

# الخضر" يوقعون بنسور مالي

ص 24

الرجولة الثانية من  
تصفيات كأس  
أمم إفريقيا 2015  
الجزائر 1 - 0 مالي

تسيير مدينة الجزائر  
سلاسل يترأس اليوم  
اجتماعا للحكومة  
مع السلطات المحلية  
ص 03

لعمارة بشأن الوضع في ليبيا:



ليس هناك أي تدخل  
عسكري مبرمج  
ص 02

دور النساء والأمهات في الحفاظ على  
التماسك الأسري والاستقرار الاجتماعي



إشادة بتجربة الجزائر  
ص 02

خدمة الهاتف النقال بالمترو  
لن تكون إلا مع بداية 2015

المصعد الهوائي وادي  
قريش. بوزريعة يدخل  
الخدمة يوم الأحد المقبل  
ص 05

## المساء

يومية إخبارية وطنية

التنظيم الجديد للقطاع الصناعي العمومي

الداخلية تذكر بالمواعيد والملف المطلوب  
أجل إيداع ملف تأشيرة الحج تنتهي الأحد القادم  
ص 02

# مجمّعات ذات استقلالية في القرار وإمكانية فتح رأسمالها للأجانب

أكد وزير الصناعة والمناجم، عبد السلام بوشوارب، أنه سيتم القيام بدراسات خيرة من أجل تحديد عدد المجمّعات التي تنوي الحكومة إنشاءها لتعويض شركات مساهمات الدولة في إطار الاستراتيجية الصناعية الجديدة.

ص 03



الصورة من الأرشيف

المطرب لخضر بوبكر لـ "المساء":  
تمتمات الموسيقى الأندلسية  
تعزيز للآرث الغنائي القديم  
ص 23



لبحث القضايا العالقة في اتفاق وقف إطلاق النار في غزة  
استئناف المفاوضات غير  
المباشرة الأسبوع القادم  
ص 11



تهمي يدعو إلى إثراء مشروع أولي تنفيذي وتنظيمي  
ص 20

ترأس أمس أشغال اللجنة  
الوطنية لمكافحة العنف



## بن صالح ولعمارة يستقبلان سفراء جددا

استقبل رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح سفيره الشيلي الجديدة بالجزائر مارسيا كوفاريبياس. وأوضح بيان للمجلس أمس، أنه تم خلال هذا اللقاء التطرق لملاقات الثنائية التاريخية بين البلدين والفرص المتاحة لتتبعها خاصة في المجال الاقتصادي.

وأكد الطرفان على ضرورة فتح أفاق التعاون من خلال تبادل الزيارات، وتشجيع المتعاملين الاقتصاديين لاستشفاة إمكانات المساهمة في توسيع التعاون، وهو ما من شأنه أن يترجم، بضيف البيان، خصوصية العلاقات الجزائرية الشبيلة.

ومن جهته، استقبل وزير الشؤون الخارجية ومطان لعمامرة أمس، كلا من السيدة روزانيسكا هوزوفيتش فرستيت، التي سلمت له نسخ أوراق اعتمادها، سفيرة مفوضة فوق العادة لجمهورية النمسا، والسيد جيرماندين السلي سلم له أيضا نسخا من أوراق اعتمادها بصفتها سفيرة مفوضا فوق العادة لملكة الرويخ، وكذا السيدة أنثي فيلين فان هافتن، التي سلمت له نسخا من أوراق اعتمادها بصفتها سفيرة مفوضة فوق العادة هولندا إلى الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.

كما استقبل السيد لعمامرة السيد برنار إيجي، الذي سلمه نسخا من أوراق اعتماد سفيرة مفوضا فوق العادة للجمهورية الفرنسية لدى الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.

◆ ق / و

## لعمامرة بشأن الوضع في ليبيا:

**ليس هناك أي تدخل عسكري مبرمج**

أما بخصوص الزيارة المرتقبة لقائد أركان الجيش الفرنسي بيار دوليفي، أبرز أنها زيارة مبرمجة منذ زمن وقد أعلن عنها عند زيارة الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند للجزائر، وأدلى ببيان عن علاقته بالمجندية في المنطة.

وأضاف أن زيارة "العامة وطبيعية برحمت من زمان حيث أعلن عنها عند زيارة الرئيس الفرنسي للجزائر، وفي تدرج في إطار زيارات المسؤولين الفرنسيين للجزائر وليس لها علاقة مع المستجدات بالمنطقة".

كما أشار إلى وجود شواهد جزائري، فرنسي في عدة ملفات منها الملف الليبي، وهذا التشاور مندرج في سياق العمل الاستشاري للجزائر الذي يجمعهما بكثير من البلدان، انطلاقا من كون "الجزائر بلد محوري في المنطقة".

وفي رده عن سؤال جون جيدي الحزاري عن  
الضفاد المألين الذين تحضنهم الجزار، أكد  
تواصل الحوار مع مرزا أن الأمور معقدة تتطلب  
الصبر والمقاومة، ولكن بالرغم من ذلك أبدى  
الشيخ لعمارة عزم الجزار وأهلها في الوصول  
إلى حل نهائي يتواءم لأزمة شمال مالي.  
ويختصم قضية الحدود بين الجزائر  
والعراق لأنه لا يريد الدخول في جريئات ما  
يحدث مع حدودنا مع المغرب الشقيق، باعتبار  
ما يحدث ليس بالجديد، فمبدا أنه في "توصل"  
في يوم ما إلى بحث أنه "مذهب العربي الكبير" على  
أساسه وأوضاعه وشفافه واحترم حقوق الجميع  
المتبع المجال كالتشوب للاستفادة من منفعة  
الاستثمار والتكامل.

وعلى صعيد آخر يتعلق بإيصال المساعدات الإنسانية إلى غزة، أكد السيد لعمامرة أن الجزائر تحصلت على رخص من السلطات المصرية لإيصال هذه المساعدات، موضحاً أن الأمر يتطلب "التسقيط بين الفاعلين الجزائريين والأمم المتحدة الهلال الأحمر الجزائري، وهذا يمثل مشكلة الهلال الأحمر الجزائري، وهذا يحدث الآن مع تسجيل بعض التأخر، ولكن سيتم إيصال المساعدات مثلاً برمجت" (واج).

أكد وزير الشؤون الخارجية رمطان لعمامرة، أنه "ليس هنالك تدخل عسكري مبرمج حاليا في ليبيا"، وإنما المطروح حاليا هو "جمع شمل الليبيين من خلال حوار وطني".

وقال السيد لورمارة، أمس الأربعاء، الجزائر العاصمة، على هامش الندوة العربية حول "دور النساء والأمهات في الحفاظ على الاستقرار الأسري و التماسك المجتمعي"، أن ليبيا هنالك تدخل عسكري مبرمجا حاليا في ليبيا وإنما الموطوح هو جمع شمل الليبيين من خلال حوار وطني ومصالحة وطنية وتمتيز المؤسست الديمقراطية".

وأبرز أنه رغم وجود الكثير من الظروف  
تسبب لبلد ليبيا الأزمة الليبية على المستوى  
الدبلوماسي إلى أن المعتقد هو أن ضرورة التوصل  
إلى حوار بناء بين الفصائل الليبية وصولاً إلى  
الحلحلة وتهيئة المناخ المناسب للمؤسسات الديمقراطية  
من خلال مؤسسات متعززة، وبرنامج استعقب  
منه حكومة تضمن استقرار ليبيا".

وبعد أن وصف الملف الليبي بـ"أحد الطويل  
العريض"، تحدث بالمبادرات التاريخية الرامية  
إلى تبني حوار وطني في ليبيا، مبرزاً التأييد  
الإشادة التي تلقتهَا هذه المبادرات على  
المستوى الدولي.

وإستشهد في هذا الصدد بتأييد مجلس الأمن في قراره الأخير للإجراءات الأمنية في "تقديمه من وصول الأسلحة إلى ليبيا"، وبمبادرة "جيران ليبيا"، مشيراً إلى أن هذه المواقف الجزائرية تلعب من مبادئها المتمركزة على عدم التدخل الخارجي في الشؤون الداخلية للبلدان.

في رده عن سؤال حول التصريح الأخير لوزير الدفاع الفرنسي جوني لوردويون، أشار إلى احتمال تدخل عسكري فرنسي في ليبيا بمعية إيجازاتو قال "لا أعتقد أن هذا الذي صرح به من الضروري الرجوع إلى نص وروح ما صرح به الوزير الفرنسي".

## الداخلية تذكّر بالمواعيد والملف المطلوب

## آجال إيداع ملف تأشيرة الحج تنتهي الأحد القادم

ممس، بأن آخر أجل لإيداع ملف الحصول  
حج لهذا العام هو الأحد 14 سبتمبر 2014

مستوى القاعة المخصصة لهذا الغرض بالعاصمة،  
في تجنب المعنيين وخاصة القاطنين منهم بمناطق  
بعيدة، مشقة التنقل إلى الجزائر العاصمة، وما  
ترتب عن ذلك من أعباء ومصاريف إضافية.

كما أعطت الوزارة في هذا الشأن تعليمات  
بإمرة للمصالح المعنية على المستوى للولايات،  
من أجل تسريع وتيرة العملية وإعادة جوازات  
سفر لأصحابها على مستوى مقر ولايات الإقامة

وتتميزان بتنفيذ الصالح الداخلي إجراءات منع  
التهريب الضيف المرحان من انطلاق الرحلات  
الأولى للحجاج الميامين باتجاه البقاع المقدسة،  
حيث كانت أولى هذه الرحلات قد أقيمت في  
سباسب سباسب الجازي من مطارات الجزائر  
وعرضه، ورائته، وذلك ضمن برنامج مقبّد وشعبي  
لخطوط الجوية الجزائرية بالتنسيق مع وزارة  
خطوط الجوية الجزائرية لضمان نقل 288000  
رحالة وحاجا في ظروف جيدة ومرحبة انطلاقا من  
مطارات وطنية، هي الجزائر، ومراة، عبانة،  
سباسبية وورلة، حيث تم في هذا الإطار برمجة  
16 رحلات تكفل خلالها في الجوية الجزائرية بنقل  
128000 رحالة. رحلة فيما تنال 66 ألف  
طيران الرحالة 16000 رحالة في 43 رحلة.  
وقد أكد وزير الشؤون الدينية والأوقاف  
مكتور محمد عيسى، بأن الدولة جندت كل

أعلنت وزارة الداخلية والجماعات المحلية على التأشير بالنسبة للمعنيين بأداء فريضة لاجري، على الساعة الرابعة مساء.

وذكرت الوزارة في بيان لها المواطنين المعنيين بأداء هذه الفريضة بأن إيداع ملفات الحصول على التأشيرة يتم بالقاعة المخصصة لهذا الغرض والمتواجدة بشارع الدكتور سعدان، المجاورة لقاعة ابن خلدون بالجزائر العاصمة، من السبت إلى الخميس من الساعة الثامنة صباحا إلى الساعة الواحدة مساء.

كما ذكرت الوثائق المطلوبة في ملف تأشيرة الحج، والمتمثلة في جواز السفر البيومتري الإلكتروني، دفتر الحاج لموسم 2014، صورتان شمسيتان بخلفية بيضاء، عقد زواج أو إثبات عاقلة المحرم الشرعي بالنسبة للمرأة التي يقل عمرها عن 45 سنة، إلى جانب نسخة من وصل دفع تكلفة الحج لموسم 2014.

هذا العام إجراء تسهيلات يمكن الحجاج من إيداع ملفات الحصول على تأشيرة السفر إلى البقاع المقدسة على مستوى ولايات إقامتهم، حيث تتولى مديريات التنظيم والشؤون العامة على مستوى الولايات، إيداع ملفاتهم نيابة عنهم لدى المصالح المختصة لوزارة الداخلية والجماعات المحلية.

ويهدف هذا الإجراء التسهيلي الذي يمنح  
لمحتاج خيارا ثانيا يضاف إلى إمكانية إيداع  
ملفاتهم بأنفسهم أو بواسطة أحد أقاربهم على

## دور النساء والأمهات في الحفاظ على التماسك الأسري والاستقرار الاجتماعي

# إشادة بتجربة الجزائر

تختتم اليوم، بالعاصمة الجزائر، فعاليات الندوة العربية حول "دور النساء والأمهات في الحفاظ على التماسك الأسري والاستقرار الاجتماعي". وجاء عقد هذه الندوة نتيجة للملتقيات الكبيرة التي تشهدها المنطقة العربية على الصعيد السياسي والاقتصادي والأمني، وهو ما دعا الحكومات العربية إلى إعادة النظر في دور المرأة في تحقيق التماسك الأسري والاستقرار الاجتماعي.

← حنان / س



من منظمة الأسرة العربية، أن الأسرة العربية  
ضحي في سبيل دورها الوظيفي بالرغم من  
عاناتها من الشتات والتمل، موضحاً أنه لا بد  
لمجتمع العربي من النهوض من خلال تذليل  
العقبات أمام المرأة لتحقيق التقدم بما في ذلك  
لوج دوائر صنع القرار.

وللتذكير، جاء انعقاد الندوة أمس، تنفيذاً  
لتوصيات لجنة الأسيرة العربية في دورتها  
الخامسة لعام 2009، والتي نصت على طلب  
استضافة الجزائر لندوة عربية حول "دور النساء  
المهيمات في الحفاظ على التماسك الأسري  
والاستقرار الاجتماعي"، والتي تهدف أساساً إلى  
تأكيد على الدور الرئيسي والجهري للأمر  
مع التماسك الأسري والاستقرار الاجتماعي،  
مع العمل على وضع السياسات المرجوة لتمكين  
الأسيرة كمؤسسة تربوية واجتماعية لها أثرها  
الكبير في توطيد الأمن والاستقرار الاجتماعي.  
وينتظر أن تخرج الندوة اليوم، بتوصيات  
محددة أهمها دعم سياسات الأسرة العربية في  
الجزيرة.

تطل التغييرات المعاصرة، مع أهمية توفير وسائل حماية الأمن الإنساني للأسرة في ظل الحروب والنزاعات وعدم الاستقرار، والتأكيد على عدم إغفال تأثير التكنولوجيا الحديثة على الأسرة العربية، وكيفية دعم برامج التعليم الرسمية. إلى جانب التأكيد على دور المجتمع المدني في تعزيز وسائل حماية الأسرة.

تي تعيش حالة ما بعد النزاعات". ودعت المتحدثة إلى تشكيل لجنة خبراء لوضع خطة عمل للتصدي للعنف الأسري، مشيرة إلى أن "هذا الموضوع تحديدا سيكون محور لقاء مجلس الشؤون الاجتماعية بجامعة الدول العربية للدراسة والتحليل والمناقشة في 22 و23 سبتمبر الجاري، بهدف التمكن الاقتصادي لأهاليها من خلال دعم المشروعات الصغيرة

تاليه لا بد وأن تؤخذ على محلل الجد".  
من جهته ربط السيد أحمد الجوان  
شاشمسي، رئيس البرلمان العربي، دور المرأة في  
مجتمع بالظرف الحساس الذي يمر به الوطن  
عربي، قائلًا أن "أمننا واستقرارنا يبدأ في  
أسرة، وأمن واستقرار الأسرة يكمن في أمن  
الوطن نفسها". وفتح المتحدث بكرة الجائز  
هذا المسعى، معتبرًا إياها "المدرسه  
متموجبة التي أسسها الرئيس بوتفليقة بما  
جعله ركيزة الاستقرار والأمن في الوطن  
عربي". فيما اعتبر السيد جمال بن عبد الله،

واتفق المتدخلون في أشغال الندوة أمس، على أهمية تنسيق الجهود للبحث عن أفضل السبل التي تمكن النساء والأمهات من القيام بأدوارهن كاملة على الصعيدين الأسري والمجتمعي، وفتح الأفاق أمامهن بما يتيح لهن مواصلة رسالتهن في التربية الشابة، الصالح وتماسك الأسرة وحمايتها في ظل عدم الاستقرار والنزاعات التي يعرفها الوطن العربي.

وفي السياق دعت المستشارة إيناس سيد مكاوي، مديرة إدارة لجنة المرأة والأسرة والطفولة بجامعة الدول العربية، إلى رسم خارطة طريق للعمل العربي المشترك من أجل دعم دور النساء والأسرة في ظل المتغيرات الجديدة التي يعرفها الوطن العربي، وقالت إنها "تجدر بنا إعادة النظر والتفكير في دور النساء مع وضع السبل الصحيحة لتقوم بدورها سياسيا اقتصاديا بما يحقق الاستقرار الاجتماعي للدول، خاصة في الدول التي تعيش حالة الاستنزاف أو دول النزاعات أو حتى في تلك

## رسالة تضامن مع الأسيرة في غزة

أعرب المشاركون في فعاليات الندوة العربية حول "دور النساء والامهات في الحفاظ على التماسك الأسري والاستقرار الاجتماعي، في تضامنه المطلق مع الأسرة الفلسطينية، والقرواوية، تصديدا، على عاشت ما قرأل تعيش والحد العدوان الإسرائيلي الهمني". ودعا المشاركون إلى "ضرورة العمل على نه الشمل والتكفل بالأرامل والأيتام. وهي نفس الرسالة التماسك التي بعثها اله الجزارين من خلال مخالته اله الحكومية". الندوة الوزيرة ماسلم سعي عامر. التي قاتل بعث الاقتراح "نحن ناس نلجند تضامن الجزارين مع اوامنا في غزة، ولندين بساتيئة اله العدوان الإسرائيلي الهمني".

ح.سی

### مونيه مسلم سى عامر:

## صندوق النفقة لا يحرض على الطلاق

رفضت مؤوية مسلم سي عامر، وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، رفضاً قاطعاً اعتبار صندوق النفقة الموجه لإعانة المطلقات "تكريضاً على الطلاق" كما ادعت بعض الأوساط، وكدت أن هذا الصندوق جاء "تلبيةً لحاجيات أفضل المرأة التي تعاني الطلاق أو التملك"، وكشفت أن تنفيذاً لتعليمات رئيس الجمهورية القاضي بمنح المساعدات لكل الجاذرين المحتاجين لها من أجل بناء مجتمع متضامن.

← حنان / س

طفل ليبعد عن الانتقام وقسوة الظروف المعيشية، خاصة إن كانت الأم المطلقة حاضنة لا تعمل، مؤكدة أن مشروع هذا القانون يميز ضحايا العنف في البرلمان مناقشة والمصادقة، معتبرة هذا المشروع إن كان مشارب قوانين حماية الطفل وتعديل قانون العقوبات لإدراج أنواع جديدة من العنف، كاستغلال قِمة لا يمكن استبدالها بأي كثر من الدنيا لم تأت فورهم للمرأة وللأم والمطل، بالتالي المجتمع من سلم وأمن"، تقول الزبورة.

دعت ضيوف الجرائد أس، بإضافة ميثاق من سياسيين وخبراء وأحاثين ومتخمين بوقوع مثل قابلية التفتيش في المدين القريب المتوسط تهرزها زرعاً معاً مع وشركاء، فهدس منها الوقاية من كل شيء، من شأنه مفاسد بالتامسك الأسري والاستقرار الاجتماعي من جهة، وتلبية مطلب بكسر دور المرأة والألم في المجتمع من جهة أخرى.

كما كشفت وزيرة، في ندوة صحفية نشطتها  
نفساً، على صامش الندوة العربية حول "دور  
النساء والأمهات في الحفاظ على التماسك  
الأسري والاستقرار الاجتماعي" أنها الأمر  
بصرف النقطة، وهذه الأخيرة تبصر تحدياً  
من طرف الناس التي يحكم بالطلاق حكماً  
نهائياً ويميل التفقة المستحق على الأب وفي  
حاجز أو تاملاد هذا الأخير قبل الدولة  
تدخل عن طريق الصندوق لصرف مبلغ التفقة  
المحدد في المحكمة، ولكن خزانة الدولة ستستعين  
بالأب الماملال ليسدّد هذا مبلغ الدين لاحقاً  
بطرق قانونية، تقول مونية المصلي، مشددة على  
أن هذا الإجراء حاسم جد الفراغ وليس للتصحيح  
على الإطلاق أو لتطبيق الآباء للنخعي عن  
مسؤولياتهم بعد وقوع الطلاق.

في سياق متصل، أوضحت الوزيرة في كلمتها  
الافتتاحية للندوة الدولية، أن اعتماد الجزائر  
فكرة أحداث صامش التفقة لفائدة الأمهات  
المطلقات، أحداث نفقة نافذة يجب بالنسبة

مزاعم تخريب مقر  
فتصليّة الجزائر بنانتير  
الناطق باسم الخارجية  
بفند الخبر بشكل قاطع

فَتَد الناطق باسم وزارة الشؤون الخارجية، عبد العزيز بن علي الشريف، "بشكل قاطع" الخبر الذي تداوله أمس، موقع الكتروني والذي يفيد بتعرض مقر قنصلية الجزائر بنانتير (فرنسا) للتخريب.

وأكد السيد بن علي الشريف، في تصريح له (وأج) أن هذا الخبر "لا أساس له من الصحة". (وأج)

## التنظيم الجديد للقطاع الصناعي العمومي

# مجمعات ذات استقلالية في القرار وإمكانية فتح رأس مالها للأجانب

أكد وزير الصناعة والمناجم، عبد السلام بوشوارب، أنه سيتم القيام بدراسات خيرة من أجل تحديد عدد المجمعات التي تنوي الحكومة إنشاءها لتعويض شركات مساهمات الدولة في إطار الاستراتيجية الصناعية الجديدة. وأوضح الوزير أن هذه المجمعات ستكون لها استقلالية غير مسبقة، وأنها ستتملك حق القرار الكامل في عقد شراكات مع الأجانب، وتستطيع استراتيجية المؤسسات الفرعية التابعة لها، مشيراً إلى أن دور الحكومة ومجلس مساهمات الدولة سيقتصر على "تستطيع الخطوط العريضة لسياسة الدولة".

♦ حنان/ح

مع واقع جديد يحتم على بلادنا مساهمة التطورات والذهب نحو مبادرات جديدة وابتكار حلول ناجمة.

في هذا الإطار قال إنها المرة الأولى منذ إنشاء القطاع الصناعي العمومي التي سيتمتع فيها الأخير باستقلالية حقيقية، ولأول مرة لن يكون هناك وسيط بين الدولة المالكة والسوق وبينها وبين المؤسسة التي ستكون محور التنظيم الجديد.

وانتقد السيد بوشوارب، بوضوح التنظيم الساري حالياً، معتبراً أنه المتسبب الحقيقي في عدم استهلاك الميزانيات التي رصدت لمخططات تنمية القطاع الصناعي، رافضاً الآراء التي تلصق هذا الفشل بمسألة تجريم المسيرين. وانتقد كذلك طريقة تسير شركات مساهمات الدولة التي تتم عبر ثلاثة مديريين، وكذا غياب أهداف محددة لها، مما أدى إلى ترك المؤسسة وحيدة تتكفل بكل المهام لاسيما البحث والتطوير والتكوين والتسويق، مما جعلها غير قادرة على المنافسة. بل إنه تأسف لكون بعض شركات المساهمة تستورد سلعاً تقوم شركات مساهمة أخرى بإنتاجها محلياً.

أما ما تسعى إليه الحكومة حالياً فهو خلق مجمعات تضم مؤسسة كبرى وفروعاً لها في نفس المجال يمكنها البحث عن شركاء والتفاوض بشأن عقد اتفاقات شراكة مع شركات عالمية كبرى، حيث يعد المجمع بمثابة ضمان للمؤسسات الفرعية التي توجد تحت وصايته، وهو ما يمكنها من تحويل التكنولوجيا لتصبح رائدة في مجالها.

كما كشف بأن المجمعات المعنية يمكنها أن تفتح رأس مالها لشركاء أجانب، وقال إنه من هنا إلى خمس سنوات يمكن للدولة إنشاء وكالات لمساهمة الدولة تكون صاحبة أسهم قليلة فيها وتسير بقواعد الخواص، وهو مسار علينا أن نذهب إليه "كما أضاف.



في تلك المرحلة بتتفيذ برنامج الخوصصة. أما في الخمس سنوات القادمة فإن الأمر سيتعلق بالعمل على "إعادة التوطين الصناعي"، كما أشار إليه الوزير، واستغلال الفرصة المتاحة للجزائر حالياً من أجل استقطاب أكبر عدد من الاستثمارات الصناعية. فبعد هذه الفترة، كما قال، "لا يجب أن نفكر لا في انساج ولا انيراف ولا شيء آخر لأننا سنكون في اقتصاد منفتح تماماً. ولذا لا اعتقد أن المستثمرين سيتراجعون على بلادنا". فالمخطط الجديد لتطوير الصناعة الجزائرية. حسب الوزير. ليس خياراً يضاف إلى خيارات سابقة، وإنما تكيف لهذا القطاع

وكان الوزير قد تحدث سابقاً عن قرار الحكومة بإنشاء 10 مجمعات صناعية كبرى بالتدريج من الآن إلى نهاية السنة الجارية، وذلك من أجل إعطاء دفع للقطاع الصناعي، عبر إعادة تنظيم القطاع العمومي. لكنه وبمناسبة زيارة قادته إلى ولاية بومرداس أول أمس، وضع النقاط على الحروف خلال ندوة صحفية عقدها على هامش، يقدم توضيحات حول التنظيم الجديد للصناعة الجزائرية. ومنذ البداية شدد السيد بوشوارب على ضرورة عدم النظر إلى التنظيم الجديد كإضافة إلى السياسات السابقة، ولكن اعتباره استجابة لمرحلة جديدة ووضع مختلف تعشيش الجزائر.

حيث ذكر بطرؤف إنشاء صناديق المساهمة نهاية الثمانينات وبداية التسعينيات، في وقت شرعت فيه الدولة في التفكير بالانسحاب الجزئي من تسير الاقتصاد، ثم إنشاء شركات "الوليدني" بداية من 1995 مع صدور قانون الأصول الحكومية الذي يهدف إلى توسيع نخلة الدولة عن تسير الاقتصاد، مذكراً بأنها أنشئت لفترة محدودة تم تمديدتها لظروف تتعلق بالأوضاع التي عاشتها الجزائر حينها، لاسيما خضوعها لبرنامج إعادة الهيكلة المسطر من طرف صندوق النقد الدولي "الذي كان يسيطر سياساتنا وقراراتنا التي كانت تقربنا من ملامة علينا".

بعدها تم إنشاء شركات مساهمات الدولة في 2001، وتعديل مهامها في 2006، حيث كلفت

## رئيس البرلمان العربي؛

## زيارتي للجزائر تعزيز لكل توجه إيجابي بالمنطقة العربية

أكد رئيس البرلمان العربي، أحمد بن محمد الجروان، أمس، بأن زيارته للجزائر تندرج في إطار التعاون والتشاور لتعزيز كل ما قد يشكل "توجها إيجابياً" في صالح المنطقة العربية. وفي تصريح أدلى به للصحافة عقب استقباله من طرف وزير الشؤون الخارجية رحمان لعمامرة، ذكر السيد الجروان، أن وجوده بالجزائر يأتي في إطار "زيارات التعاون والتشاور الدائمة". كما أشار إلى أن مشاركته في الندوة المتعلقة بدور النساء والأمهات في الحفاظ على التماسك الأسري والاستقرار الاجتماعي "التي تحتضنها حالياً الجزائر تنضوي تحت إطار مساهمة البرلمان العربي في إنجاح كل ما تقوم به الجامعة العربية وتعزيز التعاون معها". للتكير، أكد رئيس البرلمان العربي، الذي حل بالجزائر يوم الإثنين الفارط، قد أجرى لقاءات مع رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح، ورئيس المجلس الشعبي الوطني محمد العربي ولد خليفة، وكذا الوزير الأول عبد الملك سلال. (وآج)

## إزالة التجارة الفوضوية

## وزارة التجارة تؤكد أن الحملة متواصلة بالتنسيق مع وزارة الداخلية

أكد نائب المدير العام لضبط وتنظيم النشاطات التجارية والمهن المقتنة بوزارة التجارة السيد زير زيات، أن عدد التجار الفوضويين الذين تم إدماجهم في الأسواق الرسمية خلال الستين الماضيتين بلغ 18299 تاجراً غير شرعي من بين 41.267 تاجراً تم إحصاؤهم في الأسواق الفوضوية، مضيفاً أن عدد الأسواق الموازية التي تعترم المصالح المعنية القضاء عليها في إطار برنامج القضاء على التجارة الموازية والفوضوية، يقدر حالياً بـ 1368 سوقاً. وقد تم، حسب المتحدث، القضاء، إلى حد الآن، على 856 سوقاً فوضوية بمختلف الولايات إلى نهاية شهر جويلية الماضي.

## وكشف ممثل وزارة التجارة خلال ندوة

صحفية مشتركة تشطها أمس مقر اتحاد التجار والحرفيين الجزائريين بالعاصمة بمعية ممثل عن وزارة الفلاحة والأمن الوطني وبحضور الأمين العام للاتحاد، عن تسجيل برنامج يتعلق بإنجاز الأسواق الجوارية، رصد له 8 ملايين دينار لإنجاز 327 سوقاً، جُشد منها 239 سوقاً، فيما تجري الأشغال لإنجاز الأسواق المتبقية. وقد تدخلت مصالح وزارة التجارة خلال نفس الفترة، الستين الماضيتين 41267 مرة من أجل القضاء على ظاهرة السوق الموازية، مشدداً على ضرورة إنجاز أسواق جوارية بديلة كوسيلة للقضاء على الأسواق الفوضوية التي انتشرت بكثرة في السنوات القليلة الماضية رغم كل المصاعب والتدابير المتخذة للحد من الظاهرة منذ شهر أوت الماضي بالتنسيق مع وزارة الداخلية والجامعات المحلية.

وأشار السيد زيات إلى أنه تم إلى حد الآن إنجاز 230 سوقاً جوارية من أصل 430 سوقاً جوارية برمجتها الدولة. وخصصت غلهاها ملياً يقدر بـ 4 ملايين دينار، فيما أسندت أشغال إنجاز 327 سوقاً لمؤسسة "باتيبيطال"، حسب ممثل وزارة التجارة، الذي أضاف أن هذه الأخيرة تستكمل بإنجاز برنامج 320 سوقاً مغطاة بتكلفة 10 ملايين دينار. وقد استنفدت من هذا البرنامج 36 ولاية بـ 196 سوقاً في المرحلة الأولى، و95 سوقاً في 12 ولاية كمحلة ثانية.

وتطرق ذات المسؤول لشرع مصالح وزارة التجارة في إجراء الدراسات الخاصة بإنجاز ثلاث أسواق جملة جديدة للخضر والفواكه، بكل من بوارشاد بعين الدفلى، وسطيف وممسكو، في انتظار الإعلان عن المناقصات الخاصة بالبيع عن الشركات التي تتكفل بالإنتاج في أفاق 2016، وذلك ضمن البرنامج الجديد لإنجاز ثنائي أسواق جملة جديدة عبر الوطن، وفق المعايير الدولية، ستستكمل بإنجازها مؤسسة "ماغرو"، التي تم إنشاؤها لهذا الغرض. علماً أن معظم أسواق الجملة

## تسيير مدينة الجزائر

## سلال يترأس اليوم اجتماعا للحكومة مع السلطات المحلية

يترأس الوزير الأول عبد الملك سلال، اليوم الخميس، بمقر ولاية الجزائر العاصمة، اجتماعاً للحكومة مع السلطات المحلية للولاية يخصص لدراسة تسيير المدينة والمباني القديمة وكذا وضعية المباني والترت على مستوى حي القصبة بالعاصمة. كما سيناقش خلال هذا الاجتماع موضوع السكن والعمران وإعادة الإسكان ووضع المباني التراثية على مستوى القصبة، والبنائيات التي لم يكتمل إنجازها والمحلات والأنشطة التجارية وإطار الحياة وتسيير المدينة (شبكة الطرقات والماء والصيانة والنظافة والنقل والإتارة العمومية و حركة المرور والإشارات الضوئية ومواقف السيارات وأمن الأماكن والفضاءات والمؤسسات العمومية)، البحرية لصايلات ووادي الحراش وإلى مشروعي إنجاز ملعبين براقبي والدويرية لكرة القدم.

وسيشترك في هذا الاجتماع 15 وزيراً، بالإضافة إلى قائد الدرك الوطني اللواء أحمد بوسطيلة، والمدير العام للأمن الوطني اللواء عبد الغني هامل، إلى جانب والي ولاية الجزائر عبد القادر زوخ، ومسؤولين من عدة شركات ومؤسسات اقتصادية هامة. (وآج)

## تقديرًا منهما لجهود الوساطة الجزائرية

## إيطاليا والاتحاد الأفريقي يرحبان بتجديد الدبلوماسيين الجزائريين

لكافة الأعمال الإرهابية مجددة دعم المنظمة الإفريقية "المستمر" للجزائر ودول المنطقة الأخرى "في جهوده الفريدة والجماعية في مجال مكافحة التهديد الذي يشكله الإرهاب والجريمة العابرة للوطنات على السلم والأمن في منطقة الساحل الصحراوي". متذكراً أنه خلال الاجتماع المنعقد في 2 سبتمبر الفارط بنينوي، صادق مجلس السلم والأمن التابع للاتحاد الأفريقي على عدد من الإجراءات "المعلية" الرامية إلى تعزيز العمل الجماعي الإفريقي في مجال مكافحة أفة الإرهاب والجريمة المنظمة العابرة للوطنات.

ومنت المسؤولة كافة الدول الأعضاء في الاتحاد الأفريقي على العمل على التنفيذ "السريع والفعلي" لهذه الإجراءات. للتذكير تم تحرير الدبلوماسيين الجزائريين مراد قساق وقدر ميلودي مؤخرًا، كما تم تأكيد وفاة القنصل بولعام سياسي إثر مرض عضمن واعتقال الدبلوماسي الطاهر تواتي، خلال فترة احتجازهما، كما تم تحرير ثلاثة رهائن بعد أيام من اختطاف سبعة دبلوماسيين من القنصلية الجزائرية بالمنطقة. (وآج)

## الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي

## تهديد استفادة المتقاعدين من التعويضات إلى غاية 2020

وفي إطار تحسين الخدمة العمومية وترقيتها وتطبيق تعليمات الحكومة في هذا الشأن، وضع الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي، حسبما جاء في البيان، آليات تسمح بتنفيذ المحاور المتعلقة بتخفيف وتيسير إجراءات حصول المواطن على الأداء والخدمات التي يقدمها، وذلك وفق مقاربة ترمي إلى ترسيخ ثقافة الإصغاء إلى انشغالات المواطنين عبر كافة هياكل الاستقبال.

وتمت الإشارة، في هذا الصدد، إلى أن الصندوق الذي يسهر على تحسين ظروف الاستقرار وسرعة وفعالية الخدمات المقدمة للمؤمنين اجتماعياً وذوي الحقوق، يحرص كذلك على إيلاء عناية خاصة لفئة ذوي الاحتياجات الخاصة، ومعاملتهم بكل لؤونة ومرونة. مع تعزيز التعاون الإداري والتنسيق ما بين مناديق الضمان الاجتماعي، والتكفل بتبادل الوثائق الإدارية بين الهيئات التابعة للوزارة الوصية بدلا من طلبها من المواطن. كما سهلت مصالح الصندوق الخدمات المقدمة للمواطنين، وخُففت عنهم مشقة التنقل من خلال وضع موقع إلكتروني، وفتح شبائيك متخصصة على مستوى كافة الولايات، للتكفل بتحديد مواعيد الفحوصات بالاشعة.

وتكر ببيان المديرية العامة للصندوق الوطني للضمان الاجتماعي بالمناسبة، بإطلاق قطاع العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي لاقابلة إعلامية حول نشاطات القطاع، تجوب كافة ولايات الوطن من شهر أوت إلى شهر أكتوبر المقبل، بغرض ترقية العمل الجوارى، وتعريف المواطن بالإنجازات المحققة في مختلف المجالات التي يغطيها القطاع.

وتجدر الإشارة إلى أن الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي وافق مؤخرا على عقد اتفاقية مع المخابر الطبية، يستفيد بموجبها أكثر من مليوني متقاعد، من مجانية التحليلات الطبية، وذلك بعد أن وقّع على اتفاقيات مماثلة مع الأطباء العامين والأخصائيين، إضافة إلى الصيدليات.

**أعلن الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي أمس، عن تقديم استفادة هئة المتقاعدين من التعويضات الاجتماعية إلى غاية سنة 2020، مبرزا استمراره في تحسين الخدمات المقدمة للمؤمنين اجتماعياً وذوي الحقوق، من خلال اتخاذ عدة تدابير، أبرزها توسيع نطاق التغطية مع الممارسين الصحيين الخواص، وتعميم حق نظام الدفع من أجل الغير لكل الحائزين على بطاقة الحائزين على بطاقة الشفاء، ليشمل كافة شرائح المجتمع.**

♦ محمد / ب

وأكدت المديرية العامة للصندوق في بيان لها، أنه إلى جانب توسيع نطاق التعاقد مع الممارسين الصحيين الخواص في مجالات التعاقد مع صانعي النظارات الطبية وعيادات جراحة القلب والمعاملين الخواص للنقل الصحي، فقد عمق الصندوق حق نظام بطاقة من أجل الغير لكل الحائزين على بطاقة الشفاء، ليشمل كافة المؤمنين اجتماعياً وذوي الحقوق من مختلف الشرائح الاجتماعية، مشيرة، في سياق متصل، إلى أن الصندوق مدد الاستفادة من التعويضات بالنسبة لفئة المتقاعدين، إلى غاية 2020.

وأوضح بيان مؤسسة الضمان الاجتماعي أن التغطية الاجتماعية شملت كذلك فئة الطلبة الذين يحق لهم اكتساب صفة المؤمن اجتماعياً والحصول على رقم تسجيل بالضمان الاجتماعي مباشرة بعد الالتحاق بالجامعة، والاستفادة من الأداء الطبية المتمثلة على المرض والأمومة والأدوات المرتبطة بعوائد العمل.

كما ذكر بالجهد التي يبذلها الصندوق في مجال التحسيس والوقاية من الأمراض، مشيراً، بشكل خاص، إلى الخدمات المجانية التي يقدمها في إطار الشراكة مع المركز سرطان الثدي لفائدة المؤمنات اجتماعياً وذوات الحقوق البالغات 40 سنة فما فوق، وذلك على مستوى المراكز الجوية للتصوير الطبي الشعاعية.

## أكد تضامنه مع السوريين والأفارقة المتواجدين بالجزائر

## الهلال الأحمر الجزائري مستعد لمساعدتهم للعودة إلى بلدانهم

تبني موقفها من اللاجئين السوريين أيضا على الإرث التاريخي القائم على موقف الأمير عبد القادر، الذي عرّض نفسه للخطر وهو يدافع عن المسيحيين بدمشق، وهو الموقف الذي أثار إعجاب العالم ولا يزال يصنع للأمير عبد القادر صدى دوليا كبيرا.

من جهة أكد ممثل الجالية السورية في ولاية مسكر، أنه وكل أفراد الجالية تلقوا رعاية تامة من السلطات المحلية ومن مسؤولي الهلال الأحمر الجزائري، وأكد أنه تم احتضانهم من قبل سكان الولاية والسلطات المحلية مباشرة بعد وصولهم إلى الجزائر بكل حب واحترام وتقدير.

وأضاف أن الهلال الأحمر الجزائري ينتظر إشارة من السلطات المصرية لإرسال مساعدات تحمل حوالي 130 طنا من الأدوية والتجهيزات الطبية بالتنسيق مع الهلال الأحمر الفلسطيني، ووزارة الصحة الفلسطينية عبر سفير فلسطين بالجزائر وبالتعاون مع مجموعة

من الهيئات بينها الاتحاد العام للعمال الجزائريين، واتحاد التجار والحرفيين الجزائريين وطلبة وأساتذة المدرسة الوطنية العليا للتجارة بالولاية مسكر، التي أعدت بناء على قائمة طلبات فلسطينية موجودة حاليا بقصر المعارض بالجزائر العاصمة، وتم توجيه ملف شامل بشأنها نحو السلطات المصرية للأن عبورها نحو غرة عبر معبر رفح.

ق/و

عبرت رئيسة الهلال الأحمر الجزائري، السيدة سعيدة بن حبيس، عن استعدادها من تنظيمها لتوفير المساعدات اللازمة للسوريين والأفارقة الراغبين في العودة إلى بلدانهم.

وأبرزت السيدة بن حبيس، خلال ندوة صحفية على هامش إشرافها على مراسم توقيع مجموعة من السوريين قبل عودتهم إلى وطنهم أول أمس، بمعسكر، أن الهلال الأحمر الجزائري قدم مساعدات هامة لمجموعة من العائلات السورية التي رغبت طوعا في العودة إلى بلادها عبر منح تذاكر السفر ومختلف المساعدات الضرورية، ومستعد لتعميم العملية على الأفارقة الموجودين بالعديد من الولايات لتمكينهم من العودة إلى بلدانهم وأهاليهم.

وأكدت السيدة بن حبيس، بالمناسبة أن الموقف الجزائري باستقبال العائلات السورية هريا من القوضي وانعدام الأمن بسبب الأحداث التي تعيشها منذ سنوات سوريا، نابع من القيم والمثل المتأصلة في أعماق الجزائريين الذين يتذكرون المواقف النبيلة للسوريين اتجاه الجزائريين خلال فترة الاستعمار الفرنسي.

وأضافت أن رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، أمر بالتكفل التام بكل العائلات السورية الالاجئة بالجزائر، ومنها العائلات التي أقامت بولاية مسكر وذلك لأسباب إنسانية بحتة بعيدا عن أي حسابات سياسية. وأشارت المتحدث إلى أن الجزائر

## بسبب قرار تحويلهم إلى القطب الجامعي بالقلية

## عمال وأساتذة المدرسة الوطنية العليا للتجارة في احتجاج

دخل عمال وأساتذة المدرسة الوطنية العليا للتجارة في احتجاج، داعين الوصاية إلى وقف قرار نقلهم للمقر الجديد بالقلية. وأكد عمال وأساتذة المدرسة العليا للتجارة بالعاصمة، أمس، أنهم سيواصلون رفضهم الانتقال إلى المقر الجديد بالقلية نظرا لبعد المسافة، وكذا تواجد المقر الجديد في منطقة منعزلة تماما، داعين الوصاية إلى إعادة النظر في هذا الشأن. مؤكداً في هذا الصدد أن تغيير المقر سيؤدي إلى تغيير اسم المدرسة مما يؤدي إلى تراجع مصداقيتها من حيث المستوى التعليمي، ناهيك عن الضرر الذي سيبهبه الانتقال للعمال والأساتذة خاصة القاطنين منهم بولاية بومرداس والبلدية.

جميلة أ.



بالقلية، يشمل أربع مدارس تتمثل في مدرسة الدراسات العليا التجارية، المدرسة الوطنية العليا للإحصاء والاقتصاد الفروع القابلية للمدارس والمعاهد المذكورة إخطارا بإضراب لمدة 3 أيام بالإضافة لإجراءات تصعيدية أخرى في حالة عدم تلبية مطالبهم وذلك عقب قرار مفاجئ من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، يقضي بتحويلهم إلى قطب جامعي بالمرج الشرقي لمدينة القلية في ولاية تيارازة، وهو ما أثار سخط العاملين في هذه المراكز، حيث وقعوا على عريضة مشتركة يعلمون فيها الوزارة الوصية والإدارة برفضهم لهذا القرار. للمعلم كانت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، قد أكدت أن تحويل عدد من المعاهد نحو القلية قرار لا رجعة فيه، علما أن القرار القاضي بالتحويل إلى القطب الجديد

ورفع أمس، العمال والأساتذة شعارات رافضة للانتقال نحو القطب الجامعي الجديد بالقلية بولاية تيارازة، منددين بعملية نقل الأثاث والوثائق الإدارية نحو المقر الجديد والتي تتم خلال فترة المساء بعد انصراف جميع العاملين في خطوة يراد منها وضع الجميع أمام الأمر الواقع، وهدد العمال بإفشال الدخول الجامعي المقبل في حال لم يتم التوصل إلى حل يرضي جميع الأطراف، أو استرجاع مقر كلية علوم الإعلام والاتصال الحالي الذي كان من المقرر أن يحضن طلبة كليات ومعاهد علوم التجارة، وللإشارة فقد هدد عمال وأساتذة المدرسة الوطنية العليا للإحصاء والاقتصاد التطبيقي، المدرسة الوطنية العليا للتجارة،

## فيما أكد على أهمية أكبر مشروعين للطاقة بولاية جيجل

## الوالي يقرر توسيع منطقة النشاطات بأولاد يحيى خدروش

عاصمة الولاية جيجل، والمتمثل في محطة توليد الكهرباء بطاقة إنتاج تقدر بأزيد من 600 و60/220 كيلوفولت بمساحة إجمالية تقدر بـ 16.6 هكتار، وقد بلغت نسبة الأشغال التي شرع فيها شهر ماي الماضي، من قبل شركة أجنبية بوسيلة 15 بالمائة، حيث أكد والي الولاية على ضرورة استكمال المشروع في آجاله المحددة، واعتبره مشروعا استراتيجيا مهما لكافة الدولة أكثر من 550 مليار سنتيم من شأنه تدعيم الشبكة الوطنية للكهرباء، وتدعيم المنطقة الصناعية الكبرى ببلارة إلى جانب تزويد المنطقة الكبريتية على مستوى الولاية. ناهيك عن توفيره 90 منصب شغل حاليا خاصة بتقني صيانة وأعمال أمن.

أما بالنسبة لأول مشروع تشهده المنطقة الصناعية بلارة على بعد 55 كلم شمال شرق بلدية أولاد يحيى في ماي 2013، يتمثل في محول كهربائي بطاقة تقدر بـ 400/220 كيلوفولت بمساحة إجمالية تقدر بـ 16.6 هكتار، وقد بلغت نسبة الأشغال التي شرع فيها شهر ماي الماضي، من قبل شركة أجنبية بوسيلة 15 بالمائة، حيث أكد والي الولاية على ضرورة استكمال المشروع في آجاله المحددة، واعتبره مشروعا استراتيجيا مهما لكافة الدولة أكثر من 550 مليار سنتيم من شأنه تدعيم الشبكة الوطنية للكهرباء، وتدعيم المنطقة الصناعية الكبرى ببلارة إلى جانب تزويد المنطقة الكبريتية على مستوى الولاية. ناهيك عن توفيره 90 منصب شغل حاليا خاصة بتقني صيانة وأعمال أمن.

اتخذ والي ولاية جيجل، السيد علي بديسي، خلال زيارة تفقدية إلى دائرة البلدية، خص بها قطاع الطاقة، قرارا بتوسيع منطقة النشاطات التي استأثرت منها بلدية أولاد يحيى خدروش على مساحة 50 هكتارا إلى 23 هكتارا أخرى لتصبح بذلك مساحتها الإجمالية 73 هكتارا لافتة الوكالة الولائية للتسيير والتنظيم العقاري والحضري لولاية جيجل من أجل استغلالها كمنطقة صناعية متكاملة مع المنطقة الأولى ببلارة، من شأنها أن تخلق مجالا أوسع للاستثمار الصناعي والاقتصادي بالولاية، سيما وأن هناك طلبات كبيرة للاستثمار بالولاية حسب ما أكد والي الولاية لـ "المساء".

وهذه المنطقة قام المسؤول الأول عن الولاية، بزيارة مشروع جديد استأثرت منه

## بن يونس يشارك في الدورة الـ 94 للمجلس الاقتصادي الاجتماعي العربي

لمسألة الاستثمار في الدول العربية؛ حيث يقوم المشاركون بإعداد دراسة حول منطقة استثمار حرة عربية كبرى، إضافة إلى المنتديات العربية الدولية والإقليمية، كما سيتم البحث عن سبل تدعيم الاقتصاد الفلسطيني.

ويُرمع خلال نفس الاجتماع إنشاء لجنة عربية دائمة لإعداد وتحديث القواعد العربية الموحدة للبنان، ومجلس الوزراء العرب المعنيين بشؤون الأرصاء الجوية. وعلى هامش هذه الدورة، يشارك السيد عمار بن يونس في الاجتماع الوزاري المكثف بتخصيص القمة العربية الاقتصادية، المزمع تنظيمها بداية سنة 2015 بتونس.

ح/ل

يشارك وزير التجارة السيد عمار بن يونس، اليوم، في أشغال الدورة الـ 94 للمجلس الاقتصادي الاجتماعي لجامعة الدول العربية، المنعقدة بالعاصمة المصرية القاهرة.

وتقوم الأطراف المشاركة، خلال هذا اللقاء، بمناقشة ويبحث العديد من الأسئلة الاقتصادية والاجتماعية بما فيها متابعة تنفيذ إعلان ليما الصادر عن القمة الثالثة للدول العربية ودول أمريكا الجنوبية وقرارات الدورة الثالثة للقمة العربية الإفريقية. كما يتم دراسة ومتابعة منطقة التجارة الحرة العربية الكبرى، وتطورات الاتحاد الجمركي العربي.

وسيتيم، في إطار هذه الدورة، التحرق

## مبادرة التبرع لأهالي غرة

## إقبال معتبر للتجار الجزائريين على العملية

المواد التي يمكن التبرع بها، وتدابير العملية خاصة بعمليات حفظ المواد وتغليفها وطرق توزيعها نحو مقرات الهلال الأحمر

الجزائري، أن مبادرة التبرع التي أطلقها الاتحاد بالتعاون مع الهلال الأحمر الجزائري، تعرف إقبالا معتبرا من قبل التجار الجزائريين، وذكر السيد علي صايغ، على هامش لقاء إعلامي نظمه مكتب وهران للاتحاد العام للتجار والحرفيين الجزائريين، خاص بتدابير التبرع في إطار المبادرة

مبكرة، أن العديد من تاجر ورجال الأعمال بالعدد من الولايات يقبلون على هذه العملية من خلال تبرعهم ببضائع ومبالغ مالية لفائدة سكان غرة المتضررين من العدوان الصهيوني القائم الأخير.

وتهدف هذه اللقاءات الإعلامية التوعوية، يضيف السيد صايغ - ليس فقط لحث التجار ورجال الأعمال على التبرع وإنما لتوجيههم ومدهم بالمعلومات الضرورية حتى يتسنى لهم معرفة قائمة

صرح رئيس لجنة الإغاثة والتضامن مع الشعب الفلسطيني لدى الاتحاد العام للتجار والحرفيين الجزائريين، أن مبادرة التبرع التي أطلقها الاتحاد بالتعاون مع الهلال الأحمر الجزائري، تعرف إقبالا معتبرا من قبل التجار الجزائريين، وذكر السيد علي صايغ، على هامش لقاء إعلامي نظمه مكتب وهران للاتحاد العام للتجار والحرفيين الجزائريين، خاص بتدابير التبرع في إطار المبادرة

مبكرة، أن العديد من تاجر ورجال الأعمال بالعدد من الولايات يقبلون على هذه العملية من خلال تبرعهم ببضائع ومبالغ مالية لفائدة سكان غرة المتضررين من العدوان الصهيوني القائم الأخير.

وتهدف هذه اللقاءات الإعلامية التوعوية، يضيف السيد صايغ - ليس فقط لحث التجار ورجال الأعمال على التبرع وإنما لتوجيههم ومدهم بالمعلومات الضرورية حتى يتسنى لهم معرفة قائمة

## محاربة الفساد أقرب طريق للتنمية

أضاف أن محاربة الفساد أصبحت أولوية في الجزائر التي تبذل مجهودات كبيرة لوضع حد له كونه يعطل كل برامج التنمية، ويحول دون سلامة وفعالية الأنشطة الاقتصادية والمنافسة العادلة وخلق بيئة نظيفة لجلب الاستثمار الأجنبي.

وتتوالى متدخلون في هذا اللقاء الذي نظم بقصر مجلس القضاء، من قبل منظمة المحامين للاحية مسكر، بالتنسيق مع غرفة التجارة والصناعة "بني شقران"، موضوع الفساد والرشوة والتحليل القانوني، حيث تناول الأستاذ الاقتصادي وإطار بوزارة المالية السيد محرز، التهرب الجبائي، فيما شكلت جرائم الفساد في التشريع الجزائري موضوع

مداخله للدكتور بقدران، من جامعة مسكر، كما تطرق المحامي ولد علي لطفي، إلى جريمة الاختلاس في ظل قانون مكافحة الفساد، بينما خصص القاضي بمجلس قضاء مسكر، لحوالي زيان، مداخلته لأنواع الفساد وآثاره وغيرها من المداخلات.

ق/و

أكد مشاركون في يوم دراسي حول محاربة الفساد أمس، بمعسكر، أن مكافحة هذه الآفة تعد أقرب طريق للتنمية.

وأبرز محامون وقضاة وأساتذة أن عقلنة التسيير وترشيد المال العام يوفر المبالغ المالية اللازمة لتحقيق التنمية وإنجاز المشاريع التي تعود بالنفع العام على المجتمع.

وأوضح نقيب المحامين للاحية مسكر، الأستاذ سيد أحمد شرقي، أن أهمية حماية المال العام وتحقيق التنافسية ضرورية لتحقيق أي إقلاع اقتصادي هو الذي دفع منظمة المحامين للاحية، لتنظيم هذا اللقاء الذي يهدف إلى تكوين الكفاءات في هذا المجال كونهم أصحاب دور أساسي في هذا المجال خاصة مع تنامي الترسنة القانونية التي وضعتها السلطات لمحاربة الفساد.

من جهة أكد النائب العام لمجلس قضاء مسكر، السيد محمد مصمودي، أن الأثر السلبي الذي يتركه الفساد على التنمية الاقتصادية والاقتصادية تقتضي محاربته بكل الوسائل الشرعية.

## ترفت شارع العربي بن مهيدي والشوارع الفرعية

تشرع بلدية الجزائر الوسطى، ابتداء من يوم الثلاثاء القادم، في تزيين شارع العربي بن مهيدي والشوارع الفرعية له والمتصلة بسي شارع محمود بوحمدي، العقيد سي الحواس، أديس سي، بويصري، خالد، صالحي، سفينة من الرقم 102 إلى 165، عبد العزيز موزاري، حريشاد، حديقة الجبل الضاحك، وشارع وادي فالتان.

ز/س



جامعيون يرجعون السبب لاختلاف مصالح الدول :

## عدم تجريم دفع الفدية يعيق مكافحة الإرهاب

خلق الظروف التي تسمح بتصاعد التهديد الإرهابي، وأضاف أن القرارات الصادرة عن مجلس الأمن تتحدث فقط عن منع الفدية ومكافحة الإرهاب، إلا أن الهدف المنشود هو الوصول إلى أمانة تجرم بشكل واضح من يدفع الفدية للتظلمات الإرهابية، وتطرق ضيف المجاهد إلى المقاربة الجزائرية في مكافحة الإرهاب، مؤكدا أهميتها بحكم التجربة التي كسبتها لوحدها حينما كانت تواجه التهديد الإرهابي خاصة خلال العشرية السوداء.

وقال في هذا الشأن إن الجزائر استطاعت أن تجتاز هذه المرحلة لوحدها، مبرزا أيضا دورها في إطار الجهود الرامية إلى بناء استراتيجية عالمية لمكافحة الإرهاب المعترف به من طرف كل الدول.

وخلص الجامعي إلى القول بأن الجزائر تعد من مؤسسي المنتدى العالمي لمكافحة الإرهاب، وهي تسمى جاهدة إلى إقناع المجموعة الدولية بتبني تجريم دفع الفدية والعمل على تجفيفها، كونه تعتبر من أهم الموارد المالية للشبكات الإرهابية.

ق/و

يعد عدم تمكن المجموعة الدولية من الوصول إلى قرار يجرم بشكل واضح مسألة دفع الفدية، من بين العوامل التي لم تسمح إلى إقناع استراتيجية عالمية لمكافحة الإرهاب في رأي جامعي مختص في السياسة.

مخلوف، أمس، في ندوة نظمتها يومه "المجاهد" بقمعها بالجزائر العاصمة، أن من بين العواقب التي لم تسمح إلى حد الآن بإقامة استراتيجية عالمية لمكافحة الإرهاب بشكل شامل وتمام، هو عدم تمكن المجموعة الدولية من الوصول إلى قرار يجرم بشكل واضح مسألة دفع الفدية.

وأضاف الأستاذ بجامعة العلوم السياسية والعلاقات الدولية بالجزائر، أن الحديث عن تجفيف الموارد المالية يؤدي حتما إلى الحديث عن الموارد الفكرية والمعنوية وهذا راجع - حسب - إلى وجود تناقض في المصالح في المواقف بين الدول.

واستطرد قاتلا أن تناقضات المصالح والمواقف تؤدي في بعض الأحيان إلى محاولة استغلال الأوضاع المرتبطة بوجود التنظيمات والتهديد الإرهابي، وفي بعض الأحيان هناك من يساهم بسياسة معينة في

اجتماع التنسيق الوطنية من أجل الحريات والانتقال الديمقراطي

## جبهة القوى الاشتراكية ترفض الدعوة

الاجتماع الأول للتنسيقية "في إطار روح الإجماع ولعرض نظريتها المؤيدة لحل ديمقراطي وسلمي للأزمة التي تمر بها البلاد".

كما أشارت إلى أنه تطبيقا للوائح المؤتمر الخامس الرامي إلى إعادة تشكيل إجماع وطني صادقت الجبهة على "خارطة طريق تبين لذلك، مشيرة إلى أنها "تفضل حاليا انطلاقا من هذا المنطلق الاتصالات التفاوضية مع القوى السياسية والاجتماعية لعقد ندوة إجماع قبل نهاية السنة".

وأكدت جبهة القوى الاشتراكية، أنها تتابع "باعتناء واحترام" مبادرات التنسيق الوطنية من أجل الحريات والانتقال الديمقراطي، (وأج)

رفضت جبهة القوى الاشتراكية، أمس، دعوة اجتماع التنسيق الوطنية من أجل الحريات والانتقال الديمقراطي للمشاركة في الاجتماع التشاوري من أجل تنصيب هيئة مكلفة بالمتابعة والتشاور.

وفي رد على الدعوة التي وجهتها التنسيقية أول أمس، حمل توقيع الأمين الأول محمد نابو، أعربت جبهة القوى الاشتراكية عن "عدم رغبتها" في الالتحاق بهيئة المتابعة والتشاور.

ويذكر أن الحزب شارك في الاجتماع الذي عقدته التنسيقية يوم 10 جوان الفارط بزيادة (الجزائر).

وأوضحت جبهة القوى الاشتراكية في ردّها الذي نشره لمرآي العام، أنها شاركت في

## نحو مضاعفة عدد الجوازات البيومترية المنجزة شهريا

بداية من شهر فبراير المقبل، وألح نفس المسؤول على ضرورة الاستقبال السريع للمواطنين وخدمتهم وتسليمهم الوثائق التي يطلبونها في الوقت المناسب ومنها بطاقة التعريف الوطنية وبطاقة الرماية للسيارات في يوم عليها.

كما تناول بالشرح الجهود الكبيرة التي تقوم بها الحكومة ووزارة الداخلية والجماعات المحلية للخدمة على البيروقراطية وتحسين الخدمات المقدمة للمواطن، بداية بإعادة هيكلة التنظيم المركزي لوزارة الداخلية إلى أفرع بعض الوثائق غير المهمة من الملفات الإدارية إلى رقمنة جزء كبير من الحالة المدنية، إضافة إلى الاهتمام بالتكوين والرسالة لرفع مردود الموظفين.

أعلن المدير العام للعصرية والوثائق والأرشيف بوزارة الداخلية والجماعات المحلية، وهو الزقاف هني، أمس الأربعاء بمسكن، أن الوزارة تنتظر إستلام تجهيزات جديدة قبل نهاية شهر سبتمبر الحالي، لمضاعفة عدد جوازات السفر البيومترية المنجزة شهريا.

وأوضح السيد هني، خلال لقاء مع إطارات الجماعات المحلية للولاية والمختصين المحليين "أن جوازات الداخلية والجماعات المحلية في سعي مستمر لتقليص آجال إصدار الوثائق الإدارية ومنها جوازات السفر البيومترية التي ينتظر أن تقل من 12 ألف جواز سفر شهريا في الوقت الحالي، إلى الضعف تقريبا مع دخول التجهيزات الجديدة إلى سيمت استلامها قبل نهاية سبتمبر الجاري حيز الخدمة".

وأضاف أن التجهيزات الجديدة وتدريب الدوائر عبر الوطن بمحطات بيومترية جديدة سيكتمل من استخراج جواز السفر البيومتري في أقل من أسبوع والحد، كما سيسمح باستخراج بطاقة التعريف الوطنية البيومترية

## دعوة إلى تعميم استعمال المكننة في المجال الفلاحي

والغرس والمكافحة البيولوجية للأمراض التي تصيب المحصول، إلى غاية عملية الجني، وأبرز متدخلون أن استعمال المكننة في الفلاحة يعد أكثر من ضروري، خاصة في الوقت الراهن، من ظل اندماد الأراضي، وعزوف الشباب عن طاعة الأرض.

دعا مشاركون في فعاليات الأبواب المفتوحة على المعتاد الفلاحي بمستغانم، إلى تعميم استعمال المكننة في المجال الفلاحي، خاصة شعبة البطاطا.

وتم التأكيد على أهمية استعمال المكننة في شعبة البطاطا انطلاقا من عملية تحضير التربة

## أمن ولاية سطيف

## تفكيك عصابة مختصة في السطو على المنازل

تمكنت الضبطية القضائية لأمن ولاية سطيف، خلال 24 ساعة الأخيرة من توقيف عصابة مكونة من خمسة أفراد مختصة في السطو على المنازل عبر إقليم الولاية، حسب ما علم أمس، من الأمن الولائي، وأوضح الملام أول عبد الوهاب عيسى، المالك بالاتصال والعلاقات العامة بالأمن الولائي، أن العملية تمت بعد ثبوت تورط أفراد هذه العصابة الذين لا تتجاوز أعمارهم 25 سنة في آخر عملية سطو قاموا بها والتي استهدفت منزلا بحي 300 مسكن (شرق سطيف)، استولوا خلالها على مبلغ مالي يقدر بـ 900 ألف دج وعلى كمية من المجوهرات بقيمة 1 مليون دج.

وبعد أن حامت شكوك المحققين حول إمكانية ضلوع أحد جيران الضحية المسمى قسطنطين في عملية السطو تم تبينه ومراقبته، وهو ما مكّن من إثبات تورطه عليه، وبعد إخضاعه لقرارات التحقيق لد على هوية شركائه الذين تم توقيفهم وتم استرجاع جزء كبير من الممتلكات.

وأثناء توقيفهم وأمام وكيل الجمهورية لدى محكمة سطيف، أصدر أمرا بإيداع أحد أفراد العصابة الموقت، وفيما وضع باقي منهم تحت الرقابة القضائية عن تهمة تكوين جمعية أشرف للقيام بعمليات السرقة، (وأج)

خدمة الهاتف النقال بالمترو لن تكون إلا مع بداية 2015

## المصعد الهوائي وادي قريش، بوزريعة يدخل الخدمة يوم الأحد المقبل

كشف الرئيس المدير العام لمؤسسة ميثرو الجزائر، السيد عمر حديبي، أمس، عن إطلاق الخدمة عبر المصعد الهوائي الرابط بين بلدية وادي قريش وأعالي بوزريعة يوم الأحد المقبل، بعد الانتهاء من التجارب التقنية. مشيرًا إلى أن المصعد الهوائي مزود بـ 58 مركبة لنقل 2400 مسافر في الساعة بمعدل 13 دقيقة للرحلة الواحدة، بالمقابل أكد السيد حديبي، أن خدمة الهاتف النقال داخل نفق ميثرو الجزائر لن تدخل الخدمة إلا بعد خمسة أشهر عيقل تقدير، وذلك بعد انتهاء الأشغال التقنية لتعملي الهاتف النقال الثالثة.

نوال / ح



دخلوا في إضراب مفتوح منذ مدة مطالبين بتحسين ظروف العمل، أشار حديبي، إلى أنه لم يوافق على إعلان إضراب المطلب قاتلا "إن أغلب عمال ترامواي وهران شباب تتراوح أعمارهم بين 25 و 40 سنة، وليست لهم دراية مسبقة بنوعية العمل المطلوب منهم، غير أن إدارة المؤسسة عملت على استغلال تجربتها بالجزائر لتحسين ظروف العمل خاصة فيما يخص وضع مكثفات بالأشكال التي خصصت لبيع التذاكر، بالمقابل كشف حديبي، عن قرار تعميم الموزعات الآلية للتذاكر عبر كل محطات الترامواي بالجزائر، وهران وقسنطينة.

وبخصوص إطلاق خدمة الهاتف النقال داخل نفق ميثرو الجزائر، أشار حديبي إلى أنه شرع منذ فترة في تكوين إطارات من المتعاملين الثلاثة للهاتف النقال لمدة أربعة أشهر، على أن يشترط ببحر الأسبوع المقبل في وضع الكوابل الخاصة بالشبكة عبر النفق وفي العملية التي تتطلب 5 أشهر من العمل، على أن تطلق الخدمة رسميا مع بداية سنة 2015.

وعن المشاريع المستقبلية للمؤسسة ميثرو الجزائر، تطرق حديبي، إلى مشاريع تعميم الخط الرابط بين حي البدر وبلدية الحراش بـ 4 مسافة 4 كلم، والذي سيتم فتحه لمساافرين بين شهري ماي وجوان 2015، والتعميد الثاني سيكون بين حي البدر وحي عين النعجة ببلدية جسر قسنطينة، ويخص التعميد الثالث من البريد المركزي إلى ساحة الشهداء على مسافة 2 كلم.

وبذلك يقول حديبي، سيبلغ طول خط ميثرو

الجزائر 13 كلم سنة 2015، و18 كلم سنة 2017، على أن يبلغ 40 كلم سنة 2020 بعد تمديد الخط الاعتراف بشهرين المقبلين المطلب قاتلا "إن أغلب عمال ترامواي وهران شباب تتراوح أعمارهم بين 25 و 40 سنة، وليست لهم دراية مسبقة بنوعية العمل المطلوب منهم، غير أن إدارة المؤسسة عملت على استغلال تجربتها بالجزائر لتحسين ظروف العمل خاصة فيما يخص وضع مكثفات بالأشكال التي خصصت لبيع التذاكر، بالمقابل كشف حديبي، عن قرار تعميم الموزعات الآلية للتذاكر عبر كل محطات الترامواي بالجزائر، وهران وقسنطينة.

وبخصوص إطلاق خدمة الهاتف النقال داخل نفق ميثرو الجزائر، أشار حديبي إلى أنه شرع منذ فترة في تكوين إطارات من المتعاملين الثلاثة للهاتف النقال لمدة أربعة أشهر، على أن يشترط ببحر الأسبوع المقبل في وضع الكوابل الخاصة بالشبكة عبر النفق وفي العملية التي تتطلب 5 أشهر من العمل، على أن تطلق الخدمة رسميا مع بداية سنة 2015.

وعن المشاريع المستقبلية للمؤسسة ميثرو الجزائر، تطرق حديبي، إلى مشاريع تعميم الخط الرابط بين حي البدر وبلدية الحراش بـ 4 مسافة 4 كلم، والذي سيتم فتحه لمساافرين بين شهري ماي وجوان 2015، والتعميد الثاني سيكون بين حي البدر وحي عين النعجة ببلدية جسر قسنطينة، ويخص التعميد الثالث من البريد المركزي إلى ساحة الشهداء على مسافة 2 كلم.

وبذلك يقول حديبي، سيبلغ طول خط ميثرو

## حسب تقرير شهري لمنظمة "أوبك"

## معدل أسعار النفط الجزائري يتراجع بخمسة دولارات في أوت

وروسيا: حيث ارتفعت صادراتها إلى هذا البلد بـ 8٪ في أوت مقارنة بالشهر الذي سبقه، واستنادا إلى مصادر نافية (غير حكومية)، فإن إجمالي إنتاج منظمة "أوبك" ارتفع إلى 30,35 مليون برميل يوميا في أوت، بفضل تحسين مستويات الإنتاج في ليبيا وأنشوا وسجيريا بالرغم من تراجعها في العراق والسعودية، وخفضت المنظمة، من جهة أخرى، توقعاتها بخصوص نمو الطلب العالمي، حيث تنتظر المنظمة نموًا يقارب 1,30 مليون برميل يوميا، ليبلغ الطلب حوالي 1,91 مليون برميل يوميا (وأج)

المنظمة أن يبلغ المعدل السنوي لأسعار الخام الجزائري 108,50 دولارا للبرميل في 2014؛ برافق طفيف مقارنة بالعام الماضي، الذي سجل معدل 108,35 دولارا للبرميل. وأكد التقرير أيضا استقرار إنتاج الجزائر من النفط، حيث حافظ على مستوى عند 1,2 مليون برميل يوميا، استنادا على بيانات رسمية جزائرية. ويبلغ معدل الإنتاج الجزائري من النفط في أوت 2014، 1,2 مليون برميل يوميا مقابل 1,203 مليون في جويلية بعد التراجع الطفيف المسجل في نهاية الثلاثي الثاني للعام الجاري؛ حيث لم يتجاوز الإنتاج الجزائري في جوان 1,90 مليون برميل. وتعتبر الجزائر ثالث مومن للولايات المتحدة بالنفط الخام بعد كل من كندا

تراجع المعدل الشهري لأسعار خام الصعاري الجزائري خلال أوت المنصرم، بأكثر من خمسة دولارات ليبلغ 100,86 دولارا للبرميل، حسبما كشفت منظمة الدول المصدرة للنفط "أوبك" في تقريرها الشهري الصادر أمس.

وأوضحت بيانات المنظمة أن معدل أسعار خام الصعاري انقل من 106,74 دولارا للبرميل في جويلية إلى 100,86 دولارا للبرميل، بانخفاض قدره 5,88 دولار.

وجاء هذا الانخفاض توازيا مع الهبوط العام لأسعار النفط في الشهر الماضي، حيث تراجع إجمالا سعر سلة "أوبك" بـ 4,86 دولارا، ليبلغ 100,75 دولارا للبرميل، ومع ذلك يتوقع تقرير

## الأمن يكشف ورشتين لصناعة الأسلحة بغليزان

كشفت مصالح الشرطة لأمن دائرة وادي أزهيو بغليزان، مؤخرا، ورشتين لصناعة الأسلحة، مما سمح بحجز 32 كلغ من مادة البارود و6 بنادق صيد تقليدية الصنع، حسبما جاء في بيان لخدمة الاتصال للأمن الولائي.

وتمت العملية إثر تلقي مصالح الشرطة معلومات مفادها وجود ورشة لصناعة الأسلحة داخل مسكن بـ 32 كلغ من مادة البارود و6 بنادق صيد تقليدية الصنع، حسبما جاء في بيان لخدمة الاتصال للأمن الولائي.

وتمت العملية إثر تلقي مصالح الشرطة معلومات مفادها وجود ورشة لصناعة الأسلحة داخل مسكن بـ 32 كلغ من مادة البارود و6 بنادق صيد تقليدية الصنع، حسبما جاء في بيان لخدمة الاتصال للأمن الولائي.

وتمت العملية إثر تلقي مصالح الشرطة معلومات مفادها وجود ورشة لصناعة الأسلحة داخل مسكن بـ 32 كلغ من مادة البارود و6 بنادق صيد تقليدية الصنع، حسبما جاء في بيان لخدمة الاتصال للأمن الولائي.

وتمت العملية إثر تلقي مصالح الشرطة معلومات مفادها وجود ورشة لصناعة الأسلحة داخل مسكن بـ 32 كلغ من مادة البارود و6 بنادق صيد تقليدية الصنع، حسبما جاء في بيان لخدمة الاتصال للأمن الولائي.

## معهد عال للتكوين شبه الطبي بالأغواط

ستتدعم ولاية الأغواط، بمعهد عال للتكوين شبه الطبي انتهت الدراسات التقنية الخاصة به، وحسب مسؤولي الولاية، فإن تكلفة هذه المنشأة التكوينية تقدر بـ 800 مليون دج، ومنتظر أن تنطلق أشغال هذا المشروع في غضون السنة القادمة على أرضية تقع بحي "الحافير" بعاصمة الولاية، ويمتد على مساحة 12 ألف متر مربع، وسيوفر المعهد العالي للتكوين شبه الطبي بالأغواط، والذي سيجمل طالبا جهويا لضمان التأطير في هذا المجال عبر الولايات المجاورة، على 500 مقعد بيداغوجي وداخلية تصل طاقة استيعابها إلى 300 سرير. حسب البطاقة التقنية للمشروع.

## المرأة الجزائرية نموذج يحترم في الوطن العربي

أشادت السيدة إيناس سيد مكاي، المستشار الأول لمدير إدارة المرأة والأسرة والطفولة لجامعة الدول العربية، بسياسة الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، الذي اعتبرته "مساندا لقضايا المرأة وهو ما مكن المرأة الجزائرية لتكون نموذجا يحترم في الوطن العربي برمته"، وأضافت في كلمتها التي ألقاها أمس، خلال جلسة افتتاح الندوة العربية حول "دور النساء والأمهات في الحفاظ على التماسك الأسري والاستقرار الاجتماعي"، أن "هذه الندوة ستعرف لا محالة نجاحا يشهد له كونها تعقد بالجزائر.. رمز النضال والتحرر العربي".

## هياكل جديدة للحماية المدنية باليزي

ستتسلم ولاية اليزي، العديد من الهياكل التابعة للحماية المدنية وذلك عبر عدد من البلديات والتجمعات السكانية. حسب مسؤولي القطاع.. ويتعلق الأمر أساسا باستلام خلال الثلاثي الأول من السنة القادمة، الوحدة الحقيقية للحماية المدنية ببلدية الدبداب الحدودية، والتي تندرج في إطار برنامج دعم النمو الاقتصادي للخماسي الحالي، كما سيتم استلام جناح بيداغوجي بالوحدة الرئيسية بعاصمة الولاية، والذي من شأنه أن يعطي دفعا جديدا لعملية تكوين أعوان الحماية المدنية والرفع من جاهزيتهم، وبدورها ستعزز الوحدات الثانوية بمدني جانت وإن أميناس بتجهيزات مختلفة خاصة بالتدخل، ناهيك عن إنجاز مركز متقدم للحماية المدنية بحي "تين خاتمة" بجانت.

# مجلس الأمة يسأل الحكومة



يعقد مجلس الأمة اليوم، جلسة عامة يخصصها لطرح أسئلة شفوية على أعضاء الحكومة، حسب ما أفاد به أمس بيان للمجلس. وأوضح البيان أن الأسئلة الشفوية تتعلق بقطاعات الداخلية والجماعات المحلية، الفلاحة والتنمية الريفية، الأشغال العمومية، والسكن والعمران والمدينة.

فيما طغت على الصفحات الداخلية إعلانات تخص مختلف المطاعم الجزائرية والأجنبية التي توجد بالعاصمة، بالإضافة إلى إعلانات تتعلق بعروض بيع العقارات والشقق لوكالات عقارية وأخرى خاصة بمتاعلي الهاتف النقال.

كما تخصص الجريدة صفحتين للأطباق الجزائرية والتقليدية، وكذا الوضوء والصفحة ما قبل الأخيرة للألعاب والتسلية.

صدر أمس، العدد صفح جريدة "دليل" الأسبوعية المتخصصة في الأشهر والناطقة باللغة الفرنسية لتعزيز الإعلام الإشعاري، الذي لا يزال محتشما في الساحة الإعلامية الوطنية، تقع في 16 صفحة وتروج لاختلاف المؤسسات الناشطة في الجزائر من القطاع والخاص. وتميز العدد الصفح الذي تضمن إعلانات بصور جذابة، تعرف بمنتجات مختلفة من أغذية وتجهيزات إلى جانب الترويج السياحي لمدينة الجزائر القديمة.

## "دليل" صحيفة أسبوعية إشهارية

## لعبيدي في "منتدى وزراء الثقافة العرب والصين"



تشارك وزيرة الثقافة، نادية لعبيدي، في "منتدى وزراء الثقافة العرب والصين"، الذي تدوم أشغاله إلى غاية 13 سبتمبر الجاري، وستحضر حفل افتتاح الدورة الثالثة لمهرجان الفنون العربية الذي تشارك فيه الجزائر بمجموعة من الأنشطة الثقافية.

وبرمج بالمناسبة إقامة حفل فني تشعشع فرقة الفرقة، بالإضافة إلى معرض التراث الثقافي العربي غير المادي، وستكون للجزائر كذلك مشاركة في منتدى رؤساء المكتبات، ولقاء بين رؤساء المتاحف للفنون الجميلة العربية والصينية.

## أسبوع إعلامي حول التكوين المهني يتناول

ينظم مركز التكوين والتمهين بتندوف، هذه الأيام أسبوعا تحسيسيا إعلاميا حول مدونة التخصصات التي يوفرها القطاع بولاية، حيث تعرض بمركز التكوين محمد بلوزداد، ورشات النجارة، الحدادة الفنية، كهرباء السيارات والميكانيك وغيرها من اختصاصات التمهين التي تتماشى والسوق المحلية للشغل، وفي هذا الإطار تنظم هذا الخميس، قافلة تحسيسية تجوب أحياء وشوارع بلديتي الولاية، بما في ذلك المناطق والقرى النائية لتمكين الشباب الراغب في التكوين من التعرف على الفرص المتاحة بالمرافق والمعدات وهذا عن طريق توزيع مطبوعات ونشرية لهذا الغرض، كما تنصب خيمة بمحاذاة السوق الأسبوعية لتحفيز الشباب على الانخراط في ورشات التمهين.



## طواير من أجل الوقود بورقلة

تجددت منذ بداية الأسبوع الجاري، أزمة الوقود بعاصمة الولاية ورقلة، حيث تشكلت بإحطاط طواير طويلة ممتدة، واضطر العديد من أصحاب السيارات من خلالها إلى الانتظار لساعات، مما أدى إلى خلق أزمة مرورية خاتمة وسط المدينة، الأمر الذي انتقدته مستعملو الطرقات عبر الولاية، والذين يناشدون الجهات المعنية ضرورة القضاء على الظاهرة، وإيجاد حلول فعالية لإنهاء المشكل، خاصة مع انطلاق السنة الاجتماعية وعودة العديد من السكان لمباشرة أعمالهم اليومية.

## تلمسان

### مشروع إبداء آنية متوقف منذ 6 سنوات بالغزوات

انتقد سكان حي آداس ببلدية الغزوات شمال غرب ولاية تلمسان، من وتيرة إنجاز مشروع الإبداءية الذي مررت عليه أكثر من 6 سنوات ولم يكتمل بعد في وقت كان من المنتظر أن تفتح أبوابها خلال هذه السنوات لاستقبال التلاميذ، الأمر الذي يبعث عدة تساؤلات واستفسارات حول سر هذا التأخر المحسوس. ويأتي هذا التأخر في المشروع في وقت يبقى فيه تلاميذ الحي يواجهون مشكل النقل، حيث يقطعون يوميا مسافات طويلة للوصول إلى الإبداءية التي يزاوون فيها الدراسة، لاسيما بالأحياء المجاورة، ليبقى مستقبلهم الدراسي معلقا على إتمام المشروع، كما طالب الموانئون بإيجاد لجنة للتحقيق في المشروع المهمل منذ سنوات والكشف عن المتسببين في تأخره، موازة مع ذلك طالب أولياء تلاميذ بالحي والسلطات الولائية والوزارة الوصية بالانفتاح إلى وضعيتهم وتنفذ «المشروع النائم» منذ سنوات ومحاسبة المتعاضين في إنجازهم دون الاكتراث بحرمات البراءة من الدراسة كحق مشروع.

### الرمشي بحاجة إلى هياكل ومقرات إدارية

لا يزال مشكل نقص الهياكل والمقرات الإدارية بدارثة الرمشي يهرن تحسين الخدمة العمومية التي يطلبها بها 80 ألف نسمة، موزعين على بلدياتها الأربعة، وهي الرمشي، عين يوسف، سبع شيوخ وبني وارسوس الذين يعتمد أغلبهم على خدمة الأرض وتربية المواشي، الصناعة البترولية والغاز المميع والصناعة الفلاحية، الأمر الذي أثر بشكل كبير على المواطنين الذين يتنقلون إلى الرمشي مقر الدائرة أو لتلمسان عاصمة الولاية من أجل استخراج مختلف الوثائق الإدارية. كما تواجه معظم قرى ومدارس بلديات الدائرة انعدام بعض المرافق العمومية والخدمات كقاعات العلاج، ملاعب جوارية، محلات تجارية، والتهيئة العمرانية والطرق.

### طرق متهورة بعي الحيري بغنية

تشهد معظم طرقات وأرصفة حي الحيري ببلدية مغنية ولاية تلمسان، حالة جد متقدمة من التدهور، حيث لم تعرف أي عملية تهيئة منذ مدة، ما جعلها تفرق في الأوحال والبرك المائية بمجرد سقوط قطرات من المطر، فضلا عن الغبار المتطاير، وهو ما انتقدته السكان، حيث أكدوا «للمساء» أن وضع الطرقات تزداد تدهورا، خاصة في فصل الشتاء الذي يصعب خلاله السير بسبب الأوحال الكثيرة، إذ يضطر السكان إلى وضع الحصى أو ألواح خشبية من أجل المرور وتجنب الأوحال. وما يثير قلق السكان أكثر هو مشكل نقص الإنارة العمومية حيث يغرق الحي في ظلام دامس، ويعرضهم لخطر الكلاب المشردة، إذ يطالبون القيام بمحلات للقضاء عليها.

### خدمات صحية مبدئية بيني سنوس وعين غرابية

لا تزال العديد من القرى والمناطق النائية ببلدية بني سنوس، تنتظر لها بشبكة الغاز الطبيعي وإنهاء مشكل انعدام قارورات غاز البوتان التي تخضع للمضاربة من فضل الشتاء، مما يجعل الحصول عليها صعبا بالنسبة للعديد من سكان هذه المناطق المعزولة، وبالموازاة تعيش العديد من العائلات ببلدية عين غرابية التابعة لبلدية منصورة، ضعف البرامج المحلية الموجهة لتزينة المناطق الريفية والنائية، بهذه البلدية المعروفة بصعوبة تضاريسها وطابعها الجبلي، وفي مقدمتها تدني الخدمات الصحية، حيث رغم توفر مركز صحي، إلا أن خدماته لا تفي بالغرض المطلوب، مما يحتم على أصحاب الأمراض المستعصية والحوامل التنقل إلى مستشفى سيدو أو تلمسان المجاورين، كما يأمل السكان في ربط منازلهم بشبكة الغاز الطبيعي، فضلا عن افتقار المنطقة للهياكل الثقافية والترفيهية كالمكتبات العمومية ودور الشباب.

### سكان بني بوسعيد الحدودية يطالبون بتهيئة الطرق

عبر سكان قرى ومدارس بلدية بني بوسعيد الحدودية، عن قلقهم من وضعيتهم الطرق التي زادت من متاعبهم، حيث تتحول خلال الأيام الماطرة إلى أوحال ويرك من المياه الراكدة تعيق سير الراجلين وأصحاب السيارات على حد سواء، حيث لم يستفيدوا، حسب شهادات السكان من المشاريع التنموية، إذ تبقى هذه الطرق مجرد مسالك تراجيل لم تستفد من أي عملية تهيئة أو صيانة، رغم ما تقدموا به من شكاوى إلى السلطات المحلية، حيث يضطر بعض التلاميذ بفعل هذا الوضع الذي عاده ما يزداد تأزما وتقيدا خلال فصل الشتاء، إلى استعمال الأحذية المطاطية نظرا لامتلاء الطريق بالأوحال التي أثرت حتى على أصحاب السيارات، بينما أوضح رئيس المجلس الشعبي البلدي لبني بوسعيد، أن المنطقة استفادت من عدة مشاريع منها ما هو في طور الإنجاز وآخرى تنتظر الموافقة للانطلاق فيها، بعد تقديم بطاقتها التقنية، كما اقترحت المصالح المحلية العديد من التآمرات القابلة لتنفيذ مشاريع السياحة بالمنطقة، كمنطقة تزيين وجبل عصرون التي تم بها تخصيص 50 هكتارا في المخطط التوجيهي سنة 2007 لإنجاز منطقة سياحية بكامل مرافقها وخصوصياتها.

﴿ جمعة / ن. عبد الحليم ﴾

## بومرداس

# معرض للإنتاج الفلاحي يومي 11 و12 سبتمبر الجاري

أكدت الغرفة الفلاحية لولاية بومرداس أنها تعتزم تنظيم معرض للإنتاج الفلاحي للولاية، في طبعته الثالثة وذلك بالتنسيق مع مديرية المصالح الفلاحية، وتسعى لكي يكون أكبر حدث فلاحى بالنظر لتمييزه عن باقي التظاهرات الأخرى وذلك بالمركب الرياضي محمد بلعرج بومرداس في الفترة الممتدة ما بين 11/12 سبتمبر الجاري ويكون تحت الرعاية السامية لوزير الفلاحة والتنمية الريفية، السيد عبد الوهاب ثوري ووالي بومرداس.

« فريلان ح.

مختلف أجنحة المعرض، وكذا الإعلان الرسمي عن قائمة أسماء الفائزين في المسابقة، حيث يتم توزيع الجوائز على أصحاب المراتب الأولى، ليترك المجال في الفترة المسائية للمختصين في الميدان الفلاحي، حيث ستقدم محاضرة تحت عنوان «الاستعمال العقلاني للمواد الكيميائية»، من تنشيط المعهد الوطني لحماية النباتات، يليها الإعلان على أسماء الفائزين في «طومبول» خاصة بالزوار. أما اليوم الثاني من المعرض فسيكون ثريا جدا بالنظر إلى المحاضرات التي ستشبه من طرف مختصين، ففي الفترة الصباحية سينشط الأستاذ لقمان عوادي مدرب التطوير الذاتي والإداري محاضرة تحت عنوان «أسرار عملية تسويق المنتجات الفلاحية»، تليها محاضرة الخبير الدولي والمستشار الأستاذ أمين نجيب رياضي في ميدان التخطيط والاستثمار، وفي الفترة المسائية سيكون المجال للمحاضرات العلمية والتقنية، حيث ستشبه محاضرة تحت عنوان «طريقة معالجة النباتات وكيفية استخدام جهاز قياس الحموضة في الماء»، ليتم بعدها الإعلان عن أسماء الفائزين في «طومبول الثانية» الخاصة بالزوار، وتشجيعا للفلاحين للمشاركة في المعرض، وسيتم في آخر المطاف توزيع شهادات شرفية لكل الفلاحين الذين شاركوا في عرض منتجاتهم الفلاحية ليختتم المعرض بالإعلان عن أسماء الفائزين في طومبول خاصة بالفلاحين وأيضاً الإعلان الفائزين عن طومبول لكل العارضين والمشاركين في المعرض.



المنتجات الفلاحية والتعريف بها، من خلال الاحتكاك المباشر بين الفلاحين فيما بينهم، وبالنظر للدور الكبير الذي تلعبه المعارض في تنشيط حركة الاقتصاد، داعيا الفلاحين إلى استغلال هذه المنافذ الترويجية لطرح منتجاتهم، وذلك إيمانا منه بالدور الكبير الذي تلعبه المعارض في تعزيز علاقات التبادل بين الفلاحين وتعميق التعاون فيما بينهم وبين المستثمرين.

وعن محتوى برنامج المعرض، أفاد المسؤول أن الغرفة الفلاحية سطر برنامجا ثريا، فبعد افتتاح المعرض من طرف الوفد الرسمي وإطلاقه على

مشاريع فلاحية والاستثمار فيها، وهو ما يندرج في إطار تطوير مهنة الفلاح. وأوضح رئيس الغرفة الفلاحية السيد صادق سبوي لـ «المساء» أن الهدف من إقامة المعرض هو التعريف بالمنتجات الفلاحية وأنه تم تجنيد كل الفلاحين وتسخير آليات الضبط والتموين والتأطير والتكوين للرفع من قدرات الإنتاج والمردود الفلاحي لجميع المحاصيل الزراعية، وذلك بتسخير الإمكانيات المتاحة لكل فلاح لضمان شروط التنمية المحلية.

وأضاف محدثا أن المعرض يعتبر من أهم المؤثرات التي تساهم في تطوير

وأوضحت الغرفة الفلاحية لولاية بومرداس أن هذه التظاهرة تعد فرصة للكشف عن نتائج عمل العديد من الشعب الفلاحية، التي ستشارك بقوة في عرض منتجاتها والتنوع في الإنتاج الزراعي، باعتبار أنه تم فتح ورشات خاصة بالهياكل العمومية المدعمة لبرامج تشغيل المصرفي والتأمينات والمعاهد التقنية والعلمية المتخصصة في المجال، وذلك لإعطاء الفرصة للشباب الراغبين في خلق

### بلدية أدرار فشلت في تنظيمها فوضى ونفايات بسوق «بوذة» الشعبية

شهد السوق اليومية «بوذة» بوسط مدينة أدرار، انتشارا كبيرا للقمامة التي يرمي بها التجار، خاصة مخلفات الخضار والفواكه المنتشرة بالأرصفة، بالإضافة إلى انتشار الكبر للنجاسة الفوضوية التي احتكرت جوانب السوق، وعطلت حركة المرور، كما كانت مصدر قلق للسكان المجاورين، الذين يطالبون السلطات الولائية، أمام عجز المصالح البلدية، بتنظيم هذه السوق أو تحويل تجارها نحو الأسواق الجوارية الجديدة التي تم إنجازها، وذكر بعض السكان المجاورين للسوق أنهم يواجهون مشكل الإزعاج وانتشار النفايات هنا وهناك وغلق الطريق العمومي أمام العارة، دون أن تحرك البلدية ساكنا.

﴿ بوهري بلقاسم ﴾

### سيدي بلعاس سائقو السيارات يطالبون بإعادة خريطة الطريق الوطني رقم 13

يناشد سائقو سيارات الأجرة والنقل الحضري، الناشطين على مستوى الطريق الوطني رقم 13 في شطره الرابط بين سيدي بلعاس ودائرة تالغ، والى الولاية التدخل العاجل وفتح الجهات المختصة إلى وضع حد لسلسلة حوادث المرور التي أضحت يشهدها هذا المسلك، بدليل الإحصائيات المستخلصة من قبل مختلف الجهات الأمنية، وكان المشتكون قد أبدوا أسهم الشهود من جاهل المسؤولين لمطالبتهم المتمثلة في دراسة خريطة جديدة لهذا الطريق المعروف بالمنعرجات والمنعطفات إلى جانب مسلكه الضيق، مما تسبب في حوادث مرور يومية، وذلك لضمان سلامة مستخدمي هذا الطريق الوعر، ويأمل السائقون أن يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة لإعادة رسم مسلك جديد يخفف نسبة حوادث المرور ويحافظ على سلامة أرواح المسافرين.

﴿ ب. بخيرة ﴾

## سوق أهراس

# تخصصات فلاحية ومكتبية جديدة بمعهد ومراكز التكوين

سيتم برسم الدخول بمراكز التكوين المهني بولاية سوق أهراس، إدراج عدة تخصصات فلاحية وإدارية ومكتبية جديدة، حسبما علم لدى مديرية التكوين والتعليم المهنيين، واستنادا لرئيس مصلحة متابعة مؤسسات التكوين بذات المديرية السيد إبراهيم حاجي، فإن هذه التخصصات هي «الزراعات الكبرى، ومصمم نباتين، وعون إنتاج النباتات، وصيانة خلايا التحلل»، بالإضافة إلى تخصصين في البناء والأشغال العمومية (قولبة وتسليح) والتركييب الصحي والتدفئة والتهوية.

« وأج



ويبحث علمية وملتقيات علمية، لضمان متابعة تقنية للمربين والفلاحين وأبنائهم، ومستقبل مؤسسات التكوين والتعليم المهنيين برسم الدخول المقبل 4650 مترين يتوزعون على 1800 منصب بيداغوجي في التكوين الإقليمي و 225 في التكوين في الوسط الريفي و 75 منصب في التكوين بالدروس المسائية و 100 منصب في التكوين المعبري و 1000 منصب في طرق التمهين و 1050 منصب في التكوين المحلي، بالإضافة إلى 430 منصب في مؤسسات التكوين المعتمدة. (و.أ.ج)

ولإحداث إقلاع بقطاع الفلاحة بهذه الولاية الحدودية، تم مؤخر التوقيع على اتفاقية تعاون ثلاثية الأطراف بين كل من جامعة «محمد الشريف مساعدي» ومديرية المصالح الفلاحية وغرفة الفلاحة. وتهدف الاتفاقية إلى ضمان التكوين في عدة شعب بيولوجية وفلاحية على غرار تربية النحل وإنتاج وجمع وتحويل الحليب والزراعات الكبرى، والقيام بزيارات تقنية لفائدة الأساتذة والطلبة للهياكل والمزارع النموذجية بالولاية وإجراء دراسات

وتضاف إلى هذه التخصصات -حسب المصدر- تخصص تقنية الإدارة والتسيير، الذي أدرج في المدة الوطنية الإضافية ومساعد تقني متخصص في المكتبات والتوثيق والأرشيف بمستوى شهادة كفاءة مهنية. وفي هذا السياق، تم فتح تخصصات جديدة في إطار التكوين المتوج بشهادة، على غرار تربية الدواجن وزراعة الأشجار ومراقبة وتعليب مشتقات الحليب وتحويله -حسب ذات المصدر- الذي أشار أن أغلب المستفيدين من هذا التكوين متروكون بمناطق فلاحية، على غرار سدراتة وتناورة وأم العظائم والمارهنة وأولاد إدريس.

وأوضح ذات المصدر، أن التسجيلات لهذه الدورة التي ستفتتح يوم 28 سبتمبر الجاري شرع فيها مطلع مايو الأخير وستواصل إلى غاية 21 من الشهر الجاري.

وذكر السيد حاجي أن تخصصات الشعب الفلاحية تلتقى إقبالا كبيرا من طرف الشباب وخاصة في التكوين التأهيلي، حيث تم إحصاء ما يقارب 1000 متكون في تربية الأبقار والدواجن وزراعة الخضروات والزراعات الكبرى.

## استحداث أزيد من 1195 منصب شغل منذ مطلع السنة

إليزي

القطاع تشغيل 237 شاب في إطار الوكالة الوطنية لدعم وتشغيل الشباب، فيما ينتظر أن يتم تشغيل 72 شابا ضمن الصندوق الوطني للتأمين من البطالة. وتعمل السلطات الولائية بإليزي على توفير أكبر عدد من مناصب الشغل لفائدة شباب المنطقة، وذلك من أجل تغطية العجز المحلي، لاسيما في مجال البناء والأشغال العمومية. (و.أ.ج)

مدير التشغيل بالنائية أحمد قرين. كما جرى فتح 194 منصب شغل لفائدة الشباب حاملين الشهادات من مختلف مراكز التكوين المهني بالولاية وذوي مستوى التعليم الثانوي، فيما استند 20 شابا من منصب عمل في إطار صيغة المساعدة على الإدماج عبر مختلف المؤسسات والإدارات العمومية، حسبما أضاف المسؤول. وفي سياق ذي صلة يتوقع

تم استحداث 1195 منصب شغل منذ مطلع السنة الحالية لفائدة الشباب عبر بلديات ولاية إيليزي، وجرى في هذا الصدد، توفير 443 منصب شغل في إطار الورشات والتي وجهت أساسا إلى مختلف الورشات المتعلقة بالمجال التنموي بالولاية، فيما خصص 229 منصب عمل لفائدة الشباب حاملين الشهادات الجامعية في مختلف التخصصات، حسبما أوضح

## واد العنب (عنابة)

# مشروع لتزويد 10 آلاف عائلة بمياه الشرب

استفادت مؤخرا بلدية وادي العنب بولاية عنابة، من مشروع جديد يخص تزويد نحو 10 آلاف عائلة بمياه الشرب، منها إطلاق أشغال محطة ضخ بمركز البلدية، إلى جانب إنجاز سدود خاصة بسقي الأراضي الفلاحية، مع بحث نشاط محطة رئيسية تربط التجمعات السكنية الجديدة بمياه الشرب.

« هبة أيوب



تقمر است

## مشاريع لتدعيم مسار التنمية بدائرة عين صالح

إلى 80 بالمائة، كما رصد له مبلغ 45 مليون ج.

وتعززت منشآت قطاع التربية بوضع حيز الاستغلال، بمناسباتية الدخول المدرسي الجديد، متوسطة جديدة بقرية «فقارة العرب» تتكون من 13 حجرة دراسية. وفي نفس المكان، أبرز والي الولاية، السيد محمود جامع، أهمية هذه المنشأة التربوية المفتوحة لفائدة تلاميذ مدينة عين صالح ومساهمتها في تحسين ظروف التمدن.

كما جرى تدشين بيت شباب بطاقة 50 سريرا تقع بمحاذاة المركب الرياضي وسط مدينة عين صالح، حيث خصص له غلاف مالي تجاوز 52 مليون ج. واستفادت هذه الدائرة من مشروع إنجاز طريق مزدوج على مسافة كيلومترين يربط بين مدينة عين صالح وقرية السهلة، وخصص له مبلغ 519 مليون ج.

كما يجري بقرية «السهلة الغربية» إنجاز منشأة تبريد بطاقة 400 طن وتكلفة مالية تجاوزت 697 مليون ج. وستمكن من تخزين اللحوم وبعض المحاصيل الزراعية، من بينها التمر، واستفادت بلدية «فقارة الزوى» من مشروع إنجاز مسبح جوارى لفائدة شباب المنطقة بتكلفة 110 مليون ج. (و.أ.ج)



تشهد دائرة عين صالح بولاية تقمر است تجسيد عدة مشاريع في مختلف القطاعات، من شأنها تطوير الواقع التنموي بهذه الجماعة المحلية، ويوجد من بين هذه العمليات التنموية مشروع إنجاز مجمع سكني قوامه 856 وحدة، ينجز بمدينة عين صالح، ووصلت نسبة تقدم الأشغال إلى 42 في المائة. وقد رصد لهذا المشروع الذي تقوم بإنجازه عدة مقاولات، غلاف مالي قدر

## فيما تحقق الولاية الريادة في مجال الحبوب

أزيد من 11 مليار للدعم الفلاحي بقسنطينة

حققت ولاية قسنطينة هذا الموسم إنتاجا وفيرا في مادة الحبوب، حيث بلغ مليون ونصف مليون قطار من القمح بنوعيه الصلب واللين وكذا الشعير، وهو رقم تعدى توقعات المديرية التي كانت تراهن على إنتاج قدره 1.4 مليون قطار، حيث أكدت المصالح الفلاحية بالولاية أن حملة الحصاد مست 65 ألف هكتار، منها أكثر من 45 ألف خصصت للقمح الصلب وحوالي 10 آلاف هكتار للقمح اللين والبقية موزعة بين شعير،

وحسب مصالح موارد المياه، تم الانتهاء خلال الشهر المنصرم من عملية إنجاز خزان تصل طاقة استيعابه إلى 2000 متر مكعب، حيث رصد للعملية نحو 40 مليار سنتيم، إلى جانب إنجاز شبكة خاصة بتزويد المشاتي والقرى النائية بالماء، كما توجد هناك دراسة أخرى سيتم تكليف مكتب دراسات أجني بإعدادها، تخص إعادة ربط نحو 16 تجمعا سكنيا بهذه المادة الحيوية، مع مواصلة تشييد الاحتياطات الاستراتيجية الجوهية للموارد المائية. وفي سياق متصل، أكدت مصالح موارد المياه أن 70 بالمائة من الرياتن بلا عدادات ويسدون بالنظام الجزافي الذي يجبرهم على دفع ثمن المياه المتسربة وهواء الضخ والكمية القليلة الملوثة، وفي أحسن الأحوال ذات المذاق المالح، مع تراجع في برمجة نظام التوزيع إلى معدل 30 دقيقة في اليوم لأكثر من نصف سكان وادي

## غليزان

## مصالح الأمن تسجل 439 قضية في أوت الفارط

عاجلت مصالح الشرطة القضائية لولاية غليزان 439 قضية خلال الشهر المنقضي، تم حل 302 قضية منها، وتوقيف 279 شخص، أودع 124 منهم الحبس المؤقت، فيما استفاد البقية من الإفراج والاستدعاء المباشر بشتي التهم، على غرار الجنايات والجنح ضد الشيء العمومي بـ 07 قضايا، تم إثرها توقيف 13 شخصا، أودع منهم 11 الحبس المؤقت، فيما استفاد شخصان من الاستدعاء المباشر بنهم تكوين جماعة أشدرا والعصيان. كما تم إيداع 38 شخصا الحبس المؤقت من أصل 159 موقوف تورطوا في 159 جنائية وجنحة ضد الأفراد كالضرب والجرح العمدي والتهميد، فيما استفاد البقية من الاستدعاء المباشر، إلى جانب تسجيل 121 قضية تخص السرقة بالكسر، السرقة في الطريق العمومي، سرقة المنازل، تم إثرها توقيف 71 شخصا، أودع 25 منهم الحبس المؤقت، فيما استفاد البقية من الإفراج والاستدعاء المباشر، فضلا عن 152 قضية أخرى تم إثرها توقيف 161 شخص، أودع 61 منهم الحبس، بنهم حمل سلاح أبيض محظور، السباقة في حالة سكر وأعمال العنف، كما تم إيداع 24 شخصا من أصل 31 موقوفا تورطوا في 21 قضية، فيما استفاد البقية من الاستدعاء المباشر، وتم حجز كمية من المخدرات، منها القنب الهندي والأقراص المهلوسة.

♦ بن فاضل يوسف

## أخبار من تيزي وزو

## تقدم أشغال إنجاز 1500 مسكن بقطب الامتياز وادي فالي

سجلت أشغال إنجاز مشروع 1500 مسكن اجتماعي إيجاري بقطب الامتياز وادي فالي الواقع غرب ولاية تيزي وزو تقدما ملحوظا، حيث ينتظر استلامه قريبا. وحسب مصدر مقرب من الولاية، حقق هذا المشروع الهام الذي سيضمن مأوى للعديد من العائلات، تقدما في الأشغال. وعملا على إنجائه في وقته، أعطى الوالي تعليمات للمكسكين بالمشروع من أجل مضاعفة العمل للإسراع وإنهاء الأشغال وضمان تسليمه في وقته، كما أمر مدير السكن، مدير البناء والعمران ومؤسسة سونلغاز، بتنظيم خرجات يومية نحو هذا القطب لمتابعة أشغال إنجاز هذا المشروع باستمرار إلى غاية استلامه، للتذكير، فإن تيزي وزو حظيت ببرامج سكنية واحدة من شأنها التخفيف من أزمة السكن التي تعاني منها الولاية، منها ما تجري أشغال إنجازها، فيما ينتظر انطلاق أخرى، إذ ستعمل على الاستجابة ولو جزئيا للطلب على السكن.

## 256 حافلة للمتمدرسين و48 ألفا يستفيدون من المحفظة

سخرت مديرية النشاط الاجتماعي بولاية تيزي وزو 256 حافلة للنقل المدرسي لضمان نقل المتدرسين بين منازلهم ومؤسساتهم التربوية، حيث وضعتها تحت تصرف البلديات، منها 119 حافلة خصصتها وزارة التضامن مقابل 107 حافلة خصصتها مصالح الولاية، ستضمن على مدار السنة الدراسية نقل التلاميذ، كما عمدت مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن للولاية في إطار عملية التضامن المدرسي للسنة الدراسية 2014، إلى رصد 95.4 مليون دينار لاقتناء المحافظ المدرسية وضمان استفادة 47800 تلميذ معوز، حيث وجهت 25660 إلى المستوى الأول، مقابل 22200 إلى المستوى الثاني، باقتناء 58869 محفظة لهم، كما ساهمت مديرية الإدارة المحلية في إطار التضامن المدرسي، في رصد 66.04 مليون دينار لاقتناء 47860 محفظة مدرسية.

## ضياغ 1700 هكتار بسبب الحرائق منذ أول جوان

أحصت محافظة الغابات بولاية تيزي وزو ضياغ 1700 هكتار، بسبب الحرائق التي شبت بها منذ الفاتح جوان إلى غاية اليوم، حيث سجلت أغلبية الحرائق في الغابات التي فقدت 1306 هكتار إثر نشوب 194 حريق، مقابل 29 حريقا بالمناطق الفلاحية التي آتت على مساحة قدرها 409 هكتار من الأشجار المثمرة، كما خلفت حرائق أخرى اندلعت في هذه الفترة خسائر بمداخن، حيث دمرت الثيران 3 بيوت زراعية و3 مصنوعة من الخشب. وقامت المحافظة بعدة نشاطات تحسيسية وعمليات وقائية تضمنت تهيئة طرق البلديات وحواش المسالك، تسبيح المفردات وضمان مراقبة مستمرة، مع تجنيد إمكانيات البلديات وخلق نقاط لمحاربة الحرائق بالوسط الحضري، على جانب تدعيم البلديات بعتاد التدخل.



♦ جمعته/س. زميحي

## المدية

## ترميم 295 مؤسسة تربوية معظمها ابتدائيات

عرفت العديد من المؤسسات التربوية بولاية المدية، خلال العطلة الصيفية المنقضية، أشغال ترميم واسعة استهدفت تركيب أجهزة دقيقة لضمان ظروف تدرس جيدة للتلاميذ، لاسيما منها المتواجدة بالمناطق النائية، حسبما علم من مدير التربية الذي كشف عن أن 295 مؤسسة تربوية موزعة عبر الأطوار الثلاثة، استفادت من أشغال ترميم لتحسين ظروف

عرفت العديد من المؤسسات التربوية بولاية المدية، خلال العطلة الصيفية المنقضية، أشغال ترميم واسعة استهدفت تركيب أجهزة دقيقة لضمان ظروف تدرس جيدة للتلاميذ، لاسيما منها المتواجدة بالمناطق النائية، حسبما علم من مدير التربية الذي كشف عن أن 295 مؤسسة تربوية موزعة عبر الأطوار الثلاثة، استفادت من أشغال ترميم لتحسين ظروف

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد الى اصحابها سواء نشرت ام لم تنشر.	الطبع	وكالة قسنطينة	 ANEP المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار	رقم الحساب البنكي للشركة : 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري- وكالة حسين داي- الحساب البريدي الجاري : 74243 81/12	المقر الإجتماعي : دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008	 يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم وأسمائها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000 دج الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيفان عبد الرحمن مدير التحرير أحمد مريباط
	التوزيع	طريق الجزائر قسنطينة الهاتف : 96.77.94 (031) 54.53.96 (031)		وكالة عنابة	01 شارع باستور - الجزائر العاصمة الهاتف : 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) 73.95.59 (021) الفاكس:	
	الوسط : Ech-chourouk الغرب : SEDOR الشرق : SO.DI.PRESSE الجنوب : SARL TDS					



## لدعم خطة الرئيس الفلسطيني

## الجامعة العربية تشرع في تحركات واسعة على المستوى الأممي



مبادرة السلام العربية التي قبلها المجتمع الدولي وكذلك كافة القرارات الدولية، بما فيها قرار الاعتراف بدولة فلسطين كدولة عضو بصفة مراقب بالأمم المتحدة. وأشار في هذا السياق إلى أنه في حال قيام الولايات المتحدة باستخدام حق "الفيتو" في مجلس الأمن، فسيتم الذهاب إلى الجمعية العامة للأمم المتحدة تحت "بند متحدين من أجل السلام" في الدورة العاشرة للجمعية العامة، حيث سيقوم الرئيس عباس بالتوقيع على كل الاتفاقيات الخاصة بالمنظمات والمعاهدات الدولية، ومنها محكمة الجنايات الدولية.

وتوقع المسؤول العربي أن تزعم هذه الخطوة الطرف الإسرائيلي: نظرا لارتكابه العديد من المحاقات وجرائم الحرب في حق الشعب الفلسطيني. وقال صبيح: "إذا كانت واشنطن رغبة في دعم عملية السلام فلا بد من تطبيق مبدأ حل الدولتين: نظرا لتكامل الضفة الغربية: إذ لم تعد هناك حدود واضحة للدولة الفلسطينية بفعل سياسية الاستيطان".

ق.د

شرعت جامعة الدول العربية في تحركات دبلوماسية على المستوى الدولي، على أمل التمكن من إقناع المجموعة الدولية بتنفيذ قرارات مجلس وزراء الخارجية العرب الأخير، القاضية بدعم خطة الرئيس الفلسطيني محمود عباس لإنهاء الاحتلال الإسرائيلي للأراضي الفلسطينية وفق جدول زمني محدد، وتوفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني.

وتبنت الجامعة العربية خطة عمل للتسيق مع المجموعات الإقليمية لدعم هذا التحرك خلال اجتماعات الجمعية العامة الأممية، المقررة نهاية هذا الشهر، وكذا الاجتماعات الوزارية التي سيعقدها الجانب العربي مع المجموعات الوزارية الإقليمية.

وأعتبر محمد صبيح الأمين العام المساعد لشؤون فلسطين والأراضي العربية المحتلة، أن أهمية خطة الرئيس عباس التي عرضها أمام الاجتماع الوزاري العربي مؤخرا بشأن التحرك في الفترة المقبلة، تكمن في أنها جاءت بعد المواقف الإسرائيلية المتعنتة خاصة العدوان الإسرائيلي الأخير على قطاع غزة، وتكثيف الاستيطان الذي تضاعفت وتيرته، وسياسة العقاب الجماعي التي يتبعها الجيش الإسرائيلي في الضفة الغربية، بالإضافة إلى مخططات تهويد مدينة القدس المحتلة.

وأكد، بالمقابل، أن هذه المرحلة تتطلب وحدة الموقف الفلسطيني حتى لا نعطي الدرائع للجانب الإسرائيلي ومن يدعمه في الأمم المتحدة، وعدم وجود طرف فلسطيني يمكن التفاوض معه.

وأضاف أن الرئيس الفلسطيني قرر التوجه بهذه الخطة بعد موافقة وزراء الخارجية العرب عليها، إلى المنظمة الأممية وخاصة مجلس الأمن الدولي في حال اعتراض الإدارة الأمريكية على ترسيم حدود دولة فلسطين وفق حدود عام 1967. وقال إن هذه "الحدود معروفة ووردة في

## لبحث القضايا العالقة في اتفاق وقف إطلاق النار في غزة

## استئناف المفاوضات غير المباشرة الأسبوع القادم

كشف موسى أبو مرزوق، الرقم الثاني في حركة المقاومة الإسلامية "حماس" أمس، أن المفاوضات غير المباشرة بين الوفد الفلسطيني والإسرائيلي بالعاصمة المصرية القاهرة، ستستأنف منتصف الشهر الجاري.

القسم الدولي



رفع كلي ونهائي للحصار وترك مسؤولية تسيير القطاع للجانب الفلسطيني، وترفض حكومة الاحتلال أيضا فتح المعابر ومنع دخول مواد إعادة الأعمار من حديد واسمنت بدعوى منع توجيهها لبناء أنفاق أرضية لتهريب الأسلحة وتنفيذ عمليات مسلحة داخل العمق الإسرائيلي.

ولكن موسى أبو مرزوق، أكد أن مسألة فتح المعابر دون قيد تبقى من الأولويات على اعتبار أن الحاجة ماسة لإعادة بناء ما دمره عدوان الخمسين يوما، والتي قدرت الأمم المتحدة أموالها بأكثر من ستة مليار دولار.

ويلتزم الجانب الإسرائيلي صمتا مطبقا بخصوص هذه المسألة التي تبقى خطوط نجاحها مرهونة بمدى جدية حكومة الاحتلال في مواصلة أكثر من ذلك تلبية المطالبات المشروعة للشعب الفلسطيني. وينتظر أن تكون هذه الجولة أكثر تعقيدا بالنظر إلى القضايا الحساسة التي سيتم مناقشتها وخاصة ما تعلق برفع الحصار المفروض على قطاع غزة منذ سنة 2006، وأيضا مسألة تجريد المقاومة الفلسطينية من أسلحتها.

وتبقى هذه القضية من أعقد المواضيع التي يتم التفاوض بشأنها بسبب التناظر القائم بين مواقف الجانبين من التقيض إلى التقيض، فالمقاومة لا تريد التخلي عن أسلحتها بقناعة أنها خط أحمر ويمتلك أنه "لا سياسة بدون مقاومة ولا مقاومة بدون سلاح". بينما تصر حكومة الاحتلال على رفض تلبية مطالب الفلسطينيين برفع الحصار ما لم يتم جعل قطاع غزة منطقة منزوعة السلاح. ويبدو أن إسرائيل تفتقد لرغبة التوصل إلى اتفاق دائم لوقف إطلاق النار إذا أخذنا بمضمون تصريحات وزير دفاعها موشى يعلون، الذي أكد أنه لا يكون للفلسطينيين لا ميناء ولا مطار في إشارة واضحة إلى أن حكومة الاحتلال لا تريد تلبية مطالب الفلسطينيين بخصوص

وقال أبو مرزوق، أنهم ينتظرون فقط إبلاغهم بالتاريخ المحدد لهذه الجولة الجديدة من المفاوضات. وكان وفد عن جهاز المخابرات المصرية زار الأسبوع الماضي، مدينة رام الله بالضفة الغربية إبلاغ خلالها الرئيس الفلسطيني بموعد استئناف هذه المفاوضات التي جرت جولتها الأولى الشهر الماضي، وتوالت يوم 26 أوت الماضي باتفاق مبدئي لوقف إطلاق النار مع الكيان الإسرائيلي المحتل.

وينتظر أن تعزز جولة المفاوضات الجديدة بتفاهات حول قضايا جوهرية في الصراع الفلسطيني. الإسرائيلي حول مستقبل قطاع غزة، وخاصة ما تعلق منها برفع الحصار عن قرابة مليوني فلسطيني من سكان هذا الجزء من الأراضي الفلسطينية.

وكان الجانبان اتفقا بعد التوصل إلى وقف إطلاق النار على مهلة شهر لاستئناف هذه المفاوضات التي لعبت فيها مصر عبر رئيس جهاز مخابراتها دور الوسيط من أجل التوصل لوقف العدوان الإسرائيلي. وقال أبو مرزوق، أن الفلسطينيين راغبون في استئناف المفاوضات وينتظرون أن يكون للإسرائيليين نفس الإرادة.

## لمنع استفحال الفوضى في منطقة الشرق الأوسط

## خبراء يطالبون بـ100 مليار دولار لدول "الربيع العربي"

الدول التي تشهد على أراضيها مثل سوريا والعراق، وإنما امن واستقرار كامل المنطقة وحتى العالم اجمع. وأكدوا أن هذه المبالغ يجب أن توجه سريعا لتمويل برامج إنمائية على مدار الخمس سنوات القادمة لتفادي استفحال أعمال العنف في هذه الدول وتفادي إسقاطها تحت الوخيمة على دول عربية أخرى. وشددوا أيضا الإشارة بالمقابل على ضرورة أن يتم صرف هذه المبالغ في إطار صارم من أجل منع سقوطها في فخ الفساد المالي الذي تعاني منه عدة دول عربية.

وفق الخبراء المشاركين في "تدوة التنمية" ناقوس الخطر من تداعيات أعمال العنف في العراق وسوريا وليبيا وحتى اليمن، في وقت استفحل فيه نشاط تنظيم "الدولة الإسلامية" الذي استطاع وفي ظرف قياسي من فرض منطقتهم على مناطق شاسعة غرب وشمال العراق ويواصل هجماته في سوريا. وهو ما دفع بالمجموعة الدولية وعلى رأسها الولايات المتحدة، إلى البدء في تحركات عاجلة لتشكيل تحالف دول لمواجهة هذا التنظيم المسلح.

ق.د

خبراء مختصون في الدراسات الاستراتيجية يبلغ 100 مليار دولار كأموال ضرورية لإخراج الدول العربية التي مستها رباح ما يعرف بـ"الربيع العربي" من دوامة الفوضى واللامن ومنع توسع مثل هذه الأوضاع إلى بلدان أخرى في المنطقة العربية.

وأعتبر هؤلاء في ختام مؤتمر دولي حول "فرض الأعمال والتعهدات السياسية في الخليج والشرق الأوسط" احتضنته على مدار اليومين الماضيين العاصمة البحرينية المنامة، أن الدول الخليجية مطالبة بالإسراع في ضخ هذه المبالغ في اقتصاديات دول "الربيع العربي" لوضع حد لحالة الانهيار والانفلات الأمني الذي تخبط فيه منذ أكثر من ثلاث سنوات ولم تجد سبيلا للخروج منها.

وأعتبر الخبراء أن ذلك يبقى أمرا ضروريا على اعتبار أن دولاً عربية مثل الولايات المتحدة وأخرى عربية ممن دعمت ما يعرف بدورات الربيع العربي في تونس وسوريا واليمن وليبيا ومصر وغيرها ساهمت بطريقة أو بأخرى في إيجاد الأرضية الخصبة لميلاد ظاهرة "الدولة الإسلامية" واستفحالها في ظرف قياسي. وأصبحت اليوم تهدد أمن ليس

## في تفجير استهدف اجتماعهم بإدلب شمال غرب سوريا

## مقتل 47 من القادة الدينيين والعسكريين لـ "أحرار الشام"



متشددة متضوية تحت لواء تحالف الجبهة الإسلامية، الذي يخوض صراعا مسلحا ضد تنظيم الدولة الإسلامية. وكانت تعتبر من أقوى الجماعات المتشددة الناشطة على الساحة السورية، وتسعى إلى تطبيق الشريعة الإسلامية في سوريا، التي تخبط في صراع دام منذ أكثر من ثلاث سنوات، راح ضحيتها إلى حد الآن ما لا يقل عن 200 ألف قتيل.

ق.د

إشارة إلى نظام الرئيس السوري بشار الأسد. ويُعد حسان عيود ثاني زعيم لهذه الجماعة يُقتل منذ بداية العام الجاري بعد مقتل زعيمها السابق أبو خالد السوري في تفجير انتحاري شهر جانفي الماضي.

وكان عيود قاتل إلى جانب مؤسس تنظيم القاعدة العالمي أسامة بن لادن، كما كان من أقرب مساعدي أمين الظواهري الزعيم الحالي لهذا التنظيم الإرهابي.

يُذكر أن "أحرار الشام" جماعة إسلامية

تلتصق تنظيم "أحرار الشام" الإسلامي إحدى أقوى الجماعات الإسلامية في سوريا، ضربة موجعة بمقتل زعيمها رفقة 46 من قيادات الجماعة السياسيين والعسكريين، في عملية تفجير استهدفتهم بمدينة إدلب شمال غرب هذا البلد.

وحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان، فإن زعيم هذه الجماعة المسلحة حسن عيود المعروف باسم أبو عبد الله الحموي وحوالي خمسين من أقرب مساعديه، كانوا مجتمعين بقبو بأحد المنازل بمحاطة إدلب، عندما انفجرت قنبلة وضعت في الرواق المؤدي إلى مكان اجتماعهم، مما أدى إلى مقتلهم جميعا. وأضاف أن المجتمعين لقوا مصرعهم اختناقا، مما يرجح احتمال استهدافهم بمادة سامة: على اعتبار أن جثثهم بقيت بدون إصابات واضحة.

ولم تنتظر هذه الجماعة طويلا لملء فراغ قياداته بتعيين هشام الشيخ المعروف باسم أبو جبار، قائدا جديدا، وأبو صالح هلقا قائدا عسكريا. وأكدت "أحرار الشام" المعروفة بمواقفها المعارضة للنظام السوري وكذا للمتطرفين في تنظيم "الدولة الإسلامية"، أن مقتل زعيمها سيزيد من عزيمتها أكثر من أي وقت مضى لتحرير الأمة ممن وصفتهم بـ"الكتاكورية"، في

## أفغانستان

## مقتل 11 مدنيا في غارة جوية أمريكية

وأضاف المسؤول الأممي أن أربعة قرويين كانوا في طريق عودتهم من العمل إلى منازلهم قتلوا في الغارة الأولى، وفي وقت توافت فيه أفراد من أقارب الضحايا لانتشال جثثهم وإسعاف المصابين استهدفوا ببنهم جوي ثان أدى إلى مقتل 12 شخصا آخر من بينهم أطفال ونساء. وأكدت الرئاسة الأفغانية في بيان أصدرته أمس، عملية القصف وقالت إن من بين القتلى جنودا وفرت طائرات حربية أمريكية قصفت المكان مما تسبب في مقتل مدنيين ومسلحين.

قتل 11 مدنيا أفغانيا وأصيب المشرات الآخرين في غارة جوية أمريكية استهدفت محافظة كوناك شرق أفغانستان. وقال عبد الهادي سيد خيل، قائد الشرطة في هذه المحافظة الحدودية مع باكستان إن قافلة عسكرية مختلطة أفغانية وغربية وقتت في كمين نصبته عناصر تابعة لحركة طالبان بمنطقة تاريخ، طلبت على إثره القوات الغربية إسنادا ديويا وفرت طائرات حربية أمريكية قصفت المكان مما تسبب في مقتل مدنيين ومسلحين.

الطيران الحربي الأمريكي ضمن قوات حلف الناتو المنتشرة في أفغانستان لمدينتي أفغان عزل بممر إنه تم استهدافهم عن طريق الخطأ. وتبست مثل هذه المأسي في توتر العلاقات بين كابول وواشنطن إلى حد جعلت الرئيس الأفغاني حامد كرزاي، يرفض التوقيع على الاتفاقية الأمنية التي طالب بها الإدارة الأمريكية لإعطاء الشرعية لتواجد قواتها في هذا البلد بعد انسحاب القوات الدولية من أراضيها بنهاية العام الجاري.

ق.د

## 1200 طن من السكر والشعير لفائدة اللاجئين الصحراويين

تم أمس بميناء وهران استلام قرابة 1200 طن من السكر والشعير موجهة للاجئين الصحراويين في إطار عملية البرنامج العالمي للتغذية لمنظمة الأمم المتحدة.

ويتعلق الأمر بمساهمة جديدة لإسبانيا وإيطاليا وكوبا لصالح اللاجئين من الصحراء الغربية. كما أوضح بيان لممثل البرنامج العالمي للتغذية بالجزائر. وستغطي شحنة الحكومة الإيطالية (532 طنا من الشعير) احتياجات اللاجئين حتى نهاية عام 2014 وفق نفس المصدر مذكرا بأن إيطاليا ساهمت على مدار العامين الماضيين بأكثر من 700 ألف دولار في عمليات البرنامج العلمي للتغذية في الجزائر لدعم اللاجئين الصحراويين في المخيمات بالقرب من تندوف.

وتستعاون الحكومتان الكوبية والإسبانية للسنة الثانية على التوالي لمساعدة اللاجئين الصحراويين من خلال مساهمة بـ 650 طنا من السكر الكوبي. حيث تقوم إسبانيا بتغطية تكاليف نقلها حسب نفس البيان الذي أشار إلى أنه منذ 2013 منحت كوبا لبرنامج العالمي للتغذية في الجزائر ما مجموعه 1776 طنا من السكر مع تكفل إسبانيا بتغطية تكاليف النقل والتسليم.

وقد تم الإعلان عن التبرعات خلال مراسم أقيمت بميناء وهران، حيث تم استلام شحنة السكر والشعير بحضور سفير إيطاليا بالجزائر والقنصل العام لإسبانيا بـ وهران وممثلي وزارة الخارجية والهلال الأحمر الجزائري والصحراوي ومسؤولي الميناء. وستتأخر الشحنة ميناء وهران في اتجاه مخيمات اللاجئين الصحراويين في بحر هذا الأسبوع وفق نفس المصدر.

وسمحت عمليات البرنامج العالمي للتغذية للأمم المتحدة - وهي أهم منظمة إنسانية في العالم في مجال مكافحة الجوع - في العام الماضي بمساعدة أكثر من 80 مليون شخص في 75 بلدا. (و.ج)

## "التحالف الدولي" للقضاء على "الدولة الإسلامية"

# كيري في المنطقة العربية للحصول على مصادر تمويل

وصل وزير الخارجية الأمريكي جون كيري، صباح أمس، إلى العاصمة العراقية بغداد، في زيارة مفاجئة ضمن رسالة تأييد لحكومة حيدر العبادي، يومين بعد الإعلان عن تشكيلتها الوزارية وضمن موقف أمريكي حريص على محاربة تنظيم "الدولة الإسلامية" الذي أصبح يهدد السلطة المركزية في بغداد.

م. مرشدي



لن تكون مهمة سهلة وستكبد الدول التي ترسل قوات عنها إلى العراق خسائر بشرية كبيرة. والمؤكد أن الولايات المتحدة ستخرج أكبر المنتصرين من هذه المعركة الجديدة ضد شبح الإرهاب لأنها أصرت على عدم إرسال قوات برية إلى جبهة مستقمة عراقي جديد بعد أن أصرت على حصر دورها في القيام بالضربات الجوية على مواقع التنظيم في العراق، وهي تفكر الآن على توسيع نطاقها لتشمل مواقع داخل التراب السوري بذريعة أن هذا التنظيم لا يحترم الحدود الدولية وبالتالي فإن محاربته ستكون في أي مكان.

الأمريكية التي يراهن الرئيس الأمريكي على نجاحها على ما تقدمه أربعين دولة عبرت عن استعدادها المشاركة فيه للقضاء على عناصر هذا التنظيم الممتد نشاطه عبر العراق وسوريا. وبما يستدعي حسب وزير الخارجية الأمريكي وضع تحالف قوي قادر على إضعاف الدولة الإسلامية في مرحلة أولى والقضاء عليها في مرحلة نهائية. ولكنها مهمة ليست محددة بمدة زمنية معينة حسب الرئيس باراك أوباما، في وقت أكد فيه رئيس دبلوماسيته أنها قد تمتد على مدى عام، عامين أو ثلاث سنوات في اعتراف ضمني أنها

ولكن رئيس الدبلوماسية الأمريكية يريد أن تبقى لبلاد الدور المحوري في أية ترتيبات تخص المنطقة العربية ولا تريد أن يزاحمها فيها أيا كان وحتى وإن كانت ستتحمل عبئا إضافيا لتحقيق أهدافها من وراء تحركاتها لاحتواء تامي قوة الدولة الإسلامية. ويبدو أن هذا التنظيم لا يريد أن يكون لقمة صائفة للتحالف الدولي المرجو إقامته، حيث لم ينتظر طويلا عندما استقبل جون كيري بعملية تفجير انتحارية خلفت مقتل 12 عراقيا في رسالة أبانت عن موقف عسكري متصاعد ستعرفه العراق بمجرد بدء تنفيذ الخطة

والمؤكد أن الخطة الأمريكية التي ينتظر أن يكشف عنها الرئيس الأمريكي باراك أوباما، ستكون في صلب المحادثات التي أجراها كيري مع المسؤولين العراقيين على اعتبار أن العراق سيكون الحلقة الأقوى في استراتيجية مواجهة تنظيم الدولة الإسلامية.

وهو الأمر الذي سيثيره كيري أيضا اليوم، أمام وزراء خارجية دول عربية خليجية ومشرقية معنية بتنامي قوة هذا التنظيم بمدينة جدة السعودية ليحث طبيعة الدعم الذي يمكن أن تقدمه هذه الدول لمساعد إدارة الرئيس الأمريكي الداعية إلى إنشاء تحالف دولي للقضاء على "الدولة الإسلامية".

وأصبحت مشكلة محاربة هذا التنظيم المتطرف وفي وقت قياسي هاجسا دوليا بما يدفع إلى التساؤل عن الصمود المفاجئ لهذا التنظيم وطبيعة ممارساته البشعة ضد المسلمين وغير المسلمين، ومنه إلى الحملة الدولية المحذرة منه والداعية إلى ضرورة التصدي له.

وقد دخلت فرنسا على خط هذه الاستراتيجية ولكن بدور "المناول" الذي يتحرك وفق الخطة التي عادة ما ترسمها الولايات المتحدة في "إمعية دبلوماسية" لم تعهد لها فرنسا إلى غاية حكم الرئيس جاك شيراك، قبل أن تتساق كلفة وراء المواقف التي اتخذتها الإدارات الأمريكية في تنكر واضح للسياسة الدبلوماسية التي حافظت على استقلالية مواقفها الخارجية مقارنة مع تلك التي تتخذها واشنطن تجاه قضايا العالم.

ويكرس الرئيس الفرنسي الحالي فرانسوا هولاند هذه القاعدة التي ابتدأها سابقيه نيكولا ساركوزي بزيارة يشرع فيها يوم غد إلى العاصمة العراقية ضمن دبلوماسية تقني اثر الدبلوماسية الأمريكية ليحث مسألة تنظيم بلاده ندوة دولية الاثنين القادم بالعاصمة باريس.



«حايك» المرأة العاصمية

## صورة جميلة اختفت مع الأيام

تميزت المرأة العاصمية لسنوات طويلة بارتدائها «الحايك»، اكتسبت به صفة الجمالة البيضاء، قبل أن يختفي هذا الزي تدريجياً ويتحول إلى صورة جميلة بقيت عالقة في الأذهان وارتبطت بالحنين إلى ذلك الزمن الجميل... زمن الحايك والعجاز.



حياتهن وهنا تحدث عن أنواع «العجاز» الذي يكون مطرزا بـ «الشبيكة» أو «الكروشيه» الذي تتراوح أثمانه بين 300 إلى 500 حج ومايزال يعرف نوعا من الإقبال من قبل السيدات مقارنة بـ «الحايك» الذي صار مقترنا فقط بممارسات تقليدية محدودة.

وتتمثل تلك العادات الأصلية آخر نفس تبقى لـ «الحايك» ليتمرف عليه أبناء جبل اليوم الذين لم يعايشوا حقبة كانت فيه المرأة العاصمية تلتحفه بكل فخر واعتزاز واقتصرت اليوم على عادة إخراج العروس لتزف إلى بيت الزوج وهي ملتفة بـ «حايك» الجدة أو العمة الذي يحتفظ به كقطعة نادرة تتداول عليها فتيات العائلة، حسب موعد زفافهن، ليعاد إلى رف الخزانة بعد أن أدى آخر المهام وتطوى معه تلك الصورة الجميلة التي تبدو عليها كل من التحفة به.

وإن كان من البديهي أن عودة «الحايك» إلى الظهور والانتشار كما كان عليه في سنوات خلت أمر «صعب»، إلا أن هناك محاولات جعلت ذكره تطفو إلى السطح مؤخرا، منها تلك المبادرة التي قامت بها مجموعة من المطالبات الجامعيات بالجزائر العاصمة، حيث أقدمن على تنظيم مسيرة جين بها شوارع العاصمة انطلاقا من ساحة البريد المركزي وهن يرتدين «الحايك»، فكن في أجمل حلة جلبت انتباه واهتمام المارة الذين عادوا بذاكرتهم إلى زمن «حايك المرممة» الذي غيبتة الأيام.



«عسى الأم أن تضع مولودها على صدرها بعد مرور ثلث ساعة من الولادة، سواء كانت هذه الولادة طبيعية أم قيصرية، وحتى وإن كانت تحت تأثير المخدر بعد العملية القيصرية.

«يجب أن لا يتناول الطفل غير لبن الأم فقط حتى يتم شهوره الأول.

«مع بداية الشهر الثاني أو قبله يقلل ينصح بأن يتناول الطفل الماء، بالإضافة إلى وجبات تكميلية بجانب الرضاعة الطبيعية

من الأم.

«خلال الشهر الثامن يضاف إلى غذائه نوعان جديدين من الطعام، وهي اللحوم البيضاء والبقول.

وخلال الشهر الثاني يبدأ إضافة اللحم الحمراء لغذائه بعد سلقها وضربها في الخلاط، أو تقطيعها إلى شرائح.

«في السنة الثانية من عمر الطفل يجب تخفيض عدد الرضعات من ثلاث إلى رضعتين قبل النوم ظهرا ومساءً، لأن زيادة عددها سيؤثر على تناوله للوجبات الأخرى، ويُراعى أن تكون جميع الأطعمة التي يتناولها الطفل في حالة سائلة.

«الطفل من الثالثة يكون قد كَوَّن أسنانه، ويستطيع أن يتناول الطعام الذي يتناوله الكبار، لكن يجب مراعاة أن تقسم وجبات اليوم على أربع وجبات في مواعيد ثابتة.

النزول

«إذا لم تلائم الحقائق النظرية، فتغير الحقائق.

«أصعب ما يمكن للعقل أن يفهمه هو ضريبة الدخل.

«العلم دون دين أعرج، والدين دون علم أعمى.

الخاصة بتجهيزات العرائس، الذي قال أن لـ «الحايك» أنواع أشهرها «حايك المرممة» الذي يعد من أجود الأنواع كونه ينسج من الحرير الخالص أو مزوج بالكتان، ويتميز بلونه الأبيض، وكان هذا الأخير حكرا على الطبقة الميسورة، إذ أن السيدة التي تلتحف به تشير بذلك إلى مكانتها في المجتمع ولم يكن ارتداؤه يوسع أي كانت.

فيما كان «حايك» نص مرممة، الذي سمي هكذا لقله خيوط الحرير فيه والأكثر شيوعا مقارنة بالأول، وهو ما جسده فارق السعر بينهما، حيث يعادل سعر «حايك المرممة» اليوم مبلغ 10 آلاف دينار، فيما تبلغ قيمة «حايك نص مرممة» 4500 دج، علما أنه توجد أنواع أخرى لـ «الحايك»، من بينها ما يسمى بـ «السفاري» و«العشاشي».

وأضاف السيد محمد أن بيع «الحايك» الذي يتم استيراده حاليا من تونس بات «شبه منعدم» ويقتصر فقط على بعض العائلات التي لا تمتلك واحدا و هي بصدد التحضير لزفاف إحدى بناتها وترغب في الحفاظ على عادة خروج الفتاة من بيت عائلتها مرتدية له في تثبيت أثير عادات أيام زمان.

وعن «العجاز»، قال السيد محمد بأن هذه القطعة التي لا طالما ارتبطت بـ «الحايك» حافظت نوعا ما على وجودها، حيث لا تزال بعض السيدات يرتدينه ولو مع الحجاب الذي عوض رداءهن التقليدي فيما يشبه التمسك بشيء من عادات رافقتهن لسنوات من

لضعف البصر.

وعموما يمكن تقسيم أسباب ضعف النظر لدى الأطفال كالتالي:

– الأخطاء الانكسارية (قصر نظر، طول نظر، وهو ما يحتاج إلى علاج بالنظارة الطبية).

– الحول، حيث إنه عادة ما يحدث كسل في العين المنحرفة.

– عيوب وأمراض داخل العين، على سبيل المثال، عتامة القرنية، عتامة في عدسة العين، خلل في الشبكية، وكل هذه قد تكون ناتجة عن إصابات خلقية، التهابات في العين، إصابات.

– أمراض عامة لدى الطفل، وتؤدي إلى ضعف العين، مثلا، السحايا، نقص الأوكسجين لدى الولادة، أمراض الجهاز الهضمي العامة.

– أمراض وراثية في العائلة، علما بأن هذه الأمراض لا تظهر في جميع الأجيال بالدرجة أو هذه نفسها، وكذلك فإن ظهور أحد الأمراض الوراثية يتفاوت، فبعضها يظهر عند الولادة، وأخرى تظهر بمرحلة الطفولة، وأخرى عند البلوغ وهكذا.



يسكب خليط الكريمة على سطح طبق المعكرونة ثم انثري فتات البقساط لتعير الوجه، يوضع طبق المعكرونة في الفرن لنصف ساعة ثم تقدم ساخنة.

«خالتي خديجة» من ساحة الشهداء التي كانت تلتحف بكل أناقة رغم تقدم سنه، وتحدثت عنه بحنين كبير بقولها: «إن «الحايك» ليس مجرد قطعة من القماش ترتديها، وإنما ستر وحشمة لن تتخلى عنها مهما كان، مضيفة: «لم أترك الحايك منذ سنوات الصبا وأنا اليوم جده وأعز بحايك» (المرمة)، بكفني أن أنساني وأحفادي يفتخرون بمظهري».

وغير هذه الجدة موجودات وإن قل عددهن، يلمعن المرم من وقت لآخر عبر شوارع العاصمة ومن يصعد قضاء حوائجن، فيستذكر مع مرور كل واحدة منهن عبق الماضي الذي كان فيه لـ «الحايك»، فسحة الخصة، ليبقي شاهدا من خلال الصور التذكارية التي تباع هنا وهناك وتجسد العاصمة قديما بكل جمالياتها التي ارتبط اسم نسوتها باسم «الحايك»، ومن خلال حكايات أبطال الثورة التحريرية الذين جعلوا من هذا الرداء سلاحا آخر في مواجهة المستعمر.

وللعارفين بشأن «الحايك» تفاصيل خاصة، منها ما يرويه السيد محمد صاحب محل بناحية باب عزون، مختص في بيع الألبسة

نساء الشرق الجزائري لما قتل صالح باي، دون أن يغيب «الحايك» بالشكل الذي يعرف به عن نفس المنطقة، على غرار ولاية جيجل التي زادت فيها النساء بين «الحايك» و«الملاية».

وحافظ «الحايك» على وجوده خلال الاستعمار الفرنسي وبعد الاستقلال، لكنه بدأ في التراجع مع ثمانينيات القرن الـ 20 بعد الانفتاح الذي شهدته الجزائر، قبل أن يختفي تدريجيا من تقاليد المرأة العاصمية والعديد من مناطق الوطن، في وقت لازالت نساء تونس الشقيقة متمسكات به كإرث حضاري يشكل معلما من معالمها التقليدية.

فبعد أن كانت كل سيدة وأنسة ملزمة بارتداء «الحايك» مع «العجاز» الذي يعد قطعة من القماش المطرز يدويا يغطي وجهها، جاء الحجاب و«الجالابية» ليأخذ مكانة هذا الزي التقليدي الأصل الذي لم يكن للمرأة أن تتخطى عتبة منزلها من دونه، وهو الأمر الذي بات اليوم يعد «المظهر المستثنى» الذي حافظت عليه بعض السيدات بالعاصمة، كلهن من الجادات اللواتي لم يتمكن من فك رباط تعلقن بهذا الزي التقليدي الذي نشأن وكبرن عليه، ومن بينهن

لم يكن «الحايك» مجرد لباس تقليدي ممثلا في قطعة من القماش، ترتديه المرأة لتستر رأسها ووجهها وسائر جسدها، بل كان تجسيدا لمظاهر الحشمة والحياء، انتقل إلى الجزائر. حسب بعض الروايات. مع نساء الأندلس اللواتي قُدمن إلى المغرب العربي مع توافد اللاجئين الأندلسيين خلال مطلع القرن الـ 16، فيما تتحدث روايات أخرى عن كونه زيا استقدمه الأتراك بدخولهم إلى الجزائر، لنجده حاضرا بشرق ووسط وغرب البلاد، لكن بميزات مختلفة.

ومن بين هذه الميزات، تلك المرتبطة بتلحية المرأة بغرب البلاد وتخص طريقة لف «الحايك» ونفسه والخسامة لفة «بوعونية»، حيث لا يكاد يرى من المرأة سوى عين واحدة، فيما يغطي كل وجهها، على عكس العاصمية التي تعتمد على «العجاز» لتغطي الوجه وترك الفسحة للعينين، مع تخفيض الحايك إلى الحاجبين.

التحفت نساء شرق البلاد بما يسمى «الملاية» التي كانت تشابه «الحايك» في لونه المعروف والمتميز بالبياض الناصع، قبل أن تأخذ «الملاية» لونا آخر، هو الأسود، الذي تقول الرواية الشعبية عنه بأنه جسد حزن

## أحمي عيون طفلك

قد يشكو الأطفال الأكبر سنا من الألم بالعين، أو أنهم لا يرون الأشياء جيدا، بينما لا يستطيع ذلك الطفل الصغير في عمر السنة أو الستين مثلا أن يوضح لك ذلك الشكل، فكيف نحمي عيون أبنائنا من ضعف الإبصار؟ وهل يختلف ضعف النظر لدى الأطفال عنه عند البالغين أو الكبار؟



تغمضي له إحدى عينيه بيديك، وتقومين بتدليك الجفن العلوي برفق لمدة ثوان قليلة، وتكرري التدليك من مرتين ثلاث مرات في اليوم لكل عين.

في كثير من الأوقات لا تختلف أمراض العين لدى الأطفال في جوهرها عن ما لدى الكبار، ولكن تختلف في النسبة، وعلى سبيل المثال، الماء الأبيض سبب رئيس لضعف النظر لدى كبار السن، ولكن ليس كذلك لدى الأطفال، ولكنه لا زال سببا مهما

يختلف ضعف البصر لدى الأطفال عنه لدى البالغين من حيث الأسباب والعلاج، والنتائج ولكن الجزيئية والجوهرية والأهم هي المصطلح المعروف بالكسل أو الخمول، وهو مفهوم موجود فقط عند المتحدث عن ضعف النظر لدى الأطفال إلى سن السابعة أو التاسعة على الأكثر، ولغفهم هذه الفكرة، لابد من توضيح فكرة أساسية، وهي أن تطور النظر عملية مستمرة على مستوى عصب العين ومركز البصر بالدماغ حتى بعد الولادة، وتستمر إلى سن السابعة أو التاسعة، وأي ضعف نظر خلال هذه المرحلة الحرجة سوف يؤدي إلى خلل في تطور النظر على مستوى مركز البصر في الدماغ، وهذا الخلل لو استمر إلى فترة وإن لم تتجاوز الأسابيع فسوف يؤدي إلى ما يعرف بالكسل أو الخمول، بحيث يستمر ضعف النظر حتى لو أزلنا السبب الأول لضعف النظر، حيث يكون الدماغ قد تمود على مستوى النظر الضعيف (كسل). علاج كسل أو خمول النظر: وعلاج هذا الكسل يحتاج إلى



المقادير:

500 غ معكرونة  
كيلو دجاج مسلووق ومقطع  
ملقعة كبيرة زعتر  
ملقعة كبيرة ريحان  
نصف ملقعة صغير قنطريون حلو  
مقادير طبخة البشاميل:  
ملقعتان كبيرتان زبدة  
ملقعتان كبيرتان زيت  
4 ملاعق كبيرة دقيق  
3 أكواب حليب  
6 قطع جبن مثلثات  
ملقعة صغيرة ملح  
ربع ملقعة صغيرة فلفل  
مقادير طبخة الكريمة:  
كوب كريمة سائلة (كريمة لطهي)  
بشيتان

المقادير:

ملقعتان كبيرتان بسماط (خبز مطحون)  
طريقة:

سخني الفرن على درجة 160  
جهزي طبخة خاصا بالفرن متناسبا للتقديم على المائدة

جهزي قدر لطهي المعكرونة وضعي الماء وملقعة من الملح وملقعة زيت حتى يغلي الماء ثم أضيفي المعكرونة حتى النضج حوالي 10 دقائق ثم تصفي وتوضج جانبا.

يوضع الدجاج في طبق عميق ويثبل بتقليبه مع الزعتر والريحان والفلفل المعري، يقلب جيدا حتى يتغطى بالأعشاب.

لتحضير صلصة البشاميل: يوضع الزبدة في قدر على النار ويضاف لها الزيت والدقيق وتقلب بمضرب يدوي حتى يصبح البشاميل ذهبي اللون ثم يضاف الحليب ويقلب جيدا بالمضرب حتى يغلي الحليب ويذوب الدقيق.

## صينية المعكرونة بالدجاج والبشاميل



يضاف إلى خليط البشاميل الجبن والملح والفلفل ثم يقلب بملقعة خشبية حتى تتكون صلصة بيضاء ناعمة متجانسة.

احضري طبق الفرن الخاص بالمعكرونة وقومي بسكب قليل من صلصة البشاميل في قاع الطبق.

اسكبي نصف كمية صلصة البشاميل على المعكرونة التي وضعيتها جانبا وقلبيها جيدا حتى تختلط بالبشاميل، ثم وزعي المعكرونة كاملة في الطبق الخاص بالفرن. أضيفي خليط الدجاج المتبل بالأعشاب فوق المعكرونة ولكن دون أن تقومي بخلط الدجاج مع المعكرونة، غطي سطح الطبق بالمتبقي من صلصة البشاميل.

طبخي الكريمة: قومي بتحضير طبخة الكريمة بضرب البيض والكريمة بمضرب يدوي في وعاء حتى يثقلان تماما. قومي



## مبادرة من مديرية النشاط الاجتماعي بولاية أدرار توزيع 1500 حقيبة مدرسية وألبسة على التلاميذ المعوزين

حدود برج باجي مختار، تيمياوين، بلدية طلمين وعدد من القصور مترامية الأطراف في أكثر من 26 بلدية، وحسب مصادر من مديرية النشاط الاجتماعي، تدرج العملية ضمن برنامج القطاع في مساعدة المعوزين وذوي الاحتياجات الخاصة بشكل مستمر.

كما تم تشكيل لجان توزيع تعمل بدورها على ضمان شافية العملية التي تدخل القرحة على تلاميذ المناطق النائية بولاية أدرار.

بوشريفي بلقاسم

بمناسبة الدخول المدرسي، أطلقت مديرية النشاط الاجتماعي بولاية أدرار، عملية تضامنية خيرية لفائدة التلاميذ القاطنين بالمناطق النائية والمعوزين منهم، بالتنسيق مع البلديات والجمعيات الخيرية، حيث تم تخصيص 1500 حقيبة مدرسية وألبسة، وزعت على تلاميذ تلك المناطق عشية الدخول المدرسي، بغية التخفيف من أعباء المصاريف على العائلات المعوزة، وتمكين عدد من التلاميذ من مباشرة الدخول المدرسي في ظروف أحسن، حيث تمس العملية

وهران

## 100 ألف تلميذ معوز يستفيدون من المنحة المدرسية

وصل عدد المستفيدين من المنحة الدراسية بولاية وهران هذا العام، إلى 100 ألف تلميذ من أبناء الفقراء والمتحاجين، علما أن هذا الرقم بدوره مرشح لارتفاع، وهو ما جعل مدير التربية يؤكد أنه راسل الوزارة الوصية من أجل تدعيم المديرية بغلاف مالي إضافي، كما يستفيد التلاميذ المعوزون من الكتاب المدرسي بصفة مجانية.

وفي نفس السياق، أكد مدير النشاط الاجتماعي، السيد محمد فضالة، بأن مصالحه الإدارية والتقنية خصصت غلظا ماليا يقدر بـ 4.5 ملايين سنتيم كمنحة مدرسية لفائدة المعوزين، بالإضافة إلى توزيع 16200 محفظة مدرسية بها كل الأغراض الدراسية لفائدة نفس الأطفال المتحاجين، وهو ما سيسكن العائلات الفقيرة والمتحاجة من مواجهة أعباء الدراسة، وتم تخصيص 400 منحة ومحفظة مدرسية لفائدة الأطفال المعوزين الذين يلتحقون بمختلف الأطوار الدراسية.

ج/م/الحيلاي

## فيما تم توزيع 43 ألف حصة من الكتب على التلاميذ المعوزين بخنشلة 300 مليون سنتيم لاقتناء نظارات للأطفال المتضررين

وبالتالي، وحدد المبلغ الإجمالي لهذه العملية بـ 129 مليون تصاف إليها الإعانات الواردة من مديرية النشاط الاجتماعي ومن الولاية، منها 700 حصة من اللوازم المدرسية و8000 حصة أخرى من الولاية و600 مليون سنتيم لاقتناء النظارات الطبية وفتح مصاريف الدروس الموجهة لأقسام الامتحان. كما خصصت التضامنية الجهوية للشرق الجزائري للحوادث المدرسية 10 ملايين سنتيم لاقتناء أجهزة نسبة الفلوكوز عند التلاميذ المصابين بداء السكري، إضافة إلى 12 مليون سنتيم مصاريف العلاج، الدفن والنظارات الطبية.

بن زعيم عبد الوهاب

انطلقت عملية توزيع الكتاب المدرسي خلال شهر جويلية الماضي، حسب خلية الإعلام والرقمنة، وتم تسجيل تغطية إيجابية قدرت بـ 100 بالمائة، كما حصلت الولاية على 43 ألف حصة من الكتب سيتم توزيعها مناصفة بين التلاميذ ذوي الدخل الضعيف وضحايا الإرهاب

## اختاري اللعبة المناسبة لطفلك

لمن هم دون الثامنة، وأيضا الألعاب التي بها أحزمة وأربطة أطول من 7 سم؛ لأنها قد تلتف حول رقبة الصغير.

– اختبري الألعاب التي تصدر عنها أصوات عالية تضر الأذن.

– إذا اشتريت دراجة لوحات تزج فلا تهمل شراء خوذة الرأس، والوسائد الحامية للركبتين والكوعين.

– تخلصي فورا من أكياس التغليف البلاستيكية.

– اتبعي التعليمات أثناء تجميع، وتركيب الألعاب بحرص شديد.

– اختاري ألعابا معلومة المصدر، بغض أنواع البلاستيك الرديء بها مكونات سامة.

اللعبة الحر:

بجانب الألعاب المصنوعة اتركي لطفلك مساحة للعب الحر، فقد أفاد تقرير لأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال أن اللعب الحر والمتواصل، سواء كان مطاردة الفراشات أو اللعب بالمكعبات أو حتى اللعب بصحبة الألباء والألعاب، غالبا ما لا يتم في ظل لهات الواجبات المدرسية المتركة، كما أن اللعب غير المخطط له يؤدي إلى منافع كثيرة، ويساعد على إثارة الإبداع لدى الأطفال، وإطلاق العنان لمشاعرهم، وتطوير مهاراتهم في حل المشكلات، وزيادة التوافق مع المدرسة.



مشاهد العنف لا تنتهي وطفلك محاصر بها إما في الشارع أو التلفاز، فلا تزيد حبه للفتن وتهديه بنديشة مثلا، بل فكري في إهدائه لعبة تدخل عليه السرور، وتداعب روح الابتكار لديه، وهنا يشترط اختيار اللعبة أن تتوافر فيها ثلاثة شروط وهي:

- 1- أن تلائم الطفل: بحيث تختارين اللعبة المناسبة لمستواه العقلي والثقافي، بحيث لا تصيبه بالملل أو بالإحباط.
- 2- أن تجذب انتباهه، ويتمى عنده دافع الاستكشاف؛ لذلك يفضل أن تتميز بالفضول.
- 3- أن ترتبط اللعبة بواقعه، فهناك ألعاب خاصة بأطفال الريف، وثانية بأطفال المدن، وثالثة تقتصر على أطفال الصحراء.

اختبريها بنفسك:

– تجنبني الألعاب ذات الحواف الحادة



## معجون الأسنان ليبيض أظفارك

تعتبر العناية بصحة وجمال الأظفار من الأمور الهامة التي تسعى إليها كل سيدة، فمن منا لا تريد أن تكون إطلالتها كاملة للجمال والأناقة؟ ولأن الأظفار جزء حساس في الجسم يلزمها عناية خاصة ومنظمة لكي تبدو دائما صحية وجذابة، نقدم إليك هذه الطرق الفعالة لمزيد من الجمال والبياض لأظفارك:

1. معجون الأسنان: كما يقوم معجون الأسنان بتبييض أسنانك سيفعل ذات الأمر مع أظفارك، لذا احصلي على فرشاة أسنان ناعمة واجعليها مخصصة لأظفارك، ثم افركي أظفارك بفرشاة الأسنان برقة وروية حتى لا تؤذي الجلد المحيط بالأظفار، واتركي المعجون لدقائق قليلة، ثم اغسلي يديك بالماء الفاتر مع الحرص على إدخال الماء من تحت أظفارك.
2. الليمون: اتقي أظفارك في وعاء من الليمون المقطع لمدة 10 دقائق لتحصلي بعدها على أظفار تجمع بين اللعان والبياض، إضافة إلى القوة والنظافة التي ستضيفها زيوت وأحماض الليمون إلى أظفارك، كذلك النعومة التي ستشعرين بها في بشرة يديك.
3. زيت الزيتون وزيت اللوز: امزجي زيت الزيتون وزيت اللوز، ودلكي بهما أظفارك ليلا قبل النوم، ثم اتركي المزيج على أظفارك حتى الصباح.

## جمعيات تدق ناقوس الخطر وتطالب بقوانين ردية ضد المنتهكين "المقنين" مهدد بالانقراض في الجهات الشرقية

تعرف مختلف الأسواق، لاسيما الأسبوعية بولاية قسنطينة، إقبالا هائلا على طائر الحسون المعروف بطائر "المقنين"، لأسباب تم راجعها إلى عامل تهريبه إلى الدول المجاورة وهي الوضعية التي ستؤدي، حسب عدد من الجمعيات، إلى تناقصه وانقراضه في الجزائر بصفة عامة وولاية قسنطينة بصفة خاصة.

عزيزة ك.

العشوائى المفرط، خاصة طائر "المقنين" الذي كان في فترات سابقة يتواجد بكيميات كبيرة، إلا أن طرق صيده التقليدية تطورت، حيث كان الصيادون يعمدون إلى استعمال اللصاق والحلقة لتكنون غنيمتهم اليومية طائرين أو ثلاثة، أصبحوا يستعملون اليوم وسائل أخرى، مثل الشباك التي تأسر في كل صيد ما لا يقل عن 30 طيرا منه، فتتراوح غنيمته الصياد في اليوم الواحد بين 200 إلى 300 طير، وهو ما ساهم بشكل مباشر في انقراضه.

وقد دقت العديد من الجمعيات الناشطة في هذا المجال ناقوس الخطر للحفاظ على مثل هذه الثروة الحيوانية وطالبت بوجوب حماية الطيور، خاصة تلك المهددة

بالانقراض، من خلال تطبيق القوانين الردية على كل المنتهكين والمخالفين الذين يساهمون في إلحاق

المحيط البيئي وحيواناته، بغرض الريح السريع على حساب الطائر الضعيف المصنف ضمن الطيور المحمية، مع دعوة جميع الفعاليات الجموعية والبيئية وكل المهتمين بمجال البيئة، إلى التحرك من أجل تعبئة الجهود قصد حماية هذا الطائر من الانقراض ووضع المقاييس المتعارف عليها عالميا لضمان استمرارية صنفه.



بحملات تحسسية منتظمة، للحفاظ على البيئة وسلامة هذا الطائر عبر تنظيم عدة نشاطات وعمليات توعوية تحسسية خاصة بالمجال البيئي، من أهمها الاهتمام بجانب المحافظة على الطيور المهددة بالصيد

وحسب عدد من الباعة بالأسواق الأسبوعية على مستوى تراب الولاية، فإن مجموعات كبيرة من الشباب التونسي تهافت بشدة على مثل هذا النوع من الطيور، إذ تقوم بالتجوال بشكل دائم في الأسواق لشراء أعداد معتبرة من "المقنين" وبأسعار زهيدة مقارنة بقيمته الحقيقية، لتلوي فيما بعد تهريبه إلى بلدها، وتعتبر إحصائيات تضال أعداد الحسون بشكل رهيب مؤشرا مخيفا بشأن انقراضه في الجهة الشرقية، حيث بلغت النسبة 85 ٪، رغم وجود قانون يحميه مع استغلاله في عمليات تهريب عبر الشريط الحدودي إلى تونس، ومنه إلى بعض دول المغرب.

من جهتها، تقوم مصالح الدرك الوطني، بناء على الحماية التي خصصتها الدولة الجزائرية لمثل هذا النوع من الطيور باعتباره من الطيور المحمية والمهددة بالانقراض بسبب تهريبها إلى البلدان المجاورة، بحجزها وإطلاقها في الغابات، مع تغريم المتاجرين والصيادين وفرض عقوبات تصل إلى السجن، فيما تعتمد مجموعات من أخصائيي البيئة بالتنسيق مع بعض الجمعيات إلى القيام

## الجمعية الوطنية لترقية المواطنة وحقوق الإنسان توزيع 500 محفظة مدرسية بغليزان

بادرت الجمعية الوطنية لترقية المواطنة وحقوق الإنسان بغليزان، بتوزيع 500 محفظة مدرسية على الأطفال المعوزين، تزامنا مع الدخول المدرسي الذي يعني الأطوار الثلاثة (الابتدائي، المتوسط، الثانوي). وأشار الأمين الولائي للجمعية، السيد شايب الدراع، إلى أن الجمعية قامت بتوزيع 300 محفظة مدرسية بأدواتها اللازمة على مستوى مدينة غليزان، فيما تم توزيع 200 محفظة أخرى على هذه الفئة على مستوى بلدية مازونة، وتعتبر هذه العملية الثانية من نوعها بالنسبة للجمعية بعد تصيب مكتبها في غليزان مؤخرا، بعد أن قامت بختان 30 طفلا في الولاية.

بن فاضل يوسف

## قصي رؤياك على الأعبة فقط



من بعد بحسب قوة اعتقاده وإيمانه بها، فالرؤيا شائعة بحسب ما تقصر؛ لذلك فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الرؤيا على جناح طائر إذا فسرته وقعت»، أي كانت سليبة أو إيجابية؛ لذا من الواجب تفسير الرؤيا بالخبر وهي ليست بخير، ويجب عليك تبسيط المعنى بحملها على الخير قدر الإمكان، أو قلبها من شر لخير بطريقة محبة للنفس.

الأحلام أو الرؤى كما يطلق عليها، والتي يفسرها العلماء بأنها صورة ذهنية تصاحبها مشاعر وأحاسيس، تعتبرها النساء أمرا شديدا الحيوية والأهمية، فهي حديث مجالسهن، فهذه تقول بأن فلانة ستزوج وأخرى ستجيب ذكرا، وغيرها من الأمور التي تخضع للشواهد والأقاويل، لكن ما حقيقة الأمر من وجهة النظر العلمية؟ وما علاقة الرؤى بالطاقة وعلمونها الحديثة؟ وهل قص الرؤيا وتفسيرها أمر محبب أم لا؟ الحلم علميا هو صورة ذهنية يصاحبها صوت وإحساس، وصورة ذهنية؛ أي أنها مرتبة من واقع تخيل عقلي، ويصاحبها صوت يعني أن صاحبه يسمع صوتا وهميا يصاحبها للصورة، كالك ترين أحدا يكلمك أو تكلمين نفسك، كما أن إحساسك يكون عاليا جدا بما يحدث في الحلم، مما يؤثر على الجسد وكأنه حقيقة، كأنك تجرين خائفة في الحلم لتلهين وتعرقين وتزداد ضربات قلبك، وتضطرب بقية أعضاء جسدك، كما لو أنك قد قطعت عشرات الكيلومترات في الحقيقة.

### قص الأحلام المزعجة:

لهذه الأحاسيس طاقة تجذب مثيلاتها، كطاقة الخوف التي تجذب القرين لها؛ لأنه يحلم نفس الطاقة، كما أن هذه الطاقة تتفاعل مع طاقات ذرات الكون التي تشبهها، ويبدأ الكون في العمل على تحقيقها؛ لذلك يُنصَح العلماء بعدم قص الرؤيا المزعجة ومناقشتها؛ حتى لا تثبت في العقل وبالتالي تتحقق. قص الأحلام المزعجة يؤدي لتضاعف الطاقة السلبية المنبعثة إلى طاقة الكون بأمر تحقيقها.

### لا تقومي بقص رؤياك:

لذلك أمرنا الرسول الكريم، صلوات الله وسلامه عليه قائلا: "لا تقصص رؤياك إلا على واثق، أي على من يحبك؛ حتى لا يفسرها بطريقة سلبية تضرك ولو في خياله، فقد اكتشف أن الطاقة القوية، التي يفكر فيها الإنسان ويتألمها فيحرك الأشياء

## الشخصية الملهمة



الآلية:

1. علاقتها طيبة مع الناس، وذلك لأنها تحتاج إليهم، وتؤمن بأهمية العلاقات الاجتماعية المثمرة معهم.
2. تتبنا بالاستقلال ولديها قدرة رائعة على رؤية الاحتمالات.
3. لديها حلول بديلة دائما وأكثر من احتمال، وتستطيع تقديمها لك وصفها بكل سهولة ودقة.

في العمل أنت بحاجة دائمة لإثبات نفسك وإبراز وجودك بين من حولك، ولا يعتمد إبراز الوجود على منصبك الوظيفي أو ما إذا كنت تشغلين وضعا قياديا أم لا، بقدر ما يعتمد على شخصيتك وحماسك والدور الذي تقومين به مع من حولك من رؤسائك أو مرؤوسيك أو زميلاتك، فلك أن تتخيلي لو كنت شخصية ملهمة لكل من حولك كم سيكون الوضع إيجابيا ومثمرا وجميلا، وكم ستحصلين من المحبة إن تم اعتبارك مصدر إلهام وتحفيز لكل من حولك أي كانت طبيعة العلاقة بينكما، فمن الرائع أن تكوني شخصية ملهمة في عملك أو على الأقل أن تبثي عن تلك الشخصية في محيطك لتستعيني بها وتستفيدي منها حتى تكوني يوما ما مثلها.

10 صفات تجعل منك شخصية ملهمة في مجال العمل من خلال عرضه تحليل سمات هذه الشخصية في النقاط



## الفنان شعبان جودر يعرض برواق "عسلة"

# ألوان وتشاكيل بفوضى خلاقة

يحتضن رواق "عسلة" معرضاً للفنان التشكيلي شعبان جودر، تفتن عبره في توظيف الألوان والخطوط التي كادت تتجاوز مساحات اللوحات لتظهر وكأنها امتداد لأفاق أرحب من الكون، حيث تجمع أعمال هذا الفنان الحاملة بين التجريدي والانطباعي والتعبيري، وتعمل ثورة إبداعية تفاعلية تتناول أن تندد بأوضاع مخالفة للفطرة والجمال.

مريم -



المكسو بالعمّة وكأنها تتحسر على حال قارتها الأم التي لا تزال تعيش الفقر والانقسام والاستغلال الفظيع لأبنائها الأحرار.

يحاول هذا الفنان أن يجعل من لوحاته فضاء للحركة الدائمة من خلال الألوان والأشكال والمعاني والأفكار، التي تثير قضايا الراحل الذي طفت عليه الحركة الألية للأشياء، مما سلب الحياة معنى الجمال والقيم والأصالة والأحاسيس الإنسانية التي أصبحت على ما يبدو ضحية حرب المصيرنة والمدنية.

للتذكير، فإن الفنان شعبان جودر يمثل عينة من الجيل الجديد في مجال الفنون التشكيلية من مواليد سنة 1985 وهو خريج مدرسة الفنون الجميلة زاول دراسته بعدة معاهد منها مستغانم وعزازقة وهران وقد سبق له وأن قدم العديد من المعارض عبر الولايات.



في الناحية الأخرى، من المعرض تظهر لوحات أخرى وعنوانها "حالات" هي بحجم عادي، الكثير منها في الأسلوب التجريدي، بينما الأخرى ذات أسلوب انطباعي وتعبيري، خاصة فيما يتعلق بالبورترتات منها بورترتي امرأة مغمضة العينين تتقاطر من وجهها الألوان وتتناثر من حولها الأشكال الهندسية العشوائية إذ أن هذا المخلوق الرقيق لا يزال في محيطه المعلق والمدمج بالأشياء الخشنة، في لوحة مجاورة يظهر عامل قبالة فوضى حطام يستعين بالسلام يبدو رجل إطفاء.

تتجلى المدرسة الانطباعية في باقة ورد بمزهريّة طينية تقليدية بألوانها الفاتحة، وتتجلى أيضا في السيدة العاصمية صاحبة "الكرات" المنغمسة في وسط تجريدي تصنعه أشكال تبدو كالأحجار التي تشكل بتماسكها جدراناً، ناهيك عن المرأة الإفريقية المتأمل لمحيطها



تتوالى اللوحات الثلاثون ذات الظلال والألوان الداكنة لتفوس في عوالم من الميتافيزيقا وفي أحيان أخرى تحاول هذه التشاكيل طرح مواضيع إنسانية تحمل الكثير من الشجن والغوص في عوالم داخلية تتجه دوماً نحو العمق الأزرق المعيا بالأسرار والأفكار والقطع الغريبة. ويلتزم هذا الفنان في معرضه بالأسلوب التجريدي فهو لغته الفنية المعبرة عن أفكاره وتأملاته الهادئة التي تقرأ الأحوال في صمت، كما أخذت اللوحات العملاقة (شبه جداريات) حيزاً مهماً في المعرض، فقد كان لها نصيب الأسد وقف أمامها الجمهور أكثر من غيرها يحاول جاهداً فك طلاسمها وقراءة أوانها المتداخلة بتناغم وحوار داخلي صامت مرتبط بلغة شاعرية عصماء، يطول التأمل لتقرأ الصور والمعاني بذاتية تنفجر منها الإحساس الفياض تصوّر حركة الأرض وسكون السماء.

تطفئ على هذه الجداريات التي تحمل عنوان "الصعود" ألوان الأزرق القاتم والأسود والرمادي والبرتقالي المتدرج، تسج فيها القطع المتناثرة في قلب تيار جار، بينما يقف في الركن طيف إنسان وكأنه يتفرّج على مسار العالم والحياة تطفو في زمن متسارع لا يرحم مثله في ذلك مثل التيار العائلي الذي يهرّ المحيطات وكأنّ الفنان يشبه الحياة بالهدامة.

جدارية أخرى، ألوانها رفيعة كالخيوط مبعثرة في كلّ الاتجاهات، مشكلة فوضى خلاقة يبدو محيطها كاعماق البحار الذي لا يظهر قرارها ومع ذلك تظهر هذه الألوان وكأنها تبث من العمق نحو السطح الأكثر إشراقاً، بينما تبقى أشياء أخرى مستقرة في قرار المحيط أغلقتها قطع معدنية وأدوات منزلية وغيرها وتبدو كبقايا تخزنها الذائبة في العمق.

يلتزم الفنان بالبحر في جدارية أخرى، لذلك يعطي الحيز كله تقريبا للون الأزرق ويكتب في وسطها بخط أزرق رفيع عبارة "ألم ترى أن الله يسجد له ما في السموات والأرض" يصور فيها عينات من ملكوت الخالق الذي يحوي كائنات تشهد بعظمته، وبالمقابل نصبت جدارية أخرى بخلفية شفافة مضاءة بالألوان تنتشر فيها الأشكال ذات التوجّهات المتناسقة تتفرّع منها أشكال ذات لون برتقالي متدرج تشبه أعشاب البحر.

## ■ مواعيد ثقافية ■

- تنطلق اليوم بالمسمة، فعاليات أندلسيات الجزائر التي تحمل شعار "توبة في طحطاحة"، وتستمر إلى غاية 27 سبتمبر الجاري.
- تنطلق غدا الجمعة، فعاليات الدورة السادسة من المهرجان الثقافي الدولي للموسيقى السيمفونية، وذلك بالمسرح الوطني الجزائري "محي الدين بشطارزي".
- يتواصل المعرض التشكيلي للرسم عبد السلام بوزار برواق "عاشقة حداد"، وذلك إلى غاية 13 سبتمبر الجاري.
- يتواصل معرض للرسم التشكيلي من تصميم الفنانة أمل بنافلة عنوانه "الحنين"، وهذا إلى غاية 16 سبتمبر الجاري، بمرکز التسليّة العلمية "مصطفى كاتب" بالجزائر العاصمة.

## بدء تصوير "الأسود يليق بك" بداية عام 2015

سيبدأ فريق عمل مسلسل "الأسود يليق بك" المأخوذ عن قصة الكاتبة أحلام مستغانمي، في تصويره بداية من عام 2015، إذ أن العائق الوحيد الذي أخر التصوير كان بسبب الخلاف بين الكاتبة أحلام مستغانمي والممثل عابد فهد الذي سيحشد دور البطل في المسلسل.

وطالبت الكاتبة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، القيام باستفتاءات خاصة حول رأي الجمهور فيما يريد تجسيد دور البطولة في قصتها، وخرجت كل الردود باسم واحد، هو الفنانة الجزائرية أمل بوشوشة التي لعبت دور البطولة قبل سنوات في مسلسل "ذاكرة الجسد" إلى جانب السوري جمال سليمان.

اليوم تم الاتفاق بشأن دور أمل بين أعضاء فريق



## مهرجان المسرح المغاربي الثالث بالوادي تقديد آجال الترشح إلى غاية 20 سبتمبر

أعلنت جمعية "عشاق الخشبة" للفنون المسرحية لولاية الوادي، عن تقديد آجال الترشح من أجل المشاركة في المهرجان الثالث للمسرح المغاربي الذي تعكف على تنظيمه سنويا، وخضعت في هذه الدورة تكريما لعميد المسرحيين الجزائريين، الراحل أحمد بن قطاف.

دليلة مالك



تقلق الجهة المنظمة باب استقبال الأعمال الراحبة في المشاركة يوم 20 سبتمبر الجاري، ثم تمر على لجنة انتقاء في شهر نوفمبر المقبل لاختيار 13 مسرحية ستنافس على جوائز المهرجان الثماني، حسبما أوردته رئيس المهرجان، نبيل مسعي الذي كشف لـ "المساء"، أنّ الدورة الثالثة ستجري من 15 إلى 19 فيفري 2015 بدار الثقافة "محمد الأمين المودي" بولاية الوادي، وتمّ استقبال أكثر من 30 عملا حتى الآن من عدة دول عربية، مشيرا إلى أنّ دولة فلسطين ستشارك لأول مرة في هذه التظاهرة.

وما تزال أبواب المشاركة مفتوحة أمام المسرحيين الوطنيين والعربيين، ويشترط أن يخدم العمل الهوية العربية وتميّز المبدع العربي تجديداً وتجدداً للمسرح فاعل في الحياة العربية دون التصل عن بعده الإنساني، ويتحقق عامل التكامل والجدّة في العرض المسرحي، وعروض المونودراما مرفوضة.

وأشار مسعي إلى أنّ التظاهرة تحضّر نفسها لتكون موعداً بارزا في المشهد الثقافي بولاية الوادي، وكشف عن أنّ المسرحي الكويتي نادر القنّة سيكون ضمن ضيوف الشرف، إذ ستكون له مداخلات حول علاقته بالراحل أحمد بن قطاف، كما سيحضر المسرحي العراقي والمقيم في بريطانيا سلام صقر المهرجان.

ويأتي تكريم ابن قطاف الذي وافته المنية في جانفي الماضي، بعد أن كثره المهرجان الوطني التاسع للمسرح المحترف، من خلال تنظيم يوم دراسي وتكريمي له، نظير مآثره المسرحية وجوهره لهنّسة مسرحية في الجنوب، إذ أولى عناية بالغة لفتح رافد مسرحي مع مبدعي المنطقة.

ويشهد لـ "ابن قطاف" أنّه مؤسس تظاهرة أيام مسرح الجنوب بالجزائر العاصمة، التي شكّلت متفصلاً لمسرحي الصحراء ومنيرا للتعبير عن هواجسهم الثقافية، كما أن له أعمال مسرحية هامة أُرخت لمساره الفني، على غرار "العيلة"، "التمرين" و"فاطمة"، جعلت منه اسماً فنياً بارزا في الأثر الثقافي الجزائري.

وعلى غرار الطبعين السابقتين، ينظم المهرجان ورشات تكوينية لفائدة المواهب الشابة في مجال المسرح وأدواته، لم يتمّ تحديدها بعد، بيد أنها ستكون فرصة جيدة للولوعين بالفن الرابع لينهلوا من أبعديت المسرح وتعلموا قواعد، حتى ينشأ جيل مسرحي واعد بمهمة الإبداعية.

وأكد رئيس المهرجان أنّ الحدث يحمل عنواناً مغاربيا، لكنه تطور وأصبح يجمع مختلف الدول العربية في بلد مغاربي؛ هو الجزائر.

## تهنئة

عمت الأفراح والزغاريد عائلة جدي بالشرية ولاية تبسة، بمناسبة خطوبة الإبن يزيد مع سهام، وعليه يتقدم والداك الكريمان السجاني وخديجة وكل الأهل بآحر التهانّي متمنين من الله أن يرزقهما حياة مملوّه السعادة والهناء والذرية الصالحة.



العمل، بمن فيهم المخرج الذي سيصوّر مشاهد المسلسل بين الجزائر وبيروت لاحقا، وفقا للمعلومات، فإن البحث عمّن سيحول القصة إلى مسلسل تلفزيوني جار، وتصر الكاتبة أحلام مستغانمي على التفاصيل الضرورية التي ستشكل بالنسبة لها مادة درامية، ولا تريد الوقوع مجددا في فخ الفضل الذي حصده مسلسل "ذاكرة الجسد" والنقد الذي تعرض له، مما جعل الكاتبة تنتج لرواية قصص الكثير من النجاح ونالت المراتب الأولى منذ إصدارها قبل سنتين.

♦ ق.ت/ وكالات

## المواقع الأثرية بقسنطينة

## حصارة تآبي الزوال ومكسب تاريخي لمدينة الألفي عام

تزخر ولاية قسنطينة عاصمة الشرق الجزائري وعاصمة الثقافة العربية لسنة 2015، بعدد من المواقع الأثرية التاريخية والحصارية التي تتميز بجمالها الأخاذ وروعها ولا يختلف اثنان على أن المواقع الأثرية بقسنطينة، تتواجد بمواقع خلابة والبعض منها يترفع على مساحات شاسعة يلف جمالها الهواء النقي، منها ما يصنف بأنه تحفة أثرية ساحرة تأسر عين الزائر وتجعله أسيراً لهذا الجمال الأخاذ.

عزيزة كيور



من بين المواقع الأثرية التي تحظى بها قسنطينة «نصب الأموات» الواقع بأعالي المدينة قبة سيدي مسيد المقابل لمتنل مريم المذراء المسمى بسيدة السلام، قبور تحت كهف الدبية وهي عبارة عن مقابر على قدر كبير من الفخامة، إلى جانب كهف الدبية الذي يبلغ طوله 60 مترا ويتواجد بالصخرة الشمالية لقسنطينة، إضافة إلى ضريح «ماسينيسا» ببلدية الخروب الواقع على بعد 16 كلم جنوب شرق قسنطينة وهو عبارة عن برج مربع، مبني على شكل مدرجات به ثلاثة صفوف من الحجارة منحوتة بطريقة مستوحاة من الأسلوب الإغريقي- البونيقي وتعود تسميته لماسينيسا مؤسس الدولة النوميدية والمساهم في ترقية العمران وتطوير الزراعة.

نذكر أيضا ضريح «الوليوس» الذي يقع في جبل شوايلة بالمكان المسمى «الهرى» على بعد حوالي 25 كلم بالشمال الغربي، كما تعتبر المدينة الأثرية تيديس ببني حميدان التي تترفع على مساحة 42 هكتارا من بين المواقع والصرح التاريخية الهامة بالولاية، إلى جانب قصر أحمد باي وغيرها من الأكواس الرومانية والجسور والتحف المعمارية الرائعة التي جعلت من قسنطينة قائمة تترفع على عرش الجمال وعلى الرغم من الكثير من المواقع الساحرة قد تعرضت في فترات سابقة لنوع من الإهمال فيما طال التخريب وتشويه البعض منها إلا أنها بفضل ظاهرة عاصمة الثقافة العربية المزمع انطلاقها سنة 2015، تحظى باهتمام خاص من وزارة الثقافة من أجل إعادة الاعتبار لها وتجهيزها لاستقبال الممثل العربي بأفضل حال، خاصة وأنها تمثل الجزء الهام من حضارة المدينة وتبقى مخدلة لتاريخ العصور البائدة.

يتواجد ضريح ماسينيسا بأعالي مدينة الخروب وهو عبارة عن ضريح مرتفع الشكل، يرقف فيه أحد المحاربين البربر المسمى بـ «ماسينيسا» الذي يعتبر واحداً من أشهر ملوك الأمازيغ القدماء، يترفع مكان الضريح على مساحة شاسعة تشم بعولها وجمالها، كان في الفترات السابقة

### «مهرجان المسرح المحترف للجزائر» جائزة أحسن أداء واعد تعكس أهمية التكوين



أكد مدير المسرح الجهوي «عبد القادر علولة» بوهران، السيد غوتي عزري، أن حصول الممثلة الشابة أمينة بلحسين على جائزة أحسن أداء نسائي واعد في المهرجان الوطني للمسرح المحترف للجزائر العاصمة يشكل «مؤشرا هاما على أهمية التكوين في الفن الرابع»، مشيرا إلى أن «التكوين يسمح بتعزيز قدرات المواهب الشابة، على غرار أمينة بلحسين التي تحصلت على جائزة أحسن أداء نسائي واعد من لجنة تحكيم المهرجان الوطني للمسرح المحترف، بالنظر إلى مستوى تمثيلها في الإنتاج الجديد للمسرح الجهوي لوهران بعنوان «نوار الصبار».

وأضاف: «تأتي هذه الجائزة تنويجا لمجهودات الفنانة الشابة، ومن شأنها خلق ديناميكية جديدة لالتزامات المسرح الجهوي لوهران في مواصلة البرامج التكوينية التي سبق أن استفاد منها العديد من المواهب الشابة». وأضاف: «تم اكتشاف أمينة بلحسين منذ بضع سنوات بفضل عملية انتقاء قام بها المسرح الجهوي لوهران، تحسبا لمسرحية خاصة بالأطفال، مما سمح لها فيما بعد بأداء أدوار في أعمال مختلفة، منها «نوار الصبار»، حيث تقمصت شخصية «الغزالة».

للتذكير، تم تقديم العرض العام لهذا الإنتاج الجديد لمسرح وهران الجهوي يوم 21 جوان المنصرم، قبل أن يتم اختياره قصد التنافس ضمن المهرجان التماسية للمهرجان الوطني للمسرح المحترف للجزائر العاصمة، وتتناول المسرحية التي ألفها محمد السوسي وإخراج فضيلة حشمان ومولاي ملياني، مواضيع متنوعة في قالب درامي، مثل الطمع والبهت عن السلطة والفساد والخيانة الزوجية.

وتتلخص القصة حول دساس في القصر تحاك ضد سلطان يبعث عن علاج يقره عليه فلاح فقير، غير أن الحل الذي قدم كانه معجزة يخفي مشروع مؤامرة ضد السلطان وعائلته وحاشيته.

وينتظر إعادة عرض هذا العمل على ركب المسرح الجهوي لوهران يوم 11، 25 و سبتمبر الجاري.

ق.ت

يقدر بـ 80 مليون سنتيم خاصة، من جهة أخرى، تحظى قسنطينة بأروع مدينة أثرية ضخمة تستضيف الكثير للظاهرة وهي مدينة تديس الواقعة ببلدية بني حميدان وتبعد عن الولاية بـ 20 كلم، تحتوي آثارها على كتابات رومانية وبنابات حجرية في غاية الجمال والروعة بها بوابة ضخمة تبدو كأنها باب المدينة الرومانية وأعمدة حجرية منقوش عليها بحروف لاتينية بها رسومات حيوانات تعود للعصر الحجري وبها منازل وغرف مصنوعة من الصخور الضخمة لتعود بذلك لآلاف السنين وتترفع على مساحة 41 هكتارا، وهو ما يعني أنها كتاب كبير لتاريخ مفتوح على الهواء الطلق، من شأنه أن يمنح الباحثين وعشاق التاريخ وكذا الزوار المهتمين تفاصيل كثيرة عن الحقب التاريخية التي شهدتها المنطقة، بحيث تعاقبت عليها عدّة حضارات وعصور انطلاقا من عصر ما قبل التاريخ مروراً بالحضارات البونيقية الرومانية البيزنطية وصولاً للحضارة الإسلامية، إلى جانب مختلف المساجد الزوايا التي تخضع في الوقت الراهن لترميم وإعادة الاعتبار، فمدينة سيرتا بمقوماتها التاريخية والحضارية وصرورها ومعالمها تستحق أن تكون عاصمة للثقافة العربية عن جداره والمشاريع الضخمة التي تعرفها الولاية تحضيرا لهذا المحفل ما هي إلا دعم لتلك المقومات.

مقصدا للعديد من الزوّار غير أن المنطقة عرفت نوعا من الإهمال والتراجع بسبب كميات الأوساخ والقاذورات الرممية بشكل عشوائي بالمنطقة إلى جانب تحولها إلى مرتع للمنحرفين، ما شوه المساحة الواسعة المحيطة بالضريح وجعلها تتراجع رغم أهميتها التاريخية التي لطالما بعثت الحديث عن تشييد قرية نوميدية بمساحتها غير أن الفكرة لم تجسد على أرض الواقع.

ومن المنتظر أن يعرف المعلم التاريخي ضريح ماسينيسا عمليات تهيئة شاملة بهدف إعادة الاعتبار للصرح، ويدخل هذا في إطار التحضير لتظاهرة عاصمة الثقافة العربية وهو نفس الحال بالنسبة لـ «نصب الأموات» التذكاري الذي يعتبر هو الآخر من بين أحد أهم الصروح الرائعة بالمدينة تم تشييدها من قبل الفرنسيين سنة 1934 وذلك تخليدا لأرواح جنودهم الذين ماتوا في مساحات المعارك، حيث يعطيه تمثال «النصر» على شكل امرأة ذات أجنحة تشبه الطائر الذي يتأهب للتخليق، ويصاحب زائر نصب الأموات بالإنبهار من روعة المكان، لكن الصرح تعرض للتلوث، كما أن بعض الممارسات اللااخلاقية والاعتداءات بهزنت صورته وحزمت الكثيرين من جماله، ومن المرتقب أيضا أن يعرف عمليات تهيئة وإعادة الاعتبار سيما وأن الوزارة الوصية خصّصت له مبلغا ماليا

### "الفيل الأزرق" يعيد للسينما المصرية بريقها



بعد أشهر شهدت حالة من السخوط بين المصريين تجاه ظاهرة «الراقصة والبطلجي» التي اجتاحت السينما المصرية، ظهرت أفلام تحمل رؤية جديدة، مثل «الفيل الأزرق»، الذي أعاد لصناعة السينما بريقها، وجعل التمثال هو «سيد الموقف»، حسب كثير من النقاد.

ويختلف الفيلم الروائي «الفيل الأزرق» عن الأفلام التقليدية التي اعتاد المشاهد رؤيتها، ليمزج بين التشويق والإثارة والغموض بجودة درامية وتقنية عالية، كما جمع عددا من أبرز نجوم السينما المصرية منهم خالد الصاوي وكريم عبد العزيز ونيللي كريم، وكتب سيناريو الفيلم أحمد مراد، الذي كتب أيضا الرواية المأخوذ عنها العمل السينمائي، وهو من إخراج مروان حامد.

وعن الأسباب التي ميزت الفيلم عن غيره من الأعمال السينمائية في الآونة الأخيرة، قالت الممثلة المصرية نيللي كريم لسكاي نيوز عربية: «موضوع الفيلم يختلف عن كل ما شهدته السينما العربية، إذ يبقى المشاهد في حالة تركيز أمام شاشات العرض ويجذب اهتمامه بشكل كبير». وأضافت: «الجمهور كان في انتظار الفيلم كونه أخذ عن رواية سبق وأن قرأها الكثيرون، وكانت لديهم فكرة عن نوعية الفيلم وجودة قصته». وأشارت كريم إلى أن «عناصر النجاح» اجتمعت في «الفيل الأزرق» بسبب «الإخراج المميز لمروان حامد وأداء الفنانين المشاركين بالعمل».

من جانبها، رأت الكاتبة والروائية أحمد مراد أن «الجمهور العربي مستعد لهذه النوعية من الأفلام، ذات الجودة الدرامية والتقنية»، مشيرا إلى

أن النجاح الحقيقي لأي فيلم «لا يقاس بالإيرادات التي يحققها»، وقال: «الفيلم أخذ من رواية حاولت فيها أن أكسر الجو السائد للروايات الواقعية، إذ ركزت فيها على الخيال، وشكلت توليفة بين ما هو سحري وما واقعي». وأضاف: «السينما المصرية لم تكن مستعدة لمثل هذا النوع من الأفلام، لذا فإن ظهوره في هذا التوقيت شكل مفاجأة، بسبب مؤثراته البصرية وإخراجها والفنانين المشاركين فيه، إلا أن الجمهور كان مستعدا لمثل هذا التغيير الإيجابي، لأنه كان متعطشا لما هو جديد، وفيما يتعلق بالطريقة التي تناول فيها الفيلم الرواية، قال مراد: «حاولت أنا والمخرج أن نتحدث بروح الرواية بما لا يدخل بموازين الدراما، الأمر الذي شكل تحديا لي، خاصة وأنتي كتبت الأثني».

وعن كيفية الاعتماد بالسينما المصرية على «الأفلام التجارية» التي قد تكون ضمنية دراميا، قال مراد: «النجاح الحقيقي للفيلم لا يقاس بالإيرادات التي يحققها، لذا فإنه يتعين على المنتجين أن يركزوا اهتمامهم على الأفلام ذات النوعية الجيدة، لأنها هي ما سيجذب المشاهد وبالتالي ستحقق إيرادات

وكالات

### كريم ثابت أفضل تشكيلي عربي

تسلّم الفنان التشكيلي المغربي كريم ثابت، أخيرا، جائزة أفضل فنان عربي تشكيلي في العالم للعام الجاري 2014 في لندن، بحضور شخصيات فنية وعلمية ودبلوماسية من مختلف الفعاليات الفنية والدولية، وقال الفنان كريم ثابت الذي اعتبره عدد من النقاد، أحد الأتامل الجديدة التي لمس المتابع أنها تشق طريقها بقوة وفي الساحة التشكيلية المغربية والعربية، رغم قصر عمره الفني: إنه حصل على الجائزة من خلال مسابقة دولية نظمتها مؤسسة «المجموعة العربية» بلندن.

وأشار إلى أنه أقام بالمناسبة معرضا تشكليا امتد على مدى 10 أيام بهيولون ميثروبول، بلندن، وقدم 20 لوحة نسق ألوانها بصفحة كبيرة على مساحات لونية متفاوتة تعبر عن الأمل والسعادة.

لوحات ثابت مسكونة بكتل جسدية امتدت في معظمها بحرية لونية عارية، لكنها آتت بتلميح دون تصريح لكشف إيرونيكي لم يرده الفنان لقمة مستساغة في فم المتلقي، «فالمباشرة غالبا ما تقصد التأويل»، مؤكدا موت المؤلف وحق المتلقي في القراءة المفتوحة للعمل بمعدل عنه، لهذا لجأ إلى ألوانه الصارخة (الأصفر، البرتقالي، الأحمر، الأزرق، والبنفسجي) ليغطي أجساده بحفلة لونية راقصة، أراد من خلالها أن يزرع الأمل بالفرح.

يذكر أن كريم ثابت فنان تشكيلي وشاعر من مواليد 4 مارس 1980 بمدينة الدار البيضاء، استطاع بالمثابرة والاجتهاد، التغلب على إعاقته الجسدية، حيث أصيب بشلل الأطفال منذ أن كان عمره ثلاث سنوات، شارك منذ سنة 2000 في العديد من المعارض الفردية والجماعية الوطنية والدولية، وتنتقل حاليا مهمة نائب الكاتب العام للثقافة المغربية للفنون التشكيلية، وعضو الجمعية الوطنية للفنون التشكيلية، وعضو بعدة جمعيات ومراكز بحث وطنية ودولية، حاصل على الماجستير في الإشهار والتواصل، والعديد من الجوائز والشهادات التقديرية في مجالي التشكيل والشعر.

### «مهرجان قرطاج» يطلب ود شاكيرا وأديل

تجري الاتصالات مع الفنانين العالميين أديل وشاكيرا بغية الحصول على موافقتهم الرسمية للقدوم إلى تونس للمشاركة في الدورة الواحدة والخمسين لمهرجان «قرطاج الدولي»، وأفادت وزارة الثقافة التونسية أن هناك شبه اتفاق حول قدمهما في الصائفة القادمة إلى تونس.

وكانت شاكيرا وأديل ضمن اهتمامات الدورة الخمسين لمهرجان «قرطاج الدولي»، إلا أنه تم إلغاء هذين العرضين في آخر لحظة لأسباب تتعلق بمرض شاكيرا والالتزامات أديل العديدة، حسب إدارة مهرجان «قرطاج» ومديريتها: سنية مبارك.

وكشفت بعض التقارير الصحفية عن أن الفنانة العالمية أديل لن تشارك في مهرجان «قرطاج»، وصرح مصدر رسمي بوزارة الثقافة لجريدة «الشرق» التونسية بأن نسبة التهمة شاكيرا في تقديم حفل ضمن فعاليات مهرجان «قرطاج» الدولي في دورته الخمسين ضئيلة، إن لم تكن معدومة تماما.

### فن الحكاية يتوفج في الأردن

يستمر مهرجان «حكاية» السنوي بالعاصمة الأردنية عمان خمسة أيام، يشارك فيه الأردن، فلسطين، مصر، لبنان، المغرب، سوريا، تونس، بريطانيا والسويد، ويهدف «حكاية» إلى إعادة تسليط الضوء على فن الحكاية من خلال الأشكال الفنية المختلفة.

قدم المهرجان في الافتتاح عرضا لفرة «الفنون» الفلسطينية للرقص الشعبي، وقدمت فرقة «الفنون» الفلسطينية عرضا بعنوان «الرقص من أجل الحرية»، تأسست الفرقة عام 1979 وقدمت عروضها في أكثر من 50 بلدا بأنحاء العالم.

وسيعرض المهرجان عروض تذاكر عرض فرقة الفنون لإنشاء مركز ثقافي في قطاع غزة، وقضى المسؤولون عن مهرجان حكاية تسعة أشهر في جمع قصص من السوريين اللاجئين في الأردن ولبنان وتركيا.

ويقدم الحكواتي عبد الرحمن التركي من المغرب حكايات متنوعة من التراث المغربي والعالمي، إضافة إلى حكايات شعبية فلسطينية ترويهها نبال غنيم، كما تعود الحكواتية فداء عطايا لتحكي قصصا جديدة للأطفال في السهل والكرك وعقار.

وتعود فرقة «الورشة المصرية» لتقديم العرض المسرحي المعنون «عصافير الفيوم»، كما يقدم الممثل والمخرج عامر حليجل مسرحية «طه» ومسرحية «الزواير» لسامية فزومز بكري من فلسطين، ويضم للمهرجان الحكواتي اللبناني عبد الرحيم العوجي ليحكي «مغامرات سيف بن ذي يزن والجزر السبع الملونة»، ويعود الحكواتي السوري نمر السملون في حكاية «قالت لي ابنتي».

ق.ت



أساتذة باحثون في الشريعة ومختصون يؤكدون في المركز الثقافي الإسلامي ببومرداس:

## للحج أسرار وقيم روحية عجيبة



على مدار أسبوع كامل، نظم المركز الثقافي الإسلامي لولاية بومرداس، نشاطاً ثقافياً لفائدة الحجاج، كان الهدف منه حسباً أوضحه الأساتذة المحاضرون توعية الحجاج وتوجيههم لأداء المناسك في البقاع المقدسة على الوجه الصحيح من الجانب الشرعي، كما هدف النشاط تعليم الحجاج أركان الحج، خاصة من الناحية التطبيقية، وكذلك عن طريق عرض شريط وثائقي لأجل توعية الحجاج دينياً وتفهيمهم في أداء مناسك الحج، وتعريف الحجاج بأركانها وواجباتها وسننها وأدائها ومنوعاتها، والقيام بتطبيقات عملية، إضافة إلى ملصقات جدارية تشرح وتيسر كيفية وطرق أداء هذه المناسك.

ويأتي تنظيم هذا الأسبوع الثقافي الخاص بالحج -كما يقول السيد عبد الكريم ليشاني مدير المركز- في إطار تقليد سيعمل المركز على تجسيده سنوياً قبيل كل موسم حج لفائدة زوار بيت الله الحرام. كما تضمن هذا الأسبوع برنامجاً ثرياً من المحاضرات التي ألقاها عدد من الأساتذة والدكاترة حول هذه الشريعة، وكذا مختلف الاستعدادات الروحية والمادية التي لا بد على الحجاج من التزود بها.

وفي هذا الإطار، قدم مدير المركز الثقافي الإسلامي لولاية بومرداس، السيد ليشاني عبد الكريم، مداخلة أجمل فيها أهم النصائح والتوجيهات للحجاج، إضافة إلى تقديم إرشادات تتعلق بجوانب تخص فترة الحج كالوثائق التي تعين على حملها وطريقة التنظيم وغيرها من استفسارات الحجاج في كل وقت، مشيراً إلى أن هذه الأيام اكتست أهمية بالغة، ولذلك اتخذ المركز الثقافي الإسلامي لولاية بومرداس، كافة الإجراءات المتأهلة لإنجاحها، مؤكداً على إعداد الحجاج روحياً ونفسياً، وتزويدهم بجميع المعلومات، وإشعارهم بالظروف الواقعية

والعملية للحج ومتابعيه وظروف النقل والسكن، وغير ذلك من الأمور التي قد تفيد الحجاج وتساعدهم على أداء مناسكهم في أحسن الظروف والأحوال. أكد الأستاذ ليشاني في محاضراته على ضرورة تحلي الحجاج بالأخلاق الكريمة، والخصال الحميدة، داعياً إلى اجتناب كل قول أو عمل ينقص من أجركم.

من جهتها الدكتورة إيمان عزازية قدمت محاضرة بعنوان «إرشادات وتوجيهات صحية للحجاج»، أشارت إلى مجموعة الإرشادات الصحية، وتحدثت أيضاً عن التدابير الطبية الواجب أخذها. كما تطرقت الدكتورة إلى الاستعدادات الصحية وضرورة القيام بفحص طبي شامل وعمل فحوصات للكشف عن الحالة الصحية للحجاج، كما أصرت على إجبارية قيام كل شخص ينادر إلى البقاع المقدسة بمجموعة من

اللحاحات محددة بذلك أنواعها لأن الحج هو عبارة عن اختلاط مختلف الأجناس والألوان من جميع أنحاء العالم، مما يولد انتشار الأمراض وانتقال الفيروسات، كما أشارت الطبيبة إلى الإرشادات الواجب اتباعها، كأخذ بطاقة الطبيب التي تحدد الحالة الصحية له، وأخذ كل الأدوية المستعملة وبكمية كافية وحفظها في درجة حرارة ملائمة وتحدثت أيضاً على ضرورة شرب الماء بكمية معتدلة، وأهمية استعمال الواقي الشمسي والمحافظة على النظافة والرائحة الطيبة وكذا الحرص على تناول أغذية متوازنة والابتعاد عن الأغذية العسيلة فهذا قدمت الطبيبة إيمان كل النصائح الواجب العمل بها قبل وأثناء الحج للمحافظة على سلامة وصحة حاجنا الميامين.

الأستاذة فوزية بن بورنان مختصة في الشريعة الإسلامية قدمت محاضرة بعنوان «أسرار الحج ومنافعه»، حيث تناولت التعريف بالحج وأركانه وأنواعه، قائلة «أن الحج هو فرض وركن من أركان الإسلام»، مشيرة إلى أن الحج عبارة عن تطهير النفس من الذنوب والمعاصي وتحدثت أيضاً عن تلك الشعور الرائع الذي يخالغ الحجاج عند رؤيته للكعبة لأول مرة.

للإشارة، فإن المركز الثقافي الإسلامي لولاية بومرداس، نظم على هامش هذه المحاضرات معرضاً للصورة يبرز كيفية أداء مناسك الحج وكذا بث الأشرطة سمعية بصرية بالمناسبة ومعرض للكتب التي اشتملت على أهم منشورات وزارة الشؤون الدينية والأوقاف.

﴿ ربة مياذ

## وصايا لحجاج بيت الله الحرام

أخي الحاج: إنك مقدم على عمل جليل وشعيرة مباركة إن وفقك الله على أدائها فأنت على خير عظيم. ولكن أخي: هل استحضرت نيتك وأنت قصد هذا البيت المبارك؟ فإن استحضرت النية أمر لا بد منه، ويُعلمي العبد من الأجبر بقدر نيته ألا ترى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله وهجرته إلى دنيائه فليحسبها لله». رواه البخاري.

فاحرص أخي الحاج على صدق النية، فإنك لطالما تكبدت التعب والصعاب، فلا يذهبن قلبك باطلاً. «وَمَا أَمْرُو إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ» (البينة: 5)، «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ» (الزمر: 2)، قال ابن العربي: «هذه الآية دليل على وجوب النية في كل عمل...»

أخي الحاج: مجاهدة النفس على الإخلاص ورفض الرياء أمر شديد ولكنه يسير على من يسره الله عليه، ومن قهرها تلذذ باللطاعات ووجد بركة العبادات.

سئل سهل بن عبد الله: أي شيء أشد على النفس؟ قال: «الإخلاص لأنه ليس لها فيها نصيب». وقال سفيان الثوري: «ما عاجلت شيئاً أشد علي من نيتي إنها تقلبت علي».

فتاوى الحج  
الحج والديون؟

«ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً» (سورة آل عمران 97). وقال العلماء: الاستطاعة تكون بالنفس أي يكون صحيحاً معافى من الأمراض ومن الشيوخ ومن المعجز، هذه هي الاستطاعة البدنية والاستطاعة الأخري الاستطاعة بالمال، بأن يكون مال الحج والعمره فائضاً عن نفقته ونفقة أهله ودينه، حتى يذهب ويرجع إلى الحج، لكنه إذا حج مع وجود الدين فإن الحج يكون صحيحاً ويكون بذلك قد أدى فريضة الإسلام.

«هل يجوز لي أن أذهب إلى الحج وأنا عند ديون أسدده إلى الدولة وإلى غيري؟»

«الأولى للمدين أن يؤدي دينه قبل أداء الحج، لأنه غير مستطيع، ولكن إذا حج مع وجود الدين فإن حجه صحيح. فيجوز الحج والعمره للمدين ويقع عنه ويصح ويسقط عنه حجة الإسلام، ولكن الأولى أن يؤدي دينه قبل أداء الحج؛ لأن الله لم يكلفه بالحج والعمره إلا عند وجود الاستطاعة، لقوله تبارك وتعالى:

## إعادة الحج بعد الذنوب؟

إن الناس عادة يحجون ليكون هذا الحج إعلاناً بالتوبة إلى الله عز وجل، لذلك كانوا قديماً يهتمون بالحج، الآن تجد بعض المسلمين يقلن تريد أن ننج وننج، ويتجنب، وبعض الواقفين في الخطايا يقولون: سارجع إلى الله سبحانه وأظهر بالحج وأرجع عن هذه الذنوب، فكثير من الناس يربط التوبة بالحج، ولكن التوبة ليست لها صلة تلازمية بالحج، التوبة واجبة على كل عاص (ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون) بل كل المؤمنين مطالبون بالتوبة (وتوبوا إلى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون)، (يا أيها الذين آمنوا توبوا إلى الله توبة نصوحاً).

فإذا حج الإنسان فمن المفترض أن الحج يزيد قرباً إلى الله وتوبة إليه عز وجل، لكن الحج ليس معصوماً، وحتى وإن حج فيمكن أن يقع في معصية فإن وقع في معصية فهي لا تقصد الحج ولا تبطله، إذا أدى الحج بشروطه وأركانه، وكان حجه لله عز وجل، فمن حج ولم يرفث ولم يفسق، رجع من ذنوبه كيوم ولدته أمه، يمكن بعد أن يرجع كيوم ولدته أمه، ثم يتجنب ثانية والعياد بالله، يتوكل بالمعاصي فعليه أن يتوب. وليس من الضروري أن يرجع مرة أخرى، وإن حج يكون أفضل، وإذا لم يحج واعتذر فالتبني صلى الله عليه وسلم قال: «العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة» فإذا لم يستطع أن يرجع فليعتمر، وإن لم يتيسر له، فليصدق بصدقة مناسبة على الفقراء، أو على المجاهدين، أو على أحد المشاريع الخيرية الإسلامية، فالصدقة تطهر الخلية، كما يطفئ الماء النار.

فإن لم يكن عنده مال، فليعمل الخير ما استطاع، وليأمر بالمعروف وينه عن المنكر، وليساعد الناس بجهده، فذلك كله في ميزانه، وهو له صدقة، فإن لم يتيسر له ذلك، فليتب إلى الله وليستغفر الله عز وجل فإن الله غفور رحيم، وقد قال سبحانه: (قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله، إن الله يغفر الذنوب جميعاً، إنه هو الغفور الرحيم).

كما قال صلى الله عليه وسلم: (العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما، والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة).

## الترغيب في الحج والعمرة

وبعد هذا، فأي مؤمن يطرق سمعه مثل هذه البشارات النبوية ولا يهتز طرباً، ويتمايل فرحاً، وهي تبليغه في صدق ووضوح أن الحج من أفضل الأعمال، وأن للحج كرامة عند الله بها يستجاب دعاؤه ويفجر ذنوبه وذنوب من يريد له ذلك ما استغفر له.

جاء في الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قوله: أفضل الأعمال: «إيمان بالله ورسوله، ثم حج مبرور».

ورد فيما أخرجه ابن ماجه في سننه عن أم سلمة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم: «من حج هذا البيت فلم يرفث ولم يفسق خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه».

جاء فيما أخرجه البزار عنه صلى الله عليه وسلم: «إن الله يغفر للحاج ولمن استغفر له الحاج».

ورد أن النبي صلى الله عليه وسلم سمع رجلاً يقول في الطواف: «اللهم اغفر لقائلين قال: من هذا قال رجل حملني أن أدعوه إلى بين الركن والمقام، فقال: قد غفر الله لصاحبك».

## جالسوا العلماء

قال الحسن بن علي رضي الله عنهما لابنه: يا بني إذا جالست العلماء، فكن على أن تستمع أحرص منك على أن تقول، وتعلم حسن الاستماع، كما تتعلم حسن القول، ولا تقطع على أحد حديثه وإن طال حتى يسك.

## دعاء اليوم

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي خَطِيئَتِي وَجَهْلِي، وَإِسْرَافِي فِي أَمْرِي، وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي جَدِّي وَهَزْلِي، وَخَطِيئَتِي وَعَمْدِي، وَكُلَّ ذَنْبٍ عَنَدِي، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخَّرْتُ، وَمَا أَسْرَرْتُ وَمَا أَعْلَنْتُ، وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي، أَنْتَ الْمَقْدِّمُ، وَأَنْتَ الْمُؤَخِّرُ، وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.



## الحكمة في تحديد الطواف بالحجر الأسود بداية ونهاية

معرفة هذه الخصوصية لا ترتبط بالهدف الأصلي العام المقصود من فرض الله سبحانه بدء الطواف بالحجر وختامه به ولذلك اقتضت على ذكر ما يكون قابلاً للإنسجام مع روح التعبد بفرصة الطواف وقيوده الخاصة، وهو ما يستفاد من بعض الروايات الواردة عن أهل البيت عليهم السلام لبيان الحكمة في ذلك التعبد وهي أن الله سبحانه أراد جعل الحجر الأسود رمزاً لما تتحقق به المصافحة في مقام إعطاء العهد والميثاق لله سبحانه بالالتزام بخطر العبودية والوفاء بميثاق الفطرة وعهد الاعتراف بالابودية وحق العباد والإطاعة ولبني محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله وسلم بالرسالة. عندما يُقَلَّ الطائف هذا الحجر أو يصافحه ويستلمه.

وجرت العادة بين أفراد المجتمع على المصافحة به هو يمين الإنسان الذي يُعَلَى العهد له. فقد عبر عن هذا الحجر بهذا الاعتبار بأنه يمين الله سبحانه تجوزاً وتسامحاً في التعبير، كما في التعبير.

## التوبة والخروج من المظالم ورد الأمانات مفاتيح قبول الحج

قال علماؤنا -رحمهم الله تعالى- إن لحج بيت الله آداباً إذا روعيت، وقام الحاج بها، عاد بإذن الله موفور الحسنات، مقبول الأعمال.

منها: إذا استقر عزم الحاج على السفر، فعليه البدء بالتوبة النصوح عن جميع المعاصي والذنوب، والخروج من مظالم العباد برد الحقوق لأهلها مع قضائه لديونه ورد الدوائع والأمانات لأهلها، ويستحل كل مَن يَبْنِيه وبينه معاملة غير صحيحة ويكتب وصيته ويشهد عليها، ويوكل مَن يقضي عنه دينه، إذا لم يتمكن هو من قضائها ويترك لأهله ومَن تلزمه نفقته من زوجة ووالد وولد، شيئاً من المال إلى حين رجوعه، ومن الآداب المستحبة أن يجتهد الحاج في إرضاء والديه ومن يتوجب عليه بره وطاقته من أستاذ ومعلم ورحم قريب.

ومنها أن تكون نفقته حالاً خالصة من الشبهة، فإن خالف وحج بها فيه حرام، لا يكون حجا مبروراً ويبعد كل البعد عن أن يكون مقبولاً، لذا، فعلى الحاج أن يستكثر من الزاد، والنفقة من المال ليؤاسي من كان محتاجاً من القاطنين في تلك البقاع المباركة، ويأخذ بيد البائسين.

وعلى الحاج كذلك أن يترك المماكة والمشاحنة فيما يشتره، بأن يكون سمحاً في البيع والشراء سمحاً في الأخذ والعطاء، فإن أمالي تلك البقاع ينتظرون موسم الحج ليفتقروا من منافع الحج، وليفقدوا الحجاج بتوفير الماكولات اللازمة والمطبوعات المناسبة والأدوات الضرورية مقابل ربح معقول مقبول.

ومن الآداب في الحج، أن يتعلم الحاج كيفية الحج وأحكامه وما يحرم عليه وما يحل له، مما يجب وما يُسَنُّ، وهذا فرض قد فرضه الله على مريد الحج، إذ لا تصح العبادة ممن يجهلها، وأن يستصحب معه كتاباً واضحاً في مناسك الحج، جامعا لأحكامها ومفادها، قديم مطالعته مع سؤاله لأهل العلم والفن في جميع أعمال الحج.

ومن تلك الآداب أن يطلب الحاج له رفيقاً صالحاً موافقاً راعياً في الخير، كارهاً للشر، إن نسي ذكره، وإن ذكر أعانه، وإن كان من أهل العلم والصلاح فليتبعه به، فإنه يعينه على ميار الحج ومكارم الخلق، يمتعه بعلمه وخلفه من سوء ما يطرا على راحته في الطريق، ويحتمل كل واحد منهما صاحبه.

ومن ذلك، أن يستعمل الحاج الرفق وحسن الخلق مع الرفقة والأصحاب، ويتجنب المخاصمة مع الناس، والمخاشنة والمزاحمة في الطريق وموارد الماء.

وعلى الحاج أن يصون لسانه من الشتم والغيبة والألفاظ الجارحة، قال صلى الله عليه وسلم: «مَنْ حَجَّ فلم يرفث ولم يفسق، خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه».



## البطولة الوطنية لكرة الطائرة (رجال) مطاردة نادي برج بوعريرج تنطلق غدا



ستعطي إشارة انطلاق البطولة الوطنية لكرة الطائرة لموسم 2014-2015 غدا الجمعة بمشاركة عشرة أندية، من بينها حامل اللقب الوطني نادي برج بوعريرج المرشح الأول لخلافة نفسه في سجل المنافسة. وستحاول أندية أخرى كسر السيطرة المطلقة للبرابجية، على غرار مشعل بجاية المتواجد دوما في المراتب الشرفية، ونجم سطيف المحافظ على استقراره، والمجمع البرتولي بطل الجزائر 2013، لكن ذي المردود المتذبذب، إضافة إلى جمعية البلدية التي تحسن مستواها كثيرا في المواسم الأخيرة. وستعرف البطولة الوطنية قدوم ضيفين جديدين، وهما واد تلمسان وأولمبي القصر العائدين للقسّم الأول بعد عدة مواسم ضمن القسم الثاني، واللذين أخذوا مكان كل من واد الروبية ونجم بطوية الساقطين إلى القسم الأسفل.

**برنامج المباريات، الجمعة 12 سبتمبر**  
برج بوعريرج - نادي البرج - أولمبي القصر  
سطيف - واد سطيف - واد تلمسان  
بجاية - مشعل بجاية - جمعية الشلف  
الدورة: المجمع البرتولي - أولمبي البلدية، جمعية البلدية - نجم عين زبال. ق. ر.

## المنتخب الوطني لكرة الجرس في الصف الثامن عالميا

احتل المنتخب الجزائري لكرة الجرس المرتبة الثامنة عالميا في ترتيب شهر أوت المتصمم للاتحاد الدولي لرياضات ناقصي النظر، الذي صدر يوم الثلاثاء في الموقع الرسمي للهيئة الدولية. وتأتي الجزائر في الصف الثامن برصيد 358.774 نقطة، لتبقى من بين أحسن المنتخبات العشرة الأولى في العالم لسنة 2014، وأحسن ممثل للقرارة الإفريقية والعالم العربي. وخلال بطولة العالم لكرة الجرس التي جرت في جوبيلية المتصمم بمدينة إيسبو الفنلندية، كانت التشكيلة الجزائرية قد أقيمت في الدور الأول من المنافسات بعدما سجلت انتصارات وتعاديل وثلاثة انهزائم، منها واحد بالانسحاب (توقيف من الحكم) أمام إيران، وتمكن منتخبان كانا يقتسمان مجموعة الجزائر، من إنهاء المونديال على منصة التتويج؛ فنلندا (ميدالية فضية)، والولايات المتحدة الأمريكية (المرتبة الثالثة). ويسود أن المنتخب الجزائري سيتهيئ ترتيبه العالمي لسنة 2014 ضمن المنتخبات العشرة الأحسن، خاصة أن برنامج الهيئة الدولية لنهاية السنة الجارية، لا يتضمن منافسات دولية.

وعن ذلك صرح المتحدث الوطني محمّد بطهرات قائلا: "أظن أن المنتخب الجزائري لم يسبق له وأن يحافظ على المستوى الترتيبي العالمي الذي تواجد فيه منذ بداية السنة، وأن بمقدوره التحسن وكثير. المنتخب يقيم احتفالا بزيادته على المستوى الإفريقي والعربي، وبإستقامته تحسّن تلك المرتبة، خاصة أن مواعيد رسمية هامة مدرجة في البرنامج الدولي للسنة القادمة (2015)".

## الترتيب العالمي لشهر أوت للاتحاد الدولي لرياضات قبلي النظر:

1. البرازيل 633700 نقطة
2. تركيا 508673 نقطة
3. إيران 420686 نقطة
4. فنلندا 417151 نقطة
5. إسبانيا 411396 نقطة
6. ليتوانيا 409937 نقطة
7. أمريكا 383908 نقطة
8. الجزائر 358774 نقطة. (واج)

## بطولة القسم الممتاز لكرة السلة

## 14 فريقا على خط الانطلاق يوم الجمعة

تجد نفس الأندية التي تعودت التنافس على اللقب، وفي مقدمتها المجمع الرياضي البرتولي حامل اللقبين (الكأس والبطولة) للموسم الماضي، والمرشح الأول لخلافة نفسه، والذي سيحصد كلا من باب قسنطينة وشباب الدار البيضاء أكبر منافسيه. أما الأندية الأخرى فستعمل بالدرجة الأولى، على تقادي المراتب الستة الأخيرة، التي ستجعلها تتنافس خلال المرحلة الثانية من أجل ضمان البقاء بالقسم الممتاز.

**برنامج المباريات، الجمعة 12 سبتمبر**  
البلدية، اتحاد البلدية - أولمبي ميلانة  
الحرورية، نصر حسين داي - واد بواريك  
برج بوعريرج، اتحاد البرج - نادي ورقلة  
قسنطينة، شباب قسنطينة - نادي سطراي  
سطيف، اتحاد سطيف - شباب الدار البيضاء  
حيدرة، المجمع البرتولي - متيجة البلدية  
سكيكدة، أمل سكيكدة - أولمبي باتنة. (واج)



سيكون أربعة عشر فريقا غدا الجمعة على خط انطلاق المرحلة الأولى لبطولة القسم الممتاز (أ) في كرة السلة لموسم 2015-2014، من أجل تحقيق هدف التتويج "المرتبة" للقب للمنافسة التي تخص الأندية الثمانية الأولى للمنافسة. وقبل ذلك ستتنافس الأندية الأربعة الأولى في دورة الامتياز، يحوز الفائز بها على حق تمثيل الجزائر في البطولة العربية للأندية المتنافسة، وبالنسبة لموسم 2014-2015،

## ترأس أمس أشغال اللجنة الوطنية لمكافحة العنف

# تهمي يدعو إلى إثراء مشروع أولي تنفيذي وتنظيمي

ترأس وزير الرياضة محمد تهمي، أمس الأربعاء، افتتاح أشغال اللجنة الوطنية لمكافحة العنف في الملاعب الرياضية. وفي كلمته الافتتاحية، دعا الوزير أعضاء اللجنة إلى إثراء مشروع أولي تلامس التنفيذى الإحد لإثشاء وتشكيل وتنظيم وسير عمل اللجنة الوطنية التنفيذية للوقاية ومكافحة العنف في الساحات الرياضية.

♦ ط/ب

تكلّم عنها يمكن أن تكون في كل المدن الجزائرية، لكن هذا لا يمنع من البقطة والانتباه أكثر، فمغتمة فرصة لقائه مع المديرين ليأمرهم بعدم فتح أبواب الملعب من جديد قبل نهاية أية مباراة: "من هنا فصاعدا لن تفتح أبواب الملاعب قبل نهاية المباراة، لأن الناصر الذي يخرج يمكنه أن يعود دون أن يتم تفتيشه من جديد، وهذا ما يسمح للبعض الآخر بالدخول من دون تذاكر". مؤكدا للمديرين أيضا عدم السماح مجددا للقتل بدخول الملاعب دون أولياء أمورهم.

ويخصّص قضية مقتل إيبوسي، أكد الوزير مرة أخرى، أنه لا يمكن الإعلان عن أي شيء مادامت القضية في يد العدالة، وهي التي تحقق لمعرفة ملابسات هذه القضية، ومن أعطى الأمر بفتح المباراة، تم فتح أبواب الملعب لخروج المناسرين، مما سمح للبعض بالخروج، ثم العودة إلى المدرجات. وقبل أن يتهيئ لإطاش كلامه تدخل الوزير تهمي وقال إن الأشغال التي



المقابلة. كما أضاف أن المدرجات رقم 7 و8 والتي كانت مغلقة منذ 2001، تم فتحها في الشوط الثاني من المباراة، مما سمح لمناسرين آخرين بالدخول. وإلى جانب هذا، فقبل 15 دقيقة من نهاية المباراة، تم فتح أبواب الملعب لخروج المناسرين، مما سمح للبعض بالخروج، ثم العودة إلى المدرجات. وقبل أن يتهيئ لإطاش كلامه تدخل الوزير تهمي وقال إن الأشغال التي

الجولة الثانية من الرابطة المحترفة الأولى، وهذا بعد استماعه لعرض مدير الرياضة بالولاية السيد الطاش عبد الرحمن، الذي عاد بالتفصيل إلى ما حدث قبل وبعد المباراة، حيث أكد في خضم حديثه، أن الاجتماع الذي سبق اللقاء نتج عنه وجود ردود جارية بعض الأشغال التي كانت من حول الملعب والتي تعرفها مدينة تيزي وزو، إلا أن السلطات المحلية لم تقم بأي إجراء للتدخل منها قبل

ورحب الوزير بالمقترحات التي سبق أن أصدرتها اللجنة في إطار مهمتها وطبعتها التنفيذية المنصوص عليها في القانون الجديد للرياضة، مشيرا إلى أن المشروع سيخضع لمشاوورات واسعة النطاق، وفقا لتقاليد القطاع. كما دعا تهمي الأعضاء لمناقشة تحديد شروط وأحكام القانون المنظم للجان الأنصار، التي اعتبرها أداة هامة في حياة النادي، وعاملا حاسما في مكافحة العنف من خلال دورها في تربية شبابها.

الوزير أكد أخيرا أمام الحضور، على ضرورة اعتماد مشاريع المنصوص المعمول بها في هذا المجال، مع العمل على تعزيز طبيعة تربية للناظرين.

## ... ويأمر مديري الولايات بعدم السماح للقتل بدخول الملاعب

كما سبق لوزير الرياضة وأن اعتبر في اجتماعه بمديري الولايات، أن كان هناك تهان في التسيير في ملعب أول نوفمبر بتيرو، وزو، الذي عرف مقتل الكاميروني إيبوسي في مباراة

## قطر تستعد لتسلم ثلاثة ملاعب جديدة تحسبا لمونديال 2022

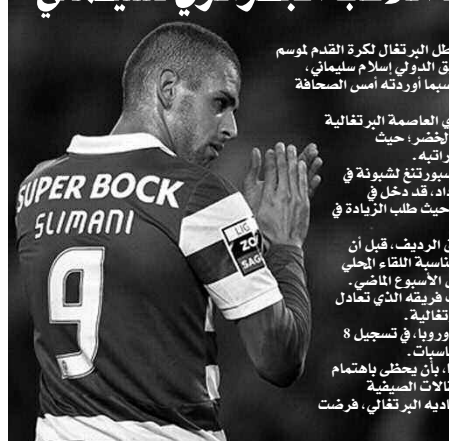
المشاريع الخاصة بمونديال 2022، مؤكدا أن أعمال البناء وتشهيد الملاعب وكذلك أنظمة التبريد تسير على ما يرام ووفقا للجدول الزمني المحدد. كما أعلن عن إسلام ثلاثة ملاعب قبل نهاية العام الجاري بعد بدء العمل فعلياً في بناء ملعبين قبل أشهر. وقال الخاطر: "هذه الملاعب الخمسة ستكون جميعها تحت الإنشاء قبل نهاية العام. لذلك نحن في وضع جيد، ونشوق في قدرتنا على إنجاز الملاعب قبل الموعد المحدد لها من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)". وأكد المدير التنفيذي

أدى ناصر الخاطر المدير التنفيذي للاتصال والتسويق بلجنة المشاريع والإثراء المشرفة على تنظيم بطولة كأس العالم لكرة القدم لعام 2022، بتسريبات لفئة "سكاي سبورتنس نيوز" على هامش مؤتمر "سكاي إن" لكرة القدم، المتعقد في مدينة مانشستر الإنجليزية، بأنه لا يوجد قرار نهائي الآن بأن مونديال 2022 لن يقام في فصل الصيف. وأكد علمه بأن هناك مطالب كثيرة بعدم إقامة البطولة خلال شهري جوان وجويلية. وأبدى الخاطر ارتياحه لسير الأعمال الحالية ببعض

## الرجولة الثانية من تصفيات كأس إفريقيا للأمم 2015 مالاوي تتفوق على إثيوبيا بثلاثية مقابل هدفين

فاز المنتخب المالوي على نظيره الإثيوبي بنتيجة 3-2 أمس الأربعاء بملعب كاموزو بمدينة ليلونغوي، ضمن لقاءات الجولة الثانية من تصفيات كأس إفريقيا للأمم 2015 في كرة القدم المجموعة الثانية. وسجل أهداف المباراة أنوراي نينوندي في الدقيقتين 18 و66، وفرانك إندنا في الدقيقة (63) لمالوي، في حين أن أهداف منتخب إثيوبيا سجلها كل من جيتانج كيببيبي في الدقيقة (43)، وسعيد أحمد صالح الدين في الدقيقة (90).

## نادي سيورتنغ لشبونة نحو تمديد عقد اللاعب الجزائري سليمان



تستعد إدارة سيورتنغ لشبونة نائب بطل البرتغال لكرة القدم موسم 2013-2014، لتمديد عقد مهاجم الفريق الدولي إسلام سليمان. وذلك قبل موسمين عن انتهاء عقده، حسبما أوردته أس الصحافة المحلية. وحسب نفس المصادر، فإن مستري نادي العاصمة البرتغالية سيشرعون قريباً في التفاوض مع هدف الأخضر، حيث يعتزمون اقتراح تجديد عقده من زيادة راتبه. وكان سليمان (26 سنة) الذي التحق بسيورتنغ لشبونة في شهر أوت 2013 قادماً إليه من شباب بلوزداد، قد دخل في خلاف مع مسيريه خلال هذه الصاففة، حيث طلب الزيادة في مرتبه الشهر. هذا التصرف كلفه التحويل إلى الفريق الرفيف، قبل أن يسمح له بالعودة إلى فريق الإحتراق بمناسبة اللقاء الحلي الكبير للمنافسة ضد الغريم بنفيسكا خلال الأسبوع الماضي. وتزامنت عودة سليمان بتسجيل هدف فريقه الذي تعادل بنتيجة (1-1) في لقاء القمة للبطولة البر تغالية. ونجح سليمان خلال موسمه الأول في أوروبا، في تسجيل أهداف رغم أنه كان احتياطياً في عدة مناسبات. وسرع هذا الثاني للاعب بلوزداد سابقاً، بأن يحظى باهتمام عدة أندية أوروبية خلال مرحلة الانتقالات الصيفية الأخيرة، لكن الطلب المالي الباهظة لناديه البرتغالي، فرضت عليه البقاء بشبونة. (واج)

## رابطة الأندية الأوروبية تعارض إقامة مونديال قطر في الشتاء

أكدت رابطة الأندية الأوروبية (إفكا) مجددا، معارضتها لإقامة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022 في فصل الشتاء. وجاء في بيان صادر عن الجمعية العامة للرابطة التي انعقدت يوم الثلاثاء في جنيف، لا بد من وجود أسباب جيدة لتحريك الموعد التقليدي ووضع منافسات البطولات بالمعالم اكمله في خطر". وأضافت الرابطة في بيانها: "تحتاج للمزيد من المعلومات قبل قبول إحداث أية اضطرابات في جدول المنافسات". ودرست مجموعة العمل التي أشهها الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، جدول المنافسات الدولية في الفترة بين 2018 - 2024 ليبحث إمكانية عدم إقامة مونديال قطر في موعد التقليدي بين شهري جوان وجويلية، وإقامته بين جانفي وفبرير أو نوفمبر وديسمبر. ومن المقرر أن تجتمع مجموعة العمل مجددا في نوفمبر المقبل للتوصل إلى قدر أكبر من المعلومات والبيانات حول كيفية تأثير تغيير الموعد على المنافسات.

♦ ق. ر

## استئناف الرابطة المحترفة الثانية "موبيليس" في جولتها الثالثة غدا

# قمتان في المدينة وبجاية والتنافس يبعث من جديد

تستأنف بطولة الرابطة الثانية "موبيليس"، المنافسة غدا الجمعة بعد توقف دام 20 يوما، بعد قرار الرابطة الوطنية بتوقيف النشاط الكروي، عقب مقتل مهاجم شبيبة القبائل ألبيرت إيبوسي، في ملعب أول نوفمبر بتيزي وزو، وستعود أندية الرابطة الثانية إلى أجواء التنافس من جديد، حيث ستحاول أن يكون استئنافها بقوة، خاصة وأن جولة الغد ستكون الثالثة فقط، وتوقف البطولة من جديد هذه الأندية التي راجعت حساباتها وحضرت لتسجيل عودتها بوجه مغاير من أجل تحقيق أهدافها، وهو الصعود إلى الرابطة الأولى، وفي هذا فليتأنس المتأفسون.

♦ طارق ب



ستعمر الجولة الثالثة من الرابطة المحترفة الثانية "موبيليس" التي تلعب يوم غد، لقاءات في القمة، أولها المباراة التي ستجمع رائدي الترتيب الأولمي فديا بأمل بوسعادة، الفريقان تمكنا من دخول منافسة هذا الموسم بقوة بعد أن فازا في لقاءيهما في الجولتين الماضيتين، حيث حقق الأولمي إنجازا كبيرا من خلال عودته في الجولة الثانية بنقاط المباراة من مروانة، كما لم يفوت الأمل فرصة استقباله لمولودية سعيدة للفوز عليها في فواعدة، فالمباراة بين الفريقين ستكون قوية وتنافسية، وسيحاول كل فريق الفوز للبقاء في المقدمة في هذه البداية.

قمة أخرى سيحتضنها ملعب الوحدة المغاربية ببجاية، وهي التي ستجمع النازلين إلى الرابطة الثانية نهاية الموسم الماضي، حيث تستقبل الشبيبة البجائية فريق أهلي برج بوعرييج، الذي يتنافس هو الآخر المرتبة الأولى مع المدينة وبوسعادة، برصيد 6 نقاط، في حين تحتل شبيبة بجاية المرتبة الثامنة برصيد ثلاث نقاط، التي تترصد في الجولة الأولى إلا أنها استطاعت أن تعود بنقاط المباراة من البلدية في الجولة الثانية، وسيكون الفريق الجواوي في فرصة إضافة نقاط أخرى غدا إلى رصيده من أجل التقدم في الترتيب، إلا أن المهمة لن تكون سهلة.

## اتحاد العاصمة

## عودة زماموش تريخ فيلود

يبدو أن التوقف الإجباري للبطولة الوطنية بمجرد بدايتها بعد الحادثة الأليمة التي عرفها ملعب تيزي وزو، لم تخدم مصالح بطل الموسم الماضي اتحاد العاصمة، الذي عاد بفوز ثمين في الجولة الثانية من البطولة من تيزي وزو، غير أن توقف البطولة عن النشاط أخلط أوراق المدرب فيلود، وهذا ما ظهر على فريقه مؤخرا خاصة في اللقاءات الودية التي لعبها، أين لم يظهر خلالها اللاعبون مستوى مرضيا. وقبل يومين من مباراة الداربي العاصمة التي سلّمها الفريق ضد شباب بلوزداد، يحاول المدرب فيلود، أن يضع آخر اللمسات على التشكيلة التي سيخوض بها هذه المباراة، التي تعتبر مهمة جدا بالنسبة للاتحاد، من أجل حصد نقاط أخرى تسمح له بالتقدم في الترتيب العام، فالمدرب الفرنسي للاتحاد يحضر لاعبيه من أجل تحقيق الفوز لا غير وهو يعلم بأن المهمة لن تكون سهلة أمام شباب بلوزداد، وهو يعرف بأن التشرع أمام أبناء لعقبة يعيد فريقه إلى نقطة الصفر وسيزيد من متاعبه في هذه البداية للبطولة الوطنية، لهذا يعمل على تشكيل الفريق الذي يمكنه مباغت الشباب منذ البداية لضمان الفوز.

وقد أرحت عودته الحارس الدولي محمد أمين زماموش إلى الفريق، بعد تعافيه من الإصابة التي كان يعاني منها المدرب فيلود، الذي لم يفصل بعد في الحارس الذي يحرس شباب فريقه في مباراة يوم السبت ضد شباب بلوزداد، فزماموش يقول بأنه مستعد لأخذ مكانه من جديد مع التشكيلة العاصمة، غير أن المدرب متردد ومن المتوقع أن يقرب الحارس برفان، الذي يحضره منذ عدة أيام للعب الداربي العاصمة.

♦ ط/ب

## بلفوزيل أصيب بوعكة صحية قبل مباراة مالي



أصيب مهاجم المنتخب الوطني الجزائري إسحاق بلفوزيل، بوعكة صحية مفاجئة بينما كان يستعد مع الخضر لمواجهة منتخب مالي أمس، في الجولة الثانية من تصفيات كأس أمم إفريقيا 2015 لكرة القدم، وكان المدرب الوطني كريستيان غوركوف، قرر في وقت سابق الاعتماد على بلفوزيل في التشكيلة الأساسية للفريق في لقاء الأمس، بدلا من إسلام سليمني، غير أن المدرب الفرنسي قرر تغيير هذا اللاعب واعتمد على سليمني في خط الهجوم عقب عدم تمكن بلفوزيل من المشاركة. وقد أشرك غوركوف بلفوزيل في لقاء الجولة الأولى ضد إثيوبيا لمدة 20 دقيقة من نهاية المباراة، حيث استدعاه مجددا إلى الخضر بعد رحيل المدرب السابق وحيد حليوزيتش، الذي استبعد اللاعب من التشكيلة.

♦ ط/ب

## شبيبة القبائل الفريق يصير على نقاط سيدي بلعباس

محفوظ قراج، وأن أكد بأن شبيبة القبائل لن تلعب في تيزي وزو، حيث اقترحت هذه الهيئة على إدارة الفريق الاستقبال في ملعب برج منال، إلا أن الأمر، حسب خناشي، غير مطروح وأن العودة إلى تيزي وزو، ستكون أكيدة. من جهة أخرى، وبعد أن هدد المدرب البلجيكي للفريق هيو بروس، بمغادرة العارضة الفنية للفريق تراجع عن قراره وسيواصل مسيرته مع الشبيبة، حيث سيشرّف على الفريق في مباراة هذا السبت، ضد اتحاد بلعباس، وهذا بعد أن قام الرئيس خناشي بإقناعه بالبقاء، ضمانا له الأمن الذي كان يطالب به، فالمدرب اعتبر في اجتماعه مع خناشي بأن اللعب بعيدا عن تيزي وزو لن يكون بالأمر السهل لا على اللاعبين ولا على أنصار الفريق، لهذا طالبه بمعاولة السعي من أجل العودة إلى ملعب أول نوفمبر، فالبلجيكي الذي سبق وأن أشارت بعض المصادر بأن اللقاء القادم سيكون آخر مباراة له في الشبيبة، من الممكن أن يواصل مهامه رغم أنه يفتي مترددا في ذلك.

ومن أجل تعويض اللاعب إيبوسي، حصلت إدارة شبيبة القبائل على إجازة استثنائية من قبل الرابطة الوطنية لكرة القدم، لجلب لاعب دولي عامل مثلهما يسمح به القانون، من أجل تأهيل اللاعب الجديد في الفريق المغترب خندوشة حمرون، الذي سبق له اللعب مع منتخب الأمم، والذي لن تتعدى مبارياته فقط، هذا في الوقت الذي سبق لرئيس الرابطة الوطنية تحقيق الفوز لإهدائه لروح إيبوسي.

وفي انتظار قرار الرابطة الوطنية الفاصل فيما يتعلق باللعب الذي ستستقبل فيه شبيبة بلعباس، سيضطر لعناصر الشكيلة تحفيزا من قبل شريف خناشي، في إحدى تصريحاته بأن الشبيبة ستلعب في ملعب أول نوفمبر بتيزي وزو، وأن مقبولة اللعب لن تتعدى مبارياته فقط، هذا في الوقت الذي سبق لرئيس الرابطة الوطنية تحقيق الفوز لإهدائه لروح إيبوسي.

## فيما سيغيب المهاجم قايد

## مواصة مرتاح لمشاركة بوحريط في لقاء سعيدة

نوبلي، في الخط الأممي في الوقت الذي سيكون فيه المهاجم بوحريط، حاضرا في مباراة الغد، سيغيب المهاجم الآخر لاتحاد البلدية قايد، في مباراة سعيدة بشكل رسمي وذلك بسبب الإصابة التي يعاني منها على مستوى الكففت والتي تطلّعاها في إحدى المباريات التطبيقية قبل أسبوعين وعلى الرغم من فترة الراحة التي منحها إياه الطبيب البلجيكي، والكشف غير أن ذلك لم يعد نفعاً، حيث لا يزال المهاجم يعاني من آلام حادة وهو ما جعل مواصة يستعني عن خدماته في لقاء الغد وسيكون فريق اتحاد البلدية مجبرا على تدعيم الخط الأممي خلال الأدوار الأولى، ولا في المستوى إذا ما آزاد دور الأدوار الأولى، ولا يزال المدرب مواصة، يأمل في التعاف مع المهاجم من علةجية والذي يكون قد قرر الالتحاق بالبلدية خلال سوق التحويلات الشتوية وذلك بعد أن فشل في تجاربه بالبرتغال، وقد باشرت إدارة الرئيس دويد، عملية البحث عن اللاعبين الذين ستنحل محلهم في تصالات معهم لاحقا

♦ عاصم

## الاتحاد العربي لكرة القدم

## انتخاب الرئيس الجديد يوم 21 نوفمبر بالرياض

ستعقد الجمعية العامة للاتحاد العربي لكرة القدم، اجتماعها العادي العشرين بمدينة الرياض بالملكة العربية السعودية يوم الجمعة 21 نوفمبر المقبل. وسيتم خلال هذه الجمعية انتخاب رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم، خلفا للأمير نواف بن فيصل بن فهد الذي تقدم باستقالته، كما سيتم انتخاب عضو اللجنة التنفيذية عن قارة إفريقيا بجانب موضوعات أخرى هامة في مسيرة الاتحاد العربي للمرحلة القادمة. يذكر أن رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم محمد ورور، برأس مؤقّتا الاتحاد العربي منذ استقالة نواف بن فيصل. وكان رئيس الفاف قد أكد أنه لن يترشح لرئاسيات الاتحاد العربي. ولم يعلن أحد الساعة أي عضو في المكتب التنفيذي للاتحاد العربي لكرة القدم عن ترشحه للرئاسيات المقبلة.

♦ ق.ر

## شبيبة بجاية - أهلي البرج فرقاني يطالب بتوخي الحذر

تسعى تشكيلة شبيبة بجاية إلى تأكيد الفوز الأخير المحقق أمام اتحاد البلدية في الجولة الماضية، عندما تستقبل فريق أهلي البرج غد الجمعة، بملاعب الوحدة المغاربية لحساب الجولة الثالثة من الرابطة المحترفة الثانية.

وهي المباراة التي تكتسي أهمية بالغة بالنسبة لرفاق القائد زافور، المطالبين بتقادي تمر آخر قد يفقد من وضعتهم في لعب ورقة الصعود، حيث أن الطاقم بقيادة المدرب عمراني، استغل فترة توقف البطولة بكيفية جيدة من أجل تحضير الفريق بكيفية جيدة من خلال تركيزه على الجانب البدني. وقد أظهر اللاعبون مردودا جيدا وفي المستوى خاصة الخط الأممي وهو ما جعل المدرب الجواوي يعتبر عن ارتياحه وتفاؤله الكبير، مطالبا في نفس الوقت بتوخي الحذر وعدم التهاون من أجل تحقيق الفوز وتحسين مركزهم في الترتيب العام.

وقال على فرحاني، في هذا الصدد "سنخوض مباراة في غاية الأهمية أمام فريق أهلي البرج الذي يستقبل إلى بجاية من أجل تحقيق نتيجة إيجابية، وهو ما سيدفعنا إلى بذل جهودنا إضافية من أجل تحقيق الفوز وإحراز النقاط الثلاث التي سنسجم لنا بالتحقق بفارق المقدمة رغم أننا ندرج صعبوبة المأمورية التي نتتظرنا في هذا اللقاء".

♦ الحسن حامة



إليسا:

## مروان خوري اختفى بسبب أغنية "لو"



مروان ولم يعد يرد على الاتصالات، وسافرت بعدها إلى لندن لإنهاء "ماسترنتغ" الألبوم، ونحن نتنتظر رداً من مروان، لكنه إلى غاية الآن لم يرد... "روتانا" عملت ما يتوجب عليها وأكثر! وفي الحديث عن "لو"، انتقدت إليسا المسلسل قائلة: "الشخصيات لم تقنعني، لم يظهروا لنا الزوج (عابد فاهد) بأنه سيئ لكي تذهب الزوجة (نادين نجيم) إلى رجل آخر (يوسف الخال). بالعكس، أظهروا لنا الزوج في صورة إيجابية وشخصية رائعة. في المقابل، كانت ردة فعل الشقيق (يوسف الخال) "مبالغ فيها". فالمسلسل يحكي عن حالة إنسانية، إذ يمكن لأية امرأة أن تضعف في لحظة ما وتذهب إلى رجل آخر، لأن الإنسان غير معصوم من الخطأ. المهم التراجع عنه، ونادين نجيم بدورها كزوجة في المسلسل أخطأت وتراجعت عن خطئها".

خرجت إليسا عن صمتها في شأن عدم إدراج أغنيات مروان خوري ضمن الألبوم الأخير "حالة حب"، لتضع اللوم عليه وتؤكد أنه اختفى ولم يعد يرد على اتصالاتها، وقالت إليسا: "كان من المفترض أن يضم الألبوم أربع أغنيات باللهجة اللبنانية، منها: (لو) (وتعبانة منك)، وكان طوني سميان يتصل بمروان لإنهاء التنازلات، إلا أن مروان لم يتجاوب مع طوني في شأن التنازلات، رغم أن "روتانا" قدمت له تسهيلات للحصول على التنازلات، وتجاهل هذا، ومنه أعلن على التلفزيون كلمات أغنية "تعبانة منك". وتابعت إليسا في الإطار نفسه تقول: "بعدها، أطلعت الأستاذ سالم الهندي على رغبتي بضم أغنية (لو) إلى الألبوم ولم يعترض، بل قال لي: عملي التسوية التي تتاسبك مع مروان خوري، فاقبل مدير أعمال أمين أبي ياغي به واتفقا على المبلغ الذي يريد، ثم اختفى

راغب علامة:

## اكتشفت أن "مساري" ابن عمي

التقى "السوبر ستار"، راغب علامة، بالفنان الكندي من أصل لبناني، مساري في بيروت الأحد الماضي، ونشر الأخير صورة جماعته براغب، واصفا إياه بالأسطورة، قائلا: "مع الأسطورة راغب علامة في لبنان".

بدوره، فخر راغب مفاجأة مدوية عبر صفحته الخاصة على "تويتر"، معلناً أن قرابة عائلية تربطه بمساري، ناشرا صورة لهما وهما يتناولان الغداء في أحد المطاعم، وعلق راغب على الصورة قائلا: "أتناول الغداء مع الفنان الصديق مساري، اكتشفت أننا أولاد مع لجهة الوالدة وأولاد نفس المنطقة، فعلا الدنيا صغيرة". وكان مساري قد قصد لبنان أخيراً لإحياء حفلة في واجهة بيروت البحرية ضمن مهرجان "ترج" الغنائي.

♦ ق. ف



## شذى حسون في لبنان



مستقبلاً جميلاً وآفاقاً أكبر، وإن شاء الله أزور أهلي والأطفال في العراق في أقرب وقت".

وشوق للراحة النفسية والاستقرار (...).، أتمنى الاستقرار لأوطاننا العربية، لسورية ولبلدي الحزين العراق، ولأطفالنا

أكملت الفنانة شذى حسون في منطقة البقاع بلبنان، تصوير "فيديو كليب" جديد لإحدى أغانيها المقرر أن تصدرها قريباً، وتعمل حالياً على ألبومها الجديد بالتعاون مع "روتانا"، وتعد مع الملحن السعودي ناصر الصالح أغنية تحمل عنوان "ثاني شيء" من كلمات الشاعر خالد العوض، واختارت لألبومها المقبل مجموعة من الكلمات والألحان التي تتعاون فيها مع عدد من أبرز الأسماء في الساحة الشعرية والغنائية، كالشعراء أحمد علوي، أحمد عبد الحق، تركي المشيقح، عبد الله أبو راس، الملحنين وليد الشامي وعبد الله الجاسم، حسام كامل، بندر سعد وناصر الصالح.

وأعربت حسون عن سعادتها بلقاء أطفال سوريين نازحين إلى لبنان، قائلة عبر "فيسبوك": "استمتعت جداً بلقاء أطفال جميلين ما شاء الله أثناء تصويري في منطقة البقاع الغربي في لبنان، وهم من أولاد الموائل السورية النازحة إلى لبنان، لعبنا معا وغنينا وهذه الصورة كانت آخر صورة لنا وعلامة النصر على أيدينا، في عيوننا حين

## المطرب لخضر بوبكر لـ "المساء":

## متممات الموسيقى الأندلسية تعزيز للإرث الغنائي القديم

أكد الفنان محمد لخضر بوبكر، رئيس جمعية "أحباب وتلاميذ حسان الغنائي"، أن أغلب شيوخ المألوف الغنائي والفقير نجحوا في إعطاء الموسيقى الأندلسية ومتمماتها من حوزي وعروبي وزجل ومديح ديني قيمة ثقافية وتاريخية لمدينة بونة.

← هبة أيوب



وحسب محدثنا بوبكر، فإن الموسيقى الشعبية والوصفي الشعبي تم إدراجهما في مناهج الغناء الغنائي القديم من أجل توسيع مستوى الموسيقى الكلاسيكية، ومنه إنشاء وتأسيس جمعيات ثقافية تهتم بهذا المجال، إلى جانب استحداث ورشات فنية تعمل على تخرج الأجيال القادمة، منها مدرسة "حسان الغنائي للموسيقى والرقص الكلاسيكي".

وأضاف رئيس جمعية "أحباب وتلاميذ حسان الغنائي"، الفنان بوبكر، أن هذه الطبعات الغنائية مرتبطة بالإرث الثقافي والغنائي الذي تركه مشايخ بونة، من بينهم شيخ المألوف حسان الغنائي، والشيخ الكرد وآخرون، وسيتم تجميع هذه الطبعات في كتاب جديد سيتم إنجازه في غضون الأشهر القادمة.

وعلى صعيد متصل، أضاف بوبكر أن الجمعيات الثقافية: منها "جمعية أحباب وتلاميذ حسان الغنائي" تعمل على تجميع المخطوطات والكتب التي تجمع صلحاء بونة، خاصة أن هناك 100 نص شعري معني قديماً بالمدينة تتعلق بأضرحة الأولياء والأقطاب والصالحين، منها مدحة سيدي علي الفضال، مدحة سيدي حميدة، سيدي عمار، فضلاء الشابية، ورجال البحرية، وهي طقوس غنائية تردها الفرق خلال حفلات الختان والأعراس، مضيفاً أن هذه النصوص الغنائية أدخلت عليها بعض التعديلات، منها الموسيقى المرتبطة بالألحان العصرية، مما تسبب في اندثار التراث الغنائي الذي تركه الفنان حسان الغنائي ووجوه فنية قديمة، لأنه حسب محدثنا. فإن هذه المكونات الغنائية تدخل في الشخصية التاريخية لبونة، ومن بين شيوخ المألوف القدماء بعبانة نجد: الشيخ جاب الله بن ساعد (المولود سنة 1862)،

## الشاب "ديدين" يعلن عن ميلاد ألبوم جديد

كشف الشاب "ديدين" عن تحضيره لألبوم جديد سينزل الأسواق في الأيام القليلة القادمة، مؤكداً أنه سيصور أغانيه على شكل "فيديو كليب" فور نزوله السوق حتى يضمن انتشاراً واسعاً له، مشيراً إلى أن مشاركته التي وصفها بـ "القيمة" في العديد من الحفلات التي نظمت خلال السنوات الماضية بـ "الكازيف" و"جميلة" و"تيممقاد" الدولي في طبعته 36، كانت "مميزة" مقارنة بالسنوات السابقة لأنها جاءت للتضامن مع غزة ومناصرة فلسطين الشقيقة.

← هريال / ح



أوضح الشاب "ديدين" المعروف في عالم الأغنية الروائية، أن ألبومه الجديد سيكون جاهزاً بعد شهر، علماً بأنه جاء ليعز ما سبقه من ألبومات، بعد صدور ألبومين خلال الأشهر القليلة الماضية على التوالي، أحدهما ضم "ديو" مع الشابة خيرة تحت عنوان "مدبلي يدك" والآخر بعنوان "ماتيكيش يا جميلة"، مشيراً إلى أنه غازل الفن وعمره 11 سنة، يقول: "كنت أميل إلى الأغنية السلطانية، وأحبب الأعراس مع فرقة استعنتي للعمل معها بعدما أعجبت بصوتي، وأول ألبوم لي صدر سنة 2004 بعنوان "وليلي يا بنت الناس تبرى لجراح"، لكنه لم يلق نجاحاً، ثم بدأت بالعمل في الشرق الجزائري، وفي سنة 2005 أصدرت ألبوماً آخر بعنوان (ريقل ريقل) حقق نجاحاً كبيراً، ومن هنا انطلقت شهرتي"، وأضاف في نفس السياق في لقاء جمعنا به بالعاصمة: "قمت بـ 'ديو' أيضاً مع الشابة عبلة والشابة كاتيا التي رافقتني في ألبوم (الزهر راء داني) الذي صدر سنة 2006، علماً أن هذه الأغنية نجحت كثيراً"، مضيفاً أنه سنة 2007، قدم "ديو" مع الشابة يمينة بعنوان "أنا هو الباشا"، ويواصل محدثنا قائلاً: "كان الألبوم ناجحاً ولم تتوقف الأعمال مع الشابة يمينة هنا، إذ غنيت معها أغاني أخرى من بينها: "بايت تقري في ميساجك وغيرها، كما أديت عدة أغاني بمفردي كأغنية "محال نسمح فيك" والحمد لله منذ سنة 2005 كل ألبوماتي ناجحة إلى يومها هذا".

وفي رده حول مشاريعه المستقبلية، قال المطرب بأنه سيعمل على إنتاج فيديو كليب لكل ألبوم مستقبلاً، حتى يكون نسيجاً بين الصوت والصورة لتقديم إنتاج يتميز بالجودة والتنوع، مشيراً إلى أنه تلقى بعض العروض فيالغن والموسيقى لإنتاج الألبوم مميز.





وهل تقوم لنا  
قائمة دون هذه  
اللفة الثانية؟

يقلم: مرزاق يقطاش

هذا الصيف، كانت لي معايرة طيبة مع عدد من الكتب التراثية الشامخة، وهي على التوالي: "نهج البلاغة" المنسوب للإمام علي بن أبي طالب (ض)، ورفقه اللغة وسر العربية" لأبي منصور الثعالبي، وديوان الخنساء. أما الكتاب الأول فكان عبارة عن سباحة روحية ولغوية حقا، وقد زعم بعض الأدب أنه من وضع الشاعر الشريف الرضي، الذي عاش أيام العهد العباسي. وعلى الرغم من كل تلك المزايم فإن فيه الكثير من الدلائل التي تشير إلى أن الإمام علي هو واضع الحقيقي. ولعله أقدم على التأليف أيام خلافة كل من أبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان رضي الله عنهم جميعا وأرضاهم. مضامينه كلها تكشف عن إيمان عميق، ومعرفة بحقائق البعثة النبوية. أما لغته فإنها تشبه، إلى حد كبير، لغة الحديث النبوي الشريف. وقد خرجت من هذه القراءة وأنا في قمة الانتشاء. أجل، اللغة فيها الكثير من السمو الذي لا نعهده فيما وصل إلينا من بقاء العرب في صدر الإسلام. هذه اللغة التي أضربتني أيام إطراب في حرارة هذا الصيف، محمولة على متن النثر بطبيعة الحال، وهي من الجزالة والرفعة، ما جعلني أقول بدوري إن هذا الكتاب من تأليف الإمام علي بن أبي طالب.

الشريف الرضي أحد أباطرة الشعر العربي، وسواء أكان هذا الكتاب العظيم من وضعه، كما زعم بعض أهل الأدب، أم من وضع الإمام علي بن أبي طالب دون أية مشاركة من أحد غيره، فإنه يظل في نفس المرتبة البلاغية التي لم يتميز بها سوى الإمام علي بن أبي طالب. بل وأقول أيضا أن الذين نسبوا إليه هذا الكتاب إنما أخذوا بجانب التشيع عند الشاعر الشريف الرضي، ورفضوا ربطا بسببنا على أبي طالب على سبيل خدمة التشيع في المقام الأول، وذلك شأنهم، بل هو مقبول منهم لا أأد من خدمة جلييلة للغة العربية.

الكتاب الثاني هو "فقه اللغة وسر العربية" لصاحبه أبي منصور الثعالبي، واضع العديد من التأليف في المجال الفقه واللغوي. راقتني فيه ببحره من كل ما له علاقة بجوانب الحياة العربية بدءا من العهد الجاهلي إلى أيامه. يورد الكلمات التي قبلت في هذا الموضوع أو ذلك، فيجيب بما توافر منها على أسئلة البلاغة والنحاة، ويقطعها بآيات القرآن الكريم وبالحديث النبوي الشريف وبشواهد من الشعر الرقيق. ويخرج القارئ من هذا الكتاب، أي قارئ، وهو يزداد ارتباطا بهذه اللغة، وإيمانا بأن العرب القدامى لم تفت من لغة لا صافية ولا كبيرة في ثقافتها الاجتماعية، وبذلك يمكن القول إن هذا القاموس صورة أنثروبولوجية للحضارة العربية بدءا من عهود الجاهلية الأولى، ووصولاً إلى أواخر العهد العباسي، التقصير والطويل والسبع والطير والسموم والجوارح والأدواء والعمل والف كلمة وكلمة، تكشف كلها عن العلاقة الوطيدة التي قامت بين الإنسان العربي من جهة، واللغة من جهة أخرى. وكيف لا يحدث وهناك العديد من أهل اللغة والعلماء الذين يتبحروا في قواعدهم ومضامينهم، حتى إن البعض عدهم من المقالين، وما كانوا مقالين، بل عارفين بما يريدونه في هذه الحيازة.

أما الخنساء فإنها أيقنتني، لا بشعرها فحسب، بل بوقفتها التي لا نظير لها في تاريخ الأدب العربي كله، وفي تاريخ الإنسانية كلها. يستشهد ابتداءً بالرباعية في أثناء فتح بلاد فارس، فتقول: الحمد لله الذي شرفني بمقتلهم، أي باستشهادهم بمبكاؤها يتحول إلى أدب تطرب له النفس، وشعرها وهو يمر عبر أنابيب نفسها العجيبة، يدفع إلى الكثير من التساؤل حول الفرق القائم بين المرأة العربية في الزمن القديم، والمرأة العربية في زمننا هذا. ومصدق الأدب فيها سبق هو أن الخنساء بدت لغة التمييز الأدبي الرفيع حين أخلصت موضوعها، أي الكعبة على أخوية القبايل، وعلى أنبائها الشهداء الأربعة.

وخرجت من هذه القراءة الرقيقة اللطيفة بروية جديدة تربة إلى اللغة العربية، هذه اللغة التي ما عدنا نحرص على صورها التراثية الجميلة في كل ما نكتبه في هذا العصر. هل تقوم لنا قائمة دون الجرم على هذه اللغة التراثية على الرغم مما قد تنطوي عليه من صعوبات؟

الخميس 16 ذو القعدة 1435 هـ  
الموافق 11 سبتمبر 2014 م  
العدد 5361  
العدد: 10

## المساء

يومية إخبارية وطنية

الظهر	الغدا	الغدا
12:45	06:28	04:59
العشاء	العصر	العصر
20:25	19:05	16:18

الجزائر 1 - 0 مالي

# "الخضر" يوقعون بنسور مالي

حقق المنتخب الوطني فوزا هاما وصعبا على نظيره المالي في لقاء أمس، الذي جمعهما على ميدان مصطفى تشاركر بالبيدية، في إطار الجولة الثانية من تصفيات كأس أمم إفريقيا 2015 بالمغرب.

♦ و. توفيق



رايس مبولحي بمخالفة مباشرة بعد الـ 30 مترا، لكن الكرة وجدت طريقها نحو حارس المنتخب الوطني، قبل أن يقوم التقني الفرنسي كريستيان غوركوف، بأمر تغيير له في اللقاء في الدقيقة 77، بإدخال إسحاق بلشويش، مكان الهدف إسلام سليمان سيما منه ليعتد نفس جديدا في القاطرة الألمانية وتنتهيها نوعا ما، وتحصل رفاق اللاعب حارس على مصالحة في الدقيقة 82، تدعى بتغييرها بذاك لتسجلها كارل طراوي في المباراة، أين حولها برأسية إلى الشباك محرزاً أول أهداف اللقاء ومعروا زملاءه وأنصار "الخضر" ملعب تشاكر.



للتخليد وتقديمه للأجيال، مستطرد أن أضعف الإيمان الالتفاف حول الشانين، وساعدتهم، وهكذا تتضح المؤسسة تدريجيا العديد من الجمعيات المتخصصة في الفتح الاندلسي، مثل جمعية مزغنة، إلا أنها لا يمكن أن تلبى طيات جميع الجمعيات والشانين من جهته، تحدث ممثل جمعية الفنون الجميلة السيد محمد دايم الله، عن مشاركة هذه الجمعية التي تأسست سنة 1856 في التظاهرة، وقال إنها ستقدم حفل الافتتاح بتبوية الزموم، كما سبق لها أن شاركت في هذه التظاهرة، علاوة على أنها العديد من الجوائز المحلية والدولية.

للشارة "اندلسيات الجزائر" مجانية للدخول في فضاء بسعة 600 مقعد، وتنطلق ابتداء من الساعة الثامنة والنصف ليلا.

بإحداث أول تغيير له يشارك اللاعب نذير بن طالب، مكان زميله سفير تايدر من أجل تعزيز خط الوسط أكثر، وبمدها ثلاث دقائق تعرض قائد "الخضر" مدحي حسن، لتدخل قوي من طرف أحد عناصر المنتخب المالي، ويغادر الميدان ما أجبر الناخب الوطني إلى إحداث تغيير اضطراري بإقحام اللاعب عدلان قديورة مكانه. وارتكب دفاع المنتخب الوطني خطأ في مراقبة الكرة في منطقة العملي في الدقيقة 61، كاد كلهم هدفا لولان كرة اللاعب المالي باكراري طراوي في مرماه، ليتواصل اللعب بين إلى غاية الدقيقة 68، أين تمت عرقلة اللاعب فيغولي من طرف اللاعب سامود نداي، الذي تلقى البطاقة الصفراء الثانية ويصدر من المباراة، ليتولى اللاعب ياسين براهمي، تنفيذها لكنها ارتطمت بالجارح الدفاعي، وبعد دقيقتين تحصل الخضر على مخالفة ثانية نفذها محرز لكن محاولة سليمان كانت بعيدة عن الشباك، وحاول أحد منتخب مالي سيدو كايثا، أن يخادع حارس الخضر

الـ 33 توغل اللاعب رياض محرز، على الجهة اليسرى ومرر كرة على طبق من ذهب لزميله سفيان فيغولي، هذا ضغط رفاق القائد مدحي حسن على مرمى المنتخب المالي منذ البداية، وهذا وضع ستنمترات عن مرمى حارس المنتخب المالي.

وكاد اللاعب المالي ياتاباري، أن يباغت الحارس مبولحي برأسية قوية في الدقيقة 44، لكن كرتة مرت فوق شباك الخضر، وضاعف المالييون من هجماتهم خلال الدقائق الأخيرة من زمن الشوط الأول ببقية إيجاد الثغرة في دفاع المنتخب الوطني، غير أن التمرکز الجيد للحارس مبولحي، وقطعة المدافعين لم يسمحا لرفقاء اللاعب ياتاباري من الوصول إلى هدفهم، لتنتهي المرحلة الأولى بالتعادل السلي.

عرفت بداية الشوط الثاني من مواجهة تفرز اللعب في وسط الميدان بين عناصر المنتخبين، ولم تشهد مرت فرصة خطيرة من كلا التشكيلتين طيلة العشر دقائق الأولى من هذه المرحلة، ومع دخول الدقيقة 53، قام الناخب الوطني كريستيان غوركوف،

دخل المنتخب الوطني المباراة بدون مقدمات، وهذا من أجل التهديد فرض منطقة فوق الميدان، حيث ضغط رفاق القائد مدحي حسن على مرمى المنتخب المالي منذ البداية، وهذا وضع ستنمترات عن مرمى حارس المنتخب المالي.

وكاد اللاعب المالي ياتاباري، أن يباغت الحارس مبولحي برأسية قوية في الدقيقة 44، لكن كرتة مرت فوق شباك الخضر، وضاعف المالييون من هجماتهم خلال الدقائق الأخيرة من زمن الشوط الأول ببقية إيجاد الثغرة في دفاع المنتخب الوطني، غير أن التمرکز الجيد للحارس مبولحي، وقطعة المدافعين لم يسمحا لرفقاء اللاعب ياتاباري من الوصول إلى هدفهم، لتنتهي المرحلة الأولى بالتعادل السلي.

عرفت بداية الشوط الثاني من مواجهة تفرز اللعب في وسط الميدان بين عناصر المنتخبين، ولم تشهد مرت فرصة خطيرة من كلا التشكيلتين طيلة العشر دقائق الأولى من هذه المرحلة، ومع دخول الدقيقة 53، قام الناخب الوطني كريستيان غوركوف،

## بطاقة فنية للمباراة

ملعب مصطفى تشاركر بالبيدية، جو لطيف، جمهور غفير، أرضية جيدة، إثارة حدة، التحكيم ثلاثي اليوم ثبات، موسى يانوسا ونوبو نغيفوي الرئيس من الكامرون، الهدف، كارل مجاني (83) الأذونات، مصباح (34) للمنتخب الوطني، يعقوبة سيل - (21) ماموتو نداي (55 و68) مالي، الطرد، ماموتو نداي (68) التشكيلتان، المنتخب الوطني، مبولحي، ماندي، بلكالم، مجاني، مصباح، إحسن (قديورة 59)، فغولي، براهمي، تايدر (بن طالب 54)، سليمان (بفضيل 78)، محرز، المدرب، كريستيان غوركوف، مالي، عمر سيسوكو، سيدو كيتا، إدريس كوليبالي، سليم كوليبالي، فوسيني دياوارا، تاسمورا، ماموتو نداي، يعقوبة سيل، سامبو ياتاباري، باكري ساكو (الشيخ دياباتي 1+90)، مصطفى ياتاباري، المدرب، هنري كاسبرزاك، (واج)

نبيل نفيز (مساعد مدرب الخضر):  
حققت فوزا مهما على منتخب مالي

فوزنا كان صعبا وخشنا مباراة قوية واجهنا فيها منتخبا منتظما يتكون من لاعبين ممتازين ولعبون في مختلف البطولات الأوروبية الكبيرة، واجهنا صعوبات كبيرة من أجل الوصول إلى شبك مالي والتهديد في الشوط الأول من عمر اللقاء، وخلال الشوط الثاني عملنا على الاحتفاظ بالكرة والاستحواذ عليها قصد دفع المنافس للخروج من منطقته، مع الاعتماد على الهجمات العاكسة، حافظنا على هدونا وركزنا جيدا فوق الملعب، إلى أن حصلنا على المخالفة التي سجلنا منها هدفا منحا ثلاث نقاط ثمينة بالنسبة لنا في مشوارنا خلال هذه التصفيات، الناخب الوطني جديد على المنتخب وهو يعمل دوما من أجل إيجاد التلقية اللازمة ليكون أداء الخضر في أفضل مستوياته، ما مهم الآن أننا حققنا انتصارا مهما يعزز من حفاظنا في التأهل إلى كأس أمم إفريقيا 2015.

هلاك عائلة من 5 أفراد  
في انهيار منزلها بالوادي

توفي خمسة أفراد من عائلة واحدة أمس جراء انهيار أحد جدران منزلهم البني بالجنين بالجانب الغربي بقرية الزرق ببلدية حساني عبد الكريم، التي تبعد 15 كلم عن ولاية الوادي. واستنادا إلى مصدر استشفائي، فإن أسباب الحادث تعود إلى أن شائل كان يقوم بها رب الأسرة في وقت مبكر من الصباح قبل أن ينهار فجأة أحد الجدران الجانبي لوقع الأشغال على الضحايا الذين كانوا نائمين مما أدى إلى هلاك، على الفور، ثلاث فتيات تراوح أعمارهن بين سنة وست سنوات وتوفيت سيدتان أعمارهما تراوح بين 24 و30 سنة، متأثرتين بجروحهما بسعد إجمالتهما إلى مصلحة الاستعجالات الجراحية بالمؤسسة الاستشفائية العمومية من عمر الجبلياني لمدينة الوادي.

هزة أرضية بقوة 3ر2 درجات بمستغانم

وقعت هزة أرضية بقوة 3ر2 درجات على مقياس ريختر أمس، على الساعة 00 و 26 دقيقة (بالتوقيت المحلي) بولاية مستغانم، حسب ما جاء في بيان لمركز البحث في علم الشك والفيزياء والفلك والجيوفيزياء، فقد حدد موقع الهزة على بعد 3 كلم جنوب شرق بوقيراط بولاية مستغانم. (واج)

تتواصل إلى غاية 27 سبتمبر الجاري

## اندلسيات الجزائر بطحاحة الفنانين ابتداء من اليوم

"نوبة في طحاحا" هو شعار تظاهرة الطبعة الحادية عشرة لـ "اندلسيات الجزائر" التي تنطلق فعالياتها سهررة اليوم، وتتواصل إلى غاية 27 من الشهر الجاري بطحاحة الفنانين، حسبما أعلن عنه مسؤول البرمجة بمؤسسة فنون وثقافة السيد حموش فضيل.

♦ لطيفة داريب

وأضاف فضيل حموش أثناء تنشيطه ندوة صحفية أمس بالمركز الثقافي مصطفى كاتب، أنه تم اختيار جميعات ناشئة من مختلف الولايات، وبالأخص تلك التي لا تشتهر بالفن الاندلسي، بهدف تشجيعها، بالإضافة إلى جمعيات مهدورة.

وأشار حموش إلى أنها تمت استضافة جمعية الراشدية حموش أثناء تنشيطه ندوة صحفية أمس بالمركز الثقافي مصطفى كاتب، أنه تم اختيار جميعات ناشئة من مختلف الولايات، وبالأخص تلك التي لا تشتهر بالفن الاندلسي، بهدف تشجيعها، بالإضافة إلى جمعيات مهدورة.

وفي هذا السياق، تشارك في هذه الفعاليات جميعيات أخرى، وهي الفنون الجميلة (العاصمة)، وأوتار تلمسان ونجمة (البيدية)، وفن ونشاط (مستغانم)، والفخراتية (القبيلة)، والانشراح (قسنطينة)، والمرواوية (تيزي وزو)، بالمقابل، اعتبر المتحدث أن اختيار "الطحاحا" لاحتضان هذه الفعاليات (فضاء تابع لمؤسسة فنون وثقافة بالمسكة)، يعتبر قرارا صائبا، لكونه فضاء يلتقي فيه الفنان منذ أزيد من شهرين، ويجمع في سائر الأيام الهواة منهم والمحترفين، وسط حضور قوي من الجمهور.

وأضاف المتحدث أنه سيتم تنظيم معرض حول اللبسية التقليدية والداخل والفخر، على هامش "اندلسيات الجزائر"، لينتقل إلى الحديث حول مهام مؤسسة فنون وثقافة في التعريف بالموهوبين في عالم الفن، كما أكد على أهمية التكوين، إذ يستقبل كونسرفتوار الجزائر العاصمة أربعة آلاف منخرط في كل سنة.

واعتبر حموش أن من مهممة المؤسسة حفظ التراث الثقافي خاصة الفني منه، وتسجيله

## الجولة الثالثة من الرابطتين الأولى والثانية دقيقة صمت ترحما على الكاميروني ييوسي بكل الملاعب

ستقام دقيقة صمت بكل الملاعب بمناسبة إجراء الجولة الثالثة للبطولة المحترفة لكرة القدم بقسميها الأول والثاني، على روح اللاعب الكاميروني لتشيبة القبائل البيرو ييوسي، الذي توفي يوم 23 أوت الماضي. بعد رمي مقذوف خلال مباراة شبيبة القبائل ضد اتحاد الجزائر (2-1) لحساب الجولة الثانية، حسب ما أعلنت عنه أمس، الرابطة الجزائرية لكرة القدم.

فمنذ وفاة لاعب شبيبة القبائل، قامت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم بإثاء كل مباريات كرة القدم للرابطتين المحترفة والهواة بكل أعضائها.

ويستأنف النشاط الكروي نهاية هذا الأسبوع ببرمجة مباريات الجولة الثالثة للرابطة الأولى التي تتميز بثلاث مباريات محلية وعدة لقاءات في القمة. (واج)

