

أعلن عن حملة إعلامية واسعة لتبذ العنف في المجتمع قرين يبرز مسؤولية الصحفيين في نشر قيم الرياضة

المصادقة على المخطط الجديد
لإعادة تنظيم القطاع العمومي



إنشاء 10 مجمعات صناعية
كبرى قبل نهاية 2014

120 مليار دينار لاقتناء 27 باخرة
جديدة لنقل البضائع والمسافرين

الأسطول البحري التجاري
يتغزب باخرة "الساورة"

نسبة إنجاز جامع الجزائر بلغت
30 بالمائة حتى نهاية أوت الماضي



عيسى يطالب بتسليم المشروع
قبل أول نوفمبر 2016

مديرو السياحة مطالبون
بإسترجاع الأراضي
وتعويض أملاك الخواص

الشروع في تنفيذ
15 مخططا تهموي



دعا وزير الاتصال حميد قرين، الصحفيين الرياضيين إلى الابتعاد عن المبالغة في العاطفة والتحيز إلى أندية على حساب الاحترافية والموضوعية في تغطية المنافسات الرياضية، وأبرز دورهم الأساسي في التحسيس بقيم الرياضة والدعوة إلى التحلي بالروح الرياضية ونبذ العنف.

02 ص

المناسك

يومية إخبارية وطنية

انطلاق الجولة الثانية من الحوار بين أطراف الأزمة في مالي

الفرقاء يلتزمون بتجسيد توصيات مسار الجزائر

أكد فرقاء مالي، أمس، التزامهم بتجسيد ما استمخض عنه المفاوضات الجوهرية التي تحتضنها الجزائر في إطار الجولة الثانية من الحوار بين أطراف الأزمة في مالي، مؤكدين ضرورة الالتفاف حول المصالح العليا لبلدهم في إطار التمسك بالوحدة الترابية والسيادة الوطنية، وتقويت الفرصة أمام المترشحين بأمن واستقرار هذا البلد وفق أجندات أجنبية تريد أن يكون مصير مالي شبيها بمصير ليبيا و سوريا.

02 ص



الشرح يزداد عمقا بين الزفتان ومصراتة

11 ص

رغم أن مصلحة ليبيا تهمر
عبر "زواج سياسي" بينهما

تجمع برلين لألعاب القوى (800 متر)
توفيق مخلوفي يحتل المرتبة
الثانية ويحطم رقمه القياسي

20 ص



تعداد المنتخب الوطني اكتمل أمس
"الخضر" يدخلون مرحلة الجدد
تحضير اللقاء إثيوبيا ومالي

21 ص

رئيس الجمهورية يهنئ نظيره السلوفاكي بالعيد الوطني

بعث رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، برقية تهنئة لظفره السلوفاكي أندريج كيسكا، بمناسبة احتفال بلاده بعيدها الوطني، مجددا استعداداته لترقية التعاون الثنائي بين البلدين في شتى المجالات.

وجاء في برقية رئيس الجمهورية: "يطيب لي وجمهورية سلوفاكيا تحتفل بعيدها الوطني أن أتوجه إليكم باسم الجزائر شعبا وحكومة وأصالة عن نفسي بأحر عبارات التهاني مشفوعة بأطيب تمنياتي لكم بالصحة والهناء وبالرقي والازدهار للشعب السلوفاكي الصديق".

وأضاف: "هذا وأغتنم هذه السانحة السعيدة لأجدد لكم استعادي للعمل معكم على توثيق عرى الصداقة بين بلدينا وترقية التعاون الثنائي في شتى المجالات خدمة لمصلحة شعبينا". (وآج)

أعلن عن حملة إعلامية واسعة لنبذ العنف في المجتمع

قرين يبرز مسؤولية الصحفيين في نشر قيم الرياضة

دعا وزير الاتصال حميد قرين، الصحفيين الرياضيين إلى الابتعاد عن المبالغة في المرافعة والتحيز إلى النادي على حساب الأخرية الموضوعية في تقطيع المناقشات الرياضية، وأبرز دوره الأساسي في التحسين بقيم الرياضة والدعوة إلى التحلي بالروح الرياضية ونزاهة اللعب، معلنا عن استعداد الوزارة لإطلاق حملة إعلامية واسعة لتوعية مختلف فئات المجتمع بالتأثيرات السلبية لظاهرة العنف، وذلك طبقا لتعليمات الوزير الأول السيد عبد الملك سلال.

— محمد / پ



ويبدو أن التزاماته المهنية التي تفرض التحلي بقواعد العمل الإيماني.

بعد أن ذكر بسماره المهني الشخصي الذي قضاه في مجال الصحافة الرياضية، وضع السيد قرين بأن هذا المجال أصبح اليوم موضع اعتبار وبما يعملان اثنين أقفاده وقبيلته الرئيسية المتمثلة في إعلام الجمهور والظاهرة بطريقتي موضوعية، ويتفانان في العمل العاطفي والتجاري.

الذين يوجهان الكتابة الصحفية في الإعلام الرياضي.

في هذا السياق أكد الوزير، بأن الكشافة المدعورين الماعون لأمن والدرك الوطنيين، والمضامين فإن هذا الاجتماع لم يصمم دراسة مظاهر العنف في المجال الرياضي فقط، بل ناقش التصدد لمظاهر العنف بمفهومها الواسع المتمثلة بمظاهر في المجتمع.

وحسب السيد وزير، فإن الوزير الأول لم يخف أنه لعل صورة الجرائم التي عرفت تشعبا كبيرا خلال السنوات الأخيرة بفضل مختلف الجهود المبذولة على مختلف المستويات، تأثرت بأحداث العنف التي أسفرت قبل نحو 10 أيام عن وفاة اللاعب الكاميروني أليبير إييوسي، في أعقاب المصادرة التي جاءت نتيجة شبيهة القاتل بتأخر المصنعة بملعب نيزي ورو، موزع، للقطاعات العسكرية وضع الاستراتيجيات المناسبة لمكافحة تصاعد أفة العنف في المجتمع، والتجسيس ضرورية لهذا.

وعن نشيظ ظاهرة العنف في الملاعب، اعتبر

وذكر السيد قرين: بالمشروع الذي يتوخى تحقيق الاتحافية في العمل الإسلامي، والمستمد من التوجيهات التي حملتها رسالة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، بمناسبة اليوم العالمي للحرية التعبير في الثالث ماي الفارط، حيث أشار في هذا الصدد إلى أن مسار ترسيخ قواعد وأخلاقيات المهنة في قطاع الإعلام سيتم تنويجه مع تصويب المجلس الوطني لأداب وأخلاقيات مهنة الصحافة، التي سيتولى ضبط التجاوزات والخرقوات التي تمس بمصداقية العمل الصحفي، وذلك غقب استعمال المرحلة الهامة التي شرعت فيها الوزارة مع تنصيبها للمؤقتة لإحصاء الإعلاميين المحققين قبل منحهم بطاقة الصحفي المحترف، التي تستهل عملهم وخاصة فيما يتعلق الوصول إلى الخبر.

وفي حين ركزت تدخلات الوزير، وملاحظات على دور وظيفته الصحفية في ترقيته العامة والبريضية ومحاكمته الصحفية، وذلك من جانب المسؤولية التي تخص قطاعه، دون تبرئة القطاعات الأخرى المعنية هي بالتدني للظاهرة، لم يتوان الصحفيون النشيطون الذين شاركوا في النقاش خلال المنتدى في إثارة المفاسد الكثيرة التي يعاني منها مجال تنظيم النشائض البريضية في بلدنا، سواء من ناحية التأثير وتوفر المنشآت والمستزمات الضرورية في الملاعب أو واجب الإعلام والتواصل من قبل مسؤولي الأرابر، مبرزين في السياق نفسه مسؤولية بعض القاضيين البرايضيين على غرار رؤساء الأندية والبرايضيين أنفسهم في إثارة مشاعر الأنصار بالعنف الفطري.

انطلاق الجولة الثانية من الحوار بين أطراف الأزمة في مالي

الفرقاء يلتزمون بتجسيد توصيات مسار الجزائر

أكد فرقاء مالي، أمس، التزامهم بتجسيد ما ستتمخض عنه المفاوضات الجوهرية التي تحتضنها الجزائر في إطار الجولة الثانية من الحوار بين أطراف الأزمة في مالي، مؤكداين ضرورة الالتفاف حول المصالح العليا لبلدهم في إطار التمسك بالوحدة الترابية والسيادة الوطنية، وتفويت الفرصة أمام المتربصين بأمن واستقرار هذا البلد وفق أجندات أجنبية تريد أن يكون مصير مالي شبيها بمصير ليبيا وسوريا.

«ملیكة خلاف

الأطراف المالية للعب دور أساسي لصالح مصلحة بلدهم وشعبهم. ولم تخرج الكلمة الافتتاحية للممثل الخاص للأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة ورئيس (ميسيسما) بالي، البير جيرار بيرت كورنيس، عن سابقه في الدعوة إلى أهمية اغتنام فرصة الجولة الثانية لإيجاد الحلول النهائية للأزمة المالية، في حين دعا بلدان المنطقة إلى التعاون مع الجزائر للوصول إلى الأهداف المنشودة وعدم إهدار المزيد من الوقت.

وأوضح في هذا الصدد أنه من الضروري أن تسود الثقة بين كافة الأطراف بعدم التفكير في المصالح الشخصية والدوران في حلقة مفرغة، من منطلق أن أنظار المالىين منصبة على مفاوضات الجزائر لتحقيق

أما ممثل المجموعة الاقتصادية لتسمية دول غرب أفريقيا، عبدو شيكاوتوري، فقد شدد على أهمية اغتنام الفرصة لتحقيق السلم من منطلق أن الحرب لا يمكنها بأي حال من الأحوال أن تعود بالنفع على الجميع، وأن الذين يتخفون عن ركب السلم يجب أن يلتحقوا به ويتذوقوه.

دقيقة صمت ترحما على الفقيدين
الدبلوماسيين الجزائريين
وتم خلال مراسم افتتاح المرحلة
الثانية من مفاوضات السلام بين فرقاء
الأزمة في مالي، الوقوف دقيقة صمت
ترحمًا على الفقيدين الجزائريين في
شمال مالي، القنصل المتوفين بعلام

السلم من أبناء الجزائر". وفي هذا السياق أعرب وزير الخارجية المالّي، عن معاندته للإفراج عن البشلموسيين الجزائريين المختطفين في غاو (شمال مالي)، معتبرا أن نفس الوقت عن تعازيه لفقيدي الدبلوماسية الجزائرية. مشيرا إلى أن "هذه الحوادث تذكرنا بالتكلفة الثقيلة التي يبريد الإرهاب في نواحيها". والمتمناة كذلك السيد دغماني، أن "عودة الدبلوماسيين الجزائريين الذين

احتجزوا منذ 6 أبريل 2012، كان بفضل جهود شخصية قام بها الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، مضيفاً الأعداء الذي ارتكب ضد موظفي القنصلية الجزائرية بغاو شمال مالي "هو عمل موجه ضد أفريقيا كلها ولا يستهدف الحائز ومال، فقط".



مالي"، أعيا جميع الأطراف إلى اغتنام فرصة الحوار من أجل استكمال بناء مالي.

وإذ عرّب عن أمّله في "علي صفحة الآلام التي عاشها الشعب المالي في فترة طويلة من تاريخه"، فقد أشار ديوب إلى الالتزام الشخصي للرئيسين الجزائري عبد العزيز بوتفليقة، والعمالي إبراهيم بيدر كايّتا، بالعمل على حل الأزمة شاملًا مالي، والاحتفاظ على الاستقرار في المنطقة منوهاً بالجهود "الدولية المرافقة لمفاوضات المفوضات اتحادي تراءع الجزائر وتلك الرامية إلى تحقيق الاستقرار ليس في مالي فقط، ولكن في منطقة الساحل والمصحرا وأفريقيا عموماً".

من جانبه أكد وزير الدولة وزير الخارجية والتعاون الإفريقي بوركينافاسو، جبريل باسولي، أنه ليس لأهم الميادين إلا إزالة سوء التفاهم والتوجه نحو سيادة ضمن العيش في ظل الأمن والسلام، وإذ أبرز دعم بلده لمسار الجزائر، فقد دعا المجتمع الدولي إلى تقديم المساعدة للأطراف المتنازعة لتجاوز الخلاف، كما دعا فريقيا مالي إلى استغلال فرصة مفاوضات الجزائر للاستثمار في إيجاد بدائل بعيدا عن الاتصايات الداخلية.

أما ممثل الاتحاد الإفريقي بيار بويويا، فقد أبرز اهتمام مجلس السلم والأمن للاتحاد الإفريقي بمجريات الجولة الثانية من الحوار المالي، مضيفاً أن الاتحاد يرافق الوساطة الجزائرية لضمان حسن سيرها عبر مختلف مجموعات التفاوض، «دعياً كافية

إسلام الأخوة والكرامة"، ميزاناً
الفرصة "سألتها لتعطي صفحة جديدة في
مصلحة ما والتعب المالي".
ومن باب إضفاء الأهمية التي توليها
لحزب لائل الأمانة العالية بلغ السيد
لعمامرة، تحيات رئيس الجمهورية
للشؤون المشاركة في المفاوضات،
بالتأكيد على أن الرئيس بوتفليقة "تابع
جميع المجهودات المبذولة في هذا
العمل ويتضمن نجاح الأعمال".
وإذا ذكر الوزير أن المفاوضات قد
سيقعا ملم وتحسين كثير، فقد أشار
إلى استعداد الجزائر الدائم في إطار
المنظومة الدولية لتجاوز أسباب
المرحلة وتوجيه نظرة ثابتة نحو
المستقبل.

من جهة أكد وزير الخارجية المالي السيد عبدللي ديوب، التزام الحكومة المالية بالمشاركة في مفاوضات السلام، و«التفريط التام» لنود في اتفاق مستقبلية و«تفريط المسار الداعي نزاع الجزائر، والرأي إلى إيجاد حلول مستدامة للأزمة في شمال مالي.

كما أبرز رئيس الدبلوماسية المالي إبراهيم حكومة بلاده بالبحث عن الإطار الدستوري الأمثل والكتيل بضم جميع لطيف المجتمع المالي والتكفل بالتساويته، مشددا في هذا السياق على ضرورة التفكير في تحقيق حماية

وتشراكة وإعادة تأسيس السلم والأمن في ربوع البلاد، ووضع الأطر الكفيلة بتحقيق تنمية متناغمة بين مناطق الوطن الواحد.

وخطاب الحضور قائلاً "نحن لا نخشى أي جهد من أجل توفير الظروف الأمثل لعيش، أنبأنا في كامل ربوع دولة

وأيّد الأطراف المالية المشاركة في الجولة الثانية من الحوار بفندق الأوراسي، إرادة أكبر للمضي بمسار الجزائر قديما، في الوقت الذي أكد وزير الخارجية السيد رمضان لمعامرة، استعداد الجزائر رفقة الوسطاء المشاركين في هذا الحوار الشامل لبذل كل الجهود من أجل التوصل إلى إيجاد حل نهائي للأزمة التي يمر بها هذا البلد منذ سنة 2012.

ومن هذا المنطلق أوضح رئيس الديبلوماسية الجزائرية لدى افتتاحه شتغال الجولة الثانية، أن هذه الأخيرة قد حاسمة لإيجاد حل دائم من خلال الاستجابة إلى كافة المطالبات بمرضى الجهد لك الأطراف المشاركة، مشيراً إلى أن الجهود لم توقف لتحفيز هذه الجولة في ظروف مواتية، مشيراً إلى أن العمل مازال أولياً للوصول إلى النتائج المرجوة من طاولا مفاوضات مستهدفة نقاشات أطلة أسبوعية على مستوى الرسائل، وجوعات، الأولى تشكلت بالوسائل السياسية والمؤسسية، الثانية تمت بالدفاع والأمن، الثالثة تخص التسمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية و الأخيرة المأشغلة بتعلق بالإصلاح الوطني والعمل والمصالاة والتعاون.

وإذ أوضح وزير الخارجية أنه تم تحقيق إجماع حقيقي حول الصورة التنظيمية لهذه المفاوضات، فقد شدد على ضرورة أن تتصب الرؤية حول نفس الاتجاه وبمستوى الطموحات المنتظرة على ضوء ما يعدو الجميع من أمل كبير لتحقيق التطلمات في مسار الجزائر، مضيفاً أن فريق الوساطة يعمل "دون هوادة من أجل ترقية السلم والأمن في"

الحركات السياسية العسكرية الأزوادية تؤكد على ضرورة إيجاد حل دائم

الاستجابة للمطالب المشروعة في إطار الوحدة الترابية

أبدت الحركات السياسية العسكرية الأزوادية، أمس، خلال جلسة افتتاح الجولة الثانية من الحوار المالي الشامل بفندق الأوراسي، استعدادها للمساهمة في بلورة رؤية متكاملة لإيجاد حل نهائي للأزمة في مالي، وذلك بالاستجابة إلى المطالب المشروعة لسكان الشمال، لا سيما ما تعلق منها بالاحتياجات التنموية الاقتصادية والاجتماعية.

← ملكة / خ

سعى لتحقيق السلم واستغلال الفرصة السانحة اليوم لإيجاد حل".
من جانبه قال مسؤول الاعلام في الائتلاف الشعبي من أجل الأزواد،
إدريس إياغي عبد الله، في تصريح للصافقة على هامش الأشغال أن المجتمع
دولي يجمع على رفض تقسيم مالي،
وأن هذا المطالب لم يعد مطروحا في الوقت الحالي، مبديا تطلعه إلى
حسب مطالب تكفل الإدارة الذاتية للأزوايين تحت إطار الوحدة الترابية

وحيا إغ عبد الله، جهود الجزائر من أجل لم شمل الضحايا في هذه مفاوضات، آملا في أن تقضي هذه الأخيرة إلى إيجاد حلول مرضي الجميع، في حين أكد على ضرورة إيلاء أهمية لمسألة اللاجئين الذين يعيشون ظروفًا

وكان وزير الخارجية السيد رمضان لعمامرة، قد خص أمس، حركات الأرواية بلقاءات قبل انطلاق الجولة الثانية من المفاوضات ججهرية. فهي هذا الصدد أعرب عبد الله ولد محمد، الأمين العام لمساعد للحركة العربية الأروادية في تصريح للصحافة، عن أمه في أن "الأمل يكون المرحلة الثانية من الحوار المالي "يادرة خير". مؤكدا أن "الأمل

وفي هذا الصدد أكد عضو إدارة تحرير الأزواد امباري اغ عيسى، التزام الحركة بالتوصل الى حل عادل للنزاع القائم، الذي يعود الى 50 سنة خلت بسبب مخلفات الحقبة الاستعمارية، منوها في هذا الصدد بالجهود التي ما فتئت تبذلها الحزائر منذ بدايات الأومة لإيجاد حلول لها.

وشدد العضو الأروادي على ضرورة وضع كافة الموارد من أجل التوصل إلى حل دائم ومستديم يمنع الخروج عن جادة الصواب، من خلال الأخذ بعين الاعتبار مطالب الأروانيين في الشمال من أجل ضمان العيش الكريم. من جهة أخرى رئيس التستيقية من أجل شعب الأندلس إبراهيم محمد الصالح، على السعي في مسار السلم الذي تضمنه مفاوضات الجزائر، كون الحرب خلقت العديد من الضحايا، مضيفا أنه على الجميع التحلي بالشجاعة لفهم الحقيقة لمحاربة إنقاذ ما يمكن إنقاذه.

وأشار المتحدث الأزوادي إلى وجود من يدعون الدفاع عن الحقوق، في حين أن لديهم أجندات خفية وضد تنفيذ مسار الجزائر، مؤكدا في هذا السياق "لا نسمح لهم بأخذ مالي وشعبه كرهينة، انظروا ماذا يحدث اليوم في ليبيا و سوريا". قبل أن يضيف "العالم يرانا اليوم في أسفل الدركات لكن في ثقافتنا لا نسمح من يحط من شأننا، نحن

120 مليار دينا لاقتناء 27 باخرة جديدة لنقل البضائع والمسافرين

الأسطول البحري التجاري يتعزز ببخرة "الساورة"

تعزز أسطول التجارة البحرية ببخرة تحمل اسم "الساورة" تصل طاقته حمولتها 15 ألف طن، وقادرة على شحن 700 حاوية. وتم اقتناء هذه البخرة التي تباشر أول رحلة تجارية نحو ميناء أنفوس بليبيا، هذه الأيام بمبلغ مالي قدر 16.5 مليون دولار، وذلك ضمن مشروع اقتناء 27 باخرة ستقتنيها الجزائر لتطوير وتدعيم أسطولها البحري. إذ من المنتظر استلام خمس باخرة أخرى قبل نهاية ديسمبر 2014.



وأكد وزير النقل السيد عمار غول، أن باخرة "الساورة" تدخل في إطار تدعيم القدرات الوطنية لتطوير الاقتصاد، وتوفير مناصب شغل جديدة وترقية التجارة الخارجية لصالح الجزائر في منطقة البحر الأبيض المتوسط وخارجها.

وأوضح الوزير في تصريح للصحافة على هامش مراسم تسليم هذه البخرة أمس، بميناء الجزائر العاصمة، أن هذه البخرة التي ستخفف الضغط عن الأسطول الحالي عمرها سنتان، حيث تمت صنعها سنة 2012، وهي مجهزة بكل الوسائل الأمنية والتأمينية. وهي متعددة الاستعمالات، حيث يمكن استعمالها لشحن الحاويات والمواد النفطية والحبوب ويمكنها الإبحار في الفضاء البحري الإفريقي والأمريكي، بالإضافة إلى البحر الأبيض المتوسط.

وفي هذا السياق دعا السيد غول، القائمين على شركة الوطنية للملاحة البحرية "كنان" لتدعيم هذا المكنس والحفاظ عليه بالعناية والعنصر البشري والتكوين المستمر لأفراد طاقمه.

وذكر المسؤول عن قطاع النقل، أن الدولة سطر برنامجا لاقتناء 27 باخرة بمبلغ مالي يقدر بـ 120 مليار دينار، منها 25 باخرة للتجارة قادرة على نقل حمولة تتجاوز 45 ألف طن وباخرتان لنقل المسافرين تسع لنقل 1800 مسافر و700 سيارة. مشيرا إلى أن هذا المشروع الذي انطلق باستلام باخرة "الساورة" أمس، كأول باخرة سيرفر استلام خمس باخرة أخرى قبل نهاية السنة تستعمل لنقل بضائع منها باخرتان لشركة "كنان نور" وفلاتن باوخر لشركة "كانا ماد".

وفي هذا السياق تطرق الوزير إلى البرنامج الذي سطرته الدولة لدعم الحركة التجارية وتعزيز المبادلات من خلال عمليات تطوير المحطات المينائية، وتدعيم الأسطول والقضاءات المينائية، سواء عن طريق بناء الموانئ وتوسيعها أو عن طريق توسيع قدراتها الاستيعابية وربطها بشبكة الطرقات والفضاءات الاقتصادية، وعدة مناطق لوجستية وكذا السكك الحديدية قصد استيعاب القدرة التجارية وتسهيل عملية نقل البضائع.

وفي معرض حديثه توقف المتحدث عند برنامج تهيئة وإنشاء فضوات مينائية جديدة لاستيعاب الحركة التجارية، مذكرا بوجود برنامج هام

المصادقة على المخطط الجديد لإعادة تنظيم القطاع العمومي

إنشاء 10 مجمعات صناعية كبرى قبل نهاية 2014

صادق مجلس مساهمات الدولة الخميس الماضي، على مخطط جديد لإعادة تنظيم القطاع العمومي التجاري والصناعي، يتضمن إنشاء 10 مجمعات صناعية كبرى بالتدريج قبل نهاية السنة الجارية، وذلك في إطار تطبيق الاستراتيجية الصناعية الجديدة التي كانت الحكومة قد وافقت عليها سابقا. ولا يخفى هذا المسعى أطلقت الوزارة مؤخرا إعلانا لتوظيف مسيرين لهذه المجمعات؛ بفرض تحقيق شرط النجاعة وجعلها هيئات تعمل بمبدأ الحكم الرشيد، بعيدا عن طريقة العمل الحالية.

ح/ن/ح



فإن مؤسسات القطاع العام التجاري والصناعي، حققت سنة 2013 رقم أعمال قُدر بـ 338 مليار دج، بارتفاع نسبته 18 بالمائة مقارنة بسنة 2012. وسجلت شركات تسيير مساهمات الدولة 18 والمؤسسات العمومية الاقتصادية الست غير التابعة لها، ارتفاعا بـ 13 بالمائة من قيمتها المضافة إلى 138 مليار دج. ونتج هذا النمو أساسا عن ثلاثة فروع، هي مواد البناء والتعدين وصنع الآلات والتجهيزات.

وتتكون القطاع العام التجاري والصناعي الذي يوظف 93.472 عوناً إلى نهاية سنة 2013، من 317 مؤسسة (30 مجمعا تراقب 185 فرعا و102 مؤسسة أحادية، من بينها 266 مؤسسة تابعة لـ 14 شركة تسيير مساهمات الدولة، و32 شركة تسيير عقارية تشرف عليها أربع شركات تسيير مساهمات الدولة - مناطق صناعية.

من جهة أخرى، يضم القطاع العام التجاري في الاقتصاد الوطني 832 مؤسسة، 90 بالمائة منها تابعة لشركات تسيير مساهمات الدولة برقم 824 مليار دج، و391 مليار دج من القيمة المضافة، ويكثر من 288.400 عون إلى نهاية 2013. وتتحقق حوالي 10 بالمائة من هذه المؤسسات رقم أعمال يفوق مليار دج لكل مؤسسة.

شركة تسيير مساهمات الدولة ومؤسسات عمومية اقتصادية غير تابعة لها تحت سلطة الوزارة المكلفة بمساهمات الدولة، لرتبتيات مختلف النصوص، لاسيما الأمر 01-04.

وانطلاقا من سنة 2008 وبقرار من مجلس مساهمات الدولة، تقرر بأن يضمن كل وزير قطاع معني بنشاط شركة تسيير مساهمات الدولة، رئاسة جمعيتها العامة، ويتكفل بمقتضى تطور المؤسسات.

وتم توزيع حقيبة القطاع العام التجاري على مختلف الوزارات، وهي تتكون من 18 شركة تسيير مساهمات الدولة، 6 مؤسسات عمومية اقتصادية غير تابعة لها في قطاع الصناعة، و3 شركات تسيير مساهمات الدولة، و4 مؤسسات عمومية اقتصادية في قطاع النقل، و3 شركات تسيير مساهمات الدولة، ومؤسسة عمومية اقتصادية غير تابعة لها في قطاع الفلاحة.

ويهدف مخطط عمل الحكومة الرامي إلى تطبيق برنامج رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، إلى إعادة تنظيم استراتيجي للقطاع العمومي الصناعي؛ من خلال إنشاء مجمعات صناعية ناجحة وتنافسية في القطاعات الواعدة، وذلك بالشراكة مع رواد عالميين متخصصين في التكنولوجيا وفي الأسواق.

وحسب نشرة لوزارة الصناعة والمناجم

ذلك ما كشف عنه وزير الصناعة والمناجم عبد السلام بوشوارب، الذي أوضح في حوار مع وكالة الأنباء الجزائرية، أن مجلس مساهمات الدولة صادق على المخطط الجديد لإعادة تنظيم القطاع العمومي التجاري في إطار تطبيق الاستراتيجية الصناعية الجديدة التي توصي بها السلطات العمومية.

وحسب الوزير فإن مسار إنشاء هذه المجمعات الكبرى سيتم بصفة تدريجية؛ بهدف عدم إعاقة استثمارية نشاط المؤسسات العمومية الصناعية، والسماح بتوفير الظروف الملائمة لضمان انطلاق المجمعات وإنسجام استراتيجيتها، لكنه شدد، بالمقابل، على أنها ستري النور قبل نهاية 2014.

وقال إن عملية إعادة الهيكلة تتحور حول "إنشاء مجمعات صناعية كبرى منسجمة ومتكاملة، قادرة على الانتشار في الأسواق الوطنية والدولية، انطلاقا من مؤسسات تسيير مساهمات الدولة التابعة لقطاع الصناعة والمناجم".

ومن خلال عملية إعادة التنظيم، فإن الحكومة تهدف، حسب بوشوارب، إلى "تقليص عدد الأطوار التنظيمية واقتصاد الهياكل، التي تتطلب مسارا مبسطا لاتخاذ القرار".

وستكون المؤسسة الأم "المحاور الوحيد" لصاحب الأسهم لتستبدل مراكز القرار المتعددة بقطب وحيد، لاتخاذ قرار يعمل باسم الدولة ذات الأسهم مع ممارسة كل صلاحياتها. كما تسمح بالحصول على "كم من الانتقادات" لتعزيز الموقف التنافسي للمجمعات في الفروع المستهدفة، ووضع مجمعات قادرة على التطور والابتكار، وتملك المرونة الضرورية للتكيف مع التحولات الجديدة.

وأكد السيد بوشوارب في الحوار، أن الأمر يتعلق أيضا بفرض المؤسسات نفسها تدريجيا كمؤسسات رائدة، وتحقيقها تخصص بالنسبة لبعض المنتجات وتوزيع الموارد وتقسيم التكاليف، لاسيما فيما يتعلق بالتكوين بالمداخل والبحث والتطوير، وكذا الاستفادة من نظام جبائتي خاص بالمجمعات.

ولأن نجاح هذه المقاربة يستدعي إدارة مؤهلة تتكون من إطارات ومتصرفين إداريين ذوي كفاءة عالية، فإن الوزارة أطلقت مؤخرا عبر الصحافة، إعلانا عن توظيف مسيري المؤسسات والمجمعات الصناعية؛ قصد ضمان الحكم الرشيد، الذي يُحدث قطيعة مع العادات الحالية، مع اشتراط عقد نجاعة، حسبما أشار إليه الوزير، الذي أكد إيلاء أهمية خاصة لتأهيل الموظفين مع ضمان حفظ كافة مناصب الشغل.

للإشارة، فإن منذ سنة 2001 يخضع القطاع العام التجاري الذي يضم حوالي 30

نسبة إنجاز جامع الجزائر بلغت 30 بالمائة حتى نهاية أوت الماضي

عيسى يطالب بتسليم المشروع قبل أول نوفمبر 2016

طالب وزير الشؤون الدينية والأوقاف، السيد محمد عيسى، المؤسسة الصينية المكلفة بإنجاز جامع الجزائر بتسليم المشروع، لاسيما قاعة الصلاة، قبل الفاتح من نوفمبر 2016، للتمكن من أداء أول صلاة الجمعة المصادفة لذكرى اندلاع الثورة التحريرية المجيدة. مؤكدا أنه بإمكان تسليم بعض مباني هذا المعلم الديني والثقافي الضخم قبل الأجل المحدد، نظرا للتقدم المحقق في الأشغال.

وكشف السيد عيسى خلال زيارة تفقدية قام بها أمس إلى موقع المشروع أن نسبة الإنجاز الإجمالية بلغت 30 بالمائة إلى غاية نهاية شهر أوت المتقضي، فيما فاقم النسبة في بعض الهياكل 90 بالمائة.

حسينة/ل

وأكد عيسى، بالمناسبة، أن كل الأوقات المقدمة خلال الزيارة والأشغال المنجزة في الميدان تشير إلى أنه سيكون للجزائر جامعا كبيرا في 2016، وهو يأمل أن يتحقق ذلك قبل نوفمبر 2016 حتى يكون الاحتفال دينيا وطنيا في آن واحد، مبيدا ارتياحه للقفزة المسجلة منذ الزيارة الأولى التي قام بها إلى عين المكان.

وقال إنه بالرغم من التأخر الذي سجل فإن الوزارة تعمل على أن يسلم المشروع في آجاله أو قبلها، داعيا المسؤولين بالمؤسسة الصينية إلى تقليص مدة إنجاز بعض الهياكل التي حققت نسبيا كبيرة فاقمت 90 بالمائة من ناحية البناء بالإسمنت المسلح والخرسانة.

وأشار الوزير إلى العراقيل التي تسببت في بعض التأخر ولخصها في مكتب الدراسات الألماني الذي انتهى العقد معه في 20 جويلية الماضي والذي قصر - حسب الوزير - في الجهد الذي كان منتظرا منه، علما أن هذا المكتب سيعوض بمكتب دراسات كندي تجري المفاوضات معه حاليا.

أما المشكل الثاني فيتمثل في عدد العمال الذين من المفروض تشغيلهم كما التزم به صاحب المشروع والمقدر عددهم بـ 3 آلاف عامل، حيث التزمت المؤسسة الصينية



وخلال عرض قدم للمؤرخين بعين المكان حول الوضعية المالية للمشروع، كشف أحد إطارات وكالة الجامع الكبير أن المشروع استهلك لحد الآن 48 مليار دينار من أصل 122 مليار دينار، أي ما يمثل نسبة 40.54 بالمائة من الغلاف المخصص لهذا الإنجاز.

ويشجع جامع الجزائر للمشروع والكائن بالمحمدية بالعاصمة، 120 ألف مصل ويضم 11 بناية منها قاعة للصلاة ومركز ثقافي ومكتبة بالإضافة إلى مبنى دار القرآن والمئذنة ذات خمسة طوابق.

آفاق واعدة لتحسين التزود بماء الشرب بالجللفة

نسيب يعد بتدارك العجز على المدى القريب



الوزير على ضرورة إنجاز منشآت التخزين بقدرة استيعاب 10 آلاف متر مكعب وحتى 15 ألف متر مكعب.

كما ألح السيد نسيب، لدى وقوفه على مشروع الشطر الأول لعملية إعادة تأهيل شبكة ماء الشرب بخاصة الولاية، على امتداد 144 كيلومترا والذي رصد لمشروع ما يزيد عن 2 مليار و400 مليون دج على "ضرورة الإسراع في وتيرة الإنجاز، وتحسين أسلوب ونظام العمل بهذه الورشة في مدة لا تزيد عن 15 يوما".

وعبر السيد نسيب، عن أسفه لعدم الانطلاق في الشطر الثاني لعملية والذي يستهدف الجهة الشرقية للمدينة، مشددا أنه "على مؤسسة الإنجاز إتباع الضوابط الحضارية في إنجاز مثل هذه المشاريع داخل النسيج العمراني".

كما استمع السيد نسيب، إلى عرض حول دراسة خاصة بمشروع تهيئة "وادي لحديد" بخاصة الولاية الذي يمتد على مسافة 4 كيلومتر داخل النسيج العمراني، مشيرا في هذا الصدد أن عددا من الولايات بادرت إلى محاولة الاستفادة من تجربة تهيئة "وادي الحراش" بالعاصمة.

وسيجتهد الوزير زيارته لولاية الجلفة، التي دامت يوما واحدا وأشرف خلالها على تدشين مقر جديد للقطاع بالولاية، بوضع في الخدمة لمشروع جر المياه للصالح للشرب لفائدة مدينة عين وسارة انطلاقا من الحقول المائية الجوفية بمنطقة "أولاد سعيد" وحقول طريق الخميس، وترسي هذه المشاريع النوعية إلى توفير المياه للصالح للشرب لسكان المنطقة، وتحسين وضعية التزود بهذه المادة الحيوية، كما أوضح مسؤولو قطاع الموارد المائية. (واج)

صرح وزير الموارد المائية، حسين نسيب، أمس، بولاية الجلفة، أن هناك آفاقا واعدة لتحسين وضعية التزود بماء الشرب لفائدة هذه الولاية التي تعرف عجزا وضعا من حيث التوزيع سيتم تداركه على المدى القريب وبصفة تدريجية.

وأوضح الوزير على هامش الزيارة الميدانية التي قام بها إلى هذه الولاية، أن الدولة رصدت للمشاريع الجاري إنجازها عبر تراب الولاية غلافًا ماليًا بقيمة تناهز 9 مليار دج، وحظيت جل بلديات الولاية دون استثناء ولو بمشروع واحد في قطاع الموارد المائية بهدف تحسين الوضع.

وذكر السيد نسيب، أنه يجب الإقرار بالوضعية الصعبة في عملية التزويد بماء الشرب بالرغم من توفر الولاية على حقول مائية هامة، وهو ما يبرز بالجهة الشمالية للولاية على غرار "عين إفقة" وكذا البيرين "وحد الصحاري" وعين وسارة التي بها حوض مائي بحجم 50 مليون متر مكعب "والتي من غير المعقول أن تعاني مشكلا في التزويد لكن سيتم تداركه من خلال المشاريع الجاري إنجازها".

وأشار الوزير إلى "النقص الفاضح في تسخير الجاذبية للمياه"، قائلا "إن هذه المؤسسة ستعرف قبل نهاية السنة تغييرا جذريا في أداؤها من خلال تدعيمها بالتماد والوسائل ضمن برنامج هام سيمس 5 ولايات من بينها الجلفة، حيث تم إبرام صفقات بالتراضي مع مؤسسات عمومية بغلاف مالي ناهز 7 مليار دج لاقضاء العائد".

كما أكد السيد نسيب، من جانب آخر أن ولاية الجلفة ستعطي بمعدل 4000 متر مكعب من ماء الشرب في الثانية من خلال مشروع التحول الكبير للمياه من الجنوب للشمال، والذي سيكون له الأثر مستقبلا إلى جانب ضمان ماء الشرب للسكان سيتم توجيهه لتنمية القطاع الفلاحي بالولاية.

وألح الوزير لدى وقوفه على سير مشروع تحويل المياه من حقيل "وادي المصدر" (30 كيلومترا جنوب الولاية) إلى مدينة الجلفة، والذي يهدف إلى مضاعفة نظام تزويد عاصمة الولاية بماء الشرب بضمن قدر تدفق 500 ل/ثا على "ضرورة استلام المشروع في أقرب الأجل والعمل بصفة تدريجية على تقليص عملية توزيع الماء من يوم خلال كل أربعة أيام إلى معدل أقل حتى بلوغ قبل شهر رمضان".

ويعد دعمه للتوصيات المقدمة حول وضعية التزود بماء الشرب عبر الولاية، شدد

افتتاح الدورة الخريفية للبرلمان اليوم

يفتح البرلمان بفقرته دورته الخريفية لسنة 2014 اليوم، وذلك طبقا لأحكام المادة (118) من الدستور وكذا المادة (5) من القانون العضوي الذي يحدد تنظيم المجلس الشعبي الوطني ومجلس الأمة. وعملهما وكذا العلاقات الوظيفية بينهما وبين الحكومة. وستبدأ جلسة الافتتاح بمقر المجلس الشعبي الوطني على الساعة العاشرة صباحا، بينما ستبدأ جلسة الافتتاح بمقر مجلس الأمة في الساعة الحادية عشر، حسب بيان لكل من المجلسين.

وعقب افتتاح الدورة مباشرة سبرأس رئيس المجلس الشعبي الوطني محمد العربي ولد خليفة، بمقر المجلس اجتماعا مشتركا لكتلتي الفرقتين بحضور ممثل عن الحكومة وذلك من أجل ضبط جدول الدورة الخريفية للبرلمان. (واج)

تكوين مهني

المساعي تندرج في إطار تجسيد توصيات الوزارة الوصية القضائية بالزامية تطبيق تعليمات الوزير الأول الصادرة في 11 مارس 2013 والمتعلقة بتسيير التشغيل بولايات الجنوب والتي تهدف إلى تحسين مؤهلات اليد العاملة المحلية.

ويجري بعدد من مؤسسات التكوين والتعليم المهني بولاية الوادي، ومنذ سنة تكوين مرتربين في اختصاصات ذات صلة بالنشاط الفلاحي والسباحي وذلك ضمن مساعي القطاع للتكيف مع متطلبات سوق الشغل بجنوب البلاد كما أشير إليه. (واج)

وأوضح مدير القطاع السيد بلقاسم غسكيلي، أن هذه الاختصاصات برمجت خصيصا لتلبية احتياجات سوق العمل من اليد العاملة المؤهلة سيما في مجالي البناء وتسيير مراكز الأرشيف والمكتبات.

وتتم اختيار هذه التخصصات الجديدة بالتنسيق مع عدد من الهيئات الإدارية والمؤسسات العمومية على ضوء العجز المسجل في اليد العاملة ببعض المجالات، كما أوضح نفس المصدر موضحا أن هذه

داء الحمى القلاعية بعناية

تعويض أربعة مربين متضررين

بلدية العلمة والموقع الرابع ببلدية برحال، كما ذكر ذات المصدر، مؤكدا بأن مجموع رؤوس الأبقار المصابة تم التخلص منها على مستوى مديرية برحال وذلك وفق الإجراءات والترتيبات الوقائية التي اتخذت.

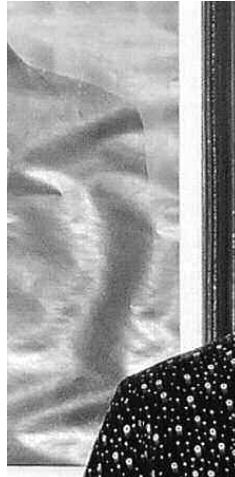
من جهة أخرى تتواصل عمليات التلقيح الاستباقية ضد الحمى القلاعية عبر ولاية عنابة، باستهلاك حوالي 90 بالمائة من مجموع

مديرو السياحة مطالبون باسترجاع الأراضي وتعويض أملاك الخواص

الشروع في تنفيذ 15 مخططا تنمويا

كشفت وزيرة السياحة والصناعات التقليدية، السيدة نورية ميمينة زرهوني، أمس، عن اعتماد الوزارة 125 مشروع استثماريا منذ بداية السنة، من بينها 30 مشروعا مقترحا من طرف الخواص وذلك من أصل 800 مشروع سياحي، كما قامت الوزارة بمراسلة المديرين الولائيين للسهر على تنفيذ 15 مخططا للتنمية السياحية بعدة ولايات من خلال استرجاع الأوعية العقارية المعنية بالخطط في إطار المشاريع ذات النفع العامة، علما أن هناك مساحات تابعة لأمالك خواص وأخرى خاصة بوزارة الفلاحة والتنمية الريفية، وقد خصصت الوزارة غلافًا ماليًا معتبرا لتعويض أصحاب هذه الأراضي مثلما ينص عليه القانون.

نوال / ح



الاجتماعي للتعريف بالصناعات الحرفية وتسهيل عملية تسويق المنتج.

من جهة أخرى دعت زرهوني، القائمتين على الوكالة الوطنية لتنمية السياحة - التي زارتها أمس، للاطلاع على العمل التي تقوم به - إلى إطلاق دراسات جديدة لتهيئة 160 منطقة توسع سياحي من أصل 205 مسجلة لدى الوزارة، مع تسريع العمل مع السلطات المحلية لضمان ربطها بشبكات المياه والصرف الصحي والكهرباء لتوفير كل الظروف للمستثمرين الخواص.

وعن اعتماد 15 مخططا للتنمية السياحية، أشارت زرهوني، إلى تسجيل 5 مشاريع سياحية تخص إنجاز مركبات سياحية لحد الآن، وقد أطلقت وزارة السياحة، مؤخرا مناقصة وطنية لاستقبال طلبات المستثمرين السياحيين بغرض دراسة حتى تتماشى وخصوصية كل منطقة.

من جهة أخرى تحدثت الوزيرة عن 397 مشروعا سياحيا قيد الإنجاز وتعمل الأشغال به 200 مشروع سياحي بسبب عدم الحصول على رخص البناء، وتوقفت الأعمال 30 مشروعا من مجمل 800 مشروع سياحي مسجل لدى الوزارة، مرجعة سبب توقف المشاريع إلى مشاكل مالية وأخرى تقنية تسهر الوزارة على حلها خاصة مع البنوك التي تم التعاقد معها لمراقبة المستثمرين وعددها 11، علما أن قيمة كل استثمار في السياحة إلى غاية 2030، قدرت بأكثر من 136 مليار دج وهي المشاريع التي تسهم بإنجاز 100 ألف سرير جديد وتوظيف 41 ألف شاب.

أدرجت خمس (5) اختصاصات جديدة تحسبا للدخول التكويني القادم بولاية الوادي، حسب ما علم أمس، من مديرية التكوين والتعليم المهنيين.

وتتمثل الاختصاصات الجديدة المقررة والموزعة على ثلاثة مستويات للتأهيل في "رسم الإسقاط في الهندسة المعمارية"، و"رسم الإسقاط في الخرسانة المسلحة"، و"التركيب الصحي" والكهرباء الصناعية و"مساعدة تقني متخصص في المكتبات والأرشيف".

سيشعر في غضون الأيام القليلة المقبلة، في تعويض أربعة مربين متضررين من داء الحمى القلاعية بولاية عنابة، وذلك بعد أن استكملت كل الإجراءات الإدارية حسب ما علم أمس، من مديرية المصالح الفلاحية بالولاية.

وستشمل التعويضات ما مجموعه 31 رأسا من الأبقار أصيبت بداء الحمى القلاعية وذلك على مستوى 4 مواقع لتربية الحيوانات، 3 منها

وقوعها في منطقة غير آمنة- لم تؤثر كثيرا على السياحة في الجنوب بحكم عدد السياح الأجانب الذين دخلوا التراب الوطني، هناك وفد مكون من 30 صينيا سيقيم خلال الأيام القليلة القادمة بزيارات سياحية لعدة ولايات.

وبخصوص تطوير الصناعات التقليدية تطرقت الوزيرة بمقر الوكالة الوطنية للصناعات التقليدية بسيدي فرج، إلى تنظيم بين 04 و12 نوفمبر المقبل، الصالون الدولي للحرف التقليدية بمشاركة عدة دول بهدف التعريف بالمنتجات الوطنية، وإدخاله المنافسة مع باقي المنتجات، في حين طمأن زرهوني الحرفيين خلال زيارتها للحرفة الوطنية للصناعات التقليدية والحرف، بضمن المرافقة لهذا النوع من النشاط من خلال صندوق دعم الصناعات التقليدية الذي سيبقي قائما بالنظر إلى أهميته، وقد تم الحصول على موافقة وزارة المالية مؤخرا، كما ستقوم الوكالة بفتح موقع إلكتروني عبر مختلف شبكات التواصل

كما وجهت وزيرة القطاع، دعوة للقائمين على النادي السياحي الجزائري للعودة إلى نشاطهم الرئيسي وهو ترويج المقصد السياحي الجزائري، من خلال تنوع منتجاتهم واستغلال مسالك سياحية جديدة تتماشى وتتكامل مع منطقة وطلبيات السياح الوطنيين والأجانب على حد سواء، مشيرة إلى أن النادي سيمس منذ عدة سنوات إلى تحسين هذه المنتجات على غرار إنشاء فرع خاص بالنقل وحظيرة تضم 86 حافلة تستغل في تنظيم الجولات السياحية لوفود السياح.

وأشارت زرهوني، في كلمة لها بمناسبة زيارة مقر النادي ببلدية بئر خادم، إلى أنها تعتزم دفع باقي الوكالات السياحية الخاصة إلى تطوير خدماتها والعمل على تشجيع الأجانب على زيارة الجزائر في أي وقت من السنة، مشيرة إلى أن التحذيرات التي أعلنتها بعض الدول بخصوص مخاوفها من زيارة مواطنيها للجزائر- بحجة

حمام بوحجر بعين تموشنت

مشروع دار للمتقاعدين بالمحطة المعدنية

وستضم دار المتقاعدين عدة مرافق منها تلك المخصصة للإيواء والإطعام والترفيه، بالإضافة إلى حديقتين واحدة للزينة والأخرى للشتاء. كما ستوفر كافة الظروف الكفيلة بضممان تكفل جيد بالمتقاعدين وفق السيد برقم.

كما ستساهم في استحداث زهاء 60 منصب شغل لاستقبال المقيمين مع منح الأولوية للذين تتطلب حالتهم الصحية إقامة على مستوى هذه المنشأة. وستسهر مساعدات اجتماعيات من الصندوق الوطني للتقاعد على رعايتهم بالتنقل عند المتقاعدين للاطلاع على أوضاعهم كما أشير إليه. (واج)

سيتم إنجاز دار للمتقاعدين على مستوى المحطة المعدنية لحمام بوحجر (28 كلم عن عين تموشنت)، حسب ما أعلنه مدير الفرع المحلي للصندوق الوطني للتقاعد. وسيكتسي هذا المرفق الجاري دراسته طابعا جوهريا لاستقبال المتقاعدين من عين تموشنت وولايات الجهة الغربية للبلاد، كما أوضح السيد عبد القادر برقم. وسيجسد هذا المشروع المسجل في إطار برنامج الصندوق الوطني للتقاعد والذي تتطلب غلافًا ماليًا قدره 60 مليون دج على مساحة 14 ألف متر مربع بالمحطة المعدنية لحمام بوحجر، في آجال تتراوح بين 26 و34 شهرا.

الجزائر-اليمن

اجتماع اللجنة المشتركة بداية 2015

ستجتمع اللجنة المشتركة الجزائرية-اليمنية مع بداية السنة المقبلة، حسب ما أفاد به أمس، بيان لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي . وجاء في البيان الذي صدر عقب لقاء وزير التعليم العالي والبحث العلمي محمد مبارك، مع سفير اليمن بالجزائر جمال عوض ناصر، أن اللجنة المشتركة للبلدين ستجتمع بداية سنة 2015، وأن ذلك شكل موضوع لقاء السيد مبارك بالسفير اليمني بالجزائر، الذي أدى له زيارة وداع.

وكان هذا اللقاء أيضا فرصة "لعرض حصيلة التعاون بين البلدين في مجال التعليم العالي والبحث العلمي" حسب البيان.

وأكد الجانبان عن "ارتياحهما للتعاون المثمر القائم بينهما وعن استعدادهما لتوسيعه إلى مجالات أخرى من خلال إقامة عمليات توأمة بين جامعات البلدين، وكذا مشاريع بحث مشتركة إلى جانب تبادل الأساتذة من ذوي المستويات العالية لالقاء المحاضرات في مختلف الميادين المشتركة في المجالات العلمية التي تقام في كلا البلدين . وبمناسبة هذا اللقاء، أعرب السفير اليمني بالجزائر عن "امتنانه وشكره الجزيل للسلطات الجزائرية على المجهودات المبذولة في تكوين الطلبة اليمنيين بالجامعات الجزائرية". (واج)

حصة الفلاح الإضافية المقدرة به آلاف جرة موجهة لتغطية رؤوس الماشية التي لم تشملها عمليات التلقيح الدورية ضد الحمى القلاعية.

وتخصص مديرية المصالح الفلاحية بعنابة، مجموع 53700 رأس من الأبقار يرعاها 3500 مرب بتراب الولاية، من بينها 21510 رأس بقرة حلوب، وتتمركز هذه الثروة الحيوانية أساسا عبر بلديات الشرفة والعلمة وبرحال والحجار وعين الباردة، حسب إحصائيات مديرية المصالح الفلاحية بالولاية. (واج)

استثمارات بـمليار دولار وتبادلات تبليغ 8 ملايين دولار
حسب السفير الصيني

ارتياح لوضع الشراكة بين الجزائر وبكين



المشتركة"، مذكرا بدعم بلده للجهود التي تبذلها الجزائر لإقرار السلم والاستقرار في مالي وليبيا، وفي كامل منطقة الساحل. وبالنسبة للآزمة في سوريا أوضح السيد غوانغفو أن الوضع في هذا البلد "مؤسف"، وأن حله "لا يمكن أن يكون إلا سياسيا".

وفي الشق الاقتصادي أكد السفير الصيني الجديد أن نسبة الاستثمارات الصينية مقدرتها بمليار (1) دولار، وهي نسبة "هامّة" ولكنها "غير كافية" مقارنة بالقدرة و رص الأعمال التي تتاح في الجزائر، مذكرا بأن "حجم المبادلات بلغ 8 ملايين دولار خلال سنة 2013".

وأشار السفير إلى استحداث بين 40.000 إلى 50.000 منصب شغل مباشر في إطار تواجد المؤسسات الصينية في السوق الجزائرية، بالإضافة إلى 100.000 منصب شغل غير مباشر، مؤكدا، من جهة أخرى، أن الصين في أتم الاستعداد لتحويل التكنولوجيات.

وردا على سؤال حول مواد الاستهلاك التي تستورد من الصين "ذات النوعية الرديئة" أحيانا، اعترف السفير بوجود "شبكة تموين في الصين خاصة بكل بلد، والتي تقترح مجموعة منتجات بأسعار منخفضة وذات نوعية رديئة".

وفي هذا السياق، دعا السلطات المعنية للبلدين إلى "تحمل كامل مسؤولياتها" لمراقبة، بل منع استيراد وتصدير هذا النوع من المواد.

من جهة أخرى، أعلن السيد غوانغفو عن إطلاق نظام جديد لطبقات التأشيرات بالنسبة للصين عبر الإنترنت، ابتداء من شهر أكتوبر (وآج).

قطاع التربية بالبلدية يتعزز بـ20 مؤسسة

مدرسية عبر العديد من بلديات الولاية من شأنها التخفيف من مشكل الاكتظاظ ووضع حد لنظام الدواوين.

أما فيما يخص الطور المتوسط فسيتمتع القطاع -حيث المصدر- باستلام 06 متوسطات جديدة أجزأت على مستوى بلديات كل من مفتاح والأربعاء وفروا وبوهاريك والعفرون من شأنها تقريب المؤسسة من التلاميذ، وتجنبهم عناء قطع كيلومترات كبيرة للاتحاق بمؤسساتهم التربوية.

ومن جهة أخرى سيتمتع القطاع بخمس شوايات موزعة على بلديات مفتاح وأولاد يعيش ويني تامو والشفة إلى جانب فتح ثانوية "ابن رشد" التي أنضمت لعملية تأهيل وترميم واسعة.

كما سيستفيد من منحة التمدد لهذا العام والمقدرة بـ3000 حج زهاء 70.000 تلميذ معوز عبر تراب الولاية، فيما يشمل إجراء توزيع الحقائب 15250 تلميذا و26.240 بالنسبة للمعز، وهي العملية التي أخذتها على عاتقها الولاية بعدما خصصت لها غلطا ماليا بقيمة 21 مليون دج، في حين تكفلت وزارة التضامن الوطني بافتتاح 10.500 مقببة مدرسية وكذا مازر.

تجدر الإشارة إلى أن قطاع التربية بالولاية سيستقبل خلال هذا الدخول المدرسي نحو 257.657 تلميذا يوزعون عبر 367 ابتدائية و142 متوسطة و46 ثانوية التي تتوفر عليها الولاية. (وآج)

وزير الصحة يتفقد قطاعه بتملسان وسيدي بلعباس

إبرام اتفاقية مع وزارة التربية لفحص التلاميذ

أكد وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، السيد عبد المالك بوضياف، أول أمس بتملسان، أن مجهودات كبيرة تبذل من أجل تطوير قطاع الصحة بالجزائر.

وأشار الوزير الذي قام بزيارة عمل وتفقد للولاية إنتهت في الساعات الأولى من صباح أمس، إلى أهمية الاستثمارات الموجهة لإنجاز مراقب صحية هامة، على غرار مركز مكافحة السرطان الذي يوجد قيد الانتهاء بدائرة شتوان بولاية تلمسان.

ق. و



النساء لتجاوز مشكلة نقص الأطباء المتخصصين، وهذا مباشرة بعد انتهاء المشاورات مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ومديرية الوظيفة العمومي في هذا الصدد وإصدار قرار وزاري مشترك.

وقد عاين السيد عبد المالك بوضياف، في هذه الزيارة مستشفى 120 سريرا بحي "سبيدي الجبيلي" بعاصمة الولاية الذي استلم نهاية 2011، ويسمح بتخفيف الضغط على المركز الاستشفائي الجامعي "عبد القادر حساني" لسبيدي بلعباس.

كما أشرف بحي "بن حمودة" على تدشين عيادة متعددة الخدمات كلفت خزينة الدولة مبلغ 120 مليون دج، علما أن الولاية استقادت من ستة مشاريع مماثلة استملت واحدة منها شهر أوت المنصرم ببلدية تسالة، ويجري إنجاز 3 عيادات ببلديات بن باديس وسفيرو ولولادي لتسلم في نوفمبر المقبل، إضافة إلى عيادتين أخريين بعاصمة الولاية تجري الدراسات الخاصة بهما.

وببلدية طابية وضع الوزير حجر الأساس لإنجاز مستشفى بـ60 سريرا ينتظر استلامه خلال الثلاثي الأول من 2016. كما تفقد مشروع إنجاز مستشفى مماثل ببلدية رأس الماء بجنوب الولاية، والذي وصلت نسبة تقدم أشغاله إلى 80 بالمائة وينتظر استلامه نهاية السنة الجارية، حسب الشروحات المقدمة للوزير بعين المكان.

وعاين السيد بوضياف، من جهة أخرى مشروع مركز مكافحة أمراض السرطان بمدينة سيدي بلعباس، والذي رصد له مبلغ 7 ملايين دج وقدرة نسبة تقدم أشغال تجسيده بـ65 بالمائة ويتوقع استلامه خلال السنة المقبلة.

وتفقد الوزير بالمركز الاستشفائي الجامعي جناح الكشوفات الطبية المتخصصة، ومصلحة إعادة التأهيل الوظيفي قبل أن يعقد جلسة عمل مع إدارات القطاع.

الجبيلي التي لا تزال تفتقر لبعض التجهيزات. كما وضع حجر الأساس لإنجاز مشروع مستشفى بطاقة 60 سريرا بدائرة مرسى بن مهيدي، وعاین أيضا مشروع إنجاز عيادة متعددة الخدمات بدائرة باب العسة.

وزار أيضا المركز الاستشفائي الجامعي لتملسان، وأشرف على جلسة عمل حيث حث الوزير المسؤولين المحليين لقطاع الصحة على تضاهي الجهود لصالح القطاع والمواطنين، مذكرا بالخارطة الصحية الجديدة وقانون الصحة الذي جرى إشراف فيه كافة الشركاء.

وسيدي بلعباس قال السيد عبد المالك بوضياف، أمس الاثنين، أن المشاريع التي استقادت منها الولاية ستحول هذه الأخيرة عند الانتهاء من تجسيدها إلى قطب طبي بامتياز.

وأوضح السيد بوضياف، خلال زيارته التقديرية للولاية أنه "عند الانتهاء من هذه المشاريع ستتمكن الوزارة من تحويل سيدي بلعباس، إلى قطب طبي وعلاجي بامتياز يمكن من تقديم خدمات جيدة لسكان الولاية والمناطق المجاورة لها وتخفيف عناء التنقل نحو ولايات أخرى للمصابين ببعض الأمراض الخطيرة مثل السرطان".

وتبر الوزير أمام مجموعة من إدارات القطاع عن ارتياحه لوفرة إنجاز المشاريع التابعة للقطاع بالولاية، وللانسجام والتعاون بين الإدارات والمستخدمين عكس حالة التشنج والصراعات التي كانت سائدة بقطاع الصحة قبل أشهر، وهو انسجام يسمح -كما أضاف- بتكامل أفضل بالمرضى داخل المؤسسات والهيكل الاستشفائي".

كما أعلن السيد بوضياف، عن قرب انطلاق التكوين المتخصص للأطباء العامين للحصول على شهادة الدراسات التخصصية بعد دراسة تستمر سنتين في بعض التخصصات مثل أمراض القلب وأمراض

وأبرز أن هذا المركز الذي يكتسي أهمية بالغة من أجل التكفل بالمرضى المصابين بالسرطان، سيكون جاهزا مع أواخر السنة الجارية، مذكرا بالمناسبة أن مشكلة العلاج الكيميائي قد تم حلها بصفة نهائية على المستوى الوطني، وأن مواعيد حصص العلاج بالأشعة تمنح للمرضى في آجالها المناسبة.

وأعلن الوزير أيضا عن إبرام اتفاقية بين دائرته الوزارية وقطاع التربية الوطنية، حتى يتسنى إجراء فحوصات طبية لتلاميذ الأطوار التعليمية الثلاثة بعد مرور أسبوع عن الدخول المدرسي، وسيتم متابعة المرضى بجديّة من قبل وحدات العلاج وفق السيد بوضياف.

كما شدد وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، على ضرورة عصرنة تسيير المؤسسات الاستشفائية عبر استعمال الإعلام الآلي على وجه الخصوص، من أجل تسيير أحسن للمرضى والمصالح، مبرزا أنه تم تخصيص مبلغ يقارب 3 ملايين دج لهذه العملية عبر الوطن.

كما أشار إلى الاستثمار الكبير الذي استقادت منه تلمسان، في مجال الهياكل (عيادات متعددة الخدمات ومركز استشفائي جامعي) وكافة ولايات الوطن، مؤكدا على التكوين والتنظيم من أجل تكفل أحسن بالمرضى وتغطية كافة احتياجات السكان.

وأعلن من جهة أخرى أن 2015 ستكون سنة النفاضة، وأنه من الضروري أن تكتسي المؤسسات الاستشفائية حلة جديدة تكون في مستوى المجهودات المبذولة من قبل القطاع.

يذكر أن السيد عبد المالك بوضياف، قد تفقد خلال هذه الزيارة العيادة المتعددة الخدمات لأولاد ميمون ومستشفى سيدو، الذي سيستفيد من عملية تأهيل وتهئية، فضلا عن العيادة المتعددة الخدمات لسبيدي

طاقات متجددة

تكوين ثلاثة باحثين جزائريين في اليابان

العلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف لوهرا، وجامعة الطاهر مولاي لسمعية، ووحدة البحث في الطاقات المتجددة في الوسط الصحراوي لأدرار.

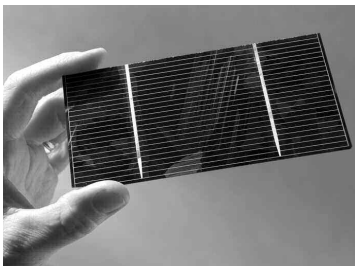
ويتعتبر تطوير الكفاءات العلمية الجزائرية من بين الأهداف الرئيسية لبرنامج التعاون الجزائري -الياباني الذي يركز على دراسة الجدوى قبل نهاية عام 2015، لنظام إنتاج ونقل الطاقة الكهربائية من الصحراء إلى شمال البلاد.

وفي هذا الصدد استقادت عدة مجموعات من طلاب الدكتوراه الشباب المنتهين إلى المؤسسات الجزائرية الشريكة في برنامج "أس أس بي" من دورات تكوينية في مختلف مجالات الطاقات المتجددة، وكان أحدها الخالص بالنظم الكهربائية الضوئية والنواقل ذات القدرات العالية للتذكير يشكل تقييم العمليات التي نفذت في إطار هذا

سيعبر ثلاثة باحثين جزائريين شباب متخصصون في مجال الطاقات المتجددة ابتداء من سبتمبر الجاري، في إقامة أكاديمية لمدة سنة باليابان، حسبما علم أمس بوهرا، لدى مدير برنامج التعاون الجزائري -الياباني "صحراء صولير بريدين" (أس أس بي).

ويشكل تحضير مادة السيليسيوم الموضوع الرئيسي لهذا التكوين المندرج في إطار برنامج "أس أس بي"، المخصص لتطوير تكنولوجيات الطاقة الشمسية، كما صرح السيد أمين بودغن سلطمو، الذي يعد أستاذا في كلية الهندسة الكهربائية بجامعة محمد بوضياف للعلوم والتكنولوجيا بوهرا.

وانطلقت عملية "أس أس بي" في جانفي 2011، ضمن شراكة لمجموعة متكونة من ست جامعات وكاليتين يابانيتين، في حين يتكون الطرف الجزائري من جامعة



البرنامج كل سنة محل منتدى دولي، حيث أقيمت الطبعية الرابعة في ماي الماضي بجامعة العلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف لوهرا، بمشاركة خبراء من زهاء عشرة بلدان. (وآج)

سكيدة تستقبل الموسم الدراسي بياكل جديدة

تدعم قطاع التربية بولاية سكيدة، بعدة هياكل تربوية خلال الدخول المدرسي المقبل، حيث سيتم فتح مجمع ابتدائي بمنطقة وادي الوحش بمدينة سكيدة، فضلا عن فتح مدرسة لتدوير الالتدائية ببلدية الولجة بويلوط (غرب سكيدة)، حسبما أوضحه مسؤولو مديرية التربية، الذين أشاروا إلى أن المؤسسة الثانية تم إعادة تأهيلها من طرف مصالح الولاية بعدما كانت مغلقة لسنوات بسبب تدهور الوضع الأمني، وأوضحت مديرية التربية أنها استلمت كذلك ثانويتين بكل من صالح بالشعور وبن عزوز، فضلا عن مؤسستين للتعليم المتوسط بكل من بين الويدان وبكوش ليخضر.



صدور ثلاثة طوابع لفترة ما قبل التاريخ

أصدرت مؤسسة بريد الجزائر أمس، سلسلة مكونة من ثلاثة طوابع بريدية تذكارية بقيمة 15، 20 و 30 دج تخص فنون ما قبل التاريخ، و تعكس صور ثلاث قطع أثرية، وحسب بيان المؤسسة فالطابع الأول يحمل صورة "عربة بوضعية العدو الطائر"، وهي القطعة الأثرية الواقعة بمنطقة تاماجرت بالطاسيلي ناجر، والطابع الثاني يحمل صورة "نحت رأس كبش"، وهو النحت الواقع بمنطقة تامطيط بولاية أدرار، أما الطابع الثالث يصور "تمثالا بشريا" الواقع بمنطقة تابلالت بطاسيلي ناجر. وستواصل عملية البيع المسبق للطوابع إلى غاية اليوم عبر جميع الفياضات الرئيسية، على أن يكون البيع العام ابتداء من غد عبر جميع المكاتب.



حملة تطهير بأسواق غليزان

شنت مصالح الأمن العمومي لمدينة غليزان، مؤخرا عمليات تطهير مست الأسواق الفوضوية لردع الباعة غير الشرعيين، حيث تم خلال عشرة أيام حجز أكثر من 1160 كلغ من الفواكه بمختلف أنواعها، وما يعادل 75 وحدة من الخبز، كما تم وضع عدد من العربات والطاولات المستعملة من قبل الباعة غير الشرعيين بالحشر.

9 ملايين مصطفى بمستغانم

توافد زهاء 9 ملايين مصطفى على شواطئ ولاية مستغانم، منذ الفاتح جوان إلى غاية 31 أوت المنصرم. وتم تسجيل أكبر عدد من المصطافين خلال شهر أوت، حيث قدر بـ 7 ملايين زائر للشواطئ الـ 19 للمنطقة بشير الملازم الأول أوراري محمد. من جهة ثانية تمكن أعوان الحماية المدنية من إنقاذ 1.362 شخصا من غرق حقيقي خلال نفس الفترة من مجموع 2.062 تدخلًا، حيث جرى إسعاف 352 مصطافا بين المكان وتحويل 306 آخرين نحو المراكز الصحية. وتم إحصاء 19 حالة غرق منها 16 بمنطقة ممنوع بها السباحة منها "خروية"، وميناء الصيد ببلدية سيدي لخضر وشرق شاطئ "سيدي عبد القادر" (بلدية بعارة)، وحالتني وفاة خارج أوقات الحراسة وغرق واحد بشاطئ "صابلات".



خصص غلاف مالي بقيمة 27 مليون دج لاقتناء عدد من التجهيزات الإدارية والمدرسية للمؤسسات التربوية عبر مختلف بلديات ولاية إيليزي، وذلك تحسبا للدخول المدرسي الجديد (2014 / 2015). وتندرج هذه العملية الرامية إلى تحسين ظروف التمدريس في إطار برنامج دعم النمو الاقتصادي لسنة 2014، حيث تشمل اقتناء التجهيزات والأثاث المدرسي للأطوار التعليمية الثلاثة، فضلا عن أجهزة التدفئة والتبريد. وسيتم توزيع هذه التجهيزات المدرسية المختلفة على جميع الأطوار التعليمية وفقا للاحتياجات المعبر عنها، بما يضمن موسما دراسيا مريحا يعكس إيجابا على الرود التربوي للمتمدرسين.

تجهيزات مدرسية لإليري

تكريم متقاعدي الشرطة بغيلزان

أقامت أسرة الأمن الوطني هذا الأسبوع، بمقر أمن ولاية غليزان، حفلا تكريميا على شرف متقاعديها الذين أحيوا على المعاش نهاية أوت النقضي، ويتعلق الأمر بـ 15 من رجال الشرطة من مختلف الرتب، وقد ألقى رئيس أمن الولاية إبراهيم بن بايزيد، بحضور رئيس المصلحة الولائية للصحة، النشاط الاجتماعي والرياضات، وعدد من إطارات الشرطة كلمة غير من خلالها عن أسفه على فراق المجتقى بهم بحسن سيرتهم وتقائهم في خدمة وطنهم، كما تمنى لهم مواصلة مشوارهم في حياتهم اليومية، بعد قضاء زهرة عمرهم في أسلاك الأمن الوطني، ليقوم بعدها بتوزيع هدايا رمزية عليهم.



أول درس في الإنجليزية عبر الأنترنت للجزائريين

أطلق المركز الثقافي البريطاني "بريتيش كونسل"، أول درس له في اللغة الإنجليزية عبر الأنترنت لصالح الجزائريين، حسبما أفاد به بيان صحفي للمركز.

وأوضح مدير المركز الثقافي البريطاني مارتن دالتري، في بيان أن "أول درس في اللغة الإنجليزية عبر الأنترنت يدوم ستة أسابيع ويتمحور حول الثقافة البريطانية، كما يبحث الاستعمال اليومي للغة قصد المساعدة على تحسين القدرات اللغوية". وأكد السيد دالتري، بأن هذا المركز يتطلع من خلال هذه المبادرة إلى "تشجيع الطلبة الجزائريين على الالتحاق بخمسين ألف طالب عبر العالم من خلال التسجيل في هذا الدرس الموجه للمستويات المتوسطة". وقال بأن الدرس بدأ أمس، إلا أنه بإمكان الطلبة المشاركة فيه في كل وقت، مضيفا بأن المركز يقترح على الطلبة تخصيص حوالي ساعتين في الأسبوع لهذا الدرس.

وأوضح البيان بأنه يمكن الوصول إلى هذا الدرس من خلال صفحة الفايبيوك للمركز الثقافي البريطاني.

فيما يفضل العديد من المصطافين شواطئ بجاية

إقبال قياسي على معلم "يما قورايا"

لا أحد ينكر أن ولاية بجاية تعتبر من بين المناطق التي تمتاز بمعالها السياحية والتاريخية التي تسمح لها باستقطاب الكثير من السياح سنويا مثلما هو الحال حاليا على شواطئ مختلف البلديات التي تعرف منذ نهاية شهر رمضان حيوية كبيرة لم تعرفها عاصمة الحماديين منذ أكثر من سنتين.

استطلاع: الحسن حامة

البحر، «رأس كاريون» «باب البحر» وغيرها وهو ما جعل الكثير من الأشخاص يهربون عن تأسفهم من غياب المرشدين بما يمكنهم من اكتشاف الكثير من المعالم التاريخية والسياحية التي تمتاز بها ولاية بجاية بعيدا عن أمواج البحر.

السلطات المحلية مطالبة بإعادة هيكلة المعالم الأثرية

ولعل المشكل الموصي، الذي يهدد حضارة عاصمة الحماديين في السنوات الأخيرة هو حالة الإهمال التي تتعرض لها بعض المواقع الأثرية والسياحية، حيث أن السلطات المحلية لبلدية بجاية مطالبة بضرورة إعادة الهيكلة للمواقع السياحية وجعلها وسيلة لدعم الموارد المالية للبلدية من أجل تجسيد الكثير من المشاريع المحلية في المستقبل القريب، حيث يعتبر القطاع الثقافي من بين القطاعات التي هي بحاجة إلى مشاريع جديدة في المستقبل، مثلما أكد العديد من المختصين في التاريخ بالنظر إلى المواقع الكثيرة التي تتوفر عليها الولاية وضرورة رد الاعتبار للمواقع الأثرية التي تعتبر من بين المواقع التي تستقطب الكثير من السياح من جنسيات مختلفة تسبوا والزوار الجزائريين أيضا، مما يستلزم التثقل الحسن بهذا القطاع من طرف السلطات المحلية والولاية.



هذه المعالم التاريخية والسياحية، حيث أن الكثير منهم غالبا ما ينتقلون نهاية الأسبوع من أجل النزهة واكتشاف المناظر الخلابة والجميلة التي تمتاز بها عاصمة الحماديين، رغم أن المشكل الكبير الذي لم يتم التكفل به من طرف السلطات المحلية هو غياب المرشدين السياحيين، حيث أن الكثير من الزوار لا يعرفون الطريق الذين يؤدي إلى بعض المناطق السياحية على غرار «نسمه

أكد بعض المرشدين على هذا المعلم. اكتشاف المواقع الأثرية يثير فضول الزوار

وحسب بعض المرشدين الذين تحدثنا إليهم، فإن الحركة لا تتوقف سواء ليلا أو نهارا، حيث أن العديد من السياح القادمين من الولايات الأخرى على غرار باتنة، بجاية، برج بوعريج، بومرداس، تيزي وزو وغيرها يثيرون الفضول لاكتشاف

وحسبنا لأحظائه في عين المكان، فإن عددا كبيرا من المصطافين قصدوا الشواطئ التي تتوفر عليها الولاية سواء بالمناطق الشرقية أو الغربية، مما جعل مصالح الحماية المدنية تحصى أكثر من 3 ملايين زائر بمختلف الشواطئ منذ افتتاح موسم الاصطياف في شهر جوان الماضي. ورغم افتقار العديد من الشواطئ للشروط اللازمة التي تسمح للمصطافين بقضاء عطلة في أحسن الظروف، إلا أن هذا لم يمنع من تسجيل رقم قياسي فيما تعلق بعدد الزوار على بعض المعالم التاريخية، حيث أن الكثير منهم فضل زيارة معلم «يما قورايا» الذي يستقطب يوميا العشرات من السياح، خاصة من خارج الولاية الذين يستغلون فرصة تقلمهم إلى عاصمة الحماديين للاستمتاع بالشواطئ لزيارة هذه المعالم التي عرفت إقبالا قياسي خلال هذه الصائفة، مثلما

بومرداس

إقبال كبير على محلات بيع المستلزمات المدرسية



تشهد العديد من محلات بيع الملابس والأدوات المدرسية وأسواق ولاية بومرداس هذه الأيام، إقبالا كبيرا للمعاملات، تزامنا مع الدخول المدرسي الجديد المقرر في السابيع من شهر سبتمبر، حيث تهافتت العائلات البومرداسية عليها لاقتناء مختلف مستلزمات الدخول المدرسي، استعدادا للتوجه إلى مؤسساتهم التعليمية بعد فراق دام ثلاثة أشهر، رغم ارتفاع أسعار مختلف الأدوات المدرسية.

وفي هذا السياق، تعرف أسواق ومحلات ولاية بومرداس حركة دؤوبة للمعاملات قبيل موعد الدخول المدرسي الجديد هذا الأسبوع، بالرغم من الأسعار المرتفعة التي شهدتها المحافظ والمآزر ومختلف الأكسسوارات، ووفقا على هذا الإقبال خلال زيارتنا لبعض الأسواق ببلديات بومرداس، حيث تراوحت أسعار سراويل الأطفال بين 1000 دج و 1500 دج، وأقمصة بين 500 دج و 1500 دج، أما الأحذية فتراوح أسعارها بين 1000 دج

و 2500 دج، كما أن المآزر تراوحت بين 600 دج و 1200 دج، وهي أسعار انتقدتها العائلات ووصفتها بـ «غير المعقولة»، لأنها تترجم جشع التجار أمام غياب الرقابة على النشاط التجاري. وأضافت بعض العائلات أن فاتورة

سيدي بلعباس

الأمن يسطر برنامجا خاصا بالدخول المدرسي

سطرت مصالح أمن ولاية سيدي بلعباس برنامج عمل خاص بمناسبة الدخول المدرسي والاجتماعي للسنة الجارية، يهدف إلى ضمان التغطية الأمنية الشاملة للمرافق والمؤسسات العمومية، خاصة المؤسسات التربوية، من أجل توفير الأمن والسلامة المرورية للتلاميذ والطلبة في مختلف الأطوار التعليمية.

وتم وضع تشكيلات أمنية بالقرب من كل المؤسسات التعليمية لتسهيل حركة المرور أمام المؤسسات التربوية، خاصة في أوقات دخول وخروج التلاميذ، كما تم تجنيد عناصر أمن إضافية تعمل على تشكيلات مخصصة، للملحاحات ونهارا بنظام التناوب من أجل محاربة الجريمة بشتى أنواعها وبسط الأمن عبر مختلف نقاط المدينة، ناهيك عن إجراء عمليات شرطة منتظمة وأخرى فجائية بمختلف النقاط الحساسة.

الجدير بالذكر أن مصالح الأمن تنظم حملات تحسيسية وأخرى توعوية لفائدة تلاميذ مختلف الأطوار التعليمية، بهدف تحسيس وتوعية التلاميذ والطلبة من مخاطر الطريق وكيفية اجتيازها، خاصة بالنسبة لتلاميذ الطورين الابتدائي والمتوسط.

إليزي

27 مليون دج لاقتناء تجهيزات مدرسية جديدة

أحيمدة بن الزائر، حيث سيتم توزيع هذه التجهيزات المدرسية المختلفة على جميع الأطوار التعليمية وفقا للاحتياجات المعبر عنها بما يضمن موسما دراسيا مريحا. ينكمس إيجابا على المورد التربوي للمتقدمين، كما ذكر السيد بن الزائر على صعيد آخر، وفيما يتعلق بالتأطير البيداغوجي، فقد تدعم طاقم التدريس بالقطاع بـ 115 أستاذ جديد، منهم 20 أستاذا موحيا للطور الثانوي و 37 للطور المتوسط، فيما حظي الطور الابتدائي بـ 58 منصبا. (و.ج)

خصص غلاف مالي بقيمة 27 مليون دج لاقتناء عدد من التجهيزات الإدارية والمدرسية للمؤسسات التربوية عبر مختلف بلديات ولاية إليزي، تحسبا للدخول المدرسي الجديد، حسبما استفيد من مصالح مديرية التربية، وتدرج هذه العملية الرامية إلى تحسين ظروف التمدن في إطار برنامج دعم النمو الاقتصادي لسنة 2014، حيث تشمل اقتناء التجهيزات والأثاث المدرسي للأطوار التعليمية الثلاثة، فضلا عن أجهزة التدفئة والتبريد، حسبما أوضح الأمين العام لمديرية التربية، السيد

بلدية تندوف جهود لضمان دخول مدرسي ناجح

تشرف بلدية تندوف في هذه الآونة على المساء الأخيرة في التحضير للدخول المدرسي، حيث أنجزت أقسام جديدة بجمع السكن الريفي الحكمة، وأقسام إضافية بمختلف المؤسسات الابتدائية، كما أشرفت البلدية على جملة من المشاريع لربط المدارس بالكهرباء، الصرف الصحي، والماء الشروب، إلى جانب ذلك نظمت البلدية حملة نظافة واسعة على مستوى جميع محيطات المدارس الابتدائية، وذلك بإشراك ورشات «الجزائر البيضاء»، فيما تتابع نفس الهيئة ملف النقل المدرسي مع مديرية النقل بالولاية.

دع

الخروب (قسنطينة)

انتشار الكلاب الضالة يقلق العائلات بحي 900 مسكن

تشكو العائلات القاطنة بحي 900 مسكن ببلدية الخروب، ولاية قسنطينة، من الانتشار الهائل للكلاب الضالة التي باتت تشكل خطرا على السكان، خاصة ليلا وخلال فترات الصباح المبكرة، حيث أكد العديد من المواطنين أنهم أصبحوا يتخوفون من هذه الحيوانات بشكل كبير، لاسيما أنها تعرف في الفترات الأخيرة انتشارا كبيرا وإعدادا تصل إلى العشرات، في حين تترصد بالمصليين أثناء أدائهم صلاة الفجر وتهاجمهم بشكل جماعي، وهو ما جعلهم يحاولون في كل مرة اتخاذ احتياطاتهم في حال تعرضهم لها. من جهته ذكر أحد السكان لـ «المساء» أنه تعرض خلال الأسابيع الماضية لضربة كلب هجم عليه عندما كان متوجها إلى عمله في الصباح الباكر، وهو ما سبب له ضررا وعجزا لعدة أيام، فيما لا يعتبر الوحيد، بل هناك أيضا من تعرض لهجمات هذه الكلاب، لكن لحسن الحظ دون أذى، بفضل سرعة رشقه بالجارحة وإبعادها بالطرق الدفاعية الأخرى.

كما عبر السكان عن انتقادهم للوضعية المعقدة التي باتوا يعيشونها بشكل دائم في ظل نأحوا المتواصل ليلا، مما حرهم من النوم الهادئ، ناهيك عن خطرها الذي يبقى محدقا بهم طيلة الوقت، لذلك يطالب سكان حي 900 مسكن السلطات البلدية بالتدخل لوضع حد لهذه الحيوانات التي يقولون بأنها مريضة.

عزيزة كيرور

غليزان

مصالح التجارة تغلق 10 محلات خلال شهرين

كشفت مصالح مديرية التجارة لولاية غليزان، أن فرق المراقبة سجلت خلال الشهرين المنصرمين أكثر من 3 آلاف تدخل أسفرت عن تسجيل 300 مخالفة للقانون، وتحريروا عدة محاضر أحييت على الجهات القضائية للفصل فيها وتم غلق في نفس الفترة 10 محلات تجارية، بسبب ممارسة النشاط بدون سجل تجاري، وعدم احترام شروط النظافة، كما تم إقفال 59 عينة من المتاع من المواد الاستهلاكية قصد إخضاعها للتحاليل الميكروبيولوجية. وفي نفس السياق، تمكنت مصالح قمع الغش من حجز 236 كلغ لمواد فاسدة تتمثل في اللحوم والمواد الغذائية، حيث تدرج هذه العملية في إطار محاربة القضاء على فوضى بعض التجار في التلاعب بالمواد وحتى الأسعار على حساب المستهلك.

يوسف بن فاضل

تيارت

فتح 12 مؤسسة تربوية جديدة هذا الموسم

يرتقب فتح 12 مؤسسة تربوية جديدة بولاية تيارت بمناسبة الدخول المدرسي المقبل، حسبما علم من مديرية القطاع، تشمل هذه المرافق التربوية 6 مدارس ابتدائية و 4 متوسطات وثانويتين، منها أول ثانوية ستفتح أبوابها لفائدة بلدية سيدي علي ملال بعدما كان تلاميذها يضطرون إلى التنقل إلى بلدية وادي ليلي من أجل مزاوله دراستهم، كما تميز التأطير البيداغوجي بالولاية -حسب رئيس مصلحة الموظفين- بتوظيف حوالي 800 أستاذ ومعلم جديد في مختلف الأطوار، انتهت فترة تكوينهم يوم الخميس الماضي. للإشارة، يرتقب في الدخول المدرسي القادم بولاية تيارت، استقبال أكثر من 224.700 تلميذ في جميع الأطوار موزعين على 693 مؤسسة تربوية، منهم 104.488 تلميذ في الطور الابتدائي، و 58.721 المتوسط و 72.721 تلميذ، فيما ينتظر أن تستقبل الثانويات 13.147 تلميذ، واعتبر رئيس المصلحة التنظيم التربوي بمديرية التربية أن هذه الأرقام قابلة للتغيير نتيجة طلبات تحويل التلاميذ القادمين من خارج الولاية. (و.ج)

الوالي ينتقد أداء المقاولين تأخر في إنجاز بعض المشاريع التربوية بسكيكدة

انتقد السيد بن حسين فوزي، والي ولاية سكيكدة خلال تفقده مؤخرا مشروع إنجاز ثانوية تتسع لـ 800 مقعد وتقدم 200 وجبة غذائية، يجري إنجازها على مستوى بلدية بن عزوز شرق ولاية سكيكدة، تأخر أشغال الإنجاز، حيث طالب المقاول المكلف بالمشروع المذكور بضرورة الإسراع قصد إتمام الجزء المتبقى منه والمقدر بـ 300 متر من أصل 1500 متر، ملحا على أهمية العمل من أجل تسريع محيط المؤسسة قبل الدخول المدرسي للعام الجديد، كما طالب مسؤولي البلدية باقتراح اسم مجاهد أو شهيد من أبناء المنطقة على هذه الثانوية.

وانتقد الوالي بلدية بكوش لخضر تأخر مشروع إنجاز متوسطة، وقال بأنه من غير المعقول والمقبول استقبال التلاميذ في مثل هذه الظروف، طالبا من المقابلة المكلفة بالإنجاز مضاعفة الجهد وإنهاء المشروع كلية، خصوصا الجانب المتعلق بالساحة والسياج وتسليم المشروع في 04 سبتمبر الداخل كآخر أجل.

وفيما يتعلق بمشروع إنجاز ثانوية بلدية صالح بوالشعور التي تعرف هي الأخرى تأخرا في الإنجاز، حث والي سكيكدة المقابلة المكلفة بالإنجاز على ضرورة تسليم المشروع كلية قبل الدخول المدرسي الحالي، خاصة الجانب المتعلق بالنهضة.

وبمنطقة وادي الوحش الواقعة على مستوى بلدية سكيكدة، عاين الوالي بعمية المسؤول الأول عن قطاع التربية وممثلي البلدية، مشروع إنجاز المجمع المدرسي صنف «ب»، ملحا على ضرورة تسليم المشروع في آجاله مع الاهتمام بالجانب الجمالي.

برجومة نيب

ورقة

أسعار كراء الشقق تلتهب

أعرب عدد من سكان ورقلة عن انتقادهم للوضعية التي آلت إليها عاصمة الولاية، في ظل فرض العديد من ملاك المنازل لمنطق استنزاف جيوب المستأجرين واستغلال حاجتهم، حيث وصلت أسعار كراء الشقق بوسط المدينة من 20 ألف إلى 30 ألف دينار للشخص الطبيعي، وفي أحياء بعيدة كحي النصر "الخفجي" إلى 15 ألف دينار، بالإضافة إلى إيجار سنة كاملة كعمد أو 6 أشهر كأهل تقدير، وهي أسعار مرجحة للزيادة مع اقتراب افتتاح الدخول الاجتماعي الجديد.

وأضفى الوضع، حسب المتضررين، وأغلبهم من الشباب المتزوجين حديثا، في حاجة إلى تنظيم ومراجعة من قبل السلطات المحلية، مؤكداين لـ "المساء" أن غلاء استئجار المساكن يعتبر من العوامل الرئيسية المتسببة في خلق أزمة إيواء بالولاية، خاصة أن أغلب المساكن المخصصة للكراء استفاد أصحابها منها في صيغة سكنات اجتماعية، مشيرين إلى ضرورة البحث عن حلول بديلة للقضاء على مشكل الإيجار من خلال خلق برامج سكنات إيجارية تتكفل الدولة برعايتها، مع توفير سكنات وظيفية للمتضررين الذين يمد معظمهم من الموظفين العموميين والوقوف على التجاوزات المسجلة في الولاية بخصوص هذا الملف، والتي تحرم العديد من الحقوق المكفولة.

...وغاب فضاءات تجارية

بنطقة التجهيزات يترك السكان

يواجه عمال الإدارات العمومية المتواجدة بمنطقة التجهيزات العمومية بورقلة، والمواطنون على حد سواء، من مشكل اندحام أي مرفق خدماتي، حيث تقتصر الجهة لمحللات الإطعام أو متاجر بيع المواد الغذائية، وأوضح بعض الموظفين لـ "المساء" أنه فضلا عن استئجار معظمهم لحافلات النقل بغية الوصول إلى مقر عملهم، فإنهم لا يجدون قارورة مياه للارتواء خلال فصل الحر، في منطقة تضم عددا كبيرا من المقرات الإدارية ومئات الموظفين.

من جهتهم، اعتبر بعض المواطنين أن عملية نقل العديد من الهيئات الإدارية كمقر دائرة ورقلة التي تهم المواطن بالدرجة الأولى، كانت بحاجة إلى دراسة مسبقة، خاصة أن المواطن البسيط أضحي في حاجة إلى وسيلة نقل لاستخراج وثائق إدارية تتطلب مسبقا من الوقت، كما ناشدوا الجهات المعنية إعادة النظر في الوضعية الحالية والبحث عن حلول ذات جدوى لتكريس مبدأ ضرورة تقريب الإدارة من المواطن، وهو نفس المشكل الذي يواجه زوار مستشفى العيون الذين يقدر عددهم بالمئات يوميا. يذكر أن والي الولاية سبق أن انتقد تخطيط أرضية منطقة التجهيزات التي لم يخصص مساحة لنشاطات تجارية، قصد تخفيف عبء نقل الأشخاص للبحث عنها في أماكن أخرى.

♦ إيمان كافي

بفضل طبيعتها العذراء ومؤهلاتها السياحية

منطقة حمام ملوان تنافس البحر في استقطاب الزوار

منطقة حمام ملوان المعروفة بحماماتها المعدنية وطبيعتها العذراء، تقع بولاية البليدة على بعد 35 كلم عن منطقة "بوقرة" و45 كم غرب العاصمة، يقصدها الزوار من داخل الوطن وخارجه للراحة والاستجمام، تتكون المنطقة من واد يقصده المصطافون صيفا، إضافة إلى المحطة المعدنية والفندق التابع لها وكذا المركب الجوّاري للشباب، هذا الأخير يشكل بدوره قطبا سياحيا آخر، وهو يقع بالمقطع الأزرق على بعد 5 كيلومترات من مقر بلدية حمام ملوان.

← استطلاع: أ.عاصم



الأطفال يسبحون في مياه عذبة وداقة



إنشاء شبه مساح بالوادي يمكن كل الفئات من السباحة بأمان

بواسطة الحجارة وترك فتحات صغيرة من أجل مرور الماء، بهدف تمكين الزوار، خاصة الأطفال، من السباحة، وعلى أطرافه تم وضع مخيمات للعائلات للجلوس داخلها ووقايتها من حر الشمس، ويتم كراؤها مقابل مبلغ 400 دج للخمسة الواحدة ليوم واحد، بالإضافة إلى تنظيم حظائر السيارات بالمكان، حيث يتكفل بها شباب المنطقة مقابل مبلغ 50 دج، فيها خصصت أماكن أخرى على ضفاف الوادي لغسل السيارات مقابل نفس المبلغ.

كما تعد السباحة بالوادي قبلة النساء المحجبات اللواتي اتجهن إليه للسباحة بكل حرية، بعيدا عن أعين الرجال الذين يغزون شواطئ البحر، حسب تعبير السيدة (م.ت) القادمة من بلدية القبة بالعاصمة، والتي عبرت لنا عن مدى إعجابها بالمكان ومناظره الساحرة وهديته، ويحكى أنها امرأة متحجبة، فهي تقصد شواطئ البحر رفقة عائلتها الصغيرة، لكنها لا تستطيع السباحة بحكم الاختلاط الحاصل، لكن الوادي يسوده جو عائلي محترم ويلبسان النساء أن يستمتعن بمياهه بكل حرية.



مخيمات خاتمة للعائلات

بعيدا عن خطر الغرق، وتمكنت النساء المحجبات، خاصة، من الاستمتاع بمياه الوادي كونهن لا يستطعن السباحة بشواطئ البحر، ومن المخيمات التي تكفلت بها البلدية، أحدثت العائلات القاصدة لها من مختلف ولايات الوطن، خصوصا من ولايات الوسط، جوا عائليا صغيرا بعد حصر مياهه على طول

في جولة قادتنا إلى منطقة حمام ملوان، تقربنا من بعض العائلات التي اختارت ضفاف الوادي من أجل تفضية أوقاتها خلال عطلتها الصيفية، بعيدا عن ضوضاء المدينة، وكسر الرتابة اليومية بعد مشقة سنة كاملة من العمل والدراسة، بالإضافة إلى ضمان الأمان للأطفال والسباحة

المدينة

جمعية النحالين تطرح انشغالات المهنيين



رئيس الغرفة الفلاحية بولاية البليدة السيد محمد عبدلي

طرق حديثة وعصرية، مثل موسم، صناعة مشتقات العسل، كالكريمات والمراهم وكذا تنوع منتجاته على غرار حبوب الطلع وغذاء الملكة.

أما عن انشغالات مهنيي الشعبة، فلخصها رئيس جمعية النحالين بولاية البليدة، السيد محمد عقون، في مطالبة أهل المهنة بدار للعسل، تفعل دور الجمعيات والتعاونيات ذات الصلة، مرافقة النحالين ودعمهم بأحدث الطرق الناجعة والفعالة في زيادة الإنتاج، إيجاد فضاءات لتسويق المنتج وتبادل الخبرات والاحتكاك مع المنتجين من الوطن أو خارجه، إيجاد حل لمشكل السرقة التي تعرض لها العديد من النحالين والمطالبة بقبول التأمين على ظاهرة السرقة التي يرفض الصندوق الوطني للتعاون الفلاحي اعتماده، كضرب يلقى بالنحالين يجب التأمين ضده.

للتذكير، فإن الطبيعة التجريبية للمعرض الجهوي للعسل تأتي تحضيرا للصالون الوطني المزمع تنظيمه في سبتمبر القادم، وبالموازاة مع فعاليات المعرض، تمت برمجة ندوات حول فوائد مادة العسل، بمشاركة مختصين في الدين والصحة. ♦ أكرم

أكد رئيس الغرفة الفلاحية لولاية البليدة، السيد محمد عبدلي لـ "المساء"، أن المداومة على إقامة معرض وطني للعسل بالولاية يعتبر فرصة ثمينة لاحتكاك المنتج بالمستهلك، وتبادل التجارب والخبرات والتعبير عن مختلف الانشغالات التي تجمع مهنيي الشعبة الفلاحية، فضلا عن السعي الدؤوب للتحسين في مختلف ولايات الوطن، وإعادة بعث النشاط بعد الفتر الذي شهد عقب ثلوج العام المنقضي.

وأضاف المتحدث أن المبادرة الأولى من نوعها التي أقيمت في الفترة الممتدة بين 04 و09 فيفري الماضي، كانت بمثابة فضاء للالتقاء بين منتجي ومربي النحل بولايات المدينة، البليدة والجزائر العاصمة، ومستهلكي هذه المادة التي قال فيها الله عز وجل "فيه شفاء للناس"، ويمكن استغلال هذه التجربة في إقامة معارض وطنية لهذه المادة الغذائية والصحية على حد سواء، مشيرا إلى أن ولاية البليدة تضم أزيد من 2000 نحال ناشط بجمع 38000 خلية نحل، وإنتاج يفوق 40000 قنطار في العام، مضيفا أن البارز في إنتاج العسل في المدينة، دخول مستثمرين شباب إلى هذه الشعبة، واستعمال

<p>المقالات</p> <p>والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.</p>	<p>الطبع</p> <p>مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب</p> <p>التوزيع</p> <p>الوسط: Ech-chourouf الغرب: SEDOR الشرق: SO.DI.PRESSE الجنوب: SARL TDS</p>	<p>وكالة قسنطينة</p> <p>طريق الجزائر قسنطينة</p> <p>الهاتف: 96.77.94 (031) 54.53.96 (031)</p> <p>وكالة عنابة</p> <p>7 ساحة الثورة - عنابة</p> <p>الهاتف: 82.66.00 (038)</p>	<p>ANEP</p> <p>المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار</p> <p>وكالة الجزائر</p> <p>01 شارع باستور - الجزائر العاصمة</p> <p>الهاتف: 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) 73.95.59 (021) الفاكس:</p>	<p>رقم الحساب البنكي للشركة: 611.300.313.425/95</p> <p>البنك الوطني الجزائري - وكالة حسين داي -</p> <p>الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12</p> <p>مصلحة الإشهار بالشركة</p> <p>الهاتف / الفاكس: 74.31.10 (021)</p>	<p>المقر الاجتماعي:</p> <p>دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008</p> <p>مديرية التحرير:</p> <p>51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر</p> <p>الهاتف: 74.57.99 (021) 74.57.90 (021) الفاكس:</p>	<p>المساء</p> <p>يومية إخبارية وطنية</p> <p>شركة ذات أسهم وأسمائها</p> <p>مادة مليون دينار جزائري</p> <p>100.000.000 دج</p> <p>الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيفان عبد الرحمان مدير التحرير أحمد مريباط</p>
---	---	---	--	--	--	--

الرئيس الصحراوي يتهمه بالإمعان في تشديد الحصار على الأراضي المحتلة

المغرب يواصل انتهاكاته الجسيمة لحقوق الإنسان

المغربي نزول وفد نسائي إسباني من طائرة كانت قادمة من جزر الكناري، وتم طرد الوفد من مطار مدينة العين المحتلة يوم الجمعة المنصرم، وسط أجواء تهريبية أثارها الحضور الكبير لقوات الشرطة المغربية.

كما قامت سلطات الاحتلال المغربي، بطرد وفد آخر جاء من منطقة الباسك، حيث تم توقيف حافلتهم على مشارف مدينة العين المحتلة، وتم توجيههم إلى مدينة أغادير المغربية.

وبالموازاة مع ذلك، تعرضت طلبة صحراويين في مطار الدار البيضاء المغربية، ثم في مطار مدينة العين المحتلة يومي 29 و 30 أغسطس المنصرم، لممارسات عسكرية تفتيش جرت بطريقة استغرافية، تجلت في إسبانية، شملت التعنيف الجسدي واللفظي أثناء عملية تفتيش جرت بطريقة استغرافية، تجلت في عزلة، وتمييزهم عن بقية المسافرين، وترهيبهم والاستيلاء على بعض ممتلكاتهم، والعبث بما لديهم من أجهزة إلكترونية.

أكد الرئيس الصحراوي الأمين العام لجهةه البوليساريو محمد عبد العزيز في رسالة بعثها إلى الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون، أن النظام المغربي يواصل انتهاكاته الجسيمة لحقوق الإنسان الصحراوي، ويفرض حصارا على الأراضي المحتلة، حسبما نقلته وكالة الأنباء الصحراوية أمس الإثنين.

وأوضحت الوكالة أن الرئيس عبد العزيز أبرز في رسالته أن "دولة الاحتلال المغربي تسلك سلوك من يريد إخفاء جريمة مركبة من احتلال عسكري لا شرعي، وانتهاكات جسيمة لحقوق الإنسان ونهب للثروات وحصار ظالم للأراضي المحتلة من الصحراء الغربية".

وأضاف الرئيس الصحراوي في رسالته أن سلطات الاحتلال المغربي لاتزال تمنع في فرض الحصار الشديد على الأراضي المحتلة من الصحراء الغربية، وتتجه سياسة الطرد والمنع والتضييق والملاحقة في حق المراقبين الدوليين المستقلين.

واستشهد السيد عبد العزيز بمنع سلطات الاحتلال

رغم أن مصلحة ليبيا تفر عبر "زواج سياسي" بينها

الشرح يرداد عمقا بين الزنتان ومصراتة

كلما امتد عمر الأزمة الليبية إلا وبعد أفق حلها وتأكدت هشاشة سلطاتها التنفيذية والتشريعية في التحكم في وضع منفلت، وسط غياب كلي لأجهزتها الأمنية أو ما تبقى منها. وتجمع كل التقارير وتصريحات المسؤولين الليبيين أنفسهم، على أن الوضع في ليبيا التي مستها رياح "الربيع العربي" قبل أن تتحول إلى إعصار جارف، يسير بالسرعة القصوى باتجاه هاوية الانزلاقات التام والفضوى الشاملة، ومنها إلى الحرب المفتوحة.

م/م مرشد



تبتى مقاربة عسكرية جديدة في أوكرانيا

«النااتو» يتحرك ضد ما أسماه النزعة «التوسعية» لروسيا

بدأت دول حلف الشمال الأطلسي، تنتظر بكثير من القلق إلى التحركات العسكرية الروسية في شرق أوكرانيا مما جعلها تأخذ ذلك بعين الاعتبار لمنع تنامي الطموحات الروسية في دول الاتحاد السوفييتي السابق. ولم يخف أندريس فوغ واسموس، الأمين العام لأكبر كتلتين عسكري في العالم النزعة الجديدة لهذا الحلف، وقال بوجود خطة لنشر آلاف الجنود في شرق أوروبا بكيفية تؤكد وجود هذه القوات وبنزعة "الضرب بقوة" متى استدعت الضرورة ذلك.

القسم الدولي

تريد التوقع فوق أرضها، وتهيدا لشن هجمات عسكرية واسعة النطاق على مناطق أخرى من البلاد.

وجاءت هذه التصريحات وسط تداول أخبار أكدت أن السلطات الروسية أرسلت قرابة 15 ألف عسكري في شرق أوكرانيا خلال الشهرين الماضيين، وأن المئات منهم قتلوا في معارك خاضها على جانب المتمردين في شرق أوكرانيا لصد تقدم القوات النظامية الأوكرانية.

وكشفت فلاترنا ميليتكوفا، رئيسة لجنة أبحاث الجنود الروس، وهي منظمة حقوقية روسية عن هذه الحقائق، وأكدت أن ثمانية آلاف جندي متواجدين حاليا في أوكرانيا للقيام بعمليات سرية خاصة في هذا البلد.

واستقر اسموس، بهذه التصريحات انطلاقا قمة الحلف يومي الخميس والجمعة القادمين، التي ينتظر أن تتخذ إجراءات عملية ردا على المواقف الروسية في الأزمة الأوكرانية، والتي أصبح ينظر إليها على أنها تشكل تهديدا حقيقيا لدول شويكية سابقة مثل بولونيا ورومانيا ودول البلطيق وبيلاريا.

وقال الأمين العام لمنظمة الحلف الأطلسي، إن هذه الدول، وبكيفية تشعر السلطات الروسية أن دول حلف الناتو لن تسكت من الآن فصاعدا عن دول التوجهات التوسعية والنزعة العسكرية الروسية في دول التوجهات غاية نهاية الثمانينيات تمثل عمقا الاستراتيجي وحاضرتها في وجه العالم الغربي.

وسبق للسلطات الروسية أن نفت اتهامات أوكرانية وغربية بوجود أكثر من ألف جندي روسي ضمن قوة خاصة في شرق أوكرانيا.

وسارت مثل هذه التصريحات في نفس سياق تأكيدت عسكرية أوكرانية بالنسب للحلف النظامية من مطار مدينة لوفانسك، في شرق هذا البلد بعد تعرضها لضغوط دافعي روسي مكثف.

وأكدت كيف أن مارك ضاربة اندلعت أمس، بين مطلبين أوكرانيين وفيلق للمدمرات الروسية في محيط مطار مدينة لوفانسك مما أزعج قواتها على الانسحاب.

وحدث المسؤول العسكري الأوكراني، من أن "حربا تحل بيننا هي أكبر حرب تشهدها أوروبا منذ الحرب العالمية الثانية سيتم إحصاء ضحاياها ليس بالمئات ولكن بالآلاف أو بمئات الآلاف".

وأضاف أنه يتعين تنظيم دفاعاتنا ضد روسيا التي

طرابلس الدولي، من بسط سيطرته على هذه المدينة الاستراتيجية، وأرغمو قبائل الزنتان على الانسحاب، ومعهم الحكومة الانتقالية والبرلمان، إلى طبرق، ضمن عملية تقسيم ستتكرر بين من يسير على العاصمة طرابلس ومدينة بنغازي.

واعترف عبد الله التي بأن مليشيات "فجر ليبيا" المحسوبة على التيار الإسلامي، فرضت منطقتا، وشلت عمل كل الوزارات، مانعة إياها من القيام بمهامها، في تصريح أقر بوجود مثل هذا الانقسام، وكزز مثل هذا الواقع إدراجا السلطة بين الزنتان ومصراتة، وأن حل الأزمة الليبية يمر حتما عبر توافق بينهما بعد أن تكدت نزعتهما لقيادة ليبيا، ولكن لا أحد منهما تمكن من القضاء على طموحات الطرف الآخر بما يحتم عليهما، بطريقة أريها، التوصل إلى تفاهات بينهما، كون الحل عبرهما، لأهم أصحبا يشكلان كفتي ميزان القوة السياسية والعسكرية؛ بما يحتم عليهما البحث عن مصلحة ليبيا عبر "زواج سياسي" مفروض ينتهي بمرحلة ليبيا جديدة.

وقد تبدو المعادلة صعبة في محصلتها، ولكنها تبقى أمرا لا مفر منه إن كان للفرقاء نية حقيقية لإقامة دولة ديمقراطية، والتجربة التونسية قد تكون نموذجا يقتدى به، ويخفى فقط وضع الشنعة المتأججة بينهما جانبا، وطى صفحة الصراع، وفتح أخرى لتعاون أكثر إيجابية.

وجاءت هذه التطورات لتزيد في عمق الأزمة السياسية والأمنية مع استحالة انعقاد البرلمان المنتخب نهاية جوان الماضي، وتشكيل حكومة جديدة، وزادها عمقا غياب أجهزة أمنية قادرة على ضمان الأجواء التي تمكن من تطبيق برنامج الحكومة والبرلمان الانتقالي.

ويمكن القول إن تفكك الجيش الليبي ومختلف أجهزته الأمنية الملحقه شكل أكبر خطأ يقع فيه "النااتو"، الذين اعتقدوا مخطئين، أنهم بمجرد انهيار النظام السابق، يمكنهم بناء جيش جديد وفق العقيدة التي يريدون، ولكن الرهان خاب، وسقطت كل أوقافهم في الماء.

وكان لطغيان توجهاتهم الإيديولوجية وأهداف كل واحد منهم من ثورة ولدت من رحم "ربيع عربي"، لتجد نفسها في خريف بدأت سحبه تزداد سوادا؛ تمهيدا لانشاء عاصف.

ويبدو أن الإسلاميين المنحدرين من قبائل مصراتة تمكنوا بعد استيلائهم على مطار

وتواصل حلقات هذا الممسلسل في وقت غابت عقدة "القصة الليبية"، التي كثيرا ما تؤثر على النهاية المراد الوصول إليها في بلد ثار على نظامه، واستصعب على مخرجه إيجاد حبكة تؤدي إلى نهاية سعيدة، وأضحى الوضع الليبي ينذر بدلا عن ذلك، بكارثة ترصد الشعب الليبي وكل دول الجوار.

وهو الواقع الذي اعترفت به حكومة عبد الله التي فر أعضاؤها إلى مدينة طبرق بحثا عن الأمن، وأكدت أنها فقدت سيطرتها على الوضع في العاصمة طرابلس، وأن الهيئات الرسمية فيها ومؤسسات الدولة لم تعد تحت سيطرتها.

وكان تمكن الميليشيات الإسلامية من بسط سيطرتها على مجتمعات مختلف وزارات الحكومة الليبية، بمثابة القفزة التي أفاضت كأس الانفلات العام وموشرات التقسيم الحتمي لبلد يتنافس فيه الإسلاميون والعلمانيون في حلبة صراع فيران، الغلبة فيها لمن يملك أكبر ترسانة حربية وأزعج نغرا من الآخر.

تونس

بن جعفر يعلن ترشحه لرئاسيات شهر نوفمبر

قرر مصطفى بن جعفر، رئيس البرلمان وزعيم حزب الكتلة التونسية أمس، الترشح لخوض سباق الانتخابات الرئاسية المقرر تنظيمها في تونس شهر نوفمبر القادم.

وقال محمد بنور، المتحدث باسم حزب الكتلة مبردا هذا الترشح إننا "نعتقد أن السيد بن جعفر، لعب دورا هاما في إنجاح المرحلة الانتخابية والسير بتونس باتجاه الديمقراطية، كما أن دوره على رأس المجلس التأسيسي كان مهما بما يؤهله ليكون رجل المرحلة".

ق. د

دورية للشرطة ومجموعة مسلحة بجيل سلوم خلال عملية تمهيدية يومية في اشتراك مسلح قبل أن تتمكن العناصر الإرهابية من الفرار دون أن يسفر ذلك عن وقوع ضحايا أو إصابات لدى الطرفين.

وتحولت ولاية القفصين عبر الحدود الغربية مخرزا إلى مسرح لمواجهات مماثلة تنفذها مجموعات مسلحة على صلة بتقنيات القاعدة العالمي، تتخذ من المناطق الجبلية بهذه المنطقة مقبلا لها.

وجاءت هذه الحادثة بيومين بعد أن اق وزير الداخلية التونسي، الطفي بن جدو، ناقوس الخطر من احتمالات تعرض تونس لتهديدات إرهابية لضرب المسار الانتخابي الذي تحضر له البلاد.

وحتى وإن لم يحدد وزير الداخلية طبيعة هذه التهديدات فإن عدة سياسيين من الصف الأول في البلاد أبدوا مخاوفهم من احتمال وقوع اغتيالات في صفوف المترشحين لشغل مناصب في البرلمان الجديد، أو خلال الحملة الانتخابية التي تسبق الانتخابات الرئاسية.

يعتبر بن جعفر البالغ من العمر 74 عاما من بين أهم الوجوه السياسية على الساحة التونسية بعد سقوط نظام الرئيس بن علي، حيث تولي رئاسة المجلس التأسيسي منذ أول انتخابات تشريعية عرفتها تونس بعد ثورة الياسمين، واستطاع الصمود من منصبه رغم الأزمات التي مرت بها بلاده وكانت تعصف بالملار الديمقراطي في هذا البلد.

وتعرض بن جعفر وبعه الرئيس الانتقالي منصف المرزوقي، لانتقادات حادة بسبب قبول انضمامهما إلى التحالف الرئاسي الذي كانت تقوده حركة النهضة الإسلامية، التي كانت تقود الحكومة وأنسجت من السلطة بعد تعرضها لعدة أزمات كان آخرها اغتيال المعارض اليساري محمد البراهمي، في جويلية من العام الماضي.

وقبلت حركة النهضة بالتخلي عن رئاسة الحكومة لصالح حكومة تكنوقراطية بقيادة المستقل مهدي جمعة، الذي أوكلت له مهمة التحضير لتنظيم انتخابات تشريعية في أكتوبر ورئاسية في نوفمبر القادمين ينظر أن تضع حد للمرحلة الانتخابية التي تعيشها تونس منذ ثورة الياسمين شهر جانفي 2011.

تبادل إطلاق النار بين القوات ومسلحين بالقصرين

رغم عودة الهدوء السياسي إلى الساحة التونسية، فإن الوضع الأمني لا يزال يشهد بين الفترة والأخرى انزلاقات أثبتت المخاوف قائمة من إمكانية تخبط تونس في "الإرهاب".

وهي مخاوف وجدت مصداقيتها مع استمرار نشاط مجموعات إرهابية متطرفة تشن بين الفترة والأخرى هجمات ضد القوات الأمنية والجيش.

وهو ما وقع ليلة الأحد إلى الاثنين، إثر حدوث تبادل لإطلاق النار بين عناصر الشرطة ومسلحين بولاية القصرين في غرب البلاد.

وقال محمد علي عروني، المتحدث باسم وزارة الداخلية التونسية أن "تبادل إطلاق النار نشب بين

هذه بعضيان مدني في اليمن

الحوثي يرفض دعوة الأمم المتحدة لسحب مسلحيه

رفض عبد الملك الحوثي زعيم المتمردين الشيعة في اليمن أمس طلب منظمة الأمم المتحدة سحب قواته من مشارف العاصمة صنعاء، ودعا أنصاره بدلا عن ذلك، إلى مواصلة حركتهم الاحتجاجية إلى غاية الإطاحة بالحكومة حتى وإن تطلب ذلك الدخول في عصيان مدني.

ووجه الحوثي الذي يقود جماعة "أنصار الله" المتواجدين معقلها في شمال البلاد، انتقادات حادة لمجلس الأمن الدولي، متهمًا أعضائه بـ "عدم الفساد" في اليمن، وتجاهله لمصالح الشعب.

وكان أعضاء مجلس الأمن الدولي دعوا

وأكدت بعثة الأمم المتحدة أنه يصعب معرفة عدد النشطاء الذين سقطوا في هذه المنطقة الواقعة تحت سيطرة المسلحين منذ بداية العام الجاري، وشهدت معارك ضارية بين هؤلاء والقوات النظامية.

وأضافت أن حصيلة ضحايا أعمال العنف في العراق ارتفعت بشكل خطير؛ حيث بلغت 2000 قتيل شهر جوان الماضي، لتكون أمدى حصيلة شهريّة منذ 2007، عندما كان العراق يتخبط في أوج الغزو الأمريكي لأراضيه.

لجنة تحقيق أممية في جرائم الدولة الإسلامية

مثل المجرمين؛ لأن أفعالهم تشكل إبادة وجرائم ضد الإنسانية.

وتحركات المجموعة الدولية في الفترة الأخيرة بقوة من أجل وضع حد لهذا التنظيم، التي تمكن في طرف قياسي من الاستقواء والوصول على الأسلحة، التي مكنته من الاستيلاء على مناطق شاسعة في العراق أمام عجز القوات النظامية العراقية في التصدي له.

وفي هذا السياق، دافعت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل أمس، عن خيار حكومتها إرسال أسلحة إلى القوات الكردية لاستخدامها على محاربة مسلحي تنظيم "الدولة الإسلامية".

وبررت ميركل هذا الموقف بالخطر الأمني الكبير الذي يمثله التنظيم المسلح على بلاده وكامل أوروبا، خاصة أنه يضم في صفوفه مجتدين يعملون جنسيات أوروبية، يبيح احتمال عودتهم إلى بلدانهم تنفيذ عمليات "جهادية"، وإرادة جدا.

وجاءت تصريحات ميركل بعد نشر برلين قائمة بالأسلحة التي سترسلها إلى المنطقة، وتشمل مدافع رشاشة وقنايل.

وقالت: عندما يستولي إرهابيون على منطقة شاسعة لينهضوا أنفسهم وتمتصين آخرين قاعدة لأعمالهم الإرهابية فالخطر يتزايد علينا، ومحاسنا الأمنية مهددة أيضا. وأضاف أن "الفرصة مواتية الآن لإنقاذ حياة أناس، ومنع وقوع مجازر جديدة".

ويبدو أن المسئلة الإسلامية كانت تتشاور في التقدم الذي أحرزته قوات البشمركة الكردية مؤخرا بعد استعادتها من غفاه جوي أمريكي، سمح لها باسترجاع بعض المناطق وتتمثل مدافع الاستراتيجية التي استولى عليها مسلحو التنظيم في شمال العراق.

وانضمت برلين إلى الولايات المتحدة الأمريكية، التي استشعرت خطورة "الدولة الإسلامية"، وباشرت خطوات ملموسة لوضع حد لها، إثر تدخل طياراتها الحربي لنقص المسلحين المتطرفين الذين عاثوا أسادا في العراق كما في سوريا.

مقتل 1420 عراقيا شهر أوت الماضي

قتل 1420 عراقيا خلال شهر أوت الماضي في أعنف حصيلة يعرفها هذا البلد منذ عدة سنوات، وأشارت إلى انهيار الوضع الأمني بعد هدوء حذر ميز الوضع العام في العراق.

وأكدت الأمم المتحدة في إحصائية نشرتها أمس، مقتل 1265 مدنيا و 155 عنصرا من القوات النظامية، وإصابة ما لا يقل عن 1370 شخصا، من بينهم 1198 مدنيا و 172 عسكريا في أرقام استقتنت منها محافظة الأنبار الواقعة بغرب البلاد.

ق. د

وأمام تنامي أعمال العنف واستفحال نشاط "الدولة الإسلامية"، ناقش مجلس حقوق الإنسان الأممي بمدينة جنيف السويسرية أمس، لائحة تدعو لإرسال بعثة للتحقيق في الجرائم التي ينفذها المسلحون المتطرفون في العراق.

وقال محمد شيا السوداني الوزير العراقي المكلف بحقوق الإنسان، إن "الدولة الإسلامية ليست ظاهرة عراقية، ولكنها تنظيم عالمي للأوطان، يشكل خطرا كبيرا على كل دول العالم". وأضاف أن "عناصر هذا التنظيم الإرهابي يجب أن يحاكموا

ولكن الحوثي سرعان ما شكك في موقف الأمم المتحدة إزاء بلاده، وطالب أنصاره بمواصلة حركتهم الاحتجاجية إلى غاية نهاية الأسبوع

ق. د

اختتام على وقع التحضير للدخول المدرسي

اختتمت بداية الأسبوع الجاري، الدورة الأخيرة من المخيمات الصيفية بولاية بومرداس التي استضافت 2927 طفل من الفئة العمرية 4-16 سنة، توافدوا على مراكز التخيم التسعة بالولاية منذ 15 جوان إلى الفاتح سبتمبر 2014. قادمين من 13 ولاية. تم تأطيرهم من طرف 283 منشط و 06 أخصائيين نفسانيين و 17 طبيباً عاماً و 16 ممرضاً، إضافة إلى 26 حارس سباحة، واستفاد الأطفال من برامج تربية وأخرى ترفيهية دون إغفال التحضير النفسي للعودة إلى المدارس. < استطلاع: حنان - س



ليندمج الطفل مع غيره، بالتالي مع مجتمعه، يقول المتحدث.

تحضير نفسي للدخول المدرسي

من جهته، قال السيد بن عمر بوشمال رئيس المخيم الصيفي للأطفال (سوناطراك فورصو)، بأن الدورة الأخيرة من المخيمات الصيفية التي تمت برمجتها بولاية بومرداس لصائفة 2014، عرفت استضافة 219 طفل، منهم 70 بنتا معدل أعمارهم تتراوح بين 8 و 12 سنة جاؤوا تحديدا من ولايات الجنوب الكبير، على غرار إليزي وأدرار وورقلة، إضافة إلى ولايات البويرة وهران والجزائر وبومرداس المستضيف. واستمتع الأطفال بعدة نشاطات ترفيهية وأخرى تربية منذ 18 أوت إلى 01 سبتمبر 2014، ومن جملة النشاطات تلك الخاصة بالتحضير النفسي للعودة إلى الأقسام من خلال برامج مسابقات فكرية حول بعض المواد، ومنها

يحمل المخيم الصيفي، مثله مثل المدرسة، أهدافا تربوية وأخرى تثقيفية، بالنظر إلى النشاطات المختلفة التي يتم اختيارها بعد دراسة لجنة متخصصة من المنشطين تسهر على تلقين الأطفال مختلف القيم التربوية، كالانضباط وتحمل المسؤولية والتعاون وغيرها من الصفات الحميدة. هكذا اتفق أطفال آخر دورة للتخيم بمخيم سوناطراك بغاية فورصو، تحدثوا إلى «المساء»، حيث قالت البنت يسرى ببيع ذات الـ 11 سنة من ولاية وهران، بأن هذه خامس مرة تتردد فيها على مخيم صيفي، «لقد اعتدت في كل صائفة على الذهاب إلى مخيم معين بولاية معينة». وتعلمت من خلال المخيم التضامن والتعاون وتعرفت على عدة أصدقاء من ولايات أخرى، وتقول البنت سوسن 9 مولاي من ولاية أدرار بأنها تعلمت التعاون مع الغير واحترام الآخرين، خاصة كبار السن، ولم تكن أن تشير إلى أنها كانت خائفة بعض الشيء في بداية المخيم، كونها أول مرة تزور مخيما صيفيا وتبتعد عن أهلها لمسافات طويلة، إلا أن حيوية المنشطين ومختلف البرامج الترفيهية التي شاركت فيها جعلتها تتعايش مع الأقران. أما أكرم بن أحمد ابن 12 سنة من تشرت بولاية ورقلة، فيزور بومرداس لأول مرة، قال بأنه تعلم بفضل المنشطين، تأدية الصلاة جماعة، والانضباط واحترام الكبير والاعتماد على النفس، في الوقت الذي قال الطفل بابا يوسف قرطبي ابن 11 سنة من ولاية أدرار، بأن المخيم سمح له برابط صداقات مع أطفال من عدة ولايات وجعله يغير الجو ويتعرف على وطنه، واتفق الطفل يوسف طلي 12 سنة وصبرية لعراي 12 سنة من ولاية بومرداس على القول بأن المخيم سمح لهما بتعلم صفات الشجاعة والإقبال على الحياة باحترام الغير.

جاؤوا من 17 ولاية من الجنوب والهضاب العليا 6300 طفل استفادوا من مخيمات صيفية بالولايات الساحلية

استفاد هذه الصائفة 6300 طفل من 17 ولاية من الجنوب والهضاب العليا من مخيمات وإقامات تضمانيه صيفية موزعة على 14 ولاية ساحلية عبر الوطن، وحسب وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة التي زارت بعض المخيمات وقضايا المرأة التي زارت بعض المخيمات الصيفية مؤخرا بولاية بومرداس، أكدت بأن هذه العادة الحميدة المتمثلة في التكفل بتخيم أبناء الجنوب والهضاب العليا تقوم بها الوزارة منذ عدة سنوات وسيتم الاستمرار فيها على نفس المنوال وتتميتها مستقبلا.

كما أكدت الوزيرة من جهة أخرى، على أهمية استغلال فرص التخيم من أجل الجمع بين الاصطفاف والترفيه عن النفس من خلال النشاطات المتنوعة وتربية الأطفال وتلقينهم مبادئ القيم والتضامن والمواطنة والحس المدني واحترام البيئة والتعاونة من خلال برامج هادفة ومسطرة مسبقا.

كما أكدت السيدة مسلم لدى معاينتها مركز الطفولة المسعفة بمدينة بومرداس، بأنه من «واجب الدولة التكفل من كل النواحي بالأطفال المعاقين الذين يعدون شريحة هامة في المجتمع ككل».

وشددت الوزيرة في هذا الإطار على ضرورة «تسليم الأطفال للعائلات الراغبة في التكفل بهم وفق ما تنص عليه القوانين السارية المفعول» وعدم «التهاون» في المجال، مع ضمان المراقبة، لتنفيذ تلك الإجراءات و«مرافقة» العائلات الحاضنة بعد ذلك، خاصة منها التي تريد التكفل بالأطفال المعاقين.

ومن جهة أخرى وعند تفقد الوزيرة لأوضاع الإقامة التضامنية الصيفية للأطفال ولايتي تيارت واليزي، بالمركز النفسي البيداغوجي ببلدية خميس الخشنة، ألحمت بعد استماعها لعرض حول قطاع التضامن بالولاية على أهمية «مرافقة» عند برمجة إنجاز مشاريع تتعلق بيهيكل ومرافق للأشخاص المعاقين «مدى الحاجة» إلى ذلك واستنادا إلى إحصائيات ميدانية دقيقة، حتى لا تبقى تلك المشاريع بعد إنجازها فارغة ودون استغلال.

قم

وصفات طبيعية للتخلص من الرؤوس البيضاء والسوداء

تتخلص منها بقناع تجفيف للدهون مثل قناع الششا مع الخل وقناع الطماطم وقناع الليمون. - بالنسبة لقناع الششا فيمكنك إعداده من 3 ملاعق نشا مع ملعقة خل أو ليمون وتضعيها على البشرة لمدة نصف ساعة ثم تزيلها بقطعة قطن مبللة بالماء الدافئ.



أما قناع الطماطم فلا يحتاج منك سوى أن تهرسي حبة من الطماطم وتضعي منها على وجهك. - أما الليمون فقصير نصف ليمونة مع الوجه كفيلا بالأمر.

وتستين النتيجة بعد عدة أيام وعلى الأكثر أسبوعين أو ثلثي أن الأسنان على البشرة شحرت ببعض الحرقان الخفيف. - يمكنك أيضا أن وادومي على ذلك يوميا

تتعرض بعض السيدات والفتيات إلى ظهور رؤوس سوداء وبهضاء، خاصة في منطقة الأنف والذقن والجبين، والحقيقة أن إزالتها ليس أمرا صعبا إذ غالبا ما تكون إما زيادة دهون كالرؤوس البيضاء أو تجمع غبار في مسام متسعة كالرؤوس السوداء، والأمر في الحالتين ليس صعبا. - عليك أولا الحرص على تنظيف بشرتك بفضول جيد وخفيف على الدوام. - عند ظهور أي من تلك الرؤوس يمكنك

قناع الخميرة لعلاج حبوب الوجه



لحماء يخار قبل استخدام القناع للحصول على أقصى استفادة. تعتبر هذه الوصفة من الوصفات ذات الجدوى في علاج حبوب الوجه وتنقيته البشرة من آثاره المزعجة، كروبيها مرة كل أسبوع للحصول على نتيجة مرضية.

هل تعاني من حبوب الوجه، سواء حب الشباب أو حبوب الموسمية التي تظهر في الربيع والحر أو حتى قبل وبعد الدورة الشهرية؟ إذا لم تجربي قناع الخميرة السوبر لتقنية الوجه من الحبوب تعمل الخميرة على التنظيف العميق للبشرة وإزالة الشوائب والجلد الميت والأوساخ المتركة نتيجة الأتربة والدهون التي تتسبب بشكل أساسي في ظهور البثور السوداء والحبوب، بينما المسح واللين يميلان على ترطيب البشرة وتهديتها.

قناع المسح والخميرة واللين الجاف: المكونات: ملعقة عسل ملعقة صغيرة خميرة ملعقة حليب بودرة



حيل وخطوات لتعويد الأطفال على النوم مبكرا

هل تعاني من محاولة إقناع أطفالك بأهمية النوم.. وأنهم يجب أن يناموا مبكرا حتى يستيقظوا مبكرا؟ تابعي معنا هذه النصائح:

الأطفال من سن 5 إلى 12 سنة يحتاجون من 10 إلى 11 ساعة نوم. في الحقيقة الكثير من الأطفال نادرا ما ينامون تلك الفترة، فقد أثبتت دراسة أستريالية أن الأداء الأكاديمي والتحصيل الضعيف، وارتفاع فرصة الإصابة بالسمنة، وارتفاع معدلات الإدمان وإصابات أخرى، كلها لها علاقة باضطرابات النوم.

كيف نقتنع أطفالنا بالنوم مبكرا؟

مبدأ النوم: حدد موعد للنوم والتزموا به، احسبي 11 و 12 ساعة قبل الاستيقاظ للمدرسة. التزمي بذلك المبدأ يوميا.. أي حتى في أيام الإجازة فيصحب النوم في وقت محدد سواء كان هناك مدرسة أو لا. إذا ما أبدوا أطفالك اعتراضهم، تكلمي معهم عن أهمية النوم وتأثيره على حياتهم، أعطي لهم فرصة أيضا 10 دقائق بعد المبدأ كي يقرؤوا، أو يستمعوا إلى الموسيقى فقط في السرير.

ضعي روتينًا: تذكرتي عندما كان طفلك صغيرا حينما كنت تضعيه في مهده، وتقرئي له قصة ثم يخلد إلى النوم، ذلك الروتين كان مهما حينها ويظل مهما لأن، بالطبع في سنة الآن لن تعطيه اللهاية، لكن ابقِي على الروتين، الأطفال سيستعملون بالمشاركة والتكرار أن يناموا في ذلك الوقت، الروتين قد يكون حمام دافئ، أو قراءة قصة أو درشة مع ماما أو صلا، لكن احرصي على أن لا يستغرق الروتين أكثر من 45 دقيقة، وأن لا يكون محاكاة للنوم نفسه.

التمارين الرياضية: تعلمين أن النوم المبكر والاستيقاظ المبكر يكسان المرأة صحة وبراء وحكمة، جزء الصحة هنا سيأتي من التمارين الرياضية، احرصي على أن تقوم ابنتك بالتمارين الرياضية على الأقل لمدة 30 دقيقة في اليوم، لتشغيل عضلاتها وتحضرها للنوم ليلا.

ابتعدي عن الكافيين في المشروبات قبل النوم: وذلك أيضا للبالغين، وستندشدين من كمية الكافيين المضافة للأكل الجاهز في أيامنا هذه، عموما الكافيين والسكر يسببان في زيادة الحركة، لذا يجب تجنبهم قبل النوم بامتدتين.

بعض الهدوء قبل النوم: الكثير من الأهالي يتركون أبنائهم يشاهدون التلفزيون ليلا قليلا حتى ميعاد النوم ليهدؤوا، لكن أثبتت الدراسات أن مشاهدة التلفيزيون للأطفال لا تؤثر على النوم، بل قد ينعج عنها الكوابيس ومشاكل النوم، التزمي بأن لا تشاهدي للتلفيزيون قبل النوم على الأقل ساعة، وشجعي طفلك أن يقوم بنشاط آخر يساعد على الاسترخاء والراحة، مثل القراءة أو اللعب بالمكعبات أو الاستماع للموسيقى، وبالطبع تمنعي دخول التلفيزيون غرفة طفلك.



اصنعي معطر المنزل بنفسك في 6 خطوات



الغالبية العظمى من النساء يختصرن الوقت ويعتمدن على معطرات الجو التي يشتريها من السوبر ماركت، ولكن هل فكرت يوما في صنع معطر خاص بك؟ باستخدام مواد طبيعية وروائح عطرية جذابة يمكنك القيام بذلك. فقط اتبعي التعليمات التالية:

أولا: اختاري العشب ذي الرائحة التي تحبينها وقومي بوضعه معلقا في مكان جاف ومشمس من جذوره حتى يجف بسرعة، أي عشب يحتاج من 3 إلى 10 أيام حتى يجف ويختلف ذلك، حسب طبيعة العشب الذي قمت باختياره.

ثانيا: ضعي العشب بعد أن يجف في الهون وقومي بطحنه مع النوع الذي تفضلينه من الخشب مثل أعواد الصنوبر أو الصندل، يجب أن تستخدموا نوعا واحدا سواء صنوبر أو صندل بالكمية التي تعتقدين أنها مناسبة؛ لمنع الرائحة التي ترغيبين بها.

ثالثا: يمكنك إضافة بعض المستكة أو العنبر مع تحويله إلى بودرة وخلط المكونات جيدا، ويمكنك أن تجدي هذه المكونات عند العطار. رابعا: أضيفي 10 قطرات من الزيت العطري الذي تفضلينه مثل الليمون، والخزامة، وحرصي قدر الإمكان أن تضعي الكمية بالضبط حتى تخرج الخلطة بشكل سليم. خامسا: قومي بخلط الزيت مع المكونات، ثم ضعيهم في برطمان بلاستيكي محكم الغلق في غرفة جافة ومظلمة لمدة 14 يوما.

سادسا: أخرجي الخليط الذي أصبح جاهزا للاستخدام الآن، ويمكن وضعه على هيئة مخروط حتى يسهل استخدامه.

<< ثقافيات >>

المتحف في الشارع

استقطبت تظاهرات «المتحف في الشارع» التي عادت، أول أمس، إلى ساحة البريد المركزي بالجزائر، العديد من المارة من خلال تقديم عروض من متاحف الجزائر وأعمال فنية وورشات تشبيلية للأطفال.

وكانت هذه التظاهرة الثقافية التي تنظم بمبادرة من المتحف الوطني البارود فرصة للمرة للإطلاع على ما تخرزه به المتاحف الأثرية السبعة والمتاحف الثلاثة للفنون الشعبية ومتاحف الفنون الحديثة الأربعة بالعاصمة ومختلف مناطق الوطن.

كان الجمهور المتكون خصوصا من المائلات على موعد مع المنحوتات واللوحات والصور الفوتوغرافية والبريدية مستفيدين من شروحات محافضي المتاحف.

ومن بين الأشياء المعروضة الفسيفساء الرومانية ومرمبات الخزف التي تعود إلى مختلف الحقبة التاريخية أو الأزياء التقليدية المعاصمية القديمة، التي جلبت اهتمام جمهور أغلبه من الجنس اللطيف.

"القراءة في احتفال" في قسنطينة

تطلق الطبعة الرابعة من المهرجان الثقافي المحلي «القراءة في احتفال»، يوم الخميس المقبل بقسنطينة، حاملة شعار «قسنطينة... كتاب الحضارة الباقي» حسبما علم من مديرية الثقافة، أول أمس.

ويستهدف هذا الحدث الأدبي الذي سيدوم أسبوعين والذي يستقطب عشية الدخول المدرسي، تشجيع وترسيخ حب القراءة والإبداع لدى الأطفال وكذا منحهم فرصا أكبر للاهتمام بالقراءة.

وأوضح المصدر، بأن البرنامج التشبيلي المسطر بهذه المناسبة سيضم مجموعة كبيرة من الأنشطة من بينها على وجه الخصوص معارض لكتب الأطفال ومحاضرات وعروض ترفيهية (مسرحيات، قصص...) إضافة إلى أشغال ورشات.

وعلاوة على الخيمة الثقافية سيتم فتح فضاءات أخرى عبر إقليم البلدية، خلال هذه التظاهرة وذلك من أجل احتضان عديد النشاطات الترفيهية المزمع تنظيمها بالمناسبة، حسبما أوضح المصدر، مشيرا إلى أن المكتبة المتنقلة التي تتوفر على أكثر من 11 ألف كتاب في مختلف المجالات ستكون في خدمة الأطفال طوال فترة المهرجان بوسط المدينة.

كما سيتم تنظيم مسابقة للرسم للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 6 و13 سنة حول مواقع معالم سيرة التفتية ستمسح باختيار أفضل الأعمال وستمن مكافأة الفائزين فيها في ختام هذا المهرجان.

اختتام مهرجان الأغنية والرقص واللباس النابلي

أسدل الستار، سهرة السبت الماضي، بالمرکز الرياضي أول نوفمبر بمدينة الخلفة، على فعاليات المهرجان المحلي للأغنية والموسيقى والرقص واللباس «النابلي» في جو بهيج وبحضور قوي للماثلات.

وكان مسك هذه التظاهرة في طبعها الأولى تنظيم حفل فني ساهر أحياء عدد من الفنانين المعروفين في وسط الأغنية النابلية وقد شغل هذا الحفل الفنان الشيخ عطاء الله الذي أمتع الحضور بالتشجيع والفكاهة.

وأستهل حفل الختام بتقديم فرقة «السعادة أولاد نابيل» لمدينة بوسادة (المسيلة)، لوحة فنية متميزة في الرقص النابلي التي أبدعت في أدائها الفرقة في كثير من الحركات والرقصات المعروفة على غرار رقصة «السعداوي» و«الحال» وكذا رقصة الحمامة التي يتبادل فيها الرجل بزيه التقليدي «القدورة» والمرأة بزيها المعروف بـ«الزمال»، حيث يشكل الرقصان ثنائيا يتحاوران بحركات الديان والأصابع.

وكان نصيب الحفل الفني الساهر الختامي في تقديم وصلات الغناء النابلي من حظ العديد من الفنانين الذين يشتهرون بأداء الأغنية «النابلية»، كما هو حال الفنانين «سويعد» و«صابر كييسي» و«كمال النابلي» و«هادير» والصوت النسائي للفنانة «أحلام».

❖ قث

■ مواعيد ثقافية ■

♦♦ ضمن المهرجان الثقافي التاسع للمسرح المحترف، يحتتم اليوم بفندق السفير، الملتقى العلمي المصطلح النقدي والخطاب المسرحي بداية من التاسعة والنصف صباحا.

♦♦ تتواصل العروض المسرحية في الدورة الـ 9 للمهرجان الوطني للمسرح المحترف، ويقدم اليوم عرضان بقاعة «مصطفى كاتب»، و«يامنة» للمسرح الجهوي بتيزي وزو على الساعة الثالثة والنصف و«سطو خاص» للمسرح الجهوي سعيدة على الساعة الثامنة مساء، كما تقدم تعاونية «أنيس» من سطيف مسرحية «الساعة صفراء» عرضا خارج المنافسة على الساعة السادسة بقاعة «المواقف».

♦♦ تتواصل تظاهرة «المتحف في الشارع» بساحة البريد المركزي بالجزائر العاصمة، وتستمر إلى 6 سبتمبر المقبل بمشاركة 14 متحفا من مختلف ربوع الوطن.

مهرجان "أريين سايتس فيلم فاستيفال" بواشنطن

ثلاثة أفلام جزائرية في المنافسة

ينافس الفيلم الجزائريان الطويلان «المصادقة على زواج حلال» لعمود زموري و«الدليل» لعمور حكار، والوثائقي «عبد القادر» لسالم إبراهيمي في الدورة الـ 19 لمهرجان الفيلم العربي بواشنطن الأمريكية، حيث تعقد فعالياتها من الثالث إلى الـ 9 نوفمبر المقبل، حسبما علم من المنظمين.

❖ م. د

1832 إلى غاية استسلامه سنة 1847 من خلال التعرّيج على أهم الأحداث، كذلك التي دفعته إلى اتخاذ قرار توحيد القبائل الكبرى وتأسيس القلاع والحصون كتنافس (تيارت)، وإنشاء عاصمته المتنقلة الزمالة بعد تخريب الجيش الفرنسي للمدن التي أسسها.

وأسست المخرج بشهادات مؤرخين ومؤلفين ومختصين في الدراسات الإسلامية وأعضاء مؤسسة الأمير عبد القادر جزائريين وأجانب، أمثال عبد محمّصاخي ومختار بونقب ودليلة حساين وداجي وشميل بوتالب وسناني كومبو وميشال لوفالو وآخرون.

واعتمد المخرج على تقنية الظل الصيني في إعادة تركيب الأحداث التاريخية لسيناريو الفيلم، كما تمت الاستعانة بالمغني أماريغ كاتب كراوي الذي فضل رواية الأحداث باللغة العامية على طريقة «القول»، وهو ما أضاف

للعمل السينمائي سلامة في الرواية. لأفلام عربية، على غرار «شلاط تونس» لكثير بن هانية (تونس) (2013) و«روك ذ كاسبا» لليلى مراكشي (المغرب-فرنسا) (2013) و«فيلا 69» لأيت أمين (مصر/2013) وغيرها.

يذكر أن المهرجان الذي تأسس سنة 2005 ويختص بعرض آخر إنتاجات السينما العربية، يمنح جائزة الجمهور لأحسن فيلم، وهي الجائزة الكبرى التي سبق أن فازت بها المخرجة الجزائرية صافيناز بوضيعة عام 2012 عن وثائقها «الغوسطو».



أحداث الفيلم «المصادقة على زواج حلال» لعمود زموري

عسلي، وهو ثاني فيلم روائي طويل لحكار بعد عمله «البيت الأصفر» الذي أنتجه سنة 2006 وتوج في العديد من التظاهرات الدولية.

يتطرق سالم إبراهيمي في الوثائقي «عبد القادر» - الذي يمتد على 96 دقيقة ويعرض لأول مرة في شمال أمريكا- لحياة الأمير عبد القادر (1808-1883) ومسيرته البطولية ومقاومته وركائز وأبعاد ومعاليم تأسيسه للدولة الجزائرية الحديثة.

وتتعلق أحداث الفيلم الوثائقي الذي

تتواصل مجريات أحداث الفيلم لتصل إلى فترة مبايعة الأمير عبد القادر عام

تتعلق أحداث الفيلم الوثائقي الذي

يعالج فيلم «المصادقة على زواج حلال» آخر فيلم لزموري «من إنتاج جزائري-فرنسي-بلجيكي في العام الجاري 2014» مسألة الزواج التقليدي في الجزائر، في قالب من الكوميديا، حيث تم تصويره بين الجنوب الجزائري وفرنسا، ويقوم بدور البطولة فيه الممثل الفرنسي-جزائري «إسماعيل».

يرصد العمل في 130 دقيقة، جوانب متعددة من العادات والتقاليد المرتبطة بأحياء الأفراح والأعراس الجزائرية، خاصة بولاية بسكرة التي تتميز بتراث ثري، كما يهدف هذا الفيلم إلى الترويج السياحي من خلال استحضار سحر وجمال المنطقة، على غرار القنيطرة وسيدي عقبة.

تبدأ أحداث الفيلم من مطار هوري بومدين بالعاصمة، حيث يستقبل أهل العريس في الجزائر العروس الجديدة من أصول فرنسية، تعرف عليها ابنهم عن طريق الأنترنت. وفي الطريق باتجاه منطقة بسكرة، يقع حادث مرور مروغ بين موكبين لعروسين، ويختلط الحابل بالنابل، فيقع هناك تبادل بين العروسين، وتتوجه كل واحدة منهما إلى موكب زفاف الأخرى دون أن تعلم، ليكتشف في آخر المطاف العريس الأول بأن العروس التي أحضرت إلى بيته ليست تلك التي تعرف عليها، فيدرك أنه أضاعها وسط الطريق ويحاول استرجاعها.

من جهة ثانية، يتناول فيلم «الدليل» (إنتاج عام 2013) موضوعا اجتماعيا يتمثل في العمق لدى الرجال، عبر قصة رجل يجسد دوره الممثل الشاب نبيل

الأيام الوطنية الـ 13 لمسرح الطفل تجاوب كبير مع أبطال مسلسل «نسيبتي لعزيزة» بسدارة

تجاوب سهرة أول أمس، عدد كبير من الأطفال مع بطلي مسلسل «نسيبتي لعزيزة» الذين صنعوا الفرجة بالموقع الأثري الروماني في مدينة خميسة بسوق أهراس، في افتتاح الأيام الوطنية الـ 13 للمسرح الطفل.

ويفرح وفضل كبيرين، تجاوب مئات الأطفال الذين اكتظت بهم مدرجات مسرح خميسة الروماني مع العرض الفكاهي الذي تنطه خالد بوزيد (الفاهم) ولطيفة القيسي (جمعة)، رقصة المهرج عمو رقيق من عبادة، في علاقة تشبيلية مع البراعم وتفاعل أرتجالي عبر شخصية «الفاهم».

وتمثل هذه التظاهرة التي تنظمها الجمعية الولائية «حسن الحسني» للثقافة والفنون التي ستتواصل إلى غاية 3 سبتمبر الجاري، فرصة لتشجيع الفرق المسرحية والفنية التي تشتمل في مجال الإنتاج الفني والثقافي الموجهة لفئة الأطفال، للكشف عن مواهب في مجال المسرح، حسبما أوضحه رئيس نفس الجمعية، السيد فؤاد روايسية، الذي أشار في كلمة له، بمناسبة افتتاح هذه الطبعة التي حضرتها سلطات الولاية وعدة وجوه ثقافية، إلى أن هذه التظاهرة تعد «إسهاما للحركة المسرحية بهذه الولاية التي أنجبت العديد من الوجوه الأدبية ورجال الفن والمسرح، أمثال مصطفى كاتب». موضحا أن هذه الطبعة تعد بمثابة «إعادة الروح إلى الفن الدرامي الذي غاب لسنوات طويلة بهذه المنطقة التي عرفت حركة تشبيلية في المسرح خلال سبعينيات وثمانينيات القرن الماضي».

وستتجوب فعاليات هذه التظاهرة التي جاءت تحت شعار «أطفال غرة أطفال العززة» عدة محطات تقدم خلالها عروض تشبيلية وممتعة للمرة قبل عودتهم الأسبوع المقبل إلى مقاعد الدراسة، حسب المنظمين الذين أشاروا إلى ضرورة مساندة والتضامن مع أطفال غرة الذين يقضون على مرأى ومسمع العالم.

وستتواصل فعاليات هذه التظاهرة بتقديم محاضرة بعنوان «أسس الكتابة في مسرح الطفل» للأستاذ سعيد دراجي (أم البواقي) وعرض لمسرحية «رقصة فنان» لمسرح سيرا من يسر (بومرداس)، فضلا عن عروض لألعاب الخفة بساحة عبد الحميد بن باديس بسدرانة.

كما سيقوم جمهور الأطفال خلال هذه الطبعة بزيارة أطفال مرضى مستشفى «هوري بومدين» بسدرانة، مع تتبع عروض تشبيلية لعمو رقيق وعادل أوجرتلي ومسرح البسملة لسكيدة.

❖ قث

إلى جانب عرض «نوار الصابر» في منافسة المحترف

"ليلة غضب الآلهة" يراهن على الأداء

تتواصل المنافسة الرسمية للمهرجان التاسع للمسرح المحترف بالمرح الوطني محي الدين بشطارزي، إذ دخلت أول أمس، قاعة مصطفى كاتب مسرحيات الأولى «ليلة غضب الآلهة»، لتمثل المسرح الجهوي لبانتنة، والثانية «نوار الصابر» عن المسرح الجهوي بوهرا.

❖ ق. ث

القهر الذي تعيشه الرعية في حكم وهمي مبني على تعاليم الآلهة التي يعمرها الكاهن الأعظم وحده.

ويبرز الممثل سمير أوجيت (أحد الإخوة الأربعة) في تأدية دور مميز، حيث كان موزعا على المسرح من خلال تقاسمه الحوار مع مختلف الممثلين، وكان صوت العقل ضمن اليوم الذي يسوقه «الكاهن الأعظم» ويرضى به الجميع.

أما المسرحية الثانية «نوار الصابر» وتناولت مجموعة متنوعة من المواضيع مثل الطمع والبيعت عن السلطة والفساد والخيانة الزوجية، وتتلخص القصة حول دسائس في القصر تحاك حول سلطان يبعث عن علاج يقترحه عليه فلاح فقير.

وفي الحقيقة يندس وراء هذا الحل الذي قدم كأنه معجزة مشروع مؤامرة كبيرة ضد السلطان وعائلته وحاشيته، ويعكس عنوان المسرحية اسم

نبات ذي ميزتا علاجية (الصبار) والمستخدم من قبل المعالج المزعوم.

وأبرز المؤلف محمد السوسي بأنه حاول الوقوف على واحدة من مفارقات الطبيعة البشرية وهي حالة الغد لتلبية الرغبات على الرغم أن الشاع يطمح أن نهايته قريبة. وقد سعدت المسرحية الجديدة بإطلاع الجمهور على قدرات الطاقم التقني الذي أبهر المتفرجين بالمشاهد المرافقة المبتكرة من بينهم مصمم المشاهد علي جزاتي ومصمم الرقصات رابع بوقادة والموسيقي محمد زامي.

تجريبية ضمن المنافسة، حيث رفعت سقف المنافسة باحتفائها بالممثل وتقديمها لعمل مفاجئ للمتلقيين ولمسار العروض لحد الآن.

وتحكي المسرحية وضع أربعة أشقاء يجدون أنفسهم في زنزانة ليقدم أحدهم قربانا للآلهة، حيث يجد الإخوة أنفسهم مطالبين باختيار أحدهم قبل أن يتدخل الكاهن الأعظم الذي يمارس طقوس الولاء للآلهة ويحقق أوامرها.

ويتطور أداء الممثلين تدريجيا من بشر يقعون في ورطة إلى حالة من القبول لصفة حيوانات، حيث يتحولون إلى كلاب في رمز إلى

فجر ممثلو عرض «ليلة غضب الآلهة» قدراتهم الأدائية على خشبة بشطارزي في مسرحية تجريبية للمسرح جمال مرير راغبت على الممثل للتنافس على جوائز الطبعة 9 للمهرجان الوطني للمسرح المحترف، واستطاع الممثلون أن يترجموا رؤية المخرج لنص الكاتب المسرحي محمد بورحلة، حيث بني العرض كاملا على أجساد الممثلين، في مسرح خاو من أي ديكور أو جسم دخيل أو

أثاث، لدرجة أن الممثلين هم الذين يؤدون كل الوظائف بما فيها مقعد وسرير الكاهن.

ونجح المراقصون في مجازة كفاءة الممثلين، عبر الكوريفاريا حيث لم تكن لوحات الرقص عشوائية أو مقحمة، واقتربوا من التعبير بحركاتهم عن عذاب الإنسان وحتى في جلداهم للمعدين بقبضة عالية.

واعتبر المخرج جمال مزور أن «ليلة غضب» هي اعتراف للممثل الذي يبقى العنصر الأساسي للعرض المسرحي، وهو ما قام به من خلال العرض الذي اعتمد 12 ممثلا تمكن من تسخير حركاتهم على الخشبة.

وتتميز مسرحية «ليلة غضب» إلى المسرح التجريبي، وتعتبر أول عمل



مشهد من مسرحية «ليلة غضب الآلهة»

المصباح

الإيسيسكو في ملتقى القيادات الشبابية المسلمة بربطانيا

تشارك المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة "إيسيسكو" في الملتقى الشبابي للقيادات الشبابية المسلمة، في مقر مركز أكسفورد للدراسات الإسلامية في بريطانيا، الموافق 13 سبتمبر 2014. ويهدف الملتقى إلى تشجيع الشباب البريطانيين المسلمين على التعبير عن موجهاتهم وإبداء آرائهم حول القضايا التي تشغل بالهم، وإتاحة الفرصة لهم لتوظيف إمكاناتهم ومواهبهم في تنمية المجتمع. وسيتم خلال هذا الملتقى لقاء عروس ومدخلات من طرف وزراء وسياسيين وبرلمانيين ورجال القانون والأعمال، وخبراء وأكاديميين، وممثلين للمنظمات غير الحكومية ووسائل الإعلام في مدينة الجوري، المدير العام المساعد، التي ستعقد عرساً بعنوان "دور الإيسيسكو في النهوض بالقضايا الشبابية داخل العالم الإسلامي" وخارجها.

نسخة من "قصة مدينتين" بنصف مليون دولار

قُدرت بنحو نصف مليون دولار قيمة نسخة نادرة من قصة مدينتين، اندها تشارلز ديكنز إلى جورج بيوت، معبراً في الإهداء عن إعجابه بالرواية. وكتب ديكنز في الإهداء: "إلى جورج بيوت مع إعجابي الكبير واحترامي الشديد. ديسمبر 1859". مثلاً الإهداء يتوقع على النسخة التي قُدرت بأكثر من مليون دولار في نسخة ديكنز، التي قُدرت بتبع 270 ألف جنيه إسترليني أو 457 ألف دولار. وأصبح ديكنز من المعجبين ببيوت منذ أن أرسلت إليه النسخة التي أعجبها، في حين أن بيوت كان قد قرأها في الأصل في نسخة ديكنز من رواية "قصة مدينتين". في الثالث من شهر يونيو من عام 1861، كتب بيوت إلى ديكنز في نصف مليون نسخة من رواية "قصة مدينتين"، وفي وقت مبكر على النسخة، بهم الكاتب أن يطعوا عليها. وظننت النسخة قد غاب عنها ابن البيوت، عندما قررت حبيدة البيوت بيعها. وبحسب دار بيتر هارنغتون فإن مكانة البيوت في هذا القطع مهدى من ديكنز إلى جورج بيوت، وهو نسخة من الطبعة الثانية لروايته "الطائر غير المتجاري" التي أهداها إلى بيوت في ديسمبر 1861. وقالت البي بي سي إن "قصة مدينتين" الهامة إلى بيوت، هي نسخة من رواية "قصة مدينتين" لدار بيتر هارنغتون. التي أكدت أن جهات عديدة أبدت رغبتها في شرائها.

مصر تعقد الجائزة الأولى لسينالي الإكادور الدولي

نالت الفنانة المصرية نادية سري الجائزة الأولى لسينالي الإكادور الدولي في دورته الخامسة، وذلك عن عملها الفني الذي كان موضوعه الفن البشري. وأعلن عيار عن فوز سري في مجال التصوير الزيتي تحت اسم "السينالي"، وفيما بين الفنانين، وحقق التواجد المصري في البيئات اهتمام المسؤولين والجمهور. وحضر سير مصر بالإكادور السير محمد حبيب والسيدة حرمه، في حضور الافتتاح وحفل توزيع الجوائز التي كان مجلس الإكادور، وبحسب وكالة أنباء الشرق الأوسط، شهدت الدورة الخامسة لسينالي الجائزة الأولى، مشاركة في تاريخه، بعد 189 فناناً وفنانة من 24 دولة من جميع أنحاء العالم، وافتتح السينالي في 14 أغسطس الماضي.

كلمات

ملاحم المقاومة في روايات نجيب محفوظ

التفاني قبل ثورة 52، وقد ازدهر في التطهير بعيداً عن أي عمل سياسي أو اجتماعي بعد الثورة. تعزف على "قالب القليل التي انتهى عنها كل موهباته وأهله وأهله محل إقامته عندما كان القاهرة (الإكادورية) ... رواية "السمان والخريف".

أضاف محفوظ العديد من الشخصيات (القائمة) بملامحها وخصائصها الخاصة باستخدامه، حيث أصبحت لالة في إنتمائها، ومنها: "نجيب" تلك القصة التي في رواية "السمان والخريف"، ويصاحبه أنطون طليق لقب "الموسم الفاضل"، حتى أنها تتحضر من حياتها في القصة نفسها في الشعر، وتتحقق حفاظاً على وجهه وسمة أخصها الضابط الذي تربى وتعلم من جيشه معقلها.

كما تجلت ملاحم المقاومة في أعمال محفوظ ورصدته لأحداث ونقدته الباشير وغير الباشير للواقع المعيش، من خلال الاتفاقات إلى جزئيات الحياة اليومية، لها بعداً يعبّر عن رفضه تغيير الزمن وتفكيكه على النص الروائي.

في رواية "زقاق البق" مع بدايات العمل رصد الكاتب تحت القاصي بالفرقة عن خدمات الرواية القصص التي كانت تروى للرواية بعد استخدام الأحداث، ذلك الاختراع المسرحي الذي تلتصق بالرواية. كما تجلت ملاحم المقاومة في القيم الاجتماعية والسياسية في عادات أهل الزقاق، فتواجه أثر ما أحدثته الحرب على الحياة ومحنة حياة المصريين نتيجة الحرب العالمية الثانية وأثر الحكم وتغيير السوق السوداء، كل ذلك يتجسّد على السرد القصص، وتطور الأحداث بأسلوب ومصادر التكرار.

في النص الروائي أن اللائحة تروى وسجل بأدوارها موضع للاحكام السياسية والتنافية والأخلاقية لحياة مصر والمصريين.

يبدأ أدب المقاومة قبل مرحلة العنف أو الصراع مع الحكم العبداني، بل بالانتماء، لذا كان أدب المقاومة ينشأ، بالهوية والارضية والأرض والانتماء وفصائلها الحزبية والسياسية، في جانب منه الاهتمام بالتجربة الحزبية.

إذ كان أدبنا كذلك فهدد روايات ديكنز، محفوظ كاشفة عن البعد الاجتماعي، وافعله من أجل تحقيق التوازن الاجتماعي وكشف الخفي والموكوت عنه، وبالتالي رصد الأحداث وإبراز أكثر ما تأثر به على الناس، في عودته للتحليلات، والأحداث، والخصائص، وللأسف أن أسس من أدبنا أدبنا نذكره للاحكام والشعوب.

كلمات

ملتقى المصطلح النقدي والخطاب المسرحي

النقد عملية شبه غائبة في الممارسة والتأثير

اتفق المشاركون في الملتقى العلمي "المصطلح النقدي والخطاب المسرحي" الذي جرت فعالياته أمس ببنقد السفير، على أن النقد المسرحي في البلاد العربية لازال في غابيته هشا يفتقد إلى الأسس العلمية الأكاديمية، ولازال يعاني التقليد والسطحية والحيادية الذاتية، وكلها عوامل كزست غياب نقد علمي ذي هوية، يدفع بالحرية المسرحية إلى الأمام.

مريم ن

القادرة على صنع المخيال. وفي العصر الحديث، تجسّد المسرح الجزائري بصورته الواضحة سنة 1926 مع علاء في مسرحيته "جحا"، وسرعان ما بدأت الحركة المسرحية الجزائرية تتقلص من أطر ومفاهيم المسرح التقليدي العربي منذ بداية الخمسينيات، وصولاً إلى رواد آخرين مثل الطغلتات، وهم كاتب ياسين وعبد الرحمان ولد كاكبي وعبد القادر علولة، وكلهم مارسوا المسرح والتقدم معاً. واختتمت الجلسة الأولى للملتقى الدكتور عبيدو باشا من لبنان بمدخلته "المصطلح النقدي وعلاقته بالمنهج النقدي"، بدأها بتحية الراحل بن قاطف الذي عرفه عن قرب، والذي كان عنه أنه كان مهووساً بخلق شبكات تواصل بين المسرحيين العرب وبتيحية الراحل مارون النقاش، الذي أكد أن المسرح العربي لا يزال جزيرة معزولة. بدأ المتحدث تشاملاً على الرغم من نجاح المسرح مع كبار الفرق في لبنان، وعلى الرغم من تجربته في النقد التي عمرها 40 عاماً، إذ اعتبر أن النقد حلم جاني لم يصل به إلى مرحلة الحضور: فالنقد - حسب - لم يصل بعد إلى مرحلة الحضور، والنقد، كما قال، ينقصه شروط قيام النقد، من الإشارة إلى أن يري أن ذلك لن يتحقق إلا بثورات فكرية عميقة ولا يبقى بلا أصداء.

وأشار المتحدث أيضاً إلى أن المحيط العربي لا يتقبل النقد ولا يدركه، كما أن الذين يتبنون عملية النقد ليسوا متخصصين خارجين بالمسرح، بل هم إما روائيون أو شعراء أو مترجمون أو ممن سواهم من غير المتخصصين.

وفي الأخير أكد الدكتور باشا أن على النقد أن يقترح ويوجه ويقدم خطوطاً للأمام، بل وأن يكون شريكاً بين الممارس والنقاد، كما ألقى على ضرورة التواصل بين أجيال المسرحيين العرب، من خلال التديون والتشجيع كي لا تقع في كل مرة في نمطية الانطلاق من الصفر.

مسرحي وباحث ومستشار وزير الثقافة العماني، محاضرة بعنوان "النقد النمذجي ما بين المراقبة والحادثة". وقد سبق له وأن تحدث عن مصطلح "النمذجي" في زيارته للجزائر عام 2011، وهو يعني بناء هوية مسرحية عربية من خلال العودة إلى التراث، لكنه أنه في بعض الأحيان يصطدم البحث بالأسطورة التي قد يحارب جانب الخرافة منها؛ قصد تحديث المجتمعات العربية والتشاكل من التحلف، لكن عبقرية المبدع والباحث قادرة على خلق التوازن بين التراث والعصرية؛ من خلال الاستلزام من جوهر الأسطورة ورمزيته، وبالتالي يمكن، حسب، تحويل الأمل التقليدي إلى نماذج حديثة واستغالية في تكون مادة علمية فنية وجماهيرية، بعيداً عن التقدير التاريخي أو الديني.

من جانبه، بدأ الأستاذ الشريف لدرج من جامعة الجزائر، مدخلة عنوانها "مساهمة الممارسين المسرحيين في إنتاج المصطلح النقدي المعاصر"، عرض فيها تاريخ الحركة المسرحية الجزائرية منذ منتصف القرن التاسع عشر، معتبراً إياها رمزا للمقاومة الثقافية في وجه الاستعمار الفرنسي، علماً أن الجزائريين رفضوا كل الغزاة منذ الرومان، ورفضوا معهم كل أشكال المسرح الإغريقي، لينتقروا ملكاتهم



المصطلح في غياب الضبط الرصين، وفي غياب الرصيد المعجمي الذي يؤصل لنقد مسرحي متين، ناهيك عن عدم استقرار المصطلحات، وبالتالي يبقينا مستهلكين غير منتجين أو مبتكرين. وأشارت الدكتورة ليلي أنها توجد بعض المحاولات الجادة، التي حاولت استكشاف المصطلحات، منها محاولة الناقد عواد علي صاحب مشروع نقدي عربي ألقى البحث الأكاديمي المسرحي، إلا أن الغالب عنه وعند غيره هو إغفال الجانب التطبيقي في النقد (الممارسة) وقدم الدكتور عبد الكريم جواد من سلطنة عمان كاتبا

الدكتور عبد الحميد بورايو، والذي أكد فيها أن المصطلح هو مدخل للعلوم، والمسرح لا يعطي كله إلا بالنقد المسرحي. قدمت الدكتورة ليلي بن عاشرة من جامعة سطيف في هذه الجلسة، مدخلة بعنوانها "المصطلح النقدي في الدراسات النقدية المعاصرة"، أكدت فيها أن المسرح العربي يعاني أزمة في الجهاز المفاهيمي، مما نتج عنها اختلاف في المنظومة الاصطلاحية. وأكدت المتدخلة أن هناك العديد من المفاهيم، منها المصطلح المعزب، وهناك المترجم، وهناك المستورد وغيرها، وبالتالي تشتت

افتتح اللقاء رئيس الملتقى العلمي الدكتور عبد الحميد علاري، الذي أشار إلى أهمية الرؤى والدراسات والافتراحتات التي ستخرج من خلال محاضرة ويلقيها أخصائيون وخبراء من العديد من الدول العربية المشاركة، وذلك على مدى يومين من النقاش، الملتقى تعزيزاً للحوار والنقد والتواصل من أجل البحث في رؤية نقدية جديدة ذات أسس لا تزعمها الجامعات وقلة الخبرة بالفرن المسرحي، كما أكد رئيس الملتقى أن المصطلح العلمي يتميز عن أبحاث النوايا العامة، ويندرج ضمن عملية نقدية تتأشد الموضوعية والاعتدال. من جهة أخرى، أكد الدكتور علاري في كلمته الانتقائية على ضرورة إنقاذ العملية النقد من خطر السقوط في الانطباعية المباشرة، والسمي للبحث عن لغة متخصصة ومبنية على أسس متماسكة وذات خطاب منسجم، وتناول، بالمناسبة أيضاً، أهمية حضور الترجمة في المصطلحات؛ باعتبارنا لا نتج المفاهيم والمصطلحات القديمة، من الإشارة إلى أن هذه الاستعمارية المصطلحات الغربية قد تسبب الخلط والتذبذب في الاستعمال. وختتم المتحدث بالقول: "إن النقد لا يقتم ولا يؤخر ولا يؤخر فهو مأجور وعبد مأثور".

الجلسة العلمية الأولى ترأسها

صاحب رؤى طليعية في التشكيل

حينما حدثت الفلسفة مهام الفن وماهيتها جعلت منه محاكاة طبيعية، ثم محاكاة لكل ما ينتج هذا النوع من حيث محاكاة الفن للخصائص والواقائع والأشكال؛ على اعتبار أن هذه الأشياء جميعاً تشكل الأجزاء الرئيسة لمصطلح طبيعة.

ثم بعد أن تطورت وتوعدت قضايا الفن بشكل ملد مع تطور حاجات وإشباع هذه الحاجات بالنسبة للكانن البشري من الناحية الفكرية والعنيفة، تعدت حدود المحاكاة بالنسبة للفن، وأصبحت أيضاً تضم موضوع التعبير عن الذات أو كما يقول العالم النفسي توماس يونغ (الحاجة إلى تمثيل الذات فنياً واستخراج مكوناتها سواء الواضحة أو المستترة منها؛ على اعتبار أن الجزء الأكثر تأثيراً هو هذا الجزء المستتر، والذي قد نشكر عليه اصطلاحاً اللاوعي). وبالنسبة للاوعي، على حد تعبير يونغ، فيتميز أهم المحركات الدافعة لتحتج الفنان على المضي قدماً في مشروعه الفني؛ بحيث يجد نفسه مدفوعاً بقوة غامضة للتعبير عن شيء ما قد لا يستطيع كنهه في بادئ الأمر، بل بعد ذلك حينما يتم عمله قد يكشف أن هذه القوة الدافعة كانت بسبب انتفاعه بعلم ما أو هاجس ما في منطقة اللاوعي، ومن هنا نشأت نظريات كثيرة تتناول العمل الفني ومنظوره النفسي؛ سواء من ناحية التذوق أو من الناحية النفسية، فالبحث في يتساملون على أساس يتم قراءة العمل الفني وخاصة البصري؛ على اعتبار أنه أكثر صعوبة من العمل الفني المكتوب؛ لأنه قد يستخدم لغة خاصة جداً تخاطب العين والحواس.

إن بول جوجان والذي يُحسب له العديد من الرؤى الطليعية في الفن التشكيلي، كان ابن جيل كبير كان مهم الأول التعبير عن الذات بكل وضوح وصراحة، والبدء من التكلف اللوني والتكويني للوحة التشكيلية، ولا نذكر أن المدارس الطليعية في الفن التشكيلي والتي كانت نواة الحداثة فيما بعد، كانت بدايتها هذه الحقبة الطليعية شديدة التميز في تاريخ الفن التشكيلي، وحيث ظهرت الانطباعية التي انتهجت أسلوب التعبير من خلال الانطباع الشخصي لدى الفنان، والتي أيضاً قد يصنفها البعض بأنها تتخذ من أسلوب حركة الفرشة اتجاهاتها مكاناً رئيساً للعمل الفني، والتي كان من أساطينها الشوامخ الفنان الهولندي فان جوخ، كان سيداً حقيقياً لبول جوجان، بل وبجميع الزمان للعيش سوياً في فترة أثرت في كل منها؛ بحيث يجد أن فان جوخ ترك تأثيراً كبيراً في جوجان بشكل لا يستطيع إنكاره، وهذا ما دفع العديد من النقاد لأن يعتبروا بول جوجان أحد فروع الانطباعية، والتي أطلقوا عليها (المدركة الوحيية)، والتي تعني ضد هذه التسمية، التي قد تعطي إيحاءً فوضوياً لهذه النزعة العنيفة؛ بحيث قد يتبادر إلى الذهن أنها نزعة تسير بدون أية مقاييس أو ثوابت، وهذا بالطبع ليس صحيحاً.

جوجان رائد الوحشية

وهنا نستطيع أن ندلف لعالم جوجان الغريبة والأخاذة أيضاً. ويجب أن نؤكد بداية أن جوجان فنان ذو خواص متميزة وغريبة. ومن الممكن أن نقول إن انشغال الفنانين التشكيليين باكتشاف أفاق جديدة التميز، هذا ما قد ينطبق على جوجان أيضاً، لكن من منظور مختلف جداً؛ حيث أن جوجان كان ينفذ منهاجاً شديداً الغريبة؛ فقد قل من هذا المنهج شديدة البهجة في باريس، ومن هنا بدأ في تنفيذ مخططة الفنى لتتبع أسلوبه الفني؛ إذ بدأ في اكتشاف بربريته ككائن أرضي بشكل جزاء من الطبيعة، ولن يتأتى ذلك إلا من خلال التوحد مع هذه الطبيعة والبحث عن كونها الخفية وراء بدائيتها التكوينية، ومن هنا دخل جوجان لأول مرة من باريس؛ حيث شارك الفنان الهولندي جان جوخ في معزلة في إحدى قرى الجنوب الفرنسي، وبعد أن أصبح من الصعوبة الحياة مع فان جوخ التي أصبحت تواجهه العديد من نوبات الجنون، رحل جوجان للمرة الثانية، لكن هذه المرة نحو المجهول نحو الطبيعة البكر في جزيرة تاهيتي إحدى جزر المحيط الحارة، وقضّر جوجان إلى عالمه الذي حل به منذ فترة طويلة، من هنا بدأ جوجان البربري المرتد على المجتمع المتكفل وشديد العشق لحارة ناهيتي وغاباتها.

ولد بول جوجان في السابع من جوان من عام 1848، وأقام في إيما (بيرو) من عام 1851 حتى عام 1855، وقد خدم في قوات المارينز من 1865 وإلى 1871، وكان جوجان يعمل كمضارب في البورصة في باريس، وإلى جانب ذلك كان يعيش بالرسم. بدأ جوجان العمل بجوار (كاميل بيسارو)، وبدأ يظهر في مختلف المعارض الانطباعية، وذلك ما بين 1879 حتى 1868. ويُعتبر بول جوجان من أهم فنانين المدرسة التاهيتية، عاش منتقلاً بين باريس وبيرو وعمل بالتجارة، فتحوّل في بلاد عديدة أثر على تشكيله الفني ووجدانه قبل أن يعود لزوج ويستقر في باريس. وبعد انهيار البورصة في باريس كان جوجان وقتها في الرابعة والثلاثين، فقرر أن يترك التجارة وأعمال السمسرة التي كان يمارسها، انتقصر للفن، وسافر إلى بلاد كثيرة، منها جزر الكاريبي وتاهيتي ومناطق كثيرة من المحيط الهادئ، وقد ظهرت تأثيرات هذه المناطق الاستوائية في لوحاته. في عام 1891 سافر جوجان في رحلة إلى تاهيتي لعرض لوحاته للبيع، ولقد لكسب المال.

من تأميمي راح جوجان يرسل أصدافاً في باريس، طالباً منهم العونة المادية، بما يساوي 40 دولاراً شهرياً ليكسّر ويرسم، غير أن هذه الفكرة لم تلق ترحيباً طيباً، فطلب إليهم بيع لوحاته المعروضة بأي ثمن، فكان يصله بين الحين والآخر مبلغ ضئيل من المال، حتى ضاق ذرعاً بالحية، وحاول الانتحار أكثر من مرة، ولكنه لم ينجح في الموت كما الحياة، فعمل كاتبا في عاصمة الجزيرة، بينما كان يتفرغ للرسم بالاتفاق مع (فرانز) أحد تجار اللوحات، يبدو أن تمرد ظل ملازماً له حتى في تلك الجزيرة النائية،

فحكمت عليه السلطات هناك في عام 1903 بالجنون والغرابة، بسبب شجاره مع الشرطة ورجال الحكم لسوء معاملته الأماهي. وقبل أن يستأنف الحكم اشترط عليه العرض، وتوفي في مايو سنة 1903، وحيداً لا يقف بجانبه أحد، فحطم رجال السلطة كوخه الشيكو، وأبعادوا مخالفتهم كتمويه للفرار التي لم يتمكن جوجان من دفعها، إلا أن هؤلاء تاجر اللوحات عمل في هدوء على شراء كل ما هنأه العثور عليه من آثار جوجان، فنجى بعد ذلك ثروة طائلة، وفي يناير من عام 1898 فشل جوجان في محاولة انتحاره، وذلك بعد الانتهاء من لوحاته الأخيرة... من أين أتينا؟ ... ماذا نحز؟ ... إلى أين نذهب؟ ... في عام 1899 كتب في جريدة سياسية في تاهيتي، وكتب عن الفنانين التشكيليين الفرنسيين، وفي عام 1901 انتقل جوجان إلى باريس؛ حيث عاش هناك في 8 مايو عام 1903.

في عام 1901 أقيم معرض كبير لأعمال فان جوخ كان يتدرج في فترة من فتراته الفنية تحت المدرسة الانطباعية، وفي عام 1903 أقيم معرض آخر لأعمال جوجان، فأثار هذا المعرض اهتمام جماعة من الشباب الفنانين، وفي باريس أقرض صالون الخريف (معرض كان يقام في باريس لأول مرة أعمال الفنانين) خاصة لأعمال هؤلاء الشباب، بل وقد بلغت جرائعهم في استخدام الألوان والتعبير بها أن أطلق ناقد على هذه القاعة اسم قصص الوحوش (Fauves)، ومن ثم أصبح يُعرف اتجاه هذه الجماعة باسم الوحشية (Fauvisme).

وفي الوقت الذي ظهرت الوحشية في فرنسا ظهرت في ألمانيا الحركة التعبيرية متأثرة أيضاً بجوجان وفان جوخ، وأقوى تأثيراً بالتراتب القوطي بتأويله وإشباعه وتحويلاته الموحشة الغريبة. والتعبيرية تقيض الانطباعية، فالانطباعية تعتمد على الحواسات البصرية والانطباع الأول عن كل ما يقع عليه بصرك، نجد أنه يشبه إلى حد ما تطوراً آخر حدث في عالم العلم، وهو الانتقال من مفهوم الكلمة أو المادة إلى مفهوم الطاقة، فالفنان لا يصنف الأشياء وألوانها بمجرد عينه، بل يصفها ذهنية. جوجان يُعتبر رائد الفن الرمزي، الذي يسعى ليُعمل دنيا الواقع ودنيا الخيال بتوأمهما. لقد أعلن الثورة على التجسيم وقيل بصراحة إن المخططة الكبرى هي الفن الإغريقي مهما يكن جمالها، وكان ينصح أتباعه بدراسة الفن التصويري، كما ينصحهم بعدم الرسم من (الموديل) حتى لا يقتدوا مشاعرهم بالمظاهر الحسية؛ لأن الفن، تجريد، على حد تعبيره، أي ينبع من ذهن الفنان وخياله وليس صوراً منسوخة.

البطولة الجهوية للملاحة الشراعية بعين الترك ترقية الرياضات المائية الوهرانية بمواهب وأبطال المستقبل

هذه اللعبة والممارسين بها، وكشف عن بعض المواعيد الهامة التي تنتظر الرياضيين الجزائريين سواء داخل الوطن، وهذا في اختصاصي البطولة الوطنية لاختصاص المتفائل (أقل من 15 سنة) في الفترة الممتدة من 11 سبتمبر وإلى غاية 15 سبتمبر، ويعددهم "قرطاجنة"، حيث سيكون انطلاق من مدينة وهران يوم السبت 7 سبتمبر، والعودة إليها من إسبانيا يوم 7 من نفس الشهر، وهذا الموعد مشترك فيه كل من الجزائر وإسبانيا، وثلاثة دول أوروبية من بينها فرنسا، وهو مخصص للقرطاجنة الشراعية "كيار"، على أن الموعد الهام هو مشاركة أربعة من رياضيينا (2 ذكر و 2 إناث) في البطولة العالمية في القلعة تأهيلية للأبطال الأولمبية 2016 بريدو جانيرو البرازيلية، وهو الهدف الذي تسعى النخبة الوطنية إلى بلوغه.

بالنسبة لهذه البطولة الجهوية، التي ستختتم أسبوعا، ستعرف تنظيم سباقين كذلك، كما جري يوم أمس أيضا، ليتحد بعدها وحسب النقاط المجموعة طيلة أيام المنافسة الفريق الفائز بقلب هذه الدورة التي سيستلم المتوجون فيها جوائزها في السهرة بمعمد تكوين إدارات الشباب والرياضة (كرايس) بعين الترك مكان إقامة الوفود الرياضية المشاركة، والتي قدمت من ولايتي عين نموشنت ومستغانم وطبعا الولاية المنظمة وهران.

نتائج اليوم الأول: اختصاص الألواح الشراعية:

تقرع عبد القادر (أقل من 17 سنة) ولاية مستغانم)
عبيد فاطمة (أكثر من 17 سنة) نادي سندباد (وهران)
اختصاص متفائل:
لروق محمد (أكثر من 11 سن) ج. ر. م.
راس فلكون (وهران)
قدور حسين شهاب (أكثر من 12 سنة) ج. ر. م.
راس فلكون (وهران)
حكيمي محمد فؤاد (أقل من 11 سنة) ج. ر. م.
راس فلكون (وهران)
سعيد م.

انطلقت، أول أمس، البطولة الجهوية للملاحة الشراعية التي تنظمها على مدى ثلاثة أيام أكاديمية الرياضات لولاية وهران، وهذا في اختصاصي الألواح الشراعية والمتفائل، يشارك فيها ملاحون رياضيون يافعون وفقا لهدفها، وأغلبهم من المواهب الشابة التي قال عنها مسؤولو الأكاديمية، وفي مقدمتهم رئيسها معطي الله عبد القادر، إنهم يجهزون كل جهودهم لانتقاء الأفضل منها، ومن هؤلاء الرياضيين المصارع على مستوى ولاية وهران فقط، تحسبا لتكوينهم والتكفل بهم أملا في إخراج أبطال منهم يشرفون أنفسهم، ولايتهم والألوان الوطنية في المستقبل، وهذا هو الهدف الجوهري الذي كشف عنه معطي الله، وبدا متحمسا جدا لبلوغه وفق استراتيجيته مدرسة ستبنيها الأكاديمية، ترتكز أساسا على العمل بالتنسيق مع الرابطة الوهرانية للملاحة الشراعية، التي تضوي تحت لوائها الفرق الناشطة في هذا الاختصاص على مستوى ربيع الولاية.

محدثا قال أيضا، إن فكرة تنظيم هذه البطولة الجهوية جاءت بعد الوقوف على الظروف المساعدة، كوجود الشواطئ في ولاية وهران، وكذلك الفرق الناشطة بها، والتي يمارس بها رياضيون قد يصبح من بينهم أبطال المستقبل، فقط يجب تأطيرهم والاعتناء بهم، وفقا لتعليمات وزارة الرياضة وكذا مديرية الشباب والرياضة، مادام أن الإنفاق على هذه المواهب سيكون على عاتقها، وهذا عامل آخر هام مساعد.

من جهته، ثمن عتيبي محمد، رئيس الاتحادية الجزائرية للملاحة الشراعية، مبادرة تنظيم هذه البطولة الجهوية، التي تميزت بها أكاديمية الرياضات لولاية وهران كونها الأولى وطنيا التي سعت لتنظيمها، ودعا إلى تكرارها، ومواصلة الجهد لمصلحة



تجمع برلين لألعاب القوى (800 متر) توفيق مخلوفي يحل المرتبة الثانية ويحطم رقمه القياسي

احتل البطل الأولمبي 1500 متر، توفيق مخلوفي، المرتبة الثانية لسباق 800 متر سهرة أول أمس الأحد، في تجمع برلين لألعاب القوى خلف الإثيوبي محمد أمن، محطما رقمه القياسي بزم قدره 1د 43ثا 53ج (الوقت السابق كان 1د 43ثا 88ج).

(متر). ومن المتوقع أن يشارك البطل الأولمبي الجزائري كذلك في تجمع ريتي في إيطاليا، والبربر يوم 7 سبتمبر القادم. وفي سباق 1500 متر لتجمع برلين، احتل ممثل الجزائر الأخر، ياسين عرف فوز الإثيوبي مكوين جبرمدن (3:33.24)، أمام مواطنه أمن (3:33.32) ووط (3:33.58) (و.ج).

وضيع العداء الجزائري (26 عاما) المرتبة الأولى بجزء واحد من المائة (1د 43ثا 52ج) للتأهيلي أمن، بينما حل البولوني آدم كسزكوت في المرتبة الثالثة بـ 1:44.02. هذه الخرجة الألمانية، أكدت العودة التدريجية لابن سوق أهراس لمستواه المعهود بعد الميدالية البرونزية لسباق 800 متر، خلال بطولة إفريقيا-2014 بمراسي في المغرب، علما وأن مخلوفي ابتعد عن المنافسة لحوالي 18 شهرا بسبب المرض. ويعتبر تجمع برلين السباق السابع الذي يخوضه الجزائري هذا الموسم، بعد تجمع الدوحة (1500 متر)، شنغهاي (800 متر)، أوجين (الميل، 1500 متر)، إضافة إلى تصنيفات ونهائي بطولة إفريقيا-2014 (800

كأس إفريقيا للألعاب المائية 2014 (سيدات)

المنتخب الوطني في تربية منذ أول أمس ببوشاوي

شرع المنتخب الوطني لكرة القدم (سيدات) أول أمس، في تربية ببوشاوي، في إطار المرحلة الثالثة لتجريباته لكأس إفريقيا للألعاب المائية 2014 المقررة بناميبيا، حسب ما أكده المدرب الوطني عز الدين شيب.

ق. ر.



ق. ر.

الوطنية، يتمثل في لاعبات ذوات خبرة كبيرة على غرار صبرينة لبيش (28 سنة)، وأيضا لاعبات وأعدت احتفلن مؤخرا بعيد ميلادهما التاسع عشر. في هذا السباق يقول شيب ما يلي، "إنه شيء جميل أن تكون لنا لاعبات شابات، لأنه بالإضافة إلى ذلك القريب المتمثل في كأس إفريقيا-2014، فإننا نضطر لاستحقاقات أخرى المتمثلة في المدين المتوسط والبعيد، لذا فالاحتمال على لاعبات صغيرات السن من الآن يسمح لنا بتحقيق الانسجام مع الألعاب منتخبات الأخريات وتشكيل فريق تنافسي بآتم معنى الكلمة". وأضاف الشيب المنتخب بأنه "أيتوي خوض أي مباراة ودية خلال التجمع الثالث، باستثناء مباريات تحضيرية بين لاعبات المنتخب الوطني".

في كأس إفريقيا للألعاب المائية 2014 المقررة بناميبيا بين الفترة الممتدة من (11 إلى 25 أكتوبر)، تتواجد الجزائر ضمن المجموعة ج/جنوب إفريقيا.

وكان المدرب الوطني عز الدين شيب، قد برمج عدة تربيات مغلقة استعدادا للموعد الإفريقي سيكون آخرها بجنوب إفريقيا، البلد الجاور لناميبيا، (و.ج).

وأكد الناحب الوطني لوكالة الأنباء الجزائرية، أن الفريق متواجد "في تجمع ببوشاوي (الجزائر) كون المركز الفني الوطني بسيدى موسى محجوز حاليا من طرف منتخب الذكور، لكننا نشعر على كل الإمكانات الضرورية لإنجاز عمل جيد". ويخصص التريب الذي يدوم خمسة أيام (حتى 4 سبتمبر) للاعبات المحليات المشكلات للمنتخب الوطني وعددهن 25 لاعبة. ويقول عز الدين شيب، في هذا السباق، "التريب المقبل المقرر من 7 إلى 11 سبتمبر سيكون بحضور كل اللاعبات، بمن فيهن الإحترفات الخمس اللائي يتسخرن خارج الوطن". ويتعلق الأمر بمریم بن زعرور وفروز بن يوب الجزائريتين اللتين في تولوز، ونادية بن مختار ولبلى تركيكية من نادي جوفينيز والشرقيان من القسم الفرنسي الأول. بينما تستلم اللاعبات الخامسة صبرينة لبيش (28 سنة) لنادي مورا من الدرجة الثانية.

ويضيف المدرب الوطني للنخبة النسوية قائلا: "لم تغلق أبواب الفريق الوطني في وجه أحد، فمهرجا بكل اللاعبات القادرات على تقديم الإضافة، سواء بالجزائر أم بالخارج". وحسب المدرب الوطني فإن "التدريب النوعي الذي استفادت منه التشكيلة

مدرب المنتخب الجزائري للجيدو (معاقون):

هدفنا اعتلاء منصة التتويج بالمصارعين الأكثر خبرة

الصف (ب3): بالنظر إلى العدد الهائل من المشاركين، بينما أعصى أصحاب التصنيف (ب2) (و.ج) من المعدلة". وسيدخل ممثلو الجزائر المنافسة يوم الخميس 4 سبتمبر بالنسبة لفئات (أقل من 60كغ و 67كغ و 73كغ رجال) وأقل من 55كغ (سيدات)، ويشترك المصارعون في التصنيفات صباحا، وفي النهائي (مساء) نفس اليوم) إذا ما تأهلوا. وإذا ما شارك المنتخب الجزائري في منافسة حسب الفرق، فسيكون دخول الناصر المنافسة يوم السبت 6 سبتمبر عشية حفل الختام للبطولة. ومن المنتظر أن تسجل بطولة العالم للجيدو للمعاقيين بكونرادو، مشاركة أزيد من 200 رياضي ورياضية، ممثلين لأزيد من 30 دولة، منها الجزائر. بالإضافة، فخلال الدورة السابعة من المونديال (أنطاليا/تركيا) سنة 2011، احتلت الجزائر المرتبة الثالثة في ترتيب حسب الميداليات بفضل حصيلة 6 ميداليات، منها ذهبية واحدة، وفازت دولة أذربيجان بالمرتبة الأولى بأربع ميداليات (ذهبيتان فضية وفضية واحدة)، وجاءت الصين في الصف الثاني بجمع ثلاث ميداليات، منها ذهبيتان (و.ج).

وقال السيد رزقي بقاسم مستطردا: "مثلثنا هم على أتم الاستعداد للمونديال: فللمرة الأولى لا يعانون من مشكل الوزن (السدي يُعد العُدو الأول للمصارعين). زيادة على ذلك، أجبر كسل المصارعين الفصوصات الطبية الضرورية قبل التنقل إلى أمريكا، وعلى وجه الخصوص التصنيف الذي كثيرا ما يُقصى بسببه الرياضيين. هذه الفصوصات تكلل بها طبيب العيون الدكتور حميد لأكال، الذي يستنقل مع الوفد للدفاع عن صفات الرياضيين هناك، أمام لجنة التصنيف الرياضي للاتحاد الدولي إذا اقتضى الأمر".

وحسب برنامج التصنيف الرياضي الذي سطرته اللجنة الدولية للجيدو المونديال، فإن ثلاثة مصارعين جزائريين سيكونون موضع إعادة تصنيفهم دوليا، ويتعلق الأمر ببولود نورة ومحمد كمال بلعاس وعبد اللطيف شيرين. وحسب مصدر في الاتحادية الجزائرية لذوي الاحتياجات الخاصة، فإن هذه الاعادة تلتفت منكرة من الاتحاد الدولي لرياضات ناقصي البصر، تقول "إن إعادة تصنيف الرياضيين في هذا المونديال ستكون خاصة فقط بالمصارعين أصحاب

معتادون على المشاركة في مثل هذه المواجهات العالمية. وقد كان لهم شرف الصعود خلالها إلى منصة التتويج، بينما يشارك الشائبي رجاعي وعبد اللاوي لأول مرة مع صف الكبار، وإدراجهما ضمن الوفد هو من باب إعطائهما فرصة الاحتكاك لكسب المزيد من الخبرة للمستقبل، وكذا في إطار تطبيق سياسة التشبيح المنتجة على مستوى مختلف التشكيلات الوطنية.

وأضاف المدرب الوطني: "كنا نتمنى إشراك أكبر عدد ممكن من الرياضيين في بطولة العالم بكونرادو، لكن نظرا للتحديات المتكاثفة التي يواجهها المنتخب ومستوى المنافسة الذي يُنتظر أن يكون عاليا جدا، فضلنا تقليص حضورنا إلى خمسة مصارعين فقط، منهم عنصران من الأواسط، اللذان ستكون مهمتهما الذهاب إلى أبعد حد ممكن في المنافسة".

وتحسبا للموعد بكونرادو استفادت التشكيلة الوطنية من فترة تحضيرية جيدة، تخللها إجراء منافسة دولية ودية مع المنتخب البولندي للأوسياء ببولندا، وهي التحضيرات التي اعتبرها المدرب الوطني "جيدة ومفيدة: حيث سمحت لمختلف الرياضيين بتحسين مستواهم".

يشارك المنتخب الوطني الجزائري للجيدو لصفحة ذوي الاحتياجات الخاصة، بخمسة عناصر، منها فئات في بطولة العالم التي تحتضنها مدينة كولورادو الأمريكية من الفاتح سبتمبر إلى السابع منه: بهدف الصعود على منصة التتويج بالنسبة للمصارعين الأكثر خبرة، على حد تصريح المدرب الوطني رزقي بقاسم.

وقد وقع اختيار الطاقم الفني الوطني للمونديال الأمريكي، على البطلين السابقين سيد علي العمري (أقل من 66 كغ) ومولود نورة (أقل من 60كغ)، بالإضافة إلى ماسطنهم محمد كمال بلعاس (أقل من 60 كغ) وعنصرين من الأواسط يوسف رجاعي (أقل من 73كغ) وعبد اللاوي شيرين (أقل من 52كغ). وأوضح المدرب بقاسم في تصريح لوج: "بالنظر إلى أهمية المنافسة ووجوب تحقيق نتائج في المستوى، وقع اختيارنا على المصارعين الأكثر خبرة في المنتخب الوطني، والذين ننوهم مستجيبة، في انتظار الأفضل مستقبلا. وبغرض الأهداف التي ترمي الرابطة إلى بلوغها وهي، تجديد كل الرياضيين وعائلة الكرة الطائرة على وجه الخصوص، وتعزيز وتنسيق النشاطات الرياضية على الشواطئ، وترقية المبادئ الأساسية لسروح الرياضية، وترقية الكرة الطائرة لدرج يدخل القاعات أو على الشواطئ. وقد تحصل الثنائي الفائز على جوائز تشجيعية منها ثلاثين ألف دينار، أما صاحب الصف الثاني فتال شرف الدين ديتار. نشير في الأخير، إلى أن دورة شاطئ الأندلس شارك فيها 13 فرقة، ثلاثة منهم ممثلين لولاية وهران، وترعت بعدما خاضت رفقة فرق وهرانية أخرى تأهيلات جديدة للتنافس طيلة اليوم الأول من هذه المنافسة.

م. سعيد.

الدورة الوطنية لكرة الطائرة الشاطئية بالاندلسيات (وهران):

تتويج بلونيس ومشتتر من بومرداس

توج الثنائي الأول، الممثل لولاية بومرداس، والممثل من بلونيس حسين، ومشتتر من بومرداس، في الدور الوطنية الخامسة لكرة الشاطئية التي جرت على مدى ثلاثة أيام بشاطئ الاندلسيات، وتصادفت مع الطبيعة السائدة عشرة لهند اللعبة التي اعتمدت على تنظيمها الرياضية، والتي الهوائية لكرة الطائرة الشاطئية، والتي تختص كذلك بدورة هذا العام وتحت إشراف مديرية الشباب والرياضة.

وقد فاز بلونيس ومشتتر في الدور النهائي على الثنائي الأول الممثل لولاية وهران، والممثل من سلايت وزمير في بومون ليعمر (12/9، 21/9)، وقد قدم الثنائي المتوج لوحات فنية جيدة، وظهر أكثر ذكاء في التعامل مع منافسه الوهراني، ليثايل وخصوصا تصيد أخطاء منافسه الوهراني، ليثايل بذلك قلب هذه الدورة، وهو الثالث لهذا العام بعدما تيسد دورتي بومرداس والجزائر العاصمة، فضلا عن فوز بلونيس بالدورة الدولية بمدينة تيمراست. وحسب ما صرح به أحد التتويجين بلونيس حسين اللامسا، فإنه وزميلة مشتتر، قدما لشاطئ الاندلسيات بديلة ليعمر، وتعودت خاضتها الأخيرة بمدينة بجاية، وعلى يد نفس الثنائي الوهراني، لذلك اندها بإرادة للثلاث منه، ويدخل قواعد، مستغلين أخطاءه، وتقل ترككاته خاصة في الصد. أما المنهزم الوهراني

سلايت، فاعتزف من جانبه بقوة ثنائي بومرداس، وبعد مسابرة هو وزميلة زمير ليفة تركته، واعتبر تتويجه منطوقا جدا. رئيس الرابطة الوهرانية كازي تاني محمد، صرح بعزمه على توسيع أكثر لممارسة الكرة الشاطئية عبر كافة شواطئ ولاية وهران، بل بالانتقال لاستعراضها على طرقاتها وبشوارعها، كما فعلت شهر رمضان العظم، واعتبر تنظيم رابطة ليعمر دورات هذا الموسم خطوة هامة ومستجيبة، في انتظار الأفضل مستقبلا. وبغرض الأهداف التي ترمي الرابطة إلى بلوغها وهي، تجديد كل الرياضيين وعائلة الكرة الطائرة على وجه الخصوص، وتعزيز وتنسيق النشاطات الرياضية على الشواطئ، وترقية المبادئ الأساسية لسروح الرياضية، وترقية الكرة الطائرة لدرج يدخل القاعات أو على الشواطئ. وقد تحصل الثنائي الفائز على جوائز تشجيعية منها ثلاثين ألف دينار، أما صاحب الصف الثاني فتال شرف الدين ديتار. نشير في الأخير، إلى أن دورة شاطئ الأندلس شارك فيها 13 فرقة، ثلاثة منهم ممثلين لولاية وهران، وترعت بعدما خاضت رفقة فرق وهرانية أخرى تأهيلات جديدة للتنافس طيلة اليوم الأول من هذه المنافسة.

تعداد المنتخب الوطني اكتمل أمس
"الخضر" يدخلون مرحلة الجذ تحضير اللقاء إيثوپيا ومالي

يوصل المنتخب الوطني تحضيراته التي يجريها في تربية الخلق بمركز تحضير المنتخب الوطنية بسيدي موسى حاليا. تتسبب لمواجهة إيثيوبيا يوم السادس من سبتمبر الداخل باديس آبابا، والعاشر من الشهر ذاته أمام مالي ملعب مصطفى تشاركا بالبيدة، برسم تصفيات كأس إفريقيا للأمم 2015.

♦. وتوفيق



موعد خوضهم أول لقاء تصفوي لهم للتأهل لكأس أمم افريقيا 2015 ضد المنتخب الإثيوبي، حيث سيحرون حصة استرجاعية فور وصولهم إلى الفندق الذي سيقومون فيه، على أن يتدربوا في الملعب الرئيسي بنفس توقيت المباراة في اليوم الموالي، ليتعدوا عليه قبل 24 ساعة عن موعد المواجهة الرسمية.

الوطني كريستيان غوركوف، حيث اكتشف للمرة الأولى الأجواء رفقة المجموعة في المركز التقني لسيدي موسى.

التنقل إلى أديس ابابا سيكون هذا الخميس وتتواصل تدريبات رفقاء القائد مجيد بوفرة، إلى غاية هذا الخميس، حيث يشدون الرجال إلى العاصمة الإثيوبية اديس ابابا، قبل يومين عن

الذي سمح للطواقم الفني للمنتخب الوطني بإجراء الحصة التدريبية الأولى في ظروف جيدة وتطبيق البرنامج التحضيري فيها على أكمل وجه.

وكان هذا الموعد خاصا بالنسبة للوجه الجديد في تعداد المنتخب الوطني، ويتعلق الأمر بالظهير الأيمن لنادي ليون مهدي زهان، الذي تم استمعاؤه لأول مرة في صفوف الخضر من طرف الناحب

ويرجع النائب الوطني كروسيان وكوفوف، أول حصة تدريبية لاعبي الخضر خلال هذه التمرين التحضيرية في حدود الخامسة مساءً، حيث انطلق التحضير الفعلي لمباراة إثيوبيا بتواجد التعداد كاملاً، حيث كانت المجموعة الأولى من اللاعبين قد انضمت لمركز سيدى موسى أو أمس الأحد، وضمت 14 لاعباً الذين لا يرتبطون بالتزام في البطولات التي يملكون فيها، على غرار كل من بوفرة، ومبولي، وفهولي، وديبورة، ولحسن، حليش، جابو، وحرارك، وتاير، إضافة إلى أربعة لاعبين من المحليين على رأسهم الحارس فوزى شاشوشى المستعدي مؤخراً إلى المنتخب الوطني، وسيدريك وزواموش وكذا لاعب مولودية الجزائر قرومي.

حصة تدريبية بحضور الجميع،
وزفان يكتشف أجواء التربص

واستكملت قائمة 27 لاعبا الذين تم استدعاؤهم إلى هذا التبرص مساء أمس الاثنين، بعد التحاق باقي اللاعبين الذين كانت تربطهم التزامات في بطولاتهم مع أنديةهم، ويتعلق الأمر بكل من بودبوز، وزفان، وبين طالب ومحرز، وكادامورو، وبراهيمي وغيلاس، بلفوظيل ومصباح، سليمان وسوداني، مجاني ولكالام، الأمر

وزارة الرياضة تقرر استكمال النصوص التطبيقية
لمحاربة العنف في الملاعب



قررت وزارة الرياضة أمس، بالجزائر العاصمة، الإسراع في استكمال وإصدار النصوص التنظيمية، لا سيما تلك المتعلقة بالاختصاصات والأصناف الوطنية للتنشيطية كالمساحة المفتوحة والجماعية الوطنية للأشخاص الممنوعين من دخول الملاعب الرياضية.

وأشارت الوزارة إلى أنه خلال اجتماع تنسيقي برئاسة وزير الرياضة محمد تهني، خصص لإطاعة الطريق التنموية للقطاع في مجال مكافحة العنف والوقاية منه، تم التمساق على «تعميم» وعقد المراقبة بالفيديو على المنشآت المأهولة التي تتضمن أجزاء المربطين الجرحين الكوادر والتأهية.

لاوي تم التفرق خلال هذا اللقاء، الذي جاء عقب انعقاد وجلسات وورشات كرس أول الأساطير، الخصص للتحار في الشبكات والمنشآت والمؤسسات العمومية إلى إخطار المسؤولين العاملين على المراقبة بالفيديو بغرض التوسيع على التنشيطية المتعلقة باستعمال المراقب الرياضية مع أنشدة تصد حقوق وواجبات كلا الطرفين.

وحسب ذات المصدر، فإن جميع أنشدة كرس القدم مجيرة على التوسيع على إخطارهم لاستعمال المراقب بالفيديو على أنشدة قبل استئناف البطولة الوطنية، والقيام مسؤولي الأمن على مستوى أنشدة.

ويجب على الأندية فتح ملف تكوين شرطة الملاعب بالتعاون الوطيد مع المديرية العامة للأمن الوطني، استنادا إلى وزارة الرياضة التي ستقوم بإخطار مجموع الفيدراليات بغرض تطبيق خارطة الطريق. (وأج)

أمل الأربعاء

الفريق يواجه وفاق سطيف وديا اليوم

تنتظر فريق أمل الأربعاء صبيحة اليوم، مباراة ودية تحضيرية تجمعهم بميدان 8 ماي 1945 بفريق وفاق سطيف، في إطار البرنامج الخاص بالأمل تحسبا للعودة إلى أجواء المنافسة التي تتطلق من جديد في الـ 12 و 13 من شهر سبتمبر الحالي.

وهو اللقاء الذي سيستغله مدرب "الزرقاء" محمد خازني، من أجل الاطلاع على مدى جاهزية لاعبيه لاستئناف أجواء المنافسة، ومعرفة ردة فعلهم بعد أسبوع من العمل والتحضيرات التي كان يجريها الفريق بملعبه بالأرياء، خلال فترة توقف البطولة الحالية بقرار من اللجنة الوطنية لكرة القدم والفاifa، على خلفية حادث وفاة مهاجم شبيبة القبائل الكامروني البير اييوسي.

كما ينتظر أن يخوض فريق أمل الأربعاء يوم الجمعة المقبل، مقابلة ودية أخرى والتي ستكون أمام وداد بوفاريك هذه المرة، وهي المباراة الثانية المبرمجة خلال هذا الأسبوع لزملاء اللاعبين مومن، من أجل استعادة لياقتهم لأجل يلزم. وتعرض النقص في الجانب البدني ولكي لا تتأثروا يلزم المنافسة الرسمية أيضا.

على صعيد آخر، يسعى مسؤولو الأمل إلى تأهيل لاعب الفريق الإفريقي غيزلان خلال هذين اليومين، وهذا بسبب تأخر وصول ورقة خروجه من فرنسا، حيث كان اللاعب يتدرب رفقة النادي منذ استقدامه إليه خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية، إلا أنه لم يؤهل بصفة رسمية إلى حين وصول ورقة خروجه.

والتحق العنصران درفلو وفرحاني بالتريص التحضيري
لخاص بالمنتخب الوطني الاولمبي، والذي سطره المدرب
شورمان" لمدة أسبوع تحضيريا للألعاب الاولمبية 2016
لتي ستقام في ريو دي جانيرو بالبرازيل.

**فريق التعاون السعودي يفسخ عقد
مدربه الجزائري توفيق رواج**

قامت إدارة نادي التعاون السعودي، بإسح عقد المدرب جزائري توفيق روايح. المدير الفني لفريق النادي الأول لكرة القدم، بسبب سوء نتائج الفريق في الدوري السعودي للمحترفين. بعد مرور ثلاث جولات فقط من المسابقة، سيما أدائه تباها، بإعلانه صااة أمس.

حسب بيان أصدره المركز السعودي صباح يوم أمس قرر حلف طهران كل التدابير بينها التراضي، حيث جاء في بيان أن الأمين العام: «التعاون: الالتزام التعاون حركته وتقديرها للمدرب في العمل الذي هو مثال طوله تواجد مع الفريق، والذي إذا عمل ناشدة من الجبهة المدنية التوفيق في التمسك التسليمية».

يستولي المدرب للمعابد أرباب الشراف على التدريبات في حين تعاقب إدارته مع مدرب من كونه مدرب فريق أو كونه مدربة سيدة لتطبيق تقوي وواجب.

قدم مسجدا موصيا الناس على التراضي، حيث جاء في العارضة الفنية في الفريق السعودي، في أن تجربة تدريبية له خارج الوطن، حيث التعاون بينه ليحتل المركز الخامس، إضافة إلى المستوى الإيجابي، إلا أنه في هذا الموسم له كل الإطالة جيدة، له في الفريق سكرتير في الجولتين الأولى والثانية قبل أن تقطع بالمراد السليم على أرضه وفيه الجاهدين، ما في مسؤولي الفريق في اتخاذ قرارهم بفسخ العقد، وبطعمهم مع المدرب الإيراني توفيق وواجب، بعد مرور ثلاث أسابيع من التدريب الدوري السعودي للمحترفين.

زفان ينهزم مع ليون ومحرز
بيرز رفقة ليستر سيتي



تعرض نادي ليون الفرنسي لهزيمة جديدة في البطولة الفرنسية بعد سقوطه أمام نادي مانتز الفرنسي بنتيجة 2-1، في إطار الجولة الثالثة من منافسة "الليغا 1".

مناصبه العليا -
وكان زملاءه الوفاة الجديدة على
المنتخب الوطني مهدي زفاني، السابقين
إلى افتتاح باب التبديع عبر الـلاعب
ألكسندر لازاريتي في الدقيقة 68. قبل
أن يعود نادي مازن من بعيد ويعلن
الدقيقة في الدقيقة 82 أن صربية
جزءاً سجلها اللاعب بوجا كوتو،
لضيف زميله الـلاعب خبوا فالكو،
الهدف الثاني قبل انتهاء اللقاء بدقائق.
وفضل زمعان نادي ليون فورونيي،
إقحام زفان في منصب جديد، حيث
شارك الـلاعب في مركز وسط
النادي الدعاوي، بدل اللاعب كظهير

أعين، وقدم زفان أداء طليبا رغم هذه الهزيمة.

من جهة، عاد رياض محرز، بتقطعة منتبهة من فريقه لسترس سيني، الذي فرض التعادل الإسباني على ضيفه نادي أرسنال، بعد انتهاء اللقاء بينهما بأدائي ملته لحساب الجولة الثالثة من البطولة الإنجليزية "البريمير ليغ".

وكان أصحاب الأرض والجمهور السابقين لفتحت باب التسجيل بواسطة مهاجم البارصا السابق الكسبيس سانشيز في الدقيقة 20 من زمن الشوط الأول، إلا أن فريقه لسترس سيني لم يهمل منافسه طويلا ليخرج بتفوقه، أين أدرك التعادل بفضل المهاجم البوعد قديتين فقط من تفوق أرسنال دفعهم الحزب في المراف.

وشارك مهاجم الخضر رياض محرز أساسيا، ولعب إلى غاية الدقيقة 65، تمكن خلالها من تقديم كرة جيدة في وسط الميدان، حيث ساهم عبر تواجده ومراوغته في ضرب استقرار دفاع الفريق المنافس، محاولا إيجاد الثغرة لشبائه للتهديف، قبل أن يقوم مدرب النادي باستبداله بعدها.

♦. توفيق

سليمانى هدا ف ، براهمى بيرزو سودانى يتألق فى الدورى الكرواتى



بثلاثية دون رد، حيث كان نجم المنتخب الوطني ياسين براهيمي، أول من مهد الطريق لفرقه لافتتاح باب التهديد، عقب تمريرته الحاسمة لزميله أوليفر توريس في الدقيقة (70)

الذي لم يجد صعوبة في إسكانها الشباك، ليضيف بعدها جاكسون مارتينيز الهدف الثاني والثالث لصالح بورتو.

أما في الدوري الكرواتي، فحل فريق دينامو زغرب ضيفا ثقيلا على منافسه نادي هايدوك سبليت في لقاء مثير، انتهى لصالح الضيوف بثلاثة مقابل هدفين.

وكان أصحاب الأرض متقدمين بهدفين صفراً إلى غاية الدقيقة الـ 71، عندما قلص اللاعب أوب النتيجة لدينامو غزرب بعد تمريرة من زميله سوداني، ليعود الأخير ويساهم في صناعة الهدف الثاني في دقيقة 90، والذي سجله نفس اللاعب أوب، وعند الدقائق الأخيرة من اللعب.

من ضم رياض

رياض بودبوز: قررت البقاء مع فريق باستيا

انتقاله كالاندماج ضمن
الجموعة والتأقلم، فضل
اللاعب الدولي الاستقرار
والمواصلة مع نادي باستيا الذي
يربطه عقد معه إلى شهر جوان
2016.

وعن استدعائه مجدداً للمنتخب الوطني لكرة القدم، عبر بودبوز عن "سعادته" بالعودة بين أحضان الخضر، حيث قال: "لقد سئمت من عدم مشاركتي في المونديال الأخير، لكن نستطلق مرحلة جديدة وعليّ فرض نفسي باستحقاق". ويوجه رياض بودبوز، ضمن القائمه التي ضبطها يوم الاثنين الماضي الناخب الوطني

كريستيان غوركوف، تصب
لتصفيات كاس إفريقيا 2015
بالمغرب، وخاصة للقائد
الأول أمام إثيوبيا يوم 6
سبتمبر بإدريس أبايا. و مالي يوم
10 سبتمبر بالبلدية (الجزائر).
و شرع الخضر في تحضيرهم
لهايتين المباراتين يوم أمس 1
سبتمبر. بالمركز الفني الوطني
بسيدي موسى بالجزائر
العاصمة. (واج)

أكد لاعب المنتخب
ونادي باستيا الفرنسي
القديم، رياض بوبدير
"قرار العرض الجيد
رغم العرض العديدة
لتناقلها، وذلك في حوار
مجلة "فرانس فوتبول"
وصرح اللاعب الذي
خاض أول أمره
الموسم ضد راند الترت
بوقدرو على ميدان
هذه، "لقد بقيت موسم
التألق مع فريقتي
رغبة ملحة في تحقيق
جميلة، بعدها سأت
الفريق الذي استحق
فيه".

وورغم عدم مشار
موندیال 2014
ارتفعت قيمة رياض
(24 سنة) في الب
الرياضية، مما جعله
بعدة اتصالات، أهمها
بشكتاش التركي
جاهدا ضمه قبيل غلق
الاتصالات الصيفية
ورغبة منه في تقاد
إلى نقطة الصفر

أوساسونا يعلن عن ضم كادامورو رسمياً على شكل إعاره

أعلن نادي أوساسونا، الناشط في الدرجة الثانية الأسبانية، عبر موقعه الرسمي أمس، عن ضمه لمدافع المنتخب الوطني الياسين بن طيبة كادامورو، إلى صفوفه قبل ساعات من غلق سوق التحويلات لصيفية.

وأكد النادي الاسباني انه توصل إلى أرضية اتفاق نهائي مع نادي دال سويسدا، ينتقل بموجبها مدافع الحضر ياسين بن طيبة إلى دال سويسدا لصفوف أوساوند لمدة موسم واحد، على شكل إعاره .
وعقب إعلان انضمام اللاعب الجزائري، تكون إدارة نادي أوساوند قد قامت بتعديل لاعبي الفريق الجديد إلى وسائل الإعلام يوم أمس، حسب ما أعلن عنه الموقع الرسمي للنادي الاسباني أيضا. التأكيد ان المدافع دالامورو هو سابع المستقدمين للفريق خلال فترة التحويلات الصفيفية الأخيرة .

ولم يكن كثر من الذين جسدوا الانتمية لاسباع كامادورو، الذي كان يترأسهم في البداية في كرسى الجمعية لاسباع الامميات التي رتبته. خوفا من نادي رايدايوا كوراكوا الذي انتقل الى معارم من كرسى حراسه حينها، شهدوا اثر على اقلية اسبعية كبيرة. رجله يتعد عن التشكيلة الاسبعية للمنتخب الوطني خلال منافساته امام الاخيرة التي جرت في البرازيل.

وسكون اتصاله بالخصم الذي افساد اوقاسه بمثابة الفرص الجديدة له في عهد مشواره وبالتالى قد تميزه التماجية له في التشكيلة من الدورى الاسباني، على ان لا يستفيد من افضقه التشكيلة البدينية، ومكانة اساسية في الفريق اقل. ويدها

فقه التشكيلة المنتخب الوطني الذي يستعد لخوض تصفيات امم افريقيا 2010 بالغربى. ثم تنطلق هذا الشهر بقاءى، الاولى امم افريقيا والثاني ضد ماني.

♦ و.توف

ذوو الدخل المنخفض يتناولون المزيد من الملح



أفرادها كميات عالية من الملح، لأنهم لا يستطيعون تحمل نفقات المنتجات ذات النوعية الجيدة. وأشار الموقع إلى أن العلماء يرون أنه بشكل عام، تناول الملح في بريطانيا انخفض، لكن يستمر الفقراء في استهلاك المواد الغذائية غير الصحية، ونوعية رديئة ذات محتوى عالٍ من الملح، ونتيجة لذلك، يكون هؤلاء الأشخاص أكثر عرضة لارتفاع ضغط الدم والفشل الكلوي والنوبات القلبية والسكتات الدماغية.

قال موقع "إم كا" الروسي: وجدت مجموعة من العلماء البريطانيين أن الأشخاص ذوي الدخل المنخفض يتناولون المزيد من الملح، أكثر من ذوي الدخل المتوسط وفوق المتوسط. وأشار الموقع الروسي إلى أن العلماء عملوا على هذه التجربة لمدة 3 سنوات، ودرس الباحثون عادات الأكل لبعض الأفراد، وحلل الخبراء هذه النظرية من ناحية كمية الملح التي يتناولونها في شكل نقي وفي المنتجات، ووجد العلماء أن الأسر التي دخلها منخفض يتناول

جهاز ذاتي لتنظيم ضربات القلب



اليدين الآلية نفسها عندما تتحرك على المعصم، يولد جهاز تنظيم ضربات القلب الجديد تياراً كهربائياً مستعينا بحركة عضلة القلب، وإتمام ذلك يتصل الجهاز مباشرة بالقلب.

وقال زوربوتشن أمام الاجتماع السنوي للجمعية الأوروبية للقلب في برشلونه الأحد: إنه قام بتجربة الجهاز الجديد على الخنازير، إذ ساعدها بنجاح على تنظيم ضربات القلب بمعدل 130 نبضة في الدقيقة.

وقال زوربوتشن: إن هذه دراسة جدوى، مضيفاً أنه لقد أظهرنا أنه من الممكن تنظيم ضربات القلب باستخدام طاقة ذاتية.

ولا تزال الأبحاث على الجهاز الجديد في مراحلها المبكرة ولم يتقرر بعد تجربته على الإنسان. ولم يناقش زوربوتشن الفكرة مع أية جهات تصنيع محتملة لكنه قال: "إن الوقت مناسب على الأرجح للبحث عن مؤيدٍ للفكرة".

يوجه المهندسون السويسريون، الذين يشتهرون بتصنيع أزوع ساعات اليد في العالم، مهاراتهم إلى مجال علاج أمراض القلب من خلال ابتكار منظم لضربات القلب، يعمل بطاقة أقل، معتمداً على فكرة ساعة اليد ذاتية الملاء.

وتوفر أجهزة تنظيم ضربات القلب الحالية -التي تساعد على جعل نبضات القلب أكثر انتظاماً- شريان حياة للكثير من مرضى القلب، غير أن حاجتها إلى العمل ببطارية عامل محدد لأن التحلي عنها يستلزم التدخل الجراحي.

ويهدف أدريان زوربوتشن بقسم هندسة القلب والأوعية الدموية بجامعة بيرن، إلى حل هذه المشكلة بجهازه الجديد، مستعينا بآلية تشغيل الساعات ذاتية الملاء التي طورها صانع الساعات السويسري أبراهام لويس بربيلت لأول مرة عام 1777.

وينفس الطريقة التي تملأ بها ساعة

أكبر معمرة على الأرض من المكسيك

النوم والشوكولاتة سر العمر الطويل



تتم أوقات طويلة تصل في بعض الأحيان إلى 3 أيام متواصلة، وحين تفيق من نومها تشرع في رواية الحكايات وأداء أغاني الأطفال لأحفاد أحفادها الذين لا يزالون صغاراً. وقام أحفادها بتحضير فول على خبز

استطاعت المكسيكية كياندا بيبيرا لومبريراس الحصول على لقب أكبر معمرة في العالم، حيث احتفلت أول أمس الأحد ببلوغها سن الـ 127 عام، ويعود سر طول عمرها إلى تناولها الشوكولاتة والنوم العميق لأيام متواصلة في بعض الأحيان، وفقاً لما قالت إحدى حفيداتها.

وتقول حفيدتها ميريان بأنه رغم صمم جدتها فإنها تحكي لهم قصصاً تاريخية ممتعة عاصرتها بنفسها، أو قصص الرجال الذين أحبهم، ومن بينهم القائد الثوري "مارغاريو مالدونادو"، وأكدت ميريان أن جدتها عملت خياطة لسنوات، وكانت تمارس تلك المهنة إلى غاية العامين الماضيين.

أما عن سر حياتها الطويلة، فقالت حفيدة أخرى تدعى سيليا هيرنانديز، بأن لومبريراس

ليفاجى حبيبته

صيني يصنع قلباً من 100 ألف قرن فلفل أحمر

فاجأ شاب صيني حبيبته مؤخرًا، بأن طلب يدها للزواج بطريقة مختلفة ورومانسية جداً أمام أعين الجميع، من خلال صنع قلب عملاق مكون من 100 ألف من الفلفل الحار الأحمر.

وقام الشاب بدعوة جميع أصدقائه وأصدقاء حبيبته وطلب منها مقابلته في هذا المكان، واستقبلها في وسط القلب العملاق المصنوع من الفلفل الحار وبعض القرون الخضراء على الأطراف، حيث ركع في الوسط وطلب منها الزواج، في مشهد رومانسي.

ذكر الموقع الصيني الذي نقل الخبر، بأن الشاب أحضر عربة كبيرة من الفلفل وساعده أصدقاؤه والمارة في صنع المفاجأة، وقال بأن الفلفل أرخص من الورود ويعطي نفس المفعول، لأن لونه أحمر وشكله رومانسي.



إشارات المرور الإلكترونية تواجه القرصنة



ورغم أنه لم تحدث أي نتائج خطيرة نتيجة التهديدات الأمنية لأنظمة الحاسوب الخاصة بوكالة المرور والطرق في ميشغان، فإن مجلة التكنولوجيا الصادرة عن معهد

حذر تقرير علمي صادر عن جامعة ميشغان، من خطر القرصنة الذي يواجه أنظمة الإشارات المرورية الضوئية الإلكترونية بما يمثل خطورة كبيرة على أرواح البشر.

وقد أجرى خمسة من أعضاء قسم الهندسة الكهربائية وعلوم الحاسوب في الجامعة، الدراسة التي تم نشرها تحت عنوان "الإشارات خضراء للأبد"، وحذرت من أن تعرض أنظمة الإشارات الإلكترونية لخطر حقيقي.

وقالت الدراسة إن "الطبيعة الحيوية للبنية الأساسية للمرور، تتطلب تأمينها ضد أي هجمات تعتمد على الحاسوب ولكن هذا الوضع ليس كذلك دائماً".

ولكي يختبر الباحثون الدراسة اشتركوا مع وكالة إدارة الطرق المحلية في ولاية ميشغان الأمريكية، لكي ينفذوا هجمات إلكترونية على حوالي مائة إشارة ضوئية إلكترونية لاسلكية، حيث تم اكتشاف ثلاث نقاط ضعف أساسية في البنية الأساسية لنظام المرور.

وكما كان متوقعاً، فإن نقاط الضعف الثلاث جاءت تحت عنوان "عدم كفاية الأمن"، وتشمل عدم وجود نظام للتشفير أو التوثيق من هوية مديري الأنظمة، بالإضافة إلى ضعف هذا النظام أمام متحرفي اختراق الشبكات. ويمكن أن تؤدي أي ثغرة من الثغرات الثلاث إلى توقف خدمة الإشارات الضوئية والاختناقات المرورية والسيطرة على الإشارات وغيرها من الاحتمالات الأخرى. وذكرت الدراسة، أنه يمكن القضاء على هذه المخاطر بتوفير المعدات اللازمة وبذل القليل من الجهد. ووفقاً للدراسة، فإن هذه الثغرات في البنية الأساسية للمرور ليست ناتجة عن خلل في أي من الأجهزة أو التصميمات المختارة.

ديناصورات تحورت في ملايين السنين إلى طيور



قال فريق دولي من الباحثين إن عملية تحور غريبة الأطوار على مدى خمسين مليون سنة، جعلت سلالة من الديناصورات أكلة للحوم تكمش وتكتشب صفات أدت في النهاية إلى أول ظهور للطيور.

واستعان الباحثون بتقنيات طورها علماء في الأحياء الجزيئية لدراسة 1500 صفة تشريحية في 120 ديناصور مختلف من عائلة ثيروبود، ومنها ديناصورات تيرانوسورس ريكس وغيجانوتوسورس العملاقة وأسلاية الديناصورات التي تحورت لتصبح طيوراً. وقال مايكل لي عالم الحفريات بجامعة إدليند في أستراليا ورئيس فريق الباحثين "إن دراستنا قاست معدل التحور لأنواع المختلفة لديناصورات ثيروبود". وأضاف لي أن "النوع الأسرع تحوراً هو أصل الطيور، لذا أثبتت الديناصورات الأكثر تأقلماً أنها أفضل الناجين على المدى الطويل وتعيش حولنا اليوم في روتنقها ذي الريش".

وذكر أن أول طائر معروف كان أركايوتيركس وهو في حجم الغراب وعاش في ألمانيا قبل 150 مليون عام. وتميز هذا الطائر بصفات منها الأسنان وذيل عظمي طويل وبعض الصفات التي يشترك فيها مع الطيور الحديثة.

وأكمل الباحثون شجرة تسلسل هذه السلالة من الديناصورات والطيور التي تتحدر منها، وتقص وزن هذه الديناصورات من نحو 200 كغ إلى 0.8 كغ فقط.

المادة 87 مكرر،،

لاشك أن الطبقة العاملة استشرت خيرا بقرار رئيس الجمهورية، القاضي بإلغاء المادة 87 مكرر من قانون العمل، والتي تشكّل جرعة هواء إضافية لفئة ذوي الدخل الضعيف بالخصوص. وستقلّ متفادًا من منافع الحاجة لدى الشريحة التي تشكو ضعف القدرة الشرائية، لكن هذه الضربة قابلتها حالة توجس من ظاهرة الارتفاع الماضى لأسعار السلع، ولا تقصد بورصة الخضر واليابس التي تشكّل بالأساسيات المستوردة من الخارج والتي تشكل ضروريات لا يمكن الاستغناء عنها.

وتستألف فئة ذوي الدخل المحدود والضعيف عما إذا كان تطبيق هذا القرار سيمكّنهم من تصنيق قدرتهم الشرائية، أم ليس في أن يوضع حد للتلاعب بأسعار المواد ذات كات زيادة في الواسع، وقد وعدنا أنه من كل زيادة في الأجور يسارع التجار إلى زيادة دون إشعار مسبق أو مبررات ذات صلة بالبورصات العالمية.

والمطلوب إذا في هذه الحالة من طرف مصالح التجارة بالخصوص القيام بواجبها فيما يخص مراقبة الأسعار، وعدم الاحتكام دائما إلى قاعدة العرض والمطلب وتحرير الأسعار وإلقاء اللوم على المستهلكين دون التجار، وهنا نبتن على وزارة التجارة التنسيق مع وزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي لضمان أجور لا يسقط عليها غول الأسعار، وتكون فئة عريضة من المجتمع من السيطرة ولو بشكل نسبي على متابع الحياة التي يصنعها في الغالب ضعف القدرة الشرائية وتوفير الضروريات.

القوات البحرية للجيش الوطني الشعبي

إفاد بغار يوناني شرق الجزائر العاصمة

تفككت وحدات البحث والانتقاء للجيش الوطني الشعبي التابعة للقوات البحرية مساء أول أمس الأحد، من إفاد بغار من جنسية يونانية شرق الجزائر العاصمة، حسب بيان صدر أمس الاثنين، عن وزارة الدفاع الوطني.

وأوضح البيان أن وحدات البحث والانتقاء للجيش الوطني الشعبي التابعة للقوات البحرية، تفككت مساء أول أمس الأحد، في الساعة 19 و 05 على بعد 16 ميلا بحريا شمال رأس مانيو، شرق العاصمة من جزيرة جزية يونانية، وبدأت العملية "فور تلقي المركز الوطني لعمليات الحراسة والانتقاء طلبا للمساعدة من طرف السفينة التجارية "SUMMER WIND" الحاملة للراية الليبيرية، مفاد تعرض رئيس الميكانيكيين على متن، وهو من جنسية يونانية كسر على مستوى الساق وكف بالكف إثر تعرضه لحادث انزلاق على متن، وحالته الصحية تتطلب السرعة في الإجراء"، وعلى إثر ذلك تم تفعيل خطط البحث والانتقاء بتوجيه مروحية مخصصة لهذا الغرض مجهزة بطاقم طبي إلى مكان تواجد السفينة، أين تم تقديم الإسعافات الأولية وإجلاء المعنى إلى مطار هواري بومدين، ليحول على عجل من طرف الحماية المدنية إلى مستشفى الزميرى بإلحاش". (واج)

الثلاثاء 07 ذو القعدة 1435 هـ
الموافق 02 سبتمبر 2014 م
العدد 5353
التمن: 10 دج

المساء

يومية إخبارية وطنية

الظهر	الغروب	الشمس
12:48	06:20	04:50
الغروب	الشمس	الظهر
19:18	19:18	16:26

حل أمس بنيريوبي

سلال يمثل الرئيس بوتفليقة في القمة الافريقية حول مكافحة الإرهاب



حل الوزير الأول عبد المالك سلال، مساء أمس، بنيريوبي (كينيا) للمشاركة في قمة مجلس السلم والأمن للاتحاد الأفريقي الخاصة لتعزيز التعاون في مجال مكافحة الإرهاب. ويرافق السيد سلال، الذي يمثل رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، في هذه القمة الوزير المنتدب المكلف بالشؤون الخارجية والأفريقية عبد القادر مساهل. ويرمي هذا اللقاء إلى تقييم مدى تنفيذ أدوات الاتحاد الأفريقي المرتبطة بمكافحة الإرهاب، واعتماد الإجراءات الواجبة لتعزيز القدرات الأفريقية للقضاء نهائيا على هذه الأفة. كما سيتم التطرق خلال هذه القمة التي يترأس أشغالها الرئيس التشادي إدريس ديبي إيتنو، بصفته رئيس مجلس السلم والأمن الأفريقي لشهر سبتمبر 2014، إلى الوضع في مالي والاعتداءات المجمعة المسلحة الليبيرية بوكو حرام. وستتطرق المشاركون أيضا إلى تطبيق النتائج العملية للتعاون

وأعرب المشاركون في اجتماع واغادوغو عن ارتياحهم للدنامية المتولدة عن مشاورات التهديدية التي بادرت بها الجزائر من أجل توفير الشروط الضرورية لتجاذق

الخامس لرؤساء أجهزة الاستخبارات والأمن لبلدان منطقة الساحل الصحراوي التي عقدت يومي 20 و 19 مايو الفارط، في واغادوغو (بوركينا فاسو).

المركب الغازي لتفتيتورين عودة عمال ستاتويل وبريتيش بترولسيوم

سوناطراك مع هاتين المجمعين سوناطراك أمس، عودة عمال الجمع الترويجي ستاتويل والجمع البريطاني بريتيش بترولسيوم الذي المركب الغازي لتفتيتورين الذي تعرض لاعتداء إرهابي في شهر جانفي 2013. وأوضح مصدر ماذون بالجمع النفطي في تصريح (لواج) بقوله "سوناطراك تؤكد عودة عمال ستاتويل وبريتيش بترولسيوم إلى تفتيتورين، كل العمال المقررين في إطار الشركة المختلطة التي تجمع

سوناطراك مع هاتين المجمعين سوناطراك أمس، عودة عمال الجمع الترويجي ستاتويل والجمع البريطاني بريتيش بترولسيوم الذي المركب الغازي لتفتيتورين الذي تعرض لاعتداء إرهابي في شهر جانفي 2013.

أحدث مرور مروغ بيني حواء (الشلف) هلاك شخصين وأزيد من 37 جريحا

خلف حادث مرور أليم وقع أمس، على مستوى الطريق الرابط بين بلدية وادي قوسين والقسمون البحري بمنطقة الخزنسة، وفاة شخصين وإصابة أكثر من 37 آخرين بجروح متفاوتة الأثني منهم في حالة خطيرة، أغلبيهم أطفال وشباب كانوا في رحلة صيدية يتحدرون من بلدية بني راشد نحو شواطئ بني حواء. وحسب مصادرنا فإن مستشفى تنس، فيما فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقا لمعرفة أسباب هذا الحادث المروغ. م / عبد الكريم

أوقفته شرطة وادي ارهيو (غليزان) محال يومه امرأة بالزواج ويسرق حقيبتها اليدوية

تمكنت بحر الأسبوع الجاري، مصالح أمن دائرة وادي ارهيو بولاية غليزان، من توقيف شخص يبلغ 47 سنة قام بالنصب على امرأة تبلغ من 38 سنة موهما إياها بالزواج، حيث سرق منها حقيبتها اليدوية وبها كمية من الجواهرات، هاتفت نقال وقد مكنت التحريات التي باشرتها فرقة الشرطة القضائية بوادي ارهيو، من توقيف الفاعل الذي يتحدر من ولاية الشلف. وبعد تفتيش مسكنه عثرت الشرطة على المسروقات، إضافة إلى حجز سلاح أبيض من الحجم الكبير (سيف)، تم حجزه ووجه على المتهم الجلس الموقت بامر من وكيل الجمهورية.

يوسف بن فاضل

تفوق المشاركون سمير بيروك، بامتياز في لعبة الداما من خلال تغلبه على بطل طيلة 2014، إسماعيل لحو، خلال المهرجان الذي خصص لهذه الرياضة العتيقة من 29 إلى 31 أوت الماضي ببيجبل.

وبهذه المناسبة اتصل بيروك من بجبل، والذي نال لقب "ملك الملوك" على كأس وشهادة شرفية منحت له من طرف جمعية "السفير" لترقية السياحة التي يرأسها لال بوجدار. وجمع هذا المهرجان الذي احتضنته الساحة الصغيرة المجاورة لمتحف كتمان بوسط مدينة بجبل، 16 مشاركا من عشاق هذه اللعبة.

كما أبدى عدد المصافين الذين كانوا متواجدين بأكورديش الجبيلي في عطلة استجمامية اهتماما كبيرا بالمناظرات التي كانت تجري في كل مساء انطلاقا من الساعة التاسعة ليلا. ورحب السيد بوجدار (لواج) أن هذا المهرجان يهدف إلى ترقيّة الألعاب التقليدية والشعبية باعتبارها تراثا غير مادي، منها في ذات السياق بالتنظيم الجيد وبمستوى المنافسة (وا).

وقع صبيحة أمس، حادث مسخير دون خطورة بين طائرتين من نوع "3" طيف بين طائرتين من نوع "3" تي آر 5200، حيث لاحت إحدى الطائرتين لثقب الخطوط الطائرة الأخرى أثناء التوقف.

وأكد مسؤول بالخطوط الجوية الجزائرية، أن هذا الحادث لم يخلط أي أضرار، مضيفا أن "حركة نقل المسافرين تواصلت بشكل عادي". (واج)

محار هوراي بومدين الدولي اصطدام بين طائرتين تابعتين للجزائرية

حجزت مصالح أمن ولاية سيدي بلعاس، خلال شهر أوت المنجني، ما لا يقل عن 90 دراجة نارية كان أصحابها يستعملونها بدون وثائق ويبدون في زواجر الخدوة، إضافة إلى نزع كاتم الصوت الذي ينسب في زواجر الخدوة. وكان أصحاب هذه الدراجات يستعملونها لتنفيذ مختلف السرقات ومنها السرقة بالخطف، والتي عادة ما تستعمل فيها الدراجات النارية باعتبارها وسيلة سهلة للفرار خاصة عبر مختلف الأحياء والشوارع الضيقة.

يأتي هذا بعد وضع المصالح المذكورة مخططا أمنيا خاص بهدف لحماية الأشخاص وممتلكاتهم خلال موسم الاصطياف وخاصة خلال الليل، أين تعرف مختلف الساحات تواجدا كبيرا للعلات لتضيق سهراتها الليلية، ويهدف تأمين العائلات من مختلف السرقات التي قد تطالها.

كانت تستعمل في عمليات السرقة حجز 90 دراجة نارية خلال أوت بسبب لباس

حجزت مصالح أمن ولاية سيدي بلعاس، خلال شهر أوت المنجني، ما لا يقل عن 90 دراجة نارية كان أصحابها يستعملونها بدون وثائق ويبدون في زواجر الخدوة، إضافة إلى نزع كاتم الصوت الذي ينسب في زواجر الخدوة. وكان أصحاب هذه الدراجات يستعملونها لتنفيذ مختلف السرقات ومنها السرقة بالخطف، والتي عادة ما تستعمل فيها الدراجات النارية باعتبارها وسيلة سهلة للفرار خاصة عبر مختلف الأحياء والشوارع الضيقة.

يأتي هذا بعد وضع المصالح المذكورة مخططا أمنيا خاص بهدف لحماية الأشخاص وممتلكاتهم خلال موسم الاصطياف وخاصة خلال الليل، أين تعرف مختلف الساحات تواجدا كبيرا للعلات لتضيق سهراتها الليلية، ويهدف تأمين العائلات من مختلف السرقات التي قد تطالها.

ميلة إخماد حريق كبير بـ"كاف بونجة" في أعالي القارم قوقة

تمكنت مصالح الحماية المدنية لولاية ميلة أول أمس، من إخماد حريق كبير بـ"كاف بونجة"، الواقع بإعالي بلدية القارم قوقة بعد نشوبه لأكثر من 20 ساعة كاملة، حسب نفس المصالح.

وقد تطلب إخماد هذا الحريق الذي أتى على 8 هكتارات من أشجار الزان والظيان والبلوط، تعبئة أفراد من الوحدة الثانوية للقارم قوقة، مدعومين بالوحدة الرئيسية لبلية والوحدات الثانوية لودي النجا وترقي إيانان، حسب بيان من خلية الإعلام للحماية المدنية بميلة. ويمكن التدخل الناجح لأفراد الحماية المدنية، من إنقاذ باقي الأفراد الكشيفية لبونجة، إلى جانب مقر ثكنة تابعة للجيش الوطني الشعبي هناك، وكذا منصتي اتصال، حسب ذات البيان. (وا)

هالك 5 أشخاص في حادث مرور بولاية

لقي 5 أشخاص حتفهم وأصيب اثنان آخران بجروح في حادث مرور وقع بعد ظهر أمس، على الطريق الوطني رقم 78 في شطر الرابط بين منطقة بيطام (جنوب، غرب باتنة) وولاية بسكرة، حسبما علم من الحماية المدنية. واستأذات الذات المصدر فإن شاحنة نصف مغطاة صدمت مركبة سياحية كان على متنها خمسة أشخاص لقوا حتفهم جميعا في هذا الحادث، وهم رجل وامرأتان والطفلة، وأصيب الشخصان الذان كانا على متن الشاحنة بجروح.

ويعتبر هذا الحادث المميت الثاني من نوعه خلال أقل من 24 ساعة بولاية باتنة، حيث هلك سائق دراجة نارية يوم الأحد ببلدية الشبيبة بعد أن صدمته سيارة، حسبما أشارت إليه مصالح الحماية المدنية. (واج)

7 قتلى في انفجار مبنى سكني بضواحي باريس

ارتفعت حصيلة ضحايا انفجار داخل مبنى سكني في ضواحي العاصمة الفرنسية باريس، إلى 7 قتلى من بينهم سيدة مسنة ومطل، وذكرت شبكة "يورونيوز" الأوروبية أمس، أن "قوات الانقاذ الفرنسية تفككت من انتشار 11 شخصا آخرين أحياء من تحت أنقاض المبنى الذي انفجر بشكل جزئي جراء الانفجار".

وأضافت الشبكة أن "هناك أربعة من بين المصابين في حالة خطيرة وهم حاليا يتلقون العلاج في المشفى، فيما لا يزال شخصان آخران في عداد المفقودين نتيجة للانفجار الذي يعتقد أنه ناتج عن تسرب للغاز.

وكان وزير الداخلية الفرنسي، برنار كازنوف، الذي تقصد مكان الانفجار فقد صرح "لقد نجم الانفجار عن تسرب للغاز من ما يبدو، وأن "ثمرة أخطر مما يخطر على بال أحد" في حصول ذلك، داعيا إلى توخي "الحذر" في اعتبار أنه لا تتوافر في الوقت الراهن "أي معلومة أكيدة تتعلق بسبب هذا الانفجار". وأكد المسؤول من جهته وجود "فرصة قوية" ترجح فرضية أن تسرب الغاز أدى إلى حصول هذه الكارثة. (واج)

بيروك يتفوق في مهرجان "الداما" بجبيل

تفوق المشاركون سمير بيروك، بامتياز في لعبة الداما من خلال تغلبه على بطل طيلة 2014، إسماعيل لحو، خلال المهرجان الذي خصص لهذه الرياضة العتيقة من 29 إلى 31 أوت الماضي ببيجبل.

وبهذه المناسبة اتصل بيروك من بجبل، والذي نال لقب "ملك الملوك" على كأس وشهادة شرفية منحت له من طرف جمعية "السفير" لترقية السياحة التي يرأسها لال بوجدار. وجمع هذا المهرجان الذي احتضنته الساحة الصغيرة المجاورة لمتحف كتمان بوسط مدينة بجبل، 16 مشاركا من عشاق هذه اللعبة.

كما أبدى عدد المصافين الذين كانوا متواجدين بأكورديش الجبيلي في عطلة استجمامية اهتماما كبيرا بالمناظرات التي كانت تجري في كل مساء انطلاقا من الساعة التاسعة ليلا. ورحب السيد بوجدار (لواج) أن هذا المهرجان يهدف إلى ترقيّة الألعاب التقليدية والشعبية باعتبارها تراثا غير مادي، منها في ذات السياق بالتنظيم الجيد وبمستوى المنافسة (وا).

وقع صبيحة أمس، حادث مسخير دون خطورة بين طائرتين من نوع "3" طيف بين طائرتين من نوع "3" تي آر 5200، حيث لاحت إحدى الطائرتين لثقب الخطوط الطائرة الأخرى أثناء التوقف.

وأكد مسؤول بالخطوط الجوية الجزائرية، أن هذا الحادث لم يخلط أي أضرار، مضيفا أن "حركة نقل المسافرين تواصلت بشكل عادي". (واج)

محار هوراي بومدين الدولي اصطدام بين طائرتين تابعتين للجزائرية

حجزت مصالح أمن ولاية سيدي بلعاس، خلال شهر أوت المنجني، ما لا يقل عن 90 دراجة نارية كان أصحابها يستعملونها بدون وثائق ويبدون في زواجر الخدوة، إضافة إلى نزع كاتم الصوت الذي ينسب في زواجر الخدوة. وكان أصحاب هذه الدراجات يستعملونها لتنفيذ مختلف السرقات ومنها السرقة بالخطف، والتي عادة ما تستعمل فيها الدراجات النارية باعتبارها وسيلة سهلة للفرار خاصة عبر مختلف الأحياء والشوارع الضيقة.

يأتي هذا بعد وضع المصالح المذكورة مخططا أمنيا خاص بهدف لحماية الأشخاص وممتلكاتهم خلال موسم الاصطياف وخاصة خلال الليل، أين تعرف مختلف الساحات تواجدا كبيرا للعلات لتضيق سهراتها الليلية، ويهدف تأمين العائلات من مختلف السرقات التي قد تطالها.

كانت تستعمل في عمليات السرقة حجز 90 دراجة نارية خلال أوت بسبب لباس

حجزت مصالح أمن ولاية سيدي بلعاس، خلال شهر أوت المنجني، ما لا يقل عن 90 دراجة نارية كان أصحابها يستعملونها بدون وثائق ويبدون في زواجر الخدوة، إضافة إلى نزع كاتم الصوت الذي ينسب في زواجر الخدوة. وكان أصحاب هذه الدراجات يستعملونها لتنفيذ مختلف السرقات ومنها السرقة بالخطف، والتي عادة ما تستعمل فيها الدراجات النارية باعتبارها وسيلة سهلة للفرار خاصة عبر مختلف الأحياء والشوارع الضيقة.

يأتي هذا بعد وضع المصالح المذكورة مخططا أمنيا خاص بهدف لحماية الأشخاص وممتلكاتهم خلال موسم الاصطياف وخاصة خلال الليل، أين تعرف مختلف الساحات تواجدا كبيرا للعلات لتضيق سهراتها الليلية، ويهدف تأمين العائلات من مختلف السرقات التي قد تطالها.

كانت تستعمل في عمليات السرقة حجز 90 دراجة نارية خلال أوت بسبب لباس