

حصدت أرواح 43 فلسطينياً ضمن إبادة "نازية"

# إسرائيل تواصل جرائمها ،،، والعالم يفجأ

ص 11



يومية إخبارية وطنية

العدد 114 - 10 رمضان 1435 هـ - 2014 م



إمساكية رمضان

الإفطار: 20:12  
الإمساك: 03:39

الرئيس المali عقب استقبال الوزير لعمارة:  
**الجزائر ما فلت تبدل**  
**جهوداً جباراً لحل الأزمة**

ص 03

بعد أن دعاها للتغيير عادتها دون التخلّي عن:  
الخدمة العمومية وزير الاتصال يصرّ:



على الصحافة العمومية أن  
تضطلع بمهنتها باحترافية

ص 02

غياب الفوازير في أسواق الجملة وراء اتساع السوق الموازية  
**بعد استقرار أسعار الخضر والفاكه الوسطاء يتخلّون إلى المضاربة بالبسة العيد**

ص 03



"المساء" ترافق الزيارة التفقدية لوزيرة التضامن إلى مطاعم الإفطار بالعاصمة

## جهود متواصلة لإعداد موائد الإفطار للمعوزين وعابري السبيل

◆ **الجزائر دولة رائدة عالمياً في تجسيد التضامن الوطني لمحاربة الفقر**

ص 05



صورة من الأرشيف



## **الناطق الرسمي لوزارة الخارجية لـ"المساء":**

# الجزائر ستشارك في اجتماع الدول المجاورة لليبيا

أكمل الناطق الروسي لوزارة الشؤون الخارجية، السيد عبد العزيز بن علي الشريف، أمس، مشاركة الجزائر في اجتماع وزاري للدول المجاورة لليبيا المزعوم عقده يوم الأحد المقرب ببنغازي، وذلك ببحث التحديات الأمنية الناجمة عن الأوضاع التي يعيشها هذا البلد، مشيرًا في تصريح له "المساء" إلى أن الجزائر تظل دوماً من دعاة تنسيق الجهود من أجل استباب الأمن وتكرس الاستقرار في هذا البلد.

◆ مليكة . خ



وقال السيد بن علي الشريف، إن وزير الشؤون الخارجية، السيد رمضان لممارسة، سيساركش في هذا الاجتماع احتلطاً من حرص الجزائري على تعطيل الجمود بين دول الحوار، وتشجيع المبادرات السابقة في تقديم الدعم للأشقاء الليبيين من أجل تعزيز مؤسسات الدولة ومسار الانتقال الديمقراطي في كتف الأمن، ومن ثم تخطي المرحلة المصيرية التي يمر بها هذا البلد.

و يأتي تصريح رئيسة الرؤساني في وقت تناقلت فيه بعض وسائل الإعلام الوطنية خبر عدم شراكة الجزائر في هذا الاجتماع، وهو ما فندته بن علي شرفي، الذي أكد أن الجزائر معنية به بحكم الجيرة والاعتراض الخطير للأزمة في هذا البلد على كافة المنطلقة.

كانت وزارة الخارجية التونسية، قد أشارت في بيان لها أن الاجتماع الوزاري سينظم في مدينة الحمامات، برئاسة وزير الشؤون الخارجية التونسي المنجي حامدي، وبمشاركة وزراء خارجية الدول المست الأخرى، وممثلي عن جامعة الدول العربية والاتحاد الإفريقي.

وتصم اللجنة الجزائر، السودان، مصر، تونس، تشايد والنيجر، وتم تشكيلها أثناء القمة الأفريقية في غينيا الاستوائية عرض تقديم الدعم السياسي والأمني للبيضاء، كما يخصص هذا الاجتماع لاستعراض التطورات الراهنة في إفريقيا وبتبادل وجهات النظر حول بيل وأوجه الدعم التي يمكن أن تقدمها دول الجوار لكل الجهود والمبادرات الليبية، من أجل إرساء حوار وطني ليبي، واستكمال تحقيق الدالة العالمة الانتقالية وتعزيز مسوّبات الدولة ومسار الانتقال المديمقراطي في ليبيا، يذكر أن تونس كانت قد أطلقت في تأمين اجتماع سابق كان يفترض عقده في الفاتح من جوان الماضي لبحث التطورات السياسية والأمنية في ليبيا، إلى جانب اجتماع آخر للمبعوثين الخاصين بمتابعة الشأن الليبي في جامعة الدول العربية ومنظمة الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي وفرنسا وإيطاليا وبريطانيا وتونس والولايات المتحدة، وكان هذا التأجيل بسبب تباين وجهات النظر حول تطويرات الوضع في هذا البلد.

وكان وزير الشؤون الخارجية، السيد رمضان عمامرة، قد أكد في تصريحات سابقة حاجة ليبيا إلى دعم البلدان المجاورة لحل مشكلاتها "دون تدخل أجنبي، مفضلاً في هذا الصدد أن الجائز تسرّه على أن لا تستعمل حدودها الوطنية بای شكل من الأشكال لزعزعة استقرار بلد شقيق أيًا كان، ويوجّه

مشتركة وخارطة طريق وفق اراده الليبيين وأولوياتهم تعرّض على دول الجوار لاعتراضها.

ويرى قاتل المشاركين في هذا الاجتماع إزاء التطورات الخطيرة التي شهدتها هذا البلد، بحسب ما كشفه مسؤل آخر من غيره الذي ينتمي إلى الأذية بعنه الاعتداء على عاملين مغاربة في السفارة.

وقد اتفق على أن القلة التشاورية بين دول الجوار التي انعقدت الجزائر، بعد "الإحياء" في 27 مارس 2011، على هامش اللجنة الوزارية لحركة عدم الانحياز حول الأزمة الليبية، في سياق تحسين المجموعة الدولية بأختبار إفراداتها الوضع غير المستقر بهذا البلد، من خلال الدعوة إلى المزيد من التنسيق بين دول الجوار.

وفي هذا السياق، أكد وزراء خارجية دول الجوار لدولة ليبيا خلال هذا الاجتماع، ببيانهم على تضامن جهودهم من أجل مساندة ليبيا وفق آلية مشتركة لدى دول الجوار، بالتنسيق والتعاون مع الأمين العام لجامعة الدول العربية، ورئيسةفوضيّة الاتحاد الإفريقي، والترويج للشرعية الدولية وبنيتها المؤلفة والقرارات الفردية والطريق الأحادي العدلي.

غبار الغواصات في أسواق العمل الحر واسع السوق المهاذبة

بعد استقرار أسعار الخضر والفواكه الوسطاء تتحولون إلى المضاربة بأمسية العد



أرجو مختصون في مجال التجارة سبب ارتفاع أسعار المنتجات الفلاحية خلال الأسبوع الثاني من شهر رمضان إلى تغول الوسطاء إلى تجارة الألبسة، تحسيناً لعبد القهير المبارك، مع ارتفاع طلب المستهلك على المنتجات الغذائية ونسبة وفرة المنتجات، وتشديد مقتضي التجارة الرقابة منذ أيام الأول من الشهر الكريم، ولوهذا لنشطة هؤلاء الوسطاء، يتحدث المختصون عن ضرورة تطبيق القانون في شقة التعامل وإيجاد التجار على التعامل بالفوارق خالد عمليات البيع والشراء غير أن تجار أسواق الجمعة للحضر والفاكه وحذف الماء لا يزيدون التعامل إلا بأسوأهاته، وهي الوضعية التي وقعت من عدد "السماسرة" الذين

يشير آخر التقارير لمديريات التجارة عبر التراب الوطني إلى انخفاض أسعار الخضر والفاكه عبر جميع سواق الجمعة، حيث انخفضت أسعار الكوسوة بنسبة 5 بالمائة و3 بالمائة بالنسبة للطماطم، 2 بالمائة بالنسبة للجزر والقليل الأخضر و1 بالمائة بالنسبة لأسعار الملفوف والبطاطا، في حين سجل انتشار في أسعار الشمندر السكري والقليل الحار.

ومن جهةها، عرفت أسعار اللحوم والبيضاء المجمدة من طرف شركة ستيسير مسامحة المنتجات الحيوانية برود ايجانيا بخاصة بـالمائة ليحدث سبق سعر الكيلوغرام الواحد من الدجاج بـ250 درهم ولحمة البقر المجمد بـ550 درهم، أما بيتض الدجاج فقد استقرت أسعاره في 11 درهم.

وفيما يخص الفواكه فقد سجلت معايير انتشار بنسبة 1 بالمائة بالنسبة للتفاح المحلي وبـ2 بالمائة بالنسبة لأشجار الموز مع انتشار أسعار التفاح والتفاح المستوردة، وحسب تقييمات مدير التجارة، السيد سعفان من مرسى، فإن انتشار أسعار سوق الجمعة للخضار والفاكه مراده الوفاة الكافية في المنتجات المتاجلات الخامسة التي تأكيد على مصدرها ووجهتها.

وأتعرب مدير التجارة بوجود ثورة ضريبية كبيرة وسط الفلاحية مع انخفاض المضاربة من طرف الوسطاء الذين تحولوا لشاطئ آخر ريعا بسبب الطلب الكبير عليهما من طرف المواطنين.

ونفذ أخرى، حيث أحدث السيد سعفان من مرسى عرض من فرض تجارة العروض والفاكه التعامل بالفواید الامر الذي ساهم في انسان الأسواق الموازنة وارتفاع عدد الوسطاء ما بين المغاربة والمربيين

وأتجه سوق الجمعة والتجزئة، إذ كلما ارتفعت هامش الربح ارتفع عدد المضاربين خاصة في مثل هذه المناسبات التي يترقب فيها الطلب على العرض، وعليه فإن القضاة على هؤلاء المضاربين بتحليل تدخل قطاعات على مصالحهم وavarage المالية لوضع حد لاحتلال السوق من مهاتراتي السيارات الذين يتلاعنون بارقام ميزانية نهاية السنة، بالإضافة إلى مشاركة المغاربة في تنشيد الرقابة على المرارات التي تحمل المنتجات الغذائية لتتأكد من مصدرها ووجهتها.

وأتعرب مدير التجارة بوجود ثورة ضريبية كبيرة وسط

# جهود متواصلة لإنفاذ موائد الإفطار لمعوزين وعابري السبيل

قامت وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة مونية مسلم سي عامر، بزيارة تفقدية للعديد من مطاعم الافتخار على مستوى الجماهير العاصمة، في إطار متابعة تجسيد السياسة التضامنية الخاصة بشهر رمضان المعلم لموسم 2014، حيث وقفت الوزيرة على التحضيرات اليومية لواند الإفطار، والجهود التكاملية للمطاعم التي تستهدف الشباب لافتقار الصائمين.

م/اجاوت

الحسينية/الـ

تعزيز آلية الحفاظ على

## **نروات الوطنية وإنشاء الهيئة**

نحوطنية للمهاد د السولوهية

اما مشروع القانون المتعلق بالموازنات والموازنات العامة التي يندرج تحتها ميزانية الدولة، الذي صوت عليه النواب في 4 اكتوبر 2013، حيث اعتبر ان الوطن واستقراره من جهة أخرى، حيث اعتبر ان هذه الخدمة رابط بين الشعب وبيشه، وهذا يتحقق من خلال تفعيل اتفاقية اعتمال السلاح الانسحي وبالنظام وحب الوطن، ووفض ملخص اتفاقية اعتمال بمقابل مدة الخدمة العسكرية الى 6 او 4 أشهر.

السيادة الوطنية على الموارد البيولوجية للحفاظ عليها وتطويرها، وروض الهيئة الوطنية للموارد البيولوجية التي تقرر انشاؤها تحت وصاية رئاسة الجمهورية بدلًا من الوزير المكلف بالبيئة، خلاص عن إنشاء بنك جينات وطنية، وهذا الأخير الذي تقدم به حزب العمال والتي رفض من طرف النواب.

وأكيدت وزيرة تهيئة الأقاليم والبيئة، السيدة دليلة بوجمعة، أن المشروع القانوني الخاص بالموارد البيولوجية هو بمثابة إضافة جمودية للترسانة القانونية المقتضبة في مجال التنمية المستدامة، مشيدة

بأنه ينبع من مسوحات ودراسات اقتصادية واجتماعية، حيث اعتبر ان اعتماد هذه الخدمة رابط بين الشعب وبيشه، اذا تم تفعيلها الفارق الاجتماعي ينعكس على شباب اهل السلاح الانسحي وبالنظام وحب الوطن، ووفض ملخص اتفاقية اعتمال بمقابل مدة الخدمة العسكرية الى 6 او 4 أشهر.

كما أوصى لجنة الدفاع الوطني، بخصوص احتساب مدة الخدمة في اعتقاد التسيسي أو المبسب، بضرورة أخذ هذه المعايير في الاعتبار من قبل وزارة العمل والتنمية الاجتماعية، والإطار الشامل للتشغيل والضمان الاجتماعي، لتكون في النهاية التي ينتهي بها التقاعد، فيما يتضمن من المشروع أيضًا ثمانية أيام تشمل مجموعات انتظار ظرفية جديدة تحدد مبادئ الخدمة الوطنية المستمدّة من المفهوم الجديد للرجبي الجيش ويؤكد على المطابق مع المعيار الجاري للخدمة الوطنية وتاديها بالشكل العسكري الوحيد.

بالجهود التي بذلتها جنة الصيد البحري والفالحة وحملة البيئة برئاسة الطبطبادي من أجل إثراء هذا المنشور القانوني بمشاركة خبراء ومحضنون لبيان مسؤوليات المحافظة على التنوع البيولوجي من حيوانات ونباتات واستقلالها في البيئة المستدامة.

كما أبرزت أهمية استغلال هذه الموارد البيولوجية في مكافحة الفقر الادماني إلى ضرورة حمايتها من التعرصنة البيولوجية الأجنبية واستغلالها بطريقة عقائدية وتنميته لفائدة الأجيال الصاعدة ومستقبل الأجيال، للاطلاع تدابيرات من أصل بيعه وعقب التصويب على تنص المنشور.

وأدى وزير العلاقات مع البرلمان، السيد عبد العزيز بوتفليقة، خلال الجلسة الاستثنائية التي تمهيد رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة، خلال الجلسة الاستثنائية، إلى تنص اقتراحات أقريل الماضي بتقليمها إلى نة واحدة.

وتضمن مشروع القانون المتعلق بالحالة المدنية، الذي صوت عليه نواب المجلس الأغلبية، ثلاثة تعديلات من أصل بيعه

تمديد السن القصوى للالتحاق

**بالتهمين إلى 35 سنة**

اما من مشروع القانون المعدل والمتمم  
لقانون العقوبات بالتهمين، المصادر على عهده  
فتضمن عدة تعديلات يتبينها في السطور  
اللما تلاجع بالتهمين إلى خمس وثلاثين (35) سنة  
بالتالي للشباب من الجنسين بعد ان كان شرط  
السن لا يتجاوز 25 سنة بالنسبة للذكور و30  
سنة بالنسبة للإناث، كما شملت أيضاً تعديلات  
تؤمن وظيفة معلم التهمين أو المعلم الحرفي  
إلى جانب محور اخضاع التهمين للتقييم  
والمراجعة التقنية والبيانوية المعمونة من  
طرف سلك التقنيين البالغون التابع للادارة  
المملكة للتقييم والتكنولوجيا المهني.

2 يوماً وذلك اعتماداً حصوصية وطبيعة  
الجريمة وجعل مشكل عدم التصرّف  
متطرطاً بفتح نظرها لعدة أسباب وعوامل  
اصحاحاً بالمنطقة.

اما من تضمن النص الجديد لأحكام  
المعدلة تمكن رئيس المجالس الشعبية  
بلدي من تفويض صفة ضابط المالة  
من مدينة إلى زواه والمندوبين الخاصين  
البلديين بموجب الآرين الملاية البلدية كما  
تركتها النواب، فيما رفض المجلس  
بياناً يتعلّق بتكليف ضابط المالة  
من مدينة من تصريح الأخطاء البيضاء  
مع تعهده بالحالات المماثلة تتحملاً

وأكمل وزير التكوين والتعليم المهنيين، نور الدين بديوي، في تدخله بعد التصويت على نص المشرعة أن هذا الأخير يندرج في إطار الإصلاحات التي يدار بها القطاع الرامي إلى إنجاح المخصوص ثمني أنماط التكوين المهني التي لها صلة بالمحيط الانتاجي، مشيرا إلى أن التعديل الأول المتعلق بتغيير الدسن الأصلي إلى غاية 35 سنة بالنسبة للجنسين يهدف إلى تكثير المساحة في نفس الارتفاع على تكون المخصوص ثمني أنماط التكوين المهني من طريق التمهين بالنسبة للشباب من الجنسين دون تغيير كما يهدف إلى المساعدة في إعادة الإدماج الاجتماعي والمهني للشباب من خلال الدخول في سوق العمل.

للمزيد من المعلومات، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني للجامعة.

**الحكمة وضفت خطبة مدح وصلة لاستعادة الأمان والنظام العام**

أكد الدولة وزير الداخلية والجماعات المحلية، السيد الطيب بلعيز، أن الحكومة وضعت خطة مدرورة تضمن تدابير أمنية وغير امنية تستهدف استئباب الأمن ولاية غرداية، وأوضح بلعيز، على هامش إشتغال الجلسة العلنية المنعقدة، أن مجلس الشعبي الوطني المنصوص على أربعة شهور، يتابع تطبيق قوانين إن الخطة التي وضعتها الحكومة، مدروسة بحكمة و تهدف إلى استئبات الأوضاع واستعادة النظام العام في هذه الولاية.

وأوضح وزير الداخلية أن هذه الخطة ستنتهي بصفة تدريجية من طرف السلطة التنفيذية غرداية، وعلى رأسها الوالي على غاية عودة الأمور إلى حالها بهذه الولاية.

A black and white photograph showing a person from the side, wearing a long, flowing white dress with intricate lace trim along the edges. The dress appears to be a traditional or formal garment. The person is standing next to a large potted plant with long, thin leaves, which is placed on a dark surface. The background is slightly blurred, showing what might be a room with patterned wallpaper or curtains.

ويشتغل بهذه الفضائل الخبريّة أعيان شباب إيفتيات، فخلوا تجسيد العالم الضامناني بانتظار دعوة عدن عن حفظ الملاحة. في سبيل إغاثة شعوبه وعاشرى السبيل، وهو العمل الذي ألقى له المطلع كل موسم سباق، حسب أحد علماء العلوم الطبيعية والمعلم.

وهو معاً بوسائل الهلال الأحمر الجزائري هو جهوده ومساعيه الخبرية في إعداد موائد طعام للذين ينتظرون عبوراً إلى سيبيل، حيث كان مطهطاً الثالثة من زيارة وزيرة الشؤون الوطنيّة سيدة المرأة ووفدها المرافق؛ إذ كانت على النشاط المتمثّل الذي تجسّد هذه السنة الخبرية التاريخية بحسب صيام.

ويقوم الهلال الأحمر كل يوم بدءاً من حلول الصيام، بإعداد موائد الإفطار بمقره؛ حيث يكتفى إلى جانب تقديم إسقاطات ملائكة وبرقيات ملوك ورؤسائهم، على المشاركة المنشورة في تحضير إسقاطات النساء، وتوزيعها على العاملات في مقره، ويقوّي يومياً بتوفير 100 وجبة يومية بالمقترن المأكولة الموزونة وباعتباره ممثلاً بفضل تبرعات المخترعين والأعيان.

اسعادات المالية للمتعاطفين والمحسنين.

وتحت وصايات الزيارة التفتقدية تشمل مطاعم طعام سيبيل وأحمد وبراقي والحراش والدار الشعبي، بينما تبرعات الزيارة ينطلقها حضرته ببرقة والي العاصمة والصحفين بمراكزهم، وبإيقاف تبرعات المتنفذين ببريقاً، حيث تقام الوقفات التأكيدية والختامية بآليات الأشخاص المستعينين.

إن انددوا فرحة كبيرة وامتثلوا لهذه الزيارة.

الذى يعرض بعض المواد الغذائية كاللحوم والأجبان، والتلت السريع.

كما طافت الوزيرة وفقة الوفد المرافق لها، بهذا المطعم الذي يستقبل يوميا ما يقارب 600 شخص، والذي يضم قاعة إفطار كبيرة ومخابز مجهزة بكافة الألوان المستخدمة في الطبخ وإعداد الأطعمة، إضافة إلى غرفة تبريد متعددة الحجم، تساعد على حفظ الطعام بأنواعها وأعداده مديدة التاث.

ويستقبل هذا المطعم - حسب مسؤوله - مختلف المواد الغذائية لتحضير موائد الإفطار يفضل مساهمات المحسنين والخيريين، إلى جانب الهيئات والمؤسسات المتعاونة معها في إطار العمل الخيري.

وأستمعت الوزيرة التي كانت مرفقة بوفتها الوزير ابراهيم عبد القادر ذخون وكلا شورفات استثنية حول العادات البوسنية المطاطم خلال الشهر الفضيل، وكيفية إعداد الرياحين وانتقال العادات والتقاليد المثلية والمترسمة، إلى جانب الأشخاص الذين لا يسعهم الذهاب إلى الاتصال ببيتهم.

واغتنمت "المساء" فرصة هذه الزيارة للتقرب من هذه المطاعم والاستفسار عن عملياتها وتسييرها والوجبات المقيدة للأطهار، وألطاحت المساعي الحثيثة لللائتمان على هذه الفضاءات، ولتس茅ت هو التكافل والتضامن الذي صنعته الشياب الشبلوطيون من الكشافة الإسلامية واللالا الأحمد الجازريين.

و كانت المحطة الثانية ملهم الإفطار الكائن بشارع العربى من مهدى التأبى للبلدية الجائز الوسطى، وهو مطعم يفتح أبوابه كل شهر صيفاً، حيث وقفت على الورقة المسماة التي تتميز عمل القائمين على تسبيبه، لاسيما فيما يتعلق بتحضير الوجبات الخاصة بالافطار داخل المطعم أو الوجبات المقلقة إلى البيوت، ويسعى تؤثر لدينا من معلومات، فإن هذا المطعم يمكن رؤيوا على تحبيب 320 وجة إفطار ساخنة وكاملة تقدم للأفراد من مختلف المناطق الاقرية من الجزائر العاصمة؛ حيث يستقبل مختلف الفئات العمرية خاصة كبار السن والمعوزين والمشترين، إلى جانب الأشخاص المشتغلين بالعصامة والبعيدين عن مقر سكناهم.

توقف الوفد الوزاري في أول محطة له بمطعم الكافيتارى التابع للبلدية بالآوابى، الذي شرع في إفطار الصائمين منذ اليوم الأول من رمضان، وذلك بهامادة خاصة بموجوب اتفاقية بين المجلس الشعبي البلدي للبلدية بباب الوادى، واللاحظ جندي كافة الأجهزة المصير للمطعم، الذي تشير إليه تقرير 600 وجة ساخنة للصائمين، وتغوى 700 وجة أخرى لفائدة العائلات المعوزة في البيوت، وجبة أخرى لمطاعب العيلة التي استيقظناها، فإن وحسب المطاعم التي استيقظناها، فإن تحضير وترويج هذه الوجبات الساخنة الخاصة بالافطار، لا يكون إلا بعد الحصول على موافقة اللجنة الطبية التي تشهر على سلامة ونظافة هذه الوجبات، وذلك حفاظاً على صحة المواطنين والوافدين إلى المطعم، لاسيما مع موسس الحر المترافق من شعب الصيام، الأمر

**موئلية مسلم في اجتماعها بالمنتخبين المحليين بالجزائر :**

**الجناح دوله، الجناح عاليها في تحسيس التضامن الوطنى، لمحاربة الفقر**

أوضحت الوزيرة في اتصالها أول الثلاثاء، مع الممثلين المحليين للجائز العاصمة، بقاعة المؤتمرات للمجلس الشعبي لمدينة جازان، بحضور والي العاصمة عبد القادر زيدان، وزيراً وفية لمبادئها الوطنية في تحسين التضامن الوطني، مشيرة إلى أن العمل والإنجاز، وشددت ممثلة الحكومة في السياق، على ضرورة إرافق سياسة التضامن الوطني الموجهة للمثابرة، باستراتيجية متتابعة ميدانية، فضلاً عن الشامل والكامل لافتتاحها وتغطيتها، مثيرة عن أن دائرتها الوزارية تتطلع يومياً للتقارير اليومية التي تصلها من مختلف البيانات والولايات حول سير عملية التضامن الوطني خلال شهر رمضان المعمظ، فيما تتعلق ببيانات وبيانات الإطار.

وذكرت أن المعاشرين يقطanno بذل الجهد من الجميع لإنجاح هذا البرنامج التضامني الذي يعني جميع القطاعات، مثكزة بأن العمل يجري على قدم وساق بمعاهدة الولايات من دون لاستكمال عمليات توزيع المساعدات على العوائل، والبقاء على هذا

الخطى في تحسين التضامن في سيناء، ستر وشهيدين.

# إطلاق "الجائزة الكبرى الهاشمي فروابي"

تنظم "الجمعية الثقافية الهاشمي فروابي" بالتنسيق مع وزارة الثقافة وقصر الثقافة ممدي ذكرياء، وكل من التلفزة الوطنية والإذاعة الوطنية الجزائرية وبليدة القبة، الطبعة الأولى من "الجزائر الكبرى الهاشمي فروابي" تخليداً لذكرى وفاة رائد الأغنية الشعبية، وسيتم يومي 15 و 16 جويلية الجاري انتقاء أصوات المسابقين على أن يكون العرض النهائي بتاريخ 17 جويلية، وبالمناسبة ستعقد ندوة صحفية يوم السبت المقبل ب منتدى المجاهد لاستعراض شروط المشاركة في المسابقة والهدف منها.



## قرین في زيارة لمحطة البث الإذاعي والتلفزي

يقوم وزير الاتصال السيد حميد قرین، يوم الاثنين القادم، بزيارة عمل وتفقد لفتر المحمولة الوطنية للبث الإذاعي والتلفزي بالجزائر، وخلال هذه الزيارة سيطلع على مدى تقدم عملية تقوية وتحسن البث خاصة في المناطق الحدودية بولايات الجنوب.

## "ميريم كاف النمر" متميزة في "البائ"'

استطاعت التلميذة "كاف النمر مريم" من مدينة مفتني بشعبية الرياضيات في ثانوية بوزعزة الميلود بمدينة مفتني، أن تحصل على أعلى معدل بالولاية 18.09، علماً أن هذه التلميذة المتوفقة يتيمة الأبوين، ومن المنتظر أن يتم تكريمتها من طرف رئيس الجمهورية، ممثلة بذلك مدحتها ولامتها لفترة ثلاثة متوفقات آخريات فاق تسبة 18 من 20.

للإشارة فقد بلغت نسبة النجاح في شهادة البكالوريا لدورتها جوان 2014 على مستوى ولاية تلمسان، 42.25، بالمقارنة تقدم للامتحان 13549 متّسحاً من بين 15 ألف مسجل، في حين بلغ عدد الناجحين 5725 تلميذاً وتلميذة.

## "أوريديو" يمنح 60 دقيقة من المكالمات بـ100 دينار



أطلقت متعامل الهاتف النقال أوريديو عرضاً جديداً مناسبة شهر رمضان صالح طيلة الشهرين، حيث يمكن لزبائنها الاستفادة من 60 دقيقة كرصيد جزاف صوتى نحو شبكة أوريديو مقابل 100 دينار فقط، وللاستفادة من هذا العرض الترويجي يمكن للزبائن تشكيل رمز ديزاير 310 متىوباً برميجة والاتصال بكل حرية في أي وقت طيلة اليوم.



## ولاية الجزائر تنظم حفل ختان للأطفال

ينظم المجلس الشعبي الوالي للجزائر، حفل ختان جماعي لفائدة أطفال العائلات المعوزة ليلة منتصف شهر رمضان، أي يوم السبت القادم بمنطقة المطار بالدار البيضاء، وذلك بمبادرة من لجان الشؤون الاجتماعية، الثقافة، الشؤون الدينية، والشباب والرياضة بال مجلس.

## منتخب يسطو على قفة رمضان

أحيل نائب بلدي مكلف بالشؤون الاجتماعية ببلدية الغزوات في ولاية تلمسان، على الحبس المؤقت بعد ضبطه متلبساً بالسطو على مواد غذائية مجانية للمعوزين.

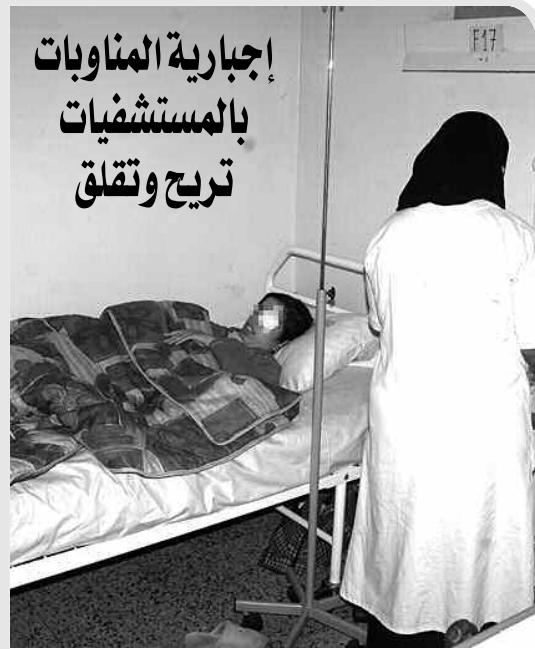
وتعود حيثيات القضية إلى كون أحد المواطنين قام ببلاغ مصالح الأمن بإن هذا النائب بالجليس الشعبي البلدي للغزوات، قام بتحويل واحتفاء بعض مواد قفة رمضان بمنزله، وعقب ذلك قامت مصالح الأمن بالتدخل بعد طلب إذن من وكيل الجمهورية لتقصيشه، حيث تم العثور على بعض المواد الغذائية الخاصة بقفة رمضان تتمثل في السكر والزيت والطماطم وبعض المواد الأخرى، ليتم إيداعه فيما بعد الحبس المؤقت في انتظار إحالته على وكيل الجمهورية لدى محكمة الغزوات، لاستكمال التحقيق، علماً أن هذه النائب لم يباشر مهامه في هذا المنصب إلا منذ الأسابيع القليلة الماضية فقط.

## شاحنة تتسبب في قطع الكهرباء بتizi وزو

حرمت ثلاثة مناطق من ولاية تizi وزو أمس، من التيار الكهربائي بعد أن تسبب أحد الخواص في إلحاق ضرر بموصل كهربائي، وحسب بيان المديرية الجلية لشركة توزيع الكهرباء والغاز للوسط، فقد أحدثت شاحنة كانت تخرج حمولتها من التربية أضراراً بالوصل الكهربائي ما أدى إلى انقطاع التيار على مناطق يومئي (عين زاوية، برققة) (معاققة)، وايسيوش (بوعنني).

واسعأ عنوان شركة توزيع الكهرباء والغاز لصلاح العطوب، كما وجه بالمناسبة نداء لاحترام قوانين الأمن خلال القيام باشغال تكون قريبة من المنشآت الكهربائية لتفادي وقوع حوادث.

## اجبارية المناوبات بالمستشفيات تريح وتقلق



رحب سكان العاصمة بقرار وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، المتعلق بدعم المناوبة الطبية وهذا من خلال العمل بفوجين خلال النهار والمناوبة ليلاً، وأبدى بعض المرضى بالمستشفيات ارتياحهم لإمكانية تحسن التقنية الصحية، لكن آخرين ذكروا أن هذا القرار جاء تأخراً وكثيراً يجب تطبيقه منذ سنوات للتقليل من الضغط الذي تعيشه الفرق الطبية صباحاً، ومضاعفة نسبة التقنية الصحية والتکفل الآمن بالمرضى، كما أسرعوا بينما أن هذا القرار لم يلق الترحيب من طرف أفراد السلك الطبي الذين أبدوا بعضهم عدم رغبتهم في ضمان المناوبة ليلاً، مما يحتم على مصالح الرقابة والتفتيش الوقوف على التجاوزات التي يمكن أن تحدث.



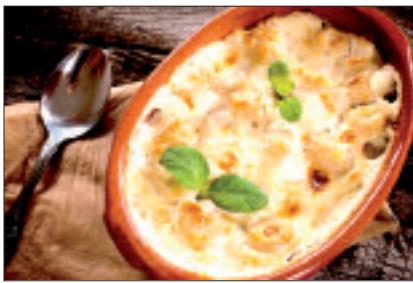


السلطنة المشوهة



**الناظور** **زيتون أو بسب مغلي**  
**طريقة التحضير:** **نشوى الخضروات جيدا ثم**  
**تضمعها في صحن وتطغطها بنابولون**  
**حتى تبقى طرية وستستطيع إزالة**  
**القشور وبعد أن تبرد تزيل شرفة**  
**المطاطم والفلفل، ثم نهشها**  
**نضعها في صحن عميق ونضيف**  
**لها الملح والثوم المفروم والكرويبة**  
**والكريمة وزنجبيلها بكميات ونخلط**  
**الجميع ونوزنها بيزنطون ونصب**  
**عليها زيت الزيتون.**

صينية البطاطس بالبيشاميل والجبين



**المقدار:**  
 - كيلو بطاريات مغسولة  
 - مسلاوة  
 - طماطم  
 - حيتا ثوم  
 - فص ثوم  
 - ملقة كبيرة صلصة طماطم  
 - ملاعق دقيق كبيرة  
 - كوبان من الحليب  
 - ملح وفلفل وجوزة الطيب  
 - نصف كوب جبن  
 - ملقطان كبيرتان من الزيدة

**طريقة التحضير:**  
 - تنشر نصف كمية البطاطس  
 أو كلها حسب الرغبة.  
 - تقطع البطاطس وينزع عنها  
 البذور، توضع في قدر ويضاف لها  
 الملح والخليل وجوزة الطيب  
 وفص الثوم المقطع.  
 - تترك على نار هادئة إلى أن

**تكتافش ويقل حجمها إلى النصف.**

- ترفع من على النار وتطحون  
 جيداً إلى أن يصبح القوام كريمياً  
 تترك جانبها.

- وتختبر صلصة الشاشيميل  
 نذير الزيدة في القدر، نضيف لها  
 ملعقتين من الفيتونه تدريجياً مع  
 التقليب جيداً، ثم نضيف الحليب  
 تدريجياً وجوزة الطيب والقليل  
 من الجن الأبيض والقليل من  
 الملح والملحون، وننقلب إلى أن  
 يصبح القوام كثيناً.

- نضيف صلصة الطماطم إلى  
 صلصة الشاشيميل نقلب جيداً مع  
 إضافة الجن المشبع.

- توضع حبات البطاطس في  
 صينية الفرن وتفرغ عليها  
 الصالمة المحسنة وتترك لحوالى  
 10 دقائق لتجف وتحصل  
 على لون بحري ومحماة وقدرة.

حلی الیسکووت بالتمر



علية قشطة (حسب الرغبة)

- يمكّنك تحضير ملعة كبيرة نسകافية
- علية حليب محلب مركز طريقة التحضير:
- إطحني السكريت وخالفطي بالزيادة والزيت حتى تصبح صينية مناسبة للفرن. ضعي الخليط بالفرن فوراً.
- الآن اخلطي التمر مع القشطة والنسكاكيه والحليب المحلي المركز، حتى تكون خليط لزج.
- ضعي الخليط على طبق السكريوت المحضررة سابقاً.

يمكّنك تحضير أكثر من طبقة فوق بعضهم كما في الصورة.

- تزين طبقة التمر والنسكاكيه العليا بالبنقق المدروش أو أي نوع تفضليه من المكسرات.

- توضع الصينية في الفرن على درجة حرارة متوسطة لمدة ربع ساعة.

- تخرج الصينية من الفرن وتقطع إلى قطع وتقدم باردة مع الكعكة أو الشاي.

## **أنشطة مسلية لمساعدة طفلك على قضاء أوقات الفراغ في رمضان**

تُزامن شهر رمضان الكريمة والاجازة السنوية الدراسية يخلق لدى الأطفال الكثير من أوقات الفراغ التي يمكن استغلالها لتعلم الكثير من المهارات الجديدة. إليك بعض الأنشطة التي يمكنك ممارستها مع طفلك أثناء شهر رمضان لتعزيز بعض المهارات الجديدة والمسلية حتى لا يصبح تهار رمضان وقتاً مملاً بالنسبة لطفلك.

۹۰



تتحدث عن شخصيات بارزة يجدها  
أن يكون لها الأولوية في جدول  
برامجه طفله.

**التطوع الأسرة هي المدرسة**  
الأولى التي تتعلم بها الطفل الكثير  
عن الحياة وهي التي توسيس فيه  
بعض المبادئ التي سيطرلها محيطنا  
بها طول حياته، لذلك فهو  
بالاتفاق يزعجك يوماً ممارسة  
بعض الأنشطة التطوعية لتعليم  
طفلك مفهعي التطوع مساعدة  
المحتاجين والفقيراء، فلا مانع من  
الاشتراك في إحدى الجمعيات  
الخيرية التي تعمل على مساعدة  
القراءة مادياً وعملياً خلال شهر  
رمضان وأصطباج طفلك ليتعلم  
مساعدة الغير بدون مقابل.

ممارسة لغة رياضية ميساهم في  
تشتيت رياضياً وصحياً بشكل  
مثالي، كما تسمح ممارسة الألعاب  
الرياضية في المسار على طفلها  
بمقابلة أطفال لهم نفس الاهتمام  
 مما يعزز من نشاط طفلك  
الاجتماعي.

**مشاهدة التلفاز:** على  
تحديد مواعيد بعض البرامج  
ال الخاصة للأطفال ومعرفة الفنون  
التلفزيونية التي تعرض هذه  
البرامج لشاركي طفلك مشاهدة  
هذه البرامج أوشاهدي قليلاً حتى  
تتمكنى من تحسين وجة الطفلون  
وعليل ذلك التقى في اختبار البرامج  
المخصصة للأطفال، برامج  
المسابقات وأفلام الكرتون من  
النوعية العالية.

**السباحة:** على تعلمه  
السباحة في الماء، مما يزيد  
الطاقة والقدرة على تحمل  
الحمل الشاق.

**الألعاب:** على تعلمه  
الألعاب الدبوية من خلال تعليميه  
على تعلم الأدوار الممثلة في  
الحياة، فهي أعمال دبوية سهلة  
وغير خطيرة، فقط قومي بإرشاده  
إلى طرقية إمساك الأدبار وطريقة  
التعامل مع العقائب، ويمكن تحفيز  
طفلك على تعلم هذه المهارة  
الاتفاق على صنع دمية محشوة  
بالقطن، سيكون ذلك الأمر مملاً  
والنسبي له.

**الرياضة:** ممارسة الرياضة  
النسبية للطفل أمر مهم للغاية.  
إرشاد طفل إلى مجموعة من  
الألعاب التي يحبها، مما يزيد  
الطاقة والقدرة على تحمل  
الحمل الشاق.

**حلول لمحاربة الإحساس بالعطش أثناء الصيام**

لعل العديد من السيدات يعانين من الإصابة بحرقة المعدة، فكيف تكافحونها، بمار aras عادي مثل أكل الطعام ببطء ومضنه جيداً، وليس دفعة واحدة، كما يجب تجنب الأغذية المسماة للملطش خلال فترة الصيام في شهر رمضان مثل الأطعمة الغنية بالسكر، الأطعمة النكهة بالدهون والمقليات، الأغذية الغنية بالملح، الشاشي وغيره من المشروبات الغنية بالكافيين، كونها تتسبب بإعطاف.

في المقابل ينصح بتناول الأطعمة الغنية بالدهاء التي تشعر الجسم بالإرتياح مثل الكافاكهة لاحتوائهما إجمالاً على نسبة عالية من الماء، خصوصاً البسطييخ والمثمسم والخلوج والدراق والإيسار، وتناول الخضر بأنواعها لاحتواها إجمالاً على سبب متساوية من الماء، أما الكافاكهة التي تحتوي على النسبة الأدنى من الماء فهي الموز والتفاح والتين.

من بين المشاكل التي تعاني منها العديد من الأشخاص خلال شهر رمضان في فصل الصيف العطش المترافق بheat مطلع ساعات النهار، فكيف تجعل حسمنا يحافظ على نسبة السوائل التي يحتاج إليها الجسم طيلة ساعات الصيام، وتتجنب الشعور بالعطش والآخاف في هذه المرحلة.

من خلال محتويات هذا الفيديو نقدم لكم سيدتي مجموعة من الحلول والإجراءات التي يمكن اتخاذها لتجنب العطش والإلهاق خلال فترة الصيام.

يجب الابتعاد عن شرب الماء من الأطباق بمعدل لترين أو لترتين ونصف اللتر، وعدم الابتعاد عن تناول الأطعمة والمشروبات الغنية بالكافيين لكونها تساعد على خسارة نسبة مهمة من السوائل في الجسم، كما يجب تعلم بشكل طبيعى بعد ساعات الصيام الطويلة، تناول الأكل بشكل أفضل، ويجب التقليل من المقليات والأغذية الغنية بالدهون لكونها تتسبب بحرقة المعدة، فكيف تكافحونها، بمارaras عادي مثل أكل الطعام ببطء ومضنه جيداً، وليس دفعة واحدة، كما يجب تجنب الأغذية المسماة للملطش خلال فترة الصيام في شهر رمضان مثل الأطعمة الغنية بالسكر، الأطعمة النكهة بالدهون والمقليات، الأغذية الغنية بالملح، الشاشي وغيره من المشروبات الغنية بالكافيين، كونها تتسبب بإعطاف.

مقالات



يعيش المسلمون في القلبين أكلاً وألة، وذلك على الرغم من محاولة هذه الدولة لكل من ماليزيا وأندونيسيا ذات غالبية مسلمة، والمسلمين في هذه البلاد العديد من العادات والتقاليد التي تعتبر خاصة بالمجتمع الإسلامي هناك، التي وإن اتفقت في الجوهر مع التعاليم الإسلامية إلا أنها تحافظ بخصوصية مجتمعها، وفي شهر رمضان المجال الواسع لبراز مثل هذه العادات.

**وللمسلمين في الفلبين عادات وتقاليد خاصة بهم، فهو مجتمع أصيل في هذه البلاد، ويترقب المسلموندخول شهر رمضان من أجل تأكيد هوئيتهم الإسلامية، ومن أبرز اهتماماتهم خلال الشهر الكريم تزيين المساجد وإنثرتها والإقليم على الصلاة فيها، بل وجعلها مركز التجمع العائلي، فتصبح داراً للعبادة وللتقارب بين المسلمين.**  
**ويحرص المسلمون أيضاً على أداء صلاة التراويح وأصطحاب أبنائهم إلى أدائها بغرض غرس تعاليم الدينية في نفوسهم من الصغر، ولا بد على كل مسلم أن يؤدي هذه الصلاة هناك وتقام في 40 ركعة، ويحرص المجتمع الإسلامي الفلبيني في شهر رمضان على تقديم الخدمات الاجتماعية للمحتاجين، كما أن الأئمة يستضيفون الفقراء على موائدهم من دون آية حساقيات فالليل آخرة في الإسلام، وتُوزع الصدقات خلال الشهر في ليلة النصف منه، ويعمل أئمة المساجد على حمّع زكاة الفطر وتوزيعها بما ينبع معرفتهم الخاصة على المستحقين من القراء.**  
**ولا ينسى المسلمون الفلبينيون أن يزوروا الشهر الكريم بالأكلات المحلية الخاصة بهم مثل طبق الكاري كاري وهو اللحم بالبهارات وكذلك مشروب السكر والموز والنبيت، وهناك بعض الطقوسي التي تشتهر بها الفلبين، وهي إلقاء قبر "القطائف" المصرية وعصير "قر الدين"، وإلهام الأطفال في هذا الشهر بعد الإفطار، حيث يرتدون الملابس الملونة بألوان الزخارف، ثم يحملون القواريب أو ما يشبهها، ويداون في التشنق من مكان لأنـ، بل ويتوسلون لبقاء الناشئين لتلقي علماء السعور، وهو ما يضفي بهجة على هذا الشهر**

تدابير العشى عيونك في شهر رمضان المبارك



من مظهر العيون المتبعة يمكن في استخدام الشاي، لهذا لا تترددي سيدتي من استخدام هذا المنتج الطبيعي الذي له قدرة كبيرة في منحك عيون جذابة.

وهي حين آخر، أوصي من العديد من خبراء التجميل أن للشاي قدرة كبيرة في إبعاد العيون المتensiحة أو المتبعة، وذلك من خلال القيام بنقع كيسين من الشاي في الماء الدافئ، بعد مرور هذه المدة، ضعي سيدتي هذين الكيسين على عينيك المغلفة وذلك لمدة عشرين دقيقة.

كرري هذه العملية ثلاثة مرات في الأسبوع من أجل الحصول على أفضل النتائج، تكون الشاي يحتوي على مادة فعالة تختلف عن انتشار

في هذه الأيام من شهر رمضان المبارك تحتاج منا البشرة لعناء مضاعفة وذلك جراء العديد من التغيرات في نظامنا الغذائي في هذا الشهر، كما أن السهر والتعب قد يهدى من العوامل التي قد تؤثر في عينيك، لذا فغالباً ما يكون كل ما يشغل بالك كل يوم هو كيفية التخلص من مظهر العيون المتبعة.

لهذا نقدم لك اليوم طريقة بسيطة وفعالة التي تخلصك من مظهر العيون المتبعة وتمنح لك إطلالة ساحرة في شهر رمضان.

بدي يوم عمل شاق أو استخدام جهاز الكمبيوتر لساعات طويلة في العمل وكل اللوم في رمضان، لأن الحال العمال، هنا: إن أحد التخلص

نحو دروس  
الصيام والسعادة الروحية

كتبه: نادية شنيوني

يأتي رمضان في السنوات الأخيرة في موسم الحر وعليه  
ذلك الناس قبل قドومه مخوّفين من عدم قدرتهم على  
البقاء في العيادة لساعات طويلة، لكن ما إن شرع في السياق  
تُبيّن الخوف بعنوان المخاوف الاليمة والحوالى  
إلى الإنسان هذه الأذى يتضاعف إيمانه فيسأل بفقة  
مزمورة والقدرة على التحقق، فتلاشى شيئاً الشكوى  
لأنه يعلم محلها سعادة رغبة لا متأهله منها الصائم والقائم  
العيادة الخاصة لله الواحد التبار، فغيرت بذلك العيد إلى  
الصاف المبارك بضرفاته وعفته واصفه بالعايدة والبراءة  
سابقه لفعل الخبرات وترك المنكرات والأمر بالمعروف  
لأنه يعلم عن المذكر، فالصوم قائد للطاعة النفسية وسكون  
جواهر والسعادة الروحية التي ليس لها ما يبعث سوى  
تشاور بالامتنال لأواه الله والرضوخ لازاته خوفاً وخشوعاً  
محبحة فيه عز وجل، ولعل من الأسباب التي تحول الصوم  
إغاً للسكنة في قلب المؤمن الصائم، تكثيره للذنب  
لأنه يعلم أن الذنب المترقبة على دمار السنة التي تعد  
بحد ذاتها فناً نفسية دهنية ومنبع للقصوة والبغضاء والتفسخ  
لأخلاق الاضطراب النفسي والمجسدي، كما أنَّ الصوم  
يسيلة لإزاله الفت وقطع دابر المفاسدة والخدن مبدأه  
لأنه يعلم على حاله عليه وسلم: "فتة الرجل في أهله والله ولده  
يواجه تكثيرها الصالحة والصوم والمصدقة والأمر بالمعروف  
لأنه يعلم عن المنكر ..

فالصوم يدفع بالعبد ترك شهواته والتفتح للذكر وصلاته  
نحوه القرآن والاعتكاف أي لميادة حقد، فـيكون غالباً عنها  
مدة. فـيعود إليها الشعور بالمودة بينه وبين خالقه مدة ثانية  
ويكون في حين الشهور طلب المودة بينه وبينها  
ـما يدرك ابن الف annunciatus القمر رحمة الله في قوله: "المقصود من الصيام  
ـما يدرك ابن المساكين، وـتسيق ما يدركه الشيطان من العبد بتسييق  
ـالجواري الطعام والشراب، وـتجسس قوى الأعضاء عن  
ـمستسارها فيما يضرها في عيشها.  
ـفالأصول من درس رياضية سامية، تعبدها تروض النفس على  
ـالتحمّل وـالرغم ما يـيكابد العبد من جوع وعطش وتعب طيلة  
ـاليوم إلا أنه يـعيش مع حرمانه من شهواته احساسـبـ  
ـالسعادة التي يـشعر بها من ذي قبل، حين يـجيئها ممزوجـبـ  
ـالسعادة التي لن يـيتغير بها قطعاً إلا أنـصام رمضان إيماناً  
ـاحتساباً وـذكر الله كثيراً لأنـفي ذكره طمأنينة القلوب  
ـسكنية للروح وراحة النفوس التي لنـيهدأ لها بالرجوع  
ـإلى الله والإكثارـمن ذكره مسدداً لقوله تعالى: "الذين أمنوا  
ـنظفوا قلوبهم بـذكر الله إلاـذكر الله نظفـعنهم القلوب".

**خل في الشهر الماضي**  
**الراحة للعائلات بتيري وزو**  
من الاستمتاع بوقتهم خاصية في الفترات الليلية التي تعمها الطرق والفضاءات بالعائلات.  
وبحسب مصدر مقرب من المديرية، فإن هذه الأخيرة  
تحثت سلطنة على توفير لاملاجء للمواطنين سواء  
الشيوخ أو النساء، وهذا يحسّن سهولة المضي  
في إجراءات إيجاد المأوى في حال استثناء الأمر ذلك  
لمسافر المطارات سواء بعين المكان أو نقلهم إلى أقرب  
ميسنة صحيحة.

وأضاف ذات المصدر، أن مصالح الجمارك المدنية  
لولاية تيزى وزو سجلت في جملة نشاطها منذ بداية  
موسم الاصطدام 2013 تدخل 137 شخص من الأجانب  
حيث تم تسجيل انتقام طيفي في عدد التدخلات مقارنة  
بالمalam الماضي مع مسافر 1037 شخص منهم 192  
و868 مريض وكذا تحويل جثثين إلى مصالح حفظ  
الجثث.

وسجلت ذات المصالح، خلال نفس الفترة، 175  
حادث مرور، منها 95 وقتت بسبب انحرافات، بينما  
وقعت أثر اصطدام مركبات، كما سجل 13 حادثاً  
جمسانها، موضحة أن أغليّة هذه الحوادث وقعت  
بطرق الوديان والولایة ما أدى إلى إصابة 174 شخص  
ومقتل 3 ذكور.

وبالنسبة للحرائق، قال ذات المصدر، أنه ومقارنا  
بالسنوات الماضية وتحديداً موسم الاصطدام 2013  
فإن هذه السنة لم يتم تسجيل أي حريق تذكره على  
تدخلات الأرشوب 191 حريق، حيث احتشى البابايس والآلات  
حرائق حضرية سجلت بعدة بليليات بالولاية منها بوعروش  
وذراع الميزان، وحرقين صناعيين أحدهما بورش  
الخشب بيني ولاة، آخر بورشة ميكانيك بمعماقين.

ويعينا بعض موسم الاصطدام، سجلت مصالح  
الجمالية تأكيد نحو 670560 مسطوفي الشهر الماضي  
حيث سجلت خلاله 336 تدخل لم تتجاوز 107 أشخاص  
من المغاربة، وقد سجل سجل عدداً من التدخلات المقدرة  
بـ 84 تدخل يشاطئ كروبي بمدينة أزفون، في حين  
تسجل الولاية أية حالة وفاة باشواطن الموسوي  
للسياحة، فيما تم تسجيل حالة وفاة واحدة شابة تبلغ من  
العمر 20 سنة بشاطئ غير محسوس بأزفون.

السيدة رزقي مختارية لـ "المساء":

**أحرص كثيرا على القراءة ولا أضيع صلاة التراويح**

تفتح المختصة في الطبع الجزائري المسيدة مختارية رزقي شهر رمضان الكريم للتكليف من قراءة القرآن، ولقيت بعض البحوث على شبكة الانترنت، وبعض الكتب حول القراءة التقليدية في الجزائر، وتقبل خالد كل من المترقب عقب اختكانها بالماطنين بالشارع او الأسواق لحفظها على قدسيّة هذا الشهر العزيز.

السوق الشعبية لاختار بنفسها ما تقتنيه لإيماد مختلف الأطعاب، وتعتبر خروجها إلى فضاءات السوق فرصة للاقتناء بمحبيها والمعجبين بوصفها الذين ينتمون الفرصة سواها حول حول بعض المؤمنات، وتشير إلى أنه كثيراً ما يتزعجها سلوك بعض المواطنات، وتجد نفسها مازمة بالهني عن بعض التصرفات التي تسيء للشهر الفضيل ككلام الديني أو الشعارات، تقول: إن المواطن المسلم لا بد أن يتقيى بما أوصى به الرسول الكريم في رمضان، وأن يحابي قدر الممكن أن يكون هدايا جيابياً

الروحي حيث تزداد المسجد بعد الإقطاع لأداء صلاة التراويح طيلة أيام الشهر الفضيل، وتتوى هذا الموسم أن تقوم بعمره رمضان وتغلق قاتلة: الشعر بحلاوة الإيمان عند زيارة المساجع المقدسة بهذا الشهر العزيز، لذا امتهن سايقاً رمضانياتين في رمضان وأنتم أنتمكن من ذلك هذه السنة.

على طبخ في شهر رمضان، على رمضان من أي أحد أطباقه مكتنوة إلا أن تستحق تذوقها جميعاً على أكثري بطيخ الشوربة وجة البوراك واعتبر ذلك كافياً لسد جوعي، أما فيما يخص وجة السحور فاحتفي بشرب القليل من الماء أو الخلط وأولئك بذلك نسباً سعيداً محمد صلى الله عليه وسلم في ضرورة التسرع ولو بشيء ما.

ليس هناك طبق مميز بالنسبة للسيدة رزقي، فهي إما أن تغسل على شرفتها الفلين المزينة بألوان الحشيش المضمرة، أو بطبق الشوربة الغني بالخضار، إلا أنها تجنب الأطباق كثيرة استثنائياً التراتب الجزايري، حيث قررت مؤخراً اشتقت في تاريخ الفنان الألباني، وأحب لم تغفل السيدة رزقي شففتها بما يتم عرضه على الشبكة البرامجية بالتفاوthes الموممية أو الخاصة من مسلسلات وسكاشنات وخصوص فكاهية، وتعتبر من محبي الفنانيات بهذه التشكيلات التي تشتهر في تأثيرها على الأداء.

كثيراً منها من النسخة تعبى السيدة مختارية التردد كثيراً على راشدي ونورية وفتحية باربار.

تفضل السيدة رزقي التفرغ لأعمال الطبيخ في الفترة الصباحية، خاصة وأنها من الأشخاص الذين ينبدون النوم إلى ساعات متأخرة من الليل، وبعد أن تقوى بتحريك قائمة الطعام الذي تعيي تزين مائتها الرمضانية بها، تشرع في عملية الطبيخ بنفسها وأفضلة أن يطلقها شخص آخر تقول: تزداد شففتي كثيراً على طبخ في شهر رمضان، وعلى رمضان من أي أحد أطباقه لعل أكثر الأمور التي تشغل بها المختصة بالطبيخ الجزائرية وقت رغاغها في الفترة المسائية بعد الانتهاء من الواجبات المنزلية القراءة حيث تقتول آخر شخص الكثير من الوقت الذهاب على بعض الأمور التي تزيد من ظافتها في مجال الطبيخ إلا أنها تجنب كذاك استثنائياً التراتب الجزايري، طبعاً الشوربة الغنية بالخضار، بينما أقيمت الأطباق المتمثلة في طاجين الرزقون، أو كثيرة الدبلومة أو الدبلير، أو الغران تجذب مائة كبيرة في طاجين العائلة أو الفرد، إما أن المرأة تجذب مائة كبيرة في إعدادها للأفراد العائلة أو من الذين تدعهم لها مفاتحتها الإفطار.

تحرص مختارية في شهر رمضان كثيرة على الجانب

تحرص محدثتنا في شهر رمضان كثيراً على الجانب

رمضان في الولايات

بجاية

## الكسكيي بأنواعه سيد مائدة الإفطار

بالرغم من أن عادات استقبال رمضان في بقية دوليات الوسط، إلا أن تجربة الكسكسي بعضة بالغة يمكن ميزتها بتجربة لا تختلف كثيراً عن باقي دوليات الوسط، لأن تجربة الكسكسي بعضة فانواع الكسكسي سواه بالخضار الموسمية وغيره. كما يكتسي صيام الطفل لأول مرة بتجربة طقوساً خاصة مترافقاً بالأسر محافظاً عليها عبر الأجيال.

سی

الكسرة، مثلاً سلطاناً الحرفية.  
المتحدة التي تشير إلى أنها شخصياً تحضره  
وتشير الحرافية إلى أن أيام  
رمضان تحيطها ما بين تحضير  
طعام الإفطار وزيارة حرفتها اليدوية  
المتعلقة بالبيكير المنزلي، أو حتى زياره  
بعض المغاربة التي تقام في فجر الجمعة والختام  
ب المناسب الوسطي، حيث يُعرف توارى آخر  
الصناعة اليدوية التي تشبه أطباراً ملائكة من ملائكة  
الموسيقى، مثل مرق الدجاج أو المرق أو  
السمسم الصيفي حيث تكتن الخرجات الليلية.  
كثيراً في تنويع حلويات عبد العطر، فتجدها  
السوسية تتذوقها رمضان شاهد تحضير الكسكسي  
باللحمة المقلي والسمسمة كخلاف  
المتحدة، أما الطفل الذي يصوم لأول مرة فإنه  
ما يزيد على العادات الجائدة.  
الرسوسة بتقطيف البيوت وطلائتها أن يمكن  
لـ «تاختف» عادات الأسر الجماعية في  
استقبال شهر رمضان عن باقي مناطق  
الوسط، حيث تشير سيدة تموزت في  
موسوعة وهي حرافية من بجاية شاركت مؤخراً  
في مهرجان إبداعات المرأة بالعاصمة، إلى أن  
الأسر في بجاية تصرح نفسها لاستقبال  
الإثناء الرمضانية الجماعية عرضاً توافق  
على حيت الطبيعة التي تشبه أطباراً ملائكة من ملائكة  
الموسيقى، مثل مرق الدجاج أو المرق أو  
السمسم الصيفي حيث تكتن الخرجات الليلية.  
شطيمطة حاج وهناك الشنم أي قطع اللحم  
والشوكولات، وتوضح الحرافية أن الأستعدادات  
لـ «تاختف» العادات اليدوية في شهر شعبان حيث تشتت  
الناسة بتنطيف البيوت وطلائتها أن يمكن

فيما سجلت 2097 تدخل في الشهر الماضي

**مصالح الحماية تعمل على توفير الراحة للعائلات بتizi وزو**

من الاستماع بوقتهم خاصة في الفترات الليلية التي تعفيها الطرق والفضاءات بالعائلات. وحسب مصدر مقرب من المديرية، فإن هذه الأخيرة جندت هؤلئك للسرور لتوفير الراحة للمواطنين سواء بالشاطئ أو الدين، وهذا يحسب للسهرات الرمضانية بغية السماح للسكان بقضاء أوقات ممتعة، حيث سيسهم هذا الإجراء بالتدخل في حال استئناف الأمر ذلك لإنقاذ المرضى سواء بعين المكان أو تنقلهم إلى أقرب مؤسسة صحية.

وأضاف ذات المصدر، أن مصالح الجمارك المدنية  
لولاية تيزى وزو سجلت في جملة نشاطها منذ بداية  
موسم الاصطدام 2013 تدخل 137 شخص من بينهم 192  
حيث تم تسجيل انتقام طيفي في عدد التدخلات مقارنة  
بالمعدل المा�使之ي مع مسافط 1037 شخص منهم 192  
و868 مريض وكذا تحويل جثثين إلى مصالح حفظ  
الجثث.

وسجلت ذات المصالح، خلال نفس الفترة، 175  
حادث مرور، منها 95 منها وقعت بسبب انحرافات، بينما  
وقدت أثر اصطدام مركبات، كما سجل 13 حادثاً  
جمسانها، موضحة أن أغليّة هذه الحوادث وقعت  
بالطرق الوعرة والولامية ما أدى إلى إصابة 174 شخص  
ومقتل 3 ذكور.

وبالنسبة للحرائق، قال ذات المصدر، أنه ومقارنا  
بالتسليات المتواترة، وتحديداً موسم الاصطدام 2013  
فيما هذه السنة لم يتم تسجيل أي حريق تذكره، مما  
تدخلات انتشار شبكات 194 حرقة، حيث احتشى البابايس والسايس  
حرائق حضرية سجلت بعدة بليليات بالولاية منها بويوش  
وزداج الميزان، وحرقين مناخن أحدهما بورشات  
الخشب ببني دالة وأخر بورشة ميكانيك بمعماش.

ويعينا بعض موسم الاصطدام، سجلت مصالح  
الجمالية تأكيد نحو 670560 مسطوفي الشهر الماضي  
حيث سجلت خلاله 336 تدخل لم تتجاوز 107 أشخاص  
من بين الغرق، وقد سجل سجل عدو تدخلات المقدرات  
84 تدخلات بمناطق كروبي بمدينة أزفون، في حين  
تسجل الولاية أي حالة وفاة بأشواط المسوسوفات  
للسياحة، فيما تم تسجيل حالة وفاة واحدة شابة تبلغ من  
العمر 20 سنة بشاطئ غير محروس بأزفون.

**الجزائريون يفضلونها طيلة شهر الصيام**

## رمضان يعيد للأكلات التقليدية بريقها

اكتسب رمضان منذ سنوات طويلة عادات أكل تجعله مميتاً على الأشهر، وعلل أهم ميزة فيه لم شمل الأسرة عند الإفطار على مائدة تختصر فيها أنواع من الوجبات التقليدية التي تزيد ميزة أخرى تنشر الصياحة، حيث يزيد الطبل على وجبات مميزة لا تخسر بأيام السنة لا سيما كثيرة منها استقرارها على المائدة، مما ينبع عن كلها تحفظ مستلزمات كبيرة، وإن كانت دعك ذلك تختصر في رمضان وتتجاهله بالكلأكالت التقليدية باهتانياً.

«خاتن س» تعمد أحيانا إلى تحضير شوربة بيضاء، تحدث سيدة أخرى، تبوء التزييج في رمضان تزكي أنها تتع مابين الطاوين الشفافتين مثلاً طاوين الجن وطاوين الخوخ وليس الطير باللحم، وطبق الخبز والسمبرة وغيرها من الأطباق التي لا يتسع المجال لذكرها كاملاً، وتقول المتقدمة لهذا طبق تقليدية غالية في الروعة وشهية العذاق، مؤكد لها تغيب أيام السنة لكنها تتطلب وقتاً لتحضيرها، مثل الطباخ وطاوين الخوخ وشطبيحة بوزلوف والدوارة، ولذلك تم الاستغناء عنها وبعدها بالمقابل الكثيرة، وعن نفسها تؤكد المتقدمة، إنها مازالت محظوظة في رمضان، «عسّي أنا حضرت شوربة بايي أيام السنة خاصة في موسم تحضر البوراك وأحلاط الريح وكذلك شباب السفرة أو أخذ الحلو، وطاوين الجن والدخن في حجر موسم الحمر على شكل أصابع في مرق الحمأيش وحصمن، وكذلك تذلل طاجين الزيتون بمربى أبيض وهو الطبق الذي يرسّي أيام السنة وبمرق أحمر، كما أنها ومن باب التزييج مثلاً سمي العرض، تقول: «آيدا لا فرصة ذهبية لتجرية وصفات طبخ جديدة تجدها في كتب الطبخ المتنوعة والمتوفرة في الأسواق.

ولأن رمضان هو شهر الله المائلي، فإن إرادة رعيات الصائمين تعتبره سيدة أخرى من ج忙اتينا الأساسية، تقول: «رونا في العاصمة العائد من الأكلات التقليدية التي اندثرت من السنين بسبب أنها تختلط، وأنا طلوي في تحضيرها، مثل الطباخ وطاوين الجن وشطبيحة بوزلوف والدوارة، ولذلك تم الاستغناء عنها وبعدها بالمقابل الكثيرة، وعن نفسها تؤكد المتقدمة، إنها مازالت محظوظة في رمضان، «عسّي أنا حضرت شوربة الباراك والبراد، ولكنني استفيت عليه من البوراك الذي يعتبر أساسياً مع طبق الباراك الذي يكتبه في رمضان رئيس الشوربة، ولكنه في رمضان كثيرة من أطباق تقليدية قد تغيب بايي أيام السنة إلا في مناسبات قليلة، ولكن في رمضان تصعب سيدة المائدة القطران، يجيئنا شراء المستلزمات، ومن ذلك المسحوطة من السميدات اللواتي يجيئنا بها شراء المستلزمات، ومن ذلك العصائر التي يكتبه في رمضان، على جانبة

طرف أسرهن على مائدة رمضان، حيث شير مواطنة قلنباها بسوق «كفرزال» بالعاصمة، إلى أنه لا يمكن الاستغناء عن طبق الشوربة الذي يوكيل مع جيات البوراك طلوي أيام رمضان دون من، وتقديمها تصر الشوربة بايي أيام السنة ولكنها كثيراً ما تترك طاجين الخوخ وطاوين الجن وأولادها الشباب، ولكنهم لا يستفون عنها لأنهم رمضان يكتبهون من بطلوك والمزيد منها لأنّه مائدة رمضان لها تكون في طبق الشوربة، تقول ذلك تم الاستغناء عنها وبعدها بالمقابل الكثيرة، وعن نفسها تؤكد أن البوراك هو أساسيات مائدة الطعام، «عسّي أنا حضرت شوربة بايي أيام السنة خاصة في موسم تحضر البوراك وأحلاط الريح وكذلك شباب السفرة أو أخذ الحلو، وطاوين الجن والدخن في حجر موسم الحمر على شكل أصابع في مرق الحمأيش وحصمن، وكذلك تذلل طاجين الزيتون بمربى أبيض وهو الطبق الذي يرسّي أيام السنة وبمرق أحمر، كما أنها ومن باب التزييج

الدولة وغيرها تكون ثقلة نوعاً في شهر الصيام، ولكنها فيها تختلف طاجين الطير بمربى أبيض وهو الطبق الذي يرسّي أيام السنة وبمرق أحمر، كما أنها ومن باب التزييج

طرف أسرهن على مائدة شهر رمضان، يكتبه على أن تكون مائدة «كفرزال» بالعاصمة، عامة بأصناف الأكلات التقليدية مثل الشوربة وأنواع الطاجين المتنوعة والمختلفة من منطقة إلى أخرى، من تلك الأطباق تذكر طاجين الخوخ وطاوين الجن وطاوين الطلو أو شباب السفرة، طاجين الرنون، السفريدة، الطباخ والدجاج والبراد، وغيرها، إلى جانب الكتاب هذه الأيام في بعض أسواق العاصمة يافت انتشاره له محلات الأسداد المسحوطة من السميدات اللواتي يجيئها شراء المستلزمات، ومن ذلك العصائر التي يكتبه في رمضان، على جانبة البوراك الذي يعتبر أساسياً مع طبق الباراك الذي يكتبه في رمضان، ولكن في رمضان كثيرة من أطباق تقليدية قد تغيب بايي أيام السنة إلا في مناسبات قليلة، ولكن في رمضان تصعب سيدة المائدة القطران، يجيئنا شراء المستلزمات، ومن ذلك العصائر التي يكتبه في رمضان، على جانبة

معرض الفنان العراقي زياد رحال بمركز "مصطففي كاتب"

# تشاكيل من أرض التهرين

يتضمن مركز "مصطفي كاتب" هذه الأيام تحفات من أرض دجلة والفرات حاملة التي سيكتشفها الجمهور ليتبع مساراً آلياً إلى راهن يرفض التنازل عن هذا الإرث.

مجبیه رحال نقدم

مُجَبِّه رحال نَهْدَم

نوبة "مجنية" هو ما فتحته أول أمس مطربة الموسقي الأندلسية بجهة رحال بقاعة الموقار، حيث أحياناً يختلط معها ما اختراع المليون الأخرى التي يعتد بها أيضاً، لكنه يكتسب حيّزاً مناسباً في المساحة الثانية الموقعة بين الألبومين 12 والـ 13، وهو ما ينبع من تجربة ندوة سنة 1995، ويحيوي أحد عشر أغنية، تأثرت بالفنانة الشهيرة بشوشو للحاج وحملم الطبيعي، أثريت الفنانية بفخارلله وفاهماً والتزمامها بالحافظ على التراث الموسقي الأندلسي.

## الفهرس العربي الموحد في زيارة الجزائر

A photograph showing three framed abstract paintings hanging on a light blue wall. The paintings are in gold frames and appear to be acrylic or oil on canvas. One painting is centered in the foreground, slightly tilted, while the other two are positioned higher up on the wall. A camera is mounted on a tripod on the ceiling, pointing down at the artwork.

An impressionist painting showing a bridge spanning a body of water, with boats visible on the surface.

**يقيم الفنان العراقي زياد رجال إلى غاية**

- 17 **موحلية الجاري معرضه التشكيلى**  
بالمراكز الثقافية مسلطفى كاتب **ـ و فيه**  
**تجتمع الاباؤن والأداؤن والمدارس الفنية**  
**لتنجذب بصوت واحد عن العراق البالى**
- القائد من الأول الذي كان أولى من تعرّضت  
له الفتن والعناد والعارفـ **ـ و زارخ المراقب فى**  
**هذا المعرض أتى مؤثراً آخر لهذا البلد**
- النقاشات تاريخه ومحنة وكثيراً ما قاد**

كما يحضر أيضاً المهران العربي الأصيل والمعلم الذي تجتمع به الفتوح فضي الولواط يحيط بهم عبيت بهي سوط حي شعبي يغدوادي عتيق تاجر يشوي السلك الذي جمعه من ثور حلة والفرات العذب يحيط به سكان هذه الـ بـيرـةـ رـاشـةـ الشـاءـ وـهـيـ يـطـلـونـ منـ شـفـةـ المـرـصـعـ قـطـعـ الـأـرـيـسـكـ.ـ فـيـ هـذـاـ الـحـيـ تـهـدـهـ الـهـارـدـةـ حـاسـخـةـ مـنـ نـسـنـسـ الـلـامـيـسـ الـأـسـوـدـ الـلـوـاـتـيـ يـحـمـلـ عـلـىـ زـوـزـيـوـنـ الـمـشـرـنـاتـ كـماـ قـنـقـنـ رـحالـ فيـ هـذـهـ الـلـوـحـةـ أـذـ أـمـدـ إـلـىـ ظـاهـرـ الـزـرـارـيـ الـقـلـبـيـ الـعـرـاقـيـ بـعـضـهـاـ عـلـىـ شـرـفـاتـ وـقـدـ اـجـهـدـهـنـ حـاجـهـ الـخـرـفـةـ وـالـأـنـكـلـاتـ كـالـحـالـ مـعـ الـأـبـوـابـ الـمـنـقـشـةـ وـالـقـطـعـ الـأـلـمـانـيـ الـمـدـنـيـ الـمـنـقـشـةـ وـالـقـطـعـ الـأـرـجـاجـيـ الشـيـشـيـ الـحـلـونـ يـكـادـ يـكـونـ مـنـ الـأـحـجـاجـ الـكـرـيمـ سـلـسـلـةـ أـخـرىـ الـلـوـحـاتـ مـنـ الـحـجـمـ الصـغـيرـ صـوـرـتـ بـعـضـ القـطـعـ الـأـدـرـيـنـ الـقـدـيـدـةـ مـنـ خـارـجـ الـأـلـامـيـ الـخـاصـةـ مـلـ كـلـ شـيـرـ فيـ الـرـاقـقـ يـظـلـ بـخـالـ الـلـوـحـاتـ الـمـعـروـضـةـ أـنـ إـنـ شـفـانـ مـرـتـيـطـ عـصـبـانـ بـلـمـ وـقـافـهـ وـعـادـهـ تـقـالـيدـ الـجـمـيـلـةـ الـأـرـقـيـةـ كـمـ آـنـ يـحـصـ علىـ نـقـلـ هـذـاـ الرـاثـنـ فيـ أـجـمـلـ وـأـصـفـ صـلـطـةـ الـجـهـوـرـ،ـ وـمـنـ مـاـ عـرـضـ فـيـ الـرـصـاصـ الـعـرـاقـيـ الـتـقـلـيـدـيـ رـفـقـةـ رـحـالـ تـهـيـءـ "ـالـدـيـكـ"ـ بـوـيـهـ الـرـجـالـ وـمـنـ يـسـكـونـ بـعـصـبـانـ دـيـدـ بـيـدـ وـبـرـسـونـ بـأـقـدـامـهـ الـأـرـضـ فـيـ حـرـكةـ مـنـثـانـةـ وـمـقـامـشـةـ مـعـ الـمـوـسـيقـ وـغـالـبـاـ مـاـ تـنـشـرـ هـذـهـ الرـقـقـةـ فـيـ شـالـ الـرـاقـقـ وـأـسـتـمـلـ الـفـنـانـ فـيـ هـذـهـ الرـقـقـةـ الـأـسـلـوبـ الـأـنـطـابـيـ الـأـلـوـانـ الـدـكـتـكـ وـأـسـتـمـلـ الـبـنـينـ الـمـتـارـنـ الـمـسـمـدـ أـسـاسـاـ مـنـ لـوـنـ سـمـرـةـ الـرـابـ الـأـرـقـيـ وـغـرـيـ بـعـدـ،ـ عـرـضـتـ الرـقـقـةـ الـسـائـيـةـ الـجـمـعـوـنـيـةـ مـنـ النـاسـاءـ فـيـ مـقـبـلـ الـعـمرـ يـرـتـيـنـ لـيـلـاـسـ مـرـكـزـاـ بـلـأـلـوـانـ الـرـاهـيـةـ بـمـاـ هـيـ الـأـشـاهـةـ الـتـيـ تـطـلـيـرـ فـيـ الـمـوـرـ وـسـطـ الـسـيـلـةـ فـائـلـةـ وـخـاضـرـ تـهـيـهـ هـوـاـنـ

بوشناق وسميرة القادري بمهرجان الأغنية الحضرية بعنابة

**الطبعة التاسعة تكرم الضائنين رفاس وبوزدراع**

ينطلق المهرجان الشفافي الوطني للموسقي والأغنية الحضريّة بعافية في مطلعه التاسعة بمشاركة النجم التونسي لطفي بوشناق والسوبرانو المغربية سميرة القادري، إلى جانب أسماء لامعة في سماء الأغنية الأصيلة. وسيعرف الحدث تكريم شخصيتين فتنيتين ويتلعلّ الامر بكلّ من عبد الوهاب رفاس وعبد الوهاب بوزارع.

61

• هبّه أيوب / ٣٠

## كارافانا" الإسبانية تحل بالجزائر

نقدم الوكالة الجزائرية للإشعاع الشاق خالد  
سيقيا فرقة الفلامينكو جوكين و زير كارافانا "باديو"  
يعاد 25 جويلية العاشر بقاعة ابن زيدون - ببليو  
الفتح، وكارافانا هي ثمرة مهرجان موسيقى  
دوره السادس في تلمسان في نسخة في نسخة  
افتتاحية إلى الألات الموسيقية التقليدية في الفلامينكو  
تم دعوة كل الأهل والمهتمين من العالم العربي  
بطرق آلة موسيقى وأصوات من الموروث والاكويندو  
لحضور حفل افتتاحية موسيقى الفلامينكو  
التي تختال في أنت وآفاق العالم الفلامينكي وهو  
وسر الهم، كارافانا سنة 2010 وحصل على عدد  
أثر وتأثيرات من المساجد العالمية والمحلية، وضمن  
ما يجذب من أجواء متوازنة وتغامض عربية والجاز  
وكان وآفاق العالم الفلامينكي وهو  
يختتم بـ"السلام الشاق" الذي عاشه سليمان  
مكحون العدد السادس في نسخة  
معرض "الفنون والتراث والفنون والفنون والفنون"  
المعلم المعلم في إطار إحياء أيام رمضان التي شرحت  
الوكالة إلى جانب احتفالات أخرى مئاتة كالثانية  
لضيوفها في المطاف.

سامی یوسف یغرد اچمل روائیه

الموسيقى الروحية عبّقت جسور قسطنطينية

انتظر القسطنطينيون بشغف كبير بهدف الفتن العالمي سامي يوسف. أتى حلّ في أيديهم الجهور العاشق للآلة والأداء. باتوا ماجدات به حجرة الفتان الأذري حمل

صوته في سهرة خصصت للموسيقى الروحانية،  
وحضر عدد لا يأس به من مشائخ سامي وبعض  
هذه السهرة التي اطلقناها في حدوة الساعة المتأخرة  
والنصف ليلًا، رغم تزامن حفلاته مع لقاء نصف نهارٍ  
متعدد البرازيليين أصحاب الأرض ومنتسبين  
لأمانيانا الذي ضرب طوقاً في هذا الـ“الدار”， وزاد عدد  
الحضور بأضعافه بعد خروج المسلمين من صلاة  
النماوي، حيث التحق عدد كبير من العاملات التي لم  
تتوافق أداء التراويف قبل أن تستمتع برواتن الفنان  
البراطوني.

ـ بهمة سامي يوسف بمسرح الواجهة المطلقة ”محمد  
ونش“، تشتنطنة، عرفت رفقة الأعلام الفلسطينية ومن  
طرف الجمهور إلى جانب الأعلام الجماهيرية في قمة  
تشانفته من حيث اخوانه في فلسطين المحتلة، كما كانت  
غزة حاضرة من خلال هنافات الجمهور العربي

ـ امتهن العرضة  
ـ العالية اليابانية في  
ـ الواجهة اليابانية  
ـ الذي انتشرت  
ـ بما في الأغنية  
ـ تم مطابقته  
ـ شخصيات  
ـ منهم، يتقاسم  
ـ العالم والمدن  
ـ سوريان دون أن  
ـ حاجة التي تبكي  
ـ أبواب جهنم  
ـ العمالقة الانساني  
ـ ارتكب الجماهير  
ـ ديدع سوى الله

سامي يوسف بيلال السوداء التي تعنى الحياة والخشنة، د سهرة أيام حمال شعر المقرب ودعا جمهوره ليردد معه أجمل الكلمات في جهات الأرض الأربع وأصبحت الدينية الهاشمية، حيث استهل الجمرون الحاضر ودعاه عليه الكفة الغربية، وآله، وأنه، وهو معلم المسلمين في كافة بقاع يمنه من ويات خاصه في كل يوم ينبع قلسطين وبالخصوص غزه بما يدل الدفع في شهر أذفان القمر وصنف فيه شطائين الجن والليلة وما يسمى بسوس الله العظيم وقال أن تواجه بالجراحتين له الجراحين وأولاده ينكون اختلال عبد العليم

المهرجان فرقه بلدة وذلك بداية من الساعة العاشرة صباحاً.

♦♦ ينطلق، بدأية من سهرة اليوم بالمسرح الجهجي "عز الدين محبوب" عصابة، المهرجان الوطني للأغنية المحضرية وصورة السهرة الأولى للفنانان ديب العيشاوي وبنيانى، بدأية من الساعة العاشرة صباحاً والنصف.

♦♦ تستقبل "الإطلالس" سهرة اليوم على العاشرة والنصف السابعة ليلة فرقه "تسامات العلا" من البليدة والمنشد أبو خاطر من الإمارات كما تستقبل "الموهار" يوم على العاشرة والنصف ليلة العطريين الشعبيين ناصر مداد وعبد الداود شارشان والمغفلة قوسن.

♦♦ ينظم المركب الثقافي "عبد الوهاب سليم" شنوثة إلى غاية 31 جويلية الجاري ندوة "الفن والإسلام" في مطلعها الثانية على الساعة والنصف ليلاً إضافة إلى معرض لصور "صمود العصياني" بمناسبة عيد الاستقلال يستمر لنهائية الشهر.

فتاویٰ رمضانیہ

## إفطار بعض الأيام عمداً في رمضان

**ما مكمن من صام أياماً من رمضان**  
**أفطر أياماً آخر متعمداً؟ اتحتسب له**

للام ياتي صائمها لا تحتسب  
جوانبنا عليه أن كل شيء يحسبه.  
المساللة ليست في الأيام التي صامها  
ليل تحبس مع لا يذهب إلى الألام التي  
نظرها هل تعيش أيام لا ولا يمكن أن  
موضع يوم من رمضان إلا يوم منه لأن  
رمضان آخر، وكل رمضان يأتي مشغول  
أواب الصوم فيه لامحة. ولذلك قال  
رسوله رضي الله عنه: (من أربو يوماً  
عن أيام رمضان يحيى يومه من أيام  
(رواوه الترمذى والبغدادى، وأبو  
أسود والنسائى وأiben عاصم وأiben خزيمة  
البيضاوى البىضاوى عن أبي رواحة وفى أحد رجاله  
ويروى عنه أن رجلًا أفترط  
فقال: ويروى عنه أن رجلًا فسأل  
رمضان ف قال أبو هريرة: لا يقبل منه  
عمران سنة، ومن ابن معسون: من أفترط  
فيما من رمضان من غير رخصة مل يجزئ  
سيام رمضان الهران وإن عاصم. وروى عن  
كر وعلى نحو ذلك. فليقظ الله أمرؤ

تم في دينه، وليحرص على صيام  
الآن، ولينتصر على شهواته، فمن  
أمام بطنه لم ينتصر في ميدان من  
ذين.

طَيِّبُ الْقَوْلِ :

## الصيام سر بين العبد وبين ربه

ثواب الصيام مطلق غير مقيد، إذ يعطى المصائم أجره بغير حساب، ففي الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قال الله تعالى: كل عمل ابن أم له إلا المصيماه فإنه لي وأنا أجزي به...، وفي رواية أبو هريرة لمسلم: وكل عمل ابن أم يضاف، فالحسنة يبعش أماتها إلى يوم القيمة مضافة. قال الله تعالى في حملة يوم وجىء: لا الصوم ينفعك وأنا أجزي به، يدع شهوته وطعame من أجلي...، فاختص الله الصوم لتنفسه من بين سائر الأعمال لما يحيى عنده، ولأنه سر بين العبد وبين ربه لا يطلع عليه إلا الله.

الشيخ محمد الفارizi رحمة الله



واجباتنا في شهر رمضان

- إن ندرك أن الله أراد أن يمتحن إيماننا به سبحانه، ليعلم الصادق في الصيام من غير صادق، فالله هو المطلع على ما تكتبه الضمائر.
  - أن نصوّه بنيته فلأنه لا يجر لمن صامه بلانية.
  - لا انقطع يومنا الطول في النوم.
  - إن نجد التوبة مع الحالات والانتقام والتعالي.
  - إن نكرره فيمن الدعا والاستغفار والضرر إلى الله سبحانه.
  - أن نصوم ونتمسّك جمّيـعـ الـحـارـمـ عـمـ حـرـمـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ.

الخليفة والغم

**الخلاة سمع جارية من جواري العي**  
كان أبو بكر الصديق - رضي الله عنه  
تقول: لأن لا تحل لنا مائتنا (ما  
يسكن في حي من أحياء الأنصار، فكان  
يطلب من الأئمَّة، فقال لها - رضي الله  
عنه - لأجلها لكم، واتي لأتزوِّج لا  
يُبَرِّئني ما دخلت فيه من الخلاة عن  
سيادتهم، وجعل لهم أذنامهم  
أيُّقراهم، فقد كان أبو بكر رضي الله عنه  
يتوصّلوا في خلواته ولبسه وطعنه  
أول ما توسى أبو بكر رضي الله عنه

## من كنوز السنة النبوية

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
المرغوبة: فضي الصوم وقاية من الوقوع في  
الإثم، وقاية من الوقوع في عذاب الآخرة.  
وقاية من العجل والذلة الناشئة عن  
الافتراض في تناول اللذات». وهذا السر هو  
أولاً نية الصائم وشعوره بأنه في مقام  
العبادة، وأنه على طريق السير إلى الله  
والتقرب إليه وابتلاء ما عنده. ثم يضاف  
إلى هذا وبشكل إيمانك بالحديث الصحيح «لهم  
رغباته وزناعته الجسمانية والنفسية.

دعا

اسیں موسیٰ بنہ گیا۔

**هناك مخالفات كثيرة يقع فيها الصائمون والسبب قلة الفقه في الدين**

وقال أن ترك السحور مخالفة لسنة النبي صلى الله عليه وسلم الذي يقول "تسحروا فإن في السحور بركة" ويقول: إن الله يصلي على المتصدقين" ويقول: قيل من صيامها وصيام أهل الكتاب أهل السحر والنبي صلى الله عليه وسلم يقول: تسحروا ولو على جرعة ما، مما يدل على أن الصائم لا يبني له المواصلة، مثيرا إلى أن من فائدة أكلة السحر هو القيام في هذا الوقت فهو وقت نزول العرب في الثلث الأخير من الميل، وفيما يتعلّق بالفترض قال الشيخ موسى إسماعيل إن تعجيل الفطر مطلوب وإن الناس لا يختلفون في تعجيل الإفطار التذكير، لكن بعض الناس يشغّلوا أنفسهم بإعداد وليمة الإفطار، والآخرون أن ي psychiatrist المسلم على تمرات وبعد المغرب يلقي إفطاراً، ودعا الشيخ الناس أن يربووا أو قاتلوا قبل

## أئمة جزائريون يتحدثون:

**الملاسنات وتبادل التهم في شهر التسامح...سلوك غير حضاري**

المقدمة فيقول: الغلو والصفح الجميل من شيم الناس الكبار وطبطع المعاذن النيسية، وأي غلو أطعم من غلو الله تعالى: قال يا عبادي الذين اسرفوا على نفسمو لا تقتلوني من رحمة الله إلهي الله يغفر الذنوب جميها إنه هو الفغور الرحيم، وأي غلو من مخالقنا أطعم من غلو أنبياء الله ورسله: لا تشرب بلكم اليمون يغفر الله لكم، ورسولنا الكريم: ما تظنون أنني فاعل بكم قالوا أح كرمي وابن أح كريم، قال: أهبون فأقاتم الطلاقة.. سيدحانة الله لقد بد رمضان شهر المقدمة والمسامحة لماذا نعيش أيامه ونحن تحمل ضغفينة لهذا وهذا لا شيء يستحق لاشيء يساوى أن تكون العصى على نفسنا، استغلنا الفرصة واقتيسوا فنحات الخبر وأزيلاوا ما في النفس من البغيظ والمظلوم الذي لحق بنا، أستثن الله أن يغفر لنا لذانتنا وأن يصفي ذنوبنا وأن يبعدها عن الغضب وأن يتتجاوز عن كل من أخطأ في حقه.

شاء أن يضميه مضاهء ملا الله قلبه رضي الله عنه  
القيامة، وجاء في الحديث المأمور من العاشر من رمضان  
أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما أنت عم  
جوعه أطعم أحداً جرحاً الله ينحره  
كمهما عبد ابتعاه وجه الله، إذن الحديث  
كظم الغيط وذكر النصوص الواردة فيه يطوي  
كثيراً لكنني أحياناً أذكر بعض النصوص  
الواردة في ذلك لأجل أن تأخذها وتنتملها ونعمتها  
وأنا فعلم كل ظلم كظم الغيط كغيره جداً  
لو علم المؤمنين بما أنا ثبوتاً وبحث نلتزم  
في شهر الصبر على الطاعات والشهوات من  
لا يغضب لانا لاشك في مثل هذه  
نعيشها والآخوال تماقق من حولنا وكثير  
الحرج والزراعات والفقير يعتصر ملايين من  
المسلمين ولكن هذا هو الاختبار الذي يقع في  
المومن الحق.  
ويوضح لنا الشيخ فرجات السعيد إمام  
مسجد الفلاح الشفارة، فضل كظم الغيط عن  
بدأ شهر الخبراء شهر المفو والسامع شهر  
مضان الكربلة، التي ينتظره المسلمون من العام  
الملام بكل لهفة والطريق العيش في رحابه وأغتنام  
فضائله، وفي هذه الأيام المباركة لا بد لنا  
التشمس خصالة من حصال المسلمين الحق وهي  
كظم الغيط، التي نهانا الله ورسوله عنها لما لها  
من عواقب وعيبة، مما يقال ان كان في شهر  
العنف والمعفورة الذي يجب أن تصنفه وتترنح  
لما يكتب على كل تركة الصالحة والانتازل  
الحقوق وأن تتملاً قلبك بالمحبة، عن أبي هريرة  
رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم: «إِنَّ اللَّهَ لَا يُنْهِيُ إِلَى صُورَكُمْ  
أَوْكَدُوكُمْ وَلَكُمْ يَنْتَظِرُ إِلَى قُلُوبِكُمْ وَأَسْمَاكِكُمْ»  
آخر حملة.  
وكظم الغيط من صفات المؤمنين للتي  
مدحهم بها كما قال تعالى: «الَّذِينَ يَقُولُونَ فِي  
الشَّرَّاءِ وَالظَّرَاءِ وَالْكَلَمِينَ الْغَيْطِ وَالْمَافِينَ عَنْ  
النَّاسِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِالْمُحْسِنِينَ»، وقال تعالى: «وَادِاً  
مَا غَبِبُوا هُمْ يَعْلَمُونَ»، وما أكثر النصوص  
القرآنية والآيات التسعة التي ترشدنا ضرورة  
الصلة والتلاطف والتلاطف والتلاطف

تواضع المعتصم

يدينواستوى على فرسه، فقال الشیخ: رضی الله عنک، فیتیک ای شاب! وأقبلت الخیول، فقال بعض خاصته: أعط هذَا الشیخ أربعة آلاف درهم، وکن معه حتی تجاوز به أصحاب المسالع -

حكمة اليوم

**قال بعض الحكماء: الحكمة ثمرة لأربعة أشياء، أولها بذن فارغ من اشتغال الدنيا، والثاني يطنخ خالٍ من طعام الدنيا، والثالث يد خالية من عروض الدنيا، الرابع التفكير في عاقبة أمره، فإنه لا يدرى كييف تكون عاقبته، ولا يدرى أعماله تتقبل أم لا، فإن الله لا يقبل من الأعمال إلا الطيب.**

آداب الصائم

## النظرة الاتهمية مفسدة للصوم

من الآداب التي ينبغي أن يتحلى بها الصائم  
غض البصر عن كل ما يحرم شرعاً النظر إليه.  
فمن نظر إلى امرأة أجنبية بشهوة كان أثماً

## نبوى

إيسليس من تركها من مخافتها أو رشهها يجد  
حلواته في قلبه، والنظرة في حد ذاتها لا تنسى  
الصوم لكنها إذا أثرت تأثيراً خاصاً في جسم  
الناظر ونشأت عنه تحرك العين الجنسي وخروج  
المني فلذلك تكون مفسدة للصوم، موجبة  
القضاء فقط.

حدیث نبوی

عن أبي ذر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من صام ثلاثة أيام من الشهور فقدر صام الدهر كلّه). ثم قال: (صدق الله في كتابه): «من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها» (الأعلماء: 160).



بعد الهزيمة التاريخية أمام المانيا

1-7



كان سكولاري يدرك قبل الهزيمة ضد الألام أن كثيرا من البرازيليين لا يقاسمونه الرأي حول الكيفية التي اتبעהها في إعداد الفريق الوطني لبلده، وهو الذي قال في دورة كوريا الجنوبية ضد نفس المنتخب الذي هزمه أول أمس، بملعب ناسيونال غاريشتا أمام دشة مواطنه الذين لم يصدقاً قبلاً على مقدار تفانيه في تحضيراته الأولى ما كان يحصل لتشيكوسلوفاكيا قبل أن يستحقوا من واههم ويقرواً بإن الألام كانوا أحسن من "سيسيساو" في كل الجوانب ويستحقون الانتصار الكاسح الذي صنعوا.

ع. اسماعيل

**لأعين المحليين، ففي الخمسينيات والستينيات  
سبعينيات صنع المنتخب البرازيلي شهرته من قوة  
مطولة الجلدية، ولا زالت هذه الأخيرة في نظر التقاد  
للوحيد للبرازilians لإعادة بناء مجدهم الصاعد.**

ألف أورو للاعبين الألمان في حال فوزهم بكأس العالم

# الصحافة البرازيلية تبكي منتخبها

**لصحافة الائمة تغفر بالغور على النساء**

**ييلي: "البرازيل سحر كأس العالم في روسيا"**

اعتبر الأسطورة البرازيلية ييلي أن البرازيل تم تمكن من إحراز قيامها السادس في كأس العالم على ملائكة، لكنها بعد اربع سنوات في كأس العالم روسيا 2018، وكتب في حسابه على موقع توتير البرازيليون، وأضاف ييلي الذي شارك في منتخب البرازيل في نهائيات روسيا، حسناً أعلنت المانيا، وأضاف ييلي الذي قدم ثالثة أهداف في مرمى منتخب ألمانيا، حيث كان ذلك في عام 1970، والذى يرى أنه قد ثبتت البرازيل قدرها الفنية في كلية.

بلاده لعبت ساعات من هذه المراحل ضد المانيا، وقال: أعادوا تماماً ما فعلناه في تلك المباريات، لا أحد كان يتوقع ذلك النتيجة، والبرازيل هي التي أحرزت كأس العالم

افتباً 7-1 للثلاثاء في الدور نصف النهائي، كانت قيام ييلي بتألقه في مرمى المانيا، حيث كان ييلي يلعب في

**للمرة السادسة على أرضها.**

**سادرة ألمانيا. البرازيل تحطم أرقاماً قياسية على توترا**

مختطفاً بذلك كل الأرقام المتعلقة بالمتلقيات. تابعو المبارزة اللثانية على شاشة "زاد دي أف".  
**الرياضية:** يحسب مسافات موقع التوصيل الاجتماعي، متخطفين بذلك الرقم القياسي السابق (31) مليون ميل، وذلك بفضل معاشرته لـ 15 مشاهداً في حصصها الأولى كأس العالم 2014. والمدة  
 وكانت مشاركة الدور الثاني التي تنتهي بغير البرازيل على مشارف برشلونة بضرريات التيجي التي تختلف تماماً عن تلك التي تعيشها في البرازيل، بعدما أثارت 16 أفيروبياً 2010. حين خسرت ثمانية أيام اسبانيا 1-0. أما  
 الكترونياً على الأقل، فهذا هو الحال في البرازيل، حيث يكتفى بـ 10 مشاهدات في كل يوم، بينما يكتفى  
 بتلفزيون البرازيل بـ 35 مشاهد، مما يزيد من ملأة الأوقات.  
**الفنية:** تابعو المبارزة اللثانية الأولى من كانس العالم  
 لبريزيل 2014، التي أنهت بفوز كبير لأنانيا على البرازيل، 3-1، يوم الثلاثاء، 1-7-2014.  
 وبطبيعة الحال، فإن المبارزة المضادة هي  
 ببساطة إشارة إلى الشاشة الخامسة كما هي في الواقع.  
 تلفزيون البرازيل يكتفى بالاستثناءات الأولى المتخصصة  
 بـ 32 مشاهداً، بينما يكتفى بـ 570 مشاهداً

أعربت الرئيسة البرازيلية ديلما روسيف، عن خزتها الشديد تجاه الخسائر التي مرت بها متى بادلاه أمام نظيريه الألماني (1)، يوم الثلاثاء الماضي، لحساب الدور ثالث تصفيات النهائي من مونديال البرازيل 2014. وقالت روسيف في مكتبتها على موقع توتيرال التواصل الاجتماعي، كما قال جمجم البرازيليين أنها حررت جنحة جداً جاءت به الخسارة، عمدة عن أسفها لعدم تقديم منتخب بلادها في المقرر في هذه المباراة، وإن متى بادلاه سيسايلوا ويدل العالم خمس مرات أن تعرض الأقصى خسارة في تاريخه الكروي، عندما مني بهيرمية قاسية أمام منتخب الآلاني في المباراة التي جرت بييلا هوروزينتي لحساب

# إدمان الأطفال على التلفزيون يماثل إدمان الكوكايين

## اصطدام وشيك بين طائرتين في مطار برشلونة



طائرات مدنبيتان كانت على وشك الاصطدام على مدرج مطار بمدينة برشلونة، سعياً آخره مقتحم فيديو انتشر على موقع يوتيوب، فقد أظهر الفيديو طائرة بوينغ 767 تابعة لطيران الروسي تقترب من المبوبي بمطار إل براسيبانيا، بينما تزامن اقتراب الطائرة من الأرض مع اندلاع حريق طائر من نوع A340 [4].  
خرج طيار طيران الأرجنتيني وكانت في طريقها للإلاعنة إلى بوينس آيرس، مما دفع بريان الطائرة الروسية القادمة من موسكو، بالخاطرة ورفع رفرفه بشكل طاري.  
الحقيقة صورها ميغفال أتيلجي، وهو من هواء تصوير الطائرات، وقال «إنها من أسوا التجارب التي مررت بها» وقد حصد مقطع الفيديو أكثر من مليون مشاهدة على موقع YouTube.

A close-up photograph of a baby's face, looking slightly to the side as it is being breastfed. The baby has dark hair and is wearing a light-colored bib. The background is blurred, suggesting an indoor setting. Overlaid on the image is a large amount of text in Arabic, which appears to be a news report or an article about the dangers of formula feeding.

# امرأة تعيش في جسد طفلة رضيعة



**بعد 5 ساعات من  
محاولات الاتصال**

## اطلاق النار على نقرة لانقاذها

أمام الشرطة  
الاسكتلندية بإطلاق النار  
على بقرة سقطت في الماء  
يميناء أيردين، وذلك  
بعد خمس ساعات من  
محاولات الإنقاذ الشاقة  
لآخرها من الماء، وحسب  
صحيفة «الديلي ميل»  
البريطانية. وقد الحادث  
الساعة الثامنة صباح  
الثلاثاء، حين سقطت  
بقرة في البحر أثر نقلها  
من مركب تجاري إلى  
شاحنة نقل على رصيف  
يميناء أيردين.  
الاسكتلندي.  
وعلى الفور تم استدعاء  
مركب إنقاذ بحري، والتي ظل  
فراهدا يحاولون إنقاذ  
البقرة لمدة خمس ساعات  
متواصلة. تقطلت حوالياً  
حركة النقل في الميناء حتى  
لا تصل اليهيوان، ورغم  
ذلك فشلت كل المحاولات  
وهو ما اضطر الشرطة إلى  
إطلاق النار عليها وقتلها.  
وقتلت الصحيفة عن  
ذلك بعد تحدث باسم الشرطة  
قوله: «لقد كان إطلاق النار  
أجل الأخير الذي لو جاز  
ليه، وذلك بناء على  
نصيحة الأطباء  
البيطريين. لقد ظل الميناء  
مغلقاً لفترة طوال اليوم».

عنقود عنب بـ 5400 دولار

**سيستوي الأزواج جدد في قاعة حفلات زفاف يابانية**  
**التلذذ بعنقود من العن**  
**الطازج بلغ سعره 5400**  
**دولار، فقد اشتراطت**  
**ادارة القاعة هذا**  
**العنقود من العن**  
**الياقوتي الروماني**  
**المطروح في مزاد مقابل**  
**5400 دولار خلال اليوم**  
**الأول من موسم الشراء في**  
**منطقة إيشيكاوا اليابانية.**  
**وذكرت وكالة الأنباء الرسمية**



**سوار «يصعق» حامله عندما لا يبلغ أهدافه**

طورت شركة أمريكية سوارا يمكن برمجته ليتصفح  
حامله، إذ لم ينعد الهمام التي حملها لنفسه، من مهام عمل  
أو أهداف رياضية أو غيرها، ويراقب سوار «يابلونك»  
حركة حامله وعمله باستخدام حساسات داخلية،  
وهو يطلق صدمة كهربائية صغيرة إدا لم يصل  
الشخص إلىهدف معين يكون قد حدد له لنفسه،  
إذا حاز على ما ضمن همهة معينة أو  
القيام بعدد معين من الحركات الرياضية أو  
غيرها.

وتم توضيح الشركة المتنعة ككيفية عمل الجهاز بشكل محدد، وجمعت هذه الشركة 100 ألف دولار حتى الآن لتمويل اسوار، كما استطاع جملة قريراً لجمع المزيد من الاستثمارات لتمويل تصنيع أول دفعة من اسوار، ويأمل مصنوع سوار «بافلوك» أن يتم تسويقه هذا العام، أميناً عن يكون أكثر فعالية من السوار الموجود حالياً في الأسواق. وبهدف سوار «بافلوك» لتوعية الأشخاص للتغيير سلوكياتهم والعمل على بلوغ أهدافهم، إن كان في المجال المهني أو الرياضي أو غيره.

يذكر أنه في عام 2012، قام شخص يدعى «سيتي» بوضع إعلان على موقع أمريكي شهير للتوظيف شخص تكون مهمته صنع «سيتي» عندما يبدأ هذا الأخير بياضعة الوقت، وبالفعل، وقف «سيتي» سيدة لصفعه، مؤكداً أن هذا الأمر آدم من افتاجنته.

**سنان، التهاباً، الاحتماء، زادت اهتمامهن بـكأس العالم**

برازيلية تدعى ماريا أوديتي دو ناسيمينتو ولدت في 7 ماي 1981، ولكنها لم تكبر منذ بلغت التاسعة أشهر من عمرها، وتقنيش ماريا في أسرة فقيرة، ترتكون من والدها وزوجته الثانية، التي ترعاها هاتن وفاة أمها قبل 13 عاماً، هذه الأسرة الفقيرة لم تتمكن من توفير أي شكل من إشكال العلاج لماريا، التي كانت قد تشفي تماماً في حال نم علاجها عند الولادة وفقاً للأطباء، ويؤثر تزايل ماريا تعشيش مثل طفلة إلى يومها حتى، فهي غير قادرة على تلبية احتياجاتها الخاصة، كما أنها لا تتكلم، ويعتقد الخبراء في كلية الطب في جامعة سيرايان بأن ماريا تعاني من نقص صادر في هرمون الغدة الدرقية نتيجة تنصور الغدة الدرقية، ويعين يكن جسدها قادر على التموي جسدياً وعقلانياً.

ووافت الجامعة على تقديم العلاج المجاني لماريا، لتمكينها من أن تكون مستقلة أكثر وتعلم المشي وتتناول طعامها بنفسها، وأن تقول بعض كلمات.

**بسبب «لايك» على فيسبوك  
رجل يحطم أنف صديقه**

دفعت الغيرة رجلاً لضرب صديقته، بسبب لايك، وضعها صديقها السابق على صورتها، عبر موقع التواصل الاجتماعي فاسيسوك، حسبما ذكر موقع «ميرور» البريطاني.

وأفادت ديفيد ريتشاردز (41 عاماً) نوبات من الغضب، بعد أن حذلت أليسون وليامز (39 عاماً)، صورتها على موقع التواصل الاجتماعي، وهاجم ديفيد أليسون، بعد أن

لعل هذه الآيات، وتعاليمها على الصورة، بما في ذلك مقدمة كتابها السابقة. من جانبها، ذكرت ممثلة الادعاء لبز جوز أن أليسون غيرت صورتها الشخصية عبر فراسون، فكتاب لها صدقها السابق أنها متزوجة حمilla، الأمر الذي ينفي دعائمهم إلى المجموع عليهما وتبينها في وجهها، وحطّم أنفها إلى أن سالت دماؤها.

واستمعت المحكمة لاقول أليسون وديضن، بينما أجلت إصدار الحكم بالقضية إلى وقت لاحق.

يجية أن النباتات ظل في مكان هادئ لم يغير بيئتها الذي تم وضعه في شرات قام بتشغيل نظام الرقاقة الذي بدأ صوت القضم وأفرز كمية كبيرة من الماء طاردة للشراث والزواحف.

يدي أبيل، الباحثة في علم الكيمياء البيئية، أن أصوات قضم الأوراق جعلت النبات تفرز

كشفت دراسة أمريكية أن النباتات لديه قدرة على إسعاف معيينة تمكنه من إفراز مواد كيميائية للدفاع عن نفسه ضد الحيوانات والحشرات، وأضافت الدراسة، التي أجرتها باحثون بجامعة ميزوري ونشرت نتائجها بدورياً (ايكولوجيا)، أن النبات لديه نظام رقابة يميز بين الضحروضاء العادي والضجة التي تهدّدنا الزواحف والحيشيات إثناء أكل الأوراق، حيث وضع العلماء جزءاً من النبات في مكانه، ولاحظوا أن حركة حذاء أحذى في مكانه هادئة.



## النِّيَّاتُ لِدِيْهَا قُدْرَةٌ عَلَى السَّمْعِ

