

الرئيس بوتفليقة يثنى على تكريم فرنسا للضحايا الجزائريين :

اعتراف بتضحيات الشعب الجزائري وتقديره بممثل الحرية



اعتبر رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة إقدام فرنسا على تكريم الآلاف من الضحايا الجزائريين الذين شاركوا في الحرب العالمية الأولى : اعترافا منها بتضحيات الشعب الجزائري، وبتمثيله بممثل الحرية الذي مكنته من استرداده.



معظمها معطل أو لا يشتغل بعد أوقات العمل وأيام العطل

الجزائري ترأس لجنة الشؤون
الأمنية في إطار دول جوار ليبيا
لعمارة يدعوا إلى مقاربة لدخول
الأطراف الليبية في الحوار

ص 02
لحل مشكل النبذيات والتقطاف
الأمواج بالمناطق الحدودية



قرير يعلن عن مراجعة
مخطط البث الإذاعي

ص 02
20 بالمائة من المخابز تتمرر
إنتاجها عبر السوق الموازية
اتحاد التجار يطالب
الحكومة بالتدخل

ص 05
السطارة الفلسطينية تتظاهر
ووقفة تضامنية مع قطاع غزة
العدوان على غزة تُفضّل
على تهويد القدس

ص 11

مورعات آلة مجرد إيكور!



صورة: ياسين/أ



ص 09
مديرية النقل بالعاصمة خارج مجال التغطية في رمضان
ناقلون يشتفلون بنظام المناوبة ومسافرون عالقون في المحطات

بعد أن حقق حلمه وأدار اللقاء
التربيبي لكأس العالم
حيمودي يعلن
اغتناله التعليم ويوجه
رسالة للشعب الجزائري



منذ بداية المنافسة في 1930



ألمانيا أول منتخب أوروبي يفوز
بكأس العالم في القارة الأمريكية

ص 21

180 مليار من التعاملات غير المفتوحة في 10 أيام من رمضان

جزء 5 من السلع واقتراح غلق 741 محلًا

الصياغة الأكبر من المخالفات التي تمت معابتها خلال عملية المراقبة، وذلك بنسبه 46 بالمائة، فيما عانت نفس المصانع 700 مخالفة مرتبطة بالاتلاف أو بيع مواد غير صالحها 13612 مخالفة، أتجر منها 12976 مخالفة ضد التجار.

تحرير 260 مخالفة مرتبطة بالاتلاف أو بيع مواد غير صالحها للإستهلاك، 260 مخالفة مرتبطة بالمخالفين، واقتراح الفرق الإداري لـ 741 محلًا تجاريًا، كما أضفت نشاط الرقابة العام 240 مخالفة ذات صلة بجهاز التجار إلى جزء 3.55 مليارات متمني إلى المصانع 3.55 مليارات متمني من السلع الفاسدة وغير المطابقة للمعايير الجودة.

أما في إطار نشاطها المترتب بمراقبة المصانع المراسلات التجارية، فقد تضمنت تصريحات

نقدت صالح الرقابة الاقتصادية وقمع الفسخ خلال العشرة أيام الأولى لشهر رمضان، 60522 تخلًا، سجلت خاللها 13612 مخالفة، أتجر منها 12976 مخالفة ضد التجار، بما في ذلك الإداري لـ 741 محلًا تجاريًا، كما أضفت نشاط الرقابة العام 240 مخالفة ذات صلة بجهاز التجار إلى جزء 3.55 مليارات متمني من السلع الفاسدة وغير المطابقة للمعايير الجودة.

وقد تضمنت تصريحات التجار، فقد تضمنت تصريحات التجار، حيث تمت معاينة 32131 تخلًا، عاينت على إثرها 8149 مخالفة، أتجر إلى تحرير 7685 محضر ضد المخالفين، واقتراح الغلق الإداري لـ 59 محلًا تجاريًا، بما في ذلك الإداري لـ 59 محلًا تجاريًا، تصل قيمتها الإجمالية إلى 1.8 مليار دينار (180) مليون دينار سنتيم، وجزء سلع بقيمة 35.5 مليون دينار (3.55) مليارات سنتيم.

وتشمل المخالفات الأخرى المسجلة خلال هذه التخلات، تلك المتعلقة بعدم الاعلام عن المصانع الرقابة، مجالى مراقبة النوعية وقمع الفسخ وفرضية المصانع المراسلات التجارية؛ حيث تمت معاينة 4707 مخالفات في هذا المجال بنسبة 58 بالمائة.

نقدت في إطار مهام مراقبة بعدم الفوترة، ما تليها 712 مخالفة مرتبطة بـ 23891 تخلًا على نسبة 9 بالمائة، 647 مخالفة مرتبطة

والتنزيل، والتي سمح بالكشف عن 5463 مخالفة العمل الرقابي، 492 مخالفة مرتبطة

بـ 209 مخالفات مرتبطة بـ 209 مخالفات شملت نشاط غير تجاري.

وقد تمت في هذا الإطار حجز كميات من السلع يبلغ جهازها الإجمالي 47.24 طناً من المواد غير المطابقة لمعايير الجودة أو غير الصالحة لاستهلاك البشري، وقدرت قيمتها المالية بـ 9.4 مليون دينار.

الفترة، إلى الإجراءات المكثفة التي اتخذتها السلطات العمومية في السنوات الأخيرة، من أجل شدید الرقابة والتحكم في السوق.

زيارة وزير الفلاحة والتجارة إلى هران

ارتفاع لجودة المنتوج ووفرة السلع

جمعته بالكثير من المنتجين الخواص والعموميين في مجال الحليب والعلوم الحمار، إلى جانب انتاج البيض وتربية الدواجن، وتنمية الريفيية السيدان عمارة بن ميغيل، ميغيل، الذي ينبع من شهر رمضان، لأن يدم طوابي، ووجهت الأمور إلى نصابها من خلال التوان الكبير الذي عرفته الأسواق بعد التحكم النسي في عمليات التموين.

الوزير ا أكد كذلك أنهما على اطلاع تام بما يجري في مختلف الأسواق على المستوى الوطني، وسيتمكنوا بذلك من التأمين على اليسقط، خاصة من النصف الثاني من شهر رمضان الذي اشتغل جهات الوطن، من أجل الملاحضة الميدانية والتذكرة في السوق والسوقية في الميدان: الأمر الذي يمكنه من تحقيق الوعود التي تعوده كل مناسبة شهرين، رضابن الكريبي، إلا أن العمل جار تفاصيله.

وفي هذا الإطار، عبر وزير الفلاحة والتنمية الريفية السيد عبد الوهاب نويز عن ارتياحه الكبير للتعاون الذي أبداه مختلف المقاولين

في مجال الفلاحة والاستيراد الخاص بالعلوم الحمار، وتفويتها في السوق على المستوى الصناعي، سيتمكنوا من تناول المواطنون، وبأسعار مقبولة وفي مختلف المواطنون، بالإضافة إلى تأكيده أن ولاية هران خطت خطوات هامة في مجال انجاز أسواق الجملة، الأمر الذي يمكن من حل العديد من مناصب الشغل الدائمة وغير الدائمة، إلى جانب تمكن المقاولين من مختلف الولايات، من صب السوق الجملة تقع خارج مدينة الكرمة، وبعيداً عن الأذرح، وهيما يخص أساسيات السوق التي تبقى متبدلة.

أكد السيد وزير التجارة أن افتتاح السوق الذي اعتمدته الجزائر لا يرضي أسماء وأصحابها، مما قال - مرفقاً بأسماء كافة المواد التي تستفيد من دعم الدولة كالخبز والحلويات والدقيق وغيرها من السلع المدعمة، مشيراً إلى القاءات المتعددة التي

الصياغة الأولى التي تقدّر بـ 24 ألف معلم واستاذ وتقوده:

رهان الوزارة رفع نسبة النجاح في البكالوريا

الوزارة إلى تعميم تكنولوجيا الأستانة لا سيما المتخرين الجدد منهم، وكشفت عن توظيف توظيف 24 ألف مدرس جديد مع الدخول المقبل، وسيخضعون لعملية تقويم أولية في الفترة الممتدة بين 15 و30 أكتوبر المقيل، أما بشأن استعدادات التي يعرفها القطاع على شهادة البكالوريا (45.01)، لا تبعث على النتائج، وأوضحت وزيرة التربية التي قدّمتها للوصاية والتي كانت محل نزاع، مبشرة إلى أن السياسة الجديدة للوزارة هي إشراك شركائها الاجتماعيين.

وذكرت الوزيرة بالجلسات الوطنية للتربية التي ستستظم يومي 20 و21 جويلية الجاري، التي سيمثلها تقييم سمات الاتصال، وآراء التفكير في كتابة البرامج المدرسيّة، معبر عن إصلاح المنظومة التربوية، مشيرة إلى أنه في إطار الاستراتيجية الوطنية لتطوير التعليم، تسعى

20 بالمائة من المخابر تمرّر إنتاجها عبر السوق الموازية

اتحاد التجار يطالب الحكومة بالتدخل

تبه الناطق الرسمي للاتحاد العام للتجار والحرفيين إلى الخطورة الكبيرة التي أصبحت تشكلها الأسواق الموازية على صحة المواطن والاقتصاد ككل، خاصة بعد تعهد مجموعة من المنتجين والموردين وحتى التجار، تمويلها بمختلف المواد والمنتجات المصنوعة محلياً أو المستوردة من الخارج.. وأكد السيد بوتلوار أن مجموعة من المحتكرين والمضارعين على مستوى التجارة الخارجية، يضططون على الحكومة وبطبيعته أن بعض الأحزاب، لوقف أو تعطيل إجراءات اضمامها إلى المنظمة العالمية للتجارة، مفضلين البقاء على حاله، للاستفاده أكثر من الفوضى التي يقفون وراءها.

◆ جميلة آ.



وفتح اتحاد التجار من جديد ملف بيع المواد الغذائية عبر السوق الموازية، لاستعمال الظاهرة وبلغها مستويات عالية من الخطورة، بعد أن طالت الظاهرة جميع المواد، ولم تستثن المحتكرات منها، على غرار البعض، مكونات الحلويات، التوابل، الملح، الفواكه، الجافة والخبز.. وأشار السيد الطاهر بوتلوار خلال ذكره بصفته إلى أن مجموعة من بارونات الاستيراد والمحتكر، تعمل على توسيع رقعة الأسواق الموازية، وإنغرافها بمحاذيف المواد الغذائية والمنتجات المغلوطة والفسدة.

وفي سياق بيع المواد الغذائية بالسوق

الموازية، طالب المجلس الوطني للجذارين

التابعي للاتحاد العام للتجار والحرفيين

الجذارين، السلطات المعنية بالتدخل

الضوري، لوضع حد لظاهرة بيع الخبز في

الشارع وعلى قارعة الطرقات، وشددت

اللجنة على لسان رئيسها السيد عمر عامر،

على ضرورة فرض قواعد على عدد من

الجذارين التي تشجع هذه الممارسات، مشيراً

إلى أن ما يقارب 20 بالمائة من المخابر

تسوق كل ما تنتج من خبز المسمى المدمن

للتجار الفوضويين، الذين يبيعونه بأسعار

تحقق سعره الحقيقي والمسبق من قبل

الحكومة وفي ظروف صحية غير لائقة.

وفي ذروة مسحة نظمها الناطق الرسمي

للاتحاد العام للتجار والحرفيين أمس بقرية

ببلدية بلوزداد، اعتبر مثل التجار يان

الجذارين يتخلون جزءاً كبيراً من المسؤولية

المتعلقة ببيع الخبز في الشوارع، مشيراً إلى

مفاوضات مضمونة خلال يومي العيد

كان دعا رؤساء الفروع التجارية الحكومية إلى العمل من أجل التحكم في فتح بطاقة غير شرعية أصبح يتم بمحاذاة الديليات، كما هي الحال بالحراش والقصبة كل كميات الخبز المنتجة لدى بعض المخابر، وإعادة بيهما بطرقهفوضية في الشوارع والتي غالباً ما يكون سعرها أقل بـ 50 بالمائة مقارنة بالأسواق الشرعية، فإن مادة الخبز تباع بأكثر من سعرها.

وطالب الاتحاد بفرضية تخلصه خالل اليوم إلى فتح

الرقالة وحتى الحكومة، إلى فرض رقابة على

الجذارين التي تمرر حبزها وتسوّقه عبر

البليات لا تختلف بالعكس، ضمن مداخله وأرباح

إضافية، ولربح الوقت.

◆ حسينة/

كما دعا رؤساء الفروع التجارية الحكومية

إلى العمل من أجل التحكم في فتح بطاقة غير شرعية أصبح يتم بمحاذاة

الديليات، كما هي الحال بالحراش والقصبة

كل كميات الخبز المنتجة لدى بعض المخابر،

لإعادة بيهما بطرقهفوضية في الشوارع

والتي غالباً ما يكون سعرها أقل بـ 50

بالمائة مقارنة بالأسواق الشرعية، فإن مادة

الخبز تباع بأكثر من سعرها.

وتسجيل عدد من المخابر التي تم تداولها

بطريقه غير شرعية أصبح يتم بمحاذاة

الديليات، كما هي الحال بالحراش والقصبة

كل كميات الخبز المنتجة لدى بعض المخابر،

لإعادة بيهما بطرقهفوضية في الشوارع

والتي غالباً ما يكون سعرها أقل بـ 50

بالمائة مقارنة بالأسواق الشرعية، فإن مادة

الخبز تباع بأكثر من سعرها.

وأوضح رئيس اتحاد التجار والحرفيين الجزائريين، أن 9100 مخبزة ستصنعن المداومة خالل

يومي العيد، عبر تضييق على مستوى كل ولاية، تطبق

بالمداومة كل ضبط على قواعد التجارة

التجار والحرفيين الجزائرين، أن القانون المتعلقة

بالمداومة كل ضبط على مستوى كل ولاية

التجار والحرفيين، ينبع من إرادته

بكلية في كل ولاية، وتم إلغاء

التجار والحرفيين، بـ 15 مخبزة، وـ 08 مخابر

بالمداومة للبلديات التي توجد بها 20 مخبزة أو

المطبوخة والمداومة إلى عدد من المخابر

بالمداومة، والتي تدار بالمالية، والتي

تبارد في كل سلة بالعمل أيام العيد.

وأشعار لفاظاً على المناسبة حتى لو اداء

التجار والحرفيين، التي تحيي كل سنة

تنصيب لجنة الطعون الخاصة بالاستثمارات



ينصب وزير الصناعية والتجارة، السيد عبد السلام بوشوارب، اليوم، اللجنة الكلفة برئاسة الطعون الخاصة بالاستثمار، وستهتم اللجنة، حسب بيان للوزارة، بتسهيل الإجراءات ودراسة الطعون بكل شفافية لترقية الاستثمار وحماية حقوق المتعاملين. وتندل المبادرة في إطار تنفيذ برنامج رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بتوظيقه، القاضي بالالتزام بمراقبة وتفويت كل المساعي لتشجيع تطوير الاستثمار.

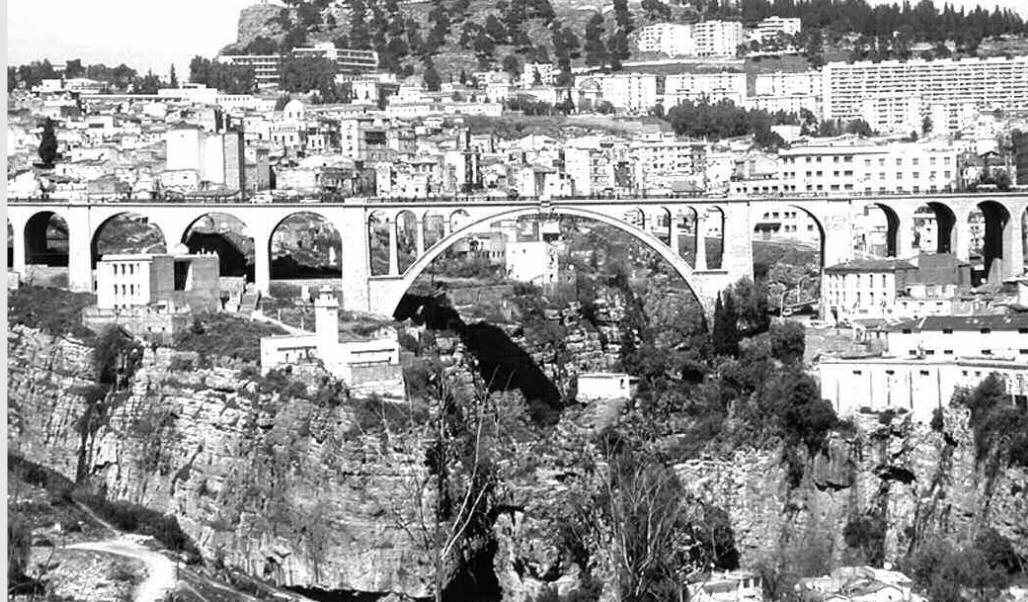
حادث مرور يفتح تحقيقاً 83 كلف من المخدرات



سمح حادث مرور وقع أمس، بولاية غليزان، بالكشف عن محاولة تهريب كمية من الكيف العالج قدرها 83 كلغ، وحسبما علم لدى مصالح الدارك الوطني، سمحت معاينة حادث مرور وفق على محور الطريق السيار شرق - غرب ياقليم بلدية وادي ارهيو (آقسي شرق غليزان)، بالعثور على الكمية المذكورة من المخدرات مخبأة داخل سيارة فاخرة. وقد لاذ سائق السيارة بالفرار قبل قدمه الدركيين، فيما فتحت هضبة الأبحاث للمجموعة الولاية للدرك الوطني تحقيقات قضائية.

إنجاز دار ومتحف الصناعة التقليدية بقسنطينة

شرع مؤخرا في إشغال إنجاز دار ومتحف الصناعة التقليدية بوسط مدينة قسنطينة، على مساحة 10 آلاف متر مربع، وأعرب الحرفيون عن ارتياحهم لتمكنهم من الحصول على مكان يعرض لهم منتجاتهم لإبراز مهاراتهم. وأشارت السيدة نصيرة قصيم، رئيسة الفيدرالية الولاية للحرفيين، إلى أن هذا المكان الواقع بقلب المدينة يستجيب للابعاد الثقافية والتاريخية لهذه المشاريع الموجهة للحفاظ على التراث الحرفى الخاص بـمدينة الصغر العتيقة.



35 ورشة لجمع العقارب بالمسيلة



سيتم فتح 35 ورشة لجمع العقارب في شهر أوت المقبل، حتى يستخرج منها السبم الذي يستعمل في صنع المصل المضاد للتسمم العقريبي، حسبما علم أمس الاثنين، من صالح الولاية. وأوضح المصدر بأن هذه الورشات التي سيتم فتحها تحت إشراف مديرية النشاط الاجتماعي، ستساهم في مكافحة السلس العقريبي الذي يشكل "أحد أهم المشاكل" بهذه الولاية الواقعة عند بوابة الجنوب الكبير، وفي الجد من انتشار هذا النوع من الحشرات ذات الأرجل المصقلية والتي تتكاثر بشكل سريع. واستناداً لمصالح الولاية فإن مهمة جمع العقارب التي سيتم إسادها لشباب يقطنون بالمناطق الريفية تعد أيضاً فرصة لاستحداث مناصب شغل ثبات الشباب، وللتذكير فقد تم جمع "مئات الآلاف" من العقارب خلال نفس الفترة من السنة المنصرمة وذلك في إطار فتح ورشات مماثلة.

أبواب مفتوحة حول الصوم والصحة بيزي وزو

تنظم مديرية الصحة لولاية تبزي وزو، بدء من اليوم الثلاثاء 15 جويلية وإلى غاية 18 من نفس الشهر، أبواب مفتوحة حول الصوم والصحة، فعاليات التظاهرة التي تختضنها ساحة الزيتونة بوسط مدينة تبزي وزو، ستنظم ما بين الساعة التاسعة مساء إلى غاية منتصف الليل ونصف، حيث سيتم التطرق لمواضيع منها "رمضان والأمراض المزمنة"، "رمضان والوقاية"، "الصحة والبيئة". كما سيستفيد الزوار من فحوصات طبية وتشخيص بعين المكان طيلة أيام التظاهرة، ما يسمح للمرضى بمراقبة حالتهم الصحية وكذا الاستفادة من تفسيرات وتوضيحات الأطباء حول كيفية تعامل المرض مع الصوم دون أن يلحق ضرراً بنفسه.



ربط 25 بلدية بشبكة الألياف البصرية نهاية أوت

يرتقب الانتهاء نهاية شهر أوت المقبل، من إشغال ربط 25 بلدية بشبكة الألياف البصرية بتبارد. وتتدرب هذه العملية في إطار الشطر الأول من مشروع ربط البلديات والجماعات السكنية التي يفوق تعداد سكانها 1000 نسمة، والتي شملت حوالي 500 كلم من الألياف البصرية وكانت إشغال هذا الشطر التي حدثت مدة إنجازها بـ12 شهراً قد احظلت في شهر جوان من السنة الماضية. وتجري حالياً عملية تقييم العروض الخاصة بالشطر الثاني من المشروع والمتمثل في ربط 12 بلدية أخرى.

394 مشروع سياحي أزيد الإنجاز

أكدت وزيرة السياحة والصناعة التقليدية، نورية يمينة زرهوني، أن 394 مشروع سياحيا هي حالياً قيد الإنجاز لتعمير مراكز الاستقبال في إطار مبرزة أمس، خلال منتدى لافتتاح الأولية للأذاعة والتلفزيون، أن "عدد كبير منها موجود داخل المناطق الحضرية". وأشارت السيدة زرهوني، إلى أن الإنجازات التي تم تحقيقها في المناطق السياحية "الإذاعة شيئاً فجداً" وإن القطاع يعرف "عجزاً من حيث مراقبة الاستقبال، بحيث يجري العمل حالياً على إنجاز مشاريع تهدف إلى تعمير دور السياحة في تحقيق التنمية المستدامة، وإعطاء دفع كبير لخلق مناصب شغل".

إعادة فتح خط جوي بين باتنة وإسطنبول

سيعاد فتح الخط الذي يربط مطار مصطفى بن بولعيد الدولي بولاية باتنة، مع مدينة إسطنبول التركية انطلاقاً من 31 جويلية الجاري، وحسب تصريح مدير المطار السيد سمير بغيريش، تم برمجة رحلتين أسبوعيتين على هذا الخط الذي سيعاد استغلاله من جديد من طرف الخطوط الجوية التركية بعد أن تم تعليق الرحلات منذ 4 سنوات. كما تم الاتصال على الوصاية فتح خطين جديدين الأول يربط مطار مصطفى بن بولعيد الدولي بباتنة وهران وذلك تزولاً عن رغبة الأخيرة ورقلة، والثاني يربط بين باتنة وهران وذلك تزولاً عن رغبة الكثير من المسافرين، وفيما يخص الخطوط الخارجية يضم المطار 3 رحلات أسبوعية نحو مرسيليا ولیون وباريس، فيما يضم رحلة يومية نحو الجزائر العاصمة.



مديرية النقل بالعاصمة خارج مجال التغطية في رمضان

ناظرون يشتغلون بنظام المناوبة ومسافرون عالقون في المحطات

تعرف أغلبية بلدان العاصمة، أزمة نقل خلال شهر رمضان تتضاعف حدتها خلال الفترات المماثلة، بسبب تهنت بعض الناقلين الغواص، الذين يأتون بغير رضوخ منطقهم في العمل خلال هذا الشهرفضيل، ليبقى المسافرون تائفين بين البحث عن وسيلة نقل سوية قبيل موعد الإفطار، أو التوجه إلى المنازل عبر سيارات "الكلونديستان" التي يفرض أصحابها أيضاً أسعاراً باهظة، مفتتنين وجود المسافرين بمحطات التل دقائق قبل أذان المغرب.

استطلاع / کریم ب



الجزائر، كأحياء الجهة الشمالية البلدية الرغائية والرويبة، وكذا بين طبالة، أزمة نقل حادة على مدار سنّة، تضاعفت خلال شهر رمضان، حيث بعد القاطنوں بعي عن محلّة بلدية هراوة، يطغون بحافظة إلى المنطقة ما بعد الساعة السادسة والتّنصلف مسا، ناهيك عن المخاطر التي يتعرّض لها المسافرون على مستوى محطّات النّقل، حتى في بعض الحالات المُعذّبة من محطة ۱۹، خلا، شبر، حضار.

من شأنها أن تكون متৎسا
للعائلات ومقصدا للاستجمام
استحداث 25 موقع
غابيا جديدا بالعاصمة

سيتعدم قطاع الغابات بولاية الجزائر العاصمة يفتح 25 موقعًا جديداً في إطار برنامج تدعيم العاصمة من خلال إنشاء فضاءات غالية وترفيهية. حيث تجري حالياً دراسة لإنجاز هذه الفضاءات التي من شأنها التخفيف من الاكتظاظ واللذ الذي تعرّفه فضاءات الترفيه بالغابات الموجودة على غرار بوشاوي، بانتظام وإن عكوف.

وكشفت مصادر مسؤولة من مديرية اغاثات للعاصمة "المسا" أن العملية التي تشكل استراتيجية لإدارة الغابات في تسيير القطاع خططت بغلاف مالي بلياردير دينار، حيث سُوجة بمقتضى اتفاقية تهيئة شجاع محاور للطرقات السريعة، من بينها الطريق الرابط بين بومرداس وزرالدة وكذا الطريق السريع المؤدي إلى مطار سوواري بومدين في إتجاه المدخل الشمالي لعاصمة.

كما أوضح المصدر، أنه تم تسجيل تزيد من 10 آلاف زائر لغاية يومي شوامى وحدوى فى أيام العطل نهاية الأسبوع من أجل الراحة والاستجمام، وأن مشروع تهيئة غابة دودو مختار بحيرة المترقبة على مساحة 20 هكتارا يهدى مثلاً نموذجياً "لتوهير فضاءات جديدة لاستيعاب قاطني العاصمة الباحثين عن مأكولات طبيعية للترفية والاستجمام".



أصبحت تشكل بالنسبة إليهم كابوساً حقيقياً، خوفاً من حدوث ما لا يحمد عقباه نتيجة التقوف في المساحة المسجلة بخط إرث أركان الحالات التي يتعرض لها من خلالها الدخان والغبار، إلى جانب عدم إمكانية إزالة ريحان النافذ وعدم إمكانية إغلاق الأبواب الأمر الذي يمكن إدخاله إلى غرفة طبية مغلقة، وبذلك ينبع خطر الماحلة ويفضلهن الانصراف إلى الملاجئ المنشورة طوعياً في المدن، مما يزيد من الخطير في الموقف.

تمثل الحالة المترتبة على تعرّض المريض لتجربة الماحلة الرائحة التي تتعزّز بحالة فيه بالذعر والخوف، مما يزيد من خطورة المرض، وذلك لأن الماحلة تؤدي إلى تضييق المجرى الهوائي، مما يزيد من صعوبة تنفس المريض، مما يزيد من خطورة المرض.

كشف الجولة الاستطلاعية التي قامت بها "المساء" على مستوى بعض محطات نقل سائقو سفن ببلديات العاصمة، لاسيما البلياديس شبه الخضراء، التقص الكبير في عدد الحالات المنشطة بين خطوطها، فأغلبية الناقلين الخواص أصبحوا يفضلون العمل على شكل مجموعات، مجموعة تشتغل خلال الفترة الصباحية، وأخرى خلال الفترة المسائية، دون الاتكارات بالمساريف، أو تطبيق أي عقوبات صارمة من قبل مديرية النقل على مستوى الولاية.

برنامـج عمل على طرـيقـة المـناوـة

وتشـكـل نـدرـة الـحـافـلـات هـاجـسـاـ حقـيقـيـاـ
لـلمـواطنـينـ، خـاصـة بـعـضـ الـخطـوطـ الـتيـ
تـعرـفـ كـمـكـثـةـ لـالـمسـافـرـينـ مـثـلـ ابنـ
تـكـونـ، وـادـيـ الرـمانـ، وـينـ عـكـونـ - بـيرـ
مـرادـ وـاسـ، لـاسـماـ خـلالـ الفـتـرةـ الـمسـافـةـ
إـذـ يـصـبـعـ عـدـ الـحـافـلـاتـ قـلـيلـاـ جـداـ، وـالـطـفـرـ
يـمـقـدـعـ بـيـانـ الـحـافـلـاتـ يـكـثـفـ الـكـثـيرـ مـنـ
الـتـدـافـعـ وـسـطـ زـحـمةـ مـرهـفـةـ، خـاصـةـ هـذـهـ
الـأـيـامـ الصـيفـيةـ الـمـسـافـرـةـ الـأـسـانـيـةـ، حـيثـ يـجدـ
الـعـاصـمـيـونـ أـنـسـهـمـ مـجـبـرـينـ عـلـىـ التـادـيفـ
وـيـنـتـظـرـونـ قـدـومـ حـافـلـةـ قـدـ تـاتـيـ كـلـ سـاعـةـ، أـوـ
سـاعـةـ وـضـضـ، كـلـ هـذـاـ يـجـدـ أـمـامـ صـمـتـ
الـمـصـالـحـ الـوـسـيـةـ، وـعلـىـ رـأسـهاـ مدـبـرـةـ النـقلـ
لـلوـلـيـةـ الـجـزاـئـيـةـ، وـكـذـاـ مـؤـسـسـةـ القـلـ
الـحـضـرـيـ وـشـبـهـ الـحـضـرـيـ لـلوـلـيـةـ الـجـزاـئـيـ
"يـتوـزـاـ"

وـأـكـدـ بـعـضـ الـمـسـافـرـينـ الـذـيـنـ تـقـتـلـهـمـ
"الـمـسـاءـ" بـمحـطةـ اـبـنـ عـكـونـ بـنـ السـبـبـ
الـرـئـيـسـيـ الـمـسـافـرـةـ، عـوـدـ لـتـبـيـنـ النـاقـلـيـنـ
الـخـارـجـ طـرـيقـةـ حـملـ عـلـىـ شـكـلـ ظـانـ
الـدـارـوـمـةـ، حـيثـ كـثـيرـاـ ماـ يـنـتـقـلـونـ
المـشـتـغلـونـ عـلـىـ مـسـتـوىـ خـطـ معـنـ، عـلـىـ
تقـسـيمـ الـعـمـلـ عـلـىـ شـكـلـ مـجمـوعـتـيـ،
مـجمـوعـةـ أـوـلـىـ تـعـلـلـ خـالـلـ الفـتـرةـ الـصـابـاحـيـةـ
وـآخـرـ خـالـلـ الفـتـرةـ الـصـابـاحـيـةـ، هـذـاـ تـابـوـ
يـتـبـرـعـ كـلـ أـسـوءـ حـتـىـ نـتـاجـ لـكـلـ نـاقـلـ
الـاشـتـغالـ، لـدـوـامـ ضـفـ يومـ، مـرـةـ خـالـلـ
الفـتـرةـ الـصـابـاحـيـةـ، وـمـرـةـ خـالـلـ الفـتـرةـ الـمـسـافـرـةـ،
وـجـتـهمـ فـيـ تـلـكـ لـلـكـلـ دـعـدـ

الحالات المهدّدة خطراً على الركاب

يطالب مستعملو حافلات نقل المسافرين عبر خط تأغيرة - برج العجزي - بتخفيض مديرية النقل لولاية الجزائر للنظر في الوسقية غير اللاقعة التي أكت بهاها الحالات المستغلة في تقديم خدمة خطوط الحافلات، جراء اهترائها وعدم صلاحيتها

رسن، مما يشكل خطرًا حقيقيًا على

واوضح بعض مستعملي هذا الخط الملايين أن الوضع يتطلب تدخلًا عاجلاً من قبل المحافظ



**عمت الأفراح وتعالت الزغاريد لدى
عائلة قايد احتفالاً بالنجاح الباهر الذي
حققته العائلة فلبة في شهرة الماكولات، وبهذه
المناسبة السعيدة يتقدمون بخالص التهاني والشكر
لوزير الدين و كل أفراد عائلة قايد بأحر التأنيات.
ويُثمنون للشاطرية فلة الثائق في مشارتها
الدراسية الجامعية.**

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تتعادل أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	الطبع مؤسسة الطباعة الوسط مؤسسة الطباعة لشرق مؤسسة الطباعة لغرب التوزيع Ech-chorouq INFED الوسط SEDOR ، المغرب ، SO.DI.PRESSE ، الشرق ، SARL TDS ، الجنوب،	وكالة قسنطينية طريق الجزائر - قسنطينة الهاتف : (031) 96.77.94 (031) 54.53.96 وكالة عنابة 7 ساحة الثورة - عنابة الهاتف: (038) 82.66.00 الفاكس: (021) 73.95.59	ANEPE  المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار وكالة الجزائر 01 شارع باستور - الجزائر العاصمة الهاتف: (021) 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) 73.41.10 الهاتف / الفاكس: (021) 74.31.99 الفاكس: (021) 74.57.90	رقم الحساب البنكي للشركة : 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري - وكالة حسين داي - الحساب البريدي الجاري : 74243 81/12 مصلحة الإشهار بالشركة الهاتف: (021) 74.57.99 (021) 74.57.90	المقر الاجتماعي : دار الصحافة عبد القادر سفير القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16000 مدير التحرير : 51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر الهاتف: (021) 74.57.99 الفاكس: (021) 74.57.90	المساء جريدة إخبارية محلية شركة ذات أسماء وأسماء مانعة ذوبان دينار جزائري ص ب 237 حسين داي 16000 الرئيس المدير العام تبيّن المسؤول النشر تبيّن عبد الرحيم مدير التحرير أحمد مرابط
---	--	---	---	---	---	---

اجتماع دول الجوار الليبي

هل يُخمد نار الفتنة بين الفرقاء؟

الفرقاء بعد وشك ذلك عصب الأزمة الأمنية والسياسية الليبية ومحركها. وهي الحقيقة التي قع عليها وزراء خارجية الجزائر وتونس ومصر والسودان وتشاد والتونجر وبينها، والتي انعكست تبعاتها على الداخل الليبي وخارجه.

في ليبيا يلبى بالفعل خطواتهم بالاجlos إلى طاولة حوار سياسي يجنب البلاد الفتنة التي تهددها.

ولم يكن لوزراء خارجية دول الجوار الليبي أن ينفوا مثل هذه الاتهام دون أن يثبتو الشائرة إلى جانب المظاهر الإلهامية، وتقاعدهم على شكلين مختلفين.

لأنه أمنية أخرى سياسة مهمتها العمل على مساعدة السلطات الليبية الخروج من حالة الاحتقان السياسي المفضي إلى المواجهة المسلحة بين مختلف الفرقتين.

وأوكلت رئاسة الجنة الأمنية للجزائر مهمتها متابعة الوصيف الأمني العسكري التائزكي خاصة على مرافق الحدود المشتركة بين بيسا وجبرانها، بينما يجنب رئاسة الجنة المساعدة لمصر بمهمة التشرُّع في الشروع في اتصالات مع مختلف الأطراف السياسية.

اللبيبة على أمل الوصول إلى أرضية توافقها بينها من أجل التوصل إلى اتفاقية تعاونية، وأصبحت تنتهي إلى كل منطقة الساحل.

ورغم أن مهمته تقويض الموقف بين أطراف

اللبيبة يعيقها معيقاتها في ظل احتدام الخلافات وتعابدها حد التنازع، إلا أن اجتماع

الحرب على مواجهة تغيرها، وأصبحت تنتهي إلى كل

منطقة الساحل.

لبيبة منعها بعد أن تحولت أنها القوى العربية التي أشعلت نار الفتنة فيها وتركتها فرصة

اصداراتها، فضلاً ما لاشت وجدت طريقها إلى

الوقاية أن الدول المستبعد لها خيار للبقاء في موقع المفترق على وضع يهدى بطريق في دولة جارة،

وإنما يقتضي إلى ثباتها مما يجري علىها وهو

ما حثَّ عليهما بعث هذا التحرك الذي يعيش

لأن جميع الفرقاء الليبيين كانوا متعاكشين أن

السلاح هو سبلة لتحقيق الأهداف السياسية، فقد

تحول الصراع إلى أسلوب فرض العقوبة لم يجد

الآن إلا في ظل تأثير تغيرها على

العديد من العوامل، وإنما ينبع ذلك من

تركيبة المجتمع الدولي،

وقد تسببت في تغيير

الوضعية التي تعيشها

البلدان، وإنما ينبع ذلك من

الظروف التي تعيشها

نطركم

شوربة البطاطا



أو من زيت الزيتون

- ملعقة صغيرة من إكليل الجبل
- حبة بصل
- حبة كرات
- فesan ثوم
- حبة جزر
- رشة جوزة الطيب
- حبات من البطاطا
- لتر من مرق الدجاج
- فلفل حار أحمر للزبادي
- نصف ملعقة صغيرة من الجبل والمقرمش.
- الملح
- نصف ملعقة صغيرة من الفلفل الأبيض
- يرفع الخليط من على النار
- ملعقة تان صغيرة من الكربنة
- وعند التقديم يزين بالكريمة
- ملقطان صغيرة من الزبدة
- يترك الخليط ليقلى على النار لمدة 5 دقائق.
- يضاف إلى الخليط إكليل الجبل والمقرمش.
- نصف ملعقة صغيرة من الملح
- يترك الخليط ليقلى على النار لمدة 5 دقائق.
- يرفع الخليط من على النار
- ويطحون.
- وعند التقديم يزين بالكريمة
- ملقطان صغيرة من الزبدة
- والقليل للأمبار أو إكليل الجبل.

ساطة الفواكه



صغيرة

- كوبان عنب
- 5 أكواب من عصير البرتقال
- حباتان من الكيوي مقطع إلى مكعبات
- مكعبات صغيرة
- صغيرة 5 حبات فراولة مقطعة إلى نصف حبة الأنثاس مقطع إلى مكعبات
- مكعبات صغيرة
- صغيرة حبة تفاح مقطعة إلى مكعبات
- طريقة التحضير:
- تُمزج كل المكونات معاً، ثم تُترك حيثما تماوج مقطع إلى مكعبات لتبرد في الثلاجة ثم تقدم.

عصير الخوخ



- يوضع الخوخ وشراب الورد في الخلط الكهربائي، ويُخفقان جيداً.
- يُضاف الشلنج المجروش (المطحون) وعصير البرتقال مع الاستمرار في الخفق، حتى تتحسن المكونات وتصب العصير في كأس التقديم، ويُقدم مثلاجاً.

بومالات

- يا شمس واه ييك دالية، إذا ييك ذين راني نخمم فيك، وإذا ييك زهر زي ما يتخلوا عليك.
- قطعت لحم بيدي وعملت بدورو سمعي لكلام بوزنيها وعرفت من قالوا يا قابلين الكلام لتبني واش تربعوا أنا طاروس فلقسرو نتموا خفافش نهار ما يضوالو.

ماذا يأكل كبار السن في رمضان؟

صيام رمضان فريضة واجبة على كل مسلم قادر صحياً ونفسياً. وكبار السن قد يستطاع البعض منهم الصيام. وقد لا يستطيع البعض الآخر؛ لأسباب صحية ومرضية. ولكن الغذاء يلعب دوراً مباشراً في حياة السنين فاهم شيء هو مراعاة نوعية الطعام، وطريقته إعداده.

</>

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

٤ / ٤

جلسة الحكاية الشعبية لزبيدة معمرية بقصر الثقافة

عبر بليغة من مخزون التراث والتاريخ الوطنيين

أمنت السيدة زبيدة معمري أول أمس الحضور بباقية من الحكایا الشعيبة ذات العبر والمعانی الإنسانية السامية من خلال جلسة حميمية رمضانية جرت بقصر الثقافة "مدني ذكري". اعادت المنشوقين إلى أجواء الأصالة التي غبّيتها يوميات الحياة المعاصرة.

۱۰۷

المرأة الجائزية باسم فاطمة أي أن هذه الكنيسة
سبق بها الاستعمار الفرنسي.

قصة أخرى عن "البراري" المسور الذي دخل
المدينة وطلب فيها الزواج بشرط أن تكون
العروسة مملوكة أو أرملة ولها ولد وكان له ذلك
وطلب ليلة العرس من عروسه أن تجعل سمنها
طبلة له كي يتصدر سهرها وكتاب قصيل.

فيطلّتها وتذكر الموقف مع آخريات وكانت مرأة
طلب من العروس الأم أن تأتي ليه فرفضت
فاثلة اذهب للطلاق أمون عندي من أنت
رجالك على بغريفي شكل إلى، فردة عليه
"إذن أنت مولدة الـدار" والرسالة هنا تخض المرأة
تش تحافظ على انتهاها وأسرتها حتى ولو غاب
الأب.

في هذا السياق، أشارت الأستاذة عمارية إلى



الحكاية الثالثة كانت عن العجوز "خالي أم سالة" التي تذكرنا بالعذاب التي تتلقى المرأة التي لا

يغير في نظر الناس على ابطال وذوي الاهوال حالي حاله ما، وتروي قصة تركي صاحب شام استاد يأخذ المدن الجزائريه بالشرق الجزائري وكأن يشرط أن تحبل إليه هناء قذاره ذات جمال كل مركات هذه كانت سعاده تهرب منه، فعديد الكره مع آخر حتى وصل إلى الآخرة التي تأولت شاء ثقلات ما أطمعته مثمناً ورمت بفضلالها في سرواله وعدنما استيقظ ورأى حاله المعنف صرخ قذفته أنه هو من فعلها وشرفت في المدينة ذلك أن كل جندي الجزائريين يفترم من بيته فأراضها وصحت لها مرحاضاً تركياً كان الأول من نوعه في السيف التركي، وهذا شير الرواية ياعتبرها باحثة في علم التاريخ إلى أن هذه القصص تمسك تذكر الجزائريين من الحكم التركي، خاصة بالشرق الجزائري الذي كان يأخذ غالات أراضيه مجاناً يدعيم بها تابوليون في زمن الجماعة وكانت أن التركى كان ينادي

غير في نظر الناس على ابطال وذوي الاهوال حالي حاله ما، وتروي لها في جلسات ملائكة لكنهم كي يغدرطن في ميمونة، ذات يوم قصدتها حل ملامتها كي يلاحظه ما له يعني يذهب للحج وعندما عاد دعها مسات، فاحتار فأشار عليه مدين أن هب المقدمة وباديء في رحلة على موسى مجده في لجنة اليهود، فاحتار المسكون وذهب ناد راهيله موسى بليسانها أن "خذ مالك في مكان المقصود وخذ ما لا يضره وتصدق به فتحفتها رغم أنها لم تكن تشارك فيها حضرتها رغم أنها لم تكن تشارك فيها فخوض مع الخالقين" وكان الصوت يقول "يت حد وأن سمعت، والرسالة تدعو إلى تبة ميمونة ومحاربتها في المجتمع لأنها تتسبب في خاتمة".

قصة "التركي" قصة طريفية أضحك كثيراً حاضرات بين فيهن الراوية نفسها والتي

جمعت الجلسة كوكبة من السيدات المثقفات اللولوؤات بالقصص الشعبية الجزائرية استثنائهن السيدة شنوثو مدبرة قصر الثقافة بمكشطها، وشتلت الرأفة الانتباه وحسب الآنسان وذلك لشحذتها العالية في السرد وحضورها القوى ولهمجتها الأنيقية، وكانت تحكي مثلاً مثلثاً يحيى الجادس وتستقبل في التعبير كل جوارها تماماً كالتمثيل وتبقى بمدى على نبرات الصوت وملامع الوجه.

بدأت الرواية بالحالة على خير المرسلين
ووالقول كان يا مكان وما سلطان غير سلطان
الله تستهل القصص بقصص يقصدها في سعاده وفي رخاء
واخته سلمي الدين عاش في سعاده وفي رخاء
ويقصدها إلى أن جاء اليوم الذي خرجت فيه
الاخت لمايتير كي تكتب الماء فقابلها عصん
ياسمين فقلالاً ولحللتني معك ستعجنين
تركتني ستجنبن، وعهد رحمة مضرطه
وعدد مرور شهر وجدت نفسها ملأ قلبات
الآن قبو القصر إن وضعت طفلة ثم عادت
وكانت تذهب كلما تلتفت وتضعها ثم تعود
مجددًا وعندما اقترب الموت من سلمي أوصت
الأخ بأن لا يقترب من هذا المكان فوشى بهده
مرح رحنه عليهما إن تزوج شيماء التي أرادت
يغضبوا إشتافت شيماء فوحجدت شيماء بالقاعة
ترتفق بحب الشمعون فحملتها المصر مدعية أنها
ابنة اختها وهكذا كانت سعادتها في تربة
أيتها حفاجتها كبروا وطلعوا منها أن تحكي لهم سر
أيتها فجعمتهم حلو سينية بها مشمة وكانت
تكفي وهي تعرف على العدو، وفي كل مرة تقول
لها الشمعة صدق وستقطن في كل مرة قطعة من
الذوير، واعتقدت أن أنها سلمي وبهذا هو
السلطان نرجس الخارق وأشارت الرواية من أن
الحكومة من القصة هو النداء الذي يجعل
الممنوع مقبولاً.

القصة الثانية تذكر عن "أم مزراة" ذات المسمعة الطيبة في قريتها المعروفة بالسخاء والضيافة، التي كانت تعمل بفترة وفتره دوماً يا نهار الموت يا نهار الكشافة، يا نهار الصبح بين السقايف". ماتت فجأة منها المغسلة التي من المفترض أن تستر كل ما توارى لكتها اكتشفت أن الحال ما هي إلا راحل فهيت للناس تحيي بالسر لكن الموت اختطفها فعادت لها والقصة تنتهي حلقة المحافظة على أسرار الناس.

الإماراتي أبو خاطر يمتع العائلات القسطنطينية

أحياناً العنان الإماراتي أحمد أبو رحمة، حفلاً هنا شاشداً يمسح الرؤوس الطلاق "محمد وفن" **"قصص نسخة"**.
حضرته العديد من العادات واللقاءات، خلف الأسباب ولكلمة الطيبة. كما كانت الفرصة مواتية لعشاق المشهد
الوطني البحريني على إلتقاط صور من شأنها إلتقاطها على المباشر وجهاً لوجه في شهر رمضان مباشرة بعد
الليلة الترويجية وأمدت إلى الساعة الواحدة صباحاً، ردوداً مهلاً خالها شهر أغانيه.

يمنكيـ! أمسـ في شـرـ قـدـمـكـ! خـذـ حـينـ القـاتـ

والـبـاحـاجـ كـبـيرـ منـ الـجـهـوـرـ المتـواـجـدـ، أـىـ
الـمـشـدـ أـلـوـ خـاطـرـ اـشـتـوـدـةـ النـسـ تـادـيـنـ رـغـمـ
أـلـهـ لـمـ تـكـنـ مـيـرـمـةـ فـيـ السـفـرـ، وـدـهـاـمـ لـكـ
سـكـانـ كـلـهـ دـاهـيـلـ أـلـهـ يـكـنـ كـيـرـهـ وـقـيـ
عـزـيمـهـ، وـقـولـ الـاشـتوـدـ يـاـ بـيـنـ الـقـاسـ نـلـاـ
سـتـمـعـوـدـ الـقـدـسـ لـمـنـاـ، وـطـهـرـ سـاحـكـ الـمـذـارـ
وـنـشـرـ فـوـكـ رـاتـنـاـ، إـنـاءـ هـافـسـلـيـنـ مـسـرـاـهـ لـهـ
وـقـسـ كـرـيـنـاـ، سـتـمـعـوـدـ لـنـاـ قـدـسـ دـارـاـ وـنـعـودـ لـنـاـ
قـدـسـ وـنـطاـ

وـخـمـ المـنـشـدـ الـمـلـزـمـ حـلـلـهـ بـاـشـوـدـةـ "روـجـيـ"
مـنـ الـبـوـرـ عـنـيـ، تـذـاـلـيـهـ بـرـعـهـ وـجـرـتـ
الـكـلـمـاتـ مـنـ حـلـلـهـ باـثـرـ بـيـكـ وـقـالـ تـلـلـهـاـنـاـ
اـشـوـدـةـ تـغـيـرـ لـهـ الـكـثـيرـ، فـقـيـهـ أـجـلـ الـمـعـانـيـ
الـعـالـقـاتـ الـزـوـجـيـهـ تـيـ أـلـهـ اللـهـ لـمـعـادـهـ، وـأـنـشـدـ
أـجـبـ مـثـلـاـتـ أـنـ، أـحـبـ كـمـكـ كـتـ، وـهـمـاـ كـانـ
مـهـماـ صـارـ مـاـتـيـ أـتـيـزـوـتـيـ، أـتـيـزـوـتـيـ حـيـبـيـتـ
أـنـتـ، حـلـلـيـ أـنـتـ، لـأـخـنـشـ عـرـلـوـهـ مـهـ مـقـيـتـ
وـتـهـنـيـ تـكـيمـ الـقـانـ الـمـارـيـ الـدـيـ يـوـيـ أـنـشـدـ
ثـلـاثـ لـغـاتـ مـنـ الـعـرـبـيـهـ، الـفـرـنـسـيـهـ وـالـإـنجـليـزـيـهـ،
وـالـرـياـضـيـهـ بـقـيـسـلـيـنـ، قـيلـ لـنـ تـكـرـيمـهـ أـيـضاـ مـنـ
بـداـ الشـدـدـ الـأـشـلـاـرـ، وـكـانـ مـعـدـوـ عـلـىـ
مـهـمـورـ الـقـسـطـنـيـنـ، حـيـثـ كـانـ الـجـابـوـرـ كـبـيرـ،
أـنـ يـأـتـيـ الـجـاهـيـرـ مـعـهـ مـاـشـرـيـنـ يـوـمـ يـقـدـةـ
لـانـ الـجـاهـيـرـ يـرـدـ عـلـىـ جـمـاعـةـ أـوـ فـرـادـيـ مـنـ
فـيـنـ تـقـتـلـهـ مـاـشـرـيـنـ بـلـ كـبـيـرـونـ فـيـ مـظـمـنـ الـخـلـفـ الـقـبـيـلـةـ
الـجـاهـيـزـ رـاكـدـ مـاـشـرـيـنـ بـقـوـةـ مـوـسـيـةـ
أـمـ أـنـشـدـ دـونـ الـآـلـتـ مـوسـيقـيـةـ
وـبـدـاـ يـأـتـيـ أـلـطـارـ، حـلـلـهـ أـشـوـدـةـ لـاـ لـاـ لـاـ،
يـهـاـيـاـ رـاغـعـةـ اـسـوـفـ اـعـوـدـ يـأـمـيـ، كـنـ يـقـوـلـ
سـنـ قـصـيـنـ أـخـيـرـ شـابـنـ أـجـابـ أـجـابـ مـنـ الـسـوـالـيـنـ
دـيـنـ زـيـرـ حـلـلـهـ بـأـلـ خـاطـرـ، مـاـنـ الـأـلـوـ حـلـلـهـ أولـ
بـسـ مـسـرـوـقـ بـلـ طـلاقـ الـمـنـانـ لـخـرـجـهـ الـقـوـيـهـ
أـدـأـ جـمـيـرـ تـقـاعـلـ مـعـ مـهـمـورـ بـشـكـلـ كـبـيرـ
صـمـ أـشـوـدـةـ اـسـوـفـ اـعـوـدـ يـأـمـيـ، أـقـاتـلـ أـلـسـنـ
طـلـعـهـ بـلـ كـلـ شـاـوـقـيـ، وـأـشـفـ عـطـرـ
زـاكـيـ، أـيـكـلـ كـلـ شـاـوـقـيـ، وـأـشـفـ عـطـرـ

مبادرة من الجمعية الثقافية "شعيونين"

لأيام المسرحية لبوزقان تكرّم الفنان مهني عمرون

تحتضر بلدية بوزقان الواقعة شرق ولاية تizi وزو إلى غاية 22 من نفس الشهر، فهاليلات الأيام المسرحية في طبعتها الأولى، التي تتضمنها جماعة الثقافية "شمعونيين" بالتنسيق مع مديرية الثقافة تizi وزو والمسرحين الجهويين "كاتب ياسين" تizi وزو و"عبد المالك بوقروج" جاية. وتترف روح الفنان والمنشط الاداعي السابقي الراحل مهني عمرو.

١٥٦

- ■ ■ **مواعيد ثقافية** ■ ■ ■
- ٤٠ يعرضاليالي الوطني الجزائري، اليوم بالمسرح الجموي عبد القادر علوة بوهران.
- العمل الكوريرغرافي "الجزائر حريري"، وذلك بذات المنشورة والنصف بيلا.
- ٤١ يتواصل بالمحتف العمومي الوطني الباردرو معرض تشكيلي للفنانة زفيرة ياسف عنوانه "أقرأ، طريق نحو النور" إلى نهاية شهر رمضان.
- ٤٢ يعرض سهرة اليوم بالمسرح الجموي "كاتب ياسين" بتizi وزو مسرحية "اموضان" لمؤدية موسيدة داود مراد من تizi وزو وذلك على المساحة العامة الشاملة بيلا.
- ٤٣ يحتضن المسرح الوطني الجزائري، اليوم الثلاثاء، موتوبيون "علي" لمسرح "مزوليان"

٤٠ بنظم المركب الشفافي "عبد الوهاب سليم" بشتوة إلى غاية 31 جويلية الجاري ندوة "الفن والإسلام" في طبعتها الثانية على التاسعة والنصف ليلاً إضافة لمعرض المصور "ممدوها لطه الجزائري" بمناسبة عيد الاستقلال يستمر لنهائيته الشهرين، ويعيّن سهرة اليوم مصطفى محفوظ، عزوز عبد القادر وفرقة "إيكليس".

- ٤٠ يُستقبل مسرح الهواء الطلق بسيدي فرج الليلة على العاشرة والنصف ليلاً الشابة سهام، ناصر غافور، احسن ناث زعيم وزاهي شرابطي.
- ٤١ ضمن سهرات رمضان، يحتضن قصر

الثقافة” مفدي ذكريأنا“ حفلة منوعة من توقيع ديدين كاروم، طاووس أرحاب، وحسان دادي، وذلك اليوم بدءاً من العاشرة والنصف ليلاً.

♦♦ يتوالى معبر الرسم الفنان التشكيلي العراقي زياد رحال وذلك بالمقرن الثقافي مصطفى كاتب، ويتواصل المعرض إلى 17 جويلية الجاري.

جوائز الفيفا للاعبين المتألقين في مونديال البرازيل

A black and white photograph capturing a moment of triumph on a soccer field. A player wearing a white jersey with the number 14 is the central figure, his arms raised in a celebratory gesture. He is surrounded by his teammates, who are also in white jerseys, some with visible numbers like 23 and 10. The background shows other players and the stadium stands, though they are slightly out of focus.



منفذ بداعية المنافسة في 1930

المانيا أول منتخب أوروبى يفوز بكأس العالم في القارة الأمريكية

A black and white photograph of the German national football team celebrating their victory at the 2014 World Cup. The players are wearing white jerseys with dark stripes, and one player in the foreground is holding the World Cup trophy. Confetti is falling around them, and they appear to be shouting and cheering.

سيطرت القارة الأوروبية مرة أخرى على العالم بتوسيع منتخب ألمانيا بكأس العالم 2014 في الأراضي البرازيلية. وبعد 84 عاماً من الانتظار، قالت أوروبا ركلتها في أمريكا اللاتينية، بعدما أضافت ألمانيا النجمة الرابعة على قميصها بالفوز على منتخب الأرجنتين بهدف مقابل صفر في ملعب "ماراكانا" الشهير.

اقاله مدرب البرازيل سكولاري

سادلا : مس، مستحة الكوة الذهنية

أكد المختاردو سابيلا، مدير الفنون للم منتخب الأرجنتيني أن لاعبه ليونيل ميسي، استحق الفوز بجائزة الكرة الذهبية كفضل لاعب في بطولة كأس العالم البرازيل 2014، رغم خسارة فريقه أمام قطر بنتيجة 1/0 يوم الأحد الماضي، في المباراة النهائية للبطولة على ملعب "ماراكانا" الاستاد الوطني بمدينة ريو دي جانيرو، وأوضح سابيلا، أن ميسي يمكن مقارنته بـ "جيروم بارديس" و"لوكا مارتينيز" من المقطورتين البرازيليين اللذين أطلق عليهما الأرجنتيني مدربه مارادونا، وقال سابيلا: "عتقد أنه استحق الجائزة لأنه قدم بطولة استثنائية في كأس العالم، كان عظيمًا جورجياً في هذه المرة، ولهذا يوجهاً في الوصول إلى نهاية الطريق، وفيها يحصل مستقلة في الفريق على مكانته".
 التحدث عن المستقبل... المستقبلي بالنسبة إلى الآن هو أن أكون مع اللاعبين ومع الناس ومع العالم التدريبي، مع عائلتي، وأن أحصل على قسط من الراحة، ولهذا لا أعلم ما أقوله عن المستقبل".
 ق. ر.

مارادونا يعتبر منح ميسي جازة أحسن لاعب ظلم

ميسى : لا شىء يمكن أن يواسينا الآن

شاكيراشتافر، الذي عانقته في
النهاية، والقطاقيع
لمنتخب **البرازيل** **في**
نهائيات كأس العالم **2014**،

