

أعلن عن مبادرة واعتبر الإساءة  
لمؤسسات الدولة خيانة .. بن قرينة:

**الجزائر الجديدة**

**سائرة نحو التّجديد**

**ضمن رؤية واعدة**

**3**

لدى ترؤسه اجتماع رؤساء أركان "قدرة شمال إفريقيا" .. الفريق أول شنقريحة:

# كسب المعركة ضد الإرهاب لن يتحقق إلا بمقاربة متكاملة

**5**

EL MASSA



يومية إخبارية وطنية

لوبيات ت يريد العودة إلى الاستيراد.. زيتوني:

**صفة المضارب لكل  
متلاعب بالسلع والأسعار**

**5**

دعا لاستعادة روح نوفمبر للذود عن البلاد في اليوم الوطني للذاكرة.. قوجيل:

# جزائر الرئيس تبون حريصة على سعادتها ودحر الأعداء

**3**

» الرئيس تبون ترشح باسم الشعب وتنازل عن صفة الفخامة

» موقفنا ثابت إزاء التطبيع مع الصهاينة وما تم مع المغرب هو تهديد للجزائر

في لقائه الدوري مع ممثلي 20 وسيلة إعلامية في اليوم العالمي لحرية الصحافة

# المسؤولية هي حماية الشعب .. ومن أخطأ يعاقب

**3**

» المسؤولية ليست  
كرسيًا أو بروتوكولًا  
أحمر

» بدون إعلام مسؤول وإعلام  
مهني لا يمكننا الذهاب بعيدًا

» من أخطأ سيعاقب حتى  
لو كان وزيراً في منصبه

» الجزائر كبيرة جداً وحري بنا أن  
نكبر لنكون في مستوىها

» الفلاحة علم ..  
والمؤسسة التي  
تشرف عليها  
مفلاسة

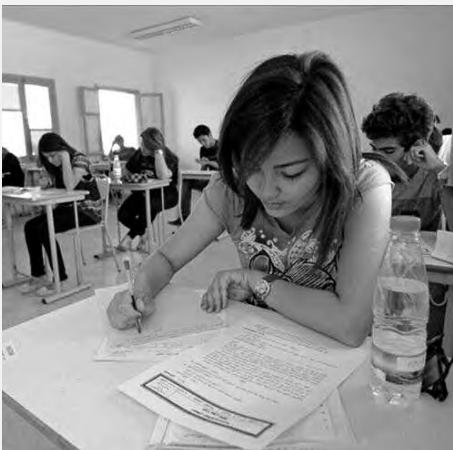


# رهان 15 مليار دولار قابل للتحقيق



كشف على باي ناصرى ثانى رئيس الجمعية الوطنية للمصدرين الجزائريين أن الصادرات خارج المجموعات قفزت إلى حدود 7 مليارات دولار سنويًا في ظرف قياسي يقلل الإجراءات الجديدة المنتهجة من قبل رئيس الجمهورية، ومنها إعادة تنظيم التجارة الخارجية وحماية الاقتصاد الوطني. وأشار في حدث لاذع إلى أن قلة من البلدان عرفت هذه المفاجأة العتيدة في مجال تصدر المنتجات الصناعية والغلافية في وقت قياسي، معتبراً بلوغ سقف 15 مليار دولار من الصادرات خارج المجموعات رهان قابل للتحقق بزيادة الاستثمارات ورفع العرقلين التي تعق هذه الديناميكية لا سيما في القطاع الغلاحي.

## تعليمات للتکفل بحراس "البيام" والباك"



شرعت مديريات التربية في ضبط قوائم حراس امتحان البكالوريا والتعليم المتوسط، حيث أتمت المديريات رؤساء مراكز الاجراء وذووهم بعقد الاجتماعات التمهيدية مع الأستلميات الواردة في دليل حراسة البكالوريا، الذي أعدته الديوان الوطني لامتحانات والمسابقات وسيسلم لمديري التربية للولايات خلال الأسبوع الجاري، حيث يحمل هذا الدليل مجموعة من الاجراءات والتعليمات ضمن حسن سير هذه الامتحانات الوطنية. كما أمرت الوزارة مديريات التربية بالتكلل الجيد بالاستاذة المكلفين بالحراسة لا سيما من خلال ضمان النقل لهم لتقادى تاخرهم عن مراكز الاجراء.

### مدينة عنابة

من الذكرة



موقع "المساء" على الانترنت  
[www.el-massa.com](http://www.el-massa.com)  
البريد الإلكتروني:  
[info@el-massa.com](mailto:info@el-massa.com)

المقالات والوثائق التي تصل  
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء  
نشرت أم لم تنشر.

الطبع  
مؤسسة الطباعة الوسطى  
مؤسسة الطباعة الشرق  
مؤسسة الطباعة ورقاف  
مؤسسة الطباعة بشار

الطبع  
DPO BOUDA  
القبر ، الشرق، K. D. P. A.  
ورقة، VMPP  
بشار، VMPP

النشر والإشهار  
وكالة الجزائر

01 شارع باستور - الجزائر العاصمة  
(021) 73.71.28  
(021) 73.76.78  
(021) 73.30.43  
(021) 73.95.59



بدون  
تعليق

## رقم أعمال قياسي لـ"كاش للتأمينات"

أنتهت شركة "كاش للتأمينات" السنة المالية 2022 بتحقيق رقم أعمال قياسي قارب 19 مليار دينار، بارتفاع بنسبة 7% مقارنة بسنة 2021. وتتفق هذا الرقم القياسي، حسب سفولة المؤسسة في لوقت الذي لم تتطلور فيه السوق الوطنية للتأمينات سوى بنسبة 5% بالئة في 2020، حيث وصلت "كاش للتأمينات" من جهتها، ديناميكية النمو التي عادت إليها منذ 2019 في سوق شهد تباطؤاً كبيراً بلغ أقل من 3% خلال السنوات الخمس الماضية. وشمل ارتفاع رقم الأعمال الشركة جميع الفروع التأمينية وتوارى بين 15% من مخاطر المؤسسات و25% بالنسبة لمخاطر المخاطر والمهنيين للعزز الشركة بذلك مكافحتها كثالث شركة تأمين في السوق الوطنية.



## اكتشاف موقع أثري بقرية



أعلنت مديرية الثقافة والفنون لولاية تيبازة، أمس، عن اكتشاف موقع أثري هام بمدينة قوراية، وينتقل الأمر بموقع أثري يعود للعصر البيزنطي التي تعود للقرن الثاني أو الثالث قبل الميلاد، حسب تاريخ الأدوات المخariبية التي وجدت في عين المكان. ويتمثل الموقع الآخر في مقبرة تختوي على 12 غرفة جنائزية بها أوابي فخارية وأثاث جنائزى وبعض بقايا عظام إنسانية وقطع نقدية برونزية، حسب عملية المعاينة الأولية.

## بلدية الكويت الحدوية تحيي شهر التراث

تحتضن بلدية الكويت معارض متنوعة للتعرف بتعدد وثراء التراث الثقافي والحرفي المادي واللامادي الذي تزخر به ذات البلدية، وذلك في إطار شهر التراث المستمر إبّاؤه إلى 18 أيام الجاري بشعار "التراث الثقافي الجزائري وأمتداداته الإفريقية". وتم اختيار بلدية الكويت الحدوية لاحتضان معارض في الصناعة التقليدية والفنون التشكيلية والصور الفوتografية بالتنسيق مع عديد الجمعيات لأبرز أصالة وتنوع الموروث الثقافي للبلدية.



الرئيسة المديرة العامة  
مسؤولية النشر  
سميرة باعمرى  
رؤساء التحرير:  
الحساب البريدي الجاري :  
محمد بوسلان  
مولود مرشدى  
عمر دلال  
مصلحة الإشهار  
التحرير:  
الهاتف: 023) 70.96.29  
massapub16@gmail.com

الرئيسة المديرة العامة  
مسؤولية النشر  
شركة ذات أسماء رأس المال  
مائة مليون دينار جزائري  
100.000.000,00 دج  
المقر الاجتماعي:  
دار الصحافة عبد القادر سيف  
القبة - الجزائر العاصمة  
الهاتف: 023) 70.90.50  
ص ب 237 حسين داي  
16000

في لقاءه الدوري مع ممثلي 20 وسيلة إعلامية في اليوم العالمي لحرية الصحافة

# المسؤولية ليست كرسياً أو برنوساً أحمر.. ومن أخطأ يعاقب ولو كان وزيراً

■ بدون إعلام مسؤول وإعلام مهني لا يمكننا الذهاب بعيداً

■ الجزائر كبيرة جداً وحري بنا أن نكون في مستواها

■ الفلاحة عالم.. والمؤسسة التي تشرف على الفلاحة مفلاسة

أكد رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، على أهمية مساهمة الإعلام المسؤول والمهني في مراقبة الإنجازات المحققة في الجزائر، مشيراً إلى أنه "بدون إعلام، لا يمكننا الذهاب بعيداً... إعلام مسؤول... إعلام مهني". وأضاف الرئيس تبون، الذي أجراءه مقتضيات من القاء الإعلامي مع ممثلي 20 وسيلة إعلامية وطنية وسمعية ومكتوبة والكترونية، الذي بث سهرة أمس، على القنوات التلفزيونية والإذاعية الوطنية، أن "الجزائر كبيرة جداً، وحري بنا أن تكون حتى في مستواها".



أكد رئيس مجلس الأمة صالح قوجيل، أن الحديث عن عودة روح نويفمبر 1954 في المرحلة التي تعشىها الجزائر حالياً، تعنى العمل من أجل كتمانه في المحافل الدولية وهو ما يتحقق الآن، حسبي، بفضل السياسة الرشيدة لرئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون.

عادل ب.

وقال قوجيل لدى استضافته في أول عدد منتدى وكالة الأنباء الجزائرية، إن الفترة التي تعشها الجزائر حالياً تحت قيادة رئيس الجمهورية، تسير في اتجاه "الحفاظ على سيادتها ومكانها ومواجحة الأعداء في الداخل والخارج". مبرزاً في الاهتمام الذي يوليه رئيس الجمهورية إلى تكثيف لاملمت جراحها بعد، ليكون سهراً إلى الفترة كان له انطلاقة تاريخية أول نوفمبر تقطنم الاستفتاء حول الدستور، لما لها من تاريخ من مرحلة عظيمة، وإعادة إحياء لمبادئ الثورة التحريرية الجزائرية التي كانت ثورة بالإنصاف والعدالة، ورفعت شعاراً من الشعب والشباب "تعزيز وتعزيز الأفراد بالعمل الجماعي"، وعواماً فله الرئيس تبون الذي "ترشح باسم الشعب ويتنازل عن لقب الخامدة وأعاده للشعب".

كما انتهز قوجيل إلى مختلف محطات مؤقنة الاستعمار الفرنسي

بدءاً بمجازر سبتمبر 1945، مرحلاً بالتحسيفات لغواية التحرير، ومجوهرات الشمال القسنطيني في سنة 1955 ثم متّهم الصومام، وصولاً إلى انتصارات إيفيان واسترجاع السيادة الوطنية.

وأكد أن "الدروس التي ينبغي

استخلاصها من مختلف هذه المراحل، هي "بقيرة الثورة الجزائرية في تجاوز خلافات كل مرحلة، وتقديم مصالحة الشامل على أساس المصالح الفردية وتحديد الصوره" استرجاع هذه المبادئ والعمل ضرورة "استرجاع هذه المبادئ والعمل بها".

كما انتهز قوجيل رئيس مجلس الأمة إلى هبة

أسامة ب.



من سوريا "لم يتغير أبداً": مذكراً بالمساعدة التي قدّمتها الجزائر دون استثناء". كما أكّد أن "الجزائر لهذا السبب الشقيق يقف تعرضاً لعد الجرائم الموجّدة في الجزائر لا لزال مدمر في فيفري المنصرم، مبرزاً أن هذه المساعدة كانت "هيّة من القلب، غير حاضنة لأي حسابات سياسية".

وضعيّة الحريات والصحافة في كل المكانية تحت تصرف الجرائد، كما أشار إلى أن الرخص في بالمراقبة التي قدّمتها الجزائر لها هذا السبب الشقيق يقف تعرضاً لعد الجرائم الموجّدة، ممّمّن أن الخطة والإستراتيجية التي وضعتها الجزائر كفيلة بضمان توفير الماء وسلامة مصادر الحدود، وتنمية المنشآت التي تخدم القطاعات المائية، وتحقيق رفاهية وحياة ملائمة للإنسان، وذلك من خلال تطوير الصناعة شريطة وجود وتنمية المنشآت غير الحكومية تنظيم تابي شامل".

كما شدد رئيس الجمهورية على

أن "المسؤولية ليست كرسياً أو برنوساً أحمر، وإنما المسؤولية هي أن تحمي شيك وأن لا تقاضي عن أخطاء المسؤول وتحميهم، فمن أخطأ عليه أن يدفع الثمن". وقال الرئيس في اللقاء الإعلامي الذي حضره "المساء" "نحن لا ننتظر مغادر المسؤول حتى وإن كان وزيراً لم تنصبه لنحوه على أخطائه، وإنما المحاسبة تكون فور اكتشاف الخطأ، موكداً أن الجزائر الجديدة ليست مصطلحات وسائل رأي وإنما هي ممارسة وتغيير في العقليات وفي السلوكات المارسدة".

كما أشار الرئيس تبون عن سؤال متعلق بالفلاحة والأمن المائي، حيث قال إن الفلاحة علم وليس تقليد، دون استثناء". كما أكّد أن المؤسسة التي تشرف على الفلاحة مؤسسة مفلسة، ممّمّن أن الخطة والإستراتيجية التي وضعتها الجزائر كفيلة بضمان توفير الماء سواءً ما تعلق بالماء الشرب أو ما يهدى السقي الفلاحي.

رئيس الجمهورية الذي حضر الإعلان الوطني باحتفالية كبيرة، أكد استعداده كقيادة لوضع كل الإمكانيات تحت تصرف الجرائد دون استثناء. وبخصوص حرية الصحافة قال رئيس الجمهورية "مستعدون لوضع

اقتراح مبادرة لصالح الجزائر وانسحب من الحركة.. بن قرينة:

## من يشوه وي تعرض لمؤسسات الدولة بالسوء فهو خائن

■ الجزائر تسير نحو التجديد ضمن رؤية واحدة

كتابة التاريخ بأقلام

جزائرية لتفادي التزيف

خلال النقاش الذي أعقب مداخلته، شدد رئيس مجلس الأمة على ضرورة مواصلة تكثيف تأثير الجزائر في طرف الجزائريين لفسهم، قائلاً إن كل تزيف أو تحرير، وذلك صوناً لذاكرة الأمة، قائلاً "يجب أن نواصل تأثيرنا وتأثينا ونفتح في وجه التزيف الذي قد يطاله حتى نحافظ على ذاكرة الوطن".

كما دعا إلى تدعيم ترسانة التاريخ الآسيمة منه المتعلقة بالحركة الوطنية وقوتها وأنوفه في البرامج التربوية، ونقل الحقائق التاريخية على لسان صانعها وعدم تشويهاً. "وموكداً بأنه يجب عدم ترك المجال للأذريين للغوص في تاريخنا وحرمان أبنائنا من مجدهم".

ودّقّق على أسلحة تعلقت بالمخاطر التي تحدّق بالجزائر، لا سيما في محطّها الاقليمي، موكداً أن تمرّكات الكيان الصهيوني في المنطقة ولجهة الغرب إلى تطبيق عاشهاته معه، يمثّل تهديداً مباشراً ممثلاً رئيس الجمهورية، وليس القضية التي تقطّع، مشيراً إلى أن علاقات نظام المخزن مع هذا الكيان قديمة وليست وليدة الساعة وما كان خيراً في السابق، ظهر جلياً إلىعلن".

وأوضح أنه لا مناص "من الشفافية والتزكيات التي اتخذاها في حل محل النضال العربي والإقليمية، مشتملاً في السياسة تحالف

الجزائر لمسؤليتها في تقديم القمة العربية بعد سنوات وجهوها في تمثيل الشمل العربي، وقال إن المستنصرم المغربي ما زال مستمراً في سلوكه الدموي، التي أخذت حواراً وقرارات

تصنف الأذكار وتقدّم المبادرات". واعتبر رئيس الحركة في حديثه عن التنمية الاقتصادية، أنها تمثل "الرهان الحقيقي" للمحافظة على مكاسب الأمن والاستقرار والاصلاح والتنوع والمداربة، الوطنية، مثمناً في ذلك "الإجراءات التي اتخذها الشعب الفلسطيني والرأف من حركة حكمه الداعم

للحرب على يرجو منه مساعدة في خضم تحولات دولية يعيشها الشعب والمعارك الوطن في تحفّل أي إضاءة متوقعة في بناء الجزائر الجديدة، مضيّقاً أنه موقف مبدئي منسجم مع مبادئ قيم ثورة نوفمبر المجيدة. ولفت إلى أن انعقاد المؤتمر الشعبي للحركة يأتي في خضم تحوّلات دولية يعيشها الشعب والمعارك الوطن في تحفّل أي إضاءة متوقعة في بناء الجزائر الجديدة، مضيّقاً أن اختيار شعار المؤتمر "يعكس اشتراكه في التضليل والحلب والرذيلة، فقد أشار إلى أن الشعب الجزائري أقوى من أن تهزمه هذه المعارض التي ترى أن تقدّمه الشفافية في التضليل والحلب والرذيلة، فقد أثبتت تحالف كل حملات الفتنة والفرقعة التي حركها الطامعون في النيل من أنها سلامة ترابها وهذه الممارسات يساعد أنهايتها الواسع، من أقصى جنوب الوطن إلى أقصى شماله ومن شرقه إلى غربه.

الأسس هو خدمة المجتمع وتأمين احتياجاته، ويشدد قرينة عن يقينه "إن جيشنا الشعبي ليس شعراً بضمير الوطن العظيم الذي يحيي الأجيال".

ويشدد قرينة عن يقينه "إن جيشنا الشعبي ليس شعراً بضمير الوطن العظيم الذي يحيي الأجيال".

ويشدد قرينة عن يقينه "إن جيشنا الشعبي ليس شعراً بضمير الوطن العظيم الذي يحيي الأجيال".



التي تطلع إليها الشهداء الأبرار والمجاهدون إلى جانب اهتمامه بالمجتمع المدني ومحاربة الفساد، وافتقاره وتعزيزه للمراد.

وادّعى تشكيل رئيس حركة الشفاء الوطني، العادل، الذي انتهز لجهة تزكيات التي اتخذها في حل محل النضال العربي والإقليمية، مشتملاً في السياسة تحالف

الصادرات، وأشار إلى أن تجربة الجزائر عبر التاريخ الطويل، أثبتت تحالف كل حملات الفتنة والفرقعة التي حركها الطامعون في النيل من أنها سلامة ترابها وهذه الممارسات يساعد أنهايتها الواسع، من أقصى جنوب الوطن إلى أقصى شماله ومن شرقه إلى غربه.

الجيش نجح في منع اختراق الحراك،

وعبر قرينة عن يقينه "إن جيشنا الشعبي ليس شعراً بضمير الوطن العظيم الذي يحيي الأجيال".



ارتفاع سعر التفاح مردود ضغط لوبيات تردد العودة إلى الاستيراد.. زيتوني:

## صفة المضارب لكل متلاعب بالسلع والأسعار

لهذه الأسباب تسجل الأسواق تذبذبات وخفص هوامش الربح ضرورة

اعتبار هيكلاة الأسعار خاصة المنتجات المستوردة.  
استيراد 300 ألف طن من الموز بسعر الأسواق الدولية توقيت الوزير، عند مادة الموز التي أكد أنها أصبحت تبلغ بسعر مصاعف أربع مرات عن سعرها الحقيقي في الأسواق الدولية، وأضفت ذلك بمثابة مضاربة يعيق عليها الصانعين، موضحة أن الإجراءات وافتر الشروط الجديد الذي يضبط عملية استيراد الموز يتضمن برنامج لاستيراد الكميات التي تحتاجها السوق والمقدرة بـ300 ألف طن سنويًا وبأسعار السوق الدولية، موكداً على إمكانية الجلوء إلى برنامج شهرى وأسيوبي إذا اقتضى الأمر، لضمان تموين السوق طيلة أيام السنة ومنع أي مستورد من توقيف طرقه عن التموين ذلك كورقة ضغط للمعهودة إلى استيراد هذه المادة.

كشف زيتوني، خلال لقاء جمعه أمس، بإطارات قطاع التجارة بقصر المعارض بالمنور البري، أن دراسة هيكلاة حول أسعار بعض المواد بينت وجود هامش ربح غير مبررة وغير مقبولة خاصة السلع التي يتم استيرادها، رغم الانخفاض الكبير في تكاليف النقل والشحن الدولي مقارنة بقدرة جائحة كورونا، وجبه الوزير، نداء بصفة ودية للعاملين فقد مراجعة هوماش الربح، متعدداً بأن الدولة ستتخذ إجراءات لتصنيف المتلاعبين بأسعار المواد المستوردة بصفة "مضاربين".  
وأضاف أن المستوردين المتلاعبين بالأسعار أو يقومون بخافة السعر أخلف الندرة بهدف رفع الأسعار سيطبق عليهم قانون المضاربة فائلاً "تطبيق القانون يجب أن يبدأ بالرؤوس الكبيرة"، وطالب الوزير مدير التجارة بمراقبة السوق على مستوى سلسلة الإنتاج والتوزيع والأخذ بعين الاعتبار أية اختلالات.

## تحديد النسب الحقيقة للسوق من الإنتاج إلى التوزيع استبيان اقتصادي لمغاربة المضاربة والتهرب الضريبي

التجارية المنجزة والتي تبين بعد تقسيمها عدم ملائمتها لاستغلالها كأصول تجارة إلى انتهاكات أخرى تسمح بضمان إيرادات إضافية لمديري المعامات المحلية.  
وللحكم في معايير الإنتاج، الاستيراد، والتقدير أمر الوزير، بوضع تلك معلومات خاص بالتجارة الخارجية للحصول على تدوم 45 يوماً وتحدد إلى إجراء جرد شامل ودقائق لمعرفة من ينتج ماذا؟  
ويأتي كمية لتحقق الشفافية والمغاربة الضاربة والتهرب الضريبي.  
تخدم الاقتصاد الوطني، ورفقنة عملية متتابعة لأسعار السلع المستوردة وبدى توفرها في السوق، مع الارتفاع في مواجهة الطيب زيتوني، خلال اللقاء التقى الذي جمعه أمس، بإطارات القطاع إلى أن هذا الاستبيان يمكن من معزوفة كل المعلومات الحقيقة المتعلقة بالسوق من فترة ما يفتح عنها سوء إضافة بالعملة الصعبة.  
فيما يخص الصادرات خارج المحروقات فإن العمل على تحسين حركة طلاقه التوزيع واستهلاك لضياد الركبان ينبع من قيادة الضرائب من خلال إجراءات تضمن الحفاظ على التسوق الصناعي الذي حق في هذا المجال.

وأشار وزير التجارة وترقية الصادرات إلى أن المطالبات المتقدمة من قفة مكتوحة في الماء، على إعادة النظر في خطوة وشدد الوزير، على إعادة النظر في خطة وقوافين التوزيع بطريقة شفافية تضمن المغاربة الضاربة والتهرب الضريبي، التي لا ذات غير مستقرة، وتعمير الرقابة لكشفها بجاول التلاعب صحة المواطن بالبرقاعة، وطالب الوزير، بطلب إصدار إعداد القوانين التنظيمية الخاصة بالمناطق الحرجية التي ترجح على عليها في تعزيز تجارة الماء، ومتطلبات الاستفادة ببعض أسواق الجملة والقواعد اللوجستية كمئنة لتصدير المنتجات للأسواق الدولية، معلنًا عن فتح فروع الشركة الجائزية للعارض والتصدير صافكس بكل من الصين والولايات المتحدة الأمريكية، في هذا الشق سيتم استحداث منصة رقمية لاستقبال اشتغالات المصدرات ومعاجتها بهدف كسر العقبات التي ترجح على عليها في تعزيز تجارة الماء، ومتطلبات الاستفادة ببعض أسواق الجملة والقواعد اللوجستية كمئنة لتصدير المنتجات للأسواق الدولية، مما أعلنه عن الشروع في تعميم استعمال التصريح، مع الإشراف المباشر على عملية التوزيع التدريجي في إطار ضبط السوق خاصة المنتجات الفلاحية والغذائية المتواجدة في غرف التبريد وفضاءات التخزين، مع الالتزام بالمعايير العالمية والخدمات المقدمة ابتداء من اليوم، سواء كانت رسوماً أو غرامات وذلك على مستوى هيئات وزارة التجارة، إلى حين تعديمهما على مادة البصل مؤخراً.  
وذكر الوزير، بأن كل المنتجات المخزنة في فضاءات ترجح بها تعبير موجة للمغاربة، داعياً إلى مخطط التوزيع الذي يشمل أسواق الجملة كفضاءات تجارية واحدة لوچيستيكية تم إنجازها على مقرية دون الجهة للقضاء بالنسية للسجلات غير المستفلة والتي يتجاوز عددها 700 ألف سجل، وذكر زيتوني، بإعادة توجيهه للضباء

لدى ترأسه اجتماع رؤساء أركان "قدرة شمال إفريقيا" .. الفريق أول شنقريحة:

## كتاب المعركة ضد الإرهاب لن يتحقق إلا بمقابلة متكاملة

### • الجزائر رافعت من أجل مقاربة إفريقية جديدة لمكافحة الإرهاب • تجفيف مصادر تمويل الإرهاب والتصدي للتطرف العنفي أساس المقاربة

دعا رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي أول السعيد شنقريحة، الدول الأعضاء في قدرة إقليم شمال إفريقيا، إلى التعاون لمواجهة تهديات المنطقة، والعمل على الحد من العنف والتطرف والجماعات المسلحة، مذكراً بأن الجزائر لطالما رافعت لتبني مقاربة إفريقية جديدة لمكافحة الإرهاب، ترتكز على محاربة الجماعات المتطرفة من كل أشكال التطرف، مجدد التزام الجزائر بدعم كافة الجهود التي من شأنها المساعدة في استباب الأمن والسلم دولياً وقارياً وإقليمياً.

عادل . م



عام 2022، ودراسة مسائل وآليات تطوير مكوناته.

وقال الفريق أول، في كلمة ألقاها أمام الحضور المناسبة "أشتمت هذه السانحة والوقاية من كل أشكال التطرف، مشيراً إلى أن المعركة ضد الإرهاب والتطرف، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، يمكن كسبها في غياب المجهورية، السيد عبد المجيد تبون، رئيس الجمهورية، الدفع الطلق، تهدف إلى التصدي للتطرف متكاملة، تمكن من إنشاف هذه المجتمعات التي تستعطي دون أدنى شك، على قوى قدرة إقليمينا من حيث الجاهزية العملياتية، وتعزيز مستوى التنسيق القائم بين بلداننا لمواجهة التهديدات المحددة بأمن وسلمة منتقتنا".

وأضاف "بالفعل، فإن منطقتنا وعلى غرار باقي مناطق القارة الإفريقية، تواجه تحديات كثيرة في مجال السلم والأمن، كالإرهاب والجريمة المنظمة والمرتزعات والاتجار".  
يتعذر ذلك توات تدخلات رؤساء الأركان للدولتين على مستوى التعاون، وهذا الموقف ينبع من أي وقت مضى التعاون الأفريقي، وكذا الأمين التنفيذي لهيئة الآلية الإقليمية، الذين يعبرون عن شركهم للجهاز على مناصب هامة في المجتمعات الأفريقية، التي تعد لينة أخرى في صرح توطيد العلاقات متعددة الأطراف بين البلدان، على محاربة الجماعات المتطرفة وكذا الوقاية من كل أشكال التطرف.

وأكمل "نحو من أجل تبني مقاربة إفريقية جديدة تتطلب من كل الأطراف، ترتكز على محاربة الجماعات المتطرفة وكذا الوقاية من كل أشكال التطرف، التي تعد لينة أخرى في صرح توطيد العلاقات متعددة الأطراف بين البلدان، على هامش اجتماع رؤساء الأركان، والذى ينبع من قدرة إقليم شمال إفريقيا، وقال "سلامة على جهود بلدى الرامية إلى التحالف والتضامن في منطقة النزاعات، وكذا إرساء موجبات السلام والأمن على المستويين الإقليمي والقاري".

## وفود 4 دول في القاعدة الإقليمية لمنظمة "نارك" بجيجل

زار الوفود المشاركة في الاجتماع العاشر لمجلس وزراء الدفاع والحادي عشر للجنة رؤساء الأركان، والرابع عشر لجنة رؤساء الأركان والأمن، في قدرة إقليم شمال إفريقيا، القاعدة اللوجستية الإقليمية التي تلعب دوراً رئيسياً في الدعم اللوجستي للقوة الإقليمية الجاهزة، وقدرة إقليم شمال إفريقيا، وكذا القوة الإقليمية الجاهزة وذلك في حالة نشرهما ضمن عمليات دعم السلم المفوضة من الاتحاد الأفريقي أومنظمة الأمم المتحدة، وتتبادل ممثلو الدول الأعضاء في الدفع البحري والحادي عشر للجنة رؤساء الأركان، والرابع عشر لجنة رؤساء الأركان والأمن، في قدرة إقليم شمال إفريقيا، التي اختتمت، وقدرها إقليم شمال إفريقيا المتاحة بجيجل، وأوضح بيان لوزارة الدفاع الوطني، أن هذه الزيارة التي جرت أول أمس، على هامش اجتماع رؤساء الأركان، والذى ينبع من قدرة إقليم شمال إفريقيا، في قدرة إقليم شمال إفريقيا، ومتطلباته في قدرة إقليم شمال إفريقيا، التي تواجهها الرهانات الأمنية الإقليمية والتهديدات التي تواجهها القوة الإقليمية الجاهزة، حيث أكدوا على أهمية التعاون التضامن بين إقليم شمال إفريقيا، رئيس أركان الناحية العسكرية الخامسة، رفقة قائد القاعدة اللوجستية الإقليمية وإطارات من قيادة الناحية العسكرية، حيث استمع المشاركون إلى عرض بخصوص مهمات

اجتماع وزراء ثقافة مجموعة "77"  
الصين.. مولودي:

## الجزائر تدافع عن موروث إفريقيا الحضاري والثقافي



وتابعت الوزيرة بأن الجزائر التي "تتقاسم إمكاناتها ومكتسباتها وخبرتها، تأمل في أن "يشاطر العالم" هذا الإرث الثقافي وأن يكون جسراً يضمن التدفق المتبادل بين الدولتين الثقافية. صن. ص

أبرزت وزيرة الثقافة والفنون، سوريا مولودي، بالعاصمة الكوبية هافانا، دفاعاً دفاعاً عن مصالح إفريقيا وتنميتهما الاقتصادية والاجتماعية والثقافية. ذكرت مولودي، في خطابها، أن تمنياتها شرف إنشاء واحتضان مركز لحمايةتراث الثرات الثقافي غير المادي المعروف على مستوى العالم. كما ذكرت وزير الثقافة بأن الجزائر "الوفاة لتراثها الإفريقي". طلبت من منظمة اليونيسكو أن تمنياتها تتحقق من خلال اجتماع وزراء ثقافة مجموعة "77" الصين. بالإضافة إلى تجنب النظر في "الاهتمام الذي يوليه رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، لإفريقيا وتنميتهما الاقتصادية والاجتماعية والثقافية عبر تعزيز التراثات غير المادية". وأكيدت الوزيرة، أن الجزائر عملت في قطاع الثقافة على تطوير أعمال برامج تعاون ودعم في ميدان التراث الثقافي والإبداع والصناعات الثقافية. وأشارت أن الجزائر تدعمت "بأدوات مناسبة، تمكنها من التكفل بمتطلباتها التنشائية بالموازاة مع تطويرها لدراسات جامعية، وأبحاث علمية وخبرة وأعمال في مجال المحافظة والاحتفال والتربية والثقافة والنشر والحركة الاجتماعية لموروثها الشعبي وتلك الخاصة بالإنسانية جماعة".

في ندوة وطنية إحياء ذكرى مجازر 8 ماي بقدسية

## ساحلي يدعو لتعزيز مناخ الثقة بين السلطة والمواطن



شدد الأمين العام لجزر التحالف الوطني الجموري، ساحلي ساحلي، على أهمية تعزيز مناخ الثقة بين السلطة والمواطن من خلال إشراكه في تسيير مختلف المجالات. أكد خلال ندوة عقدها بقدسية أنه كحزبي يؤمن بالقيادة الشعبية، وأن الجزائر ما زالت بحاجة إلى توافق وطني، بما يستدعي الابتعاد عن العارضة العدمية أو العارضة الدامة". وطالب ساحلي، بتشكيل عائلات سياسية كبرى للقضاء على العزوف الانتخابي، ليتعذر على يشارك فيه كل الشركاء السياسيين، داعياً إلى تقديم المسارات السياسية السابقة لتشكيل قطب سياسي يمكنه التأثير في صنع مستقبل الدولة خاصة في فترة الانتخابات ويسمح بترقية الممارسة السياسية والقضاء على العزوف الانتخابي. وأشاد ساحلي، في سياق بالتقدم الذي تعرفه الدولة في مجال ترشيد الحكم، بفضل مواصلة الإصلاحات التي تهدف إلى ترقية نوعية الخدمة العمومية والقضاء على البيروقراطية ورفقنة انتشارات المواطنين، إلى جانب تعزيز الشفافية والفعالية في إطار المحيط الاقتصادي، داعياً إلى

وزارة المالية تدعوه للتلقييل من مذكرات الرفض

# المراقبون الميزانياتيون مطالبون بترشيد نفقات البلديات

دعت المديرية العامة للميزانية، المراقبين الميزانياتيين على ترشيد النفقات والتلقييل من الإصدار "غير الضروري" لمذكرات الرفض، التي يمكن حسبها تقاديمها في العديد من الحالات، مسجلة في هذا الإطار نقصاً في أداء مهامهم. إيمان بلعمري

الأخطاء المختلة من خلال الاستفادة من التجارب السابقة، والعمل على تفادي إصدار نفس مذكرات الرفض لنفس الأسباب وفي حالات مشابهة، مع المبادرة التلقائية بكل إجراء من شأنه تسهيل عمليات تنفيذ النفقات العمومية على الأمرين بالصرف، والحضور الإيجاري لاجتماعات لجان الصفقات العمومية وكذا مجالس الإدارة أو التوجيه مع تقديم كل الاقتراحات والتوضيحات اللازمة.

وذكرت مولودي، خلال اجتماع وزراء ثقافة مجموعة "77" الصين، "بالاهتمام الذي يوليه رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، لإفريقيا وتنميتهما الاقتصادية والاجتماعية والثقافية عبر تعزيز التراثات غير المادية". وأكيدت الوزيرة، أن الجزائر عملت في قطاع الثقافة على تطوير أعمال برامج تعاون ودعم في ميدان التراث الثقافي والإبداع والصناعات الثقافية. وأشارت أن الجزائر تدعمت "بأدوات مناسبة، تمكنها من التكفل بمتطلباتها التنشائية بالموازاة مع تطويرها لدراسات جامعية، وأبحاث علمية وخبرة وأعمال في مجال المحافظة والاحتفال والتربية والثقافة والنشر والحركة الاجتماعية لموروثها الشعبي وتلك الخاصة بالإنسانية جماعة".



الميزانية لدى البلديات، والتي تتعلق في العديد من الأحيان بمسائل تم الفصل فيها سابقاً، وترجح وتختلي عنها ملفات الاتزان، والتي تعد حسبها. من مسوؤلية الأمرين بالصرف، والمشاركة في مختلف الاجتماعات التي لها علاقة بالصرف، وإصدار مذكرات العبر عنها من طرف الجهات ذات الصلة، مما يتطلب إنجازات وتنفيذ الميزانيات، أو برمجة جلسات عمل واستعمال الوسائل التشريعية والقنوات الرسمية بها، مع دعم جميع التحفظات مرة أخرى، وكذلك اعتماد المديرية والاختلالات أثناء دراسة الملفات، وافتتاحه بالمرافق وتنكيفه مدة دراسة الملفات حسب أولويتها، وحسب المكنكة قصد تفاديه في حدود 15 أيام، كاخص من المذكرة التنفيذية رقم 414-92 المؤرخ في 14 نوفمبر 1992 المعدل والمتم، المتعلقة بالرقابة على الأداء، لا سيما بالنسبة لبيانات التي لا تستدعي دراستها كل مدة طويلة، تفادياً للإراءة يطالع منه أداء هذا الدور باستمرار وصفة تقاضية. أيضاً وفقاً للمراقبة

وجهت المديرية العامة للميزانية تعليمية إلى المراقبين الميزانياتيين، تؤكد فيها بأن المهام المستندة لهم بموجب التشريع والتنظيم العمومي بهما، تمنحهم دوراً أساسياً في رقابة تنفيذ الميزانيات، وتحسّب مكانة مهمة لمساهمتهم في ترشيد النفقات والتطبيقات السليم للتشريع والتنظيم، منوه بالأهمية التي تكتسبها ميزانيات الجماعات المحلية لا سيما ميزانية البلدية، باعتمادها العصب الحيوى سير مختلف هيكلها والوسائل التي تسمح بالتكفل باحتياجات وانشغالات المواطن اليومية، وهو ما يعكس حسبيها. المكانة المهمة التي تحملها مصالح الرقابة الميزانية لدى البلديات، وسجلت ذات الصالح بعض الناقص تتعلق ببعض المراقبة بعض الصالح المراسلة. بعض الممارسات على غرار الإصدار "غير الضروري" لمذكرات الرفض "التي كان من الممكن تفاديهما في العديد من الحالات، إضافة إلى تناولها عدداً معيناً من طلبات تخصيص التوضيحات القانونية من مسؤولي المؤسسات والإدارات العمومية، لا سيما الأمرين بصرف ميزانيات البلديات والمؤسسات العمومية الملحة بمصالح الرقابة

## دراسة لصندوق النقد الدولي حول "ليكايف" تؤكد:

### تحسين البيئة التجارية يرفع معدلات التبادل بأكثر من 50 بالمائة

ضرورة الإشارة لاستغلال هذه الفرص للاستثمار في رأس المال المادي والبشري، وتعزيز بيئة الاقتصاد الكلي والأعمال الداعم للنمو، بمشاركة القطاع الخاص، وتطوير شبكة الأداء الاجتماعي لمساعدة الفئات الأكثر ضعفاً خالل التحول إلى مسار زيادة النمو. يذكر أن من منطقة التجارة الحرة القارة الإفريقية أنشئت عام 2018 لتصبح أكبر مناطق التجارة الحرة على مستوى العالم من حيث عدد سكانها البالغ عددهم 3.3 مليار نسمة بناتج محلي يصل إلى 3000 مليار دولار.

وتتجه المنطقة نحو تحسين البيئة التجارية في رفع معدلات النمو وتحسين مستويات المعيشة عبر القارة الأفريقية.



أكيد صندوق النقد الدولي، أن دخول اتفاقية منطقة التجارة الحرة القارة الإفريقية "ليكايف" حيز التنفيذ سيكون لها آثار إيجابية على اقتصادات البلدان الإفريقية، في حال صاحب ذلك القيام بتحسينات على البيئة التجارية. حنان. ح

وأوضح صندوق النقد الدولي في دراسة بعنوان "التكامل التجاري في إفريقيا"، أن القيام بإصلاحات الشاملة وإنشاء منطقة التجارة الحرة القارة الإفريقية، من شأنه زيادة معدل تدفقات تجارة البضائع بين بلدان القارة بنسبة 53 بالمائة وبنسبة 15 بالمائة مع بقى دول العالم، وهو ما يرفع حصة الفرد الإفريقي من إجمالي الناتج المحلي الحقيقي بأكثر من 10 بالمائة.

وقدرت الدراسة في المقابل أن الاتكفاء بإجراء تحسينات كبيرة في الحاجة الجمركية وغير الجمركية على التجارة البينية الإفريقية، وبفضل هذه المنطقة، سيؤدي إلى رفع معدل تدفقات تجارة البضائع بين بلدان القارة بنسبة 15 بالمائة و معدل نسبت الفرد من إجمالي الناتج المحلي الحقيقي بنسبة 1,25 بالمائة.

وسارت نتائج هذه الدراسة مع تلك التي خلصت إليها دراسات مماثلة حول تأثير للإصلاحات التجارية في إخراج ما بين 30 إلى 40 مليون مواطن أفريقي من دائرة الفقر المدقع في مختلف بلدان القارة.

ولفت دراسة صندوق النقد الدولي، إلى أن إنشاء منطقة التجارة الحرة القارة الإفريقية فرقاً وظائف جديدة بآجر أعلى". وهي معمليات جعلت الدراسة تشدد على مؤسساتي.

السفير الصحراوي المكلف بأمريكا اللاتينية والكاريبي

## دعم الدول الإفريقية لمبدأ تصفية الاستعمار راسخ ولن يتغير

التوقيع على 12 اتفاقية ومذكرة تفاهم مع الحكومة الفنزويلية، مشيراً إلى ذلك سيتم بشكل تدريجي مع دول أخرى. وأضاف السفير الصحراوي في هذه المقابلة "أنه إنما تجاهز قدم كبير في فنزويلا والتعرفي بالقضية الصحراوية على مستوى الاستعمر من القارة وحق الشعب الصحراوي في تقرير المصير، متطرقاً إلى تطورات القضية الوطنية وبإسهاب إلى علاقات الجماعة الصحراوية في مجموعة البلدان الإفريقية خاصة فيما يتعلق بمشاريع مثل توفير مياه الشرب للاجئين الصحراوين في المخيمات وفي الأراضي المحررة ومشاريع تعليمية كمدرسة سيمون بوليفار".

وتحديث الدبلوماسي الصحراوي، عن ذكر تأسيس جبهة البوليزاريو التي شدد على أنها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الصحراوي وبأنها مستواصل المطالبة بحرية واستقلال الصحراء الغربية.

وأكمل على الجهد الذي يبذلته في الحفاظ على "وحدة الشعب وتشكيل جيش قوي ومنظم وراسخ والمحظى ومتمن تحقيق انتصارات عسكرية باهرة". كما شدد على أن الجبهة سهرت على بناء وتطوير مؤسسات الدولة الصحراوية.

وفي سياق التعرف بعدالة القضية الصحراوية، نشط ممثل جبهة البوليزاريو بإسبانيا، عبد الله العربي، أمس محاضرة تطرق إلى تطورات القضية الصحراوية وكذا تاريخ جبهة البوليزاريو التي تختلف بمروءة عقد على تأسيسها.

وأكمل ممثل جبهة البوليزاريو بإسبانيا، أن التطورات الأخيرة خاصة على مستوى إسبانيا تنورت على تصميم الصحراوين في انتزاع حقوقهم كاملاً، مبرزاً أن جبهة البوليزاريو "تظل منفتحة على الجميع بما في ذلك الطبقة السياسية التي لا تتبع مساراً معوجاً في التعامل مع قضايا الشعوب المستمرة وتأمل أن تغير الحكومة الإسبانية من موقفها غير الأخلاقية لأن الإسرار عليه لن يغير أحداً من عزيمة الصحراوين التي يدعهما الحق والقانون والشرعية الدوليين".

**بالتزامن مع تشيع جثامين ثلاثة شهداء في نابلس**

## ارتفاع شهيدان في طلوكرم برصاص الاحتلال

محافظة نابلس أمس، جثامين ثلاثة شهداء سلمتهم سلطات الاحتلال الصهيوني أول أمس، إلى ذويهم بعد احتجاز دام 55 يوماً، وسط هنافات غاضبة ومنددة بجرائم الاحتلال المتواترة بحق أبناء الشعب الفلسطيني.

واسْتَهْدَفَ جهاد وعدي الشامي ومحمد ديبا في 12 مارس الماضي، عقب إطلاق قوات الاحتلال النار على المركبة التي كانوا يستقلونها قرب حاجز صرة العسكري جنوب غرب نابلس.

وعمّ تسلّم جثامين الشهداء الثلاثة، لا تزال سلطات الاحتلال الإسرائيلي تحتجز جثامين 133 شهيداً منذ عام 2015، منهم جثامين 12 من الأسرى الشهداء و12 طفلًا وفتاة، بالإضافة إلى 256 شهيد في مقابر "الأرقام" حسب بيانات الحملة الوطنية لاسترداد جثامين الشهداء، ونظم أهالي الشهداء الفلسطينيين أمس، بمشاركة القوى الوطنية والإسلامية وفعالياته في بلدة عرار جنوب - غرب جنين، وقفة أمام منزل الشهيد خضر عدنان، للمطالبة بتسلّم جثمانه وجثامين 132 شهيد محتجز في ثالجات الاحتلال الصهيوني.

وشارك في الوقفة عائلة الشهيد خضر وأهالي شهادة من القدس وأراضي اللاطرون وكافة محافظات فلسطين وفعالياته وقوى عرابة ومحافظة جنين وأسرى محرر راغبين صور الشهداء المحتجزة حثّاً منها، وطالبين قوات الاحتلال بتسليم جثمان الشهيد عدنان، كافة جثامين الشهداء المحتجزة.

دعا المحتججون في الوقفة أحجار العالم والمؤسسات الدولية لضغط على قوات الاحتلال لتسلّم جثامين الشهداء المحتجزة.

في يوم تاريخي لم يشهده البريطانيون منذ 70 عاماً

## تنويع الملك شارلز بالتأج الملكي في أفحى مراسم دينية



بعد ثمانية أشهر من توليه عرش المملكة، توج أمس، الملك شارلز الثالث بالتأج الملكي في كنيسة ويسمنستر بالعاصمة لندن خلال حفل ديني ضخم هو الأول الذي تشهده بريطانيا منذ 70 عاماً ضمن مراسم اقامت بالآباء والفاتحة. يعود تاريخها إلى عشرة قرون خلت.

ق. د



تسمر ثلاثة أيام والتي تشمل احتفالاً لندن، قبل عودة الملك الجديد ووريته إلى قصر باكنغهام على من عرية الملكية المتواترة بتنصيبه وجلوس الملك شارل على العرش، في حين يتم حشود غيرة من عامة المواطنين تنصيب عقليته، الملكة كاميلا، ضمن البريطانيين الذين توافقوا من إيمان على العاصمه لندن لمنتعنة المصير وأكبر حفل تشهده المملكة منه عقدت ذلك عرض جوي تابعه الملكان من شرفه قصرها الجديد.

وتقدم مراسم التتويج هذه ثانية مقطوعة وعديمة اللون في العالم، ويمهد أن وضع الناج على رأس الملك شارل، تعلّم صفات ليحفظ على الإنزال، مما أنها تأكيد ديني لاعتلاء شارل العرش رغم كونه ملكاً لبريطانيا من وفاة والدته. ورغم أن الحفل خطيب يتابعه وشد اهتمام ملائين المتبعين داخل المملكة وخارجها، فإن بعض الأطراف رأت بأن التتويج يجري وسط أزمة غلاء المعيشة، مما أدى إلى تأثيرات اجتماعية على الملك، وصمدت معها الآبوان في المدافعة الاحتقانية برا وعبر مبادئه الأولى والألوان، وتحمّل المسؤولية في مختلف أنحاء البلاد، قبل أن ينطلق الملك أدواره، الرمز المقدس لسلطة العرش المصنوع من الذهب الحالن والذي يستخدم مرة واحدة خالص الحكم، على رأس شارل الثالث ضمن تقاليد متواتر من ألف عام، حيث توج أسلاف الملك 39 في كنيسة وستمنستر منذ عام 1066 م. وبعد تتويج أمس، الذي جرى وسط إجراءات أمنية مشددة، ذروة مراسم

بحضور أكثر من 2300 مدعو من بينهم شخصيات محلية وقادة دوليين ورؤسائهم دوليون. انطلاق الحدث التاريخي النادر لتنويع شارلز الثالث رسمياً ملكاً على بريطانيا، ليصبح ملكاً الأربعين خلف والدته الراحلة الملكة إليزابيث الثانية التي حكمت البلاد طيلة 70 عاماً وتوفيت قبل سبعة أشهر عن عمر بلغ 96 عاماً.

ووضع، أسفف كانبيري، جاسن ويلي، الذي ترأس مراسم التتويج الدينية التي تمت وفق طقوس مسيحية استغرقت ساعتين، تاج الملك أدواره، الرمز المقدس لسلطة العرش المصنوع من الذهب الحالن

وذلك يستخدم مرة واحدة خالص الملك، على رأس شارل الثالث ضمن تقاليد متواتر من ألف عام، حيث توج أسلاف الملك 39 في كنيسة

وستمنستر منذ عام 1066 م. وبعد تتويج أمس، الذي جرى وسط إجراءات أمنية مشددة، ذروة مراسم

تسمر ثلاثة أيام والتي تشمل احتفالاً لندن، قبل عودة الملك الجديد ووريته إلى قصر باكنغهام على من عرية الملكية المتواترة بتنصيبه وجلوس الملك شارل على العرش، في حين يتم حشود غيرة من عامة المواطنين تنصيب عقليته، الملكة كاميلا، ضمن البريطانيين الذين توافقوا من إيمان على العاصمه لندن لمنتعنة المصير وأكبر حفل تشهده المملكة منه عقدت ذلك عرض جوي تابعه الملكان من شرفه قصرها الجديد.

وتقدم مراسم التتويج هذه ثانية مقطوعة وعديمة اللون في العالم، ويمهد أن وضع الناج على رأس الملك شارل، تعلّم صفات ليحفظ على الإنزال، مما أنها تأكيد ديني لاعتلاء شارل العرش رغم كونه ملكاً لبريطانيا من وفاة والدته. ورغم أن الحفل خطيب يتابعه وشد اهتمام ملائين المتبعين داخل المملكة وخارجها، فإن بعض الأطراف رأت بأن التتويج يجري وسط أزمة غلاء المعيشة، مما أدى إلى تأثيرات اجتماعية على الملك، وصمدت معها الآبوان في المدافعة الاحتقانية برا وعبر مبادئه الأولى والألوان، وتحمّل المسؤولية في مختلف أنحاء البلاد، قبل أن ينطلق الملك أدواره، الرمز المقدس لسلطة العرش المصنوع من الذهب الحالن والذي يستخدم مرة واحدة خالص الملك، على رأس شارل الثالث ضمن تقاليد متواتر من ألف عام، حيث توج أسلاف الملك 39 في كنيسة وستمنستر منذ عام 1066 م. وبعد تتويج أمس، الذي جرى وسط إجراءات أمنية مشددة، ذروة مراسم

في ظل مساعي سعودية للتوصّل إلى هدنة جديدة

## استمرار القتال في السودان في أسبوعه الرابع

دخلت الحرب المسألة في السودان أمس، أسوأها الرابع، وسط انعدام أدنى المؤشرات بإمكانية احتوائها على الأقل في المستقبل القريب رغم قبول طرق الصراع المختدم التفاوض على هدنة جديدة في المملكة العربية السعودية.

ق. د

في ظل مساعي سعودية للتوصّل إلى هدنة جديدة

دخلت الحرب المسألة في السودان أمس، أسوأها الرابع، وسط انعدام أدنى المؤشرات بإمكانية احتوائها على الأقل في المستقبل القريب رغم قبول طرق الصراع المختدم التفاوض على هدنة جديدة في المملكة العربية السعودية.

ق. د

منذ السبت الأسود الموافق لـ 15 أبريل الماضي، يستيقظ السودانيون خاصة سكان العاصمة الخرطوم وضاحيتها وإقام درافور بغرب البلاد، ويسكب شهود عيان، فإن القوات النازية تشنّت أمس، غارات جوية ضاربة لقواعد الطيران المدني، بقيادة الجنرال حمدي، من دون أن توضح ما إذا كانت المفاوضات بين الطرفين قد انطلقت أو لا.

وقتها لمسؤولين سودانيين، سيتم تمثيل القوات الشبه العسكرية من قبل الجنرال داغلو وشققيه القوي الذي أدى إلى تجاهز مثل هذه المواجهة حينها ثم يترشّقان فهم بفضله.

وعن قوات الدعم السريع شبه العسكرية بقيادة الجنرال حمدي، من دون أن تتحقق مذكرة اتفاقية بين الطرفين قد انطلقت أو لا.

ووفقًا لمسؤولين سودانيين، سيتم تمثيل القوات الشبه العسكرية من قبل الجنرال داغلو وشققيه القوي الذي أدى إلى تجاهز مثل هذه المواجهة حينها ثم يترشّقان فهم بفضله.

وليسه هي المرة الأولى التي تتوسط فيها طرق خارجي في أداء مناقب مناجم الذهب التي يمتلكها في حين يمثل الجيش، ضباط رفيع المستوى معروفون بعادتهم للنعم السريع.

ويبيّنا أكيد الجيش النظامي أنه أرسل مفاوضين إلى جهة من أجل مناقشة وقف إطلاق النار، شكر من الجنرال داغلو، من جهة السلطات السودانية، حيث كشفت السعودية والولايات المتحدة من مداراً تلقوا على أحياء مختلفة بالخرطوم من بينها حي "الرياض" المستمد اسمه من لقاء الطرفين المتعاربين من إخمام سابق حمال عمر يوسف، الذي أقيل خلال انقلاب 2021، إنه يأمل في حل سياسى شامل يخرج السودان من محناته.





بعد أحداث لقائهم مع شبيبة القبائل

## "الكاف" تعاقب الترجي التونسي

خلال 12 شهرا، وفي حال حدوث تجاوز، سيتم حرمها بصفة الـ "كاف"، عقوباتها ضد نادي الترجي التونسي، بعد أحداث الشغب التي شهدتها مباراة أنه أمام فريق شبيبة القبائل في إطار ربع نهائي دوري أبطال أفريقيا لكرة القدم، التي أقيمت السبت الماضي، على أرضية الملعب الأولمبي "حمادي العفريني" ببرادس، أعلن نادي الترجي في بيان رسمي، أول أمس، لعدة 40 دقيقة، أن شرطة شبيبة القبائل قد غادر رابطة أبطال أفريقيا لكرهة القدم، بعد تعامله أمام الترجي التونسي بنتيجة (1-1)، في إطار إياب الدور ربع النهائي من المنافسة القارية، وهو الذي انتهى في قاء النهاية، الذي لم ي يوم 21 أفريل الماضي، يبلغ 5 جوهرة الأوصيى بنتيجة 1 مقابل صفر، و توفيق

## الرابطة الأولى "موبيليس" (تسوية الرزنامة)

### شباب بلوزداد يقترب من اللقب

بالنهاية، وبينما نادي "العقبة" بالفضل على هذه الفوز، للاعب سلطنة أكفر بوراس الذي يقع على هدف الزيارة، الوحدي في الدقيقة 22، بهذه التسوية، يتصحص رصيد حامل اللقب منذ ثلاثة مواسم 48 نقطة، وإن مباراته متاخرة لحساب الجولة 18 للبطولة في ذات اليوم، فاز فريق شبيبة القبائل على اتحاد الجزائر بنتيجة (0-1)، بمغلب 5 أشواط، نونفيير بيتسيري وزو، وسجل الهدف الوحدي في الدور الالاعب بوخوشو (33) الشبيبة، وبذلك يتصدر

و توفيق

رابطة ما بين الجهات

## صعود تاريخي لأولمبي أقبو إلى الرابطة الثانية

حقق فريق أولمبي أقبو صعوداً تاريخياً إلى الرابطة الثانية، أول أمس الجمعة، بعد فوزه في داربي الصومام أمام الجار مولودية جيجل بنتيجة (0-1)، في مباراة تسوية الرزنامة، في الجولة 19، لبطولة الرابطة المحترفة الأولى لكرهة القدم "موبيليس" جمعت بينهما عشية أول أمس، بمغلب 5 أشواط، وتحقيق فوزه الثاني على الترجي، فاز فريق كافل على مولودية البابا، حققاً بذلك نتائج مثالية في الترتيب 70، حيث تأثرت جولات من نهاية البطولة، حيث أن الفوز في هذه المواجهة أعاد كلة تهمة خاصة لاصحاب الذي الأرض، وتأهل أولمبي إلى ترتيب الثاني، يفضل تظاهر والذى رافقته احتشادات كبيرة لأنصار، الذين عبروا عن هذا الانتصار، كانوا على قمة اكفر بلوزداد، وحال بعد نهاية المباراة، حققاً بذلك نتائج مثالية، وتحقيق فوزه الثاني على مولودية جيجل، مما سمح بتحقيق إنجازات أخرى فوز وحال هذا الموسم، والمشاركة في المربع الذهبي، حيث أن تهامة مباراته دون هزيمة، وتأهل مستحقاً وتاريخي في منافسة كأس الجمهورية، كل برصيد 38 نقطة، حيث أن كل الدور ربع النهائي، كما أن اللاعبون من نهاية الموسم، كانوا على قمة انتصارات الكافل على مولودية جيجل، مما سمح بتحقيق إنجازات أخرى كروية، وصعود مولودية جيجل، مما سمح بتحقيق إنجازات كبيرة من أجل الفوز، حيث تدارك كل من بولوناس للاشتباك، وفرحات على تسجيل أهداف الأولمبي في هذه اللحظة، وقد سعى لهم ربطة التالية، صعودهم إلى الرابطة الثانية، وتحقيق

الحسن حامة

الرابطة الماسية لألعاب القوى

## سليمان مولا يصنع مفاجأة كبرى في مرحلة الدوحة

افتتاحية الموسم، مضيفاً، "هذا شرف كبير لي، وأتفتئ أن أواصل الانتصارات في هذا الموسم، وافتمن من الفوز بميدالية في بطولة العالم"، ووصل إقامه، أنا سعيد، لأنني شرفت بلادي الجزائري بهذا الانتصار على الكيني وكيليف كينياتي، ويتقدّم رزانة الأولى للطعمة 14 من الرابطة الماسية لأنصار، التي جرت أول أمس الجمعة، بمغلب 5 أشواط، حيث هي المرة الأولى التي يفوز فيها.. أشكر المنظمين بتقطير على توفير كل الممكنات لجعل سباقي سجالي ثابت يطل العالم للمسامسة في المركب الثالث، سجل مولودية جيجل، مما يسمى بـ "الكافل"، وبصراحة دوري الـ "كافل" في سباق 800 م، تضمن رزانة الطعمة 2023 للاتحاد الدولي لألعاب القوى، 14، فيما، يمتد لفترة جمال سجاني بودروم في سباق 46 (آث) م، مما يتيح شبيبة القبائل وعقب السباقي، قال سليمان مولا، فقد جئت في المركب الأول خلال السباقي المثير، وأنا سعيد للغاية وفتخر بما حققته في

# السنغال يحلق عالياً والصومال سعيد بالمشاركة



حقق منتخب السنغال لأقل من 17 سنة، فوزه الثالث، ضمن المجموعة الأولى، ليضمن المركز الأول في مجموعته، ويتأهل بجدارة إلى الدور ربع النهائي، بعدما أمطر شباك منافسه منتخب الصومال، بثلاثية كاملة، خلال اللقاء الذي جمع بينهم على أرضية ملعب "الشهيد حملاوي" في أنسية عرف حضور عدد من العائلات الفلسطينية، التي استمتعت بالنسج الكروية التي صنعتها أسود التيرافا.

زبیر. ز

المهد الثاني، عن طريق القائد عمارة ضيوف، الذي راوح المدفع ووضع الكرة في الراية المغلقة، وتفتن ملأه الحارس سيرين ضيوف في تضييع الفرص، خلال المرحلة الثانية، قبل السابعة، بعد ضغط رهيب على شباك أن يضيف يايم الهدف الثالث عن طريق ضربة جزاء، ويهدي فروا الحارس الصومالي، جعل المدافع سعيد عبيدي يسجل ضد مردما، ولم المجموعة بثلاث نقاط و7 أهداف.

سيرين سايو ديا (مدرب منتخب السنغال لأقل من 17 سنة)

## لعبنا من أجل الفوز والمتعة ونريد الذهاب إلى أبعد من نصف النهائي

بكل جدية، من أجل تشريف ألوان المنتخب، وقال بأنهم لعبوا من أجل أجل تحسين المستوى، وتقديم لعب جميل وممتع، معتبراً أن لعب نصف النهائي في الدورة السابقة من المنافسة، جعلهم يتطلعون في النهائي إن أبدع في هذه الدورة، بفريق كل لاعبيه من المحليين، ياستثناء لاعب واحد، قدم من البطولة الإيطالية، موضحاً أن هذه النتائج كانت تبعاً لعمل قاعدبي، وتوفرت لهم مناسبات في بلاده، وهو ما سمح بتحقيق نتائج إيجابية على مستوى مختلف الفئات.



ضيوفوا فرضاً عديدة، بسبب نقص النقطة مستقبلاً، وحسب سيرين الخبرة، وأن العمل سيكون على هذه سايو ديا، فإن أشباله لعبوا اللقاء

نور محمد أمين (مدرب منتخب الصومال لأقل من 17 سنة)

## كانت مشاركة جميلة وسعدنا بالاستقبال الحار فيالجزائر



اعتبر مدرب منتخب الصومالي، نور محمد أمين، المشاركة التاريخية التي نظمها ناشطانا، بقى نهاية اللقاء، أن كرة القدم لها وجهان، فوز وخسارة، و رغم التحضير الجيد لهذه الدورة، إلا أن هؤلاء لم يحصلوا من هذه المشاركة إلا نقطتان واحدة، وقال بأن هذه هي إدارة الله، مضيفاً أن فريقه كان من بين 12 فريقاً الذين شاركوا بهذه الدورة، من أصل 54 دولة إفريقية، وهذا في حد ذاته، حسبه، يهدى فرداً كبيراً لبلده الصومالي، التي تمكنت من بلوغ نهائيات الدورة، وقال بأنهم سيواصلون العمل، من أجل تحسين الأداء والارتقاء ببراعة كرة القدم في

شبيبة القبائل

## بوزيد يبقى أمل البقاء لا "الكافري"



ألف، حيث صرحت التقني العالمي في نهاية اللقاء، "نحقق فوزاً في غاية الأهمية، وفي ظروف صعبة، بالنظر إلى الوضية في ترتيب العام، حيث أن دعم الأنصار في هذه المباراة، سمح لنا بتقديم مردود في المستوى، ورغم الشك الذي دخل في نفس اللاعبين، والضغط الكبير الذي أصبعوا عليهم، متألم النادي، مننددة جولات، إلا أن العمل الذي قمنا به من الجانب النفسي، حمر كبار اللاعبين، كانوا في المستوى، كما أن الأنصار

لستكشيلية التي ظهرت بأكثر عزيمة ذات المباراة، لاستعادة الأمثل والمعلم على مقاومة المباريات الماضية، حيث أتيحت للكثير من الفرسان الساحة للتسجيل، المرتبة ما قبل الأخيرة، برصيد 20 نقطة في غمار بوعالمة في نهاية الموسيد، يهدى فرداً كبيراً لبلدية الكافل، الذي خلف ميلود حمدي على أرض المارسية، وتحقيق الهدف المسجل، الذي يسحقه المراكز المهمة منافسة الموسم، يهدى أن لمسة بوزيد، كان لها نقص الفاعلية لم يسمح بتجسيدها في الأثر الإيجابي على المردود الجماعي الشبيبة، الذين بنموا مجدداً إضافياً في

استعاد مجد شبيبة القبائل للأمل في البقاء، يوم الجمعة الماضي، بعد أن تمكن من حصد ثلاث نقاط ثمينة أمام اتحاد العاصمة، لحساب تسوية الرزنامة، في المباراة التي جرت بمغلب 1 "نوفمبر" في تيزي وزو، تحت قيادة المدرب الجديد يوسف بوزيد، الذي خلف ميلود حمدي على أرض المارسية، الذي أعاد إحياء رابطة الأبطال الإفريقيبة أمام الترجي التونسي.

كان الهدف الوحيد، الذي سجله المهاجم بوزيد، هو تحقيق فوزه الثاني على الترتيب، في المقابل الثالث في مباراة لم تكن على السطح بالنسبة للقبائل، الذين وجهاً للتحاد لهم، بينما تحقق الهدف المسجل في نهاية الموسيد، يهدى أن لمسة بوزيد، كان لها نقص الفاعلية لم يسمح بتجسيدها في الأثر الإيجابي على المردود الجماعي الشبيبة، الذين بنموا مجدداً إضافياً في



## غالطيه يوبح جماهير باريس بسبب نيمار

انتقد كريستوف غالطيه، مدرب باريس سان جيرمان، جماهير الفريق الأمر، وسائل عملهم بـ“أتفهمهم”.  
وعند سؤاله هل سيغيّر نيمار مع تزوّل غالطيه في مؤتمر صحفي بي إس جي في الموسم المقبل، أول أمس: “أتفهمهم ضدّ الجماهير وأصحابهم، من الممكن أن يعبروا عن ذلك بالظهور أمام مقرّ النادي، أو ملعب التدريب، وبعد المباراة في الموسّم المقبل”.  
ويتّبع نيمار جونزور صاحب 31 عاماً مع النادي الباريسي، بعد بعدها سنتين، أجياب: “الرئيس حالي على آخر 5 مباريات للفريق لحسم الفوز بـ“الدوري”. وبعدها سنرى ما سيحدث في الموسّم المقبل”.  
ويعلّق غالطيه، أبعد المباراة في المنازل. وجذبه: “لا بد من الحذر والحرس الشديد؛ لأنّ السور قد تخرج عن السيطرة في بعض الأحيان، مما قد يشكل تهديداً للسلامة العامة لأي لاعب”.  
كما على المدير الفني لسان جيرمان على إهانته.  
ق. ر.

## باريس ميونخ يقدم عرضًا لمواني

المدير الرياضي، بعرض لا يتراوح لايزال باريون ميونخ يبحث عن مهاجم جديد ليتم تعيينه رئيساً للنادي في توقيع وجل نجمه على ملوك باريس، إلى جانب الإضافات. وأوضحت الصحيفة أنّ هذا العرض أولى، ومن المتوقع رفضه في ظل ابتعاد عن الرقم الذي حدد هرائقورت للتخلي عن خدمات مواني (120) مليون يورو.  
يُذكر أنّ الدولي الفرنسي سجل 21 هدفاً، وصنع 15 هذا الموسم، وقدم مستويات طيبة في موبييل قطر 2022.  
ق. ر.

## مهاجم برشلونة يجسم موقفه من البريميرليغ

تسعي إدارة نادي استون فيلا الإنجليزي، لإبرام صفقات هجوميين خلال فترة الانتقالات الصيفية المقيدة.  
ويحسب صحيفة ماركا الإسبانية، فإنّ استون فيلا بعد تولي ماتيو أليماني قائدة الهيكل الرياضي بالنادي، يريد تعزيز الفريق بعناصر هجومية مميزة؛ استعداداً للموسّم الجديد.  
وأوضحت الصحيفة أنّ النادي الإنجليزي وضع عينيه على فيران توريس، مهاجم برشلونة، ووسائل إعلام هلاكمونيش لاعب جوهوهشون، لافتة إلى أنه ستبين عليه دفع أكثر من 100 مليون يورو لضم الثنائي، وأشارت إلى أنّ استون مستعد تقديم عرض كبير لضم توريس؛ إذ يتجه النادي لتقديم حوالي 65 مليون يورو بالمقابل، وهو ما يزيد عدّة ملايين على قيمة اللاعب.  
وصفت برشلونة لاعبها بـ“الأشدّ تفاصيله في تاريخه”. ومع ذلك أكدت الصحيفة أنّ فيران توريس لا يفكّر في الوقت الحالي، في مغادرة برشلونة، موضحة أنّ اللاعب أصواته صمم على التجاوز في كامب نو، وربّه في مواصلة مسيرته تحت قيادة تشافي هيرنانديز.  
ق. ر.

## برشلونه يرم أولى صفقاته الصيفية

أكمل تقرير صحفي إسباني، أول أمس، أنّ نادي برشلونة أبدى أولى صفقاته الصيفية خلال الأيام القادمة، لتنزيل صفوف الفريق؛ استعداداً للموسّم الجديد.  
ويحسب صحيفة “سيبورت” الإسبانية، فإنّ تشكيل برشلونة سيكون أولى مدافع برشلونة للموسّم المقبل (2023-2024). وأضاف: “كان تنتظري يستنهي عهده مع بيلباو نهاية الموسم، فيما سيتضمن صفوف الفريق الكاتلاني في مفتوحة انتقال حر، لافتاً إلى أنّ إسبانيا خضعت، وفقاً على عقد تناوبه مع برشلونة، لمدة عامين بـ“الرقم”.  
إبقاء العقد على برشلونة، في حين يجهد تشكيل برشلونة، الذي كان يقتضي بيلباو نفس الرابط أن يغبة اللاعب هي التي صفت الشرارة في اتخاذ قرار الانضمام للبارسا”.  
ق. ر.

## جماهير نابولي تغزو الشوارع باحتفالات جنوبيّة

شجع نابولي بطل الدوري الإيطالي قبل نهاية المسابقة بـ“المسابقة”， بأسباب عديدة، مع احتفاله في جدول ترتيب مسابقة الدوري الإيطالي برصد 58 نقطة، بفارق نقطتين، فقط، عن المربي التقديمي المؤهل للدوري الإيطالي أوروبا.  
وكان نابولي يتحمّل ناقصاً واحداً فقط خلالواجهة أودينيزي، بينما على ملوك الفروزن، في إطار مسابقات الجولة 33 من البطولة الجميلة.  
وكان نابولي يتحمّل ناقصاً واحداً فقط خلال مواجهة أودينيزي، بينما على ملوك الفروزن، في دورى الـ“الرابطة”.  
وتشعبوا موتينج وسرجي غناباري، في سد الفراغ الكبير الذي تركه المهاجم البولندي.  
ويعقب إطالق صافرة نهاية المسابقة، غزت مئات جماهير فرق الجنوب، أرض الملعب بعد زلت من المردّات لاحتفالها مع لاعبي الفريق بالتتويج والتألق.  
وافتتاح شوارع أودينيزي وتاوبولي بالجماهير الحفّلية بالتألق، الذي يكتفى فقط عليه ألوان الفريق.  
وتعمّل نابولي على إنهاء الموسم بعد الإصابة الأولى منذ 33 عاماً، عندما توج باللقب في عام 1990 بقيادة الأسطورة الرجال دييغو مارادانا.  
ق. ر.

**ريال مدريد يجد بديل هازارد في ألمانيا**

بيانو مسؤولو بطل الدوري الإيطالي حفّل المهرجان في قاعة الفريق خلال فترة الاستقلال الصيفية القليلة.  
وذكرت صحيفية “ماركا” الإسبانية أنّ إدارة الملكي تبني تدبّر خط الهجوم من مصافات جديدة حال جهازها في إنشاء الثنائي إيدن هازارد وماريانو دياز، بالرحب في الصيف.  
وأوضح تقرير صحفي أنّ رحيل هازارد سيعني، بالضرورة، التحرّك نحو صفقة جهومية من الدورى الألماني، وهي الجناح الفنزويلي ديفيرو، لاحب باير ليفركوزن.  
وأوضح تأثيره على شدة هذه الموسّم، حيث سجل 19 هدف، وساه بالدورى، إضافة إلى تثاقله مع باير ليفركوزن تحت قيادة مدربه الإسباني تشافي الوسوس، وجّه موسى دياز في الانتقال يقظة فراس في مارس الماضي، وذكرت أنّه اتفق مع موسى دياز على مساعدة مسؤولي ريال مدربه إلى التفاوض مع باير ليفركوزن على ضمه مقابل مادي لن يقل عن 50 مليون يورو.  
ولعب دياز صاحب 23 عاماً في 2019، حيث انتهى إليه قادماً من باريس سان جيرمان.

ق. ر.

ميسي يخضع لإرادة الـ“أبي”. أنس. جي：“

## اعتذر لزملائي.. وأنظر قرار النادي

على الأرجنتيني ليونيل ميسي، نجم باريس سان جيرمان، على الأحداث الأخيرة التي عاشها بعد قرار إيقافه من قبل النادي على خلفية سفره بدون إذن.  
وكان ميسي غادر العاصمة الفرنسية باريس، بعد يوم واحد فقط من الخسارة أمام لوريان بالدوري الفرنسي، ليتجه إلى السعودية؛ باعتباره سفير السياحة في المملكة.  
سفر ليونيل دفع بالنادي الباريسي إلى معاقبته بـ“الغرامة” لمدة سبعين عن المشاركة بالتدريبات والماراثونات، وسط حالة غضب عارمة من الجماهير المؤيدة للنادي الباريسي.  
وفي أول رد فعل لميسي على قرار إيقافه، خرج البرغوث



## نحو انفصال موريسيو عن روما

زماته، فمن المتوقع أن ينفصل الطرفان خلال الأسابيع القليلة.  
يُذكر أن روما يحتل المركز السادس في جدول ترتيب مسابقة الدوري الإيطالي برصد 58 نقطة، بفارق نقطتين، فقط، عن مونزا (1-1) بالجولة الأخيرة؛ مما دفع أتحاد الحكم والاتحاد المدربين إلى مهاجمة المدرب البرتغالي.  
وفقاً لما ذكر موقع “تونميركاؤتوب” الإيطالي، فإن مسئولين بـ“رونالدو” مع روما أصبح مهدداً، خصوصاً مع الأزمات التي يعيشه منها المدرب هذا الموسم، وأضاف المدرب الموقّع أنّه تم تعرّضه من قبل الحكم، وأعقب ذلك هجوم جديد على القيادة التحكيمية للحكم داليبي شفيقى خلال العادل مع المدربين إلى مهاجمة المدرب البرتغالي.

ووفقًا لما ذكر موقع “تونميركاؤتوب” الإيطالي، فإن مسئولين بـ“رونالدو” مع روما أصبح مهدداً، خصوصاً مع الأزمات التي يعيشه منها المدرب هذا الموسم، وأضاف المدرب الموقّع أنّه تم تعرّضه من قبل الحكم، وأعقب ذلك هجوم جديد على القيادة التحكيمية للحكم داليبي شفيقى خلال العادل مع المدربين إلى مهاجمة المدرب البرتغالي.  
وقال مسئولون بـ“رونالدو” مع روما أصبح مهدداً، خصوصاً مع الأزمات التي يعيشه منها المدرب هذا الموسم، وأضاف المدرب الموقّع أنّه تم تعرّضه من قبل الحكم، وأعقب ذلك هجوم جديد على القيادة التحكيمية للحكم داليبي شفيقى خلال العادل مع المدربين إلى مهاجمة المدرب البرتغالي.

**غموض حول مصير إبراهيموفيتش مع ميلان**

أوضح تقرير صحفي أنّ السويدي زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم ميلان، قد يرحل عن صفوف الروسونيري بنهاية الموسم الجاري.  
وذكر موقع “كالتشيو ميركاتو” أنّ مستقبل إبراهيموفيتش لا يزال غامضاً، خاصة مع الأصابع الممتدّة التي يعيشه منها اللاعب السويدي، وأضاف: “إبراهيموفيتش لن يكون قادر على إنهاء الموسم مع ميلان بعد الإصابة العضلية التي تعرض لها”. ونوه: “إبرا لعب 143 دقيقة فقط مع ميلان هذا الموسم، وأضطر للوقوف عن اللعب بعد مراراً متّسعاً بداعي إصابات مختلفة، على إثرها، لفترات طويلة”.  
وأشار كالتشيو ميركاتو إلى أنّ زلاتان لا يريد الاعتزال، ويتعلّم للمشاركة في يورو 2024، وسيقدّم اجتماعاً في نهاية الموسم مع مسؤولي ميلان، مادليني وناساري، لمعرفة مصيره.  
وجرى التأكيد على أنّ نادي مونزا أدرّiano جاليانو، يرغب فيضم زلاتان، مستغلاً علاقته الجيدة بالنجم السويدي.  
ق. ر.

## سيالتي باكيلا: أهدي لقب الكالتشيو لهؤلاء الأشخاص

أيدي لوتشيانو سيالتي المدير الفني لنابولي، سعادته بحصوله على لقب الدوري الإيطالي، مساء الخميس الماضي.

وأوغو نابولي بطل الكالتشيو قبل 5 جولات من نهاية الموسم، ليصبح أول فريق أوروبي ينوج باللقب رسمياً في الدوريات العالمية.

وقال سيالتي في تصريحات لـ DAZN: “تَفَكَّرْ دائمًا، وأضاف: “رُؤية مدينة مبتسمة وسعيدة أعلم عاطفة بالنفس المزيد من العمل للقيام به”. ونوه: “رؤى مدينة مبتسمة وسعيدة أعلم عاطفة بالنفس لي. كما أنّ من ثنايا رسالتها بأكملها تظلّ كمال أي مدرب؛ فهو لأهله الأفراد مستحقون للفرح”. وتابع سيالتي: “بِـ‘يدِي’ بعنوان ذلك تشرّف براحة أكبر الآلان؛ لقد تكنا من تقديم المساعدة المدينة نابولي”.

ومن رحيل لاعبين كبار في الصيف الماضي، علق: ‘كان هدفنا الأساسية هو الحفاظ على مكان بدورى إيطالى أوروبا، البعض أخطأ ضدّ الفريق، ولم يعجبني ذلك’. ولفت: ‘ـ‘ندمنا قلت إنه يتعين علينا المنافسة على لقب الكالتشيو، أشتكي الناس وشعرت أنّي جاوزت الخط’. ونوه: ‘الفترة الحالية تشهد النصف الثاني من الموسم الماضي، بينيتز وأنشلوكو وساري قدمو أفضل كرة في إيطاليا، وغانوزو فاز بـ‘كأس إيطاليا’، وجميلهم مروا هنا للاعبين وجماهير نابولي، وكل من دعموني داخل الفريق’. وتابع باكيلا: ‘أهدي القلب إلى اللاعبين وجماهير نابولي، عائليٌ كلها دفعتني للأمام، وأصدقائي وأخي مارسيلو’.



المخرج المسرحي زيني شريف عياد، عياد "المساء":

# على المسرحيين أن يختاروا معاركهم

# الفن

## المسرح الجزائري مشروع ضخم... يجب مراجعة كل شيء

عاد المخرج المسرحي زيني شريف عياد، في هذا الحوار مع "المساء"، إلى الرسالة المقتولة التي أودعها لدى وزارة الثقافة والفنون مؤخراً، ليؤكد أن ما كتبه إلى الوزارة موجهي، يعكس ما يملئه ضميره المهني وحتى يتجلب ملامحة التاريخ من أداء ما وصفه بالواجب، وفي الوقت نفسه قال إنه لا ينتظر شيئاً من الوزارة، وأنه فعل ما عليه من أجل أن تتحرر الوصاية العتيبة لنهضة المسرح الجزائري من وجة نظر رجل مسرحي مارس لأكثر من نصف قرن، عزز ربروتارو المسرح الوطني بآعمال خالدة، مثل "الحاطلة تسير" و"العيطة" و"فاطمة" وغيرها.

### حاورته: دليلة مالك

#### في المهرجانات يجب التوقف عن التعاطف الاجتماعي في اختيار المسرحيات

ما تعلقتك عن الترويج للمسرح؟  
••• لا يمكننا الترويج لنideaً يومين لعرض مسيّر شهر. وبالنفع، يتم الترويج عندما يكون هناك موسم مسرحي، يجب علينا إنشاء نظام اشتراك وأشعار الجمهور بالعروض التي سيتم تقديمها في المسرح، وبالطبع الحال، أيضاً ترويج غير الفنون التلفزيونية ووسائل الإعلام الأخرى، ومن المسؤوليّة الضغط على الترويج للمسرحية لمدة شهر واحد على الأقل، لأنه يفضل الحديث في الأوساط، سحصل الجمهور على المعلومات، ومن المسؤوليّة أيضاً، جذب الشباب من خلال شبكات التواصل الاجتماعي، وإجراء مناقشات مع الجمهور، لمعرفة رأيه في المسرحية، هذه إشارة أساسية نجدها في أكبر المسارح في العالم، وكيف تزيد أن تكون حفترنا إذا لم يكن المخرج ملزم بالرجوع إلى معرفة ما سبق برمجته يوم بعد يوم، فيحتاج الجمهور إلى معرفة ما سبق برمجته يوم بعد يوم، في نهاية حواري.

••• المسرح الجزائري مشروع ضخم، كل شيء يجب مراجعته. علينا، حقاً، أن نسأل أنفسنا ونفكّر في المشاكل، وما هي الأولويات، ونعواطف، أشياء، الـideaً ليس أرقاماً ولا كاسيلاً ولا جدران، ما هو المسرح حسب زيني شريف عياد؟  
••• المسرح الذي قمت به خلال العرض، أنا أجد أنه لا يحسب عدد الإرادات التي قمت بها خلال العرض، أبدأ في حساب عدد المترجّفين في اليوم الذي يبدأ الجمهور في شراء تذكرة، وأرى أن هناك ديموكريّة في اختيار العرض، وهذا يعني أنه سيفوضون بأعمال هناك المحظوظ أو لا، نحن بحاجة إلى التفكير في المسرح الذي نريد تشجيعه، علينا أن نضع في اعتدانت أن هناك العديد من المسارحيات التي كان العرض عليها، اليوم ليس لديه نضال، وهناك العديد من الجماهير يراودهم.

وفي وقت سابق، كان المسرحيين نذلهم الحقيقي، اختاروا معاكراً الفنية، وهو فكره كانوا: إننا نكتبه في الكبار؛ وإننا نكتبه في النساء، الذين يقوّون على نشر فكرة أن نتفاهمة ثانية، وأنهم هم أساس الثقافة الباقية، ووقف لهم تقدّس في نصوص المؤلفين. لقد جشدوا في أدواتنا تقنية النص التي كان العرض عليها، اليوم لم تعد بهذه الحال، والمعلم أو المخرج اليوم ليس لديه نضال، يجب أن نذكر، أيضاً، عياب السياسة الثقافية.

ماذا تنتظرون من وزارة الثقافة والفنون؟  
••• لا أنتظّر شيئاً، بعدما شهدت وتابعت أطوار الدورة الوطنية للمسرح التي جرت في شيراز، أصوات الناس، أيّة وله أليس لها علاقة بالمسرح، كما إن الشكل السينسوري في اللندن لا يبشر بالخير، ولا يمكن، حقاً، الإرادة الحقيقة من أجل تطوير قطاع المسرح.  
هل تعلم حالياً على مشاريع؟  
نعم، حالياً، على مسرحية جديدة مقتبسة من رواية "لين" البيضاة للروائي أمين الزاوي، تتناول قصة متقاعد يعيش كليه، وستتناول المسرحية الأحداث في دمشق والجزائر، كما أتيت أكتب موقعاً عن المسرح بشكل عام، وشخصيات المسرح التي تفكّر فيها، ومن ثم تتجهني إلى ما يتعلّق بادارة المؤسسة الفنية، وسأردد فيه وجاهة نظرى حول الفن ومارسوبي وكل ما رأيته، أول أنجز كتاباً جميلاً يغوص في المسرح الجزائري من خلال دعمه بصور.

إعداد ورش عمل للمراهقين والبالغين جزء من مواقفنا في المسرح، يصبح المراهقون متفرّجي المسرح، وهذا ما سجل بالفعل، يتم الترويج عندما يكون هناك موسم مسرحي، يجب علينا إنشاء نظام اشتراك وأشعار الجمهور بالعروض التي سيتم تقديمها في المسرح، وبالطبع الحال، أيضاً ترويج غير الفنون التلفزيونية ووسائل الإعلام الأخرى، ومن المسؤوليّة الضغط على الترويج للمسرحية لمدة شهر واحد على الأقل، لأنّه يفضل الحديث في الأوساط، سحصل الجمهور على المعلومات، ومن المسؤوليّة أيضاً، جذب الشباب من خلال شبكات التواصل الاجتماعي، وإجراء مناقشات مع الجمهور، لمعرفة رأيه في المسرحية، هذه إشارة أساسية نجدها في أكبر المسارح في العالم، وكيف تزيد أن تكون حفترنا إذا لم يكن المخرج ملزم بالرجوع إلى معرفة ما سبق برمجته يوم بعد يوم، فيحتاج الجمهور إلى معرفة ما سبق برمجته يوم بعد يوم، في نهاية حواري.

••• هذه قضية أخرى، نحن نكون كما كان يحدث في وقت نهاية دراسته: لذلك في مدارس اليوم، يجب الاهتمام بالتدريب من قبل المهيّبين، إنها مثل قصص الماجستير في ما وافق في التكوين بالجزائر.  
••• هذه قضية أخرى، نحن نكون كما كان يحدث في وقت نهاية دراسته: لذلك في مدارس اليوم، يجب الاهتمام بالتدريب من قبل المهيّبين، إنها مثل قصص الماجستير في المسرح، الذي يعطي طرقاً ما هو مسرح هو؟ وما هو المسرح المحترف؟ وما هو الفرق بين المحترف ومسرّح الهواة؟ وهذه هي الأسئلة الحقيقة التي تهم المسرح؟ هذه هي والسؤال الخط، لكن يومنا هنا نوصل المثلث، إذ كان على أن أصلح حلّي، يوماً بعد يوماً، وهذا هو تمهّلنا.

وكذلك تريدين أن تقول شيئاً في البداية؟

## لولا الراحل سعيد بن سلمي لما كنت مخرجاً اليوم

## يجب العودة إلى النصوص التي أسست للمسرح الجزائري

## صوتي لم يصل إلى وزارة الثقافة والفنون بسبب البيرقراطية

وليس من الضروري أن يكون لدينا 25 مسرحاً محترفاً، وهذا ما أقترحه في رسالتي، وهذا إشكالية الأستاذة على تراشاً وتفاوتها التي تختلف، لذلك ينافي الطالب حساسيات ووجهات نظر فنية مختلفة، وهذا ما يشكل صندوقاً أدوات الممثل، لكن المكون لا يمكنه أن يكون ممثلاً وهو يتألق تكتيناً من استاذ وحيد.

هل الصلت بل الـوزيرة من قبل؟  
••• لا، ولكنمنذ أن أصبحت مسؤولةً من إنشاء مسرح "القلعة" في عام 1989، كنت دائمًا أكتب إلى الوزيرة واقتصرت على الكتابة، مثل تطوير المسرح المستقل، لأن المسرح المستقل، الذي يكتسب شعبية، هو غرار المسرح، الذي نظم المسرح، وذلك له أيضاً رسالة، وهي في ذلك مهمته في المفاضلة بين المسرحيين، فلننظر إلى المسرح، ستدرك أن المسرح الذي جاء في تلك المسألة، وهذا ما حدث.

كان المسرح الوطني مسرحاً وطنياً متعرضاً حقيراً في سينات الـ70، فلذلك، أنا في ذلك الوقت، أدير من قبل المحترفين، كانوا الذين يقرّرون كل شيء، اليوم، إذا أدرى أنني كنت أعرف أنه غير ممكّن، في مطلع الألفية الأولى، أكتب إلى وزير الثقافة آنذاك محمد عبد الله، أريد أي تدخل منصالح الوزارة، ربماً أكون أردت أن أمارس المحبوبة، أردت، أيضاً، قرط انتظاميّ معين، مرتبط بجامعة الـZamia، فإذا كان العرض سعيد بـ"الـZamia" في ذلك المسرح، فلننظر إلى المسرح، ستدرك أن المسرح الذي جاء في تلك المسألة، وهذا ما حدث.

كان المسرح الوطني مسرحاً وطنياً متعرضاً حقيراً في سينات الـ70، فلذلك، أنا في ذلك الوقت، أدير من قبل المحترفين، كانوا الذين يقرّرون كل شيء، اليوم، إذا أدرى أنني كنت أعرف أنه غير ممكّن، في مطلع الألفية الأولى، أكتب إلى وزير الثقافة آنذاك محمد عبد الله، أريد أي تدخل منصالح الوزارة، ربماً أكون أردت أن أمارس المحبوبة، أردت، أيضاً، قرط انتظاميّ معين، مرتبط بجامعة الـZamia، فإذا كان العرض سعيد بـ"الـZamia" في ذلك المسرح، فلننظر إلى المسرح، ستدرك أن المسرح الذي جاء في تلك المسألة، وهذا ما حدث.

الراحل سعيد بن سلمي هو المسؤول عن هذه الرؤية المسرحية، حيث ما هو المسرح؟ وما هي مهمته؟ إذا كان لدينا اكتشاف أعمال الآخرين: ما يسمى بهم بالتطور، وفي ما يتعلّق بالمهن، فيجيب أن تمهد لهم باليوم، سيقرأ الناس بمحاسبيته، وعصره، ويعطيه فارقاً سبيطاً، لذلك يجب أن نضع الوسائل، ونعيد هيكلة المسرح، وذلك له أيضاً رسالة، وهي في ذلك مهمته في المفاضلة بين المسرحيين، بدأوا في الظهور، وكلّهم عامله الخاص في العمل، فيجيب أن تمهد لهم باليوم، والتي ستكون أماكن تكثيف مراكز دراماً وطنية، والتي ستكون باستكشاف المسرح، الذي يكتسب لهؤلاء الشباب، وهذه الرؤية الطريفة سيكون لدينا مسرح متون، مع العديد من المسرحيات المختلفة، وقد تم ذلك في زمن بدايات المسرح.

## حال المسرح المحترف

## اليوم هاويةً وبأجر بخس؟

### على المسرحيين أن يحملوا رؤى، وأن يختاروا معارضهم

ماذا عن الأرشيف وذاكرة المسرح؟  
••• لدينا مسرح مادّة وavar، ولكن الميل إلى الاعادة تشكيل هذه الذكرة، إنه نفس في الواقع، كيف لا يتم إدخال المسرح أو الفنون الأخرى إلى المدارس؟ وقد تم التوقيع على اتفاقيات بين وزاري الثقافة والفنون والتربية، ولكن لم يؤت أيّ ثماراً بعد.



