

**إفشال إغراق الجزائر
بـ 5 قنابر من الكيف
قادمة من المغرب**

24»

وكالة المخزن وأذناه تسعى لصناعة انتصارات وهمية

3»



يومية إخبارية وطنية

يواجهون أسود الأطلس اليوم

**أشبال "الحضر" على بعد
خطوة من التاج العربي**

17»

70 مليون كتاب لتلاميذ الأطوار التعليمية الثلاثة

هذا مضمون كتاب الإنجلizerية للسنة الثالثة ابتدائي

» وزير التربية الأسبق : مسعي الجزائر في تدريس الإنجلizerية ناجح » شحن الدفعة الأولى من الكتب باتجاه 4 ولايات جنوبية 4»

هيئة خاصة وإجراءات قانونية جديدة في اجتماع الحكومة

الحرب على الفساد تتواصل

3»

» تسوية ودية لتحصيل أموال مخالفات تشريع الصرف وحركة رؤوس الأموال

» وكالة وطنية لتسخير
الأصول المحجوزة الناتجة
عن الفساد قريبا

» تكيف قانون مكافحة الفساد
مع المراجعة الدستورية
والأدوات الدولية



» حصيلة مرحلية لإنجازات الحكومة ضمن التحضير لبيان السياسة العامة

تمتد إلى غاية 12 سبتمبر الجاري
**تغير التوجيه الجامعي للطلبة
الجدد.. انطلاق العملية غدا**

4»



تخلي مدارس
السيادة عن أدواتها

الجزائر ضمن أجنددة رئيسة موضوعيتها
**أوروبا تبحث عن بدائل
لتفادي شتاء بارد**

5»

الريح السريع يغذي إرهاب الطرق

13»

خارطة طريق سياحية جزائرية - كوبية



استعرض وزير السياحة والصناعة التقليدية، مع سفير كوبا بالجزائر، الفرص المتاحة لدعم العلاقات بين البلدين من خلال تعزيز التعاون الثنائي في مجال السياحة والصناعة التقليدية، مشئلاً علاقات الصداقة الثنائية العربية والتاريخية التي تربط بين البلدين الشقيقين. وأكد الوزير على ضرورة تعمير مشروع مذكرة تفاهم يجمع أهالي الجاود من شأنها الدفع بالعلاقات في المجال السياحي، وفضطير خارطة طريق واضحة المعالم تشمل مجالات السياحة العلاجية والجمالية والسياحة الإيكولوجية والتنمية. لوضع شراكة فعالة بين مختلف المتعاملين السياحيين لكلا البلدين، مع خلق فرص للتعاون وتبادل الخبرات في مجال الصناعة التقليدية.

إرث فرص الاستثمار الطاقوي



باحث وزير الطاقة والمناجم مع المديرة العامة لشركة "وينترشال ديبا"، أوروبا والشرق الأوسط وشمال إفريقيا، سبل تطوير وتعزيز علاقات التعاون والشراكة في مجال المعرفات، حيث تم وصف العلاقة بين "سوناطراك" و"وينترشال ديبا" بالمتازنة، وناقشت الطرفان فرص الاستثمار والتعاون في مجال تطوير ونقل الهيدروجين ونقل المحروقات وأحتجاز الكربون وت تخزينه. حيث اتفقا على تنظيم لقاءات بين "سوناطراك" والوكالة الوطنية لتنمية موارد المعرفات "النقط" مع ممثلين "وينترشال".

تمكين جهود الجزائر في مجال الطاقات المتجددة

تطرق وزير الانتقال الطاقي والطاقة المتجددة في لقائه جمهوري وقد عن البنك الدولي برئاسة ثابت رئيس وكالة ضمن الاستثمار متعدد الأطراف "ميجا" إلى استراتيجية الجزائر في مجال الانتقال الطاقي وتطوير الطاقات المتجددة، مستعرضاً بالمناسبة، الورشات الكبرى المتعلقة بتجسيد نموذج طاقوي جديد وأعداد القانون حول الانتقال الطاقي والطاقة المتجددة، فيما أشار ثابت رئيس وكالة "ميجا" بجهودات الجزائر والتزامها في هذه المجالات، عمرياً عن استعداد مؤسسته المالية ومجموعة البنك الدولي، ل توفير كل المظروف الكفيلة بتجسيد شراكة بين الطرفين.

توقيع تحفظي لمديرة ثانوية

أصدرت مديرية التربية لولاية بومرداس قراراً يقضي بتوقيف مديرية ثانوية "شكير عيسى" بلدية أولاد موسى، تحفظياً، إلى غاية منتهاي أيام مجلس التأديب الولاني، وذلك صلباً للقوانين سارية المفعول على خاصية توزيع ورشة "غير مقبولة" ولا تمت بصلة للنصول والتنظيمات المعول بها". وجاء القرار على مستوى عالٍ إذ توزيع هذه الوثيقة التي تم تداولها على منصات التواصل الاجتماعي ولقيت العديد من الردود، لا سيما وأنها تطلب من التلاميذ تحديد الوضعيّة الاجتماعية لعطلاتهم إن كانت "فقيرة"، "متوسطة" الدخل أو "غنية".



وزارة التجارة تكشف

كشفت وزارة التجارة، أمس، ورقية المصادرات، قطعياً المعلومات المطلوبة التي تشير إلى وقفها الفوري لتصدير التمور الجزائرية، مؤكدة في بيان لها أن كل مات تداول بهدا الشخص من مبني على معلومات لا أساس لها من الصحة وغير مبررة وفيها مساس بالاقتصاد الوطني والثروة التي تزخر بها بلادنا، خاصة وأن جودة التمور الجزائرية مطلوبة على كل المستويات الدولية.



موقع "المساء" على الانترنت

www.el-massa.com

البريد الإلكتروني:

info@el-massa.com

المقالات والوثائق التي تصل

الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء

نشرت أم لم تنشر.

الطبع

مؤسسة الطباعة الوسطى
مؤسسة الطباعة الشرق
مؤسسة الطباعة ورق
مؤسسة الطباعة بشار

التوزيع

الوسط، مؤذنون خواص
DPO BOUDA
الغربي ،
K. D. P. A.
الشرق,
ورقة,
VMPP
 بشار,
VMPP

المؤسسة الوطنية

للنشر والإشهار

وكالة الجزائر

01 شارع باستور - الجزائر العاصمة



الهاتف : (021) 73.71.28

(021) 73.76.78

(021) 73.30.43

(021) 73.95.59

الهاتف :

(023) 70.96.29

الفاكس :

massapub16@gmail.com

الرئيس المدير العام
مسؤول النشر

سيمير بالعمرى

رؤساء التحرير :

محمد بوسلان

مولود مرشدى

عمر دلال

المدير :

الهاتف :

(023) 70.90.50

الفاكس :

(023) 70.96.30

المصباح
جريدة وطنية اخبارية

شركة ذات أسهم رأس المال

مائة مليون دينار جزائري

100.000.000,00 دج

المقر الاجتماعي :

دار الصحافة عبد القادر سيف

- القبة - الجزائر العاصمة

ص ب 237 حسين داي 16008

الفاكس :

(023) 70.96.30

ردا على تحرير توصيات اجتماع مجلس الجامعة العربية .. بلاني: وكالة المخزن وأذنابه الإعلامية تسعى لصناعة انتصارات وهمية

من جهة أخرى، رفض مجلس الوزراء المنعقد الذي يداره بالغرب من أجل اعداد تقرير اضافي حول الأبعاد القانونية والاساسية، بصفة المخطوط الشامل الرامي إلى تقييم تجربة الأطفال في التداعيات السلعية والإهابية، حيث أوكل للأمانة العامة الجامعية العربية هذه مهمة بالتنسيق مع كافة الدول الأطراف.

وأسترداد بلاني بالقول إنه "من المؤسف أن نلحظ انتقامات الجامعة العربية من طرف مجموعة من مواجهات خدمة لمصالح ضيقة، مواجهات عقيدة تبعتها عن غرضها الرئيس وتحت من مسؤولياتها في الندو عن البلوق الإعلامي الرسمي للمخزن بشأن اجتماع مجلس جامعة الدول العربية "واهية تماما".

وقال بلاني في توضيح له أن "وكالة المغرب العربي للأنباء وأذنابها الإعلامية الوفية لمهمتها المتمثلة في صنع تحفاجات دبلوماسية وهمية، روجت مؤخراً للتطرف وتقاطع مزاعمة سجل ضد الجزائر خلال اجتماع مجلس الجامعة العربية الذي انتهت أشغاله بالتأخر".

وأبرز في هذا السياق، إن ضموني

اللائحة حول متابعة التدخلات الإيرانية في الشؤون الداخلية للدول

العربية، لم يشرسته أجدهبة البوليزاري، مذكرنا أن الوقد

الجزائري قد أدرج في الوثيقة الرسمية أن "الجزائر تدعى دوماً، أمام خطير تهديدات الإرهابية والانفصالية وتصنيفها إلى آخر

الشرعية الدولية والواقع الأعمى من كتف أحدام سيادة الدول

وادعاتها المضللة من خلال تعديها

اقحاح جبهة البوليزاري في الخلاف

العربي - الإبراني".

فيما ذلك في الوقت الذي تعمل فيه الجزائر على تكثير الاهتمام على القضية الفلسطينية ورص الصاف

العربي الذي يعي من حقوقاته سبب

الخلافات العديدة والتي تمثلها حملة

التطبيع بين الكيان الصهيوني التي لم

توقف عند الاتفاقيات السياسية بل

تعتذر ذلك إلى الاتفاقيات الأمنية،

وأضاف البوليزاري أن "ما ورد في

بيان اللائحة المتابعة لا يشير إلى

المبادئ الأساسية التي تصرها الأمم

المتحدة، حيث يلح الوفد الجزائري

أن وصف تهديدات إيهامها لجهة انتقام

النفسية يخص بعض العناصر

المصنفة كذلك من قبل الأمم

المتحدة وأن الدخود المشار إليها هي

ذلك المعترض بها دولياً".

هناكها على السير الحسن للاقترابات الرئاسية

الجزائر- كينيا.. إرادة قوية لتعزيز العلاقات بين البلدين

هنأت الجزائر كينيا على "حسن سير" الانتخابات الرئاسية التي أجريت يوم 9 أوت الماضي والتي أسفرت عن فوز السيد ويليام ساماوروتو، متنمية له "كل النجاح في مهمته الجديدة".

وأوضح بيان الوزارة الخارجية والجالية الوطنية بالخارج أول أمس، أن الجزائر "تؤمن له كل التوفيق في المهمة الجديدة" ساماوروتو، متنمية في هذا الصدد "روح المسؤولية ودرجة الوعي المثاليين للشعب الكيني".

وأضاف أن الجزائر تجدد مرة أخرى ارادتها القوية في العمل بالتشاور مع الرئيس المنتخب من أجل تعزيز العلاقات التاريخية الأخوية بين البلدين، علاوة على التشاور بخصوص الهيئات الأقلية والدولية لصالح القارة الأفريقية والدفاع عن القضايا العادلة.

وقد تم الإعلان عن تنافس هذه الانتخابات الرئاسية يوم 15 أوت الفارط من طرف اللجنة الانتخابية المستقلة، التي أقرت بانتخاب الرئيس رئيسة ولاية فائز، بحيث تقدم بـ 233 ألف صوت (50.49٪) مقابل 48.8٪ بالمانة على منافسه رايل أو دينغا.

ي-س

الوزير الأول يترأس اجتماعاً للحكومة

وكالة وطنية لتسخير الأصول المحجوزة الناتجة عن الفساد

• حصيلة مرحلية لإنجازات الحكومة ضمن التحضير لبيان السياسة العامة

• توسيوية ودية لتحصيل أموال مخالفات تشريع الصرف وحركة رؤوس الأموال

• مطابقة قانون مكافحة الفساد مع المراجعة الدستورية والأدوات الدولية

تستعد حكومة الوزير الأول، أيمين بن عبد الرحمن، لعرض بيان السياسة العامة على غرفتي البرلمان، في وقت درس الجهاز التنفيذي النص التشريعي الذي يؤسس لإنشاء وكالة وطنية لتسخير الأصول المحجوزة والمصادرة الناتجة عن الفساد، موازاة مع وضع إطار جديد لكييفية تحصيل الأموال المتاحة عن مختلفات التشريع والتخطيم الخاصين بحركة رؤوس الأموال من والجزائر.

ب . م



الجمهورية دشن بها عهده الرئاسي، كما يأتي ويندرج هذا المشروع في إطار التطابق مع المراعاة الدستورية والأدوات الدولية ذات الملة من مبني زيفوت يوست مطالبة الحكومة بإحترام في هذا المجال، علاوة أنه يرمي خصوصاً إلى إنشاء وكالة وطنية لتسخير الأصول المحجوزة والمجمدة والمصادرة الناتجة عن الفساد، ويعمل بالصرف وحركة رؤوس الأموال من على الأراضي داخل اجتماعها الأسيوي، بدراسة المشروع خصص لدراسة مجموعة من مشروعات القانونين يتمتعون ببيان السياسة العامة للحكومة وتناول بالنقاش عرض نصين تطبيمين يتعلمان بمكافحة الفساد، حسبما أوردته بيان لمصالح الوزير الأول، وجاء في البيان أن الحكومة استهلت أشغالها خلال اجتماعها الأسيوي، بدراسة المشروع التمهيدي لبيان السياسة العامة للحكومة الذي سيقدم على مستوى البرلمان بغرفته، طبقاً لأحكام دستور.

وتنضم الورقة معلومات تتعلق بتجسيد الإجراءات والتدابير المتغيرة من طرف مختلف القطاعات الوزارية، وكذا الحصيلة المرحلية

لإنجازات الحكومةمنذ المصادقة على مخطط عملها في سبتمبر 2021، وبعد عرض بيان السياسة العامة المكونة، أحد التدابير الجديدة التي جعلها

الدستور الذي شكل أول ورشة سياسية لرئيس

محمد بن خروف مدير المركز الصحراوي الفرنسي للدراسات والتوثيق "المساء":

المخزن مجبر على التفاوض مع البوليزاري

• على الجهات الأوروبية لصالح القضية الصحراوية

كم ربط بن خروف التصعيد المغربي بفرضه لتصفيه أخر قضية تصفيه استعمار في إفريقيا، على أساس تغير الشعب الصحراوي لمصيده وليس عبر فرض خرض "الحكم الذاتي" الذي ت يريد الرباط لتوريق عقد القمة العربية في القافلة تغافل عن توفير القائم، أو على الصعيد الأوروبي، بينما أصبحت مقصداً للحائط بكل القرارات الدولية الداعية إلى تمكن لمسؤولي دول الاتحاد الأوروبي من كملة كلها في استئناف حر ونزية.

وأضاف أن دعوة الجزائر تصب في سياق الدعم الشامل وغير المشروط لتنabil الحلول السلمية.

ليسطع الأمن والاستقرار في المنطقة، في ظل دولالجزائر، وتحقيق المطلب والمناورات والتقطيل الإمامي الذي يرمي بهم المغاربة في إفريقيا، مما جعلهم يعيشون في ظروف قاسية.

وأشار إلى أنه تم تغييره بمقداره، ضمن تصرفات قال

أن توظيفه بالخارج، حيث يحيى في إفريقيا، مما جعله يعيش في ظروف قاسية، حتى تتحاصل إلى صفات هذه القضية.

فنزوى وأسپانيا، مما جعله يعيش في ظروف قاسية، مما جعله يعيش في ظروف قاسية، حتى تتحاصل إلى صفات هذه القضية.

من ذاك بالزيارات التي قام بها قادة عدة دول للجزائر، وتحقيق المطلب والمناورات والتقطيل الإمامي الذي يرمي بهم المغاربة في إفريقيا، مما جعلهم يعيشون في ظروف قاسية، حتى تتحاصل إلى صفات هذه القضية.

والذي يرمي بهم المغاربة في إفريقيا، مما جعلهم يعيشون في ظروف قاسية، حتى تتحاصل إلى صفات هذه القضية.

وأشار إلى أنه تم تغييره بمقداره، ضمن تصرفات قال

أن توظيفه بالخارج، حيث يحيى في إفريقيا، مما جعله يعيشون في ظروف قاسية، حتى تتحاصل إلى صفات هذه القضية.

وأضاف أن دعوة وزيرة الخارجية للجزائر

في مفاوضات مباشرة، من أجل الوصول لتسوية

القضية الصحراوية، في إطار الشعبة الدولية للد

القاء الذي جمع وزير الخارجية، رمضان العمامرة،

والمبعوث الأممي للمغاربة الغربية، ستافان دي

ميسترو، تأتي للتأكيد، مرة أخرى، أن "طريق النزاع

هما المغرب والصحراء الغربية، وأن الجزائر ليست

طريقاً في الزراع". كما تدرك في إطار تمسك الجزائر

من تحقيق استقلاله واستعادة حرسته.

متعاملون اقتصاديون يشخصون أسباب ندرة

الأدوات المدرسية تستدعي تشجيع الإنتاج الوطني

تحقيق:
هدي. ن

■ الجزائر قادرة على التحول من مستورد إلى منتج لورق



الم المحلي لعدد كبير من هذه المستلزمات، وما يتم إنتاجه وطنياً لا يكفي لتغطية كل الطلب بتفاقعه أن إنتاج الوطن لا يغطي سوى 5 من المئة من الحاجيات الوطنية بينما يتم استيراد البالغ من الصنف، وضاد إلى ذلك رخصة الاستيراد التي تم اعتمادها هذه السنة ولم يتم منحها في وقتها، وهو ما أثر على عملية تموين السوق الوطنية بهذه المواد.

ويؤكد إسلام سعدى، صاحب وحدة لإنتاج المستلزمات المدرسية، أن الأزمة تعرقلها تأثير شكل مباشر بالأزمة التي تعرقلها تأثيرها على غرار مصنعيه، ووهان، بسبب عدم توفر مادة الورق الأبيض، وهو ما يعني حسه، استحالة تحقيق الاكتفاء من الكرايس هذه السنة.

وحدة تيزري وزو لإنجاح إنتاج المستلزمات المدرسية

ويؤكد إسلام سعدى، صاحب وحدة لإنتاج المستلزمات المدرسية بولاية تيزري وزو، في اتصال مع "المساء"، اطلاق وحدته في الشاطئ من أكثر من مترين، وهي تنتج حالياً ما يكفي من مستلزمات الأدوات المدرسية، والتي أبدى بكمياً من الطلب على متطلباتها، وتستجيب لاحتياجات السوق الداخلية من المواد التي تصنفها. وتعمل وحدته الافتتاحية، بشكل مستمر ولا تعي من أي توقف في المادة الأولى، لكن ما هو مسؤول هذه السنة بالنسبة له، هو ارتفاع أسعار الكرايس، وهو نفس المشكل الذيواجهه مختلف المدن خارج في البيان.

وأضاف السيد مشارك أنه رغم تعافي العالم من الأزمة، إلا أن الأزمات مازالت قائمة، حيث لجأت لتوفير الكرايس للموسم الدراسي الحالي، رغم غياب أي مستجدات حول السوق العالمية، ورغم افتتاحه وارتفاعه من الأسعار المدرسية، إلى عدم تغطية إنتاج المستلزمات المدرسية في بلادنا هذا العام أنها يبقى سبب السيد مشارك هي أحسن من تلك المتقدمة، إن مشاركته في إنتاج الورق الأبيض كغيرها من الشركات التي تشهدها من تلك المتقدمة، إن مشاركته في إنتاج الورق الأبيض كغيرها من الشركات التي تشهدها أن الأزمات التي تشهدها هذا القطاع، رغم اعتقاده أن الأسعار المسجلة هذه السنة، بارتفاع ارتفاع تراوح بين 20 و40 من المائة بفعل ارتفاع المواد الأولية في السوق العالمية.

مشروع صناعة الورق في الجزائر

وأكيد نائب مدير العام لشركة "الهلال" أن هذه الأخيرة أقامت العام الماضي مشروعاً استثمارياً في مجال صناعة المستلزمات الدراسية والأدوات المكتبية التي تعمد على الورق بالوعاء، وتتوفر على 4 وحدات إنتاجية بالمنطقة الصناعية لواي السمار بالعاصمة، وخاصمة هي في طور التدشين.

وتنسج ساحر المؤسسة الصناعية لاحتياجات السوق الداخلية، ودخلت مجال تصدير منتجاتها إلى جهات عديدة من دول العالم، منها دول الخليج العربي وتركيا، لكنها تراجعت عن هذا النشاط بسبب الأزمة العالمية التي شهدتها لتفاقع الارتفاعات الس泗ة المقفلة.

كشف رئيس الجمعية الوطنية للمعاملين الاقتصاديين "المساء" : استيراد الأدوات المدرسية يتم تدريجياً

تكاليف إضافية في مختلف عمليات الاستيراد، وتختلف المستوردين بتسكن المستوردون من توسيع جميع السلع عند وصولها. وحتى تتمكن المستوردون من توفير السلع، فقد اضطرروا حسب السيد فهمان إلى تعديل المطابيب واستغلال وسائل النقل والشحن في وقت قياسي، ولا يمكن للعمون - يقول المتحدث - من تحويل السوق من هذه المواد مقارنة بالسنة الماضية، بسبب ارتفاع أسعار الشحن والتقليل.

هذا التكاليف إضافية، وهو أمر ينبع عنه في مثل هذه العمليات المسألة لاستيراد هذه المواد، وهو ما يؤدي حسبه، إلى عدم التسويقة لارتفاع الأسعار. أرجوكم تفعيل جملة العقوبات التي أتت إلى ظهور مشكل تأخير دخول شحذات المستلزمات المدرسية وغافلتها في السوق هذه السنة، إلى رسالة تجديد السجلات التجارية في 2021.

وفرض دفتر شروط جديد على المعاملين الاقتصاديين في مجال التعليم، وتحدد فيه العقوبات، لارتفاع أسعار المواد الأولية والسلع التي تباع على الحال في جميع القطاعات، من 46 مورداً إلى 12.

ذلك، تأثير جانحة كورونا على التجارة الخارجية في جميع أنحاء العالم، رافقها من ارتفاع شحذات أولى من الأدوات المدرسية وغيرها من المنتجات، بحسبات أقل من العام الماضي، بحسب الصين.

ارتفاع الورق من 20 إلى 40%، وفقاً لتصريحه، إلى قرابة 60%.

يؤكد متعاملون اقتصاديون متذمرون من ارتفاع وتسويق المستلزمات المدرسية، أن ندرة هذه الأخيرة، وما رافقها من ارتفاع في الأسعار، لا تعود إلى تأخر وصول شحذات الاستيراد ولكن أيضاً إلى عوامل خارجية في مقدمتها ندرة المواد الأولية، وارتفاع أسعار الورق الأبيض في الأسواق العالمية، بسبب تراجع صناعته لصالح الورق المقوى، فضلاً عن تعطل سلاسل التوريد وارتفاع أسعار الشحن بما يستدعي، تشجيع الإنتاج المحلي، لتفادى تبعات هذه العوامل مستقبلاً.

تجاري الجملة... المتوجه المحلي وغير حسب نسب ونوع إنتاج

وكذلك السيد نوبل مسؤول تاجر "المساء" ولله الطلاق، في اتصال آخرته معه "المساء"، أن تاجر الجملة، لا يحظى من خلال نشاطهم التجاري، وقدرة المنتج المحلي من الأدوات المدرسية، وأن إنتاج الوطن قادر على تلبية كل من هذه الأدوات، بأسعار لا تتعدي 10 من المائة، ولكن الإشكال المطروح،

بادرت مصالح وزارة التجارة وترقية الصادرات، إلى تنظيم اتفاقية لبيع الأدوات المدرسية، وكل ما يحتاجه المتدربون في الأطوار التعليمية، فضلاً عن كتب الدعم المدرسي، ضمن تظاهرات تجارية ستوصل طبلة الشهر الجاري، وبموازاة مع هذه المبادرة الخصامية، اتخذت الحكومة، قراراً يقضى بتسليم 63 رخصة جديدة لإنشاء مؤسسات إنتاج الأدوات المدرسية، ضمن خطوة انتظام احتياجات السوق، ضمن خطوة استراتيجية لمعاهدة المشكل وخاصمة وإن الإنتاج الوطني على أساسية، وبما أن الإنتاج على الأدوات المدرسية، يقتصر على تلبية الطلب من هذه الأدوات، ولكن الإشكال المطروح،

أدى نقص المعروض من الأدوات المدرسية، وارتفاع أسعارها بشكل لافت، أسباب قليل قدرة الفاعلين في هذا النشاط من تمويل السوق بهذه المستلزمات، وضمان حاجيات التلاميذ وبالتالي ضمان دخول مدرسي عادي، عادي، وفي محاولة للتخفيف من آثار هذه "الأزمة".

بادرت مصالح وزارة التربية والتعليمية، في تحديد المدونة للأدوات المدرسية، في تحديد المدونة للأدوات اعتماداً ما وصفته بالـ"الحاجة الضرورية" بغية إمكانية استعمال الأدوات المدرسية، وترشيد اقتاحتها والتدخل منها، خاصة الكرايس منها والتي يبي جزء كبير منها غير مستلزم دراسي.

تراجم انتاج الورق الأبيض لصالح الورق المقوى

وأرجع مخاوف الفاعلين في مجال إنتاج واستيراد المستلزمات المدرسية في تصريحات "المساء" ، أسباب هذه "الأزمة" إلى عوامل داخلية وأخرى خارجية منها خاصة تأثير شحذات توقيف هذه المستلزمات إلى جانب ندرة المواد الأولية وغلاظتها في الأسواق العالمية، وكذا تراجع إنتاج الورق المقوى.

وأوضح، عثمان مشارك، مدير التجاري ونائب رئيس مدير العام لشركة "الهلال" للتجارة والصناعة، المختصة في إنتاج الأدوات المدرسية يتم تدريجياً

الإذاعة والتلفزيون، إذ تقدر بـ 10% من إجمالي إنتاجه، مما يبي جزءاً من إنتاجه.

كشف رئيس الجمعية الوطنية للمعاملين الاقتصاديين "المساء" : استيراد الأدوات المدرسية يتم تدريجياً

تكاليف إضافية في مختلف عمليات الاستيراد، وتختلف المستوردين بتسكن المستوردون من توسيع جميع السلع عند وصولها. وحتى

تفعيل العقوبات التي أتت إلى ملأ نادلها على جانبيها، مما يبي جزءاً من إنتاجه.

هذا التكاليف إضافية، وهو أمر ينبع عنه في مثل هذه العمليات المسألة لارتفاع الأسعار.

ذلك، تأثير جانحة كورونا على التجارة الخارجية في جميع أنحاء العالم، رافقها من ارتفاع شحذات أولى من الأدوات المدرسية، بحسبات أقل من العام الماضي، بحسب الصين.

ارتفاع الورق من 20 إلى 40%، وفقاً لتصريحه، إلى قرابة 60%.

ويؤكد السيد سعدى، صاحب وحدة لإنتاج

الادوات المدرسية، أن الأسباب تأتي من ارتفاع أسعار المواد الأولية، وبسبب ارتفاع أسعار المواد الأولية في الأسواق العالمية، وارتفاع سلاسل التوريد، ونفاد مخزون المواد الأولية من الورق.

استهدف مخيم للاجئين بالضفة الغربية

استشهاد شاب فلسطيني في اعتداء صهيوني جديد

وصول مساعدة إنسانية رمزية من بنما
الانتخاب رئيس جديد للجنة العربية
للتضامن مع الشعب الصحراوي

العنصر العربي التي يرى فيها جمجمة «آياوساكا» وشارك فيها كفافة قاتلة المجتمع المدني اليمني وعدد من التقيادات المعالية.

وابرز السفير الصحراوي في بنما، سيد احمد الدرديري، اذ هذه المساعدة الإنسانية الرمزية تأتي في إطار التأكيد على تضامن ومؤازرة المجتمع المدني دولية بین ما يمن الشعوب الصحراوي وقضيته العادلة». مشيرا إلى أنها «المساعدة الأولى من نوعها على مستوى دول أمريكا اللاتينية والカリبي نظرًا بعد المسافة».

وسلم اعضاء من مجلس الأئم الاصحراوي وأعضاء من مركبة وزارة الشؤون الخارجية، المساعدة اليمنية بمقر الهلال الأحمر الصحراوي بالمخالفة للسياسة والإدارية، الشهيد الحافظ بمحفظات اللاجئين.

ويجري انتخاب محمود الصالح خلال اجتماع ضم أول أمس، الدول العربية المشاركة في القضية الصحراوية على غرار الجزائر والعراق والأردن وسوريا ولبنان وفلسطين والمملكة وروسيا.

غير تقنية التحضر المترافق مع بعد كلها تم انتخاب مكتب تنفيذي للجنة العبرية للسلام من شعب الشعب الصحراوي إضافة إلى أمينها العام، حيث وقع الاختيار على هيئه المساعدة و Mahmoud الصالح.

وفي سياق التضامن مع اللاجئين الصحراويين وصلت أول أمس مساعدة إنسانية رمزية أرسلتها دولة بنما إلى مخيمات اللاجئين الصحراويين.

ودوكرت وكشفت لـ«الاثنين الصحراوية» أن المساعدة الإنسانية البنامية ضمت

بعد تعليقها منتصف الشهر الماضي بسبب خلاف مع باماكي

المانيا تستأنف مهامها الاستطلاعية في الأجهزة المالية

استأنفت ملانيا، أول أمس، عمليات الاستطلاع التي تجريها قواتها الفرنسية المضبوطة تحت غطاء عملية «برخان» التي انسحب منها من الأراضي المالية على أثر الازمة الدبلوماسية المترتبة منذ عدة أشهر بين باماكو وباريس.

في الوقت الذي حكمت به روزبرغ
الخارجية الأمريكية، أثانياً بيرلينو،
أن يلادها قد تضطر إلى سحب قواتها
في حال توفر السلطات المالية.
الاحتياجات المالية لقوات يلادها
شدد الجيش الألماني، إيهاراد
زورن، على أنه يتمنى إلا يعرقل تواجد
ال القوات الروسية في عمل قوات حفظ
السلام الأمريكية محدداً من مثل هذه
التطورات قد تؤدي إلى وضع حد
لمشاركة برلين في قمة "مينوسوما"
الألمانية.
ويقتصر تطبيق المعايير الـ 10 ثمانية فوق
الذريعة دون علمها.
وتتركز مهمة القوات الألمانية المشكلة
من نحو 1100 جندي في جميع
المعلومات ملخصة بعثة الأمم
الدولية المتعددة لحفظ السلام في مالي
"مينوسوما" وحماية مطار غاو التي
تحتدم المعركة الرئيسية للقوات
الألمانية في مالي إلى جانب تنفيذ
خرجات جوية استطاعية من أجل
ضمان أمن روبيانها.
وكأن من المفترض أن تعوض القوات

وأصل جيش الاحتلال الإسرائيلي، أمس، اعتداءاته المهمجية والدامية على الأراضي الفلسطينية المحتلة التي تتعرض لهجمات صهيونية شرسة شبه يومية يذهب ضحيتها مزيد من الشهداء من أبناء الشعب الفلسطيني العزل.

10



ويعد هذا ثانى شهيد يسقط في طرف 48 ساعة الأخيرة بعد استشهاد شاب يبلغ من العمر 29 عاماً وأصابة 16 فلسطينياً آخر في اعتداء لقوات الاحتلال على مخيم جنين بالضفة الغربية الذي تعتبره إسرائيل معلق المقاومين الفلسطينيين.

وأكّد نادي الأسير الفلسطيني، أن قوات الاحتلال اعتقلت نحو 25 فلسطينياً من طوباس وطولكرم وقلقيلية وجنين ونابلس، شمال الضفة الغربية والخليل في جنوبها، مديندي رام الله وأوضاع مدينة القدس المحlette.

ويقتصر الجيش الإسرائيلي بشكّل شديد يوميًّا على مناطق الضفة الغربية بدعوى اعتقال مطلوبين بما يزيد إلى اندلاع مواجهات مع الفلسطينيين غالباً ما يوازن جيش الاحتلال في استخدام الرصاص الحي والمعدني

وبحسب شهود عيان فإن قوة إسرائيلية اقتحمت مخيم "الفارعة" بمحافظة طوباس وأغارت على الشلال الشمالي مما أدى إلى اندلاع مواجهات مع عشرات الفلسطينيين، لم يتوقف جيش الاحتلال في استخدام الرصاص الحي والمعدني

وهو سلاح الشوارع، واستشهد الشاب، يونس غسان التاهي، البالغ من العمر 21 عاماً صباح أمس، برصاص قوات الاحتلال الإسرائيلي خلال اقتحامها مخيم "الفارعة" بقضاء مادبا، حيث طويلاً طويلاً الواقعة إلى شمال الضفة الغربية وأستشهد أكثر من 20 فلسطينياً، وكانت وزارة الصحة الفلسطينية، أن الشاب غرس التاهي أصيب برصاصة مباشرة على مستوى القلب واستشهد خلال نقله للمستشفى رغم محاولات الطواقم الطبية إنقاذـه.

المعارضة تقاطع الانتخابات التشريعية القادمة

تونس

عن مضمونه 10 أيام فقط قبل التاريخ النهائي لاصداره، واعتبر الشابي، أن "تجاوز الأزمة" السياسية مع الرئيس سعيد يتطلب أن يلتئم التونسيون حول طاولة حوار واحد، ليتفقّعوا على خريطة طريق للدولة إلى الديمقراطية، وتشكيل "حكومة إنقاذ تتوى إدارة مرحلة انتقالية".
وأوضح الجهة قوية سياسية ومجموعات مدنية وشخصيات معارضة للرئيس التونسي، وضمّ حركة "النهضة" و"حزبي أمل" و"حركة تونس الإزادة" و"النّيابة العامّة" و"التيار" و"حركة الكرامة" و"ائتلاف الكرامة" و"التيار" و"حركة تونس" و"حركة العدالة والتنمية".
أعلنت جبهة "الخلاص الوطني"، التي تضمّ أحزاب المعاشرة التونسية، أمس، قرارها بمقاطعة الانتخابات التشريعية المنترنّة إجراؤها في 17 ديسمبر المقبل، لانتخاب أعضاء مجلس نواب جديد لا من تواب البرلمان الحال.

الرئيس التركي ينهم الغرب باستفزاز روسيا

قال إنها سياسة لن تؤدي إلى أي نتائج منشودة

أوقعتهم فيها الولايات المتحدة

التي دفعت باتجاهه تضييق مواجهة اندماجية بين أوروبا وروسيا

وموسكو قررت أن تستحب من مشهد متغير شاهدت بقعة في إشعار غير آمن.

ثم إن أتفغرة التي رغم أنها تزدوجية بحسب مسمياتها، فإنها رفضت انتضام إلى الدول الغربية من حيث فرض عقوبات على مصادرها، مما علّقها في أوروبا وأكتانيا.

بدأت الدول الأوروبية تنازع شئون تدريجيًا في ظل الارتفاع المتواصل لأسعار الكهرباء وما يترافق معه من مخاوف متزايدة من مواجهة أوروبا شائنة قارئ البرودة، مما جعل القادة والمسؤولين الأوروبيين يدخلون في سباق مسافة على المتصارعين على الموارد الطاقوية من غاز ونفط.

روسيا بسبب جريتها في أوكريانيا، وفقاً للرئيس أردوغان، أمن الدول الغربية باتجاهها سياسة متقدمة على "استفزاز" روسيا التي دخلت منذ 24 شهري الماضى في حرب أوكريانيا، طيب أردوغان، أمن الدول التأثرى بين روسيا وأوكريانيا، وسائل انتشار هذه السياسة على متن الغرب، الذي اشتغل بالبقاء على قدميه.

عن اعتقاده بأن طرقية عالمية الحالى مع روسيا ليست الأفضل.

وأرجح الرئيس التركى أزمته الطاقة المتقدمة في أوروبا إلى العقوبات الاقتصادية الشديدة المفروضة على روسيا، مؤكدًا أن "أوروبا تحصد ما زرته".

في هذا السياق، أوضح موقف أوروبا تجاهه من خلال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بضرر عقوباتها، دعوه سوءً بغيره منه لا للقول، إذاً قدمنا بذلك، فلسماً على التأثير المتذبذب.

إشارة إلى رفع موسكو ترقيه في الغارق في وجه الأوروبيين الذين أدركوا مؤخرًا أنهم في مواجهة اقتصادية مبنية على ما تناولون شئ مثل هذه الحرب في رسالة تحذيرية واسحة باتجاه الغرب الذي دخل في

قال إنها سياسة لن تؤدي إلى أي نتائج منشودة

الرئيس التركي يتهم الغرب باستفزاز روسيا

ال المقبلة بمنطقة شرم الشيخ المصري، يتزامن مع تأثيرات الحفاف العاجلة وقف المنازع على القادة الأربع، التي شهدت انتصارات مصرية كبيرة في كل من ميدان تحرير، وسبعين، وشلاتحة، وأيام

ال المقبلة بمنتهى شهر الشيخ المصري، يتزامن مع تأثيرات الجفاف الحادة وتغير المناخ على القارة الأفريقية، التي تشهد أنوارها، مثل نهر الراين، الذي عرف اختلاضاً في منسوب مياهه بشكل غير مسبوق. وبينما تظهر تأثيرات تغير المناخ في الصين والولايات المتحدة، مثل الميادين، التي تهدّى سبباً أساسياً للخلافات السياسية المتأخرة.

ق جون كيري، مع المشاركين، حول مخاطر تغير المناخ.
إلى أنه شارك في المناقشات الخاصة بهذا الملف منذ
كما شارك، العام الماضي، في دورة العاصمة الإسكندرية،
كمؤهود، في قمة، كمفوض من الولايات المتحدة.
كيري، الذي مثل منصب كاتب الدولة للخارجية الأمريكية
عدة سنوات، على ضرورة النظر بدقة لمسألة تسبّب
التغيرات المناخية والتى يضرّها الاتحاد الأفريقي وتصدّق
النقد الدولي وغولان عنها زمام، وقادة الدول الغربية المصنفة
ضمن تصرّف انتقامي القيادة الأفارقة على اعتبار أنّه دلائلهم من
المطلب الرئيسي في طهارة الاحتياس الأفريقي وما ينجم عنها
من تغييرات مناخية، وب PCS المتضرر الأول منها إفريقيا التي
تعاني من كوارث طبيعية مدمرة من جحاف وغضّارات، رغم أن
الإحصائيات الرسمية الأهمية تؤكد أنّ إفريقيا تصامم بنسبة تقل
عن 4 بالمائة في انبعاثات غاز أوكسيد الكربون الملوث طبقاً
للأوزون.
برق كيري، إلى أنّ عقد مؤتمر المناخ كوب 27 في دورته

تقدّم 4 آلاف وجبة يومياً 12 مطعماً مدرسيّاً جديداً بالمسيلة



سيتعزز قطاع التربية بولاية المسيلة، مع بداية الموسم الدراسي المقيد (2022-2023)، بما لا يقل عن 12 مطعماً مدرسيّاً جديداً، حسبما علم من مصالح الولاية، التي أكدت أن 12 مطعماً مدرسيّاً جديداً، مولوّة في إطار المخططات البلدية للتنمية وتصدّق التضامن والصياغات الجماعية، وستقدم أزيد من 4 آلاف وجبة في اليوم، موضحة أن أغلب هذه المطاعم سيتّأسّلها بالمناطق الريفية.

من نـ

المتمدرسون بهذه الولاية التي تحصي 600 مدرسة ابتدائية، أي بنسبة تقدّر بـ90 بالمائة، حسب المصادر الذي لفت إلى أن هذه النسبة هي الأكبر على المستوى الوطني. وحسب مصالح الولاية، فإن المطاعم المدرسية المستلمة خالل السنوات العشر الأخيرة بالولاية، أتيجت وفقاً للمعايير المطلوبة. وتعزّز قطاع المصالح الولائية، فإن أغلب المدارس الابتدائية بولاية المسيلة ستتوّفر ابتداءً من الموسم الدراسي 2022-2023، على مطعام، وتقديم أزيد من 540 مطعم مدرسي وجبات كاملة لفائدة التلاميذ دكّرته مصالح الولاية.

دار الثقافة "زعوم" بالبويرة

معرض لبيع الكتب والأدوات المدرسية

المدرسة بأسعار معقولة، لتكون في متناول الجميع، في ظل الارتفاع الجنوني لأسعارها، في المعرض الذي يدوم 30 يوماً، ليتوّصل إلى ما بعد الدخول المدرسي، إذ تضمّن المعرض مكتبة متنوعة متخصّصة في كلّ الأدوات المدرسية، تحضيراً للدخول المدرسي القادم.

يتوّصل بدار الثقافة "علي زعوم" بمدينة البويرة، المعرض الخاص ببيع الكتب والأدوات المدرسية، تحضيراً للدخول المدرسي القادم.

المعرض الذي يادرت إلى تنظيمه مديرية التجارة وترقّيق الصادرات في الولاية، بالتنسيق مع مختلف المتعاملين الاقتصاديين والقطاعات، على غرار مديرية التربية والدوائر الوطنية للمطبوعات، تحضيراً للدخول المدرسي من خلال منح فرصة توفير جميع الكتب والأدوات

ع. ف. الزهراء

استلام 7 مدارس بعين الدفلة

118 منصب جديد للتدرّيس الإنجلizية

بيع أخرى عبر الدوائر الكبرى بالولاية، لتسهيل افتتاحها. وفيما يتعلّق ببرنامج تجهيز المدارس بالحوالات الافتراضية، أفاد المدير بإحداث 17 مدرسة ابتدائية بالولاية معنة بهذه العملية.

في سياق متصل، أشار السيد بوزيان إلى مس بمنحة التدرّيس المددّة بـ 5 الآف دينار لكل تلميذ منحدر عن دائرة معاورة "يوم 11 أوت الفاشر"، موكداً جديداً 408 مطعم مدرسي و447 حافلة مدرسية عبر الولاية، لتكون في الخدمة بداية من اليوم الأول من الدخول المدرسي".

من جهة أخرى، شرّفت السلطات المحلية بخطبة العناصر لمدينة عين الدفلة، مؤخراً، على افتتاح معرض تجاري مختص ببيع اللوازم المدرسية، وتوّاصل فعاليات هذا المعرض الذي شارك فيه حوالي عشرون عارضاً، إلى غاية نهاية الشهر الحالي.

كما تسلّم مجلس بلديات الولاية تحضيرات حثيثة، استعداداً للدخول المدرسي الجديد، حيث شرع منذ أكثر من شهر في إنجاز عمليات تهيئة التعليمية الثلاثة، على أن تفتح نقاط توّزيع عبر المدارس.

جامعة "زيان عاشور" بالجلفة استحداث 3 تخصصات في الماستر

أحضرت جامعة "زيان عاشور" بولاية الجلفة، زمام 5196 طالب جديدي من حاملي شهادة البكالوريا، حسبما علم من رئاسة الجامعة، وأوضّح مدير الجامعة الحاج عيّال لـ "أوج" أن عملية تسجيلات الطلبة الجدد في مرحلتها الأولى، مستوّاً إلى غاية 8 سبتمبر الجاري، عن طريق التسجيلات المضبوطة، وكذا الإلكتروني عن بعد.

أضاف المسؤول، أن المرحلة الثانية من التسجيلات المتبقية بإعادة التوجيه، ستكون في الفترة ما بين 9 و12 سبتمبر الجاري، منشراً إلى أن الجامعة عرفت لهذا الموسم استحداث ثلاثة تخصصات جديدة في إطار الماستر، ويتعلّق الأمر بتخصص الكتابة الاستثنائي والبيزاء النظرية والتهيئة الريفية وبالنسية لطور الليسانس فقد استحدث تخصص واحد يختص ميدان

"بيوكوئولوجيا".

يتوزّع الطلبة الجدد المسجلون على عدة تخصصات متاحة عبر مختلف كليات العلوم الجامحة، حيث مستقبل كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية لوّدتها نحو 109 طالب جديد، في الوقت الذي وُجه 77 طالب لكلية الحقوق، بالإضافة إلى تسجيل 700 طالب بكلية اللغات والفنون.

كما وجد 665 طالب لكلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، و554 طالب لكلية العلوم والتكنولوجيا، فيما وجد 50 طالباً جديداً التخصص الإعلام الآلي (تطوير الواب).

يذكر أن مجموع عدد الطلبة بجامعة "زيان عاشور" سيقفز لهذا العام إلى 12000 طالب، وهذا يعني أن العدد يزداد عن 104 مسكن "بن دالي باي" بالرويبة، بينما يزداد إلى 1700 مسكن "بن دالي باش دراج" في المقابلين، واستحسن الوالي

صـ

عـ



جديد من خريجي المدرسة الوطنية العليا، عينوا في مناصبهم عبر مختلف المؤسسات التربوية 21 سبتمبر الجاري، وفق ما علم من مديرية التربية المحلية، حيث أوضح منصب جديد تدريس اللغة الإنجليزية في الطور الابتدائي، حسب السيد بوزيان، الذي أشار أيضاً إلى اسلام ولاية عين الدفلة حصتها من الكتب المدرسية التي ترقّب تعزيز التأثير المعنوي في القطاع بما لا يقل عن 154 أستاذ

7

وـ 9



تحسّباً للدخول المدرسي بالعاصمة

معاينة المؤسسات التربوية التي ستدخل الخدمة

عاد إلى الجزائر العاصمة، أمحمد معيدي، أشعار إنجاز مختلف مشاريع قطاع التربية بولاية المزمع تدشينها خلال الدخول المدرسي لهذه السنة في عدد من الميداليات، وسجل خلال الزيارة، تباهياً في تغيرة الإنجاز بين مشروع وآخر، لا سيما في الجانب المرتبط بالتجهيز والربط بشبكات الكهرباء والغاز ومياه الشرب، وكذا الصرف الصحي.

هدىـ نـ

شهدت زيارة الوالي، حضور 12027 "مسكن" بعوش و"ميوبوب" 2 ببلدية براقيـ، وقت الوالي خلال الزيارة، على مسكنـ بـ بلدية بـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حيث أعطى تعليمات لتسريع حـ وـتـرـيـةـ أـشـفـالـ رـيـالـيـهـ بـشـبـكـاتـ الـكـهـرـبـاءـ وـالـغـازـ وـالـمـاءـ وـالـرـغـبـاـ وـالـمـدـارـسـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، عـدـدـ مـنـ النـاقـصـاتـ بـعـضـ، مـنـهـاـ ماـ يـخـصـ غـيـابـ الـرـيـاضـيـ شـبـكـاتـ الـكـهـرـبـاءـ وـالـغـازـ وـالـمـاءـ وـالـرـغـبـاـ وـالـمـدـارـسـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، إـنـهـ 636 "بن دالي باي" بالرويبة،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" بنـ دـالـيـ بـالـبـحـرـيـ، حـيـ "الـرـجـ" بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـيرـجـ الـبـحـرـيـ، حـيـ 1200 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ، وـاـبـتـادـيـاتـ كـلـ مـنـ 104 "مسـكـنـ" "بنـ دـالـيـ باـيـ" بـالـبـحـرـيـ،

بـلـيـدـيـةـ بـاشـ درـاجـ 1700 مـسـكـنـ، بـعـيـ فـايـاريـ بـلـيـدـيـةـ بـراـقـيـ، حـيـ "درـوشـ" بـير



مدارس تعليم السياقة فقدت دورها التربوي

الريح السريع يغذى إرهاب الطرق

تشير الأرقام المستقلة من مصالح الحماية المدنية بولاية البليدة، إلى تسجيل ارتفاع في حوادث المرور مقارنة بالسنة الماضية. فمن الفاق جانفي إلى غاية 31 جويلية 2022، رفعت مديرية الجماعية 1578 حادث مرور، خلفت 32 جريح و32 قتيلا مقارنة بنفس الفترة من سنة 2021، حيث سجل 1554 حادث مرور، منها 1702 جريح و26 قتيلا.

رشيدة بلال

مليون سنتيم، بعدها يحصل المترشح على رخصته، مشيرا إلى أن كثرة عدد المدارس، من جهة، وانخفاض الأسعار من جهة أخرى، أثمرت، إلى حد كبير، على نوعية التكوين، وبالتالي أصبع هناك ارتفاع في عدد الحوادث. ومن جهة أخرى، أكد المتحدث أنه يستقبل عددا كبيرا من المرشحين الذين حازوا على رخص السياقة وعجزوا عنقيادة المركبة من الجنسين، حيث يقصدون المدرسة أملأ في الحصول على تكوين جيد، يفكرون من التحكم في المركبة بالطريق، داعيا، بالنسبة، إلى إعادة النظر في الطريق، التي تمنع، بموجبها، الرخص لفتح المدارس، والقيام بالرقابة الدورية لرد اعتبار لهذه المهنة التربوية. ومن جهة، أوضح مدير مدارس تعليم السياقة بلدية العفرون، أن مدارس تعليم السياقة فقدت قيمتها التربوية، بعدما أصبح ينظر إليها على أنها نشاط تجاري، والممرن المكون تكتونيا جيدا، سيسه، من المفترض أن لديه رسالة، وهي تلقين المرشح كل ما يجب معرفته للوصول إلى سياقة آمنة، لكن ما يحدث اليوم، أمام ثقني المستوي الأخلاقي والتربوي لدى المكونين، هو الباحث، فقط، عن الحصول على الرخصة، وعدم الاتكارات بالتكوين، لأن كل ما يهم هو القيادة والسرعة، الأمر الذي تتجه عنه تسجيل ارتفاع في حوادث المرور بسبب الجهل بالقوانين، ووضع التكوين.

الاصطياف، العامل البشري، والإفراط في السرعة، خاصة بالмарشومات السكنية، لافتا إلى أن حوادث الدراجات النارية هي الأخرى، تسجل، سنوا، ارتفاعا كبيرا بولاية البليدة بسبب السرعة المفرطة، وافتقار الشباب للتكوين الجيد.

●

تنافس المدارس أثر على نوعية التكوين

خلال الجولة الاستطلاعية التي قادت "المساء" إلى بعض مدارس تعليم السياقة، أكد بعض المسؤولين أن اغلب حوادث السير مرجعها رغبة المترشح في الحصول على حركة، وعدم اهتمامه بدراسة قانون المرور أو الحصول على تكوين جيد في قيادة المركبة، وأعلم ما عزز هذا الشعور، حسبه، تجاه بعض المدارس تخفيض الأسعار لاستقطاب الباحثين عن رخص السياقة باسعار وف ممكنا، وهو ما جاء على لسان المقرر عبد العزيز عزيز (مدير مدرسة تعليم السياقة)، الذي أكد في معرض حديثه مع "المساء"، أن مهنة تعليم السياقة فقدت قيمتها بعدما ارتفع عدد المدارس بالبلدية الواحدة، إذ لم يعد الاهتمام منصبنا على تقديم تكوين جيد للمترشح، وإنما يجريه وهو ما جعله يكتفي ببعضها عن التكوين، لأن كل ما يهم هو التنافس على اكتساب أكبر عدد من المرشحين بأسعار منخفضة جدا دون احترام الرزنامة المتممة في تعليم قانون المرور، وتقدم عروض لا تتجاوز مليون ونصف

●

فضلا

●

لذلك



استراحة صيف

14

وكار وراء

الشعر والورد في الجلفة



الجزائري، لكنه بأريحية وسخاء كثيرون تخلى عن رئاسة المكتب الشعري. مدوروون، كثيرون منهم كانوا يعتقدون أن زمن الشعر قد ولّ. قيل ذلك في الصحف، وفي قنوات التلفزيون. كانوا يعتقدون أن زمن زمن التكنولوجيا، وأن زمن الشعر يعني نهايًا، كانهم أصبحوا يتحدون السيارات والوقت والآثار. وتخلوا عن الشعر مع القشابة والعامة والخيمة. كان الشعر رديف البداء والريف والتخلص وقضية المفردات القاصرية. منهم من كان يعتقد صادقًا، أن الثقافة كلها تعنى التخلّي عن التقليد، ومنها الشعر.

الدكتور عاشور فني
تجحب كثيرون من حضور جمهور غير لتظاهرة البيرين الشعورية. مدوروون، كثيرون منهم كانوا يعتقدون أن زمن الشعر قد ولّ. قيل ذلك في الصحف، وفي قنوات التلفزيون. كانوا يعتقدون أن زمن زمن التكنولوجيا، وأن زمن الشعر يعني نهايًا، كانهم أصبحوا يتحدون السيارات والوقت والآثار. وتخلوا عن الشعر مع القشابة والعامة والخيمة. كان الشعر رديف البداء والريف والتخلص وقضية المفردات القاصرية. منهم من كان يعتقد صادقًا، أن الثقافة كلها تعنى التخلّي عن التقليد، ومنها الشعر.

إضاءة، بل إشارة. استحضار المدید من المبدعين الشعراء والمولين والفنانيين في المجالات. حضروا عدة أنشطة. كانت متميزة جداً، يحضرها جمهور ذواق الجائحة وحدها فرشت البساط الأحمر للشراء، واستضافت الفنانين والاعلاميين. كان تعاون المؤسسات الثقافية مشهوداً، لكن في فترة ما انتهى الشعر بحسب المولفين الذين لم يكونوا يتذمرون بعيون اربعينيات زمان الورود، زمان الشعر. أخذ البرنامج الذي اتفق عليه مع وفاته تسمية "شمع". كانت، فعلًا، بعض الخبر إلى الساحة الثقافية والشعرية، اتجه إلى البليات الثانية، انتقل إلى بلدية العزفان، ونظم شاطأ شعرًا شبابيًّا بحضور ل肯نجون الظاهرة جعل روَّاس بليات أخرى يطبلون تنظيم لجنة زجاج البليات يوم، هم من أبناء المتن الشنقيطي. أو على الأقل، التعلم، تدرك قيمة الفعل الثقافي وتنهيه. لكنه استطاع اجتياز الحاجز التي وضعها بعض البيروقراطين. الانطلاق من مركز المدينة إلى الولادة، إنها سنتان تلتقي في زراعة البستان الذي يشع من كل جهة. الشعر لا يقتيل زجاج، ولا يحتاج إلى قاعة مكيفة لكي يستقيم. الشعر يغفر الحياة، وينهي الجات. في أحد أيام زجاج البليات أتيت الشعر الجزائري، استمع العازفون إلى سليم يفضل فقراته، وإلى تقارب أصدقاء آخرين في لوليات أخرى سعدوا إليها لاحقاً. هناك جهود مضنية يقوم بها شعراء يصدق ويحرّقون ويدركون ما يكتبون. يستمر زجاج الورد، زجاج الشعر، زجاج صنعه من ثلاجة من دافعه في زمان البييرين، زمان الورود، زمان الشعر.

لختش عبد الرحمن، وجمال رقاب، ومختار خالق، ورمي كريدة التي

الشعر في العالم يكتسب مساحات جديدة، لأنّه تخلّى من بعض الوظائف التي كانت تتشكل. من يحضر مهرجانات العالم الشعرية يتعلّم الكثير. تقدم الشعر في العالم كل، لكن أمّة الشعر اجتاحتها خرافات غريبة. لذلك انتصرت وسائل الإعلام عن قضية النظاهر الشعرية. وأنصرف عنه الأكاديميون، الذين أسيحوا بهم رهيبة ما تقدّه نصوصه ووسائل الإعلام. في أذان ذلك كانت فئة قليلة مؤمنة بأن الشعر يصنع زمانه، وأن زمانه هو زمان الورود، وأن الشعر لا تذليل. من هؤلاء الناشر سليم دراجي شاعر الورد، يبحّب دائمًا بهذه التجربة، تجربة الورد والورد...
بدا كتابة الشعر وقت مبكر، وشرّكيرا من القصائد في الصحف الوطنية والعربيّة. انتسب لجمعيات ونادٍ كثيرة يحيى بعثان عن فضاء يناسب أحلامه. كثيرون كانوا يعيشون من فضاء يلطّلوا على أسواتهم الشخصية. هو كان يبحث عن فضاء صوت الشعر. كثيرون كانوا يخدمون أنفسهم. قليلون يخدمون الآخرين. كثيرون يخدمون صورتهم من خلال الآخرين. كان سليم يخدم صورة الشعر. من الوطن والمنايا انتقل إلى المكتبة بعنوان زمانه، ونادٍ من المكتبة فضاء للشعر، ونادٍ متعدد الوجوه والأصوات. كانت أحلامه تكبر، والقصادات تضيق من حوله. في 2018 افتتحت مامه فضاء جديد، بيت الشعر الجزائري بالجلفة. كانت تجربة مميزة. الجلفة قارة شعرية وأسطوريّة. إذا أخذنا استعارة الوردة، فالجلفة ستان فيه أوروبا عديدة. كان الشاعر المتميز محمد عبوهو البارد بتأسيس بيت الشعر

لماذا يجب أن يضمّن الكاتب؟



في مقالة سابقة كتبتها تحت عنوان "لماذا يجب أن يموت المؤلف؟" (الرأي الأردني، 12/12/2019)، وضحت مدلول نظرية موت المؤلف. فانا لا أحيد أن يضر الكاتب نفسه أنهما أنسوء فمه، فللكاتب أن يقول، وللقارئ أن يقول، والأخ على الكاتب أن يشرح لكل قارئ مقاصده من العمل. ليس من باب موت المؤلف هذه الرلة، ولكن من زاوية أخرى، فقط كل كلماتك وأنت... روح الله المتبنى الذي كان ينادي ملء جوفه عن شواردها ولا يهتم مفسراً وموضحاً. كان يقول قسميته وينكر قسميته في شغل منهكين، وهو غوارق في هدأة والله. بل انت اراد بعد كل شاردة، بعد شاردة أشد، فعن مثل المتبنى في هذا الزمن الرخوة؟
فراس حج محمد (فالسيط)

الضعف والتأرجح.

هناك الكثير من

الكتاب مراوغون، ولعبيون على الحبلين، يريدون من الناس أن يكون مخدعاً، يستطلع تسفيهه سبب ميزان القوة، فمرة قد يكون على فرضه تسفيهه برضي علياً وتأييده، ومرة يفسره على هوى معاوته لعكس الورد والمال، ولذلك تزداد مستنداً إلى أرضية رخوة من المتن، يستطيع أن يحركها أجهزة البيهين أو البيسار، فيميل مع الربيع حيث تقبل أن الأفضل المؤذن والأيكتوبيا، وعليه أن يسكن، فغير الناس، ومنهم الكتاب، من أرح واسترخ، أليس كذلك؟
لقد مات المؤلف منذ زمن بعيد، وعلى الكتاب أن يقتعوا بذلك، وإن لم يكتفوا على استعداد ليقتعوا، يجب عليهم أن يصنعوا كلية عن التفسير أو يكتفوا تمامًا عن انتقامه بالخارج، ففي واحد من ذينك الخبرين سلامة للكتاب، وأشسل سلامه هو أن يأخذ بغضفهم السلامية التامة، وإن يصمتوا نهايًا، فالاعتراض ليس ملوك وحده إنها الكتاب، فرحم الله الكتاب كتب سوابي فهم، وأو سكت فسلم من سلعة الكتاب أن يقف مثل هذا الموقف، من

هذا الخلل تكشف عنه حلقات نقاش الكتب التي شتركت فيها مجموعة من القراء المتابعين في شفافتهم، وفي التلقي، تجذب أن القارئ، ويلدي ويعبر صاحبه أشياء أخرى، فيكتفي بالقصوس، وأخر ما يكتفي فيه نفسه أو نفسه، الذي ربما في شفاعة الفضل الكاذب، وبعثه إلى تحريره، إفاته عليه ملائكة الوجه، لم يذكر هؤلاء الكتاب بتصور النص، وإنما فقط يكتفون في قصور القراء، فغيره وسيلة للداعف عن النص هي الجمود على القراء، هذا الصفت من الكتاب سادج داود وسيطه، وغازل زمامه الكثيرون يتعلّمون الصفات الأولى في تفسيره.

يعود ذلك في جزء منه، إلى أن الكاتب نفسه لا يعي مدلول الكلمات التي يستخدمها وزرّاكبه، فقط هو يدرّبها مبتدئ ولا يعرّف ما فيها من ذكرة، أو ربما نسي في لحظة ما العنت المستقر، وارد اللعب على معنى آخر مجتب، فتخونه اللغة والتعابير، هنا تخرج ذكرة الكلام، تقول له تفسيره، لذا ياخذ تفسيره في التبرير أو التراجع والاعتذار، إن هذا يجده كثيراً، ولو تنبه المتذمرون ومنهم الكتاب، بلا استخداماتك العابرة، لأنها تعيّل على ذاكمة محرجة.

يُروي عن الناقد عبد الله بن عتيق، أنه وصف الشاعر عبد الله بن قيس القيّات، و"فاطس المعماه"، وعندما استفجع الناقد بهذا الوصف، أطلق على ابنه بن عتيق، وفشنل في أداء رسالته، وصف نفسه بذلك عذمه قال في بيت شعر له: "ذفت بي الشهاء نحو ابن جعفر سوا عليهما ليهارها": فما يسوى لليل والنهار إلا العميا، فيفسر الشاعر إلى شرح صوصده قوله: "لما عنيت النعّب... فيقول له الناقف، بيتتك هذا يحتاج إلى ترجمان".
إن ما وصل الناقف من معنى لهم العيش الذي تزويده العبارة الشعرية بدون تحمل أو تأويل، إذ لا يفتح فيها الناقف بوجهه معناه تمحّل بالتأويل الديني أو السياسي أو الديني، إنّ الناقف هنا أكثر حساسية من غيره، فهو الكاتب يتسارع إلى أن يوضح بمقابلات وتفصيات ومتضورات، قصده ومقاصده، وهذا يفتح هنا المتن عن أن يجعل المتن الكائن في النفس، ولا يفتح هنا أن يقابل "العنف" بـ"العنف" بمعنى الشاعر، بل المتن في دائرة الكلمات ومبانيها وتراثها، وعلىينا أن لا نستدرّج كل مرة بمقابلة يائسة ليس سند لها منطق أو داعم لتفعيل اليوم.
في ظل هذه التعدد التصني والتأويلي والقصد المنظيري، كثير من الكتاب اليوم يكتفون إلى أن يترجموا نصوصهم وأن يشرّح أقوالهم؛ إنها آزمة تص في حققة الأمر، وليست آزمة تناق، كما قد يتهم البعض، دين

لم يتلق أي اتصال من اتحادية رفع الأثقال بيدان يوجه نداء للرئيس تبون

أكد البطل الجزائري في رفع الأثقال، وليد بيداني، أنه لم يتلق أي اتصال من طاقم الاتحادية الجزائرية لرفع الأثقال، رغم توصيات رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، وزفير الشباب والرياضة عبد الرزاق سبقا، للتأكد بأن رياضة رفع الأثقال في خطأ، وعلق في هذا الجانب قائلاً: "الناس يسوقون، لم أتلقي أي اتصال منذ نهاية العام وهران المتوضطة من قبل الاتحادية الجزائرية لرفع الأثقال، رغم التوجيهات والتوصيات التي أعططها رئيس الجمهورية لوزير الشباب والرياضة من أجل مراقبة من الرياضيين".

علمكم سيد الرئيس
لأنني بطبعي
عالمي، رياضة
رفع الأثقال في
خطأ.
فروجية.

البطولة الإفريقية للملاكمة

العناصر الوطنية تستعد للموعد



يستعد المنتخب الوطني للملاكمة الغاني، حيث عاد التعداد للمعمل بفترص في أعماله تيكجدة لمدة 14 يوما، وقف خلاله الطاقم الفني على بعثته رجال وسيدات، للمشاركة في البطولة الإفريقية المقترنة بالموسم في الأiso الثاني من الشهر الجاري (سبتمبر)، حسبما أكدته الشهادة الفيدرالية للفر. وأوضحت اتحادية الملاكمة، أن المنتخب الوطني النسوي دخل في ترصين مغلق بالஸودانية في العاصمة، ما بين 31 أوت و7 سبتمبر، حيث استعدت إدارة التي انطلقت من شهر في مركز سيرابي بمعبابة، وضم قائمة "الحضر" كل من ياسين توار، هشام عيش، أمامة مرجان، ولد تازروت، ويشهد المعاشر النسوي تواجد كل من المقاتلة رسامة بوعلام، فتحية منصور، سهي ميلودي، حجيلا خلفي، إيمان خلفي، شارق شابي، وجورينا، بقيادة المدربين محمد شعوة وكزري عبد

مولودية بجاية

تأجيل التحاق غيموز

تأجل التحاق المدرب أمين غيموز، بالاضافة الفنية لفرق مولودية بجاية لكرة القدم، بعد الاتصال الأول الذي رفعه مده رئيس النادي الهاوي، خلال الايام الماضية، للاشراف على الشكلة في الموسى الكروي الجديد، وتحضير الفريق من كل النواحي وضمان الاجاهزة الازمة، في قلل التأثير يعني منه الفريق، إلى هذا الموضوع وأكد الاتصال بالتقني دون تقديم معلومات كان الرئيس أصرار بيدي، قد تطرق إلى هذا الموضوع وأكد الاتصال بالتقني دون تقديم معلومات أكثر، في ظل القفou الذي يعيز مستقبل الادارة العمالية، ومن المرتفق أن يلتحق غيموز بداية من الأسبوع القليل، لمواصلة التحضير، وقد درج ترصين تحضيري حدث وجهته نحو العاصمة، تدارك التأخر الذي تعانى منه التشكيلة، فيما تسعى المعاشر العميد من الأطراف إلى اقتناء بناء على القافية ومواصلة العمل فيه، بعد قرار بعض المسؤولين بالسابق، سعيه، للتشوش على التحضيرات، وهو ما قد يكلف الفريق غالباً في كل عدم جاهزية التشكيلة، وعدم تواجد الكثير من اللاعبين الأكابر في التشكيلة التي استنفت الدوريات منذ أسبوعين، كما أن المكمل المالي لا يزال مطروح بقوة، في الوقت الذي يطالب بالاعواد على الموسي الملاي بمستحثاته المالية، قبل العودة إلى التدريبات، وهو ما أضحى يرهن مستقبل النادي.

الحسن حامة



بطولة إفريقية لتنس الطاولة (حسب الفرق)

ذكور الجزائر يتوجون بالميدالية الفضية

توج الفريق الوطني (فئة ذكور) لتنس الطاولة، بالميدالية الفضية، في مناسبة حسب الفرق لبطولة إفريقية، في اللقاء النهائي الذي جمعهما أول أمس، بالقاعة البيضاوية للمركب الأولمبي "محمد بوضياف".

فروجية.

الجاري لم يتم طويلاً، خاصة بعد إخفاق اللاعب الثالث سامي بخروف من اجتاز عبة صالح أحد، وأوغيماني بواقع 1-3 (7-11، 9-11، 11-8)، وفوز ماليسا ناصرى أمام ديسكان سانانا 3-0 (11-3، 11-0، 11-3)، مقابل إخفاق زميلتها كاساسي كاتيا حوسيني وأوغيماني 3-2 (11-8، 11-11، 11-10، 12-8، 11-2، 11-6)، مكثنا على شباك الرجال، عاد القلب الأفريقي المنتخب المصري عن الفتيا، بعد تغلبه على توينس في اللقاء النهائي، وتالت كوت ديفوار المرتبة الخامسة أمام توينس، والرابعة لكوت ديفوار، والخامسة لمنتخب المغرب، والسادسة المغرب (السابعة) وجنب إفريقيا والثامنة للكاميرون، والتاسعة الأخيرة لموريتانيا. أما في مناسبة الزوجي المختلط، فكان أحسن مشارك للجزائريين، الدور الرابع النهائي الذي وصل إليه اللقاء الشكلي كاساسي / العربي بوريا، قبل إقصائه على يد ثانى من مصر.

حاول أشبال المدرب الروسي مصطفى بلحسن الصمود أمام الفريق المصري، الذي كان مرشحاً باعتباره للتتويج بالذهبية، طيلة المباريات الأربع التي نشطوا بها، غير أن تجربة المصريين الكبيرة ومساهمتهم المرموقة حال دون تحقيق الثلاثي الجزائري الممびت، وكانت البداية غير حسنة للأعاب العربي بوريا، الذي افهز في أولى المباريات بنتيجة (0-3) أمام منافسه عمار عمار (المرت 15 عالياً)، بواقع 11-6، 11-6، 11-6، لكن أقل الجزائريين عاد بفضل الوافد الجديد للفريق، مهدي بولوسة (المشاركة الثانية له مع المنتخب)، بعد الأعاب المتوضطة بورمان في جولي، (2022)، الذي فاز في المباريات الثانية على محمد البالى (حسن العابدين) في دورة الجزائر، بنتيجة 2-3 (6-11، 11-5، 11-6، 11-6، 11-6)، غير أن فرحة الطرف

38 جزائرية في مهمة إنقاذ إحدى مراتب الطليعة

ناهير عن البطولة الإفريقية بتونس

بالنسبة لزيتون (17 سنة) وهو نفس الأمر بالنسبة لكل من جهان بن شادلي وسفيان عاشور ثالث (بايمية توقيت وفنان). بالإضافة إلى السباحة، تشارك الجزائري، خلال الميدالية العربية ببلاد "الفراعنة" في تخصص كررة الماء بالمنتخب الوطني لأقل من 16 سنة، الذي يشرف عليه المدرب العربي بيلال ياسين بن قارة ومساعد عبد الرحمن عبدون.

ومن هذا الفريق، أضاف مساعد المدير الفني للمنتخب الوطني المكلف بالمواهب الشابة الرياضية، عبد الحميد تاجيبي، أنه تم تشكيله من بالإضافة إلى السباحة، تشارك في بطولة العالم يوم 22 بـ جدة، كفاح من مصطفى شيشري، وسامي مهدي، في الترتيب السادس، دون إصابات بتأثيل الميدالية العربية للألعاب المائية للشباب.

للإشارة، تظم هذه البطولة العربية من أبرز المناصرات الوطنية المعول علىها لحال البطولة العربية وأيزيز المناهضين في هذه المنافسة من أجل قيادة "الخضر" لتحقيق نتائج إيجابية، تم تكراثي مولودية الجزائر، العريبة، أفاد تاجيبي بأن "النافذة سيكون شديدة بتناول المنتخب ليبيا مهدي وليام زيتون (17 سنة)، الذي شارك مع الأكابر في العاب البحر الأبيض المتوسط والبطولة العربية في السباحة، على غرار قطر والكويت..



تشارك الجزائري في البطولة العربية للألعاب المائية لل Females الشابة (سباحة، كرة الماء، غطس)، التي نظمت أسأل الرعاء، بالعاصمة القطرية الدوحة، بمجموع 38 سباحاً وسباحة، وبهدف التواجد في أحد مراتب منصة التتويج، بينما كانت منصة الميدالية الثانية للاعبي الجزائرية للسباحة.

فروجية.

تحسباً لهذا الموعد العربي الذي يضم ثالث فئات عمرية (12-13-14 سنة)، (15-16-17 سنة)، (18-19-20 سنة)، دخلت الفئات الشابة المعنية بهذه المناسبة في تrics تحضيري منذ الثالث أرت إلى غاية 5 سبتمبر الجاري، بمسبح جولية، تطهروا ملحوظاً في مستوى السباحين.. صفاقس، بما أنه سيفصل لكفلة عمدة ترتيب خاص حسب الجنس..

في غاية 4 سبتمبر، وصارى متبرغ من مصطفى شيشري، وصالح الدين شباراكاً. في هذا الصدد، أوضح مساعد المدير الفني للمنتخب الوطني المكلف بالمواهب الشابة لدى الاتحادية عبد الحميد تاجيبي، قائلاً: "التحضيرات جرت في طروف حسنة على العموم، رغم بعض الأعطال التقنية بالجهاز، فالآباء كانوا حسنة وسط السباحين، حيث اختتموا

البطولة الإفريقية لتنس الـ 14 سنة

باداش تأهل لدور ربع النهائي

قطعت الاعبة المنتخب الوطني لتنس الـ 14 سنة وأقل للتنس، ماري باداش، تأشيرة التأهل للدور ربع النهائي للبطولة الإفريقية للنفحة الجارية بلومي (الطاوغو)،عقب فوزها أمس الأربعاء، أمام الاعبة النيجيرية خديجات محمد باداش، شوطين دون مقابل (0-0).

حصلت باداش، المغففة من الدور الأول، المجموعة باداش، ستواجه باداش، الفائز من اللقاء الذي

سيجمع التونسية نور سحنون بالكامبوبونية شارنال هورو.

محرز بديل رفقة "السيتي"

بن ناصر أساسى مع ميلان

ظهر اللاعبان الدوليان الجزائريان إسماعيل بن ناصر ورياضي الأنجليزي، خلال لقاءات دور المجموعات لمنافسة بطولة أبطال أوروبا. أول أمس.

وسجل بن ناصر ظهره أساسياً في مباراة ثانية ناديه ميلان الإيطالي ضد ضيفه سازبورغ التشيكي، والتي انتهت بالتعادل 1-1. في الجولة الأولى من منافسات

أداء مقبولًا خلال المواجهة على ملعب "دي بول ارينا"، وحصل على تقييم معنون 6.0 من 10 تقييم مردود في المباراة، وفقاً لشكراً "هوسوكودو" العالمية.

وتم بيكيل بن ناصر المبارزة حيث استبدلته المدرب ستيفانيو بوليتشاتشيو بولو، توماس بويوفي، في الدقيقة 57 من عمر المواجهة.

صدارة المجموعة تحسنت إلى 1-0، ليحتل الكرواتي على ترتيب تشكيلاته المعاكسة في ميلان سازبورغ، بينما يحتل تشيلسي المركز الأخير بفارق نقطتين.

جدير بالذكر أن إسماعيل بن ناصر أضمه إلى ذاتي ميلان صيف عام 2019 قادماً من نادي روتective الروسوييري من ذات

النادي 106 مباريات بعد مشاركته لليلة ضد أودينيزي، مساهماً بـ 10 أهداف (سجل 9 أهداف)، وقدم 7 تمريرات حاسمة، وقد قدم مع الفريق بلقب الدوري الإيطالي السادس الماضي 2021-2022.

من جهةه، شارك رياض محرز يوم مائسترستي، كيدين خالل مباراة فريقه أمام أشبيلية في دوري أبطال أوروبا، على ملعب "امون سانشيز" برشلونة، ضمن الجولة الأولى من المجموعة السابعة.

محرز أقصي في الجولة من الدقائق 6-7، وحصل على تقييم متوسط 6.2 من 10 حسب موقع "هوسوكودو" الشهير للإحصائيات. ولم يقدر محرز بباقي تسديدة على المرمى، لكن يلفت ذمة تسميات اللاعب في المباراة 83٪، كما استطاع وواصل مساحة طرفيه بمحصلة متحفظة في تنسية وحيدة.

والبطولات، رفقة مائسترستي هذا الموسم.

و توفيق.

هل وُجِّهَ مُبَارِيَّي عَلَى الْأَنْدَانِيَّةِ؟

غالتنى يحب..

كشف كريستوف غالتنى، مدرب باريس سان جيرمان، عن موقفه من إهاده كلابيان مبابى مهاجم الفريق، فرصة سهلة سبب الانزعاج خلال مباريات جوتفتونس في بطولة أبطال أوروبا.

وتساءل هل هنات مبابى بعد تسجيل هدفى باريس في جوتفتونس أو قرر أنه سيبقى عليه هوس أحراز الأهداف، أتف فيما تقوله إن نيمار كان خالياً من الرغبة، ولكن هل أهاد مبابى تقدعاً عدم التمرين وهل كانت زاوية التمرين تهمة؟

لا أعلم، سجل هدفين دالتين، لم أراجع الفرقه بعد انتهاء المباراة، لكن يبدو أن الجميع قد حللاً شكل جيد.

وفي تصريحات عبر صحيفة "لو باريزيان"، أضاف غالتنى: "يبدو أنه سيعمل عليه هوس أحراز الأهداف، أتف فيما تقوله إن نيمار كان خالياً من الرغبة، ولكن هل أهاد مبابى تقدعاً عدم التمرين وهل كانت زاوية التمرين تهمة؟

لا أعلم، سجل هدفين دالتين، لم أراجع الفرقه بعد انتهاء المباراة، لكن يبدو أن الجميع قد حللاً شكل جيد".

وعن سيناريو الفوز على جوتفتونس، أشار مدرب بى إس جى: "قد نصل إليه بتصفيحة بديهية، ومن المعرفة أنه عندما تكون النتيجة 0-0، فإن المهم الثالث سيكون في الطريق، ولا سيما في مرماناً سيبقى سوء التفاهم الذي يحيط بالفريق". واستطرد: "هدف سوء التفاهم منحه الأمل، وغير خطته في الشوط الثاني، وكانت المباراة مفتوحة على كل الاحتمالات، وكان يمكننا تضليل حفيف في تلك المباراته أكثر دعوه، ولكن نحن بحاجة إلى تغيير خططنا".

وأوضح: "لقد بحثنا في كل الأحوال، ودرسنا

السيناريوهات، وتماشكت دفاعيه، وهذا سيناريو وارد

في بطولة أبطال أوروبا".

وأتم غالتنى تصريحاته بالإشارة بثنائي الوسط ثيراري وفينيسيوس، حيث بينهما ترتيب بين خطوط الفريق، متمنياً: "لكن

احتاج لإيجاد ثانينيات أخرى في وسط الملعب".

قر.

تشيلسي يقيل

تخيل

أعلن تشيلسي، أمس الأربعاء، رسماً، عن

إقالة الألانيا توخليل من منصبه

كمدرب للفريق، في أعقاب المرة أمام

ديnamo زغرب، أول أمس، بهدف في بطولة

أبطال أوروبا.

وأصدر تشيلسي بياناً عبر قناته الرسمية،

يؤكّد لـ"لأليجي" أنّ توخليل من مصيبة

والبحث عن مدرب جديد لقيادة الفريق.

وقال في البيان: "بعض المسؤول الملاك الجديد

إلى النادي منذ 100 يوم، ومع استمرارهم

يعتقدون أنّ هذا هو الوقت المناسب لأجراء

التجربة". وأشاروا، "سيتولى طاقم تدريب تشيلسي

مسؤولية قيادة الفريق لتصفيق مديرها

المقبلة، وسيخترع النادي بسرعة تعين مدرب

جديد".

جدير بالذكر أنّ توخليل من مدرب جيد.

حتّى يتمّ تعيين مدرب جيد آخر.

جدير بالذكر أنّ توخليل من مدرب جيد.

