور».

ساسدا: تسريع مسار الإصلاحات الاقتصادية والاجتماعية بما تليه ترقية اقتصاد متنوع وتنفيذ العقد الوطني الاقتصادي والاجتماعي للنمو، المبرم في فبراير الماضي، مع الإبقاء على إحداث مناصب الشغل هدفا من الأهداف الأساسية لهذا السعي.

سابعا: اتخاذ جميع الإجراءات الضرورية من أجل التحكم في السوق الداخلية وتموينها وضبطها وكذا التحسب لشهر رمضان المعظم والفترة الصيفية، وفي نفس الوقت، يتعين على الحكومة أن تواصل مفاوضات انضمام الجزائر إلى منظمة التجارة العالمية بالسريع على حماية مصالح الاقتصاد الوطني.

ثامنا: صياغة برنامج 2015-2019 للاستثمار والتنمية، بتضمينه أثناء إعداده، نتائج المشاورات الوطنية والمحلية المطلوبة، واستخلاص المبرر من التجارب السابقة وتحسين أثره على التنمية المحلية والتنمية البشرية، بل وعلى تطوير اقتصاد منتج وتنافسي في القطاعات جميعها.

واختتم رئيس الدولة، تعليماته المتعلقة بالنشاطات الحكومية، موضحا أن هذا الملف سيتم تناوله مجددا بعد بضعة أيام، بمناسبة دراسة مجلس الوزراء لمشروع خطة العمل التي ستعرضه الحكومة على المجلس الشعبي الوطني ثم على مجلس الدولة.

عقب ذلك، تطرق الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، إلى مشروع مراجعة الدستور، فأبدى قائلا: «ياشترت عام 2011، مسار إصلاحات سياسية شاملة تضمن إلى جانب إصدار ومراجعة جملة من القوانين الهامة، مراجعة الدستور. في هذا الإطار، تمت استشارة الشخصيات الوطنية، والأحزاب السياسية وكبريات المنظمات مرتين، وبالأخص من أمر مراجعة الدستور.

وتتمت لإجلة الاقتراحات المتعلقة بمراجعة الدستور الصادرة من الشركاء الذين تمت استشارتهم، على لجنة الخبراء التي عينتها، ولم يتم فرض أي قيد مسبق على هذه الهيئة اللهم إلا ما تعلق بالوثائق الوطنية والقيم والمبادئ التي يقوم عليها مجتمعنا.

وقامت اللجنة الخبراء بصياغة اقتراحات تعديل تتوخى تكيف الدستور مع المتغيرات التي تليها التطور السريع لمجتمعنا، والتحولات المعقدة الحاصلة عبر العالم، وهذا بغية تعزيز الديمقراطية التشاركية، وتدعيم الحقوق والحريات الفردية والاجتماعية، وتوطيد دولة الحق والقانون في بلدنا.

وترمي التعديلات التي اقترحتها هذه اللجنة، بشكل ملموس، من ناحية تعزيز مسار الإصلاحات الاقتصادية والاجتماعية بما تليه ترقية اقتصاد متنوع وتنفيذ العقد الوطني الاقتصادي والاجتماعي للنمو، المبرم في فبراير الماضي، مع الإبقاء على إحداث مناصب الشغل هدفا من الأهداف الأساسية لهذا السعي.

تاحة تينزواطين، العملية التي تم خلالها إحباط محاولة اختراق قامت بها مجموعة إرهابية مدججة بالسلاح الثقيل، أصل أفرادها من مالي وليبيا وتونس. والعملية ما زالت متواصلة إلى حد الآن.

أكد رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، أن هذا الاعتداء الخارجي الجديد يستوقف اليقظة والتحصن برمتها، ويوجب على التحلي باليقظة ومساندة الجيش الوطني الشعبي والقوات الأمنية في تصديدهم للإرهاب المقيت.

واختتم الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، هذه المناسبة فأوعز للحكومة بأولى توجيهاته، تحسبا لصياغة مشروع خطة عملها وانطلاق نشاطها. كما اغتمت رئيس الجمهورية، هذا الاجتماع لعرض خارطة الطريق التي ينبغي أن تعتمد لها قطاعات النشاط برمتها.

الدستور.

من هذا الباب، جدد رئيس الجمهورية، تعهده بتنفيذ البرنامج الذي منحه الشعب الجزائري على أساسه أغلبية أصواته يوم 17 أفريل الماضي، داعيا الحكومة إلى إدراج محتواه في خطة عملها.

وأكد رئيس الدولة أنه «ستعين على السلطات العمومية إجراء سباق حقيقي مع الزمن لصياغة ما يكفل الاستجابة لانتظارات الساكنة، ولا سيما الشباب منها، وبناء اقتصاد متنوع وتنافسي ضمانا لنمو أفضل ولديمومة التنمية الوطنية، وسياسة العدالة الاجتماعية».

وإذ أوضح أن سائر هذه المسائل ستكون محل مداولات مستقبلا، ركز رئيس الجمهورية، توجيهاته للحكومة حول بعض المسائل التي أكد مفتحتها الاستجابية هي ما يلي:

أولا: ترقية رشاد الحكم، ومكافحة البيروقراطية، وتحسين الخدمة العمومية التي ينبغي أن تتجسد لها قطاعات النشاط برمتها.

ثانيا: وقاية الأموال العمومية من كل إهدار وتبذير، ومكافحة الفساد وكافة أشكال الإضرار بالاقتصاد الوطني.

ثالثا: تعزيز الديمقراطية التشاركية، بتعبئة مساندة المجتمع المدني، خاصة في التسير المحلي.

رابعا: الشروع في التقسيم الإقليمي الجديد، بيلاء الأولوية في السنوات الأولى، لمناطق الجنوب والخصاب العليا، حيث يفرض عامل المسافات التعجيل بتقريب الإدارة الإقليمية من المواطنين التابعين لدائرة اختصاصها.

خامسا: التجليل بتنصيب سلطة ضبط السمعي البصري وسلطة ضبط الصحافة المكتوبة.

عقد مجلس الوزراء، أمس الأربعاء، اجتماعا برئاسة رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة، وأصدر إثر ذلك بيانا فيه يلي نصوصه:

«ترأس رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة، اجتماعا لمجلس الوزراء هذا اليوم الأربعاء 07 ماي 2014، الموافق 07 رجب 1435 هـ.

لدى افتتاحه أعمال المجلس، رحب رئيس الجمهورية بأعضاء الحكومة متمنيا لهم كل التوفيق والنجاح في مهمتهم النبيلة في خدمة الجزائر.

كما أشاد الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، بالوزراء الذين غادروا الحكومة، بعدما أدلوا بولهم ضمنها في مسعى التنويم الوطني.

من جانب، أعرب الوزير الأول عن امتنان أعضاء الحكومة وامتنانه لشخصيات الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، قائلا إن الانتخابات الرئاسية لشهر أفريل الماضي، كانت شاهدا على قول الشعب الجزائري الأبي كلمته الفاصلة ضد الفوضى والعنف والفتنة، في هبة وطنية منقطعة النظير، وفي التزام منه بالوقوف سدا منيعا في وجه المغامرة ودعائها.

كما أشار رئيس الجمهورية، إلى أنه يحق للمواطنين والمواطنات الاعتزاز المشروع بكونهم باتوا يعيشون في كنف ديمقراطية تعددية فعلية هم حرصون كل الحرص عليها، لكن لا يمكن، في الوقت ذاته، أن يغفلوا عن أهمية المهمة التي باتت تتم الممارسة الديمقراطية خارج الضوابط والمؤسسات المنصوص عليها في الدستور، أو بعيدا عن السلوك السلمي الذي يفرض نفسه على الجميع أو، وهو الأدهى والأمر، بنقض الإرادة التي أعرب عنها شعبنا بكل سيادة.

قبل تناول جدول أعماله بالدراسة، تم إطلاع مجلس الوزراء بالعملية التي خاضها الجيش الوطني الشعبي باقتدار قبل يومين، في

مثل رئيس الجمهورية في المنتدى الاقتصادي حول إفريقيا ولد خليفة يتحدث مع الرئيس الكيني

تحدث رئيس المجلس الشعبي الوطني، محمد العربي ولد خليفة، أمس، بأبوجا (نيجيريا)، مع الرئيس الكيني أوهورو كيكيتا، وذلك على هامش أشغال المنتدى الاقتصادي العالمي حول إفريقيا الذي انطلقت أشغاله أمس.

وجاء في بيان للمجلس الشعبي الوطني، أن اللقاء بين السيد ولد خليفة، والرئيس الكيني، كان مناسبة للتطرق إلى العلاقات الثنائية والقضايا الإقليمية ذات الاهتمام المشترك لاسيما تلك المتعلقة بالسلم والأمن. واقتتمت الرئيس الكيني، الفرصة ليعيّن رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، بمناسبة إعادة انتخابه لرئاسة الجمهورية لعهدة جديدة، مغربا في نفس الوقت عن "التزامه الدائم بالعمل لصالح القارة الإفريقية".

ومن جهة نقل رئيس المجلس الشعبي الوطني لرئيس كينيا، تحدث رئيس الجمهورية، مؤكدا نوعيته العلاقات التي تجمع البلدين، كما "جدد عزم واستعداد الجزائر للعمل من أجل تعزيز علاقات التعاون مع كينيا في كافة المجالات" كما جاء في البيان.

للتذكير، فإن السيد ولد خليفة، يشارك في أشغال المنتدى الاقتصادي العالمي حول إفريقيا، الذي انطلقت أشغاله أمس بأبوجا، بصقته مع ملائير بوتفليقة، وذلك بعدما مثل رئيس الجمهورية، في أشغال القمة حول الاستثمار في إفريقيا أو أس الثلاثة. (واج)

مساهل يتسلم مهامه كوزير للشؤون المغاربية والإفريقية



تسلم السيد عبد القادر مساهل، أمس، مهامه كوزير متدرب مكلف بالشؤون المغاربية والإفريقية، بعد تعيينه في هذا المنصب خلفا للسيد مجيد بوقرة، تبعا لتعيين أعضاء الحكومة الجديدة من طرف رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة.

واستلم السيد مساهل مهامه خلال حفل أشرف عليه وزير الشؤون الخارجية رمضان لعمامرة، بحضور إطرار الوزارة. وفي كلمة له بالمناسبة، أعرب السيد مساهل عن مساهمة بعودته إلى هذا المنصب، الذي كان قد شغله لعدة سنوات قبل تعيينه وزيرا للاتصال، متوجها بتشكراته الخالصة إلى رئيس الجمهورية على تجديد الثقة في شخصه مرة أخرى. وبعد أن ذكر بالمساعدة الكبيرة التي لقها من قبل إطرار وصحفي قطاع الاتصال خلال فترة تواجده على رأس هذه الوزارة، أعرب السيد مساهل عن أمله أن يكون في مستوى

سعداني يؤكد مساندة حزبه للحكومة الجديدة

المعارضة إلى المشاركة في تعديل الدستور، أوضح أن حزب جبهة التحرير الوطني فضل ذلك أن لا تكون هذه الحكومة حكومة حزب جبهة التحرير الوطني، لأن الجزائر مقبلة على تعديل الدستور، وحتى لا يقال إن الحزب وضع دستور على مقاسه، وأبرز في هذا الإطار أن مساهل يعرض لعدد من المقترحات بشأن تعديل الدستور. وفي سياق آخر، أوضح السيد سعداني أن المكتب السياسي للحزب تناول في اجتماعه أول أمس، العديد من الملفات، منها تحضير لائحة دورية اللجنة المركزية، وتصويب لجنة تحضير المؤتمر القادم العاشر، وكذا تنظيم يوم برلماني حول قوانين الإصلاحات المقبلة، في مقدمتها تعديل الدستور.

التحالف الوطني الجمهوري:

الحكومة الجديدة ستسهم في تجسيد التزامات الرئيس

للمكانة التي أضحت تحتلها المرأة الجزائرية في الحياة العامة، ولا سيما في المجالس المنتخبة محليا وطنيا. ونما التحالف الوطني الجمهوري، الحكومة الجديدة كبديل أقصى الجهود من أجل تعزيز الاستقرار والأمن، وترقية المكاسب الاقتصادية والاجتماعية المحققة، وتحقيق تطلعات وآمال الجزائريين في غد أفضل، وانتهز الحزب هذه الفرصة - يقول البيان - للتأكيد على أهمية تعميم المبادئ الإصلاحية التي يشار إليها رئيس الجمهورية، بهدف توسيع دائرة المشاركة في اتخاذ القرار، وتكريس الممارسة الديمقراطية اللتين تعتبران أفضل ضمانات لصون السيادة والوحدة الوطنية. استعداده كما جدد التحالف الوطني الجمهوري، استعداده الكامل لمواصلة مسيرة تجسيد العقد الجديد من أجل التنمية والتقدم الذي كان موضوع تعهد الرئيس المنتخب مع الجزائريين والجزائريات".

ق/و

تمثل 3 بالمائة من الكميات الموجودة في السوق حسب بنك الجزائر

استبدال الأوراق النقدية المسحوبة يتم إلى غاية ديسمبر 2024

أكد مسؤولو بنك الجزائر، أن عملية سحب الأوراق النقدية الصادرة بين 1981 و1984، ستتم بالتدريج، وأنه بعد إلغاء التعامل بها نهاية السنة الجارية، فإن استبدالها سيكون متاحا طيلة العشر سنوات القادمة على مستوى شبائيك البنك المركزي.

ح/ح

وذلك في الفترة الممتدة بين 02 جانفي 2015، و31 ديسمبر 2024. وسيواصل التعامل بورقتي 100 دج و200 دج الصادرين في 1992، إضافة إلى القطع النقدية من نفس القيمة التي يواصل بنك الجزائر إصدارها.

وشدد السيد إبراهيم، على أن عملية السحب الهادفة إلى "تفسيب العملة الجزائرية" - الأوراق المعنية يتم تداولها منذ أكثر من 30 سنة- تعد ضرورية من الناحية التقنية، بالنظر إلى التطور المستمر في التكنولوجيا، والإجراءات الأمنية الرامية إلى الحفاظ على الأوراق النقدية وحمايتها من عمليات التزوير.

هذه الأخيرة حجمها ليس كبيرا -حسب الأمين العام لبنك الجزائر- الذي اعتبر أن الأوراق النقدية الجزائرية مؤمنة بطريقة جيدة طبقا للمعايير العالمية المعمول بها، والدليل أن عمليات التزوير يتم اكتشافها بسرعة، كما أشار إليه، مؤكدا في السياق أنه لحد الآن لم يتم اكتشاف أي أوراق نقدية مزورة تضاهي الأوراق النقدية الحقيقية. وبخصوص التدهور الذي تعرفه الأوراق النقدية الأخرى لاسيما من فئة 200 دج التي تم إصدارها في 1992، أشار مدير الشبكات وأنظمة الدفع، إلى أن ذلك راجع إلى ظاهرة التداول خارج دائرة بنك الجزائر أي في القطاع الموازي، وقال إن البنك يحرص على استبدال كل الأوراق التي تصل إليه في حالة تدهور، كما يصدر باستمرار أوراقا جديدة.



المتدهورة فضلا عن ورقتي 100 دج ذات اللون الأزرق الصادرين في 1981 و1982. الجزائر، السيد محمد العربي إبراهيم، ندوة صحفية بحضور الأمين العام للهئية المالية، شرح فيها أهم التدابير المتخذة لسحب خمسة أنواع من الأوراق النقدية التي تم إصدارها في الثمانينيات، وهي ثالث عملية سحب تشهدها الجزائر منذ الاستقلال، ومنذ إصدار الدينار الجزائري.

ويهدف طمأنة المواطن الجزائري، عقد أسس، مدير الشبكات وأنظمة الدفع لبنك الجزائر، السيد محمد العربي إبراهيم، ندوة صحفية بحضور الأمين العام للهئية المالية، شرح فيها أهم التدابير المتخذة لسحب خمسة أنواع من الأوراق النقدية التي تم إصدارها في الثمانينيات، وهي ثالث عملية سحب تشهدها الجزائر منذ الاستقلال، ومنذ إصدار الدينار الجزائري.

عاشية طاغابو وزيرة متدربة مكلفة بالصناعات التقليدية

عاشية طاغابو وزيرة متدربة مكلفة بالصناعات التقليدية وجه صحراوي لترقية الموروث الثقافي والتقليدي



تتبنى إبداع الصانع الجزائري في تطويره حتى أصبح لكل تحفة أو قطعة فنية كيان يعول عليه في إنعاش قطاعات هامة على غرار السياحة والثقافة ومنها الاقتصاد الكلي، ومن هنا برزت أهمية الوزارة المكلفة بالصناعات التقليدية وكذا ثقل المهام التي تقع على مسؤوليتها الأول.

الجزائر - الصين توقيع بروتوكول اتفاق لإرسال أطباء اختصاصيين

تم أمس، التوقيع على بروتوكول اتفاق في المجال الطبي بين الجزائر والصين، من أجل إرسال فريق طبي صيني متعدد الاختصاصات إلى الجزائر.

ويشكل الفريق الطبي الصيني من 60 اختصاصيا لا سيما في مجال جراحة العظام وأمراض النساء، وأكد الأمين العام لوزارة الصحة والسكان، الذي وقع البروتوكول مع الجانب الجزائري، أن هذا التعاون يرمي إلى تعزيز قطاع الصحة في الجزائر. كما ذكر بأن الأعمال الطبية التي قامت بها الفرق الصينية السابقة في الجزائر كانت "عالية المستوى"، وأن الاتفاق الحالي سيسمح بمواصلة هذه المهمة.

يحيي التحالف الوطني الجمهوري "حرص" السلطات العليا في البلاد على الاهتمام بفئة من أهم فئات المجتمع وهي فئة الشباب التي حظيت بوزارة مستقلة، من شأنها التمكن الأمثل بالاشغالها وتطلعاتها. كما جيا الحزب الاهتمام المتواصل بترقية مشاركة المرأة في العمل السياسي من خلال إشراك وأول مرة في تاريخ الجزائر المستقلة، سبع نساء في هذه الحكومة، معتبرا ذلك انعكاسا طبيعيا

تسلمت الوزارة المتدربة لدى وزارة السياحة والصناعات التقليدية مكلفة بالصناعة التقليدية، السيدة عاشية طاغابو، مهامها في وزارة حساسة وهامة، ويعول على هذا الوجه النسائي الأسمر الجميل كثيرا للنهوض بواقع الصناعات التقليدية وترقيته، خاصة وأن الوزارة الشابة تنحدر من منطقة معروفة بثراتها الثقافية، وحرفها التقليدية التي خرجت إلى العالمية بفضل إبداع أنامل المواطن الصحراوي، أو بالأحرى "التارقي" الذي أكد تشبته بماضيه وحضارته التي تعود إلى عصور ما قبل التاريخ.

ج/ج

يثل الهوية الجزائرية، وهو ما شددت عليه الوزيرة، في أول تصريح لها عقب تعيينها أول أمس، في منصبها حيث أكدت أنها ستبذل قصارى جهدها من أجل النهوض بالقطاع. وبعد تعيين اسم تارقي سابقة في الحكومة الجزائرية منذ الاستقلال، ولعل البحث في عمق الصحراء عن كفاءات لمثل هذه المناصب لم يكن عملا ارتجاليا بقدر ما هو مدروس بدقه على اعتبار أن تاريخ الصناعة التقليدية الجزائرية يرجع في الأساس إلى عصور ما قبل التاريخ، حيث نجد آثارها في منطقة القهار بالجانب الكبير، حيث كانت الشعوب البدائية تستعمل الأواني المصنوعة من الطين في جميع مجالات الحياة.

كما أن مفهوم الفنون التقليدية يتعدى النطاق المحدد، حيث لم تبرز الرموز والأشكال الموجودة في هذا الفن إلى الوجود من عدم، وإنما هي خلاصة الحياة اليومية، حياة الرجل الأول المنقوشة على الطاسيلي، وهو أكبر متحف مفتوح لعصور ما قبل التاريخ، والذي يحفظ للأجيال تاريخه وحضارته في طابع جمالي مميز أسهم في إثراء الصناعات والمنتجات التقليدية التي استلهمت أفكارا ومناظر من عمق التاريخ.

ومن شأن قطاع الصناعة التقليدية، أن يدر مداخل مهمة خصوصا مع تزايد عدد السياح الوافدين إلى الجزائر، والذين يعجبون في كل مرة بتراثها الثقافي والتاريخي المعروف عبر منتجاتها ساهمت الحضارات والثقافات

وبقدر ما شددت تشكيلة الحكومة الجديدة الأنظار بحكم تجاوزها للنسب التقليدي المخصص للنساء، بقدر ما جلبت عاشية طاغابو، الأنظار والتعاليق ليس فقط لكونها أصغر وزيرة، بل لكونها أيضا أول تارقي دخلت الحكومة وكلها عزم على رفع تحدي الوزارة، التي أوكلت لها وهي التي فضّلت أن تظهر في أول إطلاق إعلامي لها بعقوبة مطلقة ويدين "مكياج" مفضلة ارتداء "الملحفة"، وهي رمز أناقة وأثونة المرأة الصحراوية المشبعة بمعاني الوفاء والانتما.

وعينت عاشية طاغابو، ذات الـ33 ربيعا وزيرة متدربة لدى وزيرة الصناعة والصناعة التقليدية مكلفة بالصناعة التقليدية، وتعد عاشية، أصغر وزيرة في الطاقم الحكومي الجزائري بعد انتخاب بوتفليقة لعهدة رابعة، وهي من مواليد سبتمبر 1981، بأقصى الجنوب الجزائري بتمنراست، متخصصة على شهادة ليسانس في الترميز من جامعة الجزائر، ودبلوم في الدراسات العليا في العلوم السياسية والعلاقات العامة. وإن لم يسبق للوزيرة، أن شغلته مهام عالية إلا أنها عملت بمنصب مديرة بالدراسات في مديرية الإنتاج بالمؤسسة الجزائرية المتخصصة في المواد النفطية سونطراك.

وتواجه الوزيرة الشابة تحديات صعبة، وورشات تتطرق لتجسيد من شأنها العمل على ترقية وتنشيط الصناعات التقليدية في الجزائر، والحفاظ على التراث الشعبي كموروث ثقافي

الجزائر في مجلس وزراء خارجية دول اتحاد المغرب العربي

تشارك الجزائر في اجتماع الدورة 32 لمجلس وزراء خارجية دول اتحاد المغرب العربي، المقرر عقدها بالرباط غدا الجمعة، حسبما أفاد به الناطق الرسمي لوزارة الشؤون الخارجية عبد العزيز بن علي الشريف، أمس.

وأوضح السيد بن علي شريف أن الأمين العام لوزارة الشؤون الخارجية عبد الحميد سنوسي بريكي، يترأس الوفد الجزائري في أشغال هذه الدورة، التي تسبق باجتماع الدورة 49 للجنة المتابعة اليوم. ويتم خلال هذا اللقاء الوقوف على حصيلة العمل المغربي منذ الدورة السابقة، ودراسة السبل والتدابير التي من شأنها أن تدعم التعاون بين دول اتحاد المغرب العربي في شتى الميادين، وتمكن من رفع التحديات المشتركة التي تعرفها المنطقة.

ق/و

ستتجزئ بكل من حاسي مسعود وسكيكدة والجزائر العاصمة

فتح أربعة مراكز جديدة لمكافحة السرطان قبل نهاية 2014

مكافحة السرطان، مذكرا، في هذا الخصوص، بأن السياسة العمومية تنص على وضع بكل مؤسسة صحية، طبيب متخصص في طب الأورام، بهدف التكفل بالمرضى، كما تم التكفل بالكثير من الاختلالات في التسير في مجال العلاج بالأشعة، بفضل إعادة بعث العديد من المشاريع بولايات سطيف وتيزي وزو وعنابة وتسمان وقسنطينة. من جهة، أكد وزير المالية محمد جلال الذي حضر هذا اللقاء، أن التكفل بمرضى السرطان يبلدنا دفع بالدولة إلى تخصيص إمكانات مالية معتبرة، مشيرا إلى أن التفاتت العمومية في قطاع الصحة تمثل نسبة 23 بالمائة من الناتج الداخلي الخام، فضلا عن تعبئة الموارد المالية التي تتطلبها معالجة مثل هذا الداء، فقد تم التأكيد أيضا على التكوين والإقامة وكذا تطوير البحث، حسب السيد جلال.

من جهة أخرى، أعلن عبد الملك بوضياف عن عقد الجلسات الوطنية حول الصحة يومي 16 و 17 جوان القادم، موضعا أن بين المواضيع المدرجة في جدول أعمال هذه الجلسات مراجعة القانون 85-05 الصادر في فبراير 1985 حول حماية وترقية الصحة، الذي طالب به مهنيو القطاع. (واج)

اليوم الأول للأمراض الصدرية بالمستشفى العسكري بقسنطينة

تبادل الخبرات حول آخر مستجدات الوبو والحساسية

وحسب المقدم خريبي، فإن اختيار موضوع المتلقى كان بعناية، نظرا لانتشار هذه الأمراض بصفة واسعة بين مختلف طبقات المجتمع، مضيفا أن الجزائر قطعت أشواطاً كبيرة في محاربة هذه الأمراض الصدرية بفضل التطور الكبير في التقنية وكذا في التكوين عبر مختلف أنحاء الوطن، كما أكد أن الجزائر تقدم على دور التعليم العربي في هذا المجال من التوعية المادية وحتى البشرية. وخلال اليوم الدراسي، تم عرض العديد من الأعمال الطبية الحديثة والمداخلات في مجال التكفل بالأمراض الصدرية، على غرار الكشف بالمنظار والطرق الحديثة في فيزيولوجيا أمراض الربو التي قدمها الأستاذ صنوبر من مستشفى الجامعي بوجرا، "تأخر الطع والحساسية" التي قدمها الدكتور غزوط من عيادة الربو بالجزائر العاصمة، الربو "الحاد" من تقسيم الدكتور ثوابي من المركز الاستشفائي الجامعي بعناية، "طبيب الوحدات الصحية في مواجهة الحساسية الجلدية" التي قدمها الدكتور مغاري من المستشفى العسكري الرائد بن بعلوش.

• زبير

بعد توقف دام ثلاثة أيام

السفينة المدرسة الروسية تغادر ميناء الجزائر

موجهة على متن السفينة المدرسة الروسية لصالح ضباط من القوات البحرية، ومجموعة من الطلبة من مختلف الأقطار والتخصصات في المدرسة العليا البحرية بتونس، كما قام الطلبة التريوسون بالسفينة المدرسة الروسية بزيارة لاختلاف أقسام المدرسة العليا البحرية بتونس وتواجدها السفينة العسكرية الأولى. يذكر أن هذه السفينة التي رست بميناء الجزائر يوم الاثنين الماضي، وعلى متنها 130 طاقم روسي دخلت حيز الخدمة يوم 30 جوان 1976، وتزن 6.900 طن، فيما بلغ طولها 16,2 متر، الجزء العائم 6,30 متر سرعتها 20 عقدة بحرية تعادها 40 ضابطا و 126 فرد و 350 طاقم.

• قو

محكمة جنائيات العاصمة

محاكمة إرهابي سطا على محلات تجارية

المتهم متابع بجنائيات الانضمام إلى جماعة إرهابية تستهدف أمن الدولة ووحدتها، والاعتداء على الأشخاص والسوقه بالسلح التاري وحمارة منشورات تحريضية، وجنحة التزوير واستعماله على خلفية نشاطه منتصف الستينيات ضمن كتية "الموحدين" الناطقة تحت اواء جماعة "الهجرة والتكفير". ونسب له حسب ما جاء في قرار الإحالة، أنه انضم إلى كتية "الموحدين" الناطقة تحت لواء التنظيم الحلفاء التي كانت تجمع عناصر التنظيم بسجود صلاح الدين الأيوبي، بسوط شارع بلوزداد بالجزائر العاصمة، إلى كانت تلقى دروس تحريضية. واعترف المتهم خلال محاضر الضبطية القضائية، أن مهمته كانت جمع المال لصالح الجماعات الإرهابية الناطقة بالعاصمة، وكذا مشاركته في السطو المسلح على عدد من المحلات التجارية بساحة أول ماي. وتم تحديد هوية المتهم بعد توقيف مجموعة من المتهمين سنة 1996، اعترف أربعة منهم بضلوعه في الجرائم المرتكبة سنوات 1994 إلى 1996، غير أن المتهم قد ذلك.

• قو

أعلن وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات عبد الملك بوضياف، عن فتح أربعة مراكز جديدة لمكافحة السرطان عبر كامل التراب الوطني قبل نهاية سنة 2014، مضيفا خلال ملتقى حول التكفل بمرضى السرطان بالجزائر، أن الولايات المعنية بهذه المراكز هي الجزائر العاصمة، حاسي مسعود وسكيكدة، فيما لم يتم بعد تحديد موقع المركز الرابع.

كما أوضح بوضياف خلال هذا اللقاء الذي نظمته المفتشية العامة للمالية، أن آجال الانتظار للحصول على موعد، ستكون مقبولة قبل نهاية السنة الجارية، مضيفا أن المراكز الجديدة لمكافحة السرطان ستستجيب بتلبية طلب المرضى المعصيين بالسرطان، وضمان تكفل أفضل بفضل الجهود التي تبذلها الدولة في هذا المجال.

وأشار الوزير إلى تسجيل تحسن كبير في مجال التكفل بمرضى السرطان بالجزائر، وأنه لم يعد هناك تماثل في آجال انتظار الحصول على موعد، مضيفا أن المريض الجزائري المصاب بالسرطان يعالج اليوم بوسائل حديثة. وبالعامة، أعرب الوزير عن ارتياحه للإنجازات التي حققتها الدولة في قطاع الصحة، لاسيما في مجال

نظمت مديرية الصحة العسكرية بالناحية العسكرية الخامسة بقسنطينة، صباح أمس، بالمستشفى الجوهي العسكري الرائد عبد العالي بن بعلوش، اليوم الأول للأمراض الصدرية، بمشاركة أطباء مختصين من القطاعين العسكري والمدني، وحسب المقدم صالح خريبي، رئيس مصلحة الأمراض الصدرية بالمستشفى العسكري الرائد بن بعلوش، المسؤول عن تنظيم هذا اليوم الدراسي، فإن الملتقى يهدف إلى تطوير خبرات الأطباء بهذا الصرح الصحي وكافة الوحدات الطبية التابعة للناحية العسكرية الخامسة، وكذا تبادل المعلومات في مختلف المصالح الطبية، وتناول الملتقى حسب نفس المتحدث بالدراسة ثلاثة محاور هامة، هي أمراض السل الرئوي، التهابات الرئوية الجرثومية الحادة وأمراض الحساسية، وحضر عدد معتبر من المختصين من كافة المؤسسات الاستشفائية الجامعية المنتشرة عبر الوطن، قصد عرض تجاربهم وخبراتهم الطبية في مجال محاربة الأمراض الصدرية، حيث عرف الملتقى عرض 20 محاضرة، مختلفة تصب كلها في موضوع الأمراض الصدرية والحساسية.

غادرت مساء أمس، السفينة المدرسة الروسية "سمولني 210" ميناء الجزائر، بعد توقف روتيني دام ثلاثة أيام تجسيدا لبرنامج التعاون العسكري الجزائري-الروسي، وعلى هامش هذا التوقف سطرت قيادة القوات البحرية، برنامج نشاطات تشريفية وسياحية ورياضية لطاقم سفينة المدرسة الروسية، بزيارة للمتحف المركزي للجيش، بالإضافة إلى تنظيم مقابلة في كرة القدم بين فريق من القوات البحرية وفريق من طاقم السفينة المدرسة الروسية، بمرکز تجتمع وتخصير وتدريب الضرك العسكرية، بالناحية العسكرية الأولى، وكذا تنظيم جولة التسوق بأحد المراكز التجارية.

كما نضم خلال فترة التوقف زيارات

ستتطر محكمة الجنائيات بالجزائر العاصمة، في 20 ماي المقبل، في قضية إرهابي مشتبّه فيه متابع بجنائيات الانضمام إلى جماعة إرهابية ضالعة في العديد من عمليات السطو على محلات تجارية بالجزائر وسطا، وما جاورها باستعمال أسلحة نارية وتوجيه المرسقات لصالح الجماعات المسلحة حسب ما جاء في الجدول التكميلي 2014 لجنائيات العاصمة، حسب المصدر فإن

والميكانيكا. وحسب المعطيات التي تم تقديمها خلال هذا اللقاء الاقتصادي بلغت قيمة المبادلات التجارية بين الجزائر وبولونيا 456 مليون دولار خلال سنة 2013. وفي هذا الصدد دعا جارسلاو جازوويتش، من مجلسه ترقية التجارة والاستثمارات بسفارة بولونيا بالجزائر، إلى تطوير هذه المبادلات من خلال عقود ومشروعات جديدة، كما دعا رجال الأعمال في البلدين إلى تكثيف اللقاءات التعريفية بقرارات اقتصاديين البلدين. ومن جهته أوضح ممثل الكونفدرالية الوطنية لأرباب العمل الجزائريين، ياسين بن شيهاب، أن الجزائر بحاجة للانفتاح على منتجي التكنولوجيا، وعليه هناك اهتمام كبير بعلاقات اقتصادية مهمة خاصة تحويل التكنولوجيا والمعرفة.

• قو

فيما أثار تسريب عتبة الدروس استغراب الأولياء

انطلاق "البكالوريا التجريبي" قبل مواعده بالعاصمة

تجري امتحانات شهادة "البكالوريا التجريبي دورة 2014" أو ما يعرف بالبكالوريا الأبيض، منذ يوم الأحد الماضي بثانويات العاصمة قبل مواعدها التي كان محددًا من طرف وزارة التربية الوطنية، بتاريخ ال11 من الشهر الجاري عبر كامل ثانويات الوطن، وذلك بسبب احتضان ثانويات ولاية الجزائر نشاطات بيداغوجية، من بينها امتحانات التكوين عن بعد بمستوياتها، تحت إشراف المركز الوطني للتكوين عن بعد.

← حسينة / ل



المصدر الوحيد المخول للإعلان عن عتبة دروس بكالوريا 2014. وما زاد من شدة هذا الاستغراب هو غياب رد فعل الوزارة بعد عملية التسريب، علما أن بعض الصحف الوطنية، تحمل التخم الرسمي للوزارة. للتذكير، انطلقت عملية سحب الاستعدادات لامتحان شهادة البكالوريا عبر موقع الديوان الوطني للمسابقات والامتحانات، في 28 أفريل الماضي، لتتواصل إلى غاية 15 ماي المقبل، أي قبل 15 يوما عن موعد امتحان البكالوريا، دورة جوان 2014.

التجريبي، للتخلص من الضغط والقلق ولو نسبيا، مع اغتنام الفرصة لتقييم مدى استعدادهم لخوض هذا الامتحان، الذي يأتي بعد 13 سنة من الدراسة بأطوارها الثلاثة. وتأتي امتحانات البكالوريا التجريبي في الوقت الذي نشرت أمس بعض الصحف الوطنية، جدوال مفصلة لدروس العتبة تتعلق بكل شعبة وعليها الختم الرسمي لوزارة التربية الوطنية، وقد أثارت "العتبة" المسربة جدلا في أوساط الطلبة المترشحين وأولياءهم، الذين استغربوا صمت الوزارة المعنية، التي أكدت مرارا في تصريحات سابقة، أنها تبقى

إقبال كبير على صالون "باتيماتاك 2014"

الشباب مهتمون بفتح مؤسسات للمقاولاتية

يُسدّل الستار اليوم على فعاليات الطبعة الـ 17 للصالون الدولي للبناء ومواد البناء والأشغال العمومية "باتيماتاك 2014"، بعد 5 أيام من العروض التي تميزت بحضور قوي للمهنيين بحثا عن فرص الشراكة وتطوير استثماراتهم على ضوء التقنيات الحديثة والتعديلات التي دخلت في عملية إنتاج مواد البناء. من جهتهم، توجه الشباب نحو عتاد الأشغال العمومية وعتاد حقل الإسمنت المسلح لهذا النشاط الواحد، الذي يشهد إقبالا كبيرا من طرف المقاولين وتدعيم ورشات البناء.

← نوال ح



فروض الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب "أنشاج". أما "محمد"، وهو رب عائلة، فقد طاف هو الآخر بالأجنحة الخاصة بعروض معدات ومواد البناء، بحثا عن منتجات جديدة تساعد في مهمته كمنّا، مع البحث عن فرصة العمل بشكل قار بإحدى المؤسسات التي تعرض مثل هذه الخدمات. ورغب عنه في نوعية العروض لأثار محمد إلى أن السوق الوطنية تعرف اليوم انتعاشا ملحوظا، والدليل على ذلك أنه خلال العشر سنوات الفارقة، كما نصلي ما بين 5 إلى 7 أنواع من الدهن، لكن اليوم يمكن إيجاد مئات الأنواع، وأكثر من 3 آلاف لون، وهو ما يجعل الموانح حائرا في النوع واللون الذي يرغب فيه. وحسب تصريح المدير العام لشركة "يكو سونتر" السيد غشاش جمال لـ "المساء"، فإن طلبات المواطنين تنوعت خلال الفترة الأخيرة، وبعد أن كان الطلب على المتخصصين في الديكور منحصرا على فئة معينة من

واختلفت أهداف زوار الصالون الدولي "باتيماتاك 2014" بين باحث عن الخبرة والتقنيات الحديثة في مجال البناء، وبين باحث عن مواد ذات جودة وأقل تكلفة، ويبحث عن شراكة مستدامة مع أطراف أجنبية أو جزائرية لدخول عالم المقاولاتية، وتسهيل توجيه الزوار لخصائص أجنحة خاصة لكل خدمة، منها جناح عتاد الأشغال العمومية الذي يُظم في الفضاءات الخارجية لعرض آخر المعدات: من جرّافات، ورافعات، شاحنات وخلّاطات الإسمنت من مختلف الأحجام التابعة لعدة علامات عالمية، وهي العروض التي نصبت إقبالا كبيرا من طرف الشباب الراغبين في الاستثمار بالمقاولاتية. وفي هذا الشأن صرح لنا "خالد"، شاب في الثلاثينات، بأنه قرر تطبيق البطالة من خلال التدوّل من البيت مع الشباب لفتح حظيرة لتأجير عتاد البناء والأشغال العمومية، واستغل فرصة العرض لاكتشاف العلامات وطرق اقتناء هذه التجهيزات في إطار

الجزائر - بولونيا

سعي لتطوير الشراكة في مجال البناء

وصرحت السيدة انيزكا سلامونزلي، مديرة العلاقات الدولية بالعرفة التجارية، أن هذا المنتدى يندرج في إطار ترقية العلاقات الثنائية، وبما أن الجزائر تعد شريكا هاما بالنسبة لبولونيا اختيرت الجزائر من بين خمس دول تعد واعدة أكثر بالنسبة لبولونيا. وبعد الإشارة إلى المكانة الهامة التي يحتلها قطاع البناء والأشغال العمومية والري في الاقتصاد البولوني، أكدت السيدة سلامونزلي، الأهمية بالنسبة لبولونيا في تجسيد شراكات مع المؤسسات الجزائرية للبناء، وكذا في مجال الصحة، الصناعة الغذائية، الكيمياء، التكنولوجيات الحديثة،

في مختلف القطاعات خاصة البناء محور منتدى اقتصادي ثنائي على هامش الصالون الدولي للبناء ومواد البناء والأشغال العمومية "باتيماتاك". وسيمح لقاء الأعمال التي نظّم أول أمس، بحضور نحو خمسين متعاملا اقتصاديا من بينهم 30 قدما من بولونيا، بدراسة إمكانات التعاون الثنائي في مجال البناء والأشغال العمومية والري، وكذا استكشاف المشاريع المشتركة في مجال الصحة والصناعات الغذائية، وتكنولوجيا الإعلام والاتصال وحتى الميكانيكا.

الخبير في القانون الدولي صويلح بوجمعة يؤكد في منتدى "المجاهد":

مجازر 8 ماي هي جرائم ضد الإنسانية بكل المقاييس

تصنّف المجازر التي ارتكبتها المستعمر الفرنسي في 8 ماي 1945، في خانة "جرائم ضد الإنسانية بكل المقاييس"، لكونها مبنية على القضاء على العرق العربي المسلم، حسبما صرح به الباحث في القانون الدولي والعلاقات الدولية بوجمعة صويلح.

♦ ق. و/أ

ومن جهة أخرى، طالب البرلمان السابق فرنسا بـ "الاعتراف بجرائمها" التي ارتكبتها ضد الجزائريين طيلة 132 سنة. وجعل الباحث هذا المطلب "أساسيا" لربط علاقات "استثنائية" بين الجزائر وفرنسا، كـ "دولتين كالمتي السيادة، وشعبين مختلفين في الهوية، ثم بعد ذلك يتم الفصل في آفاق الشراكة الاقتصادية بينهما". كما طالب فرنسا بـ "تحويل الأرشيف"، الذي يُعد ملكا للجزائر، بفرض معالجة وكتابة التاريخ من طرف المؤرخين والباحثين الجزائريين. ومن جانبه، قال الباحث في التاريخ عامر رخيعة في مداخلة حول "ما كتبه الصحافة الفرنسية والعالمية" عن مظاهرات 8 ماي 1945، إن هذه الأخيرة حدثت في أزيد من 50 قرية ومدينة لمدة عشرة (10) أيام، أكدت خلالها فرنسا "مجيئها". وأشار إلى أن "المجازر الرهيبة" تناولتها الصحافة الفرنسية بنوع من التزيم والتعتيم الإعلامي، وحاولت أن تتسببها "لاستفزازات" حزب الشعب الجزائري وإخلاله بالنظام العام، وتهديده للسياسة الفرنسية". أما الصحافة الأمريكية، من جانبها، فكانت "أكثر موضوعية"، حسب الباحث؛ حيث طالبت بوقف المجازر، وكتبت عن قتل المداهم من طرف الجنود الفرنسيين باستعمال الطائرات الأمريكية، وواجهت فرنسا هذه التصريحات بالقول إنها "تورة طعم"، في حين أجبرت الصحافة الجزائرية "طعم" على الصدور "بسرية" بسبب حالة المنع التي طالت الأحزاب. ومن جانبها، تعرضت الصحافة المغربية والعربية والتونسية وكذا العربية بصفة عامة، للأحداث وتذنت بها، حسب أقوال الدكتور رخيعة.

وأكد الدكتور صويلح بوجمعة في مداخلة أول أمس الثلاثاء بالجزائر العاصمة، تناول فيها الجانب القانوني لجرائم فرنسا الاستعمارية بمناسبة تخليد الذكرى الـ 69 لمجازر 8 ماي 45 بجريدة المجاهد، أن التكيف القانوني للمجازر التي وقعت في العديد من القرى والمدن خلال شهر ماي 45، هي "جرائم ضد الإنسانية؛ لأن المستعمر الفرنسي حاول القضاء على العرق العربي المسلم، وهذا يسمح بوصفها جريمة إبادة". وتطرق للمراسم الاستعمارية "المقبت والبغض"، الذي مارس "أشيع طرق الجرم ضد شعب أعزل"، قبل أن يذكر أن المستعمر الفرنسي حاول أيضا "القضاء على الهوية الوطنية؛ من خلال إغلاق المساجد وتحويلها إلى كنائس ومحاربة الدين الإسلامي، والقضاء على اللغة العربية، واستنزاف ثروات الشعب وتحويلها إلى ما وراء البحار؛ مما فوّت عليه فرصة التقدم والتطور". وأكد المتحدث أن جريمة المستعمر "قائمة بالقرائن والدلائل، ولا يمكن أن تسقط بالتقادم، وتُعد من أشيع الجرائم التي شهدتها الإنسانية في التاريخ"، مشيرا إلى أن هذه الجرائم "مازالت آثارها قائمة إلى اليوم"، والمتعلقة، على سبيل المثال، في "المقهورين ومجولي الهوية". وبالنسبة، ذكر بخلفيات المجازر، التي كانت بسبب خروج الجزائريين للاحتفال بفوز قوات الحلفاء في محاربة النازية الألمانية ورفع الراية الوطنية، مطالبين فرنسا بالاعتراف بوعودها التي قطعها عليهم بمناسبة التجنيد الإجباري للشباب الجزائريين.

الباحث محمد الصالح الصديق يؤكد:

مجازر 8 ماي 45 يوم للاعتبار والتهيو

كانت دليلا على أن قوة وإيمان الشعب الجزائري بقضيتهم كان لها أثر راسخ في جلب احترام، ودعم الشعوب العربية ولا سيما المغاربية، مشيرا إلى عدد من الوقائع التي شهدتها في ليبيا، حينما كان يعمل محافظا سياسيا لجهة التحرير الوطني. وفي حديثه عن معالجة الصحافة المكتوبة لمجازر 8 ماي 45، أكد الشيخ محمد الصالح الصديق، أنها انقسمت إلى قسمين الأول تحت مظلة المستعمر الفرنسي عملت على تضليل الرأي العام قائلتها صحافة تؤيد الجزائر، أبرزت حجم المجازر الرهيبة التي قام بها المستعمر ضد المتظاهرين. وكان هذا المجاهد المولود سنة 1925 بعزازة (تيزي زو)، رفيقا للعديد من القياديين في الثورة أمثال العقيد عميروش، الذي عاش معه قرابة 4 أشهر وكان لا يفارقه إلا قليلا كما قال. كما كانت له علاقات وطيدة بأبطال آخرين للثورة التحرير مثل العقيد أوعمران، وعبد الرحمان مبرمة وعبد الحفيظ بوضوف. (و.أ)

أكد الباحث محمد الصالح الصديق، أمس، أن 8 ماي 1945 هو يوم "الاعتبار والتهيو" الذي افتتح بموجبه الشعب الجزائري بأن الاستقلال لا ينال إلا عن طريق الكفاح المسلح. واعتبر العلامة والباحث في التاريخ لدى استضافته في منتدى الأمن الوطني، يوم 8 ماي 45 هو "للاعتبار والتهيو لأنه اليوم الذي فكر فيه الشعب الجزائري بأن الاستقلال لا يمكن نيله بالخطب والدبلوماسية، وإنما ينال عن طريق واحد هو طريق الدماء والمحن والويلات". وأضاف أن المجازر "مكنت الجزائريين من الاقتناع بأن يعود فرنسا بالاستقلال كانت خرافة ودليلا على أن المستعمر خلق للدمار والمسخ"، مشيرا إلى أن المستعمر واجه الجزائريين الذين خرجوا للاحتفال بفوز فرنسا بـ "المجازر وأشيع صور التقتيل". كما كانت المظاهرات أيضا يوما "لتهئية الشعب الجزائري فكريا ونفسيا، وكذا من حيث الذخيرة والسلاح لخوض المعركة التي لا بد منها لتحرير الوطن". وبالنسبة دعا الشباب للإخلاص للوطن والحفاظ على الأمانة التي تركها الشهداء الذين استشهدوا في سبيل الحرية. وذكر المحاضر بعدد من المواقف التي

الأفاناس يطالب بمنح صفة "الشهيد" لضحايا مجازر 8 ماي

جد الأمين الأول لجهة القوى الاشتراكية، أحمد بطاطش، أمس، بخراطة (40 كلم جنوب بجاية)، مطلب حزبه المتعلق بمنح صفة "الشهيد" لكل ضحايا مجازر 8 ماي 1945. وصرح السيد بطاطش، خلال تجمع شعبي نشط في إطار إحياء هذه الذكرى التاريخية، بساحة بلدية خراطة، أنه ينبغي "على فرنسا تحمل مسؤوليتها التاريخية تجاه المجازر والجرائم التي ارتكبتها عام 1945، كما أن الدولة الجزائرية مطالبة بمنح صفة الشهيد لضحايا هذه المجازر". وذكر بالمناسبة بمدى أهمية هذا التاريخ الذي يعد بمثابة تمهيد رئيسي لاندلاع ثورة التحرير والتي بلورت "أول إجماع وطني من أجل تحرير البلاد"، معتبرا أنه ينبغي الاقتداء بها من أجل التوصل إلى "إجماع سياسي مماثل لخروج من الأزمة الحالية". وأكد في هذا السياق أن "العمل جار حاليا بكل طوع مع أمل المساهمة في إعادة بناء هذا الإجماع"، لافتا إلى أن "هذه الغاية والسعى هما في صميم أجندة الحزب".

الجزائر تحيي الذكرى الـ 69 لمجازر 8 ماي 1945

جرائم ضد الإنسانية تنتظر الاعتراف

يحيي الشعب الجزائري، اليوم، الذكرى الـ 69 لمجازر 8 ماي 1945 بسطيف وقالة وخراطة، هذه الذكرى التاريخية المخزية في تاريخ فرنسا الاستعماري تصاف إلى صفحات التاريخ الفرنسي الأسود في شمال إفريقيا، وهي تترجم تقهليل 45 ألف جزائري لا لذنب إلا أنهم خرجوا للمطالبة بالحرية والاستقلال. وتعود هذه الذكرى كل سنة لتجدد تمسك الجزائريين بضروة الاعتراف بهذه الأعمال الإجرامية التي تعكس بكل وضوح الوجه الانتقامي لفرنسا، وتعويض الضحايا باعتبار هذه الأعمال جريمة دولة تستدعي متابعة مرتكبيها أمام المحاكم الدولية.

♦ م/أجوات



الأخرى من الوطن في سبيل استرجاع السيادة الوطنية. وفي هذا الإطار، تبقى فرنسا اليوم متابعة بجرائم ثقيلة طيلة وجودها الاستعماري في شمال إفريقيا عامة وفي الجزائر خاصة، مهما حاولت تلميع صورتها أمام الرأي العام وتجميل التاريخ المظلم لجلاليتها الذين نقتلوا في تعذيب وقتيل وإبادة الجزائريين. ويقترب القانونيون في هذا الشأن متابعة فرنسا عن الجرائم المرتكبة في الجزائر على مستوى محاكم جنائية خاصة تعمل على جمع كل المعلومات والأدلة القانونية والوقائع والشواهد لإعداد ملف قانوني قضائي يسمح برفع مثل هذه الجرائم، بما فيها أكبر جرم وهو احتلال الجزائر، إلى محاكم خاصة تفصل في هذا الملف الذي يبقى شوكة في حلق الإدارة الفرنسية. وتحتل اليوم ذكرى 8 ماي 1945، وما تمثله من أحداث تاريخية راسخة في أذهان من عاشوا الحدث أو عاشوه وهي تستوجب اليوم كتابة التاريخ وتدوينه وأرشفته لجهة مرجع تاريخيا للأجيال القادمة، وإدراكه بنض بالقيم الوطنية ويدافع عن مقدسات ثورة الفاتح نوفمبر المجيدة كثمرة لمحاربة فرنسا عبر قيامات الشعبية منذ أول يوم احتلال.

الوحشي للجزائريين الذين خرجوا في مسيرة، رافعين الرايات الوطنية ومناادين بالحرية والاستقلال والتحرر، الأمر الذي يجعل فرنسا مسؤولة بشكل عمّا ارتكبه من أعمال إجرامية منذ احتلال الجزائر سنة 1830 إلى غاية الاستقلال 1962. ولإدارة الفرنسية لإسكات أصوات الجزائريين المناهية بالحرية والاستقلال، في بلورة الفكر الثوري لدى الشعب الذي افتتح بضروة الثورة على السياسة الاستعمارية الفرنسية الممارسة ضد الأبرياء، الأمر الذي ساعد في تأجيج شرارة اندلاع الكفاح المسلح في الفاتح نوفمبر 1954، وسُرعَ أكثر الفتناء بمبدأ ما أخذ بالقوة لا يسترجع إلا بالقوة. وأمام الحصيلة الثقيلة لضحايا هذه الأحداث التي تجاوزت إلى حد ضحية سقطوا على أيدي البوليس والعسكر الفرنسي، وأمام غياب أرقام رسمية دقيقة حول وقائع هذه الأعمال المخزية، تنادي جمعية "ممثل الشهيد" وجمعية 8 ماي 1945 التاريخية بضروة إفراج فرنسا عن كل الأرشيف الخاص بهذه المجازر والكشف عن القائمة الاسمية لكل الضحايا الذين سقطوا في كل من سطيف وقالة وخراطة والمناطق

ولا تزال المجازر البشعة التي ارتكبتها جلاو فرنسا الاستعمارية ذات 8 ماي من سنة 1945 في حق أزيد من 45 ألف جزائري حسب تقديرات مؤرخين وشهود عيان عاشوا الحدث، حية رغم مرور 69 سنة عليها، وتمثل وصمة عار في جبين فرنسا الاستعمارية التي كشفت من خلال أعمال القمع والتقتيل الجماعي في حق الأبرياء العزل عن وجهها الانتقامي الغيظ ضد كل من نادى بالاستقلال والحرية والانعتاق من أغلال الاستعمار. وصنّف الخيرة والمؤرخون أعمال الإبادة الجماعية التي اقترفتها الجيش الفرنسي في تلك الفترة ضد الجزائريين ضمن جرائم الإبادة الإنسانية المناهية لكافة الأعراف والمواثيق الدولية، حيث يقترحون محاكم جنائية خاصة لمتابعة المتسببين في مثل هذه الجرائم التي تصاف إلى الممارسات الوحشية التي مورست ضد النساء والرجال والشيوخ على غرار الرمي من الطائرات والقتل الجماعي داخل المغارات والأفاق والتعذيب حتى الموت... وغيرها. كما تتنافى مجازر 8 ماي مع ما يتبجح به فرنسا بأنها دولة راعية لحقوق الإنسان واحترام سيادة الشعوب وحققها في الجيش الكرمي في كنف السلم والأمن، وما يزيد الطين بل هو التقتيل

الأستاذ الجامعي عبد الرحمان تونسّي:

مجازر 8 ماي 1945 فضحت الوجه الوحشي للاستعمار الفرنسي

أعطت درسا مفيدا للشعب الجزائري مفاده أن فرنسا دخلت بالقوة وسخرت بالثورة، حيث اتضح جليا أن فرنسا الداعية إلى حماية حقوق الإنسان لا تفهم سوى "لغة التار والحديد"، ولا تفقه "معنى التضال السياسي السلمي". وفي خضم حديثه عن مجرياته هذه المجازر التي انطلقت منذ الفاتح من شهر ماي 1945، أشاد بالدور "الفعل والريادي" للكشفة الإسلامية الجزائرية، التي قدمت العديد من الشهداء أولهم الشهيد "سعال بوزيد" الذي ضحى بحياته في سبيل رفع الراية الوطنية. وفي ختام محاضرته، دعا أستاذ التاريخ المعاصر من جامعة خميس مليانة، الشباب إلى الحفاظ على الذاكرة الجماعية والأهتمام بالبحث في مجال التاريخ باعتباره نبراسا للمستقبل. (و.أ)

الجزائريين إزاء الوجود الكاذبة للاستعمار الفرنسي التي منحها للشعب الجزائري ليمتص بحقه في تقرير مصيره، وذلك بالموازاة مع مساعده لفرنسا في مواجهة النازية، ذكر بالجرائم التي اقترفتها قوات الاستعمار الفرنسي. وفي هذا الصدد، عرّج على الأساليب الوحشية التي مورست ضد الجزائريين خاصة فيما يتعلق برمي المواطنين من الطائرات والقتل الجماعي داخل المغارات باستخدام أشيع طرق التعذيب والقتل، معربا في ذات الوقت عن استيائه جراء "غياب قائمة ضحايا هذه المجازر" التي أثبتت بأن فرنسا "مجرمة حرب". وبالمقابل، أكد الأستاذ الجامعي، أن هذه المجازر كانت لها "جوانب إيجابية" لأنها

قال أستاذ التاريخ المعاصر، عبد الرحمان تونسّي، أمس الأربعاء، بالجزائر العاصمة، أن "مجازر 8 ماي 1945 فضحت الوجه الوحشي للاستعمار الفرنسي الذي مارس مختلف أشكال التقتيل ضد المتظاهرين الجزائريين المطالبين بالحرية". وأوضح السيد تونسّي، خلال ندوة تاريخية نظمها المجلس الإسلامي الأعلى بمناسبة إحياء الذكرى الـ 69 لمجازر 8 ماي 1945، أن هذه المجازر "فضحت الوجه الوحشي للاستعمار الفرنسي الذي مارس مختلف أشكال التقتيل ضد المتظاهرين الجزائريين المطالبين بالحرية". وبعد أن ذكر المحاضر بالظروف الداخلية والدولية التي فُجرت هذه المظاهرات السليمة، والتي تمحورت أساسا حول خيبة أمل

انتفاضة 1871 حرب حقيقية ضد الاستعمار

بتحصيل مبلغ ثلاثة ملايين فرنك استعملته لتسديد ديونها اتجاه ألمانيا. من جهته ذكر المؤرخ مولود كورداش، أن الثورة اندلعت في الحقيقة في الأربعينيات من خلال انتفاضة أهالي الحضة وبوسعادة والمسيلة، وقد نسبت إدارة الاستعمار قيام حركات المقاومة المختلفة بالمنطقة إلى عائلة المقراني، حيث انتهت بنشر الاضطرابات والمقاومة. وأوضح في هذا السياق أن إدارة الاستعمار لم تكن لديها أدلة قاطعة بهذا الشأن إلا أنها استعملت كل الوسائل للتقليص من سعة ونفوذ هذه الأسرة بمنطقة اث عباس. ويرتقب الكشف عن المزيد من الحقائق وتسليط الضوء على هذه الفترة التاريخية بمشاركة مجموعة من المؤرخين الكبار من بينهم، رافائيل برانش، سليمان رغزود، بن جامين، ستورا، جورج موران، عبد المجيد مرداسي، فرانسواز فرجاس، وغيرهم.

ذكرت تسعديت ياسين، المتخصصة في الأنثروبولوجيا بأن انتفاضة سنة 1871، كانت بمثابة حرب حقيقية ضد الاستعمار. وأبرزت المؤرخة التي تشغل أيضا منصب أستاذة بمدرسة الدراسات العليا في علم الاجتماع بباريس، في تدخلها خلال ملتقى حول هذا الموضوع أول أمس، ببجاية، أهمية الانتفاضة من حيث التطلع الشعبي والفضاء الجغرافي وعلى ضوء الفعل العنيف للجيش الاستعماري. وأضافت المتحدث أن هذه الانتفاضة أدت إلى قيام ثورة المقراني، الذي أعلن الحرب ضد الإدارة الاستعمارية. فبعد رفض استقالة المجلس البلدي لبرج بوعريج، قام بإعلان حرب حقيقية ضد الاستعمار. للإشارة فإن اندلاع الانتفاضة الشعبية كانت نتيجة ختمية لجملة من العوامل الاجتماعية والسياسية والعسكرية، وأدت إلى مقتل 30.000 ثائر وهلاك 300.000 شخص بسبب الأمراض والمجاعة الناتجة عن سياسة انتزاع الأراضي من ملاكها وفرض الضرائب على السكان ما سخر لفرنسا

♦ ق/و

انطلاق تصفيات الرياضة المكيفة للحماية المدنية



تنظم المديرية العامة للحماية المدنية مع شركة أوريدو، التصفيات الجهوية الثالثة للمسابقة الوطنية الأولى للرياضة المكيفة لمهنة أعوان الحماية المدنية لولايات غرب الوطن، من اليوم إلى غاية يوم السبت بولاية مستغانم. ويشارك في هذه التظاهرة 510 أعوان للحماية المدنية من مختلف الرتب ذكورا وإناثا، يمثلون مختلف مديريات الحماية لغرب الوطن، إضافة إلى المديرية العامة للحماية المدنية. وتشمل المسابقة عدة نشاطات رياضية متعلقة بالمهنة، مثل الفئسار الرياضي للأعوان، الجري بالحقيبة الظهرية، الجري بالإجمال، مسابقة أحسن فرقة إسعاف، السباحة، والانقاذ في البحر، وكذا مسابقة أحسن فرقة سباحة شاحنة التدخل على كل الطرقات.

نصب لتخليد ضحايا مجازر 8 ماي بمرسيليا

تشهد، اليوم، بلدية مرسيليا بفرنسا إحياء ذكرى مجازر 8 ماي 1945، حيث أكدت لـ"المساء" السيدة نادية دريدي، رئيسة الجمعية الوطنية لحماية الشباب وترقية المرأة وعضو اللجنة الأوروبية الدولية وعضو لجنة الجالية الجزائرية المقيمة بأوروبا، أنه سيتم اليوم على العاشرة صباحا بتوقيت فرنسا وضع نصب ببلدية مرسيليا تخليدا لضحايا مجازر سطيف، قاتلة وخراطة، وهذا التخليد سيكون بمرجع "ليون بلوم" بأعالي كارنيير، وهذا بحضور السلطات المحلية لبلدية مرسيليا، إلى جانب ممثلين عن الأسرة الثورية الجزائرية ومنهم "موح كليشييه" وأخ العقيد مراد ديدوش وشاين عضوي الجمعية الوطنية لحماية الشباب وترقية المرأة.

إدماج ألف شاب مهنيًا بالطارف

تم ترسيم ما مجموعه 1062 شابا وطفوا بالطارف في إطار جهاز المساعدة على الإدماج المهني بين سنتي 2010 و2013، وحسب مدير التشغيل، السيد محمد رضا مرادي، فإن الشباب الثنتين في مناصبهم يعدون جزءا مما مجموعه 21232 مستفيدا من بينهم 11890 امرأة ضمن مختلف صيغ التشغيل المدع من طرف الدولة، موضحا أنه تم توظيف 1062 شابا الذين استفادوا من عملية الترسيم في المناصب في إطار عقود الإدماج المهني وعقود أخرى لإدماج حاملي الشهادات.

الجوية التركية تفتح خط إسطنبول - وهران



افتتحت الخطوط الجوية التركية أمس خطا جويًا جديدا، يربط مدينة إسطنبول التركية بمدينة وهران. وبهذه المناسبة أكد السفير التركي بالجزائر السيد عدنان كيسيبي، أن افتتاح هذا الخط يعد "مناسبة تاريخية هامة"، وذلك بالنظر إلى المكانة التي تتيبها وهران، باعتبارها مدينة تاريخية، سياحية، تجارية وصناعية، تنشط بها العديد من المؤسسات التركية. واعتبر السفير التركي أن فتح هذا الخط سيساهم في "تكثيف" التقارب بين ثقافتنا الشعبين، مع تطوير العلاقات التجارية في مختلف المجالات ما بين البلدين. من جهته، وصف والي ولاية وهران السيد عبد الغني زعلان، تدشين هذا الخط "باليوم المشهود" في العلاقات بين الجزائر وتركيا، وبلدية جديدة في مجال تطوير هذه العلاقات. وستضمن شركة الخطوط الجوية التركية أربع رحلات في الأسبوع، تربط بين مدينة إسطنبول التركية ومدينة وهران. من جهتها، تضمن الخطوط الجوية الجزائرية، رحلتين في الأسبوع من وهران باتجاه إسطنبول، وذلك منذ شهر أكتوبر من السنة الماضية.



حملة تحسيسية حول استعمال الأنترنت بالوسط المدرسي

قررت مديرية الأمن الولائي لولاية تيزي وزو، القيام بحملة تحسيسية بالوسط المدرسي حول مخاطر الاستعمال المفرط للأنترنت، وكذا تقديم دروس حول الآفات الاجتماعية وجنوح الأحداث، وحسب بيان خلية أمن الولاية، الذي تلقت "المساء" نسخة منه، فإن هذه الحملة التي تدخل في إطار تحسيس التلاميذ، تأتي أمام تأخير ذلك على سلوكهم كما أنه يهدد مستقبلهم، حيث سيعمل طاقم مختص من أعوان الأمن بنقل الفكرة للتلاميذ بقية توجيههم نحو الطريق الصحيح، وإظهار مزايا استعمال الأنترنت ومخاطر الأمان عليها، فضلا عن مختلف الآفات التي قد يجد فيها التلميذ نفسه فيها ضحية، إما رغبة في المعرفة والتجربة أو عن غير قصد.



700 ملف للاستفادة من حق الامتياز بالجلفة

تم، بولاية الجلفة، إيداع 790 ملفا لدى فرع الديوان الوطني للأراضي الفلاحية، في إطار عملية تحويل ملكية الأراضي الفلاحية التابعة لأمالك الدولة من حق الانتفاع الدائم إلى حق الامتياز. وحسب مسؤول الفرع السيد فيطس قويدر، فإن عملية إيداع ملفات الاستفادة من عقد الامتياز تمثل نسبة تناهز 79.48 بالمائة، حيث يحصي الديوان نحو 994 مستثمرة فلاحية معنية بحق الامتياز. تترجع على مساحة تفوق 7135 هكتارا، وإلى حد الآن تم تحويل أكثر من 700 ملف إلى مصالح أمالك الدولة، التي عالجت بدورها مجموع 607 ملفات، وأبدت رفضها بشأن نحو 58 ملفا من إجمالي الملفات التي استلمتها.

مشروع محطة لتحلية المياه بتندوف



ينتظر استلام مشروع إنجاز محطة لتحلية المياه التي استفادت منها ولاية تندوف، ضمن عملية ممرضة في غضون السداسي الأول من سنة 2017، وقد انطلقت ورشات هذه المحطة التي رصد لها غلاف مالي بقيمة 21 مليون دج خلال جويلية 2013، بأجل إنجاز حددت في البداية 21 شهرا، قبل أن تعدد لاحقا 45 شهرا، وأسندت الأشغال إلى مجمع جزائري-إماراتي. ويعلق سكان مدينة تندوف، آمالا عريضة على هذا المشروع لتحسين نوعية مياه الشرب التي توزعها حاليا "الجزائرية للمياه" على السكان التي تتميز بزيادة في نسبة الملوحة، علما أن هذه المنشأة ستعمل على إزالة الشوائب والأملاح العالقة في المياه.



إطلاق أشغال ترامواي سطيف في ذكرى 8 ماي 1945

ستشهد مدينة سطيف التي ستحيي اليوم ذكرى مجازر 8 ماي 1945، إطلاق أشغال الترامواي، الذي يعتبره العديد من سكان سطيف أكبر وأفضل هدية يمكن أن تقدم لهذه المدينة بعد مرور 69 عاما عن تلك المجازر. واستنادا إلى مديرية النقل، فإن هذه الأشغال التي أسندت للمجمع التركي يابي ماركزي - الفرنسي ألتوم، ستستغرق 40 شهرا، وذلك بموجب العقد المبرم مع هاتين المؤسستين، حيث سيسمح هذا المشروع باستحداث حوالي 1600 منصب شغل خلال فترة الأشغال.. وسيمر مسار هذا الترامواي عبر عاصمة الهضاب العليا على خط بطول 22,4 كلم.

مدير "اتصالات الجزائر" بباتنة يؤكد:

خدمة الجيل الرابع ستشمل مبدئيا 3500 زبون

كشف مدير فرع "اتصالات الجزائر" لولاية باتنة، السيد بلقيث الهواري مؤخرا، أن المؤسسة كثفت من مجهوداتها بعدما تم الإعلان الرسمي عن انطلاق خدمة الجيل الرابع التي ستشمل في مرحلة أولية 3500 زبون بمدينة باتنة لوجدها، على أن تشمل في مرحلة قادمة مؤسسات ووزارات آخرين، مضيفا أن تدفق الانترنت بالولاية سيشهد تحسنا، معتبرا أنه مع نهاية عام 2015 سيتم إنهاء العملية لتشمل كل بلديات الولاية.

ع. بزاعي



النغامة

تزويد مكاتب بريرية بموزعات آلية

تم وضع موزعات آلية جديدة للأوراق البنكية حيز الخدمة، من خلال ثلاثة مكاتب بريرية بالتجمعات السكنية الكبرى عبر ولاية النغامة، حسبما استفيد من مديرية البريد وتكنولوجيا الإعلام والاتصال. وسيتم توسيع هذه الخدمة لتشمل 6 مكاتب بريرية أخرى على مستوى المناطق التي تشهد كثافة سكانية عالية، وفقا لما صرح به مدير القطاع بوخاري عبد الكريم.

وتم تركيب هذه الموزعات الآلية مؤخرا على مستوى مكتبين بريريين ببلدية المشيرة ومكتب بريري آخر ببلدية العين الصفراء، وسيتم في شهر ماي الجاري تركيب موزعات مماثلة عبر مكاتب بريرية قريبة من محاور شبكة الطرق الوطنية وأحياء كبرى بكل من بلديات سلة ومغرا، وممكن بن عمار والبيوض وعين بن خليل

ورقة

ندرة مياه الشرب بعدة بلديات

تعرف بلديات تقرت، النزلة، الطيبات وعين البيضاء بولاية ورقلة، عجزا كبيرا في التزود بمياه الشرب، وأما الموجودة لم تعد صالحة للاستهلاك بفعل اهتراء شبكة قنوات التوزيع مما أثر على نوعية هذه المادة الحيوية، حيث أضحت سكان عدد من الأحياء بالبلديات المذكورة يتوزدون بهذه المادة الحيوية من الصهاريج المتنقلة، وهي الوضعية التي لم تعد تحتمل، حسبهم، معتبرين أن ذلك خطرا على صحتهم، فضلا عن تأكيدهم لاحتاجهم الماسة للمياه في حياتهم اليومية، إلى جانب ذلك فإن نقص المياه وندرتها يساهم بشكل كبير في تعطيل إنجاز عدة مشاريع سكنية وغيرها.

وذكر بعض المشتكين لـ "المساء" أن مطلبهم الأساسي هو القضاء على الأزمة التي تخيطون فيها، أملين في إيجاد حل لتتمكنهم من التزود بالمياه بشكل مستمر، منتقدين النظام المتبع في تزويدهم بهذه المادة الحيوية الذي لا يكفي لسد حاجتهم، حسب قولهم، خاصة أن مخزون المياه لا يغطي متطلباتهم، مما يضطرهم في أحيان كثيرة إلى شراء المياه المعدنية أو التزود من الصهاريج المتنقلة، وأنه على الرغم من إطلاق عدة مشاريع لحل المشكل، إلا أن الوضع ظل على حاله، مشددين على

ضرورة تعجيل إنجاز البرامج الخاصة بهذا القطاع، وأنهم يملقون أملا كبيرا حول مشروع إنجاز محطات تحلية المياه الذي استقادت منه الولاية.

كما جهت كنفه والي الولاية عن برمجة محطة تحلية للمياه بكل دائرة، مؤكدا خلال اللقاء الذي جمعه مؤخرا بمسؤولي القطاع لدراسة ميزانية الولاية، أن وتيرة إنجاز هذه المحطات تعرف تقدما هاما، كما يؤكد مسؤولو القطاع بالولاية على

تبعها للمعطيات المقدمة من طرف مديرية السكن والتجهيزات العمومية لولاية تيزي وزو، فإنه ينتظر استلام نحو 6199 مسكنا اجتماعيا إيجاريا و 1856 اجتماعيا تساهميا، كما حظي برنامج إنجاز سكيات "عدل" بخصص، حيث يرتقب استلام 360 وحدة، إضافة إلى نحو 480 مسكنا ترقويا و 100 مسكن وطني، مشيرا إلى أن أكبر حصص من المشاريع السكنية المنجزة بتراب الولاية تعود إلى برنامج البناء الريفي الذي حظي بحصة الأسد، حيث تم منح مساعدات للمواطنين الذين تمكنوا من إنجاز 15475 مسكنا ريفيا يرتقب استلامه قبل نهاية السنة الجارية، منكرًا بأن قطاع السكن بالولاية سجل تطورا ملحوظا في مجال إنجاز المشاريع السكنية بعدة بلديات بالولاية، رغم المشاكل التي واجهتها البرامج السكنية عند التسجيل، منها عدم جدوى المناقصات الوطنية وصعوبة إيجاد الأراضي المختارة لإنجاز المشروع نظرا للمتضاربين الوعرة، مشكل المعارضة، نقص المؤسسات المنجزة

كما تتوقع المديرية استلام أشغال التهيئة والتحسين الحضريين عبر 95 موقعا قبل نهاية السنة الجارية، تزامنا مع استلام 5 مخططات للتهيئة والتعمير عبر 11 بلدية، مع المصادقة على 6 مخططات أخرى مماثلة لفائدة 11 بلدية. وأضاف المصدر أنه تم خلال سنة 2013 استلام أشغال التهيئة والتحسين الحضريين عبر 64 موقعا بـ 32 بلدية عبر ولاية المسيلة.

وأكد المسؤول أن مخطط تعميم الخدمة وتحسينها يخضع دعائم الشبكة والنظام المعلوماتي الداخلي وتأهيل المنشآت بهدف تقديم أحسن الخدمات للزبائن، وفق التطور الحاصل في التكنولوجيات الحديثة. وتضمن هذه الاستراتيجية التي يراهن عليها في التحول من خلال عمليات الربط الخاصة بالألياف البصرية المعني بها 30 موقعا بمدينة باتنة في مرحلة أولية توظيف 03 أجهزة "إيود بي"، على أن تتم في مراحل قادمة توظيف 60 جهازا من هذا النوع قصد تغطية 61 بلدية، وتضمن هذه التقنية، بحسب منشط الندوة، تحسين العروض التجارية المتوفرة لضمان تدفق عال يقدر بـ 50 ميغابايت، وتعنى المتعاملين التجاريين والمهنيين في مرحلة أولية.

وحسب المسؤول، فإن الأمر يتعلق بمخطط الاستدراك الضخم الخاص بالمشاة، وفي نفس الوقت بتنظيم المورد البشري من حيث التكوين والتجسيب بهدف التكفل بالمشارك كزبون وليس مستعمل. وفي هذا الصدد، كشف عن عمليات رسكلة لتقنيي المؤسسة ضمن عمليات الصيانة التي استقادت

تيسمسيلت

مشروع قطب عمراني

بلديتي خميسيتي والعيون

استقادت ولاية تيسمسيلت مؤخرا، من مشروع إنشاء قطب عمراني جديد يقع بين بلديتي خميسيتي والعيون، حسبما أعلن عنه الوالي، السيد حسين بسايح الذي أوضح خلال ترؤسه لجلسة عمل مع المنتخبين المحليين والمديرين التنفيذيين في ختام زيارة تفقدية لبلديتي دائرة خميسيتي، فقد تم اختيار أرضية مناسبة لهذا المشروع الهام الذي "سيتم فتح آفاق مستقبلية بالمنطقة، لاسيما في مجال التنمية المحلية".

وأشار من ناحية ثانية إلى أن ملف مشروع إنشاء منطقة صناعية بالقرب من قرية "سلمانة" (بلدية العيون) على مساحة 300 هكتار، هو حاليا على المستوى المركزي في انتظار تسهيله الرسمي، كما أبرز أن منطقة النشاطات بقرية "سدي منصور" ببلدية خميسيتي استقادت من عملية إعادة الاعتبار والتوسعة بإضافة قرابة 6 هكتارات بما يساهم في استقطاب عدد أكبر من المستثمرين.

وأكد السيد بسايح على أن الطلبات على الاعانة الريفية بالولاية تبقى مفتوحة، نافيا "وجود حصص محددة لهذه الصيغة السكنية"، كاشفا عن الانطلاق "قريبا" في إنجاز شبكة غاز المدينة بعدد من التجمعات الثانوية الريفية التابعة لبلديتي خميسيتي والعيون، على غرار قرية "عين قرقور"، وثنم المسؤول التنفيذي الأول عن الولاية الجهود المبذولة من قبل المنتخبين المحليين بالبلديتين فيما يتعلق بتحسين الخدمة العمومية وإعادة تأهيل المرفق العام.(و.أ.ج)

المسيلة

أشغال التهيئة الحضرية تمس 89 موقعا

استفيد ولاية المسيلة قريبا من أشغال إنجاز 89 مشروعا للتهيئة الحضرية مسجلا لسنة 2014، حسبما علم من مديرية التعمير والهندسة المعمارية والبناء، واستادا إلى المديرية، فإن الأشغال الرقمية ستشمل 39 بلدية من أصل 47 بإقليم ولاية المسيلة، وتشتمل في أشغال التهيئة، تعبيد الطرق، التطهير وتجديد الإنارة العمومية ومختلف الشبكات.

كما تتوقع المديرية استلام أشغال التهيئة والتحسين الحضريين عبر 95 موقعا قبل نهاية السنة الجارية، تزامنا مع استلام 5 مخططات للتهيئة والتعمير عبر 11 بلدية، مع المصادقة على 6 مخططات أخرى مماثلة لفائدة 11 بلدية. وأضاف المصدر أنه تم خلال سنة 2013 استلام أشغال التهيئة والتحسين الحضريين عبر 64 موقعا بـ 32 بلدية عبر ولاية المسيلة.

أخبار من سكيكدة

143 عقد إدماج مهني بالشواطئ

استقادت شواطئ ولاية سكيكدة منذ انطلاق مشروع عقود الإدماج المهني من 143 عقدا، منها 106 عقود استقادت مدتها القانونية بعد عملية تجديد شواطئ بلديات جندل سعدي والمرسى شرق سكيكدة وشاطئ كركرة غرب عاصمة الولاية بالمصيف القلي، و06 عقود استقادت مدتها القانونية دون تجديد شواطئ بلدية سكيكدة موزعة على 05 قطاعات بسطورة وقطاعين بالمنطقة السياحية العربي بن مهيدي، في حين تبقى 37 عقدا سارية المفعول خلال الموسم الصيفي للعام الجاري 2014، منها 08 عقود تخص بلدية عين الزيت و29 عقدا آخر يخص بلدية ابن عزوز شرق سكيكدة، علما أن المستفيدين من هذه العقود، وهم من فئة الشباب من الجنسين من الذين لا يملكون شهادة ويحوزون على مستوى التعليم الثانوي أو خضعوا لتكوين مرفق، تمنح لهم منحة أو أجرة شهرية أو مساهمة مالية تقدر بـ 12 ألف دينار.

إحصاء 30 حظيرة لركن السيارات بالشواطئ

أحصت مؤخرا لجنة ولائية تم تشكيلها بغرض إحصاء وتحديد الحظائر الخاصة لتوقيف السيارات للموسم الصيفي الجاري 2014، عبر شواطئ الولاية المسحوحة للسباحة: 30 حظيرة مهيا، منها 12 حظيرة تابعة للأجزاء المنحوتة وفق حق الامتياز، والباقي الحظائر الجديدة تم تحديدها على طول شواطئ بلديتي سكيكدة وقلقلة. وللتذكير، فإن تحديد وترخيص استغلال حظائر السيارات بمقابل واستغلال حقوق التوقف يتم بقرار من رئيس البلدية.

إنجاز هيكلين سياحيين بالنقل وجندل

ستستفيد منطقة التوسع السياحي بخليج القل وتحديدًا بلدية كركرة، غرب سكيكدة، ومنطقة التوسع السياحي ببلدية جندل، شرق الولاية، من مشروع إنجاز هيكلين سياحيين متخصصين للتخييم والإيواء السياحي، يضمنان شاليهات وخياما و"بنغالوهات"، يتربع الأول على مساحة 5.5 هكتارات والثاني على 2.9 هكتار. وسيقوم بتجسيد المشروعين مستشاران جزائريان سيعملان على ترقية السياحة بالمنطقة التي تزخر بإمكانات طبيعية في غاية الجمال، بالخصوص تلك المتواجدة بشواطئ تمتاز ببلدية الشرايع وتلزة ببلدية القل وعين الزيت ببلدية كركرة. بوجعمة ذيب

تيزي وزو

استلام 326 ألف مسكن بمختلف الصيغ قبل نهاية السنة

تسعى مصالح ولاية تيزي وزو إلى الاستجابة لأكثر قدر ممكن من طلبات الحصول على السكن، حيث تنجز مديرية السكن والتجهيزات العمومية سنويا برامج سكنية مختلفة على أمل تغطية العجز المسجل في هذا المجال، أمام كثرة الطلب على السكن، حيث تنتظر الولاية استلام نحو 325824 مسكنا بمختلف الصيغ بتراب الولاية في هذه السنة التي تصاف إلى الحصص المنجزة في السنوات الماضية، في انتظار برامج جديدة.

س. زميحي

واليد العاملة المؤهلة، وكذا نقص التأطير التقني المؤهل وغيرها.

كما تشير الأرقام إلى أنه وإلى غاية نهاية ديسمبر الماضي، سجلت الولاية 13848 مسكنا اجتماعيا إيجاريا قيد الإنجاز، مع انطلاق أشغال إنجاز 5627 مسكنا اجتماعيا إيجاريا بنهاية السنة، و4223 مسكنا قيد الإنجاز، منها 2781 مسكنا اجتماعيا تساهميا و 1442 مسكنا ترقويا بالمساعدة، في حين يرتقب فيما يخص برنامج السكن الريفي انطلاق أشغال إنجاز 5310 مساعدة تعود إلى سنة 2013.

ويبقى الطلب على السكن بولاية تيزي وزو مستمرا ويأمل مسؤولو الولاية، وعلى رأسهم قطاع السكن، الاستجابة لكل الطلبات، لاسيما بالنظر إلى الحصة التي حظيت بها الولاية والمقدرة بـ 121312 مسكنا بمختلف أنواعه، كما حظيت بحصة 30 ألف مساعدة للبناء الريفي خلال البرنامج الخامس الجاري، مما يسمح ببلوغ حصة المساعدات التي استقادت منها الولاية 69320 مسكنا

توزيعها على طائفتها، أي ما يمثل نسبة 57 بالمائة من برنامج الولاية.

وأضاف المصدر أن إقبال المواطنين على البناء الريفي أكثر من البرامج الأخرى، كان يحكم ملكيتهم لقطع أرضية سهلت وساهمت في امتصاص طفيف لأزمة السكن، مشيرا إلى أن حصص إنجاز البرامج الأخرى تقتض من منطقة إلى أخرى، نتيجة مشكل نقص العقار الذي تواجهه الولاية، لكن تدخل الدولة ومنشدة الولاية خلال زيارة الوزير الأول، السيد عبد الملك سلان، العام الماضي ساهم في دفع المشاريع في شتى المجالات، ومنها قطاع السكن، من خلال اتخاذ قرار منح الولاية غلظا ماليا قدره 10 ملايين دينار لافتة العقار، إضافة إلى منح حصة إضافية لمساعدات البناء الريفي بنحو 5000 مساعدة لسد العجز المسجل في البرامج الأخرى، كما حظيت الولاية في إطار هذه الزيارات من بغلاف مالي آخر قدره 2.5 مليار دج لتدعيم الأقطاب الحضرية الجديدة وتجهيزها بغية توفير الظروف المناسبة للسكان.

فيما تعرف أشغال تهيئة وادي الحراش تقدما كبيرا

أسعار العقارات تلتهب مع تقدم المشروع



تعرف أشغال تهيئة وادي الحراش بالعاصمة تقدما كبيرا، خاصة على مستوى حي الدهاليز الثلاثة بالحرش، حيث بدأت معالم هذا المشروع وانعكاساته الإيجابية تتضح أكثر لتعطي صورة جديدة عن هذه المنطقة التي ارتبط اسمها بالروائح الكريهة والتلوث. كما بدأ حلم تحويل الأحياء والمواقع القريبة من وادي الحراش إلى أماكن للراحة والترفيه يتحقق تدريجيا، فبعدما كان عبارة عن هاجس يقلق سكان العاصمة، تحول إلى مصدر اهتمام وجذب بالنسبة للذين يرغبون في إقامة نشاطات ذات طابع تجاري تدر عليهم أرباحا طائلة بعد تسليم المشروع.

استطلاع / زهبة ش



من الآن في تغيير نشاطهم والبحث عن آخر يستقطب الزبائن من زوار المكان ويدر عليهم أرباحا، مثلما هو الأمر بالنسبة لتاجر في مواد البناء الذي ينوي تحويل نشاطه إلى بيع المتعلقات التي تلقى رواجاً كبيراً لدى رواد هذا المكان في فصل الصيف، بينما سيتحقق حلم أحد الشباب الذي سيفتح محلاً لبيع الأكل الخفيف الذي يستقطب هو الآخر الزوار من مختلف المناطق، حيث ينتظر أن يتم فتح نشاطات ذات طابع خدماتي تستقطب أكبر عدد من الزبائن.

وفي هذا الإطار، تعرف أسعار العقار بالمواقع القريبة من وادي الحراش، ومنها حي الدهاليز الثلاثة، ارتفاعاً كبيراً، ففي الوقت الذي لجأ البعض إلى بيع مساكنهم أو قطع أراضيهم بسبب المصاعب التي واجهوها في سنوات خلت وبأسعار منخفضة جداً، حيث بلغ سعر القطعة الأرضية خلال

الزائر لحي الدهاليز الثلاثة المجاور لوادي الحراش، يكشف تقدم أشغال التهيئة التي يعرفها هذا الأخير والتي تقوم بها شركة "دايو" الكورية التي تعمل حتى في أيام عطلة نهاية الأسبوع، مثلما لاحظناه خلال زيارتنا للورشة التي تعمل على مستوى وادي بن طلحة وادي الحراش، وبالصليب بالقرب من حي الدهاليز الثلاثة بالحرش، حيث تغيرت به الوضعية كثيراً، بعدما كان من المستحيل الجلوس ولو لفترة قصيرة بالقرب من الوادي، الذي عانى السكان المجاورون له نتيجة الروائح الكريهة والبعض الذي أزعجهم طيلة سنوات، حيث لم تلتح مختلف المبادرات التي استعملوها في القضاء عليه بسبب التلوث الكبير الذي تمت إزالته من الجهة المقابلة لحي الدهاليز الثلاثة.

سكان ضفاف الوادي ينتفضون الصعداء

عبر لنا بعض سكان حي الدهاليز الثلاثة عن ارتياحهم لأشغال التنظيف التي مست الوادي الذي كان محل سخيرة من قبل سكان العاصمة، والحرش الذين لم يصدقوا أن حلم زوال الرائحة الكريهة قد يتحقق يوماً، حيث تأكدوا من أن ذلك ليس مستحيلاً وقد يتجسد في الميدان قريباً، خاصة بعد فتح مصب الوادي الذي يتوافد عليه المواطنون على مستوى "المسابلات"، بالرغم من تواصل الأشغال التي يتابعها قاطنو حي الدهاليز المجاور لوادي الحراش باهتمام كبير، مثلما لاحظناه خلال زيارتنا للمكان في بداية الأسبوع الجاري، وهو ما أكد أحد السكان القدامى، الذي أوضح لـ "المساء" بأنه يزور موقع الأشغال يومياً لمعرفة مدى تقدمها، لأنها انعكست إيجاباً على الحي وسكانه، رغم تغمر المنازل الموجودة على ضفافه، والتي تستهزئ تهيئة وإجهاتها الخارجية وجدرانها لإعطاء الوجه اللائق للمنطقة التي تستحوذ إلى مكان للترفيه والترفيه يستقطب زواراً من العاصمة وخارجها.

أسعار الكراء تلتهب بحي الدهاليز

وفي هذا الصدد، ذكر أحد السكان لـ "المساء"، أن بعض التجار بدأوا في التفكير

الوادي، حيث ينتظر أن يتم إنجاز محلات ذات خدمات متنوعة وفنادق وقاعات للشاي وغيرها من الخدمات التي يطلبها الزبائن، مما سيغير هذه المواقع بصفة كلية سواء بالحرش أو البلديات التي سيسهلها المشروع، على غرار منطقة براق التي تجري عملية تنقية الوادي بواسطة الجرافات والدمر خاصة بالدرجات وأخرى للمشاة وملعب لكرة القدم وأخرى لكرة الطائرة واليد والسلة، إلى جانب مضامير للتنس ومساح مفتوحة على الهواء الطلق، مما يجعل المناطق والأحياء المحيطة به أكثر جاذبية للاهتمام، خاصة أنها تشهد إنجاز مشاريع كبرى موجودة على الحواف، على غرار المسجد الأعظم وملعب براق الموجود في طور الإنجاز، إلا أن أكبر مشكل يتم التخليص منه هو الروائح الكريهة التي كانت مصدر السمعة السيئة بالنسبة للحرش والبلديات المجاورة لها، والتي مستها الآثار السلبية للوادي ومخاطره منذ سنوات، كون التلوث به بلغ درجة عالية.

مراقق هامة على أنقاض البيوت القصدية

ولا يقتصر الأمر على ذلك، بل إن فائدة المشروع سيجنيتها أيضاً سكان البيوت القصدية المنتشرة على ضفاف الوادي، الذين سيستفيدون من سكناات جديدة بعد ترحيلهم وتخليصهم من الظروف الصعبة التي عاشوها منذ سنوات، وتحرير المقار التي تحتضن هذه الأحياء لإنجاز المرافق الضرورية ومباشرة أشغال تهيئة الشطر الثاني



الجديدة للمنطقة قصد تغيير نشاطهم والتفكير في ذلك في انتظار تسليم المشروع نهائياً.

وما زاد من ارتفاع سعر العقار، حسب السكان، توفر الأمن بالحي وإنهاء مشكل تسرب مياه الوادي إلى المنازل، مثلما كان يحدث في السنوات الماضية، وهو المشكل الذي تم التخلص منه بفضل أشغال التهيئة التي تشهد تقدماً كبيراً، كما يظهر في الميدان، على مستوى وادي الحراش الذي يمتد على طول 67 كلم، توجد 19 كلم منها بالعاصمة، حيث يعمل المجمع الجزائري-الكوري (كوسيدار-دايو مونستر وكوشن) بجدية تامة لإنهاء الأشغال في وقتها المحدد، حسبما لاحظناه، على مستوى حي الدهاليز الثلاثة الذي استبشر سكانه خيراً بهذا المشروع، حيث أكد مدير الموائد المائية والري، السيد إسماعيل عميروش، في تصريحات سابقة على أنه سيكون العمود

مدير الموارد المائية لا يرد

للإشارة، اتصلنا مراراً بمدير الموارد المائية والري لولاية الجزائر، السيد إسماعيل عميروش، لمعرفة مدى تقدم أشغال هذا المشروع الهام والعراقل التي يمكنها أن تعترضها، وكذا مصير السكان القاطنين بالمواقع التي تشملها عملية التهيئة، غير أنه لم يرد على اتصالاتنا المتكررة.

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	الطبع	وكالة قسطنطينية	ANEP	المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار	المقر الاجتماعي	المساء
	مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	طريق الجزائر قسطنطينية الهاتف : 031) 96.77.94 (031) 54.53.96	01 شارع باستور - الجزائر العاصمة	رقم الحساب البنكي للشركة : 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري - وكالة حسين داي - الحساب البريدي الجاري : 74243 81/12	دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 مديرية التحرير : 51 شارع العربي ين مهدي - الجزائر	يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم وأسمائها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000.000 دج الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيفان عبد الرحمن مدير التحرير أحمد مريباط
	التوزيع Ech-chourouf INFED، SEDOR، الغرب، الشرق، SO.DI.PRESSE الجنوب، SARL TDS	وكالة عنابة 7 ساحة الثورة - عنابة الهاتف : (038) 82.66.00	الهاتف : (021) 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 الفاكس : (021) 73.95.59	مصلحة الإشهار بالشركة الهاتف / الفاكس : (021) 74.31.10		

صفات جديدة تضيفها تربية الأولاد على شخصيتنا

تعتبر تربية الأطفال من الأمور الأساسية التي تؤثر على حياتنا، لكن هل يؤثر إيجاب الأطفال وتربيتهم فعلا على شخصيتنا؟ وهل يمكن لأطفالنا وتربيتنا لهم أن تؤثر علينا وتغير فينا العديد من السمات؟

م. ق. م

الشخص.

– الرغبة في العمل بكد ونشاط: لا يدرك الشخص أنه قادر على تحمل العمل الشاق قبل أن يكون لديه أطفال ويربهم، فتستطيع الأم أن تتابع طفلها وهو يدرس وفي نفس الوقت تقوم بأمور منزلية ويمكن لها أن تعلم طفلها الآخر.

ولا تقتصر القدرات الجبارة على العمل الشاق على الأم فقط، حيث أن الرجل عندما يخوض تجربة التربية بدورته يصبح قادرا على العمل بكد وبشكل شاق لم يكن يعرفها من قبل.



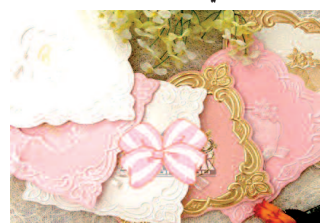
في نفس المدرسة التي يذهب إليها أطفالهم، تنتسب الشبكية الاجتماعية الجيدة: يرى الخبراء أن الأطفال وتربيتهم يمكن أن يفرضوا بطريقة غير مباشرة

– الاهتمام بالمستقبل: تكون حياة معظم الناس "فوضوية" إلى حد ما قبل أن يكون لديهم أطفال، ولا يدركون بأن الحياة قصيرة، ويظنون أن لديهم الكثير من الوقت للهو في هذه الحياة.

– تصبح اجتماعيا أكثر: تجعلنا التربية أكثر انفتاحا على الآخرين وأكثر جرأة في التحدث مع الأشخاص الذين لا نعرفهم من قبل. فنسوات التسلفزيون أو مع الأصدقاء، إلا أن تربية الأطفال تعطيهم شعورا بضرورة الانسجام إلى معنى حياته وجوده وماذا يريد فعلا من هذه الدنيا.

– التخلص من الخوف: في حين يمكن أن يقول العديد من الناس بأنهم يتمتعون بهذه السمة قبل تربية أولادهم إلا أنها الواقعة لا تصبح واضحة وحقيقية إلا بعد قيام الشخص بتربية أطفاله، إلا أن تربيتهم والتعامل معهم في كافة مراحلهم

أصول اتبعها في بطاقات الدعوة إلى الزفاف



تعتبر بطاقات الزفاف الوسيلة الأفضل لدعوة الضيوف إلى الحفل، لذلك فهي في جميع المجتمعات تعبر عن ذوق الحفل، وفي نفس الوقت تعطي لمحة وبسيطة عن بعض التفاصيل التي سيتم القيام بها في الحفل كالزينة والمكان المحددين لحفل الزفاف، وبينما يعتقد البعض أن لا أهمية لهذه البطاقات وأنها ترتيب ثانوي، نرى أنه لا بد من الاهتمام بها وجعلها سبيلا يعبر عن مدى الفرح، والقيام بواجب المدعوين باختيارهم لحضور الحفل.

وفي جميع الأحوال ويغض النظر عن الاعتبارات السابقة، لا يجوز أن تخرج بطاقة الدعوة عن الأسس التالية:

أكدى موعد حفل الزفاف: قبل دعوة الضيوف الزفاف أو طلبها، احرص على تأكيد حصول مكان حفل الزفاف والموعد لتجنب الاضطرار إلى تغيير كل البطاقات وإعادة طباعتها.

اطلب تأكيد الحضور: احرص في دعوات الزفاف على أن تطالب من ضيوفك أن يؤكدوا حضورهم عبر الهاتف أو البريد الإلكتروني أو غيرها من وسائل الاتصال، فمعرفة العدد النهائي لحضور حفل الزفاف سيسمك من التخطيط لحفل زفاف مثالي ودقيق.

اطبع بطاقات شكر: أرسلها مع دعوات الزفاف لتوفير المصاريف والوقت، كما سيسعد ضيوفك بهذه الالتفاتة اللطيفة.

نصائح لتجنب النزاع مع شقيقك



بقاء الأخوات في نفس الغرفة يعمل على إثارة النزاع بينهما، لكننا اليوم نقدم لك باقة من النصائح التي تجنبك من الخلافات مع شقيقك في نفس الغرفة:

– حافظي على أغراضك مرتبة: بإبقاء أغراضك الخاصة مرتبة وفي مكانها، تكونين قد ألقيت أهم شرط لنشوب الخلافات، لأن في حال تبعتها تملأ الغرفة بأشياء خاصة، خصوصا إذا تعدى أمر انتشارها مساحة شقيقك في الغرفة؛ فتثيرين غضبه وتعطين النزاع الذريعة الأولى.

– أسأليها قبل دعوة صديقك: ليس القصد أن تعينها تحت سيطرتها، وتأخذي منها الإذن للقيام بأشياء تصرف، بل الموضوع أن حريتك في غرفتك مجزأة تشارك إياها شقيقك، فالأجدد إبلاغها بذلك، ربما كانت تعاني من نوبة صرع، أو تحضر لامتحانها أو دعت صديقاتها قبلها.

– استمعي السماعات: ليس عذرا أن لا تدرس شقيقك أو لا تسترخي في الغرفة كي تطلعي العنان لموسيقاك المفضلة أو لفيلم تشاهدينه، استمعي سماعات الأذن وأرحمي شريكك في الغرفة من ضجة الأصوات.

– احترمي المسافة بينهما: كثيرا ما يحتاج الشخص إلى مساحة خاصة للبقاء وحيدا بفرقه، من دون أن يجيب على أسئلة أو يشارك في أحاديث جانبية، في ناحية أخرى، عليك أن تمنعني كلياً من الرد على هاتف شقيقك، وإرتداء ملابسها من دون إذن، أو استباحة سيرها والتفتيش بين أغراضها.

– سامهي في تنظيف الغرفة: بغض النظر عن طبعك ونسبة هوسك في الترتيب والتنظيف، إلا أن الغرفة، ولأنها ليست لك وحدك، يجب أن تكون ضمن أولوياتك.

كنوز كنز

– لا تتدأ في إغلاق عينيك من الحزن فريما تمر من أمامك فرحة ولا تراها.
– الحجارة تكسر الظهر لكن الكلمات تكسر القلب.
– أن تكون أخرا عقلا خير من أن تكون نطوقا جهولا.

صحة وعافية

رياضات سهلة مارسها في المنزل

– تحسين عمل السندد للمفاوية.
– التخلص من الوزن الزائد.
– رياضة مسلية وبسيطة يمكن ممارستها في المنزل مع أطفالك.
« المشي: من أهم الرياضات التي تعود بفوائد مذهلة: تحرق الدهون في الجسم، تعزز الثقة في النفس، تحسين الحالة المزاجية، زيادة الطاقة والشعور بالنشاط.



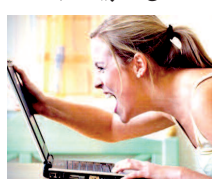
الرياضة نعمة عظيمة على صحتك وجسمالك وراحتك النفسية، عليك تخصيص وقت ولو قصير لممارسة الرياضة، وليس عليك الذهاب إلى قاعة الرياضة، بل هناك العديد من التمارين الرياضية التي يمكنك ممارستها في المنزل من دون تكاليف أو استقطاع وقت طويل، أو البعد عن أطفالك، وتعود عليك بالعديد من الفوائد.

« اليوجا: عبارة عن رياضة وفلسفة ولدت في الهند، وتحتوي على العديد من التمارين المختلفة التي يتم فيها تدريب جميع العضلات الرئيسية في "الجسم"، وهي أجمل التمارين التي يمكن ممارستها في المنزل، فهي تقلل من آلام الظهر وتعمل على تقوية القلب، ولها آثارها الإيجابية على الصحة البدنية والعقلية والنفسية. كل هذه الرياضات تعتبر سهلة وغير مكلفة ويمكن ممارستها في المنزل، فاحرصي على تخصيص بعض الوقت يوميا لنفسك، لتتمتعين بفوائد الرياضة وممارسة التمارين التي تسبب الراحة النفسية وغيرها من الفوائد التي سبق ذكرها.

من هذه الرياضات المنزلية: نط الحبل: هل تعلمين أنها رياضة مهمة جدا ولها فوائد مذهلة وهي الحصول على بشرة جميلة لأنها تعمل على: يزيد من تدفق الدم، مما يعني تغذية بشرتك، زيادة كفاءة عمل الأعضاء الداخلية للجسم، التمرق الناتج عنه يساعد على فتح المسام والتخلص من السموم، تحقيق التوازن الهرموني في الجسم، القضاء على التوتر والاكتئاب كونها رياضة ممتعة وطريقة.

حقائق طبية تجهلها العديد من النساء

مرحلة اليأس، فالتغيرات الهرمونية في هذه المرحلة تعطي البشرة شكلا متجيزا، بالتالي تبدو أصغر سنا، خاصة في الصور. المنطقة التناسلية للمرأة هي أقوى جزء في جسدها، حيث تتحمل الحمل، حالتها الطبيعية، لكنها تصبح أضعف في حال تعرض المنطقة للمرض. المرأة تعاني من عسر الهضم أكثر من الرجال، والأمراض الهضمية بشكل عام، والسبب هو أن غشاء المعدة عندها أكثر تأثرا بالجراثيم والبكتيريا. شعر المرأة ينمو بشكل أبطأ من شعر الرجل، لأن بصيلة الشعر عندها تحتوي على مواد دهنية أكبر تقيع نموه.



هذه الإفرازات والطعم أثناء تناول الطعام، بالتالي تشعر أن هناك شيئا خاطئا في الفم والأسنان، الأمر الذي يؤدي بها إلى التوجه إلى طبيب الأسنان حتى ولو لم تشعر بألم.

المرأة يظهر عليها الصغر في العمر أكثر من الرجل، فالفرق بين الهرمونات الأنثوية والذكورية هو السبب، خاصة عندما تدخل المرأة

طوبى لك فيك

تمتاز المرأة بالبرقة والحنان، وطبيعة الجسد لديها مختلفة عن الرجل من حيث البنية والتكوين، ومن الحقائق التي لا تعرفها المرأة عن نفسها: المرأة تسمع من خلال جانبيين من الدماغ، فالنشاط الدماغي عند المرأة أقوى وهي تقدر على سماع الأصوات من خلال طريقي اليمين واليسار من الدماغ، بالتالي فحردود الأطفال عندها أسرع لأنها تسمع بشكل واضح. يتواجد عند المرأة هرمونات أنثوية تقوم على تنبيهها على ضرورة مراجعة طبيب الأسنان، لأن الهرمونات التي تفرزها خلال دورتها الشهرية تتضمن مواد تشعر بها عن طريق الفم واختلال طعم

أطباق الخضار في الفرن

1- تغسل قطع الدجاج جيدا، ثم توضع في قدر مع البصل المفروم، ثم تضيف الثوم والأعشاب العطرية. 2- تقوم بعشو الدجاج بجزء من خلطة البصل وتترك الثانية جانبا. 3- تقوم برص شرائح البطاطس والجزر والفلفل الأخضر وشرائح الطماطم، ثم رص قطع الدجاج ودهن كل قطعة بالسمن. 4- توضع في الفرن لمدة ساعة إلى أن تنحمر، وتقدم مع السلطة حسب الرغبة.



المكونات: نصف دجاجة مقطعة إلى نصفين بصلة كبيرة مفرومة بطريقة خشنة حبة طماطم كبيرة مقطعة إلى شرائح حبة فلفل أخضر صغيرة مقطعة

أسرة وطفولة

كيفية العناية بشعر الأطفال المجدد



بعد الولادة مباشرة، يلاحظ الجميع مدى نعومة شعر المولود، لكن حقيقة الشعر ودرجته نعومته تظهر من بداية الشهر الرابع وربما السادس.

والحقيقة أن الشعر المجدد مهما كانت درجته لا يعد مشكلة عند الأولاد، فسواء تم قصه أو تركه طويلا مجددا، فإنه يناسب تصفيقات الأولاد، أما الفتيات فقد تبدو مهمة العناية بالشعر وتصفيقه واختيار التشرريحات المناسبة له أمرا مرهقا بالنسبة للأم.

إليك بعض النصائح العامة: – لا تستخدم أي مستحضرات على شعر الطفل بعد الولادة حتى في حال وجود قشرة الرأس. – استخدم "شامبو" ويلسما خاصا بالأطفال بشكل رقيق على فروة الرأس (اخاري أنواعا جيدة). – استخدم فرشاة أو مشطا خاصا بالطفل ولكن لكل فرد من الأسرة أدواته الخاصة، وإن أردت دهن الرأس، يكفي وضع نقطتين من زيت الزيتون. – يمكنك حلق شعر الطفل تماما بعد الولادة، خاصة بالنسبة للولاد.

– بعد الشهر الرابع أو السادس، عندما يصل الطول إلى الدرجة المناسبة التي تحتاج منك تصفيقه، استخدم "السيروم" بدلا من الكريم أو الزيت واختاري الأنواع الجيدة منها، وإن لم تتوفر لديك، فاستعيني بكريم زيتي.

– تفادي استعمال مجفف الشعر لمطلعت قبل عمر السابعة وعلى فترات متباعدة جدا (مناسبة معينة). – لا تشدي الشعر وأنت تصفيقه بشكل يسبب له تقصفا. – لا تختاري تصفيقات شديدة الإحكام أو تشدي الشعر إلى الخلف بشكل شديد الإحكام، فهذا يسبب تساقط الشعر، فضلا عن تألم الطفلة. – قديمي لطيفك طعاما متوازنا صحيا واكثر من الخضروات والفاكهة والماء والعناصر الطبيعية، مع التقليل من السكريات والدهون. – ابتعدي عن كريمات فرد الشعر المجدد أو الصبغات قبل بلوغ عمر الـ 12 سنة، وتقلل الخلطات الطبيعية، مثل خلطات زيت الخروع وغيرها.

<< ثقافيات >>

اقترح ترجمة أعمال آسيا جبار

تم اقتراح ترجمة أعمال آسيا جبار إلى اللغة العربية في ختام لشغال الملتقى الدولي المخصص لهذه الأدبية الجزائرية البارزة، ويرمي هذا الاقتراح إلى "تشر أفضل فكر هذه الكاتبة الجزائرية الشهيرة التي تمت ترجمة أعمالها إلى قرابة 20 لغة، كما أوضحت رئيسة لجنة تنظيم هذا اللقاء، السيدة فاطمة غرين-مجاد، وأشارت إلى أن "ترجمة كتابات آسيا جبار إلى اللغة الوطنية كفيلة بتيسير بلوغ إنتاجها إلى الأجيال الشابة في المغرب العربي عموما والجزائر على وجه الخصوص".

وأكد المشاركون على ضرورة ترقية نشر أعمال هذه الكاتبة البارزة في الجزائر، على غرار السيدة مال شواتي رئيسة نادي "أصدقاء آسيا جبار" الذي يوجد مقره بباريس (فرنسا)، وأبرزت السيدة شواتي التي قامت بتسقيط إعداد كتاب بعنوان "قراءة آسيا جبار" الذي نشر عام 2012 من إهداء أكثر من عشرة باحثين جزائريين وأجانب، أن "جميع كتابات هذه الروائية الكبيرة مستوحاة من تاريخ بلادها، مما يبين أهمية إطلاع الشباب عليها".

رقمنة 150 مخطوطة بجامعة "الأمير عبد القادر"

تمت رقمنة حوالي 150 مخطوطة من أصل الـ 1025 الموجودة بجامعة "الأمير عبد القادر" للعلوم الإسلامية بقسنطينة، حسبما علم من مسؤول المخطوطات بهذه المؤسسة، السيد عادل سعيد تومي، وفي مداخلته خلال ندوة خصصت لـ "الطرق العلمية لحفظ الأرشيف"، نظمت بقصر "أحمد باي" في إطار إحياء شهر التراث، أوضح بأنه شرع في تجربة رقمنة المخطوطات في ديسمبر عام 2011 ليتمكن إلى حد الساعة من رقمنة 148 مخطوطة من أصل 1025 مخطوطة. (في الفقه المالكي واللغة العربية والتاريخ) محفوظة بهذه المؤسسة.

وتتم عملية رقمنة هذه المخطوطات بالتعاون مع سفارة الولايات المتحدة الأمريكية بالجزائر، حسبما أشار إليه المسؤول، موضعا بأنه تم تعيين خبير أمريكي يعمل بتريكا في إطار هذا التعاون من أجل المشاركة في ورشات إعادة تأهيل ورقمنة مخطوطة جامعة "الأمير عبد القادر".

قسنطينة تستعد للمهرجان الدولي للقصص والحكاية

سينشط 6 محترفين في مجال القصة و10 هواة بداية من يوم الاثنين المقبل، الطبعة الخاصة للمهرجان الدولي للقصص والحكاية بقسنطينة، حسبما علم من رئيس الجمعية الثقافية "كان يا ما كان"، منظمة هذا الحدث، السيد فيصل أحمد رايس. وخلال ندوة صحفية، أوضح السيد أحمد رايس بأنه علاوة على القصاصين الجزائريين ساهم كوش وأمين حليبي، مسجل كل من اللبانية ليلى درويش والفرنسية إيزابيل جوني والبوركينابي طراري باكاري والمغربية حليمة حمداني حضورهم في هذا المهرجان، وبعد أن أكد بأن الطبعة الخامسة من المهرجان الدولي للقصص والحكاية تأتي في "طرف خاص" بمدينة الجسور المعلقة، حيث تخضع جميع المباني الثقافية لأشغال إعادة التأهيل، حسبما لحدث "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية لعام 2015"، أوضح أحمد رايس بأن جميعه ستع إلى الإبقاء على نفس تاريخ المهرجان واحترام برنامجه الثقافي.

"حسن الكتابة" يصقل بالكثير من المطالعة

يمكن لحسن الكتابة أن يصقل ويهزده بفضل الممارسة والكثير من المطالعة، حسبما أكده بقسنطينة الأستاذة والكتبة، عبد الله حمادي، جمال علي خوجة وحسان سعدي، وفي مداخلته خلال يوم دراسي تمحور حول "أساليب الإبداع الأدبي" أخصصته جامعة "قسنطينة 1"، أكد الدكتور عبد الله حمادي أن الكتابة هي بالدرجة الأولى "وسيلة للتعبير عن النفس ونقل عالمها"، اعتبر هذا الأستاذ الكاتب بأن القدرة على "الإصغاء للحدث من التعليق بجرعة كبيرة من المخاطرة" تسع المجال أمام تقديم "أفضل الإبداعات الأدبية".

وفيما يتعلق بالكاتب جمال علي خوجة، أستاذ الأدب الفرنسي بجامعة "قسنطينة"، فخص الكتابة بالنسبة له "تابع من الأسرة"، إذ باعتباره ابن أخت الكاتب الكبير مالك حمادي، يعترف علي خوجة بأن تعلقه بالأب انصهر بقوة من خلال المزيج العائلي الذي تكتل حاله بغرسه فيه، ومن جهته، اعتبر الأستاذ حسان سعدي أستاذ الأدب الإنجليزي، بأن الكتابة هي أيضا "أسلوب وإيقاع" مشيرا إلى أنه يتعين على الكاتب الذي يرغب في إيجاد الأسلوب الذي سيعينه "أن يجعل لفته مناسبة" من خلال المطالعة على وجه الخصوص.

مشاركة مكشفة في المهرجان الطلابي للفضول التشكيلية

عرفت الطبعة الثانية للمهرجان الطلابي الوطني للفنون التشكيلية التي اختتمت فعالياتها أول أمس بجامعة "أبو بكر بلقايد" بتبسمان، مشاركة مكشفة للطلبة من هوة الفن القادمين من مختلف جامعات البلاد، وشكلت هذه التظاهرة التي نظمتها على مدار ثلاثة أيام، المكتب الأدبي للتكامل الوطني الطلابي بالتنسيق مع كلية الآداب ومديرية الخدمات الجامعية، فضاء للبحث عن المواهب والكفاءات الطالعية وتوجيهها للبروز على الساحة الفنية والثقافية وفرصة سانحة لهواة الفن من الطلبة لتبادل الخبرات.

وتضمن المعرض المنتظم بالمناصفة عدة أجنحة متخصصة في الخط العربي واللوحات الزيتية والنحت والرسم الجاف والفرق التي تخصص باستعمال المواد الطبيعية، مثل الرمال باختلاف ألوانه، وتمحورت مواضيع هذه الطبعة التي نظمت تحت شعار "أعمال عام 2014 من أجل فن طلابي راق" حول التعليم العالي والجامعة والتشجيع وكل ما عايشته من تقلبات والتحديات الأربعة لتأسيس جامعة تبسمان، إلى جانب المواضيع الحرة، حسب المنظمين.

خمسون روائية ومبدعة في ملتقى الأدب النسائي

تشارك في الملتقى الوطني الثاني للأدب النسائي الذي انطلقت فعالياته أول أمس ببر بوعريش، 52 روائية ومبدعة جزائرية قمن من مختلف أنحاء الوطن، تتناول أشغال هذا اللقاء الذي يحمل شعار "الكتابة النسائية، قضايا ومضامين" موقف الأدب الذي كتبه المرأة الجزائرية من التحولات الكبرى في المجتمع الجزائري منذ القرن الماضي، مروراً بالثورة التحريرية إلى سنوات البناء والتشييد وكل ما عايشته من تقلبات والتحديات الأربعة لتأسيس جامعة تبسمان، إلى جانب المواضيع الحرة، حسب المنظمين.

وخصت الفترات الصباحية من هذا الملتقى لإلقاء محاضرات من طرف عدد من الكاتبات قدموا من مختلف جامعات الوطن، فيما تخصص الفترات المسائية للمناقشة، إلى جانب قراءات شعرية ونثرية من تشجيع ثلة من الشاعرات، كما يتم على هامش هذه التظاهرة معرض الكتاب ببهو المركز الثقافي، حسبما أفاد به نفس المصدر.

ويندرج تنظيم هذا الملتقى الذي يدارته إدار دار الثقافة "محمد بوضياف" ويحتضن فعالياته على مدار ثلاثة أيام المركز الثقافي "عائشة حداد" ببر بوعريش، ضمن برامج النشاطات الثقافية للقطاع الولائية، حسبما أشار إليه نفس المصدر.

ق.ت

المجاهد محمد غفير في "وقفات تاريخية":

أطال بالاعتراف بشهداء 8 ماي 1945

أكد المجاهد محمد غفير المدعو "موح الكليشي"، على أن 80 بالمائة من ميزانية الثورة الجزائرية كان مصدرها الجالية الجزائرية، مطالباً بضرورة الاعتراف بشهداء الثامن ماي 1945، ودمجهم في قائمة المليون ونصف المليون شهيد.

لطيفة داريب



وأكد المتحدث أن الجزائريين لم يتوقفوا عن مقاومة المستعمر منذ أن وطأت قدماء بلد الشهداء، رغم قوة المستعمر الذي حاول خنق الثورة الجزائرية، إلا أنه فشل في تحقيق مراده، ليعضف أن الجالية الجزائرية ساهمت بصفة كبيرة في استقلال البلد من خلال إنجازها لثلاث تقاطع تناولها مؤتمر الصومام، وهي الثورة والتجسس بأهميتها.

للإشارة، صدر لمحمد غفير كتاب عن مظاهرات 17 أكتوبر 1961 بباريس وأرفقه بالعديد من البيانات والوثائق التاريخية إلى درجة اعتبره بعض الباحثين المؤلف الأكثر توثيقا المتعلق بتاريخ الجزائر.

وأمركية، للمطالبة بتحقيق وعد استقلال كل الدول المستعمرة بعد نصرة الحلفاء في الحرب العالمية الثانية، يشير إلى حادثة مقتل بوزيد سعال بعد أن رفض تسليم علمه الجزائري إلى فرنسي، لتتحول المسيرة السلمية إلى مجزرة دفع فيها الجزائريون ثمنها باهظا.

وفي هذا الصدد، اعتبر المتحدث أن الجنرال ديفال أخبر حكماءه عن قدرة الجيش الفرنسي في إخماد مظاهرة 8 ماي 1945، ليؤكد أن الجزائريين لن يتحركوا لمدة عشر سنوات وبعدها لا يمكنه التخمين بما سيحدث، إلا أن الجزائريين تحركوا بالفعل بعد تسع سنوات بانطلاق الثورة التحريرية المجيدة.

من 9 ماي إلى 8 جوان المقبل

الجزائر في الطبعة الـ 11 للاحتفال بالفنون الإفريقية بدار

تشارك الجزائر بداية من يوم غد، في الطبعة الحادية عشرة لـ "بينالي الفن الإفريقي المعاصر بالعاصمة السنغالية دكار، التي تدوم إلى 08 جوان المقبل، بمعرض "الساحة الفنية الجزائرية الجديدة"، وتشرف الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي برعاية وزارة الثقافة، بالشاركة مع سفارة الجزائر بدارك على تنظيم الحدث.

د.م.

يوسف كراش، رفيق خشية، مراد كرينج، فلة تمزالي طهاري، مريم تومير وسفيان زوقار، وتملك بعض هذه الأسماء شهرة في الساحة الفنية الجزائرية وفي الخارج أيضا.

ويكسب المعرض وجه الفن الذي يصنعه هذا الجيل الناشئ الذي يلقى على مجتمعه نظرة انتقاد متطلعا إلى ما يدور خارج حدوده، وسيتم افتتاح المعرض في الجناح الجزائري في دكار يوم الاثنين 12 ماي، بحفل موسيقي تحييهِ الفرقة الجزائرية لـ "جمعاوي أفريكا".

وسيكوّن المعرض الدولي الذي يشارك فيه فنانون أفارقة و"الدياسبورا" الإفريقية، الحدث في هذا "البينالي"، وتم وضع الانتقاء بين يدي محافظتي معمرض "ذلك أرت 2014" - إيلير أتانفاناس (كامرون/فرنسا)، عبد القادر دماني (الجزائر) وسوموت أوفوشوكو نزيوي (نيجيريا).

ويضم المعرض الدولي في طبعته العام الجاري 2014، اثنين وستين فنانا من بينهم فنانون جزائريون أمثال جاجهر تليجا إلهي الكثرات من أمثال رحمة، هنا محمد بوروبسة، أمينة منيا، سليمان رايس، ماسينيسا سلماني، ياسين آيت قاسي وكمال يحيائي.

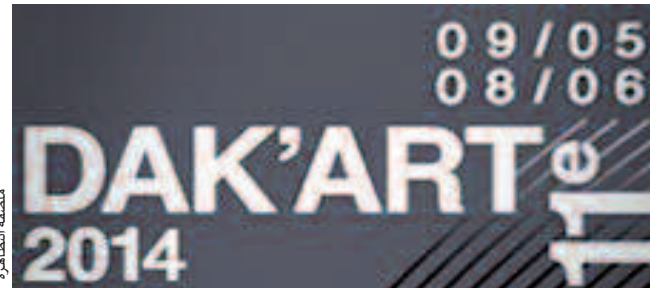
مسرح عنابة يعرض "واش نسيمه"

بالتفاتات، تتفصل رحمة الانسحاب وملازمة البيت إلى أن تتوزج من ملاك يعاني الفشل والإحباط فتقرر دخول عالم الشعوذة وتتدرب على "الشوافة"، وهو حل سهل وجاهز لتلجأ إليه الكثرات من أمثال رحمة، هنا تستغل المشعوذات الوضع لتأتني على الأخضر واليابس.

أثناء ولادة الطفل تذهب البطلة عند المعجز "أم الخير" وهي خبيرة أعشاب تساعد على الولادة بطفل ميت تسميه لاحقا "خالد"، وأحيانا "يوسف"، وفي مرات أخرى "أحمد" وفكك رحو.

الفنانة ليديا لعربي بعد أن تقيم عرسا لابنها وتقرر به بإقامة حفل على الركب بواسطة البندير وضربات رجليها، تؤدي أغاني الأعراس القديمة لدى الشاوية، فيرفض الجمهور ويهتف لها بقوة، حيث تخرج من تابع هذه المشاهد، من الحزن إلى الأفراح ويؤتي الحلق قاتما إلى نهاية هذا المونودرام.

من جهة أخرى، لعبت السنوغرافيا دورا هاما في تحريك مشاهد العرض من خلال الاستعانة بملصق من الأثاث وليباس الطفل والمهد، كما كان الملصق في حضور فوكي، حيث زوجت بين الغناء الشاوي وأغنية الفنان الراحل أحمد وهي الذي كرمته الفنانة في هذا المونودرام من خلال أدائها لأغنية "عاشق الزين"، مبهة أيوب



ترمي في مسارها إلى ترقية الثقافة والفن الجزائري، لاسيما الفنون التشكيلية والفنون البصرية، وضمن ذلك، ترافق الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي خمسة عشر فنانا من الساحة الفنية المحلية الناشئة، ويتعلق الأمر بـ: وليد عيود، هشام بلحميتي، مايا بن شيخ الفنون، عادل بن تونسي، زين الدين بساي وكذا وليد بوشوشي، فطيمة شافع، مهدي جليل، نبيلة كلاش،

وأفاد بيان للوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي، تسلمت "المساء" نسخة منه، أن المشاركة الجزائرية

مواعيد ثقافية

♦♦ تقدم تعاونية "فران" لإيلاو أموالو بولاية تيزي وزو، العرض الأول لمسرحية "8 ماي 1945"، اليوم بالمسرح الجهوي "كاتب ياسين" بتيزي وزو، على الساعة الثانية زوالا.

♦♦ يحيي عبد الرزاق قتيق ورايح عبد الرحمان وطويان علي حفلا شعبيا سهرة اليوم الخميس بقاعة "ابن زيدون" بديوان رياض الفتح، بالجزائر العاصمة، على الساعة السابعة مساء.

♦♦ ينطلق المهرجان الثقافي الأوروبي الخامس عشر بالجزائر، اليوم الخميس بكل من العاصمة، وهران، تلمسان، عنابة وقسنطينة.

♦♦ يحتفل المركب الثقافي "عبد الوهاب سليم" باليوم العالمي لحرية الصحافة من خلال تنظيم معرض للكتب والمجلات والجراند، مع عرض تجهيزات اتصال قديمة وعروض فيديو، كما يتواصل بنفس الفضاء معرض الفنانة التشكيلية فرح لاداري إلى غاية 18 ماي الجاري.

♦♦ تعرض "الموقار" إلى غاية 17 ماي الجاري؛ فيلم "الربوة المنسية" بمعدل أربع حصص يوميا، ابتداء من الساعة الثانية زوالا.

♦♦ يعرض سينماتيك بجاية والبلدية الفيلم الوثائقي "عبد القادر" إلى غاية 15 ماي الجاري.

♦♦ يستقبل فضاء "صدي الأقاليم" الكاتب وأستاذ الفلسفة، الدكتور إسماعيل مهناة، مؤسس الرابطة العربية الأكاديمية للفلسفة، وصاحب "موسوعة الفكر العربي المعاصر"، يوم السبت 10 ماي، على الساعة الثانية بعد الزوال بالمسرح الوطني الجزائري.

الذكرى 143 لاستشهاد الحاج محمد المقراني



شيخ العظام

تَنَشِيطُ لِدَوَّةِ بِقَاعَةِ الْوَقَارِ عَامَ ١٩٧٤ مَن
تَنَشِيطُ الشَّاعِرَةِ (عَبْدَةُ السَّاحِي، تَعْرِفُ عَنَّا
الْأَرْضَ وَتُثَرِّقُهَا)، فَتَهْجُجُ الْحَاضِرَ الَّتِي تَشْهَدُ
الْجَاحِ مَعَدَّ الْفَرَاتِ، قَالَتَا بِمَا مَعَانِ (أَنَّهُ يَمُتُ
بِالسُّورَةِ لِأَكْثَرِ حُدُودِهَا) فَصَادَرَتْ أَمْلَاحَ
وَصُفْهِهِ (شَاغَا)، فَخَاتَرَتْ فِي الْغَيْبِ الْمَدِينَةَ،
وَجَاءَتْ بِهَا الصَّيْدَةَ لِيَتَلَبَّثَ فِي الْفُتُوُوجِ
يَلِي الشَّيْءِ الْخَائِفِ الْغَائِبِ مَعَهُ مَعْدَمُ الْفَرَاتِ
وَنَفْسُهُ... وَمَعْلُومٌ أَنَّ ثَوْرَتَهُ انْدَلَعَتْ يَوْمَ ١٥ مَارَسِ
١٩٧١، وَاسْتَبَدَّ يَوْمَ ٥٣ مَارَسِ ١٩٧١ مَعَهُ هَرِيرٌ مَن
اشْتَغَلَ جَدُّوهُنَّ، وَأَحْبَضَتْهُنَّ جَاهِيهِ الشَّعْبِ
تَحْتَ لَوَاءِ الطَّرِيقَةِ الرَّحْمَانِيَّةِ، وَاسْتَمَرَّتْ دُونَ
اسْتِشْهَادِهَا، فَضَالَّ اللَّهُ لِيَعْلِمَ عِلْمَ عِلْمِ الشَّاهِدِ
كَمْ مِنْهُ وَجُودٌ بِمَا يَرْبِيهِ وَفَقِ الرَّبِّ.

مَالِي أَوَّلُهَا حَزِينَةٌ
 زُفْيَ صَاحِبٍ لَزِينِي
 هَمَمْتُ فَهَانَ لَهْفُهَا
 مَا كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّهَا
 أَحْبَبُ أَهْلِي صَوْنِي جَاهِلَا
 أَهْلًا أَفْوَاجًا لَأَنْزِعَ
 مَسْحُوقًا لِيَهْدِيَانِ الْفُلَا
 جَلَسْتُ الْهَمْلَانِ بِأَيْتِلَاهِ
 وَتَلَاوَاتُ أَهْلًا
 وَأَذَانُ قَسِيصِي كُنْتُ
 وَنَبْزُهَا وَفَلَحْتُهَا
 هَمَاكُمَا أَهْلِي أَهْلِي
 زَفَيْتُمَا مَسْرُوعِي بِيهَا
 أَهْلُ وَشَمُونِي وَبَلَاكُمُ
 وَبَعْدَتْ مِنْ أَمَلِ الْبُشْرَى
 فَظَلَمْتُهَا مِنْ مَسْرُوعِي الْعِيَا
 حَتَّى مَرَجْتُهَا بِطَلْقِيهَا
 فَأَعَادَ لِي جَيْشُ الْوَهَا
 هُوَ كَرَانُ مِنْ مَسْرُوعِي أَنْسَا
 بِيهَا أَمِيشَ عَرَفْتُهَا

في إطار فعاليات شهر التراث

مدبرة الثقافة لوهان ترشح ثلاثة معالم أثرية للتصنيف

رشتت مديرية الثقافة بولاية وهران مؤخرا، مؤازرة مع تظاهرة شهر التراث، ثلاثة معالم بمدينة وهران التراث، إلى جانب المديرية، في خانة التصنيف، فيتعلق الأمر بـ "العمارات التركية" المتواجدة بحي سيدي الهواري العتيق، التي شيدها الباي وشولاعلم سنة 1708. وتتربع على مساحة تتراوح بين 15 و 17 مرعبا، وكانت محل لمسجد "محرمة" واستخدمتها والمحلى الفرنسي كمرش للجندو. وخلال استغلال جمعية صحة سيدي الهواري كمرقا لها.

بمقر بلدية وهران الثاني، فيتعلق بمصر القديمة وهران الذي بناه سنة 1886 في قلب مدينة وهران، وهو سابقا لسانح أول نوفمبر "بلازاردام" من حيث تحفة مبنية حقيقية، بناها عتير الحبحم والمزارف ومعمالية -طرارها المعماري، إلى جانب الأمازيغيين المصنوعين من مادة البازلت الخالص، اللذين يزينان مدخلها الرئيسي، فيما يعد مبنى الكاتدرائية وهران سابقا، المعمار المقترع الذي بناه سنة 1913

المستشار الإعلامي لائتلاف المرشدين السياحيين العرب، بأن هذا المشروع عرضة للبحث ضمن إطار الأنشطة السياحية لائتلاف المرشدين السياحيين العرب، سيتم مناقشته بجامعة الدول العربية بحضور الباحث نفسه ضمن برنامج الاواد الشامل لتشجيع وتعمية السياحة العربية العينية وذلك خلال جديدة من الخبراء في الإرشاد السياحي، لتدريب وتثقيف شباب المرشدين في حضور الخبير السياحي محمد غريب، رئيس الائتلاف.

قصيدة والخير
حف الحضارات
ع مثل كل منها
ال آثار والنشأت
الأدب والمتر
مالم والعربية
والفقت، وأك
ق الأوسط - بأن
من أهم القطع
الصور؛ أما:
ساليب العري
التاريخ والآثار
بهر يكتنه كبار

وأشار ربحان إلى أنَّ المشروع يهدف التعرّيف
بالحضارات القديمة التي نشأت في مختلف البلاد العربية
وترافها الشعبي وفنونها المعاصرة، وكذا تحقيق التنمية
السياحية المحلية والدولية في الوطن العربي ككل، والتنمية
السياحية العربية والبيئية والسياحة العالمية إلى البلاد العربية،
وأوضح أنَّ الهدف الرئيسي من هذا المتحف هو تحقيق
التوعية الثقافية والسياحية بين مواطني الشعوب العربية، مما
يزعم من مزيد الانتماء القومي والاعتزاز بالعربية والعبة في
معرفة المزيد عن الحضارة العربية بجذورها المتأصلة في
الإسلام وبعده، كما يفتح هذا المتحف آفاقا جديدة أمام
الأعداد الكبيرة من الأجانب في البلاد العربية، سواء من
المعلمين أو السياح، نحو عالم من التراث الحضاري والتنوع
الثقافي العربي وتشبيط السياحة الخارجية والداخلية بالدول
العربية إنَّها العزلة الثقافية بين الشعوب العربية التي وصلت
إلى حد الانحسار بالغربة وتعارض مصالح.

◆ ق.ث

من المنتظر أن تضيف الكثير لوجه مدينة الألفى سنة

قسنطينة تسابق الزمن لاستكمال مشاريع "عاصمة الثقافة العربية لسنة 2015"

تعمل ولاية قسنطينة منذ اختيارها "عاصمة للثقافة العربية لسنة 2015" على قدم وساق. من خلال برمجة العديد من المشاريع الهامة، حيث باتت هذه الظاهرة تأخذ حصة كبيرة من تخطيطات مشاريع وبرامج مختلفة تطلقها السلطات. ويشارك فيها العديد من الفاعلين الإقليميين والمقيمين والجمع المحلي، إذ من المنتظر أن تجزّل كل الخططات والمبرمجيات البرمجة في الوقت المحدد لانطلاق المحفل الذي سيعلن من مدينة سيرا تا محفل اهتمام دولي عربي، لتبرز المدينة أفضيتها مزجها بالثقافة العربية والتراث والأصالة، العلم والثقافة.

«عزيزة ك»

قسنطينة وتاريخها، كمؤلفات عبد الحميد بن باديس، ابن شنب، أحمد حماني، عبد الرحمان الحيلالي، ابن خلدون وغيرهم.

وسيحظى عدد من الباحثين والمؤلفين البارزين بتكريم خاص خلال التظاهرة نظراً لمجهوداتهم في تقديم أعمال حول قسطنطينية بتاريخها وأعلامها، ومن بين المهرجانات أيضاً إعداد أقوال إضافية خاصة بالتبادل المعرفي بين الحاضرين والحاضرين العلمية الأخرى عبر الجائز، على غرار تلمسان، معسكر، بلاد زاوية، الجزائر العاصمة، منطقة الأوراس، الضباب العليا والحدود الشرقية، حيث ستكون على شكل توأمة يتم فيها تبادل المعارض للتصريف - بالتاريخ عبر مختلف المستويات، وتناول الأعلام والمعالم، صور المساجد، الكنائس والأضرحة، المخطوطات العربية، إضافة إلى الندوات الفكرية، إلى جانب عدد من المسابقات العلمية والفكرية، منها مسابقة دولية للتصوير، وقسطنطينية وأخرى للقرآن والحديث وكذا مهرجانات، مثل مهرجان "الإنشاد الدولي"، "الإيام الإنشادية" في مدح خير البرية ومهرجان "الشعر والأدب الديني" قسطنطينية القديمة وحديثاً" مع التركيز على إنجاز "سفنينة البرية العالمية" بإخراج جديد، فهي شاعرها على برامج وثقافة المعامل مغلقة بحزم وتحت رقابة ومتابعة لتكون قسطنطينية عاصمة الثقافة العربية عن جدارة واستحقاق.



الدور الكبير الذي لعبه علماء قسنطينة في المحافظة على الموروث الثقافي والديني، ناهيك عن تنظيم 8 دورات ودورات تأهيل، إضافة إلى العديد من المعارض التي تعنى بتعريف الضيوف العرب بالمخطوطات المحلية، الكتب، اللباس التقليدي القسنطيني عبر التاريخ دون إغفال مهام التعريف بدور جمعية العلماء المسلمين ورجالها، مساجد قسنطينة ومدارسها، علماء المدينة من مجاهدين، علماء وقادة، كلها من الأساسيات التي لا يمكن إغفالها خلال هذا الحفل، وفي السياق نفسه، يشمل المشروع التكلل بطبع وإعادة طبع 24 مؤلفا من المؤلفات ذات الطابع الديني أو التاريخي، التي ضللت أعين المتأخرين، إضافة إلى

العلمي الذي يغوص في عمق الفكر
الديناميكي مثل العلماء الذين مروا
بهذه المرحلة من جهة أخرى، يتم
تدعيم وإعادة بناء هياكل الرتب
الإسلامية "المؤيد عبد القادر"
الذي يضم المساجد والجامعة
الإسلامية، وكذا إتمام بناء وتوسيع
وتجهيز المساجد والمدارس
القرآنية التي يقدر عددها بـ 15
مسجداً، موزعاً بين أحياء تريب
الولاية، ويعتبر الجانب غير المادي
جوهراً لا يمكن الاستغناء عنه،
خاصة أن الأصل والنواة والروح
التي تتميز بها شعوب عن غيرها
لذا تم اقتراح 22 نقاط تضمن
شروطات متنوعة، وعلى هذا
الأساس، من المنتظر أن ينظم
خلال التظاهرة 22 ملتقى دولياً
22 ملتقى وطنياً، من أجل إرساء

المسئلة دراسات لمخططات حماية وإعادة تأهيل 4 مواقع أثرية

ن هذه المواقع وكذا وضع في متناول
لومات خاصة، بما في ذلك الحقب

صالح مديرية الثقافة بالولاية أن هذه
ة تشهد عن تنوع تاريخي لمنطقة
أنشأ بها الرومان معسكرات ببشيلة
مقيموا حصونا عسكرية، من بينها
ت.

تألم الحماديون دولتهم في المعاضيد
والبها عمارة وقصور، لا تزال منارة
قلعة شاهدة عليها إلى اليوم، بعد مرور
سنة على إنشائها سنة 1007 للميلاد.

فنا

الإشارات لـ
السياح من
التاريخية.
وأوضح
المواقع الأثرية
الحضنة التي
بالمطرفة
حصن تارم

ت المسجلة لفائدة قطاع
سياحة عبر مديريتها
ن مصالح الولاية - على
رها إحدى آليات الجلب
شروع في عملية وضع

میں ہونا

تكون فضاء ترقية قد
العلمي والأثرى والتاريخي
هذه العمليات ذات أهمية
من وضع آليات للحماية
التنفيذية العديد من المقامات
على استمرارية العمل
الأثرية، من بينها الموارد
في هذا المجال.
وتزامنا مع هذه العمل
الشخاطة، تعمل وزارة

للمكاتب
إلى حماية
أهلها حتى

عرض فيلمين نادرين للكوميدى بيتر سيلرز

بعد أكثر من 50 عاما على اختفائهما، عرض فيلمان بريطانيان نادرا من مطولة الممثل الكوميدى الشهير ريتشارد بيردين، وعرض الفيلمان الكوميديين القصيران في افتتاح مهرجان "ساوند أدا" فيلم فيلستفال" الذي قدمه الممثل البريطاني مازنكي كروك، أحد نجوم فيلم "قراصنة الكاريبي".

وعرض على الفيلمين خلال العرض الخاص داخل مراب خاص، بعد أن ظل مهملين هناك خارج مكتب شركة أفلام "ميدن" من منذ عام 1996، ووصف كروك الفيلمين بأنهما "مبتدئين متفانين أترى كبير للكوميديا البريطانية، ويعود تاريخ فيلمين إلى عام 1957، كما قيل حاول الممثل سيلزرن من (تلاهما) أن يضمه في مصاف النجم الكبار.

وبالرغم من أنَّ اسم بيتر سيلرز لمع بسبب عرض "ذي بوم شو" الأمريكي، كان عمله أدقَّ مما يُظنُّ، 27 عاماً، لكنه كان يحرص على المشاركة في فيلم، وفيلم آخر يسلسلة أفلام ساخرة، بينها 30 دقيقة بعنوان "ذي بست سيلرز سيريز" أو "سلسلة الأضلّ". وعرض فيلم كريك كمقوموت فارد الم. الذي لم يعرض إلى انذار، أو في الأوّل وفي السلسلة الأفلام، إلى جانب فيليمنين المققودين "ديث اوف سيلزمان" و"انسومنيا" ذات غود وروبي. في سنوات اندم المقصص العاصي.

وتمّ إنتاج ثلاثة أفلام في سلسلة كان من المفترض أن تضم 12، لعب فيها سيلرز شخصية هيكتر ديمويتي

حدث فيها بلهجات مختلفة، ولم ترع الأفلام المقدودة سوى ميل من الانتباه، إلى أن أقتع فارو، مدير المبنى في بارك بول كوتخروف، مدير مهرجان "ساوث اند" للأفلام، وصل سيلرز نجاحه على شاشة السينما في أفلام "الفهد رمزي" و"هيلم" الدكتور سترينجفولوف في إنتاج الأمريكي النامي كوبريك.

البحرين.. بدء "حوار الثقافات"

تنطلق يوم الاثنين فعاليات مؤتمر "حوار الحضارات والثقافات" بالمساحة الجبرينية النمامة، بمشاركة نحو 150 أصحاب الفكر والثقافة يمثلون أكثر من 11 دولة، إلى جانب 350 شخصاً دينية وأكاديمية وأدبية، وقال نائب اللجنة المالية المنظمة، الشيخ خليفة بن محمد آل خليفة، إن المؤتمر يستقطب مشاركات واسعة من مختلف المؤسسات الدينية في العالم على اختلاف عقائدها وأذهانها، وأوضح أن الهدف من هذا الحدث بن عيسى آل خليفة، هو تعزيز الحوار بين أتباع الأديان والثقافات، والتأكيد على دعم الحضارات والثقافات والأديان المختلفة، والتأكيد على دعم حقوق الحنوار، واحترام المبادئ الأساسية للعادلة وحقوق الإنسان.

من جانبه، قال رئيس اللجنة الإعلامية للمؤتمر، أحمد كبري، إنه تمت دعوة مختلف وسائل الإعلام المحلية والية لتغطية الفعاليات المختلفة للحدث.

تربص تكويني للحكام في رياضة كرة الهدف 44 متربصا يستفيدون من تجربة الخبير المصري



لرياضات ناقصي البصر، في النصف الثاني من الشهر الجاري، البلد الذي ستشكل له مهمة تنظيم المنافسة القارية، علما أن الجزائر مرشحة لاحتضان الحدث الإفريقي إلى جانب تونس والمغرب، وحول الترتيب، قال المسؤول عن مديرية التطوير والتكوين الرياضي على مستوى الاتحادية الجزائرية، السيد كمال بن حبيلاس: "تنظيم هذه الترتيبات التكوينية لفائدة تقنيين يندرج في إطار مخطط برمجة الاتحادية لسنة 2014، فالجدول للعام الذي سطرته مديرية التطوير والتكوين الرياضي، في مجال التكوين يمس العديد من الرياضات ويرمي لتحسين المستوى الفني ومنع إبطائنا فرصة تحسين معلوماتهم، والأطلاع على القوانين الدولية الجديدة السارية المفعول في كل الرياضات".

ف/ن

البطولة الإفريقية للملاحة الشراعية نهي عقيل تضمن للقب الافريقي

(الأيام) في المركز الوصيف، فيما عاد المركز الثالث لواطنتها ربيترسون ميثان (175) لليوم الثالث/ 2000، في مجموع الأيام. وحسب قوانين اللعبة، فإن الرياضي الذي يحتل المركز الأول في كل جولة يتأهل إلى عدد من النقاط، ويعمل على هذه المنافسة تسير على شكل نظام بطولة، حيث يتوج باللقب الإفريقي الرياضي صاحب أقل عدد من النقاط.

ويجري الترتيب أيضا في هذه المنافسة حسب الفئتين وذلك لأقل من 16 سنة (ذكور)، أقل من 18 سنة (إناث)، أقل من 18 سنة (ذكور)، وأقل من 18 سنة (إناث). أما فيما يتعلق بنتائج الترتيب العام لم يتم الإعلان عنها بما أن لجنة التحكيم لم تثبت بعد في كثير من الشكاوى المقدمة من قبل الرياضيين.

وتعرف البطولة الإفريقية للشراخ، حضور 34 مشاركا بينهم 9 فتيات يمثلون سبعة منتخبات وتتعلق الأمر بكل من الجزائر (البلد المضيف)، تونس، مصر، المغرب، جنوب إفريقيا، أنغولا والموزمبيق.

ف/ن

نهائي كأس الجزائر للفوفينام فيات فوداو توقع تنافس شديد بين فرق الصدارة

سيكون عشاق رياضة الفوفينام فيات فوداو هذا الجمعة، على موعد مع نهائيات كأس الجزائر التي ستشهد صراعا شديدا بين فرق الصدارة، حيث سيتقابل أزيد من 90 مصارعا ومصارعة في التقني والمصارعة، وبمساعدة حراسة حسان، وحسب رئيس الاتحادية الجزائرية للفوج، محمد جواج، فإن هذا الموعد الرياضي الذي ينتظر أن يرضي جوا من الفرجة والاستمتاع، سيتميز بمشاركة كل عناصر المنتخب الوطني الناشطة خاصة من أندية أولمبي بورصة، الأمن الوطني وجمعية نجم شرابية (العاصمة)، وجعلهم أيارا من مستوى متميز في التصفيات التي جرت بالقاعة متعددة

ف/ن

استفاد حوالي 44 حكما في رياضة كرة الهدف، من دروس نظرية وتطبيقية في المحطة التكوينية التي جرت بالوكالة الوطنية لنشاطات وترفيه الشباب بزرالدة، على مدار ثلاثة أيام من 6 إلى 8 ماي الجاري.

وحسب بيان الاتحادية الجزائرية لرياضة المعاقين، فإن هذا الترتيب الذي أوكلت مهمة تأطيره إلى الخبير المصري ياسر حمدي الجندى، سيتم خلاله اختيار الحكام الأربعة عشر (14) الأوائل للمشاركة في تربص حيازة (المستوى الأول للاتحاد الدولي لرياضات ناقصي البصر)، الذي سينظم من 9 إلى 11 ماي الجاري بزرالدة، (بالتسوية للدروس النظرية) والقاعة متعددة الرياضات بالعاشور (بالتسوية للجانب التطبيقي).

وتابع، أن الترتيب الثاني سيؤطره الفنلندي، كاري رازانان، المدير الرياضي في لجنة رياضة كرة الهدف للاتحاد الدولي لرياضات ناقصي البصر، ويندرج تواجد الخبير الدولي رازانان بالجزائر، أيضا في إطار زيارته العملية لمعانيمة المنشآت الرياضية التي اختارتها الاتحادية الجزائرية لرياضات ذوي الاحتياجات الخاصة، لاحتضان البطولة الإفريقية لرياضة كرة الهدف المقررة في سنة 2015، والمؤهلة للألعاب شبة الأولمبية بريد دي جانيفر 2016، وعلى ضوء الزيارات التقديرية للخبير للدول الثلاث المغاربية سيسلم الاتحاد الدولي



تنظيم كأس إفريقيا 2019 و2021

تهمي: أنا متفائل بقبول ترشح الجزائر لاحتضان إحدى المنافستين

أبدى وزير الرياضة محمد تهمي، أمس الأربعاء، عقب لقائه بلجنة المعاينة التابعة للكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، بمقر وزارته، تفاؤله بقبول ترشح الجزائر لتنظيم منافسة كأس إفريقيا للأمم لكرة القدم لدورة 2019 أو دورة 2021.

ق-ر

مغادرته لمقر الوزارة، قام السيد أمادو دياكيتي، ومرفاقوه بزيارة تفقدية للمركب الأولمبي محمد بوضيفاء وملعب براقبي، وقام أعضاء لجنة المعاينة للكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، يوم الثلاثاء، بزيارة لمختلف المنشآت الرياضية بالجزائر والبلدية و القليعة، واستقروا هذه اللجنة كذلك بزيارات مماثلة للمنشآت المتواجدة بعناية وهران، قبل العودة إلى الجزائر ومن ثم المغادرة.

الحكم الهولندي كوبرز يدير نهائي رابطة الأبطال الأوروبية

مديره على استاد دي سيورت لشبونة الخاص ببنيفيا، في مدينة لشبونة البرتغالية يوم السبت 24 ماي. ويذكر أن كوبرز حصل على شارة التحكيم الدولية من الاتحاد الدولي لكرة القدم عام 2006، وأدار 68 مباراة في البطولات الأوروبية ومن بينها أربع مباريات هذا الموسم في رابطة الأبطال الأوروبية.

وايسابانيا، التي انتهت بفوز منتخب الساميا بثلاثة أهداف نظيفة، كما أدار مباراة نهائي البطولة الأوروبية الموسم الماضي، بين نادي تشيلسي الإنجليزي وبنيفيا البرتغالي. ويذكر بأن صارد عن الاتحاد الأوروبي: "سيبوتي" بيورن كوبرز، إدارة نهائي رابطة الأبطال لموسم 2013-2014، بين نادي ريال مدريد وأتلتيكو

أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، أمس، عن تعيين الحكم الهولندي بيورن كوبرز، لإدارة المباراة النهائية لرابطة الأبطال الأوروبية لكرة القدم بين ريال مدريد، وأتلتيكو مدريد يوم 24 ماي في لشبونة. وكان الحكم الهولندي (41 عاما)، قد أدار المباراة النهائية لبطولة كأس العالم للفرقات العام الماضي بين البرازيل

كأس العالم للدراجات تنطلق اليوم

"الخضر" في مهمة البروز والتحضير للألعاب الإفريقية للشباب



تعد الهدف الثاني لهذا الفريق، وبخصوص التعداد الذي سيدافع عن الألوان الوطنية في الألعاب الإفريقية المقررة بيسوانا الفني الوطني، أنه سيتم إشراك أربعة دراجين الذين كسبوا ورقة التأهل، والقادرين على رفع التحدي والعودة بأفضل الأداء، وفهد الفريق الوطني يوم أمس، رحاله باتجاه جمهورية التشيك، على أن يعود إلى أرض الوطن ليقيم تريبا ليوين أو ثلاثة قبل السفر إلى إسبانيا. ويذكر أن منافسة بطولة العالم لشباب تطبيق القوانين الجديدة للاتحاد الدولي للدراجات والخاصة بالدراجين ذات البنية المورفولوجية الكبيرة، والذين سيسمح لهم باستعمال دراجات أكثر ثقلا من تلك المستعملة من قبل الدراجين ذات الأوزان العادية.

فروجة/ن

تسعى التشكيلة الوطنية للدراجات فئة الأواسط، خلال مشاركتها في كأس العالم التي تنطلق منافساتها اليوم، بجمهورية التشيك، وتستمر إلى غاية 11 ماي الجاري، إلى الظهور بوجه مشرف وكذا الحصول على الإعداد الكافي للبطولة الإفريقية للشباب المقررة بيسوانا، بداية من الأسبوع الثالث من الشهر الحالي. وفي هذا الشأن، أوضح المدير الفني الوطني إدريس حواس، أن المنتخب الوطني للأواسط يعد في المنافسات الفرنسية تأكيده صحة الملكة المغربية الجزائرية، حيث ستكون الدراجة الوطنية حاضرة في منافسة كأس العالم للأواسط بتعداد يضم سبعة دراجين، وهي العناصر التي افتتحت تذكره التأهل إلى الألعاب الإفريقية للشباب، بعد نجاحها في جمع النقاط اللازمة من خلال مشاركتها في مختلف المنافسات القارية ويتعلق الأمر بكل من زهير بن يوب، هشام مختاري، أمين بلعسي، ياسين حمزة، إسلام منصور، سليم كدة، عبد الله كسور، وتحسبا للموعد العالمي والقاري، كانت التركيبة الوطنية الجماعية قد أجرت سلسلة من التحضيرات تحت إشراف المدرب الوطني، عبد الشور بن بيب، كان آخرها التجمع الذي أقيم بمرکز تحضير الفرق الوطنية ببابا حسان (العاصمة)، كما أضافه محمدا، وأكد حواس، أن منافسة كأس العالم تشكس أهمية كبيرة كونها تستند مشاركة واسعة منها منتخبات قوية لديها أبطال أولمبيون وعالميون، الأمر الذي سيؤدق بفائدة كبيرة على الدراجين الجزائريين الشبان الذين قد تدرجهم إرادة كبيرة لاتخاذ مراكز مشتركة من شأنها أن ترفع من معنوياتهم، وتوفرهم على العمل أكثر مستقبلا، مضيفا في الوقت نفسه أن كأس العالم هي فرصة للوقوف عند مستوى الرياضيين من جهة وتحضيرهم للألعاب الإفريقية التي

أصعب شيء ينتظره في ما تبقى من عمر البطولة

اتحاد الحراش

نجح اتحاد الحراش في تخطي عقبة فريق مولودية الجزائر، من خلال تحقيق الانتصار على الأخير بنتيجة 1-0 في مباراة عرفت توترات كبيرة كادت أن تؤدي إلى الغائها بسبب تصرفات هستيرية متصربين أدت إلى وقوع مشادات عنيفة بين أنصار الفريقين استعملت فيها الأسلحة البيضاء.

وقد استحق الحراشون انتزاع النقاط الثلاث لهذا اللقاء بعد أن فرضوا سيطرة مطلقة على مجريات اللعب، لا سيما في الأوقات التي سبقت تمكن

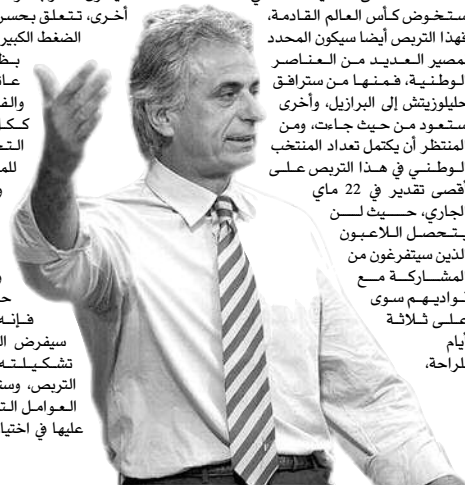


وبفضل هذا الانتصار، قفز اتحاد الحراش إلى المركز الرابع بمجموع 43 نقطة، حيث دعم حظوظه لاحتلال بترية في البطولة مرتبطة بمؤهلة للمشاركة في المنافسات الدولية، إلا أن الفريق الحراشي يدرج جيدا في احتلال مواجيد صعبة تنتظره فيما تبقى من عمر المنافسة، سيتميز سيلعب خارج قواعده ضد فريقي شبيبة القبائل وفاق سطيف، الراغبان في احتلال مرتبة ضمن كوكبة الأبطال العربية، ليجية بالهزيمة، ويتعين على لاعبي المدرب بوعلام شارف، التغلب نتائج إيجابية في هذه المباريات إذا ما أرادوا تقادي

ف/ن

حليلوزيتش برمج عملا كبيرا للاعبيه ابتداء من 10 ماي التريص سيحدد مصير العديد من اللاعبين

ليستأنشوا العمل من جديد تحضيرا للمونديال، فالمقام الفني للخضر لن يكون أمامه سوى أقل من شهر لتحضير التشكيلة الوطنية، اللقاءات التي ستليها في المونديال القادم، وسيعمل تحليلوزيتش ومساعدوه على تحسين كل الجوانب البدنية والتقنية قبل المباراة الودية الأولى التي سيخوضها الخضر يوم 31 ماي بسويسرا ضد منتخب أرمينيا. ويعلم المدرب الوطني، بأن المشاركة في كأس العالم تعد أمرا كبيرا، لأنه سيكون أكبر للكرة الرابعة في هذا الموعد، ويالنظر إلى الهدف المسطر من قبل الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، ببلوغ الدور الثاني، فإن هذا سيزيد من الضغط على اللاعبين الذين عليهم أن يعطوا كل ما لديهم خلال الحصص التدريبية والمباريات الودية، وحتى في اللقاءات التي سيلعبونها في كأس العالم، لهذا سيكون المدرب الوطني في مهمة أخرى، تتعلق بحسن تسيير هذا الضغط الكبير الذي سيلقى بظلاله على عاتق اللاعبين والفريق الوطني ككل، وفي إطار التحضير دائما للمونديال، وكما هو معروف عن المدرب الوطني وحيد تحليلوزيتش، فإنه من الأكيد سيفرض الصرامة على تشكيلته خلال هذا التريص، وستكون من بين العوامل التي سيعتمد عليها في اختيار اللاعبين.



مع استمرار أعمال الشغب

متى يتم تفعيل قانون مكافحة العنف في الملاعب؟

الحراش، في مباراة يوم الثلاثاء الفارط، لا يمكن أن يتقبله الملحق لكون العلاقات بين الناديين عادت إلى مجراها الطبيعي بعد جهود كبيرة ما انفك يبذلها مسيرو الطرفين. وقد أجمع كل من كان حاضرا بملعب أول نوفمبر بالمحمدية، أن مصالح الأمن جنبت وقوع كارثة حقيقية بفضل مجهودات التي بذلتها، واستطاعت من خلالها أن تمنع أنصار الفريقين من الدخول في معارك طاحنة كانت ستؤدي إلى وقوع إصابات خطيرة وربما إلى وفيات. ويتأكد بعد كل الأحداث التي تخللت المباراة بين اتحاد الحراش ومولودية الميادين، أن ملاعبنا لم تتخلص نهائيا من أعمال العنف والشغب، وأن كل المجهودات التي بذلت من أجل القضاء نهائيا على هذه الآفة قد تعود إلى نقطة الصفر، علما أن هذه أطراف لها علاقة بملف العنف في الملاعب قد طلبت تفعيل قانون مكافحة هذه الآفة، من بينها رئيس جمعية أولاد الحومة السيد عبد الرحمن برفي، الذي تسائل على صفحات جريدة المساء، عن السبب الذي جعل السلطات تؤخر تطبيق هذا القانون على كل ما يحدث من تجاوزات في الملاعب والمنشآت التي تحتضن المنافسات الرياضية بمختلف تخصصاتها. ويجب التساؤل في الأخير عن غياب لجنتي أنصار اتحاد الحراش ومولودية الميادين، أثناء احتدام الصراع بين مشجعي الفريقين، حيث غاب مسؤوليها كلية، بل تجاوزتهم الأحداث ولم تستطعا فعل أي شيء داخل الملعب وخارجه.

سيشرح المنتخب الوطني الجزائري في عمل كبير بداية من يوم السبت القادم، التاريخ الرسمي لانطلاق تربيته التحضيرية لمونديال البرازيل 2014، حيث وكما سبق وأن أشرنا إليه سيلتحق اللاعبون المعينون بهذا المعسكر التحضيري تباعا بعد أن بدأ وصولهم طيلة الأسبوع، بالتحاق كل من بكالام وجبور ومحز، في انتظار أن يصل البقية تباعا بعد أن يكملوا اللقاءات التي سيلعبونها نهاية الأسبوع، وسينتظر المدرب الوطني نهاية البطولات المختلفة، التي ستكون آخر جولتها يوم 18 ماي، مثلما حدد من قبل الفيفا باستثناء البطولة الوطنية، التي عرفت التمديد إلى غاية 24 ماي الجاري، حيث سيبدأ التريص بيض اللاعبين اليوم. وسيكون هذا التريص الأكثر أهمية بالنسبة للمنتخب الوطني، الذي سيحضر من كل الجوانب، حيث سيضع المدرب الوطني هذا التريص على تشكيلته، التي ستخوض كأس العالم القادمة، فهذا التريص أيضا سيكون المحدد لمصير العديد من العناصر الوطنية، فمنها من سترافق تحليلوزيتش إلى البرازيل، وأخرى ستعود من حيث جاءت، ومن المنتظر أن يكتمل تعداد المنتخب الوطني في هذا التريص على أقصى تقدير في 22 ماي الجاري، حيث لن يتحصل اللاعبين الذين سيقفرون من المشاركة مع نواديهم سوى على ثلاثة أيام للراحة.

تتحوش الأوساط الرياضية لاتحاد الحراش من تعرض ناديه إلى عقوبات قاسية من لجنة الانضباط التابعة للرابطة الوطنية، عقب الأحداث الخطيرة التي تخللت مباراة فريقهم ضد مولودية الجزائر، يوم الثلاثاء الفارط، لحساب الجولة الثامنة والعشرين للرابطة الأولى. ع. اسماعيل فقد تم تسجيل من طرف الرسمي المكلين بتسيير المباراة، وقوع عدة تجاوزات تسبب فيها الأضرار، لا سيما قبل انطلاق المباراة، وأدت إلى قيام جانب من أنصار الفريق المحلي باجتياح أرضية الميدان، وأرادوا من خلال هذا التصرف إظهار موقفهم الرافض لولوج مجموعة من مشجعي الفريق المنافس إلى جناح من مدرجات الملعب رافقه رجال الأمن من أجل منع وقوع تصادم بين الطرفين. وقد أعادت أجواء التوتر التي عاشها ملعب أول نوفمبر بالمحمدية، إلى أذهان الرياضيين شيع العنف الذي عاشته مختلف ملاعبنا في التسعينيات، وتفسر هذه التصرفات غير الرياضية التي عرفها ملعب المحمدية وجود تصفية حسابات بين مناصري الحراش والعميد لم تخدمها السنوات الطويلة، التي مرت منذ اللقاء الشهير الذي جمع الفريقين بملعب بلووين، وقتها ندد الأنصار الحراشيين بالوكمين الذي نصب لهم على مستوى مركب الكيتاني باب الودي، حيث تعرض البعض منهم إلى اعتداءات سافرة. غير أن التصرف المشين لبعض أنصار

الجولة 29 من الرابطة المحترفة الثانية

قمة في وهران وبلعباس قد تعلن عن أفراح الصعود



قد تحدد الجولة 29 من الرابطة المحترفة الثانية، التي ستلعب غدا الجمعة، الأندية التي تستعد إلى الرابطة الأولى، وهذا من الجانب المنطقي، خاصة وأن رائد الترتيب اتحاد بلعباس الذي يملك في رصيده 51 نقطة، يستقبل على قواعده اتحاد البليدة، ولا يحتاج الفريق البلعاسي سوى لنقطة واحدة من أجل إعلان الأفراح، ويتخفى الصعود إلى الرابطة الأولى، فمتمنيا يمكن لهذا الفريق أن يفوز على البليدة، إلا أن كرة القدم تعرف دائما المفاجآت، والاتحاد البليدي لن يسافر إلى بلعباس في ثوب الضحية، فهو الآخر يملك في رصيده 46 نقطة، والفوز في بلعباس قبل جولة واحدة عن نهاية البطولة سيسمح له بالتقدم إلى المرتبة الثالثة، التي ترشحه إلى الصعود أيضا.

ط/ب

هذا في وقت تشهد فيه هذه الجولة 29 لعب مباراة القمة التي ستجمع بين جمعية وهران ونصر حسين داي، أي بين الثالث في الترتيب، الجمعية برصيد 49 نقطة والثاني النصرية برصيد 50 نقطة، فاللقاء سيكون مشريا وحساسا ولا يمكن التنبؤ بنتيجته، خاصة في ظل الرهان الكبير الذي يلعب عليه الفريقان، رغم أن جمعية وهران هي التي تستقبل على قواعدها، وبالتالي فإن افتراق الناديين بنتيجة التعادل يفتح الباب واسعا للأندية والملاحقة للتتبع أكثر، كأولمبي المدية الذي يملك 47 نقطة، والذي سيلعب مباراته في هذه الجولة على قواعده، عندما يستقبل أمل مروانة في المدية، ما يعطيه أفضلية أكبر من أجل الاحتفاظ بالثلاثاء التي تسمح له بإثراء رصيده ليصل إلى 50 نقطة، وهذا ما سيجعل السباق نحو الصعود لا يعرف صافرة النهاية إلا بعد الجولة الأخيرة، كون أن كل أندية المقدمة ستكون متقاربة في عدد النقاط، وحتى وإن كان معظم المتتبعين يبرشون صمود كل من اتحاد بلعباس وجمعية وهران ونصر حسين داي، إلا أنه لا يمكن الجزم بذلك إلا بعد نهاية المباراتين القادمتين، وفي حالة فوز اتحاد بلعباس، فإنه سيكون أول فريق سيلعب عن صعوده رسميا، في حين فإن المباراة التي تجمع الجمعية والنصرية ستكون مفخخة للفريقين، والسيناريو

الذي قد يريح الفريق الزائر هو الفوز، إلا أن الفريق المستقبل لن يترك الفرصة تقوته للإطاحة بأبناء حسين داي وإعلان صعوده أيضا، فهذه الجولة 29 من الرابطة الثانية لموسم 2013 / 2014، ستكون جولة مثيرة جدا، في المراتب الأخيرة، وبعد أن تم التعرف نهائيا عن المغادر الأول للرابطة الثانية وهو ترجي مستغانم، الذي لم يبق بأي شيء خلال الموسم، ويملك قبل النهاية بمبارتيه 8 نقاط فقط، وأضيف إليه في الجولة الماضية نزول فريق اتحاد عنابة إلى الرابطة الهابطة، سيكون الصراع من أجل البقاء عن بعد بين ناديي مدينة باتنة، فولودية باتنة صاحبة المركز 14 برصيد 27 نقطة ستكون في تنقل صعب إلى بلعباس لمواجهة الأمل المحلي، وهي ستحاول من خلال هذا التنقل العودة بنقاط الصعود التي تسمح لها برفع رصيدها إلى 30 نقطة، وانتظار ما ستسفر عنه الجولة الأخيرة، في الوقت الذي يستقبل فيه منافسه عن البقاء شباب باتنة، مولودية سعيدة على قواعده، وهو المالك ل30 نقطة في الرصيده ويحتل المرتبة 13، والذي وإن فاز في هذا المباراة سيضمن بقاءه بصفة كبيرة، غير أن عامل المفاجأة في مثل هذه المقابلات يلعب دوره الكبير، ونهاية الجولة 29 من الأكيد أنها ستحمل الكثير من الأمور الجديدة.

جمعية وهران - نصر حسين داي

90 دقيقة للانتصار أو الانكسار

شهرين، لم يكن صرفها في تاريخ لاحق، وهذا حتى تريخ أعصابهم حول مستحققاتهم، ويصوبوا اتهامهم كله على العمل فوق أرضية الميدان.

ونظرا لأهمية المباراة، اتفقت إدارة الجمعية والمسؤولية للمقابلة على عاتقهم تجاه فريقهم وأنصارهم حتى يمسودهم، رغم يقيني بأنهم تعودوا على ضغط المباريات الصعبة، فهم في أوجها منذ جولتا، ولنا كامل الثقة فيهم وفي إمكانياتهم، فنحن على بعد خطوات من تحقيق هدفنا المسطر، ولا يجب تضيق هذه الفرصة، يقول مربي الحاج، مساعد المدرب، الذي يؤكد بأن إشباهه فيهمو الرسالة جيدا، وهم يدركون ما ينتظروهم خاصة بعد حديث مدرتهم بهم، والذي خيّرهم فيه بين إسعاد أنفسهم والانصرار بجلب الانتصار اللازم، أو تضيق تسعة أشهر من العمل الجاد والمضني.

على أن الخشية تبقى من التريص القصير الذي يقيمه الفريق، والذي قد يزيد الضغط على التشكيلة الوهرانية ولأعبائها الشباب، رغم تلميحات الطاقم الفني والإدارة، هذه الأخيرة التي تواصل كدائها في الجولات الأخيرة اللعب على وتر التحفيزات، حيث أقدمت يوم أمس، على تسديد منحتي الفوز على اتحاد عنابة والتعادل أمام مروانة دفعة واحدة، ما يتيح لكل لاعب الحصول على 10 ملايين سنتيم، كما منحت لزملاء من عيادة، صوكو ضمان بأجرة

مستوى أهمية لقاء نصر حسين داي، ونحسبهم بالمسؤولية المقابلة على عاتقهم تجاه فريقهم وأنصارهم حتى يمسودهم، رغم يقيني بأنهم تعودوا على ضغط المباريات الصعبة، فهم في أوجها منذ جولتا، ولنا كامل الثقة فيهم وفي إمكانياتهم، فنحن على بعد خطوات من تحقيق هدفنا المسطر، ولا يجب تضيق هذه الفرصة، يقول مربي الحاج، مساعد المدرب، الذي يؤكد بأن إشباهه فيهمو الرسالة جيدا، وهم يدركون ما ينتظروهم خاصة بعد حديث مدرتهم بهم، والذي خيّرهم فيه بين إسعاد أنفسهم والانصرار بجلب الانتصار اللازم، أو تضيق تسعة أشهر من العمل الجاد والمضني.

على أن الخشية تبقى من التريص القصير الذي يقيمه الفريق، والذي قد يزيد الضغط على التشكيلة الوهرانية ولأعبائها الشباب، رغم تلميحات الطاقم الفني والإدارة، هذه الأخيرة التي تواصل كدائها في الجولات الأخيرة اللعب على وتر التحفيزات، حيث أقدمت يوم أمس، على تسديد منحتي الفوز على اتحاد عنابة والتعادل أمام مروانة دفعة واحدة، ما يتيح لكل لاعب الحصول على 10 ملايين سنتيم، كما منحت لزملاء من عيادة، صوكو ضمان بأجرة

تصوب الانتظار عصر يوم غد، بانتجاه ملعب الجيب بوعقل، الذي سيحتضن لقاء هام جدا، يعتبره متتبعو حيثيات البطولة الاحترازية الثانية لقاء الموسم بالنسبة لفريقي جمعية وهران ونصر حسين داي، إذ أن الفائز به سيتمن الضوء الأخضر لأنصاره لإقامة أفراح صموده إلى حظيرة الكبار، طيلة هذه الصائفة التي توشع بجرارتها الشديدة، ومن ثم فإن كل فريق يولي أهمية كبيرة لهذه المباراة، ويكون استعد لها جيدا ومن جميع الجوانب.

والنسبة للجمعية، فقد قرر مدربيها كمال مواسة، وعلى غير العادة الإنزواء بتشكيلته بفندق الموحدين الذي اعتادت التريص فيه، يومين قبل اللقاء المشهود حتى يجنبها الضغط السلبى كما قال، رغم الاحتياطات التي اتخذها بلباها عن كل ما من شأنه أن يؤثر على معنويات لاعبيه، وبالتالي ضياع عمله المضني الذي قام به لحد الآن، خاصة وأنه ركز طيلة هذا الأسبوع على الجانب النفسي "من الطبيعي أن نركز على معنويات لاعبيننا حتى نكون في

شبيبة القبائل

عادت شبيبة القبائل، لتبعت السباق من جديد لإنهاء الموسم في المرتبة الثانية، بعد أن فازت يوم الثلاثاء الماضي، في برج بوعريج على الأهلي المحلي بهدف مقابل صفر، حيث تحتل الشبيبة المرتبة الثالثة برصيد 46 نقطة مقامة الفارق بينها وبين وفاء سطيف إلى ثلاث نقاط، مما سيعطي للكتاري فرصة للعودة إلى المرتبة الثانية التي ستوهايها إلى لعب رابطة أبطال إفريقيا، فيبدو أن الكتاري لا يريد التنازل عن هذه المنافسة القارية، لهذا عاد بالفوز من البرج، رغم أن معنويات اللاعبين كانت منهطة بعد انهزامهم في نهائي كأس الجزائر، ضد مولودية الجزائر في الفلاح من ماي الجاري. وقد تمكن الطاقم الفني للشبيبة، وبالتفاف الأنصار من جديد حول فريقهم، حيث انتقلوا بقوة إلى البرج لمساندتهم، أين رفعوا أرايات كتبو عليها "مومعك أغلى من الكاس"، مما أعطى دفعا آخر للاعبين الذين لعبوا مقابلة البرج بكل إمكانياتهم، واستطاعوا أن يعودوا بنقاطها إلى الديار، فقد قام مدرب الشبيبة، ومساعدوه بعمل نفسي كبير خلال هذه الأيام الماضية، أين أعاد الهدوء إلى بيت شبيبة القبائل، وحفز اللاعبين من جديد لتحقيق نتيجة إيجابية للقاء في مقدمة الترتيب، والمواصل على نفس المنوال من أجل تحقيق الأهداف المسطرة، من قبل إدارة النادي، لإنهاء الموسم في المرتبة الثانية.

ط/ب

الشبيبة لا تريد التنازل عن المشاركة في رابطة الأبطال

داغولو أول صفقات وفاق سطيف

أعلن خير الدين ماضي، مدرب فريق وفاق سطيف، أن أوديس داغولو، مهاجم مولودية وهران، سيكون أول المستعدين إلى صفوف الوفاق في فترة الانتقالات الصيفية القادمة. وأوضح المدرب السطيفي، في تصريح لإذاعة الجزائرية، أنه لم يبق إلا بعض التفاصيل فقط لاتحاق مهاجم فريقنا إيفريجي الواسطي داغولو. واستطرد قائلا: "داغولو سيكون لاعباً في وفاق سطيف بنسبة 90 ٪، حيث لم يبق إلا بعض التفاصيل قبل تحويله، فهو لاعب مهم وسيعمل الإضافية لتشكيلة من "الفوز". وكان داغولو قد التحق بصوف مولودية وهران في صيف 2011، قادما من نادي بيليكين الغابوني، غير أن المشاكل المالية مع إدارة وهران جعلته يقرر تغيير الأجواء.

ف/ن

مطرب الشعبي مصطفى
بلحسن لـ "المساء":لا أهتم بالسياسة
والفن هو عالمي

ثمن مطرب الأغنية الشعبية مصطفى بلحسن القانون الجديد للفنان الجزائري، الذي يراه بمثابة التقنين الفعلي لهبة الفاني، لا سيما فيما يخص الضمان الاجتماعي. وأشار إلى أن هذا القانون المصادق عليه مؤخرا، كان نتاج كفاح الفنانين القدماء، الذين يعود لهم الفضل في تطبيق هذا القانون بعد نداءاتهم الطويلة.

* نور الهدى بوطيبة



دنيا الفن

تكتيه: أحلام م

لنحم موروثنا

يتضمن الريبيرتوار الذهبي للفنان الجزائري العديد من الأسماء التي استطاعت أن تحفظ التراث حتى بعد وفاتها؛ كونها أبدعت فيما أعطت، واغترفت مما تركه الأجداد وعرضته في حلة جديدة، بصيغة تعمل إمكانية التمييز عبر الأزمنة، ونيل الإعجاب رغم العصرية والتطور الموسيقي الذي يعرفه زماننا.

فرغم قدم التضامن الشعبية وقصائد الأندلسي إلا أن سرعها بطق في الكثير من الأماكن؛ حيث يجد المستمع إليها أنسا وهياما، يساهر من خلاله في الأزمنة القابرة، إذ تصنع الكلمات والموسيقى مشاهد متواصلة لعصور مضت وأشخاص مروا بهذا الوجود، تركوا آثارهم الفنية والحضارية، التي لا بد من المحافظة عليها في مختلف المجالات؛ لأنها بكل بساطة، قاعدة أساسية يمكن العودة إليها عند التفكير في جوهر البناء والبحث عن الجديد؛ فهو الماضي والحاضر والمستقبل.

وبالعودة إلى التراث الوطني ونحن نتحضر شهر التراث، نجد أن بلادنا تحترف زخما ثقافيا متراميا فاق الحدود في مختلف مناحي الحياة، وباختلاف الشئون الموجودة؛ فالطبخ فن، والرسم كذلك والطرب وما يتجود به أنامل المبدعين من حرف، كانت ولا تزال مصدر قوت العديد من العائلات، ومتعة التماثيل العاشقين للفنون.. ولذا فإن من واجب كل من شأه شرف التخصص في عمل له علاقة بالتاريخ والحاضر، أن يساهم في امتداده المستقبلي قريب بعيدا؛ أيضا حتى تبقى الذاكرة حية، وبمشابهة الذاكرة التي تشهد على الحضارات وتشجع على التواصل، وأن يكون كل عمل منجز مرجعا يعتمد عليه الآخرون لتواصله الدرب، لأن عمر العمل أطول بكثير من عمر الإنسان؛ حيث يستطعن للأجيال القادمة حمل الشعل والى الحفاظ على الفكر الحضاري والفني المتنوع.

إلى جانب الفن؟
لا، الفن هو مصدر روحي، وأقدس عملي، ورغم حداثتي في الميدان إلا أنني أحاول جامدا البروز في هذا العالم.

هل تهتم بالسياسة؟
لا أهتم بالسياسة؛ كل ما أتمناه هو المستقبل الزاهر للجزائر ولأبنائها.

ما رأيك في الفرق الشبابية الجديدة، التي ابتكرت طوبعا جديدا للأغنية الجزائرية بلهجة عاصمية؟

الفرقة الوحيدة التي حضرت أحد عروضها الغنائية والتي يمكنني تقييمها، كانت فرقة كامليون، وقد أعجبت كثيرا بها، لا سيما أنها نجحت في جمع عدد كبير من المعجبين الشباب في ظرف زمني قياسي. والصحة التي أحدثتها كان لها صدى عبر كل الولايات وحتى بعض الدول الأجنبية على غرار فرنسا. وأرى أن كلمات هذه الفرقة تقيت. وأتمنى لكل طموح مهما كان الطبع الذي يقدّمه، التوفيق والنجاح في عمله.

هل لجحت "أحلام وشباب" في إبراز فنانين متألقين؟

إلى حد الساعة أقول بكل صراحة، لا. ونصيحتي لكل مخرج من هذا البرنامج، بأن يعمل جامدا بعد فوزه بالقبول للبروز والتميز في الساحة الفنية؛ لأن هذا البرنامج يعمل فقط على فتح المجال أمام الشباب وليس تأطيرهم.

فهناك العديد من المصانيد التي يستهويها وأجند إحياءها خلال عروضي الغنائية. بعض المصانيد تعود لتواريخها إلى عدة قرون مضت، وما على الفنان الشعبي إلا إعادة عرضها بلحن وصوت جديد، إلى جانب شعراء معاصرين مثل ياسين أوعابد وزورق دغفالي، وبفضلهم، الحمد لله. ليس لدى مشاكل فيما يخص المصانيد.

من تعاني من مشكلة القرصنة في السوق المحلية؟

باعتباري فنانا جديدا لم أدخل السوق بعد، فليس لدي دراية كافية لأحدثكم عن وضعية سوق الأشرطة، إلا أنه من المعروف أن الفنان منذ الأزل يعاني من هذا المشكل، وبكل تأكيد سوف أواجهه حين أخرج أول ألبوم لي خلال الصيف المقبل، لكنني أتمنى رجوع الجهات المعنية، التي تعمل بكل قواها على دمج "تجار" السوق الموازية، والتي قطعت وعدا بملاحقة المورصين في العديد من المناسبات: الأمر الذي يجعل عمل الفنان محميا وغير مهذّب؛ مما يساعد النجم على العمل بكل راحة وبدون خوف من شبح القرصنة. كما أقدر مبادرة الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة، التي تعمل على إلزام الدعايم والقرصنة وإن كانت مبادرة رمزية، إلا أنها تعمل على تخفيف غناء وسخط الفنان، وتوحي بأمل إمكانية القضاء على هذه الظاهرة السيئة..

هل لديك عمل آخر تسترّزق منه؟

من هو فنانك الذي تأثرت بأعماله، والذي كانت له يد في بروزك في هذا العالم؟

بدون تردد أقول إنني أحب المرحوم الحاج محمد العنقة، إلى جانب الحاج مريزق، والشيخ عمر الزاهي. أما بالنسبة لمسيرتي المهنية فقد ساعدني كثيرا الحاج الهاشمي رحمه الله عليه، وكان أول لقائي به سنة 2004 في المسرح الوطني الجزائري، حيث نشط حفلًا بمناسبة سنة القصبة، ترجمًا على الفنانين محمد العنقة والحاج مريزق، وحينها رغب بي في هذا العالم، ودفعني إلى التمييز في هذا الطريق؛ كما شجعتني كثيرا في تكوين اسم فني وسط الساحة، علما أن لكل فنان سرا في أعماله.

ما هي الرسالة التي تريد إيصالها للجمهور؟

بالنسبة لمطرب الأغنية الشعبية فالألة هي الوسيلة التي تساعد على إيصال الرسالة المستمع، وليس كما يظن البعض بأنها الكلمات فقط؛ لأن التراث يصل أولا عبر الموسيقى التي يتفاعل معها الفرد، تليها القصائد التي تركها الصالحون القدماء من الأغنية الشعبية؛ هي نضاجات تتناول مواضيع تربية وأخلاقية واجتماعية، تعكس الحرمة والوقار والكرامة والتقدير، وهي الصفات التي يتميز بها المجتمع الجزائري.

من أين تستمد كلماتك؟
أعتبر نفسي بمثابة سفير الأغنية الشعبية؛

المطربة المتألقة ليلى بورصالي لـ "المساء":

الفنان ليس صوتا فقط، بل موسوعة اجتهاد وتواضع

تعد الفنانة المتميزة والمتألقة ليلى بورصالي واحدة من الأصوات النسائية التي لها باع طويل في مجال الطرب الأندلسي، وواحدة من الوجوه النسائية التي تسعى لتطوير الأغنية الأندلسية. ألفتها "المساء" بقصر الثقافة والفنون لمدينة سكيكدة، حيث شاركت في فعاليات الطبعة الثانية من الملتقى الوطني للنوبة المعاصرة، وأجرت معها هذا الحوار.

* حاورها/ بوجمعة ذيب

المساء: من هي ليلى بورصالي؟

ليلى: مطربة متخصصة في النوبة من مدينة تلمسان. في رصيدي إلى حد الآن 03 ألبومات تصب في الحوزي والنوبة وفي رصد النوبة والغريب.

حديثنا عن مسارك الفني؟

بدأت الموسيقى سنة 1989 في جمعية "أحباب الشيخ العربي بن صاري" بتلمسان سنة 1994. انتقلت إلى فرنسا، وهناك قمت بتأسيس جمعية فنية مع موسيقيين آخرين تسمى "جمعية أنام الأندلس"، وبقيت في باريس مدة 16 سنة. وخلال هذه الفترة تكونت في الفن بوجه عام، لأنقر لتكوين عدد كبير من الشباب من خلال مدرسة فنية تم إنشاؤها بفرنسا. وقد مكنت هذه المدرسة هؤلاء الشباب من التعرف على الفن الأندلسي، في سنة 2009 عدت إلى الجزائر العاصمة لأضغ بعدها لجمعية الفنون الجميلة بالعاصمة. وفي سنة 2010 قمت بتسجيل الألبوم الأول في الحوزي. وبعد أن تخصصت في النوبة قمت بتسجيل الألبوم الثاني في نوبة رصد النبل، والألبوم آخر مروج في الغرب.

ما هو الفرق بين النوبة والحوزي؟

هناك فرق كبير جدا؛ أولا من حيث مؤلفتها؛ فالنوبة جانتنا من الأندلس، بينما الحوزي نشأ بعدها بفترة في مدينة تلمسان؛ أي يمارق زمني كبير. وعن هذه النقطة لا بد أن أوضح لكم بأن الحوزي في الأصل مشتق من النوبة. هذا من جهة، ومن جهة أخرى، فإن النوبة تتميز بالاستمرارية في أداء المشاتل والأزجال والحوزي، والتي تعرف بقصيدة الموشح، ثم إن الميزة الأخرى الموجودة في هذه الأخيرة تتمثل في الإيقاعات المتتالية بخلاف الحوزي؛ فالإيقاع فيه واحد حتى وإن كان هناك نوع آخر من الحوزي يسمى "المصنع" فالإيقاع فيه موجود في الحوزي كالانصراف أو ميزان لقصير، لكن بوجه عام - أقول إن الإيقاع في الحوزي أسهل من

الإيقاع الموجود في النوبة.

لماذا وقع اختيارك على النوبة؟

شخصيا، أحب النوبة لأنها تضم موشحات فنية، ليست كالحوزي، الذي يتميز بقتضائه الطويلة التي تحكي موضوعا واحدا؛ فالنوبة تجعلنا ننقل من موضوع إلى آخر. واسمح لي في هذا المقام بأن أقول إنني أخالف كل من يعتقد أن النوبة قليلة من حيث الأداء على الحوزي؛ أنا أحب النوع في الإيقاع من التقليل إلى الخفيف الذي تتميز به النوبة. أحب هذا الانتقال من الموشح إلى الزجل، من أجل أن أجعل ما تتميز به النوبة كونها تنطرق للأشياء الجميلة كالطبيعة وحب الإنسان؛ فهي لا تكلم عن الحرب والحنن والأماسة.

كيف تظن أن الطرب الأندلسي؟

أنا متفائلة جدا بمستقبل هذا النوع من الطرب الذي يعيش بقطة حقيقية، لكن هذا لا يكفي؛ فنحن مطالبون اليوم بالعمل من أجل الحفاظ على النوبة، ومن أن الانتقال إلى الإبداع والتطوير والسعي من أجل الحفاظ على هذا الموروث الفني.

هل النوبة الحالية فعلا من الموسيقى الأندلسية؟

سؤال وجيد، أقول لكم إنه منذ أزمنة لم تتطور النوبة؛ فقد ظلت كما هي خاصة من حيث الأشعار المستمدة من القرنين 16 و17 وحتى من القرن 19. وبالنسبة للموسيقى التي تؤدونها فيقولون إنها

بعد إصابته بوعكة صحية مفاجئة

الشاب بللة
في مشروع
ألبوم مع كاتب
الكلمات "كادير
صوناكوم"

أمضى نجم الراي

الشاب "بللة" مكشفت الشاب جنات وصديق المرحوم حسني، مؤخرا، أياما عصبية في المستشفى الجامعي بهران لمدة أسبوع بعد تعرضه لارتفاع مفاجئ للسكر، وهو المرض الذي لازمه منذ سنوات، والذي أدخله في حالة غيبوبة بعد أن تدهورت حالته الصحية. وقد خضع لمعالجة طبية جيدة.

وكان المستشفى الجامعي بهران قد تحول إلى مزارع يوسمي لمحبي الفنان الشاب "بللة" من جمهوره الوفي وشلة من أصدقائه الفنانين؛ فمنذ سماعهم خبر دخوله المستشفى خلال فحلاته والسهرة التي يحييها بهران ومشاركاته المستمرة في مهرجان الراي في أغلب دوراته. وأوضح لنا الشاب "بللة" خلال اتصال هاتفي، عن الفني وصنعت شوته. أنه يحضر لألبوم جديد



أندلسية، إلا أن هذا غير صحيح؛ فنحن في الواقع نؤدي موسيقى مغربية وجزائرية، صحيح أنها جانتنا من الأندلس، وأن الأشعار المعتمدة في هنالك أيضا؛ لذا نتوجب علينا نحن المتخصصين. العمل من أجل تطويرها، لكن الأشكال التي يبقى المطروحا هو من له القدرة على إعادة تشكيل النوبة حسب قواعدها وأسسها وأركانها وإيقاعاتها.

هل يمكن تطوير النوبة؟

نعم يمكننا تطويرها مادامت عرفت تطورات منذ قرون. أضف إلى ذلك فنحن اليوم نملك الوسائل والثقافة، وهناك معاهد فنية عليا متخصصة، العلمية الدقيقة والتحليلية وفهم مدلولاته وتلقيته على نطاق واسع في أوساط الشباب، وغير مختلف المدارس الفنية المتواجدة عبر ربوع الوطن.

ما هي مشاريعك المستقبلية؟

حاليا أقوم بتسجيل الألبوم الرابع، كما أحضر لنشاط فني ثنائي مع فتان بويدي النوبة.

كلمة أخيرة

أشكر يومه "المساء"، التي أتاحت لي هذه الفرصة للتطرق بوجه خاص للنوبة، وألت تحية لقرائنها.

سيصدر قريبا، سيتعاون فيه مع صديقه كاتب الكلمات المعروف في الوسط الفني بالباهية "كادير صوناكوم"، والذي تعامل معه سابقا، وقدم له عدة أغاني ناجحة، على غرار "أنتي ماشي عشاقته سنة 1997، وكذا أغنية "الحراوة" التي غناها خصيصا لعشاق نادي مولودية وهران سنة 2008، وكثير من الأغاني التي عرف بها الشاب "بللة" في الوسط الفني وصنعت شوته.

* نافع



أحلام تزن الجبال..!

بقلم: مرزاق بقشاش

سألتته بحرارة وأنا أشد على يده:
-أين كنت، يا هذا؟
وبدا عليه الاندهاش لأنه لم يتعود
مني أن أتبعه معه في شؤونه الفردية
والعائلية، ولم يرد على سؤاله.
وعندئذ قلت له مازحا بإياه:
-ينبغي عليك أن تتخلص من ديونك
حياتي.
وهنا سألتني بدوره موسعا حديثي
عني به بأقصى ما يستطيعه:
-وأي ديون تعاني؟
وضاقت علي الدنيا بما رحبت لأنني لم
أسترح لسؤاله ذلك. إذ كيف يكون في
مستطاعه أن يضرب صفحا عن ديونه
كلها. وأدركت بعد ذلك أنني أسبغ في
مجزأة أخرى، هي مجرة الأحلام
والرؤى التي لا ترتبط فيما بينها
بالضرورة. قلت له على سبيل
التوكيد:
-أتعلم أنني قرأت الفاتحة على روحك
مرات ومرات خلال سحابة اليوم
الواحد.
وعاد لي حديثي عني به وسعما يفعل
الدشعة الطاغية. لكنني لم أنتظر
منه أن يتباحث معي بشأن تلك
التلاوة، فقلت له بكل وثوق:
-قبل أن أتكلم عليك في رحمة الله
منذ بضعة شهور، فترجعت على
روحك البرينة.
وانفجر ضاحكا، وطلب مني أن أضغط
على عيني به بقوله:
-عليك أن تدرك أن بأنني حي
أزرق، يا صاحبي!
رايت ذلك فيما يراه الآن. وما كان
ذلك الجلم مروعا كشأن بعض الأحلام
التي لها علاقة بالموت وبالعالم الآخر.
كان ينام الكثير من الشوق والتشوق
إلى الأيام الماضية التي جمعت بيننا في
نطاق العمل الصمقي. كنت أدري
دنيا المسافة، وكان هو قد أمضى
شوطا من حياته في أشغال البناء خلال
الثورة الجزائرية، ثم انتقل إلى العمل
في وكالة الأنباء الجزائرية سابقا
وميكانيا. كان يتحرك في كل مكان
له علاقة بشؤون السياسة، ويعرف
الوزراء واحدا واحدا، بل وكان ينطلق
عليهم في بعض الأحيان، ويقدم
الصحفيين المكلفين بتغطية هذا
النشاط الوزاري أو ذاك، ويهادر إلى
هذا الوزير أو ذاك فيصافحه ويقول له
بإتسامة جميلة: سيدي الوزير، هذا
صمحي من وكالة الأنباء الجزائرية
يريد أن يستجوبك.
وما كنا نضيق ذرعا بتدخلاته تلك
لأنه كان دمت الأخلاق، يحب بلاده
ويتمنى لها الخير.
ولعل أعجب ما فيه هو أنه كان يدخل
بإتسامة الحكومة وكأنه أحد كبار
الوزراء، بل، ويستسرب إلى مكتب
السيد محمد خيضر، القائد الجيوي،
ليسلم له كل شريط وكالة الأنباء
الجزائرية، ويحرص على أن يفعل
ذلك بنفسه ويبيده كأنه لا يثق في
الموظفين الجدد الذين حلت بهم بنائية
الحكومة. وفي بعض الأحيان، كان
ينطلق صوب بنائية "قصر المصيف"،
حيث يوجد مكتب الرئيس أحمد بن
بلة، ويضي بعض الوقت فيها متحدثا
إلى السواق ورجال الشرطة على سبيل
استكمال كل ما له ارتباط بعمله
كساق في وكالة الأنباء الجزائرية.
أما الأمر الثاني المعجب فيه فهو رسته
في كل مجال. ينطلق بالصحفيين من
مقر وكالة الأنباء الجزائرية الموجود
أيامذاك في شارع تلملي صوب المطار
الرئيسية للتوزيع، وحسب بيان
لشركة المياه والتطهير لجزائر
العاصمة "سيال"، لا على عملية قطع
ستيدا من 12 ماي على الساعة
السابعة مساء إلى غاية يوم
الثلاثاء 13 ماي، على الساعة
الثامنة صباحا. وأشار بيان الشركة
إلى أن هذه الأشغال "التي تستمر
على مستوى الطريق الوطني رقم 13
والقرب من مؤسسة ميشال ببلدية
باش جراح"، ستؤدي إلى "انقطاع
التزويد بآاء الشرب" بجزء من
بلدية بوروبة. وجزء من بلدية باش
جراح وجسر قسنطينة. بالإضافة
إلى عدد من أحياء القبة. وأكدت
مؤسسة "سيال" أن التزويد بآاء
الشرب سيستأنف "تدريجيا" فور
الانتهاء من الأشغال. فبعد أن تم
وضع مخطط للتزويد بآاء قسنطينة
للمؤسسات العمومية والاستشفائية
والحد من الإزعاج.

الخميس 08 رجب 1435 هـ
الموافق 08 ماي 2014 م
العدد 5254
الطبعة 10:دج

المساء

يومية إخبارية وطنية

الظهر	الغروب	الشمس
12:44	05:46	04:06
الغروب	الشمس	الظهر
21:16	19:45	16:32

تراجع الواردات الجزائرية من السيارات بنسبة 22,94 بالمائة

نفقات العائلات تحولت إلى العقار

استمرت الواردات الجزائرية من السيارات خلال الفصل الأول من السنة الجارية، في الانخفاض بـ 120219 سيارة مقابل 156015 سيارة مستوردة خلال نفس الفترة من سنة 2013، أي انخفاض بنسبة 22,94 بالمائة حسبما علم لدى الجمارك الجزائرية.



وبعد سنة استثنائية تجاوزت فيها وادرات السيارات 600 ألف وحدة سنة 2012، يتوقع المهنيون أن يستمر توجه وادرات السيارات نحو الانخفاض خلال السنة الجارية، فيما بلغت قيمة وادرات السيارات سنة 2013، 7,33 مليار دولار مقابل 7,60 مليار دولار سنة 2012، ومن حيث القيمة والعدد فقد بلغت الواردات الجزائرية 554269 وحدة مقابل 605 312 سيارة سنة 2012، ويحضر هذا الانخفاض في وادرات السيارات، حسب المهنين، تراجع الطلب وتحويل وفقات العائلات إلى العقار.

الملتقى الدولي الأول حول المواطنة والوعلة

دعوة لمبادرة مغربية للشراكة العلمية

دعا المشاركون في أشغال الملتقى الدولي الأول حول "الوطنية بين الأمانة والعصبة والوعلة"، الذي اختتم أمس، بتبازة، إلى "إنشاء مبادرة مغربية للشراكة العلمية".
وأوضح رئيس لجنة الملتقى السيد محمد عبوة، في البيان الذي خلصت إليه أشغال الملتقى، أن "الوطنية هي قيمة إنسانية عالمية، وهي التي تميز الإنسان عن غيره من الكائنات، وهي التي تجعله قادرا على التضحية بنفسه من أجل الآخرين".
وأشار السيد محمد عبوة، إلى أن المبادرة تهدف إلى "تعزيز الجهود العلمية من أجل مغرب عربي متكامل اقتصاديا واجتماعيا، حتى يتسنى مواجهة أخطار العولة".
كما خالص اللقاء إلى جملة من التوصيات الموجهة إلى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أهمها "تشجيع الباحثين من خلال مساهمتهم في رسم تصورات استراتيجيات التعامل مع التحديات التي تطرحها العولة".
ودعا المشاركون في الملتقى إلى "فتح حوار مع بلدان تونس وليبيا والمغرب وفقط وفرنسا إلى العمل على ترسيخ قيم المواطنة من خلال تفعيل دور مؤسسات التربية (العائلة والمؤسسات التربوية)، وتفعيل دور وسائل الإعلام في هذا السياق".
وكانت الطبعة الأولى للملتقى الذي نظمه المركز الجامعي لتبازة، بالتنسيق مع مختبر الدراسات في الثقافة الشخصية والتنمية، قد عرفت مشاركة 40 باحثا جامعا من الجزائر، ويحرص على أن يفعل ذلك بنفسه ويبيده كأنه لا يثق في الموظفين الجدد الذين حلت بهم بنائية الحكومة. وفي بعض الأحيان، كان ينطلق صوب بنائية "قصر المصيف"، حيث يوجد مكتب الرئيس أحمد بن بلة، ويضي بعض الوقت فيها متحدثا إلى السواق ورجال الشرطة على سبيل استكمال كل ما له ارتباط بعمله كساق في وكالة الأنباء الجزائرية.

القطاع التزويد بالماء الشروب عبر عدد من بلديات العاصمة

ستعمر العديد من بلديات العاصمة، يومي 12 و13 ماي الجاري، لقطاعا في التزويد بالماء الشروب بسبب أشغال الربط بالأنظمة الرئيسية للتوزيع، وحسب بيان لشركة المياه والتطهير لجزائر العاصمة "سيال"، لا على عملية قطع ستيدا من 12 ماي على الساعة السابعة مساء إلى غاية يوم الثلاثاء 13 ماي، على الساعة الثامنة صباحا. وأشار بيان الشركة إلى أن هذه الأشغال "التي تستمر على مستوى الطريق الوطني رقم 13 والقرب من مؤسسة ميشال ببلدية باش جراح"، ستؤدي إلى "انقطاع التزويد بآاء الشرب" بجزء من بلدية بوروبة. وجزء من بلدية باش جراح وجسر قسنطينة. بالإضافة إلى عدد من أحياء القبة. وأكدت مؤسسة "سيال" أن التزويد بآاء الشرب سيستأنف "تدريجيا" فور الانتهاء من الأشغال. فبعد أن تم وضع مخطط للتزويد بآاء قسنطينة للمؤسسات العمومية والاستشفائية والحد من الإزعاج.

تطهير سوق السيارات وترشيد الواردات بهدف وضع حد للفوضى التي تميزه تغطي ثمارها، فقد أتهم مشروع قانون معدل ومتمم للمرسوم التنفيذي رقم 07 - 390 المؤرخ في 12 ديسمبر 2007، المحدد لشروط وكيفية ممارسة نشاط تسويق السيارات الجديدة في طور الإعداد، ويتكفل فوج عمل يتكون من ممثل عن كل من وزارات التجارة والمالية والصناعة والطاقة تم

النمسا تبدي رغبتها للمشاركة في التظاهرة

من بين المهتمين بالأثر الحضاري المتنوع، تعرب عن إعجابها بالبرامج الضخمة التي تم تخصيصها بمناسبة عاصمة الثقافة العربية.
وتجولت سفيرة النمسا، في زيارتها إلى قسنطينة، رفقة الوالي حسين واضح، في بعض المعالم السياحية بالبلدية، ووقفت عند بعض الوارث الخاصة بتظاهرة عاصمة الثقافة العربية، على غرار دار الثقافة محمد العيد آل خليفة، التي تستجول إلى قصر للثقافة، مقر الولاية القديم بشار سويديا بوجمعة، الذي يسجل إلى متحف للفنون، كما شملت الزيارة السياحية لسماعة السفيرة مسجد السيدة عبد القادر، هذه التحفة الفنية التي تفتخر بها المدينة.

ذ. زير.

مجد بوقرة: نهدف إلى بلوغ الدور الثاني في مونديال البرازيل

أكد قائد المنتخب الوطني الجزائري لكرة القدم، مجيد بوقرة، أمس، أن هدف الخضر في مونديال البرازيل يتمثل في بلوغ الدور الثاني من المنافسة لأول مرة في تاريخ كرة القدم الجزائرية.
وأكد بوقرة في تصريح له نشره موقع الاناضية لكرة القدم، "هدفنا الرئيسي يتمثل في بلوغ الدور الثاني لأول مرة في تاريخنا (...) الشعب الجزائري يريد منا أن نظهر للعالم التقدم الذي بلغته الكرة الجزائرية، فبعض عناصر المنتخب ستسجل أول مشاركة لها في موعد العالمي، ونحن على العتار استعدادا للتصديهم على تقديم أحسن ما لديهم والاستماع بأكبر قدر ممكن من هذه المفامرة العالمية".
وسبغوا المنتخب الوطني مونديال 2014، في المجموعة الخامسة رفقة منتخبات بلجيكا وروسيا وكوريا الجنوبية. وستستقبل الخضر المنافسة بمواجهة منتخب الشايطين المرمي 17 جوان بيلو أورينت، قبل مواجهة كل من كوريا الجنوبية يوم 22 جوان وروسيا يوم 26 جوان. وفي ورده عن سؤال يتعلق بنتائج المنتخب الوطني في السنوات الأخيرة التي تميزت على وجه الخصوص بتأهلات متتاليتين إلى المونديال، قال لاعب لخبوا القطري، بأن (الناف) أصبحت بنسبة كبيرة في هذا النطاق.

"صراحة، قدمت (الناف) الكثير، حيث تصنعت أمور كثيرة منذ تسع سنوات، اللاعبين استفادوا كثيرا من عناية (الناف)، كما أنشئ مركز تدريب خاص بالفريق الوطني، بالإضافة إلى أننا نوفر على عدة لاعبين يتشغلون بالآخار، فعلى شأن الجيل الجديد المواصل على نفس المنوال خلال السنوات الأربع القادمة". (وا)

الأسبوع العربي للمرو

نظمت مصالح أمن ولاية قسنطينة، بحر الأسبوع الفسارط، برنامجا دريا للاحتفال بالأسبوع العربي للمرو في طبيعته الخاصة عشرة، الممتد من 04 ماي إلى غاية 10 ماي من السنة الجارية، تحت شعار "أما نحو بيئة آمنة للجميع"، وعرفت التظاهرة تنظيم أبواب مفتوحة على مستوى الساحة الحادية لقر الأمن الحضري الأول بشار عواصلي مصطفى، بمشاركة جمعية السلامة المروية، مع تنظيم أبواب مفتوحة وحظيرة مرسورية ببيدأوجية بنسب المكان، ثم من خلالها إعطاء شروحات من الرد على الاستفسارات المتعلقة بواجبات المرو والطرق التي تلحد منها، أما بالنسبة للحوادث المروية فقد تم تسليق الأطفال

أمن المسيلة يطبخ ببارون مخدرات معروف

نضت فرقة مكافحة الاتجار غير الشرعي للمخدرات بالمسيلة، بحر الأسبوع المنصرم، عملية نوعية حيث تمكنت من الإطاحة بمجرم خطير يبلغ من العمر 38 سنة يحترف الترويج والاتجار بالمخدرات، على مستوى مقر إقامته بحي سد وادي القصب المسيلة، وحجز كمية معتبرة من المخدرات من نوع الكيف المبالغ تقدر بـ 3.655 كلغ. وجاءت العملية إثر معلومات عن وجود مجرم خطير ينتمي إلى شبكة متخصصة في الترويج والماسجرة بالمخدرات يحوز على كمية معتبرة منها على مستوى محل إقامته. وعليه وبناء على إذن بالتفتيش قامت قوات الشرطة بوضع خطة محكمة أسفرت عن إيقاف المشتبه فيه على مستوى محل إقامته، وحجز كمية من المخدرات من نوع الكيف المبالغ، وشفرة حديدية كان المجرم يستعملها في قطع ويبيع المخدرات، وتم تقديم المشتبه فيه أمام السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة المسيلة، الذي أصدر أمرا بوضع المشتبه فيه الحبس المؤقت. (وا)

إحباط عملية تهريب 7930 لتر من الوقود بتمنار است

كشف مدير إدارة الإعلام والعلاقات العامة بالمديرية العامة للأمن الوطني، عن عمليتين نوعيتين نفذتهما فرقة البحث والتحري لأمن ولاية تمنارست، بحر الأسبوع المنصرم، حيث تمكنت من حجز كمية معتبرة من الوقود قدرت بـ 7930 لتر من البنزين لتهريب خارج التراب الوطني، جاءت العملية الأولى على إثر دوريات لعناصر الشرطة بحي تار كات، حيث قامت قوات الشرطة بالاستيقاف مركبتين محمليتين بربايل مبياة بالبنزين، ثم تمثالا لأمر التوقيف وسلكتا طريقا مغائرا في محاولة للفرار، إلا أن عناصر الشرطة تمكنت من إفضال عملية التهريب بحجز كمية من البنزين قدرت بـ 2970 لتر. أما العملية الثانية فباعت على إثر معلومات متادها وجود بعض الأوكار والأماكن تستغل من طرف مجهولين كخبايا للمواد العدة للتهريب، وعليه قامت مصالح أمن تمنارست، بتسيير إكباتيات بشرية ومدية هامة لتداهم وتفتيش هذه الأوكار، بالتنسيق مع الجهات القضائية المختصة ألقاميا، حيث أسفرت العملية عن حجز كمية ثانية من مادة البنزين قدرت بـ 4960 لتر معدة للتهريب، ليصبح العدد الإجمالي للمحموزات من المعلنين 7930 لتر من مادة البنزين معدة للتهريب. (وا)

إنقاذ صياد بعد غرق قاربه بعين تموشنت

تمكن أعوان الحماية المدنية من إنقاذ شخص بعد غرق قاربه الصيدية بعرض البحر بمنطقة عين تموشنت. وبعد إبلاغ الجهات المعنية، تم توجيه بعض عناصر المصالح للبحث عن قاربه صياد، حيث تم العثور على صياد شان، حسيما ورد في بيان المديرية الولائية لهذا الانقاذ والتدخل. وبعد تلقيهم إنذارا بهذا الشأن من قبل مواطن نقل أعوان الحماية المدنية، تم عثروا على شخص عمره 23 سنة في حالة صدمة وهو عالق بمنطقة صيدية بعد انقلاب قاربه بسبب الرياح القوية. ويجري البحث عن الصياد الثاني المقتود والبالغ من العمر 30 سنة، حيث سخرت مصالح الحماية المدنية لهذا الغرض إمكانيات هامة منها على وجه الخصوص ستنة غواصين وقارب، إضافة إلى تواجد حراس السواحل ومن جهة أخرى تمكن أعوان الحماية المدنية من إنقاذ صياد آخر بالسنارة ظل عالقا بمنطقة صيدية بالمكان المسمى "سانتورأس فيفالو" ببوزجار.

ق/و
حصيلة الدرك الوطني لحوادث المرو 74 قتيلًا وأكثر من 1000 جريح
لقي 74 شخصا حتفهم وجرح 1029 آخرون في 539 حادث مرور وقع خلال الفترة الممتدة من 29 أبريل إلى 04 ماي، عبر كامل التراب الوطني، وأوضحت الأسس، حسب حصيلة حوادث المرو الأسبوعية لحوادث الدرك الوطني، أنه مقارنة مع الفترة الماضية، سجل ارتفاع في حوادث المرو 63 حادثا، وفي عدد الوفيات 10 حالات وكذلك تسجيل زيادة في عدد الجرحى بـ 202 جريح.
وتأتي ولايات البويرة وبومرداس في المقدمة في عدد الحوادث بتسجيل في كل منها 26 حادثا، حادثا مرويا، بليهما ولاية مسيلة 25 حادثا، وحادثا، وتعود أسباب وقوع هذه الحوادث إلى السرعة المفرطة والتجاوز الخطير والمتسورة للخطيرة، وعدم احترام مسافة الأمان، وعدم احترام إشارات المرو ولاعبالارة المارة نفس المصدر. (وا)

شرطة قسنطينة تحتفل مع الأطفال



أبجديات السباقية واحترام إشارات المرو بحضور أطفال بالزي الرسمي لشرطة، كما تم توزيع مطويات خاصة بالسلامة المروية مع تعيين السائقين بضرورة احترام قوانين المرور وشملت الاحتفالات إطلاق حملة تيسيسية على مستوى بهو كلية علم النفس وعلوم التربية تتضمن معرضا لشرطة مع إلقاء محاضرة، ويرسم مديرية الأمن الولائي تنقل القافلة الأمنية صباح الخميس إلى المدرسة الابتدائية المروية.

ذ. زير.