

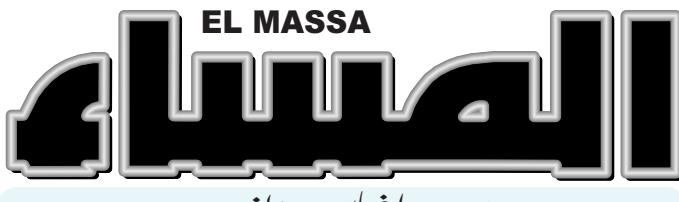
الفريق أول شنقريحة يتلقى مكالمة من مدير وكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية

إرادة مشتركة لتعزيز التعاون والتنسيق الأمني بين البلدين

3 ◀

الرئيس تبون يعين مريم
بن مولود محافظة سامية
للرقمنة برتبة وزير

3 ◀



رئيس الجمهورية يجري حركة في سلك الولاية
إنهاء مهام 11 واليا..
تولي 9 وتعيين 12 واليا جديدا
24 ◀

عطاف ينقل تحياته للرئيس أردوغان

الرئيس تبون حريص على تقوية الشراكة الجزائرية - التركية

3 ◀

» عرض مبادرة الرئيس تبون لحل أزمة النيجر وتكرис المقاربة التنموية بالساحل

» أردوغان يبلغ رئيس الجمهورية تحياته وتطلعه لقاء قريب يعزز العلاقات الثنائية

» ديناميكية متتسارعة لتفعيل العلاقة الاستراتيجية بين البلدين

قطاع التربية الوطنية والتعليم العالي على قدم وساق لإنجاج الموعد

آخر التحضيرات لعودة التلاميذ والطلبة

5-4 ◀

» رسميا.. الدخول الجامعي في 23 سبتمبر الجاري



» تمديد ساعات فتح
المرافق البيداغوجية
لعصربة الجامعة

» تسليم 15 ألف مئزر للأطفال اليتامي والمعوزين

» انطلاق التكوين التمهيلي لـ 17 ألف أستاذ في الانجليزية والتربية البدنية

تعقم عبر جميع الموارن بدأة من جانفي القادم.. بدأني:

وزير الاتصال يجتمع بمديري مؤسسات القطاع

سفير الجزائر بروما لوكالة "نوفا" الإيطالية:

رقمنة البطاقات المهنية
لصيادين قريبا

ترقيّة العمل الإعلامي
بمضامين هادفة ومهنية

الجزائر أول من عارض الاستيلاء
على السلطة بالقوة في النيجر

5 ◀

بوعالي يتلقى دعوة رسمية لزيارة كوبا



استقبل رئيس المجلس الشعبي الوطني أبراهيم بوعالي، أمس، بمقر المجلس سفير كوبا بالجزائر، أرماندو فيقارا بوبينو، حيث استعرض مجموعات الصداقة البر المائية، وتتسق المواقف في المحافظ البر المائية الدولية بما يخدم المصالحة المشتركة للشعوب الصديقين، وفي حين أشار إلى أن الاتفاقية الصيفية الجديدة ستتضمن الحضور الطبي الكوبي في 24 ولاية بالجزائر، مع السعي إلى تقوية التعاون في مجال السياسة والطاقات المتجددة، نقل السفير الكوبي، لرئيس المجلس الشعبي الوطني دعوة منظمة رئاسة مجلس الكوبي لزيارة كوبا.

تطوير الشراكة الجزائرية - الإيرانية في الذكاء الاصطناعي



بحث وزير التعليم العالي والبحث العلمي كمال بدراوي، مع سفير الجمهورية الإيرانية بالجزائر محمد رضا بايانى، سبل تطوير علاقات التعاون الثنائي في مجال التعليم العالي والبحث العلمي، وافتتاح تزكيتها لترقى إلى مستوى العلاقات الجيدة التي تربط البلدين. ودعا الوزير السفير الإيرلناني إلى مواصلة الجهود لتطوير مجالات الشراكة بين البلدين لاسيما في مجال التكنولوجيا الدقيقة والذكاء الاصطناعي، فيما عبر الدبلوماسي الإيراني، عن الاهتمام الخاص بالتبادل في مجال البحث العلمي بين الباحثين في ظل الاتفاقيات المبرمة بين القطتين في 2015.

الطلع إلى شراكة متميزة مع ماليزيا في مجال الصحة

استعرض وزير الصحة عبد الحق سايحي، أول أمس، مع سفير ماليزيا بالجزائر، محمد فرزال رزالي، ملف تحضير البلدين لتقضي على مرض المalaria ذات الاهتمام المشترك، مع تأكيد على إقامه شراكة ترقي إلى مستويات متقدمة في مجال الصحة.

الوزير، في هذا الإطار عن "استعداد الجزائر لإقامة شراكة ثنائية في عدة مجالات لاسيما فيما يخص التكنولوجيات الحديثة، التسيير الاستثنائي، التطبيب عن بعد، التكوين وتبادل الخبرات، وكذلك الرقمنة التي تعتبر عامل أساسيا في تطوير و المصرية الشعوب". بينما عبر سفير ماليزيا، من جهته عن أمله في أن تكون اللقاء "نقطة انطلاق شراكة جزائرية مالية ترقي إلى مستويات متقدمة في مجال الصحة".

بلمهدى يستقبل رئيس اتحاد جمعيات الجزائريين بإيطاليا



استقبل وزير الشؤون الدينية والأوقاف الدكتور يوسف بلمهدي، أمس، بمقر وزارته، الأستاذ فريد منصورى، رئيس المركز الإسلامي في بارما بإيطاليا، ورئيس اتحاد جمعيات الجزائريين بإيطاليا الذي أدى له زيارته مجاملة.

افتتاح موسم الصيد البري في 15 سبتمبر الجاري



أعلنت وزارة الفلاحة والتنمية الريفية، عن الافتتاح الرسمي لموسم الصيد البري 2023-2024 في 15 سبتمبر الجاري على حسب خطط الصيد تكفل ولائحة، والذي يحدد قوارات صيد مختلف أنواع الطيور المفترسة وبسيدها والعدد الذي يسمح لكل مسайд باصطيادها للاجراءات اللازمة لجعل النشاط قولاً لاسيما من خلال تنظيم الميدانين وتوريدهم للحصول على رخصة الصيد، وتنصيب مجلس أعلى للصيد والثروة الصيدية، وكذا تحديد مناطق ودعت الوزارة، محافظي الجهات بالارتفاع وضبط حدودها، إلى جانب إعداد خطط الصيد.

مدينة طوقة



بدوره
تعليق

موقع "المصباح" على الانترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني:
info@el-massa.com
المقالات والوثائق التي تصل
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر.

الطبع
مؤسسة الطباعة الوسطى
مؤسسة الطباعة الشرق
مؤسسة الطباعة ورقنة
مؤسسة الطباعة بشار
التأشير
الوسط موزع خواص
DPO BOUDA
الغرب ، K. D. P. A.
الشرق، VMPP
ورقة ، VMPP
شار،

الهاتف : (021) 73.71.28
(021) 74.99.81 / (021) 73.76.78
الفاكس: (021) 74.95.59
البريد الإلكتروني:
agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz

من أجل اشتراككم توجهوا إلى:
 المؤسسة الوطنية للاتصال،
النشر والإشراف وكالة
01 بابا ياستور - الجزائر
الهاتف: (023) 70.96.29
الهاتف / الفاكس: 29
massapub16@gmail.com

رقم الحساب البنكي: 611.300.313.425/95
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي
الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12

مصلحة الإشهار

الرئيسة المديرة العامة
مسؤولية التشر
سميرة بلعمري
رئيس التحرير:
محمد بوسلان
عمر دلال
التحرير:
الهاتف / الفاكس: 50
massapub16@gmail.com

شركة ذات أصول رأس المال
مائة مليون دينار جزائري
100.000.000,00 دج

المقر الاجتماعي:
دار الصحافة عبد القادر سيف
القنية - الجزائر العاصمة
الهاتف: 70.90.50
الهاتف / الفاكس: 30
ص ب 237 حسيبة داي 16000

لضمان دخول مدرسي مريح
تسليم 3 مطاعم و 3 مجمعات
و 79 حجرة تدريس بيعجاشية



بمُؤسسات تربوية أخرى، سُلسلة نهَاية السنة الـحالياً.

وستُفتح مُوسَّعة بالقطب الحضري

ـ إغْزِرْ أوازِرْـ ببلديّة وادي غير،

بعد أن تم الانتهاء من كل الأشغال

الضروريّة لمواجهة الإقبال الكبير من

الطلابِيْن الذين سيزاوون دراستهم

بعن المكان، بعد ترحيل الآف

المواطنين المستقديّن من السكّات

الاجتماعيّة وسكنات صيحة عدّل.

كما سُتُسلم 3 مطاعم مدرسيّة بكلٍّ

من بلدات تاوريرت إغل، وقرعون

وسوق العثرين، و3 مجمعات مدرسيّة

منها مجمع يمكّن من طيّان ووادي

غير مع فتح 79 حجرة دراسة إضافيّة.

وتُ توفير كل التجهيزات اللازمّة من أجل

وضعها حيز الخدمة مُناسبة

للدخول المدرسي الحالي، فيما سُتُمم

إعادة فتح ثانويّة "أمينا" ببلديّة

جعيتا، بعد أن تم الانتهاء من كلٍّ

أشغال الترميم وضمان جاهزيتها

لاستقبال التلاميذ، بينما انتزال

الأشغال متواصلة ببعض الهياكل

الدراسيّة، من أجل سلامة في نهاية

الشهر الحالى.

الحسن حامدة

مُعَكَّف مديرية التربية لولية بجاية.

بالتنسيق مع البلديّات والمصالح

الولائيّة المختلفة، على ضبط كافة

التّرتيبات الازلّة لإنجاح الدخول

المدرسي الجديد 2023-2024

المقرر في 19 سبتمبر الجاري؛ من

خلال توفير كل الوسائل الماديّة

والبشريّة الضروريّة، ضمن دخول

مدرسياً ناجحاً على كافة المستويات

في الأطوار، ودارك التّنصّل المُسجّل في

الهياكل التربوية. ويتّظر أن تسلّم عدّة

مرافق تربوية جديدة خلال الموسم

الدراسي الجديد بختلاف البلديّات،

وتدارك التّأخير الذي يعرّفه القطاع

خلال السنوات الأخيرة، وهو ما

يسعى بتفادي الاكتظاظ مُستقبلاً.

علماً أنه تم ترحيل الآف العائلات إلى

القطب الحضريـ إغْزِرْ أوازِرْـ

خلال الأشهر الأخيرة؛ إذ قامت الدولة

بإنجاز العديد من المشاريع التي

يسعّم للسكان بالاستفادة من كلٍّ

الهياكل الضروريّة بمختلف القطاعات

الساسة التربوية والصحّيّة منها، كما

يتّظر أن تدخل هذه المرافق حيز

الخدمة، بمناسبة الدخول المدرسي

الجديد، فيما تواصل إشغال الإنماز

شركة توزيع الكهرباء والغاز
19 مليار سنتيم خسائر حرائق الغابات

الخسائر يأكثر من 19 مليار سنتيم، وقامت نفس الشركة بتجنيد كل المكباتات المائية والبشرية، من أجل مواجهة هذه الأزمة، وإعادة التموين بالطاقة الكهربائية لأكثر من 15000 زيون، في ظرف لم يتعد 48 ساعة بالرغم من الصعوبات التي تمت

عرفت ولاية بجاية، خلال هذه الصادقة، خاصةً أواخر شهر جويلية الماضي، بحرائق مهولة ألتلت الآلاف من المكباتات من النار الثوارة، وبسبت في حريق العدد من المنازل، كما اودت بالأرواح، منهم مدنيون ومسكرون، بالإضافة إلى خسائر مادية أخرى، فيما تعلق بيلاتش شركات توزيع الكهرباء

الغاز، مشاركت أحدها



مواجهتها في
الميدان، علماً أن الشركة
تنتفق أموالاً طائلة تُمدد بالاستثمار؛ من
أجل تجسيد البرنامج الاستثماري الذي
تتجزئه سنويًا بهدف تحسین نوعية
واستمرارية الخدمة، حيث قامت بوضع
حيز الخدمة 21 محولاً كهربائياً سنة
2023، فيما يُترقب بدخول 8 محولات
أخرى حيز الخدمة قبل نهاية السنة
الجالية، تأهيل عن انجاز إنشاء هيئة
الشكيك المفترقة، وإنشاء منطادات
جديدة، وصيانة مراكز توزيع الطاقة
والخطوط الكهربائية، فيما لإتزال
الشركة تعاني من مشكل توصيل
ستحاتها المالية التي بلغت 450 مليار
ستين شهر جولية المنصرم، والتي
أضحت تشكل عائقاً كبيراً من تجسيد
مختلف المشاريع الاستثمارية التي
استفادت منها الولاية خلال الأشهر
الأخيرة الماضية، خاصة في ما تعلق
بربط سكك البليدات الروبية بالبلديات
الكهربائية.

الحسن حامة

التنمية الرياضية
بتقرت
نجاز أكثر من 50
كلم من المسالك
الفلاحية

جزء 57 كلام من المallas
اللاحلية عن مختلف الجهات
الإدارية والعلمية خلال السنة
الدراسية بمواويلة ناقر. حسب ما
يتابع التنشئة الريفية. حسب ما
للت ذلك عن ذلك معاشرة الغابات.
التي يتوصل منها ذلك العزلة.
تتجدد شفاف تهيئة 6 كلم من
الاسكال الأخرى سهل اعومن المعاية
تسهيل وسائل إغاثات عدن ونحوها.
تنمية والغابات عدن ونحوها.
مواءد لا سيما الحراجات. كما
توضعيه
تضمن نفس البرنامج إنجاز
جهاز 4 باره عمودية بالطاقة
شمسية. وغرس 60 كلم من
السداد الرساح من أشجار
الكافور على مساحة 132 هكتاراً
لتحفيظ المستثمرات
الشمالية من خطأ زحف
المال، ووقف نقص المصالح. كما
شجار الشمرة. وبرمجة
البلدان لجهاز 13 كلم من قوات
البيئة التي تقلل الملاوي. واقتراض
الإيجار بـ 120 هكتاراً
لتشجير الشنة المقاومة للمطاف
السانس النخيل. مثل ما جرى
السابق. تعكك مصالح
الغياثة الغابات بمواويلة ناقر.
الى تجيئ برنامج مطروح
يهدف إلى التنمية توسيع
الحياة وتثمين المصانع.
نعم تعميم تثمين المصانع في هذه
السداد. إطلاق مشروع إنشاء

شلة لانتاج مختلف شتالات
شجار للملائمة للظروف
ساخنة و 15000 شتلة من مختلف
الذر و صناف الجلية التي تتناقم مع
المنطقة. وغيرها من الانواع
القيمة الاقتصادية على
رار الارقان والموريقا. كما اشير
4- ر-



ويض الفلاحين المتضررين من هذه
حرائق والمواطنين، لا سيما ببلديات
كبسيلة، وتوجة، وملبو وغورها، عالما
لنيران تلقت الكثير من الأشجار

في عملية ثانية بميناء راس جنات ببورداس

استزراع ٧٠٠ ألف وحدة من صغار سمك القاچوج

سجل ميناء جنات شرق و لجنة يومداس، عملية ثانية لاستزراع 700 ألف وحدة من صغار سمك القاروج الملكي أو ما يعرّف بـ“دوراد”，بال açısından العامة يأخذ المزارع الخاصة. وتعد هذه ثانية عملية استزراع بنفس المنطقة، حيث جرى خلال شهر ماي الماضي، استزراع 330 ألف وحدة من صغار سمك “دوراد” بالفاصل عائمة..

حناں۔ س



المديرية، التي أوضحت أن من شأن عمليات الاستزراع أن تحقق انتشاراً سهلاً إلى قرابة 500طن سنوياً من منتج تربية المائيات في الأسماك، لاسيمماً "دوراد" و"تيالبيا". للذكرى، جرى، مؤخراً، استزراعزيد من مليوني وحدة من صغار الأسماك من مختلف الأصناف، غير الأيقاظ المائية في المزارع الخاصة بموانئ ولاية بومرداس، وفي السدود، في الأحواض المائية الموجهة للستقي التابعة للمستثمرين الفلاحية عبر كل قطاع الولاية، والعملية مستمرة بصفة تدريجية. لا سيما أن الولاية تشهد إنتاج تربية المائيات على مدار السنة، بما يضمن الوفرة من مياه، والمساهمة في استقرار الأبعاد، حصة ثانية، حسب نفس المصادر.

مؤخراً، عن استزراع 700 ألف وحدة من صغار سمك القاجوج الملكي أو "دوراد" بدأية الأربعينيات الصيفي، بمزرعة خاصة بمعينة جنات شرق الولاية، وهدف هذه ثانٍ ملائمة بعد تلك التي سُجلت بدأية الصائفة الجارحة بتفسيره، باقتصاص عائمة بـ 4 ملايين طن مارخة، باستزراعزيد من 300 ألف وحدة من صغار الدوراد، كما يُنتظر بخول مزرعين جديدين في إطار الاستثمار الخاص على مستوى منطقة "أغفر" ودلس، خلال الثلاثي الجاري، وكل ذلك بهدف توفير إنتاج تربية المائيات على مدار السنة، بما يضمن الوفرة من جهة، والمساهمة في استقرار الأبعاد، حصة ثانية، حسب نفس المصادر.

تندرج عملية استزراع وحدات سمك القاجوج الملكي، في إطار تنفيذ استراتيجية تطوير الصيد البحري وتربية المائيات 2020-2025، والتي تهدف إلى إنشاء خطاب تطوير شعبية تربية المائيات من خلال الأيقاظ العائمة، وكذا في الفلاحية المدمجة من طريق الاستزراع في أحواض السوق الفلاحية لمختلف الشعب الفلاحية، إلى جانب تربية المائيات في مصبات الوديان، وأمهات العيون، وتوسيعها، وذلك على مستوى ولاية بومرداس، عملية استزراع وحدات صغار سمك القاجوج الملكي، حيث كشفت مديرية الصيد البحري، والمتاحف، الصيدية

ادراج 10 تخصصات جديدة في دورة سبتمبر مدیرية التكوین والتعلیم المهنين بالبلیدة

الفلاحون المتضررون من الحرائق ينتظرون التعويض

مغنية بتلمسان

جمعيات تطلق مبادرات الحقيقة المدرسية للأيتام والمعوزين

أطلقت العديد من الجمعيات الخيرية بمدينة تلمسان، حملات تضامنية لجمع الأدوات المدرسية لفائدة اليتامي والمعوزين، تزامناً مع بقاء أيام قليلة على انطلاق الموسم الدراسي للسنة الجارية، بمشاركة شباب متقطعين من المجتمع المدني.

ل. عبد الرحيم



عين تموشنت

الانطلاق في تجسيد مشروع تحريف ميناء بنى صاف

استنادا إلى المتحدث، ويسمع مشروع تحريف ميناء بنى صاف، بتجسيده الأشغال على نحو 250 ألف متر مكعب بالمواضيع المائية، ليتسع إالة الرمال والرواس المائية المتراكمة بعوشه المائي، حسب ما علم يوم الثلاثاء، من المدير الولائي للقطاع الهاجري، تراقبه، مثل ما أشير إليه. كما تبيّن بالقائمة، وبممارسة نشاطها في "أوريسيبة".

ويشدد نفس المشروع الذي أنسنته إشغاله إلى مؤسستين عموميتين مختصتين في نفس المجال، ضمن البرنامج القطاعي للصيد البحري وتربية المأكولات البحرية، حيث يخصص تموشنت هواري قويسم، أن هذا المشروع يمكنه إيجاداً عن مهني القطاع، خاصة أن مشكل تربس الرمال يعيشه بنى صاف، تربس شلال "هاجسا" لنشاطهم؛ حيث كان يقع خروج ودخول سفن الصيد، خاصة المنشأة المينائية، الرسو بالميناء.

ف. ز

سيدي بلعباس

30 مؤسسة تربوية تستفيد من لوحات إلكترونية

وقد استفادت 28 مدرسة ابتدائية بولاية سيدي بلعباس، خلال الدخول المدرسي الماضي، وذلك 15 دار، استنادا إلى المتحدثة، التي أشارت إلى العملية متواصلة: من أجل استفادة كافة المؤسسات التربوية من هذه التجربة.

للذكرى، أشررت وزارة التربية الوطنية، تحسبا للدخول المدرسي المالي، اتفاقية تعاون مع المؤسسة الوطنية للدراسات الإلكترونية، وصرحت نفس المؤسسة بأن هذه اللوحات الإلكترونية موجهة لتأهيل سنوات الثالثة والرابعة الخامسة "الفنانون": من أجل إنتاج 72 ألف لوحة إلكترونية، يتم توزيعها لفائدة مختلف المؤسسات التربوية المنتشرة عبر التراب الوطني.

و. ر

سعيدة

فتح 10 تخصصات تكوينية جديدة

نفس المصدر، ومن جهة ثانية، يوفر القطاع التقنيي المقابل، لفتح 10 تخصصات جديدة: موكبة لسوق الشغل بالمنطقة، حسب ما علم من مديرية التربية، وأكمل المكلف بالاعلام محمد قاضي، أن هذه التخصصات شملت "ترميم الزارات المبنية" و"مصالحة طبوبغرافي" و"صيانة الطرق"، وصيانته الصناعية، حصاد النباتات الطبية والحياتية، وتنمية الحيوان، وجراية ومتخصصات السحوم" واستغلال محظيات معاجنة المياه" و"التصنيع الصناعي" وغيرها، وأسارت إجراءات تحريف الميناء والشارة المسخرة لتكونون نوعي، وكذا شرح الامتيازات التي يتحصل عليها المتربيين أثناء فترة التكوين.

ويحضر القطاع أزيد من 6300 متخصص، من بينهم 2234 أنثى، كما يتوفرون على 14 مؤسسة تكوينية، منها معاهد وطنية متخصصة، ومركزا، وملحقة واحدة.

ل. ص

تلمسان

تسخير 20 نقطه لبيع القبول الجافة بأسعار مقلوبة

سرخت تعاقية الجبوب والسوق الجافة لولاية تلمسان، 20 نقطه لبيع القبول الجافة باسعار مقلوبة، وبماشة المواطنين، مدير تعاقية الجبوب، وأوضاع نفس المسؤول أنه تم فتح هذه المخططات التي تستوفى القبول السوق على مستوى بليادي مدناس وزمامرة وغليزان ووادي زميس وعمى موسى إلى جانب شاشنة متقطنة تجوب علة بليادي.

وتعمد التحاويلة على تعميم هذه العملية على الولاية من خلال فتح نقاط أخرى خلال الأسابيع القليلة، استنادا إلى المتحدث، الذي أشار إلى وفرة هذه المواد الاستهلاكية، والأقبال المعتبر من المواطنين على هذه النقاط الجاوية، وتم بيع مادة العدس غير هذه النقاط التابعة لتعاقية الجبوب والسوق الجافة لولاية تلمسان، غليزان، 260 درج كيلوغرام الواحد، فيما يقدر ثمن الحجم بـ 360 درج، والفاصل بين البيضاء وسفر 260 درج، والآخر بـ 140 درج، حسب الأسعار المطبقة من قبل مصالح الديوان الجزائري المهني للجبوب، بضيق نفس المصدر.

ش. س

تيارت رقمنة مرافق الخدمات الجامعية

تلت، مؤخرا، عمليات مختلفة لرقمنة صالح الأباء والإطعام، والنقل والتوصيات الجامعية بتباريات، في سياق تحسين الخدمات المقدمة للطلبة، حسب ما علم من مديرية الأحداث الجامعية للولاية.

وأكمل المكلف بالاعلام بمديرية الخدمات الجامعية بتباريات، عمار المهدى، أنه تم تزويد مداخل الأقامت الجامعية، بالإضافة إلى إدخال الفرحة على قلوبهم، ودعهم، حتى يتذكروا كغيرهم من التلاميذ، من استكمال مسيرتهم الدراسية، وهذا يتحقق بالاعتماد على تطبيقه، وكلها تخدم المبادرة.

وق، مؤخرا، عمليات مختلفة لرقمنة القطاع التي تادرت بها المديرية العامة للخدمات الجامعية، ترکب أجهزة رقمية متكاملة بفضل نظام الحسكة على مستوى المطعم، لصالح 9993 طالب مقيمة، إبتداء من الدخول الجامعي القادم.

وصرف هذا المشروع الخيري، من شحذان ستابلهاكيرا من المواطنين والمتحضر، حيث تزوج 817 أهداف المشروع، ومساعدة أكبر عدد ممكن من التلاميذ، وتوسيع المبادرة من فئة الأيتام إلى المآلات

وتحصي مفهنيّة: بعثة الوصول إلى أكبر نجاحاً كبراً من قبل جمعية "سبابل الخبر" بمدينة مفهنيّة، على غرار حملة "حبة لكل يلمي" التي أطلقتها كل من جمعية "سبابل الخبر" بد600 محفظة، بقيمة 3000 درج من 5000 درج والمغبون، وحسب المكلف بالاعلام، بجمعيّة "سبابل الخبر" بمدينة مفهنيّة "الضحى" بأكثر من 200 محفظة

جامعة قاصدي مرباح بورقة

تنصيب أزيد من 100 أستاذ مساعد جديد

ومن جهتهم، عبر عدد من الأساتذة من فئات أسطول المعلمين عن رغبتهم في تطبيق هذه التغييرات، مما يسمى "نوعي الجامعات" ويشمل معارفهم وخبراتهم العلمية للطلبة، وكذلك المساعدة في ترقية البحث العلمي، وتحصي نفس المؤسسة الجامعية ما تم إعدادها بالتنسيق بين إدارة كل البيانات الخاصة بالطلبة، وتنقل شبابي الصالح التلقيفي في المدن والبلديات، واستندت كذلك على تطبيق عملية رقمنة قطاع التعليم العالي، وفق السيد المهدى، بتزويد الطلبة ببطاقات تذكرة تحددة الوظائف، وبطاقات تذكرة تحددة الوظائف،

تم إعدادها بالتنسيق بين إدارة كل البيانات الخاصة بالطلبة، وتنقل شبابي الصالح التلقيفي في المدن والبلديات، واستندت كذلك على تطبيق عملية رقمنة قطاع التعليم العالي، وفق السيد المهدى، بتزويد الطلبة ببطاقات تذكرة تحددة الوظائف،

وتنفذ بذاتها في إطار تطبيق قرارات السلطات العمومية بخصوص توظيف الأعداد الجديدة، بما يعادل مثيل من كليات الجامعة برسس الدخول الجامعي 2024-2023، كما أوضح مدير الجامعة البروفسور الطاهر حيلات.

حمل على شهادتي الماجستير والدكتوراه، وأصبح لفائدة هؤلاء، الأساتذة تكوين، كما جرى شرحه.

وُزعت، 7 سيارات إسعاف طبية جديدة مجهزة بالكامل، على عدة كليا، نقل المرضى في حال الضرورة إلى المستشفيات، حسب التخصصات الطبية، كما أضاف نفس المسؤول، مشددا في إشرافه على عملية التوزيع التي جرت بمقر الولاية، أن سيارات تم اقتراضها تم توقيفها واستخدامها بمقابلة.

ي. م



توزيع 7 سيارات إسعاف جديدة على مؤسسات صحية

كل من المؤسسة العمومية الاستشفائية بأقفال، والمؤسسات العمومية للصحة الجوارية بليادي الأملاك، وواسبي الدلاعنة، وبريدة، وقسنطينة، وتاجرونة، والعبيادة متعددة الخدمات

"الجماعاوة" يفوزون في أول ودية لهم على المدية



مرحلة الانتقالات الصيفية، وأولها المدرب السابق لمولودية سعيدة، العربي مرسلي.

وفي السياق، كانت الإدارة الوهراهنية بجعلت إضافة الطهير بن شيبة عبد الحق القادم من مولودية البيضا، بدون أن تنقل ملف الانتدابات، الذي سيبيقي مفتوحاً بطلب من المدرب العربي مرسلي، الذي ينوي تعزيز صفوف بصفقات أخرى في نصامه يراها بحاجة إلى تدعيم، وفي الخطوط الثلاثة بطلبه منه، وتنقى موافقة المسيرين الوهراهنيين على ذلك، وكما حصل مع الشاذل عمار بودوح، فقد نجحت في إقناع المدافع المورخي سلاحة عبد الرحمن، بتجديد عقده، والذي التحق بالتدريبات الجماعية أول أمس، والتي ستشترى بمعدل حصتين يومياً إلى غاية الأسبوع المقبل، الذي ستدخل فيه المجموعة الوهراهنية غمار تربص مغلق بوهران.

سعيد. م

حق فريق جمعية وهران، أول أمس، الفوز في المباراة الودية التحضيرية الأولى له على ألمانيا المدية، بنتيجة 1-2 (أول- 1-2)، جمعتها على ملعب "البيب" بوعقل، الذي كان تلقى الضوء الأخضر مؤخراً، واستضاف مباريات تصفيات كأس العالم 2018.

نادي "المدينة الجديدة" بالقسم الوطني الثاني المولود، من بين لجنة عمومية الملاعب التابعة للرابطة الوطنية الاحترافية.

ووقع للجمعية الوهراهنية الوافد الجديد بالغ سيفيان، والمهاجم سراربطة الياس، في حين امضى لأولمبي المدية اللاعب بوعيše.

وتعد هذه المباراة ساحة المطافق الفني للفرقيين، تقام مدى نجاعة التحضيرات، وجلب الانسجام بين اللاعبين، وتجرب الخطط التكتيكية التي قد يعتمد عليها المدربان في المنافسة، خاصة بالنسبة للنخبة الذهابية التي سجلت سucedات وإنجازات

مولودية بجاية

تربیص تحضیری ۱۰ روزه بالشاف

شرعت في التحضير للموسم الجديد من ثلاثة أسباب، وفق البرنامج الذي وضعه المسؤول الأول عن المعرضة الفنية سفيران بوجلة؛ إذ خالل التركيز على الجانبين: أداء يستجيب تعداد شبيبة مولودية بجاهة لحجم العمل الذي سطره الطاقم الفني، ويريدون تحقيق مشوار إيجابي، والتأقلم بقوته على ورقة الصعود. وتنتهي المرحلة الأولى من التحضيرات اليوم (الخميس)، حيث سيستفيد الاعابرون من يومي راحة قبل التنقل إلى مدينة الفلسف، لمباشرة الترتيب التحضيري الذي سيعدونه عشراً أيام، والذي سيكون فرصة من أجل الوقوف على إمكانية كل الاعابرين، وضبط التشكيلية الأساسية التي ستتبناها الموسس بعد أربعة أيام، كما ينطر أن يتم الإعلان عن الرزنامة خلال الأيام القادمة.

سيخوض فريق مولودية بجاهة تربصاً تحضيرياً يدوم 10 أيام، بمدينة الشلف؛ استعداداً للموسم الكروي الجديد.

ويتمنى أن يتم برمجة عدة مباريات دولية أمام أندية من المحترف الأول والرابطة الثانية، سعياً للظهور الفني على الورق على إمكانيات كل اللاعبين، و Zhaozhemهم المناضحة الرسمية التي ستستطلق في 6 أكتوبر القادم.

وقامت الإدارة الجماهيرية بتجنيد كل الوسائل المادية والبشرية الازدية من أجل التأمين على ورقة الصعود؛ إذ سيميةة التلف ما بين 10 و19 سبتمبر الجارى؛ إذ سيميةة التطرق بالعالجة كل الاعابرين التي وقى عليها المدرب بوجلة، وضمان أداء موسى في مستوى التطلعات، لا سيما أن انتصار يأملون عودة فريقهم إلى الرابطة الأولى في قرق وقفت.

وكانت تشكيلة مولودية حسنة

الحسن حامة



أمم إفريقيا
2020،
بيانات التشكيلة،
غياب اللاعبيين
لـ الثنائي سيريل
ك دباغي، بداعمي
وث بخوض الثنائي
خاص من طرف
بني عبد العالى
في مواجهة في
الجماعية رفقة
من يعياني كل من
حق دباري وعبد
الله من اصابات
أدى بالطاقم
نحوهم أيام
حسب الصفحة
الثلاثين.
عبد الله به

التشكيلية الأساسية التي سيدخلها معترك بطولة الكبار، وعليه فالتحفيزات ستستتر بعدها وفق البرنامج المسطر لهذا الغرض.

للتذكير، فإن المسابقة الثقافية الأجرى حتى حد الآن ثلاثة مواجهات ودية، تعادل في الأول أمام أوليسيك أبو بيهوفين في كل شبكة، وفاز في الثانية بهدف صفر أمام شباب عين مئوشنت، وتعادل في مواجهة أول فبراير، أمام ترجي مستغانمن بتنتجة هدف في كل شبكة.

ومن جهة أخرى، تلقي اللاعب الدولي الويساني متسبط الميدان الارتيازي للشناشة، إدوبن ثاب موهيسبيوس، الدعوة من منتخب بلاده للدخول في تريص تحضيري، تحتسباً لمواجهة تونس برسم

بعد مساهماتهم الفعالة في نجاحها

تكريم متطوعي الألعاب العربية بوهران

قامات اللجنة المحلية لتنظيم الطبعة 15 للألعاب الرياضية العربية 2022 بالجزائر والتي احتضنت مدينة وهران جانبياً هاماً منها أول أمم يمر بمركز التسللية العلمية في حي "جمال الدين" بوهران، بتوزيع الشهادات على المتطوعين، الذين أطروا لهذا الحدث الرياضي الهم الذي استضافته الجزائر بامتياز من 05 إلى 15 جويلية الماضي.

سعید۔ م



وأتفى أن يرى سير فريق دائم، خاص بتنظيم التظاهرات الرياضية. وجاوز في كل ميدان وأختصاص وجنته، وفي أي وقت؛ لأن ذلك سيساعد على الرقي في التنظيم، وتجاوز الكثير من المشاكل.

للذكر، فإن مدينة وهران احتضنت خمس رياضات من برنامج الألعاب الرياضية العربية، ويتعلق الأمر بالألعاب القوى، والسباحة، وكرة اليد، والجماز والكرة الحديبية. وشارك في تأطير هذه الرياضات 351 متطلع من مختلف الملاجئ التي نوهت بقدرات الرياضة الدولية.

رحمون، منسق اللجنة الأبية العربية بورمان في حي الجاح المعاشر في العدالة، في وقت مبكر.

شيبة القبائل

الفوز على النادي الإفريقي يريح بوزيد



حققت تشكيلة شبيبة القبائل فوزاً معمقاً أمام النادي الإفريقي بنتيجة (1-2) في المباراة الودية التي أجريها رفقاء بوكوشو بمدينة طبرقة التونسية، حيث توصل تحضيراتها للموسم الكروي الجديد، الذي سيستهل في 15 سبتمبر المقبل، وسجل أهداف الشبيبة كل من مسعود ومعوض عطوي في شوط المباراة الثاني كانت هزيمة للطاقم الشبيبة بقيادة المدرب يوسف بوزيدي، اللوّح فوق على إمكانيات "الكتاري" من كل الجوانب، وكذا امكانيات الثنائي التي وقف عليها من أجل تحقيق انتصار قوي، والتترافق على اللقب.

وكان مردوخ التشكيلة في المستوى، حيث أثبت المسئول الأول عن الشبيبة قدراته الفنية، الذي ارتكابه لجلوجه الذي ظهر له بأعيوب في هذا

انتهت المواجهة الودية التحضيرية الثالثة في برنامج أولمبي الشلف التي جرت أول أمس على أرضية ملعب محمد بومزارق، بالتعادل الإيجابي بهدف في كل شبكة أمام ترجي مستغانم، حيث كان الشلفاوي "مهربين" بهدف لصفور، قبل أن يدرك الهدف سوبيغ ويعدل النتيجة عن طريق ركلة جزاء، رد على هدف بوخنة.

وبالعودة للشuttle الثالثة الذي درب الشلفي عبد القادر بعيش، يضع ملامح التشكيلة التي يعتمد عليها في الموسم الكروي الجديد، خاصة أن اللقاءات التي أجريها الفريق، سمحت للتنافسية بمعاهدة مدى جاهزية التعداد، مع تسجيل النتائج المسجلة، ومع ذلك

وَدَةُ اللَّهِ ثالثةٌ

الألعاب البرالمبية
الأفريقية الأولى
لجنة التنظيم تعذر
في برمجة دورة كرة
السلة على الكراسي

دخلت لجنة تنظيم الالعاب
البرلمانية الأفريقية الأولى
الخارجية بميدودا إكوا الفانوي (3)
إلى 15 سبتمبر، تقدّمات
برمجة مجموعات دورة كفرة
السلطة على الكراسي (چالا-
سيداد) ، سبب غضب عالمي.
المنتخبات أمس خلال الاجتماع
القى الذي حضره بالاضافة
إلى ممثلين الدوليين
مندوبو الاتحاد الدولي لرياضة
كرة السلة على الكراسي، هي
البرامح الاولى الدورة السادسية
كانت المنتخبات الثمانية الممثلة
عن شارتها فى الاول، موّزة
على مجموعتين من اربعة
منتخبات لكل واحدة. الان
عياب نجيجوا فى المنظمين فى
الادارة الفنية في البرمجة، واتّخاذ
قرار وضع كل منتخبات
الحاضرة فى مجموعة واحدة
ويتعلق الأمر بالجزائر، وزامبيا
وكينيا، وغانا، وغينيا، افريقيا
والمغرب، وجمهورية الكونغو
والdemocratie. كما عرف برئاسة
المباريات عند كل جهاز هو
تفثيرات بعد انسحاب نيجيريا
وافريقيا، وفقاً، قطعت اعادة
توزيع المنتخبات المشاركة على
مجموعات، يخمسة منتخبات
للحواحة، وتسلّب الجزائري
المجموعة (أ) رغبة غانا
واغندة، والغرب وجمهورية
الكونغو الديمقراطية، بينما
تذهب في المجموعة الثانية (B)
منتخبات كينيا، والسنغال
ومصر وجنوب افريقيا، وغانا
للتذكرة، هنا فورة كرة السلة
على الكراسي تؤهل ماجahi
الدورة الأخيرة التاهيلية
للاعب البرلمانية بباريس
2024

إجماع على أهمية لقاءي ترانس والسينغال



الكاف: لا يهمها وضع المناقش إن كان متماهلاً أو لا، بالنسبة لنا تنتظرون مباراة نزير الفوز بها، سعياً لتصبح الأخلاص المنشورة كل مباراة هي اختبار لنا، سواء مباراة تنزياناً أو السنغال، بطل أفرادنا.

وعن المناسبة على المركز الأساسي بينه وبين مصطفى زغبة وأسامي بن يوط،تابع: «دعي أن ألعب وأكون أسامي». إذ ألعبت سحاجول أن تكون جيداً، ولذاً ملهم فشانجه بفضل طريقة ممكّنة».

من جهةٍ أخرى، قال عبد القهار قادرى عن مواجهته تزانيا وستفال: كانت المباريات ن تكون سهلة لنا، الأولى ضد تزانيا، وهو منتخب يسعى لاحصد نقطة واحدة لتحقيق التأهل لكان إفريقيا لكننا نظرت في الفوز من أجل إسماعيل الجاهيرى الجازوية. أما منتخب السنغال فسيكون بمثابة عالي، ويجب أن نتعامل معه بجدية كبيرة».

أما يوسف عطال فأخذ أن كل المباريات مهمة، وأنه يستهدف التحقيق العيد للنهائيات «الكان» يقوله: «باريات المنتخب دائمًا تكون مهمة، سنبذل ضد تزانيا ضمن تصفيات الكان، وسنعمل من أجل الفوز، ونجدد ضد تضييقات النهائيات التي افتربت كثيراً».

و- توفيق

وتحدث سفلي فيقول في المنطة المختلطة مع الإعلام أول أمس، عن اختبارين مهمين ضد متخبين لهما طريقة لعب مختلفة، هذا أمر جيد، بالطبع سنحاول الفوز بالمواجهتين، حتى نواصل السير على الطريق الصحيح: سنحاول تطبيق طريقة علينا، وتطور مستوانا». وأردف: «نعن محظوظون من أجل أداء مباريتين كبيرتين، وسيكون من الرائع ملاقاة كل من جيم جاهيرينا جيداً، وعدهنا أن نظهر بوجه جيد أمامهم، ونعن هنا من أجلهم دائمًا».

وعن عودته إلى الخضر أضاف شفولي: «أشعر بسعادة كبيرة، أنا هنا من أجل تقديم أفضل ما عندي ومساعدة الجميع، المدرب وجهه الدعم، وأنا هنا من أجل تحفيز اللاعبين الجيل الجديد، حتى تكون جاهزين للتحديات القادمة».

ويوردو، أكد مواجهة تزانيا ثانية مانדרيا أن مواجهة تزانيا مهمة لأن الرعم من تأهل الخضر مسيّاً إلى النهائيات

و. توفيق من تأهل الخضر مسبقاً إلى نهائيات

تصفيات "كان 2024" لكرة القدم داخل القاعة



شرع المنتخب الوطني
لكرة القدم داخل القاعة.
في تricsis مغلق من 10 إلى 20 سبتمبر الجاري بدالي
براهيم بالجزائر
العاصمة، في إطار
الاستعدادات للمواجهتين
الرسمية للقابلة، وفي
تقدمتها تصفيات كأس
فرقيا للأمم 2024.
فقرقيبا أعلنت عنه أول
سبعين من أكتوبر من العام
من اتحادية الجزائرية
كرة القدم.
تحسبا لهذا التricsis
التقديمي، استدعاى
المغرب الوطني، بحسب الدليل

الجولة السادسة والأخيرة من تصفيات "كان 2023"

الحزائر - تنزانيا

"المحاربون" يريدون العلامة الكاملة

يسضيف المنتخب الوطني نظيره منتخب التنساني سهرة اليوم، بدأية من الساعة 20:00، ملعب 19 ماي 1956 بمدينة عنابة. في اللقاء يندرج ضمن الجولة السادسة والأخيرة من التصفيات المؤهلة لكأس إفريقيا للأمم 2023، التي تستضيفها كوت ديفوار مطلع العام القادم.

و. توفيق

اعفاء قائد المنتخب الوطني والنعماني جديدي لنادي الأهلي السعدي، اياض محزز، بعد وصوله المتأخر إلى مسكن "الحضر" بسبب ارباطاته بـ"النادي" رفقاءه، مع الاحتفاظ به في المواجهة الثانية المقترنة بالعاصمة اكاكار يوم 12 سبتمبر، ضد المنتخب السنغالي وديا.

سيشهد خط الهجوم كذلك تغيرات كبيرة من نية جمال بلماضي الاعتماد على الثنائي الشاب محمد الأمين ممورة في مركز الجناح الأيسر، وكذلك الصاعد بدر الدين بوعناني مينا. أما قلب الهجوم فسيشارك فيه لاعب أمين محيوص.

المنتخب التونسي يحل بعثة
كان المنتخب التونسي لكرة القدم حل
مساء أول أمس الثلاثاء بعثة،قادما
من مدينة طبرقة التونسية، تسببا
معقلنationale التي ستجتمعه اليوم الخميس
الفريق الوطني على ملعب 19 ماي
1954.

قد وصل الوفد التنزياني على متن
قارب اطلق تلقى الفريق وفطاحه الفني
معهم رفقاء من مدينة طبرقة إلى مدينة
شحاتة، حيث تم استقباله بفندق
ميراطون عنابة.

دور متعدد الألماني، رامي بن سعيفاني، وهاجم نادي السد القطري بعد غيابه بـ 15 يوماً، إضافة إلى الشاقدري رياض محرز، لاعب النصر السعودي. وتعمق بن سعيفاني لأصابة خالد الحسونة التدريبية الأولى للمنتخب الوطني في موسكو يستمر الحال، ورغم أنها غير مقلقة إلا أن مشاركته ضد تونس أليوم مستبعدة. أما بخورشيد بعد غيابه فإن اللاعب عادته الإصابة التي منتهي من المشاركة خلال مباراته فرقه ضد الأهلي في البطولة القطرية، ويتعذر هو الآخر العودة عن مواجهة تونس. وبالإضافة إلى ذلك، يفكر بلماضي في

بيان بداعي الإصابة، فضلاً عن نبيل زيانة، طالب الوافد الجديد على نادي ليل تبرغشني: العدم الجاهزية؛ مما سبق إ iarats بالاعتراض على مستوى وسط ميدان. وأمام هذه المعطيات، فإن بياناً تنتزعنياً مستشهد بنسبة كبيرة، ببيان الشاشلي الشاب هشام دواوي، وأدم زرقان وعبد القهار إدريسي الذين تخرجوا من كلية الـ دى بارادول بارادول الاحتراز في أوروبا.

حوالء محربز وبن سعيفاني وبونجاح عن لقاء اليوم

كتبة "المحاربين" التي ضمنت التأهيل إلى العرس الكروي الإفريقي القادم، تشعّن التفوق على المنافس الدولي، وإلهاء التصفيات والعلامة الكاملة، حيث يتصدر المنتخب الوطني بالمجموعة السادسة من التصفيات المؤهلة لأمم إفريقيا المقامة ببر الصين 15 نقطة، جمهوراً من خمسة انتصارات متتالية، فيما ثانية متزايلاً في المركب الثاني يتنافس بطاقة متمددة بثلاث نقاط على أولى أغفلنا، وتتدلي التغيير المجموعة بخطيبتين.

لقاء اليوم فرصة لتجربة بعض المعاصر

مبادرات تنزيانيا ستكون بدون شك، فرصة للمدرب الوطني جمال بالماضي، لتجربة أفكاره وأعمىنه جدد، ووضع الأساس الأول لتأهيله التي سيعتمد عليهما في التحفييات الونديانية التي تسلط في أكتوبر القادم من جهة، إضافة إلى المرس الكروي العربي المقفل، الذي سيدخله “الحضر” بهدف التتويج باللقب.

وينتظر أن يعتمد الكوش على تشكيلة مختلفة أمام تنزيانيا سهرة اليوم، خاصة في ظل البيانات الموجودة في القائمة، حيث يذكر في إشارل الحراس مصطفى زفزة أساسيا، فيما يمتلك خط الدفاع بنسبية كبيرة من الرداعي لكنه غيابون وهضموصيف، في مركز الظهير الأيمن والأسبر تقابلوا على أن يشكل الثنائي أمين توغاي وأحمد قوية محور الدفاع أما خط الوسط فبات يشكل صدعا في رأس المدرب جمال بالماضي، خصوصا مع غياب حسام عسار نجم نادي روما الإيطالي، وسامuel بن ناصر لاعب خط وسط

النائب الوطني جمال بلماضي:

كل المباريات مهمة ونخوضها بجدية

أكد الناخب الوطني جمال بلماضي أن مواجهة تزايناً مهمة للغاية للفريق المنافس، مما يحتم على بطل كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم 2019، خوض المباراة بجدية، مؤكداً أن كل المواجهات مهمة جداً بالنسبة لهم.

وفي تصريح لوسائل الاعلام أول أمس قبيل انطلاق الحصة التدريبية الثانية لترويض الفريق الوطني المقام بملعب الشهيد حمادلو قال لماضي عن مواجهته تنزانيا والسنغال: كل المباريات مهمة بالنسبة لنا. بالطبع مباراة تنزانيا مهمة بالنسبة لنا، فهو بحاجة ماسة إلى نتيجة إيجابية لاستكمال مثيلنا من أجل التأهل إلى نهائيات كأس افريقيا، وهذا ما يجعل التأمين كبيراً في المواجهة، بعدها سنواجه السنغال، وهو منتخب معروف وقوي في افريقيا... وأردف: في كل مرة يتأهل للمنتخب الوطني، يجب أن نأخذ دروسه، وكلنا نتمنى هذا؛ لأن فترات التوقف الدولي قليلة خلال العام، لهذا نحاول خلال كل مسکر العمل بعد من أجل النتائج، ورفع المستوى، خاصة مع اللاعبين الجدد الذين التقينا بهم مؤخراً.

فغوبي أحد أحسن اللاعبين
الذين مثلوا الفريق الوطني

مراقبته وانتهاج برنامج صحي يسهل الحياة

السكري مرض مزمن يمكن التعايش معه

مرض السكري هو حالة صحية مزمنة، تحدث عندما يواجه الجسم صعوبة في تحويل سكر الجلوكوز إلى طاقة، والذي، بدوره، يؤدي إلى ارتفاع مستوى السكر في الدم. وقد يؤثر مرض السكري على الجسم ككل؛ إذ قد يؤدي إلى الإصابة بالعديد من الأمراض.

ق. م



التأثيرات على نمط الحياة، واستخدام خسارة الوزن الزائد، والمحافظة على الوزن المثالي، ومارسة التمارين الشديدة. وفيما يلي بيان لبعض العلاجات الدوائية: توجد العديد من العلاجات الدوائية التي تساعده على تنظيم مستويات السكر في الدم، والتي ينبغي أن يصفها الطبيب.

يُنتج مرض السكري عند تناول الطعام الذي يتم تقطيعه إلى سكر الجلوكوز - وهو مصدر رئيسي للطاقة في الجسم - والن้ำ يطلق في الدم، وعند ارتفاع نسبة هذا السكري في الدم تُ叫做 السكريات، مما يُسمح بإفراز هرمون الإنسولين، مما يُسمح بدخول السكر المترافق في الدم إلى خلايا الجسم لاستخدامه كطاقة. وأهذا، جسم الشخص لا ينتفع كافية من الإنسولين، أو قد ينتفع كمية كافية من الإنسولين لكن جسمه لا يستخدمه كما ينبغي.

ويعتمد علاج مرض السكري على نوع

المرض: ففي حال الإصابة بمرض السكري من النوع الأول، وهو أحد أمراض النساء الذاتية التي تؤدي إلى تدمير الخلايا المسؤولة عن إنتاج الإنسولين من البنكرياس، يمكن للإنسولين العلاج للأشخاص المصابة بمرض السكري من النوع الثاني: من خلال إجراء بعض

علاج السكري من النوع الثاني

يمكن تنظيم مستوى السكر عند النساء المصابة بمرض السكري من النساء المصابة بالملائكة، لتعويض الإنسولين في الجسم.

الغذاء دواء العنب الأسود علاج لمشاكل البشرة

يعد العنب الأسود من الفواكه التي تحتوي على العديد من العناصر الغذائية الضرورية لجسم الإنسان، وأهمها فيتامين ج، والمعادن المختلفة، ومضادات الأكسدة، والتي توفر للجسم العديد من الفوائد الصحية: كالتحفيظ من الالتهابات، وتقليل احتمالية الإصابة ببعض الأمراض، بالإضافة إلى فوائده الجمالية. ومن فوائد العنب الأسود للبشرة تنظيف الشوائب المتراكمة بها: نظراً لاحتوائه على العديد من مضادات الأكسدة؛ إذ يمكن هرس القليل من العنب، ووضعها على البشرة، وتركها لمدة 10 دقائق على الأقل، ثم غسلها بالماء البارد. زيادة نضارة البشرة، ومنحها الانتعاش، والتخفيف من حالات حب الشباب والبثور التي تظهر على الوجه، لاحتوائه على خصائص مضادة للالتهابات، بالإضافة إلى العديد من المركبات النباتية. تأخير ظهور علامات الشيخوخة المبكرة على البشرة، كالتجاعيد، والخطوط الغيرية، بالإضافة إلى الحفاظ على مرارة الجلد، وتقليل احتمالية إصابةه بالترهل، وكذا التخفيف من الآثار الضارة الناتجة عن إصابة البشرة بالحرارة الناجمة عن التعرض المباشر لأشعة الشمس؛ إذ يمكن هرس بعض حبات العنب، وتطبيق الخليط على الوجه.

التخفيف من مشاكل البشرة الدهنية؛ إذ يمكن هرس القليل من حبات العنب الأسود، وخلطها مع كمية مناسبة من ماء الورد، ووضع الخليط على البشرة لمدة لا تقل عن 15 دقيقة، ثم غسلها بالماء، والألياف، اللذين يحافظان على رطوبة البشرة لمدة زمنية طويلة. تجديد خلايا البشرة، ومحارتها من الأذى، وذلك بخلط العنب بزيوت الزيتون، وبعدها غسلها بالماء، وبعدها تجفيفها.

البيت لتذليل هذه المانعات.

وصفات طرق مجربة بالملح الخشن



طريقة استخدام الملح الخشن للتخلص من آلام القدمين: يُنصح بفرك القدمين بالكافح على قطنة لعدة دقائق، ثم وضعهما بالماء الساخن والملح الخشن مدة عشر دقائق. وتنشف القدمان، وتذهبان بكمية مرطب أو هازلين.

وللتخلص من رائحة القدم: تتم المضمضة بكوب من الماء الدافئ،

وملعقة واحدة من الملح الخشن.

ولتبسيض الأسنان: يستخدم الماء الذي تم تبليط الفرشاة به، ثم

قماش مبللة بالماء، ثم تتمس في الملح الخشن،

ويُفرك بها الوجه، حيث ينشط الدورة الدموية في الوجه، وكذلك يخلص من الشوائب التي توجد في المسامات.

وللتخفيض من انتفاخ المريء: تفرك هذه المناطق بذات الطريقة.

وللتخلص من القرحة: يطعن الملح جيداً حتى

يصبح ناعماً، ثم يُفرك به الشعر، ثم يُغسل

بالماء والشامبو.

وللإبطاء فهو شمر

الجسم: يُفرك الجلد

جيداً بالماء والملح

الخشن، ثم يترك مدة

عشرين دقيقة، ثم

يُسخّنم، وللمساعدة

على استرخاء العضلات،

وزيادة حيوية الجسم،

وتنعم البشرة وترطيبها،

يضاف الملح الخشن إلى ماء الاستحمام الساخن

للاسترخاء به. كما يساعد على

التخلص من خلايا الجلد الميتية،

وتقوية بنية العظام بامتصاص الجلد

عنصر المغنيسيوم والسواليفات من الملح.

رشاقة

هكذا يتم إنقاص الوزن بدون حرمية

تناول وجبة افطار صحية: يجب الحرص على البدأ كل يوم بوجبة افطار صحية، والتي تشمل حصة من البروتين، وحصة أو حصتين، على الأقل، من الفواكه والخضار، وحصة من الحبوب، و بعض منتجات الألبان الغنية بالكالسيوم؛ حيث تساهم وجدة الإفطار الصحى فى توفير الطاقة الكافية التي يحتاج إليها الجسم فى الصباح، مما يساعد على منع الرغبة فى تناول الحلويات.

شرب الماء: عادة ما يُنصح بشرب ما لا يقل عن ثمانية أكواب من الماء كل يوم، كما يفضل شرب كوب من الماء عند الشعور بالجوع، وأخذ الوقت الكافي لتخفيض المعيش، مما قد يساعد على التقليل من الشعور بالجوع، وبالاضافة إلى ذلك فقد أظهرت إحدى الدراسات أن شرب الماء قبل نصف ساعة من تناول الوجبات، زاد من خسارة الوزن.

تناول الطعام بطيئاً: يساعد الجلوس لتناول الطعام، والاستماع به وتناول لقيمات أو قطع صغيرة من الطعام ومضغها بشكل جيد، على تحسين عملية الهضم، ومنع الجسم الوقت الكافي للشعور بالامتلاء، مما يساعد على تناول كميات أقل من الطعام.

اختيار الأطعمة المناسبة لإنقاص الوزن: إن حرق السعرات الحرارية يتم بطرق مختلفة: حيث تمر الأطعمة المختلفة عبر العديد من المسارات الأيضية في الجسم، مما يمكن أن يكون له تأثيرات مختلفة إلى حد كبير في الجوع، والهرمونات، وعدد السعرات الحرارية المحرجة.

وهنالك بعض الأطعمة المفيدة لفقدان الدهون، والتي أثبتتها العلم: مثل التونة، والأفوكادو، والبلياطا المسلوقة، والفواكه، والخضار الورقي، وغيرها.

اتباع مبدأ 80-20 للأكل الصحي: مبدأ 80-20 للأكل الصحي هو واحد من أسهل الطرق للوصول إلى جسم تعزف والحفاظ عليه، وتنطلب الخطة البسيطة تناول نظام غذائي صحي بنسبة 80% من الوقت، ثم السماح بتناول كمية بسيطة من الأطعمة التي يستمتع بها الشخص بنسبة 20% من الوقت.

ويسمح هذه الخطة بالاستمتاع بالاستمتاع على أساس منتظم بدون الشعور بالذنب الذي يشعر به الناس عادة عندما يخالفون خطة الطعام الصارمة، وعلى الرغم من سهولة وساطة هذه الطريقة، إلا أنها قد لا تزود الجسم بالعناصر الغذائية الناقصة في الجسم، والتي قد تكون مفيدة لخسارة الوزن.

وتفقد خسارة الوزن نتيجة اتباع هذه الطريقة، على عدة عوامل، من أهمها: كمية السعرات الحرارية التي كان الشخص متاداً على تناولها، ففي حال كان يتناول الكثير من الأطعمة غير الصحية وبدأ يتقلبه، فإنه سيلاحظ انخفاضاً في الوزن. أما في حال كان يتبع حمية صحية أصلًا، فإن هذه الطريقة لن تساعد على خسارة الوزن، بالإضافة إلى أنه يجب التأكد من تناول الأطعمة غير الصحية بكميات معتدلة؛ أي بمعدل 4 وجبات في الأسبوع فقط لا أكثر.

ممارسة الرياضة: لا يتطلب فقدان السعرات الحرارية ممارسة رياضة،

ويُمكن ممارسة أي رياضة يفضله المرء؛ مثل رياضة المشي.

المشي: إذ يساعد المشي مدة 30 دقيقة في اليوم، على حرق السعرات الحرارية.

وبحال فقدان الوزن.

كما تتميز رياضة المشي بسهولة إنها في بيته وخارجها، وفي أي وقت من اليوم.

البيت أو خارجه، وفي أي وقت من اليوم.

بحثاً عن راحتها اليومية

الفتاة العصرية تتخلى عن الكعب العالي

تخلت الكثير من النساء والفتيات خلال الأونة الأخيرة، عن أحد أهم المعايير التي تعكس الأنوثة، وهي الكعب العالي، تلك الأحداثية التي تحول الطلة من بسيطة وعملية، إلى راقية وأنثقة، متكاملة بين الجمال والألوان، حتى وإن كان ذلك على حساب راحة المرأة أن تبدو في مختلف الألوان والتفاصيل، أنها تفتق منطقاً معايير تلك المعايير التي كانت تنتهي إلا أن الحياة العملية اليوم يبيدها أنها تتخلص عن الكعب العالي، وتقر إلى الأحداثية المرحية للقدم والعمود الفقري، إذ جعلتها تتخلص عن الكعب العالي، وتحل محله أحذية رياضية، وتحل محله أحذية الرشيق، إذ جعلها تتخلص عن الكعب العالي، وتحل محله أحذية المريحة للقدم والعمود الفقري، من أجل راحتها اليومية.

نور الهدي بوطيبة

العنوان في سبيل الجمال، وهذا يقصد به رواد هذا العالم، لأن للجمال ثمن، وإذا أرادت المرأة أن تبدو في كمال أناقتها أو جمالها، فقد يكتفى الأمر راحتها أو يسبب لها الاماً متفاوتة، مثلما عند إزالة الشعر الزائد، أو عند شد الجسم لإعطائه انحناءات جمبلية، أو حتى ارتداء حذاء يكتب بازد رفق، يصعب اختيارها بينه، ويجعل القدمين محمولتين على كعبين أحياناً كالمسامير في الدبة.

حول هذا الموضوع، كان لـ"المساء"، استطلاع بين عدد من النساء والفتيات في العاصمة، للبحث في مدى ارتباط الألوان بالكمب العالي، بدأه شد انتهاها التراجي "الكبير" في ارتداء الأحداثية بكعب متوسط أو عالٍ غالباً على حد سواء دون احتقاره أو حتى ارتداء حذاء يكتب بازد رفق، يصعب

متوقعة بين أحذية رياضية، نعال وصندل، بالرغم من تساميها الحديثة والجميلة والمصرية، إلا أن ليس

بها أي كعب.

بداية، كان لنا حديث مع مجموعة من الصديقات، طالبات جامعيات، جميعهن قد ترببن في الحذاء الرياضي، مع تنانير أو سراويل، أكدن أنهن يشعرون براحة أكبر في ارتداء هذا النوع من الأحداثية، رغم

عشاقهن للحداء بالكمب العالي، حيث أشارت أحدهن في حديثها، إلى أن تخلي المرأة عن الحذاء الذي يعكس أنوثتها، يرجع إلى الحياة العملية التي تخوضها، وطبيعة مسارها اليومي، خاصة إذا ما

كانت تستعين بوسائل النقل العمومية للتنقل، فارتداء الكعب العالي سوف يجعل خطواتها بطيئة ومتعبة،

خاصة عند محاولة التوفيق بين جميع ما لديها من مهام يومية، وعليه باتت تفضل الأحداثية المرحية، وكلما كانت خفيفة ويسهلة في كعبها، كلما كانت أكثر راحة للمشي وسلامة للقدمين.

من جهة أخرى، قالت صورية، عاملة في بنك

ارتداء حذاء بالكمب العالي من أحد رموز الأنوثة والجمال والأناقة للنساء حول العالم، تفتقد دور الأزياء العالمية والشهيرة في تصميم موديلات مختلفة للألوان والتفاصيل منه، أصبح البعض منها بمثابة "أيقونة" الجمال، وخاصة الأنوثة، و مجرد ذكر اسمها، يغوص معاشرة فنinker عاشقات الموضة، خاصة هذا الأكسسوار في عالم الأناقة والجمال برقمة متنامية.

والي وقت غير بعيد، كانت تتميز النساء عن الرجال في الأحداثية، من خلال الكعب العالي، وكانت المرأة لا ترتدي سوى هذه القطعة يكتب مختلف طوله، لإطلالها البوهيمية، أو المناسبية، أو حتى العالية، ولم يكن للمرأة الكثير من الخيارات في هذا البال، بل كان ارتداء حذاء يكتب بأمور متنامية، لا خيار أمامه لارتداء حذاء آخر.

و رغم جمال تلك الأحداثية وأناقتها، وإعطائهما طلة أنوثية سحرية، إلا أن تلك الأحداثية جانبيها المظلم، الذي يحد من مختاراتها في الصحة، نظراً لخواصها على العظام والمفاصل، الأمر الذي دفع بالكثيرات إلى التخلص منها، والبحث عن البديل، حفاظاً على الصحة وتفادي الآية إصابات قد تضر بالظهر أو الرجل أو جزء آخر من الجسم.

وكثيراً ما هي المقالات التي تناولت موضوع متعلقة بالكمب العالي، وعدي سلامته على الجسم، هذا المعيار الجمالي الذي تخلت عنه كثيرة فتاة اليوم، وأخذ محله حذاء "أكت أريجيه"، دفع هذا الواقع إلى الكعب العالي سوف يجعل خطواتها بطيئة ومتعبة، بغض تمام الارتداد تصاميم أحداثية عملية، ومحاولة خلال ابتكار تصاميم أحداثية مرحة، وإعطائها ملمساً مسلطاً على المرأة، وإن تخلت عنه الكثيرات، في حين أنه لم يتحقق ذلك على العكس، رغم أن ارتداء كعب على مستوى الموضة، تداول كثيراً عباره "يمكن



يجعلها دائماً تبحث عن أكثر الأحداثية "راحة"، وبعدهم نوعية عملها المتيبة، فهي تحاول تخفيف الإرهاق على قدميها من خلال اقتناة أحذية طيبة مرحة، بينما هنا، مروضة، فأكملت أنها لم تعد ترتدي الأحداثية ذات الكعب العالي إلا خلال المناسبات والأعراس، مشيرة إلى أنه رغم جمالها ومنتها المرأة أناقة خاصة، إلا أنها غير مرحة، ولا يمكنها أن تتوافق مع الحياة اليومية،خصوصاً المرأة التي لا تملك سيارة، وتكون مجردة على المشي أحياناً بينما قدميها من خلال اقتناة أحذية طيبة مرحة، وعلاء الدين طوله من أجل بلوغ عملها، أو لاستعمال وسائل النقل التي تتعتمد عليها أحياناً البقاء واقفة طيلة الطريق، فكل هذا تبعها ويسهل لها الامانة على مستوى القدمين، وأوضحت أن المرأة اليوم تتبع عن ما يريحها ويسهل عليها تأدية مهامها اليومية،خصوصاً المرأة العاملة التي تتسع مع الوقت للتوفيق بين ما ليدها من عمل خارج البيت، ومهامها داخل المنزل وإذاعتها أيضاً.

المختصة الاجتماعية فيروز صهرياني

التخلي عن الكعب العالي ليس تخلياً عن الأنوثة

أكدت فيروز صهرياني، مختصة في علم الاجتماع، أن واقع الحياة العصرية يختلف عن الماقبل، قوله الكثيرون في سبيل الواقع تعيسه، وأشارت إلى أنه اليوم، تشهد تخلي غالبية المرأة عن الكعب العالي الذي لا يزال يعتبر سمة انتوية لا يضاهيها أكسسوار آخر بين الرجل والمرأة لاسيما أن اليوم، الكثير من الألبسة تصلح للجنسين، لكن لا ينطبق ذلك على الكعب العالي، أضافت أن الفتاة تخلت على الكعب العالي، فنظراً لطبيعة النساء ارتداء الأحداثية الطيبة التي تريح القدم، موضحة أنه لا الكعب العالي، ولا حتى الحذاء الذي لا يكتب له تماماً، مرحة للقدم أو الظهر، حيث قال: "حتى العوال والصندر التي ليس لها أي كعب مضرة بالصحة، لأن القدم سكونه يعرضه لانحناءات الأرض المضرة، سواء بسبب المagara أو غيرها".

وقال الطبيب، إن الكعب الذي يترواح بين ثالث وخمسة سنتيمترات، ترفع القدم عن الأرض دون أن تتحملها أكثر مما يمكن، إن تضخبط علىه، مشدداً في المحمدية، إن للكمب العالي ذلك الجاذب المطلق، وهي حقيقة تجعل عيناها الكعب الذي يكون عالٍ، يحل بالتزامن بين مقدمة ومؤخرة العاشرة للكمب العالي، أو يكتب سطحة، القدم، إلى جانب أمراض أخرى قد تكون المطردة بالذوق، كالمطردة، أثرجدية، ويمكن أن تتفاقم خطورتها لتبلغ حداً شاكراً في المفاصل أو حتى العظام، خاصة العاملات في مجال المعرض سواء ممثلات، أو عارضات أزياء، أو حتى المتعاملين في قسم التسويق، أو مهنيات المسرح، وكثيراً لها للاقلاقة ما يشتهر بها، الممثل، وضيوفه، كلما كان الكعب حاد وطويل كلما أخذ ذلك بالتوارون الذي يريح القدم، مما يجعل أحياناً المرأة تعاني من تشنج كبير، والبعد بعض الأمراض المصحية متباينة



خاصة المقدمة، يكتب طبيعة الكعب الذي يكون عالٍ، يحل بالتزامن بين عيناها المرأة، العاشرة للكمب العالي، أو يكتب سطحة، القدم، إلى جانب أمراض أخرى قد تكون المطردة بالذوق، كالمطردة، أثرجدية، ويمكن أن تتفاقم خطورتها لتبلغ حداً شاكراً في المفاصل أو حتى العظام، خاصة العاملات في مجال المعرض سواء ممثلات، أو عارضات أزياء، أو حتى المتعاملين في قسم التسويق، أو مهنيات المسرح، وكثيراً لها للاقلاقة ما يشتهر بها، الممثل، وضيوفه، كلما كان الكعب حاد وطويل كلما أخذ ذلك بالتوارون الذي يريح القدم، مما يجعل أحياناً المرأة تعاني من تشنج كبير، والبعد بعض الأمراض المصحية متباينة

ذلك الواقع دفع بالكثير من خبراء الصحة إلى التحقيق في مدى آمان الأحداثية ذات الكعب العالي، خاصة بالنسبة للمرأة التي ترتديه بصفة متكررة ولفترات طويلة، الأمر الذي أدى إلى ظهور نتائج دراسات، تفيد بأن الكعب العالي يتصف يومياً، ممثلاً إلى أن ذلك الفرط يكتب على لدى المتوسط للدرجة تمرق أوتار أسفل القدم، وبالبعد بعض الأمراض المصحية متباينة

ذلك الواقع دفع بالكثير من خبراء الصحة إلى التحقيق في مدى آمان الأحداثية ذات الكعب العالي، خاصة بالنسبة للمرأة التي ترتديه بصفة متكررة ولفترات طويلة، الأمر الذي أدى إلى ظهور نتائج دراسات، تفيد بأن الكعب العالي قد يضر المرأة للإصابة ببعض الأمراض، إذ أنها تأثر سلبياً على التدريبين والجلدين، من حيث زيادة الضغط على القدمين.

في هذا الصدد، قال محمد بوزنيد، طبيب



نور الهدي بوطيبة

"يلا" مع راغب علامه

طرح المطرب راغب علامة، أغنية جديدة تحمل عنوان "يلا"، بعد النجاح الكبير الذي حققه في أغنية "في كثير حلوين". أغنية "يلا" كلمات عماد الأبياري، والحان محمود الخياشي، وتوزيع طارق عبد الجابر، وانتاج "Backstage Production". كما تم تنفيذ جزء من الأغنية في لبنان، والجزء الآخر في مصر.

أطلق المطرب راغب علامة، الفيديو التشويقي للأغنية عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي، وقد قام بتصويرها مع المخرج جاد شويري بفكرة جديدة وعصيرية، لافت نجاحاً كبيراً فور إطلاقها عبر جميع المنصات والتطبيقات الموسيقية.

تدور قصة الكليب، حول مجموعة من الشباب المفعمين بالحيوية، يكتشفون فيلاً ساحراً، ويظهر فيها راغب الذي يدعوه إلى حفلة لا تنسى. يذكر أن المطرب راغب علامة كان قد أطلق منذ شهرين، أغنية "في كثير حلوين"، التي تصدرت الترتيب وحققت انتشاراً كبيراً عبر مواقع التواصل الاجتماعي، حيث حصدت ملايين المشاهدات على "اليوتوب" وبافي المنتصات الموسيقية. ق. ث.



منذ 2005

"رولينغ ستونز" تطرح أول ألبوم بأغانيات أصلية



بعد إعلان غامض أつوه، بلغ التسويق ذروته إذ كشفت فرقة "رولينغ ستونز" أمس الأربعاء، عن تفاصيل أول ألبوم مسجل لها في الاستوديو، ويحتوي على أغاني أصلية منذ 1969، ينبع منها المفهوم "هايكي داميند" (Hackney Diamonds)، وهي حدث سبق في منطقة هاكنتي بشقق لندن، وهو موقع "له دور مركزي في الألبوم الجديد".

تشكل هذه المجموعة الموسيقية الجديدة الألبوم الرابع والعشرين المسجل في الاستوديو لـ"رولينغ ستونز" في المملكة المتحدة، والأول الذي يعنوي على أغاني أصلية منذ 1969، ينبع منه "لبل 18 عاماً". وقد طرحت الشركة الممثلة للألبوم في 18 يونيو 2023، لكنه يتضمن سجناً مجدداً لأعمال من 1969، وهو سباق المليارات. سكون "هاكتني داميند" أول ألبوم لفرقة ذهنة وفاته عازف الدارم الشهير تشارلي والتون، عن شاندون، مما وفرت هيئة الإذاعة البريطانية بي بي سي إلى شاغرات عن مشاركة مشاهير، بينما دخل مكارتنى وستيفن وندر وليبي غاغا، في الألبوم الجديد.

أعلنت الشركة الممثلة لـ"رولينغ ستونز" عن خطط العمل في أول الأغانى، عبر إعلان غامض تنشر في صحيفة يومية محلية، تدعى "هاكتني غازيت" (Hackney Gazette)، وجاء في الإعلان الذي حقق انتشاراً كبيراً عبر الشبكات الاجتماعية "هاكتني داميند". خبير في ترميم الزجاج، الافتتاح في سبتمبر 2023، وتقع في قلب 18، وتضم على الأيقونات على تفاصيل عديدة، إذ يستشهد بأغاني شهيرة من مثل أغنية "شلن" (Shelter)، " Gimme Shelter" و"اساسنكتشن" (Satisfaction).

وفيما يذكر أن الشركة الممثلة لـ"رولينغ ستونز" تأسست في عام 1962، وهو تأريخ افتتاح "هاكتني" الذي ينبع من الكلمة "هاكتن" (Hackney)، كما أن النقطة الموجدة على حرف "ا" ("ai") من الكلمة "diamonds" (داميند) تأخذ شعار الفرقه الشهير على شكل سلسلة ممدود خارج الفم. كان الأعلان يحمل إلى سوق الكتروني، بعنوان

شاروخان يحط أرقام بوليوود بـ"جاوان"



يقرب النجم الهندي شاروخان، من كسر رقم قياسي جديد في بوليوود، بفضله المنظر "جاوان" حيث أشعل شاروخان شباك تذاكر حجز الفلم، الذي لم يطرأ بعد في دور العرض، ولم تمض ساعات على فتح المدورات، وتم بيع 41 ألف تذكرة في أقل من ساعتين، ما أدى إلى ارتفاع أسعار التذكرة، تصل إلى 400 روبيه هندية، لكن هذا لم يرجع ممجبي ملل بوليوود من الانهيار على التذاكر.

حقق الفنان الترفيهي فيلم 37 مليون مشاهدة، في أقل من 48 ساعة، ويعتبر هذا الاصدار الكبير الثاني لشاروخان، بعد النجاح الساحق الذي حققه فيلم "باتان". وبدأ تفاصيل الأفلام بالفشل في وضع تنسوّات جريئة، حيث صرخ محبوب الـ "فججايان" المحل التجاري لبوليوود، بأن فيلم "جاوان" جاوه ليصبح ثاني افتتاحية شاروخان بقيمة مليار روبيه، ما سيجعله أول ممثل على الإطلاق يحقق هذا الإنجاز في تاريخ بوليوود.

وكالت

"علام عام" جدي محمد إمام

ويشارك في بطولة كل من، أسماء جلال، بسمة فؤاد، يسرا، وعدد كبير من الفنانين. وبالتزامن مع ذلك، يستعد محمد إمام، لفيلمه الجديد "عنوان شمس الزناتي"، والذي يشاركه بطولة الفنانة أسمينة خليل، ويشارك إلى أن فيلم "شمس الزناتي" محمد إمام، هو الاسم نفسه للفيلم الذي عرض لوالده عادل إمام عام 1991، وكانت قصة مقتبسه من الفيلم الأمريكي "السيدة الرائعة" الذي عرض عام 1960.

ق. ث.



الثلاثة يقدم إمام عدداً من الشخصيات المختلفة، في رواجية، حيث تقلب حياته رأساً على عقب، وتتوالى الأحداث.

فيلم "علام عام" يقدم في شخصية مدرس تاريخ يقع في

إذاعة المخرج شريف عرفة،

عدة مفارقات كوميدية

وسلط هذه الأعمال

يعيش الفنان محمد عادل إمام حاله من النشاط الفني، ولع اسم محمد عادل إمام خلال سنوات السينما القالية الماضية، كأحد النجوم على مستوى الدراما والسينما.

محمد نجل الفنان عادل إمام، الذي أنهى مؤخراً من تصوير فيلم "أبو نسب"، المقترن طرحه بدور العرض نهاية العام الجاري، يقوم حالياً بتصوير فيلم جديد بعنوان "علم عام" مع المخرج الكبير شريف عرفة، بالإضافة إلى التحضير لفيلم آخر بعنوان "شمس الزناتي".

وسلط هذه الأعمال

ألبوم أصالة الجديد .. مارس إبريل



الآيدي، التي تعاونت فيها مع المطرب ماجد المهندس، من كلمات زوجها الشاعر العراقي فائق حسن.

ق. ث.

تسعد الفنانة السورية أصالة نصري لطرح أغنية "مارس إبريل" من ألبومها الجديد، المقرر طرحه قريباً على منصات الموسيقى وموقع الفيديوهات يوتوب.

أغنية أصالة الجديدة "مارس إبريل" من كلمات الشاعر محمود علي، ألحان نور بن العرب وتوزيع مصطفى أيمن محمد.

تشهد النجمة السورية أصالة لطرح

أيامها الفنان المصري الجديد قريباً، على

منصات الموسيقى وموقع "يوتوب".

تجدد شفافتها، بعد طرحها في وقت سابق.

جمهورها أثني عشر مفرداً، ومن أبرزها: "ازاي

حبيبي.. شفافية فنك" وغيرها، بالإضافة إلى

طرحها منفذة قصيرة، ديو

مع ماجد

نوال الكويتية تفتح أبوابها الجديدة بمفاجأة

شوّقت النجمة نوال الكويتية الجمهور والمتابعين على موقع التواصل الاجتماعي، لأنفختها

الجديدة التي تحمل اسم "زينة أيامي".

ورغمت نوال حماس الجمهور الصدور الغنية، من خلال برومو ترويجي، ظهرت فيه بإطلالة مميزة باللون الأبيض، وفي تلقيها عبر حسابها الرسمي على موقع "اكس (تونتر ساينا)"، جمهوري ومحببي وحبابي.

تأخرت علىكم يمكن الكلمات ما توصت شفوي لكم، انتظرت هذه اللحظة ماتكم ومتلكم ويمكن أكثر، إنما أختار لكم الأغنية تقلبي قبل

سمعي، وأنت توصل أصواتي من قلبي

لقلوكم، وانتظروني اليوم بهدف من الألبوم قبل صدوره. العيد ذكره، أن أغنية

"زينة أيامي" هي بمثابة مقدمة لليوم الأرض، الذي شارفت نوال على انتهاء من وضع

السماسات الأخيرة عليه.

ق. ث.

افتخر بلقب نجمة سوريا الأولى

أصرت الفنانة ميادة الحناوي عن سعادتها بحياة حفلها في لبنان، كأشف تفاصيل أعمالها الجديدة وعدتها لطرح الأغاني، بعد وافتر يلقب نجمة سوريا الأولى، وهناك أصوات عديدة جداً، لكن أنا بدأت مشواري الفني منذ مدة طويلة، وتعلمت من مطربين عمالقة وكبار، وكان لدى غزارة بالألحان، وأضافت "عنك" هيفوظ ليس مكتعاً بشهرياً بواحدة ثانية.

أما عن أعمالها الجديدة، فاشارت ميادة الحناوي، أنها تستعد لطرح أغنيتين جديدين من كتابة شراء وموسيقيين كبار، موضحة أن أحدهما باللهجة المصرية الأخرى بعنوان "البيضاء".

ق. ث.

وكالت

"ذي إيكوالايزر 3" يتصدر شباك التذاكر



فرض فيلم "ذي إيكوالايزر 3" من بطولة الممثل دنزل واشنطن، نفسه أول على شباك التذاكر في أمريكا الشمالية.

وهو الأخير في ثالثة أفلام "ذي إيكوالايزر"，إيرادات تقدر بـ 34.5 مليون دولار، بين الجمعة والأحد.

يُؤدي واشنطن مجدداً في هذا الفيلم، الذي تؤدي بطولة أدواره أيضاً داكوتا فانين، دور جندي تذاكر في من مشاهدة الأمرية الأمريكية، وعميل مكافحة المخدرات، ويواجه هذه المرة عصابة في جنوب إيطاليا.

حافظ فيلم "باربي" على المركز الثاني في شباك التذاكر، محققاً إيرادات إجمالية بلغت 10,6 مليون دولار، خلال ثلاثة أيام، وأيقق ملوك الفيلم الذي أنتجته استديوهات "وارنر براذرز"، إجمالي إيرادات محلية بلغ 612 مليون دولار، ليصبح الفيلم الرابع عشر الذي يتجاوز عتبة 600 مليون دولار من إيرادات الملاحمية في تاريخ أمريكا الشمالية.

احتل فيلم "بولي بتل للبطال الخارقين، المرتبة الثالثة للأسبوع الثاني على التوالي، محققاً 7.3 مليون دولار من الإيرادات.

وترجمت عدد المشاهدين في الصالات التي تعرّف فيلم "غران توريسمو" بنسبة كبيرة، إذ بطيء من المرتبة الأولى، الأسبوع الماضي، إلى المرتبة الرابعة هذا الأسبوع، مسجلاً إيرادات بلغت 6.6 مليون دولار.

ويؤدي أولاندو بلوم وديفيد هاربور ذريز بطلة في هذا الفيلم، الذي أنتجته "سوبي"، وتنطلق قصّة أكاديمية تعليم

فيادة سيرارات السباق، تبحث عن المهووبين في السباق الفيديو، لجهلهم يقودون المركب خفية.

وحول في المركز الخامس، فيلم "أونينيماير" المخرج كريستوفر نولان، في الأسبوع السابع من عرضه، محققاً إيرادات بلغت 5.5 مليون دولار خلال ثلاثة أيام، 7.5 مليون دولار خلال أربع أيام.

كانت الإيرادات التي حُقِّقت نهاية هذا الأسبوع، كافية لدفع العائدات الإجمالية على

شباك التذاكر، التي أنتجه "سوبي"， وتنطلق قصّة أكاديمية تعليم

طريقها فيك وغیرها، بالإضافة إلى المهووبين في السباق الفيديو،

لجهلهم يقودون سيرارات خفية.

وحل في المركز الخامس، فيلم "كونفيدين" المخرج كريستوفر نولان، في الأسبوع السادس من عرضه، محققاً إيرادات بلغت 3.4 مليون دولار.

حسبما أوردت مشهورات تجارية.

عن عملها "همس الكائنات"

فوز آسيا عبد اللاوي بجائزة "عبد الحميد شومان" لأدب الأطفال



لأول مرة في مسابقة "عبد الحميد شومان لأدب الأطفال" عن عملها "همس الكائنات". في حين تحصل العراقي محمد الحسين على الجائزة الثانية بعمله "أشجار تأون الحياة". بينما فازت السوسي عصام كنج حلبى بالجائزة الثالثة عن عمله "إنابي الأرض".

وبكثير آسيا عبد اللاوي في صفحتها الرسمية على "الفايسبوك"، وأخيراً، اقتطعت نجمة الشعر الأولى. مبارك لي، مبارك لوطني، مبارك لواي سوف، شكرنا الكل من دعمي وشجعني وأمن بعهدي، الحمد لله."

ضمت القائمة المقتصدة لجائزة "عبد الحميد شومان لأدب الطفل" في دورتها 2023، تحت شعار "البيئة في مجال الشعر" 11، مشاركة، من بينها طبعاً مشاركة المتأذية آسيا عبد اللاوي، وكذا الجزائرية الأخرى نوال جعيب عبد القادر علي حاجي، بعملها "صدق البيئة".

للإشارة، آسيا عبد اللاوي من ولاد عام 1985 بمدينة الوادي، متخصصة على ليسانس في الأدب الفرنسي،أستاذة تعليم متوسط، تهوى كتابة الشعر والقصص في أدب الطفل. طيفية داريب

بقصر الثقافة "مفتى ذكريما"

البحر الأبيض المتوسط.. رؤى بحر عتيق ومقاد

افتتحت السفارة الإيطالية والممهد الثقافي الإيطالي في الجزائر، بالتعاون مع وزارة الثقافة والفنون، اليوم الخميس، بقصر الثقافة "مفتى ذكريما"، معرض "البحر الأبيض المتوسط.. رؤى بحر عتيق ومقاد"، لتعزيز التعاون من أجل حماية موارد البحر والدول المطلة عليه وتنميته.

ويرجع للمعرض، وزارة الشؤون الخارجية والتعاون الدولي الإيطالية، مع وكالة الضغاء الإيطالية (ASI) وشركة "تيليسابسيو وجيوس" التابعة لمجموعة "ليوناردو"، مؤسسة "ميد أور" المعنية بتعزيز التعاون بين إيطاليا والعالم، وكالة الفضاء الأوروبية، وحسب بيان صحفي صادر عن وزارة الخارجية الإيطالية، فإن المبادرة تجمع بين الطبيعة والثقافة والفنون والابتكار والتكنولوجيا والاستدامة مشكلة متكاملة، ويمثل المعرض فرص لتعزيز الحوار والتعاون بين الشعوب التي تسكن المنطقة، فضلاً عن تعزيز التفكير العميق في هذا البحر، لحماية ثراثه الطبيعي وتجديده موارده.

ووفق البيان، ينطوي المعرض للثقافات والمشكلات التي تهدى البحر المتوسط، مثل تغير المناخ، عبراً عن ذلك بالقصة والفيديو والصور، منها صور تقطّعها القشر الاصطناعي الإيطالي كزumo سكاني ميد، بالإضافة إلى العديد من الأقمار الصناعية التي تراقب سواحل أوروبا.

المعرض مفتوح أيام الجمعة حتى 7 أكتوبر، ليواصل بعد ذلك رحلته في البحر المتوسط، بما في ذلك كرواتيا وإسبانيا.

وكالت

معرض بلطرش وما ريا إلتسوفا برواق "عاشرة حداد"

أنوار الجزائر وأسفارها شفاء للعليل

يستقبل الفنان كمال بلطرش زوار معرضه، القائم حالياً برواق "عاشرة حداد"، للتتمتع بلوحاته ولوحات زوجته الروسية ماريا إلتسوفا المولعة بطبيعة الجزائر وتراثها. ويتميز المعرض الذي يستمر إلى غاية 12 سبتمبر، بناوره وألوانه التي تبعث على التناول والبهجة والإقبال على الحياة، ويقدم صورة مشرقة عن الجزائر القارة ذات الحسن والبهاء.

مريم.

الجزائرية، مثمناً في بروز المرأة كمحور أول لإبداعاته، وهنا أوضح "المساء"، أن لوحاته ولوحات زوجته تتسم بالتفاء والبروية الواضحة، التي فرضتها الريشة، تعكس نقاء الطبيعة والجو في الجزائر، كما يبتعد كلّاً عنها عن إعطاء عنوان للوحات، لمن من فرصة التجول والسفر، وهو الأمر الذي لا يقتصر على السكينة والحلم الجميل والهادئ، للهروب من صخب يومياته، وكما فعل للضغط النفسي، ويسكت أن أحد المصابين بالتوحد دخل

المعرض، وجذبه لوحات مسلسلة ذات ضوء قوي، تبين مراحل عاشها الإنسان وهو يجلس ويتقابل مثل الجنين، فارتاح لها وشكّر كمال عليها.

كما ثمن بعض أهلنا العارق الآلوان المستعملة في لوحات المعرض، ومستسائلين "لماذا يرسمون غيركم ويرسلون فقط باللون البني؟".

قال الفنان كمال، إنه يرسم الملامح العام لللوحة، ثم يلتفت بعدها للتفاصيل، وأنه سعيد بهذا المعرض الذي يقيمه مع زوجته، علماً أن 5 معارض جمعتها ساختاً، ويصادف على تكملة كل المعارض معاً.

للإشارة، درس كمال بلطرش بكلية السوريكوف بالعاصمة الروسية موسكو، وقد شارك في العديد من المعارض والجولات، والجماعية، والفنانة التي تقاد بدورها، وقد مال بلطرش 30 بحاليها أو بالآثر، "الأمزاد" و"التيتني"، وأو في جلسات السمر والشاي والرقص



في هذه اللوحة، وكان الأزرق فيها طاغياً، كذلك الحال مع

سواء منفردة بحالها أو بالآثر، "الأمزاد" و"التيتني"، وأو في جلسات السمر والشاي والرقص

على، من ذلك تصويرها "الحايك" و"العجار"، وهنا قال الفنان كمال "زوجتي تحشق تصوير هذا التراث الجزائري الأصيل، وهي حين ترسم الحايك لهذا نتيجة إعجابها به، وقد رأتها تتحدث عن ميدان مسات، كبرتنيه بالعاصمة، وتجاذب معهن الحديث، كذلك الحال مع التوارق الذين التقى بعضهم في ساحة البريد المركزي في مدينتي".

كما أكد محدث "المساء" أن اللوحة لا تكتفى سوى إذا أتم كل فيها الزينة مع الحلي، وبعض وسائل الرقة، منها الحاء مثلاً، أو ما شاهد وهكذا.

جالت الفنانة ماريا إلتسوفا وصالت في بيوت بعض المدن الجزائرية، منها غرداية وسكيكدة، ونجحت في مدهن الحلي، وبذلك حدثت التشكيلية عن مدى حضور الفنان في معرضه، وأوصى بالفنان تاراك الفنان بلطرش مثارياً، ليهدي لوحة هذا العمل.

حضرت الفنانة ماريا إلتسوفا في هذا المجال، مولى به، لكنه رجل إلى العالم الآخر، تاراك الفنان

بلطرش مثارياً، ليهدي لوحة هذا العمل.

الأسد فيها للمرأة، منها التارقية طاغياً، كذلك

وال العاصمية، وكذلك في هذه اللوحة، وكان الأزرق فيها طاغياً، كذلك الحال مع

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة والأسوق وغيرها، وتحلق العناة لأنواعها.

أبدعت الفنانة في

البورتريهات التي كان نصيب

المعرض، والمتمثلة في 50 لوحة، علماً أن المعرض كلّ يضم 80 لوحة من مختلف الأ杰ئ والمدارس الفنية، منها الواقعية والتصويرية والتجريدية.

لتوقف شريك كمال خاصة عند الثراث الجزائري، لاسيما لدى

الجمهور، سعادته على ملوك العروض، سعادته على

سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

القاتيلية التي تقاد بدورها، ومنها سطوح الدوريات، وفي ساحات المساجد وغيرها، وتحلق العناة

تقرت

حجز 37 كلغ من اللحوم الفاسدة

تمكنت مصالح أمن ولاية تقرت، من حجز 37 كيلوغرام من اللحوم غير صالحة للاستهلاك في إطار حمارية شتى إشكال الفساد والتجارة غير القانونية، حيث ما أفلأ به بيان صادر عن نفس الصالح الآمنية.

حيّز تلك البضاعة الفاسدة من اللحوم على مستوى محل بيع اللحوم والدواجن، على الأختصاص، على آخر عمليات مرافق نفذتها فرقاً مختلطة، ممثلة من مصالح مديرية التجارة وتنمية الصادرات والصلاحية، ومكتب الرقابة الجلدية، قررت، المؤسسة العمومية للتجارة، ضد الموقوف على مدى احتراز الباعثة والتاجر للشروط والتوصيات المعمول بها.

وقد تمكنت الجهات من رفع البقرة 5 كيلوغراماً كل كيلوغرامين ثمين من رفع البقرة 5 كيلوغراماً شحم، قدر 30، كيلوغراماً من رفع الدجاج، وبعد اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة، تم إتلاف البضاعة المجهولة من قبل مصالح مديرية التجارة وتنمية الصادرات.

م. عبد الكريم

وتوقف 3 قصر في قضية الضرب والجرح العمد

تمكنت مصالح أمن دائرة الجريمة البوالية تقرت، من توقيف 3 قصر، من بينهم شقيقان، وطالحة، كان مأهولاً به بيان عن هذه الجريمة.

تعود حيّبات القضية، إلى تعليمية نياية للتحقق حول وقائع قضية، منها تحرير توكيل من قبل مواطنة، آخر تحريرها تحرير توكيله من قبل القاصر البالغ، وتحقيقه على قاتل والجرح العمد من قبل مجهولين، تباينت المصالح العمدية، فور تلقّي البلاغ، حيث تحقّق وفقاً لإجراءات التحقيق، وتحذير المؤشرات العقلية بطريقة غير مشروعة.

توقيف المشتبه فيه في ظرف قياسي، استناداً إلى نفس

الصادر، وبعد استئناف كافة الإجراءات القانونية، تم تقديم المشتبه فيه أمام وكيل الجمهورية المتخصص، أقيمت، حيث بعد إجراءات التحقيق التمهيدي، صدر في حق المشتبه فيه الأول سنة حبس فاذدة، بدون إيداع، وغرامة مالية، في حين تم تسليم المشتبه فيها الثاني والثالث إلى النيابة.

م. عبد الكريم

وتوقف شخصين ومعالجة قضية سرقة المواشي

أوقفت فرق الشرطة القضائية بأمن دائرة المقادير (ولاية تقرت)، شخصين 25 و26 سنة، وطالحة قضية السرقة العمدية، وقد ما أفلأ بهم إلا الاتصال والعلاقات العامة بهذه

الخطية، تمكنت المصالح العمدية على سبيل المثال الثالث إلى السادس، حيث تم تسليم المشتبه

الاتهام، بعد دروات دينامية من قبل

المصالح العمدية على مستوى إقليم القبائل، حين لفت انتباههم شحذان مشبوهان، يقمان

بتغلل السرقة من داخل أسطبل الوالش، ليتم توقيفهم في ظرف قياسي.

و بعد استئناف كافة الإجراءات القانونية، تمكنت الشرطة القضائية، في إطار حمارية جرام تهريب المواد المخدرة

في الوسط الحضري، من توقيف 3 أشقاء، في عددهم الثاني، كانوا يشنّطون في مجال تهريب المخدرة، حيث تم إيداعهم لدى حكمتهم قررت، وبعد إجراءات

التمويل التمهيدي، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه فيه الأول، عام

حبس نافذ، وغرامة مالية، في حين حملة

القصاص، على قاضي الأحداث، حيث تم إخلاء سبيله.

م. عبد الكريم

جات

حملة تحسيسية حول السلامة المرورية

نظمت مصالح الشرطة، بأمن ولاية جانت، حملة تحسيسية في مجال السلامة المرورية، بمشاركة مصالح المرور الوطني، والعامية الدولية، لفائدة سائقي الرياحات، ومستعمليه، حيث تم استهداف لدى محكمة العطا، للنظر في قضيتهم، والعلامات العامة ذات الجهاز الأمني.

استهدفت هذه الحملة، مستعمل الطريق من الرجالين، وسائلى المركبات، والدراجات النارية، حيث تم تحليم على احترام قواعد السياقة، السليمية، وقانون المرور، بعد التهور في السياقة والتقليل من السرعة، كما تم تذكير خالد هذه

الحملة، على تحسين سلوكه، حيث حملت لهم نصائح حول السياقة، إسقاطات طولية، مع توزيع مطبوعيات ذات صلة بالحملة.

تم تنظيم هذه الحملة، على غرار متفرق الطريق يعني القطاع الرئيسي، على جانبي ووسط المدينة.

م. عبد الكريم

الشاف

تفكيك شبكة إجرامية وحجز 768 قرص مهلوس



تمكنت الفرق المتنقلة للشرطة القضائية في الشطبة بأمن ولاية الشاف، مواصلة جهودها الميدانية من أجل التصدّي ومحاربة شبكات تهريب المواد المخدرة، من تفكيك شبكة إجرامية تتكون من 4 أشخاص، تتراوح أعمارهم ما بين 32 و50 سنة، ينحدرون من نفس المدينة، وحجز 768 قرص مهلوس من نوع بريغابالين 300 ملجم.

ويمثل مالي من عائدات المتاجرة فيها.

عملية شاش تباطئ أفراد هذه الشبكة، تم سحب بيان خلية الانصات وال العلاقات العامة بأمن الولاية، بعد عمل استعلامي ميداني

وتصدى مكتشين تم مباشرتهم فيما بعد، بعد الحصول على معلومات تتعلق بشباهem الإجرامي، المتمثل في تخزين كميات من المهلوسات، لغرض ترويجها في أواسط الشباب، حيث كللت الجهود

م. عبد الكريم

متورط فيها، أربع منهم 51 في الجنس، كما تم تسجيل 75 قضية تتعلق بالجرائم المالية، والجنس، والعنف، فيما تم تسجيل 46 منهن 8 شخاص، أربع منهم 4 في الجنس، في حين تم تسجيل ومعالجة 15 قضية تتعلق بالأدلة العامة، حيث تم تحديد

تسجيل 23 قضية تتعلق بالجريمة المعلومة، حيث تم تحديد

مكافحة استهلاك واتجار غير الشرعي بالمخدرات والمؤثرات العقلية، أربع منهم المؤسسات القابليه 161 شخص، وفي

الفئات العمرية، أربع منهم المؤسسات القابليه 289 شخصية تتعلق بالجنايات والجرائم ضد الأشخاص، تبرر فيها 294 شخص، منهن 11 في الجنس، إلى جانب معالجة 269 قضية تتعلق بالجنايات

والمصالح العامة بالمتناكلات، تم تحديد هوية ومتابة 191 شخص

ما زالت قيام أشخاص بإبرام صفقة بيع وشراء بالجملة لأدوية مهلوسة، ليتم على الفور

وضع حفنة أمنية، تم خلالها توقيف شخصين على متاردة ناريه، ضبطت مخزنها

عليه كارتونة بعثة بكمية من المخدرات، وبعد اشتغال جيد لمعلومة عملية بين

المرتكبة ضد المنشآت، تم توقيف 300 ملجم، واعتذر ضحاه من دون

بريفلين 300 ملجم، وأجزر ضحاه ماض

جزئي، قدموه بموجبه أمام نيابة محكمة عن

هؤلاء.

م. عبد الكريم

توقيف 3 أشقاء يروجون مواد مخدرة

تمكنت شرطة وادي الفضة بالشلف، مثلثة في الفرق المتنقلة للشرطة القضائية، في إطار حمارية جرام تهريب المواد المخدرة في الوسط الحضري، بما في ذلك مخالفة جميع قوانين، قرارات، قوانين، وقواعد، ومتطلبات، والمعايير، والمواصفات، والبيانات، التي تفرضها المحكمة الجنائية، حيث تم تحديد

المشتبه بهم، حيث تم إيداعهم لدى حكمتهم، مما أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون في تهريب المخدرات، وبمحض إصرارهم، حيث تم توقيف

بعضهم، حيث أسللت لهم خطورة في حق المشتبه بهم

العامي، الذي كانوا يستغلون

