



دقت ساعة الحسم لانتخاب برلمان شرعي

الحملة الانتخابية لتشريعات 12 جوان تختتم رسميا اليوم

توافق حول ضرورة التغيير.. بروز "الأيدي النظيفة" وصعود للشباب

فشل المحرّضين في التشويش على المترشحين وحملتهم

سيارات جديدة قريبا

لجنة وزارية تشرع في دراسة ملقات الوكلاء الأسبوع القادم

تبسيط شروط المنافسة والشفافية وحماية المستهلك

تخفيف وتسهيل الإجراءات الإدارية للحصول على الاعتماد



الالتزام ببيع سيارة واحدة لكل زبون طوال 3 سنوات

لن تخرج عن المقرّر الدراسي.. وزارة التربية:

أسئلة "الباك" و"البيام" سهلة.. والتسريب مستحيل

هذه تواريخ إعلان النتائج الرسمية لامتحانات

استئناف الحوار بين الطرفين

انفراج بين وزارة الصحة والتقابات

المساء تدخل مدرسة الموسيقى بقيادة الحرس الجمهوري

الوجه الآخر لمفاويز وبواسل الجيش

توزيع بطاقات رقمية للضمانين اليوم

ترسيم 7 جوان يوما للكتاب والمكتبة

فنانون للمساء في عيدهم الوطني:

التكريم تثنين للإبداع.. وقانون الفنان رد اعتبار

انتخابات اللجنة الأولمبية اليوم: من سيكون الرئيس رقم 15؟

رخصة خاصة يوم الانتخابات



تمنح رخصة خاصة للغياب مدفوعة الأجر يوم 12 جوان 2021، المقرر لانتخاب أعضاء المجلس الشعبي الوطني لفائدة كافة مستخدمي المؤسسات الإدارية العمومية والهيئات والدواوين العمومية والخاصة في جميع القطاعات، مهما كان قانونها الأساسي بما في ذلك المستخدمين باليوم والساعة. وتهدف الرخصة إلى تمكين المعنيين من ممارسة حقهم الانتخابي، ووفق بيان مشترك لوزارة العمل والمديرية العامة للتوظيف العمومية والإصلاح الإداري، فإنه "تعبا لاستدعاء الهيئة الانتخابية لانتخاب أعضاء المجلس الشعبي الوطني بموجب المرسوم الرئاسي رقم 21-96 المؤرخ في 11 مارس 2021، وقصد تمكينهم من ممارسة حقهم في التصويت تمنح رخصة خاصة للغياب لليوم المذكور مدفوعة الأجر لفائدة كافة مستخدمي المؤسسات الإدارية العمومية، والهيئات والدواوين العمومية والخاصة في جميع القطاعات مهما كان قانونها الأساسي بما في ذلك المستخدمين باليوم والساعة".

غير أنه "يتعين على المؤسسات والإدارات العمومية والهيئات والدواوين المذكورة أعلاه، اتخاذ التدابير اللازمة لضمان استمرارية الخدمة في المصالح التي تعمل بنظام التناوب".

مشروع مميز..



استقبل وزير التعليم العالي والبحث العلمي، عبد الباقي بن زيان، أول أمس، بمقر الوزارة، المحافظ المكلف بالعلوم والتكنولوجيا والابتكار في الاتحاد الإفريقي، سارة أنيونغ أغبور، حسب بيان للوزارة. وتقدمت السيدة سارة أنيونغ أغبور، على "دعما الدائم لمعهد عموم إفريقيا لعلوم الماء والطاقة والتغيرات المناخية"، كما سلطت الضوء على "توعية التكوين في هذا المعهد منذ افتتاحه عام 2014، والذي يزاو الدراسة به 421 طالب من بينهم 277 حاصلون على شهادات من 38 دولة إفريقية". وتعتبر الجامعة الإفريقية "مشروعا مميزا للاتحاد الإفريقي يهدف إلى إعادة تنشيط التعليم العالي والبحث العلمي في إفريقيا وإبراز الامتياز ودعم الجاذبية والمنافسة العالمية.

تدريب على التواصل الإعلامي



تشرف وزارة العدل، على دورة تكوينية حول موضوع "التدريب على التواصل الإعلامي" لفائدة 30 مشاركا، حيث يستفيد من هذه الدورة محامون وموثقون ومحضرون قضائيون ووسطاء قضائيون وخبراء قضائيون وكذا الجمعيات الناشطة في المجال القضائي.

وحسب بيان لوزارة العدل، أمس الاثنين، سيتم تنظيم هذه الدورة التكوينية خلال الفترة الممتدة ما بين 7 و9 جوان الجاري، وستنشطها الخبيران أكلي ليلي وألكسندر بوليتو، بالمدرسة العليا للقضاء بالقلعة.

ويهدف التكوين الذي سيتم تنظيمه في إطار برنامج دعم قطاع العدالة، إلى تعريف المشارك الفاعل في المجال القضائي بأدوات الاتصال وطرقه.

الجيش بالمرصاد في كل الظروف



اعتداء. وقد دعا الفريق شنقرية، إلى جدوى التقييم الموضوعي لنتائج أي تمرين قتالي واختباري من أجل تحقيق التطور المنشود، مؤكدا أن التطور الفعلي والتحسين الحقيقي للمستوى يستلزمان بالضرورة إيلاء أهمية قصوى لتحضير وإجراء التمارين الاختبارية مختلفة المستويات والخطط، لا سيما في نهاية البرنامج السنوي لتحضير القوات.

تواصل مؤسسة الجيش الوطني الشعبي، تمارينها الاختبارية في إطار اختبار مسار التطور والجاهزية العملياتية للقوات المسلحة بالاسلة. وكان تنفيذ تمرين "سحق 2021" تحت إشراف رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق السعيد شنقرية، دليلا آخر على الجاهزية القتالية لجيشنا، وقدرته على مواجهة كل الاحتمالات والسيناريوهات وصد أي محاولة

منصة رقمية لوقف البيروقراطية



أشرف أمس الاثنين، الأمين العام لوزارة النقل والأشغال العمومية، سليم جلال، نيابة عن الوزير، على إطلاق المنصة الرقمية للمجتمع المدني وذلك ببنفد الأوراسي بالجزائر العاصمة. ورافق الأمين العام، بشأن المبادرة التي تأتي في إطار رقمنة قطاع النقل والأشغال العمومية وعصرنته، والقضاء على البيروقراطية وتسهيل مختلف الإجراءات بما يمكن من تقليص الزمن المستغرق في إنهاء هذه الإجراءات، داعيا إلى إنجاح هذه المبادرة من طرف جميع المتدخلين والمتعاملين المعنيين بها.

من الذاكرة

«ولاية ميلة»



بدون تعليق

موقع "المساء" على الأنترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني:
info@el-massa.com

المقالات والوثائق التي تصل
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر.

الطبع
مؤسسة الطباعة للوسط
مؤسسة الطباعة للشرق
مؤسسة الطباعة للغرب
مؤسسة الطباعة ورقية
مؤسسة الطباعة بشار
التوزيع
الوسط: موزعون خواص
الغرب: DPO BOUDA
الشرق: K. D. P. A.
ورقلة: VMPP
بشار: VMPP

ANEP
المؤسسة الوطنية
للتنشر والإشهار
وكالة الجزائر
01 شارع باستور - الجزائر العاصمة
الهاتف: (021) 73.71.28
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
الفاكس: (021) 73.95.59

رقم الحساب البنكي:
611.300.313.425/95
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي
الحساب البريدي الجاري:
74243 81/12
مصلحة الإشهار
الهاتف / الفاكس: (023) 70.96.29
massapub16@gmail.com

الرئيس المدير العام
مسؤول النشر
جمال لعلمي
رؤساء التحرير:
محمد بوسلان
مولود مرشدي
عمر دلال
التحرير:
الهاتف: (023) 70.90.50
الفاكس: (023) 70.96.30

El Massa
المساء
بومية وطنية إعلامية
شركة ذات أسهم وأسمائها
مائة مليون دينار جزائري
100.000.000,00 دج
المقر الاجتماعي:
دار الصحافة عبد القادر شفيح
التيبة - الجزائر العاصمة
ص ب 237 حسين داي 16008

كشف عن إعادة تأهيل مصالح الاستعجالات.. بن بوزيد الدولة رصدت موارد مالية ضخمة لتحسين الخدمات الصحية



شروط السلامة والراحة مع وضع آليات تنسيق مع الولايات المجاورة من أجل استخدام أقصى الموارد المتوفرة في مجال الاستعجالات والتكفل المتخصص.

واعترف بن بوزيد بأن جائحة كوفيد-19 "كان لها تأثير مباشر على المخطط الذي تم وضعه لتنظيم الاستعجالات دون أن يمنع ذلك من تحقيق إنجازات على مستوى ولايات الجزائر، فيما يخص تحديد الميادان المرجعية التي تعمل على مدار الساعة والتي استفادت من إعادة التأهيل لتحسين مستوى أدائها.

وشدد الوزير التأكيد على أن تطوير قطاع الصحة يستدعي مواصلة جهود الجميع لتكريس التغيير لتحسين الخدمات الصحية بطريقة مستدامة وفق الأهداف المسطرة من قبل الدولة والتي رصدت لها موارد مالية ضخمة لتجديد بنائها التحتية وتزويدها بكافة المعدات اللازمة لتلبية لتطلعات المواطن التواق إلى خدمات طبية نوعية، بدءا بالاستقبال الحسن ووصولاً إلى التكفل الطبي اللازم.

أكد وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، عبد الرحمن بن بوزيد، أمس، على ضرورة مواصلة تحسين خدمات الاستعجالات الطبية بالمؤسسات الجوارية والحرص على تقديم خدمة صحية نوعية.

وقال الوزير خلال يوم دراسي خصص للمصادقة على شبكة التكفل بالاستعجالات على مستوى ولاية الجزائر، أن هذا الملف يحظى بأهمية كبيرة ضمن مسمى تطوير المنظومة الصحية الوطنية وخاصة على مستوى أقسام الاستعجالات الجوارية التي تبقى الوجهة الأولى التي يقصدها المريض.

وقال الوزير بالشرح عن إعادة تأهيل هذه المصالح على مستوى المؤسسات الصحية، وتسويق التكفل بالمريض في كل المستويات بداية من الميادان المتعددة الخدمات التي تشكل المستوى الأول ثم المؤسسات الاستشفائية التي تبقى المستوى الثاني قبل الوصول إلى المؤسسات الاستشفائية الجامعية والتي تبقى الوجهة الأخيرة لكل مريض.

وأكد بن بوزيد، أن تطوير مشروع شبكة التكفل بالاستعجالات على مستوى ولاية الجزائر يتم بإشراف مختلف المهنيين في هذا المجال لجعلها ولاية نموذجية قبل تميم هذه التجربة على المستوى الوطني.

وحت الوزير لأجل ذلك مديري المؤسسات الصحية على تطوير برامج محلية من منظور مدمج ومتكامل مع مراعاة ضرورة إنشاء شبكات تضمن مستوى كل ولاية لضمان التكفل بكل الحالات في إطار منظم وهرمي يضمن

لجنة وزارية تشرع في دراسة ملفات الوكلاء الأسبوع القادم سيارات جديدة للجزائريين قريبا

تبسيط ومطابقة الشروط المشجعة على المنافسة والشفافية ■ تخفيف وتسهيل الإجراءات الإدارية للحصول على الاعتماد ■ الالتزام ببيع سيارة واحدة لكل زبون طوال 3 سنوات

أشرف الأمين العام لوزارة الصناعة، سالم أحمد زايد، أمس الاثنين، على تنصيب اللجنة التقنية الوزارية المشتركة المكلفة بدراسة الملفات المتعلقة بممارسة نشاط وكلاء المركبات الجديدة.



كما تم كذلك تحديد أنواع السيارات السياحية التي يتم استيرادها ضمن السيارات المجهزة بمحركات ذات سعة تساوي 1600 سم3، والزام وكلاء المركبات بتلبية الطلبات المقدمة الخاصة بالمركبات الكهربائية في حدود 15 بالمائة.

من جهة أخرى، يجب أن يلتزم الوكيل ببيع سيارة واحدة لكل شخص طبيعي بدء من اقتنا سيارته الأولى لدى كافة الوكلاء لمدة 3 سنوات.

وأكد زايد، أن حضور ممثلين عن وزارة الداخلية، ضمن اللجنة سيسمح بإنشاء نظام لتبادل المعلومات بين قطاعين قصد تسهيل عملية التعرف على السيارات لكلا القطاعين وبالتالي ضمان اقتناء كل شخص طبيعي لسيارة واحدة فقط خلال ثلاثة سنوات.

وبهذه الخطوة الجديدة من طرف وزارة الصناعة، يرى مراقبون لملف استيراد وتركيب السيارات الجديدة، أن العملية بدأت قاب قوسين أو أدنى من الحلحلة، وأن الجزائريين على موعد مع سيارات جديدة في القريب العاجل.

يمارس في الجزائر تثبيت وجود وصلاحيات ومطابقة عدة وثائق للتعامل، ألا وهي القوانين الأساسية للشركة التي تبرز رمز نشاط الوكيل وبطاقة التعريف الضريبي والسجل التجاري وكشف ضرائب مدقق وتحين الصندوق الإداري التي سنتنقل من مرحلتين إلى مرحلة واحدة، مع إلغاء شرط الوثائق المطلوبة في المرحلة الأولى.

للحصول على الاعتماد من أجل ممارسة نشاط وكلاء المركبات الجديدة، من أبرزها إلغاء الرخصة المؤقتة التي كانت شرطاً للحصول على الاعتماد النهائي.

ويتعلق الأمر كذلك بتبسيط الإجراءات الإدارية التي سنتنقل من مرحلتين إلى مرحلة واحدة، مع إلغاء شرط الوثائق المطلوبة في المرحلة الأولى.

وأوضح مسؤول وزارة الصناعة، أنه يشترط شهادة واحدة يسلمها موثق

وكشف الأمين العام للوزارة، على هامش حفل التنصيب أن هذه اللجنة ستشروع ابتداء من الأسبوع المقبل، في دراسة ملفات المتعاملين الاقتصاديين الراغبين في ممارسة نشاط المركبات الجديدة، وفق الترتيب الزمني لتسجليات الأولية التي كان المتعاملون قد قاموا بها سابقا على المنصة الرقمية المخصصة لهذه العملية. علما أن اللجنة، تضم ممثلين عن وزارة الصناعة والتجارة والمالية والطاقة والمناجم والداخلية والجامعات المحلية ونهية الأقليم.

وأبرز المسؤول، أن هذه اللجنة ستمارس مهامها في إطار التعديلات الواردة في المرسوم التنفيذي رقم 21-175 المعدل والمتمم للمرسوم التنفيذي رقم 20-227، الذي يحدد شروط وكيفية ممارسة نشاط وكلاء المركبات الجديدة، موضحاً أن التعديلات تتعلق أساساً بتبسيط ومطابقة شروط الأهلية المشجعة للمنافسة والشفافية.

وأضاف المتحدث أن إجراءات التعديل المقترحة تهدف إلى تخفيف وتسهيل وتبسيط الإجراءات الإدارية

لن تخرج عن المقرر الدراسي.. وزارة التربية:

أسئلة "الباك" والبيام في المتناول.. والتسريب مستحيل

■ هذه تواريخ إعلان النتائج الرسمية للامتحانات ■ 731723 مترشح للبكالوريا.. و641187 "البيام"

حدثت هذا الخطأ، من خلال العزل التام للجان المكلفة بطبع المواضيع تمهيزها الإجراءات الأمنية في نقل المواضيع، داعيا المترشحين إلى التركيز في المراجعة والالتزام عن متابعة ونشر المواضيع المغلوطة في وسائل التواصل الاجتماعي التي تشوش عليهم لا غير.

ورغم أن السنة الدراسية 2020 / 2021 كانت استثنائية على حد وصف ضيف الأولى، بالنظر إلى تبعات فيروس كورونا فإن الوزارة الوصية استطاعت ضمان تدرس للتلاميذ في كل الأطوار التعليمية في وقت أغلقت فيه أبواب المدارس ببلدان أخرى وقد تم في هذا الصدد اتخاذ سلسلة من الإجراءات تضمنت تعديل الحجم الساعي ووضع بروتوكول صحي صارم في المدارس وتعديل التعليمات.

ومن احتياجات الأطوار البيداغوجي للوزارة، كشف بخناوي عن التفكير في عملية توظيف عن طريق الشهادة يتم فيها احتساب الخبرة في التدريس والمصار الدراسي للمترشحين.

س.س

الرسمية ستجرى في ظروف جيدة وبإتقان من وزارة التربية الوطنية وإمكانيات مادية وبشرية وسط بروتوكول صحي معتمد من اللجنة العلمية لمتابعة ورصد فيروس كورونا"، متطرقا بالتفصيل إلى إجراءات الوقاية يوم الامتحان في مراكز الاجراء والمتمثلة في تعقيم خزانات المياه وتوفير الأقمشة الواقية وأجهزة قياس الحرارة والمطهرات الكحولية، مع تخصيص عيادة صحية تحسبا لأي طارئ مع التطهير اليومي لمواقع اللمس بين الفترتين الصباحية والمسائية وعزل الحالات المشتبه فيها داخل قاعة خاصة دون حرمانهم من اجتياز الامتحان.

التسريب مستحيل.. واحذروا المواضيع المغلوطة

وجه المدير المركزي بوزارة التربية الوطنية، رسالة إلى المترشحين للبكالوريا مشاهدا أن تسريب المواضيع هو أمر مستحيل بالنظر إلى الاحتياطات التنظيمية المتخذة لضمان عدم

طمان المدير المركزي بوزارة التربية الوطنية، عباس بخناوي، التلاميذ وأولياءهم بأن مواضيع امتحانات شهادتي البكالوريا والتعليم المتوسط، ستكون في متناول مستوى التلميذ المتوسط ولن تخرج من المقرر الدراسي الذي تلقاه التلاميذ في محجرات المؤسسات التربوية.

وأكد بخناوي أمس الإثنين، في برنامج ضيف الصباح للقناة الإذاعية الأولى، أن نتائج البكالوريا سيتم الإعلان عنها في حدود الـ 22 جويلية القادم، أما نتائج شهادتي التعليم الابتدائي والمتوسط فسيتم الإفراج عنها في الـ 20 جوان والـ 5 جويلية على التوالي.

وعاد ممثل وزارة التربية الوطنية، للتذكير بأن 731723 مترشح سيجتازون امتحان البكالوريا منهم 272178 مترشح حر موزعين عبر 2528 مركز اجراء، فيما بلغ تعداد المقيبلين على اجتياز امتحان نهاية مرحلة التعليم المتوسط 641187 مترشح منهم 15964 مترشح حر موزعين على 2587 مركز اجراء.

وأكد ممثل وزارة التربية، أن "الامتحانات

استئناف اللقاءات بين الطرفين لمناقشة الاقتراحات

بواد انفراج الأزمة بين وزارة الصحة والقطاعات

من جهة أنه أكد أمين بن دالي، رئيس النقابة الوطنية المستقلة للأعوان الطبيين للتخدير والإنعاش، أن "وزارة الصحة عازمة على تنفيذ الالتزامات التي قطعتها خلال لقاءاتها الأخيرة مع الشركاء الاجتماعيين والتي تتعلق أساسا بالمطالب المهنية والاجتماعية"، حيث أشار إلى أن "الوزارة أبدت نيتها، الحسنة في التعامل مع ملفهم، مضيفا بأن "الأعوان الطبيين في الاعراض ينتظرون من الوصاية الشروع في إجراءات عملية وتطبيقية تخدمهم.

وكشف بن دالي، عن عقد مجلس وطني لمناقشة ودراسة جميع الاقتراحات التي ستقدمها النقابة للصوابية، معتبرا مراجعة القانون الأساسي من أولويات النقابة، وقال المسؤول النقابي، إن "من بين المطالب المرفوعة كذلك، فتح معهد وطني للتخدير والإنعاش، إعادة تقييم شهادة المخدرين، الحماية القانونية للأعوان، الذين باتوا عرضة للمضايقات القضائية والاستقادة والقضائية بالإضافة إلى الاستقادة من الترفيات وتحسين التصفيت".

وكان رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، قد أمر الحكومة خلال الاجتماع الدوري لمجلس الوزراء المتعدد في ماي المنصرم، بالشرح في الحوار مع مختلف الشركاء الاجتماعيين في قطاع الصحة من أجل مراجعة الوضعية الاجتماعية والمهنية للعمال، وإعداد تصور يراعي الفعالية في الخدمة المدنية بهدف تشجيع الكفاءات الوطنية وحماية الصحة العمومية.

فيما كان وزير الصحة عبد الرحمن بن بوزيد، قد باشر الشهر المنصرم، لقاءات مع الشركاء، مؤكداً بأن التطبيق العبر عنها ستجد طريقها للتطبيق في أقرب الأجل.

تشرع نقابات الصحة قريبا في إيداع مقترحاتها المتعلقة بتعديل القانون الأساسي والمخاف المهنية والاجتماعية لممارسي الصحة العمومية على مستوى الوصاية، التي دعت الشركاء الاجتماعيين إلى إيداع المقترحات قبل ضبط الموضوع استئناف لقاءات الحوار والتشاور لتتوصل إلى حل للمشاكل العالقة منذ سنوات.

ب.ب

في هذا الإطار قال إلياس مرايط، رئيس النقابة الوطنية لممارسي الصحة العمومية في اتصال هاتفي مع "المساء"، أثنى اليوم في إطار تجسيد الالتزامات التي وعد بها وزير الصحة عبد الرحمن بن بوزيد، خلال لقاءاته مع النقابات الشهر الماضي، تنفيذ تعليمات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، الذي أمر خلال اجتماع مجلس الوزراء شهر ماي المنصرم، بمباشرة الحوار مع مختلف الشركاء الاجتماعيين في قطاع الصحة من أجل مراجعة الوضعية الاجتماعية والمهنية للعمال.

وطالب مرايط "بتشكيل لجنة مختلطة خلال مناقشة عدد من المقترحات، تتشكل من ممثلي الوظيف العمومي وقطاع المالية وذلك لربح الوقت والإسراع في وتيرة العمل لتكون كل الملفات جاهزة للتنفيذ، الدخول الاجتماعي المقبل"، مشيرا إلى أن "أهم المطالب المهنية التي يشعلها فئيل الاحتجاجات، تتعلق بتعديل القانون الأساسي، الذي يعد من الملفات ذات الأولوية، إضافة من ضرورة التكفل بالحوال المهنية والاجتماعية لمنتسبي القطاع، ومراجعة الأجور وإشراك منتسبي القطاع في مراجعة المنظومة الصحية".

لقاء بين قطاعي التعليم العالي والشباب والرياضة

تطوير الرياضة الجامعية وإثراء التكوين في الحقل الرياضي

وأشار إلى أنه في إطار تنفيذ توصيات الحكومة، تم تنصيب لجنة وطنية متعددة القطاعات مكلفة بدراسة ملف خريجي معاهد علوم وتقنيات الأنشطة البدنية والرياضية، والتي عقدت ثلاثة اجتماعات في فيفري المنصرم، كما تحدثت عن تنصيب 23 لجنة ولائية لإعادة بعث الرياضة المدرسية والجامعية وتنظيم بطولات وتظاهرات رياضية عن بعد خلال سنة 2021 وتكثيف النشاطات الرياضية بالمدنية الجامعية بوهران تحت شعار "معا لإنجاح الألعاب المتوسطة-وهران قبله العالم"، تحسبا لاحتضان هذه الألعاب.

ويأتي اللقاء بعد سلسلة من الجلسات لأفواج العمل المشتركة التي عملت على إعداد برنامج وطني يتضمن عدة محاور منها التكوين والجمعيات والاستغلال المشترك للمرافق الرياضية وكذا محور تميم وتكثيف أنشطة وبرامج ترقيعية الممارسة والمنافسة الرياضيتين في الوسط الجامعي.

في هذا الإطار، ذكر وزير التعليم العالي والبحث العلمي، عبد الباقي بن زيان بالشرح عن تجسيد هذا البرنامج محليا من خلال تنصيب للجان المحلية التي عملت على تسطير برامج محلية فعالة وتقديم تقارير سداسية للجنة الوطنية بين قطاعات التعليم العالي والتربية الوطنية والشباب والرياضة.

وحسب القائمين على الملف، فإن اللقاء يهدف إلى تعزيز الشراكة والتنسيق في مجال تحيين البرامج التكوينية في تخصصات العلوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ودراسة معايير التسجيل في المؤسسات التعليمية الخاصة برياضيين النخبة، فضلا عن إدراج وحدات تعليمية جديدة ذات الصلة بأهم المستجدات الحالية والمستقبلية في هذا الميدان.

منشطو الحملة الانتخابية يلتزمون بالتكفل بها | نقل مطالب الحراك الأصيل إلى المؤسسات التشريعية

نظامية ومضمونة النتائج، مشيرين إلى أن دخول البرلمان "يتمتع الحراك موقعاً متقدماً للمشاركة في الفعل السياسي، والمساهمة في خيارات الدولة وبالتالي إحداث التغيير السياسي المنشود".

س.س.

ينتظر أن يضم فئات سياسية متنوعة. واعتبر هؤلاء الانتخابات التشريعية القادمة، بادرة هامة للتغيير، من حيث إتاحتها الفرصة للعديد من النواب المستقبليين للمشاركة في الفعل والقرار السياسي والاقتصادي داخل قبة المجلس الشعبي الوطني، بطريقة

تمهده ممثلو التشكيلات السياسية والقوائم المستقلة المشاركة في الموعد الانتخابي لتشريعات 12 جوان الجاري، بالعمل من أجل نقل المطالب المعلن عنها في الحراك الشعبي المبارك، من الشوارع إلى المؤسسات التشريعية للدولة للتكفل بها بدءاً من البرلمان الذي

حزب التجديد الجزائري

الانتخابات جاءت لتوطيد العلاقة بين السلطة والشعب



إلا أنهم كحزب مقاتلين ببناء جازر قوية بمؤسساتها. واعتبر بن سالم أن الوقت قد حان للدفاع عن مصالح

أكد رئيس حزب التجديد الجزائري، كمال بن سالم، أن الانتخابات التشريعية تكتسي أهمية كبيرة لأنها تشكل فرصة لتوطيد العلاقة بين السلطة والشعب، وهو الهدف الذي يسعى إليه المواطن الجزائري.

ودعا المسؤول الحزبي خلال تجمعهم الشعبي، مساء أمس، إلى الذهاب بقوة إلى صناديق الاقتراع من أجل إحداث التغيير، مشدداً على أن التصويت ضروري من أجل مصلحة البلاد وهو أحسن رد لدعاة المقاطعة. وأضاف أن "بناء جازر جديدة لن يكون إلا من خلال إبطاء قدرة وكفاءة خاصة وأن الجزائر تمر اليوم بمرحلة خطيرة، مشيراً إلى أنه "رغم الصعوبات الاجتماعية والاقتصادية التي تواجه الدولة

حزب جيل جديد من تيزي وزو:

حث لخضر أمقران، العضو بمديرية حزب جيل جديد بمدينة تيزي وزو أمس، المواطنين على المشاركة بقوة في انتخابات السبت القادم، لإعطاء إشارة انطلاق لبناء الجزائر الجديدة.

ودافع أمقران، عن قناعة حزبه بكون أن الموعد الانتخابي القادم يعد بمثابة فرصة للتغيير والتجديد وأن مشاركة المواطن لاختيار مرشحين بإمكانهم تغيير أوضاع البلاد، أمر ضروري لتحقيق نقلة سياسية فعلية في الجزائر.

واستعرض العضو القيادي في حزب جيل جديد خلال تجمع شعبي نشطه بدار الثقافة مولود معمري بتيزي وزو، السياسة الكارثية التي عرفتها البلاد خلال 20 سنة الماضية، والتي عرفت



هذا الشأن رؤية حزبه لحل أزمة السكن. وشدد على ضرورة محاربة البيروقراطية التي تعرقل الجهود التنموية، رغم الأموال المرموقة. كما رافع الأمين العام للأفلاق، في تجمع آخر نشطه بولاية تيميمون، من أجل إصلاح قطاع السياحة الذي يعد عاملاً تمويلاً هاماً بإقليم قورارة، ملخصاً الإشكال المطروح في "ترقية المقار السياحية"، الذي يباع، حسب، بأسعار خيالية لا تشجع على الاستثمار.

ق.و

حزب الوسيط السياسي من قسنطينة

بناء جازر جديدة بمؤسسات مختلفة عن سابقتها



دعا رئيس حزب الوسيط السياسي أحمد لعروسي روبيات، إلى "بناء جازر جديدة بمؤسسات مختلفة عن السابقة التي ساد فيها المال الفاسد، وطلعت عليها المحسوبية وممارسات الفساد والتوزيع غير العادل للثروة"، مؤكداً خلال تجمع شعبي نشطه بولاية تيميمون، من أجل إصلاح قطاع السياحة الذي يعد عاملاً تمويلاً هاماً بإقليم قورارة، ملخصاً الإشكال المطروح في "ترقية المقار السياحية"، الذي يباع، حسب، بأسعار خيالية لا تشجع على الاستثمار.

شيلة.ح

دعا رئيس حزب الوسيط السياسي أحمد لعروسي روبيات، إلى "بناء جازر جديدة بمؤسسات مختلفة عن السابقة التي ساد فيها المال الفاسد، وطلعت عليها المحسوبية وممارسات الفساد والتوزيع غير العادل للثروة"، مؤكداً خلال تجمع شعبي نشطه بولاية تيميمون، من أجل إصلاح قطاع السياحة الذي يعد عاملاً تمويلاً هاماً بإقليم قورارة، ملخصاً الإشكال المطروح في "ترقية المقار السياحية"، الذي يباع، حسب، بأسعار خيالية لا تشجع على الاستثمار.

قبل رئيس الجمهورية. وبعد أن أشار إلى أن "الخروج بمثل برلماني حقيقي، يتطلب من الناخبين التوجه لمراكز الاقتراع بقوة للتصويت

الانتخابات المقبلة فرصة للتغيير والتجديد

وقال أن الاستحقاق الوطني القادم يعد فرصة لإحداث قطعية مع تلك الممارسات وبناء نظام سياسي جديد بأفكار متجددة تساهم فيها كل القوى الحية في البلاد. وأكد لخضر أمقران، أن انتخابات 12 جوان الجاري ستسمح بالتكفل بمطالب الشعب المرفوعة منذ بداية حراك 22 فيفري الماضي، داعياً إلى حماية مكاسب هذا الحراك ومنع استغلالها من طرف قوى رجعية تسعى لاقتياد الجزائر إلى الزمن الماضي. ونوّه في الأخير بقرار استحداث السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات التي طالما طالب بها حزب جيل جديد بما يساهم في شفافية العملية الانتخابية

س.س.ميجي

حركة الإصلاح الوطني من المسيلة

معالجة اختلالات التنمية التي أفرزتها المراحل السابقة



تنفيذ هذا البرنامج "يقتضي إسناد مهمة تسييره إلى ذوي الكفاءات". كما أشار إلى أن حزبه "سيعمل على إعادة الثقة بين الشعب ومؤسسات الدولة،

مرجعا فقدان الثقة إلى "الممارسات القديمة التي تميزت بشراء الذمم والمناصب النيابية باستعمال المال الفاسد". وبعد أن دعا المواطنين إلى الإقبال بكثافة على صناديق الاقتراع يوم السبت المقبل واختيار الأصالح لتمثيلهم والدفاع عن مصالحهم وحقوقهم، ذكر غويني، بأن "مسار الجزائر الجديدة انطلق بانتخاب رئيس جمهورية، شرعي ودستور جديد يتلهم مضمونه مع جازر ديمقراطية اجتماعية في إطار المبادئ الإسلامية"، محذراً من الانسياق وراء دعاة الكفاهات. الذين يسعون إلى فرض الفراغ المؤسسي والعودة بالجزائر إلى الخلف.

س.س.

الالتزام بالتكفل بالانشغالات الاجتماعية للمواطن



تشكيل برلمان يقود إلى بناء نظام اقتصادي جديد



الأسلاك الأمنية الأخرى في حماية الوحدة الترابية. وأشار إلى أن حركته السياسية ملتزمة بإسماع صوت الشعب وتلبية تطلعاته، داعياً إلى مشاركة "مكثفة" في تشريعات السبت القادم.

وعلى صعيد آخر، أشاد نائب رئيس حركة البناء الوطني، بالمواقف التي وصفها بالاشجاعة لرئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، بخصوص فضح الفساد الفلسطيني والصراوية، معتبراً أنهما تشكلان محورا أساسيا للرؤية التي تبناها حركة البناء الوطني.

ق.و

أكد أحمد الدان، نائب رئيس حركة البناء الوطني، بمدينة غرداية أن الحزب يضع الالتزام الخاص بالانشغالات الاجتماعية للمواطن، في صميم برنامجه الانتخابي.

وقال إن تشكيلته السياسية، تتطلع إلى تغيير سلمي في أجواء هادئة بما يستجيب لتطلعات الشعب الجزائري، معتبرا أن الانتخابات التشريعية القادمة تشكل علاجا للأزمة الراهنة وأداة لإنعاش الحركة الاقتصادية وتنشيط قدرات البلاد. وأشاد الدان بالدور الكبير الذي يقوم به الجيش الوطني الشعبي ومختلف

التجمع الوطني الديمقراطي من الجلفة

أكد الأمين العام للتجمع الوطني الديمقراطي، الطيب زيتوني أن تشكيلته السياسية تأمل في تشكيل برلمان قوي يقود الجزائر إلى بناء نظام اقتصادي جديد، يخرجها من الأزمة ويبعدها عن سياسة "الربيع". وأبرز زيتوني في تجمع شعبي نشطه، أمس، بولاية الجلفة، "أهمية المرور إلى اقتصاد جديد من خلال اختيار نخبة من الكفاءات، يثقون بالإمكانية الحالية التي لم يطلها النهب"، معتبرا هذه الانتخابات فرصة للجزائريين من أجل بناء مؤسسات قوية تعبر عن آمال وتطلعات المواطنين وتسمح بتعزيز الثقة بين

التحالف الوطني الجمهوري من البويرة المرحلة الانتقالية خيار خطير على البلاد



سيدة الدولة واستقرار البلاد"، منددا ببعض الجهات التي "تضلل الحراك من أجل نقل رسالات معادية للدولة الجزائرية، بهدف زعزعة استقرار الجزائر ومؤسساتها".

ي.ن

حذر رئيس التحالف الوطني الجمهوري، بلقاسم ساحلي، أمس بالبويرة، من اللجوء إلى مرحلة انتقالية أو مجلس تأسيسي باعتباره "خيارين خطيرين جدا". يعارضان سيادة وإرادة الشعب الجزائري. وجدّد ساحلي في تحجج انتخابي، موقف تشكيلته السياسية من أحزاب المعارضة، معتبرا المقاطعة "ليست الخيار الجيد لإخراج الجزائر من المأزق الذي هي فيه". كما ندد المسؤول الحزبي بالدعوات التي تأتي من الخارج من أجل اللجوء إلى مرحلة انتقالية أو تصويب مجلس تأسيسي، معتبرا أن الخيارين "خطيرين لأنهما يهددان سيادة وإرادة الشعب".

واعتبر ساحلي اللجوء إلى المرحلة الانتقالية "يعني تصويب مباشر لمسؤولين على مستوى مؤسسات الدولة، ما يهدد

"المساء" تدخل مدرسة الموسيقى بقيادة الحرس الجمهوري

صرح فني يضمن تقديم التشريرات ويحفظ الموروث الثقافي

نظمت قيادة الحرس الجمهوري، أمس، زيارة موجهة لفائدة ممثلي مختلف وسائل الإعلام الوطنية إلى مدرسة الموسيقى التابعة لقيادة الحرس الجمهوري، ثم خلالها الاطلاع على مختلف الهياكل البيداغوجية والوسائل المسخرة لتكوين موسيقيين تابعين لـ مختلف قيادات الجيش الوطني، مهمتهم تقديم التشريرات العسكرية وعزف المقطوعات الموسيقية الوطنية والعالمية، وإظهار الصورة المشرفة للمؤسسة العسكرية، والحفاظ على الموروث الثقافي الوطني.



وأكد العقيد الأمين غربي، رئيس مصلحة الاتصال بقيادة الحرس الجمهوري، إن الزيارة التي نظمت تنفيذًا لمخطط الاتصال لسنة 2020 - 2021، بقدر ما تسعى إلى تقريب وسائل الإعلام من المؤسسة العسكرية باعتبارها سندًا حقيقيًا للجيش الوطني الشعبي في مهامه لتعزيز روح التضامن والتآزر وتقوية رابطة الجيش بأمته، بقدر ما تهدف إلى خلق قنوات اتصال أكثر فاعلية واحترافية وربط علاقات مثنية مع وسائل الإعلام الوطنية، وتمكين الصحفيين من الاطلاع على مختلف مكونات المدرسة.

وأكد العقيد غربي، أن مدرسة الموسيقى التي تعد صرحًا تونسيًا فنيًا تابعًا لقيادة الحرس الجمهوري، تبرز الصورة المشرفة للجيش الوطني الشعبي، من خلال الإنجازات المحققة في إطار برنامج تطوير وعصرنة سلاح الحرس الجمهوري، من خلال المشاركة في تنشيط مختلف التظاهرات الوطنية والدولية.

وأجاب الضباط المؤطرون الذين رافقوا الوفد الإعلامي على تساؤلات الصحفيين الذين استمعوا للعديد المقاطع الموسيقية، العسكرية والعزف الفردي والجماعي، وأكد المقدم حسيني، أن المدرسة تتوفر على إطارات مدنيين وعسكريين شبيهين متخرجين من المعاهد العليا للتكوين الموسيقي، وآخرين تلقوا تكوينًا متخصصًا في بعض المعاهد الأجنبية، بما يسمح للمترشحين من إتقان العزف الفردي والجماعي، وتقديم التشريرات العسكرية وعزف المقطوعات الوطنية والعالمية، مما يسمح بإظهار الصورة المشرفة للمؤسسة العسكرية، والحفاظ على الموروث الثقافي الوطني.

وأكد قائد المدرسة في نفس السياق على ضرورة توفر موصفات في المترشحين منها الرغبة والأذن الموسيقية، والذاكرة

والمعيار اللازمة للتكوين الموسيقي، خاصة ما تعلق بالمعالجة الصوتية، وتوفير قاعات مزودة بعوازل الصوت، ويأخذ تكنولوجيات الإعلام والاتصال لضمان تكوين مطابق لمعايير التكوين المتعارف عليها في معاهد التكوين الموسيقي المحلية والدولية.

وأكد المقدم حسيني، أن المدرسة تتوفر على إطارات مدنيين وعسكريين شبيهين متخرجين من المعاهد العليا للتكوين الموسيقي، وآخرين تلقوا تكوينًا متخصصًا في بعض المعاهد الأجنبية، بما يسمح للمترشحين من إتقان العزف الفردي والجماعي، وتقديم التشريرات العسكرية وعزف المقطوعات الوطنية والعالمية، مما يسمح بإظهار الصورة المشرفة للمؤسسة العسكرية، والحفاظ على الموروث الثقافي الوطني.

وأكد قائد المدرسة في نفس السياق على ضرورة توفر موصفات في المترشحين منها الرغبة والأذن الموسيقية، والذاكرة

أبواب مفتوحة حول الرياضات العسكرية

تدعيم الرياضة المدنية بـ10 رياضيين في أولمبياد طوكيو

التعريف بمنجزات وتطبيقات الرياضة العسكرية التي شرفت الجزائر والجيش الوطني الشعبي على الصعيد الوطني، العربي، القاري والدولي.

وأضاف أنه بقدر ما يهتم جهاز الرياضة العسكرية بالرياضيين على المستوى العالي، فإنه يولي أهمية خاصة أيضًا لتدريب عناصر الوحدات العسكرية بالنظر إلى أهمية الأنشطة الرياضية في تأهيل منتسبي الجيش الوطني بدنيًا للرفع من جاهزيتهم القتالية وتأهيلهم للاضطلاع بالمهام اليومية الموكلة لهم.

وقال العميد عمر قريش "إن الرياضة العسكرية تهدف أيضًا إلى ترقية الرياضة الجماهيرية بما فيها الرياضة النسوية، فضلًا عن مساهمتها في الحركة الرياضية الوطنية المدنية، بصفتها عنصرا فعالا في المنظومة الرياضية الوطنية".

وكشف في السياق عن استحداث أول منتخب وطني عسكري نسوي للفرق المظلي الرياضي هذا العام، حيث تمكنت عضواته من اجتياز المرحلة الأولى للفرق التكتيكية،

كشفت العميد عمر قريش، رئيس مصلحة الرياضات العسكرية بالجيش الوطني الشعبي، أمس، عن تدعيم الفرق الوطنية المدنية الجزائرية المشاركة في الألعاب الأولمبية المقرر تنظيمها بالعاصمة اليابانية، طوكيو ما بين يومي 23 جويلية و 8 أوت القادمين، بعشرة رياضيين عسكريين في أربع رياضات أولمبية.

وتتعلق الأمر بالعداء، بلال ثابتي في اختصاص 3 آلاف متر موانع وعبد المالك لحولو في اختصاص 400 متر حواجز وآدم بوجميلين وعبد الكريم فرققات وعبد الحق خرياش، في المصارعة المشتركة ومحمد حومري في الفن النبل وزن 81 كغ، وأسامة شبلاري وحزمة منصور في الدرجات الهوائية.

وتم الإعلان عن هذه القائمة بمناسبة الأبواب المفتوحة حول الرياضات العسكرية التي نظمت، أمس، بمركز تجمع وتحضير الفرق الرياضية العسكرية، الشهيد مسعود بوجريو، بين عكوك، ضمن تظاهرة إعلامية سنوية لتعريف الجمهور الواسع بأهمية ممارسة الرياضة واكتساب اللياقة البدنية في الوسط العسكري.

وأكد العميد، رئيس مصلحة الرياضات العسكرية، أن تنظيم الأبواب المفتوحة حول الرياضة العسكرية كل سنة على مستوى مختلف النواحي العسكرية، يهدف إلى إطلاع الزوار بدور وأهمية الرياضة العسكرية في صفوف الجيش الوطني الشعبي، وكذا

صناعة صيد لائنية

مرسوم جديد يحدد كفاءات إعداد قائمة الأدوية الأساسية

تضمن العدد 40 من الجريدة الرسمية مرسوما تنفيذيا فتح رقم 21-224، مؤرخ بيوم 24 ماي 2021 تم من خلاله تحديد كفاءات إعداد قوائم الأدوية الأساسية التي تلبي الاحتياجات الأولية للسكان في مجال الرعاية الصحية.

ويهدف المرسوم الذي وقعه الوزير الأول، عبد العزيز جراد، إلى تحديد كفاءات إعداد قائمة هذه الأدوية، تطبيقا للمادة 217 من القانون رقم 18-11 المؤرخ في 2 جويلية 2018، الخاص بالصحة، بطريق منظمة وشفافة ووفق أسس علمية وواقعية تأخذ بعين الاعتبار التوصيات الوطنية والدولية للممارسات العبادية المعترف باستادها إلى مستويات رفيعة من الأدلة العلمية.

وأكد نص المرسوم أن قائمة الأدوية الأساسية، تهدف إلى تحسين نوعية العلاج وتيسير الأدوية ونسبة الكلفة مع الغالبية في استعمال الموارد المالية المخصصة للصحة مع الحرص على أن تكون الأدوية الأساسية المتضمنة في القائمة، متوفرة في أي وقت وفي أي مكان من التراب الوطني، وتشمل هذه القائمة، الأدوية التي تلبي الاحتياجات الأولية للسكان في مجال الرعاية الصحية، والتي يتم اختيارها على أساس مصلحة الصحة العمومية والمعطيات المتعلقة بفعاليتها وأمنها وكلفتها وفعاليتها مقارنة بالأدوية الأخرى.

وحدد المرسوم المعايير التي تتحكم في اختيار الأدوية التي يتم إدراجها في قائمة الأدوية الأساسية والتي تعتمد معيار مدى فعاليتها وأمنها ومصلحة الصحة العمومية مع مراعاة المعطيات المتعلقة بالإنتاج الصيدلاني الوطني ونسبة كلفتها وفعاليتها ضمن نفس الصنف العلاجي والشكل الجالونيسي، الملائم والجودة المضمونة بالإضافة إلى مراعاة الخصائص الحركية الدوائية والاعتبارات المحلية المتعلقة بالتخزين. وأكد المرسوم أن المصالح المختصة بوزارة الصناعة الصيدلانية، تبقى الجهة المخولة بإعداد قائمة الأدوية الأساسية قبل عرضها على لجنة خبراء متعددي التخصصات

تضمن العدد 40 من الجريدة الرسمية مرسوما تنفيذيا فتح رقم 21-224، مؤرخ بيوم 24 ماي 2021 تم من خلاله تحديد كفاءات إعداد قوائم الأدوية الأساسية التي تلبي الاحتياجات الأولية للسكان في مجال الرعاية الصحية، والتي يتم اختيارها على أساس مصلحة الصحة العمومية والمعطيات المتعلقة بفعاليتها وأمنها وكلفتها وفعاليتها مقارنة بالأدوية الأخرى.

وحدد المرسوم المعايير التي تتحكم في اختيار الأدوية التي يتم إدراجها في قائمة الأدوية الأساسية والتي تعتمد معيار مدى فعاليتها وأمنها ومصلحة الصحة العمومية مع مراعاة المعطيات المتعلقة بالإنتاج الصيدلاني الوطني ونسبة كلفتها وفعاليتها ضمن نفس الصنف العلاجي والشكل الجالونيسي، الملائم والجودة المضمونة بالإضافة إلى مراعاة الخصائص الحركية الدوائية والاعتبارات المحلية المتعلقة بالتخزين. وأكد المرسوم أن المصالح المختصة بوزارة الصناعة الصيدلانية، تبقى الجهة المخولة بإعداد قائمة الأدوية الأساسية قبل عرضها على لجنة خبراء متعددي التخصصات

تضمن العدد 40 من الجريدة الرسمية مرسوما تنفيذيا فتح رقم 21-224، مؤرخ بيوم 24 ماي 2021 تم من خلاله تحديد كفاءات إعداد قوائم الأدوية الأساسية التي تلبي الاحتياجات الأولية للسكان في مجال الرعاية الصحية، والتي يتم اختيارها على أساس مصلحة الصحة العمومية والمعطيات المتعلقة بفعاليتها وأمنها وكلفتها وفعاليتها مقارنة بالأدوية الأخرى.

وحدد المرسوم المعايير التي تتحكم في اختيار الأدوية التي يتم إدراجها في قائمة الأدوية الأساسية والتي تعتمد معيار مدى فعاليتها وأمنها ومصلحة الصحة العمومية مع مراعاة المعطيات المتعلقة بالإنتاج الصيدلاني الوطني ونسبة كلفتها وفعاليتها ضمن نفس الصنف العلاجي والشكل الجالونيسي، الملائم والجودة المضمونة بالإضافة إلى مراعاة الخصائص الحركية الدوائية والاعتبارات المحلية المتعلقة بالتخزين. وأكد المرسوم أن المصالح المختصة بوزارة الصناعة الصيدلانية، تبقى الجهة المخولة بإعداد قائمة الأدوية الأساسية قبل عرضها على لجنة خبراء متعددي التخصصات

أنجزتها مؤسسة "إيكوريب-بير بيو"

إطلاق أول سفينة قاطرة مصنوعة في الجزائر

تم أمس، بمدينة بوهارون بولاية تيارازة، إطلاق أول سفينة قاطرة فولاذية صنعت في الجزائر من طرف كفاءات محلية، حسب المؤسسة العمومية المختلطة لبناء وتصليح السفن "إيكوريب-بيريو".

ويتم إطلاق هذه السفينة التي يبلغ طولها 14 مترا، بالقيام بدورات تدريبية واستكمال بناءها قبل استغلالها، حسب المدير العام للمؤسسة حميد بن دراج، الذي أشار إلى أن هذه السفينة القاطرة التي تعبر جزءا من مشروع بناء ثلاث بوخر من نفس النوع على مستوى الولاية البحرية بوهارون.

أنجزت بأكملها من طرف فريق جزائري تم تكوينه في مجال بناء السفن الفولاذية. وحسب نفس المسؤول، فإن "الأمر يتعلق بإخراجه من نمط جد مه" بالنسبة للموانئ الجزائرية، من حجم متوسط صنعت بنسبة اندماج هامة، بالنظر إلى التجربة المكتسبة خلال مرحلة الشروع في هذا النوع من الإنتاج، مؤكدا بأن إنجاز هذا المشروع سيساهم في تقليص من فاتورة الواردات، وبعد أن شكر عمال المؤسسة على الجهود

المبدولة في صناعة هذه السفينة القاطرة، نؤه السيد بن دراج، بالشجاعة والإرادة التي تحل بها العمال، لاستكمال المشروع رغم الصعوبات المنجزة عن جاتحة كوفيد 19 "والصعوبات المالية".

كما أشار نفس المسؤول، إلى أن المشروع تجسد بفضل الاستثمارات التي تم القيام بها من أجل إقامة ورشة لصناعة السفن بيوهارون (استثمار حوالي 2 مليار دينار في المنشآت) والتي أضحت بفضل وجود طاقات بشرية ذات كفاءة، محركا لصناعة السفن في الجزائر.

ومن أجل تطوير مؤسسة "إيكوريب-بيريو"، دعا مسؤولها الأول إلى تسهيل الحصول على القروض وتوجيه مهني قطاع البحرية والصيد البحري نحو مؤسسة لاقضاء السفن عوض اللجوء إلى الاستيراد، مؤكدا في هذا الصدد قدرة مؤسسته على صناعة سفن قاطرة بطول 32 مترا وسفن صيد في عرض البحار والمحيطات يصل طولها إلى 40 مترا.

ق.أ.و

أسرة الإعلام في ضيافة اللواء السابع المدرع

وتم تعريف ممثلي الأسرة الإعلامية بمختلف الوسائل البيداغوجية التي يتوفر عليها اللواء، ليحضر بعدها الوفد استعراضا رياضيا نفذته طلبة اللواء ومشاهدة استعراض رياضي خاص برياضة كوكسول، ليختتم هذا اليوم الإعلامي بنسبة أكد من خلالها العميد دريدي أن المؤسسة العسكرية جزء لا يتجزأ من الشعب وأن الأسرة الإعلامية شريك لهذه المؤسسة من خلال التعريف بمقوماتها وإمكانياتها التي أثبتت أنها الحصين المنيع للبلاد.

آسيا عوفي

ميلة

نظم، أمس، اللواء السابع المدرع، بن حاج مسعود بالتلاغمة، إلى جنوب ولاية ميلة التابع للناحية العسكرية الخامسة، يوما إعلاميا ليمثلي مختلف وسائل الإعلام أشرف على افتتاحه قائد اللواء، العميد محمود دريدي.

وقال العميد في كلمة افتتاحية أن هذا اليوم جاء في إطار تنفيذ مخطط الاتصال لقيادة القوات البرية، كما أنه فرصة سانحة للاطلاع عن كثب على مهام وقدرات المؤسسة العسكرية في تجسيد برامج التكوين في ظل التطورات التكنولوجية الحاصلة وكذا التعرف على أهم التخصصات التي يلتحقها اللواء لمترصيه

تم تنصيبه أمس رئيسا انتقاليا مالي

العقيد اصيمي غويتا يتعهد باحترام التعهدات الدولية لبلاده

أدى العقيد اصيمي غويتا، أمس، اليمين الدستورية كرئيس مؤقت لمالي بعد أسبوعين من ثاني انقلاب عسكري يشهده هذا البلد الإفريقي المضطرب في ظرف تسعة أشهر، وسط إدانة دولية خاصة من شركاء مالي الرئيسيين على غرار فرنسا والمجموعة الاقتصادية لدول غرب إفريقيا.

وقد أعاد "خلق الظروف المناسبة لعودة سريعة وشفافة ودون عراقيل إلى انتقال بقيادة مدنية على أساس خارطة الطريق المتفق عليها بشأن الانتقال في مالي"، محذرا من أنه لن يتردد في فرض عقوبات محددة وتدابير عقابية أخرى في حق كل من يقوض الانتقال الحالي. ونفس القرار كانت قد اتخذته المجموعة الاقتصادية لدول غرب إفريقيا "إيكواس" التي قررت من جهتها تعليق عضوية مالي إثر التغيير بالقوة الذي أطاح بالرئيس الانتقالي المالي باه نداو ورئيس وزرائه.

وجاء في بيان ختامي لاجتماع استثنائي عقدته المنظمة الإقليمية في غانا ليبحث التطورات الأخيرة في مالي، أنه "بعد مناقشات طويلة، قرر رؤساء الدول والحكومات تعليق عضوية مالي في مؤسسات المجموعة الاقتصادية لدول غرب إفريقيا" و "الدعوة إلى تعيين رئيس وزراء مدني على الفور وتشكيل حكومة توافقية". كما أكدت أنه "ينبغي لمالي الالتزام بإجراء انتخابات رئاسية في فيفري المقبل بعد فترة انتقالية مدتها 18 شهرا" كما هو متفق عليه مسبقا. وكانت "إيكواس" قد علقت على إثر "التغيير غير الدستوري" في 18 أوت الماضي عضوية مالي في جميع هيئات صنع القرار في المنظمة وأغلقت حدود دولها الأعضاء وأوقفت المبادلات المالية التجارية مع باماكو باستثناء السلع الأساسية، إلا أنها عادت ورفعت تلك التدابير عندما أدركت بأن المجموعة العسكرية رضخت لمطالبها. ونفس النهج انتهجه الاتحاد الإفريقي آنذاك بفرض عقوبات على مالي بما فيها تعليق عضويتها في التكتل القاري.

كانت مقبرة الخميس في القدس المحتلة سلطات الاحتلال تمنع "مسيرة الرايات" تفاديا لانفجار الوضع

رفضت سلطات الاحتلال، أمس، منح الترخيص لمسيرة أقل ما يقال عنها "استفزازية" كان يسعى اليمين الإسرائيلي المتطرف لتنظيمها بمدينة القدس المحتلة معاد غد الخميس عبر حشد المئات من أنصاره والمستوطنين، بكل ما تتصله من مخاطر على تفجير الوضع مجددا في منطقة قابلة للاشتعال في أي لحظة في ظل استمرار الانتهاكات والاعتداءات الإسرائيلية.

ورفضت شرطة الاحتلال أن تكون قد منعت تنظيم مثل هذه المسيرة وبرت قرارها بعدم منحها الترخيص بالإشارة إلى أنه "في هذه الظروف الحالية والتاريخي القدام فإن الحدث غير مرخص له". وأضافت أنه "إذا قرر المخططون تعديل المحيط وموعد تنظيمها فسيتم دراسة الطلب ككل مرة". والمفارقة أن منع سلطات الاحتلال للمسيرة، التي أطلق عليها اسم "مسيرة الرايات" والتي جعلت إليها وجوه يمينية متطرفة معروفة بعدائها الشديد للفلسطينيين بها جعلها عام ومخاوف متزايدة لانفجار الوضع من جديد، في ظل تحذيرات شديدة للملحمة وجهته حركة المقاومة الإسلامية "حماس"، أمس، للمكبان الصهيوني الذي حذرته من اقتراب الشراكين في "مسيرة الرايات" من القدس والمسجد الأقصى.

وقال خليل الحية، نائب رئيس حركة "حماس" في غزة "تحتذر الاحتلال والوسطاء العالم من اقتراب مسيرة الأعلام من القدس والأقصى... ونرجو أن نصل هذه الرسالة واضحة حتى لا يكون يوم الخميس مثل العاشر ماي".

وكان مقررا أن يتم تنظيم هذه المسيرة الاستفزازية فيما يسمى يوم "توحيد القدس" في العاشر ماي تزامنا مع ذكرى احتلال الشطر الشرقي من القدس المحتلة، قبل أن يعدل مسارها نتيجة لضغوط شعبية ودولية، فيما أقيمت لاحقا مع إطلاق فصائل المقاومة الفلسطينية لتفاديات صاروخية على المدينة يوم المسيرة.

وواصل اليمين المتطرف مصفاته، التي شهدت مؤخرا أعنف المواجهات بين الجانبين الاسرائيلي والفلسطيني، عرت عنجهية الاحتلال الاحتلال الصهيوني فضحت آلة دماره أمام أعين العالم أجمع، ما دفع إسرائيل للرضوخ وقيود الهدنة مع المقاومة الفلسطينية التي ردت بشراسة وداغت بقوة عن الفلسطينيين وممتلكاتهم ومقدساتهم الدينية التي هي مقدسات كل المسلمين.

ق. د

في ظل تسجيل القضاء الإسباني ملفات جرائم إبادة ضد الرباط عبد الله العرابي يؤكد فشل الضغوط المغربية على السلطات الإسبانية

شدد عبد الله العرابي، ممثل جبهة البوليزاريو في إسبانيا، التأكيد على فشل المغرب الذريع في استدراج مدريد للمضي على نفس خطى الرئيس الأمريكي السابق، دونالد ترامب، الذي اعترف في موقف متاف لكل مبادئ الشرعية والموافيق الدولية بـ"سيادة مزعومة للمملكة المغربية على الصحراء الغربية المحتلة".

ق. د

علما بأن هناك العديد من الملفات المسجلة من السلطات القضائية الإسبانية ضد العديد من السلطات المغربية بصفتها متهمه بارتكاب الجرائم والإبادة والتي لم يبت فيها نظرا لعدم حضور المتهمين.

وقد المدير السابق للإذاعة والتلفزة الإسبانية بالصحراء الغربية، العديد من المواضيع ذات الصلة بالتوتر الحالي بين المغرب وإسبانيا ومع محيطه الأوروبي، استهلها بالتطرق لقضية وصول آلاف المهاجرين المغربية غير الشرعيين إلى الاتحاد الأوروبي عبر جزر الكناري وسبتة ومليلية، وهو ما جعله ينتقد بشدة نظام المملكة الذي وصفه بـ"نظام القرون الوسطى".

بالتزامن مع ذلك كشف تقرير لمنظمة "سودوبا" غير الحكومية والمنظمة الفلاحية "كواج"، عن تأسيس ملك المغرب محمد السادس، عبر شركات ملوكة له وبشكل غير قانوني لمنطقة زراعية في الأراضي الصحراوية المحتلة بمدينة الداخلة المحتلة، مخصصة لزراعة الطماطم التي يتم تسويقها في أسواق دول الاتحاد الأوروبي على أنها مغربية المنشأ.

وقد تم خلال التقرير الذي جاء في 57 صفحة تحت عنوان "حقوق الإنسان والشركات العابرة للحدود في الصحراء الغربية: حالة الطماطم" وفقا لما نقله الموقع الإلكتروني الاقتصادي الإسباني "الايكونوميستا"، التفصيل في الكيفية التي قامت من خلالها خمس مجموعات كبيرة من الشركات بعضها مملوك للعالم المغربي، محمد السادس، ووزير الفلاحة المغربي عزيز أخنوش، باستغلال الأراضي الخصبة في الأراضي المحتلة من الصحراء الغربية لإنتاج الطماطم من أكبر مراكز إنتاج الطماطم في العالم، وتناول التقرير المخالفات المتعددة "للمشروع الزراعي المغربي" الذي تطلّحه "الأولغارشية المغربية" في الداخلة، ومن بينها انتهاك الحقوق الأساسية للشعب الصحراوي، والتمييز في العمل تجاه هذه الفئة من السكان والاستيلاء على مواردهم الطبيعية كالأرض والمياه، إلى جانب الاحتيايل على المستهلكين الأوروبيين في مسألة وضع العلامات.



أ وحتى بصفة شريك في ضمان الأمن وحسن الجوار".

وختم ممثل جبهة البوليزاريو بالتأكيد على عدالة القضية الصحراوية من وجهة نظر القانون الدولي، وبمواصلة شعب بلاده قدما في رهانه على العدالة والشرعية الدولية لتحقيق هدفه في الاستقلال والحرية "رغم كل الأساليب غير المشروعة التي تنتهجها قوة احتلال المملكة المغربية".

والمشاركة أنه في كل مرة يتجه فيها نظام المخزن لتفليخ التهم للمسؤولين الصحراويين وأبناء شعبهم على العموم، إلا وتنفذ ممارساته العدائية وانتهاكات لحقوق الإنسان في الصحراء الغربية أكثر فأكثر.

وفي هذا السياق كشف الباحث الإسباني والمدير السابق للإذاعة والتلفزة الإسبانية بالصحراء الغربية إيمان الاستعمار الإسباني، بابلو دالميس، عن وجود العديد من الملفات المسجلة من السلطات القضائية الإسبانية ضد العديد من السلطات المغربية بصفتها متهمه بارتكاب جرائم إبادة. وقال بابلو دالميس، في لقاء مع موقع "الصحراء الغربية 24"، إنه "لمن الغريب حقا اتهام الرئيس إبراهيم غالي، من طرف جهة لا تحظى بالمصداقية...".

المسيرة التضامنية مع الشعب الصحراوي

تواصل الفعاليات ببليديات ومقاطعات جزيرة تريفني الكنارية

ببلدية "كانديلياريا" والتي تعد من المناطق السياحية المعروفة بتضامنها مع القضية الصحراوية وكان في استقبالهم ممثلة من البلدية، وفي الجزء الشمالي من الجزيرة، انطلقت المسيرة التضامنية من الساحة الرسمية لبليدية "تيجينا" بمشاركة أعضاء من جمعية التضامن الكنارية وأفراد من الجالية الصحراوية، لتواصل المسير في اتجاه بليدية "تيكستي"، حيث كان وفد عن البلدية يضم مجموعة من المستشارين في استقبالهم. وجدد أعضاء الجمعية في هذه الاحتفالية التذكير بموقفهم الداعم للشعب الصحراوي واستعدادهم لبذل

التضامن على عموم التراب الإسباني. ووصلت المسيرة إلى محطاتها الثانية ببليدية "أرافو"، حيث كان في استقبال المشاركين ممثل البلدية الذي عبر باسم بليديته عن تضامنه اللاامشروط مع القضية الصحراوية، وعن أمله في أن تنتهي جائحة كورونا لتعود بليديته لاستقبال الأطفال الصحراويين، كما حضر الاستقبال ممثلو العائلات المستقبلة للأطفال الصحراويين الذين عبروا بدورهم عن دعمهم لكفاح الشعب الصحراوي من أجل الاستقلال. وواصل المشاركون في المسيرة محطتهم الأخيرة

وتواصلت للأسبوع الثالث على التوالي، المسيرة التضامنية "من أجل حرية الشعب الصحراوي" ببليديات ومقاطعات جزيرة تريفني الكنارية بإسبانيا. وشهد الجزء الجنوبي من الجزيرة انطلاق المسيرة من منطقة "كويمر" ردد خلالها المشاركون من الجالية الصحراوية ومتضامنون كناريون شعارات مساندة للقضية الصحراوية وحملوا الأعلام الصحراوية في مشهد حماسي لافت كون بليدية كويمر من البليديات المعروفة باستقبالها للأطفال الصحراويين ضمن برنامج عمل في سلام، وكذا لما تعرفه القضية من تزايد حملات

وا

توقع إنتاج 30 قنطارا في الهكتار انطلاق حملة حصاد "السلمج الزيتي" بقالة

أشرفت سلطات ولاية قالة ممثلة في الوالي كمال الدين كروش، أول أمس، على إعطاء إشارة انطلاق موسم جني محصول "السلمج الزيتي" موسم 2020 2021، من مزرعة "ريشي عبد المجيد" ببلدية بلخير، فيما تتوقع مصالح القلاحة أن يصل مردود الهكتار الواحد من هذا المنتج لأول مرة بالمنطقة، إلى 30 قنطارا.

وردة زرقين

بلغت المساحة المزروعة من "السلمج الزيتي" بولاية قالة، حسبما أودت مصالح القلاحة، 457 هكتار عبر 16 بلدية، حيث انخرط في هذه الشبة لأول مرة، 59 فلاحا. وتتوقع ذات المصالح بالولاية إنتاجا وفيرا، قدر مردوده ما بين 20 و30 قنطارا في الهكتار؛ نظرا لخصوبة الولاية، التي تعد من بين الولايات النموذجية في هذا المجال.

وقال مدير المصالح الفلاحية بولاية قالة جودي فنون، إن "الكولزا" منتج مشجع رغم أنها أول تجربة في قالة ومن بين الولايات الخمسة، وحملة حصاده صغيرة مقارنة بالمحاصيل الأخرى، وبالتالي يجب ضبط آلات الحصاد لتجنب إتلاف المنتج، موضحا لـ "المساء" أن زراعة "الكولزا" من بين الزراعات الاستراتيجية التي توليها الدولة لتطويرها، وتم إدراجها في ورقة الطريق لوزارة الفلاحة، والتي تهدف إلى تقليص استيراد المنتجات الزيتية. ومن المتوقع زيادة في المساحة المزروعة لـ "السلمج الزيتي" في العام المقبل بالولاية.

تجدر الإشارة إلى أن مجمع "سيم" أمضى، مؤخرا، اتفاقية تعاون مع الفلاحين، تحسبا للموسم المقبل.

لجنة ولائية للاستثمار في المائيات

البحري والموارد الصيدية بولاية قالة بالتنسيق مع الغرفة المشتركة ما بين الولايات لصيد البحري وتربية المائيات، مطلع الأسبوع الجاري تزامنًا واليوم العالمي للبيئة المصادف للخامس جوان من كل سنة، الطبع الثامنة للمظاهرة الوطنية "موانئ وسدود زرقاء 2021" على مستوى سد "بوهمدان" ببلدية حبات الدباغ. التظاهرة التي جاءت تحت شعار "استعادة الابتكار من أجل الطبيعة"، تهدف إلى إطلاق حملات صيد السردين والتونة والاستزراع في السدود، والتعريف بفرض الاستثمار في المجال، وكذا التحسيس والتوعية، قصد الحماية والمحافظة على المنشآت البحرية والموارد الصيدية بقالة، حسب نفس المصدر، منذ مطلع السنة الجارية، 5 طلبات من قبل بعض الراغبين لخفض التجربة. ومن شأن هذه المبادرة دفع قوي للاستثمار في المجال، ومرافقة للاستثمار في المجال، وإعطاء الرأي التقني في جدول المشاريع، ومتابعة إنجازها.

وردة زرقين

لبيت استغلال المرجان في جيجل 15 عقد استغلال كخطوة أولى

تتواصل التحضيرات على مستوى الولاية لإعادة بعث نشاط استغلال المرجان بعد إغلاقه لما يزيد عن 20 سنة؛ باتخاذ العديد من الترتيبات؛ كإنشاء لجنة للمزايدة والتي يترأسها الوالي، ولجنة مقاييس التعرف على المرجان، وكذا إجراء لقاءات دورية مع مختلف الشركاء لتسهيل عملية الاندماج في العملية، مثلما كشف عنه السيد بورويس محمد رئيس الوكالة المحلية للتنمية الصيد البحري وتربية المائيات بولاية جيجل، في تصريح لـ "المساء".

نضال بن شريف

وحسب المصدر، فإن مهمة هذه الوكالة التي أنشئت مؤخرا، السهر على تنظيم واستغلال المرجان. وقد باشرت التحضيرات لتنظيم دورات تكوينية لفائدة الشباب في مجال تحويل المرجان، مع إدراج تكوينات لنشطاء الحرف اليدوية، وخاصة العاملين في مجال الحلي بالتنسيق مع غرفة الصناعة التقليدية والحرف.

وأوضح ذات المسؤول أنه تم بهذا الخصوص، منع ولاية جيجل 15 مزايدة؛ أي 15 عقد امتياز لمدة 5 سنوات. كما حددت أعماق صيد المرجان بين (50) إلى (110) متر عبر سواحل ولاية جيجل، وحصة الصيد المسموح بها هي 1,5 طن سنويا. وتم تحديد موقع رسو السفن لإدخال المرجان عند الاستغلال بالتنسيق مع مصالح حراس السواحل ومؤسسة تسيير الصيد البحري بجيجل.

وأعتبر السيد بورويس محمد أن إعادة بعث نشاط استغلال صيد المرجان على مستوى الولاية بعد توقفه لمدة سنوات، ستخلق ديناميكية اقتصادية جديدة في المنطقة. واستغلاله سيؤدي بالنفع على الاقتصاد الوطني من خلال تصدير هذا المنتج البحري، وجلب العملة الصعبة، والمساهمة في رفع مداخيل الخزينة العمومية على المستوى المحلي؛ باعتباره موردا بحريا ذا قيمة كبيرة، ولديه استعمالات واسعة ذات قيمة تجارية كبيرة، على غرار استعماله في الطب، وصناعة التحف التقليدية والحلي. إضافة إلى تمكين هذا النشاط من خلق مناصب شغل جديدة لفائدة الشباب.

منطقة البعراوية ببلدية الخروب

السكان يريدون والي قسنطينة عندهم

جند سكان حي البرج القديم المستفيدون من 47 قطعة في إطار البناء الريفي بمنطقة البعراوية التابعة لبلدية الخروب بولاية قسنطينة، مطلب التدخل العاجل للوالي، ووزارة منطقتهم للوقوف على معاناتهم.

• شيلة. ح



يمتعتون عن الخروج من منازلهم إلا للضرورة القصوى، بسبب غياب الإنارة من جهة، وانتشار الكلاب الضالة من جهة أخرى، والتي فرضت عليهم حظر تجوال لخطرهم. وأثار سكان الحي، أيضا، غياب المرافق الضرورية الأخرى، وفي مقدمتها المنشآت التربوية، حيث قالوا إنهم يضطرون لأصطحاب أبنائهم يوميا للدراسة بمدارس بلدية الخروب، وقطع عشرات الكيلومترات للوصول إلى مقاعد الدراسة بالنسبة للطور الابتدائي، فيما يعاني أبناؤهم المتمدرسون بالطور الإكمالي، من الاكتظاظ الحاصل بالنقل المدرسي.

وقد طالب المتحدثون باستبدال الجدي والماعجل للسجلات المحلية وعلى رأسهم والي قسنطينة، من أجل توفير ما يمكن توفيره، وتحليلهم من الوطني التي يعيشونها في أقرب الأجل، خاصة أن آخر شكوى لهم تحوز "المساء" على نسخة منها، والمتمثلة في رد مديرية التعمير والهندسة المعمارية والبناء، كانت تحمل في طياتها، عود المديرية بالتكفل بأشغال التهئية بحيهم، وفي مقدمتها الكهرباء وشبكة المياه القدرة وشبكة المياه الصالحة للشرب والطرق... غير أن الوعود بقيت مجرد حبر على ورق، إلى حد الساعة.

جعلهم يلجأون إلى ربط منازلهم بالكهرباء عشوائيا؛ من خلال تركيب توصيلات عشوائية انطلاقا من بعض المنازل المجاورة التي استفادت من الكهرباء الريفية منذ سنوات بالنظر إلى الخطر الكبير الذي تشكله عملية الربط. وعلى الرغم من مناشدة الجهات المعنية في عدة مناسبات من أجل تجسيد مشروع ربط حيهم بالكهرباء، إلا أن نداءهم لم يجد أذنا صاغية، خاصة من طرف المسؤولين المحليين بالمنطقة. وأضاف قاطنو الحي أنهم يعيشون ظروفًا قاسية جدا نتيجة انعدام شبكة الصرف الصحي، حيث أصبحت المياه القدرة المتدفقة من كل منزل بالحي، تشكل خطرا كبيرا على صحتهم وخصوصا الأطفال الصغار، مما زاد من تخوفهم من انتشار الأمراض المتقلبة عن طريق المياه، مؤكدين أنهم صحتهم وخصوصا الأطفال الصغار، مما زاد من تخوفهم من انتشار الأمراض المتقلبة عن طريق المياه، مؤكدين أنهم صحتهم وخصوصا الأطفال الصغار، مما زاد من تخوفهم من انتشار الأمراض المتقلبة عن طريق المياه، مؤكدين أنهم

ومن جهة أخرى، فرض انعدام الإنارة العمومية بالحي حصارا كبيرا على السكان، وحظرا للتلوث مع أول ساعات المساء، حيث أكد المشتكون أنهم

أثار عدد من سكان حي البرج القديم بمنطقة البعراوية التابعة لبلدية الخروب بولاية قسنطينة في تصريحهم لـ "المساء"، أهم النقائص التي يعرفها الحي، والتي جعلت واقعه أقرب إلى الحياة البدائية نتيجة انعدام أبسط ضروريات الحياة به، مؤكدين أنهم لا زالوا ينتظرون تحرك مسؤولي البلدية بعد أن أحصيت منطقتهم الأشهر الفارطة، ضمن مناطق الظل للتكفل بانشغال سكانها، من خلال بعث مشاريع تنمية قادرة على إخراجهم من قوقعة التهميش، في ظل تسجيل انعدام الكهرباء والغاز الطبيعي، وقنوات الصرف الصحي وغيرها.

وفي هذا الإطار، عبر سكان الفج القديم على لسان رئيس جمعيتهم، عن استيائهم الشديد من عدم توصيل الغاز الطبيعي إلى منازلهم، وتحديدًا إلى 14 منزلا متيقيا من مجموع المنازل التي استفادت في السنوات الفارطة، من هذه الخدمة، حيث أكد المعنوي أنهم يضطرون لرحلة طويلة، عن قارورة غاز البوتان، متحملين شقاء حملها مسافات طويلة، وأحيانا يضطرون للتقليل لمناطق مجاورة، نتيجة ندرة هذه المادة ومشقة الحصول عليها.

كما أثار محدثا مشكلا آخر طرحه السكان، وهو انعدام الكهرباء، وغياب شبه كلي للإنارة العمومية بالحي؛ ما

230 مليار سنتيم للتخلص من نفايات المنازل

إطار استراتيجية مصالح الولاية للتحكم في تسيير النفايات المنزلية، والقضاء على النقاط السوداء والمفارغ العشوائية. وقد استمكك البنية من أخطر التحديات التي تواجه ولاية قالة؛ بحيث تعاني الولاية من إشكالية النفايات، وغياب التسيير الجيد لها. وقد واجه قطاع النفايات المنزلية بالولاية تحديات كبيرة في السنوات الأخيرة، بعد تمدد العمران، وزيادة الكثافة السكانية المنتجة للنفايات بكميات كبيرة، تكاد تخرج عن سيطرة البلديات وتتحول إلى مشكلة

وردة زرقين

إنجاز مركز جديد للردم التقني بقالة

المستغل حاليا بمنطقة "بوقرقار" في بلدية هليوبوليس.

وحسب مصدر من مديرية البيئة بولاية قالة، فإن المركز الجديد للردم التقني للنفايات الذي يتربع على مساحة 20 هكتارا، سيسمح بتحسين جود في الوضعية البيئية عبر الولاية؛ من خلال حماية روثاتها المائية والطبيعية من التلوث لتعزيز مكانتها الاقتصادية؛ باعتباره ذات طابع فلاحى بامتياز. واستحدثت مناصب عمل دائمة جديدة، ويأتي مشروع المركز الجديد للردم التقني للنفايات، في

استفادت ولاية قالة من مبلغ مالي قدره 230 مليار سنتيم لدراسة وإنجاز مركز جديد للردم التقني للنفايات، يتكفل بالنفايات المنزلية لسكان بلديات الجهة الغربية والجنوبية للولاية، على غرار وادي الزناتي، وصلاحية أعنونة، ورأس العقبة، ومجاز عمار، وهوازي بومدين، وحمام الدباغ والركنية. وقد وقع الاختيار على بلدية هوازي بومدين (30 كلم غرب قالة) لإنجاز هذا المشروع، لا سيما أن الولاية في أمس الحاجة إلى مركز في غرب الولاية بالنظر إلى الضغط الذي يتلقاه المركز الوحيد

أنجزت خفية بعدد من الأحياء تهديم عشرات المباني الفوضوية

ما زالت عمليات تهديم المباني الفوضوية على مستوى ولاية وهران، متواصلة منذ أزيد من ثلاثة أشهر؛ تاريخ الشروع في تجسيدها الميداني. وقد تم خلال الشهر الماضي إحصاء ما لا يقل عن 100 مبنى فوضوي هدم من طرف مصالح البلديات المعنية.

ج. الجيلالي

دكرت مصادر محلية أن هذه المباني الفوضوية أنجزت ليلا من طرف أصحابها، الذين يتعمدون ذلك في غفلة من السلطات العمومية والأمنية، التي تركز اهتمامها أكثر على الوضع الصحي العمومي، لتفادي انتشار وباء كورونا، الذي عاود الانتشار في الأونة الأخيرة، في حين سجل معظمها على تراب بلديات وهران والسانية وعين الترك وبيير الجير وسيدي الشحمي وغيرها. ولمواجهة هذا الوضع باشرت المصالح المختصة تهديم هذه المباني، ومن أهم الأمثلة التي يمكن سردها في هذا الإطار، ما قامت به السلطات العمومية على مستوى حي فالوسن "البركي سابقا"، حيث تم هدم سكنين فرديين من طابقين، قام أصحابهما بإنجازهما من دون الحصول على أي رخصة بناء أو وثيقة مشابهة، ما اعتبره ممثلو البلدية وشرطة العمران بمثابة التعدي الصارخ على صلاحيات السلطات العمومية، التي قررت تهديم البنائيتين على حساب أصحابها. وإلى جانب ذلك تم تهديم أزيد من عشر توسعات قام أصحابها بإنجازها على الأرصفة لتجديد لها، وتهديم مختلف المباني الفوضوية الموجهة للسكن.

في سياق مخطط تحديث مدينة الباهية دراسات تقنية لتهيئة الأوعية العقارية المسترجعة

أكدت مصادر موثوقة من بلدية وهران، أن المصالح المختصة شرعت بالتنسيق مع مختلف المديرات المعنية، في الدراسات المتعلقة بإعادة تهيئة مختلف الأوعية العقارية المسترجعة إثر عمليات تهديم البنائيات القديمة أو مواقع البيوت القصديرية على غرار مواقع رأس العين بسيدي الهواري، في انتظار استعادة موقع "باطيمات الطليان"، الذي سيتم ترحيل سكانه إلى سكنات جديدة خلال العام الجاري، لاستغلالها مجددا في إنجاز مرافق جديدة.

ج. الجيلالي

وحسب نفس المصادر، فإن مختلف هذه العمليات التي تقوم بها مصالح بلدية وهران تدخل في إطار التحضير للألعاب البحر المتوسط التي تحتضنها ولاية وهران خلال الصائفة المقبلة، بحيث إن العمل جارٍ لرد الاعتبار لمختلف المواقع التي رحل السكان منها ولم يتم استغلالها بعد كما هي الحال على مستوى عدد من المواقع بسيدي الهواري ورأس العين والدرب والحمرى والصديقية، وغيرها من الأحياء الواقعة أساسا على مستوى وسط المدينة.

وفي هذا السياق، شرع مكتب الدراسات التقنية التابع لولاية وهران، في إعداد الدراسات التقنية منذ ثلاث سنوات، وقدم مختلف الدراسات التي قام بها مهندسون من أجل إعادة بعث الكثير من الأماكن ببلدية وهران؛ في محاولة لاستعادة وجه مدينة وهران جمالها ورونقها.

وعلى هذا الأساس، فإن مشروع رد الاعتبار لمختلف الأحياء سالفة الذكر، من شأنه أن يعيد لوهران جمالها، لا سيما أن عمليات إحصاء الكثير من العمارات الواجب ترميمها أخذت الشكل اللائق بها، وأن الكثير من عمارات وسط المدينة تم ترميمها وأصبحت جميلة جدا، وهو ما تعمل مصالح بلدية وهران على تجسيده الميداني من خلال مواصلة أعمال التنسيق ما بين المصالح والمديرات المعنية بالعملة؛ بحيث إن الدراسات التقنية الميدانية أظهرت أن تخصيص عدد من الأغلفة المالية للعملة من شأنه أن يساهم كثيرا في إعادة المدينة جمالا، فيما ركزت الدراسات التقنية على الجانب الجمالي والمعماري الواجب استعادته؛ بحيث خصصت لعمليات ترميم حي الحمري 800 مليار سنتيم، و200 مليار سنتيم لحي مديوني، و400 مليار سنتيم لحي سيدي الهواري، و85 مليار سنتيم لحي الدرب، علما أن اللجنة المكلفة باختار مواقع اختارت 24 عمارة لإجراء العملة.

ومن جانب آخر، لا بد من التذكير بأن الشروع في ترميم عدد من عمارات ولاية وهران كلف الخزينة العمومية ما لا يقل عن 1500 مليار سنتيم، منها 400 عمارة على مستوى بلديات وهران، و200 عمارة بآرزيو والمرسى الكبير، وهذا منذ أزيد من عشر سنوات خلت.

في غياب أدنى شروط الوقاية

وباء كورونا يعود بقوة في وهران

سجلت ولاية وهران خلال اليومين الماضيين، ارتفاعا محسوسا في عدد المصابين بوباء كورونا "كوفيد 19"، بعد أسابيع من الاستقرار في عدد الحالات؛ ما اعتبرته مصالح الصحة لولاية وهران، مؤشرا عن خطورة تروذي الأوضاع، والعودة إلى بداية الوباء والانتشار، في ظل التراخي الكبير المسجل عبر الولاية، وعدم التزام المواطنين بالإجراءات الوقائية عبر كامل الإدارات والفضاءات العمومية.

رضوان. ق



ونفس المشهد بكامل الشوارع وداخل الأسواق والمحلات التجارية والفضاءات الكبرى، وحتى بالتجمعات المنظمة في إطار الحملة الانتخابية لتشريعات 12 جوان. كما امتدت ظاهرة عدم ارتداء الكمادات للإدارات العمومية، التي كانت تلزم المواطنين سابقا، بارتداء الكمادات وخاصة بمرافق البريد، التي لم تعد تلزم الوافدين عليها بلبس الكمادات، فيما لا يرتدي معظم موظفو الشيايك الكمادات، ولا وجود للمظهر الذي يُفترض وضعه أمام مداخل هذه الإدارات، في حين تبقى بعض الإدارات ملتزمة بتنفيذ التدابير الصحية، على غرار المكاتب التجارية لشركة "موبيليس"، والمتعاملين في الهاتف النقال ومصالح الشرطة والعدالة، التي تمكنت من فرض ومنع كل شخص من الدخول بدون ارتداء كمادات. ويؤكد بعض المتابعين أن الردع ضروري لإجبار المواطنين على ارتداء الكمادات،

أحصت مديرية الصحة والسكان لولاية وهران، أول أمس، 30 إصابة جديدة بوباء كورونا "كوفيد 19"، في ارتفاع محسوس يسجل بولاية وهران، التي عرفت خلال الأسابيع الماضية، استقرارا في عدد حالات الإصابة التي لم تكن تتجاوز 10 حالات يومية، فضلا عن 36 حالة من السلالة البريطانية المتحورة. وحسب مصالح مديرية الصحة والسكان لولاية وهران، فإن ارتفاع عدد حالات الإصابة يصاحبه ارتفاع في الحالات التي يتم تحويلها على مصلحة الإنعاش، والتي تعاني مضاعفات الإصابة وخاصة وسط المصابين بالأمراض المزمنة وكبار السن، داعية المواطنين إلى اتخاذ إجراءات الوقاية، والعمل على تجنب التجمعات الكبيرة والاحتكاك، مع مواصلة تنفيذ التدابير الوقائية.

وفي جولة ميدانية بشوارع مدينة وهران، سجلنا غيابا تاما لارتداء الكمادات ما عدا بعض المواطنين الذين يعدون على الأصابع،

تحضيرات موسم الاصطياف

تعليمات لمنع التجارة الفوضوية بالشواطئ



المختصة تجهيز مختلف الشواطئ المسموح باستغلالها، بمختلف الوسائل؛ كالإنارة العمومية والمراحيس والحمامات من أجل النسل، والمرافق الأخرى المتصلة بالحماية والأمن وغيرها.

وقد خصص لهذا الغرض غلاف مالي مهم لتهيئة وترميم المسالك المؤدية إلى الشواطئ، التي شهدت، العام الماضي، العديد من الاختلالات، لا سيما في مجال الإنارة العمومية، والمرافق الأخرى، التي من شأنها أن توفر الراحة للمصطافين عبر شواطئ ولاية وهران الممتدة من بلدية مرسى الحجاج شرقا، على الحدود مع ولايتي مستغانم ومعسكر إلى الجهة الشرقية عند آخر شاطئ مدغ الأول، على الحدود الغربية مع ولاية عين تموشنت.

جاءوا من الولايات الداخلية، الذين يفضلون تناول وجبات باردة لا يشرفون على تحضيرها، بل يشترونها من هنا وهناك.

السماح باستغلال 33 شاطئاً هذا الصيف

أعطت المصالح التقنية المختصة بولاية وهران، في سياق التحضير لإنجاز موسم الاصطياف، أوامرها باستغلال ما لا يقل عن 33 شاطئاً خلال هذا الصيف.

وحسب أعضاء اللجنة الولائية المختصة، فقد استلني منها شواطئ المقطع وهران، اللذان يعرفان بعض الأشغال لطروف خاصة بهما. ومثلما جرت عليه العادة، فقد باشرت اللجنة

أكدت مصادر موثوقة من دائرة عين الترك الواقعة غرب مدينة وهران، أنه تم منع إنجاز أي بنائية "بركة" لممارسة التجارة الفوضوية، على مستوى مختلف الشواطئ التابعة للبلديات الساحلية التابعة لها، وهي، "العنصر وبوسفر وعين الترك وكذا المرسى الكبير".

ج. الجيلالي

يأتي هذا المنع لتفادي حدوث حالات التسمم التي تعرفها الفترة الصيفية التي تشهد بيع كل شيء، بما فيها الأشياء الفاسدة، من طرف بعض التجار الفوضويين، الذين لا يهمهم سوى تحقيق الربح السريع خلال هذه الفترة التي يكثر فيها الاستهلاك، لا سيما ما تعلق منها بالعصائر والحلويات ومختلف أنواع الفاكهة التي تُعرض بطريقة غير سليمة ولا صحية، لا سيما أمام تهاافت الأطفال عليها وبعض الأولياء، الذين يفضلون تلبية رغبات أولادهم بدل التحقق من صلاحية السلع المعروضة للبيع.

وفي هذا السياق، فإن مصالح البلديات الساحلية منعت إنجاز أي "بركة" لبيع مختلف السلع، ووجب تهديم كافة البنائيات التي أنجزت بطريقة سريعة وفوضوية لممارسة التجارة الفوضوية على مستوى مختلف الشواطئ؛ الأمر الذي مكن الكثير من التجار الفوضويين والموسمين خلال الأعوام الماضية، من تحقيق أرباح مادية مهمة على حساب الصحة العمومية، في وقت سجلت الكثير من حالات التسمم وسط الأطفال والمسنين من المصطافين، لا سيما من



الأناناس مفيد للصغار والكبار



الأناناس ليست مجرد وجبة فواكه استوائية خفيفة ولذيذة؛ إذ تعد فاكهة جيدة للكبار والصغار، وذلك يعود إلى الفوائد الصحية العديدة التي تتمتع بها. ومن أهم فوائد الأناناس الصحية هذه الآتي:

1. المساعدة على الهضم

يحتوي الأناناس على أحد الإنزيمات الهاضمة المعروف باسم بروميلين، التي لها دور في هضم البروتين، مما يسهل عمليات الهضم وخاصة في المعدة. ومن هنا قد يكون تناول الأناناس بعد وجبة غنية بالبروتين أو شرب عصيره مفيد جدا في المساعدة على عملية الهضم، والتخفيف من الضغط على المعدة، كما أنه يقي من الإمساك.

2. بشرة متوهجة وعظام قوية

من فوائد الأناناس أنه يحتوي على كل من الفسفور والمغنيز، مما يجعل لها دورا كبيرا في عملية تكوين العظام وتقويتها. فالمغنيز مهم في عملية التمثيل الغذائي الذي يدخل في عملية تجديد الأنسجة والعظام، وامتصاص الكالسيوم، وتشكيل النسيج الضام. ويحتوي الأناناس أيضا على فيتامين ج، الذي يدخل في عملية إنتاج الكولاجين، وبنيته؛ مما يساعد في تعزيز صحة البشرة والحفاظ على نضارتها.

وانزيم البروميلين الذي تمتاز به الأناناس وجد له خواص مضادة للالتهابات، ومن بينها الجلدية. كما وجد له دور في تليين الجلد وتخفيف التورم.

3. مصدر للألياف

مثل معظم الفواكه، الأناناس هو مصدر عال للألياف، إلا أنه خلافا للباقي، يمتاز بكونه مصدرا عاليا للألياف القابلة للذوبان وغير القابلة للذوبان في الماء. ومن هنا فالأناناس يساعد على زيادة الشعور بامتلاء المعدة والشبع، كما أنه يساهم في تنظيم حركة الأمعاء وعملية الهضم، ويعمل على إبطاء عملية الهضم، وتنظيم مستويات السكر في الدم والحفاظ عليها. كما قد يكون له دور فعال في خفض مستويات الكوليسترول الضار في الدم، وبالتالي تعزيز صحة القلب والشرابيين.

4. مضاد للالتهابات

الخصائص المضادة للالتهابات في الأناناس هي مستمدة بشكل أساسي، من إنزيم البروميلين الموجود فيه، والذي قد تم ربطه، مؤخرا، بكونه فعالا في علاج التهابات المفاصل والحد من آلامها.

5. يخفف آلام العضلات

يحتوي الأناناس على عنصر البوتاسيوم الفعال جدا في تخفيف آلام العضلات وتشنجاتها. ومن هنا فقد يساعدك تناول الأناناس على تعزيز عملية شفاء العضلات، خاصة بعد التدريبات والتمارين الرياضية الصعبة.

6. التخفيف من أعراض الدورة الشهرية

السيدات اللواتي يعانين من أعراض متلازمة ما قبل الحيض، قد يساعدن تناول الأناناس في التخفيف من هذه الأعراض، وذلك بفضل محتواه من المنينيز والكالسيوم والبوتاسيوم.

رشيدة بلال

صعبا، مشيرة إلى أن الهدف الأساس هو إخراج الطفل من عزلته، وحتى ينسى العلاج، متمنية، بالمناسبة، أن يتم تعميم الفكرة على باقي المستشفيات بالنظر إلى ما تعانيه من اكتظاظ، يكفي، حسبها، فقط أن يكون هناك دعم؛ لأن المبادرات التطوعية موجودة، وكل ما تحتاج إليه هو الدعم المادي.

يذكر أن جمعية أندية اليونس الجزائرية هي جمعية وطنية خيرية، تهتم بالنشاطات المتعلقة بالصحة، خاصة ما تعلق منها بمكافحة داء السكري، والتشخيص المبكر للأمراض العيون، والتكفل بالأطفال المصابين بداء السرطان، حيث يتم، حسب رئيسة الجمعية، تسطير جملة من البرامج التي تصب في إطار التخفيف عن هؤلاء ودعمهم ومساندتهم؛ من خلال إطلاق عدد من المبادرات للتكفل ببعض الحالات، وللتوعية في حالات أخرى.



الطبي، خاصة أنها استهدفت هذه الشريحة التي تحتاج إلى مثل هذه المبادرات، من باب المساهمة في شغل وقتهم بدل التركيز على العلاج، لاسيما أن موسم الصيف على الأبواب؛ حيث يصعب البقاء في المستشفى للعلاج فقط، أمرا

بدعم من بعض المحسنين وكذا الهلال الأحمر الجزائري والودادية الجزائرية لمكافحة الأزمات الاجتماعية، وذلك في المساحة القريبة من المستشفى، مشيرة إلى أن المبادرة لقيت استحسان المرضى والعاملين في السلك

المستشفى، وجعله يستمتع في فضاء خاص بالتعلم أو اللعب أو القيام بأي نشاط ترفيهي يرغب فيه. وعلى صعيد آخر، أوضحت رئيسة الجمعية أن "هذه المبادرة تمثلت في بناء قاعة كبيرة للأطفال المرضى،

تتوفر في الأغلب جل المستشفيات الكبرى مثل مستشفى أمين دباغين بباب الوادي والمستشفى الجامعي مصطفى باشا، على قاعة تخصص لاحتياجات الأطفال الذين يتعذر عليهم مغادرة المستشفى بسبب بروتوكول العلاج الطويل مثل الأطفال المصابين بالسرطان، الذين يخضعون لجلسات علاج كيماوي، وتحديد أولئك الذين يقيمون بالولايات البعيدة، حيث يصعب عليهم التنقل يوميا من وإلى المستشفى، غير أن الفضايات التي تخصص لهم، حسيما كشفت عنه رئيسة الجمعية في معرض حديثها مع "المساء"، عادة ما تكون داخل المستشفى؛ ما يعني أن الطفل يبقى في أجواء العلاج، ويكون في احتكاك دائم مع الدواء والمرضى، ناهيك عن أن القاعات المخصصة لهم غالبا ما تكون صغيرة، مؤكدة: "هذا الأمر دفعنا إلى باب التطوع والتضامن، إلى التفكير في إخراج الطفل من

« يظهر في مختلف أشكال الإساءة

التنمر - حقيقته وكيفية التخلص منه



يعرف التنمر بأنه أحد أشكال الإساءة والإيذاء المتعمد لفرد ما أو لمجموعة من الأشخاص من قبل أشخاص سيئين يملكون السلطة، أو يمارسون قوتهم على من يشعرون أنهم غير قادرين على مواجهتهم. ويكون التنمر على شكل إساءة لفظية، أو جسدية، أو نفسية، أو عاطفية. ويتمثل في شكلين؛ التنمر المباشر، أي وجهًا لوجه، ويشمل أفعالا جسدية؛ كالضرب والركل، أو أفعالا لفظية؛ كالنفاق والشتائم والإهانات. والتنمر غير المباشر يحدث بطريقة لا ينتبه إليها الآخرون، لكنه يسبب الأذى، ويتمثل في نشر الإشاعات أو الأكاذيب، وغير ذلك.

م.م

يظهر سلوك التنمر عند الشخص نتيجة الإهمال في تربية الطفل منذ الصغر، ونموه ضمن بيئة خالية من حوافز النمو الصحي، مما يجعل منه شخصا يفتقر لمهارات التواصل الاجتماعي مع الغير، ويتبنى نوعا من الشعور بجون العظمة، والبحث عن السلطة، وإثبات الذات عن طريق الإيجار، وعدم الاهتمام بمشاعر الغير أو فهمها، وغالبا ما يرى الشخص المتنمر نفسه بطريقة إيجابية.

أنواع التنمر

التنمر الجسدي: أكثر أنواع التنمر وضوحا؛ حيث يبنى على ممارسة الشخص المتنمر أفعالا جسدية مؤذية لإسحاق حاجاته الذاتية من القوة والتحكم. وعادة ما يمارس الشخص هذا النوع من التنمر على أشخاص أضعف أو أصغر منه، ويتمثل ذلك في الضرب الشديد، والركل، والصفع، واللكم، والدفع بقوة، وترك الآثار على الجسد، وغيرها من الأفعال المؤذية.

التنمر اللفظي؛

يمازس التنمر اللفظي من خلال التلفظ بالشتائم والكلمات المهينة للطرف الآخر؛ بهدف التقليل من شأنه، وتحقيره، وإيذاؤه، وعادة ما يمارس التنمر على الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.

وأثبتت الدراسات والأبحاث الحديثة أن التنمر اللفظي له عواقب وخيمة، لما ما يتركه لدى الطفل من ندوب عاطفية عميقة، لها أثر على المدى البعيد. التنمر العدواني العاطفي: من أنواع التنمر الماكر المبني على الخبث، ويتمثل في نشر الأكاذيب والإشاعات الباطلة للسيطرة على الشخص والتقليل من قيمته الاجتماعية؛ بهدف حصول المتنمر على مكانة اجتماعية أفضل من مكانة الشخص الذي تنمر عليه.

التنمر الإلكتروني؛

أدت التطورات التكنولوجية المعاصرة إلى انتقال التنمر أيضا إلى الوسط الإلكتروني؛ من خلال المضايقات الإلكترونية التي تعتمد على تلقي التهديدات من أشخاص مجهولي الهوية لتنفيذ مطلب ما، أو تلقي رسائل تحتوي على شتائم مؤذية نفسيًا.

ويعتبر التنمر الإلكتروني من الأنواع الصعب مواجهتها وتفاديها لعدم معرفة هوية الشخص المتنمر.

كيفية مواجهة التنمر

لا بد من إيجاد ملجأ يزود الفرد بالدعم النفسي،

خاصة من قبل الأهل والأصدقاء، مما يساهم في منح الفرد المساعدة لتخفيف أثر التنمر الواقع عليه، ومنحه القوة اللازمة لمواجهة. ويساهم فهم شخصية الشخص المتنمر في تحديد الأسباب التي دفعته إلى ممارسة هذا السلوك، وتحديد ما إذا كان مجبرا أو يعاني من مشكلة ما؛ إذ يساعد ذلك على التقليل من الأثر الحاصل للطرف الآخر.

تقبل المشاعر؛

يواجه الشخص خليطا من المشاعر المتقلبة نتيجة تعرضه للتنمر، والتي تتضمن مشاعر الحقد، والغضب، والاكتئاب، والقلق، والحزن، وغيرها، لذلك فمن المهم جدا عدم اتخاذ أي قرار سلبي، ومحاولة تفهم هذه المشاعر وأسبابها، أو مشاركة هذه المشاعر السلبية مع أشخاص ثقة؛ حتى يتمكن من التخلص من تلك المشاعر.

إدارة القدرات العقلية؛

محاولة التغلب على آثار التنمر العقلية والتقليل من التوتر، من خلال تجنب عزل الذات عن الآخرين، وممارسة بعض الممارسات التي تساهم في ذلك؛ كاليوغا، أو تمارين التأمل، أو الاستمتاع بممارسة الهوايات المفضلة.

أناقة وجمال



تقارن ونصائح لشد الوجه

إليك بعض التمارين التي يمكن اعتمادها لشد الوجه:

– يتم رفع الذقن قليلا، وباستخدام الإبهام والوسطى يضغط على الرقبة برفق لعمل مسافة بين الذقن والرقبة، ثم يُغلق الفم مع تثبيت الأسنان فوق بعضها، وضغط اللسان على الأسنان السفلية. وهنا يجب الشعور بأن الأصابع بدأت بالانكماش في المنطقة ما بين الذقن والرقبة. ويجب البقاء على هذه الوضعية من 5 إلى 10 ثوان.

– التخلص من التوتر عن طريق تدليك الجبهة عدة مرات في اليوم، حيث توضع الأصابع في منتصف الجبهة، ومن ثم فردها نحو أطراف الجبهة. ويكرر التمرين 3 مرات يوميا، ثم توضع راحة اليد فوق العينين، وباستخدام أطراف الأصابع يتم الشد بلطف على جانبي الخدين، وتكرر الطريقة 3 مرات في اليوم.

– الجلوس بشكل مريح مع إغلاق الفم، ومد الشفاه لأقصى درجة ممكنة، وهذا لشد المنطقة حول الفم والتخلص من الخطوط الدقيقة، مع الإبقاء على هذه الوضعية لمدة 10 ثوان، ومن ثم الاسترخاء. وتكرر الطريقة من 10 إلى 20 مرة في اليوم.

نصائح لشد الوجه

فيما يأتي نصائح لشد الوجه:

– شرب الكثير من الماء: فالماء ضروري لمرونة الجلد ولشد الوجه والرقبة؛ إذ يربط الماء الجسم ويغذي بشكل جيد. ويفضل شرب ما لا يقل عن 8 أكواب من الماء يوميا.

– استخدام الكريما المرطبة أو المواد الطبيعية لترطيب البشرة. وزيت اللوز يفي بهذا الغرض؛ لأنه يحتوي على فيتامين E. وفيه خصائص مرطبة، وهذا الزيت يشد البشرة حول الفم وتحت العينين، وهو جيد للتقليل من التجاعيد والخطوط الدقيقة في الوجه والرقبة.

– استخدام كريم الوقاية من أشعة الشمس، بحيث لا تقل نسبة SPF عن 30، ويجب اختيار نوعية جيدة من هذا الواقي لمنع ظهور التجاعيد.

– تناول الطعام الصحي، وهذا عن طريق اتباع نظام غذائي يحتوي على الأطعمة الغنية بالأحماض الدهنية، مثل أوميغا 3؛ لأنها تحتفظ بمرطوب البشرة، وتمنعها من التجاعيد والمرونة. كما يجب تناول الأطعمة التي تحتوي على مضادات الأكسدة والفيتامينات لتقليل التجاعيد والخطوط الدقيقة في الوجه والرقبة.

ومن هذه الأطعمة: الأسماك، والأفوكادو، وبذور الكتان.

– الإقلاع عن التدخين؛ لأنه أحد أهم مسببات تآكل البشرة؛ إذ يتسبب التدخين في اللون البني لمادة الكولاجين، ويجعل الجلد مترهلا، ويبدو الشخص أكبر سنا.

الحصول على عدد ساعات كافية من النوم يوميا؛ فلا يمكن الاستفادة من اتباع أي روتين للعناية بالبشرة بدون النوم لمدة كافية خلال الليل؛ فالنوم ضروري للحفاظ على صحة البشرة، والقضاء على التجاعيد.

فوزي مريز مختص في الطب الرياضي لـ "المساء"؛

الرياضة تجلب الإصابة بالسرطان بنسبة 40 %

كشف فوزي مريز، مختص في الطب الرياضي لدى مصلحة الطب الرياضي بمستشفى معوش امقران، أن ممارسة نشاط رياضي قد يبعد الإصابة بمرض السرطان بنسبة 40 %، خصوصا السرطانات ذات الهرمونات المستقلة كسرطان الثدي والقولون والبروستات، مشيرا إلى أن النظام الصحي، اليوم، يقوم أكثر على الوقاية؛ فرفع التطور في المجال الصحي والتكفل والعلاج، إلا أن الوقاية دائما تبقى خيرا من العلاج، وهذا ينطبق، حسب، بشكل كبير، على الوقاية من السرطان بأنواعه.

• نور الهدى بوطيبة

من العديد من الأمراض، كالسرطان، والسكري، وضغط الدم.

وعلى صعيد ثان، أشار فوزي مريز إلى أن النظام الغذائي الحديث للجزائريين، تحول تماما، وأصبح لديهم سلوكيات غذائية غير صحية، ما يعرض حياتهم للخطر، وهذا بدون ذكر العوامل الأخرى كالسجائر، واستهلاك الكحول، وكذا القلق الذي يعد، هو الآخر، أحد العوامل الخطيرة التي باتت تطبع يوميات المواطن الجزائري الذي يعيش الكثير من الضغوطات النفسية الحادة، التي تؤثر سلبا على صحته النفسية وسلامته

البدنية، مضيفا في نفس الصدد، أنها كلها عوامل، يمكن التحكم فيها من خلال تغييرها، وتحويلها بسلوكيات أكثر سلامة على صحتنا. كما نبه الطبيب إلى أن هناك بعض الاعتقادات الخاطئة تدور في ذهنيات الكثيرين؛ كزوم المريض الفراش وعدم تركه، ويقاؤه مستلقيا طوال اليوم للراحة والاسترخاء، وهو معتقد خاطئ وخطير؛ فالمرضى كذلك أو حتى المصاب بالسرطان، لا بد أن يبحث عن نمط معيشي أكثر سلامة، لا سيما المصاب بالسرطان،

وخصوصا في مرحلة العلاج الكيماوي، فالرياضة أو النشاط البدني يساعد في طرد الجسم تلك السموم التي يخلّفها العلاج الكيماوي، والأعراض الجانبية للعلاج لا تظهر عليه كثيرا مقارنة بالمرضى الخامل. كما أن الرياضة، يؤكد مريز، تنقص احتمالية انتكاسة المصاب بالسرطان بعد خضوعه لعملية جراحية لاستئصال الورم الخبيث.. وأشار مريز إلى أن ممارسة النشاط الرياضي خلال الشهر الفضيل، ممكنة؛ سواء للشخص السليم أو المريض، على أن يكون ذلك وفق شروط محددة، ومراعاة للأحوال الجوية، وأن يكون قبل ساعة من الإفطار أو بعد الإفطار؛ حتى لا يعرض الجسم للجفاف، ويرهقه قبل موعد الأكل.



أكثر من 10 أنواع من السرطان مرتبطة بالوزن الزائد في الدراسات البحثية الحديثة، وبذلك فالخمول يعد عاملا من عوامل الخطر الذي يمكن محاربته من خلال ممارسة نشاط بدني وفقا لحالة كل فرد؛ إذ يختلف النشاط الذي يمارسه وفق سنه، وصحته أو البيئة التي يعيش فيها. وأضاف المتحدث أن النشاط الرياضي لا يعني ممارسة رياضة المحترفين للوقاية من الأمراض، أو ممارستها على مدار اليوم، وإنما نشاط بدني كالسباحة، وركوب الدراجة، والهرولة، أو بكل بساطة المشي، أو ممارسة أشغال البيت كالتنظيف أو البستنة، وهذا 30 دقيقة على الأقل يوميا، وبمعدل 5 أيام في الأسبوع، وهو كاف للوقاية

أكد الطبيب أن العوامل المسببة للسرطانات ترتبط، بشكل كبير، بالنظام المعيشي الحديث، الذي ينقسم بين أسباب يمكن التحكم فيها، وأخرى لا يمكن ذلك، ومعنى التحكم فيها، يضيف مريز، إمكانية الوقاية من خلال الابتعاد عن بعض السلوكيات الخاطئة التي تعتبر من عوامل التأثير على الصحة، وبالتالي تعريضها للإصابة بالسرطان.

وأشار المتحدث إلى أن الخمول البدني أكثر العوامل المسببة للسرطان، وأخطرها الإصابة بالسرطان، موضعا: "الخمول البدني يسبب السمعة، وهو ما أكدته الدراسات؛ إذ إن زيادة الوزن أو السمنة يجعل الفرد عرضة لتلف الأنسجة وتطور الأورام؛ حيث إن

أمومة وطفولة



الحركة الطبيعية للجنين خلال الحمل



يمكن الإحساس بحركة الجنين، عادة، بداية الشهر الحاملي الخامس. وقد يتأخر الشعور بالحركة عند البكرات (النساء بأول حمل). وقد يكون الشعور مبكرا في الشهر الرابع عند بعض النساء. ويتقدم الحمل بتغير عدد ونوع الحركات، وعادة ما تكون فترة ما بعد الظهر وفترة المساء هي أكثر الفترات التي يتحرك فيها الجنين. وينام الجنين أيضا لفترات لا تتجاوز 40 دقيقة، ومن النادر أن تكون أطول من 90 دقيقة، وهذه فترات هدوء لا يتحرك فيها.

ويتزايد عدد الحركات حتى بداية الشهر الحاملي الثامن، ثم يثبت، ولكن نوعية الحركة تتغير باقتراب الشهر التاسع وموعد الولادة. وإن انشغال الأم أو تعبها يقلل شعورها بالحركة.

ويستمر الشعور بالحركة حتى موعد المخاض؛ حيث يتحرك الجنين خلال المخاض، ولكن لا تشعر الأم بالحركة؛ لأنها مشغولة بالألم المخاض.

وكلما تقدم عمر الحمل كلما ازداد حجم الجنين، مما يضيق المساحة الباقية في الرحم لحركته، فتصبح الحركة أخف شدة، ولكن عدد الحركات لا يقل.

ما أهمية حركة الجنين؟

خلال الحمل يعطي طمأنينة للأم، إذا توافقت الحركة أو تغيرت نوعيتها فقد تكون من علامات تعب الجنين، وهذا يستدعي مراجعة الطبيب فوراً. ولا يوجد رقم محدد، ولكن على الأم مراقبة نمط حركة جنينها، والتعليق عن أي تغيير فيها.

ويشكل عام، فإن الجنين يتحرك من 2 إلى 3 مرات خلال الساعة التي تلي الغداء أو العشاء.

ما العوامل التي تؤثر على الإحساس بالحركة؟

النشاط الزائد للأم، والانشغال الجسدي أو النفسي؛ كون المشيمة أمام الجنين، وظهور الجنين يقع في الأمام (الجنين ينظر إلى ظهر أمه).

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية الجزائر
الدائرة الإدارية للدرارية
بلدية العاشور
مصلحة النظافة والتطهير
الرقم: 2021/1291

إعلان عن إجراء تحقيق الملاءمة أو عدم الملاءمة

يعلن السيد رئيس المجلس الشعبي البلدي للعاشور، ولاية الجزائر كافة المواطنين عن إجراء تحقيق الملاءمة أو عدم الملاءمة لاستئصال محل لبيع المشروبات من الصنف الأول "قهني" لفائدة السيد بوشينة عبد المالك الكائن ب 02 شارع المدارس عمارة 02 الطابق الأرضي بلدية العاشور.

بعد انقضاء مدة نشر الإعلان المحددة بثمانية أيام 08 يفتح سجل بوجع بمقر البلدية بدون فيه آراء وملاحظات المواطنين حول المؤسسة المزمع إنشاؤها طيلة مدة التحقيق المحددة ب 15 يوم.

رئيس المجلس الشعبي البلدي

المساء: 2021/06/08 CL 00/06

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية، بومرداس
دائرة، الثنية
الرقم: 2021/07

وصل استلام التبليغ بتغيير الهيئة التنفيذية

بمقتضى الأحكام المادة 18 من القانون رقم 12 / 06 المؤرخ في 12 جانفي 2012 المتعلق بالجمعيات والقانون رقم 13 - 05 المؤرخ في 23 جويلية 2013 المتعلق بتنظيم الأنشطة البدنية والرياضية وتطويرها والرسوم التنظيمي رقم 15 / 74 المؤرخ في 16 فيفري 2015 الذي يحدد الأحكام والقانون الأساسي النموذجي المطبق على النادي الرياضي الهلالي ثم هذا اليوم، 31 ماي 2021 استلام مذكرة التعديلات المؤرخة في 20 فيفري 2021 المتعلقة بتشكيل الهيئة التنفيذية الجمعية المحلية المسماة، الجمعية الرياضية "تحتوي صال - CSA/NET AMMAL" المسجلة تحت رقم: 122 / 2021 بتاريخ: 10 / 02 / 2021، قاعة متعدد النشاطات الشهيد بابا حوسين بلدية عمال

ترأسها السيد: كالا رمضان
تاريخ ومكان الميلاد: 12/ 03 / 1988 بني عمران / بومرداس القاطن (ب) ب عمال مركز بلدية عمال ولاية بومرداس رئيس المجلس الشعبي البلدي

المساء: 2021/06/08 CL 19/06

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية غرداية
دائرة بونورة
بلدية بونورة
مصلحة الشؤون الاجتماعية والثقافية
مكتب الجمعيات
رقم: 46 / م / ج / 2021

وصل إشهار خاص بتأسيس جمعية محلية

المسماة: جمعية إغوارار (النخيل) الفلاحية بني يزقن بلدية بونورة

المودعة لمنها بتاريخ: 10 سبتمبر 2020 رئيس الجمعية: كريم طله بن عيسى المولود بتاريخ: 27 / 02 / 1985؛ بني يزقن بلدية بونورة (ولاية غرداية)

الكائن مقرها: بالمركز الثقافي المرحوم معروف الحاج محمد باني يزقن بلدية بونورة ولاية غرداية.

المساء: 2021/06/08 CL 15 / 06

فنانون ومبدعون يتحدثون في عيدهم الوطني لـ "المساء": للتكريم شروط.. الاعتراف تثنين للإبداع و"قانون الفنان" تكريس للحقوق

مع الاحتفال الوطني بالفنان المصادف لتاريخ 8 جوان، تطوف معه قضايا عديدة تتعلق به، وعلى رأسها قانون الفنان، بما في ذلك الحديث عن صون كرامته الاجتماعية والفنية. وقد يأخذنا هذا الحديث إلى ما يسمى بثقافة التكريم أو العرفان بالجميل، الذي أصبح يعرف انتشارا واسعا في المشهد الثقافي الجزائري.. ويسعد الفنان بالتكريم مثل أي إنسان كان، ولأنه شديد الحساسية ومرهف الأحاسيس، يطربيه أن يتذكره الآخرون، ويسلطوا الضوء على إبداعه. لكن التكريم الحقيقي هو توفير الجو الملائم كي يقدم الفنان إبداعه، مع تحقيق فرص العمل له، ومن ثم تقييم إنتاجاته، وتسليط الضوء على ما يميزها على المستويين المحلي والعالمي. ففنانو جزائريون، تصدوا إلى "المساء" عن ثقافة التكريم، اشتغالهم وطموحاتهم في مجال الفن والإبداع وتغيير الذهنيات من أجل رد اعتبار الفنان، وهو ما تضمنه قانون الفنان والمسرحي الذي صدر بالجزيرة الرسمية لانصاف هذه الفئة بعد سنوات من المعاناة والضيق، واستعود المساء إلى الموضوع في أعدادها القادمة..

• لطيفة داريب/ دليلا مالك

سليم دراجي:

تكريم الفنان شكر واعتراف

تساءل الشاعر سليم دراجي عن معنى أن يُكرم الفنان، وأجاب بأن تكريم فنان ما يعني الاعتراف بما أنجز من أعمال إضافية، تساهم في صناعة المشهد الفني مهما تكن طبيعة الفن الذي يمارسه، وبالتالي يُعد التكريم شكرا له، وحافزا، ليضيف الأجل في مساره الفني. وتابع: "التكريم هو أيضا ترسيم لاسم الفنان في سجل الفن، لذلك يجب أن يختار المكرم بعناية فائقة من قبل المعنيين بالتكريم: أي أن يكون نظير المستوى والمنجز الفنيين، وليس اعتباطا أو على أساس المعارف والقرابات، من جهة. ومن جهة أخرى، لما لم يتوفر الشرط الأول رأينا تكريما بالجملة، وهي تكريما تحط من قيمة الفن والفنان أكثر مما تسخدمه وتحفز: فالتكريم الذي يكون بتقديم شهادة من ورق، هو عبارة عن إنجاز فواتير، وملء وثائق إدارية لصالح الجهة المكرمة على حساب الفنان، فهذه الثقافة تدخل في إطار الفساد إن كانت من مؤسسات رسمية. أما إن كانت من جمعيات ونواد فقيرة فهي مبادرات تنم عن محبة وتقدير لا غير". ولهذا طالب سليم المؤسسات القائمة على رأس الثقافة والفن عبر الوطن، بأن تراجع هذه السياسة، لتضع الفنان الحقيقي في مكانته اللائقة به، باختياره، أولا، تبعاً لمسيرته ومنجزاته وزونه في عالم الفن، ثم تكريمه تكريما يليق بمقامه، مضيفا: "إننا في عصر المادة، والفنان يعيش الفقر المدقع، ومن هنا وجب تكريمه بما يساعده على اقتناء ما ييسر له ممارسة عمله الفني، ويجعله متميزا بين الناس: فالنخلة لا تظهر في الجزائر ما لم تدعمها المؤسسات الرسمية ورجال المال والأعمال والإعلام، الذي يعمل في كثير من الأحيان، على تهيش الفنانين الحقيقيين، ويتعامل مع أدعياء الفن، ليجعل منهم أسماء فنية، الفن بريء منهم، إما عن جهل أو قصد".

د. ل

شمس الدين بلعربي:

أخرج من تجاهل أعمالي!

قال رسام مصلقات الأفلام بالطريقة اليدوية شمس الدين بلعربي، إن تكريم الفنانين يجب أن يكون عبر مرحلتين، أولهما إصدار قانون خاص بالفنانين، وثانيهما الاحتفاء بالفنانين، الذين ساهموا عبر مساهمهم الفني الطويل، في تقديم وجه مشرف للوطن، مضيفا: "إننا أمام ساحة فنية تعج بالفوضى، ويتم فيها تهيش الفنانين الذين أفنوا حياتهم في إسعاد الناس من خلال تقديمهم فنا نبيلًا". وتابع: "هناك من الفنانين من تم تكريمهم خارج وطنهم في السنوات الماضية، ومنهم من لم يحصل حتى على اعتراف بالحصول على بطاقة فنان، وهذا أمر خطير يضر بسمة الفن والثقافة الجزائرية على المستويين المحلي والعالمي".

كما تحدث الفنان الوحيد المتخصص في مجاله على المستويين العربي والإفريقي، عن عدم اعتراف وزارة الثقافة بما يقدمه في الجزائر، فقال إنه يتحرج حينما يسأله الصحفيون الغربيون عن التجارب مع ما يقدمه، لأنه لا يستطيع، حفاظا على سمعة بلده، أن يخبرهم بالحقيقة، التي مفادها تعرضه للتجاهل التام من طرف وزارة الثقافة.

د. ل

جهيدة هوداف:

الجمهور هو من يحدد هوية المكرمين

أكدت الفنانة التشكيلية جهيدة هوداف، أن الفنان الذي يحافظ على أنفاسه فنه رغم كل القبعات التي تقف في طريق شغفه وإبداعه، ويستمر في المقاومة من خلال تسليطه بالنفس العميق والصبر اللامحدود وتقديم جزء كبير منه لمجتمعه وبلده وللإنسانية جمعاء، يستحق، فعلا، التقدير والإشادة والتكريم، مضيفة: "حينما يأتي هذا الاعتراف من بلده، يشكل ذلك مرجعية هامة، تعزز الهوية الوطنية".

وبالمقابل، اعتبرت جهيدة أن الجمهور هو الذي يتعين عليه تحديد المكرمين اعتمادا على إنجازاتهم الواضحة أمام العلن، إلا أن الواقع يقول غير ذلك؛ فالجمهور، في أغلبية، لا يتابع ما يبدهه الفنانون، "وهذا يصحح التكريم مجرد شكلية، تدخل سريعا في طي النسيان".

د. ل

فوزي سايشي:

الفنان بحاجة إلى عمل

أكد الفنان فوزي سايشي أنه ليس ضد التكريم إلا أنه لا يساند مثل هذه التظاهرات، لأنه يعتبر التكريم هو تحقيق فرص العمل وحتى ولو حدث أن كرم الفنان فيجب أن يكون بمبلغ مالي محترم وليس بشهادات وكفى. وتابع ضاحكا "قديما حينما كان يكرم الفنان الذي بلغ من العمر عتيا، يموت بعد فترة وجيزة"، وتابع مجددا "حينما يتقدم العمر بالفنان ماذا يحتاج من هذا التكريم، صحيح أنني مثلا أنوء بشكل ما بالتكريمات التي تنظمها جمعية الألفية الثالثة، لكن تكريم الفنان الحقيقي يتمثل في توفير العمل له".

وتحدث سايشي عن تكريم الفنان صالح أقرورت وقال إن هذا الفنان معروف لدى العامة بعباطه وما يحتاجه الآن ليس تكريما بل دعاء بشفاة.

د. ل

عبد الرحمن بختي:

التكريم هو تفضيز

وعرفان



اعتبر الفنان التشكيلي عبد الرحمن بختي، أن تكريم الفنان يمثل تحفيزا معنويا له قبل أي شيء آخر، إضافة إلى كونه عرفانا بما قدمه في توير المجتمع، مضيفا أن الفنان هو عضو فعال في ترقية الشعوب لإدراكه أدق للحياة. وأشار بختي إلى ضرورة أن يكون التكريم موضوعيا ومنبها وفق مقاييس صحيحة: كي يشكل حافزا للفنان على أن يبدع بشكل نوعي وكمي. "بيد أننا نرى في كثير من الأحيان، تنظيم تكريما فلكلورية، تمنح بحكم الزمالة والمسبوبة، وهذا يضر بالفعل الثقافي والفني"، يؤكد بختي.

د. ل

عبد الحليم كبيش:



نوه الفنان التشكيلي عبد الحليم كبيش، بفعل تكريم الفنان في حياته، لكنه اشترط أن يكون التكريم في حد ذاته، عاكسا لمستوى الفنان المكرم. لهذا طالب بأن تُستبدل تلك الشهادات والهدايا التي غالبا ما تكون عبارة عن طقم فنانين القهوة أو ساعة حائطية معطلة، بصك بريدي، يحمل رقما طويلا "لمليون دينار جزائري" مثلا.

د. ل

بشير مفتي:



أكد مفتي أن التكريم هو أن يعشيش الفنان كريما وأشار الكاتب والناشر بشير مفتي، إلى عدم معرفته بالتكريمات التي تحدث: لأنه لا يتابع مجريات الساحة الأدبية، لكنه مع ذلك، قال إن تكريم الفنان أو المبدع بشكل عام، يكون أولا وقبل كل شيء، بتوفير مناخ عام يساعده هذا الفنان على الإبداع وتقديم الجيد، مضيفا: "إلى حد الساعة المناخ الثقافي العام سيئ، خائف، يقتل أي رغبة، ولا يدفع المبدع إلى تقديم الأجود والأفضل".

وأكد مفتي أنه ليس ضد التكريم إن كان صاحبه يستحق ذلك وكانت له تجربة محترمة في الميدان، مشيرا إلى أن كل المجتمعات تكرم مبدعيها، إلا أنه يعتقد أن أحسن تكريم يظل في توفير الشروط الضرورية لهيش الفنان كريما، وفي مناخ يقدر الإبداع والمبدعين حق قدرهم.. عكس ما هو موجود حاليا.

د. ل

أمال حيمر:

يجب أن يكون متواصلا وليس مناسباتيا



اعتبرت الفنانة أمال حيمر أن تكريم الفنانين هو عبارة عن سلاح ذو حدين، صحيح أنه محفز ومشجع للفنانين، لكن في نفس الوقت ليس له قيمة في ظل الظروف التي يتخبط فيها الفنان، خاصة وأنه يعاني في الكثير من الأحيان من البطالة، مضيفة أنه من المفروض أن هذا التكريم تحصل حاصل بالنسبة لفنان أفنى عمره في خدمة الفن، لكن التكريم الحقيقي -حسبها- هو أن يشتغل الفنان وفق ظروف مواتية.

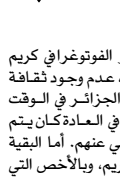
كما دعت أمال إلى ضرورة تكريم الفنان بتوفير ما يحتاجه، لكن يبقى التكريم الحقيقي في تحسين ظروف الفنان وتوفير العمل له، وليس بتكريمه في المناسبات بل الفنان يستحق أن يعمل في ظروف مناسبة طيلة مشواره.

د. ل

كريم بوشطاطة:

ثقافة

التكريم كانت غائبة



أكد المصور الفوتوغرافي كريم بوشطاطة، عدم وجود ثقافة تكريم في الجزائر في الوقت السابق، وأن في العادة كان يتم تكريم من رضى عنهم، أما البقية والتي تمثل الأغلبية الساحقة، فلا تتال حقها من التكريم، وبالأخص التي تعيش فنانوها في المناطق الداخلية من الوطن. واعتبر صاحب صورة الصحراء في الثلج التي نشرت في أشهر الجرائد العالمية مثل "بليد" الألمانية و"صن" الإنجليزية، مضيفا أنه يرى نفسه فنانا حرا؛ فهو يمارس هواية الرسم بما أنه إطار في الدولة، كما يسعى إلى ترميز رسائله بشكل فني بعيدا عن كل وصاية. وفي هذا قال: "لم أشأ إنشاء جمعية: لأن هذا الأمر يجعلني تحت وصاية مؤسسات، بل أنا فنان حرا؛ لهذا مثلني من الفنانين لا تحبهم بعض الجهات، لأنها لا تستطيع التحكم فيهم". وتحدث عن ضرورة تشجيع المواهب، وتنظيم فعاليات شفافية، خاصة أننا نعيش تغيرات كثيرة، مثل تشغيل اليوتوبز، وتهيش خريجي الجامعات، لهذا دعا لى الشباب إلى محاولة تجسيد إبداعهم على أرض الواقع من دون انتظار لا تكريم ولا دعم.

د. ل

نصر الدين قايز:

يجب توفير العمل وفضاء للإبداع

قال فنان الأغنية الشعبية نصر الدين قايز إن التكريم أمر مستحب، إلا أنه لا يجب أن يكون مناسباتيا، أي أن يتم تذكر الفنانين في اليوم الذي حذ بأنه يومهم الوطني، ويوافق ذكرى استشهاد الفنان والشهيد علي معاشي، رحمه الله، ومن ثم نسيانهم بقية أيام السنة، مضيفا أن تكريم الفنان لا يقصد به منحه المال بل توفير فرص الشغل له ومن ثم الفضاءات التي تمكنه من تقديم إبداعه.

ودكر قايز أن الفنان أيا كان مجاله، يغذي موهبته بالتكوين، ومن ثم يقدم إبداعه للجمهور ويعدها بيقم عمله حسب رد فعل المتلقي، فلا يمكن للفنان مثلا أن يغني في الحمام لوحده، بل عليه أن يقدم فنه أمام جمهور يحكم على إبداعه، ليعود ويؤكد أن تكريم الفنان يتمثل في تحقيق فرص الشغل وتوفير الفضاءات كي يؤدي فيها رسالته.

د. ل

عائلة بقطاش: والدنا خالد في الأدب

تساعت عائلة بقطاش عن ما سمته "تجاهل" وفاة الأديب مزرق بقطاش، الذي رحل عنا في الثاني جانفي الفارط: وأضافت أن الأديب لم يطلب شيئا. كما دفع تكاليف علاجه من حر ماله: بداية من محاولته العلاج من تداعيات ضعف بصره، ونهاية بالعمليات الجراحية التي خضع لها قبل وفاته بأشهر قليلة، وتابعت: "نعتبر أن أديبا مثله أفنى حياته في الكتابة. والدليل أن كتابه الأخير صدر بعد وفاته. يستحق أكثر من مجرد كلمات، وأضاف: "والدنا خالد في الأدب، وسيزكره التاريخ لا محالة".

د. ل

عصام تعشيت: الفنان المنتج حي

قال السينمائي ومحافظ مهرجان إيمدغاسن عصام تعشيت، إن التكريم الحقيقي للفنان ليس بمنحه مالا يوم تكريمه أو تسليمه شهادة للمهرجان في جدار منزله، وإنما هو توفير العمل الدائم له حتى يبقى "حيا". وأضاف أن الفنان يحتاج للعمل كي يشعر بوجوده، لهذا يحاول رفقة طاقم مهرجان إيمدغاسن، أن يكرم هذه الوجوه، بإدراجها ضمن لجان التحكيم الدولية للمهرجان، أو حتى إعطائها فرصة لتأطير ورشة من الورشات لصالح الشباب، معتبرا أن هذا هو التكريم الحقيقي: من خلال جعل الفنان يشعر بوجوده، وكذا توفير فرص العمل له، وليس تذكره في نهاية مشواره وكأنه انتهى!

د. ل

الشاعر الشعبي توفيق ومان: تحفيز المبدعين للعمل أكثر

قال الشاعر توفيق ومان إن ثقافة التكريم في الجزائر جديدة في الوسط الثقافي الجزائري، وربما كانت السياسات السابقة مجحفة في حق المبدعين الجزائريين، حيث كان الاعتراف أو التكريم بعد وفاة المبدعين، على رأي المثل الجزائري الشائع: "كي كان حي مشتاق تمة، وكي مات علقو عرجون". فكان المبدع يحرق مادته الرمادية ويترى ثقافة بلده، وهناك من شرف وطنه في المحافل الدولية الكبرى، لكن لما يعود إلى وطنه لا يجد اهتماما، فما بالك بتكريمه! وهناك حتى من يشارك في مسابقات ومؤتمرات، وتكون على تكاليفه الخاصة، ومن هنا ينشأ المبدع الجزائري. لكن منذ سنوات بدأت ثقافة التكريم تزدهر في الوسط الأدبي والثقافي عموما، وخاصة من طرف الجمعيات والهيئات الخاصة: ما أدى بالسلطات إلى أن تتبع هذه المبادرات. وصارت السلطات الوصية تقوم بتكريم المبدعين المميزين والذين قدموا أعمالا مميزة وكان لمشوارهم الإبداعي عطاءا كبيرا في المجتمع والوطن. وإذ تعتبر هذه التكريات مهمة من الناحية الممتوية والمادية كذلك، وتحفز المبدعين على العمل أكثر.

د. د

المثلة وهيبه باعلي: خلق فرص للعطاء

"ما أئنه لا يوجد قانون للفنان يعرف ماهيته ولا يصف من هو، فمن الأجد أن يكون التكريم للمبدع الذي وضع بصمة فنية في المشهد الإبداعي". وفقا للمثلة المسرحية المتميزة وهيبه باعلي، وقالت إن التكريم في الجزائر غالبا ما كان سابقا يسلط على الأسماء المعروفة أو التي لها صيت إعلامي: إذ لا توجد خارطة أو استراتيجية ملقة بالمبدعين في كل القطر الجزائري. وعن شكل التكريم، أكدت المتحدثة أن تقديم شيك لائق وفرص للعمل والإبداع، كلاهما جميل، ويدفع إلى خلق فرص للعطاء.

د. د

ناريان سعدوني:

تكريم الفنان هو إحياءه من جديد

كوب، وإناء، ونسخة من اللوحة التي يتجاوز سعر الإطارات المذهب، سعر اللوحة تكافؤا. كما أن التكريم ليس السعي لمساعدة فنان يحضر. ودعت ناريان وسائل الإعلام إلى تغطية التكريات، وجعلها حدثا كبيرا، وإلى استضافة في مثل هذا الحدث، جامعي التحف، والنقاد ومسيري الأروقة والمتحفين والمولين وغيرهم، معتبرة أن العديد من البلدان بما في ذلك بلدنا، لديها دراية خاطئة عن التكريم. وأضافت أنه في كثير من الأحيان خاصة على مدار خمسة وعشرين عاما الماضية، تم تكريم إما الفنانين الذين خدموا السلطة بشكل مباشر أو قاموا بترتيب صالونات كبرى، أو أنتجوا أفلاما حسب المماس، أو الفنانين الذين يعيشون البؤس جراء تعرضهم للأمراض، وهم في الحقيقة يحتاجون إلى مساعدة اجتماعية وليس إلى تكريم. كما قالت الفنانة المخضمة ناريان:

"لا يجب أن نخلط بين الولاء والشكر الشخصي والتكريم والمساعدة الاجتماعية، مذكرة بأن "التكريم أكثر من الشكر بكثير: إنه توثيق، وفتح صفحة جديدة للفنان، بداية جديدة، ونفس جديد لإعادة شحن طاقات الفنان، وليكون معروفا أكثر". مضيفة: "عندما يُعرف الفنان تُعرض عليه فرص جديدة لمواصلة مساره الإبداعي، ويُبعد عنه خطر النسيان والتجاهل".

د. ل

مشري بن خليفة:

الفنان بحاجة إلى الاهتمام أكثر



ترجي منه: لأن الفنان بصفة عامة والكاتب

لين عمور دريس دكمان:

تكريم الفنان في كبره "شحاداة"



بالأجرة بالقرب من متفرق طرق في قارديي، ومستعد رفقة فنانين آخرين، لتزيين هذا المشرق الذي تتفاطر منه البشاعة مقابل مبلغ مالي. كما أكد قدرة

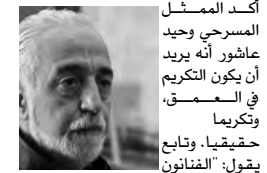
قالت الفنانة التشكيلية والناقدة ناريان سعدوني، إنه لا يمكن الاعتراف بالفنان إلا من خلال إنتاجاته وتظاهراته وجمهوره، وبالأخص من خلال ما يكتبه النقاد في الإعلام، مؤكدة دور الإعلام الكبير في تسليط الضوء على الفنانين، والكشف عن إبداعاتهم للجمهور. وأضافت أن الفنان يبدع بنية التعبير عن نفسه وفكره وخواجه، وأن تكون له مكانة في الوسط الفني وتأكيد موهبته أمام العن، وبذلك فهو معروض بشكل تلقائي، للنقد، وأحيانا لإصدار أحكام عنه وعن إبداعه، كما يتم تصنيفه في "فئة معينة" حسب صنف فنه ونوعيته وتأثيره على أحداث محيطه.

وتابعت أن الفنان يجب أن يؤثر في محيطه: من خلال تقديم إبداع مميز سواء كان في المجال التصويري أو الموسيقي أو



أكد الكاتب والناقد مشري بن خليفة، أن تكريم الفنان ينبغي أن يكون ضمن استراتيجية متكاملة، تبدأ بتوفير العمل له، وذلك بوفرة الإنتاج وتشجيعه على أن يكون منتجا في مجاله، والعمل على خلق فرص حقيقية له: سواء على مستوى المسارح أو الإنتاج السينمائي أو التلفزيوني: من خلال خلق مؤسسات إنتاج حقيقية تابعة للدولة والخواص، ووضع كل الشروط المادية والتحفيزية كي يكون الفنان الجزائري عنصرا فاعلا في المشهد الفني، وأن تعطى له حقوقه ورعايته عند المرض، ووضع قانون خاص بالفنان يحميه. وتابعت: "أما لتكريات الشهاديات الورقية والاحتفال الكرنفالي فرغم أنه تكريم معنوي، إلا أن الفائدة

المسرحي وحيد عاشور: الكفاءة هي الميزان



أكد الممثل المسرحي وحيد عاشور أنه يريد أن يكون التكريم العميق، وتكريما حقيقيا. وتابعت يقول: "الفنانون ضائعون، ولولا حينا للمهنة لا اعتزلناها منذ مدة، ولكن القلب لحم، ولا نستطيع تغيير مهنتنا ورسالتنا الفنية... أحسن تكريم هو فتح فرص عمل أكبر وليس تركنا حتى لا نجد ما نقفاته".

ثم تحدث عن التكريم الحقيقي، الذي يراه مثل تنظيم المهنة، وهو الفرق الدولة على تطهير القطاع من الدخلاء والمتطفلين، وإعداد قانون الفنان، الذي يساهم فيه رجال من قطاع المهنة: مسرحيون وسينمائيون وفنانون تشكيليون، وكل العائلة الفنية، كما شدد على وجوب تزكية الفنانين المكرمين من طرف مجموع الممارسين، وليس أسماء تعطى من تحت الطاولة، كما هي الحال عليه الآن.

وعزج وحيد عاشور على حال الفنان الذي ضاقت به الفضاءات حتى يشتغل، وقال: كيف، بالله عليكم، توظيف الممثلين والمخرجين والمسارح متروكة؟! أين نعمل؟! واسترسل: "فرص العمل بالمسارح والأفلام قليلة جدا، وإن وجدت فالأدوار تزوج بالحسوبة، وحسب مظهره وليس حسب كفاءته مع استثناءات قليلة".

وعن وضعيته قال: "كيف لا أستطيع العمل بأي مسرح جهوي وأنا عملت بمسرح حكومي بالمانيا، وعملت بالمركز الوطني للفنون الركحية بالكاف في تونس لمدة 7 سنوات، وآخر ثلاث سنوات، ترقيت إلى منصب مدير فني، بالإضافة إلى تجربتي المشرفة جدا بالجزائر والمكلا بأكبر الجوائز... فهل يُعقل هذا؟".

د. د

التشكيلي حمزة بونوة: ضرورة الانتقال إلى الاهتمام المتواصل



"تكريم الفنان شيء جيد، وهو بمثابة اعتراف بقيمته في المجتمع، لكن يبقى التكريم الحقيقي هو اقتناء أعماله في فترات مختلفة من حياته، ومنحه مشاريع فنية يستفيد منها سواء داخل الوطن أو خارجه، والانتقال من فكرة المناسباتية إلى ثقافة الاهتمام المتواصل للحفاظ على إنتاجات الفنان الجزائري في مختلف الفنون".

المسرحي هشام بوسيلة: ثقافة التكريم لازالت قتيبة



من جهته، قال الممثل المسرحي هشام بوسيلة: "ثقافة التكريم في وطننا لازالت قتيبة محتشمة: فهي تحت سلطة الوصاية ولم تغادر أدرانها، مازالت الحال كما كانت: فلا نكرم الفنان لعطاءه أو لنجاحه وتشجيعه وقت نجاحه، لازالت نقدم التكريات لمن هو أكبر سنا: وكان تكريم الفنان مرتبط بعمره. ويعتقد بوسيلة أن التكريم الصحيح هو منح الفنان قانونه الخاص، الذي يحميه كفنانا، ويكرمه كفنانا: فوجود هذا التشريع تأتي كل التكريات التي يستحقها الفنان الناجح والمعطاء.

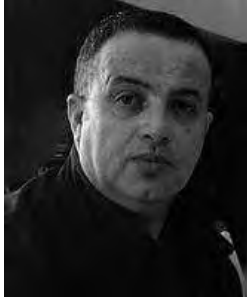
د. د

ورقة تبييض سمعة وتبرير وجود

العرفان، وحتى الشباب الذين يجتهدون لتقديم الإضافات في مجالات مختلفة، لا يحصلون على الاعتراف ولا التشجيع مادم الكثير من الأشخاص في مؤسسات رسمية وغير رسمية كانوا يضعون معايير التكريم على أساس ضيق، يمنع الشرعية للتمثيل والمصالح وتقديم الخدمات المتبادلة على حساب التقدير المعنوي لصفة المفكر والمبدع والمثقف، وللتجارب المثروقة. وفي تجربة خاصة، أكد: "شخصيا واكتب بالحضور والتغطية كمصور فني، عددا كبيرا من المناسبات التي كرم فيها فنانون ومثقفون جزائريون، ليست كلها غير مستحقة أكيد، ولكن

المصور الفني فضيل حدوم:

قال المصور الفني فضيل حدوم بالخصوص: "يمكنني أن أقول إن هذا المفهوم (ثقافة التكريم) يكاد يكون غائبا بمعناه الحقيقي عندي. وبكفي أن نحصى المناسبات خلال الأعوام الماضية التي تم تكريم شخصيات ثقافية وفنية فيها، لتأكد من غياب هذه الثقافة سواء على مستوى شكل التكريم أو على مستوى الأسماء المكرمة، وحتى من منحون التكريمات من الجهات غير الرسمية التي أصبحت تستعملها كورقة تبييض سمعة وتبرير وجود". وأرفق: "أدارا أجد ما تذهب التكريات إلى أصحابها الحقيقيين من الأسماء الثقافية والفكرية التي قُدمت تجارب محترمة ومسيرة طويلة تستحق



د. د

الجزائر 1- مالي 0

اختبار حقيقي قبل تحطيم الرقم القياسي



حقق المنتخب الوطني انتصارا جديدا، كان هذه المرة أمام نظيره المالي بنتيجة 1-0، سهرة أول أمس بملعب مصطفى تشاركا بالبلدية، في ثاني لقاء ودي تحضيري للخضر، خلال تربعهم التحضيري الحالي، والذي يندرج ضمن استعداداتهم لخوض الدور التصفيوي الثاني، المؤهل لكأس العالم 2022 بقطر.

و. توفيق

ويدين المنتخب الوطني بالفضل في هذا الفوز، للقاءات رياض محرز، الذي سجل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 57. وينجح، بذلك، الخضر في تحقيق رقم تاريخي جديد، ببلوغه حاجز 26 مباراة من دون هزيمة، معذرا بذلك الرقم القياسي الإفريقي للمقابلات بدون انهزام، الذي كان بحوزة المنتخب الإفريقي.

تشكيلة أغلبها من الأساسيين
على عكس الاختبار الودي الأول أمام موريتانيا يوم الخميس الفاسر، حيث دخلت الأسماء الاحتياطية في التشكيلة الأساسية للخضر، قام المدرب الوطني جمال بلماضي هذه المرة، بالاعتماد على ركائز الفريق؛ على غرار رياض محرز، والرايس مولحي وعيسى مناني.

وعرفت المباراة تنافسا شديدا بين المنتخبين؛ حيث استحوذ المنتخب المالي على الكرة في الشوط الأول، بفضل سيطرته على وسط الميدان.

وكانت بداية المباراة قوية من جانب المنتخب المالي، الذي كان أفضل من ناحية التمرکز، وأغلقت المساحات أمام لاعبي الخضر، الذين عجزوا عن اختراق الدفاع. وحاول المنتخب الوطني بسط سيطرته في اللقاء منذ الدقيقة العاشرة، لكن بدون تسجيل خطورة حقيقية على الفريق الخصم، وافترق المنتخب الوطني خلال الشوط الأول، إلى الحلول الهجومية، حيث فشل في افتتاح باب التسجيل.

محرز يسجل هدفا مع المنتخب

تمكن المنتخب الوطني من افتتاح باب التسجيل في الدقيقة 57 من عمر اللقاء، بأقدام نجم مانشستر سيتي الإنجليزي رياض محرز، بعد تمريرة حاسمة أكثر من رائعة من قبل زميله يوسف بلاليل، ويُعد هذا الهدف رقم 20 لرياض محرز بألوان المنتخب الوطني، حاول المنتخب المالي، بعدها، تعديل الكفة، ولكن الفريق الوطني عرف كيف يحافظ على شبكه نظيفة، وتحقيق فوز جديد في مشواره.

جمال بلماضي مدرب المنتخب الوطني:

أبحث دائما عن الفوز وسعيد بسلسلة 26 مقابلة بدون خسارة

عبر الناخب الوطني جمال بلماضي، عن سعادته بسلسلة 26 مقابلة بدون خسارة للخضر، بعد الفوز المحقق على مالي بنتيجة 1-0 وديا أول أمس، في إطار التحضير للدور الثاني من التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقررة بقطر 2022.

و. توفيق

وتطرق مدرب الخضر للحالة الصحية للاعبين أوناس وعطال؛ حيث أكد قائلا: "في ما يتعلق بإصابة آدم وناس على مستوى الرأس، فالكل كان خائفا، ولكن لا شيء يدعو للقلق. أتمنى أن يشفى سريعا ويعود من جديد. أما عطال الذي غاب عن اللقاء، فقد شعر بالألم بعد مباراة موريتانيا الأولى، ولكنه تدرّب بشكل جيد. ومن المتوقع أن يحضر مباراة تونس".

وفي ما يتعلق بمباراة تونس المقررة يوم الجمعة القادم، أوضح بلماضي أنه يعرف جيدا هذا الفريق، الذي يملك خبرة كبيرة بوجود لاعبين يدرّكون طريقة خوض المباريات القارية.



الأسماء الجديدة، التي أكدت لنا أنه يمكن الاعتماد عليها. أما أمام مالي فقد تمكنا من إيجاد الحلول اللازمة للمشاكل التي قابلتنا، أنا سعيد بمباراة مالي، وهذا أيعد دافعا إيجابيا، فريقتنا يمكنه أن يحقق الكثير إذا واصل العمل".

جمال بلعمري، لا يوجد لاعب أساسي في الفريق الوطني

قال جمال بلعمري، لاعب الفريق الوطني، عقب انتهاء مباراة الجزائر - مالي مساء أول أمس، "مباراة اليوم كانت مغايرة تماما لتلك التي واجهنا فيها منتخب موريتانيا. لعبنا مباراة قوية بكل المقاييس، ووجدنا صعوبة في فرض هيمنتنا فوق أرضية الميدان. ومثلما شاهدتم، فإن منتخب مالي دخل أرضية الميدان من أجل محاولة الانتصار علينا. وتأكد ذلك من خلال استراتيجيتهم اللعب المركزة والدقيقة التي اعتمد عليها منذ انطلاق المباراة، وهي الدفاع والهجوم في نفس الوقت، وهو ما يفسر الصعوبات التي واجهناها لفتح باب التسجيل مبكرا، لكننا لم نستسلم لهذا الأمر، وحاولنا مرارا الوصول إلى شبك منافسنا". ونوه بلعمري بالاستراتيجية التي يعتمد عليها المدرب جمال بلماضي في تسخير اللاعبين في المباراة، قائلا: "اليوم أدخل بلماضي عدة تغييرات على التشكيلة التي اختارها للقاء موريتانيا، وهذا ما يؤكد أن لا أحد منا يعد نفسه لاعبا أساسيا في الفريق، بل إن بلماضي يريد بالدرجة الأولى، تجنيد الجميع من أجل تمثيل الفريق الوطني أحسن تمثيل في كل المباريات التي يلعبها، سواء كانت ودية أو رسمية، والسعي دائما إلى تحقيق الانتصار"، وأضاف بلعمري: ع. إسماعيل



آدم أوناس:

أكد آدم أوناس، مهاجم المنتخب الوطني، أن الإصابة القوية التي تعرّض لها على مستوى الرأس في المباراة التي جرت بين الخضر ومنتخب مالي أول أمس بملعب مصطفى تشاركا بالبلدية، ليست بالخطيرة، مطمئنا الجميع على حالته الصحية. وقال مهاجم الخضر عبر

رياض محرز قائد المنتخب الوطني: مباراة تونس ستكون مختلفة وأنا بخير في "السيتي"



ثمن رياض محرز قائد المنتخب الوطني، الفوز الذي حققه أمام مالي، مشيرا إلى أنه جاء أمام فريق قوي تسبب في صعوبات كبيرة لزملائه، ومضيفا أن اللقاء المقبل ضد تونس سيكون مختلفا.

وتحدّث قائد الخضر قائلا: "لقد كانت مباراة معقدة، ومنتخب مالي ليس من السهل مواجهته، كإحدا في الشوط الأول، لكن بعد الاستراحة كنا أفضل. تشكيلة مالي كانت جيدة، وهذا ما خلق لنا صعوبات في إخراج الكرة. لا يمكننا الفوز دائما بنتائج 0-3 أو 0-4؛ إنها إحدى المباريات الصعبة في إفريقيا. مالي فريق يتمتع بشخصية كبيرة، ومنظم جدا في الوسط، ومع ذلك فقد افترقوا إلى القليل من الجود في المقدمة لتجسيد فرصهم السانحة للهدف". وأضاف محرز: "الكل يعلم أن الغائبين بن ناصر وفغولي هما لاعبان مهمان بالنسبة لنا، ولكن زروقي لم يكن سيئا، وقدورة وبوداوي أيضا". وواصل نجم "الخضر" حديثه: "لقد واجهنا العديد من الصعوبات، ولكن المباريات الودية تلب من أجل ذلك، حتى لو كنا أبطالاً لإفريقيا، فإن هذا النوع من المباريات يُظهر لنا أنه لا ينبغي أن نتكفي بإنجازنا. بصرحة، لقد غيّر الناخب الوطني جمال بلماضي الكثير من الأشياء". وعلّق محرز على الرقم التاريخي المحقق للمنتخب

شكرا لكم... أنا على ما يرام



حسابه الخاص في "أنستغرام" أول أمس، "شكرا للجميع على رسائلكم، كل شيء على ما يرام والحمد لله". يُذكر أن اللاعب آدم وناس كان تعرّض لإصابة على مستوى الرأس، بعد اصطدامه بمدافع المنتخب المالي؛ إذ كان مجبرا على ترك زملائه، وتم تعويضه بزميله فرحات.

و. توفيق

نصف نهائي كأس الرابطة

ستكون مباراة الدور نصف النهائي لكأس الرابطة المقررتان اليوم وغدا الأربعاء، شديدي التنافس بين أربعة أندية، تطمح كلها للتتويج بلقب خلال هذا الموسم.

ق. ر

تبدو لأول وهلة متكافئة؛ فالتنجم تمكن من إقصاء فريقين كبيرين، هما شباب بلوزداد بالعاصمة بضربات الترجيح، وشبيبة الساورة (1-2)، لكن عليه توخي الحذر أمام تشكيلة عاصمية متعودة على الألقاب.

وكان أصحاب اللونين الأحمر والأسود أزاحوا من المنافسة كلا من مولودية الجزائر (0-2) وأولمبي المدية (0-1)؛ إذ يرغبون، بدورهم، في تنشيط نهائهم لم يلعبوه منذ نسخة 2013 لكأس الجزائر، عندما فازوا على منافسهم الدائم وجارهم المولودية (0-1).

برنامج اللقاءات:

الثلاثاء 8 جوان (16.00): نجم مقرة - اتحاد الجزائر الأربعاء 9 جوان (17.30): شبيبة القبائل - واد تلمسان



وستكون شبيبة القبائل أكبر مرشح للتتويج باللقب، وهي التي ستواجه واد تلمسان، صاحب إنجاز كبير بإقصائه مولودية وهران على ملعب هذه الأخيرة. ويريد "الكناري" الذي يلعب على الجبهات الثلاث (كأس الكنفدرالية، والبطولة الوطنية وكأس الرابطة)، استعادة ماضيه المجيد؛ حيث توج بالعديد من

الألقاب وطنيا وقاريا. أما واد تلمسان الذي يعاني كثيرا في البطولة باحتلاله المركز 16 بـ 21 نقطة، فيواصل تألقه في كأس الرابطة، حيث سبق له أن أقصى وفاق سطيف في سطيف (1-2) ومولودية وهران. أما المباراة الثانية للدور نصف النهائي، فستجمع بمقرة، النجم المحلي باتحاد الجزائر، والتي

مولودية بجاية القلق ينتاب اللاعبين وبوشباح يطمئن



مشكل المستحققات المالية. وكان المساهم مصطفى بوشباح قد طمأن اللاعبين مؤخرا بخصوص ضغ أجرة أخرى في أرصدهم، عند دخول الأموال، من أجل تمكينهم من مواصلة المشوار في أحسن الظروف، خاصة أن الفوز المحقق أمام اتحاد الأخصرية السبب الماضي، جعل البجاويون يستعيدون حظوظهم في المنافسة على ورقة الصعود، حيث صرح في هذا الإطار: "نتنظر دخول إعانات السلطات المحلية، من أجل ضغ أجرة إضافية في أرصدة اللاعبين وتحفيزهم لمواصلة المشوار في أحسن الظروف، حيث أننا سنلعب كامل حظوظنا على الصعود والعمل على حصد أكبر عدد من النقاط، التي تسمح لنا بالمنافسة على تأشيرة الصعود، رغم أننا ندرك جيدا بصعوبة المهمة".

الكرة الطائرة برج بوعريش والمجمع البترولي بطلا الموسم



ويخصوص بطولة الرجال، تقرر عدم نزول أي فريق وصعود الفرق الأربعة الأولى، في فوجي القسم الثاني، التي كان يفترض أن تنشط دورة "من أجل القلب"، مباشرة إلى القسم الأعلى، كما تم كذلك تجميد النزول إلى القسم الثالث.

وفيما يتعلق بالموسم الرياضي 2021/2022، ستنتقل بطولة القسم الأول شهر سبتمبر المقبل بمشاركة 20 فريقا، يوزعون على مجموعتين من 10 فرق (وسط-غرب) و"فوق" التقسيم الجغرافي للأندية.

وبخصوص المنافسة النسوية، قرر المكتب الفدرالي، عدم نزول أي فريق إلى القسم الثاني. وستتشكل البطولة الوطنية للقسم الأول (2021/2022) من 16 فريقا يوزعون على مجموعتين من ثمانية فرق في كل مجموعة، وفق توزيعها الجغرافي، وذلك بعد قرار صعود صاحبي المركزين الأول والثاني في كل مجموعة إلى القسم الأعلى، أي صعود ستة فرق، حسب ما أوضحتها الاتحادية.

مولودية وهران فسخ عقد ماضوي ودريد يخلفه

قررت إدارة مولودية فسخ عقد مدرب الفريق، خير الدين ماضوي، "بالتراضي"، ليخلفه "مؤقتا" الحارس الدولي السابق، نصر الدين دريد، وجاء قرار الإدارة، عقب إقصاء الجرماء من سباق كأس رابطة كرة القدم، على يد الغريم، وداد تلمسان، بضربات الجزاء، بعد انتهى الوقت الرسمي للمباراة بالتعادل السلبي، في اللقاء الذي جمعهما يوم السبت الماضي، على أرضية ملعب أحمد زيانة بوهوان.



قد عوض التقني الفرنسي برنار كازوني على رأس المعارضة الفنية للنادي الوهراني في نوفمبر المنصرم، حيث لم يهزم في أي من المقابلات الـ14 التي قاد فيها فريقه في البطولة، التي تحتل فيها المولودية المرتبة الثالثة، نفس الأمر في كأس الرابطة، قبل أن يتعرض للإقصاء رغم السيطرة الكلية لأشباله على مجريات اللقاء. والتحق نصر الدين دريد، حارس المنتخب الجزائري في مونديال 1986 بالمكسيك، بمولودية وهران الأسبوع الفارط، ليشتغل منصب المانجر العام للنادي، وهو المنصب الذي ظل شاغرا منذ مغادرة قادة كشاليه له، قبل انطلاق الموسم الكروي الجاري.

من جهة أخرى، نددت إدارة النادي الوهراني بطاقتهم تحكيم مباراة الكأس ضد تلمسان، بقيادة عبيد شارف، الذي حمله، في بيان نشرته على صفحتها الرسمية على الفيسبوك مسؤولية إقصاء فريقها، مؤكدة أنها "ستتقدم بشكوى لدى الجهات المختصة".

نادي فتيات أقبو

معادزي ندير يخلف ميرة على المعارضة الفنية



أعلنت الاتحادية الجزائرية للكرة الطائرة، توزيع نادي برج بوعريش (رجال)، والمجمع البترولي (سيدات)، بلقب بطولة الجزائر لموسم 2019-2020، وقرر المكتب الفدرالي المجتمع السيد ماضوي، إنهاء بطولة موسم 2019-2020، المتوقفة بسبب تداعيات فيروس كورونا المستجد "كوفيد 19"، مع منح اللقب لكل من نادي برج بوعريش والمجمع البترولي.

أول في البطولة والابتعاد عن المرتبة الأخيرة. وستكون تشكيلة فتيات أقبو، منقوصة من خدمات ثلاث لاعبات، بسبب الإصابة، ويتعلق الأمر بكل قادري سبيلية وهيمية وعيطور فريال، وهو ما يستلزم على الطاق الفني، إيجاد الحلول اللازمة والبحث عن الوصفة التي تسمح بتحقيق نتيجة إيجابية.

الحسن حامدة

الجمعية العامة الانتخابية للجنة الأولمبية اليوم من سيكون الرئيس رقم 15؟

تتعد، اليوم، الجمعية العامة الانتخابية للجنة الأولمبية الرياضية الجزائرية، بمقر هذه الأخيرة، حيث ستعرف انتخاب مرشح من الاثنين المتسابقين على رئاسة هذه اللجنة، وهما حماد عبد الرحمان، الرئيس المنتهية عهده، ومحمد حكيم بوعادو، رئيس الاتحادية السباحة، إضافة إلى عملية انتخاب أعضاء المكتب التنفيذي، من بين 33 مترشحا لـ14 مناصبا. ليتعرف اليوم على الرئيس رقم 15 في تاريخ اللجنة الأولمبية منذ تأسيسها في سنة 1963، وحسب بعض المؤشرات، فإن حماد في أحسن رواق، لاعتلاء مجددا كرسي الرئاسة، غير أن الصندوق يبقى هو القائل.

ط. ب



ويسعى حماد كذلك وفق برنامج عمله، إلى تحسين والحفاظ على هيئة تسيير ناجعة وشفافة على مستوى اللجنة الأولمبية الجزائرية، وإعداد دليل خاص بالعملية الإدارية والمحاسبة وعصرنة تسيير اللجنة الأولمبية، من خلال الاعتماد على آلية تسيير رقمية، كما أولى أهمية بالغة لجانب التكوين، من خلال اعتماد سياسة تكوين موجهة لإطارات مختلفة الاتحاديات، في مجالات تسيير الموارد البشرية والمالية وتشجيع البحث العلمي في مجالات المنهجية وتقنية التحضير الرياضي.

ط. ب

حكيم بوعادو: نحارب لإنشاء صندوق لمساعدة الاتحاديات ومرافقتها

يحرص رئيس اتحادية السباحة والمنافس لحامد، على كرسي اللجنة الأولمبية، حكيم بوعادو، على إعادة تنظيم وعصرنة هذه الهيئة، من خلال تنظيم جلسات وطنية: "الأمر الذي أحرص فعلا على القيام به، هو إشراك جميع الفاعلين في الجمعية العامة، ومن أجل إرساء هيئة قوية وصلبة وإذابة الجليد، بين جميع الاتحاديات، للتمكن من العمل في جو ملائم، مبني على التنسيق والتكامل".

وأضاف أن برنامج عمله: "يتمحور حول عدة نقاط رئيسية، أبرزها تلك المتعلقة بإعادة تنظيم وعصرنة اللجنة الأولمبية، من خلال السعي لعقد جلسات وطنية ويكون الهدف منها في البداية، إعداد حصيلة نحدد بها المشاكل والاختلالات، ومن ثم اقتراح الحلول التي يمكنها المساهمة في تطوير الرياضة في المجتمع". وبخصوص المحور المتعلق بعصرنة اللجنة الأولمبية، أوضح بوعادو أن: "تحديد هذا الهدف، يمر حتما عبر تحديث قانونها العام، بشكل يتناسب ويتواءم مع تلك المعتمدة في اللجنة الأولمبية الدولية، واعتماد لغة الحوار البناء

عبد الرحمان حماد: قادر على المرور إلى مرحلة أخرى

البرنامج المقدم من قبل المترشح الرئيس المنتهية ولايته، عبد الرحمان حماد، يعتبره "واعدا"، فهو مبني على استراتيجية "جديدة"، تتمحور أساسا حول ثمانية قيم أولمبية أساسية هي: "التجديد، الإبداع، المشاركة، الشفافية، النزاهة، الاحترافية، الأداء والتسيير الجيد والمسؤولية".

حيث أكد: "سأكون مرشح كل الفاعلين في الحركة الرياضية الجزائرية خلال السنوات الأربع المقبلة، ستكون المسؤولية ثقيلة على كاهلي، لكنها ستكون بمثابة تحد جديد أرفعه من أجل خدمة وتطوير الرياضة الجزائرية، أعتمد أنني قادر على المرور إلى مرحلة أخرى، بالنظر إلى الخبرة التي اكتسبتها خلال السنوات الثماني، التي قضيتها في الهيئات الوطنية والدولية".

ويرى صاحب الميدالية البرونزية في الألعاب الأولمبية 2000 بسيدي في القفز العالي، أن تطوير الرياضة الوطنية يمر حتما عبر ترقية ودعم رياضة النخبة، من خلال تمكين الرياضيين من الاستفادة من منح التحضير الأولمبي والإمكانات المالية، من أجل المشاركة في المنافسات الدولية والعمل على ترقية الرياضة النسوية، في المستوى العالي: "بالتنسيق مع الاتحادات الرياضية الوطنية، ستقوم بإعداد بطاقتهم خاصة برياضي النخبة الوطنية، ودعم المواهب الشابة وتنظيم تظاهرات رياضية، تحفز على الممارسة الرياضية للجميع وتساهم في محاربة آفة المنشطات"، وتابع: "يتعين علينا تطوير التبادلات في مجال تكوين الإطارات وتقوية الشراكة، من أجل ضمان التكامل الجيد بالمواهب الشابة"، مؤكدا بالمناسبة، على ضرورة تفعيل وتنفيذ البرامج الـ21 الخاصة بالتضامن الأولمبي وذلك بالشراكة مع الاتحادات الرياضية الوطنية.

تلمسان حجز سلاح ناري

حجزت فرقة قمع الإجرام التابع للمصلحة الولائية للشرطة القضائية التابع لآمن ولاية تلمسان سلاحا ناريا، إثر معلومات وصلت إلى ذات الفرقة مفادها حيازة شخص في عقده الثالث من العمر على سلاح ناري "مدمس" من نوع MAB عيار 7.66 مم. أين تم فتح تحقيق بالتنسيق مع وكيل الجمهورية لدى المحكمة المختصة أقصى إلى توقيف المشتبه فيه واسترجاع السلاح الناري، حيث بعد توسيع دائرة التحقيق تم التوصل إلى وجود شخصين آخرين ضالعين في ذات القضية تتراوح أعمارهما بين 21 سنة و40 سنة. وبعد استيفاء إجراءات التحقيق أنجز إجراء جزائي عن قضية حيازة سلاح ناري مسدس من المصنف الأول بدون رخصة قدم الأطراف بموجبه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة تلمسان.

ل. عبد الحليم

توقيف منتحل صفة شرطي

أوقفت مصالح أمن دائرة سيدو تلمسان، شخصا مشتبته فيه يحمل سلاحا ناريا تحت طيات ملابسه دون إظهاره، يدعي أنه شرطي، يقوم بابتزاز أصحاب بعض المحلات التجارية طالبا منهم تسليمه مبلغ مالي، حيث جاءت العملية استغلالا للمعلومات المستقاة من طرف ذات المصالح الأمنية، حيث اتخذت الإجراءات الأمنية اللازمة وتطويق المكان الذي يتواجد به المشتبه فيه البالغ من العمر 25 سنة تم توقيفه، ليتضح أن السلاح الناري "مدمس" الذي بحوزته مصنوع من مادة البلاستيك ملفوف بشرط بلاستيكي للتصوير على أنه حقيقي، ليمت تحويل المعنى إلى مقر الأمن لاستكمال إجراءات التحقيق بالتنسيق مع وكيل الجمهورية لدى محكمة سيدو، مع سبل الضحايا الذين أكدوا انتقال المعنى لفصحة شرطي، حيث أنجز إجراء جزائي في حق قدم بموجبه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة تلمسان.

ل. عبد الحليم

سارق القلادة في شباك الأمن

أوقفت عناصر الشرطة للأمن الحضري الأول التابع لآمن ولاية تلمسان شخصا عن قضية السرقة باستعمال العنف، بناء على شكوى تقدمت بها إحدى المواطنات أمام مصالح الأمن مفادها تعرضها للسرقة بالخلط طالت قلادتها من المعدن الأصفر من طرف شخص تجهل هويته، لتقوم قوات الشرطة بمباشرة البحث والتحري مكنت مجهوداتها من تحديد هوية المشتبه فيه البالغ من العمر 27 سنة مع توقيفه واسترجاع المسروقات، وبعد استكمال إجراءات التحقيق القانونية أنجز إجراء جزائي في حق المشتبه فيه بموجبه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة تلمسان.

ل. عبد الحليم

الإطاحة بسارق الملابس

ألقى عناصر الشرطة للأمن الحضري الأول التابع لآمن ولاية تلمسان القبض على شخص عن قضية السرقة من داخل محل تجاري، وهذا على إثر شكوى تقدمت بها إحدى المواطنات أمام مصالح الأمن مفادها تعرضها للسرقة من داخل محلها التجاري طالت بعض الألبسة من طرف أحد الأشخاص كان على متن دراجة نارية من نوع، حيث مكنت الأبحاث والتحريات التي باشرتها ذات المصالح من تحديد هوية المشتبه فيه البالغ من العمر 23 سنة مسروق قضائيا تم توقيفه وحجز الدراجة النارية، وبعد مباشرة إجراءات التحقيق تبين أن الدراجة النارية التي استعملها المشتبه فيه في عملية السرقة هي الأخرى محل سرقة قيد شكوى لدى مصالح الأمن، ليمت إنجاز إجراء جزائي عن قضية السرقة من داخل محل تجاري، قدم المشتبه فيه بموجبه أمام العدالة.

ل. عبد الحليم



ورقلة

حملة لتنظيف بحيرة حاسي بن عبد الله

ملجأ طبيعيا يستقطب إليه سنويا أعداد كبيرة من أسراب الطيور المهاجرة، وشملت هذه الحملة أيضا عديد التشاظات الترفيهية والموارد الصيدية، كما أكد مدير القطاع، كمحافظة الغابات وبلدية حاسي بن عبد الله ومصالح الحماية المدنية والكشافة الإسلامية الجزائرية ونوادي وجمعيات ثقافية.

ق. م

الشلف

الإطاحة بمروجي المهلوسات

أوقفت عناصر فرقة مكافحة الاتجار غير الشرعي بالمخدرات والمؤثرات العقلية بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية الشلف، ثلاثة أشخاص أعمارهم ما بين 26 و28 سنة، ينشطون ضمن شبكة إجرامية تقوم ببيع و ترويج المؤثرات العقلية في أوساط الشباب عبر بلدية الشطية، العملية تمت بعد استغلال معلومات وردت إلى ذات الفرقة مفادها وجود أشخاص يقومون بترويج المهلوسات عبر آليات ذات البلدية، وبعد اتخاذ كافة الإجراءات القانونية، من طرف مصالح الأمن، مع تكثيف التحريات، أسفرت العملية عن توقيف السالفي الذكر وضبط بحوزتهم على 150 قرص مهلوس، تم تحويل المشتبه فيهم لذات الفرقة لاستكمال الإجراءات، أين أنجز في حقهم ملف جزائي عن قضية حيازة، نقل و ترويج المؤثرات العقلية في إطار جماعة إجرامية منظمة، أحيلوا بموجبه أمام محكمة الشلف.

م. عبد الكريم

تيسمسيلت

حافلة نقل الموظفين تعرض لحادث



تعرض شخص لجرح ليست بالخطيرة وأصيب 11 آخرون بحالة صدمة إثر حادث اتحرف حافلة لنقل موظفين، أول أمس، بالطريق الوطني رقم 14 بين بلديتي اليوسفية وثيتية الحد (تيسمسيلت)، حسبها أفادت به مصالح الحماية المدنية. وأوضح ذات المصدر بأن الحادث وقع بمنطقة سيدي أحمد ببلدية اليوسفية جراء اتحرف حافلة لنقل موظفين تابعين لمصالح ذات الجماعة المحلية، وتم إجلاء المصابين إلى مصلحة الاستعجالات الطبية بالمؤسسة العمومية الاستشفائية لثنية الحد التي غادروها جميعا بعد التكفل بحالتهم الصحية والنفسية. ومن جهتها فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقا حول ملابسات الحادث.

ق. م

والمحيطات التي انطلقت فعاليتها بدار البيئة بحي النصر (الضاحية الغربية للولاية) والتي تهدف إلى المحافظة على التنوع البيئي وجمعيات بيئية ناشطة بالولاية، حسب ما علم أول أمس، لدى مديرية الصيد البحري والموارد الصيدية. وستساهم كذلك في تشجيع الصيد الترفيهي بالمنطقة والحفاظ على هذه البحيرة الطبيعية التي تمتد على مساحة تناهز الثلاثون (30) هكتارا ولطالما كانت

شهدت بحيرة حاسي بن عبد الله (20 كلم شمال ورقلة) حملة تنظيف واسعة لمحيطها ومسطحها المائي بمبادرة من هيئات وجمعيات بيئية ناشطة بالولاية، حسب ما علم أول أمس، لدى مديرية الصيد البحري والموارد الصيدية. وتندرج هذه الحملة في إطار الطبيعة الثامنة لتظاهرة موانئ وسدود زرقاء 2021 وتزامنا مع اليومين العالميين للبيئة

بسكرة

تحديد مروجي مهلوسات

أوقفت مصالح الشرطة بطولة بولاية بسكرة شخصين، على خلفية تورطهما في حيازة وترويج الحبوب المهلوسة، بناء على معلومات وردت لفرقة الشرطة القضائية حول ترويج الحبوب المهلوسة من طرف المعنيين اللذين يتحدران من إحدى الولايات المجاورة باستعمال مركبة سياحية وسط الأحياء الشعبية. واستغللا للمعلومة ومواصفات المشتبه فيهما، وبعد التتبع والترصد للمركبة نصبت نقطة مراقبة فيجائية وتوقيف المركبة، وتفتيشها عثر تحت مقعد السائق على كيس يحتوي على 750 قرص مهلوس ذي منشأ أجنبي، ليمت تحويل المحجوزات والموقوفين البالغين من العمر 25 سنة، لمقر الفرقة أين أنجز لهما ملف جزائي، تقديما بموجبه أمام العدالة.

نور الدين. ع

الإطاحة بـ9 متورطين في عدة قضايا

تمكنت قوات الشرطة بالأمن الحضري السابع بولاية بسكرة من توقيف 9 أشخاص من بينهم فاسر، تورطوا في عدة قضايا مختلفة، أحدهم تورط في قضية سرقة تحت طائلة التهديد بسلاح أبيض محظور، وآخر بجرم حيازة الكيف المعالج لغرض الاستهلاك الشخصي، الثالث تورط في قضيتي الضرب والجرم العمدي بواسطة سلاح أبيض ومحل أمر بالقبض. الموقوف الرابع تورط في قضيتي حيازة مواد صيدلانية لغرض البيع والترويج، وحيازة المخدرات لغرض الاستهلاك. الموقوف الخامس والسادس تورطوا في تكوين جمعية أشرار لغرض الإعداد لارتكاب السرقة بالتعدد واستعمال مركبة ذات محرك (دراجة نارية من نوع كوكسي). أما المعنيين السابع والثامن فقد تورطوا في سرقة مضخة مياه بإحدى العمارات، وتقديم الموقوفين (17 و39 سنة) أمام النيابة صدر في حقهما أمر إيداع فيما يستند القاصر من استدعاء مباشر.

فيما تمكنت قوات الشرطة بالأمن الحضري الثالث من توقيف المتورط التاسع البالغ من العمر (27 سنة) عن قضية السرقة من داخل مركبة استهدف قطع غيار ميكانيكية مستعملة على متن مركبة من نوع "بيجو 404"، وبالتحقيق تم استرجاع المسروقات من داخل مرآب وتوقيف المتورط، وتقدمه أمام النيابة صدر في حقه أمر إيداع.

نور الدين. ع

القبض على 3 تجار مهلوسات

ألقت قوات الشرطة بالأمن الحضري الثاني بولاية بسكرة، القبض على 3 أشخاص، تورطوا في حيازة وترويج المهلوسات، إثر دوريات رابية وسط المدينة، أين لفت انتباههم سيارة من نوع "رنو كليو" بيضاء اللون تسير في الاتجاه المعاكس وسط أحد الشوارع.

بالتقرب من السيارة وتوقيفها لاذ أحد الركابين بالفرار إلى وجهة مجهولة، مستغلا ازدهام المكان، بينما أوقف السائق وشخصين آخرين معه، تتراوح أعمارهم بين 23 و29 سنة، وبالتفتيش الدقيق للسيارة، عثر أسفل كرسي السائق على كمية من المؤثرات العقلية قدرت بـ105 كبسولة مهلوسة من نوع "بريفالين"، ليمت حجزها وتحويل الموقوفين الثلاثة إلى مقر المصلحة وإنجاز لهم ملفات جزائية.

وإثر دوريات لقوات الشرطة بنفس المصلحة، لفت انتباههم مجموعة أشخاص بدت عليهم ملابسات الاتراك بمجرد رؤيتهم لسيارات الشرطة، وبالتقرب منهم لاذوا بالفرار، مستغلين الشوارع الضيقة، تاركين خلفهم أغراضهم الشخصية، وبعد تفتيش المكان عثر على حقيبة سوداء بها على 29 مؤثرا عقليا ومبلغ مالي من عائدات البيع والترويج، بالإضافة إلى دراجة نارية من نوع 103 زرقاء اللون، وهاتف نقال ملك لأحدهم، ليمت حجز البضاعة وفتح تحقيق في القضية لتوقيف المتورطين.

نور الدين. ع

تبسة

انتشال جثة طفل من سد ولجة ملاق

تدخلت الوحدة الثانوية للحماية المدنية بدائرة الوزة بولاية تبسة، بدعم من الوحدة الرئيسية للحماية المدنية الشهيد حشاني دوح بتبسة وفرقة الغطاسين التابعين لمديرية الحماية المدنية لولاية تبسة، وقاموا بانتشال جثة طفل غرق بسد ولجة واد ملاق تحديدا بالمكان المسمى الصخرة الحمراء بدائرة الوزة، الغريق طفل يبلغ من العمر حوالي 16 سنة كان يسبح بالسد لكنه غرق، وقد استغرقت عملية البحث أو انتشال جثته من قبل فرقة الغطاسين حوالي ربع ساعة، أين تم تحويلها على متن سيارة الإسعاف إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى الوزة. للإشارة، فرغم حملات التوعية والتحصين التي تنظمها مصالح الحماية المدنية والتي تحذر من السباحة في البرك المائية والسدود لكن دون جدوى، مما يستدعي حملة الوعي بعدم ترك أبناءهم يسبحون في هذه البرك والسدود نظرا لخطورتها.

نجية بلغيث

مستغانم

78 خطا لنقل المصطافين نحو الشواطئ



فتح بولاية مستغانم 78 خطا للنقل البري للمسافرين نحو الشواطئ، تحسبا لموسم الاصطياف لسنة 2021، حسب ما علم أمس، من المديرية الولائية للنقل، وذكر المدير الولائي للنقل، مصطفى قادة بلقار، في هذا الشأن، أن "فتح هذه الخطوط البرية للنقل الجماعي للمسافرين من مختلف مناطق ولاية مستغانم باتجاه البلديات الساحلية العشرة، جاء في إطار المخطط الأزرق الذي وضعت السلطات المحلية لتوفير الخدمات للمصطافين والتكفل الأمثل بهم خلال موسم الاصطياف"، وسخرت في إطار هذا المخطط، حسب السيد بلقار، زهاء 300 حافلة للنقل نحو مختلف الشواطئ المحروسة لولاية مستغانم (42 شاطئا)، وهو ما يمثل 20 بالمائة من أسطول النقل البري الجماعي للمسافرين.

وتضاف هذه القدرات الخاصة بالنقل البري للمسافرين إلى ما يوفره المتعاملون العموميون في مجالات النقل الحضري وشبه الحضري (31 حافلة) والنقل بالسكة الحديدية الذي سيستأنف نشاطه عبر خطي مستغانم المحمدية (ولاية مسكر) والمحمدية مرسى الحجاج (ولاية وهران) خلال الأيام القليلة المقبلة، وفق المدير الولائي للنقل.

ق. م

أمن تيزي وزو

تسجيل 164 جريمة خلال ماي

عاجلت مصالح أمن ولاية تيزي وزو في حصيلة نشاطاتها، شهر ماي الماضي، 164 قضية التي تورط فيها 194 شخص تم إحالة 54 متهمًا على العدالة ووضع 14 منهم رهن الحبس الاحتياطي لضلوعهم في قضايا إجرامية مختلفة مع توجيه استدعاء مباشر لفائدة 35 شخصا، وحسبما جاء في بيان خلية أمن تيزي وزو الذي تلقت "المساء" نسخة منه، فإن مصالح الشرطة القضائية لأمن الولاية عاجلت شهر ماي المنصرم 117 قضية متعلقة بالمساس بالاشخاص التي تورط فيها 132 شخص في قضايا الضرب والجرح العمدى، السب والشتم وغيرها، تم إحالة 24 متهمًا على العدالة ووضع 3 متهمين رهن الحبس مع توجيه استدعاء مباشر لـ 20 شخصا، في حين عاجلت ذات المصالح 47 قضية متعلقة بالمساس بالمتعلقات التي تورط فيها 62 شخصا في قضايا السرقة، اقتحام منزل وغيرها، حيث تم إحالة 30 متهمًا على العدالة ووضع 11 منهم رهن الحبس الاحتياطي في حين استفاد 15 من استدعاء مباشر.

س. زميحي

بلدية اعمكوران

تنسيقية 7 قرى تغلق الطريق الوطني رقم 12

قامت تنسيقية 7 قرى تابعة لبلدية اعمكوران بولاية تيزي وزو بغلق الطريق الوطني رقم 12 في الشطر الرابط بين ولايتي تيزي وزو وبجاية وتحديدًا على مستوى وسط مدينة اعمكوران، للتدبير بالتأخر في التكفل بتهيئة طرق البلدية المؤدية إلى قري عوانة وتينساوين، حيث أكد السكان على أنه بعد سلسلة اجتماعات مع مدير الأشغال العمومية في محاولة لبرمجة عملية التهيئة والتي لم تسفر عن أية نتيجة، قرروا الاحتجاج لإسماع استغاثتهم. أوضحت التنسيقية أنه تقرر تسجيل مشروع تهيئة الطرق البلدية المؤدية إلى قري عوانة وتينساوين في 2017، مع اختيار المؤسسة التي تتكفل بإنجازها، ليتم فسح القيد معها وإعادة اختيار مؤسسة أخرى في عام 2018، التي للأسف غادرت الورشة دون معرفة مصير المشروع، ما كان وراء عقد التنسيقية سلسلة اجتماعات مع مدير الأشغال العمومية، بغية النظر في المشكلة والعمل على إيجاد حل لها لاسيما وأن الأمر يتعلق بالطرق، التي تعد شريان فك عزلة المنطقة. وأضافت التنسيقية، أن الاجتماعات تمخض عنها وعود قطاع الأشغال العمومية، لكن لا شيء من ذلك تحقق، ما دفعهم للاحتجاج، لإسماع صوتهم للجهات المعنية ودعوتهم لاستئناف الأشغال التي تسمح بتهيئة الطرق لضمان استغلالها دون مخاوف ومشاكل قد ينجر عنها حوادث مرور مميتة.

س. زميحي

معالجة 30 قضية مخدرات

عاجلت مصالح أمن ولاية تيزي وزو، شهر ماي المنصرم، 30 قضية متعلقة بحيازة والمتاجرة بالمخدرات، أسفرت عن توقيف 40 شخصا متورط في القضية، مع إحالة 27 متهمًا منهم على العدالة ووضع 8 متهمين رهن الحبس الاحتياطي، مقابل معالجة خلال نفس الفترة 121 قضية متعلقة بالأاداب العامة أسفرت عن توقيف 157 شخص وتحويل 72 منهم على العدالة، حيث تم وضع 3 متهمين رهن الحبس.

س. زميحي

غلق 10 محلات تجارية

قامت مصالح الشرطة العامة والتنظيم التابعة لمصالح أمن ولاية تيزي وزو في حصيلة نشاطاتها شهر ماي المنصرم، بغلق إداري لـ 10 محلات تجارية بأمر من السلطات الولائية، وذلك خلال عملية تفتيش ومراقبة مستمرة 8591 محل تجاري موزعة عبر إقليم الولاية، والتي أسفرت على تحرير 26 مخالفة تجارية مقابل 22 مخالفة للتدابير الوقائية ضد "كوفيد19"، في حين تم توجيه اعدارات لـ 22 تاجرا ومتابعة 3 تجار قضائيا.

س. زميحي

معالجة 52 قضية في البيئة والعمران

توصلت مصلحة العمران وحماية البيئة التابعة لأمن ولاية تيزي وزو من معالجة 52 قضية خلال الفترة الممتدة ما بين جانفي إلى غاية شهر ماي من السنة الجارية، وذلك خلال مختلف مهام المصلحة، حيث منها 22 قضية متعلقة بمخالفات ضد العمران و7 قضايا متعلقة بحماية البيئة، في حين 23 قضية أخرى متعلقة بالنظافة والصحة العمومية، حيث قامت مصالح الأمن بتوجيه اعدارات وكذا تحويل ملفات للدلالة للنظر فيها مع تحرير تقارير وتوجيهها للسلطات المخولة قانونا.

س. زميحي

سحب 265 رخصة سياقة

توصلت مصالح أمن ولاية تيزي وزو في حصيلة نشاطاتها، شهر ماي الماضي، إلى سحب 265 رخصة سياقة، مقابل تحرير 1417 مخالفة أسفرت عن وضع 8 مركبات بالحشر البلدي، وسجلت ذات المصالح 37 حادث مرور وقعت بطرق الولاية خلصت 43 جريحا، في حين تم إنجاز 11075 نشاطا تنسيقي لثاندة مستعملي الطريق.

س. زميحي

477

عملية مدامه لأوكار الجريمة

شنت مصالح أمن ولاية تيزي وزو خلال شهر ماي المنصرم 477 عملية مدامه مست 440 موقع من مقاه، أماكن عمومية، محطات ومواقف نقل المسافرين، حدائق عمومية، أحياء وشوارع وغيرها، والتي أسفرت على تفتيش ومراقبة وثائق 2669 شخص، حيث تم إحالة 61 متهمًا على العدالة لتورطهم في قضايا عديدة، منهم 8 متهمين في قضايا حمل أسلحة محظورة، 28 متهمًا بحيازة المخدرات، مقابل 5 متهمين محل بحث وبغيرها من الحالات.

س. زميحي

4 مراكز لتجميع الحبوب

وضعت تعاونية الحبوب والبقول الجافة لحمام بوججر بولاية عين تموشنت 4 مراكز لتجميع منها 2 ببلدية حمام بوججر وواحد ببلدية عين الأربعة وآخر بتمزوغة. وبإمكان هذه المراكز أن تجمع أزيد من 350 ألف قطار من الحبوب، وقد تم في هذا الإطار تخصيص 20 ألكة حاصدة منها 8 حصادات في الميدان و2 احتياط و4 جرارات 2 منهم في الميدان لإنجاح الحملة لاسيما أن المنطقة الجنوبية من الولاية تعد منطقة مبركة، حسبما كشف عنه السيد بن سميشة بومدين مدير التعاونية. وفي ذات السياق، تحصى تعاونية الحبوب والبقول الجافة لعاصمة الولاية عين تموشنت 13 منشأة لتخزين الحبوب بسعة 700 ألف قطار. وفي نفس السياق، أعطى مؤخرًا والي عين تموشنت أحمد مومن الترخيص لاستغلال 3 نقاط جديدة لتخزين ما يقارب 100 ألف قطار، وهو ما جاء على لسان السيد الغالي بولنوار مدير المصالح الفلاحية الذي تتوقع مصالحه محصولا يفوق المليون و 300 ألف قطار.

محمد عبيد

عين تموشنت | تأمين ألفي هكتار ضد الأخطار

بلغت المساحة الفلاحية المؤمنة ضد مختلف الأخطار بولاية عين تموشنت أكثر من 2000 هكتار خلال الثلاثي الأول من السنة الجارية، حسبما أفاد به أمس، الصندوق الجوي للتعاون الفلاحي.

وعلى هامش اليوم التحسيس حول أخطار حرائق المحاصيل الزراعية الذي نظم من طرف الصندوق الجوي للتعاون الفلاحي، أبرز مديره الشيخ قوراري أنه من المرتقب أن تتجاوز المساحة الفلاحية المؤمنة لدى ذات الهيئة خلال السنة الجارية 4 آلاف هكتار والتي كانت قد سجلت سنة 2020. وذلك بالنظر إلى العمل التحسيسى الموجه لفائدة المزارعين وأصحاب المستثمرات الفلاحية ومختلف التسهيلات المقدمة في عملية تأمين المحاصيل.

وتقدر المساحة الصالحة للزراعة بولاية عين تموشنت إجمالاً بـ 181 ألف هكتار منها 12900 هكتار مسقية، حسب إحصائيات مصالح قطاع الفلاحة بالولاية. وبلغ حجم التوقيضات المالية لفائدة المزارعين المؤمنين لدى الصندوق الجوي للتعاون الفلاحي خلال الثلاثي الأول من السنة الجارية 2 مليون دج استفاد منها 18 فلاحا غالبيتهم ينشطون في شعبة تربية الأبقار. كما شملت عملية التوقيض خلال السنة المنصرمة 63 مزارعا استفادوا من توقيضات وصلت قيمتها الإجمالية 10 ملايين دج، وفق السيد قوراري.

ق. م

جامعة البليدة "2" توضح؛

لا وجود لأي إصابة بداء الكلب وسط الطلبة

نفت جامعة البليدة 2، "علي لونيبي" في بيان لها، أمس، تسجيل أي إصابة بداء الكلب في صفوف الطلبة والطالبات، موضحة بأنه "تم تفعيل مخطط تلقى وقائي للطالبات اللواتي كن في احتكاك مباشر مع القطط المصابة بداء تناديا لأي طارئ".

في ذات السياق، أصدرت رئاسة الجامعة بالتنسيق مع مديرية الخدمات الجامعية بالعقرون، تعليمات صارمة لمنع إدخال حيوانات أليفة إلى الحرم الجامعي، مع مباشرة حملة تطهير محيط الجامعة من الكلاب الضالة، مطمئنة كافة الأسرة الجامعية بأنه "لا توجد أي إصابة بداء الكلب في الجامعة".

للإشارة، جاء هذا التوضيح على إثر تداول معلومات عبر شبكات التواصل الاجتماعي وتقارير نشرت بالصحافة الوطنية، مفادها إصابة 9 طلبة بداء الكلب نتيجة تواجد قطط مصابة في غرفة إحدى الطالبات بالاقامة الجامعية رقم 03، وهو ما نفتته رئاسة الجامعة. رشيدة بلال



