

كانوا في زيارة إلى متحف البارود مقتل 17 سائحا أوروبيا في هجوم إرهابي بالعاصمة تونس

الرئيس بوتفليقة يؤكد مساندة الجزائر القوية لتونس

el massa
الصلح
يومية إخبارية وطنية

الذكرى 53 ليوم النصر



شهادة ميلاد جزائر الاستقلال
انتصار للشباب على
المبادئ السامية للثورة

الاجتماع الثالث للجنة الخاصة بإنشاء
الآلية الإفريقية للتعاون الشرطي



هامل يؤكد جاهزية
"أفريبول" بداية 2016

اجتماع اللجنة المكلفة بمعاشات العطب
الاستثنائية لأعوان الحرس البلدي
قبول 4 آلاف طلب و504
ملفات قيد الدراسة

الشباب نجيب لـ "المساء":



ليس فنانا من
لم يكن مبدعا

بوشوارب يعلن خلال افتتاح الصالون الـ 18 للسيارات:

دفع شروط تسويق السيارات سيصدر بعد 3 أسابيع

أعلن السيد عبد السلام بوشوارب، وزير الصناعة والمناجم عن صدور دفتر الشروط المنظم لسوق السيارات بعد ثلاثة أسابيع لضبط السوق وتجسيد الاحترافية، في خطوة للتوجه نحو تطوير الصناعات الميكانيكية بالجزائر، وفقا لما ينص عليه هذا الدفتر الذي يلزم الوكلاء المعتمدين الذين يكتفون حاليا بتسويق العلامات الأجنبية، بالاستثمار في المجال في مدة لا تتجاوز ثلاث سنوات، وذلك بتطوير صناعة قطاع القيار والمناولة التي لا يمكن بدونها خلق صناعة ميكانيكية.



ال الجولة 23 من الرابطة المحترفة الأولى

ثلاث مواجهات في برنامج هذا الجمعة

بوقة يفتخر
بحصوله على
وسام الاستحقاق



على إثر الاعتداء على متحف البارديو بتونس

الرئيس بوتفليقة يؤكد مساندة الجزائر القوية لتونس

أكد رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، في برقية إلى نظيره التونسي الباجي قايد السبسي، سادة الجزائر "القوية" تونس، ووقوفها على أثر الاعتداء الإرهابي الذي أسس إليه الأسرى، منفتح البارود بالعاصمة تونس.

وقال الرئيس بوتفليقة، في برقيته "قد فوجئنا بنا بهجوم الإرهابي الفادر الذي استهدف اليوم الجزائر، الشعب، والشعب، والذي أدى بحياة الكثير من الأبرياء."

وأما هذه المظاهرة التي أملت فضتها التونسي الشقيق -ضيف رئيس الجمهورية- باسم رجز الجزائر، صاحب حكومة وأصالة عن نفس، إلى فضائكم وإلى الشعب التونسي الشقيق وحكمته عن شعبنا عبرات المأساة والتعازي، معربا لكم عن إدانتنا الشديدة لهذا العمل الإجرامي القبيح التي نطافقها وقيمنا وأبدنا ميتة الحنيف."

وأذ لك تم تعازي الرئيس الجزائري الأخوية -يستطرد الرئيس بوتفليقة- يتيقنا من أن خلاصنا مشاعر الأخوة من تضامنتنا المأمروطة، كما دوماً تجد إلى جنب في السراء والسبي، ياذن، إلى ذلك من الضراء."

ولخص الرئيس بوتفليقة، في القول "لا يسعني أمام هذا الشعب إلا أن أجدني فضائكم شقيقاً ميقاً واستكثاراً له الاعتداء الذي، وسعادتنا القوية للشعب التونسي، ووقوفها الكامل إلى جنبكم في هذا الظرف العصيب، داعياً الله عز وجل أن يتفقد الضحايا بواسع رحمته ولهم ذويهم رزقاً من السلام، والصلى، للمصليين الشأن العاجل."

الهجوم الإرهابي على متحف البارديو

سلاال يعرب عن تضامن الجزائر مع تونس

عرب الوزير الأول السيد عبد الملك سلال، كسادة من هاتفيته من نظيره التونسي، حبيب السيد، عن تضامن الحكومة الجزائرية-استندتها لنظيرتها التونسية في تصديدها إياها، ساندت على إثر الهجوم الإرهابي الذي متحفه، أمس، متحف البارود بالعاصمة تونس، بالضبط على الساعة الأولى من السيد سلال، نظيره التونسي على مساندة الجزائر-مقتمة تونس في تصديدها للإرهاب ولعصما-تربية التي تبذلها السلطات الألبان والاستقرار-يتم توفير المناخ السياسي والاقتصادي-اللام تعزيز المؤسسات الديمقراطية في ظل-والرعاية والتقدم.

كما أشار المصدر أن أن الجزائر "تابع لحسن-تتبعه ويقطد شدة الأخبار الواردة من تونس-أن الهجوم الإرهابي الجبان الذي استهدف-تصنيف نهار أمس، متحف البارود بالعاصمة-والذي أزهقت فيه أرواح أربعة من بارد، الجزائر "تابع لحسن يتبعه ويقطد شدة الأخبار الواردة من تونس، بشأن الهجوم الإرهابي الجبان الذي استهدف منتصف نهار اليوم الأربعاء، متحف البارود بالعاصمة تونس والذي أزهقت فيه أرواح أربعة من بارد.

وإذ أن الجزائر بشدة ضد العمل الإرهابي البشع، كما تدين عملياً احتجاز الرهائن الذي تبته، فإنها تؤكد على تضامنها الكامل واللاشروط مع تونس رئيسا وحكومة وشعبا أمام هذه العملية البائسة التي تبلغ بحال من الأحوال الهديفة التي يريدها لها منذوه وعصايرهم في زعزعة أمن واستقرار تونس الشقيقة، والنيل من عزيمه كل مكونات المجتمع التونسي المتناسك والمتكاتف.

وأوضح البيان بأن الجزائر التي لم تتوان يوما في الأخذ بيد الإخوة في تونس والوقوف إلى جانبهم لمساعدتهم على تخطي آثار الأزمة، تعرب اليوم أكثر من أي وقت مضى عن استعدادها لمواصلة دعمها لجهود السلطات التونسية لمحاربة كافة التحديات بما في ذلك التحديات الأمنية وفي مقدمتها القضاء على أفة الإرهاب (أ.م).

ولد خليفة يستقبل وفدا عن الهلال الأحمر الجزائري

بن حيلس تطالب بتوسيع دائرة الممولين



هيمنة الدول التي لا تنتمي إلى إفريقيا".
كانت انتميزت الفرصة للمرافعة على بعض
المطالب التي وصفها بأنها "العلجة لمواصلة العمل"
للتضامن: "حسب البيان - منها توسيع دائرة
العمل الهلال الأحمر الجزائري، وإعفاء الدول
الخارجية من الرسوم على القيمة المضافة،
واستصدار تشريع يحمي رمز الهلال الأحمر
الجزائري. أكدت رئيسة الهلال الأحمر
الجزائري، على الهاشمي أن الهلال الأحمر
لجزائري جند لمواصلة عمله الإنساني
في المساهمة في استتباب الأمن والاستقرار في
منطقة الساحل الأفريقي، وطلبت تطبيق
لقانون الدولي الإنساني لوضع حد لحالة
الاستقرار في المنطقة، وحثت المواطنين
الأداء التام التخليع لهذا الوضع.

استقبل رئيس المجلس الشعبي الوطني
العربي ولد خليفة، أمس، ضمن سلسلة
لقاءات استقبلية يجرها مع أطراف المجتمع
الوطني، وفدا من الهلال الأحمر الجزائري يمثل
مختلف مناطق الوطن ترأسته السيدة سعيدة بن
أشاد رئيس المجلس بالمناسبة، حسب بيان
المجلس. بالجهود الإنسانية التي يبذلها الهلال
الأحمر الجزائري الذي وصفه بقوة الدولة
التي ما فتئت تعطي صورة مشرفة عن الدولة
الجزائرية. وأكد أن هذه المصادقة وجدت كل
مستحضره والموازرة. وتعد الهلال الأحمر
الإجتماعي لاسميا عندما يتقل الأمر
الفرق للمنطقتين للجزائر، التي تعيش على
أقع اضطرابات حدودية للبلدان المجاورة.
من جانبها أكدت السيدة بن حبيس - حسب
المصدر - أن الهلال الأحمر الجزائري مازال
يتمثل في أعلى أرقام الإنسانية للثورة الجزائرية،
سعى حاسما إلى اتباع استراتيجية تسعى
لرفع مستوى الحياة الاجتماعية والرامية إلى
تثبيت عوامل الاستقرار ونشر العدالة.
واستعرضت كذلك بعض النشاطات التي تقوم
بها الجمعية، لاسميا إنشاء بواقعة لتعليم وتحديد
مقتات الهمة والأيام بمحلة تحسين الأوضاع. كما
تستفيد من المساعدة للهؤلاء الأشخاص. كما
تستعرض الجهود المبذولة لتحويل اللاجئين
من الجزائر، مشيرة إلى أن العملية أصبحت
تتغير خارجا تم تخليتها بنجاح، كما جاء في
بيان.

الاجتماع الثالث للجنة الخاصة بإنشاء الآلية الإفريقية للتعاون الشرطي

هامل يؤكد جاهزية "أفريبول" بداية 2016

ستشهد سنة 2016 الميلاد الرسمي لألية التعاون الأمني الافريقي، "أفريبول بعد جهود جبارة واجتماعات ماراطونية قادتها الجزائر رفقة عدد من دول الشراكة وهيئات افريقية ودولية يتقدمهم الاتحاد الافريقي الذي سيحتضن مؤسسة الافريبول ويضمن تحويلها بشكل مؤقت، إلى حين الانتهاء نهائيا من تنظيم وهيكلية هذه الالية وضبط مبرراتها ونصوصها الاساسية. وفي السياق ذاته، دعا المدير العام للأمن الوطني إلى تكثيف الجهود وتنسيقها بشكل يمكن من الاسراع في إنشاء الالية الافريقية للشرطة وذلك لمواجهة مختلف المشاكل الأمنية التي تواجهها دول القارة السمرء ومكافحة مختلف أشكال الجريمة بها.



في كلمته على ضرورة اعتبار "أفريقيو" آلية مستقلة من شأنها دعم التعاون الأمني الأفريقي، علما أن مقر هذه الآلية سيكون بالجزائر التي بدلت جهودا كبيرة ومقر ستيجيتل لتغطيات ومستوى هذه الآلية من طرف اللجنة التقنية المختصة حول الدفاع والأمن والسلام للاتحاد الأفريقي خلال الدورة السابعة للاجتماع المنعقد في

اللواء عبد الغني هامل، ولدى تدخله، أبرز الأهمية التي توليها الجزائر لهذا اللقاء الإفريقي الهام وللمبادرة التي أطلقتها، وهذا ليس غريبا على الجزائر ورئيسها السيد، عبد

المجلس الشعبي الوطني

مختصون يناقشون مشروع

قانون حماية الطفل

عقدت لجنة الشؤون القانونية والإدارية والحريات بالجلس الشعبي الوطني، أمس، اجتماعاً برئاسة رئيس اللجنة، عمار جيلالي، خصصته للاستماع إلى خبراء ومختصين في إطار دراستها لمشروع القانون المتعلق بحماية الطفل.

وأوضح بيان للمجلس أن اللجنة "قد برجمت الاستماع إلى رئيس النقابية الوطنية للقضاة، وممثلين عن المديرية العامة للأمن الوطني وقادة الدرك الوطني، بالإضافة إلى رئيس السادة

والمجلس، بما في ذلك إلى الرئيس السابق
للجنة الأفريقية لترقية حقوق الطفل،
وكذا مديرة مخبر الأسرة للتنمية والوقاية
من الإجرام والانحراف، وكذا إلى ممثل
عن الشبكة الجزائرية للدفاع عن حقوق
الطفل، "لنداء".

يذكر أن اللجنة كانت قد شرعت أول أمس، الثلاثاء في الاستماع إلى الخبراء في إطار دراستها لمشروع هذا القانون، حيث استضافت على وجه الخصوص ممثلا عن اللجنة الوطنية الاستشارية لترقية حقوق الإنسان وحمائيتها، وكذا رئيس الاتحاد الوطني لانتظمات المحامين. وكذا القائد العام للشرطة الإسلامية، ورئيس الجمعية الوطنية لأولياء التلاميذ.

اقرار 24 سؤالاً شفويًا و 31 كتابيًا

أقر مكتب المجلس الشعبي الوطني في اجتماعه أمس، برئاسة رئيس المجلس، محمد العربي ولد خليفة، 25 سؤالا شفويا و13 سؤالا كتابيا وقرر إرساله إلى الحكومة للاستيفانها الشروط القانونية.

وأوضح رئيس المجلس أن المكتب "نظر في الأسئلة الموجهة له (25 وعددها) سؤالا شفويا و13 سؤالا كتابيا، ثم أقرها نظرا للاستيفانها الشروط القانونية وقرر إرسالها إلى الحكومة".

وأوضح المصدر أن المكتب "نظر أيضا في طلبين لتقديم بمراسم رياضية لجنيتين وطنيتين تتعلقان بتنظيم مباريات ميدانية ليجتتم اشغالها في أزيار بحدود مساحات وأ علاقة بمراسم الرئاسة المجلس الشعبي الوطني". (واج)

ولدى إشرافه أمس على افتتاح أشغال الاجتماع الثالث للجنة الخاصة بالأفريقيون، أكد الدوايد بدو النية هامل أن مكافحة مختلف أشكال الجريمة تستدعي أجوبة متكيفة وذلك بتوفير الوسائل والأجهزة وتقنيات التعاون الجوهوي والدولي وتطوير القدرات والمناقص ودعا المسؤول إلى ضرورة الإسراع في إنشاء هذه الآلية بالنظر للتهديدات الإجرامية المتواصلة والتحديات الأمنية التي يجب رفعها في القارة الإفريقية. واعتبر المتحدث هذا اللقاء بمثابة "المرحلة الحاسمة" التي تيسمح بتحديد احتياجات أفريقيون خلال الميثاقية المقبلة للاتحاد الإفريقي الذي من المرتقب أن يعقد اجتماعه مطلع جانفي 2016 حيث من المتوقع الإعلان الرسمي عن آلية التعاون الأمني الإفريقي "أفريبول" وجعلها عملية بصورة رسمية في 2016 وتحديد مشاريعها ومخططاتها وبرامجها العمل.

ويعتبر هذا اللقاء تنمية لسلطة من الاجتماعات التي عقدت سنة 2014 بكل من ديس أبابا بأبوجيا وكامبالا بأوغندا، والتي تترجم تجند العدل السلم والأمن التابعة للاتحاد الإفريقي لضمان استمرارية اللقاءات التي ترمي إلى وضع وتجسيد آلية التعاون الأمني الإفريقي "أفريبول" في أقرب وقت ممكن.. وفي كلمته أمام ممثلي أجهزة الأمن الأفارقة وهئيات أممية وإفريقية، عبر اللواء عامل عن ارتياحه لنتائج اللقاءات التي تم عقدها مؤخرا والانجازات التي توجت بها اللقاءات الأساسية وذلك من المصادقة على الوثيقة الأساسية لإنشاء هذه المصادقة على إعلان الجزائر حول إنشاء "أفريبول"، مشددا

دعما لمطالبهم البيداغوجية

تجمع عشرات التلاميذ أمام مقر مديرية التربية للجزائر-غرب

وقد ان عتلاامذ التانوات بهفء "مناقشة هذ
القضايا"، مضيفا أن الحلل المفترحة لا
تختلف عن تلك الخاصة بتلاامذ التانوات
الأخرى عبر الوطن.

من جهة أخرى أشار المتحدث إلى أن هذ
الأقراص قد صممت حتى يتمكن التلاامذ من
استيعاب الفصول البرنامج الرسمي، وأن مسألة
المحاضرات المحوالت قد تم الفصل فيها.

كما ذكر أن وزيرة التربية الوطنية السيدة
نورية بن غبريط، طرقت أول أمس، إلى الإلغاء
المحتمل "لمحاضرات الفصل الثاني للأقسام
الثانائية بسبب الإضراب"، ورد على سؤال
تلاامذ التانوات متابع بعثة الترويض أروحي
مسؤول مديرية التربية للجزائر-غرب أن "هذ
المسألة تتعالج على المستوى الوطني وليس على
مستوى الأقاليم".

تجمع عشرات تلاميذ ثانويات الشارقة وسطاوإلى وعين النبيان، أمس، أمام مقر مديرية التربية للجزائر (الشرقية)، دعما لمطالبهم البيداغوجية. واستقبل مسؤولو أكاديمية الجزائر-غرب مهنيي هيئة التلاميذ، حيث تلقوا شرحات خاصة حول استعمال الأقراص الضوئية التي اقترحتها وزارة التربية الوطنية، من أجل استدراك التلاميذ المسجلين في سير الدروس، جراء إضراب الأمهات المصنوفين تحت لواء "الكابسات".

في هذا الشأن أكّدت مديرية التربية للجزائر-غرب أن تلاميذ الثانويات طرحو استغاثاتهم المتعلقة باستعمال الأقراص الضوئية لتعويض الدروس، إضافة إلى عتبة الدروس التي سيحتجون فيها في شوارع الكابوا وكذا الامتحانات الفصلية.

كما أكد الأمين العام للأكاديمية، أنه استقبل

بوشوارب يعلن خلال افتتاح الصالون الـ18 للسيارات: دفتر شروط تسويق السيارات سيصدر بعد 3 أسابيع

أعلن السيد عبد السلام بوشوارب، وزير الصناعة والمناجم عن صدور دفتر الشروط المنظم لسوق السيارات بعد ثلاثة أسابيع لتبسيط السوق وتيسيد الاحتكاكية، في خطوة للتوجه نحو تطوير الصناعات الميكانيكية بالجزائر، وفقا لما ينص عليه هذا الدفتر الذي يلزم الوكلاء المعتمدين الذين يكتفون حاليا بتسويق العلامات الأجنبية، بالاستثمار في المجال في مدة لا تتجاوز ثلاث سنوات، وذلك لتطوير صناعة قطاع الغيار والمناولة التي لا يمكن بدونها خلق صناعة ميكانيكية.

♦ زولا سومي



الافتتاحية لصالون السيارات الـ18 بالجزائر

ينبجوت قطع الغيار بل يشترونها بدورهم من مصانع خاصة لصانعتها. وأضاف الوزير أنه لم يمس إرادة من قبل بعض أعضاء الجمعية الجزائرية لوكلاء السيارات مثل "رونو"، "بيجو"، "فولكسفاغن"، و"نيسان" لاحتكام مجال المناولة وصناعة قطع الغيار، مشيرا إلى أن وزارة الصناعة تتفاوض مع هؤلاء الوكلاء ليحت سبل تجسيد هذه المشاريع. وفي هذا السياق، ذكر الوزير بأن الحكومة تمنح تسهيلات وتحفيزات لرجال الأعمال الراغبين في احتكام مجال الصناعات الميكانيكية وخاصة قطع الغيار بتسهيل إجراءات الحصول على العقار الصناعي والتمويل البنكي، كما نص عليه قانون المالية لسنة 2015. ودفتر الشروط المحدد لهذه الوكلاء المعتمدين.

كما ذكر الوزير بما نص عليه دفتر الشروط الذي يجرى الوكلاء المعتمدين على تزيد 10 أيام بالأمانة من السيارات التي يسوقونها لنظام "سريغاز" أو ما يعرف بـ "جي بي إل". وذكر لدى ترقفه بجناح عرض سيارة رونو سامسويل المصنوعة محليا أن الحكومة تباحث مع الشركة لتزويد عدد من هذه السيارات المنتجة محليا بالغاز كوقود.

وتجدر الإشارة إلى أن جمعية وكلاء السيارات كانت قد أكدت رغبتها في تحديد لقاء مع وزارة الصناعة للتفاوض حول هذا الموضوع قبل صدور دفتر الشروط والفصل فيه نهائيا، قصد اتخاذ إجراءات تسهيل تسويق هذه السيارات من خلال اتخاذ تدابير جبائية لتخفيض أسعار السيارات بغية تمكين المواطن من اقتناء سيارات تسير بالغاز كون تزويدها بهذا النظام يتطلب تكاليف إضافية حسيما إذا مراد علمي، رئيس جمعية وكلاء السيارات.

ويشارك في الجمعية الـ18 لصالون الدولي للسيارات الذي تختمت فعاليته يوم 28 مارس

ويشدد دفتر الشروط الذي سيصدر في غضون الثلاثة أسابيع القادمة بعد صدور المرسوم التنفيذي المحدد لمهمة الوكلاء المعتمدين في الأمانة الإقليمية الماضية، على ضرورة تطابق السيارات المستوردة مع معايير الأمن والسلامة المعمول بها عالميا، وذلك لجلب الوكلاء على استيراد سيارات تتضمن على الأقل 11 تجهيزا للسلامة، كالوسائد الهوائية وغيرها للتقليل من ضحايا حوادث المرور التي تسجل سنويا أكثر من 4 آلاف قتيل، والتي تلعب فيها حالة السيارات وفقدانها لتجهيزات أمن دورا كبيرا. ودعا السيد بوشوارب في تصريحه للصحافة، على هامش زيارة الصالون الدولي للسيارات الذي انطلق أمس بقصر المعارض بالصنوبر البحري بالجزائر. الوكلاء المعتمدين إلى الاستثمار في قطع الغيار والمهم ذات العلاقة بصناعة السيارات لخلق مناولة والتأسيس لصناعة ميكانيكية قوية، والتي لا يمكن الحديث عنها في غياب قاعدة صناعية لقطع الغيار.

وفي رده على سؤال صحفي تعلق بإمكانية نجاح صناعة السيارات وقطع الغيار ببلدنا، في ظل تخوف الكثير من الوكلاء المعتمدين الذين عبروا في مناسبات سابقة عن أن إنشاء مصنع لإنتاج السيارات يتطلب إمكانيات ضخمة وأموالا كبيرة ولا يمكن تجسيد كل هذه الإمكانيات لإنتاج عدد محدد من السيارات التي تحتاج مثل هذه المشاريع مرونه بتطوير توجه للطلب المحلي فقط، أوضح السيد بوشوارب أن إنجاح هذه الاستثمارات يتطلب بوشوارب إلى التصدير والبحث عن أسواق خارجية تصدر لها السيارات المنتجة بالجزائر، مشيرا إلى أن نجاح مثل هذه المشاريع مرونه بتطوير صناعة قطع الغيار قبل كل شيء، في إشارة منه إلى ضرورة خلق شبكة مصنعي قطع غيار الترقية الأولى، إذا علمنا أن منتجي السيارات لا

فيما طلبت من الوساطة أخذ ملاحظاتها بعين الاعتبار حركات الأزواد تلتزم بمواصلة عملية السلام واحترام التعهدات

أكدت تنسيقية حركات الأزواد التزامها الراسخ بمواصلة عملية السلام تحت رعاية الوساطة الدولية، مشيرة إلى أنها التزمت باحترام التعهدات التي قطعتها على نفسها مع المجتمع الدولي سيما وفق إطلاق النار. في حين اعتبرت أن وثيقة اتفاق السلام التي قدمها فريق الوساطة الدولية للآزمة المالية بداية الشهر الجاري في الجزائر يعد أساسا جيدا للعمل.

♦ ملكة خ

مضيفا أن هذا "الترتيب" الذي يستمدون من شفافته الأصلية إنما ينم عن احترام من فوضوهم، وليس ترجعا عن هذا المسمى الجماعي. وجهته كان الأمين العام للحركة الوطنية لتحرير الأزواد بلال أغ شريف (ممثل تنسيقية حركات الأزواد). فقد أشار إلى أن أعضاء التنسيقية استقبلوا وثيقة الاتفاق "بهدية"، مشير إلى ضرورة إعطائهم الوقت لدراسة هذه الوثيقة. وقد أكدت الجزائر خلال اختتام أشغال الجولة الخامسة من الحوار أن اتفاق السلام والمصالحة في مالي هو "مethylene بوسيلة موقوفة وناجحة" لتسوية الأطراف المالية نحو السلم والاستقرار. من منطلق أن هذه الوثيقة "المشينة" أداة كمشيلة بفقير مبادئ السلم والاستقرار والراهبية في مالي". وكان الرئيس المالي إبراهيم بوكري، قد عبر يوم الجمعة الماضي، عن تقديره القوي لجهود المجتمع الدولي وعموما والجزائر على وجه الخصوص، في التوصل إلى اتفاق للسلام والمصالحة في مالي، في مداخلته إلى خلال المؤتمر الاقتصادي الدولي المقام بشهر الشيخ في مصر. وجدد الرئيس كيتا في مداخلته أمام القادة المشاركين في المؤتمر الاقتصادي، أسى عبارات التقدير للرئيس عبد العزيز بوتفليقة، الذي "وقف ومنذ البداية إلى جانب مالي البلد الشقيق والجار من أجل أن يستعيد أمنه واستقراره".

كما لقي هذا الاتفاق ترحيب المجتمع الدولي بوصفه "حاسما" بالنسبة للسلام والمصالحة في مالي، ونموذجا يقتدي به في تسوية النزاعات في المنطقة. وتمت في هذا السياق دعوة الأطراف المالية غير الموقعة على الاتفاق للاتحاد به من أجل استتباب الأمن والسلام وضمان المصلحة العليا لبلدهم.

وأمام هذا الأجل التأسيسي الذي يعزز الرصيد الدبلوماسي للجزائر يكون الاتفاق قد وضعت الأطراف المالية أمام الواقع، حيث أصبحت اليوم مطالبة برفع تحدي ضمان إرساء أسس سلمية ومتينة. سلم دائم ونهائي، وهو ما عملت الجزائر من أجله منذ بداية احتضان جلسات الحوار المالي لأشهر عديدة. والنظر إلى تقدم المفاوضات واستجابتها، حيث نجحت في تقريب وجهات نظر الفرقاء وجمعهم لبلقون حول المبادئ الأساسية المتمثلة في الحفاظ على الوحدة الترابية والطابع الجمهوري لدولة مالي.

سيقدم في المؤتمر الدولي المقرر عقده في جوان القادم فريق عمل الاتحاد الدولي للغاز يستكمل تقريره بوهان

أستراليا وألمانيا وكوريا الجنوبية وتونس وسلوفاكيا وجمهورية التشيك والبرتغال والجزائر. فضلا عن نظرائهم الجزائريين وفق منظمة هذا الحدث الذي عقد لأول مرة في الجزائر.

وقال الأمين العام للجمعية، باجي كلاب لقد استكمل فريق العمل (وولف) التقرير الذي سيقدم خلال المؤتمر العالمي للغاز بباريس. لقد إغتنمنا هذه الفرصة لكي نتبادل تجاربنا مع شركائنا وما يقوم به كل طرف من الأطراف، لاسيما مع المتدخلين الوطنيين ونظام طراكم وسولغاز وغيرهما.

وأوضح أن "هذا المؤتمر يكتسي أهمية كبرى، وسوف تكون توصياته بمثابة مرجعية، ويجب التذكير بأن الجزائر قد حشرت التقرير الاستراتيجي 2050 الذي سيرفع خلال المؤتمر، وستنضم إلى موعدا بباريس حول 3 آلاف مندوب من جميع أنحاء العالم و 1000 عارض لمعدات الغاز. للإشارة، ضم أعضاء وهران الذي دام يومين، 14 مندوبا من أعضاء فريق العمل المذكور من القارات الخمسة بما في ذلك

جاء ذلك في بيان أصدرته التنسيقية نشر عقب اجتماع مع وفد موع من الوساطة، حيث طلبت التنسيقية من الوساطة أخذ عدد من ملاحظاتها بعين الاعتبار لتمكينها من التوقيع على اتفاق السلام مع عدم الطعن في مضمونه الشامل.

وقمت الإشارة إلى أن الاجتماع بين تنسيقية حركات الأزواد ووفد الوساطة الموسع، كان مناسبة لاستعراض الوضع عقب انتهاء المفاوضات في إطار مسار السلام، حيث أعرب الطرفان في هذا الصدد عن ارتياحهما للمبادرات التي جمعتها حول مسار التوقيع على الاتفاق لتتوصل إلى رؤية مشتركة وتوافقية للاتفاق المقبل. كما تم الاتفاق على عقد لقاء آخر دون تحديد المكان أو الزمان.

وكان اجتماع مطول عقدته التنسيقية مع وفود دوليية بمدينة كيدال، ضمت سفراء أوروبيين وممثلين عن الوساطة الجزائري وممثلين عن الاتحاد الإفريقي وممثلتي البعثة الأممية في شمال مالي "النينسا".

ولإشارة فقد وقعت الحكومة المالية والجماعات المسلحة السياسية - العسكرية لشمال مالي بالأحرف الأولى في الفاتح من مارس الفارط، بالجزائر العاصمة، على اتفاق سلام ومصالحة تحت إشراف الوساطة الدولية بقيادة الجزائر. ويجسد الاتفاق الالتزام الصارم بوضع حد للآزمة في مالي، من خلال الحوار وتكريس المصالحة الوطنية على ضوء الاحترام التام للسلامة الترابية والوحدة الوطنية والطابع اللاتكي والجمهوري المالي.

حين لم توقع تنسيقية حركات الأزواد بالأحرف الأولى على هذا الاتفاق، حيث طلبت في هذا الصدد مهلة "لاستشارة القاعدة". وكان وزير الشؤون الخارجية السيد رمضان لمعمامرة، قد أكد خلال اختتام الجولة الخامسة من الحوار المالي الشامل، أن تنسيقية حركات الأزواد طلبت "مهلة لإشعار المزيد من الدعم لهذا الموقف المؤسسي لاستعادة السلم نهائيا في مالي، قائلا في هذا الصدد "أعرب أن القادر الصلب الذي اتخذوه ليس اعتراضا من جانبهم وإنما هو كما أعرفهم صاحب دليل طلع رئيسه المزيد من الدعم لصالح هذا الموقف المؤسسي للسلام، كما لم يشكك رئيس الجمعية الجزائرية في نوايا التنسيقية بالتحول في هذا الصدد إلى "الجملة التي طلبوها ويحق لهم الحصول عليها ليست طريقة لتجاوز هذا العمل المشترك الذي إنجزه معا بعين نية ومتابعة وفي ظل الاحترام المتبادل".

أنهى فريق عمل للاتحاد الدولي للغاز الذي عقد اجتماعا بوهان أمس تقريره الذي سيقدم خلال المؤتمر الدولي للغاز المقرر في جوان المقبل بباريس حسب الجمعية الجزائرية لصناعة الغاز.

وقال الأمين العام للجمعية، باجي كلاب لقد استكمل فريق العمل (وولف) التقرير الذي سيقدم خلال المؤتمر العالمي للغاز بباريس. لقد إغتنمنا هذه الفرصة لكي نتبادل تجاربنا مع شركائنا وما يقوم به كل طرف من الأطراف، لاسيما مع المتدخلين الوطنيين ونظام طراكم وسولغاز وغيرهما.

وأوضح أن "هذا المؤتمر يكتسي أهمية كبرى، وسوف تكون توصياته بمثابة مرجعية، ويجب التذكير بأن الجزائر قد حشرت التقرير الاستراتيجي 2050 الذي سيرفع خلال المؤتمر، وستنضم إلى موعدا بباريس حول 3 آلاف مندوب من جميع أنحاء العالم و 1000 عارض لمعدات الغاز. للإشارة، ضم أعضاء وهران الذي دام يومين، 14 مندوبا من أعضاء فريق العمل المذكور من القارات الخمسة بما في ذلك

وزارة الشؤون الدينية تؤكد على أهمية الخطاب الوطني للمساجد إعداد معجم تاريخي للأئمة الشهداء والمجاهدين

الاستاذ سيد علي دعاس إنها صنعت أمجاد الوطن وتكرت المستعمر في حيرة من أمره، خاصة أن كل شهيد نفذ في حقه حكم الإعدام كان يردد "أنا أحبك ولا أحقد عليك، لقد وهبت حياة جديدة لمن بعدي، أموت أنا ليحيا إخواني"، وفي الموقعة التي يشهد لها التاريخ وكل شهداء هذا الوطن الطاهر. من جهته، أبرز المجاهد والضابط المتقاعد سليمان غول، بطولات إخوانه الثوار الذين تركوا كل ما لهم والتحقوا بالكفاح المسلح بعد أن أمثوا بالضيقة الوطنية، وأحد منهم كان يخرج ولا يدري متى يعود، لكن العزيمة والإيمان كان رفيقا بذهبه. وتحدث المجاهد غول معللا عن أولئك الذين وهبوا حياتهم لهذا الوطن، مبديا أنه في أن يتحلى أبناء الاستقلال بمواصفات الشهداء خاصة فيما يخص حب الوطن والتفاني في خدمة هذه الأرض التي ارتوت بدماء الملايين من أبنائها. وتحدث ممثل وزارة الشؤون الدينية السيد، إيدر مشنان عن جهته عن أهمية الموعد الذي يتزامن واحتفالات الذكرى الـ61 لاندلاع الثورة التحريرية الكبرى، مشيرا إلى أن اللقاء يسمح بنقل مجموعة من المعارف التاريخية إلى أطر

الاستاذ سيد علي دعاس إنها صنعت أمجاد الوطن وتكرت المستعمر في حيرة من أمره، خاصة أن كل شهيد نفذ في حقه حكم الإعدام كان يردد "أنا أحبك ولا أحقد عليك، لقد وهبت حياة جديدة لمن بعدي، أموت أنا ليحيا إخواني"، وفي الموقعة التي يشهد لها التاريخ وكل شهداء هذا الوطن الطاهر. من جهته، أبرز المجاهد والضابط المتقاعد سليمان غول، بطولات إخوانه الثوار الذين تركوا كل ما لهم والتحقوا بالكفاح المسلح بعد أن أمثوا بالضيقة الوطنية، وأحد منهم كان يخرج ولا يدري متى يعود، لكن العزيمة والإيمان كان رفيقا بذهبه. وتحدث المجاهد غول معللا عن أولئك الذين وهبوا حياتهم لهذا الوطن، مبديا أنه في أن يتحلى أبناء الاستقلال بمواصفات الشهداء خاصة فيما يخص حب الوطن والتفاني في خدمة هذه الأرض التي ارتوت بدماء الملايين من أبنائها. وتحدث ممثل وزارة الشؤون الدينية السيد، إيدر مشنان عن جهته عن أهمية الموعد الذي يتزامن واحتفالات الذكرى الـ61 لاندلاع الثورة التحريرية الكبرى، مشيرا إلى أن اللقاء يسمح بنقل مجموعة من المعارف التاريخية إلى أطر

أكد الدكتور محمد إيدر مشنان، مدير التوجيه الديني والتعليم القرآني بوزارة الشؤون الدينية أمس على أهمية نشر الخطاب الوطني عبر كل المساجد، مشيرا في كلمة بمناسبة اليوم الدراسي حول عيد النصر بدار الإمام إلى أن الوطن والدين وجهان لعملة واحدة، من منطلق أن الأديان لا تقام إلا على الأمانة. كما أعلن الدكتور مشنان أن وزارة الشؤون الدينية تتحضر لمعجم حول الأئمة الشهداء والمجاهدين، سيتم الانتهاء منه خلال الأشهر القليلة القادمة، وذلك بالتعاون مع مؤرخين ومجاهدين لتبسيط الضوء على هذه الفئة من الجزائريين الذين قدموا حياتهم قربانا لاستقلال الجزائر.

اللقاء الذي حضره عدد معتبر من الأئمة والمرشدين الدينيين من مختلف ولايات الوطن، كان فرصة لاستعراض مآثر الشهداء التي قال عنها مدير التكوين وتحسين المستوى

♦ نوال ح

ولدى تطرقه إلى مكانة الجزائر في صناعة الغاز، ذكر السيد باجي كلاب بأن الجزائر ليست إحدى أكبر بلدان العالم المنتجة للغاز بحسب ولكنهم تعد أيضا الأمم في إفريقيا وحوض البحر الأبيض المتوسط بفضل احتياطياتها المقدرة حاليا بـ 4.500 مليار متر مكعب وقدراتها للاكتشاف والاستغلال التي يمكن أن تصل ما بين 3.000 و 6.000 مليار متر مكعب من الغاز التقليدي و 25.000 مليار متر مكعب من الغاز غير التقليدي.

من ناحية أخرى، تتوفر الجزائر على شبكة من خطوط الأنابيب بطول 9.689 كلم منها ثلاثة خطوط أنابيب للغاز بملقة تصدير بقدرة 50 مليار متر مكعب في السنة. وأشار نفس المصدر إلى أن القدرات الوطنية لتسليم الغاز الطبيعي المقدرة بـ 37 مليار متر مكعب من الغاز الطبيعي تزرخ حاليا بأسطول يتكون من 8 ناقلات للغاز الطبيعي العميق، فضلا عن ثلاث سفن مخصصة لنقل غاز البروبيان المميع.

وأضاف في هذا السياق أن الجزائر تتوفر على أكبر شبكة لتوزيع الغاز الطبيعي على مستوى إفريقيا والشرق الأوسط بـ 85.000 كلم من القنوات وبنية ربط المستهلكين من عائلات وصناعيين تعامل 52 بالمانة. (واج)

اجتماع اللجنة المكلفة بمعاشات العطب الاستثنائية لأعوان الحرس البلدي

قبول 4 آلاف طلب و504 ملفات قيد الدراسة

عكفت اللجنة المكلفة بمعاشات العطب الاستثنائية لأعوان الحرس البلدي أمس بالجزائر العاصمة على دراسة الملفات الخاصة بطلبات العطب الاستثنائية لهذه الفئة والمقدرة بأكثر من 8000 ملف. (واج)



وفي تصريح للصحافة عقب الاجتماع، أكد المدير العام للموارد البشرية والتكوين والقوانين الأساسية بوزارة الداخلية والجماعات المحلية، عبد الحليم مرابطي أن الهدف الرئيسي للجنة هو "دراسة طلبات العطب ومتابعتها على المستوى المحلي وكذا العمل على رفع كل المعوقات التي يواجهها الأعوان في الميدان".

وأشار في ذات السياق إلى أنه تم تسجيل أكثر من 8.000 ملف على مستوى مصالح الضمان الاجتماعي، حيث تم قبول حوالي 4.000 طلب ورفض حوالي 3.000 آخر، فيما يوجد حاليا حوالي 506 طلب قيد الدراسة. في ذات الصدد، لفت ذات المسؤول الانتباه إلى وجود أمراض أخرى عند أعوان الحرس البلدي غير موجودة في قائمة الأمراض المهنية التي تخضع للشعوب المعالمة، مما أدى إلى وضع مرسوم يتيح المرونة اللازمة للتكفل بكل الأمراض الناتجة عن هذا السلوك.

وأوضح أن هذه اللجنة التي تم تشكيلها مؤخرا تتكون كذلك من ممثلي وزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي والصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للمعال الأجراء وكذا من ممثلين عن الحرس البلدي. من جهة أخرى، ذكر السيد مرابطي أنه تمت الاستجابة تقريبا لجزء لا بأس به من الطلبات التي قدمها أعوان الحرس البلدي ما عدا البعض منها التي هي قيد الدراسة على غرار الأعوان الذين تم شطبهم لأسباب "غير موضوعية".

وطمأن ذات المسؤول المعنيين بالأمر بتصويب لجنة لدراسة ملفاتهم مؤخرا، معلنا عن انعقاد جلسة ثانية في القريب العاجل بحضور ممثلين عن أعوان الحرس البلدي. ومن بين النقاط التي هي أيضا في طور الدراسة، ملف بطاقة الشفاء، حيث أوضح أنه تم فتح الملف لدراسة كيفية استفادة أعوان الحرس البلدي من تأمين بنسبة 100 بالمائة، لافتا النظر إلى أن هذه المسألة تتطلب تدخل قطاعات وزارية أخرى.

المنتدى الاجتماعي العالمي بتونس

القضيتان الصحراوية والفلسطينية في صلب المشاركة الجزائرية

أكثر من 1200 مشارك، 400 جمعية وطنية ومحلية وممثلي النقابات "إلى كسب المزيد من الدعم والمساندة للقضية الفلسطينية باعتبارها قضية العالم العربي بأكمله، يضيف السيد عرار. وفي ذات المنحى، أكد ممثل آخر عن الوفد الجزائري سامي دواوي أن المشاركين الجزائريين السنيين سيساركون في مختلف الورشات

الوفد الجزائري المشارك في هذا اللقاء العالمي، أكد عبد الرحمان عرار، عضو مؤسس للحزب ورئيس شبكة "ندى للدفاع عن حقوق الطفل أن مشاركة الوفد الجزائري "ستركز على تعبئة ممثلي المجتمع المدني الدولي من حقه في تقرير مسيره وتصفية بذلك آخر مستعمرة في إفريقيا". وتهدف مشاركة الجزائر التي تضم

ستركز مشاركة التحالف النقابي والجمعي الجزائري في المنتدى الاجتماعي العالمي المقرر تنظيمه بتونس من 24 إلى 28 مارس الجاري على إبراز حق الشعب الصحراوي في تقرير مسيره وعلى مساندة القضية الفلسطينية، حسبما أوضحه أمس بالجزائر العاصمة ممثلون عن الوفد المشاركين. وخلال ندوة صحفية نشرها ممثلو

صحة عسكرية

إطلاق تكوين متخصص في مجال طب الكوارث

ممثل الزلازل ومخلفات الظروف المناخية والحوادث الصناعية. وتطرق المشاركون في هذا اللقاء العلمي السنوي إلى مواضيع متنوعة مثل التكفل الطبي بالاجئين خلال الأزمات والصراعات التي تعرفها بعض بلدان الجوار. كما تناولوا إشكالية الأمراض المتبولوجية لدى المصابين بعدد من الاختلالات الوظيفية للأعضاء والتي تنجم عنها أمراض عضوية مثل داء السكري وارتفاع الضغط الدموي والجلطات الدماغية. وحذر الباحثون من خطورة عدم خضوع المصابين بأعراض الأمراض المتبولوجية إلى العلاج المناسب لتفاقم أوضاعهم، فيما تم الإشارة إلى مؤشرات بروز هذا المرض مثل القلق والواقع الجينية الوراثية. (واج)

وزارتى الدفاع الوطني والتعليم العالي والبحث العلمي. وتعمكس هذه المبادرة مدى التزام قيادة الجيش الوطني الشعبي بتطوير جاهزيته واستعداده لمواجهة مختلف الظروف خاصة للأمة لاسيما من خلال طب الكوارث وتسيير الكوارث الكبرى الطبيعية وغيرها "يضيف المتحدث. وكما تدرج في إطار العمل على تطوير الإمكانيات وصقل القدرات وترقية الكفاءات حتى يتم مواكبة متطلبات طب الكوارث" وفق ما أشار إليه ذات المصدر. وتم خلال اللقاء الذي عرف مشاركة أطباء وأستاذة من مختلف الهيئات الصحية العسكرية والمدنية إبراز الدور الريادي الذي لعبه الجيش الوطني الشعبي في المساهمة في تسيير الكوارث

سيتيم هذه السنة إطلاق تكوين في شهادة الدراسات المتخصصة في مجال طب الكوارث بمدرسة الصحة العسكرية على إشراف الجيش الوطني الشعبي بتطوير سبدي لمعاش، مسؤول لدى مصالح الصحة العسكرية. وذكر السيد المصدر خلال اليوم الطبي السادس الذي نظمه المدرسة الوطنية للصحة العسكرية "الشهيد الدكتور يحيى فارس" لسيد بلعباس، وأشرف على افتتاح أشغاله ممثل المديرية المركزية لمصالح الصحة العسكرية السيد فيصل مسعودي، أنه "سيتيم خلال 2015 إطلاق فرع تكويني بمدرسة الصحة العسكرية بالعاصمة لنيل شهادة الدراسات المتخصصة في مجال طب الكوارث، تجسيدا لقرار وزاري مشترك بين

تلاميذ الطوار الثانوي في وقفة احتجاجية بورقلة

تجمهر أمس حوالي مائة تلميذ بالطوار الثانوي "سليما" أمام مقر مديرية التربية بورقلة مطالبين بحل "عاجلة" للوضعية الراهنة التي تشل القطاع، بعد أن شعروا بأنهم "ضحايا" هذه الوضعية. وتوجه هؤلاء التلاميذ خلال هذه الحركة الاحتجاجية إلى الأطراف المعنية من أجل حثهم على تسوية الوضع "النازح" وحالة الشلل التي يعرفها قطاع التربية، بالإضافة إلى إيجاد بديل أخير للقرص المضغوط الذي تم استحداثه من قبل الوزارة الوصية لمراقبتهم بيداغوجيا، كما دعوا أيضا إلى "حماية" وتلقيب مصلحة التلميذ قبل كل شيء. وذكر مدير التربية بورقلة أن نسبة الاستجابة للاضراب الذي كان قد دعا إليه المجلس الوطني المستقل لمستلمي التدرج لقطاع ثلاثي الأطوار للتربية (كناست) والذي من جزئيها 22 مؤسسة تربية عبر الولاية، تقدر

بـ 6.944 في المائة بعدد 371 مفسرا من إجمالي 5.763 مستخدما (القطاع (أستاذة وإداريون). وفي السياق ذاته، تم تسجيل أي حركة احتجاجية عبر الولايات الجنوبية الأخرى على غرار تندوف وغرداية والوادي والدرار وتمنراست وإليزي والأوغا. وكانت وزيرة التربية الوطنية، نورية بن غريت قد أكدت السبت الفارط أن الاضراب الذي دعت إليه نقابة (كناست) غير "شرعي" والتفاهة "تستعص" في استعمال حق الاضراب. وفي ندوة صحفية نشرتها بمرور الوزارة، أعربت السيدة بن غريت عن تأسفها لقرار النقابة بوضلة الاضراب تاريخ 8 مارس. كما قالت: من الجضر المضمي بين الطرفين بتاريخ 8 مارس الجاري والذي تم التوصل إليه بعد أكثر من 10 ساعات من المفاوضات، مؤكدة في نفس الوقت عدم شرعية وعدم قانونية "الحركة الاحتجاجية لذات التنظيم النقابي. (واج)

غول يؤكد من دبي:

شبكة النقل بالسكك الحديدية ستصل إلى 12500 كلم في 2020

واعتبر هذا اللقاء حفرة نوعية من شأنها تعزيز التواصل بين دول المغرب العربي ودول الشرق الأوسط ومنها إلى باقي نواحي العالم. والتقى عمار غول، على الهامش بوزير الأشغال العامة الإماراتي عبد الله بلخيف النعيمي، الذي يشغل أيضا منصب رئيس مجلس إدارة الهيئة الاتحادية للمواصلات البرية والبحرية، حيث تطرقا إلى إمكانية تجسيد توأمة بين الجزائر وموانئ دبي العالمية في مجال التدريب والتكوين البحري المينائي والمساعدة التقنية في مجال إنشاء وتسيير وإدارة واستغلال المناطق اللوجيستية المتكاملة.

كما أعربا بالمناسبة عن ارتياحهما لتقديم أشغال أرضية المنشآت القاعدية للمحلة النهائية للحاويات بميناء جن جن (جيجل) التي هي في طور الإنجاز ومشروع الشباك المينائي الموحد الإلكتروني الذي تشرف عليه شركة موانئ دبي العالمية.

ويخصوص النقل الجوي تطرق الجانبان إلى إمكانية توسيع وتعزيز التعامل في هذا المجال من خلال البحث عن سبل تشجيع النقل الجوي للضائع على اعتبار أن التبادلات التجارية بين البلدين في تطور متواصل وأبرز "النتائج الإيجابية" التي حققتها شركات الطيران المدني في البلدين.

يذكر أن أشغال مؤتمر معرض للسكك الحديدية لدول الشرق الأوسط وشمال إفريقيا المنعقد بإمارة دبي، عرف حضور وزراء النقل لعدة دول عربية وممثلي هيئات ومؤسسات مختصة في مجال النقل بالسكك الحديدية. (واج)

أكد وزير النقل عمر غول، أول أمس بدبي، عن إرادة القطاع في تطوير وعصرية وتكثيف شبكة النقل بالسكك الحديدية لتصل إلى 12.500 كم أفق 2020، وربطها بكافة المنشآت المينائية والمطارية واللوجيستية. وأبرز الوزير خلال عرضه لأهم البرامج التنموية في قطاع الجزائر بمناسبة افتتاح أشغال مؤتمر ومعرض السكك الحديدية لدول الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بدبي، على ضرورة "تعزيز صناعة وصيانة القطارات والرفع من دور المدارس والمعاهد الوطنية لمواكبة هذا البرنامج الطموح".

وأوضح الوزير أهمية "البرامج الضخمة" المستمرة من طرف الحكومة الجزائرية، في قطاع النقل بالسكك الحديدية التي تهدف إلى تعزيز مكانتها على المستوى الجهوي والإقليمي، وتمديد شبكة النقل بالسكك الحديدية لتصل إلى 12.500 كلم في أفق 2020، مقابل

حوالي 4.000 كلم حاليا. وأشار في ذات السياق إلى البعد المغربي والعربي لمختلف المشاريع المطروقة في قطاع النقل، وخاصة في مجال السكك الحديدية وأهمية الربط العربي عبر مختلف أنماط النقل خدمة للشعوب العربية وتحقيقا للأمن والاستقرار في المنطقة العربية وتنمية التجارة البينية.

كما أبدى السيد غول، استعداد وعزم الجزائر على العمل من أجل تحقيق التكامل العربي ورفاهية شعوب المنطقة عن طريق خلق فرص استثمار واسعة وتذليل الصعوبات والعراقيل التي قد تواجه هذا المسعى.

الخطر والإلزام وكذا رفع منحة التغذية والتمويضات عن المناصب النوعية ومنحة الجنوب والترقية بعد الوفاة. من جهته، أوضح الممثل عن الحرس البلدي، ملال أعمار أن المطالب التي لم تتم الاستجابة إليها بعد هي بطاقة الشفاء والقرض الصغير وكذا مشكل السكن، نافيا احتمالا تنظيم حركة احتجاجية، قائلا: "هذه المعلومة ليست لها أساس.. وهما آمن واستقرار البلاد قبل مطالبنا".

المبرجة خلال هذا اللقاء "سيقدمون شروحات تخص موقف المجتمع المدني في الجزائر من القضية الصحراوية والفلسطينية. وتتمحور مشاركة الوفد الجزائري، بالإضافة إلى دعم القضية الفلسطينية والصراعات حول إرهاب الخبرة الجزائرية في عدة مجالات من طرق تشييد جلسات تطرق إلى عدة مواضيع من بينها التدخل الأجنبي والسيادة الوطنية وحقوق الطفل والمرأة وكذا "التشغيل" ونمط الإنتاج الطاقوي".

من جهته، اعتبر ممثل الكشافة الإسلامية الجزائرية رشيد بونية، هذا اللقاء فرصة لتبادل الخبرات والتجارب بين المشاركين لاسيما في ظل الظروف الأمنية التي تشهدها بعض الدول العربية والإفريقية. للإشارة، فإن المنتدى الاجتماعي العالمي في طبعته 131 والذي ستحتضنه تونس للمرة الثانية خلال الفترة الممتدة من 24 إلى 28 مارس الجاري، سيرفع مشاركة قرابة 4 آلاف مشارك يمثلون 60 دولة. (وا)

البروفيسور زيتوني يدعو إلى تحسيس أكبر بأخطار التدخين

دعا البروفيسور مسعود زيتوني، المكلف بتصويب الخطط الوطنية للسرطان، إلى ضرورة تحسيس الشباب بأخطار التدخين المنسب بنسبة 90 % في سرطان الرئتين. وأوصى السيد زيتوني، خلال لقاء خصص لتقديم الخطط الوطنية لمكافحة السرطان، أنه "من الضروري أن تقع منظومتنا التربوية قواعد من أجل حث الشباب المدخنين على الإقلاع عن التدخين وقائع الآخرين بذلك". وأشار في هذا الخصوص أن مختلف الدراسات قد أظهرت أن "التدخين بعد التسبب بنسبة 90 % في سرطان الرئتين 30 و 30 % من أنواع السرطان في العالم، مضيفا أن "الجزائريين أصبحوا شيئا فشيئا يدخنون في مرحلة الشباب وذلك أمر يثير القلق".

كما أوضح ذات المسؤول أن مكافحة التدخين يبقى تحديا كبيرا بالنسبة للمخطط الوطني للسرطان، لاسيما في شقه المتعلق بتحسين والوقاية من العوامل التي تشكل خطر، مضيفا أن "نتائج العلاجات مثل العلاج بالأشعة غير مضمونة كثيرا لدى المرضى المدخنين". وتابع البروفيسور زيتوني، يقول إن عديد البلدان منها الولايات المتحدة يصعد العودة، مثلما كان الحال بالنسبة للكنول، إلى حظر التدخين من أجل التقليل من نسبة الوفيات.

وخلص في الأخير إلى أن الخطط الوطنية للسرطان الذي يعد الأول من نوعه، قد حدد ثمانية محاور استراتيجية تم تصنيفها حسب الأولوية، مشيرا إلى أن الهدف الرئيسي من هذه الخطط يتمثل في التقليل من الوفيات والإصابة بمرض السرطان، وتحسين حياة المرضى خلال وبعد العلاج. (واج)



الصندوق الوطني للتوفير والإحتياط - بنك

Caisse Nationale d'Épargne et de Prévoyance/Banque

مديرية شبكة بجمية

إعلان عن منتج موقت

للمنقصة الوطنية المصنوعة رقم 05/م ش ب 2014/

طبقا لأحكام القانون المتعلق بتنظيم المصنوعات المصنوعة، يلزم الصندوق الوطني للتوفير والإحتياط، بنك مديرية شبكة بجمية، كل المستعدين الذين شاركوا في المنافسة الوطنية المحدودة رقم 05/م ش ب 2014/ المصادرة في اليوميات الوطنية المساء بتاريخ 13/03/2014 في le Soir d'Algerie و بتاريخ 14/03/2014 في المصنوعة بأشغال المصنوعة والتقليد ثلاث وبنيات مقر مديرية الصندوق الوطني للتوفير والإحتياط بنك بجمية (800) و الوكالات التابعة لها، أن علموني تقيم العروض التقنية والمالية التي تمت وفق المعايير المنصوص عليها في دفتر الشروط قد أفضت إلى منح المصنوعة موقتا للمنتهدة:

المنتد	رقم تعريف فبرجبي	القطعة الفنية	القطعة المالية	حجم	مبلغ الإجمالي مع الخصم على الرسوم
Entreprise KEICIR Khadidja	297706390110041	60	40	100	8 067 040,00

كل المستعدين الراغبين في تقديم ملحق قصد معارضة هذا المنح الموقت، يمكنهم ابتداء من أول يوم صدور الإعلان و في أجل لا يتعدى (10) أيام إدراج ملحقهم لدى:

الجنة دراسة لجنة المصنوعات للصندوق الوطني للتوفير والإحتياط بنك

مديرية شبكة بجمية

برج أرضي + شارع الحرية، بجمية

الذكرى 53 ليوم النصر

انتصار للثبات على المبادئ السامية للثورة

يحيي الجزائريون اليوم ذكرى 19 مارس عيد النصر، الذي تعود معه إلى النفوس نشوة الانتصار على إحدى أكبر القوى الاستعمارية في العالم، وذلك بفضل إصرار الشعب المكافح، ودهاء قياداته العسكرية والسياسية، وثباتها على مبادئ ثورة التحرير الوطني في مختلف مراحل مفاوضات "إيفيان"، هذه المفاوضات التي كللت بوقف إطلاق النار، وإعلان استقلال الجزائر وسجلت نجاح دبلوماسية السلام، التي وضع أسسها بيان أول نوفمبر والتزمت الجزائر بإعلانها، وأثبتت للعالم أجمع اليوم تفوقها في التعامل مع مختلف القضايا المطروحة على الساحة..

ويبرز الاحتفال بعيد النصر اليوم، حكمة منجز الثورة المجيدة وقادة جبهة التحرير الوطني الذين حرصوا في صياغتهم لبيان أول نوفمبر على إبقاء باب المحادثات والتفاوض مفتوحا مع الحكومة الفرنسية، تعبيرا عن حسن نيتهم في النجوح إلى خيار السلام، رغم معرفتهم المسبقة بأن الإدارة الاستعمارية الفرنسية لن ترضع لهذا المبدأ، وتؤكد بعد ذلك من موقف هذه الإدارة الغاشمة والذي عبر عنه أحد وزراء المستعمر بعد إطلاعه على وثيقة بيان الفاتح نوفمبر بقوله "التفاوض هو وحيد الحرب..."

وإذا أرغم اعتراف الدول الكبرى في العالم بالحكومة الجزائرية المؤقتة التي أنشئت في 19 سبتمبر 1958، بقيادة فرحات عباس، وكذا صمود الشعب الجزائري المكافح، بقيادة جيش التحرير الوطني وتحقيقه للانتصارات المتتالية في الميدان، الإدارة الاستعمارية على قبول الدخول في سلسلة مفاوضات بداية من جوان 1960 بـ "مولان"، وذلك بنية استدرج القيادة السياسية للثورة ومعرفة نقاط ضعفها، فقد اصطدمت حكومة المستعمر بعتكة الوجدان الفريسي المفاوض بقيادة كريم بخلاس، وباقي الأعضاء الذين أثبتوا تحليهم بالحكمة والبصيرة في التعامل مع كل نقطة من النقاط التي أدرجت في ملف المفاوضات، وتمسكهم بالمبادئ الثابتة للثورة، والتي لا تقبل بداء من الحرية والاستقلال، ولا ترضى إلى بوحدة الشعب الجزائري وسيادته على كل شبر من تراب وطنه.

وشكلت مفاوضات إيفيان، التي تمت على عدة جولات وانتهت بالتوقيع على الوثيقة النهائية لاتفاقيات 18 مارس 1962، أولى انتصارات الدبلوماسية الجزائرية، بفضل التضام قادة الثورة وثباتهم على المبادئ



الرخسة التي حملها بيان أول نوفمبر 1954. فقد جعل هذا الأخير من تدويل القضية الجزائرية وسيلة من وسائل الكفاح، وألية دبلوماسية للضغط على المستعمر الفرنسي، وإرغامه في الأخير على الجلوس إلى طاولة المفاوضات والقبول بشرط جبهة التحرير الوطني، الممثل الشرعي للشعب الجزائري، والمتمثلة أساسا في الاعتراف بالسيادة الوطنية للجزائر دون بتر أي جزء من إقليمها. كما جاءت اتفاقيات "إيفيان" لتسجل نقطة انطلاق عهد جديد بالنسبة للجزائريين، بداية من تقرير مصير شعب قديم تضحيات حسام من أجل فرض إرادته في الاستقلال أمام محتل بقي مقتنعا لأحد طويل بأن قوته لن تنهز.

مسار الكفاح من أجل البناء والتعمير، ومحطة مفصلية حملت مدلولات ودروسا قيمة، من أبرزها حماية وحدة الشعب ووحدة التراب الوطني والدفاع عنهما دون هوان، من أجل صون مصالح الأمة وصمد كل محاولات المساس باستقرار البلاد، لا سيما في ظل التهديدات التي تترصد الأمة العربية والإسلامية في السنوات الأخيرة، والمخططات الدنيئة التي تستهدف تفتيتها، وفي مقدمتها ما اصطلح على تسميته بـ "الربيع العربي".

وإذا سجل التاريخ للجزائريين وعيهم بالمخاطر التي تترصد وحديثهم وتضليلهم ضرب مصالح وطنهم، فقد حفظ للدبلوماسية الجزائرية تفوقها الدائم والدور الفعال الذي ظل يلأزمها في التعامل مع مختلف القضايا المطروحة على الساحة الدولية، حيث كرس الدفاع المستميت للجزائر عن القضايا العادلة وعن المبادئ السامية لحقوق الإنسان وحقوق الشعوب والأمم، على غرار مبدأ حق الشعوب في تقرير المصير، ومبدأ النجوح إلى السلم والصالح، وترجيح الحلول السياسية للأزمات المتعددة.

وإذا كان انتصار الجزائر في 19 مارس 1962، قد قوّض دعائم الصرح الاستعماري وفتح عصر التجديد والانعتاق، فإن المغزى من إحياء ذكرها، يكمن في حمل مشاعر العرناح بمكاسب الدبلوماسية الجزائرية التي برزت إلى الوجود مع إعلان بيان أول نوفمبر، واستمرت إنجازاتها منذ الثورة التحريرية إلى يومنا، في مختلف المراحل التي خاضتها البلاد وظفرت بها، وعملت من خلالها على تعزيز السيادة الوطنية والمحافظة على مصالح الجزائر وعلى وحدة شعبها، كما دعمت بها قضايا السلام في العالم، ولا زالت توظفها في دعم قضايا الأمن والاستقرار بالمنطقة.

المجاهد أمين خان يؤكد: الفضل الكبير في تحقيق نصر الجزائر على فرنسا يعود إلى الشعب

أكد المجاهد أمين خان، عضو في الحكومة المؤقتة الجزائرية أمس ببالينابن أن الفضل الكبير في تحقيق نصر الجزائر على فرنسا إبان حرب التحرير يعود إلى الشعب الجزائري بأسره.

وأوضح السيد خان خلال ندوة تاريخية نظمها المتحف الوطني للمجاهد بجامعة سعد دحلب بالبلدية عشية الاحتفال بعيد النصر أن "الشعب الجزائري ساهم بقدر كبير في تحقيق النصر على المحتل الفرنسي في 19 مارس 1962".

وأضاف المتحدث أن "الشعب الذي كان أعزأ لمسار أمم التعذيب والتنكيل والتفكيك ومختلف الممارسات الإجرامية التي اقترفتها السلطات الاستعمارية في حق تربيته وقهره، غير أن إيمانه بعدالة قضيتنا في تحقيق الاستقلال والعيش في ظل الحرية والكرامة على أرضه، دفعه لتحمل المعاناة وتقديمه بالقبول الدعم اللازم والمساندة المستمرة لجيش التحرير الوطني لتحريره".

وقال المجاهد أمين خان، "ومنذ أن وطأت أقدام المستعمر أرضه لم يستسلم وقام بمقاومات عديدة وانتفاضات متعاقبة" إلى أن تبلورت تلك المقاومة وتوحدت عبر كل التراب الوطني فكانت الثورة التحريرية المجيدة التي اندلعت في الفاتح نوفمبر 1954، والتي كللت بالنصر العظيم للجزائر وشعبها بعد كفاح مرير قد خلاه الشن غاليا.

وحسب ذات المجاهد، فإن عيد استقلال الجزائر يجب أن يكون يوم 19 سبتمبر 1958، تاريخ تأسيس الحكومة الجزائرية المؤقتة لا كما ناله من انعكاس على الثورة التحريرية حيث اعترف بها دول عديدة من المجتمع الدولي فأصبحت عصوا من الجموعة الدولية. ويؤكد الحكومة المؤقتة - كما قال - خاضت الجزائر مفاوضات دبلوماسية طويلة وعسيرة أرغمت الجزائر في الأخير على الاعتراف بها وقبيل الشعب الجزائري في تقرير مصيره بنضجه.

في شهر، سرد المجاهد دحو ولد باقي خلال هذه الندوة التي حضرتها شخصيات تاريخية وطنية. مسار المفاوضات التي جرت بين الحكومة المؤقتة الجزائرية والحكومة الفرنسية والعتبات والبرواشات، التي أرادت هذه الأخيرة خلفها قصد الضغط على الطرف الجزائري.

وأوضح المتحدث أن تلك "السومات" جاءت بالفضل إلى أن التفتى الطرفان في "الهيئة الأخيرة من المفاوضات التي امتدت ما بين 7 و 18 مارس 1962 في مدينة إيفيان الفرنسية والتي توجت بتوقيع اتفاقية إيفيان، الإعلان عن وقف إطلاق النار يوم 19 مارس 1962، عبر كامل التراب الجزائري وأقر مرحلة انتقالية بينها استفتاء تقرير المصير.

وكالتصريحات التي أعلن عليها لهذا الاستفتاء صياح 3 جويلية قد أكدت أن الأغلبية الساحقة من المصوتين قد عبروا بالنعيم للاستقلال التام للجزائر عن فرنسا (واج).

اعتقاله بتونس، من قبل السلطات الاستعمارية في إطار مهمة لجلب السلاح حيث تم إيداعه السجن بكل من سوق أهراس وعناية، حيث تم عليه بالإعدام، ليخرج عنه يوم 19 مارس 1962 المصادف لذكرى وقف إطلاق النار، مذكرا بالصوتيات الكبيرة التي كانت تواجهه فاق دربه بالجلال والغايات والمراكز المتقدمة بالولاية الثالثة لاسيما النقص في السلاح والعتاد الحربي والزي العسكري نتيجة الحصار العسكري والأمني المصروب على المنطقة من قبل الجنرال شال، وهو ما دفع قيادة الثورة بهذه المنطقة إلى فتح جبهات للإمداد والتأمين بالسلاح والخيرة عن الحدود الشمالية والشرقية المجاورة لفك الحلق عن الجرد والمداشر.

ويؤدوره، أوضح عضو المكتب البلدي لمنظمة أبناء الشهداء بقسمته بئر مراد رايس، الحاج مودار محمد (ابن شهيد من منطقة الطرية بيجيل)، أن قرار وقف إطلاق النار 19 مارس 1962، كان نصرا كبيرا لقادة الثورة والشعب الجزائري والجزائر ككل باعتبار أن قضية الاستقلال تبنى الجميع دون استثناء أو تفرق أو جوية، وترسخ هذا النصر أكثر يوم 05 جويلية 1962، بإعلان الاستقلال الرسمي بعد 7 سنوات ونصف من الجهاد ضد الاستعمار الفرنسي مقابل مليون ونصف مليون من الشهداء.

وأكد السيد مودار، في هذا الإطار، أن الانتصارات التي حققتها جبهة التحرير الوطني على المستويات الدبلوماسية والخارجية عبر اتفاقيات إيفيان، جاءت كشرية التضحيات والنضالات الجارية للشعب الجزائري في الدفاع عن أرضه وعرضه وممتلكاته ضد الاستعمار الفرنسي الأعمى، منوها بالتفاف كل الجزائريين رجالا وأطفالا ونساء وشيوخا حول الثورة واعتضانها إلى غاية استرجاع النصر.

وانتقد المتحدث بالمناسبة الأصوات المشككة في الثورة والتي تلعن في صدقية الرجال الذين صنعوها، داعيا إلى تدوين شهادات المجاهدين وأشقائهم وجعلها في متناول جيل اليوم للاستفادة من سيره الأبطال وتضحياتهم ومسيرتهم العظيمة في ظل ظاهرة الاستعمار الوبوءي.

وأجمع هؤلاء المجاهدون على ضرورة توعية جيل اليوم وتحسيسه بأهمية حب الوطن، والدفاع عنه اقتداء بالسيره النضالية العظيمة لثوار الشهداء والمجاهدين الذين لم يبقوا شيئا في سبيل الدفاع عن السيادة الوطنية واستعادة حريتهم السليمة من الاستعمار الفرنسي، مشددين على أهمية إدراج هذه المحطات التاريخية بشكل موسع بالمؤسسات التربوية والهيئات التعليمية، ومراكز البحث وجعلها مرجعا هاما للتشعير بروح الوطنية لدى الوطن.

كما اغتنموا الفرصة للتذكير بضرورة الاهتمام أكثر بشئة المجاهدين والشهداء وترقية أوضاعهم الاجتماعية، عبر الإفراج عن قانون المجاهد والشهيد باعتباره القانون الحامي لهذه الفئة وذوي الحقوق، داعين إلى ضرورة التفتت بالعبث المسؤول إلى الأوضاع الراهنة التي تعيشها بعض عائلات الشهداء والمجاهدين في ظل عدم استفادتهم من منحة المجاهد أو الشهيد، خاصة وأن هذه العائلات أنجبت رجالا ونساء كانت بالأسس سندا قويا لثورة التحرير المجيدة، وأحد الفاعلين في إفكاح النصر والاستقلال.

ذكرى وقف إطلاق النار 19 مارس 1962

يبقى تاريخ 19 مارس 1962 (عيد النصر، أو وقف إطلاق النار) بشهادة من عاشوه الحملة الرئيسية لتكريس السيادة الوطنية وإيماننا، والمنعرج الحاسم لثورة التحرير المجيدة الذي عقد الطريق لتعيد الاستقلال الفعلي 05 جويلية 1962، بفضل التضحيات الجسام لشهداء ومجاهدي ملحمة نوفمبر 1954، ضد الاستعمار الفرنسي الغاشم. كما يعد هذا الحدث التاريخي الهام في تاريخ الجزائر الثوري شهادة ميلاد بلد يتطلع للحرية والتحرر من استعمار وحشي جثم على صدور الجزائريين طيلة قرن و32 سنة.

سأهنا هذا التاريخ بكل قوة في وضع اللبنات الأولى لوقف إطلاق النار وترسيخ قرارات اتفاقيات إيفيان، خاصة فيما يتعلق بالحفاظ على الوحدة الوطنية للشعب والدفاع عن سيادته كاملة غير منقوصة، حسبما أكد مجاهدون وأعضاء من الأسرة الثورية كانوا شهود عيان على ما وقع خلال هذا اليوم المشهود.

وأوضح بعض المجاهدين وأبناء هذه البلاد كان لهم شرف الالتحاق بثورة الفاتح نوفمبر 1954، في لقاء جمعهم بـ "المساء" أنه لولا عيد النصر 19 مارس 1962، لما كان يوم الاستقلال الرسمي 05 جويلية باعتبار يوم وقف إطلاق النار هو ورقة الطريق التي أعادت الحرية والسيادة للجزائريين دون تمهيد.

وأكد مسؤول قسمه المجاهدين ببلدية بئر مراد رايس بالجزائر العاصمة، المجاهد خالد قاسم، المدعو "كركوب" في استقبال الحديث عن يوم وقف إطلاق النار وتبناه على قيادة الثورة والشعب الجزائري بصفة عامة دون إبراز التضحيات الجسام للمجاهدين والشهداء الذين ضحوا بالنفس والتفيس من أجل استقلال الجزائر، والتي كانت ثمرة كل جهود التضحية للتوصل إلى هذا اليوم التاريخي، دون إغفال الدور الريادي والشجاع للوفد الجزائري المفاوض الذي تمكن بحكته وخبرته السياسية بقيادة الجنرال كريم بخلاس، من إجبار فرنسا على تمكين الجزائريين من الاستقلال والتحرر.

وأوضح المجاهد قاسم، في هذا الإطار وهو ابن شهيد التحق بصنوف المجاهدين إبان الثورة بمنظمة أوراس المتنامية بسوق أهراس الولاية التاريخية الأولى، أن هذا اليوم المفاوض استطاع إقناع حكومة ديغول، بفرض شروط قيادته جيش التحرير الوطني لوقف القتال وعلى رأسها القبول بتطبيق استفتاء تقرير المصير الذي أعلنت نتائج في الأخير عن تصويت 95.75 بالمائة من المصوتين الفرنسيين لصالح السيادة والاستقلال لصالح الجزائريين، فيما امتنع 500 ألف معمر عن التصويت لذلك، وهو ما لم تهضم فرنسا وحكومتها آنذاك ما عجل بإعطائه الضوء الأخضر للجنرال ماسو، لاستئناف العمل الجيش السري الفرنسي التي ارتكبت مجازر شنيعة في حق الجزائريين جراء التفتيل العشوائي.

وأضاف أن وقف إطلاق النار ورضوع فرنسا لمطلب قيادة الثورة لتطبيق هذا الاتفاقية ونتائجه الميخية لأعمال ديغول، وحكومته في تحقيق إقامة "جزائر فرنسية"، كان له صدق كبير على مستوى الرأي العام الوطني والدولي، لاسيما الضربة الموجهة التي تلقاها الدبلوماسية الاستعمارية التي لم تجد مناصا من الجلوس على طاولة المفاوضات والتوقيع على



استقلال الجزائر.

وأشار في السياق، إلى الوجه الانتقامي البغيض لمنظمة الجيش السري التي لم تتوان في الانتقام من المندابين باستقلال الجزائر في تلك الفترة، حيث لم يسلم من تقهيلات الهجمي حتى معمرها الذين تمسكو بمطلب التحرر والاستقلال، إلى جانب حملة الاعتقالات الواسعة التي بادرتها عناصر البيرليس الفرنسي ضد الجزائريين والفرنسيين الذين تعاطفوا مع القضية الوطنية، والتي أسفرت عن الرجز بالكثير منهم في السجون والمعقلات دون محاكمة.

ومن جهته، أكد عضو مكتب قسمه المجاهدين بئر مراد رايس، المجاهد وابن الشهيد الهاشمي محمد أمقران، (ترعرع بالقصبة بالعاصمة والتحق بالمجاهدين في سن 18 سنة بالولاية الثالثة التاريخية) -منطقة القبائل- وحول إلى تلمسان بالقرب من الجزائر، أن قيادة الثورة كانت تترك أذاك حجم المسؤولية الملقاة على عاتقها في سبيل مواصلة الكفاح المسلح ضد الاستعمار الفرنسي إلى غاية تحقيق النصر والاستقلال، منذ اندلاع الثورة في الفاتح نوفمبر 1954 والمحطات التاريخية المتعاقبة بعد ذلك، موضعا أن التمسك بالعمل الثوري المسلح لم يثن قيادة جبهة جيش التحرير الوطني عن لعب ورقة الدبلوماسية السياسية كأحد السبل النضالية من أجل تحصيل الاستقلال، وهو ما تم تجسيده ميدانيا عبر اتفاقيات إيفيان بمعتمل محطاتها "مولان لوغران ولوسرين" منذ جوان 1960 إلى غاية 18 مارس 1962، والتي قادها الوفد المفاوض بزعامة كريم بخلاس، ضد الوفد الفرنسي لوي جوكس.

وأوضح المجاهد محمد أمقران، في هذا الإطار، أن هذه الاتفاقيات التاريخية كانت إحدى النتائج التي تمخضت عن

أسئلة شقوية بالمجلس الشعبي الوطني



يستأنف المجلس الشعبي الوطني اليوم الخميس، أشغاله بجلسة علنية تخصص لطرح أسئلة شقوية. وأوضح بيان للمجلس أنه بالنسبة تمت برمجة ستة (6) أسئلة، سؤالان إثنان (2) موجّهان للوزير الأول وسؤالان إثنان (2) موجّهان لوزير الأشغال العمومية وسؤالان إثنان (2) موجّهان لوزير السكن والعمران والمدينة.

لأمنكم "تناول الوثائق الخاصة بالمركمة"

تناول اليوم حصّة "لأمنكم" التي تعنى بالتوعية المرورية ضمن الفضاء الإذاعي المخصص للأمن الوطني موضوع "الوثائق الخاصة بالمركمة". وحسب بيان لإدارة الإعلام والعلاقات العامة، سيتم خلال الحصّة عرض الحصيلة الأسبوعية لحوادث المرور، والإجابة على كل الانشغالات والتساؤلات المطروحة عبر صفحة التواصل الاجتماعي فيما يخص السلامة المرورية.

تسجيل حالة إصابة بالملاريا بالبلدية

سجلت مصلحة الأمراض المعدية ببوفاريك (البلدية)، إصابة شاب بمرض الملاريا حسبما كشف عنه رئيس المصلحة محمد بوسفي. وأوضح السيد بوسفي، أن الشاب البالغ من العمر 36 تم عزله في غرفة حيث يخضع للعلاج وهو الآن في حالة مستقرة، مرجعا سبب إصابته بهذا المرض إلى عدم تناوله للدواء المقدم له عند تنقله إلى غينيا الاستوائية لمؤازرة المنتخب الوطني لتقاضي الإصابة بهذا المرض. وتتمثل أعراض هذا المرض القاتل في ارتفاع درجة الحرارة مع حالة تعب وغثيان يضيف السيد بوسفي، الذي أكد انتشار هذا المرض الخطير في البلدان الأخرى.



"موبيليس" يكرم العمال المتقاعدين

نظم المتعامل التاريخي في سوق الهاتف النقال "موبيليس" يوم الاثنين الفارط، حفلا على شرف العمال المتقاعدين، وهي المناسبة التي سمحت بجمع كل عمال المتعامل للحديث عن مساهمهم المهني بهذه المؤسسة، وتكريس شعار "موبيليس" القائل "العرفان هو أحد قيمنا المقدسة". من جهته قدم المدير العام للمتعامل السيد سعد داما، تشكراته لكل العمال المتقاعدين نظير الجهود التي قدموها طوال مشوارهم المهني بمختلف مصالح المؤسسة، داعيا إياهم إلى المساهمة في نقل الخبرة والمعرفة للعمال الجدد.

الأمن الوطني يطلق حملة التشجير

تطلق المديرية العامة للأمن الوطني الحملة الوطنية للتشجير، بمناسبة اليوم العالمي للشجرة المصادف للواحد والعشرين مارس من كل سنة. تشهدها حظيرة "دنيا بارت" بالرياح الكبرى (دالي إبراهيم)، ستعبر مشاركة قوات الشرطة من إطارات وأعاون تابعين للمديرية والمصالح المركزية بمعية أمن ولاية الجزائر.

مجلس إدارة جديد للديوان الوطني للسياحة

تشرف وزير السياحة والصناعة التقليدية السيدة، نورية بيمينه زرهوني اليوم على تعيين مجلس الإدارة الجديد لمؤسسة الديوان الوطني للسياحة. وذلك بعد انقضاء عهدة مجلس الإدارة السابق. ويلعب الديوان الوطني الجزائري للسياحة دورا هاما وفعالا في عملية تنمية الوجهة السياحية الجزائرية بصفة خاصة، وقطاع السياحة في الجزائر بصفة عامة. من خلال الجهود المبذولة في إطار ترويج وتسويق مختلف العروض السياحية القادرة على إقناع المواطنين الجزائريين لقضاء عطلة داخل الوطن بدل التوجه نحو الخارج، مع السهر على استقطاب السياح الأجانب من خلال تنظيم رحلات سياحية مختلفة ومتنوعة بتنوع العروض السياحية الصحراوية، الساحلية والجموية.

قوافل قدماء الكشافة الإسلامية تجوب عدة ولايات

وتنظم جمعية قداماء الكشافة الإسلامية الجزائرية ست قوافل باتجاه عدد من ولايات الوطن خلال العطلة المدرسية الربيعية، وهو ما يدخل في إطار فعاليات الاحتفال بعيد النصر. وتهدف المبادرة التي لها طابع تاريخي وسياحي إلى ترويض قيم

ملتقى حول تطوير قطاع الطاقة يوم الأحد

تنظم وزارة الطاقة يوم الأحد المقبل، ملتقى حول برنامج تطوير القطاع على المدينتين المتوسط والبيد، وذلك في كامل شروعه (محروقات، كهرباء، طاقات متجددة، اقتصاد الطاقة). ويهدف الملتقى إلى تشجيع المؤسسات الجزائرية العمومية والخاصة للمشاركة في إنجاز مختلف المشاريع وتصنيع التجهيزات الخاصة بالصناعات الطاقوية، وكذا تقديم الخدمات التي يحتاجها القطاع.



صورة وكلمة

دعوة للاكتفاء بالسلام الوطني رافة بالمسنين..

لم يتوان المجاهد والوزير الأسبق للإعلام لمن بشيشي في تذكير القائمين على الندوة التاريخية التي انطلقت أول أمس بالمتحف الوطني للمجاهد حول المغزى من الاحتفال بعيد النصر المصادف 19 مارس من كل عام، ومن خلاهم منظمي الندوات والمؤتمرات الوطنية، بأن المواثيق الجزائرية تنص على الاكتفاء بالسلام الوطني الذي يتضمن الاستماع أو ترديد المقطع الأول فقط من النشيد الوطني، بدلا من ترديد النشيد بكامل مقاطعه، منها القائمين على هذه المراسم إلى أن إطالة الوقوف من أجل عزف النشيد يضر بالأشخاص المسنين الذين لا يتحملون الوقوف لمدة طويلة، "وما أكثرهم في أوساط المجاهدين" على حد تعبيره. وحسب المتحدث، فإن عزف النشيد الوطني طبقا لما نص عليه دستور الجزائري يتم خلال مناسبتين فقط، تتمثل الأولى في انعقاد الاجتماعات الهامة في عهد الحزب الواحد، فيما تتمثل الثانية في تأدية رئيس الجمهورية ليمين الدستورية، موضعا بأنه فيما عدا هاتين المناسبتين ينبغي الاكتفاء بالمقطع الأول الذي يسمى السلام الوطني.

عرس جماعي لـ 25 يتيمة بالبلدية



نظمت الجمعية الخيرية كافل اليتيم لولاية البلدية مساء يوم الثلاثاء عرسا جماعيا لفائدة 25 يتيمة تتراوح أعمارهن ما بين 20 و 28 سنة. وشهد العرس الذي جرى في أجواء احتفالية بهيجة بقاعة الحفلات "قصر الأندلس" ببلدية أولاد يعيش، حضور جمع غفير من عائلات العرائس والمحسنات والمتطوعات والمواطنات والإعلاميات اللاتي جئن لمشاركة اليتيمات فرحة العمر. ونشطت الحفل فرقة "الداحات" النسوية للجزائر العاصمة والتي أدخلت الفرحة والبهجة على قلوب العرائس والحاضرات. وسبق الحفل إقامة موكب كبير للسيارات المزينة بالورود على شرف العرائس، جاب شوارع مدينة البلدية وصولا إلى قاعة الحفلات لتدخل العرائس اللاتي كن في كامل أناقتهن بلباس "الكراكو" التقليدي وسط الزغاريد في منظر بهيج ومؤثر. وأوضحت المكلفة بالإعلام لدى

هذا حال الطريق السريع!

هذه الحفرة التي تتجاوز مساحتها عشرة أمتار مربعة، ليست في طريق بلدي أو ولائي عادي، بل هي وسط الطريق السريع، وباضطرب مقطع الطريق السريع زوالده - بودواو. والغريب أنها ليست الحفرة الوحيدة في هذا المقطع خاصة على شطر مفتاح - حمادي، وتسبب يوميا في حوادث خطيرة، خاصة في الليل لغياب الأتار، لكن لا أحد حرك ساكنا. والأغرب أن البعض يتحدث عن نقاط دفع رسوم الطريق السريع؟

تأجيل استلام حديقة وادي السمارة إلى نهاية 2015

أجل تاريخ استلام الحديقة الحضرية التي أنجزت بمكان المفرغة العمومية لوائي السمارة بالجزائر العاصمة، إلى غاية نهاية السنة الجارية، وهو ما أثار حفيظة والي ولاية الجزائر السيد عبد القادر روخ، الذي أمر بتسريع المشروع الذي انطلقت به الأشغال شهر أكتوبر 2009، بعد أن خصص له غلاف مالي بقيمة 7 ملايين دج. وحسب المؤسسة المكلفة بالأشغال يتوقع استلام المشروع على أقصى تقدير مع نهاية شهر سبتمبر المقبل.

المسيلة

جمعية «البشائر» تكرم
المعاقين في سيدي عيسى

كرمت جمعية «البشائر» لمساندة ذوي الاحتياجات الخاصة مؤخرا، بدار الشباب «يحيوي بن مالك» بسيدي عيسى، المسيلة، هذه الفئة بحضور أزيد من 300 معاق. وقد تم عرض مجموعة من النشاطات المتنوعة، منها عروض فكهائية ومسرحية تعكس المعاناة اليومية التي تعيشها هذه الشريحة من المجتمع. وأبرز ممثل أمن الدائرة أهمية التحسيس والتوعية بخطر حوادث المرور، مشيرا إلى تسجيل 103 حوادث مرور خلال السنتين الماضيتين (2013 و2014) في إقليم بلدية سيدي عيسى فقط، أسفرت عن تسجيل 122 مصابا بين قتل وجرح، مرجعا سبب ذلك إلى السرعة المفرطة وعدم احترام إشارات المرور. كما عرفت المناسبة توزيع دراجات نارية خاصة بالمعاقين وكراس من قبل الجمعية والمحسنين، ولم تخف رئيسة جمعية «البشائر»، عكيري ملىكة، النقائص والمراقيل التي تقف أمام البرنامج الذي سطرته هيئتها في إطار ترقية وحماية المعاقين، خاصة ما تعلق منها بالشق المالي، مناشدة السلطات المحلية والمحسنين مد يد العون لهذه الفئة الاجتماعية الحساسة.

جمال م

منح 2235 شهادة تأهيل للحرفيين

تم في ولاية المسيلة منذ بداية السنة الماضية إلى غاية نهاية شهر فيفري 2015، منح 2235 شهادة حرفي لفائدة التجار الذين اجتازوا الاختبارات المتعلقة بالحصول على هذه البطاقة، حسبما علم من غرفة الحرف والصناعة التقليدية التي تشمل هذه الوثيقة.

وأوضح المصدر أن هذه الشهادة ترسم بموجبه نشاطات حرفية ممارسة من قبل حرفيين دون حصولهم على شهادة تثبت ذلك، حيث يتقدمون إلى الغرفة مصحوبين بملف إداري، يتم بعده اجتياز اختبار يسهر عليه مختصون في الحرف، ليتم في الأخير منح شهادة للمعنيين.

كما أفاد بأن الشهادات التي تمنحها غرفة الحرف والصناعة التقليدية تسمح للمستفيدين من الاندماج ضمن أجهزة التشغيل، حتى يتمكنوا من الاستفادة من المناولة في مجال المصناعات.

وأكدت نفس الغرفة أن الشهادات المنوطة تعتبر محدودة الاستعمال كونها لا تعادل نظيرتها المنوطة من قطاع التكوين والتعليم المهنيين، حيث تسهر الغرفة على توجيه الشباب من طلبة شهادة حرفي إلى المجالات التي تماشى ورغبتهم التكوينية. وذكر المصدر بأن الغرض من منح هذه الشهادات هو إحياء بعض الحرف التي تكاد تكون آيلة للزوال والحفاظ عليها، من بينها الحدادة وصناعة السروج.

ومقارنة بعام 2013 الذي تم خلاله منح ما لا يقل عن 1500 شهادة حرفي، فإن هذه الغرفة تشهد إقبالا مكثفا من الحرفيين من مختلف الأعمار.

توسيع المساحات المسقية
عن طريق النقطير

ستوسع المساحات الفلاحية المسقية عن طريق نظام النقطير بولاية المسيلة إلى 200 هكتار إضافية، حسبما علم من مديرية المصالح الفلاحية. وعرفت المساحات المسقية بهذه الولاية زيادة بنسبة 16 بالمائة، حيث قفزت من 9500 هكتار خلال عام 2013 إلى 11083 هكتار، بفضل إدخال نظام السقي «قطرة-قطرة» الذي استند منه مئات الفلاحين في إطار دعم خدمة الأرض الذي تطلب استئجارا بعشرات ملايين الديارات، حسبما أضافه المصدر.

وقد أثبت نظام السقي عن طريق النقطير فعاليته، بعدما أعطى نتائج إيجابية، لاسميا على مستوى المستثمرات المتخصصة في الخضروات داخل البيوت البلاستيكية. وتعتزم المصالح الفلاحية تعميم هذا النظام الذي يستعمل حاليا عبر مساحة 11083 هكتار، أي ما يمثل 40 بالمائة من المساحة المسقية في هذه الولاية، من أجل اقتصاد مياه السقي التي تمثل 90 بالمائة من مصادر المياه الجوفية. (و.أ.ج)

صندوق التضامن والضمان للجماعات المحلية بسكيكدة

الموافقة على تمويل مشاريع بلديات الجهة الغربية

قررت اللجنة الولائية المكلفة بدراسة وفحص الاقتراحات لتمويل المشاريع في إطار صندوق التضامن والضمان للجماعات المحلية مؤخرا، تخصيص أرصدة مالية معتبرة جدا للبلدية عين قشرة الواقعة غرب سكيكدة، لتفعيل آليات التنمية المحلية، لاسميا تلك التي لها علاقة بتحسين الإطار المعيشي لسكان هذه الأخيرة، منها مبلغ مالي يقدر بـ 220 ألف دج اقترح لتوسيع مقر البلدية، إضافة إلى مبلغ مالي آخر يقدر بـ 400 ألف دج، سيخصص لإنجاز شبكات المياه القدرة، و700 ألف دج لإنجاز 30 موقفا للحافلات، موزعة على مستوى عدد من التجمعات السكانية.

بوجمعة ذيب



ساحة الفرع البلدي، وآخر يقدر بـ 04 ملايين سنتيم لإنجاز مطعم مدرسي بقرية القديورة النائية. أما بلدية تمالوس فقد استفادت من تسجيل عدة عمليات ومشاريع ذات أهمية، منها مشروع إدخال خدمة الرقمنة إلى كل فروع البلديات في إطار تقريب الإدارة من المواطن، وتهيئة مقبرة رابع مطاطلة، زيادة إلى مبلغ مالي يقدر بـ 500 مليون دج خصص لتجهيز مقر البلدية. كما استفادت بلدية بين الويدان من مشاريع تمحورت أساسا حول شق الطرقات لفك العزلة عن المواطنين، لاسميا منها طريق لكيتيشات «مدرسة خيلو» بغلاف مالي قدره 10.280.790.00 دج، وطريق لعونية إلى غاية المقبرة.

وفيما يخص التهيئة العمرانية التي أولتها السلطات المحلية أهمية، تم اقتراح تخصيص مبالغ كبيرة من أجل إعطاء الوجه الحقيقي للتجمعات السكانية المتواجدة بكل من حجر مفروش وبودوخة، بدون إهمال مشاريع الإنارة العمومية وتهيئة الأرصفة وإنجاز مساحات خضراء. من جهتها، وافقت نفس اللجنة في إطار ذات الصندوق، على 08 مشاريع إنمائية لصالح بلدية الوجة ببولوط الواقعة بالمصيف القلي، وذلك من أصل 13 مشروعا مقترحا، علما أن المشاريع التي تم قبولها تخص، بالأساس، تهيئة القاعة متعددة الرياض بغلاف مالي يقدر بـ 2 مليون دج، بالإضافة إلى مبلغ مالي آخر يقدر بـ 01 مليون دج اقترح لمشروع تهيئة

تيارات

تخصيص 15 500 هكتار لإنشاء مستثمرات فلاحية



قدرها 76 ألف هكتار على مستوى 08 محيطات فلاحية بمديرية الفلاحة، أن الأراضي عبر بلديات سيدي عبد الرحمان وسريغين وشحيمية وعن الذهب والرشقية، وأبرز رئيس مصلحة

تم بولاية تيارت تخصيص 15 500 هكتار لإنشاء مستثمرات فلاحية، حسبما علم من مديرية المصالح الفلاحية. وتمثل هذه المساحة التي شرع في استقبال طلبات الاستفادة منها منذ شهر، الشطر الثاني من الأراضي التي خصصتها الولاية للاستثمار الفلاحي في إطار القوانين 83/18 و87/19 و10/03 المتضمنة الاستفادة من أراض فلاحية موجهة للاستثمار، وفق ذات المصدر.

الطارف

المدينة تتهيأ لموسم الاصطياف المقبل

انطلقت العديد من أشغال التهيئة بمدينة الطارف مقر الولاية تحسبا لموسم الاصطياف القادم لعام 2015، حسبما أفاد به، نهاية الأسبوع الماضي، رئيس المجلس الشعبي الولائي.

وبعدما كانت لفترة طويلة تحتل مرتبة ثانية في الجهود المبذولة على هذا الصعيد لفائدة المدن الساحلية، لاسميا منها القالة التي تستقطب سنويا آلاف الزوار، باشرت مدينة الطارف مؤخرا عملية تنظيف واسعة حتى تكون في الموعد، كما صرح بذلك السيد حاتم طاهري. وتتمثل الأشغال الجارية في إنجاز ساحة عمومية، من المنتظر أن تكون في المستقبل فضاء للتلاقي بهذه البلدية.

وحسب رئيس البلدية، فإن الأشغال تسير «بوتيرة جيدة»، مضيفا أن «ساحة الاستقبال» التي ستكون فضاء للتلاقي

عين تموشنت

مدرستان ابتدائيتان للإدماج البيداغوجي للمعاقين ذهنيا

خصصت مديرية التربية لولاية عين تموشنت مدرستين ابتدائيتين للإدماج البيداغوجي للمعاقين ذهنيا، حسبما علم من مدير النشاط الاجتماعي.

وستعمل هذه العملية التي تأتي عقب الاتفاقية المبرمة بين وزارتي التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة والتربية الوطنية، تسمح للمتعلمين ذهنيا، مثلما هو الشأن بالنسبة للصم والبكم والمكفوفين، بالتمدرس بمؤسسات تربوية، كما أوضح السيد طيب جمعي على هامش مراسم الاحتفال باليوم العالمي للأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة.

ويتم التكلل بهذه الفئة حاليا على مستوى 3 مراكز متخصصة موجهة للمتعلمين ذهنيا بدلا من مركز واحد في السابق.

وما فتئت شروط التكلل بهذه الشريحة الاجتماعية وبالأخص المتعلمين ذهنيا، تتحسن بعد افتتاح مركزين متخصصين بعين الأرياء وحمام بوججر، يضيف نفس المسؤول.

وتوفر هاتان المؤسسات اللتان تضاهان إلى المرافق الأخرى، 300 مقعد إضافي، وفق السيد جمعي، الذي أشار إلى أن ولاية عين تموشنت قد اقترحت في إطار البرنامج الخامس 2015-2019، إنجاز مركز جهوي للمعوقين حركيا، بالنظر إلى العدد الهام للأشخاص المصابين بهذه الإعاقة بالولاية.

وتعد ولاية عين تموشنت ما مجموعه 18.720 شخص من ذوي الاحتياجات الخاصة من مختلف الإعاقات، منهم 4.850 معاق بنسبة 100 بالمائة. (و.أ.ج)

شهادتها البرنامج الخامس 2010-2014

قشرة نوعية في قطاع الفلاحة بالبلدية

سجلت قطاعات الفلاحة والري والتنمية الريفية في ولاية البلدية قشرة ومكاسب تنموية هامة، بينتها الأرقام والمشاريع المنجزة خلال تنفيذ وتطبيق المخطط الخماسي 2010-2014. أظهرت الأرقام المحققة والمشاريع المنفذة في ولاية البلدية على مدار 5 سنوات تقريبا من العمل والسير تنفيذ البرنامج الخماسي، حيث شهد قطاع الفلاحة والتنمية الريفية قشرة رائدة، ظهرت بالخصوص في تحقيق إنجاز غرس وتشجير مساحة قدرت بنحو 1120 هكتارا بالأشجار المثمرة، وفي مقدمتها، الحمضيات وأشجار الزيتون والفواكه المشكلة الأخرى، مثل الخوخ والتفاح والبرقوق والعنب، كما استفادت الولاية من مشروع إنجاز وحدة للحليب ومشتقاته بطاقة إنتاجية قدرت بـ 5000 لتر في اليوم الواحد، وإنجاز وحدة لتبريد وتكييف الخضر والفواكه. أما في مجال الري والتنمية الريفية، فقد أنجزت الولاية خلال هذه السنوات الخمس من عمر المشروع الوطني 43 عملا تنقيبي عن المياه، مع تجهيز 29 نقيا موجهها للمياه الصالحة للشرب، كما تم إنجاز مشروع التقاط وجميع المياه من مجرى حي مقطع الأزرق بجماع ملوان، مع وادي الشفة إلى الغرب، فضلا عن إنجاز قنوات للتحويل، وتم تجديد قنوات إرجاع محطة ضخ يحي مرمان الممتدة على مسافة 6000 متر طولي، وتم إنجاز قنوات تحويل محطة الضخ في البلدية على مسافة قدرها 137 كيلومترا.

من جهة أخرى، استفادت عدة نقاط في الولاية من إنجاز 10 خزانات للمياه، بهدف تحقيق اكتفاء وتزويد متواصل لمياه الشرب، مع إنجاز محطة مهمة لتنقية المياه بحي مقطع الأزرق. ويظهر المشروع الضخم والنوعي في بني تامو، بإعادة الاعتبار لحواي 99 كيلومترا من قنوات الصرف الصحي والتطهير، وإنجاز محطة تصفية مستقبلية ببلدية بن خليل، وتجديد شبكة التطهير للوقاية من الأمراض المنتقلة عبر المياه، مع حملة موسعة لتنظيف الوديان، وتحويل مجرى وادي ابن خليل عبر قنوات اصطناعية، لتجنب السكان بالضرر والحوادث تكرار سيناريو الفيضانات التي كانت تحدث، كما تم تسجيل عمليتين هامتين لتعلقان بتزويد المناطق الريفية بالمياه الصالحة للشرب لفائدة 5 بلديات، هي الأرياء وموزاية والشبلي وبوفاريك ووادي الحلاق، مع إنجاز خزائين للمياه بجماع 1000 متر مكعب و500 متر مكعب، وتطهير 130 مركزا ريفيا، كلها تهدف إلى القضاء على التلوث في عملية التزود بالماء الصالح للشرب.

أ.ع.م

رئيس بلدية الرويبة زهير وزان لـ «المساء»:

تبليط أرصفة وساحات الأحياء بدون استثناء

صرح رئيس بلدية الرويبة زهير وزان لـ «المساء»، بأن عملية وضع البلاط في ساحات المدينة وأرصفاتها لن تشهد أي توقف، وستواصل الأشغال إلى غاية نهايتها، وأنه لن يتم استثناء أي حي في المدينة من هذه العملية، إلا أن الملاحظ حول نفس العملية، أن أشغالها تعرف تباطؤا كبيرا بعدما مر على انطلاقها 3 أشهر، لاسيما أن جهات كثيرة من المدينة لم تصل إليها الأشغال، منها الحي التامخ ثنائوية عبد المؤمن وحي الكاستور والحي القريب من موقف الحافلات المتجهة إلى وسط العاصمة.

< ع/إسماعيل

ستظهر على هذه الساحة، خاصة أن نصيبها التذكاري سيتم تجديده بالرخام. انتقادات المواطنين للبلدية لم تقتصر على عملية تجديد بلاط المدينة؛ حيث أمضى الكثيرون على عريضة يطالبون فيها رئيس البلدية بإنجاز خدمات عمومية أخرى في المدينة؛ كتشبيد مكتبة جديدة ومحطة لتوقف الحافلات، إلى جانب الإسراع في تطبيق المخطط الجديد لسير السيارات والحافلات في المدينة، والذي صوّت عليه المجلس البلدي السابق؛ على اعتبار أن الطريق الرئيس بوسط المدينة يشهد طيلة النهار، اختناقا كبيرا في السير، ويُلاحظ ذلك أضراسا صحية بالمارة والسكان الذين يستشعرون روائح البنزين والمازوت باستمرار.

إنجاز مكتبة وإعادة تزفيت حي 536 مسكنا

من جهة أخرى، أكد المتحدث في ذات التصريح، أنه سيتم الشروع عن قريب في إنجاز مكتبة جديدة بحي 536 مسكنا الموجود في الجهة الجنوبية للمدينة، بعد أن تم اختيار الأرضية لتشبيد هذا المسرح الثقافي الذي سبقت عملية تغطية ملعب الحي بالعشب الاصطناعي من الجيل الخامس، مما سيسمح للفروع الرياضية لفريق وفاق السباعيات، بإجراء تدريباتها في ظروف حسنة. كما قررت بلدية الرويبة إعادة شبكة الإنارة لهذا الحي الذي تتواصل فيه عملية تجديد قنوات المياه الصالحة للشرب وقنوات صرف المياه القذرة، وهي العملية التي استحسنها سكان الحي بعدما علنا كثيرا في هذا الجانب، لكنهم، بالمقابل، لا يزالون يطالبون البلدية ومصالح «سبايل» والري، بمعالجة أشغال إعادة تهئية أقبية الحي التي لم تتجع بنسبة كبيرة؛ على اعتبار أن المياه القذرة لازالت مستقرة داخل هذه الأقبية.

بئر مراد راييس تبث الحياة في مسجد «حسن باشا»

وأضاف المصدر أن أشغال الترميم لن تقتصر على مسجد حسن باشا وإنما ستمتد إلى معالم أخرى كتختط بها البلدية التي تضم أحياء تعود إلى عهد الاستعمار الفرنسي والعهد العثماني وما قبل العهد العثماني؛ حيث تسمى البلدية لإعادة الاعتبار لجميع المعالم التاريخية الموجودة والحفاظ عليها، ومنها تهئية البئر المتواجدة بقلب المدينة، وهو مشروع قيد الدراسة؛ نظرا للأهمية الكبيرة التي يكتسبها هذا المرفق الذي سيعود بالفائدة على البلدية، في انتظار الإعلان عن المناقصة لتحديد الشركة التي ستقوم بالأشغال.

< ليناص، أ

المطالبة بمحطة نقل عصرية لوضع حد لفوضى القطاع

يطالب سكان بابا علي، الواقعة جنوب غرب العاصمة، بضرورة التدخل العاجل للسلطات المحلية وعلى رأسها مديرية النقل بالولاية، تلك العزلة التي يعيشونها بسبب قلة المواصلات، من خلال برمجة محطة نقل عصرية مجهزة بمختلف الخدمات الضرورية، للتوصل إلى إنهاء حالات الفوضى والعشوائية التي تميز قطاع النقل بالمنطقة، في ظل الوعود المتكررة لجل الأزمة، لكن بدون جدوى.

< م/أجوات

للتوجه إلى أماكن عملهم... وأوضح في السياق أن العديد من خطوط اليومية للسكان مع أزمة نقل وقلة الحافلات وغياب مواقف قازة، تدفع بالكثيرين لاسيما الطلاب وتلاميذ المدارس، إلى قطع مسافات طويلة مشيا على الأقدام ليلوئع مدارسهم ومؤسساتهم التربوية، وهو نفس الشيء بالنسبة للعمال، الذين يجدون أنفسهم مجبرين على الاستعانة بسيارات الأجرة، وفي غالب الأحيان بسيارات «الكلونديستان».



سياساتهم الاحتياالية على الركاب والزبائن؛ بإرغامهم على النزول وسط الطريق بدون إصالحهم إلى مقاصدهم، مقابل دفع أسعار مضاعفة لا تعادل نوع الخدمة المقدمة، معبرين عن استيائهم الكبير من تأخر القائمين على تسيير القطاع بالمنطقة في إنجاز هذه المحطة الموعودة، وهذا رغم الشكاوي والتقارير المكتوبة التي رفعها السكان إلى مديرية النقل لكن بدون جدوى، محملين المديرية مسؤولية تفاقم أزمة النقل

يعود إلى القرن الثامن عشر

بعث بلدية بئر مراد راييس بالعاصمة الحياة مجددا في مسجد «حسن باشا» الذي يعود تاريخ بنائه إلى 4 قرون خلت، والذي انتهى به المطاف إلى مجرد مكتبة، فكانت تتلاشى معالمه وتختفي آثاره التي وقعت في صراع الحفاظ على الهوية الوطنية، خاصة أثناء حقبة الاحتلال الفرنسي قبل أن توليه البلدية الاهتمام الذي يستحقه وتحرس على ترميمه وإعادة تهئته، في وقت أعلنت عن سعيها لترميم البئر التي يُنسب إليها تسمية البلدية في إطار جهودها لحماية الإرث الثقافي للمنطقة.

وكتشف مصدر من بلدية بئر مراد راييس بالعاصمة عن

سكان بابا علي يدعون مديرية النقل إلى التدخل

بشرط أن يكون على التابعة إداريا لبلدية بئر توتة وادائرة إدارية بغرب العاصمة، على ضرورة تكفل الجهات المسؤولة بهذا المطلب الملح، خاصة مع غياب مواقف ومحطات ثابتة لنقل المسافرين وقلة وسائل النقل بالمنطقة، وهو الأمر الذي فتح الباب للفوضى والعشوائية لبعض الناقلين لفرض منطقتهم الذي يتنافى مع القوانين السارية، لاسيما فيما يتعلق بعدم احترام المواقف والغائيا في كثير من الأحيان، مؤكدا أنه لا مناص من هذا المشكل الذي أرق حياة السكان سوى التجهيل بإنجاز محطة تعيد ضبط وتنظيم القطاع، وتعمل على تدارك النقصات المسجلة في هذا الإطار؛ كعدم تغطية العديد من الأحياء المجاورة بخدمات النقل، وتوفير العدد الكافي من الحافلات لتلبية الطلبات المتزايدة على هذه الخدمات الضرورية.

وأكد قاطنو الحي لـ «المساء»، أن الوضع ازداد تازما، وأصبح لا يطاق في ظل غياب التنظيم المحكم لخدمات النقل، مشيرين إلى أن ذلك دفع ببعض الناقلين إلى فرض

يشكون من عدة نقائص
ويقتقدون قصير المنتخبين
سكان السويدانية يناشدون
زوغ الاطلاع على وضعيتهم

لا يزال سكان بلدية السويدانية، غرب العاصمة، ينتظرون الثقافة السلطات الولائية وتخصيص مشاريع محلية لمنطقتهم، حيث أكد بعض السكان الذين التقنهم «المساء»، أن السويدانية بلدية فقيرة، والمنتخبون المحليون لا يحركون ساكنا أمام غياب وسائل النقل اليومي والمدرسي وغياب المرافق الرياضية والترفيهية، علما أن أغلب الأراضي فلاحية، بالإضافة إلى اهتراء الطرق وعدم ربط بعض الأحياء بالإنارة العمومية والغاز الطبيعي.

< نسيمه زيداني



زائر بلدية السويدانية يلاحظ كأن هذه المنطقة غير تابعة للعاصمة، وأول ما يند انتباهه الأراضي الفلاحية والسكان الريفية، حيث أكد لنا السكان أن هذه المنطقة لم تلتحق بعد بالبرك الحضري بسبب عجز المنتخبين المحليين عن تجسيد المشاريع المحلية المسطرة في مختلف العهود؛ لذا فُصل السكان رفع اشتغالهم إلى والي العاصمة من أجل التدخل ورفع العين عنهم. وأكد محدثونا أن غياب النقل مشكل حقيقي يتصدر قائمة النقائص، موضحين أن هذه البلدية تفقر لحافلات النقل العمومي والخاص، خصوصا الخطوط الرابطة بالعاصمة، حيث يضطر السكان لركوب أكثر من حافلة للوصول إلى وجهاتهم المقصودة. كما تعرف وسائل النقل ضغطا كبيرا طوال النهار نظرا لتوافد عدد كبير من المواطنين في وقتي الذروة صباحا ومساء، علما أن أغلبهم يقضون المحطة كل يوم في أوقات مبكرة من الصباح، حتى يتمكنوا من الظفر بمكان في الحافلة والاتحاق بمناصب معلم في الوقت المحدد. كما أوضح السكان أن المشكل نفسه يتكرر في الفترات المسائية؛ حيث تشهد محطة الحافلات القريبة توافد عدد هائل من المسافرين الذين ينتظرون ساعات طويلة لركوب الحافلة التي باتت لا تستوعب عددهم في المنطقة. ولاحظت «المساء» مجموعة من الأطفال يسيرون مشيا على الأقدام على حافة الطرق متوجهين إلى مدارسهم، مؤكدا لنا أنهم يقطعون مسافات طويلة مشيا على الأقدام في غياب النقل المدرسي.

وأعرب سكان العديد من الأحياء عن أسفهم من عدم تحرك السلطات المحلية لتجسيد المشاريع المحلية التي اعتبروها خارج نطاق التغطية؛ الأمر الذي جعلهم يطالبون بتدخل والي العاصمة السيد عبد القادر زروخ، لزيارتهم والوقوف على النقائص التي يعيشونها، حيث أكد لنا سكان أحياء بوردبالة، الجدرية، سبيقي، حوش القارص، القرية الفلاحية وطريق الدوير، أن اهتراء الطرق يحول المنطقة إلى برك وأحوا في فصل الشتاء، بالإضافة إلى غياب الإنارة العمومية والغاز الطبيعي، وقد اشكى السكان كثيرا من هذه النقائص، لكنهم لم يجدوا أذانا صاغية. وفي هذا الإطار، يناشد محدثونا السلطات المحلية لتبليط أشغالهم وتزويدهم بغاز المدينة في أقرب الأجل.

المقالات	الطبع	وكالة قسنطينة	ANEP	المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار	المقر الاجتماعي	المساء
والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	طريق الجزائر قسنطينة الهاتف: 96.77.94 (031) 54.53.96 (031)	وكالة الجزائر	رقم الحساب البنكي للشركة، 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري-وكالة حسين داي- الحساب البريدي الجاري، 74243 81/12	دار الصحافة عبد القادر سفير - القيتة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008	يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم رأسماها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000.00 ج الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيقان عبد الرحمن مدير التحرير أحمد مريباط
	التوزيع الوسط: Ech-chourouk INFED الغرب: SEDOR الشرق: SO.DI.PRESSE الجنوب: SARL TDS	وكالة عنابة 7 ساحة الثورة - عنابة الهاتف: 82.66.00 (038)	01 شارع باستور - الجزائر العاصمة الهاتف: 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) 73.95.59 (021)	مصلحة الإشهار بالشركة الهاتف / الفاكس: 74.31.10 (021)	مديرية التحرير: 51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر الهاتف: 74.57.99 (021) الفاكس: 74.57.90 (021)	

أحدث مفاجأة في الانتخابات العامة الإسرائيلية

تتانيا هو باق على رأس حكومة الاحتلال

أخلف فوز حزب الليكود الذي يقوده الوزير الأول الإسرائيلي بنيامين نتانياهو، حسابات المشهد السياسي في الكيان المحتل بعد فوزه بالانتخابات العامة المسبقة، وهو الذي رشحته كل عمليات السير وحتى مناهسيه لأن يكون أكبر الخاسرين في انتخابات رشح انتلاف أحزاب اليسار للفوز بنتائجها.

م. مرشد

وقال نتانياهو، في أول رد فعل له بعد فوزه على عكس كل التوقعات "قد حققنا فوزا كبيرا وأصبحت بإمكاننا الآن أن نشكل حكومة قوية ومستقرة".

ولكن السؤال الذي يطرحه الإسرائيليون الآن يدور حول طبيعة الحكومة التي سيحكمها والأحزاب التي سيتحالف معها بعد أن يقوم الرئيس رؤوفن ريفلين، بتعيينه رسميا خلال أسبوع لقيادة الحكومة الجديدة.

وحسب تسريبات حزبية فإن حزب الليكود شرع فعلا في اتصالات مع أحزاب دينية متطرفة مثل "البيت اليهودي" المتطرف، الذي فاز بثمانية مقاعد والحزب الديني الأرثوذكسي المتطرف "شاس" والقائمة الموحدة للثورة الذين فاز كل واحد منهما بسبعة مقاعد بالإضافة إلى حزب "إسرائيل بيتنا" العنصري الذي يقوده وزير الخارجية إيفيدور ليبيرمان، الذي فاز بستة مقاعد فقط.

ولكن مصادر من حزب الوزير الأول الإسرائيلي، أكدت عدم استبعادها لإشراك حزب موشى كاهلون، العضو القيادي السابق في حزب الليكود والذي فاز بعشرة مقاعد في هذه الانتخابات والذي أبدى رغبة في المشاركة في حكومة نتانياهو الذي وعد بمحنة حقبة وزارة المالية في حال قبل الانضمام إلى ائتلافه السياسي.

وعلى نقيض هذا الأخير فقد استبعد إسحاق هرتسوغ، رئيس الاتحاد الصهيوني اليساري كل فكرة للانضمام إلى حكومة حزب الليكود بمبرر أن المعارضة تبقى الخيار الواقعي الذي يجب المحافظة عليه.

وقال بعد اجتماع عقده أمس، مع قيادات أحزاب اليسار المتطرفة تحت لواء حزبه إيتا لمتل دبلا مقبولا في مواجهة حكومة يمينية متطرفة لن تصمد طويلا قبل أن تسقط. وإذا كان حزب الليكود، أحدث مفاجأة آخر لحظة في الانتخابات فإن قائمة عرب فلسطين التاريخية أدتوا المفاجأة أيضا عندما حصدا 14 مقعدا نياليا ليكونوا ثالث قوة سياسية في داخل الكيان الإسرائيلي المحتل.

بعد فوز حزب الليكود بالانتخابات العامة في إسرائيل

خيبة فلسطينية من بقاء نتانياهو رئيسا للوزراء

أصيب الفلسطينيون أمس، بخيبة كبيرة بعد إعلان فوز حزب الليكود الذي يقوده رئيس الوزراء الإسرائيلي المنتهية عهده بنتائج الانتخابات التشريعية وإن كان اليمين أو اليسار الإسرائيليون ملئة واحدة لا يتنظر منهما أي شيء في تحقيق السلام الفلسطيني.

القسم الدولي

من جانبه قال مشير المصري، القيادي في حماس أن هذه الأخيرة "لا تزال تكثر على نتائج الانتخابات الإسرائيلية لأنها لا ترى أي فرق بين اليمين واليسار على اعتبار أن التناقص بين اليمين واليسار انصب على تهويد القدس وزيادة الاستيطان، والحفاظ على الاحتلال واستهداف شعبنا وارتكاب المجازر ضد".

وكان كبير المفاوضين الفلسطينيين صائب عريقات، حذر مساء الثلاثاء، من تداعيات سياسات رئيس الوزراء الإسرائيلي المنتهية ولايته بعد ظهور النتائج الأولية للانتخابات الإسرائيلية، وإمكانية تشكيل الحكومة المقبلة. وقال "يبدو واضحا أن نتانياهو سيشكل الحكومة القادمة في إسرائيل، والعالم أجمع سسمع ما قاله بأنه لن يسمح بإقامة دولة فلسطينية وسوف يستمر في الاستيطان". وأضاف أن موقف نتانياهو يؤكد على صواب التحرك اللبناني الفلسطيني بطلب عضوية محكمة الجنايات الدولية وكذلك وجهه وصواب القرارات الأخيرة للمجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وأظهرت نتائج شبه نهائية لانتخابات الكنيست الإسرائيلي التي أجريت أول أمس، حصول حزب "الليكود" اليميني بزعامة رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو، على 33 مقعدا من أصل 122 مقعدا مقابل 42 مقعدا للمعاندات المنتمية لقائمة "المعسكر الصهيوني" بقيادة زعيم حزب العمل إسحاق هرتسوغ.

وهو ما يعني أن الحكومة القادمة التي سيحكمها هذا اليميني ستواصل نفس نهج الحكومة السابقة، بل وستجد في هذا الفوز محركا قويا للتصدي أكثر في انتهاكاتها وخرقاتها ضد كل ما هو فلسطيني.

وفاز حزب الليكود بـ 30 مقعدا نياليا من مجموع 120 مقعدا نياليا أهله لأن يقود الحكومة الإسرائيلية القادمة لثالث مرة على التوالي منذ سنة 2009.

وكانت الانتخابات بالنسبة للوزير الأول الإسرائيلي بمثابة استفتاء على سياسة حكومته بعد أن خرج حزب الاتحاد الصهيوني اليساري ضد سياسته نهاية العام الماضي، وأدى إلى سقوط حكومته وأرغم حينها على الدعوة إلى انتخابات عامة مسبقة.

ولم ينتظر حزب الليكود الإعلان عن النتائج الرسمية، حيث شرع في مشاورات سياسية من أجل تشكيل حكومته في أجل لا يتعدى ثلاثة أسابيع بمجرد تكليفه من طرف الرئيس الإسرائيلي بتشكيلها.

وفي أول رد فعل بعد فوزه قام نتانياهو بزيارة إلى حائط المبكى أو حائط البوراك في الأقصى الشريف بمدينة القدس الشرقية في تصرف حمل دلالات رسائل سياسية باتجاه المجموعة الدولية بصفة عامة والفلسطينيين بصفة خاصة أراد من خلالها التأكيد أنه يهزم عملية السلام، وأنه انساق وراء رغبة اليمين المتطرف والمستوطنين اليهود الذين يضغطون من أجل تكريس الاستيطان وإتباع ما تبقى من أراضي الضفة الغربية.

وكان نتانياهو أكد في آخر يوم من الحملة الانتخابية أنه "سيواصل البناء الاستيطاني في القدس الشرقية بإقامة آلاف الوحدات السكنية لمنع تقسيم المدينة، وجعلها العاصمة الأبدية الموحدة لدولة إسرائيل".

ونذكر أن حزب الليكود فاز بنسبة 23.26 بالمئة من عدد المقاعد بما يعادل 30 مقعدا من إجمالي عدد مقاعد الكنيست الـ 120 مقابل 18.73 بالنسبة لحزب الائتلاف الصهيوني الذي يقوده إسحاق هرتسوغ، الذي لم يحصل سوى على 24 مقعدا في تناقض مع كل عمليات السير التي رشحته للفوز بأكبر حصة مقارنة مع حزب الليكود.

وتوالى ردود الفعل الفلسطينية المشتابة وحتى المتجاهلة لفوز بنيامين نتانياهو، الذي أكد قبل يومين فقط أنه يعارض قيام الدولة الفلسطينية المستقلة، بل وتكسب بمدينة القدس عاصمة أبدية لدولة الكيان الإسرائيلي المحتل في رفض واضح لكل المساعي الدولية الرامية لتجسيد مبدأ "حل الدولتين".

وأكد الرئيس الفلسطيني محمود عباس، في أول رد فعل على نتائج الانتخابات الإسرائيلية المسبقة أنه مستعد للتعامل مع أي حكومة إسرائيلية تقبل بحل الدولتين وتعمل على تنفيذ، وقال نبيل أبو ردينة، المتحدث باسم الرئاسة الفلسطينية "لسنا معنيين بمن سيكون رئيس حكومة وكل ما نريده منها أن تعترف بحل الدولتين، وأن تكون القدس الشرقية عاصمة للدولة الفلسطينية، وأضاف على هذه القاعدة سنستمر في التعامل مع أي حكومة إسرائيلية، لتتزم بقرارات الشرعية الدولية.

ولكن ياسر عبد ربه، الأمين العام لمنظمة التحرير الفلسطينية أكد أن إسرائيل "اختارت طريق العنصرية والاحتلال والاستيطان ولم تختار طريق المفاوضات والشفقة". أما الخارجية الفلسطينية فقد حاولت تجاهل نتائج هذه الانتخابات، مشيرة إلى أنها شأن داخلي إسرائيلي في موقف شاطرته فيه حركة المقاومة الفلسطينية "حماس" التي أكدت أنها "لا تفرق بين الأحزاب السياسية الإسرائيلية لأنها متفقة على التكرار لحقوق الشعب الفلسطيني.

وقال سامي أبو زهري، المتحدث باسم الحركة أن "المقاومة الفلسطينية قوية وقادرة على فرض المعادلات وعلى قادة الاحتلال ألا كانوا أن يعيدوا تقييم موقفهم بعد هزيمتهم في غزة".

كانوا في زيارة إلى متحف البارود

مقتل 17 سائحا أوروبيا في هجوم إرهابي بالعاصمة تونس

انتهت عملية الهجوم الإرهابي الذي استهدف متحف البارود في قلب العاصمة تونس، أمس، بحصيلة دامية أسفر عن مقتل 17 سائحا أجنبيا ومواطنين تونسيين اثنين أحدهما عنصر من جهاز الشرطة.

القسم الدولي



من مختلف الدول الأوروبية التي عادة ما تختار الوجهة التونسية لقضاء عطلاتها. وكانت الحكومات التونسية المتعاقبة منذ ثورة الياسمين في جانفي 2011، راхنت على تلميح صورة تونس في مختلف المعارض السياحية الدولية بعد أن هجر السياح الأجانب وخاصة الغربيين منهم وجهة بلادهم.

وأكد الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند، في كلمة هاتفة مع الرئيس قائد السبسي، تضامن بلاده مع تونس في هذه الظروف الصعبة.

إسرائيل تمنع وفدا برلمانيا أوروبيا من دخول قطاع غزة

منعت سلطات الاحتلال الإسرائيلية أمس وفدا برلمانيا أوروبيا يضم أربعة نواب من دخول الأراضي الفلسطينية ورفضت انتقاله إلى قطاع غزة المحاصر. وقال النائب الفرنسي إدوارد مارتين "إسرائيل رفضت دخولنا إلى قطاع غزة من دون تقديم أي تفسير واعتبرت أننا بمثابة أعداء لها رغم أن برنامج الزيارة حدد منذ مدة طويلة مع السلطات الإسرائيلية". وقال "لقد أبلغنا رئيس البرلمان الأوروبي مارتن شولز والسلطات الفرنسية بخصوص هذا المشكل".

وكان الوفد البرلماني الأوروبي الذي يضم، إضافة إلى النائب الفرنسي، نواب من إيرلندا والدمارك وقبرص قد وصل مساء أول أمس إلى إسرائيل وكان من المفروض أن يزور قطاع غزة قبل التوجه إلى الضفة الغربية ويختمها بزيارة إلى القدس الشرقية.

وتساؤل النائب الأوروبي عن السبب الذي دفع بحكومة الاحتلال إلى منع الزيارة في آخر لحظة وما الذي تخفيه أرض منكوبة جراء عدوانها الصيف الماضي على هذا الجزء من الأراضي الفلسطينية المحتلة. وما تزال آثار تلك الحرب البشعة وما خلفتها من دمار وخراب هائلين شاهدة إلى يومنا هذا على حجم الخروقات والانتهاكات التي اقترفتها قوات الاحتلال الصهيوني الفظيعة. وهي الحقائق التي ترددها إسرائيل طمعا وخفاءها للظهور دائما بمظهر الضحية التي تضطر للدفاع عن نفسها لكن يقتل الأطفال والمكفدين العزل وتدمر المنازل والمدارس وفق النصارى الإسرائيلي.

ق. د.

قبل أن ترتفع تباعا لتصل إلى 19 شخصا. وقال العروى، إن الهجوم نُفذ لحظة تواجد حوالي مائة سائح في جولة إلى داخل المتحف، وأن كل السياح تم إجلاؤهم ولكنه لم يستبعد وقوع سائح رهائن بين أيدي المهاجمين مما يفسر عن ارتفاع الحصيلة النهائية لهذا الهجوم الإرهابي. وبمجرد وقوع العملية حاصرت قوات التدخل السريع المختصة في مكافحة الإرهاب مقر المتحف من خلال عملية إزال بطائرات مروحية قبل اقتحامه في نفس الوقت الذي منعت فيه حركة سير السيارات والمارة في كل الشوارع المحاذية لمكان وقوع الهجوم.

ودفع الهجوم الإرهابي الأعنف من نوعه الذي تشهده تونس منذ سنة 2013، حالة استنفار في قمة الهيئات السياسية والأمنية، حيث ألقى الرئيس الباجي قائد السبسي، كلمة وجهها للشعب التونسي في نفس الوقت الذي عقد فيه الوزير الأول الحبيب الصيد، اجتماعا طارئا مع وزيري الداخلية والدفاع. وقال الرئيس التونسي بعد عيادته للمصابين بمستشفى شارل نيكول، إن بلاده ستبذل قصارى جهدها لمنع وقوع هجمات إرهابية أخرى. وقال في أول رد فعل له أن السلطات السياسية والأمنية اتخذت كل الإجراءات لمنع تكرار ما حدث.

وتعد هذه أعنف ضربة للصناعة السياحية في تونس، التي تعتمد في جزء كبير من عائداتها على قدوم الوفود السياحية القادمة

قال إنها كانت في مهمة تجسس على وحداته

الجيش السوري يسقط طائرة أمريكية دون طيار

وشرعت بنهاية شهر سبتمبر من العام الماضي في شن ضربات جوية ضد أهداف هذا التنظيم الإرهابي في سوريا دون تنسيق مع سلطات هذا البلد الذي يتخبط في صراع دامي منذ خمس سنوات خلف سقوط أكثر من 215 ألف قتيل إلى يومنا هذا.

وكشفت دراسة أعدتها مركز أبحاث "مشروع دراسة القرن الحادي والعشرين" ونشرها أمس أن الحرب في سوريا تبقى من بين أدمى النزاعات التي يعرفها العالم في السنوات الأخيرة. واعتمد هذا المركز في إنجاز دراسته على تحليل بيانات الجيش الأمريكي والأمم المتحدة والمركز السوري لحقوق الإنسان التي أظهرت أن أكثر من 76 ألف شخص قتلوا في سوريا خلال العام الماضي مقابل 73 ألف سنة 2013.

وحسب تحليل مركز الأبحاث، فإن الأرقام المتوصل إليها لا تمثل الواقع وهي على الأرجح أقل من الواقع نظرا لصعوبة إحصاء الضحايا في سوريا.

ق. د.

وقال الوزير الأول التونسي الحبيب الصيد، في ندوة صحفية عقدها بعد انتهاء الهجوم أن الحصيلة النهائية لهذه العملية الإرهابية بلغت 19 شخصا من بينهم 17 سائحا يحملون جنسيات بولونية وألمانية وإيطالية وإسبانية.

وقال المسؤول التونسي، إن الإرهابيين الذين كانوا يرتدون الزي الرسمي للجيش التونسي فتحوا نيران أسلحتهم على السياح لحظة نزولهم من الحافلة التي كانت تقلهم على مقربة من المدخل الرئيسي للمتحف المحاذي لمقر البرلمان التونسي، قبل أن يتم ملاحقتهم إلى داخل المتحف المشهور في تونس.

وقال وزير الصحة التونسي، سعيد عابدي، أن الهجوم خلف أيضا إصابة 38 سائحا معظمهم من جنسية فرنسية وجنوب إفريقية ويابانية وإسبانية. وتفاجأ التونسيون أمس، بأعنف عملية إرهابية يشهدها قلب العاصمة تونس استهدفت فوج سياح أجنب كانوا في زيارة استكشافية إلى هذا المتحف الذي يعد أحد أكبر المقاصد السياحية في عاصمة هذا البلد.

وكان محمد علي العروى، الناطق باسم وزارة الداخلية التونسية، أكد مباشرة بعد الهجوم أن العملية نفذها مسلحان أو أكثر ببنائ حجومية من طراز "كلاشكوف" مما خلف في حصيلة أولية مقتل ثمانية أشخاص

قال إنها كانت في مهمة تجسس على وحداته

الجيش السوري يسقط طائرة أمريكية دون طيار

أسقط الجيش السوري أمس طائرة أمريكية بدون طيار في هجوم هو الأول من نوعه تشنه دمشق ضد طائرات قوات التحالف الدولي التي تحارب مسلحي ما يعرف بتنظيم "الدولة الإسلامية" في سوريا والعراق.

وقال مصدر عسكري سوري إن الطائرة الأمريكية اخترقت المجال الجوي السوري فوق منطقة اللاذقية الساحلية شمال غرب البلاد على الأرجح لرصد معلومات عسكرية وأمنية، وأضاف المصدر "بالتأكيد أنها لم تكن في جولة"، في إشارة إلى أن الطائرة الأمريكية كانت في مهمة تجسس على القوات النظامية خاصة أن المنطقة التي كانت تحلق في أجوائها تقع تحت سيطرة الجيش النظامي وليس مقاتلي "داعش". وأكد نفس المصدر أن "الجيش السوري مستعد للتصدي لكل هدف عدائي لمنع أي اعتداء مهما كان مصدره".

يذكر أن طائرات التحالف الدولي شرعت منذ شهر أوت الماضي في ضرب أهداف تابعة لتنظيم الدولة الإسلامية في العراق

جمعية "الرحمة" لمساعدة المرضى المصابين بالسرطان في ورقةلة المرضى بحاجة إلى لمة اجتماعية حقيقية

كشف السيد مصطفى قدوح، رئيس جمعية "الرحمة" لمساعدة المرضى المصابين بالسرطان في ورقةلة، في حديث للمساء، عن أن مرضى السرطان بحاجة إلى لمة اجتماعية حقيقية، مؤكداً على أهمية النشاط الجماعي للتخفيف من حرج المعاناة التي يعيشها هؤلاء المرضى، رغم الصعوبات التي تواجه الجمعيات، وبعد غياب الدعم المالي من قبل السلطات المحلية أبرزها.

«إيمان كافي

محدثنا - لجأت إلى التوعية بمخاطر التدخين إيماناً بأن مكافحة التدخين ستساهم في خفض من معدلات الإصابة بالسرطان بنسبة 30 من المائة، من خلال يوم دراسي نظم بدار الشفاقة "مفدي زكريا"، وآخر ميداني بالتعاون مع أطفال الكشافة الذين توجهوا إلى المقاهي التي تعرف إقبالاً كبيراً من طرف المدخنين، حيث قدموا قلماً وقلمة حلوى لكل مدخن مقابل إطفاء سيجارته، وكانت تحت شعار "يرحم والديك... طفي دخانك".

وفي هذه السنة، نظمت الجمعية، تزامناً مع اليوم العالمي للمرأة، يوماً دراسياً نشطته كوكبة من الأخصائين من داخل وخارج الوطن حول موضوع الكشف المبكر عن سرطان الثدي تحت شعار "سارعا إلى التشخيص المبكر"، بهدف تخطي العواجز الاجتماعية والأعراف التي تحول في أحيان كثيرة دون الإفصاح عن المرض. وتطمح الجمعية رغم إمكانياتها البسيطة في ظل غياب الدعم المادي منذ بداية نشاطها، حسب الدكتور قدوح، إلى إطلاق العديد من المبادرات الإنسانية لمرافقة المرضى من خلال إنشاء لجان خاصة تعكف على التكفل بالمصابين بالسرطان من الجانب النفسي، بالإضافة إلى إنجاز دار لإيواء المرضى وعائلاتهم، بعد الحصول على قطعة أرضية في إطار لجنة المساعدة على تحديد الموقع وترقية الاستثمار وضبط المقار.

أوضح الدكتور مصطفى قدوح الأخصائي في طب العمل، أن الهدف الرئيسي من تأسيس جمعية "الرحمة" هو خلق كتلة اجتماعية فعال لخدمة المرضى المصابين بالسرطان، مشيراً إلى أن الجمعية عملت منذ إنشائها سنة 2011، على إخراج الحالات المسكوت عنها إلى المجتمع حتى يحتضنها، وأفضل مثال على ذلك حالة المرحومة "صاحبة" التي تقابل معها الكثير عبر شبكات التواصل الاجتماعي، مما ساهم في مساعدتها لتلقي العلاج خارج الوطن، مضيفاً أن الفضل في بلوغ الجمعية إلى أهدافها منذ بداياتها يعود إلى مثل هذه الحالات المؤلمة من جهة، والكثير من الخزين من جهة أخرى. وأكد المتحدث على أهمية الاتصال الفعال في النشاط الجماعي، موضحاً أنه المنهجية المعتمدة لمساعدة مرضى السرطان، خاصة من ناحية التكفل النفسي، إذ تتلقى الجمعية اتصالات وطلبات كثيرة من قبل هذه الفئة، وتدخل حتى إلى بيوتهم للاطلاع على وضعيتهم الصحية والاجتماعية عن قرب، ومن ثمة تنتقل إلى دراسة ملفاتهم والبحث في الوضع الصحي لكل حالة على حدة وسبل مساعدتها، ويدهمها في ذلك عدد كبير من أعضائها وإطارات في الصحة. وترتكز نشاطات الجمعية على ضرورة القضاء على فكرة ارتباط السرطان بالموت، فهي العام الماضي - يضيف

الخبرة في قضايا التراث بولاية تيبازة آسيا حمدين:

التيسير في الصداق هي الحكمة من عرف "سيدي امعمر"

أبدعت آسيا حمدين، مؤسسة جمعية "أحباب شرشال" وخبيرة في قضايا التراث في ولاية تيبازة، عند مشاركتها في فعاليات المهرجان الوطني للزيت التقليدي الذي تناول هذه السنة "لباس العروس"، في سرد تفاصيل دقيقة حول العرس التقليدي الذي يعتمد على عرف "سيدي امعمر" في إتمام الزواج بالولاية، حيث ركزت على ضرورة تبسيط المهور لتمكين الشباب من إتمام نصف دينهم، وهي الحكمة من وجود العرف.

«رشيدة بلال / تصوير عمر. ش



والشموع كلها دلالات ترمز إلى ديمومة الحياة الزوجية"، تقول المتحدث. لا يزال عرف (سيدي امعمر) على مستوى ولاية شرشال مطبقاً، حيث تطلب العروس وفقاً للعرف مهراً بسيطاً، ومن ثمة تخرج من بيت والدها بالملحفة التقليدية وترمي "التراز" وهو خليط من مختلف أنواع المكسرات والحلويات على الحاضرات، تقول السيدة آسيا وتعلق: "هناك بعض العادات التي ارتبطت بالعرف، غير أن الناس تخلوا عنها كالزلام العروس بطحن القمح بالرحى التقليدية الحجرية القديمة كونها لم تعد موجودة، وتطيف الحوت كنوع من اختبار لمعركة مدى متعتها من الأشغال المنزلية، يحكم أن مدينة شرشال بحرية، بالتالي أغلب أكالاتنا بحرية، واعتقد أن هذا أفضل لأن العبرة في عرف (سيدي امعمر) هو التيسير في المهور لتمكين الشباب من الزواج".

الحكمة، وكان من بين ما اشتهر به (عرف) سيدي امعمر) الذي حل أزمة الصداق المبالغ فيه، وما يسمى (بعشاء الحلال)، وهو عبارة عن دقيق، كيش وزبدة لإعداد الكسكسي يقدم إلى أهل العروس، والملاحظ أن سيدي امعمر في عهده تمتد التأكيد على هذه المواد كونها أشياء بسيطة متوفرة في كل المنازل، وإلى جانب الكسكسي هناك (الروينة) والذبيشة، وهي عبارة عن قمع طحنه العروس في الرحى التقليدية بعد دخولها إلى منزل الزوجية، وترسله إلى والدها التي تليخه بـ "القديم" لتعديه إلى أهل الزوج وتزويد المحبة بين العائلتين. تشير الحقائق التاريخية إلى أن كل الأمور التي ارتبطت بعرف (سيدي امعمر) في الزواج كان لديها مدلول. فلباس العروس المتمثل في الملحفة البيضاء والبيضاء هو دليل على أن الدنيا فانية، والصوف والمرأة

اهتمام السيدة آسيا بكل ما هو تراث مادي ومعنوي راجع إلى انتمائها إلى ولاية تيبازة، وتحديدًا إلى مدينة شرشال التي تعرف بعمق حضارتها، حيث يعود تأسيس الجمعية إلى عام 2006، ومنذ ذلك الحين والجمعية تشغل في إطار جمع كل ما يمثل تراث المنطقة، كالأغاني القديمة، ومنها أغنية "سيدي امعمر يومكحلة" وحكايات زمان ومختلف العادات والتقاليد والطقوس الخاصة بإقامة الأفراح، فلا يخفى عليكم. تقول: أن شرشال أمازيغية في الأصل تعاقبت عليها العديد من الحضارات، منها الحضارة الفينيقية، التوميديّة، الرومانية، الإسلامية والحضارة العثمانية، وانعكس كل ذلك على تنوع تراثها، بالتالي تعاقب كل هذه الحضارات جعلني أبحث فيها لحفظ الذاكرة التاريخية.

وبالحديث عن كل ما هو تراث، تقول السيدة آسيا: "ارتأيت المشاركة في المهرجان الوطني للزيت التقليدي بمحاضرة حول عرف (سيدي امعمر) الذي يعتبر من أعرق الأعراف المعتمد في الزواج بمنطقة شرشال، وتصر أغلب العائلات الشرشالية إلى حد اليوم على تطبيقه وتظهر الحكمة منه في (الصداق). وتشرح: "أي أن عرف سيدي امعمر جاء ليحل مشاكل الناس بالمدينة بعد أن انتشر فيها التباهي في الرفق من مبلغ الصداق خاصة إذا كان الخاطب ثري، الأمر الذي خلق نوعاً من الانزعاج وعدم المقدرة عليه بسبب تكاليفه، لهذا أقدم سيدي امعمر صداق (ربعة دورو) ومن يرغب في الزيادة يزيد على ذلك، بمعنى أن الأصل في العرف هو تحديد مبلغ بسيط في الصداق".

وفي ردها عن سؤالنا حول ماهية هذه الشخصية التاريخية، قالت: "سيدي امعمر يومكحلة، الولي الصالح لمن يجهل تاريخه، هو عربي كان رفقة أخيه ووالده في تونس، ولما قرر والده الدخول إلى الجزائر رفقته تركه عند الشيخ من حكماء المدينة ليتكفلوا بتعليمه، ومع مرور الوقت كبر وظهرت عليه

صحة وعافية أخطاء قد تصيبك بالشيخوخة مبكراً



هناك بعض الأمور الخطيرة التي تقومين بها صباحاً بشكل روتيني بدون إدراكك مدى ضررها على بشرتك قد تعرضك للشيخوخة المبكرة، خاصة في فترة الصباح؛ لذا نقدم لك مجموعة أخطاء صباحية تصيبك بالشيخوخة المبكرة:

1- غسل الوجه في الصباح بالمنظف اليومي: قد يكون شيئاً مفاجئاً أن تعلمي أن غسل الوجه صباحاً يساعدك على الإصابة بالشيخوخة المبكرة، وذلك لأن الجلد يفترط طوال الليل وأثناء النوم الدهون والزيت اللازمة لنضارة وشباب الوجه. وعند استعمال المنظف في الصباح تقومين بالتخلص منها بشكل كامل، وبذلك تكونين أزلت جميع المواد المفيدة والمربطة من بشرتك، وسرعت معدلات الإصابة بالشيخوخة لإصابة الجلد بالجدف؛ لذا يفضل غسل الوجه بالمنظف مساءً فقط.

2- عدم الاهتمام بوضع كريم الصباح على الوجه: يكون الاهتمام عادةً بالوجه بشكل كبير في الصباح، خاصة عند وضع كريم النهار المغذي أو كريم واق من الشمس وأيضاً الكريم المقاوم للتجاعيد، وذلك تبعاً لعاداتك اليومية، ولكن قد لا يأتي التفكير بالعناية أيضاً بمنطقة الرقبة، التي كثيراً ما نهملها بالرغم من أنها أكثر المناطق المعرضة لظهور التجاعيد سريعاً؛ لذا احرصى على

العناية الكاملة بمنطقة الرقبة في الصباح، لتصبح جزءاً من عاداتك اليومية.

3- تمشيط الشعر المبلل في الصباح: لا تسترعي مطلقاً في هذه الخطوة، دائماً في الصباح نبدأ يومنا بأخذ حمام منعش، وبسبب ضيق الوقت في بعض الأحيان نقوم بتمشيط الشعر وهو مبلل، وهنا تأتي الكارثة، فيمجرد تسريح الشعر المبلل نزيد من معدل تقصفه؛ لأنه في أضعف حالاته؛ لذا قومي بتجفيفه جيداً باستخدام المنشفة أو مجفف الشعر قبل تسريحه.

وبعد معرفتك بهذه الأخطاء الصباحية التي تصيبك بالشيخوخة المبكرة، تجنّبها للحفاظ على صفاء وشباب بشرتك.

أطباق الأسرة

حساء البطاطا

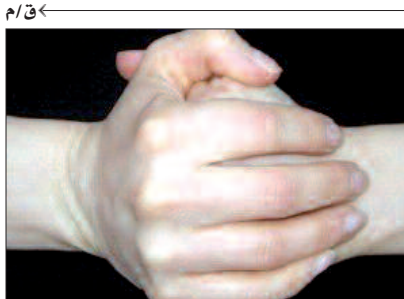


حبتا بصل مفرومتان
1 صفار بيض
رشة قليل أبيض
ملح
طريقة التحضير:
1- سخني الزيت في قدر على النار واقلي فيها البصل حتى يصبح لونه ذهبياً، أضيفي الدقيق مع التحريك من وقت لآخر.
2- أضيفي البطاطا المبشورة ومرق اللحم، واطهي حتى تنضج البطاطا، نكهي بالملح والفلفل الأبيض.
3- رعي صفي، اخفقي الحليب مع البيض، وأضيفي الخليط ببطء إلى الحساء. ارفعي الشورية عن النار.
4- قلمي حساء البطاطا ساخناً مع مكبات الخبز المحمص.

المقادير:
حبات بطاطا مقشرة ومبشورة
زيت
ملقحة كبيرة من الفرينة
8 كواب من مرق اللحم
كوب حليب

اكتئاب المراهقة وأعراضه

من المعروف أن سن المراهقة هو سن ظهور العناد والتمرّد وإثارة المشاكل؛ فهناك عالم جديد يطل عليه الشباب والبنات في فترة المراهقة، يمثل لهم عبئاً لا يستطيعون تحمله في بعض الأحيان؛ فهناك ضغوط كثيرة يشعروا بها المراهقون في هذه الفترة (المرحلة التي من شأنها أن تكون من أصعب الفترات). ونظراً لاختلاف ردود فعل المراهقين تجاه هذه الضغوط، هناك من يستطيع تجاوز فترة المراهقة، وهناك من يشعر بالاكتئاب وعدم القدرة على التكيف مع المواقف والخبرات الجديدة.. لذلك نقدم لكم بعض العلامات الدالة على الشعور بالاكتئاب سن المراهقة.



اكتئاب سن المراهقة؛
فما تناول الطعام بشكل مفترط، أو الشوق عن تناول الطعام تماماً.
الأهمال
والانسحاب؛
انسحاب المراهق أو المراهقة من الأنشطة المفضلة، وعدم الاهتمام بأدبيات السابقة مؤثّر هام على الإصابة بالاكتئاب سن المراهقة.

الشعور بالغضب في معظم الوقت؛
سرعة الغضب والشعور بطوفان من المشاعر السلبية لأتفه الأسباب قد يكون مؤشراً على أن الشاب أو الفتاة في فترة المراهقة، يحاول التفتيش عن غضبه بصورة أو بأخرى، وهذا علامة على بوادر الشعور بالاكتئاب.

الشعور بأن الحياة لا قيمة لها؛
شعور الشاب أو الفتاة في سن المراهقة بأن الحياة عديمة الفائدة وأن هناك الكثير من الأشياء التي لن يستطيع تحقيقها، يُعتبر من أكثر العلامات الدالة على اكتئاب سن المراهقة.

الشعور بالحزن بدون سبب يُذكر؛
فقران المشاعر السلبية، وتملك الحزن الشاب أو الفتاة في هذه السن بدون سبب يُذكر أو لأسباب بسيطة مع الرغبة في البكاء باستمرار، والنظر إلى الحياة نظرة سلبية، علامة من أكثر العلامات الدالة على اكتئاب سن المراهقة.

تغيير جذري في نمط النوم؛

علامة أخرى من علامات اكتئاب سن المراهقة هو التغيير في عادات النوم، فإما الإفراط في النوم، أو عدم النوم والشعور بالأرق والإجهاد بدون سبب.

تغيرات في الشهية؛
هناك نوعان من التغيرات قد تحدث وتكون علامة من العلامات الدالة على

كنوزكم
♦ عسرك في وطنك أطيّب من يسرك في غربتك.
♦ الفشل في التخطيط يقود إلى التخطيط للفشل.
♦ لا تجادل الأحق؛ فقد يخطئ الناس في التفريق بينكما.

كثيرا ما تكون اللفة سببا في ارتفاع الأسعار

المستهلك مدعو إلى التحلي بثقافة استهلاكية رشيدة

دعا الدكتور مصطفى زبيدي، رئيس جمعية «حماية المستهلك» لولاية الجزائر، عموم المستهلكين إلى ضرورة التحلي بثقافة استهلاكية واعية تجعلهم الحلقة الأقوى في عملية الاستهلاك، عن طريق اطلاعهم على حقوقهم الكاملة، وعدم التخاذل بالتنديد وفضح كل المعاملات المضرة بمصالحهم ماديا ومعنويا. وأكد أن المجتمع أضفى اليوم بحاجة ماسة إلى ثقافة استهلاكية واعية أكثر من ذي قبل، بالنظر إلى كلفة المعيشة التي تزداد غلاء سنة تلو الأخرى.

«حنان.س»



السيدة سارة محسوس
رئيسة جمعية «حماية
المستهلك» بومرداس

مُستهئين عندما تحدث تحولات اقتصادية معينة، ونقصد بها ارتفاعا في الأسعار بشكل عام، لأن الواقع اليوم يشير إلى أن المستهلك يشتري أكثر إذا ارتفع سعر منتج ما، رغم أن المعادلة الاقتصادية تشير إلى العكس صحيح، وليس لنا أي تفسير لهذا السلوك إلا وصفه باللفة، تقول السيدة صارة محسوس رئيسة جمعية «حماية المستهلك» لولاية بومرداس، مضيفة أن الخرجات الميدانية

اليوم لم يبق ذلك الشخص الذي يفرض على السوق سلعا ومنتجات ذات جودة فقط، إنما عليه أن يكون طرفا فعلا في استقرار الأسعار، من خلال مقاطعته لبعض المنتجات مرتفعة السعر على الأقل لمدة معينة حتى يهبط سعرها أو يستقر، صحيح نحن نعتز أن سلاح المقاطعة سلاح أبيض، يعني أنه يخدش فقط، لكنه يرهب في المقابل، وهذا الذي نسعى إليه من خلال نداءاتنا كجمعية حماية المستهلك لمقاطعة بعض المنتجات، وسؤالنا المستمر: إلى أين يتجه بارومتر الأسعار المرتفع هذا؟ يتساءل الدكتور مصطفى زبيدي، موضحا أن جمعياته تنادي في الأسبوع القادم إلى مقاطعة سمك «السردين» الذي وصل سعر الكيلوغرام الواحد منه حدود 500 دينار في بعض المناطق، وهو السعر الذي اعتبره غير منطقي تماما بالنظر إلى الإمكانيات الكبيرة التي تملكها الجزائر في إنتاج هذا النوع من السمك أمام شريط ساحلي يفوق 1000 كلم.

لجمعيتها تشير إلى وجود وعي استهلاكي مقبول لدى المواطن، لكنه يبقى غير مفعّل، أي أن المستهلك اليوم لا يلعب دوره في التنديد بوجود سلع مقلدة أو منتهية الصلاحية في رفوف المتاجر، بل يلجأ فقط إلى اقتناء منتجات أخرى ولا يعمل على فضح تلك السلوكات، وهو ما يجعلنا اليوم نعمل على تكثيف حملات التوعية والتحسيس، ليس فقط على مستوى المساحات التجارية أو الساحات العمومية، بل نعمل على إيصال أهدافنا إلى النشء من خلال تنظيم أبواب مفتوحة في المؤسسات التربوية من أجل خلق جيل متشبع بثقافة استهلاكية واعية، رشيدة ومسؤولة»، تقول المتحدثة.

من جهتها، تسعى جمعية «حماية المستهلك» لولاية الجزائر إلى خلق ثقافة استهلاكية رشيدة، وهي لذلك تعمل على تحميل المستهلك مسؤولية ما يشتري وما يستهلك من خلال تعريفه بحقوقه الاستهلاكية وواجباته أيضا، «فالمستهلك



المتحدثة لا تقرأ وسم المنتج ولا مكوناته إلا نادرا، إلا أنها في المقابل تقرأ تاريخ الصنع، وتاريخ انتهاء الصلاحية «لأنه سبق لي ولكامل أفراد أسرتي أن كنا ضحايا تسمم غذائي مرتين، الأولى بسبب حلويات عصرية، والأخيرة في الأمر أنها صنعت بمواد قديمة مثل الزبدة وغيرها، والمرة الثانية بسبب استهلاك جبن منتهي الصلاحية ولم ينتبه أحد لذلك، فأصبنا جميعا (10 أفراد) بالتجشؤ والإسهال والحمى، وهي أعراض التسمم الغذائي، من وقتها وأنا أعمل على تحذير أبنائي عن الأكل خارج المنزل، أو أخذ الحيلة والحذر الشديد أثناء شراء هذا المنتج أو ذاك».

وفي نفس السياق، تعمل جمعيات «حماية المستهلك» على رفع وعي المستهلك وتعليمه العادات الاستهلاكية الإيجابية، بهدف خلق ثقافة استهلاكية رشيدة «لذلك نحن نحتاج إلى توعية متواصلة للمجتمع بأهمية أن تكون

والمصبرات، مثل العصائير والمخللات وغيرها، لأن السوق المحلية تروج خضرا وفواكه موسمية ذات جودة، إضافة إلى أن اقتناء اللحوم البيضاء أو الحمراء لا تكون إلا من عند القصابيات، أما شراء المعلبات فيطلب حذرا كبيرا، «لذلك أنتبه كثيرا عند شراء العصائير والمصبرات وكل منتج معلب كيفما كان، حتى المظهرات ومنتجات التنظيف، حيث أقرأ تاريخ التصنيع وانتهاء الصلاحية بتمعن كبير، كما أتقاضي كلية شراء التوابل من الأسواق المفتوحة، فعادة ما تعرض للبيع معرضة للغبار، وطبعاً كل هذا من أجل الحفاظ على صحة أسرتي».

ومن أجل نفس الهدف، تعمل أم فاتح على تنادي شراء المنتجات الغذائية من الأسواق الفوضوية أو حتى الشعبية، لأنه عادة ما لا يتم احترام عامل الحفاظ على المنتجات من الغبار أو من أشعة الشمس، وإن كانت

وقال الدكتور زبيدي في حديث خاص مع «المساء» بمناسبة إحياء اليوم العالمي للمستهلك المصادف لـ15 مارس من كل سنة، بأنه في ظل ارتفاع أسعار الكثير من المواد الاستهلاكية سواء الغذائية أو الصناعية، وفي ظل غياب سياسة ترشيد النفقات بسبب انعدام الأولويات لبعض الأسر، فإن المجتمع اليوم أصبح بحاجة ماسة إلى امتلاك ثقافة استهلاكية واعية، نظرا للارتفاعات الكبيرة والمتتالية التي طرأت على المعيشة، وبسبب معاناة نسبة كبيرة من المستهلكين من مشكلة عدم تنظيم المدخول بما يتماشى مع تلك الارتفاعات، أو حتى عدم المقدرة على تحديد الأولويات في العملية الاستهلاكية. «ومن أجل ذلك، تعمل جمعيتنا على تحسيس المستهلك المستمر ليكون مطلعا على حقوقه الكاملة في العملية الاستهلاكية من جهة، ولا يتخاذل في التنديد وفضح جميع المعاملات المضرة بمصالحه المعنوية والمادية من ناحية أخرى، لهذا عليه الالتفاف بالجمعيات العاملة في المجال لأنها تسعى إلى حماية مصالحه عموما».

وحول الحقوق الاستهلاكية، تحدثت «المساء» إلى بعض المواطنين، فقالت السيدة أم محمد بأنها المسؤولة الأولى عن صحة أسرتها، بالتالي فإنها المسؤولة الوحيدة عن عملية شراء المستلزمات، «بما أن كل أولادي يدرسون وزوجي عامل، فأنا أهتم باقتناء الحاجيات وأخذ كل وقتي في عملية التسوق وأبتعد كلية عن الأسواق الفوضوية التي عادة ما تروج لبعض المنتجات منتهية الصلاحية». من جهتها، تؤكد أم أمين أنها الأخرى المسؤولة عن شراء مستلزمات البيت، موضحة أن كل المخاوف من الأضرار المتعلقة بصحة الأسرة تنحصر في المعلبات

ثقافيات

مركز الفنون والمعارض بتملسان

استقطب مركز الفنون والمعارض بتملسان، أكثر من 100 ألف زائر خلال عام 2014، والتلاشي الأول من السنة الجارية حسبما علم من مديره العام أمين بودلف. ويعكس هذا التوافد الهام للجمهور المكانة التي أضحت تحتلها هذه المنشأة المتجزة في إطار تظاهرات "تملسان عاصمة الثقافة الإسلامية 2011" على الصعيدين الثقافي والاقتصادي على حد سواء.

وقد نظم المركز العام المنصرم، خمسة صالونات مخصصة للترفيه والسيارات والسيارات القديمة والتراث والإنتاج الوطني، كما احتضن أيضا لقاء فنيا حول صور تملسان، وكذا معارض على غرار تلك التي حملت عنوان "أراء متقاطعة حول الثورة الجزائرية"، وجوانب إيقونية لدفاع الجزائر بين القرنين 16 و19، وفي قلب الاستبتيات وهو لقاء بين السينمائي الناقد أحمد بجاي، والرسام الجزائري دينيز مارتينيز حول عمل مشترك.

وقد جاءت هذه المنشأة في الوقت المناسب لسد الفراغ المسجل في مجال النشاطات الثقافية والفنية ذات النوعية، ولم يكن بمقدور ولاية تملسان التي تدعمت بهذا المرفق الثقافي والتجاري المهم استضافة في السابق أحداث من هذا الحجم، كما أشير إليه باستثناء الأنشطة التي أقيمت بمناسبة تظاهرات "تملسان عاصمة الثقافة الإسلامية 2011"، وهذا ما يقصر الأقبال المتميز للجمهور في ظرف سنة واحدة.

وأبرز السيد أمين بودلف، أن "استراتيجية المركز تشجع تنمية الموارد الفنية والثقافية من جهة، وخلق منافع ثقافية واجتماعية واقتصادية من جهة ثانية"، والتي من شأنها تطوير وتعزيز وديمومة العرض الفني والثقافي المتنوع و ذو أمتياز، كما يساهم في تحسين التواصل والتشاور بين الممثلين في المجال الثقافي ومع المواطنين بتسهيل تنظيم اللقاءات والتبادلات.

ويعتزم القائمون على المركز الموالية على نفس المنوال خلال السنة الحالية، برمجة العديد من التظاهرات منها صالونات للكتاب والإنتاج الوطني، والسيارات والبناء وغيره.

مهرجان "القراءة في احتفال" بعين توشنت

ستمس الطبعة الرابعة للمهرجان المحلي "القراءة في احتفال" المقررة من 21 مارس إلى 2 أبريل للبلديات 28 لولاية عين توشنت، مع منح الأولوية للمناطق النائية.

وعلاوة على النشاطات المبرجة في إطار هذا المهرجان ستكون الجمعيات المحلية معنية بمسابقات في الثقافة العامة التي ستعظم بالتنسيق مع مديرية التربية، كما أوصى كريم بوعرفة، محافظ المهرجان أول أمس، في ندوة صحفية.

وستستعمل كل بلدية بمدرسة ابتدائية ستشارك في المسابقة على مستوى مكتبة الطالعة العمومية "مالك بن نبي" القادم توشنت، علما بأن الهناتيات ستجري يوم 2 أبريل في إطار اختتام التظاهرة.

وستستقبل القرى النائية بالولاية المقدر عددها 11 بلدية أبعدها تازاورة (54 كلم عن عين توشنت)، مكتبة متنقلة ستسمح للأطفال بالاستفادة من حصص للمطالعة وعروض مسرحية حول الكتاب ومسابقات.

قصية إضراب طلبة مدرسة الفنون الجميلة

توجه وفد عن وزارة الثقافة، أول أمس، إلى المدرسة العليا للفنون الجميلة بإجازة، لالتقاء طلبة هذه المؤسسة الذين كانوا في إضراب متواصل منذ يوم الأحد الفارط. ويتكون الوفد من إطارات مديرية الإدارة والوسائل التي تتصرف على تسير مؤسسات التكوين المنضوية تحت لواء الوزارة الوصية، حيث تعاد من مجلس الطلبة المخرجين الذين تجمعوا بساحة المدرسة ومنهم من قضى الليلة هناك.

وطالب المخرجون الوزارة نادية لعبيدي، بالحضور إلى المدرسة من أجل الاستماع "مباشرة" لانشغالاتهم، وقالت إحدى الطالبات من السنة الرابعة اختصاص النحت عقب اللقاء الذي جمع المخرجين بإطارات الوزارة "نحن نتجاد مع الوزارة منذ ثلاث سنوات دون أن يتغير الوضع ونريد التحدث إلى الوزير مباشرة"، كما يطالبون برحيل المدير الحالي وإعادة تاهيل البرامج والشهادات الممنوحة من قبل المدرسة، وضمان شفافية في تسير الوسائل التي تقتنيها المدرسة وكذا الوسائل الموجهة إلى المدرسة من قبل الهيئات العمومية.

ولم يتمكن الصحفيون الحاضرون بعين المكان من الحصول على أجوبة المدير كمال شاعو، لكونه غائبا حسب موظفي المدرسة.

ق. ت.

♦♦ افتتحت يوم الأحد 22 مارس، عروض لألعاب الخفة العالية في طبعته الخامسة، وذلك بقاعة الأطلس بباب الوادي على الساعة الثالثة زوالا.

♦♦ يتواصل بمركز الفنون والثقافة بقصر "رياس البحر" معرض تشكيلي بعنوان "ربيع الرموز" للفنانين ياسينة سعدون وكمال بن شامخ، إلى غاية 11 أبريل القادم.

♦♦ يعرض بقاعة "الموفا" إلى غاية 21 مارس الجاري، فيلم "يما" لجمعية صحراوي بمعدل ثلاث حصص في اليوم.

♦♦ "بورتريهات المرأة الجزائرية" هو عنوان المعرض الذي يحتضنه رواق "يما" بقصر الثقافة "مدي كريا" إلى غاية 28 مارس الجاري.

♦♦ تحتضن دار عبد الحفيظ معرض الصور "عاطلة اللثام" وذلك إلى غاية 20 مارس الجاري.

♦♦ يحتضن المركز الثقافي "عبد الوهاب سليم" بتبزيلا إلى غاية 31 مارس الجاري معرضا تشكليا جماعيا بمناسبة إحياء يوم المرأة العالمي.

♦♦ يتواصل برواق "ساكري كور" بديدوش مراد معرض الفنانة التشكيلية ليندة بوعرفة، وذلك إلى غاية 26 مارس الجاري.

"ريق الشيطان" للمخرج عبد القادر عزوز:

الوحدة التي تقلب حياة المرأة رأسا على عقب

يسلط المخرج الجزائري عبد القادر عزوز، في مونودرام "ريق الشيطان"، الضوء على موضوع قهر المرأة في المجتمع العربي والجزائري على وجه التحديد، بنظرة فلسفية تأملية متناهية الدقة، وعبر أدوات سينوغرافيا بسيطة وتركيزه على الكوريفاغيا للتعبير عن انشغالات وهموم هذه المرأة المثقلة بسبب سقوط كل آمالها وطموحها في الماء.

♦ من تونس: دليلا مالك

وعلى الخشبة في راقعة بالغة عن بحث وتقصي الأمل، فكلمة تشمل الشمة وترقيها للفرح فإنها لا تلبث حتى تنطفئ مع كل نهاية قصة.

ونهل المخرج من موسيقى مستوحاة من الجنوب الجزائري، ذلك مراعاة لخاصية العمل الذي أنتجته جمعية "سرخة الركح" من ولاية تمنراست، وهو ما يتناسب كذلك مع الآلات الموسيقية الموضوعة على الخشبة، وهي تقليدية تتميز بها المنطقة ولا سيما آلة الإمزاد التي تختص بها المرأة وحدها في المرفق دون الرجل.

بالنسبة للإضاءة، تعمد المخرج أن تكون قائمة توحى بالوحدة ومعاناة المرأة منها، تماشيا مع حركات الممثلة على المسرح، فضلا عن الاستعانة بضوء الشمة الذي كان له دور قوي في تمرير الرسائل التي يتضمنها العمل المسرحي المونودرامي.



مشهد من المسرحية

مشاهد العرض. واستعان المخرج على السينوغرافيا بقدر كاف، وفي فترات أخرى بالغ فيها، فجعلها البطل الثاني على الخشبة، ومن خلال أدوات العمل وقطع من الأجر، وكذا الرمز المفردات كالة الإمزاد الموسيقية والبندير، والتعامل المفرد مع الشمة

عن بكرة أيها "لا أريد أي كائن.. لا أريد أي كائن"، في إشارة لاستسلامها للوحدة والعيش في غربة نفسها، ولعل مشهد أخذها لشرفة حلاقة وحلق لحياتها يشير إلى رفضها وكرهها أن تكون أنثى في مجتمع يكرس سلطة الذكر على الكل، وهو مشهد مثير ومؤثر يعد من أقوى

تنتظره ليفك عليها حصار الوحدة ويعطيها من عطفه لتحيي عزلة كريمة، لكن هيات. يطول الانتظار ويصل صبرها إلى حدود لا يمكن تجاوزها، احترق قلبها، تكبدت جوارحها الألم، بلغت مرحلة من اليأس، ثم انتقضت على الكل وصرخت

ختم العرض الجزائري "ريق الشيطان" المهرجان الثاني "مرا" للمسرح النسوي بتونس، حيث قدم المخرج عبد القادر عزوز، آخر أعماله على خشبة دار الثقافة ابن خلدون بتونس العاصمة، والمسرحية من نوع المونودرام تقوم فيه الممثلة الواعدة وهيبه باعلي، بدور البطولة، والتجربة ليست الأولى التي جمعت الاثنين، ولعل هذا الأمر جعل من العمل جيدا إلى حد الإقناع، ويرز أداء وهيبه المحترف بشكل ملفت يستحق التنويه والتثمين معا.

وعلى مدار 50 دقيقة، صور المخرج قصة امرأة تعاني من الوحدة، ومن الاضطهاد في أسرتها بطله والدها، رغم أنها تكن كل الحب والموودة إلا أنسه لا يقابلها بالفاء والخشونة، ثم تنقل القصة إلى مشهد آخر، حيث تكون هذه الفتاة في حالة حاملة تاجي حبيبها الغائب الحاضر في خيالها.

يوم مفتوح بدار الثقافة محمد الشوكي

تبسة تعتني باليوم العالمي للشعر

ارتأت ولاية تبسة أن تضيي اليوم العالمي للشعر المصادف ليوم 21 مارس من كل سنة، حيث سطر برنامجا ثقافيا متنوعا يتمثل في يوم مفتوح، يتضمن مجموعة من القراءات الشعرية لشعراء من داخل وخارج الولاية توجدهم الكلمة الرقيقة والعواطف النبيلة، ثم أسس بدار الثقافة، محمد الشوكي للولاية.

وتم عرض شريط فيديو يخص الطبعة السادسة لأيام تبسة الأدبية التي تخللت أيام 28، 29 و30 ديسمبر 2014، شعاره "الشعر العربي التيسبي بين الفكرة والإصلاح"، بالإضافة إلى مسابقة مفتوحة للمبدعين الجدد في مجال الكتابة النصوص الأوبدية، الخواطر، الشعر وغيره من الألوان الأدبية، واختتم هذا اليوم المفتوح بتوزيع التكريات والأهدايا والجوائز على الفائزين بالمسابقات والتشاركين في فعاليات هذه التظاهرة الثقافية.

ويبقى الشعر لغة الخيال والعواطف، وهو تعبير عما تضيي به الخواطر من عواطف وأحاسيس وفكرة وصورة إنسانية أو طبيعية وجدانية، وكل شخص بطبعه شاعر وكل يترجم شعره على طريقته الخاصة، فمنهم من يخط بجرم كلمات رقيقة ومنهم من يترجمها بموسيقى هائلة ومنهم من يجسدها على خشبة مسرح. واتخذ الشعراء من جبرهم ولغتهم الشعرية ما يعزز ويطور ويحافظ على الهوية الإنسانية والتقاليد الشعرية على مر العصور وظل إلى يومنا هذا يحتفل به كيوم عالمي في الواحد والعشرين مارس من كل سنة.

♦ نجية بلعيث

معرض للفنانة التشكيلية منور فوزية بوهرا

حكايات مكتوبة بالريشة



شهر مارس الجاري، حيث سيتداول على رواق المعرض عدد من الكواثين الجزائريين والأجانب في إطار إشراك جمعية القارئ الصغير للفنانين والجمعيات الثقافية في مهرجانها.

يرسم بالريشة ويخط حكايات تحتويها اللوحة، فيما يروي الحكواتي أيضا ويرسم صورة بديعة عن طريق الكلمات وطريقة السرد والحكي لوحة في نفسية المتلقي، للإشارة، فإن معرض الفنانة التشكيلية سيتواصل إلى غاية 21 من

يتواصل برواق الفنون التابع لجمعية "حضارة العين" بوهرا، معرض "لون الحكاية" للفنانة التشكيلية منور فوزية.

ويضم هذا المعرض مجموعة من اللوحات الفنية التشكيلية ذات المواضيع المختلفة، مرفقة بالحكايات "بياز روزات"، الذي تستضيفه حاليا جمعية القارئ الصغير في إطار انطلاق طبعاتها التاسعة لمهرجان الحكايا حسبما كشفه توفيق علي شاوش، رئيس جمعية حضارة العين في تجربة تعد الأولى من نوعها.

وزواج المعرض بين جمالية الألوان وروعة الحكايا، حيث سيكون لهذا المعرض الفني لمسة ذات طابع خاص سيتمكن الجمهور الزائر من اكتشافها بين ما ترويه اللوحات الفنية التشكيلية للفنانة منور فوزية وما يرويه الحكواتي من قصص، فكلهما رسم لواقع ما، فالفنان

ق. ت.

ق. ت.

ق. ت.

ق. ت.

ق. ت.

ق. ت.

ق. ت.

ق. ت.

ق. ت.

ق. ت.

ق. ت.

ق. ت.

ق. ت.

ق. ت.

ق. ت.

ق. ت.

ق. ت.

استعدادا لدورة تركيا الدولية

منتخب المصارعة يترصد بالسويدانية

الترقية بشهر الشيخ المصرية في شهر ديسمبر المقبل. وعن الهدف المرجو بلوغه في موسم تركيا، أوضح حواس، أن العناصر الوطنية سترمي بكل ثقلها للصعود فوق منصة التتويج، رغم أن المهمة لن تكون سهلة أمام منتخبات مشهود لهم بمستوى عالمي على غرار بلغاريا، أرمينيا، إيطاليا وغيرها.

وتابع مستطردا: "يقدر ما تهمننا النتائج في مثل هذه المناسبات، يشغلنا كذلك مردود الفريق الوطني وأدائه الفني والتكتيكي، وقد تعمدنا المشاركة في هذه المنافسة الدولية لأنها ستعزز مشاركة فرق قوية ارتقت مستواها إلى العالمية، مما يسمح لعناصرنا الوطنية بالرفع من وتيرة التحضيرات بشكل تصاعدي من خلال الاحتكاك بخبرة مصارعين من القارات الخمس".

وخلص كلامه بالقول: "منافسة تركيا تعتبر اختبارا تقنييا للمصارعين المدعومين للتخضير أيضا للمواعيد الدولية المقبلة على غرار الألعاب الإفريقية والعربية، بالإضافة إلى المحطات التأهيلية إلى أولمبياد البرازيل 2016، ولهذا حضورنا في هذه البطولة هو بمثابة محطة لتقييم مستوى المصارعين وتكوين فريق مستقبلي قوي على كل المستويات يد بتحقيق نتائج تكون في مستوى التطلعات".

♦ فروجة / ن

سيجسد المنتخب الوطني للمصارعة الحرة بفئتيه الأواسط والأكابر، الموعد مع المنافسات الرسمية، حيث سيهتف على المشاركة في الدورة الدولية "باسار دوجلو" بإسطنبول التركية المقررة في الفترة ما بين 26 و30 مارس الجاري، حسبما صرح به المدير الفني الوطني للمصارعة المشتركة، دريس حواس. وحسب محدثنا، فإن التشكيلة الوطنية الجماعية بقيادة فيصل عون، تجري حاليا معسكرها الإعدادي بالمركز التحضيري للمنتخبات الوطنية بالسويدانية، بتعداد يضم 18 رياضيا، ويتعلق الأمر بكل من سائح عبد الرحيم (61 كلغ)، شرقي عمار (57 كلغ)، لالوش نصر الله (65 كلغ)، بودراع محمد (74 كلغ)، عيسوي عمار (60 كلغ)، أيفتن زهير (66 كلغ)، بوزيد لونس (97 كلغ)، دومي مراد (60 كلغ)، خريش عبد الحق (55 كلغ)، فردي زكريا (55 كلغ)، آيت عمران مهدي (66 كلغ)، سي رمضان رايح (74 كلغ)، موسوي حمزة (74 كلغ)، دويي هيثم (84 كلغ)، بوزيد لونس (97 كلغ)، سعيداني فيصل (97 كلغ) وبوشة عبد الرحمن (86 كلغ).

وأضاف أن هذا التبريد الذي يدوم 10 أيام، يدخل في إطار التحضيرات للبرهانات الاتحادية المسطرة خلال الموسم الجاري، والمتعلقة في الألعاب الإفريقية المقررة بكونغو برازافيل شهر سبتمبر والألعاب العربية

بطولة إفريقيا للتنس

(- 14 و 16 سنة)

بداية موفقة لتسليم ساحلي

حققت سهام ساحلي بداية موفقة في البطولة الإفريقية لأقل من 16 سنة في التنس الجارية حاليا بتونس بعد فوزها يوم أمس على الموزمبيقية، ماريثا نهامبيتانو بنتيجة (6-1 و 6-2).

أما مواطنها حني بوجادي التي دخلت غمار المنافسة في نفس اليوم، فقد انسحبت أمام الغامبية إيلا أفورنوالتي ستواجه في الدور المقبل المصرية دليلا السيد.

وبالنسبة للذكور، سيدخل المصارعان توفيق سهتالي وكريم بن جمعة المنافسة أمام المغربي، يسير كيلاتي والتونسي محمد بلالونه.

من جهتها، أقصبت الجزائرية الوحيدة في صنف أقل من 14 سنة من الدور الأول من طرف النيجيرية كادري بركات بنتيجة شوطين لواحد، وكانت الجزائرية متفوقة في الشوط الأول 32-6 قبل أن تنهزم في الشوطين المواليين (6-1 و 3-6).

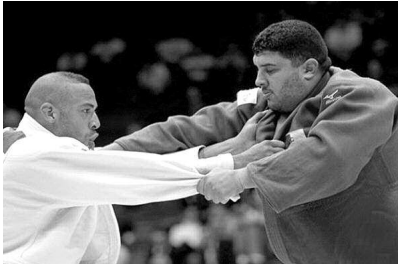
وتشارك الجزائر بسبعة رياضيين في البطولة الـ 38 للبطولة الإفريقية لأقل من 14 و 16 سنة بسلیمان العروي، سليمان كيشو، عبد المالك عبد الحميد، لطفي زربوط عند الذكور، بينما تضم مجموعة الإناث فاطمة زهراء إحدان، مباركي روان وقايد سييرين.

♦ ف/ ن

بعد تتويجهما بذهبيتين في البطولة الإفريقية للجيدو

بوعقوب والطيب يرتقيان بمرتبتين في الجدول العالمي

بريودي جانيرو (البرازيل)، فيما خصصت حصص لأحسن المصارعين على مستوى كل قارة. وأكد سمير السبع، المدير الفني الوطني للجيدو قائلا: "لقد حصد كل من بوعقوب والطيب 100 نقطة في الدار البيضاء وهذا مؤشر إيجابي للمستقبل، وبإمكان المصارعين فرض



سمحت الميداليات الذهبية للمصارعين الجزائريين، إلياس بوعقوب (100 - كلغ) ومحمد أمين الطيب (100+ كلغ) في الدورة الإفريقية المفتوحة للدار البيضاء (المغرب) بالارتقاء بمرتبتين في ترتيب الاتحاد الدولي للجيدو.

فالمصارع بوعقوب البالغ من العمر 32 سنة، يحتل المركز عشرين

(17 برصيد 1020 نقطة) في الترتيب العالمي الذي تصدره التشيكي لوكاس كرميلاك (2188 نقطة)، بينما تساق الطيب (29 سنة) للمركز 27 بـ (619 نقطة) في الترتيب الذي يحتل ريادة الفرنسي تيدي رينار (2250 نقطة).

ففي دورة الدار البيضاء، تمكن بوعقوب من هزم الروسي نياس بيلاتوف بينما محمد أمين الطيب على الفرنسي جان سيابستيان بونوفوزان.

وسيمضن المصارعون الـ 22 الأوائل في الترتيب العالمي لكل وزن تأهلهم مباشرة للألعاب الأولمبية 2016، المقررة

نفسهما في البطولة الإفريقية المقررة من 20 إلى 27 أبريل بالعاصمة الغابونية ليبرفويل. ويهيئ بلال زواني (+ 100 كلغ) المصارع الأحدث استعدادا رفقة بوعقوب والطيب، حيث يوجد في المركز 31 برصيد 484 نقطة.

من جهته، يحتل المصارع الشاب هود زرداني (- 66 كلغ) الذي استعاد من منحة تحضير أولمبية المرتبة 34 برصيد (503 نقطة).

♦ ف/ ن

إثر مطالبته بالمثل أمام المجلس التأديبي لاتحادية كونغ فووشو

بوعنق يدعو الاتحادية إلى العدول عن القرار



تكسير نشاطها الرياضي باختلافهم المشاكل خلال هذه البطولة التي كانت تستظم بالفعل في يومين، إلا أنه حدث بالقاعة الرياضية عائق على المستوى المحلي بمدينة العسمة وصرحت المناضات في يوم واحد والمشكل خارج عن نطاقها.

كما أن اللجنة الوطنية للكونغ فووشو، استندت 15 حكايا من الشرق الجزائري وستة من ولاية الجزائر قصد تأطير البطولة ولم تقص إلى أحد، مشيرة إلى أن رئيس رابطة ولاية قسنطينة للكونغ القتالية وأمينه العام سيثولون أمام لجنة التأديب بعد علم الوزارة بالفضية.

♦ ق. ر

دعا رئيس رابطة ولاية قسنطينة للكونغ فووشو، رياض بوعنق، الاتحادية الجزائرية للكونغ القتالية، إلى العدول عن قرار مثولته أمام مجلس التأديب على كفاية وحتى وحى حكما ولائيين واستثنى من ذلك حكام الولايات الشرقية ممن يتوفرون على شهادات تحكيم وطنية. وبعد أن دعا الاتحادية الجزائرية للكونغ القتالية لإعادة النظر في العقوبة التي تعزمت تسليطها عليه عبر الممثل أمام المجلس التأديبي، أشار إلى أن ظروف تنظيم الموعد الرياضي كان غير قانوني وفاضل، من جهته، رد رئيس اللجنة الوطنية للكونغ فووشو، يحيى بدور، عن هذه الانتقالات قائلا: "إن هؤلاء الأشخاص معارضون لهيئتنا وأرادوا

احتاج ممثلو أكثر من 20 ناديا رياضيا في الكونغ فووشو من الشرق الجزائري على ظروف تنظيم البطولة الجهوية (6 و 7 مارس) التي أقيمت بالعسمة بولاية سطيف (400 مشارك) في لائحة شكوى، وأضاف إيها بالمناقشة لأنها مبرمجة بمعدني (وهي سطيف) التي لا توجد بها رابطة ولائية منذ ما يقارب 10 سنوات والاتحادية تعلم ذلك لتحرم عدد ولايات من احتضان البطولة.

وواصل كلامه بالقول: "اللجنة الوطنية للكونغ فووشو، لم تقم بواجبها في ضمان السير الحسن للبطولة الجهوية الشرقية التي كانت مقررة بيوحي 7 و 8 مارس فأصبحت يوما واحدا دون سابق إنذار أي هذه الانتقالات قائلا: "إن هؤلاء الأشخاص معارضون لهيئتنا وأرادوا

العضلات الخلفية خلال تريض سابق جدا لفترة الفراغ التي تمر بها المولودية، عن تسجيل الأهداف فهو مشكل جماعي وليس فردي ثم أنا لاعب يمكن أن أتعرض لفترة فراغ نظرا للمجهود الكبير الذي بذلته في فترة التحضيرات، ثم يجب ألا ينسى الجميع أنني أفتقد الخبرة، فانا قدمت مباشرة من فريق هـو لأرتقي بين أحضان فريق كبير كمولودية وهران". ويرى عضو الفريق الوطني للاعبين المحليين، أن أحسن سيناريو لنعم نتيجة إيجابية في العسمة، هو مياغطة الفريق المحلي باكرا وغلق المنافذ في وجه لاعبي خاصة على الراويين نقطة فوته، لكن يبقى الأهم، حسب نقاش، هو تضامن رفاقهم من أجل وضع حد لسلوكه العنتر التي يخشى أن يتراجع بسببها الفريق الوهراني، ويعد نفسه ضمن الحسابات المصغرة لتضادي السقوط عوض المراهنة على العودة إلى المنصة وبالتالي النزاع مشاركة دولية.

أما عن حالته الصحية، وتراجع مستواه في الفترة الأخيرة، رد نقاش: "أعالم الإصابة التي تعرضت لها في الجولة الثالثة تجرى هذا السبت بدلي إبراهيم، تنظيم الاتحادية الجزائرية لفولف الجولة الثالثة للبطولة الوطنية موسم 2014/2015، هذا السبت يلعب الفولف بدلي إبراهيم، حسبما كشفت عنه الهيئة الفيدرالية للعبة". وستكون هذه الجولة على غرار بقية الجولات، مفتوحة لجميع الأندية والمنخرطين الأحرار وأعضاء الهيئة. ويقسم المنافسون على ثلاثة مستويات حسب مؤشر كل لاعب، والمستوى الأول هو (0 - 12)، الثاني (12 - 24) والثالث (25 فأكثر). ولتأهل عناصر المستوى الأول على 18 نقابا، أما المستوى الثاني فيلعب على 12 نقابا، فيما يلعب المستوى الثالث على 9 نقاب. وحسب ذات الهيئة، فإن المناهضات تنطلق ابتداء من الثامنة صباحا.

♦ ق. ر

الجولة 23 من الرابطة المحترفة الأولى

ثلاث مواجهات في برنامج هذا الجمعة

برمجت الرابطة الوطنية المحترفة لكرة القدم، ثلاث مباريات يوم غد الجمعة، والتي تدخل في إطار الجولة 23 من البطولة المحترفة الأولى، على أن تستكمل باقي المواجهات بعد غد السبت.

♦ و. توفيق



أما بخصوص المواجهة الثالثة التي سيشهدها يوم غد، فسيتسلطها فريق مولودية العسمة وندى مولودية وهران، هذا الأخير سيدخل لاعبو ما في وسعهم بغية تحقيق الفوز ومباغطة مضيقهم مولودية العسمة، الذي يصارع من أجل تحقيق البقاء حاليا في الرابطة الأولى، صعب النزال على ميدانه وأمام أنصاره، وسيمرى بكل ثقله للإطاحة بهم من أجل تحسين وضعيته في الترتيب والخروج من مربع الخطر الذي يتواجد فيه حاليا.

من جهته، ينزل فريق شباب قسنطينة ضيفا على نادي اتحاد بلعباس في هذه الجولة من الرابطة المحترفة الوطنية الأولى، وكله أمل في تحقيق نتيجة جيدة، رغم صعوبة المأمورية بالنسبة لأبناء مدينة الجسور المعلقة، باعتبار أن مضيقهم اتحاد بلعباس صعب النزال على ميدانه وأمام أنصاره، وسيمرى بكل ثقله للإطاحة بهم من أجل تحسين وضعيته في الترتيب والخروج من مربع الخطر الذي يتواجد فيه حاليا.

وينتظر فريق اتحاد الحراش تنقل صعب إلى الشلف يوم غد، للزول ضيفا على الجمعية المحلية، وهي المباراة التي سيدخلها الحراشيون بهدف تحقيق نتيجة إيجابية والعودة ولو بنقطة التعادل لتعزيز رصيدهم من النقاط، وتقليص الفارق بينهم وبين راند الترتيب، غير أن مهمتهم لن تكون سهلة إطلاقا أمام فريق سيكون مطالباً هو الآخر بالمحافظة على الزاد كاملا فوق ملعبه.

مولودية العسمة
مولودية وهران

"الحمراوة" أمام اختبار الحد من الجولات العجاف



تواجه تشكيلة مولودية وهران غدا، نظيرتها العلمية بملعب هذه الأخيرة بهدف تدارك العثرات وتعويض النقص الضائع، ذلك لأن الجولات الأخيرة كانت عجافا عليها، حيث صامت عن الانتصارات بشكل أدخل الشك في نفوس جميع "الحمراوة"، لذلك سيسعى أنشبال المدرب الفرنسي، جيان ميشال كافالي إلى التصالح مع النتائج الإيجابية من بوابة العسمة.

بلوغ هذه الغاية، شدوا الرجال إلى شرق البلاد باكرا أي يومين قبل موعد المباراة، قصد التحضير لها في جو هادئ وجدي، كما اجتهد الطاقم الطبي طيلة الأسبوع على العناية بالمصابين بتكتيف العلاج لهم حتى يكونوا تحت تصرف كافالي، وزاد الرئيس بلصاح أحمد المدعو "بابا" بتحفيظهم بتخصيص منحة مغرية ومنع ارتابن شهرين إن هم عادوا غانمين إلى الديار الوهرانية. وكان المدرب كافالي، قد أبدى نقالا بانتزاع نتيجة إيجابية من أمام "البابية"، بعد معانيتها للقاء الأخير لأشبال المدرب أيت جودي أمام فريق أشانتي كوتوكو الغاني، حيث وصف مردودهم بالنقص، وهو ما حملته على مطالبته بمجموعته تحين هذه الفرصة للعودة إلى المنصة، رغم تحفظه على أرضية ميدان ملعب مسعود زوقار التي وصفها بالسلبية، ولا تساعد فرقة على تطبيق أسلوب بول العتمد على التمريرات القصيرة، ولو أن المولودية، ومذ التحاق التقني الفرنسي تميل إلى غلق المنافذ، غير أن اللاعب المحك، براز أبل هذه الحقبة وأكد على أن هذا العامل يحسب على الفريقين وليس المولودية الوهرانية لوحدها.

البطولة الوطنية لفولف

الجولة الثالثة تجرى هذا السبت بدلي إبراهيم

تنظم الاتحادية الجزائرية لفولف الجولة الثالثة للبطولة الوطنية موسم 2014/2015، هذا السبت يلعب الفولف بدلي إبراهيم، حسبما كشفت عنه الهيئة الفيدرالية للعبة.

وستكون هذه الجولة على غرار بقية الجولات، مفتوحة لجميع الأندية والمنخرطين الأحرار وأعضاء الهيئة. ويقسم المنافسون على ثلاثة مستويات حسب مؤشر كل لاعب، والمستوى الأول هو (0 - 12)، الثاني (12 - 24) والثالث (25 فأكثر). ولتأهل عناصر المستوى الأول على 18 نقابا، أما المستوى الثاني فيلعب على 12 نقابا، فيما يلعب المستوى الثالث على 9 نقاب. وحسب ذات الهيئة، فإن المناهضات تنطلق ابتداء من الثامنة صباحا.

♦ ق. ر

بعد تدريب التشكيلة الوهرانية بتعداد كامل، بما في ذلك نقاش الذي كان معنيا بإجراء خصوصيات على إصابته، والتي بينت عدم خطورتها، وتلقى بموجها الأخصر للاندماج في المجموعة، شأنه في ذلك شأن المهاجم الآخر، هشام شريف الذي كان ضمن سفيرة العسمة، وسيشارك رفقة زملائه لاحتصين بملعب 8 ماي بسطيف خلال إقامتهم بفندق "زيان". والمرجح أن كشمالي سوف لن يغير حديثه للاعبين الذين كان قد دعاهم فيه

الفوز أو العودة إلى نقطة الصفر

بلجيالي ومانوشو فيغيان عن لقاء النصر



سيكون فريق اتحاد العاصمة محروما من خدمات اللاعبين بلجيالي ومانوشو، وهذا خلال خوضه لمباراة الداربي العاصمي هذا السبت، والتي ستعجمه بالجار نصر حسين داي. ويعود غياب العنصرين عن هذه المواجهة بسبب معاناتهما من الإصابة التي تلقاها خلال الفترة الأخيرة، حيث يخضع اللاعبان للعلاج المكثف في الوقت الراهن، غير أن لحاقهما بداربي العاصمة أمام الجار نصر حسين داي السبت المقبل برسم المرحلة الثالثة والعشرين غير ممكن. على صعيد آخر، ينتقل فريق اتحاد العاصمة إلى العاصمة السنغالية وادكار على متن رحلة عابدة، لخوض مباراة العودة للدرجة 16 من بطولة الأبطال الإفريقية لكرة القدم أمام نادي بكن السنغالي يوم 3 أبريل المقبل.

والذي الأمر والأسود الذين كانوا قد استفادوا من سفرية خاصة خلال تنقلهم إلى نجامينا لخوض إياب الدور التصفوي، أقرب إلى انقطاع تأشيرة التأهل إلى الدور ثمن النهائي، بعد فوزهم في لقاء الذهاب (5-1) يوم الأحد الماضي، وملعب عمر حمادي ببولوغين.

وتحتسب لهذه المواجهة، عينت الكنفدرالية الإفريقية لكرة القدم (الكاف) ثلاثي تحكيم من غانا، ويتعلق الأمر بكل من الحكم الرئيسي سيسيل اماتي فليشر، بمساعدة مواطنيه إبراهيم آدماس وإيريك ناتيرين.

• وتوفيق

• م / عبد الكريم

العاصمة، وفائق سطيف، نصر حسين داي، اتحاد العاصمة، اتحاد لمبابس، شباب قسنطينة. كلها مواجهات مثيرة ونقاطها مهمة والسؤال المطروح كيف ستتفتح كل هذه المباريات على من ستعود بالفائدة؟ كل هذا سنعرف عليه مع نهاية أطوار الجولة 23 من عمر الدوري المحترف الأول وللمحديث بقية.

بن شوية يجتد اللاعبين ويصر على النقاط الثلاث

أما عن المدرب محمد بن شوية، فيعمل على تجنيد لاعبيه وكتيبته لهذا الموعد الهام الذي يعول عليه الجميع مها كانت الأسماء التي سيفتحها والتي عليها أيضا مصير كبير، وتقول كذلك على الأخصار لما لهم من دور مهم وكبير في مساندة أصحاب اللونين الأبيض والأحمر حتى يكونوا في جازية كبيرة لموعد الجمعة، وبالتالي حصد النقاط الثلاث التي تعد ضرورة حتمية لا نقاش فيها لأن الفريق سيلعب مع النصر، وهو ما يدركه جيدا أشبال المدرب العائد بوعلام الشارف، فيما تبقى نتائج المواجهات الأخرى للفريق الشلفي، ويتعلق الأمر بلقاءات مولودية



الشلف وضيعة اتحاد الحراش على أرضية ملعب محمد بومرزاق، والجميع ينتظر الانتصار لكن حذار من الصفر الذي ستسلم من أجل العودة بتنتيجة 0-0، وهو ما يدركه جيدا أشبال المدرب العائد بوعلام الشارف، فيما تبقى نتائج المواجهات الأخرى للفريق الشلفي، ويتعلق الأمر بلقاءات مولودية

ويعلق الجوارح أملا كبيرة على رفقاء الحارس صالح، قصد تحقيق الانتصار ومواصله المشوار ورفع التحدي لما تبقى من جولات البطولة، ولكن نفس الوقت تبقى العقول مشدودة أيضا إلى باقي المواجهات التي ستشهدنها هذه الجولة لأنها مهمة للجميع وخاصة أولمبي الشلف، لأن أي تعثر يعيد كل الحسابات إلى نقطة الصفر. لذا فتنشر الشكافة ممنوع أمام الصفراء مهما كان الأمر وفي حالة حدوثه فالأمر يعود إلى نقطة الصفر وهو ما لا يتمتع الجميع خاصة بعد الوجه الرائع الذي أبدته هذه التشكيلة الشلفية سواء في منافسة الكأس بإقصائه لاتحاد العاصمة، في انتظار مواجهة اليانشر الثلاثة المقبل، من أجل المرور إلى المربع النهائي، أو فيما يتعلق بالمنافسة الإفريقية الكاف وخسارة الأولمبي بصعوبة أمام حوريا كوناكري بمالي. كل هذه المعطيات توحى بأن التشكيلة الشلفية عازمة على دحر العاصمين وأبناء الحراش ومعها الإبقاء على النقاط الثلاث بملعب محمد بومرزاق، الذي من المنتظر أن تحج إليه العديد من الجماهير لموازة الفريق، ضف إلى ذلك التحضيرات المالية التي ستكون حاضرة هي الأخرى في حالة الفوز. إذن كل الأمور ستحسم غدا الجمعة، بين أولمبي

قديورة يساهم في فوز واتفورد بيمدان ويغان

سأهم الدولي الجزائري إعلان قديورة، متوسط ميدان نادي واتفورد في فوز الأخير أمام ستينسليه ويغان (2-0) مساء أمس الثلاثاء، في ختام الجولة 38 من بطولة الدرجة الثانية الإنجليزية لكرة القدم، ما سمح له باعتلاء ريادة الترتيب.

وقدم قديورة، تقريره حاسمة في نقطة الهدف الأول لفريقه الذي يسير بخطى ثابتة نحو الصعود إلى بطولة الدرجة الأولى.

وشارك قديورة لمار للمرة الثانية من فريق كريستال بالاس للدوري الدرجة الأولى الإنجليزية، في كل أطوار المواجهة.

كما تعتبر هذه المباراة ثالث ظهور لتوسط الميدان مع واتفورد الذي كان قد حمل لوائه

في فريقه الأصلي كريستال بالاس.

ولم يشارك اللاعب صاحب الـ29 سنة كثيرا مع ناديه اللندني ليعمل إعارته مع ميدان إلى واتفورد منذ أسبوعين.

وتواجد اسم قديورة في القائمة الموسعة للمنتخب الجزائري التي ضمت 37 لاعبا تقريبا للمشاركة في دورة الدوحة نهاية شهر مارس الجاري.

الجزائري، قبل أن يحذف من القائمة النهائية لـ23 لاعبا أعلن عنها الاثنين المنصرم، مثلما لم يشارك أيضا في مونديال البرازيل ونهائيات كأس إفريقيا بغينيا الاستوائية.

• ق / در

دوري أبطال آسيا نذير بلحاج يساهم في فوز السد القطري

التحق فريق السد القطري نظيره لوكوموتيف الأوزبكي، بسنة أهداف مقابل هدفين، في المباراة التي أقيمت بينهما أول أمس، بيمدان جاسم بن حمد بنادي السد، في إطار مباريات الجولة الثالثة من المجموعة الثالثة من دوري الأبطال الآسيوي لكرة القدم.

سجل أهداف السد كل من فخران إبراهيم الذي كان نصيبه هدفين في هذه المباراة في الدقيقتين 34 و52.

وحسن الدقيقتين 63 والبرازيلي والجزائري نذير بلحاج في الدقيقة 40، ثم زميله عبد الكريم حسن في الدقيقة 63 والبرازيلي جرافيتي في الدقيقة 66. بينما أحرز هدي لوكوموتيف الأوزبكي كل من حسوف ودامير كوسيفيت في الدقيقتين 56 و77. وكان نادي السد المسيطر على أغلب فترات المباراة، بعدما تمكن من إنهاء الشوط الأول بثلاثة طيقات، قبل أن يعزز رصيده من الأهداف بثلاث أخرى في المرحلة الثانية من اللقاء، وبهذه النتيجة، ارتفع رصيد السد إلى 7 نقاط حافظ بهم على صدارة المجموعة الثالثة، بينما تجدد رصيد الفريق الأوزبكي عند نقطة واحدة تضيفها المجموعة التي تضم أيضا فريق الهلال السعودي وفولاد الإيراني. وكما كان منتظرا، قدم الجناح الماهر الأسبق للمنتخب الوطني نذير بلحاج أداء جيد، ترجمه بتسجيل هدف فريته الثالث في هذه المواجهة، وهو الخامس للاعب الجزائري من تاييه القطري منذ انطلاق الموسم الكروي الجاري.

• وتوفيق

بوقرة يقتخر بخصوله على وسام الاستحقاق

ونال بوقرة (32 سنة) اعتزل اللعب دوليا بعد المباراة التي خسرتها الجزائر في ربع نهائي كأس إفريقيا الأخيرة بغينيا الاستوائية، وسام الاستحقاق الرياضي خلال الجمعية العامة العادية للاتحاد الجزائري لكرة القدم مطلع مارس الجاري.

وطمان اللاعب أنصار نادي الفجيرة الإمارات، الذي ينشط له منذ الصافقة الماضية، على مستقبل ناديه في البطولة المحلية، مؤكدا على أن الفريق سيحافظ على مكانه ضمن مسابقة التتبع رغم وضعيته المعقدة الحالية، خاصة في ظل الإرادة الكبيرة التي تحدد جميع اللاعبين من أجل تحقيق الهدف المسطر.

وأكمل قائلا: "عندي مع الفجيرة يستمر حتى الموسم القادم 2016، وأنا على ثقة بأن الفريق ينتظره مستقبل باهر وسوف يتنافس على مراكز المقدمة، ومن جاني سوف أبدأ فصارى جهدي لتحقيق هذا الهدف، ويعدنا أعلن وأنا مرتاح الضمير اعتزالي كرة القدم".

• ق / در

المدرّب بن شيخة في مفكرة نادي بنزرت التونسي

وضعت إدارة نادي بنزرت التونسي، المدرّب الوطني السابق عبد الحق بن شيخة، ضمن دائرة اهتماماتها لتولي شؤون العارضة الفنية للفريق، حسب ما أوردته الصحافة المحلية أول أمس.

وقد تكون السنوات الأخيرة أمام النجم الرياضي المتلاوي سببا في تعييل رحيل المدرّب راتكو دو ستانيش، الذي باتت أيامه تعد على الأصابع حسب المصدر، الذي أضاف أن كلا من بن شيخة

وشهاب الليلي من أبرز الأسماء المرشحة لخلافة التقني الصربي، وبدأ بن شيخة، المتوج بلقب البطولة التونسية مع النادي الإفريقي سنة 2009، موسمه مع نادي الرجاء البيضاوي المغربي، غير أنه لم يشرف سوى على بعض اللقاءات، ليبدأ الرحال بعدها إلى الإمارات العربية المتحدة، لكنه لم يعثر طويلا مع اتحاد كلباء، المتواجد في مؤخرة ترتيب بطولة النخبة لهذا البلد.

• ق / در

شبيبة بجاية أولمبي المدينة

بجاية مطالبة بالفوز من أجل استعادة الثقة في النفس

تم التطرق إلى هذا الموعد الهام الذي ينتظر الفريق أمام أولمبي المدينة بالنظر إلى أهميته، حيث طالع الرئيس فوزي بركاتي، اللاعبين في مواجهة تكتسي أهمية بالغة بالنسبة للفريقين المحليين لتحقيق نتيجة إيجابية من أجل تحسين وضعيتهم في الترتيب العام والتقرب أكثر من الهدف المسطر خاصة بالنسبة للتشكيلة الجياوية المطالطة

ببذل مجهودات أكثر من أجل حصد النقاط الثلاث والتعويض عن فرق المقدمة.

ولقد استغل الطاقم الفني لشبيبة بجاية، توقف البطولة نهاية الأسبوع الماضي، من أجل معالجة بعض النقاط التي سجلها على التشكيلة من خلال برمجة مباراة ودية أمام نادي قوراية والتي شهدت تألق الخط الأممي وهو

أراح نادي كثيرا المدرّب الفرنسي "ستيفان باي" رغم بعض النقاط التي يجب معالجتها من أجل تحسين مردود الفريق تحسبا للمباريات المقبلة. ولقد عقدت إدارة الفريق اجتماعا مع اللاعبين والطاقم الفني، أين

سيكون فريق شبيبة بجاية على موعد هام نهاية هذا الأسبوع عندما يستقبل تشكيلة أولمبي المدينة لحساب الجولة الثالثة والعشرين من الرابطة المحترفة الثانية في مواجهة تكتسي أهمية بالغة بالنسبة للفريقين المحليين لتحقيق نتيجة إيجابية من أجل تحسين وضعيتهم في الترتيب العام والتقرب أكثر من الهدف المسطر خاصة بالنسبة للتشكيلة الجياوية المطالطة

ببذل مجهودات أكثر من أجل حصد النقاط الثلاث والتعويض عن فرق المقدمة.

ولقد استغل الطاقم الفني لشبيبة بجاية، توقف البطولة نهاية الأسبوع الماضي، من أجل معالجة بعض النقاط التي سجلها على التشكيلة من خلال برمجة مباراة ودية أمام نادي قوراية والتي شهدت تألق الخط الأممي وهو

أراح نادي كثيرا المدرّب الفرنسي "ستيفان باي" رغم بعض النقاط التي يجب معالجتها من أجل تحسين مردود الفريق تحسبا للمباريات المقبلة. ولقد عقدت إدارة الفريق اجتماعا مع اللاعبين والطاقم الفني، أين

سبورتنغ لشبونة

سليمان يتصدر المرشحين للرجيل من الفريق الصيف المقبل

كشفت تقارير إعلامية برتغالية صادرة أول أمس، بأن العديد من لاعبي فريق سبورتنغ لشبونة الجاليين مرشحوں للمغادرة في سوق الانتقالات الصيفية المقبلة لأسباب مختلفة. وأكدت صحيفة "جوغو البرتغالية" بأن اسم اللاعب المنتخب الوطني ومهاجم نادي إسلام سليمان، يتصدر قائمة اللاعبين الذين قد يغادرون نادي سبورتنغ لشبونة في الصيف المقبل، بالنظر إلى اهتمام العديد من الفرق بخدماته. وكان إسلام أقرب للخروج من فريق العاصمة البرتغالية في الميركاتو الشتوي الماضي، غير أن ذلك لم يحدث، لتأجل الأمر ربما إلى غاية فترة الانتقالات الصيفية القادمة، حيث كان اسم سليمان، في قائمة أقربط في مرحلة الانتقالات السابقة بالعديد من النوادي على رأسها الفرق الإنجليزية، كوستنهام يوفانيند وليستر سيتي. ويتواجد هدف المنتخب الوطني ونادي سبورتنغ لشبونة البرتغالي، ضمن قائمة 23 لاعبا أعلن عنها النادي الوطني كريستيان غوركوف مؤخرا، وللمغنية بالدخول في ترخيص معلق بجر الأسبوع القادم، بالعاصمة القطرية الدوحة، حيث سيخوض خلاله الأخضر لقاءين وديين ضد منتخب قطر ومنتخب سلطنة عمان أيضا.

• وتوفيق

سانت ايتيان يسعى لاتحاد بودبوز

يخضّر نادي سانت ايتيان الفرنسي عرضا لاتحاد بودبوز لاعب المنتخب الوطني ورياضي بودبوز، في بادئ التناظر هو الآخر في إطار مباريات الدوري الأولى الفرنسية لكرة القدم، حسب ما نشره موقع "فوت ترانسفير" وقال ذات المصدر بأن سانت ايتيان يستعد لتقديم عرض مالي محترم ليجلب بودبوز خلال الفترة المقبلة، ويقدم لاعب الوسط الهجومي (24 عاما) عرضا ممتازة في الفترة الأخيرة، وذلك في موسمه الثاني مع النادي الكورسيكي، ما جعله محل انظار بعض الأندية ومن بينها سانت ايتيان. ويعاني بودبوز حاليا من إصابة حرجية من العودة إلى المنتخب الوطني تحسبا لدورة الدوحة الدولية، التي سيجابه خلالها "الخضر" كل من قطر وعمان يومي 30 و31 مارس الجاري.



• وتوفيق



الشباب نجيب لـ "المساء":

ليس فنانا من لم يكن مبدعا

يعد الشاب نجيب واحدا من الوجوه الفنية الشبابية المتميزة في ولاية سكيكدة، يؤمن بأن الراغب في الشهرة والمجد لا بد أن يمر عبر طريق المثابرة والاجتهاد والتحلي بمكارم الأخلاق، "المساء" التقته في قصر الثقافة والفنون وأنجرت معه هذه الدردشة.

حاوره / بوجمعة ذيب

هل
الموهبة
وحدها
تكفي
تجعل
من
الفنان
نجما؟

الموهبة
وحدها لا
تتضمن
كل
شيء

من أراد الوصول إلى النجومية أن يعمل ويتعب
والأكثر من ذلك أن يؤمن برسالة الفن النبيلة
التي تدفع الفنان الحقيقي إلى تطوير أدائه
بالبحث واختيار الكلمات المناسبة، بالتالي
أقول: لا يمكن أن يكون هناك فنان إذا لم يكن
مبدعا.

ماذا تمثل الشهرة بالنسبة إليك؟

الشهرة صعبة ولها حدان، حد إيجابي
وآخر سلبي، لهذا يجب على الفنان أن يعرف
كيف يتعامل مع جمهوره ومحبيه لتبقى
الشهرة في رأيه. مرتبطة كل الارتباط بقم

ممن يستعمل كلمات ساقطة وغير محترمة
هو الجري وراء الربح السريع، ولا يهمه من
يكون المستمع (أخوه، أخته، جارتة أو حتى
أمه..)، وهؤلاء اعتبرهم متطفلين على الراي،
باستثناء البعض ممن يحترم مستمعيه ويؤمن
برسالة الفن الخالدة.

من هذا المنطلق، كيف تنظر إلى
الفنان بوجه خاص والفن عامة؟

بالنسبة لي الفنان التزام ورسالة
يقدمها الفنان لجمهوره في أحسن حلة، لأن
دوره يتمثل في غرس المحبة والدفاع عن
القيم الإنسانية النبيلة من منطلق أنه مرهف
الحس، والمساهمة من خلال أدائه في نشر
قيم السلم وحب الوطن والمواطنة ومحاربة
كل المظاهر السلبية، زيادة على هذا، فالأداء
الجميل والتفصيل بعد بمثابة بلمسة تدأى به
القلوب الرهيبة، ومن هذا المنطلق أسمح لي
بأن أقول لكم بأنني، كغيري من الفنانين
الشباب الملتزمين، سأعمل بكل ما أوتيت من
قوة وحزم من أجل تشريف الأغنية الجزائرية
الشبابية الرابوية، حتى تكون كمغنين شباب،
خير خلف لخير سلف، وقودتي في هذا
المجال المرحوم عقيل، حسني وعزيز.

من هو الشاب نجيب؟
اسمي بالكامل: محمد نجيب مخبي،
المعروف في الوسط الفني بالشاب نجيب، من
مواليد عام 1990، طالب جامعي بكلية
الحقوق بجامعة ابن عكنون في العاصمة،
متخصص في أداء أغاني الراي، السطيفي
والشاي.

ما هو جديديك الفني؟
جديدي يمثل في ألبوم غنائي يضم 08
أغان من الراي العاطفي، أو كما يحلو لي أن
أسميه بالراي اللطيف، يضاف إلى ألبوماتي
الخمس التي أنتجتها منذ بداية مسيرتي
الفنية كمطرب شاب محترف.

لماذا اخترت الراي بالذات؟
لأنه ببساطة يتلاءم وصوتي، كما أنني
شاب أعشق الموسيقى الجميلة والكلمات
المهذبة التي يمكن سماعها بين أفراد العائلة،
إضافة إلى أن الراي هو اللون الغنائي الذي
يغني إليه العديد من الشباب، لأنه يتطرق إلى
مختلف المواضيع التي تهمس عالمهم خاصة.

ألا ترى بأن الراي أصبح مرادفا
للغناء الهابط؟

صحيح، فعدا موسيقاه الجميلة، فإن
الكلمات تبقى جد رديئة وغير محترمة ولا
يمكن سماعها مع كل أفراد العائلة.

وما هو سبب ذلك في رأيك؟
أعتقد أن ذلك يعود إلى تفاوت ثقافة
المغني من جهة، ومن ناحية أخرى نجد
الدافع التجاري على أساس أن هم البعض

شيخ المألوف ياسين عاشوري يطلق "الشابية"

أكد الفنان ياسين عاشوري أن ألبومه
الغنائي "الشابية" سينزل إلى سوق
"الكاسيت" قريبا، يشمل 12 أغنية، منها
"أشعل زنداني"، "العروسة" وعدة أغان
أخرى مستوحاة من التراث الغنائي، لها
طابع عصري يتناسب مع أذواق الأعراس
والحفلات الفنية.

وعن تأخر هذا المشروع الغنائي، قال
عاشوري بأن عناية تعالي من نقص
المبتعثين، وعليه فإن الفنان يجد صعوبة في
هذا المجال، إلى جانب غياب مكان
للتسجيل.

وعن الجولة الفنية التي قادته مؤخرا إلى
فرنسا، أضاف المتحدث أنه قدم عدة
حفلات للجالية الجزائرية في الخارج،
وكانت كلها ناجحة أمام التوافد القوي
للجمهور وعشاق المألوف الغنائي
والقسطيني، وقد اعتبر ياسين عاشوري
أن الترويج للتراث الغنائي المحلي يعتبر
مكسبا للفن الجزائري، وعليه، من
الضروري الحفاظ على أصالة هذا اللون
الذي يبعث عن التجديد، وفي سياق متصل
كشف محدثنا عن حبه للألوان الصالحين

وتعلقه بعبادات أجداده، لهذا التحفت
ألبوماته الأخيرة بالطابع الصوفي والتراثي
من رأس الحمراء إلى الشابية، وهي رحلة
خاصة في سبيل التعرف بالأولياء
الصالحين.

وحيا نجاح ألبوم "رأس الحمراء" الذي
حقق مبيعات كثيرة في الأسواق مع اتساع
الطلب على هذا الطابع من طرف سكان
الجنوب، وهي أغنية من التراث تم
تجديدها بإدخال آلات عصرية عليها،
حيث كانت النساء يرددنها، خاصة عند
إقامة المراسم، ولأن الأغنية تشيد
بخصال المرأة الصالحة تدعى "رأس
الحمراء" كانت تعيش مع إخوتها الثلاثة في
منطقة القبائل، ثم قدر لها أن غادرت
قريتها بعد أن طردت من عرشها ووجدت
في منطقة صخرية في إحدى جزر غرب
مدينة عنابة ملاذا لها، فقيمت فيها إلى أن
تم اكتشافها من طرف أحد الصيادين في
الولاية، حيث كانت تتغذى على التمر
والحبوب، وتقضي أغلب وقتها في الصلاة
والتهجد، وبعد أن أخبر الصياد أهل
المنطقة عن مكانها تحولت المرأة إلى
صخرة في قلب البحر، ومنذ ذلك الوقت
تحولت إلى مقصد للزوار وأهالي المنطقة.
♦ هبة أيوب



وأخلاق الفنان وإيمانه الراسخ بنبل رسالته
الفنية.

ما رأيك كفنان شاب في قانون
الفنان؟

شيء جميل وإيجابي من شأنه أن
يساهم في الحفاظ على الحقوق التي ستحفظ
الفنان على الإبداع أكثر، لأنه سيسمح في
أعاقبه بأنه محمي.

كلمة أخيرة.

أشكر بوجمعة "المساء" على هذه
الفرصة التي أتاحتها لي وأعتر بها كثيرا.



بالحكمة، وتعبير عن الحب والعاطفة وحب
الوطن، إلى جانب الأغاني القصصية، مثل
"حزينة". حصل على الميدالية الذهبية في
دمشق في مهرجان الأغنية العربية عن أغنيته
"كلمني وتكلمك بالتلفون" من كلمات الفنان
راجح درياسة، كما حاز جوائز مماثلة في
مهرجانات في تونس والمغرب، حيث تم
تكريمه من طرف الملك الراحل الحسن الثاني.
وتم تكريمه عدة مرات في الجزائر عرفانا بما
قدمه للساحة الفنية.

♦ ق. ف.

بعد ثلاث سنوات على رحيله أحمد خليفى عميد الأغنية البدوية بدون منازع

يود يوم الثامن مارس ليذكرنا بفراق عميد
الأغنية البدوية، أحمد خليفى الذي رحل سنة
2012، ليترك وراءه فراغا كبيرا في الساحة
الفنية التي فقدت أحد أعمدة الأغنية البدوية
الجزائرية، صاحب الحنجرة الذهبية القوية
سيد "آي باي" الصحراوي.

خليفى أحمد الذي يعتبر قمة فنية في
الأغنية البدوية، اسمه الحقيقي أحمد عباس
بن عيسى، تعرض في بيئة محافظة ودرس
القرآن الكريم على يد عدد من شيوخ منطقة
سيدي خالد (مسقط رأسه)، كان يهوى الفن
منذ صغره، فتعلم المبادئ الدينية على يد والده
الحاج بن خليف.

بدأ المرحوم مسيرته الفنية في العشرينات
من عمره، ضمن فرقة المندح للزراوية
الرحمانية ببسكرة، حيث غنى لكبار عشراء
المنطقة أمثال عبد الله بن كروي من الأغواط
والشيخ سي بن يوسف من سيدي خالد الشراي،
كان متخصصا في الشعر الصوفي والمدايح

الدينية، ومن بين القصائد التي أداهما "سألو
سألو" والله صلي وسلم على سيدنا محمد،
كما غنى للشاعر الشيخ السامتي "يا قمرى"
ولابن فيطون راتمة "حزينة" التي كانت أول
أغانيه في الإذاعة الوطنية...

سنة 1947 كلفه المدير الفني لإذاعة
الجزائر، سفير بوداي، بمهمة قيادة الفرقة
الموسيقية البدوية، وفي عام 1949 أسس نقطا
جديدا للأغنية الصحراوية "آي باي" فأصبح
بمهر السنين السيد دون منازع لهذا الطابع.
غنى المطرب الرجل للثورة التحريرية
وكان أخوه الأكبر عازفا على آلة القانون في
الإذاعة الجزائرية، وينتمي إلى فرقة جبهة
التحرير الوطني، يعتبر خليفى أحمد واحد
من أبرز المطربين الجزائريين الذين داخ
صينهم في الجزائر والبلدان العربية، حافظ
بصوته البدوي الأصيل على الأغنية
الصحراوية وتفنن في مختلف طابعها.

اعتمد في أغانيه على قصائد شعبية تتميز
بالبساطة، وتعبير عن الحب والعاطفة وحب
الوطن، إلى جانب الأغاني القصصية، مثل
"حزينة". حصل على الميدالية الذهبية في
دمشق في مهرجان الأغنية العربية عن أغنيته
"كلمني وتكلمك بالتلفون" من كلمات الفنان
راجح درياسة، كما حاز جوائز مماثلة في
مهرجانات في تونس والمغرب، حيث تم
تكريمه من طرف الملك الراحل الحسن الثاني.
وتم تكريمه عدة مرات في الجزائر عرفانا بما
قدمه للساحة الفنية.

المطرب سمير سعداوي لـ "المساء":

القرصنة قتلت الإبداع ودور الإنتاج لا يهمها سوى الربح

يحظى المطرب سمير سعداوي ابن منطقة تادمايت بولاية تيزي وزو، بمكانة فنية كبيرة، بحبه الكبير والصغير، طرح 7 ألبومات ويستعد لتسجيل الثامن. أزهقته القرصنة، على غرار الكثير من الفنانين الذين حرمتهم من تحقيق مكاسب من هذا المجال، إلى جانب ضغط دور الإنتاج لضمان بقائهم في الساحة الفنية، ولحرفة تفاصيل أكثر عنه، نقلت لكم "المساء" هذا الحوار.

س / س. زميحي

هناك من هو ضد المطربين الجدد ويجب
القدما، لكن ما يمكنني قوله هو أن لكل مطرب
مكانته الفنية، شخصيا وصلت إلى ما أنا عليه
بفضل الجمهور لأنني لو رايت أنه لا يوجد
مستمعون لي فأكدت سأستوفى عن الغناء،
لأنني لا أرى داعيا لبذل جهد أو التعب بدون
فائدة.

الكل يشتكي من صعوبات في المجال،
هل تعاني منها أيضا؟

فيما يخص الصعوبات، فإن الكل
يواجهها، بداية من مشكل القرصنة الذي تشكو
منه دور الإنتاج، لأننا لم تعد تحقق أرباحا، كما
فرض على إعادة أغنية وأنا رفضت القيام بذلك
لأنني أملك الأغاني الخاصة بي وخدمة الفن
وتطويره لا تكون بإعادة أعمال الغير، إنما بتقديم
الجديد، لأنفسنا، الأغنية أصبحت اليوم تجارية
لأنهم هم دور الإنتاج الوحيد هو الربح

أنت متي؟

أؤمن مستقبلا أفضل للشباب لأنني أغني
عنهم وأمن أجلكم، فأننا منهم وأعيش منهم،
وأتمنى أن يبلغ كل واحد هدفه ويحقق حلمه.

كلمة أخيرة؟

شكرا لكم ولجريدتكم التي أتاحت لي
فرصة التعبير، كونها تهتم بالتأثيرات الفنان،
وأتمنى لكم النجاح والمزيد من التلق، وأن ينال
اليومي الجديد إعجاب الجمهور.

♦ ألبوم "فايسوك" الذي صدر سنة 2011
ويفضله دخلت عالم النجومية وأصبحت معروفا
عند الكثير من الولايات، على غرار بجاية،
بوعند، العاصمة، بومرداس وغيرها، وقد
صورت له "كليب" دون أن أنسى ألبوم "صونيا"،
وهو الأول الذي عرفني به الجمهور، ووزع على
مستوى ولاية تيزي وزو فقط.

مواضيع أغانيك، هل هي ترجمة
لحياتك أم حياة غيرك؟

هناك مواضيع عنها وأخرى لغيري، وأنا
قمت بأدائها، يوجد في رصدي أربع أغان من
تجربتي الشخصية، وتجارب أخرى تعيشها في
مجتمع نعتبر جزءا منه.

من هو الفنان الذي تعتبره مصدر
الإلهام؟

فنانين من منطقتي وهما كمال رباح،
حسين أزار الذين كنت أستمع لأغانيهما منذ
الصغر، حين كان عمري يتراوح بين 10 و12 سنة،
وكانت معجبا بفنهما وطريقتهما في الغناء، تعلمت
منهما الكثير، ومع مرور الوقت أصبحت أستمع
لكل صوت جميل كلمته نظيفة وهادئة.

الصف على الأبواب، وكذا شهر
رمضان الكريم، ما هو برنامجك؟

كل سنة، هناك برنامج متنوع يصاحب
فصل الصيف وشهر رمضان، هناك الأعراس
والحفلات في القرى، كما سأسافر إلى فرنسا
لإحياء حفل ختان والمشاركة في حفلات وأعراس
هنا وهناك، إلى جانب المشاركة في مهرات دار
الثقافة "مولود معمري"، أما بالنسبة لشهر
رمضان، فأستعمل على إحياء مهرات رمضان،
وطبعا نحن مستعدون للمشاركة كلما وجهت لنا
دعوة، فأننا أحب الفن والجمهور أينما وجد.

غيت هذ وأخرج الوطن، في أيها كان
جمهورك كبير؟

لقد أحيت حفلات خارج الوطن ووجدت
الجمهور نفسه هنا وهناك، لأن الحساس
والجانب مع الأغاني هو نفسه، فقط المكان هو
الذي يختلف، هناك أمر يظهر عند الجمهور
خارج الوطن هو الشوق لبداية الغناء، لذلك نجده
في حماس كبير.

لو وجهت لك دعوة للتمثيل، فهل
تقبلها؟

صراحة هناك من اقترح علي التمثيل،
لكنني لا أفكر فيه حاليا، لأن همي الوحيد هو
الغناء وخدمة الفن.

من أين أعمارك الفنية، ما هو الأفضل
بالنسبة إليك؟

حدثنا عن بداية مشاركتك الفنية؟

أنا من منطقة تادمايت من تيزي وزو، أحببت
الفن منذ نعومة أظفاري، افتحمت الساحة الفنية
منذ الصغر، لكن بدأت بتسجيل ألبوماتي سنة
2003، إلا أن أولها لم ينزل السوق حتى سنة 2008،
أطلقت عليه اسم "صونيا"، ضم ثمانية أغان،
وبعدما أصدرت عدة ألبومات إلى أن بلغ عددها
7، والثامن قيد التحضير، وهو ذو طابع اجتماعي،
أتطرق من خلاله إلى الحب والحياة، وأتمنى أن
يأخذ إعجاب الجمهور، ومن المقرر أن ينزل إلى
السوق بين فترة وأخرى شهر مارس وبداية شهر
أفريل.

ما الجديد فيه مقارنة بأعمالك
الفنية الماضية؟

يحمل في جوهرة مواضيع غائيا البعض،
لكنني أدخلت عليها تعديلات وأنايتها بشكل
مختلف، ويضم الألبوم 8 أغان، منها "توب"،
"الباب"، "مسودة"، "وجيعة"، "الحالو"،
"تعيشي سهلف"، وغيرها، وأعدت أغنية لفرقة
عوس، رحمه الله. التي حملت عنوان "صوب
القطعة".

لديك سبع ألبومات، هل أنت من
كتبت ولحن أم حصلت على دعم؟

كل ألبوماتي من أبحاني وكلماتي، لأنني
أرى أنني يمكن في الشأن وأستطيع القيام بذلك
دون الحاجة إلى طلب المساعدة.

