

مسهل يعلن عن عقد الحوار الوطني  
الليبي في الجزائر الأسبوع المقبل



خطوة بالغة الأهمية

02

لوح يدافع عن مشروع قانون  
تجريم العنف ضد المرأة:  
جاء ليحمي المرأة ولم  
تقبله ضغوطات خارجية

03

توقيع اتفاقيتين بين الجزائر  
وبولونيا لتعزيز التعاون



طموح لشراكة استراتيجية  
بامتداد إفريقي

05

انتقدت عدم تعاون المغرب في  
تحديد المقابر الجماعية منذ 1975



جمعية المفقودين  
الصحراويين تستجمل الكشف  
عن مصير 400 معتقل

11

الرئيس بوتفليقة يستقبل مبعوث أمير الكويت

02

el massa  
المساء

يومية إخبارية وطنية

"المساء" تزور الوحدة الجوية للأمن الوطني بالدار البيضاء



قوة لوجيستكية متطورة بكفاءات شابة

تساهم الوحدة الجوية للأمن الوطني منذ إنشائها سنة 2003، في مكافحة شتى أنواع الجريمة، وتحولت هذه المؤسسة خلال السنوات الأخيرة إلى حصن جوي منيع وعيون تسهر على أمن وسلامة المحروسة، وقد وقفت "المساء" على التطور الكبير الذي حققته هذه الوحدة من حيث الإمكانيات المادية والبشرية التي عرفت تحديثا وتشبيها، سيعملان لا محالة على التصدي للجريمة التي تطورت هي الأخرى من جريمة بسيطة إلى جريمة منمطة تستدعي تجنبا أرضيا وجويا لضمان تدخل سريع وفعال ودحر كل تهديد.

03



قرباج خلال الجمعية العامة العادية للرابطة:

مازلت متمسكا باستقالتي لكنني  
سأواصل إلى نهاية الموسم

24

غوركوف يكشف عن القائمة الموسعة غدا

21



إطلاق تصوير  
فيلم "العربي  
بن مهدي"  
بفيلا سوزوني

24



مساهل يعلن عن عقد الحوار الوطني الليبي في الجزائر المقبل

## خطوة بالغة الأهمية

ينتظر أن يجتمع عدد من الرفقاء الليبيين الأسبوع المقبل، بالجزائر، في إطار الحوار الوطني الليبي الذي ترعاه الأمم المتحدة بدعم من المجتمع الدولي. في محاولة لرأب الصدع الذي تعيشه البلاد وإعادة بعث الخيار السلمي، في وقت أصبح حل الأزمة سلمياً من أبرز اشتغالات المجتمع الدولي، في ظل تواصل الاشتباكات المسلحة في أكثر من بؤرة توتر مما يهدد كيان الدولة.

◆ مليكة/خ



هناك إجماع حول ضرورة إيجاد حل سياسي لإقامة حكومة وحدة وطنية، مضيفاً أن اجتماع الأيام المقبلة "جد هام" وسيؤدي إلى تشكيل هذه الحكومة، لاسيما بوجود فتنة مشتركة مفادها بأن "الإرهاب" المتفاقم في ليبيا يجعل من مكافحة الإرهاب بأحدى "المحاور الرئيسية" وجود تباين في الآراء بين الجزائر ومصر حول هذه المسألة. كما ذكر السيد مساهل، بالتسويق حول المسألة الليبية مع "بلدان عديدة أخرى"، والتي يمكن "عملها" الرئيسي في السماح لليبيين أن تكون لهم أجنحة واحدة بالنسبة لمستقبل بلدهم، والحفاظ على انسجام الشعب الليبي ووحدة المشروع في مسار وحدوي يسمح له ببناء مؤسساته. وأوضح الوزير المنتدب أن هذه الأجنحة تخص دول الجوار والشركاء الكبار الذين لهم مصالح مباشرة أو

وفي هذا الصدد أكد الوزير المنتدب المكلف بالشؤون المغاربية والإفريقية، السيد عبد القادر مساهل، أمس، بالجزائر العاصمة، أن اجتماع الأطراف الليبية المقرر خلال الأيام المقبلة في الجزائر يعد "خطوة بالغة الأهمية"، مشيراً إلى أنه سيجتمع كل القادة السياسيين ورؤساء الأحزاب السياسية المعترف بها في ليبيا. وأوضح الوزير المنتدب على أمواج القناة الثالثة للإذاعة، أن الجزائر "أجرت اتصالات مع كافة الأطراف الليبية واستقبلت العديد من الأطراف الفاعلة الليبية دون استثناء، عدا الجماعات المدرجة من قبل الأمم المتحدة في قائمة المنظمات الإرهابية".

## الجزائر استقبلت أكثر من 200 طرف ليبي فاعل

واستطرد في هذا الصدد "لقد بدلنا جهوداً كبيرة في إطار البحث عن حل سياسي للأزمة في ليبيا، وبدلنا هذه الجهود خلال الأسابيع الأخيرة كي لا نقول الأشهر الأخيرة وفقاً بذلك في سرية تامة، حيث استقبلنا بالجزائر أكثر من 200 طرف ليبي فاعل"، مضيفاً بالقول "كانت هناك لقاءات بالجزائر العاصمة بين أجنحة متضاربة في إطار لقاءات سريعة أفضت أحياناً إلى اتفاقات وقعت بين الأطراف ولانزال بديل جهوداً بشأن هذا الملف".

وإذا أكد السيد مساهل، أنه لا يوجد هناك بديل للحل السياسي، فقد أكد أن التدخل العسكري سيكون "دون جدوى"، مضيفاً أن نمساكاته مجهولة لأنه "لا يمكننا معرفة متى وكيف سيأتي". في حين أكد أن دول الجوار "هتمة" بالبحث في هذا البلد الشقيق، حيث سمحت آلية التشاور بين هذه الدول بتنظيم عدة اجتماعات. وأشار الوزير المنتدب في هذا الصدد، إلى أنه علاوة على التنسيق

## فعالية مكافحة الإرهاب متوقفة على تسوية المشاكل السياسية

قال الوزير المنتدب المكلف بالشؤون المغاربية والإفريقية السيد عبد القادر مساهل، إنه من البديهي أن "تتولى الجزائر الريادة لقيادة المجتمع الدولي نحو انسجام أكبر في مقاربهته وفي تعريف الإرهاب وفي مكافحته التي يجب أن تكون شاملة". وتطرق السيد مساهل في حصة للقاءة الإذاعية الثالثة، للاجتماع الذي ينتظر عقده الشهر الجاري بالجزائر، والخصص لتقييم حجم التهديد على مستوى الساحل، إلى انتظار عقد ندوة في الخريف المقبل حول التطرف. وذكر الوزير المنتدب بأن الجزائر استقبلت مؤخراً عدة شخصيات أضافت بجهود الجزائر في هذا المجال، كما أبدت تأييدها لحل سياسي للأزمة الليبية، وضرورة تشكيل حكومة وحدة وطنية. وفيما يتعلق بالاتفاق الموقع مؤخراً بالأحرف الأولى بالجزائر بين الأطراف الثالنية، أكد السيد مساهل أنه بالرغم من أن ليبيا تشكل "رهانا جيواستراتيجيا أكيدا"، فإن الوضع في الساحل ومالي يبقى يشكل تهديداً جواً التواجد الإرهابي، وأضاف أن "فعالية مكافحة الإرهاب متوقفة على تسوية المشاكل السياسية"، مبرراً "عزم" الليبيين على التوصل إلى حلول سلمية وسياسية للمشاكل التي تعترضهم، ليخلص في الأخير إلى القول إن "السلام الذي انطلق في الجزائر يجب أن يكلل بالتحقق لتتمكن هذا البلد من استرجاع استقراره".

◆ و

## الرئيس بوتفليقة يستقبل مبعوث أمير الكويت



استقبل رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة، أمس، وزير شؤون الديوان الأميري لدولة الكويت، الشيخ ناصر صباح الأحمد الجابر الصباح. وجاء الشيخ ناصر صباح الأحمد الجابر الصباح حاملاً رسالة من أمير دولة الكويت، صباح الأحمد الجابر الصباح، إلى الرئيس بوتفليقة. وبعد استقباله من قبل الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، قال وزير شؤون الديوان الأميري في تصريح له إن "الرسائل موجودة دائماً ومتبادلة بين القاديين، الرئيس بوتفليقة وأمير الكويت والتشاور بينهما دائم، خاصة في الظروف الحالية التي تواجهها الأمة".

وأضاف مبعوث أمير الكويت أن "القاديين قراءة واضحة للأحداث الحاصلة في المنطقة وكذلك الأحداث التي قد تسبب أوجاع لآملتنا في المستقبل"، مؤكداً أن "هذه الرسائل بينهما للتشاور حول مواضيع الساعة وصلصة شعبي البلدين ومصصلحة الأمة". (واج)

## على هامش الدورة 28 لمجلس حقوق الإنسان

## لعمارة يتحدث مع العديد من المسؤولين بجنيف

التوالي، مع نظيره التونسي الطيب كوش، والجنوب إفريقي ماتي نوكوانا ساسيليان. كما أجرى محادثات مع رؤساء وكالات أممية ومسؤولين سامين عن منظمات دولية. وجمعت محادثات مطولة مع مفوض الأمم المتحدة السامي لشؤون اللاجئين أنطونيو غوتيريس، الذي أكد أن "الجزائر التي لها تقاليد عريقة" فيما يخص استقبال اللاجئين، تعد "حليفاً استراتيجياً" للناشطين في المجال الإنساني عبر العالم.

كما توثق مسؤولون المفوضية السامية لشؤون اللاجئين بالدور "هام" الذي تلعبه الجزائر في التفاوض والسلام بمالي، و"التزامها" من أجل السلم بليبيا. وتحدث وزير الشؤون الخارجية أيضاً مع المحافظ السامي للأمم المتحدة المكلف بحقوق الإنسان زيد رعد الحسين، وكذا المدير التنفيذي لمركز الجنوب مارتن كور. وتحدثت محادثاته مع الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي إياد أمين مدني، حول المسائل المدرجة ضمن جدول أعمال مجلس حقوق الإنسان. وأكد السيد أمين مدني على "ضرورة إصدار قانون يجرم الخطابات الجائفة على الأديان والالتزامات العرقية، مشيداً، بهذه المناسبة، باتفاق السلام والتفاهة في مالي، الذي تم التوقيع عليه بالأحرف الأولى تحت إشراف الجزائر".

## السلم والمصالحة بمالي

## ألمانيا تعرب عن ارتياحها للتوقيع على الاتفاق

أعربت الحكومة الألمانية الاتحادية، عن ارتياحها للتوقيع بالأحرف الأولى يوم الأحد الماضي، بالجزائر العاصمة، على اتفاق السلم والمصالحة بمالي، حسبما أفاد به أمس، بيان لسفارة جمهورية ألمانيا الاتحادية بالجزائر. وأكدت ناطقة باسم وزارة الشؤون الخارجية الألمانية حسب البيان بأن "التوقيع بالأحرف الأولى على الاتفاق الليبي يعد خطوة هامة نحو سلم مالي، وذلك بفضل جهود الوساطة الدولية بقيادة الجزائر التي استغرقت عدة أشهر". وأضافت ذات المسوقة أن "كل الأطراف التي توقع بعد بالأحرف الأولى على الوثيقة مدعوة للقيام بذلك فوراً". (وكا) أن هذا الاتفاق يعد "أفضل قاعدة لمصالحة والتئمة لكل سكان مالي". (وا)

## فيما وصف التدخل العسكري الدولي في ليبيا بالخطأ الفادح

## مسؤول بالناو يشيد بدور الجزائر في مكافحة الإرهاب

الأطلسي في الجزائر، آخرها كانت للفريق البحري الدائم الثاني لمكافحة الأنغام في سبتمبر الفار من سنة 2014. وفيما يتعلق بالذكرى 20 للحوار المتوسطي، أكد مصدر بحلف شمال الأطلسي أن الاستشارة الأممية بين الحلف والدول المتوسطية سمحت بتطوير أبعاد سياسية وعملية للحوار المتوسطي. وفي الفترة الممتدة من 2007 إلى 2012، تم إجراء 30 تدريباً مفتوحاً للدول الشريكة في هذا الحوار المتوسطي، بحيث ساهمت 4 دول شريكة في هذه الآلية السياسية في مراحل التخطيط وتسيير تدريبات منظمة حلف شمال الأطلسي، بحيث ساهمت سنة 2013 في 33 نشاطاً وفي ترميزات بمدرسة المنظمة. كما تم تسجيل توقعات منظمة لفريق بحرية تابعة للمنظمة حلف شمال

السياسي والعلمي والمدني والعلمي. كما تشارك الجزائر التي انضمت إلى هذا الحوار منذ 14 مارس 2000، في الجانب متعدد الأطراف للحوار المتوسطي لمنظمة حلف شمال الأطلسي (7+27). وأشار مسؤولو منظمة حلف شمال الأطلسي إلى أن العلاقة بين الجزائر ومنظمة حلف شمال الأطلسي تتميز بتنظيم اجتماعات وزيارات رفيعة المستوى، موضحين أنه يجري تحديد الأهداف العسكرية المصنفة حسب الأولوية وفقاً لترتيبات هذه الوثيقة. وتم التوضيح بأن الجزائر تشارك بشكل "مكثف" في نشاطات التعاون العسكري لمنظمة حلف شمال الأطلسي، بحيث ساهمت سنة 2013 في 33 نشاطاً وفي ترميزات بمدرسة المنظمة. كما تم تسجيل توقعات منظمة لفريق بحرية تابعة للمنظمة حلف شمال

واضحة صيغة هذا التعاون بـ"الإيجابية". وإذا أشار إلى أن هذه العملية مرشحة لتطور بشكل أهم، فقد أكد على الكاثبات "العديد" المتاحة لتعزيز هذه الشراكة. كما أبرز الجهود التي تبذلها المنظمة من أجل توجيه التعاون وفقاً للمصالح الخاصة والاستراتيجية لدول الحوار المتوسطي وتكييف التعاون مع الوقائع الجديدة طبقاً لترتيبات البرنامج الفردي للشراكة والتعاون. وفي وقت سابق من قبل الجزائر ومنظمة حلف شمال الأطلسي في أكتوبر 2014، وتبرز الوثيقة التي ستمل إطاراً قانونياً للعلاقة الثنائية مع منظمة حلف شمال الأطلسي، المبادئ والميراث السياسية الخارجية والدفاع الجزائرية ومرجعاً للبعد الاستراتيجي للحوار المتوسطي لمنظمة حلف شمال الأطلسي، وتتضمن أيضاً محاور التعاون المتعلقة بالأبعاد التأسيسية للحوار

وتقني من هذه الأخيرة، من أجل إنجاح نشاطاتها الرامية إلى تحقيق استقرار هذا البلد. كما أشاد بدور الجزائر في المبادرات الإقليمية لمكافحة الإرهاب، داعياً إلى تعاون وثيق مع منظماته من أجل التصدي للتهديدات الإرهابية. وحسب المسؤول فإنه بإمكان منظمة حلف شمال الأطلسي الاستفادة من "الخبرة الكبيرة" التي تتمتع بها الجزائر في هذا المجال. ولدى تطرقه إلى إشكالية انتشار الأسلحة الخفيفة ركز مسؤول الناتو "على أهمية تعزيز التعاون الإقليمي، مثلنا عن تنصيب صناديق مالية خاصة من أجل مكافحة "تاجمة" لهذه الآفة. من جهة أخرى أكد المسؤول أن تطورا "إيجابياً" يطبع العلاقات بين الجزائر ومنظمة حلف شمال الأطلسي خلال السنوات الأخيرة،

أكد مسؤول سام بمنظمة حلف شمال الأطلسي، أمس، ببروكسل، أن المجتمع الدولي ارتكب "خطأ فادحاً" عند تدخله العسكري في ليبيا سنة 2011. وتأسف في هذا الصدد "لغياب المتابعة بعد التدخل العسكري من أجل تحقيق استقرار الوضع"، معتبراً أن أي تدخل جديد سيكون "أكثر صعوبة بعشر مرات" عن ذلك الذي تم في 2011.

◆ و/و  
جاء ذلك خلال محادثات جمعت مسؤول "الناتو" بأعضاء الوفد الجزائري الذي يقوم بزيارة إلى منظمة حلف شمال الأطلسي، حيث عثر عن استناد منظمته لتقديم الدعم من أجل تحسين الوضع الأمني في ليبيا، مؤكداً أن الأمم المتحدة التي طلبت مساعدة منظمة حلف شمال الأطلسي تستفيد من دعم مالي

## لوح يدافع عن مشروع قانون تجريم العنف ضد المرأة؛

## جاء ليحامي المرأة ولم تملأه ضغوطات خارجية

دافع السيد الطيب لوح، وزير العدل حافظ الأختام، بشدة، عن مشروع قانون تجريم العنف ضد المرأة، وقال إنه يهدف إلى صون كرامتها وحمايتها وفقا لما نصت عليه الشريعة الإسلامية وليس تحت أي ضغوطات أجنبية كما روج له بعض النواب الذين اعتبروه أملاء من الخارج لإجبار الجزائر على احترام المعاهدات الدولية التي صادقت عليها في هذا المجال. وأشار الوزير إلى أن الإسلام الذي يتبجحون به لرفض المشروع أعطى للمرأة مكانتها ولا يسمح بضرب الزوجة أو تجريدها من مالها بالإكراه والتخويف.

«زولا سومر

وبعد يوم كامل من التضارب في الآراء خلال جلسة مناقشة مشروع القانون المعدل والمتمم للأمر رقم 66 - 156 المتضمن قانون المحسوبيات والمتعلق بمحاربة العنف ضد المرأة الذي عرض للمناقشة، أول أمس، بالغرفة السفلى للبرلمان، جاء أمس رد السيد لوح صريحا وصارما للدفاع عن المشروع الذي تقدمت به الحكومة والذي لقي معارضة «خرسية» من قبل بعض النواب المحسوبين على التيار الإسلامي الذين طالبوا بسحب المشروع كونه «لا يتماشى مع تقاليد المجتمع الجزائري»، مشيرين إلى أنه «استنساخ لنمط عيش المجتمعات الغربية» التي تتقدم فيها المرأة بشكوى ضد زوجها في حال ضربها أو إرغامها على منحه مالها. وأوضح السيد لوح بأن مشروع القانون جاء بعد تلميح ظاهرة العنف ضد المرأة بشكل خطير بالنظر إلى الإحصائيات المربعة التي تقدمتها مصالح الأمن والمستشفيات والمعلقة بالنساء ضحايا العنف. مستكبرا ما جاء على لسان بعض النواب الذين قالوا إن المشروع «جاء نتيجة لضغوطات خارجية دعت الحكومة لسنه تماشيا مع المعاهدات الدولية التي صادقت عليها الجزائر في مجال حماية المرأة».

وكان رد الوزير حاسما اتجاه من رفضوا هذا القانون من أحزاب التيار الإسلامي متحججين بوجود ضغوطات أجنبية، حيث رأوا أنه يساعد على التفكك الأسري بعد أن ترفع الزوجة دعوى قضائية ضد زوجها، مذكرا إياهم بأن المبدأ الغربي الذي يتحدثون عنه يتجسد في إجبار الزوجة على تحمل التكاليف المالية للبيت وصرف مالها وليس القانون الذي يعد مبدأ غربيا لأن الدين الإسلامي نص على أنه لا يحق للزوج أخذ مال زوجته بدون رضاها. علما أن بعض نواب تكتل الجزائر الخضراء رفضوا المادة القانونية التي تعاقب الزوج على أخذ مال زوجته وادفعوا أسوءه بالمال المشترك بين الزوجين ومساعدة المرأة العاملة لزوجها ماديا.

وفي هذا السياق، أوضح الوزير أن القانون جاء لحماية المرأة التي يهاجمها «عنف اقتصادي» بأخذ مالها بالإكراه وبالإعتداء بدون إذنها وليس فيه استنساخ لقوانين للبلدان الغربية، مؤكدا أنه جاء بعد أن تمادى

في رده على بعض الاقتراحات التي تقدم بها النواب والمتعلقة بإدراج تدابير وقائية لحماية المرأة من العنف منذ الوزير هذا الاقتراح، غير أنه أوضح أن القانون لا يمكن إدراجها في قانون العقوبات بل يمكن تكريسها بتدابير حكومية أخرى في قطاعات الثقافة، المساجد، والمدرسة لترسيخ ثقافة محاربة العنف.

## وزير المالية يؤكد أمام البرلمانيين؛

## عملية تطهير حسابات التخصيص الخاص مستمرة

أكد وزير المالية السيد محمد جلاب، أمس، إرادة قطاعه في متابعة عمليات تطهير حسابات التخصيص الخاص إلى غاية استكمالها النهائي، وستتم تجميع بعض الصناديق الخاصة وإقفال أخرى، وأوضح جلاب، خلال يوم برلماني حول حسابات التخصيص الخاص أنه سيتم تقليص عدد الحسابات الخاصة خلال العام الجاري إلى 55 حسابا، فيما تقدر حاليا بـ 68 حسابا مع طرق تجميع بعض الحسابات المشابهة في الماهم وإقفال حسابات أخرى يمكن ضمان استعمالها ضمن الإطار العادي للميزانية العامة للدولة.

«ق / و

تنفذ طبقا للإجراءات التشريعية والتنظيمية المطبقة على العمليات الميزانية، وأن اللجوء إلى فتح هذه الحسابات معمول بها دوليا. من جانبه نفى المدير العام للمحاسبة بوزارة المالية محمد العربي غانم، وجود أي توجه لوقف إنشاء حسابات التخصيص الخاص بسبب الظروف الراهن للاقتصاد الوطني في سياق تراجع أسعار البترول، مؤكدا أن هذه الحسابات تستغنى من وقت لآخر حسب الظروف والاستراتيجيات المستمرة من طرف القطاعات المعنية والسياسات العمومية للدولة والموارد المتوفرة، وهو ما يستوجب إجراء عمليات تطهير من فترة لآخرى.

كما أدرج قانون المالية لسنة 2015، تدابير لتطهير هذه الحسابات عن طريق إقفال حسابات التخصيص الخاص الموجهة لتسيير الأحداث الطارئة بعد سنتين من تاريخ انتهاء الحدث، وإقفال الحسابات التي لم تستعمل لمدة 3 سنوات متتالية، بالإضافة إلى الحسابات التي تمول عملياتها كليا من الموارد الميزانية.

واستنى الوزير من عملية التطهير الحسابات المخصصة لتنفيذ عمليات الاستثمارات العمومية والعمليات التي لها طابع دائم أو غير متوقع. وترصد حسابات التخصيص الخاص في إطار الميزانية العامة للدولة المحددة ضمن قوانين المالية، وليس عن طريق خزانة الدولة. وتمنع هذه الحسابات نوعا من المرونة في تمويل بعض العمليات الاستثمارية والإجراءات الطارئة الضرورية وفق ما تقتضيه الإشارات إلى.

وحسب جلاب، فقد جاءت عملية التطهير نتيجة للملاحظات المقدمة من طرف البرلمان ومجلس المحاسبة، والتي أشارت إلى كثرة هذه الحسابات وتسييرها وتحويلها أساسا من الجانب الميزانية، في حين يرى جلاب، أن هذه الملاحظات تندرج في صلب «ممارسة الرقابة البرلمانية» من خلال دراسة القانون المتضمن تسوية الميزانية، مشيرا إلى أن مجموع العمليات تتم في حسابات التخصيص الخاص

## "المساء" تزور الوحدة الجوية للأمن الوطني بالدار البيضاء

## قوة لوجيستكية متطورة بكفاءات شابة

تساهم الوحدة الجوية للأمن الوطني منذ إنشائها سنة 2003، في مكافحة شتى أنواع الجريمة، وتحوّلت هذه المؤسسة خلال السنوات الأخيرة إلى حصن جوي منبع وعيون تسهر على أمن وسلامة الجروسة. وقد وقفت "المساء" على التطور الكبير الذي طرأ على هذه الوحدة من حيث الإمكانيات المادية والبشرية التي عرفت تحديثا وتشبيها، سيعملان لا محالة على التصدي للجريمة التي تطورت هي الأخرى من جريمة بسيطة إلى جريمة منظمة تستدعي تجنّدا أرضيا وجويا لضمان تدخل سريع وفعال ودحر كل تهديد.

«جميلة.أ.



طيارا، مشيرا إلى أن الوحدة الجوية للأمن الوطني تمتلك أربعة عشر مروحية، أربعة منها من إنتاج فرنسي من نوع EUROCOPTER AS 355N وعشرة من إنتاج إيطالي من نوع AGUSTA A109 LUH وهي مروحيات مزودة بكاميرات محمولة أربع منها موجهة لنقل عناصر التدخل والاتصال. ويضمن نظام كاميرات المراقبة التغطية الجوية في الزمن الأتي خاص بالحوامات من نوع EUROCOPTER AS 355N، كما تدعمت مؤخرا الوحدة الجوية للأمن الوطني بنظام إرسال فيديو رقمي عبري خاص بالحوامات AGUSTA A109 LUH. يضمن التغطية الجوية في الزمن الأتي لكافة إقليم الجزائر العاصمة وأجزاء من الولايات المجاورة. للإشارة، أجرت الوحدة الجوية للأمن الوطني خلال السنوات الأربع الأخيرة 3338 طلعة جوية، بمجموع 3398 ساعة، شملت التغطية الكاملة لجميع الطرقات والمحاور الكبرى ومتابعة المظاهرات الرياضية والثقافية التابعة لإقليم اختصاص الأمن الوطني، بالإضافة إلى المساهمة في تنظيم وتسهيل حركة المرور بالتنسيق مع مراكز العمليات من خلال النقل المباشر لأخطر المخالفات المرورية المرتكبة من طرف السائقين كالتجاوزات والمناورات الخطيرة.

بينهم 46 طيارا و 11 مخصصا في تشغيل الكاميرا المروحية و 7 تقنيين في الملاحة الجوية مكلفين بإعداد الحوامات و 11 مخصصا في المحطة الأرضية مكلفا باستغلال وصيانة نظام المراقبة عن بعد الخاص بالحوامة.

ومن المنتظر أن تستقبل الوحدة عشرة طيارين مترشحين في طور التكوين التطبيقي على مستوى المدرسة المتخصصة في الحوامات ب عين أرنات ولاية سطيف، والذين سيلتحقون بالوحدة الجوية للأمن الوطني في شهر جوان 2015، كما تقوم بتشغيل الطيارين الجدد على الحوامات ECUREUIL AS355N، ناهيك عن تكوين الطيارين والتقنيين الجدد في اللغة الإنجليزية الخاصة بالطيران.

ويتنوع الرصيد البشري للوحدة بين موظفين ملحقين وهم الطيارون ومشغلو الكاميرا المحمولة، وتقنيي الهليكوبتر والمحرك ومهندسين في إلكترونيك أجهزة الحوامات وأمناء الدعم اللوجستي، أما عن الوسائل المادية فتتوفر الوحدة على شاحنة تزويد بنزين بطاقة 6000 لتر، وشاحنة تزويد بنزين خاصة بكل المسالك بطاقة 3000 لتر وسيارة سريعة ضد الحريق ومولدان كهربائيان خاصان بالحوامات.

## كفاءات بشرية لضمان الاستقلالية في الخدمة والصيانة

تعمل الوحدة الجوية للطيران للأمن الوطني على تكوين نخبة من المهندسين الكفاء لضمان جميع احتياجاتها حتى لا تضطر إلى جلب يد عاملة أجنبية، أو البقاء تابعة لمؤسسات أجنبية، ولأجل ضمان صيانة المروحيات، تمتلك الوحدة الجوية مائة وخمسة وثلاثين موظفا تقنيا (المهندسون، التقنيون، السائرون، تقنيو الطيران، تقنيو الدعم اللوجستي) موزعين بين 70 تقنيا مخصصا في هيكل المحرك، خمس وأربعون تقنيا مخصصا في إلكترونيك الطيران وعشرون عوناً لدعم اللوجستيكي.

ومن المرتقب حسب شروحات مدير الوحدة أن ينتقل عدد الطيارين خلال هذه السنة الجارية 56

والزائر لمقر الوحدة الجوية للأمن الوطني الكائن بالدار البيضاء بالعاصمة، يجذب للوهلة الأولى إلى التطور الكبير الذي طرأ على كل الوسائل والتقنيات المتطورة التي يستعملها أفراد الأمن، كما يتأكد الزائر مدى الاهتمام الذي توليه المديرية العامة للأمن الوطني لهذه المنشأة الهامة التي استغادت خلال السنوات الأربع الأخيرة من برنامج تطوير واسع مس الوسائل المستعملة وحتى الجانب البشري الذي يجذب إليه شبابه وخفته في الحركة ورده الفعل. ويغرض تسليم الضوء على هذه الوحدة، نظمت المديرية العامة للأمن الوطني أمس زيارة ميدانية لفائدة صحافيي وسائل الإعلام الوطنية في خطوة التعرف بالمهام المنوطة بها في مجال ضمان الأمن والحماية، وبالمناسبة قدم مدير الوحدة مرافق الشرطة جمال يونسي، شروحات للتعريف بمهام الوحدة ودورها في تعزيز فعالية تدخل القوات العاملة في الميدان، كما عرض خلال هذه الزيارة التي تندرج في إطار تنفيذ المخطط الاتصالي للمديرية العامة للأمن الوطني لسنة 2015، شريطا مصورا حول هذه الوحدة ثم تلاه التعرف بالمهام الموكلة لها بموجب المرسوم التنفيذي المؤرخ في 2 أبريل 2003، والمتعلق بإنشاء هذه الوحدة.

## عين على حركة المرور، التظاهرات والوضع الأمني

وتقوم الوحدة الجوية للأمن الوطني بحسب مديرها بعدة مهام من بينها تغطية الأحداث والتظاهرات الرياضية، والحركات الاحتجاجية ومتابعة السيارات المشتبعة بالتسبب مع المصالح العمليانية، وتنظيم حركة الطرقات والزيارات الرسمية، وشكلت الزيارة فرصة للإعلاميين للاطلاع عن قرب على مهام الحوامات التي تستغل يوميا وعلى مدار الساعة كل كبيرة وصغيرة من حالة الطرقات والأشخاص بالاستئناسة بوسائل جد متطورة تسمح بالقاط وتبث أبق التفاصيل.

كما وقف الصحفيون على طرق التكوين النظري والتطبيقي المتخصص للتحكم في الحوامات وصيانتها باستخدام التكنولوجيا الذكية لأداء المهام بكل احترافية، على غرار نظام الرؤية الليلية والكاميرات عالية الدقة، علما أن الوحدة توظف 313 موظفا من

## وزارة الدفاع الوطني

## قائد الناحية العسكرية السادسة يلتقي بممثلي المجتمع المدني لعين صالح

تتقل قائد الناحية العسكرية السادسة (تمتراست)، يوم الثلاثاء، إلى مدينة عين صالح حيث يلتقي بممثلي المجتمع المدني من مواطنين وأعيان المنطقة، حسب ما أفاد به أمس بيان لوزارة الدفاع الوطني.

وجاء في البيان: "تنفيذا لتعليمات القيادة العليا، تتقل قائد الناحية العسكرية السادسة يوم 3 مارس 2015، إلى مدينة عين صالح أين كان له لقاء مع ممثلي المجتمع المدني من مواطنين وأعيان المنطقة وعدهم تسعة وعشرون (29) فردا".

وتابع المصدر ذاته: "خلال هذا اللقاء استمع قائد الناحية العسكرية السادسة، إلى اشتغالاتهم ومطالبهم حالاً إياهم على تقبل الغلق وروح المسؤولية ودعم جهود التهتة، ونفاذي أعمال التخريب أو تكسير

العراق والممتلكات العامة والخاصة أو الدخول في مشادات أو اصطدامات مع قوات حفظ الأمن، ونداء إياهم إلى الإسراع في فك الاعتصام سلميا والموافقة إلى الحياة الطبيعية وعدم تعطيل مصالح المواطنين اليومية".

كما التقى قائد الناحية -ضيف البيان- مع مختلف مصالح قوات حفظ الأمن "قصد تعزيز الجهد للحفاظ على الأمن والنظام العام في إطار الاحترام الصارم لقوانين الجمهورية".

أما فيما يخص لقائين القراءات التي برزت في بعض الصحف الوطنية الصادرة اليوم (الأربعاء)، فإن وزارة الدفاع الوطني خصت بصفحة قطعية مثل هذه التوايلات كما يوضح المصدر ذاته. (واج)

وأكّد ذات المتحدث توجه الدولة نحو الإبقاء على عمليات التخصيص الخاص في مجالات التنظيم، وتمويل العمليات التنموية الأخرى على مستوى الميزانية العامة للدولة، قائلا "إن سناديق البعوض يمكنها أن تكون دافعة أو تثقل في مرحلة ما حسب الوضع الاقتصادي للبلاد ومدى الحاجة إلى استعمالها، مبرزا أنه يمكن تأجيل القروض من سنة إلى أخرى لتمكين القطاعات من تسخير المال المتوفر في بعض الصناديق لإنجاز المشاريع الطارئة، وفي مجالات البنى التحتية وفي حال حدوث كوارث طبيعية".

أما رئيس لجنة المالية والميزانية بالمجلس الشعبي الوطني، زبار براهيم، فقال إنه ينبغي لحسابات التخصيص الخاص أن تخضع من حيث التسيير والتنظيم لنفس المعايير المتبعة دوليا، وذلك من أجل ترشيد وتطهير هذه الحسابات لتتمكن من لعب الدور المنوط بها. وحسب بعض المتدخلين في اليوم البرلماني يعد صندوق ضبط الإيرادات أحد حسابات التخصيص الخاص ويلجأ إليه عند عجز الميزانية -وعند عجز تنفيذ قانون المالية ولتسديد الدين العمومي.

## يوسف يبحث مع سفير النرويج التعاون في قطاع الطاقة

بحث وزير الطاقة يوسف يوسف، أمس، مع سفير النرويج بالجزائر آن غروموندسن، سبل تعزيز الشراكة في قطاع الطاقة ووضع سوق النفط العالمية. وأفاد بيان للوزارة أن سفير النرويج، استعرض رفقة سفير الطاقة، خلال لقاء جمع الطرفين بمقر الوزارة سبل تطوير وتعزيز علاقات التعاون بين البلدين في قطاع الطاقة، والتي تعتبر بمنازاة حسب المصدر ذاته.

كما تطرق الوزير بالمناخية إلى فرص التعاون المتاح في مجالات الجحوقات والكهرباء والتجاعة الماقوية والتكنولوجيا والتطوير، وكذا تصنيع التجهيزات الهوائية بصناعة الطاقات المتجددة. ومن جانبه، أعرب سفير النرويج، عن اهتمام مؤسسات بلاده بالتعاون والشراكة مع المؤسسات الجزائرية لأسباب في مجال الطاقات المتجددة. وتطرق الطرفان خلال اللقاء أيضا إلى تطور أسواق النفط والغاز العالمية. (واج)

عبد المالك بوضياف بشأن القضاء على فيروس إيبولا:

## الجزائر تدعو إلى تضامن فعال ومتعدد الأشكال

أكد وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات عبد المالك بوضياف أول أمس ببروكسل، أن الجزائر تدعو إلى تضامن فعال ومتعدد الأشكال من أجل القضاء على فيروس إيبولا، مع ضرورة وضع مخطط تقويم لما بعد إيبولا، من أجل الحيولة دون حدوث أي أزمة مماثلة في المستقبل. وأوضح بوضياف، في مداخلة بمناسبة ندوة رفيعة المستوى حول مكافحة فيروس إيبولا المنظمة ببروكسل، أن الأزمة الصحية الناجمة عن الفيروس، يجب أن يكون لها رد عاجل وشامل، داعيا إلى تضامن أكثر فعالية، على أن لا يكون هذا التضامن متعدد الأشكال إلى غاية القضاء على المرض، وإنما كذلك متابعتها من خلال تجسيد مخططات تقويم، لما بعد إيبولا؛ من أجل الحيولة دون حدوث أزمات مماثلة في المستقبل.



2014 بأبيدس أبيابا.

كما أكدت الجزائر في هذا الخصوص، على ضرورة أن يتم في إطار تضامن فعال، تعزيز المساعدة للبلدان المتضررة، لا سيما بإرسال البعثات الطبية والدعم المالي. ودعت إلى تجنب أي تهميش، والسهر على عدم عرقلة وصول مستخدمي الصحة والأدوية والمواد الضرورية، لمواجهة هذا الوباء في البلدان المتضررة ودعم النشاطات الاقتصادية، ويتعلق الأمر أيضا بتسريع

وأوضح الوزير أن هذا الوباء كانت له أيضا آثار سلبية على النمو الاقتصادي والمالية العمومية لتلك البلدان، بالإضافة إلى أنه شكّل أزمة صحية غير مسبوقة؛ ما يستوجب أن يُعتبر تحديا مشتركا لكل المجموعة الدولية. "بما أننا جميعا معنيون، ومسؤوليتنا مشتركة في مواجهة هذا التهديد على الأمن الصحي الدولي"، يضيف الوزير، الذي ذكر بأن الوعي في الجزائر بالتهديدات الصحية الجديدة والمستجدة على غرار فيروس إيبولا، تم إدراجها في السياسة الوطنية للصحة. وأشار في هذا الصدد إلى أن هذه السياسة نابعة من تجربتها الطويلة في مكافحة الأمراض المنقولة، والتي كانت نتائجها مشجعة، تلك المتعلقة بمواجهة التهديدات الجديدة، على غرار أنفلونزا الطيور وفيروس كورونا؛ حيث سمحت بتطوير أنظمة الاستعداد والإنذار.

وقال الوزير في هذا الخصوص إن تلك التهديدات المرتبطة بالأمراض الجديدة والمتجددة التي قد يكون لها بعد عالمي، تشكل أولوية بالنسبة للجزائر؛ بإدراج النظام الصحي الدولي الجديد في القانون الوطني، من خلال مرسوم من رئيس الجمهورية، مذكرا أيضا بأن الجزائر وحرصا منها على تقديم مساهمتها الكاملة، قد تبنت توصيات الاتحاد الإفريقي خلال الاجتماع الطارئ لمجلسه التنفيذي، الذي جرى في 8 سبتمبر

## إحياء لليوم العالمي للمرأة

## جامعة الجزائر "3" تكرم مجموعة من الإعلاميات

كرمت جامعة الجزائر "3" بمناسبة اليوم العالمي للمرأة المصادف للثامن من مارس من كل سنة، نخبة من الإعلاميات في مختلف القطاعات السمعية، والبصرية، والمكتوبة، نظير الجهود التي بذلتها في سبيل إيصال المعلومة إلى المواطن، ومن الأسماء المكرة الوزيرة السابقة لاسرة نورية جعفر، وأمينة دباش، مديرة جريدة الشعب والأعلامية نقبسة لحرش، والأدبية والمبدعة زهور ونيسي.

وكانت هذه التكريمات على هامش الملتقى الوطني حول "المرأة والأعلام في الجزائر" الذي نظم أمس، بمقر كلية علوم الأعلام والاتصال، حيث هنأ مدير الجامعة الدكتور رابع شريط، نساء الجزائر بعبءهن العلمي، وخص النساء العاملات في الحقل الإعلامي ونخبته، موضعا أن "المشهد الإعلامي الوطني عرف تحولات سريعة في مختلف المجالات لا سيما ما يتعلق منه بالحوار النسوي، إذ تشير الإحصائيات إلى التواجد الكبير للمرأة في العديد من مناصب

## المعرض الجهوي للحرفيات يعين الدفلى

## 50 مشاركة من ثماني ولايات

تشارك زهاء خمسين حرفية قمن من ثماني ولايات من الوطن، في المعرض الجهوي للنساء الحرفيات الذي انطلقت فعالياته أمس، بولاية عين الدفلى، في طبعته الخامسة في إطار الاحتفالات باليوم العالمي للمرأة.

وتهدف هذه التظاهرة التي ستدوم 6 أيام بديوان مؤسسات الشبيبة، حسب مدير الفرقة المحلية للصناعة التقليدية والحرف إلى إبراز إنجازات المرأة الجزائرية في مختلف المجالات. وشكلت المناسبة فرصة لمهنيي قطاع الصناعة التقليدية بتبادل المعارف والتجارب والخبرات فيما بينهم وإبرام شراكات.

وقد تميزت التظاهرة بعرض زربية جندل التي تعرف شهرة كبيرة وطنيا من طرف الزوار إلى جانب عرض مختلف إبداعات المرأة في ميادين الطرز والحرف والملابس والحلويات التقليدية. (و.ج.)

## أمن أولاد يعيش

## توقيف رعية إفريقي بتهمة تزوير أوراق نقدية

أوقفت دوريات لفرانس الشرطة التابعة لأمن دائرة أولاد يعيش بولاية البليدة، شخصا من جنسية إفريقية كان على متن سيارة (207) مشبوهة على منتهى شخص من جنسية إفريقية ولدى محاولة عناصر الشرطة التقرب منه حاول الفرار لكنهم تمكنوا من توقيفه، وعند تفتيش السيارة عثر بداخلها على عبلة حديدية تحتوي على مبلغ مالي قدر بـ 1500 أورو وقصاصات ورقية على شكل أوراق نقدية مطبوعة بعبادة خضراء اللون و قارورة تحتوي على محلول يستعمل في التزوير. وعليه تم حجز الأغراض والسيارة التي انتزع منها تلك لاجدى وكالات كراء السيارات، وتقديم المشتبه فيه أمام العدالة أين سدر في حقه أمر بإيداع.

♦ عاصم

عبد المجيد سيدي السعيد:

## مجندون في وجه أية محاولة للتمساس بالوحدة الوطنية

عالم الشغل وترقية المؤسسات وتأهيلها. وكرر سيدي السعيد، في هذا السياق بالمسألة التي عاشتها الجزائر خلال سنوات التسعينيات من القرن الماضي، حيث أكد أن البلاد كانت لوحدتها تواجه ظاهرة الإزهاق، وانتصرت عليه بفضل تجند مختلف فئات الشعب للقضاء عليه واستتصاه من المجتمع الجزائري.

وللإشارة، سيتم خلال هذه الدورة - التي ستدوم يومين - انتخاب الأمانة الوطنية للاتحاد التي تشكل من 12 عضوا والذين سيتم انتخابهم عن طريق الصندوق، وكذا المصادقة على النظام الداخلي للهيئة التنفيذية. وحسب مصادر مقربة من اللجنة التنفيذية فقد ترشح لمنصب الأمانة الوطنية 21 عضوا من هذه اللجنة.

يذكر أن اللجنة التنفيذية تشكلت من 185 عضوا، تم انتخابهم من طرف المؤتمر الثامن للاتحاد العام للعمال الجزائريين الذي انعقد في شهر جانفي الماضي، بالجزائر العاصمة. (و.ج.)

## خمري يشارك بأكرا في المؤتمر الثامن لاتحاد الشعوب الإفريقية

يشارك وزير الشباب عبد القادر خمري، في المؤتمر الثامن لاتحاد الشعوب الإفريقية الذي ستجري أشغاله في الفترة ما بين 5 و7 مارس الجاري بالعاصمة الغانية أكرا، بحضور رؤساء الدول والحكومات الإفريقية، حسب ما أفادت به الوزارة أمس. في بيان لها، سينظم هذا المؤتمر، الذي يترام من الذكرى 58 لعيد استقلال غانا، تحت شعار "العالم الإفريقي الذي نريده"، بناء حركة شعبية لتحويل هيكلية وصحية ومسؤولية وتضامن مع إفريقيا". للإشارة، انعقد أول مؤتمر لاتحاد الشعوب الإفريقية في فيفري 1919 بباريس، وكان الهدف منه هو تحرر الشعوب الإفريقية فكريا واقتصاديا وسياسيا مما ساهم فيما بعد في جعل الحركة الإفريقية أكثر شعبية، وأكثر مساهمة في تحرر الشعوب الإفريقية.

وتعد الذكرى الخمسون لاتحاد الشعوب الإفريقية فرصة لرؤساء الدول والحكومات الإفريقية للعمل مع الجاليات المنتشرة عبر دول العالم لتحقيق رؤية مشتركة لوحدة الشعوب الإفريقية. (و.ج.)

## الجزائر - الولايات المتحدة

## تحديد فروع فلاحية لإقامة نشرات

الفاحي الأمريكي، وينتظر إجراء زيارة مماثلة في سنة 2016. وأضاف ذات المتحدث أن تلك المبادلات تسمح بتكثيف الاتصالات بين المتعاملين الجزائريين والأمريكيين الذين يبرسون مستحضرات من تلك المؤسسات الأمريكية الرائدة. استكشاف سوق الفواكه التي ظلت حتى الآن غير معروفة جيدا.

وترى ذات المؤسسة أن الهدف النهائي يتمثل في إقامة شراكات بين الطرفين وإنشاء شركات مختلطة مع تلك المؤسسات الأمريكية الرائدة. من جانبه جدد رئيس مجلس الأعمال الجزائري، الأمريكي إسماعيل شيخون، التأكيد على اهتمام المتعاملين الأمريكيين بالقطاع الفلاحي، وإرادة بعض المتعاملين الأمريكيين في الاستثمار في الجزائر، كما أشار إلى ضرورة تكثيف الزيارات إلى الجزائر والولايات المتحدة من أجل التلاعيف بشكل جيد بالجزائر وإمكاناتها الفلاحية.

♦ ق.و

## منظمة التعاون الإسلامي

## ترحيب بالتوقيع على اتفاق السلام والمصالحة بمالي تحت إشراف الجزائر

رحب الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي إيد أمين مدني، بجنييف، باتفاق السلام والمصالحة بمالي، تحت إشراف الجزائر، مؤكدا في هذا الصدد: "إنّي أهنئ الجزائر للتوقيع بالأحرف الأولى على اتفاق السلام والمصالحة بمالي"، الذي وقّعه الأطراف المالية بالجزائر.

وأكد السيد أمين مدني أن اللقاء الذي جمعه بوزير الشؤون الخارجية رحمان لمعامرة أول أمس، على هامش أشغال الدورة 28 لمجلس حقوق الإنسان الأممي، كان فرصة للتطرق للمواضيع في جدول أعمال مجلس حقوق الإنسان، والتأكيد على "ضرورة إصدار قانون يجرّم الخطايا الحادثة

حول الأديان والائتماء العرقي والإثني".

للتذكير، يترأس السيد لمعامرة الوفد الجزائري في أشغال المجلس في اجتماعه رفيع المستوى (2 إلى 5 مارس). كما يشارك في ندوة نزع السلاح التي تجري من 2 إلى 6 مارس.

♦ ق.و

## شملت مشروع قانون العقوبات ومشاريع قوانين أخرى

## مكتب المجلس الشعبي الوطني يدرس 16 تعديلا مقترحا

الأم رقم 04-03 المؤرخ في 819 جويلية 2003، والمتعلق بالقواعد العامة المطبقة على عمليات استيراد البضائع وتصديرها، وكذا مشروع القانون التوجيهي حول البحث العلمي والتطوير التكنولوجي.

وفي الأخير درس مكتب المجلس عددا من اقتراحات الأيام البرلمانية والزيارات الميدانية التي تقدمت بها المجموعات البرلمانية. (و.ج.)

على اللجنة المختصة لدراساتها مع مندوبي أصحاب التعديلات. كما أحال أيضا مشاريع قوانين الموعودة لدى المجلس والمتمثلة في مشروع قانون يتعلق بأنشطة وسوق الكتب، ومشروع قانون يعدل ويتم القانون رقم 98-06 المؤرخ في 27 جوان 1998، الذي يحدد القواعد العامة المتعلقة بالاطيران المدني، وقانون يتعلق بحماية الطفل.

ودرس المكتب أيضا مشروع قانون يعدل ويتم

عقد مكتب المجلس الشعبي الوطني، أمس، اجتماعا برئاسة رئيس المجلس محمد العربي ولد خليفة، خصص لدراسة التعديلات 16ا المقترحة على مشروع القانون المعدل والنتم للأمر رقم 66-156 المؤرخ في 8 جوان 1966، المتضمن قانون العقوبات.

وأوضح بيان للمجلس أن المكتب أحال، بعد الدراسة، التعديلات المستوفية للشروط القانونية

## استنشقوا دخان حريق

## داخل عمارة

## إنقاذ 8 أشخاص

## بسيدة

تمكنت عناصر الحماية المدنية أمس، من إنقاذ 8 أشخاص تعرضوا لاختناق جراء استنشاقهم لدخان حريق نشب بمجمع للعدادات الكهربائية داخل إحدى الممارات بمدينة سعيدة، حسبما علم لدى ذات الهيئة.

وأوضح ذات المصدر أن أعوان الحماية المدنية تدخلوا لإخماد حريق بمجمع لتسعة عدادات كهربائية داخل عمارة جيب بهادي بن ميمية وقاموا بإجلاء المصابين الذين تتراوح أعمارهم بين 15 و58 سنة إلى مستشفى أحمد مدغري، بعد تقديم لهم الإسعافات الأولية.

وخلف هذا الحريق الذي تم إخماده في ظرف 45 دقيقة حالة هلع لدى سكان العمارة خوفا من وصول أسئلة اللهب لسكانهم. وقد فتحت مصالح الأمن تحقيقات لمعرفة أسباب هذا الحادث. (و.ج.)



## توقيع اتفاقيتين بين الجزائر وبولونيا لتعزيز التعاون

## طموح لشراكة استراتيجية بامتداد إفريقي

تطمح الجزائر وبولونيا إلى ترقيّة علاقاتهما الاقتصادية، بتوقيعهما أمس، على اتفاقيتي تعاون بين وزارة الصناعة والمناجم ووزارة الاقتصاد البولونية، وبين الفرقة الجزائرية للتجارة والصناعة وغرفة التجارة البولونية. والهدف هو وضع الأطار القانوني الذي يسمح بتجسيد نوايا الطرفين في إقامة شراكة استراتيجية بينهما باستغلال نقاط التشابه الكبيرة بين اقتصادي البلدين.

«حنان حيمر



ورشات حقيقية للشراكة الاقتصادية والتكولوجية يمكن فتحها بين مؤسسات البلدين».

ودعا الوزير ممثلي المؤسسات البولونية الحاضرين في المنتدى إلى الثقة بشركائهم الجزائريين وإلى زيارة مصنعهم ووزارة ولايات أخرى غير العاصمة للاستطلاع على القدرات الاقتصادية والفلاحية والسياحية بها. وأكد أن الحكومة تعمل باستمرار على تحسين مناخ الاستثمار، وأن مزايًا كثيرة تمنع المستثمرين في إطار استراتيجيته تنويع الاقتصاد الوطني، كما ذكر بفتح مجال الاستثمار لرجال الأعمال الجزائريين في الخارج. وترغب الجزائر في أن تكون «الشراكة الاستراتيجية» دافعة للنمو بالبلدين، وأن تكون الجزائر مركز نمو للاستثمار في المنطقة البولونية خارج أوروبا، لاسيما في القارة الإفريقية، حيث ذكر السيد بوشوارب، بأهمية الطريق العابر للصحراء في تسهيل اللوج إلى الأسواق الأفريقية، مشيرًا إلى أن الجزائر يمكنها أن تشكل «خضبة» صناعية موجهة نحو إفريقيا. وقال الوزير إن «الجزائر هي سوق المستقبل» وأن بها فرصا يجب استغلالها.

من الجانب البولوني، فإن الاهتمام أكيد بالسوق الجزائرية لكن «سبيل التجارة فحسب، ولكن للاستثمار بالخصوص». كما أكد عليه نائب الوزير الأول وزير الاقتصاد الذي قال إن الجزائر «بلد

وتم التوقيع على الاتفاقيتين خلال مستعدي رجال الأعمال الجزائريين والبولونيين الذي انعقد أمس بالجزائر العاصمة، بإشراف وزير الصناعة والمناجم عبد السلام بوشوارب، ونائب الوزير الأول وزير الاقتصاد البولوني جانز بيشوسينسكي، وبحضور حوالي 40 شركة بولونية من قطاعات مختلفة. السبلون أكد على العلاقات المثبتة بين البلدين وعلى استراتيجيتها وأهميتها، وشدد على ضرورة رفع مستواها لتكون متوافقة وقرارتها الكبيرة في عدة قطاعات لاسيما الصناعة والفلاحة والصيدلة وتكنولوجيا الإعلام والاتصال والطاقة. فرغم تصاف المبادلات التجارية بين البلدين في السنوات الأخيرة مسجلة 700 مليون دولار، فإنها تبدو بعيدة عن تطلعاتهما، لذا فإن المطلوب هو تعزيز العلاقات بين شركات البلدين لبحث فرص الشراكة بالجزائر وببولونيا.

وبالنسبة للسيد بوشوارب، فإن الجزائر تسمى للاستفادة من التجربة الاقتصادية البولونية التي مكنتها من أن تصبح سادس اقتصاد في الاتحاد الأوروبي ومن البلدان القلائل التي لم تتركز بالأزمة المالية العالمية. والفشل في ذلك يعود إلى نجاحها في تسير مرحلتها الانتقالية.

وحسب الوزير، فإن انعقاد هذا اللقاء يحمل ثلاثة رموز هي «جوية اقتصادي البلدين»، والإرادة المشتركة من أجل بناء علاقات اقتصادية مستدامة، و«الثقة» الراسخة في مستقبل واحد. وبعد أن ذكر بإيجابية المؤشرات الاقتصادية للجزائر رغم انخفاض أسعار النفط، والاستراتيجية الصناعية الجديدة وتحسين ترتيب الجزائر في تقرير التنافسية الاقتصادية العالمي، قال الوزير إن بولونيا تعد مثالا للجزائر يعكس «انتقالا ناجحا» منها لاهتمام اقتصاد منتج ومتنوع في فروع صناعية هي ذاتها التي حددتها كاولية نظرا لفرقتها في تحقيق النمو.

وسجل وجود تكامل وتقارب في العديد من القطاعات بين البلدين، خاصة بالذرة الحبوب والصلب والصناعة الميكانيكية والأدوية والكيمياء والبيوتكنولوجيا والفلاحة والصناعات الغذائية والصحة والاتصالات والاستشفاء والصحة والأشغال العمومية والبناء، وكلها

## المدرسة التطبيقية للقوات الخاصة ببسكرة

## زيارة لفائدة وسائل الإعلام للاطلاع على التخصصات والمهام والتكوين

المدرسة، فيما شاهد الوفد الإعلامي استعراضا في القفص بالمظلات الرياضية وذلك قبل متابعته استعراضا سرية الفنون القتالية بقاعة الرياض بنفس المؤسسة.

وتعتبر المدرسة التطبيقية للقوات الخاصة هيكلًا فعالا في المنظمة التكوينية للجيش الوطني الشعبي، حيث يركز التكوين بها على أحدث الوسائل واستعمال التقنيات السمعية البصرية. وحسب ما ورد في الشروح المقدمة بعين المكان، فإن الالتحاق بالمدرسة التطبيقية للقوات الخاصة يستوجب أن يستوفي المرشح جملة من الشروط منها التمتع بالمقامة البنية العالية، والتخلي بروح التضحية. (و.ج)

تخصصات ومهام المدرسة في تكوين أفراد عسكريين ذوي جاهزية قتالية عالية وفق مناهج مدروسة، فضلا عن قيام المدرسة بعمليات الإقنات والرسالة ودراسات تكوينية خاصة ومعقدة في الفنون القتالية العسكرية. وأظهرت المعارض في الهواء الطلق التي طاف بها الوفد الإعلامي، نماذج من التجهيزات والمعدات العسكرية، تلها زيارة إلى مختلف المرافق البيداغوجية على غرار مخابر تعلم اللغات التي تتم بواسطة وسائل

عصرية. وتوفر هذه المدرسة بالإضافة إلى ذلك على هيكل مرافق لممارسة الرياضات الفردية والجماعية، وكذا مجمع ثقافي يضم مكتبة وقاعة للمطالعة ومتحف

تتم تنظيم زيارة موجهة لفائدة مختلف وسائل الإعلام الوطنية إلى المدرسة التطبيقية للقوات الخاصة الشهيد مصطفى خوجة ببسكرة، التابعة للناحية العسكرية الرابعة. وأكد قائد المدرسة العميد عابد ليتيم، في كلمة ألقاها بالمناسبة، أن التطور الذي وصل إليه الجيش الوطني الشعبي يفرض علينا كمؤسسة تكوينية أن نركز على جانب التواصل مع المواطنين من خلال وسائل الإعلام تماشيا مع توجهات القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي، وقضاها بضرورة تعزيز وتفعيل رابط جيش-أمة. وسمحت هذه الزيارة للأسرة الإعلامية بمعية قيادة المدرسة، بمتابعة من خلال عرض فيلم وثائقي

تسلم المتوجون الستة جائزة بقيمة 808400 دج

## سونلغاز وجنرال إلكتروك تكرم الفائزين في مسابقة الابتكار الطاقوي

إنتاج توربينات الغاز بباتنة الذي يشترك فيه الطرفان. واستلم الفائزون الستة، الذين تم اختيارهم في المرحلة الأولى من المسابقة جائزة بقيمة 808400 دج لكل فائز إضافة إلى قبولهم في المرحلة المقبلة من المسابقة التي تقدر جائزتها بحوالي 2,021 مليون دج لكل فائز.

وتتميز المسابقة برنامج ابتكار على مدار عدة سنوات بهدف تحديد ومرافقة الممولين والمؤسسات الناشئة والمقاولين الجزائريين القادرين على ضمان المهن الصناعية في قطاع الطاقة. علما أن هذا البرنامج يهدف أيضا إلى بناء سلسلة تموين لواحده من

كأفأ مجمع سونلغاز والشركة الأمريكية جنرال إلكتريك. أسس الجزائريين الستة الفائزين في مسابقة الصناعة وتنمية المقاول في الجزائر التي تم إطلاقها في 2014 في تحديد المؤسسات الناشئة في مجال الابتكار الطاقوي.

وجرت مراسم تسليم جوائز هذه المسابقة بحضور الرئيس المدير العام لسونلغاز، نور الدين بوطرفة، والرئيس المدير العام لـ «جنرال إلكتريك»، باور اند واتر، السيد ستيف بولز، علما أنه تم إطلاق هذه المسابقة من طرف المجمع الجزائري والأمريكي، في سبتمبر 2014، لجمع الممولين والمؤسسات الناشئة حول مشروع مصنع

## رحلة استكشافية جزائرية - فرنسية في أعماق المتوسط

## دراسة تنقل أسماك القرش الكبيرة

ستقوم باخرة البحث «بليقاسم قرين» بين شهر أفريل وأكتوبر 2019، بأول حملة استكشافية لدراسة تنقل أسماك القرش الكبيرة، وهي المبادرة التي اقترحتها العديد من الجمعيات المهنية بالتنسيق مع المركز الوطني للتنمية في الصيد البحري وتربية المائبات، والمدرسة الوطنية العليا لعلوم البحر وتهنية الإقليم.

من جهتها قررت وزارة الصيد البحري والموارد الصيدية، رعاية المبادرة التي تهدف إلى استكشاف أعماق حوض البحر المتوسط، مع تحسين البعثة بأهمية تكاثر سمك القرش التي تعد مقياسا طبيعيا للتوازن الإيكولوجي للبحر.

وحسب الباحث أمير بركان، من المدرسة الوطنية العليا لعلوم البحر وتهنية الإقليم، فإن حملة الاستكشاف التي اختير لها اسم سمك القرش بحوض البحر المتوسط، الجزائر 2015 تدخل في إطار إتمام العمل الذي تقوم به الجمعية الفرنسية للدراسة الطويلة 181 التي يشارك فيها الباحث فرنوسا سيرانو، الذي يعتبر أحد رفاق الباحث الراحل كوستو، وذلك بهدف تحديد أسباب قمارش عدة أنواع من سمك القرش بالمنطقة، مع إثبات علميا تواجد سمك القرش الأزرق في مياه حوض البحر المتوسط بالنظر إلى التغيرات المناخية التي تعرها المنطقة.

وأشار بركان، إلى أن الحملة ستكون فرصة للباحثين والطلبة الجزائريين للاستفادة من الخبرات الميدانية لفريق العمل الفرنسي، مع استكشاف أعماق البحر وأعداد شريط ولتقي جزائري. فرنسي حول هذا النوع من الأسماك التي رغم ما يشاع عنها على أنها حيوانات شرسة إلا أن تواجدها في البحر يؤكد سلامة التوازن البيئي.

من جهة متحدث الباحث فريد حميدة، من المركز الوطني للبحث والتنمية في الصيد البحري، عن اكتشاف الحملة 6 أنواع من سمك القرش منذ سنة 1996،

## في إطار الحصص التاريخية التي ينظمها المتحف الوطني للمجاهد عبر المؤسسات التربوية

## مجاهدون يدعون الشباب للتعرف على المبادئ العليا لشوكة أول نوفمبر

طالب مجاهدون أمس، الشباب والتلاميذ خاصة بالتعرف على المبادئ العليا لشوكة التحرير التي رسخها بيان أول نوفمبر، الذي وضع مصلحة الجزائر ووجدتها فوق كل اعتبار.

وخلال لقاء جمع بين عدد من المجاهدين بتلاميذ ثانوية سعيد آيت السعيد ببلدية المجرانية، في إطار الحصص التاريخية الأسبوعية التي ينظمها المتحف الوطني للمجاهد عبر المؤسسات التربوية شدد على أهمية تعريف جيل اليوم بالتضحيات التي قدمها الأسلاف إبان ثورة التحرير.

وفي هذا الخصوص، قالت المجاهدة عبد الصمد يعمنة، التي كانت تشتم بالولاية التاريخية الخامسة، حيث كانت مشرفة على الاتصالات اللاسلكية أن تضحيات المرأة إلى جانب أخيها الرجل من أجل نيل الجزائر حريتها تستحق أن تبقى راسخة في أذهان كل الأجيال القادمة.

وتطرقت خلال كلمتها إلى جانب من شاركوا في الثورة والتي أكدت أنها لم تكن سهلة يوما، مضيفة أن كل عنصر في جيش التحرير الوطني لم يكن يتوقع أن يعيش اليوم العوالي دون أن يخيه ذلك أو يشبهه عن واجبه لأن المبدأ الذي كان يحذو الجميع حذوه كان أسما من أي اعتبار آخر حتى وإن كان حياة المرء.

ونتهيت المجاهدة بلمقبور خديجة، التي كانت تلق بفرادة أثناء مشاركتها في الثورة التحريرية على

مستوى مديرية الشؤون الدينية والأوقاف بوهرا

فتح التصفيات الخاصة بمسابقة "تاج القرآن"

أعلن السيد بوحشامة الخفي، المدير بالنيابة على مستوى مديرية الشؤون الدينية والأوقاف بوهرا، عن فتح باب التسجيل الخاصة بالراغبين من الجنسين في المشاركة التصفوية الدولية لمسابقة تاج القرآن التي تنظمها مديرية الشؤون الدينية والأوقاف بوهرا، وقد حددت تاريخ إجراء التصفيات يوم التاسع من الشهر الجاري بمسجد أبي بكر الصديق بحي الصديقية بداية من الساعة الثامنة صباحا تحت إشراف لجنة من الأئمة المختصين في القراءات لانتظار 20 متسابقا و20 متسابقة، سيأهلون للتصفيات الثانية التي ستجري يوم 31 مارس الجاري من قبل لجنة وطنية لاختيار المتأهلين لمسابقة تاج القرآن بالعاصمة.

ومن شروط المسابقة أن يكون عمر التارح بين 18 سنة و40 سنة وأن يكون متقنا لأحكام التجويد دون التقيد بحفظ القرآن الكريم كاملا، حسبما أعلنه السيد بوحشامة مخفي إطار بذات التوجيه. وعلى الراغبين في الترشح للمسابقة التقدم إلى مديرية الشؤون الدينية مرتين بنسخة من بطاقة التعريف الوطنية للمعني أو المعنوية وصورتان شمسيتان إضافة إلى ملا استمارة الترشح على مستوى المديرية، فيما تم تحديد تاريخ 8 مارس المقبل كآخر أجل لاستقبال الترشحات.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية غرداية

دائرة زلفانة

بلدية زلفانة

مكتب الجمعيات

الرقم: 2015/05

وصل إشهار خاص / بتأسيس جمعية محلية

المسماة: جمعية محيط القويولة بزلفانة

الموعدة بتاريخ: 2014/12/01

رئيس الجمعية: غنشي قادة المولود

المساء: 2015/03/05

بتاريخ: 1960/00/00 بورقلة.

الكائن مقرها: بقاعة متعددة النشاطات

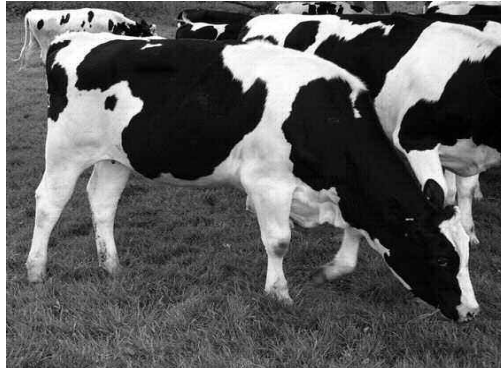
بوسط المدينة زلفانة.

CL

## بسبب مشكل تسويق "النخالة"

# مربو البقر يهددون بوقف إنتاج الحليب

هدد العديد من مربو البقر الجلوب في ولاية قسنطينة، بوقف إنتاج هذه المادة في حالة تواصل مشكل عدم تسويق "النخالة"، حيث اتهم الفلاحون مؤسسة "الرياض" بتجاوز القانون، فيما أكد مدير الفلاحة أنه سيتم حل الأشكال هذا الأسبوع ومنح المربين غير المسجلين شهادات التمكن من شراء الأعلاف.



الولاية تنتج سنويا وأفاد رئيس الغرفة الفلاحية

أكد الأمين الولائي لاتحاد الفلاحين، أن مؤسسة الرياض تجاوزت القانون بإخلالها بالتعليمات الوزارية الممضاة من طرف وزارتي الفلاحة والتجارة عام 2008، القاضية بتسويق مادة "النخالة" بنصف سعر القمح اللين والمقدرة بـ 1600 دج أو 1700 دج، في حين يتم تسويقها لخواص يبيعون بيعها للمواين 3000 دج، فيما آثار فلاحون آخرون مشكل نقص نوعيات أخرى من الأعلاف على مستوى التعاونيات وارتفاع تكاليف تربية المواشي التي تصل إلى مبلغ 20 ألف دينار بالنسبة لـ 20 رأسا من البقر، كمصاريف يومية، حسب الأمين الولائي لاتحاد التجار، مما أدى ببعض الفلاحين الذين يملكون عددا من البقر إلى التهديد بتوقيف إنتاج مادة الحليب، خاصة أن كمية المادة المجمعة تقدر بحوالي 60 مليون لتر من إجمالي 90 مليون لتر في

العلف المركب الموجود لدى بعض التعاونيات، مضيفا أنه تم رفض طلب مطاحن قسنطينة حول تقديم قائمة بأسماء الفلاحين، لأن الفلاح لديه بطاقة وطنية تمكنه من شراء الأعلاف، من أجل تمكين أكبر عدد ممكن من الفلاحين من الحصول على المادة.

كما ذكر مدير المصالح الفلاحية بقسنطينة أن هناك 800 مربو المواشي على مستوى الولاية غير مسجلين لدى الغرفة، مضيفا أنه سيتم التكفل بهم عن طريق منحهم شهادات كمرتين تمكنهم من اقتناء الأعلاف، كما أكد المسؤول أن مؤسسة "الرياض" التزمت بحل مشكل "النخالة" من خلال إبرام اتفاق مع التعاونيات الفلاحية متعددة الخدمات، بإعادة تنظيم الإجراءات والعودة إلى نظام التوزيع المتفق عليه، حسب تعليمات عام 2008.

## في غياب ظروف الحياة اللائقة

## نقائص عالقة منذ 27 سنة بتحصيل الباردة

يشكو سكان تحصيل الباردة ببلدية قسنطينة، العديد من النقائص منذ نشأة الحي سنة 1988، وعلى رأسها مشكل غياب الغاز، الكهرباء والماء، ناهيك عن رداءة وضعية الطرق والأرصعة وانعدام الإنارة العمومية، بالإضافة إلى عدم صلاحية قنوات الصرف الصحي، رغم تقديم السلطات المحلية وعدوا لهم بتهيئة الحي، غير أن الماوال المكلف بالأشغال، الذي تم تعيينه من قبل مديرية الأشغال العمومية بعد الشكاوى التي رفعها السكان إلى السلطات العليا بالعاصمة، لم يشرع في عملية التهيئة الضرورية، رغم تسجيل العملية خلال شهر سبتمبر الماضي بغلاف مالي تعادى 50 مليار دينار.

وذكر بعض سكان الباردة لـ "المساء"، أنهم طرحوا العديد من النقائص التي يعيشونها يوميا، خاصة أن فصل الشتاء وتساقط الثلوج التي عرفتها الولاية في الأيام القارطة زاد من تعقيد وضعيتهم، أمام غياب أدنى ظروف الحياة اللائقة، خاصة أنهم يفتقرون للغاز الطبيعي، حيث أكد السكان أنهم يلجأون إلى التزود بقارورات البوتان التي يصعب اقتناؤها في هذا الفصل، لما تشييب فيه الأمطار والثلوج من عزل المنطقة، بعدما تم استشارتهم من مخططات الربط بغاز المدينة، على الرغم من مجهوداتهم المتواصلة والحثيثة بهذا الخصوص، مؤكدا أنهم طرحوا في وقت سابق هذا المشكل على مسؤولي شركة توزيع الكهرباء والغاز ومطالبتهم بربط مساكنهم بالغاز والكهرباء، إلا أن هذه الأخيرة رفضت، محتجة بأن الطبيعة الجغرافية المنحدرة للمنطقة لا تسمح بنصب أعمدة الكهرباء وتوصيلها إلى المنازل، أما عن غاز المدينة الذي تقتصر إليه المنطقة، فأكدت نفس الجهة أن عدم تهيئة الطرق وحواظها هو العائق أمام الشركة في مد قنوات الغاز تماشيا ومعايير الأمان.

من جهة أخرى، انتقد قاطنو تحصيل الباردة ما وصفوه بدلا مبالاة السلطات المحلية بوضعيتهم، خاصة ما تعلق بالطرق التي لا تزال منذ إنشاء

## بلدية قسنطينة تنتهم مقاولاة الأشغال إنجاز محول كهربائي بساحة كركري دون رخصة

أكدت بلدية قسنطينة أن المؤسسة الصينية المكلفة بإنجاز محول كهربائي على مستوى حي ساحة كركري، لم تحصل على رخصة بناء من المجلس الشعبي البلدي، واستندت إلى محضر اختيار للموقع رغم التحفظ عليه، وأشارت المصالح إلى أن المقاولاة التي تقوم بترميم فندق "سيرتا" تحت إشراف مؤسسة الاستثمار للفندقة، انطلقت في الأشغال نظرا لطابعها الاستعجالي، دون تقديم ملف كامل للحصول على رخصة بناء، مما اضطر أعوان البلدية إلى التنقل لتتبع المؤسسة التي تجاهلت طلب البلدية، وواصلت "تفتنتها" حسب وصف البلدية، في إنجاز المحول على درج عمومي يقع بساحة كركري والتي كلفت تهيئتها خزينة البلدية 14 مليار سنتيم.

واتهمت البلدية المؤسسة المعنية بتهديد السالم دون أخذ الضرر المادي بعين الاعتبار، كما نبهت بأن هذه المؤسسة تتجسس بمعاملة مصالح البلدية، رغم أنها تتحمل مسؤولية عدم تقديم ملف كامل لرخصة البناء، معتبرة التزام المؤسسة بإعادة بناء السالم، اعترافا بمشروعية تدخل البلدية، لتضيق أن مشروع إنجاز محول كهربائي يستلزم تقديم ملف طلب رخصة بناء بعد إعداد محضر اختيار الموقع.

يذكر أن المشكلة تعود إلى توقيف البلدية لأشغال بناء المحول في وقت سابق، ليلتقي بعد ذلك الطرفان على تغيير الموقع إلى داخل الحديقة، إثر توجيه الوالي أمرا مباشرا لنائب رئيس المجلس البلدي لقسنطينة بحل المشكلة، خلال إحدى زياراته لمشاريع عاصمة الثقافة العربية.

## حصول مصالح الأمن

## 453 اعتداء على النظام العمومي

## و93 مساسا بالاقتصاد

عاجلت مصالح الأمن في ولاية قسنطينة خلال سنة 2014، في إطار نشاطات الأمن الرامية إلى حماية الأشخاص والممتلكات من خلال الحفاظ النظام العمومي، وكذا ردع الجرائم التي من شأنها إحاق الضرر بالاقتصاد الوطني، 453 جنة متعلقة بقضايا الاعتداء على النظام العمومي، منها 28 قضية حول الإخلال بالنظام العام و17 قضية اعتداء وتهديد موظف أثناء قيامه بعمله، وقد تورط في هذه القضايا 501 شخص منهم (من جنس ذكر) 199 متهم، تتراوح أعمار معظمهم بين 18 و28 سنة، وبعد إحالتهم على العدالة، تم إيداع 221 شخصا الحبس المؤقت.

كما عالجت المصالح جنائية واحدة و93 جنة في قضايا المساس بالاقتصاد الوطني، منها 9 قضايا تخص جرائم المعلوماتية وقضية واحدة في التهريب، تورط فيها 97 شخصا (من جنس الذكر)، تتراوح أعمارهم بين 18 و28 سنة، وبعد إحالتهم على العدالة، تم إيداع 221 شخصا الحبس المؤقت.

أما في قضايا التهريب، فقد تمت معالجة 08 جنابات و60 جنة، منها التهريب في وثائق وهياكل المركبات 14 قضية، حيازة أوراق نقدية مزورة 20 قضية، تهريب التهريب والاستعمال الموزر 13 قضية، التهريب الكاذب بـ 5 قضايا، تورط فيها 155 متهم من جنس ذكر و41 متهم، تتراوح أعمارهم بين 29 و40 سنة، وبعد إحالتهم على العدالة، تم إيداع 38 شخصا الحبس المؤقت، بينما استعاد 12 شخصا من الإفراج.

## متفرقات

## مستغلو أراضي مزرعة الحملي بآين باديس يطالبون بعودة نهائية

طالب مستغلو الأراضي الفلاحية بمزرعة الحملي ببلدية آين باديس، السلطات البلدية بضروة تحرير عقود الاستفادة النهائية للعلاقة لدى مديرية أملاك الدولة، حيث رفع الفلاحون عدة مطالب للسلطات البلدية، راضين ما أسوء "التصرف الإداري"، مطالبين بالعودة النهائية، متهمين مدير أملاك الدولة بالنهائية بعدم احترام القوانين والنصوص التنفيذية، خاصة ما يتعلق منها بالمادة 03/10، بالإضافة إلى عدم امتثال لقرارات اللجنة الولائية المكلفة بدراسة ملفات تحويل حق الانتفاع إلى حق الامتياز الذي تم الاتفاق فيه على إعداد العقود لفائدة منتجيها شركات الأربع ذات المسؤوليات المحدودة، المنبثقة عن حل الديوان الجهوي للعلوم بالشرق، الكائن في منطقة الحملي في نفس البلدية، باعتبارهم من المستغلين فعليا للقطعة الأرضية منذ 16 سنة، حسب التقارير المقدمة للجنة من طرف مصالح الدرك الوطني.

## إشارات ضوئية لتنظيم المرور بقاطعات مسار الترامواي

بدأت مؤسسة "سيترام" المسيرة لترامواي قسنطينة، في العمل بإشارات ضوئية في نقاط عبور المركبات، حيث تم الشروع في استغلال إشارات ضوئية على مستوى التقاطعات الـ 9 لخط ترامواي قسنطينة، حسب المكلفة بالإعلام على مستوى المؤسسة، مع الإبقاء مبدئيا على الأوان المكلمة بتنظيم عبور المركبات، إلى غاية اعتياد المواطنين على الإشارات الضوئية، كما سترافق العملية، حسب المكلفة بالإعلام لدى المؤسسة، حملة تحسيسية لتقادي الأخطار، لاسيما أن الكثيرين يجهلون أن لهذه الوسيلة الأولوية في العبور، لاستحالة توقفها بالسرعة التي يعتقدها الكثيرون، وهو ما تفسره الحوادث الكثيرة المسجلة عند التقاطعات المذكورة.

## 40 مليار سيتم لتعبيد طرق أحياء الولاية

خصصت بلدية قسنطينة مع بداية هذه السنة، غلافًا ماليًا بقيمة 40 مليار سنتيم، في إطار برنامج إعادة تعبيد الطرق على مستوى 13 حيًا، بمناسبة تظاهرة "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية" التي تستنقل يوم 15 أفريل المقبل، حيث سيشمل البرنامج إعادة تعبيد 19 طريقًا موزعة على أحياء لم تم برمجتها من قبل من طرف المؤسسات المكلفة بتهيئة الطرق وتعبيدها، وهي الأحياء التي تقع في وسط المدينة، سيدي مبروك السفلي وسركينة، إضافة إلى حي التوت، وصولًا إلى الطريق الرابط بين حي سيدي الواسطي والجذور، وكذا أحياء البير، بوجنانة، بالصوف وزواغي.

كما أوكلت البلدية المشروع للمؤسسة العمومية للأشغال العمومية، على أن يتم استكمال العملية في الأجل المحدد، تحضيرا لاستقبال تظاهرة عاصمة الثقافة العربية.

## عين أعبيد تشرع في ترميم طريق أولاد جبنون

باشرت المصالح بلدية عين أعبيد مؤخرا، أشغال إعادة الاعتبار للطريق المتفرع عن الطريق الوطني رقم 20 والذي يربط منطقة أولاد جبنون ببلدية عين أعبيد، في إطار جزئه المتصور على مسافة تقدر بـ 3.5 كلم، بغلاف مالي يقدر بأكثر من مليار سنتيم، على أن يتم تجديد الشطر المتبقي، مستغلا ارتفاع المبلغ عن سكان هذه المناطق التي تعرف عزلة بسبب طرقها المتدهورة.

## 18 قرار هدم لبنيات فوضوية

نفذت المصالح التقنية ببلدية قسنطينة خلال المدة الأخيرة 18 قرار هدم، بالتعاون مع شرطة العمران والدرك الوطني، لبنيات غير قانونية شيدت عبر المندوبيات الـ 9 التابعة لبلدية قسنطينة، وجاءت هذه العملية في إطار محاربة البنيات الفوضوية عبر إقليم البلدية، بناء على الإحصائيات التي قام بها مهندسون معتمدون حسب قانون العمران 29/90 المؤرخ في الفاتح ديسمبر 1990.

وحسب خلية الإعلام والاتصال ببلدية قسنطينة، فإن العملية متواصلة لحد لم كل ما بنى دون سواء الأبنية التي شيدت فوق ملك الغير أو بناءات دون رخصة أو البناء فوق الأراضي العرفية، حيث سخرت البلدية كل الوسائل المادية والبشرية للحد من هذه الظاهرة وتحقيق توجع عمراني مدروس، حسب الأنظمة والتنظيم المعمول به.

## فيما عرفت حوادث المرور ارتفاعا محسوسا

## 18 حالة انتحار و26 محاولة عام 2014

سجلت مصالح الحماية المدنية لولاية قسنطينة في حصيلتها السنوية، 69 تدخلا في حوادث الاختناق، تم إثرها إسعاف 93 شخصا، فيما لم تسجل أية حالة وفاة، عكس ما حدث في بداية السنة الحالية، حيث وقعت 3 وفيات في ظرف شهر واحد، فيما تم تسجيل 17 انهيارا لبنيات في المدينة القديمة، كما تم تسجيل 50 حالة تسمم فردية وجماعية و9 انفجارات و20 حالة متعلقة بحرق جسدية. وبلغت حالات الانتحار خلال السنة المنصرمة 18 حالة، معظمها عن طريق القفز من ارتفاع أو الشنق، كما سجلت 26 محاولة انتحار، تم إنقاذ أصحابها، وتمثلت في محاولة الانتحار عن طريق الحرق بالنارين أو شرب سائل سام أو قطع الشرايين.

كما عرفت حوادث المرور ارتفاعا محسوسا سنة 2014 مقارنة بالسنة القارطة، إذ سجلت المصالح انخفاضًا في نسبة القتل وارتفاعًا في عدد الجرحى، حيث قامت مصالح الحماية المدنية بقرابة 30 ألف تدخل خلال سنة 2014، من بينها أكثر من 13 ألف عملية متعلقة بإجلاء المرضى وإسعاف أشخاص مصابين، فيما تم تسجيل 2566 حادث مرور أودى بحياة 63 شخصا، وقعت أغلبية على مستوى الطرق الوطنية التي سجل بها 1293 حادثا والطرق البلدية التي عرفت 770 حادث مرور، فيما وقع 99 حادثا بالطريق السيار شرق غرب.

وفيما يخص الحرائق، سجلت المصالح 1520 حريقا أدى إلى إصابة 86 شخصا، منها 184 حريقا في الأوساط الحضرية كالمنزل، و769 حريقا في الغابات والمحاصيل الزراعية، ومقارنة مع سنة 2013، سُجل انخفاض في نسبة الحرائق الحضرية بنسبة 21 بالمائة، إضافة إلى انخفاض الحرائق الصناعية بنسبة 10 بالمائة.

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	الطبع	وكالة قسنطينة	ANEP	المقر الاجتماعي :	المساء
تصل الجريدة	مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	طريق الجزائر قسنطينة الهاتف : 96.77.94 (031) 54.53.96 (031)	المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار وكالة الجزائر	رقم الحساب البنكي للشركة : 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري - وكالة حسين داي - الحساب البريدي الجاري : 74243 81/12	دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 مديرية التحرير : 51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر الهاتف : 74.57.99 (021) 74.57.90 (021) الفاكس : 74.57.90 (021)
أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	التوزيع الوسط : Ech-chourouk الغرب : SEDOR الشرق : SO.DI.PRESSE الجنوب : SARL TDS	وكالة عناية 7 ساحة الثورة - عناية الهاتف : 82.66.00 (038)	01 شارع باستور - الجزائر العاصمة الهاتف : 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 30.43 (021) 73.95.59 (021)	مصلحة الإشهار بالشركة الهاتف / الفاكس : 74.31.10 (021)	يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم وأسمائها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000.00 ج الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيتان عبد الرحمن مدير التحرير أحمد مريباط

## رئيس بعثة الأمم المتحدة في مالي:

## اتفاق الجزائر قاعدة متينة للسلام والاستقرار

أكد الممثل الخاص للأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة، ورئيس بعثة الأمم المتحدة المتكاملة المتعددة الأبعاد لتحقيق الاستقرار في مالي (مينوسما)، منجي حمدي، ببماكو أن الاتفاق الذي وقع بالأحرف الأولى بالجزائر يعد "قاعدة متينة" يمكن للماليين أن يبنوا عليها سلاماً واستقراراً دائمين.

ق. د



السيد منجي حمدي

وأوضح السيد منجي، عقب لقائه برئيس جمهورية مالي إبراهيم بوبكر كاياتا، أن الاتفاق الذي وقع بالأحرف الأولى بالجزائر "يعد حلاً وسطاً جيداً وقاعدة متينة يمكن للماليين أن يبنوا عليها سلاماً واستقراراً دائمين بكامل التراب الوطني في ظل احترام أحكام الالتزامات المبرمة في إطار مسار الجزائر ومختلف لوائح مجلس الأمن الأممي والاتحاد الإفريقي لا سيما تلك المتعلقة بسيادة مالي ووحدته الترابية والوحدة الوطنية والطابع العلماني والجمهوري للدولة".

وفي هذا الصدد نوه رئيس المينوسما "بالجزائر شعباً وحكومة حيث وضعا تحت تصرف المالىين إطاراً ملائماً لمفاوضات سلام وكذا للجهود والوسائل المعتبرة التي خصصتها خلال أشهر كاملة قصد ضمان السير الحسن للمفاوضات".

وأشار رئيس "المينوسما" بإسهاب كافة أعضاء فريق الوساطة على مدار المفاوضات، معرباً عن تقديره الكبير لأصدقاء الوساطة فرنسا والولايات المتحدة الأمريكية على دعمهما لهذا المسار، كما أعرب السيد حمدي، عن استعداده المينوسما "للاتزام بالمهمة التي أوكلت لها من قبل مجلس الأمن والمهام التي خولت لها بموجب اتفاق السلام والمصالحة الموقع عليه بالأحرف الأولى بالجزائر العاصمة، دعماً لجهود مالي في وضع الأسس المتينة والضرورية من أجل تسوية نهائية للأزمة المالية".

وأشار المسؤول الأممي في هذا الصدد إلى أن "الاتفاق يشكل خطوة حاسمة في هذا المسعى لكنها ليست سوى نقطة انطلاق

مسار طويل يتطلب تنفيذاً تاماً من جميع الأطراف من أجل التوصل إلى حل نهائي للأزمة لصالح جميع المالىين".

وأشار إلى أن بعثة الأمم المتحدة المتكاملة متعددة الأبعاد لتحقيق الاستقرار في مالي "ستواصل جهودها إلى جانب فريق الوساطة لاستكمال التوقيع بالأحرف الأولى على الاتفاق وتوقيعه من قبل جميع الأطراف في أقرب الآجال".

وأكد الممثل الأممي على "الالتزام بعثة الأمم المتحدة بمرافقة جهود مالي وجميع المالىين في تنفيذ الاتفاق".

وأضاف أن "بعثة المينوسما ستستمر في تسخير كل إمكانياتها لمساعدة الجهود الوطنية الرامية إلى تحقيق استقرار دائم في البلد" مؤكداً أن البعثة الأممية "تتبنى ملتزمة لدى جميع المالىين والماليات لمساعدة من أجل المصالحة الوطنية والسلام".

## وزير الدفاع العراقي:

## تحرير الموصل سيكون عراقي التخطيط والتنفيذ

وكان وزير الدفاع التركي قد وصل إلى العاصمة العراقية بغداد صباح اليوم، في زيارة رسمية لإجراء لقاءات مع المسؤولين العراقيين تتمحور حول بحث المستندات الأمنية والتعاون في الحرب على الإرهاب.

تجدر الإشارة إلى أن قوات المكن العراقية تخوض منذ عدة أشهر معارك مستمرة مع مسلحي تنظيم "داعش" في إطار جهودها لتحرير الأراضي التي سيطر عليها مسلحو التنظيم بعد سيطرتهم على مدينة الموصل في العاشر من جوان الماضي.

ق. د

أكد وزير الدفاع العراقي خالد العبيدي، أمس، أن عمليات تحرير الأراضي التي يسيطر عليها تنظيم "داعش" الإرهابي في مدينة الموصل (400 كم) شمال بغداد ستكون عراقية التخطيط والتنفيذ والتوقيت.

وقال العبيدي في مؤتمر صحفي مع نظيره التركي عصمت يلماز أمس، إن "معارك تحرير جميع الأراضي التي يسيطر عليها (داعش) في مدينة الموصل ستكون عراقية التخطيط والتوقيت والتنفيذ، مشيراً إلى أن التحالف الدولي سيدعم الدعم الجوي للقوات العراقية في هذه المعركة.

وأضاف أن "العراق ان يستعين بأي قوات أخرى في معركته مع الإرهاب".

ومن جانبه اعتبر وزير الدفاع التركي، عصمت يلماز أمس، أن الحكومة الحالية برئاسة رئيس الوزراء حيدر العبادي، تمثل جميع العراقيين، مؤكداً استعداد بلاده لتقديم الدعم اللازم لها.

وقال يلماز إن "حكومة رئيس الوزراء حيدر العبادي أصبحت الآن تمثل جميع العراقيين"، مشدداً على أن "تركيا ستقدم المزيد من الدعم لحكومة العبادي في حربها ضد الإرهاب".

ونال جنوب السودان استقلاله في 2011 اثر انفصاله عن السودان في ختام نزاع طويل (1983-2005) مع الخرطوم، وقرع مجدداً في الحرب في ديسمبر 2013 حين اندلع معارك ضمن جيش جنوب السودان الممنوع عن التواجد في السابق.

وتوسعت المعارك إلى غالبية أنحاء البلاد، ولم تحقق محادثات سلام أطلقت في يناير 2014 أيأس آياتاً تقدماً بارزاً.

وهددت الأمم المتحدة والوساطة التي تقوم بها الهيئة الحكومية لتتمة شرق إفريقيا (إيجاد) عدة مرات بفرض عقوبات على عسكري الرئيس سلفاكير ونائبه السابق ريك مشار الذي كان الخلاف بينهما سبب النزاع.

ونزع أكثر من مليوني شخص من منازل جراء النزاع الذي دفع بالبلاد إلى حافة المجاعة.

ق. د

## انتقدت عدم تعاون المغرب في تحديد المقابر الجماعية منذ 1975

## جمعية المفقودين الصحراويين تستعجل الكشف عن مصير 400 معتقل

طالبات جمعية المفقودين والمعتقلين السياسيين الصحراويين (أفابريديسا) المملكة المغربية بالاسراع في الكشف عن مصير 400 معتقل سياسي صحراوي بالسجون المغربية، إلى جانب ضحايا الاختفاءات القسرية والتعذيب الوحشي الممارس عليهم من قبل أجهزة الأمن المخزنية، داعية الأمم المتحدة إلى إجبار المغرب على تسهيل مهام فرق البحث العلمية الاسبانية في توسيع أبحاثها للكشف عن هوية جثث الصحراويين المدفونين بالمقابر الجماعية بالأراضي المحتلة الذين راحوا ضحايا الغزو المغربي للصحراء الغربية سنة 1975.

م/ أنجوت



ومن جهة وفيما يتعلق، بالمقابر الجماعية التي أقامها المغرب خلال قصف طيرانه الحربي للصحراويين عام 1975 الذي خلف الآلاف من القتلى والجرحى، أكد رئيس جمعية (أفابريديسا)، أنه تم التوصل لاكتشاف مقبرتين جماعيتين تضم رهاة وبقايا جثث لصحراويين قتلوا خلال العدوان المغربي، الذي يتمدد أساليب الاعتقال والخطف يعرف تطوراً بين الحين والآخر خاصة مع ازدياد التقارير الأممية الفاضحة لحكومة الاحتلال المغربي، الذي يتعمد أساليب الاعتقال والخطف القسري ضد الناشطاء والحقوقيين باليمن المحتلة، والكشف المستمر لأسماء مخطفين جدد على أيدي قوات الأمن المغربية التي أضحت محل انتقاد إقليمي ودولي واسع، معتبراً هذه المعلومات الجديدة تسلط الضوء أكثر على هذا الملف الذي يبقى حجر عثرة في مسيرة استفتاء تقرير المصير.

ودعا سلطات الاحتلال المغربي إلى الانعاز للشرعية الدولية، والالتزام بأحكامها في إطلاق جميع المعتقلين السياسيين الصحراويين والنشطاء الحقوقيين ودون شروط مسبقة، وإلغاء كل متابعاتهم القضائية الجائرة ومحكماتهم الصورية التي تتكفل بها المحاكم العسكرية دون سواها، موضحاً أن مواصلة المغرب ربح الوقت على حساب ملف المفقودين سيهرس حقوقي أي تسوية سلمية لقضية الصحراء الغربية.

كما عتبر أن استيائه الكبير من التماطل في تسوية هذا الملف رغم المساعي الأممية للهيئات المكلفة بفضية الاستعمار من الصحراء الغربية، استعجاباً حل هذا الأشكال متوقفاً على مدى التعاون المغربي من عدمه مع بعثة "مينورسو" لتوسيع صلاحياتها لمراقبة حقوق الإنسان بالمناطق الصحراوية المحتلة.

لهم سوى التنديد بالاحتلال والمطالبة بالاستقلال.

وأوضح عبد السلام عمر، في تصريح له المساء "التي زارت مقر جمعية المعتقلين السياسيين الصحراويين على هامش الاحتفالات المخلدة للذكرى الـ 39 لتأسيس الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية، أن ملف المفقودين المغربي، الذي يتعمد أساليب الاعتقال والخطف القسري ضد الناشطاء والحقوقيين باليمن المحتلة، والكشف المستمر لأسماء مخطفين جدد على أيدي قوات الأمن المغربية التي أضحت محل انتقاد إقليمي ودولي واسع، معتبراً هذه المعلومات الجديدة تسلط الضوء أكثر على هذا الملف الذي يبقى حجر عثرة في مسيرة استفتاء تقرير المصير.

ودعا سلطات الاحتلال المغربي إلى الانعاز للشرعية الدولية، والالتزام بأحكامها في إطلاق جميع المعتقلين السياسيين الصحراويين والنشطاء الحقوقيين ودون شروط مسبقة، وإلغاء كل متابعاتهم القضائية الجائرة ومحكماتهم الصورية التي تتكفل بها المحاكم العسكرية دون سواها، موضحاً أن مواصلة المغرب ربح الوقت على حساب ملف المفقودين سيهرس حقوقي أي تسوية سلمية لقضية الصحراء الغربية.

كما عتبر أن استيائه الكبير من التماطل في تسوية هذا الملف رغم المساعي الأممية للهيئات المكلفة بفضية الاستعمار من الصحراء الغربية، استعجاباً حل هذا الأشكال متوقفاً على مدى التعاون المغربي من عدمه مع بعثة "مينورسو" لتوسيع صلاحياتها لمراقبة حقوق الإنسان بالمناطق الصحراوية المحتلة.

ووجهت الجمعية الكائن مقرها بمخيم الرباطي بتدفع، على لسان رئيسها عبد السلام عمر، نداء للآمم المتحدة وكافة منظماتها وهيئاتها الحقوقية تدعوها من خلاله إلى ضرورة التحرك لإجبار المغرب على الكشف عن مصير ما يقارب 400 مفقود سياسي صحراوي كانوا معتقلين بالسجون المغربية، كسجن سلا وتيزنيت وأيت ملول والخنيطرة ولكحل بمدينة العيون المحتلة، وإعطاء المعلومات الدقيقة والحيثيات التي اختفى فيها هؤلاء الصحراويون الذين لا ذنب

## اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان بليبيا تتهم:

## المجتمع الدولي لا يزال يقف مكتوف الأيدي

قالت اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان بليبيا، إن "المجتمع الدولي لا يزال يقف مكتوف الأيدي أمام ما يتعرض له الشعب الليبي من جرائم بشعة على يد التنظيمات الإرهابية، حيث ذهب ضحيتها مئات من المدنيين والأبرياء".

وأوضحت اللجنة في بيان أن "من أشنع انتهاكات حقوقي الإنسان التي ما زالت قائمة في العالم حتى اليوم هي التاجمة والتمثلة في قتل المدنيين ولا سيما النساء والأطفال والاعتقالات التعسفية، والاختطافات ومسلل الاغتيالات الذي يستهدف المدافعين عن حقوق الإنسان وممارسة التعذيب وهدم المنازل، وتجريد الشعب الليبي من أسبغ حقوقه في الحياة الأمانة والاستقرار وحرية التعبير وفق تقرير مصير".

وأشار البيان إلى استمرار عجز المجتمع الدولي وخاصة المجلس الدولي لحقوق الإنسان، عن اتخاذ موقف حاسم تجاه الأعمال التي ترتكها هذه الجماعات الإرهابية ضد الشعب هو السبب الرئيسي في توسع وانتشار جرائمها وانتهاكات التي وجدت في ليبيا بيئة خصبة للإرهاب، مما فاقم مأساة الشعب الليبي مستغفلة خاصة ودول الجوار ودول الأورو متوسطية بصفة عامة".

وتبين للجمعية أن الانتهاكات الفاضحة لحقوق الإنسان لدى هذا التنظيم الوحشي، فضلاً عن كونها لا تمت بصلة إلى أصول الدين والمبادئ السماوية السعاه، فهي لا يردوها وأزع ديني أو أخلاقي أو إنساني حسب البيان.

ودعت اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان بليبيا المجتمع الدولي للوقوف مع الشعب الليبي في حربه ضد الإرهاب الذي ارتكب أشنع الجازر والانتهاكات الكبعة، وأن دعم المجتمع الدولي للشعب الليبي يستعكس على تحسين الوضع الإنساني وحالة حقوق الإنسان والحرية الإنسانية والاساسية.

ق. د

البرنامج النووي الإيراني  
إيران تجدد استعدادها لإظهار  
"المزيد من الشفافية"

أكد الرئيس الإيراني حسن روحاني، أمس، استعداد إيران لإظهار المزيد من الشفافية فيما يتعلق ببرامجها النووي ولكنها لا تقبل شروطاً فيما يتعلق بذلك.

وقال روحاني "إذا كانت المحادثات حول البرنامج النووي الإيراني سوف تقبل ذلك، فإننا سوف نقبل ذلك".

مؤكداً من جهة أخرى أن بلاده لن ترمي لتساقط بعض الحقوق الإيرانية الثابتة في التقدم العلمي والتكنولوجي".

وواصل قائلًا "لنا نسعى إلى تعاهد وإسراع إيران والمنطقة والعالم". وأضاف إننا نأمل أن تتبنى مجموعة 1+5 (الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي زائد ألمانيا) "موقفاً عقابياً" بالنظر إلى مصالح الدول والأخذ في الاعتبار استقرار منطقة الشرق الأوسط.

ورفض الرئيس الإيراني التصريحات الأخيرة لرئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو، حول الاتفاق المحتمل بين إيران والقوى العالمية قائلا "إن النظام المحتل (اسرائيل) الذي يعتمد على الحرب والعدوان هو الذي يقف ضد الاتفاقات".

ق. د

## حكومة جنوب السودان

## العقوبات الجديدة ستعيق جهود السلام في البلاد

أوضحت حكومة جنوب السودان أمس، أن العقوبات المحتملة التي قررت الأمم المتحدة فرضها على أطراف النزاع الدائر في هذا البلد منذ ديسمبر عام 2013 "ستعرق جهود السلام وتطور هذه الدولة وستشكل بشكل خاص الشعب".

واعتمد مجلس الأمن الدولي أول أمس، بالإجماع قراراً عززته الولايات المتحدة وبنص على مبدأ فرض عقوبات ضد الأطراف المتحاربة في جنوب السودان مثل تجريد أرصدة ومنع من السفر لكن دون الإشارة بالاسم إلى الأشخاص الذين تستلهم العقوبات.

كما كنس القرار على إنشاء لجنة عقوبات تقدم للمجلس أسماء المسؤولين عن عرقلة جهود السلام والذين يجب معاقبتهم بفرض حظر على سفرهم

ق. د



بعد المطالبة بإدماجهم في صندوق الضمان الاجتماعي

## 55 بالمائة من الأطفال غير مؤمنين

مختلف العمليات الجراحية التي يقومون بها، زيادة على تمكينهم من متابعة العلاج. وفي هذا الإطار، يؤكد رئيس الجمعية بأنه تقدم للسلطات المحلية والمعنية بالعملية بالعديد من الطلبات من أجل التكلّف بهذه الشريحة فيما يتعلق بضرورة الاهتمام بها وتوفير بطاقة الشفاء لها، خاصة وأن عددهم يعادل 685 مريضاً بولاية وهران، وهم في تزايد مستمر، بالإضافة إلى سعي الجمعية إلى فتح عيادة متخصصة في جراحة القلب بوهران لفائدة هؤلاء المرضى. من جانب آخر، تقوم جمعية "القلب المفتوح" بالعديد من النشاطات الخيرية الأخرى منها توزيع الأدوية على الأطفال المرضى إلى جانب متابعة حالاتهم بعد إجراء العمليات الجراحية وزيارتهم على مستوى المؤسسات الاستشفائية التي يعالجون بها والسعي إلى منحهم مساعدات مالية لقضاء حاجياتهم. كما تنظم الجمعية سنوياً حملات تحسيسية من خطورة الإصابة من هذا الداء، الأمر الذي يدفعها إلى القيام بحملات توعية من أجل التبرع بالدم لفائدة كافة المرضى دون استثناء، ناهيك عن تنظيم الحملات وإحياء المناسبات من خلال تنظيم النشاطات الترفيهية لفائدة المرضى.

ج/ الجيلي

تقوم جمعية "القلب المفتوح" على مستوى ولاية وهران بعمل كبير لفائدة الأطفال المرضى وهذا باعتراف الكثير من الأولياء وحتى رؤساء الجمعيات الخيرية الناشطة على مستوى الولاية. وفي هذا الإطار، يقول السيد عبد القادر شتوان بصفته رئيساً للجمعية إنه يقوم بهذا العمل التطوعي رفقة مجموعة من الأصدقاء بغرض منح الصغار الأبتسامة والعناية الضرورية قدر الإمكان وفق الإمكانيات المتاحة. كما يسعى أعضاء الجمعية لتوفير المحاسبة الاجتماعية للأطفال المرضى على مستوى صندوق الضمان الاجتماعي بالنسبة للأطفال غير المؤمنين بغرض تمكينهم من أداء العمليات الجراحية التي تقوّن تكلفة الواحدة منها 150 دينار، وهو ما لا تستطيع الجمعية توفيره للجميع خاصة أنها تعتمد على المساهمة المجتمعية بشكل أساسي. ومن هذا المنطلق، يقول السيد عبد القادر شتوان إن استعادة هؤلاء الأطفال المرضى من بطاقة الشفاء سيمنحهم من الاستفادة من العديد من المزايا، في مقدمتها التقليل من مصاريف

## بفضل نكهتها التقليدية الخالصة...

# العجائن تجذب الزبائن بالأسواق الشعبية

ما تزال العجائن التقليدية تحتل مكانة خاصة لدى المواطن الجزائري وتترجع على عرش ماكولاته المفضلة، الذي كان ولا يزال يعدّها من التقاليد التي لا غنى عنها، من المسمّن، الثريّة، المحاجب، الديول، الرشته والشخوشة وغيرها من العجائن هي أشهر ما عرضته مجموعة من التجار فوق طاولة بسيطة ومتواضعة في سوق باب عزون.

### نور الهدى بوطيعة

من جهته، راح سمير (15 سنة) يبيع بعض العجائن التقليدية، ويعرفنا بأسماء أشهر أنواع العجائن المعروضة على طاولته، التي تحضرها أمه يدويا بالبيت باستعمال آلة بسيطة تتطلب منها جهدا بدنيا طوال الليل لتحقيق الكمية المطلوبة لبيعها في النهار، ومنها الرشته والشخوشة والثريّة إضافة إلى أنواع الحلويات التقليدية كالبرغري، المقروط التقليدي المطلوع، القطير وغيرها. وعن مكونات تحضيرها، قال إنها بسيطة وغير مكلفة، إذ تعد العجينة غالبا من الدقيق والماء والملح وأحيانا القليل من الزيت، لتعجن وتترك لترتاح مدة معينة ثم تأتي عملية التقطيع، والتجفيف بالنسبة للرشته والشخوشة، مشيرا إلى أن والدته حريصة دائما على اختيار أجود أنواع الدقيق للحصول على أفضل العجائن. وهنا تتدخل زبونة لتقول إنها تفضل اقتناء الرشته أو الديول وغيرها من العجائن التقليدية جاهزة من السوق الشعبية كون تحضيرها يتطلب وقتا طويلا وهو العامل الذي لا يتوفر لديها بالنظر لكثرة انشغالها، ولعله العامل الذي تقاسمه العديد من النسوة، وهن الزبون الأول للعجائن التقليدية.

بالنظر إلى تفضيل التقليدي على المصنّع من العجائن. وتتمتع هذه التجارة - حسب جمال - باع آخر بذات السوق، خلال المناسبات الدينية وعلى



أشياء شهر رمضان الكريم، المولد النبوي الشريف، وكذا عيدي الفطر والأضحى، حيث تشهد هذه العجائن حركة إقبال مكثفة حتى لا تفوت الأسر الاحتفال بهذه المناسبات في جو عائلي ولمة حول الأطباق التقليدية.

يمارس هذه الحرفة منذ أكثر من 10 سنوات، مُبينا أنها مريحة، نظرا لإقبال الناس على هذا النوع من العجائن، بالنظر لشعبية الأطباق التي تدخل في تحضيرها.

وأوضح أن

نزلت "المساء" إلى أحد الأسواق الشعبية التي يقصدها المواطن الباحث عن العجائن التقليدية، وبالصيف سوق "عمار القامة" بساحة الشهداء، حيث يصطف العشرات من باعة تلك العجائن ومنها "الديول" و"الرشته" وحتى بعض الحلويات التقليدية، ولا يهم إن كان الجو صحو أو ماطر لأن الباعة حاضرون ببضاعتهم التي تفوح منها نكهة الأطباق التقليدية، وحتى المستهلكين الذين يتوافدون على هذه السوق. وعلى طول الطريق الرئيسية لهذه السوق، يلتقينا ببعض التجار الذين لا تبعد المسافة بين طاولة كل واحد عن الآخر سوى ببضعة أمتار فقط، اختص هؤلاء منذ سنوات في بيع بعض ما جادت به أيادي النسوة الماكثات بالبيت اللواتي اتخذن من صنع العجائن مصدر رزق لهن. تلك العجائن كانت مغلفة بطريقة بسيطة داخل أكياس تبريد شفافة فوق طاولات يكسوها بياض المعجن الطازج، حتى أن بعضها كان دافئا عند ملاسته مما يؤكد أنه تحضر حديثا، وهو العامل الذي غالبا ما يكون وراء جذب الزبائن نحو هذه الطاولات. اقتربنا من سفيان أحد باعة العجائن التقليدية، الذي صرح أنه

## كتاب المراهق بسبب افتقار الأب وخطوات التصالح بينهما

يحدث أن تشتد المشاكل بين الوالدين وقد يصل الأمر إلى انفصالهما، وقد تزيد ساعات عمل الأب فيغيّب عن البيت لساعات، أو يتغيّب لسفر طويل توفيرا للتمه العيش، والنتيجة واحدة تتمثل في غياب الأب، تبدأ معاناة المراهق في البداية في شكل خجل وانطواء... شروء وسرحان، ثم تكبر وتشكل اضطرابات نفسية يتصدّرها اليأس والاكتئاب.

ق.م

يزداد خوفه على الابن فتحترمه من الاحتكاك بالناس والتفاعل معهم، إضافة إلى عدم تعويده على التعبير عن رأيه والتفتيش عن انفعالاته نظرا لكثرة أعبائها. خطوات العلاج:

1- لابد من حرص الوالد وإشرافه على توفير الجو النفسي السوي في البيت ماديا ومعنويا؛ من حيث المكان الصحي المناسب والأمور المعيشية الميسرة، ومعنويا يكون بالحب والحنان والتواد والتعاون الذي يتوافق ومرحلة مراهقة الابن.

2- وجود الأب القدوة أمام الابن في البيت أو بدله - الخال والعم- حتى يستطيع المراهق التعاضد مع بعض جوانب صورة الرجل.

3- الحرص من جانب الأب خلال ساعات دوامه بالبيت على توفير الجو الاجتماعي المناسب ليلتقي الابن بأصدقائه ويندمج معهم؛ وذلك يتم باقتراح زيارة صديق وتوصيله بالسيارة إلى المكان، أو التحدث معه عن قيمة الشجاعة، ومزاولة الأعمال



5- في بعض المرات، يكون غضب الوالد وعنفه في معاملة الابن، أو تدليله الزائد خلال الساعات القليلة من تواجده في المنزل - وكأنه يعوض ما فاتته - سببا لعدم الإحساس بوجود الأب.

6- من الآباء من يلجأ إلى الصرامة والحزم والتعديّد في معاملة الابن، إضافة إلى تعويده الدائم من العقاب والنقد والسخرية، مما يؤدي إلى طمس صورة الأب الصديق.

7- ضيق وقت الأب وغيابه الدائم عن البيت يرمي بالمسؤولية الكاملة على الأم التي

ويرى علماء تربية الطفل أن هذا الغياب لا يعد مشكلة في سنوات الطفولة الأولى؛ حيث يتغنى الطفل بلعبة وحاجاته.. مكتفيا بحب أمه ورعايتها المحببة له، لكن الأمر يختلف حين ينشأ الشاب ويدخل مرحلة المراهقة.

علامات الافتقار: من الممكن أن يتعرض الطفل لعدد من الاضطرابات النفسية، لكنها تمر بسهولة إذا تم اكتشافها مبكرا ومعالجتها.

1- وعلى عكس ما يحدث للابن المراهق الذي يتصف بسرعة الانفعالات والحاجة إلى التمييز وأثبات الذات، وتبعاً لما يشاهده ويحسه داخل جدران بيته، يأخذ أفكاره عن نفسه، وعن معنى البرولة، ويتشكل سلوكه مع الآخرين.

2- مظاهر اضطراب المراهق بسبب افتقار الأب تأخذ عدة صور: تتمثل في قلق دائم من كل شيء حوله، خجل مذموم يمنعه من أخذ حقوقه، حزن وميل للكآبة وعلى آتفه الأسباب، خوف من الظلام وأوامر برأسه وحده،

وأحيانا يتركز الخوف من المواجهة مع أبيه أو ملاقة أصدقائه.

3- في بعض المرات يأخذ الاضطراب شكل الانطواء والميل إلى الوحدة، أو الشروء والسرحان في المدرسة ووسط الناس وكأنه يأس من حياته.

4- أولى أسباب هذا الأمر ترجع إلى كثرة المشاكل في البيت نتيجة غياب الوالد عن عمله لمدة طويلة خارج البيت، أو تواجده في البيت لكن دون مشاركة فعالة، أو سفره وما يترتب على هذا الغياب النفسي والمادي من افتقار وغياب القدوة للابن المراهق.

## صحة وعافية

## جديد علاجات "الديسك" بعيدا عن الجراحة



تشير الإحصائيات إلى ارتفاع نسبة من يعانون من فتق النواة اللبئية (الديسك) في المجتمعات العربية لأسباب عديدة، أبرزها الخمول مع ميل واضح إلى التعاضد مع الأوجاع، خشية الخضوع للجراحة الكلاسيكية التي ما تزال تشكل مصدر قلق للكثيرة، ولكن، ثمة بدائل طبية غير جراحية لهذه الحالة التي تصيب أسفل الظهر، تركز على التكنولوجيا الحديثة، وتمتلك القدرة على الشفاء بنسب مرتفعة. ما هو فتق النواة اللبئية (الديسك)؟ وما هي الأسباب المسؤولة عن الإصابة؟ يحتوي العمود الفقري للإنسان على 24 فقرة، تضم مادة من "الجيلاتين" بينها، معرضة للإصابة بمشكلات كثيرة، أبرزها: الجفاف والفتق. وينتج "فتق النواة اللبئية" عن التعرض لحوادث مختلفة، وحمل الأوزان الثقيلة، ومزاولة الأعمال الشاقة.

بعد الإطلاع على صورتي الجراحية الحديثة - الأشعة والرنين المغناطيسي، والتأكد عبر الفحص السريري، من أنّ المريض لا يعاني شللاً أو عوارض شلل في القدم والساق، ناتجة من إهمال العلاج وتقدم الحالة، يستعمل الاختصاصي العلاج الحديث داخل العيادة وفقاً للحالة، ويتم عبر المراحل التالية:

التقويم اليدوي للعمود الفقري، لإعادة الفقرات إلى مكانها الصحيح. - توسيع الفقرات

لإبعادها عن بعضها البعض بطريقة غير مؤلمة ويدون تخدير، عبر آلة "لوردكس" الحاصلة على موافقة "هيئة الغذاء والدواء الأمريكية" - إعادة إحياء العضب الذي يتعرّض لضغط - "هيئة الغذاء والدواء الأمريكية". - تقويم وعلاج فقرات العمود الفقري كافة، عبر جهاز أوروبي حديث، مع إمكانية تفنيت التكلّس، حسب الحالة. - تحفيز المادة الجيلاتينية، حيث يُوجه "اللايزر" البارد على موضع الإصابة لعلاج التهاب. - إعادة إحياء الأعصاب - "هيئة الغذاء والدواء الأمريكية". - توسيع الفقرات

صفي الليمون المقطع إلى أربعة حصص مع نصف كأس ماء. عصير الحمض. - ضعي قليلا من الكزبرة والبقدونس المقطع فوق الطاجين، وأضيفي الزيتون الأحمر والبرغل والتوابل، اقلي ثانية. - يمكنك إضافة ملعقة صغيرة من زيت الزيتون لمزيد من النعومة.

زيتون أحمر فصوص من الثوم ماء. طريقة التحضير: - ضعي الزيت في الطاجين فوق نار هادئة، ثم أضيفي اللحم والبرغل والتوابل، اقلي ثانية. - أضيفي كمية كافية من الماء، واتركها تطهى قليلا. - بعد ذلك، ضعي قطع الخرشوف فوق اللحم، ثم

المقادير: 500غ لحم خروف كيلوغرام خرشوف بصلة كبيرة قسيل من الكزبرة والبقدونس ملح، فلفل أسود، زعفران، زنجبيل. ليون حامض نصف كأس من عصير الحمض كأس من الزيت

## أطباق الأسرة شطيطحة خرشوف



أحضّر الناس جواباً من لم يقض. اختلط جليلهم بتأليلهم. إذا تفرقت الغنم قادتها العنز الجرباء.



## تشرف عليه جمعية "جزائر الخير" أسبوع النجاح الأسري لمناقشة إشكالية الأمن العائلي



رئيس جمعية "جزائر الخير"

أطلقت جمعية "جزائر الخير" أسبوع النجاح الأسري الذي يمتد في شكل فعالية تحسيسية تربوية وثقافية عبر كامل التراب الوطني إلى غاية العاشر من شهر مارس. وجاء في شكل ملتقى دولي في طبيعته الثانية، حسب السيد عيسى بن الأخضر، رئيس الجمعية لمناقشة مختلف الهمم والأخطار التي تواجه الأسرة اليوم، وتهدد أمنها الاجتماعي. ولعل من أهم المبررات التي ترى الجمعية ضرورة عقد هذا اليوم العلمي، السعي إلى توضيح الصورة للمواطنين حول مختلف التحديات والأخطار التي تواجه الأسر، وتحد من نجاحها على الصعيد العائلي طبعاً في تحقيق استقرارها. مضيفاً "أن التأمين الوطني يعتمد على الأمن الاجتماعي، وهذا الأخير لا يتحقق إلا ببلوغ الأمن الأسري، ونحن كمجتمع مدني نعمل على مؤسستين لاستشعار الأمن وهما الأسرة والمدرسة من خلال إبراز دوريهما في تحقيق النجاح وتحقيق معادلة الأمن".

من بين مبررات تناول موضوع الأسرة أيضاً. يقول الأستاذ عيسى:

"الكشف عن مجمل الأخطار التي تواجه داخلية كانت أو خارجية، ويأتي في المقام الأول الثورة المعلوماتية في جانبها السلبي، وهو ما يعكس غياب التواصل شبه التام بين أفراد الأسرة بالنظر إلى أن كل أفرادها يختارون العالم الافتراضي للغوص فيه، وكذا تصفح مختلف المواقع وما تصدره من معلومات ومستجدات تحوي أغلبية مغالطات تضليلية، إلى جانب بعض الظواهر الاجتماعية التي أصبحت علنية وأصبحت تشكل تهديداً كبيراً على الأسرة، ولعل أصدق مثال على ذلك المخدرات التي طالت التلاميذ حتى في المؤسسات التعليمية، دون أن ننسى العنف ومختلف صور الاختلاف، وكذا الصراعات العائلية حول الموارث".

ولمناقشة مختلف الأخطار التي تحول دون تمكن الأسرة من تحقيق النجاح، يجري مناقشتها من طرف أساتذة ومختصين

## تشجيع المواطن على التبرع بالدم بصفة دورية "جمعية وصال" تكثف حملاتها التحسيسية عبر الوطن

أوضح نزيه مقراني، رئيس جمعية وصال الخيرية أن المجتمع الجزائري تميز بروح التطوع الخيرية ومساعدة المحتاجين منذ زمن بعيد، واكتسب ثقافة التبرع بالدم رغم تخوفه من عدم تعقيم الأجهزة المستعملة، إلا أن هذه الثقافة قد تغيرت بفضل الحملات التحسيسية المكثفة في هذا النطاق.

### نور الهدى بوطيبة

السنة لها دور فعال في تقريب المواطن من هذا المركز لتسهيل عملية التبرع، مشيراً إلى أن هناك بعض المواطنين الذين يثمنون هذا الفعل، إلا أن ضيق الوقت يمنعهم من التوجه إلى المراكز المتواجدة على مستوى المستشفيات.

وفي هذا الإطار، شدد محدثنا على أن عملية التبرع يجب ألا تكون مناسباتية وإنما لابد أن تصبح عادة تمارس بصفة دورية لخدمة المرضى الذين يحتاجون باستمرار إلى هذه المادة. وأخيراً، يقول المتحدث إنه رغم تسجيل قفزة ملحوظة للتبرع بالدم في السنوات الأخيرة، إلا أن ذلك لا يمنع من تكثيف الجهود من أجل جلب أكبر عدد ممكن من المتبرعين. وفي هذا السياق، دعا إلى عدم التخوف من هذه العملية التي يتم توفير الوسائل اللازمة لها، بالإضافة إلى الفوائد التي تنجم عنها وبطمانته أنها مبادرة الكبر الذي يحصله المتبرع من الله سبحانه وتعالى، فضلاً عن التحليل المجاني للدم، إذ أنه في حالة المرض يتم استدعاؤه لمعالجته، إضافة إلى الزيادة في نشاطات الدورة الدموية، كما يحظى بالأولوية في الحصول على الدم في حال احتاج له.



لا يتم فقط بإدراكه أهمية هذا الفعل، وإنما بطمانته أنها مبادرة خيرية خالية من الأخطار، لاسيما أن الأدوات المستخدمة آحادية الاستعمال، ويتم رمي إبره الحقن مباشرة بعد الاستعمال ليتم حرقها بعد ذلك. وأضاف محدثنا أن تشجيع المواطنين على الإقبال على هذه العملية الإنسانية بالدرجة الأولى

وحسب المتحدث، فقد بات المواطن على دراية تامة بأهمية التبرع بهذا السائل الحيوي، وذلك بفضل المبادرات المكثفة التي قامت بها الجهات المعنية لتوعية الفرد بأهمية هذا الفعل الخيري وما له من انعكاسات إيجابية على المجتمع في مساعدة المرضى المحتاج. وأشار مقراني إلى أن الأشخاص الناشطين في المجال الطبي وكذا الجمعيات الناشطة أولت اهتماماً كبيراً لحملات التحسيس للتبرع بالدم، بنشاطات منظمة على مدار السنة، بهدف تشجيع المواطنين للإقبال على مختلف مراكز حقن الدم من أجل أداء هذا العمل الإنساني النبيل. كما نبه رئيس الجمعية إلى ضرورة التحلي بروح التطوع بصفة انتظامية، من خلال التقرب من مراكز الحقن المتواجدة بمختلف المستشفيات، نظراً للحاجة الملحة لهذا السائل الحيوي، مخاطباً جميع الفئات التي يتراوح عمرها ما بين 18 و65 سنة إن شاء الله، ويتضمنون بصحة جيدة. وقال مقراني إن هذا العمل الخيري يعيد الأمل إلى المرضى، خاصة منهم الخاضعون للعمليات الجراحية، فضلاً عن ضحايا

## حفلة عيد ميلاد ناجحة

دعوتهم، احترمي رغبته ولا تقضي عليه أطفالاً لا يرغب دعوتهم، وفي نفس الوقت، أكدي له على أهمية دعوة أي صديق كان قد دعاه من قبل. 6. لا تستدعي إلى حفلة الأطفال الأشخاص الكبار، فكل برنامج مختلف، لأن الكبار ينتظرون طعاماً متنوعاً مع ساعات من تبادل الحديث، بينما الأطفال يحتاجون إلى أكل بسيط وبرنامج حافل بالأنشطة والألعاب. 7. حاول إرسال بطاقات الدعوة قبل أسبوعين على الأقل لتلبية احتياجات أغلب الأصدقاء. 8. جهزي أنشطة مناسبة لعمر الأطفال، وقومي ببرمجة الحفلة مسبقاً لتوقيت الألعاب، تقديم الطعام وقطع قالب الكيك، لا تترددي في الاستعانة ببعض الأصدقاء أو الأقارب. 9. اجعلي الهدايا في زاوية، ولا تدعي طفلك يفتتحها إلا بعد انتهاء الحفلة؛ فنادياً للمشاكل بين الأطفال الصغار، فالبرص قد يعجب بلعبة ما من ضمن الهدايا، ويطلب بها تنتهي الحفلة بشجار وموع. 10. تذكرتي عندما يفتح طفلك الهدايا أن تدوني اسم صاحب كل هدية في ورقة؛ لتعدي مع طفلك لاحقاً بطاقات صغيرة وتشكره على الهدية وحضور الحفلة.

ترتكب العديد من الأخطاء أخطاءاً عند التفكير في تنسيق حفلة عيد ميلاد أطفالنا الصغار، هذه الحفلات قد تكون مرهقة بالنسبة لهم، لأنهم يفكرون في عدة أمور. ولمساعداك. سيدتي، أعدنا لك بعض النقاط الأساسية لمساعدتك على إعداد حفلة عيد ميلاد صغيرك بنجاح:

1. اختاري التوقيت المناسب، فمثلاً الأطفال ما دون سن 3 والذين ينمون أثناء فترة النهار، عليك مراعاة هذا التوقيت، كأن تكون الحفلة في الصباح، أو بعد إغفائهم النهاري.
2. بالنسبة للأطفال بين سن 3 و5 سنوات، يجب أن لا تستغرق الحفلة أكثر من ساعة ونصف ساعة. أما الأطفال بين عمر 6 و8 سنة فسااعتان تكفيهم. وبالنسبة للأطفال الأكبر فإمكانهم الاستمتاع بحفلة أطول قليلاً.
3. العديد من الأطفال يرغبون في حفلات لشخصيات كارتونية أو قصصية. إن كانت لحفلة طفلك فكرة محددة فهذا سيسهل عليك التنسيق.
4. اهتمي بالتفاصيل ونسقي بطاقات الدعوة، بذكورات التزيين، الكيك، الصحن ورق الملصقات؛ لتكون كلها متناسقة مع شخصية الحفلة.
5. تحدثي مع طفلك عن أصدقائه الذين يود

## فترة نوم طفلك



« المرحلة الثانية: الأسبوع 12 فما فوق مخزون هرمون النوم «ميلاتونين» لدى الطفل الصغير والذي حصل عليه من مشيمنتك، سيقف بعد أسبوع، مما يعني أنه لا يميز بين النهار والليل حتى الأسبوع 12 تقريباً، في هذه المرحلة جبري ترتيب الاستحمام -التدليك- الرضاعة- النوم بهذا الشكل، وإن لم يقد الأمر فسيساعدك على ترتيب يومك، وسيمدك بشعور امتلاك السيطرة. في هذه المرحلة يجب أن ننام طفلك 8 ساعات في النهار، و10 ساعات ليلاً، على الأرجح إن الأمر لن يكون متواصلًا، وسيكسر حلقة النوم للرضاعة مرة أو عدة مرات.

الطفل تولد ضغطاً خفيفاً حول جسد الطفل، يحاكي الإحساس الأمن الذي أحس به في الرحم. نومهم فترة أطول. إن تقنية لف

تعاين العديد من الأمهات في تحديد مواعيد نوم الطفل، حتى أن أغلبهن يبدو عليهن الإرهاق كل صباح، وقد يتغير نمط حياتهن تماماً. « المرحلة الأولى: 0 - 12 أسبوعاً إن لم تكن هناك مشاكل في النطاق الصدر والرضاعة وكان الطفل بصحة جيدة، فيجب أن ينام كثيراً في الأسابيع الأولى. عادة سينام الطفل ما يصل إلى 20 ساعة في الأسابيع الأولى، يبدو هذا رائعاً، ولكنه سيستيقظ كل عدة ساعات للرضاعة. حيلة النوم في المرحلة الأولى: أفضل نصيحة للأمهات الجدد هي التقيط، إذ ينفصل الأطفال الصغار كثيراً مما

## "إتيكيت" تقديم السيرة الذاتية



تشكل السيرة الذاتية صلة وصل بين العامل وإدارة الشركة، وهي التي تحوّل إيجاب فرص عمل في مجال تخصصك، فلا تغفلي عن تحضيرها بشكل متقن، وفق الأصول والقواعد التي يطلعك عليها خبراء "إتيكيت" - احرص على ذكر المعلومات التي تتعلق بمتطلبات الشركة التي تقدمين إليها طلبك، فمثلاً إذا كانت المؤسسة تُعنى بمجال الإعلانات، كان من الضروري تسليط الضوء على كل ما يتعلق بهذا الأمر في سيرتك الذاتية. - اذكر المعلومات عنك بليجاز وبشكل واضح ومفهوم. - استعملي بعض المصطلحات التي تثبت أنك شخص جدي وطموح. - أرفقي ملقاً بصورة شمسية واضحة. - أرسلي سيرتك عبر نظام البريد الإلكتروني أو الدوور، مع الحرص على أن يكون قياس الخط 11 أو 12 من نوع Calibri. - أعيدي النظر في سيرتك الذاتية في كل فترة، فطريقة تقديمها تختلف من شركة إلى أخرى، كما قد يطرأ عليها بعض التغيرات من حين لآخر.

## طرق تجعيد الشعر



الضفيرة. يمكنك الحصول على تجاعيد رائعة عن طريق تقسيم الشعر إلى قسمين وعمل ضفيرة ذيل حصان أو كعكة للشعر أثناء النوم للحفاظ على تجعديته. 4. الكعكة الملوتية: هذا الأسلوب هو الأقل راحة عند النوم، لذا يفضل استخدامه في الصباح؛ كل ما عليك القيام به هو تقسيم شعرك الرطب إلى أقسام صغيرة، ثم أنجزي كعكة صغيرة وضيفة جداً لكل قسم مع تثبيتها بدبابيس الشعر الخاصة بك، ولتسريع عملية التجفيف قومي باستخدام المجفف على شعرك. 3. الضفائر: لكن عليك الانتظار حتى يكون شعرك نصف رطب لأنه إذا كان مبللاً جداً ستبقى الكعكة على الرطوبة بداخله لفترة طويلة، مما قد يضر شعرك.

ليس أفقياً مع تأمينه بدبابيس الشعر. وهي عبارة عن عصا تلف حول الشعر لتجعيده ولها الكثير من الأحجام التي تتناسب على النتيجة المطلوبة. 3. الضفائر: هي على الأرجح أسهل طريقة لتجعيد الشعر، وتعتمد حجم التجاعيد على كيفية وحجم الشعر. 2. القضان المرنة "بيغودي":

أحياناً قد تحتاجين إلى ابتكار بعض التغييرات في تسريحة شعرك من المفرد إلى المجدد، حيث أصبح محبباً لدى العديد من السيدات. تألفي بهذه الطرق السهلة والبسيطة لشعر مجعد مبتكر وأنيق: 1. بكر الشعر "رولو": إن بكر الشعر أفضل خيار لمن تعاني من الشعر التالف، فهذا الأمر سيعالج أطرافه التالفة، كما ستمنحك التجعيدات المطلوبة؛ كل ما عليك فعله هو تقسيم شعرك إلى أقسام ولفها بالبكر الخاصة بك من خلال هذه الخطوات: يجب أن يكون شعرك رطباً لتحصيلي على النتيجة المطلوبة. يفضل استخدام بكر 1 أو 1.5 بوصة للشعر متوسط الطول. عند لف شعرك، ابدئي بالجز السفلي. يجب أن يكون البكر راسياً



## ثقافيات

### "الحطاب" نصفي البهجة في باتنة

أضفت مسرحية "الحطاب" البهجة على خشبة مسرح باتنة الجهوي في عرضها العام، وسط إقبال ملفت لعشاق أب الشئون في عاصمة الأوراس، واستمتع الحضور على مدار ساعة بأجواء فكاهية مع أبطال هذه المسرحية التي اقتبسها مسرح باتنة الجهوي، السيد صالح بوير عن نص "طبيب رغما عنه" للكاتب المسرحي الفرنسي الشهير موليير، وأخرجها سمير أوجيت.

تروي هذه المسرحية الجديدة التي تعد ثاني عمل مسرح باتنة في رزنامتها سنة 2015، عبر ثلاثة فصول، قصة صراع بين مصالح شخصيات متناقضة تبحث لها عن مخرج باي لمن، لكن محورها الرئيسي يدور حول شخصية بوقرة الحطاب الإنسان الفقير الذي يقطن بيتا قديما ويقف من بيع الحطاب وتنشيطه وشعبته في تحول إلى شخص غني.

أما الشخصيات التي تخطب ببوقرة، فهي زوجة جاحلة وثقاة بالسلطة وحبيب ضائع وأب تائه وح ملل وسعادة عائلته، يجمعها هدف واحد هو إيجاد حل لوضعيتها، وأهم ما لفت انتباه الجمهور الذي تابع المسرحية، جمعها للعديد من الوجوه المعروفة بمسرح باتنة الجهوي، حيث التقت في "الحطاب" بعد سنوات عديدة لم تقاسم فيه أدوارا يعرض مسرحي واحد، على غرار كمال زراد، جمال طيار، صليحة بن براهيم، وفؤاد لبوخ وصالح بوير، مما أضفى سحرا خاصا على هذا العمل المسرحي.

### 60 فنانا في صالون "لوس" المغاربي

يشارك 60 فنانا تشكيلييا في صالون "لوس" المغاربي للفنون التشكيليية في طبعته الأولى بجامعة "الشهيد حمة لخضر" بالوادي، وتعرض بأجنحة هذه التظاهرة الإبداعية حوالي 200 لوحة في الفن التشكيلي، برزت في إنجازها أعمال مبدعين هواة ومحترفين في الفن التشكيلي، جسدت فيها إيماءات من الإبداع والتشيزر الألا محذود تعدد من مدارس الفن التشكيلي، تستلهم من مدارس الواقعية والتجريدية، والكلاريكية، ولجأت في ألوان وأشكال الوجوه العروضة في فضاءات هذا الموعد الثقافي ذي البعد المغاربي، خاصة تلك التي تتناول في الوطن والهوية والأرض والاندماج والتاريخ المشترك.

وتهدف هذه التظاهرة الفنية - حسب المنظمين - إلى إبراز الوجه الكاشف في مجال الفن التشكيلي عند الشباب، ليسمح في الوسعة الجامعي، بالإضافة إلى تشجيع الفنانين التشكيليين الهواة على مرسلات الإبداع والعباد لمخول عالم الفن التشكيلي الذي يمكنهم من تجميل الوطن في المناشآت الدولية، وذكر الأمين العام للجامعة السيد محمد زيد، أن تنظيم هذه الفضاء الإبداعي يهدف بالدرجة الأولى إلى تنشيط الفضاءات الجامعية بأشعة طيبة وفنية في شأنه أن تساهم في دعم طلبة في تنمية الأدب الجامعي، إلى جانب دورها في مسقل المواهب وتطويرها.

### 30 كاتب قصة في "الإنعاف الأدبي"

يشارك 30 كاتب قصة من مختلف جهات الوطن في فعاليات ملتقى "الإنعاف الأدبي" في طبعته الرابعة، بقاعة الفكر والأدب بمدينة بكرة، ويهدف من الموعد الأدبي فرصة لتقديم بقالة من القراءات القصصية من طرف مبدعين في هذا الفن الأدبي، حسبما صرح به في جلسة الافتتاح المشرع العام على هذه التظاهرة، السيد محمد الكامل بن زيد، وهو أيضا رئيس فرع بكرة لاتحاد الكتاب الجزائريين. وستخصص هذه الدورة لتقاسم الراجل بدر الدين بريش (1964-2009) من خلال تسليط الضوء على سيرته في حفل الإبداع الأدبي، لاسميا في فن القصة، وإبراج قدراته القصصية الجموعته القصصية، وأما الذاكرة "الجملة"، كما سيقوم العديد من كتاب القصة بقراءة لمنازل من أعمالهم الإبداعية، من ضمنهم عيسى مارك وسعيد باي وعبد الرزاق باي وعبد القادر بروجوت ومينر مرليني وآسيا رحاحية وفاتية سبياسيا وحكيمة جريبع، حسبما أفاد به نفس المتحدث.

### التوقيع على اتفاقية بين الثقافة والنضال

وقعت وزارة الثقافة ووزارة التضامن الوطني والأشغال وقضايا المرأة، اتفاقية إطار تهدف إلى تصديق إطار للتشاور والتنسيق بين مختلف المراكز التابعة لهذه الوزارة، في مجال المشاريع الثقافية، والتكامل بالفنانين التواجديين في وضع صعب، وأوضحت وزيرة الثقافة السيدة نادية لعبيدي خلال حفل التوقيع من وزيرة التضامن الوطني السيدات منيرة مسلم، أن من أهداف هذه الاتفاقية "مساعدة الفنانين بقرص مصفر" بالتنسيق مع وزارة التضامن، وتوفير فرص عمل لهم في مختلف المراكز التابعة لهذه الوزارة، كمرآة من العجزة، مع توفير إغاثات الفنانين الجائحين من خلال صندوق التضامن الخاص بها والتكامل بالهارصير لتقضاء العطل، واعتبرت السيدة منيرة مسلم من جهتها أن هذه الاتفاقية تتعلق بالتضامن مع الفنانين الذين يواجهون أحيانا ظروف صعبة من خلال الأليات الموجودة على مستوى وزاراتها، كالعرض المصغر لخلق مشاريع، مضيفة أنها اتفاقية أولية ويمكن إزراؤها فيما بعد.

### مواعيد ثقافية

• يحتضن رواق "عسلة حسين" بالجزائر العاصمة، معرضا تشكيلييا لفنان محمد شافع وزاني، ويستمر إلى الخامس مارس الجاري.  
• تنظم غدا الخميس محافظة المهرجان الوطني للزيتون التقليدي الجزائري، ندوة صحفية لتقديم برنامج الدورة الرابعة للمهرجان الإحصية لموضوع لباس العروس، ططوس وشعائر، وذلك عند الحادي عشرة صباحا بكتبة قصر الثقافة "مدي زكريا".



بن جعفر مزجت بين البحر واليابسة في تلاحم سلمي ملون بين الأخضر والأزرق، أما الفنانة عبيد فقدت أكثر من لوحة كلها ذات شكل أفقي وأغلبها يحمل بصمة التراث ابتداء من الصحراء باديته وقراها التي تعبرها الوديان وسلاسل التخليل وكلها ذات ألوان ترابية يغلب عليها البني والأحمر الأجوري، ومن الصحراء تتوالى لوحات عن معالم تراثية أخرى كالقصبية والموانئ وقوارب الصيد واللباس التقليدي الذي يترأسه الحالك

والعجار. عمدت الفنانة صدوق إلى تقنية التكبير لتعرض شخصوها النسائية المعلقة في مساحات واسعة بالأبيض والأسود منها صورة لامرأة تقرأ رواية وتتخلل عالها الخاص الذي لا أثر له في حياتها المعاشة. والتزمت الفنانة إيمان فاسي موسى بالأسلوب التجريدي من خلال توظيف تقنية التقيط والبيع التي تتداخل أشكال جسد امرأة، وفي لوحة أخرى تتفرغ منها اليرمبات في أحجام مختلفة تتوسمها متفرقات طرق كدليل على اختيارات المرأة في مشوار حياتها.

سامية عرضت رسمها على الزجاج في لوحات عمودية بها مربعات تحوي بعض الرموز الثقافية كالأخامة مثلا وبها ألوان مختلفة تطبعها الداكنة وتلفها الخيوط الذهبية. وتعددت لوحات الفنانة كدليل على الفهم الإبداعي التشكيلي وقدرتها على استقطاب كل التجارب الفنية مع الالتزام ببصمة الهوية، وهي أيضا تعكس روح التفاضل الذي تعيشه المرأة بين النور والعممة والظاهر والباطل، وبين الربيع والخريف.

## عديلة بن ديمراد تقدم "حجرة الصبر"

أدوار البطولة الممثلة الجزائرية عديلة بن ديمراد وعادل بن تونسي وهي من إخراج الفنانة الفرنسية همت غروبون التي في رصيدها عدة أدوار على الشاشة، وعشرون عاما من التعاون التطوعي في الجزائر تميز بتنشيط العديد من الورشات التكوينية حسبما ذكره صاحب النص سوسمي سوسمي، وحاز الأفغاني عتيق براهيم على جائزة غونكور (2008) بفضل النص الأصلي "حجرة الصبر" المعنون بديسج صبور، "حجرة الصبر" كما أنجز المؤلف فيلما



عديلة بن ديمراد

كما أنجز المؤلف فيلما

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

### إحياء لذكرى اغتيال علولة

سيستمتع جمهور المسرح بوهران يوم الخميس 12 مارس الجاري بالمعرض العام لأخر إنتاجات تعاونية "مسرح حمو بوتيليس" للسنة الجارية، "حجرة الصبر" في إطار إحياء الذكرى الـ 21 لاختيالات أسد وهران المرحوم، عبد القادر علولة المظلم من قبل "مؤسسة عبد القادر علولة" والجمعية السوية لثقافة وازدهار المواطنة.

المسرحية كتب نصها مراد سوسمي مقتبس عن رواية الكاتب الأفغاني عتيق رحيمي، وتتحدث عن اعترافات امرأة على سرير زوجها الذي يحتضر، ويتقاسم

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

التي تتناول قصة

### تكريم أمريكي

للراحلة آسيا

جبار

تكرم جامعة برنستون الأمريكية الأدبية الجزائرية

الراحلة، آسيا جبار يوم غد الجمعة، نظير مساهماتها الأدبية

والسينمائية والناشطة النسوية، وستنظم ندوة فكرية تجمع

عددا من المثقفين والأدباء والباحثين من الولايات المتحدة

وخارجها، حيث سيناقشون روايات آسيا جبار وأفلامها

ونصاها النسوي ومن بينهم الفيلسوفة والمنظرة الأدبية

الهندية غياتري سينهاك الأكاديمية الأمريكية، نيك

بست وموافقة الأكاديمية،

مادون دوبي،

كما سيحضر أيضا الباحث المغربي في أدب شمال إفريقيا

والشرق الأوسط إبراهيم الكوايلي والناقد الأدبي

والسينمائي الأمريكي مايكل وود والباحثة المختصة في الأدب

المغاربي المعاصر، جيل جارقيس، بالإضافة إلى أسماء

عديدة أخرى من جامعتي برنستون وكولومبيا

الأمريكيتين.

ولدت آسيا جبار، واسمها الحقيقي فاطمة الزهراء

إملاين، عام 1936 بئرشارل غرب الجزائر العاصمة، وهي

أحدى أشهر الكتاب في الجزائر والغرب العربي والعالم

الفرانكوفوني الأكثر تأثيرا، حيث انتخبت بالأكاديمية

الفرنسية في 2005 ورشحت عدة مرات لجائزة نوبل للآداب، وكتبت هذه الأدبية المعروفة

بديهاها المستميتة في الحرية وحقوق المرأة، في الرواية والسرحد والشعر.

ع.ن.ج. وكالات



قصر الثقافة والفنون

وسيم تنظيم خلال النصف الثاني من شهر مارس الجاري فعاليات الطبيعة الثانية من أسبوع الضحك لمدينة

سكيكدة بمشاركة نخبة من الفنانين الجزائريين الخمسين في فن الفكاهة من أمثال كمال بوعكاز، محمد خساني

بوجمعة ذيب



أكد فريقا برج بوغريغ النجم الرياضي  
لسطيف، مشاركتهما في البطولة الإفريقية  
للأندية البطة للكرة الطائرة فئة الرجال  
المقرر إجراؤها في الفترة الممتدة ما بين  
7 و 17 مارس الجاري بمدينة سوس  
التونسية.

وحسب المنظمين، فإن الدورة القارية  
ستعرف حضور 24 ناديا ويتعلق الأمر بكل  
من أهلي بن غازي، السويعلي (ليبيا)،  
ناحة (البحرين)، ممثل عن ليبيا، أربعة

## رابطة أبطال إفريقيا (الدور 16) تجكيم مصري لمباراة اتحاد الجزائر - جمعية بكن السنفالي

أسند الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كاف) إلى الحكم المصري محمود البنا، مهمة إدارة لقاء اتحاد الجزائر ويحل السنفالي "جمعية بكن"، في ذهاب الدور السادس عشر لرابطة أبطال إفريقيا، والمقرر بملعب عمر حمادي ببوونعين (الجزائر)، في 13 مارس الجاري. ويساعد البنا في إدارة اللقاء أمين دجيش وضياع السكران، ويتولى جهاز جريشة مهام الحكم الرابع، جدير بالذكر أن محمود البنا، كان حكم لقاء أنبي والزمالك الذي شهد مأساة ملعب الدفاع الجوي في 8 فيفري الماضي، وتوقفت أتره البطولة المصرية حتى الآن. وبعد هذا اللقاء أيضا الأول الذي يشارك فيه جهاز جريشة بعد عودته من كأس الأمم الإفريقية بغيينيا الاستوائية في فيفري الماضي، وكان اتحاد العاصمة قد تاهل إلى الدور 32 على حساب نادي سان جورج التتادي الذي تفوق عليه ذهابا في الجزائر (3-0)، فيما أتهزم بنجامينا إيايا (3-1).

**مولودية العلة تهدد بمقاطعة لقاء شبيبة القبائل**  
تهدد إدارة مولودية العلة وعلى لسان رئيسها هراة عراس، بمقاطعة مباراة شبيبة القبائل من 22 من الرابطة المحترفة الأولى، التي ينزل فيها فريقه جولة على شبيبة القبائل غد الجمعة، حيث يرى هذا الأخير بأنه على الرابطة الوطنية الالتزام بالقوانين المعمول بها في برجة هذه المباراة، ومراسلة إدارة العلة 48 ساعة قبل المواجهة، غير أن الهيئة الكروية لم تقدم بعد على تصديق اللعب الذي يحتضن اللقاء وتنتظر قرار الاتحاد الإفريقية العامة للقاء التي ستعقد اليوم، من أجل معرفة إن كانت شبيبة القبائل ستعود للاستقبال في تيزي وزو، وهذا يسبق المقابلة 24 ساعة فقط وليس 48 ساعة مثلما ينص عليه القانون، وقال عراس في تصريح للراديو: "حتى الآن لا نعرف أين ستقام المباراة، وإذا استمر هذا الوضع حتى الخميس، فإننا سنقاطعها واعتقد أن القانون يفت إلى صفنا". ومن جهة أخرى، كشف أن مولودية العلة ستواجه شبيبة القبائل في كوتوكو الغاني يوم 14 مارس الحالي في ذهاب الدور 32 من منافسة رابطة أبطال إفريقيا.

**سريع غليزان**  
**الإدارة تعيل 3 لاعبين على المجلس التأديبي**  
أقدمت إدارة سريع غليزان، على إحالة ثلاثة لاعبين على المجلس التأديبي لأسباب إضابطية ويتعلق الأمر بكل من الطيب برملا، هشام بن مقيث وبن عمر عبد الطيف الذين غادروا إقامة الفريق بمدينة بلسل دون إذن مسبق. وقد تم إبعاد الثلاثة المذكور من الحصة التدريبية يوم أمس، من طرف المدرب عبد الكريم بن يس. وأكد رئيس الفريق في هذا الشأن، أنه لن يتهاون في مسألة الانضباط وسيضرب بيد من حديد على كل لاعب لا يلتزم بالانضباط داخل الفريق، ولن يتوانى في معاقبة من يخالف التعليمات خصوصا وأن الفريق حدد هدف الصعود الذي يتطلب تحلي جميع اللاعبين بروح المسؤولية لبلوغه.

**عودة موفقة لتقديرة مع نادي واتفورد**



تمكن نادي واتفورد الإنجليزي من تحقيق الفوز في مباراة أول أمس، والتي واجه فيها منافسه فولهم على ملعب "فيكرج رود" لحساب الجولة 35 من الدرجة الأولى الإنجليزية. وجاء هدف المباراة الوحيد من طرف اللاعب تروي ديني في الدقيقة التاسعة من عمر اللقاء، مانجا ثلاث نقاط هامة لنادي واتفورد الذي يناهس على بطاقة العودة إلى "البريمير ليغ" هذا الموسم. وشهدت المواجهة حضورا مميزا لوسط ميدان المنتخب الوطني عدلان قدوري، الذي شارك أساسيا في تشكيلة فريقه الحالي، رغم أنه التحق به مؤخرا فقط على شكل إعارة لشهرين فقط، قادما من نادي كريستال بالاس، حيث قدم أداءا في المستوى وكان في الموعد في أول مشاركة له مع نادي واتفورد، كما تحصل على بطاقة صفراء قبل انتهاء المواجهة بدقائق. وبهذا الانتصار الثمين، تمكن رفاق لاعب "الخضر" قدوري من تقليص الفارق بينهم وبين متصدر الدرجة الأولى الإنجليزية ميدلزبره إلى نقطة واحدة فقط. وعانى عدلان قدوري، من البقاء في دكة الاحتياط كثير مع فريقه السابق كريستال بالاس، حيث لم يشارك إلا في مناسبات قليلة فقط، الأمر الذي فوت عليه فرصة المشاركة رفقة المنتخب الوطني في كأس أمم إفريقيا الأخيرة. أمام هذه الوضعية، وجد اللاعب الجزائري نفسه مجبرا على تغيير الأجواء والبحث عن فرصة أخرى للمشاركة وكسب العديد من الدقائق.

**تيم شيرود: بن طالب كان أحسن لاعب في لقاء تشيلسي**  
مدرب نادي أستون فيللا يعبدا في الثناء على مردود متوسط ميدان "الخضر" نبيل بن طالب، حيث أشار في تصريح صحفي أن المردود الذي قدمه في نهائي كأس الرابطة أمام نادي تشيلسي يجعله الأفضل على الإطلاق بالنسبة له. وقال "بن طالب كان الأحسن في مواجهة تشيلسي وهذا الأمر يشعري بالفخر لأن الأمر يتعلق بواحد من أبرز الأسماء التي تخرجت من أكاديمية النادي، أمر كهذا يؤكد أن ليس بالضرورة اتفاق مبالغ ضخمة في سوق الانتقالات".

فان

## أمل الأربعاء - أولمبي الشلف الشلفاوة من أجل تأكيد نتيجة شباب بلوزداد

سيكون فريق أولمبي الشلف غدا الجمعة، على موعد مع مواجهة أخرى سنكتسي بدون شك أهمية كبيرة من أجل العودة بنتيجة إيجابية في الخرجة المحققة بإخاطر، حينما يواجه أمل الأربعاء بملعب هذا الأخير.

فريق سيلعب من أجل الفوز والهروب من المنطقة الحمراء، وهو الحلم الذي أصبح يرادو هذه النوادي بالنظر للوضعية الحرجة والصعبة التي تتخبط فيها وفي ذيل الترتيب، والأكد أن شعارها اليوم يبقى دائما "التعثر ممنوع والنقاط ستكون من ذهب". والمهمة ستكون ملقاة على عاتق اللاعبين على غرار العناصر الشلفية التي تدرما ما ينتظرها أمام أمل الأربعاء الذي يحتل المرتبة الثامنة رفقة اتحاد الحراش ويرصيد 29 نقطة، لذا سيحاول أبناء المدرب محمد بن شوية تأكيد الفوز المحقق أمام أشبال المدرب الآن ميشال في الجولة الماضية بملعب محمد بومرزاق والذي حرر كثيرا الفريق الشلفي والنصار، فهل سيعيد الشلفاوة الكرة هذه المرة ويحقق نتيجة إيجابية أمام الأربعاء، أم لهذا الأخير رأي آخر في الجولة 22 من عمر الدوري المحترف الأول وقد يخلط الحسابات الشلفية ويعد بالتالي الفريق إلى نقطة الصفر في حالة فوز أشبال المدرب ميهوبي؟ الجواب سيكون غدا الجمعة في افتتاحية هذه الجولة على المستطيل الأخضر والفوز سيكون للأقوى ولمن حضر جيدا لهذه المواجهة الصعبة والمثيرة في أن واحد ومن الصعب التكن بنتيجتها إلى غاية نهايتها وصفاة الحكم وللحديث بقية.



تكون سهلة، وفي المقابل ستكون الأنظار مشدودة أيضا إلى الداربي العاصمي الذي سيجتمع بين شباب بلوزداد ونصر حسين الداي من جهة ولقاء مولودية العاصمة واتحاد بلباس من جهة أخرى وكل فريق من هذه الفرق يحاول الظفر بتقاطها، ضف إلى ذلك لقاء أمل الأربعاء وأولمبي الشلف، وكلها مواجهات صعبة

الشلفاوة المنتشون بالفوز المحقق الأسبوع الماضي، بالشلف أمام شباب بلوزداد والذي كان وقعه إيجابيا على التشكيلة الشلفية بل ورفع أيضا من ممنويات عناصرها التي أصبح تفكيرها منصبا أكثر حول لقاء أمل الأربعاء ونقاطه مهمة أيضا، ولهذا الغرض قام الفريق بتحضيرات مكثفة استعدادا لهذه المباراة التي ستكون قوية بالنسبة للشكليات، حيث قام المدرب محمد بن شوية، بشحن لاعبيه لكن بعيدا عن أي ضغط، فيما وفرت الإدارة كل الظروف المريحة للتحضير والاستعداد التام ومن كل النواحي الفنية، التكتيكية، البدنية والمعنوية وهذا من أجل الدخول بكل قوة في مرحلة أمل الأربعاء، والأكد أن هذا الأخير يدرك من جهته المهمة التي تنتظره أمام أولمبي الشلف، لذا فالواجهة ستكون ويدون شك مفتوحة على كل الاحتمالات، والنقاط تهم الفريقين والتنافس سيكون على أشده داخل المستطيل الأخضر، وحتى على مستوى المراجعات التي ستمتري هي الأخرى أطوار هذه المقابلة يحضرون الأنصار خاصة الجوارح الذين سيجنون وقوة لموازية فريقهم وتشجيعه على أمل العودة بنتيجة إيجابية، ستزيد تأنيهم الأمل الكبير في البقاء على الرغم من علمهم بأن هذه المواجهة سوف لن

## وفاق سطيف - جمعية وهران | "الجمعاوة" يريدون غنيمة من أجل مرتبة مشرفة

ضمان البقاء فقط، واعتقد أننا نمتلك من الإمكانيات ما يجعلنا نحصل رتبة مشرفة في نهاية الموسم".  
**باغور و"مومو" يرغبان في هيكلية الإدارة**  
من جهة أخرى، كشف المسير الفعالي والممول الرئيس للفريق سعدون محمد المعروف بـ"مومو"، أن المشاور الإيجابي لجمعية وهران هذا الموسم جعله يفكر رفقة رئيس النادي الهاوي مروان باغور في إعادة هيكلة الفريق، بما يسمح له من مقارعة كبار الكرة الجزائرية من الناحية الإدارية، بعدما أندرها فنيا فوق المستطيل الأخضر، وأكد "مومو" على أن الجديد، يمثل في خلق مناصب جديدة بما يتماشى مع المكانة التي بات يحتلها "الجمعاوة" هذا الموسم، وقد يعمد "مومو" وباغور إلى انتداب خمسة وجوه جديدة تدعم الإدارة الحالية، وكل شيء سيتبع عند إسدال الستائر عن الموسم الكروي الحالي.



يوم الجمعة لكي أساعد فريقتي على العودة بنتيجة إيجابية من سطيف "قال النصر الدولي المنتخب الوطني الأولمبي، قبل أن يضيف مبديا أنه في هذه المواجهة "نحن سنواجه أحسن فريق في إفريقيا، وليس الجرائري، ونحن ندرى صعوبة مأموريتنا، لكن نعرف جيدا أن نجاحنا في تحقيق نتيجة إيجابية في سطيف معناه التنافس على اللقب، وليس

يشد فريق جمعية وهران الرحال منتصف نهار اليوم، إلى مدينة العلة، ويقيم بفندق "الباز" هذه الليلة بعدما يكون وصل إلى مدينة سطيف في رحلة جوية من العاصمة، تأهباً لخوض مباراة صعبة في اليوم الموالي أمام بطل إفريقيا وفاق سطيف بملعبه 8 ماي.

ويرى "الجمعاوة" أنهم في منزعج هام، إذ أن نجاحهم في تحقيق نتيجة إيجابية غدا، سيدفعهم إلى رفع سقف طموحهم بعدما كان محددا في ضمان البقاء فقط، وذلك ما أفضحه أحد المدرب جمال بن شادي "إن نضمن بقاها نهائيا في الجولات القادمة، سنهي موسمنا في إحدى المراتب الخمس الأولى، فتنجحنا في بلوغ رصيد 33 نقطة، ولازلا نتحضرنا مباريات صعبة، لكننا في الطريق الصحيح". قال بن شادي الذي يولي أقاء سطيف أهمية كبيرة، بديل أنه شرع باكرا في رسم

## فيغولي قد يمدد عقده مع فالنسيا

كشف تقرير إر اعلامية سبانية أمس أول، أن لاعب المنتخب الوطني سفيان فيغولي، يبدأ قريبا في المفاوضات مع إدارة نادي فالنسيا المنافس بطوري الدرجة الممتازة الإسباني لتمديد عقده الذي سينتهي في جوان 2016. وحسب ما ذكرته صحيفة "بلانزا ديبورتيفا"، فإن إدارة "إفخافيش" بانتظار حضور وكيل أعمال اللاعب الجزائري مباشرة المفاوضات بشأن تجديد العقد، مضيفة أن فيغولي طلب من وكيل أعماله من الأوتوية لتمديد العقد مع فريقه الحالي بلانزا من عروض أخرى محتملة. وكان فيغولي، 25 سنة، قد التحق بنادي فالنسيا في 2010 قادما من نادي غرناول فورت الفرنسي، قبل أن يعار في 2011 إلى أليزيا. وسجل لاعب خط هجوم الخضر حضوره مع سوسيداد، يوم السبت الماضي، لحساب المرحلة الثامنة والعشرين، وساهم بتسديدة حاسمة في إجاز الهدف الثاني لفريقه، وهذه المرة الأولى التي يخوض فيها اللاعب المباراة أساسيا منذ عودته من غينيا الاستوائية حيث شارك مع المنتخب الوطني بكأس إفريقيا للأمم.

## غوركوف يكشف عن القائمة الموسعة غدا

صرح مدرب الفريق الوطني كريستيان غوركوف، في ختام الترتيب التحضيري الذي برمجته للمنتخب المحلي والذي دام يومين بأن هدفه الأول من هذا المعسكر هو اختيار بعض العناصر المحلية لالتحاقها بالفريق الأول، في الترتيب المزمع إجراؤه في 23 مارس الجاري في الدرجة القطرية، غوركوف قال: "هذا الترتيب سيمسح لي باختيار بعض العناصر من الفريق الأول، فالجزائر لن تشارك في كأس إفريقيا للمحليين، ولهذا فإن المنتخب المحلي ليس لديه أي رهان، "يضيف بأنه لم يأت إلى الجزائر من أجل تهميش اللاعب المحلي، مبيعا على سؤال الصحافة أين أكد "أسعى من خلال هذا الترتيب إلى تجريب بعض اللاعبين الذين سبق وأن تابعتهم مع أنديتهم في البطولة الوطنية، والذين يستحقون أن تمنح لهم الفرصة مع الفريق الأول". كما كشف مدرب الخضر بأنه سيقوم بالإفصاح عن قائمة اللاعبين المعنيين بترتيب قطر غدا الجمعة: "غدا الجمعة سأعلن عن قائمة اللاعبين الذين سيشاركون في دورة قطر، هذه القائمة ستكون موسعة وفيما يتعلق باستدعاء لاعب ليس البليجي رامي سبابي، قال غوركوف، بأن هذا السبلاص بملك إمكانيات لا بأس بها، إلا أنه رفض التأكيد على استدعائه إلى المنتخب الوطني، وهذا ما سيبعد في القائمة التي سيلعب عنها غدا.

ط/ب





تكتيب: / أحلام محي الدين

## "الرق" بعد "الوأي واي"

"تمتص الجبل فولد فارا" صدق قائل هذا المثل الذي يعكس الحال الذي آل إليه الواقع الفني الذي يتخبط تحت وطأة سوء اختيار الكلمات وفضاعتها وكذا الموسيقى المختارة لها وطريقة الرقص التي أصبحت تتآكل تحرك القردة في الغابة، وآلية دفاعها عن النفس عند أصحاب الذكاء السلبى لا يزالون راقص "الوأي واي" هذا أخذ دروسا مكثفة هناك، والمؤسف في الأمر أن أصحاب الماهية السلبى لا يزالون يبحثون في مخارج الجروح ما يمكن أن يهز الأرداف والأكتاف. خاصة أنهم يوجهون هذا النوع من الأغاني لجمهور المراهقين الذين لا يفرقون بين الأخضر والبائس، مستغلين سذاجتهم للريح الواسع والانتشار وراءهم، لأن هذه الرداءة لو لم تجد مستعما لما تطورت. وهو الأمر الذي أشار إليه الكثير من القبوليين على الفن الأصيل عند حديثهم إليها. وأخر ما جادت به لغة "الوأي واي" و"الأي أي" الساخرة من الذوق، ميلاد "الرق"، "ق. ق. ق." يمكنك أن تتصور أغنية صنع فيها حرف القاف العجيب، فأزيد من قفتين ومغنيها يردد "ق. ق. ق." بطريقة سخيفة تصميك بالغثاين، وهو مقطع عرض على شبكة التواصل الاجتماعي سرب لأغنية لم تصدر بعد، فقد قام صاحبها بتسجيلها مؤخرا وليته يتركها حبيسة جدران المكان التي سعلها فيه حتى لا يترك أصحاب الذوق الراقي، فقد أنتجتنا الماهل التي عصفت بالفن من أجل بضعة دينارات.

# الجمهور دفعني للظهور وبفضله كسبت مكانة فنية

أكد المطرب الشاب منصور عوام ابن قرية سيدي بلوا بمدينة تيزي وزو لـ "المساء"، أن ظهوره على الساحة الفنية كان بفضل تشجيع ووقوف الجمهور إلى جانبه، حيث انطلق في مشواره من قريته التي أحياها حفلات وأعراسا، ثم قام بتسجيل أول ألبوم له سنة 2010، فتح له باب النجاح، ليقرر مواصلة مشواره مع تقديم الجديد، ليكون في مستوى الثقة التي وضعها الجمهور فيه، رغم جملة العنقبات التي واجهته، وهو الآن يحضر لإصدار ألبوم جديد، "المساء" التقته ونقلت لكم هذا الحوار.

س / زميحي

أشار إليه هو كذلك بعد مشاركتي في حصص إذاعية وتلفزيونية، وقد تعلمت منه الكثير، خاصة تقنيات الصوت وغيرها، لكنني أستمع أيضا لعدة فنانين، منهم كمال رايج، حسين أزار، معطوب الوناس (رحمه الله)، شريف خدام وغيرهم، فأنا أحب الاستماع للفنانين الجدد والقداماء، حتى أنهل منهم ويتحسن أدائي للأغاني.

ما هو برنامجك لهذا الصيف؟

«كل فصل صيف، أشارك في إحياء الحفلات والأعراس في القرى، كما أشارك مع مديرية الثقافة لولاية تيزي وزو وكما وجهت لي دعوة لإحياء أية مناسبة، إضافة إلى إحيائي عدة حفلات في مناطق مختلفة، منها بوزقان، واذنية، وبغني وغيرها، وبالجامعة ودار الثقافة، إلى جانب المشاركة في حفلات خارج الوطن.

كيف ترى واقع الفنان؟

«في الواقع، يفترق الفنان إلى التشجيع، كونه يكافح بإمكانيته الخاصة، وتعتزض مساره الفني ظاهرة القرصنة، وأصبح يعيش من نتاج الحفلات والأعراس.

ما هي آميتيك؟

«أتمنى أن يلقي ألبومي الجديد رواجاً وإقبالا من طرف الجمهور، وتعال الأغنية القبائلية حقها من الانتشار، خاصة بعد الجهود التي بذلها المطربون الشباب، حيث أصبح الكل يحب الفن القبائلي ويستمتع له في كل مكان، وخير دليل على ذلك: الفاعات المكتظة بالجمهور، وبالمنااسبة، أشكر كل الذين لم يتوقفوا عن الإبداع وتقديم الجديد لترقية الفن القبائلي، رغم الصعوبات والمشاكل التي واجهوها في المجال.

أيضا، فالمطرب لا يمكن أن يقدم تجربة الشخصية فحسب، وإنما يستوجب عليه التطرق إلى قصص الغير حتى يغني للحياء، المعاناة والحب وغيرها من المواضيع التي يستخلصها من حياته أو يرونها له غيره.

من هو الفنان المفضل عندك؟

«الفنان الذي أحبه وأعتبره مصدر إلهام بالنسبة لي، هو ابن قريتي رايج عصمي، فهو جاري كما كنا ونحن صغار ننظر بشغف موعد إصدار ألبوم، وقد حفظت أغانيه، أصبح الجمهور يقول لي بأن صوتي يشبه صوته، كما

أصبح الجمهور يقول لي بأن صوتي يشبه صوته، كما

أصبح الجمهور يقول لي بأن صوتي يشبه صوته، كما

أصبح الجمهور يقول لي بأن صوتي يشبه صوته، كما

أصبح الجمهور يقول لي بأن صوتي يشبه صوته، كما

أصبح الجمهور يقول لي بأن صوتي يشبه صوته، كما

أحيى حفلات فنية مختلفة، ولعل إقبال الجمهور على حفلاتي خير دليل على أن لي مكانة في الساحة الفنية التي صنعتها بفضل تشجيعه وحبه.

حدثنا عن جديدك؟

«أحضر حاليا لإصدار ألبوم، وقد دخلت استديو "إيراث ميوزيك" بغرض تسجيل 7 أغان مختلفة عن السابقة لكنها دائما تحوم في فلك العاطفة والرومانسية والمواضيع الاجتماعية، ومن بين أغانيه: "السرم" و"حملكم" وهي أغنية ثنائية عن الزواج، ومن المقرر أن ينزل هذا العمل إلى السوق بين نهاية شهر مارس وبداية شهر أبريل موازاة مع انطلاق الأعراس.

ما هي الصعوبات التي واجهتك في الساحة الفنية؟

«كل فنان يواجه صعوبات مختلفة في مشواره الفني، وتقريبا كلها متشابهة، وشخصيا أكثر غياب معدل موسيقي تعامل معه، لأنه أحيانا تتصرف دار الإنتاج في العمل، مما يجعله مشابها لغيره، وهذا ما لا أحبه.

ما هي الأوقات التي تجد فيها راحتك للإبداع وكتابة الأغاني؟

«صراحة، الإلهام عندي لا يتغل بالمكان أو الزمان، حيث يمكن أن تخطر في ذهني فكرة وأنا في الطريق، أو خلال مشاهدتي لفيلم، لكن الطريقة التي أفضلها في العمل هي وضع النوات الموسيقية قبل الكلمات لأتمكن من تقديم عمل مميز.

الأمال التي تقدمها، هي تعبير عما عشته، أم ترجمة لمعاناة وقصص الغير؟

«جمعت في ألبوماتي مواضيع تحمل في طياتها ما عشته وما عاشه الغير

«ابن قرية "سيدي بلوا"، مطرب احتضنته قريته وشجعه أهلها الذين طلبوا منه أن يقدم لهم ألبوما يحمل بصمته الخاصة، إلى جانب عائلتي التي شجعتني بقوة في البداية، خاصة أنني كنت أغني لأرباح عصمي، ثم أصدرت عملا يعكس شخصيتي الفنية سنة 2010، جمع بين طبع مختلف: الشعبي، الريتمي وغيرها، من أجل خلق حماس في الحفلات، حيث أطلقت عليه اسم "ما تشفيظ" (أي هل تتذكرين)، وقد لقي العمل نجاحا معتبرا، لكن اعتبرته بداية والأكيد أن النجاح لا يكون مع بداية المشوار، إذ يجب العمل أكثر حتى يتعرف على الجمهور وتقال أعماله، إعجابه، وفي عام 2012، قمت بإصدار ألبوم غنائي آخر بعنوان "ياقوما اد ياس يظاس ليلي" (أي لا أستطع النوم يا ليلي)، هذا الألبوم كذلك لقي نوعا من الإقبال، حيث وجهت لي دعوة للفناء في التلفزيون وعدة مرات عبر أمواج الإذاعة بالقة الثانية والإذاعة المحلية لتيزي وزو، وإلى يومنا هذا، لا زال أشارك في إحياء الحفلات كلما وجهت لي دعوة.

الموسيقى والألحان من إبداعك أم هناك من يساعدك؟

«بالنسبة للألبوم الأول، ساعدني فيه العديد من الأشخاص، وأشكرهم بالمنااسبة، لكن الألبومين الثاني والثالث وضعت أحناهما وكملتهما بنفسني فهي من إيداعي، لأنني أفضل الاجتهاد فيما أقدمه، لأنه نابع من داخلي والكلمات تعبر عن أحاسيسي، حياتي ومعناتي ومهما كانت النتيجة فإننا راض عنها لأنها تعكس ما قدمت وما يرتاح له الجمهور.

هل وجدت مكانك في الساحة الفنية؟

«أبدا، أنا دائم النشاط وحاليا أحضر لإصدار ألبوم ثالث، حيث وجهت لي دعوات من دار الثقافة "مولود ميمري" لإحياء حفلات فنية في مناسبات 20 أبريل، 8 مارس وغيرها، وفي فصل الصيف أيضا

## الشاعر عمر خضراوي لـ "المساء":

## أرفض الكلمات التي تهز الأرداف

تقنى بالثورة والحب والقومية العربية وشهداء الوطن، كما تقنى بهمد الدرة وبكل زهرة عربية ولقسطين الابية، إنه ابن بونوغة الشاعر عمر خضراوي الذي أجرت معه "المساء" دردشة، ونقلت لكم خليجات رحمة العاشقة للكلمة الهادفة.

حاوره: جمال م.



هل لنا أن نعرف ماهية الشاعر وعمر؟

شابت الأقدار أن أبعث مع بداية الثورة المباركة لأشع عبق الأشاوس، فأنا من مواليد عام 1955 في بونوغة، بالمسيلة، تعلمت كابناء جبلي في الكتائب، ومن ثم شددت الرحال إلى زاوية الهامل، امتنعت التدريس في الابتدائي، ثم المتوسم.

هل أتت من

اختار الشعر أم هو الذي اختار؟

قد يكون هو الذي اختراني، وأول مرة زارني فيها كانت عبارة نشر قصيدة لي في ديوان (أم الممارك) التي تم جمعها من طرف الدكتور عبد الكاظم العبودي، إلا أنني لم أجد الدعم الخاص لترجم أهاتي، وقد نشرت العديد منها في عدة جرائد وطنية في الثمانينات. وقد شاركت في العديد من

المسابقات منها قصيدة رثاء لأحمد ياسين، كما شاركت في الأسبوع الثقافي بعين الدفلى سنة 1987، وتم نشر قصيدة لي في ديوان (أم الممارك) التي تم جمعها من طرف الدكتور عبد الكاظم العبودي، إلا أنني لم أجد الدعم الخاص لترجم أهاتي، وقد نشرت العديد منها في عدة جرائد وطنية في الثمانينات. وقد شاركت في العديد من

اختار الشعر أم هو الذي اختار؟

قد يكون هو الذي اختراني، وأول مرة زارني فيها كانت عبارة نشر قصيدة لي في ديوان (أم الممارك) التي تم جمعها من طرف الدكتور عبد الكاظم العبودي، إلا أنني لم أجد الدعم الخاص لترجم أهاتي، وقد نشرت العديد منها في عدة جرائد وطنية في الثمانينات. وقد شاركت في العديد من

يعد شيخ المألوف العنابي، صاحب رائعة "صبرينة"، مبارك دخلة، واحدا من الأصوات المتميزة والمثاقفة في عالم أغنية المألوف الذي يمزج بين الأصالة والمعاصرة بدون المساس بروح هذا النوع من الفناء. "المساء" التقته مؤخرا، وأجرت معه هذه الدردشة.

حاوره / بوجمعة ذيب

الأخرى التي تنوعت بين الحوزي والمدح والزجل، لكن من قبل سبق عنابة الجميلة، من مواليد عام 1961، أحب المألوف وأعشقته منذ صغري، ويكفيني فخرا أنني تلميذ المرحوم حسان العنابي، كنوت أكاديميا في الصولفاج والعزف على آلة الكمان في معهد الموسيقى بمدينة عنابة، منذ عام 1969، في سنة 1971، تم إنشاء أول مدرسة للمألوف تحت إشراف الشيخ المرحوم حسان العنابي، ومنذ ذلك التاريخ إلى يومنا هذا وأنا أحترف الطرب الأندلسي.

من هو مبارك دخلة؟

اسمي مبارك دخلة، ابن مدينة عنابة الجميلة، من مواليد عام 1961، أحب المألوف وأعشقته منذ صغري، ويكفيني فخرا أنني تلميذ المرحوم حسان العنابي، كنوت أكاديميا في الصولفاج والعزف على آلة الكمان في معهد الموسيقى بمدينة عنابة، منذ عام 1969، في سنة 1971، تم إنشاء أول مدرسة للمألوف تحت إشراف الشيخ المرحوم حسان العنابي، ومنذ ذلك التاريخ إلى يومنا هذا وأنا أحترف الطرب الأندلسي.

ماذا عن جديدك الفني؟

سيصدر لي قريبا ألبوم غنائي جديد يحمل عنوان "هاديا"، يضاف إلى سلسلة الألبومات الـ 06 التي أصدرتها منذ سنة 2012، وهي "يا محلا السهرة الليلة"، "حنان"، "تجعة"، "سمرام" و"حنيبي" في إطار العقد الذي أبرمته مع دار الإنتاج "الأمير" بقسنطينة، والمضمن إصدار من 02 إلى 03 ألبومات جديدة خلال كل سنة، تحتوي على مجموعة من أغاني المألوف الجديدة والقديمة، والمستوحاة من السجل الفني لمعلقة المألوف العنابي بوجه خاص، على غرار الشيخ الكرد وحسان العنابي، إلى جانب الأغاني

كيف تنظر إلى مستقبل المألوف؟

أعتقد أنه ليس ضروريا إدخال الآلات العصرية على جوق المألوف حتى يبقى محافظا على أصالته ومميزاته، لكنني أقول واستثناء، يمكن إدخال "الساتني" في الأغنيات الخفيفة والراقصة التي ليست لها علاقة بالمألوف.

أعتقد أن النوبة موجودة في كل أغاني المألوف، والكثير من عشاق هذا النوع من الفناء يستمتعون كثيرا بها، وهي مطلوبة، لكن في الأعراس والأفراح شيء آخر؛ فنحن نلبي الطلبات التي تنحصر في الأغاني الخفيفة الراقصة، والتي تضيف على العرس نوعا من الحركة والحيوية، لكن رغم كل هذا فلهذه ميزات خاصة.

كلمة أخيرة؟

أشكر يومية "المساء" على هذه الفرصة التي أتاحتها لي، وأنا أعز بها كثيرا.



## متفائل بمستقبل المألوف

شيخ المألوف العنابي مبارك دخلة لـ "المساء":



