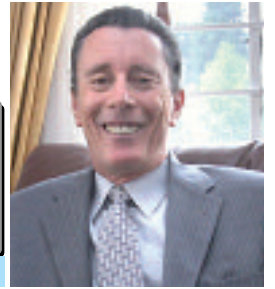


مرزاق بلحيمر مدير العلاقات الاقتصادية والتعاون الدولي بالخارجية لـ "المساء" : للوزارة دور هام في ترقية التجارة الخارجية والكثير من الانتقادات مشروعة



سمحت الندوة الوطنية حول التجارة الخارجية المنظمة الأسبوع الماضي بالجزائر، بجمع كل الفاعلين في هذا المجال لمناقشة سبل ترقية هذا النشاط، لاسيما في الظرف الراهن المتميز بانخفاض أسعار النفط، فالجزائر التي مازال تعتمد على صادرات المحروقات في مداخلها، تبحث اليوم كيفية الخروج من المتاهة، وذلك بتضافر جهود الجميع.



ارتضاع الناتج الداخلي الخام إلى 221 مليار دولار سنة 2014

الاقتصاد الوطني يحقق نموا قدره 4.1 بالمائة

كشفت آخر حصيلة للمديرية العامة للاستشراق والسياسات التابعة لوزارة المالية، عن ارتفاع حجم الناتج الداخلي الخام إلى 17.731 مليار دج أي ما يعادل 221 مليار دولار سنة 2014، وذلك بعد أن كان 16.570 مليار دج سنة 2013، أي ما يعادل 196 مليار دولار، وبذلك يكون الاقتصاد الوطني قد حقق نسبة نمو بلغت 4.1 بالمائة مقابل 2.8 بالمائة سنة 2013.

02 <<



الصورة من الأرشيف

وزير الشؤون الدينية
نصب مجلس إدارته أمس
مسجد ابن باديس بوهرا
يحدث رسميا في 17 أفريل
03 <<
فيما أكد المشاركة في اجتماع
روما حول أزمة ليبيا



مساهل يحدد تمسك الجزائر
بإيجاد حل سلمي في الإطار الأممي
02 <<

وزير الموارد المائية
يطمئن سكان تيمياوين
مشروع تحويل المياه
يستكمل قبل رمضان
05 <<

الجموعة البرلمانية الباجيكية
تؤكد دعمها للقضية الصحراوية
11 <<



تهمي وتبون عاينا أمس بارتياح سير الأشغال
ملعب 5 جويلية بات جاهزا لاحتضان عرس الكرة الجزائرية
21 <<



قصد ترقية المشهد الثقافي بعاصمة الغرب الجزائري

مهرجان للمسرح المتوسطي بوهرا

من المنتظر أن تحتضن وهران قريبا فعاليات الطبيعة الأولى للمهرجان المتوسطي لفن المسرح حسيما كشفه عنه الكاتب المسرحي مراد سنوسي، الذي أضاف أن عاصمة الغرب الجزائري ستحتفي في سابقة هي الأولى من نوعها بمهرجان مسرحي يعتبر مكسبا حقيقيا ستندعم به المدينة وعشاق الخشبة

14 <<

العيد الوطني للسفائل

الرئيس بوتفليقة يهنئ الرئيس سال

بعث رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة، برقية تهنئة إلى رئيس جمهورية السفائل، مكي سال، بمناسبة العيد الوطني لبلاده، جدد له فيها استعداداته للعمل على تعزيز علاقات الصداقة والتعاون التي تربط البلدين.

وقال رئيس الجمهورية في برقيته: "إن احتفال السفائل بعيده الوطني يتيح لي مناسبة طيبة لاتوجه إليكم، باسم الجزائر شعبا وحكومة وأصالة عن نفسي، بأحر التهاني وأطيب تمنياتي بالصحة والهناء لكم شخصيا وبالأزدهار والرفق للشعب السفائلي الشقيق".

"إن هذه السانحة السعيدة - يضيف الرئيس بوتفليقة - تتيح لي التنبؤ بالتقدم الكبير الذي وفتت بلادكم في تجسيده في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية. وهذا إنما هو دليل على عزم الشعب السفائلي وحكومته على المضي قدما في تحقيق رفقي بلدهم وأزدهاره".

وتابع رئيس الدولة قائلا: "إنني أغتنم هذه الفرصة لأجسد لكم استعدادي للعمل على تعزيز علاقات الصداقة والتعاون التي تربط بلدينا، ولأؤكد لكم حرصي على تدعيمها لفائدة شعبينا الشقيقين".

وتابع رئيس الجمهورية "إنني على يقين من أن روح التوافق والإخاء التي تميزت بها زيارة الدولة التي قمتم بها مؤخرا إلى الجزائر، إلى جانب ما يحدونا من إرادة مشتركة، ستعطيان دفعا جديدا للعلاقات المتعددة الأوجه القائمة بين الجزائر والسفائل".

وخلص الرئيس بوتفليقة إلى القول "وأنا على ثقة من أن تشاورنا حول المسائل الإقليمية والدولية ومساعنا المشترك والتضامني في سبيل تحقيق أهداف السلم والاستقرار والتنمية الاجتماعية والاقتصادية في منطقتنا وفي قارتنا سيكتب لهما الاستمرار وسيعزيزان أكثر فأكثر".

ق. و

فيما أكد المشاركة في اجتماع روما حول أزمة ليبيا

مساهل يجدد تمسك الجزائر بإيجاد حل سلمي في الإطار الأممي



أكد الوزير المنتدب المكلف بالشؤون المغاربية والإفريقية، السيد عبد القادر مساهل، أمس، أن الجزائر تعتزم المشاركة في اجتماع مصغر يضم إيطاليا ومصر بالعاصمة الإيطالية روما، يوم 8 أفريل الجاري، وذلك ليبحث تطورات الأوضاع في ليبيا وسبل حل الأزمة بعيدا عن أي تدخل عسكري.

◆ المساء ◆

وقال السيد مساهل، في تصريح لـ "المساء" إن هذا الاجتماع سيكون مناسبة للجزائر لتجديد موقفها بشأن إيجاد حل سلمي لأزمة هذا البلد الشقيق، من خلال السعي لتقريب وجهات النظر بين الفرقاء الليبيين، مضيفا في مشاركة بلاندا في هذا الاجتماع تندرج في إطار جهود منظمة الأمم المتحدة، لإيجاد مخرج سلمي لهذه الأزمة والذي يتوافق بالكامل مع موقف الجزائر الرافض لأي تدخل عسكري.

كما أشار الوزير المنتدب الذي يمثل الجزائر في هذا الاجتماع، إلى أن مشاركة بلاندا في هذا اللقاء المصغر الذي يضم أيضا إيطاليا ومصر، يأتي في سياق تكامل الجهود مع أطراف المجتمع الدولي قصد التوصل إلى إرساء تصورات لتقريب وجهات النظر بين الفرقاء الليبيين.

وكان بيان وزارة الخارجية الإيطالية، قد أكد عقد هذا الاجتماع قصد بحث تطورات الأزمة الليبية، والجهود الدولية لمواجهة الإزها، مشيرا إلى أن اللقاء الثلاثي سيختم بمؤتمر صحفي لإعلان عن القرارات.

وكان من المقرر عقد هذا الاجتماع المصغر بالعاصمة الإيطالية يوم 19 مارس الماضي، لكن تم تأجيله بسبب التزام عاجل لوزير الخارجية المصري.

وتحرص الجزائر على المشاركة في جميع الاجتماعات الخاصة بإيجاد حل للأزمة الليبية، في ظل تنامي نشاط الجماعات الإرهابية في المنطقة، وذلك بالبحث عن حلول سلمية بعيدة عن التدخل العسكري. وتقاسم الجزائر وإيطاليا نفس الرؤية فيما يتعلق بضرورة إيجاد حل سياسي للأزمة في ليبيا والحفاظ على وحدتها الترابية، وتعزيز مكافحة الإزها للحد من انعكاسات تجارة السلاح على المنطقة، إضافة إلى تشجيع تشكيل حكومة ليبية ذات صلاحيات واسعة.

وكان الوزير المنتدب المكلف بالشؤون المغاربية والإفريقية، قد كشف مؤخرا عقب لقائه المبعوث الخاص الإيطالي لدى ليبيا،

غريمالدي بوتشينو بالجزائر، أنه سيتم عقد اجتماعات ثنائية أخرى مع الشريك الإيطالي وأخرى مع دول الجوار ليبحث الأزمة الليبية، قائلا في هذا الصدد "الجزائر وإيطاليا تتسامان نفس الرؤية فيما يخص المسألة الليبية، فالبلدان يدعمان حلا سياسيا يرضي جميع الأطراف الليبية، ويجب تجسيد هذا الحل في إطار حكومة وطنية في ظل السلامة الترابية والوحدة الوطنية".

من جهته، صرح المبعوث الخاص للليبيا، أن إيطاليا والجزائر "تتقاربان" حول المسألة الليبية، مستطردا في هذا السياق "نحن لصالح الوحدة والسلامة الترابية والسلم في ليبيا، في إطار حل سياسي وعليه فنحن ندعم بعمق وقناعة جهود منظمة الأمم المتحدة وبرنادينو ليون، كما نثقت الانضباط والمثابرة في عمله الصعب جدا".

وكانت الجزائر قد نظمت لقاء جمع أحزاب ونشطاء سياسيين ليبيين، بالسفائل مع منظمة الأمم المتحدة شهر مارس الماضي، بعد تحضيرات سرية حثيثة دامت عدة أشهر من أجل إيجاد مخرج سلمي للأزمة هذا البلد الشقيق، حيث سبق للوزير المنتدب المكلف بالشؤون المغاربية والإفريقية، أن أكد في هذا الصدد على عقد اجتماعات سرية مع 200 شخصية ليبية، أفضت إلى التوقيع على تعهدات واتفاقات مكتوبة دون أن يكشف عن مضمونها.

وترى الجزائر أن الأزمة الليبية تشكل انشغالا كبيرا بالنسبة للسلم والأمن الإقليمي والدولي، في ظل سياق إقليمي زاد من هشاشته التهديد الإرهابي والجريمة المنظمة العابرة للوطن، علما أنها. أي الجزائر. ما فتئت تحترق من الخطر الذي تشكله هذه الأزمة على وحدة الشعب والتراب الليبي، وكذا على أمنها الوطني وأمن دول الجوار.

وقد رحبت المجموعة الدولية وعلى رأسها منظمة الأمم المتحدة بتنظيم لقاء الجزائر باعتباره محطة لإرساء التوافق الوطني بين الأطراف الليبية، وتجلوا أهميته بالخصوص في المشاركة النوعية للنشطاء السياسيين الذين لهم ثقل وتأثير على الساحة السياسية الليبية.

ولم تال الجزائر جهدا منذ بداية الأزمة الليبية في دعوة فرقائها هذا البلد إلى اعتماد لغة الحوار والتوافق، والتخلي عن الصراعات الهدامة التي قد تستبص بمكونات الدولة ووحدة وسيادة المجتمع الليبي، مع العمل على اتخاذ الإجراءات الضرورية لمصالحة وطنية باتت حتمية، ووضع مؤسسات ذات مصداقية وفعالية.

ارتفاع الناتج الداخلي الخام إلى 221 مليار دولار سنة 2014

الاقتصاد الوطني يحقق نموا قدره 4.1 بالمائة

كشفت آخر حصيلة للمديرية العامة للاستشراق والسياسات التابعة لوزارة المالية، عن ارتفاع حجم الناتج الداخلي الخام إلى 17.731 مليار دج أي ما يعادل 221 مليار دولار سنة 2014، وذلك بعد أن كان 16.570 مليار دج سنة 2013، أي ما يعادل 196 مليار دولار، وبذلك يكون الاقتصاد الوطني قد حقق نسبة نمو بلغت 4.1 بالمائة مقابل 2.8 بالمائة سنة 2013.

◆ نوال / ح



الفارطة، مقابل 2132.4 مليار دج سنة 2013، وهو ما يعتبر أكبر قيمة تم تسجيلها منه منذ سنة 2000، وحسب وزارة المالية فقد تم استغلال هذه الأموال لتغطية عجز الخزينة العمومية خلال السنة الفارطة، الذي بلغ 2965.6 مليار دج، وهي قيمة لم تسجل منذ سنة 2000.

وعن نشاط صندوق الإيرادات أشار بيان المديرية العامة للاستشراق والسياسات إلى أنه أسس سنة 2000، ويتم تمويله من طرف مداخل الجباية البترولية التي حددت على أساس 37 دولارا للبرميل، بالإضافة إلى الضرائب التي تخص عملية بيع البترول وهي محسوبة على متوسط سعره في الأسواق العالمية.

كما ساهمت أصول الصندوق خلال السنوات الأولى من إنشائه في دفع الديون الخارجية للدولة، وابتداء من سنة 2006 تم

تغيير مهامه ليقوم بسد العجز المسجل في ميزانية الدولة، ليقوم بتمويل خزينة الدولة سنة 2006 بـ 91.5 مليار دج، وفي السنة الموالية دعم الخزينة بـ 531.9 مليار دج، أما في سنة 2008 تم تمويل الخزينة بـ 364.2 مليار دج، 791.9 مليار دج سنة 2010، ليرتفع حجم الدعم إلى 1761.4 مليار دج سنة 2011، وبلغ 2283.2 مليار دج سنة 2012، أما سنة 2013 فقد تم دعم الخزينة بـ 2132.4 مليار دج، وفي سنة 2014 تم سحب 2965.6 مليار دج من الصندوق لسد عجز الخزينة.

والصندوق لسد عجز الخزينة. الأموال المسحوبة من الصندوق لصالح الخزينة العمومية إلى ارتفاع عدد المشاريع الكبرى من سنة إلى أخرى، وسياسة الدعم المنتجة من طرف الدولة لصالح عدد من القطاعات، على غرار قطاع الفلاحة والموارد المائية والطاقة.

الارقام التي نشرتها المديرية العامة للاستشراق والسياسات عبر موقعها الإلكتروني تشير إلى أن ارتفاع الناتج الداخلي الخام السنة الفارطة، راجع إلى صادرات الجزائر من المحروقات، وذلك بعد تسجيل انخفاض في قيمة الناتج الداخلي الخام بالنسبة للمنتجات المصدرة خارج قطاع المحروقات، بعد أن بلغ السنة الفارطة 5.1 بالمائة مقابل 7.1 بالمائة سنة 2013.

ومن جهة أخرى أشار تقرير المديرية إلى تراجع مداخيل الجباية البترولية السنة الفارطة لتبلغ 3388.3 مليار دج مقابل 3678.1 مليار دج سنة 2013، مع العلم أن مداخيل هذه الجباية ساهمت في دعم ميزانية الدولة 1577.7 مليار دج، بالإضافة إلى تمويل صندوق ضبط الإيرادات بـ 1810.6 مليار دج. أما فيما يخص الأصول التي تم جمعها من الصندوق فقد بلغت 2965.6 مليار دج السنة

دعت المجتمع الدولي لبذل المزيد من الجهود لإنهاء الاحتلال

حفصي تجدد موقف الجزائر المساند للقضية الصحراوية

البوليزاريو". وفي ختام تصريحها أشادت السيدة حفصي، بنضال الشعب الصحراوي، خاصة المرأة الصحراوية التي قدمت تضحيات جسام منذ بداية الكفاح إلى غاية أحداث "أكزيم أزيل" التي عرف فيها الشعب الصحراوي أبشع أنواع القمع الممارس ضده من طرف سلطات الاحتلال المغربية، للحيلولة دون انتشار الحركات الاحتجاجية الرافضة للاحتلال في الأراضي المحتلة.

من جهتها استعرضت أمينة الاتحاد الوطني للنساء الجزائريات لمنطقة الوسط، فنتيجة مواسمة، علاقات الشراكة والتعاون القائمة مع منظمتهما والاتحاد الوطني للمرأة الصحراوية لاسيما في مجال تبادل الخبرات بينهما خاصة وأن الجزائر. كما قالت. تحتل الريادة بمنطقة شمال إفريقيا في مجال حماية الأمن والسلم، والمساهمة في التنمية الاقتصادية في مختلف المجالات، إلى جانب تكريس وجودها في سلطة اتخاذ القرار.

وأشارت المسؤولّة إلى كل الجهود التي بذلتها

المرأة الجزائرية على المستويين الدولي والإفريقي من خلال مساندة كل القضايا العادلة، لاسيما الصحراء الغربية وفلسطين، مشيرة إلى الشبكة الدولية للمرأة التي انضمت إليها الجزائر، لتؤكد في هذا الصدد تمسكها بالدفاع عن حقوق الإنسان ومساندة مختلف البلدان المستضيفة.

للإشارة فإن أشغال اليوم الثاني للمؤتمر السابع للاتحاد الوطني للمرأة الصحراوية الذي يحمل شعار "أكزيم أزيل إلى الأبد"، تواصل على مستوى ورشات عمل تكف عن دراسة مختلف المواضيع المتعلقة بترقية دور المرأة الصحراوية في مختلف المجالات، والسبل الكفيلة بدعم العمليات التضامنية لفائدة القضية الصحراوية.

وكانت العديد من المنظمات الإنسانية لاسيما من إسبانيا والأرجنتين وفلسطين قد جددت مساندتها للقضية الصحراوية، ودعمها الكامل لكفاح الشعب الصحراوي، إلى غاية تحقيق مصيره وبناء دولته المستقلة.

جددت الأمينة العامة للاتحاد الوطني للنساء الجزائريات، ثورية حفصي، أمس، بتعزيز اللجان الصحراوية السامرة "موقف الجزائر الثابت والمؤيد" للقضية الصحراوية، ولحق الشعب الصحراوي في تقرير المصير وبناء دولته المستقلة، مضيفة أن الجزائر "تساند بقوة صمود الشعب الصحراوي الشقيق الذي يكافح ضد الاحتلال المغربي من أجل استرجاع حقه المسلوب". (واج)

وأوضحت السيدة حفصي، على هامش أشغال المؤتمر السابع للاتحاد الوطني للمرأة الصحراوية، أن الجزائريين يرفضون بقوة الطغيان وكل أشكال الاستعمار والاستبعاد الممارس على الشعب الصحراوي من طرف المغرب، داعية المجتمع الدولي والإفريقي إلى بذل المزيد من الجهود لإنهاء الاحتلال في الصحراء الغربية التي تعد -كما قالت- آخر مستعمرة في إفريقيا.

كما أدانت المسؤولّة في هذا الإطار "الممارسات القمعية المغربية على الشعب الصحراوي الذي يتعرض إلى كل أشكال التعذيب والتعسف بانتهاكه حقوق الإنسان"، مؤكدة رفضها لكل المناورات التي يقوم بها المغرب للحيلولة دون تنظيم الاستفتاء حول تقرير المصير في الصحراء الغربية".

بهذه المناسبة تطرقت السيدة حفصي، إلى محتوى التقرير الأخير للأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون، الذي يعتمد عرضه على مجلس الأمن الدولي في أفريل الجاري، والذي ينص على ضرورة الإسراع في حل قضية الصحراء الغربية، وكذا إلى أهمية الجولات الجديدة التي يسبقها بها ممثل الأمين العام الأممي كريستوفر روس، في نفس الشهر لإجراء مشاورات بين طرفي النزاع المغرب وجبهة

اتخاذ إجراءات لصالح الرعايا المقيمين بأوروبا

مرحبا بمعالجة جواز السفر الخاص به، كما يتعلق الأمر بقبول الصورة المتقطعة عبر جهاز السكاين بالنسبة للأطفال الذين تقل أعمارهم عن 12 سنة والأشخاص الذين يصعب قطعهم، وكذا يبدأ رفع الإزام الحضور على مستوى المصالح القنصلية لهذه الفئة من الأشخاص.

وبخصوص شهادة الميلاد 12 خ من المنتظر أن يتم الرفع التدريجي لكاتب القنصلية قصد تمكن كل رعية ولد بالجزائر وسجل من سبب وثيقته (12خ) من أي مكتب قنصلي.

وسيجد أعضاء الجالية الجزائرية بالخارج كل المعلومات المتعلقة بتسليم هذه الإجراءات على مواقع الدواب الخاصة بوزارة الداخلية والجمعيات المحلية، ومختلف مواقع قنصليات الجزائر.

ومن جهة أخرى وبالتعاون مع وزير العدل سيتمكن كل رعية مسجل عن قريب من سحب شهادة الجنسية أو وثيقة السواقي العدلية لدى المكتب القنصلي فور طلبها. (و.ا).

تم اتخاذ عدة إجراءات لصالح الرعايا الجزائريين المقيمين بالخارج، لاسيما فيما يخص تسليم جواز السفر البيومتري وشهادة الجنسية ووثيقة السواقي العدلية.

والمسبت، يعبر سفارة الجزائر بباريس رؤساء المكاتب القنصلية في فرنسا وأوروبا لرئاسة الأمين العام لوزارة الخارجية، عبد الحميد بنوسو برنكي، وخلال هذا الاجتماع الذي جرى بحضور سفير الجزائر بفرنسا وإطارا سامية بوزارة الداخلية والجمعيات المحلية، قدمت دراسة لتسليم من المسائل التي تهم الجالية الوطنية بالخارج لاسيما تلك المتعلقة بتسليم جواز السفر البيومتري.

وقد تم اتخاذ عدة إجراءات بهدف الاستجابة لانقشالات الجالية الوطنية بالخارج واحترام المواعيد.

ومن بين هذه الإجراءات تقليص أجل إنتاج وتسليم جواز السفر البيومتري، وفتح موقع "واب" يسمح لكل رعية مسجل بتتبع مختلف

وزير الشؤون الدينية نصب مجلس إدارته أمس مسجد ابن باديس بوهرا ن ي دشّن رسميا في 17 أفريل

معماري أندلسي تكلوه منارة بارزة، وقدرت تكلفة إنجازه بـ 8 مليارات ج. ومن جهة أخرى أكد وزير الشؤون الدينية والأوقاف، أن المرجعية الدينية الوطنية للجزائر تستمد وجودها من انتماها الحضاري.

وقال الوزير لدى استضافته في منتدى جريدة الجمهورية، أن المرجعية الدينية الوطنية تستمد وجودها من انتماها الحضاري واختيارات أجدانها العلماء في مجال الفقه الإسلامي الذي عنوانه المذهب المالكي.

وأشار إلى أن الخطاب الديني في الجزائر يصرف بين الوحي (القرآن والسنة) وبين البعد الوطني.

وأوضح السيد محمد عيسى، أن الكثير من الدول أصبحت تستفيد من هذه التجربة مشيرا إلى أن "الثقافة الجزائرية حول المرجعية الدينية جعلتهم محصنين ضد الأفكار المتطرفة (...)".

وأشار الوزير في ذات السياق إلى أن القانون التوجيهي للشؤون الدينية الذي دخل ضمن المخطط الوطني للفترة 2015-2019، يحمي من خلال قراراته الكبرى المرجعية الدينية ويضمن بها رقي الخطاب الديني.

وذكر من جهة أخرى أن وزارته تقدمت بمقترح لإنشاء مرصد وطني لرصد الأفكار الوافدة مثل اللاهذهية والتشيع والشعوذة وغيرها، حيث سيسمح هذا المرصد "بتأخير بشأنها إجراءات احترازية وتصحيحها مما يسمح بتحسين مسيرتها".

كما أشار إلى محاربة ظاهرة التشهير التي تمس عدة مناطق من العالم ومنها بلدان المغرب العربي، مبرزا في ذات الوقت بأن قانون الجمهورية يسمح للديانات الأخرى بممارسة شعائرها بأماكن المسموح بها من قبل الدولة.

وفي رده عن سؤال بشأن مشروع تعديل قانون العقوبات فيما يخص العنف ضد المرأة، قال إنه في الفقه الإسلامي "للمرأة الحق في طلب التلقيق قسرا عن زوجها والقصاص عندما ينسب لها في جرح..."

وعتبر من جهة أخرى مطالبة إحدى الشخصيات الجزائرية بإعادة ترتيب سور القرآن بأن ذلك "لغوا" لأن ترتيب القرآن توقيفي جاء من السماء.

الطريق السيار شرق-غرب استلام مراكز الدفع خلال فيفري 2016

هاتمية ثابتة، ولوحات رقمية توجيهية تتضمن معلومات عامة عن المنطقة، والأحوال الجوية وغيرها. ومن جهة أخرى ستضم مراكز الاستغلال ومصابيح الطريق السيار شرق-غرب التي أسند إنجازها لشركات جزائرية وأجنبية محطات للخدمات، ومراكز للصيانة والمراقبة تشمل مراكز للدرك الوطني والحماية المدنية، ومقرات للوكالة الوطنية للطرق السريعة، حسب الشروحات المقدمة للوزير. ويضمن كل مركز مراقبة التدخل على محور تتراوح مسافته بين 60 و 100 كلم. كما سيتم ربط 100 كلم من الألياف البصرية بالطريق السيار على مستوى الولاية، وإقامة 33 كاميرا لرصد حوادث المرور ونحو 96 نقطة للاتصالات الهاتفية، و 30 لوحة إلكترونية للإعلام "أف أم" علاوة على 5 محطات للأحوال الجوية.

كما أعلن الوزير عن الشروع قبل نهاية السنة الجارية، في إنجاز الطريق السريع الموزون الذي سيربط تيارت بالطريق السيار شرق-غرب على مستوى منطقة المحاذية (غليزان)، على مسافة 92 كلم منها 60 كلم تراب ولاية غليزان.

♦ ق و

أشرف وزير الشؤون الدينية والأوقاف، محمد عيسى، أمس بوهرا ن، على تنصيب مجلس إدارة المسجد الكبير "بن باديس" الذي سيتم تدشينه يوم 17 أفريل الجاري.

وأوضح الوزير خلال زيارته لهذا المرفق أن "مجلس إدارة المسجد الكبير عبد الحميد بن باديس، الذي يكتسي صفة مؤسسة عمومية ذات طابع صناعي وتجاري، سيعمل على تسيير مختلف فضاءات هذا القطب الديني والثقافي، بينما الأشغال الخاصة بالخدمات مثل التنظيف والصيانة والأمن ستتمتع بمؤسسات متخصصة".

وسيتوسع مجلس الإدارة لهذا المركب الديني إلى جامعة وهران ومديريات الثقافة والسياحة والتربية، التي تعد بمثابة أعضاء كاملي العضوية.

يضيف السيد عيسى... ويشرف على هذه الهيئة الأمين العام لولاية وهران سابقا أحمد مويح، الذي سيستلم مهامه في غضون ثلاثة أشهر للسهر على التسيير وفق هيكل تنظيمي محدد.

أما فيما يخص الجانب الديني فتقدمت بطلب لإنشاء مرصد وطني لرصد الأفكار الوافدة مثل اللاهذهية والتشيع والشعوذة وغيرها، حيث سيسمح هذا المرصد "بتأخير بشأنها إجراءات احترازية وتصحيحها مما يسمح بتحسين مسيرتها".

كما أشار إلى محاربة ظاهرة التشهير التي تمس عدة مناطق من العالم ومنها بلدان المغرب العربي، مبرزا في ذات الوقت بأن قانون الجمهورية يسمح للديانات الأخرى بممارسة شعائرها بأماكن المسموح بها من قبل الدولة.

وفي رده عن سؤال بشأن مشروع تعديل قانون العقوبات فيما يخص العنف ضد المرأة، قال إنه في الفقه الإسلامي "للمرأة الحق في طلب التلقيق قسرا عن زوجها والقصاص عندما ينسب لها في جرح..."

وعتبر من جهة أخرى مطالبة إحدى الشخصيات الجزائرية بإعادة ترتيب سور القرآن بأن ذلك "لغوا" لأن ترتيب القرآن توقيفي جاء من السماء.

أعلن أمس، غليزان، وزير الأشغال العمومية عبد القادر قاضي، عن استلام مراكز الدفع بالطريق السيار شرق-غرب خلال فيفري 2016، مبرزا على هامش زيارته لتفتقد شطر هذا الطريق العابر للولاية، أن الجهود منصبة حاليا على تجهيز الطريق السيار شرق-غرب بمختلف الهياكل وفضاءات الخدمات الضرورية، فضلا عن ربطه بجميع

وأشار الوزير إلى انطلاق مشاريع الربط بالموافق باستثناء تلك التي تخص موافق غليزان وادي بني صاف، والتي لا تزال قيد الدراسة، مضيفا أن الدراسة الخاصة بربط الطريق السيار بميناء بني صاف تشرف على الانتهاء.

وتفقد قاضي أشغال إنجاز مسكني الرحلة للطريق السيار على مستوى منطقتي مرجة سيدي عابد ووادي الجمعة، حيث شدد لدى المشرفين على المشروع على رفع من وتيرة الأشغال قصد استلام هذه المرافق في آجالها المحددة. مع العلم أن نسبة تقدم أشغال تجهيسها بلغت 15 و 31 بالمائة على التوالي.

وستتمتع ولاية غليزان إجمالا بست مراكز للراحة لتقديم خدمات لمستعملي الطريق السيار عبر مراكز

مزازق بلحيمر مدير العلاقات الاقتصادية والتعاون الدولي بالخارجية "المساء"؛ للوزارة دور هام في ترقية التجارة الخارجية والكثير من الانتقادات مشروعة

سمحت الندوة الوطنية حول التجارة الخارجية المنظمة الأسبوع الماضي بالجزائر، يجمع كل الفاعلين في هذا المجال لمناقشة سبل ترقية هذا النشاط، لاسيما في الظرف الراهن المتميز بانخفاض أسعار النفط، فالجزائر التي ما تزال تعتمد على صادرات المحروقات في مداخيلها، تبحت اليوم كيفية الخروج من المأزق، وذلك بتضافر جهود الجميع. وبعد دور الدبلوماسية في ترقية التجارة الخارجية أمرا مفروغا منه، لذا فإن وزير الخارجية السيد رمضان لمعارة أعلن بالمناسبة عن تنظيم لقاء بين الوزارة ورؤساء مؤسسات وفاعلين في هذا المجال، في انتظار تنظيم لقاء "الجزائر-إفريقيا" المرتقب قبل نهاية السنة الجارية.

وعن دور الدبلوماسية والقنات البرمجة في هذا الصدد، تحدثنا مع السيد مزازق بلحيمر، المدير العام للعلاقات الاقتصادية والتعاون الدولي بوزارة الشؤون الخارجية على هامش الندوة.

♦ أجرت الحوار: حنان ح

♦ ولكن لماذا إفريقيا بالذات في هذا الظرف؟

♦♦ الأمر يدخل في إطار ديناميكية عملة، فاليوم هناك اهتمام بالبلدان الإفريقية لأنها توجد في قلب الحدث، مع العلم أننا لانستطيع فقط ولكن يؤدي مسؤولونا كذلك زيارات لهذه البلدان. وهذا يؤكد أننا متواجدون وفاعلون في سياستنا الخارجية جيدة وأنا محل استشارة من طرف الآخرين. فنحن نقوم بأعمال على المستوى الجوي وهناك مصلحة كبيرة من هذه الزيارات التي تتيح التعارف معنا ومعرفة آرائنا، كما أنها تسمح لنا بمعرفة آراء وجهات نظر الآخرين وكيف ينظر إلينا من الخارج.

♦ تجربتك كسفير في المكسيك، مكتبك من معرفة الحقائق الميدانية، كيف يمكن الاستفادة منها في إعطاء دفع للدور الدبلوماسي في تطوير التجارة الخارجية للجزائر؟

♦♦ يجب أن نعلم أن التجربة المكسيكية يمكنها أن تكون ملهمة لنا، لأن المكسيك كان بلدا نشطيا ومعمدا على مداخل المحروقات لتحويل ميزانيته ونجح في الخروج من "الفخ" والانتقال إلى بلد مصدر خارج المحروقات، فأصبحت هذه الصادرات تشكل حاليا الجزء الأكبر من إجمالي صادرات هذا البلد على حساب المحروقات التي أصبحت حمستها ضئيلة جدا في تمويل الميزانية. فالمكسيك عرف توسعا هاما في تجارتها الخارجية منذ توقيع اتفاقا شراكة مع الولايات المتحدة الأمريكية، كما انتهج سياسة جيدة مكنته من تحقيق فقرة كبيرة في صادراته، كما وضع حياكيا أنمايزمات وآليات مكتبته من الوصول إلى هذه النتائج، ولهذا فإن السفير الجزائري الحالي بالمكسيك حضر الندوة وعرض تجربته هذا البلد الاقتصادي، واعتقد أنه من الضروري عرض تجارب الآخرين لأننا في واقع الأمر لا نختار شيئا جديدا عندما نتحدث عن إشكالية التجارة الخارجية. ولربح الوقت من المهم أن نستلهم من تجارب الآخرين.

♦♦ نحن نأخذها بمحمل الجد ونعلم أن هناك الكثير من الانتقادات المشروعة ونعلم أنه علينا بذل جهود أكبر. أنتم ترون كيف ارتفعت واردات بشكل غير مسبق في هذا الظرف الذي انخفضت فيه أسعار النفط، فلابد من التساؤل والبحث عن كيفية تصحيح الأمور، ومن الجيد وضع إطار مثل هذه الندوة من أجل الاستماع للآخرين والتعبير عن الانشغالات وكذا طرح حلول واقتراحات، وهذا فعلا ما بذل خلال الندوة. هناك الكثير من الأفكار تم التعبير عنها في هذه بالمناسبة التي كانت فرصة كذلك لإقامة علاقات واتصالات بين مختلف الأطراف، ووزارة الخارجية جزء من هذا



المسار ومن الطبيعي أن يعبر البعض عن استيائهم من بعض الأمور، ونحن هنا للاستماع إليهم وشرح، وعندما تكون الانتقادات مشروعة ومؤسسة فإننا نحاول أن نبث عن حلول.

♦ ماذا عن التحضيرات لقاء "الجزائر-إفريقيا"؟

♦♦ بالفعل نحن بصدد التحضير لهذا اللقاء الهام المرتقب قبل نهاية السنة الجارية، لكن يجب القول أن الأمر ليس بسيطا، لأننا نعرف إفريقيا على المستوى السياسي، لكننا لا نعرفها جيدا على المستوى الاقتصادي والتجاري، رغم وجود قدرات هامة. لكن الأكد أنه لدينا تواجدا في القارة ومكانة تؤكدنا الزيارات المتتالية لرؤساء أفرقة في الأسابيع الماضية، إذا الأرضية ملائمة ونحن كسبائسين ودبلوماسيين نؤدي عملنا من خلال خلق جو من الود والصداقة. ولأن يجب استغلال هذه الأجواء على المستوى الاقتصادي والتجاري، وبالطبع هناك جملة من الشروط التي يجب توفرها لتحقيق أهدافنا، ونحن جزء من هذا المسار. فوزارة الخارجية كانت فرصتها كذلك لإقامة علاقات واتصالات بين مختلف الأطراف، ووزارة الخارجية جزء من هذا

لا اعتقد أن ذلك راجع لأخطاء أوغياب الأداء وإنما لجهل متبادل بالآليات والأدوات الموضوعية لهذا الغرض، ولهذا فإن المديرية التي أشرف عليها ستدعم الجميع في الأسابيع المقبلة للاجتماع لنستمع لبعضنا البعض.

♦ هناك انتقادات يوجهها المتعاملون الاقتصاديون للدور الدبلوماسي في التجارة الخارجية، كيف تتعاملون معها وما مدى صحتها؟

♦♦ نحن نأخذها بمحمل الجد ونعلم أن هناك الكثير من الانتقادات المشروعة ونعلم أنه علينا بذل جهود أكبر. أنتم ترون كيف ارتفعت واردات بشكل غير مسبق في هذا الظرف الذي انخفضت فيه أسعار النفط، فلابد من التساؤل والبحث عن كيفية تصحيح الأمور، ومن الجيد وضع إطار مثل هذه الندوة من أجل الاستماع للآخرين والتعبير عن الانشغالات وكذا طرح حلول واقتراحات، وهذا فعلا ما بذل خلال الندوة. هناك الكثير من الأفكار تم التعبير عنها في هذه بالمناسبة التي كانت فرصة كذلك لإقامة علاقات واتصالات بين مختلف الأطراف، ووزارة الخارجية جزء من هذا

المساء: أعلن وزير الخارجية عن اجتماع مع رؤساء مؤسسات في الأيام المقبلة، هل من تفاصيل حول هذا الموعد؟

السيد مزازق بلحيمر: من بين الأدوار التي تؤديها وزارة الخارجية أن تكون على اتصال مع الفاعلين في المجال الاقتصادي والتجاري على المستوى الوطني، والوزارة مثلما أوضحت السيد لمعارة تشارك في تطوير الاقتصاد الوطني من خلال البعد الدبلوماسي، وهذا أمر معروف ولم يتم اكتشافه اليوم فقط، فلهذا قمنا بذلك دوما... فالوزارة التي تتكفل بالسياسة الخارجية للبلد تتدخل في مختلف الميادين ولا تقتصر مهمتها على العمل السياسي فقط، إنما هناك العمل الاقتصادي والتجاري وأنشطة في المجال البيئي وكذا المفاوضات الاستراتيجية.

واعتقد أن الندوة الوطنية للتجارة الخارجية مرجح بها لأنها جمعت كل الفاعلين في المجال الاقتصادي والتجاري من أجل بحث سبل الكيفية لإعطاء دفع للتجارة الخارجية، هذه الأخيرة يجب النظر إليها بصفة شاملة ومن كل الزوايا الداخلية والخارجية، فالسوق الدولية ليست سوقا سهلة الولوج، لهذا يجب أن نعرفها جيدا ونعرف مختلف الفاعلين في مجال الإنتاج والتصدير والاستيراد، وبالنسبة للاجتماع الذي سيعقد في الأسابيع المقبلة، نحن حاليا في مرحلة الاتصال مع مختلف الهيئات والمؤسسات التي تمثل الفاعلين الاقتصاديين والتجاريين

إلى... وسيتكون فرصة تقدم عبرها وزارة الخارجية وتشرح فيها الدور المنوط بها في مجال التجارة الخارجية، وتوضح مايمكنها أن تفعله لتسهيل عمل المتعاملين الاقتصاديين، فمن المهم جدا أن يتصرف هؤلاء على الأوتار الموضوعية تحت تصرفهم من طرف الوزارة وممثليها الدبلوماسية عبر كل أرجاء العالم، هذا من جهة.

ومن جهة أخرى، فإن اللقاء سيسمح لنا بالتعرف على الفاعلين في هذا المجال عن قرب والاستماع لانشغالاتهم... فنعلم أن هناك لوم على وزارتنا وممثليها أحيانا، لكن

تبون يؤكد بشأن الشهادة السلبية لبرنامج "عدل"؛

القرار أجل بأمر من الوزير الأول



مجددا التزام الدولة بإتمام كل المشاريع السكنية في الأقال المحددة تطبيقا لتعليمات رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة.

بإحضار شهادة السلبية هي عملية تسجيل المكتتبين لبرنامج "عدل" بالنظر إلى طول مدة استخراجها. وأضاف أن "هدف الوزارة من هذا الإجراء هو وضع حد للانتهازيين من المستفيدين من سكنات عدل، والذين يتحصلون على عقارات وأراض في الفترة التي تسبق دفع الشطر الثاني الذي ستنتقل في الثلاثي الأول من العام المقبل 2016".

وفي سياق متصل، أوضح المسؤول الأول عن القطاع، أن هيئته الوزارية قررت إعادة تفعيل العمل بشهادة السلبية باعتبارها آلية فعالة للكشف عن المحتالين والتصريرات الكاذبة لبعض المكتتبين الذين يثبت فيها بعد حصولهم على عقارات من مختلف الصيغ، وتابع قائلا "إلزام المكتتبين

السلبية من شأنها أن تعزل عملية تسجيل المكتتبين لبرنامج "عدل" بالنظر إلى طول مدة استخراجها. وأضاف أن "هدف الوزارة من هذا الإجراء هو وضع حد للانتهازيين من المستفيدين من سكنات عدل، والذين يتحصلون على عقارات وأراض في الفترة التي تسبق دفع الشطر الثاني الذي ستنتقل في الثلاثي الأول من العام المقبل 2016".

وفي سياق متصل، أوضح المسؤول الأول عن القطاع، أن هيئته الوزارية قررت إعادة تفعيل العمل بشهادة السلبية باعتبارها آلية فعالة للكشف عن المحتالين والتصريرات الكاذبة لبعض المكتتبين الذين يثبت فيها بعد حصولهم على عقارات من مختلف الصيغ، وتابع قائلا "إلزام المكتتبين

كشف وزير السكن والعمران والمدينة، عبد المجيد تبون، أن وزارته اتخذت إجراء جديدا يمس المكتتبين الأوائل لستني 2001، وإضافة إلى المكتتبين في برنامج عدل "2" الذين سجلوا أنفسهم عبر الموقع الإلكتروني في سبتمبر من سنة 2013، ويتعلق بالزامية تقديم شهادة السلبية التي تثبت عدم ملكيتهم لأي عقارات أو قطع أرضية.

وقال تبون على هامش الزيارة التقديرية التي قام بها بصيغة أمس، إلى ملعب 5 جويلية الأولمبي بمعية وزير الرياضة محمد تهامي، أن وزارته أجلت هذا الإجراء بأمر من الوزير الأول، الذي اعتبر أن الشهادة

في انتظار التدقيق في عدد مشترك "موبيليس" "أوريدو" يتصدر سوق الجيل الثالث بـ 3,6 ملايين مشترك

من جهته مع عملية التدقيق التي كشفت بان عدد مشترك في خدمة الجيل الثالث يقدر بـ 581386 مشتركاً، يفارق 94802 مشتركاً من العدد الذي كان قد صرح به في نهاية نوفمبر من 2014، مع الإشارة إلى أن عملية التدقيق التي تمت على زبائن المتعاملين الثلاثة في خدمة الدفع المسبق، لم تشمل حظيرة مشترك الدفع المسبق، والتي لم تر سلطة الضبط ضرورة إمدادها ضمن حقل تحقيق هذه العملية، باعتبار أن المشترك في الدفع المسبق تعرف هويته بصفة رسمية من خلال العقد الذي يبرمه مسبقاً والزامياً مع المتعامل.



وأنطلاقاً من نتائج التدقيق، توصلت سلطة الضبط للبريد والمواصلات السلكية واللاسلكية إلى تقدير العدد الإجمالي لمستخدمي خدمة الجيل الثالث لدى المتعاملين "أوريدو" و"جازي" في نظامي الدفع المسبق والدفع المسبق، وذلك بإدراج الفارق بين العدد المصرح به من قبل المتعاملين مع العدد الذي تم تدقيقه خلال المعالجة، لتخلص الهيئة المذكورة إلى تقدير العدد الإجمالي للمستخدمين في خدمة الجيل الثالث لدى "أوريدو" بـ 360754 مشترك، فيما يقدر عدد المشتركين في ذات الخدمة لدى "جازي" بـ 890287 مشتركاً. وتبين الطريقة المعتمدة من قبل سلطة الضبط الطريقة المعتمدة من قبل سلطة الضبط للبريد والمواصلات السلكية واللاسلكية لحساب حظيرة المشتركين في الجيل الثالث بالجزائر، النمو المذهل الذي عرفته خدمة الجيل الثالث في الجزائر وذلك في ظرف زمني قياسي لا يتجاوز 15 شهراً عن إطلاقها، حيث يستعوز المتعاملان "أوريدو" و"جازي" على قرابة 5 ملايين مشترك في هذه الخدمة طبقاً للأرقام التي أسفرت عنها عملية التدقيق (4497828 مشتركاً)، فيما لا يقلل العدد الإجمالي للمستخدمين بحساب عدد المشتركين في خدمة الدفع المسبق المصرح بهم من قبل "موبيليس" عن 8128204 مشترك.

يتصدر المتعامل الثالث في الهاتف النقال، "أوريدو" سوق الجيل الثالث في الجزائر بأزيد من 3,6 ملايين مشترك منهم 2,9 مليون مشترك في الدفع المسبق، طبقاً لما جاء في تقرير التدقيق الذي نشرته سلطة الضبط للبريد والمواصلات السلكية واللاسلكية نهاية الأسبوع المنصرم والذي لم يحمل إحصائيات دقيقة حول عدد مشترك "موبيليس"، فيما أكدت الهيئة وجود فارق بـ 14 بالمائة في عدد مشترك "جازي" المصرح بهم والعدد الدقيق المقدر بـ 581386 مشترك.

ومن خلال البيان الصادر عن سلطة الضبط في 2 أبريل الجاري، فإن تصريح المتعامل "أوريدو" التابع للشركة القطرية الوطنية للاتصالات الجزائرية يقرب إلى النتيجة التي أقيمتها عملية التدقيق التي تمت في 31 مارس 2015 وذلك بفارق ضئيل لا يتعدى 0,27 بالمائة، حيث بلغ عدد المشتركين في هذه الخدمة لدى زبائن الدفع المسبق طبقاً لمعينة هيئة الضبط، 2907530 مشتركاً، فيما كان المتعامل قد صرح في 30 نوفمبر الماضي بـ 2915402 مشتركاً.

وفي حين تعذر على سلطة الضبط تدقيق العدد الخاص بمستخدمي المتعامل التاريخي "موبيليس" التابع للمؤسسة العمومية "اتصالات الجزائر للهاتف النقال" بسبب تأخر هذا الأخير عن إفاضة الهيئة المذكورة بالمعلومات المطلوبة لعملية المعالجة في الأجل المحددة، في حين كان هذا المتعامل قد صرح بان عدد المشتركين لديه في خدمة الدفع المسبق المستفيدين من تقنية الجيل الثالث يقدر بـ 3630376 مشتركاً، غير أن هذا الرقم يبقى غير مؤكد طبقاً لنتائج العملية التي قامت بها سلطة الضبط. أما المتعامل "جازي" التابع لشركة "أوتيوم" لتكوير الجزائر، فقد أجاب

تحدد دور الأسرة، لاسيما النفسي والعاطفي والاقتصادي باعتبارها الركيزة الأساسية لبناء المجتمع وتكوين سلوك الفرد. كما تناول المشاركون خلال اليوم الأول من هذا الملتقى الدولي عدة مواضيع لاسيما "دور المسلمين في ترسيخ فقه المواطنة، والتأثير الثقافي والحضاري للمسلمين في المجتمعات الإنسانية المعاصرة". وسيتناول الملتقى الذي ستواصل فعالياته على مدار يومين بدار الثقافة، مفدي زكريا عدة مداخلات على غرار "المجتمع المسلم بين حتمية البناء العدي والبناء العاطفي"، و"الضوابط الشرعية في معاملة الأقليات غير المسلمة في البلاد الإسلامية". بالإضافة إلى مفهوم الثابت والمتغير في المجتمع المسلم "والاقتصاد الإسلامي منهج تنموي وديل لبناء المجتمع المعاصر".

وبدول لبناء المجتمع المعاصر

بموجب مرسوم وزاري مشترك يسمح بإنشاء فضاءات غابية للاستجمام محافظة الغابات لوهرا تقرر 13 موقعا للمستثمرين الخواص

لا تساعد على تنشيطها، حيث باشرت محافظة الغابات هذه الأيام حملة تحسيسية على مواقع التواصل الاجتماعي للتعريف بالمواقع الغابية الخالصة وتصويرها للتعريف بها للزوار وتشجيع المستثمرين على خوض هذه التجربة الفتيحة، خاصة وأن وهران تتمتع بحزام غابي يقع بين الساحل والبادية على امتداد نحو 60 كلم خاصة وأن مسالك ممتدة تربطه بالمدينة وضواحيها مما يرسحه لاحتضان هذه المشاريع التي يبدو أن المصالح المعنية تتخوف من تبعات إنجازها خاصة فيما يتعلق بالبناءات غير الشرعية التي قد تنتشر بجوار تلك الفضاءات بحكم توافد الناس إليها مستقبلاً، وهو ما جعل أمر الموافقة على هذه المقترحات يتطلب اجتماع لجنة تنسيق تضم كافة القطاعات المعنية وكذا المصالح الأمنية. وفي سياق آخر قدم محافظ الغابات حصيلة لعملية إيادة الكلاب الضالّة والخنازير طبقاً لتعليمات الوالي في هذا الإطار، حيث تم خلال الأسبوع الماضي، التخلص من 686 كلباً و17 خنزيراً.



المحور الخاص بـ الأسرة والتشئة السليمة إلى المفاهيم الرئيسية التي توطئ بعض المتدخلين من خلال

غطاء الرقبة الشرعية.

وتطرق بعض المتدخلين من خلال

لمنع تلك المواقع وفق الإجراءات القانونية المعمول بها لصالح من يرغب في الاستثمار وإنشاء هذه الفضاءات وتزويدها بمرافق خدمية، ومطابقة لدلائل الشروط والقوانين الصارمة من بينها عدم استعمال الإسمنت المسلح لتشييد المرافق والاكتماء بشاليات خشبية معدة خصيصاً لهذا النشاط. وعلى هذا الأساس فقد انتقد محافظ الغابات التأخر الكبير لمصالح الولاية في الرد على هذا المقترح سواء بالسلب أو الإيجاب، خاصة وأن ولاية وهران تضم فضاءات ملائمة في بلدية عين الكرمة التابعة لدائرة بونيليس فقط، بينما تتركز الولاية بمواقع أخرى أكثر قرباً من وسط المدينة، على غرار غابة الأسود وغابة قديل وبن قبة، وعين فراتين و كانستال، وأرزوين فريعة لكن تعذر الإجراءات التي تسبق الموافقة على مثل هذه المشاريع مساهم في تأخير منح الضوء الأخضر للعملية، ويشار إلى أن السباحة الغابية والجبيلة لا تعبر راجاً كبيراً بالمنطقة، رغم المؤهلات التي تتركز بها الولاية بحكم الظروف التي

الطبعة الرابعة للملتقى حول السيرة النبوية

شكل موضوع "أسس بناء المجتمع المسلم"، محور أشغال الطبعة الرابعة من الملتقى الدولي حول السيرة النبوية الذي انطلقت فعالياته أمس بورقلة تحت شعار "فرد صالح... مجتمع راشد".

وفي كلمة افتتاحية للملتقى الذي تميز بمشاركة كوكبة من الأساتذة والمختصين والمشايع من داخل الوطن وخارجه (الأردن والسودان وفلسطين)، أوضح المستشار لدى وزارة الشؤون الدينية والأوقاف السيد، يوسف بلهمدي أن هذه المناسبة تعد فرصة للتباحث والدراسة في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم، باعتباره صفاً الأمان في بناء المجتمع المسلم، وذلك من خلال استنباط المعاني السامية التي دعا إليها القرآن الكريم وتفسير معانيها العملية. وأكد السيد بلهمدي على ضرورة المحافظة على المهمة الدينية والاجتماعية لبوت الله، والمتعلقة في توجيه الرأي العام إلى ما ينفعه وعدم السماح لبعض الدخلاء باستغلال المساجد والمرافق التابعة لقطاع الشؤون الدينية والأوقاف للقيام بممارسات غير مرمخة، كالجلوس والبرنسة والاحتفال على الناس تحت

بموجب مرسوم وزاري مشترك يسمح بإنشاء فضاءات غابية للاستجمام

محافظة الغابات لوهرا تقرر 13 موقعا للمستثمرين الخواص

تدرس المصالح التقنية إحاطة الغابات بولاية وهران، إمكانية منح المستثمرين الخواص فرصة إنشاء فضاءات مزودة بمرافق خدمية وتسييرها من طرفهم وذلك وفقاً للمرسوم الوزاري المشترك بإنشاء فضاءات غابية للاستجمام والترفيه.

وفي هذا الإطار كشف محافظ الغابات بولاية وهران، السيد محمد بوزيان، أمس، أنه تم اقتراح 13 موقعا في هذا الإطار خاصة وأن وهران تتركز بحزام غابي هام، وفضاءات معتبرة يمكن الاستثمار فيها لجلب السياح وبالتالي خلق نشاط مرتبط بالحركة السياحية، إضافة إلى توفير مناصب شغل وزيادة عدد ذلك توفير فضاءات غابية مهية لاستقبال العائلات في فصول الربيع والشتاء والخريف في أحسن الظروف. ومن هذا المنطلق قال محافظ الغابات، إن الهيئة المذكورة قدمت المشروع المقترح إلى مصالح ولاية وهران، قصد دراسته وإثرائه والمواقفة عليه تمهيدا

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة الشباب والرياضة

مديرية الشباب والرياضة

لولاية سوق أهراس

مصلحة الاستثمارات والتجهيزات

إعلان عن عدم جدوى مناقصة وطنية محدودة

NIF N°: 0984410199000336

ARTICLE D'IMPOSITION N°: 4101704427

طبقاً لمحتويات المرسوم الرئاسي رقم: 10 / 236 المؤرخ في: 07 / 10 / 2010 المتعلق بتنظيم الصفقات العمومية.

تعلم مديرية الشباب والرياضة لولاية سوق أهراس كافة العارضين المهتمين المناقصة الوطنية المحدودة الصادرة بالجرائد:

الصقر بتاريخ 15 / 01 / 2015

Novel republique بتاريخ 17 / 01 / 2015

كذلك النشرة الرسمية للصفقات المتعامل العمومي BOMOP.

المتعلقة بالمشروع:

"انجاز 03 ساحات لعب لكرة القدم بالبلديات: واد كبريت الرقابية وأولاد مومن"

الحصة: 01 انجاز ساحة لعب لكرة القدم ببلدية واد الكبريت

تعلم لجنة تقييم العروض التقنية على إثر اجتماعها ليوم: 16 / 02 / 2015 عن عدم جدوى المناقصة (عدم توفر العارضين المؤهلين تقنيا).

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مديرية الصحة والسكان لولاية سيكدة

المؤسسة العمومية الاستشفائية القل

رقم التعريف الإحصائي: 46 50081 2110 0981

المديرية الفرعية للمالية والوسائل

إعلان عن منح مؤقت وعدم جدوى

المادة 49 من المرسوم الرئاسي رقم 10 / 236 المؤرخ في 7 أكتوبر 2010 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية المعدل والمتعمد وبناء على الإعلان عن مناقصة وطنية محدودة رقم: 01 / 2015 لتمويل المؤسسة العمومية بالأدوية، المستهلكات ومواد أخرى ذات الاستعمال الطبي مجزأة إلى ستة حصص لسنة 2015 الصادر بتاريخ 23 / 02 / 2015 في جريدة HORIZON وجريدة المساء بتاريخ 24 / 02 / 2015 يعلن مدير المؤسسة العمومية الاستشفائية بالقل بأنه بعد إجراء عملية تقييم العروض وفقاً للمعايير المنصوص عليها ضمن دفتر الشروط فقد تم اختيار العرض الخاص بالمستهلكات الحصة رقم 01، الحصة 2 كواش المغير، الحصة رقم 03 الضمادات الحصة رقم 4 الأفلام ومواد التصوير بالأشعة كما يلي:

الحصة	المتعهد	العرض التقني	العرض المالي	المجموع	مدة التوريد	المبلغ بكل الرسوم	الملاحظة
الحصة رقم 1	IMC	68	30	98	سنة 2015	38.605.112.93	أحسن عرض
الحصة رقم 2	DIAGNOMED	52	30	82	سنة 2015	3.545.141.40	أحسن عرض
الحصة رقم 03	SOCOTYD	70	38	108	سنة 2015	2.479.885.20	أحسن عرض
الحصة رقم 04	DIAGNOMED	50	30	80	سنة 2015	2.051.478.00	أحسن عرض
الحصة رقم 05		عدم جدوى					لم يتم استلام أي عرض
الحصة رقم 06		عدم جدوى					لم يتم استلام أي عرض

على المتعهدين الراغبين في الإطلاع على النتائج المفصلة لتقييم عروضهم التقنية والمالية بالاتصال بالمؤسسة العمومية الاستشفائية القل في أجل أقصاه ثلاثة (03) أيام ابتداء من أول صدور في الجرائد الوطنية وهذا طبقاً للمادة 125 من المرسوم الرئاسي المذكور أعلاه.

على المؤسسة المعترضة على هذا الاختيار تقديم طعون أمام السيد رئيس لجنة الصفقات العمومية للمؤسسة العمومية الاستشفائية القل في أجل أقصاه (10) عشرة أيام ابتداء من أول صدور في الجرائد الوطنية وهذا طبقاً للمادة 101 من المرسوم الرئاسي المذكور أعلاه.

المدير

وزير الموارد المائية يطمئن سكان تيمياوين:

مشروع تحويل المياه يستكمل قبل رمضان

ليساهم في تموين أزيد من 5 آلاف ساكن بالبلدية، وكذا تثبيت السكان بالمنطقة، فضلا عن مساهمته في خلق مراكز حياة وأنشطة فلاحية جديدة بالجهة.

ويضم مشروع جلب المياه من حقل الجلب بطاقتين عدة منشآت هي في المسمات الأخيرة وتشمل 3 آبار عميقة لدعم قدرات البئر القديم بالمنطقة، مع مد قنوات جديدة لإيصال مياه الشرب على طول المسافة المذكورة وإنجاز 3 محطات لضخ، إلى جانب خزانين للمياه بسعة ألف و500 متر مكعب.

كما استمع الوزير إلى انشغالات مربي المواشي والمتعلقة بضرورة إنجاز آبار رعيوة عبر إقليم البلدية في ظل الجفاف الذي تعاني منه المنطقة خلال السنوات الأخيرة، ولطمئنتهم بالتكفل بهذا الانشغال في أقرب وقت بعد إعداد دراسات معمقة حول مدى توفر المياه الجوفية لتحديد مواقع حفر الآبار. من جهة أخرى، تلقى حسين نسبي شروحات وإفافية حول مشروع حماية مدينة تيمياوين من أخطار الفيضانات، وهو المشروع الذي خصص له غلاف مالي بقيمة 140 مليون دج بغرض تهئية وتنظيف مجرى القفارة على طول 3,5 كيلومتر، مع العلم أن نسبة تقدم الأشغال بلغت 50 بالمائة.

ويذكر أن وزير الموارد المائية سيرفر غدا على افتتاح أشغال يوم إعلامي حول القفارة التي تعتبر من أقدم التقنيات التي يستغلها الفلاحون لسقي الواحات والأراضي الفلحية بالجانب الكبير، وهي التقنية التي أثبتت نجاعتها علميا خاصة وأنها أحسن وسيلة للاقتصاد في استعمال المياه.

شدد وزير الموارد المائية، السيد حسين نسبي أمس من بلدية تيمياوين الحدودية بولاية أدرار، على ضرورة استكمال مشروع تزويد هذه الجماعة المحلية بالماء الشرب "قبل شهر رمضان" القادم، مؤكدا على هامش تفتقه لورشات إنجاز هذا المشروع انطلاقا من منطقة طاقراوت على "ضرورة مراعاة الجوانب التقنية الكفيلة بإيصال المياه نحو السكان بالتنوعية والمنسوب المطلوبين".

كما أعلن وزير الموارد المائية في حديثه مع المنتخبين المحليين عن تسجيل عمليات قطاعية لفائدة البلدية، تتضمن تجديد شبكات مياه الشرب وإنجاز شبكة الصرف الصحي، إلى جانب إبعاد مصب المياه المستعملة عن مدينة تيمياوين والعمل على إنجاز وحدة لمعالجة المياه لاستغلالها فيما بعد في السقي الفلاحي.

ويكتسي مشروع تزويد سكان بلدية تيمياوين الحدودية انطلاقا من منطقة طاقراوت على بعد 80 كلم، أهمية كبرى في إنهاء معاناة سكان هذه الجماعة المحلية الواقعة بأقصى

الحدود الجنوبية بالولاية، والتي تعاني شحا في مياهها الجوفية ما جعلها رهينة الأمطار الموسمية الصيفية. وقد بلغت نسبة أشغال إنجاز هذا المشروع الذي رصد له غلاف مالي قدره 2,5 مليار دج نسبيا متقدمة، وينتظر تسليمه في جوان 2015

الأمينة العامة لحزب العمال ترفع من عنابة:

نتظر من الدستور الجديد تعزيز سيادة القرار الاقتصادي

رافعت الأمينة العامة لحزب العمال، السيدة لويزة حنون، أمس، من ولاية عنابة من أجل "تعزيز السيادة الوطنية في الدستور الجديد بتكريس مبدأ سيادة القرار الاقتصادي في الجزائر".



طرفية إلى حين ضبط المنظومة التجارية وتكريس مبدأ الأفضلية الوطنية". وفي ختام التجمع الشعبي الجهوي لتفكيكها السياسية، أكدت حنون على دعم حزبها للتنقيب واستغلال طاقة الغاز الصخري وذلك في "ظل احترام الشروط البيئية"، موضحة بأن هذا التوجه "يضمن مستقبل الأجيال ومداخل البلاد".

إشكالية التمثيل بالمؤسسات المنتخبة، وتوزيع مشروع التقسيم الإداري المرتقب لخدمة التنمية وتلبية تطلعات المواطنين. وفيما يخص القرارات الأخيرة المتعلقة بالتجارة الخارجية، نهت الأمينة العامة لحزب العمال إلى ما أسمته بـ"خطر الاحتكارات الخاصة"، ودعت إلى "ضرورة احتكار الدولة للتجارة الخارجية ولو بصفة

وأوضحت السيدة حنون خلال تجمع شعبي جهوي حضره إطارات ومناضلو الحزب بمنطقة شرق البلاد بأن "سيادة القرار الاقتصادي في الجزائر شرط جوهري لحماية ممتلكات المجموعة الوطنية، والحفاظ على الاستقرار الاجتماعي الضروري لتجسيد مخططي النمو والإصلاح المنتظرين. وكرت الأمينة العامة لحزب العمال بأن الجزائر التي تواجه اليوم تحديات خارجية متعددة الأخطار، مطالبة بتقوية جبهتها الداخلية والحفاظ على استقرارها من خلال الالتزام بإصلاح سياسي يضمن أولوية الجهاز التشريعي على الجهاز التنفيذي، ويجعل الحكومة مسؤولة أمام النواب ويمكن من ممارسة صلاحيات مراقبة ممثلي الشعب". كما استعرضت السيدة حنون إشكالية الفساد، ودعت في خضم الإصلاحات المرتقبة إلى "تفعيل آليات مكافحة"، قبل أن تنتقد شرعية المجلس الشعبي الوطني الحالي الذي وصفته بغير المفوض للمصادقة على المشروع الدستوري الجديد، نظرا - كما قالت - "لطبيعة الانتخابات التي انبثقت عنها".

ورافعت حنون من أجل إرجاع الكلمة للشعب بشأن التعديل الدستوري وإجراء انتخابات تشريعية ومحلية مسبقة لمعالجة

تجمع أمل الجزائر يجدد دعوته للحوار البناء

غول يحذر من المخططات الرامية إلى خلق صراعات داخلية



دعا رئيس حزب تجمع أمل الجزائر (تاج) السيد عمار غول كل الأطراف السياسية إلى الائتلاف حول طاولة الحوار لمعالجة مختلف القضايا الملحة والابتعاد عن "تجريح الآخر والاستهتار به أو محاولة إقصائه".

وأبرز السيد عمار غول قبل اجتماع المكتب السياسي للحزب، أن الاختلاف في وجهات النظر حول معالجة القضايا بين الطبقة السياسية يعد "أمر طبيعي"، محذرا في هذا السياق من "المخططات الرامية إلى خلق صراعات داخلية في الوطن"، قائلا "الجزائر لازلت مهددة وبرايد تفكيكها من الداخل على غرار بعض الدول العربية".

وفي سياق ذي صلة، أكد رئيس (تاج) أن تلبية المطالب الاجتماعية على غرار مطلب نقابات قطاعات التربية تستوجب فتح قنوات الحوار والإبتعاد عن محاولة استغلالها لضرب استقرار الوطن، وأضفا الحفاظ على الأمن والاستقرار والوطنيين بـ"الواجب الوطني المقدس وأمانة الشهاد".

وفي هذا الشأن، ألح السيد غول على ضرورة استغلال الفرص المتاحة لتطوير الجزائر، لاسيما مشروع تعديل الدستور، مؤكدا على أهمية مشاركة جميع الأطراف في هذا التعديل

رئيس الجبهة الوطنية الجزائرية:

تناضل من أجل جزائر قوية ومزدهرة

الغائر"، ليرفقا قائلا "نحن نرى أن للشعب الجزائري الحق في إبداء رأيه عبر تنظيم استفتاء حول استقلال هذا المصدر الطاقوي".

من جهة أخرى، أكد رئيس حزب الجبهة الوطنية الجزائرية الذي شارك في أشغال الجمعية العامة لأعضاء حزبه على المستوى المحلي أنه "من الضروري أن يتم توجيه الاستثمارات نحو التنمية الشاملة عبر جميع أرجاء القطر الوطني، وذلك من خلال التكفل

بانشغالات المواطنين اليومية". وأضاف السيد تواتي في هذا الشأن، متوجها إلى مناضلي حزبه "بلادنا في حاجة ماسة إلى استثمارات عمومية وخاصة لمواجهة التحديات الراهنة، كما يجب محاربة الفساد دون هوادة

حتى نرتقي إلى مصاف الدول الحديثة وبنينا دولة القانون والعدالة".

من جهة أخرى، أكد رئيس حزب الجبهة الوطنية الجزائرية في ختام مداخلة أن النظام الداخلي للحزب يركز على "إشراك المواطن" في صناعة القرار، بهدف إعداد برنامج يساهم في الانطلاق بكل ديمقراطية في بناء دولة قوية

وديمقراطية ودولة القانون".

أوضح رئيس الجبهة الوطنية الجزائرية السيد، موسى تواتي أمس من بشأن أن تشكيلته الجزائرية تناضل من أجل "جزائر قوية ومزدهرة"، يكون فيها القانون والعدالة "الركيزة في نظام التسير".

وأشار تواتي خلال لقاء مع إطارات ومناضلي الحزب، بظار ندم بالثقافة قاضي محمد، إلى أن الجبهة الوطنية الجزائرية التي تعتبر تشكيلته حزبية سياسية ذات التوجه الوطني، تناضل من أجل بناء "جزائر قوية ومزدهرة حيث القانون والعدالة يشكلان الركيزة الأساسية لنظام تسيرها، ويكون كل المواطنين سواسية أمام القانون ليستفيدوا من نفس المزايا والحقوق والواجبات".

وفيما يخص مسألة الغاز الصخري بالجانب، أكد تواتي "نحن نعارض استغلال الغاز الصخري الذي لا يرتكز على مقومات علمية ولا يحترم البيئة، ونطالب بشفافية حقيقية فيما يتعلق بعملية استكشاف واستغلال هذا النوع من

نتائج التحقيق في سقوط طائرة "سوفيت إير" بشمال مالي توقف النظام المضاد للجو أدّى لسقوط الطائرة

بعض الحالات إلى حصول سقوط حر للطائرة بعد اقتحامه لسرعة الثبات في الجو، وهو ما حصل مع طائرة الـ"ماك دونالد دوغلاس" - أم 83 التابعة لشركة "سوفيت إير" (الروسية التي استأجرتها الخطوط الجوية الجزائرية في 24 جويلية الماضي، لضمان رحلة بين واغادوغو والجزائر، قبل أن تختفي عن أجهزة الرادار، ويتم التأكد فيما بعد، بأنها تحطمت بالقرب من منطقة أوغادوغو بجمهورية مالي، مخلفة وفاة كل ركابها وأفراد طاقمها وعددهم 116 شخصا. وقد سجلت الصندوق الأسود اختفاها

والمعطيات التقنية بأن الطائرة أثناء اقتحامها سرعة الارتكاز في الأواء، أخذت في الميل إلى اليمين 140 درجة إلى اليسار، قبل أن تشرع في السقوط إلى مستوى 80 متر، إلى أن ارتطمت بشكل عنيف بالأرض. ورغم توقف الطيار الآلي عن التشغيل، إلا أنه لم يسجل أي محاولة لإعادة تصحيح الخلل من قبل طاقم الطائرة.

وكان مشاؤم مكتب التحقيقات والتحليل الفرنسي، قد أعلنوا في تقريرهم المرحلي في 19 سبتمبر الماضي، أن فريق التحقيق لم يتوصل إلى ضبط ملف محدد يشير لتحطم الطائرة، بسبب تعذر استغلال الصندوق الأسود المتضمن لمسجل المحادثات داخل قمرة القيادة، واكتفت العناصر الأولية للتحقيق بالإشارة إلى أن الطائرة تناثرت قطعما على إثر اصطدامها بالأرض، وأن سرعتها تراجعت أثناء اجتيازها عاصفة شديدة، ويجدر التذكير إلى أن المكتب الفرنسي للتحقيقات والتحليلات، تم تكليفه بالتحقيق التقني في حادث سقوط الطائرة الإيبانية، من قبل السلطات المالية التي تعود لها قانونا صلاحية التحقيق في هذه الكارثة التي وقعت على الأراضي المالية، وسيقدم محققو المكتب تقريرهم النهائي عن الحادثة في ديسمبر القادم.

تواصل المحققون في حادثة سقوط الطائرة الإيبانية المستأجرة من قبل الخطوط الجوية الجزائرية، في جويلية الماضي بشمال مالي، إلى أن أسباب وقوع هذه الكارثة الجوية التي أودت بحياة 116 فردا، تعود إلى خطأ في التحكم في تجهيزات النظام المضاد للجو، والذي يكون قد سبب خللا في أجهزة استشعار حركات الطائرة وفي معطيات القيادة.

وسحب البيان الصحفي الذي أصدره مكتب التحقيق والتحليل الفرنسي أول أمس، والذي لم يتم تدقيقه بشكل واسع، بعد أن غطت على نتائج حادثة سقوط الطائرة الألمانية في 31 مارس المنصرم، فإن تعرض أجهزة استشعار ضغط المحركات للتلوث أدى إلى تقديم معطيات خاطئة حول درجة ضغط المحرك الأيمن عندما كانت الطائرة تحلق على ارتفاع 31 ألف قدم (9500 متر)، ثم بعدها بـ55 دقيقة تلقى الطاقم معطيات خاطئة أيضا حول درجة ضغط المحرك الأيسر.

وفي وقت كانت التقديرات الأولية للحادثة تشير إلى مواجهة طاقم الطائرة للاضطراب جوي حاد تسبب في سقوط الطائرة، أكدت البيانات التي تم استغلالها من قبل المحققين بأن السبب الحقيقي في وقوع الكارثة يعود إلى عدم تشغيل طاقم القيادة للنظام المضاد للجو، والذي يعتمد على جهاز الاستشعار الموجودين على طرفي مقدمة الطائرة، ويقومان بنقل معطيات حول السرعة إلى جهاز التحكم ليوم هذا الأخير أوتوماتيكيا أو بإعلام الطاقم بضرورة زيادة أو تخفيض السرعة المطلوبة. ومن المعروف أنه في حال إصابة أجهزة الاستشعار بالمعطل ونقلها لمعطيات خاطئة، توحى بأن السرعة كبيرة، فيقوم نظام التحكم الآلي بتخفيض السرعة أوتوماتيكيا، مما يؤدي في

حركة البناء الوطني المنتخبون مطالبون بتقوية الجدار الوطني

أكد حزب حركة البناء الوطني، أمس، على الدور الهام الذي يجب أن يلعبه المنتخبون الجديون من خلال توظيف علاقاتهم المختلفة بهدف تحقيق التنمية المحلية وتقوية الجدار الوطني. (و.أ.)

في ندوة سياسية بعنوان "حركة البناء الوطني وأدوار التنمية في جزائر الغد"، أبرز الأمين الوطني للمنتخبين المحليين في الحركة منصور عبد العزيز، أهمية توظيف العلاقات العامة عند المنتخبين الجديين من أجل تنفيذ البرامج التنموية على المستوى المحلي، وتحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية والجدار الوطني.

وبالمناخية التي حضرها منتخبون محليون للحزب وممثلون عنه في المجلس الشعبي الوطني، أثار ذات التحدث إلى ضرورة أن يسعى المنتخبون إلى المساهمة بكل قوة في حل مشكلات المواطنين، وإزالة مختلف العراقيل التي تعترض حياتهم اليومية، معتبرا أن خدمة المواطن لا يجب أن تخفي المنتخبين المحليين، بل هي في نفس الوقت مهمة المنتخبين المستأجرين وكل مكونات الجمعيات المحلية التي يجب أن تسهر على تطوير التنمية المحلية في مختلف المجالات بعيدا عن الانتماءات الحزبية. وفكرت الندوة بتقديم عدد من المحاضرات وملتقى فيها إلى أن يتم انتخاب المجلس البلديات اللازمة، وأن يقوموا ببناء منظومة من العلاقات مع مختلف مكونات المجتمع بعيدا عن الانتماءات، وذلك من أجل خدمة الصالح العام.

ومن ثم الدعوة في هذا السياق، إلى إعطاء حيز للمنتخب المحلي حتى يمارس فيه أدواره الرامية بالدرجة الأولى إلى خدمة المواطن وحل مشكلاته والاهتمام بأشغالاته. كما تطرقت مداخلات أخرى إلى علاقة التسمية بالنام القروسي، وإلى دورها الاستراتيجي في تسمية المجتمع على كل المستويات، مؤكدا أن التنمية الحقيقية هي التي تقوم بالاستثمار المتبادل بين الجهود الحكومية والأهلية معا على أن يقدم كل طرف ما لديه، ويسهم بما في وسعه لمواجهة مشكلات المجتمع الاجتماعية والاقتصادية والصحية.

أطباء مركز أناضولو التركي في محاضرة بالأوراسي

سرطان الثدي الذي يقتل مليون امرأة عبر العالم سنويا، إلا أن التقنيات الحديثة المستعملة في العلاج قد أعطت نتائج جد إيجابية، حيث ارتفع المعدل خلال الخمس سنوات الأخيرة فبالنسبة لسرطان الثدي ارتفع معدل الشفاء من 40 بالمائة إلى 87 بالمائة. أما حيال سرطان القولون والمستقيم، فقد ارتفع من 57 بالمائة إلى 77 بالمائة وهي نتائج وصفها المختص بالأوراسي.

وأشار البروفيسور كيتان أيجين إلى أن المرضى من قاصدي مركز السرطان يمكنهم الحصول على التقنيات من أقسام الجراحة، الأمراض السرطانية والطبية والكيمياء، وكذا من قبل المختصين في علم الأنسجة، الطب النووي والأشعاع، والجوهرية بهدف تحضير خطة علاجية مناسبة لهم. ويقدم قسم العلاج بالأشعاع التقنيات الحديثة في العلاج على غرار العلاج بالأشعة الثلاثية للأورام والأورام الوعائية، جراح إشعاعية مبدئية لوروم فقد من خلال توجيه الأشعة إلى المناطق والأشكال والكثافة والأورام باستخدام تقنية الكترونية معقدة بغرض الحفاظ على الأنسجة السليمة. وكذا لا إضعاف على التقنيات السابرة نايث التي تعتبر أحدث تقنية في علاج الأورام، وأكثر أمانا دون تدخل جراحي.

ومن جهته، أشار الدكتور فريد غاشيبو وهو طبيب جزائري يمارس بمستشفى باريس وطار بمركز أناضولو إلى أن الطب الحديث استطاع أن يجعل من السرطان مرضا مزمنًا وليس قاتلا كما كان سابقا.

اختار القامون على مركز أناضولو امراض تركيا التعريف بمختبرات خدماته وخاصة تلك المتعلقة بعلاج السرطان (الأكولوجيا) وآلية استعمال الأورام بتقنيات حديثة جد متطورة على غرار جهاز السابرة نايث والأشعة الثلاثية للأورام، وكذا الجراحة الروبوتية بحضور رؤساء المصالح الطبية بالمرکز على غرار البروفيسور مثنى جيمافجي، المختص في الجراحة الأورام، والبروفيسور كيتان أيجين في العلاج بالأشعة والدكتور فريد غاشيبو الجزائري المختص في علاج السرطان بكل من مستشفى باريس وأناضولو الذين نشطوا ندوة صحية أمس ببنقند الأوراسي.

وقد أشار المختصون إلى مختلف العوامل التي جعلت من مركز أناضولو المرموق في أوروبا، حيث تتم الاستعانة بالأجهزة المتطورة على غرار تلك الموجودة بباريس. وقدموا عروض علاج الجزائريين في هذا المجال.

وقد تبارى البروفيسور مثنى جيمافجي في معرض حديثه إلى أن الفحص المبكر، واستشارة المختصين هو الطريق الأنسب للقضاء على المرض مع بدايته، فعملية اختيار وفحص المريض بالنسبة للأشعاع الذين يوجد في تاريخهم العائلي هذا المرض ضرورة. حيث قدم مثلا حول شجاعة الممثلة الأمريكية أوجينيا جونز التي قامت باستئصال الثديين لعلها من نسبة إصابتهما بالسرطان بلغت 60 بالمائة تكون جدتها مصابة وخالتها أيضا، مضيفا أن سرطان الجلد يعتبر الشكل رقم واحد عالميا، ويليه

مشروع تطهير بطاقية التشغيل في النعامة يكشف

الاستفادة المزدوجة تفوق 490 حالة منذ عام 2011

أكد القائمون على مشروع تطهير بطاقية التشغيل بولاية النعامة، على أن المشروع يهدف إلى معالجة الاختلالات المسجلة في قطاع التشغيل، حيث أوضح والي الولاية، السيد محمد حميدو الذي ترأس مؤخرا أشغال اليوم التحسيس والتوعوي حول تطهير بطاقية التشغيل، أن المشروع جاء من أجل إعطاء نظرة شاملة حول وضعية التشغيل في الولاية، بمشاركة جميع الفاعلين من هيئات وممثلي المجتمع المدني، خاصة أن مشروع بطاقية التشغيل كشف عن وجود 490 حالة استفادة مزدوجة منذ عام 2011.

← فائزة لعموري



كما أفاد المسؤول بأن هذه الخطوة جاءت من أجل تحديد نقاط القوة والضعف في هذا القطاع الحساس، بالإضافة إلى إزالة العوائق التي تعترضه، منها الاستفادة المزدوجة من آليات التشغيل والوظائف المفتوحة في إطار عقود الإدماج في الوقت نفسه، فيما يوجد شباب يعيشون في حالة بطالة، مشددا على وجوب ضبط الأمور ومتابعة حالات الازدواجية المسجلة سابقا بغرض تحقيق المساواة وتفاذي احتكار أكثر من منصب شغل من قبل شخص واحد.

وأشار الوالي أيضا إلى أن عروض العمل المسجلة على مستوى الولاية تفوق الطلب، خاصة على مستوى القطاع الخاص، فيما يرغب أغلبية الشباب الشغل في القطاع العام، وفي هذا السياق، تجدر الإشارة إلى أن ولاية النعامة تستعزف عن قريب انطلاق الأشغال الخاصة بمشروع سكني كبير تتكفل بإنجازه شركة صينية من المرتقب أن تفتح 1000 منصب شغل، في وقت تعاني ورشات إنشاء المشاريع السكنية من نقص في اليد العاملة المؤهلة وحتى العادية، وخلال هذا اللقاء، أكد السيد حميدو على ضرورة أداء الإدارة دورها المنوط بها، فيما يتصل بتنظيم التشغيل بين القطاعين العام والخاص، طالبا من القائمين على هذا الملف بلزوم تحيين بطاقيته شهريا.

من جهتها، أفادت المكلفة بالتشغيل من ديوان والي الولاية، بأن هذا المشروع الذي كانت انطلاقته خلال عام 2011، جاء تماشيا وسياسة الحكومة في هذا الاتجاه، موضحة أن العملية مرت بمرحلتين: أولها خاصة بتجميع المعلومات المتعلقة بجميع المستفيدين من مختلف صيغ التشغيل، وتكفل بهذه العملية الوكالة الولائية للتشغيل، والثانية تتمثل في مرحلة المراقبة والتطهير، من خلال تطهير قوائم

الاستفادات المزدوجة، تتكفل بها المديرية الولائية للتشغيل. يذكر أن عدد حالات الاستفادة المزدوجة المسجلة في ولاية النعامة بلغت 194 حالة، وسيتم توسيع آفاق المشروع مستقبلا ليشمل السجل التجاري وغرفة الصناعة التقليدية والحرف والتكوين المهني والمركز الجامعي، كما سيتم أيضا إنشاء خلية على مستوى مديرية التشغيل خاصة بمتابعة عملية تطهير بطاقية التشغيل، بمشاركة الهيئات المعنية، لتسهيل عملية جمع المعلومات.

عين صالح (تقمر است)

تدعيم المؤسسة العمومية الاستشفائية بـ 6 أطباء أخصائيين

تدعمت المؤسسة العمومية الاستشفائية ببلدية عين صالح (تقمر است) بـ 6 أطباء جدد في مختلف التخصصات، مما يساهم في ضمان تغطية أفضل بالمرضى في هذه المنطقة، حسبما علم من مدير نفس المؤسسة الاستشفائية، السيد محمد بن سالم.

← ق م

المرضى، وسيستفيد هؤلاء الأطباء الجدد -استنادا إلى نفس المسؤول- من سكنات وظيفية على مستوى حي قصر المرابطين بقرار من والي تقمر است، السيد محمود جامع الذي خصص 13 سكنا وظيفيا لأطباء المؤسسة الاستشفائية، مما سيسمح بفك المشكل الذي كان يحول دون استمرارهم في العمل بالمنطقة بالنظر إلى قسوة الطبيعة والمناخ، يضيف نفس المصدر.

الجدير بالذكر أن فريقا طبييا يضم طبيعيين مختصين في أمراض الكلى والأوعية الدموية، قدم من مستشفى تقمر است، يقوم منذ يوم الأحد الفارط بفحوصات للمرضى ومعاينة جميع الحالات التي تم التكفل بها عبر المؤسسة العمومية الاستشفائية بعين صالح. وستكون هذه المبادرة التي تتواصل على مدى أسبوع كامل، متبوعة بدورات طبية ملاحظة خلال شهر أفريل الجاري، يوظفها أطباء ومختصون في العديد من التخصصات الطبية.



وأفاد المصدر أن الأمر يتعلق بأطباء في الجراحة العامة والطب الداخلي وطب العيون وكذا التخدير والإنعاش، حيث سيشرعون في تقديم الفحوصات لسكان هذه الجماعة المحلية التي تحصى حوالي 35 ألف نسمة في غضون الأيام القليلة القادمة. سيساهم فتح هذه المناصب

إهمال في مشروع تزيين محيط تقمر است بالنخيل

يتم سقيها رغم توفر المياه بكثرة، مما حولها إلى بقايا جذوع نخل خاوية، وأصبح منظرها يشوه البيئة، بعكس الهدف الذي غرست من أجله، وقد كلف المشروع الخزينة الولائية أموالا طائلة.

لذلك، يطالب سكان المدينة مديرية البيئة بالتدخل لإزالة أشجار النخيل الميتة، واستبدالها بأخرى تناسب مناخ المدينة، من أجل رد الاعتبار لعاصمة السياحة، وكانت مصالح البلدية قد قامت بتجربة ناجحة لغرس الأشجار وحمايتها من الماعز، من خلال إنجاز شباك حديدي.

عرف مشروع غرس أكثر من 200 نخلة لتزيين المحيط بعد سنتين من تنفيذ فشلا ذريعا، حيث أن جل أشجار النخيل أهملت وذبلت، علما أنه تم اقتناؤها من مدينة بسكرة بسعر لا يقل عن 25 مليون سنتيم للنخلة الواحدة، حيث أسند المشروع لأحد المقاولين، الذي قام بغرس النخيل بالقرب من مفترق الطرق، بمدخل المدينة في الواجهة الأمامية، لكن المشروع فشل، كون أشجار النخيل ذات طول يفوق أربعة أمتار، وأن مناخ تقمر است غير مناسب لها، إضافة إلى الإهمال، حيث منذ غرس هذه الأشجار لم

بشار

60 يتيما من العاصمة في ضيافة "جمعية تواصل"

استقبلت الجمعية الولائية "تواصل" بولاية بشار، 60 طفلا يتيما من الجزائر العاصمة، من أجل قضاء أسبوع في عاصمة الساور، وتندرج هذه المبادرة، حسب رئيس الجمعية، السيد صالح عبد المجيد في إطار التنسيق مع جمعية "الفيت" الولائية بالجزائر العاصمة، وفي إطار التواصل والتبادل بين الجمعيات الوطنية، حيث بادرت في استضافة 60 يتيما رفقة مؤطريهم وإعداد برنامج سياحي وثقافي والتاريخية في الولاية وتنظيم نشاطات فكاكية وعرض للخيال والجمال، بالإضافة إلى زيارة سدود منقطة بشار، على غرار سد بوكايس وجرف الترية. للإشارة، جمعية "التواصل" تبادر كل سنة إلى تنظيم العديد من الحملات التضامنية مع الأسر المعوزة في جميع المناسبات الدينية والوطنية، كما تنظم وتتكفل بتأطير وتكوين العديد من النساء الماكثات في البيت في مختلف الورشات التكوينية، على غرار الخياطة، صنع الحلويات التقليدية، بالإضافة إلى تخصيص ورشة لحفظ القرآن الكريم، مع تنظيم دروس خصوصية لمختلف مراحل التعليم، كما تمس هذه النشاطات مختلف البلديات ودوائر ولاية بشار.

بطولة جهوية للرمي بالمسدس الفردي

تنفيذا لتعليمية سيادة اللواء المدير العام للأمن الوطني، الرامية إلى خلق فروع جديدة في المنافسات الرياضية، خاصة ذات الصلة بالعمل الشرطي، نظمت المصلحة الجهوية للصحة والنشاط الاجتماعي والرياضات البطولة الجهوية للرمي بالمسدس الفردي بين مصالح الشرطة، بمشاركة 30 عنصرا من مختلف الرتب وكلا الجنسين التابعين لأمن ولايات بشار، تندرف وأدرار، حيث تهدف هذه التظاهرة إلى رفع من مستوى النشاطات الرياضية، خاصة تلك التي لها علاقة بالعمل الشرطي، حيث أسفرت هذه المنافسة على تأهل خمسة أوائل ذكور وثلاث أوائل إناث إلى البطولة الوطنية المزمع إجرائها في شهر ماي المقبل.

حي 202 مسكن بـ مشروع هوارى بومدين يتزود بالطاقة الكهربائية

أشرف والي ولاية بشار على الانطلاقة الرسمية لتشغيل مركز تحويل بقوة 30/60 كيلوفولت على مستوى بلدية العبالدة.

ويندرج إنجاز مركز التحويل في إطار البرنامج الخاص بشركة هندسة الكهرباء والغاز بتكلفة مالية قدرها 855 مليون دينار، يتعلق بشطر التوزيع، وتطلبت عملية ربط هذا المحول إنجاز عدة أشغال لإعادة هيكلة الشبكة الكهربائية الحالية التي دامت 3 أشهر، وكذا تحويل الخطوط الكهربائية انطلاقا من مركز التحويل الجديد 30/60 كيلو فولت، حيث دامت الأشغال 8 أشهر، بتكلفة مالية إجمالية قدرها 36.7 مليون دينار. وتكمن أهمية هذا المشروع في تحسين نوعية واستمرارية التوزيع بالطاقة الكهربائية، مع تأمين مصادر التوزيع والاستجابة للطلبات المقبلة الخاصة بالتزويد بالطاقة الكهربائية. من جهة أخرى، أعطت الإشارة الرسمية لتزويد حي 202 مسكن ببلدية "مشروع هوارى بومدين" بالطاقة الكهربائية، حيث تندرج هذه العملية في إطار البرنامج الخامس 2010-2014 بتكلفة قدرها 13.5 مليون دينار جزائري.

أزمة وقود تضرب ولايات الجنوب الغربي

تعيش ولايات الجنوب الغربي، أزمة وقود خانقة، مما خلف حالة من التذمر والامتعاض الكبيرين جراء انعدام المواد الفلافوقية بمحطات البنزين المتواجدة على مستوى الولاية، التابعة لشركة "نفطال" أو الخاصة منها، لاسيما البنزين "الممتاز" و"ديزل رصاص". وقد ضربت هذه الأزمة ولايات الجنوب الغربي، بالأخص بشار، أدرار وتندرف، بحيث أثرت سلبا على حركة تنقلات شاحنات النقل البري المتجهة من مناطق الجنوب نحو الشمال، كما ساهم هذا الوضع المتواصل، في خلق نوع من الارتباك في حركة النقل داخل المدن وخارجها، بسبب الانشطار الواسع لطوابير شاحنات النقل والسيارات على مستوى محطات توزيع الوقود لمدة تفوق 5 ساعات، بعدما ارتفعت نسبة الطلب على هذه المادة بتوقعها "البنزين" و"المازوت"، مما خلق فوضى في الأماكن المجاورة للمحطات بسبب العمد الهائل من السيارات، خصوصا مع تزايدها ونهاية العطلة الربيعية، حيث تكثرت حركة السير وعودة العائلات إلى ديارها باتجاه تندرف وأدرار واعتبار بشار منطقة عبور.

♦ أ.ب

مسابقة "اتصالات الجزائر"

جامعي من الجلفة يحتل المرتبة الأولى وطنيا

فاز الشاب المبرمج هوارى نور الدين بالمرتبة الأولى وطنيا في المسابقة الوطنية لـ "أحسن ابتكار في مجال تكنولوجيات الإعلام والاتصال" التي ينظمها المتعامل العمومي للهاثف الثابت وخدمات الأنترنت مجمع "اتصالات الجزائر"، حيث صمّم ابن حاسي بيجع برنامجا تعليميا اسمه "يورايت-YouWrite" لتسهيل تحرير المقالات المتخصصة وتعليم مهارات الكتابة.

وجاء فوز الشاب نور الدين، البالغ من العمر 26 سنة، بعد مسار علمي حافل بالنجاح بجامعة الجلفة "زيان عاشور" التي توج فيها بالمرتبة الأولى على مستوى دفعته عام 2009، ليسانس في الإعلام الآلي، المرتبة الأولى في دفعة عام 2011 بجامعة العلوم والتكنولوجيا بباب الزوار "هوارى بومدين" تخصص "ماستر" في شبكات وأنظمة موزعة.

ويحضر هذا الطالب شهادة الدكتوراه في مجال "أنظمة الإعلام الآلي تخصص شبكات سيارة" بجامعة العلوم والتكنولوجيا بباب الزوار "هوارى بومدين" وتكمن أهمية تطبيق "يورايت" في كونه أداة تجمع من الكتابة والتحرير مهمة جد سهلة، خصوصا عندما يكون مستوى الكتابة المطلوب مرتفع مثل الكتابة العلمية، على حد تعبير السيد هوارى نور

الدين، حيث أشار في تصريح لـ "المساء" إلى أن تطبيق "آنت تكتب" مفيد جدا للكتابة العلمية، كتابة المقالات والتقارير الصحفية، تقارير القطاع الصناعي والرسائل. وأنه باستخدام هذا التطبيق سيتمكن الأطفال والطلاب من تطوير مهاراتهم في الكتابة في مختلف اللغات.

♦ محمد ونوقي

إعلامي سعودي يصف
الجزائر بـ "البلد المريخ"

وصف الإعلامي السعودي، جمال خاشقجي الجزائر بأنها "بلد المريخ"، مشيراً إلى وجود احترام متبادل بين البلدين، رغم معارضة الجزائر لـ "عاصفة الحزم". وقال خاشقجي في تغريدة له على صفحته بموقع التدوينات القصيرة "تويتر"، "الجزائر بلد مريخ، يختلف معنا بكل وضوح فتعامل معه باحترام لوضوحه رغم العتب، المشكلة مع (حليف) يبطن مالا يظهر". وكان وزير الخارجية السيد رمضان العمارة قد طالب جميع الأطراف المتنازعة في اليمن باللجوء إلى الحوار السياسي والحلول السلمية، معلناً عدم مشاركة الجزائر في عملية "عاصفة الحزم".

"اقرأ" ساهمت في محو أمية
1ر6 مليون شخص

ساهمت جمعية محو الأمية "اقرأ" في تعليم 1ر6 مليون شخص عبر الوطن. في إطار الاستراتيجية الوطنية لمحو الأمية، كما يقدر عدد الدارسين في أقسام محو الأمية التي تشرف عليها جمعية "اقرأ" حالياً بـ 130 ألف شخص عبر الوطن. وتحرص الجمعية على متابعة وتنفيذ برامج الاستراتيجية الوطنية لمحو الأمية من خلال فتح أقسام جديدة، وتنظيم العمليات التحسيسية للتقليص من نسبة الأمية المقدرة حالياً بـ 14 في المائة على مستوى الوطن. وفق الدراسة التي قامت بها الجمعية في 2012. تضيف ذات المسؤولة.. وستقوم الجمعية بتقييم الاستراتيجية الوطنية لمحو الأمية 2007-2015، مع وزارة التربية الوطنية وفق السيدة باركي، التي أوضحت أن الجزائر "جندت كافة الإمكانيات الضرورية في التمدرس ومحو الأمية".

1.3 مليون سائح جزائري دخلوا تونس في 2014

عرف عام 2014 دخول ما يقارب مليوناً و300 ألف سائح جزائري إلى تونس، حيث كانت السنة "استثنائية" من هذا الجانب. وقد عرف عدد السياح الجزائريين الذين يفضلون قضاء عطلاتهم في تونس ارتفاعاً مستمراً خلال السنوات الأخيرة، حيث سجلت سنة 2013 أكثر من مليون و60 ألف سائح جزائري، أي نسبة نمو تقدر بـ 25 بالمئة مقارنة مع سنة 2010. وهي سنة مرجعية بالنسبة للقطاع كونها تمثل السنة الأخيرة قبل الثورة. وتبقى تونس الوجهة المفضلة للجزائريين لعدة أسباب أهمها عامل القرب الجغرافي ووحدة اللغة والعادات والتقاليد المتقاربة، وعدم وجود التأشيرة وكذا الأسعار التنافسية.



الحساب البنكي لصرف منح المتقاعدين

يوقع الصندوق الوطني للتقاعد غذا الاثنين، أول اتفاقية مع بنك عمومي، تقضي بإدراج الحسابات البنكية ضمن قنوات دفع منح وعلاوات المتقاعدين، وهي العملية التي ينتظر أن تلقى استحساناً كبيراً في أوساط هذه الفئة التي كثيراً ما اشتكت من الاكتظاظ الذي يرافقها أثناء صرف تلك المنح في مكاتب ومراكز البريد، وخاصة خلال فترات الأعياد المختلفة. وقد ظلت مصالح البريد إلى يومنا هذا القناة الوحيدة والحصرية التي تصرف فيها المنح والعلاوات بالنسبة لهذه الفئة، الشيء الذي كان يترتب عنه إرغام المتقاعدين الجدد على فتح حساب بريدي لإدراجه في ملف التقاعد، فيما يرتقب أن تنطلق هذه العملية الجديدة التي يتم بموجبها توسيع قنوات دفع مستحقات التقاعد لتشمل البنوك، مع بنك التنمية المحلية في انتظار تعميمها على باقي البنوك العمومية.



القاعة الشرفية لمطار قسنطينة جاهزة

ستستلم القاعة الشرفية الجديدة لمطار محمد بوضياف الدولي بقسنطينة، "نهاية الأسبوع المقبل"، واستناداً لوالي الولاية السيد حسين واضح، فإن هذه القاعة الواسعة والمزخرفة بلغت "مرحلة اللمسات الأخيرة ولم يتبقى سوى بعض التفاصيل التقنية لتكون جاهزة"، قبل افتتاح تظاهرة "قسنطينة عاصمة للثقافة العربية لعام 2015". وفيما يتعلق بورشة تهيئة مربع أحمد باي بوسط المدينة، أعطى السيد حسين واضح، تعليمات صارمة لمدير التعمير والهندسة المعمارية والبناء قصد تدعيم الورشة باليد العاملة من أجل تسريع وتيرة الأشغال.

5 آلاف زائر
لصالون السياحة
والأسفار

جلبت الطبعة السادسة لصالون الدولي لسياحة والأسفار والنقل "سياحة 2015"، الذي اختتمت فعالياتها أمس بوهان، أكثر من 5 آلاف زائر أغلبهم مهنيون. حسب المنظمين وتتميزت هذه التظاهرة التي دامت أربعة أيام بالتوقيع على اتفاقية بين مديريات السياحة والصناعة التقليدية والتشغيل والتكوين والتعليم المهنيين، وغرفة الصناعة التقليدية والحرف وجمعية ترقية المرأة الريفيّة "اليد في اليد" لوهران.

وتهدف الاتفاقية إلى تكوين المرأة الريفيّة في مهن الصناعة التقليدية بمرآكز التكوين المهني للحصول على شهادات تأهيلية، مما يسمح بدمجها في سوق العمل وبالتالي الحفاظ على المنتجات التقليدية التي تزخر بها وهران. وحمايتها من الزوال وفق الوكالة المتخصصة في تنظيم الصالونات "أسترا".

هولندا مهتمة بالاستثمار في الفلاحة

أبدت سفيرة هولندا بالجزائر، السيدة انتوان مان هافتان، استعداد بلادها للتعاون وتقديم الخبرة والدعم في المجال الفلاحي للمستثمرين الجزائريين، مشيرة إلى تنظيم زيارة مرتقبة لعدد من الباحثين ورجال الأعمال الهولنديين لدراسة إمكانية عقد صفقات شراكة في مجال البحث العلمي، وتطوير المكننة وخاصة في الولايات الجنوبية.



بوزقان (تيزي وزو)

والي باتنة يكشف:

برنامج استعجالي لمواجهة آثار الزلزال

الولاية أنهت مهام العديد من المندوبين في بعض البلديات لوضع إهمالهم لواجباتهم. وقد خصصت من جهتها مديرية النشاط الاجتماعي 43 طبيباً نفسانياً و13 طبيباً عاماً وسيارتي إسعاف و12 حافلة، فضلاً عن نشاط الوحدات الأمنية التي سجلت حضورها منذ الساعات الأولى، خدمة لمواطني المنطقة الذين استحسن أعينهم مبادرات السلطات الولائية في التكفل بالمواطنين ودورها في إبراز صور التضامن الوطني، وشرعت هذه القافلة في تفقد العائلات والأفراد المصدومين، بعد تسجيل 28 هزة ارتدادية منذ حدوث الزلزال.

وسجلت من جهتها مصالح الحماية المدنية التي تدخلت وقت حدوث الزلزال 126 تدخلًا ولا يزال أعوانها في حالة تأهب، كما تجندت المصالح الصحية في الولاية التي فتحت 03 وحدات صحية بشيبي، تالختم والرحبات، فضلاً عن طواقم طبية، وعمدت نفس المصالح إلى توسيع طاقة الاستيعاب في العيادات وزيادة أسرة الفحص تأهباً لكل طارئ، فضلاً عن الاحتياطات.

ومن باب الوقاية، خصصت نفس المصالح 610 أسرة على مستوى كل الوحدات الصحية بالولاية ومضاعفة أسرة الإنعاش الطبي والمعالجة المركزة مع توفير احتياطي بقيمة 50 مليار سنتيم لمخزون الأدوية بقي لمدة 03 أشهر. * ع.بزاغي

شرعت السلطات الولائية بباتنة في تنفيذ برنامج استعجالي عقب الزلزال الذي ضرب بلديات شمال غرب الولاية، ويشمل البرنامج هدم المسجد ودار الشباب والمطعم المدرسي المتضررة بسبب هشاشة نوعية التربة الطينية المنجزة عليها تلك المرافق، بعد أن أثبت تقرير الخبرة التقنية عدم إمكانية استغلالها، حسبما أكدته والي الولاية، السيد الحسين مازور الذي وعد بالتكفل بانشغالات المواطنين على هامش زيارة قام بها إلى هذه المناطق، مضيفاً أنه لم تسجل أية خسائر مادية وبشرية.

وكشفت بالمناسبة عن تسجيل مشاريع جديدة لفائدة سكان شيبي، منها مرفق إداري بلدي للحالة المدنية لاستخراج الوثائق، سيني معانة المواطنين في التنقل إلى بلدية مروانة، وتعويز المسجد ودار الشباب اللذين سيتم تهيئتهما بمنجزات جديدة، بعد تحديد واختيار المواقع الجديدة.

وبخصوص انشغالات مواطني دائرتي مروانة ورأس العينين تضررت سكانتهن، أكد الوالي أن اللجنة التقنية التي تم تعيينها تحت إشراف مديرية السكن تقوم بإحصاء وتتبع كل النداءات المسجلة من قبل المواطنين، وتكفل حالياً على معاينة المسكن قصد إعداد تقرير لرفعه إلى الجهات المركزية من أجل رصد إعانات إعادة ترميم المسكن، وأوضح المسؤول أن لجنة تفتيش أوفدها مصالح

سيدي سعادة (غليزان)

منكوبو الزلزال يستفيدون من إعانات الترميم

أحصت 563 مواطنًا بلدية سيدي سعادة سيستفيدون من إعانة للمتمولين من الزلزال، وتم تحديد 210 مستفيدين من قرارات الإعانة بمبلغ 70 مليون سنتيم، باعتبار الضرر من الدرجة الرابعة، فيما صنف أكثر من 110 قرار استناد في الدرجة الثالثة من التضرر بقيمة 60 مليون سنتيم و73 قرار استناد من الدرجة الثانية بقيمة 40 مليون سنتيم و58 قرار استناد من إعانة قدرت بـ 25 مليون سنتيم، أما باقي الملفات فهي قيد الدراسة. * يوسف بن فاضل

قررت مديرية السكن في ولاية غليزان، منح إعانات مالية لعائلات بلدية سيدي سعادة المتضررة من الزلزال الذي ضرب المنطقة، خلفاً للعديد من الخسائر المادية، وحسبما أشار إليه رئيس بلدية سيدي سعادة، السيد مجاهد محمد، فإن الإعانة تم تحديدها بـ 70 مليون سنتيم، ستتمحور للعائلات التي لحقت بمساكنها خسائر جراء الزلزال، حيث تختلف قيمة الإعانة باختلاف الضرر الذي لحق بالمسكن. وأوضح المتحدث أن السلطات المحلية

برمجة عدة عمليات تنموية لتدارك النقائص

استفادت بلدية بوزقان الواقعة شرق ولاية تيزي وزو، من برنامج تنموي واعد، من شأنه المساهمة في حل النقائص العالقة في المنطقة التي حظيت وقراها بجملته من المشاريع المسجلة التي سيتم إنجازها في إطار البرنامج البلدي للتنمية، حيث ستعمل على الاستجابة لانشغالات السكان، خاصة القاطنين منهم وسط بلدية بوزقان.

س/زميحي



المعبدة بكل من قرية وأزوق نحو قرية أحرق أعمامار، وكذا فتح طريق ولائي من القرية الفلاحية مسوية نحو الطريق الولائي رقم 251 وغيرها من الطرق المسجلة للفتح هذه السنة، فيما سيتم تهيئة الطريق المؤدي من قرية تليلت إلى وسط مدينة بوزقان ليفك الخناق عن وسطها، وتمت برمجة مشروع إعادة تهيئة وتعميد الطريق البلدي المؤدي إلى قرية تاكوكوش، حيث رصد له مبلغ مالي قدره 8 ملايين دينار، مقابل رصد 6 ملايين دينار لإعادة تهيئة الطريق المؤدي إلى قرية تويريرت على مستوى المكان المسمى تيطراحين، وكذا تهيئة الطريق المؤدي من قرية لوزا إلى المدرسة الابتدائية لقرية تازاروت، والطريق المؤدي إلى المدرسة الابتدائية لقرية آت فراش.

يبقى المشكل الكبير الذي تواجهه البلدية والذي لم يتم بعد إيجاد حلول له، يتمثل في كيفية التخلص من مشكلة النفايات المنزلية التي حولت شوارع المدينة إلى أكوام مكسدة من النفايات، حيث أكد

وتبعاً لما صرح به مصدر مقرب من البلدية، فإن هذه الأخيرة استفادت من غلاف مالي قدره ملياراً ومائتا مليون دينار مخصصة للوسط الحضري لمنطقة بوزقان، حيث أن 1.4 مليار دينار يمثل ميزانية إضافية خاصة، موجهة خصيصاً لإنجاز نصب تذكاري للشهيد البطل "محمّد والحاج"، وكذا ساحة عمومية بالقرب من مكتب البريد، والتي تم الشروع في إنجازها.

كما حظي مشكل البلدية المتمثل في الفيضانات بإهتمام السلطات المحلية، حيث تم رصد 400 مليون سنتيم مستغل للقاء نهائياً على مشكلة الفيضانات التي يعاني منها وسط المدينة مع سقوط الأمطار، مما سيضع حداً لشكاوى ومعاونة سكان الـ 22 قرية التابعة للبلدية، بعدما تسببت المشكلة في صعوبة تنقلهم وقضاء أشغالهم في وسط المدينة، حيث استعمل عليهم الوصول إلى مقاصدهم بعدما غمرت المياه الطرق وعزلت حركة المرور بها بفعل الفيضانات، وينتظر استغلال هذه الميزانية في التكفل بحل المشكلة، وإنجاز مجاري صرف مياه الأمطار، انطلاقاً من دائرة بوزقان نحو أبو يوسف، حيث يعد مشروعاً مستعجلاً لا يحتمل التأخير والإهمال.

وأضاف المتحدث في سياق متصل، أن البلدية حظيت بعدة عمليات تنموية تتضمن الاستجابة لانحغالات ومطالب المواطنين، حيث تم رصد 3 ملايين دينار لإعادة الاعتبار وتهيئة الطريق المؤدي إلى حي 56 مسكناً بوسط المدينة، إذ يشهد وضعية معقدة، كما تمت برمجة مشروع إنجاز شبكة لسرف المياه المستعملة بكل من قرى آت فراش، آيت صالح، وبوزقان مركز، إضافة إلى تهيئة أعين تصريف الطرق التي تعاني الإهمال وكثرة الحفر والانزلاقات، إلى جانب حل مشكل صرف مياه الأمطار بوسط مدينة بوزقان وغيرها من العمليات المسجلة التي تروى البلدية أن إنجازها يعد ضرورياً ومستعجلاً.

ويضاف إلى هذه المشاريع، مشروع إعادة تهيئة الطريق الولائي رقم 251 الرابط بين اغزار ثلاثية وثانوية المعيد محند أولحاج وقرية آت ماموش، إضافة إلى إعادة تهيئة شبكة الطرق التي تعاني الإهمال بعدما تم تمرير شبكة الغاز الطبيعي، مع الإشارة إلى أن أشغال الربط بهذه الطاقة تشرف على الانتهاء لتكون بذلك مدينة بوزقان مغطاة كلية بهذه الطاقة.

وتلبية لمطالب سكان القرى، برمجت مصالح بلدية بوزقان عملية فتح الطرق

أشافت

تفوق المساحة المغروسة بأشجار الحمضيات، التي تجاوز عمرها 50 سنة، 4000 هكتار في ولاية الشلف، من مجموع 5250 هكتاراً من الحمضيات التي تعدها الولاية، حسبما أفاد به مدير المصالح الفلاحية، السيد محمد بلعيد الذي أوضح خلال الدورة الرئيسية العادية الأولى للمجلس الشعبي الولائي لهذا العام والتي تعجرت أشغالها حول وضعية المستثمرات

والقطاع الفلاحي في الولاية، أن أشجار الحمضيات وبسبب كبر سننها، تراجع إنتاجها إلى 180 طنًا في الهكتار الواحد بعدما كانت تنتج أضعاف هذه الكمية إلى وقت غير بعيد، بنوعية وجود أفضل مما هي عليه اليوم، حيث كانت ولاية الشلف تحتل المراتب الأولى وطنياً في مجال إنتاج الحمضيات.

وفي نفس السياق، قدمت لجنة الفلاحة

الطارف

تجديد 1000 هكتار من بساتين الحمضيات

وأضاف بأن الجهود متواصلة منذ عدة سنوات من أجل توسيع بساتين الحمضيات وزيادة الإنتاج المقدر حالياً بـ 400 ألف طنًا من جميع الأصناف، وتحسين طرق التوزيع بغية التصدير، ويتم طوال أيام السنة تنظيم حملات تحسيسية لفائدة مزارعي الحمضيات الذين يمارسون نشاطاتهم ببلديات ابن مهدي والسيباس والذرعان المعروفة بساكنيها الهامة، بهدف حثهم على تحسين الإنتاجية من خلال استعمال التقنيات الحديثة في مجال الغرس وتأطير عمليات مكافحة الآفات. * ق.م

تم اقتلاع أكثر من 1000 هكتار من بساتين الحمضيات وأعيدت زراعتها منذ سنة 2000 في الطارف برسم عملية التجديد التي تواصلت على مساحة 2200 هكتار، حسبما علم من مدير المصالح الفلاحية، السيد ياسين كرد الذي أفاد بأن هذه العملية المدرجة في إطار دعم الدولة لهذه الشريحة تسمح بتجديد البساتين وتنويع أصناف الحمضيات حسب طلب السوق، مشيراً إلى أن 11 صنفًا من الحمضيات يتم إنتاجها في هذه الولاية، من بينها "كليمنتين" والبرتقال "طومسون".

الجعافرة (برج بوعريرج)

سيتم قريباً في ولاية برج بوعريرج، الشروع في إنجاز منتزه للعائلات بأعالي بلدية الجعافرة، حسبما علم من مديرية السياحة والصناعة التقليدية التي أوضحت أن الإدارة المحلية لولاية برج بوعريرج، بالتنسيق مع مديرية السياحة ومصالح بلدية الجعافرة، شرعت مؤخراً في تهيئة هضبة "التيقي غوت" المتواجدة بأعالي بلدية الجعافرة، بهدف جعلها منطقة سياحية للعائلات، وسيضم هذا المشروع مطعم ومقهى وفضاء للأطفال، بالإضافة إلى هياكل ترفيهية من بينها منظار

السعين (تيارت)

ربط 150 مسكناً بشبكة الغاز

تم في ولاية تيارت ربط 150 مسكناً بقرية تاسلمت التابعة لبلدية السعين، ولاية تيارت، بشبكة الغاز الطبيعي، حسبما علم من المدير الولائي للطاقة والمناجم، السيد ميلود بوجلة الذي أوضح أن هذا المشروع الذي دخل الأسبوع الماضي الخدمة يدرج ضمن المخطط الخماسي 2013-2010. وقد كلفت أشغال الربط التي شملت إنجاز 4 كم من قنوات نقل الغاز بمبلغ 8.1 مليون دج، علماً أنه تم أيضاً ربط 600 مسكن بقرية "الملمب" في بلدية تخمرت بشبكة الغاز الطبيعي في منتصف شهر مارس الماضي.

يذكر أن المخطط الخماسي 2010 - 2014 تضمن إنجاز 19 مشروعاً للربط بشبكة الغاز الطبيعي بتكلفة إجمالية قدرها 36 مليار دج لفائدة 8 600 مسكن بعدد من بلديات الولاية، وستسهم هذه المشاريع بعد الانتهاء من تنفيذها كلها من رفع نسبة الربط بشبكة الغاز الطبيعي في الولاية إلى 85 من المائة. * ق.م

4 آلاف هكتار من الحمضيات تجاوز عمر أشجارها 50 سنة

المديريات ذات العلاقة بالقطاع، على غرار مسح الأراضي وأسلاك الدولة أو الديوان الوطني للأراضي الفلاحية، وتماثل بعض المديريات في استكمال الملفات الخاصة بالمرجع الأراضي التي أقيمت عليها مشاريع تنموية، الأمر الذي يستدعي تضافر جهود كل الأطراف المعنية لتحسين وضعية العامة، كما أكد مدير المصالح الفلاحية. * ق.م

أم البواقي

استلام 4 أنقاب لضمان التزود بالمياه الصالحة للشرب

ستتدعم قطاع الموارد المائية بأم البواقي في نهاية الشهر الحالي به أنقاب جديدة لتغطية حاجيات السكان من المياه الصالحة للشرب، حسبما علم من مصلحة التزود بماء الشرب في نفس المديرية. وسوف هذه الأنقاب الأربعة تزيد من 30 لترا في الثانية، حسبما أكد رئيس نفس المصلحة، نصر الدين بودبوز، مشيراً إلى أنه بتشييد هذه الأنقاب يرتفع عدها من 13 إجمالي البرنامج بـ 25 نقبا استفادت منها الولاية سنة 2012، وقد استفادت ولاية أم البواقي من البرنامج الأخير لضمان مواجهة الاختلالات الحاصلة في مجال التزود بالمياه

والري والغابات والصيد البحري بالمجلس الولائي، تقريراً مفصلاً عن وضعية قطاع الفلاحة في الولاية، حيث ذكر رئيس اللجنة محمد لعربي أنه خلال الزيارات الميدانية وبمعية إدارات مديرية المصالح الفلاحية، وجدت اللجنة أن الأقسام الفرعية لنفس المديرية لا تتوفر على القدر الكافي من المعلومات عن المستثمرات الفلاحية، كما سجلت اللجنة غياب التنسيق بين

تبتها مديرية السياحة، حيث خصص لها مبلغ مالي، فيما تمت الإجراءات القانونية واستنادها إلى مقابلة الإنجاز، غير أن سوء الأحوال الجوية آخر انطلاق المشروع، ومع انتهاء أشغال التهيئة، سيكون هذا الفضاء بمثابة موقع للعائلات البرابجية بالخصوص، وكل زوار المنطقة على العموم، وعرفت هذه الغاية قبلاً كبراً للعائلات من الولايات المجاورة طلباً للراحة والاستجمام، لاسيما خلال العطلة المدرسية الربيعية. * ق.م

إنطلاق مشروع إنجاز منتزه للعائلات

وعدة عمليات تخص الجانب السياحي، بهدف هذا المشروع إلى خلق منطقة سياحية جبلية في مرتفعات بلدية الجعافرة، حسبما أضافته نفس المديرية، مشيرة إلى أنه من المرتقب فيما بعد إنجاز منشآت استقبال صغيرة لإيواء العائلات التي من شأنها أن تبعث الحياة في هذه المنطقة. وسيتم في إطار هذا المشروع، تهيئة هضبة التيفي غوت التي هي عبارة عن غابة كثيفة وترقيتها إلى معلم سياحي، بعدما استكملت الدراسة المتعلقة بها والتي

حي كازناف، القصري بجزر قسنطينة السكان يريدون الترحيل

ناشد سكان حي «كازناف» ببلدية جسر قسنطينة السلطات المحلية ترحيلهم في القريب العاجل من البيوت القصرية التي يعيشون فيها لأكثر من عقدين من الزمن، خاصة أنها تفقر لأدنى ضروريات الحياة. وعبر سكان الحي عن انتقادهم لهذه الوضعية غير المريحة التي يواجهونها داخل البيوت القصرية الهشة التي تأكلت جدرانها وتصدعت أسقفها.

وحسب محدثينا، فإن أكوأهم أصبحت لا تصلح للعيش سواء في فصل الشتاء حين تقضي جل العائلات ليلتها في جمع المياه المستربة إلى المنازل من الأسقف والجدران، أما في فصل الصيف فتعاني العائلات من الغفائات المتناثرة في كل مكان، وتتسبب في انتشار الحشرات والضارة والروائح الكريهة التي تعكر صفو حياتهم.

ومن جملة النقائص التي زادت من متاعب السكان وجعلتهم، حسب تصريحهم، يعيشون حياة بدائية، انسداد قنوات الصرف الصحي، مما جعل المياه الملوثة تنتشر على مستوى مختلف طرق الحي، هذا الوضع الذي أضحى يهدد صحتهم والمحيط الذي يعيشون فيه بحوث كارثة بيئية، فضلا عن ارتفاع نسبة البطالة التي جعلت أغلب سكان الحي، خاصة الأطفال والمسنين، يعانون من أمراض مزمنة كالربو والحساسية.

وأضاف السكان أن حبيهم يفتقد للإنارة العمومية، هذا المشكل الذي زاد من معاناتهم خاصة في الفترات الليلية، حيث يدخلون بيوتهم باكرا ولا يبرحونها حتى اليوم الموالي، مما يحرمهم من قضاء حاجتهم حتى في الحالات المستعجلة كالذهاب إلى المستشفى، بسبب الظلام الدامس وخوفا على حياتهم من اللصوص وقطاع الطرق والمنحرفين.

وقد جدد سكان حي «كازناف» القصري بلدية جسر قسنطينة نداءهم للمصالح المعنية بالتدخل العاجل لترحيلهم إلى سكنا لائقة وانتشالهم من حياة الضيق التي يعيشونها.

« نسمة شراح

حي "الأمير عبد القادر" بالكاليوتوس السكان يطالبون بفك الاختناق المروري عن طريق الرماضنية

يطالب سكان حي «الأمير عبد القادر» الواقع ببلدية الكاليوتوس، بضرورة تدخل السلطات المحلية والمصالح المختصة لولاية الجزائر بهدف فك الاختناق المروري الحاصل في المنطقة، عن طريق برمجة مشروع توسعة الطريق الرابط بين بلدية الرماضنية ومقترق الطرق المؤدي إلى الجزائر العاصمة، مروراً بالمؤسسة العمومية لتسيير أسواق الجملة للخضر والفواكه للجزائر العاصمة.

« م/أجوات

وقد زاد هذا الوضع من استياء السكان والمواطنين رغم نداءاتهم وشكاويهم المتكررة للجهات المسؤولة، لوقف نشاط هذه الشاحنات وتحويل الميناء إلى وجهة أخرى، إلا أن ذلك لم يجد نفعا، حيث تسببت هذه المركبات الثقيلة في تدهور الطريق بسبب حملاتها الثقيلة وحاولاتها المعديّة، مما حوّل إلى حفر ومطبات زادت في متاعب السائقين، وأكد أحد مستعملي هذا الطريق، ساكن بحي الأمير، أن السلطات المحلية لم تتخذ أي إجراء من شأنه وضع حد لهذا المشكل العويص والتخفيف من المعاناة اليومية للمواطنين، رغم الشكاوى المتكررة المرفوعة إلى الجهات المعنية في هذا الشأن.

إيجاد حلول استعجالية مطلب ملح

يأمل قاطنو الحي والأحياء الأخرى المجاورة من المسؤولين التنفيذيين التزام الجديدة في القضاء على هذا المشكل والتخفيف عن السكان، بتوسيع الطريق المذكورة وربطها مباشرة بمختلف المحاور الشرقية والغربية للطريق السيار شرق-غرب، لتسهيل حركة المرور وضمان السيولة المرورية أكثر، حيث عبروا عن أملهم الكبير في أن تنتهي المشاريع التي تم تسطيرها بالمناصفة، رغم قلتها، هذا الكلبوس الذي يعيشه مواطنو المنطقة بشك يومي.

كما يسعى هؤلاء إلى تقديم شكاوى أخرى إلى ولاية الجزائر ومديرية الأشغال العمومية لتسريع إجراءات التدخل وتدارك الوضع، وتقاضي التأخير الذي لن يزيد من حجم الاستياء والمعاناة.



من طول معاناة المواطنين بسبب عدم احترام جهة السير، إذ كثيرا ما يؤدي ذلك إلى تلاسن حاد بين أصحاب المركبات، ينتهي بالعراك. فيما يفضل الكثيرون تقادي هذا الطريق والعودة إلى منازلهم بالمرور عبر مسالك أخرى تقل فيها حركة السير نسبيا.

شاحنات الوزن الثقيل تعقد الوضعية

من جهتها، ساهمت شاحنات الوزن الثقيل والمقطورة التي تسيّر عبر هذا الطريق نحو الميناء الجاف بالكاليوتوس، في عقلة حركة السير وتوقيفها في الكثير من الأحيان بسبب كثرة هذه الشاحنات في المنطقة ودخولها في كل وقت إلى الميناء المذكور، مما يجبر السيارات والمركبات الأخرى على التوقف الاضطراري للسماح لها بالدخول والخروج من الميناء.

الكبير الذي لا تستوعبه، وهو الأمر الذي انعكس سلبا على حياة المواطنين وأصحاب هذه السيارات الذين يتأخرون عن بلوغ مقاصدهم في الأوقات المحددة، خاصة بالنسبة للمعامل والموظفين المشتغلين في الجزائر العاصمة، إلى جانب الطلبة والمرضى الحاصلين على مواعيد طبية بمستشفيات العاصمة، مما زاد من حجم معاناتهم اليومية مع هذا الوضع الذي أصبح لا يطاق بشهادة الكثيرين.

نفس الشيء بالنسبة للفترات المسائية، فلا يكاد سيناويو اختناق حركة السير وتوقفها بالمنطقة، حسب بعض المواطنين، يرافق هذا الطريق، وما زاد الطين بلة؛ سلوكات بعض السائقين وأصحاب المركبات السلبية الذين يعتمدون تجاوز السيارات المتوقفة من الجهة اليسرى هربا من الاختناق، وهو ما يعقد الوضع أكثر ويزيد

استعجل السكان القاطنون بهذا الحي، وكذا مستعملي هذا الطريق المحوري في المنطقة، تدخل السلطات المحلية لبلدية الكاليوتوس ومصالح الولاية للوقوف على الوضعية الصعبة التي أصبحت تميز حركة السير، مما يحدث اختناقا مروريا ويشل حركة السير لفترات طويلة، بسبب ضيق هذه الطريق من جهة وعدم قدرتها على استيعاب الكم الهائل من المركبات وشاحنات الوزن الثقيل التي تسيّر بها نحو عدة اتجاهات في العاصمة من جهة، وإزدحام السير الذي تحدثه الشاحنات المقطورة لنقل البضائع التي تعبر هذا الطريق لدخول الميناء الجاف المحاذي لسوق الجملة للخضر والفواكه من جهة أخرى.

وشدّد السكان في هذا الإطار، على ضرورة إيجاد حلول مستعجلة لهذه المشكل الذي أرق كثيرا حياة السكان بالمنطقة والمتقنين عبر هذا المسلك الهام، خاصة أنه يعتبر همزة وصل بين عدة أحياء، على غرار الأمير عبد القادر والرماضنية والشرايرة ومناطق أخرى بالجزائر العاصمة، مطالبين برمجة مشاريع توسعة لهذا الطريق والتجفيف في استكمال أشغال مشاريع الطرق الإزواجية والسريعة الأخرى المبرمجة سابقا، والتي تعبر هذه المنطقة نحو اتجاهات أخرى بشرق وغرب العاصمة.

اختناق مروري كبير خلال فترتي الذروة

يشهد الطريق الرئيسي المار وسط الحي اختناقا مروريا كبيرا، ولفترات طويلة منذ الساعات الصباحية، جراء عدد السيارات

بلدية سيدي احمد

التجار الفوضويون يطالبون بإدماجهم في السوق الجوارية

يطالب التجار والباعة الفوضويون المحاذون لسوق الجوارية البلدية ببلدية سيدي احمد السلطات المحلية ومديرية التجارة العاصمة، بتحويلهم إلى داخل هذه السوق لضبط نشاطهم التجاري وتقنينه وتمكينهم من ممارسته في أحسن الظروف، بشكل يعيد الاعتبار للمنظومة التجارية ويمتص مختلف أشكال التجارة الموازية على مستوى إقليم البلدية.

« م/أجوات

المحتد دعوتهم للمصالح المعنية بالبلدية، للتدخل العاجل، بهدف تسوية هذا الانشغال الذي أرق كثيرا حياة الباعة، وهرن كل حظوظهم في حماية نشاطهم التجاري وإخضاعه للقانونية والتنظيمية المعمول بها في هذا الشأن، منذرا بوجوب التزامهم بوعودها التي تقدمها في كل مرة وتحققها بشكل ملموس على أرض الواقع. وأشار تاجر آخر إلى اقتراح البلدية تحويل نشاطهم التجاري إلى أماكن بعيدة عن إقليم بلدية سيدي احمد، إلا أن العديد منهم رفضوا الفكرة بسبب بعد مسافة موكدا أنه من الواجب إدماجهم داخل السوق الجوارية بالبلدية القريبة جدا منهم عوض ترحيلهم إلى أماكن أخرى بعيدة عن مقر سكناهم وتزيد في حجم معاناتهم أكثر، ولم تتغير هذه الوضعية -حسب الباعة- رغم شكاويهم العديدة التي رفعوها إلى بلدية سيدي احمد لتسوية وضعيتهم التجارية، ورغم الزيارات التي قامت بها اللجنة البلدية المختصة إلى المكان في هذا الإطار، إلا أن كل ذلك لم يحل هذا الانشغال الذي يبقى مطروحا، في انتظار حلول جديّة وإجراءات مستعجلة تعيد الاعتبار لهؤلاء التجار.



بلدية سيدي احمد التي لم تلق طريقها إلى التجسيد، وهو ما زاد من معاناة هؤلاء التجار، لاسيما في فصل الشتاء وتساقط الأمطار، مما يجبر العديد منهم على مغادرة

بالاستفادة من أماكن تجارية خاصة للبيع داخل هذه السوق تبخر، وطال مدة الوضعية التي يتخبط فيها الكثير من التجار والباعة، خاصة في ظل الوعود المتكررة لمسؤولي

بالاستفادة من أماكن تجارية خاصة للبيع داخل هذه السوق تبخر، وطال مدة الوضعية التي يتخبط فيها الكثير من التجار والباعة، خاصة في ظل الوعود المتكررة لمسؤولي

ودعا بعض التجار في الشارع الرئيسي المحاذي للسوق البلدية السلطات المحلية المعنية إلى اتخاذ الإجراءات اللازمة في أقرب وقت، لإدماج التجار غير الشرعيين وتنظيم نشاطهم التجاري الموازي، بإدماجهم في السوق الجوارية البلدية، وتطوير المكان من مختلف أشكال التجارة غير القانونية التي شوّمت المكان وأثرت على محيطه العام، مقترحين إمكانية تنازل مصالح البلدية عن الفضاءات التجارية داخل السوق لمصالحهم أو تأجيرها لهم كحل من الحلول التي من شأنها تسوية وضعيتهم التجارية غير الشرعية، وشدّوا في هذا الإطار، على ضرورة الإسراع في التدخل بهم وإنشغالهم لحماية نشاطهم التجاري من الزوال والضياع، لاسيما أنه المصدر الوحيد لرزقهم اليومي، مشيرين إلى استمرار الأوضاع على ما هي عليه بتعرض سلهم للمصادرة والحجز في أي وقت من قبل مصالح الشرطة وأعاون الرقابة وقمع الغش، مما يكلفهم خسائر مالية كبيرة، تجعلهم عاجزين عن إعادة تحصيل القيمة المالية لهذه السلعة.

وقال أحد التجار الذي يمارس نشاطه التجاري فوق طاولة بالقرب من المدخل الرئيسي للسوق الجوارية: «إن حلمنا

المقالات	الطبع	وكالة قسنطينة	ANEP	المقر الاجتماعي	المساء
والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنتشر.	مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	طريق الجزائر قسنطينة الهاتف : 96.77.94 (031) 54.53.96 (031)	المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار وكالة الجزائر 01 شارع باستور - الجزائر العاصمة الهاتف : 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) 73.95.59 (021)	رقم الحساب البنكي للشركة : 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري- وكالة حسين داي - الحساب البريدي الجاري : 74243 81/12 مصلحة الإشهار بالشركة الهاتف / الفاكس : 74.31.10 (021)	دار الصحافة عبد القادر سفير القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 مديرية التحرير : 51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر الهاتف : 74.57.99 (021) 74.57.90 (021) الفاكس : 74.57.90 (021)
	التوزيع الوسط : Ech-chourouk INFED الغرب : SEDOR الشرق : SO.DI.PRESSE الجنوب : SARL TDS	وكالة عناية 7 ساحة الثورة - عناية الهاتف : 82.66.00 (038)			يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم رأسمالها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000.00 ج الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيقان عبد الرحمن مدير التحرير أحمد مريباط

أراد نزع ورقة الاتفاق مع إيران من بين أيديهم

أوباما في مواجهة الجمهوريين واللوبي اليهودي

كشّف الرئيس الأمريكي باراك أوباما، من تصريحاته مدافعا عن الاتفاق "التاريخي" الذي وقّعه بلاده وخمس دول غربية أخرى مع إيران لإنهاء أزمة الملف النووي لهذه الأخيرة، مصرا على القول إن الحل الدبلوماسي يبقى أفضل الخيارات المتاحة لوضع حد لمعضلة استمرت لأكثر من عشر سنوات. وتحدث الرئيس الأمريكي أمس، بوصفه الرئيس والقياد الأعلى للقوات المسلحة الأمريكية، في رسالة ربما أرادها باتجاه الجمهوريين الذين هددوا بالاعتراض على الاتفاق ما لم يتم إدخال تعديلات على نصه النهائي.



لأن إسرائيل بعد أن أكد أن الاتفاق سيكون بمثابة غطاء لإيران لإتمام مشروعها لإنتاج أول قنبلة ذرية.

ويبدو أن تعليمات الرئيس أوباما، باتجاه خصومه الجمهوريين بأن إيران ستخضع لأشدّ عمليات المراقبة، وأن الاتفاق لن يكون مبنيا على الثقة وإنما على عمليات التفتيش المتواصلة لم تجد أذنا صاغية لدى هؤلاء بما يعني أنه ينتظر سجلا سياسيا حادا خلال الأيام والأسابيع القادمة. وإذا كان الظاهر من هذه الشحنة السياسية بنود الاتفاق مع إيران، إلا أن خلفيتها تبقى الانتخابات الرئاسية في نوفمبر من العام القادم، والتي بدأت "حربها" الإعلامية ومواقف قطبيها الجمهوري والديمقراطي تتأجج بعد أن بدأت نوابا الراغبين في اعتلاء كرسي البيت الأبيض تتأكد من يوم لأخر. وفهم الرئيس الأمريكي الرهان مما جعله يريد أن يجعل الاتفاق ورقة انتخابية لصالحه وعدم تركه لخصومه الذين يريدون من جهتهم استغلالها لضرب الحزب الديمقراطي ومرشحه القادم، ومنعه من الاستمرار في إدارة الشأن العام الأمريكي لعهدة رئاسية جديدة.

وهي رسالة وجهها أيضا إلى الكيان الإسرائيلي المحتل بعد تصريحات وزيره الأول بنيامين نتنياهو، الذي راح يتوعد بعدم الاعتراف بنص الاتفاق ما لم يتم إدخال تعديلات جوهرية على بعض بنوده.

وعندما تكلم الرئيس الأمريكي لثالث مرة بعد الإعلان عن التوصل إلى الاتفاق الإطاري مع إيران في ساعة متأخرة من نهار الخميس، إنما أراد أن يرد على منتقديه، مؤكدا أنه اقتنع أن الحل الدبلوماسي يبقى أفضل الخيارات لحسم ملف أزمة بقيت تراوح مكانها. وكلما عثرت كلما زادت تعقيدا فلا هي حلت عن طريق التفاوض ولا أحد في المقابل تجرأ على إشعال فتيل حلها بالقوة العسكرية.

ولم تكن هذه قناعة الولايات المتحدة وحدها وإنما كل القوى الغربية التي ركبت موجة الرفض لمشروع الأبحاث النووية الإيرانية، ولكنها اقتنعت أن تسويتها لن تكون إلا بالجلوس إلى طاولة المفاوضات مع توفر الإرادة من الجانبين للتوصل إلى حل بالتراضي يجد كل طرف نفسه أنه خرج منتصرا.

وهي الإحساس الذي أكد عليه الرئيس الأمريكي أمس، عندما عاد لإثارة الموضوع وقال إنه مقتنع بأن ما تم التوصل إليه في لوزان عبر الطرق الدبلوماسية يبقى أفضل البديائل التي تم وضع اتفاق كامل وطويل المدى ونسبية لنا ولكل حلقاتنا.

وهي رسالة قوية باتجاه اللوبي اليهودي في الولايات المتحدة، والذي عادة ما يمثله بعض نواب غرفتي الكونغرس المدافعين عن المصالح الإسرائيلية عند كل الإدارات الأمريكية المتعاقبة منذ ميلاد هذا الكيان في قلب الوطن العربي.

ولم يكن استقبال الوزير الأول الإسرائيلي، في مقر الهيئة النيابية الأمريكية قبل شهر والقاتلة كلفة تحدى فيها الرئيس الأمريكي، إنما جاءت على خلفية المفاوضات التي كانت تتم بين وزير الخارجية الأمريكي جون كيري، ونظيره الإيراني محمد جواد ظريف، قصد التوصل إلى اتفاق حول الملف النووي الإيراني.

ويتذكر العالم أن نتائجها كالتناقضات عنيفة بعضها مشفر وبعضها صريح باتجاه الإدارة الأمريكية، التي اتهمها بالتضحية بمصالح الشعب اليهودي، وعدم الاكتراث

القبضة تشد بين يوروبي وحركة شباب المجاهدين الصومالية

مؤشرات تصعيد أمني في منطقة القرن الإفريقي

هل ستتحول كينيا إلى بؤرة لصراع قوي بين حركة شباب المجاهدين الصومالية المتطرفة وقوات الأمن الكينية تماما كما هو جار في نيجيريا مع تنظيم "بوكو حرام" وشمال مالي ضد مع التنظيمات الإرهابية التي اتخذته معقلا لها.

وكانت مثل هذه التساؤلات تطرح منذ أن أقدم التنظيم الصومالي على أعنف عملية إرهابية ضد طلبة جامعة غارسا في تصرف أشبه بذلك الذي نفذته "بوكو حرام" ضد طلبة عدة ثانويات في ولايات شمال شرق نيجيريا سواء بالقتل أو الاختطاف.

وإذا كان هذا التنظيم يقاتل ضد القوات النظامية إلا أن حركة شباب المجاهدين وسعت نطاق عملياتها إلى داخل العمق الكيني انتقاما من إقدام السلطات الكينية على إرسال قوات عنها إلى الصومال لدعم الحكومة الصومالية ومنعها من استعادة كرسى السلطة الذي ملطرت منه قبل سنوات.

ويبقى نقلة ساحة المواجهة مع القوات الكينية في مقابلها بمثابة خطة من هذه الحركة المرتبطة عضويا بتنظيم القاعدة في محاولة للضغط على حكومة الرئيس أوهورو كينياتا لسحب قوات بلاده من صفوف وحدات الإفريقية في الصومال "أميصوم".

طيران التحالف العربي يواصل غاراته على مواقع الحوثيين
أول مشاركة لقوات برية سعودية في العملية العسكرية باليمن

البحرية الخاصة تقوم بهمة "تسويق وتوجيه" لتمكين أنصار الرئيس هادي، من مواجهة المسلحين الحوثيين.

لكن المستشار السعودي أكد بالمقابل أن الجيش والقوات الخاصة السعودية شاركت في العمليات العسكرية ضد الحوثيين الذين احتلوا جزيرة "عين" بمضيق باب المندب.

ويأتي الكشف عن هذه المعلومات غداة شن طيران التحالف العربي لغارات مكثفة على هذه الجزيرة، دمر من خلالها عتاد عسكري وصواريخ قال إنها كانت تهدد الملاحة البحرية.

وتجددت أمس، الاشتباكات الدائرة بين القوات الموالية للرئيس اليمني والمسلحين الحوثيين بعد أن كان لجأ إليها الرئيس هادي، بعد فراره من العاصمة صنعاء.

وتصدت القوات الموالية لهذا الأخير والمدمومة باللجان الشعبية لمسلحين آخرين حاولوا التقدم باتجاه مدينة المعلا المطلّة على مينا المحافظة الاستراتيجي، معززين بالذبابات والمدافع العسكرية. وهو ما أدى إلى اندلاع اشتباكات عنيفة بين الجانبين استخدمت فيها الأسلحة الثقيلة والمتوسطة، فيما قصفت المسلحون الحوثيون العديد من الأحياء السكنية في المدينة بالقذائف الصاروخية. وتزامن ذلك مع تعرض عدد من مواقعهم بالمدينة للقصف من قبل الطائرات المشاركة في عملية "عاصفة الحزم" والبراج البحرية وأدى ذلك إلى منعه من التقدم.

وكررت مصادر طبية بمينة أن المواجهات التي تشهدها المحافظة منذ أكثر من أسبوع أسفرت عن مقتل ما يزيد عن 150 شخصا وأصابة العشرات بجروح.

من جانبها قالت مصادر أمنية بمحافظة الضالع جنوب اليمن إن المسلحين الحوثيين أفرجوا أمس، عن العثا من نزل السجن المركزي بالمحافظة بعد سيطرتهم عليه.

اندلعت قرب العاصمة طرابلس

18 قبلا في معارك بين الجيش النظامي ومقاتلي "فجر ليبيا"

تمركزنا لكننا تمكنا من دحر هذه القوات إلى جنوب هذه المدينة.

وأشار إلى أسر أكثر من 14 من عناصر قوات جيش القبائل، بينما فقدت وحداته ثمانية قتلى. وأكدت قوات "فجر ليبيا" المحسوبة على التيار الإسلامي أمس أنها تمكنت من صد هجوم قوات جيش القبائل، معتمدة على المناورات القاطنة في مدينة العزيزية بالتعاون مع هذه القوات ودعمهم إلى إخلاء المنطقة استعدادا لاحتضانها في الساعات القليلة القادمة في حال ما رفضت قوات الجيش تسليم نفسها وإخلاء أسلحتها.

وتخوض قوات جيش القبائل مدعومة بكتائب منطقة الزنتان الموالية للجيش الليبي التابع لحكومة طبرق المعترف بها دوليا معارك عنيفة ضد قوات فجر ليبيا منذ سيطرتها على طرابلس، وأكدت إحرار تقدم على توسعت لتشمل عدة مدن ومناطق في جنوب وغرب مدينة طرابلس.

وأعلنت حكومة الوزير الأول الليبي، عبد الله الثاني يوم 20 مارس الماضي انطلاق عملية عسكرية لاسترجاع العاصمة طرابلس من قوات فجر ليبيا، وأكدت إحرار تقدم على الأرض وهو ما نفتته هذه الأخيرة التي أكدت أنها لا تزال تسيطر على العاصمة وضواحيها.

وتعاني ليبيا منذ الإطاحة بنظام القذافي في 2011 من انشغال أمني خطير وزاد الوضع تفاقمًا صراع السلطة المستفحل بين حكومتين وبرلمانيين في كل من طرابلس وطبرق.

كشف مصدر سعودي أمس، مشاركة قوات سعودية خاصة في العمليات العسكرية المتواصلة للأسبوع الثاني على التوالي في اليمن، ضد المسلحين الحوثيين الساعين للسيطرة على كل محافظات هذا البلد المتوتر.

وتعد هذه المرة الأولى التي تكشف فيها مصادر سعودية مسؤولة عن وجود قوات برية سعودية في اليمن منذ انطلاق عملية "عاصفة الحزم" يوم 26 مارس الماضي، التي تقودها المملكة العربية السعودية إلى جانب ثمان دول عربية أخرى لدعم نظام الرئيس اليمني عبد الله منصور هادي، ضد المتمردين الشيعة بقيادة عبد الملك الحوثي، زعيم جماعة "أنصار الله".

وكانت السلطات المصرية والأردنية أول من أبدت استعدادهما لإرسال قوات برية إلى اليمن، غير أن العربية السعودية لم تتحسب للفكرة، حيث نفي عادل الجبير، سفيرها بالولايات المتحدة قبل يومين بشكل قطعي وجود قوات برية سعودية على الأرض اليمنية وقال "لا توجد قوات سعودية رسمية بعدن".

وقال إن مسألة إرسال قوات برية إلى اليمن لمساعدة الرئيس اليمني على مواجهة المسلحين الحوثيين لا تزال مطروحة على طاولة النقاش، لكنه سوف يتم اتخاذ قرار بحسب ما تمليه الظروف والحاجة. ولكن مستشارا سعوديا رفض الكشف عن هويته أكد أمس، أن الجيش والقوات الخاصة في وحدات البحرية السعودية يقومون بعمليات نوعية من دون أن يحدد ما إذا كانت هذه القوات تنشط على التراب اليمني.

واكتفى بالقول إن القوات الخاصة السعودية تزود القوات الموالية للرئيس منصور هادي، المتواجدة بمدينة عدن جنوب البلاد بالأسلحة وأجهزة الاتصالات، وأضاف أن القوات

اندلعت قرب العاصمة طرابلس

18 قبلا في معارك بين الجيش النظامي ومقاتلي "فجر ليبيا"

تستمر المعارك الضارية بين قوات فجر ليبيا للسيطرة على العاصمة الليبية وقوات الجيش الليبي بقيادة اللواء خليفة حفتر، بالقرب من العاصمة طرابلس ضمن رغبة كل طرف بسط سيطرته على أكبر جزء من الأراضي الليبية.

وخلفت المعارك الأخيرة التي شهدتها مدينة العزيزية الواقعة على بعد 30 كلم إلى جنوب العاصمة طرابلس سقوط ما لا يقل عن 18 قتلا من قوات الجانبين في حصيلة تبقى مرشحة للارتفاع في ظل استمرار المواجهات المسلحة بينهما.

وقال مصدر عسكري بغرفة عمليات المنطقة الغربية بالجيش الليبي إن "قوات جيش القبائل المساندة للجيش الليبي حاصرت معارك بمدينة العزيزية وتمكنت من التقدم في عمق المدينة لكنها تراجعت قليلا جراء كثافة النيران من قبل مليشيات فجر ليبيا". وأضاف "أن الاشتباكات خلقت عشرة قتلى وأكثر من ثمانية جرحى في صفوف قوات القبائل، لكنها لا تزال متمركزة في مواقع متقدمة".

من جانبه، أكد مصدر بغرفة عمليات فجر ليبيا "بالمنطقة الغربية تقدم قوات جيش القبائل إلى عمق العزيزية ثم تراجعها بعد معارك طاحنة دارت بينهما. وقال "إن القوات المعادية استقلت انسحاب وحدات عسكرية تابعة لنا وهاجمت بشكل مباغت نقاط

التي كانت تحتلها قوات فجر ليبيا". وأضاف "أن الاشتباكات خلقت عشرة قتلى وأكثر من ثمانية جرحى في صفوف قوات القبائل، لكنها لا تزال متمركزة في مواقع متقدمة".

من جانبه، أكد مصدر بغرفة عمليات فجر ليبيا "بالمنطقة الغربية تقدم قوات جيش القبائل إلى عمق العزيزية ثم تراجعها بعد معارك طاحنة دارت بينهما. وقال "إن القوات المعادية استقلت انسحاب وحدات عسكرية تابعة لنا وهاجمت بشكل مباغت نقاط

التي كانت تحتلها قوات فجر ليبيا". وأضاف "أن الاشتباكات خلقت عشرة قتلى وأكثر من ثمانية جرحى في صفوف قوات القبائل، لكنها لا تزال متمركزة في مواقع متقدمة".

من جانبه، أكد مصدر بغرفة عمليات فجر ليبيا "بالمنطقة الغربية تقدم قوات جيش القبائل إلى عمق العزيزية ثم تراجعها بعد معارك طاحنة دارت بينهما. وقال "إن القوات المعادية استقلت انسحاب وحدات عسكرية تابعة لنا وهاجمت بشكل مباغت نقاط

المجموعة البرلمانية البلجيكية

تؤكد دعمها للقضية الصحراوية

أكدت المجموعة البرلمانية البلجيكية، دعمها للقضية الصحراوية وخاصة فيما يتعلق بحق شعب الصحراء الغربية في تقرير مصيره وفق ما تقتضيه الشرعية الدولية وكل اللوائح الأممية ذات الصلة.

ودكرت المجموعة البرلمانية في بيان أصدرته في ختام اجتماع تأسيسي عقدهته بالعاصمة بروكسل، كل من الحكومة البلجيكية والمجموعة الدولية بالتزاماتها من أجل "وضع حد لنزاع الصحراء الغربية في كنف احترام الحقوق الأساسية لهذا الشعب". وأكدت أن الأمر يتعلق بالدق في تقرير المصير، والحق في الدفاع عن الصحراويين وحمايتهم في الأراضي المحتلة، وكذا الحق في الحفاظ على الموارد الطبيعية والمساعدات الإنسانية لفائدة الصحراويين بمخيمات اللاجئين.

وشكر جمال زكري، ممثل جبهة البوليزاريو في العاصمة بروكسل النواب البلجيكيين على "دعمهم لقضية الشعب الصحراوي المطروحة لأسبما حقه في تقرير المصير الذي تكفله الأمم المتحدة". وتعرضت المجموعة البرلمانية لإخطار مجلس الأمن الدولي، من أجل توسيع مهام بعثة الأمم المتحدة من أجل تنظيم الاستفتاء في الصحراء الغربية "مينورسو" لتشمل حماية حقوق الإنسان في المدن الصحراوية المحتلة، وكذا مجلس حقوق الإنسان الأممي من أجل الدفاع عن حقوق الصحراويين ومجلس أوروبا عن طريق الوزير البلجيكي، ديبيي ريندرس، الذي يضمن رئاسته الحالية بشأن انتهاك حقوق الشعب الصحراوي.

وبشأن انتهاك حقوق الشعب الصحراوي، أكدت المجموعة الدولية، الشغل الشاغل لكل المجموعة الدولية.

نيجيريا

تسعة قتلى في هجومين مسلحين

للإشارة، فإن ولاية ريفرس تعد واحدة من المناطق التي شهدت موجة عنف خلال الانتعاش الرئاسية التي جرت قبل أسبوع في نيجيريا وفاز بها الجنرال السابق محمد بوهاري أمام منافسه الرئيس المنتهية عهده غودلاك جونانا.

يذكر أن حركة "بوكو حرام" المتمردة كانت توعدت بإشغال العملية الانتخابية لكنها فشلت في ذلك بعدما نجحت السلطات النيجيرية في تنظيم الاقتراع دون مشاكل أمنية عويصة. وتنتظر السلطات النيجيرية تحد ثان يتمثل في تنظيم الانتخابات النيابية وانتخابات رؤساء الولايات التي بدأ عدها التتالي.

تضم 36 ولاية.

يزداد أكثر فأكثر عدد الأشخاص الذين يعملون جلوساً أمام شاشة الكمبيوتر، تؤدي إلى المدى الطويل، وتؤدي وضعيّة الجسم هذه إلى تشنجات في الكتفين والرقبة، تنتج عنها آلام مزمنة. تتخفّض من هذه التشنجات دون جهد، قومي بتأديّة هذه الحركات البسيطة: لراحة الرقبة: ارسعي دوائر صغيرة بكتفك (تحوّ الوراء والأمام). بعد ذلك، قومي بعمل دوائر أصغر (تحوّ الوركين، من الخصر، ودوري إلى اليسار، ثم إلى اليمين، إذ أفعي إلى أبعد ما يمكنك دون إجهاد نفسك. إرخاء الفقرات العنقية: اجلسي أو قفي، بحيث يكون ظهرك مستقيماً وذقنك عمودية على الصدر. ادري أن رأسك يبسطه إلى اليمين في محاولة لجلب الذن إلى أعلى

الكثف الأيمن. احتفظي بهذه الوضعيّة 3 ثوان، ثم أعدي رأسك إلى موقعه في الوسط. استريحي قليلاً، ثم قومي بالبركة في الاتجاه المعاكس. كرري 5 مرات

الحركة الكاملة. بعد ذلك كرري ذقنك إلى الأعلى والأسفل. أميلي الذن إلى الصدر دون قوّة أو إكراه. استريحي، ثم ارفعي رأسك وميلي به أيضاً إلى أقصى ما تستطيعين إلى الورك، ولكن تذكري دون إكراه. استريحي قليلاً، ثم كرري التمرين 5 مرات. انتبهتي: لا تقومي بهذه التمارين إذا كنت تعانيين من التهاب في مفاصل الرقبة، وقللي درجة التمدد إذا كانت التمرين تشعرك بالألم. بعد ذلك، أميلي رأسك ببطء إلى اليمين في محاولة وضع الذن اليمنى على الكتف الأيمن استريحي قليلاً، ثم اجلي الرأس ببطء إلى موقعه الأصلي في الوسط. قومي بنفس الحركة في الاتجاه المعاكس. كرري 5 مرات التمرين كاملاً. ودوري برأسك في اتجاه عقارب الساعة، وعكس،

دائرة كبيرة بقدر استطاعتك، وقومي بـ 3 دوائر كاملة. كرري الوضعيّة نفسها على عقارب الساعة. استريحي قليلاً، ثم كرري التمرين كاملاً 3 مرات. إذا كنت تعانيين من التهاب مفاصل الرقبة من الأفضل أن تقومي بأنصاف دوائر للأمام فقط. الاسترخاء بطريقة «الصخ»: ضح الكتفين هو تمرين ممتاز للاسترخاء الديناميكي، فهو يرخي الكتفين بشكل كبير بالإضافة إلى الرقبة. إذ أن حبس النفس مع حركة الكتفين يزيد التبادل على مستوى الرتئين، ويؤدي إلى أكسجة أفضل وإزالة كاملة لثاني أكسيد الكربون. انفضي عن السقّد وقفي، استنشقي الهواء وشدي قبضتي بيديك وأنت تحبسين الهواء في الرتئين. قومي بعمل حركات سريعة للكتفين لأعلى وأسفل ثم أخيمها لتزفزين الهواء. حركات بسيطة لإرخاء الكتئين: ضعي أولاً وزن الجسم على القدم اليسرى واستنشقي الهواء، ارفعي الذراع اليمنى مع رفع الرأس. مدي ذراعك اليمنى إلى أعلى ما تستطيعين وأنت لا تزالين تحبسين الهواء في الرتئين. بعد ذلك أرخي ذراعك وأنت تزفزين الهواء. كرري الأمر مع الذراع الأخرى. أخيراً، مدي ذراعك الأثنتين في الوقت نفسه ثم أرخيها.

الحرفية المهتمة بالتراث الوهراني نعيمة رقيق:

عروس الباهية لا تستغني عن المداحات والتحزيمية

تعددت السيدة نعيمة رقيق، الحرفية في صناعة الحلويات، المهتمة بالتراث، عن مجموعة من العادات التي لا يزال سكان الباهية وهران يحرسون على تطبيقها في أعراسهم، حيث قالت بأن سكان الولاية عادوا مؤخرا إلى العادات والتقاليد التي ظلت لا تطبقها في الأعراس قديما بعد أن أدركوا أهميتها.

رشيده بلال / ت، عمر ش



تلبس العروس البلوزة المزينة بالسماق، وسترة الجابادور ومنه تشد لها الشدة الوهرانية، كل هذا يحدث قبل وضع الحناء، ثم تغطى بالعبروق حتى لا يظهر منها أي شيء، ولأن المناسبة تتعلق بوضع الحناء، فإن الأمر لا يتم إلا بحضور المداحات ولعلمها الميزة الأساسية التي تجعل أعراسنا ذات طابع خاص، تقول السيدة نعيمة وتضيف: "والمداحات نسوة يتولين ترديد بعض الأغاني التي تأخذ طابع المديح على سيد الخلق نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، لإضفاء نوع من الرومانسية على حناء العروس التي تعتبر من التقاليد المهمة في أعراسنا، مشيرة إلى أنه في الماضي كانت المداحات تحضر في المساء مرتديات القفطان، وكان يرافقن العروس حتى تفرغ من طقوس الحناء". ومن بين الطقوس التي يتم ممارستها أيضا أثناء الحناء وتدخل في إطار التناول بمستقبل زاهر للعروس، وضع حبة "اللويز" في يد العروس التي يجري تخفيفها بالحناء وترمي الحلويات بعدها ليتم تلبسها "الشدة" وأخذها إلى الحمام مرفقة بالحلويات والمشروبات، ويعد خروجها منه تعاد إلى بيتها الزوجي بعد تلبسها أبهى حلة تقليدية، تقول المتحدث. ومن جملة الطقوس التي لا تزال ممارسة في أعراس الوهرانيين، حسب السيدة نعيمة:

اشترط أن تقوم السيدة ذات القال السعيد بوضع الحناء في كف العروس، وهو نوع من المعتقدات التي ظلتا تمسكت بها الأسر منذ القدم، والخوض من ذلك أن يستبشر للعروس بحفظ سعيد ومشرق، بمعنى أن المرأة التي تضع حناء العروس يتم اختيارها بعناية، نفس الشيء بالنسبة لتحزيمية العروس التي تربط في صباح عرسها الذي يتم أيضا بحضور المداحات، حيث تلبس كل الأثواب التي جاءت بها لتظهرها للحاضرات، وعادة ما تبدأ العروس باللباس الذي يمثل الولاية التي تنتمي إليها والممثلة في البلوزة، ثم تلبس بقية الألبسة من مختلف ما جاد به تنوع الموروث في بلادنا، ثم يتم تغطيتها بالردة المصنوعة من خيوط الذهب، ويتم البحث عن حزام تكون أيضا لسيدة ناجحة في حياتها تفتالها بها، مشيرة إلى أن العروس تلبس البلوزة البيضاء مع العازبان، وفي صباح اليوم الموالي عند دخولها بيت الزوجية ترتدي البلوزة الوردية ويقدم لها أهل العروس هدية قيمة تكون بمثابة ترحيب بها في منزلها الجديد.

الرجوع إلى كل ما هو تقليدي في تلبس العروس وإعداد المأكولات التقليدية مثل الحمر وإحياء الحفل بالمداحات من أهم العادات التي عاد إليها الوهرانيون حرصا منهم على حفظ كل ما هو تراث تقليدي.



العناية بالعاجين للمحجبات

تتطلب إطلالة الحجاب عناية خاصة بالوجه، حيث يكون الأكثر ظهوراً إذ يتحول معه كل تفصيل إلى عنصر في غاية الأهمية جمالياً. ومن هذه العناصر، العناية بالعاجين بشكل مناسب، ومن دون مبالغة مراعاةً لشروط "الحياة" والصورة المناسبة للمحجبة. ومن أهم شروط العناية بالحجاب: رسم العينين والوجه بالشكل المناسب. استخدام قلم التحديد، لإعطاء الحاجبين كثافة ولتحديد هده. وفي هذا السياق، تسمح بأن تختاري قلم حواجب وبودرة مناسبين للون الحواجب الأصلي. استخدام كريم أساس وظل عيون مناسب حول الحاجبين، لإضفاء العنبر. استخدام فرشاة الماسكارا الشفافة، لتمشيطها. نصائح عامة: - يُساعد زيت جوز الهند على زيادة كثافة الحواجب. - زيت اللوز مع زيت الزيتون يُساعدان على نمو الشعر.

تعرفي على التخابر

بعض الأفراد الاستثنائيين تماماً كالاتصال عن بعد وقراءة الأفكار. أنواع التخابر: 1. تخاطر عفوي تلقائي آلي بدون تخطيط مسبق أو توجيه يحصل لمعظم البشر، فمثلاً عندما يفكرون في أشخاص معينين يجدون أنفسهم اتصلوا بهم أو أتوا إليهم، كذلك الإحساس بأن أحداً من العائلة سيصيبه مكروه أو أنه سيهوت. 2. تخاطر موجه تخطيط مسبق يحصل بعد التدريب والخبرة والتوجيه نحو هدف معين وله أساس علمي بأن موجات من دماغ المرسل تتردد بحملة المعلومة أو الرسالة الذهنية على هيئة كلمات فيلتقطها دماغ آخر يعمل على نفس التردد. وقد يساعد التخاطر على استرجاع أحداث الماضي أو معرفة التعامل مع الأحداث الحالية أو تنبؤ بعض أحداث المستقبل.

هل يأتيك صوت تمرينه في موقف ما باعثاً إليك رسالة أنت في أمس الحاجة لها أو حتى كلمة عابرة تدركين معناها فيما بعد؟ هل ترغبين في التواصل مع صديقات بأعينهن لكنت تشعرين بالخل من المواجهة؟ هل سمعت عن التخاطر؟ هل تدركين حقيقة هذه العملية وماهيتها؟ ما هو التخاطر؟ هي عملية اتصال ما فوق حسي، ويعد التخاطر من أرق أشكال الفكر الذهني، لأنه يخاطب ما فوق النفس بشكل مباشر دون وساطة فيزيائية أو نفسية، وتتم آلية التخاطر من خلال تحرير رسالة ذهنية بين المرسل والمستقبل، فالتخابر هو تبادل المعلومات بين عقليين أو أكثر دون استخدام الحواس العادية من خلال قدرة بعض الأشخاص على نقل أفكارهم إلى بعضهم البعض دون استخدام الحواس. ويعد التخاطر من الظواهر النفسية أو الروحية القليلة والتادرة نسبياً، ويختص بها



كوني فتاة مستقلة



الاستقلالية مفهوم بسيط يعين ممارسته بشكل يومي، إلا أننا كثيراً ما نُعقد هذا المفهوم، إليك الآن بعض الطرق البسيطة لتصبحي صاحبة شخصية مستقلة في بيتك.

- 1- اكسبي ثقة أهللك: حاولي أن تكسبي ثقة أهللك لأنك من دونها لن تستطيعي تحقيق أي شيء. قومي بالتصرف كشخصية مسؤولة، احسلي على علامات بتقدير ممتاز، ولا تتأخري غرفتكم، اعددي فصول المدرسة، والاهتمام بأخوتك الصغار. أثبتي لأهلك أنك على ذلك القدر من المسؤولية، وأنك شخصية مستقلة ويمكن الاعتماد عليها.
- 2- لا تكتلي على أهلك: كوني مستقلة في تفاصيل الحياة، فقومي بترتيب غرفتك، اعددي فصول المدرسة، والاهتمام بأخوتك الصغار. أثبتي لأهلك أنك على ذلك القدر من المسؤولية، وأنك شخصية مستقلة ويمكن الاعتماد عليها.
- 3- تعلمي الطبخ: حاولي أن تقومي بإعداد وجبة العشاء لأهلك بين الحين والآخر، هذه الممسكات البسيطة ستفاجئهم وتجعلك محبة إليهم.
- 4- اعتمدي على نفسك: الاستقلالية تقوم على الاعتماد على الذات، لذلك قومي بالاعتماد على نفسك في بعض النشاطات كالذهاب للتسوق وحده أو ممارسة الرياضة، فهذه مؤشرات تدل على أنك قادرة على التصرف والعيش باستقلالية بعيداً عن الأصدقاء.
- 5- اطلبي المساعدة عندما تحتاجينها: الاستقلالية تعني أنك قادرة على التكيف والتعامل مع المسؤوليات اليومية والمهمة، لكن لا تتضمن المسؤوليات شديدة الصعوبة أو المستحيلة، فلا تترجي ولا تعترينه عجزاً إن طلبت مساعدة عائلتك في بعض الأمور، فالتعاون ضروري.

رئيس خلية الاتصال والعلاقات العامة لآمن ولاية باتنة لـ"المساء":

مجددون لخدمة المواطن والسهرة على راحته وسلامته

كثفت مصالح الأمن الوطني بباتنة في المدة الأخيرة من نشاطها للحد من بعض المظاهر السلبية في مجالات تدخلها، المتمثلة بمحاربة مختلف أنواع الجريمة الحضرية العنيفة والسهرة على راحة المواطن.

ع- بزاعي



الشرطة حرصوا في تدخلاتهم على مداممة أوكار الجريمة وقاموا بمعاينة 18 قضية تتعلق بمكافحة مروجي ومستهلكي المخدرات، تورط في مجموعها 23 شخصا، صدر أمر الإيداع في حق 21 منهم واستفاد 02 منهم من الاستدعاء المباشر. علما أن الكمية المحجوزة قدرت بـ 548 غرام من الكيف، المعلق، إضافة إلى 110 أقرص مهلوسة، وفضلا عن ذلك، تميز نشاط المصلحة الولائية للأمن العمومي بإحصاء 50 حادث مرور تسببت في مقتل 04 أشخاص وإصابة 55 آخرين منهم بجروح متفاوتة الخطورة. وأرجعت أسبابها إلى عدم احترام قوانين المرور، حيث تم تسجيل 2460 مخالفة مختلفة الدرجات خلال الفترة المذكورة التي عرفت أيضا تسجيل 156 جنحة مرورية، تم خلالها سحب 478 رخصة سيطرة. كما سجلت من جهتها شرطة العمران وحماية البيئة 62 مخالفة في مجال العمران إضافة إلى 33 مخالفة في مجال الصحة وحماية البيئة، فضلا عن 04 عمليات هدم.

وتوحيلا للأنشطة التي تندرج ضمن عمليات التحسيس، نظم مؤخرا أمن ولاية باتنة مسابقة لاختيار أحسن حي شرطة للتنافس على جائزة أحسن 06 أحياء على المستوى الوطني التي تستجيب لمعايير الانتقاء المعدة مسبقا والتي تشمل بمناسبة الاحتفال بيوم الشجرة في نهاية شهر مارس 2015. وقال المتحدث بأننا تدرج ضمن الجهود المبذولة للحفاظ على البيئة ونظافة المحيط، والتي بادرت بها المديرية العامة للأمن الوطني في إطار مسابقة وطنية تحت شعار "أنظف حي شرطة"، وتهدف إلى تحسيس وتوعية قاطني أحياء الشرطة بأهمية الحفاظ على البيئة، وقد تم تنظيم عمليات تنظيف على مستوى أحياء الشرطة، الاعتناء بالمساحات الخضراء، غرس الأشجار، زيارات موجهة لفائدة التلاميذ إلى دور البيئة والقاء دروس حول حماية البيئة في المدارس.

وعرف مؤخرا سلك الأمن الوطني بباتنة تخرج الدفعة 20 -س- لأعوان الشرطة متكونة من 216 متخرجا، حملت اسم شهيد الواجب الوطني ضابط الشرطة بن زويد عمارة، جرى حفل تقليد الرتب للمتقنين بمرکز تدريب الوحدة 209 لحفظ النظام بفنديس بباتنة.

وفي هذا الصدد أوضح رئيس خلية الاتصال والعلاقات العامة لأمن ولاية باتنة محافظ الشرطة عبد الله ساعي، أن حصيلة شهر فيفري جاءت لتؤكد الجهود المبذولة وأن مصالح الشرطة مجتهدة لخدمة المواطن والسهرة على راحته وسلامته ومحاربة أشكال الجريمة ووضع حد للظواهر السلبية التي انتشرت في الأحياء الشعبية المتمثلة في الاعتداء بالسلاح الأبيض والسيوف على المواطنين، حيث تم تسجيل 598 قضية مختلفة. وأوضح المتحدث أن 522 شخصا تورطوا في مختلف قضايا القانون العام، حيث أودع منهم الحبس 99 شخصا، تصدروها قضايا الجرائم ضد الأموال والممتلكات بـ 277 قضية تورط فيها 158 شخصا، أودع منهم الحبس 48 شخصا، تلتها الجرائم ضد الأفراد بـ 274 قضية تورط فيها 303 أشخاص أودع منهم الحبس 24 شخصا، تلتها جرائم أخرى مختلفة بـ 47 قضية تورط فيها 61 شخصا، أودع منهم الحبس 29 شخصا.

وأضاف نفس المسؤول أن هذا النشاط تم بإحتراافية عالية وتوج 2014 بمداومة خلال الفترة المذكورة، أفضت إلى مراقبة 553 شخصا وتم توقيف 31 شخصا، حيث صدر حق الإيداع في 24 قضية منهم، فيما استفاد شخصان من الاستدعاء المباشر. وذكر السيد ساعي أن أعوان مصالح

أسرار العدسات اللاصقة

لا تتسبب العدسات اللاصقة بالتهاب العين، لكن الجرائم على سطح العدسات المشخبة مسؤولة عن هذا التهاب. ويجب الأخذ بعين الاعتبار أنه كلما استبدلت المرء للعدسات اللاصقة، سيضمن صحة عينيه، إذ تقلل هذه العدسات من تراكم الترسبات العضوية، كالكالسيوم والبروتينات التي تأتي من غشاء الدموع الطبيعية، الذي يغذي الجراثيم. فإذا كنت تقومين بتعقيم عدساتك بالشكل المطلوب، وتستخدمينها دوريا، وتحافظين على نظافة يديك، كما على علب حفظ العدسات، فحسنا لن تتركي فرصة للجراثيم للبقاء متمركزة عليها.

4- العدسات اللاصقة غير مريحة: إن المواد التي تصنع منها العدسات اللاصقة، منسجمة حيوا مع جسم الإنسان، وغالبا ما تستخدم مواد مماثلة في عدد من المستلزمات الطبية الأخرى. وتجدر الإشارة إلى أن هذه المواد تسمح بمرور الكم المطلوب من الأكسجين عبر العدسات، لذا فإن مع العدسات الحديثة المصنعة من مادة "السيليكون هيدروجيل"، لم تعد العين تقتصر إلى "الأكسجين"، ولقد تم تصميمها على نحو يتلاءم مع شكل العين لإضفاء الراحة عليها، وهذا يعني أنه عندما تتم مطابقة العدسات مع العين، والاعتناء بها جيدا، ووضعها واستبدالها وفقا لتعليمات اختصاصي العين، تصبح خيارا صحيا جيدا لصحح البصر.



تعتبر العدسات اللاصقة بديلا عصريا لتصحيح البصر، فهي مريحة جدا للعين، كما أنها سهلة الاستعمال، وقد ساهمت في تغيير حياة الملايين من مستخدميها، حيث أصبح بإمكانهم ممارسة الرياضة بمحترقة، كما منعحتهم الثقة، دون التقيّد بالاعتقادات الخاطئة الأكثر شيوعاً عن العدسات اللاصقة؟

1- العدسات اللاصقة غير مريحة: لقد مرت سنوات عديدة على طرح العدسات اللاصقة، كما شهدت تكنولوجيا صناعةها تطورات كثيرة، في السنوات القليلة الماضية، لذا تمتاز الجديدة منها بتقويتها ونحافتها ومرورتها، بالإضافة إلى الحفاظ على رطوبتها، مما يمنح الراحة للعين، كما يتيح تصميم العدسات والمواد المصنوعة منها تطابقها مع الشكل الفريد للعين. وعند استبدالها بشكل دوري، سيحسرت مرتديها بالراحة.

2- أحب أن أضع شيئا في عيني: تبدو العبارة آتفة الذكر ردة فعل عاد، من قبل شخص لم يستعمل العدسات اللاصقة من قبل، في البداية، قد يشعر المرء بالتردد قليلا، لكن عند اتباع إرشادات اختصاصي العين المتعلقة بكيفية وضع العدسات اللاصقة ونزعها، سيتأقش هذا الشعور بسرعة، وسيجد المرء هذه العملية سهلة للغاية.

3- العدسات اللاصقة تؤدي إلى التهاب العين بشكل دائم:

محمد فلاق يكشف
عن جديده في حديث
لوقع "الجزيرة":

السخرية لمناهضة التطرف



محمد فلاق

أكد الممثل، الكوميدي والروائي، محمد فلاق في حديث نشره موقع "الجزيرة" الإلكتروني، مؤخرًا، أنه يواجه بفننه كل المتطرفين الدينيين والأيدولوجيين وصنّاع الحماقة الإنسانية ومحترفي العنف واللاتسامح والقهري، حتى وإن ذهبت سفيرته بعيدا أحيانا فمرد ذلك إلى أن المجتمع أصبح عنيفا، وحاليا يحضر لعرض جديد عنوانه "بلاد العداة" أو "بلاد رانر" يقدمه في أكتوبر القادم.

♦ د. مالك/وكالات

ثقافات

"النصف الضائع" تفتتح منافسة المسرح المحترف

افتتحت مسرحية "النصف الضائع" لجمعية "الفنانين الأحرار العزابة" (سكبيكة) باب المنافسة الرسمية للطبقة التاسعة من المهرجان الثقافي للمسرح المحترف بقالة للحصول على تأشيرة مشاركة في الطبقة القادمة من المهرجان الوطني للمسرح المحترف بالجزائر العاصمة.

واستعرضت هذه المسرحية التي أخرجها وكتب نصها الأصلي الفنان منصور مروان على مدار ما يقارب ساعة كاملة من العرض على خشبة المسرح الجهوي "محمود تريكي" الذي يحتضن التظاهرة إلى غاية 8 أبريل الجاري "الصراع الداخلي" الذي يعيشه الكثير من الذين يكرسون حياتهم من أجل تحقيق هدف محدد ويضجون بالكثير من الأشياء وفي النهاية يصطدمون بحقيقة الواقع.

وجاء العرض الذي قدمه مخرج هذه المسرحية والممثل ناصري طارق وسط ديكور رمزي وبسيط وإضاءة خافتة في شكل "محاكمة ما بين الرجل الكبير في السن وشبابه" ليلسط الضوء على بعض جوانب الصراع ما بين العقل والعاطفة أو الدراسة العلمية الجادة والمغامرات العاطفية وكذا جانبا آخر من الصراع ما بين الشيخ الأمي الذي يضغط على ابنه ليكون متعلما.

وتضمنت المسرحية العديد من المشاهد الكورغرافية لتصور حقيقة الصراع النفسي الذي يسكن الـ فيلسوف" المتقدم في السن بعدما أصبح حياته في الدراسة والعلم قصد تقديم خدمة للبشرية لكنه في النهاية يجد نفسه بأنه لم يحقق شيئا ليأتي بعد ذلك "شبابه" وبحاجته من حرامه من أبسط الحفظات الجميلة التي كان من المفروض أن يعيشها ومنها ساعات النوم وقصة الحب مع زميلته في المدرسة.

الموسيقى الأندلسية "من المقام إلى النوبة"

ينظم معرض "من المقام إلى النوبة" الإخصص لتاريخ الموسيقى الأندلسية ضمن البرنامج الثقافي بالتراف غير المادي لتظاهرة "قسنطينة عاصمة للثقافة العربية".

وأوضح مصدر من محافظة هذه التظاهرة، بأن هذا المعرض الذي سيدوم 8 أشهر والمزمع تنظيمه بقصر الثقافة "مالك حداد" الذي يخضع للتجديد بشكل كلي، سيسمح للجمهور بـ "الغوص" في ثلاث مدارس كبرى لهذه الموسيقى وهي مدرسة الصنعة من الجزائر العاصمة، "الفرناطية" من تلمسان، والمالوف" من قسنطينة، مشير إلى أنه سيتم في كل أسبوع تكريم أساتذة من هذه المدارس الموسيقية.

وتحدث المصدر عن تكريم محمد الطاهر فرقاني، إبراهيم العوشي، الشيخ الغافور، دقور درسي، الشيخ حسونة وكذا سيد أحمد سراي، عبد الكريم دالي ومحمد خزانجي على وجه الخصوص.

وسيرافق هذا المعرض إصدار مجموعة أقراس مضغوطة تضم أغاني من الموسيقى الأندلسية لم تصدر من قبل في "العربي والجوهر والزنداني"، مستوحاة من التراث الموسيقي لسير تات العتيقة، كما سيتم تنظيم محاضرات حول حياة وأعمال رموز الموسيقى الأندلسية من طرف جامعيين ومختصين في الموسيقى.

كما ستلتحق وتعرض دائرة التراث غير المادي لتظاهرة "قسنطينة عاصمة للثقافة العربية" أفلاما وثائقية حول "النشأة" وهي من طغوس الرقص حتى بلوغ النشوة وتعد أيضا نوعا من العلاج وهي مدعومة لدى النساء القسنطينيات، ويتردد ضمن برنامج هذه الدائرة، التركيز على العيساوة ذات الأصول الأندلسية والصوفية.

"الدجل" بقصر "مفدي زكريا"

يعرض الفنان التشكيلي الجزائري مصطفى نجاعي براق "باية" بقصر الثقافة، "مفدي زكريا" آخر أعماله التي تقتل في لوحات تناولت جوانب إنسانية جمعت بين الحزن والفتانة، وحملت عنوان "الدجل".

ويضم معرض الفنان الذي سيدوم إلى غاية 28 من الشهر الجاري أربعين لوحة تتناول مواضيع مختلفة كالثقاق، الكذب والانتهازية التي يتخذ بها الفنان، وينقسم المعرض إلى قسمين، قسم يضم لوحات على القماش بتقنيات متقدمة وألوان زاهية وقسم ضم لوحات صغيرة جمعت بين الرسم والخط، بالإضافة إلى عرشه إنجازات أخرى. وتستقبل هذه اللوحات الزائر بالنظر إلى حجمها وما تنقله من حركات، حيث اختار لها الفنان عناوين موحية مثل "توتر"، "هؤلاء الكلاب" أو "هذهيان".

وقد تم تقديم مجموعة متنوعة من العروض خلال هذه الأيام بين دمي ومتحركة ومركبات ورفصات فلكلورية وعروض للمهرجين والعاب مسرحية، مسحها مدير السيد فوغالي، مضيفا بأنه تم اقتراح العديد من الكتب على الأطفال الذين استأدوا أيضا من ورشات في التلوين والأشغال اليدوية والشغالات التعليمية والترفيهية الأخرى، وجابت المكتبة المتنقلة المزودة بـ 11 ألف كتاب لبلديات الولاية.

وقد تم تقديم مجموعة متنوعة من العروض خلال هذه الأيام بين دمي ومتحركة ومركبات ورفصات فلكلورية وعروض للمهرجين والعاب مسرحية، مسحها مدير السيد فوغالي، مضيفا بأنه تم اقتراح العديد من الكتب على الأطفال الذين استأدوا أيضا من ورشات في التلوين والأشغال اليدوية والشغالات التعليمية والترفيهية الأخرى، وجابت المكتبة المتنقلة المزودة بـ 11 ألف كتاب لبلديات الولاية.

"قراءة في احتفال" بقسنطينة

شارك ما لا يقل عن 3500 طفل من قسنطينة في مختلف النشاطات الثقافية المنظمة في إطار الطبقة الخامسة من مهرجان "قراءة في احتفال". وأوضح مدير الثقافة السيد، جمال فوغالي على هامش اختتام هذه التظاهرة الثقافية بالمركز الثقافي "محمد يزيد" بالخروب بأن هذه الطبقة شهدت نجاحا غير مسبق مشير إلى أن مجموع المراكز الثقافية لبلديات الولاية امتلأت عن آخرها بعدد كبير من الأطفال الذين اغتنموا فرصة العطلة المدرسية للتوجه إلى هذه المراكز بعبية أو لياهم.

وقد تم تقديم مجموعة متنوعة من العروض خلال هذه الأيام بين دمي ومتحركة ومركبات ورفصات فلكلورية وعروض للمهرجين والعاب مسرحية، مسحها مدير السيد فوغالي، مضيفا بأنه تم اقتراح العديد من الكتب على الأطفال الذين استأدوا أيضا من ورشات في التلوين والأشغال اليدوية والشغالات التعليمية والترفيهية الأخرى، وجابت المكتبة المتنقلة المزودة بـ 11 ألف كتاب لبلديات الولاية.

ق. ت.

♦ يستضيف العدد الثاني من المهي الأدبي والفكري مركز الفنون والثقافة بقصر "راس البحر"، مبدعين وباحثين ضمن جلسة أدبية وفكرية بعنوان "إبداع وحداثة الفكر والتراث"، وذلك غدا الاثنين عند الثانية زوالا.

♦ "الحب كل حالته"، هو عنوان المعرض التشكيلي لطال بركاء براق "الزوار"، إلى غاية 22 أبريل الجاري.

♦ يعرض بقاعة "الوقار"، إلى نهاية الشهر الجاري، الفيلم الروائي الطويل "البطلة" للمخرج شريف عقون بمعدل 4 حصص في اليوم، على الثانية زوالا ثم الرابعة عصرًا والسابعة مساءً والثامنة مساءً.

♦ يستمر براق "حسين حسين"، معرض الفنانة التشكيلية أمال بن غزالة، وذلك إلى غاية 16 أبريل الجاري.

♦ تفتتح الوكالة الجزائرية للأشغال الثقافية بالتعاون مع جمعية "موزابكا" معرضا طابعا بـ "الأز" للفنانة جديده هوداف إلى غاية 18 أبريل الجاري بدار عبد القادر.

♦ يتواصل بمركز الفنون والثقافة بقصر "راس البحر" معرض تشكيلي بعنوان "ربيع الرموز" للفنانين ياسمينه سعدون وكمال بن شماع، إلى غاية 11 أبريل الجاري.

ووجدوا في التطرف الذي يدينه فرصة للكشف عن عنصريتهم المتأصلة في توجههم التاريخي، وهم من المتطرفين الذين يمثلون الحماقة العنيفة القصوى، واسترسل في قوله "أنا واحد من المهاجرين الذين يعيشون في سلام مطلق مع فرنسيين أختلف معهم في كثير من الأشياء، وجمهوري المكون من عرب ومسلمين وفرنسيين وأجانب يدحض مقولاتهم، وحتى نقطع الطريق على هؤلاء المثقفين المتطرفين، علينا ألا نمنحهم فرصة تبرير خوفهم من الإسلام جراء سلوك أقلية عنيفة تتحدث باسم إسلام متسامح تربينا في أحضانها".

ولمحمد فلاق روايات وأبحاث مثل "شوارع الحيتان الصغيرة" (2001)، و"في الجزائر" (2002)، وكيف تصنع الكسكس، و"ملحق العلاقات الجزائرية الفرنسية الصغير" (2003)، و"والجمل الأخير قصص أخرى" (2004)، و"موقف الأحلام البربرية" (2007)، و"ميكانيكي يوم الجمعة" (2010).

وصدر له مؤخرًا، رواية "أمل.. خيبات"، وهي حوار بين متفائل وآخر متشائم، كما أنه بصدد كتابة رواية جديدة.

وعن مساره الفني، قال محمد فلاق إن الأعمال التي قام بها في الفترة الممتدة بين 1988 ونهاية 1993 الأقرب إلى وجدانه، وأنه لن ينسى انفجار الجهمور ضحكا في قاعة "أين زيون" بالجزائر العاصمة وهو يشاهد عرض "كوكيل خوروتوف" لـ "يايور أستراليا".

المسرح الجهوي "محمود تريكي" بقالة

إطلاق مناقصة لأشغال الترميم وإعادة التجهيز



المسرح الجهوي تريكي

تتعلق قريبا أشغال ترميم وإعادة تجهيز المسرح الجهوي "محمود تريكي" بقلب مدينة قالة، ليعمله مطابقا للمواصفات الفنية للمسارح وكذا الحفاظ على هذا الصرح التاريخي وحمايته.

وفي هذا الإطار، قامت مديرية الثقافة لولاية قالة بإعلان عن مناقصة وطنية محدودة قصد اختيار مقاولة لإجاء أشغال الترميم. وكشف على براوي، مدير الثقافة أن عملية الترميم ستتم كامل النجاية مع الحفاظ على طبيعتها باعتبارها أقدم صرح مبدئية قالة، وكذا تجديد الخشبة وتوسيعها وتجديد الأرضية والكراسي ووضع أجهزة التبريد والتدفئة، فضلا عن كابتات للمراقبة، إلى جانب الأثاث وتدميع المسرح بأجهزة تقنية متطورة. وأضاف مدير المسرح أن الإجراءات على وشك الانتهاء للشروع في عملية الترميم ببيع قدر بـ 180 مليون دينار جزائري في مدة لا تتعدى 30 شهرا. للإشارة، أسس هذا الصرح في 1845 أثناء الحملة الفرنسية وانتهت أشغال بنائه في 1880 على أساس قاعة المحلات تتسع 2500 مقعدا، وفي 2008 رتم مسرحها جهويا الأمر الذي يستوجب ترميمه وتجهيزه خاصة أنه يحتضن النشاطات الثقافية المختلفة على مدار السنة لاسيما المهرجان الجهوي الثقافي للمسرح المحترف الذي تحتضنه قالة كل سنة.

♦ وردة زرقين

للتهمك على راهن الجزائر في عصر أصبح فيه العالم قرية واحدة، وتأويل عروضه بهذا الشكل يعد أمرا في قمة السخافة وبهين الشعب الجزائري، وتابع يقول "أنا أكي على الجزائر في تقدير الذين يفهمون قراءة عروضي فنيا ورمزيا، وخلافا لما يعتقد أعدائي الذين يمثلون أقلية، فإن كل الفرنسيين الذين يأتون لمشاهدة عروضي معجبون بالجزائريين الذين أمثلهم، حرية فكري وجسدي فوق الخشبة ومناهضتي لكل أشكال التطرف التي تلقى أعدائي"، ويقصد بذلك كل المتطرفين الدينيين والأيدولوجيين وصنّاع الحماقة الإنسانية ومحترفي العنف واللاتسامح والقهري.

وإذا كانت سخريته تذهب بعيدا أحيانا فمرد ذلك إلى أن المجتمع أصبح عنيفا، وأردف "أتحدى من يدعي أنني طعنت في الدين أو في الإسلاميين كتوجه، وهناك فرق بين الدين والتطرف".

وعن قضية "شارلي إيبدو"، أكد محمد فلاق أن ما قامت به الصحيفة جاء بناء على سياق تاريخي وثقافي لا يعني بالضرورة المجتمع الذي ينتمي إليه، وهو المجتمع الذي يقُدس القيم الدينية، وليس صحيحا القول إنه يمكن السخرية من كل شيء وفي كل الظروف، لكن قتل الذين تختلف معهم باسم الدين أو الأيدولوجيا هو قمة الحماقة.

ومع بعض المثقفين الفرنسيين الذين أخذوا مؤخرًا، حيزا غير مسبق في الساحة الإعلامية بسبب طعنهم في المسلمين والمهاجرين باعتبارهم خطرا يهدد العيش الثقافي المشترك، قال محمد فلاق إن هؤلاء المثقفين لا يمثلون كل الفرنسيين

تحدث نجم "لوان مان شو"، محمد فلاق عن تجربته الفنية بالجزائر قبل هجرته وإقامته بفرنسا، وقال أنه كان سعيدا بتبنيته في المسرح الوطني الجزائري إلى جانب عمالقة من أمثال الراحلين بن قطاف ومجوبي وصونيا وآخرين، ولولا تردى الأوضاع الأمنية (في التسعينيات) لما لجأ إلى تونس ثم الإقامة في فرنسا بصفة نهائية.

ويعد أن مثل لكتاب جزائريين وعالميين، غزته حجة التعبير عن واقع تراجيدي كوميدي ينسجم مع ذكركه ومزاجه وحساسيته الفنية المعبرة عن واقع جزائري سريلي وعبيث عاشه طفلا ومرافقا وسط الشعب في حي باب الوادي الذي ألهم أيضا المخرج الكبير مرزاك علواش صاحب فيلم "عمر قتلاتو"، وتحولت الكوميديا عنده إلى سلاح أدبي وهني يسمح بإيجاد توازن ينقذ المواطن من الانهيار، والأمر ما يزال كذلك حتى يومنا هذا.

وأفاد المتحدث أن السربالية الشاعرية تطلع واقع الجزائريين، خاصة حينما يتعلق الأمر بالحلب وأنواع الكبت المختلفة، وقال "أنا ابن الشعب الجزائري الطبيب والحساس وأغترف من واقعهم بامتياز، السربالية الشاعرية في الحالة الجزائرية تتجاوز مفهوم الواقعية الساحرة أو الغريبة من منظور غابرييل غارسيا ماركيز وبولكوف وكافكا أيضا".

ورد محمد فلاق بخصوص ترجيح استخدام السخرية ولتهمك لإسعاد الفرنسيين الذين يعنون إلى الجزائر الفرنسية، قائلا إن هذا النوع من الفرنسيين ليسوا في حاجة إلى ممثل كوميدي

قصد ترقية المشهد الثقافي بعاصمة الغرب الجزائري

مهرجان للمسرح المتوسطي بوهران

من المنتظر أن تحتضن وهران قريبا فعاليات الطبقة الأولى للمهرجان المتوسطي لفن المسرح حسبما كشفت الكاتب المسرحي مراد سنوسي، الذي أضاف أن عاصمة الغرب الجزائري ستحتفي في سابعها هي الأولى من نوعها بمهرجان مسرحي يعترف مكسبا حقيقيا ستندعم به المدينة وعشاق الخشبة، وفكرة لطالما خالجت عشاق الكرخ وساورتهم منذ أمد بعيد، وها هو الحلم يتحقق بعد طول انتظار.

♦ ن.خ.ع

والتعاونيات المتواجدة بها، إضافة إلى كونها مدينة متوسطية مما يجعلها مؤهلة لاحتضان هذا المهرجان على أرضها.

أما فيما يخص تاريخ انطلاق الطبقة الأولى من هذا المهرجان، أشار المؤلف المسرحي إلى أنه لم يتم الإعلان عن تاريخ انطلاقه بعد، ولكن من المؤكد أنها ستكون خلال السنة الجارية، وستحضره ثمان دول متوسطية، يتم خلالها برمجة عرض مسرحي لكل دولة مشاركة، بمعدل ثمانية عروض خلال ثمانية أيام، ومن ميزات هذا المهرجان المتوسطي للمسرح، أكد مراد سنوسي أنه يراهن على الكيف لا الكم في انتقاء وتقديم العروض، وبالمقابل سيتم على هامش المهرجان تقديم محاضرات وندوات حول المسرح بالتنسيق مع مركز البحث في الأنثروبولوجيا الثقافية والاجتماعية "الكرايسك" والمسرح الجهوي "عبد القادر علولة" بوهران.

ويهدد المولد الثقافي الجديد، تكون وهران قد شقت لنفسها طريقا لأن تصير عاصمة لإبداع، ومما لا شك فيه أن مهرجانا من هذا الطراز سيكون حدثا يخدم المسرح والمهرجانيين في هذه المدينة.



مراد سنوسي

في هذا الإطار، أكد سنوسي بأن الطبقة الأولى لن تكتفي طابع المهرجان بل ستكون أياها مسرحية متوسطة لأن الإجراءات المعمول بها لترسيم مثل هذه الفعاليات وإعطائها الصبغة الرسمية تقتضي ذلك، والأمر لا يعود كونه إجراءات إدارية لا غير، وأضاف بأنه يوجد ببلادنا حوالي 30 مهرجانا مسرحيا منتشرا عبر

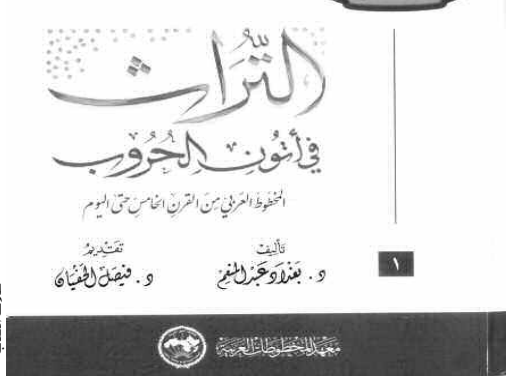
التراث في أتون الحروب

يعد كتاب «التراث في أتون الحروب.. المخطوط العربي من القرن الخامس حتى اليوم»، للباحثة السورية الدكتورة بغداد عبد المنعم، الأولى في سلسلة «كراسات تراثية»، التي تقرر معهد المخطوطات العربية إصدارها لتعالج قضايا التراث ذات الصوت العالي اليوم، بتقاربات جديدة، وهو يطمح إلى أن يكون مقدمة مرجعية في رصد الآثار التي خلفتها الحروب والصراعات على التراث العربي المخطوط.. منذ أن غدا هذا بذاته مع الحملة الصليبية الأولى في نهايات القرن الخامس الهجري.

ق.ث/ وكالات

الحملة الصليبية الأولى في نهاية القرن الخامس الهجري إلى الحادي عشر الميلادي، يبدو أنها لن تنتهي مع الاحتلال الأمريكي للعراق في بداية القرن الخامس عشر الهجري / الحادي والعشرين الميلادي.. غير أن الأثر المشترك والمستمر بين الحملتين الصليبية والأمريكية كان السرقة وتشريد المخطوطات إلى المدن التي قدمت منها الحملتان، وتجمدت هناك في المتاحف الفاخرة..».

وتؤكد الباحثة تحت عنوان «الحروب الأخيرة.. سرقة التراث لسرقة التاريخ والحاضر»، أن مئات الآلاف من المخطوطات هجرت إلى مكتبات حملت أسماء أصبحت مشهورة بأنها مراكز للمخطوطات العربية، في بريطانيا وفرنسا وروسيا وألمانيا والولايات المتحدة.. إن السرقة والنهب وشرع الدماء أثناء الحروب أو قبلها أو بعدها تسببت في رسم خريطة جديدة للتراث العربي المخطوط في خزان العالم.. ذلك أن المتصفح لتاريخ الأدب العربي للمستشرق الألماني كارل بروكلمان الراصد للمخطوطات العربية وأماكن وجودها في العالم، سيجد الأمكنة الجديدة للمخطوطات العربية هي «الأسكوريال، أوبسالا، باريس، برلين، بطرسبرج، بودابست، برنستون، استوكهولم، الفاتيكان، المتحف البريطاني، لايبزغ، مانتشستر، فرانكفورت».



عربية من خزان قرطبة وغرناطة أمام الملك المنصورين فرديناند وإيزابيلا. وترى الباحثة أن «الحروب التي نالت من التراث المخطوط نبلا أكيدا من

الشام، فأحرقها، ثم أغرقها في النهر (نهر أبي علي).. وكان ذلك أول وأضخم إعدام علمي للتراث المخطوط في الشرق العربي..».

وتشير الباحثة إلى أن من بين أهم الخزان التي دمرتها الحروب الصليبية خزائن أسامة بن المنقذ، صاحب قلعة شيزر قرب حماة في سوريا.. وفي منتصف القرن السابع الهجري، اجتاحت المغول بغداد وأغرقوا مخطوطاتها في دجلة، ومع نهاية القرن التاسع شهدت أوروبا في جزئها الجنوبي إعداما هائلا، جرى فيه إحراق مليون مخطوطات عربية وغير

يقع الكتاب في ثلاثة فصول، الأول خصص لعاصمتي التراث والمخطوط في سوريا «حلب ودمشق»، والثاني لفلسطين، والثالث للعراق، وحرصت الباحثة على أن تسجل عبر ثلاثية الجغرافيا والتاريخ والحاضر، أماكن المخطوطات وما تعرضت له من أخطار، عبر ألف عام وما آل إليه حالها اليوم.

وتؤكد الباحثة أن الكتاب ليس مسحا أو فهرسة أو إحصاءات للمخطوطات العربية، ما بقي منها، وما ضاع، وما هو مجهول المصدر، بل يطمح إلى أن يشكل مقدمة ترصد الآثار التي خلفتها الحروب على هذا التراث المخطوط، سواء كانت مباشرة أو غير مباشرة.. منذ الأوقات التي غدا بها التراث العربي المخطوط مستهدفا لذاته، أي منذ الحملة الصليبية الأولى في نهايات القرن الخامس الهجري.. وإلى عصرنا الذي تعيش فيه المنطقة تغيرات واكتبت حروب وصراعات لم يسبق لها مثيل.

وتقول: إن المنطقة العربية من أشد المناطق سخونة عبر التاريخ إلى الآن، مما جعلها عرضة لإشكالات حضارية عميقة تتعلق أحيانا بوجودها وهويتها، في أزمنة متقاربة احترقت هذه المنطقة، وكان للحروب الدائبة في مدنها وفوق أراضيها آثار سلبية على خزان مكتباتها وما فيها من مخطوطات.

وكانت الآثار مباشرة ومادية، إذ كان يجري إعدام المخطوطات إغراقا أو إحراقا، في حين كان من نتائج الحروب والمراحل التالية لها من أوقات باردة أو حروب غير مباشرة، أن يتعرض هذا التراث للسرقة والتجهير إلى خارج خزانها الأصلية ومدنها، إلى خزائن ومدن بعيدة، مما أخل في عمليات ثقافية مشككة.

وتضيف المؤلفة: «في نهايات القرن الخامس الهجري هاجمت الحملة الصليبية الأولى 503م— 109م» مخطوطات مكتبة بني عمار في طرابلس

عودة الشيطان "يجمع جمال سليمان بالخشب"



يلتقي السوري جمال سليمان مع المصرية سمية الخشاب مرة أخرى في مسلسل «عودة الشيطان» الذي يكتبه ناصر عبد الرحمن، من إخراج حسني صالح، ويعد «عودة الشيطان» الجزء الثاني من مسلسل «حداثات الشيطان» الذي تعرض قبل سنوات ويتمحور حول تجارة المخدرات.

يعكف حاليا الكاتب على الانتهاء من حلقات المسلسل الذي من المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل، ليخوض به معجومة من الأحداث الجديدة وفيها مفاجآت تختلف عن أحداث الجزء الأول الذي كتبه الكاتب الراحل محمد صفاء عامر، ويعقد حسني صالح جلسة تذكيرية مع الشاعر عبد الرحمن الأبنودي، من أجل الاتفاق على الأغاني التي سيضمها المسلسل، والتي سيقدمها علي الحجار باللهجة الصعيدية.

ويشارك في بطولة «عودة الشيطان» إلى جوار سليمان وسمية الخشاب عيسى اللوزي وريهام عبد الغفور وعبد العزيز مخيون ونبيل الحماوي.

وتنكس الفنان السوري جمال سليمان من أن يفرض نفسه على خارطة الدراما الرمضانية على شاشات التلفزيون

المصري، ويكون منافسا قويا للنجوم المصريين الذين ينتظرهم الجمهور سنويا في مسلسلات رمضان.

دارت أحداث المسلسل في الجزء الأول عن مندور أبو الذهب وهو رجل صعيدي له شخصية قيادية قوية يعيش في إحدى بلدات نجع حمادي، ويديرها قلعة حصينة له، حيث يمارس فيها نشاطه غير المشروع في تهريب المخدرات وزراعة الحشيش، وأدت سمعة الخشاب دور المرأة الصعيدية، وهي ابنة أكبر عائلات الصعيد في مصر، التي تدخل في صراع مع مندور أبو الذهب وتتصدى له على مدار حلقات المسلسل، المسلسل مأخوذ من قصة حقيقية لأشهر تاجر مخدرات في صعيد مصر: عزت حنفي الذي أعدم هو وشقيقه عام 2006.

وتسجل المسلسلات المصرية لموسم رمضان كل سنة حضورا كبيرا للممثلين العرب الغر المصريين، في ظاهرة ترضي أنصار توحيد الجهد الدرامي العربي، وتشير بعض الانتقادات الفنية في وسط النقاد لجهة الأداء.

ومن أبرز الممثلين: السوري جمال سليمان الذي قدم شخصية الرئيس المصري الراحل جمال عبد الناصر في مسلسل «صديق العمر»، من إخراج الأردن من أصل فلسطيني: عثمان أبوول، وقد لقي المسلسل انتقادات تركزت حول عدم إتيان جمال سليمان الملحة المصرية، رغم أن ذلك لم يقلل من براعة أدائه، لها المنة الأولى التي أدى فيها ممثل دور عبد الناصر بعد الراحل أحمد زكي الذي تقمص الشخصية إلى أبعد حدود.

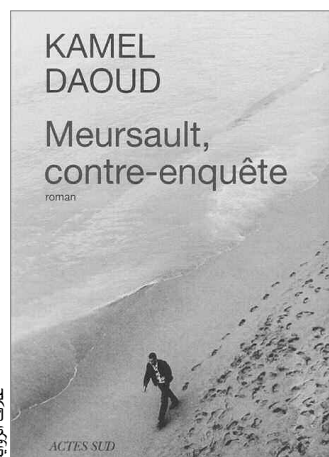
وقال الناقد طارق الشناوي بأن عدم إتيان الملحة في أعمال كهذه «يضرر مصداقيتها وتعبيرها عن الواقع»، فيما يرى الناقد سيد محمود أن «اللمحة لم تحل دون تقديم أداء جيد ومتقن».

تصدر في جوان القادم

ترجمة إنجليزية لرواية "مورسو.. تحقيق مضاد"

ستصدر الترجمة باللغة الإنجليزية لرواية «مورسو.. تحقيق مضاد، للكاتب والصحفي الجزائري كمال داود الذي وصل إلى المربع الأخير لجائزة غوتكور، في جوان القادم بنينويك، من دار النشر «أود برس» (صحافة أخرى). وتم إنجاز هذه الترجمة التي تحمل عنوان «دو مورسو إنفستيفيشن، لرواية كمال داود الأولى من قبل جون كولين الترحم الفرنسي فيليب كلود الذي تحصل سنة 2010 على جائزة «اندبيندنت فورين فيكتش برياس» التي تمنحها سنويا الجريدة البريطانية الشهيرة «ذي إنديبندنت».

ق.ث



عاد الكاتب كمال داود في روايته الصادرة سنة 2013 في الجزائر، قصة حادثة اغتيال التي ارتكبها إحدى الشخصيات الأكثر جدلا في رواية «الغريب» لألبير كامو، بالإضاح عن رواية أخرى للحادث بوجهة نظر جزائرية على لسان أخ «العربي» المغتال.

وقد جاءت فكرة الرواية من كثرة تساؤل الفرنسيين في قولهم: «هل أكبر كامو لم يفسد (يقتل) الجزائريين) أم لنساء، ويجيب داود «لقد ولدت تلك الفكرة- نتيجة تضاييق من سماع الشؤال نفسه من قِبل الفرنسيين: «هل كامو لكم أم لئنا وهذا ما دفعني إلى أن أحاول في مادة نُشرت في زاوية صحافية، أن أتخيل الشخصية الأخرى في المكان المنع من الرؤية في «الغريب».

شرح داود الفكرة أكثر في ذلك النص حين كتب: كيف يا رب، يمكن لأحد أن يقتل شخصا ويسلمه حتى موته؟ إنه أي الذي تلمسني الرصاص،».

ويضيف: «إنه موسى، وليس مورسو.. لا أحد، ولا حتى بد الاستقلال، بحث عن اسمه، ولا عن المكان الذي ينتمي إليه، ولا عن بقى من عائلته.. لا أحد، لقد بقوا جميعا فاغري الأفواه إزاء تلك اللغة المتميزة بالكمال وكلهم تقريبا أعلنوا مشاعرهم الأخوية تجاه القاتل المنعزل، من هو موسى؟ إنه أخي، هذا ما كنت أريد أن أصل إليه، أن أحكي لك ما لم يتمكن موسى قط من أن يحكيه، كما حيا أو قتلا».

وتحصل الكتاب على جائزة «فرانسوا مورياك» لليس مورسو.. لا أحد، وعلى جائزة 2014 «القارات الخمس» التي تسلمها المنظمة الدولية

إيسلندا ضيف شرف أوبولي للكتاب

أعلنت «هيئة أوبولي للسياحة والثقافة» عن اختيار جمهورية إيسلندا لتكون ضيف الشرف لدورة هذا العام من «معرض أوبولي الدولي للكتاب»، الذي يقام من 7 إلى 13 ماي 2015 في «مركز أوبولي الوطني للمعارض»، سعيًا على عادة الهيئة إلى تسليط الضوء على المشهد الثقافي في بلد معين في كل دورة من دورات المعرض.

ويستضيف المعرض الذي يحتفي هذا العام بمرور 25 عاما على انطلاقه، نخبة متميزة من المحاضرين والمؤلفين والناشرين في إيسلندا، بمن فيهم غاوتي هيرمانسون، أستاذ دراسات الترجمة في جامعة إيسلندا ومؤلف العديد من كتب الترجمة والأدب، إضافة إلى اثنين من أبرز الشخصيات الروائية وهما كالمان ستيفانسون وراغانر جونسون، مؤلف سلسلة روايات الجريمة «إيسلندا المظلمة» التي حققت أعلى نسبة مبيعات في إيسلندا، إضافة إلى العديد من المؤلفين.

ويتضمن المعرض جناحا خاصا بجمهورية إيسلندا يسلم الضوء على باقة متنوعة من الكتب والمطبوعات لأبرز المؤلفين في البلاد في مجالات الشعر، المسرح، الرواية، أدب الجريمة، كتب الأطفال والفكر، المصورة، مما يتيح للزوار الاطلاع على ثقافة هذا البلد ومضامين مشهدة الأدبي.

وقال جمعة القبيسي، المدير التنفيذي لقطاع دار الكتب في «هيئة أوبولي للسياحة والثقافة» ومدير معرض أوبولي الدولي للكتاب: «هذه خطوة تتيح للزوار المعرض فرصة قيمة للاطلاع على الإبداعات الأدبية في دول الشمال الأوروبي ومؤلفيها الموهوبين، وأضاف القبيسي: «نسعى دوما إلى استضافة نخبة المؤلفين والفنانين في المعرض، ونحن افتخرون بأن مشاركة الشخصيات الأدبية الرائدة في إيسلندا هذا العام تشكل إضافة خاصة بالنسبة للزوار».

أول وسام رسمي عربي لأدونيس

تحصل الشاعر السوري أدونيس في تونس على وسام الصنف الأكبر للاستحقاق الثقافي، حسبما أفادت به مصادر إعلامية تونسية.

ودكرت المصادر الإعلامية أن وزيرة الثقافة والمحافظة على التراث في تونس: لطيفة لخضر، كزمت الشاعر السوري أدونيس (85 عاما) بالإضافة إلى الكاتبة المصرية والمنافسة من أجل حقوق المرأة: نوال السعداوي في إطار الدورة الواحد والثلاثين للمعرض الكتابي في تونس بوسام الصنف الأكبر للاستحقاق الثقافي.

وقال أدونيس أن هذا «هو الوسام العربي الأول بعد أن كزمت في العديد من المناسبات، وهو وسام يأتي في منعطف تاريخي يؤسس لمدينة الحياة والسير نحو الديمقراطية، حيث يكتمل تحزير المرأة وهو منعطف تبدو فيه تونس نواة ورائدة ونموذجا، وفقا للموقع الإلكتروني «أرابيسك»، ويعد أدونيس واسمه الحقيقي علي أحمد سعيد، مؤلف عمل أدبي منذ عام 1947، تحصل على العديد من الجوائز عبر العالم، كما سجل بصمته في الشعر العربي في النصف الثاني من القرن العشرين، وهو ناقد أدبي ومترجم لأعمال العديد من الشعراء الأوروبيين، كما يعرف عنه أنه مناضل من أجل الحريات الفردية.

تم سجنه سنة 1955 في سوريا، ولجا سنة بعد ذلك إلى لبنان، حيث تحصل على جنسية هذا البلد قبل أن يغادر إلى باريس خلال الحرب الأهلية اللبنانية (1975-1991).

والتحق الشاعر العرب المستعار (أدونيس) نسبة لئلا الذي يعمل نفس التسمية لدى الفينيقيين ويمثل مرجعا للحضارات العريقة التي توجد في أغلب أعماله الأدبية.

برقين البيزنطية تتطلع لقائمة التراث العالمي

تسعى بلدة برقين الفلسطينية إلى التعاون مع وزارة الآثار والسياحة لوضعها على خارطة السياحة العالمية، وتتميز البلدة بوجود عدد من المباني الأثرية التي تعود إلى القرن الرابع، أبرزها إحدى الكنائس الرومانية.

ويقول رئيس بلدية برقين محمد صباح: «نعمل في البلدة وبلدية برقين معا بالشراكة مع وزارة السياحة، للحفاظ على هذا التراث وتسويقه عالميا، ليعتبر مزارا لكل سائح يزور فلسطين».

وتتميز بلدة برقين بوجود واحدة من أقدم الكنائس فيها مصممة على الطراز البيزنطي، وتقع على تل وسط البلدة، وينت على يد الإمبراطورة الرومانية هيلانة في القرن الرابع لأسباب تتعلق بالمقدية المسيحية، واكتشفت إدارة الموقع بعض الأجزاء القديمة من الإنجيل وأثار تعود إلى القرن الرابع ميلادي، فضلا عن ثلاثة أبار كانت تستخدم للاحتباء خلال فترة الحكم الروماني آنذاك.

وتعمل البلدية حاليا على تعديل وترميم بعض المناطق في البلدة، كإنشاء عدد من المرافق، ويشمل ذلك إعادة تأهيل مبنى قديم من العصر العثماني، لافتتاح مطاعم وقاعة لعرض المنتجات المحلية ومدجرا بمرافق الأعلام، كما تسعى البلدة إلى التعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) لوضعها ضمن قائمة مواقع التراث الإنساني العالمي.

مرايا الحنين

الكتابة لأجل نفع من الروح؟!

♦ الطاهر يحيوي ♦

الكتابة في تجلياتها.. هي حديث الروح ونجوى القلب، وتجلّى العقل في أجل وسقاء وأرقى ارتقاء..

فضي الكتابة أبهى وأروع وأجل ما في الإنسان من صدق وطهر وسقاء ورفق ونقاء، ففيها يتحرر الإنسان من كل المعاني المنحطة، ومن كل الأفكار الهابطة، ومن كل حقد وضعف وانحطاط، لأن الروح الإنسانية تعلو فوق كل معاني الجسد من شهوة وغريزة وبهيمية، ففيها تصفو المعاني الإنسانية ويتعقّق الإنسان من كل حيوانية وأرضية، لذلك كان الأدباء العظام أقرب إلى الروحانيين العظام، وتلك درجات لا يتسلّط العاديون والأرضيون والماديون والغريزيون إليها.

إن القلم ليرتقي بالإنسان حتى يبلغ درجات عليا في طهارة النفس وسمو الهدف فيرتقي إلى مصاف الخالدين الذين تمسكوا بالأبقي والأبقى والامسي والاصفي والخلد والأعظم، لأن الكتابة الأدبية تصدر عن أسمى ما في الإنسان من سمو وذلك متبع الوجه الإنساني فتفتح فيه من روحه، فالجسد هو ذلك "الطين" والروح هي قوله "تفتح فيه من روحه"، فهل يستوي غناء الروح وحشرجة الجسد؟!

Email:yahiaoui.2011@live.fr



دعوة إلى التساؤل والأمل... والارتقاء بالحرف العربي. لا تكي يا أماء... ولا تذر في الدموع... فمهما طال الليل... وغادر العطر الزهور... سيعود اليوم الذي... تعود فيه الطيور... وتشرق الشمس ويعود السرور

ماهي كلمتك الأخيرة؟
المبدع الجزائري مطالب بالثقة بقدراته وأن لا يتعثر مع أول كيبو لأن الطريق إلى النجاح مليئ بالقيقات.

وكلمة أخيرة؟
الحب كما الكتابة، لادة مفاجئة على سقف الجنون... الكتابة هي عالمي السحري، الذي ينتشلي من غربيته الموابغ في كل الميادين. والجمال يجعلني أعيش أكثر من حياة واحدة.

شرفت الساحة الأدبية في الجزائر. **ما رايك في الشاعر الجزائري؟**
من خلال احتكاكي بالشعراء الجزائريين في الأمسيات الشعرية والملتقيات الأدبية، لاحظت جودة التصوُّص والتنوع في المواضيع بتنوع مناطق التراب الوطني... وكذا من خلال احتكاكي بشعراء الوطن العربي من خلال المجموعات الشعرية العربية على مواقع التواصل الاجتماعي... لاحظت بأن الشاعر الجزائري له بصمته الخاصة وخبطه المتميز وهو قادر على صنع تلك الهالة التي يصبو إليها الجميع، وأنا أفخر لكوني أنتمي إلى هذا الوطن الذي يعدّ خزانا لا ينضب من الموابغ في كل الميادين. **ماهي رسالتك الشعرية؟**
أما عن رسالتي الشعرية، فهي

لا أنكر بأنها جميلة.. فبعد الغنى والمخاض تسود القصيدة وتحتضنها أوراقي. **ما رايك في واقع الشعر الجزائري؟**
الشعر الجزائري متميز وهو دائما يفرض نفسه بقوة... لأن لديه المطابع الخاص الذي يميزه وأكبر دليل على ذلك الأفلام اللامعة التي لطالما

ألم... عناق... هو مخص بكل أعراض المخاض... صراخ... صمت... قلق... هكذا هي ولادة الحرف بداخلي... تتناهي مشاعر متناقضة لكن

ماهو شعورك عندك كتابة نص شعري؟
سوف أجيب عن هذا السؤال بقصيدة: عندما أكتب... تئن الحواس بداخلي... وتعاثق الفوضى بالثورة... الصمت بالثورة... الوهج بالفرحة هو شرود

كيف كانت بدايتك مع الكتابة؟
كانت البداية منذ نمومة أظفاري... كانت عبارة عن خريشات من الوطن... عن فلسطين الجريحة... وأنا أحفظ ببعض ما كتبه في مذكراتي القديمة، كنت متأثرة بالشعراء الذين يكتبون في مجلة آمال.

إصدارات

عندما تحرق الزهور؟!

عبدالمنعم

أما من حيث الجانب الفني، فإن قصائد الشاعر تقرب فينا وهذا يدل على قدرة الشاعر الفنية كما أن لها دلالات أخرى في كتابته الشعرية بين القصيدة القصيرة والقصيدة الشبيهة بالثانية مما نستنتج منه أن الشاعر شاعر موهوب، فالشعراء الشعبيون يكتبون الشعر بتلقائية وفطرة حتى وإن لم يمارسوا التعليم أو معرفة أوزان الشعر. وإذا أردنا أن نجعل القول في ديوان "عندما تحرق الزهور" من حيث مضامينه وموضوعاته، فإن هذا الديوان تولّد فيه قصائد مختلفة الموضوعات منها الجودياني ومنها الوطني ومنها الحضاري والإنساني.

عندما تحرق الزهور؟!

عبدالمنعم

أما من حيث الجانب الفني، فإن قصائد الشاعر تقرب فينا وهذا يدل على قدرة الشاعر الفنية كما أن لها دلالات أخرى في كتابته الشعرية بين القصيدة القصيرة والقصيدة الشبيهة بالثانية مما نستنتج منه أن الشاعر شاعر موهوب، فالشعراء الشعبيون يكتبون الشعر بتلقائية وفطرة حتى وإن لم يمارسوا التعليم أو معرفة أوزان الشعر. وإذا أردنا أن نجعل القول في ديوان "عندما تحرق الزهور" من حيث مضامينه وموضوعاته، فإن هذا الديوان تولّد فيه قصائد مختلفة الموضوعات منها الجودياني ومنها الوطني ومنها الحضاري والإنساني.

عندما تحرق الزهور؟!

عبدالمنعم

أما من حيث الجانب الفني، فإن قصائد الشاعر تقرب فينا وهذا يدل على قدرة الشاعر الفنية كما أن لها دلالات أخرى في كتابته الشعرية بين القصيدة القصيرة والقصيدة الشبيهة بالثانية مما نستنتج منه أن الشاعر شاعر موهوب، فالشعراء الشعبيون يكتبون الشعر بتلقائية وفطرة حتى وإن لم يمارسوا التعليم أو معرفة أوزان الشعر. وإذا أردنا أن نجعل القول في ديوان "عندما تحرق الزهور" من حيث مضامينه وموضوعاته، فإن هذا الديوان تولّد فيه قصائد مختلفة الموضوعات منها الجودياني ومنها الوطني ومنها الحضاري والإنساني.

أزهار "القندول"

حبيبة بوعيطة

♦ يتمزق بعمق احترامه للطبيعة، بل إنه جزء منها قد يوجد في شعره ذلك المعنى الكوني للعناية كأنه يبحث عن الكائن الكامل وهو يضع يده على خفيا الإبداع، يصور المعاناة بالطبيعة وكذا الأفراد وكل الأشياء التي تدور بفكره مستوحاة من عمق كل ما هو أخضر في الحياة. الشاعر أحمد عاشوري من ولاية قالمة صدرت له عدة أعمال شعرية: "البحيرة الخضراء"، "أحزن غابة الصبار"، "أزهار البرواق"، "لونا"، "حب الرمان ومروج السوسن العبدية"، "كنا تكلّم العربي بن مهيدي"، "من توجعات مالك الحزين"، "موزاييك"، "أفحان أبيض الهليلبويليس"، "الموسج"، "الموسج في ملكا"، "قدم الأخضر إلى ملكا"، أوجاع زهار الجزائري، "أزهار القندول"، "من هليلبويليس إلى هليلبويليس"، كتاب الإنسان مخطوط ورسنا قراءة في ديوانه "أزهار القندول" ونقول فيه:

تفتني له أطياف السمان ويرافقه عقيق وسحارير بعيون الليمون فوق الأغصان تشد أحلى الأنان، بناجي أزهار الرمان وعين الباقوت ورائحة التين الخائر ليسترر لحظات من كل وقت، يغني ويصيح وبسمل البرواق وحقول الجلبان في أمسية الشعر الريحاني روعة في الريح برداء الصفصاف الناصر، أزهار القندول صخرًا يائنة، حكاية مزققة بنات الزهور فتزهر الورد وبرايحين شهوة الإمتاع. ينتظر حضور القمر بين من تحفة عيانه نحو البحر والنوايرس بقلب شاعر يسكنه المذاب، يقطف الورد والسرخس الحزين من هضبة إلى هضاب الحنين يسبح لرحب ترنيمات الحب فيخاطب شجروهم بتسريح شعره لأرج القدم وإطلاق تصغيراته ما بين غصون الزعرور يرغب في امرأة ساحرة تلف خصلات شعرها على عنقه وينشاد مزمرته المطرزة بالليمون والعرار والحجل بها نواير الهوى سفيّساء الألوان والأحلام أنشودة الرمان. يروي قصتين في غرفة الهاتف حكاية جميلة أسعدته، أضحت فأمهرته كصبي عاشق ملهوف عبر دور الجبال الملوتية فنام على شعرها الأسود حتى غار منه شجر

قراءة في خطاب:

بقلم: محمد جباري

تظاهرة للأرض وللإنسانية

ولد الكاتب والمفكر والروائي والفيلسوف رابح رابحي بالقنطرة عام 1938 ونشأ فيم الأم، أبوه سرعان ما تزوج. لاحظت مديرية المدرسة أن الطفل يأتي إلى المدرسة حافي القدمين خاوي البطن. فمرضت عليه فكرة الذهاب بالمشي إلى فرنسا حتى تقدم له أحسن غفلة مادية ومعنوية، فقبل الأب ونجا الطفل من بطش زوجة أبيه، وغاب مدة ثم ظهر ذات يوم يحمل نظرية استفاد منها العالم وبالحصول الدولي التي تعرف الجفاف والنظريه في تحويل الأرض العاقر إلى أرض لود، وله روايات وكتب كثيرة، الكتاب: عنوانه بتظاهرة للأرض وللإنسانية في 139 صفحة، قسمه إلى جزأين، الجزء الأول بعنوان الأرض، حيث يقول في الصفحة 15 "الأرض هذا الكوكب لا يملكه، هو الذي يملكها، نحن نمر هو بيتي". يتحدث عن الأزمة الغذائية التي تمس كثيرا من البلدان في العالم في هاتي والكامرون والمكسيك ومصر ويوركينا فاسو وغيرها. يرى أن سببها الحروب والأغذية المكدسة والماء والبوص والقدادوات والمحيط وانقراض الحيوانات المفترسة والأليفة وتحول المناخ، ويرى كذلك أن لاشيء يبرر وجود الجوع مدام الكوكب غنيا إلا الإنسان جبل على الفوضى والعنف، كما أنه يشير إلى أنه لو يستمر الحال لطل بال الدول الغنية كذلك. إن الكاتب يعرض تجربته الشخصية في الميدان الإيكولوجي حيث زار العديد من الدول الفقيرة التي يصلح أرضها فلاحا ن الأرض صلبة متعبة بالأسمدة الاصطناعية أو الفلاحة الصناعية، فهو ينادي بفلاحة طبيعية تعتمد على روث الدواب حيث يتخمر فتشأ مواد عضوية قوية تساعد الإنسان على الحياة الصحية الطبيعية ويبرر غلو الفلاحة الصناعية بالأسمدة

حمودة جبابلي

"من خلال ضريحك.. عرفتك"

ولقد سقطت بكل فخر بالحدود أنت الشهيد بطورة.. دون شهود من قال أنك تست حيا.. ذا جحود من يسأل القبر ير الأمر الأكيد ولنا جوف أوفيا... ولهم عهد هذي الجزائر.. وهي ما زالت تزي شحيت كي يحيا بلا أي قيود كي يستقر بأرضه.. ليس يعود فلفد ضريت لنا مثالا في الصمود

ولرب قول للشهيد له الخلود: جزائر يصنعها من لا تريد تبني جزائرا بهم طول الوجود

لكنني سجلت لقيانا الجيد وأشم رائحة الشهيد في القصيدة.

كسيفك أنك في جزائرنا شهيد إني عرفتك من خلال ضريحك الطيب يعقب من جوانب قبرك فالقبر ينطق بالحقيقة كلها اليوم فانظر كيف أضحت بعدك أنت بقلب الشعب مسطال المدى رجع العدو يجر خبيسة أملة أنت لنا رمز البطولة والقد

وسمت صوتا من عميق ضريحه شتان بين جزائر في حلمنا لكن تركنا أوفياء بعدنا

غادرت هذا القبر قبر مجاهد ليظل في قلبي أنجابه مدى

قصيدة



اليوم العالمي لحرية الصحافة

الرسمي للندوة و وزير الرياضة محمد تهمي والاتصال حميد قرين، ورئيس اللجنة الجزائرية، مصطفى برفاف ومدير المركب الأولمبي، يوسف قارة ومدير "ملعب 5 جويلية" حكيم شلفي، إلى جانب ممثلي مديرية الأمن الوطني والحماية الوطنية، رابطة الجزائر لكرة القدم ومسؤولين عن بعض المؤسسات الإعلامية.

هذه الندوة الكروية التي تشرف عليها المنظمة الوطنية للصحافيين الرياضيين الجزائريين، تنظم هذه السنة تحت شعار "تبادل - أخوة - صداقة" بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة (3 ماي من كل سنة).

للإشارة، فإن الطبعة الثامنة تعرف مشاركة إثني وعشرين (22) ناديا مثاليين للعديد من المؤسسات الإعلامية، وقد تم توزيعهم على أربع مجموعات، الأولى والثانية وستة فرق والرابعة والخامسة بخمسة أندية للواحدة، ويتأهل الأول والثاني من كل مجموعة إلى الأدوار الربع نهائية. ق. ر.

تخليدا لروح اللاعب الراحل زاود محمد دورة جهوية بتيسمسيلت

يحتضن ديوان المركب متعدد الرياضات الشهيد الجيلاني بنوعامة بتيسمسيلت، دورة كروية جهوية تخليدا لروح الراحل زاود محمد المدعو "ريفا"، تحت شعار "لا للفتح نعم للروح الرياضية".

وتعبر هذه التظاهرة المنظمة منذ مساء أول أمس الجمعة من طرف الجمعية الرياضية "ريفا سبور"، بالتنسيق مع ديوان مؤسسات الشباب وديوان المركب متعدد الرياضات، مشاركة قدام لاعبي نوادي مولودية وهران وجمعية وهران ونصر حسين داي وشباب بلوزداد ووداد تيسمسيلت، ويرجع على هامش اللقاء النهائي لهذه الدورة التي تدوم ثلاثة أيام، حفل تكريمي على شرف أسرة اللاعب الراحل زاود محمد والأعبي القدامى المشاركين وفق المنظمين.

(1948-2011) من أبرز لاعبي كرة القدم التي أقيمت بمدينة تيسمسيلت، وقد بدأ مشواره مع نادي عين البنيان وذلك من 1969 إلى 1971، قبل أن يلتحق بفرق ووداد أمال بلدية تيسمسيلت إلى غاية توقيفه عن اللعب سنة 1982.

كما خاض تجربة تدريب نادي ووداد تيسمسيلت لفئة الأصغر خلال نهاية الثمانينيات. ق. ر.

ضمان البقاء من أولوياتنا



الضحية بكل الدلائل التي نملكها لاستعادة حق الفريق.

بعض اللاعبين يشكون من عدم تلقي مستقاتهم المالية، ماذا عن هذه القضية؟

لا أخفي عليكم أننا قمنا بتبشيرة مستحققات اللاعبين فيما يخص هذا الموسم حيث ننظر دخول إعلانات السلطات المحلية من أجل تسديد أجور اللاعبين والمتمتع حيث تكون في مستوى وعوضات وأمام المباريات الهامة التي تنتظرنا، ليس لدينا أي شكوى سوى الحصة أكبر عدد من النقاط.

تألق رابطة بجاية والمستوى الفني بحاجة إلى تحسين

التسوي لصنفي الشيلات والوسطيات، تتطهر بطولة العالم شهر ماي القادم بتاوان.

أما بشأن المستوى الفني لنافسة كأس الجزائر (أواسط)، فقياسات الأراء بشأنه، فهي الوقت الذي استحسنه أوهيب وإيغراش، تأسف الملاك الدولي السابق، وكذا المدرب لعبد الأندية الوهرانية، كازي تاني سيدي محمد، لما وقف عليه من تدن المستوى بحسبه، وواصل يقول "واقع الملاكمة الجزائرية رأينا فوق الحيلة، فأننا لم نشاهد قنا نبلا بل عراك شراوع ولاكفاءة، فالملاكمة استعراض لمن رياضي زار، وهي رياضة كاملة بعيدة كل البعد عن الفش، وعليه يجب إنجاز عمل قاعدي وفي العمق وكفاءة".

وبالمعنى إلى الصصيلة النهائية لنافسة الأواسط لأول أمس، نجحت عند رتبة ثانية مستحققات لرابطة البلدية وبمرداس بيمد البتين بيمتياز كلسيتهم، في حين نالت رابطات قسنطينة وتيزي وزو وميلة ميدالية ذهبية لكل واحدة منها.

كما كانت الفرصة سانحة لتكريم أربع ملاكمت نظير تميزهن بامتياز رابطة وهران، ويتعلق الأمر ببوشاوق أميرة (وزن 63 كغ)، وموسود سمية نهى (وزن 80 كغ) اللتين نالتا لقباً وطنياً لكل واحدة منهما، وساح فاطمة الزهراء (وزن 57 كغ) وحياج الرتبة الثانية، وعلي طلحة فاطمة الزهراء (وزن 54 كغ) التي تحصلت على الرتبة الثالثة.

فوزي بركاتي

(رئيس شبيبة بجاية) "للمساء":

اعتبر رئيس فريق شبيبة بجاية، فوزي بركاتي أن الفوز الذي حققه فريقه أمام نجم القلعة بنتيجة (2-3) في غاية الأهمية حيث سمح لهم بالابتعاد عن منطقة الخطر والتقدم أكثر من أجل تحقيق الهدف لهم، وهو ضمان البقاء قبل أن يتطرق إلى أمور أخرى على غرار وضعية مجلس الإدارة التي لا تزال تعرف الانسداد وقضية المهاجم يحيى شريف.

• أجرى الحوار: الحسن حامة

تسعد إلى وضعية مجلس الإدارة الذي يعرف الانسداد، هل من جديد؟

في الحقيقة، في هناك أي جديد، حيث أن حالة الانسداد لا تزال تميز مجلس الإدارة رغم العدد الذي وجهته في بداية الموسم من أجل مصلحة الفريق والتسوير في ظروف أحسن، إلا أنه لا أحد استجاب لهذا النداء وهو ما يجعلنا نستجد بالنادي الهاوي لتسيير أمور الفريق خاصة من الجانب المالي في انتظار نهاية الموسم وما منعه من أجل حل هذا الإشكال.

وماذا من قضية المهاجم يحيى شريف الذي غادر الفريق؟

اللاعب يحيى شريف غادر الفريق منذ مدة، لقد قرر إخراج ملفه لدى لجنة المنازعات حيث تلقينا مراسلة من هذه اللجنة التي تطالبنا بتقديم توضيحات بخصوص ملف هذا اللاعب، من جهتنا، لقد قررنا تقديم ملفنا لدى اللجنة المختصة من أجل الفصل في هذه

ما تعليقك على الفوز الذي حققه فريقك أمام نجم القلعة؟

إنه فوز في غاية الأهمية بالنسبة لنا خاصة في ظل الوضعية التي نتواجد عليها حيث سمح لنا بالابتعاد مؤقتا عن منطقة الخطر ومواصلة المشوار في أحسن الظروف من أجل تحقيق الهدف المسطر وهو ضمان البقاء الذي يبقى من أولوياتنا حاليا قبل أن نتذكر في الموسم المقبل. ورغم أنه جاء بصعوبة بالنسبة إلى وضعية المنافس، إلا أننا حققنا الأهم في هذا الشأن.

وكيف ترى بقية المشاور؟

بقية المشاور ليست سهلة لأننا مطالبون بأخذ الأمور بجديّة وعدم التهاون من أجل حصد أكبر عدد من النقاط من أجل الخروج من هذه الانسداد من أجل تحقيق الهدف الوضعية الصعبة التي نتواجد عليها، وهو ما يجعلنا أقول إننا مطالبون ببذل جهودنا إضافية والتركيز أكثر من أجل تحقيق النتائج التي تسمح لنا بتأمين مركزنا في الترتيب العام قبل

كأس الجزائر للملاكمة (أواسط) بوهران

تألق واضح لرابطة بجاية في منافسة كأس الجزائر للملاكمة للأواسط التي اختتمت أول أمس بقاعة قصر الرياضات، حمو بوتليxis بوهران، والتي شارك فيها 94 ملاكمتا من الرتبة 23 رابطة ولائية، حيث نالت بجاية ثلاثا عن القاب من هذه الأوزان التي شاركت فيها، وذلك بفضل الملاكمتين نيديري اسماعيل في وزن 56 كغ، وأقريب ياسين في وزن 81 كغ، وحمامي يانيس في وزن 91 كغ.

وتؤكد هذه النتائج على العمل الجيد الذي تقوم به أندية مدينة "الحامدين"، وهو المفقود في رابطات أخرى، عدت في وقت ليس بالبعيد مدارس نجية كرابطة وهران، التي غابت عن منصة التتويج اللهم إلا من مثلتها الملاكم عبد اللاري حسين (وزن 81 كغ)، الذي نال كأس أفضل ملاكم في هذه المنافسة، كما سترلك من المنظمين على ما اعتبروه ظلم تحكيم، لقه في منزلته ضد ملاكم من رابطة بجاية بترسم الدور نصف النهائي، علما أن عبد اللاري خسر في الفريق الوطني للأواسط، إلى جانب ابن مدينته بوسيدي في وزن 56 كغ، وليس رابطة وهران التي غابت عن البصلا.

ولقد أرجع إيغراش سعيد، مدير المواهب الشابة بالاتحاد الجزائرية للملاكمة، نقص عطاء وهران

الرجولة 25 من الرابطة الثانية "موبيليس" الرائد يتعثر واتحاد حجوط يواصل التفوق

تعثر رائد بطولة الثانية "موبيليس" لكرة القدم، اتحاد البلدية ببهيدانه أمام أهلي برج بوعرييج (1-1)، لكنه يتخطى رغم ذلك بخطوة أخرى نحو الصعود، في حين تجرع اتحاد حجوط طعم الهزيمة على أرضه أمام دفاع تاجنانت (1-0)، ليصبح من بين الفرق المعنية مؤقتا بالسقوط عقب الجولة 25 التي لعبت أول أمس. ق. ر.



الحروب (35 نقطة) من هزم أمال بوسادة (1-3) لتبتعد مؤقتا عن منطقة الخطر.

بأقوى المباريات كانت في صالح المحلين، حيث تنفص واد تلمسان بعد تغلب بصعوبة على اتحاد الشاوية بهدف من بلعري (23)، فيما فاز شباب عين الفكرون عن مولودية سعيدة بنفس النتيجة (1-0).

بأقوى المباريات كانت في صالح المحلين، حيث تنفص واد تلمسان بعد تغلب بصعوبة على اتحاد الشاوية بهدف من بلعري (23)، فيما فاز شباب عين الفكرون عن مولودية سعيدة بنفس النتيجة (1-0).

بطولة إفريقيا للتنس (أقل من 18 سنة) الجزائر حاضرة بأربعة لاعبين في موعد القاهرة

ستشارك الجزائر في البطولة الإفريقية للتنس لأقل من 18 سنة المقررة من 11 إلى 14 أبريل الجاري بالعاصمة المصرية القاهرة، بأربعة لاعبين حسبما علم أول أمس لدى الاتحادية الجزائرية للتنس، وسيكون المنتخب الجزائري متصلا بثلاث لاعبات وهن، إنياس إييو وسهام ساحلي وسعيدة بلحاج، وبلاعب واحد هو فزيل حبوش.

وحسب نفس المصدر، سيكون في تأطير المنتخب الوطني مدير الفرق الوطنية للهئية الاتحادية، محمد بوشاوب.

ولقد تنقل الوفد الجزائري أول أمس إلى القاهرة، أي 24 ساعة قبل انطلاق الدورة.

وعن أهداف المنتخب الوطني، صرح مدير الفرق الوطنية قائلا: "سيعمل المنتخب الوطني كل ما في وسعه لتحقيق نتائج طيبة وتشريف الألوان الوطنية، خاصة وأن مستوى المنافسة سيكون عاليا".

• بوجمعة ذيب

حجوط (28 نقطة) ضمن الفرق الثلاثة المعنية بالسقوط مع اتحاد القلعة المنهزم أمام شبيبة بجاية (2-3)، وأمل مروانة المنهزم ضد شباب باتنة بنتيجة (0-2).

مباراة "يست نقاط" تلك التي جمعت شبيبة بجاية (32 نقطة) واتحاد القلعة صاحب 24 نقطة ووقت بكل وعدها، حيث كان أبناء القلعة السابقون للتهديد بفضل لدرع (10)، لكن الرد جاء سريعا بهدف التعديل الذي حمل توقيع بن ساحة (15).

بعد ذلك منح جامل التقدم للمحليين في نهاية الشوط الأول (22)، قبل أن يضيف زميله زقلي بهذا الشوط الثاني (52) ليأتي الرد القلعي متأخرا (1+90) بأقدام برينيس، لتنتهي المباراة بنتيجة (2-3). في وسط الترتيب، تمكنت جمعية

استهل الليديون لقاءهم لما افتتحوا باب التسجيل من طريق بدران في الدقيقة (32)، لكن هذا التقدم لم يدم سوى سبع دقائق ليعدل بكاشكي قبل نهاية الشوط الأول (39).

وسيطر الاتحاد البلدي بالطول والعرض على مجريات المقابلة، لكنه ضيق العمد من الفرص السانحة للتهديد.

بالمقابل، الملاحق المباشر دفاع تاجنانت لم يضيع الفرصة ليقصم الفارق عن الرائد إلى سبع نقاط، بفضل الفوز الثمين المحقق بعيدا عن القواعد وبالصليب بجحوظ، هدف وحيد من توقيع بولمين (34+45) كان كافيا لأبناء تاجنانت لحصد ثلاث نقاط وزنها من ذهب في سياق الصعود.

على العكس من ذلك، أصبح اتحاد

شبيبة سكيكدة

اللاعبون يقاطعون باقي جولات بطولة القسم الهادي

قرر لاعبو شبيبة سكيكدة مباشرة بعد انتهاء اللقاء الذي جمعه مساء أول أمس الجمعة بالهضي اتحاد خنشلة الذي فازوا عليه بهدفين مقابل واحد وفي خرجة غير متوقعة الدخول بداية من الأسبوع المقبل في إضراب متروح يشمل مقاطعتهم للتدريبات مع انسحابهم من إتمام باقي الجولات المتبقية من عمر البطولة الوطنية للهواة للمجموعة الشرقية، وحسب مساعد المدير اللاعبين السابق "الكحلالة والبيضاء"، بومدين رضوان، فقد أرجع القرار المفاجئ الذي اتخذته جل اللاعبين إلى الظروف النفسية والمعنوية التي يمانون منها خاصة وأنهم لم يتفاوضوا مستحققاتهم المالية (30 أشهر مضيفا بأن اللاعبين، ومنذ بداية البطولة قد التزموا بها عليهم والدليل النتائج التي حققوها إلى غاية هذه الجولة ومن قبله لم يعد بمقدورهم مواصلة اللعب في ظل الوجود التي لم تتجسد لدى أول أنهم مسرون على المقاطعة إلى غاية حصولهم على كامل مستقاتهم المالية.

وعن موقفه من خرجة لاعبيه قال السيد قحطاري جمال، رئيس النادي الهادي شبيبة سكيكدة خلال حديثه مع "المساء" إنه متضامن مع لاعبيه، مضيفا بأن القرار اتخذ قبل لقاء اتحاد خنشلة

اتهمهم الأنصار بترتيب مباراة البرج

مدرب ولاعبو اتحاد البلدية ينفون الإشاعة

السبب وراء كل ما يقال حول ترتيبنا نتيجة مباراتنا مع أهلي البرج، لعبنا بطريقة جيدة غير أن الفريق الخصم كان في المستوى وحرمانا من الفوز، نحن فريق نلعب بطريقة محترفة ولا نرتب نتائج المباريات، كما نريد تحقيق الفوز في المباراة وتحقيق الصعود غير أننا لم ننضم من ذلك، وكما عدنا نحن نتيجة التعادل من البرج، تمكن هذا الأخير من تحقيق نفس النتيجة، على الأنصار أن يفهموا مع فريقهم وأن يتفهموا "ألعبيهم".

من جهتهم، لاعبو البلدية أكدوا أنهم لنوازمة وأن فريق أهلي البرج كان في المستوى وهو ما سمح له بتحقيق نتيجة إيجابية لا غير وأنهم قدموا كل ما لديهم وحضروا جيدا للمباراة غير أن النتيجة للأسف لم تكن وفق تطلعاتهم.

• عاصم

في مدرب اتحاد البلدية، كمال مواسة جملة وتفصيلا كل الاتهامات التي أطلقها بعض الأنصار ضد وضد لاعبيه بترتيب نتيجة لقاء فريقه الأخير ضد أهلي البرج والذي انتهى بنتيجة التعادل الإيجابي هدف في كل شبة.

بعض الأنصار الذين تحدثنا معهم أكدوا بأن فريقهم لم يلعب بطريقة المعهودة وذلك من أجل تسهيل مهمة البرجية في العودة بنقطة تعادل على كامل حظوظهم قائمة في لعب ورقة الصعود، مضيفين أن ذلك أسد عليهم الاحتفالات التي كان من المقرر أن يقموها احتفالاً بالصعود مسبقا.

المدرّب مواسة أكد في اتصال هاتني بأن لاعبيه لعبوا بطريقة جيدة غير أن الفريق الخصم كان قويا وخلق لهم صعوبات وهو ما حرّمهم من تحقيق الفوز قائلا "لم أفهم

الجمعية العامة للجنة الأولمبية الجزائرية يراف إيراها على مشاركة ففالة في ريو دي جانيرو

صادق أعضاء الجمعية العامة للجنة الأولمبية الجزائرية بالأغلبية على التقريرات المالي والأدي لسنة 2014، وعلى الميزانية المرفقة لسنة 2015، وهذا خلال أشغال هذه الجمعية العامة أمس، في مقر متعامل الهاتف النقال "موبيليس"، بحضور 52 عضواً من أصل 79.

كما عرفت هذه الجمعية العامة حضور وزير التكوين والتعليم المهنيين، نور الدين بدوي، الذي يعد عضو اللجنة الأولمبية الجزائرية، وكذا مدير الحماية المدنية مصطفى ليهيري، بالإضافة إلى رشيد مخلوفي، ممثلاً عن فريق جبهة التحرير الوطني.



يقول بيراف: "القرار اتخذ طبقاً لقوانين ولوائح اللجنة الأولمبية الجزائرية، التي تتم على أنه بحق المكتب التنفيذي أن يقترح ويختار كل عام عضوين نسويين، لكي نصل إلى تمثيل نسوي متكامل ومتوازن، وكما رأيتم فإن الجمعية العامة صادقت على القرار دون أي مشكل".

وبمناسبة الجمعية العامة أدياً، قام الأعضاء برفع أوراق بيضاء بمناسبة اليوم العالمي لخدمة السلم، والذي سيتم الاحتفال به يوم 6 أفريل الجاري، كما تم عرض مجسم المتحف الأولمبي والأكاديمية الأولمبية، الذي تم تسجيله منذ سنتين، وبعد أن تم الحصول على كل الوثائق للشرح في المجلس سيم اختيار المقاول الذي سيجسد هذا المقر. مثمناً كل عليه بيراف، الذي يرى بأن هذا الصرح سيمسح لسانه أمي والصرخات لسانه أمي، ويسمح للشباب بتفهم القيم الأولمبية والرياضية التي تنص على احترام الغير، كما قام رئيس اللجنة الأولمبية، بعرض مختلف النشاطات الرياضية للسنة الجارية، والتي خصصت لها ميزانية معتبرة، خاصة ما يتعلق بالمشاركة الدولية.

وأكد رئيس اللجنة الأولمبية الجزائرية، مصطفى بيراف، بأن المصادقة على كل هذه التقارير يعد شرفاً لكل أعضاء اللجنة التنفيذية، قائلاً: "هذا شرف لكل أعضاء اللجنة التنفيذية للجنة الأولمبية الجزائرية، وهذا يدل على أنه كانت هناك مجهودات كبيرة بذلت من أجل تحقيق هذه النتائج، مضيفاً: "نحن على أبواب الألعاب الأولمبية 2016، وعلى مقربة من الألعاب الأولمبية، لهذا أتمنى أن تكون الجزائر رياضياً وعدياً في المستوى من أجل تمثيلها أحسن تمثيل".

وأكد المتحدث أن هناك مجهودات كبيرة تبذل حالياً بالتنسيق مع مختلف الاتحادات من أجل مشاركة قوية في الألعاب الأولمبية، مشيراً إلى ضرورة مشاركة المنتخب الوطني الأولمبي لكرة القدم في هذه الألعاب التي غاب عنها منذ مدة طويلة.

كما كرمت اللجنة الأولمبية بهذه المناسبة ثلاثة رجوعه وسام الاستحقاق الأولمبي، حيث تعلق الأسماء بكل من العدة السابقة زعيوب نصيرة شيخ، نظير المجهودات الكبيرة التي بذلتها طيلة مشوارها الرياضي، ومحمد جواد، الرياضي والمدير السابق لمولودية الجزائر الذي نال عنه ابنه لدواعٍ صحية، إلى جانب المدير العام للحماية المدنية مصطفى ليهيري، الذي يساعد اللجنة العامة للجنة الأولمبية، ويتعلق الأمر بكل من مليحة بونوري، لاعبة سابقة في الفريق الوطني لكرة اليد، وعكازي فاطمة الزهراء، بطلة إفريقية في كرة الطائرة وفائدة المنتخب الوطني. وعن هذا الاختيار

تهمي وتبون عاينا أمس بارتياح سير الأشغال ملعب 5 جويلية بات جاهزاً لاحتضان عرس الكرة الجزائرية

بات ملعب 5 جويلية الأولمبي، جاهزاً لاحتضان نهائي كأس الجمهورية لموسم 2014 / 2015، والمقرر يوم 1 ماي المقبل، بعدما تم إسدال الستار على المرحلة الثانية من الأشغال التي مست أرضية الملعب وجزءاً من المدرجات إلى جانب المنصة الشرقية.

♦ فوجرة / ن



وعن حظوظ الجزائر في احتضان الجزائر منافسات كأس إفريقيا للأمم 2017، أوضح وزير الرياضة قائلا: "ملف ترشحنا يستجيب لكافة الشروط، هذا ما يجعل حظوظنا كبيرة لتنظيم منافسات كأس إفريقيا للأمم للمرة الثانية في تاريخ الكرة المستديرة الجزائرية".

وتابع: "إن ملف الترشيح تضمن أربعة ملاعب لاستضافة مقابلات كأس 2017"، ويتعلق الأمر بكل من ملعب عنابة، براف، 5 جويلية وهران، على أن تكون ملاعب دويرة، البلدة ويزي وزو مواقع تدريب الفريق لكافة المستويات، احتضن ملعب 5 جويلية الذي تم تدشينه يوم 17 جوان 1972، عدة تظاهرات رياضية لاسيما الألعاب المتوسطية لسنة 1975، وكذا كأس إفريقيا للأمم الوحيدة التي فازت بها الجزائر سنة 1990، بقيادة الفقيه عبد المالك كرمالي.

في المرحلة الأخيرة التي حدثت فترة إتمامها في شهر سبتمبر من العام المقبل 2016، وهي تشمل تغطية الملعب ورفع الطاقة الاستيعابية للمدرجات بزيادة 14 ألف مقعد".

وواصل كلامه بالقول: "إن الحادث الذي أودى بحياة مناصرين شابين، حرمست الدولة على أن تكون ظروف الأمن بملعب 5 جويلية مثالية للغاية، وذلك بعد انتهاء أشغال الترميم، لذا لا يجب إغفال أي تفصيل مهما كان حجمه حتى يكون الملعب منسجماً مطابقة للمعايير الدولية".

كما أشار البروفيسور تهامي، إلى أن الملعب الأولمبي سيمتج في نهائي كأس الجزائر بنفس قدرة الاستيعاب التي كان عليها سابقاً والمحددة بـ 64 ألف مقعد، مبرزاً في الوقت نفسه أن هذه المنشأة ستكون مفتوحة لفائدة الأندية الوطنية في حالة إذا كانت الأشغال لا تؤثر على سلامة الأنصار.

تصميم غرف تبديل الملابس والفناء الإعلامي والمقاهي العمومية والمراحيز والإنارة واللوحات الإلكترونية، ونظام المراقبة بالفيديو وجهاز بيع التذاكر الإلكتروني إلى جانب أرضية الملعب التي أصبحت جاهزة لاستضافة بنسبة 90 بالمائة.

وضع عشب طبيعي جديد قبل نهائي كأس الجمهورية تعد كبير ومن جهته، قال وزير الرياضة محمد تهامي: "وضع العشب الطبيعي بندق ضمن المرحلة الثانية من تهيئة الملعب الأولمبي قبل إجراء نهائي كأس الجزائر، إنه تحد كبير، إلا أن اللجنة المكلفة عرفت كيف تتعامل مع المراقيل الأمر الذي جعل مهمة تكسية الأرضية بعشب طبيعي يتم في الوقت المحدد له".

وتابع مؤكداً: "انتهاء أشغال المرحلة الثانية سيعطي الوقت الكافي للشرطة

وبدا السيد تون، وزير الرياضة والسكن والعمارة والمدينة على التوالي، جد مرتاحين لسير الأشغال خلال الزيارة التقديرية التي قاما بها بصيحة أمس إلى الموقع.

وقال السيد تون، الذي كلفته وزارته بالتعاون مع وزارة الرياضة بالمتابعة التقنية لعملية الترميم الموكلة للمؤسسة الصينية: CSCEC "في البداية كنا نجهل الوضع الحقيقي للمدرجات الأمر الذي تطلب منا العمل بجد لكن بفضل ثباته، وتيسر تسريب مياه الأمطار في تآكل الخرسانة مما أضعف الهيكل القاعدي إلا أن العمل الدقيق الذي أنجز من الجانب التقني سمح بتحقيق نتائج مرضية".

كما عبّر وزير السكن والعمارة والمدينة، عن ثقته الكبيرة بشأن استكمال أشغال المرحلة الثانية قبل نهائي "السيدة الكأس"، حيث قال: "الملعب سيكون جاهزاً قبل 10 و 15 يوما من تاريخ تنظيم مقابلة نهائي كأس الجمهورية، إذ لا يمكن إلغاء تنظيم هذا الموعد الوطني التقليدي من مخطط التجديد".

وأضاف: "يعد وضع البلاط الصغير، تخطي أشغال المرحلة الثانية إعادة

راند القبة
نصر الدين ألي لظافة بسكري

يبدو أن المدرب نصر الدين ألي، "مرشح بقوة" لظافة مصطفى بسكري على رأس العارضة الفنية لراند القبة لكرة القدم، حسب ما علم أول أمس، لدى رئيس النادي القبيبي سمير باحة. وأكد رئيس الراند قائلا: "سيكون نصر الدين ألي، بنسبة كبيرة المدير الجديد لراند القبة، حيث أعطى موافقته المهنية في انتظار ترسيمه نهائياً".

ويكون نصر الدين ألي قد سجل حضوره أمس، بالمدرجات لمعانة الفريق الذي تنقل إلى الشارقة لمواجهة الشبيبة المحلجية. وكان مصطفى بسكري، قد استقال من منصبه عقب الهزيمة المسجلة خارج قواعده أمام واد بوفاريك (2-1)، لحساب الجولة 23 للبطولة.

وكان راند القبة قد فكر في أول الأمر في الاستئجار باجتاح الأيمن السابق لراند يوسف لعجاج، قبل أن يتراجع عن فكرة استقدامه كونه لا يملك سوى شهادة تدريب "الكاف" من الدرجة الثالثة التي لا تسمح له بتدريبات فريق من هذا المستوى، حسب رئيس راند القبة.

وقد تداول على العارضة الفنية لراند القبة منذ بداية الموسم الجديد أربعة مدربين، وهم على التوالي حمدي زكري، محمد بلعرج، سليم مناد ومصطفى بسكري.

ويحتل راند القبة صدارة الترتيب برصيد 46 نقطة بفارق نقطة واحدة عن الملاحق نادي بارادو، وذلك قبل ست جولات من نهاية الموسم، وهو مرشح بقوة للصعود للرابطة الثانية.

♦ جـ

محكمة التحكيم الرياضية تبقي على عقوبة بونجاح

قررت محكمة التحكيم الرياضية التونسية، تثبيت العقوبة المرسلة على الجزائري بغداد بونجاح، مهاجم النجم الساحلي التونسي بسبب احتجاجه بطريقة غير رياضية على حكم مباراة فريقه أمام قوافل قصص، التي انتهت بالتعادل السلبي ضمن المرحلة 19، وفق ما نشرته الصحافة المحلية.

وأكد ذات المصدر بأن اللجنة الوطنية للتحكيم الرياضي رفقت طعن بونجاح، الذي عوقب بالإيقاف لخمس مباريات بسبب اعتدائه على الحكم، بمسقية بذلك على عقوبته التي سبقتها بعد مبارياتين. وتلقى بونجاح العقوبة بعد تهجمه على حكم مباراة قصص، حيث تعتبر هذه العقوبة الطويلة الثانية من نوعها بعد عقوبة الموسم الماضي، عندما قام بلفضة غير رياضية ضد جمهور النادي الإفريقي.

وكانت عواقب هذه الخطوة قاسية على المهاجم الشاب (24 سنة)، حيث حرمته من التواجد مع المنتخب الوطني، وأشار إليه معه في ترصيع قطر، بعدما أكد المدرب كروستيان غوركوف، أن سبب إبعاده عن "الغضن" بالمناخية يعود لغيابه عن اللعب على خلفية العقوبة. وينصرد المهاجم الجزائري قاسية هذه العقوبة التونسية برصيد عشرين أهداف.

من جهة أخرى، قررت لجنة الاستئناف بالاتحاد التونسي لكرة القدم، اعتبار النجم الساحلي خاسراً 0-2، في مباراته أمام النادي القاسي بالجوالة 171، لبطولة التونسية الممتازة لكرة القدم مشاركة لاعب في

صقوفه لا يحق له اللعب. وكان الملعب القاسي احتج على مشاركة غازي عبد الرزاق، بسبب عدم إكمال عقوبة الإيقاف في مباراة الفريقين التي انتهت بالتعادل بدون أهداف. وبعد هذا القرار استنحب قطة من رصيد النجم الساحلي، ليصبح متساوياً مع الفريقين في صدارة جدول الترتيب والترجي في صدارة جدول الترتيب برصيد 43 نقطة لكل منهم، ولنجم الساحلي مباراتاً موجهة ضد حمام الألف ضمن مسابقة المرحلة 20.

وعبرت لجنة الاستئناف أن اللقاء بين الفريقين أجل لأسباب أمنية، بينما استأنفت حمام الألف القرار قائلاً إن منافسته أعلن مسبقاً قراره الغياب عن المواجهة ويطلب بتمتعه نقاط الفوز.

♦ جـ

تمن نهائي كأس الكندفارية النادي الإفريقي يواجه جمعية الشلف بدون جابو

يواجه أولي الشلف النادي الإفريقي التونسي، في الدور ثمن النهائي من منافسة كأس الكندفارية الإفريقية لكرة القدم (كاف)، الذي تأهل إليه مساء أول أمس الجمعة، في غياب المهاجم الدولي الجزائري طريق العاصمة التونسية عبد المومن جابو، وذلك بسبب العقوبة المرفوعة عليه من "الكاف". وتعرض جابو لعقوبة بالإيقاف بسبب مباريات كاملة، عندما كان يعمل ألوان نادي وفاق سطيف حيث تم حكام المباراة اسمه عن طريق الخطأ في مواجهة كادونا النيجيرية سنة 2011. ولم يستطع أن يسطيف استئناف العقوبة بسبب غياب فريقه التونسي الذي التحق به في ييف 2012، عن المناشآت الإفريقية في 2013 و 2014، واستغف جابو مبارياتين ضد نادي سيميا الترناني سنة 2012، عندما كان يعمل ألوان الوفاق. ثم استأنفت الكندفارية بقميص الإفريقي في دولتين النيجيرية ذهاباً وإياباً، تتبقي له مباراتاً الشلف ذهاباً وإياباً أيضاً.

وستستقبل مباراة الذهاب بين الفريقين الجزائري والتونسي يوم الأحد 19 أفريل على الساعة 18:00 على أرضية ملعب بومرزاق بالشلف، فيما ستعقب مواجهة الشلف ذهاباً بعد كل بونجوس. ويعد الدور القادم الأخير قبل دخول المسابقة دور المجموعات.

♦ جـ

رابطه الأبطال الإفريقية وكأس "الكاف"

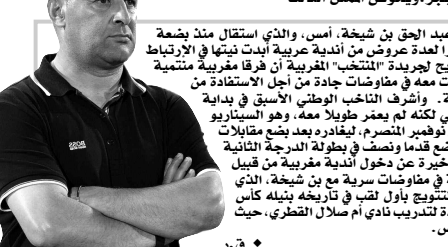
حققت الأندية الجزائرية المشاركة في مختلف المنافسات الإفريقية أول أمس، نتائج مشرفة، كل من حامل لقب رابطة الأبطال إفريقية وفاق سطيف والنادب العاصمة في مواصلة المشوار في هذه المنافسة، كما قطع جمعية الشلف بورقة العبور للدور ثمن النهائي لمنافسة كأس الكاف.

♦ جـ

النهائي المقرر في شهر ماي المقبل، المتأهل من المباراة بين نادي كالمو الفيني وزيكوس بونايتد الزامبي الذي تعادل ذهاباً (1-1) بزمبابوي، وعلى خطى الاتحاد العاصمي، سعد ندي وطيف حامل لقب دوري أبطال إفريقيا لكرة القدم، لدور الستة عشر من المسابقة إثر تغلبه على ضيفه ريال يانجول الغامبي بهدفين نظيفين في إياب الدور الثاني والثلاثين وأحرز هدف الوفاق زارة في الدقيقة 19، وملو في الدقيقة 47. وكان على النادي الإفريقي فرض التعادل الإيجابي 1/1 جرت قبل أسبوعين بجانجول، من جانبه، تأهل جمعية الشلف في نفس اليوم للدور ثمن النهائي لمنافسة كأس الكندفارية الإفريقية لكرة القدم، بعد فوز على نادي حوروبا كوناكري الفيني بضربات الترجيح (3-5)، بعد انتهاء المباراة بنتيجة 0-0.

وكان لقاء الذهاب الذي جرى يوم 15 مارس الماضي، لصالح عمر حمادي في بولوغين قد استهسيه لصالح أينا سوسطرا (1-5). وسبواجها اتحاد الجزائر في الدور ثمن

وكان لقاء الذهاب الذي جرى يوم 15 مارس الماضي، لصالح عمر حمادي في بولوغين قد استهسيه لصالح أينا سوسطرا (1-5). وسبواجها اتحاد الجزائر في الدور ثمن



أكد المدرب الأسبق للمنتخب الوطني لكرة القدم، عبد الحق بن شيخة، أمس، والذي استقال منذ بضعة أسابيع من تدريب كاديا الإماراتي، تلقيه مؤخرًا لعدة عروض من أندية عربية أبدت نيتها في الارتباط به بتسبب للوموس المقبل، وأضاف بن شيخة: "تصريح لجريدة "المنتخب" الغربية أن فرقاً مغربية منتبهة للبطولة الأولى فضل عدم الكشف عن هويتها، دخلت معه في مفاوضات جادة من أجل الاستفادة من خدماته، إضافة إلى عديد تونسية وأخرى خليجية. وأشرف النخب الوطني الأسبق في بداية الموسم الجاري، على تدريب الجواء البضاري المغربي لكنه لم يفرح طويلاً، بعد وهو الساناريو نفسه الذي تكرره مع اتحاد كاديا الذي انتقل إليه في نوفمبر الماضي، ليعاود به بعد مغادرته بوقت قصير على خلفية النتائج السلبية المسجلة، والتي جعلته يضع قدماً ونحو في بطولة الدرجة الثانية في الإمارات، وكانت بعض الأندية تصدتت في المدة الأخيرة عن قبول مغربية من قبل المدرب الريف الجسيمي، ونفضه بركان واتحاد طنجة في مفاوضات سرية مع بن شيخة، الذي سبق وأن قاد الدفاع الجديدي الوطني الماضي، نحو التوقيع بواول لبث في تاريخه بطل كأس العرش، لكن بعض الأوساط المغربية منه ترغبه للعودة لتدريب نادي أم صلال القطري، حيث تكون المفاوضات بين الطرفين قد تقدمت بشكل ملموس.

♦ جـ



أكد المدرب الأسبق للمنتخب الوطني لكرة القدم، عبد الحق بن شيخة، أمس، والذي استقال منذ بضعة أسابيع من تدريب كاديا الإماراتي، تلقيه مؤخرًا لعدة عروض من أندية عربية أبدت نيتها في الارتباط به بتسبب للوموس المقبل، وأضاف بن شيخة: "تصريح لجريدة "المنتخب" الغربية أن فرقاً مغربية منتبهة للبطولة الأولى فضل عدم الكشف عن هويتها، دخلت معه في مفاوضات جادة من أجل الاستفادة من خدماته، إضافة إلى عديد تونسية وأخرى خليجية. وأشرف النخب الوطني الأسبق في بداية الموسم الجاري، على تدريب الجواء البضاري المغربي لكنه لم يفرح طويلاً، بعد وهو الساناريو نفسه الذي تكرره مع اتحاد كاديا الذي انتقل إليه في نوفمبر الماضي، ليعاود به بعد مغادرته بوقت قصير على خلفية النتائج السلبية المسجلة، والتي جعلته يضع قدماً ونحو في بطولة الدرجة الثانية في الإمارات، وكانت بعض الأندية تصدتت في المدة الأخيرة عن قبول مغربية من قبل المدرب الريف الجسيمي، ونفضه بركان واتحاد طنجة في مفاوضات سرية مع بن شيخة، الذي سبق وأن قاد الدفاع الجديدي الوطني الماضي، نحو التوقيع بواول لبث في تاريخه بطل كأس العرش، لكن بعض الأوساط المغربية منه ترغبه للعودة لتدريب نادي أم صلال القطري، حيث تكون المفاوضات بين الطرفين قد تقدمت بشكل ملموس.

أكد المدرب الأسبق للمنتخب الوطني لكرة القدم، عبد الحق بن شيخة، أمس، والذي استقال منذ بضعة أسابيع من تدريب كاديا الإماراتي، تلقيه مؤخرًا لعدة عروض من أندية عربية أبدت نيتها في الارتباط به بتسبب للوموس المقبل، وأضاف بن شيخة: "تصريح لجريدة "المنتخب" الغربية أن فرقاً مغربية منتبهة للبطولة الأولى فضل عدم الكشف عن هويتها، دخلت معه في مفاوضات جادة من أجل الاستفادة من خدماته، إضافة إلى عديد تونسية وأخرى خليجية. وأشرف النخب الوطني الأسبق في بداية الموسم الجاري، على تدريب الجواء البضاري المغربي لكنه لم يفرح طويلاً، بعد وهو الساناريو نفسه الذي تكرره مع اتحاد كاديا الذي انتقل إليه في نوفمبر الماضي، ليعاود به بعد مغادرته بوقت قصير على خلفية النتائج السلبية المسجلة، والتي جعلته يضع قدماً ونحو في بطولة الدرجة الثانية في الإمارات، وكانت بعض الأندية تصدتت في المدة الأخيرة عن قبول مغربية من قبل المدرب الريف الجسيمي، ونفضه بركان واتحاد طنجة في مفاوضات سرية مع بن شيخة، الذي سبق وأن قاد الدفاع الجديدي الوطني الماضي، نحو التوقيع بواول لبث في تاريخه بطل كأس العرش، لكن بعض الأوساط المغربية منه ترغبه للعودة لتدريب نادي أم صلال القطري، حيث تكون المفاوضات بين الطرفين قد تقدمت بشكل ملموس.

♦ جـ

طائرة دون طيار لحراسة الغنم



يمكن التحكم في قطع الغنم بواسطة الطائرة دون طيار التي نجحت فعلا في تغيير مسار القطيع ودفعه نحو حقل آخر. يذكر أن الطائرات دون طيار استخدمت سابقا لمراقبة الحيوانات المهددة بالانقراض، حيث ساهمت في مساعدة المنظمات العالمية المهمة بالبيئة على حماية الحيوانات من الصيادين الجائرين. وشرعت المنظمات في تلك العمليات منذ سنوات وكانت أولها في منتزه كازيرانجا الوطني في ولاية أسام الواقعة شمال شرق الهند.

تمكن مزارع إيرلندي من إيجاد وظيفة جديدة للطائرة دون طيار بعد أن استغنى عن خدمات الكلاب التي كانت تحرس قطع غنمه، حيث قام باستخدام التكنولوجيا الحديثة لمراقبة الخرفان. ونشر بول برينان شريط فيديو على موقع "يوتيوب" يوثق عملية حراسة الطائرات المستقلة لقطع الغنم وسط حقل، مشيدا بعملية تعويض كلب الحراسة الذي كان يساعد الراعي على التحكم في قطيعه، واصفا إياها بالنجاحة. وأوضح الفيديو الذي قام بنشره برينان في أحد حقول منطقة كارلو بايرلندا، أنه

تناول لحم البقر "محظور" في الهند



يبدو أن المواطنين في الهند سيحرمون من تناول لحم البقر، بعد أن تعهد وزير الداخلية الهندي راجنات سينغ بالدفع لحظر ذبح البقر في الهند. ويأتي هذا التعهد الذي أطلقه سينغ في كلمة أمام زعماء روهين هندوس، في إطار تحرك الحكومة للوفاء بوعده انتخابي قطعه رئيس الوزراء ناريندرا مودي، وأدى تجدد بعد حزب بهاراتيا جاناتا بحماية البقر الذي تعدّسه أغلبية الهندوس، إلى تضيق الخناق على تجارة لحومها التي تشغل فيها أغلبية مسلمة، حسب "سكاى نيوز".

تستعين بـ"إنستغرام" لتتحول إلى رشيقة



تمكنت شابة بريطانية من خسارة 57 كغ في عامين فقط، بعد أن اتبعت إستراتيجية غريبة عن أساطل الحميات الغذائية. فهذه الشابة، حسيما نشرته صحيفة "الديلي ميل" البريطانية، لم تقصد أحد المتخصصين في الأنظمة الغذائية أو مركزا شهيرا للتحاقة لتخسر هذا الوزن الكبير، بل ارتأت بكل بساطة أن تجعل من وجباتها اليومية نجمات على موقع "إنستغرام" للتواصل الاجتماعي. وبعد محاولاتها الفاشلة والمحبطة لإنقاص وزنها عبر اتباع مختلف الحميات الغذائية، قامت جيس سيميزر البالغة من العمر 22 عاما، بنشر صور وجباتها على الموقع الشهير لتداول الصور والفيديوهات، بغية حصد تقييم متابعيها لها وإبداء رأيهم حول مدى قيمتها الغذائية والصحية قبل إقدامها على تناولها، واستعانت أيضا بتطبيق الكترولني يسمح لها بالتأكد من كمية السعرات الحرارية التي

تحتويها كل وجبة، ومتابعة التطور التدريجي في عملية فقدانها للوزن الزائد. وكانت جيس قد تعرضت في طفولتها لحادث أبعداها عن ممارسة الرياضة، وأدى إلى التسبب في زيادة وزنها بشكل كبير. وبعد أن كانت جيس تؤمن بأن قدرها هو أن تظل بدينة طيلة حياتها التي لن تكون مديدة، كما أخبرها أحد الأطباء ذات يوم، غدت فخورة بنشر صورها وهي على هيئة رشيقة بعد قضائها على الوزن الزائد.

العالم يزداد اخضرارا



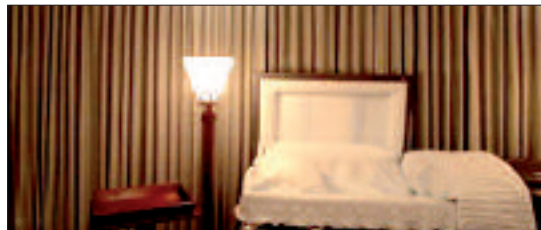
زادت كثافة الغطاء النباتي في العالم، وهو ما أضاف نحو أربعة مليارات طن من الكربون للنباتات الموجودة فوق سطح الأرض خلال عقد من الزمان اعتبارا من عام 2003، وحدث ذلك بفضل زراعة الأشجار في الصين وإعادة نمو الغابات في الجمهوريات السوفياتية السابقة وزيادة مساحات السافانا بفضل سقوط الأمطار.

وجاء في بحث نشر في "نيتشر كلايمت تشينج" أن العلماء حللوا بيانات الأقمار الصناعية خلال 20 عاما ورصدوا زيادة في الكربون، رغم عمليات إزالة الغابات الاستوائية واسعة النطاق الجارية في البرازيل وإندونيسيا، وينتشر الكربون بين محيطات العالم وفي الجو والأرض، ويوجد في الجو في شكل ثاني أكسيد الكربون وهو الغاز الرئيسي المسبب لتغير المناخ، ومن خلال عملية التمثيل الضوئي، تحول الأشجار ثاني أكسيد الكربون إلى غذاء تحتاجه للنمو وتقوم بتخزين الكربون في أخشابها.

ويقول وي ليو الذي أشرف على الدراسة وهو من الباحثين في جامعة نيو ساوث ويلز، بأن زيادة الكربون بنحو أربعة مليارات طن رقم لا يقارن، بنحو 60 مليار طن من الكربون تنتج في نفس هذه الفترة من حرق الوقود الأحفوري وإنتاج الإسمت، وقال ليو في

اتصال هاتفي من سيدني: "من هذا البحث يمكن أن نرى أن هذه النباتات يمكن أن تساهم في امتصاص كمية من ثاني أكسيد الكربون الذي رغم ذلك يبقى الكثير منه في الجو".

يفقد وعيه بعد أن سألته جثة "أين أنا؟"



أصيب أحد متعهدي الدفن في ألمانيا بالرعب وسقط هاقدا الوعي، بعد أن فتحت عجز، يفترض أنها ميتة، غطاء التابوت وفتحت عينيها، ثم سألته "أين أنا"، وحسب صحيفة "بيروز" البريطانية، فإن الرجل تعرّض لصدمة عصبية بعدما أفاق جثة عجوز، تبلغ من العمر 92 عاما، وسألته "أين أنا"، ليظهر فوراً، وبعد استعادته لوعيه وجد السيدة ماتزال في التابوت، وعيناه مفتوحتان. وبعد أن استجمع الرجل قواه، اتصل

جنين "يصفق" داخل رحم أمه



حصد فيديو لجنين يصفق داخل رحم أمه، أكثر من مليون مشاهدة على موقع "يوتيوب"، وأثار الفيديو ضجة على مواقع التواصل الاجتماعي، إذ ظهر الجنين يصفق على أنغام الأغنية الإنجليزية "إذا كنت سعيدا صفق بيديك"، التي كان والده يغنيها في إحدى جلسات التصوير بالأشعة فوق الصوتية. ونقلت صحيفة "مترو" البريطانية، عن جنين كاردينال والدة الطفل، قولها: "إن الفيديو حقيقي، وإن طفلا صفق بالفعل، لكن ليس على أنغام الأغنية"، وأضافت كاردينال: "قام الطبيب بإعادة شريط التسجيل، وبدأ والده في الغناء بشكل متزامن مع تسجيله، لنحصل على هذا الفيديو المدهش".

57% من المتزوجين عن حب تزدد أوزانهم بعد الزواج



أثبتت دراسة أجراها معهد "مايا بولدير" الفرنسي أن الحب يفتح شهية الإنسان، مما يساعد على زيادة الوزن، وأشارت الدراسة إلى أن 57% من المتزوجين عن حب زاد وزن الثلث منهم بعد الزواج بواقع 5 إلى 10 كيلوغرامات، ويرجع السبب في ذلك إلى الألباق الصغيرة التي يشارك في طهيها الزوجان، خاصة تلك التي يتم تناولها أثناء مشاهدة التلفزيون.

وأوضحت الدراسة أن في بعض الأحيان لو كان لأحد الزوجين "طبيبة غذائية سليمة" يمكن أن يؤثر على الآخر، لكن نسبة 45% من الحالات يتفق الاثنان على إعداد الطعام سويا أو الذهاب إلى المطعم لتناول الطعام المفضل لهما.

"بصل" بلا دموع.. "حماقة" أم حقيقة؟



تصدّرت شركة غذائية الاهتمام الإعلامي في اليابان مع إعلانها هذا الأسبوع عن إنتاج بصل لا يؤدي تقطيعه إلى إسالة الدموع، ونجحت شركة "هاوس فودز غروب" بإنتاج هذا النوع من البصل من خلال تعطيل الإنزيمات التي تسبب الحساسية في العين وتسيل دموعها.

وقالت الشركة في بيان: إن هذا النوع الجديد من البصل يمكن أن يدفع من يقطعونه إلى الضحك، بفضل خصائصه الفريدة. وكان الباحثون في هذه الشركة قد نالوا عام 2012 جائزة ساخرة تمنحها جامعة هارفرد ويطلق عليها اسم جائزة نوبل للحماقة، متخصصة في الأبحاث العلمية التي تعتبر ذات مضمون غير مفيد، لاكتشافهم التفاعلات التي تسبب إسالة الدموع في عيون مقطعي البصل.

ولم تقرّر الشركة بعد الشروع في تسويق هذا النوع من البصل.

