

القصف الإسرائيلي على غزة يخلف ألف قتيل ونحو 6 آلاف جريح

# الهدنة الإنسانية ترفع الستار عن فظاعة الجريمة

## الصباح

يومية إخبارية وطنية

«إنه زلزال مدمر» ليرد آخر «إنها قنبلة ذرية».. هي أوصاف أطلقها فلسطينيون عادوا أمس، إلى أحيائهم لوصف حجم الكارثة والدمار الذي لحق منازلهم جراء العدوان الإسرائيلي المتواصل منذ عشرين يوما.

11 ص

سلاش يشدد على استكمال مشاريع عاصمة الثقافة العربية ويؤكد:

# قسنطينة ستكون في الموعد لاستر جاع مكانتها العلمية والثقافية

02 ص



إمساكية رمضان

الإفطار: 20:02

الإمساك: 03:57

رمضان  
كريم

تحطم الطائرة المستأجرة من طرف  
الخطوط الجوية الجزائرية



غول يؤكد التنسيق  
المحكم بين الجزائر  
وبوركي فاسو

02 ص

الاتحادان الإفريقي والأوروبي يرحبان  
بنتائج المرحلة الأولى للحوار المالي

الجزائر تنجح في إرساء  
مقاربتها لتسوية الأزمة

03 ص

حفاظا على السكينة  
العمومية مع حلول عيد الفطر

الدرك الوطني يتخذ  
جملة من الإجراءات

الأمنية والوقائية

05 ص



مسابقة «تاج القرآن الكريم»

تتويج زكرياء  
مزوجي ومريم زغرد

24 ص



فيما لعبت مولودية الجزائر 10 مباريات ودية

شارف يشتكى من  
نقص الاستعداد

21 ص

دعا إلى انتظار نتائج التحقيقات حول الكارثة الجوية

## سلال يستبعد فرضية الاعتداء الإرهابي على الطائرة

استبعد الوزير الأول السيد عبد الملك سلال، أمس، أن يكون سبب سقوط الطائرة الإسبانية المستأجرة من الخطوط الجوية الجزائرية، هو استهدافها بصاروخ من قبل مجموعات إرهابية، مشيراً إلى أن التحقيق القضائي الذي تم فتحه أمس، سيحدد الأسباب الحقيقية وراء هذه الكارثة الجوية، والتي يرجح لحد الآن أن تكون بسبب سوء الأحوال الجوية.

«مبعوث المساء إلى قسنطينة: م / بوسلان



ومن جانب آخر وردا عن سؤال حول تنفيذ تعليمات الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، في مجال مكافحة الفساد، أوضح رئيس الجهاز التنفيذي بأن جهود الدولة لمكافحة الفساد لا ترتبط فقط بتوجيهات الرئيس بوتفليقة، وإنما هي تعني كافة مصالح الدولة وأجهزتها، وفي مقدمتها العدالة التي قال بأنها تؤدي مهامها بشكل عادي في كافة القضايا المطروحة، بما فيها قضية الخليفة التي بذلت الجزائر من أجلها مساعي كبيرة توجت بتسليم بريطانيا لأول مرة مسجون مطلوب منها من قبل دولة أخرى. كما تستمر التحقيقات في قضية سوناطراك بشكل عادي. حسب السيد سلال، الذي شدد في سياق متصل على ضرورة احترام قرينة البراءة، وعدم التسرع في إطلاق الاتهامات والحديث عن قضايا فساد دون أدلة ثابتة.

وحول قرار منع المسيرات بالعاصمة، والذي قابلته استياء في أوساط الأطراف السياسية التي أرادت تنظيم تظاهرات لمساندة شعب غرزة والتعبير عن التضامن الشعبي معه إثر العدوان الصهيوني الغاشم على القطاع، ذكر الوزير الأول هذا الصدد إلى أن الحكومة لا تتوان في توفير القاعات والفضاءات لتنظيم التظاهرات من قبل أي كان له نوايا حسنة وأهداف شرعية، غير أن لها تختار المخاطرة عندما يتعلق الأمر بالأمن العام وسلامة المواطنين.

كما ذكر في نفس السياق بأن الموقف الجزائري المتميز مع الشعب الفلسطيني والمساندة بقوة لقضيته معروف لدى الجميع ولا يحتاج إلى مزيدات، مؤكداً أنه عمل الجزائر من أجل نصرة القضية العادلة ودعم قضايا الأمن والأمان متلماً بما مع الألفاء في ليبيا ومالي، يتم برزانه ودون الحاجة إلى الإعلان عنه في كل مرة.

وأعرب الوزير الأول مشالا عن عمل الحكومة في صمت، بذكر الإجراءات التي تم اتخاذها من أجل إحلال السلم بولاية غرداية، موضحة بأنه بخلاف كل ما يقال حول «عدم قيام الحكومة بدورها في حل الأزمة في غرداية» فقد تم اتخاذ تدابير عديدة من أجل إنهاء النزاع وإعادة الحياة إلى طبيعتها في هذه الولاية.

وأكّد بالمناسبة بأن المشكل في غرداية ليس من السهل حله، لأنه يرتبط بخلاف بين إخوة، مشيراً إلى أن الأمر لا يتعلق ببسطة قوة الدولة بالولاية، رغم أن الدولة لم تتأخر عن وضع جهاز أمني استثنائي بهذه الولاية، مكن من توقيف نحو 70 متورطاً في الأحداث، وتقديماً أمام العدالة، كما تم دعم هذا الجهاز بكاميرات لمراقبة تطورات الأحداث، ليخلص السيد سلال، في الأخير إلى التكذيب على أن حل المشكل في غرداية يتطلب مساهمة الجميع ومعالجته بحكمة وتعقل من أجل إعادة التلاحم بين سكان هذه الولاية.

ومن جانب آخر كشف الوزير الأول، عن قرار تعميم دعم سكان الشاليهات بمساعدات مالية معتبرة، مثلما تم القيام به من سكان الشاليهات والمناطق السكنية، وسيتم قريباً توزيع 5000 شاليهة بين القمار بقسنطينة، حيث سيتمتع المستفيدون مبلغاً مالياً مقدّر 120 مليون سنتيم من تدعيمهم بالمراقبة التقنية والمراقبة اللازمة لبناء مساكنهم وإملاكها.

وأشار الوزير الأول، في لقاء صحفي نشطه بمقر ولاية قسنطينة، على هامش الزيارة الميدانية التي قام بها إلى الولاية، إلى أن الرواق الجوي الذي اتخذته الطائرة التي استأجرتها الجوية الجزائرية، معروف بحدّة الاضطرابات الجوية التي تؤثر على القيادة العادية، وقد تسبب في إحداث مشاكل للطيارين، غير أنه دعا إلى التريث إلى حين صدور نتائج التحقيق ومعالجة المعطيات المخزنة في الصندوقيين الأسودين، مشيراً إلى أن هذا التحقيق تشارك فيه كافة الأطراف المعنية بالحادث، ومنها إلى جانب الجزائر ومالي المكتب الفرنسي للتحقيق في الحوادث الجوية، وكذا مثليين

عن الشركة المصنعة للطائرة والشركة المستغلة لها، من أجل معرفة الأسباب الحقيقية التي أدت إلى سقوط الطائرة ووقوع كل ركابها. وحول فرضية تعرض الطائرة لاعتداء إرهابي، استبعد السيد سلال، أن يكون ذلك قد تم عن طريق إطلاق صاروخ من الأرض، وذلك لكون المنطقة لا تعرف بتحركات إرهابية مكثفة، كما أنه ليس من السهل أن تحوز المجموعات الإرهابية على صواريخ قادرة على إسقاط طائرة تحلق على نحو 9000 متر». وذكر رئيس الجهاز التنفيذي بالجهود الحثيثة التي قامت بها السلطات الجزائرية فور تلقيها خبر قتلان الطائرة وانقطاع الاتصال، وأشار إلى أنه قام بتشكيل خليتي أزمة كلف لقيادتهما كل من وزير الخارجية ووزير النقل، حيث تم مباشرة إرسال طائرة عسكرية من برج باجي مختار للمشاركة في عمليات البحث عن الطائرة في الأراضي المالية، مبرزا وجود تنسيق كبير بين كافة الدول والأطراف المعنية بهذا الحادث المأساوي.

سلال يشدد على استكمال مشاريع عاصمة الثقافة العربية ويؤكد:

## قسنطينة ستكون في الموعد لاسترجاع مكانتها العلمية والثقافية

أكد الوزير الأول السيد عبد الملك سلال أمس، أن ولاية قسنطينة ستكون في الموعد مع انطلاق تظاهرة عاصمة الثقافة العربية 2015 في أفريل المقبل، وذلك بالنظر إلى تقدم أبرز المشاريع التي تحتاجها التظاهرة عند بدايتها، على غرار قاعات العروض وقصر الثقافة والفضاء الجاري بناؤها أو تأهيلها، فضلا عن استكمال إنجاز الجسر الكبير «صالح باي»، الذي يُعد تحفة معمارية، تدعمت بها هذه الولاية، التي تسعى الحكومة إلى إعادة إشعاعها العلمي والثقافي.

«مبعوث المساء إلى قسنطينة: م / بوسلان

ودشن السيد سلال خلال زيارته إلى عاصمة الشرق الجزائري، الجسر الكبير «صالح باي»، الذي تم إنجازه وفق نمط معماري عصري، أضفى رونقا وجمالا على المدينة العتيقة.

ويمتد طول هذا الجسر المعلق الذي تم تصميمه بنظام الأعمدة المدمجة، 4.3 كلم، فيما يصل عرضه إلى 27 مترا، وكان هذا الإنجاز الكبير الذي وصفه الوزير الأول بالتحفة المعمارية، قد عرف تأخرا في استكمالها بسبب بعض المشاكل التقنية المرتبطة بطبيعة تصميمه المعقد، وموقعه المميز الذي يقطع واد رمال.

كما دشن السيد سلال خلال زيارته لقسنطينة، خزانا للمياه بسعة 50 ألف متر مكعب، يندرج إنجاز وتجهيزه في إطار أشغال تحويل مياه سد بني هارون الموجه لتخزين مليون 200 ألف ساكن بأغالي قسنطينة، بمياه الشرب.

وقد تم إنجاز هذه المنشأة الفنية التي تستوعب مدينتي ميلة وقسنطينة انطلاقا من سد وادي العثمانية، من قبل شركة صينية، بغلاف مالي بقيمة تفوق 1.7 مليار دينار، ويُنتظر ربطها مستقبلًا بخزانتين أخريين بسعة 20 ألفا و10 آلاف متر مكعب، من أجل ضمان تموين غير منقطع بمياه الشرب لمجموع الأحياء الواقعة بأغالي المدينة.

وبالمناسبة، دعا الوزير الأول إلى تدعيم وتعزيز السقي الفلاحي انطلاقا من هذه المنشآت، والاعتماد على المواقف التي أنجزت بها، ووقف بوسط المدينة على الأشغال الجارية لبناء فندق من طراز «ماريوت». كما استعرض مشاريع تأسهـل فندقـي «سيرتا» و«بانوراميك»، وإنجاز فرع جوي للمدرسة الوطنية لمهن الفندقية والإطعام، قبل أن يختم زيارته الميدانية لعاصمة الثقافة العربية، بتسليم عقود الاستأجار ومفاتيح سكنات اجتماعية بمقر الولاية، ثم تدشين المحطة الجوية الجديدة لمطار محمد بوضياف.



وقد سبق «سيرتا» و«بانوراميك» الجاري ترميمهما قبل منح مهام تسييرها كلها لشركة «ستاروود» العالمية، سيتمكن قسنطينة من أن تكون في الموعد عند انطلاق التظاهرة في 16 أفريل المقبل. وبالمنااسبة، فقد دعا الوزير الأول كافة المؤسسات العلمية والثقافية بقسنطينة، إلى التآهب الجيد لإنجاح تظاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية 2015، مؤكداً أن هذه التظاهرة التي تترام من سنة «الألوار» أعلنتها الأمم المتحدة للعام المقبل، لا تقتصر نشاطاتها على الفنون والثقافة فقط، بل تعداها كذلك إلى المجال العلمي

الذي تخرجه هذه الولاية. وطالب السيد سلال خلال إشرافه أمس على تدشين المدينة الجامعية منواري 3، من المشرفين على سير هذا المرفق العلمي الحيوي، الاستعداد التام للمشاركة في الموعد الثقافي الذي تحتضنه هذه الولاية العام المقبل، داعياً إلى استكمال كافة العمليات الأخيرة المتعلقة ببنشآت المدينة الجامعية الجديدة التي تبلغ طاقة استيعابها 44 ألف مقعد بيداغوجي، موزعة على 10 مؤسسات بيداغوجية تضم 3 مدارس

وأوضح السيد سلال في هذا الإطار، أن زيارته إلى الولاية على رأس وفد وزاري هام يضم 15 وزيرا، وعقده لمجلس وزاري مصغر موسع إلى السلطات المحلية، يندرج في إطار تنفيذ هذه المساعي، وإعطاء دفع قوي للتحضيرات الجارية لاحتضان هذه الولاية لتظاهرة الثقافة العربية، منكمرا، بالمناسبة، بأن الحكومة خصصت في إطار هذه التظاهرة، 7 ملايين دينار لتنفيذ 50 مشروعا بالولاية، فضلا عن تخصيصها 544 مليار دينار لبعث المشاريع التنموية الأخرى التي تسهم، دون شك، في تغيير وجه هذه الولاية العريقة.

وفي حين أوضح أن المجلس الوزاري المصغر الذي تم عقده، يبحث فضلا عن مستوى تقديم المشاريع وحث المشرفين عليها، على تسريعها وكيفية إشراك المواطنين في هذه التظاهرة وكذا إسهام الولاية في التظاهرة الأممية المقررة للعام المقبل من خلال مشروع مدينة الألوار، أكد أن مستوى تقدم عدد من المشاريع على غرار قصر الثقافة محمد العيد آل خليفة ودار العروض «زيت» وكذا فندق «ماريوت» الجاري إنجاز،

وفي حين أوضح أن المجلس الوزاري المصغر الذي تم عقده، يبحث فضلا عن مستوى تقديم المشاريع وحث المشرفين عليها، على تسريعها وكيفية إشراك المواطنين في هذه التظاهرة وكذا إسهام الولاية في التظاهرة الأممية المقررة للعام المقبل من خلال مشروع مدينة الألوار، أكد أن مستوى تقدم عدد من المشاريع على غرار قصر الثقافة محمد العيد آل خليفة ودار العروض «زيت» وكذا فندق «ماريوت» الجاري إنجاز،

تخطم الطائرة المستأجرة من طرف الخطوط الجوية الجزائرية

## غول يؤكد التنسيق المحكم بين الجزائر وبوركينا فاسو

أكد وزير النقل عمار غول وبوغادوغو «التنسيق المحكم» بين الجزائر وبوركينا فاسو، سيما تبادل المعلومات بخصوص تخطم طائرة الخطوط الجوية الإسبانية سويت إير، المستأجرة من طرف الخطوط الجوية الجزائرية، والتي كانت تقوم برحلة بين واغادوغو والجزائر العاصمة.

«ق. و



قال - «فلن يتم معرفتها إلا بعد إجراء التحقيق الذي سيحدد الظروف والأسباب».

منذ الإعلان عن خبر التخطم، بعمليات مسح للمنطقة، في حين كانت الرؤية مدمعة جدا، فضلا عن التنسيق مع نظرائه في المنطقة. وأضاف أن الطائرة التي كانت تحلق على علو أكثر من 9000 متر، قد تخطمت في منطقة تقع على حوالي 800 كلم من مطار باماكو.

أما الأسباب الحقيقية لتخطم الطائرة - كما

وأوضح السيد غول للصحافة عقب اللقاء الذي خصه به الرئيس البوركينابي بلاز كومباوري أمس السبت، أن هناك تنسيقا محكما في العمل المنجز بين الجزائر وبوركينا فاسو بخصوص تبادل المعلومات منذ حادث تخطم الطائرة.

وأضاف السيد غول أن الجزائر متضامنة، وتؤكد دعمها التام، مسخرة جميع الإمكانيات لفائدة البلدان الصديقة والشقيقة، سيما تلك التي لديها ضحايا في هذا الحادث.

كما أشار: «لنني أتيت كمبعوث خاص لرئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، لتقديم تعازيها الخالصة ومواساته وتضامنه، واستعداد الجزائر للوقوف إلى جانب بوركينا فاسو في هذه الأوقات العصيبة والمؤلمة»، مضيفا أنه جاء إلى بوركينا فاسو لتوحيد «وتنسيق» الجهود والأعمال لتجاوز هذه الأوقات «العصيبة»، موضحة أنها وضعية «مقدمة جدا» بالنظر إلى صعوبة التضاريس والتحقيق.

وأكد السيد غول أنه جاء مرفقا بفريق متعدد التخصصات، سيما ممثلون عن الجيش الوطني الشعبي والشرطة العلمية والرئيس المدير العام للخطوط الجوية الجزائرية والمدير العام للملاحة الجوية.

كما أبرز أن الجيش الوطني الشعبي قد قام

## الاتحاد الإفريقي والأوروبي يرحبان بنتائج المرحلة الأولى للحوار المالي الجزائر تتجح في إرساء مقاربتها لتسوية الأزمة

نجحت الجزائر في إرساء مقاربتها لإيجاد تسوية سلمية للأزمة المالية من خلال تقريب وجهات النظر بين الأطراف المالية، ووضع الأسس الأولى لتفعيل الحوار بين الجانبين، مثلما تؤكد على ذلك نتائج المرحلة الأولى للحوار الوطني المالي الشامل، الذي ترعاه بلادنا بمساهمة الشركاء الدوليين؛ حيث توج بالتوقيع على وخيقتين جديدتين يوم الخميس الماضي بعد مفاوضات ماراطونية استغرقت عشرة أيام.

♦ ملكة. خ

لم يكن من السهل إقناع الفصائل المالية بضرورة التفاوض مع الحكومة المركزية في ظل تمسكها بمواقفها المتشددة المتعلقة أساسا بالانفصال أو الحكم الذاتي، غير أن الرؤية الاستراتيجية للجزائر بخصوص أبعاد الأزمة وتأثيرها للمنطقة، دفعها إلى التركيز على تفعيل المساعي لتغليب خيار الحوار السياسي في معالجة الأزمة.

كما أن الجزائر التي قبلت طلب السلطات المالية بالإشراف على الملف بعد الأحداث الخطيرة التي شهدتها منطقة كيدال، تمكنت من وضع اللبنات الأولى لإنجاح مراحل الحوار بين الأطراف المالية، والتي قد تمتد، حسب مصادر دبلوماسية، إلى غاية نهاية العام الجاري؛ بالنظر إلى تعقد الوضعية، في ظل تباين المواقف بين هذه الأطراف، والمتعلقة بالخصوص، بالشق القانوني في صياغة

بند الاتفاق النهائي. ورغم أن المفاوضات كانت شاقة إلى غاية آخر لحظة، فإنه لا بد من الإقرار بأن الويقتين الجديدتين مكنتا من إعطاء دفع قوي للحوار بين الماليين؛ من أجل السماح بالتوصل إلى تسوية شاملة وتفاوضية لمشكل مناطق شمال هذا البلد؛ من خلال اعتماد خارطة طريق للمفاوضات في إطار مسار الجزائر ووقف الاقتتال.

ومن شأن ترسيم تلكا الويقتين أن يعزز أرضية التفاهم التمهيدية، الرامية إلى إيجاد حل نهائي لأزمة مالي، وإعلان الجزائر "التي كان قد أرم الأبطال المالية بالعمل من أجل تعزيز حركة التهدئة الجارية، والشروع في الحوار الشامل بين الماليين في إطار الاحترام والحفاظ على السلامة الترابية لمالي، وبالإضافة إلى ذلك فإن الحركات التي تنشط في شمال مالي معنية مباشرة بالحوار، الذي أصبح حقيقة بفضل جهود الجزائر التي تخطتها في توافرها مشاورات تمهيدية، إلى جانب توفيرها الشروط الملائمة للمضي قدما بالملف، ومن ثمة تحقيق السلم في مالي، في ظل المساندة التي أبداه الشركاء من أجل إنجاز الحوار.

ورغم أن الوقت مازال طويلا للتوصل إلى مرحلة استكمال الاتفاق الشامل والنهائي، فإن وضع مخطط تسوية بشكله القانوني يتطلب المزيد من العبر والمثارة من قبل الأطراف المالية، من منطلق أن إفرازات الأزمة لا يمكن محوها في ظرف قصير.

فبعد الانتهاء من المرحلة الأولى من المحادثات والتي امتدت من 16 إلى غاية 24 جويلية الجاري، سيتم الانطلاق في مرحلة التفاوض حول المسائل الجوهرية يوم 17 أوت القادم بالجزائر العاصمة،

### الديوان الوطني للإحصائيات

## تراجع وتيرة التضخم خلال شهر جوان

أسعار المنتجات الفلاحية الطازجة بـ7,07 بالمائة والمنتجات الغذائية بـ6,36 بالمائة.

ويرجع تزايد أسعار المنتجات الفلاحية الطازجة أساسا إلى زيادة أسعار الفواكه (أر15 بالمائة) والخضر (12 بالمائة) والدواجن (12,2 بالمائة) والبطاطا (3,3 بالمائة) حسب الديوان.

أما بالنسبة للمنتجات المصنعة فشهدت ارتفاعا بنسبة 0,2 بالمائة، في حين شهدت أسعار الخدمات استقرارا خلال جوان الفارط مقارنة بالشهر الذي سبقه.

وفي سنة 2013 بلغ التضخم نسبة 3,3 بالمائة بعد أن سجل أعلى مستوياته عند 8,9 بالمائة في 2012، وتهدف الحكومة إلى إبقاء هذه النسبة في حدود 3,3 بالمائة في 2014، حيث يعد التحكم في التضخم تشغالا دائما للسلطات العمومية.

ووضعت الحكومة سياسات للحفاظ على القدرة الشرائية للمواطنين من خلال عدم أسعار المنتجات والخدمات الأساسية، وهو ما سمح بخفض نسبة التضخم وإبقائه في مستوى "معقول" (و.أ).

ووصلت وتيرة التضخم على أساس سنوي بالجزائر، في التراجع لتصل إلى 1,3 بالمائة في جوان مقابل 1,64 بالمائة في ماي، حسب ما علم أمس السبت، لدى الديوان الوطني للإحصائيات. وبعد أن انخفضت إلى نسبة 2,7 بالمائة في جانفي الفارط، واصلت نسبة التضخم نسقتها التنازلي لتصل إلى 2,3 بالمائة في فبراير و2 بالمائة في مارس، و1,8 بالمائة في أفريل و1,64 بالمائة في ماي حسب الديوان.

وكان محافظ بنك الجزائر محمد لكصاصي، قد أكد مؤخرا أن "الحد من التضخم الذي شرع فيه في فبراير 2013، تواصل على مدار كل سنة 2013 وخلال الخمسة أشهر الأولى من 2014". وأضاف أن التجارة المسجلة فيما يتعلق بالتضخم خلال 15,5 سنة الماضية -باستثناء عام 2012 الذي شهد ارتفاعا كبيرا في الأسعار فاق 8 بالمائة- ستواصل في 2014، مشيرا إلى أن هذه التجارة "تعد مكسبا لضمان الاستقرار التقدي للجزائر".

وارتفع مؤشر الأسعار عند المستهلك بنسبة 1,8 بالمائة في جوان الفارط، مقابل 0,3 بالمائة في الشهر الذي سبقه. وتقدر هذه الزيادة بارتفاع أسعار المواد الغذائية (3,6 بالمائة) مع زيادة

## تجمعات شعبية بسعيدة وورقلة تضامنا مع سكان غزة

# دعوة لوقف العدوان الإسرائيلي

تجمع العشرات من مواطني ولاية سعيدة ليلة أول أمس الجمعة أمام مقر الإذاعة الجهوية بشوارع الاستقلال، وسط مدينة سعيدة؛ للتعبير عن تضامنتهم مع الشعب الفلسطيني بقطاع غزة بفلسطين المحتلة، والتنديد بالاجرام البشعة التي يرتكبها يوميا جيش الاحتلال الصهيوني في حق سكان القطاع.



شجبوا فيه العدوان الإسرائيلي على متددة بالعدوان الهامجي الذي يتعرض له الفلسطينيون بقطاع غزة من طرف الألة العسكرية للاحتلال الإسرائيلي، واصفين هذه الأعمال بجرأته ضد الإنسانية.

كما أقيمت عدة كلمات بهذه المناسبة، ندد من خلالها المتدخلون بالصمت الدولي المريب إزاء ما يتعرض له يوميا الفلسطينيون بقطاع غزة من مجازر وحشية على أيدي جيش قوات الاحتلال الإسرائيلي.

وناشد المتظاهرون كافة شعوب العالم المحبة للعدل والسلام، ضرورة التحرك العاجل لوضع حد لآلة الاحتلال الإسرائيلي العسكرية، التي تحصص يوميا عشرات الأرواح وتشرد آلاف الفلسطينيين.

وقد جرى بهذه المناسبة جمع مبالغ مالية تضامنا مع سكان قطاع غزة، الذين يعانون يوميا من نير الاحتلال الصهيوني.

ومن جهتهم، نظم ممثلو وسائل الإعلام المعتمدة على مستوى الولاية قبل يومين بدار الصحافة "عبد الحميد نجاح" بعاصمة الولاية، وقفة تضامنية معاناة مع الشعب الفلسطيني

وقد ردد المشاركون في هذه الوقفة التضامنية التي دعيت إليها اللجنة الشعبية

للتضامن مع الشعب الفلسطيني، عدة شعارات، منددة بالعدوان الهامجي الذي يتعرض له الفلسطينيون بقطاع غزة من طرف الألة العسكرية للاحتلال الإسرائيلي، واصفين هذه الأعمال بجرأته ضد الإنسانية.

كما أقيمت عدة كلمات بهذه المناسبة، ندد من خلالها المتدخلون بالصمت الدولي المريب إزاء ما يتعرض له يوميا الفلسطينيون بقطاع غزة من مجازر وحشية على أيدي جيش قوات الاحتلال الإسرائيلي.

وناشد المتظاهرون كافة شعوب العالم المحبة للعدل والسلام، ضرورة التحرك العاجل لوضع حد لآلة الاحتلال الإسرائيلي العسكرية، التي تحصص يوميا عشرات الأرواح وتشرد آلاف الفلسطينيين.

وقد جرى بهذه المناسبة جمع مبالغ مالية تضامنا مع سكان قطاع غزة، الذين يعانون يوميا من نير الاحتلال الصهيوني.

ومن جهتهم، نظم ممثلو وسائل الإعلام المعتمدة على مستوى الولاية قبل يومين بدار الصحافة "عبد الحميد نجاح" بعاصمة الولاية، وقفة تضامنية معاناة مع الشعب الفلسطيني

وقد ردد المشاركون في هذه الوقفة التضامنية التي دعيت إليها اللجنة الشعبية

للتضامن مع الشعب الفلسطيني، عدة شعارات، منددة بالعدوان الهامجي الذي يتعرض له الفلسطينيون بقطاع غزة من طرف الألة العسكرية للاحتلال الإسرائيلي، واصفين هذه الأعمال بجرأته ضد الإنسانية.

كما أقيمت عدة كلمات بهذه المناسبة، ندد من خلالها المتدخلون بالصمت الدولي المريب إزاء ما يتعرض له يوميا الفلسطينيون بقطاع غزة من مجازر وحشية على أيدي جيش قوات الاحتلال الإسرائيلي.

وناشد المتظاهرون كافة شعوب العالم المحبة للعدل والسلام، ضرورة التحرك العاجل لوضع حد لآلة الاحتلال الإسرائيلي العسكرية، التي تحصص يوميا عشرات الأرواح وتشرد آلاف الفلسطينيين.

وقد ردد المشاركون في هذه الوقفة التضامنية التي دعيت إليها اللجنة الشعبية

### في إطار قافلة "الجزائر - غزة 3" للإغاثة

## جمعية العلماء المسلمين تدعو إلى التبرع للفلسطينيين وسكان غزة

دعت جمعية العلماء المسلمين الجزائريين أمس السبت، كافة أفراد الشعب الجزائري إلى التبرع لأشقائهم الفلسطينيين في قطاع غزة المحاصر، لتمويل وتكوين "قافلة الجزائر - غزة 3" للإغاثة، معتبرة ذلك "فرضا" على كل مسلم "لا يجوز التخالد عنه".

♦ ق/و

وفي ندوة صحفية تم تنظيمها في إطار مساندة أهالي غزة المحاصرة التي تعرض منذ عشرين يوما لعدوان إسرائيلي هجمي، وجهت لجنة الإغاثة لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين، نداء "ملتحا" لأفراد الشعب الجزائري للتبرع لصالح إشقائهم في القطاع "بما يسد الرمق ويشد العضد".

وأوضح رئيس الجمعية عبد الرزاق قسوم، أن هذه التبرعات سيتم إيصالها إلى غزة من خلال "قافلة الجزائر - غزة 3"، لمساندة الأهالي هناك، والذين "يعانون من طغيان صهيوني سافر، لم يستطع، رغم دباباته وصواريخه، النيل من عزيمتهم".

وستتفرع هذه القافلة - التي سيحدد تاريخ انطلاقها لاحقا - إلى قسمين، "سيعمل الأول منها طامعا استعجابيا" من خلال جمع واقتناء الأدوية لمعالجة المصابين جراء

القصف المستمر.

وتعد هذه القافلة مواصلة للقافلة "غزة 2"، التي نجحت في ولوج قطاع غزة شهرا قبل حلول رمضان المبارك، والتي تضمنت 59 حاوية من الحجم الكبير، احتوت على 1500 طن من المواد الغذائية إلى جانب العتاد الطبي والأدوية الحيوية، وهي الكمية التي قدرتها قيمتها الإجمالية بـ "قرابة سبعة ملايين دولار بفضل تضامن الشعب الجزائري".

وأضاف السيد قسوم أن "الله عز وجل شاء أن تشهد هذه القافلة تأخرا حتى تكون عوناً للجزائريين خلال العدوان الأخير". كما ذكر في ذات الصدد، بأن الهدف من القافلة السابقة كان طيبا في المقام الأول؛ من أجل دعم القطاع الصحي في قطاع غزة، وتزويد مستشفى الجزائر التخصصي الموجود بخان يونس؛ حيث كانت الألمان، مدعومة بفرق من جراحي وأطباء الأسنان، الذين تمكنوا من إجراء "ما لا يقل عن 600 عملية جراحية" لفائدة الأهالي هناك.

كما لفت المتحدث إلى أنها سيتم محاولة إعادة تحويل مبلغ يزيد من 400 ألف دولار إلى المتضررين بغزة، والذي "كان قد رجع إلى الجزائر بعد أن منعت السلطات الأمريكية وصوله إلى وجهته".

## مجلة "الشرطة" تسلط الضوء على الذكرى الـ 52 للشرطة الوطنية

### أنشواط هامة في مسيرة العصرية والتقدم

سلّمت مجلة "الشرطة" الضوء على فعاليات الاحتفالات بالذكرى الـ 52 لإنشاء الشرطة الجزائرية، مبرة مقتطف المراحل والأشواط التي قطعتها منذ تأسيسها بلوغ شرطة عصرية متقدمة، مواكبة لجميع التحولات الوطنية والدولية.

م/أجوات



وتطرق العدد الأخير لمجلة الشرطة لشهر جويلية 2014، إلى هذا العرس الوطني لهذه الهيئة الأمنية العريقة، مشيرا إلى المكاسب والإنجازات التي حققتها طيلة 52 سنة من الوجود؛ حيث سارت الشرطة الجزائرية منذ تأسيسها في جويلية 1962 إلى غاية اليوم، بخطى ثابتة وأكيدة نحو التميز وتحقيق المزيد من الإنجازات، سواء على مستوى الإطارات والأعوان أو على مستوى الأجهزة العلمية والتقنية التي تدعم بها من أجل ضمان أداء شرطي فعال واحترافي في مكافحة كل أشكال الجريمة وحماية الأشخاص وممتلكاتهم، علاوة على مساهمة التحديات الأمنية المستجدة التي يعرفها العالم.

وألبرزت المجلة في هذا الإطار، الجهود الجبارة المبذولة من قبل إطارات ورجال الشرطة، الذين أمّنوا بنقل المسؤولية الملقاة على عاتقهم، والتي كانت ثمرة تضحيات متواصلة، ساهمت في عصرية وتطوير جهاز الشرطة، وجعلته فاعلا أساسيا في المعادلة الأمنية العربية والدولية، متمنة السياسة التكوينية التي تنتهجها المديرية العامة للأمن الوطني في سبيل تكوين رجال قادرين على حمل رسالة الأمن الوطني، وتسليم المشعل من جيل إلى جيل.

وأشارت، من جهة أخرى، إلى النتائج المذهلة المحققة في الميدان، خاصة فيما يتعلق بالاحترام التام لمبادئ حقوق الإنسان، وتجسيد سياسة العمل الجوازي والتعاون المستمر والفعال بين الشرطة والمواطن، وهو ما جعل الجزائر محل إعجاب وإشادة من قبل عدة دول شقيقة وصديقة. وفي سياق آخر، أضافت المجلة بالإنجاز التاريخي والبطولي الذي حقّقه الفريق الوطني لكرة القدم ببلوغه الدور ثمن النهائي لنهايات كأس العالم التي جرت بالبرازيل، مستندة برسالة التي أوجرت على العتبات، العزيز بوتفليقة التي وجهها للاعبين والطاقم

الفني، التي جاء فيها "... إن المنتخب الوطني لكرة القدم قد صدق الوعد، وأثبت براعته بمناسبة كأس العالم 2014، محققا بذلك أملة مختلف الشعب الجزائري وكافة الشعوب الشقيقة والصديقة في أن يصبح فريقكم واحدا من الفرق الكبرى التي تخشى سطوتها ويحسب لها ألف حساب في المباريات، بل في التصفيات العالمية لكرة القدم..."

وتناولت المجلة كذلك مختلف النشاطات التي أشرفت عليها المديرية العامة للأمن الوطني، على غرار تخرج الدفوعات الجديدة لضباط الشرطة بالأكاديمية العسكرية لمختلف الأسلحة بوشراش، ومختلف مدارس تكوين الشرطة عبر الوطن، بالإضافة إلى النشاطات الرسمية للمدير العام للأمن الوطني اللواء عبد الغني هامل، واستقباله لوفود الشرطة العربية والإفريقية والأوربية. كما تم التطرق لعدد مواضيع علمية وثقافية تهم الشرطة، إضافة إلى التحسيس بمواضيع اجتماعية كالخمرات والانحراف والسرقة والعواقب الوخيمة المترتبة عنها.

## سجلت خلال السداسي الأول من 2014

التي انتقلت من 49 مليون دولار في 2013 إلى 60 مليون دولار خلال نفس الفترة من 2014. من جهتها، سجلت واردات الأقمشة ارتفاعا خلال السداسي الأول من 2014، حيث بلغت 6 آلاف طن بقيمة 14 مليون دولار، مقابل 5 آلاف طن، بقيمة 9 ملايين دولار خلال نفس الفترة من 2013. وحسب مهني قطاع النسيج والجلود، تبلغ نسبة ما تنتجه الجزائر من الملابس الجاهزة والأحذية والأقمشة، 4 بالمائة فقط من احتياجات السوق، أما 96 بالمائة الأخرى فيتم تغطيتها بالواردات. من جهة أخرى، يبلغ الطلب السنوي على الأحذية أزيد من 70 مليون زوج مقابل حجم إنتاج محلي، لا يتعدى مليون زوج فقط، حسب متعاملين في القطاع.

## ارتفاع واردات الملابس والأقمشة بـ 30 بالمائة

بلغت واردات الجزائر من الملابس ومستلزمات الخياطة والأقمشة 178 مليون دولار خلال السداسي الأول من 2014، مقابل 137 مليون دولار خلال نفس الفترة من 2013، أي بزيادة قدرت نسبتها بنحو 30 بالمائة، حسب ما علم من الجمارك الجزائرية. كما ارتفعت كميات الملابس المستوردة أيضا من 54 ألف طن خلال السداسي الأول من 2013 إلى 59 ألف طن خلال نفس الفترة من 2014. وتراجعا طفيفا من حيث الحجم خلال السداسي الأول من السنة الجارية، إلى 18 ألف طن، مقابل 18,7 ألف طن خلال نفس الفترة من 2014 رغم الارتفاع الملاحظ في القيمة المالية

بلغت واردات الجزائر من الملابس ومستلزمات الخياطة والأقمشة 178 مليون دولار خلال السداسي الأول من 2014، مقابل 137 مليون دولار خلال نفس الفترة من 2013، أي بزيادة قدرت نسبتها بنحو 30 بالمائة، حسب ما علم من الجمارك الجزائرية. كما ارتفعت كميات الملابس المستوردة أيضا من 54 ألف طن خلال السداسي الأول من 2013 إلى 59 ألف طن خلال نفس الفترة من 2014. وتراجعا طفيفا من حيث الحجم خلال السداسي الأول من السنة الجارية، إلى 18 ألف طن، مقابل 18,7 ألف طن خلال نفس الفترة من 2014 رغم الارتفاع الملاحظ في القيمة المالية

## في حوادث مرور سجلت بين 24 و26 جويلية

وشملت هذه الحوادث عدة نشاطات، على غرار حوادث المرور، الحوادث المنزلية، الإجماع الصحي، إخماد الحرائق والأجهزة الأمنية. وفي هذا الإطار، قامت عناصر الحماية المدنية - حسب نفس المصدر - بإخماد 7 حرائق حضرية - صناعية ومختلفة في كل من ولايات الجزائر، سطيف، بجاية، البليدة ومستغانم بدون تسجيل خسائر في الأرواح. بالإضافة إلى ذلك، قامت هذه العناصر بإخماد 43 حريقا للغابات والأشجار، مع إتلاف مساحة تقدر بـ 367 هكتارا من الغابات و160 هكتارا، أخرى من الأشجار، وكذا إخماد 32 حريقا خاصة بالمحاصيل الزراعية، منها الأشجار المثمرة والتين، والكاثر، تسببت في إتلاف 20 هكتارا من القمح، و3645 شجرة مثمرة و15860 حزمة تبن.

## وفاة 25 شخصا وإصابة 64 بجروح



آخرين بجروح، على إثر حادثي مرور، أحدهما تسبب في وفاة ثلاثة أشخاص إثر اصطدام سيارة بشاحنة على مستوى الطريق الوطني رقم 9 ببلدية سيدي عيسى. كما قامت عناصر الحماية المدنية من جهة أخرى، خلال نفس الفترة المذكورة، بـ 4219 تدخلا، على إثر تلقي مكالمات الاستغاثة من طرف المواطنين.

25 شخصا قتلهم وأصيب 64 آخرون بجروح في عدة حوادث مرور، منها 23 الأكثر دموية شهدتها مختلف مناطق الوطن خلال الفترة الممتدة ما بين 24 و26 جويلية. وأفاد بيان من الحماية المدنية أمس أن أعوان الحماية المدنية قاموا بإسعاف هؤلاء الجرحى ونقلهم إلى المستشفيات، وسجلت بولاية المسيلة أقل حصيلة في عدد ضحايا حوادث المرور بوفاة 4 أشخاص وإصابة 5

## المدير العام للمراقبة الاقتصادية وقمع الغش عبد الحميد بوكحنون:

### المخبر الوطني للتحاليل سيعزز آليات مراقبة اللعب

أكد مسؤول بوزارة التجارة، أن المخبر الوطني لتحليل المنتجات الصناعية بسيدي عبد الله، سيسمح عما قريب بإجراء تحاليل ناجعة على المواد الحساسة والأكثر عرضة للتقليد.



والمستهلكين على عدم طرح أي منتج في السوق إلا إذا كان آمنا وسليما. وعن سؤال حول إجراء المراقبة، أوضح المصدر أن تلك المراقبة تتم قبل استيراد المنتج، مضافا أن "المرحلة الحاسمة تتعلق بتسليم الترخيص المسبق لعقد الاستيراد أو التصنيع". وجاء في القانون أن الترخيص المسبق يسلم من قبل وزارة التجارة، بعد استشارة مجلس التوجيه العلمي والتقني والمركز الجزائري لمراقبة النوعية والرمز. كما يجب على ملف الطلب الموجه لمديرية التجارة للولاية التابع لها إقليميا، أن يتضمن بطاقة وصفية تتضمن خصائص المنتج ونتائج التحليل التي أجريت على العتبات. وتجتمع لجنة متعددة القطاعات شهريا للنظر في الطلبات المقدمة.

اللعيب، حيث أن وسم اللعب يجب أن يتضمن تسمية البيع والاسم والشكل القانوني وعنوان المصنع أو المستورد. كما يجب أن يتضمن التغليف طريقة الاستعمال وتحذيرات وتعليمات الاستعمال. وتجب النص إطلاقا تسمية "لعب" على بعض المنتجات الخطيرة على غرار الأسلحة المقلدة بالهواء المضغوط، والألعاب النارية ولعب رمي السهام ذات الرؤوس الحديدية وتقليد الأسلحة النارية الحقيقية. وأضاف المسؤول أن المشروع قد نص أيضا على أحكام تتعلق بالنظافة والشروط الفيزيائية والميكانيكية للمنتج، وعدم قابلية الاشتعال والخصائص الكيميائية والتوصيل بالكهرباء.

كما أكد أن الوفاية من الأخطار الناجمة عن استعمال اللعب أو منتجات صناعية أخرى قد تم تحسينها بشكل ملموس مع إصدار قانون 09 / 03 المؤرخ في 25 فبراير 2009، المتعلق بحماية المستهلك وقمع الغش. وأشار في السياق إلى أن "إصدار نصين تطبيقيين هامين، المرسوم التنفيذي رقم 12 / 203 المؤرخ في 06 ماي 2012، المتعلق بالقواعد التطبيقية في مجال سلامة المنتجات، والمرسوم التنفيذي رقم 13 / 378 المؤرخ في 9 نوفمبر 2013، المحدث للشروط والكيفيات المتعلقة بإعلام المستهلك، قد سحبا بتعزيز القواعد الخاصة بحماية صحة المستهلك وتحديد المنتج". وتابع قوله أن الآلية التي تم إقرارها تهدف إلى ضمان أعلى مستوى من حماية المستهلكين، عبر إرغام المصنعين

وأوضح المدير العام للمراقبة الاقتصادية وقمع الغش، عبد الحميد بوكحنون، أول أمس الجمعة، أن قطاع التجارة ينتظر بداية عمل المخبر الوطني لتحليل المواد الصناعية الذي سيقام بسيدي عبد الله، من أجل التمكن من إجراء تحاليل مراقبة معمقة على المواد التي تحوم حولها الشكوك. وأضاف أن الآليات الحالية لمراقبة المنتجات الصناعية منها اللعب لا تسمح بالتحقق من مطابقة اللعب التي تدخل السوق الوطنية للمعايير الدولية. وقد عرفت الواردات من اللعب القادمة أساسا من جنوب شرق آسيا، والتي قدرت سنة 2010 بحوالي 11 مليون دولار قفزة كبيرة بنسبة 100 بالمائة مسجلة 9.21 مليون دولار سنة 2013.

وتؤكد مصالح المراقبة بوزارة التجارة، أنها تسعى إلى الحد من الأخطار المتعلقة بتسويق منتجات تعتبر حساسة، حيث أشار السيد بوكحنون، إلى أن الأخطار المرتبطة بتسويق الألعاب منصوبة عليها في المرسوم التنفيذي رقم 97 / 494 المؤرخ في 21 ديسمبر 1997، المتعلق بالوقاية من الأخطار الناتجة عن استعمال الألعاب. ويتضمن هذا النص الذي يشمل اللعب المصنعة محليا أو تلك المستوردة، على أن اللعب لا يمكن أن تسوق إلا إذا كانت لا تشكل خطرا على سلامة أو صحة المستهلكين أو الآخرين.

وفرض المشروع حسب الحالات على المصنع أو المستورد إجراء عمليات المراقبة اللازمة من أجل التحقق من مطابقة ونوعية

## بعد أن حدد القانون مداومة العيد بيومين

### المستهلكون يطالبون بتمديد الفترة إلى أسبوع

شرعت مديرية التجارة بولاية وهران، في إعداد القائمة الخاصة بالتجار المناوبين خلال يومي عيد الفطر المبارك، التي من المتوقع أن يجند لها ما لا يقل عن 400 تاجر. وذلك تطبيقا للتعليمات الوزارية رقم 383 المؤرخة في 20 أكتوبر من سنة 2013، المتعلقة بتنظيم عملية فتح وغلق المحلات التجارية خلال العطلة السنوية ومواسم الأعياد الدينية والوطنية.

ج/الجيلاني

ومن هذا المنطلق سيكون على التجار المعنيين بالعملية الالتزام بكلي بضمان تحقيق الخدمة العمومية خلال يومي عيد الفطر المبارك، علما بأن التعليمات تشمل كافة التجار من مختلف الفئات خاصة أصحاب المخابز والحلويات والمواد الغذائية الملمعة ومحطات بيع الوقود. وموازية مع هذا أبدى الكثير من المواطنين عدم رضاهم عن تحديد فترة المناوبة بيومين فقط انطلاقا من تجارب سابقة كانوا يقعون فيها فريسة التجار الذين يرفضون تطبيق مبدأ الدوامية، وبالتالي يغلون محلاتهم التجارية لأزيد من أسبوع، وهو الأمر الذي يخلق الكثير من المشاكل والمعالت التي لا تجد أين تتسوق، حيث طالب هؤلاء مديرية التجارة بإعادة النظر في الدوامية، وتمديد مدتها إلى غاية أسبوع كامل يشعر فيه المواطن بالراحة في قضاء حاجياته إلى أن تعود الأمور إلى نصابها وتسترجع الحياة مجراها الطبيعي. من جانبها وجهت مديرية التجارة بولاية وهران، تحذيرا شديدا للجهة إلى كافة التجار المعنيين بعملية الدوامية وضرورة احترامها

وتتفيدها ولا استطاهم عقوبات صارمة وغرامات مالية مرتفعة، لأنه لا يعقل. حسب ما أكد مدير التجارة: أن يجرم المواطن من اقتناء حاجياته في الوقت الذي هو في أمس الحاجة إليها. وبالرغم من أن قانون تنظيم الدوامية رقم 04 / 08 المؤرخ في 14 أوت 2004، المتعلق بشروط ممارسة النشاط التجاري، والمعدل بموجب التعليمات الوزارية رقم 383 المحددة بنظم غلق وفتح المحلات التجارية أيام العطلة والأعياد فإن عدم احترامه يفتح الباب للمضاربة في الأسعار والجنح الكبير الذي يميز التجار الفوضويين الذين يتغنون مثل هذه المناسبات لتحديد الأسعار وفق ما يروق لهم وحسب نوعية الزبون والمزاج. يكفي التنكير بأن سعر الخبز الواحدة في مثل هذه المناسبات لا ينزل عن 50 دينارا، في الوقت الذي لا يتعدى سعرها الرسمي والعمادي 10 دنانير وما خفي أعظم بخصوص الخضار والفواكه وغيرها من المواد الغذائية الأخرى، كالخبز مثلا الذي يرتفع سعره هو الآخر خمسة أو ستة أضعاف عن سعره الأصلي الذي لا يتعدى 25 أو 30 دينارا.



## العملية تجري في سبتمبر القادم

## إخضاع المدرسة الوطنية العليا للبحرية للتدقيق

بمنظّم تسير النجاة البحرية "إيسو 2008-9001"؛ ما يُعتبر مؤشرا على التطور المستمر للمدرسة".

وحول آفاق المدرسة أفاد المسؤول بأنه "يجري العمل بالتنسيق مع وزارة النقل، على تجسيد العديد من المشاريع في إطار خارطة الطريق القطاعية"، أهمها "إنجاز مركز مكافحة الحرائق، واستغلال وسائل النجدة والبقاء على قيد الحياة على متن باخرة".

وقال في هذا الموضوع إن اقتناء المدرسة "لأجهزة المحاكاة" ساعد الفرق البيداغوجية على "إثراء دروس جديدة حول نظم عرض الخرائط الإلكترونية والمعلومات، واستخدام محاكي مناورة الحمول على متن ناقلات الغاز الطبيعي الممتلئ".

كما ساهمت تلك التجهيزات في إثراء الدروس الخاصة بـ "استعمال محاكي لمناورات السفن التجارية"، حسب المسؤول، مؤكدا أن "التحكم في تلك التقنيات يتطابق تماما مع توصيات الجديدة للمنظمة الدولية للبحرية".

وقد أصدرت المدرسة خلال السنة الجامعية 2013 - 2014، أزيد من 3700 شهادة سلامة بحرية في إطار التكوين المتواصل لفائدة ضباط البحرية التجارية والموانئ والصيد البحري، طبقا للاتفاقية الدولية لمعايير التكوين البحري. كما أصدرت خلال نفس الفترة 576 رخصة سباحة قوارب النزهة، علاوة على تكوين 246 مترشحا لشهادة الكفاءة البحرية، حسب ذات التقرير. (و.أ.ج)

## اتحاد التجار وفيدرالية المستهلكين

## دعوة إلى ضمان المداومة خلال يومي عيد الفطر



ومنظمة بمادة الخبز. كما دعا الناقلين وأصحاب سيارات الأجرة ومحطات توزيع البنزين إلى ضمان الخدمة العمومية لتسهيل التنقل خلال يومي العيد.

ومن جانبها حثت الفيدرالية الجزائرية للمستهلكين، التجار إلى احترام برنامج المداومة والحرص على توفير المواد الأساسية والخدمات الضرورية خلال أيام العيد، التي عادة ما تشهد جل ولايات الوطن خلالها اضطرابات في التموين بالمواد ذات الاستهلاك الواسع كالخبز والحليب نتيجة توقف التجار عن ممارسة أنشطتهم.

وكان وزير التجارة عمارة بن يونس، قد أكد الخميس الفارط، أن السلع والخدمات الأساسية للمواطنين ستكون متوفرة بشكل منتظم خلال أيام عيد الفطر المقبل، بفضل نظام مداومة التجار، مضيفا أن السلطات العمومية لن تتوانى في معاقبة المخالفين.

وينص قانون ممارسة الأنشطة التجارية الجديد الذي صادق عليه في 2013، على إجبارية فتح المحلات التجارية من خلال وضع مداومة للتجار أثناء العطلة والأعياد الرسمية لضمان التموين المنتظم للمواطنين بالسلع والمنتجات الأساسية.

ويتعرض التجار الذين لا يلتزمون بالمداومة لغرامة تتراوح بين 30.000 دج و200.000 دج مع إمكانية الغلق الإداري للمحل لمدة ثلاثين يوما في حالة العود.

**دعا الاتحاد العام للتجار والحرفيين الجزائريين، والفيدرالية الجزائرية للمستهلكين، أمس السبت، التجار إلى توفير السلع والخدمات الأساسية للمواطنين بشكل منتظم خلال يومي عيد الفطر، من خلال احترام برنامج المداومة المعد من طرف وزارة التجارة.**

وذكر اتحاد التجار في بيان له أنه يحرص على ضمان وإنتاج نظام مداومة التجار بالتنسيق مع وزارة التجارة، من خلال تحديد قائمة التجار وأصحاب الخدمات ومختلف الأنشطة المعنية.

ويتعلق الأمر بكل من تجار الجملة والتجزئة للمواد الغذائية العامة، والخضر والفواكه وموزعي الحليب والمصاحن والخبازين والناقلين وأيضا محطات توزيع البنزين.

وفي هذا الخصوص طالب الاتحاد التجاري وأصحاب المحلات وأسواق التسموين بالتجزئة والجملة للمواد الغذائية العامة والخضر والفواكه بضرورة ضمان نشاطهم العادي، وتموين السوق بالمواد الأساسية للمواطن.

وحت موزعي الحليب ومشتقاته ومحلات المواد الغذائية على توفير هاتين المادتين لاسيما للأطفال، إضافة إلى الخبازين بهدف ضمان خدمة عادية

## حفاظا على السكينة العمومية مع حلول عيد الفطر

## الدرك الوطني يتخذ جملة من الإجراءات الأمنية والوقائية

اتخذت قيادة الدرك الوطني ما بين نهاية رمضان الكريم وحلول عيد الفطر، إجراءات وقائية لتكثيف التغطية الأمنية بمختلف مناطق الوطن حفاظا على "أجواء الطمأنينة والسكينة العمومية للمواطنين".

• ق. و



التقليل. كما تم في إطار هذه الإجراءات تكثيف الأمن. يؤكد البيان ذاته. في مختلف المناطق التي تعرف تواجدا كبيرا للمواطنين من بينها المساجد وأماكن التسلية والترفيه، إلى جانب الأماكن السياحية والساحات العامة وضمان خدمة أمن الطرقات، وتسيير حركة المرور خاصة في المناطق والطرقات التي تشهد ازدحاما مروريا سواء بالمناطق الحضرية أو شبه الحضرية الواقعة ضمن أقاليم اختصاص الدرك الوطني.

وتبقى مصالح الدرك الوطني. كما جاء في نفس البيان. بمختلف وحداتها الثابتة والمتحركة في الخدمة خلال فترة العيد 24 ساعة، حيث تبقى أيضا مراكز العمليات على مستوى كل الولايات في الاستماع الدائم لانشغالات المواطنين وتلبية نداءاتهم وتلبية طلباتهم للتدخل والنجدة والإسعاف، وتوفير الأمن والاستقرار عن طريق الرقم الأخضر 10-55 الموضوع تحت تصرف المواطنين.

المناسبة، وحفاظا على الأمن والنظام العام. وتضمن مجموع وحدات وتشكيلات الدرك الوطني المنتشرة عبر كامل التراب الوطني، والمتشكلة من "الوحدات الإقليمية ووحدات أمن الطرقات ووحدات التدخل"، بتنسيق عملها وتعزيز ومضاعفة وتكثيف الدوريات سواء الدراجين الناريين أو الدوريات بسيارات الخدمة، وكذا نقاط المراقبة والتفتيش عبر مداخل المدن وأهم الطرق السريعة والطريق السيار.

كما تضمن هذه الوحدات "أمن كل طرق المواصلات بما فيها شبكة خطوط السكة الحديدية، وتأمين القطارات ومحطات نقل المسافرين وضمان السيولة المرورية خاصة خلال الأيام الأخيرة ما قبل عيد الفطر، نظرا للكثافة المرورية التي تشهدها هذه الفترة بسبب تنقل الأشخاص باتجاه الأسواق والمحلات التجارية".

لقضاء عطلة العيد، وخلال اليومين "الويليين" اللذين يعرفان أيضا نفس "الحركية والكثافة المرورية وكذا حركية

وذكر بيان من قيادة الدرك الوطني، أمس السبت، أنه تم في إطار هذه الإجراءات الأمنية وضع "جميع الاستعدادات المناسبة لفترة العيد بتكثيف وتعزيز تشكيلات ووحدات الدرك العملياتية الموضوعة في الخدمة على مستوى ولايات الوطن، حفاظا على أجواء الطمأنينة والسكينة العمومية التي يعيشها كل المواطنين".

ولهذا الغرض قامت هذه القيادة -يضيف البيان ذاته- "بشهر وحداتها بالميدان على نطاق واسع، واتخاذ جميع الإمكانات المادية والبشرية للعمل خلال فترة نهاية رمضان وحلول عيد الفطر المعروفة التي تعرف تزايد توافد المواطنين وتردهم على الأسواق والمحلات التجارية".

كما تم أيضا نشر هذه الوحدات المتشكلة من فرق إقليمية وأمن الطرقات وفصائل الأمن والتدخل ووحدات التدخل، حسب المصدر ذاته عبر وسائل النقل الخاصة والعامة نظرا لارتفاع عدد المسافرين وذلك لتوفير الظروف الأمنية

## في حفل ختان شمل أكثر من 50 طفلا

## المرصد الجزائري للمرأة يبهج أبناء العائلات الفقيرة

الجماعي الذي يقوم به المرصد مثل كل سنة، يدخل في إطار إحياء ليالي رمضان، ونعتمد في كل مرة على توسيع قائمة المستفيدين من مختلف بلديات العاصمة منها بين النجدة وباب الوادي.

وعن الهدايا المقدمة، أضافت أنه تم توزيع بدلة ختان بكل لوازمها ولعب إلكترونية، أما عن عملية الختان فتجري بمستشفى بئر طرايرة وبولوغين، حيث يتولى القيام بالعملية أطباء جراحون مختصون وذلك لتفادي تعرض الأطفال لأي مشاكل صحية، وعلى العموم فإن عملية الختان انطلقت الأسبوع الأول لشهر الصيام.

وأضافت محدثتنا أن حفل الختان

جعفري شائعة، رئيسة المرصد قائلة: "اعتدنا في كل سنة القيام بعملية الختان لفائدة أطفال العائلات الفقيرة، حيث تم دعوة أكثر من 50 طفلا من مختلف بلديات العاصمة منها بين النجدة وباب الوادي.

وعن الهدايا المقدمة، أضافت أنه تم توزيع بدلة ختان بكل لوازمها ولعب إلكترونية، أما عن عملية الختان فتجري بمستشفى بئر طرايرة وبولوغين، حيث يتولى القيام بالعملية أطباء جراحون مختصون وذلك لتفادي تعرض الأطفال لأي مشاكل صحية، وعلى العموم فإن عملية الختان انطلقت الأسبوع الأول لشهر الصيام.

وأضافت محدثتنا أن حفل الختان

في جو بهيج تعالت فيه زغاريد النسوة مزججة برقصات الأطفال المصحوبة بأنغام الزرنة، أحيا المرصد الجزائري للمرأة سهره أول أمس، بقاعة الخفلات "آيان" التابعة لفندق السوفيتال بالعاصمة، حفلا كبيرا لفائدة 50 طفلا من أبناء العائلات الممورة.

فما إن وصلت العائلات إلى قاعة الاحتفال حتى وزعت عليهم الهدايا وقام الأطفال على الفور بارتداء بذلة الختان وعلامة الفرحة والسعادة بأبديّة على وجوههم، بعدما تقدم موكب الأطفال مصحوبا بأنغام الزرنة.

وحول الحفل صرحت لـ "المساء" السيدة

## اجتماع الأمانة الوطنية للجمع من أجل الثقافة والديمقراطية

## الوضع السياسي والاجتماعي للبلاد والأحداث الدولية محور نقاش

بعد اتفاق تشكيل حكومة وحدة وطنية فلسطينية، أن من "الضروري" تحقيق هذه الوحدة بالنسبة للسلطة الفلسطينية.

وفي هذا الشأن، سجل الحزب "بكل ارتياح" المظاهرات الشعبية المتضامنة مع الشعب الفلسطيني التي نظمت عبر أرجاء العالم الحر، من أجل وقف هذا العدوان ووقف الحصار الغذائي والصحي، واستعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، حسب المصدر. (و.أ.ج)

أجل إحداث الانفراج في الحقل العمومي الضروري لكل عملية إعادة بناء وطني. وبخصوص تحطم الطائرة المستأجرة من طرف شركة الخطوط الجوية الجزائرية الخمس الماضي بالتربط المالي، "ترحم" التجمع من أجل الثقافة والديمقراطية على أرواح الضحايا، معربا عن "تضامنه" مع عائلاتهم.

وعلى الصعيد الدولي، أكد الحزب الذي "أدان بشدة" العدوان الإسرائيلي على غزة

اجتمعت الأمانة الوطنية للتجمع من أجل الثقافة والديمقراطية أمس الجمعة، في دورة عادية خصصت لتقييم نشاطات الحزب وبحث الوضع السياسي والاجتماعي للبلاد على ضوء التطورات الحاصلة على الصعيدين الوطني والدولي، حسبما أفاد بيان للحزب أمس السبت.

وعلى الصعيد السياسي، اعتبر الحزب أن "النداء إلى تنظيم انتقال ديمقراطي يستلزم (...) توسيع المبادرات الجارية، من

## مخيم بيداغوجي ترفيهي لأحسن التلاميذ في الأمازيغية

كرمت المحافظة السامية للأمازيغية أحسن التلاميذ في اللغة الأمازيغية، من خلال تنظيم لأول مرة مخيم "بيداغوجي" و"ترفيهي" لفائدة تلاميذها، حسبما جاء في بيان لهذه المؤسسة أمس السبت. وسيضم هذا المخيم الذي ينظم تحت إشراف وزير الشباب بمنطقة الوانة، نحو مائة تلميذ من الطورين الابتدائي والمتوسط، وذلك من 4 إلى 8 أغسطس المقبل، حسب نفس المصدر. وأشار البيان إلى أن هذه الدورة من العطلة الصيفية تكنس طابعا تربويا وترفيهيا، من خلال تكريم أحسن التلاميذ في تعلم لغة ماسينيسا الملقبة بالمدرسة الجزائرية. وستسمح هذه المبادرة للمستفيدين بـ "الارتقاء باللغة الأمازيغية بكل تنوعها، من خلال المزيد من التفتح على الآخرين". حسب المصدر الذي أشار إلى أن هذه الجامعة الصيفية المصغرة "سيؤطرها مهنون ومربون ذوو خبرة". كما تعترم المحافظة السامية للأمازيغية مستقبلا، جعل هذا الإطار الجديد "تقليدا سنويا"، وهذا بفضل التصور الجديد للشراكة بين الوزارات المعنية، أهمها وزارة التربية الوطنية ووزارة الشباب، حسب البيان.

## ابنة أخ فيدال كاسترو تنفي خبر مقتلها في حادث طائرة "الجزائرية"



نفت ابنة رئيس مجلس الدولة في كوبا راؤول كاسترو، (ابنة أخ فيدال كاسترو)، الأخبار التي أوردتها بعض وسائل الإعلام، والتي مفادها أنها كانت ضمن الوفد الذي كان على متن طائرة الخطوط الجوية الجزائرية التي تحطمت في مالي. وجاء رد ماريلا كاسترو، إزاء ما نشر سابقا بشأنها على صفحة مطار واغادوغو في موقع الفيسبوك بأنها كانت على متن الطائرة الجزائرية. ويذكر أن ماريلا كاسترو، تترأس المركز الوطني الكوبي للتربية الجنسية في هافانا، وهي عضو في الجمعية العالمية للصحة الجنسية، ونشط فعال في حركة الدفاع عن الأقليات الجنسية.



## الأمن الوطني يطلق حملة "قيادة بحذر"

دعت المديرية العامة للأمن الوطني، مستعملي الطريق العام بمناسبة قدوم عيد الفطر، حملة توعوية أطلقتها تحت شعار "عيد بلا حوادث" إلى الالتزام بالأنظمة والقواعد المرورية، والتبقيد بتعليمات رجال المرور المنتشرين بالشوارع والأحياء لأجل ضمان انسيابية أكثر في الحركة المرورية خلال أيام عيد الفطر. مع ضرورة اتخاذ سواق المركبات بالغ الحيلة والحذر في القيادة لأجل التقليل من حوادث المرور وحفاظا على سلامة مستخدمي الطريق العام، خاصة وأن النصف الأول من شهر رمضان الكريم عرف 523 حادث مرور على مستوى المناطق الحضرية، توفي خلالها 43 شخصا وجرح 642 آخرين.

## حفل ختان جماعي لفائدة 100 طفل بالجزائر العاصمة

السيد حمري الجمعيات الخيرية والشبابية التي ساهمت في تنظيم هذه المبادرة، ميديا استعداد قطاعه لتشجيع الحركة الجمعوية. ومن جانبه، أشاد رئيس جمعية "شباب بلوس" محمد أمين صغير، بالتعاون الذي حظيت به المبادرة من طرف وزارة الشباب والجمعيات الخيرية وكذا رئيس المجلس الشعبي بلدية دراية. وبدورها، استحسنات عائلات الأطفال المستفيدين من تنظيم هذا الحفل الذي وصفوه بـ "الانقذات الطيبة" رغم إلغاء برنامجه بسبب الحوادث الوطنية.

أشرف، مساء أول أمس الجمعة، وزير الشباب عبد القادر حمري على حفل ختان جماعي لفائدة 100 طفل، بحضور عائلات الأطفال المستفيدين والجمعيات المنظمة لهذه المبادرة. وخلال كلمة ألقاها السيد حمري، أوضح أن برنامج الحفل قد أُلغى جراء الحوادث الوطنية الذي أعلن عنه رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة لمدة ثلاثة أيام ابتداء من يوم الجمعة الماضي، إثر حادث سقوط الطائرة الأسبانية المستأجرة من قبل شركة الخطوط الجوية الجزائرية". وبالمنااسبة، ثمن

## مساع جديدة لإطلاق مسلسل "وردة"



طالب بعض الفنانين والإعلاميين المصريين أول أمس، بضرورة الإسراع في إنجاز مسلسل عن حياة الراحلة وردة الجزائرية، كي يتابعه الجمهور في رمضان 2015، علما أنه تم جمع مادة أرشيفية لا يستهان بها عن الراحلة، وصرح المعلقون عبر الفضائيات المصرية أنه يجب التركيز في حياة وردة على مشوارها الفني منذ طفولتها، حيث أنها حملت مناشير جبهة التحرير في محفظتها وهي لا تزال في سن الـ 11 من العمر. وشاهدت عذاب والدها في محله بباريس وهي تصرخ في وجهه العسكر.

ومن ضمن الأبحاث التي جرت أيضا بخصوصها تصحيح اسم عائلة وردة من فتوكي إلى فتوحي، نتيجة خطأ ارتكبهته الإدارة الاستعمارية. وبالمنااسبة جدد هؤلاء المبدعون الذين لهم روابط بعائلة الراحلة في الجزائر ومصر، نداهم للسيد رياض ابن الراحلة من أجل الشروع في إنجاز عمل يروي مسيرتها لكل العرب.

## إحالة 755 موظفا تربويا على التقاعد بتلمسان

ستتم، في بداية الموسم الدراسي المقبل، إحالة 755 موظفا من المعلمين والاساتذة التابعين لمديرية التربية بولاية تلمسان، على التقاعد. ولمواجهة هذا الوضع قررت مديرية التربية فتح 1102 منصب جديد على مستوى مختلف أطوار التعليم، لتعويض الموظفين الحاليين على التقاعد، وكذا شغل المناصب الشاغرة من جراء الترقيات من مناصب بيداغوجية إلى إدارية، مثل المعلمين والاساتذة الذين سيرتقون إلى مديريين ومستشارين تربويين جدد. وسيتم الالتحاق بهذه المناصب الجديدة في شهر سبتمبر المقبل، من قبل المترشحين الجدد الذين يجتازون بنجاح الامتحان الشفوي الذي نظم الأربعاء المنصرم.

## حملة للتبرع بالدم لفائدة الجرحى الفلسطينيين بغزة



شرع مركز حقن الدم للمركز الاستشفائي الجامعي لتلمسان، في حملة للتبرع بالدم لفائدة الجرحى الفلسطينيين بغزة، حسبما علم من رئيس المكتب الولائي للاتحادية الوطنية للصحفيين الجزائريين. وتمثل هذه الحملة المنظمة بالتعاون مع الهلال الأحمر الجزائري، لفئة تضامنية إزاء الجرحى الفزوايين، كما قال السيد خالد بومدين، الذي وجه نداء إلى سكان تلمسان، للمشاركة بشكل مكثف في هذه العملية، التي ستمتد حتى غد الإثنين.

للإشارة، فإن الجمعية الثقافية والسياحية "أبناء الأخوين" للغزوات، قد نظمت، في نهاية هذا الأسبوع، عملية لجمع الدم لفائدة مستشفى المدينة، أسفرت عن جمع مائة كيس، كما أشار رئيسها.

## التعليم الثانوي بالمسيلة 1500 مقعد بيداغوجي جديد في الدخول المقبل

سيتميز قطاع التربية بولاية المسيلة بدءاً من الدخول المدرسي المقبل 1500 مقعد بيداغوجي جديد في الطور الثانوي، حسبما علم من مصالح الولاية.

وأوضح ذات المصدر، بأن هذه المقاعد البيداغوجية الجديدة ستكون جاهزة بفضل استلام عدة ثانويات توشك أشغالها على الانتهاء التي يجري إنجازها عبر 7 بلديات بولاية المسيلة وهي بن سرور، سيدي أحمد، جبل أمساعد، المسيلة، بني يلان، العاريف وتامسة.

ومن شأن فتح هذه المؤسسات أن يضع حدا لمعاناة التلاميذ الذين كانوا يضطرون للتنقل يوميا لعشرات الكيلومترات بغية مواصلة دراستهم وذلك بسبب عدم وجود ثانوية بالمناطق النائية التي يقطنون بها، كما ستسمح هذه الثانويات الجديدة بالقضاء على مشكل الاكتظاظ في الأقسام مضيفا بأنه سيتم تدعيم جميع هذه المؤسسات بالنظام نصف الداخلي.

للتذكير تم بناء 30 ثانوية بولاية المسيلة خلال السنوات العشر الأخيرة ليرتفع عدد الثانويات إلى 66 مقابل 33 في سنة 2000. (واج)

### البلدية

## تسجيل 3199 طالب جديد بجامعة علي لونيبي بالفرون

شهدت جامعة «علي لونيبي» بالفرون بولاية البلدية، تسجيل 3199 طالب جديد خلال فترة التسجيلات الأولى التي جرت مؤخرا، وفقا لما ذكره د. «واج»، رئيس الجامعة الدكتور سعيد بومعيرة.

وأضاف ذات المتحدث أن هؤلاء المسجلين الجدد موزعون على الكليات الأربعة للجامعة، حيث تم توجيه 1096 طالب لكلية العلوم الاقتصادية و1090 طالب لكلية الآداب واللغات و663 طالب لكلية الحقوق والعلوم السياسية و350 لكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية.

وأضاف أن عملية توجيه الطلبة إلى الكليات جرت حسب عدد المقاعد البيداغوجية الموفرة والتخصص والمعدل المتحصل في البكالوريا ومكان الإقامة، مؤكدا أن عملية التسجيلات تجري في ظروف «جيدة»، حيث تم توفير كل الظروف اللازمة للسير العادي لهذه العملية.

وأشار الدكتور بومعيرة إلى أنه من المتوقع أن تستقبل هذه الجامعة في الدخول الجامعي الجديد 2014-2015 حوالي 3000 طالب جديد، وذلك عقب انتهاء فترة إيداع الطعون والتسجيلات النهائية التي تمتد من 2 إلى 7 أوت المقبل.

وقال أن هذه الجامعة الفتية التي تعرف لأول مرة تسجيلات للطلبة الجديدة ستستقبل خلال السنة الجامعية الجديدة ما مجموعه 23 ألف طالب يسهر على تأطيرهم حوالي 700 أستاذ. (واج)

### الطارف

## تسليم 400 خلية نحل 28 شابا

تم مؤخرا توزيع 400 خلية نحل على 28 مربيا بولاية الطارف، حسبما علم من محافظ الغابات السيد محمد طيار.

وأوضح ذات المسؤول أن هذه العملية المنجزة في إطار البرامج الجوارية للتنمية الريفية المندمجة تستهدف تشجيع حاملي المشاريع المتعلقة بتربية النحل إضافة إلى التحسين المستدام لمداخيل قاطني المناطق الريفية.

وستشمل هذه العملية التي تستهدف أيضا تربية وتثمين شعبة تربية النحل 1200 مستفيد، وفقا لما أفاد به نفس المصدر، مشيرا إلى أن هذا البرنامج سيتواصل خلال 3 أشهر.

وتم اتخاذ تدابير مرافقة، في إطار هذه العملية التي سبقتها حملة تحصينية لفائدة سكان المناطق الريفية حول أهداف الجدير بالذكر أن مصلحة المنازعات أحصت 200 قضية أو ملف مطروح حاليا

## بعد فوز مؤسسة سويسرية بالصفقة

# إعادة تهيئة تليفريك وهران

أخيرا وبعد عطل دام أكثر من 5 سنوات منذ إعادة الاعتبار له تم توقيفه عن الاستغلال من طرف مصالح ولاية وهران، يتم التفكير من جديد هذه الأيام في ضرورة إعادة الاعتبار للنهوض بالولاية وهران، الذي يتطرق من وسط المدينة إلى غاية أعالي جبل المراجو المطل على كامل المدينة والعديد من البلديات الأخرى، منها على وجه الخصوص المرسى الكبير وعين الترك وأقصى جنوب المدينة باتجاه بلدية السانبا.

ج/الجيلالي



استغلال كافة إمكانياتها وقامت بإنشاء مؤسسة خاصة بتسيير كافة المصاعد الهوائية التي يتم إنجازها على المستوى الوطني، حيث تشمل العملية كل ما له علاقة بالدوريات وغيرها من الأمور الأخرى التي كانت سببا في عدم تمكن المواطنين من استغلال هذه الوسيلة للتنقل نحو جبل المراجو.

وقد تمكنت مصالح الوزارة الوصية من

الجبل. يذكر بالمناسبة أنه قبل توقيف المصعد الكهربائي فإن عملية التسيير كانت تشرف عليها مصالح مديرية نقل وهران منذ سنة 2009 وهو التاريخ المصادف لتنازل مصالح بلدية وهران عن تسيير المصعد الكهربائي لفائدة ذات المؤسسة، علما أن المصعد الكهربائي كان يعمل منذ إنجازه سنة 1986 قبل أن يتم توقيفه عن الخدمة سنة 1993 بسبب أعمال شغب تعرضت لها مدعته التي تم بعدها إعادة تهيئته سنة 2006 إلا أن النتيجة كانت غير مقبولة تماما من طرف مصالح مديرية النقل التي رفضت مصادرها استلامه، بسبب عدم احترام الطرف الآخر العديد من البنود التي كان متفق عليها في العقد، منها إجراءات الصيانة وتكوين العمال المؤهلين لإجراء الصيانة الدورية وغيرها من الأمور الأخرى التي كانت سببا في عدم تمكن المواطنين من استغلال هذه الوسيلة للتنقل نحو جبل المراجو.

وقد تمكنت مصالح الوزارة الوصية من

وحسب مدير النقل بالولاية السيد خالد طلحة، فإن إعادة تهيئة المصعد الهوائي تم مباشرة استغلاله ليس بالأمر السهل لأن ذلك يتطلب إعادة النظر في الكثير من العتاد الذي كان من المفروض استغلاله، إلا أن التوقف الاضطراري للمصعد جعلت عملية إعادة تأهيله صعبة ولكنه خضع لإعادة إنجازه، لأن الأمر يتطلب إعادة النظر في الكثير من المعدات التي تعرضت للصدأ بسبب عدم الاستغلال وهو ما يتطلب تخصيص غلاف مالي جديد وبالتالي استهلاك الكثير من الأموال والجهد من أجل إعادة تشغيل المصعد وفق المعايير العالمية ذات الجودة، خاصة فيما يتعلق بالجانب الأمني الواجب توفيره لمستعمليه باتجاه أعالي الجبل والمتنوع بالمناظر الجميلة التي يوفرها المكان.

من جانب آخر فقد أكد السيد خالد طلحة لـ «المساء» بأن عملية إعادة تأهيل هذا الخط الجوي والاستراتيجي سيؤكد ضرورة توسيع الاستعمال والإنجاز باتجاه مدينة المرسى الكبير عبر معبر الأفق

## عملية الترحيل تستأنف بعد العيد

## توزيع 8 آلاف وحدة سكنية على مستحقيها بتلمسان

وفي هذا الصدد، سيتم ترحيل الذين لم يسعفهم الحظ في عملية إعادة الإسكان التي تمت قبل شهر رمضان بداية من شهر أوت أو سبتمبر المقبلين وذلك حسب الأولوية، حيث سيتم توزيع 8 آلاف وحدة، باستثناء بعض المشاريع الأخرى التي لم تنته بها الأشغال بعد لعدم استكمال الأشغال الثانوية بها، منها الربط بشبكات الماء والغاز والكهرباء وتهيئة الطرقات وغيرها من المرافق الأخرى، حيث سيتم تسليم أصحابها المفاتيح مباشرة بعد الانتهاء من إنجازها.

ل. عبد الحليم

### باتنة

## 400 تاجر معني بالمدامومة خلال عيد الفطر

موزعين على 27 فرقة لمراقبة مدى احترام برنامج المداومة خلال هذه المناسبة، مشيرا إلى تسخير 14 فرقة لمدينة باتنة وحدها وبالبقي سيزوج على باقي المفتشيات الإقليمية للتجارة المتواجدة عبر الدوائر الكبرى. وذكر السيد خيذري بأن المديرية الجهوية لناحية باتنة التي تضم باتنة، تبسة، سكرة، قسنطينة، خنشلة وأم البواقي يدارت خلال السنة الجارية إلى تكريم 63 تاجرا ضمنوا المداومة في العامين الماضيين (عيد الفطر وعيد الأضحى) بهذه الجهة الشرقية من البلاد منهم 10 تاجر من ولاية باتنة، فيما أصدرت قرارات بالغلق المؤقت 312 محلا في حق التجار المخالفين للائحة العملية

سيفتح 400 تاجر بولاية باتنة معني بالأنشطة الخاصة لإلزامية المداومة خلال المناسبات والأعياد الدينية والوطنية، محلاتهم التجارية خلال عيد الفطر المبارك، حسبما صرح به المدير الجهوي للتجارة لناحية باتنة السيد إبراهيم خيذري. وأوضح ذات المسؤول خلال ندوة صحفية عقدها بمقر المديرية الجهوية حول حصيلة نشاطات فرق الرقابة في الفترة من 10 إلى 19 يوليو الجاري أن هذا العدد يمثل نسبة 5,21 بالمائة من إجمالي التجار المسجلين في السجل التجاري والبالغ عددهم بالولاية 6882 تاجر في مختلف الأنشطة.

وأفاد بأنه تم تسخير 58 عون رقابة

تم خلال الأسبوع الجاري استنزاع 300 ألف وحدة من صغار سمك الشبوط الصيني (الشبوط الذهبي) بسد عين الدالية وكذا بحاجز ماني بولاية سوق أهراس، حسبما علم من مسؤولي مديرية الصيد البحري والموارد الصيدية لولاية قالمة المجاورة. واستنادا لذات المصدر فإن هذه العملية التي قامت بها ذات المديرية التي تدخل سوق أهراس ضمن اختصاصها الإقليمي بالتنسيق مع الفرقة المشتركة ما بين الولايات للصيد البحري وتربية المائات لولاية قالمة تندرج ضمن الحملة الوطنية لاستنزاع السمود والمواع المائية بأسمالك المياه العذبة للعام 2014. وتم في هذا السياق استنزاع 250 ألف وحدة من صغار سمك الشبوط الصيني بسد عين الدالية (7 كلم من مدينة سوق أهراس) الذي تبلغ طاقة تخزينه 82 مليون متر مكعب إلى جانب استنزاع 50 ألف وحدة أخرى بالحاجز المائي البطوم ببلدية تاور.

وتجلب هذه الكميات من سمك الشبوط الصيني، التي تم استنزاعها ضمن هذه العمليات التي تأتي كذلك تنفيذها لما تضمنته ورقة الطريق القطاعية محليا والرامية إلى تجديد الثروة السمكية بالسمود التي تقوم بها دوريا ذات المديرية، من مفرخة «أوريسيا» بولاية سطيف التابعة للمركز الوطني للبحر والتنمية في الصيد البحري وتربية المائات، كما تمت الإشارة إليه. وذكر ذات المصدر بأن هذه العملية ليست الأولى من نوعها، حيث سبقتها عدة حملات استنزاع تم خلالها استنزاع ما مجموعه 2,5 مليون وحدة من سمك الشبوط الصيني بأنواعه عبر عدة سدود بولايات قالمة وسوق أهراس وخنشلة. وذكر مسؤولو مديرية الصيد البحري والموارد الصيدية لولاية قالمة بأن سد عين الدالية بولاية سوق أهراس قد استفاد مؤخرا من منح ترخيصين اثنين للصيد القاري للأسماك. (واج)

## تقاديا للاقطاع المتكرر للكهرباء

## سونلغاز تعزز خدمتها بـ80 محولا كهربائيا



على مستوى العدالة منها ما تعلق بأعمال القرصنة أو السرقة وأخرى التهرب من دفع مستحقات الاستهلاك. الجدير بالذكر أن مصلحة المنازعات أحصت 200 قضية أو ملف مطروح حاليا

كشفت مصادر بمؤسسة توزيع الكهرباء والغاز بغليزان، عن دخول أكثر من 80 محولا كهربائيا حيز الخدمة التي تم استلامها مؤخرا، وتندرج هذه العملية في إطار البرنامج الاستعجالي لعام 2013 للحد من الانقطاع المتكرر الذي شهدته الولاية السنة الفارطة، لاسيما المناطق الشرقية منها التي أثارت القلق آنذاك.

وحسب نفس المصادر فإن مشروع إنجاز المحولات الكهربائيات عبر مختلف بلديات الولاية كلف الخزينة أكثر من 100 مليار سنتيم بما فيها التجهيزات، وفي نفس السياق وحسب ذات المصدر، فإن مصالح سونلغاز سوف تستنز 28 محولا كهربائيا خلال السنة الجارية، إلى جانب هذا تم الشروع مؤخرا في إنجاز محولين للضغط العالي بالمدينة الجديدة «بورمايد» ومزورة فور استكمال الإجراءات القانونية واستلام الخصم المالية من ضمن 05 محولات برمت قبل 2016 بكل من بلديات مديونة، الحامدة، يل وعمي موسى، أما فيما يتعلق

بن فاضل يوسف

## خط النقل مفتاح - الأربعاء

## المسافرون يشكون تدني الخدمات

يشكو مستعملو خط النقل الرابط بين مفتاح باتجاه الأربعاء بالبلدية، من تدني الخدمات التي يقدمها الناقلون، بسبب قدم وحشاشة الحافلات المستعملة في الخط الذي تحول إلى هاجس يومي يورقهم، خاصة أن الحافلات المستعملة أصبحت تشكل خطرا على حياتهم، بالنظر إلى درجة قدمها والأعطاب المتكررة التي تتعرض لها أثناء سيرها، ما يضطرهم إلى الانتظار ساعات طويلة إلى غاية إعادة تشغيلها أو الاستئجار بحافلات أخرى من نفس الخط، لئلا تتحاقق بمكان العمل أو قضاء حاجياتهم المختلفة.

زهية شـ

الحضري "إيتوزا" غائبة عبر خط مفتاح - الأربعاء.

وما زاد من قلق هؤلاء عدم التزام السائقين بأوقات النقل المحددة إذ يعملون زياتهم يقضون ساعات طويلة داخل الحافلات التي تعجز عن السير بسهولة، بالإضافة إلى الانتظار لوقت طويل في المحطات الثانوية الأمر الذي يؤدي إلى حدوث مناوشات كلامية بين الركاب والناقلين، كما أثار هؤلاء مشكل الاختناق المروري الذي تحدثه تلك الحافلات عند توقفها فجأة عن السير بسبب الأعطاب المتكررة التي تتعرض لها، حيث أشار أحد المواطنين إلى إحدى الحافلات تعرضت لعطب أوقفها عن السير وسط الطريق بمفتاح أدت إلى شل حركة المرور لعدة ساعات، ما أدى بالركاب إلى قطع مسافات طويلة سيرا على الأقدام، من أجل الوصول إلى محطات أخرى والاستئجار بحافلات أخرى للوصول إلى وجهتهم المقصود.

وقد طالب مستعملو الخط المصالح المعنية وعلى رأسها مديرية النقل بالتحرك العاجل لوضع حد للمناوشات التي يواجهونها، من خلال توفير حافلات جديدة تضمن لهم الوصول في أوقات قصيرة ومريحة، وتدعيم هذا الخط بحافلات النقل العمومي مثلما هو معمول به في العديد من المناطق حتى لا يفرض الناقلون الخواص قانونهم ويتصرفون كما يحلو لهم، رغم أن الأمر يتعلق بأرواح بشرية وليس نقل بضاعة أو سلعة ما.

وفي هذا الصدد، ذكر بعض المسافرين لـ "المساء" أن الحافلات المستعملة في الخط الرابط بين منطقتي مفتاح والأربعاء أصبحت غير صالحة للاستعمال ونقل المواطنين، بسبب قدمها ودرجة اهترائها كون أغلبيتها توجد في الخدمة منذ 20 سنة، مشيرين إلى أن ذلك خلق لهم متاعب يومية، خاصة أنهم مجبرون على استعمالها رغم الأعطاب المفاجئة التي تلحق بها أثناء سيرها، وذلك لعدم جافلات أخرى يستعملونها كبديل لها، ما جعلهم يتحملون مشقة الطريق والحالة المتردية التي تعرفها المقاعد المتأكلة للوصول إلى وجهتهم.

وعبر المتحدثون عن قلقهم من الوضعية المتردية التي تشهدها أغلبية الحافلات والظروف المرهقة التي يتقنون فيها، في الوقت الذي تظل الجهات المعنية صامتة رغم الوعود المتكررة بوضع حد لاستعمال مثل هذه الحافلات وتوقيف سيرها، التي بقيت حبرا على ورق، ليبقى مستعملوها يواجهون مخاطر حوادث المرور التي تأكلت ما تعود إلى قدم المركبات التي تأكلت جدرانها وأبوابها، ما يؤدي في الكثير من الأحيان إلى سقوط الركاب، رغم أن مديرية النقل أصدرت قرارا يقضي بمنع المركبات التي يفوق عمرها 30 سنة من السير، إلا أن الأمر بقي على حاله يقول المتضررون الذين أصبحوا رهينة لدى الناقلين الخواص الذين يتحكمون في الخط منذ عدة سنوات، خاصة أن الحافلات التابعة لمؤسسة النقل الحضري وشبه

## مؤسسة "سيال" اشترطت عقد الملكية لتجديد الشبكة

## أزمة الماء تهدد سكان القصدير بيومعطي

أملت مؤسسة توزيع المياه والتطهير لولاية الجزائر "سيال" شروطا جديدة لربط قاطني القصدير بشبكة المياه، والمتعلقة بضرورة إحضار عقد الملكية من أجل توصيل سكاناتهم بالشبكة الجديدة التي سيتم وضعها ببعض المناطق، بما فيها بعض الأحياء السكنية التي تضم مجمعات القصدير، على غرار الحي القصديري المتواجد بيومعطي ببلدية الجرش بالعاصمة.

كريم بـ



الشرب. وقال بعض السكان، أن الوضعية ستكون صعبة بالنسبة للعائلات التي تم إقصاؤها في الإحصاء الخاص بعملية الترحيل الذي قامت به الولاية مؤخرا، التي ستستغرق بعد شهر رمضان الكريم، الذين بلغ عددهم قرابة 50 عائلة مقصية من الإحصاء بحي "243 مسكن"، ويواجهون لحد الساعة مصيرا مجهولا. بعد أن رفضت الجهات الوصية فتح باب الحوار معهم ومعرفة السبب الرئيسي لعدم إدراجهم ضمن المعنيين بالقرار الذي أصدرته الولاية.

الصالحية للشرب عن طريق الشبكة الجديدة المزمع تجسيدها، وأبدى محدثونا، قلقهم من قرار المؤسسة الوصية والتهميش الذي يتعرضون له من قبل الجهات المعنية، خاصة أنهم لم يستفيدوا من سكنات لائقة لحد الساعة، ولا يزالوا يعانون داخل سكناتهم القصديرية منذ عدة سنوات، مؤكدين أنهم لا يحوزون على عقود ملكية تسمح لهم بإعادة التزود بشبكة المياه، مشيرين في ذات الوقت، إلى المصير الذي يواجههم إن تم فعلا تطبيق الإعلان، الذي يؤدي إلى حرمان مئات العائلات من ماء

وقد اشترطت المؤسسة الوصية ضرورة إحضار عقد ملكية السكنات لإعادة تجديد التوصيلات الخاصة بشبكة المياه التي سيتم تجديدها، الأمر الذي بات يهدد عشرات العائلات بأزمة عطش حادة في هذه الأيام الحارة.

وأفاد بعض ممثلي السكان في حديثهم مع "المساء" أن مؤسسة توزيع المياه والتطهير بولاية الجزائر "سيال" اشترطت في الإعلان الذي وجهته لسكان بيومعطي، إرفاق الملف الذي يودع لدى مصلحة الممران بالبلدية، بنسخة من عقد الملكية للمسكن، بالإضافة إلى نسخة من بطاقة التعريف الوطنية، وذلك من أجل السماح لهم بإعادة التزود بالمياه بصفة عادية، حسبما ورد في الإعلان الذي وجه لسكان بيومعطي مؤخرا.

واعتبر المتحدثون أن القرار الذي أصدرته الجهات الوصية والشروط التي وضعتها للتزود بالمياه الصالحة للشرب، سيؤدي لا محالة إلى حرمان قاطني البيوت القصديرية من الاستفادة من خدمات شبكة المياه الجديدة، التي ستطلق أنشغالها قريبا، بسبب عدم امتلاكهم عقود ملكية سكناتهم، لاسيما أن عملية ترحيلهم لم يتم البت فيها نهائيا من قبل الجهات الوصية، مشيرين في معرض حديثهم، إلى أنهم يدفعون فواتير المياه بشكل عاد، متساقلين عن الخلفيات التي دفعت المؤسسة إلى اشتراط عقد الملكية في تكوين ملف الاستفادة من المياه

## سكنوا جاهزين في الدخول المقبل

## فتح مدرستين في الحي الجديد 1430 مسكن بهراوة

سيتم فتح ثلاث مؤسسات تربوية في الطور الابتدائي خلال الدخول الدراسي المقبل ببلدية هراوة بشرق ولاية الجزائر، اثنتان منها في الحي الجديد 1430 مسكن، الذي تم تشييده مؤخرا، حسبما أكدته رئيسة المجلس الشعبي البلدي حورية عزوني. (واج)



وأوضحت السيدة عزوني، على هامش زيارة تفقدية لتلك المؤسسات من قبل وفد المجلس الشعبي الولائي، أنه سيتم تدشين هذه المدارس الثلاث التي تضم 36 قسما في حيي 762 و668 مسكن (القضاء على السكنات الهشة) التي تم تشييدها جزئيا في نهاية شهر يونيو الأخير والثالثة بحي "عدل" هراوة.

وفي إطار التوزيع التدريجي لـ 25000 مسكن اجتماعي إيجاري على العائلات القاطنة في الأحياء الهشة للعاصمة كانت ولاية الجزائر قد أعادت إسكان 1286 عائلة بحي 1430 مسكن مقسمة على حصتين (762 و668).

كما أشارت إلى أن استلام تلك الهياكل وفتحها بمناسبة الدخول المدرسي في 7 أيلول سيمثل المقبل سيمثل لبداية هراوة التابعة للولاية الإدارية للولاية تتوفر على 10 مدارس ابتدائية في المجموع.

وتابعت السيدة عزوني قولها أن 4 مدارس أخرى في الطور الابتدائي توجد في طور الإنجاز في بلديات معمارية وأولاد العربي وعين الكحل وبرايدية.

كما أن هذه البلدية التي تتوفر فضلا عن ذلك على 4 متوسطات أقدمها مؤسسة عيسات إيدر لالز لا تتوفر على ثانوية، وعن سؤال حول هذا الموضوع أكدت السيدة عزوني أن مشروع ثانوية ومتوسطة سيتم إنجازه غير بعيد عن مقر البلدية.

وأضافت أن "تلاميذ هراوة كانوا على الدوام يسجلون بثانويات الروبية والرغاية أو عين طاية، كما أن العائلات التي تم إعادة إسكانها مؤخرا بحيي 762 و668 مسكن ينجحون كلهم من تلك البلديات، لذلك فإن

مشكل تدمرهم لا يطرح بما أن وسائل النقل متوفرة".

وقد حرص الوفد الذي يرأسه رئيس لجنة التربية بالمجلس الشعبي الولائي محمد الطاهر ديلم على التأكد بأن الحي الجديد 1430 مسكن بهراوة يتوفر على مدارس لتدشين خلال الدخول المدرسي، مؤكدا "على ضرورة الاحترام الدقيق للمعايير التقنية والبيداغوجية في تصميم وإنجاز المدارس".

كما تفقد الوفد الذي كان مرفوقا بمدير التربية لشرق الجزائر مخلصي اليامي الأشغال الجارية لإعادة تأهيل مدرسة حسنية بن بوعلي، وهي العملية التي تقررت بمناسبة زيارة لجنة المجلس الشعبي الولائي في ديسمبر 2013 للتحقيق في وضعية المؤسسات

المدرسية للولاية.

وكان وفد المجلس الشعبي الولائي بالجزائر العاصمة قد زار خلال الأسبوع الفارط حي 3216 مسكن بالشعبية ببلدية أولاد شيل بجنوب الولاية، حيث سيتم افتتاح ثلاث مدارس ابتدائية ومتوسطة خلال الدخول المدرسي في حين بلغت نسبة إنجاز ثانوية 70 ٪ حيث وعدت السلطات المحلية بتسليمها في الأجل ذاتها.

وأثر هاتين الزيارتين لأحياء المدشنة في إطار برنامج القضاء على السكن الهش، أعرب السيد ديلم عن أمله في أن تظل السلطات المحلية في سياساتها في مجال السكن من بينها عدم تسليم أي حي جديد دون توفره على تجهيزات عمومية، لاسيما منها المدارس. (واج)

## الكاليتوس

## حملة نظافة واسعة تحضيراً لعيد الفطر



لها وسائل مادية وبشرية عديدة، بمشاركة أعوان النظافة والتطهير لمديرية البيئة والتسيير الحضري ومؤسسات مختصة في مجال النظافة والتطهير منها مؤسسة "آسروت" و"نات كوم"، وقد تم تزويدهم بـ 14 شاحنة ذات حمولة 20 طنا للقضاء على النفايات السوداء المتواجدة في كل من: 6CV الرماضنية، الدالية، وحي 200 مسكن في يوم الأول لهذه الحملة، حيث تم رفع 340

زهية شـ

تحضيرا لاستقبال عيد الفطر المبارك وإعطاء المظهر اللائق لبلدية الكاليتوس، تقوم هذه الأخيرة بحملة واسعة للنظافة والتطهير وكذا تزيين المحيط، حيث دعا رئيس البلدية وشير عبد الغاني في اجتماع عقد لهذا الغرض: مديرية البيئة والتسيير الحضري وكل مصالح النظافة والتطهير والمؤسسات الخاصة، إلى التجند لهذه العملية من أجل استقبال هذه المناسبة في ظروف جيدة. وقد عرفت الكاليتوس منذ الثلاثاء الماضي حملة نظافة وتطهير واسعة سخر

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	الطبع	وكالة قسنطينة	ANEP	المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار	المقر الإجماعي	المساء
	مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	طريق الجزائر قسنطينة الهاتف: 96.77.94 (031) 54.53.96 (031)	01 شارع باستور - الجزائر العاصمة	رقم الحساب البنكي للشركة: 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري - وكالة حسين داي - الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12	دار الصحافة عبد القادر سببر - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008	يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم وأعمالها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000.000 دج
	التوزيع	وكالة عنابة		مصلحة الإشهار بالشرطة	مديرية التحرير:	الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيفان عبد الرحمان
	الوسط: Ech-chourouk INFED الغرب: SEDOR الشرق: SO.DI.PRESSE الجنوب: SARL TDS	7 ساحة الثورة - عنابة الهاتف: 82.66.00 (038)		الهاتف: 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) 73.95.59 (021)	51 شارع العربي ين مهيدي - الجزائر الهاتف: 74.57.99 (021) 74.57.90 (021)	مدير التحرير أحمد مريباط



## إسرائيل ترفض وقف إطلاق النار

## فشل لقاء باريس في التوصل إلى هدنة دائمة

لم ينتظر الوزير الأول الإسرائيلي، طويلا للرد على نداء وزراء خارجية الدول المجتمعين بالعاصمة الفرنسية باريس، رفضا كل فكرة لتمديد الهدنة الإنسانية المؤقتة إلى أخرى دائمة تهيدا لوقف لإطلاق النار في غزة.

وقالت وزيرة خارجية الولايات المتحدة وقطر وتركيا وبريطانيا وألمانيا وإيطاليا في لقاء طارئ بالعاصمة باريس، دعا إليه وزير الخارجية الفرنسي لوران فابيوس، في محاولة لوضع حوصلة للاتصالات الدبلوماسية التي قاموا بها جميعا في البدة الأخيرة من أجل وقف إطلاق النار. وكشف فابيوس أن الوزراء المجتمعون تقدموا بفكرة لهدنة إنسانية قابلة للتجديد كل 24 ساعة، مؤكدا أن الاجتماع كان إيجابيا وسمح بوضع التوجهات المشتركة لعمل دولي من أجل التوصل إلى وقف لإطلاق النار. ورغم النية المعلنة من عقد الاجتماع إلا أن تصريح وزير الخارجية الفرنسي، جاء منعازا إلى جانب إسرائيل عندما شدد التأكيد على الحقوق المشروعة لهذه الأخيرة فيما يخص ضمان أمنها، بينما اكتفى بالإشارة إلى "الاحتياجات المشروعة للفلسطينيين في تحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية"، متفاديا بكثير من الحكة الدبلوماسية الإشارة إلى رفع الحصار الإسرائيلي الجائر على سكان قطاع غزة منذ سبع سنوات، كما تصر على ذلك حركة حماس قبل التوقيع على اتفاق لوقف إطلاق النار. كما جانب الوزير الفرنسي الواقع القائم عندما أكد على إشراك السلطة الفلسطينية في أية ترتيبات أمنية، ولكنه تجاهل حركة حماس على اعتبار أن الأمر يخصها ويتفق رفا محوريا في كل اتفاق محتمل التوصل إليه. وقال وزير الخارجية الألماني فرانك والتر ستانماير، إن الموقف لا يستدعي إلقاء

## مقتل 5 مسلحين في غارة جوية في شمال سيناء المصرية

## مصرع جنرالين في هجوم مسلح

سيناء، حيث سمع أصوات دوى انفجارات بالتزامن مع التحليق وضرب الأهداف. وأضافت أن عملية عسكرية واسعة تقوم بها قوات الأمن المصرية بمناطق جنوب الشيخ زويد، ويجري ملاحقة عناصر مسلحة وهفقت مناطق تشير معلومات تواجدهم بها. من جانب آخر أوقفت أمس، حركة القطارات المتجهة شمال وجنوب الصعيد لأكثر من ساعة إثر العثور على قنبيلين يدويين شديديتي الانفجار جنوب مدينة سيهون، قبل تمكن قوات الأمن من إبطال مفعولهما. وتواصلت حدة العمليات الهجومية التي تستهدف القوات المصرية من شرطة وجيش وحرس الحدود منذ عزل الرئيس مرسي في الثالث جويلية من العام الماضي، تبتها جماعة مسلحة تتخذ من صحراء سيناء مقعلا لها، بينما اتهمت السلطات المصرية حركة الإخوان المسلمين المحظورة في البلاد بالوقوف وراءها.

وقد ردها على اغتيال الضابطتين الساميين شنت قوات الجيش غارات جوية بمنطقة الشيخ زويد ضد مسلحين اشتبه في تورطهم أسفرت عن مقتل خمسة مسلحين بينما أُلقي القبض على سبعة آخرين يجري التحقيق معهم. وتكررت مصادر أمنية أن طائرات مروحية عسكرية أغارت على أهداف لمسلحين بمنطقة جنوب الشيخ زويد وشرق العريش في شمال

## على خلفية تقارير أمنية أكدت أن "ليبيا في خطر"

واستيقظ سكان طرابلس أمس، على دوي انفجارات قوية وتضاعف أعمدة الدخان في سماء عدة مواقع عبر الطريق المؤدي إلى المطار الدولي، في مشهد بدأ وكأنه واحد من المشاهد التي عاشها الليبيين أثناء النزاع الذي قاد إلى الإطاحة بنظام القذافي، عندما تدخلت الطائرات الأطلسية لقصفت مواقع ومنشآت بحجة حماية المدنيين. ولكن هذه المرة من فارق أن من يقتتلون لا يسعون إلى الإطاحة بالنظام بحجة أنه ديكتاتوري وضاقوا ذرعا به، بل لأنه لم يستجيب لمطالبهم، ولما يسعون إلى تنفيذ أجندتهم الخاصة بهم وفق حسابات خاصة ضيقة طغت على المصلحة العامة للبلاد. حقيقة لا يمكن القفز عليها بالعودة إلى واقع ليبيا تشابكت خيوطه وتعمقت أكثر فأكثر بعدما حجزت طبقتها السياسية على احتواء خلافاتها في قبة البرلمان وأروفة الحكومة لتتكمّل إلى قوة السلاح.

وإذا كانت الحكومة الليبية قد أقرت بجزءها من احتواء القوى الأمنية الليبية في البلاد، فإن ذلك قطع الباب أمام جهات دولية لتدخل على غرار محكمة الجنايات الدولية التي هدت بملاحقة المسؤولين عن الهجمات ضد المدنيين في ليبيا. وقالت الأممية فالتو بن سودة، في بيان نشر بالعاصمة طرابلس أنه لا تتردد في التحقيق مع جرائم ارتكبت في ليبيا، ويعود اختصاص البت فيها إلى المحكمة، وفي ملاحقة المقاتلين إذا كان وضعم الرسمي أو أمتامهم، وتدعو كافة أطراف هذا النزاع إلى وقف التعرض للمدنيين.

## القصف الاسرائيلي على غزة يخلف ألف قتيل ونحو 6 آلاف جريح

## الهدنة الإنسانية ترفع الستار عن فظاعة الجريمة

«إنه زلزال مدمر» ليرد آخرها «قنبلة ذرية». هي أوصاف أطلقها فلسطينيون عادوا أمس، إلى أحيائهم لوصف حجم الكارثة والدمار الذي لحق منازلهم جراء العدوان الإسرائيلي المتواصل منذ عشرين يوما.

ولم يصمد شيخ طاعن أمام هول ما رأى أمام منزله المدمر ليغمي عليه، وسيدة في عقدها الخامس تنهار لهول الكارثة التي وقعت عليها ولم تتمكن من معرفة مكان منزلها، وأخرى تصرخ متضرعة إلى الله أن يكون وكيلها على كل من تسبب في ما حدث.



## بينما أكدت كتابات القسام قتلها 800 منهم

## جيش الاحتلال يقر بمصرع 40 من جنوده في قطاع غزة

ارتفعت حربية قتل الجنود الإسرائيليين إلى 40 قتيلا و138 جرحيا في اليوم الـ 19 من العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة. وأقر جيش الاحتلال أمس، بمقتل ثلاثة من جنوده شمال قطاع غزة قبل دقائق قليلة من بدء سريان الهدنة الإنسانية لمدة 12 ساعة ليرتفع بذلك عدد قتلا إلى 40 جنديا في حصيلة في الأمتي التي يتكبدتها منذ حربه على لبنان صيف 2006. وجاء إقرار جيش الاحتلال بمقتل ثلاثة من جنوده أمس، بعد ساعات قليلة من إعلان كتابات عز الدين القسام، الجناح العسكري لحركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية "حماس" أنها تمكنت من قتل 80 جنديا إسرائيليا من بينهم 11 قتلوا أول أمس، وذلك منذ بدء العدوان على قطاع غزة في السابع جوان الجاري. ودخلت كتابات القسام في حرب نفسية مع الاحتلال الإسرائيلي الذي عادة ما يسعى إلى التكمّل عن حصيلة قتلى قواته جنبا لتكليب الرأي العام الإسرائيلي ضدّه. وقالت في بيان عسكري أصدرته أمس، إن "11 جنديا قتلوا الجمعة، وأصيب المشر في اشتباكات مباشرة مع مجاهدي القسام، ليرتفع عدد القتلى برصاص القسام إلى 80، فضلا عن القتلى في تغيير الأليات التي يتكلم العدو على خسائره فيها".

وقد شهدت فلسطينيا غالبيتهم العظمى من عائلة واحدة وكان بينهم 11 طفلا.

وكان من الطبيعي أن تنفّر حصيلة ضحايا العدوان الإسرائيلي من 800 شهيد مسما الجمعة، إلى أكثر من ألف شهيد بعد أن تم العثور على جثامين ضحايا بقوا في قائمة المفقودين دون التمكن من تحديد أماكن تواجدهم، وما إذا كانوا أحياء أم في عداد الشهداء.

## الولايات المتحدة تجلي دبلوماسيتها العالمين في طرابلس

لم يعد أحد قادر على استيعاب ما يحدث في ليبيا، التي تحولت من شرقها إلى غربها ومن شمالها إلى جنوبها إلى ساحة حرب حقيقية بين مليشيات متصارعة محسوبة على هذا التيار أو ذاك، مهما الوحيدي بسط تفوهها ولو على جثث الليبيين أنفسهم. وتجاوز الوضع الأمني المتفكك في ليبيا كل الخطوط الحمراء إلى درجة جعلت الولايات المتحدة الأمريكية تقوم بإجلاء كل موظفيها الدبلوماسيين العاملين بسفارتها بالعاصمة طرابلس، بسبب احتدام الاقتتال بين مختلف الجموعات المسلحة الناشطة هناك.

القسم الدولي

## الأروغوي تجدد دعمها لحق تقرير المصير

جسد رئيس دولة الأروغوي خوسيه مويخكا تضامنا وتأييد بلاده مع حق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره. وجسد رئيس الأروغوي موقف بلاده الداعم لعدالة قضية الصحراء الغربية خلال استقبله لوفد صحراوي تقوده الأممية العامة للنساء الصحراويات، فاطمة المهدي، للمشاركة في اجتماع هيئة التحالف التقدمي، وألح الرئيس مويخكا، على ضرورة "بدل المزيد من الجهود لإيجاد حل للنزاع في الصحراء الغربية والمساهمة في بناء السلام في المنطقة". وكان الوفد الصحراوي قد أجرى لقاءات مع نفس السياق مع شخصيات سياسية أروغوانية كان من بينهم الرئيس السابق تاباري فاوكوز، المرشح للانتخابات الرئاسية المنتظر تنظيمها في هذا البلد شهر أكتوبر، ممثلا لجبهة الأحزاب الليبارية. كما أجرى محادثات مع مونيكا كسافير رئيسة الجبهة الموسعة للأحزاب الليبارية، وفيغينيا بينيريبي الرئيسة السابقة لمنظمة الشباب الاشتراكي العالمي ومسؤولي مختلف الأحزاب السياسية في أروغوي. كما التقى الوفد خلال مشاركته في اجتماع التحالف التقدمي بقيادة عدة أحزاب حضرت اللقاء من دول المكسيك والأرجنتين والسلفادور وبريطانيا والسويد وهولندا وإيران والعراق والبرازيل وألمانيا.

ق. د

## نحت رمضان الزكاة دين لا يسقط؟

تكتبه: نادية شنيوي

قد نصوم شهرا كاملا عن الأكل والشرب وقد نصلي ونتلو القرآن ونسابق لخدمته، لكننا مع هذا يصعب علينا الصوم عن اللغو والرفث والجدال، وإن كانت كل هذه الأمور مكروهة في رمضان وغيرها من الشهور الأخرى. وبما أن كل ابن آدم خطاء والإنسان ليس معصوما ورافقة بنا بمعصية الله في كل مرة ومع كل مناسبة دينية وسيلة لمحو أخطائنا، ومنها زكاة الفطر الواجبة فرضا وشرعا، يخرجها الصائم قبل صلاة العيد عنه وعن أهل بيته ليظهر بها الصيام، قال ابن عباس رضي الله عنهما: "فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر طهارة للصائم من اللغو والرفث وطهارة لماله المسكين فمن أداها قبل الصلاة فهي زكاة مقبولة ومن أداها بعد الصلاة فهي صدقة من الصدقات..." والزكاة واجبة على كل فرد مسلم صغير أو كبير، ذكر أو أنثى، حر أو عبد عن عمر رضي الله عنهما قال: "فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر من رمضان صاعا من تمر، أو صاعا من شعير، على العبد والحر، والذكر والأنثى، والصغير والكبير من المسلمين..." واتفق الأئمة على أن زكاة الفطر لا تسقط بالتأخير بعد الوجوب، بل تصير ديناً في ذمة من لمزمت حتى تؤدى، ولو في آخر العمر، كما اتفقوا على أنه لا يجوز تأخيرها عن يوم العيد وجزما بأنها تجزئ آخر يوم الفطر، ويجوز توزيع الفطرة على أكثر من فقير، ويجوز دفع عدد من الفطر إلى فقير واحد، لأن النبي صلى الله عليه وسلم قدّر الواجب ولم يقدر من يدفعه، وأضيفت هذه الزكاة إلى الفطر لأنها تجب بالفطر من رمضان وتحقق زكاة الفطر مقصدتين، يعود أحدهما على المزكي والأخر على من وجبت له الزكاة، أما الأول فهو تطهير الصائم، مما يكون قد وقع فيه وما يتنافى وحكمة الصوم وأدبه، كالشتم والنظر المحرم والغيبة والفتن وما إلى ذلك، وقيل من يسلم صومه من كل هذه المفطرات بمنزلة، وهذه الأقلية تكون زكاة الفطر بالنسبة إليها بمنزلة جبر لهذا النقص أو تكثير له، إلى جانب المكفرات الأخرى كالاستغفار والذكر والصلاة وغيرها، ومما يعود أيضا على المزكي هو إسهام هذه الصدقة في تطهير نفسه من داء الشجب، وتوبيخه على الكرم والسخا والإحسان للفقراء تنفيذاً لأمره تعالى إذ قال: "خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكّيهم بها"، الآية: 103 ولما المقصد الثاني فهو أنها إعانة للفقراء والمحتاجين، خاصة في يوم مبارك سعيد، وعليه لا يجب أن نرى فيها فقيرا يمد اليدين في يوم العيد، فالصائم في سعيه وبغائه للرزق ضابط ويحتمل، يحسن ويسوي، لذلك فهو في أمسيه يصيب إلى تأدية الزكاة لأن فيها نجاة، ضحكة صياح المرء متوقفة على تخليص نفسه من شخها وبخلها، وقد حدّد الله عز وجل مصارف زكاة الفطر عشرة، وهي: "للمساكين والمكاتب والفقراء والمعلمين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل، فريضة من الله والله عليم حكيم"، سورة التوبة الآية - 60-

وهذا يعني أن هذه الزكاة لا تعطى إلا لمن ذكرهم الله في هذه الآية الكريمة، أي أنها تسلم لمن هم فعلا في حاجة إليها، علما فتخرج عنهم كريمة وتقر صغارهم وتكفيهم دل السؤل في يوم لا يجوز فيه الإفطار وعليه لا نريد أن نرى بيتنا في العيد محروما مهانا..

**بقصر القرارة (ولاية غرداية)**

**دور العشاء تتكفل بالأطفال عند صلاة التراويح**

تحتد دور العشاء ويضع مراكز الأحياء بقصر القرارة بولاية غرداية وقت صلاة التراويح أبوابها لاستقبال الأطفال ما دون سن الصلاة، في مبادرة فريدة من نوعها تهدف إلى احتوائهم من الشارع خلال الوقت الذي يتواجد أولياؤهم في المساجد، بحيث تقدّم لهم برامج متنوعة تربوية وترفيهية هادفة.

هذا البرنامج تحضنه دور عشاء أولاد كاسي بن الناصر، وآل غلاهم، وآل البلات، إضافة إلى ثلاثة مراكز في كل من حي الشينج بلعاج، وحي الشهيد إبراهيم بوقرطاس وحي محمد المؤذن، من تأطير لجان شباب عشاء قصر القرارة التسعة، حيث يبدأ البرنامج بعد أذان صلاة العشاء مباشرة إلى نهاية صلاة التراويح ويجمع في فقراته توتيرة ثريا، منه ما هو ثابت وآخر متغير، فيمجرد دخول الأطفال تبدأ تلاوة جماعية لقصاص سور القرآن الكريم، ثم فترة شرح الحديث، بحيث يتقدم أحد الأطفال بتقديم حديث نبوي شريف درسه ثم يحاول شرحه لجميع الحضور للإفادة، ويعدّما فقرات الدرس والتي تعتمد على تقديم ملخص لدرس اليوم السابق الذي ألقى في المسجد، وتهدف هذه الفترة إلى تعزيز أسلوب الحوار الأسري بين الأولياء وأبنائهم بحيث يحكي الأب لابنه مجريات درس المسجد ويحاول الطالب في اليوم الموالي

## عدم الاستغناء عن كسرة الرخسيس ودوبارة الفول أو الحمص

تعددت السيدة جميلة كشرود، مخصصة في الطبخ التقليدي من ولاية بسكرة عن خصوصية شهر رمضان في الولاية قائلة: إن أهم ما يميز رمضان ببسكرة هو عودة الأطباق التقليدية الشعبية لتزيين مائدة الإفطار "مثل الدوبارة الحارة من الفول أو الحمص" وهي أكلات من اختصاص الرجال الذين يبرعون في تحضيرها ويبيعها بالأسواق لتكون جاهزة قبل موعد الإفطار.

رشيدة بلال



ولازالت حكايا عليهم وتحضيرها يعتبر تقليد من صميم اختصاصهم، إلى جانب طاجين الحلو الذي تظهر أهميته في إزالة النكهة الحارة التي تخلفها الشورية والدوبارة.

لا تزال النسوة البسكريات متمسكات بالتقاليد المتوارثة عن الجدات، حيث تعد الشورية في قدر الفخار وعلى نار هادئة، كما أن الصائم لا يفطر إلا في أواني فخارية ليتلذذ بطبق شورية الفريك أو الحرية، دون أن أنسى كسرة الرخسيس التي تعد هي الأخرى ضرورة خلال الشهر، حيث تبرع النساء في عجنها وطبخها سويعات قبل موعد الإفطار لتظل ساخنة.

أما بالنسبة لوجبة السحور فيفضل سكان ولاية بسكرة التسحر على الكسكسي الذي تشابه فيه مع مختلف ولايات الوطن باعتبار الكسكسي يعد من أشهر وأقدم الأطباق التقليدية بالجزائر، تقول المختصة بالطبخ التقليدي، بعد الإفطار وأداء صلاة التراويح تميل بعض العائلات إلى مغادرة المنزل

تقول السيدة جميلة أن المعروف عن ولاية بسكرة شهرتها في التوابل التي تعتبر المكنة الأساسية للأطباق التي تحضرها المرأة البسكرية، من أجل هذا توليها اهتماما كبيرا، حيث تختارها بعناية من الباعة المختصين في تجارة التوابل الذين أصبحوا مؤخرًا يميلون إلى تصنيف التوابل ومزجها ليسهل على ربة البيت استخدامها، ومن أشهر التوابل التي لا تستغني عنها المرأة هي القصور، الكروية، الكبابة، حبة الحلاوة والقفطس وهو نوع من التوابل الممزج مع رأس الحنوط ويعد ضروري في تحضير طبق دوبارة طبق الفول أو الحمص.

أهم ما يميز الأطباق الرضمانية البسكرية هو طبعها باستخدام الفلفل الحار على الرغم من الأثر السلبي الذي يخلفه على معدة الصائم، إلا أن تعود سكان الولاية على النكهة الحارة جعل من الصعب تخليص الحرور، تقول محدثنا: "يفطر الصائمون ببسكرة بعد تناول حبات التمر من قفلة نور مرقة باللين أو الحليب ثم على شورية الفريك التي تعد من أهم الأطباق وفي بعض الأحيان يتم استبدالها بالحريرة، أما ما يعتبر مقدسا في رمضان ولا يغيب عن المائدة طيلة 30 يوما فهو طبق الدوبارة سواء كانت معدة من الفول أو الحمص ولا تحضرها المرأة بل يعدها الرجال بالأسواق الشعبية وتعلق بالفول "على الرغم من أن ربة البيت البسكرية حاولت لمرات عدة أن تقلد الرجل في تحضيرها بالمثل إلا أن ذوقها كان مختلفا عن تلك التي يعدها الرجال، من أجل ذلك كانت

### تعدة رمضان

المطرب ياسين عاشوري:

## أفضل التسوق وتحضير البوراك العنابي وسط الأهل والأقارب

سهرة لجمهورة، الذي اشتاق له بالمهرجان الوطني للأغنية الحضريّة في طبعتهما التاسعة بمدينة، إذ حضرها الفنان الكبير لطفي بوشناق.

وحسب عاشوري فإن رمضان فرصة له للبقاء مع عائلته وزوجته التي تحضر له أشهى الأكلات الشعبية، منها طبق القزيتية المصحوب بالحمص والمرحي والبيض وهي أكلة عنابية يفضلها في ليلة القدر، يتناولها وسط كل أفراد عائلته ليسمر بلذة رمضان وسلمهم بعد تعب سنة كاملة في تدريس الموسيقى، وإقامة الحفلات خارج ولاية عنابة، إلى جانب ذلك أقر الفنان ياسين عاشوري بأنه يفضل التجول بالسوق المركزي الشعبي مارشي فرانسيس وهو الفضاء التجاري الذي يتراده الفنانين الكبار بعناية منهم ذيب العياشي، مبارك دخلة وصاحب الكنتجة البيضاء حمدي بناني، وما يميز

الذي اشتاق له بالمهرجان الوطني للأغنية الحضريّة في طبعتهما التاسعة بمدينة، إذ حضرها الفنان الكبير لطفي بوشناق.

وحسب عاشوري فإن رمضان فرصة له للبقاء مع عائلته وزوجته التي تحضر له أشهى الأكلات الشعبية، منها طبق القزيتية المصحوب بالحمص والمرحي والبيض وهي أكلة عنابية يفضلها في ليلة القدر، يتناولها وسط كل أفراد عائلته ليسمر بلذة رمضان وسلمهم بعد تعب سنة كاملة في تدريس الموسيقى، وإقامة الحفلات خارج ولاية عنابة، إلى جانب ذلك أقر الفنان ياسين عاشوري بأنه يفضل التجول بالسوق المركزي الشعبي مارشي فرانسيس وهو الفضاء التجاري الذي يتراده الفنانين الكبار بعناية منهم ذيب العياشي، مبارك دخلة وصاحب الكنتجة البيضاء حمدي بناني، وما يميز



أكد شيخ المالوف العنابي ياسين عاشوري، أن شهر رمضان لهذه السنة طبعته عدة مشاركات له فنية منها إحياء

مساجد وهران:

## تحسيس المواطنين بمعاني إخراج الزكاة

تواصل على مستوى مساجد ولاية وهران، عملية جمع زكاة الفطر التي انطلقت منذ النصف من شهر رمضان الكريم، حسبما شفه السيد بوحاشة المخفي رئيس مصلحة التعليم القرآني والتكوين والثقافة الإسلامية بمديرية الشؤون الدينية والأوقاف، الذي أضاف أنه تم تخصيص صناديق لجمعها عبر كافة المساجد، ليت إقبالها ليلة القدر لتشرع اللجان الفرعية على مستوى أحياء بلديات الولاية بتوزيعها بداية من يوم 28 من رمضان على مستحقيها من العائلات المعوزة، التي تم إحصاؤها من قبل اللجان الفرعية بالمساجد على مستوى أحياء بلديات الولاية ليستنسب لها الاستعداد لاستقبال عيد الفطر في جو من الفرح والغبطة.

ولإجراح العملية أرسلت ذات المديرية أئمة المساجد لتحسيس جموع المصلين بإجراح زكاة الفطر المحددة بـ 100 دينار عن كل فرد، على مستوى المساجد من أجل الرفع من قيمة مبلغها لتوزع على مستحقيها من العائلات المحتاجة التي تم إحصاؤها وإعداد قوائم المستفيدين من قبل لجنة شرعية يرأسها إمام المسجد لتعود بالنفع العام على هذه الشريحة، حسب ذات المتحدث.

أعلنت مديرية الشؤون الدينية الأئمة

## جمعية كافل اليتيم توزع 200 قفة رمضان على الأرامل واليتامى بالشلف

قامت جمعية كافل اليتيم بولاية الشلف، خلال شهر رمضان الكريم، بتوزيع مساعدات غذائية لفائدة المئات من العائلات المحتاجة وأسر اليتامى والأرامل، وهذا في إطار الأنشطة الخيرية للجمعية عبر مختلف بلديات الولاية.

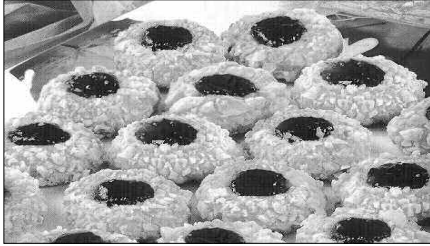
حطت القافلة الخيرية، بحر الأسبوع الحالي، ببلدية الزبوجة الواقعة شمال شرق عاصمة الولاية، حيث تم توزيع مساعدات لفائدة أسر اليتامى والأرامل ليضاف هذا العمل الخيري إلى سلسلة من المبادرات تقوم بها الجمعية على مدار أيام السنة وفي شتى المناسبات منها تقديم أدوية وألبسة وأفرشة بفضل تبرعات المحسنين.

وفي هذا السياق، أكد رئيس المكتب الولائي للجمعية عمر بن عصور، عن استفادة هذه السنة أزيد من 200 عائلة من قفة رمضان التي تقدر قيمتها بـ آلاف دج للفقرة الواحدة، وقد تمت عملية التوزيع على دفعتين، حيث تم توزيع في المرحلة الأولى حوالي 130 قفة، وتتواصل حاليا عملية توزيع قرابة 70 قفة إضافية، كما وجه رئيس المكتب الولائي للجمعية نداء لجميع المحسنين والمحسنات للمساهمة في هذه العمليات الخيرية وإدخال الفرح إلى قلوب العائلات المحرومة والفقيرة.

♦ م/عبد الكريم

## فطوركم صح

### حلول بالمربي



المقادير:  
170 غ من الزبدة  
65 غ من السكر  
كيس الفانيليا  
7 بيضات  
كيس خميرة  
250 غ من الدقيق الممتاز  
150 غ من اللوز المسلووق  
والمفروم  
للزينة:  
نصف علبة صغيرة من مربى  
التوت  
طريقة التحضير:  
نضع في إناء الزبدة.. السكر.. الفانيليا وأصفر البيض «يحتفظ بالأبيض».. نخلط جيدا حتى يذوب السكر.. نضاف الخميرة والدقيق إلى خليط الزبدة والبيض.. نخلط جيدا حتى نحصل على عجينة لين.. نحضر كويرات صغيرة من العجين نفقس في أبيض البيض ثم نرش في اللوز المفروم وتجوف من الوسط.. تصصف في صفيحة وتدخل إلى الفرن الساخن وبعد خمس دقائق.. يفتح الفرن وتجوف مرة أخرى ثم نعيدها للفرن حتى تتحمر.. يزين جوفها بمربى التوت.

### كرات الشكولا (بدون طهي)



المقادير:  
كأس حليب بودرة  
كأس قهوة  
كأس كاوكاو  
نصف كأس جليجلانية  
4/3 كأس زبدة ذائبة  
كأس قاطو مرجي  
طريقة التحضير:  
ننعمس الفريسنه والحب وتنضيف باقي المكونات حتى نحصل على عجينة سهلة العمل بها شكلها كما شئت وزيئنها.

### مثلاث باللوز



المقادير:  
عقدة اللوز:  
500 غ من اللوز المسلووق  
250 غ من السكر سنيدة  
ملعقتان كيرتان من الزبدة  
ملعقة صغيرة من القرفة  
نصف ملعقة صغيرة من روح اللوز  
طريقة التحضير:  
1. تحضير عقدة اللوز: يطحن اللوز جيدا مع السكر، روح اللوز وماء الزهر، يخلط ثم يحوّل إلى كويرات صغيرة.  
2. تحضير العجين: نخلط الزبدة والسكر جيدا، نضيف الدقيق، مايزيننا، الخميرة وروح اللوز، نمزج جيدا ثم نرّوق العجين بالمكبد.  
3. تحضير العجين على شكل دوائر، نضع وسط كل دائرة نصف ملعقة صغيرة من المربي.  
4. نضع كويرات اللوز فوق المربي ونحوّل الدوائر إلى شكل مثلاث، ندخل الحلو إلى الفرن المسخن بحرارة متوسطة حتى تتحمر، نزين بالسكر الناعم أو برقائق اللوز عند التقديم.

## طرق تزيين المنزل لاستقبال ضيوف العيد

التجهيز للعيد لا يعني بالضرورة أثاثا جديدا وتغييرات كبيرة قد تكلفنا الكثير، بينما بالإمكان أن نوفر الوقت والمال والجهد الكبير ونحصل في الوقت ذاته على ديكورات ملقنة وإسائات ناعمة جديدة.. كما يمكننا التبديل والتغيير في الأثاث الأصلي أو اللوحات والتحف بنقلها من ركن لآخر.

ق.م

الصغيرة تحدث فرقا كبيرا.

اختاري أنواعا من النباتات المنزلية المناسبة وزعيها في المداخل والممرات مع انتقاء الحامل المناسب.

«ضعي مستنارة بنقوش جميلة مع جرة فخارية يعمل للممر فخامة وجمال، أو طاولاة

جانبية (بيت حواء) اقتني كرسيًا أو أريكة صغيرة مع بعض الوسائد

المرتبة بلسم ناعمة مع وحدات جدارية صغيرة.

«توزيع الزهور في فازات جميلة والنباتات الخضراء يعطي للرفة

حيوية.

«التغيير في الوسائد وتوزيعها بشكل مختلف

متناسق، ولاحظي أحيانا التصاد في الألوان يكون له جمالية خاصة وذوقا

فريدا.

«اختيار مفارش جديدة وبسيطة

للطاولات، كما يمكنك أن تستخدمي المفارش

كأغطية للمكسي أو الكنبات أو حتى وضعها

عليها بشكل ششائي.

«وضع فواحات عطرية أو شموع عطرية

لتشفي في المكان رائحة زكية بكل زوايا المنزل..



إذا كنت مقيمة في مساحات كبيرة فافكري الحائط تتسع للسري خلف المقعد بسهولة ثم رتبتي بقية الكراسي إلى جانبه

بمساحات متقاربة.

الخطوة الثالثة: إذا كانت الغرفة تتسم بعناط

متسع أو بشكل مستطيل فاختريه لوضب الأثاث، خاصة المقعد الرئيسي

ليكون هذا الحائط مركز الغرفة.

الخطوة الرابعة: توازن الغرفة بتأثير موضعية

الأثاث وحجمه، فإذا وضبت جميع القطع

الكبيرة في منطقة واحدة من الغرفة نعدم التوازن

فلا بد من توزيعه بحيث تحيط بالقطعة الكبيرة

كراسي أو طاولات أو قطع صغيرة ولا تلتجم

قطعتان كبيرتان إلى جانب بعضهما البعض.

الخطوة الخامسة: البسيطة والشموخ

تجعل ربة البيت الذكية من كل ركن في منزلها يشع

بهجة وسعادة، ويقلل من المساحات تضفي على

منزلها طابعا جديدا، والأهم من التغيير هو

الحرص على النظافة والترتيب والرائحة الزكية

التي تميز كل ربة بيت ناجحة سواء كانت

تستخدم الأزهار الطبيعية أو الفواحات العطرية

المتعددة أو البخور الشرقي الرائع، ولأن غرفة

المعيشة هي أكثر غرف البيت زيارة، نقدم لك

نصائح مفيدة لتجديد نظامها.

الخطوة الأولى: فكر في مواقع المداخل

للغرفة، إذا كانت تحتوي على مدخلين فلا بد

تكون مساحة المرور فارغة خلف الأثاث وليس

بينه حتى تصل من باب آخر بشكل مريح، أما إذا

كان للغرفة باب واحد فالمطلوب أن تجعلي

الوصول للمقعد سهلا طالما أنك تملكين مساحة

كافية حول جوانب الأثاث من جميع الجهات.

الخطوة الثانية: لا بد أن تكون هناك قطعة أثاث

أساسية في ديكور الغرفة وهي غالبا المقعد

الرئيسي، إذا لم يكن

## عقاقير منع الحمل لغايات أخرى

وهو ينفي وجود أي أعراض جانبية جراء استخدامها، في الوقت الذي يدعو إلى حصر تعاملها من قبل الفئات التالية:

النساء المتزوجات اللواتي أنجن، وكذلك

من قبل من تجاوزن سن الأربعين، لا من قبل

المتزوجات الأصغر سنا. ولا يُعَبَد اللجوء إلى هذا التحذير من قبل

الفتيات اللواتي لم يسبق لهن الزواج، ويؤكد أنه لا

يجب تكرار استخدام هذه العقاقير في فترات

متقاربة عموما.



اليوم، وذلك قبل موعد الدورة الشهرية بأسبوع، مضيافا أن

بعض الإنثا يواصلن تناولها بانتظام حتى

نهاية شهر رمضان إلى أن يضمن عدم مجيء

الدورة الشهرية خلال عكس ما يُتَشاع،

لكن بمجرد اليوم، وبعد ذلك قبل موعد الدورة الشهرية بأسبوع، مضيافا أن بعض الإنثا يواصلن تناولها بانتظام حتى

نهاية شهر رمضان إلى أن يضمن عدم مجيء الدورة الشهرية خلال عكس ما يُتَشاع،

لكن بمجرد اليوم، وبعد ذلك قبل موعد الدورة الشهرية بأسبوع، مضيافا أن بعض الإنثا يواصلن تناولها بانتظام حتى

نهاية شهر رمضان إلى أن يضمن عدم مجيء الدورة الشهرية خلال عكس ما يُتَشاع،

لكن بمجرد اليوم، وبعد ذلك قبل موعد الدورة الشهرية بأسبوع، مضيافا أن بعض الإنثا يواصلن تناولها بانتظام حتى

نهاية شهر رمضان إلى أن يضمن عدم مجيء الدورة الشهرية خلال عكس ما يُتَشاع،

لكن بمجرد اليوم، وبعد ذلك قبل موعد الدورة الشهرية بأسبوع، مضيافا أن بعض الإنثا يواصلن تناولها بانتظام حتى

نهاية شهر رمضان إلى أن يضمن عدم مجيء الدورة الشهرية خلال عكس ما يُتَشاع،

لكن بمجرد اليوم، وبعد ذلك قبل موعد الدورة الشهرية بأسبوع، مضيافا أن بعض الإنثا يواصلن تناولها بانتظام حتى

نهاية شهر رمضان إلى أن يضمن عدم مجيء الدورة الشهرية خلال عكس ما يُتَشاع،

لكن بمجرد اليوم، وبعد ذلك قبل موعد الدورة الشهرية بأسبوع، مضيافا أن بعض الإنثا يواصلن تناولها بانتظام حتى

## زينة

تتناول إنثا كثيرات عقاقير منع الحمل في رمضان، رغبة منهن في أداء الصوم من دون انقطاع، خصوصا اللواتي يُعانين من غزارة

الدورة الشهرية، وطول أيامها، التي تصل عند

بعضهن إلى 10 أيام عادة ما هو رأي الطب، في هذا الصدد

يشرح اختصاصي في أمراض النساء والولادة

أن «عقاقير منع الحمل، هي عبارة عن هرمون

تأخذه الأنثى عن طريق الفم، بمعدل حبة في

السم، بمعدل حبة في

السم، بمعدل حبة في

السم، بمعدل حبة في

السم، بمعدل حبة في

السم، بمعدل حبة في

السم، بمعدل حبة في

السم، بمعدل حبة في

السم، بمعدل حبة في

السم، بمعدل حبة في

السم، بمعدل حبة في

السم، بمعدل حبة في

السم، بمعدل حبة في

## تسوقي بدكاء

إذا قرأنا المكونات الغذائية جيدا، نجد أن هذه العبوة من الجلاب تحوي العسل والكراميل

بدلا من السكر، لذلك أنتهي دائما إلى المكونات الغذائية، كما

يجب الحذر من العروض الرمضانية التي تملأ

السوبرماركت خلال أيام الصوم، هذه العروض تشمل غالبا

الأطعمة غير الصحية التي تزيد الوزن.

أعدي قائمة مسبقة: من الضروري إحصاء المنتجات التي

تتصق في المنزل وإعداد قائمة بها قبل الذهاب إلى

السوبرماركت، هذه القائمة ستساعدك في تحديد ما هي

الأطعمة التي تحتاجها وتبعدك عن تلك غير الضرورية، كما أن القائمة المعدة مسبقا توفر المال



السوبرماركت، يمكن لهذه الأطعمة أن تكون غنية بالسعرات

الحرارية والدهون، وبالتالي تزيد بشكل مادة الإفطار والسحور

معاً، لذلك يجب انتقاء أطعمة صحية ومفيدة كإ يكون غذائنا

ملئنا بالصحة خلال أيام الصوم، ما هي أبرز الإرشادات الصحية

للتسوق من السوبرماركت؟

اختاري الوقت المناسب: التسوق خلال أوقات الصيام يدفعك إلى شراء عدد كبير من الأطعمة في

## تطبيقات

يتمتع مجلس السوبرماركت من الأولويات الرمضانية اليومية، الطعام المختار أثناء الجولة

يشكل مادة الإفطار والسحور معاً، لذلك يجب انتقاء أطعمة

صحية ومفيدة كإ يكون غذائنا ملئنا بالصحة خلال أيام الصوم،

ما هي أبرز الإرشادات الصحية للتسوق من السوبرماركت؟

اختاري الوقت المناسب: التسوق خلال أوقات الصيام يدفعك إلى

شراء عدد كبير من الأطعمة في

شراء عدد كبير من الأطعمة في

شراء عدد كبير من الأطعمة في

شراء عدد كبير من الأطعمة في

## رمضان حول العالم

### في البحرين.. عبادة وصلة للرحم

ترتبط بشهر رمضان عادات أصيلة للأطفال في البحرين ليوم «الكرنكو»، الذي يحتفلون به في اليوم الرابع عشر أو النصف من شهر شعبان ابتهاجا باستقبال شهر رمضان، حيث يرتدي الأطفال الملابس التقليدية مثل «الزراعة»، ويذهبون إلى الأهل والأقارب والجيران وهم يرددون أناشيد معينة، ويدفون على الأبواب ليحصلوا من خلال تجوالهم على بعض الحلويات والكسرات.

العادات الاجتماعية في البحرين تتمثل في البدء بزيارة الأكبر سناً بداية الأسبوع الأول من الشهر المبارك، وهناك تقليد لا بد من وجوده عند الفطور وهو ضرورة تناول طبق الشورية والتمر والقهوة العربية، ونهاب الرجال إلى المسجد لأداء صلاة المغرب، وعند عودتهم يتناولون طعام الفطور مع أسرهم من الهريس والثريد واللقيمات، وربما يتناول البعض منهم المكبوس لأنها تعتبر أكلة ثابوية عندهم.

**سهرات ترويحية:** يستمر التجمع إلى أن يحين موعد صلاة التراويح، حيث يذهب الجميع إلى المسجد وبعد الصلاة في معظم الأحيان يتم التجمع بين الناس كل على شاكلته، فمنهم من يتجمع للعبادة وقراءة القرآن وتدارس السيرة النبوية والأحاديث الشريفة، ومنهم من يتجمع في لقاءات عائلية وصلات للأرحام، والبعض يجتمع يتجمعون في سهرات ترويحية وترفيهية منها المسابقات الثقافية والرياضية والاجتماعية والمحاضرات الهادفة وممارسة بعض الألعاب خصوصاً الشعبية.

**تمرولين:** إن العادات والتقاليد في شهر رمضان لم تتغير، وإنما الحياة وأماطها هي التي تغيرت: حيث إن الناس يجتمعون قبل الإفطار في المسجد لقراءة القرآن الكريم لحين وقت الإفطار، الذي يتم بتناول التمر واللبن والماء والقهوة، ومن ثم يذهب الجميع لأداء صلاة المغرب والعودة بعد ذلك لتناول وجبة العشاء ومختلف الأكلات الشعبية، التي من أهمها (الثريد والهريس والعمرسية)، وبعد ذلك يذهبون لصلاة التراويح وتدارس القرآن الكريم بعد الانتهاء من الصلاة يتجمع أهل الحارة من معارف وجيران ويتبادلون أطراف الأحاديث والقصص الدينية، ويتناولون التمر والقهوة والفواكه والخضروات، ثم يعودون إلى منازلهم للراحة والاستقرار حتى وقت السحور، وبعد ذلك يخرجون إلى المسجد لقراءة القرآن الكريم لحين وقت الصلاة.

**زيارة الأهل وصلة الرحم:** في رمضان تكثر زيارة الأهل والأقارب والسهر في تبادل الأحاديث حتى منتصف الليل ويذهبوا يخرجون للتجمع في المساجد لإقامة التلث الأخير من الليل إلى صلاة الفجر.

نعرف جميعاً بأن الحلوى هي من الصناعات الشعبية المتوارثة في البحرين، وقد ذاع صيتها في العاصمة

والتجارة في المحرق، وهي عبارة عن خلطة مركبة من الشا والسكر والدهن

والزعفران والهيل وماء الورد والجوز أو اللوز، وتوضع الحلو بعد تجهيزها في

طست معدنية لتليق للناس في الدكاكين، وهناك حلو يبق عليها الصائتمون في

البحرين وتصنع فيمعامل خاصة مثل الزلاية والرهش والعسلية.

ويستعد البحرينيون في الأسبوع الأخير من شهر رمضان لاستقبال عيد

الفطر بالملابس الجديدة وصناعة الحلو والسبوسوسة الحلو لتقدمها

لضيوفهم ليلة العيد المبارك.

أما حلو القدوق وهو الصحن الكبير ويتصدر مجلس الضيوف فتقدم إليه مع

القهوة والشاي في صباح أول أيام العيد حيث تصب القدوق في الساعة العاشرة

صباحا ويقدم عليها الأرز والدجاج وهي عادة بحرينية تقوم بها الأسر بدلا من

الغذاء، ويجمع أفراد العائلة مع أقاربهم لتناول طعام الغداء في أيام عيد الفطر

المبارك في بيت الوالد في أول يوم العيد وتقدم إليهم الحلو، أما الأطفال

فيطوفون من بيت إلى آخر في الفريج «الحج» ويؤذون بصوت واحد: عيدكم مبارك.. عساكم من عواده.



– حليت باب الجنان لقيت الملاح رقود، تهتد الدالية وتحرك العنقود، قال القمر فإسماء  
البحرينيات  
الحبيب لحبيبو والي في قلبه حاجة الله  
يلعب القمصود.  
– نزلت لقاع البحر خرجت لي جنية، قالت لي وشيك يا لالا مهمومة، تكلمي افتحي قلبك ليا، قلت لها يا مولاتي ذاك حبيبي آداة عليا قلبي معاه  
وقلبي معاهها هيا.

## معرض زفيرة ياسف بمتحف باردو

# أسرار من القرآن الكريم تحمل بريقها

من المبحر أحيانا أن لا ندرك بعض الأسرار؛ ربما حتى نسعى أكثر للكشف عنها، أو كي نظل مشدوهين أمام عظمتها ومحدوديتنا، هذا ما يمكن أن نستنتجه من معرض الفنانة زفيرة ياسف بمتحف باردو حول القرآن الكريم؛ حيث عرضت في أكثر من خمسين لوحة، بعض خطايا الكتاب المقدس بكل جمالية وحب.

لطيفة داريب



أعمال زفيرة ياسف



زفيرة ياسف



ص، حم، عسق، طسم، طس... وغيرها من الحروف والكلمات القصيرة التي ابتدأت بها بعض سور القرآن، وتقول عنها الفنانة زفيرة ياسف لـ "المصباح" إنها تخزن أسراراً لا يعرفها إلا الله، وتدهنها على بطل المزيج من الجهد؛ علماً نجد في يوم من الأيام أجوبة عن معانيها، وهو ما لم يتحقق إلى اللحظة.

وسلطت زفيرة الضوء على بعض أسرار القرآن الكريم، مثل الحروف والكلمات القصيرة التي لم يوجد لها تفسير، وقالت إنها تمثل أحد أسرار القرآن الذي يجد فيه الإنسان دواءً وملاجئاً، مضيفة أن مستوى الإنسان محدود، إلا أن القرآن علم غزير لا تحده حدود، ولهذا وجب على المرء أن يجتهد إلى ما لا نهاية؛ كي يسبح أكثر في أغوار هذا الكتاب المجيد.

وأبدعت زفيرة في الخط العربي لكتابة هذه الحروف. وعن هذا أشارت إلى أنها غير محترفة في هذا الفن الجميل، إلا أنها اختارته كي تقدم الحروف بشكل حسن، كما أضافت عليها ألواناً زاهية، لتؤكد أن القرآن يضم من الجمال والألوان والحسن الشيء الكثير.

وفي هذا السياق، قالت الفنانة إن هناك من أراد أن يقدم صورة خاطئة عن القرآن، وأن يلبسه الأسود، خاصة في المشربة السوداء التي عاشتها الجزائر، حتى إن هناك من فسر القرآن على أنه

نسيمة شعبان تفتح الباهية بالفلانمكو وأندلسي

استمتع جمهور الباهية الغفير في قاعة سينما "المغرب" بوجهران، بما قدمته المطربة نسيمة شعبان من وصلات غنائية، مزجت فيها بتمكن كبير، المطابع الأندلسي الأصيل وموسيقى الفلامنكو.

وأستمتعت الفنانة المتألقة نسيمة شعبان هذا الفن الراقي بصوتها الشجي، واختارت له أعمالاً تضمنتها ألبومها الأخير إضافة إلى أغانيها القديمة التي اشتهرت بها. كما استطاعت أن تضفي على سهرتها الوهرانية جواً من المتعة، وتجاوب الحضور لاسيما حين أدائها لأغاني الفلامنكو، ليصق لها الجمهور طويلاً.

للإشارة، الحفل نظمته ديوان الثقافة والفنون ببلدية وهران، ويتدرج في إطار السهرات الرمضانية المبرمجة، والتي كانت قد أحييتها العديد من الأسماء الفنية اللامعة التي أثارَت لياي الباهية.

✳️ خ. نافع

كل عام وأنت بألف خير يا "إيتاس"، يا أعز إنسان إلى قلبي الصغير، اليوم يوم ميلادك السيد الثاني، اليوم زاد عموك سنة. أعذب تهنة لأعذب إحسان من أبيك إيدير وأهلك سميرة.

كل عام وأنت لقلبي مصدر نور، كل عام وأنت لروحي مصدر فرح. أخت أخت ميروث

تحتل

تحتل

تحتل

تحتل

تحتل

تحتل

أية من سورة لقمان وهي "آلم" تلك آيات الكتاب الحكيم، وتحتها أيضاً ترجمة باللغة الفرنسية، ونفس الشيء بالنسبة للوحة "يس"؛ إذ نجد آية "يس، والقرآن الحكيم"، وهكذا، بالمقابل، وضعت لوحات أخرى لا تحمل الألوان الباهية إلا أنها تبرز هذه الحروف السرية.

ولم تستثن الفنانة وضع لوحات تقدم تعريفات خاصة بالقرآن الكريم، مثل أن القرآن به 114 سورة، وسورة التوبة هي الوحيدة التي لم تبدأ بالسملة، وسورة النمل هي الوحيدة التي تضم بسملة داخلية.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

وخصصت قاعات المعرض الأخرى لوحات عن نفس الموضوع، إلا أنها تضم علاوة على الحروف، أسماء الله الحسنى، فتجد لوحة مرسوماً فيها مسجد ومكتوبا عليها اسم الله "القادر"، كما جاءت أكثر من لوحة باسم الله، أما اللوحة كبيرة الحجم فحملت أسماء الله الحسنى التي تظهر بريقها حينما تُقرأ الأضواء، يليق أن نذكر نسمة أمام لوحات من التأمل، كما ضم المعرض أيضاً عدة نسخ من القرآن المجيد، وكتابات حائطية عن نفس الموضوع.

## << ثقافات >>

### "شهرزاد" بقصر الثقافة

استمتع عشاق الفن الأصلي بقصر الثقافة "مدي زكريا"، بالحفل الموسيقي "شهرزاد" الذي نظمته الأوركسترا السمفونية الوطنية بقيادة المايسترو الجزائري أمين فويدير، والتقت فيه روعة الموسيقى العالمية الكلاسيكية بكلمات وأنغام العرب الأندلسي.

ويعد الحضور دقيقة صمت ترحموا على أرواح ضحايا حادث سقوط الطائرة الجزائرية (الإسبانية) بمالي وضحايا العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة، استهل الفنان فؤاد ومان هذا الحفل بعزف جميل على العود، وافقت فيه المبدعة عفاف فتوح بأشعارها المعبرة المستوحاة من حكايات "ألف ليلة وليلة"، والتي تغنت فيها بالحب والحياة والسلام وروحانية شهر رمضان.

وافتح الأوركسترا حفلها بتوشية "سيكا"، أدى لها التوزيع الموسيقي حسين بويوفو قبل أن يمتع فلان الأندلسي القدير والمختص به بمقادير زروق، الحاضرين بنوبة سيكا، التي أدى لها التوزيع رشيد صاوي، فغنى لهم وفي يده الكمان "سلطان الربيع أقبل"، "هلال بان" و"يا من دري من نمشة".

وفي الجزء الثالث والرئيس من الحفل، قدمت الأوركسترا راحة "شهرزاد" المعروفة السمفونية العالمية من القرن التاسع عشر، التي تُمَد من أشهر أعمال الموسيقار الروسي نيكولاي ريمسكي كورساكوف (1844-1908)، والتي كتبها بسان بطرس بيرغ في 1888، مستوحيا إياها من حكايات "ألف ليلة وليلة" الشرقية الأسطورية.

وبمشاركة الراوية عفاف في دور "شهرزاد" ومرافقة فؤاد ومان على العود الذي أدى معنوا دور "شهرزاد" بالإضافة إلى حسين بويوفو على الزرنة، أبدعت الأوركسترا في أداء هذه المتتالية السمفونية بحركاتها الأربعة "الحجر وسفينة السندباد" و"الأمير الكائندي" و"الأمير الشاب والاميرة الشابة" و"احتلات في بغداد"، والتي ميزها أيضاً الأداء الرائع لعازفة الكمان فريا آيت طاهر.

### تاموقادي تستعد لمهرجانها

سيحتضن المسرح الجديد بالمدينة الأثرية بمتمقاد بائنة، فعاليات الطبعة 36 للمهرجان تمتمقاد الدولي الذي سينطلق بدءاً من 2 إلى غاية 09 من الشهر المقبل بمشاركة أكثر من 40 فناناً من الجزائر ومن دول أخرى، حسب محافظ مهرجان تمتمقاد الدولي لخضر بن تركي.

فمن المتعطر أن تحيي نخبة من المطربين الجزائريين سهرات هذا المهرجان على غرار سعاد عسلة، حورية بايا، فرقة الحاربية وماسينيسا، بالإضافة إلى فنانين وفقر عريية وأجنبية تمثل المغرب، تونس، فلسطين، سوريا، لبنان، البرازيل، البرتغال والهند.

وستتميز هذه الطبعة بالعمل على إبراز التراث الغنائي لكل بلد: من خلال إشراك فنانين شباب يسعون من خلال الفن للحفا على التراث، وسيستضيف المهرجان كارول سماحة من لبنان، فرح بويوسف من سوريا، محمد عساف من فلسطين، زهرة لجف من تونس، ستاتي وماسيرو من المغرب، الجزائرية المقترية أديلا ولويسيزو من البرتغال.

### شعراء الجزائر يرفعون قصائد لهم لغزة

رفع شعراء شعبيون جزائريون قصائدهم إلى سكان غزة، في أمسية نظمتها المكتبة الوطنية الجزائرية في ختام برنامج نشاطاتها الثقافية والفكرية خلال شهر رمضان. ووقف الحضور والشعراء الشعبيين دقيقة صمت ترحموا على شهداء العدوان الإسرائيلي المتواصل على غزة، في الأمسية التي تولى تقديمها مدير المكتبة الوطنية دحمان مجيد.

وتداول على المنصة عدد من الشعراء؛ حيث افتتح الأمسية الشاعر توفيق ومان رئيس الجمعية الجزائرية للأدب الشعبي، الذي قرأ بعض قصائده السياسية التي تدعو للوحدة في العالم العربي، وكان للصوت النسائي دوره من فيها الحنين بالبحر. وأتيح للمحور أن يفتح المجال للشاعر الشعبي كمال شرشار، الذي ألقى بطريقة مميزة، قصيدة تنقد التناقض بين الزيف الاجتماعي.

ولم يمتد كثيرا الشاعر المعروف نور الدين بوديسه عن عاتقه في النقد الاجتماعي والسخرية من الأوضاع والسلوكات السلبية التي يعرفها المجتمع؛ حيث أجمع الجمهور بقصائد تكمية ولبقاء هادئ.

واختتمت الشاعرة الناشئة مرجانة الأمسية بقصيدتين صقّ لهما الحضور، قبل أن يُفتح المجال للنشاز عن دور القصيدة وعلاقتها بالقرعة، حيث ألقى الشعراء والجمهور على ضرورة إعادة الاعتبار للشعر في المنظومة التربوية.

### الشيخ بوعجاج يختم سهرات مستغانم

أحيا عميد الأغنية الشعبية الشيخ معزوز بوعجاج حفلا سامها بدار الثقافة "ولد عبد الرحمان كافي" مستغانم، ليختم بذلك برنامج سهرات ليالي شهر رمضان الفصيل بمبادرة من مديرية الثقافة. وقدم بوعجاج وصلات غنائية ومقطوعات موسيقية لمدة تجاوزت الساعة، تغنى بسيرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم، نذكر منها "يا صاحب الغمامة" و"من قوس حجابو سهرام"، وتجاوب الحضور من عائلات وشباب، الذين راخو ويركدون مع المطرب المذائع الدينية، وهي أبرز المحطات الفنية في سجل معزوز بوعجاج التي، الممتد على مدار عدة عقود من الزمن.

بدورها، قدمت فرقة "تور المصطفى" بقيادة المنشد بن نهيبة بلعالي، وصلات وطنية وإنشادية في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم، منها "لا إله إلا الله"، "يا رسول الله" و"تحليك يا بلادي". كما أتممت فرقة "الأمل" التابعة لجمعية الشيخ العلاوي للتربية والثقافة الصوفية، قعدة في السماع الصوفي بعنوان "تقلاّب في طبع الزيدان".

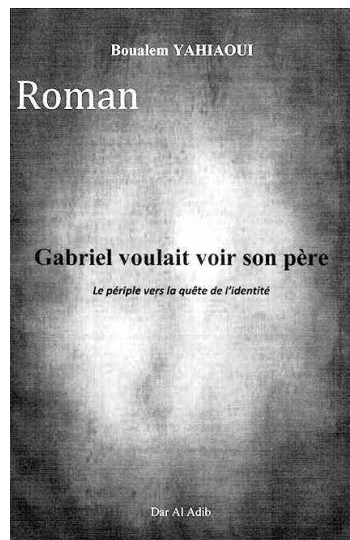
### دعوة إلى إعادة الاعتبار للموسيقين

سمح اللقاء الذي جمع الموسيقيين ووزارة الثقافة نادية ليعيدي بالمكتبة الوطنية، بمعالجة المشاكل التي تعترض وظيفتهم ودور فهم الذي لا يحظى، حسبهم، بالاعتبار الكافي. وتعود هذه المشاكل حسب المتحدثين، إلى التراجع المرتبط بالمشيرة السوداء؛ إذ سُيِّلت اختلالات وتقلص على مستوى التكوين والتربية الموسيقية، كما على مستوى العروض والبيث والتوزيع.

ورأى الجميع أن التربية الموسيقية لا ينبغي أن تكون حكرًا على وزارة الثقافة، وأنما يتعين أن تشكل مكانا لتتقي فيه مختلف الوزارات، لاسيما التربية الوطنية، التعليم العالي والتكوين والتعليم المهنيين. وقد ينتج عن هذه الجسور الوزارية المشتركة إنشاء هيكل تعليمية جديدة، مثل دور "الموسيقى الأندلسية، وأكاديمية لهذه الموسيقي، وأوصى المشاركون بتحديث المدارس الموسيقية، وإعادة الاعتبار لبرامج تعليم الموسيقي للمعاهد الحالية (الوطنية، الجيوبية والمحلقات).

وفي هذا الصدد، تجلّى لدى الحضور ضرورة إنشاء أكاديمية للموسيقى قصد معالجة في العمق، إشكالات التعليم والبحث الموسيقي، بما أن الموسيقى تقتصر إلى هيئة وطنية تشكك فيها المجموعة بالنسبة للكتاب والسينما، حسبما اعترفت به السيدة ليعيدي نفسها. كما أوصى المشاركون بفتح الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب للموسيقين، وتطوير المبادرات الخاصة، سواء في مجال تعليم الموسيقى أو ترقية العرض والنشر والتوزيع.

✳️ ث. ق



متصاعدة في أوروبا ويفرسان تحديدًا، والقائمة على إقصاء ونبد الآخر المختلف دينيا، ثقافيا وعرقيا.

خلال جلسة النقاش، أكد الكاتب أن الروائي حينما يشرع في بناء الشخصية عليه أن يلبسها ويعيش أحاسيسها وتجاربها المفرحة والمحرزة، ليتمكن من ترجمة ذلك بالحروف ونقله بصديق للقارئ.

### مواعيد ثقافية

✳️ يتواصل بالمتحف العمومي الوطني البارود، معرض تشكيلي للفنانة زفيرة ياسف عنوانه "اقرأ، طريق نحو النور" إلى نهاية شهر رمضان.

✳️ ينظم المكتبة الثقافية "عبد الوهاب سليم" بشونة إلى غاية 31 جويلية الجاري، ندوة "الفن والإسلام" في طبعها الثانية على التاسعة والنصف ليلا، إضافة إلى معرض للصورة "صمدوا

التقى عشاق الأدب بمعاصمة الغرب الجزائري سهرة أول أمس في رحاب قاعة "دار الفن" لحي الجرف، بالكتاب بوعلام يحيوي، الذي قدم بيما بالإهداء لكتابه "غبريال كان يريد رؤية والده" الصادر مؤخرا، وكانت السهرة أيضا فرصة لتقديم مختارات من هذا النص الروائي، الذي تطلّق فيه الكاتب لقصة شاب جزائري يدعى آدم، يكشف وهو في التاسعة عشر، بأن حياته ليست ملكه، ويردك أنه ليس بكيفية الشاب؛ ذلك لأنه مزدوج الانتماء؛ فهو فرنسي يعيش في باريس، وهو أيضا شاب مسلم ذو شعر مجعد ولون أسمر، وهي صورة تجعله يعيش بأنه ليس فرنسيا في نظر الفرنسيين، فهو لا يشبههم على الإطلاق.

رواية تسلط الضوء على مشكلة ازدواج الهوية والانتماء وما يحمله أبناء الغربة والزواج المختلط من تبعات؛ كونهم يحملون هويتين تتناقض إحداهما الأخرى، وثقافة مزدوجة متعارضة العادات والتقاليد. كما يطرح الكاتب في النسق نفسه مسألة الولاء للوطن الأم؛ من خلال تجربة بطل الرواية آدم المسلم العربي والجزائري، وهو في نفس الوقت غبريال الباريسي، في غمرة هذا الضيق يثير تساؤلات الهوية، محاولا النيش في ماضيه؛ لعله يجمع شظايا حاضرة.

رحلة ممتعة تسافر بالقارئ إلى حقيقة البحث وأزمة الهوية التي يعاني منها أبناء الزواج المختلط في سن المراهقة، ويعيشون عن هوية تكون أقرب إليهم؛ حيث يصطدمون غالبا بالمجتمع الذي يولدون فيه حينما يرفضهم.

حقائق صادمة نقلها الكاتب بوعلام يحيوي في هذا الكتاب، بطريقة سردية رائعة، يعيش فيها المثلثي أجواء ذلك الأمل ومشقة البحث، وغربة السؤال، وهي مغامرة يعيشها بطل الرواية غبريال / آدم مع الانتماء، ومحاولته الرجوع إلى تلك الجذور؛ عله يجد فيها الاستقرار.

رحلة تبه مبعاة بالألم والعذاب النفسي، تفتّن الكاتب في تصويرها بعمق، تظهر فيها الشخصية متلازمة المشاعر تارة، والمتسكينة تارة أخرى، والمنفتحة إلى حد البكاء، حيث تتأرجح الرواية تبعات الغربة والزواج المختلط وانكاساتها على الأبناء، وتتسبب لهم في مشاكل الاندماج مع مجتمعهم الذي ولّودوا ونشأوا فيه، وكذا مشكلة العنصرية التي باتت تأخذ منحاي

✳️ خ. نافع

✳️ خ. نافع

✳️ خ. نافع

✳️ خ. نافع

✳️ خ. نافع

✳️ خ. نافع





## مجلة "الثقافة الإسلامية" في عدها الجديد

## ركن للمخطوط وأحاديث عن التراث والفقه

أصدرت مجلة "الثقافة الإسلامية" مؤخرًا عدها الـ 11 المتضمن للكثير من المواضيع والدراسات الهامة التي تتناول الشأن الإسلامي في إطار معرفي واجتماعي وفقهي يرصد أهم الظواهر ويقترح آفاقًا لتصور إسلامي أكثر ارتباطًا بالراهن وتحولاته.

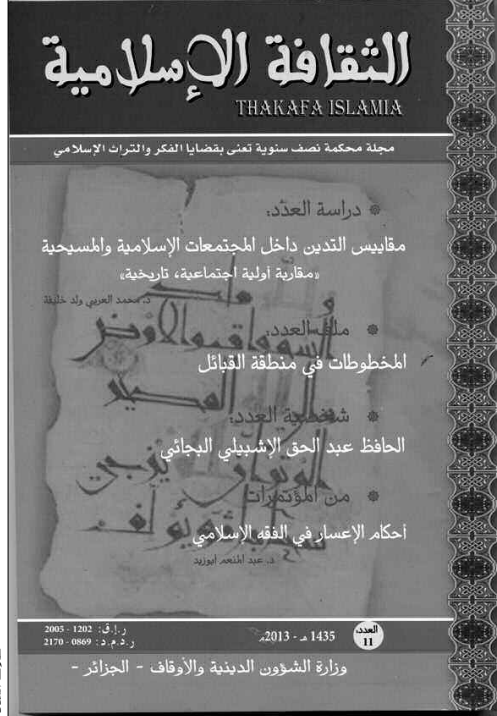
◀ مريم - ن

المحققين الجيدين كي ينفذوا عنه غبار الزمن ويخرجوه إلى عالم النور. تضمنت المجلة ركنًا قارًا فيها وهو "شخصية العدد" خصص لـ "الحافظ عبد الحق الأشيلي البجائي وكتابه الأحكام الوسطى" وقد تناول الباحث الأستاذ مالك كرشوش الشخصية بالتعريف وكانت تسمى بـ "باب الخراف ونسب صاحبها يعود لبلاد إشبيلية ثم استقر ببجاية وألف فيها كتبه ومنها دأع صيته وبها توفي.

وتتلمذ هذا العلامة على يد كبار الشيوخ منهم سيدي بومدين وأبو علي حسن المسيلي ومن آثاره "الأحكام الشرعية الكبرى والأحكام الشرعية الوسطى والأحكام الشرعية الصغرى" وغيرها من الكتب سررت المحاضرة 24 كتابًا، وقدم الكتاب أيضًا في ركن "مؤتمرات وندوات" مقتطفات من الدورة الـ 20 لمجمع الفقه الإسلامي الدولي الذي انعقد بوهران منها محاضرة "الإعسار في الشريعة الإسلامية والأنظمة المعاصرة" للدكتور محمد عبد المنعم أبو زيد من جامعة الرياض تناول فيها وسائل ومناهج الخسائر المالية المحتملة للمعاملات التمويلية والاستثمارية المختلفة مع مراعاة الأحكام الشرعية.

نفس الموضوع تناوله الشيخ أحمد الميلي من إيران، إضافة إلى مواضيع ذات صلة منها الإفلاس في فقه النظام لخالد بن سعود من الرياض الذي أكد أن الشريعة تستقي مورداً غذاءً ومنهلاً خصباً لكل مستنجد من الناس وذلك بالعدل الرباني.

للتذكير، فإن المجلة نصف سنوية تصدر عن وزارة الشؤون الدينية والأوقاف وهي تعنى بقضايا الفكر والتراث الإسلامي.



بزاوية تيزي وزو وصفاً وإحصاءاً، وهي رحلة بين رفوف المكتبات العلمية لزوايا المنطقة حاولت فيها إحصاء المخطوطات وتصنيفها كي تعرف نفائس محتوياتها ويسهل إدراكها من طرف الباحثين إذ أن هذا الكنز يحتاج إلى فحول الافتراحت لرد الاعتبار لهذا التراث. "مقامة في المخطوطات" عنوان المحاضرة التي قدمها الدكتور صالح المخطوطات وخضعت موضوع التحقيق وقواعده، وتناولت الأستاذتان كهينة بناني ووييزة فطوم موضوع "المخطوطات العربية

حرصت المجلة على تقديم وإثارة قضايا ثقافية وفكرية تستدعي التجديد والاندماج مع الاستمرار في تقديم التراث الجزائري بلغة جديدة تمكن التواصل والتفاعل في ظل الوسائط الاتصالية الجديدة، وتضمن العدد دراسة قيمة للدكتور محمد العربي ولد خليفة وهي دراسة اجتماعية ونفسية وتاريخية للتدين في مجتمعنا تفتح نقاشاً حول قضايا التدين والتغيرات الاجتماعية السياسية دون كليشيهات مسبقة تمنع التبصر وتقديم رؤية علمية للظاهرة وكيف أن التدين السليم الذي يغترف من تراثنا الوطني وخصوصيته مسبقاً تنعج التبصر بالوسطية والاعتدال والإيجابية والتجاذب في العلاقات الاجتماعية وروح المواطنة والعيش المشترك.

أما ملف العدد فهو في الأصل مجموع محاضرات قدمت في ملتقى نظمته وزارة الشؤون الدينية في إطار القوافل العلمية في كل من بلديتي قنات ويني وريثان بسطيف حول المخطوطات العربية ببلاد القبائل وسيتمكن القارئ من اكتشاف هذه المنطقة التي ظلت رباطاً علمياً وجهادياً يدافع عن الدين الإسلامي واللغة العربية.

قدمت المجلة محاضرة للأستاذة حياة بنانجي من جامعة تيزي وزو عنوانها "المخطوطات تحرق واللغة العربية تختنق الغرب والمخطوطات، بداها جمعاً، فإحراقاً ليختمها تحقيقاً" أشارت من خلالها إلى مدى أهمية المخطوطات في حياة المجتمعات كونها تمثل ذاكرة الأمم فهي ماضيها الذي يبني عليها مستقبلها لكن الكثير منها أحرق أو سرق، خاصة في عهد الاستعمار، كما ثقت جهود الدولة في إنقاذ ما تبقى رغم أن هناك مخطوطات ضاعت في عهد الاستقلال وقدمت المحاضرة جملة من

## "باب الحارة" يتزحزح عن عرش الدراما الرمضانية

رغم التكتك الذي سبق عرض الجزء السادس من مسلسل "باب الحارة" بناء على رغبة الجهة المنتجة كي يزداد شغف الجمهور به فإنه لم ينتج في تحقيق شعبية جارفة، كما في السابق، واعتبر متابعون أن المسلسل السوري فقد بريقه وأصاب الجمهور بالمل مع قلة المفاجآت فيه وسيطرة الأحداث الروتينية والعادية والتمطيط في حلقاته ووفاته بعض نجومه واعتذار البعض الآخر إلى جانب تغريده خارج سرب الأحداث المثبتة والعاصفة في دمشق.

◀ ق. ث. وكالات



وبيرز شخصية زعيم الحارة "العقيد" ودوره في تنظيم العلاقات فيما بين أهالي الحارة من جهة وبينهم وبين السلطات التي يمسدها المخفر ورئيسه "أبو جودت" كما يبرز دور الأهالي في مقاومة المستعمر، ويركز المسلسل على إبراز قيم الشهامة والفروسية وتكران الذات والتضحية والكرم والتوحد في مواجهة العدو وفي مواجهة الغدر والخيانة والمعصيات.

وكان "باب الحارة" استقطب أنظار ملايين المتفرجين في العالم العربي وتلقاه بمقتله السوريون الذين اشتهروا بعد عرضه وسجل لمواسم متتالية أكبر نسبة المتابعة في الدول العربية، وحقق المسلسل نجاحاً ورواجاً في العالم العربي في نسخته السابقة، حيث كانت له أصداء في دول الوطن العربي من مشرقه إلى مغربه.

واعتبر مغردون على مواقع التواصل أن بريق المسلسل الذي كان أكثر شعبية في العالم العربي بدأ في الأفول مع موت عدد كبير من نجومه على غرار عبد الرحمن آل رشي وسليم كلاس ووفيق الزعيم وحسن دكالك، كما خسر المسلسل السوري خلال الحرب التي تشهدها سوريا منذ عام 2011 الفنان الشاب محمد رافع الذي أدى شخصية (إبراهيم) في المسلسل وقضى في حادث أمني، فيما رحل أيضاً حارس حارة الضيق الفنان صبيح الرفاعي.

وراهن صناع "باب الحارة" بجزئه السادس على بطولة نجوم الدراما السورية الرجال، خاصة بعد الإعلان عن أهم مفاجآت الجزء الجديد، الأولى عودة أبو عصام (الفنان عباس النوري) بعد إعلان وفاته في الأجزاء السابقة وبعد مطالبة جماهيرية بعودته والمفاجأة الثانية مشاركة النجم أمين زيدان في العمل، واعتبرت عودة الممثل عباس النوري بشخصية "أبو عصام"، العنوان الأبرز للجزء الجديد، بعدما غاب عن الأجزاء الثلاثة السابقة نتيجة خلافه مع المخرج والجهة المنتجة.

وفي المقابل، شهد المسلسل الذي كان في وقت من الأوقات ظاهرة فنية يعمل كل فنان بالمشاركة فيه كثرة الاستعاب والاعتادات من قبل فئات الصف الأول، وأول الاعتذارات كانت من جماعة مراد التي امتنعت عن استكمال شخصية "شريف" زوجة العقيد أبو شهاب الذي جسد دوره الفنان سامر المصري.

كما اعتذرت سلافه معمار عن تأدية دور زوجة أبو عصام الثانية، وهي شخصية جديدة على العمل، وتعتبر محورية في الجزء الجديد، ليم ترشح الفنانة نسرين طافش لتجسيد الشخصية، لكنها اعتذرت بدورها، فاختيرت ميسون أبو أسعد، وكذلك الأمر بالنسبة إلى الفنانة إمارات رزق التي جسدت سابقاً شخصية "خيرية" زوجة معتز أبو عصام، التي أعلنت انسحابها من العمل.

واستمرت سلسلة الاعتذارات عن الأدوار الأساسية

## نفعات فلسطينية وإفريقية في "صيف الأودية"

تنظم وزارة الثقافة المغربية الدورة الرابعة للمهرجان الدولي للثقافة والفنون "صيف الأودية" وذلك من 31 جويلية إلى 9 أوت للفضاء التاريخي قصبة الأودية بالرباط، تشارك في هذه الدورة التي تنظمها الوزارة بتعاون مع المجلس المغربي للموسيقى مجموعة من الفنانين من فلسطين، الكونغو والمغرب.

وسيتم افتتاح الدورة الحالية من المهرجان بالحديقة الأندلسية بفرقة نبيل الشراش، والفنان الفلسطيني عماد صالح، والإخوة المكاف، والفنان أمين بلهاني، والفنان محمد الغاوي، مع تكريم مجموعة من الفنانين اعترافاً بما قدموه من روائع فنية أغنت الخزانة الموسيقية المغربية والعربية من بينهم الموسيقار المغربي عبد الله عيسامي، إلى جانب الفنانة فاطمة تيجيحي التي ستحظى بـ "الحالة الذهبية" والفنان محمد أجارة الذي سيحصل على "الجائزة العالمية للموسيقى العربية" وتسلم الفنان محمد أبا جديب "جائزة القارابي" خلال حفل الاختتام.

وكان المهرجان في دورته الفارطة احتفى بمشاركة فنانين من المغرب وخارجه قاموا بتقديم ألوان موسيقية تعكس حضارات وثقافات عربية وغربية، بالإضافة إلى الاحتفال بالموسيقى الأمازيغية عن طريق عدة عروض وسهرات أمازيغية احتلتها الفنانة الأمازيغية فاطمة تيجيحي.

## "المسرح" ترصد ظواهر العربي وشواغله

خصّصت فضيلة "المسرح" التي تصدرها دائرة الثقافة والإعلام في حكومة الشارقة ملف عدها الجديد لرصد أبرز ظواهر وشواغل المسرح العربي خلال عام 2013، كما خلعت بصفة موسعة حراك "أبو الفنون" الذي أحدثته "ثقافة الشارقة" خلال النصف الأول من العام الجاري.

وفي ملف العدد، قرأ أحمد خميس جملة من العروض المسرحية التي شهدتها القاهرة سنة 2013 ميرزا انشغالاتها الفكرية وطموحاتها الجمالية، وعن وضعية متدهورة للمسرح المصري لأسباب مؤسسية كتب يسري حسان، فيما خص محمد مسعد "النظام المسرحي" في مصر براؤه وملاحظات.

وحول التجربة المسرحية في الأردن كتب عواد علي قارنا تحولات المشهد في عمان خلال السنوات الأخيرة، مستعرضاً آلياته وتقاليده وإشكالياته، وكتب السر السيد عن إشكاليات بنوية يعانها المسرح في الخرطوم ورصد في هذا السياق بعض مشاهد الاحتجاج التي عرفتها الساحة هناك، في تطور لافت في العلاقة بين المسرحيين والمؤسسة الرسمية. وعن مسرح يحاول أن يستمر في دمشق رغم ظروف الحرب، كتب ناصر ونوس، مستذكراً بعض اللحظات الفارقة التي عرفتها التجربة المسرحية السورية ما قبل الحرب، فيما أبرزت أمل نبويس الآثار الإيجابية التي نتجت عن دعم الدولة في المغرب للمسرح، متوقفة عند عدد من التجارب المسرحية الشابة التي أحرزت مكانة منطوية بفضل الدعم الرسمي، وفي الجزائر كان العام السابق مخصصاً للاحتفاء بمرور خمسين سنة على الثورة الجزائرية وخصّصت وزارة الثقافة موزانة هي الأعلى لاستدكار المناسبة إلا أن بعض الاخفاقات راقت التجربة وهذا ما رصده التقرير الذي أنجزه عبد الناصر خلاف، وفي العراق، مرت مناسبة بغداد عاصمة للثقافة العربية صعبة الكثير من الإشكاليات إلا أن المسرح كسب موقفاً أفضل قياساً إلى كل السنوات السابقة التي تلت سنة 2003 وهو ما يثبته حاتم عودة في قراءته بالملف.

في باب "دراسات" كتب محمود نسيم عن مسرحية "طقوس الإشارات والتحولات" ودلالاتها الكلية بين صعود الفردية وانكسارها، وكتب عبد الرحمن بن زيدان عن صورة الابن رشد في مرايا المسرح العربي استناداً إلى تجربة الكاتب التونسي عز الدين المدني، وتحت عنوان "المرأة والمسرح: سيرة المذاكرت" كتبت سامية حبيب عن الصعوبات التي كان على المرأة أن تواجهها في بدايات التجربة المسرحية المصرية.

وضم الباب دارستين حول جماليات التصوير الضوئي في المسرح الأولى بعنوان "المسرح والفوتوغرافيا.. الصور تحقق دائماً" وهي للكاتب رودريغ فيلنوف ومن ترجمة الزهرة إبراهيم بعنوان "فوتوغرافيا المسرح، جمالية الأثر المضى" وأنجزها حسن اليوسفي.

## مصر تسترد قطعة أثرية من ألمانيا

أسفرت مجهودات وزارة الآثار في سعيها لاستعادة الآثار المصرية المهربة خارج البلاد، عن استعادة مصر قطعة أثرية كانت قد سُرقت القرن الماضي وهزمت إلى ألمانيا، صرح بذلك الدكتور مدوح الدماطي، وزير الآثار، مشيراً إلى أن السفارة المصرية بالعاصمة الألمانية تسلمت هذه القطعة في منتصف الشهر الجاري. وأوضح الدماطي أن القطعة الأثرية عبارة عن جزء جداري مقطوع من مقبرة سويك حثب بجبانة الإشراف بالبر الغربي بالقاهرة، التي تؤرخ لعهد الملك تحتمس الرابع من الأسرة الثامنة عشرة، في الدولة الحديثة نهاية القرن الرابع عشر قبل الميلاد، لافتاً إلى أن القطعة يبلغ أبعادها 30 سم X 40 سم، وتحمل نقوش تمثل اثنين من حامي القربان.

◆ ق. ث.

## لجين السمان لـ "آفاق":

## الحزن مصدر إلهامي...

لجين السمان شاعرة دمشقية من مواليد 1993

♦ ما هو الشعر بالنسبة لك؟..  
♦ الشعر هو كل طقوسي وفصولي التي أعيشها حيا وكرها هو قوتي حيث أنني عندما أكتب أشعر إن حزني وكذلك فرحي لم يذهب سدى.

♦ متى اكتشفتي قدرتك على الكتابة؟..  
♦ في الابتدائي حيث إنني كنت احتفظ دفتر وأكتب فيه كل ما يخصني بطريقتي ومن تلك اللحظة اكتشفت عائلتي امتلاكي حس الكتابة.

♦ متى تشعرين أنك قريبة من الإبداع؟..  
♦ أشعر بالإبداع عندما أرى أن كلماتي تنغرز بالمستمعين وتغوص بأعماقهم.

♦ ماهي قضيتك وما هي الرسالة التي اتخذت من أجلها فن الكتابة منهجاً؟..  
♦ قضيتي المجتمع والمجتمع العربي، فباعقادي أننا نعيش في مجتمع يرتدي أفعنة الأديان والمقدسات ويروج التقاليد

أفضل الأنماط الأدبية السلسلة التي تجمع بين النثر والشعر كنزار قباني وغادة السمان ومحمود درويش وغيرهم.

♦ هل تحضرين لإصدار ما؟  
♦ نعم إصداري جاهز في قيد الطباعة بعنوان (أنا الأثني التي) ولكنني أنتظر الوقت المناسب.

♦ ماهي آمنياتك؟  
♦ آمياتي أن أصدر أول كتاب وأكثر من كتاب وأن أنهى دراستي الجامعية وأعمل في مجال الكتابة والصحافة لأنني أعشقها ولطبعاً كأي أنثى بيت دافئ وطفل صغير.

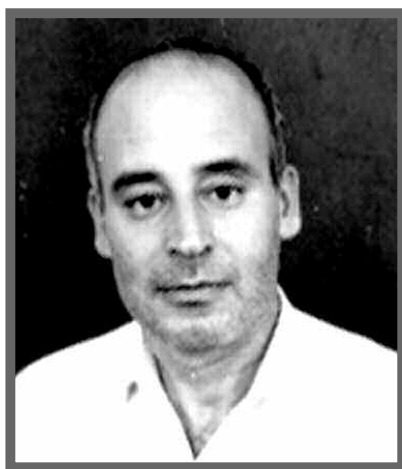
♦ ماهي كلمتك الأخيرة؟  
♦ كلمتي الأخيرة، إنني أطالب بالحب للعالم وبورقة لي بقطعة شوكولا للأطفال الجائعين في كل بلاد العالم ووردة حمراء لأغلقها على سماء وطني الذي ينزف دماً وختاماً، أقدم بالشكر لجريدة "المساء" وللأديب الطاهر يحيوي المشرف على صفحة "آفاق" ولك صديقي إبراهيم الصالح.

♦ حوار: إبراهيم الصالح

## خاطرة

## دموع أحزاننا وأفراحنا

نسسى بأن ليس للمتاعب سوق  
أما أفراحنا فننشرها،  
حبيبتي لقد كنا يوم ولدنا  
نيكي وحدنا بينما بعض الناس  
الذين حولنا سعداء لهذا يجب  
أن نملأ حياتنا بالأعمال  
الطيبة لكي يبكي جميع من  
حولنا ونبقى نحن بلا دموع في  
ساعة الموت إذا قدما العالم  
للتلاميذ في ملاعق نصفها في  
أفواههم فسيتنهي الأمر إلى  
خلق جيل لا يعرف من هذا  
الغذاء إلا شكل المعلقة هكذا  
الحياة من وصف مشاعرنا يا  
خدنا للندنيا قمريه الأحلام  
وردية إلا أن نسقط نحن  
حزنين على واقع مؤلم بعد أن  
نرى الأطفال الأبرياء يتألمون  
لفراق أمهم فوق ورق أبيض  
ونراهم يتسهمون مع أنهم  
ودعوا أعز من يحبون.



الدنيا. لماذا نعيشها في صمت؟  
لماذا تركنا للأمواج والرياح  
تبعث بها من مكان مثل ورقة  
الأشجار؟ لماذا لا نشعر أننا  
أحياء؟ وأن ندع الذين نحبه  
يحسون بدمعهم بقيمة الحياة  
وجمالها ونتركهم يشعرون  
بحينا كذلك؟

حبيبتي.. قلة هؤلاء الذين  
يفعلون وأقل منهم هؤلاء الذين  
يعرفون المعنى الحقيقي لحياة  
الإنسان القصيرة على الأرض.  
حبيبتي إلى متى والإنسان

حبيبتي.. عواطفنا كالبحار  
المكبوت تمتد داخلنا باستمرار  
سخونة الظروف وتماسك  
الأهوال وموت النفوس  
والضماير وبعد الحبيب وغدر  
الصديق.

حبيبتي.. أجمل ما في الحياة  
صدقة العمر كله عندما نجد  
صديقاً أو صديقة يحينا  
لشخصنا لا مركزنا ويقف  
بجوارنا في هزيمتنا، كما يقف  
معنا في انتظارنا. المحنة لا  
تفر منا والعمة لا تقربه منا  
يقف خلفنا إذا ضربنا من  
الخلف ويقف أمامنا إذا هو  
جنا من الأمام ولا يطلب ثمننا  
للسدقة ولا يبيها ليشري  
رضاء سلطة ولا يتخلى عنا في  
العاصمة ويعانقنا في النسيم  
المليل.

حبيبتي.. الصداقة الحلوة  
هي التي لا تاتر لمركزنا إذا  
علونا ومبطينا لأيهما إذا  
خترقت أو أغتبت. الحبيب أو  
الصديق الحقيقي هو الإنسان  
الذي يصمد بجوارنا حتى لو  
تخلى كل الناس عنها، قليلون  
هم الذين يدركون المعنى  
الحقيقي للحياة، فالحياة رحلة  
يمضيها الإنسان على الأرض  
وهو وحده الذي يستطيع أن  
يجعل منها رحلة ممتعة وهو  
وحده أيضاً الذي يمكن أن  
يحولها إلى جحيم تشتعل فيه  
نيران الشقاق.

حبيبتي.. فالمرأة لا تستطيع  
أن تعيش وحيدة والرجل كذلك  
لأن الحياة ازدواجية لأن عندما  
خلق هذا الكون خلق كل شيء  
مكون من اثنين (ذكر وأنثى)،  
لكن السؤال الذي يطرح نفسه  
ترى كيف نتمتع برحلة حياتنا  
على الأرض؟ كيف نتمتع بكل  
لحظة تمر من عمرنا الذي  
نعيشه مرة واحدة؟ لماذا نخفي  
مشاعرنا عن هؤلاء الذين  
نحبهم؟ وما هو المعنى الكبير  
للحياة؟ ذلك الذي غاب عن  
أذهان الناس.. إنه عمرنا على  
هذه الأرض إنها الدقائق  
والساعات والأيام والسنوات  
التي نضيها في رحلتنا في هذه

## أحبك.. لكن..

أيا سيدي إن حظي قليل  
فكل المقادير ضدي وكل  
القوانين ضدي  
أنا يا حبيبي أحبك لكن...  
وأشتاق لكن...  
وأحلم لكن...  
أنا يا حبيبي أريدك لكن...  
أبيع الجميع لأجلك لكن...  
وأصبر لأكون باسمك لكن...  
أمامي سدود كثيرة  
تعيق وصولي لدرب الغرام  
حبيبي، أتوق لأبكي عندك  
لكن...  
لأن أرتمي فوق صدرك لكن...  
أود المجيء لكوكك لكن...  
وأسكن غرفة حضنك لكن...  
دروبي في الحب محظورة..  
وحظي مع الحب جدا تعيس  
أنا يا حبيبي أريد اللجوء لقلبك  
لكن...  
لواني إليك شكوتك لكن...  
أبتك أمري المعقد لكن...  
حروفي عن الحب ممنوعة  
ودقات قلبي معزولة  
وإن قلت أهواك تسرع (لكن)  
هكيف سأشرح لفظه (لكن)  
تعبت تعبت تعبت ب (لكن)  
أحبك، كيف أغادر (لكن؟)  
وكيف أخط الجحيم إليك بلا  
أي لكن ولكن ولكن...  
♦ مشراح

شعر  
رعشة

لماذا أدوب على وجنتيك  
وكيف تطمئن روحي؟..  
فتترب مني إليك؟..  
أكنت حبيبتي؟..  
أكنت الأثير لديك؟..  
أم الليل حين لمستك أرخي  
الظلال عليك؟..  
فلم أنتج الأسمى من جمالك؟..  
أو أنتجني الردى في يدك؟..  
لو أنك بعضني.. هربت إلى  
آخر الأرض  
لكن قلبي.. ومهما قسوت..  
يطير على رجع  
كل ارتعاشي إليك..  
أحببت فيك السيف الرهيف على  
مقتبك..  
وغنغ بدا وظل الزهر على  
وجنتيك..

وبسمه رنق المسم بها  
فحلقت القلب لنشوى أنهالت بها  
خمائل شفتيك..  
يا أنت قد هالتي ما رأيت منك  
فتعالى إلى لبي داعي الهوى  
وهدهدي حمامك الروح في هديك  
.. تراقصت الصباية في القائمة  
الميساء منك  
فتشتقت عرائس الأنوثة من  
نحرك حتى قدميك..  
وشدا الثغر إن أدنو فكلانا اعتمر  
شوقا  
وكاننا التقينا قبل أن نلتقي.

♦ لجين السمان

## مرايا الحنين

الكتابة بين الأرض  
والسماء؟!

♦ الطاهر يحيوي ♦

إن الكتابة هي من أعظم ما  
يقدمه الإنسان للإنسانية،  
خاصة إذا كانت تلك الكتابة  
نزعاً من السمو إلى قيم  
الإنسانية الرفيعة قيم الحق  
والخير والسمو والجلال.

وبهذا المعنى ترتفع الكتابة  
درجات إلى معراج الكمال  
والإشراف الروحي وتعاقد  
أسمى ما في هذه الحياة من قيم  
خيرة بانية لحياة الارتقاء  
والنقاء والصفاء لأن أصل  
الإنسان مستمد من الأرض  
متأهب إلى معاني السماء بكل  
جلالها وكمالها وصفاتها  
وعدتها.

وشتان أيضاً بين كتابة تخط  
إلى الدرك والأسفل من  
الوجود الإنساني، وكتابة  
ترتفع بالإنسان إلى أعظم  
آيات الخير والكمال. فالكتابة  
الأولى قد تكون أكثر ارتباطاً  
بالأرض والمعاني الزائلة، أما  
الكتابة الأخرى فهي كتابة لا  
يحدها حد، وهي امتداد إلى  
أبعد ما يتطلع إليه إنسان  
وتسمو إليه روح إنسان.

Email:yahiaoui.2011@live.fr

## رسائل الأدباء

اليد...  
في اليد

هأنذا أقترح عليكم جلسة  
مع الروائي "حاج فندادي"  
ولكم فرح -كالطفل- وأنا  
أوجه اتجاهكم، وحرص كل  
روائيين وقصاصين وشعراء  
يعيشون في الظل وكما قلتم في  
كلمتكم الطيبة أن نضع اليد  
في اليد من أجل غرس نبذة  
أدبية والسهر على رعايتها  
حتى تزهر وتثمر. وقد آليت  
على نفسي أن أرسلكم كل  
يوم أحد بشيء أقترح عليكم  
وأتمنى أن ينال إعجابكم.  
♦ جابري

## إعلان عن إلغاء منح مؤقتة للصفقة

رقم 03 / F / 2014

تعلن المؤسسة العمومية للتلفزيون، عن إلغاء المنح المؤقت للصفقة رقم  
03 / F / 2014، المتضمن خدمات التنظيف و الصيانة اليومية و الدورية لمحلات مقر EPTV  
و لواحقه، الممنوح الى مقدم الخدمات SNC SENNA NET & FRÈRES  
الصادر في النشرة الرسمية لصفقات المتعامل العمومي بتاريخ 14/06/22 و في يوميات  
الشعب و المساء بتاريخ 14/06/16 و يومية المجاهد و L'HORIZON بتاريخ

2014/06/17

المساء: 2014/07/27

طمان منذ أسد  
القوى الوطني لا  
التي، خصوصا  
موقع مراكش، قد  
من قراره. مثل  
الغالب عن  
للرابطة العاسية  
18، جويلية،  
مسجلا في قائمة  
وبعد مشارك  
منافسات باطل  
وقطر والولا  
الأمريكية-  
التفرغ للتعليم  
لنصاح مدرية.  
تصاحب نفس  
الأمريكية-  
التي، خصوصا  
موقع مراكش، قد  
من قراره. مثل  
الغالب عن  
للرابطة العاسية  
18، جويلية،  
مسجلا في قائمة  
وبعد مشارك  
منافسات باطل  
وقطر والولا  
الأمريكية-  
التفرغ للتعليم  
لنصاح مدرية.  
تصاحب نفس  
الأمريكية-



مولودية بجاية  
ساليڤ ديالو  
لمضى لموسمين

سجل فريق مولودية بجاية التحاق لاعب جديد لتدعيم التشكيلة، ويتعلق الأمر بالمهاجم المالي ساليف دياو، الذي أمضى على عقد مدته موسمان بعد أن أقنع خلال التجارب التي أجراها مع الفريق في تريبس قونس، ليكون بذلك المتقدم الثاني عشر خلال هذه الفترة من الانتقالات الصفوية.

[illegible]

شبيبة بجاية  
برمجة ثلاث مباريات  
ودية بالعاصمة

أنهت تشكيلة شعبية بجانبة الرحلة الأولى من التحضيرات التي باشرتها في أسبوعين متتابعين، أمس السبت، حيث رحل الطاقم الذي كان على متن الطائرة البدلي من أجل تمكين الآخرين من استعاد قواهم؛ حيث توجه الطوموس الجديد؛ حيث توجه المرحب على قفاتي ماراة بتطعيمه سيولة أول أسبوع الجمعة للآخرين من أجل الوقوف على إمكانات التشكيلة، ومعالجة النقصان من خلال الرخص الصغيرين، بوجهه الطاقم التي كان على هامسة بعد عصره في النظر عينين البياض، وهو التحدى في تخصصه الصغير فرقا لفرق الجانب التنموي والتشكيلي، من خلال بوجهه مدينتين وبدايه من كل من طاراد وابتدأ في الأربعة، في انتظار التعرف على هوية الفريق الثالث الذي سيواجهه الشعبية خلال هذه المرحلة الهامة من التحضيرات، خاصة أن الفريق الأخير، وهو ما يجلب المرحب الجوازي مطالبا ببدل مجهودات الفريق الذي كان على متن التشكيلة من أجل بوجهه الحسن في البطولة، ويتفق الجانب المرحج.

ويتضمن أن يتم تصديق لعدادات القادام قبل التسلق إلى العاصمة؛ من أجل إيجاد حل حول بعض العقود، على غرار الجواب عن القترب بمسار، فتوق الرئيس الشارح ملان، إلى تسفيخا فتوقه في الوقت التي أوضح الرئيس الإبراهيم إجلس الإبراهيم، أنه تم فتح عمل في بريكات، أنه تم فتح عمل في الاستعدادات من خلال سيتم تقريره في الأيام القادمة.

الحسن حامة

## اتحاد الجزائر يفوز على اتحاد البلدة (0-2)

ب) اتحاد الجزائر بطل الجزائر للموسم المنقضي، على اتحاد البلدية بنتيجة (0-2) في لقاء جمع بينهما مساء أول الجمعة للعطلة عمر حمادي (بولوغين)، في إطار استعدادات الفريقين للموسم الكروي الجديد.

ج) هدف الاتحاد المستقصد الجديد يوسف بلحاج (الترجي التونسي سابقا) في الدقيقتين 55و. ويُعتبر هذا اللاعب الذي يخوضه أصحاب الألقاب والأوسود منذ عهدهم من ترصيص تركيا تحت إشراف المدرب سي هوبار فيلود. وكان النادي العاصمي قد أجرى خلال تواجده بتركيا أختبارا مباريات وفتح، انتهت كلها بالفوز أمامه في التوالى. سيسلي آنداولو التركي (0-6) واستقلال طهران الإيراني (2-3) واستقلال أختار الإيراني (1-2) وأخيرا حداث الأردنّي (1-2).

د) وسيتسثل اتحاد الجزائر الموسم الكروي الجديد باللعب أمام وفاء سفيوم يوم 16 أوت قبل بلعب عمر حمادي (بولوغين)، وقبل ذلك، ستلعب الشبيبة الشكيلة العاصمية مباراة الكأس الممتازة يوم 9 اوت بالبلدية (الجزيرة مولودية الجزائر، حاملة الكأس، مع مصففي تشاكر الترابي (واج).

**فيما لعبت مولودية الجزائر 10 مباريات ودية**

# شارف يشتكي من نقص الاستعداد

شاركت مولودية الجزائر في عشر مباريات ودية، ويعد ذلك سابقة في استعدادات العميد الذي لم يسبق له منذ عدة مواسم، إنجاز هذا الحجم من التحضيرات، التي تؤكد مدى تكبير من العمل الذي فرضه التدريب الجديد بوعلام شارف على لاعبيه. وكان زملاءه حشود قد لعبوا قلاصا مباريات عند استئنافهم التدريبات بالجزائر، وسبعة أخرى في تركيا التي عادوا منها أمس بعدما قضوا ثلاثا عشرة يوما.

◆ع. إسماعيل

كبيره من التطور؛ حيث لم يكفّ شارف في كل المماريات لتعلمه العريق في تركيا، من توجيه ملاحظات شديدة للاعبين، لا سيما لعناصر الدفاع الذي لزال شرف مصدر قلق للطامح الفني؛ لكون ثنائي المحور عزي وبريش ليغان لأول مرة مع بعضهما.

وبما لا شك فيه أن مباراة الكأس الممتازة التي ستلعبها مولودية الجزائر يوم 9 أوت القادم ضد اتحاد الجزائر، تعد بالنسبة لشارف أمحنا حقيقيا له وللإعباء، ومن يمكن للطامح الفني الوقوف جيدا على نقاط قوة وضعف فريقه.



لمدرب الجديد للعميد كان شرف عليهما في الحراش، أكثر ما يهم شارف هو أن يتوصل إلى خلق انسجام حقيقي بين الجدد والقدامى، جاليت المصمم على العودة بقوة بعدما تراجع مستواه في الموسم المنصرم، وحشود

جزء كبير من إمكانات لابعية الذين يحلون لأول مرة أنوار العميد، على غرار الهامجين قورسي وفراي القامدين من وفاق سطيف، والذين ينتظر مهمًا أن يرميا كل قلعهما في الخط الأمامي، والإفرقيين أمييني وساكى وبين براهيم وسدين وبين دغوج وعواج وبرشيش، إلى جانب وسط الميدان هندو والمدافع عزى، الذين لن يطرح إدماجها في الخطين اللب إلى منكنا، ما أن

**مولودية الجزائر مستعدة لاستقدام بلجالي**

أكد المدير العام للشركة الرياضية ذات أسهم كولوودية الجزائر حريتي دواوي أسس السبت، أن النادي يستعد لاستقدام لاعب الوسط الهجومي للبحر  
الساحلي التونسي السيد بوجيلالي، الذي يرغب في عقد صفقة مع نادي البطولة التونسية. وصرح المدير العام للشركة الرياضية قائلا: "نحن مستعدون  
لإستقدام اللاعب الذي يقدر على لعبه أحيانا كحارس مرمى، وأقارده على اللعب في الأضلاع للفريق. قد علمت بعض الصحافة أن اللاعب يكون قد عبر  
عن رغبته في عقد صفقة مع نادي البحر الساحلي، لكن في حين ذلك أرى أنه رسمي".  
إليه من شبيبة السيرة، ويؤكد هذا اللاعب قد وجد كسول هناك في عاصمة الجزائر، ما جعله مثيرا عن بعضه في وضوح حاضره مع  
الشبكة التليفزيونية والعودة إلى أرض الوطن. وأوضح السيد حريتي قائلا: "سنستقر في بولام شارف للتوظيف الجمل لللاعب بوجيلالي"، مضيفاً أن  
النادي قد وجد معهودات عدة في مجال الاستقدامات.

**فيما أبرمت عقد تمويل مع مؤسسة "موبيليس"**

## جمعية وهران تخوض لقاء تحضيريا ثالثا أمام مديوني

لكبار الكرة الجزائرية في المنافسة الرسمية. وكانت الإزادة قد أشعرت الطاقم الفني واللاعبين بعد لقاء الشدائد، بتقدمها لهذا التمرين تونس بيومين، بسريع عدم توفر حجرات التذاكر المواترة في الترابيع إلى الحد (29 جولوية) بسببها، وهو ما أجبرها على تقديمه إلى يوم الثلاثاء القادم (29 جولوية)، علما أن هذا التمرين سيؤدم إلى غاية الـ 11 أوت أو أواخره بمنطقة المحامات التونسية.

من جانب آخر، كشفت إدارة الفريق عن خبر توسعها إلى انتقال نهائي من مؤسسة الهاتفت "موبيليس" لتتلقى بموجبه هذه الأخيرة الجمعية الوهرانية الموسم القادم؛ أسوة بما فعلت من قبل مع الصاعد الجديد إلى دوري الأضواء شريف حسين الذي وسبقه التمثيل بهذا النادي بعد تنسقا مساهما معه في "الجمعة" الذي غيب القطر المراك.

وسلط  
على  
ملاي  
على الصعيد الدولي، الذي يثير انتقادات كثيرة. حسب  
في تونس، تونس في ظل برمجة عدد من  
المباريات بعيدة التحضيرية، التي تستغاضه  
في معالجة بعض نقاط الضعف، المتمثلة  
أساساً في صنع اللعب، وجلب اللاعبين بين  
خطوط الفريقين، خاصة أن معالم التشبيك  
الأساسية تستدعي بشكل كبير في الأراضي  
التونسية.

وكان بن شاذلي أبدى ارتباطه كما وصفه بالوجه  
الطبيب الذي أظهره فريقه في اللقاء الذي  
التحضيرية الثاني أمام جمعية الشلف، والذي فاز  
فيه بهدفين، وهو الوجه الذي جعل  
معاهدتين مبررين الحاح بيقول بأن الجمعية  
المراسلة في الطريق الصحيح، وكسب لانجوها  
ميزة ضمن تسيير الفريق، على التتبع، وهو أمر  
مهم بالنسبة لهم، حسنة، خاصة عند مواجهة

قررت الإدارة الاستعانة من خدمات متوسطة الحجم جمعية عمومية، والمعتبر علالي سفيان، ضد الأخير شكل التفرغ في منفاجة المتعلمين والأصغر بعدما أيد عن قدرات جادة والقائه اللقاء الوطني التحضيري ضد الجار وداد التماس، والذي انتهى وهرانا بخماسة نظيفة، ولم يجد المستورن من تبرير سوى ملة الكرة بمرمي المثلث في شادلي، بأنه هو من قرر عدم الاحتفاظ بالبالع السابق لنادي مايرن السوسري.

في انتظار التحاق سويح بالدرتريان، بدأ الهجوم هسمنت بيهام، أمس، بين شاطئين الاندلسيات في الأمسية لإجراء حصة بدنية خالصة، والحين وبوقل في السهرة لتتعاقد مع الجانبين القيني والتكنيكي، وبحسب للاستلام المدرس بن شادلي، أن أشباله ينظمه ملة، حتى حتى يكونوا جاهزين بنسبة مقبولة،

تلعب جعية وهران سهرة اليوم يلعب الجيبى بعقل، مواجهتها الودية الثالثة امام الجار مديوني وهران، الذي يستعد من جانبه ليكسب صيفاً قويا وشرافا في القسم الثاني (هواة)، الذي سيستطع فيه لأول مرة في تاريخه الموسم الممكدة. ومن شأن هذا النزال الودي ان يوضح الفكرة أكثر لتاطم الفنى بقيادة المدرب جمال بن شاذلي، حول الامكانيات الفردية للاعبين، كسب المزيد من اللقاءات الودية في ارجله قبل 20 يوما عن انطلاق الطبعية الجديدة من بطولة الرابطة الاحترافية الاولى.

وكالعادة، سيلجأ بن شاذلي دون شك، إلى استعمال كامل التعداد الذي بين يديه، والذي يبدو أنه أقفل نهائياً بساح زين العابدين، بعدما

## اتحاد الحراش

## تربص تونس ينتهي بالفوز على اتحاد الشاوية

أنهى اتحاد الحراش تربيته بتونس بتحقيق انتصار رابع ضد اتحاد الشاوية من مجموع خمس مباريات ودية. أجراها منذ انطلاقه في هذه التحضيرات التي جرت بمنطقة عين الدراهم غير البعيدة عن الحدود الجزائرية التونسية.

وقد فاز الحراشيون أول أمس على تشكيلة الشاوية بنتيجة 0-1 في  
الجدول وأجودوا هبة مسوية كبيرة للتخلص من منافسيهم، الذين لم  
يتذكروا إلا الهزيمة بسببها، حيث أبانوا عن مقاومة شديدة، غير أن  
النتيجة لم تكن هامة جدا بالنسبة لتراجع اتحاد الحراش عبد القادر  
يعيش، الذي كان يبيت عن كيفية استغلال في هذا الموعد، خاصة  
والأخص اللاعبين الصغار منهم على أي ترصيص تونس، وذلك من أجل  
الشوق على درجة استعدادهم، ومع التواحي على أن هذه المباراة  
تكون نهاية تحضيرات فريقه، وأنهم ما استجتمعوا بعد أن  
بشكل خاص في هذا الترخيص، هو القوة التي أبان عنها خطا الدفاع  
والهجوم، ومن لم يلقُ سوى ثلاثة أهداف، فإن في أن الثاني سجل  
أشهر شمر هدا، فقد وكد خلاصة إيجابية للفريق الحراشي، الذي  
يستعد للموسم القادم بتشكيلة جدد تعدادها بنسبة ستين في المائة،  
بحسب تصريحات مستبصرها، الذين أصبحوا يتقنون كثيرا في فريقهم  
الذي يكسمر في الأدوار الأولى في البطولة، مثلما فعل في ذلك  
الموسم الفائرة، لا سيما أن التشكيلة الحراشية تضم في صفوفها  
الخطوط من اللاعبين المخضرمين والشبان، منهم الحراشي بوشعرا  
وليمان وحزمة آيت وعمر والشريف زيان ولخاوة والشبان مدان  
وحياطي وأطاية وعبيد، وغيرهم من اللاعبين الذين تمت ترقيتهم  
في أي فئة الأكراب.

وفور عودتهم من تونس، استفاد لاعبو الفريق الحراشي من فترة راحة، ستسمح لهم بقضاء أيام عيد الفطر مع أهاليهم، على أن يستأنفوا التدريبات في اليوم الأول من الأسبوع القادم.

## شباب بلوچداد

نظم أنصار شباب بلوزداد أمس السبت بمناسبة إحياء ذكرى التأسيس الثانية والخمسين للنادي، حفل استقبال على مستوى مسبح ملعب 20 أوت. وقد جرى إعداد هذا الحفل بميول من بلدية سيدي أحمد والمعامل التاريخي للهايف النقال "موبيليس" والمعامل الثالث للهايف النقال "اورويو"، وإدارة شباب بلوزداد بجمعية رئيسها رضا مالك، إلى جانب مساهمة من محبين للنادي.

ع. إسماعيل

وتضمنت قرارات الفصل تنظيم عملية التوزيع الجائز، وأخرى لتعليمية مكافآت المهاتمة للفائز الذين تركوا بصماتهم خلال سنوات تواجدهم في العراق العربي. وقد أعد منظمو هذه المناسبة وبمساهمة من إدارة اللنادي، قائمة طويلة من الوجوه التي كان لها أثر بالغ في مسيرة شباب بلوزداد، تواجدهم من بينها لاعبو الستينات والسبعينات والثمانينات ومحمد حريق ونور الدين محميتي وسالم شقرون ورشيد مزريان ومسيرون قدامى للنادي على غرار المرحومين رشيد حراسي ومحمد الشفيق، اللذين تركا بصماتهما الفريقة البلوزدادية في فترات مختلفة، فبدأ قائم تلميذاه 3 هذا الفصل، أحد أركانها.

من عائلتهما، مثلما كان الشأن عند  
تكريم المرحوم فهدات خميسة،  
عاش مؤسسه هذا النادي، والذي  
صاحب مسيرة الفريق البليواردي  
خلال فترة الذهبية التي تواجدها  
فيها نجاح كبير، أمثال الاناس  
وكالما وسالمى وبوجنون وموحد  
ومهاصل وغيرهم من الذين صنعوا  
أجداد شباب بلوزداد في الستينات  
والسبعينات كما تبلى دعوة التكتيات  
رياضيون قد امي للنادي من فروع  
أخرى، على غرار عبد الحكيم  
حركات (بطل افرقيتي سابق في  
الجيود)، ووز الدين صابر (بطل  
سابق في دورات ألعاب البحر  
الأبيض المتوسط لألعاب القوى)،  
والأمال كويلح (بطل افرقيتي سابق  
للدهاء)، بالإضافة إلى تكريم

## اتحاد الجزائر

## الأنصار يكرمون الوجوه القديمة للنادي

المتموهي مؤرخاً نبيل حيماني، ابن  
حي الرويسو والمعروف بعجه  
الشديد لأشوان بلو بلورد،  
والمناصر المشهور لفريق لعقبة  
دهيمي حسين، الذي كان يناديه  
الجميع «ياماها» المقالة سنة 1995،  
ومناصري الشباب حمزة خليل  
وحسين دريس الشهاب توفيا خلال  
العوس الماضي أثناء تقلد فريقهما  
إلى بجاية، تحت زمان هذا الفصل من  
عودة الفريق البلوردي من  
الغرب؛ حيث أجبر على منبطقة  
إضران تربصا دام أكثر من خمسة  
عشر يوما تحت إيدام مدربه فيكتور  
زويكنا، الذي استلم فريقا جندو  
تعدادا بدنسبة كبيرة بعدما قامت  
إدارة النادي باستعداد ما لا يقل  
عن عشرة أشخاص.

**فوز على اتحاد ال**

## سعي لإنشاء أول منطقة يابانية "صديقة للمسلمين"

محافظة تشيبا سانويو تاناكا من الجميع التعاون من أجل جذب أكبر عدد من السياح المسلمين وذلك عبر احترام دينهم ومراعاة طقوسهم، وأكد أن ذلك سيسمح للمحافظة بالانتماء اقتصاديا وسيرفع من مكانتها عالميا.

ولفتت هذه الإجراءات ترحيبا كبيرا من طرف الجالية المسلمة في اليابان، وقال مدير جمعية الحلال اليابانية توموييرو ساكوما إن قطاعات تجارية في اليابان تلمح لاستقطاب المسلمين بتوفير منتجات حلال وذلك في ظل تناقص أعداد سكان اليابان.

يعمل مسؤولو محافظة تشيبا اليابانية المجاورة للعاصمة طوكيو على جذب السياح المسلمين إلى محافظتهم وجعلها أول منطقة يابانية "صديقة للمسلمين"، وتوفر المحافظة أماكن للصلاة في المجمعات التجارية الكبيرة وأطعمة حلالا في الأسواق والمطاعم المنتشرة في المنطقة.

ويقيم مسؤولو المحافظة ندوات دورية لمختلف القطاعات اليابانية من أجل تعريفهم باحتياجات المسلمين وتحويل المدينة إلى منطقة صديقة للمسلمين، وطلب مسؤول السياحة في

## مطعم يوظف "سجناء مهذبين"



الذين سيفرض عنهم في غضون عامين للعمل في المطعم وذلك للحد من إغراء الهرب، ويذهب السجناء إلى العمل على دراجات أو سيرا على الأقدام لأن السلطات "تثق فيهم بما يكفي" وترى أنهم ليسوا بحاجة إلى حراسة أمنية.

يودون، وحتى يسمح للسجين بالخروج من السجن والعمل في المطعم يجب أن يكون له سجل لا تشوبه شائبة لمدة 12 عاما على الأقل في السجن وكذلك استكمالته التعليم الثانوي، ويتم اختيار السجناء

جلس المصرفي غاوراف غويتا لتناول طعام الغداء في مطعم جديد واستقبله نادل مبسم دؤن طلبه وانصرف بأدب، يبدو المشهد عابيا باستثناء أن النادل هو قاتل مدان يقضي عقوبة السجن في أكبر مجمع للسجون بجنوب آسيا.

وحسب "ريوتيرز" فإن مطعم (تيفار فود كورت) في غرب دلهي هو مسمى لإعادة التأهيل أطلقتها سجن تيفار وافتتح في الأسبوع الأول من جويلية "بصفة تجريبية" في انتظار الحصول على ترخيص رسمي، ويقع على بعد نصف كيلومتر من السجن.

وأثنى زبائن المطعم على السلوك المهذب للعاملين الذين تلقوا تدريباً في مدرسة قريبة لإدارة الفنادق، وفقا لوكالة "ريوتيرز"، وقال غويتا "مستوى الطعام متوسط، لكن عامل النظافة جيد للغاية، نظيف جدا، شيء جيد أنهم يشغلون السجناء".

وقال محمد عاصم مدير المطعم إن نحو 50 زبوناً يأتون إلى المطعم يوميا وإن كل عامل يحصل على 74 روبية (1.20 دولار) نظير يوم العمل، وأضاف عاصم الذي يقضي عقوبة السجن 14 عاما ونصف بتهمة القتل "من يأتون مرة لتناول طعامنا

## الهند.. تناقص متزايد في أعداد الفتيات



الحياة هي نفسها تحرم من الحق في أن تولد". وأظهر إحصاء سكاني في الهند في عام 2011 أنه في حين طرأ تحسن طفيف على مجمل النسبة المئوية للإناث إلى الذكور منذ الإحصاء السكاني السابق الذي أجري قبل 10 سنوات إلا أن عدد المواليد الإناث أقل من عدد الذكور وأن عدد الفتيات دون سن السادسة واصل الانخفاض للعدد الخامس على التوالي.

وقالت بوري "الانخفاض الحاد في النسبة المئوية لنوع الأطفال في الهند وصل إلى مستويات حرجية ويجب القيام بتحرك عاجل لتخفيف هذه الأزمة".

حذرت الأمم المتحدة من أن تناقص أعداد الفتيات في الهند بسبب الإجهاد غير القانوني لملايين الأجنة وصل إلى "مستويات حرجية" وهو ما يساعد في زيادة جرائم مثل الخطف والاتجار بالبشر، ورغم القوانين التي تحظر على الأزواج الذين ينتظرون أطفالا إجراء اختبارات لمعرفة نوع الجنين فإن قتل الأجنة الإناث لا يزال شائعا في أجزاء من الهند.

وقالت لاكمشي بوري نائبة المدير التنفيذي لهيئة الأمم المتحدة للمرأة بمناسبة إطلاق دراسة جديدة عن النسب المئوية للجنسين والتجيز النوعي "من المفارقات المأساوية أن من تمتح

## حامل تقعر من نافذة مبنى يحترق

اضطرت امرأة حامل للقفز من مبنى أثناء احترقه، لإقذاف نفسها، وسط حشد من الأشخاص الذين تجمعوا لإقذافها.

وصور الفيديو في تركيا، حيث شهد المحشدون هذه اللحظات الصعبة، قبل أن تقفز المرأة، التي بدا عليها الخوف والتردد، وهي ترتجج على إحدى نوافذ المبنى، بينما كانت أسنة الدخان والهيب تنتاجح من المبنى، حسبما ذكرت صحيفة "ميرور" البريطانية، وحسبت المرأة أمرها بعد أن ازداد الدخان من حولها، فقفزت من الطابق الأول، لتسقط بين مجموعة من الأشخاص، الذين أمسكوا قطعة كبيرة من الورق المقوى في محاولة لإقذافها.

ونجحت عملية الإقذاف، حيث قالت المرأة إنها تتلقى العلاج حاليا في المستشفى، وإنها ستكون في حالة جيدة.



## الاكتئاب يصيب الأطفال أيضا



أفاد اختصاصي طلب نفس الأطفال الألماني، إنغو شبيتسوك فون بريزنسكي، أن الاكتئاب لا يقتصر فقط على البالغين وإنما يمكن أن يصيب الأطفال أيضا، وأوضح بريزنسكي، عضو الرابطة الألمانية لطب نفس الأطفال والمراهقين والعلاج النفسي والطب الجسدي، أن الاكتئاب يمكن أن يصيب الأطفال في المرحلة السابقة للاتحاق بالتعليم الأساسي وخلالها، بينما يزداد معدل حدوثه بشكل واضح في مرحلة المراهقة.

وأشار الطبيب الألماني إلى أن فقدان الدافعية وسوء الحالة المزاجية والخوف من تولي مهام جديدة ومن المستقبل بشكل عام، تمثل أكثر الأعراض المميّزة للاكتئاب لدى الأطفال في جميع مراحلهم العمرية، لافتا إلى أنه عادة ما يفقد الطفل أيضا الرغبة في التواصل مع الآخرين ويرغب دائما في الانعزال والبقاء في المنزل.

كما أن هناك بعض الأعراض الخاصة لكل مرحلة عمرية، فمثل سبيل المثال يفضل الأطفال الصغار غالبا البقاء بالقرب من أمهاتهم عند الإصابة بنوبة اكتئاب، بينما غالبا ما يعاني الأطفال

الأكبر سنا خلال مرحلة الروضة من آلام في الرأس والبطن ويعزفون عن المشاركة في أنشطة جماعية، أما عن التلاميذ في مرحلة المدرسة، فتظهر نوبات الاكتئاب لديهم غالبا عبر تراجع أدائهم ومستواهم الدراسي.

وبالنسبة إلى أعراض الاكتئاب لدى المراهقين، فإنها تظهر عادة في الإصابة باضطرابات الخلود إلى النوم والاستغراق مع وكذلك فقدان الشهية وفقدان الوزن مع التقلبات المزاجية على مدار اليوم الواحد التي غالبا ما تكون في أسوأ صورها في الصباح.

ويندرج كل من فقدان المزاجية والعرضة للتقلبات المزاجية على الدوام وكذلك إيمان الكسحول والمخدرات ضمن الأعراض المميزة للإصابة بالاكتئاب في مرحلة المراهقة، مع العلم أنه عادة ما يفترق المراهق في هذا الوقت لأي رؤى مستقبلية ويتراجع في الوقت نفسه شعوره بقيمة ذاته، وقد يصل الأمر إلى حد التفكير في الانتحار.

## غسل الأسنان بعد الأكل مباشرة سلوك غير صحي !!

يأيد العديد من الأشخاص إلى تنظيف أسنانهم بعد تناول وجبة الطعام مباشرة، لكن حذرت دراسة طبية من أن غسل الأسنان في غضون العشرين دقيقة من الانتهاء من الطعام قد يسبب أضرارا بمينا الأسنان في الوقت الذي يسهم فيه الانتظار لنحو ساعة كاملة في حمايتها.

وأشارت الأبحاث إلى أن الإكثار من غسل الأسنان قد يتسبب في إذي الأسنان أكثر من نفعها، خاصة عقب تناول الطعام مباشرة، حيث تعمل على سرعة دخول الأحماض الضارة بين الأسنان، والناجمة عن تناول العناصر الغذائية المختلفة.

وأوضح الباحثون "إن غسل الأسنان مباشرة قد يعمل على تقليل الأحماض الضارة بمينا الأسنان إلى طبقات أكثر عمقا في الأسنان، لذا ننصح بالتري وإخذ بعض الوقت قبل الذهاب إلى تنظيف الأسنان بعد تناول الطعام".

اعتمدت العاصمة الكورية الجنوبية سيول خطة لزيادة إنتاجية الأفراد ورفع كفاءتهم تقوم على السماح لهم بالخلود للراحة وأخذ غفوة نوم بسيطة لمدة ساعة بعد الظهر أثناء الوجود في العمل اعتبارا من بداية أوت، وأكد مجلس المدينة أن العمال يمكنهم النوم في غرفاتهم أو في قاعات الاجتماعات أو في أي أماكن أخرى.

ويمنح القرار الجديد

## وفاة عريس أثناء انتظاره قدوم خطيبته

أصيب البرازيلي مارسيلو تيتشيرا بأزمة قلبية، بينما كان ينتظر خطيبته للزواج منها عند مدخل الكنيسة في توياتي على بعد 150 كيلومتر من ساو باولو، وتوفي الشاب (35 عاما) أثناء نقله إلى المستشفى، فيما كانت خطيبته ترتدي فستان العرس في فندق قريب حسب موقع "جي".

وأوضحت ريناتا روشا (37 عاما) "أصليت بي عائلتي لتقول لي أنه أصيب بمرض صحي، أردت رؤيته فهرعت إلى المستشفى وأنا ارتدي فستان العرس".

وكان مارسيلو يعاني من مشاكل كبيرة في القلب ويعالج في ساو باولو منذ سنتين، وكانت ريناتا على يقين بأن وضع خطيبها ميؤوس منه، لكنها لم تكن تتوقع ما حدث.



الحرية للموظف باختيار ساعة النوم في الوقت ما بين الواحدة والساعة بعد الظهر، لكن إذا ما غط الموظف في النوم لمدة أطول، سيكون عليه أن مواصلة العمل بعد ساعات العمل الرسمية أو القدوم مبكرا في اليوم التالي.

ووعده مجلس العاصمة الكورية بتخصيص المزيد من الأموال العام المقبل لإنشاء أماكن راحة أكثر للموظفين، وحسب منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية، فإن الكوريين الجنوبيين يتناولون القسط الأقل من النوم من بين جميع الدول المتقدمة، إذ ينامون في المتوسط 469 دقائق (7.8 ساعة) يوميا.

برئ رجل خمسيني أمريكي بفضل فحوصات الحمض الريبي النووي (دي أن إي)، من تهمة اغتصاب امرأة شابة وقتلها بعدما أمضى 26 عاما في السجن.

وحكم على كيفن مارتين بالسجن 35 عاما بعدما وُشي به شريك له وأقر عنه بشروط في عام 2009 بعدما أمضى 26 عاما وراء القضبان، وقد برأه أحد القضاة الفيدراليين في واشنطن، وقال المدعي العام رونالد ماكن "مع أن مارتين أدان بتهمة ارتكاب سلسلة من الهجمات المسلحة فإن النظام خلطنا عندما أدان ظلما بتهمة الاغتصاب والقتل".

وعند ارتكاب الجريمة في عام 1982 لم تكن فحوصات "الدي أن إي" متوفرة، وبعد مساع كثيرة لمارتن، عرضت عليه الحكومة في عام 2014 مقابلة بصمته الجينية مع عينة من الحيوان المنوي أخذت من جثة الضحية.

ویرات النتائج مارتين الذي يعيش الآن في كاليفورنيا في ظل نظام مراقبة قضائية، وأثبتت أن المقتصب هو شريكه المحكوم عليه بالسجن 65 عاما في سلسلة من الهجمات المماثلة.



## في كوريا.. يسمح بالقبولولة أثناء العمل !



اعتمدت العاصمة الكورية الجنوبية سيول خطة لزيادة إنتاجية الأفراد ورفع كفاءتهم تقوم على السماح لهم بالخلود للراحة وأخذ غفوة نوم بسيطة لمدة ساعة بعد الظهر أثناء الوجود في العمل اعتبارا من بداية أوت، وأكد مجلس المدينة أن العمال يمكنهم النوم في غرفاتهم أو في قاعات الاجتماعات أو في أي أماكن أخرى.

ويمنح القرار الجديد

الحرية للموظف باختيار ساعة النوم في الوقت ما بين الواحدة والساعة بعد الظهر، لكن إذا ما غط الموظف في النوم لمدة أطول، سيكون عليه أن مواصلة العمل بعد ساعات العمل الرسمية أو القدوم مبكرا في اليوم التالي.

ووعده مجلس العاصمة الكورية بتخصيص المزيد من الأموال العام المقبل لإنشاء أماكن راحة أكثر للموظفين، وحسب منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية، فإن الكوريين الجنوبيين يتناولون القسط الأقل من النوم من بين جميع الدول المتقدمة، إذ ينامون في المتوسط 469 دقائق (7.8 ساعة) يوميا.

## الغرب عدو الحياة

العقلية الاستعمارية أبعد ما تكون عن حماية حقوق الإنسان، وهي على العكس من ذلك تتخذها سجلا تجاريا تخدم بها مصالحها الاقتصادية والاستراتيجية، وتجعل منها كما يقول المثل عندنا "قميص عثمان" ترفعه عندما تعجز ذلك حاجتها.

ذات القوى الاستعمارية الداعمة لإسرائيل والمداخلة عن حقها في الدفاع عن نفسها "ضد ضحيتها" تدخلت في شؤون البلدان الداخلية باسم حماية حقوق الإنسان بأبعادها العرقية والثقافية والدينية والمذهبية، وهي اليوم متقاسمة عن التحرك لحماية الفلسطينيين وسكان غزة بالخصوص من إبادة جماعية أخرجتها إسرائيل بتحويل ودعم وتسليح غربي استعماري.

إن التجارب أثبتت على جميع الأصعدة أن الغرب الاستعماري لا يهتم من حقوق الإنسان إلا ما يخدم مصالحه، وقد دأب إسرائيل على احتلال أحياء الفلسطينيين أو المستعمرات وإبادة سكانها عن بكرة أبيهم كما حدث في القارة الأمريكية، وما حدث في إفريقيا وعلى الخصوص في الجزائر، حيث كانت الآلة العسكرية الفرنسية تحصن أرواح الأبرياء بعشرات الآلاف في اليوم الواحد، وتلاحقهم في ملاجئهم بالجبال والكهوف لتحرقتهم أحياء.

وإسرائيل منذ احتلالها لفلسطين وهي ترتكب الجريمة تلو الجريمة، وتنتقل من بضاعة إلى بضاعة إلى الإجد الذي وصلت إليه اليوم في غزة متحدية الضمير الإنساني، إن كان هناك ضمير. وهي تفعل ذلك لأنها ربيبة الاستعمار الغربي وجبهة المتقدمة في الشرق الأوسط، وسكبتها الغروس في خصرة العالم العربي.

فلا ينتظر أحد أن تتدخل هذه القوى لنقاذ الفلسطينيين من هذه المجرمة إلا إذا كانت خسائر إسرائيل تزداد، أو إذا أوشكت على الانهزام ليس أمام الأسلحة المدمرة ولكن أمام الإرادة التي تقهر أسلحة الدمار الشامل.

## مسابقة "تاج القرآن الكريم"

# تتويج زكرياء مزوجي ومريم زغروود

توج كل من المترشح زكرياء مزوجي، من ولاية عين توشنت، في صنف الذكور ومريم زغروود، في صنف الإناث من ولاية البليدة، بالجائزة الأولى في ختام فعاليات مسابقة "تاج القرآن الكريم" في طبعتها الرابعة بقصر المعارض بالصنوبر البحري بالجزائر العاصمة، ليلة الجمعة إلى السبت.

وق/



وقد نالت الجائزة الثانية في صنف الإناث لهذه المسابقة الطالبة ياسمين شراير، من ولاية المدية، وعادت الجائزة الثالثة إلى الطالبة أميمة بلوصيف، من ولاية سطيف.

كما افتتحت في صنف الذكور الجائزة الثانية والثالثة من مسابقة "تاج القرآن الكريم" على التوالي كل من رشيد جبار، من ولاية النعامة، وياسين زيداني من الجزائر العاصمة.

وجرت أشغال البرام الأخرى في نهاية تصفيات المسابقة بصعود المتسابقين الستة الواحد تلو الآخر على المنصة لترتيل آيات من القرآن الكريم، محاولين إبراز كل ما جادت به قريحته من إمكانات صوتية وجمالية في الأداء في فن ترتيل وتجويد الذكر الحكيم - وحضر هذا البرام من برنامج "تاج القرآن" كل من وزير الاتصال حميد قرين، ووزير الشؤون الدينية والأوقاف محمد عيسى، والمدير العام لمؤسسة التلفزيون توفيق خلادي، والمدير العام لمؤسسة الإذاعة الجزائرية شعبان لوشناكل، وإطارات وعدة شخصيات وعلماء وشيوخ أفاضل وطنية.

كما تابع المترشحون طيلة شهر رمضان العظيم ترصا بمعهد "تاج القرآن الكريم" بالجزائر العاصمة، قامت بتأطيرهم ثلة من الأساتذة الأفاضل في العلوم الإسلامية لتلهم من علوم القرآن الكريم وأغرف من قواعد والبيدات الترتيل والتلاوة. وكان قد تسلم المترشحون الستة الذين بلغوا الدور النهائي في مسابقة "تاج القرآن" خلال موندبالي البرازيل جوائزهم خلال السهرة الرمضانية الأخيرة هذه من المسابقة التي بنت على

أناشيد دينية أدتها فرقة الأشواق للأشاد من ولاية بشار تحت عنوان "سبحان الله". وقد تميزت فهاريات البرام الأخير مسنن التصفيات النهائية لمسابقة "تاج القرآن الكريم" بأجواء تنافسية روحانية إيمانية تزامنا مع احتفال الأمة الإسلامية بالعرش الأواخر لشهر رمضان العظيم.

والأوقاف، الذي أفاض في كلمته بالمناسبة بأثر التكوين والتربية القرآنية في المجتمع، معتبره "الحصن المنيح لكل مؤمن من كل شر واء، وهو روح الله التي تنتم في صدور أهل القرآن لتعلاوهم إلى مصاف الأنبياء والكمال وبلوغ منازل عند الله لا تضاهيها منازل". كما تخللت مراسيم الحفل النهائي

أما الجائزة الثانية فتبيل مليوناً وخمسة مائة ألف دينار والجائزة الثالثة فتبيل خمسة مائة ألف دينار إضافة إلى (18) شمانية عشرة جوائز تشجيعية لكل فائز تصل إلى مائة ألف دينار. وكان ضيف البرام الأخير الأستاذ الفاضل سعيد معول، مدير التكوين سابقا بوزارة الشؤون الدينية

المباشر بالقناة الخامسة للقرآن الكريم مؤسسة التلفزيون الوطني، والجدير بالذكر تبيل الجائزة الأولى للمسابقة التي تسلمها كل من زكرياء مزوجي، من ولاية عين توشنت، والفارسة مريم زغروود، من ولاية البليدة، على حدة مليونين وخمسة مائة ألف دينار إضافة إلى عمريتين وحاسوب محمول.

## غيلاس في دائرة

### اهتمام النصر السعودي

يحظى اللاعب الدولي الجزائري لنادي بورتو البرتغالي (الدرجة الأولى لكرة القدم)، نبيل غيلاس، باهتمام كبير من النصر السعودي حامل اللقب الوطني، الذي يريد الاستفادة من خدماته خلال مرحلة الانتقالات الصيفية الحالية، حسب ما أوردته أسس، مسخية وركورد البرتغالية. اللاعب الجزائري الذي انتقل الموسم الماضي إلى نادي بورتو، لم يتمكن من فرض نفسه كأساسي، حيث كان احتياطيا وخاصة خلال مرحلة الذهاب للبطولة البرتغالية الأولى.

هذا السيناريو قد يتكرر هذا الموسم كون منافسه المباشر على مقعد قلب الهجوم، الكولومبي جاكسون مارتينز، الذي كان من المقرر أن يحط الرحال بنادي تشيلسي الإنجليزي، تم الاحتفاظ به بورتو.

نادي بورتو الذي خرج بخفي حنين الموسم الماضي، حيث لم يزل أي لقب، دعم صفوفه خلال المراتك الصيفية، بعد من اللاعبين على مستوى الخط الأمامي من بينهم الجزائري ياسين براهمي.

وحسب الصحافة البرتغالية، فإن غيلاس البالغ من العمر 24 سنة والذي شارك مع المنتخب الجزائري في موندبالي 2014 بالبرازيل، قد قدم إعارته إلى ناد آخر.

## في إطار حملتها التدريبية لصيف 2014

### السفينة المدرسة "الصومام" ترسو بميناء عنابة



والصلب "أرسيلور الجزائر" بالبحار حسبما أفاد به المكلف بالاتصال للمهمة التدريبية التقييد عام درياس، الذي أوضح بأن الطلبة المترشحين يخضعون طيلة هذه الفترة التي تدمر شهرين لتكوين ميداني وفق المعايير الصربية بضمن لهم التاطلم من الظروف المحيطة، والتحكم بفعالية في المعدات التكنولوجية للتدريب الموجودة على متن السفينة، وسيستفيد طلبة الحملة التدريبية لصيف 2014 الذين من بينهم طالiban اثنتان من تونس وموريتانيا خلال إقامتهم بعناية التي تدمر أربعة أيام من برنامج ثقافي وترفيهي، يتناولون في خلاله لزيارة مركب الحديد والعودة إلى الوطن. (واج)

بوتيران، من بينهم 30 بالمائة إناث حسبما أفاد به المكلف بالاتصال للمهمة التدريبية التقييد عام درياس، الذي أوضح بأن الطلبة المترشحين يخضعون طيلة هذه الفترة التي تدمر شهرين لتكوين ميداني وفق المعايير الصربية بضمن لهم التاطلم من الظروف المحيطة، والتحكم بفعالية في المعدات التكنولوجية للتدريب الموجودة على متن السفينة، وسيستفيد طلبة الحملة التدريبية لصيف 2014 الذين من بينهم طالiban اثنتان من تونس وموريتانيا خلال إقامتهم بعناية التي تدمر أربعة أيام من برنامج ثقافي وترفيهي، يتناولون في خلاله لزيارة مركب الحديد

رست السفينة المدرسة "الصومام" التابعة للقوات البحرية الجزائرية صباح أمس السبت، بميناء عنابة، القادمة من ميناء برشلونة بإسبانيا وذلك في إطار حملتها التدريبية لصيف 2014 حسبما لوحظ. وفور رسو السفينة أدى كل من رئيس المهمة بهذه الحملة التدريبية العميد محمد قرين، وقائد السفينة العقيد ذور الدين قايد، رفقة السلطات العسكرية للولاية التي كانت في استقبالها زيارة مجاملة لكل من والي الولاية، ورئيس المجلس الشعبي لبلدية عنابة. ونقل هذه السفينة المدرسة 91 طالبا وطالبة من صف الضباط بالمدرسة العليا للبحرية المجاهد اللواء محمد

## الألعاب المتوسطية صفاقس التونسية تترشح لاستضافة دورة 2021

وافقت الحكومة التونسية على ملف ترشح مدينة صفاقس (شرق تونس) لاستضافة ألعاب البحر المتوسط 2021.

وأكد الناطق الرسمي باسم الحكومة التونسية نضال الورفلي، أمس، أن الحكومة تدارست ملف ترشح مدينة صفاقس لاستضافة هذه الألعاب خلال مجلس وزاري من جميع الجوانب التنظيمية والفنية، مشيرا إلى أن رئيس الحكومة كلف وزير الشباب والرياضة والمرأة والأسرة، بنهجين ملف الترشيح. وأضاف الورفلي أن "رئيس الحكومة يعتبر ترشيح مدينة صفاقس لاستضافة ألعاب البحر الأبيض المتوسط 2021، حدثا وطنيا مهما يمكن المدينة من تحقيق جملة من المكاسب على جميع المستويات وفي أكثر من مجال". (وا)

### طرابلس (ليبيا)

## اختطاف مصور من قبل مسلحين مجهولين

اختطف أمس، المصور الليبي نادر القاضي من منظمة (ميديا ميدان الشهداء) من قِبل مسلحين مجهولين.

وأوضحت مصادر إعلامية أن المصور الفوتوغرافي الليبي نادر القاضي، من منظمة (ميديا ميدان الشهداء) تعرض للختطف من قِبل مسلحين مجهولين في أعقاب التظاهرة الجاشدة التي شهدتها طرابلس تحت شعار (أوقفوا الحرب).

وتشهد طرابلس حاليا أوضاعا متوترة أمنيا وعسكريا، تلاحقتها أعمال قتل وخطف كان آخرها خطف نادر القاضي، والناشط ضمن مؤسسات المجتمع المدني عبد المعز بانوف.

يذكر أن العاصمة الليبية طرابلس شهدت تظاهرة حاشدة في ساعات متأخرة من ليلة أمس الجمعة، طافت ميدان الجزائر والشهداء، احتجاجا على الحرب التي تدور رحاها في محيط مطار طرابلس الدولي، وطالت شطايها المدنيين خاصة في منطقة قصر بن غشير. (واج)

## لويس سواريز يواصل تدريباته بعيدا عن الأعضاء

يواصل اللاعب الأوروغوياني لويس سواريز، إكمال عقوبته بالجرمان من التدريب مع فريقه برشلونة، بعيدا عن الأعضاء إثر عضته الشهيرة لكلايبي، المنتخب الإيطالي جورجيو لاندولين، خلال موندبالي البرازيل 2014. وأوضحت صحيفة سبورت الكاتالونية القريبة من نادي برشلونة، أن سواريز يجتهد بكل ما أوتي من قوة للحفاظ على لياقته البدنية، حيث سيخضع لبرنامج إعداد بدني لكنه لن يتدرب علانية ولن يظهر في الصور الفوتوغرافية حتى لا يساء فهمه من قبل الهيئة الدولية لكرة القدم.

وياد سواريز بتعين معد بدني خاص له بعيدا عن برشلونة، فأى تورط لنادي الكاتالوني معه إلا يعني تدخل (الفيفا) وربما تشديد العقوبة، ويبقى يعد ذلك اللاعب مطالبا بالانتظار حتى سماع قرار المحكمة الرياضية بشأن عقوبته.

وتتوقع الصحافة الكاتالونية إبقاء عقوبة الجرمان الدولي على سواريز، لكنها تتوقع في ذات الوقت تخفيف عقوبة الجرمان من التدريب، حيث قد يسمح له بالتدرب مع الفريق خلال فترة الأربع أشهر ودخول الملاعب أيضا. يذكر أن لجنة الانضباط عاقبت سواريز الذي انتقل مؤخرا من ليفرپول الإنجليزي إلى برشلونة الإسباني مقابل 88 مليون يورو، بجرمانه من اللعب مع منتخب بلاده لمدة تسع مباريات بجانب حرمانه من المشاركة في المباريات أو التدريب لمدة أربعة أشهر من تاريخه.

وهرشت العقوبة على سواريز، إثر عضته الشهيرة لكلايبي، خلال موندبالي البرازيل، اعتبرها الكيريون مبالغيا. (ق.ر.)