

يحدد شروط ومبادئ حماية الحقوق والحريات

دليل حكومي لإعداد النصوص القانونية

3<<

EL MASSA

يومية إخبارية وطنية

فايد يعرض مشروع قانون المالية لـ 2024 أمام اللجنة البرلمانية

تشجيع الاستثمار والحفاظ على القدرة الشرائية

5<<

■ توقع نمو اقتصادي بـ 2,4% في 2024

■ تحسن عائدات الصادرات وتحقيق تراكم في احتياطي الصرف ■ تدخل الدولة لفرملة أسعار بعض المنتجات الغذائية

■ إعفاء مؤقت من TVA لنشاط إنتاج وتسويق الدجاج والبيض والفواكه والخضروات الطازجة والحبوب الجافة والأرز

■ منحة جزافية للتضامن لفئات دون دخل والمسنين وذوي الاحتياجات الخاصة

■ تخفيض بـ 10% على أساس الإيجار المتبقي لصالح المستفيدين من سكنات "عدل"

■ إلغاء الرسم
على النشاط المهني
لدعم الاستثمار
والاقتصاد الوطني

■ إعفاء عمليات إعادة
التأمين وإعادة التأمين
التكافلي من الرسم
على القيمة المضافة

■ إعفاء رقم الأعمال
المحقق من أنشطة جمع
وبيع الحليب من الضريبة
الجزافية الوحيدة

وزارة المالية

231 شهيد في عشر مجازر كبرى بالقطاع خلال ساعات

30 يوما من حرب الإبادة.. غزة صامدة

3-2<<

15 شهيدا في قصف صهيوني لمدرسة الفاخورة شمال القطاع

■ الاحتلال يواصل استهداف المستشفيات والمدارس والمنازل

■ ارتفاع حصيلة الشهداء إلى 9500 شهيد بينهم 3900 طفل

■ أبو عيطة؛

الكيان الصهيوني ليس
لديه أي مشروع يقدمه
للعالم سوى الحرب

■ حماس؛ تعييد

المنات من جنود
الاحتلال ما بين
قتيل وجريح

■ أشرف القدرة؛

مستشفيات القطاع
مكبسة بالجرحى
والجالات الحرجة

من إسرائيل إلى الأردن ثم تركيا لبحث هدنة إنسانية مؤقتة

بليكن يجدد رفض الولايات المتحدة وقف إطلاق النار



ماذا يفعل كاتب الدولة الأمريكية، أنطوني بلينكن، في الأردن ثم تركيا، وهو الذي جاء من إسرائيل خاوي الوفاض بعدما رفضت هذه الأخيرة طلبه في هدنة إنسانية مؤقتة في قطاع غزة، تسمح على الأقل لأكثر من مليوني فلسطيني يعيشون منذ شهر كامل في جحيم القصف الصهيوني، بالتنفس ولو للحظات...

ص. م.

سؤال يطرح بقوة أمام زعم بليكن، بأنه يعمل فقط من أجل هدنة إنسانية مؤقتة، في وقت تعتقد فيه آلة الدمار الصهيونية مباشرة بعد مغادرته إسرائيل ورفض طلبه، على ارتقاء مزيد من المجازر البشعة في حق فلسطيني غزة بقصفها المستهدف بسيارات الإسعاف والمدارس، بما فيها تلك التابعة للأمم المتحدة والتي من المفروض أنها محمية بموجب قانون دولي، ليتأكد أن جد مجرم كالم لا ينفخ حتى في إدخال قارورة ماء أو رغيف خبز أو لتر وقود إلى غزة.

على عكس ما يقوله بليكن، بأنه يسعى من خلال كشف تحركاته الدبلوماسية مع مسؤولي دول المنطقة إلى التوصل لأية من أنفاذ المدنيين المحاصرين في غزة، بدى المسؤول وكأنه قد منح ضوء أخضر لأن من الولايات المتحدة لحكومة الاحتلال التي أصالت بكثافة وعنف نكها قطاع غزة وإسقاطها مزيدا من الضحايا المدنيين. وبعد لقائه بنظيره الأردني، راح كاتب الدولة الأمريكية يصف جهوده المشتركة مع مصر والأردن بأنها مهمة لزيادة تدفق المساعدات الإنسانية إلى غزة، وذلك في وقت لا يزال لا يسمح فيه بمرور إلا أعداد محدودة من شاحنات الإغاثة، على ممر برقي إلى القطاع، لا تكفي لتلبية الكم الهائل من الاحتياجات الإنسانية من دواء ومستلزمات طبية وغذاء وماء وقود، كما لا يسمح أيضا لأكثر من 400 شخص من الجرحى وذلك بعد تدقيق إسرائيلي في قائمة المدنيين، لكن بليكن، الذي قال إنه ناقش مع نظيره الأردني، أيمن الصفدي، طرق تسهيل وتسريع إيصال المساعدات إلى غزة، جدد على مسامح هذا الأخير الرفض القاطع للولايات المتحدة الدعوة لوقف إطلاق النار، من تناقض صريح مع ما يذهب إلى تحركاته المتكئة تأتي من أجل العمل على تحقيق السلام المستدام في المنطقة، فكيف يحدث هذا السلام الدائم في المنطقة

231 شهيد في عشر مجازر كبرى بالقطاع خلال ساعات

30 يوما من القتل والإبادة.. غزة صامدة

■ 15 شهيداً في قصف صهيوني لمدرسة الفاخورة شمال القطاع ■ الاحتلال يواصل استهداف المستشفيات والمدارس والمنازل ■ ارتفاع حصيلة الشهداء إلى 9500 شهيد بينهم 3900 طفل ■ أنشرف القدرة: مستشفيات القطاع مكدسة بالجرحى والحالات الحرجة ■ دعوة النقابات العمالية للإضراب شامل ووقف الوقود عن الاحتلال ■ حماس: تعييد المئات من جنود الاحتلال ما بين قليل وجريح

لم تعد مشاهد وصور القتل والدماء المراقبة والأشلاء المتناثرة والأجساد المقطعة والدمار والخراب الهائل الآتية بلا توقف في كل دقيقة وحين من قطاع غزة، تحتل لهُل الوحشية التي يتفطن الكيان الصهيوني يوميا في اقتراحها على المباشر وأمام مرأى ومسمع المجتمع الدولي.

ص. محمدية

تعييد المئات من جنود الاحتلال ما بين قتل وجريح

كشف القيادي في حركة المقاومة الفلسطينية "حماس"، أسامة حمدان، أمس، أن المقاومة التي تخوض اشتباكات عنيفة مع قوات الاحتلال التي فشلت لحد الساعة من تنفيذ اجتياح بري في قطاع غزة، تمكنت من تجميع المئات من جنود الاحتلال ما بين قتل وجريح، مؤكداً أن سلطاته تتكتم عن أبعاد الأعداد الحقيقية لقتلها، وأن جيشه يتكبد خسائر فاحشة في الأرواح ويقف عاجزاً أمام المقاومة.

وأكد حمدان، في تصريحات صحفية أمس، بأن "المقاومة تدبر معركتها بكل قوة واقتدار في مواجهة العدو"، بحيث أن الاحتلال الصهيوني، الذي يستهدف المدنيين في غزة للتغطية على فشله في الهجوم، لم يتمكن حتى الآن من تحقيق أي مكسب عسكري.

ورغم أنه عثر على أسفه كون العالم يرى العدوان ولا يحرك ساكناً، فقد شدد أسامة حمدان على أن الفلسطينيين لن يقتنعوا بأن السلام متحقق دون زوال الاحتلال.

بالتزامن مع ذلك أفادت تقارير إعلامية بأشدد الاشتباكات المسلحة بين عناصر المقاومة وجيش الاحتلال، فتم غرق بيت لأهيا بشمال القطاع، في نفس الوقت الذي أكد فيه المتحدث باسم كتائب القسام، أبو عبيدة، أمس، أن تدمير المقاومة 244 جندياً عسكرياً إسرائيلياً بين بداية نافذة جدار جرفاء وتوجيه ضربات بصواريخ موجهة مضادة للدروع، مع إدخال خلال الیومين الماضيين قذائف الباسين التي استهدفت قوات الاحتلال المتحصنة بالبنائات.

وقال أبو عبيدة، في كلمته المسجلة إن الشعب الفلسطيني في غزة يتعرض لإبادة منهجية من عدو أمن العقوبة من عالم تحكمه شرعية الغاب، مضيقاً تخوض حرباً غير متكافئة لكنها ستدرس في العالم وسيخلدها التاريخ.



الصهيوني وحرب الإبادة الجماعية على غزة. وقال معروف، في تصريحات صحفية أمس، إن "حرقه المحتل النازي في غزة تتم على مسع ومراً العالم أجمع ومنظوماته الإنسانية ومنظوماته الأممية والحقوقية، وقد ناشدناهم مراراً وتكراراً وطلبناهم بالوقوف عند مسؤولياتهم وأداء واجهم دون مجيب". وأضاف أن "العالم يقف متفرجاً وصمت المنظومات الأممية والإنسانية أذانها وأغلقت أعينها وتجردت من إنسانيتها وأمييتها وهي ترى خلال الدم النازف على أرض قطاع غزة وترصد بدقة مشاهد الواقع الإنساني المنكوب داخله، معتبرا "المواقف الدولية المخزية" رأيها المحلل الصهيوني ضوء أخضر ليوصل مذبحة ويزيد من فضاعتها وإجرامها. ولذلك قال رئيس المكتب الإعلامي الحكومي في غزة "تخاطب اليوم نبض شعوب أممتنا العربية والإسلامية والأحرار في هذا العالم مثقلة في النقابات المهنية والاتحادات العمالية والقطاعات الشعبية". وأضاف "تطالب هذه النقابات والاتحادات العمالية وخاصة قطاع نقل الوقود والنقل البري والبحري والجوي بالأمران عن الإضراب الشامل ووقف وقطع إمدادات النفط والوقود وغيرها من هذا الكيان المجرم والولايات المتحدة بوصفها شريكته الأساسية".

الاحتلال الإسرائيلي يقصف قافلة جرحى يضع المجتمع الدولي، أمام اختبار حقيقي لوقف عريده ونواياه المبيتة لارتكاب مزيد من المجازر في سيارات الإسعاف والمستشفيات. وحذر من مغبة فشل محاولات مجمع الشفاء الطبي ومستشفى الاندونيسي لاستمرار خدماتهما الحساسة بضعة أيام من خلال تشغيل مولدات ثانوية وتوقفها عن كل الخدمات إذا لم يتم تزويدها بالوقود أو الكهرباء، وذلك وقت أعلن فيه عن توقف تشغيل المولدات بمستشفى كمال عدوان" شمل القطاع بشكل كامل نظراً لنقص الشديد في الوقود، وهو ما جعله يناشد كافة الأطراف ذات العلاقة بتوفير ممر آمن لتدفق عاجل للمساعدات الطبية والوقود والوقود الطبية لإنقاذ آلاف الجرحى والمرضى.

دعوة النقابات العمالية لإضراب شامل ووقف وقود الاحتلال

مع تفاقم الوضع الإنساني والصحي والتدهور من كارثة إنسانية وصحية وبئية وشبكة في قطاع غزة، طالب رئيس المكتب الإعلامي الحكومي، سلامة معروف، النقابات العمالية بالإضراب الشامل وقطع إمدادات النفط والوقود عن الاحتلال بعنوان "لا نفط ولا وقود للقتلة وأعوانهم حتى وقف الإرهاب

ويمر اليوم شهر كامل ولا تزال آلة القتل والدمار الصهيونية تواصل محرقتها في حق سكان غزة، وقد بلغت في الساعات الأخيرة أضعفها وأبشعها باستهداف المستشفيات وسيارات الإسعاف والمدارس التي يحتمي فيها العزل من الأطفال والنساء والعائلات النازحة التي تمررت منازلها، فجاءت حصيلة ضحايا 24 ساعة الأخيرة جد مروعة، وقد أكدت السلطات الصحية في غزة ارتقاء 231 شهيداً و70 بالغة منهم أطفال ونساء خلال ارتكاب الكيان الصهيوني لعشر مجازر كبرى ما بين يوم الجمعة وصباح أمس السبت.

ولم يستفد العالم من هول الفاجعة التي أحدثها قصف صهيوني متتقد على مدخل مجمع الشفاء الطبي، واستهدافه لقافلة إسعافات كانت تستعد لنقل عدد من الجرحى من ذوي الحالات الحرجة والخطيرة إلى معبر رفح لمواصله علاجهم في مصر، حتى استيقظ صباح أمس، على نكبة المشهد المروعة لمجزرة أخرى كان مسرحها مدرسة الفاخورة في شمال غزة تأتي زاحزين راح ضحيتها 15 شهيداً و70 جرحياً والقائمة لا تزال مفتوحة لمزيد من المجازر، حيث الكل في غزة ينتظر دوره ومصيره المحتوم إما بالموت بالصواريخ أو لعدم توفر العلاج والأدوية أو بالجوع والعطش...

ويجدد الاحتلال الصهيوني أمس، غاراته الجوية العنيفة وقصفه المكثف على معسكر أنحاء قطاع غزة المحاصر لليوم الـ 29 على التوالي من عدوانه المتواصل، حيث طال القصف العشوائي منازل وأحياء سكنية في مناطق في غربه على غرار حي تل الهوي والنصر والشيخ رضوان غرب مدينة غزة ومخيم الشاطئ بمدينة غزة وجباليا وبيت لأهيا وبيت حانون في شمالها. وفي محافظات جنوب غزة التي يدعي الاحتلال أنها آمنة لطلاب مليون غزاً من الشمال إلى النزوح إليها، استهدف الطيران الحربي والمدفعية الصهيونية عدة منازل على رؤوس ساكنيها في خان يونس ورفح.

وتشير آخر التقديرات التي أعلنت عنها المصالح الصحية في غزة أمس، إلى ارتفاع حصيلة الشهداء إلى 9500 شهيد ارتقوا في 1006 مجازر منهم 3900 طفل و2509 سيدات وإصابة أكثر من 24 ألفاً بجراح مختلفة منها حروق وذوياً جلد وتفتت العظام، وتبر للأعضاء تثبت استخدام جيش الاحتلال للأسلحة المحظورة دولياً على غرار قنابل الفوسفور الأبيض والصواريخ ذات الرؤوس الفتاكة.

وأكد المتحدث باسم وزارة الصحة في غزة، أنشرف القدرة، في مؤتمر صحفي اليومى أمس، أن مستشفيات قطاع غزة مكدسة بالحالات الحرجة والخطيرة وبتأثيرات جديده منهم يقعون حياتهم يومياً نتيجة عدم توفر الإمكانيات الطبية لعلاجهم ومنع الاحتلال خروجهم من شمال القطاع إلى معبر رفح.

وقال إن الاحتلال يتعمد ارتكاب مجازر مباشرة أمام بوابات المستشفيات وسيارات الإسعاف ويستخدم سياسة الكذب والتضليل لخداع العالم من أجل تبرير جرائمه المكشوفة، كما اعتبر القدرة، اعتراف



وقال وزير الشؤون الخارجية الهنودراسي، إريك رينا، في تغريدة على موقع "إكس" أنه "تطرا الوضع الإنساني الخطير الذي يعاني منه السكان المدنيون الفلسطينيين في قطاع غزة، قررت حكومة الرئيس زيمورا كاسترو، استدعاء وزير مارتينيز، سفير جمهورية هندوراس لدى الكيان الصهيوني، إلى تيغوسيغالبا للتشاور على الفور، وأضاف أنه "بناء على تطور الوضع في غزة سيتم اتخاذ المواقف التي تعتبر مناسبة"، وكانت كولومبيا وتشيلي، قد أعلنتا أيضاً عن استدعاء سفيريهما لدى الكيان الصهيوني للتشاور احتجاجاً على "المذبحة" التي يرتكبها الاحتلال الصهيوني بحق الفلسطينيين في قطاع غزة وانتهاكه للقانون الإنساني الدولي، فلياً قطعت بوليفيا علاقاتها مع الكيان الغاصب.

الأمم المتحدة تدين هجوم إسرائيل على قافلة سيارات الإسعاف بغزة غوتيريس مصدوم من صور الجثث المتناثرة في الشارع

قصته المشين والهمجي سيارات الإسعاف أمام مدخل مجمع الشفاء الطبي، بأن إحداها كانت تقل مقاومين من حركة المقاومة الإسلامية "حماس"، وبالتالي ووفق المنطق الصهيوني، فذلك يبيح له قتل عشرات المدنيين والمئات منهم وحتى ضرب أجساد سكنية بكاملها ومحوها عن الوجود، مثلما وقع في مجزرة جباليا عندما ألقى بأنه استهدف أحد قادة "حماس".

ولأن لكل كذب قصير، فسرعان ما تضح كاذبته المحتل خاصة وأنه في كل مرة يرتكب فيه مذابحه يتضح للألأه الدائمة للعالم أجمع أن ضحاياها من المدنيين العزل، في ظل انتشار صور ومشاهد الأطفال والنساء وكبار السن المتناثرة لأفلامهم والمهتورة أطرافهم والمنشئين من تحت الأضواء عبر شاشات متجلفات لتفريزونات العالم وكل مواقع التواصل الاجتماعي، وذلك ما جعل دولا تتخذ قرارات للاحتجاج على استمرار المحرقة الصهيونية في غزة، حيث استندت أمس، تركيا سفيرها من إسرائيل للتشاور، كما استدعت هندوراس سفيرها لدى إسرائيل بسبب الجرائم التي يرتكبها الاحتلال الصهيوني بحق فلسطينيين في قطاع غزة وانتهاكه للقانون الإنساني الدولي.

الإسرائيلية في الأراضي الفلسطينية المحتلة، لين هاستينغز، على موقع "إكس" إنها "منزعجة" لأن الغارة استهدفت "المرضى الذين كان من المقرر إجلاؤهم ليكون آمنين".

ليس الأمين العام الأممي وحده من فزعته صور قصف الكيان الصهيوني لقافلة الإسعافات التي كانت تصل جرحى إلى معبر رفح، فقد عبر مدير منظمة الصحة العالمية، تدرس اغتيم غيريوسوس، عن صدمته العميقة لرؤية تلك المشاهد المروعة. وشدد على تغريدة على منصة "إكس" على أن المرضى والطواقم الطبية والمؤسست وسيارات الإسعاف يجب أن تكون محمية دائماً.

أساً لجنة الصليب الأحمر الدولية، فقد أكدت أن السلطات الصحية في قطاع غزة أبلغتها عن حركة قافلة من سيارات الإسعاف تقل جرحى أصبوا جراء القصف الصهيوني المتواصل إلى معبر رفح.

وقالت متحدثة باسم اللجنة، أيلونا سينوتوكو، إنه "سواء كانت اللجنة الدولية للصليب الأحمر حاضرة أم لا، تظل الحقيقة هي أنها قافلة طبية وبئية تحتية صحية، فضلاً عن وسائل نقل المرضى ومقدمي الرعاية، تتمتع بحماية خاصة بموجب القانون الدولي الإنساني".

وكان الكيان الصهيوني وينس حججه الواهية، بر

تتواصل المواقف الدولية، التي لا تنتمي أو خرجت عن سرب الداعمين لإسرائيل، إدانة جرائم الكيان الصهيوني في حق سكان قطاع غزة المتكئين والمحاصرين بشدة، بعد أن فاقت في بشاعتها وفضاعتها ما يمكن أن يتصوره العقل البشري، من تطهير عرقي وإبادة جماعية وجرائم حرب ضد الإنسانية.

ص. م.

أعرب الأمين العام الأممي، أنطونيو غوتيريس، مجدداً أمس، عن "فزع" من الغارة التي شنها الجيش الإسرائيلي على سيارات إسعاف في غزة أمس أول الجمعة، وما خلفته من مذبحة جديدة في حق المدنيين العزل، مشدداً على ضرورة توقف الصراع بين إسرائيل وحركة "حماس".

وقال غوتيريس، في بيان له أمس، "أشعر بالربعم من الهجوم الذي تم الإبلاغ عنه في غزة على قافلة سيارات الإسعاف خارج مستشفى الشفاء، صور الجثث المتناثرة في الشارع خارج المستشفى منجعة". وأكد على ضرورة ضمان من وصفهم بـ "أصحاب النفوذ" احترام قواعد الحرب وإنهاء المعاناة وتجنب توسع الصراع.

من جانبها قالت منسقة الأمم المتحدة للشؤون

الحكومة تعتمد دليلا لإعداد النصوص القانونية

تحديد شروط الإلهام بالقاعدة القانونية لحماية الحقوق والحريات

يحدد "دليل إعداد النصوص القانونية" الموجه لأعضاء الدولة المعنيين بإعداد النصوص القانونية ومهنيي القانون والباحثين، المبادئ والقواعد والمنهجية الواجب اتباعها في مختلف مراحل إعداد مشاريع النصوص التشريعية والتنظيمية والمصادقة عليها. وذلك على ضوء تقنيات يتعين استعمالها في مجال الصياغة القانونية.

ملكية.خ



كمال ع.

دعا وزير العدل حافظ الأختام، عبد الرشيد طيبي، أمس، إلى التصدي بكل حزم وبالفاعلية المطلوبة للقضايا المتعلقة بمصائب الأحياء، والاتجار بالجنود، والفساد والاستفادة من الامتيازات غير المبررة وتسبيح الأموال وجرائم الصرف، وذلك في إطار تنفيذ السياسة الجزائية الوطنية.

وحت طلي في كلمة له خلال اللقاء التقني الذي جمعه برؤساء المجالس القضائية والنواب العامين وإطارات الإدارة المركزية في وزارة العدل، في إطار تنفيذ السياسة الجزائية الوطنية، على مواصلة الجهود لمحدد من كل أشكال الأجرام وخاصة الجريمة المنظمة، والسهر على حسن معالجة القضايا الخطيرة بالفعالية المطلوبة، مع الاحترام الصارم لحقوق الإنسان وتوفير شروط المحاكمة العادلة. وذكر في نفس السياق، أنه لضمان مرافقة وإدارة مصالح الضبطية القضائية ومختلف الفاعلين لمعالجة الأجرام الخطيرة معالجة منسجمة تعكس إرادة الدولة في مساندة التطور الإجرامي والتصدي له، بوجود عدة آليات تسمح بالوصول إلى جميع المعلومات المتاحة وتبادلها على غرار اللجنة العملياتية لتنسيق سياسات وعمليات مكافحة تبييض الأموال وتمويل الإرهاب. وفي سياق الحديث عن العمل القضائي، قال طيبي: "يتطلبنا رؤساء الجهات القضائية عمل كبير، قصد استرجاع ثقة المواطن في العدالة وتوفير الأمن القضائي للمجتمع، مضيفا أن هذا العمل يرتكز بالأساس على الاهتمام بأخلاقية العمل القضائي، والسهر على نوعية الأحكام والقرارات التي تصدرها المحاكم والمجالس القضائية. وتابع وزير العدل بالقول: "إن التوعية التي تضطلع بها الجهات القضائية، من أجل إكساب المواطن ثقافة العدالة، هي من أهم أدوات العمل القضائي، ولا بد من تعزيزها، فضلا عن استخدام الوسائل الحديثة في المحاكمات عن بعد واللجوء إليها فقط في الحالات التي يحدها القانون، مشيرًا إلى أن الأنظمة الآلية المتكاملة، لاسيما المتعلقة بدمج القضايا الجزائية والأوامر القضائية، تتطلب الحرص على تأهيلها واتخاذ جميع التدابير الوقائية والاحترازية لحفظ المعايير المهنية التي تضمنها وضمان سريةها".

وخلص وزير العدل إلى أن الدولة أولت أهمية بالغة لبرامج إعادة التربية وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين، بالعمل على رفع مستواهم التعليمي وتنمية قدراتهم ومؤهلاتهم الشخصية.

يكون مخالفًا لاسيما أحكام المادة 147، بحيث لا يجب أن يرتبط عليه تخفيض المواد العمومية أو زيادة في النفقات، إلا إذا كان مرفوقًا بتدابير تستهدف الزيادة في إيرادات الدولة أو توفير مبالغ مالية في فصل آخر من النفقات العمومية تساوي على الأقل المبالغ المقترحة إنفاقها. لرئيس الجمهورية أحقية ممارسة السلطة التنفيذية وفيما يخص صلاحيات رئيس الجمهورية، فقد أشار الدليل إلى أنه طبقًا لأحكام المادة 91 (6 و 7) والمادة 141 (الفقرة الأولى) من الدستور، يتمتع رئيس الجمهورية بممارسة السلطة التنفيذية في المجالات غير المخصصة للقانون، كما هي محددة في الدستور وهي الصلاحيات التي يمارسها عن طريق المراسيم الرئاسية. كما حدد الدليل صلاحيات الوزير الأول ورئيس الحكومة حسب الحالة، حيث أوضح أن تطبيق القانون في المجال التنظيمي يعود إلى الوزير الأول أو رئيس الحكومة حسب الحالة، وهي الصلاحيات التي يمارسها عن طريق المراسيم التنفيذية طبقًا لأحكام المادة 112 (2) من الدستور. أما المبادرة بالنصوص التنظيمية فتعود أيضًا لأعضاء الحكومة في حدود الصلاحيات المحددة لكل واحد منهم، عن طريق القرارات والمقررات المتخذة بصفة فردية أو مشتركة، إذا كانت المسألة العامة معالجتها تخص عدة دوائر وزارية أو قطاعات.

وتمت الإشارة إلى أنه لضمان التحكم في الآثار المالية أو التأثير المباشر أو غير المباشر على معيشة المواطن أو على الاقتصاد الوطني والتي قد ترتب عنها بعض القرارات، فإنه يتعين على الوزير الأول أو رئيس الحكومة حسب الحالة، قبل إرسالها للأمانة العامة للحكومة للتشاور.

مجال الاستفادة من بعض الحقوق بأثر رجعي. وتمت الإشارة في هذا الصدد إلى أن صلاحية اقتراح النصوص القانونية تختلف باختلاف طبيعة هذه النصوص والمجال الذي تتناولها، ما يستوجب التمييز بين النصوص التشريعية المتمثلة في القوانين العضوية، العادية والأوامر وبين النصوص التنظيمية المتمثلة في المراسيم الرئاسية، التنفيذية، القرارات الوزارية المشتركة والقرارات والمقررات.

ووفقًا للدليل فإن هذه الصلاحيات تعود لكل من الوزير الأول أو رئيس الحكومة حسب الحالة، وذلك في إطار مبادرة تخص برنامج أو مخطط عمل الحكومة ككل، أو تخص قطاعًا وازاريًا معينًا، حيث يبادر بالمشروع حينئذ الوزير المعني ببرنامج أو مخطط عمل الحكومة وذلك في حدود صلاحياته، في حين أنه من حق رئيس الجمهورية إعطاء توجيهات مباشرة للوزير الأول للمبادرة بنش تشريعي في إطار مخطط العمل لتطبيق البرنامج الرئاسي.

وطبقًا لأحكام المادة 142 من الدستور، فإنه يجوز لرئيس الجمهورية أن يشرع بأوامر في المسائل المعالجة لتتخذ بعدها في مجلس الوزراء وذلك في حالة شعور المجلس الشعبي الوطني أو خلال العطلة البرلمانية، على أن تعرض تلك الأوامر على مستوى كل غرفة برلمانية في بداية الدورة البرلمانية القادمة للموافقة عليها. كما يجوز له أن يشرع بالأوامر في الحالة الاستثنائية المنصوص عليها في المادة 98 من الدستور، حيث يخطر رئيس الجمهورية في هذه الحالة المحكمة الدستورية وجوبا بشأن دستورية هذه الأوامر قبل إصدارها.

وبالنسبة للسلطة التشريعية المتمثلة في المجلس الشعبي الوطني ومجلس الأمة فلها صلاحية المبادرة بمشاريع القوانين التي تكون قابلة للمناقشة حسب الكيفيات المحددة في النظام الداخلي لكل غرفة، كما لا يقبل أي اقتراح قانون

وضعت الأمانة العامة للحكومة في متناول الأعوان المعنيين بهذه المهمة، الشروط التي يستلزم من خلالها إعداد القوانين وفق منهجية علمية وعملية، عبر تشخيص عميق للمسار المتبع حاليا في إعداد النصوص القانونية موازنة مع تبيين الخبرة الوطنية الثرية المكتسبة في هذا المجال.

الإلمام بالقاعدة القانونية لتحقيق الأمن القانوني

يشترط الدليل خلال هذه العملية، الإلمام بالقاعدة القانونية لتحقيق الأمن القانوني، حيث لا يمكن الاحتكام للقانون إذا كان الوصول إليه صعب أو غير ممكن، مستدلا في هذا السياق بما نصت عليه المادة 78 (الفقرة الثانية) من الدستور على "أن لا يحتاج بالقوانين والتنظيمات إلا بعد نشرها بالطرق الرسمية". كما نصت المادة 4 من القانون المدني على تطبيق قوانين الجمهورية بعد يوم من نشرها في الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، مع التزام الدولة بإعلام مواطنيها بالقاعدة القانونية سواء كانت تشريعية أو تنظيمية والحرص على أن يكون النص القانوني مفهومًا من طرف المواطنين به، من خلال اتخاذ كل الإجراءات الضرورية الكفيلة بتوضيحه لتفادي الأضرار بالحقوق والحريات.

ويشترط الدليل عدم رجعية النص القانوني، حيث يقتضي هذا المبدأ ألا يكون له أثر على الماضي ولا يسري إلا على الأفعال والمعاملات التي تمت بعد نشره ودخوله حيز التنفيذ، قصد تنادي أي مساس بالمراكز القانونية الناشئة قبل صدور النص القانوني وبمصاص الأفراد.

كما أكد الدليل على تكريس القانون المدني لهذا المبدأ من خلال المادة 2 (الفقرة الأولى)، والتي تنص على أنه "لا يسري القانون إلا على ما يقع في المستقبل ولا يكون له أثر رجعي"، غير أنه أشار إلى وجود استثناء على هذا المبدأ خصوصا في

خلال ندوة تضامنية مع الشعب الفلسطيني نظمها الأرندي.. أبو عيطة:

الكيان الصهيوني ليس لديه أي مشروع يقدمه للعالم سوى الحرب

الشعب الفلسطيني ينزف دما ويتصدى لجبروت الاحتلال ■ هناك مخطط لتجهيز الفلسطينيين من أرضهم ■ ياحي: طوفان الأقصى محطة إستراتيجية خالدة في نضال الفلسطينيين

العضوية الكاملة في هيئة الأمم المتحدة بقصد إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشريف. وأدان مصطفى ياحي جرائم الكيان الصهيوني من قتل المدنيين العزل والحصار والتجويع والتجهيز القسري ومنع المساعدات الإنسانية واستهداف المدارس والمساجد والكنائس والمستشفيات والأطقم الصحية والصحفيين والتي تصنف في خانة جرائم حرب تقتضي المقاضاة والمحاسبة. وخلال الندوة التضامنية، تلا أسناد العلوم السياسية والعلاقات الدولية، محمد خوجة، مشروع توصيات أنجزه "مرصد التحليل والاستشراف" التابع للجمعية الوطنية الديمقراطية، خلال ورشة مفتوحة بين أطرافه ونخبه عن كيفية مساندة القضية الفلسطينية ودعم الفلسطينيين أمام هذا العدوان والابادة التي ينفذها الاحتلال الصهيوني بهم. ومن بين ما دعا إليه التجمع الوطني الديمقراطي، "المعمل على تأسيس مرصد دولي لمساندة القضية الفلسطينية، يتولى تنسيق جهود المجتمع المدني في شتى أرجاء العالم لصالحها، كما يحث المشروع، من بين أمور أخرى، البنوك العربية والإسلامية والجمعيات الخيرية العاملة، لإنشاء صندوق لإعادة بناء المدارس والكنائس والمستشفيات والمرافق الأساسية، بهدف إعادة إعمار قطاع غزة وتمكين ساكنيه من العيش الكريم.



كما ثفن مواقف رئيس الجمهورية في إدانة القوى للدول الصهيوني وجرائمه، إلى جانب قراره منذ الوهلة الأولى بوضع جسر جوي للمساعدات الإنسانية لفلسطينيين قطاع غزة، والوقوف بجنب الشعب الفلسطيني، ومساندة القضية للشمل الفلسطيني، والعمل على تمكين الدولة الفلسطينية

أفشلتها شعبنا بكفاحه وبصموده". وأوضح الديلموساسي أن هذه المخطط "تتمركز في تجهيز الشعب الفلسطيني عن أرضه، حيث اعتقد الاحتلال أنه لاحت إليه الفرصة لتنفيذ هذه الجريمة غير المسبوقة في التاريخ، وأنها فرصة لأن يقتل شعبا من أرضه ونقله إلى أرض دولة أخرى، وهو المشروع التصديوي الذي لا يقبل به العرب إطلاقا".

واستغل أبو عيطة المناسبة لتوجيه التحية للجزائر قيادة وشعبا على موقفها الداعم للقضية الفلسطينية ولحق الشعب الفلسطيني في الحرية، كما ثمن مرافقة رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، من على منصة الأمم المتحدة والمطالبة بتمكين الشعب الفلسطيني من حقوقه كما غير منقوصة وحقه في إقامة دولته المستقلة، ودعوته أيضا إلى عقد جمعية عامة استثنائية لمندوح دولة فلسطين العضوية الكاملة في الجمعية العامة للأمم المتحدة.

من جهته، أكد الأمين العام للتجمع الوطني الديمقراطي، مصطفى ياحي، على أن عملية "طوفان الأقصى" التي أطلقتها المقاومة الفلسطينية، "تستغل حتما كعكة استراتيجة في إطار النضال والكفاح الفلسطيني من أجل التحرر الشامل والعودة"، مبرزا ملاحم الصمود والتضحية والنيات على الأرض ورفض التهجير.

أكد سفير دولة فلسطين لدى الجزائر، فايز أبو عيطة، "أن الجزائر العاصمة، على أن الكيان الصهيوني ليس لديه أي مشروع يقدمه للعالم إلا خيار الحرب والاحتلال"، معتبرا أن عدوانه الحالي على قطاع غزة "لم يأت صدفة، بل إنها مخطط استراتيجي قديم لتكيان ولتجهيز الذي يبيح عن الوقت المناسب لتنفيذه".

وخلال ندوة تضامنية تحت عنوان "مخططات دعم القضية الفلسطينية" نظمها حزب التجمع الوطني الديمقراطي وحضرها إطارات بالحزب والناشطون وممثلو المؤسسات الفلسطينية، وجه السفير أبو عيطة في كلمة له، تحية تقدير للشعب الفلسطيني بقطاع غزة وبكل الأراضي الفلسطينية، والذي "ينزف دما ويقتد التحنيط وهو يدفع عن نفسه وعن مشروعه ويتصدى لجبروت الاحتلال الصهيوني".

وقال في هذا الإطار أنه ليس جديدا على الشعب الفلسطيني أن يخوض مثل هذه المعارك ولكنها حقيقة، قد تكون المعركة الأقوى عليه، "منها إلى أن العدوان الصهيوني الجاري بغزة ليس حربا أتت عن طريق الصدفة أو في سياق عابر كما يعتقد البعض، بل إنها مخطط استراتيجي قديم للكيان ولجيشه الذي يبيح عن الوقت المناسب لتنفيذه، ولكن لا طالما

فايد عرض مشروع قانون المالية 2024 أمام لجنة المالية والميزانية

تدعيم الاستثمار العمومي وتحسين الإطار المعيشي

■ توقع نمو اقتصادي 4.2% في 2024 ■ 50 محفظة تتضمن 141 برنامج جديد و 293 برنامج فرعي ■ رخصة الالتزام للبرنامج الجديد في حدود 92% ■ 91 محافظ برامج ■ الاقتصاد الجزائري أظهر مرونة في مواجهة الصدمات المتتالية ■ الميزان التجاري سجل فائضا 6.3 مليار دولار في 2024 ■ مشروع قانون المالية الجديد يتوقع إيرادات 9105.3 مليار دينار ■ تحسن عائدات الصادرات وتحقيق تراكم في احتياطي الصرف ■ تدخل الدولة لوقف الارتفاع المستمر في أسعار بعض المنتجات الغذائية ■ 18% من النفقات ستكون موجهة للاستثمارات العمومية

مع مختلف الدوائر الوزارية، لتصل إلى 50 محفظة برنامج تتضمن 141 برنامج و 293 برنامج فرعي، وتوزع ميزانية الدولة لسنة 2024، حسب طبيعة النفقات، إلى نفقات المستخدمين بـ 5155.67 مليار دينار، نفقات تسير المصالح بـ 632.87 مليار دينار، إضافة إلى نفقات الاستثمار التي تقدر بـ 2894.58 مليار دينار، كرخصة التزام 2809.36 مليار دينار كاعتمادات دفع، أي ما يمثل على التوالي 18.9% و 78.4% من مجموع اعتمادات الميزانية.

وبالنسبة للبرنامج الجديد للاستثمار العمومي، يقدر مبلغ غلاف المالي المرتقب لسنة 2024 لتسهيل العمليات الجديدة بـ 2405.33 مليار دينار كرخصة التزام و 1356.57 مليار دينار كاعتمادات دفع.

وتشيد رخصة الالتزام الخاصة بالبرنامج الجديد أساسا في حدود 92% بالمائة في 9 محافظ برامج وهي السكن (12.4)، الأشغال العمومية (11.1)، (7.8)، (7.7)، (7.5)، الصحة (3.4)، العدل (2.9)، التعليم العالي (2.5)، النقل (2.4) والفلاحة (2.3).

من جانب آخر، تبلغ الاعتمادات المرتقبة لسنة 2024 لإعانة المشاريع العمومية الجاري إنجازها بـ 489.25 مليار دينار كرخصة التزام و 396.82 مليار دينار كاعتمادات دفع، وتوقع عمليات إعادة التقييم المقررة بنسبة 92.6% في 6 محافظ برامج وهي الأشغال العمومية (49.3)، السكن (16.7)، الصحة (11.1)، (7.9)، (7.7)، التربية (5.1) والشباب والرياضة (2.7). وستتفرع هذه الاعتمادات لإعادة تقييم العمليات الجاري إنجازها، لاسيما تلك التي كانت موضوع رفع جمعي، حسبما ورد في عرض الوزير.

توقع نمو اقتصادي 4.2% في 2024
يتوقع مشروع قانون المالية 2024، نمو اقتصادي 4.2% في السنة القادمة، مع انتماض 1% في قطاع المحروقات، فيما يرتقب نسبة نمو 9.9% في 2025 و 4% في 2026. مدفوعا بزيادة جميع القطاعات، بما فيها قطاع المحروقات الذي ينتظر أن ينتمض بفضل صادرات الغاز الطبيعي (1.14)، والغاز الطبيعي المعجم (0.74)، وغاز البترول المعجم (1.14).

وأعد مشروع قانون المالية على أساس سعر مرجعي لبرميل النفط بـ 60 دولارا خلال الفترة 2024-2026 و 70 دولارا كسعر سوق تقديري لبرميل النفط الخام، ووفقا لارتفاعاته سنبل صادرات السبل، إلى 49.8 مليار دولار في 2024، مقابل 55.1 مليار دولار في سنوات 2023 و 2024، وإنشاء وإعادة تقييم محطة الطاقة و 14 مليار إعانات ومعاونات التقاعد لصالح فئات اجتماعية معينة، ولفت إلى أن إعداد مشروع قانون المالية الجديد لم يطرأ تغييرا في التناظر الميزانياتي متوسط المدى (2024-2026)، حيث يسعى من خلال تدابير الجبائية المقترحة ضمنه إلى توسيع البعء الضريبي وتعميق الموارد ومكافحة العش والتهرب الضريبيين وتبسيط الإجراءات في إطار مواصلة تحسينات الأعمال والإصلاحات الجبائية، وتحسين الموازنة مع ذلك على ترشيد وتحسين جودة وفعالية الإنفاق العمومي.

50 محفظة تتضمن 141 برنامج جديد و 293 برنامج فرعي
وفقا للأرقام التي عرضها الوزير، يتوقع مشروع قانون المالية 2024 إيرادات 9105.3 مليار دينار بتأخذها طبقا بنسبة 70.82 مقارنة بالإيرادات المقدرة في سنوات 2023 و 2024، وإنشاء وإعادة تقييم محطة الطاقة و 14 مليار إعانات ومعاونات التقاعد لصالح فئات اجتماعية معينة، ولفت إلى أن إعداد مشروع قانون المالية الجديد لم يطرأ تغييرا في التناظر الميزانياتي متوسط المدى (2024-2026)، حيث يسعى من خلال تدابير الجبائية المقترحة ضمنه إلى توسيع البعء الضريبي وتعميق الموارد ومكافحة العش والتهرب الضريبيين وتبسيط الإجراءات في إطار مواصلة تحسينات الأعمال والإصلاحات الجبائية، وتحسين الموازنة مع ذلك على ترشيد وتحسين جودة وفعالية الإنفاق العمومي.

نفس السياق، وقف ممثلو السلطات المحلية لولاية بجاية ميدانيا على مدى تقدم أشغال مشروع إنجاز محطة تحلية مياه البحر بمنطقة وعناية بخرجة ميدانية لمعانة أشغال إنجاز مشروع محطة تحلية مياه البحر بمنطقة الدراوش بلدية بريجان، حيث تم التأكيد على ضرورة تكثيف الجهود من أجل استلام المشروعين الجبويين في الأجل المحدد، وقام أعضاء لجنة ولانية متعددة القطاعات بولاية الشلف بخرجة ميدانية من أجل تثبيت اختيار الأرضية الخاصة بإنجاز مشروع محطة تحلية مياه البحر ببلدية المرسى.

مشروع قانون المالية 2024 يقترح منح وإعفاءات جديدة

تدابير للحفاظ على القدرة الشرائية وتشجيع الاستثمار

■ إعفاء مؤقت من TVA لنشاط إنتاج وتسويق الدجاج والبيض والفواكه والخضروات الطازجة المحلية والحبوب الجافة والأرز بما فيها المستوردة ■ إعادة فتح "الصندوق الخاص لترقية الصادرات" لتشجيع الصادرات خارج المحروقات ■ منحة جزائية للضمان تمنح للضمانات الاجتماعية دون دخل كآرباب العائلات والعائلات والأشخاص البالغين أكثر من 60 سنة وذوي الاحتياجات الخاصة ■ فتح "صندوق النقطة" تدفع الدولة عن طريقه مقابل النقطة المحكوم بها للمستفيدين منها ■ تخفيض 10% على أساس الإيجار المتبقي لصالح المستفيدين من سكنات "عدل" ■ إلغاء الرسم على النشاط المهني لدعم الاستثمار والاقتصاد الوطني ■ إعفاء عمليات إعادة التأمين وإعادة التأمين التكافلي من الرسم على القيمة المضافة ■ إعفاء رقم الأعمال المحقق من أنشطة جمع وبيع الحليب من الضريبة الجزائية الوحيدة ■ تخفيض معدل الضريبة الجزائية الوحيدة على أنشطة المقاول الذاتي إلى 0.5%

تضمن مشروع قانون المالية لسنة 2024 عدة تدابير تشريعية تهدف بشكل رئيسي إلى الحفاظ على القدرة الشرائية للمواطن ودعم الاستثمار وتسهيل الإجراءات الجبائية ورفقته.



بعد أن أشار في عرضه، إلى أن إعداد مشروع قانون المالية لسنة 2024 جاء في سياق دولي وإقليمي يشهد بحالة ترقب، تصاف إليها الضغوط التضخمية التي لوحظت في معظم اقتصادات العالم، أوضح فايد، أنه على الصعيد الداخلي، يأتي إعداد مشروع قانون المالية الجديد في سياق موات، أظهر مرونة الاقتصاد الجزائري في مواجهة الصدمات المتتالية من الأزمة الصحية ثم الصراعات الجيو استراتيجة، وهذا من خلال تحسن مؤشرات الاقتصاد الكلي والميزانياتي التي أظهرت استمرار النمو، مدفوعا بنشاط القطاع خارج المحروقات، وتحسن عائدات الصادرات، وتحقيق فائض في ميزان المدفوعات، وتراكم احتياطي الصرف، وتقليص عجز الميزانية.

كما يندرج المشروع، وفقا للوزير، في سياق يتسم بعودة استقرار الوضع الاقتصادي، مرجحا ذلك أساسا إلى "التدابير المتخذة من طرف السلطات العمومية وفقا لتوجهات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون على المستوى الاجتماعي والاقتصادي منذ 2020، والمتعلقة خاصة بالمحافظة على القدرة الشرائية للأسر وتوازنها في التشغيل، تحسين الإطار المعيشي للمواطنين، تجسيد الرقمنة وتشجيع وترقية الاستثمار".

مع ذلك، يضيف الوزير، "لا تزال التورات الجبائية المستمرة المؤثرة على الأسر، المتمثلة في ارتفاع أسعارها، في الارتفاع، تتطلب تدخلات متزايدة من الدولة، مؤكدا بأن هذه الحالة تؤثر سلبا على القدرة الشرائية للأسر وتوازنها الحسابات وميزانية الميزانية في هذا السياق، كركز فايد بالتدابير الرئيسية المقترحة لتخفيف من آثار زيادات الأسعار، لاسيما عبر مراجعة سلم الضريبة على الدخل الإجمالي، وزيادة رواتب الموظفين المتبقية من مراجعة شبكة الضمان الاجتماعي، وسوق تقديري لبرميل النفط الخام، ووفقا لارتفاعاته سنبل صادرات السبل، إلى 49.8 مليار دولار في 2024، مقابل 55.1 مليار دولار في سنوات 2023 و 2024، وإنشاء وإعادة تقييم محطة الطاقة و 14 مليار إعانات ومعاونات التقاعد لصالح فئات اجتماعية معينة، ولفت إلى أن إعداد مشروع قانون المالية الجديد لم يطرأ تغييرا في التناظر الميزانياتي متوسط المدى (2024-2026)، حيث يسعى من خلال تدابير الجبائية المقترحة ضمنه إلى توسيع البعء الضريبي وتعميق الموارد ومكافحة العش والتهرب الضريبيين وتبسيط الإجراءات في إطار مواصلة تحسينات الأعمال والإصلاحات الجبائية، وتحسين الموازنة مع ذلك على ترشيد وتحسين جودة وفعالية الإنفاق العمومي.

نفس السياق، وقف ممثلو السلطات المحلية لولاية بجاية ميدانيا على مدى تقدم أشغال مشروع إنجاز محطة تحلية مياه البحر بمنطقة وعناية بخرجة ميدانية لمعانة أشغال إنجاز مشروع محطة تحلية مياه البحر بمنطقة الدراوش بلدية بريجان، حيث تم التأكيد على ضرورة تكثيف الجهود من أجل استلام المشروعين الجبويين في الأجل المحدد، وقام أعضاء لجنة ولانية متعددة القطاعات بولاية الشلف بخرجة ميدانية من أجل تثبيت اختيار الأرضية الخاصة بإنجاز مشروع محطة تحلية مياه البحر ببلدية المرسى.

50 ألف وحدة سكنية من نوع البيع بالإيجار بعنوان سنة 2024.

واقترح أيضا، ضمن مشروع قانون المالية الجديد، وضع تحت تصرف البنك الوطني للإسكان المستحدث رسميا أواخر 2022، تمويل برامج السكن العمومي للإيجار، ومختلف الوسائل والشبكات المختلفة الرئيسية والثانوية، بالإضافة إلى المساعدات الأولية ومساهمات الدولة للحصول على السكن، بدلا من الصندوق الوطني للسكن. كما يقترح النص منح المؤسسة الوطنية للترقية العقارية، إمكانية التسويق الحر، للمساكن الترقية العمومية غير المباعية، مع مراعاة دفع الإعانات في المديونية للدولة.

إلغاء الرسم على النشاط المهني
فيما يتعلق بالتدابير الرامية لدعم الاستثمار والاقتصاد الوطني، تضمن مشروع القانون إلغاء الرسم على النشاط المهني، تطبيقا لتعليمات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، هذه التدابير أيضا منح المشاريع الاستثمارية المهيكلة، الممولة بقرض من الخزينة، إمكانية الاستفادة من شروط تمويلية خاصة.

يضاف إلى ذلك، بعض المزايا الجبائية المقترحة لفائدة بعض الأنشطة مثل إعفاء عمليات إعادة التأمين وإعادة التأمين التكافلي من الرسم على القيمة المضافة، وإعفاء رقم الأعمال المحقق من أنشطة جمع وبيع الحليب الطازج، من الضريبة الجزائية الوحيدة، وتوسيع مجال تطبيق المعدل المخفض للرسم على القيمة المضافة المقدر بـ 9.9%، الخطب حاليا على نفايات الألمنيوم والحديد والمغنيسيوم والبرونز والكروم والنيكل والورق، ويشمل نفايات المطاط، الإطارات المطاطية غير المستعملة وزيوت المحركات وعلب السرعة وزيوت التشحيم المستعملة والزيوت والمواد الدسمة الغذائية والمجمعات التي تحتوي على الرصاص.

من جهة أخرى، يقترح المشروع إعادة فتح حساب التخصيص الخاص بالصندوق الخاص لترقية

في هذا الإطار، يقترح مشروع القانون الذي عرضه وزير المالية لعزير فايد أمام لجنة المالية والميزانية المجلس الشعبي الوطني، ضمن التدابير الرامية للحفاظ على القدرة الشرائية للمواطن، الإعفاء المؤقت من الرسم على القيمة المضافة، في مرحلتها الإنتاج والتسويق بالجملة والتجزئة، كلاً من دجاج التسمين والديك الرومي وبيض الاستهلاك والفواكه والخضروات الطازجة، المنتجة محليا، وكذا الحبوب الجافة والأرز بما فيها المستوردة، وذلك إلى غاية نهاية 2024.

كما تضمن المشروع تأسيس منحة جزائية للضمان تمنح للضمانات الاجتماعية، بدون دخل، لاسيما آرباب العائلات والعائلات والأشخاص، والأشخاص البالغين أكثر من 60 سنة، وكذا الأشخاص من ذوي الاحتياجات الخاصة، الذين يستوفون شروطا تحدد عن طريق التنظيم.

ويقترح النص أيضا فتح حساب تخصيص خاص عنوانه "صندوق النقطة"، تدفع الدولة عن طريقه مقابل النقطة المحكوم بها للمستفيدين منها، وتولى وزارة العدل تحصيل هذه المبالغ من المدينين بها وفقا لأليات خاصة.

وفي مجال السكن، يقترح مشروع قانون المالية الجديد منح تخفيض يقدر بـ 10%، يحسب على أساس الإيجار المتبقي المستحق الدفع، لصالح المستفيدين من السكنات في إطار برامج البيع بالإيجار "عدل" الذين دفعوا 25 بالمائة، من ثمن السكن والذين يرغبون في تسديد المتبقي من تكاليف سكنتهم قبل الموعد المحدد. ومن المقترح كذلك، تمديد الأجل الممنوح لشاغلي المساكن العمومية على الإيجار (السكن الاجتماعي) الراغبين في الحصول على مساكنهم، لتقديم طلبات الشراء الخاصة بهم، إلى غاية 31 ديسمبر 2025 بدلا من 31 جويلية 2023. إلى جانب ذلك، تكفل الخزينة بال فوائد خلال فترة الاسترداد ومعدل التخفيض من الإرض التي تمنحها البنوك العمومية، بنسبة تصل إلى 100% في إطار إنجاز الشريعة الإضافية البالغة

خرجات ميدانية إلى مشاريع محطات تحلية المياه عبر الوطن

تجند السلطات المحلية لتسريع وتيرة الإنجاز

تسريع وتيرة الأشغال واحترام الأجل.
وبوابة وهران، تم عقد اجتماع تنسيقي خصص لتقديم المقترح المتعلق بكيفية ربط محطة تحلية مياه البحر بأرض الأحياء ببلدية عين الكرمة بالكهرياء، كما وقف ممثلو السلطات المحلية ميدانيا على أشغال إنجاز ذات المحطة قصد استلامها في آجالها مع نهاية سنة 2024. أما في ولاية بومرداس، فقام ممثلو السلطات المحلية بزيارة عمل وتفقد إلى مشروع إنجاز محطة تحلية مياه البحر ببلدية قورسو، وكذا المشروع المرتبط بشفط مياه وتوزيع المياه للمحطة المستقبلية لتحلية مياه البحر بمنطقة الحمادة ببلدية جات قصد الوقوف على وتيرة الأشغال في

حيث أوضح بيان لوزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، أن هذه التحركات على المستوى المحلي شملت ممثلي سلطات ولاية الجزائر، حيث برمجت خرجة ميدانية إلى محطة تحلية مياه البحر بولاية تيارازة، وهو المشروع الذي أشرف رئيس الجمهورية على وضع حجر أساس إنجازها في الخامس من شهر جويلية المنصرم بمناسبة الاحتفال بالذكرى الـ 61 لميد الاستقلال والشباب، كما تمت معاينة أشغال إنجاز قناة ضخ مياه فوكة "نحو الخزائن المائية" الذين هم في طور الإنجاز بمنطقة الساحل ببلدية زوالة، حيث أسدت السلطات المحلية للولاية جملة من التعليمات والتوجيهات الرامية إلى

برمج ممثلو السلطات المحلية بالولايات المعنية ببرنامج إنجاز محطات تحلية مياه البحر، أمس، خرجات ميدانية إلى عدد من المشاريع التي توجد قيد الإنجاز، لاسيما تلك التي تخص البرنامج الاستثنائي، تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية، القاضي بوضع مخطط لتعميم محطات تحلية مياه البحر عبر كامل الشريط الساحلي للبلاد.

حنان ح
تم في هذا الإطار، عقد اجتماعات تنسيقية من أجل رفع المراقيل والاطلاع على العروض والاقتراحات الخاصة بإنجاز هذا النوع من المشاريع الحيوية والاستراتيجية،

الوزير الأول يعزي عائلة الفقيد الأكاديمي عبد المالك مرتاض



تقدم الوزير الأول، السيد أمين بن عبد الرحمان، بأخلص تعازيه إلى عائلة الأكاديمي والنقاد القوي عبد المالك مرتاض، وجاء في نص التعزية "لقد تلتقيت ببائع الأسي والتأثر نيا انتقال إلى رحمة الله، الأديب والباحث الدكتور عبد المالك مرتاض، عن عمر ناهز 88 سنة قضاه في خدمة العلم والأدب". وأضاف الوزير الأول، "كان الفقيد نبراسا للأجيال وملهما لها، حيث أفنى حياته في خدمة لغة الضاد وأثرى المكتبة العربية بمؤلفاته القيمة في النقد والأدب والرواية". أمام هذا المصاب الجلل يضيف الوزير الأول "أنوجه إلى عائلته وذويه بأخلص التعازي وأصدق مشاعر المواساة، داعيا المولى العلي القدير أن يلحقه إلى جواره مع الصديقين والصالحين.. عظم الله أجركم وأحسن عزاءكم وألهمكم الصبر والسلوان".

منصة رقمية جديدة في خدمة المتعاملين الاقتصاديين



أنهت وزارة التجارة وترقية الصادرات، إلى علم مستوردي المواد الأولية والمنتجات والبضائع الموجهة لإعادة البيع على الحالة، أن إيداع شهادة إثبات الاحترام واستخراجها سيتم عبر المنصة الرقمية الجديدة respect.commerce.gov.dz، والتي دخلت اليوم الأحديز الخدمة، وتندرج هذه المنصة ضمن الجهود الرامية إلى رقمنة قطاع التجارة وتبسيط الإجراءات الإدارية أمام المتعاملين الاقتصاديين، حيث تتيح لهم معالجة انشغالاتهم وملفاتهم بشكل إلكتروني وسريع بدلا من تنقلهم إلى المديرات الولائية.

تلاميذ من المسيلة يزورون مقر المجلس الشعبي الوطني

استقبل المجلس الشعبي الوطني أمس، مجموعة من تلاميذ مدرسة "سعيد بن عطية" لسيد عامر بولاية المسيلة، قاموا بزيارة بيداغوجية لقر المجلس في إطار افتتاح هذا الأخير على مختلف فعاليات المجتمع، وفي البداية قدم للتلاميذ عرض حول تطور المؤسسة الدستورية، مع تعريفهم بتشكيلتها ومهامها وآلياتها الرقابية وأجيب عن أسئلتهم حول آليات الرقابة وترتيبها حسب الأولوية، ليقيم بعدها التلاميذ بجولة في أروقة المجلس شملت بعض المصالح الإدارية والتقنية ومقر لجنة المالية والميزانية، حيث تزامن حضورهم مع اجتماع لجنة المالية اجتماعا للاستماع إلى عرض وزير المالية بخصوص مشروع قانون المالية لسنة 2024.



افتتاح الصالون الدولي للبصريات الخميس المقبل



تنطلق الطبع 17 لصالون الجزائر الدولي للبصريات والتظارات الخميس المقبل، بمشاركة أكثر من 50 عارضا من بينهم متعاملون أفارقة حسبما أعلنه المنظمون، وسيشهد الصالون مشاركة عارضين من بينهم مستعون وطنيون خاصة في مجال زجاج النظارات الطبية، والعدسات وممثلين عن شركات ومخابر دولية وموزعين. كما يستضيف الصالون مدارس لتكوين أخصائيي البصريات بهدف بناء علامة جزائرية وإفريقية، ومن المتوقع أن يحضر ممثلون أفارقة عن هذه الشبة من بينهم تونسيون ومصريين وإيثيوبيون وماليون. ما يشكل فرصة للتعامل الجزائري لتبادل الخبرات ودراسة إمكانية توسيع مجال عمله في إطار الاستعمار.

استقبال المتوج ثالثا في مسابقة كازاخستان للقرآن الكريم

استقبل إدارات بوزارة الشؤون الدينية والأوقاف، مساء أول أمس الجمعة، بالطيار الدولي هواري بومدين القارئ سعد سليم، المتوج بالرتبة الثالثة في مسابقة كازاخستان الدولية للقرآن الكريم. وأوضحت الوزارة، في بيانها أن هذا الاستقبال تم بتكليف من وزير الشؤون الدينية والأوقاف الدكتور يوسف بلمهدي، حيث كان في استقبال القارئ سعد سليم المدير الفرعي للمسابقات القرآنية عبد الحميد حشادي، والمدير الفرعي للأعلام محمد زغداني.



مدينة عين الصفراء

من الذاكرة

177 - AIN-SEFRA - Les Bureaux de l'Évêque-Major du Territoire d'Ain-Sefra



بدون تعليق

موقع "المساء" على الأنترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني:
info@el-massa.com

المقالات والوثائق التي تصل
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر.

الطبع

مؤسسة الطباعة للوسط
مؤسسة الطباعة للشرق
مؤسسة الطباعة للغرب
مؤسسة الطباعة ورفقة
مؤسسة الطباعة بشار

التوزيع

الوسط: موزعون خواص
الغرب: DPO BOUDA
الشرق: K. D. P. A.
ورقطة: VMPP
بشار: VMPP



من أجل إشراكهم توجها إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال،
النشر والإشهار وكالة ANEP
01 نهج باستور - الجزائر
الهاتف: (021) 73.71.28
(021) 74.99.81 / (021) 73.76.78
الفاكس: (021) 74.95.59
البريد الإلكتروني:
agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz

رقم الحساب البنكي:
611.300.313.425/95
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي
الحساب البريدي الجاري:
74243 81/12
مصلحة الإشهار
الهاتف / الفاكس: (023) 70.96.29
massapub16@gmail.com

الرئيسة المديرة العامة مسؤولة النشر

سميرة بلعمري
رئيسة التحرير:
محمد بوسلان
عمر دلال
التحرير:
الهاتف: (023) 70.90.50
الفاكس: (023) 70.96.30

El Massa
يومية وطنية إخبارية
شركة ذات أسهم ورأسها
مائة مليون دينار جزائري
100.000.000,00 دج
المقر الاجتماعي:
دار الصحافة عبد القادر سفير
التيبة - الجزائر العاصمة
ص ب 237 حسين داي 16008

تضاعف المشتركين في الألياف البصرية 20 مرة في 3 سنوات

مليون أسرة موصولة بخدمة الألياف البصرية وطنيا

■ وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية يكرم المشترك المليون بالشلف

أعلن وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، كريم بيبى تريكي، أمس، بالشلف، عن بلوغ عتبة مليون أسرة موصولة بتكنولوجيا الألياف البصرية حتى المنزل عبر الوطن.

نصر - ح

أوضح الوزير في تصريح له على هامش مراسم تكريم الزبون رقم مليون بمدينة الشلف، أن قطاعه سجل قفزة نوعية في مجال تكنولوجيا الألياف البصرية، حيث ارتفع عدد المشتركين فيها ليلعب مليون مشترك بعد أن كان في حدود 53 ألف مشترك سنة 2020. وأضاف أن تضاعف عدد المشتركين في خدمة الألياف البصرية بالمنزل، بعشرين مرة ما بين 2020 و2023، تحقق بفضل مجهودات الدولة وإدارات القطاع وتجهيزها بالبنية التحتية الجمهورية السيد عبد المجيد تبون فيما يخص التحول الرقمي.

وأكد بيبى تريكي، أنه "تزامنا وذكرى أول نوفمبر المجيدة أصبحت الجزائر من الدول الأفريقية والعربية القليلة التي

مفتشية العمل أجرت أكثر من 154 ألف زيارة ميدانية في 9 أشهر من 2023.. بن طالب،

تسوية وضعية أزيد من 14 ألف عامل لدى الضمان الاجتماعي

■ ارتفاع عدد الزيارات الميدانية لمصالح مفتشية العمل بـ 16,3% ■ جهود القطاع متواصلة لضمان قطعية اجتماعية لجميع العمال ■ دور محوري لمفتشية العمل في تطبيق قانون الوقاية من النزاعات الجماعية في العمل وممارسة حق الإضراب ■ الدخول الاجتماعي تميز بالاستقرار بفضل تدابير رئيس الجمهورية لتقوية الجهة الاجتماعية

كشف وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي أن الخرجات الميدانية لمفتشية العمل مكنت من تسوية وضعية أكثر من 14 ألف عامل تجاه الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية، خلال التسعة أشهر الأولى من سنة 2023، مؤكدا أن عدد هذه الزيارات الميدانية عرف ارتفاعا مقارنة بالسنة الماضية من خلال تسجيل 154732 زيارة بزيادة قدرت بـ 16.3% من المائدة.

زولا سومر

في الأجور لفئة الموظفين والتي ستعترف، حسب زيادات أخرى سنة 2024، فضلا عن الإغفاءات والتخفيضات الضريبية على الدخل الإجمالي التي استفاد منها العمال والموظفون، إجماع المستفيدين من جهاز المساعدة على الإجماع المهني والاجتماعي لحاملي الشهادات، تضمن معاشات ومنح التقاعد، استحداث منحة البطالة والزيادة التي عرفتها، وكذا تعزيز غيات الحور الاجتماعي من خلال وضع إطار تشريعي وتنظيمي جديد يوطر ممارسة الحق النقابي وكذا الوقاية من النزاعات الجماعية في العمل وتسويتها وممارسة حق الإضراب..



المفتشية العامة للعمل لمركزيا وحليا، ومضاعفة العمل الرقابي من خلال استهداف أفضل المجالات والقطاعات التي يجب إيلاها متابعة خاصة بهدف ضمان احترام الحقوق الأساسية للعمال، ما شدد على ضرورة التكفل الأمثل والمتابعة الخاصة والدقيقة، خاصة بالمؤسسات الاستراتيجية والحساسية، من خلال المرافقة المستمرة لها من أجل مساعدتها للوصول إلى حلول نهائية للخلافات والتوترات التي قد تعرفها، دون اللجوء إلى التوقف عن العمل وما يرتبه عنه من أضرار اقتصادية على المؤسسة والعمال، وأعتبر وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، أن الدخول الاجتماعي لهذه السنة تميز بالاستقرار والهدوء، مرجعا ذلك لجملة التدابير المتخذة من طرف رئيس الجمهورية من أجل تعزيز وثوقية الجهة الاجتماعية والمحافظة على مكسباتها وحماية الفئات الهشة، من خلال الزيادات

أعلن بن طالب خلال اللقاء الوطني لإعلامات مصالح مفتشية العمل، أمس بين عكون بالجزائر، بأن الخرجات الميدانية لمفتشية العمل المراقبة وضعية التصريح بالعمال لدى صندوق الضمان الاجتماعي، مكنت من التسوية الويداع لوضع 14035 عامل لم يكن مصرح بهم، ما أسهم، حسب، في توسيع قاعدة المشتركين.

وأوضح الوزير أن التعزيز به مصالح مفتشية العمل، الذي تعززت به مصالح مفتشية العمل، سمح بتعزيز تواجد في الميدان ويمكن من تسجيل منحنى تصاعدي، من حيث عدد الزيارات، مقارنة بالسنة الماضية، حيث ارتفع عدد الزيارات المنجزة من 133007 زيارة خلال التسعة أشهر الأولى لسنة 2022 إلى 154732 زيارة خلال نفس الفترة من السنة الجارية، بزيادة قدرت بـ 12723 زيارة، أي بـ 16.3% من المائدة.

ومستند هذه الزيارات 3.157.344 عامل خلال سنة 2023. وأضاف بن طالب أن أنشطة الرقابة، شملت كل الميادين المنصوص عليها في تشريع العمل، بما فيها محاربة ظاهرة عدم التصريح بالعمال التي لا تزال جهود القطاع متواصلة بشأنها، لضمان قطعية اجتماعية لجميع العمال، مع ضمان دفع أجرة لا تقل عن الأجر الأدنى المضمون، وفرض احترام الحقوق الأساسية للعمال التي تساهم في تحقيق العمل اللائق، ودعا الوزير بالمناسبة، بإعلامات مفتشية العمل إلى مضاعفة الجهود والعمل على مرافقة الشركاء الاجتماعيين في إطار تعزيز وتكريس ثقافة الحوار الاجتماعي داخل المؤسسة، لا سيما عبر التحسيس والتوجيه واستيق حالات

وزير السكن والري يترأس اجتماعا تقنيا بموقع 6000 وحدة سكنية بسيدي عبد الله

لجنة مشتركة لتنفيذ عمليات الربط بشبكات مياه الشرب والصرف

مدي تفتّم أشغال ربط قنوات المياه الصالحة للشرب بدخل وخارج المواقع السكنية، من شأنها القضاء على مشكل التزويد بالمياه لفئات المدينة الجديدة بسيد عبد الله بالإضافة إلى توفير المياه الصالحة للشرب بطريقة سليمة ومنظمة بالسلة 3564 وحدة سكنية موزعة على 6 مواقع (موقع 10636 وحدة سكنية، موقع 2121 وحدة سكنية، موقع 760 وحدة سكنية، موقع 13300 وحدة سكنية وموقع 6234 وحدة سكنية).

ليتوجه بعدها الوزيران ووالي الجزائر العاصمة إلى محطة تصفية المياه المتواجدة على مستوى الجهة

ترأس كلا من وزير السكن والعمران والمدينة، السيد محمد طارق بلعربي، ووزير الري، هلا دهرال، أمس، اجتماعا تقنيا بموقع 6000 وحدة سكنية "عدل" بالمدينة الجديدة بسيد عبد الله والجاهزة للتسليم، وذلك بحضور والي الجزائر العاصمة، محمد عبد النور رابحي، والمديرين المركزيين للوزارتين.

نصر - ح

حسب بيان لوزارة السكن، فقد استهل الاجتماع بتقديم عرض حول المخطط التوجيهي لشبكات الصرف الصحي والمياه الصالحة للشرب، من قبل المدير العام للمدينة الجديدة ومدير الري لولاية الجزائر، حيث اتفق الوزيران على إنشاء لجنة مشتركة بين القطاعين تتابع عن كثب مدى تنفيذ التعليمات المسداة وتعمل على حلحلة جميع المرافيل.

فيما يخص قنوات الصرف الصحي، تم تقديم عرض حول محطة تصفية مياه الصرف الصحي، تتواجد الأولى التي دخلت حيز الخدمة على مستوى الجهة الشمالية، أما المحطة الثانية المتواجدة على مستوى الجهة الجنوبية، فهي في طور الإنجاز وبلغت نسبة تفتّم الأشغال بها 75% على أن تنتهي نهاية مارس المقبل. أما فيما يخص شبكة المياه الصالحة للشرب، فقد تم تقديم عرض حول وضعية المجمعات المائية الستة، منها واحدة حيز الخدمة، أما باقي المجمعات فهي في طور الإنجاز.

من جانب آخر، تم تقديم عرض حول

المؤسسة العمومية "جومامرو" بجيجل

الشروع في إنتاج زيت الزيتون البكر

شرعت المؤسسة العمومية الاقتصادية "جومامرو" المتخصصة في تحويل الخضضر والفواكه وزيت الزيتون البكر ببلدية الطاهير بجيجل، في تجارب إنتاج زيت الزيتون البكر بعد استقبلها 60 طنا من الزيتون كدشة أولي. وأوضح الرئيس المدير العام لهذه المؤسسة مبارك والي، أمس، أنه في إطار إعادة بعث وإحياء الشركات والمؤسسات الترفقة، تم استقبال هذه الكمية من الزيتون المزمع تحويله إثر اتفاقية مبرمة مع مؤسسة "أقرا" لتلقيح بعملية التجارب والإنجاز، مؤكدا التواصل مع عديد التلاحين الناشطين في شعبة الزيتون داخل وخارج الولاية لتموين المؤسسة بهذه المادة الأولية لإنتاج الزيت البكر بطاقة تقدر بـ 500 قارورة في الساعة.

وزارة الفلاحة توفر أزيد من 177 ألف هكتار بالجانب والهضاب العليا إقبال كبير للمستثمرين على مكاتب الدراسات والتسجيل الإلكتروني

مشاريعهم، التحصين في الزراعات الصناعية ذات الطابع الاستراتيجي الموجهة للتحويل، بهدف تلبية طلبات السوق الوطنية والتقليل من فواتير الاستيراد، وتمثلت أساسا في زراعة الحبوب والذرة، التوت، الزيتون، النباتات السكرية منها الشندر السكري، فضلا عن زراعة الأعلاف، مع إيداع المعينين لمطالهم عبر المنصة الإلكترونية في أجل لا يتعدى 21 نوفمبر الجاري.

وتنص قوانين الاستثمار الفلاحي في الجنوب والهضاب العليا على أن يكون طالب الاستثمار من جنسية جزائرية أو أجنبية مغنوا يخضع للقانون الجزائري. وألا يكون حائزا على حق امتياز عبر أنشاء التراب الوطني، وأن يودع دراسة أو بطاقة تقنية للمشروع المراد إنجازها تبين المؤشرات المالية والكافية لتجسيد المشروع. أما بخصوص إجراءات معالجة ملف الطلب، فإن المديان المذكورين يقوموا بالإعلان عن الترشع عن طريق إعلان، تدرج عرض على الأقل في يومين وطنيين باللغتين العربية والفرنسية، وعن طريق إعلان يلصق على مستوى مقر ولاية ومقرات ولايات ومكاتب تواجد الأراضي المعنية وفي كل الهيئات التابعة للقطاع الفلاحي، حيث تدرس ملفات الترشع من طرف اللجنة الولائية، ويقوم بعدها المديان بإنشاء الملف المضرب بتوقيع دفتر الشروط مع المرفق المقبول، وإرسالها إلى مدير أملاك الدولة للولاية المعنية، أجل تحرير عقد الامتياز.

وضعت وزارة الفلاحة والتنمية الريفية 177574 هكتار من الأراضي، في مشاغل الفلاحين وأصحاب رؤوس الأموال، للاستثمار في الزراعات الاستراتيجية، منها 163999 هكتار بالجنوب و13574 هكتار والهضاب العليا، حيث يشرف على استقبال طلبات الترشع كل من ديوان تنمية الأراضي الصناعية بالاراضي الصحراوية، والديوان الوطني للاراضي الفلاحية، اللذين تشهد منصتهما الاكثر وفائتا استقبال عديد طلبات الاستثمار، فيما تعرف مكاتب الدراسات إقبالا كبيرا من طرف الفلاحين لأعداد الدراسات التقنية والمالية المطلوبة لترشع، حسبما أكد لنا صبحي بكوش صاحب مكتب دراسات بالعاصمة.

رشيد كعبوب

وأوضح صبحي بكوش، صاحب مكتب الدراسات "العامة للاستشارات الاقتصادية" في اتصال مع "المساء" أن وزارة الفلاحة التي أطلقت في أواخر نوفمبر الجاري، أول محطة عقارية، في ولايات الفلاحية بـ 9 ولايات بالجنوب الكبير، مساحتها 163999 هكتار، داعية المهتمين بإعداد ملفات الترشع والتسجيل بالمنصتين، قبل انتهاء المدة المحددة بـ 21 نوفمبر الجاري.

بكل من غرداية، المنية، الأغواط، النعامة، والجلفة، فيما تنوزع الأراضي المخصصة للاستصلاح في الجنوب بولايات إليزي، جانت، ورقلة، توفرت، غرداية، المنية، أدرار، الأغواط وتيمون، حيث حددت وزارة الفلاحة والتشغيل والتنمية الريفية بولايات الجنوب مساحة إجمالية تقارب 164 ألف هكتار

موزعة على 30 محيطا، موجهها للمستثمرين، وسيعمل المديان المذكورين بعد انتهاء مدة إيداع ملفات الترشع التي لم يبق منها إلا 16 يوما، عن قائمة المستثمرين الذين تم اختيارهم لخدمة الأرض وفق معايير حددتها وزارة الفلاحة، على رأسها الكماليات المالية التي يوزها المستثمر، لتخفيف حدة الاقتراض من البنوك، والتي يمكن أن تصل إلى 70% من قيمة المشروع.

هذه شروط الحصول على أراض فلاحية بالجنوب الكبير

وتشترط وزارة الفلاحة والتنمية الريفية على المستثمرين الراغبين في التسجيل على مساحة 21540 هكتار موزعة على 3 محيطات، ثم غرداية بمحيط واحد يضم 16148 هكتار، تليها ولاية جانت بمساحة 13698 هكتار موزعة على 3 محيطات، كما تضم ولاية أدرار على مساحة 8250 هكتار موزعة على 3 محيطات، والأغواط 7481 هكتار موزعة على محيطة اثنين، والوادي 3750 هكتار موزعة على محيطة واحد مساحته 3750 هكتار.

مؤسسة "فير وفيال" بعنابة برنامج لإنتاج 1820 عربة لنقل الفوسفات

ضبطت المؤسسة الوطنية لصناعة معدات السكة الحديدية وتجهيزها "فيروفيال" برنامجا خاصا يستهدف إنتاج 1820 عربة سكة حديدية خاصة بنقل الفوسفات، تحسبا لمشروع الفوسفات المدمج الموجه للاستغلال وتحويل الفوسفات المنتج "بلاد الحول" بولاية تبسة، واستعدادا للمدير العام للمدائن المؤسسة العمري بويوسف، فإن "برنامج الإنتاج يركز على حصة من عربات الإنتاج الحديدية الضرورية لتلبية الاحتياجات مشروع الفوسفات المدمج في مجال نقل هذه المادة الحيوية نحو مؤسسات التحويل، حيث ستتمتع المؤسسة في إنتاج العربات على قوماتها وطاقاتها الإنتاجية بفضل وكذا مؤهلاتها التقنية التي اكتسبتها بفضل برنامج الاستثمار والتأهيل الذي استلقت منه خلال السنوات الأخيرة".

ي. س

فيما اقترحت "أمان" بعض الحلول لخفض عدد الضحايا الدرك الوطني يواصل حربه ضد "إرهاب الطرقات"

دق عدد من المهتمين والقائمين على السلامة المرورية، ناقوس الخطر جراء الحصيلة الثقيلة التي تخلفها حوادث المرور، والتي هي في تزايد مستمر؛ حيث سجل خلال أسبوع واحد فقط من شهر أكتوبر الماضي، 31 قتيلًا، وجرح 1664 شخص آخر إثر وقوع 1393 حادث مرور عبر عدة ولايات من الوطن، وهو ما يستدعي استنفار الجميع لوضع حد لهذه الظاهرة، التي أضحت مؤشرها في ارتفاع ملحوظ. وأمام هذا الوضع تواصل مصالح الدرك الوطني، حملاتها التحسيسية بالتنسيق مع عدة فاعلين، للتقليل من حوادث المرور.

نسيسة زيداني



حذرَ المقدم عبد القادر برزويو، رئيس مصلحة الاتصال بقيادة الدرك الوطني، من ارتفاع حصيلة حوادث المرور، بسبب العامل البشري الذي يُعد العامل الرئيس وراء وقوع معظم هذه الحوادث؛ ما يحتم توعية السائقين بالتدابير اللازمة؛ لتفادي استمرار هذه الكارثة. حسب ما أكد المتحدث، لـ "المساء".

وأضاف المقدم برزويو أن من بين الأسباب المؤدية إلى وقوع هذه الحوادث، تجاوز السرعة المسموح بها، والتسجور الخطير في المنعرجات، وعدم احترام الأولوية، ومسافة الأمان، والمناورات، واستعمال الهاتف النقال أثناء السياقة. وقال: "إن وحدات أمن الطرقات تلقت جميعها تعليمة لتحسيس بحوادث المرور، والترويج للشكافة المرورية بين سائقي المركبات، واحترام قوانين المرور لحد من إرهاب الطرقات بقناعة أن السياقة متعة"، على حد تعبيره.

وأوضح أن وحدات الدرك تتبقي دائماً في الميدان لتحسيس المواطنين، خاصة في فصل الشتاء، ابتداء من المناطق الداخلية، وصولاً إلى الولايات الساحلية المدعمة بوحدة إضافية، نظراً للكثافة السكانية الكبيرة بها.

جمعية "أمان" تقترح بعض الحلول

اقترحت جمعية "أمان" بعض الحلول الكفيلة بالحد من حوادث المرور، بعدما فشلت كل الحملات التحسيسية التي أطلقتها مختلف المصالح. وأهمها مراجعة قوانين وإجراءات وشروط وبرامج تعليم السياقة، وتنظيم مدارس، وممارسة امتحان السياقة، وتعليم أخلاقيات المرور في البرامج المدرسية، إلى جانب تنصيب هيئة مستقلة للتقييم بكل شجاعة وشفافية، ناهيك عن ضرورة رد الاعتبار لوضعية الطرقات من جانب دراسة الجدوى والدراسات التقنية، ومراقبة الأشغال ونوعية المواد المستعملة، وصلاحية إشارات المرور والإنارة، وكذا تقييم فعالية خطط الأمن والسلامة.

ومن بين الحلول المقترحة أيضاً، أخذ قرارات شجاعة لتصلح الأخطاء، وإعادة النظر في طرق الإنجاز؛ بإدخال التقنيات الحديثة المعمول بها في الدول المتقدمة، وفرض بقوة القانون شهادة طبية سنوية من مختصين في الأمراض البدنية والعقلية، لكل سائقي الشاحنات والحافلات، وتجهيز الشاحنات الكبيرة وكل حافلات نقل المسافرين، مع فرض سائق ثان للحافلات والشاحنات المشتعلة على مسافة تفوق 600 كلم، وفرض استراحة قانونية ببرنامج زمني يحدد المختصون، وتجهيز الطرقات بعدد كبير من كاميرات

ينظم بيسكرة إلى غاية 11 نوفمبر الجاري معرض ترويجي للصناعات التقليدية

يتواصل المعرض الخاص بالصناعات التقليدية والحرف، المنظم من قبل غرفة الصناعات التقليدية والحرف بيسكرة، والذي يمتد إلى غاية 11 نوفمبر الجاري بمشاركة العديد من الحرفيين من مختلف ولايات الوطن.

وتُعد هذه التظاهرة فرصة لتبادل الخبرات بين الحرفيين من أجل اللجوء إلى عالم المقتنيات. وأكد يوسف سي العابدي، مدير غرفة الصناعات التقليدية والحرف بيسكرة، أن المعرض فرصة لإبراز قدرات ومؤهلات ولاية بيسكرة في مختلف الأنشطة؛ من خلال أبنائها المشاركين في المعرض بدار الصناعات التقليدية، التي تزيت بمختلف المنتجات المتنوعة، داعياً العائلات إلى زيارة هذا الفضاء لتشجيع الشغل في الميدان، مؤكداً أن تلك الصالونات تنتج أفكاراً قادرة على ولوج عالم المقتنيات مستقبلاً، بما يسمح بإنشاء مؤسسات حرفية، تسمح باستحداث فرص عمل، وتطوير منتجاتهم.

وأكد بعض المشاركين في المعرض، أن الفرصة مواتية للتعريف بمختلف الصناعات الحرفية، معبرين أن مبادرة تنظيم هذا المعرض فكرة مفيدة، ينبغي تكرارها عدة مرات في السنة، باعتبار أن الترويج للمنتجات الحرفية بحاجة إلى صالونات ومعارض مماثلة.

نور الدين ع

ربط 200 مستثمرة فلاحية بشبكة الكهرباء

قامت مديرية توزيع الكهرباء والغاز بالوادي، في الآونة الأخيرة، بتجسيد التوصيات المديرية العامة للشركة ومواكبة لسماعي الدولة للنهوض بالقطاع الفلاحي، بإنجاز العديد من المشاريع المتعلقة بربط المحطات الفلاحية بالشبكة الكهربائية، عبر مختلف البرامج والمصالح الولائية، ومديرية المصالح الفلاحية بالوادي. وقد انتهت، في هذا السياق، أشغال ربط ثمانية محيطات فلاحية بالشبكة الكهربائية على مستوى خمس بلديات (الوادي والرياح والطريف والرقبة وكذا الحمراء)، بطول شبكة متوسطة ومتخفضة التوتر تجاوزت 67 كلم؛ بإجمالي 68 محولا كهربائياً، سيتم من خلالها ربط أكثر من 240 مستثمرة فلاحية بالكهرباء. وقد رُصد لهذه العمليات غلاف مالي تجاوز 360 مليون دينار جزائري، وفق المديرية.

وبالموازاة مع ذلك، تتواصل أشغال ربط خمسة محيطات فلاحية بالطاقة الكهربائية بطول شبكة متوسطة ومتخفضة التوتر تتجاوز 130 كلم، بإجمالي 134 محول كهربائي؛ حيث سيتم ربط أكثر من 494 مستثمرة فلاحية.

ق.م

تتسع لـ 600 حافلة نقل عمومي دخول المحطة البرية ببومرداس حيز الخدمة



المحطات التابعة لمجمع النقل البري العمومي، هي التي تشرف على تسيير المحطة البرية لبلدية بومرداس، في تصريحه على هامش تدشين ذات المحطة في سياق إحياء الذكرى 69 لاندلاع الثورة المجيدة 1 نوفمبر 1954. وأضاف المسؤول أن هذه المحطة ستعبر في الأيام القادمة، استكمال باقي التجهيزات لتستجيب لكل الشروط والمعايير؛ على غرار وضع محلات تجارية جاهزة توفر مختلف الخدمات للمسافرين، بينما تتوفر المحطة حالياً على بعض التجهيزات الأولية فقط؛ على غرار دورات المياه التي يشرف عليها مُشِير خاص. كما قال بأن ذات المحطة تتسع لقرابة 600 حافلة لنقل المسافرين عبر مختلف الخطوط؛ سواء نحو الولايات المجاورة، أو نحو كل بلديات ولاية بومرداس.

جدير بالذكر أن كبرى مدن ولاية بومرداس تسجل، هي الأخرى، غياب محطات للنقل البري، أو حاجتها إلى عمليات تهيئة وإعادة تأهيل، لتتماشى مع التوسع السكاني والعمراني المتزايدين؛ على غرار بومرداس وخميس الخشنة وبرج مناييل ودلس، هذه الأخيرة وبالرغم من كونها مدينة سياحية، إلا أنها تفتقر كلية لمحطة برية. والموجود حالياً عبارة عن موقف على (ط. 24)، بسبب ازحامها موريا مزمنا بالمدينة العتيقة، بينما تسجل محطة برج مناييل من جهتها، مدخلا واحداً هو نفسه المخرج، إضافة إلى وجود حركة تجارية فوضوية تعرقل السير الحسن لخدمة نقل المسافرين.

استفادت منها بجاية من ميزانية وزارة التربية 100 مليار لترميم المدارس الابتدائية

خلال السنوات الأخيرة، وأكد رئيس المجلس الشعبي الولائي بشير بركات، أن المبلغ المقدر بتحديد بـ 96 مليار سنتيم والذي استفادت منه الولاية، سيتم تخصيصه لترميم المدارس الابتدائية، والمطاعم، وكل المرافق التابعة لها المستفيدة من قبل البلديات، مؤكداً أن المتخربين المحليين مطالبون بإعداد تقارير دقيقة بخصوص وضعية كل الهياكل التربوية عبر بلدياتهم، وإحصاء الاحتياجات بدقة، للاستفادة من هذه الإعانات، التي سيتم توزيعها خلال الأسابيع القادمة خلال اجتماع، قال سينقد على مستوى الولاية بحضور كل المعنيين، وهو ما من شأنه أن يضع حد للمشاكل الكثيرة التي واجهت السلطات المحلية خلال السنة الدراسية؛ بسبب النقص الكبير، التي تجبر الأولياء على تنظيم حركات احتجاجية للمطالبة بتوفير الظروف المواتية لتلميذ التلاميذ.

الحسن حمامة

تواجه كثير من بلديات ولاية بجاية نقصاً في الموارد المالية التي تسمح بالتكفل بوضعية المرافق العمومية، على غرار المدارس الابتدائية، والهياكل التابعة لها؛ حيث إن الكثير من المؤسسات التعليمية تستلزم أشغال الترميم؛ استجابة لتطلعات التلاميذ، الذين يزاولون دراستهم بالعديد من البلديات، خاصة الواقعة بالمناطق الريفية.

وخصصت وزارة التربية الوطنية غلفاً مالي قدر بحوالي 100 مليار سنتيم، لترميم مختلف مدارس بجاية، وذلك بطلب من الولاية بعدما شهدت تدهوراً كبيراً وتضرراً في عتادها البيداغوجي. ويُنتظر في هذا السياق، إعادة تهيئة وتجهيز معظم ابتدائيات ولاية بجاية، خاصة منها الواقعة في المناطق الريفية والثانية؛ حتى تكون في مستوى تطلعات التلاميذ في ظل النقص المسجلة بها. وأوضح مصدر محلية أن العديد منها تعرض لصدمات وتشققات بسبب الزلازل التي ضربت بجاية

تحت إشراف محافظة الغابات بالبلدية تصدير 30 طناً من الخشب المحوّل نحو تونس

ولواحقها، للسغال. وتحصي ولاية البلدية التي تُعرف بغطائها النباتي الكثيف، نشاط عدة مؤسسات صناعية في مجال الخشب؛ حيث تعمل مفتشية الصحة النباتية التابعة لمديرية المصالح الفلاحية، على مراقبتها في نشاطها، حسب ما ذكر مدير المصالح الفلاحية كمال فوالة، الذي لم يستبعد تنظيم عمليات تصدير مماثلة مستقبلاً، لمنتجات الخشب، خصوصاً أن هذه المادة المنتجة "تعرف طلباً من طرف العديد من الدول"، كما قال.

ق.م

تمكنت مؤسسة خاصة تنشط في مجال تحويل الخشب بولاية البلدية بإشراف من المحافظة المحلية للغابات وعدة قطاعات أخرى، من تصدير 30 طناً من الخشب المحول المحلي، نحو تونس، حسب ما عُلم من محافظة الغابات.

وأوضح محافظ الغابات محمد مقدم، أنه تم، مؤخراً، رفقة إطارات من مديرية التجارة والمديرية الجهوية للجمارك بالبلدية وبحضور مدير المؤسسة الجهوية للهندسة الريفية الأوراس لولاية خنشلة، الإشراف على أول

كأس العالم للحمل بالقوة لذوي الاحتياجات الخاصة

تتويج جزائريين بالذهب

توج الدوليان الجزائريان حسين بالطير وحاج علي محمد، بالميدالية الذهبية في رياضة الحمل بالقوة لذوي الاحتياجات الخاصة، ضمن منافسات كأس العالم (رجال وسيدات) بالقاهرة (مصر)، التي يشارك فيها 70 رياضيا ورياضية من 12 دولة، منها الجزائر بسة رياضيين.

و. توفيق



يسمح موعد القاهرة للرياضيين بجمع نقاط إضافية في تصنيف البرامبي، بهدف التأهل إلى أولمبياد باريس-2024.

كما توجت البطلة قريوة سميرة بالميدالية الذهبية أيضا، في نفس البطولة العالمية المقامة وزن أقل من 45 كغ.

نحس حسين بالطير، في الظفر بالميدالية الذهبية في تخصصه أقل من 65 كغ، بعد دفع حمولة 190 كغ في محاولته الأولى، ليتوج باللقب أمام المصري أحمد عبد العظيم مندي (120 كغ) والنميري كامييا كابوما (75 كغ). وعجز صاحب برونزية طوكيو-2022، في دفع حمولة 195 كغ (محاولة ثانية) و200 كغ (في الثالثة) في مسابقة ضعيفة من حيث عدد المتنافسين، وكان حسين بالطير، قد أقطع تأشيرة المشاركة في الدورة المقبلة للألعاب الأولمبية "باريس-2024"، من خلال ترتيبه، بعد مشاركته في البطولة العالمية في دبي منذ أكثر من شهر، والتي نال فيها الصنف الرابع بعمولة 198 كغ في محاولة ثالثة.

من جهته، توج محمد حاج علي بمداليتين ذهبيتين وفضية، في مونديال الحمل بالقوة لذوي الاحتياجات الخاصة، ضمن منافسات كأس العالم (رجال وسيدات) بالعاصمة المصرية القاهرة.

وتحصل حاج علي، على الميدالية الفضية في الفدي والميدالية الذهبية في المجموع، كما نجح الرباع الجزائري، خلال ذات المنافسة، في تحسين رقمه الشخصي من 210 كغ إلى 217 كغ، في وزن أقل من 88 كغ.

وتوجت الرباعة محمد ميرار نصيرة، بالميدالية الذهبية،

مولودية وهران لاقت وديا قطبي الكرة المستغانية

ماضوي ينهي برنامج الوديات ويستعد لبارادو



عند إقدام الرئيس السابق يوسف جباري على فسخ عقده من جانب واحد.

والنفس، على حد قوله، ولم يدار ماضوي السلبات والنقائص، التي لازالت لصيقة بالأداء الفردي والجماعي لمجموعته، مؤكدا على إصرار الطاقم الفني على حموها مع كل نزال لفرقة، رسميا كان أو وديا، ويدعم من اللاعبين الجدد المتدربين، الذين لازالوا ينتظرون تأهيلهم على أحر من الجمر، ويرقبون في كل وقت، رفع الاتحاد الدولي الإيقاف عن مولودية وهران، بسبب الديون المترتبة عليها تجاه بعض الدائنين، الذين لجأوا لـ "فيفا"، لتصفهم بشأن أموالهم التي تعتمد الرؤساء السابقون للنادي الحمراوي على عدم تسديدها لهم.

الإدارة تؤكد تسوية قضية شاكا نهائيا

في السياق، أصدرت إدارة مولودية وهران، بياناً نشرته عبر الصفحة الرسمية للفرق "فايسبوك"، أكدت فيه، تسوية قضية اللاعب البورندي شاكا بشكل نهائي، عقب استلام محاميه الخاص لأمواله المقدرة بـ 07 ملايين سنتيم، لتطوي بذلك الإدارة الوهرانية ديون "فيفا"، لكن دون فتح تحقيق في هذه القضية، ومحاميه ماضوي عن رضاه بتطويق برنامجهم، الذي أعده خصيصا لفترة التوقف، خاصة إجراء ما أمكن من الوديات، التي تعامل معها "الحمراوي" بطابع رسمي، واعتبرها فرصة لتجهيز

سعيد م

كانت مولودية وهران، قد أقفلت، أول أمس، البرنامج الخاص بالمباريات الودية التحضيرية، الذي أعده المدرب خير الدين ماضوي، بإجراء وديتين أخيرتين في فترة توقف البطولة، ضد قطبي الكرة المستغانية، الترجي الذي هزمها صباحا بنتيجة (2-0)، والوداد الذي فازت عليه وبذات النتيجة (0-2)، وكادته عبر المدرب ماضوي عن رضاه بتطويق برنامجهم، الذي أعده خصيصا لفترة التوقف، خاصة إجراء ما أمكن من الوديات، التي تعامل معها "الحمراوي" بطابع رسمي، واعتبرها فرصة لتجهيز

لللاعبين غير المؤهلين، للحفاظ على استعدادهم البدني

الطبعة 14 من البطولة الإفريقية للتايكواندو (كوت ديفوار)

المنتخب الوطني بخمسة مصارعين من أجل التتويج

يشارك خمسة مصارعين جزائريين، في منافسات الطبعة 14 من البطولة الإفريقية للتايكواندو، المقررة بداية من اليوم وإلى غاية 6 نوفمبر الجاري بأبيدجان (كوت ديفوار)، بهدف افتكاك ميداليتين، مثمنا أكده المدير الفني الوطني للاتحادية الجزائرية للاختصاص سليم عاشوري. أوضح عاشوري في تصريح لوكالة الأنباء الجزائرية: "الجزائر ستكون ممثلة بخمسة مصارعين في البطولة الإفريقية للتايكواندو، يومي 5 و6 نوفمبر، بهدف إحراز ميداليتين، قمنا باختيار أحسن العناصر الجاهزة في المنتخب الوطني، ونتمنى فيها إهدامنا ميداليتين". وأضاف: "نتوقع أن تكون المنافسة قوية بتواجد مصارعين متميزين من مصر، تونس والمغرب، لكننا من جهتنا، سنسبذل قصارى جهودنا

قـ

الجملة الثالثة، يوم الثلاثاء 14 نوفمبر، ويتعلق الأمر بتأدي بارادو ضد شباب بلوزداد، بملعب "عمر بن زايغ" في الدار البيضاء (سا 15.00)، ووفاق سطيف ضد اتحاد الجزائر، بملعب "8 ماي 1945" بسطيف (سا 190.30). وأشارت الرابطة المفتوحة إلى أن "كل مباريات صنفى الأكابر والرديف، تجري بدون حضور الجمهور إلى إشعار آخر.

قـ

الشعب الفلسطيني، يوم 10 نوفمبر، بإجراء الجولة الخامسة يومي الجمعة 10 والسبت 11 نوفمبر. أما الجولة السادسة، فبرمجت ليومي الجمعة 17 والسبت 18 نوفمبر، فيما حددت الجولة السابعة بعد أسبوع (24-25 نوفمبر) حسب نفس المصدر.

من جهة أخرى، قامت الهيئة المسيرة للمنافسة ببرمجة مباراتين متأخرتين عن

ضبطت رابطة كرة القدم المحترفة، تواريخ مباريات الجولات الثلاث المقبلة لبطولة الرابطة الأولى "موبيليس" (الجولات الخامسة والسادسة والسابعة)، بالإضافة إلى تاريخ المباراتين المتأخرتين، حسب ما أعلنت عنه، أول أمس، في بيان لها على موقعها الرسمي.

ستستأنف البطولة، التي توقفت يوم 18 أكتوبر، بسبب العدوان الصهيوني الغاشم على

بطولة العالم للمصارعين القدامى في الجيدو-2023

الجزائرية حورية عمور توج بالميدالية الذهبية



توجت مصارعة الجيدو الجزائرية حورية عمور (57- كغ) بالميدالية الذهبية، خلال منافسات البطولة العالمية لفئة المصارعين القدامى 2023، والتي اختتمت فعاليات، أول أمس الجمعة، بأبو ظبي في الإمارات العربية المتحدة، حسب ما علم أسس من الاتحادية الجزائرية للجيدو. فني فئة أقل من 57 كغ، نالت الجزائرية حورية عمور الميدالية الذهبية، بعد أن تغلبت على الفرنسية برتران ليلي في النهائي، فيما ذهبت الميداليتان البرونزيتان إلى الإيطالية أريغوني ديانا والفرنسية الأخرى بير كين أنطوانيت. ولدى الرجال، حصل الجزائري بوهلة عبد الحفيظ على الميدالية البرونزية في فئة أقل من 81 كغ، فيما نال الميدالية الذهبية الفرنسي أوكوي فليب، الذي تغلب في النهائي على التونسي حسن موسى صاحب الميدالية الفضية. وسجلت بطولة العالم لتقادم المصارعين 2023 بأبوظبي، مشاركة 973 مصارع (852 مصارع و121 مصارعة) يمثلون 63 دولة، من بينها الجزائر التي شاركت بنخبة مكونة من 13 مصارعا، من بينهم مصارعة واحدة، أطلقت الاتحادية الجزائرية للعبة، عملية تنقيب واسعة سنة 2022 بهدف تكوين نخبة وطنية من المصارعين القدامى، يمثلون الألوان الوطنية في بطولات العالم لهذه الفئة.

قـ

الرابطة الأولى "موبيليس" ضبط تواريخ الجولات الثلاث المقبلة

ضبطت رابطة كرة القدم المحترفة، تواريخ مباريات الجولات الثلاث المقبلة لبطولة الرابطة الأولى "موبيليس" (الجولات الخامسة والسادسة والسابعة)، بالإضافة إلى تاريخ المباراتين المتأخرتين، حسب ما أعلنت عنه، أول أمس، في بيان لها على موقعها الرسمي.

ستستأنف البطولة، التي توقفت يوم 18 أكتوبر، بسبب العدوان الصهيوني الغاشم على

شبيبة بجاية

الفوز على القصر يريح الطاقم الفني

فازت تشكيلة شبيبة بجاية، أول أمس الجمعة، وديا على أولمبي القصر، الناشط في القسم الجهوي الثاني، بنتيجة (0-2)، بفضل هدف كل من بن حمود وزيان، في المباراة التي جمعت الفريقين في هذه الفترة، التي تعرف توقفت جميع المنافسات الرسمية، تضامنا مع سكان غزة. قرر الطاقم الفني بقيادة المدرب محمد ربيع مفتاح، برمجة مباريات ودية، للوقوف على كل النقص التي تعاني منها التشكيلة، ومدى جاهزيتها للمنافسة الرسمية، التي ينتظر أن تنطلق خلال الأسابيع القادمة، خاصة بعد أن طالت فترة توقف البطولة لأسباب مختلفة، كما أن المشكل المالي الذي يعاني منه الكثير من الأندية، له تأثير مباشر على استئناف المنافسة، في انتظار قرار الرابطة المعنية، بعد أن منحت الفدرالية الجزائرية لكرة القدم، الضوء الأخضر لاستئناف مختلف المنافسات تدريجيا، في غياب الجمهور. وعرفت المباراة أمام أولمبي القصر، تألق العديد من العناصر التي قدمت مردودا في المستوى، سمح بالظهور بوجه جيد، رغم بعض النقائص التي ستتم معالجتها خلال هذه الفترة، وتحقيق الهدف المنتظر، من أجل الاستجابة لتطلعات الأناصر، خاصة أن الفريق مطالب بتقديم وجه أفضل، مقارنة بالمواسم الماضية، كما أن اللاعبين عبروا عن رغبتهم في استئناف المنافسة الرسمية في أقرب وقت ممكن، لتفادي التأثيرات السلبية على الفريق من كل الجوانب، حيث أنهى الفريق الجياوي ثلاثة أشهر من التحضيرات، التي شرع فيها في بداية شهر أوت الماضي.

أولمبي أقبو

بارادو يكشف النقائص قبل مواجهة برج منال

يواصل فريق أولمبي أقبو، التمني إلى حظيرة الرابطة الثانية تحضيراته، استعدادا لاستئناف المنافسة الرسمية المقررة نهاية هذا الأسبوع، باستقبال شباب برج منال لحساب الجولة الرابعة، حيث برمج الطاقم الفني بقيادة المدرب مقدي شرود مباراتين وديتين، أمام كل من نادي بارادو وشبيبة الألبان، من أجل تغطية فراغ غياب المنافسة الرسمية والوقوف على كل النقائص، التي تعاني منها التشكيلة، لمعالجتها، قبل استئناف البطولة الجمعة القادم، حيث عرفت المباراة أمام نادي بارادو، خسارة وفاق القنات ميباراكو بنتيجة (0-1)، وقام المسؤول الأول على المعارضة الفنية بإقحام التشكيلة الأساسية، فيما لعب الفريق الاحتياطي مباراة ودية أخرى أمام شبيبة الألبان، التي انتهت بنتيجة التعادل، حيث أن المباراتين الوديتين سمحتا للمسؤول الأول على المعارضة الفنية، بتقييم لاعبيه من خلال هذه المباريات الودية، ومدى جاهزيتهم لاستئناف البطولة، بعد فترة راحة دامت ثلاثة أسابيع، والتي جعلت اللاعبين يعبرون عن تخوفهم من التأثيرات السلبية من الجانب البدني والنفسي، ورغم الخسارة أمام نادي بارادو، إلا أن اللاعبين قدّموا أداء في المستوى، وكان بإمكانهم تحقيق نتيجة أفضل، لولا نقص التركيز وغياب الفعالية أمام المرص، كما أن الاحتياطيين الذين واجهوا شبيبة الألبان كانوا في المستوى، وقدّموا أداء جيدا، في انتظار التأكيد في المنافسات الرسمية، بداية من لقاء الجولة القادمة أمام شباب برج منال، الذي يعتبر فرصة لتأكيد الانطلاقة الجيدة.

الجنس حامة

البطولة القطرية بولاية وبرايمي هدافان مع الغرافة

واصل الدوليان الجزائريان فريد بولاية وياسين برايمي تألقهما مع الغرافة القطري بعد قيادته إلى الفوز على حساب نادي العربي أول أمس بـ 4-0 برسم الجولة الثامنة من دوري نجوم قطر.

وافتح ياسين برايمي باب التسجيل في المباراة التي جرت بملعب "استاد ثاني بن جسيم" وبالضبط في الدقيقة الرابعة من ضربة جزاء، ليبرز نجم نادي الغرافة القطري، وصيده التهديفي الذي وصل إلى 12 هدفا، يتصدر بها قائمة هدافي الدوري.

ومن جهته، سجل الدولي الجزائري فريد بولاية هدفا جميلا في المواجهة من طريق مخالفة مياشيرة من 35 مترا، في الدقيقة 89، سكنت الزاوية التسعين لمرعى حارس النادي العربي.

وبهذا الفوز الصعب والمثير رفع الغرافة رصيده إلى 19 نقطة في صدارة الدوري القطري، وهو نفس رصيد السد الذي يتفوق عليه بفارق الأهداف، بينما تجمد رصيد العربي عند 7 نقاط في المركز الثامن.

وتوفيق ديبور مرشح لجائزة أفضل لاعب في الأسبوع

تواجد المهاجم الدولي الجزائري أندي ديبور، هداف فريق أم صلال، ضمن قائمة المرشحين لجائزة أفضل لاعب في الأسبوع في قطر، نظير تألقه في الجولة الماضية من دوري نجوم قطر.

وكشفت الحساب الرسمي لمؤسسة دوري نجوم قطر أمس، عن ترشيح ديبور لجائزة أفضل لاعب في الجولة الثامنة، حيث يناقش المهاجم الدولي الجزائري على هذه الجائزة، كلا من أكرم مفيت، ومايكل أولفنا، ومحمدتي فتحي، وريكاردو كويوب، وفرجاني ساسي، فياتي ترشيح أندي ديبور لهذه الجائزة، بعد منح الفوز لناديه أم صلال، في مباراتهم الأخيرة أمام فريق معيتز، بتسجيله ثلاثة أهداف.

ويقدم المهاجم الدولي الجزائري مستويات رائعة هذا الموسم رفقة فريقه في الدوري القطري؛ إذ يُعَد مهاجم الخضر من بين أفضل اللاعبين في أم صلال هذا الموسم؛ حيث شارك أندي ديبور هذا الموسم، في 8 مباريات، سجل خلالها 5 أهداف، وفتح 4 تمريرات حاسمة.

وتوفيق



تحدثت الوافد الجديد على المنتخب الوطني، أمين غويري، نجم نادي ستاد رين الفرنسي، عن اختياره للعب مع "الخضر"، والأسباب التي دفعته إلى تغيير جنسيته الكروية، بعد فترة قضاها مع منتخبات فرنسا للشباب، مشيرًا إلى أن شغف الجزائريين "الجنوني" بكرة القدم ورسالة بلماضي له، سزعا عملية حمل القميص الجزائري.

للاختيار بين الجزائر وفرنسا، حتى إنني كنت أستخدم لذلك، وأخبرت نفسي بأن ذلك سيحدث بسرعة، ولكن بدون أن أتخذ قرارا حاسما في فترة معينة، مضيفا: "أردت حقا أن أواصل التركيز على أهدافي، ثم بدأ الأمر يصبح ملموسا للغاية هذا الصيف، عندما اتصل بي المدرب جمال بلماضي لأول مرة". وختم: "منذ تلك المكالمة الهاتفية بدأت أفكر بشكل أعمق، لقد تحدثت معي بشكل خاص، عن رغبته في رؤيتي أنضم إلى المنتخب الجزائري، وأخبرني أنني سأصبح لاعبا مهما، ويجب عليّ القدوم".

إلى أن ذلك كان عاملا محوريا آخر في إقناعه باللعب مع "الخضر"، وقال: "الجمهورية الجزائرية مجنونة بكرة القدم، وهناك شغف كبير يحيط بالمنتخب الجزائري؛ فهم يدفعونك في جميع الأوقات سواء خلال الأوقات الصعبة أو في الانتصارات". وشدد: "لطالما أحببت هذا الشغف الموجود في كرة القدم الجزائرية، وأردت أن أمثل كل ذلك".

إلى ذلك، أبرز نجم ستاد رين الفرنسي، الحديث الذي دار بينه وبين بلماضي قبل إعلانه الرسمي عن تمثيل الجزائر، وقال بهذا الخصوص: "كنت أتوقع أن أضطر

وكان غويري قرر الشهر الماضي، تغيير جنسيته الرياضية من فرنسية إلى جزائرية، وتواجد، لأول مرة، في ترينس المنتخب الوطني، وشارك في وديتي الرأس الأخضر ومصر. ويرشحه كثير من المتابعين ليكون ورقة رابحة في حسابات بلماضي خلال كأس أم إفريقيا المقبلة في كوت ديفوار.

وقال، أمس، غويري في تصريحات لصحيفة "ليكيب" الفرنسية ردا على سؤال بخصوص اختياره للعب مع المنتخب الجزائري الأول، و"تطلق" حلم اللعب مع "الدبكة"، "لقد فكرت كثيرا خلال الصيف الماضي

وكان غويري قرر الشهر الماضي، تغيير جنسيته الرياضية من فرنسية إلى جزائرية، وتواجد، لأول مرة، في ترينس المنتخب الوطني، وشارك في وديتي الرأس الأخضر ومصر. ويرشحه كثير من المتابعين ليكون ورقة رابحة في حسابات بلماضي خلال كأس أم إفريقيا المقبلة في كوت ديفوار.

وقال، أمس، غويري في تصريحات لصحيفة "ليكيب" الفرنسية ردا على سؤال بخصوص اختياره للعب مع المنتخب الجزائري الأول، و"تطلق" حلم اللعب مع "الدبكة"، "لقد فكرت كثيرا خلال الصيف الماضي

غيابه عن المنافسة بسبب العقوبة يقلق بلماضي

مدرب كوريتيبا البرازيلي يدافع عن إسلام سليمان

"في النهاية اعتقد أن سليمان ونظرا لمسيرته المهنية، كان يجب أن يتمتع بحالة أفضل بكثير، وبتكرير أكبر، حتى لا يحدث هذا مرة أخرى".

وعن تغيير استراتيجيته في الفترة الأخيرة بخصوص إشراك سليمان في المباريات بشكل منتظم، رد مدرب كوريتيبا: "سليمان يعيش جدولا مختلفا (الرزنامة) عما كان عليه في حياته المهنية بأكمله؛ لأنه يلعب وفق تسلسل مجنون". وأردف: "لقد قام برحلة تزيد عن 20 ساعة للعب مع منتخب الجزائر (ذهابا وإيابا)، قبل أن يلعب، بعدها مباشرة، في الدوري البرازيلي"، قبل أن يوضح: "كما إن هناك العديد من العوامل الأخرى، لذا فهو لا يزال بعيدا قليلا عن التكيف مع واقع الكرة البرازيلية".

وعن وضعيته الصحية بعد إصابته الأخيرة، قال كوسلوسكي: "أما في ما يتعلق بإصابته، فهو بخير، إنه يريد اللعب دائما كما يفعل أي لاعب، لكن في النهاية كان ذلك خيارا (شارك بديلا أمام غريمو)، أرنا حمايته حتى لا يتعرض لإصابة أخطر، ونعيب لفترة أطول".



ودافع مدرب كوريتيبا عن طرد سليمان، وقال بهذا الخصوص: "سليمان بحاجة إلى تحسين حالته النفسية"، وأضاف: "على كل حال، لم أر اللقطة بشكل جيد؛ لذا لا أستطيع أن أقول من الذي ضرب من (حادثة الدفع بين سليمان ومدافع غريمو)، لكن بالنظر إلى تاريخ كانيمان (مدافع غريمو) اعتقد أن السيناريو الأفضل هو أن يتم طرد كليهما". وزاد:

دافع المدير الفني لنادي كوريتيبا البرازيلي، تياغو كوسلوسكي، عن الدولي الجزائري إسلام سليمان، بعد طرده في المواجهة السابقة للنادي، أمام غريمو لحساب الجولة 31 من الدوري البرازيلي، مشيرًا إلى أنه لم يتألم بصفة كاملة، مع معطيات كرة القدم البرازيلية، في وقت أن تعرضه لعقوبة الإقصاء لمدة 3 مباريات، سيخلط أوراق جمال بلماضي قبل مواجهتي الصومال والموزمبيق.

وكانت لجنة الانضباط التابعة للاتحاد البرازيلي لكرة القدم، سلطت عقوبة 3 مباريات على إسلام سليمان بعد طرده في مباراة غريمو؛ ما يعني بقاءه بدون منافسة لمدة 15 يوما قبل ترينس المنتخب الوطني المقبل ومواجهتي الصومال والموزمبيق، يومي 16 و19 نوفمبر على التوالي، في تصفيات كأس العالم 2026؛ الأمر الذي يقلق بلماضي بخصوص جاهزية الهدف التاريخي "الخضر"، الذي سيقبى له 4 مباريات فقط قبل نهاية الموسم الجاري في البرازيل؛ ما يعني تقلص معدل المباريات التي سيلعبها قبل كان 2023، بداية العام المقبل في كوت ديفوار؛ ما يطرح الكثير من التساؤلات بخصوص جاهزيته البدنية من دعمها لذلك الموعد المهم.

يتألق بشكل لافت مع نادي سيراميك

الأهلي المصري نادم على التفريط في قندوسي

قالت وسائل إعلام مصرية إن النادي الأهلي المصري نادم على التفريط في اللاعب الجزائري أحمد قندوسي، الذي استقر على إعارته لنادي سيراميك إلى غاية نهاية الموسم الجاري، بعد تألقه اللافت مع الأخير، في الوقت الذي فشل المهاجم الفرنسي أوتوني موديست الذي تم استقدامه في الساعات الأخيرة من الميركاتو الصيفي على حساب نجم وفاق سطيف السابق، في تقديم الإضافة للنادي الأحمر.

وكان قندوسي قاد، أول أمس، نادي سيراميك للفوز على بيراميدز بهدفين دون رد لحساب الجولة السادسة من الدوري المصري؛ حيث سجل هدف المباراة الأول في الدقيقة 21، ليرفع بذلك حصيلة التهديفية مع فريقه الجديد، إلى 4 أهداف في خمس مباريات، وسجل أحمد قندوسي هدفين في مرمى الداخلية، وهذا وحده أمام كل من فريق بيراميدز وفاركو، فيما لعب نجم وفاق السابق 21 مباراة مع الأهلي وقت سابق، سجل خلالها هدفين في بطولتي كأس مصر ودوري أبطال إفريقيا، في حين لم يسجل أي هدف مع الأهلي في الدوري المصري، وهي معطيات دفعت وسائل إعلام مصرية، إلى التأكيد على أن اللاعب الجزائري لم يأخذ حقه بصفة كاملة مع الأهلي، وجرى التفريط فيه بسبب الفرنسي أوتوني موديست، الذي أحدث، حسبها، أزمة كبيرة داخل الأهلي بخصوص طريقة اختيار الصفقات من طرف لجنة الكرة، وكانت جماهير الأهلي تمنى النفس بأن يكون موديست هو الحل لأزمة الهجوم التي يعاني منها النادي منذ سنوات، لكنه ظهر بمستوى أقل من التوقعات على كل الأصعدة، وظهر موديست بمستوى متواضع في المباريات التي شارك فيها مع الأهلي، حسب ذات المصادر، ليؤكد وجود خلل في منظومة الكرة داخل الفريق، التي استغنى عن أحمد قندوسي على سبيل الإعارة، في أقرب أجل السماح بتواجد الفرنسي ضمن قائمة الأجانب.

ت. عمارة

الجزائري دورفال مقترح لتدعيم أندر ميلان الإيطالي



متابعة أخبار أندر ميلان، أن إدارة الأخير تخطط لتدعيم الجهة اليمنى من الدفاع، وقال في تقرير له بهذا الخصوص: "مقابل مليون يورو أو نحو ذلك، يمكن الآن أن نحاول طرق باب براري للتعاقد مع

مهدي دورفال، الظهير الأيمن البالغ من العمر 21 عامًا". وأوضح: "ولد دورفال في فرنسا، لكنه يلعب مع منتخب الجزائر للشباب، بدأ مسيرته المهنية في فرنسا قبل أن ينتقل إلى إيطاليا، ووقع في جويلية

قالت مصادر إعلامية إيطالية إن الدولي الجزائري في صفوف منتخب تحت 23 عامًا، مهدي دورفال، مقترح لتدعيم نادي أندر ميلان الإيطالي خلال فترة التحولات الشتوية المقبلة، أو خلال الميركاتو الصيفي على أقصى تقدير، تبعًا لخطة مدرب "النيرازوري" سيموني إنزاغي، لتعزيز خياراته في الجهة اليمنى. ويُصنّف دورفال الذي وُلد في فرنسا، في خانة أبرز المدافعين الواعدين في دوري الدرجة الثانية الإيطالي، وهو الذي أخفق الموسم الماضي في الصعود مع نادي براري إلى "السيريا" بعد الخسارة في مباريات الملحق، ويرشحه كثير من المتابعين لخوض تجربة في الدرجة الأولى بالدوري الإيطالي، في أقرب وقت ممكن، خاصة في حال فشل براري في الصعود مع نهاية الموسم الجاري.

وأكد موقع "لايف أندر" المختص في

الجيوتان الأولى والثانية من تصفيات مونديال-2026 مدرب الموزمبيق يستدعي 23 لاعبا لمواجهتي بوتسوانا والجزائر

قام شيكينيو كوني، مدرب منتخب الموزمبيق لكرة القدم، باستدعاء 23 لاعبا؛ تحسبا للجيوتان الأولى والثانية من المجموعة السابعة في التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم-2026، المقررتين في 16 نوفمبر أمام بوتسوانا، و19 نوفمبر ضد الجزائر.

وخلال الجولة الأولى المبرمجة يوم الخميس 16 نوفمبر (15.00 سا)، يتنقل منتخب موزمبيق إلى مدينة فرانسيس تاون، لمواجهة بوتسوانا، بملعب أوياد إيتاني شيلومي، قبل أن يستضيف الجزائر يوم الأحد 19 نوفمبر (15.00 سا)، بملعب ناسيونال موزمبيقو بالعاصمة ماپوتو.

وفضالا عن موزمبيق والجزائر وبوتسوانا، تضم المجموعة السابعة كلا من منتخبات غينيا، وأوغندا والصومال.

ويتأهل صاحب المركز الأول عقب الجولات العشر من التصفيات، إلى نهائيات كأس العالم 2026، والتي ستعقد كلها في المكسيك، وكندا والولايات المتحدة الأمريكية.

وفي اللقاءين الوديين الأخيرين شهر أكتوبر الجاري، انهزم الموزمبيق أمام نيجيريا (2-3)، وتعادل مع أنغولا (1-1).

وتمكن الفريق الموزمبيق من بلوغ نهائيات كأس إفريقيا للأمم-2023 (المؤجلة إلى 2024) بكونت ديفوار (13 جانفي إلى 11 فيفري)، حيث يتواجد ضمن المجموعة الثانية رفقة كل من مصر، وغانا، والرأس الأخضر.

وتوفيق

زيدان

حسب صحيفة "تاييمز":

في مفكرة إدارة "الشياطين الحمر"

كشفت تقارير صحفية، أول أمس (الجمعة)، أن المدرب الفرنسي زين الدين زيدان، دخل ضمن اهتمامات عملاق إنجليزي. وحسب صحيفة "تاييمز" الإنجليزية، فإن زيدان أحد المرشحين لتولي القيادة الفنية لمانشستر يونايتد. وتؤكد إدارة "الشياطين الحمر" في الاطاحة بالمدرّب الهولندي إريك تين هاج، بعد سلسلة النتائج السيئة هذا الموسم، وسيكون زيدان هو البديل. ويعد زيدان المرشح الأكثر ملاءمة بالنسبة لإعجابهم اليونانيت، على الرغم من وجود مرشح



حسب "موندو ديبورتيفو": طرف ثالث يترقب مصير مبابي

يبقى مصير كيليان مبابي، مهاجم باريس سان جيرمان، عالقاً إلى حين إشعار آخر، في ظل انتهاء تعاقدته بنهاية الموسم الجاري. وذكرت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الكتالونية نقلاً عن تقارير صحفية فرنسية، أن مصير مبابي بين الانتقال إلى ريال مدريد، أو تجديد عقده مع باريس، وأشارت إلى أن كيليان، 24 عاماً، يحق له التوقيع مع أي نادٍ آخر بحلول جانفي المقبل، في ظل انتهاء تعاقدته في جوان 2024. ولفتت أيضاً إلى أنه في الوقت الذي يميل مبابي بشكل أكبر للانتقال إلى ريال مدريد، فإن النادي الباريسي لا يستبعد أيضاً إمكانية إقناعه بالتجديد. ومن جانبها، أكدت صحيفة "الكيبك" الفرنسية أن الموقف لا يزال غير واضح، في الوقت الذي يسعى النادي الباريسي لتجديد التعاقد؛ لتقادي رحيل هدافه التاريخي مجاناً. وأضافت أن "إدارة ريال مدريد لا تنوي، على الإطلاق، دفع يورو واحد لباريس سان جيرمان مقابل ضم مبابي". وكشفت، "كما أن هناك منافسة جديدة، وهو ليفربول، الذي يترقب الموقف بجدية، وجاهز للدخول في مزاييدة لضم مبابي".

ق-ر

بقية 300 مليون دولار راتكليف يبدأ ضخ الأموال في مانشستر يونايتد

ذكرت تقارير صحفية مساء أول أمس (الجمعة)، أن السير جيم راتكليف سيستعد باستثمار 300 مليون دولار لتحسين البنية التحتية القديمة لمانشستر يونايتد، بينما يستعد للحصول على حصة قدرها 25% من النادي. وكشفت تقارير صحفية الشهر الماضي، أن راتكليف وافق على الاستحواذ على حصة أقلية في "أولد ترافورد" رغم أن عائلة غلبرر تسيطر على الأغلبية في يونايتد. ووضع راتكليف نصب عينيه تحسين البنية التحتية ليونايتد. وسيكشف المبادير عن خطط لإنفاق 245 مليون إسترليني على إصلاح الأملر في وقت لاحق من هذا الشهر. وفقاً لما ذكرت "سكاي نيوز". وسيكون هذا جزءاً من مسعته للحصول على حصة قدرها 25% رغم أن الصفقة مازال بحاجة إلى المصادقة عليها.

ومن المتوقع أن يسلم راتكليف غالبية الأموال للنادي قبل نهاية العام، علماً أنه سيمول الاستثمار بنفسه، ولن يضيف إلى القروض الحالية لمانشستر يونايتد. وتم التشكيك في البنية التحتية بمانشستر يونايتد، من قبل اللاعبين والنقاد والمشجعين في السنوات الأخيرة. ومع أخذ هذا في الاعتبار، يبدو أن استثمار راتكليف يمثل خطوة في الاتجاه الصحيح؛ إذ يقال أن رجل الأعمال البالغ من العمر 71 عاماً، حريص على تسريع خطط زيادة سعة الملعب في "أولد ترافورد، من 76 إلى 90 ألف متفرج.

ق-ر

إنزو لشبكة "سكاي سبورتنغ": لا أعرف متى سيمسح تشيلسي الأفضل

أكد إنزو فيرنانديز، لاعب تشيلسي، قدرة "البلوز" على أن يصبح بين الأفضل في البطولة الإنجليزية، بعد البداية الضعيفة للموسم الجاري. وقال فيرنانديز، خلال حوار مع شبكة "سكاي سبورتنغ": "أعتقد أن تشيلسي سيمسح واحداً من أفضل الفرق في البريميرليغ، لا أعرف متى، ليس الآن، ولكن سنحقق ذلك".

ووفقاً لما ذكره الصحفي الإيطالي الشهير، فابريزيو رومانو، عبر حسابه على منصة "كس"، فإن الصوت الأول لبن زيمه ذهب إلى إدواردو كامافيستا (ريال مدريد)، والثاني لبيدري (برشلونة)، بينما جاء الثالث لصالح جود بيلينغهام (ريال مدريد)، الذي فاز بال جائزة في النهاية. وتعجب كثير من وضع بن زيمه لاعب بالستويات الإنجليزية في المركز الثالث لميرينغ حالياً، وهو ما كان بمثابة مفاجأة لإعجابهم الفريق المديري. وانتقل بيلينغهام إلى ريال مدريد، الصيف الماضي، قادماً من بوروسيا دورتموند في صفقة تخطت قيمتها 100 مليون يورو. وأحرز اللاعب الإنجليزي 13 هدفاً، وقدم 3 تمريرات حاسمة خلال 13 مباراة خاضها في مختلف

ق-ر

هذه حقيقة خلافة ساني لصالح...

يعيش الجناح الألماني ثيروي ساني، أفضل أوقاته مع بايرن ميونخ؛ إذ أصبح أحد أهم الركائز الأساسية منذ وصول المدرب توماس توكيل إلى النادي في مارس الماضي. وألقت صحيفة "سبورت بيلد" الألمانية، أول أمس (الجمعة)، الضوء على مستقبل ساني، الذي ينتهي تعاقدته مع النادي "الباري" في صيف 2025. وأشارت إلى رغبة النادي الألماني في التوقيع على عقد جديد لمدة 4 أو 5 سنوات مع العملاق الألماني. وأكدت الصحيفة أن عائلة ساني تشجع بشدة على البقاء في ميونخ، خاصة بعد تجديد منزلهم بالكامل، والذي يحتوي على حديقة جميلة ومقام سباحة. وكانت تقارير صحفية سابقة ربطت بين ساني وبعض الأندية الكبرى، وعلى رأسها ليفربول، الذي يخطط لجلب بديل للمصري محمد صلاح، في حال رحيله عن الفريق. ومنذ بداية الموسم الجاري، سجل ساني 9 أهداف، وصنع 3 لزملائه خلال 15 مباراة خاضها حتى الآن.

ق-ر

لأول في تاريخ باريس ماركينيوس رجل الانتصارات

شارك المدافع البرازيلي، ماركينيوس، في فوز فريقه باريس سان جيرمان، على مونيبييه (0-3)، أول أمس (الجمعة)، في ملعب "حديقة الأمراء"، ضمن منافسات الجولة 11 من البطولة الفرنسية. وسجل أهداف اللقاء كل من لي كاتج إن، وزيبر إيمري، وفيتينيا، في الدقائق 10 و58 و66. ورفع العملاق الباريسي رصيده بهذا الفوز إلى 24 نقطة في الصدارة مؤقتاً، بينما تلقى مونيبييه خسارته الرابعة في البطولة الفرنسية هذا الموسم، ليتجمد رصيده عند 11 نقطة، ويصيح مهدداً بمقتدر المركز 11. وشهدت مباراة ذات اليوم، وصول ماركينيوس إلى انتصاره رقم 300 بقميص باريس سان جيرمان، في كل البطولات. وألقت شبكة "أوتبا" لأحصائيات بآن الدولي البرازيلي أصبغ أول لاعب في تاريخ الفريق الباريسي يصل إلى هذا الرقم، متفوقاً على عدد هائل من أساطير النادي ونجومه السابقين.

ق-ر

بيلينغهام لصحيفة "الكيبك": هكذا أصبح زيدان قذوتي

كشف جود بيلينغهام، نجم نادي ريال مدريد، عن اللاعبين الذين كان يقترى بهم في صغره، قبل أن يصبح نجماً عالمياً. وبين بيلينغهام مقابلة مع صحيفة "الكيبك"، أن اللاعبين سيب لاروسن، وكريغ غاردر، ولي بوير، الذين لعبوا دوراً أساسياً في فوز برمنغهام سيتي بلقبه الكيبيك الأخير في عام 2011، كانوا قذوتي له، إلى جانب النجم الفرنسي السابق زين الدين زيدان. وقال بيلينغهام: "لقد أعجبت بلاعب برمنغهام، الفريق الذي فاز بكأس الرابطة في ويمبلي (1-2) ضد أرسنال في العام 2011، إيطالي كانوا سيب لاروسن، وكريغ غاردر، ولي بوير". وأضاف: "كلما تلمعت أكثر في الأمر كان أبي هو الأهم.. لاحقاً، كان هناك واين روني وسيتين جيرارد، وذلك ببساطة لأنهما لعبا في إنجلترا.. وبعد ذلك عندما تكبر تبدأ بمشاهدة كرة القدم". وزاد: "كان والدي يرتدي قميص زيدان الذي اشتراه على الشاطئ.. كان يأخذ القمصين في كل مكان، وفي كثير من الأحيان في المنزل. في أحد الأيام سألته.. بالنسبة، من هو هذا الرجل؟ فأجاب.. ذهب إلى موقع يوتيوب وشاهده.. ومنذ ذلك الحين، ربما لم أتوقف". وختم: "زيدان هو اللاعب الذي أردت أن أكون مثله.. لقد كنت محظوظاً بما يكفي لقائته خلال نهائي دوري أبطال أوروبا بين ريال مدريد ليفربول (0-1) في عام 2022.. كنت مثل عقل، إنه متواضع للغاية بالنسبة لشخص حقق الكثير، وقدم حضوراً كبيراً".

ق-ر

أصوات عربية تنصّر هالاند على ميسي

لعبت الأصوات العربية دوراً مهماً في حسم هوية الفائز بجائزة الكرة الذهبية 2023، والمقدمة من مجلة "فرانس فوتبول" الفرنسية. وكتب فابريزيو رومانو خبير الميركاتو على حسابه بموقع تويتر: "فاز ليونيل ميسي بالكرة الذهبية على هالاند بفارق 105 نقطة"، مضيفاً في الوقت ذاته، "حصل ليونيل ميسي 462 نقطة مقابل 357 نقطة لهالاند". ونشر فابريزيو رومانو أصوات كل الدول في جائزة الكرة الذهبية، التي كشفت عن متح 3 دول عربية أصواتها لصالح هالاند، وهي الجزائر، والبحرين، والأردن. وفي المقابل، وقّعت 10 أصوات عربية في صف ميسي، وهي السعودية، ومصر، والإمارات، والعراق، ولبنان، والمغرب، وعمان، ولبنان، وقطر، وتونس. وكان ليونيل ميسي نجم إنتر ميامي، توج بالجائزة اللاتينية الماضي، للمرة الثامنة في مسيرته، بينما حل إرلينغ هالاند مهاجم مانشستر سيتي، في المرتبة الثانية.

ق-ر



بن زيمه يفاجئ ريال مدريد





اختتام الصالون الدولي للكتاب الـ 26 أمس

حضور جماهيري لافت في الفاتح نوفمبر ونهاية الأسبوع

اختتم الصالون الدولي للكتاب 261، أمس السبت، بقصر المعارض الصنوبر البحري في الجزائر العاصمة. وقد شهد منذ يوم الأربعاء الماضي توافدا قياسيا لزوار ذلك أنه كان يوم عطلة رسمية بمناسبة عيد الثورة، ذكرى الفتح نوفمبر، بالنسبة لمعظم العمال الجزائريين، وكذلك أول يوم من العطلة الخاصة لفائدة المهندسين.

دليلة مالك

محافظ "سليلا"، محمد ايقرب يقدم
حصلة طبعة 2023:

**أكثر من مليوني زائر ونشاط
فوق الـ 12 ساعة يوميا**

حصة إذاعية وتلفزيونية و 600 مقال
مكتوب جارية وإجتهدي، مع حضور 80
محفظة ورقية والكرتر جيت غطت الغايات
بمكس، حبسة، خبث الصالون من حيث
التنوع والانتشار، مثنيا على وجه الصحافة
ومرافقتها للصالون. وفي رده على سؤال
"الساعة عن سبب عدم الكشف عن اللغو
الجديد للظاهرة، رد: اقرب إلى تمديد
أشجار الكرامة وإعطاء فرصة أكبر
للرايين في شغل مشاريعهم، والعمل
لتحقيق الموعود، إن ما فيهما يتعلق بسؤال
"الساعة عن: "البالغة في شغل فضات
للإعلام خيم الأسرع وكذا مختلف
المواد الإعلامية ما يؤثر على صورة
الصالون لعلامة، أجاب بإحاطة أن الإقبال
الكبير يتغير بعد من الخدمات وهو
"المرتب عليه في تأثيره

نشط محافظ الصالون الدولي للكتاب السيد محمد ابراهيم، امس، لمرحلة قفاعة "تاسيلي" قدم فيه حصيلته العلمية 261 من "السلا" التي عرفت اولا من خلال أكثر من مليون زائر. مع تخصيص عدد ضئيل احتسبت 481 عنوان بعد اعلان 12 عنوانا يوميا، مستطرد 2023 شيف، على ان تظم الموقلة من 10 أكتوبر الى 10 نوفمبر 2024.

انطلقت المندوة بتكريم الباحث والباحث محمد بوحلحة بدوع ورفاهة نظير شكراته العلمية وعرضاته بمساره الاداعي التي تجازو الخمسة سن. كذلك على االان ان الكاتبة فاطمة الزهراء بخاي المقيمة بالابارخ والتي تسلم تكريمها الاستاذ د. محمد د.

وأما بعد هذه الموعظة...

و في حيلة الصالحين الأولى: قال السيد
إبراهيم بن أبي طهارة هذه السنة "أقربا لكتب
استقبال" الممنون من 4 أكتوبر الأفاضل إلى
4 نوفمبر الجاري، تضمنت نشاطا ثقافيا
و فكريا على الصعيدين الوطني و
إقليمي أثناء من العاشرة مساء وذلك
في قاعات علماء من تخصص 26 ألف
من مرعى كليات برادو 3 إلى أكثر من
السنة العاشرة، مع مشاركة كاتبة لدور
من 12838 سنة من 20 دولة بما لا دالة
إفريقية، 478 عارض إفريقي 267
و زائر إفريقي 625 عارض أجنبي،
و أضاف أن هذا العدد هو 300
في عنوان في مختلف التخصصات، كما تم
استقبال 30 ألف ضيف من كتاب ومؤرخين
وباحثين و أكاديميين، 480 نشاط ثقافي
في مختلف الصيغ، من الفضاء الذي

وأقرّيعاً وقاضية التناسيب وفضاء
 "غزة". وعلى محافظه الصالون أن
 خلال الطبيعة خضرة من
 خلال استقبال مليون 791
 ألف زائر دون احتساب
 الأبطال والسيّدات والأجرام
 لا يعود على السوابت
 الرقيمة، ولا يزال الرقم،
 حسب، مفتوحاً قاضية ر
 اليوم الأخير من الصالون،
 وأن دروة أنفيل كانت في
 الصالح نوبيل وكذا يوم
 الثالث من شهر 67
 ألف زائر دون احتساب "سبلا"
 الأول عربي والأفريقي والثالث
 عالياً.
 الصالون تحتل أن الصالون عبر
 500 تدخل من المشاركين سجل
 مفتوح بلا طروحاته
 سواء تسلحوا أو
 3000.

ما أرادته من تدبيرية «مخاض»
للإشارة، شارك في تشييع هذه النودو
الأساتذة يومين بوزيد المنصر في
الستودين الدوليتين عن الشترت ك
وماك بن نبني، والتجاني عامة المدير المركزي
للكتاب بوزة الشقاوة، والفتون، وكذا ر
البدين عزوز وعبد الكريم وأزغلة عضوي
الجنة الكلمة بالانشاء والتشويق للمحاضرة.
أثناء المناقشة، أشار محافظ الصالون إلى أن
إفريقيا كانت صيف الشرق، باستهتان، ما
يعكس حرص الجزائر على امتلاكها لها ومن
بعد العمل على تعزيز التواصل مع الشعوب
الأفريقية، متوقفا عند النودات التي نطقت
في هذا الإطار والتي كانت كلها ناجحة ما
يكسر مجهودات الجزائر الشرق إفريقيا، و
بوزة أثار سؤال متعلق بقاء وفلاء
الأساس خلال هذه
الدورة. رد المحافظ
الأمير طيعي بالنسبة
للكتب المطلوبة،
خاصة منها
الجديدة والمطلوبة
والنادرة أيضا في
السوق الجزائرية،
ورغم ذلك فقد
وقف شخصيا
خلال طوافه
اليومي عبر
الأجنحة على جميع
البيعات الكبيرة، وعلى
الحركة النشطة إلى
درجة أن يعض الأجنحة
باعت كل كتاب وأصبحت
رفوها خاوية.

يعكس حجم الاهتمام الذي يوليه الجمهور الجزائري للكتاب والثقافة، إنه يوم فرصة القراء ومحبي الكتب لاكتشاف أحدث الأعمال الأدبية والتعريف على المؤلفين الناشئين والمشهورين. بالإضافة إلى ذلك، يعدّ الصالون فرصة هامة للنashرين لعرض إصداراتهم الحديثة والترويج للكتاب في القاء.

في هذا الشأن، قال أحمد "أحب حضور الصالون الدولي للكتاب لأنه فرصة رائعة لاكتشاف أحدث الكتب ولقاء الكتاب المعروفين، كما أن الأنشطة الصحفية تساعد في توسيع أفقي الثقافية". بالنسبة لسارة، وهي موهبة الروايات، صرحت "الصالون الدولي للكتاب يمثل جمعًا هامًا لعشاق الكتب في الجزائر. أنا أنتظر هذا الحدث كل عام وأستمتع بزيارة معارض الكتب المختلفة والإطلاع على أحدث الإصدارات الأدبية".

والمحاضر عن آخر المحاضرات أ. د. أبيه.
وتحظى المكتبة بمكانة رفيعة في المجتمع
الجزائري، وتعدّ القراءة والعرفه ركيزة أساسية
في تطوّر المجتمع، وبفضل الجهود المبذولة من
قبل الجهات الوصية وغير الوصية، تم تعزيز
نشاط قطاع النشر وتعزيز قيمة الكتاب، والأمر
بالجاء عند حديث الطلبة ياسمين «أعتقد أنّ
الصالون الدولي للكتاب يلعب دوراً حيوياً في
تشجيع القراءة ونشر الثقافة في
الجزائر». وتوافق الزوّار بحفاوة عكس الطلاب
على المعرفة والامتعاض المتزايد بالثقافة

تواصل هذا الإنزال إلى غاية اليوم الأخير، الذي شاهدته ليلة الأسبوع، على أن يعزز طموح إدارة صالون الجزائر الدولي للكتاب في بلوغ أعلى رقم لعدد الزيارات على مدار أيام المهرجان، إلى ما يرجح أن يكون يوم السبت نوفمبر 27 من سجل أعلى مبيعات لدخول الجزائر، بالقطر إلى ما وقعت عليه "المساء" - الأربعاء الماضي، إذ ضاق قصر المعارض بما رحب بالجمهور الواسع.

في الطريق نحو الصالون الدولي للكتاب، يكفي حالة الاختناق المروري التي تظهر على يد بعدة كيلومترات، أن يمنحك طعما مسبقا، لآخرى مشابهة، وفعلا كان إزحام الناس نحو أجنحة المعارض لافتة، ولأسبعا للعائلات، التي أصبحت ابتغى لبعض الفعاليات، الفنية، وتصبى من الكتب الخاصة بالأطفال المتحدرين، من المهرجانات، في محال، كما حسب ما انتهت

والمؤمنين في مكان ما، وكل حسب ميزان الحياة والمصطفى لذلك.

المكان الذي أختصت بالفانطازيا كان الجناح الأجنبي، حيث هناك أهم دور النشر الجزائرية، والأركيز، حيث فضاء يومها، كان فعلا يحتاج إلى تقوية، أمام العدد الهائل من الوافدين، إذ جذب الصالون الدولي لمكتبات في الجزائر الزوّار من جميع أنحاء البلاد، فلهذا الحدث الثقافي السنوي يمثل فرصة مهمة للتجارة والتبادل الثقافي بين الجمهور والتأشيرين والمؤلفين.

إن توافدهم هذا كان بكثافة في هذا اليوم المميز

في المجتمع".
وحدثنا فاطمة قائلة "قُذِرَت الاستفادة من يوم
العطلة لزيارة معرض الكتاب الدولي، كنت أبحث
عن روايات جديدة لإضافتها إلى مجموعتي
الشخصية، وجدت العديد من الكتب التي
استقطبت اهتمامي، وكان لديّ الفرصة أيضًا
لمقابلة بعض الكتّاب والحصول على توقيعاتهم.
كانت تجربة غنية، وأنتظر العودة العام القادم
بإفاءة الصبي".

بماحضره الضيفين. من جهة أخرى، لم تردّد الزائر أحمد في حضور المعرض في يوم عطلة، فقد رغب في استغلال هذه الفرصة لاكتشاف عالم الكتب وتوسيع مداركه الثقافية، وقد أبهرته الأبعاد الهائلة للمعرض وتنوع الخيارات المتاحة أمامه، واندهش من وجود الكتب الكلاسيكية والمؤلفات العلمية إلى جانب القصص المصورة التي تتناسب مع اهتماماته الشخصية.

عكست الشهادات المقدمة "المساء"، تنوع زوار معرض الكتاب الدولي في الجزائر وتقديرهم لهذه الفرصة لاكتشاف كتب جديدة ولقاء الكتاب واستكشاف آخر مسجديات الأدب، وسمح يوم العطلة الأخيرة بقضاء وقت أطول في استيعاب هذه التجربة الفريدة، غير أنَّ النقطة السلبية التي يجب أن تثار هي نقص المرافق الخاصة بالراحة والإطعام، التي لم تستوعب العدد الهائل للزائرين، وفضوا وقاطبوا في انتظار طلباتهم.



حاضرة لثاني مرة بصالون الكتاب

إقبال كبير على منشورات المؤسسة العسكرية

نوال جاوت / ت:أ. ياسين

الصالون من بينها مجلة "الجيش" التي تصدر عن مديرية الإيصال والإعلام والتوجيه، باستثنى العربية والفرنسية، كما يعرض أيضا المراجع الوطني للدراسات والبحث في التاريخ العسكري الجزائري، مجلة "الدراسات الجزائرية العسكرية" التي تهتم بالتاريخ العسكري الجزائري، فضلا عن إصدارات المدرسة العسكرية للأعلام والأصناف كمجلة "مصاديق" العلمية السائدة الدولية المحكمة، وتعالى المقالات العلمية في علوم الأعلام والأصناف، وكذا العلوم الإنسانية والاجتماعية، يشرف على إعدادها هيئة عليا تتكون تضم أساتذة جزائريين يدرسون في الجامعات الجزائرية والدولية، كما حضر الترخيص المركزي للجيش والهيئة الوطنية للخرائط والكشف عن بعض تعرض الخرائط الجغرافية والسياسية وأيضا اطلس "جزائرننا" وآخر طوبوغرافي د. عبد الله المصنجات.

شاركت المؤسسة العسكرية، لثاني مرة في فعاليات صالون الجزائر الدولي للكتاب، وصرح جانجا بايجاج المراقب ابقيا كباير للزوار من مختلف الأعمار والسنوات الأكاديمية - مستعرضين عن إصدارات مختلف المؤسسات التابعة للجيش الوطني الشعبي، العلمية والبحثية.

فهي ذات الصلة، أشار النقيب بيه أمين، ممثل مديرية الإعلام والاتصال والأكاديمية الوطنية للشعب، إلى أن وزارة الدفاع وطشترت لثاني مرة في فعاليات صالون الجزائر الدولي للكتاب، بالهياكل التابعة له. على غرار الهياكل العسكرية للوحدات، والتفويض والاستباليات التي شاركت في برامج التعليم الأساسية المحكمة "ستراتيجية" التي تعنى بدروس الدفاع والاستشراف لا سيما الاستراتيجية والعقيدة العسكرية، مع الحرب، سياسة الدفاع، اقتصاد الدفاع، الصناعات العسكرية، نقل التكنولوجيا، الجيو-سياسية والجيو-ستراتيجية والعقيدة العسكري، وهي علمية مختصة في مجالات الدفاع والاستشراف وتعالج كل المسائل المتعلقة بالبيئة العسكرية. مع الحرب وسياسة الدفاع واقتصاد الدفاع والصناعات العسكرية، وكذا الاستراتيجية العسكرية وغيرهما من المجالات الأخرى ذات الصلة. وإلى جانب استراتيجياتها العلمية والبحثية في الهياكل الخاصة بالجيش، تعرض استراتيجياتها العلمية والبحثية في



بصالون الكتاب

”كتابات حول نوفمبر“

عندما غابت ليلة الفاتح في زخم الأحداث وسجلات المؤرخين

خصص الصالون الدولي للكتاب، بمناسبة الفاتح نوفمبر، ندوة تاريخية بعنوان ”كتابات حول نوفمبر“، نشطها مؤرخون بقاعة ”تاسيلي“، وقفوا عند هذا الحدث الذي لا يزال، حسيهم، يتطلب الكثير من الدراسة العلمية الموثقة بالأرشيف.

مريم - ن



الصحراء الغربية كتاب المقاومة يبرزون مراحل النضال والثبات

بكتابي ”المنظمة الطليعية لتحرير الصحراء“ من التأسيس إلى جريمة إسبانيا“ للاديب حمدي يحظيه، و”المقاومة والاستعمار في الصحراء الغربية“ للكاتب الصحفي حمة المهدي البهالي، اختتمت الجمهورية العربية الصحراوية مشاركتها في صالون الجزائر الدولي للكتاب، حيث اختارت، تزامنا مع خمسينية الجبهة الشعبية لتحرير الساقية الحمراء ووادي الذهب، تقديم نموذجين من كتاب المقاومة في الصحراء الغربية ”بقاعة تاسيلي“، المؤلفان هما آخر إصدارين لاتحاد الصحفيين والكتاب والأدباء الصحراويين، حيث استعرض الاديب والكاتب الصحراوي حمدي يحظيه أهم ما جاء في كتابه الجديد ”المنظمة الطليعية من التأسيس إلى جريمة إسبانيا“، وقدم ملاح ومحفلات من حياة القيد محمد سيد إبراهيم بصير إلى غاية اختفائه قسريا، إذ يظل على ذمة إسبانيا إلى جانب مئات المختفين مجهولي المصير، في إرث استعماري ثقيل تركته إسبانيا الاستعمارية في الصحراء الغربية، وما ترتب عن تلك الحقبة من مسؤوليات تاريخية وفانونية وإنسانية وأخلاقية لا تسقط بالتعاضى أو التناهد، فيما سطر الكاتب الصحفي حمة المهدي البهالي، الضوء على جوانب من المقاومة الوطنية الصحراوية في العصر الحديث، في استعراض تاريخي وتسلسل زمني للأحداث، مستبسطا دروس المقاومة الصحراوية ومواكبتها لحجم التحولات الإقليمية والدولية، على نحو مكثها من تطوير أساليبها واجتياز تحديات كل مراحل النضال بصمود وصبر وثبات الشعب الصحراوي، الذي تمرس وراكم تجارب في مختلف مجالات مكافحة الاستعمار، بتعدد الأطماع التوسعية وحقبها الاستعمارية، واعتبر الكاتب أن المقاومة في الصحراء الغربية، واحدة من التجارب الكفاحية الفريدة، التي خاضتها شعوب المعمورة ضد الأطماع الخارجية والتكالب الاستعماري، حيث واجه الشعب الصحراوي عبر حقب من تاريخه الطويل، محاولات استعمارية لأكثر من طرف، وقال ”يأتي هذا الكتاب ليسلط الضوء على جوانب من المقاومة الوطنية الصحراوية في العصر الحديث، ويقدمها للأجيال من أجل الاستفادة من دروس التاريخ، لمواصلة المشوار وبناء مستقبل زاهر، على أسس الحرية والكرامة والقيم الإنسانية“.

ن ج

التفاصيل في هذا التاريخ تشابه، وأخرى في التاريخ الأمريكي، زد على ذلك موقف الجزائر من الاستعمار قبل وبعد استقلالها. تناول المؤرخ عمار محمد عمر، ضرورة التفرقة بين التاريخ والأسطورة، مع الزامية تجديده بوسائل البحث والدراسة، قائلا بأن 1 نوفمبر نتيجة رائعة للحركة الوطنية الممتدة من 1919 إلى 1945، وأنه يجب تجاوز التاريخ السياسي إلى التاريخ الاقتصادي والاجتماعي والثقافي للثورة، كما استعرض فظاعة الاستعمار الفرنسي في ماي 1945، والتي أعادت للواجهة فظائع مجازر القرن 19 ضد الجزائريين، ويبدو شهد أنه لا رسالة جامعية عن 1 نوفمبر 54، مؤكدا أن تاريخنا يحتاج للاستثمار، وأنه ليس لعبة، وأن الجزائر بحاجة التحرير الوطني لم تطرح سلاحها يوما، للحصول على مطالبها السياسية، ولم تقبل بأي وقف لإطلاق النار على حساب مطلب الاستقلال، تماما كما لم تقبل بالاستقلال الناقص. للإشارة، فقد شهدت المناقشة تدخلات عديدة من الجمهور، منها أهمية الشهادات الشفوية التي ثمنها سوفي، ردا على الذين لا يرون إلا الأرشيف المكتوب والموثق، وقال إن الأرشيف المكتوب ليس دوما بريئا وصافيا، فكيف تأمن مثلا تقريراً أو مكتوباً لضابط فرنسي كتابة تاريخنا، أو لمناضل من حزب الشعب يقدم شهادته عن الثورة، وهو ضدها في الأساس ويتكلم باسم مصمالي، إنها المغالطة، أما شبارد فذهب للمكس، وقال إن الشهادات ليست دوما صادقة، وأن الأرشيف يرد على أسئلة الراهن، كما تمت الدعوة إلى تكوين الأرشيفيين في مجال التاريخ.

مجموعة الستة، ويسلمه كل عضو لمنطقته، موضحا أن البيان لم يكن إعلان حرب، بل كان أيضا دعوة للسلام. كما أوضح المتحدث، أن نوفمبر في انطلاقته، لم يكن محل إجماع سواء من الحركة الوطنية أو جمعية العلماء، أو من المركزيين، مع حسين لحول، ولا من مصالي الحاج، ليس رفضا لحمل السلاح ضد فرنسا، بل رفضا للتوقيت، معطيا بعض التفاصيل التي سبقت الثورة، خاصة مع ”كوس“، مثلا. وقال سوفي إن نوفمبر كان حتمية تاريخية، بعدما فشلت كل المحاولات السلمية والسياسية، ليظل هذا التاريخ الرمز الذي يجمع الجزائريين على اختلافهم. بدوره، تناول الباحث الأمريكي تود شبارد هذا التاريخ، وكيف أنه اهتم بتاريخ الثورة الجزائرية، حيث أعجب بإصرار الشعب الجزائري على افتكاح حريته أمام فرنسا، التي استعمرته، وتقول عن بلاده، إنها فرنسية، وأمام التعت الفرنسي والإرادة الجزائرية، فازت الثورة الجزائرية، فكانت هذه الفعلية للجزائريين وتأثيرهم حتى على مسار التاريخ الفرنسي، إلى درجة أنهم ساهموا في ”تغيير“ نهج منحنى آخر، مضيفا أن المستوطنين غادروا مهزومين ومضطربين، كما توقف عند خصوصية الجزائريين في كونهم هم من ملكوا مصيرهم وقرروا، دون تدخل طرف آخر. استرسل الباحث الأمريكي في حديثه عن الجزائر، التي دخلها سنة 2010، ليحضر أطروحة الدكتوراه بمدينة وهران، وأطلع على الأرشيف، مؤكدا أن هذا التاريخ يثير اهتمام الباحثين في الجزائر سنة 1962، فكانت هذه الفعلية الخاصة في جانبه الاستيطاني، كما أن هناك بعض

نشط اللقاء حسن أعراب، الذي أشار إلى أن أحداث الفاتح نوفمبر كانت لها عدة قراءات، ليؤكد المؤرخ فؤاد سوفي، أن 1 نوفمبر اقتصر كتاباته على 2 أو 3 كتب، أحدها لمحمد حربي، كما كتب الراحل عبد المجيد مرداسي وكذا ايف كوربال، وبالتالي فإن ما كتب عن ليلة اندلاع ثورتنا قليل جدا، والكثير، حسبه، تكلم عن كل شيء، إلا عن هذه الليلة، متسائلا عن السبب.

نوفمبر كان حتمية تاريخية

قال المتدخل، إنه كتب في 1993 عن 1 نوفمبر، بالتعاون مع زميل له، في وقت كان الأرشيف شحيحا، لكن زميله اتجه للأرشيف الفرنسي وحده، ما لم يرق الأستاذ سوفي، كما أشار إلى أن وهران لم تكن حاضرة في هذه الليلة، حسب ما كتب، الأمر الذي دفعه إلى البحث والكتابة، في حين أن مقتل المعلم في الأوراس تصدر المشهد، حسب الرواية الأمريكية، وهو سؤال آخر يطرح، وكانت الرواية الأوروبية، أن وهران مدينة هادئة وجميلة، ولم يقتل فيها سوي أوروبي من غير قصد، خرج من السينما، كل هذه الأمور تستدعي بحثا أكاديميا، علما أن التاريخ في كل هذا، يستحيل كتابته من غير مصادر أو أرشيف، ومع ذلك، يستشهد سوفي كعادته، بقول السفير سحنون ”أنتم لديكم الأرشيف ونحن عندنا الرجال الذين صنعوا التاريخ و نوفمبر“ رغم أن غالبيتهم رحلوا، وكان المفروض جمع ما لديهم، قال سوفي، إنه اختار مجموعة 9 وفند مقولة أن المتاضلين الموجودين بالقاهرة لم يعلموا بليلة نوفمبر، كما تم الإبلاغ بالتحضيرات، وبالمناسبة، حيا المتحدث جهود المؤرخ دحو جريال، خاصة في كتاب مذكرات بن ملول، كما فمن مذكرات الراحل آيت أحمد، الذي بين فيها علاقته ببيان 1 نوفمبر، الذي قرأ بالعربية (مكتوبة بالحرف اللاتيني)، وأذيع على صوت العرب وتفاصيل أخرى عن ذلك، كما جاء في شهادة ممرض في مجموعة البطل الشهيد عباس لغزور بخنشلة، أن هذا الأخير أعطاه البيان ليقراه بالفرنسية، والبيان طبع في 23 أكتوبر، ليسلم إلى

Frantz Fanon فرانز فانون: بين الأمس واليوم

فكر ملهم وإرث مستدام

تناول الفيلم الوثائقي ”فرانز فانون: بين الأمس واليوم“ للمخرج حسان مزين، الذي عرض بفضاء إفريقيا، لخصائص الصالون الدولي للكتاب 26، حياة وعمل فرانز فانون، الشخصية البارزة في النضال ضد المحتل الفرنسي، ففانون طبيب نفسي بارع ومليّن، لعب دورا حاسما في النضال من أجل استقلال الجزائر، رغم وفاته قبل تحقيق هذا الهدف بوقت قصير.

دليلة مالك يسعى الفيلم (إنتاج 2018) إلى استكشاف إرث فانون وتأثيره، ليس فقط في عصره، ولكن أيضا عبر الزمان والمكان، ويعطي المخرج الفرصة لأولئك الذين عرفوا فانون شخصيا، سواء كانوا أصدقاء أو أقارب أو نشطاء في النضال المضاد للاستعمار، بأن يعبروا عن آرائهم، إذ توضع شهاداتهم حول هذه الشخصية، من خلال كتاباته، فهمهم

للتأثير المستدام لفكره. وقدم صالون الكتاب 26، الندوة، بعرض هذا الفيلم وإثارة نقاش حول هذه الشخصية، بحضور المخرج حسان مزين والكاتب الروائي مكنزي أورسيل من هابيت، حيث أكد مزين أن جمع المقابلات لإعطاء معنى للمشروع لم يكن كافيا، وأدرك أن التوصل إلى السيرة الذاتية التقليدية قد تقيد فانون بالماضي، بينما كانت فاندته الحقيقية في الفيلم هي إعادته إلى الحاضر، لذلك ربط فانون بورتية المعاصرين المتفرقين في جميع أنحاء العالم. وقال المخرج، إنه تم اختيار التمويل الذاتي لإنتاج الفيلم، من خلال إطلاق حملة جمع تبرعات عبر الإنترنت، وصلت إلى 15 ألف يورو، وبفضل هذا النوع من التمويل، تم إنتاج الفيلم وحقق نجاحا مقبولا، وتم اختياره من العديد من المهرجانات وعرض في جامعات وطنية ودولية، بما في ذلك الولايات المتحدة. شارك الكاتب الهابتي مكنزي أورسيل، الذي كان من بين المرشحين النهائيين لجائزة

”غونكور“ 2022، إعجابه

بفرانز فانون، مشيرا إلى أهمية هذا

الفيلم في حياته. وأشار أيضا إلى تأثير أفكار أخرى، مثل

أنتوني فيرمين وهنري برابيس على رؤيته للعالم. وإذ يشيد أورسيل بقدرته فانون على إثارة تساؤله عن العلاقات بين السود والبيض، وبين الأوروبيين وغير الأوروبيين، حيث يكشف عن أليات العنصرية الهيكلية، ووفقا لأورسيل، تظل كلمات ذات صلة اليوم في مكافحة الاستعمار، والسعي إلى الاستقلال، مؤكدا أهمية وملازمة أعمال وأفكار فرانز فانون، التي لا تزال تلهم وتثير التفكير لدى الفنانين والعقنيين المعاصرين.



"الذكاء الاصطناعي والكتاب الرقمي"

ثورة اللوغاريتميات تقلب حياة البشر

جلب المهندس في المعلوماتية، مهدي بن بويكر، صاحب مشروع "الربيع الرقمي" بكتدا، بعضاً من جمهور "سيلا" لحاضرتة "الذكاء الاصطناعي والكتاب الرقمي"، التي نظمت بالفضاء الرقمي، حيث استعرض فيها الثورة المعلوماتية الجارية، التي تكتسح العالم اليوم، متوقفاً عند إيجابياتها وسلبياتها، وحاثاً على التعامل معها ببطئنة وحذر.

مريم.ن

أكاذيب من اختراع اللوغاريتم، وقد تسبب أيضاً مشاكل عالمية تتجاوز الحدود والنظم، وتتدخل في الصناعات والبرمجيات أحياناً بالشكل الخطأ. وهذه الأمور تكون خطراً على المجتمع، وتخلق الفوضى والأفات الاجتماعية، وتتلاشى معها القيم، ناهيك عن خطرهما على الأطفال، لذلك نبيه المتحدث الجمهور الحاضر من خطورتها على الصغار، موضحاً أن اللوغاريتمات اليوم، تسبق في تطورها التشريعات التي تضبطها وتنظمها، ليصنف المتحدث هذه التكنولوجيا، بالسريع الذي يمتلك الإنسان ويسيره كالتابع المسيطر عليه والفاقد لتكريزه ومقله.

كما أن هذا الذكاء الاصطناعي يجعل الإنسان منفقاً وذا رؤية أحادية تماماً، ينابها تأثير مما يقوله العقل الاصطناعي وليس للرأي الآخر مكان، لأن المتلقي لا يستعمل عقله هو، فيغيب العقل النقدي ومعه المواقف والروى، والخطورة تكمن أيضاً في اللوغاريتمات المبرمجة من خلال جيلها الجديد التي تزيد من ارتباط الإنسان بها عبر مختلف الأرصيات، لتبث فيه رسائلها وأفكارها، وتجعله يتبنى ويقتنع، مثلاً، بأن تعجير الأطفال في الحرب أمر ممكن وطبيعي. وأصل صيف "سيلا" تقديم بعض الصور للأشخاص يبدون حقيقتهم من إنتاج العقل اللوغاريتمية، كذلك بعض اللوحات التشكيلية العالمية التي تضاف لها مشاهد أخرى، وكأنها جزء أصلي فيها.

الكتاب الرقمي غنيمة التكنولوجيا

أشار المتحدث، إلى أنه قرأ في شبابه رواية "الغريب" لكامو، لكنه لم يجد فيها جزائريته، فقرر أن يكتب مع زوجته رواية شبيهة، ويجعل أبطالها أحمد من جيش التحرير الوطني إبان الثورة، ولطمها بالصور وقدمها لدار الهدى كي تلعب رقماً وتخرج في هذه أسبوع فقط، وهو أمر يستحيل مع الكتاب الورقي، كما أكد أن الآلة لا يمكنها أن تعوض إبداع الإنسان الذي يحتاج لضمون وكناية وإحساس، واللوغاريتم ليس له كل ذلك، بالتالي قال "أنا ضد فكرة الكل تكنولوجيا".

الآلة من خلال تقديم معطيات ومواد لها، وتعليمها أن تفرق، مثلاً، بين صورة كلب وصورة قطة. فيما بعد، وصل المحاضر إلى التكوين المعمق للآلة، والذي بلغ ثورة علمية هائلة لا يحتاج فيها للإنسان، بل إن العقل الصناعي يدرب نفسه بنفسه، ويمولها ليستطيع أن يفرق بين الأشياء، وفي كل ذلك، فإن اللوغاريتم هو الثورة نفسها، يعمل بمنطق العقل البشري، وقد نجح مثلاً في أقعد المسائل، ويقول بعد أن عرض مجموعة من الصور "أنا طلبت من هذا العقل أن يقدم لي صورة بوندا حمراء جميلة، تجلس في طبيعة الكييك، وتشرب القهوة، وتقرأ الجريدة، فأعطاني الصورة بكل التفاصيل، وكأنها صورة فوتوغرافية حقيقية"، موضحاً أيضاً أنه، كلما كان الطلب واضحاً وديقاً ومضموماً، كانت الاستجابة أفضل وأدق.

كل هذه التقنيات، يراها المتحدث ممكنة الإنجاز في الجزائر، وتكوين الشباب فيها، على اعتبار أنها من مهن المستقبل، كما أشار إلى أن هذا العقل الآلي أحياناً، قد يتفوق على الإنسان ولا يعرف السبب، لأنه عليه سواد، وقال بن بويكر، إنه قبل سنة 2017، كان عمل الفرق العلمية منفصلاً عن بقية (صوت، صورة، نص...)، لكن بعدما تم التكامل، كما تسأل "هل الآلة تهدد وجود الإنسان؟" بالتالي فإن من يتحكم في الذكاء الاصطناعي، هو من يتحكم في مهن المستقبل، مجيئة أن الأمر لم يحسم بعد.

أشار المتحدث، إلى أنه يحلم أن يتوصل هذا الذكاء إلى إيجاد دواء للأمراض المستعصية، منها السرطان، إضافة إلى ترسيخه في مجال التعليم، أملاً أن يكون لكل متعلم معلمه الخاص، كما كان يتعلم أبناء الملوك، وهو، حسبه، أحسن تعليم.

تلاعب بالحقائق

نبه المتحدث من خطورة هذه التكنولوجيا على الإنسان، فقد تستعمل للتلاعب والتلاعب بالحقائق، تصل إلى التلاعب بملامح الوجه، وكذا وضع مقاييس جديدة للجمال، لا علاقة لها بطبيعة البشر، أو مخاطبة الشخص الوهم، أو التلقيم في الأخبار ونشر المزيفة منها، وهي كلها

توقف المتحدث في بداية تدخله، عند مساره العلمي، منذ أن كان طالباً بجامعة بومرداس، إلى غاية وصوله إلى كندا، وتكفله بمشروع "الربيع الرقمي"، الذي له امتدادات وفروع في بعض البلدان، منها بلجيكا وفرنسا والسغال وبمرو، كما عرض تجربته في مجال السمع والبصر، وتعاونته مع بعض القنوات والمحطات، منها "الجزيرة" و"سي أن أن"، إضافة لأفلام وثائقية وحمص تلفزيونية جزائرية، ناهيك عن تعامله مع دار النشر "الهدى" ضمن مشروع الكتاب الرقمي.

بالمقابلة، عرض السيد بن بويكر، نماذج من أعماله على الشاشة، منها تلك العروض المستعمل فيها الذكاء الاصطناعي، وكذا شهادات المترجمين في هذه المجال التكنولوجي، كآداة لمهن المستقبل التي تمارس أغلبها عن بعد.

هل الذكاء الاصطناعي بديل للعقل البشري؟

عن الذكاء الصناعي، قال إن ظهوره يرجع لفترة الأربعينيات من القرن العشرين، تميز مجموعة من التقنيات التي تسمح بمحاكاة العقل البشري، وفي سنة 1956، ظهر لأول مرة هذا المصطلح العلمي، وسرعان ما احتل الأمر في الستينيات والسبعينيات، بسبب غياب التطبيق الآلي للجسد لهذه النظريات الجديدة، وفي الثمانينيات عاد المصطلح من جديد بفضل تطور نظم الخبراء، وتجلي عبر وسائل الاتصال، ثم عبر وسائل التواصل الاجتماعي فيما بعد، بالتالي فإن كل مشكل أو أي بحث أو طلب تحله "اللوغاريتميات" وبدأ يبدو التحلي عن تدخل الإنسان.

في كندا، قال بن بويكر إن بها مدينة الذكاء الاصطناعي للبحث، ومن ضمن ما فيها العمل باللوغاريتميات، والتعلم الأوتوماتيكي، وهنا أكد أن الآلة من خلال العقل الاصطناعي، يتم تعليمها بمعلومات وبأسئلة وأجوبة ليتكفل اللوغاريتم بإيجاد النظام التقني المناسب لمعالجة شتى المسائل المطلوبة. وعن هذه الثورة الحاصلة، أكد المتحدث أنها بلغت أقصى حد من التقنيات، مشيراً إلى أن الآلة أو العقل الصناعي، هزم أكبر لاعب شطرنج عالمي في جلسة تافس، موضحاً أنه يتم تدريب

زيتلي وشوقي الزوين يقدمان:

ماهية "سؤال اليومي" من وجهة نظر فلسفية

تعاظمت، وكان للفلسفة الوليدة أن تهتم بالقضايا الأخلاقية الشائكة، وما أفرزته العلوم والأنظمة السياسية الجديدة، وأشارت إلى ظهور علاقة متوترة بين السلطة والمعرفة، فضلاً عن بروز ما يسمى "والثقب"، وكيف أهدرت كرامة الإنسان في الوقت المعاصر، وخرج بما يسمى قضايا الاعتراف الثلاث "الحق، المصادقة وانقاذ الكرامة الإنسانية". ولعلّت استعادة الفلسفة المعاصرة، إلى أن السوية طرحت قضايا أخرى لم تكن مطروحة سابقاً، وعليه ظهرت الحاجة إلى فلسفة "اليومي"، وأن تغير الفلسفة مسارها وتطرح قضايا جديدة، قائلة إن الفلسفة لا تعمل أجوبة نهائية، ويكون فيها السؤال أهم من الجواب، وحاولت الإجابة على 3 أسئلة محورية هي: "هل تستطيع الفلسفة المعاصرة تجاوز الفلسفة التحقيقية أو الكلاسيكية؟"، "هل نحن بصدد أطر جديدة نتخا إلى أطروحات جديدة؟"، وأيضاً "كيف نعالج فلسفة "الها" وليس فيما بعد؟".

في جهة، أثار الدكتور محمد شوقي الزوين مسألة "الثابت والتحول في العلاقة المتباعدة بين الفلسفة واليومي"، موضحاً أن التصوُّس تشكلت الثابت، وما يتبدل هو طريقة قراءتها وأقلمتها وتطبيقاتها على القضايا المعاصرة، فالفلسفة تمثل "الثابت" أمام "التحول" الذي هو "اليومي"، وقال "بعد اليومي في نظري، سؤال الأسئلة، فيتميز بالقرار وعدم الاستقرار، هو ذهني وفيدل على الخاص والعالم، ويجمع التناقضات، وهو المسطح الذي يقضي على كل التراتيبات، والفلسفة هي العكس بينما لا تساق ووضعا نظريات حول معطيات، تحاول أن تدل على الجانب الخفي". وتابع أساتذة الفلسفة بجامعة تلمسان، أن هناك علاقة جدلية بين "الفلسفة" و"اليومي"، فالفلسفة القديمة لم يعرفوا "اليومي"، وكان عندهم ما يسمى بالمدينة "الفاضلة"، ولم يطرحوا أسئلة عن "اليومي" وحسب، بل "جواهر العيش الغريب"، لسبب بسيط، هو أن الفلسفة اعتمدت على القضايا الكبرى من وجهة نظر المشترك الإنساني، الذي هو "العقل"، مشيراً إلى أن مفهوم "اليومي" ظهر عندما تطورت الأدب والفنون وموجات ما بعد الحديثة في القرن 20، وأضاف أن الفلسفة كانت تنحصر من دراسة "اليومي"، وكان شيئاً عموماً، وما أخذ بزمام "اليومي" هو قتل الحياة عن طريق الفن والأدب، خصوصاً الرواية التي تستطيع أن تقتل "اليومي" في أدق تفاصيله.

نوال جوات

اقترب ثلاثة متفلسفين جزائريين في ندوة "التاسيلي"، من ماهية هذين المفهومين، وحاولوا التقيق فيهما، ضمن "سيلا 26"، في هذا الصدد، أوضحت الدكتورة نعيمة حاج عبد الرحمان، أن الإنسان "الأسفسي" هو "سؤال"، أو بالأحرى مجموعة أسئلة، ما محاولة للاقتراب من معرفة حقيقة كل الأشياء، وهو مهرون بالأسئلة التي يطرحها الإنسان بخصوصه، وتساءلت عن ماهية "سؤال اليومي" من وجهة نظر فلسفية، من جهة، أشارت الدكتورة خديجة زيتلي، إلى السياقات التاريخية، لأن المفاهيم لا تولد بين ليلة وضحاها، لكن ضمن سياقات سياسية، اجتماعية، ثقافية وغيرها، ما أدى إلى التفكير في فلسفة "اليومي" أو "الراهن"، من خلال أربعة محاور، تعد حسبها، من تطورات فلسفة الجاهية، هي: "قضايا الأخلاقيات التحقيقية"، "طروحة الفلسفة في فوينا السقراطي"، "الفلسفة الفلسفية والفضاء العام"، و"الفلسفة كطريقة للعيش أو وسيلة للتداعي"، لتصل في كل محور على حدة، وقالت إنه لا شك في أن الاهتمام بأهمية فلسفة اليومي

باستمرار، كما هو ملاحظ، والذي هو متعشش للفن والتراث الجزائري، ويحاول أن يعرف أكثر عنه. من جهة أخرى، أكد المتحدث أن نتيجة ضعف التسويق، ما يجعلها تكاد تكون غائبة في السوق، بالتالي يكون "سيلا" هي الملاذ. ولأشارة، يخوض بن دماش مجال التوثيق والتاريخ للثلاثين، خاصة منهم الموسيقيين، بعدما برز في البحث، بدافع حماية الموروث الثقافي ونقله إلى الأجيال الجديدة. وبمثل كل كتاب سيرة وشهادات وصور، وفائض عن الشخصيات موضوع البحث، إذ يعتمد غالباً على العمل الميداني الذي يقتضي التنقل إلى مدينة أو مسقط رأس الفنان موضوع البحث. كما أن بحثه في التراث الشفهي ذو أهمية، على اعتبار أن هذا الشعر، يوفق أصحابه أحداً ما كانت لتصلنا لولا قصائدهم، كذلك الحال مع الأغنية الجزائرية التي صنعت اسماً من ذهب خلال القرن العشرين، على يد الكثير من الأسماء كاشيخ حمادة وأحمد وهي وسلوى ونورة والبدر ورابع دراسة ودعما الجراشي، وكان بن دماش دوماً يتبنى فكرة أن الأغنية الجزائرية لا مست انفصالات الجتمع ببساطة كلماتها التي تعكس روح الجزائري.

مريم.ن

بن دماش يواصل رحلة التوثيق

وقع كتيبته بالإهداء

وقع الباحث والكتاب عبد القادر بن دماش، بجانا "إتباع"، مجموعة من كتيبه، التي أقبل عليها الجمهور بكثافة، وطلبها بالعودة للإطلاع على عمالة الفن الجزائري، وكذا تراث الشعر المألوف، على اعتبار أن مثل هذه الكتيبات قليلة وغير متوفرة في الكثير من الأحيان. وضع الأستاذ بن دماش مجموعة كتيبه غالباً من الكتب الجديدة، أمامه، ليضيء أغلبها للجمهور، كان منها مثلاً كتاب "الفتن الزين" مع المراحل البايجي، وكتاب "أكبر أسماء في الموسيقى الجزائرية" في أجزاء الأربعة، وكتاب بن بوداي سفير وآخر عن عبد الكريم دالي وعن حسين وعن عصم الزاهي ورائد الجيل الجديد لأغنية الشعبي، وكتب في التراث منها "سبدي لخير بن خولف أمير شعراء المألوف"، و"المهم في ديوان أمير المألوف"، و"مجيواتي الفنان الأسطوري وغيره". أشار بن دماش في حديثه لـ "المساء" إلى أنه لم يحسم حديثاً لـ "سيلا 2023"، على اعتبار أن كتابه الجديد عن الحاج العنقي لم يصد بعد، وقد يرى النور لا بعد أشهر، وقد يحضر في الطبعة القادمة، بفضل تقديم هذه الكتب للجمهور الذي يطلبها

راهن وتحولات الكتابة المسرحية تحت

أمسية شعرية تستحضر
ملحة نوفمبر
وبطولة أكتوبر

مجموع غزوة

تمسح عن
وجوهنا
الشحوب

نوال جاتوت

من أجل "غزة الشاهدة والشهيدة"، علت أصوات فرسان الكلم الجزائريين، على هامش صالون الجزائر الدولي للكتاب، ومثل ما كانت الذكرى للفنان نوفمبر كانت السلوى لغزة وجبالها وجنين، وكل شبر من فلسطين المغدورة، الخندولة، الصابرة الصامدة، فلا التنديدات تنفع ولا الكلمات تخضر، فالألم غائر، والوجع هائل، وما بعد لغزة وجبالها وجنين يندى له الجبين، ويظير النجوم من العيون، فكل ساعة وكل ثانية تمر إلا والقلوب معلقة مع غزة ومقاومي غزة وشهداء غزة، وكل دعاة وكل تضرع هو لها دون غيرها، كيف لا وهي التي علمت كيف يكون اليقين بالله كبيراً.

امتزجت المشاعر في هذه الأمسية الشعرية، واستهلها الشاعر المتميز الزبير درودح بقصيدة "القدس لنا"، ومما جاء فيها: "أقدس عليها صلاتنا وسلامنا وسجودها وركوعها وقيامها"، وأضاف: "هي وقفة بديرة، نتاحتها من وحي أحمد، حربها وسلامها، هي وقفة للحق شامخة الرؤى، عشنا لها وتعطلت أيامها حتى طلعت من الجليل، حتى طلعت من الخليل، فبطلت ليهام طلعها العراق وشامها"، وواصل: "فئة قابل عدوها واعتادها، غلبت فلول الفاسيين، ومضت ترتب في قصيدة ثانية بعنوان "الشمس شرق من فلسطين"، قال: "إن لكم إن ترمزوا بحقائق الهروب، فإن أرضنا لها أبطالها، أطفالها، نسائها وأهلها، قامت لهم أظفار وصار عندهم نبوب، إن لكم إن ترمزوا بحقائق الهروب، كذا تزلزل القلوب، والارض أرضنا ونحن قادرون والقدس قدسنا ونحن راجعون، بذاك يصمد الشيد في الدروب"، وأضاف: "حينما تستيقظ الشعوب وينتهي صراخها مع الحكام والنصوص والذباب والجيوب، ستبتدى معارك التحرير مع البهوء، نجوم غزة تقضي في الجنوب، نجوم غزة تلمس عن وجوهنا الشحوب، لم يبق من تمسح عن أظفانها والذئوب"، وتابع يقول: "ليس أمامكم سوى مناداة الهروب، وارتد عبقها الرحي رحي الجروب، فبرنا كمان، وجرنا قدانف، وسهنا جوب، فحيلوا رحيكم وغادروا قبل أن تغادروا من القلوب"، لبسح المجال لشاعر آخر لا يقل تميزاً شعراً وإلقاء، فكان إبراهيم صديقي الذي تقابل مع الحضور بقصيدته "تحت النار، للاشقاء هناك"، تفاعلاً جميلاً يليق بما قال، ومنه: "ربقة العمر، موج الحادثات علا، عذرا إذا لم يطق شعري بها غزلاً، عذرا ليهوكم لم أرس ملامحه، وهاتني الكرز الوردي حين حلا، عذرا ليهوكم لم أشعر بقمده"، وأضاف: "تراجيع الصبر والأخبار عاجلة، تروي معازير معنونة وما فعل، مدينة أصبحت في الحبح معنونة في أرضها دفنوا الإنسان والمثل، لم تستطع لم تجد وقتاً لها، حتى استوى الموت في الأجرء واكتسلا، أظفانها كتبتوا الأسماء في جرحهم، كي يعرف الناس من بينهم قتلاً، نسأها في طوابع الإبداء، لم يصورن ياساً من الجحانات إن تسلوا، بيوتهما حفر معراء مائلة، لتعلمن ترووا الشكل الناس ما حصل، أصواتها من آئين الشبح في جدل، وختير العتق لا تعرف الجحلا".

وبكثير من التأثر صرخ: "يا خالق الليل هذا الليل المشعل، جيعهم كفضاء قاهر تزل، يا خالق العيس، أظفانهم من على، أجادوا، كل عصورنا وانفصل، يا خالق العدل أين العدل إن قتلا، وجرحوهم، ثم ألقوا العطف من قتلا، والعالم البعالي احمق فقتلهم، بصمتهم وعلى أشلائنا احمق، هم يشدون اقتارع اللون من دما، ونحن نرشمهم إن ضيعوا الشبلا، هم يظلمون علينا كل حارقة ونحن غير بيان لظلم عشارين، لا تعرف الجحلا، هم يظلمون علينا، ونحن رفاق تشبه الدولا، إن مليار فحل في عشارين، جميعهم مجرؤا إن ينجوا وبلا".

وتداولت الأصوات الشعرية التي تغنت بالوطن وغزة، على غرار نادية نواصر، وفوز الدين طايبي، وبشير غريب، وكريمة عبدلي، وفوزية شنة وغيرهم.



مسألة
"الكتابة المسرحية:
الراهن والتحولات"، هي
التيمة التي تحدث عنها ثلاثة
باحثين جزائريين، أول أمس الجمعة،
بصالون الجزائر الدولي للكتاب، وتوقفوا
عند عدد من النقاط التي ترتبط بها: كآزمة
النص المسرحي، والاقتباس،
والترجمة، وكذا اللغة
الثالثة.

نوال جاتوت



المسرحي في إطار التشكيل. ورغم المنحى الاجتماعي الأخلاقي، فإن لغة التواصل كانت مفهومة، وهكذا كان العامل بفعل التراثي، نجد اللفظ، وانتقال اللغة الثالثة إلى ذهن المتلقي بسهولة، لغة أصلية وثيرة بثراء الفكر الذي تعبر عنه، مشيراً إلى توظيف لغة التراث عند ولد عبد الرحمان كاكبي، وإبراز اللغة المسرحية من التراث الثقافي الشعبي المشحونة بالإلهامات والرموز المنتشرة في الحكايات والأشعار الشعبية. كما توقف عند تجربة علولة، الذي رد الاعتبار لعملية إنتاج المعنى وبنائه، فيما أتجه النص المسرحي الحديث في الجزائر، إلى التراكب اللفظي لبناء النص المسرحي خصوصاً ما بعد التسعينيات، واستطاع الاقتباس أولاً، أن يغطي الكثير من النصوص المسرحية الجادة.

أما المسرحي هارون الكيلاني، فتحدث عن تجربته في "مسرحية الأمكنة"، وقال إن الإيقاع مفتاح الفرجة، والفرجة أكبر من المسرح، حيث تبدأ كل أعماله بالإيقاع وليس بالفعل؛ لأنه ركيزة كل شيء، مشيراً إلى أن عكس ما يحدث في المسرح الكلاسيكي، الممثل يفكر دائماً كيف يؤدي، ولا يفكر في ماذا يؤدي، وأضاف أن مسرحية الأمكنة تجربة تؤسس لحركة جديدة في البحث عن أماكن أخرى للمسرح، وإضاح الجمهور بفن الروح، والطقس

وأضاف مدير "إيسامان" أن المسرح الجزائري في كل مفصله، كان له كتاب متميزون تركوا بصماتهم وتجاربهم. وعند حديثه عن المسرح المعاصر توقف عند تجربة محمد شرشال وأعماله "ما بقات هدرية"، و"جي بي أس" وغيرهما، وتجربة أحمد زقاق وما كتبه في المرحلة الأخيرة بدءاً بـ "الصاعدون إلى الأسفل"، و"طرشافة"، و"كشروسة"، وأثار مسألة أن القليل جداً من النصوص المسرحية مطبوع، ومن جهته، أشار الكاتب المسرحي محمد بويش إلى هاجس لغة التلقي في الكتابة المسرحية الحديثة بالجزائر من زمن البدايات إلى سؤال القول، ومنعطف التدين اللغوي، وقال إن منطق النص المسرحي الجزائري والعربي عموماً، كان خاضعاً لسلطة النموذج الغربي في الكتابة والاقتباس، وكان السائد في التجارب الأولى النصية، خصوصاً في جانب الاقتباس، والتي كانت متمركزة بالنموذج الغربي، لملء الفراغ بمركتنا المسرحية التي كانت موجودة آنذاك، بسبب حداثة عهد هذه الكتابة بالنشوء والتكون، واقتفارا إلى متطلبات العمل الفني، وغياب وعي تام بضوابط وشروط الكتابة، وقدم المتدخل تجربة علاو ومسرحية "جحا"، حيث طوع النموذج الغربي، وصاغه وفق الواقع الجزائري، خصوصاً تلك اللغة المحلية المصاغة للتلقي، في مرحلة كان فيها الجمهور

بالمنااسبة، قال الدكتور محمد بوكراس مدير المعهد العالي لمهن العرض ومهن السمع البصري، إن موضوع "الكتابة المسرحية" أسأل الكثير من الحبر، وتحدث عنه الممارسون والهواة وكذا الإعلام الثقافي، وهو ما عُرف بـ "أزمة النص"، وبدأ التداول في هذا الموضوع بين مقر ومتفرع بوجود أزمة نص؛ والدليل أن المسرح الجزائري يتكئ دائماً على الاقتباس إلى الخشبة، إلا ما ندر، وهناك من يكذب هذا الرأي، ودليله أن الرواد الأوائل للمسرح الجزائري كمالو وقسنطيني، كانوا يكتبون نصوصهم، وهذه النصوص لا تزال موجودة في الريبيرتوار المسرحي الجزائري.

وأوضح المتدخل أن مسرحية "بني وي وي" التي كتبت في أربعينيات القرن الماضي، أحدثت ضجة كبيرة، وربما قدمت في كل التراب الوطني رغم الحصار الاستعماري عليها، كما ترك قسنطيني وعلاو مئات الأغاني المسرحية والفكاهية وعشرات النصوص الموجودة، وكان في سنوات الثلاثينيات إلى الخمسينيات، كتاب خالدون كعجو، وآل خليفة وفضلاء، وفي مرحلة الثورة، برز كتاب كعيد الحليم رايس، وبعد الاستقلال علولة، وكاكي ورويش، وقال إن "مقاربتنا المسرحية للتاريخ مقاربة جادة، ورويش هو الوحيد الذي قاربها فكاهياً".

ندوة "إشكاليات الترجمة"

الإلمام بالثقافات ضروري لتجاوز صعوبة النقل



لنفترق سابقة؛ بإسقاطها في كلمات من الزمن الحالي، وعثر الكاتب والباحث إبراهيم تزاغرات على تجربته في الترجمة من وإلى اللغة الأمازيغية؛ إذ يعتقد أنه لا بد أن يكون المترجمون الجزائريون متصلين بحوار المشرق، مشيراً إلى أنه في وقت سابق وحده الآن، كان الحوار مع باريس، والغرب عموماً، مؤكداً أن الحوار الحقيقي الذي يجب أن يكون هو مع المشرق؛ فالعديدية اللغوية التي تخر بها الجزائر؛ إلى جانب الأمازيغية هناك اللغة العربية، اللغة المشتركة مع شوكب المشرق، وليس مع الغرب، وبالتالي يجب خلق حالة من التواضع للجميع. وفي هذا الصدد، أكد تزاغرات

الواقع وعلى الثقافات، والتفتح على طرق أخرى للتفكير والعيش. ولا تتقل الترجمة كلمة إلى أخرى، بل يجب أن ننظر إلى أبعاد أخرى لهذه الكلمة، والكلمة في الواقع ليس لها معنى واحد، بل تتكون من عدد من الصفات الدلالية. وهي بعض الخطوط الصغيرة التي تشكل هذه الكلمة. وأضاف أن في الترجمة يجب النظر إلى أبعاد المراد ترجمته في لغته الأصلية، ثم إلى الأبعاد الموجودة في اللغة المنقول إليها.

وأكد المتحدث أن صعوبة الترجمة تتمثل في الثقافة التي ننقل منها، مشدداً على ضرورة أن يعرف المترجم من هو الكاتب، ويلم بحياته، والفترة الزمنية التي راقت كتاباته، وقال: "من الخطأ أن نترجم مؤلفات تعود

طرح عدد من المترجمين، أول أمس الجمعة، لحساب الصالون الدولي للكتاب، 26، الصويات التي تواجههم في الترجمة الأدبية، وتحديات نقلها من لغة إلى أخرى. وقد كان اللقاء الذي أشتهه ثلاث تجارب جزائرية ضمن ندوة "إشكاليات الترجمة" تحت إدارة بلقاسم عيساني، فرصة لتبسيط الضوء على ما يشغل المترجمين، والصعوبات التي تواجههم مع نصوص أدبية على غرار الرواية والشعر.

دالية مالك

قال الأستاذ في جامعة الجزائر2 عبد الرزاق عبيد، إن الترجمة في الواقع هي فتحة على



journalElmassa



@journalElmassa

www.el-massa.com

تصفحوا المساء عبر موقعها الإلكتروني

"تكستابل إكسبو" بداية من 19 نوفمبر الجاري بمقر المعارض

تنظم شركة "سي جي كوم إيفنت" الطبعة السادسة للمعرض الدولي للنسيج، الملابس، الجلود والمعدات "تكستابل إكسبو" من 19 إلى 21 نوفمبر الجاري، بمقر المعارض "صافكس" بالجزائر العاصمة. وحسب الهيئة المنظمة، فإن هذه الطبعة تعد بالكثير بفضل نجاح الطبعة السابقة ومشاركة عدة عارضين من مختلف الدول منهم الجزائر، الصين، تركيا، الإمارات العربية المتحدة، أندونيسيا، إيطاليا، مصر، الهند، تونس وغيرهما.

ويتعتبر "تكستابل إكسبو" الحدث الاقتصادي الأهم في إفريقيا، حيث يوفر للمستثمرين والمتعاملين الناشطين في قطاع النسيج والجلود، فرصة للتعريف بمنتجاتهم وإقامة شراكات واستثمارات جديدة من أجل تأسيس صناعة حديثة ومتطورة، تتماشى مع المتطلبات المعاصرة لمنتجات المنسوجات والملابس والأحذية من حيث التسويق والتصميم، مما يساعد على تسويق هذه المنتجات محليا وخارجيا.

ب. ف.

مصالح الأمن الوطني تضرب بقوة في عمق الشبكات الإجرامية

ضبط 1,4 مليون كبسولة مهلوسات وأزيد من 1 كلغ من الكوكايين

■ قيمة كميات المخدرات المحجوزة تقدر بـ100 مليار سنتيم

■ توقيف 25 شخصا من بينهم امرأتان واسترجاع 10 مركبات و3 دراجات نارية

تمكنت مصالح الشرطة القضائية المختصة بالروبية وتمتر است والفرقة المتنقلة للشرطة القضائية للقبعة، من توقيف 25 شخصا وضبط مليون و398 ألف و480 كبسولة من المؤثرات العقلية و1 كلغ و172 غرام من الكوكايين بقيمة مالية تقدر بـ100 مليار سنتيم حسبما أروده أمس، بيان للمديرية العامة للأمن للأمن الوطني.

كمال ع.



وجاء في ذات البيان، "سبعة أشهر فقط بعد محاولة إغراق الجزائر عشية شهر رمضان بأزيد من مليون ونصف مليون قرص مهلوس، ماهي المصالح المختصة للأمن الوطني، تخزن مرة أخرى الشبكات الإجرامية الدولية المختصة في الاتجار غير المشروع بالمخدرات والمؤثرات العقلية، حيث تمكنت خلال الأربعة أيام الأخيرة، على مستوى ولايتي الجزائر العاصمة وتمتر است، من ضبط 1 مليون و398 ألف و480 كبسولة من المؤثرات العقلية، و1 كلغ و172 غرام من الكوكايين، بقيمة مالية سوقية تفوق من الكوكايين، تحقيق".

مصالح الجمارك ببشار حجز أزيد من 1800 كلغ من الكيف و75980 قرص مهلوس

تمكنت مصالح الجمارك، من حجز كميات معتبرة من الأقرص المهلوسة والكيف المعالج خلال تسع عمليات متفرقة قامت بها المديرية مع الأجهزة الأمنية بولاية بشار، حسبما أفادت به المديرية العامة للجمارك أمس، في بيان لها. وجاء في البيان أنه "في سياق تنسيق الجهود الميدانية المشتركة للمصالح العملياتية للفرق الجمركية مع الأجهزة الأمنية، تمكن أعوان الضرق الجمركية التابعة لمصالح المديرية الجهوية للجمارك ببشار، في تسع عمليات نوعية تم تنفيذها بالتنسيق مع مختلف الأسلاك الأمنية، من حجز 1801 كلغ و597 غرام من الكيف المعالج و75980 قرص مهلوس وبتدقيق تقليدية". كما تم حجز وسائل النقل المستعملة في التهريب والتمثلة في سيارة سياحية وشاحنة و16 حمارا وجملين. وعلى إثر ذلك تم توقيف 7 أشخاص وإحالتهم على الجهات القضائية المختصة.

ي. ن.

تقرت

إطلاق مشروع دار الاستثمار الأخضر لفائدة الشباب

المقاولة البيئية والفلاحية لفائدة الشباب وحاملي المشاريع، وإقامة معرض يبرز بعض النماذج من الأفكار المبتكرة والمشاريع الاستثمارية الناجحة في مجال البيئة والتنمية المستدامة. وتأتي هذه المبادرة ضمن مشروع وطني تشترك في تجسيده عدة قطاعات وهيئات ذات الصلة بالمجال، بهدف إلى تشجيع الشباب وتحفيزهم لتوجه نحو الاستثمار

أطلق أمس، بتقرت، مشروع دار الاستثمار الأخضر لدعم وتشجيع المشاريع الاستثمارية المبتكرة في مجال البيئة لفائدة الشباب وحاملي المشاريع بالولاية، حيث تختتم فقرات هذا المشروع الذي يبادر بإطلاقه المكتب الولائي للمنظمة الوطنية لقاء شباب الجزائر بالتنسيق مع قطاع الشباب والرياضة بالولاية، ورشات تكوينية حول الابتكار

إعادة الاعتبار لثمانية مقابر للشهداء ببومرداس

لأربعة مقابر شهداء وهي مقبرة "أولاد بودخان" ومقبرة "أولاد علي" ومقبرة "بني نغاس" ومقبرة "عمارة السلي". وتتمثل الأشغال البرمجة في تهيئة وإعادة الاعتبار للأضرحة والمساحات المرفقة، وإعمال التذكارية واللوحات التعريفية بالشهداء الذين دفنوا فيها إضافة إلى التهيئة الفضائية المخصصة لإجراء المراسم الخاصة برفع العلم الوطني وإعادة التسيير. وتعد هذه العملية الثانية من نوعها بعد تلك التي استأذنت منها الولاية سنة 2017، وتم من خلالها تهيئة وإعادة الاعتبار لـ9 مقابر للشهداء منها 4 مقابر شهداء بكل من منطقة "أذلال" بمحاذة الطريق "الشرقة" ومقبرة "جراج" ببلدية عمال ومقبرة "الشرقة" والمقبرة الرئيسية للشهداء ببلدية بني عمران. م. م.

ستطلق ولاية بومرداس، قريبا أشغال تهيئة وإعادة الاعتبار لثمانية مقابر لشهداء الثورة التحريرية منتشرة عبر بلديات الولاية حسب ما أكدته أمس، مصدر من الولاية. وكشف مدير القطاع، سعيد شريخي، في تصريح لوكالة الأنباء على هامش فعاليات إحياء الذكرى 69 لثورة الفاتح نوفمبر 1954 التي تواصلت اليوم بتنظيم عدة نشاطات بالجماعة، عن رصد 20 مليون دج لترميم مقابر ثمانية شهداء في إطار البرنامج القطاعي لسنة 2023 من أجل الحفاظ على الذاكرة التاريخية والوطنية. وتتوزع المقابر المعنية بعملية التهيئة على بلديات أولاد موسى وخميس والخشنة وسوق الأحد وبلدية بوزقرة وقدرية وبلدية شعبية العاصر، التي استفادت من إعادة الاعتبار

10 قتلى و441 جريح خلال 48 ساعة

ورد في بيان لخلية الإعلام والاتصال لمديرية الحماية المدنية، ونجم الحادث عن اصطدام عنيف بين مركبة سياحية وحافلة لنقل المسافرين على مستوى قرية شاملة. وتم، حسب البيان، إسعاف الجرحى الذين تتراوح أعمارهم بين 4 سنوات و40 سنة بعين المكان من طرف عناصر الحماية المدنية قبل نقلهم على جناح السرعة إلى مصلحة الاستعجالات الطبية بمستشفى أريس. وفتحت المصالح المختصة إقليميا تحقيقا لمعرفة أسباب وملاسات الحادث يردف ذات البيان، الذي أشار إلى أن حوادث المرور عبر طرقات الولاية خلفت خلال الـ24 ساعة الأخيرة 23 جريحا تتراوح أعمارهم بين سنة واحدة و78 سنة.

ع. م.

البيض

إصابة 14 شخصا بجروح في حادث مرور

أصيب 14 شخصا بجروح متفاوتة الخطورة في حادث مرور وقع اليوم السبت، ببلدية البندو بولاية البيض، حسبما استفيد لدى مصالح الحماية المدنية للولاية. وأوضح ذات المصدر، أن الحادث وقع في حدود الساعة 13:25 على مستوى الطريق الوطني رقم "ب" على بعد 12 كلم من بلدية البندو وذلك إثر انحراف وانقلاب سيارة نفعية. وقد خلف إصابة 14 شخصا تتراوح أعمارهم ما بين سنة واحدة و81 سنة بجروح متفاوتة الخطورة من بينهم ثلاثة حالتهم خطيرة.

وقد تم تحويل المصابين نحو العيادة المتعددة الخدمات طبقة بالبنود، كما تم فتح مصالح الأمن المختصة تحقيقا حول ملابسات الحادث.

م. م.

لقي 10 أشخاص حتفهم وأصيب 441 آخرون إثر حوادث مرور سجلت عبر عدة ولايات من الوطن خلال الـ48 ساعة الأخيرة، حسبما أوردته أمس، حصيلة لمصالح الحماية المدنية. وأوضح ذات المصدر، أن أقل حصيلة سجلت بولاية وهران، بوفاة شخصين وإصابة 4 آخرين بجروح على إثر انحراف وانقلاب سيارة على مستوى الطريق المسمى طونيو ببلدية بوقاعة بولاية سطيف. ومن جهة أخرى تدخلت الحماية المدنية من أجل إطفاء 41 حريقا من الفطاة النباتي منها 19 حرائق الغابات بعدة ولايات.

م. ع.

باتنة

إصابة 15 شخصا بجروح في حادث مرور

أصيب بعد ظهر أمس، 15 شخصا بجروح متفاوتة الخطورة إثر حادث مرور ببلدية منعة بولاية باتنة، حسبما



اقرأ وشاهد بعيون الواقع والحقيقة على: www.el-massa.com