

أكد حرصه على التشاور والتنسيق الدائمين لتدعيم الأخوة والتعاون

رئيس الجمهورية يهنئ نظيره الموريتاني بإعادة انتخابه

3 « EL MASSA

يومية إخبارية وطنية

فيما أكد فايد مواصلة تعزيز
حوكمتها الاقتصادية

البنك الدولي يهنئ الجزائر
لأدائها التنموي الناجح

توقف عند المؤشرات
الإيجابية المحققة .. زعلاني:
الرئاسيات المسبقة
ستفوت الفرصة على
دعاة الفوضى والتشكيك

أكدت رفضها محاولات تحسين صورة المحتل في التعامل معها:

الجزائر تستعجل تأمين وصول المساعدات إلى غزة

« بن جامع: الجوع وسوء التغذية تسببا في أزمة كارثية بغزة » الاحتلال الصهيوني يستخدم التجويع كأحدى أدوات الحرب
« الوقائع أثبتت عدم نجاعة قرار مجلس الأمن بخصوص المساعدات » الأطراف الفاعلة في المجال الإنساني تعاني صعوبات للوصول إلى غزة

نؤه بإنجازاته لفرض تواجد كمؤسسة قائمة بذاتها .. الرئيس تبون:

تفوق الجيش علميا وتكنولوجيا مناعة للجزائر

« صون السيادة الوطنية بالارتكاز على جيش مهاب واقتصاد متطور » كفاءات مقتدرة نتاج منظومة تكوينية لصون أمانة الشهداء



«مدارس للأشبال وأخرى
عليا متخصصة وصناعة
عسكرية بنماذج مطورة

«المساهمة في دفع التنمية والارتقاء
بالمجالات الحيوية في البلاد

«مدرسة عليا للأمن السيبراني
بالشراكة مع التعليم العالي لتأمين البلاد

«الحفاظ على العلاقة
المنسجمة بين الشعب وجيشه
وتكثيل من أجل اقتصاد متطور

اقتلاف أحزاب الأغلبية البرلمانية

دعوة النخب للانخراط في
رئاسيات 7 سبتمبر القادم

أكد أن ذكرى الشهداء والمجاهدين ستظل حية .. ربيعة:
الرئيس تبون يمضي بالجزائر
الجديدة إلى غايات رسالة نوفمبر

يمتد 3 سنوات بالشراكة مع مؤسسات دولية .. شرفة:

الشروع في استصلاح 500 ألف
هكتار بالجنوب هذه السنة

"عدل" تطمئن المكتبتين



أعلنت الوكالة الوطنية لتحسين السكن وتطويره "عدل"، أمس، أن عملية صب شهادات التخصيص مستمرة بشكل يومي إلى غاية آخر مكتب، موضحة في بيان لها على صفحتها الرسمية عبر مواقع التواصل الاجتماعي، أنه أن من خلال هذه العملية يقوم الفريق التقني المكلف بصب عدد معتبر من شهادات التخصيص يوميا عبر الموقع الإلكتروني إلى غاية استكمال العملية في أقرب الأجل. وطمأن الوكالة، كافة المكتبتين المعنيين بهذا الإجراء، أن هذه تعرف سيرورة سريعة وممتازة، داعية إياهم إلى الاطلاع بشكل دوري على موقع الوكالة. www.aadl.com.dz من خلال نافذة شهادة التخصيص لاستخراج شهاداتهم فور صنها.

دفع علاقات التعاون الجزائري المصري في مجال الصحة

شكل لقاء وزير الصحة، بسفير جمهورية مصر بالجزائر، أول أمس، فرصة لاستعراض علاقات التعاون والشراسة بين البلدين وأفاق تعزيزها، مع الإشادة بجودتها والاتفاق على مواصلة العمل التنسيقى للدفع بها إلى أرقى المستويات، خاصة في مجالات الصحة والسياحة العلاجية وإدارة المرافق الصحية. وأعرب الوزير، عن أمله في الوصول إلى إنشاء الوكالة العربية للدواء، لتكون مكسبا لكل الدول العربية لضمان الأمن الدوائي، فيما سلم السفير، بالمناسبة، دعوة لوزير الصحة من نظيره المصري، للمشاركة في المؤتمر العالمي للسكان والصحة والتنمية المزمع انعقاده في أكتوبر القادم.



المحافظة السامية للرقمنة توظف



أعلنت المحافظة السامية للرقمنة، عن فتح باب الترشح لشغل منصب مهندس في الإعلام الآلي لدى مصالحها في تخصص مطور. وحسب بيان المحافظة، يشترط أن تتوفر لدى المترشحين شهادة مهندس دولة في الإعلام الآلي على الأقل أو ما يعادلها، فيما يتعين على المترشحين الذين لا يملكون خبرة مهنية، إرفاق سيرهم الذاتية بكشف النقاط الخاص بالسنة الدراسية الأخيرة. ويتم إرسال السير الذاتية عن طريق البريد الإلكتروني الخاص بالمحافظة السامية للرقمنة contact.hcn@el-mouradia.dz. في أجل أقصاه 6 جويلية 2024.

تفعيل دور الشبكات البرلمانية لمناهضة العنف ضد المرأة



أبرزت النائب زكية بوقطوشة، ممثلة المجلس الشعبي الوطني في أشغال المؤتمر العالمي للنساء البرلمانيات بالعاصمة القطرية الدوحة، أهم التحديات التي تواجه المرأة البرلمانية لمكافحة العنف والتطرف ضد المرأة، ومنها عدم وجود بيانات مقارنة، بشأن أشكال العنف المسلط على المرأة، داعية إلى تفعيل دور الشبكات البرلمانية لمناهضة العنف ونشر الوعي والتواصل المشترك والدوري بهدف الوصول إلى بيانات مقارنة في كل الدول والتركيز بشكل كبير على الإحصاء والبيانات. كما طالبت بتشكيل بعثة للوقوف على ما يحدث للمرأة الفلسطينية وإسماع صوتها ونقل معاناتها للعالم.

اعتماد 24 نوفمبر يوما عالميا للتوائم المتلصقة

اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة، أول أمس، قرارا ينص على تسمية يوم 24 نوفمبر من كل عام يوما عالميا للتوائم المتلصقة، بهدف رفع مستوى الوعي حول هذه الحالات الإنسانية والاحتراف بالإنجازات في مجال عمليات فصل التوائم المتلصقة. وأوضح مندوب للمملكة العربية السعودية بالأمم المتحدة، أثناء تقديمه لمشروع القرار للاعتماد، أن المجتمع الدولي تعهد من خلال أهداف التنمية المستدامة بضمان الصحة والرفاه للجميع، مع عدم ترك أحد متخلفا عن الركب، ما يبرز أهمية تعزيز التعاون الدولي والإقليمي لضمان تمتع التوائم المتلصقة بأفضل السبل الممكنة من الصحة والرفاه ومراعاة حقوق الإنسان.



مدينة المتينة



بدون
تعليق

موقع "المساء" على الأنترنت
www.el-massa.com
البريد الإلكتروني:
info@el-massa.com

المقالات والوثائق التي تصل
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر.

الطبع

مؤسسة الطباعة للوسط
مؤسسة الطباعة للشرق
مؤسسة الطباعة للغرب
مؤسسة الطباعة ورقدة
مؤسسة الطباعة بنشار

التوزيع

الوسط: موزعون خواص
الغرب: DPO BOUDA
الشرق: K. D. P. A
ورقلة: VMPP
بنشار: VMPP



من أجل أنشاركم توجهاوا إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال النشر
والإشهار وكالة ANEP
01 نهج ياسنور - الجزائر
الهاتف الثابت: 020 05 20 91 / 020 05 10 42
الفاكس: 020 05 13 77 / 020 05 11 48 / 020 05 13 45
البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
programming.regie@anep.com.dz
agence.orian@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.uargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

رقم الحساب البنكي:
611.300.313.425/95
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي
الحساب البريدي الجاري:
74243 81/12

مصلحة الإشهار

الهاتف / الفاكس: (023) 70.96.29
massapub16@gmail.com

الرئيسة المديرية العامة مسؤولة النشر

سميرة بلعمري

رئيسا التحرير:
محمد يوسلان

عمر دلال

التحرير:
الهاتف: (023) 70.90.50
الفاكس: (023) 70.96.30

El Massa
يومية وطنية إخبارية

شركة ذات أسهم رأسمالها
مائة مليون دينار جزائري
100.000.000,00 دج

المقر الاجتماعي:

دار الصحافة عبد القادر سفير
- القبة - الجزائر العاصمة
ص ب 237 حسين داي 16008



أكد حرصه على التشاور والتنسيق الدائمين لتدعيم الأخوة والتعاون رئيس الجمهورية يهنئ نظيره الموريتاني بعد إعادة انتخابه ■ شراكة استراتيجية بمزيد من التضامن والتكامل في كنف الأمن والاستقرار

«كمال.ع»

يعد رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، برسالة تهنئة إلى أخيه محمد ولد الشيخ الغزواني بمناسبة إعادة انتخابه رئيسا للجمهورية الإسلامية الموريتانية الشقيقة، أعرب له فيها عن حرصه الدائم للتشاور والتنسيق من أجل تعزيز وشائج الأخوة وتدعيم التعاون القائم بين البلدين. جاء في رسالة التهنئة «فخامة الرئيس وأخي العزيز، يسعدني أن أعرب لفخامكم بمناسبة إعادة انتخابكم رئيسا للجمهورية الإسلامية الموريتانية الشقيقة لولاية ثانية، عن أخلص التهاني وأطيب التبريكات، متمنيا لكم تمام التوفيق وكامل السداد في أداء مهامكم السامية بعدما حظيتكم بثقة الشعب الموريتاني الشقيق المتجددة في شخصكم الكريم لقيادة البلاد ومواصلة مسيرة النمو والتطور تحت

حكمكم الرشيد، لما فيه خير ورفعة موريتانيا الشقيقة وأمنها واستقرارها». وأضاف السيد الرئيس، قائلا: «واغتنم هذه السانحة لأجدد لفخامكم قاعاتنا الراسخة وحرصنا الدائم للتشاور والتنسيق من أجل تعزيز وشائج الأخوة وتدعيم التعاون القائم بين بلدينا والرفع من شراكتنا الاستراتيجية وتوسيعها خدمة مصالحنا المشتركة ومساهمة في تحقيق تطورات شمولية في المنطقة المغاربية وفي الساحل، إلى المزيد من التضامن والتكامل في كنف الأمن والاستقرار». وخلص رئيس الجمهورية إلى القول «وإذا أجدد لكم خاص تهانيي الأخوية وتمنيتاني الصادقة لكم بالنجاح والسداد، نقفوا فخامة الرئيس وأخي العزيز، بقبول أسمى عبارات التقدير والمودة».

الرئيس تبون يتنوه بإنجازاته لفرض تواجده كمؤسسة قائمة بذاتها

التفوق العلمي والتكنولوجي للجيش مناعة الجزائر

■ صون السيادة الوطنية بالارتكاز على جيش مهاب واقتصاد متطور ■ الحفاظ على العلاقة المنسجمة بين الشعب وجيشه



التعليم العالي والبحث العلمي، ولققت إنجازات الجيش انتباه الرئيس تبون الذي اقترح في عدة مناسبات تدعيم التنسيق بين المؤسسة العسكرية والدوائر الوزارية في إنجاز المرافق الحيوية، بالنظر للخبرة وحجم الاندماج الذي تتمتع به المؤسسة في القطاعين الصحي والعلمي والتكنولوجي. وقد صنع جناح الصناعة العسكرية الحدث في الطبيعة للمعرض الجزائر الدولي من خلال عرض منتجات جديدة متطورة وتنافسية ذات جودة عالية في مختلف التخصصات، ما يعكس المستوى الكبير الذي وصلت إليه الوحدات الإنتاجية لهذه الصناعة التي واكبت التطورات التكنولوجية. وعرضت في هذا السياق نماذج جديدة ومطورة لشاحنات وحافلات نسخة 2024 لعلامة "مرسيدس بنز" و"سونكوك" التابعة لمديرية الصناعات العسكرية بوزارة الدفاع الوطني، وهي نماذج مزجت بين التصميم المصري والتوعية الرفيعة للمنتج، فضلا عن عرض المودج الأولي ليندية قناصة عيار 762 مم. وسعيدا عن المعدادات العسكرية، نجحت المؤسسة المركزية للبناء التابعة لمديرية الصناعات العسكرية في تجسيد مستشفى ميداني متنقل مطابق للمعايير المعمول بها دوليا. وسبق للرئيس تبون أن دشّن مستشفى الأم والطفل ببنّي مسوس بمناسبة الاحتفال بعيد الثورة التحريرية العظيمة، والذي يمثل نموذجا عصريا مطابقا للمعايير الدولية المعمول به، وأكد حينها أهمية التفكير

نجاح الجيش الوطني الشعبي في فرض تواجده كمؤسسة قائمة بذاتها خلال السنوات الأخيرة، ليس في الجانب العسكري فحسب، بل بإسهاماته المدنية في عدة قطاعات اقتصادية وعلمية، ليكون بذلك بمثابة شريك يراهن عليه في إرساء منحنى جديد متكامل بين الجانبين المدني والعسكري ضمن مسار بناء الجزائر الجديدة، في سياق الاستفادة من النقلة النوعية للمؤسسة العسكرية المتصاعدة، خاصة في مجال البحث العلمي.

عبر رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني السيد عبد المجيد تبون عن هذه القناعة، على هامش إشرافه على نخبة الدفقات العسكرية بالأكاديمية العسكرية بشورال أول أمس، حيث شكر الجيش في البحث عن وسائل جديدة علمية وتقنية صعبة المثل، ما يجعل الجزائر أكثر مناعة وتخطو خطوات عملاقة في هذا المجال. واستدل الرئيس تبون في تعقيبه عن نشاطات المعرض العلمي المنجز من قبل الطلبة المتخرجين بالأكاديمية العسكرية لشورال (الرئيس الراحل هواري بومدين" والشهيد إدريس مراد"، بذات الأكاديمية، بما قام به مؤتمرها في هذا الصدد بالتنسيق القائم بينه وبين وزارة

توقف عند المؤشرات الإيجابية المحققة في الأمن الغذائي والتنمية.. زعلاني،

الرئاسيات المسبقة تفويت للفرصة أمام دعاة الفوضى والتشكيك

■ صدور تقرير حول الحق في الماء وضمان الأمن المائي قريبا ■ مجلس حقوق الإنسان سيصدر رأيا حول البيروقرراطية ■ التمويل الأجنبي للجماعات وراء أهداف سياسية ودينية واجتماعية



الإنسان والقضايا الجماعات في مجلس الأمن الدولي، وكسب دعم عديد الدول للتصويت لصالح فلسطين، حيث جعلت، حسب، "حق الفيتو تاكل". وفي معرض حديثه عن المعاملات الإدارية والمالية البيروقراطية التي يعاني منها المواطن، كشف زعلاني أن مجلس حقوق الإنسان سيصدر قريبا، رأي حول كيفية معالجة الأداء السيء للإدارة، موضحا أن الدراسة التي أجراها في هذا المجال بينت أن جل أسباب البيروقراطية تعود إلى نقص التكوين وجهل بعض الموظفين بالإجراءات التي يجب العمل بها. وفي رده عن سؤال يتعلق بقانون الجمعيات، اعترف زعلاني بأن صدور هذا القانون عرف تأخرا، غير أنه أوضح بأن بعض القوانين المهمة تحتاج إلى وقت كاف للقنض ودراسة معمقة لكل الجانب حتى لا تكون ناقصة وتستدعي المراجعة في مدة قصيرة. وتوقف زعلاني عند مسألة التمويل الأجنبي للجماعات والذي يكون وراءه أهداف سياسية، واجتماعية قد تلحق ضررا بالبلد والدين وتركيز المجتمع، مؤكدا أن الجزائر تريد إطارا قانونيا واضحا لهذا التمويل الذي تختفي وراءه دائما مشاكل، قد تكون لها علاقة بتبويض الأموال أو تمويل الزهاد.. (ولذلك فإن هذا التمويل حتى وإن كان شرعيا لابد أن يدخل في الإطار القانوني ..

من نيل حقوقه السياسية، حيث يعمل على تحسين المواطنيين بممارسة كامل حقوقهم، بما فيها الحقوق السياسية والمشاركة في العمليات الانتخابية بممارسة هذا الحق بشفافعية وبديمقراطية في إطار القانونين المنسجمة في الحفاظ على الاستقرار. وركز زعلاني على أهمية ممارسة المواطن لحقهم في الانتخاب لاختيار من يرونه مناسباً لقيادة وتسيير البلاد، لما لهذه الاستحقاقات من أهمية كبيرة. وفي موضوع آخر، كشف رئيس المجلس الوطني لحقوق الإنسان عن نشر تقرير مفصل للمجلس حول حق في الماء، حيث سيتمثل نظرة استراتيجية حول هذا المورد الحيوي المهم، مؤكدا أن الجزائر سجلت مؤشرات "إيجابية" في مجال حقوق الإنسان فيما يتعلق بالأمن الغذائي والتنمية المستدامة. ومن المنتظر أن تشمل هذه المؤشرات، الأمن المائي مستقبلا بعد الانتهاء من إنجاز مشاريع محطات تحلية مياه البحر والتي ينتظر أن تحل مشكل التزويد بالمياه الصالحة للشرب، حتى في حال عدم تساقط الأمطار. وقال زعلاني بأن الجزائر مصنفة اليوم في المراتب الأولى من حيث تحقيق الأمن الغذائي، مؤكدا بأنها عادت في المدة الأخيرة إلى مكانتها في تصنيف المنظمات العالمية لحقوق الإنسان، وتمكنت من إسماع صوتها عالميا في الدفاع عن حقوق

أكد رئيس المجلس الوطني لحقوق الإنسان عبد المجيد زعلاني أن تنظيم انتخابات رئاسيات مسبقة في 7 سبتمبر المقبل، يترجم قرارا ذكيا وعقلانيا، مبرزا بأن إصدار هذا القرار تم بعد دراسة معمقة للأوضاع من أجل الحفاظ على الاستقرار وتفويت الفرصة أمام من يحاول التشكيك والتشويش على الانتخابات لإطلاق شائعات وتكهات تهدف لخلق الفوضى والمساس بالهدوء والاستقرار.

زولا سوم أوضح زعلاني لدى استضافته بمنندى جريدة "الشعب" أمس، بأن قرار تنظيم رئاسيات مسبقة، "قانوني، نابع من الدستور الذي يخول لرئيس الجمهورية صلاحية الإعلان عن تنظيم انتخابات مسبقة.. وهو ذر صارخ على من لا يريد الخير للجزائر وعلى الأوباق التي كانت ترزح لفكرة بأن الانتخابات قد لا تكون والتي تريد فتح مرحلة انتقالية مجهولة المصير والنتائج". وأشار زعلاني إلى أن الجزائر اليوم تعيش أوضاعا سياسية عادية وبالرغم من أنها "قد تحتاج إلى المزيد من الحركة إلا أنها مصنفة في المراتب الوسطى من خلال تسجيل عدة مؤشرات إيجابية"، موضحا بأن مجلس حقوق الإنسان يسعى لتمكين المواطن

اجتماع اللجنة المنبثقة عن ائتلاف أحزاب الأغلبية البرلمانية دعوة النخب للانخراط في رئاسيات 7 سبتمبر القادم • عقد ندوة وطنية في 13 جويلية الجاري

مشيرا في نفس السياق، إلى أن عمل هذه الأحزاب متواصل من أجل عقد ندوة وطنية يوم 13 جويلية القادم، بدأت المناسبة، دعا يحيى النخب السياسية إلى "الانخراط في مسار الانتخابات الرئاسية ليوم 7 سبتمبر القادم من خلال تكثيف العمل الجاري وتعبئة المواطنين". كما نوه بالإنجازات التي حققتها الجزائر خلال السنوات الأخيرة، مجدداً تمسك حزبه بخيار "الوقوف إلى جانب الدولة ومؤسستها".

عقدت اللجنة المنبثقة عن ائتلاف أحزاب الأغلبية البرلمانية (حزب جبهة التحرير الوطني، التجمع الوطني الديمقراطي، جبهة المستقبل)، أمس الثلاثاء، اجتماعاً لها بمقر التجمع الوطني الديمقراطي بالعاصمة. وفي كلمة له بالمناسبة، أوضح الأمين العام للتجمع الوطني الديمقراطي، مصطفى يحيى، أن هذا "الاجتماع التشاوري والتنسيقي يعكس حرص التشكيلات السياسية الثلاث على خدمة الشعب والبلاد نحو مستقبل واعد".

دعا إلى المشاركة بقوة في الرئاسيات القادمة لتحقيق طموح الأجيال.. بن قرينة:
دعم خيار استكمال بناء الجزائر الجديدة
• بناء حزام وطني تنصهر فيه كل الخصوصيات لصالح الجزائر وحدها
• الجزائر قادرة على قيادة التنمية الإقليمية في الجوار الأفريقي

الجديدة"، مشيراً إلى أهمية استذكاري قيم التلاحم لتحقيق الشرعية الشعبية، والسيادة وكذا وحدة القرار الوطني. كما جدد بن قرينة الدعوة لبناء "حزام وطني على الوفاء لقيم التحضر"، مضيفاً "أن خصوصياتنا الحزبية والسياسية لصالح الجزائر وحدها".

ولدى تطرقه إلى التحديات الإقليمية، أبرز المسؤول الحزبي، أن الجزائر تقع عليها "واجبات كبيرة تجاه الإقليم والجوار، انطلاقاً من مبادئها القائمة على الوفاء لقيم التحضر"، مضيفاً "أن الجزائر دولة قادرة على قيادة التنمية الإقليمية في الجوار الأفريقي".

وفيما يتعلق بتواصل العدوان الصهيوني على قطاع غزة، جدد بن قرينة التأكيد على الوقوف الدائم مع الشعوب المظلومة، على رأسها الشعب الفلسطيني الذي يعاني "سياسات همجية وحرب إبادة في أحياء غزة ورفع".

أكد رئيس حركة البناء الوطني، عبد القادر بن قرينة، أول أمس، وقوف الحركة مع خيار دعم جهود استكمال بناء الجزائر الجديدة، خلال الانتخابات الرئاسية المزمع تنظيمها في 7 سبتمبر المقبل.

وعلى هامش الندوة، تم تنظيم معرض للكتب التي تؤرخ لأهم المحطات التاريخية لكفاح الجزائر ضد الاستعمار الفرنسي، خاصة عبر الثورات الشعبية وثورة التحرير الوطني 1954، إلى جانب صور أرشيف تستحضر بعض الشخصيات الثورية والسياسية البارزة في تاريخ الجزائر. كما تم تخصيص مجموعة من إصدارات وزارة المجاهدين وذوي الحقوق لفائدة مكتبة المجلس الإسلامي الأعلى، وكذا عرض الموضوعة الإشهارية الرسمية التي سترافق الاحتفالات بالذكرى 62 لعيد الاستقلال والشباب.

أكد أن ذكرى الشهداء والمجاهدين ستظل حية في ذاكرة الأجيال.. ربيقة: الرئيس تبون يمضي بالجزائر الجديدة إلى غايات رسالة نوفمبر

« تعزيز السيادة الوطنية ومواصلة مشروع البناء استجابة لطموحات الشعب
النتائج المحققة على عدة أصعدة جسدت القرارات السديدة لرئيس الجمهورية
عيد الاستقلال مشروع لمستقبل واعد ومعبر لأفاق تتجدد فيها الطموحات
الجزائر تنتهج مسارا جديدا رفعت فيه التحديات وكسبت رهاناته في كل الميادين
« منج مجموعة من إصدارات وزارة المجاهدين لمكتبة المجلس الإسلامي الأعلى



مشروع البناء الوطني استجابة لطموحات الشعب الجزائري".

من جهته، أكد رئيس المجلس الإسلامي الأعلى، السيد بوعبد الله غلام الله، أن ذكرى الاستقلال "يجب أن تبقى صفحة مضيئة ومبيرة في قلوب الأجيال"، مشيراً إلى أن الجزائر "يفضل إيمانها وإخلاصها وجهادها ووحدتها الدينية ستبقى أيضاً قوة مضيئة".

بدوره، قال الخبير في الشؤون الاستراتيجية، الدكتور أحمد ميزاب، في مداخلة حول "الحفاظ على ذاكرة الجزائر" إن الثورة التحريرية كانت "حملة مفصلية وأساسية في تحرير الأرض واسترجاع السيادة الوطنية"، معتبراً "الدور الحقيقي لثورة نوفمبر 1954 هو بناء وإثبات الذات وجعل الجزائر دولة قوية متماسكة من خلال بناء المجتمع والمؤسسات والحضور القوي في الساحة

الدولية والإقليمية والعربية". وذكر في هذا الإطار الجهود الدبلوماسية للجزائر في إطار الوساطات وتسوية الأزمات والمشاركة في الحروب العربية ضد الكيان الصهيوني وكذا طرد نظام "البارتيد" وإثبات القضية الفلسطينية.

وعلى هامش الندوة، تم تنظيم معرض للكتب التي تؤرخ لأهم المحطات التاريخية لكفاح الجزائر ضد الاستعمار الفرنسي، خاصة عبر الثورات الشعبية وثورة التحرير الوطني 1954، إلى جانب صور أرشيف تستحضر بعض الشخصيات الثورية والسياسية البارزة في تاريخ الجزائر. كما تم تخصيص مجموعة من إصدارات وزارة المجاهدين وذوي الحقوق لفائدة مكتبة المجلس الإسلامي الأعلى، وكذا عرض الموضوعة الإشهارية الرسمية التي سترافق الاحتفالات بالذكرى 62 لعيد الاستقلال والشباب.

أكد وزير المجاهدين وذوي الحقوق، العيد ربيقة، أن ذكرى الشهداء الأبرار والمجاهدين الأخيار ستظل حية وحاضرة في ذاكرة الأجيال، مشدداً على ضرورة الحفاظ على الذاكرة والوحدة الوطنية وتعميق الانتماء للوطن.

كرامة ت.
قال ربيقة، في ندوة بعنوان "ملحمة شعب صنع تاريخ أمة"، بمناسبة الاحتفاء بالذكرى 62 لعيد الاستقلال، إن "تضحيات الشهداء لن تزدنا إلا عزيمة وإصراراً وقوة وتماسكاً وتلاحماً"، مضيفاً أنه في "هذا اليوم نعلي فيه من قيم التضحية والفداء وحب الوطن، نرفع أيات التكريم والعرفان والإجلال لشهداء الأخيار الذين سطوروا بدمائهم ملحمة الكرامة والعزة". وأشار إلى أن عيد الاستقلال هو "يوم تاريخي وتوحيدي رائع لملحمة الأمة"، والجهاد ما يزيد عن قرن وربيع القرن، كما أنه "مشروع لمستقبل واعد ومعبر لأفاق تتجدد فيها الطموحات"، مشدداً على أن الجزائر اليوم "تسير على نفس الدرب القويم، منتبهة مسارا جديدا، رفعت فيه التحديات وكسبت رهاناته في كل الميادين".

ولفت وزير المجاهدين، إلى "النتائج اللافئة التي تحققت على أصعدة عديدة، جسدت القرارات السديدة لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الذي طالما أكد على عهده العزم على المضي في الجزائر الجديدة إلى الغايات التي حددتها رسالة نوفمبر الخالدة، تعزيزاً للسيادة الوطنية، والمواصلة في

أكد أنها استرجعت استقلالها بضريبة باهظة وثمان غال.. بلمهي:

« نقل تضحيات أطفال الجزائر إبان الثورة التحريرية لأجيال « تلقين رسالة الثورة 70 ألف تلميذ بالمدارس الصيفية بالعاصمة
« ربيقة: نعمل على استخراج تاريخ الجزائر لتبليغه بأمانة للناشئة « شرفي: دور كبير لأطفال الجزائر في تحرير الوطن

وتوفر على جواهر جعلنا نفخر جيلاً بعد جيل، بما يكتنزه هذا التاريخ الوطني، معتبراً أن الجزائر لا تزال مستهدفة في تاريخها.

وعبر ربيقة في هذا الإطار عن افتخاره بنماذج أطفال الجزائر خلال الثورة التحريرية وفترات المقاومة الشعبية والحركة الوطنية، وأكد اهتمام الوزارة بهذا الجانب من باب الواجب الوطني، قائل "أن تاريخ الجزائر عريق ينسجم مع القيم الإنسانية وكل ما ينتصر للنضال الدولية العادلة، وهو ما يفسر مواقفها الجذابة الثابتة إزاء القضيتين الفلسطينية والصحرانية".

من جانبها، اعتبرت المفوضة الوطنية لحماية الطفولة، مريم شرفي، في كلمة لها خلال الملتقى، أن دور أطفال الجزائر إبان الثورة التحريرية كان كبيراً من أجل بناء الجزائر تتمتع بالحرية.

يشار إلى أن الوزير أشرف بالمناسبة المتزامنة مع إحياء الذكرى 62 لعيد الاستقلال، على تدشين المدرسة القرآنية التابعة لمسجد أبي عبيدة بن الجراح، ببلدية باش جراح، ودشن مسجد الثورة ببلدية المرامية، ومسجد أبي ذر الغفاري ببلدية الحمير.

ومصطفى بن بولعيد وغيرهم من الذين دخلوا المستعمر، مشيراً إلى أن التفجيرات النووية لا تزال آثارها تحصد الأجيال وهم جينات في أصلاب آبائهم أو مشايخ أولاد في بطون أمهاتهم يولدون مشوهين بسبب المستعمر الفرنسي".

كما لفت الوزير "إلى أن المستعمر الفرنسي أراد أن يحوو الشعب الجزائري ويستبدله بأخر أوروبي فرنسي مسيحي، غير أن أطفال الجزائر حملوا جيلاً بعد جيل راية الثورة التحريرية"، ملاحظاً بأن "ما يحدث في فلسطين وغزة اليوم حدث في الجزائر إبان الثورة التحريرية".

وحت الوزير في هذا الإطار على ضرورة تعريف الأجيال، وخاصة أطفال المدارس القرآنية التي تحصى أزيد من مليون تلميذ، بتاريخهم، وتلقينهم بأن الاستقلال لم يأت بسهولة، من منطلق أن "الإنسان كلما شعر بغلاء القانون كلما تمسك ببلده وناضل من أجله".

بدوره، قال وزير المجاهدين، العيد ربيقة، إن الوزارة تعمل جاهدة على استخراج حقائق حول تاريخ الجزائر بغاية من خلال العلماء والأساتذة وأهل الاختصاص لتبليغها بأمانة للناشئة والأجيال من بعدها، وقال "إن الجزائر

دعا وزير الشؤون الدينية والأوقاف، يوسف بلمهي، أمس، إلى الدفاع عن الجزائر والحفاظ على تاريخها ونقل ملاحم وتضحيات أطفالها إبان فترة الاستعمار الفرنسي، مبرراً بأن الجزائر استرجعت استقلالها وسيادتها بضريبة باهظة وثمان غال ساهمت فيه كل شرائح الشعب.

زين الدين زديفة
رافع بلمهي، خلال إشرافه على افتتاح فعاليات ملتقى وطني بعبان حول "أعلام المقاومة الجزائرية... الأطفال المجاهدون نموذجاً"، والذي احتضنته دار الإمام بالمحمدية، بالجزائر العاصمة، من أجل إحياء أعلام الجزائر "في مقاومةهم للمستعمر الفرنسي منذ أن وطئت قدماء هذه الأرض، وصولاً إلى أطفالها الذين صنعوا الملحمة الجزائرية التي تعتبر النموذج الأمي في الدفاع عن الوطن، وتقديدهم شهداء من أجل بقائه حراً"، موضحاً بالمناسبة أن 70 ألف تلميذ انخرطوا في المدارس الصيفية بالعاصمة، سيتلقون هذه الرسالة وتوزع عليهم صور أعلام الجزائر والملحمات التي خاضوها".

وذكر الوزير، بأن "الاستعمار الفرنسي كان يعتبر ولادة طفل مشروع عمير وش

بمناسبة عيدي الاستقلال والشباب رحلة للمجاهدين وتكريمهم على متن سفينة "الرياس" الجديدة

القادم من ميناء النزهة بالصايلات وتحمل على متنها ثلة من أبطال الثورة الذين حاربوا هذا الوطن من برائن الاستعمار، سيتم استغلالها في تنظيم الرحلات البحرية بشكل منتظم في خليج الجزائر، حيث سيكون هناك خط بحري يربط الصايلات بعين البنيان. كما سيقدم الباحث محمد دومير المهتم بالجوانب التاريخية، خلال اللقاء، عرضاً عن المعالم التاريخية والسياحية ومعلومات تاريخية عن خليج الجزائر والبحار، الضرورية التي وقعت فيه، وقوافل الشهداء الذين واجهوا عديد الأساطيل البحرية للدول الاستعمارية الأوروبية، والتي تكسرت على صخرة المقاومة المسلحة له سادة البحر"، ومعلوم أن البحرية الجزائرية لها تاريخ حافل بالبطولات، يرجع إلى عام 1518، حينما تكاثرت عليها الأمم، خاصة الغزو الإسباني للسايط، والموانئ الجزائرية، لتتم الاستعانة بالدولة العثمانية لطرد الغزاة، حيث أرسلت الأخوين عروج وخير الدين بربروس اللذين أخرجوا الغزاة الإسبان من الموانئ.

من المنتظر استغلال سفينة النزهة الجديدة "الرياس"، المصنوعة حالياً بالصايلات، في الخامس جويلية الجاري، بمناسبة عيد الاستقلال والشباب، لضمان رحلات بحرية في خليج العاصمة، حيث ستعظم على متنها أول رحلة بحرية، لفائدة بعض المجاهدين، الذين سيتم تكريمهم بالمناسبة، حسبما أكدته المكلفة بالاتصال بشركة تسيير موانئ الصيد البحري والنزهة.

وأوضحت المسؤولية في اتصال مع "المساء" أن هذه المركبة البحرية، التي دشنتها، السبت الماضي، وزير الصناعة والإنتاج الصيدلاني، علي عون، بمعية وزير السياحة، مختار بوبوش، سيطلق نشاطها في هذا اليوم الأغمر، وسيكون دلالته ورمزيته التاريخية، وسيكون فاتحة خير للاستمرار في بناء سفن بسواعد وكفاءات جزائرية مائة بالمائة، بفضل إطرار مؤسسة إصلاح السفن ببنينا بوهارون ببواسماعيل، التي انتقلت من مرحلة الإصلاح والترميم إلى مرحلة البناء والإنتاج، ونسبة إدماج 100٪.

وحسب نفس المصدر فإن سفينة "الرياس" التي ستطلق ظهر الجمعة

رشيد كعبوب

البرنامج يتم تجسيده في 3 سنوات بالشراكة مع مؤسسات دولية .. شرفة:

الشروع في استصلاح 500 ألف هكتار بالجنوب هذه السنة

■ وضع حجر الأساس لصومعة نموذجية لتخزين الحبوب بالبلدية
■ الهدف تخزين 50 مليون قنطار من الحبوب لتحقيق الأمن الغذائي
■ مخطط تنمية الزراعات الاستراتيجية يشمل البقول والنباتات الزيتية والحبوب



فايد يؤكد مواصلة تعزيز حوكمتها الاقتصادية ومحاربة الفساد

البنك الدولي يهنئ الجزائر بأدائها التنموي الناجح

الأهمية التي يوليها بلدنا للتنمية البشرية من أجل ضمان نجاح الإصلاحات. وهو ما رد عليه عصمان ديون بالتأكيد على رغبته في "بث حياة جديدة في علاقة مؤسسته مع الجزائر"، معتبرا أن البنك الدولي يستند تحقيقا لهذه الغاية، لتوسيع تمكينها من الاستفادة من مجموعة واسعة من أدوات الدعم الفني والمشورة، مع الموائمة مع الأولويات الوطنية. وقدّم حديثا عن التقدم المحرز في العملية التي بدأها البنك الدولي بهدف ضمان تطوره ونجاحه.

هنا نائب رئيس البنك الدولي المسؤول عن منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، عصمان ديون، والاعتراف به من طرف مجتمع التنمية الدولي، مؤكدا أن هذا الأداء مكن مؤخرا من إعادة تصنيف بلادنا بشكل أفضل، واصفا إياه بـ "نموذج نجاح يستحق تقاسمه مع دول أخرى في إفريقيا والشرق الأوسط".

أكد مسؤول البنك الدولي على الإنجازات التي تتمتع بها الجزائر كـ "لاعب مهم" في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، بفضل استقرارها الاقتصادي، ومواردها البشرية وشبابها، وموقعها الجغرافي، وإمكاناتها كـ "مركز جاذب وكذا قريبا من الأسواق الأوروبية والإفريقية والعربية". جاءت هذه التصريحات خلال استقبال وزير المالية عزيز فايد لمسؤول البنك الدولي أمس، بالجزائر العاصمة، حيث سمع اللقاء بينهما بمناقشة رؤى الطرفين على صعيد التنمية الاقتصادية، في سياق عالمي يشهد بازدياد متعدي الأوجه، وفقا لما ذكره بيان للوزارة تلقت "المساء" نسخة منه.

وبالمناسبة، أكد وزير المالية على أن الجزائر تواصل إيلاء اهتمام خاص بتعزيز الحوكمة الاقتصادية ومحاربة الفساد وأخلاق الحياة العامة، كشرط أساسي لضمان نجاح أي إصلاح بهدف ترسيخ أسس نمو اقتصادي قوي وعادل، داعيا مسؤول البنك الدولي إلى التركيز على تدخل مؤسسته بالجزائر، في إجراءات بناء القدرات ونقل الخبرات لصالح الأطر الجزائرية، بالنظر إلى

المجمع بلاط، أوضح الوزير بأن تسوية خلال فترة التخزين، مذكرا بأن هذا البرنامج يندرج ضمن تنفيذ برنامج رئيس الجمهورية في إنتاج الحبوب يتطلب وجود مخازن نموذجية والتي تم تسطيرها في البرنامج عبر 36 ولاية، "حتى ولو تعلق الأمر بولاية لا تنتج الحبوب.. كون عملية التخزين استراتيجية لضمان الأمن الغذائي". ولفت الوزير إلى أن الصومعة التي يتم إنشاؤها بولاية البليدة تشمل تخزين الحبوب الذي ينتج بولايات الجنوب، كاليزي وتقرت وأدرار وتيميمون التي قدمت متوجها ومرودية مشجعة بلغت 8 قناطر في الهكتار .. وأوضح بأن الصومعات الـ 300 التي ينتظر أن تنجز وفق نموذج صومعة البليدة التي تعد الأصعب من حيث الإنجاز، إذ يستغرق إنجازها 30 شهرا، لافتا إلى أن برنامج صومعات تخزين الحبوب، هو برنامج هيكلي ومتكامل يرافقه 350 مركز جوارى للتخزين موزعة عبر الوطن. وكشف الوزير بأنه إلى جانب مراكز التخزين، هناك 16 مشروعا في طريق الإنجاز لبلوغ تخزين 50 مليون قنطار من الحبوب، حيث يدخل البرنامج في إطار المخطط الوطني للتنمية الفلاحية، مؤكدا بأنه ضمن مخرجات مجلس الوزراء الأخير، تم الإعلان عن تغطية السوق الوطنية بنسبة 80٪ من الطلب الوطني من القمح الصلب. وخلال تدشينه لمركز اللحوم البيضاء والبيض تابع

أعلن وزير الفلاحة والتنمية الريفية، يوسف شرفة، أمس، بالبلدية عن انطلاق السنة الجارية في استصلاح 500 ألف هكتار من الأراضي الواقعة بالولايات الجنوبية بهدف الرفع من القدرات الوطنية لإنتاج الحبوب وتحقيق الأمن الغذائي. رشيدة بلال

أوضح الوزير في تصريح للصحافة على هامش زيارة عمل وتفقد فادته للولاية، أنه سيتم تجسيد هذا المشروع المرتقب استكمالته في غضون الثلاث سنوات المقبلة بالشراكة مع مؤسسات دولية من بينها شركات إيطالية وقطرية، مشيرا إلى أن المخطط الوطني لتنمية الزراعات الاستراتيجية لا يعني فقط الرفع من قدرات إنتاج الحبوب فحسب، بل يشمل شعبا فلاحية أخرى كزراعة البقول الجافة والنباتات الزيتية والبذور.

وقد أشرف وزير الفلاحة والتنمية الريفية، أمس، على وضع حجر الأساس لإنجاز صومعة لتخزين الحبوب بطاقة استيعاب تقدر بمليون قنطار، صُممت لتكون نموذجا لباقي الصومعات المقرر إنجازها في إطار باقي الولايات، مؤكدا بأن العملية تدخل في إطار برنامج الحكومة الرامي إلى إنشاء 30 صومعة على المستوى الوطني، تم إطلاقه أول أمس، من ولاية مسكس بهدف الوصول إلى تخزين 50 مليون قنطار من الحبوب. وأوضح شرفة بأن "الصومعة

حظيرة تضم 1650 مؤسسة فندقية توفر 152000 سرير.. ديدوش؛
45000 منصب شغل ضمن 800 مشروع استثماري سياحي

أعلن وزير السياحة والصناعة التقليدية مختار ديدوش أمس، بمستغانم، عن الانطلاق في إنجاز 800 مشروع استثماري جديد في المجال السياحي على المستوى الوطني. قال ديدوش خلال افتتاحه لملتقى وطني حول ترقية الاستثمار السياحي موسوم بدعوة الجزائر السياحية، تشجيع الاستثمار وتحسين مناخ الأعمال أن "الحظيرة الفندقية الوطنية وصلت إلى حوالي 1650 مؤسسة فندقية توفر مجموع 152000 سرير، تتطلب التعزيز والتنويع لتلعب في أفق 2030 طاقة استيعاب تقارب 300 ألف سرير". في ذات الصدد أشار الوزير إلى أنه تم اعتماد أزيد من 2200 استثمار سياحي، منها 800 مشروع يمكنها توفير 90 ألف سرير واستحداث 45000 منصب شغل انطلقت أشغال إنجازها فعليا.

ويعد أن أوضح أن القطاع يحوز على حافظة عقارية مشكلة من 249 منطقة توسع سياحي مصنف، أشار ديدوش إلى المصادفة إلى يومنا هذا على 74 مخطط للتنمية السياحية، تسمح بتوفير حوالي 1400 وعاء عقاري. ويسعى القطاع حاليا لوضع هذه الأوعية العقارية تحت تصرف المستثمرين عن طريق المنصة الرقمية التابعة للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، يضيف الوزير.

عبر المنصة الرقمية للمستثمر
تسجيل 249 مشروع استثماري خاص بالسياحة

أكد المدير العام للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، عمر ركاش، أمس، بمستغانم، تسجيل 249 مشروع استثماري خاص بالسياحة بمختلف فروعها على مستوى المنصة الرقمية للمستثمر، مشيرا إلى أن هذه المشاريع التي تخص 103 مشروع فندقي و54 مشروع إنجاز مراكز الترفيه و29 مشروعا تخص المركبات السياحية وقرى العطل وأخرى متعلقة بالتأثير في البحر.

ذكر ركاش في كلمته خلال الملتقى الوطني "جهة الجزائر السياحية، تشجيع الاستثمار وتحسين مناخ الأعمال" أن عدد الرغبات المعبّر عنها من طرف المستثمرين ومن بينهم أجانب، لإنجاز مؤسسات فندقية ومدن مائية وتوسعة لمراكز الترفيه، تؤكد أن السياحة من أكثر قطاعات النشاط جدبا للاستثمارات.

وأضاف ذات المسؤول قائلا: "ننتظرن عمل تنسيقي كبير مع قطاع السياحة لتدعيم الحظيرة السياحية بهياكل جديدة خاصة مع الوكالة الوطنية للعقار السياحي لاستكمال المصادفة على مخططات التهيئة السياحية لمناطق التوسع السياحي المصنفة والتعجيل بعملية التهيئة وفقا لبرنامج مدرّس".

في هذا الصدد، أبرز المتحدث بأن هذا الجهد يجب أن يركز على مناطق نموذجية، من بينها بومرداس ومستغانم، تعطي المثال وتصبح فاطرة القطاع السياحي الوطني، مع التركيز أيضا على تطوير حافظة العقار السياحي لاسترجاع الأوعية العقارية الممنوعة وغير المستغلة. وأوضح المصدر أنه في ظل غياب التهيئة وبالنظر إلى الطلب المعبر عنه لإنجاز مركبات سياحية كبيرة، سيتم السماح للمتعاملين الاقتصاديين الذين يعبرون عن استعدادهم للتكفل بهذه العملية، متى كانت مشاريعهم كاملة جاهزة ولديهم القدرة المالية، مع التزامهم بعدم اللجوء إلى الدولة واحترام بطاقة تقنية تلتزم بالمعايير العصرية للمشروع".

ع. س

"جيبلي"
بمركز جديد لتوزيع الحليب ومشتقاته بأدرار اليوم

يقوم مجمع الحليب "جيبلي"، اليوم الأربعاء، بتدشين مركز لتوزيع وبيع مادة الحليب ومشتقاته بالوكالة والتجربة على مستوى ولاية أدرار، سيما أنه بأمس الحاجة لبيان للمجمع. وأوضح البيان أن هذه الخطوة "تأتي ترسيخا للتدخلات التسويقية للمجمع، والمتعلقة في تعميم منتجاته وجعلها متناولة ساكنة الولايات عبر التراب الوطني".

وتبرع المشروع على "مساحة تقدر بـ 5057 متر مربع ويضم جماعة تيريد وكفا حفظ وتخزين المواد الاستهلاكية والدعم للمعالمير والتقييس المعتمدين بهدف توفير مادة الحليب ذات الاستهلاك الواسع وجميع منتجات ومشتقات الحليب المسوقة عن طريق فروع عبر جل مناطق الجنوب الكبير".



الجزائر

تنتهي من صيد حصتها من التونة الحمراء أعلنت وزارة الصيد البحري والمنتجات الصيدية، أمس، عن الانتهاء من صيد حصّة الجزائر كاملة من التونة الحمراء الحية لموسم 2024.

و جاء في بيان للوزارة أنه تم "الانتهاء من صيد حصّة الجزائر كاملة من التونة الحمراء الحية لموسم 2024 والمقدرة بـ 2046 طن، بزيادة 23 طنا مقارنة بسنة 2023، في حملة عرفت مشاركة 34 سفينة حاملة للراية الوطنية، مقابل 32 سفينة العام الماضي، وذلك بعد تدعيم الأسطول الوطني بسفيتين إضافيتين. وفندت المشاركة في عملية الصيد 18 عملية ناجحة وبالتحديد من استكمال صيد الحصّة، وذلك خلال الفترة الممتدة من الفاتح جوان إلى غاية 29 جوان 2024، وفق ما ورد في البيان، الذي أشار إلى بدء عودة هذه السفن إلى الموانئ الوطنية تدريجيا، وعلى مراحل، حيث كان وصول أول سفينة من الفوج الأول يوم 17 جوان الفاتح، على أن تلتحق باقي السفن خلال الأيام القليلة القادمة".

وفي السياق نفسه، تم تقسيم السفن المشاركة في موسم صيد التونة الحمراء إلى 6 مجموعات الصيد المشترك، وفقا للقرار الوزاري المؤرخ في 24 فيفري 2022 المحدد لشروط صيد التونة الحمراء بالنسبة للسفن الحاملة للراية الوطنية وكيفية ذلك.

كريم. س

بعد مناقشة إمكانية التعاون مع عرقاب .. نائب رئيس البنك الدولي لـ "ميتا"؛

مستعدون لتكوين فريق عمل لتطوير طاقة الرياح بالجزائر

الطويل، والمساهمة في أمن الطاقة العالمي خاصة على المستويين الجهوي والإفريقي، من حيث الاندماج والاستقرار والمرونة في مجال تصدير الغاز، بفضل مشاريع زيادة قدرات الإنتاج وتطوير الصناعات التحويلية للمحروقات. وتؤد ديون من جانبه، بالتأثير الإيجابي التي حققها الجزائر في العديد من المجالات، لاسيما فيما يتعلق بتنويع مصادر الطاقة والبرامج التطويرية لهذا القطاع، على غرار النسخة الأولى من مجال التغطية الكهربائية بالجزائر التي بلغت 99٪ والتغطية بالغاز التي وصلت إلى 70٪، معبرا عن استعداد البنك الدولي لتكثيف التعاون والمبادلات مع الجزائر في مجال تطوير الطاقة المتجددة، من خلال تكوين فريق عمل يتكفل بدراسة فرص تطوير طاقة الرياح بالجزائر.

ناقش وزير الطاقة والمناجم، محمد عرقاب، أمس، فرص التعاون مع البنك الدولي في مجالات الطاقة، خلال استقباله نائب رئيس البنك الدولي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، عصمان ديون والوفد المرافق بـ مقر دارته الزاوية. وأفاد بيان للوزارة، أن الجانبين تطرقا خلال اللقاء إلى إمكانيات التعاون بينهما، لاسيما فيما يخص تبادل الخبرات والدعم التقني في المشاريع الجارية والمستقبلية، والمتعلقة خصوصا بتطوير الطاقة المتجددة والتقاليل من الانبعاثات ومشروع قطاع الطاقة والمناجم بصفة عامة، التي قدم الوزير نبذة عنها، خاصة بالذكور المحروقات والبنية التحتية المتعلقة بها، والكهرباء والطاقة الجديدة والمتجددة وتطوير الهيدروجين.

كما تطرق عرقاب إلى مسألة تأمين التغطية الطاقوية في البلاد على المدى

ح. ح

انضمام إسبانيا للدعوى المرفوعة ضد الاحتلال الصهيوني البايز.. ووقوف إلى الجانب الصحيح من التاريخ

للاضمام إلى القضية التي رفعتها جنوب إفريقيا في 29 ديسمبر الماضي ضد الكيان الصهيوني أمام محكمة العدل الدولية، لا رتابة جرمية إلا جماعية في قطاع غزة منذ بدء عدوانه على القطاع في السابع من أكتوبر الماضي.

وقالت محكمة العدل الدولية في بيان أصدرته الجمعة الأخير إن إسبانيا استندت إلى المادة 63 من النظام الأساسي للمحكمة، قدمت طلبا للاضمام إلى الدعوى، التي قدمتها جنوب إفريقيا، المتعلقة بتطبيق اتفاقية الأمم المتحدة لعام 1948 لمنع جريمة الإبادة الجماعية والمعاقبة عليها.

وأوضحت وزارة الخارجية الإسبانية أن هدفها من هذه الخطوة هو "المساهمة في استعادة السلام في غزة والشرق الأوسط وإنهاء العدوان وتعزيز حل الدولتين".

وقعت المحكمة القضائية، التي رفعتها جنوب إفريقيا أمام محكمة العدل الدولية ضد الكيان الصهيوني، دعما عربيا ودوليا واسع، حيث أعلنت عدة دول حتى انضمامها للقضية بما في ذلك فلسطين وتركيا وليبيا ونيكاراغوا وكولومبيا والمكسيك والسيل واسبانيا.

ق. د.

أشادت المقترة الخاصة للأمم المتحدة المعنية بحالة حقوق الإنسان في الأراضي الفلسطينية المحتلة، فرانثيسكا البايز، بوقوف إسبانيا الداعم لقضية جنوب إفريقيا في محكمة العدل الدولية التي تنتهج الكيان الصهيوني بارتكاب إبادة جماعية في غزة، داعية لانضمام المزيد من الدول الغربية لحدو إسبانيا والوقوف إلى الجانب الصحيح من التاريخ.

رحبت فرانثيسكا البايز في منشور لها على منصة "إكس" بقرار إسبانيا الانضمام إلى قضية جنوب إفريقيا ضد الكيان الصهيوني بشأن عدوانها على غزة التي أسفرت عن استشهاد أكثر من 37900 فلسطيني منذ 7 أكتوبر 2023.

وأعربت عن أملها في أن تكون الخطوة التي اتخذتها إسبانيا بمثابة بداية لتحرك مماثل من جانب المزيد من الدول الغربية للوقوف على الجانب الصحيح من التاريخ.

وقالت المسؤولة الأممية إن كلمات الإدانة لا معنى لها دون أفعال وفي الواقع، حيث سمعت عقود من الكلمات الجردة للكيان الصهيوني بتعميد انتهاك القانون تجاه الفلسطينيين إلى حد الإبادة الجماعية.

وكانت إسبانيا قد تقدمت بطلب رسمي

فيما يواصل الكيان الصهيوني قصفه المكثف على القطاع

250 ألف فلسطيني يواجهون موجة جديدة من التهجير القسري

أعربت الأمم المتحدة، أمس، عن مخاوفها جراء مواصلة سلطات الاحتلال الصهيونية سياسة التهجير القسري ضد سكان قطاع غزة المحاصرين منذ تسعة أشهر بنيران آلة الدمار الصهيونية، تحت وطأة حصار مطبق حرهم من أدنى مقومات الحياة ورمي بهم في خطر المجاعة القاتلة.

ص. م



فلسطين، ريك بيبيركورن، قد أكد بأن مستشفى غزة الأوروبي في خان يونس أصبح خاليا تقريبا من العاملين والمرضى عقب قيام الاحتلال الصهيوني بإخلاء المناطق المحيطة به.

وقال إن طاقم المستشفى والمرضى قُروا الإخلاء حاليا وأنه لم يتبق به سوى 3 مرضى، مشابدا بإفناق مستشفى غزة الأوروبي، وقالت المنظمة إن أكثر من مليون شخص في مدينة رفح الفلسطينية اضطروا للنزوح مرة أخرى، مضيفة أن عشرة آلاف شخص على الأقل عالقون داخل غزة وهم بحاجة إلى علاج.

50 مليار دولار لإعادة إعمار قطاع غزة

قال المدير المكتب الإقليمي للدول العربية لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي عبد الله الدردري، أمس، إن تكلفة إعادة إعمار قطاع غزة تصل إلى 50 مليار دولار. وأضاف في تصريح إعلامي أنها أخطر مرحلة تأتي عقب التوصل إلى وقف إطلاق النار، كون نحو مليوني إنسان يتواجد بلا مأوى وينتظرون عملية إعادة الإعمار.

وأشار المسؤول الأممي إلى أنه يجب التوصل إلى آلية لإقامة عدد كاف من المنازل

أصدرت قوات الاحتلال الصهيونية مجذرا، إنذارا لم يقل عن 250 ألف فلسطيني تآمرهم فيه بالنزوح من مدينة خان يونس جنوب القطاع على الرغم من عدم وجود مكان آمن في كل قطاع غزة.

وقالت الوكالة الأممية لتشغيل وغوث اللاجئين الفلسطينيين "الأونروا" في منشور، أمس، على منصة "إكس" أنه "بعد أسابيع فقط من إجبار الناس على العودة إلى مدينة خان يونس المدمرة جنوب القطاع، أصدر الكيان الصهيوني أوامرا لإخلاء جديدة للمنطقة"، مضيفة في هذا الصدد "مرة أخرى تواجه الأسر النزوح القسري وتشير تقاريرنا إلى أن 250 ألف شخص سيضطرون إلى الفرار رغم أنه لا يوجد مكان آمن في غزة".

وتشير إحصائيات مكتب التنسيق الأممي إلى أن ما لا يقل عن 1.9 مليون فلسطيني بما تآمرهم فيه بالنزوح من مدينة خان يونس للمنزوح القسري على مدار تسعة أشهر من العدوان الصهيوني على هذا الجزء الصغير من الأراضي الفلسطينية المحتلة والذي لا يوجد فيه أي مكان آمن.

علاوة على ذلك، ذكرت الأمم المتحدة أن الكيان الصهيوني منع وصول أكثر من نصف المساعدات الإنسانية المخطط إرسالها إلى شمال غزة والبالغ عددها 115 مهمة خلال شهر جوان الماضي.

ووجه ذلك في مؤتمر صحفي يومي للمتحدث باسمها، شيفان دوجاريك، أكد فيه أن التنازحين في غزة يعانون من نقص كبير في مواد الإيواء أو الإمدادات الحيوية، مضيفا أن توزيع المساعدات الإنسانية عبر بوابة كرم أبو سالم الحدودية يكاد يكون مستحيلًا بسبب المشاكل الأمنية ونقص الوقود.

وأشار المسؤول الأممي إلى أن التخائن غير المنفجرة في غزة تشكل خطرا كبيرا وخاصة على الأطفال، منكرًا في هذا الصدد باستشهاد طفلة في التاسعة من عمرها في خان يونس السبت الماضي بسبب هذه التخائن.

وكانت منظمة الصحة العالمية في

كاتب مغربي في مقال بعنوان "ما الفرق بين ميناء طنجة وميناء حيفا؟" المغرب تحول إلى شريك في الحملة الإراهابية الصهيونية على قطاع غزة

إن كان النظام الحاكم يسند هذا الظلم وإن كان ضحاياهم يتمتعون للنسج الثقافي العربي والإسلامي والذين كلفوا المغرب برئاسة لجنة الماددة 2020 تاريخ التطبيع مع الكيان الصهيوني، يلاحظ أنه "فقد زمام امره وتحوّل إلى العنوبة في يد السيد الصهيوني، حيث بلغت وقته والاعتراض على الحراك الشعبي ضده وتوبيخه المستمر للسلطة المخزنية بسببه".

أوضح أنس السبطي في مقال له تحت عنوان "ما الفرق بين ميناء طنجة وميناء حيفا؟"، أنه في الوقت الذي تصفح فيه دعوات مقاطعة هذا الكيان المحتل في العالم بصر المخزن على هذا العار الذي لن تطويه صفحات التاريخ.

وقال إن "الكيان الصهيوني بعد أن امتلك حرية التصرف في كل مقدرات البلاد بطولها وعرضها، والتي أسست مستباحة له، فإنه ابتعد مزارات يهودية أضفى عليها قدسية كاذبة وتوغل في الأحياء العربية وأضحت التنازح، كما يرى الكاتب المغربي أنه على الرغم من أن المسؤولين اليمينيين خذلوا المخزن، فإن المغرب الرسمي يحافظ على علاقاته وتعامله الاستخباراتي والعسكري المكثف مع الكيان الصهيوني فمسؤولي المخزن "يتصرفون كالعبد الذي لا يبرح الأبواب ولا يتسلم إلهاتنا سيده ويمشون على سرب تلبية مطامعهم السياسية عبر البوابات الصهيونية.

كما أن عليهم به مرتبط في الدرجة الأولى بالتنامس الحالي الخارجي من أجل شرعية بقاتهم، وأشار في مقالته إلى أن المفارقة تكمن في تناقض الموقف الرسمي والشعبي، فالمعاربة الذين هبوا للتنديد بالعدوان الصهيوني على غزة باطلما في الفعاليات الحاشدة على مدار كل أسبوع يكافئهم نظامهم السياسي بالإيمان في خدمة الكيان الإبراهيمي وهو في ذروة توحيته، والذي لم يكلف نفسه عناء التخفيف من مؤازرته له ولو مؤقتا".

وفي الختام أكد أنس السبطي أنه "إن توقع الشعب المغربي هذا المسار التنازلي من سلطتهم السياسية التي خبروا ممارساتها جيدا، فإن حجم جرائها تهورب بلدها واحدة من أبشع حروب العصر الحديث يظل أمرا صادما بالنسبة لهم".

قال الكاتب المغربي، أنس السبطي، إن التنازل في المغرب ما بعد ديسمبر 2020 تاريخ التطبيع مع الكيان الصهيوني، يلاحظ أنه "فقد زمام امره وتحوّل إلى العنوبة في يد السيد الصهيوني، حيث بلغت وقته والاعتراض على الحراك الشعبي ضده وتوبيخه المستمر للسلطة المخزنية بسببه".

أوضح أنس السبطي في مقال له تحت عنوان "ما الفرق بين ميناء طنجة وميناء حيفا؟"، أنه في الوقت الذي تصفح فيه دعوات مقاطعة هذا الكيان المحتل في العالم بصر المخزن على هذا العار الذي لن تطويه صفحات التاريخ.

وقال إن "الكيان الصهيوني بعد أن امتلك حرية التصرف في كل مقدرات البلاد بطولها وعرضها، والتي أسست مستباحة له، فإنه ابتعد مزارات يهودية أضفى عليها قدسية كاذبة وتوغل في الأحياء العربية وأضحت التنازح، كما يرى الكاتب المغربي أنه على الرغم من أن المسؤولين اليمينيين خذلوا المخزن، فإن المغرب الرسمي يحافظ على علاقاته وتعامله الاستخباراتي والعسكري المكثف مع الكيان الصهيوني فمسؤولي المخزن "يتصرفون كالعبد الذي لا يبرح الأبواب ولا يتسلم إلهاتنا سيده ويمشون على سرب تلبية مطامعهم السياسية عبر البوابات الصهيونية.

كما أن عليهم به مرتبط في الدرجة الأولى بالتنامس الحالي الخارجي من أجل شرعية بقاتهم، وأشار في مقالته إلى أن المفارقة تكمن في تناقض الموقف الرسمي والشعبي، فالمعاربة الذين هبوا للتنديد بالعدوان الصهيوني على غزة باطلما في الفعاليات الحاشدة على مدار كل أسبوع يكافئهم نظامهم السياسي بالإيمان في خدمة الكيان الإبراهيمي وهو في ذروة توحيته، والذي لم يكلف نفسه عناء التخفيف من مؤازرته له ولو مؤقتا".

وفي الختام أكد أنس السبطي أنه "إن توقع الشعب المغربي هذا المسار التنازلي من سلطتهم السياسية التي خبروا ممارساتها جيدا، فإن حجم جرائها تهورب بلدها واحدة من أبشع حروب العصر الحديث يظل أمرا صادما بالنسبة لهم".

عدوان صهيوني شامل يستهدف الوجود الفلسطيني

وفي الفترة المرسودة، قام بـ127 عملية هدم وتجرير منها 42 عملية هدم ذاتي قسري و73 عملية هدم نفذتها أليات الاحتلال بالإضافة إلى 12 عملية تجريف، وروصد التقرير تنفيذ المستوطنين 73 اعتداء منها 10 اعتداءات بالإيداع الجسدي.

وحول الاقتحامات المسلحة في المسجد الأقصى المبارك، أشار التقرير إلى أن أكثر من 25 ألف مستوطن و19 ألف الف و118 تحت مسمى "سياحة" اقتحموا الأقصى بمساندة شرطة الاحتلال الصهيوني وأدوا صلاوات وطقوس تلمودية وارتدوا الأزياء الشكرية خلال اقتحامهم للمسجد المبارك في أيام ما يسمى عيد "المساخر".

تقارير تكشف خطورة مخططات التهويد والاستيطان

حذر مستشار الرئيس الفلسطيني، محمود الهباش، أمس، من أن فلسطين تواجه عدوانا صهيونيا شاملا يستهدف الوجود الفلسطيني ومعها الهوية الفلسطينية والاستيطان والتهويد والاحتلال، مؤكدا أنها تمثل اعتداء على حقوق الفلسطينيين وممتلكاتهم الوطنية وتكرسا للاحتلال وانتهاكات القانون الدولي.

أكد المسؤول الفلسطيني في تصريحات صحفية أن هذا العدوان الصهيوني الشامل يعد تحديا صاخبا لقرارات الأمم المتحدة والشريعة الدولية التي تعتبر أن الاستيطان برمته غير شرعي، وأشار إلى الصمود الشعبي في مواجهة إجراءات وسياسات الاحتلال الصهيوني، في حين نفت إلى أنه سيتم التشرك في كل الاتجاهات لإثبات حق الفلسطينيين وإقناع المجتمع الدولي والمنظمات الدولية بالرؤية الفلسطينية. كما جدد الهباش تشهيد الفلسطينيين بحقهم في رفضهم ومقاومتهم للاستيطان وجدار الفصل العنصري الذي يحول الكيان الصهيوني عن طريقه الاستيلاء على أكثر من 60 بالمئة من مناطق الضفة الغربية. وفي سياق تنفيذ مخططاته الاستيطانية والتهويدية، كشفت هيئة مقاومة الجدار والاستيطان الفلسطينية، عن مخططها لمقاومة الجدار والاستيطان الفلسطيني، في بيان أمس، بأن الكيان الصهيوني قد منّاه

مقاطعة الاحتلال وسيلة ناجعة ومشروعة لمقاومته

الفلسطيني واعتقال أكثر من 5 آلاف ونزوح مليوني شخص وتدمير كافة مقومات الحياة وتدمير أكثر من 75 بالمئة من المباني السكنية.

وقال إن الاحتلال الصهيوني ارتكب أكثر من 3500 مجزرة مروعة واستخدم 88 ألف طن من المتفجرات ما خلف أكثر من 37 مليون طن من الركام خنّاج سنوات طويلة لإزالتها إضافة لما يتعرض له الفلسطينيون من حرب تجويع قسري وسياسة متجذرة لفرض التهجير القسري الذي يرفضه أبناء غزة رفضا مطلقا. وأوضح أبو علي أن الوضع في الضفة الغربية لا يقل كراهية حيث يواصل الاحتلال الاستيطان لتفكيك سياسته العدوانية في القدس وكافة المدن والبلدات والهيئات الفلسطينية.

الوزارية العربية، أكدت استمرار دعوة جميع الدول والمنظمات والشركات والأفراد لتوقيف كافة أشكال التعامل مع مستوطنات الاحتلال الصهيوني المقامة على الأراضي الفلسطينية المحتلة، بما في ذلك حظر استيراد منتجاتها والاستثمار فيها بشكل مباشر أو غير مباشر يخالف القانون الدولي.

وأضاف أن جرائم الحرب التي يتعرض لها الفلسطينيون في قطاع غزة تندرج تحتدولا دوليا حازما وجاسما لتقتضي التدابير والإبادة الجماعية ومحاولات توسيع نطاقها بكل ما يمكنه ذلك من تهديد باق الخطورة للسلم والأمن العائليين، وأكد أن عدوان الاحتلال الصهيوني يتواصل وجرائم الإبادة الجماعية التي ترتكب لليوم 270 في غزة منذ 7 أكتوبر 2023، أسفر عن استشهاد وإصابة وهدان أكثر من 150

الجامعة العربية

أكدت جامعة الدول العربية، أمس، أهمية الدور الذي تلعبه المقاطعة العربية للاحتلال الصهيوني، باعتبارها إحدى الوسائل الناجعة والشرعية لمقاومته وإنهائه، وذلك في افتتاح أعمال الدورة 96 لمؤتمر ضباط اتصال المكاتب الإقليمية لمقاطعة الاحتلال الصهيوني في القدس.

شدد الأمين العام المساعد للجامعة العربية ورئيس قطاع فلسطين والأراضي المحتلة، سعيد أبو علي، على ضرورة التركيز على استمرار تفعيل مكاتب المقاطعة الإقليمية للدول العربية وتعزيز التنسيق والتعاون والتبادر فيما بينها نظرا لأهمية المقاطعة في هذه المرحلة الخطيرة التي تمر بها القضية الفلسطينية ومحاولات تفكيكها.

وقال أن القسم العربية والجلاس

تزامنا وإحياء الذكرى 62 لعيد الاستقلال الطريق الاجتماعي لمدينة بومرداس يدخل الاستغلال



والمتد من بلدية قوروص شمالا نحو (ط.و/24) شرقا، مروراً ببلدية تيجلابين، ثم بمنطقة الكرامة ببلدية بومرداس، مروراً بمنطقة اللوز إلى منطقة الصغيرات بإقليم بلدية الشنة، باتجاه مدينة دلس نحو ولاية تيزي وزو، من بين أهم المشاريع التي تفتح آفاقاً تنموية بجل المنطقة، بالنظر إلى وجود الموانئ الثلاث للولاية ببنات الجفة في كل من زموري البحري، جنات ولس، كما ينظر أن يكون شرياناً تنموياً حقيقياً، من خلال مساهمته في إعطاء نفس جديد للنشاط الفلاحي الذي يتركز بشكل كبير في الجهة الشرقية للولاية، ناهيك عن مساهمة مباشرة في فك العزلة على المناطق في محور الطريق، وكذا انعاش الحركة السياحية بشكل مباشر، كونه يربط المنطقة الشمالية الشرقية للولاية ببحور الطريقين الوطنيين رقم 05 و12، ومنه نحو السيار شرق-غرب، كما يعد هذا المشروع الهيكلي الهام، من أبرز المشاريع القطاعية في قطاع الأشغال العمومية للولاية بطول 11 كلم ويضم 4 منشآت فنية كبرى منها اثنتين عادييتين ومنشأتين عملاقيتين، إضافة لمحولات ومحاور دوران، مع اتفاق تصريف مياه الأمطار. للإشارة، فإن المشروع شهد في الأونة الأخيرة، تسارعاً في وتيرة الأشغال، مع غرس الأشجار على مستوى حواف وجنبات الطريق، كما تم تثبيت اللافتات التوجيهية للطريق والشارات المرور والفتحات تحديد وتنظيم السرعة وإشارات التنبيه العصرية، إضافة للإشارة وتخطيط الطريق وإيضاح معالم الطرقات والمحولات مع ربطه بشبكة الإنارة العمومية.

"كناس" يطلق حملة للوقاية من الأخطار المهنية 20 ٪ من حوادث العمل تسجل في ورشات البناء



تحديد، أكد المسؤول في تصريحه له "المساء"، على هامش الفعالية التي احتضنها معهد الإنتاج والتنمية الصناعية بمدينة بومرداس، أن المعطيات تشير إلى أن 20 ٪ من حوادث العمل، التي يصرح بها لدى الصندوق، تكون في مجال الأشغال العمومية والبناء والرعي، كما أن 37 ٪ نظم، في هذا السياق، الصندوق الوطني للضمانات الاجتماعية للعمال الأجراء-وكالة بومرداس، يوما تحسيسيا حول الأخطار المهنية في قطاع البناء والأشغال العمومية والرعي، اختيره له شعار "تعمل معا من أجل ورشة أكثر أمنا". ويدخل هذا اليوم حملة وطنية أطلقتها المديرية العامة للصندوق الوطني للضمانات الاجتماعية للعمال الأجراء عبر ولايات الوطن، للحد من الأخطار المهنية في ورشات البناء والأشغال العمومية والتهيئة والرعي، وحسب الدكتور جمال مطاري، مدير الوقاية من حوادث العمل والأمراض المهنية بالمديرية العامة، فإن تنظيم هذه التظاهرة التي اصطاح على تسميتها بالأخطار المهنية، جاء لأول مرة بعد ملاحظة تزايد عدد الأخطار المهنية في هذا المجال

بداخل الطريق الاجتماعي لمدينة بومرداس، على مسافة كلية تصل إلى 11 كلم، وهو يربط ما بين الطريقين الوطنيين رقم 5 و24، بالتزامن مع إحياء الذكرى 62 لعيد الاستقلال 05 جويلية 2024. ويعد هذا المشروع من بين أهم مشاريع البنية التحتية على الإطلاق بالولاية، خصص له غلاف مالي هام جدا يصل إلى حوالي ألف مليار، بهدف أساسا إلى فك الخناق على مدينة بومرداس، كما يعد مكسبا تنمويا اقتصاديا واجتماعيا كبيرا، حيث يربط الجهة الغربية والجنوبية الغربية بالجهة الشرقية للولاية.

ح.ن.س

تدعمت شبكة الطرق بولاية بومرداس، بأحد أهم المشاريع الكبرى على الإطلاق، التي استغادت منها الولاية في السنوات الأخيرة، ويتعلق الأمر بالطريق الاجتماعي لمدينة بومرداس، حيث استلمت قبيل أيام الحصة رقم 02، المتمثلة في الطريق الرئيسي من المشروع ما بين طريق اللوز إلى منطقة الصغيرات على (ط.و/24)، على مسافة 8 كلم طولي، مع دخولها حيز الخدمة رسميا، في سياق الاحتفالات المخلدة للذكرى 62 لعيد الاستقلال، الخامس جويلية الجاري، بينما يستلم طريق المنفذ بالساحل لاحقا. وباستلام هذه الحصة الثمانية، يكون مشروع الطريق الاجتماعي جاهزا لحركة المرور، وبالتالي كسب الزاهن فيها يخص فك الخناق على العاصمة الولاية، لاسميا على (ط.و/24)، الذي يعرف كثافة مرورية عالية خلال المواسم السياحية، بالنظر إلى كونه طريقا يقطع جمل البليات الساحلية، ويمتد إلى الحدود مع ولاية تيزي وزو، علما أن المشروع سجل عدة تأخرات، لأسباب متفاوتة، منها طبيعية وأخرى تقنية. ويشكل مشروع الطريق الاجتماعي لمدينة بومرداس على مسافة 11 كلم،

انشغال رفعه نائب برلماني لوالي العاصمة دعوة لترحيل سكان القصدير براقى

وجه النائب البرلماني عن ولاية الجزائر، عمر درة، طلبا لوالي العاصمة، محمد عبد النور رايحي، من أجل ترحيل سكان عدد من الأحياء القصديرية ببلدية براقى، الذين يعيشون ظروفا قاسية، تنعدم فيها أدنى شروط العيش الكريم، وإدراجهم ولو تدريجيا ضمن برنامج عملية إعادة الإسكان للولاية.

زهية. ش



إلى الطريق السيار، براقى. الدار البيضاء، المتواجد أكثر من 25 سنة، والذي يقع فوق قطعة أرضية ملك للبلدية براقى، كان من المفروض أن يحتضن مشروع إنجاز مدرسة ابتدائية، فوقها ومرافق أخرى ذات مصلحة عمومية. كما ذكر هؤلا، أن الحي القصديري "1" بالمرجة "3"، المتكون من حوالي 20 عائلة، يقع أمام خزان المياه بالمرجة "3"، وتم اقتراح بناء مطعم لتلاميذ المدرسة المحاذية له، ومتوسطة في الشاليهات الفارغة الغربية منه، فيما تم اقتراح بناء

أحياء المرجة براقى، من السلطات المعنية، وعلى رأسها والي العاصمة، التكتل بهذا الملف الذي يؤرق الكثير من العائلات التي تنتظر سكنا لائقا يحفظ كرامتها. وعرضت في هذا الصدد، أهم مطالب وانشغالات سكان أحياء المرجة براقى على نواب المجلس الشعبي الوطني، من أجل المساعدة في إيجاد حلول لوضعية الأحياء القصديرية المذكورة، منها الحي القصديري المرجة "2"، الذي يتكون من 30 عائلة، يقع في مداخل حي المرجة "2" بجانب الطريق المؤدي

وفي هذا الصدد، قال درة في رسالته لوالي العاصمة، أنه وقف رفقة الوفد المرافق له، على حجم المعاناة التي يعاني منها القاطنون بهذه الأحياء، رغم المشاريع المشيدة على الأوعية القطاعية المتواجدة ببلدية براقى، التي شهدت عمليات ترحيل عديدة من مختلف بلديات العاصمة، وجرمانهم من الاستعادة منها، ما ولد تدمرا وإستياء كبيرين لدى سكان هذه الأحياء الذين ينتظرون منذ أكثر من 25 سنة، من جهته، طالب بكتل جمعيات

العمارة 91 بشارع طرابلس في حسين داي | 28 عائلة أمام وضع قانوني غامض



الثبوتية، التي تؤكد استغلال الشقق المذكورة من طرف أصحابها منذ الاستقلال، بطريقة عادية وهادئة، كانوا خلالها يدفعون مستحقات الإيجار بانتظام بقيمة 300 دينار شهريا، حتى تفاجأوا في 2014، بالورثة يطالبونهم بدفع 17 ألف دينار شهريا، وهو ما أثار حفيظة الشاغلين، وأكثر من ذلك، أنهم خيروهم بين الدفع أو إخلاء الشقق، ما جعل السكان في حيرة من أمرهم، وجعلهم يطالبون بتطبيق القوانين المحددة لنظام الملكية المشتركة، معتمدين رفع مستحقات الإيجار إلى سقف غير معقول، أمرا كيديا، يهدف إلى إخلاء العمارة من الشاغلين، الذين يملكون مقررات استعادة منذ 1964.

حملة تنظيف واسعة بمرتفعات الشريعة

النوادي الخضراء في المؤسسات الشبانية، والنوادي البيئية لبعض المؤسسات التربوية، مؤكدا في السياق، بأن حمالية التوعية الأيكولوجية مسؤولة مشتركة، يتحملها كل مواطن وأغ بأهمية الحفاظ على البيئة، من مختلف المخاطر، خاصة ما تعلق منها بالحرائق.

رشيدة بلال

تنتظر 28 عائلة تقطن بالعمارة 91 بشارع طرابلس، في حسين داي، التدخل لتسوية وضعية الشاغلين بهذا المبنى القديم، الذي يعود إلى العهد الاستعماري، وقطنوا به منذ الاستقلال، إلى يومنا هذا، لكن في 2014 ظهر فجأة ورثة يدعون أن البناية تؤول إليهم، على أساس أن مورثهم اشتراها من أصحابها الفرنسيين غداة الاستقلال.

رشيد كعبوب يناشد شاغلو العمارة 91 بشارع طرابلس في حسين داي، والي العاصمة، التدخل لدى مصالح المعنية، من أجل تثبيت أحقيتهم في السكن بالعمارة المذكورة، أو ترحيلهم إلى سكنات جديدة واستعادة البناية القديمة، التي استثمرت من الترميم، كونها محل نزاع، مؤكدا أنهم يعيشون ظروفا سكنية صعبة، ومهددون بالطردهم من ورشة يزعمون أنهم الملاك الشرعيون للعمارة. وأطلعت "المساء" السيدة شفيقة بن بعزيز، إحدى ممثلات السكان، على كومة من المراسلات والوثائق

لوقاية الغابات من الحرائق

نظمت مديرية البيئة لولاية البليدة، بالتنسيق مع مختلف الشركاء والفاعلين الاجتماعيين، إحياء لليوم العالمي لمكافحة الجفاف والتصحر، تحت شعار "متحدون من أجل الأرض، أرضنا مستقبلنا"، حملة تنظيف في الوسط الغابي بأعالي جبال الشريعة، في الموقع المسمى "رؤب الأصباب". تأتي العملية، حسب مدير البيئة،

وحيث تشاشي، وفق البرنامج المسطر للحملة الولائية للوقاية من حرائق الغابات، وضمن برنامج موسم الاصطيفات 2024، وتمثلت الحملة في جمع مختلف النفايات البلاستيكية وعلب كرتونية، وقارورات الألمنيوم الموجودة داخل المحيط الغابي، ووضعها في أكياس بلاستيكية، ليتم تحويلها للمؤسسة العمومية الولائية لتسيير مراكز الردم

تكريم 28 متفوقا في اختتام السنة الجامعية بقسنطينة

استقرار وأداء بيداغوجي ممتاز

■ إطلاق اسم المرحوم البروفيسور محمد غبوة على الدفعة المتخرجة

أعلن البروفيسور أحمد بوراس، رئيس جامعة قسنطينة "1"، نيابة عن تنسيقية جامعات قسنطينة، أن السنة الجامعية، اتسمت باستقرار تام. مكن الطواقم البيداغوجية من إنهاؤها في الوقت المحدد، وبإداء بيداغوجي ممتاز، مشيرا إلى تفاعل طواقمها مع التحولات القاضية بمساهمة الجامعة في بلورة الأفكار الإبداعية، إلى مشاريع مؤسسات ناشئة.

ز. بوبر



أكد البروفيسور أحمد بوراس، رئيس جامعة قسنطينة "1" (الأخوة منتوري)، نيابة عن تنسيقية جامعات قسنطينة، أن حفل اختتام السنة الجامعية للموسم الحالي، عرف تكريم 28 متفوقا من مختلف المؤسسات الجامعية، والذي قال إنه يعد ثمرة جهد وتعب طيلة سنة كاملة من العمل والمثابرة، موضعا أن "العمل الجاد هو السبيل الوحيد لنيل المراكز المشرفة"، مضيفا أن هذا الحفل، كان فرصة للشمس، من خلال دعوة كل من مر عبر الجامعة، وترك بصمته وساهم في بناء هذه الجامعة التي انطلقت، حسبها، كجامعة واحدة في الشرق الجزائري، لتتطور عبر السنوات، بعدما باتت تضم 13 مؤسسة جامعية، منها 8 بيداغوجية و 4 علمية و 4 مؤسسات بحثية، تضاف لها الوكالة الوطنية الموضوعاتية للبحث العلمي.

وقد اتسمت السنة الجامعية الفارقة، حسب البروفيسور أحمد بوراس، باستقرار تام، مكن

الطواقم البيداغوجية من إنهاؤها في الوقت المحدد، وبإداء بيداغوجي ممتاز، حيث رافق ذلك نشاطات علمية وثقافية مختلفة، من خلال إقامة ملتقيات وطنية ودولية وأيام دراسية ولقاءات ثقافية ودورات رياضية، واستقبال شخصيات علمية أجنبية مرموقة، مع مرافقة الطلبة مرافقة بيداغوجية وعلمية، في إطار الفترات 12-75، الذي ساهم في بلورة الأفكار الابتكارية للطلبة، خلال تجسيدها في صورة مؤسسات ناشئة أو مؤسسات مصغرة، مقدما شكره إلى الشركاء من القطاع الاقتصادي على مساهمتهم الفعالة في ترسيخ ثقافة المقاولاتية داخل الجامعة، وفي المؤسسات الاقتصادية، كما تحدث عن إبرام عدة اتفاقيات دولية ووطنية، تهدف إلى تحديد إطار التعاون بين مختلف الجامعات.

أكد المسؤول أيضا، أن الجامعة فضاء لتلاقي الأفكار وتبادل الآراء والحوار، في حين دعا الطلبة المتخرجين، بعدم نسيان التضحيات التي قاموا

بعد معاناة دامت عدة أشهر

أزمة المياه بحي الرتبة في طريق الانفراج

بدأت بوادر انفراج أزمة المياه التي عانى منها سكان حي المجاهد المتوفى "عبد الرزاق بوحارة"، 6000 مسكن "عدل 2" بمنطقة الرتبة في قسنطينة، تلوح في الأفق، بعد معاناة السكان دامت عدة أشهر، وفق ما صرح به المسؤولون، هذا الأسبوع، عند التقائهم بعدد من السكان المحتجين أمام خزان المياه 5 آلاف متر مكعب، الذي يموت الحي.

ز. بوبر

لهم تأكيد والي الولاية شخصيا، على ربط المجمع بالماء، انطلاقا من خزان جبل الوحش بسعة 25 ألف متر مكعب، الممون من سد بني هارون، للقضاء على هذا المشكل بشكل كلي، حيث ستكون التجارب خلال الأيام القليلة المقبلة قبل الاستغلال الفعلي، كما اعتبر السكان أن وصول صوتهم بخصوص أزمة الماء إلى السلطات، وحتى إلى المسؤول الأول عن الجهاز التنفيذي، نقطة إيجابية، تضاف لها جملة القرارات التي تم اتخاذها، ومن شأنها حل المشكل خلال الساعات المقبلة، حيث سيتم إجراء دراسة من طرف شركة "سيباكو" من أجل وضع برنامج لتزويد السكان بشكل منتظم، واقترح السكان برنامج تزويد على الأقل خمسة أيام في الأسبوع، مؤكدا أن المدير العام لشركة "سيباكو"، تعهد بفتح تحقيق في قضية نفاذ مخزون المياه من الخزان في وقت قصير جدا، ومعالجة كافة التسييريات.



وهو الذي يستغرق بين 48 و74 ساعة للإملاء، مطالبين بفتح تحقيق في توزيع مياه هذا الخزان، خاصة بعدما تسربت إلى أذنه بعض الشائعات، التي تتحدث عن تحويل مياه الخزان إلى تجمعات سكنية أخرى. وعبر سكان حي المجاهد المتوفى "عبد الرزاق بوحارة"، 6 آلاف مسكن "عدل 2"، بمنطقة الرتبة، بحضور ممثلي الجمعيات في شكل جمعية

تحركت السلطات المحلية، وعلى رأسها رئيس دائرة حمامة بوزيان، والمدير العام لشركة تسيير المياه "سيباكو"، بعد تجمهر عدد من سكان حي 2 آلاف مسكن "عدل 2"، أمام خزان 5 آلاف متر مكعب بأعلى حي الخفجي، وهو التجمهر الذي عرف حضور عدد معتبر من السكان، الذين نقلوا انشغالهم لرئيس الدائرة والمدير العام لـ"سيباكو"، حيث أكدوا أنهم يعانون الأمرين، خلال الأسابيع والأشهر الفارقة، بسبب التذبذب في توزيع مياه الشرب، مؤكدا أنه لا يوجد برنامج معين لتوزيع المياه، التي باتت تزور حنفياتهم مرة كل خمسة أيام أو أقل، وحتى أن هناك تجمعات لا يصلها الماء لأكثر من 10 أيام. وحسب السكان الذين تحدثوا مسئولا عن ممثلي السلطات المحلية، فإن قضية التسيير باتت غير مقنعة بالنسبة لهم، معتبرين أنه من المستحيل نفاذ مخزون خزان بسعة 5 آلاف متر مربع في ظرف 24 ساعة.

لتحديد تأثيره على البيئة

تحقيق حول مشروع منشأة لتخزين المحروقات

التجاري رقم 99، المؤرخ في 25 ديسمبر 2002، وباقتراح من مدير الطاقة والمناجم، فقد تم تعيين محافظ محقق، للإشراف على هذا التحقيق العمومي.

وحسب بيان المديرية، فإن مذكرتي التأثير على البيئة والأخطار، بالإضافة إلى سجل التحقيق، ستكون متاحة للمواطنين في مقر البلدية لمدة 10 أيام، بداية من نهار أول أمس، كما تم توجيه المحافظ المحقق إلى إعداد تقرير نهائي، عند انتهاء فترة التحقيق، يتضمن ملاحظاته واستنتاجاته، وإرساله إلى مديرية الطاقة والمناجم.

وقد تم تكليف عدد من المسؤولين بتنفيذ أحكام هذا القرار، بما في ذلك الأمين العام للولاية، وقائد المجموعة الإقليمية للدرك الوطني، ومراقب الشرطة، ورئيس أمن الولاية، ومديري الطاقة والمناجم، والبيئة، والحماية المدنية، والصناعة، والموارد المائية، والمصالح الفلاحية، ومحافظ الغابات، والأشغال العمومية، وأملاك الدولة، والتعمير والهندسة المعمارية، بالإضافة إلى رئيس دائرة قسنطينة ورئيس المجلس الشعبي لبلدية قسنطينة.

شبيبة - ج

رغم استفادة الخروب من مشاريع هامة

أحياء المنطقة الشمالية خارج مجال التنمية



وأثار سكان الأحياء المذكورة مشكلات جسيمة، تتعلق بنظام الصرف الصحي، حيث أكدوا أن مخلفات البناء تؤدي في كل مرة إلى انسداد البالوعات، مشيرين إلى أن الروائح الكريهة وانتشار الحشرات الضارة، باتت تشكل ديكورا يوميا بأحيائهم.

تزداد مطالب سكان المنطقة الشمالية، بضرورة تخصيص مقر أممي جديد، بسبب الكثافة السكانية العالية وارتفاع نسبة الاعتداءات، وأشار السكان إلى أنهم يعيشون في حالة من الرعب والخوف، بسبب تزايد حالات الاعتداء بالسلاح الأبيض والسرقة، مطالبين السلطات الولائية ومديرية الأمن بسرعة التحرك، لتوفير مقر للأمن الحضري.

لم تقتصر مشكلات المنطقة على غياب التهئية والأمن فقط، بل امتدت إلى وضعية مواقف الحافلات المتهترئة التي تشكل نقطة سوداء، تزيد من معاناة السكان، وتساءل السكان عن سبب عدم تنفيذ وعود السلطات البلدية، رغم العديد من المراسلات التي أرسلوها، وتضمنت نقاطا هامة تتعلق بإنجاز مشاريع تنموية تساهم في تحسين وضعيتهم. وقد دعا السكان السلطات البلدية إلى التحرك العاجل والاستجابة لمطالبهم، خاصة فيما يتعلق بتوفير مقر أممي وتهئية المنطقة، وأشاروا إلى أنهم قدموا مقترحا باستغلال المساحة المجاورة للجبل المطل على حي كوبريبيا، 500 مسكن كتاب، لإنشاء مقر للأمن.

رغم استفادة بلدية الخروب بقسنطينة من مشاريع تنموية هامة، لتحسين البنية التحتية والخدمات، إلا أن سكان المنطقة الشمالية يعانون من تجاهل واضح لمشاكلهم، إذ لم يستفد هؤلاء السكان من هذه المشاريع، حيث لا تزال الأحياء الكبرى، مثل حي 900 مسكن وحى 500 مسكن "كتاب"، 238 مسكن، تقتصر إلى التهئية الأساسية.

شبيبة - ج

يشكو سكان المنطقة الشمالية بالبلدية، من تدهور الأوضاع المعيشية، حيث يعانون من غياب التهئية والمرافق الأساسية منذ سنوات، على الرغم من أن المنطقة تشهد توسعا عمرانيا كبيرا، وتضم العديد من الأحياء الكبرى، مثل حي 900 مسكن وحى 500 مسكن "كتاب"، 238 مسكن، إلا أن الإهمال واللامبالاة من قبل المجالس البلدية المتعاقبة، أدى إلى تفاقم مشكلاتهم. أكد سكان المنطقة في حديثهم مع "المساء"، أن أشغال الحفر العشوائية وعمليات البناء الفوضوية وغياب الصيانة، خلفت تدهورا كبيرا شوه المحيط العام للمنطقة، وأوضاعوا أن غياب التهئية يظهر جليا في وجود الأرصفة والوضعية الكارثية للطريق الرئيسية، رغم قربها من أكبر صرح صحي في المنطقة، وهو مصحة "إيمان" البلدية، بالإضافة إلى ذلك، تعاني الطرق الداخلية من التدهور، نتيجة مخلفات الحفر وانتشار الممهورات العشوائية.



بعد سنوات من الإهمال

حديقة عين الترك
تستعيد أناقتها



تحولت حديقة بلدية عين الترك في ولاية وهران، لوجهة سياحية وفضاء عائلي وترفيهي بامتياز، بعد استفادتها من مشروع ترميم وصيانة هام، أعاد لها الاعتبار، بعد سنوات من الإهمال الذي طالتها، وتحالي نداءات المواطنين لصيانتها وجعلها فضاء استقطاب للعائلات.

الحديقة البلدية بعين الترك، التي كانت منذ سنوات أهم فضاء ترفيهي بالمنطقة، طالتها الإهمال لمدة سنوات إلى غاية مطلع السنة الجارية، حيث خصصت لها مصالح ولاية وهران، بالتنسيق مع المجلس الشعبي البلدي، ميزانية عامة لإعادة الاعتبار لهذا الصرح الترفيهي، وتحوله إلى حديقة جميلة متناسقة تستقطب الزوار، خاصة بالتزامن وموسم الاصطياف الذي يشهد توافد آلاف العائلات من مختلف ربوع الوطن، ومن خارجه، لقضاء عطلة الصيف بشواطئ البلدية الساحلية.

ولعل الزائر للحديقة، يشهد جمال الألوان التي اختيرت للتزيين، وتنوعت بين عدة ألوان تسر الناظرين، يغلب عليها اللون الأصفر والبرتقالي، ما يجعلها قبلة للأطفال، حيث تم وضع عدة ألعاب للأطفال وسط مساحة شاسعة من الفضاءات والمساحات الخضراء، التي تزينت بها الحديقة، كما تم وضع عدة مرايا أخرى للمعاطلات، على غرار نصب التقليدية، ومحل للأكل الخفيف ومقهى، وتم دعم الحديقة بعدد من أعوان الأمن والوقاية.

سعادتهم بالمبادرة التي قامت بها البلدية، وأساسات الحديقة لطابعها الترفيهي والعائلي، غير أن هذا المشروع لا يوفّر مرآب للسيارات أو موقف صغير بحوار الطريق البلدي، لا يستوعب أكثر من 30 سيارة، ولا يوجد قاصدا للحديقة مكانا للتوقف، خاصة مع انطلاق موسم الاصطياف، ودعا المواطنون إلى إيجاد حل للمشكل من أجل السماح للمواطنين والمعائلات بركن سياراتهم ودخول الحديقة.

رضوان ق



تتدعم حظيرة المنشآت الرياضية في ولاية الجزائر، بإ31 مسبحا شبه أولمبي، سيتم إنجازها لتعزيز الحظيرة الرياضية، ضمن مخطط "مسبح بكل بلدية"، الذي يمتد إلى أفق سنتي 2025 و2026، والهادف إلى تعزيز الحظيرة الرياضية للعاصمة، وتقريب هذه المنشآت من المواطنين، والمساهمة في تحسين المستوى الفني للنادي والرابطات الرياضية، واستقطاب عدة مواهب رياضية مستقبلا.

زهية ش

النور رايحي، الذي أطلق مبادرة لتدعيم الحظيرة الرياضية بالمسابح، ممولة من ميزانية الولاية، من خلال الوصول إلى تشييد وإنجاز مسبح بكل بلدية، وهو الأمر الذي تسعى مصالحه جاهدة لتشجيعها في أقرب الأجل، قصد الاستفادة المواطنين منها، من خلال تكثيف الجهود وتسريع وتيرة الإنجاز والمتابعة الميدانية الدورية.

تضاف المسابح التي تم تشييدها، تزامنا مع موسم الاصطياف، الذي شهد هذا العام، فتح 61 شاطئًا مسموحا للسباحة، مع وضع كل الترتيبات، وتوفير مختلف الخدمات والوسائل اللازمة لضمان الراحة والرفاهية للمصطافين من داخل وخارج الوطن.

انطلقت بها الأشغال، ومتواجدة بكل من بلديات وادي قريش، بابا أحسن، المحمدية، بلوزداد والشرافة، فيما يتم دراسة مشاريع إنجاز 5 مسابح أخرى تتواجد بكل من بلديات العاشور، الحراش، درارية، دالي إبراهيم ووادي السمار. يأتي تدشين المسابح السبعة، ووضعها حيز الخدمة بكل من عين طاية، هراوة، المالحة بجسر قسنطينة، أولاد الشبل، سيدي موسى والسويدانية، ممولة من ميزانية الولاية، في إطار دعم جهود الدولة في تحسين المستوى المعيشي للمواطن عامة، وسكان العاصمة على وجه الخصوص، من خلال إنجاز وخلق فضاءات ومرافق ومنشآت لفائدة المواطنين، كما تندرج ضمن الرؤية الاستراتيجية لوالي العاصمة، محمد عبد

تواصل، في هذا الصدد، أشغال إنجاز مشاريع عدة مسابح، تضاف إلى 6 مسابح تم استلامها السبت الأخير، بكل من بلديات أولاد الشبل، جسر قسنطينة، سيدي موسى، عين طاية، هراوة وسويدانية، فيما سيتم استلام ثمانية مسابح أخرى، تجري بها الأشغال بوتيرة متسارعة، بكل من بلديات الأبيار، بني مسوس، بن طلحة ببراقي، بئر مراد رايس، الدار البيضاء، الكاليتوس، الرويبة على مستوى المركب الأولمبي والمرادية.

كما شرع في إنجاز سبعة مسابح شبه أولمبية، على مستوى كل من بلدية باش جراح، برج الكيفان، بوروي، سيدي عبد الله، برج البحري، عين البنيان والرويبة، إضافة إلى 5 مسابح



أو طاولات، ويرغبون في الاستمتاع على الشاطئ، حيث تم تخصيص بعض الأماكن على الشاطئ، مكونة من كراسي وطاولات ومظلات مثالية للبحر، لقيت ترحيبا كبيرا من بعض المواطنين، مقابل دفع مبالغ تتراوح بين 1000 و1500 دينار، فيما فضل آخرون من زوار هذا الشاطئ الهادئ، الاعتماد على معداتهم الشخصية، خاصة أن الشاطئ، بالنظر إلى قلة الوافدين عليه، يؤمن لجميع زواره الظفر بمكان قرب الشاطئ.

احتكت "المساء" ببعض زوار الشاطئ لحس النبض حول انطباعاتهم عن هذا الشاطئ، فكانت البداية مع مواطنة جاءت رفقة زوجها وأبنائها الصغار، قالت في معرض حديثها، بأنها من سكان ولاية تيارزة ويحكم أن زوجها من عشاق الصيد، فإنه يحب دائما التواجد في مثل هذه الشواطئ، التي يقل فيها عدد المصطافين، ويمكن أيضا للأطفال اللعب على الشاطئ، مشيرة إلى أن أهم ما يميز الشواطئ الصخرية، أنها نظيفة، ولعل هذا ما يجعلها هي الأخرى، تميل إلى التواجد فيها وقضاء الأمسية أو حتى تناول وجبة العشاء، قبل العودة إلى المنزل، بينما أشارت أخرى من ولاية البليدة، إلى أنها لا تحب السباحة، لكنها تمشق النظر إلى أمواج البحر وزرقة مياهه، ولأن هذا الشاطئ من أكثر الشواطئ هدوء لقلّة الوافدين عليه تأتي رفقة زوجها لقضاء بعض الوقت، خاصة أنه من الشواطئ المحروسة والنظيفة، والدخول إليه لا يكلف إلا دفع مبلغ 150 دج لركن السيارة.

وإذا كانت بعض العائلات، رغم صعوبة سباحة أبنائها في مثل هذه الشواطئ الصخرية، تأتي إليه للحصول على بعض الهدوء والتمتع بزرقة البحر ونظافة مياهه، فإن الشاطئ يعرف توافد عدد من الشباب من هواة الصيد ومحبي المغامرة بالسباحة، في مثل هذه الشواطئ، والقفز من بعض الصخور، وعلى الرغم من خطورتها، إلا أن المغامرة والرغبة في التنافس فيما بينهم، يجعلهم يختارون مثل هذه الشواطئ دون غيرها، والاعتماد في وجباتهم على ما يؤمنهم لهم الباعة الموسمين من الأطفال من سكان الجوارين للبحر، حيث يطوفون الشاطئ الصخري طيلة اليوم، لبيع بعض "البيني" أو "المحاجب" أو البيض المغلي، والأكيد أن كل سلعتهم تنفذ، لأن البحر وكما هو معروف لدى العام والخاص، يفتح شهية الوافدين عليه، خاصة إن كانوا من فئة الشباب.

تختار بعض العائلات خلال العطلة الصيفية، الهروب إلى الشواطئ الصخرية، التي تعرف بقلة زوارها، بسبب صعوبة السباحة فيها، حيث يميل أرباب الأسر وبعض الشباب من هواة الصيد، التواجد على الصخور من أجل الصيد والاستمتاع بزرقة البحر، بينما تجلس العائلات رفقة أبنائها على ضفاف الشاطئ، للعب أو كراء بعض معدات التزهة البحرية، للاستمتاع بجمال وصفاء مياه البحر في مثل هذه الشواطئ.

"المساء" زارت واحدا من الشواطئ الصخرية، الذي يعتبر من أكثر الشواطئ هدوء، ويستقطب هواة الصيد ومحبي الهدوء والسكينة، وهو شاطئ "محي الدين عبد القادر" الواقع في ولاية تيارزة. رشيدة بلال



من بين الخصائص التي جعلت شاطئ محي الدين عبد القادر من الشواطئ المحببة لدى بعض المصطافين، أنه عبارة عن خليج صغير، يمتد على طول مائتين متر، أبدع بعض الشباب من الحائزين على رخص استغلال الشاطئ في تهيئته ببعض المرافق، للزوار الذين لا يملكون كراس

الشاطئي
الصخري "محي
الدين عبد القادر" تيارزة
قبلة الباحثين عن متعة
الصيد والهدوء



لعل أول ما يشد انتباه النازل إلى شاطئ محي الدين عبد القادر بولاية تيارزة، أنه يمتاز بطبيعته الصخرية ومياهه الزرقاء الصافية، فضلا على نظافته وهدوئه، وسهولة الوصول إليه عبر الطريق الوطني رقم 11، ولعل ما زاد من جماله، أنه يحتوي على عدد من المرافق التي يحتاج إليها أي مصطاف، حيث يأتي في المقام الأول، دورات المياه، ومصلى وبعض المحلات الصغيرة التي تباع بعض المواد الغذائية التي يحتاجها عادة المصطاف، مثل المياه والمشروبات الغازية والمعاصر وبعض أنواع الحلويات، وكذا معدات البحر للأطفال، ناهيك عن أنه من الشواطئ المحروسة من طرف فرقة الحماية المدنية، خاصة أن السباحة في مثل هذه الشواطئ الصخرية خطيرة، لذا تظل أعين الحراس، حسبما رصدته "المساء"، مفتوحة لمراقبة كل المصطافين وتثبيهم بالصرفارات، بمجرد ابتعادهم، ولو قليلا عن الشاطئ.

مولودية وهران الحارس رحمانى أولى الصفقات الصيفية



الكافيرية لكرة القدم. يضاف إلى مدني، المهاجم أيمن عبد العزيز الحمري، الذي انتهت فترة إعارته إلى وفاق سطيف، وهو مطالب بجلب أوراق تسريجه من فريقه الأصلي شبيبة الساورة، لكي يلتحق بالمولودية الوهرانية، شأنه في ذلك شأن مهاجم نجم بن عكنون، كريم حاجي، الذي يلتحق اهتماما كبيرا من لدن "الحمراء"، لكن رغبة جليه تصطدم بأوراق تسريجه، التي طالبت إدارة بن عكنون كل فريق يريد الحصول عليها، بدفع ما لا يقل عن 1 مليار و200 مليون سنتيم، وهو المبلغ الذي تفر اتحاد العاصمة، الذي طلب خدمات اللاعب رسميا، معتبرا مطلب إدارة بن عكنون مغالا ليس إلا، وجعل فريقا وفاق سطيف وشبيبة القبائل مترددين كثيرا في الاستعادة من خدمات حاجي.

كما فتحت إدارة شكيب غوماري، مفاوضات مع مدلل ترجي مستغانم، دعبيش أسامة، الذي قدم موسما جديا مع ناديه، حيث ساهم بنصيب وافر في صعود "الحواسة" إلى المحترف الأول، ويكون دعبيش قد وافق مبدئيا على الانضمام للمولودية الوهرانية، في انتظار ما ستفصح عنه الأيام القادمة، ويؤدي دعبيش دورا فعلا في صناعة اللعب، وهو ما جعله على رادار العديد من الأندية، خاصة العاصمية منها.

كما تولي الإدارة الحمراوية، اهتماما بأسماء أخرى ترغب في جلبها من قبيل الظهير الأيمن للمولودية الجزائرية، كمال حميد، ومتوسط ميدان ذات الفريق الطاهر فتح الله، والمدافع الأيمن علي العربي، الذي سبق له وأن لعب جمعة قسنطينة، الذي من الصعب أن يفرط في لعبه الدولي، وهو مقبل على خوض منافسة كأس الكونفيدرالية

كشفت إدارة مولودية وهران عن أولى صفقاتها الصيفية، حيث أعلنت رسميا عن ضم الحارس رحمانى شمس الدين، لمدة موسمين، في انتقال حر، حيث كان رحمانى قد فسخ عقده بالتراضي، مع ناديه السابق شبيبة القبائل، الذي جلب نده غايا مرياح قادما من المغرب، الذي خاض به تجربة احترافية لسنوات. كما كشفت الإدارة الحمراوية عن صفقة ثانية، أبرمتها بسرعة وبالمجان، وهي تلك التي تعني صانع ألعاب أولمبي جمعية الشلف جويبا عقيب، الذي وقع عقد انضمامه للنادي الحمراوي ولموسمين كذلك، وهو حر من أي التزام.

وحسب مصدر مقرب من محيط الفريق، فإن الإدارة تستكشف عن صفقات أخرى في الأيام القليلة القادمة، إن لم تكن ساعات، خاصة وأنها تعمل بشكل جدي في الفترة الحالية، لإنهاء أولى الصفقات الصيفية المرتقبة، لتدعيم صفوف الفريق، كما طالب بذلك المدرب يوسف بوزيدي، الذي لا يزال في منصبه، وكذا الأنصار.

وقد ارتبط لاعبون آخرون بالانتقال إلى مولودية وهران في هذا الصيف، ويتقدمهم محور الدفاع محمد الأمين مداني، الذي وإن لم يفتح المسيرين الوهرانيين المفاوضات معه مباشرة، إلا أنهم اقترحوا من عائلته، خاصة والده، الذي يهوى كثيرا للمولودية، لتأثير على قرار ابنه بالانضمام إليها هذا الصيف، على اعتبار أنه ابن مدينة الباهية، غير ما يعيق انتقاله إلى المولودية، أن عزم على ذلك، ارتباطه بعدد لا يزال ساري المفعول مع شباب قسنطينة، الذي من الصعب أن يفرط في لعبه الدولي، وهو مقبل على خوض منافسة كأس الكونفيدرالية

سعيد م



عازضة التوازن (14.733 نقطة) والحركات الأرضية (5.533 نقطة). وفي المسابقة العامة، نالت نمر مجموع 15.550 نقطة في العارضتين غير المتوازيتين (بدرجة صعوبة 7,3)، 14.400 نقطة في عازضة التوازن (13.500 نقطة) وفي الحركات الأرضية، (450.13 نقطة) في جهاز القفز على الحصان.

ويعتبر موعد رومانسية الأخير للبطلة الإفريقية، قبل أولمبياد باريس-2024، حيث تمتلك حظوظا كبيرة للتتويج.

ق ر

"الميركاتو" الصيفي ينطلق رسميا أندية الرابطة المحترفة الأولى تتسابق لتعزيز صفوفها

انطلقت رسميا، فترة الانتقالات الصيفية للموسم الكروي الجديد، أول أمس، وستمند إلى غاية 10 سبتمبر المقبل، حيث سيكون بوسع الأندية 16 النشطة في بطولة الرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم "موبيليس" موسم 2024-2025، الشروع في تسجيل لاعبيها الجدد. و توفيق



لأندية، هي من يحدد قدرة الفرق من عدمها، على استقطاب (العاصيف النادرة)، خاصة أن الرهان الرياضي للأندية يبقى الدافع الأول والأهم للاعبين الراغبين في تغيير الأجواء. جدر الإشارة في الأخير، إلى أن بطولة الموسم الكروي الجديد (2024-2025)، ستنتقل يوم 14 سبتمبر المقبل.

المرمى شمس الدين رحمانى، في أول صفقة يبرمها هذا النادي النشط في بطولة الرابطة الأولى لكرة القدم. وقد انضم رحمانى إلى "الحمراء"، بعد أن فسخ عقده وديا مع ناديه السابق شبيبة القبائل، المنتمي هو الآخر إلى ساحة النخبة، وكما كان عليه الوضع في المواسم السابعة، فإن الوضعية المالية

بولموية، من بين أكثر الأسماء المرشحة بقوة، لتقمص ألوان شباب بلوزداد، الذي سيشترك هذا الموسم للمرة الخامسة تواليا، في منافسة رابطة أبطال إفريقيا، ليكون بذلك صاحب الرقم القياسي، من حيث عدد مشاركات الأندية الجزائرية في أهم منافسة قارية، كما أعلنت إدارة مولودية وهران، عن انتداب حارس

كان فريق شبيبة القبائل السباق في هذه العملية، من خلال إعلانه -قبل افتتاح سوق الانتقالات- عن تدعيم صفوفه بخدمات الحارس قايلا مرياح، الذي التحق بالفرق بعقد يمتد لخمس سنوات. من جهته، يقرب فريق مولودية الجزائر، حامل لقب موسم 2023-2024، من إنهاء صفقة ضم الظهير الأيمن كيري تياغوري إيمانويل جونيونو (24 سنة)، لاعب نادي ازام (البطولة التنزانية / القسم الأول).

ومن المتوقع أن يتم ترسيم هذه الصفقة، مباشرة بعد نهائي كأس الجزائر بين مولودية الجزائر وشباب بلوزداد، المقرر بعد غد الجمعة بملعب 5 جويلية الأولمبي، بداية من الساعة الخامسة مساء، في انتظار وصول لاعبين آخرين في مناصب مختلفة، بما فيها منصب حارس المرمى.

ولم يتخلف حامل لقب البطولة السابق، فريق شباب بلوزداد عن ركس الفرق الساعية، لضخ دماء جديدة في صفوف تشكيلاتها، من خلال شروعه في إجراء اتصالات مسبقة مع عدد من الأسماء المرشحة لتقمص ألوان أبناء "لعقبة" الموسم المقبل. يبقى اسما زكريا دراوي وفريد

علي موسى (هداف سابق في شباب بلوزداد): التتويج بالكأس يتطلب تقديم أفضل أداء



الذهبية"، النهائي في حديثه عن بعض التفاصيل حول اللقاء قائلا: "أولمبي المدينة سجل علينا وضعا أمام الأمر الواقع، وأجبرنا على إخراج كل ما لدينا للعودة في النتيجة، وما بين الشوطين، شدد المدربان حميد باشا والمرحوم شريف أجابوت من لهجتهم معنا، وأعلنوا تعليمات صارمة، وهو ما جعلنا نستيقظ ونقلب الموازين في المرحلة الثانية لصالحنا، الفضل في التتويج يعود لهما بالدرجة الأولى".

وفضلا عن خطاب الطامع الفني، فإن دعم اللاعبين المخضرمين للعناصر الشابة، ساهم في بلوغ النهائي والظفر باللعب، يضيف اللاعب بقوله "أغلبية لاعبي بلوزداد كانوا شباب في نهائي 1995، باستثناء بعض الكوادر كشتقازي، خوخة، والحارس بوجلطي، الذين ساعدونا على التأقلم في الفريز بخبرتهم، ووقفوا إلى جانبنا في الفترات الصعبة، ونحن كشباب، عزمنا على التتويج بالكأس كرد للجيل لهم، وعرفنا لما قدمونا وللنادي".

ونصح لاعبي الشباب بعدم التواني في بذل كل مجهوداتهم فوق الميدان، للظفر بالكأس، لأنه من يلعب بطريقة أفضل ويكون أكثر خطورة، سيسجل ويفوز، مقتنعا بأن "هذا النهائي كبير بين تشكيلتين تمتلكان أفضل لاعبي البطولة، والصعوبة تكمن فقط في تسير المشاعر".

ما يزال إسحاق علي موسى يتذكر تفاصيل نهائي كأس الجزائر سنة 1995، بعد مرور قرابة ثلاثة عقود من تتويجه بها، وهي المباراة التي قلب فيها، رفقة زملائه، الموازين على أولمبي المدينة (2-1) "بفضل خطاب المدرب بين وبين الشوطين" ودعم اللاعبين المخضرمين للعناصر الشابة".

اعتبر الهدف السابق لفريق شباب بلوزداد، إسحاق علي موسى، أن اللقاء النهائي للبطلة 57 من كأس الجزائر لكرة القدم، المرتقب يوم الجمعة (17,00) بملعب 5 جويلية الأولمبي، بين مولودية الجزائر وشباب بلوزداد، أن التتويج بالكأس، سيكمن سره في تقديم "أفضل أداء ومرود ممكن، وإخراج اللاعبين لكل طاقاتهم وفتادي الأخطاء".

وأوضح قلب هجوم "السياري" لنهاية التسعينات ومطلع الألفية الجديدة، أن نهائي طبعة 2024 سيسمح "فريقان عريقان يملكان لاعبين يتمتعون بالتجربة، التي تسمح لهم بتسيير الضغط، سيكون نهائي كبير بين تشكيلتين تمتلكان أفضل لاعبي البطولة"، مضيفا أن الفوز في النهائي يمر عبر اللعب بشكل جيد، وتقديم اللاعبين لأداء ومرود أفضل بكان".

لكن، باعتبار ميوله لفريقه، يرى علي موسى أن "لاعبي الشباب يتمتعون بالخبرة الكافية، لتسيير مثل هذه المباريات الكبيرة والصعبة، دون الإنقاص من قيمة لاعبي المولودية".

ق ر

المنتخب الوطني لأقل من 20 سنة شبان "المحارين" يختمون تربصهم بسبيدي موسى



استعدادا لدورة اتحاد شمال إفريقيا للفتة العمرية، والمقررة بتونس في أكتوبر القادم، والمؤهلة إلى كأس إفريقيا للأمم-2025.

كان الفريق الوطني قد خاض لقاءين وبيين، شهر ماي الفارط، أمام كوت ديفوار بالعاصمة أبيدجان، حيث انتصر الأول بفوز "الخضر" (3-1)، فيما انهزموا في الثاني (0-2)، وكانت النخبة الوطنية قد شاركت في مارس الفارط، في دورة دولية بالجزائر العاصمة، حيث فازت على مصر (1-2) وموريتانيا (1-3)، وخسرت أمام تونس (2-3).

أنهى المنتخب الوطني لأقل من 20 سنة، تربصه التحضيري بإجراء مباراة ودية، ضد المنتخب السوداني لأقل من 20 سنة، التي يتواجد في الجزائر بدعوة من الاتحاد الجزائري لكرة القدم، من أجل التحضير للقاء الذي لعب، أول أمس، وانتهى بفوز الخضر هدف لصفر (1-0)، كان فرصة للطاقم الفني للمنتخب الوطني لأقل من 20 سنة، بقيادة ياسين مانع، من أجل تقييم أداء العناصر الوطنية، ومراجعة خطة لعب المنتخب.

كان هذا المعسكر الإعدادي، الذي انطلق الخميس الماضي، بمشاركة 28 المواهب الشابة المولودين في 2007، لاعبا بالمركز الفني الوطني في سبيدي

ترجي مستغانم شريف حجار مدربا جديدا

تعاقدت إدارة ترجي مستغانم، أول أمس، مع المدرب شريف حجار، من أجل قيادة العارضة الفنية لفريقها، الناشط في الرابطة المحترفة الأولى، حسب ما كشفه النادي، عبر حساباته الرسمية على فيسبوك، وأكد الصاعد الجديد إلى الرابطة المحترفة الأولى، أن عقد التقني ابن عين تومشت يمتد إلى غاية نهاية الموسم.

اتفق الطرفان على هدف تحقيق "بقاء مرجع، في الرابطة الأولى، التي صعد إليها الترجي، بعد 25 عاما من الانتظار، بفضل تتويجه بطلا لمجموعة وسط-غرب لبطولة الرابطة الثانية للموسم الماضي، وأضاف أن المدرب حجار سيشرف بنفسه على عملية الانتداب الصيفية، علما أن تسجيل اللاعبين المنتمين إلى أندية النخبة، انطلقت في الفاتح جويلية وتستم إلى غاية 10 سبتمبر المقبل، أي قبل خمسة أيام من الجولة الأولى، لبطولة الموسم الجديد.

إلى ذلك، سيخلف المدرب الجديد "الحواسة"، زميله رضا بن دريس، مهندس صعود الترجي إلى الرابطة الأولى، بعد أن تراجع الأخير عن الاستمرار بمنصبه، الذي استلمه قبل جولات قليلة عن نهاية مرحلة الذهاب، محققا هدف خالية من الخسارة في البطولة، وقاد شريف حجار جمعية الشلف، منذ منتصف الموسم الرياضي المنصرم 2023-2024، حيث تمكن من تجنبه السقوط إلى الدرجة الثانية.

ت ع

شهدت توافدا كبيرا لأنصار "العميد" و "الشباب"

نفاد تذاكر نهائي كأس الجزائر في ظرف قياسي

جرت، أمس الثلاثاء، عملية بيع تذاكر مباراة نهائي كأس الجزائر، التي ستجمع بين مولودية الجزائر وشباب بلوزداد، بعد غد الجمعة، بداية من الساعة 17:00 مساء، على ملعب "5 جويلية" الأولمبي بالجزائر العاصمة.

وتوفيق



للفريق شباب بلوزداد، كونه يريد التتويج بلقب خلال هذا الموسم، ما يجعل منه النادي الجزائري الأكثر تتويجا بالسيادة الكأس، والذي إن تحقق، ستكون الكأس التاسعة في سجله الثري إلى حد الساعة.

كانت عملية بيع التذاكر الخاصة بأنصار فريق مولودية الجزائر، قد انطلقت صبيحة أمس، على مستوى ملعب "5 جويلية" الأولمبي، وعلى مستوى ملعب "20 أوت" بالعناصر، بالنسبة لأنصار فريق شباب بلوزداد.

شهدت هذه العملية إقبالا كبيرا لأنصار الفريقين، الذين توافدوا منذ الساعات الأولى من أجل الظفر بتذكرة النهائي، خاصة من جانب عشاق مولودية الجزائر، الذين غزوا ملعب "5 جويلية"، واصطفوا في طوابير طويلة، من أجل اقتناء تذكرة المباراة، ومنهم من قضى الليلة أمام الملعب، الأمر الذي أدى إلى نفاد التذاكر المخصصة لهم في وقت قياسي.

كانت إدارة فريق مولودية الجزائر، قد أعلنت، أول أمس، عن طرح حصتها من تذاكر نهائي كأس الجزائر للبيع، بشبابيك ملعب "5 جويلية"، حيث كان نصيب "العميد"، من تذاكر هذا النهائي 20 ألف تذكرة، شأنه شأن أنصار منافسهم شباب بلوزداد. سيكون النهائي السابع والخمسين لكأس الجزائر لكرة القدم، المبرمج هذا الجمعة بالملعب الأولمبي "5 جويلية"، بداية من الساعة 17:00، داري عاصمي خالص، كونه سيجمع بين الجارين والخريجين مولودية الجزائر وشباب بلوزداد.

يستهدف "العميد"، الذي نال لقب البطولة الوطنية لموسم 2023-2024 للمرة الثامنة في تاريخه،

رحيله عن الدوري البلجيكي مسألة وقت قادري في طريقه لمزاملة محرز في الأهلي السعودي



يتجه الدولي الجزائري، عبد القادر قادري، نجم نادي كورتري البلجيكي، للانتقال إلى اللعب في الدوري السعودي وينسبة كبيرة جدا، إلى جانب نجم "الخضر" رياض محرز، نجم نادي الأهلي، حسب ما تم تداوله في الساعات القليلة الماضية، في وسائل إعلام بلجيكية، تحديدا لمستقبل خريج أكاديمية نادي بارادو، الذي استقر على الرحيل عن كورتري، هذا الصيف.

كان قادري قد انضم إلى نادي كورتري البلجيكي في صيف عام 2021، قادما من نادي بارادو بعقد يمتد إلى غاية شهر جوان 2026، ومنذ ذلك التاريخ، شارك قادري في 79 مباراة بمختلف المسابقات، سجل خلالها 12 هدفا وقدم 11 تمريرة حاسمة، ويرى الكثير من المتابعين، بأنه حان وقت رحيل قادري عن كورتري للانتقال إلى مستوى أعلى، وبعد الدوري السعودي حاليا من أقوى البطولات في العالم، بدليل ما يقدمه بعض نجومه في بطولة أوروبا للأمل الجارية بألمانيا، قالت تقارير إعلامية بلجيكية، إن الدولي الجزائري رياض محرز، يسعى إلى التوسط لدى إدارة النادي الأهلي السعودي، من أجل ضم زميله في "الخضر"، عبد القادر قادري، الذي يتواجد على رادار "الراقي"

وكيل أعماله. ولا يبعد قادري اللاعب الجزائري الوحيد المرشح للانتقال إلى الدوري السعودي، الموسم المقبل، حيث هناك العديد من الأسماء، وفي مقدمتهم آدم ناس، الذي انتهى عقده مع نادي ليل الفرنسي، فضلا عن يسري بوزوق لاعب نادي الرجاء، وبعض الأسماء الأخرى المرشحة لتعزيز كتيبة اللاعبين الجزائريين في الدوري السعودي، على غرار رياض محرز ومصطفى زغبة وفاروق شافعي.

ت. عمارة

شايبي على رادار البايرن ودورتموند



للتفاوض مع الناديين وبيع لاعبيها الجزائري، في حال حصوله على عرض يرتقي إلى طموحاته المالية، بعد أن كلفها الموسم الماضي، حوالي 20 مليون يورو.

ت. ع

كشفت تقارير إعلامية ألمانية، بأن نجم نادي انترناشونال فرانكفورت، الجزائري فارس شايبي، يتواجد على رادار ناديي بايرن ميونخ وبوروسيا دورتموند، خلال فترة التحويلات الصيفية الحالية، في خضم ما جلت بالنسبة لنجم "الخضر"، بعد موسم واحد فقط مع فرانكفورت، الذي تألق معه بشكل جيد، الموسم الماضي، وكان واحدا من أفضل لاعبيه على الإطلاق، رغم حداثة عهده في "البوندسليغا".

انتقل شايبي إلى فرانكفورت، الصيف الماضي، قادما من نادي تولوز الفرنسي، ونجح في خطف الأنواء مع فريقه الجديد، رغم تراجع مستواه بعض الشيء في النصف الثاني من الموسم الماضي، وهو ما جلب اهتمام البايرن ودورتموند، لتعزيز صفوفها بخدمات اللاعب الجزائري، خاصة بوروسيا دورتموند، الذي يرى فيه الخليفة المحتمل لقائده المعتزل، ماركو رويس، ما قد يرشحه لمزاملة رامي بن سبيعي، الذي سيلعب الموسم الثاني على التوالي له مع دورتموند.

أكدت نفس المصادر، أن إدارة فرانكفورت مستعدة

بات ثامن أغلى صفقة في تاريخ النادي بن رحمة يراهن على التألق مع ليون وتثبيت أقدامه مع "الخضر"



يعول الدولي الجزائري، سعيد بن رحمة، على مواصلة تألقه مع نادي أولمبيك ليون الفرنسي، الموسم المقبل، بعد ترسيمه انتقاله إليه قبل أيام، عطفًا على المستويات الجيدة التي قدمها الموسم الماضي، ولرغبته تثبيت أقدامه في المنتخب الوطني، بعد أن أصبح لاعبا أساسيا مع فلاديمير بيتكوفيتش، في وقت دخل اللاعب الجزائري تاريخ ليون بوصفه ثامن أغلى صفقة عبر التاريخ. أثبت وسائل الإعلام الفرنسية على قرار الإبقاء على بن رحمة في ليون، وكتب موقع "أولمبيك وليوني" المختص في متابعة أخبار النادي بهذا الخصوص: كانت الأشهر الستة الأولى له مقنعة للغاية، لكن المهاجم بلا شك قادر على تقديم الأفضل، في 12 مباراة بالدوري الفرنسي، سجل اللاعب البالغ من العمر 28 عاما، ثلاثة أهداف وقدم ثلاث تمريرات حاسمة، وأضاف: "إنها حصيلة جيدة، لكن من المؤكد أن اللاعب الجزائري يمكنه تحسين مستواه في الموسم المقبل"، مضيفا: "في شكلية بيب ساج، سعيد بن رحمة ليس الجناح الوحيد، بالتالي سيستعين على ابن عين تومشت أن يبدأ عملية التعافي بأفضل طريقة ممكنة، وهذا سيسمح له بلا شك بالاحتفاظ بمكانته الأساسي في نظرمديره، وزاد: "مع الرحيل المرتقب

اللاعب لم يفصل في مستقبله بعد بن ناصر بين البقاء في ميلان أو الانتقال للدوري السعودي



لا زال الغموض يكتف مستقبل اللاعب الدولي الجزائري، اسماعيل بن ناصر، باعتبار أنه لم يفصل بعد في وجهته القادمة. يتوقع أن يشهد الصيف الجاري، نقطة تحول في مصير لاعب الخضر، خاصة في ظل العروض العديدة التي تصله، وأبرزها من الدوري السعودي، وتحدثت تقارير إيطالية عن وجود احتمالية لانتقال الجزائري إسماعيل بن ناصر نجم ميلان، إلى الدوري السعودي للمحترفين.

ورغم تصريحات وكيل اللاعب، بأن خطوة الانتقال للسعودية، مكررة للغاية، إلا أن بعض التقارير لا تستبعد رحيله هذا الصيف لدوري "زوشن"، وأشار موقع "فوتبول ريبورتس" نقلا عن كالتشوير ميركاتو، إلى أن إدارة ميلان تخشى تراجع مستوى بن ناصر. أضف التقرير، أن لميلان مخاوف بشأن الحالة البدنية والذهنية لللبنج الجزائري، الذي ربما لا يكون بنفس

وتوفيق

ريان شرقي يقترب من الانتقال إلى نادي بوروسيا دورتموند



اقترب الجزائري، ريان شرقي، من الانضمام إلى نادي بوروسيا دورتموند الألماني لكرة القدم، خلال الموسم المقبل، بعد رفضه تمديد عقده مع ناديه أولمبيك ليون الفرنسي، الذي ينتهي في 30 جوان 2025، حسب ما أفادت به تقارير صحفية، أمس.

كشفت موقع "فوت ميركاتو" الفرنسي، أن ريان شرقي في طريقه للانضمام إلى نادي بوروسيا دورتموند، والاتحاق بمواطنه رامي بن سبيعي، خاصة أنه لم يوافق على تمديد عقده مع ناديه أولمبيك ليون، الذي قدم له عرضا للاستمرار مع الفريق حتى عام 2028، لكن بشرط تخفيض راتبه الحالي، وبذلك فإن مغادرته في "الميركاتو" الصيفي الحالي باتت أقرب من أي وقت مضى، أو سيخبرونه مجانا في نهاية الموسم المقبل.

أضاف ذات المصدر، أن نادي بوروسيا دورتموند، هو المرشح الأكبر للتعاقب مع اللاعب البالغ من العمر 20 عاما، مقدما على نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، الذي قدم عرضا سابقا لإدارة نادي أولمبيك ليون، قبل أيام قليلة بقيمة 15 مليون يورو، بما في ذلك المكافآت.

ورغم ذلك، فإن مسؤولي النادي الباريسي لم يستسلموا بعد، وما زالوا يصرون على محاولة إقناعه بالبقاء في البطولة الفرنسية الموسم المقبل، والدفاع عن ألوان النادي. نوه الموقع إلى أن شرقي، الذي سجل ثلاثة أهداف، وقدم تسع تمريرات حاسمة في 39 مباراة، لعبها مع فريقه أولمبيك ليون، خلال الموسم الكروي المنقضي، يمثل كثر نحو الاحتراف في البطولة الألمانية.

ق. ر

عرض قطري مغر لضم أحمد قندوسي



كشفت الإعلامي المصري شلبي، أن مسؤولي النادي الأهلي المصري تلقوا عرضا لضم أحمد قندوسي، المعمار إلى صفوف سيراميك كليبواترا، من أحد الأندية القطرية.

أضاف مدحت شلبي، في تصريحات تليفزيونية: "كان الأهلي قد تلقى عرضا آخر من أحد أندية أوروبا، لكنه لم يكن جادا، لكن العرض القطري الذي وصل للأهلي هو الأكثر جدية، خاصة أن قيمته المادية كبيرة"، مضيفا: "قد يوافق الأهلي على انتقال اللاعب الجزائري للدوري القطري، حال رفض كولو عودته للفريق"، واختتم مدحت شلبي: "كان اللاعب قد تلقى أيضا عروضاً محلية، أبرزها من سيراميك كليبواترا ونادي زاد، لكن اللاعب وجهته الأولى هي الخروج من مصر، حال رفض الأهلي عودته مع نهاية الموسم".

يجدر الذكر، أن وضعية نجم نادي وفاق سطيف السابق، لا تزال غامضة داخل النادي الأهلي المصري، بسبب تمسك المدرب السويسري، مارسل كولر، بموقفه الرافض لعودته إلى النادي، في وقت يفضل مسؤولو النادي في بقاءه ومنحه فرصة أخرى، بعد تقديمه مستويات جيدة مع نادي سيراميك، الذي لعبه له هذا الموسم بنظام الإعارة.

ت. عمارة



أمام اصحاب الأرض إسبانيا تواجه عقدة الإخفاق

التي تؤكد فشله المستمر ضد المنتخبات المستضيفة للبطولات، في أدوار خروج المغلوب (الإقصاء المباشر) لكأس العالم ويطولة أمم أوروبا، وكانت البداية في مونديال 1934، في مواجهة إيطاليا، التي وصفت بسرقة القرن، حينها استعان الرئيس الدكتاتور بينيتو موسوليني بسلطته لتسهيل مهمة الأورو.

وسقط منتخب إسبانيا في عام 1950، أمام المنتخب المضيف كأس العالم أمام البرازيل، واكتفى حينها بالمركز الرابع، ثم عاد الكابوس في مونديال 2002 بكوريا الجنوبية واليابان، إذ احتفظ المنتخب الإسباني بذكرى سيئة عن الحكم المصري جمال الغندور، الذي أدار قمة الدور ربع النهائي، بسبب عدم احتسابه هدفين، ما كلف لاروخا الخروج أمام البلد المضيف كوريا الجنوبية بركلات الترجيح، وتجدد الإخفاق الإسباني، هذه المرة، أمام منتخب روسيا، في كأس العالم 2018، رغم الجيل المميز من اللاعبين الذين دافعو عن ألوان لاروخا، على غرار تشافي وإنيستا، وانتهى بالخروج من الدور ثمن النهائي.

تعثر المنتخب الإسباني في بطولة أمم أوروبا 1980، عندما لاقى المضيف منتخب إيطاليا، في دور المجموعات، كما انهزم أمام فرنسا في اللقاء النهائي عام 1984، حين ضم منتخب الديوك جيلًا ذهبيًا آنذاك، يقوده لاعب خط الوسط المتألق، ميشيل بلاتيني، ثم ودع الماتادور البطولة الأوروپية، في نسختها الموالية من دور المجموعات، بعد الهزيمة أمام إيطاليا، وألمانيا مستضيفة البطولة.

وانتظر المنتخب الإسباني حتى عام 1996 لمواجهة منتخب البلد المستضيف مجددًا، وبنته الثأر لنفسه أمام شبح يقف في وجهه دائمًا، لكنه أخفق من جديد، في الدور ربع النهائي، حينها أضاع المدافع فرناندو هييرو وزميله نادال ركلاتهما في سلسلة ضربات الترجيح، وكان آخر إخفاق إسباني ضد البلد المضيف، في مواجهة المنتخب البرتغالي، عام 2004 في دور المجموعات، ما كلف زملاء خوان كارلوس فاليريون الخروج باكرا، ويأمل الجيل الحالي أن يتجاوز كابوس الإخفاق ضد المنتخبات المستضيفة، وهو ما يفتح له باب التتويج بلقب بطولة اليورو للمرة الرابعة في تاريخه، بعد أعوام 1964 و2008 و2012.



حسم منتخب إسبانيا تأهله إلى الدور ربع النهائي في بطولة يورو 2024، بعدما حقق فوزا سهلا أمام منتخب جورجيا (4-1)، ليلتقي بمنافس قوي في الدور المقبل، هو منتخب ألمانيا الذي يستضيف بلده المنافسة القارية، وهو تقصيل بثير القلق في إسبانيا، بسبب سجلات التاريخ التي لا تصب في مصلحة لاروخا أمام المنتخبات المستضيفة للبطولات.

نشرت صحيفة "موندو ديپورتيفو" الإسبانية، أرقام منتخب إسبانيا

رونالدو:

يورو 2024 الأخيرة في مسيرتي

كشف كريستيانو رونالدو، قائد منتخب البرتغال، أن كأس أمم أوروبا "يورو 2024"، التي يخوضها حاليا، هي الأخيرة في مسيرته، وتأهل منتخب البرتغال إلى ربع نهائي اليورو، بعد فوز مثير على سلوفينيا، أول أمس، بنتيجة 3-0 بركلات الترجيح، بعد نهاية المباراة بالتعادل السلبي، ويواجه منتخب البرتغال نظيره الفرنسي يوم الجمعة المقبل في قمة أوروبية مرتقبة.

قال رونالدو في تصريحات أبرزها الصحفي الإيطالي فابريزيو رومانو عبر حسابه بموقع "إكس"، عقب المباراة: "هذه بطولتي الأوروبية الأخيرة، بالطبع"، وأضاف صاحب 39 عاما: "لكنني لا أشعر بالحنن بسبب هذا، بل أشعر بحماس"، وتابع نجم النصر السعودي: "قدمت اعتذاري للجمهور (بعد إهدار ركلة الجزاء)، سأبذل دائما قصارى جهدي من أجل هذا القمصين، سواء أخطأت أم لا، وسأفعل هذا طوال حياتي، علي أن أحمل المسؤولية"، وكان الدون أندر ركلة جزاء في الدقيقة 105 من زمن مباراة سلوفينيا، لكنه نجح في تسجيل ركلة الترجيح الأولى، ليساهم في تأهل فريقه، ورغم أنه الهدف التاريخي لكأس أمم أوروبا برصيد 14 هدفا سجلها في 5 نسخ متتالية، إلا أن رونالدو فشل في تسجيل أي هدف، بعد 4 مباريات بالنسخة الجارية. وفشل النجم البرتغالي أيضا في هز الشباك، بأخر 8 مباريات لعبها في البطولات الكبرى، وهي أطول فترة صيام تهديفي له في مسيرته.

قـ

قـ

نجم جورجيا ينقذ منافسه بلقطة استثنائية



تألق لاعب منتخب جورجيا، لوكا لوكوشفيلي (26 عاما)، خلال مباراة الفوز التاريخي على البرتغال بهدفين نظيفين في الدور الأول، حيث مكّن بلاده من التأهل لأول مرة في الدور 16 من بطولة يورو 2024، مساهما في الحصول على ركلة الجزاء التي سجل منها زميله جيورج ميكونادزي الهدف الأول في اللقاء، قبل وداع البطولة من الدور الثاني، بالخسارة أمام إسبانيا (4-1).

يملك لاعب نادي كرميونيزي الإيطالي، لوكا لوكوشفيلي (26 عاما)، الذي ظهر لأول مرة مع منتخب جورجيا عام 2021، عندما كان عمره 23 عاما، قصة قيمة في ملاعب كرة القدم، يمكنه أن يرويها لأحبابه، وذكر تقرير لصحيفة ماركا الإسبانية أنه في 28 فيفري 2022، وخلال لقاء في الدوري النمساوي، تصرف لوكوشفيلي بخبرة لاتخاذ لقائه، لاعب فريق أوستريا فيينا، جورج تيغل، بعد إصابة قوية تعرض لها على مستوى الرأس، وانتقد من الاختناق، واصطدم تيغل بمنافسه، وظل فاقدا للوعي وإبتم لسانه، لكن رد فعل لوكوشفيلي على الفور أنقذ الموقف، إذ وضع يده في فم تيغل لفتح مجرى الهواء، قبل أن تتدخل الخدمات الطبية لاستكمال عملية الإنقاذ، وبعد الحادثة، وجه تيغل رسالة شكر للاعب الجورجي، عبر منصات التواصل الاجتماعي، كتب فيها: "شكرا جزيلا لك يا لوكا على استجابتك السريعة، ربما يكون تدخلك قد أنقذ حياتي"، وقال المدافع الجورجي لوكوشفيلي جازة اللعب النظيف لعام 2022، مكافأة له على تصرفه بعد إصابة تيغل، إذ تم الإعلان عن الإجازة المهمة خلال أمسية حفل جوائز الأفضل "ذا بيست" لكرة القدم، الذي أقيم في العاصمة الفرنسية باريس، ولم يحضر لوكوشفيلي مراسم تسليم الجوائز، لكنه وجه رسالة عبر مقطع فيديو، ليكون اسمه حاضرا إلى جانب الأرجنتيني ليونيل ميسي، الذي توج بجائزة الأفضل في العالم حينها.

قـ

هامان:

رونالدو لا يفكر إلا في نفسه.. وفرنسا ستطرد البرتغال



انتقد ديتمار هامان، أسطورة بايرن ميونخ، كريستيانو رونالدو قائد البرتغال، بعد أدائه خلال مواجهة سلوفينيا، في ثمن نهائي يورو 2024، حيث أضاع الدون ركلة جزاء في الشوط الإضافي الأول، وانتهى بردها، ليتقدّم حارسه دييغو كوستا بتصدية لـ 3 ركلات ترجيح، يقوده بها المنتخب لربع النهائي ومواجهة فرنسا.

قال هامان في تصريحات أبرزتها صحيفة "ديلي ميل" البريطانية: "لعب اللاعب البالغ من العمر 39 عاما، 120 دقيقة، وأهدر ركلة جزاء، ويجب أن أزد على أن يقولون (رونالدو) تحول للاعب فريق، لأنه يحتاج لتزريق أكثر مما اعتاد عليه، هذا هراء"، لقد أظهره الوانه الحقيقية مرة أخرى، وأضاف، "بعد إهدار ركلة الجزاء، شرع في الكباء على أرض الملعب وبين الشوطين. هناك فريق مكون من 26 لاعبا، وهناك 20 موقفاً جاهزين، وأيضا 30 أو 40 ألف متشجع حولك، الأمر لا يتعلق بك"، وتابع، "كنت أشجع سلوفينيا، لأنني رغم اعتقادي بأن رد فعله (الكباء) كان محرجا، اعتقدت أنه كان خارج المباراة، لأنني رأيت شيئا كهذا من قبل، لأنه بمجرد إظهار مشاعر كهذه، فهذا نهاية الأمر"، وواصل لاعب بايرن ميونخ والمربي السابق، "لأنك كانت تملك في الحقيقة التي كان على المدرب أن يقول فيها عليك أن تخرج لأنك لست في (الجملة المثالية المناسبة لمواصلة اللعب)، واستطرد: "كل ما يفكر فيه هو نفسه فقط، لقد سجل ركلة الترجيح واعتذر بعدها للجمهور، ولا يحتاج للاعتذار، سيبدأ المباراة التالية، لكنني لا أرى أي نتيجة سوى فوز فرنسا".

مدرّب سلوفينيا:

نشعر بمذاق حلو ممزوج بالمرارة

أبدى ماتياز كيك، المدير الفني لمنتخب سلوفينيا، رضاه عن فريقه خلال مشواره ببطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2024)، رغم الخروج أمام البرتغال في دور 16.

أخفق منتخب سلوفينيا في مواصلة مشواره ببطولة القارية، المقامة حاليا بالمانيا، والصعود إلى دور الثمانية في المسابقة للمرة الأولى في تاريخه، عقب خسارته بركلات الترجيح أمام نظيره البرتغالي، أول أمس، وعجز المنتخبان عن هز الشباك على مدار الوقتين الأصلي والإضافي، ليتحصلا بركلات الترجيح، التي انتهت في النهاية لمنتخب البرتغال، الذي فاز 3-0، ويتأهل لمواجهة فرنسا بدور الثمانية يوم الجمعة المقبل، وأخفق منتخب سلوفينيا في تسجيل أي من ركلات الترجيح الثلاث، التي نفذها لاعبو، بعدما تصدى لها دييغو كوستا، حارس مرمر منتخب البرتغال، الذي قال كيك، الذي حصل على بطاقة حمراء في أعقاب احتساب حكم المباراة ركلة جزاء لمنتخب البرتغال، أهدرها النجم كريستيانو رونالدو في الدقيقة 105 من الشوط الإضافي الأول: "أريد أن أهنئ منتخب البرتغال، يجب على المرء أن يعرف كيفية الفوز بركلات الترجيح"، وأضاف المدرب السلوفيني: "نشعر بالمرارة، ولكن من ناحية أخرى، كان هناك مذاق حلو أيضا.

أفنى أن تكون هذه البطولة بمثابة نقطة انطلاق لاستقبال كرة القدم السلوفينية". يذكر أن منتخب سلوفينيا تأهل للأدوار الإقصائية في مشاركته الثانية بأمم أوروبا، للمرة الأولى في تاريخه، بعدما تواجد ضمن أفضل 4 منتخبات حصلت على المركز الثالث في المجموعات الست بالدور الأول، وخلال مشاركته في المجموعة الثالثة، حصل منتخب سلوفينيا على المركز الثالث برصيد 3 نقاط، عقب تعادله (1-1) مع منتخب الدنمارك وصربيا، وسلبها مع المنتخب الإنجليزي.

قـ

مارتينيز:

هذا ما قاله رونالدو بعد إهدار ركلة الجزاء



كشف روبرتو مارتينيز، المدير الفني لمنتخب البرتغال، ما قاله كريستيانو رونالدو قائد الفريق، بعد إهداره ركلة جزاء، خلال مواجهة سلوفينيا في ثمن نهائي كأس الأمم الأوروبية (يورو 2024).

وأهدر رونالدو ركلة جزاء في نهاية الشوط الإضافي الأول، أول أمس، لكنه كان أول من سدد في الركلات الترجيحية التي انتهت بفوز البرتغال بنتيجة (3-0)، لتأهل كتيبة برازيل أوروبا إلى ربع النهائي، وتضرب موعد مع فرنسا يوم الجمعة المقبل.

قال مارتينيز في تصريحاته بعد المباراة: "أولا، رونالدو مثال بالنسبة لنا، لقد فاز بست بطولات أوروبية ويشعر بالمسؤولية والرغبة والإيمان"، وأضاف بحسب ما نشرت صحيفة "أوجوجو" البرتغالية: "إنها مشاعر لا تصدق لشخص يتمتع بخبرة كبيرة، ولا يحتاج إلى إثبات أي شيء، بعد إهدار ركلة الجزاء، كان أول من قال، إنه سينفذ ركلة الترجيح الأولى وقد فعل ذلك".

وتابع: "غرفة تبديل الملابس سعيدة، وهذا درس، وعلمنا أن نعيشه كل يوم، كما لو كان آخر يوم لنا، كرة القدم تخلق صعوبات، لكننا فخورون بها وبكرة القدم البرتغالية".

قـ

سقطعة إعلامية تدفع تيري للتعاطف مع رونالدو



انتقد جون تيري، أسطورة إنجلترا ونادي تشيلسي، إحدى وسائل الإعلام البريطانية، لتخليها عن الاحترافية خلال تغطية مباراة البرتغال وسلوفينيا، أول أمس، وعبرت البرتغال إلى ربع نهائي يورو 2024، بفضل ركلات الترجيح، بعد تعادل المنتخبين سلبيا على مدار 4 أشواط، شهدت إهدار كريستيانو رونالدو ركلة جزاء في الشوط الإضافي الأول، نشر تيري مقطع فيديو عبر "ستوري" حسابه بموقع "إنستغرام"، من شبكة "بي بي سي"، لحظة إهدار قائد البرتغال ركلة الجزاء، لكن تيري أشار إلى عبارة وضعتها الشبكة أسفل الشاشة تتضمن كلمتي "ميسيتانو بينالدو"، في إشارة ساخرة لاسم صاحب 39 عاما، بعد إهدار ركلة الجزاء، من جانبه، علق مدافع تشيلسي الأسبق على الفيديو بعبارة: "بي بي سي.. هذا عار"، وأشار بسهم إلى العبارة المبهمة للهدف التاريخي لليورو، علما أن رونالدو لم يسجل أي هدف على مدار 4 مباريات خاضها في النسخة الحالية لليورو، حيث كان قريبا لخلق لثال سلوفينيا من صيد الشباك، لولا تصدي الحارس يان أوبلاك للركلة ببراعة.

قـ

رئيس الأكاديمية الجزائرية للشباب صدام حسين سرايش د'المساء'

الجزائر الجديدة حريصة على التواصل بين الأجيال ومواصلة البناء

أكد صدام حسين سرايش، رئيس الأكاديمية الجزائرية للشباب وإحياء التراث، أن الجزائر الجديدة، بقيادة رئيس الجمهورية، تجدد العهد مع أمانة الشهداء، وتحرص على تعزيز التواصل بين الأجيال، سعيا إلى بعث واستكمال التجارب الرائدة للأمة، ومواصلة مشروع البناء الوطني في الاستجابة لتطلعات وطموحات الشعب الجزائري، مشيرا إلى "واجب الاقتداء بمأثر العظماء من أبناء هذا الوطن وقيمهم الخالدة"، من خلال "رص الصفوف وتكاتف الجهود والاضطلاع بالمسؤوليات على أكمل وجه".

أحلام محي الدين

أدائه لليمين الدستورية، أهم محاور هذه الاستراتيجية التي قال، إن الهدف منها هو "استعادة الشعب ثقته في دولته والانتماء حولها، بغية ضمان استقرارها ومستقبلها"، مع استعادة هيبة الدولة من خلال "ترتيب الأولويات والاستجابة للتطلعات العميقة والمشروعة للشعب نحو التغيير الجذري لنمط الحكم".

الشباب... الاهتمام الخاص

ليأتي دور الشباب في بناء الجزائر الجديدة، وآليات المرافقة وفرص التمكين محور دراسة الأكاديمية الجزائرية للشباب، وإحياء التراث وطرح البيروقراطية، ومعالجتها مع الجهات المعنية، إذ يتطلع الشباب الجزائري، حسب أحدث "المساء"، إلى مستقبل أكثر ازدهارا وإشراقا، يكون عنوانه البناء على ما أنجزه الأسلاف، بسواعد شابة لا تعرف سوى حب الوطن والانتماء لترايه الطاهر، الذي ضحى من أجله مليون ونصف مليون شهيد، ضمن مسيرة بناء جازر جديدة كبيرة بالإجازات، يظطلع فيها الشباب بدور هام وريادي "مردفا: إن مختلف المبادرات الوطنية التي تنظمها الأكاديمية، تصب في خانة احتواء الشباب ودراسة مختلف العوائق والمؤثرات".

يشرح صدام حسين: "تكريسا لهذا المعنى، لم يتردد رئيس الجمهورية، في تقديم المساعدة، في تقديم الدعم المادي والمعنوي للشباب، تأكيداً منه على الاهتمام الكبير الذي يحظون به من قبله، إذ لا تكاد تمر مناسبة تخص سواعد المستقبل، إلا ويعبر فيها القاضي الأول للبلاد عن دعمه اللامتناهي لهذه الفئة التي تحظى باهتمام رئاسي خاص".

وأضاف: "ضمن هذه الرؤية، أكد الرئيس تبون في أكثر من مناسبة على المكانة الخاصة التي يحظى بها الشباب، حيث خصهم برعاية استثنائية في شتى المجالات، كما أنه لا يتردد في كل مناسبة في التأكيد على دوره الحيوي في تحمل مسؤولياتهم السياسية والاجتماعية والاقتصادية بمرافقة الدولة لهم، انطلاقا من قناته بضرورة إدماجها في الحركة الجديدة التي تعرفها البلاد، فضلا عن حرصه على توفير كافة المنشآت والمرافق الضرورية لتكون بمثابة متنفس لها، عبر المراهنة على فئة الشباب، باعتبارها حاملة المستقبل".



وأوضح في الدفاع عن تراث الجزائري.

الوقوف الدائم لمسعى رئاسة الجمهورية ونداء الوطن".

ملف الذاكرة الأساس المتين للوطن

وفي حديثه عن التجربة الديمقراطية والتنمية، قال إن الجزائر تمكنت خلال السنوات الأخيرة، من تحقيق تجربة ديمقراطية وتنموية رائدة، أساسها انتقال سياسي سلس، يراعي المبادئ الدستورية والإرادة الشعبية وطرفة الأمة، ومخابير البحث المختصة التي أجمعت عبر مختلف التقارير والملاحظات المصادرة عنها، على التوجه بالنتائج الإيجابية للورشات الإصلاحية التي باشرها الرئيس تبون، عقب انتخابه في ديسمبر 2019، من خلال استراتيجية شاملة مبنية على رؤية سياسية واضحة التف حولها الشعب الجزائري ومختلف القوى الحية في البلاد. قد أعطى الرئيس، حسب المتحدث، في أول خطاب له بعد

أشار سرايش، إلى أن ملف الذاكرة الوطنية، الذي قال بأنه أساس متين للجزائر الجديدة، يحتل الأولوية في برنامج رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، الحرص على صون الذاكرة وحماية الهوية وترسيخ المآثر والحفاظ على تاريخ الأمة، وبعث القراءات المهمة للقاضي الأول في البلاد، حسب، لتكريس الإجراءات الداعمة للذاكرة الوطنية، بهدف جعلها منارة تضيء درب أجيال تصون وديعة الشهداء، وأردف أحدث "المساء": "كانت مساهمة الأكاديمية من خلال فروعها المختصة في إحياء وحماية الذاكرة الوطنية الجماعية، من خلال مختلف اللقاءات الوطنية والندوات، أبرزها الندوة الوطنية عن الزلزال الجزائري تاريخ وحضارة بولاية قسنطينة، كانت رسالة

أوضح صدام حسين في تصريح لـ "المساء"، أن إبراز الإصلاحات السياسية والاقتصادية التي عرفتها البلاد خلال الخمس سنوات الأخيرة، كان عمادها دستور جديد، جسّد تطلعات الجزائريين وأمالهم في ظل جازر ديمقراطية مزدهرة ووفية لقيم نوفمبر، ودولة ذات طابع اجتماعي.

وأضاف المتحدث، أنه في إطار مقاربة تنوع الاقتصاد الوطني، أقرت السلطات العليا للبلاد عدة تدابير وإجراءات لدعم وتشجيع الاستثمار في القطاع الفلاحي، وهو ما يعكس توجه الجزائر نحو الاكتفاء الذاتي، وكسب رهان الأمن الغذائي الذي كان موضوع نقاش الأكاديمية الجزائرية للشباب، وإحياء التراث شهر مارس 2024 الفارط بولاية تلمسان، وأردف بقوله: "أشرت في تدخل لي وقتذاك، إلى أن مشروع النهوض الوطني الكبير المتمثل في بناء الجزائر الجديدة، عرف طريقه نحو التجسيد، من خلال إنجازات ضخمة تم تحقيقها ومشاريع كبرى تم إطلاقها في مختلف مناطق الوطن، انطلاقا من رؤية استراتيجية ملحوظة، أعلن عنها رئيس الجمهورية، قبل خمس سنوات، أي موضوع الساعة الذي عالجه الأكاديمية من خلال دراسة قانون الاستثمار الجديد المتنوع، ودعوة الرأي العام إلى الانخراط حول برنامج رئاسة الجمهورية".

أضاف سرايش، أنه انطلاقا من الدور المحوري لمؤسسات المجتمع المدني، كشريك في استكمال بناء الجزائر الجديدة، سيتم إعداد قانون جديد يعيد تنظيم عمله، ليكون صوت بناء الوطن بكفائة شابة، مردفاً أن الأكاديمية الجزائرية للشباب وإحياء التراث درست من خلال الملتقى الوطني، مسودة قانون الجمعيات وتعديله وجعله قوة ميدانية، وإخراجه من الطريقة الكلاسيكية إلى ساحة العمل.

أوضح صدام حسين، أن رؤية بناء مؤسسات الدولة، تكون بالمساهمة الجادة التي دعا إليها رئيس الجمهورية، وقال: "انخرطنا ضمن هذا المشروع الهام لمحاربة الفساد بشتى أشكاله، بهدف بناء جازر جديدة قوامها الحق والقانون، من خلال الرقابة والمتابعة والتشاركية التي لعبتها الأكاديمية عبر العديد من الولايات والتقارير المرفوعة والملفات ذات صلة، إذ تؤكد نخبة وإطارات الأكاديمية على

الشلف

حملة حول التسممات الغذائية

نظمت المؤسسة العمومية للصحة الجوارية بوادي الفضة، ممثلة في مصالحها الوقائية، إلى جانب مديرية التجارة وترقية الصادرات فرع وادي الفضة، يوما تحسيسيا حول الوقاية من مختلف المخاطر الصحية، تزامنا وحلول موسم الاصطياف، وفق البرنامج المصغر من طرف ذات المؤسسة الصحية، على مستوى محطة نقل المسافرين ببلدية وادي الفضة، التي تعرف حركة كبيرة للمواطنين القادمين من مختلف البلديات، تضمنت الحملة تقديم العديد من الشروحات لفائدة المواطنين عامة، وأصحاب المركبات والمحلات المجاورة حول التسممات الغذائية والأمراض المنقولة عبر المياه ومخاطر أخرى، إضافة إلى توزيع مطويات. وقد رافقت الحملة كل من المصالح الأمنية بوادي الفضة، والمكتب البلدي لحفظ الصحة، وقد لقيت تجاوبا من طرف السكان، لما لها من أهمية كبيرة على صحة المواطنين، خاصة في موسم الاصطياف.

م. عبد الكريم



العين، وكانوا يتداولون بد الترفاس" من ظلمة البصر والرمد، ويمانه تجلى العين ويقوى البصر، من ذلك قصة الصحابي أبو هريرة رضي الله عنه، الذي قال: "أخذت ثلاثة أكمل أو خمسا أو سبعا فغصرتهن، فجعلت ما منهن من قارورة، فكلت به جارية لي، فبرئت". يستخدم الكما أيضا لعلاج هشاشة العظام، وتقصف الأظفار، حيث يحتوي على كمية كبيرة من البروتين والمعادن اللازمة للصحة والنشاط والنمو، منها اليوتاسيوم والكالسيوم والفوسفور والحديد والزنك والنحاس.



أكلة صحية تنافس كل الأطباق

"الترفاس المرفوس" فخر المائدة التندوفية

يعتبر "الترفاس" أو الكما، فطر بري، موسمي نادر الظهور، ينمو بعد نزول الأمطار في الصحراء تحت التربة بعمق يتراوح بين 5 إلى 15 سنتيمترا، ويكون وزن الكما الواحدة بين 30 إلى 900 غرام. ينمو الترفاس بشكل يشبه حبة البطاطا، بالقرب من بعض أنواع النباتات الصحراوية، وقريبا من جذور الأشجار الضخمة، كشجر البلوط، ويعتبر من اللذ وأتمن أنواع الفطر الصحراوي، ويحضر منه طبق الترفاس المرفوس بالدهن.

علي سالم لفتيحي

الخصاصة (الفقر)، فهو يدر على مالا وفيرا والحمد لله"، وأمثاله كثيرون بالقرى التابعة لبلديات الولاية، كأم العسل وحاسي خبي وحاسي مونير وغار أجيال وغيرها". أصبح "الترفاس"، يمثل مورد رزق لأهالي جنوب البلاد الشرقي، حيث يعتمد عليه عدد كبير من سكان المنطقة لتوفير المال، فيخرجون لجمعه ويبيع في الأسواق العادية أو أسواق خاصة به، بعد أن أقبل الكثير من التجار على شرائه وتصديره إلى وجهات متعددة.

منافع صحية للكما

للکما منافع كثيرة اكتشفها الطب، مما جعل ثمنه باهلا جدا ومطلوبا

"الترفاس" كروي لحمي رخو، وسطحه أملس أو درني، ويختلف لونه من الأبيض إلى الأسود والأحمر، ويكون بأحجام متفاوتة، قد يصغر بعضها حتى يكون في حجم حبة اللوز، أو يكبر ليصل حجم ثمرة الرمان أو أكبر. يكثر تواجده بالولاية وتحت نبتة تسمى "البرقيق"، ينمو في فصل الخريف ويقطف في الشتاء زمن الأمطار الغزيرة، التي تساعد على نموه وتكاثره. للإشارة، فإن أغلب سكان البوادي التي يكثر فيها الترفاس، تنتشر في الشعاب والأودية بحثا عنه، حيث يتخذ البعض من جمع الترفاس، والبحث عنه، هواية وتسليه في أوقات الفراغ والعطلة.

يقول ناصر أستاذ التعليم الثانوي آتيت للتسلي لا غير، فالببحث عن الترفاس متبع جدا"، ويؤيده زميله علي "أصبحت هوايتنا جمع الترفاس، فالببحث عنه يزيل ضغط العمل". غير أن الكثيرين جعلوا منه مهنة موسمية، كما أنه يمثل مورد رزق لهم، على غرار محمد سالم الشاب الثلاثيني، الذي اتخذ من جمع الترفاس مهنة بعد سنوات طويلة من البطالة، ويقول "حقيقة أنقذني الترفاس من برائن

في الحياة الاجتماعية

ارتباط وثيق بين توظيف الأمثال الشعبية والأصالة



أكدت المشاركات في الطبعية الثانية للملتقى السنوي الوطني للأدب والفن التشكيلي، الذي اختصته دار الثقافة "نور بوبكر" بأم البواقي، مؤخرا، على أهمية توظيف الأمثال الشعبية في الحياة الاجتماعية، لما تحمله من قيم أخلاقية وتربوية، وحتى جمالية.

وقد سلطت في هذا الصدد، الأستاذة نصيرة شقنار، من جامعة الأغواط، خلال أشغال هذا الملتقى الذي اختير له شعار "الوروث الثقافي عبر المادي في الجزائر، تصديت الحفظ والانتقال بين الأجيال"، الضوء على رواية "اللاز" للروائي الطاهر طاهر، والتي تضمنت أمثالا شعبية متداولة على نطاق واسع في المجتمع الجزائري.

ذكرت نفس الأكاديمية في مداخلتها المعنونة بصورة التراث في الرواية الجزائرية، بعضا من الأمثال التي ساقها الطاهر طاهر في روايته، مثل "زواج ليلة تديره مستقبل"، لافتة إلى دور البحوث الأكاديمية في الحفاظ على التراث غير المادي، من خلال إنجاز معاجم موسوعة خاصة بالحكم والأمثال الشعبية، وقالت المتحدثة، كلما حافظنا على هذه الحكم والأمثال الشعبية، كلما ارتبطنا بأصالتها، وأنشأنا جلا متشعبا بالقيم ومتماكسا اجتماعيا، كون هذه الأمثال تتضمن فيها أخلاقية وتربوية وحتى جمالية.

الجزائرية في الحفاظ على التراث المادي، تطرقت فيها إلى أهمية التراث في ربط الماضي بالحاضر، واستشراف المستقبل، لافتة إلى دور البحوث الأكاديمية في الحفاظ على التراث غير المادي، من خلال إنجاز معاجم موسوعة خاصة بالحكم والأمثال الشعبية، وقالت المتحدثة، كلما حافظنا على هذه الحكم والأمثال الشعبية، كلما ارتبطنا بأصالتها، وأنشأنا جلا متشعبا بالقيم ومتماكسا اجتماعيا، كون هذه الأمثال تتضمن فيها أخلاقية وتربوية وحتى جمالية.

بدورها، عرّجت الأستاذة بجامعة أم البواقي، سعيدة حمداوي، في المداخلة التي ألقاها على كنيشة الحافظة على التراث الجزائري، وأساقف فيها نموذجاً عن المرأة الجزائرية وإسهامها في هذا الشأن، من نقل للتراث الشفوي عن طريق الأمثال والأحاديث القصص الشعبية.

للإشارة، تخلل أشغال الملتقى (الطبعة 2) الذي يدارت إلى تنظيمه جمعية "جواء الفن" (الولاية، القاءات شرعية وأدبية ومناقشات بين المشاركين الولائي بلغ عددهم نحو 70، من أكاديميات وشاعرات وأديبات وحرفيات قديم من عدة ولايات، بالإضافة إلى تنظيم معرض تراثي تقليدي بالمناسبة.

١٠٤

سكينة تناقش "الرقمنة في مكتبات المطالعة العمومية"

دعوة إلى تشكيل لجان مكلفة بمشاريع التطبيق

دعا المشاركون في الندوة الفكرية الثانية حول "تقنيات الرقمنة في مكتبات المطالعة العمومية الجزائرية، التأثيرات والتحديات"، التي نظمتها المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية لولاية سكيكدة، مؤخرا، بالتنسيق مع مخبر التكنولوجيات الجديدة للمعلومات ودورها في التنمية الوطنية "عبد الحميد مهري" جامعة قسنطينة (2)، إلى العمل على تشكيل لجان مكلفة بمشاريع تطبيق الرقمنة في مكتبات المطالعة العمومية، ومتابعتها من مرحلة التخطيط إلى التنفيذ إلى الرقابة والمتابعة.

بوجمعة ذيب

العمومية، قدمتها الدكتورة ساسية قارة من جامعة قسنطينة (2) "عبد الحميد مهري"، وتحديات رقمنة مكتبات المطالعة العمومية في الجزائر، قدمها كل من الدكتور عبد الكريم بابوري من جامعة 20 "أوت"، والدكتورة أسماء بابوري من جامعة قسنطينة (2) "عبد الحميد مهري"، وأخرى قيمة تعحورت حول "مستقبل المكتبات العام في ظل جيل منصات خدمات المكتبات" و"المكتبات المستقبلية الذكية" وإنشاء مكتبة عمومية رقمية ناطقة لذوي الإعاقة البصرية "ديزي نموذجاً" والمكتبي بين الرقمنة ورهانات التحول الرقمي، تشخيص للواقع واستعداد للمستقبل، وكذا "دور الذكاء الاصطناعي في تطوير المكتبات العمومية"، كما تم التطرق إلى بعض تجارب الدول العربية في مجال الرقمنة، وتقنيات استرجاع المعلومات عبر المنصات الرقمية للمكتبات العمومية الجزائرية.

إلى جانب الندوة، تم تنظيم بهيو المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية، معرض كتاب للرصيد المعرفي للمكتبة، يضم مختلف العناوين والموضوعات والأصناف.



أحمد إبراهيمي من جامعة "باجي مختار" بعناية، والدكتور دبريج نبيل أستاذ محاضر من جامعة "ابن خلدون" بتيارت. إلى جانب مداخلات أخرى، منها مداخلة الأستاذين الدكتور زهير حافظي ورشيد مزراح من جامعة "الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية" بقسنطينة، اللذين تطرقا إلى "متطلبات الرقمنة في المكتبات من الناحية والتشريعية والمالية والمادية والبشرية"، و"تحديات تطبيق مشاريع الرقمنة في مكتبات المطالعة

الذكاء الاصطناعي في تحقيق التكتلات الالكترونية لمكتبات المطالعة العمومية"، قدمها الأستاذ الدكتور كمال بوكروز، والدكتور بديع بوكروز من جامعة قسنطينة (2) "عبد الحميد مهري"، والتخطيط لمشروعات الرقمنة في المكتبات، المنهجية والأدوات للدكتور سالم باشويو، والدكتور ياسين بوالجدي من جامعة "8 ماي"، والرقمنة في مكتبات المطالعة العمومية بين الحاجة التقنية والضرورية الإدارية للأستاذ

أوصى المشاركون في الندوة، بالعمل على تحسين القوانين المتعلقة بمسائل الرقمنة وتكييفها وفقا للمستجدات، وتخصيص فضاء دائم داخل مكتبات المطالعة العمومية للتكوين ونشر ثقافة الرقمنة للموظفين والمستفيدين، على حد سواء، إلى جانب إبرام اتفاقيات تعاون بين مكتبات المطالعة العمومية، لتطبيق مشاريع الرقمنة وتبادل الخبرات في مجالها، والعمل على تطوير البنية التكنولوجية في مكتبات المطالعة العمومية، بهدف تيسير تطبيق مشاريع الرقمنة والتحول الرقمي، بما في ذلك التجهيزات والبرمجيات ومنصات خدمات المكتبات، مع توفير مخصصات مالية مباشرة لتنفيذ مشاريع الرقمنة ومراقبتها.

تناولت الندوة، المدرجة في إطار إحياء اليوم الوطني للمكتبات، المصادف للسابع جوان من كل سنة، والتي حضرها مسيرو مكتبات المطالعة العمومية لمختلف البلديات ومهتمون، إلى جانب أساتذة وطلبة جامعيين، ونشطها عدد من الأساتذة الجامعيين المختصين من مختلف جامعات الوطن، عدة محاور هامة حول موضوعها الرئيسي، على غرار "أثر

الأيام الوطنية للموسيقى الأندلسية

"دار الفن" و"الفن والنشاط" تمتعان جمهور معسكر

أمتعت جمعيتا "دار الفن" و"لهران والفن والنشاط" لمستغانم، الجمهور بما قدمته من وصلات موسيقية أندلسية أصيلة، في ختام الطبع الأولى من الأيام الوطنية للموسيقى الأندلسية، التي احتضنها المسرح الجهوي "تشيير زحاف" بمعسكر. وأبدى الجمهور المتشكّل، لاسيما من العائلات ومحبي الموسيقى الأندلسية، تجاوبا كبيرا مع ما قدمته الجمعيتان من وصلات موسيقية أندلسية أصيلة، واختتمت هذه السهرة، بتكريم أعضاء الجمعيات الموسيقية المشاركة

في التظاهرة، نظير إمتاعها الجمهور المحلي على مدار أربعة أيام من عمر هذا الحدث الثقافي، من جهة، كشف المدير الولائي للثقافة والفنون، عبد الغاني زريقي، في تصريح لـ"و"ج"، عن أن هذه التظاهرة الثقافية استقطبت خلال السهرات الموسيقية، أزيد من ألفي متفرج من عاصمة الولاية، من عشاق الفن الأندلسي، وأبرز أن هذه التظاهرة سمحت بتعريف الجمهور المحلي بالموسيقى الأندلسية، وتمكنهم من اكتشاف مواهب الجمعيات الفنية المشاركة. للإشارة، عرفت هذه التظاهرة المنظمة طيلة أربعة أيام، بمبادرة من الجمعية "المغديرية للموسيقى الأندلسية بمعسكر، بالتنسيق مع مديرية الثقافة والفنون والمسرح الجهوي "تشيير زحاف" ودار الثقافة "أبي راس الناصري" لمعسكر، مشاركة ثمان جمعيات مختصة في الموسيقى الأندلسية، من ولايات معسكر وتيارت وسيدى بلعباس والجزائر العاصمة وتيبازة وتلمسان وهران ومستغانم.

ص. م.

المتحف الوطني العمومي للفنون الجميلة

تحف فنية 50 مبدعة في المنمنمات



يعرض المتحف الوطني العمومي للفنون الجميلة بالجزائر العاصمة، على مدار 15 يوما، مجموعة من التحف الفنية في فن المنمنمات، أنجزتها أنامل نسائية حرفية، تلقين دورة تكوينية في الزخرفة على الورق والخشب، على يد الفنان مصطفى أجاوروت، حيث يسمح هذا المعرض الفني باكتشاف مجموعة فنية مميزة، أنجزتها أنامل حوالي 50 حرفية وفنانة من مختلف الأعمار والمستويات في تخصص الزخرفة على الورق والخشب، استفادت من تكوين فني على يد الفنان مصطفى أجاوروت، بصفتها واحدا من المتخصصين في فن المنمنمات والزخرفة في الجزائر.

وقدتم الحرفيات أعمالهن في لوحات ملفنة من حيث جمالياتها وفنياتها، وأيضا قدرة مبدعاتها على التعبير عن الذات، من خلال تشكيل مجموعة من السوريقات والزهور والأشجار التي تزين عادة الأعمال الفنية في هذا الطابع، ناهيك عن زخارف كتابية تبرز جمال الحرف العربي وأشكال هندسية ورسومات تشكيلة.

تحاكي مدينة القصبة وساتين الزهر والياسمين في ضواحي المدينة. يقول السيد أجاوروت، إن

هذا المعرض "يكسب أهميته من خلال مستوى الأعمال المعروضة، فمنها الممتاز والجيد، ومنها أعمال مبتدئين، حيث توصلت العديد من المشاركات إلى هذا الإقتان، بفضل حرصهن على تعلم فنيات فن الزخرفة والمنمنمات ضمن دورات تكوينية، وصلت مدتها إلى 24 شهرا، بمعدل حصتين في الأسبوع". وأضاف أن تنوع المواضيع المتطرق إليها من خلال اللوحات، يعكس الحس الفني للحرفية واشتغالها على الشكل والمضمون في نفس الوقت، معتبرا أن هذا العدد من المشاركات "يطمئن بمستقبل فن الزخرفة والمنمنمات في الجزائر بصفتها فنا مرتبطا بالتراث الثقافي والحضاري للبلاد، وهو إرث وطني له أساتذته وعبداءه، ويستحق أن ينقل إلى الأجيال الصاعدة".

يعد فن الزخرفة على الخشب، من الحرف التي توارثها الفنانون الجزائريون، حسب السيد أجاوروت الذي يعتبر بأن المنمنمات "فن حي قادر على التطور والتمازج مع فنون أخرى، لأنه قريب إلى الحياة اليومية للإنسان، بعيد عن حافة كل فرد إلى الجمال والإبداع، سواء عبر أنماط أو في ديكورات داخلية، أو حتى في المحيط الخارجي للمدن والمنشآت الكبرى.

يقول السيد أجاوروت، إن

إلى غاية 18 جويلية

"تأويلات" حفيان برواق "الزوار آرت"



يستقبل رواق "الزوار آرت" بباب الزوار، إلى غاية 18 جويلية المقبل، الفنان التشكيلي عبد الرزاق حفيان، الذي يعرض آخر مجموعة فنية له بعنوان "تأويلات"، التي يعبر من خلالها عن رؤيته الخاصة لمعاني إنسانية عميقة، تتصل أساسا بالصمود والمقاومة. ويضع حفيان في متناول الزوار 40 لوحة، بعض منها مفتوح على "تأويلات" لا حدود لها، كونها تركت بلا عنوان، فيما حملت أخرى عناوين تبرز وجهة نظر الفنان في مسائل لها صلة مباشرة بالحرب على الإنسان، وتدمير معاني الحرية والحب والأصالة والأرض والجمال، كما هو الحال مع الشعب الفلسطيني، الذي يتعرض لأبشع صور التدمير على يد الكيان الصهيوني.

يقول الفنان، إن "الدافع الأول لهذه المجموعة، هو العدوان العاشق على أهل غزة، وما يتعرضون له من تقتيل وتجويع إلى يومنا هذا"، قائلا "أردت بطريقتي أن أعبر عن تضامني، حيث ارتبط تفكيري وانفعالي بإخوتي في فلسطين، وبدل أن أرمس الدمار

المركز الوطني للسينما والسمعي البصري قافلة سينمائية تجوب 9 ولايات

احتفالا بالذكرى المزدوجة لعدي الاستقلال والشباب 5 جويلية، ينظم المركز الوطني للسينما والسمعي البصري، بالتنسيق مع مديريات الثقافة والفنون عبر ولايات ورقلة، توفرت، بجاية، غليزان، أولاد جلال، بومرداس، تيسمسيلت، عنابة والجزائر العاصمة، قافلة سينمائية طوال شهر جويلية الداخل، حاملة باقة ثرية ومتنوعة من الأفلام التاريخية، والفنية والكلاسيكية، وأيضا الأفلام القصيرة وأخرى للأطفال، إضافة إلى إقامة معرض لصور الأفلام السينمائية. كما يساهم المركز في المهرجان الوطني للشعر الأمازيغي، المنظم من طرف الجائزة السامية للأمازيغية ببلدية أقيو ولاية بجاية، بعرض مجموعة من الأفلام الثورية، في الفترة الممتدة من 01 إلى 30 جويلية المقبل، أما بالجزائر العاصمة، فيعرض المركز أفلاما ثورية كلاسكية بمعدل 3 أيام في الأسبوع، ابتداء من تاريخ 1 جويلية إلى غاية 26 منه، بالتنسيق مع ديوان رياض الشنّج، كما ينظم المركز "نادي السينما" يوم 20 جويلية، مع عرض الفيلم القصير "زفير الظلام".

ش. ش

” عندما يغني الحرف للجزائر ” بفضاء ” بشير متتوري ”

الجسر الكبير يجمع شتات أهل القول والقوافي

استضاف فضاء ” بشير متتوري ”، أول أسس، لقاء بعنوان ” عندما يغني الحرف للجزائر ”، في إطار الاحتفال بعيد استرجاع السيادة الوطنية، جمع كوكبة من الشعراء الذين قرأوا للوطن ولفلسطين، وفي أجواء عائلية حارة، انبثقت أنغام القميري معبرة عن الأصالة وتاريخ الأجداد.

مريم نـ



إطلاق الطبعة الرابعة للمسابقة الوطنية ”جائزة أم سهام“

أطلقت الجمعية الثقافية ”آثار العابرين“ لوهرا، أول أسس، الطبعة الرابعة للمسابقة الأدبية الوطنية، تحت مسمى ”جائزة أم سهام“ في القصة القصيرة لتصنيف الأدبي 2024، تتركها للكاتبة الراحلة أم سهام، التي أثرت الإحلق الأدبي محليا ووطنيا.

أعلن نادي الصالون الأدبي لنخس الجمعية، عن أن هذه الظاهرة ستقام تحت شعار ”الكتابة التزام ومسؤولية“، وهي متاحة لكل المبدعين في القصة القصيرة للمنافسة على ”جائزة أم سهام“، الرامية إلى اكتشاف المواهب الشابة وتشجيعها على مواصلة الإبداع، حسبما أبرزه دواج، رئيس الجمعية روان شريف.

سيكون 15 أوت آخر يوم لتسليم النصوص المشاركة في هذه المسابقة، المفتوحة للفئة العمرية البالغة من 18 سنة فما فوق، كما أضاف الروائي روان، الذي ذكر أنه سيتم الإعلان عن نتائج هذه المسابقة، التي تشرف عليها لجنة تحكيم تتشكل من أساتذة جامعيين وأدباء مختصين في القصة، قبل نهاية السنة الجارية. وسيكرم أصحاب المراكز الثلاثة الأولى بمبالغ مالية وشهادات تقديرية، فيما يتحصل صاحب المركز الرابع والخامس على جوائز تشجيعية متمثلة في شهادات شريفة ومجموعة كتب.

من جهة أخرى، قامت جمعية ”آثار العابرين“ باستحداث جائزة خاصة بالمبدعين الأطفال، تقديرا للكتابة الرحلة عابرة بال، المعروفة في الساحة الأدبية باسم ”أم سهام“، التي توفيت في يناير 2021.

يذكر أن الأدبية الرحلة أم سهام شاعرة وقاصة تعزز على رصيدها في الشعر، منها دواوين شعرية ”أبيدية نوفمبر“ و”شاهدة على العصر“ و”فلسطين“، وغيرها من القصائد التي مجدت فيها بطولات مجاهدي وشهداء الثورة التحريرية المخففة، ونضال الشعب الفلسطيني، فيما مجال القصة، أصدرت ”الرسالة البيروتية“، و”يوميات أم علي“ وغيرها من الأعمال التي لا تزال خالدة في أذهان محبي المطالعة.

أيام وطنية لا ألوان مان شو

بخميس مليانة

تختتم بالمرح الجوهري ”طيب شريف محمد“ بخميس مليانة (ولاية عين الدفلى)، اليوم الأربعاء، الطبعة الرابعة للأيام الوطنية ”ألوان مان شو“.

أشرف والي الولاية، عيسى عزيز بواراس، أول أسس، على افتتاح التظاهرة الثقافية التي شهدت حضور العديد من المثاليين والفنانين، على رأسهم الممثل حسان بن زرار، ضيف شرف هذه الأيام المنظمة من طرف الجمعية الولائية الثقافية ”ألوان“.

افتتحت الأمسية الفنية بعرض ”وان مان شو“ بعنوان ”المتمرد“ الذي قدمه الفنان محمد جهيد، فيما يتواصل البرنامج خلال أسبوعين الثلاثاء والأربعاء، مع تقديم عروض من طرف الفنانة سالي بن ناصر والفنان جمال زريق، وفق رئيس الجمعية المنظمة للتظاهرة، بوسني فارس.

أكد السيد بوسني في كلمته الافتتاحية، أن جمعية ”ألوان“ تعمل جاهدة على تنشيط الإحلق الثقافي المحلي، وتسعى لأن تكون شريكا ثقافيا حقيقيا من أجل خدمة الفن والثقافة، مشيرا إلى ضرورة ترسيم تظاهرة الأيام الوطنية ”ألوان مان شو“ على مستوى ولاية عين الدفلى، التي تؤكد أنها موطن الثقافة والفن“.

أضاف رئيس جمعية ”ألوان“، في هذا السياق، أنه على هامش هذه الأيام الوطنية، يتم تنظيم دورة تكوينية في فن التشكيل لفائدة مجموعة من الشباب، من تأطير الفنان العمري كوان.

لشارة، ساهم في تنظيم هذه الأيام، التي أشرفت عليها مديرية الجوهري والفنون، كل من دار الثقافة ”الأمير عبد القادر“، المسرح الجهوي ”طيب شريف محمد“ والمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية ”محمدان حجاجي“.

المدينة عاصمة للمسرح الفكاهي

افتتحت بدار الثقافة والفنون ”حسن الحسني“ بالمدينة، أول أسس، الطبعة 14 للمهرجان الثقافي الوطني للمسرح الفكاهي، تحت شعار ”الكوميديا... مقاومة“، بحضور جمع من المسرحيين والفنانين والكتاب وجمهور من عشاق المسرح.

تعمل الطبعة 14، اسم الفنان المرحوم محمد فراح (1919-2010)، واسمه الفني محمد الرازي، وسيستأنف خلالها على العقود الذهبية سبعة عروض مسرحية، حيث يتنافس لجنة تحكيم الأكاديمية والكاتب عبد الكريم بن عيسى، بينما تضم في عضويتها كل من الفنانين نبيلة براهيم، كمال بوكعاز ومراد مرام.

تعتبر هذه الطبعة بمثابة ”تكريم للفنانين الذين ضحوا بحياتهم من أجل الفن الرابع“، الذي اعتبره ومثالية وسيلة للكفاح ضد الاستعمار الفرنسي، حسب ما صرح به محافظ المهرجان، سعيد بن زرقون.

بالإضافة مع التناقص، سيتم على مدار ثلاثة أيام، برمجة ندوات فكرية وعلمية يسمي ”في ضيافة حسن الحسني“، الكوميديا مقاومة، لتناقش موضوع ”الثورة التحريرية والمقاومة الفلسطينية“ في تجلياتها الثقافية وأثارها على الإبداع، كما يكون للمكان حضور من خلال ”المدينة بأصوات الروائيين“، وسيتم على هامش المهرجان تنظيم ورشسين تكوينيين، لفائدة المهتمين بعروض مسرح الدمى ومسرح الشارع في كيفية توظيفه ”للتحسيس بالآفات والمخاطر الاجتماعية“، ناهيك عن احتضان مسرح الهواء الطلق بالقطب الحضري بمدينة المدينة، لعروض حية فنية ومسرحية.

كما سيتم فتح المهرجان إلى بعض لبلديات الولاية بعروض للأطفال وفواصل درامية خارج العلية الإطالية، في حاضرة القصر العتيق، بمدينة قصر البخاري، تحت مسمى ”القصر العتيق ذاكرة التاريخ ومنع الإبداع“.

ق. ن

رحمة بـعد يا وطني“، ثم الشاعر والروائي نور الدين عمارة، الذي قرأ ”توميديا الجزائر“، واختار مقاطع من كتاب ”أين خلدون“ يصف فيها أهل الجزائر بكل ما هو جميل، ثم الشاعر سعدي بـالجزائر الجديدة نورنا الأدي، فقرأ أيضا الشاعرة لراي للوطن بالفرنسية والدارجة، كما شهد نفس الفضاء بعضا من أنغام ”أشويق“ الأمسية.

حرص المشاركون على تخصيص حيز مهم من أشعارهم لفلسطين الأدبية ومطابع رابعة، فيما راحت بعض الحاضرات منهن الكاتبة عواوش تستحضر بعض الأغاني الجزائرية الوطنية، منها أغنية ”أنغام بلادي“ التي أعقبت قصيدة ذكر فيها الشهيد زيانا، وكذا أغاني عن فلسطين، كأغنية الراحل محمد الباجي وغيرها.

اختتم اللقاء بوسلة موسيقية للفنانة أمال مسيلة، التي أبدعت في العزف على آلة الكومبري، مع أداء بعض الإيهالات والمديح منه ”صلوا على نبينا“ وبيا نوازي.

وإن حاول القلب مدي عشيقا ساوحد للقلب ألف عزاء فتعذرنى الأرض والكائنات وفيهم عذري حتى المساء وحتى الطيور التي غزلتني وحتى القصائد والشعراء سارحل، أدرك حجم حنيني ولكنه الحب والكبرياء“.

قرأ أيضا ”حديث الرجل الأول“، ثم ”متتوري“ هذا المساء“ وغيرها، وتخللت قراءات مكاريا قراءات أخرى لشعراء كثر من الذين اعتادوا على التردد على فضاء ”متتوري“، منهم مثلاً، فروجة مترف التي غنت للوطن في قصيدتها (بالفرنسية) بعنوان ”وطني“، قالت فيه:

”جزائري أنت
جزائري لي وحدي
تساوي الكثير عندي

أعطيتك عهدي رغم أن لا شيء تغير
لماذا الذهاب خارجا أبق أنا
أنت أمي وشرفي

كراحتي أنت التي شق طريقها
سارحل عن راحتك بعيدا
الشهادة“

توالت القراءات مع الشاعرة الشابة

للجمعية يجمع شمل الشعراء“.

أما الشاعر مكاريا، فقال إنه ليس بالمناضل الكبير، ولا يرى نفسه شاعرا، بل يحاول كتابة الشعر ليس إلا، مؤكدا أن الشعر أكبر منه، فهو مثل السعادة التي لا يمتلكها أحد، بل يكتفي بالسعي إليها. من جهة أخرى، ثمن الضيف اللقاء والاستماع لشعراء آخرين، لكل واحد منهم حلم وألم وتجربة وفرح، ما يعزز، حسب، التواصل، ليبقى الشعر أرقى درجات القول له الحق على الجميع.

قرأ مكاريا عبر فترات متقطعة بعضا من نصوصه، منها:

”طريقك يا راحلا موحى
فأنت المعمار والأعزل
جميع الدروب تقود إليك ولا توصل
كما قرأ مقاطع أخرى كثيرة منها

قصيدته

بكل المدائن بوابة للغريب
وبغداد لا تعشق الغريب
لكل النساء جاذبة للحبيب

وأنت الفريدة بين النساء
سارحل عن راحتك بعيدا
وأجمل عند سماع النداء

جري اللقاء بالتنسيق مع مكتب ”بيت الشعر الجزائري“ بالعاصمة، وكان ضيف الشرف، الشاعر المعروف عبد القادر مكاريا (الأمين العام لبيت الشعر)، وافتتح اللقاء العازف مولود محوي، الذي عزف على آلة الأرونيكا التشيد الوطني ”قسما“، انسجم معه الجمهور مؤدبا كلمات القسم.

في تقديمها لضيف اللقاء، أشارت فوزية لارادي، إلى أن مكاريا القادم من تسميسيت مليا الدعوة، شاعر لا يجب الانتماء في بعده الضيق، وكان يقول، إن مدينته وطن يجمع البحر بين كفيه، وللشاعر مجموعة دواوين، منها ”قصائد خريفية“ و”خيانات التراب“ و”أحيك ونصف“ و”سارة“ و”لا شيء يدهشني“ وأيتها الحمقاء“ و”ستمطر هذا المساء“.

أما الدكتور عاشور فني، فقال عن الضيف، إن له ”عود صحيح“، أي مكانة ممتيزة في عالم الإبداع منذ الثمانينيات، وكان ينظم مهرجانات ”الربيع الونشريسي“، يحضره الشعراء من كل الجزائر، مضيفا أن مكاريا منذ إصداره ”قصائد خريفية“ سنة 1990، لم يتوقف عن الكتابة والنشر، معلقا أن القليل من يستمر في الكتابة 34 سنة متتالية، وأكد ”مكاريا من السلف الصالح في الشعر، إنه المقاوم والمرابط على أرض الشعر، له حضوره الشخصي المميز“، كما أشار إلى أن مكاريا شارك بفعالية في تحضير ملتقى الراهن الشعر الجزائري في مارس 2018، بمشاركة قياسية لم تسجل منذ الاستقلال، من خلال حضور 184 شاعر ومحاضر، مع اعتماد هذا الشاعر لشعار ”هنا يموت قاسي“، إذ كان عقيدته التي منعت من مغادرة الجزائر، كما تحدث الشاعر عاشور فني عن بيت الشعر ودوره في إحياء هذا الفن الراقي ببلادنا، وتسليط الضوء على أسماء كانت مغفورة، أو كانت تجد الطريق الوحيد للظهور خارج الجزائر، مطالبا بالمناسبة، بمقر

يتمتع ”عبد الجيد مزبان“ في الشلف

”الطفل

التراب.. هورية ومستقبل“

ينظم المتحف العمومي الوطني بالشلف ”عبد المجيد مزبان“ يومي 7 و8 جويلية الجاري، الطبعة الأولى لصالون الطفل تحت شعار ”الطفل والترات.. هورية ومستقبل“.

من المنتظر أن يعرف هذا الصالون الذي ستحتضنه ساحة المتحف، تنظيم العديد من النشاطات المتنوعة والهادفة، حسب البرنامج المسطر من طرف القائمين على هذه الفعاليات، منها الترفيهية والفكرية والترفيهية، إلى جانب ألعاب وزيارات ودية للأطفال المرمضى.

الأکید أن الإقبال سيكون مميذا للأطفال وعائلاتهم، خاصة أن هذه الفعاليات تترامن والمعلقة الصيفية، التي ستشهد العديد من النشاطات المختلفة، وكذا أفرصة ساحة للأطفال من أجل الاستمتاع والمشاركة في مختلف النشاطات المبرمجة للترفيه، والتعبير عن مكنوناتهم في مختلف النشاطات، في أجواء مميزة.

م. عبد الكريم

مجهول أول فيلم قصير لأحمد زيتوني

عمل مليء بالرموز والقراءات

قدم أحمد زيتوني فيلمه القصير الأول ”مجهول“، مساء السبت الأخير، بقاعة سينماتك الجزائر العاصمة، بعد تجاربه السابقة في التمثيل، في السينما والتلفزيون، ويعكس عمله ثمرة مخرج يريد الاحتراف في المجال، ويتم عن ثقافة سينمائية واسعة، وحظي العرض الأول بحضور عدد كبير من الوجوه الفنية المعروفة.

دليلة مالك



للسينما العالمية، يبقى أن يخوض تجارب أخرى لمساق موهبته، عسى أن يكسب المشاهدين السينمائي في الجزائر مخرجا متميزا.

يجده شخص آخر، ثم سرعان ما تتصل هي الأخرى وتخبر ذلك الشخص أن الهاتفت لخالده، ومن الضروري أن يسترجعه قبل منتصف الليل، والا سيندم، وبذلك تجد ”سلمية“ نفسها ضمن قائمة طويلة ممن يشكلون تهديدا بهاتف ”خالده“.

رغم أن الفيلم قصير، لكنه مليء بالرموز والقراءات، لا يتوقف زيتوني عن ضخها، ليخلق بذلك تصاعدا في التوتر لدى ”سلمية“ التي تجد نفسها ضمن سلسلة التوتر العام الذي يعيشه الناس، ضمن حلقة لا نهائية، وقد رمز إليها المخرج لما رسمت البطلة على أرضية بيتها رمز ما لا نهاية، وكأنها أيضا جناحان، ثم توسطت الهاتفتين، أو الجناحين.

وحتى يستعمل الفيلم خفيفا، ولافتا أكثر، يجمع المخرج أحمد زيتوني بالممثلة فقط، أما باقي الشخصيات فهي عبارة عن أصوات، هي تلك الاتصالات الهاتفية المجهولة.

الفيلم كتبه حكيم طرايدية، وهي أول تجربة لأحمد زيتوني المعروف بأدائه دور لقمان في سلسلة ”عاشور“ المعاشور“، وتعكس شغفه ومتابعته

بروي فيلم ”مجهول“ 13 دقيقة، إنتاج 2024) قصة مكاملة هاتفية مجهولة وغريبة، بطولتها الممثلة نرجس عسلي (أدت دور سلمية)، ضمن فضاء واحد، متمثلا في الشقة، باستثناء المشهد الأول، لما كانت ترمي الزبالة أسفل العمارة، حيث تقطن، وحيث وجدت الهاتف المحمول وأخذته معها، عسى صاحبه يتصل ويسترده.

وسلمية“ فنانة تشكيليته تحضر لمعرض فني، يتضح في اتصال مع حبيبها ”حليم“ أنها على غير وفاق، بعدها يبدأ الهاتف الذي وجدته في الرنين، تجيب ”سلمية“، وتحاول أن تفهم المتصل أنها وجدت الهاتف بصدفة، غير أن المتصل يرد بحزم ”هذا هاتف خالد، ولا بد أن يكون عنده قبل منتصف الليل، ولا تستدئين“، ثم تتصل سيدة على الهاتف نفسه وتردد الجملة نفسها، وتتوالى الاتصالات، وكلها باسم مجهول.

تجد الفنانة نفسها في دوامة، وتحاول فهم ما يحدث، تكتشف أمرا ما غير معلن، لما قامت بإجراء اتصال من الهاتف الضائع إلى هاتفها، تصاب بصدمة، ترمي الهاتف من نافذة بيتها،

المسيلة

هلاك شخصين وأربعة جرحى في حادث مرور



لقي شخصان حتفهما وأصيب 4 آخرون بجروح، في حادث مرور وقع مساء أول أمس، في ولاية المسيلة، حسبما أفاد به بيان مكتب الإعلام والاتصال بالمجموعة الإقليمية للدرك الوطني.

وحسب نفس المصدر، فإن الحادث وقع إثر اصطدام بين سيارتين على الطريق الوطني رقم 45، في شطره الرابط بين بلدية المعاريف وقرية باينو.

أفاد البيان، بأن تجاوز السرعة القانونية من طرف صاحب إحدى السيارتين، تسبب في هذا الحادث.

وتدخل أعوان الوحدة الثانوية للحماية المدنية بالشلال، مدعومين بالوحدة الرئيسية بالمسيلة، لأجل هذا الحادث، حيث تم إسعاف الجرحى وتحويلهم إلى مستشفى "زريق البشير" ببوسعادة، فيما تم نقل جثمانَي المتوفين نحو مصلحة حفظ الجثث بذات المؤسسة الصحية.

من جهتها، فتحت الجهات الأمنية المختصة تحقيقا لمعرفة لمسابات الحادث.

ق. م

سعيدة

تكوين 62 شابا في الإسعاف الجوّاري

استفاد 62 شابا من دورة تكوينية في مجال "الإسعاف الجوّاري" بولاية سعيدة، ضمن برنامج "مسعف في كل بيت"، حسبما علم لدى مديرية الحماية المدنية.

وأوضح المصدر، أن هؤلاء الشباب الذين أنجزوا تدريبهم الأسبوعي الجاري، على مستوى مختلف وحدات الحماية المدنية، بعدما تلقوا تكوينا نظريا وتطبيقيا في عدة محاور ذات الصلة بتقديم الإسعافات الأولية.

وقد أطر هذه الدورة المنظمة من طرف مصالح الحماية المدنية، لمدة 21 يوما، مختصون، وتوجت بمنح المعنيين شهادة تكوين في مجال الإسعاف الجوّاري.

للإشارة، استفاد 55 شابا آخر من دورة تكوينية مماثلة، في شهر فيفري الماضي، فيما تم خلال السنة الماضية، تكوين 147 شاب وشابة في مجال الإسعافات الأولية.

ق. م

تيسمسيلت

900 مخالفة مرورية خلال شهر



سجلت مصالح الشرطة لولاية تيسمسيلت، أكثر من 900 مخالفة مرورية للمركبات، خلال شهر ماي المنصرم، حسبما أفاد به بيان للأمين الولائي.

أوضح المصدر، أن أكبر عدد من المخالفات سجل ضمن فئة مخالفات الدرجة الثانية بـ 290 مخالفة، يتصدرها تجاوز حد السرعة القانونية والتوقف أو الوقوف المعيق لحركة المرور، وعدم مطابقة لوحة ترقيم العربة للأشكال القانونية.

كما تم إحصاء 259 مخالفة من الدرجة الثالثة، على غرار استعمال شريط بلاستيكي أو مادة معتمة على زجاج المركبة، وعدم وضع حزام الأمان من قبل السائق، وبالنسبة لمخالفات من الدرجة الأولى، فقد تم تسجيل 235 مخالفة، تتصدرها عدم تقديم رخصة القيادة وعدم تقديم وثائق المركبة، إلى جانب الجلب في أضواء المركبة.

سجلت ذات المصالح، أكثر من 130 مخالفة من الدرجة الرابعة، تتعلق بالاستعمال البدوي للالتفاف المحمول أثناء السباق، وعدم التوقف التام أمام الإشارة المرورية "قف".

ق. م

بومرداس

حريق في مصنع للأدوية بخميس الخشنة



بخميس الخشنة، بتدعيم من الوحدة الوطنية للتدريب والتدخل والوحدة الرئيسية للحماية المدنية لولاية الجزائر، ما أسفر عن التحكم في الحريق ومنع انتشاره، دون تسجيل أي خسائر بشرية.

ح. س

أكد أنه كان مرفوقا بصديق له، لتتعلق عملية البحث عنه، ويتم انتشار جثته، التي تعد خامس حالة غرق في ظرف زمني لا يتجاوز 10 أيام.

ح. س

الشرطة تطيح ببارون مهلوسات

تمكنت فرقة البحث والتدخل، بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية بومرداس، مؤخرا، من الإطاحة بشخص مسجون قضائيا، كان بصدد ترويج أكثر من 2000 قرص مهلوس في أوساط الشباب، حسبما علم من الأمن الولائي.

أوضح رئيس خلية الإعلام والاتصال بأمن الولاية، ضابط الشرطة الرئيسي، جلال مرزوقي، أنه تم توقيف مروج هذه السموم (في العشرين من العمر) بعد ورود معلومات، مفادها قيام مشتبته فيه بنقل وترويج مؤثرات عقلية عبر بلبديات الولاية.

وعلى إثر ذلك، باشرت الضبطية القضائية تحريات في القضية، أسفرت عن توقيف المشتبته فيه، وحجز ما يزيد عن ألفي قرص مهلوس مجهزة في كيس بلاستيكي.

وعقب ذلك، تم تحويل الشخص الموقوف إلى المصلحة الأمنية المعنية، من أجل مواصلة التحقيق في القضية، وإنجاز ملف قضائي ضده، وتقديمه بعد ذلك أمام الجهات القضائية المختصة لمحاكمته، وفق ذات المصدر.

ق. م

الشلف

الأمن والسكنية العامة، بمناسبة حلول موسم الاصطياف لسنة 2024، سعت عمليات مدممة واسعة النطاق على مستوى بلديات الولاية المختلفة، حسب بيان خلية الاتصال والعلاقات العامة بأمن ولاية الشلف، باستهداف عدة نقاط تتواجد في بعض الأحياء الشعبية والأماكن المعروفة بتواجد أوكار الجريمة، كما شملت وضع نقاط مراقبة مختلفة عبر مداخل ومخارج المدن، تم خلالها تفقد هوية وتعريف 628 شخص من مختلف الفئات العمرية، وإخضاع 431 مركبة بمختلف أصنافها، بما فيها دراجات نارية، لعمليات التفتيش والمراقبة، وأسفرت عن توقيف 114 شخص، من بينهم 94 شخصا مطلوبين للعدالة بموجب أوامر وأحكام قضائية مختلفة، مع حجز 63 قرصا مهلوسا، وكذا كميات متفاوتة من "الكيف" المعالج، بالإضافة إلى حجز 1 أسلحة بيضاء من مختلف الأحجام والأنواع، مع اتخاذ الإجراءات القانونية ضد المشتبه فيهم الموقوفين، بالتنسيق مع الجهات القضائية المختصة.

تتدرج هذه العمليات، ضمن المخطط الأمني المسطر من طرف مصالح أمن ولاية الشلف، لتأمين موسم الاصطياف، الذي يهدف أساسا إلى توفير الأجواء الأمنية المناسبة للمواطنين، ومحاربة كل أشكال الإجرام، وبالأخص الإجرام الحضري والأفات الاجتماعية، للحد منها.

م. عبد الكريم

توقرت

"سولفاز" تطالب زياتنها 100 مليار

قدرت ديون مديرية توزيع الكهرباء والغاز بتوقرت، لدى زياتنها، خلال الثلاثي الثاني من العام الجاري، بأكثر من 1.27 مليار دينار، حسبما أفادت به مصالح المديرية الولائية للتوزيع.

بلغت قيمة الفواتير غير المسددة بالنسبة للزيائن المعادين قرابة 600 مليون دينار، بينما تجاوزت قيمة مستحقات الاستهلاك لدى القطاع الخاص 250 مليون دينار، في حين قاربت إجمالي فواتير استهلاك الطاقة غير المسددة على عاتق القطاع العام 420 مليون دينار، استنادا لذات المصدر.

تشكل تلك الديون المتراكمة، عائقا أمام الشركة في ضمان استمرارية وتطوير خدمة التوزيع بالطاقة الكهربائية، حيث تتطلب استثمارات ضخمة لتغطية تكاليفها، مثلما أوضحت المديرية العامة للاتصال في مديرية التوزيع، مونيا بادة.

ق. م

بسكرة

حجز 9 كيلوغرامات من المخدرات

تمكنت فرقة مكافحة الاتجار غير المشروع بالبخدرات، بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية لأمن ولاية بسكرة، من حجز ما يقارب 9 كيلوغرامات من البخدرات (كيف معالج)، وإيقاف مشتبته فيه تورطه في القضية، حسبما علم لدى خلية الاتصال والعلاقات العامة لذات السلك الأمني. عولجت هذه القضية، مثلما أوضحه ذات المصدر، إثر استغلال معلومات وردت لعناصر الفرقة، عن قيام شخص بنشاط مشبوه، يتمثل في حيازة كمية من البخدرات بغرض البيع والترويج، حيث تم بعد تحديد هوية المشتبه فيه، الترسد له وتوقيفه وبجوزته مفيضة من البخدرات (كيف معالج)، وبعد تفتيش مسكنه، عثر على كمية أخرى مخبأة داخل كيسين بلاستيكيين، بمجموع 89 مفيضة ووزن 8.8 كيلوغرامات. وقد تمكنت عناصر الفرقة، بالإضافة إلى حجز كمية البخدرات، من تحديد هوية 3 من شركاء المشتبه فيه، وهم متواجدون حاليا في حالة فرار، يضاف ذات المصدر، بعد إعداد ملف جزائي حول القضية، بموضوع تخزين البخدرات لغرض البيع والترويج، وإحالته على الجهات القضائية، صدر في حق الموقوف أمر يقضي بإيداعه الحبس، كما أفادت ذات الجهة الأمنية.

ق. م

حريق بأورال يلف 180 نخلة

أدى حريق نشب في إحدى واحات النخيل ببلدية أورال، الواقعة على بعد 42 كلم غرب ولاية بسكرة، ليلة الإثنين إلى الثلاثاء، إلى إتلاف 180 نخلة، حسبما أفادت به مصالح المديرية الولائية للحماية المدنية.

ووفقا لذات المصدر، فإن الحريق الذي لم يخلف خسائر بشرية، نشب بواحة النخيل في منطقة الظهرة، ببلدية أورال، تسبب في إتلاف 180 نخلة من مختلف الأصناف، بالإضافة إلى 100 جذع نخيل وأعشاب يابسة، على مساحة إجمالية تقدر بـ 4 هكتارات.

وقد ساهم التدخل السريع لوحدات الحماية المدنية، في الحد من انتشار الحريق إلى الواحات المجاورة، خاصة بعد الارتفاع الجسوس لدرجات الحرارة، وهبوب رياح قوية على المنطقة، وفقا لذات المصدر. للإشارة، استقرت عملة الإخماد الحريق 10 ساعات، شاركت فيها فرق الإطفاء بالوحدة الثانوية للحماية المدنية بأورال، مدعومة بالوحدة الرئيسية في بسكرة والوحدة الثانوية بطونقة، إلى جانب الرتل المتعلق، لإخماد حرائق الغابات ببسكرة، حسب ذات المصدر.

ق. م

وهران

الملك موسى مصطفى يتجاوز مرحلة الخطر

سيشرع الملك الملكي وصاحب أول ميدالية أولمبية للجزائر، موسى مصطفى، في عملية التأهيل الوظيفي، بعد مغادرته مصلحة الإنعاش الطبي بالمستشفى الجامعي "الدكتور بن زرجب"، حسب خلية الإعلام والاتصال بالمستشفى الجامعي "الدكتور بن زرجب"، ثم تحويل موسى مصطفى إلى مصلحة إعادة التأهيل الوظيفي والطب الفيزيائي بالمركز الاستشفائي، حيث سيخضع لفترة تأهيل مختلف وظائفه الجسدية، متجاوزا مرحلة الخطر، وأكدت خلية الإعلام بأن يتجاوز الخطر تم بفضل التكفل الصحي، وتجنيد الطواقم الطبية وشبه الطبية للإنعاش الطبي بمصلحة الاستشفائات الطبية.

تعرض الملك الدولي موسى مصطفى منذ حوالي شهرين، لحادث مرور خطير، أدى إلى إصابته على مستوى الرأس بجروح وكسور، أدخلته الإنعاش.

وضوان. ق

غليزان

كشف 150 حالة سرقة للكهرباء

أنحست مديرية توزيع الكهرباء والغاز لولاية غليزان، أكثر من 150 حالة سرقة للطاقة الكهربائية، خلال خمس أشهر الأولى من السنة الجارية، حيث تم تسجيل 80 حالة في شهر ماي فقط، تتنزل في الرتبة غير الشرعي بالطاقة الكهربائية والتوصيل المباشر للعداد، مما قد يؤثر أحيانا على نوعية الخدمة الكهربائية واستمراريتها حسب مديرية "سولفاز" غليزان، بالإضافة إلى الإضرار التي تنكدها المؤسسة الناجمة عن سرقة الطاقة الكهربائية وكذا الخطر الناجمة عن مثل هذه السلوكيات، التي قد تنس بسلامة وأمن الزيائن وممتلكاتهم والمواطنين بصفة عامة، خاصة ممارسي هذه السلوكيات، من خلال الغيبة بعدادات، بغرض التحايل والقرصنة.

وحسب بيان مؤسسة "سولفاز" غليزان، فإن المديرية سجلت 10 حالات سرقة للكهرباء، أحيلت على الجهات القضائية، بعد استئذان كل الجولان الودية، في حين عالجت بقية حالات السرقة من خلال تسديد الزبون لتفاوتة تقديرية لكمية الطاقة المستهلكة بطريقة غير شرعية، تتدهدها الوكالة التجارية.

ن. واضح

تمكنت مصالح الحماية المدنية لولاية بومرداس، من إخماد حريق شب في مصنع الأدوية بحي أولاد علي، ببلدية خميس الخشنة، وحسب بيان ذات الهيئة النظامية، فإن وحدات الحماية بكل من خميس الخشنة، بومرداس، الشية، بودواو والرتل المتعلق، تدخلوا فحرج أمس في حدود الساعة 03 و40 دقيقة، لإخماد حريق في مصنع الأدوية

انتشال جثة غريق مفقود



انتشلت مصالح الحماية المدنية لولاية بومرداس، أول أمس، جثة غريق مفقود بأحد شواطئ رأس جنت، وتتعلق الأمر بشاب يبلغ من العمر 20 سنة، انتشلت جثته من طرف غطاسي الحماية المدنية، بعد تحديد مكانه.

وحسب بيان لذات المصالح، فإن هذه العملية، جاءت بعد إنقاذ شاب من الغرق المحقق في المكان المسمى، محلة تحلية مياه البحر برأس جنت الممنوعة السباحة فيه، وفور تقديم الإسعافات لهذا الشخص،

حملة لتوعية من حوادث المرور وحرائق الغابات



أشرفت الجمعية الوطنية للأمن والوقاية عبر الطرق، ممثلة في مكتب الشلف، على انطلاق حملة تحسيسية حول حوادث المرور، وحرائق الغابات وثقافة التليغ عبر الأرقام الخضراء، بمشاركة عدة مصالح، على غرار مصالح الشرطة، المؤسسة العمومية للصحة الجوارية بأولاد فارس، محافظة الغابات، ومديرية الأشغال العمومية، لفائدة مستخدمي الإدارات العمومية، حسب البرنامج المسطر.

وقد حملت هذه الحملة العديد من الشعارات، منها "حوادث المرور مسؤولية الجميع"، "معا لمكافحة الحرائق والمحاصيل الزراعية"، "الأرقام الخضراء الخاصة بعدة مصالح سلوك حضاري من أجل التليغ"، والخاصة بالأمن والدرك الوطني، وكذا الحماية المدنية، ومصالح الغابات.

انطلقت هذه الحملة في الفاتح من الشهر الجاري، على أن تتواصل إلى يوم 4 جويلية الجاري، كما تم تقديم العديد من المطويات والنصائح والإرشادات، في الوقت الذي لقيت استحسان الجميع، خاصة موظفي مختلف الإدارات التي زارها القائمون على هذه الحملة.

م. عبد الكريم

الأمن يدهم الأماكن المشبوهة

نفذت الفرق العملياتية للشرطة القضائية بأمن ولاية الشلف، نهاية الأسبوع المنصرم، في إطار محاربة الجريمة بمختلف أشكالها، وضمان



journalElmassa



@journalElmassa

www.el-massa.com

تصفحوا المساء عبر موقعها الإلكتروني

استقبل ممثلي الجمعية الوطنية لمهندسي المناجم .. عرقاب:

تشمين دور المهندسين في تطوير المشاريع المنجمية

استقبل وزير الطاقة والمناجم، السيد محمد عرقاب، أمس، رئيس الجمعية الوطنية لمهندسي المناجم وأعضاء منها، حسبما ورد في بيان للوزارة.

وتم خلال هذا اللقاء "استعراض أهداف ومهام وشروطات أول جمعية وطنية تجمع مهندسي المناجم من مختلف ولايات الوطن، وكذا سبل تعزيز التعاون بينها وبين شركات القطاع المنجمي، لاسيما من خلال المساهمة والمشاركة في تنمية وترقية القطاع ومختلف المشاريع المنجمية الحالية والمستقبلية".

ويعد تقديم عرض مختصر حول استراتيجية الوزارة لتنمية القطاع المنجمي، أشار عرقاب إلى أهمية تنمية القطاع المنجمي من خلال التكوين المستمر ومرافقة المهندسين في مساهمهم المهني عن طريق المؤسسات التكوينية والمعاهد التابعة للقطاع، على غرار فرع سوارم للتكوين.

كما أعرب الوزير، حسب البيان، عن استعداد قطاعه لمرافقة نشاطات الجمعية الوطنية لمهندسي المناجم وعقد لقاء مع خبراء وإطارات من القطاع، بهدف التعريف بأهمية هندسة المناجم والمساهمة في ترقية دور المهندسين في تطوير القطاع والمنجمية، وكذا تشجيع الأطر الشابة وأصحاب المؤسسات الصغيرة والناشئة الجاهلين مشاريع وحلول مبتكرة في المجال المنجمي.

يصادف الذكرى 62 للاستقلال الجمعة 5 جويلية عطلة مدفوعة الأجر

سيكون يوم الجمعة 5 جويلية الجاري، المصادف لعيد الاستقلال عطلة مدفوعة الأجر، حسبما أفاد به، أمس، بيان للمديرية العامة للوظيفة العمومية والإصلاح الإداري.

وأوضح ذات المصدر أنه "بمناسبة عيد الاستقلال، وطبقا لأحكام القانون رقم 278-63 المؤرخ في 26 جويلية 1963، والمتضمن قائمة الأعياد القانونية، المعلن، والمتم، فإن يوم الجمعة 5 جويلية 2024 يعتبر عطلة مدفوعة الأجر لكافة مستخدمي المؤسسات والإدارات العمومية والهيئات والدواوين العمومية والخاصة وكذا لكل مستخدمي المؤسسات العمومية والخاصة في جميع القطاعات، مهما كان قانونها الأساسي، بما في ذلك المستخدمون باليوم أو الساعة".

وأضاف البيان أنه "تعيّن على المؤسسات والإدارات العمومية والهيئات والدواوين والمؤسسات المذكورة أعلاه اتخاذ التدابير اللازمة لضمان استمرارية الخدمة في المصالح التي تعمل بنظام التناوب".

ب. ك

وزارة التجارة ووزارة الزراعة
MINISTÈRE DU COMMERCE
ET DE LA PROMOTION DES EXPORTATIONS

عرض أسعار البضائع الزراعية للمواد الغذائية واسعة الاستهلاك ليو 02 جويلية 2024
Mercuriel des prix des produits agricoles de large consommation, date: 02 Juillet 2024

سعر التجزئة		سعر الجملة		المنتج
DA / Kg	كغ / دج	أعلى	أدنى	
Moyenne	Maximum	Minimum		
88	97	79		البطاطا
68	79	57		الفاصوليا
54	61	47		البصل الجاف
354	416	292		التوم الجاف
78	96	61		الجزر
148	163	133		لفت
100	112	88		الفلفل الأخضر
127	144	110		الفلفل الحار
78	88	68		الكوسة
257	280	235		الفاصولياء الخضراء
103	116	91		الفخس
422	522	321		الفاصوليا المحلي
537	671	403		التمر
116	128	103		البطيخ الأصفر
90	102	78		البطيخ الأحمر
313	328	298		الموز
1758	1908	1609		لحم البقر المحلي
361	373	350		المنتجات ذات الجوار
16	17	15		البصل (وحدة)
96	102	90		خلب البقر (لتر)

1. جدول الوطني للسلع في السوق التونسية

في عمليتين للجيش الوطني الشعبي ببرج باجي مختار وتمنراست

القبض على 5 إرهابيين واسترجاع أسلحة وذخيرة

تمكنت طاقم مشترك للجيش الوطني الشعبي، في عمليتين منفصلتين خلال الفترة ما بين 20 و23 جوان المنصرم بكل من برج باجي مختار وتمنراست بالناحية العسكرية السادسة، من إلقاء القبض على خمسة إرهابيين واسترجاع كمية معتبرة من الأسلحة والذخيرة. عادل . م

تحتوي على 139 طلقة عيار 54 X 7,62 ملم. وستة مخازن ذخيرة تحتوي على 148 طلقة عيار 39 X 7,62 ملم.

أما العملية الثانية التي نفذت على مستوى القطاع العمليتي برج باجي مختار، فقد سمحت، حسب نفس المصدر، بتوقيف الإرهابي المبحوث عنه "بربوشي محمدا مولان"، وتبثت العمليتان، وفقا للبيان، لتؤكد، مرة أخرى، على فعالية المقاربة التي ينتهجها الجيش الوطني الشعبي وعلى الجهود المبذولة من طرف القوات المسلحة في الميدان قصد تطهير البلاد من آفة الإرهاب وبسط الأمن والسكينة عبر كافة ربوع الوطن.



الناحية العسكرية السادسة
القطاع العسكري تلتقط

في حصيلة للرقابة التجارية في السداسي الأول 2024

حجز سلع بقيمة 278 مليار

تسجيل 1.128.647 تدخل، مكن مصالح الرقابة من معاينة 116.326 مخالفة، وتحرير 111.332 محضر متابعة قضائية، مع اقتراح غلق 6574 محل تجاري. وقد تم تسجيل رقم أعمال مخفي قدر 32,39 مليار دينار، حسب نفس الحصيلة التي أظهرت أيضا أن عدد المحمولات المراقبة على مستوى الحدود بلغ 29710 محمول، مع تحرير 447 محضر رفض دخول لمحولات تضم منتجات غير مطابقة، تقدر قيمتها بـ 34181 ملن، وقيمتهما بـ 12 مليار دينار.

وزارة العدل توضح بشأن التحقيق في قضية بتسيير "الضاف"

الجهة القضائية هي المخولة في تحديد وتوجيه الاتهام

دعت وزارة العدل وسائل الاعلام الوطنية إلى تجنب الخوض في تفاصيل قضية بتسيير الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، محل التحقيق الذي فتحتته النيابة الجمهورية لدى القطب الجزائري الوطني الاقتصادي ضد 14 متهمًا. وجاء في بيان لوزارة العدل، تلقت "الساعة" نسخة منه، أمس، إلى أنه "بخصوص فتح تحقيق قضائي فيما يتعلق بتسيير الاتحادية الجزائرية لكرة القدم وعطفا على البيان السابق الصادر عن القطب الجزائري الاقتصادي والمالي، يرجى تجنب الحديث في تفاصيل القضية محل التحقيق لأن الجهة القضائية المطروح أمامها الملف هي المخولة لا غير في تحديد وتوجيه الاتهام".

ب. م

وزارة الفلاحة والتنمية الريفية
MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE
ET DU DÉVELOPPEMENT RURAL

مسابقة التبيان لحفظ القرآن الكريم بالولايات المتحدة الأمريكية

تتويج القارئة

ياسمين ولد دالي

بالمرتبة الأولى

تتوج القارئة ياسمين ولد دالي بالمرتبة الأولى في مسابقة التبيان لحفظ القرآن الكريم بالولايات المتحدة الأمريكية

دالي ياسمين ولد دالي بالمرتبة الأولى في مسابقة "التبيان" الدولية للقرآن الكريم في فئة الإناث، المنظمة بالولايات المتحدة الأمريكية، حسبما أفاد به، أمس، بيان لوزارة الشؤون الدينية والأوقاف.

وبالمناسبة، تقدم وزير الشؤون الدينية والأوقاف، السيد يوسف بلعدي، بتهنئته للحافظة التي شرفت الجزائر بظهورها بالمرتبة الأولى في هذه المسابقة.

ب. ك

ترافق مسابقة الأطفال لكتابة الرسائل



دورها الاجتماعي والتربوي. ومن خلال مرافقتها لهذه المنافسة، تؤكد Ooredoo مرة أخرى عن إرادتها في تشجيع المواهب الجزائرية الشابة.

ب. ك

التي ينظمها الاتحاد البريدي العالمي، حيث سيمثلها في هذا الإطار الفائز بالمرتبة الأولى وطنيا، كما تساهم هذه المنافسة في ترقية فئات الأطفال في فن كتابة الرسائل وتسلط الضوء عن

رافقت Ooredoo المسابقة الوطنية للأطفال لكتابة الرسائل التي نظمتها مؤسسة "بريد الجزائر" تحت موضوع "كتب رسالة موجهة للأجيال القادمة حول العالم الذي نود أن نبنيه".

وعرف حفل الإعلان عن نتائج هذه المسابقة الذي تم تحت إشراف وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية السيد كريم بيبسي تريكي، حضور وزيرة التضامن الوطني والأسرة وضحايا المرأة ووزيرة البيئة والطاقة المتجددة والمفوضة الوطنية لحماية وترقية الطفولة، ومشاركة أكثر من 50 مفلا، تتراوح أعمارهم ما بين 8 و12 سنة، تمت مكافأة 12 فائزا وذلك عرفانا بمواهبهم وإبتكارهم. وتندرج الطبة للمسابقات ضمن التحضير لمشاركة الجزائر في النسخة 53 من المسابقة الدولية لكتابة الرسائل الخاصة بالأطفال

يتمد نشاطها إلى دول الشرق الأوسط

تفكيك شبكة دولية لـ "الحرقه" ومصادرة 7 قوارب

حجز 1,7 مليار سنتيم و13000 أورو و1470 دولار

التحريات التي دامت أكثر من 3 أشهر تحت إشراف وكيل الجمهورية، بتوقيف المشبوهين بينهم أشخاص محل أوامر بالقبض.

وكشفت التحقيقات أن الشبكة كان يتمثل نشاطها الإجرامي في النصب والاحتيال على الشباب، بوعدهم بالهجرة غير الشرعية، مقابل مبالغ مالية، حيث كان يتم التخطيط لها انطلاقا من بعض دول الشرق الأوسط والدول المجاورة، مروراً بإراض الوطن،

لتم الوصول فيما بعد إلى الضفة الأوروبية عبر القوارب.

وأُسفرت العمليتان عن ضبط 7 قوارب مزودة بـ 7 محركات تفوق قيمتها المالية 4 ملايين سنتيم ومصادرة 13 مركبة و700 لتر من البنزين ومعدات ووسائل تقنية، مع حجز 1,7 مليار سنتيم و13000 أورو و1470 دولار أمريكي وجوازات سفر، جوازات مغربية. وقد تم تقديم المشتبه فيهم أمام الجهة القضائية.

ر. ضوان. ق

عضو الفرقة الفنية لجهة التحرير الوطني

وفاة الفنان الطاهر بن أحمد

توفي الجاهد والفنان، الطاهر بن أحمد، عضو الفرقة الفنية لجهة التحرير الوطني، مساء أول أمس الاثنين، بالجزائر العاصمة، عن عمر ناهز 94 سنة، حسب ما علم لدى أقرابه.

وأشهر الراحل الطاهر بن أحمد، وهو من مواليد 1930 بقصبة الجزائر، بإدانة لمطربين الشعبي والعصري. وبدأ الفن في سن مبكرة وعمل مع فرقة مصطنع سحنون كشابض إيقاع على الدربوكة ثم انضم إلى فرقة عبد الحميد عباسية ويعملها عمل مع جوق عصري بقيادة هارون الرشيد.

كما التحق الفنان خلال ثورة التحرير بتونس، حيث انضم إلى الفرقة الفنية لجهة التحرير الوطني (1958-1962).

وتم تكريم الطاهر بن أحمد في 2022، بمعية أعضاء من الفرقة الفنية لجهة التحرير الوطني، بمناسبة إحياء الذكرى 68 لاندلاع الثورة التحريرية المجيدة.

وقد عبرت وزيرة الثقافة والفنون، السيدة صورية مولوي، عن عميق تأثرها إثر خبر وفاة الفنان الجاهد، الذي كان قائد الجوق في الفرقة الفنية لجهة التحرير الوطني، مشيرة إلى أنه كان "مشهود له بمساره الفني المتميز بالابداع والتأصيل".

ي. م

وزير المجاهدين يعزي في وفاة المجاهد الطاهر بن أحمد

تقدم وزير المجاهدين وذوي الحقوق، العيد ربيقة، أمس، بتعازيه في وفاة المجاهد، عضو الفرقة الفنية لجهة التحرير الوطني، الطاهر بن أحمد، الذي وافته المنية، مساء أول أمس الاثنين بالجزائر العاصمة عن عمر ناهز 94 سنة.

وأعرب ربيقة عن رثاء الحزن والأسى، لوفاته، مؤكداً على عمق تأثره بوفاته، ورافقه في الجهاد والكفاح بإخلاص وأصدق عبارات التواضع. وكان المرحوم قد التحق خلال ثورة التحرير بتونس، حيث انضم إلى الفرقة الفنية لجهة التحرير الوطني (1958-1962)، وقد تم تكريمه، بمعية أعضاء من الفرقة الفنية لجهة التحرير الوطني، بمناسبة إحياء الذكرى 68 لاندلاع الثورة التحريرية المجيدة.

ي. م