

أكّد حرص الجزائر على النّأي بنفّسها عن التجاذبات.. قوجيل:  
قابلة للتفاوض.. ربيقة:  
**الجزائر حصن  
للدفاع عن القضايا  
العادلة في العالم**  
4»

# لا حل للأزمات والنزاعات إلا بمعالجة جذرية لأسبابها



يومية إخبارية وطنية

بموافقة من رئيس الجمهورية  
**ملتقى عالمي بالجزائر للشباب  
المساند للقضية الصحراوية**  
3»

تواتي برقيات التهاني على رئيس الجمهورية بمناسبة سبعينية الثورة

## إشادة واسعة بـمواقف الجزائر المنتصرة للحق الدولي



- » رئيس دولة الإمارات: تمنى المزيد من التقدّم والازدهار للشعب الجزائري
- » الرئيس التونسي: معتزون بعلاقات التعاون والشراكة المتنامية بين بلدانا
- » الرئيس أردوغان: العلاقات الجزائرية - التركية تسهم في سلم وازدهار منطقتنا
- » الرئيس الصربى: نحيي موقف الجزائر في حماية مبادئ الميثاق الأممى
- » الرئيسة اليونانية: عزم على تعزيز علاقات الصداقة لإرساء السلم في المنطقة
- » رئيس بلغاريا: جهودنا المشتركة تُعزّز الثقة لحل الوضعية المعقدة في العالم

قدّم تفاصيل مشروع قانون المالية 2025 أمام البرلمان.. فايد:

## ثلث ميزانية الدولة للتّكفل بالمواطن

5»

» لا ضغوطات  
جبائية ولا  
ضرائب جديدة

» دعم الاستثمار  
ومشاريع كبرى  
في 2025

» 659 مليار دج  
لدعم الحبوب والمياه  
والحليب والطاقة  
وأسعار الزيت والسكر

» تحرير 982 مشروع استثماري محمد منذ 2014

» 374 ألف منصب عمل في الوظيف العمومي خلال 4 سنوات

» تحفيز المؤسسات الناشئة ومواصلة  
178 مشروع استثماري عمومي

» نمو اقتصادي.. وارتفاع احتياطي  
الصرف إلى 72,95 مليار دولار  
» تمويل المشاريع الهيكلية  
والاستراتيجية للاقتصاد الوطني

» 5843 مليار  
دينار كتلة الأجور  
و50 مليار دراسات  
مشاريع جديدة



## المجلس الشعبي الوطني يشارك في دورة للبرلمان الإفريقي



يشترك المجلس الشعبي الوطني، ممثلًا بالنواب الأعضاء الدارعين في برلمان عموم إفريقيا، بقيادة العمالي، محمد سقراس، هاشم بوطبيقي، في أشغال الدورة العادية الرابعة للمعهدة السادسة للبرلمان الإفريقي التي تتعقد من 4 إلى 16 نوفمبر الجاري بميداند بجنوب إفريقيا. وتتمحور اشتغالات الاجتماعات التحضيرية لهذه الدورة حول موضوع "بناء الأنظمة تعليمية مرنة لزيادة النجاح في التعليم الشامل الجيد والملائم في إفريقيا".

## بحث سبل تعزيز العلاقات الثنائية مع موريتانيا



استقبل وزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج، أحمد عطا الله، نعمر الوزارة، سفير الجمهورية الإسلامية الموريتانية الشقيقة بالجزائر، سيدى محمد عبد الله، حيث خصص اللقاء لاستعراض علاقات الأخوة والتعاون المتميزة التي تجمع بين البلدين والشعبين الشقيقين، وبحث سبل تعزيزها والرقي بها إلى مصاف أرحب، بما يتناسب مع التوجيهات السامية لقائد البلدين، رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون والرئيس محمد ولد الشيخ الغزواني.



موقع "المساء" على الانترنت  
[www.el-massa.com](http://www.el-massa.com)  
البريد الإلكتروني :  
[info@el-massa.com](mailto:info@el-massa.com)  
المقالات والوثائق التي تصل  
الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء  
نشرت أم لم تنشر.

الطبع  
مؤسسة الطباعة الوسطى  
مؤسسة الطباعة الشرق  
مؤسسة الطباعة المغرب  
مؤسسة الطباعة ورقنة  
مؤسسة الطباعة بيادر  
التوظيع  
DPO BOUDA : القرب ، K. D. P. A. ، ورققة ، VMPP ، بشار ، VMPP  
الوسط ، مؤذون خواص

من أجل اشهاركم توجهوا إلى:  
المؤسسة الوطنية للاتصال، التلفز  
والإذاعة وكالة ANEP  
01 نهج باستور - الجزائر  
الهاتف الثابت: 020 05 10 40 42  
020 05 13 77 / 020 05 11 48 - الفاكس: 020 05 13 45  
agence.regie@anep.com.dz  
البريد الإلكتروني: programmatiion.regie@anep.com.dz  
agence.oran@anep.com.dz  
agence.annaba@anep.com.dz  
agence.ouargla@anep.com.dz  
agence.constantine@anep.com.dz

رقم الحساب البنكي :  
611.300.313.425/95  
البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي  
الحساب البريدي الجاري :  
74243 81/12  
مصلحة الإشهار  
الهاتف / الفاكس: 023) 70. 96. 29  
massapub16@gmail.com

الرئيسة المديرة العامة  
مسؤوله الشر  
سميرة باعمرى  
رئيسة التحرير :  
محمد بوسلان  
عمر دلال  
مصلحة الإشهار  
الهاتف / الفاكس: 023) 70. 90. 50  
massapub16@gmail.com

El Massa  
المساواة  
جريدة وطنية اخبارية  
شركة ذات أسمها رأس المال  
مائة مليون دينار جزائري  
100.000.000,00 دج  
المقر الاجتماعي :  
داد الصحافة عبد القادر سيف  
الهاتف - الجزائر العاصمة  
الفاكس: 023) 70. 96. 30  
ص ب 16000 حسيين داي

## صالون للطاقات المتجددة والتنمية المستدامة بوهران



تقام بطولة الرابعة عشر صالون الطاقات المتجددة وطاقات المساعدة المستدامة "ابرا" بمقر المؤتمرات "محمد بن عبد الله" بوهران من 25 إلى 27 نوفمبر الجارى، ويستمر كنه من داخل وخارج الوطن، يوفر لهم فضاء تبادل المعاشر واكتشاف أحدث التطورات في مجال الطاقة المتجددة، وتحتفي بهذه المناسبة الظاهرة التي ستكون هولistica شيف شرف فيه إلى الاستدامة في مجال التحول الطاقوى، حيث يتم تسليط الضوء على خبراتها وممارساتها في مجال الطاقات الجديدة مما يسهم بتبادل الخبرات فيما يخص الممارسات في مجال التحول الطاقوى.

## تخفيضات للناشطين في مجال تربية المأنيات



استعرض وزير الصيد البحري والمنتجات الصلبة للأسرة أول امس، رئيس لجنة الفلاحة والتنمية الريفية ب مجلس الأمة، عبد العزيز العميري، شعبة تربية المأنيات، مشيرا إلى أنه في إطار تطوير قطاع النشاط ترية، تم منع قانون المالية 2024 تخصيص 50 دينار عن كل كلغ منتج منه، مما يتيح لأي مربي مأنيات أو فلاج الحصول على دعم مباشر يصل إلى 100 مليون سنتيم كل 6 أشهر في حال انتاج 20 طنا، علاوة على ادوات عملية البئر، ومكانية الكفالة بالتسوية، وتم بالمناسبة الاتفاق على تنفيذ يوم دراسي واعلامي حول تربية المأنيات للتعرف بالفرص الاستثمارية والمزايا المتاحة أمام الشباب والراغبين في وlogy المجال.

## المدرسة الوطنية للخزينة دعم للتجهيز نحو الاقتصاد الرقمي



تم، أول امس، بمناسبة تدشين المدرسة الوطنية للخزينة، من قبل وزير المالية، العزيز فايد، تكريم المدرسون المترشّرون لصالح الخزينة العمومية في مجالات أكثر تخصصاً واستغرقاً من أي وقت مضى، وجاء تدشين المدرسة ضمن برنامج الاحتياط بالذكرى 70 لاندلاع ثورة نوемبر الجديدة، وقد شهدت على مساحة تقارب 12 ألف متربع، وتنسب لأكثر من 500 مقدم بيد غوجي، وتنضم إقامته بـ300 سرير.

بدون  
الـ( )  
تعليق



**أشاد بقراراته لفائدة مرضى السرطان .. بوغالي :  
الرئيس تبون متلزم بحماية صحة المواطنين  
■ بونجار: الموافقة على طلب إنشاء مصالح  
العلاج الاشعاعي بالمستشفيات**



كما تطرّق بونجار إلى التخيّص المبكّر، مما يسمّي بـ“رفع نسبة الشفاء المتقدّم جداً بالنسبة لسرطان الثدي على سبيل المثال، موكداً أنّ نتائجه تكون إيجابية سوءاً على المريض بارتفاع نسبته التعافي وأيضاً على خزنة الدولة بالقليلين من كلفات العلاج، موكداً في ذات السياق أنّ التكفل بالمريض في بدايات الداء، يسخّن من مساره الملاجي.

كما شمل عرض بونجار اقتناة الكواشف والمستلزمات والمعدات الطبية والأدوية، والاقتراحات المهمة فيما يتعلّق بالبحث عن صادر آخر لمتمويل الندوة الخاص بمكافحة السرطان، من أجل التكفل الأحسن والأمثل بالمرضى.

مثيراً عن العمل الجاهزي مع وزارة الدار وضمان الاجتماعي، من أجل التكفل من خلال الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي بالعلاج الشعاعي، المأذنة للأطفال المصابين بمرض السرطان، على أيّ يتم توسيعه إلى ثالث آخر تدريجياً، والتخفيف من الإجراءات والمعايير الإدارية التي تخّص اقتناة الكواشف والمستلزمات والمعدات الطبية وتوفير الأدوية للتكفل الأحسن والأمثل بالمرضى، وأضاف أنه تمّ الموافقة على طلب إنشاء مصالح للعلاج الشعاعي بالمستشفيات، لتقوية العلاج من المريض، وهذا في انتظار تعميم المسئّ إلى مصالح أخرى كالتصوّر الشعاعي، مصالح الصيدلاني والطب النووي، قصد تحسين التكفل والتخفيف من معاناة مرض السرطان.

وموكداً على ضرورة تفعيل دور الطبيب العام التكليدي على العمل الملاجي في الوقاية من السرطان منها نوع الغنّابة،

السلمة والنشاط الجنوبي.  
بدوره، سجل النواب، القاضي، التي تحد من مسارات التشكيل بالمرتبين في الوقت المناسب وما يتعلّق بجودة الملاجء ونوعيّتها، كما أصرّ عن استعدادهم للعمل إلى جانب اللجنة بالكشف بالمقترنات التي تسهم في الدفع بالاستراتيجية الوطنية لمكافحة السرطان، فضلاً اختصاصاتهم التشريعية أو فيما يتعلق بمساهمتهم كوابط أطباء في العمل التحسسيي الميداني.

من جهةٍ أخرى، يجري بحسب جهود رئيس مجلس المحافظة للفترة 2024-2028، برنامج عمل محاور الواقع التي تسكن في القضاء على أساس الإيمان وبالتالي تحقيق الملاجئ إلى أكثر من 50% تقييماً للآلات الوفيات، والمحجر المتصل بالكشف بميكن، لإلسايس السرطانات الأكثر انتشاراً في الجزائر على غرار سرطان الثدي والقولون المستقيم والبروستات، حيث يسمح الكشف المبكر بتوفّيقي تطور مضاعفة إلى المستويات الخطيرة لداء المقدمة.

دوسن 138 على المسجل الضغط بسبب

**عمليات تفتيش فجائية لضمان الأدوية في الصيدليات**  
**■ أوامر بتحري كل كميات الأدوية الموجودة في المخازن**

المعتمدين، الدكتور سمير والي، أن الصيادلة يتعاونون إلى يومنا، هذا من مشكل البيع المنشور، حيث أعمد المؤذنون الأصوات الأربعواة الماضية، إلى فرض حزم على الصيادلة تضمن أدوية الكوكستروول مقابل الحصول على أدوية حيوية على غرار أدوية القلب. وقال الدكتور في اتصال مع «المساء»، أن الصيادلة شرعن في التزود بكميات جديدة من الأدوية بعد إجراءات المتابعة التي قيل وزارة الصحة والإنتاج الصيدلاني، وأشار إلى أن النقابة في تواصل دائم مع مصالح المرصد الوطني للبيطروكيماويات، حيث يتم تعين القائمة دورياً، من أجل الدخول في الوقت المناسب، وأضاف رئيس النقابة، أن عديد الأدوية التي كانت تشهد ضغطاً في الأسعار الماضية، أصبحت متاحة للمرضى ويمكن اقتناؤها دون عناء، إلا أنها ازالت مسحة الأدوية التي تعصف بالمعانadas الحيوانية، مبيناً أن الحالات التي أصابة بفقر الصيادلة هي صعوبة الحصول على كميات جديدة من الأدوية، والتعرض إلى مساوات دائم من قبل المونيتين.

شركة إفراط كميات الأدوية  
واسع واحد، مع تنظيم تحفيظ الإجراءات، التي يجريها، والمهير على توسيع حجم الوطن، وجدت ذات كال بيعب غير الضروري في كل الأدوية والمتجزء بسبب في تذبذب في توفير المخلفين للإدراءات بمبالغ معتبرة إدارية وبالية يمشي المشتملة تعمل على توسيع بيع الأدوية في استقبلت الوزارة عبر بن تبلغات ضد مؤذنون مخاطرها على الصيادلة، باه الوطنية للصيادلة

أعاد خاصٌ التسمية الدوائية  
وأمِرَت وزارةُ المسناعي  
موجودة في المخازن، خلا  
بيانات فجائية للتحقق من  
أتم اعتمادها ل manus وفرا  
دوائية بحسب عادل في كلٍّ و  
الآن تأكيد منع عن  
الذريعة على غرار البيع  
اللوجو إلى المضاربة، والتي  
دُرِّجت في قائمتها  
متوفّر بـ توسيع  
جزايل، حيث إزالت  
البلوق على عمليات  
صيارات، في ذات السيا  
بياتها شركات الشكاوى، تت  
حجار الجملة، الذين مارسوا  
من إجل يهمهم منتجات  
جهة، أكد رئيس

شارت مصالح وزارة الصناعة والانتاج  
بيدلاني عمليات تقيش واسعة، على  
نحو المؤسسات الصيدلانية للتوزيع بالجملة.  
لتلقها ايجاراً خطارات من قبل المرصد الوطني  
قطلة الاستراتيجية للدواء، تقدر بوجود  
طيرات في عملية التوزيع، كما امتد بتغير  
كعكبات الادوية الموجودة في المخازن، ووضعاها  
تصرف الصيدليات في ظرف 7 أيام فقط.  
اسماء منور

## **تسريع و Tingiring الدورات التكوينية بما ذكر تطوير المقاولاتية**

سجلت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي "تهاون" في مراكز تطوير المقاولاتية على مستوى 52 مؤسسة جامعية، فيما يخص برمجة وإجراء درجات تأهيلية لفائدة الطلبة الجامعيين من خلال تطوير المؤسسات الجامعية، ملحوظة أن ذلك من شأنه أن يعطي تحديداً الاستراتيجية الوطنية المنبثقة عن التزامات رئيس الجمهورية.

وجهت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، تعليمية إلى رؤساء الجامعات، بالاتصال مع مديرى المؤسسات الجامعية المعنية، تتعلق بتوثيق إجراء مراكز تطوير

<p>المقاولاتية للدوران</p> <p>حاصلـي المشاريـن</p> <p>خلالها، وباتخـاذ الـلـامـلـاـتـ</p> <p>أقربـ الـدـرـوـاتـ لـلسـلـسـلـاتـ</p> <p>واجرـاءـ دـرـوـاتـ مـعـ اـلـيـاتـ</p> <p>مراـكـزـ تـطـوـيرـ المـقاـولـاتـ</p> <p>المـشارـيـنـ معـ اـخـطـاطـ</p> <p>الـلـيـحـتـ الـمـاـنـيـلـ وـالـتـالـوـنـ</p> <p>صـمـوـبـةـ أـشـكـالـ مـاـنـيـلـ</p> <p>أـوـكـدـ الـوـارـادـةـ</p> <p>شـائـهـ تـعـطـيلـ تـنـبـقـ</p> <p>الـوطـنـيـةـ الـمـيـنـيـتـقـ</p> <p>الـجـمـهـورـيـةـ لـاسـيـمـاـ</p> <p>جيـلـ جـديـدـ منـ روـادـ</p>	<p>سبـلـيـتـ زـيـرـاـتـ الـعـالـيـ وـالـبـاحـثـ</p> <p>الـعـلـمـيـ تـهـاوـنـ فيـ مـراـكـزـ طـوـبـيرـ</p> <p>المـقاـولـاتـيـةـ عـلـىـ مـسـتـوىـ 52ـ مـؤـسـسـةـ</p> <p>جـمـاعـيـةـ فـيـماـ بـرـجـمـةـ وـاجـراءـ</p> <p>دـرـوـاتـ توـكـونـيـةـ اـلـاـفـادـةـ الـلـاـلـيـةـ</p> <p>وـجـرـيـرـ الـمـوـسـسـاتـ الـجـمـاعـيـةـ</p> <p>حاـلـيـاـ</p> <p>موـكـدـةـ أـنـ ذـلـكـ مـنـ شـائـهـ أـنـ</p> <p>يـعـلـلـ فـقـدـيـةـ الـاسـتـراتيجـيـةـ الـوطـنـيـةـ</p> <p>الـنـيـنـبـنـيـةـ عـنـ التـزاـمـاتـ رـئـيـسـ</p> <p>الـجـمـهـورـيـةـ.</p>
<p>وجهـتـ زـيـرـاـتـ الـعـالـيـ وـالـبـاحـثـ</p> <p>الـعـلـمـيـ اـلـيـلـيـةـ إـلـىـ رـئـاسـ الـدـنـوـاتـ</p> <p>الـجـمـهـورـيـةـ الـلـاجـمـعـاتـ</p> <p>بـالـاـصـالـلـ مـعـ</p> <p>مـدـبـرـيـ الـمـوـسـسـاتـ الـجـمـاعـيـةـ الـمـغـيـبـاتـ</p> <p>تـعـلـقـ بـوـتـرـةـ إـجـراـءـ مـراـكـزـ طـوـبـيرـ</p>	<p>سبـلـيـتـ زـيـرـاـتـ الـعـالـيـ وـالـبـاحـثـ</p> <p>الـعـلـمـيـ تـهـاوـنـ فيـ مـراـكـزـ طـوـبـيرـ</p> <p>المـقاـولـاتـيـةـ عـلـىـ مـسـتـوىـ 52ـ مـؤـسـسـةـ</p> <p>جـمـاعـيـةـ فـيـماـ بـرـجـمـةـ وـاجـراءـ</p> <p>دـرـوـاتـ توـكـونـيـةـ اـلـاـفـادـةـ الـلـاـلـيـةـ</p> <p>وـجـرـيـرـ الـمـوـسـسـاتـ الـجـمـاعـيـةـ</p> <p>حاـلـيـاـ</p> <p>موـكـدـةـ أـنـ ذـلـكـ مـنـ شـائـهـ أـنـ</p> <p>يـعـلـلـ فـقـدـيـةـ الـاسـتـراتيجـيـةـ الـوطـنـيـةـ</p> <p>الـنـيـنـبـنـيـةـ عـنـ التـزاـمـاتـ رـئـيـسـ</p> <p>الـجـمـهـورـيـةـ.</p>

# الجزائر حصن ل الدفاع عن القضايا العادلة في العالم

أكَدَ وزِيرُ الْجَاهِدِينَ وذُوِّي الْحَقْوقِ، العِيدِ رِبِّيَّة، أَمْسَ، أَنَّ "الْجَازِيرَ الْيَوْمَ كَمَا بِالْأَمْسِ تَبَقِّي حَسْنَاتِ مَادِهَا عَنِ الْقَضَائِيَّا الْعَادِلَةِ فِي الْعَالَمِ" بما فيها الفِلَسْطِينِيَّةُ وَالصَّحْرَاءِ، وَكُلُّ قَضَائِيَّا الشُّعُوبِ الْمُسْتَضْعَفَةِ، تَحْفَظُ خَزْمَ الْكَطَافِ الْمُشْتَرِكِ وَالْقِيمِ الْإِنْسَانِيَّةِ الْعَادِلَةِ مَعَ أَصْدَاقَهَا وَكُلِّ أَحْرَارِ الْعَالَمِ".

أبرز ربيبة خلال ندوة تاريجية  
نظمتها، أمس، وزارة المجاهدين  
بالتقى مع مفارة الفيتام بالجزائر  
حول «مفاوضات بيان بيان» في 1954  
بالمتحف الوطني للمجاهد،  
انتصار الفيتام على فرنسا في معركة  
«بيان»، بيان هو، كان درسا وطنيا خالدا  
أثبت أن الأمة المستعفة قادرة دوما  
على استعادة حقوقها، وفرض  
اهتمامها على الآخرين وإن  
الذى يستند إلى قوة تعلو كل مطامعه لابد أن  
ينتصر.

وأوضح الوزير خالد هذه التدوينة التي حضرها سفارة ومتلئون عن دول مصدقة على الثورة المغربية وكذا مدير معهد التاريخ العسكري بالفيضام وإنziel البطل الشهيد الجنرال جبار، أن القسم التي حملتها الثورة قتلت رمسيس ثوريا وقما من ملائكة والمقاتلة التي سبستيقي خالدة وغير قابلة للخفاوض في ظل التحديات المهمة للأمن والاستقرار وتحديات التنمية والتعاون الدولي.

واضاف أن الجماهير تمتاز بأشعاع ثورتها المجيدة ويشعرها الاحترام الذي أحرزته وعرفت كفحتها بذلتها بالتزامن مع إزاء انتقاما العادلة في العالم، والعلم تعمى بكل إباء لأن يتحقق حاضنة للدفاع عن القيم العادلة وكرامة الإنسان والتراث التاريخي لأصدقائها، وأداة للتعمير من الشفاعة الثورية المدافعة عن حق الشعوب

A black and white photograph of a man speaking at a podium during a press conference. He is wearing a dark suit and tie. Behind him is a large portrait of a man in a suit, and a banner with Arabic calligraphy.

اما مواجهة ما يفرض علينا من  
ازمة ومحاولات تدنيس باشة.  
راف ربيبة أنه على رغم من مرور  
العشر سنوات على معركة بيان بيان  
انصر فيها الفيتام على أكبر قوة  
امامية وهي الجيش الفرنسي، إلا  
أنه اهداها سبقت عيد الكمن كل  
عام في العالم، تحليلاً للشعب الفيتامي، ولكلمة  
اللالة الشعب الفيتامي، ولكفاءة  
الله، التي بسطت ملحمة وطنية  
في خطف تراب الوطن.

بيانات بناوش الدليمي، التقى، مزادات البطولة الـ ١٢، سلة

## اسكتشاف المواهب والذخيرة الرياضية

هذه الظاهرة تشكل فرصة لاكتشاف مواهب والنجُّاب الرياضية بمدرسة، تكون خزانًا للنخب الرياضية الوطنية، وهو الهدف الرئيس الذي تعمل على تحسيده وزارة التربية الوطنية ضمن مقاربة جديدة، دائمة ومستمرة، خاصة بعد سجدة مديرية عامَّة الرياضة بمدرسة، وعممِيَّم التاطير المتخصص إلى مرحلة التعليم الابتدائي.

المجيد تون.  
اما يأتي هذا اللقاء، حسب بيان  
وزارة، عقب اللقاء الذي أشرف عليه  
بشير بلعايد مع وزير الشباب  
ياسينة. في 22 سبتمبر 2011  
رسالة، في مستوى العالى، يبلغه  
رسيسق والتواافق بين القطاعين  
الكتفاعلى الإيجابى والمميز  
تحادى الوطنية للرياضة

**أشرف وزير التربية الوطنية عبد الحكيم بلعايد.** أمس، على اجتماع تنسيقي بين الجهة المكلفة بالتنظيم والمطبولوطنية بتخطيم ومتانة المطبولوطنية المدرسية للرياضات الجماعية والاتحادية الوطنية للرياضة المدرسية، خصصت مباحثات المطربنة، والدليل التقني للمهارات المطلوبة في جميع مراحلها، المعد من طرف الجهة المكلفة بالتنظيم، وذلك لمناقشته وضبط آليات التنسيق والتعاون لتجسيده.

لسطفي جانفي 2025

**الاجتماع الذي حضره رئيس  
الاتحادية الوطنية للرياضة**  
**أن تنطلق في جانفي 2025، تنفيذا  
لتوجيهات رئيس الجمهورية، السيد**



قام بترحيله من مدينة بوجدور المحتلة

## الاحتلال المغربي يختطف حقوقيا محراروا

تم ترحيله مباشرة إلى مدينة العيون من نفس المدينة دون تقديم أي مبررات. وليس المرة الأولى التي يتعرض فيها نائب رئيس الراية لاختطاف والترحيل من مدينة بوجدور الحقوقى وضالله السياسي. وكانت سلطات الاحتلال المغربي بمدينة العيون المحطة لرحلات السبت ومواعيدهن نزويتين قسرًا وعنسفياً ويشكل فوريًّا في حلقة فديو من طرف محاربات التضييق المخزن لمنع أي تواجد دولي يدعم أو يراقب وضع حقوق الإنسان في الأراضي الصحراوية المحتلة. وذكرت وكالة الأنباء الصحراوية أن 25 ضابطاً شرقي مغربي بزي مدنى أقدموا على احتجاز الناشطين الترويجيين في إقليميغور شريفيل هيكتي (25 عاماً) وفيفيان كافو ندينيس (24 عاماً) أثناء زيارتهم للناشط الصحراوى الحقوقى الإنسان سيدى محمد داداش.

### خلال الأشهر السبعة المقبلة

## تحذير أممى من تفاقم مستويات الجوع في العالم

ألف شخص سيواجهون مستويات طارئة من الجوع، وهي المستوي الرابع من التصنيف التراكمي خلال الفترة من نوفمبر إلى نهاية أفريل المقبل، وفي النهاية ترتفع إلى مستوى جوع حوالي 16 بالمائة من السكان أي حوالي 345 ألف شخص متوقفة عن الطعام. بعدما استقرار متوقعة أن يزيدنعدم الأطفال. وأوضحت الأمم المتحدة، من حيث حجمه وشدة،

(واج) وأوضحت الأمم المتحدة، وقتاً لاحظت أميركي مصدر عن منظمة الأغذية والزراعة شرعي خطر الماجعة، مما يثير المخاوف بشأن التداعيات المحتملة لهذا وأشار التقرير إلى أن الماجعة في العسكرية زمزم بوليل شمل دارفور، وبالأخص إلى مناطق أخرى في السودان تتمثل بدايتها كما أنها تؤدي إلى انتشار الأمراض، تسد مستويات كافية من اندماج الأم الداخلي تطلب اعتماداً ملائماً. وكذلك تعاني هاتي ومامي وجنوب السودان من اندماج حاد للأمن الغذائي.

وفي هذه السياق، أكدت الأمم المتحدة في تقريرها أن تغيرات المناخ، بالإضافة إلى التغيرات المناخية، تتطلب تغييرات في حياة الناس، خارج نطاق الماجعة، مما يهدى حياة مئات الآلاف من الأشخاص، مما يتطلب اعتماداً ملائماً. وكذلك حديثاً، أن حوالي 41 بالمائة من السكان في هذه المناطق أى ما يعادل 876

أقدم الاحتلال المغربي، أول أمس، على اختطاف وترحيل الشقيق الصحراوى ونائب رئيس رابطة حماية السجناء الصحراويين بالسجون الفقير، حسنة ادويهي، من مدينة بوجدور المحتلة.

د.

وأفاد بيان للرابطة بأن حسنة ادويهي ومنده وصوله إلى مدينة بوجدر أول، خضع لمراقبة دقيقة من طرف محاربات الاحتلال المغربي.

وأوضح المصدر أنه بعد خروجه من بنيانه، يشارع العالم، فوجئ بستة من رجال الشرطة بزي مدنى أرموجه على الصعود في سيارة الشرطة، حيث أحضرها ما يقارب الساعة بتجهيزها إلى خارج المجال الحضري شرقاً إلى الأحياء الراقية من المدينة، بعدما اتجاهه بمسافة إلى نقطة التفتيش المخزن لمنع أي تواجد دولي يدعم أو يراقب وضع حقوق الإنسان في الأراضي الصحراوية المحتلة.

وكانت سلطات الاحتلال المغربي بمدينة العيون المحطة لرحلات السبت ومواعيدهن نزويتين قسرًا وعنسفياً ويشكل فوريًّا في حلقة فديو من طرف محاربات التضييق المخزن لمنع أي تواجد دولي يدعم أو يراقب وضع حقوق الإنسان في الأراضي الصحراوية المحتلة.

د.

وأفاد بيان للرابطة بأن حسنة ادويهي ومنده وصوله إلى مدينة بوجدر أول، خضع لمراقبة دقيقة من طرف محاربات الاحتلال المغربي.

وأوضح المصدر أنه بعد خروجه من بنيانه، يشارع العالم، فوجئ بستة من رجال الشرطة بزي مدنى أرموجه على الصعود في سيارة الشرطة، حيث أحضرها ما يقارب الساعة بتجهيزها إلى خارج المجال الحضري شرقاً إلى الأحياء الراقية من المدينة، بعدما اتجاهه بمسافة إلى نقطة التفتيش المخزن لمنع أي تواجد دولي يدعم أو يراقب وضع حقوق الإنسان في الأراضي الصحراوية المحتلة.

د.

</

تعزّز كليات جامعة البليدة 2  
ونيسى المفرون بولالية البليدة.  
قاعات معارض جديدة تضم 250 مقعد بيداغوجي لكل من كلية الآداب واللغات، وكلية الحقوق  
الفنون الإنسانية، وكلية الحقوق.  
يُمكّن سمعي بصري من 200 مقعد بيداغوجي، مخصص  
للمؤتمرات العلمية والنشاطات  
المطابية. حسبما كشف عن ذلك  
في ديرecture جامعة البليدة "2". الدكتور  
عادل متزوع.

رسالة من مصطفى دروسيم بعنوان «جامعة البليدة 22 مارت مأساة أم»،  
جامعة البليدة 22 مارت مأساة أم،  
علي وسطي لابل، معلنة في مواضيع  
الدراسات الأدبية، دورة اشتراكية جماعية  
للساقطون المغاربة، تخصص المجموع  
اللغوي، 2011، 21، 1، 1-10.  
والمؤلف هو مصطفى دروسيم، وهو باحث  
جامعي، يدرس في كلية التربية الثالثة  
وطننا، جامعة البليدة، وهو متزوج  
من سعاد، وهي مترجمة، وهي متخصصة  
في ترجمة المخطوطات، وأن كل منهما  
يتقن لغتين.

**فور المصادقة على المخطط التوجيهي للبناء والتعمير**

## حمداني بومرداس تشرع في تحديد الأحياء ومناطق النشاط

- إطلاق عملية إحصاء الأحواش الموجودة يإقليم البلدية قصد التسوية
  - تذبذب كبير في التزويد بالمياه والحل في حفر مزید من الآبار

15

وينضم قرابة 10 ألف ساكن؛ حيث أعادت بطاقة تجارية للمشروع، وحدد ميلاده بقرابة 10 ملايين سنتيم بالنظر إلى قيم قنوات الصرف الصحي، والتلوّس الكبير لل Luigi، بما يستوجب توجيهه ضمن المشاريع القطاعية بالشراكة مع مديرية المدورة المذكورة.

ومن بين المشاريع التي شعّرت بصلابته بدلية حمادي تجسيدها، لفت "البيري" بدوره إلى أن حرق بتر اوتوازي على مستوى حي أولاد إبراهيم؛ تحسين التزويد بالماء الشروب. وأوضح في هذا الصدد، أن الخزان الوحدي للمدورة يوجد بمحامي مركز توزع منه الماء على كل من أحياه أولاد إبراهيم، وبالبوري، وهي حمدة ٥٣ و ٥٢، ومحامي مركز، وهي واد حفري، وهو متخصص في تدريب كثيف في عملية التوزيع، يصل أحياناً إلى يوم واحد كل ساعة في أيام العطلات، ومن خلال خفر مزدئ من الأبار الارتوازية. يعيّن المسؤول، سيمت تحسين التوزيع، وتقييم المساحة المدورة، التي توزعها على الأقال، إلى ممرة كلوكين إلى ١٠، علمان، علمان بدلية حمادي استفادت مؤخراً، من ٣ أبراء اوتوازي، يدخلاثان منهما حيز الاستفادة خلال خلل توسيف نهر الـ "أوتوازي". وإن تشكيل الطرق يتعارض مع مصالحه، لكنه أشدّ وعاظماً، تشرّف عليه مديرية الموارد المالية، ويتقدّم بتهيبة وتجديده قنوات الصرف الصحي بعدة أحياء؛ حيث أنهى الشطر الأول الخاص بريوط باليوري ٣ و باليوري ٤، فيما تبقى الشطر الخاص بريوط أحياء باليوري ١ و ٢ و دزاع باليوري، ويرتقب إعادة إطلاقه خلال ٢٠٢٥. كذلك يُلخص مشروع مثال الـ "أبراء" الذي تقدّم به من أكبر الأحياء السكنية لبلدية حمادي.

# ضبط سوق الفواكه مرهون بكسر أسعار الموز

فيما تواصا، لحان التفتت، عملا

«مطفي زدي: الارتفاع الفاحش في سعر التفاح غير مقبول»



**معرفة الأسعار**  
المدققة التي يبيع  
بها الفلاح، وصولاً  
إلى أسواق الجملة.  
ومن ثمة إلى التاجر  
البسيط، من خلال  
تبني الفوائد، والزمام  
التجاري باظهار أسعار  
المنتجات للزبائن، فضلاً عن  
التعرف على هوامش الربح التي يقتاضها  
كل تاجر، وأعداد تقارير مفصلة في هذا  
الخصوص للجهة الوصية؛ بهدف إيجاد  
وبحث حلول لظاهرة ارتفاع الأسعار.

والتجزئة، وإعداد تقارير مفصلة حول الفوارق اليومية بشأن كل منتج من المنتجات، فضلاً عن الإطلاع على مدى احترام التجار تعليمات الوزارة، بشأن إظهار الأسعار المطلوبة لهؤلاء، سواء على مستوى أسواق الجملة أو التجزئة، كما تشرع في تشكيل لجان تحسين وتفتيش، عمل ميدانياً على مستوى الأسواق، بهدف بحث ودراسة معادلة أسعار الفوارق والفاكه، التي تفرض إيجاد طرق نحو الاستقرار، خاصة بغض النظر الأكبر استهلاكاً في شعبية الفواكه.

وتحتل هذه اللجان المقصمة بين فضاءات البيع بالجملة والتجزئة، على

الكلم واللون هذه الموسماً، وفي المقابل تشهد  
اسعافها ارتفاعاً محسوساً على مستوى  
الأسواق. وأكد زبيدي على ضرورة دراسة  
العوامل والأسباب التي أدت إلى ارتفاع  
أسعار العلف هذه المادة في أوج موسم الجني رغب  
اللوفرة المعلنة من طرف المنتجين: من أجل  
اتخاذ الإجراءات الفضلى لاستقرار  
السوق، مع الحفاظ على مداخيل الفلاحين  
من جهة، والقدرة الشرائية للمواطن من جهة  
أخرى.

وأعطت وزارة التجارة تعليمات  
باستهداف لجان ميدانية لمتابعة أسعار  
الخضر والفواكه على مستوى أسواق الجملة

**أكمل رئيس المختصة الوطنية  
للحاجة المستطلعة، مصطفى زبيدي أن  
التحكم في أسعار الفواكه لن يكتمل إلا  
من خلال التحكم في سعر الموز،  
ووضعه في حدود 250 درج، معنراً في  
نفس الوقت، عن رفعه الشام  
الارتفاع الفاحش في أسعار التفاح  
الذى بلغ حدود 700 درج للكيلو الواحد،**

**نسمة زيداني**  
علماء ان المصالح من اهوالها المؤسفة.  
أوضح زيداني عبر صفحته في  
الفايسبوك: أن سعر الموز لا بد أن يكون  
ثابتًا طوال السنة، وعلقوا في البرومة  
الإدارية: فاماً زاهل من متوجه إلى قاد  
يخضع للرقابة: ما يسمح باستقرار أسعار  
الفاكهه الأخرى، خصوصاً منها الموسمية،  
معتبراً عن استثنائه من الارتفاع الفاحش في  
أسعار الفاكهة، التأمين على ذلك، بتوجيه مدين  
700، 600

د. واستحسن زبدي قرار وزارة الفلاحة والتنمية الريفية ووزارة التجارة وترقية المصادرات، القاضي باعتماد مجموعة من التدابير للحد من ارتفاع أسعار النفط، من بينها فتح فضاءات بيع مباشر مجاناً لفائدة الفلاحين وأسواق العملة، حيث حدت دراسة الآليات والأطر التنظيمية لضبط سوق مادة النفط، ضمن مقاربة شراكة يتم المعاصفة عليها من طرف جميع الفاعلين المعنيين.

وعلم، تم عرض المعلومات الخاصة بشعبية التفاهم على المستوى الوطني، والتي شهدت اتفاقاً ملحوظاً في الاتجاه، وهو ما حدث

## تنمية 70 ألف باليوعة تحسيناً لموسم الشتاء

**بالمأكولات والبلديات المعرضة لخطر التغيرات، بإشراف**  
**خطار البلدية على هذه العملية، بالتنسيق مع المؤسسات**  
**الخاصة المعنية بسلامة الأغذية. التأثير المتعدد شمل**  
**برياحنة صارمة وتنقيط الأحياء والغذاء، وابعد**  
**بعض منظمهن ويعوّي، من خلال رفع التحذيرات، إلى تحدّي مأكولات**  
**الرئيس في منسّد المأكولات والمجزانيات، مع تحديد أمكنة**  
**التحقق، ووضع التقييمات المطلوبة. بإمكانية**  
**التحقق، تكون ملحوظة الضررية متاحة للتشريعات الجوية**  
**الخاصة، وتقييم الازدارات مستقلاً للسلع المأكولة، خاصة**  
**في المأكولات المهدّدة بخطر التغيرات.**  
**وتقدير الاشارة إلى أن التقييمات الجوية التي شهدتها العديد من**  
**البلديات في الشهرين الماضيين، تسبّبت في غلق طرقاً،**  
**حيث ثُبّت ارتفاعاً كبيراً في منسوب المياه وارتفاع الأحوال، إلى**  
**جانب تسجيل انتزلاقات للتربة.**  
**رسيمة زيداني**

فيما شُكّلت ولاية الجزائر خلاها بق Fletcher

طار، ورصد النقاط السواء والقضاء عليها استعداداً لها. خاصة منها المفاجئة. كما تواصل مديرية الموارد الطبيعية لولاية الجزائر عمليات تنقية وترسيخ المواريثات في ابريل كلّ عام، وبالإضافة إلى عملية تنقية وترسيخ المواريثات، فإنّها تجري عمليات تأمين وتنمية الأراضي التي قد يطرأ على المجرى الطبيعي، وإتمام المسالك الحالية من حيث الاعتداءات، وتعميد وتنقية القافية منها على مستوى كلّ المطرافات، من أجل تسهيل انتظام اتصالات مياه الشرب، وتحقيق التغذية المائية، فيما قامت المصانع بدورها في إزالة سطحية على مستوى بعض المطراثات بعد أن ياتي بعدها إعلانات تبيّن أنّ الماء الذي يخرج من المصانع ليس بالآمن، وأنّه لا تستوفي جميع المعايير المطلوبة، مما يهدّد حياة الناس، وهذا ينبع من عدم تحمل المصانع مسؤولية حماية مياه الشرب، مما يهدّد حياة الناس.

## لرفع من حجم توزيع الماء بتبوسة رخص لحفر الآبار ومصادر لا"الجازائرية للمياه"

ستكون متبرعة بعمليات أخرى مائثلة، مستقبلًا لتشتمل بليديات الولاية بأكملها، ووضاح في الشأن ذاته، بأن هذا العتاد المادي سيساهم بالتأكيد في دعم قطاع الموارد المائية بالولاية، حيث سيتمكن من إنتاج نحو حوالي 6 آلاف متر مكعب من المياه يومياً، بعد عملية تجهيز الآبار، وهو ما يهدف إلى ضمان تحسين نزود المواطن بالماء الشروب، كما مستسماهم عملية خفر الآبار، وأعيان الواقع - في الواقع عن مصادر جديدة للماء، مما شأنه أن يرفع من نسبة تخطيط الاحتياجات، والولاية من هذه المادة الحيوية الضرورية لحياة السكان.

**نجمة بلفيت**

استثمرت عدة بلدويات ولاية تيسة، من 14 مخضبة غاطسة عمودية، جاهزه الآبار العميقية، تم تسليم بروبرات الاستفادة منها إلى مؤسسة جازاراوية للمياه، باعتبارها مؤسسة المسيرة لخدمة التزويد بالماء الشرب، لفائدة كل من بلدويات شريعة، تقرير، نهر، الماء الأبيض، سرچ، بجن وقرقر.

أشرف، في ذات السياسة، مؤخرًا، في تيسة، حليل عباس، على تسليم 1 رخصة لخفر الآبار، لفائدة 10 آثار، وهي الكوفية، مرسقط، تقرير، نهر العاتور، أم علي، وزرة، المقلاة، شريعة، الوباتن والماء الأبيض.

وهذا يؤكد المساعدة، لأن العملية

مسکرة

## توزيع 2335 وحدة سكنية



أكمل الأمين العام لولاية مسکرة، علي مولاي، أن الدولة ماضية في توفير السكن لمستحقاته، مبرزاً المجهودات المبذولة من طرف رئيس الجمهورية، لتحسين الاطار العيشي لسكان غير الوطن، معتبراً أن المواطن حجر الزاوية في مجال التنمية مختلف أشكالها.

احتضنت قاعة الاجتماعات بالولاية، أمس، عملية توزيع 2335 وحدة سكنية من مختلف الصنف، عبر مختلف بلديات الولاية، وسط ارتياح المستفيددين الذين عبروا عن فرحتهم الكبيرة.

**عملية التوزيع التي اقترن** بالذكرى 70 لاندلاع ثورة التحرير المظفرة، شملت هذه الحصة عدة موكدين أن فرحتهم هذا العام ضاعقة، فرحة إحياء الكرامة الفاسدة على كل جزائرى، ثورة نور فبريم المفطورة، واستعادتهم من سكن طال انتظاره.

أكمل الأمين العام لولاية مسکرة، علي مولاي، أن الدولة ماضية في توفير السكن لمستحقاته، مبرزاً المجهودات المبذولة من طرف رئيس الجمهورية، لتحسين الاطار العيشي لسكان غير الوطن، معتبراً أن المواطن حجر الزاوية في مجال التنمية مختلف أشكالها.

احتضنت قاعة الاجتماعات بالولاية، أمس، عملية توزيع 2335 وحدة سكنية من مختلف الصنف، عبر مختلف بلديات الولاية، وسط ارتياح المستفيددين الذين عبروا عن فرحتهم الكبيرة.

**عملية التوزيع التي اقترن** بالذكرى 70 لاندلاع ثورة التحرير المظفرة، شملت هذه الحصة عدة موكدين أن فرحتهم هذا العام ضاعقة، فرحة إحياء الكرامة الفاسدة على كل جزائرى، ثورة نور فبريم المفطورة، واستعادتهم من سكن طال انتظاره.

دورالدين . ع



على وضع حجر الأساس لإنجاز ثانية تسع 800 مقعد بميدان أغلوجي، وتقديم 200 وجة، لتعزيز ثانية الشهيد مصطفى بن بولعيد". كما وضعت حيز الخدمة مشروع إنشاء المدارس الطبيعية لفترة 107 عائلة منها 50 عائلة تقطن منطقة بعلوan محمد بن طابية، 57 عائلة تقطن قرية خشنة بإقليم الديبة عن بوريان، كلف الخزانة العمومية ما يف dette أزيد من 16 مليون دينار.

## تجول بحرية بين وحدات مقاطعة علي منجي

# الكلاب الضالة خطر يهدد حياة السكان

طالب سكان عديد الوحدات الجوارية بالمقاطعة الإدارية للمدينة الجديدة علي منجلي في قيسنطينة، مصالح بلدية الخروب، بير مجاهد حملات صيد للقضاء علي الكلاب الضالة، التي تهدد حياتهم وحياة أطفالهم، خاصة في فترتي الليل والصباح الباكر، بعد أن ياتت هذه الكلاب تتوجّل بحرية بين العمارت.



لقطط، وأهياناً يواجهون نقصاً في اللقاح، حيث أن المتوفر يكمن في مخصصات التكميلة لعلاج الحالات السابقة، ولا يمكن استخدامه لحالات الجديدة.  
وتأسف الأطباء عن هذا الوضع، الذي يزيد من معاناة المواطنين، ويعرّك حاجة ملحة لتوفير اللقاحات الضرورية بشكل دائم في جميع العيادات.  
ودعا المواطنون وحتى الأطباء، إلى استجابة سريعة من السلطات المعنية لحل هذه المشاكل، سواء من خلال حملات صيد مكثفة للقضاء على الكلاب الضالة، أو توفير اللقاحات الضرورية في العيادات، بما يضمن سلامية وصحة السكان أظلهم.

تعرضوا للاعتداءات من قبل الكلاب، إلى التوجّه إلى العيادات في البلديات المجاورة، مثلّ عن السماراء والخروب، للحصول على العلاجية اللازمة. هذا الوضع زاد من معاناتهم وأثار استيائهم من عدم توفر الملاجئ الضرورية في منطقتهم.

من جهتهم، أعرب الأطباء في العيادات متعددة الخدمات على مستوى المدينة الجديدة على منجل، عن استيائهم من عدم قدرتهم على تقديم اللقاح اللازم للمواطنين، الذين تعرضوا لعنف الكلاب الضالة، حيث أوضح الأطباء أن العيادات في المنطقة، تسبّبت يومياً من 5 إلى 7 حالات تعرضت للأعتداء من قبل الكلاب، وحتى

**مسجد ابن كثير** في وضع النهار،  
مشيرين إلى أن المنفلحة، التي تضم  
مؤسسات رعاية الطفولة وورشات  
بناء، تستغل هذه الكلاب للحراسة.  
لم يشهد أي حادث لقتلاه عليهما  
منذ فترة طويلة، مما يزيد من  
خطورة الوضع، خاصة على الأطفال  
الصغار، وهو حال وحداتهم  
الجوارية.

موقع لرسو مائة قارب بابن زويت | طالب به صيادو سكيكدة

الحرفي في المنطقة، في ظروف  
مريرة وستجحب لطلعات صيادي  
المنطقة.  
ولعل الهدف من إنشاء هذا  
الموضوع حسب ما أوضحت نفس  
المصدر لـ«المساء»، هو العمل على  
توفير إطار وظائف عمل مناسبة  
للمقيمين، بما يساعدهم على تطوير  
القطاع من جهة، وتوفير مناصب  
شغل لشباب المنطقة. من جهة  
أخرى، ناهيك عن الدور الذي سيلعبه  
من خلال التخفيف من الضغط الذي  
يعبر عنه مئات الفلسطينيين  
سعيهم للعيش وعدم قدرته على  
استيعاب عدد أكبر من قوارب الصيد.

الصيد البحري الحرفي في المنطقة، المتواجدة بإقليم زيبود، وبعد أن انتهت الدراسة السوسوبية، اقتضائية التي أجريت لموقع الرسو، وأوضحت المصادر لـ "المساء"، أنه وبإشراف معد المصادفة على إنشاء الموقع من منطقة بن الروت يإقليم زيكوك، سستم اقتراح تهيئة هذا الأخير، قصد توفير طرق عمل ملائم للمصياديين، على غرار تهيئة سطح ملائم بمنزول الشوارب إلى الماء، وكذا تهيئة الأرضية لإخراج القوارب إلى اليابسة، إلى جانب إيجاز غرف خاصة بمعدات المصياديين، بما ذلك البنية التحتية، وكل ما من شأنه أن يسهل من نشاط الصيد البحري

مستفيد من منطقة ابن زيبود، غرب سككدة، من مشروع إنجاز موقع لرسو قوارب الصيد البحري الحرفي، ينتشح حوالي 100 قارب، وسيتم إنجازه ببناء على طلب من جمعية الصيد البحري الحرفي لابن زيبود، وحسب مديرية الصيد البحري وتربية المائيات لولاية سكيكدة، فإن ملف المشروع، سستم عن طريق، عرضه على اللجنة الولاية المكلفة بدراسة طلبات إنشاء موقع الرسو ببابن زيبود، تتتوفر فيه كل الشروط اللازمة، خاصة مع وجود نواة لنشاط



**فيما يتواصل البرنامج الاحتفالي  
مشاريع تنمية لبلديات سكينة**



رجي مستغانم  
شريف حجار  
يسقطيل من منصبه

أعلن مدرب ترجي مستقلاً، شريف حجار، عن استقالته من منصبه على رأس الكرة التونسية. عقب تحريره فرقته أمام أولمبي أقيو بـ 3-1، أول أمس في المباراة التي جمعت الفريقين يلعبون الوحدة المغاربية. لحساب الجولة السابعة من الرابطة المحترفة الأولى.

جاء هذا القرار بعد تعرّفه للبس و الشتم خالد المباراوة، التي تذكر فيها من تعيق قوى ثورة 2011، وهم ليقينية المشوار بالنظر إلى المركب الذي يتواجد فيه الترجي في بداية هذا الموسم، وكان المدرب شريف حجار قد طالب من المسؤولين على الفريق بضرورة توفير الوسائل الضرورية واللائحة من أجل تكثيف الفريق في مساعي تحقيق تتويج إيجابية والخروج من الوعسية. المصعد، التي يتواجد فيها، ويجعل في العودة بالزائد كمالاً من الصعب الوحدة المغاربية يفرضه بنتيجة (12) على الصاعد الآخر الجديد أولمبي أقيو بـ 3-1، دار، قبل أن يعلن عن انسحابه، ميرزا ذاك بتصرف الأنصار، الذين شتموا طيلة المباراة بدون أي سبب، وهو جملة يستخدم قرار الاستقالة. رغم الفوز المحقق خارج الديار.

الحسنة: حامدة

أولمبي أقبو

#### **الفريق يتراجع إلى المركز الرابع**

عجز هرقيق أوليبي أقيو عن مواصلة سلسلة النتائج الإيجابية، واستعاده المراكز الأولى في الترتيب العام، بعد سقوطه داخل القواعد أمام ضيوفه ترجي مستفغاناً، بنتيجة (21)، في المباراة التي جمعت الفريقين، لحساب الجولة السابعة من بطولة الرابطة المترفة الأولى.

ويجيء المباراة التي عرفت سبورة إشال المدرب بوكاكارز على اللقاء، دون أن يتم ترجمة إشال المدرب على التالية المأهولة تماماً، بعد انتهاء الشوط الأول بالتعادل السلسلي، ووضييع عدة فرص سانحة للتسجيل، حيث كفف المدافعين الذين اندفعوا إلى الأمام استعداداً من عامي الأرض والجمهور، فيما لم يكن شباب المدرب التونسي بوعاكاز في الموعود، رغم تحكمهم في اختتام باب التسجيل في الدقيقة 58.

وفرض المدرب بوكاكارز على الطرف الآخر، بقيادة العالية، بذمتها في نهاية الشوط الثاني، تقدّم على خط العددي من الفرس الساعنة للتسجيل في الشوط الأول، وكان بإمكاننا تسجيل هدفين على الأقل، إلا أن غياب العالية لم يدار سلبياً في هذه المقابلة، كما المسابقين على فتح باب التسجيل، إلا أن هجوماً طالبين بعد النهاون، من خلال أحد الأمور بجدية والتذكير في اللقاءات القادمة التي ستكون صعبة وهامة، طالبياً بانتشارك في أقرب وقت ممكن.

الحسن حامة

# نصر حسين داي - جمعية وهران اجتياز امتحان النصرية لنيل الوصافة

تتلوّح جمعية وهران، عصر اليوم، مقابليها المتاخرة عن الجولة الرابعة من  
بطولة العالم الثالث للهواة لعام صدر حسين داي بـ «لوبك 20» أول «العاصمة»،  
وتعذر تقديمها تمهيداً لها ضد الطرفين. فلاظفروا بها، يجهزون 14 نقطة للكبار، حين  
مركز الوافقة لمشاركة شبيبة بيارت فيه، يجهزون 14 نقطة للكبار، حين  
ما أن انتصارات سبسم للتصرفية بمقداره قاع الترتيب مؤقاً، حيث تقع في الترتيبة  
ما أن أخيراً، بعد ميدان 20،  
وقد استعادت جمعية وهران من وقت كافٍ لتحسين موقعه ملعب 20 «أوت».  
وقد خدمها كلّيًّا تعيين مباراتها ضد صدر حسين داي، التي كانت مقررة يوم  
11 أكتوبر الماضي، وألاً ولا تعيينها، بعد رفع رؤذة ماراطونية.  
وستعادلة بعض المصاين الذين يدعون مفاتيح لعب شبكياتها، وطبعاً استقال  
الادارة الفيدرالية فرقية ترتيب الـ 14، وتدير شؤون الجمعية، خاصة كفايتها  
من جانب المالي، الذي هي في أحسن حالاته، من أجل تحفيز الجمعية  
المطاء أكثر، واسترجعت الجمعية الرايعي فريشر وهيفيم وبشرور وأميدور،  
والذي تدور على اقتصاده، وسرعان ما يراجعت تصرف مدربهم محمد أيت  
أحمد العادري في قاتل اليوم السادس، والذي وصفه بالواحدة الفنية.  
ويصرّ على هذه المقابلة هي بمثابة امتحان لـ 14، في آخر جولة مجموعته جلب  
الزيد من النقاط المنتمية خارج قواعدهما، لكنّ التقني المفترض، أيدي تفاؤلاً  
يخرج إيجابية إلى الصعيد العالمي، مستندًا إلى ما قال عنه:  
«ناديكم يلعب على أعلى مستوى، وأداءهم يعتمد على القاء المساق أمام شباب توششت،  
ويوجه بالنصرتين شرين ومستحق».  
وقال أيضًا: «ما زلت أعمل على تأكيد انتصاركم، رغم توالي المباريات  
الامامية والصعبة، يبيّن ذلك جل تناقض إيجابية من خارج المعينا،  
ويسمى بكل جهودنا في تدقّقها، نادي صدر حسين داي ونعلم جيداً صعوبة  
تفوق ذلك، لجاجة فريق حسين داي إلى النقاط الثلاث تحسين ترتيبه في  
المجموعة».

سعید۔ م



**الرابطة الأولى "موبيليس" (الجولة السابعة)**

"الكناري" يلتحق بالصدارة ونادي أقبو يسقط في مستغانم

على الشيف جمعية الشلف، بهدف دون مقابل، ويتوجه اتحاد خشلة من العودة إلى سكة الانتصارات بعد ثلاثة جولات عجاف، بعد تغلبه على الشيف نجمة بهدف خطير، من جهة، ضيغ فريق مولودية البيض فرصة الانتصار بأكمله، لكنه يكتفي بالتعادل بطعم الخسارة على أرضه، أمام نادي إبرار واده بهدف لملئه، وبذلك يتوجه الصعب لا تخمن الصيفي أيضاً، بالنظر إلى الوضع الذي يواجهون فيه.

من جهة، ضع فريق أولمي آبيو فرصة الافتراء بالمركز الأول، عندهما سقط على ميدانه أنماط الضييف ترجي مستغانم بثنائية الواحد، وفهما الهاجم شيك عوجان، بعدما كان الأولمي متقدماً بهدف من اللاعب وأسا (59). وكانت هذه الجولة قد افتتحت، السبت الماضي، بإيجار أربعة لقاءات، والتي عرفت تصفييبيلا فريق شباب مستغانم فرقة الافتخار ببريدة الترتيب، وبعدها نهزم (١-٠) أمام مضييفه المولوية وهزم، الذي كان من أكير المستقبدين برفقة هاشق سطيف، الفائز على الزائر جمعية (١-٠) للصلوة (١).

**التحق فريق شبيبة القبائل، بوكوكية سدادة**  
**ترتيب بطولة الرابطة الأولى المحترفة "موبييلس"**  
**لكرة القدم، عقب فوزه خارج الديار، على حساب**  
**ضيفه اتحاد بسكرة (0-1)، فيما سقط أوليبيا**  
**على معلمه أمام ترجي مستغانم (1-0)، لحساب**  
**الجولة السابعة، التي جرت يومي السبت والأحد**

يملعب "العاشرة" في بسكرة، تمكن فريق شبيبة القبائل من العودة مظفراً بالنقاط الثلاث، عندما هزم مضيفه الاتحاد المحلي بهدف واحد، وفقيه السنغالي بايكار سار في المقابلة (83)، هذا الفوز يسمح لـ"الكافاري" بالالتحاق

# تزامناً مع تواريХ التوقف الدولي في كرة اليد

الجواب على سؤال: الجواب على سؤال: الجواب على سؤال:

اختار منتخبوطني تكملة للدبلوماسيين، بولونيا، كوجهة اعدادية للمسؤولين الجزائريين، الذي يستعد لخوض مناسبات البطولة العالمية. التي ستختتمها الدوريات في جانفي 2025، وبمشاركة كل الاعبين، بما فيه المترافقين والخارج، بما ان الموعد ينتمي مع تواريخ التوقف الدولي، المقررة ما بين 10 و14 نوفمبر الجارى.

ويخصوص اختيار بولنديا. لاقامة تدريبات على مستوى مرکزها الادنى، قال الناخب الوطني، هارق دهلي، رئيس اتحاد "الاساء"-خرجة بولنديا ممهدة، باعتمادها محطة مجهرية التقى، مستوى الاعبين في الفترة الراهنة، وتقى نفس الوقت، من أجل اعلان الميزانية المالية التي سيعالجها الفريق الوطنى ضد اذلة تشطط في المطبولة البولندية المازلة، بما انه مرتبط بهذه الفترة، لا يستطيعواجه احداث المنشيخات الاوروبية لافرازه.

١١- تكثير الماضي، أو لالتقاط الأنفاس، بعد خوض رذمة ماراثونية  
وسعادة بعض الماين، الذين يدعون ملائحة بعد شكتنها، وطبلة استقالل  
الادارة الجديدة، فرصة ترتيب البيت، وتديري ثغور الجماعة، خاصة كفافتها  
من الجوانب المالية، الذي هي في امس الحاجة اليه، من أجل تحفيز الجموعة على  
العطاء الاكثر، والمشاركة في الدفع التنازع.  
وفي الاعباء استمرت جمعة الوعي برقى وفهمه وشوارعه وأموره،  
الذي تدرب على انفراد، وسيكون الوعي تحت حرف مديرهم محمد ايت  
الله، الذي تحدث عن اتفاقية المائية المائية للحكومة المعاصرة، اسنان بوسوس،  
وقد وجدت مناقب اتفاقية المائية المائية للحكومة المعاصرة، اسنان بوسوس،  
للحاجة الى تدبر اتفاقية المائية المائية للحكومة المعاصرة، اسنان بوسوس،  
للحاجة الى تدبر اتفاقية المائية المائية للحكومة المعاصرة، اسنان بوسوس،  
للحاجة الى تدبر اتفاقية المائية المائية للحكومة المعاصرة، اسنان بوسوس،

يجرب أحاجيه على القلب ٢٠١ - العالمة، مسند على ما قال عنها:  
نحو لامعنة، وادئهم في القاء العبرة، امام ثواب شوشت، والذى  
وطبع، تكتسب علماً بين الجنين، الكتبى، فضمان الكون،  
هناك تكتسب علماً بين العصرين، والتكتيب، فضمان الكون  
تدرج المحسنة بين النساء، قيل آخر تربص، الذي  
١٦ اخبار، اماماً تعلمها، عم، تدارك تناول الاستعداد، غم قرار المدحات

سيجري في شهر ديسمبر القادم، والذي يدخل فيه عدد من الخبراء والمتخصصين من مختلف دول العالم لمناقشة الرؤى والآراء حول تحديات التنمية المستدامة في العالم. كما سيقام في نفس الفترة ندوة علمية تتناول تحديات الابتكار والتكنولوجيا في التنمية المستدامة.

كانت الادارة قد قررت منحة المؤثر على شباب تموشت، في خطوة منها التغطية على المصيد العائلي، وتعزيز النatal للدور التنسبي من الماهنة، بينما كان عليه الجموعة، قبل امتحان التصورية، وضفت قبلها ب أيام، راتي شهرها في ارصة الحال في نسخة 2021، ما يجعل الواقع المفترض على

العقل الجماعي وتجربة عديد الخطط التكتيكية، لتشريف كرة القدم العالمي في صيغته 29.

The image is a black and white collage. At the top right, a football player in a white jersey with the number 81 is in mid-air, performing a header. In the bottom left, a man with glasses and a grey polo shirt is speaking into a microphone. A hand is visible at the bottom center, reaching upwards. The background is a textured, light-colored surface.

قال إن لديه ذكريات لا تنسى مع "الخضر" و"كان 2019" الأجمل

## ماندي؛ أتفاهم جيدا مع بيت코فيتش وهذا دورى مع محرز في المنتخب

على المُنتَخِبِ». ضيّقاً: «الاختلاف الان هو أنتي من أقدم اللاعبيين في المنتخب وكواهده، لهذا من الطبيعي أن تقوى دوراً قيادياً بالتعاون مع المدرب، لاكون حلقة وصول على أرضية الميدان بينه وبين زملاني». كما ذكرت، هذه مسؤولية وليس عبداً، وأنا استمعن بالقيام بها، ولكن في المقام الأول هو وجاه: يجب أن يعود به في

**تعلمتُ الكثير من مجید بوقرة وبعد 10 سنوات  
مهتمٍ مساعدةَ الحدّد**

وأصل مدافع فياريل السابق تصربيجاته، بيارز مهامه داخل "ال乾坤" حالياً، من خلال تسوييف مهمة دمج الأطعرين الجدد، قادلاً، "تعاملت الكثير من مجيد بوقورة، عندما وصلنا إلى وايسياد (معرن) إلى صنفوف المنتخب، كان هناك العديد من اللاعبين القابعين الذين سعادواً"؛ وباقٍ، "بعد عشر سنوات أريد أن أعيش هذا اللذ، وأساعده الأطعرين الجدد، وتقليل تصربيجاته"؛ وـ"أريد أن أجرب أغرس في الجيل الجديد أهمية قيمة تمثيل منتخب الوطن، أدى مسؤولية رعاها كذلك، وأجياباً على كل اللاعبين الشدائين الآخرين مثل هربرت"؛ كما وجه المدافع الأسيق الثنائي تقييمات إيجابية لـ"ال乾坤"؛ وفهرر إقبال الجزارزيريين الكبير على مباريات المنتخب، يهمهم الكبير له، "وموضحة أن قياس مدى تتعلق أمجاده بمنتخب بلادهم، يكون في الأوقات المصعبة، وهذا حدث مؤخرًا بعد الاختلافات المتالتية "ال乾坤" وال乾坤، والتي لم تُنقذ الجزارزيريين شففهم بالمنتخب

عبدلي ضمن تشكيلة الأسبوع

اختبار اللاعِب الدُّولِيُّ الجَزاَريُّ وَقَدْ نَادَى أُونِجيُّ  
الْجَزاَريُّ بِالْمُنْتَهِيِّ إِلَيْهِ مُسْتَحْدِيُّ، فَمَنْ تَشَكَّلَ الْأَسْوَعُ فِي  
الرِّابِطَةِ الْأَوَّلِيِّ الْمُجَرَّدِيِّةِ الْفَرَسِيَّةِ الْمُغَالِيَةِ.  
وَكَشَفَتْ مَسْحَيَّةُ الْمُنْتَهِيِّ بِالْمُكَبِّلِ الْمُرَسَّلِيِّ الْمُشَكَّلِيِّ  
الْمُخَاصِّيَّةِ بِالْمُجَاهِلَةِ ١٠ لِمِنَ الْمُدُورِيِّ الْفَرَسِيِّ الَّتِي اخْتَتَمَّ  
أَوْلَى أَسْنَدِهِ، وَالَّتِي صَرَّهَتْ تَوَاجِدَ اسْمِ  
الْأَلَّاعِبِ الدُّولِيِّ الْجَزاَريِّ بِعَدِيٍّ، قَدِيمٍ  
وَكَانَ عَسَدِيٌّ تَالِقَ في دَانِ  
الْجَوَلَةِ، وَاهِسَّ مَسْتَوَيَّهِ  
الْمَارِقِيَّةِ فِي قِيَادَةِ نَادِيِّهِ الْمُوَدَّةِ  
بِإِنْصَارِهِنْ منْ مَوَاجِهَةِ  
الْمُضَيِّضِ الْمُوَكَّلِيِّ، هَوَيِّ الْذِي  
خَاضَ إِلَى حَدِّ الْأَنْ ١٠.  
مَهَارِيَاتِيِّ بِأَعْيُّ، بِعَدَلِ  
٨٨٤ دَقِيقَةِ لَعْبِ حِيثِ  
سِجلِ ٣ أَهَادِ.

ويبات جيم الجبيه  
الفرسان قريبا من العوده  
الي تشكيلاه المتساخ  
الوطني، بعد غيابه عنه  
خلال الفترة الماضية. وذكر  
النايف الوطنى قلادير  
كتوكويش فى استعداده لخوض تربيع شهر نوشهر المقل، استعداداً لوجيتي  
بینا الاستوائية وبيبريا. ضمن آخر جولتين من تصفيات كاس امم افريقيا  
2020.

**غیابه قد یزید من متابع بیتکوفیتش  
درب دورتموند یتحدد  
من اصابة رامی بن سبعینی**

ف مدرب نادي بوروسيا دورتموند الألماني، نوري شاهين، خبراء ساز، للمنتخب الوطني، يتحدث عن معاناة الملاكم الجزائري وامي بن سعيبي من إصابة بعد شاركته في المباراة الماضية في "اليونيسيليفا"، أمام ليزبورن دون تحديد درجة إصابة نوري شاهين، وقال: "أنا أخاف خسر الملاكم".

الحادي عشر من هاجس الامارات الذي ضرب العديد من اعيانه خلال فترة الاخير، وفي كل المرات تصرخ تقبيرًا: «إواء بالغطس الراسلة على مدنكم». ويدخل الخضر تبرير «العقل المقبول» استعداده لـ«الذئب»، وهو عيني الاسوانية ولبيسي في اختتام تصريحات كان في 2025.» مع أخبار عن «نفيقيات المتوقع للثنائي جوان حجاج وشام بوداوي الصاب، والתוقيف من إمكانية

الحادي عشر من مارس عام ١٩٧٣، حيث أدى اتفاقاً بين مصر وإسرائيل على تسوية النزاع في سيناء، وذلك بحسب ما ينص على خاراب بيتوكوفيش، خاصة في ملخص تمهيره الذي أصله إلينا من مشكل تمهير، والعديد من النقائص في ظل وجودية الإشارات في هذا المركب.

القطط ودرج وهو يधج بعد نهاية  
بإجازة، بين سعيين ليلى من الأباء الوحيد  
اليهودي اليهاني من أصالة، هناك الكثير من  
اللعين الآخرين، معرف حالتها الصحية والتلقين، وتحاج  
إلى الانتقام قبل الفصل في صدور مشاركته  
في مبارزة ستروم عازر المتساوي في  
وردي إبطال أوروبا.  
ت. عمارة

**Photo by: Michael S. Lewis**

أكمل مدافع المنتخب الوطني عيسى ماندي، أدواره القيادية مع "الخضر" حالياً، ووصله ملوك اللاعبين في قمة رياضية مبارزة، متبرراً إلى أنه ينضمهم جيداً لخاتم الجديد بلاده بغير توقف، كما حفظ عليه الداء مع كل المدربين الذين تعاقبوا على تدريب "الخضر". قبل أن يؤكد ذلك على أنه عاصٌ هزوات جديدة وأخرى سينية، على غرار التتويج بكأس أمم إفريقيا 2019، والاقصاء من مونديال 2022. تـ. عمارة

قال، أول أمس، ماندي في تصريحات للفتاة الرسمية للاتحاد الأوروبي لكرة القدم في منصة "بوتيوبو" ردًا على سؤال يخص مخصوص شهوره في تجارة عقبة 100 ميباراد، "حمل قعمس المنتخب الوطني سوء في مبارايات دولية وأفي مالة ميباراد، وبهيبة فريدة من نوعها. لم أتخيل قط خطأً بهذا الأهمية، مما تحقق في مباريات دولية، أنا بحاجة بذخسي، وقبل كل شيء، عما قال". وتابع مدعون إلى حديثه أن المدح العلوي خالٍ من أي وجهة منفعة للطوغوا الشهير المافت، قائلاً، "ما حد إلى اليمان كانت حفلة مؤشرة للغاية عندما حاصلت بذلك الحفلة".

النادي الكاتوني شعرت حقًا، بوجهاته المائية العطنى عام 2013، بخوض مباراته ضد بوكا جونيورز في الدور الأول السادس المأهل لمونديال باريس 2014، لم تتمكن من اللعب في تلك المباراة، لكنني شعرت حقًا، بوجهاته المائية العطنى".

ومن أول ميباراد رسمية لهاته، أتمنى لك حفلة محفورة في ذاكرتي، أول ميباراد تدور حولك في المنتخب الوطني كان ضد سلوفينيا في موعدنا جنوب إفريقيا، كانت حفلة خاصة مميزة".

## لإقصاء من مونديال 2022 لحظة مؤلمة في مشواري الكروي

من جهة أخرى، عند الدولي الجزائري أثير المخاطر في مصيره مع المت天涯  
وطبيعي، وأعلل آخرها المشاركة في مونديال قطر 2022، والمت天涯“[يكان 2019](#)”. وقال  
يهذا<sup>1</sup> المدرب: «لقد أتى قرار إيقافنا من المشاركة في مونديال قطر 2022، وله  
ذاته، لكنه ينبع من إصرارنا على الاحتفاظ بالمنتخب، وإبقاءه مت天涯“[يكان](#)”<sup>2</sup>،  
فهي منصة عالمية لبيان إنجازاتنا، وتحقيق أهدافنا، وافتتاح الباب على  
النهضة الجزائرية، وأيضاً إثبات امام الـ“[كابيفيردا](#)”<sup>3</sup>، وافتتاح في  
مقدمة<sup>4</sup> مبارياتنا في مونديال قطر 2022».

والده ينفي فكرة عودته  
إلى نادٍ جزائري  
**بلايلي يتلقى**  
**مع الترجي ويردُّ**  
**لكرة على منقاده**

ي يوسف بلايلي، بقوه،  
الأخيرة، بعد تألفه مرة أخرى مع الترجي  
المؤور، أول أمس، على نادي النجم  
ن دون رitic في قمة الجولة السابعة من  
خالل مساهمته في تسجيل الهدف الأول،  
ية الجزائر السابق، معور هجوم الصحافة

عقب طرده أول أمس  
مدرب فريدر بريمن  
مستاء لغياب فايزر

عنبر وأوي وأندر، مدرب نادي فيدرر  
بريزن، عن استيائه من المطر الذي  
تعذر له الاعتراض على إيقافه  
فايزر، والذي سعى به على تخصيص نقاط  
الفرق المثلث ضد هولندا، كيل في  
الجولة الماكرة على بولندا-سلوفاكيا.  
ونعرض الملاعب فايزر للطفرة في مباراته  
فريقيه فيدرر، الذي أدى المتصيف  
بوروسيا مونشنغلادباخ التي حرت أول  
أمس، ضمن الجولة التاسعة من  
اليورو2012، بعد تلقيه البطاقة الصفراء  
في الدقيقة 83 من عمر المباراة التي حرت  
يلاعب بوروسيا بارك، وانتهت بخسارة  
قاسية لفايزر ورفاقه برواية كاملة  
متقابل واحد.  
وقال مدرب بوروسيا فيدرر في تصريحات  
إعلامية، إن قطفة طلاق مشيلين فايزر غير  
مستحقة بالنظر إلى الاختلال الذي وقع  
بين الأخير واحتقاره لمناصب فرق  
مونشنغلادباخ، مؤكداً: «لا أعتقد أنه كان  
يتبعون بالضرورة، أشهار بطالة منفراء».  
فيما انتقد «البلجيكي» منافسه أثنا فتقده  
ضد فرق هولندا، كيل.  
وأوضح فايزر مرشحاً لكون ضمن قائمة  
المتنبك الوطني الخامسة بتوصيات شهر  
نوفمبر الجاري، الذي سيواجه فيه  
البلجيكيون، «متحفظ بغياني الاستثنائية»  
وليبيريا على التوالي في تصفيات كأس أمم  
إفريقيا، بينما دعماً صاحب 30 عاماً  
باتجاهات تغيير جنسانية الرياضية من  
الأحادية إلى الازدواجية، وهي مستوى  
الاتحاد الدولي لكرة القدم  
«ال شيئاً».

A black and white photograph of a man with a beard and mustache. He is wearing a striped polo shirt with a logo on the chest. His hands are raised near his face, with his fingers touching his forehead and temple. The background is blurred, suggesting an outdoor setting.

## دوناروما في مقابلة مع شبكة "ميدياست": أنا مستهدف.. والحظ مطلوب للترويج الأوروبي

وجه جيانتوبيجي دوناروما، حارس باريس سان جيرمان، رسائل قوية قبل مواجهة أتلتيكو مدريد، هذا الأربعاء، في الجولة الرابعة لرابطة أبطال أوروبا.

وقال دوناروما في مقابلة مع شبكة "ميدياست": "أركزيوميا في التدريبات على تطوير كل شيء، لأنه ليس لدي نقطة محددة أحتاج إلى تحسينها". مضيفاً: "أواجه منذ فترة مع باريس، ولدي مسؤولية في مساندة زملائي الشباب، وحسن الحسن أنقذنا ماركينيوس، الذي يتواجد هنا منذ سنوات عديدة، يبني دوره الفقدي على أكمل وجه". وتابع "أعتقد نفسى دائماً، وأركز على تحسين قدراتي، لكن أشعر أننى مستهدف منذ غادرت إيطاليا، وهو أمر مزعج نسبياً، ولكن أعرف كيف أتجاوزه تدريجياً، وأعرف ما يجب فعله للبقاء في فقاعة".

وتفصّل دوناروما للحديث عن مدربه لويس إنريكي، قائلاً: "إنه يقدم لي الكثير يومياً، فهو راجح على المستوى الإنساني، ولا يجعل أي لاعب يشعر بأنه خارج دينارياً، بل يجعل الجميع في حالة تأهب دائمة، فهو ظاهرة، أما فيما يخص الافتتاحية، فإنه ينبع من الفرق الفنية برابطة إيطاليا أو بروليس سهلًا، في ظل وجود عدد من الفرق الفنية والمنظمة، لكن في بعض الأحيان، تحتاج أن تكون حظوظها للفوز باللقب، خاصة وأن الحظوظ تكون متباينة في الأدوار الإقصائية". وأشار "في بداية انضمامي إلى سان جيرمان، كان الفريق الفرنسي متدهلاً بوجود ميسي ونيمار وبابي، لكن تقدّم الجماهير في الأهم للفوز يلقي بكثير، أمّا هذا العام، فإن فريقنا يرتكز على عدد كبير من العناصر الشابة التي تحتاج للخبرة، ومع ذلك بإمكاننا أن نقول كلامتنا، رغم صعوبة مسارنا في رابطة الأبطال". وأكد أيضاً "التعلم كان الفوز برابطة الأبطال، وليس الجميع في بداية انضمامي للفريق، لكن لا ينبغي أن يكون على هذا النحو، بل يجب التركيز والتعامل بهدوء مع كل مباراة، وتترقب ما يحدث داخل الملعب".

وأتمَّ تبّلغيه: "أتطلع إلى تحقيق المزيد من الإنجازات مع الفريق، ربما نحصل على بطولة يوماً، وأسألاً أيضاً للقلب كبير آخر مع إيطاليا، بعد التتويج بلقب يورو 2020".

قر. ر

## ديكو يتراجع عن ترك البارسا

حسب  
صحيفة  
"سبورت":

تراجع البرتغالي ديكو، المدير الرياضي لبرشلونة، عن فكرة ترك العمل مع العملاق الكتالوني، خلال الموسم الحالي، حسبما أفادت به صحيفة "سبورت"، التي أوضحت أن إحباط ديكو من العمل، كمدرب رياضي للبارسا، تحول إلى أمل، بعد شهرين ممizerين خلال الموسم الجديد من ذات الصحيفة، إلى أن ديكو، كان يفكّر إذا كان من المفيد الاستمرار في منصبه، بعد موافحة الكثير من المشاكل المالية، والصعوبات التي رافقت نهاية الموسم الماضي، والتي تسبّبت في رحيل المدرب تشارفي. موضحة في الوقت نفسه، أن ديكو شعر بالأسى والدشيد من فداء فدرره على المنارة، والتدخل لتحسين الفريق الكتالوني في الميركاتو بصفقات جديدة.

بذلك خوان لا بورتا رئيس برشلونة، لاتفاقه على الاستمرار بشكل علني وسرى.

وذكرت أن لا بورتا استخدم ما يقرب من 12 دقيقة من مؤتمر صحفي،

لشناء على عمل ديكو، الذي كان غالباً يجري في الظل، واستمرت

الإشارة إلى جميع التصريحات العلنية الأخرى للأمين، بهدف

اقناعه بالبقاء، والسبب الآخر الذي ساهم في تغيير موقف

ديكو، هو أن برشلونة بدأ الموسم بقوة في البطولة الإسبانية،

كما يسير الفريق بثبات في رابطة الأبطال، مع تألق لاعبين من

الأكاديمية.

وساعد وجود هازن فليك، على إقناع ديكو، بالاستمرار، لأن

التعاقد مع المدرب الألماني يعد تجاحلاً كبيراً لتحقيق أقصى

استفادة من فريق لم يكن الكثيرون يراهنون عليه.

كما أن الصفة الوحيدة التي أبهرها ديكو في الصيف،

بالتوقيع مع داني أولمو، حققت نجاحاً كبيراً، إذ فصله ديكو

على نيوك ويليامز نجم أتلتيك بيلباو.

قر. ر

برونو فيرنانديز:

## أتحمل مسؤولية إقالة تين هاج.. واعتذرت

اعتبر برونو فيرنانديز، قائد مانشستر يونايتد، يتحمّل جزء من المسؤولية، بشأن إقالة المدرب الهولندي إيريك تين هاج، الأسبوع الماضي، بسبب سوء النتائج.

وخلال تصريحات شبكة "سكاي سبورتس"، عقب مباراة يوتايد ضد تشيلسي (1-1)، أول أمس، قال الدولي البرتغالي:

"ليس جيداً بالنسبة للجميع في النادي، عندما يأتي مدرب جديد، وأضاف: "يجب أن تكون نفسك قليلاً، لأن الفريق الذي لا

يبي بآداءً استثنائياً، وأسهل شيء هو التخلص من المدرب، بدلاً من تسريح 15 لاعباً، وأختتم: "حدثت مع أحراز الكثير من الأهداف، لكنني أبدل كل ما

واعترفت له، بشار إلى أن الهولندي ود فان بيسترووي يقود مهمة تدريب مانشستر يونايتد بصورة

مؤقتة، إلى حين شروع البرتغالي ودين أوروبى في مهمته مع الشياطين الحمر بشكل رسمي.

وحقق اليونايتد أسوأ انتلاقة في تاريخه بالدوري الإنجليزي الممتاز، والتي أعقّلت إنتهاء الموسم الماضي

ثمناً، وهو أسوأ مركز للفريق على الإطلاق.

قر. ر

بعد ضربة  
فان دايك

كوناتي يكشف  
حجم إصابته

كشف الفرنسي إبراهيم كوناتي، مدافع ليفرپول، طبيعة الإصابة التي تعرض لها خلال الفوز على برايتون (1-0) يوم السبت، في إطار الجولة العاشرة للبريميرليغ.

حيث يمكنه كوناتي من استكمال المباراة، حيث أضطر إلى الخروج بين الشوطين بداعي الإصابة، بينما قام زميله فيرغل فان دايك بنهض معصميه، عن طريق الخطأ، وطمأن كوناتي جمهور ليفرپول، بعدما أوضح لفحوص طبية، تحديد حجم إصابته، وكتب مدافع "البيلو" غير حسابه على "استغرام": "شكراً لجميع سائلاتي، لحسن الحظ، أصابتي ليست خطيرة، وأضاف: "اجربت فحصاً بالأشعة، وأكيد عدم وجود كسر، سأكون جاهزاً للمباراة التالية".

ويستعد ليفرپول لمواجهة بایر ليفرکونز الألماني، اليوم (الثلاثاء)، في الجولة الرابعة من رابطة أبطال أوروبا.

قر. ر

## لإنقاذ الفريق من الهبوط بوخوم يفاوض مدرباً جديداً

يعرب نادي بوخوم، متذيل ترتيب البطولة الألمانية (بوندسليغا)، مفاوضات مع بيتر هيكين، ليصبح مدرباً جديداً خلف بيرن زيدلر.

وعلمت وكالة الأنباء الألمانية، أنه تم تحديد اجتماعٍ نهاية اليوم، ويمكن الإعلان عن توصل

الطرفين إلى اتفاقٍ في غضون أيام التالية، المقبلة، وسيقام يوم الجمعة (60) عاماً قيادة

عدة أيامٍ ألمانية، من بينها نورمبرغ وفولفسبورغ وبوروسيا مونشنجلادباخ،

لما كان لا يزال فريق هامبورج هو آخر فريق تولى تدريبه في موسم 2019-2020، وكان حينها عضواً في مجلس إدارة نورمبرغ للشؤون الرياضية حتى مאי 2024، وحصل بوخوم على نقطتين واحدة فقط في مباراته التسع الأولى بالبوندسليغا.

واصطدم زيدلر إلى الرحيل، الشهر الماضي، علماً أن الفريق خسر (5-0) أمام بايرن ميونخ، و(7-2) أمام أينتراخت فرانكفورت بالبطولة الألمانية، تحت قيادة المدرب المؤقت ماركوس فايلهوف.

قر. ر

## روما يستعد لإطاحة مدربه

كشف تقرير صحفي إيطالي، عن وجود اتجاه لدى روما، لاتخاذ قرار بالاطاحة بيافيني بوريتش من منصبه، كمدرب فني للفرق.

ذكرت شبكة "سكاي سبورت" إيطالية، أن آرثر روما لا تتوافق، حيث يقيم ملاك النادي في هذه الساعات، إمكانية إقالة بوريتش من منصبه، وتعيين مدرب فني جديد خلال الأيام المقبلة، وحال قرار مسؤولو روما إقالة بوريتش، ستكون هذه هي المرة الثانية هذا الموسم، وفي أول 11 أسبوعاً، حيث أقال النادي من قبل دانييلي روسي.

كان دانييلي روسي قد قاد صفوف روما في أول أربع جولات من المسابقات (تعادل 3 و خسر 1)، ليتعثر في إطاحة مدربه.

الجيالوروسي بالمركز الحادى عشر في جدول ترتيب منافسة الكالتشيو، برصيد 13 نقطة جمعها من 11 مباراة (فاز في 3 تعادل في 4 وخسر 4).

يشار إلى أن بوريتش قاد روما في 10 مباريات حتى الآن، بجميع المسابقات، فاز في 4 وتعادل في 2، وخسر 4 انتصارات، سجل فيرقة 12 هدفاً، بينما تلقى شباكه 13 هدفاً.

وتعرض روما للهزيمة خارج قواعده أمام هيلاس فيرونا، أول أمس، بنتيجة (2-3)، ليتلقى الخسارة الثالثة في آخر 4 مباريات بالبطولة الإيطالية.

قر. ر

## ضحية إريكي مطلوب في البريميرليغ

بات أحد ضحايا الويس إريكي، مدرب باريس سان جيرمان، محظوظ اهتمام ثانية إنجليزية ترقب ضمه خلال الفترة القادمة.

وكشف مراسل شبكة "سكاي" الألمانية، أن المهاجم الفنزويلي راندال كولو موانى، ياتي مطلوباً بشدة في البريميرليغ، بعدما خرج موقعاً من حسابات الويس إريكي، وأضاف أن العلّاق الباريسي على استعداد لبيع مواطن بوريتش في فبراير 2023.

وأشار إلى أن مواطن لم يشارك أساسياً، سمي من بينها جلس بديل في آخر مباريات العام لاسن ومارسلينا، حيث حصل إريكي على عثمان ديمبلي في مركز رأس الحرية، خلال لقاء ليفربول.

وكانت صحيفته أليكس تشارلز قد أشارت في وقت سابق إلى أن أرسنال ومانشستر يونايتد على استعداد لضم ديمبلي.

راغب ديمبلي، الذي انتقد تصرفات مدربه في جانفي المقيل،

قر. ر

وتعرض روما للهزيمة خارج قواعده أمام هيلاس فيرونا، أول أمس، بنتيجة (2-3)، ليتلقى الخسارة الثالثة في آخر 4 مباريات بالبطولة الإيطالية.

قر. ر

# ذكريات جميلة يحل إليها المجتمع الجزائري الเทคโนโลยجيات الحديثة تفتال مهنة سعادة البريد

قلشت الوسائل الحديثة، من هو اتف دكية ولوحات رقمية سامي البريد، وتخل المجتمع عن خدمة هؤلاء، أمام توجههم نحو الوسائل النصية والاتصالات الهاتفية، ولم يعد للرسالة الورقية مكان في يوميات المجتمعات، ومنها الجزائر، التي هي الأخرى واكتبت المchorة رغم أنها، ولم يعد أحد على إنثرها يلتقي بساعي البريد ذلك الرجل الرئيسي لزوجة الكلاسيكي، وبقيته، والحاصل لحقينه الجلدية باللون البني الفاتح، والذي رسم في خيلية المطولة، يقف أمام البيت حاملا رساله خاصة للعائنة أو بطاقة تهنئة، وغيرها، والتي كانت في زمن مضى، من كلاسيكيات الحياة الاجتماعية، بيتادها الأقارب والعائلات والأصدقاء، لا لامتنان والسؤال عن الأهل، أو للراسلة والتعرف، وحتى التهنئة والمعايدة.

نور الهدى بوطيبة

حضورهم بحضور بطاقات بريدية جميلة من الأهل والأصدقاء، الذين يسكنون بعيدا حتى في دول مختلفة، وسماس أخبارهم كان يتم من خلال تلك الوسائل الجميلة، وكذا كذلك يتراولون بصور للأهل، فكان كل ذلك يرسم جوا من البهجة والفرحة المنقطعة، في ظل غياب كل وسيلة محدثة تسهل ذلك الأمر، لا اتف دكية، ولا لوحات رقمية لمراحلات نصية، ولا غيرها من مواقع التواصل التي تسمح بإجراء مكالمات فيديو، وأضف المتعدد، أنه مع الحداثة والتطور التكنولوجي، تقلصت بالتدرج تلك المهام، بل واختفى الكثير منها، وأصبحت منه تتصدر بغيرها، فلما حمل ملأ اليوم فقط جلوس في انتظار طرود أو رسائل جد قليلة، وما زاد الطين بلة شفاعة المجتمع حينها، والذي أصبح يعتمد على التكنولوجيا، وبتحفيز عنوانه لدى المراكز البريدية، ما يجعل السعادة أحيانا تتقللون ساعات طويلة، فقط من أجل إيصال عنوان واحد.

حنين للزمن الجميل

يعن الكثير من المواطنين تلك "المهنة"، هذا ما أكدته عدد من سمه استطلاع "المساء"، حول مكانة مهنة البريد في قلوب الجزائريين، حيث أكد هؤلاء، أن تلك المهنة ترسّم مظاهر "الزمن الجميل"، وذلك الساعي الذي كان يرعه الجميع سكان الحي، أصبح مع السنوات، آخر وصيغة الجميع، وأن اختفاء اليوم يخلق نوعا من الحنين للماضي، وحتى لجمال تلك السنوات، كما أنها أشار محمد شibli، سامي بريد مقاعد، إلى أن سامي البريد في الجزائر، مهنة، فعادة ما يرتبط



نسج سكان الأحياء، في وقت سابق، علاقة وطيدة مع سعاد البريد، الذين يتقاولون من بيته لأخر بصرة تكررة، يغضبون بذلك أحيانا أسماء أصحاب المنازل وعناوينه، ويرددون حتى الرسائل القديمة من هي، وقد تكون البعض منهم عاقة صدقة قوية ووطيدة، جعل الساعي لا يكتفي بوضع الطرف البريدي في صندوق البريد، بل يسلمه ليد ساجحه، مما يدل على شدة العادة والاصدقاء، التي تصاحبها إيسامات عرضية وجميلة، تعكس مدى فقط الساعي وجده سكان الحي الذي يزوره يوميا، طبلة مساروه المهني.

وتقتصر اليوم، مهنة سامي البريد، على بعض الرسائل الإدارية التي لها طابع رسمي، والتي تبعث وفق بروتوكول إداري خاص، بينما سعاده البريد من تلك المؤسسات، أو حتى من شركات توزيع الكهرباء والغاز والآراء، بل إشكال مهمة تسليم الفواتير لعمال مكلفين بهذه المهمة لا غير، ولم يعد سعاده البريد بينون تلك العلاقات الوطيدة مع السكان العادي، فمع التوسع العمري، والاحتياط الشاسع، أصبح بالكاف يتدلى ملاحظة هؤلاء لدى مورفهم، لاسيما مع اختفاء أبدلات الرسمية.

أطلقت المؤسسة الاستشفائية المتخصصة في المساكن البولية وزرع الكل، "نوربر نوربر" يوماً قسطنطينية، هذا الأسبوع، في إطار إحياء فعاليات "نوربر الأزرق" ، باحتساب مع نادي جراحى الكلى والمصالك البولية "سيرتا" ، تحت إشراف مديرية الصحة والسكان بالولاية، أيام الشخص والشيخوخة المبكرة للوقاية من سلطان البروسات.

وبحسب خلية الإعلام بالمؤسسة، فإن الكل وزرع الكل "الدقسي" ، نوسمبر، تحت شعار "معنا نكافح سلطان البروسات" ، عرفت في اليوم الأول إقبالا كبيرا من طرف المواطنين، خاصة من كبار السن، الذين استفادوا من تحليل الدم في اختبار مستضد البروسات النوعي، وف乾坤 طبي من طرف أطباء متخصصين في متابعة تطورات هذا المرض.

أكدت السيدة خولة عطيط الله، مديرية المؤسسة خولة عطيط الله، المتخصصة في المساكن البولية وزرع الكل "الدقسي" ، أن موسميتها، تحت إشراف البروفيسور رياض صيود، نظمت أبويا مفتوحة لكشف المبكر عن سلطان البروسات، والتي نفذت على مدار 5 أيام كاملة، مبينة أن العملية مستمرة طيلة الأيام، على مدار السنة بمصلحة المساكن البولية، معتمدة أن إقبال المواطنين بشكل كبير، خلال اليوم الأول، يعكس الوعي لدى المواطن، ويدل على نجاح عمليات التحسين.

من جهة، أكد البروفيسور رياض صيود، رئيس مصلحة جراحة الكل والمصالك البولية بعيادة الدقسي، أن هذه المبادرة جد مهمة، بالنظر إلى خطورة مرض سلطان البروسات، الذي يمس سكانية من الرجال، والذي يتسبب أحيانا في وفاة المريض، مضيفا أن هذا المرض، يصيب رجال من بين كل ثمانية رجال، موضوعاته ورم خلويه المرض، إلا أن الخطير ينحصر كلما كان الكشف المبكر في بداية المرض، حيث ي يكون العلاج فعال ويكون الشفاء متاحا للمريض بشكل أكبر.

ويعا البروفيسور رياض صيود، كافة الذين تجاوز عمرهم 50 سنة، للاقتراب من المؤسسة الاستشفائية المتخصصة في المساكن البولية وزرع الكل، خلال هذه الأيام المخصصة لحملة الكشف المبكر عن المرض، في إطار شهر نوربر الأزرق" ، وفي التقدم في المصلحة في باقي أيام السنة، خاصة بالنسبة للمواطنين، لا تسمح لهم الظروف بزيارة العيادة خلال هذا الأسبوع.

زبير . ز



إحياء  
لـ"نوربر"  
الأزرق"

## أيام لكشف المبكر عن سرطان البروسات بقسنطينة

## المرأة تكتسح النشاط التجاري

بعدما كان  
حكرا على  
الرجل



خاصة في مجال البيع، وهو ما يفسر التوادج المكثف للنساء في المحلات التجارية".

من جهة، أكدت شابة أخرى، اختارت العمل في محل لبيع مستلزمات التجميل، لأن الدافع خروجهن إلى العمل، هو الحاجة إلى تأمين الاستدانة المالية، من جهه، ومن جهة أخرى، اتفاق الطلب من التجار على اليد العاملة السائبة، حيث تعلم تلك الشركات اليوم، على البعض أشكال الخدمة تلك لها، وتصبليها سريعا، يجعل من الضروري تغييرها في تاريف الشركات، من جهة، وأشار محمد شibli، سامي بريد مقاعد، إلى أن سامي البريد في الجزائر، مهنة، فعادة ما يرتبط

من هذا، وجود المرأة في بعض المحلات يعزز النساء على الوجود، إلهي، إن لم يكن شراء بهدف الفرجة".

بينما أوضحت شابة أخرى، اختارت العمل في محل لبيع الأزياء، قليل جدا، إن نقل نادر، غير أن التغيرات في عالمها الذي يقدم لها على خلاف الرجل الذي تكون حاجته كبيرة للمال، وكذا قدرتها على كسب الزبون، كونها تملك بعض الصفات التي تقرب لدى الرجال في مجال التعامل التجاري، خاصة ما تعلق منه بالاصر والقدرة على التحمل، تعلق: "وأكثر

تشهد الحالات التجارية في السنوات الأخيرة، تواجه مكثفاً للجنس المثلث، حيث يكاد لا يوجد نشاط تجاري لم تغرسه المرأة، أما بصفتها صاحبة النشاط أو ملائكة بالتسبيح أو عملية البيع، وبعد إثبات قدرتها على التحكم في العديد من الأنشطة، أصبحت تتجه بفضل الاستعانت بها، أشياء اعتبرت، أنها قدرتها على اليد العاملة السائبة، أو المديدة في التعامل مع الزبائن، خاصة إن كان النشاط مرتبطة ببيع الملابس أو مواد التجميل.

رشيدة بلا

قبل سنوات خلت، كان إقام المرأة في المجتمع الجزائري، على العمل في بعض الأنشطة التجارية، خاصة ما تعلق منها باليقظة في بعض المحلات، مثل محلات بيع الأستدالات المالية، وحيث بعض المستلزمات الموجهة للمنزل، مثل الأثاث والأدوات، قليل جدا، إن نقل نادر، غير أن التغيرات التي عرفها المجتمع والحياة إلى تحقيق الاستدالات المالية، وارتفاع تكاليف الحياة، كلها عوامل جعلت من بعض النساء يغدرن شهادتها وانتقلت إلى توقيع مسؤولية ممارسة النشاط النشاط، خاصة على توقيع المأمور، مثل العمل في المطابخ الخاصة بالمطاعم، أو تطبيق المطابخ، أو ترتيب السلع، وفضلاً شهادتها تطور شهادتها وانتقلت إلى توقيع مسؤولية ممارسة النشاط النشاط، خاصة عندما أدرك بعض التجار من أصحاب إيان، قدرتها على توقيع زمام الأمور، حيث أوضحت الشابة

قال حاج طاهر بولنوار، رئيس الجمعية الوطنية للتجارة والحرفيين الجزائريين، إن التوادج المكثف للمرأة في مختلف الأنشطة التجارية، دليل على التغيرات الاجتماعية، التي عصفت بالمجتمع الجزائري، موضحا في تصريحه لـ"المساء" أن نسبة انبعاث المرأة في النشاط التجاري قبل سنوات، كان لا يتجاوز 50%، أما اليوم تجد بأنها أصبحت متواجدة بشكل كبير في مجال النشاط التجاري أو الخدمات، حيث يقارب 200 ألف سجل تجاري، وهي نفس الوقت، وحجب التعليم بالذاتي، الذي يتعذر على النساء، إلقاء الزوجين بالشارع، مشيرة إلى أن تجربتها الميدانية، التي فاقت العشر سنوات في العمل في مجال الصناعات التقليدية أو الرفاهية، وضوره العتال بأسلوب طرفي مع كل من يزوره التصصارات، سواء في مجال الصناعات التقليدية أو الرفاهية، وجعلتها تفهم كيفية سير النشاط التجاري، وجعلت صاحب النشاط يعتمد عليها اعتمادا كليا، معلقة بالقول "إنهم

استثناء، وأثبتت قدرتها على النجاح فيها، حيث أصبحنا يقول "تجدها في مجال النقل تاكسي" امرأة. نجاح المرأة في ممارسة النشاط التجاري وتوجهها المكثف في بعض الأنشطة، خاصة ما تعلق منها باليقظة في المجال التجاري، حسب حاج طاهر بولنوار، راجح لعدة عوامل، أهمها: التسهيلات التي تمنحها الدولة في مجال التكوينات، حيث أصبع في إمكانها الحصول على تكوينات في التخصصات، بما في ذلك، النشاط الحرفي الذي شاق كل التصصارات، سواء في مجال الصناعات التقليدية أو الرفاهية، بمديريات التكوين المهني، مشيرا إلى أن قطاع التسويف، تبيّن أنها تملك بعض المميزات التي جعلتها تجتمع في مناسبة الرجال، لقدرتها على كسب الزبائن من خلال حسن المعاملة.



آثارها امتدت إلى ما بعد الاستقلال .. باحثون:

## فرنسا الاستعمارية حولت الجزائر إلى "مملكة لبؤس"

### لتطوير عمليات جراحة العيون علماء روس يخترعون نظاماً برمجياً جديداً

**لتطوير عمليات جراحة العيون علماء روس يخترعون نظاماً برمجياً جديداً**

طور علماء من جامعة "فولغوغراد التقنية الروسية" نظاماً برمجياً جديداً "الأنس كذلك" يعتمد على الذكاء الاصطناعي. ويستخدم في تحصين العيارات التي تتعكس الظاهرة الاستعمارية، مؤكداً أن هذه الظاهرة امتدت من 1830 إلى غاية 1962.

وقال ألكسندر زوركوف رئيس مختبر "فيسيدم" التابع للجامعة: "تمكناً من تطوير نظام طبي جديد يعتمد على الذكاء الاصطناعي، يساعد الأطباء في إجراء عمليات استبدال عدسة العين في حالات الإصابة بمرض عتمة العين. واستخدمه بجعله من الممكن زيادة كفاءة التدخلات الجراحية بنسبة تصل إلى 91%". وأضاف زوريوكوف: "إلى جانب وظائفه الأساسية كظام طبي؛ مثل إنشاء التقارير الطبية، وت تخزين بيانات المرضى، وجمع الإحصائيات، يمكن القائم، أيضاً، من تجميع بيانات الخبرات الطبية، وبالتالي استطاعنا تطوير طريقة شكلت الأساس لوحدة نظام التوصيات لدينا، لمساعدة الطبيب على تحديد الطاقة المصيرية للدisease داخل العين، وهذا ضروري عند استبدال عدسة العين المصابة، بعدها أخرى".

جيبريل التكران مرض عتمة العين "الاكتاراكت" هو مرض يصيب عدسة العين، وغالباً ما يظهر في منتصف العمر، وعند كبار السن، ويؤدي إلى فقدان عدسة العين، مما يؤدي إلى عدم القدرة على الرؤية، وينتهي عدسة العين، مما يضر بالعين، وتقتضي إزالة زجاج ضبابي، وبشكل كبير، من الرؤية، ويؤثر سلباً على حياة المريض، ولذلك يجب إجراء فحص مفصل لعين المريض، لمعرفة ما إذا كان هناك أي مرض آخر يصاحب عدسة العين.



خلال استهدافها الأرضية، لم تقتصر على استغلال الأرض فقط، وإنما امتد ذلك إلى السيطرة على الأراضي الخصبة مثل سهول ميسية، وطرد الجزائريين إلى الأراضي الجبلية غير المنتجة، وأشار إلى أن أهم التداعيات التي ترتب عن سيطرة الفرنسيين على الاقتصاد الجزائري، خلق نوع من الأزدواجية في الاقتصاد، والتي استمرت لأكثر من قرن، عدد كبير من السكان، وخاصة في مدينة قسنطينة، فتحت عن سياسة التجويع وارتفاع الأرضية وفاة 500 ألف نسمة، مشيراً إلى أن من بين الآثار السلبية أيضاً، الهجرة نحو البر الغربي فقط، وهو ما جعل الدولة غرب الاستقلال، تسرع إلى البحث عن سبيل من أجل تقوية اقتصادها من خلال المنتجات الزراعية بدلاً من الموارد.

ومن جهة أخرى، أكد الأستاذ في التاريخ رمضان بورغند، أن المعلوم والشائع عند الباحثين عند الحديث عن المذبحة الاستعمارية، هو القمع العسكري، ولكن الفرنسيين أنفسهم تحدثوا عن العرب الاقتصادية التي قاتلت ريكزيرن أساساً، هنا القضية التي كانت متزوجة بين سلطنة على الركاء والمشور والضراوة الخاصة بالجزائريين خلال الفترة الأولى للاستعمار: حيث ارتفع مستوى القرية بـ 1548، مقارنة بالقرية الفرنسية، وهو ما جعل الجزائريين بعد الاستقلال يقع في خطأ حول مفهوم الضريبة؛ هل ينطوي إليها على أنها تلزم مواطنة أم أنها عقوبة؟ وأنه يراها غراممة تذكر لديه التعب الضريبي، وهو واحد من تحالفات الحرب الاقتصادية، التي لا تزال تلاحق دائناً، إلى الدولة على أنها خصم، وبعد اتساع مثل التهرب الضريبي، الذي يُعد من أشد الحروب الاقتصادية المبنية على الاحضان، وهو مصادرة الأراضي الجماعية والفردية بعد ادرك المستعمر

حقوق فرنسا الاستعمارية منذ وفاته أقامها أرض الجزائر، الاقتصاد المحلي التقليدي البسيط، من خلال استهداف المصادر الأول لقوت الجزائريين، وهو الأرض، الأمر الذي فتح بابها الاستعمارية، التي حاولت من خلال احتلالها الجزائر، جعل الأرض فخرية وما تنتجه من خبرات، موجهة لدعم السوق الفرنسية، وهو ما كشفت عنه زراعة الكروم لصناعة النبيذ الذي يُعد واحداً من المؤشرات التي ذكرها فيما يتعلق بالاقتصاد الجزائري حينها، وجهاً لخدمة احتياجات جمل الاقتصاد الفرنسي، ومعاملة جزائرية، حول سياسة الاستعمارية الاقتصادية المتبعة في الجزائر، إلى أستانة في تداعياتها بعد الاستقلال، تحدث "المساء" إلى أستانة في الاتصال بسيميون دود، توهير الجيد، زرامة، رئيسة بلاد

قال صادق دعاش، مدير مخبر البحوث التاريخية والحضارة، في تصريحه لـ"المساء"، "إن فرنسا كانت لديها سياسة اقتصادية واضحة في الجزائر، غير أن هذه السياسة جعلت الخدمة الاقتصادية والفرد الفرنسي أكثر من الاقتصاد والفرد الجزائري، وهو ما عكسته مظاهر الفقر والمجاعة بعد انتزاع المستعمر الفرنسي مصدر القوة الأساسية للجزائري، وهو الأرض؛ تعميلاً لسياسة التفقر والتبعية، مشيراً إلى أن المستوطن الفرنسي مُؤلِّف الأرض إلى منتجات لا تلبِي احتياجات المجتمع الجزائري، وإنما توجهها للتربية والتعليم، وغيرها من المنتجات ذات الطابع التجاري، في الوقت الذي كان المجتمع الجزائري بحاجة إلى ما تنتجه الأرض من خبرات متقدمة لم يتمكن الأكتفاء الذاتي، وحسب المختص في التاريخ، فإن السياسة الاستعمارية ومن

### في يوم تكوفيني نظم بالبلدية

## رهان على دور الطبيب العام للتقليل من سرطان الثدي

ما يتعلّق بالكشف المبكر: على اعتبار أنه الحالة الأساسية في معادلة الوقاية: لبناء منظمة صحية شاملة، تساهم في رفع مستوى الوعي، والمهدى من انتشار الأمراض الخطيرة والمرتبطة، من جهة أخرى، أوضح البروفسور دبورج، أن الميزة التي ينفرد بها الطبيب العام، كونه أول شخص يتصدى للمريض، وأول شخص يقوم بالتشخيص، ليُفتَّح آفاقه، لافتًا في الرفع من معدل الوقاية والشفاء، لافتًا في السياسة، إلى أن التجارب على مستوى المنظمة العالمية للصحة، تشير إلى أن التشخيص المبكر يساعد في بلوغ الوقاية التي تساهم بنسبة 50% في التقليل من عدد الحالات من بينها 10 ملايين حالة وفاة، وسرطان الثدي يمثل أكثر من 11%، أي أكثر من مليون حالة سجلت سنة 2022، وأكثر من 700 ألف حالة وفاة في نفس السنة على مستوى العالم، مؤكداً: "من هنا تأتي أهمية التأكيد على عنصر الوقاية من سرطان الثدي من خلال رفع الوعي".

وحسب المتحدث، فإن المفارقة التي تجعل سرطان الثدي يختلف عن غيره من السرطانات الأخرى، أن غالبية الشفاء منه وارد، إذ أصبحت ضمن الأمراض التي في المرحلة الأولى والثانية، قابلتهم للشفاء والتعافي، موكداً أن هذه الأسباب تؤدي إلى احتمال الشفاء بنسبة 97%، وهو أمر إيجابي، يقول: "أما في حال اكتشاف المرضية بسرطان الثدي في المرحلتين الثالثة والرابعة، فإن نسبة الشفاء تنخفض إلى معدل 40%"، مشيراً إلى أن الرهان الكبير هو تكوين الأطباء العاملين في كل

المراحل، من خلال الكشف المبكر، وأثبتت الحالات المكتشفة لنساء مصابات بسرطان الثدي في المرحلة الأولى والثانية، قابلتهم للشفاء والتعافي، موكداً أن هذه الأسباب تؤدي إلى احتمال الشفاء بنسبة 97%، وهو أمر إيجابي، يقول: "أما في حال اكتشاف المرضية بسرطان الثدي في المرحلتين الثالثة والرابعة، فإن نسبة الشفاء

# دوره استثنائية مهرجان القاهرة السينمائي اختفاء بالقضية الفلسطينية واللاجئين

كشف مهرجان القاهرة السينمائي عن تصاوير ودّة 45. الشّخص ستُنفيه من 13 إلى 22 نوفمبر الجاري بمشاركة متقدمة على عدد من الأفلام، التي تسلط الضوء على قضايا اللاجئين والمهجرة، ودعم تطبيقات فلسطينية في مؤتمر صحفي، كذلك رئيس المهرجان الممثل حسن فهمي، الذي يترأس الدورة الـ 48، والتي تأتّج دعماً لشعب فلسطيني سُكّون استثنائيّة مشاركة 194 فيلم من 72 دولة من ضمنها 37 فيلماً في عرضها العالمي الأوّل.

**ختير العمل السينمائي الفلسطيني**  
أحلام عابرة "المخرج رشيد  
مشهراوي، ليكون هيام افتتاح": حيث  
شارفه هي أنّ عرضه في البداية،  
يمكن شاهدة تضليل قوية من الشعب  
لنفسه. ويتناول الفيلم الذي أبدع  
يه مشهراوي، حياة شاب فلسطيني  
لجاند بين المدن في رحلة للبحث عن  
ذاته المفقودة: ما يمكن صناعته  
حياة اليومية تحت الاحتلال.  
ما يعيشه المهرجان ببساطة  
فلسطينية من خلال عرض مجموعة  
قصصية يعنون من المسافة  
قصصية قصيرة، ثم انتاجها  
سفر، تم إنتاجها بعد اندلاع الحرب  
الإسرائيلية على غزة في 7 أكتوبر 2023.  
تضمنت 22 فيلماً لمخرجين من غزة: مثل  
خارج الإطار، وـ"جنة الجحيم"،  
ـ"اتاكسيس وبيسة"، وـ"صحوة"، والتي  
جشد معاناة الحياة اليومية  
للمهربان.

يختصر اداء المهرجان برئاسة  
منوان "اضواء على السينما"  
خالصية": تعرّض فيه أفلاماً مميزة  
لها: مثل "سن الغزال" المخرج سيف  
الماشى، الذي يعرض حالات شباب يسعى  
لتحقيق أمنيته رغم قسوة الحياة  
المهارات، وفيلم "ولدت مشهوراً"  
المخرج لوبي عاود، الذي يطرح قصة  
شاب يعيش من ذاته بعيداً عن الضغوط  
الاجتماعية، إلى جانب "أحلام كلوترن"  
بريء المخرج حسام صبيح الذي يبيّر  
تحديات اليومية للفلسطينيين في

بنين. شارك عدن من الأفلام العربية في ملتقى مسابقات المهرجان؛ حيث حافظ على المرتبة الأولى في المسابقة الدولية، التي أقيمت في قصر الفيلم التونسي "نوار عشية" بمدحورة خديجة لمكيش، في المسابقة

حدى القرى،  
في مسابقة الأفلام القصيرة بشاركت  
فيلم المصري "أبو جودي" للمخرج  
مadel Ahmed يعيي، الذي يتناول علاقة  
شابة مراهقة بوالدها، وفيلم "الأم"  
الذى يتناول علاقة مقدمة بين أم  
أبنائها، ونساء السعودية يعيشون فيلم  
2/1 رحلة للمخرج زانا مطر، وفيلم  
"تصرار" للمخرج جواهر العماري،  
يُمثلها شاركون الأردن شيلمي زيارة  
الساحل، وأئنة أخرى.  
من المتقرر أن يكرم المهرجان  
3 مصريات مؤثرة بالسينما: إذ يُمنح  
المخرج المصري نصر الله  
شذرة الهمم الذهبى التقديرية عن  
جمل أعماله السينمائية، كما يُكرم  
ممثل أحمد عبد عيادة هاتن حمامه  
متحفيف، وكوكب كاتب سيناريو والمخرج  
لينس تواني وفتش عن الوسطية  
البريس، والحاائز على جائزة أوسكار  
من فيلمه الشهير "أرض محاباة":  
تقديرًا لمساهماته في صناعة السينما

العدد 549 من "المستقبل العربي"

## **في الراهن النضالي للقضية الفلسطينية**

ـ بالـ"اليوم التالي".  
 وخارج الملف، تضمن العدد في باب  
 "الدراسات" ، أربعاً، منها "الشقاوة السياسية  
 عند محدث مكى بن نبى وفرانز فانون في حالة  
 استعمارية" لـ"نور الدين شفيق".  
 فيما يخص الميدقراطية التوافقية حكل لمضلة  
 نظام الحكم فى السودان ، "للفاتح جمعة  
 سليمان" ، و"دور المجتمع المدني فى عملية  
 الانتقال الديمقراطى فى المغرب" لمحمد  
 الرحمن مطبل ، وأثر التغير فى القيادة  
 الأمريكية فى العلاقات الأمريكية-الأوروبية ، دراسة حالة الملف النوى  
 الإلاروانى ، لـ"ضياء الدين محمود غازى".

خيسوس. في باب "مقالات وآراء"، يقرأ عز الدين إبراهيم كرمكيسي، "فهم علماء الإسلام والظاهرة الخوفية وتوصيفهم إيهامه دراساته". أمّا في باب "كتب وقراءات" فيندرج محمد السهلي كتاب "السلطان الشرقي: الجذور الدينية وأساليب الدولة المخزنية في المغرب" لمحمد نبيل ملحن.

كما احتوى العدد عروض كتب عربية وأجنبية، وتقارير بعثة مختارة، وهي عراس العلامات العربية - الأمريكية: غرة ماذا بعد؟، والمثقف والمجتمع: دراسة سوسن سليمان ولوجوحة المجتمع المغربي، والحرب في أوكارانيا، مستقبل الحروب العالمية الليبرالية، وحوارات في مسألة الدولة الديمقراطية الواحدة في

وستكمل مجلة "المستقبل العربي" المقدمة من مركز دراسات الوحدة العربية في بيروت، بعدها شهر شويمبر الجاري، ما يزيد عن 150 مقالة في مختلف أقسامها التي تلتقي على طفاف الأقليات، حيث خصت ملئها الرئيسة بالكتابات والدراسات حول الأقليات وسفن المقاومة الفلسطينية، إقراة شاملة ونarrative على ضوء الإيادة المذهبية والمتقدمة.

۴

”غيم أوف ثرونز“..  
من الشاشة الصغيرة  
إلى الكبيرة

يجري الإعداد لفيلم مقتبس من مسلسل  
غيم أوف ثرونز" (صراع العروش) الشهير،  
مع ترقب مزيد من الصراعات الدموية  
والنزاعات على السلطة التي صنعت نجاح

وقت تناول تناول وسترون من الشاشة المغيرة إلى الشاشة الكبيرة؛ إذ بدأت المرحلة الأولى من انتشار الفيديوهات على الأقل، تقتبس من الساسة، سعياً لاستكشاف وبيان الأحكام والدين والآراء الأمريكية.

شكلاً ملخصاً، يرى التلفزيون أو التلفزيونية كوسيلة ثقافية عالمية، إذ يحظى بشعبية كبيرة في أداء العالم في عام 2011 و2019، وحقق رقماً قياسياً في عدد المشاهدات، أي في النهاية، والتالي بلغ 59.5% من إجمالي المشاهدة.

يسعى التلفزيون إلى بناء سمعات مهنية، وذلك من خلال إنتاج البرامج المصوّر والافتراضيين من سلسلة الروايات الخيالية، مثل «أوف درونز»، كاتب جورج مارتن، أو أن «موس» مسلسل مشتق من رواية جوناثان ميلر، وهي مسلسل يتناول حياة مجنون «هاوس» أو فيدر غاردن.

ويُرفّع شارة «بريزار» حتى الآن،

اقتباس المسلسل سيماتانيا، مع أن مؤلف الرواية وكتاب سيناريو المسلسل، سبق أن يحتشو في مشاريع لافلام روانية عن عالم ويستروس. لكن يبدو أن الأستوديو المليوودي بذل رايه؛ أذ "يعلم سراً

على  
انتاج  
فلم  
واحد  
على  
الأقل،  
ويتعلق بهم  
أوف  
شوفرز".  
وقد  
"هوبنود ريبورتر".

وأشار موقع المسح إلى أن التغييرات الأدبية في الأوراق يرادزها "آرت ريدا" إلى تغيير الوضع، وأثبتت الاقتراحات التفزيونية الجديدة لسدلستن أفالاً على "غرار" (باليه)، "باتاين" (وداع)، و"ميسيس" (هاري بوتر) المطلب، وأن أعمال الشاشة المستوحية يمكن أن تتحقق بنجاحاً على الشاشتين الصغيرة والكبيرة على الشاشة، وأواخر موسم "دندن" (الامر اقصر على "متناقضات أولية" بشأن عقل، رغم اعترافه بغيره اولى، فروتن)، فيما تعدد إسماء النجوم الذين سيشاركون فيه.

الجائزة الوطنية للأدب في إسبانيا... إلى مانويل ريفاس

A black and white portrait of Noam Chomsky. He is an elderly man with a very full, bushy white beard and mustache. His hair is also white and appears to be receding. He is looking slightly to his left with a thoughtful expression. The background is dark and out of focus.

وَجْهَكَ

كان صالح علمني أول من فتح أختان اللغة العربية لاستقبال إمالي الروائي الإسپاني مانويل ريفاس (لاكاروبينا، 1957). حين ترجم رواية "علم التجار" التي صدرت لأول مرة عن "دار نينوي" في 2001. تلتها بعد ذلك ترجمات الروايات الفالنسية إلى العربية. ترجمت له في الأصل إنجليزياً، ثم ترجمت إلى الإسبانية، وروايتها "صمتت عن كل شيء" بترجمة أكرم سعيد في 2010. وفي 2011، نشرت روايتها "جفتر العلوبي" (2021). ثم عن جامعة محمد بن خليفة للنشر، رواية "تبرانوفا في يومها الأخير" بترجمة حسن مليطيات (2022).

وتمكن القاريء العربي، خلال تلك الترجمات الأربع، من أن يطلع على عالم ريفاس الروائي، وعلى أسلوبه السريالي الذي طالما وصفه أقاد بأنه "يجمع بين القوة الملاطفة والجمال الشكلي". إضافة إلى إثارة مهنية متعددة الاستخدامات ومتماسكة البنية من حيث المساسية، ومن حيث الدافع من الذاكرة التاريخية والمسؤولية المجتمعية". وهذه المواضيع الأدبية كانت كفيلة بمعنى الكاتب السياسي المعاصر الإسپاني "ألف بورو".

وأعلنت وزارة الثقافة الإسبانية، مؤخراً، منحها رفاس الجازة، من مجموع أعماله الأدبية التي ترجمت إلى أكثر من ثمانين لغة، إضافة إلى "الارتفاع" الصالح للطبعة الإسبانية، وكذا كتابة المقالة التي ترجمت إلى إسبانية، والذكرة، وقدرة الأدب على التأثير، وعلى تغيير العالم، وفقاً لأن الجازة.

مهرجان نيقوسيا  
حضور أنا ييسان  
من غزة.. ومازالت  
على قيد الحياة"

**سجلت صانعة المحتوى والصحفية الفلسطينية بيسان عودة، حضورها عن بعد في مهرجان نقوسيا السينمائي بعرض أفلامها الحاصل على جائزة أيامي، وافتتح الحاضرون في مهرجان نقوسيا السينمائي**

وأزالت على قيد الحياة .  
وقالت حركة "مسحدون من أجل فلسطين نقصوساً": "إذ يهسّن كاتب حاضرة، وملأ القاعة بـ"ابتسامتها التي لا تُفهَر" ، وتصدّر برنامج يسان عودة من غزة لفتاة AJ+ بالإنجليزية .  
جائزة إيمي للأفلام عن فئة القصص الإخبارية القصيرة في 25 سبتمبر الماضي، وتمنّى برنامج "أنا" يسان من غزة .  
ومازلت على قيد الحياة ، بفضل يوميات سكان القطاع ومعاذنهات إلى العالم، في ظل الحرب المستمرة على غزة منذ أكثر من العام الماضي .  
ونال البرنامج إشادة واسعة من قبل منصات إعلامية دولية، وحصد جائزتين مرموقة .

شقاویں

## مهرجان جامعي للرسوم المتحركة ثنائية وثلاثية الأبعاد

المحاجفة- مثاثل- و- المزح- مع ثبات ونار  
الجاذبية- غير اثناء جسوس بين الاجيال  
رسوسيته، خلال هذه الطبيعة الأولى التي سنتوم أربعة أيام،  
لتحقيق التغيير العظيم، العظيم الذي يتحقق في العروض والتراث، إلى  
جانب حفظ الأصالة، على إيقاع طلاقية وصور متكررة طلاقية  
الإحياء والاعادة على إيقاع الساقية- لتخلق حقول الإحداث  
الشهادة الجزائرية والتدوين-  
كما يكتفي ببراءة المفهوم- وبصفة نفس المفهومين-  
رسولات متحركة لا يخافون قبرة- ونقضيات في الصور  
لتحقيق التغيير العظيم، العظيم الذي يتحقق في العروض والتراث، إلى  
جانب حفظ الأصالة، على إيقاع طلاقية وصور متكررة طلاقية  
الإحياء والاعادة على إيقاع الساقية- لتخلق حقول الإحداث  
الشهادة الجزائرية والتدوين-

## بيان تكريم ممّيّز الفن التشكيلي والصورة

اختتمت بدار الثقافة "ميراث اليماني" بميلة، فعاليات الملتقى الذي نظمته جمعية الأوطان للثقافات، بتكريم الدكتور العذري في إسهاماته المنشورة على ملتقى العذري، حيث ألقى العذري عرضاً عن ثقافة العدن، والصورة الفتوحية فيه.

شارك في الملتقى الذي تضمنه هذا الموسوعة الدكتور عدنان العذري، الذي ألقى محاضرة حول "التحول التحريري المفترض في الثورة اليمنية" وتناول فيها ملخصاً عن الثورة، وأهميتها، وأهم إنجازاتها، ودورها في إسهامات العذري في مختلف نوع الوطن، رعياً أعمالها الفنية التي أقيمت في إطار الملتقى.

افتتحت ملتقى العذري بكتابته "العنوان التشكيلي والصورة الفتوحية" التي أورثها للباحثين في إطار الملتقى، وألقيت تكريمية في إحياء الراحل العذري، الذي رصد لها الأحسن من إنتاجه.

وقد عادت جائزة "حسن عجمي" تشكيلاً في الصالون، وجائزة "حسن عجمي" من وليه عاصي.

وحول في المراكز الثقافية، العلان، كل ذلك تكريماً من وليه عاصي.

الملتقى انتهى بمحاضرة العذري في المكتبة الوطنية، تناولت الماركسيون من وليه عاصي.

في النهاية، أعلنت جائزة "حسن عجمي" في الصالون، منصة لـ"الفنان مارك توبي" (تعابدة) الشيخ سعاد بن ولادة باروت.

أماماً بما بالنسبة لصالون الصورة المغتوضة فقدمت جازفة  
الفضل صورة ملقطة مناصفة للملصقين بنورين بودهاد  
من ولاية الجلفة، وأرات إيجنة تحكيم مسابقة الصورة  
المغتوضة أن تقدم جازفة "حسن عرض" مناصفة  
للملصقين بشير بن سوندة من تمسان، ونور الدين بلقتي  
من ميلة.

وتقدير الأعمال المشاركة في كل الصالونين والجرو  
الطباعة والإذاعة: «ماير زنخ» مدح الفنانين المغاربة في  
الفنون التشكيلية المطلوبة في مجالات الفن التشكيلي والصورة  
والموسيقى والفنون الغنائية». حسبما تم إضاحه مناسبة من طرف  
أعضاء لجنتي تحكيم المسابقات.  
تتجدر الإشارة إلى أن البر ناجح بالملحق الوطني  
للفنون الذي احتفلت به في  
31 أكتوبر 2024، تخلته  
عنة أنشطة منها ورشة  
خاصة بمعاريف الصورة،  
ورحلات تصويرية  
للمواقع السياحية  
والأندية والآليات، فضلاً  
عن عرض أفلام  
تاريجية، وتقديمه عروض  
موجهة للأطفال.

ق.ث



الفنانة التشكيلية زهية قاسي لـ "المساء":

# الرسم ملاذي حينما أتوجّع

جميلية، تزين لوحات طولية بسمك صغير  
يعتزون «سلسلة حول الينببي»، لأنّه أيضًا،  
يُعتبر عنوان الجمال وليس عن الأمان فقط.  
وستنقذ المفادة لوحات أخرى، مثل لوحات  
عن نباتات، أصنقت فيها ملائكة من العطب،  
والقليل من «البروكولي»، بالإضافة إلى  
رسوها هيئات شخصيات، ورموزًا أمازيغية.  
ولوحة تحفظ من الصغار التي ابتهج بها،  
وعبرت فيها عن تضارسها، وكذا حكمة  
شيروفي، وهي لوحة رسست فيها هيئتين:  
ادعاهما ماتات جراء حريق منقطة القبائل،  
والآخر استطاعت النجاة.  
وتحمل آخر عينان «القفوة الماجاز»، عن  
المأساة التي عانى بها الشعب الجزائري في فترة  
الاستعمار.  
ولوحة «مسنوتات»، التي بثرت فيها عن  
حزنها وهي ترى نساء يحملن أطفالهن  
واحتجاجاً رضاها، «التسول»، علاوة على لوحات  
«القصبة» مرأة بالخطابة، «القصبة» امرأة  
بالخطابة، «فستان»، «فستان»، «حريق مركب سككدة»،  
«و، حلم فشنة»، «مكان التتدبّر»،  
«كلّ كتفه». كلّ كان، مثل  
بعونو، حمراء،  
الصور

وفي نفس الوقت تناهية: كرملاً على لامل شِئَنْ، ملوكَ الْمُلْكَةِ مُعْنَيَةٍ  
لوحةٌ لـ«فَرِيدَةُ» غَرَبَتِي المَنَّاَةُ لِي  
لونَ الدَّمِ، وَوَضَعَتْ فِيهَا مَلَصَقَاتِ  
وَمَقَالَاتِ جَرَادَاتِ تَنَوُّلَتْ غَرَبَةُ الْجَرِيجَةِ  
لوحةٌ أَخْرَى يَعْوَنُونَ إِيمَانَ «شَجَاعَةَ»  
فِيهَا أَوْجَهُ شَرِسْ دُونَ مَوْنَدِ، وَكَذِ  
الْجَرَاجِنِ، وَهُنْ هَذَا: قَالَتْ، «أَنَا مِنْ  
1947 كَمْتُ أَدْهَبَ فَلَانْسَلِيَّنْ  
حَمَلَةَ بِالْمَوْنَدَةِ وَحْتِيَ الْمَوْنَادَةِ  
بِالْمَالِجَاهِينِ، نَسْقَلَتْ إِلَيَّ الْمَبَارَكَةِ  
الْأَسْتَعْمَارِ، وَلَانْتِي الْكَبِيرَةِ وَلَانْتِي  
الْفَرَنْسِيَّةِ كَمْتُ أَدْلَيْتُ الْجَوْهِيتِ بِعَوْنَى  
دُونَ خَوْفِ، كَمْسَهَةَ أَنْتِي أَنْتِي  
الَّتِي تَعْنَى بِمَانِلِيَّنْ، وَكَانَ الْدَّيِّ  
يَسْقَلَ مِنْهُنَّ سَاعِدَةَ الْجَاهِدِينَ  
وَلَانْتِي قَرْبَةَ، رَزَّهَ زَهَرَةَ  
بِتَقْصِيَّهَاتِ شَانَانَيَّنْ في جَمِيعِ الْمَهَالَاتِ  
الَّذِينَ تَعْرَضُوا لِلْمَسْجَاهِ وَبَوْلَاهِ  
فَرَسَتْ لَوْحَةُ أَهَارَنْ مَخْلُقَةَ الْمَلَائِكَةِ  
خَلْصَةَ خَضَرَاءَ، كَمَا حَوَّلَتْ  
جَهَادَهَا الْقَطْلَاهِ، وَلَانْتِي أَنْتِي  
لَانْتِي تَرْسَهَةَ، كَمْأَمَهَا الْمَوْرَسَهِ  
وَفَوَّهَةَ تَأْنَاخَدَهَا  
فِيهَا فَرِيدَةُ، كَمْهَنَهَا فَوَّهَهَا عَلَى  
خَاقَافَ، وَخَافَ، كَمْأَمَهَا  
نَنْ تَقْتَلُ زَوْجَهَا  
لَانْتِي تَشَهَّرَ، كَمْأَمَهَا  
الْمَفَلَّهَةِ.

كابوس، إذ أرادت عصمتها  
إلى مكان آخر لم تعرفه، وجد  
هيئته رجل، يجلس على مائدة  
سكنى بغير، لكنها بعد يوم  
الذى اشتغلت به من طرف  
باقجاهى، مما تحدث وطالعها  
لوحة أخرى يعنوان  
المنانة في اليوم الأول من  
الفتوح الهمجية؛ حيث تركت  
ترفع أخاه المفضى، وعاد  
ذهب إلى وجهتها، وأن  
من زهوة إلأن تحطيمها  
بالمدارس، ونسطرت  
الشاحن.  
وكانت التشكيلية زارت  
ذلك المقام أن شاهدت أيام  
دوبريه منها، شهورت عن  
المهجة المواصل، ترسم  
الم Mizan، لوحة من مواعين  
وتدبريات فلورهاما هنا،  
بابحرن والغضب تقام به  
ونديران، فلورهاما هنا،  
بابحرن، والغضب تقام به  
بابحرن، وهذا الماء أيضاً  
يطلق على عدوتها "أقائل".  
ضيق قلبها بشدة من الأم  
الشكيلية زهوة قاسى، إلى  
ملا هو قبيح إلى جميل،  
وان الحسن، والعكس ما  
لهيبة داريب  
الشكيلية زهوة قاسى،  
حات الندية الجديدة  
جميله في إطار ظاهره  
ما اختفتها الجزائر في  
نوتون الوهاب، ورمست  
بتصرجيرو، وأخرجه  
شمتمات مختلف تبارجات  
ها، والمفامة، وعلبة على  
ال أعمال على تقنية  
افت مواطن الوهاب وأن  
الجهة، من حيث  
معظمات من حيث  
الشاحن، ولوحة من مواعين  
الشكيلية زهوة قاسى، بما هـ

في كل مرة ينتقد  
اللجان الفنية  
الرسم، للتغيير والتحسن  
كما تهتم بتعزيز  
لأن الفن، أيضاً  
يعزز الوجودان.

## المجلس الأعلى للغة العربية يحتفي بسبعينية الثورة

## منتوجان جديدان حول أول نوفمبر

الجلسة الأولى للملف العربي الدكتور صالح مشهورين بمناسبة الافتتاح سعيبيته  
الى ملحوظة: «بيان 1972-2023». النص والوثقة.  
توفيق (1972-2023)، إضافة إلى اطلاق  
العمل الأخير.

# حضور بھیہ راشدی و فانون و غافراس

11 نومير من خلال عرض بعض  
الافلام وبحضور مخرجيها منها فيلم  
كوستا غالفيرو "حضرته العذبة".  
ثم "المأمير" بحضور مخرجه  
سامي الراهمي، ومن تشخيص  
امازيغ كاتب، والمدار الصناعي" مع  
عمر حاكم، ومسخرة مع الياس  
سالم، وكذا قاقعة قرينة، تكريم  
ترابيدية، و"افريكا ايز باك"  
لشريف حرباوي، وسامي  
الراهمي، الذي افتتح سنة  
2009 في إطار مهرجان  
الأفريقي بالجزائر.  
تم تقديم هذا  
الفيلم بمناسبتة  
الافتتاح في مهرجان  
الراحل هرانتس  
ساهمة سفارة  
السودان، وكذلك  
برعاية السفير  
السوداني، وبرعاية  
افتتاح مهرجان  
السينما الأفريقية  
في موريتانيا.

أحيا المركز الثقافي  
الثورة التحريرية  
الثقافية والفنية،  
على شرف السيدة





## في الدورة 45 للمهرجان 3 أفلام جزائرية في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي

تمارك شلالة أفلام جزائرية في الدورة 45 لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي، التي تستغرق من 13 إلى 22 نوفمبر الجاري، وهي "رض الاختناق" لآلان قيام، "ذكرى شمس لم تولد" للياسن جعاد، "ذكرى شمس لم تولد" لفيم وثانوي قصيري، 22. مارسيل مرجان، والتنقل من طرف أمينة وفرنسا. ومشروع "نحوت مرتين" لباجر وساتي الذي اختير ضمن قسم ملتقي القاهرة السينمائي، ويحكي الفيلم الطويل "رض" للانتقام الذي انتقد العام الجزائري 2024. يستقبل شباب جزائري يدعى جمال سراحه من مهرجان القاهرة، وبحسن سوان بتهمة المساس، لكنه بعد صعوده جمهوراً عالمياً، وبعد أن فقد معلمه التحدي، يختار رحلته، ويعانى صدمة ببيعه وزوجته منزله، وفرازها رفقة طفله. وقرار بطال أن يعود إلى قريته الأصلية في معاولته منه لإعادة بناء ذاته.

دليلة مالك

من قبل "في اتجاه الريح" (1998) و"شوف لعبج" (2001) و"ثلاثة في حملة" (2008). وقد مثل أيضًا في العديد من الأفلام من بينها "بيسي جرموني" (1982) و"بن زمام" (1984) لعبد الرحيم هلال و"ربيع" (1992) لعزيز شواح و"الاختيار" (1997) لعمار محسن، كما اشتهر لدى الجمهور الواسع من خلال أدواره في المسلسلات التلفزيونية. بدورها، تقدّمت وزيرة الثقافة والفنون صورية مولودي، بخالص عبارات التمايز والمواساة، إلى عائلة الفقيد والأسرة، الفتية ومحبيه وكل الحاملة الفنية، سائلة المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم أهله وذويه جميل الصبر وحسن المزاء.

40.2

عالجتها الجمارك في آخر أسبوع من أكتوبر

## 138 قضية متعلقة بمكافحة التهريب والتجارة غير الشرعية

■ ضبط 146 مخالف والفرات المفروضة تقارب 100 مليار ستة

سجلت مصالح الجمارك خلال الفترة الممتدة من 25 إلى 31 أكتوبر الجاري، 138 قضية متعلقة بمكافحة التهريب والتجارة غير الشرعية العابرة للحدود، تم خلالها ضبط 146 مخالف حسبما أفاد به أمس، بيان لمديرية العامة للجمارك.

كريمة . ت



كره ومنزلة مواد خذالية مخصصة للاستهلاك البشري والحيواني، فواكه، مشروبات كحولية، أواني منزلية، ألبسة وأحذية، مواد البناء، دراجات هوائية، مركبات، قطع غيار، وبلغ عدد المخالفين المعينين في هذه القضية 146 شخص بينما قدر عدد سائل النقل المستعملة في التهريب 22 مركبة ووايوات، فضلاً عن مخالفات تم ضبطها على مستوى وسائل النقل العمومي للمسافرين، مراكز فحص الطرود البريدية، مصالح الكفالة، ي乾坤 المسافرون غير المعابر الحدودية البرية، بالموانئ، حسب البيان، الذي أفت إلى أن إجمالي الغرامات المفروضة تقارب 100 مليار ستة

وقد تم حجز 307.6 كلغ من الكيف الملاجع، حجز 82452 وحدة من الأقراص المهدئة، سلاح رشاش من نوع "آف أم بيغا"، سلادر شاش من نوع كلاشنكوف و110 ملطة حية، كما تم حجز 1208.4 غرام من المعناد الأصفر (في انتظار تناقل الخرقة)، 10300 يورو، 52 مليون 557 ألف دينار، 1500 كلغ من الفرينة، 750 كلغ من السكر و1000 كلغ من الملحان و586000 لتر من الوقود و79570 عبة من السجائر و20920 كيس من الشيشة.

يضاف إلى ذلك محجوزات أخرى منها وهاوت نقالة ولوائحها، مواد تجميل ومستحضرات العناية الجسدية، تجهيزات حساسة، أجهزة

**وزير الثقافة تعزى  
في وفاة الفقيد  
وفاة الفنان المسرحي  
والتلفزيوني  
جمال حمودة**



توف، أمس، الفنان المسرحي والتلفزيوني والسينمائي جمال حمودة عن عمر ناهز 70 عاماً بعد صراع مع المرض، حسب ما علم لدى محظوظه. الفقيد من مواليد 17 ديسمبر 1954 بولاية سكيكدة، وهو خريج المعهد العالي للفنون الدرامية وال乾坤 وتحصل على شهادة ممثل سنة 1974، وقد عرف منذ السبعينيات بعيد اؤداته، وخصوصاً في المسرح والتلفزيون. وكانت اطلالة الراحل الفنيّة وكشف الراحل سيناريوات العديد من المسلسلات التلفزيونية، وبالإضافة إلى "أشعرة الرب" (2009)، و"كلمة حمودة" (2015).

وكتب الراحل سيناريوات العديد من المسلسلات التلفزيونية، وكانت اطلالة الراحل الفنيّة وكشف الراحل سيناريوات العديد من المسلسلات التلفزيونية، وبالإضافة إلى "أشعرة الرب" (2009)، و"كلمة حمودة" (2015).

## PROGRAMME DES VENTES-DÉDICACES SILA 2024

JEUDI 07 NOVEMBRE  
Yassmina Selam  
Le Couscous  
Racines et couleurs d'Algérie  
Patrimoine

VENDREDI 08 NOVEMBRE  
Ismââia Alt Dâhmanie  
Les crimes de guerre de la France en Algérie (1830-1847)  
Histoire

SAMEDI 09 NOVEMBRE  
Yassmina Sellam  
Le Couscous  
Racines et couleurs d'Algérie  
Patrimoine

DIMANCHE 10 NOVEMBRE  
Ahmed Belaïd  
Témoi Abdellâh  
Adversaires et admirateurs  
Histoire

LUNDI 11 NOVEMBRE  
Tatou Doudou  
Journal d'une jeune schizophrène  
Récit

VENDREDI 15 NOVEMBRE  
Brahim Sadok  
Sur le chemin des sables en feu  
Roman

منشورات ANEP

الطبعة 27 للصالون  
الدولي للكتاب

تخفيضات  
30%

## عناوين متلوعة

قصر المعارض - الصنوبير البحرين

من 06 إلى 16 نوفمبر 2024

À PARTIR DE 14H AU STAND ANEP PAVILLON CENTRAL