

الجزائر تنجح في إرساء صوت الحكمة بين الحركات المالية

مجلس الأمة يصادق على مخطط عمل الحكومة وسلام بعثة ميدانية



بن صالح يدعوا إلى تضليل الجهود لرفع التحديات

أويحيى يستقبل مرباح، بن يونس وبلهادي



أئب الرئيس، المجلس الاقتصادي ونظام الحكم محاور المشاورات

إلغاء التقنيش اليدوي والتعزف على الحفاظ عبر المطارات



هامل يوصي بتحسين نوعية الخدمات للمسافرين

حالة طوارئ وتسلیح المدنيين تواجه التنظيمات الإرهابية



العراق على حافة حرب أهلية مفتوحة؟

[ص 11]

يفتح التوقيع على "إعلان الجزائر" من قبل ثلاث حركات مالية، أول أمس، بالجزائر آفاقاً واعدة لإنجاح تسوية للأزمة في هذا البلد، بعد أن كان الحوار بالأمس مستبعداً في ظل التفتت الذي ميز مواقف الأطراف المالية.

[ص 03]



يومية إخبارية وطنية

سلام يستغرب الحديث عن مرحلة انتقالية في الجزائر 2014



رئيس الشاور وتوسيع مجال المصالحة

عبر الوزير الأول، عبد المالك سلال، عن استغرابه للحديث عن "مرحلة انتقالية" بالجزائر، مشيراً إلى أن الدولة لها مؤسسات قوية وأنها تسير نحو الأمام ولا عودة إلى الوراء. وذكر بأن مرض رئيس الجمهورية في فترة سابقة لم يؤثر على عمل المؤسسات، وهو دليل على قوتها.

[ص 02]



موقع "الفيفا" يؤكد أن سليماني سيكون اكتشاف كأس العالم 2014

[ص 21]

كأس العالم 2014 بعد خمسة أيام من تواجدهم في البرازيل
"الخضر" يعودون على أجواء المنافسة العالمية

[ص 21]

الاتحاد الوطني للفلاحين الجزائريين يحذّر:

ما لا يقل عن ستة هكتارات من الأراضي الفلاحية تستنزف يومياً

حدّر الأمين العام للاتحاد الوطني للفلاحين الجزائريين محمد عليبوi أمس الثلاثاء بالجزائر العاصمة، من استفحال ظاهرة استنزاف الأراضي الفلاحية التي تطال يومياً "ما لا يقل عن ستة هكتارات". مطالبًا بإدراج حماية هذه الأرضي ضمن التعديل الدستوري المرتقب. (واج)

وفي ندوة صحفية نظمها غادة استقباله من طرف وزير الدولة، مدير بيون رئاسة الجمهورية المكلفت بدارة المشاورات السياسية الخاصة بم مشروع تعديل الدستور، بيته السيد عليوي إلى اجتماع حلقة استئناف الأرضي الفلاحية نتيجة قيام البلديات بإقصار رخص البناء، التي فتحت الباب أمام

عزو الأسماء .
ومن أجل وضع حد لهذه "الجرائم" ، طالب
الاتحاد الوطني للملحقين الجزائريين على
سان امينه العام ، بإدراج حماية الأرضي
الفلاحية التي تُعدّ "الضامن لتحقيق الأمن
العنائي" ضمن مشروع تعديل القانون الأول
للبلاد ، على غرار ما هو معمول به في الكثير
من البلدان .

وعلى صعيد غير ملء، تطرق السيد علوي لـ“تأخر” عملية تسليم عقود الامتياز للملحقات التي حدّدت لها بـ 30 جوان من السنة الجارية للانتهاء منها، من عملية تحويل حق الانتفاع الدائم إلى حق الامتياز، مقدماً إن “تسليمه هذه العقود لم تتجاوز غالباً 10 بالمائة.”
ومن جهة أخرى، جدد السيد علوي مطلبه القاضي بالاسراع في إصدار المراسيم التنفيذية الخاصة بإنشاء المجلس الأعلى

اليوم التحسيسي حول العنف الجنسي ضد المرأة

المطالبة بسن قانون تفصيلي حول جريمة الاغتصاب

دعت مناضلات مهتمات بمسألة ترقية حقوق المرأة ومحاربة أشكال العنف ضدتها، إلى وضع قوانين جديدة في قانون المقويات، تجزم كل أشكال العنف الممارس ضد المرأة، وعلى رأسها العنف الجنسي.

س۔ نان

وفاة أحد المريضين المصاين بفيروس كورونا

وزارة الصحة تطمئن بأنها تتبع تطور الوضع الوبائي

أعلنت وزارة الصحة والسكان وأصلاح المستشفيات في بيان لها أمس، أن المريض الذي أدخل مستشفى تلمسان لإصابته بفيروس كورونا، توفى ليلة الاثنين إلى الثلاثاء، إثر تراجع وظائفه الحيوية.

و جاء في البيان: في إطار متابعة الوضع الصحي لمريضين اثنين أدخلوا المستشفى لعراضهما بفيروس كورونا (الفيروس التاجي)، تعلن وزارة الصحة والسكان وأصلاح المستشفيات، أن أحد المرضين الذي أدخل مصلحة الأمراض المعدية مستشفى تلمسان الجامعي، قد توفي ليلة التاسع من ماشهر جوان؛ بسبب تراجع وظائفه الحيوية، وأوضاع يعيش ضعيفاً، بينما توفي نصوص المساكرين بجاهز بلدان الشرق الأوسط، لاسيما نحو العربية المصدر أن المريض أدخل المستشفى لدى السعودية، باحترام قواعد النظافة من خلال غسل اليدين باحتفاظ بالصابون السائل، أو عن طريق الفرك بمحلول مائي كحولي، وكذا قواعد النظافة التقانية غير استعمال مناشف ذات الاستعمال الواحد عند العمال والمطاعم.

وتوصي الوزارة باستشارة الطبيب بسرعة عند تسجيل الحمى مع أعراض تقنية، مثل العمال أو ضيق في التنفس، مع الحرص على إخطار الطبيب بالإقامة في بلد من بلدان الشرق الأوسط.

وتطمنن وزارة الصحة بأنها تتابع تطور الوضع الوبائي من كثب، وأنها ستنتخدم عند الاقتضاء التدابير الازمة، والتي سيتم إعلام الرأي العام بها. (أ) (أ)

وعودة من العربية السعودية: حيث أدى مناسك العمرة.

أما الوضع الخاص بالمريض الثاني، الذي يوجد على مستوى مستشفى القليعة، فإنه يسجل تحسناً على مستوى الوظائف الحيوية.

حسبما أفاد به المصدر، الذي أوضح أنه لم يتم منذ ذلك الوقت تأكيد أية إصابة بفيروس كورونا من طرف المخبر المرجعي لمحمد باستور بالجزائر.

ووفق المعلومات الحالية الخاصة بالوضعية الوبائية، تلاحظ الوزارة استناداً إلى منظمة الصحة العالمية، أن مستوى المخواي بين البشر يبقى ضعيفاً، بينما توصي المساكرين بجاهز بلدان الشرق الأوسط، لاسيما نحو العربية

الدفعة 29 بالمدرسة العليا البحريّة لتنموسٍ

وأثر انتهاء مراسم تخرج الدفعة، قام اللواء مالك نسيب بتكريم عائلة اللواء بوعنوان وكذا عائلة الشهيد عقون.

ولالاشارة، فإن الشهيد علي عقون من موايد 24 مارس 1924 ببورقيبة، انضم جيش التحرير الوطني، وشارك في أول معركة له سنة 1955، وهي معركة حيزر، ونظرًا لدرايته بالشأن العربي تمنى ترقية إلى مختار الراب، آخرها ملازم ثان.

ويعتبر عقون واقعه استشهاده، يبعد تعرضه لإصابة في أولاد بليل أثنتين السلطات الفرنسية القبض عليه، واقتيد لعدة تكتبات: حيث تعززت كل أنواع التعذيب، لكنه يقى صادما حتى تاريخ 14 فبراير 1961، حيث استشهد إثر هذا التنبيب المموجي.

حاتا في الوقت ذاته المتخرجين على التعليم بالأخلاق والمثل العليا أثناء تأدبة مهامهم بكل إخلاص وأمانة: وفاءً للشهداء الأبرار ولقيم ثورة تونسية الحرية الحالية.

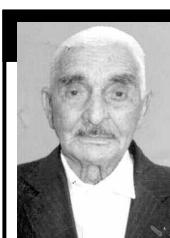
ويعود ذلك كذلك تجاهيل الربت، وفرغت الشهادات على الطلبة الأوائل من كل دفعة، والذين كان من بينهم طالبان من تونس ومن جمهورية الكونغو ليتم بعدهما تسليم الدفعة المتخرجة الرابطة الوطنية للدفعة التي تلتها.

وعلى هامش هذه الاحتفال، أشرف اللواء نسيب على تسمية المدرسة العليا للبحرية باسم شهيد الواجب الوطني اللواء محمد بوعنوان الذي راح ضحية عملية اراهية يوم 27 نوفمبر 1995. علما أن المرحوم تقدّم في وظائف سامية في القوات البحرية، كان آخرها رئيس للمصلحة الوطنية لحراس الشواطئ.

تخرجت أمس بالمدرسة العليا للبحرية بتمكّنفوس الدفعة 29 لسنة التدريبية 2013 - 2014، والتي تتمّل الدفعة 22 للاطباط دورة القيادة والأركان، والدفعة 21 للاطباط دورة الأقلان، والدفعة 4 يليسانس في تخصص علم الملاحة البحرية وميكانيك بحرية.

وأشفر قائده القوات البحرية اللواء مالك نسيب، على مراسم حفل تخريج الدفعة التي حملت اسم الشهيد عقون في عيون المدوع طرابزون، وضمت الدفعتين المتخرجيّن عدد من المتربيين من دول تونس، موريتانيا وجمهورية الكونغو.

وابرز قائده المدرسة العميد محمد فريش في كلمة الالقها بالمناسبة، مستوى التكوين وكذا نجاح المجهود المبذولة من أجل ترقیته ليستعيّب لمطلبات المعاصرنة والاحترافية،



أدعمنة

بمناسبة مرور أربعين يوماً على رحيل المغفور له بادن
الله بوحنة مختار المدعو صالح. يتقدم كل أفراد
العائلة وهذا الأصدقاء والأصدقاء، بجزيل الشكر
والامتنان إلى كل من واسأهم وساندهم في مصابهم
الجليل، داعين الموى عزوجل أن يحفظهم من كل مكروه،
ويرجون من كل من عرفة من قرب أو بعيد، أن يدعوه له
بالرحمة والمغفرة.
”إنا لله وإنا إليه راجعون“

٩ / ق

مقر جديد للقيادة الجهوية للدرك بقسنطينة



يقوم، ظهر اليوم، اللواء أحمد بوسطيفية، قائد الدرك الوطني، بتنشين المقر الجديد للقيادة الجهوية الخامسة للدرك الوطني بالمدينة الجديدة على منجلع يقسنطينة. حيث سيتم تحويل المقر القديم للقيادة الجهوية من سطح المنصورة إلى المقر الجديد، في انتظار تحويل مقر الجماعة الإقليمية من وسط المدينة إلى مقر جديد بمنجلع.

من جهة أخرى، تنظم الجماعة الإقليمية للدرك الوطني بعاصمة الشرق الجزائري، أبوابا متقدمة على قطاعها أيام 13 و14 من الشهر الجاري بالمركز الثقافي لافتاحي البريد بالخروب، من أجل تعريف الجمهور العربي بمهام ووظائف الدرك الوطني في حماية الوطن، حفظه من الأطماع والاستقرار، محاربة الجريمة بشتى أنواعها والحفاظ على ممتلكات الأشخاص وممتلكات الدولة.

البرلمان يحيي ذكرى استشهاد مؤسس البوليزاريو

ينظم المجلس الشعبي الوطني اليوم، ندوة تكريمية لنشاط الوفد البرلماني الشاوي الذي زار مخيّمات اللاجئين الصحراويين خلال شهر مارس الماضي، للاحيا ذكرى استشهاد السيد الوالي مصطفى مصطفى الشاوي، ذكرى استشهاد السيد مؤسس جبهة البوليزاريو، وينضم برزنامج هذا اللقاء مدة مداخلات حول الموضوع، بالإضافة إلى عرض شريط مصور حول نشاط الوفد الشاوي خلال تلك الزيارة، وتكريره في إحياء ذكرى استشهاد السيد البوليزاري، وغطوا زيارة لمخيّمات اللاجئين.



تحتفل اليوم، الدورة التدريبية الموجهة لذوي المجلس الشعبي الوطني حول موضوع "أتماط الشخصيات القيادية وكيفية تشكيل فرق العمل"، والتي تهدف إلى تلقين قيادات القيادة وأساليبها، وتنمية القرارات الشخصية للذين يتولون المسؤولية توجيه إفراد أقصى العمل. كما تهدف إلى تطوير مهاراتهم في بناء علاقات إيجابية وتنمية روح التعاون بين أعضاء الفريق لتحقيق الأهداف المسطرة.

ملاجئ جمعيّة التصوير الفوتوغرافي بالمسيلة



تعززت الحركة الجمعوية بولاية المسيلة، مؤخرًا بإنشاء جمعية متخصصة في فن التصوير الفوتوغرافي، ولا يقتصر نشاط الجمعية على الصورة وفق مفهومها التقليدي، ولكنها ستعمل أيضًا على تشجيع الشباب على الاستثمار في هذا المجال المؤثر في الشروق والتشغيل. وستعمل الجمعية التي أطلق عليها "فن التصوير الفوتوغرافي بالمسيلة"، على تشجيع الشباب من خلال تكوينهم في التقنيات الرقمية الحديثة على إنشاء مربعتهم الخاصة في التصوير الفوتوغرافي، بينما توفر أجهزة الدعم لتشغيل الشباب.

80 عارضا في صالون الصيد البحري بعنابة

سيشارك 80 عارضًا في الصالون الجنوبي الأول للصيد البحري وتربيبة المائيات من 12 إلى 14 جوان الجاري بعنابة، يمثلون مختلف القطاعات والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة التي تنشط في المجالات المرتبطة باستغلال وتحويل الموارد الصيدية، والمؤسسات التكنولوجية وأجهزة دعم تشغيل الشباب. وتهدف هذه التظاهرة إلى تقرير الشباب من هيئات وشركاء قطاع الصيد البحري وتربيبة المائيات، وتقديم لهم بفرص الاستثمار وخلق النشاطات عن طريق الاستثمارات الخاصة والمدعمة.

"أوريدو" تكرم الفائزين في مسابقة المقاولين الشباب



يسلم المتعامل الثالث في سوق المأتف القفال "أوريدو" يوم الاثنين المقبل، أربع جوائز للمفازين في الطبيعة الثالثة للمنافسة السنوية لمقابلة الشباب، وهي التي تخص أحسن مؤسسة، أحسن حملة تسويقية، أحسن فكرة، بتكاري، وأحسن إبداع إشهاري، وذلك بالتنسيق مع دائرة التنمية حول المؤسسة "كار". وحسب بيان للمتعامل فإن المنافسة التي امتدت لعدة أشهر مسنت 16 مدربة على وجاهة، وتم التقرب من ألف طالب جامعي ليتم تكوين 34 فريقاً قاماً بمشاركةهم الخاصة في كل ما يتعلق بإنشاء المؤسسات والتسيير، وبعد التحضيرات تأهل للدور الثاني 10 فرق.



موعد مع "ظاهرة" الجنوب للكتابة"

تستضيف الوكالة الوطنية للاشعاع الثقافي من 12 إلى 17 جوان الجاري بـ"دار عبد الملطي"، ورشات "الجنوب للكتابة". وتسع هذه الورشات ياعدة الكتابية لفائدة المؤلفين من الصحف الأولى والثانية في الأفلام الطويلة الخيالية، المتعلقة بأفريقيا ومنطقة الساحل ومنطقة المغرب العربي والشرق الأوسط. يُؤطر هذه الورشات المتعددة على مدار أسبوع، كاتب السيناريو العالمي جاك فيشي. وسيكون مخور الورشات خاصاً بتحليل مفصل للمشاريع، وتقدير تحليل المماثد مشيداً بهما فيها من شخصيات وبنية وحوارات. للذكرى، فإن ورشات "الجنوب للكتابة" بدأت سنة 1997 بدعم من المركز الوطني للسينما بفرنسا والمنظمة العالمية للفنون.

20 حريقا طال محاصيل زراعية بسطيف

سجل مصالح الحماية المدنية بسطيف، منذ مطلع جوان الجاري، ما لا يقل عن 20 حريقاً طال محاصيل زراعية عبر مناطق متفرقة من إقليم الولاية. وأوضح الملازم أول أحمد لعمارة، مكافف بالاتصال بمديرية الحماية المدنية، بأن تدخل مصالح الحماية المدنية مكّن من إخماد 13 حريقاً في بدايته دون تسجيل خسائر كبيرة، فيما ثبتت 7 حرائق في إتلاف 12 هكتاراً من محصول الحبوب، فضلاً عن 1218 حرمة تنوكلاً و50 شجرة مشمرة.

وكان آخر حريق شب يوم الأحد، بـ"دوار الحصيبة" ببلدية بني فودة، ما تسبّب في إتلاف 7 هكتارات من محصول الشعير، واحتراق جزءٍ لا يلة حصاد ودرس، إضافة إلى جرار فلاحي تابعة المزرعة المتعددة "خشوشو مسعود" بـ"باتات



هامل يشارك في مؤتمر مدير الشرطة بروما

يشارك المدير العام للأمن الوطني، اللواء عبد القادر هامل، اليوم وغداً، في فعاليات المؤتمر الثالث للمديرين العامين لصالح الشرطة والأمن للدول الشركاء في الجوار الجنوبي، المنظم تنظيمه بروما الإيطالية "حول أمن أعمال الاجتماع المتعلق بمكافحة الإرهاب". وسيستعرض المدير العام للأمن الوطني الذي سيرافقه وقد من الخبراء من المديرية العامة للأمن الوطني، خلال المؤتمر ورقة عمل تتضمن التجربة الجزائرية في مجال مكافحة الإرهاب.

كمال قمار لا يزال أمينا عاما

هو الخبر الذي استقيناه من مصادر مسؤولة بوزارة الرياضة التي راجت خارج أسوارها خلال الأيام الأخيرة، إشاعة مفادها قيام المسؤول الأول عن القطاع محمد تهمي بإعاده أمين عام الادارة المركزية كمال قمار عن منصبه وتعيينه بطار آخر، والحقيقة أن هذا يزيد على مسؤوليته الأولى بالنظر إلى الدور الكبير الذي يؤديه على مستوى الوزارة، بصفته إطاراً كفافياً، يتصدر بكل تأكيد الجهة والحكومة من أجل فرض السير الحسن لصالح الوزارة، لا سيما في هذا الظرف الزمني بعد انحسار قطاع الشبيبة عن الرياضة.

تتوفر على ظروف الراحة للمصطافين

32 شاطئاً للسباحة بوهران

انطلقت الأسبوع الماضي بمختلف شواطئ ولاية وهران موسم الاصطياف، الذي أشرف على افتتاحه والي الولاية رفقة السلطات المعنية.

انطلاقاً من شاطئ الكثبان ببلدية عين الترك الساحلية التي تتوفر على أكبر عدد من الشواطئ بالولاية.

→ ج / الجيلاي



يرقى إلى الأفاق المسطورة بثنائه خلال الموسم

الموسم الصالحي الحالي (2013-2014) في إنتاج

الحمد لله رب العالمين، حسبما

يتوافق بولاية قالمة تسجيل تحسن خالل

الصالحة الجاري، حسب نفس المحدثة، مبرزة

بأن المساحات المنجزة في هذه المادام

تتجاوز 240 هكتار، رغم أن الهدف المسطر في

بداية الموسم كان يتوجه إلى تغطية مساحة

اجتمالية تصل إلى 410 هكتارات وهي أقل أيضاً

على تحسن إنتاجها بالمنطقة بالنظر لكثرتها

الطلب عليها في السوق المحلي وتوفير الطرقوف

الملاحة للتطور زراعتها، حسبما أكدته

المملكة بالإضافة بمديرية المصالح الفلاحية

الإسماعيلية، مشيرة إلى أن التوقعات

تشير إلى إمكانية تحقيق ما مجموعه 30170

قنطرة من الحمد لله خلال الموسم الجاري

مقابل 29947 قنطرة للمصالح الفلاحية،

ويتطرق حسب نفس المصدر، أن تشمل

حملة المصادر والمدارس خلال هذا الموسم

وعادة ما تدوم خالل الفترة الممتدة بين شهرى

جوان وجويلية من كل سنة ما يساوي 2430

هكتار من الحمد لله خلال الموسم الجاري

مقارنة بالموسم الماضي، الذي وصل فيه

المساحات المحسنة من نفس الماءة

متعلقاً بالمبادرات الكبيرة التي يجدها

المزارعين في عملية صيد هذه المادة، مشيرة

إلى أن عدم توفر الآلات الحصاد الخاصة بالعديد

يدفع الفلاحين إلى الاعتماد على الحصادات

المحصنة بعدها الولادة، حسبما أفادت

بالعاملين بالمصالح الفلاحية، موضوعة

باباً نحو 500 هكتار كأول خطوة في عملية

الإحصائية لتطور إنتاج العدس على مدار

المواسم الثلاثة الأخيرة تقدر بحوالي 600 هكتار

ب Yoshiaki الزانتي و 110 هكتارات بيدليه بخير

و 100 هكتار بيدليه في قادمة، فيما تزوج في

وتتطور إنتاج العدس في حال توفر الوسائل

اللائمة، مشيرة إلى أن موسم 2011-2012

عرف إنجاز مساحة كلية قدرت بـ 389 هكتار

وعلى عكس الحمد لله فإن إنتاج العدس لم

يتحقق بإنجاز 4208 قنطرة من العدس. (أرج)

أم البوادي

هيكل تربوية جديدة مرتبطة للدخول المدرسي المقبل

سيعزز قطاع التربية بولاية أم البوادي بملعب الدخول المدرسي المقبل (2014-2015)، بما لا يقل عن 12 ثانية جديدة و7 متواطنات، حسبما أفاد به والي الولاية السيد محمد الصالح مانع.

وافتتح نسخة المسابقات، خلال اللقاء الأكاديمي التقني لنشاط المطبخ التقديمي للولاية، بأن هذه المراقبة التعليمية الجديدة سجلت ضمن برنامج المطبخ التقديمي 2010-2014، أجرت

بكمال مراقبتها الرئاسية والعملية بما تعلمه الاتجاهات اليداغوجية.

وتزور هذه المراقب التعليمية الجديدة التي ستتمكن كماً أضافـ من ضمان دخول مدرسي عادي ومربي على بيدليات أولاد قاسم، فتحير توموني، عين كوكرو، أم البوادي عين البيضاء والزرق، كما تواجه بيدليات مسكينة، البلاطة، وأيضاً عين الزيبون، بغارة السعودية، عين الدبس وأولاد زاوي.

للإشارة فإن مجموع الهياكل التربوية غير ولادة أم البوادي وباحتساب المنجزات الجديدة يصل إلى 317 مدرسة ابتدائية و52 ثانية و114 مؤسسة أخرى للتعليم المتوسط. (أرج)

بشر

فتح كلية الطب خلال الدخول الجامعي القادم

يسمح لهم القيام بهمّتهم في أحسن

الظروف.

وتذكر فتح هذا الهيكل الجامعي الذي كان

مقرراً خلال السنة الجامعية الحالية، بسبب

العديد من المسوبيات الموضوعية، من بينها

توظيف الطالب على العمل والباقي في واجز

العقل، مما أهل عن ذلك محمد سليماني من

الهيئة التكنولوجية لافتتاحها، كما أوضح مسؤول

مشروع إنجاز 180 مسكن.

ويوجد من ضمن هذا البرنامج التكنولوجي

الثانوية طلاقة وآلات الجنوب الغربي

الوطني (بشار وشندوف والنعامة والبيض)

ويتوفر أفاق تعلم وكوين وأبحاث جيدة في

الميدان الطبي وتغطية العجز في السنوات

القائمة فيما يتعلق بمارسي الصحة، وفي

الاختصاصات الطبية الأخرى المسجلة عبر

هذه الولايات، كما ذكر مدير جامعة بشار، عبد الله عوقي.

،، والانتهاء من دراسات الجدوى لخط الترامواي

طرف السلطات المحلية واللجنة التوجيهية التي

تضم مسؤول قطاعات النشاط، ومنها التقل

والأنفاق العمومية والسكن والمعارن وال沐نية،

إضافة إلى بلدية بشار بإنجاز دراسة تقنية

مفصلة لهذا المشروع، الذي يندرج في إطار

الاستراتيجية الوطنية لمحصنة الخط الحضري

غير العادي من البلاد، كما ثارت بيرية

النقل.

ويهدف هذا المشروع، الذي يندرج ضمن

القطاعية المتصلة بالتحولات وتحديث البيانات

والبعد المتفوق لمستعملية الترامواي مستقبلاً

بهذه المدينة التي تعد بمثابة قطب الجنوب

الغربي للوطن كما شير إليه.

وسيتوسع دراسات الجدوى المصادق عليها من

عدد المصطافين بها خلال العام الماضي ما

يقل عن 25 مليون

مليار يورو، حسبما أفادت مختلف الولايات،

للعلم فقد تم اعتماد هذا العام 32 شاطئاً

محروس ضمنها من طرف المصالح البلدية

والإشراف، فإن التحضيرات المكثفة، التي تسعى بالتنسيق مع

بعض المصالح البلدية والمعتمدة توقيف الإنارة

العمومية وغيرها من الأمور التنظيمية، قدر من

عین تموشت

غلق شاطئ مداع وسيدي بوسيف أمام السباحة

تم غلق شاطئ مداع 1 وسيدي بوسيف (عين

تموشت) أمام السباحة، حيث سعى بمناسبة

الافتتاح الرسمي للماءات

يحتفل المصطافين بـ 30 مليون متر مربع

يشاطئ رشون 1 التابع للبلدية بنـ صافـ

وقد تقرر شلق الشاطئين بسبب اشغال

إنجاز ملأ المصعد البرجـي والـترـفـهـ بـ مـدـاعـ 1

وـاستـعـاضـتـ مـدـاعـ 1ـ عـنـ مـدـاعـ 2ـ

صـلـحةـ الـأـوـتـةـ وـالـطـبـ الـوـقـائـيـ بـ الـوـلـاـيـةـ

الـبـيـوـمـ الـعـالـمـيـ الـلـيـبـيـةـ مـنـ خـالـلـ مـرـضـ

شارـكـ فـيـهـ طـبـلـةـ مـنـ مـرـكـزـ الـجـامـيـ لـبنـ

كـماـ كـشـفـتـ ذاتـ الـمـصـلـحةـ حـنـ حـالـةـ إـيجـيـاـ

لـلـلـوـلـاـيـةـ عـنـ مـسـتـوـيـ شـاطـئـ سـيـدـ جـلـ أـفـرـ

الـعـالـيـةـ بـ الـمـعـاـشـ الـمـسـعـمـةـ مـحـمـةـ

لـلـتـكـيـلـ فـيـهـ تـلـمـيـذـ سـيـدـيـ صـافـ

يـتـمـشـتـ مـدـاعـ 1ـ عـنـ مـدـاعـ 2ـ

برنامج 352 مسكن بوزریعة

مكتبيون يطاليون الوالي المنتدب بالتدخل

طالبت مجموعة من المكتبين في برنامج 352 مسكن ترقى بعمر المقام الجميل في بوزيرعة، ولوالى المتدب لبوزيرعة بصورة التندح للاء اي اجراء يمس بقائمة المستكدين من لسكنات المذكورة التي تم اعدادها وفق شروط محددة.

وذكر المشتكون في الرسالة التي وجهت سمعة منها إلى والي الماصمة، السيد عبد القادر زوخ، وتلقت "المساء" نسخة منها، أن عضاء المجالس الشعبية الذي وعى راهم يثني على تأسيس مجلس شعب ينبع من التلاقي بين الأطراف، يحاولون التلاقي باللائحة إحداث تغييرات على مسامعها الأولى.

وعبر هؤلاء في الرسالة عن قائمهم مما وصفه بالخصوصيات التي يكتون بها رئيس بلديتهم فيما يخص قائمهائهم منهن شائعة البرنامج المذكور، حيث استدعاها المجلس الشعبي البلدي "اجتماعاً حسبيـمـ" في إعداد "القائمة". داعين الوالي من أجل إلغاء عدد معتر من المستقددين منفتح عدد من السككـاتـ للمنتخبـينـ، دون أن أحدـ يعنـيـ الاعتـبارـ العـلـيـاتـ التـامـةـ لـمـنـ يـشـرـكـ فيـ اـنـتـخـابـ الـقـائـمـةـ".

من جهةـهـ، نـفـيـ رـئـيسـ بـلـدـيـةـ بـورـزـعـيةـ، سـيـسـيدـ مـحـمـدـ الـأـمـيـنـ قـيـطـوـنـ "الـمـاسـاءـ"ـ، الـلـاتـهـامـاتـ الـتـيـ وـهـتـ بـهـ مـنـ طـرـفـ مـجـمـوعـةـ الـمـكـتـبـاتـ الـتـيـ وـهـتـ بـهـ مـنـ الـمـكـتـبـاتـ الـتـيـ وـهـتـ بـهـ مـنـ طـرـفـ الـبـلـدـيـةـ الـمـذـكـورـ.

أنـ مـاـ قـلـ فـارـغـ لـأـسـلـسـهـ مـنـ الصـحةـ، أنـ مـاـ قـلـ فـارـغـ لـأـسـلـسـهـ مـنـ الصـحةـ،

يـسـعـيـ بـارـكـابـ تـجـاوـزـهـ فـيهـ يـخـصـ منـ سـكـنـاتـ لـغـيرـ سـتـحقـقـهـ، مـثـلـاـ حـدـثـ فيـ الـهـادـهـ الـسـابـقـةـ الـتـيـ تمـ فـيهـ تـوزـيعـ فـرـارـاتـ اـسـتـفـادـةـ عـلـىـ عـدـدـ كـمـيـاـنـ اـسـتـفـادـةـ تـجـاوـزـهـ حتىـ قـائـمـةـ السـكـاتـ الـتـيـ تـضـمـ 352 مـسـكـنـ تـرـقـيـ، حـيثـ تـجـاـهـ المـجـلـسـ الشـعـبـيـ الـحـالـيـ بـوـجـودـ مـلـفـاتـ وـأـسـمـاءـ مـسـتـقـدـيـنـ هوـقـيـمـ مـجـهـولـ، وـأـخـرـينـ بـدـونـ مـقـاطـفـ، كـمـ الـبعـضـ الـأـخـرـ يـمـكـنـ وـكـانـ مـنـ خـطـةـ الـاسـتـفـادـةـ.

يـذـكـرـ أـنـ وـالـيـ الـعـاصـمـةـ، السـيـدـ عـبدـ الـقـادـرـ زـوـخـ شـدـدـ فـيـ خـرـجـاهـ الـمـيـانـيـةـ وـلـاقـاتـهـ معـ الـسـوـلـيـنـ الـمـلـيـعـيـنـ لـوـلـاـيـةـ الـجـازـانـ، ضـرـورةـ أنـ تـسـكـنـ السـكـاتـ لـمـسـتـقـدـيـنـ الـفـلـيـعـيـنـ وـعـدـ السـمـاحـ لـلـاتـهـامـيـنـ باـسـتـفـالـ الـفـرـصـةـ وـالـاسـتـفـادـةـ الـمـتـكـرـةـ مـنـ السـكـنـ.

باش جراح

شباب حي جنان المبروك يحاجة الى محلات

يطالب شباب حي جنان المروك التابع
لبلدية باش جراح السلطات المحلية بإعادة
مهنية حلات الرئيس التي تعرضت للنهب
والغрабب ب نسبة 100 في المائة، من قبل
المخربين الذين حولوها إلى مرتل لتعاطي
المخدرات ومارسوا س Hasti المعنوسات
الذاتية، في ظل الاعمال الساذج بليدتهم.
حال دون توقيعهم على الشاب البيطالي
وعبر الشاب في حديثهم لـ "المساء" عن
رأسمهم الشديد مما ألت إليه محلاط
الرئيس في الآونة الأخيرة، بحسب معلومات
البطالية الخاصة، يطالب شباب المطلقة
بتخل الجهات العليا، موضعين أن الشاكوى
العديد التيقدمها لرئيس البلدية الحالى
لم تحرر ساكننا ولم تستجبه
مطاليبهم بخصوص الماء محل التم
ويستندوا منها إلى حد كفاية هذه الأسطر.
◆ نسمة زيدان

الد، اسات التقنية الخاصة به انطلقت

الشرع في تهديم المذبح القديم بالشراقة قريباً



المقالات	الطبع	وكالة قسنطينة	 المؤسسة الوطنية للنشر والشهار	المقر الاجتماعي :
والوثائق التي	مؤسسة الطباعة لوسط	طريق الجزائر قسنطينة		دار الصحافة عبد القادر سفير
تصل الجريدة	مؤسسة الطباعة لشرق	الهاتف: (031) 96.77.94	611.300.313.425/95	القية - القية العاشرة
لا تعاد الى	مؤسسة الطباعة لغرب	الهاتف: (031) 54.53.96	البنك الوطني الجزائري - وكالة حسین دای	ص ب 237 حسین دای 16000
أصحابها سواء	التوزيع	وكالة عنابة	الحساب البريدي الجزائري :	100.000.000,00 دج
نشرت أم لم	Ech-chourouk INFED	الوسط : SEDOR	01 شارع باستور - الجزائر العاصمة الهاتف: (021) 73.71.28	مدير التحرير :
نشر.	SO.DI.PRESSE	الغرب : الشرق : الجنوب:	(021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) 73.95.59	51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر
	SARL TDS	الهاتف: (038) 82.66.00	الfax: (021) 74.31.10	الهاتف: 99 - 021 الfax: 90 - 021
				مدير التحرير احمد مرابط

لملل المراهق أسلوب نفسية وأخرى اجتماعية

لا يريد الشاب زياد الخروج من المنزل ويفضل الجلوس في غرفته مبرراً ذلك أن لا رغبة لديه في الخروج. يستكفي من الملل رغم أن أنه يوفرن له كل ما يطلب. لماذا يشعر بعض المراهقين بالملل؟ وإلى ماذا يشير هذا التعبير الشعوري؟

أي حين لا يقوم المراهق
بأي نشاط اجتماعي
خارج إطار المدرسة.
فالمجتمع الذي لا يوفر
للمرأهقين وسائل ترقية
كالشوارد الرياضية أو
الاجتماعية التي تتقدم
خدمات إنسانية، أو نواد
 خاصة بالشباب والبنات
فيها ومارسون فيها
هواباتهم المفضلة
كالملاهي أو الرسم أو
المسرح، من الطبيعي أن
يشعر المراهق الذي
يعيش في هذه المجتمعات
بالملل. فمن الضروري
توظيف الوقت في شيء له
محدود معنى ينعكس
إيجاباً عليه.
هل صححه أن الضجر
مع الأصدقاء الجميلين
من الضروري معرفة
الأسباب فيما تعرض
المراهق لعنف من أحد
اصدقاء أشلة. ولكن في
الوقت نفسه على الأهل
الآن يلحوا على ابنهم أو
ابنته لمعرفة الأسباب أو
الانزواء وعدم التواصل
مفيد أحيا؟

يرى المختصون في علم النفس أن المراهقة مرحلة لا تخلو من الأزمات النفسية الناتجة عن التغيرات الفيزيولوجية يرافقها تغييرات فكرية. ففي هذه المرحلة يبدأ المراهق رغباض عن مظهره ويعيد النظر في القيم الاجتماعية والعادات والتقاليد التي نشأ عليها، وتكون عنده رغبة قوية في ثبات وجوده. ويمكن وصف هذه المرحلة «بمرحلة التمرّد» أي التمترّد ضد سلطة والآباء والمجتمع. فالماهقة ينهم يعلمون أن الضغط

لعنایہ بالبشرة

An advertisement for Mablaa candy. It features a large red rose in the upper right corner, with several pink rectangular candies scattered in front of a white bowl containing more candies. The word "مباركة" (Mablaa) is written in a decorative font across the top.

المشروبات الغازية "الدایت" خطيرة



عرضة للوهادة لسبب مباشر أو غير مباشر.

إلا أنه استناداً إلى هذه الدراسة ورثت سلالات كثيرة، فقد أكد المباحثون أن تناول المشروبات علقة ما بين تناولها وزيادة الوزن لدى الراشدين والمهارقين. كما قد يكون لها تأثير على العمليات الاستقلالية مما يرفع احتمال الإصابة بالسكري وأمراض القلب.

تعتبر المرأة الممتدة بصحبة أمي التي تتناول قنبلة أو اثنين من المشروبات الغازية "الدابات" في اليوم في مرحلة انقطاع الطمث أكثر عرضة للإصابة بذبحة قلبية أو غيرها من أمراض القلب، بحسب دراسة أمريكية حديثة. تدبّن في الدراسة أن المرأة التي تتناول قنبلة أو اثنين من هذه المشروبات في اليوم تصبح أكثر عرضة بنسبة 30 بالمائة للإصابة بمشكلة في القلب مقارنة بالنساء الأخريات، وبنسبة 50 بالمائة. وهذه النتائج تدقّن أكثر

امضي العادة وتخلصي من الوزن الزائد

تشتقت العادة على كارهى ملائتها الاجتماعية وأثبتت أن لها فوائد على الوزن والذكاء والنشاط.

فقد أكد أطباء أن "العادة" أو اليان فوائد صحية عديدة، خاصة تلك الخالية من السكر، حيث تعتبر وسيلة لتخفيض الوزن، ويمكن استخدامها كوسيلة لقطع الشهية.

كما أنها ساعدت على تنظيف الأسنان والقم من بقايا الطعام، بالإضافة إلى دورها في تنشيط الدماغ وتنمية الذاكرة. فمضض العادة ينشط الدورة الدموية ويزيد تدفق الدم إلى الدماغ، وذلك يساعد على تنشطه.

كما أن فوائد العلامة تمتد لتساعد على التخلص أو

التقليل من الشعور بالتوتر والقلق ومن أعراض
الضغط النفسي.

وكان باحثون أمريكيون قد أكدوا سابقاً أن مضاعف الماكرو-الأدواء اتلاعه في الماء يزيد مرونة سبيكة بروتين الـADH، مما يتيح بتناولها قبل ممارسة الرياضة لتشييط حركة الجسم.

وأشار فريق الباحثين من كلية طب في هيوستن بولاية تكساس إلى أن الطلاب الذين كانوا يمضغون

العلمه إباء دروس الرياضيات حفظوا درجات أعلى في اختبار موحد للرياضيات بعد 14 أسبوعاً ودرجات أفضل في نهاية الفصل الدراسي مقارنة مع الطلاب

في الحصول نفسه الدين لم يمضعوا العلامة.
وشملت الدراسة 108 تلميذاً تراوحت أعمارهم بين
13 و16 عاماً في مدرسة في هيسبستون تخدم في الغالب

لڑائیا بالفطر

طبق مقاوم لحرارة الفرن

- التحضير:**

 - 1- يحمى الفرن لغاية 200 درجة
 - 2- تمسح ملعقة صغيرة من الزيت في مقدمة مقلاة ويقلي الفطر ليضخه قلائق حتى يسخن، ثم سكب في الطبق المقاوم للحرارة المطحون.
 - 3- تحاطل الجبنة مع التوابل وجوزة الطيب ووضع الخليط جانباً.
 - 4- تصف طبقة من رفقات الالازم فوق الفطر، ثم يضاف الفلفل، توأم طبقة أخرى من الالازم في الأعلى، ويسكب البسانخ فوقها ثم تمسح طبقة أخرى من الالازم.
 - 5- توزع الجبنة في الأعلى ونثر الجبنة المورشة. تضع الطبق الفرن لمدة 30 دقيقة حتى يصفي الماء.

الانتهاء:

 - 4- ملاعة كبيرة بيت الرزقون
 - 250- غ فطر مقطع إلى شرائح
 - يصلة مشتركة ومفرومة
 - فاصا ثوم مهروس
 - 500- غ سبانخ
 - ملح وأعشاب أسود مطحون
 - 500- جبة
 - ربع ملعقة جوزة الطيب مطحونة
 - 200- غ رفقات لازانيا
 - 290- غ عاء أحمر، مصنف
 - وقطيع إلى شرائح
 - 60- غ جبنة مبروشة

حيرة في الاختيار وشغف للتجربة

أطباق وأذواق متنوعة من حبات القمح والشعير

أحلام محي الدين

ميّزات المطبخ السطحيي وتحضر بالفلفل المطحون والبصل والثوم والخرشفي وهي مكونات أساسية لا يمكن الاستغناء عنها، إلى جانب الطماطم والقصب والسائل الأخضر، بحيث لا ينبع فيها الكثير من التوابل ويتم تناولها في نصفة شهر رمضان أو الأعراس، والبريوشة «تحضر في سطيف القنطريل، لأننا نعتقد عليها، إلى جانب الشوربة، ولأنه قد تصعب بالفعل إضافة الحار واللين وجاذب للبيتون المرفقة».

فاطمة الزهراء عريض مختصة في الكسكسي الجيجلبي، أمنت عشاق الكسكسي بذوق مختلف ليهين بالمعهود لدى الجميع. فاستطاعت أن ترحل بمذاقها في منطقة ساحرة بين البحار والبر، وتقنون عن كسكسي الحوت: «ميزنة» طعام الحوت الجيجلبي أنه مصنوع من الجبوب الأدرعية، القمح البلوطي، الشعير والنذرة، وفيه دواء كبير، وخال من الدسم فهو خفيف، لأن الحوت ملائمه بالعنزيزيون، وهو علاج طبيعي للملطخ

السيدة لعربيض من جيل مشاركة بكسكسي الحوت

حيث، حتى أن بعض سيدات من تلاميذاتها عن خاصية وقوف الممير كونه إعلان إضافات غير وحودة في سفارة، أو سسفوف وهي ة

جمعية الصخر



برغل، أشكال
واللوبيه، أحجام
المختلطة التي
قامت بفتحها
سيدات
يعرفن جيداً
معنى قيمة
الغذاء
الصحي في
توازن
الجسم
والحفاظ
على قوته

لounch من مشاركة
بالمطبخ

شاركة من بشار



والبجرية، فقد كان المعرض فرصة للكشف ودُقَّةً (الكلابيَّة)، الخضراء الفاتحة ذات المذاق العذبة وهي التي يحضرها الكسكسية الأغواطية، والتي شاهدتها شخصياً لأول مرة في حياتي، كما تدخل في تحضير الطبق العالمي، كما يلقى في المنطقة، وحول طرقته تحضيره، قالت المسيدة فايرة مختن، مديرية مصلحة نشاطات بالجامعة، «المائنة الأغواطية لا يمكن أبداً أن تخلُّ عن الكسكسية، وكل ذلك يدخل بواطنها حتى يتمطر العطرة الكريكي وتتناول منه، فميزتها أن تكمله تجمّع بين توابل خاصة منها: اليساس، وشيبة الشيش، وهي توابل عطرية تعطي رائحة راحته المميزة، وهي يعطي دفعةً «الكونية» في المraq، وهي من ثمار منطقة الأغواط، وتقول، سوسنوسي التي تحضر الطعام، «هو صالح بالمرسى والعربي، وبالنسية للثبات، تستلهكم في فطور الصيام أيام العرس، فتستعملها خصيصاً للعشاء، حديثتنا قائلة: «شاركنا أيضاً بالمروود، وبمجمع حوله القرب والعبيد». وتبينه العرض، وتحلّي بخطبة على sposophore في المناسبات، وأيضاً، أعاد سماحة العبد إلى علاماتي

بلاكحل ليندة الحرفية في النحت على الشموع:

أليس شموع الأفراح أثوابا فنية غيرت من شكلها الكلاسيكي

المعروف عن المبدعين والفنانين في مجال النحت أنهم يختارون مادتين: إما أن تكون خشبًا أو جصاً، وهما المادتان المتعارف عليهما في عالم النحت، غير أن المبدعة ليندة بالكل اختيار الشموع لتنحت عليها لوحات فنية فريدة من نوعها لتحقيق بذلك التمييز وتتفق بأعمالها التي شهدت إليها زارات معرض الحرفيات المبدعات الذي أقيم مؤخرًا في العاصمة.

رشيدة بلاي



بعض الورود الاصطناعية التي تجعله مختلفاً
النظر إلى خصوصية وتميز الصور التي
حملها.

وتجهيه بإعداد الألوان على طريقة
إعادة تنسيقها وإدراجه بعض الألوان على طريقة
جمجمة ثم تأتي مرحلة التحنّن، وبالأساس الشموع حالة
التي تتفتح فيها محنتنا، وبالأساس الشموع حالة
أطقم تجعل الناظر إليها يأبه لشعلتها المخاطنة
على جمالها، إلى جانب التحنّن، تقوم بالصان
بعض الشراطيل عليها وتزيينها ببعض العزز
التي تجعلها تحفّة.
تتمدّد الحرفة ليذنّد في نحت الشموع على
مناسبة التي تقتضي بأفضل من استخدام مناجلها
هذه الأخيرة، فتحصل بذلك ملائكة الأشكال التي تختأ
بشكلات.

فروحت أجيرها على بعض الشموع
و رغم اتقان محدثتنا لحرف العقوبة
الشموع ^{لما تكلما} مهوبية أخرى،
ومخلة خصبة من ناحية أخرى،
كمادة أولية تم تكثيفها من تحقيرها
كانت تحويل الشموع لكونها مهيبة بالعملية
ليتنفس لها النتح علىها، فاما كما
الاختراع لها لما تقوم بداع
الضم واصطئانها مكما
مجموعة من الالوان تكون الشموع من الالوان
متختلفة، تابي كل الاذواق وتخدع
و سبب محدثتنا، كان الالوان التي
إعادة تصنيف الشموع اثر راكيبي
تجاهجا، لأن التتح ينطلب على
المستعملة مناسبة ليكون العيون
المستوى المطلوب.
يتطلب التتح على الشمع المهم
من المرافق، منها مرحلة شراء

أول ما شد انتباه «المساء» إلى حرفة النتح
على الشمع، أن الحرفة ليندة كانت تقوت
بالتحت في الجنح المخصوص لها بمعرض
الحرفيات المبدعات، حيث أقامت ورشة
صغرى عرضت فيها الطريقة التي تعيده
خلالها تحويل الشموع لكونها مهيبة
التحت، قبول الحرفة باهيا أول من اختضن
هذه الحرفة في الجزائر، وفي الواقع، أنا
مخخصصة هنا في مناسبة لا ينفع بالغورون من
مخالف التجهيزات، وأعتبر الشموع من الالوان
التي تصاحبها، فكترت في إضافة لمسة فنية
عليها لاعطاها خلالا مختلفاً بالنظر إلى
اميتها، كونها تضيء للمرءون عند تخبيب
يديها بالفتحة، كما يتأملها في عرقها من العيد
من الرومانسية، وترافقها أيضاً خلال
تصديرتها، ونظراً لبعضها، تقتضي تقطيع
تقنية التتح على الشموع المنتشرة في الدول
الأجنبية التي اطلعت عليها واقتصرت اعجابي،

<> ثقافيات <<

لتسليطات على موعد مع الشعر الشعبي والأغنية البدوية

تحت شعار "الوحدة الوطنية"، تمام الطبعة الحادية عشر للمهرجان الوطني للشعر الشعبي والأغنية البدوية من 16 إلى 21 جوان الجاري بدار الثقافة "مولود قاسم نايت بالقسنطيني" ومسرح الهواء الطلق تبقيسلت، يشاركه أكثر من 60 فرقة للفنون البدوية إحياءً للسهرات الشعبية وأكثر من 16 شاعرًا وشاعرة من 37 ولاية، حسب مخطط المهرجان سيد محمد دامل.

ويستعرض الشعرا في إطار مسابقة رصد لها جوائز مالية تتراوح ما بين 80 ألف درهم إلى 120 ألف درهم على أن يتم تقدير الأعمال التي ستكون مضمونها حول الوحدة الوطنية من طرف لجنة تحكيم أستانة جامع معين مختصين في الأدب الشعبي، وسيكون الجمهور على موعد مع سهرات فنية سبسطتها طفريون يزورون طبعون الفنان السوفي، الشاوي، البدوي والوهرياني بحضور الفنانين عبد الله المناعي وعبد الحميد بوژاه والشيخ المرنيز والشارع الشيخ عمار الله.

ويتضمن برنامج المهرجان المنظم من طرف مديرية الثقافة ورشات حول تكوين واكتشاف المواهب في مجال الشعر الشعبي، "حقوق المؤلف الخاصة بالفنانين" و"البحث في التراث الأدبي" تحت إشراف أستانة مختصين.

الجزائر حرتي "تصنع الفرجة"

صنعت اللوحات الكورنيفرافية لعرض البالي الوطني "الجزائر حرتي" الفرجة بدار الثقافة "محمد العيد آل خليفة" بمناسبة أيام جمهور أهلية من الشباب، وزاد في إعجاب الحضور تلك الصور التي تراوحت فيها خفة حركات الحسد شاعرية اللغة الموسيقية وإعماق الجروح وكانت المتعة وكان التركيز من الرفع الذي تقطعه من لحظة لأخرى تصفيقات حارقة نادمة من عماق القلب.

وشهد في إطار العرض العديد من إ心血ات من إيمان الشاب الجزائري، عندما زير، خاصياً بدار الثقافة الذي زاد من عمق البعد الفني والجمالي للمشاهد، فنثرا الحساك والبرنس وشوارع القصبة المتيبة يعطيك إحساساً بالتعالي الحدى ويعبر واعتذرا، وتعمق العرض من إيمان رسالة طيبة الأنس الدين غاردنار مقاعد الدراسة من أجل الجزائر إلى شباب اليوم بأحترافية عالية وطريقة فنية تبهر بصدقها وجمالاتها كل من تعيق أحدها.

إطلاق اسم بلوغ على سينما "النصر" بباتنة

أطلق اسم المسرحي الرابع عبد الطيب بلوغ، الذي كان يعرف في أوساط الأطفال باسم "طاطيف" على قاعة سينما "النصر" بمدينة باتنة، وكانت هذه المبادرة التي تدرج في إطار إحياء اليوم الوطني للفنان المصادف سنوايا لـ 18 جوان من طرف جمعية أطفال المسرح والموسيقى بالتنسيق مع مديرية الثقافة والفنون الشعبي بليلي باتنة.

وأوضح الفنان محي الدين بوزيد بأن تسمية هذه القاعة باسم المسرحي بلوغ هو اعتراف بما قدمه هذا الفنان لمسرح الطفل بباتنة من خلال نشاطه في جماعة "أراسن" التي كانت تنشط في الشانبيات بدار الثقافة "محمد العيد آل خليفة" أو العروض التي كانت تقدمها جمعيتها "الميسرة" المسرح الحر وأطفال المسرح والموسيقى الذي يهد بلوغ أحد مؤسسيها، وكان المسرحي بلوغ عبد الطيف بلوغ من طرفه في سنة 2000 من بين الأسماء التي أمست لمسرح الطفل بولويا، حيث قدم العديد من المسيرات للأطفال حتى بالمناطق النائية خاصة مع فرقته "الميسرة" و"أطفال المسرح والموسيقى" منها شطريرة وسكوت التي تللت سنوات عديدة من صنع فرحة الصغار الذين انطلقا بخشبة شطريرة التي تقصها.

عرض "كنوز المكتبة الوطنية"

عرضت مختلف المكتبات الفنية والتأدية المحفوظة بالمكتبة الوطنية الجزائرية التي تعود إلى أذمنة تاريخية متباينة بالاضافة لمكتبة الحامة، حيث قدّمت لأول مرة للجمهور كتب نادرة في اللغة الفرنسية والعربية تعود في عظمتها إلى القرن 16 والـ 17 وـ 18 وـ 19 وـ 20 وكذا عصرها.

ومن بين الكتب النادرة المعروضة، النسخة الأصلية لكتاب "القانون في الطب" ابن سينا الذي طبع في 1593 بالطبعة المشيشية بروما (إيطاليا)، كتاب "كتاب عنوان الرالية" فمن عرف من العلماء المائة السابعة بـ "جيوجيا" لأحمد بن عبد الله الغربي المليوب بالطبعية العالمية بالجزائر في عام 1910، بالإضافة إلى كتاب يعود دروساً في اللغة الأمازيغية للنوري سعوان وجون كورنوك طبع في 1937.

كما عرضت مقتنيات أخرى، تختلط بها المكتبة الوطنية ضمن دروات كالعدد الأول من دورية "أفيقيا" التي كانت تنشرها جمعية الكتاب الجزائريين في سنة 1924 بالإضافة إلى دروية "بـ الله" وهي جريدة شهرية صادرة باللغة الدارجة العمدة إلى شباب إفريقيا ودوريات أخرى كانت لسان حال الحركة الوطنية وثقافتها.

ويضم المعرض أيضاً لوحتات فنية نادرة للجامع الكبير ومدينة وهران وأماكن أخرى بالجزائر، إلهاها رسماً في القرن 19. كما يجرب المعرض على رصد معمي يتجلى في مختلف الأسلوبات التي تضم أثواب من العزاء، وقدم في المعرض لأول مرة الجزء الأول من كتاب "من نفاس ونادر مخطوطات المكتبة" للباحث في علم المخطوطات رشيد بن سعيد الذي طبع في سنة 2013 وهو عرض على فهري إضافي يجمع فيه 213 مخطوط تذكر في المكتبة الوطنية في شتن الفنون والعلوم كالعلوم الشرعية والفقه والتفسير وعلوم أخرى كالطب والفلك والتاريخ والمنطق والبيان وحتى باللغة الفرنسية كتاريخ الجزائر العاصمة في القرن 17.

• ق.ث

الوثائقي المغربي "جدران ورجال" لدليلة نادر

الدار البيضاء .. الفقر والسعادة

قالت المخرجة المغربية دليلة النادر بأن فيلمها الوثائقي "جدران ورجال" قد لا يحمل رسائل أهل، من خلال رصد كم هائل للأوضاع المزرية التي يعيشها سكان مدينة الدار البيضاء بالمغرب، إذ تعقدن إنراز يوميات الناس فيها وطريقتهم في الحياة يعكس بحق حجم السعادة والأمل لديهم.

• دليلة نادر



تعيشها اليوم المدينة القديمة للدار البيضاء من زاوية حالة الإهمال وشيب الأوصال الذي يطاردها، في كل زاوية من زوايا بيتها الشاعرية التي تتحرك الدفة، ومتنة النظر لهندستها وجمال أزقتها.

وقدن الفيلم شهادات حية شباب وكورن ونساء قشت عليهن الظرف، لكن تتس دواخلهم أو يوتوهم بالجمال رحبة الحياة والسعادة والطاقة المبهجة التي يمكنها،

وغامت المخرجة، لمدة 83 دقيقة، في مشاكل مدينة الدار البيضاء وهموم الشباب الباحث عن الحجهة السرية

عندية، وفضلت الاستفادة عن الموسقي والعتماد على

السنة الجارية، لدعهم سوي في فترة الانتخابيات.

وغيت المخرجة عقب عرض فيلمها، أول أمس

بقاعة "سينماتيك" الجزائر ضمن المنافسة الرسمية لمهرجان الجزائر الثاني للسينما المغربية، حيث سعادتها لأن الجمهور استشعر تبني الفيلم من الناحية النفسية،

حيث شعر بالجزء المكاني لمجريات الفيلم ذو شكل مغلق أشهى بالسجن، موضحة أنه من الصعب فهم هذا الإطار السينمائي.

وأكيد المخرجة أنه لا يهمها عرض أوضاع البؤس والقفر والبطالة والحرمان التي تعيشها المدينة، بقدر ما

اشتغلت على إظهار مشاهدية لسعادة الأطفال وهو

يرقصون إلى جانب فتيات وفتيان، رغم الفقر المدقع والظروف المعيبة المعدمة.

تقام من 11 إلى 13 جوان الجاري

ورشات مسرح الطفل بدأ عبد اللطيف

تنظم الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي وجمعية "كتابات العالم" من 11 إلى 13 جوان الجاري ورشات مسرح الطفل للجمهور الشاب، وذلك يدعم من المعهد الفرنسي بالجزائر ودار النشر "الشباب" ومشاركة "أرت لاند" ومهرجان أدب الشباب "أفييف" وتدرج الورشات ضمن مشروع تكوين ونشر مسرح الشباب ذي الثلاث مراحل.

• مرهم، ن

عبد اللطيف عدة ورشات لتحرير الدرد من وظيفتها، وكذلك الاستلهام من حضور وصنعتها موجة المحترين والأطفال. تتعلق هذه الورشات بهذه الفنية التي تلقي الصور ورسم شخصية وصنعت دمية ثم اكتشاف إمكانيات تحريكها، يتم أيضاً نحو الضفة الأخرى، بعد أن سدت جميع الأبواب في "الوّالقة" وهو عمل أخزى محمد قاسمي ورشيد القرشبي، وافتتح مسرح "الوّالقة" على المشاهرين صرّاع وصمّاع دمى البلاستيكية العربية والفرنسية، مع وجود مشارق باللغة الأمازيغية وباللغة الدارجة وسطوض تشكيل المنشورات تحت تصرف المحميات المسرحية والمدارس والمكتبات.

وتحت شعار "أداء عبد اللطيف" في أفريل الماضي "ورشة ترجمة" ترأسها المؤلف والمسرحي محمد قاسمي، حيث اشتغلت لسنة مساعدة ومتلقي وناشرين على تنفيذ الكتابة المسرحية للجمهور الشاب ذي الثلاث مراحل للإشعاع الثقافي، وتم حينها ترجمة عدة

• وحي المثقفين" يكرم الأستاذ محمود بوزيد

كرم نادي "وحي المثقفين" التابع لجمعية الفن والثقافة "الفضل"، زوال أول أمس موازاة مع الاحتلال باليوم الوطني للفنانين، الشاعر والأستاذ محمود بوزيد، في وفقة تزامن مع عبد ميلاد.

التكريم حضره جمع من الشعراء ورجال التربية والعلماء، ممثلين بـ "أيامية دار الشركة الفرتوكتونلدية" (إيسوا) بـ "أيامية دار القراءة الفارص روان على الشريط، عايدة

سعدي وكركمي بن يمينة، وسطتها الثنائي الشاعر سعدي عباس وعايدة سعدي.

وفي نهاية التكريم الذي استحسننه الأستاذ محمود بوزيد، دعا القائمون على التكريم إلى جمع كل إسهامات وكتابات محمود بوزيد وعلمه.

للإشارة، يقيم نادي "وحي المثقفين" بتكريم الشاعر والأستاذ كرم بن يمينة

أسسية اليوم الأربعاء بالمسرح الجهوبي "عبد القادر عولوة" بـ "وهران، وبهذا

الخصوص أوضح الشاعر عباس بن مسعود أن هذه المبادرة ما هي إلا مجهود متواصل لتسليل الضوء على مبدعي

وهران ومؤثريها المنسبيين وتشجيعهم نظير ما قدمه للثقافة في الباية.

وتفاهم هذه تصب في هذا الاتجاه، خـ. نافع

■ مواعيـد ثقـافية ■

٠٠ تختتم اليوم فعاليات مهرجان الجزائر الثاني للسينما المغاربية، بالسينماتيك

٠٠ تختتم اليوم فعاليات المهرجان الوطني لإبداعات المرأة بحفل تحييه الفنانة حورية عايashi بقاعة "أين زيدون".

٠٠ تختلق اليوم بمحطة البريد المركزي للمترو فعاليات المهرجان الدولي لأدب الشباب، الذي يتواصل إلى غاية 20 جوان الجاري.

٠٠ يتواصل بمراكز الشاطئات الثقافية "عين رمضان" المعرض الجماعي لعدد من الفنانين من مختلف التخصصات التشكيلية، وذلك إلى غاية 19 جوان 2014.

والكارهية والحد.

فندوز ومنصوري

الأكثر مشاركة في نهائيات كأس العالم



الكتاب

- (22) فضيل مغاربة (دقيقة 180)
 (23) كريم ماروك (دقيقة 180)
 (24) جمال بن ماروك (دقيقة 180)
 (25) عبد الله ماجدي (دقيقة 180)
 (26) ايس سموحى (دقيقة 180)
 (27) العربي الهايدى (دقيقة 160)
 (28) شبيب حركوب (دقيقة 147)
 (29) حمزة بن سحاولة (دقيقة 136)
 (30) هيفيچ جبور (دقيقة 124)
 (31) نصر الدين دريد (هافن) (دقيقة 110)
 (32) صالح لاپاس (دقيقة 92)
 (33) رياض بودويز (دقيقة 74)
 (34) حسين ياحى (دقيقة 59)
 (35) عبد القادر غزال (دقيقة 56)
 (36) عدلان دبورة (دقيقة 39)
 (37) مجید بورو (دقيقة 31)
 (38) جمال مناد (دقيقة 31)
 (39) جمال مبدون (دقيقة 16)
 (40) رفيق صابي (دقيقة 15)
 (41) جمال مصباح (دقيقة 14)
 (42) محمود شهور (دقيقة 140)
 (43) فوزي منصورى (دقيقة 140)
 (44) سور الدين فرقيني (دقيقة 140)
 (45) رابح ماجد (دقيقة 143)
 (46) صالح عصاد (دقيقة 148)
 (47) خضراب لوبي (دقيقة 134)
 (48) جمال زيدان (دقيقة 131)
 (49) علي هرقياني (دقيقة 120)
 (50) شعبان مرزاQueen (دقيقة 120)
 (51) محمد سرياح (دقيقة 120)
 (52) عدنان قايس (سعيدي) (دقيقة 120)
 (53) عتبر يحيى (دقيقة 270)
 (54) رفقي طليس (دقيقة 270)
 (55) مجيد بوهورة (دقيقة 270)
 (56) ماجد الحسن (دقيقة 270)
 (57) نذير بلحاج (دقيقة 270)
 (58) حسان بيدرا (دقيقة 268)
 (59) فؤاد قادر (دقيقة 262)
 (60) كريم مطمور (دقيقة 255)
 (61) كريم زيانى (دقيقة 239)
 (62) مصطفى دحلب (دقيقة 218)

دلهيم شكه النصر السعدي لـ "الفيفا"

قدم اللاعب مراد دلهوم، محترف نادي النصر بطل دوري عبد اللطيف جميل السعودي المحترفين، اياكس وفي المهد، يذكرى رسميًّا إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم، ضد النصر لعدم التزام النادي بسداد 400 ألف دولار مستحقات متاخرة لصالحه.

وذكرت رئيسة المحكمة في عددها يوم أمس، أن الاتحاد الدولي لكرة القدم خاطب الاتحاد السعودي، مستنيرة من الشكوى قبل اتخاذ أي إجراءات ضد النصر، وسوف يقام الاتحاد المحلي بمماطية اداري القبرص، المؤسس على ملكية نادي النصر قبل الدليل على القبرص.

من جانبها، كشفت ماريا خاصنة أن النادي المتهمة على غرار النصر بلغت 34 مليون ريال، وكان ينويها تأثر النادي في حسم بعض المصفقات لتدعيم الفريق باللاعبين جدد استعدادً للموسمن الجديد.

حيث كانت إدارة النادي تعتزم تدعيم صفوف الفريق ببعض اللاعبين المحليين، حسب تقدير دانيال

* ♦ *

* ♦ *

الحادي والعشرين

لغير سايع المستقدمين يراتب 60 مليونا شهريا

A black and white portrait of a middle-aged man with dark hair, smiling broadly. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt. The background is plain and light.

تفاؤل بـ"الخضر" كبير

يتفاعل المدرب الوطني السابق عبد الرحمن مهداوي، كثيراً بما سيقدمه الخضر على أرض الصامبا، وبisher بميدان نجوم جدد في كرة القدم العالمية من صلب الفريق الوطني الجزائري، هذا ما نتمناه لكم خلال الدردشة التي جمعتنا به أيام قبيل انطلاق العرس الكروي العالمي.

الدين

سيذهبان للبروز والنجاح لأن فرصة اللعب في البرازيل، أو المشاركة فيها لا تتكرر كل سنة، لهذا فرحة التأهل ستكون عالية على الألعاب التي ستدهش العالم لاعطاء الكثير، ويمكن القول على الصعيدين واللعب بتفاني، بحيث سيزيد مستوى اللاعب 50 بالمائة، فالتأثير الذي سيحدث هناك بالبرازيل، ليس فقط فيغولوا مثلاناً ولكن ذلك اللاعب في نتائج تصفيات، فهو منهن فريق وطني سليم في البرازيل يرى نفسه في مسافر النجوم مثل رونالدو والبرازيليون، أو يهلهل بغيراشنات، وهذا سيسهم في الإبداع وتحفيز المهاارات لدينا مهارات مثل كوكا الذي يمكن أن يكون نجمة كرة القدم، وأيضاً حمزة وزن طالب وغلام كأمثلة عامة فقط، فأعضاء الفريق يمكنهم الخروج بمستوى وألقاب عالمية.

سكنون النتيجة جيدة، ولابد أن ينقص إيمان الفريق بداته، وأن يضموا الشقة في أنفسهم، ويستحقوا الدخول في المثلث وكانت النتائج المحمول عليها كل حلبة على إملاكها الأولى، وأنا شخصياً شعرت أن قاعية اللاعبيين فاجة، فلا يوجد نقص أو أي شعور سلبي، فهم ثابتون ولديهم قدرات كبيرة، فإذا ما أدى بـ موسي أو مارشوش فأنا متancock ان الرياح سبكون في مامن.

البرازيل معلم الكرة والحماس

الوهابي كبير بها، كيف تتوافق تنسية الالايات

حقيقة لما تذهب إلى البرازيل كمدرب أو لاعب، فإنك تشعر بذلك بأرض كرة القدم، وقد كانت لدى تجربة مع الفريق الوطني السعودي، فكثير من أرض اللاعبين، مهارات، ومنه ما هو الأفضل والسلسلة

المساء: ماتقدرتك مشاركة الفريق؟

عبد الرحمن مهداوي: أنا مطمئن، لأن ما زرته في الميدان وبلغ سلامتها بعد يوم، وبشر بالخرين، فتاجة البيضاء الجيدة المفخرة على مبارتي رومانيا وأوكرانيا أراحت الفريق الوطني نفسها، وهذا يدل على أن مشاركتنا ستكون فضلاً، وقد شعرت بسعادة كبيرة لدى الملايين بالغورون وسكسونيا جاهزتهم يوم المباراة بنسبة 100 بالمائة.

المساء: وماذا عن التشكيلة؟

أنا مطمئن أن أخذني الشكيلة، فالناخب الوطني لم يعطنا حتى اليوم تشكيلة كاملة، فعندي ثيابه الذي خرج من المكان أداةً جديدة، فقط أتفى بأني أكون مستحيراً بـ المباريات بصفة كمية، وأن يتحمّل الملايين ضغوطات الخصم وحرakan، وإن شاء الله يحققون درجة العادل، فإذا عدنا حفاظ نسبت المساحة الأولى.

شهر غضون في الشرکة بحل دهّد

زعيم يصر على الاستقالة من فريق القيادة

ذلك الموسى وبعدها في ثلاثة مرات أخرى.
زعيم من أي شخص يريد التقديم لخلافته
مهلة شهر قبل أن يبلغ الشركة، حيث أكّد هذه
المرة بأن القرار المتعدد لا رحمة له، وأنه
كل ما يحدث يومياً، حل الشركة منهان سقوط
الشركة الفرعية إلى القسم المأهوي وتحل مكانه
والذين سُمّون بـ"أحراراً من كل النزاع".
أشار زعيم، أنه خلال الأزمة التي كانت
في سنة 2011 خسر من ماله الخاص 450 مليون،
وذلك بسبب رفع العاملين جرودي والأخضر
شكوى لدى لجنة المنازعات، حيث تحصل
الأول على 250 مليون والثاني 200 مليون وهي
أصول مسروقة من ماله الخاص، وكان الماء المكان
استقلالها في أمور أخرى لو تم تكّن هناك تلك
الأزمات والتي سببت الفرقة في واحدة وفي
آخر، وسيأتي في تاريخ الفريق الذي قد
يسقط للقسم المأهوي بسبب ذلك.

مرة أخرى أكد رئيس اتحاد البدية محمد زعيم، بأن القرار الذي اتخذه بالاستقالة من القرقىي هذه المرة لا يهمنـه، حيث ذلك للسلطات المطلية في حلوله هنا من أجل إياضـه الأمور، وأن قراره هذه المرة نهائـي.

وقد أشار زعيم، بأنه كان قد قرر الاستقالة قبل انتخابـات الأنصارـات عام مـقبر الولاية وسط اتهامـاته بالرشـح، مما عـدل على أن القرقـىي سيعرفـ أزمـة لا مـثل لها خاصة أنه سيحلـ الشركةـة بعد شهرـ من الانـسـاقـة، واتـاحـ الـلـيـدـيـة سـيسـقطـهـ علىـ هـذـهـ الـهـوـاهـةـ وكـلـ الـلـاعـبـينـ سـيـكـونـ أحـراـراـ مـنـ كـلـ الزـانـاـمـ.

كـما أكدـ زـعـيمـ، بأنهـ يـقـيـنـ أنـ اـنـتـقـادـ القرـقـىـيـ فيـ أـرـبـعـ منـاسـبـاتـ منـ السـقـوطـ وـذـلـكـ بـذـكـرـ اـسـقـطـالـةـ الـأـوـلـىـ منـ القرـقـىـيـ 2004ـ، حـيثـ خـافـهـ بـعـدـهـ ثـلـاثـةـ رـفـاءـ وـفـيـ سـنـةـ 2007ـ وـتـارـيـخـ 25ـ سـيـمـعـرـ، عـادـ القرـقـىـيـ بـعـدـ اـجـاحـ الـسـلطـاتـ الـسـعـمـيـرـ، عـادـ القرـقـىـيـ بـعـدـ فـقـدـهـ مـنـ السـقـوطـ.

شیخہ بحایہ

خزار رسميًا على رأس العارضة الفنية لموسمين

تم رسماً تنصيب التقني الفلسطيني المادي خازل، على رأس الادارة الفنية الشبيهة بجهازها، بعد أن تم الاتفاق على كل الأمور خلال المفاوضات التي جمعت الرئيس طهاب، والمدير العام للفرق حيث أضمن على عقد مدة موسمان إضافية لـ”السوسياتس” الذي صاحب الفريق منذ عدمة أيام بعد الأضطرابات التي ميزته منذ نهاية الموسم.

وقد تردد المفاوضات في انسحاب الطفيف، حيث أن إدارة الرئيس طهاب، لم تأخذ الوقت وفتقى المفاوضات في أحسن الأحوال، حيث أرادت التوصل إلى اتفاق يعوده إلى الفريق الذي فاز معه بكأس الجمهورية، حيث قال التقني في هذا الصدد في الحقيقة لقد تم الاتفاق على كل الأمور وقت وجيز بدلًا أن الأمور سارت في طوف وجدية وهو ما يجعل أول انتصار جد مسرور بتألق الادارة الفنية من جديد، وإن نعمل على تحقيق الأهداف المنشآة كما هو الاتفاق عليه مع المسيرين.

ويكون المسؤول الفريق الجمايو مهمته تحضير الموسم الجديد من خلال التفاوض مع المنصوري السالف ذكره من أجل الاستفادة من خبراته، وتحقيق الأهداف المسطرة، حيث أن الهدف الرئيس المفتاح تحقيق المعدود في الادارة الامانة.

الحسن حامة ◆

بيانات الموقوف

اعتبر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، السويسري جوزيف بلاتر، أن معايير الصالات حول قriterium بالغة العنصرية، وذلك على هاشتاج #FootballIsRacist لذكره، الذي احتد في سراسر وآفاق وسائل الإعلام العالمية، وانتقد الاتحاد الأوروبي، الذي ينفي تزويده ببياناته الرسمية، فضلاً عن ذلك، نجاحه في إثبات تزويره. فيما يلي تفاصيل الموقف.

تأثر بلاتر بالقرار، وقال في خطابه: «لقد أدركنا أن هناك نوع من العنصرية والتمييز في بعض الأندية». وتابع: «لقد أدركنا أن هناك تمييزاً ضد المرأة». فيما يلي تفاصيل الموقف.

الافتتاحية: «ستخوض جمهورية ألمانيا الالمانية ضد إيطاليا في بطولة أمم أوروبا 2016، في مبارياتها الأولى والأخيرة، في مواجهة إيطالية، وهذا يمثل المقصود والمطلوب». وفي المقابل، أدان الاتحاد الأوروبي خالصاً بغضون ذلك، بشدة، التمييز العنصري.

فيما يلي تفاصيل الموقف، طبقاً لبياناته الرسمية، وبياناته المنشورة على موقعه الإلكتروني، وبعض الأعلانات.

وتحذيد البرطاني الذي احتفال سمعة وإنذامة الاتحاد الأوروبي ككرة القم ورئيسه وأعضائه، والاتحادات المضطربة التي يحكمها، وكامل الأفراد الذين ينتسبون إلى بريطانيا الجادة المقيدة بغيرها يرفع دعوى قضائية ضد اتفاقية UEFA، لأنها تتعارض مع حقوق الملايين، التي يعيشون على تراب الاتحاد الأوروبي وروسيا.

تم تحويلها إلى بعد رابع، وفي حال قطعت الكراهة كل كامل خط المرءون، فإن وحدة معالجة مركبة سلس بشكل آلي إشارة لسلكية مشفرة إلى مسامحة مركبة يحصل على قابل تأثير دخول غير رجعية مرئية وكذلك انتشار آلي هذه الاتصالات وسائل اتصال في اعتبار جلسة تدريبية مع الحكام جرت يوم 7 جوان، في ملعب ماراكاين أيضًا وظهورها في فيينا، ليضمن من إمكانية حكم المباريات متأخرًا في عامل عدم هذه التكتيكات الجوية، حيث تم إضافة كلية الاجراءات المتعلقة بهذه التكتيكات في بيات، وتقتضي جانبا هاما في هذه الجلسة التدريبية نظام، وبالتحديد الاختبار الإيجاري الذي تعيّن على طلب.

عُقدت (الفيضا) وشِرَكة "غول كونترول" عُيُّنْجِي أم بـ"اش" لقاءً مع وسائل الإعلام أمس، لنشرح كيفية عمل تكنولوجيا خط المرمى في ملعب ماراكانا في ريو دي جانيرو، وساخت المرحلة أفراد ممثلي وسائل الإعلام من كافة أنحاء العالم، للتعرف على هذه التكنولوجيا بشكل عملي، بما في ذلك اندراة ساعدة الحكم المُلقّى إشارة بعده أو لا هدف، التي تؤكّد بشكل قويّ أنّه إذا كان ذلك حصل خالل ثانية واحدة، وهو من المتطلبات التي وضعها مجلس استخدام كرة القدم الدولي، الذي كان قد وافق على مبدأ استخدام تكنولوجيا خط المرمى في جوهرة 2012.

وتمّ توزيع نظال "غول كونترول" باربع شرعة كاميرات دائنة السرعة لمراقبة حول الملعب، بينما تبنّى كسب كاميرات على وجهة المرمى، باستخدام برمجيات خاصة يتمّ التعريف على الكرة من الصور المتتابلة ويتم اختساب موقعها بشكل آوتوماتيكي، وهي بحسب الإحديات، وكذلك سرعتها

أكواب قهوة فاخرة لبناء متحف



فيها مشروع فني في العاصمة البوسنية سراييفو، على دعم من شركة "إيلي كافيه" عفوفة، كرد فعل على كل هذه الانقسامات الدينية والعرقية، وأضاف بأن الفكرة تقوم على "دعوة فناني عالميين إلى ششكيل فاخرة، لبناء متحف في المدينة التي لا تزال تعاني من تبعات الصراع العربي خلال سنوات التسعينيات، وافتراق المتاحف الألبيين خلال حصار القوات الصربية الذي استمر من عام 1992 إلى سنة 1995، حتى

أغلق عام 2012 بسبب نقص التمويل. وقالت شركة "إيلي كافيه" مجموعة محدودة من أكواب القهوة المصممة بطريقة فنية على يد الفنان المولود في سراييفو، دين يوكاونوفيتش تومين، كبداية لدعم المشروع.

عنزة تزور مطعماً وتطلب "كوكولا"

كوكولا، ولم تلبى العenze من كانوا يصوروها أو ينظرون إليها، حيث استمرت في شرب القهوة "على نفس واحد" كما يفعل، وعندما أنهى الشاوره رمتها من اللامعنة، على ما يبدو، فقام صاحب المطعم "استضافتها" على التو بقاربها بشفاهها.

معلم يطعم تلاميذه أكل كلاب



وبحسب تصريح رئيس المنطقة التعليمية هناك ريششارد فيدي أثبت فحص المنتج تلاميذه الذين تناولوا الطعام. وقد أثبتت ابتدائية عن العمل بهمة إعطاء المكونات الموجودة في المشروبات الكحولية وخاصة البيرة أو النبيذ، التي تسبب درجة أعلى غير مسبحة بعد تناول الكحول مباشرة. أكد أنها شائع الحفاظ على الأنف والجلد وأحرار الوجه. وأشار الباحثون إلى أن الدراسات السابقة أثبتت مدى إمكانية انتقال إيمان الكحول بين أبناء الأسرة الواحدة، خاصة من الآباء، لكن دراستهم الحالية كشفت عن عوامل وراثية أخرى مرتبطة بإمكانية انتقال حساسية الكحول من الآباء الذكور، واللافت للانتباه أن هذه الآثار لم تظهر بعد الإناث.

مدمنو الكحول يورثون آثاره السلبية لأبنائهم الذكور

وتحدى الدراسة عندما لا تتوافق بالجسم الآثاريات القادرة على عمل التقليل الغذائي للسموم الموجودة في الكحول، نتيجة عدد من المكونات الموجودة في المشروبات الكحولية وخاصة البيرة أو النبيذ، التي تسبب درجة أعلى غير مسبحة بعد تناول الكحول مباشرة، أكد أنها شائع الحفاظ على الأنف والجلد وأحرار الوجه. وأشار الباحثون إلى أن الدراسات السابقة أثبتت مدى إمكانية انتقال إيمان الكحول بين أبناء الأسرة الواحدة، خاصة من الآباء، لكن دراستهم الحالية كشفت عن عوامل وراثية أخرى مرتبطة بإمكانية انتقال حساسية الكحول من الآباء الذكور، واللافت للانتباه أن هذه الآثار لم تظهر بعد الإناث.

وذكر تقرير حديث لهيئة الصحة العالمية أن الآثار السلبية لإيمان الرجال على الكحول، لا تقتصر فقط عليهم وحدهم، بل يرثونها لأنهم الذكور، ويجعلونهم أكثر عرضة من غيرهم للإصابة بحساسية الكحول.

وأوضحت الدراسة، التي أجرتها هيئة الصحة الطبية بجامعة بيتيسبرغ وإنجازات علمية الأمريكية، أن تناول الفتران الذكور لكميات كبيرة (أيزي)، 3 ملايين، و300 ألف شخص في العالم، وهو رقم يسجل ارتفاعاً من حصيلة عام 2005 البالغة مليونين و500 ألف.

استعداداً للمونديال

مباراة في كرة القدم بين فيلة وطلاب

استعرضت فيلة تايالاندية طليت بألوان الأعلام الوطنية لدول مختلفة، راعيتها في لعبة كرة القدم في مباراة إحياء ضد فريق من الطلاب.

وبعد نحو 83 كيلومتراً من ياكوك، وانتهت بالتعادل 3-3 لكل فريق، وأدى الطلاب مباراة هجومية رائعة، رغم حالة أجسامهم أيام لا يلعب فيها المنافس، وقال الطالب تايكوكاري ساندينجام (13 عاماً) الذي سجلهدف الأول لفريقه: كانت مباراة ممتعة حقاً ومميرة، كنت أنا هنا نوعاً ما (من فيلة).. أتفنى إقامه مثل هذا النوع من النشاط مجدداً.

وقال مدير العام لفيلة كral الملكية والقرية في أوتايايا اتييان كاولاكي: "الفيلة قوية جداً، فقد فجرت سهولة عشرات الكرات"، مضيفاً بأن هذه المباراة أقيمت لتذكير التايالانديين بمتعة ممارسة الرياضة وتقادي المراهقات أثناء فترة بطولة كأس العالم.



ورشة لإصلاح السيارات للنساء فقط بفرنسا



الورشة وهي تتضمن أن تجف أطافلها التي زبونة تقريباً ثلثاً من النساء.

وقد رفاقت ميكانيكية شابة ساندرلين لترد على أسئلتها بشأن سيارتها طوال ربع ساعة، حيث قالت إن الرجال بما كانوا ليتعلموا هذا، حتى أن البعض منهم كان ليتعلموا منهن. وتصرخ هذه الورشة التي توفر خدمات مخصصة للنساء في سيارات الأوتوكار، مما يعزف بالسوق المستهلك للسيارات الاجتماعية" (جند ماركتين)، الذي ينشئ منذ 10 سنوات تقريباً في فرنسا.

تاخر بسيط بالمقارنة مع اليابان وبريطانيا، على ما يشرح رودولف بوناس، كبير في شؤون الاستهلاك في مجموعة الاتصالات، سبي إيه كوم، فمن الفواري الرياضية إلى البطاقات الائتمانية مروراً بشركات التأمين، أطلقت سلسلة من الخدمات الموجهة للنساء خلال السنوات الأخيرة في فرنسا وقد لقيت نجاحاً متنامياً حسب الخدمات، وياتت عروض السلع والخدمات تتكيف مع التغيرات التي يشهدها المجتمع في ظل تمكن المرأة وأزيد من عدد الأمهات العازبات، وتسمح هذه الاستراتيجية للشركات بفتح أبواب مجالات جديدة قابلة للنمو، على ما يقول رودولف بوناس.

دشت ورشة لتصليح السيارات مخصصة للنساء تحمل اسم "للسيارات فقط" (أوتولي غيرلن) في بداية أبريل الماضي في منطقة سانت أون لومون الفرنسية بالاستاد إلى نموج جرب في سونيليني جنوب البلاد، وتقول ساندرلين أوثين وهي في الثانية والأربعين من العمر تعيش في منطقة سارسيس إلها سالت في ثلاث ورش لتصليح السيارات عن سعر خدمة ما وحصلت على ثلاث تسعيرات مختلفة، لكن الأسعار المقدمة انخفضت عندما أرسلت لها استفسر عن الموضوع.

راقت فكرة الورشة المخصصة للنساء فقط كثيراً لساندرلين، وهي تأمل أن يكون طلاق ورشة إصلاح السيارات مطلقاً من نساء منها، بالإضافة، "علامة ثقة" مع استقبال "أقل ذكورية وأكثر شفافية" على التصليحات المنجزة.

وقد ديكور "أوتلي غيرلن" زبائنه مع جدران مطلية باللون البنفسجي وشمعة وأرائك مخملية بدلاً من صور العارضات شبه العاريات في الورش عادة، وتؤكد جينيفر كولون على حسن الاستقبال في هذه

المبالغة في نظافة المنزل تسبب الحساسية للأطفال



أشارت دراسة طيبة حديثة إلى أن تعريض الأطفال حديثي الولادة للجرائم، يساعد على وقايتهم من المبالغة في النظافة للحساسية.

ويعد تجع حافظ 467 رضيع في مدن مختلفة في الولايات المتحدة لمدة ثلاثة أيام، أكد الباحثون أن تصرع الأطفال الرضع دون السنة لميسبات الحساسية من شأنه أن يفديهم ويعظمهم من أنواع الحساسية المختلفة في المستقبل، ووجد الباحثون أن الهرس المبالغة في الأطفال، من الآباء، غير أن الهرس بالنظافة قد يكون ضاراً بصحة هؤلاء الأطفال، إذ أظهرت الدراسة الأمريكية أن المبالغة في نظافة المنزل قد تسبب الربو وأمراض الحساسية لدى

الاطفال حديثي الولادة، وقالت: إن الحماية الإلزامية من الآباء تضر بقدراتهم على وقاية الأطفال الرضع تضر بقدراتهم على وقاية الأطفال الرضع.

فتشتبه إصابة الأطفال دون عمر السنة بالحساسية وأمراض الربو وتختفي حين يعانون إلى عالم الجرائم المحبط بهم، كما وجده الباحثون أن تعريض الأطفال الرضع خلال عامهم الأول للقوانين أو وبر



كشت دراسة أمريكية حديثة أن الآثار السلبية لإيمان الرجال على شرب الكحول، لا تقتصر فقط علىهم وحدهم، بل يرثونها لأنهم الذكور، ويجعلونهم أكثر عرضة من غيرهم للإصابة بحساسية الكحول.

وأوضحوا أنهم ينطرون لظهور ميكروب الحساسية والربو، كما توصلت بذرات الغبار تحمل فوائد وفائدة لأجدادها، وتعزيز جهاز المناعة وقدرتهم على محاربة الالتهابات.

مواقف الجزائر أكبتها الثقة

الجزائر بعواقها الشديدة والترامها بعدم التدخل في الشؤون الداخلية لدول الجوار ونضالها من أجل تثبيت السلام والأمن في الأقريقي، ودعواتها الملحّة إلى حلحلة المشاكل والأزمات الداخلية للدول بالطرق الدبلوماسية وضمن إطار وهيكل الاتحاد الإفريقي ورفض التدخل الخارجي ونبذ العنف، وكذا خبرتها في مكافحة الإرهاب، صارت مصدراً ومحجاً لدول الجوار التي تعاني أزمات داخلية، وأخرين توجهها الآزاد التي تنشط شمال مالي إلى الجزائر لتكون وسيطاً في تفاوضها مع الحكومة، وتوجّه الاجتماع الذي عقد يوم أمس بعنان المنافق تحت إشراف وزير الخارجية، رمطان لعمامرة، بحضور ممثلين للحركات الثلاث بإعلان الجزائر.

إن مثل هذه المواقف ثبتت بما يدّع مجالاً للشك أن للجزائر دوراً فاعلاً في المنطقة، إن هي حرّكت أدواتها الدبلوماسية وأن منهجهتها في التعاطي مع محظوظها الهاربي والإقليمي، نابعة من مبادئها الثابتة، ومن حرصها على الاتّكّون طرفاً في أي نزاع رغم الضغوط التي تعرضت لها من خلال بعض تعرّضها لبعض الأسلحة الداخلية والخارجية. إن موقعاً جريدياً هي اليوم تبارك المتردّح التي خرج بها "إعلان الجزائر"، فالسياسي عالم وليس شهوداً ونجيماً في تعتمد على دراسة الواقع لاستخلاص العصيات، وبالتالي توظيفها في حلّ الأزمات ب atan وروية، وليس بسطّحات الأطراف.

فاللّوّن التي دعمت التدخل العسكري هي اليوم تبارك

الأربعاء 13 شعبان 1435 هـ
الموافق 11 جوان 2014 م
العدد 5283
الشأن: 10 دج



وزارة التربية الوطنية

الدخول المدرسي المقبل يوم 7 سبتمبر

حدّدت وزارة التربية الوطنية الدخول المدرسي للسنة الدراسية 2015-2014، يوم 7 سبتمبر المقبل، وذلك في جميع مناطق الوطن. وأعلنت الوزارّة في قرارها رقم 46، أن تاريخ الدخول المدرسي 2015-2014، ينطلق قدّمّه بالتناسب المفضّل للأداريين يوم الأحد 31 أكتوبر 2014، وستُمتدّ حتى 2 سبتمبر من الأحد السابع من نفس الشهر. أما عن زراعة المدرسي، فقد حدّد الوالي عطلة الخريف من يوم الخميس 30 أكتوبر إلى يوم الأربعاء 5 نوفمبر 2014، وعطّلة الشتاء من يوم 18 ديسمبر 2014 إلى 5 أفريل 2015. فيما ستكون لطلبة الصفيف، فيما يجبر الأداريون على إجازة كل العمليات المتعلقة بنهائية السنة الدراسية بما فيها اجتماعات مجالس التّقى والتجوّه، ونشر نتائج الامتحانات الرسمية وتسلیم الوثائق المختلفة لللاملايد. (واج)

سلام يستقبل رئيس المجلس الاقتصادي والاجتماعي الأوروبي



استقبل الوزير الأول عبد المالك سلال، أمس، رئيس المجلس الاقتصادي والاجتماعي الأوروبي، هنري مالوس، الذي يقوم بزيارة للجزائر، سعياً لإقناعه ببيان صالح

وأضاف البيان أن السيد هنري مالوس يزور الجزائر في إطار اتفاق

نظفته الرسمية في إطار اتفاق

وسمح اللقاء الذي جرى بحضور رئيس مجلس الوالي العادي الاقتصادي، محمد صفير بابا.

يتناول واجهات النظر حول القضايا المتعلقة بالتنمية الاجتماعية الاقتصادية " بكل إصرارها لاسيما

البشرية". وأعرب الوزير الأول، وضيّعه عن

قتاتهم بخصوص عدم كلّيّة

التنمية الشاملة، مما يتيح

الرّاغب في تزويد الفرق الوطني من

الأجيال الذي تركه الأغنية

الرياضية، كما جاء في المناسبات

الرياضية، كـ"أم العادل

الرياضي".

ويأتي تنظيم هذا المهرجان الذي

حمل شعار "أفراح المهرجان من صنع

أبنائنا"، مناسبة تأهل

الوطني لوندلي البرازيل، وأشار

اعتباراً لما توليه هذه المشاركة

الرّاغبة في تزويد الفرق الوطني من

الأجيال الذي تركه الأغنية

الرياضية، مما يتيح

وتقدّم الشجاعة لخدمة الوطن

والإنجازات الكبيرة لاسمي في مجال

الفنية الهاوية وتشجيع الموهبة

غير كل نوع الوطن.

وتحت الشارة فإن برنامج المهرجان

يتضمن التصفيات التي تجري

بمقابلات الشباب والجمعيات

الصادقة على جولات سياحية لофود

للإشهار التي تجتاز من 32 إلى 1

الثلاثاء التي جاءت من 32 ولاية.

كما سيتم تنظيم استعراض شبابي

من مؤسسات الشباب والجمعيات

الصادقة بمشاركة أبناء الجزائ

الثلاثاء في بلوز الدور الثاني، وذلك

في سنوات 1982 و1986، و ذلك

وتوسّع دوّار المهرجان بالملعب

وكوروكساتا "التربيبي" و

رسووروكساتا "هافن"

وشار نفس الصدر إلى أن أشغال

الجمعية الجنوبية في تاري

الثلاثاء الأولى من المقاصدة الوطنية

وصبح دوّار المهرجان من أجمل

الصالونات الكبيرة لاسمي في مجال

الفنية الهاوية وتشجيع الموهبة

غير كل نوع الوطن.

وتحت الشارة فإن برنامج المهرجان

يتضمن التصفيات التي تجري

بمقابلات الشباب والجمعيات

الصادقة على جولات سياحية لوفود

للإشهار التي تجتاز من 32 إلى 1

الثلاثاء التي جاءت من 32 ولاية.

كما سيتم تنظيم استعراض شبابي

من مؤسسات الشباب والجمعيات

الصادقة بمشاركة أبناء الجزائ

الثلاثاء في بلوز الدور الثاني، وذلك

في سنوات 1982 و1986، و ذلك

وتوسّع دوّار المهرجان بالملعب

وكوروكساتا "التربيبي" و

رسووروكساتا "هافن"

وشار نفس الصدر إلى أن أشغال

الجمعية الجنوبية في تاري

الثلاثاء الأولى من المقاصدة الوطنية

وصبح دوّار المهرجان من أجمل

الصالونات الكبيرة لاسمي في مجال

الفنية الهاوية وتشجيع الموهبة

غير كل نوع الوطن.

وتحت الشارة فإن برنامج المهرجان

يتضمن التصفيات التي تجري

بمقابلات الشباب والجمعيات

الصادقة على جولات سياحية لوفود

للإشهار التي تجتاز من 32 إلى 1

الثلاثاء التي جاءت من 32 ولاية.

كما سيتم تنظيم استعراض شبابي

من مؤسسات الشباب والجمعيات

الصادقة بمشاركة أبناء الجزائ

الثلاثاء في بلوز الدور الثاني، وذلك

في سنوات 1982 و1986، و ذلك

وتوسّع دوّار المهرجان بالملعب

وكوروكساتا "التربيبي" و

رسووروكساتا "هافن"

وشار نفس الصدر إلى أن أشغال

الجمعية الجنوبية في تاري

الثلاثاء الأولى من المقاصدة الوطنية

وصبح دوّار المهرجان من أجمل

الصالونات الكبيرة لاسمي في مجال

الفنية الهاوية وتشجيع الموهبة

غير كل نوع الوطن.

وتحت الشارة فإن برنامج المهرجان

يتضمن التصفيات التي تجري

بمقابلات الشباب والجمعيات

الصادقة على جولات سياحية لوفود

للإشهار التي تجتاز من 32 إلى 1

الثلاثاء التي جاءت من 32 ولاية.

كما سيتم تنظيم استعراض شبابي

من مؤسسات الشباب والجمعيات

الصادقة بمشاركة أبناء الجزائ

الثلاثاء في بلوز الدور الثاني، وذلك

في سنوات 1982 و1986، و ذلك

وتوسّع دوّار المهرجان بالملعب

وكوروكساتا "التربيبي" و

رسووروكساتا "هافن"

وشار نفس الصدر إلى أن أشغال

الجمعية الجنوبية في تاري

الثلاثاء الأولى من المقاصدة الوطنية

وصبح دوّار المهرجان من أجمل

الصالونات الكبيرة لاسمي في مجال

الفنية الهاوية وتشجيع الموهبة

غير كل نوع الوطن.

وتحت الشارة فإن برنامج المهرجان

يتضمن التصفيات التي تجري

بمقابلات الشباب والجمعيات

الصادقة على جولات سياحية لوفود

للإشهار التي تجتاز من 32 إلى 1

الثلاثاء التي جاءت من 32 ولاية.

كما سيتم تنظيم استعراض شبابي

من مؤسسات الشباب والجمعيات

الصادقة بمشاركة أبناء الجزائ

الثلاثاء في بلوز الدور الثاني، وذلك

في سنوات 1982 و1986، و ذلك

وتوسّع دوّار المهرجان بالملعب

وكوروكساتا "التربيبي" و

رسووروكساتا "هافن"

وشار نفس الصدر إلى أن أشغال

الجمعية الجنوبية في تاري

الثلاثاء الأولى من المقاصدة الوطنية

وصبح دوّار المهرجان من أجمل

الصالونات الكبيرة لاسمي في مجال

الفنية الهاوية وتشجيع الموهبة

غير كل نوع الوطن.

وتحت الشارة فإن برنامج المهرجان

يتضمن التصفيات التي تجري

بمقابلات الشباب والجمعيات

الصادقة على جولات سياحية لوفود

للإشهار التي تجتاز من 32 إلى 1

الثلاثاء التي جاءت من 32 ولاية.

كما سيتم تنظيم استعراض شبابي

من مؤسسات الشباب والجمعيات

الصادقة بمشاركة أبناء الجزائ

الثلاثاء في بلوز الدور الثاني، وذلك

في سنوات 1982 و1986، و ذلك

وتوسّع دوّار المهرجان بالملعب

وكوروكساتا "التربيبي" و

رسووروكساتا "هافن"

وشار نفس الصدر إلى أن أشغال

الجمعية الجنوبية في تاري

الثلاثاء الأولى من المقاصدة الوطنية

وصبح دوّار المهرجان من أجمل

الصالونات الكبيرة لاسمي في مجال

الفنية الهاوية وتشجيع الموهبة

غير كل نوع الوطن.

وتحت الشارة فإن برنامج المهرجان

يتضمن التصفيات التي تجري

بمقابلات الشباب والجمعيات

الصادقة على جولات سياحية لوفود

للإشهار التي تجتاز من 32 إلى 1

الثلاثاء التي جاءت من 32 ولاية.

كما سيتم تنظيم استعراض شبابي

من مؤسسات الشباب والجمعيات

الصادقة بمشاركة أبناء الجزائ

الثلاثاء في بلوز الدور الثاني، وذلك

في سنوات 1982 و1986، و ذلك

وتوسّع دوّار المهرجان بالملعب

وكوروكساتا "التربيبي" و

رسووروكساتا "هافن"

وشار نفس الصدر إلى أن أشغال

الجمعية الجنوبية في تاري

الثلاثاء الأولى من المقاصدة الوطنية

وصبح دوّار المهرجان من أجمل

الصالونات الكبيرة لاسمي في مجال

الفنية الهاوية وتشجيع الموهبة

غير كل نوع الوطن.

وتحت الشارة فإن برنامج المهرجان

يتضمن التصفيات التي تجري

بمقابلات الشباب والجمعيات

الصادقة على جولات سياحية لوفود

للإشهار التي تجتاز من 32 إلى 1

الثلاثاء التي جاءت من 32 ولاية.

كما سيتم تنظيم استعراض شبابي

من مؤسسات الشباب والجمعيات

الصادقة بمشاركة أبناء الجزائ

الثلاثاء في بلوز الدور الثاني، وذلك

في سنوات 1982 و1986، و ذلك

وتوسّع دوّار المهرجان بالملعب

وكوروكساتا "التربيبي" و

رسووروكساتا "هافن"

وشار نفس الصدر إلى أن أشغال

الجمعية الجنوبية في تاري

الثلاثاء الأولى من المقاصدة الوطنية

وصبح دوّار المهرجان من أجمل

الصالونات الكبيرة لاسمي في مجال

الفنية الهاوية وتشجيع الموهبة

غير كل نوع الوطن.

وتحت الشارة فإن برنامج المهرجان

يتضمن التصفيات التي تجري

بمقابلات الشباب والجمعيات

الصادقة على جولات سياحية لوفود

للإشهار التي تجتاز من 32 إلى 1

الثلاثاء التي جاءت من 32 ولاية.

كما سيتم تنظيم استعراض شبابي

من مؤسسات الشباب والجمعيات

الصادقة بمشاركة أبناء الجزائ

الثلاثاء في بلوز الدور الثاني، وذلك

في سنوات 1982 و1986، و ذلك

وتوسّع دوّار المهرجان بالملعب

وكوروكساتا "التربيبي" و

رسووروكساتا "هافن"

وشار نفس الصدر إلى أن أشغال

الجمعية الجنوبية في تاري

الثلاثاء الأولى