

عبد المالك سلال يتحدث مع نظيره التونسي بتتبسة تعزيز التعاون الاستراتيجي بين البلدين الشقيقين



أكد وزير الشؤون الخارجية، السيد رمطان لعمامرة، أن اللقاء الذي جمع أمس الثلاثاء، بتتبسة، الوزير الأول عبد المالك سلال، برئيس الحكومة التونسية مهدي جمعة، مكن من "تحليل شامل وكمام وعمق" الجمجم المستجدات على مختلف الأصعدة في مجال الأمن والتنمية والعلاقات الثنائية.

ص 02

المساء

يومية إخبارية وطنية

بينهم 30 شهيداً في اليوم
الـ15 من المذبحة الإسرائيلية بغزة

600 شهيد و3700 مصاب
معظمهم من الأطفال والنساء

ص 11

50 بالمائة من الحالات التجارية تتعلق بنقص النظافة وبيع مواد غير صالحة

صحة الجزائريين في خطر

يشير آخر تقرير عن حصيلة نشاط الرقابة الاقتصادية وقمع الفسح التابعة لوزارة التجارة، خلال العشرين يوماً الأولى لشهر رمضان الجاري، أن خطر التسممات الغذائيّة هدد. ولا يزال. صحة المستهلك الجزائري، بسبب نقص النظافة وانعدامها في كثير من المحلات التجارية ومساحات العرض، بالإضافة إلى عرض وبيع مواد غير صالحة للاستهلاك.

ص 02



المصدر من الأرشيف

إمساكية رمضان

الإفطار: 20:05
الإمساك: 03:53

رمضان
حرير

عقب الحادثات التي جمعتهم بالأمين العام لوزارة الداخلية

ممثلو المجتمع المدني بفرديةٍ يبذلون
العنف ويؤيدون جهود الدولة

ص 03



توصيات الندوة الوطنية حول
التقييم المرحلي لإصلاح المدرسة
عصرنة البيداغوجيا وترقية
التكوين ركيزتا الإصلاح

ص 05

بعد أن تحولت نسائم "الربيع العربي" إلى شتاء قاس تحذيرات الجزائر من تنامي الإرهاب تفسر الأخطاء غير المحسوبة

عندما بدأت نسائم ما يسمى بـ"الربيع العربي" تهب على المنطقة العربية استبشر البعض بما قد تحمله من تغيرات على المجتمعات العربية. بل راح الجميع يجزمون بأن هذه الوجة ستمس كافة الدول العربية دون استثناء رغم جهلها بظروف كل بلد. في حين رفضت الجزائر الدخول في الشورى الداخلية للدول، وفق ما تنص عليه مبادئ سياستها الخارجية، مؤكدة أنها تعامل مع الحكومات والأنظمة التي تتغىّب عنها الشعوب.

◆ مليكة. خ.

و رغم هذا الموقف لم تخُف الجزائر، وأكثر من ذلك، قال غاراشيشتاين - روس إن التحولات لايسا على ضوء التدخل الأجنبي في بعض الدول العربية، كما كانت الحال مع الكثير من تحالفاته وقلالقات التي أفرزتها ثورتها على الجرمان، التي أفرزتها ثورتها على الجرمان، وإنما أيضاً على مالي بما معمر النافاري، وهي الإفرات التي انتقالت إلى دول المنطقة مؤججة الأوضاع بها، مثلما هي الحال مع مالي، التي انتقلت بها أكبر كمية من الأسلحة المقرّبة من ليبيا، استعملتها الجماعات الإرهابية لتحقّيق أهدافها الإجرامية.

ولم تكن تحذيرات الجزائر من تنامي العنف في المنطقة تتطابق من فرع، وإنّي التي واجهت الإرهاب طيلة عشرة كاملة، أصبحت تجريبيها في هذا المجال على أساس تقييم الأخطار والتهدّيات الناجمة عن الإرهاب، في سياق إرساء التعاون في إطار الاستراتيجية العالمية للأمم المتحدة واليات إقليمية أخرى.

ويكتسي البعد السياسي أهمية قصوى في المقارنة الجزائرية لما يتصف به الإرهاب، ويعكس ذلك تطبيق ميثاق السلام والصالحة الوطنية، الذي سعى باسترجاع السلم المدني التحدّير منها، لايسا بخصوص المؤمنين في المجتمع الشاشوري، في حين أن سياسة الجزائر في خططه وتقاليدها إلى دول الجوار الأخرى، ولصل في الامتناد، يتقدّم بغيري دليل على سداد رؤية الجزائر لا يعرف الحدود.

وإذا فقدّ حديث العبد إلى دول التي عرفت تحولات إثر ثورات الربيع الذي تحول إلى شتاء قاس، في مارق كبر معلم قدرتها على مجاهدة الظاهرة، بحسب قدراتها التحدّير منها، لايسا بخصوص المؤمنين في المجتمع العسكري من جهة، وقلة خبرتها من جهة أخرى، ولا على ذلك من مسلسل العمليات الإرهابية التي شهدتها ليبيا وتونس ومصر.

وإذا كانت ثورة المسلمين في إسلام، والمتعلّق بتجريم دفع الفدية، والذي يعود بمرجعه إلى مذكرة الجزائر حول الواقعية من الاختلافات مقابل الفدية.

ويؤكد العبد العديد من المتبعين أن نجاح

المقارنة الجزائرية كان بفضل معاشرة المبنى الإيديولوجية للإرهاب، والتصدي للخطاب التحرري والمطرد، وذلك بالاعتماد على سياسته توجيهية في المجال الإلهي دافيد غاراشيشتاين، ولما أن الجزائر ساهمت في اعتماد القرار رقم 2133 بتاريخ 27 جانفي 2014 من قبل مجلس الأمن،

والمتعلّق بتجريم دفع الفدية، والذي يعود بمرجعه إلى مذكرة الجزائر حول الواقعية من الاختلافات مقابل الفدية.

ويعكِّس العبد العديد من المتبعين أن نجاح

التنمية المحلية وتحسين إطار الحياة المعيشية للسكان،

مشيراً إلى أن الدولة وضعت بالتعاون مع المعاملين المحليين المعنيين سلسلة من التدابير

الملوّسة تهدف إلى "القضاء نهائياً على مخلفات الأحداث التي شهدتها غربادة منذ أكثر من ثمانية أشهر".

وقد اتفق كافة المعاملين المحليين على تحديد واعطاء الأولوية للتحذيرات والمتطلبات المحلية من أجل الحل النهائي للمشاكل المتعددة التي عرفتها غربادة على صعيد التنمية. يقول ذات المسؤول بخلافات

برنامج استجاعي ببلغة مالي يفوق 5.2 مليار در لمارفقة التنمية المحلية وتحسين ظروف الحياة المعيشية للمواطن، كما لفت إليه الأمين العام لوزارة الداخلية والجماعات المحلية.

للعلم تدرج زيارة السيد عدل، إلى غربادة في إطار وضع مخطط مسطر من طرف الحكومة لاستعادة الأمن والنظام العام بهذه الولاية للتفرغ لبعض المهام الحليبي جداً.

حيث تم تقطيم إلقاءات لتأييد وجهات النظر مع مختلف

الفاعلين والشركاء في المجتمع المدني بالولاية لمناقشة

مستقبل هذه المنطقة، مع جعل المواطن وتحسين محبيه

الحضري في مقدمة الانشغالات مع التوجه نحو المصونة.

تحسين المرفق العام، تقليص الخدمة الوطنية وتثمين التمهين والتنوع البيولوجي مجلس الأمة يصادق على آخر قوانين الدورة الريعية

صادق أعضاء مجلس الأمة أمس بالإجماع، على آخر المشاريع القانونية المبرمجة في الدورة الريعية قبل يومين من اختتامها، وشملت هذه المشاريع القانون المتعلقة بالحالة المدنية، القانون المتعلقة بالخدمة الوطنية وكذا القانونين المتعلّقين بالتمهين والموارد البيولوجية.

◆ بوسلام



في الوسط المهني، كما يُعد الأكثَر تكييفاً مع احتياجات المؤسسة الاقتصادية.

قانون الموارد البيولوجية: تثمين التنوع البيولوجي وحمايته من القرصنة

وصادق أعضاء مجلس الأمة بالإجماع أيضاً، على مشروع القانون المتعلّق بالموارد والمتمم للقانون

التابع بالتمهين، والذي يندرج حسب وزير التكوين والتعليم المهنيين نور الدين بدوي، في إطار إصلاح القطاع وتشجيع أنشطة التكوين المهني التي لها صلة بالمحبيب الإناثجي، ومها

نظام التكوين عن طريق التمهين.

وقد تم بمحض التعبيلات التي أدرجت تدبير السن الأصلي للاتصال بالتمهين إلى 35 سنة بالنسبة للشباب في القانونين على جلسات التصوّت، أهمية هذا الصنف الذي يرتبط

بحسبيها، مستقبلاً البلاد، كونه يضع حدّاً نهائياً لاستغلال الشواطئ والموارد وفرض صرامة وظيفة

المعلم التمهين أو المعلم الحرفي والقطاع والتخصص والتسلل إلى التمهين.

وقد أقرت وزيرة تربية وتهذيب التعليم الابتدائي والبيئة دليلاً

بوجمحة، وكلها خاتمية عقب جلسة التصوّت، وذلك في القانونين على جلسات التصوّت، 25 سنة بالنسبة للذكور.

كما يرمي الصنف الجديد إلى تثمين وظيفة

المعلم التمهين أو المعلم الحرفي والقطاع والتخصص والتسلل إلى التمهين.

وقد أوضح الوزير بالنسبة أن التدبير الأول المتعلق بتغيير سن الأصلي للاتصالات وتحسين

من التمهين إلى غایة 35 سنة، يهدف إلى تعميم

التمهين بالنسبة للشباب في القانونين

الصادر على بناءة لجنة الشؤون القانونية

والإدارية وحقوق الإنسان بمجلس الأمة.

مشروع القانون المصادق عليه "إنجازاً كبيراً

الحكومي، وفترة نوعية لإدارة الجزاير، التي

انتقلت، حسبيها، من خلال هذا القانون، من مرحلة الركود والبيروقراطية، بطيء وفتق الغائب

ومعه ذات نوعية عالية.

من جهةٍ أخرى، اعتبرت لجنة الشؤون القانونية

والإدارية وحقوق الإنسان بمجلس الأمة

تبسيط مصالح البالية والدارية والولائية، الموقوف

عن كثب على تطبيق الإصلاحات وتحسين

الخدمات، كما دعت إلى الإسراع في تعميم

تكنولوجيًا الوثائق المؤتمة غير القابلة للتزوير.

وتجدر الإشارة إلى أن القانون الجديد

المتعلّق بالحالة المدنية، يتضمّن عدة تدابير

الاجتماعي والمهني للشباب من خلال التأهيل

ورفع تعداد الشباب في التكوين عن طريق

نظام التمهين، مما يفتح المجال للتوسيع

واسهٰل المجلس الجلس العامة التي تخصّصت للمساهمة على مشاريع القانونين الأربع، والتي ترأسها فيها عبد العال بن صالح رئيس المجلس وشارك فيهما 29 بالوكال، استهل بالمساهمة على بعض القانون الذي يعدل ويتمّ الأمر 70/20 المتصل بالحالة المدنية، حيث هذا القانون ينظّم كافة الأصوات الذين شئوا التدبّر الجديدة التي تضمنته، والتي تسبّب في مجملها في إطار مساعي الدولة لصياغة الدستور والتخفيف من حدة البيروقراطية التي يعيّن منها المواطن.

قانون الحال المدنية: رفع الغبن والمشقة عن المواطن

وقد أثني وزير الدولة وزير الداخلية والجماعات المحلية بطلب يلمعن عقب التصويت، على إسهام أعضاء الأمة في المهد

العovere ومحاربة البيروقراطية، حيث شرّط أن

هذا القانون يُعدّ وثبة أخرى تضاف إلى سابقتها، والتي تهدف كافياً إلى تأمّل المواقف

العامة ومحاربة البيروقراطية ورفع الغبن

والمشقة عن المواطن، كما أشار إلى أن هذه الإجراءات المتضمنة في القانون ذات تقدّم

للتغييرات الصارمة الرئيس الجمهورية، الذي

شدد على ضرورة الوصول إلى أقرب وقت ممكن

إلى إفادة إدراة شفافية، وسعادة خالية من

عصريّة عاليّة الجودة وخالية من الآفات

البيروقراطية، يحظى فيها المواطن بخدمة

عوّدية ذات نوعية عالية.

من جهةٍ أخرى، اعتبرت لجنة الشؤون القانونية

والإدارية وحقوق الإنسان بمجلس الأمة

تبسيط مصالح البالية والدارية والولائية، الموقوف

عن كثب على تطبيق الإصلاحات وتحسين

الخدمات، كما دعت إلى الإسراع في تعميم

تكنولوجيًا الوثائق المؤتمة غير القابلة للتزوير.

وتجدر الإشارة إلى أن القانون الجديد

المتعلّق بالحالة المدنية، يتضمّن عدة تدابير

الاجتماعي والمهني للشباب من خلال التأهيل

جديدة تدرج في إطار استكمال الإصلاح

الإداري، منها تعميد صالحات شهادة الميدان

إلى 10 سنوات بدل 8، وفتح المجال للتوسيع

شهادة الوفاة، ت Amend أجال التصرّف بالولايات

والهيئات بالتسهيلات للمواطنين بالقطناني بالجنوب

إلى يوم بدلًا من يوم واحد، تحديد بن

الرشد بـ 19 سنة بدلًا من 21 سنة لطاقة

القانون المدني، فضلًا عن تعميم الأمان العام

للبلديّة في حالات معينة، من صفة ضابط الحال

الدينية لتحرير عقود الزواج والوفيات

وشهادات الوفيات.

قانون الخدمة الوطنية: مكتب هام

لمؤسسة الجيش وللشباب الجزائريين

كما حظى مشروع القانون المتعلّق بالخدمة

الوطنية بالتفاصيل الكاملة لكافّة أعضاء مجلس

عقب المحادثات التي جمعتهم بالأمين العام لوزارة الداخلية

ممثلو المجتمع المدني بغداية يبذون العنف ويؤيدون جهود الدولة

الجمعي لرفع التحدّيات التي تواجه المنطقة على صعيد

التنمية المحلية وتحسين إطار الحياة المعيشية للسكان،

مشيراً إلى أن الدولة وضعت بالتعاون

مع المعاملين المحليين المعنيين سلسلة من التدابير

الملوّسة تهدف إلى "القضاء نهائياً على مخلفات الأحداث التي شهدتها غربادة منذ ثمانية أشهر".

وقد اتفق كافة المعاملين المحليين على تحديد واعطاء

الأولوية للتحذيرات والمتطلبات المحلية

من أجل حلّ الأزمات التي عرفتها غربادة على صعيد

الجماعات

التي تقدّمها جهودها في إطار تفادي

ال INCIDENTS.

وفي بيان لهم، أشاد ممثلو مجلس "القطري" الذي يعتبر

الهيئة العليا لحكام الأطباء والمماليز "بالاهتمام الكبير

الذي يبذل في تطبيق القانون

الذي يلزم جميع الأطباء والمماليز

بأن يترأسوا ملتمساً

بتقديمه إلى المحكمة

العليا في غضون 15 يوماً

من تاريخ تقديم المدعى عليه

أو من تاريخ تقديم المدعى عليه

توصيات الندوة الوطنية حول التقييم المرحلي لإصلاح المدرسة

عصرنة البيداغوجيا وترقية التكوين ركيزتا الإصلاح

وجاء رد فعل تجمع أهل الجزائر في
ان قال فيه انه "يدين وينتسب بشدة
لما يحيى ملوكه المركبة في حي الشجاعة وفي
القطاع (غزة)، والتي تعتبر بمثابة إبادة
جماعية ممنهجة في حق البريء العزل
ن الفلسطينيين".

ويعبد أن مثير عن باله الحزن والقلق عن
مواصلة جهودها على المستوى الإقليمي
والدولي من أجل وقف هذا العدوان
الممنهجي السافر، وتقديم المساعدات
الإنسانية بكل أنواعها.
وعما تاج في الأخير الشعب الجزائري
بكل أطيافه إلى "مزيد من الانقسام حول
قضية فلسطينية ودعمها، وذلك باختلاف
تضامنها باعتبارها قضيتها المركزية".

ومن جهتها، دعت الحركة الشعوبية الجزائرية، أول أمس الاثنين، المجموعة الدولية إلى التدخل بـ“بوقة” من أجل وقف المجازر التي يبرتكها الاحتلال الإسرائيلي منذ أسبوعين في قطاع غزة، والمشروع في مفاوضات جدية قصد منع الشعب الفلسطيني حقه في إقامة دولة ذات سيادة.

وبحسب مصادر مطلعة، فإن المجموعة الدولية، التي طلب منها “تحمّل المسؤوليات” في حل النزاع، تدرس إمكانية اتخاذ إجراءات عاجلة ضد أبناء سكان قطاع غزة، وذلك في ظل تصاعد العنف بين المقاومة والاحتلال.

وأشارت المصادر إلى أن المجموعة الدولية، التي طلبت منها “تحمّل المسؤوليات” في حل النزاع، تدرس إمكانية اتخاذ إجراءات عاجلة ضد أبناء سكان قطاع غزة، وذلك في ظل تصاعد العنف بين المقاومة والاحتلال.

وأوضحت الحركة الشعبية الجزائرية في بيان لها، أن المجموعة الدولية خاصمة **الكتلتين**، **الكتلة اليمانية** والـ**الكتلة اليمانية**، دات ميادنة.

كما دعا تاج الجامعة العربية إلى إيجاد ميات دائرة لعكس الحصار الجائر تقييم المساعدات الازمة للقطاع. وأضاف البيان أنه في هذه الظروف مرحلة واحساسة "تكميل تاج وتحمي سادة وفقار الواحة من منطقة الامم المتحدة، ووضع حد لظلم دام ازيد من نصف قرن وضمان دام في المنطقة".
وفي هذا الإطار أعرب الحزب عن استعداده في الانسجام حول قضيته

"دعمه الكامل" لموقف الحكومة الجزائرية الرسمي "الوفي للقيم التي تقوم عليها دينوساوسيا خاصية مبدأ الحق في تقرير المصير الشعوب" وأشار البيان إلى أن "الحركة المستنيرة للطابع الانساني للأعتقد الاسرائيلي، وبالصimir المخصص للشعب الفلسطيني منذزيد من 60 سنة "تحتاج أيام ازواح الحضارة وتقدم تعازيزها الصادقة لامانات الشجاعية والشعب الفلسطيني الذي شقى بشجاجته ومقامته".

تتسق بحقوقه الثابتة والمتمثلة في حق العودة وإقامة دولته المستقلة، حاصمتها القدس الشريف". ومن جهة أخرى ثمن "تاج" الموقف رسمي والثابت للدولة الجزائرية اتجاه قضية الفلسطينيين خاصة الرسالة التوتونية والمميزة للجزائري إلى الألين العام والأمم المتحدة السيد بان كي مون، وأكيد رسالة وزير الخارجية للشرق الأوسط، كما ذكر "تاج" على "تضامن

جمعية الكشافة بوهران تضامناً مع أطفال قطاع غزة

الشارعات التي تضمنتها لافتات محاربها
الأيادي الصغيرة خلال هذا التجمع، في
حين وضع شبابيون آخرون ضمادات
ملطحة بالدم على رؤوسهم كرمز للضحايا
الفلسطينيين الذين قتلوا، الذين عذبهن
المحتل الإسرائيلي.

الاستشهاديين الفلسطينيين الصهاينة الذين يذبحون
العشرات من مئات الآلاف العدون الإسرائيلي.
وأبزر محافظ الكشافة الإسلامية
الجزائري لولادة وفaren السيد بو عبد الله
بن معوض، أهـ هذه العملية التي أبدى بها
باب الشكاثة، ثانية، لتقليل خطر تضامن
مع الشعب الفلسطيني ونداء المجتمع
الدولي من أجل وقف هذه المجازر.
وفي ختام هذا التجمع تم قراءة إعلان
مساندة الشعب الفلسطيني وأطفال قطاع
غزة. (أوج)

وقد تجتمع سهرة أمس الاثنين هؤلاء
طفلان الدين حملوا العلمين الجزائري
и فلسطيني والمتبنين إلى 25 فوجاً كشفياً
الولاية، ساحة 1ـ نوفمبر بوسط
العاصمة، للتبرير عن غرضهم جراء إحياء
هيءة مجيء للجيش الصهايني، والذي
يتهدف السكان المدنيين لغزة.

توجت أشغال الندوة الوطنية حول التوصيات المهمة لصلاح المدرسة، بعزمة من التوصيات الصيغت جمعها على ضرورة التغيير وإعادة النظر في مختلف جوانب المأمولمة التربوية. وعلى وأسها حصرنة التسيير، مراجعة طرق وشروط وظروف تكوين المكونين وتوكيد العنصر الشمالي، فضلاً عن إزالة الفوارق بين تلاميذ منطقة الشمال والجنوب ضماناً لما يدىء تكافؤ الفرص في التعليم، وتعزيز مرحلة التعليم التحضيري على المستوى الوطني. وسيتم قريباً تنصيب أفواج ستتكلف بدراسة التوصيات المبنية على الندوة لتحديد أولوياتها وأجال تطبيقهاحسب الاستشار بإوزارة، الذي أكد أنه لا بد من الابتعاد عن التسرع في التطبيق تفادياً لتكرار أخطاء الماضي.



وأجمع المشاركون في اختتام الندوة الوطنية التي دامت يومين وحضرهازيد من 300 مشارك من أستاذة وخبراء ومتخصصين وأطارات في التربية، إلى توصيات المبتدئين عن شأنهن ورشات عمل، على ضرورة مراعاة تنظيم الامتحانات الرسمية والكتاب المدرسي والبرامج البيداغوجية، فضلاً عن ضرورة حصرة تسيير الميدان، كما اقترحوا عقد ندوة وطنية حول الحكامة والمعرفة، إلى جانب إعداد ميثاق أخلاقيات المهنة التربوية وإعادة بعث مرسيد وطني للتربية والتكون، إلى جانب الضرورة العمل بكل الوسائل لضمانه بصفة نهاية وليس مرحلية، مضيّنا أن الكل يعرف بأن هذه المنظومة لم تتحقق بعد الأهداف المرجوة منها خاصة في نوعية المستوى والتصحيل، وهو ما يبرره الناتج المترتب على التكوين في كل سنة في الامتحانات لا سيما بعض المناطق في البلاد عجزاً فادحاً في هذا المجال قصد تحسين المستوى، إلى جانب مكافحة التسرب المدرسي خاصة في الطفريين الابتدائي والمتوسط.

وأخذت دوراً الرابع والتدابير المراقبة للتعليم، حيث أكيرا في اقتراحات المشاركين، بلغت نسبة 50 بالمائة لما لها من دور أساسى في عملية الإصلاح سبيلاً للنهوض بالمنطقة، حيث أشاروا إلى أن معاشرة

الذى اعتبره أيضاً من أهم المحاور والتحديات التي ترقها الوزارة، مشيراً إلى أن هذه الاقتراحات تعتبر من أولويات إصلاح المدرسة على المدى المتوسط والبعيد.

وأضاف عصو الحنطة خلال ندوة صحفية نشطها مساء الاثنين، بشانوية الرياضيات بالقية،عقب اختفاء الأطفال من الأستقرار في المطبخة، حيث أوضح المشاركون على ضرورة العمل بكل الوسائل لضمانه بصفة نهاية وليس مرحلية، مضيّنا أن الكل يعرف بأن هذه المنظومة لم تتحقق بعد الأهداف المرجوة منها خاصة في نوعية المستوى والتصحيل، وهو ما يبرره الناتج المترتب على التكوين في كل سنة في الامتحانات لا سيما علية في كل سنة شهادة البكالوريا.

واعتبر المتحدث من جهة أخرى أن الفارق الكبير الحاصل في التعليم بين الشمال ومناطق الجنوب والهضاب، أدى إلى تسجيل نتائج متباينة للغاية، وسنوات عديدة بهذه المناطق ما جعلها تقع على عرش الفشل على حد قوله، متسائلًا إن كان يعقل أن هؤلاء يعيشون في العصر الثالث، وهذا ينافي

الذى اعتبره أيضاً من أهم المحاور والتحديات التي ترقها الوزارة، مشيراً إلى أن هذه الاقتراحات تعتبر من أولويات إصلاح المدرسة على المدى المتوسط والبعيد.

وأضاف عصو الحنطة خلال ندوة صحفية نشطها مساء الاثنين، بشانوية الرياضيات بالقية،عقب اختفاء الأطفال من الأستقرار في المطبخة، حيث أوضح المشاركون على ضرورة العمل بكل الوسائل لضمانه بصفة نهاية وليس مرحلية، مضيّنا أن الكل يعرف بأن هذه المنظومة لم تتحقق بعد الأهداف المرجوة منها خاصة في نوعية المستوى والتصحيل، وهو ما يبرره الناتج المترتب على التكوين في كل سنة في الامتحانات لا سيما علية في كل سنة شهادة البكالوريا.

واعتبر المتحدث من جهة أخرى أن الفارق الكبير الحاصل في التعليم بين الشمال ومناطق الجنوب والهضاب، أدى إلى تسجيل نتائج متباينة للغاية، وسنوات عديدة بهذه المناطق ما جعلها تقع على عرش الفشل على حد قوله، متسائلًا إن كان يعقل أن هؤلاء يعيشون في العصر الثالث، وهذا ينافي

الذى اعتبره أيضاً من أهم المحاور والتحديات التي ترقها الوزارة، مشيراً إلى أن هذه الاقتراحات تعتبر من أولويات إصلاح المدرسة على المدى المتوسط والبعيد.

وأضاف عصو الحنطة خلال ندوة صحفية نشطها مساء الاثنين، بشانوية الرياضيات بالقية،عقب اختفاء الأطفال من الأستقرار في المطبخة، حيث أوضح المشاركون على ضرورة العمل بكل الوسائل لضمانه بصفة نهاية وليس مرحلية، مضيّنا أن الكل يعرف بأن هذه المنظومة لم تتحقق بعد الأهداف المرجوة منها خاصة في نوعية المستوى والتصحيل، وهو ما يبرره الناتج المترتب على التكوين في كل سنة في الامتحانات لا سيما علية في كل سنة شهادة البكالوريا.

واعتبر المتحدث من جهة أخرى أن الفارق الكبير الحاصل في التعليم بين الشمال ومناطق الجنوب والهضاب، أدى إلى تسجيل نتائج متباينة للغاية، وسنوات عديدة بهذه المناطق ما جعلها تقع على عرش الفشل على حد قوله، متسائلًا إن كان يعقل أن هؤلاء يعيشون في العصر الثالث، وهذا ينافي

تدابير هامة ستدخل حيز التنفيذ مع الدخول المدرسي المقيل

تجسيد بعض الإجراءات الجديدة تخص الدخول المدرسي المقبل (2014 / 2015)
تدخل في إطار الاستراتيجية الجديدة الرامية إلى تحضير طلاب شهادة التعليم الأساسي لشروط التدريس، وتقدير إمكاناته في هذا السياق لقاء تكثيف الأنشطة في المدارس، وإعادة الاعتبار الأولى والثانية ابتدائي، وإعادة الاعتبار لكتابات القراءة التي سمح بها منهج القراءة، حيث يكتسب ويغير تجربته المعرفية، مما ينعكس على تعلماته وثقافته.

توفير كافة أسباب الراحة للمسافرين بوهراں | تنقل الجالية الجزائرية إلى أرض الوطن

البحريمة لمياء وهران ومدينة مرسيليا الفرنسية، و128 رحلة ما بين وهران وعاصمة اليونان الإسكندرية، وقد أربع مغصبة الرحلات من وإلى مدينة اليونان نظرًا للتردد الكبير للمغتربين الافتقد غير هذا الخط البحري.

وحسب المدير المجهوح لمؤسسة النقل البحري بوهرا، فإن مؤسسة كان حرصت على ضرورة تقديم خدمات جودة عالية وفي المستوى داخل البوارخ من حيث الطعام والمقاعد الخاصة بالمسافرين، كما خصص جناح المعاقين حركيًا وهو جناح مجوز بالكاروسيل المتحركة.

وبحسب توقعات المسؤول قطاع النقل، فإنه من المنتظر أن يتضاعف توافد المغتربين إلى التراب الوطني خلال هذا الموسم، وهذا تزامنًا مع شهر رمضان الذي يصادف موسم الصيف، وهذا خلافاً للعام المنصرم، إذ بلغ عدد المسافرين الذي عبروا مياء وهران 151.354 ألف مسافر و72.714 مركبة.

فيما يلي آخر الأحداث التي تطرأ على الخط البحري لمياء في بداية موسم 2012، حيث:

- في 15 يونيو 2012، تم إغلاق الخط البحري لمياء بسبب اندلاع حريق في معمل صيانة السفن.
- في 20 يونيو 2012، تم إغلاق الخط البحري لمياء بسبب اندلاع حريق في معمل صيانة السفن.
- في 25 يونيو 2012، تم إغلاق الخط البحري لمياء بسبب اندلاع حريق في معمل صيانة السفن.
- في 29 يونيو 2012، تم إغلاق الخط البحري لمياء بسبب اندلاع حريق في معمل صيانة السفن.
- في 30 يونيو 2012، تم إغلاق الخط البحري لمياء بسبب اندلاع حريق في معمل صيانة السفن.

وقفة بالعاصمة تضامناً مع سكان غزة

في إطار التضامن مع مدينة غزة، أشرف العدوان الهمجي الإسرائيلي المدارس عليهم، والذي خلف ثباتاً القتلي والأخراجي في حربه على سينوفل الأطفال والنساء والشيوخ. سينظم اتحاد العام العمال الجزائريين وحزب العمال ومنظمة الاتriad النقابي الإفريقي يوم الخميس 24 جويلية، وقفة تضامنية بالقرى المركزية للاقتصاد بدار الشعب أول ماي بالعاصمة.

وتندرج هذه الوقفة التضامنية في إطار تأكيد الدعم والمساعدة لل QSAT للفلسطينيين وسكان غزة الصامدين أمام غطرسة الاحتلال الإسرائيلي الأعمى، وتجدد التنديد باستهداف المدنيين والأبرياء من الأطفال والنساء والمسنين أمام الصمت الدولي المطبق.

550 طفلاً من البيض في المخيّمات الصيفية بتنس

يستفيد 550 طفلاً من ولاية البيض من برنامج المخيّمات الصيفية، الذي سطره قطاع الشباب والرياضة طيلة الفترة الصيفية لسنة الجارية. وتشكل شواطئ مدينة تنس الساحلية بولاية الشلف، الوجهة الرئيسية لمجموع المستفيدين من عملية التخييم الموزعة على 5 دورات طيلة موسم الاستقطاف، والتي تشمل أطفالاً من 7 إلى 14 سنة. وتم توزيع موضوع الحصة المقيدة بـ 550 طفل على بلديات الولاية 22، حتى يستثنى الأبناء مختلف الجمعيات المحلية خصوصاً منها، الاستفادة من هذا البرنامج مع تقديم الأولوية لأبناء العائلات المعوزة والفقيرة.

مركز للأبحاث التاريخية ببوسعادة

ستسلم بمساعدة بولاية المسيلة، مع نهاية السنة الجارية 2014، مركزاً للأبحاث التاريخية. وتسجل وتيرة إشغال بناء هذا المرفق الذي تتجه إليه بمحنة يختلف وسائل البحث التي تحتاجها مثل هذه الرايق نسبة متقدمة، حيث يرتفع استلامه نهاية العام الجاري. وقد تطلب إنجاز هذا المشروع الذي أنشئ لأجل تطوير البحث في التاريخ الوطني، بما في ذلك تاريخ المنطقة غالباً مايا باكثر من 60 مليون دينار، وسيضم قاعات للمعرض وأخرى للبحث ومقبرة أقسام الباحثين.

ليلة الشك لترقب هلال شوال يوم الأحد القادم

تعلم اللجنة الوطنية لرصد الأهلة والمواقت الشرعية لوزارة الشؤون الدينية والأوقاف، أن موعد ليلة الشك لترقب هلال شهر شوال، والإعلان عن يوم عيد الفطر لهذا العام 1435 هـ/2014 م، سيكون يوم الأحد القادم الموافق 29 رمضان 27 جويلية 2014". واحياء لهذه السنة المباركة، ستعقد ندوة خاصة بليلة الشك ابتداء من صلاة المغرب بدار الإمام بالحمدية، ستثبت على المباشر عبر وسائل الاعلام المرئية والمسموعة.



أزيد من 3آلاف منصب شغل بأدرار

وخرّيج المساعدة على الإدماج المهني، وخرّيج الشاذويات بـ 732 منصباً ضمن عقود الإدماج المهني. أما الشباب الذين لا يتجاوزون مستوى علمياً فقد استفادوا من 27 منصب شغل في إطار عقد تكوين إدماج لدى الحرفيين، إلى جانب 1315 منصب عمل ضمن عقود إدماج تكوين ضمن الورشات المختلفة.

مكّن جهاز المساعدة على الإدماج المهني من استحداث أكثر من 3.021 منصب شغل بولاية أدرار في مختلف الأصناف. وفي هذا السياق استفاد 894 شاباً من مناصب شغل موجهة لحاملي التهارات الجامعية والتتقين السامي، خريجي معاهد ومرارك التكوين المهني. كما حظي حاملي شهادات الكفاءة المهنية

مجموعة الخليج تؤسس شركة للتأمين على الحياة بالجزائر

أكّدت مجموعة الخليج للتأمين على انتهاءها من تأسيس شركة التأمين على الحياة في الجزائر، تحت اسم "الشركة الجزائرية الخليج للتأمين على الحياة".

وأوضحت المجموعة أن رأس مال الشركة يقدر بـ 1.5 مليار دينار جزائري، أي ما يعادل 12.7 مليون دولار، وأن حصة "الخليج للتأمين" تبلغ 42.5 بالمائة، فيما جاءت نسبة شركة تأمين المحرروقات (ماش) بنسبة 57.5 بالمائة.

1100 حالة تسمم عقري بأدرار



تم تسجيل 1100 حالة تسمم ناجمة عن التعرض للسعات العقارب بولاية أدرار، خلال السادس الأول من السنة الجارية.

وقد سجلت أغلب هذه الحالات في فترات الجرح غير مختلف المؤسسات الصحية بالولاية، تم التكفل بها جميعاً، وتماثلت للشفاء على حالة واحدة، تسببت في وفاة شخص يإقليم دائرة برج باجي مختار الحدودية.

وقد سُطرت المديرية الصحية في إطار برنامج الوقاية، برنامج عمل للتكتل بالمواضيع: جراء هذا النوع من التسمم عبر مختلف الهياكل الصحية، للجثث المضاعفات الصحية الناجمة عنه.

تعيم خدمة الدفع الإلكتروني بالبوايرة

تم أمس الثلاثاء، تعيم خدمة "الدفع الإلكتروني" التي تسمح بتعبيبة الولوج إلى الأنترنت ذات التدفق العالي عن بعد، وبواسطة أي حاسوب التي أطلقتها مؤخراً شركة اتصالات الجزائر.

وفضل هذه الخدمة أصحيّة بإمكان زبائن اتصالات الجزائر تعبيبة الولوج إلى الإنترت ذات التدفق العالي من أي جهاز إنترنت كان".

وتوفر وسيلة الدفع الجديدة هذه إلى تسهيل الأمور للزبائن، حيث تمكنهم من تعبيبة حساب الأنترنت دون التنقل إلى الوكالات وإنطلاقاً من أي جهاز إنترنت، حيث ينافي على الزبائن أن يتوفّر لديه حساب بريدجي جاري وملء استمارة تسليم بريدجي الجزائر القيام بتحويل المال من حسابه إلى حساب اتصالات الجزائر".





نطركم حسأ الطماطم بالدجاج



اتركي المرق لترد ثم انزعى طبقة الدهون التي تطفو بالقرب من السطح. احافظ على صدور الدجاج لاستخدامها مرة أخرى.

- اغلي المرق ثانية وأضيفي معجون الطماطم المطحون تماماً. يقطع صدر الدجاج الذي تم استخدامه لإعداد المرق إلى كعوب صغيرة.

تضاف كعوب صدور الدجاج والطماطم، والنصف الآخر من الدجاج، توابل، الرعن، الفلفل الأسود، الطازج المطحون، والملح الرغبة.

طريقة التحضير:

- اغلي الماء بطيئاً ثم أضيفي صدور الدجاج والصلصة ونصف توابل، الرعن، الفلفل الأسود، الطازج المطحون، والملح حسب الذوق. يترك لينضج مدة 30 دقيقة. ثم تأخذ صدور الدجاج جائباً وتضافي المرق.

سلطنة الحمص



وكلين من السكر حتى يتضاعف يشطف بعد السلق ويوضع في الماء، ينقع لـ 12 ساعة في الماء ويشطف مرة أخرى يسلق في الماء على نار متوسطة، وتضاف إليه عدن السلق ذرة كربيلات صودوا بالزيتون الأسود والطماطم.

حلية «تشيزكيك» بالفراولة



والقانيا، وتنstemر بالخلف إلى حين الحصول على مزيج متماسك.

- تضع حبات الفراولة جيداً، ومن ثم توضع على نار هادئة، وضاف إليها أوراق الجيلاتين حتى تنسج طرية.

- يصنف الخليط جيداً، ومن ثم يضاف إلى خليط القشدة.

- يسكب فوق خليط القشدة فوق العجينة البسكويت، ومن ثم يوضع عكيل، في الشلاجة حتى يتماسك جيداً.

- لإعداد عصير الفراولة الذي يسكب فوق عكيل، «يمزج عصير الفراولة مع السكر، ومن ثم يوضع عجينة البسكويت، ومن ثم يوضع عكيل، في الشلاجة حتى يتماسك جيداً.

- يسكب فوق عكيل، «يمزج عصير الفراولة مع السكر، ومن ثم يوضع عجينة البسكويت في القالب الخاص، وينسقها باليد.

- تدخل العجينة إلى الفرن على درجة حرارة 180 درجة مئوية.

- تتحقق الكشطة جيداً، ومن ثم يضاف إليها السكر والجين الطري بعده.



- رشيت عتبة الباب بالزهر والطيب، وستقي كل الأجباب بالمسل والزبيب، وهي نسيت جاني جواب كنت نستهان من عند البعيد.

لحوم أذية هامة تحافظ على جمال شعرك في رمضان

على الرغم من أن الصوم نظام غذائي يساعدك في الحفاظ على صحة جسمك، والخلص من السموم داخله ومساعدته على القيام بوظائفها بشكل كامل وسلام، إلا أن اتباعك لنظام غذائي خاطئ في شهر رمضان يسبب الضرر لصحتك. يعكس ذلك على صحة شعرك وجمالك.

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

<< ثقافيات >>

أيام لإنشاد والمديح بمعسكر

تحضن دار الثقافة "ابو رأس الناصرى" لمدينة مسکر، الطبيعة الرابعة أيام معسكر للإنشاد والمديح الديني، بمشاركة خمس فرق، وتسجل هذه الليلة التي تظمها دار الثقافة كل شهر رمضان، حضور فرق من غير وجنوب غرب الوطن، وهي القاتلة لولاية سعيدة، "الفردة" من مدينة القنادسة (شمار)، "الكتوف" من تلمسان، "الإشراف والسانائم" لمعسكر "والمودة" من وهران.

وافتتحت هذه الطبعة بحفل لفرقه "القالمة"، استقطب جمهورا واسعاً أغلبه في العادات التي تفاعلت كلها مع الدائرة الدينية المقدمة، والتي جابت أحناها وفتق طبعو عربية مشرقة وجزائرية، وعلى رأسها الطابع الأندلسى.

وستستمر الحلقات سهرة كل يوم بفرقة من الفرق المشاركة، ليكون الاختتام مع فرقه "الفردة" للقنادسة يوم الخميس المقبل.

صافي بوتلة يدعوا

تنظيم جلسات للثقافة

أكد المؤلف الموسيقي صافي بوتلة على ضرورة فتح "نقاش بناء" ومستدمي" بين كافة الأطراف الفاعلة الثقافية والوسائط، وكذا إدراج "سياسة اشتراكية" في الصعيد الوطني". وأثنى الفنان الذي نزل ضيفاً على منتدى يومية "البريتى" لتشخيص لقاء حول الانتقال من "الثقافة إلى التحضر" على ضرورة فتح نقاش حول العمل الشفاف في الجزائر، وعقد "جلسات حقيقة" لقطاع الثقافة، قصد تحدين التوعية ويث الفعل الشفاف في البلد، ووضع "مشروع مجتمع يقام على الثقافة والتربية".

وجاءت دعوة بوتلة بعد المعاينة التي قام بها بخصوص النشاط الثقافي في الجزائر، الذي يقتصر حالياً على "منطلق الإرضاء الذاتي والتشكيك"، وهي الفكرة التي تقاسمها المشاركون في اللقاء، من بينهم فنانون شباب تأسفوا "للتأخر الكبير" في مجال المنتجات والقدرات التقنية، حيث تستهي هذه المعاينة، حسب الفنان، "مراجعة" المنشآت القاعدية على المستوى الوطني، والتصميم وأهداف المهرجانات، وإدراج تكتونيات جديدة في مختلف التخصصات الفنية والتقنية.

وعند تطرقهم لمسألة تمويل الثقافة، تأسف الفنانون الذين حضروا هذا اللقاء، "لنفس اهتمام الأطراف الفاعلة الاقتصادية" العامة وخاصة، التي شارك بشكل ضعيف في تمويل الشفافة على عكس "الرياضة وكورة القدم على وجه الخصوص".

نشاط فني متعدد بالخروب

أعد ديوان الرياضة والثقافة والترفيه والسياحة بالخروب (قسنطينة)، برئاسة فنها متمنعاً خاصاً بالشباب الآخرين من شهر رمضان المبارك، وأوضحت الأسئلة صورية سببى مديرية الديوان، أن الساحة المفيرة لحي 1013 سكن بوسط مدينة الخروب، مستقبل لبلة 25 جويلية الجاري، عددة فنانيين متخصصين في الأغاني التراثية، من بينهم سمير السطايفي، حسان دادي والشاب أكرم، وأضافت أنها ستتاح للجمهور فرصة التمتع بعروض فاكهة الفنانين ساهموا في صنع شعبية الحصة التقليدية "الفمامنة".

وإذا كان شهر رمضان قد انعش الحركة الليلية بالخروب، فإنه "يعين تواصل الجهود لضمان استمرار اللحظات الشاطئية طوال أيام السنة، حسماً كل موطن كان يصدر الأطلاع على البرنامج الذي تم ضبطه للأسبوع الأخير من الشهر الفضيل".

• ق. ث

الفنان نصیر شمة لـ"المساء":

أسترداد أناسي عند ما يصفق لي الجمورو الجزائري

يرتبط الفنان العراقي نصیر شمة ارتباطاً عضوياً بجمهوره في الجزائر، ويحرص في كل مرة على أن يقدم له جديده؛ باعتبار هذا الجمهور صارماً ولا يقبل إلا الجيد من الفن. وعلى هامش الحفل الذي أحياه مؤخراً بالعاصمة التقى "المساء" وتناولت معه جانباً من أهم أعماله.

» مريم. ن

فها مقطعاً من روح الموسيقى الجزائرية، ثم رائعة "يا الرابع" لدحمن الحراشي، وسيق لي أيضاً أن عملت على سلام موسيقية مطبوعة وإيقاعات أندلسية، وانا أفتخر بأن هذا التراث أصله عراقي جاء به زيارات، وبالتالي أعتبر تعاملني مع هذا التراث عودة لأصولي أحبابي، وأشعر بحنين ما معه، كما أبتعد عنه عند كبار فنانيه في الجزائر وفي باقي دول المغرب العربي الكبير.

» جديد في الجزائر؟

مشروع متواصل، فبعد القاهرة والإسكندرية، كان المفترض أن يقام في قطاعية، لكن المشروع تغير، إلا أن في زيارة هذه سعادتي عثة مع أشخاص في مدينة الجسور المعلقة ليطلق بقاؤه سنة 2015. كما سافرت في مدينة الجسور دسمير القاظم بالعاصمة السورية الخاطفة، ثم قطربة، ويتوازن إسبانيا رسمياً، والمشروع مقام أيضاً في أبو ظبي.

» كلتكت لجمهور الجزائري الوقوف؟

جمهوري في الجزائر أعرفه جيداً، وأعرف الجزائري قبل أن أدخلها، بل وقبل أن أدخل عالم الفن، كنت متيناً للحركة المسرحية الجزائرية الرائدة التي كانت تدورنا في بغداد وتنكسر الدنيا" بنجاحاتها، وكانت أحسن الأساليب الأدبية والشعرية والمماضي الشكلي للحياة المقاومة عندنا بالعراق، ثم ربطني صداقات متينة ببعض الجزائريين، ومنذما أصبحت هناك أحبي ملتحاً في الخارج، اكتشفت أن أغلب الجمهور كان من الجزائريين الذين صدقوا لي وشكعوا، ولذلالات في وجдан ذكري إلى اليوم أسماء فنانين ومبدعين جزائريين، بعضهم حملوا وثيتمهم الشهيرة المصيبة التي مرت بها الجزائر.

اليوم أصبحت أونcen بآن الجمهور الجزائري ليس سهلاً، وأشعر بالصغر عندما يصفع لي وأسترد أناسي، حينها أقول: "الحمد للله، فني لا يزال بخير".



وتعاملت معه؟

أتفرق بائنا مقصرون مع هذا التراث الجزائري والمغاربي عموماً على الرغم من ثقله وما يمثله من تواصل بين الحضارة العربية والحضارة الأندلسية التي شأت في قلب أوروبا. مبادرتي كانت في سهرة "الموقار" التي عزفت

♦ كيف وجدت حضورك وسط جمهورك في الجزائر؟

♦ أكثر من رائع! حيث أصبحت ملتمساً مهماً، وأشير إلى أن هذه هي السنة الثالثة التي يدعوني فيها الديوان الوطني للثقافة والإعلام، وهو أمر يشرفني طبعاً زد على ذلك فإن لي صلات وثيقة بالوسط الثقافي الجزائري تتعزز يوماً بعد يوم، ويتعزز معيها اهتمامي بالمدن الجزائرية التي زرتها، وعلى رأسها العاصمة، وهذا السنة سأزاره من جديد، ويزوره الجنوبي الجزائري، لاكتشاف جمهوري هناك وأتعرف عليه مباشرةً، وأقدم له حقه على من برنامج يستحق دوقي الرفيع.

♦ حدثنا عن البرنامج الذي حضرته لرمضان؟

برنامج ثري، علماً أنه اختارت الجزائري لاقائم لها مكان آخر، كما قدمت لها "الجزائر في عيوني" التي استمدتها من رائعة "يا الرابع" لدحمن الحراشي، ومن جهة أخرى، فإن زيارتي في رمضان وقرطبة وقصر الحمراء، ونصر بابسانيا (غرناطة وقرطبة وقصر الحمراء) ومصر أبو ظبي ودبى وغيرها من الدول.

♦ كف تظر إلى الفن الراقي الذي تنتهجه في زمن ساد فيه الرديء؟

في كل زمن يوجد الفن الهايبط والمسيحي الرديء، والدليل على ذلك كتاب "الاغاني" للأصفهاني الذي ألهى بطلب من الرشيد بعد أن ساد الفن الراقي، بيسجل فيه ألف صوت عذب وراق، ويبحث في سبب هذا الانحدار، لكن أيضاً لكل زمان شخصيات فنية تتعلق بالحرال والذكر وتفرض الحضور والتأثير والجديد ولو في قلب محظوظ رديء وهابط.

♦ ماذا عن التراث الموسيقي الجزائري، هل سبق

كنيسة سيدة النجاۃ بوهران

مشروع للتترميم قبل نهاية السنة الجارية

ستحصل كنيسة "سيدة النجاۃ" الواقعه بمجادحة حصن "سانتا كروز" بوهران، بمشروع تهيئة قبل نهاية سهرة أول أمس بفندق "الحرية"، تحت عنوان "وهران في بحثها عن موقع كمدينة متوضعة".

» خ. نافع



"ننتظر ترميمها جهل بعض مكاتب الدراسات بقداريات وأيجيبيات الترميم والفنون الفنية التي تُعنى

بمتطلبات قبيل نهاية السنة الجارية للمؤسسة

التي شرفت على ترميم وهبة كل من كنيسة

القديسين أوغسطين بعنابة، كنيسة سيدة

الافريقية بالعاصمة وكنيسة السيدة لغاراد

بمرسيلا بفرينسا.

ويهذا ينبع مطابق، أكد السيد قوبر

مطابر رئيس جمعية "الأفق الجميل"، التي

تُعد إحدى أهم الجمعيات الفاعلة التي تُعنى

بالتراث، وتعنى بالمحافظة عليه بولاية وهران،

أن هذه المبادرة تستحق الثناء، وأن قرار

ترميم هذه المعلم يُعتبر إضافةً لعاصمة

الغرب الجزائري، التي أصبحت بحاجة

لإعادة الاعتبار، فيما يُثير عن رغبته في أن

تُحترم آجال ترميمه وكذا المقاييس العالمية

المعمول بها للمحافظة على القيمية المعنية

للمعلم، عكِّ من معرفة عدد من العمال

الأثريّة من تأملات، على غرار مقر بلدية

وهران والقيادة اليدوية الرئيسية التي لم

تكمِّل أشغالها بها منذ سنوات، كما عرفت

معلم آخر في عملية تهئتها وإعادته

الاعتبار لها، إدخال مواد غير مطابقة للمواد

أوكيل مشروع أشغال الترميم التي ستطلق قبيل نهاية السنة الجارية للمؤسسة التي شرفت على ترميم وهبة كل من كنيسة القديسين أوغسطين بعنابة، كنيسة سيدة الافريقية بالعاصمة وكنيسة السيدة لغاراد بمرسيلا بفرينسا.

ويهذا ينبع مطابق، أكد السيد قوبر مطابر رئيس جمعية "الأفق الجميل" التي تُعد إحدى أهم الجمعيات الفاعلة التي تُعنى بالتراث، وتعنى بالمحافظة عليه بولاية وهران، أن هذه المبادرة تستحق الثناء، وأن قرار ترميم هذه المعلم يُعتبر إضافةً لعاصمة الغرب الجزائري، التي أصبحت بحاجة لإعادة الاعتبار، فيما يُثير عن رغبته في أن تُحترم آجال ترميمه وكذا المقاييس العالمية المعمول بها للمحافظة على القيمية المعنية للأثريّة من تأملات، على غرار مقر بلدية وهران والقيادة اليدوية الرئيسية التي لم تكمِّل أشغالها بها منذ سنوات، كما عرفت معلم آخر في عملية تهئتها وإعادته الاعتبار لها، إدخال مواد غير مطابقة للمواد

♦ مواعيده ثقافية

♦ تقطم الجمعية الجزائرية للدراسات الفلسفية، محاضرة عنوانها "التبنيه التناهية، الأسس والمخاطر"، يلقاها الدكتور جمال عبيدي، وذلك بقاعة ابن زيدون.

♦ تفتتح الوكالة الجزائرية للإشعاع التناهبي حفلة موسيقية مع فرقة الفلامينيك جواين روبرت كارافانا، سهرة اليوم على الساعة العاشرة ليلاً بقاعة ابن زيدون.

♦ يواصل بالمتاحف العمومي الوطني الباردو، معرض تشكيلى للفنانة زفيرة ياسف، عنوانه "أقرأ، طريق نحو التور" إلى نهاية شهر رمضان.

♦ يُعرض سهرة اليوم بالمسرح الجهوبي كاتب ياسين "بيزي وزو، مسرحية" مكثت للمسرح الجهوبي سككدة، وذلك على الساعة العاشرة ليلاً.

♦ يحتضن المسرح الوطني الجزائري، اليوم في منتصف الليل، مسرحية للأطفال "مامرة في الغابة" لفرقة الموجة الزرقاء، ويقدم عرض مسرحي ثان يانعه "الخطاب" باللغة المثلية.

♦ تستقبل قاعة "الأطلس" اليوم الأربعاء والنصف ليلاً شقيق فرقه حجاج وروماز، بمهرجان "الوصلان" على الساعة العاشرة.

♦ ينظم المركب الثقافي "عبد الوهاب سليم" بشتوة إلى غاية 31 جويلية الجاري، ندوة "الفن والإسلام" في طبعتها الثانية على التاسعة والنصف ليلاً.

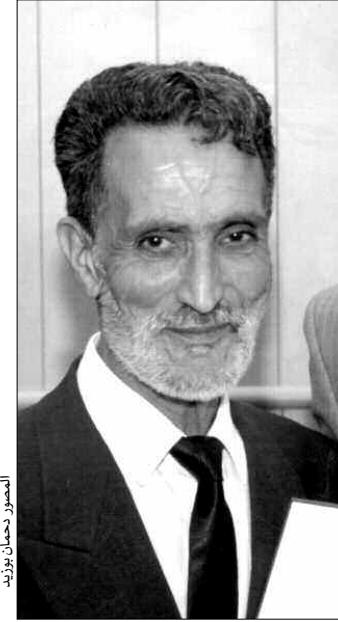
♦ ضمن سهرات رمضان، يحتضن قصر الثقافة "مendi زكريا" اليوم، حفلة بدوريا من إحياء عبد الحميد بوزاهر وعمر بن قاسمية، وذلك عند العاشرة والنصف ليلاً.

المصوّر الفتوغرافي دحمان بوزيد لـ "المساء":

الفنان زخم من التصورات في تشكيل الابداعات

منذ نعومة أظافره وهو يرى الكاميرا بين يديه وحقيقتها على كتفه، عرفناه ممارساً لهذه الهواية ومتلقيها، فيبحث عن التطوير للتزود بما عشقه في فنون التصوير وأبتكار الأساليب المتنوعة حتى أصبح من المشجعين لهذه الهواية التي هي مهنته الحالية. ولازال الأمل يحدوه لتطويرها أكثر فأكثر.

ع. بزاعي



فقط عملاً إدارياً مرتبطة به يومياً بل مهاماً تاماً بتأريخ المنطقة ويستعمله في بعض الأوقات كدليل للسياح، وارتفاعه بالصورة المعمّرة المأهولة لتصل إلى المستويات العالمية، وأضفت أن ذلك يهدى واجباً وطنياً لإحياء التراث الشعبي، وتطوره على حال الفنان المصوّر والمجمع بين التراث الشعبي والفن المعاصر.

وعن طبيعة عمله ومدى ارتباطه بفن التصوير، أوضح دحمان "أصمت أعمالاً بصدق نية، مضيفاً "جاء عمي المكمل للسياحة والتشهير لتراث المنطقة". فهذا الفنان المبدع يرفع ناديه من خلال الجريدة لتشخيص مباريات المصارعين الهواة والمتحترفين، مضيفاً أن الفنان المبدع هو زخم من التصورات في تشكيل الابداعات.

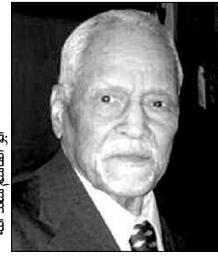
ويذكر هذا المبدع في المدة الأخيرة باعتباره ميلاً لأنواع الفنون على غرض الحاجة الفنية، ومن طبعه حب الخروجة والوحش، وبالنظر للتطور الحاصل وإنعكاساته على الحياة الفنية، فإن ذلك يتطلب حسبهً مجهوداً إضافياً لحماية كل أنواع الفنون واستكمال مسيرة النطэр لتصبح هذه الفنون أكثر ملائمة مع ظروف العصر والتحولات الحضاريةخصوصاً في المجال العربي وما تتطلبه الحداثة من ديكورات أعمال التعبير وما يتطلبه المحظوظ من نظافة ومحافظة على البيئة.

ويعرف "دحمان" بجده 1200 سكن بياتة بالمناضل من أجل بيت نظفة ومحظوظ عليه وتوجهه مباراته في الميدان بتشخيص وثائق من جرائم الذين يشنون هروءه من خلال نشاطه اليومي بعد عودته في المساء ليبيته، حيث يقوم بتنظيف الحيوان وقتل الأشجار وزريع كل المظاهر الواسعة بالحي الذي جعل منه جنة خضراء، حتى بعض المعلمين بالمدارس المجاورة لاحظوا من شفاعة نموزجاً للتلاميذ وتحسيسهم بأهمية المحافظة على البيئة ونظافة البيئة.

من أجل بيت نظفة ومحظوظ عليه وبياتة بالمناضل الميدان بتشخيص وثائق من جرائم الذين يشنون هروءه من خلال نشاطه اليومي بعد عودته في المساء ليبيته، حيث يقوم بتنظيف الحيوان وقتل الأشجار وزريع كل المظاهر الواسعة بالحي الذي جعل منه جنة خضراء، حتى بعض المعلمين بالمدارس المجاورة لاحظوا من شفاعة نموزجاً للتلاميذ وتحسيسهم بأهمية المحافظة على البيئة ونظافة البيئة.

أنجزه الباحث مراد وزناتي

صدر الطبعة الثالثة من حلية الصريح مع شيخ المؤرخين أبو القاسم سعد الله



اندلاع الثورة التحريرية دور جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وموافقتهم على إعلان الحكومة المؤقتة. في الكتاب أيضاً مواقف طريفة، وقصص نادرة عن الشيخ الإبراهيمي وولعه "السري" أيام كل شئون وعنه سراحة العرب التبسى وعن علاقة الشغيل الوريثاني بجامعة الخوان المسلمين، والفردي في كتاب مراد وزناتي أنه استطاع أن يوشق للجذارين حياءً لأن القاسم سعد الله الثقلية، ولكن من خلال أسلوب إعلامي سهل بليسان أحد صانعيه، بكل تقاضيها، حتى أنه أسرع مرجعوا المؤرخين، فيما أن لكل شيخ مريدون اكتشاف العالم الموسوعي شيخ التاريخ. فمن الذين يربون اكتشاف أو إعادة قيل من المخزن من خلال الكتاب على جزء كبير من ثقافة هذا البلد الذي تعززت ستر الصراب بين الفرانكفونيّين والعربين من المثقفين الجزائريين ويعيد مراجعة الواقع المحتشم في لتلتي طلبوا تكريماً لدى شريحة من القراء الشغوفين بالتأريخ لكن ليس من خلال الكتب التقليدية أو أمهات الكتب العلمية اليدىولوجية.

وفي الواقعية البريطانية نجد ما يشار ردد الفعل في الخارجية البريطانية وزارة الحرب في لندن، بأن الحكومة البريطانية لا ترغب في التدخل في الشؤون الداخلية المصرية، وخاصة أن ما ورد في بيان الثورة من أن الجيش المصري سيكون مسؤولاً عن حماية أرواح ومتلكات الأجانب قد طافتهم.

ورغم نجاح حركة الجيش في 23 يوليو 1952 واستيلائهم على الحكم وتحكيمها في أمر البلاد فإنها

واجهت بعض الاعتراضات البريطانية على الحكم العسكري وتتبع بعض خطب وتصريحات أعضاء مجلس قيادة الشورة، وموقف النظام من الإخوان المسلمين.

إطلاق كتاب عن المنسوجات الإسلامية

اطلقت إدارة متحف الشارقة، وضمن سلسلة إصداراتها المختلفة التي تسلط الضوء على ما تضمه حزمتها المتخصصة 16 المنشورة في إمارة الشارقة من مقنناتها المتقدمة والمتميزة، كتاباً جديداً يستعرض عدداً من أهم وأذرع مقتنيات متحف الشارقة للحضارة الإسلامية من منسوجات الألبسة في العالم.

واحتفى الكتاب، الذي حمل عنوان "المنسوجات الإسلامية، من مقتنيات متحف الشارقة للحضارة الإسلامية"، بجموعة من المنسوجات التي تحمل أهمية دينية، لا سيما التي تشمل بعض القطع التي

مُنحت خصيصاً لأكثر الأماكن قدسيّة في الدين الإسلامي، وهي مكة والمدينة المنورة، وذلك عبر عصور متعددة من التاريخ الإسلامي، تم إطلاق الكتاب بتاريخ 7 جويلية الجاري.

وفي هذا الصدد، قالت متابل عطايا، مدير إدارة متحف الشارقة، إن هذا الكتاب يحمل قيمة ثقافية عالية كونه أول كتاب شامل يستعرض هذه المجموعة الراغبة في المنسوجات، التي جمعها الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى بالإمارات حاكم الشارقة على مدار عشرين عاماً.

ق.ث.

أحدث ضجة كبيرة عند عرضها للمرة الأولى في عام 1968، وظهرت من بعد عدة نسخ تستعرض مواجهة وتطور أشكال وأيقونات القردة فيه، وطن البعض أنها قد لا ظهر مرة أخرى على الشاشة حتى تأتي النسخة السابعة في عام 2011، بمميزات أعلى في الدخن واستخدامات الصورة.

وقد استقبلت سلسلة أفلام "كوكب القردة" بحفاوة من قبل النقاد والجماهير طوال نسخها السابقة.

ق.ث.

'كوكب القردة' يتصدّر إيرادات دور السينما



تصدر أحدث أجزاء سلسلة أفلام الخيال العلمي والإثارة "كوكب القردة" الذي يحمل عنوان "دون أوف ذا بلانت أوف ذا إيسن"، قائمة إيرادات دور السينما في أمريكا الشمالية، وفقاً لتقديرات استوديوهات السينما مؤخراً.

وتنص القلم، الذي يقوم ببطولته كل من غاري أيلمان وجاسون كلارك وأندري سركيس، من تحقيق إيرادات بلغت 73 مليون دولار في أول ثلاثة أيام من طريقه في دور العرض، وقارعه إلى المركز الثاني أحدث أجزاء "كوكب القردة" التي يحمل عنوان "درانسفورمرز، أيج أوف أكستينكتن"، الذي يقوم ببطولته كل من مارك ويبرج وستانلى توتشي ونيكولا بيلتز وجاك رين، محققاً إيرادات بلغت 16.5 مليون دولار.

وحل في المركز الثالث الفيلم الكوميدي "تامي"، الذي يقوم ببطولته كل من ميليسا مكارثي وسووزان سارandon ودان إيكرويد، محققاً إيرادات بلغت 12.9 مليون دولار، وجاء في المركز الرابع الجزء الثاني من الفيلم الكوميدي "22 جام بستريت"، الذي تدور أحداثه في إطار كوميدي ممزوج بالحركة، ويشارك في بطولته كل من جونا هيل وتشانينج تatum، من تحقيق إيرادات بلغت 6.7 مليون دولار.

وحل في المركز الخامس الجزء الثاني من فيلم الرسوم المتحركة "ها تو تران بور دراجون"، الذي يشارك في الأداء الصوتي لشخصياته جاي باروتتشيل وجيرارد باتلر وأمريكا فيريرا وجونا هيل، محققاً إيرادات بلغت 5.9 مليون دولار.

وتعتبر سلسلة أفلام "كوكب القردة" من أفضل كلاسيكيات الأدب الفرنسي، وكان الأديب الفرنسي بير بويه أول من كتب رواية تحت عنوان "كوكب القردة" في عام 1963.

ومنذ ذلك الوقت عملت هذه الرواية كحجر أساس للعديد من الأفلام السينمائية التي

مولودية بجایة تواجه نادی بنزرت وديا

سيكون أشبال المدرب عبد القادر عمراني، مطالبيون يتأكيد جاهزيته، استعداده للموسم الجديد، حيث سيواجهون سهرة اليوم نادي بنزرت الناشط في القسم الأول للبطولة التونسية. وهي الجهة الثالثة التي يسيطر عليها رفاق القائد دحشوش، خلال هذه التربص الذي يواصل بميئية فقارب التنسية، حيث أنه وبعد المباريات الودية التي لعبها الفريق أمام كل من (أتل. مازمبي) والترجي التونسي، يسيرون الجلوس على تحقيق الفوز الأول في المباريات الودية التي ستكون فرصة للطاقم الفني بمعاجلة النقصان المنجل، وتحديد التشكيلة الأساسية التي سيكون لها شرف ابعاد المباريات الرسمية في البطولة الموسم المقبل، خاصة في ظل التغيرات الكثيرة التي عرّفها الفريق باتجاع لاعبين جدد.

الحسن حامة

شبيبة بجایة ترفض قصیر بالعاصمة بعد عيد الفطر

بعد أن تم ترسيم السيد على فرهانى، على رأس العارضة الفنية الشبيبية بجایة، وإنتهاء الاستقدامات يتضرر أن تواصل الشكيلة تحضيراتها بجایة طيلة هذه الأسابيع، بل يسكن اللاعبون بعد ذلك من أيام راحة مناسبة إقفال النصر المباريات الأسبوع المقبل، وسيكون رفاق الوافد الجديد يعني الشرفي، على مبدأ خوض تربص يضم العناصر من أجل معاشرة المنافسة الرسمية المقترفة في 15 أوت العادى، بمعاهدة قوية أيام ثباته ببابلودة، وأعرب المدرب الجديد للشبيبة على فرهانى، عن رغبته في خوض ثلاث مباريات ودية أيام فرق مختلفة للابناء، ومحاجة لفائف حتى يتمكن الفريق من تحقيق انتصارات قوية واللعب على روفة الماء، كما أن اللاعبين مطالبون ببذل مجهودات كبيرة من أجل تدارك التأخير الذي تعرّفه الشكيلة خاصة من الجانب البيني.

الحسن حامة

أديبايو اللاعب العملاق والظاهرة الفريدة في الملاعب

نال اللاعب الانجليزي العملاق أديبايو اكتفيفا، اهتماماً كبيراً من جماهير كرة القدم على اعتبار أنه ظاهرة فريدة يصعب أن تجد منها في الألعاب القديمة، فوسائل الإعلام الإنجليزية تعتبر أن صاحب 32 عاماً بعد اللاعب الأفتك قوة وضخامة على المستوى البيني في الملاعب، وبالإمام جماهير تتضرر إليه على أنه لاعب مصارحة حرة على طريق العمالق مارك هنري، لكنه أضنم إلى لعبة كرة القدم عن طريق الخطأ.

وقد أدى المهاجم الذي يصل طوله إلى 180 سنتيمتراً ويزن 180 كيلو، في المرات المتعدنة من الدوريات الانجليزية وأفضل بطولة دفع فيها كانت ليلج (دورى الدرجة الثالثة)، وخلال مسيرته من البداية إلى الآن تمكن اللاعب من تسجيل على مدار 420 مارقة، وكان تسجيل 143 هدفاً على مدار 420 مارقة، وكان أكثر هدافي كل مارقة من أحد أهواه هو نورثامبتون تاون وسجل معه 18 هدفاً في موسم 2011-2012، وشارك اللاعب في إحدى المباريات مع ناديه الأصلي نورثامبتون وهو مصادر بإمكانية قوية على الرأس والساقي، وتتمكن من تسجيل هدفين لينتمن الفوز لناديه، ولم يكن هذا كل شيء، فقد قام اللاعب الملاكم بقيادة الفريق للتأهل على حساب بولتون.

قرر

روديغيز رسيمي في ريال مدريد

أعلن ريال مدريد رسيمي أمس، تعاقده مع لاعب منتخب كولومبيا ونادي موناكو، جيمس روبيغين، وكان من المفترض إعلان هذه اللقبة خلال الأيام السابقة، وذلك بعد وصول اللاعب الكولومبي لمدرب في الأيام الماضية وخصوصه للفحوص الطبية.

ريال مدريد لم يكشف عن قيمة الصفقة حتى الآن، لكن يعتقد أنها تراوح ما بين 80-90 مليون أورو، إضافة إلى أن عدد اللاعب سيمند لست سنوات مقابل 6 مليون أورو في الموسم الواحد، وخطف روبيغين الأضواء خلال كأس العالم الأخيرة في البرازيل، حيث كان هدف البطولة برصيد 6 أهداف، وقاد كولومبيا للفوز بإنجاز مونديالي في تاريخها بوصولها إلى دور الثمانية، ويسقط لمحجه أن أربع فرق بورتو البرتغالي، ونادي فالنسيا، وبانفيلد الأرجنتيني ونادي موناكو الكولومبي.

قرر

شارف في مهمة إعادة بناء فريق جديد لمولودية الجزائر

بالسابق أو وعمران، رفض شارف تحمل المسؤولية على مسؤولية الجزائر، منذ استلامه العارضة الفنية، حيث يعتقد أنه لا يزال في تربص مع مدرب بولندا شارف، وقال في تصريحاته:

ـ مولودية الجزائر هي أهل الانتصار، كل مباريات

ـ فرق سوطة، وادي بها الملايين، وكل ما يدور

ـ العطاء الكبير، الذي يحيي

ـ كل المباريات

</

الثقافة الصحية المفقودة؟!

عندما يشكوا المواطنون من انتشار فاتورة الملايين بالارتفاع من أنه لا يعود الطبيب إلا عند الضرورة فمعنى ذلك أن هناك عوامل تساهم في هذا الارتفاع.

وعلى رأس هذه العوامل خياب الثقافة الصحية التي تحيط بنفسه، وعند المحيط الذي يتعامل معه، وأكثر هذه العوامل تربط بالثقافة الاستهلاكية الغافلة هي الأخرى عند الزبائن والبالغ على حد سواء.

فها هي وزارة التجارة في حرجاتها للرقابة تقر بأن نصف المخالفات المسجلة في رمضان هذه السنة تتعلق بالنظافة، وهذا يعني أن الإمساك بالمسؤولية عند هؤلاء الباعة دفاتر شروط المصالح التجارية لا يعولونهم لربح السهل والسريري.

في غارمة بعد النتائج أن تسمع بتغريم وقفون شغيل أجهزة التبريد ليلاً تاركين المواد المحظوظة لفساد أو تفسدها قبل انتهاء صلاحيتها بسبب سوء الحفظ، وتجد هذه السلع سريعة التلف بسبب معاشرة على الأصفر يوم انتهاء صلاحيتها، أكثر من ذلك تصر في المخالفات التجارية الكبير بأسعار مغربية قبيل انتهاء هذه الصلاحية.