

موندیال 2014 (مباراة ودية) الجزائر 3 - أرمينيا 1 فوز يدعم رصيد الثقة



حقق المنتخب الجزائري لكرة القدم فوزا مريحا أمام نظيره الأرميني (3-1)، الشوط الأول (0-3) في مباراة دولية ودية جمعتهما أمس، بملعب "توريبيون" بليون (سويسرا)، يدعم به رصيد الثقة لدى عناصر التشكيلة الوطنية، ويضمن الانتصار قبل أقل من أسبوعين عن انطلاق موندیال-2014 بالبرازيل (12 جوان-13 جويلية).

ص 24

الصلوات

يومية إخبارية وطنية

بمبادراتها إلى تفعيل التنسيق بين مجموعتي الـ 77 وعدم الانحياز



الجزائر تعيد بعث التضامن الدولي من أجل السلم والتنمية

ص 02

مخطط عمل الحكومة اليوم أمام البرلمان

إرساء ديمقراطية تشاركية والأولوية للمجال الوطني المنتج

ص 02

بن غبريط تؤكد أن امتحان شهادة البكالوريا سيجري في ظروف جيدة:



الجلسات المقبلة ستفصل في ثقل المحنظة وكثافة البرامج

ص 03

مدينة "القادر" الأمريكية بمعرض الجزائر الدولي الشخصية الرمز والدين النموذج

ص 04

الشركة الوطنية للسكك الحديدية تتكبد خسائر بعشرة ملايين في 3 أشهر

من يوقف عمليات السرقة والتخريب؟

تكدت الشركة الوطنية للنقل بالسكك الحديدية، خسائر بأزيد من 10 ملايين سنتيم، في الفترة الممتدة من شهر فيفري إلى غاية الأسبوع المنقضي، جراء أعمال النهب والتخريب التي تتعرض لها الشبكة الكهربائية للسكة الحديدية على خطوط الضاحية الغربية والشرقية، فيما قدرت الخسائر المادية المتعلقة بشبكة الإشارات بأزيد من 18 مليار سنتيم خلال السنوات الأخيرة الماضية.

ص 03

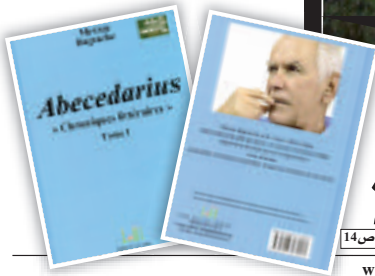


"أبجديات.. مرزاق بقطاش
سفر على ضفاف
الكتابات الإنسانية

ص 14

إلغاء اجتماع وزراء خارجية اتحاد المغرب العربي حول ليبيا
طارئ تحول إلى أبدي
في أزمة لا تقبل الانتظار

ص 11



مخطط عمل الحكومة اليوم أمام البرلمان

إرساء ديمقراطية تشاركية والأولوية للمجال الوطني المنتج

يرتكز مخطط عمل الحكومة الذي يعرضه اليوم، الوزير الأول السيد عبد المالك سلال، على إرساء ديمقراطية تشاركية من خلال الحوار التي جدد على أساسها الشعب الجزائري ثقته في رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، يوم 17 أفريل الفارط، إلى جانب منح الأولوية للمجال الوطني المنتج، من خلال البحث عن مصادر تدر بالمنفعة على البلاد خارج قطاع المحروقات.

م.خ



والطوني من المنتجات الصيدية. ويتم ذلك بفضل إعادة تأهيل وعصرنة الأسطول الوطني، من خلال تنفيذ برنامج "هام" للنهضة وتوسيع الهياكل الموجودة في مجال الموانئ وملاصج الصيد ورفع قدراتها. أما في مجال الموارد المائية، فإن المخطط يهدف إلى مواصلة الاستثمارات التي شهدتها القطاع قصد تأمين وفرة الموارد المائية عبر كافة التراب الوطني لمواجهة الحاجيات المتنامية باستمرار، والشاخصة عن متطلبات التنمية الاقتصادية والتقدم الاجتماعي. كما تهدف البرامج الجديدة التي تضمنها المخطط إلى رفع قدرات تهيئة الموارد المائية بكل أشكالها التقليدية وغير التقليدية التي سيتم تعزيزها من خلال إنجاز العديد من التحويلات الكبرى وقنوات لجر المياه.

تطوير المنشآت الأساسية

كما توقع توسيع شبكات التزويد بالماء الشروب وإعادة تأهيلها بهدف ضمان تغطية أمثل لحاجيات السكان وتوسيع وإعادة تأهيل شبكات التطهير، بالإضافة إلى رفع قدرات التطهير. وبالنظر إلى الأهمية التي يمثلها قطاع النقل، فإنه ينتظر الشروع في إنجاز العديد من المشاريع الجديدة والتي تخص تمديد وعصرنة شبكة الطرق والسكك الحديدية وهذا برسم برنامج لتطوير المنشآت الأساسية الخماسي 2015-2019. وفي هذا السياق، من المنتظر وفقا للمخطط أن يعرضه الوزير الأول، أمام المجلس الشعبي الوطني في مجال ربط الطرق مواصلة توسيع شبكة الطرقات والطرق السيارة بإنجاز الطريق السيار للهباب العليا، واستكمال إنجاز المنافذ الخاصة بالطرق السيارة، وإنجاز خطوط جديدة ومعدات ازدواجية بعض الطرق وعصرنتها. كما ينتظر أن يتعزز قطاع التجارة بمخطط توجيهي للمنشآت المستعدة لتجارية وفقا لما جاء في مخطط عمل الحكومة لتنفيذ برنامج رئيس الجمهورية، الذي يركز أيضا على مواصلة عصرنة قطاع التجارة، واستكمال مسار التفاوض من أجل الانضمام إلى المنظمة العالمية للتجارة.

وحسب المخطط الحكومي، فإنه سيتم العمل على مواصلة استكمال اختصاصات النشاطات التجارية الموزاة، وإعادة نشر المتخلفين في ممارستها نحو

وتشير الوثيقة الحكومية بوضوح إلى أن مخطط عمل الحكومة مستلهم من برنامج رئيس الجمهورية، الساعي إلى تنفيذ برامج تنمية مؤسسة على نظام إصلاحات متعددة القطاعات، بهدف تدارك التأخر المسجل وتوفير الشروط الضرورية لوضع الاقتصاد الوطني على "درب العصرية والنمو المستدام بما يتكفنه من الارتقاء إلى مستوى الاقتصاديات الناشئة". ويعد التفكير بنتائج المصالحة الوطنية التي انتهجت ببوفا صلام (-) وتصميم تام، والتي سمحت بالعودة إلى الهدوء ومعالجة آثار المأساة الوطنية بفعالية، أكت الحكمة أنها تستعمل. كما تنص وثيقة مخطط عملها، على مواصلة تجسيد مسمى هذه المصالحة والاستمرار في "استقبال الأبناء المغر بهم، مع السهر على متابعة كل شخص قد يتسبب في المساس بسلامة المواطنين مع الالتزام بمعالجة كل أشكال التطرف، وتوطيد أسس المرحية الدينية الوطنية".

ويعد تحقيق النتائج الإيجابية في مجال استتباب الأمن، تسمى الحكومة إلى ترقية مختلف الأنشطة الاقتصادية، حيث يحظى قطاع الفلاحة في هذا السياق بالأولوية من خلال تطوير النشاطات الفلاحية المنتجة بالارتكاز على ثلاثة محاور تتعلق بالتجديد الفلاحي والتنمية الريفية وعصرنة القطاع. وفي هذا الصدد، تراهن الحكومة على توسيع المساحات المسقية إلى مليون هكتار، واستصلاح الأراضي واستعمال بذور ذات نوعية، وتوسيع قدرات التخزين، في حين ينتظر تقليص العجز في المكننة وامتصاص الأراضي البور، والجوء بشكل "أسرع" إلى البذور ذات النوعية، إضافة إلى تعزيز الحماية الصحية والصحة النباتية.

أما فيما يتعلق بالتنمية الريفية فإن اهتمام الحكومة سيصب على صون الموارد الطبيعية وتحسين ظروف معيشة سكان الأرياف. كما ستتمحور الأولوية للاستغلال الأمثل للأماكن الغالية من خلال تنفيذ مخططات لتهيئة الغابات على مساحة 172 ألف هكتار، ووضع برنامج "هام" لإعادة تشجير 340 ألف هكتار، منها 100 ألف هكتار من الأشجار المثمرة، كما سيتم الانطلاق في إنجاز حزام أخضر يستكمل السد الأخضر لحد من زحف التصحر.

من جانب آخر، يسمى الجهاز التنفيذي فيما يتعلق بتعزيز النشاطات الصيد البحرية وتربية المائيات، إلى تكثيف الجهود قصد مضاعفة الإنتاج

بلعيز يلتقي وزير الخارجية اليمني

استعراض قضايا التعاون الأمني بين البلدين

استعرض وزير الدولة، وزير الداخلية والجماعات المحلية، الطيب بلعيز، أمس بالجزائر العاصمة، مع وزير الشؤون الخارجية اليمني، أبو بكر القرني، قضايا التعاون الأمني بين البلدين وكذا تجربة الجزائر في مكافحة الإرهاب. وفي تصريح أدلى به لصحافة عقب لقائه بالسيد بلعيز، أشار السيد القرني، أنه تمت مناقشة العديد من القضايا المتعلقة بالتعاون الأمني بين البلدين، وإلى التجربة الجزائرية في مكافحة الإرهاب بقية الاستقادة منها. كما كان اللقاء - يؤكد المسؤول اليمني - فرصة لدراسة سبل تقديم دورات تدريبية لأجهزة الأمن اليمنية، وللحديث عن المصالحة الوطنية التي يدير بها رئيس الجمهورية، عبد العزيز بوتفليقة، والتي - كما قال - "حققت الأمن والسلام في الجزائر". مبررا عن أهمية الاستفادة منها. ومن جهة أخرى أشار السيد القرني، إلى هذا اللقاء "يأتي اعتبارا من أن العمل الدبلوماسي الخارجي والعمل الأمني الداخلي يعززان بعضهما البعض"، مضيفا أن هذين القطاعين يشتركان في الحفاظ على الأمن القومي، سواء كان على المستوى الوطني أو على مستوى العالم العربي ككل. (واج)

بمبادرتها إلى تفعيل التنسيق بين مجموعتي 77 وعدم الانحياز

الجزائر تعيد بحث النظام الدولي من أجل السلم والتنمية

رسمت مجموعتا 77 وعدم الانحياز، في اجتماع وزرائهما وممثليهما، أول أمس، بالجزائر، مخطط عملهما المتضامن الذي ستعقدانه كقوة اقترح مؤثرة في الاجتماعات، التفاوضية ضمن الهيئات الدولية، لا سيما من أجل تحقيق أهداف التنمية لما بعد 2015، والدفاع عن المصالح الاقتصادية للدول النامية، وإجبار الدول الكبرى على تنفيذ التزاماتها من أجل عالم عادل يضمن الرفاهية لكافة الشعوب.

م. بولسان

المستويين الوطني والدولي، عملت منذ 2010 على إلغاء أزيد من 1.4 مليار دولار من الديون التي كانت تستحقها على 16 دولة، منها 14 دولة إفريقية، وذلك في إطار الأعمال التضامنية الهادفة إلى مساعدة الدول على إعادة البناء وتحقيق تنمية اقتصادية واجتماعية.

نداء الجزائر "من أجل التنمية القائمة على التعاون"

وتشتمل مثل هذه المبادرات التي لم تكتسب طابع التضامني للدولة الجزائرية، ولا سيما عندما يتعلق الأمر بدعم التعاون جنوب - جنوب، أكدت مجموعة الشخصيات البارزة الإفريقية، في اجتماعها أول أمس بالجزائر، على ضرورة تعزيز وترقية الشراكة العالمية من أجل التنمية وتطوير تعاون دولي متجدد، مبتني على الإنصاف والمصلحة الاستراتيجية.

ولترسيخ هذا المبدأ ككل الفريق المجتمع بالجزائر، عمله بوثيقة تاريخية أطلق عليها اسم "نداء الجزائر حول الشراكة العالمية من أجل التنمية عن طريق تعاون دولي متجدد"، شددت من خلاله على ضرورة تطوير التعاون الدولي، وفرض الالتزام بالتعهدات الدولية الرسمية الخاصة بإمانة التنمية والتخفيف من المديونية ودعم السيادة التقنية، بما فيها تحويل التكنولوجيا، وناشد التوقيع رفيع المستوى في اجتماعه الذي يُعقد لأول مرة في دولة إفريقية، شركاء الجنوب، لاغتنام فرصة إحياء الذكرى 70 لإنشاء الأمم المتحدة لبعث شراكة عالمية من أجل التنمية المستدامة في برنامج ما بعد 2015، تقوم على أساس المسؤولية المشتركة والحق في التنمية للجميع.

ورحب المجتمعون بمبادرة الجزائر لتعد مؤتمر على المستوى الوزاري للجنة التنسيق المشتركة لحركة عدم الانحياز ومجموعة 77 بنيويورك في سبتمبر القادم، والذي جذبت الجزائر من خلاله الشراكة على مقاربتها وقناعاتها بأن تنمية الجنوب تبقى مسؤولية دول الجنوب، وأن التنمية لا يمكن أن تتحقق إلا في إطار الظروف الأساسية للإنصاف والتطور الاجتماعي، واحترام السيادة الوطنية والمساواة في العلاقات الاقتصادية والسياسية.

وقد أبرز الممثل الخاص السابق للأمم المتحدة السيد الأخضر الزاوي الإبراهيمي الذي حضر اجتماع الشخصيات البارزة، الدور الذي لعبته الجزائر في الدفاع عن المبادئ الأساسية لحركة عدم الانحياز، داعيا رأسها إلى حق الأمم في تقرير مصيرها، وعلى إلى توحيد كلمة الدول غير المنعزلة في الأمم المتحدة، ومواصلة التضال لوضع حد لهيمنة الاقتصاد الدول المتقدمة، وهو ما لا يمكن أن يتحقق، حسبه، إلا بتعزيز التعاون جنوب - جنوب.

وتنص الحاجة إلى تنسيق المواقف بين حركة عدم الانحياز التي تضم نحو 120 دولة ومجموعة 77 التي بلغ عدد أعضائها 133 دولة، أكثر من ضرورة للتصدي لهيمنة القوى العظمى المسيطرة على توجهات المنظمات الدولية والإقليمية، ومضاعفة وزنها وتفعيل دورها في التأثير على القرار وإعادة تحديد العلاقة بين الشمال والجنوب وفق بعد متوازن وعادل.

وزير الخارجية الكوري يشيد بنجاح ندوة حركة عدم الانحياز

"إعلان الجزائر" يمنح فرصة لإرساء تعاون متوازن

تمتت جمهورية كوريا الديمقراطية، النجاح الذي عرفته الدورة الوزارية 171 لحركة دول عدم الانحياز، التي احتضنتها الجزائر من 26 إلى 29 ماي الجاري، والتي توجت بإعلان الجزائر الذي يمنح هذه الدول الفرصة لإرساء تعاون متوازن فيما بينها.

ق/و

وأكد وزير الشؤون الخارجية لجمهورية كوريا الديمقراطية، ري سو يونغ، عقب المحادثات التي أجراها مع وزير الخارجية ريمطان لعامرة، أمس، على الأهمية الكبرى التي يكسبها، "إعلان الجزائر" المتوج لقمة دول عدم الانحياز، والذي سيساعد على

حسبه - على المضي قدما في المرحلة الثانية من التنمية الاقتصادية، حيث تنصب جهود السلطات العمومية على "بناء اقتصاد ناشئ متنوع"، من شأنه استحداث مناصب شغل وإنتاج الثروة وذلك بقيامه على أسس استراتيجية ترمي لضمان النجاعة والتنمية المستدامة الشاملة والمنصفة، حيث يتعلق الأمر في هذا الشأن بتعزيز الاستثمار في القطاعات المستعدة لمناصب الشغل، كالصناعة والصناعة والسياحة والصناعة التقليدية إلى جانب تشجيع تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة بهدف "تحسين نسبة النمو السنوي، والحفاظ على الاتجاه التنافسي لنسبة البطالة لاسيما لدى الشباب وحاملي الشهادات".

من جانب آخر، أوضح الوزير الكوري، أن محادثاته مع لعامرة، تناولت علاقات الصداقة "الممتازة" التي تجمع بين الدولتين "اللتين تعدان الوحيدين ذات الطابع الجمهوري الشعبي الديمقراطي"، منوها في

الوقت ذاته بالسياسة الشعبية التي تنتهجها الجزائر. كما أكد أن بلاده "ستواصل العمل على تطوير علاقاتها الثانية مع الجزائر، وذلك للتقدم سويا في تجسيد الأهداف المشتركة. ونقل وزير خارجية كوريا الديمقراطية، إلى الأخير تعميلا بلاده بأن "يكون التصر دوما في جانب الحكومة والشعب الجزائريين وهذا تحت القيادة الرشيدة للرئيس عبد العزيز بوتفليقة".

وللاشارة فقد شارك وزير الشؤون الخارجية لجمهورية كوريا الديمقراطية، في الدورة الوزارية 171 لحركة دول عدم الانحياز التي احتضنتها الجزائر الأسبوع المنصرم.

لرفع من القدرات القتالية

الفريق قايد صالح يشرف على تمارين تكتيكية

الميليات والكفاءة القتالية لتحقيق التكامل العملياتي بين مختلف وحدات وقوات الجيش الوطني الشعبي، وهذا ما عكسته المناورات والتمارين البينية التي نفذها أفراد الجيش الوطني الشعبي بكل احترافية وكفاءة و اقتدار، التزاماً بتنفيذ المهام الدستورية وحماية لحدودنا وسيادتنا الوطنية.

وأكد الفريق قايد صالح، في تقييمه لهذه التمارين التكتيكية الميدانية التي كللت بالنجاح على ضرورة مواصلة الجهود، والعمل بكل تقان ومسؤولية وإخلاص ليلقى الجيش الوطني الشعبي وفيما لمبادئه السامية ومثله العليا، ملتزماً للأبد بحماية الوطن وسيادته.

أشرف الفريق أحمد قايد صالح، نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي على تمارين تكتيكية يومي 27 و 28 ماي الماضي، وذلك بهدف الرفع من القدرات القتالية وتنظيم التعاون و التدريب على التخطيط، وقيادة العملية في مواجهة أي تهديد على الحدود الوطنية.

وحسب بيان لوزارة الدفاع الوطني، فإن هذه التمارين التي تأتي تنويجا لنهاية السنة التدريبية للتخضير القتالي 2014، شملت مشاركة تشكيلات عن مختلف قواتنا البرية، الجوية والدفاع الجوي عن الإقليم، حيث سعت من خلالها قيادة الجيش الوطني الشعبي إلى بلوغ أقصى درجات الجاهزية

بن غبريط تؤكد أن امتحان شهادة البكالوريا سيجري في ظروف جيدة؛

الجلسات المقبلة ستفصل في نقل المحفظة وكثافة البرامج

شدت وزيرة التربية الوطنية، نورية بن غبريط، على الأهمية التي يوليها قطاعها لتنظيم الجلسات الوطنية لتقييم إصلاح المنظومة الوطنية، المقررة شهر جويلية القادم، والتي ستكون فرصة للتقويم البيداغوجي والارتقاء بالفاعل التربوي في الجزائر.

وأكدت السيدة بن غبريط، في حوار خصت به وكالة الأنباء الجزائرية، أن هذه الجلسات أرادتها الوزارة مناسبة للوقوف على مسار إصلاح المنظومة التربوية، وتقييم ما يجب توقيمه وتصويبه في مجال تنفيذ الفعل البيداغوجي وبالتالي تحسين مستوى أداء المدرسة.

«و. و. واج»



جد دقيقة، وجندت لأجل إنجاحه إمكانيات ضمنية.

وفي هذا الشأن نفت الوزيرة ما يشاع حول مواضع امتحان البكالوريا بأنها ستكون «سهلة»، مميزة أنه «من المستحيل الحزم بمستوى المواضيع (سهولتها وصعوبتها) لأنه ليس بإمكان أحد مهما موقعه الاطلاع على محتوى الأسئلة نظرا للإجراءات المشددة المتخذة من قبل الوزارة».

غير أنها تكررت بالمقابل بأن مواضيع الامتحان «كان تخرج عما تلقاه التلاميذ فعليا» من دروس السنة الدراسية.

وتكررت في نفس السياق بالمسؤولية الملقاة في هذا الإطار على كل فئات المجتمع، من خلال تحليها بروح المسؤولية مقابل ما تبذله الدولة من مجهودات كبيرة، وما توفره من إمكانيات مادية وبشرية لإنجاح الامتحانات الرسمية عموما خاصة المنظومة التربوية الوطنية.

كما تطرقت في نفس الموضوع إلى مسألة إعادة النظر في نظام الامتحانات في الجزائر بسبب «الاختلالات» الملاحظة في هذا المجال والتي أثرت «سلبا» على مردودية التلميذ وأدائه في هذا الامتحان، وحتى على مستوى في المرحلة الجامعية.

وجددت التأكيد على العمل بنظام العتبة بالنسبة لمتרחضي امتحان شهادة البكالوريا في السنوات الأخيرة كم يحكم التلميذ الذي اعتبر العتبة حقا مكتسبا، مؤكدة أن هذا النظام أسهم في تدني مستواه الاستيعابي ونقص روح التكالية لديه.

وعن علاقة الوزارة بمختلف الشركاء الاجتماعيين فإن السيدة الوزيرة، ركزت حول «ضرورة إرساء أسس الثقة والحوار البناء» بين الطرفين، مؤكدة أن كل الإيجابيات التي تنتظرها النقابات لمطالبها الاجتماعية والمهنية «ستجدها في إطار اجتماعاتها بالوزارة».

وأكدت الوزيرة في نفس السياق على ضرورة إعطاء الدرس من الصراعات السياسية، وفتح المجال للتفكير التربوي للتفكير بالجوانب (...) في إطار القانون التربوي. وبعد أن جددت التأكيد على عملها وتعاونها مع الشركاء الاجتماعي في إطار لفة الحق والصراحة، أشارت السيدة بن غبريط، أن هذا المسمى «سيطعن ثماره على أرض الواقع».

وأضافت أن العديد من اللجان عملت طيلة السنة الماضية، على هذا الملف للوقوف على النقاط السلبية التي حالت دون التطبيق الكامل والفعل لإصلاح القطاع، وبالتالي محاولة إيجاد الحلول المناسبة بمساهمة كل الفاعلين في القطاع.

وأشارت الوزيرة إلى أن المقترحات التي خلصت إليها الوزارة بعد عمل اللجان الفرعية طوال قرابة السنة، ستعرض على الجلسات للنظر فيها ومناقشتها من بينها موضوع الكتب المدرسية، وكذا مسألة التكوين من أجل تحسين مهنية كل أطراف الجهاز التربوي (الأساتذة والمفتشين والمديرين).

كما ستعزز الجلسات في مسألة تسيير المنظومة التربوية، وفي إعادة النظر في نظام الامتحانات إضافة إلى تعميم التقييم التحضيري، واعتبرت بأننا لم نصل بعد إلى الهدف المرجو من إصلاح المنظومة التربوية، مشيرة إلى أن نسبة تعميم التعليم التحضيري تتراوح بين 70 و 80 بالمائة.

ودعت بالمناسبة القطاع الخاص إلى الاستثمار أكثر في التعليم التحضيري، وإلى مساعدة الجماعات المحلية من خلال فتح أقسام ومدارس لصالح هذه الفئة، مؤكدة في ذات الوقت أن وزارة التربية الوطنية بصدد تجسيد استراتيجية وطنية لتطور متسجم للمطلوفة للصغير.

وسيكون ملف التكفل بالأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة ضمن محاور الجلسات، كما قالت الوزيرة التي أكدت على أن هذا الملف يتطلب التنسيق فيما بين قطاعات عديدة.

وتسعى الوزارة الوصية أيضا إلى تجسيد بعض الإجراءات على أرض الواقع ومنها تجديد المرصد الوطني للتربية والتكوين، وإنشاء المجلس الوطني للتربية والتكوين، وهذا سيسكب القطاع «ظرة شمولية إزاء ما يجري فيه» كما قالت الوزيرة.

وفي معرض حديثها عن نقل المحفظة وكثافة البرامج التربوية، أكدت السيدة بن غبريط، أن الكثير من المقترحات قد قدمت من أجل حل هذا الإشكال لئتم الفصل فيه خلال الجلسات المقبلة.

أما مسألة التقويم البيداغوجي التي تشكل عند الوزيرة، أولوية في برنامج عملها القريب، فقد أكدت بأن هذا التقويم مرتبط باليات تطبيقه ومحتواه وسيروته، مشيرة إلى أن العديد من الأمور التي توصلت إليها لجنة بن زاعر، لإصلاح المنظومة التربوية «طبقت وأخرى لم تطبق».

وعن إمكانية تجسيد المقترحات التي ستخرجها الجلسات ابتداء من السنة الدراسية القادمة، أكدت المسؤول «أن كل شيء نستطيع تطبيقه سوف نطبقه خاصة وأنا قد استبقنا الأمور في بعض المجالات ذات الصلة بالكتب التي تم تخفيف محتويات البعض من عناوينها، وبخصوص امتحان شهادة البكالوريا الذي سيطلق اليوم، فقد تعهدت السيدة بن غبريط، بأنه سيجري في ظروف تنظيمية جيدة وفي شفافية ونزاهة».

وقالت أن «القائمين على هذا الامتحان المعصرون يقدمون ضمانات كبيرة على نزاهة و شفافية الامتحان الذي حضّر له بطريقة مهنية

الشركة الوطنية للسكك الحديدية تتكبد خسائر بعشرة ملايين في 3 أشهر

من يوقف عمليات السرقة والتخريب؟

تكبدت الشركة الوطنية للنقل بالسكك الحديدية، خسائر بأزيد من 10 ملايين سنتيم في الفترة الممتدة من شهر فيفري إلى غاية الأسبوع المنقضي، جراء أعمال النهب والتخريب التي تتعرض لها الشبكة الكهربائية للسكك الحديدية على خطوط الضاحية الغربية والشرقية، فيما قدرت الخسائر المادية المتعلقة بشبكة الإشارات بأزيد من 18 مليار سنتيم خلال السنوات الأخيرة الماضية، وطالبت الشركة المعنية، التي أكدت أن أعمال التخريب والسرقة لا تزال متواصلة ويحدث أكبر لم يسبق لها أن حدثت، السلطات العمومية بالتعجيل بوضع نظام ملائم وناجح لحماية الشبكة الكهربائية التي كلفت الدولة 14 مليار دينار لإنجازها.

حسنية/ل



وسائل الاعلام، ويؤكد أكتشوط، أن هذه الظاهرة تسببت في جرح العديد من المواطنين الذين فاجأهم حجارة وهم داخل القطار لتسبب إما في العين أو الفم أو الرأس، أو ذلك السائق الذي أصيب بجرح في رأسه بسقط قتلا.

والقائيات نصب مما يعانيه القطاع، حيث أصبحت السكك الحديدية المكان المفضل للبعض لرمي الفضلات والردوم ما شوه المنظر، وأصبحت أكثر من ذلك تشكل خطرا على سير القطارات، ويوضح مسؤول الشركة الوطنية للسكك الحديدية، أن هذه الظاهرة تفاقمت في السنوات الأخيرة، ولم تعد مصالحه قادرة على حلها، داعيا الجماعات المحلية إلى القيام بدورها كل في حدود إقليمها.

ومن أكبر المشاكل الإشغالية أيضا على مستوى السكك الحديدية، حسب المتحدث، تواجد بيوت فوضوية ومسكنات من السكك وما تشكله من خطر على سكانها، وعلى سير القطارات التي سجلت مرارا حوادث خطيرة راح ضحيتها في أغلب الحالات أطفال، والغريب في الأمر، يضيف المسؤول، أن البعض أصبح يعتقد وكأن السكة هي التي ليست في مكانها، وأن السكة هي التي تتحلل كل ما يقع من حوادث، فداء المواطن إلى المزيد من الوعي حفاظا على سلامته.

ويستغرب من يشاهد حال التخريب الذي آلت إليه أحياء شبكة أنترجت في السنوات الأخيرة، على مستوى خطوط السكك الحديدية، صمت المعنيين بالأمر لعملية الاستنزاف التي أصبحت تهدد قضاة البلاد، من خلال ضرب وسيلة من أهم وسائل النقل وأنجعها في نقل البضائع والسلع عبر الوطن.

المسجلة في سنة 2011، بقيمة مالية قاربت مليار سنتيم.

وانخفضت نسبة الخسائر في عام 2012، حسب التقرير، لتصل إلى حدود 4 ملايين ونصف، وسجلت أكبرها في المحطة الجهوية لفلسطينية بميلباري سنتيم، لتليها المحطة الجهوية لعناية بملباري ونصف سنتيم، وهي نفس الخسائر التي تم إحصاؤها من طرف المديرية المركزية للنقل بالسكك الحديدية، والتي بلغت 4 ملايين ونصف التي سجلت أكبر الخسائر في قسنطينة بما يقارب الملياري سنتيم.

ولفت الخسائر الإشغالية المسجلة بالجزائر العاصمة، خلال الثلاثي الأول لسنة 2014، 700 مليون سنتيم أغلبها بالجهة الشرقية لخطوط السكك الحديدية، خاصة في محطة الرغبة التي شهدت أعمال تخريب بسبب الاحتجاجات الأخيرة، مما فتح المجال لسرقة الكوابل النحاسي كان آخرها يوم 25 ماي، حيث تم تسجيل سرعة 600 متر من النحاس.

من المسؤول عن رشق القطارات بالهجارة، السكن الفوضوي على السكة وإغراق السكة بالنفايات والردوم؟

كما تشكل مختلف الاعتداءات التي تتعرض لها الشبكة الوطنية للسكك الحديدية نقاما سوداء تعزل أي مسمى أمام تحسين القطاع والخدعة، ومنها ظاهرة الرشق بالهجارة التي تطلت القطار والمتواصلة إلى غاية اليوم، رغم حملات التحسيس والتوعية التي قام بها المشرفون على الشركة من خلال تنظيم الأبواب المفتوحة، أو الوضات التحسيسية عن طريق

تتصد الضحايا يوميا في غياب الجماعات المحلية 1500 مفترق طرق فوق السكة ومئات الممرات العشوائية

وأوضح المتحدث أن مهمة وضع الإشارات الموجهة للمارة وأصحاب السيارات بهذه المواقع تقع على عاتق الأشغال العمومية وليست شأن السكة المتفرقات، التي ليس بإمكانها تسيير كل المتفرقات، خاصة وأن عددها يتزايد بالآلاف عبر الوطن، وما يستغرب له، حسب المتحدث، هو أن بعض البلديات هي التي تبادر بفتح ممرات جديدة على السكك الحديدية دون مراعاة مصلحة المواطنين في السلامة، كما أنها هي التي تعارض فكرة إلغاء ممر وتبديله بجسر عادي.

وتظهر الممرات الفوضوية فوق السكة الحديدية أيضا أمام أراضي بعض الفلاحين الذين يعجزون أن يتسلموا قطعة أرض للاستثمار فيها بإيجار أو فتح ممر جديد، ونفس الشيء بالنسبة لبعض التجمعات السكنية الواقعة بالقرب من خطوط السكة الذين يفضلون استغلال ممر فوق السكة والمخاطرة بحياتهم، على أن يسلكوا طريقا آخر أمّا يكلفهم بعض الوقت، فيخاضون أسهل الحلول وهو تهيئة شطر من السكة بالآثار ليتسنى لهم المرور.

حسنية/ل

كشف مدير المنشآت القاعدية بالشركة الوطنية للنقل بالسكك الحديدية، السيد عبد الوهاب أكتشوط، عن وجود أزيد من 1500 مفترق طرق بين القطارات والسيارات عبر الوطن تعتبر محروسة (ممرات فوق السكة الحديدية)، إضافة إلى مئات المفترقات الفوضوية التي يتزايد عددها باستمرار، مضيفا أن هذه الممرات تتسبب في مقتل العديد من الأشخاص في حوادث مروعة، وأكد المسؤول أن الدولة سطر برنامجا خاصا من أجل تعويض هذه الممرات بجسور عابوية لحظر عبور الأشخاص بها، وبالتالي وضع حد للحوادث التي ارتفعت عنها في السنوات الأخيرة بهذه النقاط.

وفي انتظار تجسيد مشروع الحكومة هذا، يسجل ممثل الشركة الوطنية للنقل بالسكك الحديدية، القياد التام للجماعات المحلية لرقابة وتسيير هذه المواقع وخاصة حراستها، مشيرا إلى أن هذه الممرات (1500 مفترق طرق) التي غالبا ما تظهر في البداية عشوائية فوق السكة الحديدية في حاجة إلى 7500 عون لضمان الحراسة بها، أي يعادل 05 أعوان لكل موقع وهو الأمر الذي قال إنه من المستحيل أن تضمنته الشركة وحدها.

وحسب المدير المركزي المكلف بالمنشآت القاعدية بالمؤسسة الوطنية للنقل بالسكك الحديدية، السيد عبد الوهاب أكتشوط، فإن أعمال التخريب والسرقة والاعتداء على الشبكة الكهربائية ومختلف التجهيزات التابعة لشبكة النقل بالسكك الحديدية، أصبحت تشكل خطرا حقيقيا على القطاع السككي وعلى المواطن الذي يتحلل هو وحده في الأخير ما يحدث الآن من اضطرابات في رحلات القطاعات، كما تستنزف أموال الدولة، مشيرا إلى أن ظاهرة نهب الكوابل ومادة النحاس الثمينة تزداد حدة أمام غياب أي رقابة أو فعل ردعي من شأنه إيقاف هذا الاستنزاف.

وأوضح المسؤول في لقاء مع «المساء» أن ما يحدث بالضاحية الشرقية، وبالتحديد على مستوى الرغبة، بدأ باحتياج عدد من السكان ضد إنجاز مركز للردم التقني بالمنطقة بحرق العجلات المطاطية فوق السكة لقطع الطريق، ليتحول الآن إلى عمل سرقة منظم من طرف أشخاص محترفين غرضهم الاستيلاء على أكبر كمية ممكنة من الكوابل النحاسية، وهي التجهيزات التي تستوردها الجزائر للعملية الصعبة لاسيما مادة النحاس التي بلغ سعرها بالأسواق العالمية 600 دولار للطن الواحد. وقد أنقذت الدولة في مشروع كهرية السكة الحديدية لضاحية الجزائر، الذي انطلقت بداية استغلاله في جانفي 2009، أزيد من 14 مليار دولار قد تنهب في مهب الريح، في حال عدم التعجيل باتخاذ الإجراءات اللازمة، وأبدى السيد أكتشوط، تخوفه مما هو آت خاصة وأن المخزون المتوفر والذي من المفروض أن يكون مخصصا لأشغال الصيانة، اضطرت مصالح الشركة إلى استغلاله لإعادة تصليح الأجهزة المخربة والمسرقة، علما أن كهرية كيلومتر واحد من السكة الحديدية يكلف من 12 إلى 15 مليون دينار.

كما بلغت الكمية التي تم نهبها من الكوابل بمختلف أنواعها دون حساب التجهيزات الأخرى، على مستوى خطوط السكة الحديدية بالضاحية الشرقية أزيد من 7100 متر من الكوابل و600 متر بالضاحية الغربية التي انتقلت إليها أعمال النهب والسرقة في الأخرى مؤخرًا، وهي الأرقام المرشحة إلى الارتفاع إذا لم يتم اتخاذ أي إجراء من شأنه توقيفها.

وحسب مسؤول الشركة الوطنية للنقل بالسكك الحديدية، الذي أكد أن البيان الأخير الذي وجهته لمصالحه إلى وسائل الاعلام بمثابة استغاثة تطلتها الشركة، فإن هذه الأخيرة أصبحت عاجزة أمام هذه الظاهرة كون أن حماية هذه الممتلكات التي هي ممتلكات الدولة والشعب تتجاوز صلاحيتها وإمكاناتها، ملحا على ضرورة أن تتخذ كل جهة مسؤوليتها لإنقاذ ما تبقى من الشبكة، ووضع الآليات الناجمة لإيقاف هذا التزيف في أقرب وقت خاصة وأن الحكومة، سطر مشروعها ضخما لكهرية كل الشبكة الوطنية للسكة الحديدية، فهل يعقل رصد 30 مليار دينار للنهوض بالقطاع، وتنف مرتجين أمام هذه الأعمال التخريبية.

العاصمة في المرتبة الأولى في سرقة الإشارات بـ3 ملايين سنتيم

وفيما يخص الخسائر المتعلقة بشبكة الإشارات الضوئية للسكة الحديدية، فقد بلغت خلال الثلاث سنوات الأخيرة 18 مليار سنتيم، بسبب أعمال التخريب والسرقة التي تتعرض لها مختلف الخطوط على المستوى الوطني، وكشف آخر تقرير للشركة الوطنية للنقل بالسكك الحديدية، أن هذه الظاهرة في تصاعد مستمر، حيث فاقت 8 ملايين سنتيم خلال عام 2011، منها 3 ملايين وحدها في السكك الحديدية للجزائر العاصمة، وكان أغلبها يتعلق بالكوابل الكهربائية التي تتعرض لعمليات سرقة متكررة في مختلف الخطوط، لتبقى الخطوط القريبة من الأحياء الفوضوية من النقاط السوداء على غرار الحراش وجسر قسنطينة، بالإضافة إلى خطوط أخرى تعرف حركات احتجاجية متكررة، في الوقت الذي تأتي المحطة الجهوية لعناية في المرتبة الثانية من حيث الخسائر المالية

مدينة "القادر" الأمريكية بمعرض الجزائر الدولي

الشخصية الرمزية والدين النموذج

استقبل جناح الولايات المتحدة أول أمس ضمن فعاليات معرض الجزائر الدولي، وفدا من مدينة "القادر" بالولايات المتحدة، يتقدمه عمدة المدينة التي تفتخر بحمل اسم الأمير عبد القادر الجزائري منذ أكثر من قرن ونصف القرن، وتعمل على امتداد أجيالها، على ترسيخ ذاكرة هذا الفارس، الذي نشر قيم الإنسانية عبر أصقاع العالم في كل زمان ومكان.

ن. مريم. ن



وبعلاقتها بالجزائر.

استغل العمدة روجي الزيارة للتعريف أكثر بمدينته الرائدة على مستوى العالم في الزراعة، والسياحة إلى استعمال أرقى التكنولوجيا بما فيها الروبوتيك، ناهيك عن إنتاج اللحوم التي لا تستود منها سوى لبنان في كل المنطقة العربية، وكان في كل مرة يفخر حينما ينطلق اسم "معسكر".

أما السيدة كاتي غارمن فقد قدمت مشروع مؤسسة الأمير عبد القادر التريوي، مستحضرة تراث الأمير التعليمي الذي استعمل أدوات بيداغوجية، انتفع بها المسلمون وغير المسلمين، كما يحاول المشروع التعرف بالأمير كقارس مغوار، نشر قيم الإنسانية السعواء بعيدا عن التعصب؛ لذلك خلده العالم في ذاكرة شعبه، كيف لا.

تشير المتحدثة. وهو الذي كان يرى الدين أخلاقا في المقام الأول، وتقول: نهتم، مؤسسة وكمشروع، بالتعريف بمسقط رأس الأمير وبالزاوية التي تعلم فيها وبمسجده وتراثه الفكري، وحتى بسجاده التي كان يصلي عليها، نهتم بشباب الأمير ذي التربية وشعبه من فرنسا المسيحية بادر بشجاعة إلى (1830-1847)، ويفتره سجنه بفرنسا (1848-1852)، هذا الرجل الذي رغم كل ما ذاق هو وشعبه من فرنسا المسيحية بادر بشجاعة إلى حماية مسيحيي الشام؛ فمشرعونا التعليمي لا يتناول كل هذه الجوانب من أجل جعله نموذجا للأجيال. كما نطمحنا مسابقة الأمير لطلبة الثانويات والمتوسطات عندنا، وأدخلنا الأمير في مقرات الجامعة الخاصة بفرجينيا في قسم السياسة، ناهيك عن دعم مركز العلاقات الإسلامية المسيحية، وسفارة الولايات المتحدة بالجزائر وسفارة هذه الأخيرة بواشنطن. نعد أيضا "فوروم سنويا بجامعة فرجينيا عن الأمير، ونقدم جوائز مالية لأبحاث تهتم بتراثه وحياته، كما قمنا بإطلاق موقع الأمير على فوغل، وتنظيم "فوروم دولي خاص بتراثه لاكتشاف قيم جديدة يحتاجها العالم اليوم".

في الأخير تدخل السيد جون كير صاحب كتاب "الأمير عبد القادر عبر مشوار حياته"، الذي أكد أن الأمير كان لا يحمل أية عقدة تجاه التطور التكنولوجي ولا تجاه إخوته من

وفي كلمته الترحيبية، أشار السيد بول ميكولاشيك رئيس مجلس التعاون الجزائري الأمريكي، إلى العلاقات المتميزة التي تربط البلدين، والتي ما فتئت تتجدد عبر الشراكة التي يؤطرها خبراء، منهم أمريكيون متخصصون في الشؤون الجزائرية، وقد امتد الاهتمام، يؤكد المتحدث. إلى الفوس في خصوصية تاريخ الجزائر، الحافل بالأحداث، وتدخل أيضا السيد روجي بوشولز عمدة مدينة "القادر" بولاية لولا، الذي أشار إلى أن هذه المدينة التي تقع في العمق الأمريكي (وسط الولايات المتحدة غير بعيد عن نهر الميسيسيبي)، أصبحت ذات شهرة، علما أنه يعيش بها منذ 40 سنة مع بناته الأربع وزوجته، وسيتل بها إلى نهاية العمر؛ حيث يشول: "تربيت في مزرعة غير بعيدة عن "القادر"، وعملت في البحرية الأمريكية بعد إنهاء دراستي الجامعية في تخصص الرياضيات، بعدها عدت للمدينة كمعلم رياضيات، وزاولت وظيفتي لمدة 31 سنة، وكنت أمارس أيضا هواياتي الرياضية، وبعد التقاعد دُعيت لأكون عمدة هذه المدينة".

وأوضح المتحدث قائلا: "تحمل مدينتي اسم "القادر" منذ سنة 1846، بعدما أعجبت بشخصية هذا المحارب الفارس الذي وقف في وجه الاستعمار الفرنسي شاهرا سقيفا، حينها كانت الصحف الأمريكية تكتب عن بطولاته وانتصاراته الحربية والدبلوماسية، وعن فكره، فتولد الإعجاب عند أجدادنا الذين كانوا هم أيضا من عشاق الحرية، لذلك قرروا حينها أن يطلقوا هذا الاسم على مدينتهم، ولتشليل النطق تم الاكتفاء بلفظ "قادر" فساكن هناك لا يعرفون شيئا عن اللغة العربية".

وتشير عمدة "القادر" إلى أن العلاقات الأمريكية تعززت أكثر مع الجزائر في سنة 1979، ونتيجة المبادلات وصلت المدينة من خلال السفارة الأمريكية بالجزائر، مجلة كتب فيها أستاذ جزائري يدعى "قاوي" عن الأمير وعن مسقط رأسه معسكر في سنة 1981، درس بعض الجزائريين في "القادر"، وتم التعرف أكثر بهذا التاريخ، ليقرر تأسيس توأمة بين "القادر" ومعسكر، ليتفتح المشروع في جويلية 1984، الأمر الذي عززه موقف المجلس الشعبي الجزائري قصد التقريب بين الشعبين الصديقين.

وأكد العمدة أن مدينته بلغ عدد سكانها 13 مليون نسمة، وهي في الأساس منطقة فلاحية، لكنها في الـ 20 سنة الأخيرة أصبحت وجهة سياحية هامة في الولايات المتحدة والعالم، تتردد عليها الأجانب ورجال الأعمال، وتضاعفت بمدينتها المرافق، إلى درجة أنها أصبحت تُعرف بمدينة الجزائر، إضافة إلى المطاعم الفاخرة والفنادق (بعضها عمره 150 سنة) وغيرها، توجد بها المتاحف العديدة، ومن أهم متحف الأمير عبد القادر، وآخر به بعض تاريخ الجزائر. وتوجد هناك صور للجزائر والأمير بالمكتبة، كما يوجد منتزه ضخم اسمه "معسكر".

إنها مدينة المسرح والسينما والكنايس السبع ومدينة ما بين النهرين (نهر الميسيسيبي ونهر ميزوري)، فخورة بالأمير

أعلن عنه خلال مهرجان تضامني مع الشعب الفلسطيني نظم بتملسان

مشروع لبناء مستشفى "أبي مدين شعيب" بقطاع غزة

أعلن المتدخلون خلال مهرجان تضامني لمدينة تلمسان، ذكر الأمين الولائي لحركة مجتمع السلم بمسيرة أبي مدين شعيب، الذي انتقل إلى فلسطين للجهاد ونصرة القدس ضد الصليبيين، حيث بترت يده بإحدى المعارك وقدم له السلطان عقارا تركه وقفا استقادت منه الأجيال المتعاقبة، ومن جهته أبرز أحمد براهيم، عضو المسيرة العالمية للقدس وعضو اللجنة الشعبية بتملسان لكسر الحصار عن غزة، أن هذا المهرجان يهدف إلى إحياء ذكرى القدس وإبراز الانتهاكات التي يتعرض لها هذا المكان المقدس من طرف الكيان الصهيوني عن طريق التدمير وتشويه المآثر الإسلامية. كما تم خلال هذا المهرجان الشعبي تكريم الأشخاص الذين أسهموا في كسر الحصار على غزة، ودخلوها ضمن قوافل الإغاثة الجراحية التي يتسلمهم دروع القدس (واج).

مع الشعب الفلسطيني أقيم مساء الجمعة، بمدينة تلمسان، عن مشروع بناء مستشفى "أبي مدين شعيب" المخصص في الجراحة بقطاع غزة. وسيكون هذا المشروع الذي يحمل اسم الولي الصالح أبي مدين شعيب، الذي أسهم في تحرير القدس إلى جانب القائد صلاح الدين الأيوبي، وقفا لأهل تلمسان وينفقه منهم ليكون رمزا للتواصل، كما أوضح المتدخلون في هذا اللقاء المنظم من طرف حركة مجتمع السلم، إلى جانب اللجنة الشعبية بتملسان لكسر الحصار عن غزة بحضور جمع غفير.

وحسب الشروحات المقدمة، فإن هذا المرفق الصحي الذي سيقام على مساحة تقدر بحوالي 4.000 متر مربع غرة، 1200 متر مربع مبنية سيقام غرب غزة، وسيضم العديد من التخصصات الجراحية التي يتسلمها القطاع، وخلال هذا المهرجان الذي تخللته

المردد الوطني لحقوق المرأة

التكفل بمشاكل المرأة إلكترونيا على المباشر

خاصة لدى الفئة العمرية البالغة 40 سنة فما فوق، مركزة على غياب التوعية حول الكشف عنه مبكر.

ودعت الدكتورة علمان، القابلات إلى تحسين وتوعية المرأة حول الكشف المبكر عن سرطان الثدي سواء عن طريق الكشف الشخصي أو الأشعة الطبية (ماموغرافيا)، مؤكدا أن التشخيص المبكر لهذا النوع من السرطان يؤدي إلى شفاء المصابات بنسبة تتجاوز 80 بالمائة. كما قامت بتحديث القابلات حول كيفية مرافقة المصابات بسرطان الثدي قبل وأثناء وبعد العلاج. تقاديا لتقنيات المرض وحماية حياة المرأة. وركزت تمارس بمناسبة إحياء اليوم العالمي لصحة المرأة، على دور القابلة في المحافظة على صحة هذه الشريحة من المجتمع التي وصفها المتخصصون خلال هذا اللقاء العلمي بـ "العنود القفري" للأسرة والمجتمع.

للإشارة يبلغ عدد القابلات بالجزائر 10 آلاف قابلة تعمل بمختلف المؤسسات الصحية الوطنية، كما يلعب هذا السلك دورا كبيرا بالمناطق النائية التي تقتصر إلى أطباء أخصائيين في مجال صحة الأم والطفل. (واج)

أعلنت رئيسة المردد الوطني لحقوق المرأة، شاعية جعفري، عن فتح بوابة الإلكترونية لتكفل من خلالها المردد بمختلف إشغالات المرأة، موضحة أن أعضاء المردد سيقومون بمختلف اختصاصاتهم بالرد على المباشر على مختلف انشغالات المرأة الجزائرية الاجتماعية والقانونية.

واعتبرت السيدة جعفري، خلال لقاء حول "سرطان المرأة" إحياء اليوم العالمي لصحة هذه الشريحة الذي يصادف الـ 28 من أيلول، القابلة إحدى حلقات العلاج التي لا يمكن الاستغناء عنها، مشيرة في نفس السياق إلى الدور الذي تلعبه في التقييم العالي ومراقبة صحة الأم والطفل من خلال متابعتها للحمل وتطبيق البرنامج الوطني للقاحات.

أما الدكتورة سومية علمان، المختصة في أمراض الثدي فركزت من جانبها على دور القابلة في مكافحة أنواع السرطان التي تنتشر لدى المرأة وألصقا بسرطان الثدي الذي يصيب 10000 مرة بالجزائر سنويا، مشيرة بالمناسبة إلى وفاة ما بين 10 إلى 15 امرأة بالجزائر يوميا نتيجة إصابتهن بسرطان الثدي الذي ينتشر

بني الإنسانية المختلفين عنه في العقيدة؛ إنه تراث جعل من الجزائر بلدا مهما على الصعيدين التاريخي والفكري. الأمير رشخ فلسفة الاختلاف العقائدي، الذي هو تنوع طبيعي؛ فكلنا عباد الخالق. يشير المتحدث. مضيفا: "يبحث عن تاريخ فرنسا في الجزائر فوجدته مليئا بالمعاني، وهو المطلب الذي وقعت فيه أمريكا في العصر الراهن في بعض حروبها؛ نتيجة جعلها خصوصيات المنطقة العربية؛ لذلك كان لا بد من تغيير المفاهيم والقناعات والبحث في نماذج سامية حققت التوازن، مثل الأمير الذي أتى بالتسامح وقدم الفرنسية، والذي نصح بأن لا تفعل بالآخرين ما لا تحب أن يفعل بنا، فكان بحق النموذج الإسلامي الذي انحنى له العالم عكس اليوم؛ حيث يربط العالم صورة الإسلام بالعنف، بينما الإسلام في الحقيقة هو دين العلم ودين النخبة التي تبحث عن المعرفة والحقيقة أينما وجدت.

ويضيف المتحدث: كتابي ساعد الناس على الفهم، ودفعمهم إلى طريق آخر نحو النموذج الصحيح للإسلام، بالنسبة لي أتمنى أن أتمثل بـ "قيم الأمير". أنشأ المناقشة، أشار المؤلف إلى أن مناقشات واسعة عن الأمير أثرت مع المفكر الجزائري محمد فوني بالإنجليزية (حجم كبير)، لإظهار حقيقة الجهاد في الإسلام وعند الأمير، والتي أصبحت اليوم مصطلحا محزقا، كما أكد العمل على مواصلة تعزيز تواجده تراث الأمير في المنظومة التربوية، مؤكدا أن هذا القيم التي رمتها الأمير هي الباقية، وهي التي جعلته يكسب الحرب المغوية ضد فرنسا الاستعمارية.

في الختام، صرح السيد جون لـ "المساء" بأن كتابه الذي ألفه بالإنجليزية (حجم كبير)، وتناولته أكبر الصحف الأمريكية، سيصدر قريبا بالعربية بعد ترجمته بوهرا، ولا ينقص سوى مراجعة الترجمة ليدخل المطبعة، ثم يُوزع في الجزائر وفي البلدان العربية. أما الترجمة الفرنسية فلا تزال قيد الدراسة، ولم تحدد أفتها بعد.

وأشار محدث "المساء" إلى أن هناك برامج دراسية وبعثات قصد تعزيز للسان الإنجليزي عند الجزائريين المقبلين على هذه اللغة.

أحيوا يومهم العالي في جو مليء بالتفافس

أطفال الكاليتوس يحيون "أسعى للخير"

شهد الملعب البلدي للكاليتوس، أمس، تنظيم يوم ترفيهي لصالح قرية 3 آلاف طفل من تراب البلدية وما جاورها، إحياء لليوم العالمي للطفولة. التشار من تنظيم جمعية "أسعى للخير" الفتية التي أكد رئيسها فضيل حمامي، في حديث مع "المساء" أن هذا النشاط يعتبر الأول للجمعية بعد حصولها على الاعتماد مؤخرا، واعتبر جميعته إضافة جديدة للعمل الخيري في المجتمع، داعيا الشباب إلى الانخراط بقوة في العمل التطوعي كسبيل للحسنات وللخبرات الحياتية على السواء.

وشهدت المناسبة تسطير عدد أنشطة ترفيهية وتعليمية للأطفال، تم تقسيمها على 7 أجنحة مع تقديم هدايا رمزية للفائزين، حيث يحمل كل طفل جواز سفر خاص بأجنحة الألعاب، ويمر من لعبة لأخرى بواسطة وكل

شهد الملعب البلدي للكاليتوس، أمس، تنظيم يوم ترفيهي لصالح قرية 3 آلاف طفل من تراب البلدية وما جاورها، إحياء لليوم العالمي للطفولة. التشار من تنظيم جمعية "أسعى للخير" الفتية التي أكد رئيسها فضيل حمامي، في حديث مع "المساء" أن هذا النشاط يعتبر الأول للجمعية بعد حصولها على الاعتماد مؤخرا، واعتبر جميعته إضافة جديدة للعمل الخيري في المجتمع، داعيا الشباب إلى الانخراط بقوة في العمل التطوعي كسبيل للحسنات وللخبرات الحياتية على السواء.

وشهدت المناسبة تسطير عدد أنشطة ترفيهية وتعليمية للأطفال، تم تقسيمها على 7 أجنحة مع تقديم هدايا رمزية للفائزين، حيث يحمل كل طفل جواز سفر خاص بأجنحة الألعاب، ويمر من لعبة لأخرى بواسطة وكل

تحت شعار "للطفل الحق في اللعب والترفيه"

الكشافة الإسلامية الجزائرية تعيي عيد الطفولة

للطفولة، جعل الأطفال يلعبون ويتفقون من خلال الألعاب الخاصة بتعلم ماهية حركة المرور والقوانين التي تحكمها، وبالتالي تكون اللعبة مزدوجة. من جملة الأنشطة التي استقطبت اهتمام الأطفال الورشات الخاصة بالسلامة المرورية؛ حيث استفادوا من بعض الشروح الخاصة بقوانين السلامة المرورية وكذا الورشات الخاصة بالإسعافات الأولية. من جهته، قال زيد حافظ الشرطة بمقاطعة حسين داي، إن مصالح الأمن ارتأت بمقاسمة الأطفال في يومهم العالمي، وذلك خلال تسبيحهم وتوعيتهم بمخاطر الطريق. للإشارة، شهد شاطئ المصايف تدفق ما يزيد عن 4000 طفل للمشاركة في مختلف النشاطات التي أعدت بالمناسبة.

رشيدة بلال

سبّرت الكشافة الإسلامية الجزائرية بالتنسيق مع مصالح الأمن الوطني والحماية المدنية وبالتعاون مع مديرية الشباب والرياضة والترفيه لولاية الجزائر، أمس بشاطئ المصايف، نشاطات ترفيهية ومتعددة بمناسبة الاحتفال بعيد الطفولة المصادف للـ 12 جوان من كل سنة، وذلك تحت شعار "للطفل الحق في اللعب والترفيه".

كان من جملة الألعاب الترفيهية التي استقطبت اهتمام الأطفال الذين تواجدوا على الشاطئ من مختلف بلديات العاصمة للاستفادة من مختلف البرامج الترفيهية والرياضية التي أقيمت بالمناسبة، بالتحفيرة التربوية المرورية التي استهدفت تمكين الطفل من ثقافة مرورية حسب المحافظ الولائي لولاية الجزائر رشيد بوحني، الذي قال لـ "المساء": "أتينا ونحن نحيي اليوم العالمي

بمناسبة الذكرى الـ 131 لوفاته

وقفه ترحم على روح الأمير عبد القادر بمقبرة الألفية

وشهدت مقبرة الأمير عبد القادر في تلمسان، أمس، تجمع عدد كبير من المواطنين للمشاركة في تذكيرهم بوفاته. وكان الأمير عبد القادر محل إعجاب واعتزاز من قبل أعدائه. بعد أن قام بإنقاذ حوالي 12 ألف مسيحي بدمشق من الموت، كما تميز بتسكبه بحقوق الإنسان نظرا للاحاد "الإنسانية والعالمية" لأفكاره التي كانت تشكل قوته.

ويذكر أن الأمير عبد القادر ابن محي الدين توفي ليلة 26 ماي من سنة 1883، بمنطقة دمر قرب دمشق، ودفن في مسجد الصالحية قريبا من قبر محي الدين بن عربي، قبل أن تقوم الجزائر بعد الاستقلال بنقل جثمانه من دمشق إلى العاصمة ودفنه بمقبرة العالية. (واج)

وذلك تخليدا لجميع المقاومين بداية من الأمير عبد القادر إلى ثورة أول نوفمبر 1954. بالمناسبة أضاف الباحث والوزير الأسبق بوجمعة هيوش، بخصال الأمير عبد القادر الرجل الرمزي الذي قاوم الاستعمار بشدة لمدة 17 سنة.

وأكد السيد هيوش، أن الأمير عبد القادر يعد "مؤسس الدولة الجزائرية الحديثة"، معتبرا إياه "رجل سلاح وقلم وفكر"، حيث "التزم بالتصوف وأسهم في الفكر الديني في العالم العربي الإسلامي ومناطق أخرى في إفريقيا"، وأشار إلى أن الأمير عبد القادر، لئن الصوفية على يد أبيه وعن عميد الفكر الصوفي ابن عربي، وتلميذ سيدي بومدين

نظمت مؤسسة الأمير عبد القادر، أمس، وقفة ترحم على روح الأمير عبد القادر، بمقبرة العالية بمناسبة الذكرى الـ 131 لوفاته المصادفة ليوم 26 ماي من كل سنة. وحضر هذه الوقفة الترحيمية رئيس المؤسسة عبد القادر محمد بوطالب، وممثلون عن مختلف القطاعات الوزارية وشخصيات وطنية وتاريخية، إلى جانب شيخ الطريقة القادرية بالجزائر وعموم إفريقيا بوزلفة.

وتم خلال وقفة الترحم قراءة فاتحة الكتاب الكريم على روح الفقيد، ووضع إكليل من الزهور على ضريحه، علما أن الجزائر تحتفل بذكرى رحيله منذ السنة الماضية،

وزير الصحة خلال زيارته أمس للجنح الأمريكي بمعرض الجزائر الدولي؛

الجزائري شرف بمعرض سانتياغو العالمي للبيوتكنولوجيا

الرئيسيين المعتمدين في إطار عقد شراكة، بتجهيز مراكز مكافحة السرطان المتوفرة بالجزائر بالإضافة إلى تلك الجاري إنجازها عبر مختلف ولايات الوطن. وميسم القبط البيولوجي، الذي يعتبر الأول من نوعه في إفريقيا، للجزائر بالتخلص من التسبب الخارجية في مجال الأدوية والمنهجيات الصيدلانية في أقاليم سنة 2020 فيما جاء اختيار الجزائر لاحتضان هذا المشروع على غرار بوستون في الولايات المتحدة، دويلا في أوروبا وسنغافورة في آسيا جاء نظرا لقدراتها وكفاءاتها والإمكانيات الهائلة التي تتوفر عليها المادية والمالية والبشرية والتي تسهم لها بتحقيق وتجسيد هذا القطب العلمي الطبي الضخم.

كما كشف وزير الصحة، من جهة أخرى، عن زيارة رسمية، ستقوم بها يوم السبت المقبل إلى ولاية سطيف لتتفقد سير العمل بمركز مكافحة

داء السرطان المدشن حديثا والوقوف على عمل

المسرعات الثلاث المستعملة هناك في العلاج بالأشعة قبل أن يزور مختلف الوحدات والمؤسسات الصحية ومستشفى الأمومة والمطولة والتوجه نحو مدينة العلم أين سيرف على وضع حجر الأساس لأشغال مشروع إنجاز مستشفى بسعة 240 سريرا.

وأوضح بوضياف أن الوفد الجزائري مدعو أيضا بهدف المناسبة لزيارة وحدات مجمع هاربان الأمريكي بعين المكان، بصفتها أحد المومنين

أعلن وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، السيد عبد الملك بوضياف، عن توجه وفد جزائري هام إلى الولايات المتحدة الأمريكية في 20 أو 21 جوان الجاري، بدعوة من هذا البلد، للمشاركة كضيف شرف في المعرض الدولي للبيوتكنولوجيا الذي سيقام بمدينة سانتياغو خلال هذه الصائفة.

وأوضح الوزير، على هامش الزيارة التي قام بها إلى جناح الولايات المتحدة الأمريكية، البلد المشارك هذه السنة بالطبعة الـ 47 لمعرض الجزائر الدولي المنظم بقصر المعارض، كضيف شرف، أن الجزائر تلقت دعوة للمشاركة في هذه التظاهرة العالمية الهامة كضيف شرف كون أن مشروعا ضخما يربطها بهذا البلد في مجال الصناعة الصيدلانية، وهو القطب الصناعي البيوتكنولوجي الجاري تجسيده بالمدينة الجديدة

سيدي عبد الله بالعاصمة. وسيتم خلال هذه الزيارة، التي سيشترك فيها وفد هام من الصناعيين الصيدلانيين بقيادة مجمع

“فارما”، التوقيع على مذكرات تفاهل بين الجزائر والولايات المتحدة بهدف -حسب وزير الصحة

عبد الملك بوضياف- إلى إقامة شراكة قوية بين البلدين وجعل الجزائر قلبا إفريقيا بامتياز في الإنتاج الصيدلاني والأدوية البيوتكنولوجية مما

يسمح ليس فقط بتلبية الحاجيات الوطنية من الأدوية وإنما التصدير نحو إفريقيا والشرق الأوسط ولم لا أوروبا.

وأوضح بوضياف أن الوفد الجزائري مدعو أيضا بهدف المناسبة لزيارة وحدات مجمع هاربان الأمريكي بعين المكان، بصفتها أحد المومنين

الاتحاد الأوروبي

السمعي البصري بالجزائر في توسع ملحوظ

سجل الاتحاد الأوروبي، توسعا ملحوظا في قطاع السمع البصري بالجزائر، حيث أشار في تقرير صدر مؤخرا إلى أنه بعد “36 قنات” تلفزيون تستهدف السوق الوطنية، موزعا في 14 البلد، أنه “مع بروز قنوات فضائية تشجع حرية تعبير كبيرة وأفلام مدعمة من قبل الدولة، التي تحصل على جوائز بالمهرجانات الإقليمية والدولية، يشهد قطاع السمع البصري بالجزائر توسعا معتبرا”.

ق/و

ويتعلق الأمر بالتقرير السادس من نوعه بعد تلك التقارير التي تم إعدادها حول الصناعات السينماتوغرافية والسمعي البصري بمصر والمغرب ولبنان والأردن وفلسطين.

وجاء في هذا التقرير بأن “هذه الدراسة تعد السابعة من نوعها التي تم إصدارها في إطار المشروع الرامي إلى جمع وتحليل المعطيات حول قطاع الفيلم والتلفزيون بشعاع بلدان شريكة (من الاتحاد الأوروبي) مع منطقة جنوب المتوسط”.

ويرمي برنامج “أورومتوسطي سمي بصري 3” إلى المساهمة في تطوير وتعزيز قدرات القطاع السينماتوغرافي في منطقة جنوب المتوسط، والمساهمة بشكل فعال في التفاهم

المتبادل. كما يهدف إلى تعزيز “الحوار ما بين الثقافات والتعاون الثقافي طبقا للاستراتيجية من أجل تطوير التعاون الأورومتوسطي السمي البصري التي صادق عليها وزراء الثقافة المتوسطية بأثينا

في ماي 2008” حسب التقرير.

السجل التجاري الإلكتروني

تعميم العملية على كل الولايات ابتداء من جوان الجاري

علم لدى المركز الوطني للسجل التجاري، أن الوثيقة الإلكترونية للسجل التجاري الإلكتروني ستعتمد على كامل ولايات الوطن ابتداء من شهر جوان الجاري. أكد مدير المركز الوطني للسجل التجاري، محمد سليمان، أن هيئته تعتزم (بعد نجاح تطبيق المرحلة التجريبية، تعميم العملية عبر كامل ولايات القطر ابتداء من شهر جوان القادم”.

وحسب المسؤول فلهذا أضحي المركز الوطني للسجل التجاري يتحكم تماما في كل عمليات إصدار وتسليم هذه الوثيقة بفضل الاختبارات التي سبقت الإطلاق الرسمي.

وأفاد بأن كل الترتيبات جاهزة لتعميم هذا التطبيق، موضحا أن السجل الجديد سيضم كل المتعاملين الاقتصاديين الذين يطلبون الوثيقة للمرة الأولى.

وأضاف السيد سليمان، أن السجل التجاري الإلكتروني الذي أطلق في منتصف شهر مارس الفارط، على مستوى ولاية الجزائر، يهدف إلى تحديث مصالح المركز الوطني للسجل التجاري، والقضاء على تزوير مستخرجات السجل التجاري.

ولقد منح المركز منذ ذلك التاريخ 9136 سجلا إلكترونيا. 6270 منها للأشخاص الطبيعيين 2866 للأشخاص المعنويين.

تحتوي الوثيقة الجديدة وهي يحجم الوثيقة الورقية على رمز مشفر، وابتداء من شهر ديسمبر القادم، وبعد تكيف الترتيبات التشريعية والتنظيمية لإدماج المعالجة الإلكترونية والخدمة القانونية للصنوع سيتم اعتماد الحجم الجديد.

أما المرحلة الثالثة فتخص الإطلاق التدريجي للسجل الإلكتروني عبر كامل الولايات. فتمت صياغة السجل التجاري الإلكتروني من طرف وزارة التجارة، بالتعاون مع وزارة البريد وتكنولوجيا الإعلام والاتصال، بغلاف مالي بلغت قيمته 49.9 مليون دينار.

في نهاية شهر فبراير 2014، أحصت الجزائر 1695814 تاجرا مقيدا في السجل التجاري. حسب معطيات المركز الوطني للسجل التجاري.

ق. و

لتجسيد البرنامج الذي انتخب من أجله رئيس الجمهورية

سعداني يطالب نواب حزبه بإنجاح مخطط عمل الحكومة

دعا السيد عمار سعداني، الأمين العام لحزب جبهة التحرير الوطني، نواب حزبه للمشاركة بقوة في إنجاح برنامج رئيس الجمهورية، الذي ساندته الحزب خلال الحملة الانتخابية للرئاسيات، وهو البرنامج الذي سيتجسد من خلال مخطط عمل الحكومة الذي سيرعرض للنقاش على المجلس الشعبي الوطني، ابتداء من اليوم. مؤكدا وقوف الحزب وكتلته البرلمانية إلى جانب الحكومة الحالية التي عينها رئيس الجمهورية، الذي يعد الرئيس الشرفي للحزب.

زولا سومر



سعداني، التذكير بمطلب جبهة التحرير الوطني بؤيدان للباس ووثيقة وإحداث حالة من الاحتياط والتشج في العمل السياسي.

قال السيد سعداني، أن الأمر يتعلق بوثيقة سيادية هي وثيقة الشعب تحدد معالم الدولة التي يجب أن تبنى بالعدالة والقانون، والتي يجب أن

تبنى بإشراك ومساهمة كل الأحزاب والمعارضة وليس بوجود جزء من الطبقة السياسية خارج المعادلة.

من جهة أخرى عبر المتحدث عن استيائه من تصرفات بعض الأحزاب التي تتكلم باسم الرئيس، مشيرا إلى أن رئيس الجمهورية، هو

رئيس كل الجزائريين وليس رئيس حزب سياسي معين بما فيه جبهة التحرير الوطني، في إشارة منه إلى بعض رؤساء الأحزاب الذين يصرون على كل

مرة بأنهم التقوا الرئيس، وتحدثوا معه حول مشروع تعديل الدستور وغيره من البرامج. وفي هذا السياق أفاد السيد سعداني، أن هذه

التصرفات التي لا تتكرر في المغالطات التي يجب أن تنتهي وأن لا تتكرر في العمل السياسي الذي هو

بجاجة إلى تضاهي جهود جميع الأحزاب للتحجج هذا الدستور يكون في مستوى تطلعات الشعب بالانحداد

عن الخطاب الجاف. وفي تمجيحه لما يحيد حزبه أن يدرجه من اقتراحات في تعديل الدستور، جدد السيد

قوية. مضيفا أن الامتناع عن المشاركة ورفضها بؤيدان للباس وإحداث حالة من الاحتياط والتشج في العمل السياسي.

قال السيد سعداني، أن الأمر يتعلق بوثيقة سيادية هي وثيقة الشعب تحدد معالم الدولة التي يجب أن تبنى بالعدالة والقانون، والتي يجب أن

تبنى بإشراك ومساهمة كل الأحزاب والمعارضة وليس بوجود جزء من الطبقة السياسية خارج المعادلة.

من جهة أخرى عبر المتحدث عن استيائه من تصرفات بعض الأحزاب التي تتكلم باسم الرئيس، مشيرا إلى أن رئيس الجمهورية، هو

رئيس كل الجزائريين وليس رئيس حزب سياسي معين بما فيه جبهة التحرير الوطني، في إشارة منه إلى بعض رؤساء الأحزاب الذين يصرون على كل

مرة بأنهم التقوا الرئيس، وتحدثوا معه حول مشروع تعديل الدستور وغيره من البرامج. وفي هذا السياق أفاد السيد سعداني، أن هذه

التصرفات التي لا تتكرر في المغالطات التي يجب أن تنتهي وأن لا تتكرر في العمل السياسي الذي هو

بجاجة إلى تضاهي جهود جميع الأحزاب للتحجج هذا الدستور يكون في مستوى تطلعات الشعب بالانحداد

عن الخطاب الجاف. وفي تمجيحه لما يحيد حزبه أن يدرجه من اقتراحات في تعديل الدستور، جدد السيد

حزب الكرامة

اقتراح الارتقاء بالمصالحة إلى عفو شامل

فيها الجميع لبناء الوطن في ظل الأمن والاستقرار.

ومن جهة أخرى خص حزب الكرامة، تحسبا للمشاوالت المرتقبة حرية الصحافة وحرية التعبير، وممارسة العمل الإعلاني

بأهمية خاصة، حيث أكد السيد بن حمو، في هذا الإطار على ضرورة تكريس حرية التعبير

وتحصين العمل الصحفي في الدستور المقبل كمكسب ثابت.

وإلى جانب النظام شبه الرئاسي لتسيير شؤون البلاد، أشار رئيس هذه التشكيلة السياسية، إلى أن حزبه يؤكد بشأن

المشاوالت المقبلة على ضرورة الفصل بين

وشدد السيد سعداني، في كلمة ألقاها خلال اليوم البرلماني لحزب جبهة التحرير الوطني بمقره بحيدرة بالجزائر، أمس، عشية عرض مخطط عمل الحكومة على المجلس الشعبي الوطني على ضرورة مساهمة نواب حزبه الذي يمثل الأغلبية البرلمانية في إنجاح هذا المخطط من مطلق دعمه للحكومة، مؤكدا أن حزبه مع

على تأدية دورهم كاملا في متابعة أداء الحكومة ومناقشتها وتقديم نصائح لها، وحتى انتقادها إن اقتضى الأمر في حدود ما يسمح به القانون.

وفي هذا السياق دافع الأمين العام للحزب، عن نواب حزبه الذين تشهيمهم بعض الأطراف السياسية المعارضة بنقص الكفاءة السياسية

والجراة في المناقشة والتدخل خلال جلسات الحكومة الحالية، مؤكدا أن نواب جبهة التحرير الوطني “مسيسون ومتشبهون بالثقافة السياسية

التي تجعلهم يتخلون عن مهمهم في أغلب الحالات حفاظا على المصلحة العليا للبلاد وتوازن مؤسسات الدولة”.

وفي معرض حديثه عن نواب حزبه رد السيد سعداني، على من يروج لوجود خلافات وعدم

تفاهم بين أعضاء الكتلة البرلمانية للحزب بالفرقة السفلى، بأن هذه الكتلة “متجانسة ومتماصة ولا

تعيش أي انزاعات”، مضيفا أن الطعن في أصوات الشعب الذي انتخب على هؤلاء النواب يعد “عملا

سياسيا غير مهذب”. كما وصف المتحدث الجهات السياسية التي تطالب بحل البرلمان

الحالي، وإعادة تنظيم انتخابات تشريعية مسبقة بالتفريق خارج السرب، ومحاولة الانقلاب على

إرادة الشعب. وفيما يتعلق بمشروع تعديل الدستور، جدد

السيد سعداني، دعواته لكل الأطياف السياسية للمشاركة في المشاورات التي دعا إليها رئيس

الجمهورية، لإجراء المشروع الذي يعد مشروع الشعب، قصد تحسين الأداء السياسي وبناء دولة

صريح رئيس حزب الكرامة، السيد محمد بن حمو، أمس السبت، بعناية، بأن تشكيلة

السياسية تعتمز في إطار المشاورات التي ستطلق عند الناق من جوان، بشأن مسودة تعديل الدستور اقتراح الارتقاء بالمصالحة

الوطنية إلى عفو شامل. وأضاف السيد بن حمو، خلال ندوة جوهية

لمنتظمة شرق البلاد نشاطها بحضور مناضلي الحزب بعدة ولايات شرقية، بأن حزبه يولي

أهمية كبيرة لمسألة المصالحة الوطنية في التعداد الدستوري المرتقب، معتبرا أن العفو

الشامل سيمكن الجزائر من الانتقال إلى مرحلة جديدة تلتم فيها كل الجراح ويتفرغ

احتضنت كلية الشريعة والاقتصاد بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بقسنطينة، أمس، يوما دراسيا بخصوص مسودة تعديل

الدستور التي طرحها رئيس الجمهورية للإثراء والنقاش، بحضور سائدة مختصين في القانون،

الشريعة، والاقتصاد والتاريخ، وعلى رأسهم الأستاذ الدكتور شهبوب مسعود، الرئيس الأسبق للجنة الشؤون القانونية والإدارية والحريات

بالمجلس الشعبي الوطني، الدكتور بوزيد الأزهري عضو مجلس الأمة، والأستاذ في القانون الدستوري بجامعة قسنطينة، الأستاذ

الدكتور إسماعيل سامعي عميد كلية الأدب والحدرة الإسلامية بجامعة الأمير عبد القادر، والأستاذ السبتي بن سميرة من نفس الجامعة.

جامعة الأمير عبد القادر بقسنطينة

وثيقة تعديل الدستور محل نقاش

وحسب الدكتور كمال لدري، عميدة الكلية، فإن هذه الورشة التي جاءت برعاية مدير

الجامعة الإسلامية الدكتور عبد الله بولخلال، لما تملكته أهمية الدستور في تنظيم

أمر الدولة والوطن، مضيفا أن الجامعة الجزائرية يجب أن تساهم وأن تكون حاضرة

لتقديم وجهة نظرها وفق الطرح العلمي والأكاديمي، وكذا اقتراحاتها في إطار التشاور

بين مختلف أطراف المجتمع، وسيكون هذا الخشاش، حسب ذات المتحدث، لا محال مفيدا للمجتمع خاصة وأن القضية تتعلق

بأسس قوانين الدولة وهو الدستور.

وقال الدكتور كمال لدري، إن اليوم الدراسي الذي ركز على تنظيم ورشة

زبيرز

مجلة "العزيمة" تحيي اليوم العالمي للطفولة

العزيمة

تحت شعار "كلنا معرضون للإعاقة"، احتفلت مجلة العزيمة باليوم العالمي للطفولة بتوزيع 26 كرسيًا متحركًا وعتادًا شبه طبي على فئة الأطفال من ذوي الإعاقة، في جو سادس الفرح والسعادة.

وعرف جناح مجلة "العزيمة" أمس بمعرض الجوائز الدولي، توافد أعداد كبيرة من الأطفال من ذوي الإعاقة فاق عددهم 190 معاقًا من عشر ولايات رفقة أوليائهم، للمشاركة في إحياء اليوم العالمي، والاستفادة من مختلف الأنشطة الترفيهية التي تم تنظيمها بالمناسبة. وعلى هامش اليوم الاحتفالي، تحدثت مجلة العزيمة مدير مجلة العزيمة، عن أهمية مقاسمة الأطفال من ذوي الإعاقة بيومهم العالمي، فقال: "ككل سنة، تحتفل مجلة العزيمة باليوم العالمي للطفولة، التي تعتبر محطة تستذكر فيها شريحة ذوي الاحتياجات الخاصة، حيث نرغبنا هذه السنة في إقامة الحفل بمعرض الجوائز الدولي، لتمكين الأطفال من هذه الفئة من اكتشاف المكان ومقاسمة غيرهم فرحة هذا اليوم".

وفي سياق متصل، قال مدير مجلة "العزيمة" إن العلاقة من فئة الأطفال لا يزال بحاجة إلى المزيد من الاهتمام، لتمكينه من الدراسة والتنقل، وهي حقوق يكفلها القانون، إلا أنها لاتزال مغيبة على أرض الواقع.

أمن بسكرة يشارك البراءة فرحتها

بمناسبة اليوم العالمي للطفولة، سطر أمن ولاية بسكرة برنامجًا ثريًا للاحتفال، تحتضنه اليوم دار الثقافة أحمد رضا حوحو، ويضم مداخلة خاصة بمهام فرقة حماية الأحداث والطفولة والنتائج الحقة في هذا المجال من طرف مصالح الأمن، تقديم محاضرة حول الظروف النفسية التيسيرية في ظاهرة جنوح الأحداث من القاء أخصائية نفسانية، عرض إحصائيات وصور لحوادث المرور التي راح ضحيتها قصر، تنظيم حظيرة للتربية المرورية للأطفال بساحة الحرية وتنظيم مسابقة فكرية للأطفال تتوج بجوائز تشجيعية.



فحوصات طبية لسكان 102 منطقة نائية

تستهدف عمليات الفحص والكشف الطبي التي ستقدمها الفرق المتنقلة للحماية المدنية بتيارت، ابتداء من غد الاثنين، سكان 102 منطقة نائية. وتقس هذه المبادرة التي ستنتقل من منطقة بجيجل التابعة لبلدية مادنة بجنوب الولاية، قاطني التجمعات السكانية الثانية الموزعة عبر 37 بلدية. وستضم هذه القافلة أطباء وممرضين وقابلات وأخصائيين نفسانيين، مع توفير مصالح الحماية المدنية لسيارتي إسعاف وشاحنة وخيم من أجل تقديم الفحوصات الطبية. وستقوم الفرق المتنقلة أيضا بتوزيع الأدوية على المرضى الذين سيتم فحصهم وذلك بمساهمة مديرية النشاط الاجتماعي.



حماية الواجهة البحرية بجيجل

سيشرع في شهر جويلية المقبل، في استشارة لإنجاز الشطر الأول من أشغال حماية الواجهة البحرية بجيجل بحى الأخوة عساوس. وتندرج هذه العملية التي يجري إعداد دفتر الشروط الخاص بها في إطار برنامج تكميلي لسنة 2013 بمبلغ 500 مليون د.ج. ويتعلق الأمر بإنجاز أشغال على امتداد 330 متر طولي، كما يجري القيام بدراسة لإنجاز واجهة بحرية جديدة شرق مدينة جيجل، على امتداد 500 متر. وقد تم تخصيص غلاف مالي بقيمة 8.5 ملايين د.ج للدراسة التقنية الخاصة بعملية تهيئة هذه المدينة الساحلية.

أمن تلمنست يحتفل بعيد الطفولة

بادرت مديرية الأمن الولائي بتمنست، أمس، إلى تنظيم سلسلة من التظاهرات الاحتفالية الموجهة للأطفال في إطار فعاليات إحياء اليوم العالمي للطفولة.

وتضمن هذا البرنامج الاحتفالي الذي احتضنته جانباً من دار الثقافة بعاصمة الأهمش، إقامة "أبواب مفتوحة" على فرقة حماية الطفولة التابعة لمصالح الأمن الولائي، حيث أقيمت مداخلة من قبل ممثل هذه الهيئة الأمنية عرفت الجمهور بمختلف مهام هذه الفرقة.

وبالمناسبة أكد رئيس خلية الاتصال والعلاقات العامة بالأمن الولائي، الملازم الأول لشريطة تربية مراد، ضرورة إشراك الحركة الجمعوية في مثل هذه المواعيد من أجل تفعيل خطة تأسيسية مشتركة للقضاء على الأزمات الاجتماعية المتعلقة بجنوح الأحداث.

وقد استحسن الأطفال وأولياؤهم على حد سواء هذه المبادرة التي سمحت لهم بالتعرف على جانب من مهام الأمن في مجال حماية الطفولة.



"أوريدو" في معرض الجزائر الدولي

يشارك المتعامل الثالث للهاثف النقال "أوريدو" للسنة العاشرة على التوالي، في معرض الجزائر الدولي في طبعته الـ 47، والذي تجري فعالياته من 28 ماي إلى 02 جوان الجاري بقصر المعارض - الصنوبر البحري، تحت عنوان "الجزائر قوية وأمنة". ويحتضن فضاء "أوريدو" المتواجد بالجنح (2)، عددا من النشاطات في مساحة عرض تفرق 400 متر مربع. كما تم تخصيص فضاء للشراكة الاستراتيجية مع الهلال الأحمر الجزائري، حيث تعرض مختلف المشاريع، لاسيما العبادات الصحية المتنقلة لفائدة سكان المناطق النائية.



فتح 24 سوقا جوارية بقسنطينة قبل رمضان

سيتم فتح 24 سوقا جوارية قبيل حلول شهر رمضان المقبل أي خلال شهر جوان الجاري، وهي الأسواق التي استكملت أشغالها بشكل كلي باستثناء بعض أشغال التهيئة الخارجية، وتتواجد عبر جميع بلديات الولاية. وقد استفادت ولاية قسنطينة في إطار البرنامج الوطني لامتنصص التجارة الموازية من 35 سوقا جوارية، 28 منها في طور التسليم (24 ستسلم في شهر جوان الجاري و4 في شهر جويلية المقبل)، فيما ستستلم السبعة المتبقية في جوان لاحق. بالإضافة إلى ذلك سيبدأ إطلاق ورشات 71 أسواق الجوارية "المعلقة بسبب عدم وجود أوعية عقارية في أكتوبر 2014".

قسنطينة تستعد لفصل الصيف وشهر رمضان

تعليمات بتحسين الظروف وسد النقائص

استعدادا لفصل الصيف الذي هو على الأبواب وكذا شهر رمضان الكريم الذي سيكون وفقا للحسابات الفلكية أواخر جوان، جندت ولاية قسنطينة كل الإمكانيات وأخطرت مديريتها المعنية من أجل تفادي أي اضطرابات خلال هذه الفترة وضمان كل مستلزمات المواطن، خاصة بعد التجربة التي عاشها القسنطينيون خلال السنوات الفارطة، التي عكزت صفو المعيشة وأثبتت ضعف التنسيق بين مختلف القطاعات.

← زبير زـ



توحيث منتظم للسكان مع وضع مخطط الوصول إلى الأماكن المعزولة أو التي تعاني من مشاكل في شبكتها، عبر صهاريج المياه الصالحة للشرب، كما تم إخطار مصالح سونلغاز من أجل أخذ كل احتياطاتها والتدابير اللازمة لتفادي أي انقطاع في الكهرباء خلال فترة الصيف، وضرورة التعبئة القصوى للمصالح التقنية عليها المائلات القسنطينية كما جرت عليه العادة، شأنها شأن مصالح البريد والاتصالات، المطالبين أيضا بالسرعة على مراقبة شبكات الهاتف، الأنترنت وكذا توفير السيولة التقنيّة للمواطنين عشية عيد الفطر المبارك.

وشملت تعليمات والي قسنطينة، أيضا مديريتي الثقافة والشباب والرياضة، من أجل تسطير برنامج متنوع خاصة لفئة الشباب ووضع نشاطات طيلة موسم الصيف من دورات رياضية بين الأحياء عبر مختلف مناطق الولاية وسهرات فنية صيفية وكذا خلال شهر رمضان، وهي السهرات التي تقبل عليها المائلات القسنطينية كما جرت عليه العادة، خاصة بالمرسح الجهوي الذي يستقطب سكان وسط المدينة ومرسح الهواء الطلق الذي يستقطب سكان زواحي المدينة الجديدة علي منجلي.

سيدي عقبة (بسكرة)

غياب العقار يرهق تجسيد المشاريع

سيدي عقبة الجديد المنتظر إنجازها لكن المشروع تعطل، نظرا لانعدام العقار، علما أنه في اجتماع مع مديرية التعمير والبناء تم التوصل إلى أن الحل هوالبناء في الجيوب المتوفرة، لكن المشكل - يضيف المصدر- أن هذه الجيوب عبارة عن مساحات صغيرة وسط محيط سكني يزيد في الاختناق، ويطلب بدورها أن يتم تسهيل شراء الأراضي بطريقة قانونية من ملاكها، وذلك بمساعدة الولاية التي تستطيع الترخيص بذلك.

♦ خديجة ميار

فلاحو تلمسان يشكون

توقع تراجع إنتاج الحبوب

في تحسين خبرة الفلاح وزيادة الدعم لاسيما مع ارتفاع أسعار المازوت، الكهرباء والأسمدة، وإغفاء الفلاحين من دفع الضريبة السنوية، خاصة وأنهم يواجهون في السنوات الأخيرة مشكل الجفاف والحرائق والكوارث الطبيعية التي أثرت -حسبهم- على منتوجهم الفلاحي بشكل كبير.

كما يقولون بدعم مرثي المواشي لأنهم من أكثر الفئات تضروا في السنوات الأخيرة بسبب الجفاف الذي مس بعض المناطق الفلاحية الحدودية، وتعويم بعض الفلاحين أيضا الذين تم إحصاؤهم من طرف اللجنة المعنية.

♦ لـ عبد الحليم

أكدت مديرية المصالح الفلاحية لولاية تلمسان، أن إنتاج الحبوب هذا العام لن يكون جيدا، وسيكون أقل من المستوى الذي بلغه في العام الماضي ولن يزيد عن مليون و250 ألف قطار خلال هذا الموسم، على الرغم من الجهود التي بذلها الفلاحون خلال الموسم من أجل تطوير هذا المنتج الزراعي الهام.

وأرجعت المديرية السبب إلى الظروف المناخية وحالة الجفاف التي شهدتها المنطقة، حيث بلغت الأمطار المتساقطة خلال الشهرين الماضيين مارس وأفريل 291 مل متر مقارنة بالسنة الفارطة التي سجلت خلالها شهر 500 مل متر، حيث تسبب الجفاف الذي ضرب الولاية خلال الشهرين الماضيين في إتلاف المحاصيل الفلاحية وفي مقدمتها الحبوب مما كبد المزارعين خسائر كبيرة.

ومن جهة أخرى، يطلب الفلاحون الجهات المختصة بتشجيع الإنتاج بشكل دائم ومستمر خاصة فيما يحتاجه الفلاح (الجرار، الحاصدات، الطاقة الكهربائية، إنتاج البذور...)، مثلما كان الأمر عليه في السبعينيات والثمانينيات عن طريق التعاونيات المختصة، إلى جانب فتح معاهد متخصصة لتكوين الفلاحين بهذه المنطقة والمناطق المجاورة لها، وتساهم بنسبة كبيرة

وركزت المصالح الولائية على الشق الأمني، حيث راسلت الجهات المعنية من شرطة ودرك تضاف إليهما مصالح الحماية المدنية من أجل التواجد الفعلي في كل إقليم الولاية وتسخير كافة الوسائل البشرية والمدنية لتغطية محاور الطرقات وتأمين كافة التظاهرات الثقافية، الرياضية والتجارية المبرمجة خلال تلك الفترة، ووضع برنامج خاص بتأمين المصلين خلال صلاة التراويح مع الحرص على تنظيم أيام تحسيسية للمواطنين لتعريفهم بالمخاطر التي قد تواجههم خلال موسم الاصطياف على غرار حرائق الغابات، الغرق، والتسممات الغذائية إضافة إلى حوادث المرور.

كما شملت تعليمات الولاية، التي تدخل في إطار التوصيات التي أقرتها وزارة الداخلية والجماعات المحلية تحت رقم 285 المؤرخة في 13 ماي 2014، والقاضية بوضع التدابير اللازمة تحسبا للموسم الاصطياف وشهر رمضان، مجال تموين السوق بالمواد الضرورية من خلال التنسيق بين مديرية الفلاحة ومديرية التجارة، لضمان سير عادي للحركة التجارية عبر الأسواق ومحاربة المضاربة مع الحرص على مراقبة النوعية، النظافة ومحاربة الغش خاصة داخل الأسواق، المحلات، المطاعم وأماكن بيع المشروبات وقاعات الخلوات، في إطار الحفاظ على الصحة العمومية ومن ذلك الحرص على متابعة كل كبيرة وصغيرة بشأن مخزون الأدوية عبر مختلف القطاعات الصحية، التي يجب حسب تعليمات الولاية أن تضمن خدمات مستمرة وحسب المداولة المبرمجة طيلة موسم الاصطياف، مع مطالبة البلديات بالمشاركة في هذا البرنامج، من خلال المحافظة على المحيط ومتابعة عملية رفع القمامات المنزلية وكذا محاربة الأمراض المتطفلة عبر المياه.

وتم إخطار المصالح المختصة في التموين بالمياه الصالحة للشرب وهي المؤسسة الفرانكو-جزائرية، "سيكو"، من أجل ضمان

بلمنديل (ورقلة)

نقائص بالعبادة

متعددة الخدمات

يطلب سكان حي بلمنديل بمدينة ورقلة، السلطات المحلية ضرورة التدخل لحل عدة مشاكل تعيق فيها العبادة المتعددة الخدمات المتواجدة بتجمعهم السكني، حيث تنفق هذه الأخيرة لخدمة جهاز الكشف بالأشعة، رغم أنها حسب عدد من السكان مدعمة بالجهاز منذ سنة 2011.

وأوضح المشتكون أن العبادة وعلى الرغم من تقديمها لخدمات عدة للمواطن، فإنها لازالت تسجل بعض النقائص، حيث تلقى أبوايها عند الساعة الثامنة مساء على غلاف عبادات أخرى تتواصل مداومة بها إلى منتصف الليل، وأكد السكان أن نظام الدوام محجف في حقهم، كما أنه لا يراعي تواجد الحي بمنطقة معزولة بعيدا مما يضطرهم إلى التنقل لمسافات طويلة إلى مستشفى محمد بوضياف لتلقي العلاج، فضلا عن افتقار العبادة المتعددة الخدمات إلى سيارة إسعاف لنقل الحالات الحرجة، الأمر الذي يعد تهديدا لحياة العديد من المرضى وكبار السن.

وتندد السكان بتدهور الوضع المسجل وشددوا على ضرورة تدخل الهيئات المسؤولة لتصحيحه قبل وقوع الكارثة ولإطلاع على النقائص المسجلة على مستوى العبادة الطبية، التي مازالت إلى حد كتابة هذه الأسطر، تنفق لطريق معبدة يمكن المواطنين من نقل مرضاهم إلى العبادة.

♦ إيمان كافي

بجاية

مستحقات "الجزائرية للمياه" تفوق 65 مليار سنتيم

كان قد أكد خلال الاجتماع الذي عقده مع المديرين الجهويين أنه يتوجب على الولاية، التي من شأنها أن تسمح باسترجاع هذا المبلغ الضخم وضمان توفير الخدمة اللازمة اتجاه الزبائن.

وتعتبر بلدية القصر من بين البلديات التي لا يدفع سكانها فواتير استهلاك المياه، بمبلغ ضخم قدر بـ 12 مليار سنتيم وهو ما جعل مسؤولي هذه الشركة يباشرون منذ أيام حملة استرجاع ديونها من خلال إرسال إخطارات بضرورة التقدم بالمصالح المعنية والاستئناس عن وضعيتهم من أجل ضبط رزمة تسمح لهم بدفع ديونهم.

♦ الحسن حامة

مؤسسة تسيير الماء "سيور" بوهرا

النتائج الإيجابية طريق لتمديد عقد التسيير

وليات وهران وعين تموشنت وسيدي بلعاس. وفي هذا الإطار قامت مصالح المؤسسة بوضع نظام شامل يعتمد على عمليات ربط مختلف القنوات ببعضها، وبالتالي تأمين كميات الماء ونوعيتهن الموجهة لغادة الزبائن المستهلكين مع وضع خلية اتصال مكونة من مختلف المديرين والإطارات المسيرة لمختلف المصالح من أجل تدعيم المراقبة النوعية وتكثيف عمليات التحليل المختلفة إلى التوصل لتوفير الماء بنوعية عالية، وذلك لا يمكن أن يمر سوى عبر تنقية مختلف الخزانات وإجراء حملات تحسيسية وتوعوية لكافة المعنيين على مستوى أحياء المؤسسة.

للملم، فقد تم خلال سنة 2013، إجراء ما لا يقل عن 605256 عملية مراقبة عبر كافة الخزانات وهو الأمر الذي مكن -حسب المدير العام لمؤسسة "سيور"- من تحقيق كل الأهداف التي وضعتها المؤسسة ونصب أعينهم منذ سنة 2008، الذي يصادف تاريخ بداية أول نشاط لهذه المؤسسة بولاية وهران.

ويتبقى المشكل الكبير الذي مازالت تعاني منه المؤسسة هو ذلك المتعلق باستعادة المستحقات المالية المقررة، حسب المدير العام للمؤسسة، بأزيد من 200 مليار سنتيم، حيث أن ما يعادل 52 بالمائة من الزبائن يدفعون مستحقاتهم المالية بانتظام غير أن 27 بالمائة يتبقون من فئة الزبائن الذين يتسبون للمؤسسة في مشاكل مالية كبيرة كونهم لا يدفعون مستحقاتهم المالية في الوقت الضروري واللازم ومنهم من يتأخر في الدفع بأكثر من سنة، وهو الأمر الذي يؤثر سلبا على المشاريع التنموية للمؤسسة بينما يبقى 21 بالمائة من الزبائن المتعاسرين الذين يمثلون مختلف الإدارات المحلية والشركات الصناعية الذين يدفعون مستحقاتهم المالية ولكن متأخرين جدا.

♦ جـ الجبالي

سيدي حمادوش (سيدي بلعاس)

مياه الصرف الصحي تصب في سد صارنو

صيد الأسماك، ودعت هذه المعطيات الجمعيتين المذكورتين إلى توجيه "رسالة استغاثة استعجالية" للمسؤولين المحليين ببلدياتهم من خلالهم التدخل لبلولة دون حدوث ما لا يهدد عقبا، إلى جانب النظر في قضية النفايات التي تتراكم بطريقة عشوائية بمحاذاة السد، بسبب نقص الرقابة وذلك عن طرق الردع وفرض غرامات مالية على منتهكي حقوق البيئة.

♦ بـ خيرة

البويرة الشروع في تأهيل حديقة وسط عاصمة الولاية في جويلية

بالدراسة المذكورة. وبالموازاة أشار رئيس الوكالة العقارية الولائية علي منصوري إلى إدراج عرض من أجل إعادة الاعتبار لهذا الفضاء الأخضر الممتد على مساحة 4343 متر مربع والموجود حاليا في حالة يرثى لها من الإهمال بحيث لم يتبق منه غير بضعة مقاعد خشبية، من جهتهم طالب سكان مدينة البويرة السلطات المحلية بالإسراع في إطلاق أشغال هذا المشروع من أجل إعادة هذا الفضاء الطبيعي إلى مهمته الأصلية.

بالدراسة المذكورة. وبالموازاة أشار رئيس الوكالة العقارية الولائية علي منصوري إلى إدراج عرض من أجل إعادة الاعتبار لهذا الفضاء الأخضر الممتد على مساحة 4343 متر مربع والموجود حاليا في حالة يرثى لها من الإهمال بحيث لم يتبق منه غير بضعة مقاعد خشبية، من جهتهم طالب سكان مدينة البويرة السلطات المحلية بالإسراع في إطلاق أشغال هذا المشروع من أجل إعادة هذا الفضاء الطبيعي إلى مهمته الأصلية.

سيتم الشروع خلال شهر جويلية المقبل في أشغال إعادة الاعتبار لحديقة مدينة البويرة، الذي ظلت لسنين المتفلس الوحيد لسكان المدينة الباحثين عن الترفيه على أنفسهم قبل أن يطالها الإهمال وتعرض لتدهور كبير، حسبما أعلن عنه الوالي ناصر معسكري، وكشف والي الولاية خلال زيارة عمل تقصد عدة مشاريع عن الانتهاء من دراسة هذا المشروع في انتظار إطلاق عملية إعادة الاعتبار المبرمجة ابتداء من جويلية المقبل مفيدا بتكفل الوكالة العقارية الولائية بصفتها المشرفة على المشروع بتكليف مكتب دراسات،

عددها لم يحدد بعد

حصة من السكن الاجتماعي لقاطني الجزائر الوسطى

أكدت مصادر محلية مطلعة لـ "المساء"، أن بلدية الجزائر الوسطى تستفيد من حصة سكنية ذات صيغة اجتماعية موجهة للعائلات التي تعاني من أزمة سكن، في إطار البرنامج السنوي الذي تعكف عليه مصالح ولاية الجزائر، والخاص بتوزيع السكنات الاجتماعية، حيث لم تحدد بعد المصالح المعنية عدد الوحدات السكنية ذات الصيغة الاجتماعية التي ستستفيد منها بلدية الجزائر الوسطى. وتابعت نفس المصادر أن عملية توزيع الوحدات السكنية ذات الصيغة الاجتماعية، سيكون بعد انتهاء مصالح ولاية الجزائر من عملية ترحيل العائلات القاطنة بالسكنات الهشة، والبيوت القصديرية المزمع تنفيذها خلال الشهر الدال، حيث سيتم توجيه "كوطات" من المشاريع الخاصة بالسكن الاجتماعي إلى عدد من بلديات العاصمة، في إطار البرنامج السنوي الذي تعكف عليه ولاية الجزائر تجسيده بالتنسيق مع اللجان المختصة بالولايات الإدارية، عن طريق تمحيص الملفات، مع تحديد درجة الأولوية. كريم بـ

مركز التكيّف المدرسي "علي رملي" بآبن عكنون الجهات الوصية تسعى إلى تحويله إلى مركز وطني

اقترحت لجنة التربية والتكوين والتعليم المهنيين بالجلسات الشعبية الولائي للعاصمة، وكذا وزارة التضامن، تحويل مركز التكيّف المدرسي "علي رملي" المتواجد بآبن عكنون بالعاصمة إلى مركز وطني، بالنظر إلى أهميته الكبيرة والإمكانيات البيداغوجية التي يحوز عليها المركز. يفيد التكاليف التلاميذ من ذوي الاحتياجات الخاصة، حيث وصل عدد الأقسام الخاصة بذوي الاحتياجات الخاصة إلى 36 قسما بالنسبة للمستوى الابتدائي، و38 قسما بالنسبة للتعليم المتوسط، فيما تم فتح 3 أقسام في 3 ثانويات بالعاصمة. كريم بـ

قال رئيس لجنة التربية والتكوين المهني بالمجلس الشعبي الولائي، السيد محمد الطاهر ديلملي: إن تحويل مركز التكيّف المدرسي "علي رملي" بآبن عكنون إلى مركز وطني من شأنه التكفل بشكل جيد بفئة ذوي الاحتياجات الخاصة، لما يتوفر عليه المركز من إمكانيات توفر الجو الملائم لذوي الاحتياجات الخاصة، لاسيما بالنسبة للأساتذة المؤطرين، مؤكدا على أن اللجنة الوصية بالمجلس الشعبي الولائي قدمت خلال جلسات التربية المنعقدة منذ شهر ماي الجاري عدة مقترحات، من بينها تحويل مركز "علي رملي" إلى مركز وطني، إلى جانب إنشاء مركزين جوهيين شرق - غرب، وهو المقترح الذي تنظر فيه الجهات الوصية، خلال جلسات قطاع التربية نهاية الشهر الجاري. وأضاف نفس المتحدث أن فئة ذوي الاحتياجات الخاصة بحاجة إلى اهتمام أكثر، ويجب التفكير في دمجها في الوسط الاجتماعي العادي، وكذا المحيط المدرسي أمام نقص التأهيل والتأطير من قبل الأساتذة والأطباء النفسانيين لمتابعة هذه الأخيرة، موضحا أن اقتراح تحويل المركز سيتم مناقشته خلال الدورة الولاية التي ستعقد في أواخر شهر جوان القادم مع مختلف القطاعات. كما أشار محدثنا إلى أن فئة ذوي الاحتياجات الخاصة حساسة تتطلب عناية ودعما خاصين، وعليه فإن توفير كل الإمكانيات والظروف المناسبة لها في كل الجوانب أمر ضروري، خاصة في قطاع التربية، حيث تسعى لجنة التربية ووزارة التضامن ومختلف الجمعيات المتخصصة إلى تحسين وضعية التمدريس وتوفير "تدريس نوعي" لهذه الفئة. وأكد نفس المتحدث أن اقتراح تحويل المركز إلى مركز وطني، سيتم عرضه ومناقشته مع مختلف القطاعات في الدورة الولاية التي ستعقد في أواخر الشهر القادم، مؤكدا في نفس الوقت على أنه يجب على المركز احتواء وحدة بحث بيداغوجية خاصة بفئة ذوي الاحتياجات الخاصة، يكفل استثمار الخبرة والبحث والتكوين لفائدة هذه الفئة.

بشكل ملفت للانتباه، كما شدّدوا على ضرورة تدخل وإي الجوائز لوقف كل التجاوزات التي قد تؤدي إلى ما لا يمتدحها بخصوص هذا الملف، غير أنه نفى أن يكون قد تلقى شكوى من سكان العمارة رقم 2 بحي 216 مسكن الذي يتوفر على فرقة للدرك الوطني التي عاينت المكان واستدعت المشتكى منهم، حسبما أوضحت سكان المنطقة "المساء" التي تلقت نسخة من الرسالة المؤرخة في نوفمبر الماضي.

حي 216 مسكن ببرج الكيفان السكان يطالبون زوخ بوقف زحف البيوت الفوضوية

دق سكان حي 216 مسكن ببرج الكيفان ناقوس خطر انتشار البيوت الفوضوية التي شيدها بعض الأشخاص بمحاذاة العمارة رقم 2، فوق أرضية كانت مخصصة لإنجاز فضاء للعب الأطفال الجوهيين من المرافق الترفيهية، حيث دعا المشتكون الجهات المعنية، خاصة والي الجزائر، السيد عبد القادر زوخ، إلى التدخل من أجل وقف هذه الممارسات التي تسيء للبيئة وتشوه مظهر الحي.

زهية شـ



التي لا تزال تؤرقهم؛ عدم حصولهم على عقود الملكية إلى حد الآن، ورفض مسؤولي المؤسسة حل هذا المشكل المطروح منذ سنوات، فضلا عن الإبقاء على المحلات التي شهدت لفائدة الشباب مغلقة واستغلال بعضها وتحويلها إلى سكنات، بينما يتخوف المتهربون من حالة عدم قاطنوا الحي من استغلال ما تبقى منها من قبل المتهربين في حالة عدم تدخل الجهات المعنية لمنحها للبطالين. وفي هذا الصدد، عبر هؤلاء عن رفضهم من استمرار الوضع على حاله، خاصة ما تعلق منه بالأعطاب المتكررة في الإنارة العمومية، وعدم طلاء العمارات منذ فترة، مما جعلها في وضعية متدهورة تتطلب إعادة الوجه اللائق لها، بعد أن تعرضت للإهمال

وذكر بعض هؤلاء "المساء"، أن أشخاصا قاموا باستغلال محلات ذات طابع تجاري واقعة في الطابق الأرضي للعمارة وتحويلها إلى سكنات، كما قاموا بتشييد بيوت فوضوية فوق أرضية كانت مخصصة لتهيئة فضاء للعب الأطفال، مما أدى إلى تشويش المحيط وانتشار الفوضى بالحي الذي يتخوف قاطنوه من انتشار ظاهرة تشييد البناء الفوضوي به، مثلما حدث في الكثير من الأحياء، خاصة إذا لم تسرع السلطات المحلية في تهميده وتنفيذ أوامر الملف، وأن القيام بتهديم البيوت الفوضوية أمر يحتاجه، من جهة أخرى، أوضح المشتكون الذين اقتنوا سكناتهم من مؤسسة ترقية السكن العائلي في بداية التسعينيات، أن هذه الأخيرة منحتهم السكنات دون أن تنهي الأشغال، على غرار الجدار الخارجي الذي يحيط بالحي ويوفر الأمن، فضل الحي عن مرتفع قريب منه من خلال بناء جدار سند، مشيرين إلى أن السكنات التي اقتنوها آنذاك بمبلغ 90 مليون سنتيم لا توفر لهم الراحة، بالنظر إلى النقص الكبير في التجهيزات التي يواجهونها بالحي، ومن بين الانشغالات

وما زاد من مخاوف سكان الحي، خاصة العمارة رقم 2؛ إنجاز تلك البيوت فوق قنوات الصرف الصحي للعمارة، مؤكدا أن "المساء" أنه في حالة انسداد هذه الأخيرة يستحيل إصلاحها، فضلا عن المظهر غير المشرف الذي يميز الحي الذي يواجه مشاكل أخرى أصبحت مصدر قلق قاطنوه. وحسب هؤلاء، فإن نائب رئيس بلدية برج الكيفان المكلف

معارضو "المير" يطالبون بسحب الثقة منه

بوادر الانسداد تلوح ببلدية اسطوالي

تعيش بلدية اسطوالي وضعا غير مستقر في الفترة الأخيرة بسبب الخلاف الذي نشب بين رئيس البلدية، السيد عبد العزيز بلقايد، و14 عضوا بالمجلس الشعبي البلدي ينتمون إلى ثلاثة أحزاب سياسية هي: الاتحاد الوطني للثمنية، الفجر الجديد والحزب الوطني للعدالة والتنمية، الذين يطالبون بسحب الثقة من المير الحاي بحجة تعطيله لمجلة التنمية بالبلدية.

زهية شـ

على المير الحالي عدم سعيه إلى توفير لوائح الصيانة والعمل بالبلدية، منها أجهزة الإعلام الآلي، وعدم إشراك بقية الأعضاء في اتخاذ القرارات. وفي سياق متصل، أكد المعارضون أن المير الحالي خالف تعليمات والي ولاية الجزائر، السيد عبد القادر زوخ، المتعلقة بوقف زحف البيوت الفوضوية ووضع حد لهذه الظاهرة، مشيرين إلى أنه يدعم السكن غير الشرعي الذي انتقل من سبعة سكنات بمنطقة "لي كوريي" إلى مئة سكن، كما طالبوا السلطات المعنية بضرورة التدخل من أجل وضع حد للممارسات التي يقوم بها رئيس البلدية الذي اتهموه بالإساءة لسمعة البلدية. واستدعى الأمر تسليم الأعضاء الـ 14 لقراريهم مفصلا للوالي المنتخب للدائرة الإدارية لولاية الجزائر حول الوضع العام بالبلدية ونقاط الخلاف واتهم الموجه لـ "المير"، بينما أوضح الوالي

تجسيد البرنامج المسطر، حيث لم يرض رئيس البلدية - حسبهم - على 21 مشروعا منذ شهر ديسمبر 2012، مما عطل المشاريع وحال دون تحقيق انشغالات السكان. ومن جهة أخرى، اتهم الراغبون في سحب الثقة من السيد عبد العزيز بلقايد هذا الأخير بعدم السعي إلى تحقيق ما ينشده المواطنون، على غرار إنجاز سوق يومية بالبلدية، توفير النقل المدرسي للتلاميذ وتحسين ظروف تدرسهم بتوفير النظافة واللوازم الضرورية الأخرى، كما تحدث أحد الأعضاء رفض الكشف عن اسمه لـ "المساء"، أن الملحقات البلدية تعمل بدون إمكانيات، كما لا تزال ملحقة حي شاطئ النخيل مغلقة إلى حد الآن رغم مطالبات السكان بفتحها لتزويد الإدارة، خاصة في ظل مشكل النقل الذي يواجهونه يوميا لاستخراج الوثائق من مقر البلدية بوسط المدينة، كما أعاب المتحدث

فبعد أن عاشت عدة بلديات بالعاصمة، على غرار سيدي أحمد، المحمدية، هراوة والدويرة مشكل عدم الاستقرار والمطالبة بسحب الثقة من الأمير، انتقلت حمى الانسداد هذه الأيام إلى بلدية اسطوالي التي يطالب 14 عضوا بالمجلس بسحب الثقة من رئيس البلدية وتعموضه بآخر "يكون في مستوى المسؤولية التي تقلدها ويجسد الوعود التي أطلقها خلال الحملة الانتخابية". وفي هذا الصدد، ذكرت مصادر من بلدية اسطوالي، والراغبة في سحب الثقة من المير لـ "المساء"، أن رئيس المجلس الشعبي البلدي الحالي ليس أهلا للمسؤولية التي أوكلت له، كونه لم يتمكن من تحقيق المشاريع والحد من التناقض التي تعرفها أغلبية القطاعات، حيث أرجح الغالبية من المير الوضع الحالي الذي تعرفه اسطوالي إلى انهياره بالمسؤولية وتسيير الشؤون المحلية، مما أدى إلى عدم



المنتدب، حسبما صرح أحد الأعضاء له "المساء"، بأن القانون هو الذي يفصل في هذا الملف الذي يوجد أيضا بين يدي والي العاصمة، السيد عبد القادر زوخ الذي طالبوه بإيفاء لجنة تحقيق ومتابعة للبت في هذه المشكلة وتطبيق الإجراءات اللازمة للإفراج عن مشاريع التنمية، كما تستعد المجموعة لتسليم السيد زوخ تقرير آخر مفصلا عن تجاوزات المير. من جهتنا، اتصلنا برئيس بلدية اسطوالي، السيد عبد العزيز بلقايد، عدة مرات لمعرفة رأيه في الاتهامات الموجهة إليه ومحاولة سحب

المنتدب، حسبما صرح أحد الأعضاء له "المساء"، بأن القانون هو الذي يفصل في هذا الملف الذي يوجد أيضا بين يدي والي العاصمة، السيد عبد القادر زوخ الذي طالبوه بإيفاء لجنة تحقيق ومتابعة للبت في هذه المشكلة وتطبيق الإجراءات اللازمة للإفراج عن مشاريع التنمية، كما تستعد المجموعة لتسليم السيد زوخ تقرير آخر مفصلا عن تجاوزات المير. من جهتنا، اتصلنا برئيس بلدية اسطوالي، السيد عبد العزيز بلقايد، عدة مرات لمعرفة رأيه في الاتهامات الموجهة إليه ومحاولة سحب

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد الى اصحابها سواء نشرت ام لم تنشر.	الطبع	وكالة قسطنطينية	 ANEP	المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار	المقر الاجتماعي :	 يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم رأسمالها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000,00 دج
	مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	طريق الجزائر قسطنطينية الهاتف : 031) 96.77.94 031) 54.53.96		وكالة عتابة	وكالة الجزائر 01 شارع باستور - الجزائر العاصمة	
	التوزيع			الهاتف : 021) 73.71.28 021) 73.76.78 021) 73.30.43 الفاكس : 021) 73.95.59	مديرية التحرير : 51 شارع العربي بن مهدي - الجزائر	مدير التحرير أحمد مريباط
	الوسط : Ech-chourouk INFED الغرب : SEDOR الشرق : SO.DI.PRESSE الجنوب : SARL TDS	7 ساحة الثورة - عتابة الهاتف : 038) 82.66.00		مصلحة الإشهار بالشركة الهاتف / الفاكس : 021) 74.31.10	الهاتف : 021) 74.57.99 الفاكس : 021) 74.57.90	

قنابل مسيلة للدموع ومياه ساخنة في الذكرى الأولى لأحداث تقسيم التركة أردوغان يتوعد بالضرب بيد من حديد

استخدمت الشرطة التركية أمس، القنابل المسيلة للدموع وخراطيم المياه الساخنة لتفريق المظاهرات في العاصمة أنقرة، ومدينة اسطنبول في الذكرى الأولى لأحداث ساحة تقسيم في العاصمة الاقتصادية للبلاد.

القسم الدولي

واندلعت مواجهات بين آلاف المتظاهرين وتعرضت قوات الأمن في حي الاستقلال القريب من ساحة تقسيم بمدينة اسطنبول، بينما اندلعت أخرى في العاصمة أنقرة مما دفع بقوات الشرطة إلى استخدام القنابل المسيلة للدموع لتفريقهم.

وعادت مجدداً القبض بين رئيس الحكومة التركية رجب طيب أردوغان، ومعارضيه الذين حاولوا أمس، إحياء الذكرى الأولى لمواجهات منتهز "جيزي" بساحة تقسيم بقلب مدينة اسطنبول.

وتوعد أردوغان، أمس، معارضي بالرد بحزم وقمع كل مظاهرة تخرج في هذا اليوم، باستخدام كل الوسائل المشروعة حتى وإن تطلب الأمر اللجوء إلى القوة.

وقال بلهجة حادة باتجاه معارضي "لن نتمكنوا من احتلال ساحة تقسيم كما فعلتم العام الماضي، لأنكم مطالبون باحترام حقوقنا"، في إشارة واضحة إلى منح كل الصلاحيات لأجهزة الأمن لاعتقال أي متظاهر مهما كان.

وجاءت تصريحات رئيس الحكومة التركية، الصارمة بعد ساعات من موعد تنظيم مظاهرة دعت إليها مجموعة من المنظمات غير حكومية ونقابات عمالية، وأعضاء من المجتمع المدني لإحياء الذكرى الأولى لمواجهات "تقسيم" الساحة التي أعلنتها فيما بعد السلطات التركية مكاناً ممنوعاً للتظاهر والاحتجاج.

وساعات الأولى من صباح أمس، شهدت ساحة تقسيم بقلب مدينة اسطنبول إنزالاً آمناً مكثفاً انتشر على إثره الآلاف من رجال الأمن

إلغاء اجتماع وزراء خارجية اتحاد المغرب العربي حول ليبيا طارئ تحول إلى أزمة لا تقبل الانتظار

أكدت الخارجية التونسية في تصريح "طارئ" أمس، أن الاجتماع الطارئ لوزراء خارجية اتحاد المغرب العربي الذي كان من المنتظر أن ينطلق اليوم بالعاصمة تونس، قد تأجل إلى أجل غير مسمى. وأرجع مختار الشواشي، الناطق باسم الخارجية التونسية قرار الإلغاء إلى انعدام الرؤية بخصوص الوضع في ليبيا، بسبب الأزمة الخطيرة التي يمر بها هذا البلد.

مرشد



الأربعاء بالجزائر وطالبوا خلاله بحلحلة التحرك استعجالي لمواجهة الموقف على اعتبار أن التزام الجمود غير المبرر لن يزيد الموقف إلا تعقداً. وهي الحقيقة التي وقعت عليها دول الجوار الليبي، والدول المغاربية مجتمعة بعد أن تأكدت أن الدول الغربية التي أشعلت فتيل الحرب في هذا البلد تخلفت عنه بمجرد القضاء على رئيسه العقيد معمر القذافي، وكان الأمر كان مقصوداً لزج فتنة الحرب الأهلية وترك الشعب الليبي يتخبط في متاهة وفوضى السلاح التي عمقت الجرح وأثقلت حد التحسن.

والمفارقة أن الرئيس الفرنسي، فرانسوا هولاند، اعترف قبل أيام بمثل هذه الحقيقة عندما انتقد الدول الغربية، وقد كانت بلاده طرفاً فاعلاً في ذلك بمسؤوليتها المباشرة فيما يحدث الآن في ليبيا.

ولكن وحتى وإن سلمنا أن اجتماع وزراء الخارجية المغاربيين، عقد في موعده فهل كان بإمكانه إيجاد تصور قادر على رسم معالم أرضية توافقية بين أطراف الأزمة الليبية، والتي أكدت

وأضاف أن هذا الوضع والمفوض الذي يكتفه جعل من تأجيل الاجتماع الطارئ إلى أجل غير مسمى، أمراً كما هو الأمر بالنسبة لاجتماع المبعوثين الدوليين إلى ليبيا الذي كان مقرراً أن يعقد هو الآخر يوم غد بالعاصمة التونسية.

وفتح تأجيل هذا الاجتماع الباب أمام سيل من التساؤلات وتحورت حول خلفيات الدعوة إلى عقد ثم الإعلان بشكل مفاجئ عن تأجيله رغم صفة "الطارئ" التي كان يسبقها.

ثم هل غموض الوضع العام في ليبيا، وتعدد أقطابها السياسية أمر جديد جعل الداعين إلى عقد هذا الاجتماع يؤجلونه بسبب هذا المبرر، مع أن جدول أعماله كان يجب أن يبيّن هذه المعضلة التي شكلت سبباً مباشراً في تأخر التوصل إلى مخرج للأزمة الليبية.

وأفقد مثل هذا التأجيل صفة "الطارئ" التي أعطيت للاجتماع، وأكد فعلاً عمق الخلافات بين الدول الأعضاء في الاتحاد المغاربي حول مقاربة كل طرف رؤيته لكيفية إنهاء الأزمة الليبية إذا سلمنا أن الدعوات سلمت للدول الأعضاء بموافقة مبدئية للوضع قبل أن يستجد "طارئ" أمس، الذي أعاد خلط الأوراق وأجل بحث أزمة البلد عضو في الاتحاد في إطارها الإقليمي.

وإذا سلمنا حقيقة تأثير الوضع العام في ليبيا على عقد الاجتماع فإنه لا يستبعد أيضاً القول أن نية كل دولة مغاربية وأهدافها من هذا اللقاء كانت سبباً في إحباطه، وتكون بذلك قد فوتت على نفسها فرصة ما كان يجب تخصيصها من أجل البحث عن حل مغاربي محض بعد أن فشلت كل المحاولات والنداءات الدولية في إقناع الفرقاء الليبيين بوقف تناحرجهم والجلوس إلى طاولة مفاوضات مباشرة.

والمؤكد أن عامة الشعب الليبي، علفت أملاً كبيرة على هذا الاجتماع منذ الإعلان عن عقده لفناعتهم أن الدول المغاربية يمكنها أن تضع تصوراً عملياً لتقارب تطورات مأساوية، بل كإثبات على وضع مفتوح على كل الاحتمالات تستمك تباعاً على الدول المغاربية قبل غيرها.

وهو الوضع الكارثي الذي جعل وزراء خارجية دول الجوار الليبي، وهي الجزائر وتونس وتشاد والنيجر يعقدون اجتماعاً تنسيقياً على هامش أشغال قمة عدم الانحياز المنعقدة أشغالها نهاية

هنية يؤكد أنه لا تراجع عن المصالحة الفلسطينية

تأجيل الإعلان عن حكومة التوافق إلى الغد

التي أرادت فتح الباب لها وإنشاء هيئة مستقلة تعني بهذا الملف الأمر الذي رفضته حماس أيضاً.

والى غاية أمس، لم يتضح ما إذا كان الجانبان قد توافقا على إبقاء الملكي، أم أنه تم اقتراح اسم آخر لخلافته على رأس وزارة الخارجية، التي تعد واحدة من بين حقائق السيادة إلى جانب وزارة الداخلية، التي أوكلت لرئيس الحكومة رامي الحمد الله.

غير أن أبو يوسف، أكد أن الطرفين وبعد اتصالات مكثفة تمكن من تذليل العقبات التي حالت دون الإعلان عن حكومة التوافق في موعدها المحدد دون أن يقدم أية تفاصيل حول طبيعة هذه الخلافات.

وكان إسما عيسى هنية، رئيس الحكومة المؤقتة في قطاع غزة، ونائب رئيس المكتب السياسي لحركة حماس، أكد أن "تقديرات" الخلاف في حركتي فتح وحماس في ملف التشكيل الوزاري تحت السيطرة وسيتم تجاوزها. وأضاف أن ملف المصالحة

لا يزال الفلسطينيون يترقبون بطارغ الصبر الإعلان الرسمي عن تشكيل حكومة الوفاق الوطني، التي انتظروها لسنوات من أجل إنهاء الانقسام وإعادة لم شمل البيت الفلسطيني تحت سلطة واحدة وموحدة.

وسط هذا الترقب أعلن أمس، واصل أبو يوسف، عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، أنه من المتوقع أن يتم الإعلان عن تشكيل حكومة التوافق الوطني غدا الاثنين.

وكان من المفروض أن يعلن الرئيس الفلسطيني، عن الطاقم الحكومي الجديد المتكون من شخصيات مستقلة الخميس الأخير، غير أنه وبسبب خلافات حول بعض الحقائق الوزارية بين حركتي فتح وحماس تقرر تأجيل هذا الإعلان إلى يوم غد.

وحسب مصادر فلسطينية على صلة بملف المصالحة، فإن الخلافات تركزت أساساً حول وزارة الخارجية التي أراد محمود عباس، الاحتفاظ برياض الملكي، على رأسها ولكن حركة حماس رفضت شأنها في ذلك شأن بعض قيادات حركة فتح، إضافة إلى وزارة الأسرى

في تفجير قنبلة استهدف سيارات كانت تقلهم

مقتل 14 شخصا بينهم سبع نساء شرق أفغانستان

ضد القوات الأفغانية المدعومة بقوات التحالف الدولي، وعادة ما يهدف ضحايا الأبرياء من المدنيين المزل.

وأكدت إحصائيات صادرة عن بعثة الأمم المتحدة في أفغانستان، أن التفجيرات بالقنابل اليدوية خلفت سقوط ما لا يقل عن 962 قتيلاً وفراقاً إلى جريح في صفوف المدنيين خلال العام الماضي.

وكانت حركة طالبان أطلقت في 12 ماي الماضي، هجمات الرعب التي تزامنت مع تنظيم

قتل ما لا يقل عن 14 شخصاً من بينهم سبع نساء في انفجار قنبلة استهدفت موكب السيارات التي كانت تقلهم بمنطقة في شرق أفغانستان.

وقال شفيق ناين، المتحدث باسم السلطات المحلية بمحافظة غازني، أن الضحايا كانوا عائدتين من حفل زفاف عندما اهتزت السيارات التي كانت تقلهم على وقع انفجار قنبلة يدوية.

ولم تبن أية جهة مسؤوليتها عن هذا التفجير غير أن القنابل اليدوية تعد إحدى التقنيات التي تستخدمها حركة طالبان، المسلحة في حربها

العلاقات الخليجية - الإيرانية

أمير دولة الكويت في طهران لإذابة آخركرة جليد

علاقاتها مع جارتها الغربية التي كانت الريبة قاسمها المشترك والتجسس.

ثم جاءت زيارة الرئيس الإيراني، حسن روحاني، بداية شهر مارس الماضي، إلى سلطنة عمان بمثابة تأكيد على حسن التوازي الإيرانية وغيبتها الصادقة في كل مصفحة الداء التي ميزت علاقات بلاده في عهد الرئيس السابق مع العواصم الخليجية.

كما أن زيارة الرئيس الأمريكي باراك أوباما، إلى العربية السعودية بعدها بأسابيع من أجل عمالة الرياض من الاتفاق المبرم مع طهران شكل علامة إضافية في تلبين مواقف الدول الخليجية التي كانت تنظر إلى إيران بنظرة فيها الكثير من الخوف على خلفية إصرارها على مواصلة أبحاثها النووية.

والمؤكد أن زيارة أمير دولة الكويت، إلى طهران ستكون خطوة إضافية باتجاه عودة الدفء إلى العلاقات الخليجية - الإيرانية، ويقتضي فقط إذابة الجليد الذي اكتنفها مؤخراً بسبب تداعيات الأزمة السورية، ومواقف التأييد والمعارضة سواء لأزمة المعارضة السورية والنظام السوري.

فقد أيدت الرياض والدوحة ومختلف الدول الخليجية المعارضة السورية، ودعمت بالأموال والسلاح بينما وقفت إيران إلى جانب النظام السوري في تبين واضح زاد في تعميق الهوة بين الجانبين رغم قناعة كل طرف أن دوره، بل ومحوري في إنهاء هذه الأزمة التي دخلت عامها الرابع دون مصير أمل لتسويتها.

ويمكن القول أن اتجاه الواقعية السياسية من طرف مختلف عواصم هذه الدول يضيء أمراً حتمياً على اعتبار أن العداء الدائم لا يخدمها كلاً، ولكنه سيخدم دون شك إسرائيل التي عادة ما تستثمر في مثل هذه الأوضاع خدمة لمصالحها ومواقفها الاستراتيجيية في منطقة تعرف حراكاً سياسياً وعسكرياً بوتيرة متسارعة.



أطفت البرعمة "فرح" مربية" شمعها الثامنة أول أمس الجمعة (2014/05/30) في جو عائلي مليء بالفرح والرحمة. وبهذه المناسبة السعيدة يتقدم لها الوالدان الكويتيان وجميع أفراد عائلة مربية بآحر التهنئة وأطيب التهاني بعيادة سعيدة في كنف الأسرة الكريمة، وبمزيد من الأفرح في مشوارها الدراسي.

ألف مبروك وعقبى وفراح أخرى

طرق اختيار المسار المهني الأنسب لك

اختيار المسار المهني الصحيح هو أمر صعب بالتأكيد، وقد لا يجده البعض إلى أن يحين وقت التقاعد. كوني من بين هؤلاء المحظوظين الذين وجدوا ما يتشددون. نقدم لك بعض الإرشادات لمساعدتك في الاختيار:

م.ق.م

التي تدفعنا نحو القيادة والسعادة والنجاح. لا تتجبر في مع الضغوط الخارجية، عادة ما تشكل العائلة والأصدقاء والمجتمع ضغط على قومي بإجراء اختبارات التقييم الذاتي حتى تتعمق بذاتك لتكوني على دراية بالذي يحفزها ويدفعها ولهمها.

3. اتخاذ القرار:

اختاري المسار المهني المناسب. دعي غرائزك الطبيعية وإحساسك الباطني والشار التي جنتها من بحثك المكثف ترشدك. العديد من الناس اليوم قد تعلموا كيف يجمع هذه الغرائز الأساسية

1. الحلم: ابحثي في أهوائك وإهتماماتك، اقترني المؤلفات التي تتناول موضوع التغير المهني والتي تطلعك على أسباب التغير وكيفية إجرائه والوقت المناسب له. اسأل نفسك عن الشيء الذي كنت تستعجلينه في عالم مثالي لم تعد فيه النفوذ أمر أساسي لاستمرار الحياة. ماذا كنت ستفعلين إذا كانت لديك سنة كاملة لتقضيها بعيدا عن العمل؟ هل كنت ستصبحين إعلامية، هل كنت ستديرين شركة عالمية، هل كنت ستتقاسمين في الميادين الرياضية، أم هل كنت ستصبحين مصممة معمارية لأهم المشاريع في العالم؟ ماذا لو كنت تطمحين بأن تصبحي مؤلفة أو معلقة أو ممرضة أو ممثلة؟

كوني صادقة مع نفسك وكوني خلاقة وإحلمي بما تودين أن تقومي به. إن مرحلة الحلم هي مرحلة لتختبري جميع الاحتمالات ولتكوني فضولية تجاه كافة المسارات والاحتمالات الجديدة.

2. التحديد: ابحثي في قيمك وأولوياتك ومهاراتك قومي بتحديد أولوياتك. ما مدى أهمية التوازن في حياتك العملية لتقدمك المهني أو استمرارك المادي؟ ما

صحة وعافية

احذري السمسة أثناء الحمل

على الأكل بشراهة حتى لا يزيد الوزن بصورة غير طبيعية؛ لذلك عليك أن تتناولي وجبات صغيرة على فترات متقاربة؛ حتى لا تتضخم معدتك.

- أسباب السمسة:
- 1- استعداد وراثي جيني.
- 2- بعض الأمراض مثل البول السكري ومرضى كوشينج.
- 3- استعمال بعض العقاقير مثل الكورتيزون ومضادات الاكتئاب.
- 4- الإفراط في الطعام مع عدم الحركة المناسبة لحرق الدهون.

خطورتها: تعتبر السمسة مع الحمل من علامات الخطورة سواء للحامل أو للجنين، وإذا كانت تحمل خطورة على الصحة فإن وجود الحمل معها يكون أشد خطورة، وتتمثل علامات الخطورة عند المرأة الحامل البدينة في:

- 1- الإجهاض، حيث تصبح نسبة زيادة الوزن أكبر من المعتاد.
- 2- زيادة معدل العيوب الخلقية في الأجنة نتيجة لأسباب وراثية.
- 3- مرض البول السكري، حيث تزداد المضاعفات أثناء الحمل سواء إذا اكتشف المرض أثناء الحمل، أو إذا كان معروفا مسبقا قبل الحمل.

نكهة "البوظة" المفضلة لديك تعكس شخصيتك



هل من الممكن أن يتم التعرف على صفات شخصيتك من خلال نكهتك المفضلة من البوظة؟ بالفعل هذا ما كشف عنه باحث أمريكي متخصص في مجال الشم والذوق هو أن نكهة البوظة المفضلة عند شخص ما تعبر عن صفاته الشخصية. حيث شملت الدراسة أمريكيين تتراوح أعمارهم بين 18 و65 سنة سلوا عن نكهة البوظة المفضلة لديهم، وطلب منهم الخضوع لاختبار نفسي شامل. ويقول الباحث الآن هيرش مؤسس مركز أبحاث العلاج بالشم والذوق بالتعاون مع شركة آيس كريم مشهورة: "إن بعض نكهات البوظة الواسعة الشهية قد تعبر عن الشخصية، وتوصلنا إلى بعض الاكتشافات المفاجئة عند التحقق مما يعكسه النوع المفضل من الآيس كريم عن الشخصية، فمثلا محبو الفانيليا أكثر

طبايق الأسرة



جمبري بالزنجبيل

- المقادير:
- 2 ملاعق كبيرة من خل الأرز
- 4 ملاعق صغيرة من السكر
- 4 أكواب من الماء
- بروكلي للزينة
- طريقة التحضير:

يخلط الزيت مع بياض البيض وجزء من دقيق الذرة إلى أن يصبح مزيج متجانس يتبل الجمبري بالمزيج السابق بالإضافة إلى الفلفل الحار لمدة لا تقل عن ساعتين تسلق البازلاء ثم تصفى، ويضاف إليها الجزر المقطع شرائح رفيعة في وعاء صغير يخلط البصل الأخضر والثوم المطحون والزنجبيل المبشور والفلفل الأخضر مرق الدجاج وصلصة الصويا، يخلط في إناء الماء والزيت

455 غرام من الجمبري
567 غرام من البازلاء
680 غرام من الجزر
ملعقتان كبيرتان من الفول
ملعقتان كبيرتان من البصل الأخضر المفروم
ملعقتان صغيرتان من الزنجبيل
3 أرباع ملعقة صغيرة من الفلفل الأخضر الحار المجفف
ثلثا كوب من مرق الدجاج

قنون



ماكياج الشفاه الوردية

إليك نصائح تساعدك في الحصول على شفاه وردية ومثيرة، فلا تترددي في تطبيقها قبل تنفيذ الماكياج:

1. قشريهما يوميا؛ استعيني بفرشاة أسنان، وافركي شفتيك بواسطتها لإزالة خلاياها الميتة، لكي تبدأوا ممثلتين ومغممتين بالصحة. ويمكنك أيضا استعمال مستحضرات مقشرة يمكن شراؤها من المتاجر المختصة ببيع هكذا مستحضرات.

2. اعلمي على تربطيهما طوال الوقت أبقِي مستحضرا مرطبا على شفتيك طوال الوقت، مثل مرهم خاص بالشفثين. قبل الخلود إلى النوم، ضعي المستحضر إلى جانب فراشك لكي لا تتسبه.

3. غثري لون أحمر الشفاه كما تغيرين ألوان ثيابك عندما ينتهي الصيف ويحل الشتاء، تصري بالشكل نفسه في ما يتعلق بأحمر الشفاه. ضعي الألوان الجاهزة والباهجة جانبا، واتجهي نحو الألوان الداكنة مثل الزهري والحلي والعنابي.

4. اشربي الكثير من المياه إن كل جزء من جسمك، بما في ذلك شفثيك، بحاجة إلى المياه. عندما تكون شفثاك جافتين، لن تبدأوا موردين، بل ستبدوان مقشرتين. اشربي كمية كافية من المياه لكي تستعيدا عافيتكما.

5. توقفي عن لعقها هي عادة بشعة تقوم بها من دون تفكير. ولكنها السبب الكامن خلف شقق الشفثين وجفافهما، وحتى نزيفهما. عندما تشعرين بالقيام بها، توقفي وضعي بعض المرطب على الشفثين.

6. ضعي مرطبا لمحاربة الشيخوخة حولهما عندما تقدم في السن، تقدم شفاهنا والبشرة المحيطة بهما بالسن كذلك. وهكذا، لن تبدأوا جاملتين أو جذابتين بعد الآن. جربي نفسك نتائج غير مرضية، عبر تطبيق مرطب لمحاربة الشيخوخة؛ وذلك قبل الخلود إلى النوم.

تدابير حضري مرق الدجاج ببيتك



يوضع مقدار كيلوغرام من عظم الدجاج أو أي أجزاء أخرى كالرقاب أو الأجنحة في قدر يحتوي على الماء البارد بحيث يغمرها الماء ثم تغلى فوق نار متوسطة لمدة 15 ثانية، ليصفى بعدها العظم أو المكونات المستعملة ويرمى الماء ثم تغلى هذه الأخيرة إلى قدر نظيفة، وتضاف إليها حبة من البصل مقطعة إلى أربع وعيدان من الكرفس وورقة من الغار وفصان من الثوم و10 حبات من الفلفل الأبيض وخصنين من البقدونس و6 أكواب من الماء البارد. توضع هذه القدر فوق نار متوسطة حتى تغلي، ثم تخفف النار، وتترك المكونات تغلي لساعتين. يصفى المرق ويضع ليبرد، ثم يوضع في الثلاجة طوال الليل. في الصباح، ينزع الدهن عن سطح المرق ويرمى. يمكن وضع المرق داخل قالب التلح في الثلاجة للحصول على مكعبات مجمدة، يمكن وضعها بعد ذلك في كيس بلاستيكي داخل الثلاجة لاستعمالها عند الحاجة.

كنوز

بعض البشر كالفشاع، حتى لو وضعته على كرسى من ذهب، كن على يقين أنهم سيقتفرون المستنقع. من ليس له حساد، فبالضرورة يكون إنسانا فاشلا. الشجاعة قادرة على فتح طريق بين الأشواك.

يمثلون 8% من مجموع المصابين

الأطفال المرضى بالسكري بحاجة إلى توعية متواصلة

طالبت جمعية مرضى السكري لولاية الجزائر بإدراج التأمين الاجتماعي الشامل لمرضى السكري، خاصة منهم الأطفال الذين يمثلون نسبة 8 بالمائة من مجموع المصابين بهذا الداء في الوطن. كما طالبت الجمعية بتعميم استعمال مضخة الأنسولين بالنسبة للأطفال لما لها من ميزة إيجابية تتمثل في جعل الطفل المريض مستقلا ومعتادا على نفسه، في الوقت الذي تمتعت الدكتورة زكية عربوش، المختصة في أمراض السكري، جلسات التربية العلاجية الموجهة للأطفال تعديدا، داعية إلى توعية مكثفة للأسر حول السكري.

« حنان - س »



ثقل

مرضه والمضاعفات الناجمة عنه ومن حقه الحصول على علاجه مجانا بصفة كلية، ولا اعتد أنه من العدل معاقبة طفل مريض بسبب خطأ ارتكبه والده.

والجدير بالإشارة إلى أن الجزائر تسجل سنويا معدل إصابة بالسكري يصل إلى 15 ألف حالة إصابة جديدة، وتشير إحصائيات جمعية مرضى السكري للعامة، إلى أن الجزائر تحصى أكثر من 3.5 ملايين مريض بهذا الداء، يشكل الأطفال ربع هذا الرقم.

رأساً على عقب، حيث تضطر الأم إلى رعاية طفلها المريض وهو في حصته الدراسية لمراقبة نسبة السكري لديه، والتأكد من أنه تناول وجبة خفيفة أو غير ذلك، وبالنظر إلى كل هذا التشوش، فإن مضخة الأنسولين تأتي كحل ناجح وفعال لكل تلك المخاوف، كونها تتيح لمرضى السكري، وخاصة الأطفال، تنظيم معدلات الأنسولين التي يستقبلها الجسم بشكل محدد للغاية، حيث تشابه التقنية التي تعمل بها مضخة الأنسولين، مع عملية إفراز الأنسولين الطبيعية في الجسم أكثر من جميع طرق العلاج الأخرى، مما يجعل المرضى أكثر استقلالية واعتماداً على النفس، ويضيف المتحدث أن الجمعية تطالب وزارة

يرون غيرهم من الأطفال يقومون بذلك بأنفسهم، سرعان ما يصرون على أن يفعلوا مثلهم، ولعل هذا أهم هدف لدينا في دورات التربية العلاجية، إذ يمثل العلاج الجماعي حافزا كبيرا للأطفال المرضى الذين يعانون من الإصابة بالمرض نفسه لتقبله، بالتالي التعايش معه.

كما تشير المختصة التي التقطنا «المساء» على هامش يوم تحسيسي نظمتته جمعية مرضى السكري لولاية الجزائر مؤخرا، إلى أن السياسة العلاجية اليوم الموجهة لمرضى السكري، خاصة منهم الأطفال، تقوم أساسا على العلاج الجماعي الذي له آثار إيجابية جدا من المهم جدا معاملة الطفل المريض بالسكري بشكل طبيعي، وهذه رسالة مهمة للأباء بوجه خاص، ونقترح على شركائنا من مؤسسات المجتمع المدني تنظيم أيام تحسيسية لفائدة هذه الأسر، لأن عملية التنشيط بطبيعة مرض السكري وكيفية التعامل معه ليست خاصة فقط بالمرضى، إنما بكافة أفراد الأسرة، تعضيف المختصة.

من جهتها، طالبت جمعية مرضى السكري على أسان رئيسها، فيصل أوحدة، توفير مضخة الأنسولين، ويشكل خاص للأطفال المرضى، لجمعهم أكثر استقلالية، يقول: نعلم أن الأسرة التي لديها طفل مصاب بالسكري تتغير حياتها

يتم تسطير نمط معيشي أحسن، مما يجعل المريض فاعلا في مجتمعه، إذ تؤكد المختصة أنها لمست رفضا كبيرا من قبل الأطفال المرضى لطبيعة مرضهم، كما ترفض الأسرة بدورها إصابة طفلها بالسكري، مما لا يساعد الطفل المريض في بدايات العلاج، حيث تقول: «أتأسف حقيقة لرفض العديد من الأسر تقبل حقيقة إصابة طفلها بالسكري، وفي مصالحتي، لأمرض السكر بالمستشفى الجامعي لثري وزو، سجلت حالات انهيار لبعض الأمهات بعد اطلاعهن على حقيقة مرض أبنائهن، لذلك أشدد على أهمية حضور الآباء رفقة أبنائهم المرضى في حصص التربية العلاجية».

ويتمتع أسلوب التربية العلاجية للأطفال المرضى بالسكري على توعيتهم بأن هذا المرض لا يعد أمرا مقدرا، «لدينا حصة تربية بالمصحة في كل أسبوع، إذ تضم الحصة حوالي 10 أطفال، وتقوم فور الانتهاء من تثقيفهم بشأن المرض بتدريهم عمليا وبشكل منفرد وسريع على كيفية حساب جرعات الأنسولين الصحيحة، ومواضيع تناول الأدوية والحقن على كلا جانبي الجسم الأيمن والأيسر، وهنا أشير إلى أن بعض الأطفال المرضى يتخوفون في البداية من حقن أنفسهم، فهم لم يتعودوا على ذلك، لكن عندما

يقال بأن الصحة نعمة لا بد من الحفاظ عليها، إذ لا قيمة للحياة إذا غابت الصحة، وفي الحياة المعاصرة تظهر العديد من المغريات والمؤثرات التي تؤثر بشكل كبير على الصحة، وبعد الأطفال الحلقة الأضعف في معادلة الحفاظ عليها، إذ تتحدث الدكتورة زكية عربوش المختصة في أمراض السكري لـ «المساء»، عن ارتفاع معدلات استهلاك السكريات ومنه الحلويات والشكولاتة، ناهيك عن البطاطا المملحة (الشيبس)، إلى جانب المشروبات الغازية، كلها منتجات تحفز الإصابة بالسكري، خاصة مع تناقص الاهتمام بالنشاط الرياضي حتى وسط الأطفال والمراهقين، «وهي نفس العوامل التي أدت إلى ارتفاع نسبة البدانة عند الأطفال، حيث تشير بعض الدراسات إلى أنها تمثل بين 8 و12 بالمائة بالنسبة للأطفال الأقل من 17 سنة»، تقول المختصة، معتبرة هذا مؤشر خطير له انعكاسات سلبية على الصحة العمومية.

تعتبر الدكتورة عربوش، وهي رئيسة الجمعية الجزائرية لدراسة أمراض السكري، أن التربية العلاجية تبقى الحل الأمثل للوصول إلى تعايش المريض مع مرضه، فكلما بدأت هذه التربية بالنسبة للمريض مبكرا كلما مكنته من فهم مرضه وتقبله والتأقلم معه بشكل أحسن، بالتالي

يقول محمد عامرة، نائب رئيس مكلف بالشؤون الاجتماعية والثقافية، أن المركز الثقافي بلدية محمد بلوزداد يسعى في كل سنة إلى اختيار برامج ترفيهية يبعثها الأطفال لتقديم لهم كهدية بمناسبة عيدهم العالمي، بالتنسيق مع بعض الجمعيات الفاعلة، منها الكشفة الإسلامية الجزائرية لنوح أحمد لمزورقي، جمعية «سيدرا» وجمعية العلماء المسلمين، حيث اخترنا هذه السنة أن نشكل «كوكلا» من البرامج الترفيهية تجمع بين ما هو ثقافي رياضي وترفيهي لنلبي أذواق

التي تمثل النشاط الرياضي، يقول محدثا، في مسابقة كروية بين الأحياء، وكما تعلمون فأطفال شغوفون بكرة القدم، لذا سطرنا لهم دورة بين الأحياء انطلقت يوم 24 ماي الماضي، تجري على مستوى ملعب 20 أوت، حيث وفرنا لهم الإمكانيات اللازمة لإنجاح

18 يوما لاسعاد الصغار

باتنة تحتفل باليوم العالمي للطفولة

يناسبه اليوم العالمي للطفولة المصافح للفاتح جوان، سطر نياية مديرية الشؤون الاجتماعية والثقافية لبلدية باتنة، بالتنسيق مع السلطات المحلية، برنامجا ثريا لهذه المناسبة التي انطلقت يوم 29 ماي الجاري، بتنظيم يوم إعلامي في الطرق والمساحات الكبرى بمشاركة الجمعيات النشطة بالولاية ومؤسسات الإعلام، حسبما أكدته له «المساء» السيدة عتيقة بوكمال المكلفة بالشؤون الاجتماعية والثقافية والرياضية بالمجلس الشعبي البلدي، باتنة. 16 أوضحت أن البرنامج يشمل تقديم عرضا مسرحيا موجهة للأطفال في أنشطة عيدهم العالمي، بالإضافة إلى أنشطة أخرى، حيث سيتمتع الأطفال خلال 18 يوما بالنشاط وعروض مختلفة وأنشطة رياضية ستقام بالمناسبة، فضلا عن مسابقة في حفل تسجيلات ليالي القرآن الكريم 02، كما برمجت عروض أفلام كرتونية تستهوي الأطفال.

فإضافة إلى الرحلات المبرمجة للأطفال، سيتم تخصيص زيارات لمرضى بمستشفى المدينة، كما برمج

القائمون على هذه التظاهرات 04 حصص بإذاعة الجزائر من باتنة، ينشطها مختصون، منها «فرقة الحركة عند الطفل»، كيف تخطط لمعلمة سعيدة وفريدة - حصة حول المشكلة السلوكية عند الطفل - وأخرى حول الأساليب التربوية، وتزامن هذه الفعاليات مع تنظيم الصالون الوطني للطفل في الفترة الممتدة من 16 إلى 20 جوان المقبل وستشارك فيها جمعية الطفولة للعمل التربوي والمعهد الجهوي للموسيقى. ومن المرتقب أن تتوج هذه الفعاليات التي سيميزها حضور المجلس البلدي للأطفال، ثاني مرة بعد انتخابه السنة الماضية بقرار المجلس الشعبي البلدي بإقامة حفل متنوع بمشاركة كل الجمعيات مع تكريمات ستخصص للأطفال اليتامى.

ع.ع. بنامي

نظرا لأهميته

دعوة إلى تشجيع العمل
التوعوي لفائدة الطفل

طالب مدرب التنمية البشرية ومدير أكاديمية «رواد التائق» لخدمات التنمية البشرية والاستشارات بالجزائر العاصمة، الدكتور عبد الله داهش، المختصين في تربية الأطفال والأولياء بالتركيز على لفت انتباه الطفل بأساليب متنوعة من الإرشادات والنصائح الدائمة التي تعنى بتوعيته في شتى المجالات، على غرار البيئة والأخلاق، على هامش مشاركته في اللقاء الدراسي حول «الطفولة... واقع وآفاق» الذي احتضنته ولاية تيسمسيلت لتشجيع أهمية التوعية الجارية تجاه الطفل بنية تحقيق تنشئة اجتماعية سليمة.

وأشار الدكتور إلى أهمية استذكار بعض الأمثلة الناجحة لفائدة الطفل، على غرار مساهمة الشباب في الثورة التحريرية، مبرزا أن هذه الطريقة المنهجية في التربية من شأنها تحقيق تنشئة اجتماعية سليمة للطفل، في حين تطرق الطبيب العام محمد حوش إلى أهمية ترسيخ الأولياء ثقافة صحية سليمة للأبناء، كما لفت المختص في علم النفس والأستاذ بالمركز الجامعي لتيسمسيلت، السيد شعبان إبراهيم، إلى دور الأسرة في حياة الطفل، حيث من خلالها يكون اتجاهاته وقيمه وسلوكياته، مما يساعده على تطوير شخصيته في الوسط المدرسي والاجتماعي بشكل سليم.

ق.م

سطر برامج رياضية، ترفيهية وثقافية

المركز الثقافي بلوزداد يحيي عيد الطفولة

يبادر المجتمع المدني ممثلا في جمعيات ودور شباب ونواد ككل سنة، في إطار الاحتفال باليوم العالمي للطفولة المصادف للفاتح جوان من كل سنة، بتسطير جملة من البرامج الترفيهية لإدخال البهجة إلى قلب الأطفال في عيدهم، ومن بينها دار الشباب «لخضر رباح» ببلدية محمد بلوزداد التي رعت في إحداث التميز بالإعداد لبرنامج ترفيهي يمتد على مدار 3 أيام، يجمع بين التسلية والرياضة والاستكشاف.

« رشيدة بلال

هذه الدورة، على أن تتم التصفيات يوم عيد الطفولة، كما تنظما، يضيف. في إطار النشاط الرياضي شبه ماراطون للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 10 و13 سنة، من المنظر أن يشارك فيه 250 طفل، بالتنسيق مع الجمعيات الرياضية، وفيما يخص النشاطات الثقافية والتسلية، ينتظر أن يستفيد الأطفال من زيارة إلى حديقة التجارب الحامة، حيث سطرنا لهم برنامجا ترفيهيا تحت إشراف الكشفة الإسلامية، يتعلق الأمر بورشات لألعاب الأطفال، وأخرى للرسم ومسابقات فكرية وأغان.

ومن بين الأنشطة المتعلقة بالجانج الثقافي الترفيهي، كما يقول عامرة، القيام بزيارة سياحية إلى مغارة سيرفنتاس، حيث تعمل البلدية هذه الأيام على إعادة بعث المناطق التاريخية، من بينها المغارة الواقعة بأعالي بلدية محمد بلوزداد، إذ سيكون الأطفال على موعد لاكتشافها وإطلاعهم على الجانب التاريخي لهم، كما يستفيدون من نشاطات أخرى ترفيهية تشرف عليها جمعية «سيدرا».

يقول محمد عامرة، نائب رئيس مكلف بالشؤون الاجتماعية والثقافية، أن المركز الثقافي بلدية محمد بلوزداد يسعى في كل سنة إلى اختيار برامج ترفيهية يبعثها الأطفال لتقديم لهم كهدية بمناسبة عيدهم العالمي، بالتنسيق مع بعض الجمعيات الفاعلة، منها الكشفة الإسلامية الجزائرية لنوح أحمد لمزورقي، جمعية «سيدرا» وجمعية العلماء المسلمين، حيث اخترنا هذه السنة أن نشكل «كوكلا» من البرامج الترفيهية تجمع بين ما هو ثقافي رياضي وترفيهي لنلبي أذواق



عبد الرحمان عرار رئيس جمعية «ندى» للدفاع عن حقوق الأطفال؛

الطفل الجزائري لا يزال بحاجة إلى الحماية

يحتفل الطفل الجزائري باليوم العالمي للطفولة الموافق للفاتح جوان من كل سنة، بتحقيق مكسبين لظالما كان في حاجة إليهم، ويتعلق الأمر بالتعهدات التي شكلها قانون العقوبات، وتعديلاته، الألفاظ التي تمس الطفولة، كالاختطاف والانتهاكات الجنسية والتسول، بعد أن تمت المصادقة عليها وصدرت بالجريدة الرسمية، بينما يتمثل المكسب الثاني في مناقشة قانون حقوق الطفل، حيث ينتظر في الأيام القليلة القادمة المصادقة عليه من طرف مجلس الوزراء والحكومة، حسب عبد الرحمان عرار رئيس شبكة «ندى» للدفاع عن حقوق الطفل.

« رشيدة بلال

اليوم يحث على ضرورة تغيير بعض الآليات، فعدم تمكن الأم من رؤية أطفالها بسبب بعض الإجراءات القانونية المتعلقة بالعدالة يعتبر انتهاكا صارخا لحقوق الطفل، والآن التي تتحمل حضانة الأبناء والعدالة لا تتمكن من إعطائهم حرية، يعتبر هو الآخر انتهاكا لحقوق الطفولة، ومنه هناك العديد من النصوص القانونية التي ينبغي أن يتم تغييرها وتحديث تلك التي تتعلق بحق الزيارة والحضانة والولاية والنفقة وبيت الحضانة كلها نقاط تتطلب إعادة النظر فيها، خدمة لمصلحة الطفل الذي يعتبر الضحية الأولى.

يقول محدثا نحن كمجعية، إلى جانب تبني العمل التضالي في سبيل أن يتمتع الطفل الجزائري بكل حقوقه، تعتمد على العمل التحسيسي، حيث ارتأينا هذه السنة احتفالا بعيد الطفولة، أن نحدد لقاء مع 800 طفل من أوليائهم الحديث عن حقوق الطفل والمعاملة السليمة ينتظر أن ينشطه أشخاص محترفين، نعمل اليوم على الرغم من قيعهم، والهدف من ذلك جعلهم قادرين على انتزاع حقوقهم والدفاع عنها، وجاء التفكير في هذا اليوم بعد أن بلغنا بأن الأولياء اليوم يتخلون

عن أبنائهم بموجب عرضة وبعيدا عن أي ضغط أو إكراه، حيث يقصدنا الأطفال على مستوى الجمعية، ويقررون بأن أوليائهم تخلوا عنهم بالمراكز، هذه الأخيرة التي اعتبرها أيضا بآلية إلى إعادة الهيكلة من حيث استيعابها الأطفال، والتكوين والمراقبة، إذ نجد أن هناك خلطا في هذه المراكز التي يتم فيها جمع الأطفال اليتامى مع المشردين ومع من يعانون من ضغوط نفسية، والمفترض أن هذه المؤسسات وجدت للحماية، وهي مراكز عبر فقط، لكن الواقع يكشف عن أن هؤلاء الأطفال يعيشون فيها إلى غاية 18 سنة، بعدما يتم إلحاقهم إلى الشارع ومنه ولوج عالم الانحراف.

وفي رد على سؤالات حول أهم الحقوق التي يفترض إليها الطفل الجزائري اليوم، جاء على لسان محدثنا أنه بالرجوع إلى الأرقام التي تسجلها الجمعية تكشف عن 17 ألف نداء خلال سنة 2013 إلى 2014 يتعرضون للتعنيف والإساءة الجنسية، وهذه الأرقام تفسر بعملي واحد، وهو أن العنف يعرف ارتفاعا، والدخول في سن البلوغ اليوم في طريق الدعارة مدفوعين من طرف

يتميز الاحتفال باليوم العالمي للطفولة بمبادرة المحطة التي تعتمدها شبكة «ندى»، يقول عبد الرحمان عرار، لتتبع واقع الطفل الجزائري والوقوف على أهم النقص التي يعاني منها، مع تسجيل أهم الملاحظات من حيث الانتهاكات والتحديات، رغم أهمية العمل الذي تقوم به الجمعيات، باعتباره شريكا في عملية ترقية حقوق الطفل، غير أنها لا تزال مغيبة فيما يتعلق باتخاذ قرار يخص الطفل.

ومن بين الأمور التي يعتقد عبد الرحمان عرار أن



ثقافيات

المهرجان الأوروبي يسدل الستار

اختتمت فعاليات الطبعة الخامسة عشرة للمهرجان الثقافي الأوروبي بالجزائر، بحفل راقد من تقديم الفرقة الإيطالية "أسترا روما باني"، التي قدمت وصلتها "تينوكيو المذب" المستوحاة من قصة الطفل الخشبي "تينوكيو" للإيطالي كارلو كولاوي.

واستمتع الجمهور الصغير الذي حضر هذا العرض بفنيات ثلاث لوحات كوريفاغية من تصميم الفنان أساندرو بيغونزيتي، التي عتبرت عن محطات في حياة "تينوكيو" الدمية الخشبية، التي تريد أن تصبح طفلا صغيرا حقيقيا. كما تمت قراءة عدة مقطوعات من هذه القصة باللغة الإيطالية. واعتمدت الفرقة من خلال اللوحات المتقدمة في هذا العرض، على تعابير الجسد، وإيجات موسيقى عصرية وأخرى كلاسيكية لرفال وهابيد وتشايفوفسكي، استلهامها أبو الدمية "جيتينو" (روين فريزي) الذي صنع "تينوكيو" (فرانيسكو بوفتشيلوزي). وتضمنت الفرقة الإيطالية ثمانية فنانين بين رجال ونساء، تحت قيادة المديرة الفنية للفرقة ديانا فرارا.

باتقة عاصمة مدارس الفنون والمواهب الشابة

تواصل باتقة فعاليات الطبعة السادسة للمهرجان الثقافي الوطني لمدارس الفنون والمواهب الشابة، بمشاركة شباب قدموا من مختلف مدارس الفنون الجميلة عبر الوطن.

تظاهرة التي تتواصل إلى غاية 6 جوان الجاري بالمدرسة الجهوية للفنون الجميلة بالقطب الرياضي والثقافي بحي كشيدة بعاصمة الأوراس، ترفع شعار "الحن والأمان... صدى باتقة". وتم لأول مرة فتح ورشة للفنساء إلى جانب ورشتين للإرشاد، فإن الهدف من خلال هذا المهرجان الكشف عن المواهب، وتشجيع أن ينتمي المشاركون إلى المدارس الجهوية أو المرمزة العليا للفنون الجميلة، وأيضا دور الثقافة، كما سيشارك المتوجون بالمراتب الأولى في مناسبات العام المقبل، التي ستعظم في إطار تظاهرة فستيفالية عاصمة الثقافة العربية 2015: حيث ستكون المنافسة كبيرة مع الطلبة العرب.

مواعيد ثقافية

- ♦ تتحتضن قاعة "ابن زيدون" العرض الأول لفيلم "ثورة الزنج" لطارق تقي، وهذا اليوم ابتداء من الساعة السابعة مساء.
- ♦ يتواصل إلى غاية غد، عرض الفيلم السينمائي "مسخرة"، بمعدل أربع حصص في اليوم.
- ♦ تتحتضن قاعة "الأطلس" ابتداء من غد وإلى غاية السابع من الشهر الجاري، فعاليات الأسبوع الثقافي لولاية الطارف.
- ♦ يقدم المسرح الجهوي لتيزو وزو على ركعه، مسرحية "الغزالة ذات القرون الذهبية"، وهذا اليوم عند العاشرة صباحا.
- ♦ ينظم بالمركز الثقافي الفنان عبد الوهاب سليم "بشنة (تيتازة)، اليوم، برنامجا خاصا، احتفاء باليوم العالمي للطفولة، بالتعاون مع المتحف الوطني للفنون لشرشال. ويتضمن معرضا للرسم وآخر للمنمنمات. كما سيتمكن أبواؤه اخلاقا من غدا احتضان معرض جماعي للفنون التشكيلية، بمشاركة بوقار لوزيرة ونزيم لكاسي وغزلان لمياء وإيمكارا صليحة.
- ♦ تتواصل برواق "أرتيسيمو"، فعاليات المعرض التشكيلي للفنان جمال أفاقيا.

فيلم "ولدي" بوهان يوم 7 جوان المقبل

المصري هوراي، إنها جاءت نتيجة سنوات طويلة من زيارته لأوروبا ووقوفه شاهدا على العديد من الظواهر الاجتماعية والإقتصادية التي خلفتها الهجرة ليس بالسنينة للجزائريين فقط، بل لكل الجاليات، بما فيها العربية، والذين دفعتهم البطالة والأحلام للوريدة إلى محاولة السعي لتحسين ظروفهم المعيشية. كما وجهه مسيرتي ندوة لمشاهدة الفيلم الذي يعتبره رسالة مفتوحة للشباب من أجل توجيهه وكسر الصورة النمطية الجارئة التي يحمله عن النصف الآخر، والتي لا علاقة لها بالواقع، بل هي مجرد وهم سرعان ما يتبدد! يخاطب الفيلم شباب قوارب الموت المغامرين بأرواحهم من أجل المجهول أو هؤلاء اللاهثين وراء تأشيرة المجتمع الجزائري المختلف تماما عن المجتمع الذي نشأوا فيه، وهكذا يضطر الأب المسكين للاستسلام للأمر الواقع، ليقع في ديار الغربة رغم أنه إلى أن يعود في صندوق النمش جده، هامدا، شديدا، تراب وطنه الذي طالما اشتاق له.

الصورة الثانية للفيلم بطلها شاب اختار أن يلتحق بأخيه الذي يعيش بفرنسا، ليحرب بطنه مع الغربة، غير أن أخاه رفض ذلك منه على أن يمر بنفس التجربة المرة التي عاشها هو قبله، وبالتالي يرغبه إلى العودة إلى الجزائر، التي فتحت الكثير من فرص الشغل والحياة الكريمة لأبنائها.

وعن فكرة الفيلم يقول المخرج كايوس:

تحتضن قاعة "سينما الفتح" بوهان من السابع من شهر جوان الجاري، العرض الأول للفيلم الدرامي "ولدي" للمخرج أسري الهوارى، والذي يتناول السيرة الذاتية لظاهرة الغربة، ويتضمن صورتين، هما عبارة عن قصتين تتناول موضوع الهجرة.

بطل قصة الفيلم مهاجر جزائري عاش بأوروبا، بقرى بعد سن من خضائه للعودة إلى وطنه الأم، ولكنه مصدم بموقف أبنائه الذين رفضوا هذه العودة، وحجبتهم في ذلك عدم قدرتهم على خوض غمار حياة جديدة لا يستطيعون التكلم معها ولا يستطيعون مجاراة عادات وتقاليد هي من صميم بوميات عادات الجزائريين المختلف تماما عن المجتمع الذي نشأوا فيه، وهكذا يضطر الأب المسكين للاستسلام للأمر الواقع، ليقع في ديار الغربة رغم أنه إلى أن يعود في صندوق النمش جده، هامدا، شديدا، تراب وطنه الذي طالما اشتاق له.

الصورة الثانية للفيلم بطلها شاب اختار أن يلتحق بأخيه الذي يعيش بفرنسا، ليحرب بطنه مع الغربة، غير أن أخاه رفض ذلك منه على أن يمر بنفس التجربة المرة التي عاشها هو قبله، وبالتالي يرغبه إلى العودة إلى الجزائر، التي فتحت الكثير من فرص الشغل والحياة الكريمة لأبنائها.



غلاف الجزء الأول من الكتاب

في كل مرة إن كانت مقالاته مكتوبة بشكل جيد، وإن لم تكن صعبة وفي متناول القراء، وهنا يتوقف الأستاذ فرحاني للإشارة إلى أن الثقافة لا يمكن أن تزدهر وتسمو في ظل رؤية شعبية، والإعلام الثقافي لا يمكن أن يحط من قيمته إرضاء أكبر قدر ممكن من القراء؛ لأن التشبعية الثقافية ليست من مهامه ولكنها من مهام أطراف أخرى في المجتمع.

وعمل الأستاذ فرحاني على التأكيد، في كل مرة أن كتابات الأدباء مرزاق بقطاش، لا يمكن تعويضها حتى وإن استوجب أسلوبه جهدا إضافيا؛ لأنه يضيء على الملحق بعدا ثقافيا ثريا، شامسا، متعدد القيم، مؤكدا أنه لا يسبق له وأن التقى شخصا بهذا العلم الواسع؛ فهو المثقف الراقي بالعربية بكل أشكالها، المتحكم في الفرنسية، متعدد اللغات مع إتقان الإنجليزية ومعرفة بالإسبانية، فـ"عقله يتجاوز اللغات".

إنه الروائي، القاص، الصحفي والمترجم وكذا كاتب السيناريو، المداعب للرشيعة، الخطاط وماهوي السينما والمتعاطش لكل معرفة وروحانية، قادر - حسب الأستاذ فرحاني - على تجزئة سمفونية بيهوتون آلة بالة، وتحليل لوحة ليوهان فيرمار، والإبحار في مجرة المتنبى أو همنغواي، والانتقال من رولان بارت إلى السينمائي الكويتي خالد صديقي، والتخليق من اليوناني سوفوكليس نحو جون سيبياستيان باخ، والفقر من يوغ اويوس بوج إلى طه حسين ومن أحمد شوقي إلى إيدغار آلان بو.. كل هذا في دوران دائم ببساطة مثيرة وقيم أخلاقية عالية، حيث تهيم الروح الطبية.

"أبيديات" .. مرزاق بقطاش

يسافر على ضفاف الكتابات الإنسانية

يحاول الأدبي والإعلامي المعروف مرزاق بقطاش في آخر إصداراته باللغة الفرنسية "أبيديات.. مقالات أدبية"، مد الجسور بين مختلف الحضارات واللغات، بين الآداب وأنواع الفنون، بين الكتاب والمبدعين، بين الجزائر والعالم وبين الجزائر ونفسها.. هي جسور تربط شتيا العالم، وفي الوقت نفسه تربط جسورا داخلية.

مع كتابات "عزوز الكبارن" ونهاية، 2006، وقال إن العنوان شدة: إذ بدا سفر على ضفاف الكتابات الإنسانية الأولى، فكان عن المناجاة الراقية في القرآن الكريم، أبيديات الخفية، المسماة والهيوغرافية، وعن القدرة الخارقة للحروف، علاوة على الإشارة الضمنية للملك الفارسي "داريوس" كإحالة لعلمة الشرق مهد اللغز البشرية قبل أن يصبح فريسة للاستشراق. ويقدم الأستاذ فرحاني رأي في هذه الكتابات، معبرا عن فخره: كونه أول مرزاق بقطاش تناول فيها كل ما له علاقة بسبع سنوات، موضوعا أنه لا يمكن تصنيف هذه المقالات؛ فهي في آن واحد مقالات ثقافية، فنية وأدبية. هي كذلك لكن بيهارات أخرى، مفضلا اعتبارها "مقالات خضارية" لأن بقطاش تناول فيها كل ما له علاقة بالحضارة الإنسانية من خلال زخم يمدد عصب الحضارات التي لاتزال تروي العقول حتى بعد اختفائها. وبات ما خله بقطاش واحتواء عمله بلغة فرنسية راقية - حسب واضع المقامة - إقباتا متقنا إلى بطلان نظريات "صراع الحضارات"؛ حيث قدم طوالم سبع سنوات أكثر من ثلاثمائة من "أبيديات"، ولم يخلف موعده الأسبوعي بالرغم من متاعبه الصحية، وكان في كل مرة يسأل الأستاذ فرحاني عن رأيه فيما كتبه مستحفا ببساطته رغم أن سنوات عمله الإعلامي وإبداعه الأدبي يعادل سنوات استقلال الجزائر. وباختياره عالية حافظ على ثمانيه وإخلاصه لعمله وهمه الذي حمله لسنوات عديدة، مثالا وسائلا

مرزوق، "هنة كل المخاطر"، افتح يا سسم، "من نوح إلى بتهوفن"، أعين الموتى، "الرواية والسياسة"، يا بهيجتي، "خفاخته، الغراب"، بودا غربي، وغيرها.

أما الجزء الثاني من هذا العمل المتكون من 440 صفحة، فيحتوي على 125 مقالة، ومن بين العناوين التي تضمنها "اعتراقات الإسكرام"، "التمر الأبيض"، "دروب الكتابة"، "أحيانا، الأدب"، "تطوان"، "فخض شاعر"، إلى جانب "مسار مناضل"، "البوصلة الوحيدة"، "علولة الآخرين"، "تواطؤ صغير"، "الرجوع إلى الأيدي"، "نادية قندوز"، "حلم قديم"، "محسنة"، "قنطرة"، "صبغة أدبية ببغداد"، "خديجة بقطاش، علمة ونيل"، "رياح سبتيم"، "أولنا رقصه زورا"، "الشوقي"، وغيرها. هذا المصنف رفقه صاحب "خويا حسان" و"دم الغزال" وغيرها من الأعمال المتميزة لشقيقته السيدة خديجة بقطاش التي توفيت العام الماضي، بقوله: "إلى الفديدة أختي، خديجة بقطاش (1941-2013)، التي كانت مناضلة من أجل استقلال بلدها، بيدافوجية ومؤرخة".

ديباجة الكتاب خطها الأستاذ فرحاني أمزيان، الذي أكد أن مقالات مرزاق بقطاش لا بد أن تصنف ضمن التراث الثقافي غير المادي للجزائر، وقال: "هذا رأي بعيد كل البعد عن أي زمالة أوروخ أخوية ولا كياسة متواطئة"، فهذه المقالات جعلته يقترب أكثر من هذه القائمة الأدبية والإعلامية، وسمحت له باكتشافه بشكل أعمق.

وقد توقف فرحاني عند إصرار بقطاش على البقاء، وشبته بالحياة على خلفيته ما عاناهه المأساة الوطنية، حيث اعتبر بقطاش "كذنبيا إليها لعجزها الكراهية"، وواصل المشرف على الملحق الثقافي ليوميه "الوطن"، حيث تصدر مقالات بقطاش أسبوعيا تحت مسمى "أبيديات" (بيسدايوس)، الحديث عن أول لقاء له

"الرقصة الأخيرة" تختتم مناسحة مسرح الهواة

يوجه المخرج عايد بوبخيرة عبر مسرحية "الرقصة الأخيرة"، دعوة مستعجلة للمثقف والمؤرخ للبحث عن الحقيقة، فصور واقع الجزائر الذي يعاني واقعا مريرا، مستعجلا ببساطة الطرح على القضية رغم أن نص المسرحية كلاسيكي، قدمها أول أمس بمستغانم ضمن المهرجان الجوان 47 لسرح الهواة.

يحدث العرض المسرحي "الرقصة الأخيرة" عن هيمنة الحكم على الأوضاع وهامشية دور المثقفين في الحياة الاجتماعية والسياسية والثقافية، ويوجي الملك بأن السلطة منذ وجودها تطلق العود فقط دون تنقيد، وأن المثقفين والمؤرخين، على وجه الخصوص، قهصروا في تناول قضايا التاريخ وتداولها على أسس صحيحة، فخشخ المخرج "مزيلة" كمدلول للذاكرة الجماعية للشعب، يتصارع عليها كل من المثقف صالغ والتاذف في السلطة سليمان.

ضمت صالغ برهن قدرته على تغيير الأوضاع، ولكن رغم ذلك يضحى بنفسه في سبيل إظهار الحقيقة، ويُقتل على يد التاذف في السلطة سليمان.

خشيعة لا تمثل أي جهاز في الدولة أو هيئة أمنية تذكر، واختار المخرج عايد بوبخيرة قصر الزهراء في الأندلس مكانا لاحتضان عرضه المسرحي كرمز للتاريخ الذي لم يتغير منذ ذلك الوقت. بلغة مهذبة، كتب عايد بوبخيرة نصه، وأخرجه على خشبة كذالك، وبدا جليا طغيان السرد على العرض. وأكد أن الموضوع جاء بناء على تراكمات سياسية واجتماعية وثقافية، أفرت هذا العمل، إذ يرى أن المثقف لا يؤدي واجبه في المجتمع.



وقال المخرج إنه ركز على أداء الممثلين وتقديم العرض بأقل الأخطاء، موضحا أن هدفه التعبير عما هو موجود في الواقع، مؤكدا أنه حاول عبر عمله المسرحي، رصد حالة اجتماعية، ثقافية وسياسية صعبة، وأن على المثقف الجزائري أن يجدد حذو شخصية "صالغ" في التضحية لأجل مواطنيه وبلده.

وحسب المخرج فإن اختياره لخوض تجربة جديدة على فرقة، وهي

مهرجان مسرح الطفل بعناية "الأرباب والفيل" في الموعد

حضر أول أمس، تلاميذ مدارس عناية عروض اليوم الثاني من فعاليات "الأيام الوطنية لسرح الطفل" في طينتها الوطنية بسرح الجهوي "عز الدين مجوبي". حيث عرضت مسرحية "الأرباب وملك الفيلة" المستوحاة من "مسرح الأشياء"، عن نص لجيسن نذير، ومن تصميم وإخراج ياسين تونسي، وإنتاج جمعية "الشباب للفنون الدرامية". هذه أحداث المسرحية من أرض خضراء يعيش بها الأرباب (بطل المسرحية) مع عدد من الأرباب، يستمتعون بالحياة الهادئة والاستقرار والحيية، بينما في الجهة الأخرى القريبة من هذه الأرض، تعيش الفيلة في وسط قاحل، يفرضها العيش للهجرة نحو الأرض الخضراء، فيبحث هناك الفيل عن قاربه وحالهم بالثقل، وهناك تبدأ المشاكل مع الأرباب، ليضاج الأرباب البطلين بين عودته بحال الأرباب، ويرى كيف أن ملك الفيلة يستحوذ على السفى والغابات الخضراء، ليقتر نسج حيلة يعطد من خلالها الفيل ويقاتي الغزاة.

أقرب الأرباب الذكي من الفيل الضخم وهو شرب عند منبع الساقية، ليقنعه بأن هناك شيئا عطارده يظهر عليه على وجه الماء، علما أن الصورة ما هي إلا انعكاس لوجه الأرباب، وعلى الفور يخاف هذا الضخم ويتر خوفًا، ليرى الجميع أن قوة جسمه لم تنفذه، وبالتالي فإن القوة ما هي إلا قوة العقل حتى لو كان العقل ضعيفا.

وتجاوب الجمهور الصغير مع العرض، وصقل له طويلا بعد أن أدرك هدفه من خلال أداء تعبيرى معترف. هبة أيوب



عبد ميلاد سعيد
الطولة، يطنش التكتلات ياسر إبراهيم
موجوت حذرة الأولى، مفتحة بعامة الأولى في
هذه الحياة رقتا عائلته.

التراث المادي الولائي والوطني

مشروع لتسجيل آلة "القمبري"

تعكف مديرية الثقافة لولاية بشار على إعداد مشروع لتسجيل آلة "القمبري" ضمن التراث المادي الولائي والوطني، ويجري حاليا إعداد الملف العلمي والتقني من قبل خبراء قطاع الثقافة لإدراج هذه الآلة الموسيقية العريقة ذات الأوتار القاعدية الثلاثة.

ق.ت.



البويرة

استلام ملحقة للمكتبة الوطنية في أوت المقبل

حسب البطاقة التقنية. أما ملحقة مدرسة الفنون الجميلة للجزائر فتتم تخصيص مبلغ يزيد عن 800 مليون دينار لإنجاز هذه المنشأة الواقعة بالقرب من القطب الجامعي الجديد عند المخرج الغربي لمدينة البويرة. واستضافت ولاية البويرة من جهة أخرى مشروع إنجاز مركز ثقافي إسلامي الذي انطلقت أشغاله في يناير الماضي ورصد له مبلغ 82 مليون دينار، وبلغت نسبة تقدم الأشغال به 50 بالمائة، حسبما أوضحه المسؤول المكلف بهذا المشروع.

♦ ق.ت.

مسار تسجيل هذه الآلة ضمن التراث المادي الوطني -حسب المتحدث- "مساهمة ملموسة في المحافظة وحماية هذه الآلة الموسيقية الأصلية". وتعتبر آلة القمبري مفتاح رائد الموسيقى لدى أهل الديوان والذين يحملون درجة المعلم (رائد الموسيقى) والذي يعتبر أيضا المعنى الرئيسي في الفرقة، وتشكل هذه الآلة ذات الإيقاع الوتري المخفوض من صندوق خشبي رنان مستطيل الشكل بطول نحو ثلاثين سنتيمترا وعرض 15 سنتيمترا يخترقه مقبض من خشب الجوز أو الصفصاف بطول نحو متر واحد به ثلاثة أوتار مدودة، ويغلق صندوق "القمبري" عادة بجلد الجمل المأخوذ من منطقة العنق وهو مجفف وميدوغ بمهارة كبيرة. ويضرب هذا الجلد باليد اليمنى للمعازف بطريقة متزامنة مع العزف على الأوتار مما يعطي لآلة "القمبري" رنة تشبه صوت القرع على الطبل على نحو يحافظ على إيقاع متناسق، وتصنع الأوتار الثلاثة لآلة "القمبري" من أمعاء ذكر الماعز كثير الدهن والذي يتم تقديمه قرباناً روحياً، حسبما يروي أهل الديوان، كما تثبت حزمة من الجلالج المعدنية في نهاية مقبض "القمبري" والتي تصدر رنيناً متزامناً عند تحريك هذه الآلة الموسيقية أو العزف على أوتارها. وتوجد أيضا أصناف أخرى من آلة

وحظيت هذه المبادرة بإشادة أغلب المعلمين (أعلام الموسيقى) وموسيقى 15 فرقة فنية التي تشتمل فعاليات مهرجان موسيقى الديوان بشار، حيث وصفت هذه المبادرة من قبل الباحثين في فن الديوان بمثابة مرحلة في غاية الأهمية في مسار التصنيف الشامل للديوان كتراث وطني مادي. وكان عدد من الباحثين والموسيقين وفاعلين آخرين في المجال الثقافي محلياً ووطنياً والذين كانوا قد شاركوا في الطبعات السابقة من المهرجان في سنة 2013، قد أبدروا أهمية التصنيف ضمن التراث المادي المحلي والوطني لفن الديوان، كما ذكر أعضاء محافظة المهرجان. وفي هذا الإطار، يرى الباحث فضيل عبد الوهاب من قسم الموسيقى بالمدرسة الوطنية العليا بالقبلة "أن ظهور القمبري على الساحة الفنية وتلقين فنون الإيقاع على هذه الآلة من قبل الموسيقيين من خارج نطاق فن الديوان قد جعل منه آلة موسيقية في حد ذاتها، مما يتعين تلقينها في مختلف معاهد الموسيقى وفي مختلف الهيئات الأخرى المهتمة بالتكوين في مجال الموسيقى". وبشكل إطلاق

أثار >>

إحباط تهريب قطعة "نادرة"

أحبطت الشرطة التونسية، عملية تهريب قطعة أثرية رومانية لوجه امرأة من القرن الثاني الميلادي، وصفت بأنها "نادرة"، وذلك في محافظة قبلي الواقعة جنوبي البلاد، ونقلت وكالة تونس إفريقيا للأنباء عن جمال بن عمر، رئيس فرقة الشرطة العدلية بقبلي قوله "تمكنت الفرقة من إحباط عملية بيع قطعة أثرية نادرة تعود للقرن الثاني ميلادي كانت مجموعة من الأشخاص تعتزم بيعها لأطراف أجنبية".

ولم يكشف ابن عمر عن جنسية الفاعلين، وقال إن "القطعة أثرية أصلية ونادرة لا تقدر بثمن نظراً لقيمتها التاريخية التي تعود للقرن الثاني الميلادي"، وقال مدير المعهد الوطني للتراث عدنان الوحيشي إن "القطعة الأثرية تتمثل في رأس امرأة في شكل منحوتة من الرخام الأبيض"، وأوضح أنه "وقع الاحتفاظ بالقطعة الأثرية لدى المعهد الوطني للتراث في انتظار استكمال الأبحاث الأمنية بشأنها". (الوكالات)

ميرفت أمين تنهي غيابها بـ "حماتي بتحبني"



الحالي، من أجل طرح الفيلم في موسم عيد الأضحى المقبل، على أن يتم تأجيل الفيلم إن لم يستطيعوا الانتهاء من تصويره في الموعد المحدد. وكانت ميرفت أمين قد شاركت عادل إمام بطولة فيلم

الذي كانت ميرفت أمين قد شاركت عادل إمام بطولة فيلم

قبل سبع سنوات كاملة كان ظهورها الأخير من خلال شاشة السينما، حينما أطلت بصحبة عادل إمام في فيلم "مرجان أحمد مرجان"، لتعود ميرفت أمين من جديد، ولكن هذه المرة بصحبة المطرب حمادة هلال من خلال فيلم "حماتي بتحبني".

ميرفت أمين، التي كانت دواما متألقة في دور الفتاة الجميلة التي يقع البطل في غرامها، هذه المرة ستعود من أجل أن تلعب دور الحماة، التي يستحوذ الجدل الدائر بينها وبين زوج ابنتها على مجريات الأحداث، والفيلم كتبه نادر صلاح الدين ومن إخراج أكرم فريد، على أن يشارك في بطولته إلى جوار ميرفت أمين وحمادة هلال كلا من سمير غانم وإيمان المعاصي.

وحول قصة العمل التي يخيل للبعض أنها قد تتشابه مع فيلم "جيم أوفر" الذي قدمته يسرا بصحبة مي عز الدين، فقد أوضح المؤلف أنه من الممكن أن يكون هناك تشابه في القصة الدرامية التي يتم تناولها، وهي العلاقة بين الزوج والحماة، حيث لم تتناولها السينما المصرية بشكل مكثف.

وحول الموعد المقرر لطرح الفيلم الذي ينتجه أحمد السبكي، أشار المؤلف (قدم من قبل فيلم "زهامير" لعادل إمام) إلى أن أعضاء الفريق في سياق مع الزمن في الوقت

"ملكة الثلج" يحقق خامس أعلى إيرادات في التاريخ

حقق فيلم الرسوم المتحركة "ملكة الثلج" (فروزن) من إنتاج "ديزني" خامس أعلى إيرادات في التاريخ لشباك التذاكر، وبلغت إيرادات الفيلم الحاصل على الأوسكار، والذي عرض في الولايات المتحدة للمرة الأولى في شهر نوفمبر الماضي 1.219 مليار دولار، متفوقاً بذلك على فيلم "الرجل الحديدي 3".

ويتبوأ الفيلم الآن المركز الذي يلي مركز "هاري بوتر والمقدسات المميتة 2"، الذي حقق إيرادات عالمياً بلغ 1.43 مليار دولار، واستهل الفيلم طريق النجاح في اليابان حيث جاء في المركز الأول في الإيرادات، بنسخته الأصلية والمبدلة، عبر بيع 15.6 مليون تذكرة.

وعرض الفيلم في اليابان بعنوان "أنا وملكة الثلج"، وحقق نجاحاً خاصاً في الريف، حيث شاهدته الكثيرون بنسخته، وهذا هو ثالث أنجح فيلم في اليابان، بعد فيلم "تيتانيك" وفيلم "هاري بوتر وحجر الفيلسوف".

♦ ق.ت.



الشعر النبطي يدخل الأدب الألماني

تنت جامعة بون الألمانية في قسمها المختص باللغات الشرقية والآسيوية التابع لكلية دراسات الشرق الأدنى، طبع ديوان شعري جديد للشاعر السعودي مالك الوادعي بعنوان "ترقص الحبة والطارق يغني"، الذي يعد أول ديوان شعر نبطي يدخل الأدب الألماني.

وأوضح الوادعي أن الهدف من إصدار الديوان، إيصال شعر الجزيرة العربية إلى الأدب الألماني، من خلال نظم القصائد باللغتين العربية والألمانية، مع الأخذ بعين الاعتبار عملية الجمع بين الشعر الفصيح والنبطي، والحر والغنائي، مشيراً إلى أن الديوان بإشراف مباشر من كلية الفلسفة في جامعة بون، ويدعم من مسؤولية قسم اللغة العربية البروفيسورة داغمار غلاس، وإشراف الأستاذ الجامعي اللباني سرجون كرم.

وعن موضوعات الديوان يقول الوادعي "إن ديوانه عبارة عن خليط بين النبطي والعربي الفصيح والعامي والغنائي، كما يتضمن الديوان أيضاً أشعاراً منثورة لا تخضع لوزن وقافية تأسيساً بالشعر الأوروبي"، ويؤكد الوادعي أنه قام شخصياً بترجمة ديوانه إلى الألمانية، وحرص على نقل نصوصه الشعرية إلى الألمانية بدقة.

دعوة لتسويق السياحة الثقافية

في ختام اجتماع إقليمي لتأهيل العاملين في قطاع السياحة الثقافية بالدول العربية أوصى المشاركون بتوحيد المفاهيم والمصطلحات في مجال السياحة الثقافية والبيئية، ووضع مناهج تدريبية وتكوينية للعاملين في مجال السياحة الثقافية والبيئية، كما أكدوا أهمية إدراج الأماكن الطبيعية والموروث الثقافي الطبيعي ضمن المنتج السياحي الثقافي والبيئي وإثرائه.

جاء ذلك خلال الاجتماع عقده الأيسيسكو في تونس العاصمة خلال ماي الجاري بالتنسيق مع اللجنة الوطنية التونسية للتراث والمعلم والثقافة، وشارك فيه خبراء من موريتانيا، المغرب، الجزائر، تونس، مصر، الأردن، لبنان، السودان، وسلطنة عمان، ودعوا إلى إيلاء تطوير طرق التسويق والترويج للسياحة الثقافية والبيئية في الدول العربية، وإدراجها في المناهج والمقررات الدراسية في المؤسسات التعليمية ما قبل الجامعية والجامعات والمعاهد العليا لها من دور إيجابي في تعزيز الانتماء والهوية الوطنية.

وأكدوا على أهمية تعزيز الإطار القانوني والتشريعي لتوفير حماية الملكية الأدبية والفكرية ومختلف عناصر التراث المادي وغير المادي، وتطوير الجوانب التشريعية والمؤسسية للنهوض بالسياحة البيئية في الدول العربية، ودعوا إلى العناية بتحفيز المستثمرين الخواص وتشجيعهم لإقامة مشاريع وعقد شراكة مع القطاع العام في مجال السياحة الثقافية والبيئية، كما أوصوا بتشكيل لجنة من الخبراء في مجال السياحة الثقافية والبيئية تحت إشراف الأيسيسكو لتبادل الخبرات والتجارب.

وأكدوا على أهمية توعية المجتمع المدني وإشراكه في تخطيط وتنفيذ برامج وأنشطة السياحة الثقافية والبيئية، ونؤد المشاركين باستراتيجية تنمية السياحة الثقافية في العالم الإسلامي التي وضعتها الأيسيسكو ودعوا الجهات المختصة في الدول العربية (وزارات السياحة والثقافة والبيئة) إلى الاستفادة من مضمين هذه الاستراتيجية ومحتواها والاسترشاد بها في وضع الاستراتيجيات الوطنية في مجال السياحة الثقافية والبيئية.

إطلاق جائزة "صحفي العام في حقوق الإنسان"

أعلنت الأكاديمية العربية لحقوق الإنسان في لندن عن منح جائزة سنوية عنوانها "صحفي العام في حقوق الإنسان"، للأعمال التي ينجزها كتاب ومراسلون وإعلاميون في وسائل الإعلام المختلفة، وترصد انتهاكات حقوق الإنسان في العالم العربي، وقالت الأكاديمية في بيان إن الجائزة ستحمل أسماء صحفيين ضحوا بحياتهم للدفاع عن حرية التعبير، وإن جائزة عام 2014 ستحمل اسم الصحفي العراقي "ضرغام هاشم"، الذي اختطف عام 1991 بعد نشره مقالا موجها للرئيس العراقي السابق صدام حسين، تحت عنوان "السيد الرئيس... أترضى أن يهان شعبك؟"، ولا يزال مفقوداً.

وأضاف البيان أن جائزة الدورة الأولى ستكون "إحياء لذكرى إنسان ظل اسمه طي التسيان، لكن شجاعته ستبقى خالدة وملهمة ولا حدود لها"، وأضاف البيان أن الأكاديمية العربية لحقوق الإنسان "تحيي شجاعة ضرغام هاشم وأمانته وطولته في وقت وفي ظروف تتقدم فيها تماماً حرية التعبير. ونسعى إلى تكريم إرثه المنسي عبر تقديم قصته إلى العالم".

♦ ق.ت.

مرايا الحنين

الإبداع بخير؟!

♦ الطاهر يحيوي

مهما ازدهرت حياتنا الثقافية والأدبية، ومهما قدمت وزارة الثقافة من جهود ملموسة للارتقاء بالإبداع والمبدعين، فإن التقاء المبدعين والمثقفين يتصدر طليعة الارتقاء بالأدب والفكر والإبداع، خاصة أولئك المهوسين الصغار الذين هم في أمس الحاجة إلى أن يتلقوا الخبرات ممن سبقهم من المبدعين الكبار.

وإن واقعنا الثقافي الجزائري لبأف خير، لكنه في حاجة إلى تفعيل، فإمكاناتنا لا حدود لها ونحن قادرون على أن نجعل من الجزائر أعيادا ثقافية وإبداعية لا تنتهي، غير أن الأمر بحاجة إلى دراسة وتخطيط وتفعيل، كما أن الواقع في حاجة إلى أهل الإبداع أنفسهم لأن يكونوا في صدارة العمل الثقافي، ومهما يكن فنحن الآن بألف خير عما كنا عليه منذ سنوات.

Email:yahiaoui.2011@live.fr

عبد الرحمن عبد الدائم لـ "آفاق": من الخير أن يُشرك المثقفون في إرساء معالم الثقافة

عبد الرحمن عبد الدائم منذ عرفته في سالف الأيام، لا يتحدث إلا عن الكتابة والأدب، فالحياة عنده هي هذا العالم الجميل الذي يُجذب إليه.. وكلما أوغلت في روحه وجدت غورا من العطش الدائم إلى أن يصيب الأدب في بلادنا شيئا من حياة الناس، وأن يرى في بلاده النوادي والمجاميع الثقافية والإبداعية، وأن يسرح ويمرح بين أهل الكتابة والإبداع، لذلك تراه دائما متبرما حزينا وأن حياته شقاء مستديم حين يجد نفسه كل يوم في مجتمع "الخردة" و"البطن"، إنه يتوق ليعيش حكايات ألف ليلة وليلة في جزائر المعجزات.

◀ حوار: الطاهر يحيوي



3- تسهيل عملية الطبع والنشر أمام الأدباء والمبدعين.
4- إشراك الوزارة للمثقفين في عملية النهوض الأدبي والثقافي والأخذ بأرائهم، لأن أهل مكة أدري كسابق عهدها.
♦ كلمة أخيرة:
♦ أقدم بالشكر الجزيل إلى كل طاقم جريدة "المساء" التي أكن لها كل الحب والتقدير، وأخص بالذكر أخي وصديقي الطاهر يحيوي، على هذه الالتفاتة الطيبة وأتمنى لكم كل النجاح والتوفيق، كما أتمنى لجريدة "المساء" أن تعود كسابق عهدها مشرقة وضاءة في سماء الأدب الجزائري والعربي، كما كانت سبابة لخدمة الكلمة الصادقة والأدب الراقي.

خفف من هذا العبء الثقيل، وفتح المجال للأصوات القديمة والجديدة، لكن رغم ذلك لا يزال الموضوع يطرح إشكالات ويكبد المبدعين هموما وأحزانا.

♦ هل هناك جيل أدبي جديد؟

♦ نعم هناك جيل أدبي جديد يكتب في صمت وهدهو، يعاني التهميش واللامبالاة، ترفع في وجهه لافتة الشرعية الأدبية، على غرار الشرعية الثورية، يتنفس الأدب، لكن تحرم رثاء من الهواء.

♦ إلى أين ترى الأدب يتوجه في هذا الزمن الديمقراطي؟

♦ مع انتشار ثقافة الصورة وضعف المقرئية وانعدامها في كثير من الأحيان، أرى أن الأدب يسير نحو الانحسار والتخوية، كما كان دائما.

♦ ماهي رؤيتك لإصلاح الوضع الثقافي والأدبي في الجزائر؟

♦ سألخص رؤيتي لإصلاح الوضع الثقافي والأدبي في الجزائر في النقاط الآتية:
1- فتح المجال للمواهب الأدبية والأخذ بيدها لإثراء الساحة الأدبية والثقافية، كما كانت تفعل رابطة "إبداع".

2- تشجيع الجمعيات والنوادي الأدبية الجادة ودعمها.

♦ أين وصلت جهودك الأدبية؟

♦ أولا، أعرفكم بنفسي: أنا عبد الدائم عبد الرحمن من مواليد 30 - 7 - 1971

بالجزائر العاصمة، حاصل على ليسانس في

الأدب العربي من جامعة الجزائر، الفت

كتابين مؤخرًا: الأول سميت "حصان القلم"

جمعت فيه مقالاتي المختلفة التي نشر

أغلبها في الصحف الوطنية، والثاني بعنوان:

"أفكار وأسرار"، كما أعددت دراسة عن مالك

بن نبي بعنوان "أشكال التعبير عند المفكر

الجزائري مالك بن نبي"، بالإضافة إلى

المقالات والقصائد التي أنشرها في الصحف

الوطنية من حين لآخر.

♦ ما رأيك في الواقع الثقافي

الجزائري؟

♦ واقع مرير، والحديث عنه حديث ذو

شجون، فالثقافة في تراجع من عام لآخر،

والتصنيفات رغم ما طبعها من عنف وعدم

استقرار، كانت أحسن من الناحية الثقافية

ورابطة "إبداع" أحسن دليل على ذلك.

♦ يبدو أن مشكلة النشر قد حلت في

بلادنا، ما رأيك؟

♦ الطبع والنشر في بلادنا مصيبة

عظيمة، وسد منبع في وجوه الأدباء

والمثقفين، لكن بروز دور النشر الخاصة

خاطرة حب جديد مع أمل جديد

النهائية وكل مرة أحمل قرارا بأن أكون أنا صاحب القرار بالنهاية، لكن لا يمكن ذلك، وأن لا أع للزمن أفضلية الانتصار وتقرير مصير حينا.

حبيبي.. كنت أصبر أن أكون مسيب الجرح كي أتحمّل ألمه، لا أن يكون الملل والروتين سببا لم يتغير منذ لحظة أو عقدة من الزمن سبب البعد عني.

حبيبي.. حبي لك لم يتغير منذ لحظة بدائياته، وكل مرة أتخذ قرارا بالنهاية أخاف التنفيذ لأن قلبي لا يريد ذلك، لا يريد فقدائك.. أخاف أن أتحمّل قرارا على محمل الجد، تصديق كلماتي وتقبلني معي بوضع حد سلمي للنهاية، وهذا لا يمكن أن يحصل.

حبيبي.. كل يوم أشعر فيه أن حينا يكبر.. أحتار بأسباب استمراره وأحاول أن أشكك بها.. وأختر الخلافات لأبقى ويبقى حينا طبيعيا..

حبيبي.. أسخر من نفسي أحيانا، لكئي أخاف السعادة الدائمة ولكنها معدومة نهائيا.. أخاف الخطر الذي قد يولد فجأة فيمطلق كل الأحلام التي فيها وأنا في استمرار الحب..

حبيبي.. أتمنى لحينا أن يدوم أبدا وأعترف أننا قطعنا مراحل الخطر، لكن هذا يمنع حيرتي وعدم قدرتي على تفسير الأسباب، ولا اختراعي أخطاء لا وجود لها ولا اتخاذ قرارات بأنها حكايات.

حبيبي.. فالخوف من الخطر يولد حبي لك من جديد، وكأنا نبدأ كل مرة قصة حب جديدة، سمع آمال جديدة.

فالأمل هو حيل نجاتي الذي أعلق به.

حبيبي.. أسخر من نفسي أحيانا، لكئي أخاف السعادة الدائمة ولكنها معدومة نهائيا.. أخاف الخطر الذي قد يولد فجأة فيمطلق كل الأحلام التي فيها وأنا في استمرار الحب..

حبيبي.. أتمنى لحينا أن يدوم أبدا وأعترف أننا قطعنا مراحل الخطر، لكن هذا يمنع حيرتي وعدم قدرتي على تفسير الأسباب، ولا اختراعي أخطاء لا وجود لها ولا اتخاذ قرارات بأنها حكايات.

حبيبي.. فالخوف من الخطر يولد حبي لك من جديد، وكأنا نبدأ كل مرة قصة حب جديدة، سمع آمال جديدة.

فالأمل هو حيل نجاتي الذي أعلق به.

حبيبي.. أسخر من نفسي أحيانا، لكئي أخاف السعادة الدائمة ولكنها معدومة نهائيا.. أخاف الخطر الذي قد يولد فجأة فيمطلق كل الأحلام التي فيها وأنا في استمرار الحب..

حبيبي.. أتمنى لحينا أن يدوم أبدا وأعترف أننا قطعنا مراحل الخطر، لكن هذا يمنع حيرتي وعدم قدرتي على تفسير الأسباب، ولا اختراعي أخطاء لا وجود لها ولا اتخاذ قرارات بأنها حكايات.

حبيبي.. فالخوف من الخطر يولد حبي لك من جديد، وكأنا نبدأ كل مرة قصة حب جديدة، سمع آمال جديدة.

فالأمل هو حيل نجاتي الذي أعلق به.

لبقاع المقدسة

♦ د. فريدة بوشني

أرض خيرات..
أسكنت أخيار
أم الأوطان والطوبى
سالت أنهار طهور
علقت أوسمة الخلود
علت في سماء الوجود
تلاّلت بأنوار الإسلام
وزاد الإيمان
غمرت القلوب..
دفء المشاعر
بنفحات الذكر..
والشكر والغفران
صباحك رياض للإشراقات
ليك يمت على البركات
فجرك ميلا للفحات
بنض الإيمان
ينثر الوضعات..
ومضات نور
لمسك الرسالات
بالمشاعر الطيبات
تلج الألسن بالدعوات
قلوب ونفوس وعقول
تهتدي بالصلوات
ظلام ينجلي
عيون تدمع
عواصف تنصهر
قيس من نور..
يروى ضياء الفؤاد
بفضل شعاع الإسلام
تعلو التكبيرات..
ويفيض الرحاب بالتهليلات
حب الأملين
خير الأنام
هداية القلوب
ضياء الأبرار
وإبحار في الجنان
جاء بمسك الرسالات
لنشر الإسلام والطاعات
بعظيم المشاعر..
وعظيم الفضائل
لبى نداء الرحمن
كل شيء عنده يقدر
لك الأمد والخلود
يا أرض خير العائدات
لك الاعتزاز والفخار..
يا تراب أشرف الأماكن
كل موسم وأنت الرجاء
كل موسم وأنت الحب..
حب لزم المؤمنين..
منذ فجر الإسلام
عبر الأدهار والأزمان
سكت الكلام..
ذابت الحروف
أمام الانبهار..
بعظمة الإسلام..
وقوة الإيمان

طيف سؤال

فتشت عن هندامك الأزرق،
فوجدته.. بقع من الإسمنت، كالعمتات
تملأ!
وسألت أمي، كيف رأي أبي ليعمل؟
هاهنا هندامه الأزرق!
لم تجبني، واختفى الهدام
ومضى عام فعام..
لم يعد أبتي ولكن.. اختفى الطفل
الصغير!

أبتي أحقا صرت طيفا من خيال؟
أبتي أجبن.. أين أنت؟
قالوا خرجت.. ويحت عنك فلم أجد
بالباب آثار التعلال!
قد كنت بين يدك قبل قليل،
أحبو، تقبلني كأنك في صلا..
أمي تقول بأن رحلتك الطويلة نحو أرض،
لست أذكر اسمها،
قد تقضي زمنا طويلا..
هل صرت تعمل ها هنا؟

شعر ألق الحروف

♦ انتصار حسن مشراح

فثار الشعر وانعتقا
فلحن هواك قد عبقا
وباسمك فاح أو شرقا
تري من سامك الأرقا؟
وقليك بالهوى نطقا
على كلماتك التصقا
دخاننا يشرح القلقا
على الأشياء قد علقا
يفسر حال من عشقا
كيف أموه البهقا؟
وشاع الهمس بـ (اتفقا)
وأضغ كذبتني نزقا
فراحت تلثم السورقا
وهب يعمانق الأفقا
بجو تنفأول ونقا
وصاغ جوابه لبقا
وهل الشعر أو ودقا
وقلبي بالهوى صدقا
طلبت بنفسك الغرقا
قلبي بالهوى احترقا
يذوق الوجود والأرقا
وليس سواك لي سرقا
وأرسل في الدجى القلقا

منحت لأحرفي الألقا
عباراتي تفوح شذى
أخاف الشعر إن غنى
وأخشى من مسائلة
فكل القصة اتضعت
هنا عطر رجولي
هنا أبقت سجائره
وأثار الرماد هنا
هنا صوت هنا بوح
فكيف أخبئ الأزهار
لقد عم الحديث عنا
فإن سألوا.. ساكذبهم
وهبت لأحرفي نبضا
وجاء الشعر منتشيا
وطارت كل الألفاظي
تلثم بالهوى قلبي
فأفصح بعد لثغته
صدقت بنضك السامي
حببي غصت في شعري
ولكنني أرى بيدك
كلانا غارق حبا
سرقتك أنت لا تنكر
وقجر الحب أسعدنا

ETUDE NOTARIALE MAITRE AMRA MADJID
NOTAIRE A HUSSEIN-DEY
CITE EL-HAYAT Bt 11 N° 03 GUE DE CONSTANTINE ALGER
Modification des statuts de la société à responsabilité limitée dénommée
SARL BETA SPORTS ET LOISIRS
CAPITAL SOCIAL 100.000.000,00 DA
Siège social: Coopérative immobilière Ettagwa Garidi J 9 Lot N° 200 section 52
Kouba, ALGER
Aux termes d'un acte reçu en notre étude le 29/05/2014, enregistré, il a été procédé à la modification des statuts de la société à responsabilité limitée dénommée "SARL BETA SPORTS ET LOISIRS", soit l'extension de l'objet social de la société et l'activité suivante: *IMPORT - EXPORT DE LA LUSTRIERIE ET ARTICLES DE DECORATION D'INTERIEUR (410105).
Une copie sera déposée au centre du registre de commerce.

Pour insertion / le notaire
المساء: 01/06/2014

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية الشلف
مديرية التنمية الصناعية
و ترقيّة الإسّثمار

إعلان عن المنح المؤقت

تطبيقا لأحكام المادة 49 من المرسوم الرئاسي 236/10 المؤرخ في 2010/10/28 الخاص بتنظيم الصفقات العمومية لتعليم مديرية التنمية الصناعية و ترقيّة الإسّثمار لولاية الشلف كافة المصنفين المصنّين بالخاصة الوطنية المجددة رقم 2014/02/2014 المعلن عنها بتاريخ 2014/04/07 بمديرية المساء و بتاريخ 2014/04/08 بمديرية Algérie News و المتعلقة بإعادة الإعمار و التنمية لمنطقة النشاط الصناعية العقارية، أنه و إثر تحليل العروض الفنية و المالية تقرر منح المشروع مؤقتا وفق الجدول المبين أدناه كمالي:

الرقم	الحصة	مقاول	رقم التعريف الجبائي	المبلغ المقترح بكل الرسوم (دج)	المبلغ المصحح بكل الرسوم (دج)	الاجال	الصلاحية
01	إعادة الإعمار و التنمية لمنطقة النشاط الصناعي من عبد القادر.	تقار همد	178020103547189	84.467.560.15	84.467.560.15	10 شهر	أقل عرض

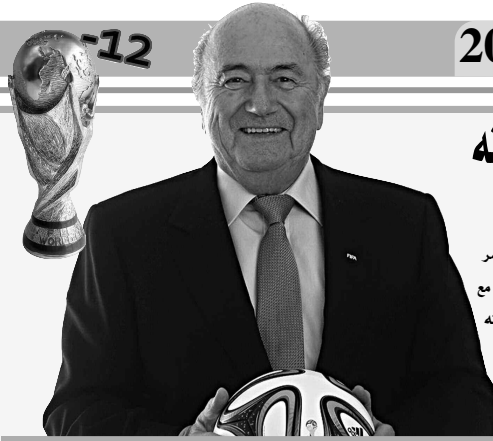
بإمكان المصنفين المحصنين تقديم طوابعهم لدى اللجنة الولائية للصفقات العمومية لولاية الشلف خلال عشرة (10) أيام ابتداء من تاريخ أول صدور هذا الإعلان.

ANEP 126 636

المساء: 01/06/2014

بلا ترسيبيلغ مؤتمر الاتحاد الدولي أنه "جاهز" لولاية خامسة

ذكر السويدي جوزيف بلاتر، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، أنه سيبلغ مؤتمر الهيئة الدولية الذي سيعقد بين 12 و 19 جوان المقبل في ريو دي جانيرو، عشية انطلاق مونديال البرازيل 2014، بنيتة "مواصلة مهمته" على رأس الاتحاد. وقال بلاتر في مقابلة مع الموقع الرسمي للاتحاد الدولي، مساء أول أمس الجمعة، "مهمتي مستمرة وأنا مستعد لمواصلة بلاتر مؤتمر (فيفا) يأتي جاهزاً. ولم يعلن بلاتر (78 عاماً) حتى الآن رسمياً أنه مرشح لولاية خامسة لتتولى رئاسة الاتحاد الدولي. من جانيه كرر الفرنسي ميشال بلايتين (58 عاماً) رئيس الاتحاد الأوروبي، مرات عدة أنه سيعمل بعد المونديال قراره بالتراجع من عهده لرئاسة الاتحاد الدولي. في حين أن المرشح الوحيد المعلن حتى الآن هو الفرنسي جيروم شامباي. ومن المفترض أن تقدم الترشيحات لتتسلم رئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم، في موعد أقصاه جانفي 2015، علماً بأن الانتخابات ستجري في ماي من العام نفسه في زيورخ. (واج)



نهى يدعو إلى ضمان تكوين جامعي متخصص ونوعي

أوضح وزير الرياضة محمد تهمي، أمس، على ضرورة توفير تكوين متخصص ونوعي لضمان جودة المدرسين في العلوم وتكنولوجيا الرياضة. وأكد تهمي، في تصريح لـ "المساء"، أن التكوين الجامعي في العلوم والرياضة يجب أن يكون متكاملاً، حيث لا يمكن فصل العلوم عن الرياضة. وأضاف تهمي، أن التكوين الجامعي في العلوم والرياضة يجب أن يكون متكاملاً، حيث لا يمكن فصل العلوم عن الرياضة. وأضاف تهمي، أن التكوين الجامعي في العلوم والرياضة يجب أن يكون متكاملاً، حيث لا يمكن فصل العلوم عن الرياضة.

توماس باخ على هامش الألعاب الإفريقية أعددنا برامج خاصة لتطوير الرياضة في إفريقيا

الدولة فخورة بمراقبة هذا المسار من خلال برامج دعم الهياكل الشبابية ومطوريهم بكل البلدان الإفريقية. وأضاف: "هذا البرنامج يضم منحاً خاصة بالرياضيين والمدربين من أجل مراقبتهم سواء على المستوى التعليمي أو الأداء الرياضي، وهذا الدعم يدخل في إطار التضامن الأولمبي الذي يهدف للرفق بالرياضة في إفريقيا". ووصفته بـ "مبارز سابق استغل رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، حضوره بـمبارزة أولمبية". وتحدث باخ مطولاً عن الممارزين الأفارقة ومنهم الجزائري سليم هري، الذي توج بذهبية تخصص السيف. وأضاف: "الألعاب الإفريقية للشباب أحسن

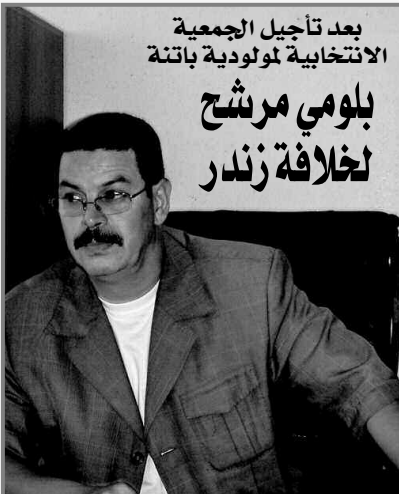
مولودية وهران لكرة اليد تصعد إلى القسم الممتاز

حقق فريق مولودية وهران لكرة اليد هدفه، وصعد إلى القسم الممتاز عقب اختتام الدورة الخامسة والأخيرة، التي جرت وقائعها على مدى ثلاثة أيام بقاعاتي قصر الرياضات حمو بوتليليس وهران، والقاعة متعددة الرياضات بمدينة أرزيو، وشارك فيها 14 نادياً معنياً بحجز مقعدين في قسم الكبار، وزعوا على هاتين الفئتين.

وقد انزعزت مولودية البطاقة الأولى حتى قبل اختتام هذه الدورة، حيث كان يكفيها تحقيق انتصارين لتعود إلى القسم الأعلى، وهو ما حققته على حساب شباب الحروش بواقع (24 / 20) ومجد البلدية بنتيجة (38 / 20). وقد جرى هذا اللقاء الأخير في أجواء احتفالية كبيرة، وشهد على غير العادة حضور عدد من أبرز اللاعبين السابقين للمولودية على غرار عبد الكريم بن جميل، مصطفى دويالة، عبد الحميد بوديشين، وحرات جمال وغيرهم، والذين قصدوا قاعة اللعب من أجل تقديم الدعم المعنوي للنازم لتشكيله المدرب طاب سيد أحمد، والمناجير العام بسجرائي نصر الدين، وفقوا إلى إيجابية خطوتهم هذه برؤية زملاء مولودية لحواي ينتزعون تأملاً مستحقاً إلى القسم الممتاز، بعدما أنجزوا ما كان مطلوباً منهم، بحق لهم الاحتفال معهم، وكذا أنصارهم الذين ذكروا الجميع بأيام قهر الفريق الوهواني على عهد دويالة وزملائه.

وقد فتح اللاعب الدولي السابق عبد الكريم بن جميل، إنجاز فريقه السابق، وأبرز على صير اللاعبين، واستماتهم أمام الكم الكبير من المشاكل التي صادفهم هذا الموسم، في ظل تجاهل وإهمال المسؤولين لكرة اليد بل والفرع ككل، وتضليله بشكل غير عادل ومجحف لتربية كرة القدم، ودعا مسؤوليها الأول غربي بدر الدين، الذي إلى العمل على وضع تشكيلة كرة اليد في أحسن الظروف الموسم القادم، حتى تعيد الاعتبار لمولودية وهران، وتتفادى السقوط كما كان يحصل لها كل مرة، خاصة وأنها تحولت على خزان جيد من اللاعبين الشباب الواعدين، وبإمكانها الذهاب بعيداً بهم. حسبه.. وهو نفس رأي وأمنية كل من حرات جمال، الذي طالب المسؤولين بالاعتناء بأشبال المدرب طاب سيد أحمد، الذين أثبتوا، حسبه، بأن رياضة كرة اليد لن تموت بنادي مولودية وهران، ووجه تحية خاصة للاعبين على جهودهم التي توجت صعوداً مستحقاً. وتنتظر التشكيلة الوهوانية الآن من الإدارة تسوية مستحقات لاعبيها، سواء تعلقن بالتأجير الشهري أو المنع، وكذلك مكافآت مديرية الشباب والرياضة، التي كان وعد مسؤولها الأول غربي بدر الدين، الذي حضر لقاء أول أمس، ضد مجد البلدية، اللاعبين بمنحة الصعود، واستأندهم من ترصيص بالخارج في إطار تحضيراتهم للموسم القادم.

وإضافة إلى مولودية وهران، نال فريق نادي تاجنات بطاقة الصعود الثانية إلى قسم الممتاز، علماً أنه كان يتصدر لائحة ترتيب القسم الوطني الأول قبل دورة وهران برصيد 20 نقطة، ويفارق نقطة واحدة عن المولودية الجزائرية، وأربع نقاط عن نادي الجزائر الوسطى. فخر الأحرار، إلى أنه ورغم أهمية الرهان الذي كان ينتظر أشبال المدرب الوهواني طاب سيد أحمد، فإنه لا مسير وهراني حضر لتشييعهم، وشد أزهم، ويعداه الاحتفال معهم بصعودهم، وهو ما تأسف له اللاعبون ومدربهم، وأكد مرة أخرى، بأن هم المولودية الوهوانية هو في إدارتها لا غير كما خلس إلى ذلك، وصرح به أغلب الحاضرين بقاعة قصر الرياضات.



بعد تأجيل الجمعية لولاية مولودية باتنة بلومي مرشح لخلافة زندر

يطلب مناصرو مولودية باتنة، بترشح السيد نور الدين بلومي، الذي يرون فيه رجل المرحلة القادمة لإعادة القاطرة لسكتها بعدما عرفت الجمعية العامة لمولودية باتنة، التي كانت مقررة مساء أول أمس، انزلاقات خطيرة بفعل بروز خلافات حادة وتكتلات، فضلاً عن تبادل الاتهام ما أدى إلى إلغاءها وتأجيلها بعد حديث فوضي عارمة بقاعة مركز إعلام الشباب تطلعت تدخل عناصر الأمن. علماً أن الجمعية المذكورة التي لم تقد سبب عدم اكتمال التصاب القانوني، حيث اقتصر الحضور على 45 عضواً من أصل 151 عضواً يشكلون الجمعية العامة، قد موعد إجرائها يوم 09 جوان الجاري. حسب ما علم من لجنة الترشيحات التي يرأسها السيد بلومي، فؤاد، من خلال إشهارية لهذا الموعد المهم لوضع حد للفوضى التي يعرفها النادي الأوراسي الذي تدرج لقمص ما بين "المساء" والذين أحووا على وحسب العديد من اللاعبين الذين تحدثوا لـ "المساء" والذين أحووا على ضرورة ترشعه فإن السيد بلومي نور الدين، بإمكانه حمل المشعل ويرون فيه مرشح إجماع، وبالإمكان الاعتماد على خبراته الميدانية في حالة انتخابه رئيساً جديداً لخلافة الرئيس الأسبق للنادي مساعد زندر، واللاعب الأسبق للفريق، ويعد السيد نور الدين بلومي، الذي ترشح لهذه الانتخابات إلى جانب السيد صالح، من الوجوه البارزة في الحركة الجمعوية بباتنة، ويتمتع بشعبية كبيرة ويحظى بتقدير من السلطات المحلية والوطنية، إذ تولى رئاسة المجلس البلدي للرياضة لبلدية باتنة لمهدين، وهو منتخب محلي حالي نائب مكلف بالشؤون الاجتماعية ببلدية باتنة للمهدة الثانية بالمجلس.

مع بلومي



آيت لفقي وفارس عدلان رسمياً في اتحاد بلعباس

ظفر عشية أمس الأول، عبد الحكيم سراج، الرئيس الجديد لاتحاد بلعباس، بصفتي مقربين أمضيا رسمياً على عقديهما مع نادي المكرة، ويتعلق الأول بفارس عدلان دوني توفيق آيت لفقي، الذي وقع على عقد لموسم واحد مقابل للتجديد براتب شهري يصل إلى 90 مليون سنتيم، وكذا متوسط الميدان الهجومي القادم من نادي راد ستار الفرنسي عدلان فارس هوار، الذي سيلعب بألوان المكرة لموسمين براتب شهري 100 مليون سنتيم، ويهدا تضمن إدارة المكرة لحد الآن ثلاثة لاعبين جدد ويتعلق الأمر بكل من الحارس الفرانكوجانزي جوناثان، واللاعبين المقربين المذكورين. ومن جهة أخرى علمنا من مصادر مطلعة أن المترقب فوزي موسى، يكون قد اقتنع بالعرض الذي قدمته له إدارة الرئيس حاكم، ومن المنتظر جداً أن يعلن بسيد بلعباس للجلوس على طاولة المفاوضات وترسيم التعاقد بالخضر، ليكون رابع المستعدين هذا الموسم، وهذا وأشارت مصادرنا أن لاعب الرواق الأسير لشبيبة تيار محمد بن صافي، تلقى هو الآخر عرضاً من إدارة اتحاد بلعباس وجلس على طاولة المفاوضات مع الرئيس سراج، غير أنه لم يقتنع بعد بالعرض المقدم له من قبل اللجنة المفاوضات وفضل الترتيب ودراسة العروض الأخرى التي وصلته قبل الفصل في مستقبله ووجهته القادمة.

ب. خيرة

نحو صيغة جيدة للمنافسات

من هذا الإجراء رفع مستوى الدوري المحلي بقمصه الأول والثاني، حيث تسمح للأندية بإقامة أحسن مسابقتها من أجل البحث عن التائق. وعن أدبية القسم الممتاز، أشار مسعود ماتي، إلى الجمعية المتكونة من الفرق المتحصلة على أحسن ترتيب في البطولة الوطنية حسب الفرق، والتي جرت خلال الموسم الجاري بقمص تنافسيها النهائي، ويتكون القسم الأول لفئة الرجال من 12 فريقاً من الأمن الوطني، جمعية وهران، مركز تفضير الفرق العسكرية، الجمع البيروني، اتحاد

اجتماع المكتب الفيدرالي للجيودو

عقد المكتب الفيدرالي للاتحادية الجزائرية للجيودو، نهاية الأسبوع الفائت، اجتماعاً تقنياً دورياً، خصص لدراسة جملة من الإجراءات التنظيمية المتعلقة بتجديد الموسم الرياضي 2014 / 2015، منها تصفية المنافسة المتقدمة في الموسم الجديد، وأوضح المسؤول الأول عن الفرع، مسعود ماتي، أن هيئته الفيدرالية قررت تغيير الأسلوب التنافسي لتصنف الكاير بفتنته رجال وسيدات وذلك باستحداث قسمين اثنين الأول والثاني، ابتداء من الموسم المقبل. وتوقع، أن هيئته تنوي

حسب رئيس اتحادية الرياضات الميكانيكية الجزائر ستشارك بأحسن المتسابقات في البطولة المغاربية الثانية

للتذكير، عرف سباق المرحلة الأولى (الجزائر العاصمة- عين الصفراء)، والمرحلة الثانية (عين الصفراء- بشار) على مسافة 800.1130 كلم، فوز ثلاث جزائريات بالمركز الثالث والأول ويتعلق الأمر بكل من سناء الحادي، من نادي الدبدية بإيلزي (300 و 501) و 24 ج.م، متبوعة بصابرينية جايب، من نادي بوزريعة (300 و 454 ج.م) وسليمة بلعمري، المنخرطة في فريق الدبدية بإيلزي (300 و 330 ج.م).

طواقم (كل طاقم يتكون من السائقين والمساعد)، للمشاركة في الطبعة الثانية للبطولة المغاربية بتونس قريباً في المغرب. وفي سياق متصل، ذكر شباب بلول، أنه إلى غاية استحداث دورة مغاربية، ستقوم الاتحادية بتوسيع رقعة ممارسة هذه الرياضة عند فئة النساء واستقطاب مزيد من الفعطات المقاربات لتطوير المستوى التقني (تشيكيل السباق) والتكتيكي، وشكل قطب تنافسي في المحافل الدولية على المدى المتوسط.



مراحل هي الجزائر العاصمة- عين الصفراء- بشار- سعيدة. وأضاف: "عقب الإعلان عن النتائج النهائية سننتقي 10

سنتنقي الاتحادية الجزائرية للرياضات الميكانيكية، عند الإعلان عن النتائج النهائية لمنافسات الطبعة الثانية للبطولات الدولية التي جرى من 31 إلى 31 ماي، 100 الأوليات في الترتيب العام للمشاركة في ثاني بطولة مغاربية بتونس ثم بالمغرب، حسب ما أكد رئيس الهيئة الفيدرالية شباب بلول، وقال المسؤول الأول عن الفرع: تم تفعيل الاقتراح الذي تبنته الاتحادية الجزائرية للرياضات الميكانيكية، ميدانياً من خلال تنظيم البطولة المغاربية لرائي

اتحاد الحراش



ع. اسماعيل

يحاول رئيس اتحاد الحراش محمد العايب، جاهداً لتبديد مخاوف الأنصار حول مستقبل الفريق بعد انسحاب المدرب بوعلام شارف من العارضة الثلاثة لاعبين أساسيين وهم المدافع بلقروي القريب من التعاقد مع الترجي التونسي الذي يتواجد في صفوفه زميله السابق في الحراش بونجاح، والمدافع القوي عزى الذي سلك طريق مدربه شارف، حيث انضم إلى مولودية الجزائر، بينما لم يتوقف رأي متوسطه الميدان هندو حول بقاءه في الحراش أو تغيير الأجواء، مثملاً هو حاصل أيضاً للمهاجم بونس الذي تريد خدماته مولودية بجاية.

العايب يحاول تبديد مخاوف الأنصار

وتحت ضغط الأنصار الذين لم يهضموا ما يحصل لتشكلتهم، سارع العايب إلى التفاوض مبكراً مع لاعبي الفريق من أجل قطع الطريق أمام الأندية التي تريد الاستفادة من خدماتهم، على غرار وسط الميدان حمزة أيت وعمر الذي منح موافقته المبدئية لمسيري الشادي من أجل مواصلة مشواره مع اتحاد الحراش بعد أن أصبح يقوم بدور كبير في التشكيلة الحراشية. كما كانت لـمحمد العايب محادثات ماراطونية مع اللاعبين سيلا، ريان شريف، عايب، بونس والحارس ليما، ويبدو حسماً أن بونس في مصادر قريبة من هؤلاء اللاعبين أن العايب اتفق معهم على حراش بعدما اتفق معهم على قيمة العقد الذي سيربطهم مع

النادي انطلاقاً من الموسم القادم. وقد استغل العايب تواجد في نهاية الأسبوع بمدينة الحراش للحد من بعض المقربين من الفريق، حيث أطمعهم على الإجراءات التي يقوم بها من أجل الحفاظ على تماسك الفريق، من خلال التفاوض مع لاعبي، كما قال أنه يتواجد في اتصالات مع لاعبين متنازعين من فرق أخرى يرغبون في حمل ألوان اتحاد الحراش في البطولة القادمة، لكن دون أن يكشف عن أسمائهم أو الأندية التي ينتمون إليها، وقد تردد اسم اللاعب السابق للفريق باشير بقوة هذه الأيام في الحراش على اعتبار أن هذا العنصر المتمني إلى فريق المصير كان له خلافات قديمة مع شارف وأن مجيء هذا الأخير إلى مولودية

مولودية وهران

جباري يناور ومعارضوه يصرون على رحيله ومحاسبته



توحي كل المؤشرات بأن الجمعية العامة للنادي الهواي لمولودية وهران المقررة يوم الأربعاء القادم (04 جوان) بدار الشباب "مواود احمد"، ستكون ساخنة جداً بعد تصاعد الصراعات بين شيناً فشيناً بين مختلف الأطراف في البيت الحراموي كعادته كل صائفة، ويسعى كل طرف إلى ربح التأييد المتبقي عن هذا التاريخ لتقوية حججه مع رصد كل ما من شأنه سحب البساط من تحت أرجل منافوه.

ففي الوقت الذي صرح جباري بأنه استقال وغادر منصبه من رئاسة مجلس إدارة الشركة الرياضية، مطلقاً سياسة الأرض المحروقة في الفريق، كما يقول معارضوه، وهي استقالة لا يزال يشكك في صحتها العديد من أعضاء مجلس الإدارة والمساهمين الذين يرون أنه على جباري عقد جمعية عامة للمساهمين وتقديم استقالته أمامهم حتى تكون شرعية من وجهة نظرهم، ورفض نائبه العربي عبد الإله وذراعه اليمنى عبد القادر بن زياخ خلافتة عن رأس هذا المجلس، يكشف أصحاب المآرب الخاصة في مولودية من تحركاتهم لإخراج جباري من الباب الضيق، سواء في الشركة الرياضية أو النادي الهواي. فبخصوص هذا الأخير، يرغب هؤلاء الأشخاص في تصيب الرئيس السابق للفريق الطبيب محياوي على رأس النادي الهواي، وهو دعم يقول عنه هؤلاء بأنه ضروري لمواجبة جباري الذي كشف، بحسبهم، عن نواياه الحقيقية في الأيام القليلة الماضية، بعد تراجعه عن موقفه الذي اتخذته من قبل بتركه العمل بما حمل ورئاسة النادي الهواي، متحججاً بتنازلهم لفضولهم عليه، حتى يتفرغ لأموره الشخصية والعائلية بصحته، بحسبه، عاد ليؤكد رغبته الاستمرار في قيادة النادي الهواي حتى يقطع الطريق على غريبه الطبيب محياوي، مستبعداً عقد جمعية عامة انتخابية يوم الأربعاء القادم، ويكشف عن عرض تقديمه لعضو مجلس إدارة الشركة، مبرراً رغبته بعدم تلقيه لرواتب ثمانية أشهر، لكن أسير لمقربيه بأنه لا يريد المساهمة في ظهور حال الفريق الذي يتجه إلى الهوانية، رغم وضف الميار منتظم بحسبهم، من قبل من معاناتها ومن صنع أبنائها.

لا حسين يؤكد انسحابه وعلاقة مع ما يجري داخل بيت الفريق الوهراني، تأكيد رسمياً انسحاب حميد لاسين مدير عام الشركة، مروراً بحيله بعدم تلقيه لرواتب ثمانية أشهر، لكنه أسير لمقربيه بأنه لا يريد المساهمة في ظهور حال الفريق الذي يتجه إلى الهوانية، رغم وضف الميار منتظم بحسبهم، من قبل من معاناتها ومن صنع أبنائها.

مسيرة حاشدة للأنصار بشوارع الباهية
من جهتهم، يواصل أنصار مولودية وهران وقفاتهم ومسيراتهم الاحتجاجية ضد الإدارة الحالية، حيث قاموا أول أمس بمسيرة جانب بعض شوارع المدينة، وشارك فيها حوالي ثلاثة آلاف مناصر مثقلين عن مختلف أحياء ومناطق المحيين، وحملوا لافتات تطالب بمجيئ نفضال، وتدخل الوالي السيد عبد الفني زعلان لطرد المسيرين الحاليين الذين وصفوهم بالفاشلين، وأنهم سبب معاناة مولودية المستمرة مدة عشر سنوات كاملة.

هشام شريف في "العقبة" وبراجة
قد يلحق به

يتأكد يوماً بعد يوم، التزيف الذي يضرب تعداد مولودية وهران، حيث وبعد الإفريقي داغولو الذي انتقل رسمياً ليوافق سطيف في الأيام القادمة، جاء الدور على المهاجم هشام شريف الذي صرح بأنه قريب جداً من فريق شباب بلوزداد وسيوقع له قريباً، مبدياً تأسفه الشديد على مغادرته مولودية التي لعب لها في كل الأنصاف، لكن ذلك لم يطفئ له لدى أنصارها الذين كانوا يشبهونه سيباً وشمتاً في كل لقاء دون سبب، وهو ما حمله على اتخاذ قرار مغادرة مولودية نهائياً ودون رجعة، وقد يلحق به زميله براجة الصديق الذي أكد خبر تلقيه عرضاً من مبرقين من فريق "العقبة"، غير أنه يفضل أخذ كامل وقته لدراسة عرض العاصمين.



يعرض اليوم الخطوط العريضة لسياسته مع العميد شارف مجبر على إنهاء مقاطعته للصحافة

رضاء مالك يهدد بالانسحاب

شباب بلوزداد يخشى الوقوع في أزمة مالية حادة

وأن النادي قام بتسريح نصف تعداد الموسم الفارط، حيث فسخ عقود عمار عمور وفوضيل حجاج والحارسين شويح وواضع والمصري محمد فتحي مادام أن عهده تنقضي سنة 2016، غير أن المتوقع في ظل هذه المصاعبات هو رفض أعضاء الجمعية العامة لهذه القرارات، حتى يتسنى لهم بعد ذلك سحب الثقة من جباري، وبعدها عقد جمعية انتخابية يترشح لها محياوي كما يرغبون، وذهب بعض هؤلاء إلى القول بأنهم يسيرون على محاسبي جباري بخصوص الأموال التي دخلت النادي الهواي، والقادمة من السلطات المحلية بمنتظم هياتاتها والمقدرة بأربعة ملايين ونصف الميار منتظم بحسبهم، من قبل من معاناتها ومن صنع أبنائها.

لا حسين يؤكد انسحابه وعلاقة مع ما يجري داخل بيت الفريق الوهراني، تأكيد رسمياً انسحاب حميد لاسين مدير عام الشركة، مروراً بحيله بعدم تلقيه لرواتب ثمانية أشهر، لكنه أسير لمقربيه بأنه لا يريد المساهمة في ظهور حال الفريق الذي يتجه إلى الهوانية، رغم وضف الميار منتظم بحسبهم، من قبل من معاناتها ومن صنع أبنائها.

مسيرة حاشدة للأنصار بشوارع الباهية
من جهتهم، يواصل أنصار مولودية وهران وقفاتهم ومسيراتهم الاحتجاجية ضد الإدارة الحالية، حيث قاموا أول أمس بمسيرة جانب بعض شوارع المدينة، وشارك فيها حوالي ثلاثة آلاف مناصر مثقلين عن مختلف أحياء ومناطق المحيين، وحملوا لافتات تطالب بمجيئ نفضال، وتدخل الوالي السيد عبد الفني زعلان لطرد المسيرين الحاليين الذين وصفوهم بالفاشلين، وأنهم سبب معاناة مولودية المستمرة مدة عشر سنوات كاملة.

هشام شريف في "العقبة" وبراجة
قد يلحق به

يتأكد يوماً بعد يوم، التزيف الذي يضرب تعداد مولودية وهران، حيث وبعد الإفريقي داغولو الذي انتقل رسمياً ليوافق سطيف في الأيام القادمة، جاء الدور على المهاجم هشام شريف الذي صرح بأنه قريب جداً من فريق شباب بلوزداد وسيوقع له قريباً، مبدياً تأسفه الشديد على مغادرته مولودية التي لعب لها في كل الأنصاف، لكن ذلك لم يطفئ له لدى أنصارها الذين كانوا يشبهونه سيباً وشمتاً في كل لقاء دون سبب، وهو ما حمله على اتخاذ قرار مغادرة مولودية نهائياً ودون رجعة، وقد يلحق به زميله براجة الصديق الذي أكد خبر تلقيه عرضاً من مبرقين من فريق "العقبة"، غير أنه يفضل أخذ كامل وقته لدراسة عرض العاصمين.

الفريق من خدماته يعتقدون أن شارف لا يتسامح مع كل ما يؤثر على الانضباط الذي يفرضه على لاعبيه، وأن فريق العميد المعروف بمزاجية لاعبيه قد يجد في بوعلام شارف المدرب الذي يوسعه تغيير السلوكيات التي كثيراً ما أسأت إلى سمعة النادي، ولا شك في أن شارف يدرك أن تدريب مولودية الجزائر ليس بالأمر الهين عليه، ويعي أيضاً أن الفريق يجر وراءه جماهير غفيرة لها تأثير كبير على الفريق ولا بد له أن يتعامل مع الضغط الكبير الذي سيقع عليه وعلى لاعبيه، أما المعارضين لاستقامته، فيؤكدون من جهتهم أنه لا يمكن اعتبار شارف مدرب كبير، مستبدلين في ذلك بفشله في إهداء لقب واحد إلى اتحاد الحراش بالرغم من بقاءه مع هذا الأخير لمدة خمس سنوات متتالية، وعلمنا أن شارف طالب من مسيري النادي الإطلاق على تعداد فئتي الأوساط والأعمال لكي يأخذ نظرة جيدة عن مستوى اللاعبين الذين يشكلون هاتين الفئتين، علماً أن

يعقد اليوم المدرب الجديد لثولودية الجزائر بوعلام شارف ندوة صحفية، يقدم فيها الخطوط العريضة لسياسته التي يريد انتهاجها مع الفريق.

ع. اسماعيل
ويعد هذا الموعد بمثابة الخرجة الأولى لهذا المدرب أمام الصحافة الرياضية بعدما دأب في السنوات الأخيرة على مقاطعة رجال الإعلام الرياضي الذين كثيراً ما أعابوا عليه سوء تعامله معهم، غير أن شارف يدرك أن تواجده في العارضة الفنية للعميد سيحمله تحت الأنواء بسبب التغطية الإعلامية القوية التي تصاحب مسيرة النادي، ولا يمكنه بالتالي أن يبقى بعيداً عن الصحافة. كما أن قدوم شارف إلى مولودية الجزائر شكل أحد أهم حدث في هذا النادي، إلى درجة أن الأوساط الرياضية لهذا الأخير انقسمت بين مؤيد ومعارض لتعيينه في العارضة الفنية للفريق بسبب عدة اعتبارات، فالراغبين في استفادة

رونالدو مهدد بالغياب عن الموندنيل

كشفت تقارير صحفية عن معاناة النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو من الإصابة التي كان يعاني منها قبل أن ينضم إلى مسيرته المنتخب الوطني البرتغالي الذي يتدرج في إطار الاستعدادات لثلاثيات بونديال البرازيل، مما قد يهدده بالغياب عن البطولة بنسبة كبيرة. وأكد باولو بينتو مدرب المنتخب البرتغالي، خلال المؤتمر الصحفي، على أن كريستيانو ورونالدو من إصابة على مستوى ركبته اليسرى بسبب عدم حصوله على الرعاية الكافية خلال الفترة الأخيرة.

فقد عانى كريستيانو ورونالدو من إصابات عديدة خلال الموسم المنصرم مع نادي ريال مدريد، لكنه كان مساعداً للفريق على اقتناص اللقب العاشر من بطولة دوري أبطال أوروبا، مما انعكس سلباً على صحته البدنية، كما أضافه بينتو الذي قال: "لا نستطيع أن نحدد موعداً لشاركته كريستيانو خلال المباريات بشكل طبيعي، ما لم يشعروا بالتحسن".

في نفس الإطار، أكد بينتو أن الاتحاد البرتغالي استدعى خافيير سانتاماريا للعلاج الخاص بنادي ريال مدريد من أجل مساعدة رونالدو على الاستشفاء قبل بداية بطولة كأس العالم.

ق/ر

أصبح الخوف من الوقوع مجدداً في أزمة مالية حادة يورق إدارة شباب بلوزداد، التي تسعى هذه الأيام إلى حل هذه العقلة التي كانت السبب الرئيسي في المصاعب الكبيرة التي مر بها الفريق في الموسم الأخير، وكادت أن تعصف بمستقبله في الرابطة الأولى.

وعترف البلوزداديون أن المساهمة المالية للرئيس الحالي للنادي رضا مالك هي التي جنب الفريق كارثة حقيقية في بطولة الموسم الفارط، لكنهم أصبحوا يدركون أنه لم يعد بوسعهم تحمل بمفرده العبء الكبير من التسيير المالي، ويخشون أن يقوم برمي المنشقة في أية لحظة.

وفي انتظار تحسن الوضعية المالية، يضطلع مسير النادي هذه الأيام على تدعيم صفوف الفريق تحسباً للبطولة القادمة، فهم لا يريدون أن يتكرر نفس المسلك الذي عرفته تشكيلتهم في البطولة القادمة، حيث تفادت بصعوبة كبيرة السقوط إلى الرابطة الثانية.

والى حد الآن، تم جلب بصفة رسمية ثلاثة لاعبين من أمل الأربعاء وهم المهاجمان بوقروة وعيمري والمدافع المحوري شرفاوي، فيما ينتظر أن يلتحق بهم زميلهم من نفس الفريق زيات الموجود حالياً في مرحلة تفاوض مع النادي البلوزدادي، ولم يفلح شباب بلوزداد قائمة الاستعدادات، لا سيما



بن شيشة ينفي تعاقده مع الرجاء البيضاء

نفي عبد الحق بن شيشة مدرب الدفاع الجديد، أن يكون قد وقع على عقد لتدريب الرجاء البيضاء، انطلاقاً من الموسم الماضي، وأكد أن هذه الأخبار مجرد شائعات وغير صحيحة. وقال في تصريح لإذاعة المراس المغربية: "لم أجالس أي مسؤول من الرجاء البيضاء في أي عقد، ليس سيكون لي أول اجتماع مع مجلس الإدارة، ومن خلال هذا الاجتماع سأحدد إذا كنت سأدرب هذا الفريق أم لا". وكان الرجاء قد انفصل عن المدرب التونسي فوزي البنزرتي، مما جعل الكثير من الأخبار تؤكد أن الفريق البيضاء تعاقده مع بن شيشة، وهو ما نفاه هذا الأخير، علماً أن الدفاع الجديد لا زال يسعى إلى تجديد عقد بن شيشة، بعد أن دربه هذا الموسم وحقق معه لقب كأس العرش المغربي.

ف/ن

هجوم مفاجئ للنحل يقتل شابا



لقي شاب تونسي حتفه ونقل آخر للعناية المركزة بعد تعرضهما للدغ نحل في هجوم مفاجئ بسببي ثابت بمحافظة أريانة، ونقلت وكالة تونس الرسمية عن عبد القادر السحيمي كاتب عام بلدية سيدي ثابت قوله "توفي شخص وأحيل آخر على قسم الإنعاش بمركز مقاومة التسسم بعد تعرضهما لهجوم مفاجئ من أسراب النحل".

فرشاة أسنان مستعملة بـ4 آلاف دولار!



وكانت المهمة محور فيلم بعنوان "أبولو 13" في العام 1995 من بطولة توم هانكس وكيفين بايكور الذي قام بدور سويغرت، وقد توفي سويغرت عام 1982

تعرض للبيع في مزاد فرشاة أسنان استخدمها قائد مركبة "أبولو 13" الشهيرة التي بايت بالفشل، على ما ذكرت دار "تايت د. ساندرز" للمزادات في لوس أنجلوس، ويقدر سعر فرشاة الأسنان بـ4 آلاف دولار، وهي من ماركة "أورال-بي-40" استخدمها قائد المركبة جاك سويغرت خلال مهمة "أبولو 13" في العام 1970.

وحل سويغرت في اللحظة الأخيرة مكان أحد زملائه الذي أصيب بالحمية، وكان يفترض أن تكون هذه المهمة الرابعة التي تحط على القمر، إلا أنها فشلت بعد انفجار أحد خزانات الأكسجين بعد 55 ساعة على الانطلاق، وبعد فحوصات كثيرة، تمكن جاك سويغرت وزملاؤه من العودة سالمين إلى الأرض.

فتاة لا تستطيع التوقف عن خدش وجهها!



وفي حال رأت أي عيب في بشرتها، تباشر بخدشها ولا تتوقف إلا حين تتوقف عن الشعور بأنها تخلصت من العيب.

تعاني سامانثا ويك (20 عاما) ما يعرف بـ "خدش الجلد القهري" وهو مرض يصيب فتاة من بين كل 500 بحيث يمكن أن تمسك بشرتها لمدة تصل إلى 6 ساعات في اليوم إلى أن تتزف، ولو رأت أي عيب في بشرتها، تدخل في حالة تلهب لتباشر الخدش مستخدمة أصابعها، حسبما جاء في صحيفة "دايلي ميل" البريطانية.

وقد تسبب هذا المرض في الكثير من الضرر لبشرة سامانثا التي تعتبر "مشوهة"، علما أنها قامت بزيارة العديد من الأطباء، كما خضعت لعلاج نفسي وسلوكي معر في ولكن من دون فائدة، وتعتبر سامانثا أن عدوها اللدود هي المرأة، خاصة وأنها تنظر إلى المرأة حين تستيقظ وقبل الخلود إلى النوم

"ألعاب فيديو" تسبب نزيفا دماغيا



وقعت مستطع، مشيرة إلى أن وزنه يبلغ 100 كيلوغرام، وتناول طوال هذه الفترة الدجاج المقلي، وشرب كمية كبيرة من المشروبات الغازية. ونقل عن أطباء قولهم "إنه يعاني من شلل جزئي وصعوبة في التعلق، غير أنهم يتوقعون تحسن حالته الصحية مع الوقت، وعودة بعض وظائفه الحركية إلى العمل بشكل شبه طبيعي".

ثعابين للتدليك والاسترخاء في الفلبين



عليه أثناء التدليك، وحذروه من أن الخوف والصراخ قد يحوله إلى فريسة محتملة للثعابين.

بدأت حديقة للحيوانات في الفلبين خدمة فريدة من نوعها، إذ تقدم للزوار فرصة الاسترخاء والتدليك لمدة 15 دقيقة، من قبل ثعابين الأصلة البورمية الضخمة. وفي تمر عملية التدليك على خير من دون تعريض الزوار للخطر، يتم إطعام ثعابين الأصلة في حديقة "كيو"، 10 دجاجات مباشرة قبل مباشرتها العمل على جسد الزائر الذي ينم على لوح كبير من خشب الخيزران، ويتفرج على الثعابين وهي تزحف على جسده، كما تتم عملية التدليك، التي يمكن وصفها بالمجنونة، بحضور عدد من القائمين على الحديقة للتدخل في حال حصول أي طارئ.

واللافت أن من يختار الخضوع لهذا النوع من التدليك، لن يتمكن من الهرب مهما حاول ذلك، إذ أن وزن هذه الأصناف مجتمعة يفوق 550 باوند.

شاي خاص للكلاب

تضمن للكلب صحة أفضل، وأكد القائمون على الفكرة أن ردود الفعل التي تأتيهم من أصحاب الكلاب حتى الآن إيجابية للغاية.

وتباع علب الشاي المخصص للكلاب التي تحتوي على 28 كيسا بعشرة جنيهات إسترليني، مما يجعلها قاصرة في الغالب على الكلاب المدللة الأكثر ثراء، ويمكن لكل كيس أن يصنع لترًا من الشاي الذي يمكن تبريده وحفظه لمدة تصل إلى أسبوع.

وقال القائمون على الشركة إنهم كانوا يديرون من قبل متجر لتقديم الشاي وكان أصحاب الكلاب يجربونهم بأن كلابهم تحب تناول الشاي إلا أن الكافيين والحليب فيه غير مناسبين لصحة الكلاب، مما جعلهم يطرحون هذه الفكرة ويصنعون نوعا من الشاي عبارة عن مزيج من نكهات مختلفة من شاي الأعشاب يمكن للكلاب أن تستمتع به بدون أي آثار سلبية.



وطرحت الشركة، وفقا لما نقلت وكالة "أنباء الشرق الأوسط" عن تقرير لصحيفة "ديلي ميل" البريطانية، مجموعة من أكياس الشاي الفاخرة المخصصة للكلاب بسبع نكهات عشبية مختلفة

إذا كنت تدلل كلابك الأليفة بفسحة خارج المنزل أو بعض الطعام الخاص فقد تفضل الكلاب بعد ذلك تناول شاي مخصص لها ابتكرته شركة بريطانية بنكهات مختلفة،

معدل قياسي لجرائم القتل بالسلفادور



العام الماضي بدأ العنف يتزايد مجددا وفتقر عدد جرائم القتل في الأشهر الثلاثة الأولى من سنة 2014 بنسبة 44% مقارنة مع الفترة المماثلة من العام الماضي إلى وتيرة بلغت حوالي 10 جرائم يوميا، وقال فورتن إن معدل جرائم القتل منذ بداية ماي يبلغ 14.3 بالمائة يوميا.

السلفادور قد ساعدت في خفض معدل جرائم القتل في البلاد في منتصف سنة 2013 ليصل إلى حوالي 5 جرائم يوميا -وهو أدنى مستوى في 10 سنوات- من مستوى مرتفع في أوائل سنة 2012 بلغ 14 جريمة يوميا، وكان أحد أعلى المعدلات في العالم.

لكن بعد المستوى المنخفض الذي سجل

قفزت جرائم القتل في السلفادور هذا الشهر متجاوزة معدلاتها القياسية السابقة، دافعة رئيس البلاد إلى القول بأن عصابات الجريمة تحاول زعزعة استقرار الحكومة، وتضاعف عدد جرائم القتل في ماي إلى أكثر من المثلين مقارنة مع الشهر نفسه من العام الماضي، وقتل 81 شخصا يومي السبت والأحد الماضيين وحدهما.

وقال ميغيل فورتن رئيس وحدة الطب الشرعي بمكتب ممثل الإعدامان 356 جريمة قتل حدثت منذ بداية ماي مقارنة مع 174 في الشهر نفسه من العام الماضي ليتجاوز معدل جرائم القتل المستويات المرتفعة التي سجلها في أوائل 2012 قبل هدنة بين عصابات الشوارع ذات النفوذ في البلد الواقع في أمريكا الوسطى.

وأبلغ فورتن الصحفيين أن 81 جريمة قتل وقعت في عطلة نهاية الأسبوع أزهقت مسؤولي الطب الشرعي الذين لم يتمكنوا من مجاراة الطلب على التحقيق في مواقع الجريمة. وكانت هدنة بين أكبر عصابتين للجريمة في

ضيق التنفس يعجل بالموت



وقالت المؤلفة الأولى لهذه الدراسة -وهي الدكتورة جيني بيسولا من جامعة كولومبيا في نيويورك- إن قصر التنفس قد يشير إلى عدة أمراض، منها أمراض الرئة ومشاكل القلب، ولذلك فإن التعرف على سبب قصر التنفس هو أمر ضروري لتقليل احتمالية ومخاطر الموت المفاجئ. وأمراض الرئة ترتبط بضيق التنفس وانسداد القصبات الهوائية (كما يحدث في الربو أو التهاب القصبات مثالا)، ويعاني أشخاص كثيرون من التعب الشديد، والشعور بضيق في التنفس، حتى مع بذل أقل مجهود، وهذا لا يعني بالضرورة نقص اللياقة البدنية لديهم، لكن قد يكون مؤشرا إلى الإصابة بأمراض كثيرة، منها على سبيل المثال تصلب الشرايين والربو.

وفي بعض الحالات يرجع سبب اللهاث الشديد، وضيق التنفس إلى ارتفاع ضغط الدم الرئوي، وتنادر ما يحدث هذا المرض، لكنه يظل غير مكتشف لفترة طويلة في أغلب الأحيان، وهو الأمر الذي يؤدي إلى الوفاة في كثير من الحالات. ويتم علاج ضيق التنفس بمشتقات المورفين وبواسطة رياضية السباحة في الصباح الباكر، كما يتطلب علاج حالات ضيق التنفس المستعصية والخطيرة استخدام آلات للتنفس الاصطناعي، وينصح أطباء ومختصون بضرورة إجراء الفحوص الطبية للوقوف على أسباب ضيق التنفس المفاجئ والوقاية من مضاعفاته.

أظهرت دراسة حديثة أن الأشخاص الذين يعانون من ضيق تنفس أكثر عرضة للموت السريع، وضيق التنفس أو الزلة التنفسية هو إحساس بتعب وتضيق عند التنفس، أو الشعور بصعوبة التنفس، وضيق التنفس له أسباب مختلفة غالبا ما تتعلق بأمراض الرئة أو القلب، وتتعلق باختلال في الشعور بنقص الأكسجين أو الهوا. ويبقى ضيق التنفس شعور شخصي لا يمكن التحقق منه موضوعيا في كافة الحالات، إلا أن هناك أدلة واضحة تدل عليه مثل فحص مدى التشبع الأكسجيني للشخص ومراقبة سرعة تنفسه أو ملاحظة المشقة المرافقة للتنفس.

وشملت الدراسة 11 ألفا و746 شخص بالغ تراوحت أعمارهم بين 18 و75 عاما، وتابع الباحثون حالاتهم على مدى 12 عاما. وتمت معرفة وضعهم بالنسبة لقصر التنفس عبر توزيع استبيان عليهم، وتم عرض الدراسة في مؤتمر الجمعية الأمريكية للدول لأمراض الصدر. وبعد 12 سنة -ومن خلال أعداد الوفيات- وجد الباحثون أن الأشخاص الذين قالوا إنهم يعانون من قصر التنفس كانوا أكثر عرضة للموت أكثر من 2.73/2 خلال فترة الدراسة، أما الأشخاص الذين كانوا يذخون فكانوا أكثر عرضة للموت المفاجئ بنسبة 58/58 مقارنة بغير المدخنين، وزاد معدل كتلة الجسم غير الطبيعي مخاطر الموت المفاجئ بنسبة 38/38.

