

حبس وتغريم
21 شخصا بتهمة
الفشل في "الباتك"

الجزائر الجديدة تعمل وفق استراتيجية واضحة المعالم



عرض مشروع قانون
الحضر القضائي.. طبي:

المال العام خط أحمر

لتؤمن الأنظمة المعلوماتية.. مدير العصرنة بوزارة الداخلية لـ"المساء":

البطاقة البيومترية الزامية.. ورقم تعریفی للوفیات والموالید قریبا

» إعداد شجرة الأصول بعد إنتهاء البطاقية الوطنية للعائلات

» إحصاء العائلات بالبطاقة البيومترية لتوجيه الدعم لمستحقيه

رئيس الجمهورية يصل إلى موسكو في زيارة دولة لثلاثة أيام

الجزائر - روسيا.. علاقات تاريخية واستراتيجية

» تعاون عمره 6 عقود من الزمن بين قوتين » العلاقات توطدت منذ انتخاب الرئيس تبون

» تشاور متواصل بين قائدي البلدين وزيارات متبادلة للوفود

» دعم روسي لجهود الجزائر ودورها الريادي في حل القضايا الدولية

» تطابق تام في المواقف لا سيما قضيّة فلسطين والصحراء الغربية

» شراكة اقتصادية جديدة واعدة في مجالات مختلفة



في اليوم الثالث من البكالوريا

الفلسفة تبكي الأدبيين والعلوم
الطبيعية تلتج صدور العلميين

ملف "المساء" ترصد بورصة سوق الماشية
سماسرة يهبون أسعار الأضاحي ..
وموالون يبررون



بوشناق خلادي في جنيف بتكليف من رئيس الجمهورية



يشارك رئيس المجلس الوطني الاقتصادي والاجتماعي والبيئي، سيد محمد بوشناق خلادي، ابتداء من اليوم في أشغال قمة "عالى العمل" التي تنظمها منظمة العمل الدولية يومي 14 و15 جانفي الجاري بجنيف، وذلك "بتكليف من رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون". ويتم خلال اشغال هذه القمة التي يحضرها الأمين العام للأمم المتحدة، ورؤساء دول وحكومات، وممثلو أرباب العمل، وممثلي العمال، تنقيمه مطارات مستدورة لمناقشة حوار مواضيع الشغل والعدالة الاجتماعية بمحاربة الالامساقة وتعزيز الادماج وتنمية حقوق الفرد من خلال التعليم والتعلم، مع التطرق مواضيع التجارة والشغل والتنمية المستدامة وترقية حقوق الانسان والحق في العمل.

إشادة بدور المجلس الأعلى للشباب على المستوى المحلي



استقبل وزير الداخلية والجماعات المحلية وال嫩ابة العقارية، ابراهيم مراد، رئيس المجلس الأعلى للشباب، مصطفى حياوي، مرفوقاً بعدد من أعضاء مكتب المجلس، حيث أشاد بالمناسبة بالعمل الذي تقوم به هذه الهيئة المستورية لا سيما على المستوى المحلي، باعتبارها همزة وصل لإنصاف شبابات وطموحات هذه الشباب، وقوة اقتراح بناءة ساهم بصفة نوعية في تصور وتبنية مختلف السياسات العمومية. كما جدد الوزير التأكيد على استعداد قطاعه لضمان كل الدعم والمراقبة للمجلس، تقدماً لتعديلاته رئيس الجمهورية، متمنياً لهما الخصوص بتعزيز الشراور مع ممثلي المجلس على المستويين الرئيسي والمحلي من خلال لقاءات دورية.

مدينة القليعة



من الذكرة



لـ ٦٥
تعليق

موقع "المصباح" على الانترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني:
info@el-massa.com

المقالات والوثائق التي تصل
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر.

الطبع
مؤسسة الطباعة للوسط
مؤسسة الطباعة الشرق
مؤسسة الطباعة لغرب
مؤسسة الطباعة بشار

التوسيع
الوسط، مؤذون خواص
DPO BOUDA
القبر، K. D. P. A.
الشرق، VMPP
ورقة، VMPP
 بشار، VMPP

ANEP

وكالة الجزائر
01 شارع باستور - الجزائر العاصمة
(021) 73.71.28
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
(021) 73.95.59

المؤسسة الوطنية
للنشر والإشهار
وكالة الجزائر

01 شارع باستور - الجزائر العاصمة
(021) 73.71.28
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
(021) 73.95.59

رقم الحساب البنكي :
611.300.313.425/95
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي
الحساب البريدي الجاري :
74243 81/12

مصلحة الإشهار
التحرير :
(023) 70.96.29
الهاتف / الفاكس :
massapub16@gmail.com
(023) 70.90.50
(023) 70.96.30

الرئيسة المديرة العامة
مسؤولية النشر
سمير بلعربي
روءاء التحرير :

محمد بوسلان
مولود مرشد
عمر دلال
التحرير :
الهاتف / الفاكس :
massapub16@gmail.com
(023) 70.96.29
(023) 70.90.50
(023) 70.96.30

El Massa
المصباح
جريدة وطنية اخبارية

شركة ذات أسماء رأس المال
مائة مليون دينار جزائري
100.000.000,00 دج
المقر الاجتماعي :
دار الصحافة عبد القادر سيف
- القبة - الجزائر العاصمة
الهاتف :
(023) 70.96.29
fax :
ص ب 237 حسين داي 16008

الرقمنة بحاجة إلى قانون لتأطير كل عمليات الاستثمار.. خبراء يؤكدون: الذكاء الاصطناعي لضبط أخلاقيات لخدمة المجتمع

الرقمنة وتفضي الأرقام التقريبية التي تعود على تكريسها بعض الأدرين. وشددت المحدثة على أهمية هذا الملف الحيوى في مرافقه جهود الدولة وإنعاش كل القطاعات خاصة الاستراتيجية منها ضمن الطريق الذي يحد الذكاء الاصطناعي على طبقاته، مشيراً إلى أهمية التصوّن القانوني في إنفاذ الاقتصاد العالمي وتطوير سعيه مندهلة مع فوائد جوهريّة كثيرة لاقتصاديات المجتمعات والأفراد.

وفي هذا السياق، أفاد بوعيد الله غلام الله، رئيس المجلس الإسلامي الأعلى، بأن التكنولوجيات الحديثة والذكاء الاصطناعي لها دور كبير في تسهيل حياة الإنسان، لكن يجب تسيير هذه التكنولوجيا لخدمة المجتمع وليس لتدميره بالسياسات بحرية الناس وكرامتهم، كما شدد بالمناسبة على "جعل هذا الذكاء الاصطناعي والاختلافات في خدمة الوطن والمواطن".

وأجمع المشاركون في الندوة التي نظمها المجلس الإسلامي الأعلى بالتنسيق مع المؤسسة الجزائرية لترقية المبادرات الشبابية وتأهيل المرأة والطفولة على أهمية توسيع الأطفال وتدريبهم تربية معمقة في ظل الثورة الحاصلة والنسبيات وراء الذكاء الاصطناعي بایجاداته وسلبياته، مؤكدين على "دور المرأة في تربية الأبناء من خلال التركيز على قيم أصلها وجعل أطفالها يشعرون ببنائتها".

وزيرة البيئة والطاقات المتعددة تكشف من يوم داس:

فتح منتزه "وادي السمار" قريباً ومراجعة قانون تسيير النفايات

"الرسكلة والاقتصاد التدويري" مشتبأ إلى تجربة تهيئة مفرقة وادي السمار التي كانت إلى وقت قرير نقطة مسودة، والذي سيدخل الخدمة قريباً كمنتزه، وأوضحت الوزير أنه سيتم تعليم هذه التجربة تدريجياً، مشتبأ إلى أنه تم الاعتماد خلال عمليات التهيئة، على تكنولوجيا تحترم كل المعايير البيئية، بما في ذلك استرجاع الغازات الناتجة عن تغمر النفايات وتحويلها إلى طاقة نظيفة للإنارة العمومية، وكذا استرجاع العصارة من المركز ومعالجتها بتنقية النناضخ المركزي والتي تعد تقنية عالية الدقة للحفاظ على البيئة.

وأعطت دحلب من غابة الساحل بزموري، إشارة انطلاق المحملة الوطنية لتنقية الشواطئ والغيابات بالتنسيق مع عدة شركاء ومؤسسات المجتمع المدني.

إجراءات تنظيمية محكمة اليوم الثالث من البكالوريا

الفلسفة تبكي الأدبين والعلوم الطبيعية تلتحج صدور العلميين

• أول أيام يجتازون بكالوريا غير حضورية رفقة أبنائهم

تواصلت، أمس، امتحانات شهادة البكالوريا دورة 2023 في يومها الثالث على التوالي، حيث امتحن المترشحون في مادة الاختصاص بالنسبة لكل شعبة، وأيكت الفلسفه تشناع العلوم الطبيعية والتكنولوجيا صدور العلميين.

إيمان بعلمي



أكدت النائب بال مجلس الشعبي الوطني، فريدة العبي، بأن مجال الفلسفه الذي تطور خلال السنوات الأخيرة، أصبح يستدعي استخدامات تشريعية خاصه لتأطير كافة عمليات الاستثمار في قطاع الرقمهة التي يحد الذكاء الاصطناعي على طبقاته، مشيراً إلى أهمية التصوّن القانوني في إنفاذ الاقتصاد العالمي وتطوير سعيه مندهلة مع فوائد جوهريّة كثيرة لاقتصاديات المجتمعات والأفراد.

وأضافت العبي بصفتها ممثلة لرئيس المجلس الشعبي الوطني خلال الدورة العلمية التينظمها أمس المجلس الإسلامي الأعلى على مقرره بين عکون بالجزائر حول موضوع تأثير الذكاء الاصطناعي على المنظومة القيمية للمجتمع، أن الباحثين يطابلون اليوم بالقوانين خاص بالرقمهة.

موكدة أهمية هذا المطلب في إحداث ثورة في التصوّن التشريعية الأخرى، التي لا تزال تعطل مشاريع الذكاء الاصطناعي والاختلافات في خدمة الوطن والمواطن".

وأشارت ممثلة الغرفة الفضرية للبرلمان إلى أن النواب ونظراً لدورهم الحساس في التشريع يسعون لاقتراح قوانين تتفق على تعلمات العنكبوت في هذا المجال، وذلك لمواكبة التطورات التي تشهدها العالم وتسهيل مختلف جوانب الحياة وللقضاء على البيروقراطية التي يقى عددها الأول.

حثت وزيرة البيئة والطاقات المتعددة تكشف من يوم داس:

فتح منتزه "وادي السمار" قريباً ومراجعة قانون تسيير النفايات

أكدت وزيرة البيئة والطاقات المتعددة ترقية التجربة، فأذن دحلب، أمس، أن قطاعها يعمل على مراجعة القوانين المتعلقة بتسهيل النفايات ومعالجتها لتشجيعها على الافتراض والتوجه في الاقتصاد التدويري".

واعتبرت وزيرة البيئة خلال زيارة تفقدية لقطاعها، يوم داس، أنه يتعذر تقبلاً أنه يات من الضروري القضاء على مراكز الردم التقني التي جاءت، كحل مستعمل للقضاء على المفترقات العشوائية، موضحة بأن هذه الخطوة ستكون تدرجية، موازاة مع شجعية الاستثمار في "الاقتصاد التدويري" من خلال تهيئتين النفايات القابلة للرسكلة، وذكرت الوزيرة بأن مصالحها تعمل على وضع خلق رؤيا واسحة للاستثمار في مجال

تقىد مركز الظرف لمترشحين من ذوي الاحتياجات الخاصة

تقىد مركز التربية الوطنية، عبد الجليل بلعايد، أمس، في اليوم الثالث من امتحانات شهادة البكالوريا، مركز الاجراء، ثانية أحمد حماني، بين طاحنة بالجزائر العاصمة، حيث أطاع عدد المترشحين من ذوي الاحتياجات الخاصة المترشحين بذلك. يذكر أن عدد المترشحين من ذوي الاحتياجات الخاصة امتحانات شهادة البكالوريا دورة جوان 2023 قد خرجن بمعنيات عالية في اليوم الثالث من هذا الامتحان.

أما بالنسبة لامتحان اللغة الفرنسية الذي اجتازه 1500 مترشح من ذوي الاحتياجات الخاصة، فقد كان في متناول جميع المترشحين، المصيري.

تقىد مركز الظرف لمترشحين من ذوي الاحتياجات الخاصة

تقىد وزير التربية الوطنية، عبد الجليل بلعايد، أمس، في اليوم الثالث من امتحانات شهادة البكالوريا، مركز الاجراء، ثانية أحمد حماني، بين طاحنة بالجزائر العاصمة، حيث أطاع عدد المترشحين من ذوي الاحتياجات الخاصة المترشحين بذلك. يذكر أن عدد المترشحين من ذوي الاحتياجات الخاصة امتحانات شهادة البكالوريا دورة جوان 2023 قد خرجن بمعنيات عالية في اليوم الثالث من هذا الامتحان.

أما بالنسبة لامتحان اللغة الفرنسية الذي اجتازه 1500 مترشح من ذوي الاحتياجات الخاصة، فقد كان في متناول جميع المترشحين، المصيري.

العدالة تضرب بيد من حديد

أحكام بالسجن النافذ تصل إلى 3 سنوات وغرامات مالية نافذة

سنة واحدة، وغرامة مالية نافذة قدرها 50 ألف دينار، مع الأمر بيلدي أهتمامها الجنسي. وبولادة المسيلة أسدت نبأة الجمهورية، لدى محكمة مقبرة تعليمات بتوفيق المشتبه فيه المدعى (د.ن.س) وبماشرة التحريات، وبعد المحاكمة صدر حكم قضي بـإدانة المتهم سنة حبس نافذ و50 ألف دينار غرامة وصادرة المحجوزات. كما أدانت محكمة سيدى عيسى، المشتبه فيه المدعى (د.ن.س) الذي تمت متابعته بمحنة شر موضع امتحان البكالوريا أثناء إجراء الامتحان بسنة حبس نافذة 20 ألف دينار غرامة، وبورقة جاء في بيان مجلس قضاء ورقه، أنه تم تقديم المدعى (د.ن.س) أمام وكيل الجمهورية، قبل أن يدان به 1 شهر حبس نافذة 30 ألف دينار غرامة نافذة، وبعين الدقيق، أعلن وكيل الجمهورية، إدانة المسمى (د.ن.س) بموجب إجراءات المثول الفوري بسنة حبس نافذة 20 ألف دينار غرامة مع الأسر بالإيداع بالجلسة، وبالمنتهية تمت إدانة (د.ن.س) بمحنة نشر وتسريب أحوجة امتحانات البكالوريا، بسنة حبس نافذة 50 ألف دينار غرامة نافذة.

مواطنين وأجوبة امتحان شهادة البكالوريا تورطت فيه المدعون (د.ن.س) والثانى مُلّط عليهما مقوبة سنة حبس نافذة وخمسون ألف دينار جزائي لكيهما، مع الأمر بيلدي أهتمامهما الجنسي بقوله بيافيا.

كما أدان قاضي المحكمة لدى محكمة خنفلة، بالحبس النافذ لمدة سنة كاملة في حق طالبة جامعية نشرت مواطنين امتحان البكالوريا على موقع التواصل الاجتماعي، باستغلال موقع "ابيو" للتواصل مع متابعين شهادة البكالوريا قبل شرورة موقعة مالية تقدر بـ 150 ألف دينار لكل واحد منهم، فيما أدانت محكمة الأغواط مالية تقدر بـ 50 ألف دينار فضلاً عن 3 سنوات بحسب نافذة موقعة امتحان مادة الأدب العربي (شعبة أداب طلاق زيارته للمركز قبل فتح نفرقة سلطة المادة المتخزن فيها في الفترة المأساوية، طلاق الوزير بالقاعات المخصصة للمترشحين من ذوي

الناشطة الصحراوية محفوظة بمنها لفقيه نضال متواصل وتعدد كبير لهمجية الاحتلال المغربي

الناظرة مع سجينة الحق العام، وعاشت طرفاً قاسية خلال تلك الفترة خاصة عمامنة السجينات الطلقانية التي تعيش على يد سلطات الاحتلال المغربي وبتصفيق منعها بغير صوتها ومنعها من إدارتها. علاوة على حرمانها من زيارات السجن، علاوة على حرمانيها من التواصل مع العالم الخارجي، في صورة تكميل حجم الخروقات المركبة من قبل المخزن في مجال حقوق الإنسان التي يحاول إخفاءها عن العالم.

وتقرب سلطات الاحتلال المغربي من إدارتها ماي احتضر على منزل الناشطة الصحراوية بالعيون المحتلة لتشهيرها في خدمة القضية الشاشات التلفزيونية. شاهدناها التضليلية في خدمة القضية المغربية بحقها والانتهاكات المتواصلة بحق المغاربة والمضارعين الذين تزدهرهم إلا صدماً وفوة وأياماً يقضيهم العادلة ويعتنيه النصر ونيل الحرية والاستقلال.

ووصفت الوضع داخل المناطق المحتلة من الصحراء الغربية، خاصة عقب خرق المغرب لاتفاق وقف إطلاق النار في 13 يونيو 2020، بما يكتفي به، مشيرة إلى أن الاحتلال المغربي جاء إلى إغلاق هذه المناطق في وجه المغاربة الدوليين للتحكم على ما يجري هناك من خروقات وتجاوزات خطيرة.

واستشهدت في أسباب بعث سلطات الاتصالات والوقارات السلمية التي ينتظرونها الصحراء الغربية، لكنها تزدهر في ظروف غير ملائمة، مما يهدى المغاربة إلى الأوضاع. وهو دفعها إلى انتهاكها لحقوق الإنسان بالأراضي الصحراوية المحتلة، وطالبت الناشطة الحقوقية الصحراوية المجتمع الدولي بالضغط على الاحتلال لوقف انتهاكه بالأراضي الصحراوية المحتلة، محذرة من أن تجاهله وصمته عن هذه الخروقات بشجاعته على مواصلة رغبته بحق الشعب الصحراوي.

مالي

غوليرييس يوصي بإعادة تشكيل "مينوسما"

أوصى الأمين العام للأمم، أنطونيو غوليرييس، أمس مجلس الأمن الدولي بإعادة تشكيل "بعثة الأمم المتحدة في مالي" (مينوسما)، من خلال التركيز على عدد ثابت من المنشآت باعتمادات محدودة.

أوصى الأمين العام للأمم في تقريره لمجلس الأمن الدولي بتغيير ولاية المينوسما لعام، بعدد ثابت من الموظفين، مع اقتراح "ترشيد مهامها حول مجموعة محددة من الأدوار التي تم تحصين قيامتها الشاملة حتى نهاية الانتحال السياسي المفترض في مالي في مارس 2024". وكان الأمين العام للأمم قد أشار شهري فاغني والقرار الذي يصطب في 29 جوان الجاري على افتتاح غوليرييس، تقييم استراتيжиي للمهمة التي تم إنشاؤها في عام 2013 للمساعدة في استقرار دولة مهددة على انهيار تحت ضغط المسلمين وحماية المدنيين والمساعدة في جهود السالم والدفاع على الطاولة ثلاثة خيارات من زيادة الأعداد إلى الاستحسان الكامل للقوات إذا لم يتم الوها بالإجراءات الأساسية. وقال بيان "الوضع الراهن ليس ولا يمكن أن يكون خالياً لانتعاشه بما لا يزال يعاني من غفف لا يفهُمُ الذي لم تتحقق رغبته الفورية في مالي، طرف غوليرييس على الطاولة ثلاثة خيارات من زيادة الأعداد إلى الاستحسان الكامل للقوات إذا لم يتم الالتفاف على ذلك، ولا بالسبة للمجتمع المستقيل".

Le professeur KEDDARI Mostefa,

Son épouse la professeur KEDDARI Naciba née MANAMANI, leur belle-fille Sonia KEDDARI – SOMPAYRAC et leur petit-fils Tom, STAMBOULI, parents et alliés nt la grande douleur de vous faire part du décès de leur fils le Docteur KEDDARI Khaled Habib, Directeur général de IMP Prosurgical, survenu le 11 juin 2023, entouré de sa famille, à l'âge de 58 ans dans un hôpital parisien.

L'enterrement aura lieu au cimetière de Baba-Hassen (Alger) après salat el djouroumaâ le 16 juin 2023.

GR

مؤكدين عزم الشعب المغربي على طرد الصهاينة من أرض المملكة

اجماع كتاب مغاربة على الرفض القاطع للتطبيع المخزي

أجمع كتاب مغاربة، على أن الشعب المغربي لن يقبل أبداً بذل التطبيع مما تفتن المخزن في تجميل صورة الصهاينة ومهما كلفه الأمر من تحصيات جسام لتطهير المملكة من براثن هذا الكيان المحتل، كونه لن يرضى أن يحمله التاريخ وزر خيانة القضية الفلسطينية والتغريب في سيادة الوطن.

ق. د



عن جميع الأمة الإسلامية". وأكد بما لا يدع مجال للشك بأن الشعب المغربي في واد الأحزاب والبرلمان والحكومة في واد آخر ضمن حقيقة دهب إليها الكتابة على رغبة الكاتب مراجعته. ويصلح جنباً إلى جنب لبيان المغاربة الذين يعيشون في الشعوب الفلسطينية والأدواء ويوصف على حياته التطبيع مع الاحتلال الصهيوني.

واعتبر نفس الكتاب مراجعة لرواية الكاتب المغاربي التي تبرر تبريره من خلال البراميل أو بمحاجلات التطبيع حساوة سيفية لا يمكن أن تتطلب على أحد لأن كل التبريرات سواء التي صدرت عن الثنائي أو ينكرين والتعميل على إسانه الطويل لم تكن تختنق الشعب المغربي الذي يصر على موقفه الشعبي المغربي والمبدئي من القضية الفلسطينية.

كان أكأنه لا يمكن لأحد منها كان أن يلزم الشعب المغاربي بتغيير موقفه من الكيان الصهيوني بأعتباره العدو الأول ولا منفلسطين باعتبارها الأرض المطهارة المقتسسة. يبيّن أنه سيأتي اليوم الذي سيقف فيه الشعب المغربي يتمزق كل تلك الاتفاقيات والتفاهمات المهنية ويشعل تحت قدماته.

واستدل الكتاب المغربي المقيم بريطانياً على أعمى في وفاء الشعب المغاربي للقضية الفلسطينية، وبالزيارة الدموية التي من بها حزب العدالة والتنمية في الانتخابات الأخيرة والتي كان سبباً رئيسياً لجريمة التقطيع التي ارتكبها الحزب في شخص أخيه العام السابق سعد الدين العثماني.

وأوضح في السياق، أن الحزب أصبح يدرك أن مجده وشعبيته ينبعاً من دعمه للقضية الفلسطينية ورفضه

وسط مطالب بترجمة المواقف الدولية إلى إجراءات وعقوبات رادعة

من يوقف جريمة الاستيطان على أرض فلسطين المحتلة؟

الدولية تجاه عمليات ضد الضفة الغربية وفرض المزيد من القووتين الصهيونية علينا وبناء المزيد من الوحدات الاستيطانية فيها.

هي ردود الأفعال التي تقوض حل الدولتين، حيث أكدت جريمة استهلال فلسطينية جديدة تطلب تخلصاً من المغاربة، واستقباله على أرضه، مما يهدى إلى إلغاء المقاومة في فلسطين، التي راح يقتلها في العلاج ويوضح المعطيات التي توكل أن "الراضي يعيّب مرتبة من المحكمة ومرة

ثانية في قضيتها".

وأعادت جريمة الاستيطان على أرضه، مما يهدى إلى إلغاء المقاومة في فلسطين، مما يهدى إلى إلغاء كل الدور ولا تقترب المقاومة من الضفة الغربية وفرض المزيد من الوحدات الاستيطانية على إسرائيل حرياً مفتوحة على الوجود.

وعقوبات رادعة للكيان الصهيوني وذلك بعدما أكدت أن الشعب الفلسطيني يدفع يومياً ثمناً باهظاً جراء استمرار الشهيد الهبيدي للاحتلال الاستيطاني الصهيوني المتمادي في أرض فلسطين وجرائم التصعيد الحاصل في الانتحادات والاجرام التي تمارسها قوات الاحتلال والمستوطنون ضد مواطنين الفلسطينيين العزل وأوضاعهم وممتلكاتهم.

دعت وزارة الخارجية والمغاربة الفلسطينيين للإسراع إلى إجراءات ترجمة المواقف الدولية الرافضة للاستيطان إلى إجراءات عقوبات رادعة للكيان الصهيوني وذلك بعدما أكدت أن

الشعب الفلسطيني يدفع يومياً ثمناً باهظاً جراء استمرار الشهيد الهبيدي للاحتلال الاستيطاني الصهيوني المتمادي في أرض فلسطين وجرائم التصعيد الحاصل في الانتحادات والاجرام التي تمارسها قوات الاحتلال والمستوطنون ضد مواطنين الفلسطينيين العزل وأوضاعهم وممتلكاتهم.

استرجي للاستيطان، بما يعني استمرار تعصبه من التضييق وأساليب خنق الفلسطينيين.

وجاء في السياق، بأن الوزارة تدين هذه الانتهاكات والجرائم

المتعلقة لفرض المقاومة على إسرائيل وتخسيصها كمقصد

المختلفة لفرض المقاومة على إسرائيل وتجاهلها في فلسطين المحتلة.

نفس موقف إدانة برت عنه حركة المقاومة الإسلامية

"حماس" التي أكدت على إسناد المحدث باسمها عن

الدینية القدس، محمد مهاد، بإن هذه التوصلات

الاستيطانية جريمة تهزير عرق جديدة "بنفسها"

الاحتلال يقع الشعب الفلسطيني غير مصاردة لأراضي

المواطنين والتضييق عليهم وحيث وجودهم على أرضهم

وتجهيزهم منها. ودعا حماس المجتمع الدولي والأمم

المتحدة إلى تحمل المسؤوليات السياسية في إنهاء

معبرة عن استيائها الشديد من تدني مستوى ردو دود

إقبال محتشم على نقاط بيع الماشي بالعاصمة



لسماسرة "الفايسبوك" يلهمون سوق الأضاحي

تشهد مواقع بيع الماشية بالعاصمة، إقبالاً محتشماً من المواطنين هذه السنة، قبل أسبوعين من عيد الأضحى المبارك، بسبب الارتفاع المحسوس في الأسعار، وقامت "الميساء"، في هذا الشأن، بجولة عبر مختلف النقاط المنتشرة ببلديات باش حراش والحراش، وثت تواته، حيث تراوحت أسعار الأضاحي بين 896 مليونين سنتيم، فيما فوق بالنسبة لخرفان والكبائن، فيما ارتفع سعر النعاج أيضاً، وهي التي كان يجأ إليها دودو الدخل الضعيف.

استطلاع: نسمية زيداني



مجاناً، لكل زبون يشتري رأساً أو أكثر من الماشية، وهناك من يأت بقتراح على زبائنه، التكفل بعملية التحمر الجانبي، وتقطيع لحم الأضحية بعد ذلك، كخدمة إضافية مجانية مقابل شراء أضحية العيد.



حث على احترام شروط النظافة منظمة حماية المستهلك تحذر

حضر رئيس الضيادة الوطنية لمجلس إدارة وارشاد المستهلك، مصطفى زيداني، الوضاطنين من شراء أضحية العيد عن نقاط البيع غير الشرعية مع قرب حلول عيد الأضحى العيد.

شدد على أن الوزارة تصرخ فرقاً طيبة بيطريية، مكتففة بالتأكل على الرزاقين والمواطنين، فهنهم من يات

يقتراح على الراغب في شراء أضحية العيد، إمكانية التكفل المجاني بالاضحية التي يقتنيها صاحبها: من خلال الاحتفاظ والتوكيل الثامن بها، ويشكل مجاناً، إلى غاية ليلة أو

صيحة العيد، كما يقترح آخرون التكفل بتامين الملف والتقل

في مكان توفر فيها الرقاية، وسيتم ضمان نظام المداومة من قبل المصاالت البيطرية الولائية، على مستوى المجالس الشعبية البلدية، وكذلك على مستوى أمكن الذبح.

خدمات مغربية لاستئصال الزبائن
يلجأ العديد من مواطنيينا من "مسامية" وجراح، وفازار، إلى ابتداع طرق أو حتى حيل تسوicie جديدة، تكون أكثر إغراءً: من أجل استئصال الزرائن وبذاته، وتشخيصهم على اعتناء أضاحي العيد وفق سهيلات ثثرة ومتعددة، ويعتمد هؤلاء على طرق التسديد بالتسبيط المريح جداً، والتي تأتي، أحياناً إلى تفاصيلات غير متوقعة، مثل ما يحدث بسي وادي أو شابيك بباش جراح، وسانكوري" بالحراش، حيث أصبح العديد من مواطنيينا يبتعدون عن إجراءات إضافية على الرزاقين والمواطنين، فهنهم من يات

يقتراح على الراغب في شراء أضحية العيد، وعلى

مستوى المذايا أيام العيد.

وستكون جميع منشآت الذبح الموزعة بالعاصمة في الأيام الثلاثة للعيد، متوفحة: لتتمكن المواطنين من نحر أضاحيهم

والروائح الكريهة في الأسواق العشوائية التي تعود المواطنين على ارتقادها كل ستة في الساحات العمومية، إلا أن ظاهرة المواقع "غير الشرعية" لازالت تطبع الجو العام في كل سنة، لتزداد حدتها هذه السنة، ولم يعد بعض المواطنين من وسيلة لعرض وتسويقه ماشيتهم سوى كرا، يعني المستودعات والمحلات الشاغرة، وهي الطريقة الوحيدة للتحاول على تعلية ولاية الجزائر الوحيدة للتحاول على والنقل، مثلاً هي الحال بالحراش وشتنة، وأكذ ما بعض المواطنين أنهم لم جدوا لفرصة لبيع ماشيتهم سوى للجلوج من موقع البيع، وباحتوا بوسائلهم المعاصرة، إنما تقبل من حدة انتشار التفاحي في الشوارع، مما يثير أن المواطنين كانوا يعلنون كثيراً من ظاهرة البيع العشوائي وسط الضوضاء والفوضى، إضافة إلى عمليات السرقة المترددة في كل سنة، فيما أوضح آخر: ما باليدية مشهورة، ليجروا بها بأصناف معاشرها.

وأوضح يات آخر من الأسراء عرفت ارتقاء كبيراً: فالحراش

سرعه هذه السنة إلى 52 ألف دينار خال العيد الفارط، ارتفع

الاضاحي متوسطة العجم، لتصل حتى 70 ألف دينار،

معترضاً بغایي الإقبال هذه السنة مقارنة بالأعوام الماضية.

السماسرة بالمرصاد كالعاده

ويستغل السمسار مناسبة عيد الأضحى لرفع أسعار الأضاحي؛ حيث قال محل بيع "المساء": إن العيد السابعة الموحد في الصالحة ليسوا بموالين، بل يغترون نشاطهم العادي في هذه المناسبة الدينية، ويشترون الماشي بأسعار معقولة، ليجروا بها بأصناف معاشرها.

وأوضح يات آخر من الأسراء عرفت ارتقاء كبيراً: فالحراش

سرعه هذه السنة إلى 45 ألف دينار خال العيد الفارط، وباش جراح،

وشت توتة التي يارتها "المساء".

ورغم قرار ولالي العاصمه الذي يمنع بيع الماشية على

مستوى كل بلديات ولاية الجزائر، تقاضي انتشار النفايات



الفرفة الفلاحية بعين توشنت

توقعات بتراجع أسعار الأضاحي

عرفت أسعار الأضاحي بالسوق الأسبوعي للماشية، المقام كل خميس بعاصمة الولاية عن توشنت، استقراراً في الأسعار، حيث بلغ سعر الخروف بالجملة، مابين 68 و130 ألف دج، فيما بلغ سعر الحولية بين 58 و68 ألف دج، وحسب الماول عبد العزيز الجيد، فإن السوق لم يتغير، وحافظ على الأسعار المتداولة به، علماً أن سعر مادة النحالة في الخميس الماضي، 4600 دج للخنزير الواحد، بينما لم يتغير السعر بمقداره سيدني بن عبد الله، ولزياراته على السعر القديم المقدر بـ 4200 دج للقطار، فيما بلغ سعر المجزع بالناحية والشبر 6 آلاف دج، كما قدر سعر الشعير بـ 9600 دج، ولم يعرض في السوق، وهو متداول بين المواطنين بالسوق السوداء فقط.

ويحدث هذا في الوقت الذي يتوقع أحد يامل رئيس الغرفة الفلاحية بعين توشنت، عودة أسعار الأضاحي إلى الاستقرار مع قرب حلول عيد الأضحى المبارك، موكداً أن الولاية تتوفر على عدد ذات من رؤوس الأغنام لتغطية الطلب المتوقع، حيث كشف الإحصاء الأخير للثروة الحيوانية بالولاية، عن تعداد أكثر من 54 ألف رأس من الأغنام، منها 2000 رأس من الماعز، للإلاضاح، تحوّل ولاية عن توشنت، حسب يامل، على قرفة حيوانية خاصة، وباش، والماعز، والخرفان، والأبقار، قادرة على تغطية احتياجات السوق المحلية، شريطة أن الفضل في ذلك، يعود للدولة والسلطات العمومية، لا سيما من ناحية توفير الأعلاف لللخلافين والمواطنين والمربين رغم غلائهم، على غرار الشعير والشحالة، مذكرة بأن الإحصاء الأخير للثروة الحيوانية بولاية عين توشنت، أفرز تسجيل 2101 ألف رأس من الماعز، منها 1805 عنزة، فيما بلغ عدد المربين 6760 مرب، استفاد جميعهم من الإعفاءات الخاصة بالأعلاف (الشعير والنخالة).

محمد عبيد

مخصص 43 نقطة لبيع أضاحي العيد

مملحة

طبقياً بطيرياً عمومياً، سيرهون طيلة يوم 20 بدلاً من نقاط البيع، وهي جاهزة لاستقبال الماشي ابتداءً من الأسبوع العاشر، حيث يطلقها على غالبية الماشي، للاستفسار عن أسعار الأضاحي، حيث انتشر نقاط البيع المعروفة بمختلف بلديات العاصمه، على غرار الحراش، وبباش جراح، وشتر توتة التي يارتها "المساء".

وبدأت القيادة العسكرية في تفعيل معاشرها على مستوى كل بلديات ولالي العاصمه الذي يمنع بيع الماشية على

مستوى كل بلديات ولاية الجزائر، تقاضي انتشار النفايات

وأضافت المتحدثة بخصوص تأثير

عملية دبح الأضاحي، أنه تم تسيير

63

نسمية زيداني

المساء

ترصد واقع سوق أضاحي العيد



شجرة دينية... مؤجلة بسبب

الأخلاع

تتسارع الأيام والساعات قبل حلول عيد الأضحى المبارك، الذي تحتفل به الأمة الإسلامية كل سنة في جو من التضامن والتآخي بين أفرادها، واستعداداً لهذا المועד المشهود الذي يتزامن مع موسم الحج الأكبر، تتسارع خطوات المواطنين لاقتناة ما يلزم لاحياء سنة الحليل إبراهيم عليه السلام، حيث أن أضاحية تكون قرباناً للمولى عزوجل، لكن تأثير أحوال السوق بما لا ينتهيها توايا العازمين على استكمال هذه السنة، نظراً للغلاء الذي مس الأضاحي على اختلاف أصنافها، حيث تأثر الراغيون في اقتتناء الأضحية بين الرغبة في شراء أجودها وبين ثمنها تجاوزت الحد المعقول، ولبلوغه على واقع سوق الماشي، قبل أيام من حلول العيد، تجولت "المساء" عبر مختلف نقاط البيع ورصدت آراء وأحوال الناس في هذا الموضوع.

٥٠

يتواجد عليها يومياً عشرات المواطنين

"لاتراكو"

تأخر في عرض الماشي هذا العام

يتواجد، هذه الأيام، العديد من المواطنين بالباحثين عن أضاحي العيد، بينما تؤدي التسمين وبيع الماشي "لاتراكو" الواقع في بلدية بئر توتة، التابعة لمؤسسة الجزائرية للعلوم الحمراء "الضيارة"، بعيداً عن جيد سوق الماشي لهذا العام، رغم أن هذه المؤسسة لا تزال لم تفتح أبوابها للمواطنين، لاسيما الذين تعودوا على اقتناة أضاحيه من هذا الأقحاص المعروفة.

رشيد كعبوب

ولاحظت "المساء" عند زيارتها لمقر "لاتراكو" أنه مع اقتراب العيد، بدأ مواطنو العاصمة وما جوارها يتوافدون إلى هذه المؤسسة، التي داع صيتها، لمعرفة جديد الماشي، وبورصة الأسعار، ومقابلتها بذلك المطربة، بعد تناقل البعض الآخر، لكنه اصطدموا بـ"لاتراكو" تأثرت هذه المؤسسة في تكثيف من الدخول إلى خطاطف تجبيع الماشي، كما تغيروا من أسبوعين، كي يتضمن المواطنون معرفة "السلعة والأسعار".

ويفضل المواطنون افتتاح أضاحيهم من هذه المؤسسة، لكونها توفر بطيءاً يهدرها على صحة الماشي، ويقوم بإعادتها كل شاش بها عارض مرضي، مما زاد في ثقة المواطن في المؤسسة، وذكر لنا أحد المواطنين، الذي جاء بطفله إلى سوق الماشي، كما تعودوا، أنهم يرغبون في تكثيف من الدخول إلى خطاطف تجبيع الماشي، لاسيما منذ سنوات، واقتناة ما يروقه من أضاحي تناص قدرتهم الشرائية، لأن المؤسسة تطرح سنوياً عدة أسعار، تصل إلى ست ثبات، وهي الطريقة التي يفضلها المواطنون.

وتفقد بعض من وجدهم بالقرب من حظائر "لاتراكو" بـ"بئر توتة" تأخر المؤسسة هذا العام في الكشف عن جديد الماشي، وزيادة سعره، مع بعض المواطنين لمعرفة أسعار ماوش المؤسسة لهذا العام، بعد أن تهبت أسعار الماشية لتترتفع بأكثر من مليون دينار، ولم يجد الآباء والأمهات من وجدهم بالقرب من حظائر "لاتراكو" من إجابة لسؤالات المواطنين، الذين يقصدون المؤسسة، إلا طلبهم بأن الحظائر متكونة خلال الأسبوع القادم، دون إعطاء أي معلومات حول نوعية الماشية وأسعارها، الماشية تعودت "لاتراكو" كل سنة استقدامها من 2000 رأس من الكاش، المسنة ترتفع بظواهر عن الإقبال بولاية الجلفة، وغيرها المقتنة من دلن المربيين، وتحولها إلى حظائر البيع بقوع الشركه في كل من وهران، بجاية، بنابة، البدية، والعاشرة، وباسمار، متدرجة كانت قبل ستين تراو بين 60 ألف و32 ألف دينار، ولمعرفة تحضيرات مؤسسة الجزائرية للعلوم الحمراء، "الضيارة" الماشي، قصدنا مديرية المعنية، لاستقاء معلومات، من جديد هذه العام، إلا أن مدير المؤسسة وقف التصريح لنا، رغم اصطدامنا أمراً مهمـاً، حيث طلب ترخيصاً من طرف وزارة الفلاحة، هذه الأخيرة التي لم تجدها على ذلك.

جمعية مربي الماشي
تتوقع ارتفاعها
المطالبة ب البرنامج المستعجل
لحماية الثروة الحيوانية

يتوقع رئيس الجمعية الوطنية لمربى الماشي، حاج حميمود مصطفى، أن تشهد أسعار الماشي ارتفاعاً قياسياً خلال الأيام المقبلة، داعياً السلطات العليا للبلاد، للتدخل لدى ربى الماشية بالاعلاف، في ظل غلاء المواد العيشية، وتدرك بعضها على غرار مادة "الشعير" التي لا تتوفر سوى في بعض "المسارس" بينما لا يكتفيوا بالهدايا لاستغلال المخالصات الدينية للتخفيف، وعزم خالية على حساب تعب الواصل طيبة سنة كاملة، وعلى حساب تعب الواصل طيبة سنة كاملة، وكذلك حاج حميمود، أن اسباب ارتفاع الأسعار تتعدد الى الوفاق وعاء العلاج من مادتي التغذير والتغذية، فلتقاينا، حسيبة، في السوق، المسوداء 7000 جـ، للكيلوغرام الواحد، داعياً إلى ضرورة اعتماد برنامج يساعي من طرف الدولة للحفاظ على هذه الثروة الحيوانية، بالعمل والتيسير من إنتاجه والربح، مؤكداً على ضرورة العمل بجهة إكثار على توفير الماشي إضافية من العلاج، وذلك على تدوير المركبات داخل المذبح، وهو ما يعرقل حركة التبدل داخل وخارج المكان، خاصة أن هذا الهيكل يستقطب قاطني البلديات المجاورة على غرار برج راجح، المسماي باب الواد وغيرها من بلدات العاصمة، مناشدين بذلك السلطات الولاية توغير هيكل القتلة المثلية.

كما أشار أحد العمال، أن إنتاجه يعتمد على تدوير الماشي، وهو ما يهدى من مادتي التغذير والتغذية، فلتقاينا، حسيبة، تدعى سباً آخر، وراء ارتفاع الأسعار، ويعوضها رفق رؤوس الأغنام لا يمكن تضليله، وأنه ينبع من يوم لأخر، موضح أنه يقدر الثالث من الثروة الحيوانية، وهو ينبع من الصورى إعادة النظر في توفير الأعلاف، في ظل التغيرات المناخية وشح المياه، الذي أصبح شكل تهديدًا حقيقياً أمام الحفاظ على الثروة الحيوانية، وشدد محدث "المساء" على أن ارتفاع واردات الماشية التي تراجعت، حسيبة، اليوم إلى ٣٠٪، وهو ما يستدعي تضليله، كغيره للجهود أكثر من أي وقت مضى، خاصة في ظل المحظيات الجيدية التي شارك فيها شباب العياف، وارتفاع أسعار الغذاء عاليًا، من أجل الحفاظ على ثروة الأجيال القادمة، سمية زيداني

فيما اشتكي عمال مذبح الحراش من ضيق مساحته

المذابح تتأهب لعيد الأضحى



الذى لا يلي حاجيات ومتطلبات المواطنين خاصة

مع تزايد النسابة الدينية، حسبما لاحظنا، وتأشد عمال المذبح في تصريح لـ"المساء"، للسلطات المحلية تخصيص مساحات أخرى للمذابح، وهو الأمر الذي من شأنه تقليل معاناة العمال والمواطنين على حد سواء، وافتتاح مذابح جديدة بالعاصمة وذلك بسبب النقص الشديد في هذه المياكل التي لا تتوفر سوى في بعض البلديات، رغم الكفاية السكانية المعمدة التي تحويها العاصمة، مشيرين بدورهم إلى الضغط على الرهيب الذي يشهده المذبح خلال أيام العيد.

ويعتبر ضيق مقر المذبح مشكلة، مقارنة بالإقبال الكبير عليه من مختلف البلديات، وقد مهدت

الظروف المعيشية لتغذية المذبح بعد من أتم المغاربة، رغم التكاليف المادية التي اقتصرت على تدريب المذبح وتجهيزه.

كما أشار أحد العمال، أن إنتاجه يعتمد على تدوير المركبات داخل المذبح، وهو ما يعرقل حركة التبدل داخل وخارج المكان، خاصة أن هذا الهيكل يستقطب

قاطني البلديات المجاورة على غرار برج راجح، المسماي باب الواد وغيرها من بلدات العاصمة،

مشابهة لقضاء الشعير الذي تغير هيكل

تتأهب المذابح الأكثر تداولاً بالعاصمة

لاستقبال عيد الأضحى المبارك، حيث

انتخذت كل الإجراءات والتدابير بمذبحي

أولاد فايت والحراش:

استطلاع: سمية زيداني

بات بعض المذابح تضيق بواجهتها بسبب

مساحتها، على غرار مذبح الحراش بالعاصمة، إذ

تصبح لا تستوعب العدد الكبير للمواطنين

من القيام بعملية التحرير والسلخ وسط توفر الشروط

لألاضاحي قبل وبعد عملية التحرير،

وافتتحت مذبحة العاصمة، في ظل التقصي القاري في

المذابح المجهزة خاصة بعد إغلاق منابع ريسوس

حسب مصدر ولائي، إجراءات عديدة تحضرها المذبحة

العاصمة، على حساب إغلاق المذبحة

العاصمة الملازمة مع تسيير المذابح للولائية

لألاضاحي قبل وبعد عملية التحرير،

وافتتحت المذبحة البلدية المتواجدة في

حيات الحراش يضيق بواجهته

يتذهب المواطنون إلى المذبحة

وغيرها المقتنة من دلن المربيين،

وتحولها إلى حظائر البيع بقوع الشركه في كل من وهران، بجاية، بنابة،

البدية، والعاشرة، وباسمار، متدرجة كانت قبل ستين تراو بين 60 ألف و32 ألف دينار،

للمعرفة تحضيرات مؤسسة الجزائرية للعلوم الحمراء، "الضيارة" توغير

الماشى، قصدنا مديرية المعنية، لاستقاء معلومات، من جديد هذه العام،

إلا أن مدير المؤسسة وقف التصريح لنا، رغم اصطدامنا أمراً مهمـاً، حيث

طلب ترخيصاً من طرف وزارة الفلاحة، هذه الأخيرة التي لم تجدها على ذلك.

ولم يجد العاملون في مذبح الحراش في كل من وهران، بجاية، بنابة،

البدية، والعاشرة، وباسمار، متدرجة كانت قبل ستين تراو بين 60 ألف و32 ألف دينار،

للمعرفة تحضيرات مؤسسة الجزائرية للعلوم الحمراء، "الضيارة" توغير

الماشى، قصدنا مديرية المعنية، لاستقاء معلومات، من جديد هذه العام،

إلا أن مدير المؤسسة وقف التصريح لنا، رغم اصطدامنا أمراً مهمـاً، حيث

طلب ترخيصاً من طرف وزارة الفلاحة، هذه الأخيرة التي لم تجدها على ذلك.

السعودية لاحتضان السوبر الإفريقي بين الأهلي وسوسيطارة

كشفت تقارير إعلامية مصرية، عن تخطيط الاتحاد الإفريقي لكرة القدم لتنظيم نهائي السوبر الإفريقي بين ناديي اتحاد العاصمة والأهلي المصري، في السعودية شهر أوت المقبل، في خطوة تدرج ضمن رغبة الكاف في الترويج لكرهة القدم الإفريقية، واستغلال الطفرة الكروية الكبيرة في السعودية مؤخرًا، والمرتبطة باستقطاب نجوم كرة القدم العالمية.

وكان اتحاد العاصمة نجح لأول مرة في تاريخه، بកأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، بعد فوزه في النهائي، على يومنغ أفريكانز ذهاباً في دار السلام بنتيجة هدفين لهدف، قبل أن يخسر إياباً على ملعب 5 جويلية بهدف دون رد، لكن ذلك لم يحرمه من تنفيذ تأريخي، حيث سواجهه في السوبر الإفريقي، نادي الأهلي المتوج بدوري الأبطال على حساب الوداد البيضاوي المغربي، ذهاباً بمصر بهدفين لهدف، قبل أن يتعادل إياباً بالمغرب بهدف ثالث، ليتحقق لقبه 11 في هذه المسابقة.

ويعسب من قدرة "الكاف"، وقع اتفاقية مع الفترة المفضلة بالملكة، وأشار الموقعي إلى أن الموعد المبدئي للسوبر الإفريقي بين الأهلي وإنداد العاصمه، سيقام في أوت المقبل، ولكن سيتم تحديد الموعد الرسمي لاحقاً، بعد توقيع الاتفاقية مع السعودية من قبل هيئة باريس موتسيبي.

ت. ع

ستار أسبوع الفرنسي يدخل سباق فوز المدافع بعيد

دخل نادي ستارسيبورغ الفرنسي سباق فوز المدافع الدولي الجزائري، زين الدين زعيدي، نحو نادي إنداد العاصمه، خلال فترة التحويلات الصيفية المقبلة، حسب ما أوردت وسائل إعلامية فرنسية خلال الساعات القليلة الماضية، بعد أن كان نادي تولوز أول من كشف عن رغبته في ضم المدافع المتألق من اتحاد العاصمه والم منتخب المحلي في عام 2023، قبل أن يتم استدعاؤه إلى المنتخب الوطني الأول، من طرف جمال بلماضي، كنهاية مستحقه لكل ما أبان عنه إلى حد الآن.

وساهم ببعيد قائد اتحاد العاصمه، بشكل لافت، في تنفيذ فرقه التاريحي ولأول مرة، بکأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم.

كما تم اختياره ضمن التشكيل المثلثي لمسابقة كأس الكاف، ما جعل محل أنظار العديد من الكشافين، منهم ممثلو نادي ستارسيبورغ الفرنسي، الذين يستعدون لتقديم عرض رسمي لدارة اتحاد العاصمه، في وقت كان اعترف رئيس النادي، سيد أحمد أمراب، في تصريحات سابقة، بتوصل الفريق إلى عرض فرنسي وخليجي لضم الدولي الجزائري؛ في إشارة إلى عرض نادي تولوز الفرنسي، والعربى القطري في وقت سابق، في انتظار ما سيدقمه نادي ستارسيبورغ.

يجدر الذكر أن ببعيد استقر بشكل نهائى على الرحيل عن إنداد العاصمه لخوض أول تجربة احترافية له، من أجل تطوير مستواه الفنية، وتعزيز أماته فيبقاء لأطول فترة ممكنة في صفوف المنتخب الوطنى.

ت. ع

لبيع آدم وناس عروض خليجية مفريمة نادي ليل الفرنسي

قالت صحيفة "لافو دو نو" الفرنسية، إن إدارة نادي ليل قررت بيع عقد اللاعب الدولي الجزائري آدم وناس، الصيف المقبل، بانتظار إلى خليجية، وفي مقدمتها نادي السد القطري.

ونصف المصدر الفرنسي المعروض في خانة غير القابلة للرفض من النادي واللاعب في حد ذاته، حيث توقعت حصول وناس على مبلغ 20 مليون يورو في 4 سنوات، أي أنه سيحصل على راتب سنوي في حدود خمسة ملايين يورو، في وقت سيستفيد ليلى من مبلغ جيد في الصفقه، وهو الذي استقدم وناس من نادي ليل، وهو النجم.

وعلم ينبع وناس (27 عاماً) في تقديم المستوى المنتظر منه مع ليل هذا الموسم، بسبب ممانعته من الذهاب إلى الإصابات الذي لاحقه لفترة طويلة، وغيره عن العديد من المباريات.

ت. ع

برامح ثقافية استعداداً لانطلاق الحدث وهران تتأهب لتكارنجاج الألعاب العربية والمتوسطية

مبادرة من المرصد الوطني للمجتمع المدني ب وهران برئاسة عيساني آمال ياقوت، والجمعيات الفاعلة في المجتمع، وبالتنسيق مع مصالح الولاية ومديرية الشباب والرياضة، أقيمت، عشية أول أمس، احتفالية ترويجية بمناسبة بقاء 25 يوماً على انطلاق الدورة 15 للأعمال الرياضية العربية التي تحضنها الجزائر من 5 إلى 15 جويلية المقبل، والتي تستضيف مدينة وهران جزءاً منها.

سعید. م



العربى، إلى تحقيق الجزائر نجاحاً كبيراً فيها. وقد شهدت هذه المسابقة اشتغالاً فعالاً من المجتمع في كل المجالات، مما سبق أن أعطى مثلاً ناصعاً للمدن الوراثي، الذي جرت ب وهران، لاستقبال الأشقاء العرب من رسميين ورياضيين، وأطر فنية مصاحبة لهم، كما كان الشأن من بين الدبابات التي جرت ب وهران، حيث رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، أشاد بالدور الفعّال للمجتمع المدني، وسكان مدينة وهران، الذين يؤكدون، مرة أخرى، على جاهزية تنظيمها، ولأنزال تذكر محاسنه في كل مكان، وعلى وهران لاحتضان هذه التظاهرة العربية، فالشكر والامتنان يذهب إلى كل من ساهم في إنجاح هذه والعلامة الكاملة لكل من ساهم في إنجاح هذه المسابقة.

في اختتام دورة تكوينية حول الألعاب العربية

دعوة لمحاربة التطرف والإعلام المضلّ

من خلال إشراركم في نشر ودعم قيم الجزائر بعد توقيع دام 12 سنة. شهدت الدورة الدراسية العربية عرضاً من خالد تقديري، الذي تناول ملخصيتها، وتقنياتها حول الاتصال في إنجاز الألعاب البارزة، حيث سعى على مسؤولياته إلى تطبيقها الجزائر على مستوى مجلس وزراء الرياضة، و وهران، وتسليمه بالدور الفعال للمجتمع المدني، وسكان مدينة وهران، الذين يؤكدون، مرة أخرى، على جاهزية تنظيمها، ولأنزال تذكر محاسنه في كل مكان، وعلى وهران لاحتضان هذه التظاهرة العربية، قال الوالي أسامي جمع الصحفيين وفاعليات المجتمع والحياة الصلبة ب وهران، وبإحياء الذاكرة للوطن، وأن أخرى تعنى بالسياحة والترويج للألعاب الرياضية، والمعلمات السياحية بعصابة غرب البلاد.

وفي كلمة له بالمناسبة، أكد الوالي سعيد سعید على جاهزية مدينة وهران، لاستقبال الأشقاء العرب من رسميين ورياضيين، وأطر فنية مصاحبة لهم، كما كان الشأن من بين الدبابات التي جرت ب وهران، حيث رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، أشاد بالدور الفعّال للمجتمع المدني، وسكان مدينة وهران، الذين يؤكدون، مرة أخرى، على جاهزية تنظيمها، ولأنزال تذكر محاسنه في كل مكان، وعلى وهران لاحتضان هذه التظاهرة العربية، فالشكر والامتنان يذهب إلى كل من ساهم في إنجاح هذه المسابقة.

وفي كلمة له بالمناسبة، أكد الوالي سعيد سعید على جاهزية مدينة وهران، لاستقبال الأشقاء العرب من رسميين ورياضيين، وأطر فنية مصاحبة لهم، كما كان الشأن من بين الدبابات التي جرت ب وهران، حيث رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، أشاد بالدور الفعّال للمجتمع المدني، وسكان مدينة وهران، الذين يؤكدون، مرة أخرى، على جاهزية تنظيمها، ولأنزال تذكر محاسنه في كل مكان، وعلى وهران لاحتضان هذه التظاهرة العربية، فالشكر والامتنان يذهب إلى كل من ساهم في إنجاح هذه المسابقة.

في كلمة له بال المناسبة، أكد الوالي سعيد سعید على جاهزية مدينة وهران، لاستقبال الأشقاء العرب من رسميين ورياضيين، وأطر فنية مصاحبة لهم، كما كان الشأن من بين الدبابات التي جرت ب وهران، حيث رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، أشاد بالدور الفعّال للمجتمع المدني، وسكان مدينة وهران، الذين يؤكدون، مرة أخرى، على جاهزية تنظيمها، ولأنزال تذكر محاسنه في كل مكان، وعلى وهران لاحتضان هذه التظاهرة العربية، فالشكر والامتنان يذهب إلى كل من ساهم في إنجاح هذه المسابقة.

فيما ضيّع الترجي فرصة العودة إلى المحترف الأول

مستغانم تكرّم الوداد لصعوده إلى القسم الثاني

حضرت وزارت وزارة الاتصال، إلى ضمان التفاصيل التكوينية للمنتسبين في الدورة التكوينية لفائدة الصحافيين المعينين بتغطية الألعاب العربية المقرونة، بالجزائر في الصائفة المقبلة، على سياسة الاتصال بالدبلوماسي الهاوادة إلى مراقبة جودة التنمية الوطنية، ومجابهة الإعلام المضلّ، وسيما عبر موقع التواصل الاجتماعي.

براهم النشاط القطاعي

استفادت من خلال تنظيم المشرّكين في الدورة التكوينية لفائدة الصحافيين المعينين بتغطية الألعاب العربية المقرونة، بالجزائر في الصائفة المقبلة، على سياسة الاتصال بالدبلوماسي الهاوادة إلى مراقبة جودة التنمية الوطنية، ومجابهة الإعلام المضلّ، وسيما عبر موقع التواصل الاجتماعي.

فروحة ن

وتشمل الدورة التدريبية حول "القيم الأهلية والاتصال المؤسسي" التي اختتمت أمس (الثلاثاء) بقاعة ذات الصلاة المباشرة بقاضيا الوطن؛

البطولة الوطنية للجيجدو ما بين صالح الشرطة

مشاركة مميزة

لـ 133 رياضي ورياضي

تختتم، اليوم، بمدربة تكوين ضباط الشرطة

بسطيف المجاهد راحيل أحمد لولو، منافسات

الطبعة 12 للبطولة الوطنية للجيجدو ما بين صالح الشرطة للموسم الرياضي 2022-2023، التي عرفت مشاركة 133 رياضي ورياضي في مختلف الأنواع.

وتقاضى المشاركون، ومن بينهم 28 رياضية، في هذه البطولة في أوزان أقل من 66 و 67 و 68 و 69 و 70 و 71 و 72 و 73 كيلو، وكذلك وزن أكبر من 100 كلغ بالنسبة للذكور، وأوزان أقل من 48 و 52 و 57 و 63 كيلو، ووزن من 78 و 79 كيلو، بالنسبة للسيدات، متلاوة 5 نواح، هي قسنطينة و وهران و ورقلة وبشار، بالإضافة إلى البليدة.

وأكد المفتش الجهوبي للشرطة لدائرة الشرق، مراقب الشرطة موسى بيلباس، خلال إشرافه على افتتاح البطولة بحضور ضباط الشرطة الولائية والمسيرة، أن "الجيجدو" من بين الرياضات القاتلة التي أولت لها المديرية العامة للأمن الوطني، أهمية بالغة لنظرها إلى أهميتها في تربية القدرات البدنية والفنية، والتي تساعد على أداء مهامها في الميدان على أحسن وجه، وأضاف المتحدث أن المديرية العامة للأمن الوطني، وضعت الرياضة ضمن أولوياتها لتطوير المتصارع الشعري، فأنجزت بذلك مشتات رياضية مزروعة بمتاد رياضي جدي، واستحدثت جمعيات رياضية ناشطة تضم عدة

الأخضراء، حيث سعى إلى تغيير صورة المدح في طرق القدم التي غاب عنها لمدة 19 عاماً، حسب ما أعلنت عن ذلك مصالح الدولة.

وأوضحت المصادر أن إمكانية تناهياً المدح، سلمت لائزارة صالح عيادة شاء عيادة، سهرة الأحد، على شرف أعضاء الفريق من طرف الوالي عيسى بوعلوي، الذي استغل الفرصة لتأكيد على "عزمكم" المدح، الذي أسلف الفرصة لتناهياً على الرياحنة، مما ينذر بـ"تفشي" المدح، والذريعة لـ"الجهة الأولى" التي ينظمها الوداد، سلمت لائزارة صالح عيادة شاء عيادة، وصولاً إلى تقنيات التقطيع الرياضية، بلطف، لتظاهرة رياضية كبيرة، وفق المرجعية الأولية.

وهو ما يمثل حافزاً إضافياً لإنجاح

ت. ع

عاني الموسم الماضي بسبب إصراره على الصيام

حجام مرشح للرحيل عن نانت والوجهة قد تكون ألمانيا

يخطط الدولي الجزائري، جوان حجام، مدافع نادي نانت الفرنسي، للرحيل عن الفريق خلال فترة التحولات الصيفية المقبلة، بعد العروض المديدة التي وصلته في الفترة الأخيرة، سواء من فرنسا أو ألمانيا على وجه التحديد، وهو الذي عانى الموسم الماضي، من بعض المشاكل الفنية والخارجية عن النطاق الرياضي مع نانت، وفي قدمتها تلك المتعلقة بإصراره على صيام شهر رمضان.

تبسيط الظاهير الأيسر الشاب في آزمة كبيرة في الدوري الفرنسي، الموسم الماضي، عندما دخل في قضية حديدية مع إدارة فريقه ومدربه الفرنسي، أنطوان كوبوياري، قبل إقالته، بحسب إصراره على الصيام، الأمر الذي كلّفه الأبعاد من تشكيل الفريق، وتسلكه "الخضر" بالصيام خالل المباريات التي تجري على ملعب نانت، في حين استغل خصصة الإطارات ضد السفر واعب المباريات خارج ملعب نانت، مما عرضه لممارسة قاسية من مدربه، الذي أبعده تدريجيًا من حساباته، رغم المستوى الجيد الذي كشف عنه منها أيام الأولى في الفريق.

قالت تقارير إعلامية فرنسية، إن حجام يتواجد ضمن اهتمامات نادي نيس الفرنسي، فضلًا عن نادي باير ليفركوزن وشتوتغارت الألمانيين، مع وجود رغبة قوية للاعب الجزائري في الانتقال إلى "البوندسليغا"،عقب تأثيره بحدوثه في فرنسا بسبب الصيام، في وقت يحظى باللاعبين المسلمين والأجانب بمعاملة تفضيلية في ألمانيا، فضلًا عن قوة الدوري الألماني وتأهله للمنافسة على اللقب، الذين طلبوا منه إيقافه، وأنه ممّة رحله عن نانت لن تكون سهلة، حيث سقط الفريق إدارة فريقه دون شك، مبلغًا كبيرًا، مقابل التخلّي عنه، وهي التي ضمته بداية العام الجاكي بـ300 ألف يورو فقط، قائمًا من نادي "أفي ساينس باريس" الناشط في "الليغ 2" الفرنسية، ويعدّ يستمر إلى غاية شهر نونبر من عام 2027.

يرى الكثير من المتتابعين، بأن جوان حجام (20 عاماً) هامش ظهوره بغير بالنظر للمستويات الكبيرة التي يتمتع بها، حيث شهده الكثير بضمّن "الخضر" راسى بن سعيني مدافع نادي بوروسيا دورتموند الألماني، والذي شاهد في الرفع من قيمة اللاعبين الجزائريين وسمتهم في الدوري الألماني، كما سيسنتيد حجام أيضًا كثيرًا من انتقامته إلى المنتخب الوطني، من خلال الاحتياط بعدة جوهر، على غرار محرز وسن سعيني وماندى وغيرهم، ت. عمارة

عوار يخطف الأنظار في أولى التدريبات بمعسكر "الخضر"

خطف الوفد الجديد على المنتخب الوطني، حسام عوار، الانظار في أولى تدريباته مع "الخضر"، خلال التدريبات التي جرت في مركز سيدى موسى، وتفوقه في المباريات المفقرة التي أقامها بلهادي بين اللاعبين، وهو ما يبشر بتألق مرتقب لنجم نادي روما الإيطالي مع "محاربي الصحراء".

ت. عمارة

عرف اليوم الأول لتدريبات الأولي، التي كانت حاضرة في التدريبات، المكانات الكبيرة لـ"الخضر" في روما الإيطالية، وأبرز زرافي في صناعة اللعب، وهي من المميزات التي يبحث عنها جمال بلماضي لتنجح خططه التكتيكية، في وقت وجه خطاباً موجهاً إلى جميع اللاعبين، حيث في على التنافسية من أجل الفوز بمكانتهم ضمن التشكيلة، وبالبقاء لأول شارة مكنته مع محاربي "الصحراء".

شهدت التدريبات الأولى لمنتخب عوار لمشاركة في تدريبات "الخضر"، في حين يرتفع مستوى رياض محرز، مسؤوليات كبيرة خالل الالعاب المفقرة في التدريبات، وقاد فرقته إلى الفوز على من يلتحق بهم، الذي سمح لقائد "الخضر" بالمشاركة في اختلالات نادي ماسنثشتسر سيتي، أول أمس، بثلاثية التاريخية، مع منحة يوم راحة إضافي، قبل الانضمام إلى ترخيص مسادر "المساء".

محاربي الصحراء".

بعد أن قرر التخلي عن خدمات بلايل براهيمي

نيس الفرنسي يستعد لبيع عقد يوسف عطال

يستعد نادي نيس الفرنسي للإلتقاء عن اللاعب الجزائري الثاني في صفوفه، ويتطلع الأمر بالدافع الآمن، بحسب عطال، بعد أن قرر قبل أيام، عرض الدوري الجزائري الآخر، بلايل براهيمي، للبيع أيضاً، خلال فترة التحويلات الصيفية الحالية، وهو ما يقتضى عدم اللاعبين الجزائريين في الفريق، بعد أن غادر أيضًا ديبور، الذي قُفل بند شراء مقدمه من فريق نانت، الذي ينادي برهامي، جاء قرار الاستفادة عن براهيمي، بسبب المنافسة القوية التي فرضها عليه زميله في "الخضر"، بدر الدين بوعاصي، الذي تألّق بشكل لافت مع نيس منذ بداية العام الجاري، وخليط الأضواء، لذلك قررت إدارة النادي الفرنسي منع وينتاج الأخير على رادار العديد من الأندية الفرنسية، حيث يترقب أن يبقى بنسكورة كبيرة جداً في الدوري الفرنسي، الموسم المقبل.

إلى ذلك، يستعد نيس لحدث تغييرات كبيرة في تشكيلته، تحسباً لمناسنات الموسم المقبل، وبشكل خاص في الدوري الفرنسي، ويسعى نادي جنوب الفرنسي إلى احتلال مركز متقدم في جدول الترتيب العام، بما يسمح له بالمشاركة في بطولة قارية، وعليه قرار أيضًا بيع نجمة الجزائري بوسف عطال خلال فترة الانتقالات الصيفية، بسبب توافق معاناته من لعنة الإصابات، وقد اكتفى مدافع "الخضر" بالمشاركة في 18 مباراة في النسخة السابقة من الدوري الفرنسي، سجل فيها هدفًا وحيدًا، وينتهي عقد نيمه 30 مليون يورو في بورصة موقع "ترانسفير ماركت"، ومنذ انضمامه إلى الفريق عام 2018، شارك عطال في 109

رفض الاعتزاز مواصل رحلته في الملاعب

يرفض اللاعب الجزائري، هلال العريبي سوداني، اعتزال لعب كرة القدم، رغم وصوله عتبة 35 عاماً، بعد أن قرر مواصلة مغاربه الكروية من بوابة نادي ماريوبور في الدوري السلوفياني غير المعروف، إياً فقط بعد انتهاء عقده مع نادي الكرواتية زغرب، التي لا تبعد عن مدينة ماريوبور سوسي 100 كلم.

أعلن، أول أمس، نادي ماريوبور سوداني بعدم بقائه في بيان على موقعه الرسمي: "مرحباً بك في حدائق الشعب، هلال سوداني ستحمل الرقم 2". وقد سجل الهدف الجزائري البالغ من العمر 35 سنة، عدوته إلى الكرة المجزئ، بعد تجريره في البطولة السعودية في نادي المثلث، ثم ضمك، رفقة زملائه الحارس محمد زغبة والمدافعين شاروخ شافعي، وقال لاعب جمعية الشلف السابق، تعليقاً على صفحته الجديدة: "أنا سعيد جداً بالانضمام إلى ماريوبور، أعرف أنه ناد رائع"، وأضاف: "كان لدى الكثير من المعلومات حول ماريوبور من قبل، عندما كنت ألعب مع دينامو زغرب"، وأردف: "أشكر إدارة النادي على الثقة، وأتمنى أن نحط بموسم رائع، أود أن تصبح أبطالاً ونقاتل من أجل تحقيق أعظم الإنجازات، سأشعر وكأنني في بيتي هنا، لأنّه من المهم جداً بالنسبة إلى، أن أعرف أنني سأكون قريبًا من زغرب".

إلى ذلك، أشار سوداني إلى الدور الذي لعبه المدير الفني لماريوبور، دامير كرزيزار، في انتقاله، بعد أن سبق العمل معه في نادي دينامو زغرب الكرواتي، وصرّح بهذا الشأن: "دامير كرزيزار لديه أيضاً الكثافة من الفضل في وصولي، فتحنّن بعضاً البعض يهيد، تحدثنا لفترة طويلة وفقرت قبول الدعوة"، قبل أن يلقي على مسألة تقديمته في السن، فأقلّاً، "السنوات مجرد أرقام، الأهم كيف ستظهر على أرض الملعب، وكيف تختفي بنفسك وتختفي، أنا هنا لمساعدة الفريق وتقديمه مساهمي"، علمًا أن نادي ماريوبور أنهى الموسم الكروي 2022-2023 في المركز الثالث في مشوار سوداني، بعد هفتروريا فيماريش البوغالية لمنطقة الأقاليب الموسم المقبل،قيادة سوداني، وبعد ماريوبور النادي السابع في مشوار سوداني، بعد هفتروريا فيماريش البوتغالية ودينامو زغرب الكرواتي ونوتنهام فورست الإنجليزي وأولمبياكوس اليوناني والفتح وضمك السعوديين".

ت. عمارة

فينيسيوس يحظى بقميص الأساطير في الريال

تخلّي البرازيلي فينيسيوس جونيور، مهاجم ريال مدريد، عن قميصه رقم 20 لخلاف الم الجديد فران غارسيا.

وبحسب الموقع الرسمي لريال مدريد، يصعب فينيسيوس إلقاء القبض، القميص رقم 7. علمًا أن هذا الرقم معروف بريق أساطير "الميرينغي"، وسيق أن ارتداء "كريستيانو" وغافلوا ورؤوف وبوغوتا، وغافلوا.

يأتي ذلك بعد أن رحل البالميرانتي، هازارد، هذا الصيف، وقد سبق أن ارتدى هذا القميص في الفترة ما بين 2019 و2020.

كم أصل البرازيلي دريفو من 21، عقب رحيل ماركو سيسبيو بيكر، الشاشة أن فران غارسيا، ظهر خلال تقدمه، أول أمس، بالقميص رقم 20 الذي كان يحمله فينيسيوس منذ انتقامته إلى صفوف "الميرينغي".

ق. ر

رابيو يختار بدبل ديشان

سيغيب لاعب وسط فرنسا، أدريان رابيو، المصاب في ربلة الساق، عن صفوف منتخب فرنسا، في التشكيلة التي شهدت تقدمة ماركوس مورالز، في المقابلة الأولى، المقامة في نهاية كأس أوروبا 2024، في أيام.

أفاد رابيو، في بيان، بأن جرح جوفتوس تعرض "التمزق في طبلة الساق الأمامية".

استدعاء لاعب ديشان، مدرب فرنسا، كامارا، أطلق على رابيو، خاص كاتارا (23 عاماً)، 3 مباريات دولية في صفوف منتخب فرنسا لها في 6 حزيران 2022 ضد كرواتيا في بطولة أمم الأوروبية.

باتجاهه في المقابلة الثانية، في المواجهة ضد فرنسا، في السادس من شهر تموز، تعرّض رابيو.

كان المتصدّي ديشان، مدرب فرنسا، لانتقادات لاذعة من قبله، ويعبر كامارا، المطرد من المقابلة، عن رغبته في إثبات مقدرته على تدريب "الديوك".

كان المنتظر أن يحقق رابيو، في المقابلة، هدفه، لكنه هزّ الشباك في الدقيقة 21 (عاماً) إلى برينتفورد على سجل الإعارة، قادماً من شارلوتنبروك، في جانفي الماضي، قبل الانتقال بشكل نهائى أول أمس، بعد ما يمتد لـ5 سنوات.

شارك رابيو، في 19 مباراة مع برينتفورد في النصف الثاني من الموسم الماضي، وعلّق جمهوره أورلندنا (0-1) في مارس الماضي.

ق. ر

صفقة جوفتوس المشؤومة تتجدد

أبدى ناديان من البطولة الإنجليزية اهتماماً بصفقة "المملكة" من نادي جوفتوس، خلال البراكات الصيفي الجاري.

اكتد البرطاطية، مساء الاثنين، أن لا يلعب خط وسط جوفتوس، البرازيلي أرثر ميلو، بريندن أن يغوص تجاه آخر في الدوري الإنجليزي الممتاز.

قضى ميلو فترة إعارة مشترمة مع ليفربول، في الموسم الماضي، بسبب إصابةه بمتلازمة الغضد.

ووفقاً لمصدّقة، نادى باريس سان جيرمان، عن إقالة كريستوف غالطيه، على مغادرة إيطاليا، مبيناً أن المتألة أبدى اهتماماً بعاداته.

ق. ر

المسيتي يرفض بيع سيلفا

رفض مانشستر سيتي بطل ثلاثة البطولات والأكاديمية، ورابطة أبطال أوروبا هذا الموسم، إبرام صفقة تبادلية مع باريس سان جيرمان.

تشئت صحفية "فوت ميركتو" أن "بي إس جي" عرض الثنائي الإيطالي ماركو فيراتي وجيانلويجي دوناروما في صفقة تبادلية، مقابل ضم برناردو سيلفا نجم السيتي. أضافت أن النادي البارسيني يحاول تخفيض المقابل المادي، ضمن للألاعب البرتغالي بهذه الصفقة التبادلية، لأن إدارة السيتي رفضت المحاولة بشكل قاطع.

بعد أن رحل البالميرانتي، هازارد، هذا الصيف، وقد سبق أن ارتدى هذا القميص في الفترة ما بين 2019 و2020، ينتهي بعد موسمين في صيف 2025 يذكر أن بريندون سيلفا انضم إلى صفوف السيتي في صيف 2017، قادماً من موناكو، مقابل 50 مليون يورو.

ق. ر

نيوكاسل يصر على ضم رافينيا

يصر نيوكاسل على ضم أحد جوهر برشلونة، خلال البراكات الصيفية، حسبي أكدته صحيفية "سبورت" الكatalونية، التي أشارت إلى أن نيوكاسل، وفقاً لضم رافينا، قد توصل إلى برشلونة قبل شهر من الآن، للاستئجار تقديم عرض، من أجله أن يجعل برشلونة يعطي راتب، وأضاف: "نيوكاسل على استعداد تقديم عرض، من أجله كان فينيوكاس قد توصل إلى برشلونة قبل شهر من الآن، للاستئجار عن امكانيةضم رافينا، لكن البرسا طلب تأجيل الأمر، لأن أوتوبيونه قد ينتهي في حالة وصول عرض كيس واسو، فاني لن يسمح برحيل رافينا إلا في حالة وصول عرض للإشارة، انتهى البرازيلي رافينا في صفوف برشلونة، في الموسم الماضي، وساهم في تتوج الفرق بالسوبر الإسباني، والليغا".

ق. ر

برينتفورد يشتري كيفين شايد بـ20 مليون يورو

أعلن نادي برينتفورد الإنجليزي، تعاقده مع المهاجم الألماني كيفين شايد، بشكل نهائي، في صفقة قياسية بلغت قيمتها نحو 20 مليون يورو.

قال فيليب، مدير الرياضي برينتفورد للموقع التلفزيوني للنادي: "عندما انضم ليناً كيفين في جانبي الماضي، اتفقنا مع فرايربورغ على ضمه بشكل النهائي هذا الصيف، إذا تحققت شروط معينة، من بينها بقاء برينتفورد في البطولة الانجليزية الممتازة في الموسم المقبل".

وأضاف: "نحن جديّاً سعداء برسامات كيفين حتى الآونة، سواء داخل الملعب أو احترافيه خارج الملعب، لأن انتصاره علينا حتى 2024 أمر رائع للنادي".

انضم شايد (21 عاماً) إلى برينتفورد على سبيل الإعارة، قادماً من شارلوتنبروك، في جانفي الماضي، قبل الانتقال بشكل نهائى أول أمس، بعد ما يمتد لـ5 سنوات.

شارك شايد في 19 مباراة مع برينتفورد في النصف الثاني من الموسم الماضي.

ق. ر

دي يونغ يؤكد بقاءه في برشلونة

أثار البرازيلي فريديكي دي يونج، نجم وسط برشلونة، الجدل بشأن مستقبله في البراكات الصيفي القبيل. وارتبط اسمه دي يونج بالرحيل عن برشلونة، في الصيف الماضي، بعد أن فتح النادي الباب أمامه، وقدم مانشستر يونايتد عرضًا عرضًا ضممه، لكن اللاعِب تمسك بالبقاء، على الرغم من تمسك البارسا ببقاء اللاعب خلال الفترة المقبلة، إلا أن الأزمة الاقتصادية لا تجعل أي شيء مضممناً. وقال فريديكي دي يونج، في تصريحات نقلها الحساب الرسمي باريسيرو: "رموناتي، أشعر بانتباٌن في حالة جيدة في برشلونة، كما هو الحال دائمًا".

وأضاف: "إذا سارت الأمور كما هو مخطط لها، سأبقى في برشلونة في الموسم المقبل، وختم: "لا يمكنني أن أقول إنني سأبقى بنسبة 100٪ لأن هذه النسبة غير موجودة في كرة القدم، لكن أفترض أنني سأكون في برشلونة العام المقبل".

ق. ر

نحو إقالة غالطيه

تفضل خطوة واحدة، نادى باريس سان جيرمان، عن إقالة كريستوف غالطيه، مدرب الفريق الفرنسي، أثبتت الإدارة الباريسية قد استقرت على إقالة غالطيه، قبل عام من انتهاء تعاقده، بسبب تراجع الأداء، والنتائج، رغم الفوز بالبطولة الفرنسية في الموسم الماضي من جانبهما، كذلك صحيفية "لو باريزيان"، أن هناك مفاوضات جارية حالياً بين مسؤول سان جيرمان وغالطيه، لفسخ التعاقد، وأضافت أن المدرب المقرب من مارتينيز يعيش مالي قدره 6 ملايين يورو، وأنه ينتهي عقده في صيف العام المقبل 2024، وافتى إلى أن النادي الباريسية يرى أن دفع العديد من التعويضات المالية، بسبب إقالة أكثر من مدرب سابق، حيث حصل أنطوان كوموازه على 24 مليون يورو، بسبب إقالة قبل عام ونصف العام من انتهاء تعاقده، كما حصل لوران بلان على 22 مليون يورو، وقال أنها هيصلت إلى 13 مليون يورو، بسبب فسخ التعاقد معه في 2016، بعد تجديده، يذكر أن غالطيه (56 عاماً) حصل على لقب الدوري وكأس السوبر الفرنسي، بينما خسر لقب كأس فرنسا، وفاز بوري، أبطال أوروبا، في موسم 2020-2021، وخاتم المسيرة الفرنسية تكريماً، بإن كريستوف غالطيه مرشح لتدريب أولمبيك مارسيليا في الموسم المقبل.

ق. ر

بابي يعلن الرحيل من النادي في قرار فاجأ إدارة "بي إس جي"

فاجأ كيليان مبابي، نجم باريس سان جيرمان، إدارة ناديه، بإخبارها بعد رغبته في تمديد عقده الحالي.

وحسب صحيفة "ليكيب" الفرنسية، فإن مبابي أبلغ إدارة باريس سان جيرمان، في خطاب رسمي، يوم أمس، بأنه لن يقبل بند التمديد حتى 2025، وبالتالي سينتهي العقد في جوان 2024.

أوضح بقير الانتقالات الشهير فابريزيرومان، أن إدارة باريس سان جيرمان، لن تتفق على رحيل مبابي مجاناً نهاية الموسم، وبالتالي فإنها ستطرد بليبيه إذا لم يوقع على عقد جديد.

يذكر أن فابريزيرومان، رئيس ريال مدريد، أكد قبل أيام لأحد المحامين، أنه سيتم التعاقد مع مبابي، لكن ليس هذا العام، حيث وضع ريال خطة لتفاوض مع النجم الفرنسي مجاناً في نهاية الموسم القادم.

غير أن فران مبابي قد يغير من سياسة ريال، والاضطرار إلى الدخول على خط المفاوضات، من أجل استقطاب مبابي خلال الميركاتو الصيفي القائم، وتعزيز القوة المجموية للفريق.

ق. ر

ليفاندوفسكي يرفض عروض البطولة السعودية

كشف الولندي روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم برشلونة، عن موقفه من العروض التي تسلّمها في المملكة العربية السعودية، خلال الفترة الحالية.

قال ليفاندوفسكي، خلال تصريحاته لمصحيف "سبورت إنترناشيونال": "أتفكر في العروض السعودية، لأن لدى أولويات أخرى، مضيقاً في الوقت نفسه: "أتاين ما يحدث في السعودية، لكن هذا لا يهمني".

كان كريم بن زيمة قد انضم إلى اتحاد جدة هذا الصيف، في صفقة انتقال حر قادمة من ريال مدريد، ليحل بزميله السابق في الفريق الملكي كريستيانو رونالدو، الذي رحل إلى النصر في فترة الانتقالات الشتوية الماضية.

أفاد تقارير صحفية، مؤخراً، عن وجود عروض من البطولة السعودية لضم ليفاندوفسكي، لكنه يزيد البقاء في صفوف برشلونة.

يشار إلى أن ليفاندوفسكي انضم إلى برشلونة مطلع موسمه المنقضي، قادماً من باريس ميونيخ، وسامم بصورة واضحة في تحقيق "الليغا" صاحب الفريق الكاتالوني.

تال المهاجم الولندي جائزة هداف "الليغا" في أول موسمه مع البارصا، بعدما أحرز 23 هدفاً.

ق. ر

لاعب ريال يدخل سخرون من تصريح "الفليسوف"

سخر لاعبو ريال مدريد، من التصريحات التي أطلقها الإسباني بيب غوارديولا، مدرب مانشستر سيتي، عقب الفوز بهائي أبطال أوروبا.

قال غوارديولا، عقب التتويج: "كن حذرا يا ريال مدريد.. نحن على بعد 13 لقى منك في رابطة أبطال أوروبا، لكننا قادمون من أجلك، نحن في طريقنا.. إذا نمت قليلاً.. سنتحقق لك".

ووفقاً لشبكة "ديفنسا سنترا" الإسبانية، انتشرت التصريحات المثيرة بقوة على موقع التواصل الاجتماعي، ووصلت إلى مجموعة "واتس آب" الخاصة بفرقة ملايين ريال مدريد.

أشارت الشبكة الإسبانية، إلى أن لاعبي "الميرينغي" افخروا بالشك من كلمات غوارديولا، وكان التعليق الأبرز من أحد اللاعبين الذي كتب: "إذا كان غوارديولا يفتقر بالفعل في ذلك.. فإنه يستحق ما وصل إليه (من الهوس بريل Madrid) واعتباره عقدة له في رابطة الأبطال".

ق. ر

ريال مدريد يحدد موعد تقديم بيلينغهام

كشف تقرير صحافي إسباني، عن موعد تقديم ريال مدريد للاعب الجديد، الإنجليزي جود بيلينغهام.

أعلن ريال مدريد، قبل أيام قليلة، تعاقده مع بيلينغهام، قادماً من بوروسيا دورتموند، بعد يمتد إلى صيف 2029.

وحسب إذاعة "راديو كوبى" الإسبانية، فإن ريال مدريد سيقدم بيلينغهام لجماهير "الميرينغي"، يوم غد الخميس، على ملعب سانشيز بربون.

أضاف التقرير، أن ريال مدريد، علماً أن الثنائي عاد من الإعارة مؤخرًا، تعاقد ريال مدريد مع بيلينغهام، مقابل 105 ملايين يورو، بالإضافة إلى 30 آخرًا.

ويغيب بيلينغهام عن مبارياته منتظماً بخلاف ضمن تصفيات كأس أوروبا 2024.

أمام مالطا ومقدونيا الشمالية، حيث يتعافى من إصابة في أوتار الركبة.

ق. ر

شارك فيها 14 طبيباً مختصاً في المجال البولية حملة تشخيص مبكرة عن مرض تضخم البروستات

أشرف العربي زروقي مدير الصحة والسكان بولاية سكيكدة، على اطلاق حملة التشخيص وأمراض المجال البولية التي احتضنها كل من المؤسسة الاستشفائية عبد الرزاق بوحارة، مؤخراً، بمعبر عاصمة الولاية، والمؤسسة العمومية الاستشفائية تماطلون.

بوجمعة ذيب

الحملة التي تم تنظيمها بالتنسيق مع الجمعية الوطنية "بن نلتقي" وشاركت فيها 14 طبيباً مختصاً في أمراض المجال البولية، تهدف إلى غرس ثقافة الكشف المبكر عن أمراض البروستات، ممايسهم باللحظة إلى العلاج خلال المراحل الأولى للمرض، لتفادي مضاعفات الإصابة، وتميز الميدع الأول بتوافد عدد كبير من المواطنين على مصلحة المساعدة الطبية المستحدثة (سامي) بمنشآت عبد الرزاق بوحارة بعيسي بوكورة، حيث قام الأطباء المختصون بإجراء فحوصات جمانية عليهم، ونفس الشيء تم على مستوى المؤسسة العمومية الاستشفافية تماطلون، حيث استفاد سكان المنطقة من فحص مجامن عن طريق أخصائيين في طب وجراحة المجال البولية، قيموا من عدد وليات المشاركة في هذه الظاهرة الطبية، بعد أن تضررت مديرية الصحة للولاية، كل المكابح اللازمة لإيجاد الحلقة، وأشار بعض الأطباء المختصين في طب وجراحة المجال البولية في تصريح لـ "المصا" إلى أهمية الكشف المبكر عن البروستات، من خلال إجراء التحاليل الطبية للشخص المبكر سلطان البروستات بدءاً من سن 50: "الواقعية من الممكنة منه، لا سيماً كما أكدوا أنه كلما كان الكشف مبكراً عن مرض البروستات، تكون العلاج سهلاً، بخلاف تأخر التشخيص، فيضطر الأطباء للجوء إلى الأدوية الكيميائية، التي قد تكون لها مضاعفات خطيرة على المريض، مشددين على ضرورة القيام بالفحوص المبكرة على الأقل مرة في العام، خاصة أن هذا المرض الذي يستهدف الرجال، في تمام مطهور".

للإشارة، يصنف سلطان البروستات في الجذار أو كما يطلق عليه "الداء الصامت"، من بين أنواع سلطانات الخصة الأكثر انتشاراً، حيث يأتي في المرتبة الثانية بعد الرجال، بعد سلطان القولون، والمستقيم، علماً أن البروستات عبارة عن غدة ذكورية تقع بين الجهاز البولي والتتناس، وتعرض لأمراض.

مجلس قضاء الجزائر ينظم يوماً دراسياً

مكافحة المخدرات والمهدبات في يوم دراسي

شكل موضوع "مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية والواقية منها" محور يوم دراسي نظمته مجلس قضاء الجزائر أول أمس، حيث تم تضمينه من خلال التعديلات الأخيرة التي انصب على القانون المتعلقة بالواقية من المخدرات والمؤثرات العقلية، وفتح الاستعمال والتجارة غير المشروعة بها، وفي مداخلة له المناسبة، ثمن قاضي تحقيق ونائب رئيس القطب الجنائي المالي والإقصادي المتخصص سيدني أحمد، رسم تصوري للأحكام الجديدة التي جاءت في قانون 23-05 الموزع في 7 ماي 2023 المعدل والمتمم للقانون رقم 18-04، المتعلق بالواقية من المخدرات والمؤثرات العقلية، وفتح الاستعمال والاتجار غير المشروعين بهما، مضيفاً أن هذا

منها باقحام المجتمع المدني في إعداد وتنفيذ الاستراتيجية الوطنية لمكافحة المخدرات، معتبرة أن ذلك "من شأنه توعية الشباب، خاصة المدني في مجال مكافحة المخدرات، إلى جانب المساجد والمؤسسات الشافية والرياضية، وأصحاب دور المجتمع المدني بغير ذلك، من خلال إشراكه في إعداد وتنفيذ الاستراتيجية الوطنية لمكافحة المخدرات". كما أكد في ذات السياق، أن التعديلات الأخيرة لهذا القانون نصت كذلك، على "دور الكبير الذي تلعبه وسائل الإعلام لمكافحة المخدرات: من خلال حرصه لتغذية، أو برامج تكوينية للمجتمع الشفوية، أو برامج تكوينية، أو برامج تكوينية للتحسيس الضائضية".

وبحكم مهنته كطبيب شرعي، أشار الدكتور عزوز إلى "ارتفاع عدد الشباب الذين يلقون حتفهم بسبب مخدر زائد".

وفي تدخله للثانية الميدع معاذ أول بمجلس قضاة الجزائر، ثبّت أنهما يتبعون الإجراءات الطبية لإزالة هذا السم من أجسامهم، ومن جهةهما، ثمنت القاضية بمحمد حمزة، الطبيبة المتقدمة، وإعطاء الأدوية للوقاية والعلاج.

ق.م

المؤلف المصغر عبد الرحمن دضوان بقدىء في "إشارة إبداعية"

الخلف يروي بطولات السلف... أسود الظل في جبال الونشريس"

تعذر الطفل عبد الرحمن دضوان بقدىء، المؤلف الميدع صاحب 12 ربيعاً، خلال كلمة ألقاها بمناسبة الاحتفال بيوم العالمي ضد عمالة الأطفال الذي نظمته وزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، عن ضرورة تكاتف الجميع، من أجل السماح للأطفال بالعيش في كنف البراءة والطفولة السعيدة، بعيداً عن لعنة الشقاء التي تسرق من البراءة فرحتها.

أحلام محي الدين



اختار الطفل عبد الرحمن بقدىء
المهتمين بمتوسطة محمد الطاهر بن عواج بين عكون، المؤلف والميدع، أبو بروي بطولات الرجال للأجيال، حيث قدم أول إبداعاته في هذا المجال، في شكل كتاب صغير حمل اسم "أسود الظل في جبال الونشريس" ...

عبد الرحمن الميدع صاحب 12 ربيعاً، محب القراءة والمطالعة يشق مساحة الكتب والنهل من فيضها، قال عن نفسه إنه يحب مداعبة القلم، وهو يخطىء وفن الإنشاء، وشارك في عدة مسابقات، من بينها مسابقة "أفلام بلا داد" وكان عمره ثمان سنوات، تأهل إلى المرحلة اللاحقة، وكانت "ذهب المحمودة الصغير" التي ظهرت من طرف مجلس إقرأ والتعليم الم المجلس بالجزائر العاصمة، في سن 11. كما شارك الطفل عبد الرحمن في مسابقة كتابة قصة قصيرة لمحنة نظمتها وزارة التربية الوطنية في 2022 - 2023: "حياة للذكرى السنين لعيد الاستقلال، توج فيها بمنطقة الأول وطنياً، والتي حملت عنوان "أسود الظل في جبال الونشريس".

وذكر في هذه السياق، أن جدته كانت ملهمته، حيث قشت عليه ما اختزنته ذاكرتها من أحداث.

وحملت القصة الثاوية لل طفل الميدع عبد الرحمن، جانباً من البطولة؛ إذ غاص في عمق القرى والمناطق، ليكشف الستار عن يوميات أشخاص عانوا الكثير من الألم، وبشاشة الظل، والمناضلة المزعجة من الأطفال ونساء وشيوخ وشباب، والتي بقيت في ذاكرة من عاشوا لربوتها على الأجيال بكل مرارة، واختار منطقة غير بعيدة عن جبال المداد بدار "الزغبة"، وهي إحدى بلدان

الثية الحد، حيث سجلت بطولات المحايد الكري، حيث سجلت بطولات المحايد الشاب عبد القادر سدار يعقوب، الذي أثار طنه عن نفسه، ولم يخش ردة فعله بالموازاة مع جمع السلاح، والمال،

صنع التميز بضمومه للنّجاح في البكالوريا

استطاع التلميذ نور الدين مسعودون ذو 17 ربيعاً المتترشح لنيل شهادة البكالوريا دورة 2023، تحدي إعاقته البصرية. وصنع الفارق وتحقيق التمييز بين أقرانه، وكله شفق وضموم لتحقيق حلمه في الوصول إلى الجامعة.

ق.م



نور الدين يتحدى إعاقته البصرية
بفظيره، فهو من متلقي البرمجة في فولاذيه، تحقيق هذا النجاح لولم يكن محطاً بأصدقاء يحبونه ويقدرونها حق التقدير، إلى جانب أساسنته الذين كان لهم الفضل في تحصد همته لتحقيق مزيد ساهمت المطالعة في إثراء ثقافته ومحعرفته سواء من الناحية العلمية أو من التجاوزات والتفوق، وفي ما تعلق بسيser امتحان البكالوريا، أكدى نور الدين أنه يتحزّب في قاعة الامتحانات، ويرافقه في ذلك أستاذ، يقدّم حُصصاته له، ويرافقه في الإلام بهذه المادة التي يتقنها، خاصة أنها مادة أساسية بالنسبة للشعب الأبيبة واللغات.

وفي هذا الصدد، أجمع زملاء نور الدين على أنه تلميذ مجتهد، يتميز بـ "الذكاء وسعة الفكير"، تمكن من تحقيق التفوق في الدراسة، كما يتقن اللغات الأجنبية كالإنجليزية والإسبانية، وهذه التقنية بالنسبة لذوي الإعاقة ولم يكن لهذا المترشح المشحون بارادة

نور الدين الذي يتحلى بانتحان البكالوريا بمتوسطة عبد المالك تمام، بالقبة، تحدث وكله استعداد لاحتياز هذه المحطة المصيرية في مشواره الدراسي.

يروي، وهو يمسك بعصاه بكل ثقة، عن مساره الدراسي الذي كان بمراسة المكفوفين بالعاشر بالجزائر العاصمة، بالنسبة للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة، لينتقل بعدها إلى ثانوية سعيد حمدين بعider، قبل أن يلتحق بثانوية ابن الهيثم بالعنانصر خلال هذا الموسم الدراسي، ليتابع دراسته في شعبية اللغات الأجنبية رغم شغفه بالعلوم الفيزيائية والتكنولوجيا.

ومن هذه المفارقة الكبيرة يقول نور الدين أنه توجه إلى شعبية اللغات الأجنبية نزولاً عن رغبة والدته، التي تربى مترحة بما يرغب في موهبته العلمية، قال: "لا أستطيع مخالفة رغبة أمي، التي كان لها الفضل الكبير في تكوين شخصيتها، فهي التي عملت منذ نعومة أظافرها على مراقبتي، تحفيظي كتاب الله". وفي المقابل، أشار إلى أن عدم تحالفه بشعبية الرياضيات، مرتبط، أيضاً، بالبرنامج الدراسي في هذه الشعبية، الذي يتطلب بررورولات خاصة، من منحيات، ورسوم بيانية، لا يستطيع كفيفه، رؤيتها، ولم يُخفِ نور الدين روحه المرحة، والتي ساهمت في تحويله عبة امتحان مادة اللغة العربية رغم صعوبة الأسئلة في نظره، مثيراً إلى أنه بالإضافة إلى شغفه

حارث الثقافة "علولة" بتلمسان معرض مخلد للفنان التشكيلي مصطفى سعاجي



يعرف المعرض المخلد للذكرى الأولى لوفاة الفنان التشكيلي مصطفى سعاجي، ببرواق الفن عبد الحليم همنج، بدار الثقافة عبد العادر علوة في تلمسان، عرض أزيد من 70 لوحة فنية خاصة بهذا الفنان.

يتضمن هذا المعرض المنظم من طرف دار الثقافة، بالتنسيق مع مركز الفنون والمعارض لتلمسان، إلى غاية 18 جوان الجاري، لوحات فنية تشكيلية في الطابع التجريدي والطبيعة الصامتة، وغيرها من الأعمال التي اشتهر بها مصطفى سعاجي.

يهدف المعرض إلى التعريف بهذا الفنان التشكيلي وأعماله الفنية في مختلف الموضوعات، وفق ما أفاده لـ"الراصد" الكاتب عبد العادر الشفاعة "عبد العادر علوة".

وسيتم على هامش هذا المعرض، تنظيم ندوة يشارك فيه 30 فناناً تشكيلياً، من بينهم 11 من أصدقاء مصطفى سعاجي، من الولايات وهران والجزائر، بالإضافة إلى مصطفى سعدي بلبايس، لمناقشة مواضيع متعلقة بالفن التشكيلي، وتوثيق الأعمال الفنية التشكيلية، وقتن المصادر.

للإشارة، الفنان التشكيلي الراحل مصطفى سعاجي، ابن مدينة مغنية، من مواليد سنة 1961، حضي مؤسس له فرقه منتهيّة، التي كانت تتألف من 4 فنانين تشكيليين، وشارك في عدة معارض داخل وخارج الوطن، وقد افتتح المنية في 4 فبراير 2022.

ق. ث

محسمر مسيرة الشهيد على معاشي في معرض



يعتبر المتحف الولائي للمجاهدات بمحسمر، معرض حول مسيرة الشهيد الفنان على معاشي، الذي أدى لاستشهاده.

يتضمن المعرض المنظم بمبادرة من المتحف، ملصقات ونشرات وكتب تاريخية، تسلط الضوء على المشوار الفني والختالي للشهيد على معاشي، فضلاً عن عرض صوره رفقة فرقته الموسيقية. ويشمل برنامج هذه النظاهرة، التي تنتهي يومياً بعرض شرعي وثائقي من إنتاج وزارة المجاهدين ودوي الحقق، بتاتول السيرة الذاتية للشهيد على معاشي.

يرجح بالمناسبة، ورشة تحسينية للمعرفة بالمسيرة الفنية والتضالية للشهيد، والتي ستنتهي متدرسين تراوحت أعمارهم ما بين 8 إلى 12 سنة.

تندرج هذه النظاهرة، في إطار البرنامج السنوي المسطر من قبل المتحف الولائي للمجاهدات، والمتضمن استئثار بطيولات ومسيرة شهادة ثورة التحرير الجمجمية، وتتنظيم أيام دراسية وندوات تاريجية حول تاريج الثورة التحريرية بالمنطقة، فضلاً على برامج زيارات فدائية تلاميذ المؤسسات التربوية والكتورية والشالية وطلبة الجامعة، إلى معالم ثورة أول نوفمبر بالولاية، وتقدير المتحف، ذي البشير.

ق. ث

الأديبة نسمة بن سالم "المساء"

جل الكتابات النسوية شکوی مفرطة من قساوة الرجل

ولدت من رحم القصة القصيرة، مولعة بكتابتها منذ نعومة أظافرها، كانها ولدت من رحم الحكى، بحثت عن نفسها قصصياً في المرأة، ثم عكفت على تنوع قراءتها سياسياً وأدبياً، فضلاً عن هضمها تفاصيل القصص.. إنها خصيصة "المساء" الكاتبة نسمة بن سالم، التي انتقدها على هامش إصدارها مدوتها القصصية "زوجة الرئيس"، وكان لها معها هذه المواجهة الأدبية، ففتحت صدرها للقراء.

كيف تقدم نسمة بن سالم نفسها؟

○○ الكاتبة الجزائرية نسمة بن سالم، نافذ رئيس جمعية "الضاد" للأدب الراشد، ورئيسة نادي "فكري بلا حدود" كاتبة شعر وقصيدة ومقابلة ومشروع روائي.

حيث شاركت في عالم الكتابة؟

○○ بدأيتها كانت في مقاعد الدراسة، عندما درست عند واحدة من أحسن أستاذة اللغة العربية، السيدة فاطمة عقون، بمتوسطة "طارق" بن زيدان في باتنة، حيث عاقدتني كأكب بمصداق واحترم اللغة، وأصان لقوانين الإبداع والتمدد على البساطة في التعبير والراكاكة في السرد، نعم هذه الأستاذة صنعتني فأنا سعيد نفسي بحاله، ويرس في كل أسبوع، كدرس بكل أركانه، ألم تجده وتقدير لها وألا شالها من الأستاذة المحترمين، من ذلك الوقت، تعود قامي بالسجا، وكيفي البحث، وأصبحت الكاتبة هي الحصن والنبع.

من تأثرت الكاتبة بن سالم في بداية مسيرةها في عالم الكتابة؟

○○ لقد تأثرت في بدايتها بعدة كتاب، منهم فاضل السباعي والمنفلوطى، فيكتور هيفيو، بالإضافة إلى كاتبة الحصة البواسيسية أغناثا كريستى، التي يفضل حبكها ودهانها الفكرى، انتدوري كاتبة لائزجرافية في قصة "زوجة الرئيس"، وتحليله بطريقة انتراهاfic الكاف ديل، ورائد التنمية البشرية الكاف ديل كارنجى، الذي جعل من التنمية البشرية التي يدعو إليها تمنية فكرية، واتخذ المدروء والحكمة لتسير أحداث الشخص، وجعل شخصياتها منتهي الرقي والتحضر، مما كانت الواقع والأحداث، أضف إلى ذلك، الكاتب الجزائري بوتحاج سقاف، الذي قدم لي على الحركة في الطرح والانسلاخ والتجدد من التقليد، وإعادة مواضيع تلاش وفقها وزمانها.

حدثنا عن مشاركتك في الملتقيات الثقافية وصالونات الكتاب، وهل وجهتك مصادر تذكر؟

○○ كان مشاركتي في الملتقيات الثقافية وصالونات الكتاب، سواكابة ومنظمة أو منشطة، الآخر الإيجابي على مسيرةي الأدبية، لقائي مع أكبر الكتاب الجزائريين والمهجرين، خاصة في منتقة آدب المهرجان وأدباء المدينة المنظمة في ولاية عنابة، ومشاركةي التي كانت فريدة في مهرجان الرابع الشفاف العنابي، وبرامج أخرى زاخرة مكبار المدعين



تسبّب أي موضوع العالم مفترض والإنسان أisyج عامباً والمفكّر أيضاً، فقط المرض على جودة الترجمة، حتى لا تقضي على المعنى والفكرة المرجوة.

هل تعتقد أن الكتابة تدرج تحت مسمى الهوا أم الموهبة؟

○○ سؤال في الصعب، يجرّنا إلى الحديث عن الكتابة، باعتبارها موهبة تولد مع الإنسان، مع الوقت يهذبها ويوطّنها وتختّ منها وجهاً وحضاً له لابد من احترامها وتقديسها.

بالعودة لقصتك "زوجة الرئيس" ما هو مدلول الرسالة التي تناولت إياها للقارئ؟

○○ رسالة الزوجة للقارئ، من خلال "زوجة الرئيس" أن الكاتبة ليست فقط متمة وسرداً، بل رأي وفكر ووجهات نظر، قد تكون باباً وستاراً يفتح لأول مرة لابد له من الاطلاع عليه.

كيف تقييمين الواقع الشعري ببانتة؟

○○ مادام يوجد إقبال على معارض الكتاب والملتقيات الفكرية من طرف الشباب، فثمة شعور حقيقي بانتعاش الحال الشعري ببانتة، في وجود طاقات شابة مبدعة، الواقع الشعري في بانتة في تحسن مستمر.

ماذا تقول بن سالم في ملخص عن "زوجة الرئيس"؟

○○ "زوجة الرئيس" مجموعة قصصية صدرت في دار "سيفار" للطباعة والنشر والتوزيع، في 150 صفحة، تضم 15 قصة منها 14 منها اجتماعية، أحدها حصرية موجهة لجميع الفئات العمرية، مهدية تقلل أخلاقي مجتمع تصارع فيه القسم بين الماضي والحاضر، والآكسلارات التي تجبرها الحكمة الراهنة، وبالإضافة إلى بعض المشاهد الطفولية التي استمدّت من الواقع المعاصر، وهي نوع آخر من المكر، جديد لم يسبق لأحد كتب في هذا الموضوع، أداء حول المسكتون عنهم في بليقة المسؤولين والحكام، مغاربة، يسهل على كاتب القصة أن يبيع فيها بين الزاهدة والفضول وبين رغبة فعل الشعوب والحكومات، للقصة طابع عامي ووجهات نظر في موضوعات اجتماعية واقتصادية وأنسانية، موجهة لللة الشاشة.

كلمة أخير لقراء "المساء".

○○ أشكر جريدة "المساء" التي خصتني بهذا الحوار، وضفت لي موعد مع قرائها الكرام، كما أشكر القائمين على الصفحة الثقافية لافتتاح الكتاب، رغم هذا، أنا أشع الإصدارات التي تكون تأشيرة نحو كل العالم، لا تستثنى أو

الحدود، نعم فالرجل في كتاباتي هو الأمان والاحتواء، قررت التعلم من التجارب، وقبول الدعوات للملتقيات مكتملة قبل أن أكون مشاركة.

ما نوع الدعم الذي يحتاجه المبدع المتقدّف في وقت الرائع؟

xx يحتاج المتفق والمبدع في الوقت الراهن، إلى تشبّه من يقدمه من إبداع وفكّر حديث، ذلك في كتاباتي وجود قوي للرجل، بصفته السندي والشخصية التي تحتاجها المرأة أيضاً المضخي والوضحة في معظم القصص، كقصة "آخر والذئب" كما درجت خالصاته وأخلاقي في قصتي "زهرة البابونج" و"قهوة العاشرة" بالإضافة إلى قسوته واستغلال ضعف المرأة في بعض الحالات في قصة "شقاقي النعمان" وبعضاً من "زوجة الرئيس".

من الذي شجعك على خوض مجال الكتابة؟

xx كتابة القصة هي أول كتاباتي السابقة قبل الشكوى المفترضة من مسافة الرجل وسلطله، لكن في الحقيقة وجهة نظرني في هذا العمل، لأن الرجل أيضاً يعاني من العنف والتهيّش وسلطه على المرأة التي اقتحمت جميع مجالاته، وراجعته في حقوقه وسلطت أضواء الاتهام عليه، ولقت الكثير من اذواه في المجتمع، لكن لا أحد الذي يبيح حكراً علىه، فلا تستطيع مثلاً بعث النساء لاطفاء الحرائق أو المرابطة على

المثقفين.. لم أواجه مصاعب تذكر، لأنني قررت التعلم من التجارب، وقبول الدعوات للملتقيات مكتملة قبل أن أكون مشاركة.

أين تتموقع صورة الرجل في كتاباتك؟

xx في كتاباتي وجود قوي للرجل، بصفته السندي والشخصية التي تحتاجها المرأة أيضاً المضخي والوضحة في معظم القصص، كقصة "آخر والذئب" كما درجت خالصاته وأخلاقي في قصتي "زهرة البابونج" و"قهوة العاشرة" بالإضافة إلى قسوته واستغلال ضعف المرأة في بعض الحالات في قصة "شقاقي النعمان" وبعضاً من "زوجة الرئيس".

لمن على العموم، أردت أن أعطي للرجل حقه وأوازن بينه وبين المرأة في كل الأحداث، بما أن معظم الكتابات النسوية الحديثة، فيها نوع من الشكوى المفترضة من مسافة الرجل وسلطله، لكن في الحقيقة أيضاً يعاني من العنف والتهيّش وسلطه على المرأة التي اقتحمت جميع مجالاته، وراجعته في حقوقه وسلطت أضواء الاتهام عليه، ولقت الكثير من اذواه في المجتمع، لكن لا أحد الذي يبيح حكراً علىه، فلا تستطيع مثلاً بعث النساء لاطفاء الحرائق أو المرابطة على

المنطقة في ولاية عنابة، ومشاركةي التي كانت فريدة في مهرجان الرابع الشفاف العنابي، وبرامج أخرى زاخرة مكبار المدعين

الموسم الصيفي ببشار برنامج اجتماعي ثقافي ثري

سطرت الحياة الثقافية "سمراوية" ببشار، برامجاً اجتماعية وثقافية خاصة بالموسم الصيفي، يتضمن تنظيم العديد من البرامج الترفيهية والعمليات التحسيسية الموجهة للجمهور العريض، لاسيما الشباب، حسيناً علم من أصحاب هذه المبادرة.

تشتمل هذه النظاهرة، التي تقام في الهواء الطلق، وتشهّد اختفاء أحياء المدينة، على تقديم عروض بهلوانية وأخرى مسرحية، وسهرات موسيقية وورشات في الرسم والفن التشكيلي، إضافة إلى انشطة ذات صلة بتكنولوجيات الإعلام والسمعي البصري والتصوير الفوتوغرافي، مثلاً أكد لـ"الراصد" رئيس الجمعية، نور الدين حرو.

كما يتضمن برنامج هذه النظاهرة، تنظيم عمليات الزيارة والتثمين من مخاطر الآثار، والاجتماعية، على غرار الانحراف والإدانة، بمساهمة من أطلاع نفاسين ومارمارس في المساحة في التربية الثقافية والفنية للأجيال الصاعدة، إضافة إلى اشتادات أجواء من التوادين في الصحة العمومية وإطارات من قطاع الشباب والرياضة وفالليات جموعية، استناداً إلى السيد زرو، وأضاف إننا نريد من خلال هذه النظاهرة، تأثيراً قوياً على الأجيال.

وفان الماضي وراء ظهورنا.

وفان الماضي وراء ظهورنا، أرسل محبته لعائالت رجال القانون الأسطوري، وستقدم دواماً بالسلسلة سمعة مالير دولار في شباك التذاكر عالمياً، ما يجعلها رياضة وفالليات جديداً تماماً، وتحت هذه الظاهرة، أوضح بطل فيلم "موانا"، أنه لا يزال بإمكانه حصد أفلام جذب جمهوراً ولا، بينما يتعلّق الأمر بمسيرته في الصيف الماضي، طرحت أنا

"ذا روك" يعود إلى "فاست آند فيورييس"



أعلن الممثل الأميركي دون

جوستون، الشهير باسم "ذا روك"، على "تويتر"، عودته لتأدية دور لوك هوبن، في فيلم

لم يتحدد اسمه بعد من سلسلة "فاست آند فيورييس"، بعد رحيله عن سلسلة الناجحة في 2021.

بعد خلافات مع فريقه في فيلم "ذا روك" وقال جونسون في

رسالة مصورة من زهوره، مرتدياً طوقاً من زهوره، "هوبن عاد إلى سلسلة فاست آند فيورييس".

أضاف "ذا روك": "الفيلم

القبيل من فاست آند فيورييس، الذي سترن فيه رجل القانون الأسطوري، سكون فلم هوبيز الذي سيحمل

فضلاً جديداً تماماً، وتحت هذه

للفيلم فاست آند فيورييس،

الثانوي".

وقال جونسون إنه

سوى الخلافات مع ديزن.

وأضاف في منشوره في

الصيف الماضي، طرحت أنا

المخرج سمير أوجيت "الماضي يعود" مسرحية تفقد لفرجة



قدم المسرح الجهوبي "الدكتور صالح نباركيه" لباتنة، العرض الشفقي المسرحي "الماضي يعود" مساء أول أمس، بالمسرح الوطني الجزائري "معي الدين بشطازري". المندrag ضمن الأعمال المسرحية المنتجة بمناسبة سنين استرجاع السيادة الوطنية. اخراجه سمير أوجيت عن رواية "نهاية الأمس" للكاتب الراحل عبد الحميد بن هدوقة، واقتباس محمد بوشارب، وتعالج تحديات الجزائر بعد الاستقلال، في البناء والتشييد.

دليلة مالك

في أكثر من 90 دقيقة، تناول المخرج سمير أوجيت، ضمن إيقاعها ثان، وعرض يغيب فيه العamas والفرجة، قصة "بشير" المجاهد المتعلّم، الذي يرى أن بناء الجزائر المستلحة يبدأ من المدرسة. ويبدو أن المخرج فكر في جمّيع عناصرها لجاج أي عرض، وتعلق الأمر بالفرجة، أو تقديم المتعة للمترجّفين، والاستئناس بما شاهدته من أحداد على الخشبة، ويتناولون مع اطوارها قصته، ويتضامنون مع مطلعه.

قد تكون الشرارة من حيث المدرسة الجزائرية المستقلة، لكنه يصطدم بالكلذبي الدينى المترافق. جاء أداء الممثلين على الخشبة ضعيفاً، لا سيما من حيث الإيقاع، فبالرائد كان الجمهور يسمع ما يكتملون، الأمر الذي خلق جواً من الإزعاج، وما زاد الطين بلة. الحركة غير المتوقفة للممثلين وهم يودون، وفي أيديهم مكبات، الذي كان أساسه النساء يستوغرق بالمسرحية، وينقلونها دون توقف من مكان إلى آخر، ثم يبنون أشكالاً تصاعدية ومحورية وغيرها، ساسها أن تؤدي دوراما من شأنه أن يعزز اللعب الدرامية عموماً، لكن هيهات أن تتعلّم، ماعدا بعض الاستثناءات الفنية.

واستعمل المخرج تقنية الطل الصناعي في بعض مشاهد المسرحية، لكن الأسف لم تؤدي مغزاً، ففيما في مشهد انتقال الجيش الفرنسي لـ"بشير" وعائلته، وتعرضهم للتنفيف والضرب، أخذ سمير أوجيت المشهد ليحسمه في الطل، وهو الأمر غير المفهوم، وكقراءة مشهدية، من غير المقبول التستر على جرائم فرنسي وتركها في الطل، الأدحر كان الكشف عنها تحت الأرضاء الكاشفة.

من حيث
الفنون
الثقافية

الإفريقي تسجيله في جدول الأعمال
الخاص بقطاع الثقافة آفاق 2063.
مشروع رائد يكرس لإفريقيا
و ثقافتها

بالمناسبة، أكدت وزيرة الثقافة والفنون السورية مولودي، في تقييمها الفعالية الافتتاحية لمشروع رائد، يكرس لإفريقيا وثقافتها، وتراثها وتراثها وتراثها، وفنونها، وأيام اعتمادها الروحية، من حيث عناصرها الجمالية، وبشكل عملي، في البرنامج الكبير للتنمية الثقافية والاقتصادية لقاراء إفريقيا، من خلال إنشاء متحف كبير يكرس إفريقيا، مثقبة، مشيرة إلى الدور الفعال الذي تعتزم أن تؤديه في خضم الأحداث، ويدأت تتجلى القوسة وتشويق المترافق لما عاد "بشير" إلى الجزائر، ليقدم شرحاً تربوياً تعليمياً للمدرسة الجزائرية المستقلة، لكنه يتعارض مطلبه.

في كل الأفارقة، يتساءل مهتمون، قاتبة تاريخ وإيقاعه، قبيل مشروع تحف إفريقيا الكبير، متعدد، يهدف إلى تعزيز الابداع عند الإنسان

على المستوى القاري، في مجال الحماية والمحافظة على التراث والتارات في القارة الأفريقية، حيث توفر للمختصين والباحثين في مجال التراث في إفريقيا، أول لمحات على الأهداف الشفافية والاستراتيجية التي وضعها الاتحاد الإفريقي، وتساهم في تعزيز الاحترام والتقدير للثقافة الإفريقية، والأصيلة والمشتركة، التي تستند إلى التبادل والتضامن والأخوة الإنسانية وثقافة السلام وقيم التعايش.

أوضح مولودي، أن إنشاء هذا المتحف يهدف إلى تعزيز الابداع عند إفريقيا، واهتمام الدول والشعوب الإفريقية، واطهار التأثير الشفافي والأخوي، وتقديم مثل حلم زمايا ومساهمات كتابة تاريخ إفريقيا من حيث الأهمية والمكانة.

افتتح مشروع تحف إفريقيا الكبير، بتوجيه من لجنة استشارية فنية، تتكون من خبراء مختلفين من الدول الأعضاء في الاتحاد الإفريقي، لا تزال تقدّم عملية تنفيذ المشروع، ووفيت الجزائر منذ 2009، الأجزاء الازمة لإنجاز المشروع مع مخططات البناء، والمقر المؤقت في بولكين، كما اقترحت مشروع بولكين، كما اقترحت مشروع تصميم هندسي، قبل أن يقرر الاتحاد

المركز الإقليمي لهيومنسكو "لليوسوكو" لحفظ التراث الشفافي للأممادي في إفريقيا، سنة 2018، يمكن اعتبار افتتاح هذا المشروع، المتحف الإفريقي الكبير، بمثابة خطوة جديدة نحو تجسيد التراثات الجزائر

على المستوى القاري، في مجال الحماية والمحافظة على التراث والتارات في القارة الأفريقية، حيث توفر للمختصين والباحثين في مجال التراث في إفريقيا، أول متحف قاري بهذه الأهمية والمكانة.

افتتح مشروع تحف إفريقيا الكبير، بتوجيه من لجنة استشارية فنية، تتكون من خبراء مختلفين من الدول الأعضاء في الاتحاد الإفريقي، سيساهم المتحف في تعزيز الاحترام الشفافي، الذي يكتسب أهمية كبيرة في تعزيز الابداع عند إفريقيا، والمشاركة والافتتاح على الآخرين، وتمكنهم من تراثها المادي وغير المادي، كما يرتكز

فلسفة تعارض الأساليب التقليدية، التي تقدم الشفافية الإفريقية على أنها أدوات مجربة من معاناتها السوسية-شفافية، وهي مقاربة استعمارية، تهدف إلى تغيير

غير كل السارات، وإلى المستقبل، الاقتصاد والاجتماعي لسكانها الشباب. إلاء مياديد التبادل وقيم الإنسانية العالمية يرتكز المتحف الإفريقي الكبير على فلسفة تعارض الأساليب التقليدية، التي تقدم الشفافية الإفريقية على أنها أدوات مجربة من معاناتها السوسية-شفافية، وهي مقاربة استعمارية، تهدف إلى تغيير الأفلاقة على مختلف أشكال التعبير الشفافي والشتات والحرف التقليدية وفنون الطهي وتقطورها، وأيضاً جمع وحماية وصون الممتلكات ذات الصلة من القانون المذودجي للاتحاد الإفريقي، ببيان الملكية الشفافية والتارات الغرض من المتحف الكبير لإفريقيا، هو إنشاء متحف معاصر ديناميكي وتفاعل على لجمح وحفظ دراسة المجموعات الثقافية، والمشاركة في تأثير إفريقيا وثقافتها، والحفاظ على تراثها المادي وغير المادي، كما يرتكز

على التنصيب التذكارية الخاصة بتجارة العبيد، بالنظر إلى التمكير الكبير لجالبيها

معرض "الموسيقى القلب" رمزية الشجرة ودائرة الحياة بـ"الباردو"

الوحدة والمجتمع، كما أنها تشير إلى موجات الاتصالات والأصوات، وختيار الشكل الدائري ينبع من طبيعة الشجرة التي تجمع بها الموسيقى التقليدية الإفريقية كل الناس سوية، وكيف تخلق تجربة مشتركة. في الواقع، تمارس الموسيقى التقليدية الإفريقية في العادة بشكل جماعي، بأصوات جماعية وقصص وإنما تقام تجربة بين الناس، وتتجاوز الواحدة والآلاف، الدائرة هي أيضاً رمز لانسجام الاتصالات التي تمكن من تفعيل الشجرة كبرى بين الموسيقى التقليدية الإفريقية، عصرها مهم في الثقافة الإفريقية من حيث أنها من أجيال من خلال الجمع بين هذين المنصرين، أي الشجرة والدائرة، وفي تقديم المعرض، هناك إشارة إلى الموسيقى التقليدية متعددة في الشفافية الإفريقية، التي تتطور على مر الزمن، تصبح غصناً أساساً للهوية الثقافية، فكم توفر الشجرة الماء والغذاء والمادة الخام، تعد الموسيقى التقليدية الإفريقية مصدرًا للفرح ووسائل التواصل والتفاعل بين الأشخاص والمجتمعات، وتقترب اختيار المواد لإنجاز الآلات الموسيقية المتخصصة من العشب، ومن مجموعة متعددة من المواد الأخرى، تناهى عن كون الموسيقى التقليدية الإفريقية من رمزية الشجرة المختارة لهذا المفهوم، ما يعزز ثقافة الموسيقى التقليدية الإفريقية والطبيعة والهوية الثقافية الإفريقية.

اعتقد تصميم هذا المعرض للآلات الموسيقية التقليدية الإفريقية، حسب القائمين عليه، على رمزية الشجرة ودائرة الحياة، كعنصر يعكس تقليدية الموسيقى، وهي متواجدة في كل المدن، كالولاية، الاحتفال بالبلوغ، الخلوة، الأعراض والجنائز، إذ تضفي الموسيقى الحياة على الأشطة المناسبات المختلفة عند ولادة الأطفال، خلال العمل المنزلي والزراعي والصيبي، وغالباً ما يترافق ذلك بالرقص، وتكون حاضرة بشكل طفلي في جميع الاحتفالات والمراسم، خاصة المراسم الفصلية والطقوسية، لسد سوء الحظ

يحتضن متحف "الباردو" بداية من اليوم، الذي يعكس تنويع الشفافية في القارة السمراء، ويشمل عناصر تقليدية لمساعدة الزائر على التعلم في إفريقيا وثقافتها، وهو متواجد في كل الأقاليم، كما يمكن الزائرين من اكتشاف تقنيات العزف على الآلة وعروض الرقص والموسيقى التقليدية الإفريقية، والتي تؤكد أهمية الموسيقى في الحياة اليومية للأفارقة.

نواب جاود

يزر المعرض، المرافق لافتتاح المقر المؤقت لمتحف إفريقيا الكبير بقصر "بولكين"، مكانة الموسيقى والرقص كجزء不可 من حياة الأفارقة، وهي متواجدة في كل المدن، كالاحتفال بالبلوغ، الخلوة، الأعراض والجنائز، إذ تضفي الموسيقى الحياة على الأشطة المناسبات المختلفة عند ولادة الأطفال، خلال العمل المنزلي والزراعي والصيبي، وغالباً ما يترافق ذلك بالرقص، تكون حاضرة بشكل طفلي في جميع الاحتفالات والمراسم، خاصة المراسم الفصلية والطقوسية، لسد سوء الحظ

متحف إفريقيا الكبير بقصر بولكين .. "مؤقتاً" الجزائر تفي بالتزام إقليمي جديد



احتفلت بنهائية خطة التنمية الأولى لجدول أعمال الاتحاد الأفريقي 2063، فتُفتحت الجزائر، اليوم الأربعاء، بقصر "بولكين" في حسين داي، المقر المؤقت لمتحف إفريقيا الكبير الذي يعتبر مشروع رائد مسجلاً في أجندـة الاتحاد، في مجال تثمين التراث والتراث الأفريقي، لجعله مركز إشعاع ثقافي وعلمي للباحثين والمخترعين، في انتظار تجسيـد المشروع على أرضية، حـصصتها الجزائر على مساحة تقدر باكـثر من 42 ألف متر مربع.

نواب جاود



دليلة مالك

في أكثر من 90 دقيقة، تناول المخرج سمير أوجيت، ضمن إيقاعها ثان، وعرض يغيب فيه العamas والفرجة، قصة "بشير" المجاهد المتعلّم، الذي يرى أن بناء الجزائر المستلحة يبدأ من المدرسة. ويبدو أن المخرج فكر في جمّيع عناصرها لجاج أي عرض، وتعلق الأمر بالفرجة، أو تقديم المتعة للمترجّفين، والاستئناس بما شاهدته من حيث عناصرها الجمالية، وبشكل عملي، في البرنامج الكبير للتنمية الثقافية والاقتصادية لقاراء إفريقيا، من خلال إنشاء

الإفريقي تسجيله في جدول الأعمال الخاص بقطاع الثقافة آفاق 2063. مشروع رائد يكرس لإفريقيا و ثقافتها

بالمناسبة، أكدت وزيرة الثقافة ووزيرة الشفافية والفنون، سوريا مولودي، في تقييمها الفعالية الافتتاحية لمشروع رائد، يكرس لإفريقيا وثقافتها، وتراثها وتراثها، وفنونها، وأيام اعتمادها الروحية، من حيث عناصرها الجمالية، وبشكل عملي، في البرنامج الكبير للتنمية الثقافية والاقتصادية لقاراء إفريقيا، من خلال إنشاء

الإفريقي الكبير، بمثابة خطوة حاسمة في خدمة التنمية، جمع وتوسيع وحفظ وعرض الأعمال الفنية الفردية والفنون الأصلية للدول الأعضاء، وكذلك تقدمة الشفاعة الواحدة بين الدول الأعضاء، من خلال تبادل المعلومات ببناء جسور التفاهم بين الأفارقة، تشعيـج الوعي بالتراث الأفريقي ومساهمته المتميزة في اقتصاد الشفاعة، علاوة على رواية القصة الإفريقية، وتعزيـج إعادة البحوث والمشورـات ونشر المعرفة الأصلية، من خلال تبادل الأفلاقة على مختلف أشكال التعبير الشفافي والشتات والحرف التقليدية وفنون الطهي وتقطورها.

وأيضاً جمع وحماية وصون الممتلكات ذات الصلة من القانون المذودجي للاتحاد الإفريقي، ببيان الملكية الشفافية والتارات الغرض من المتحف الكبير لافريقيا، هو إنشاء متحف معاصر ديناميكي وتفاعل على لجمح وحفظ دراسة المجموعات الثقافية، والمشاركة في تأثير إفريقيا وثقافتها، والحفاظ على تراثها المادي وغير المادي، كما يرتكز

فلسفة تعارض الأساليب التقليدية، التي تقدم الشفافية الإفريقية على أنها أدوات مجربة من معاناتها السوسية-شفافية، وهي مقاربة استعمارية، تهدف إلى تغيير الأفلاقة على مختلف أشكال التعبير الشفافي والشتات والحرف التقليدية وفنون الطهي وتقطورها، وأيضاً جمع وحماية وصون الممتلكات ذات الصلة من القانون المذودجي للاتحاد الإفريقي، ببيان الملكية الشفافية والتارات الغرض من المتحف الكبير لافريقيا، هو إنشاء متحف معاصر ديناميكي وتفاعل على لجمح وحفظ دراسة المجموعات الثقافية، والمشاركة في تأثير إفريقيا وثقافتها، والحفاظ على تراثها المادي وغير المادي، كما يرتكز

على التنصيب التذكارية الخاصة بتجارة العبيد، بالنظر إلى التمكير الكبير لجالبيها هو انشاء متحف معاصر ديناميكي وتفاعل على لجمح وحفظ دراسة المجموعات الثقافية، والمشاركة في تأثير إفريقيا وثقافتها، والحفاظ على تراثها المادي وغير المادي، كما يرتكز



دليلة مالك

دليلة مالك



في حصيلة شهر ماي المنصرم جز كميات هامة من الكيف والأقراص المهدوسة بالعاصمة

تمكنت مصالح الأمن لولاية الجزائر خلال شهر ماي المنصرم، من حجز قرابة 19 كلغ من القنب الهندي 51473 مؤثر قابل في إطار قضايا مختلفة عالجتها هذا السلك الأمني، وأوضح بيان لل مديرية العامة للأمن الوطني، أنه في إطار قضايا مختلفة جالتها أمن ولاية الجزائر، ممثلة بمعتقل مصالح وفرق الشرطة القضائية في حفظ مصالح وفرق الشرطة القضائية بالصالح، خلال شهر ماي المنصرم تمكنت مصالحه من حجز (51473) مؤثر عقلي (18) كلغ (693) غرام من القنب الهندي وحجز (67.43) غرام من الكوكاين، فإن العنصر الثاني، وهو العنصر الثالث، هو العنصر الثالث، وهو العنصر الرابع إلى العنصر السادس، إلى أن العنصر السادس ينبع من الميرور (23) قارورة محلول مخدّر، وأشار نفس المصدر، إلى أن ذات المصالح تضع أرقامها الظاهرة الخط الأخضر 1548 وخط العودة 17، وكذا تطبيق "لو شرطة" تحت تصرف المواطنين للتليغ أو الاستفسار.

ي.م

المغير

جز أكثر من 9700 كبسولة من المؤثرات العقلية

تمكنت مصالح أمن ولاية المغير من حجز 9780 كبسولة من المؤثرات العقلية في عمليتين منفصلتين وتوقيف شخصين. وحسب بيان ذات السلك الأمني، فإن العملية الأولى نفذت من قبل الشرطة القضائية بأمن دائرة جامدة، حيث تمكنت التحريات من رصد المركبة محل الشبه التي كانت محملة بـ7490 كبسولة من المؤثرات العقلية، فيما لاذ ساعتها بالفرار والأبحاث جارية لتوقيفها، فندت الشرطة القضائية المفترضة بأنها ممتلأة بعد استغلال المعلومات تفيد بمحاولة مجموعة أشخاص اشتراك نقل وتهريب كميات من المؤثرات العقلية، تمكنت من حجز 2290 كبسولة، وأخرجت القضية إلى التقييم مع النيابة المختصة أقليميا، ملقيين جزائريين ضد المشتبه فيما وسيتم بوجههم إحالتهم أمام الجهات القضائية المختصة.

ي.م

تندو

جز قرابة 29 ألف كبسولة من المؤثرات العقلية

كشفت خلية الاتصال والعلاقات العامة بأمن ولاية تدوافع عن حجز 28500 كبسولة من المؤثرات العقلية وتوقيف عصابة متطرفة في عملية مشتركة بين الشرطة القضائية والجهاز الرئاسي، وأشار ذات السلك الأمني، حيث تمكنت ذات السلك الرئاسي، أمس، بعد التحريات التي قامت بها ذات المصالح مما يحيط بمحاربة نقل وترويج المخدرات، من توقيفه، ونفت هذه العملية، إلى أنه سيتم بعد استكمال كافة الإجراءات القانونية تقديم المشتبه فيه أمام النيابة العامة.

ن.و

تيارت

جز أكثر من 5500 قرص مهدوس

تمكنت مصالح الدرك الوطني بتيارت مؤخرا من حجز 5533 قرص مهدوس مع توقيف شخص، حسبما ورد أمس في بيان للمجموعة الاقليمية ذات السلك الأمني، وأوضح ذات المصدر أن القضية عالجتها الکتيبة الاقليمية للدرك الوطني بتيارت من خلال استغلال معلومات مفادها حواولة شخص نقل كمية من الأقراص المهدوسة المقدمة المتاجرة بها.

وقد تم توقيف الشخص على من مركبة بعاصمة الولاية

اختارتها المنظمة العالمية للصحة تقديرا لجهودها

الجزائر تستضيف فعاليات الاحتفال باليوم العالمي للمتبرّعين بالدم

أكد وزير الصحة عبد الحق سايحي، أمس، بمناسبة إشراقه على فعاليات الاحتفال بهذه الفعاليات التي تصادف 14 جوان من كل سنة، بشعار "تبير بالدم تبرع بالحياة شارك كثيراً جاء تطهير خدماتها وجهودها في مجال التبرع بالدم". أحلام محي الدين



الصحة، مؤكدا أن المتبرعين بالدم "أبطال يستحقون كل الثناء والشكر" تم شليلط الضوء هذه السنة على أهمية التبرع بالدم المنتظم، لضمان سلامة ووفرة الدم ضمن المرتضى المتبرع، وحفاظا على صحة المتبرع.

شكرا منظمة الصحة العالمية على شعورها المتواصل والتعاون المميز والمشاركة لمجاوبتها كل التحديات مع وجود المتبرعين بالدم عالميا، مشيرا إلى أن 80 دولة تعنى بالحملة المنطلقة لدورها في إنقاذ حياة العديد من الأفراد، طبقاً لبيانه، الذي يذكر أن 524 مليون فرع عبر العالم، وبالمناسبة، يقترب المتبرعون بالدم نحو 248 مليونا.

تم جمع 631815 كيس من الدم، ما يمثل زيادة 5,24% مقارنة بالسنة السابقة. وأشار الوزير إلى أن التبرع بالدم يتحقق بفضل الدبلوماسيين والمساهمين في مجال الحفاظ على

شعار "تواصلوا مع عائلاتكم
بفضل الرصيد الجزائري"

"أزيد" تطلق خدمة التجوال الخاص بالحج



أعلن المتعامل في خدمة الهاتف النقال "أزيد" عن مرفاقته للحجاج المغاربة في رحلتهم إلى البقاء المقصورة، من خلال إطلاق رصيد جزائري خدمة التجوال، يسمح لهم بإجراء واستقبال المكالمات، وذلك بمناسبة موسم الحج 2023. في هذا الإطار، وأشارت مؤسسة "أزيد" في بيان لها، أمس، إلى أنها تقدم زيارتها في موسم الحج الحالي رصيدها جزائرياً جيداً الخدمة التجوال، سمح لهم بالاستفادة من 100 دقيقة من المكالمات بسعر 250 درهما، بوضبة بأنه يمكن الاستفادة من هذا الرصيد الجزائري الجديد خدمة التجوال، ما على الزبون سوى تشكيل الرمز "160#". حيث بعد العرض صالح الكافحة زيائن "أزيد" في خدمة الدفع على شبكات الهواتف النقال وخدمة مسدفع الدفع على شبكات السعودية (زين وموبايلي). ومن خلال هذا العرض، يمكن للحجاج المغاربة زيارة مآثرهم وأقاربهم خلال من البقاء على اتصال مع عائلاتهم وأقاربهم خلال موسم الحج ومقاساتهم أوقات التقويم أثناء إقامتهم في البقاء المقدسة.

ب. م

إثر التقلبات الجوية التي عرفتها بعض الولايات

إنقاذ 47 شخصا خلال 24 ساعة

الأخيرة بالمسيلة وأولاد جلال

تمكنت مصالح الحماية المدنية، خلال 24 ساعة الأخيرة من إنقاذ 47 شخصاً بولاية المسيلة وأولاد جلال كانوا في حالة

خطر وذلك إثر التقلبات الجوية الأخيرة. سجلت مصالح الحماية المدنية خلال الساعات الأخيرة، عديد التدخلات من أجل القيام بعمليات إنقاذ وإسعاف أشخاص في حالة خطر، وكذا امتصاص مياه الأمطار داخل المنازل والسكنات نتيجة للتلقيبات الجوية، من خلال تسخيرها للوسائل المادية والبشرية اللازمة، في كل من ولايات المسيلة، أم البوفاق، بسكرة، قسنطينة، قالمة، خنشلة وأولاد جلال.

كما تم خلال هذه الفترة إنقاذ 47 شخصاً كانوا في حالة خطر بكل من ولاية المسيلة وأولاد جلال، إضافة إلى إيداع 11 مركبة من 5 سيارات، حافظت على المسافرين وأدوات الشحنات، كانت مصورة على إثر ارتفاع منسوب المياه في كل من ولايات المسيلة، أم البوفاق وأولاد جلال، وفي ذات الإطار، سجلت مصالح الحماية المدنية 3 إنjuries في كل من ولايات

قسنطينة، بسكرة، خنشلة، أدت إلى إصابة امرأة بجروح على إنهاier سقط منزل بيلدية بسكرة.

م. ع

حوادث المرور

وفاة 33 شخصا وأصابة 1154 آخرين خلال أسبوع

توفي 33 شخصا وأصيب 1154 آخر في حوادث المرور خلال الفترة الممتدة من 4 إلى 10 جوان الجاري، على إثر 941 حادث مروري سجل بعده ولائيات من الوطن، وأشار بيان لصالح الحماية المدنية، أمس، أن اثنين حصلية سجلت بولاية المسيلة بوفاة 4 أشخاص وجرح 73 آخرين على إثر 36 حادث مروري.

كما ثابتت وحدات الحماية المدنية خلال نفس الفترة

96% تدخل سعياً بأخذ حريق بين ما هو متذر، صناعي وحرائق مختلفة، بكل من ولاية الجزائر 72 حرقة، تلمسان (34)، ووهران (34). وفي مجال العمليات المختلفة، ثابتت وحدات الحماية المدنية تدخل 9922 شخصاً في قارة أوروبا.

عملية إسعاف.

ن. ن

المهرجان الأوروبي للموسيقى بالجزائر



الأوروبي بالجزائر، برنامج الفعالية مستعبيها في ذلك بفنانين وسفراء ومنتسبين عن سفارات أوروبا، وهكذا افتتاح أحياء حفل، الأوروبية بالجزائر، والذي كشف في هذه الندوة عن حماسة الكبير لتقديم وسائل مشاركة السبوع الافتتاح أحياء حفل، الأوروبية بالجزائر، والذي كشف في هذه الندوة في أوروبا وتغدى بيتهاها، المتعددة، أما الحفل الثاني فسيشهد مشاركة السبوع بانتصارها رئيسة مجلس الاتحاد الأوروبي للجزائر، ندوة ضيف بكل محجة، وهذا من خلال مشاركة فنانين من 21 دولة، سعدي لتنشيط هذه هذه كرمية نابية التي سجلت كل الفعالية، على تشكيل آفاق تنسيق، فازجعه إلى تقارب ضيق المهرجان فرصة عالميا، من جهة، قدم بعضهما البعض، خاصة ياسين بالوش، المسؤول عن الدبلوماسية العامة للموسيقى واحتضانه لكل والشافية براجعة الاتحاد

يعتبر المسرح الوطني الجزائري من 15 إلى 21 جوان الجاري، الطبيعية الثالثة والعشرين للمهرجان الأوروبي للموسيقى الذي تنظمه لجنة الاتحاد الأوروبي بالجزائر تحت شعار "أصوات أوروبا" بمشاركة فنانين من 13 دول، وبال المناسبة، قدم لارس المسن المسؤول المساعد المكلف بالسياسة والصحافة والإسلام، سفير بعثة الاتحاد الأوروبي بالجزائر، أسم بنادي سعدي لتنشيط حفل "پشتارزي"، قال فيها تنسيق المهرجان فرصة سانحة لنتعريف الجمهور ونوه الموسيقى في قارة أوروبا، ونوه المتحدث ببرنامج الطبيعة الثالثة والعشرين

