

مذكرة اتفاق بين الأمن الوطني والمعهد الفرنسي للعالي للأمن والعدالة الارتقاء بمستوى تبادل الخبرات والتجارب

لعمامرة في اختتام الاجتماع حول
إصلاح مجلس الأمن بزامبيا



اجتماع اللجنة الـ10
نجح في التأكيد على
تطبيق توافق إزليوني

02 << حملة تنظيف الشواطئ والسدود
متواصلة إلى نهاية الأسبوع

20 ألف متطوع
يستخرجون 10 أطنان
من النفايات في اليوم الأول

04 <<

لعبدي تشرف على تدشين
معرض التحف المسترجعة



تجسيس المواطنين بأهمية تسليم
التحف التي يعثرون عليها

24 << الجلسة الخامسة لقضية
الخليفة بمجلس قضاء البلدية



مناقشة مراحل تأسيس
بنك الخليفة وفروعه

03 <<

وقعت المديرية العامة للأمن الوطني والمعهد الفرنسي للدراسات العليا للأمن والعدالة، مذكرة اتفاق
وشراكة وتبادلات، يقضي بتكوين إطارات عليا من الأمن الوطني والاستفادة من خبراتهم، بالإضافة إلى
استقبال وفد من متربصي المعهد من إطارات أمنية فرنسية مطلع السنة الجارية.

03 << el massa
المصباح

يومية إخبارية وطنية

في ثاني يوم من زيارته للجزائر



محادثات بين الرئيس بوتفليقة ونظيره التانزاني

تحدث رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، أمس، مع نظيره التانزاني جاكابا مريشو كيكويتي، الذي يقوم بزيارة دولة إلى الجزائر تدوم ثلاثة أيام. وقد جرى اللقاء بحضور رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح، والوزير الأول عبد المالك سلال، ووزير الدولة مدير ديوان رئاسة الجمهورية أحمد أويحيى، ووزير الشؤون الخارجية رمضان لعمامرة، ووزير الصناعة والمناجم عبد السلام بوشوارب، والوزير المنتدب المكلف بالشؤون المغاربية والإفريقية عبد القادر مساهل.



في حال لم يتلق اللاجئين المساعدات الإنسانية الكافية شهر جويلية

رئيس الهلال الأحمر الصعراوي
يدق ناقوس الخطر

11 <<



كوت ديفوار تعطي الموافقة
المبدئية لمواجهة "الخضر" وديا

غوركوف يعاين السيشل
ولوزوتو في جنوب إفريقيا

21 <<



شبهة القبائل في خطر.. فهل من منقذ؟

21 <<

توجد على بعد نقطة
عن الأول المهدد بالسقوط

الجلسة الخامسة لقضية الخليفة بمجلس قضاء البلدة

مناقشة مراحل تأسيس بنك الخليفة وفروعه

عقدي الرهن المتعلقين بحصوله على قروض من بنك التنمية المحلية الرئيسي بإسطوالي، وقد تحكم رئيس الجلسة في تقسيم الأدوار بين الاستماع إلى المتهمين ومحامي الطرف المدني، والنائب العام ومحامي المتهمين، بشكل خال من التوتر.

♦ حضر الجلسة: رشيد ك.

البنك، ليست هي نفسها في التسمية التي قُدمتها في السجل التجاري. ويسأل عبد المؤمن بأن التسمية عادية، بل إن لي قرابة مع العلامة محمد العيد آل خليفة.

ممثل الحق العام: هل وقّع جميع الشركاء على عقد التعديل؟
المتهم: بقي عضوان فقط ذهبت أنا والكاتب إلى مسكنهما ووقيت أنا في السيارة وقام الكاتب بتوصيل القدين للمعينين اللذين أمضيا عليهما.

ممثل الحق العام: وهناك خليفة حفيظة بالمغرب لم توقع.
المتهم: لا... بل استعديناها بعد ذلك فأنت ووقعت
ممثل الحق العام: قلبي عمر والد كاتبك المتهم قلمي جمال، له شركة يقع مقرها بالقرب من صيدلية الخليفة أعلم شيئاً آخر.

كما قام رئيس الجلسة بإطلاع المتهم رحال على عقدي الرهن فرد عليه بأنه لا يمكن أن يكون هذا العقد حرر بمكتبه، وأن الصيغة التي كتب بها غير صحيحة ولا تمت بصلة للعقد التي جرحها هو.

كما استنطق رئيس الجلسة المتهم إيسير إيدر مراد، وهو مدير أسبق للوكالة الرئيسية لبنك التنمية المحلية بإسطوالي قائلا:

أنت متهم بتكوين جماعة أشرار ومساعدة الفاعلين على القيام بأعمال التزوير في محركات رسمية واستعمال المزور؟
المتهم: التهم الموجهة لي غير صحيحة، ملققة وغير مؤسسة، وقد استدعيتي فرقة الضبطية القضائية للدراسة الوطنية بباب الجديد بالعاصمة وكنت حينها بالجزائر الوسطى مع أحد الأجانب "ألماني" للأعضاء على استخراج أموال لفائدة شركة خاصة كنت أعمل بها، في حدود الواحدة والتصف ظهرا وصلت لمصالح الدرك بباب جديد وجدت 8 دركيين سمعوا تصريحاتي حول عقدي الرهن وشركة مخبر الدوا.

رئيس الجلسة يتلو على المتهم محاضر سماع القضاة له على مراحل، والمتهم ينكر ما جاء في المحاضر، ويؤكد أنه لم يدل بما هو مكتوب، وأنه استدعي من طرف القاضي تشاهد ليتحول بعدها إلى متهم.

وفي كل مراحل الاستنطاق كان رئيس جلسة المحكمة السيد عنتر منور، يعيد تلاوة مقاطع من محاضر السماع للقضاة وكذا الضبطية القضائية للدرك الوطني، ويؤكد للمتهم أنها متطابقة وأنها أقواله نفسها، فينكر المتهم أن تكون المعلومات التي جاءت بها الحاضر صحيحة لكن رئيس الجلسة يواجه المتهم بأن أمضى بعض إرادته على ذلك، غير أن المتهم أجاب بأنه أمضى وقطع ولم يكن يعلم بأن له الحق في الاملاص على الحاضر قبل إمضائه، معللا ذلك بجعله بالإجراءات الجزائية ومحدودية ثقافته القانونية.



وبعد ذلك أعطى رئيس الجلسة الكلمة لدفاع الطرف المدني الذي تسائل عن الترخيص المسبق وأنه يجب الحصول عليه وفقا لمادة قانون النقد والقرض، وأن الموفق ملزم بتطبيقه.

وكان بإمكانه الامتناع عن تحرير العقد، لكن المتهم رحال عنتر، أجاب بأنه حرر عقد التعديل وأوصى المتعاقدين بإحضار الترخيص قبل دفعه إلى محافظ البنك، وهنا سأل

ممثل الحق العام المتهم رحال: كم عقد حررت لخليفة؟
المتهم: حوالي 20 عقداً وبداية كانت بعقد تأسيس البنك ثم عقود المؤسسات الفرعية لخليفة

ممثل الحق العام: كان لديك حساب شخصي ببنك الخليفة؟
المتهم: لا.

ممثل الحق العام: نحن لدينا معلومات بأن لك حسابا في الشارقة...
ثم يسأل ممثل الحق العام المتهم خليفة عبد المؤمن، عن سر اسم "آل خليفة" وليس الخليفة وهي تسمية فيها إيهاء بأن

البنك خليجي لآل خليفة في قطر، وهو احتيال على الزبائن.
عبد المؤمن خليفة: كل الناس على علم بأن الشركة جزائرية ومسيرة جزائري.

من أين أتيت بهذه التسمية، وهي ليست موجودة في لافتات

تواصلت أسس، بمجلس قضاء البلدة، أطوار محاكمة المتهم عبد المؤمن خليفة، ومتهمين آخرين في عدة قضايا تتعلق ببنك الخليفة والشركات الفرعية وعلى رأسها شركة طيران الخليفة وغيرها، حيث قام رئيس الجلسة السيد عنتر منور، بمسألة المتهمين حول عدة نقاط تتعلق بمراحل تأسيس شركة بنك الخليفة وتعديل الشركة، وتحرير العقد، إضافة إلى

وقد ذكر رئيس الجلسة في بداية الفترة الصباحية للحضور أن هناك عقدي رهن في ملف الخليفة يملك أصولها، شملها التحقيق، مفيدا أن بنك الخليفة قام باستخراج السجل التجاري في أفريل 1998، والاعتماد كان في سبتمبر 1998، وهنا سأل رئيس الجلسة المتهم عبد المؤمن خليفة، عما إذا قدمت له ملاحظات من طرف السجل التجاري الذي أنجز قبل الاعتماد، ليحيط بأنه تحصل على رخصة مؤقتة لسجل تجاري وليست الرخصة النهائية.

أما محامي الطرف المدني، فسأل المتهم عبد المؤمن عن الكيفية التي كان يتم بواسطتها جمع أموال البنك وإيداعها، حيث أجاب المتهم بأنه يتم جميع الأموال من مختلف الوكالات وصحتها في اليوم الموالي في بنك الجزائر، ليسأله بعدها عن الفوائد نظير الأموال التي تصب في بنك الخليفة، حيث ذكر المتهم بأن كل العمليات البنكية من فتح حسابات أو تحويل أموال في الداخل والخارج لها مصاريف يدفعها صاحب الحساب تشكل فائدة للبنك، وأنه يتم يوميا تسجيل دخل بقيمة تزيد عن 6 ملايين سنتيم وتزيد حسب النشاط.

وراح محامي الطرف المدني يوجه أسئلة يوجب عنها المتهم بإختصار هي كالتالي:

محامي الطرف المدني: هل كانت أموال خليفة للطيران توضع في خزانة بنك الخليفة؟
الخليفة: طبعاً... لأن شركة الطيران هي الأكثر دخلا من غيرها.

محامي الطرف المدني: هل لك الحق في التصرف في

الخليفة؟
الخليفة: لا... ولكن يمكن التصرف في الفوائد من أجل الاستثمار، وإخراجها عن طريق سندات

محامي الطرف المدني: لكن كانت هناك تسهيلات للصندوق من أجل إخراج الأموال والتصرف فيها؟
الخليفة: الشركة تحت رقابة الضرائب، الشركة توسعت

وعدة مؤسسات عمومية صبت أموالها ومنها دواوين الترقية والتيسير العقاري في كل التراب الوطني

رئيس الجلسة: المساحة المذكورة في عقد الرهن 150 مترا مربعا.

الخليفة: هي 304.8 متر مربع
رئيس الجلسة: محل 02 شارع سويداني بجمعة مساحته 600 متر مربع

الخليفة: 700 متر مربع
رئيس الجلسة: في 1990 كانت لديك شركتان للدواء، هل تشكل ادخالكهما حجما لتمويل بنك الخليفة

الخليفة: نعم... بالفوائد، شركات الدواء مربحة جدا
رئيس الجلسة: كم كان يلزم لفتح بنك خاص؟
الخليفة: 50 مليار سنتيم

رئيس الجلسة: هل كانت لديك مداخل أخرى شكلت أموال فتح البنك من غير فوائد شركتي الدواء؟
الخليفة: لا

رئيس الجلسة: كم كانت مداخل الشركات في 1990 الخليفة: معتبرة... صيدال وحدها كانت مداخلها السنوية تتقارب 100 مليار دينار

رئيس الجلسة: لو قامت الخبرة بذلك هل ستجد نفس التقديرات صحيحة؟
الخليفة: نعم... والدليل على ذلك أن العدالة في فرنسا لما درست ملف قضية خليفة للطيران وجدت أن مصادر تمويل

إشراء الشركة واضحة ومنطقية، ولدي وثائق وسجلات إن استند الأمر.

كما استدعي رئيس الجلسة المتهم عمر رحال (الموئل) وذكر له أنه متهم بالتزوير في محركات رسمية طبقا للمادة 215

و210 من قانون التزوير... قائلا له: لديك عقدان مختلفان
المتهم عمر رحال: أنا لم أقم بالتزوير لأن جميع العناصر كانت موجودة في العقد، فتح حرونا عقدا بوجود القانون

الأساسي والأطراف الموقعة على جميع 50 مليار سنتيم التي تعهد المضمون بدفع ربع خمسين

القاضي: عندما أسست عقد بنك الخليفة لم يكن بحوزتك السجل التجاري... في أفريل 1998، وأنت حررت العقد في سبتمبر 1998، فهل سلمت لك الأطراف الموقعة وثيقة تثبت دفع مبلغ ربع الخمس للخليفة؟

المتهم عمر رحال: نعم... وقد أحضروا لي وصلات، ولكن لا أمكها لأنني لم أجد لها في مكتبي بعد أن تم تفتيش المكتب.

رئيس الجلسة يشرح للمتهم: القانون اشترط دفع مبلغ ربع الخمس ضمانا، وأنت قلت لقاضي التحقيق لا جدوى من دفع المبلغ ما دام هذا المبلغ يسعد إلى صاحبه.

وفي الجلسة المسائية تطرق رئيس الجلسة لقضية عقد تعديل شركة بنك الخليفة الذي تضمن تغيير المسير (على فارس) واستبداله بالمدير العام عبد المؤمن خليفة، وكذا

تعديل التنازل عن الأسهم، وفي هذا الإطار ذكر رئيس الجلسة للمتهم أن عقد التعديل لم يردن الحصول على ترخيص مسبق من محافظ بنك الجزائر، مستقصيا المتهم بالقول: كنت تعلم بأن مادة قانون النقد والقرض تتطلب ترخيصا مسبقا من طرف محافظ بنك الجزائر؟ ليحيط المتهم بسرد معلومات غير مباشرة تدور حول فكرة قننة في أن الخليفة وشركاه سيجلبون هذا الترخيص، وأن من يحاسب ذلك ليس الموقوف بل بنك الجزائر.

القاضي يسأله: من يسهر على تطبيق القانون هو طليما الموقوف.
رحال: أنا مهمتي أن يحضر الشركاء والموقوف يتأكد من ذلك.

مذكرة اتفاق بين الأمن الوطني والمعهد الفرنسي للعالي للامن والعدالة

الارتقاء بمستوى تبادل الخبرات والتجارب

وقعت المديرية العامة للأمن الوطني والمعهد الفرنسي للدراسات العليا للامن والعدالة، مذكرة اتفاق وشراكة وتبادلات، يقضي بتكوين إطارات عليا من الأمن الوطني والاستفادة من خبراتهم، بالإضافة الى استقبال وفد من مرتبسي المعهد من إطارات أمنية فرنسية مطلع السنة الجارية. وتعد الشراكة قديمة من نوعها بين المؤسستين تعود إلى سنة 2000، ومكنت على مدار 1531 سنة الماضية من تكوين 20 أطارا من الشرطة الجزائرية.

← جميلة أ.



سكوت عن سعادته بالشراكة المتجددة بين مؤسسته والمديرية العامة للأمن الوطني والتي تعد بمثابة تجديد للثقة بين الطرفين، مشيا على المستوى المهني العالي الذي يتميز به مؤيدا الشرطة الجزائرية، والذين لا يجدون أية صعوبة في متابعة ما يتلقونه من تكوين. بل أكثر من ذلك، يقول المسؤول - إنهم يساهمون بأفكارهم واقتراحاتهم في تحسين المشروع البيداغوجي للمعهد، معتبرا أن الخبرة التي يتميز بها المعهد الفرنسي في إدارة الأزمات وحماية المؤسسات

تبادل الخبرات والتجارب وتنظيم لقاءات موضوعات بين الطرفين، بالإضافة إلى ترقية العنصر البشري والاستثمار الفكري وضمان تعزيز وتدعيم الأداء والخدمة يسلك الأمن الوطني، مرزا في السياق جاهزية لإطارات الشرطة لتصدير رصيدهم الخبراتي للجانب الفرنسي خاصة فيما يتعلق بمكافحة الإرهاب والجريمة.

من جانبه، عبر مدير المعهد الفرنسي للدراسات العليا للأمن والعدالة السيد سيريل

وتم التوقيع على مذكرة الاتفاق أسس بمقر المديرية العامة للأمن الوطني من طرف المدير العام للأمن الوطني، اللواء عبد الغني هامل ومدير المعهد الفرنسي للدراسات العليا للأمن والعدالة السيد، سيريل سكوت، إلى جانب إطارات سامية من الأمن الوطني والمعهد الفرنسي، وعقب التوقيع على اتفاق الشراكة، أكد اللواء عبد الغني هامل أن الاتفاقية ترمي إلى تبادل الدعم والتكوين والاستفادة من خبرات البلدين في مجال الأمن.

كما تنص المذكرة على تبادل الخبرات والتجارب حسب المدير العام للأمن الوطني الذي أشار إلى مضامين أخرى على غرار

استقبال مترجمين من الجهتين الجزائرية والفرنسية، حيث ستكون للشرطة الجزائرية الفرصة لاستقبال 120 مترجما فرنسيا في 2016.

وتتدرج الاتفاقية في إطار السياسة الخارجية للمؤسسة الشرطة، خاصة في إطار تعزيز

مجالات التكوين والتدريب بكل تخصصاته، سواء تعلق الأمر بالمجالات المبدئية والنظرية

الكيفية بتأهيل أفراد الشرطة وتزويدهم بالمعارف القانونية والمهنية الحديثة، والتي من شأنها أن تساعدهم في تأدية مهامهم لحماية أمن المواطنين والممتلكات في إطار احترام حقوق الإنسان.

كما أكد اللواء عبد الغني هامل، استعداد مصالح الأمن الوطني للعمل على تدعيم كل أشكال التعاون مع مختلف أجهزة الشرطة على الصعيد الإقليمي، الجهوي والدولي ليلعب مستوى

وكذا في الذكاء الاقتصادي، تشكل عنصرا هاما لمستقبل التعاون مع الجزائر.

وفي عرض حديثه عن التعاون الثنائي، اعتبر السيد سيريل سكوت، الاتفاق الموقع بين الجانبين بإعلام ليس فقط من الجانب التقني، بل لكونه ثمرة التعاون والشراكة الميمية التي

جمع الجزائر وفرنسا باعتبارهما قوة إقليمية سواء على مستوى إفريقيا أو أوروبا، ميززا أن لكلا البلدين تحديات مشتركة يجب التفكير

لمواجهتها... لك دون تجاوز ماضي البلدين بصفحاته السوداء والمشرقة معا.

للإشارة، يقوم المعهد الفرنسي المتخصص بتكوين إطارات عليا في فرنسا، منهم رجال القضاء، الولاة ورؤساء المجالس الانتخابية، البرلمانيين، محامين وموثقين

ومسؤولين أمنيين بالإضافة إلى رجال الإعلام المتخصصين في الإعلام الأمني ومتابعة

الاتصال خلال إدارة الأزمات، بما يسمح بهذا الجانب، من خلال إبرام هذا الاتفاق الذي

بالبحث العميق، بمعدل ثلاثة أيام ونصف يوم كل شهر على امتداد سنة كاملة، تختم بتقديم

مذكرة نهائية للدواء، بعد موضوعه حول قضايا الساعة.

وتعود الشراكة بين المديرية العامة للأمن الوطني والمعهد الفرنسي للدراسات العليا الخاصة بالأمن والعدالة، إلى سنة 2000 حيث تم

منذ ذلك الحين تكوين 20 إطارة مسؤولا من الشرطة الجزائرية، ليعرف التعاون الوثيق خلال

هذا السنة فقرة نوعية مهمة في مجال الرقي بهذا الجانب، من خلال إبرام هذا الاتفاق الذي

سريع من حجم التكوين وعدد المتكوينين عن الجانبين، بما يتماشى مع الرهانات والتحديات الحالية المتعلقة بمكافحة الجريمة وتطوير

الأداء.

قراية 10 آلاف أستاذ تعرضوا للاعتداء

تسجيل 40 ألف حالة عنف بالمؤسسات التربوية في 2014

دخل التلاميذ إلى المؤسسات، وإلى تراجع دور الألباء في متابعة وتربية أبنائهم، والإهمال الصارح المسجل في هذا المجال.

وعن أعمال العنف والتخريب التي شهدتها مؤخرا مؤسسات تربوية بكل من بلدية براقبي وبلدية حسين داي بالعاصمة وبوقرة بولاية البليدة، أكد ممثل وزارة التربية الوطنية، أنه تم توقيف المؤسسات التربوية من طرف أولياء التلاميذ الذين تسببوا في الخسائر المادية.

وتقاربا لوقوع مثل هذه الأحداث ومحاوله منها التقليل من هذه الظاهرة، كشف مجادي مسقم، أن وزارة التربية الوطنية بصدد التحضير لبرنامج جديد يهدف إلى الحد من هذه الظواهر الدخيلة على المجتمع الجزائري، وكشف في هذا الصدد عن عزم مصالح الوزارة، تعزيز المؤسسات التربوية بمختصين نفسانيين ومرشدين تربويين، كما تسعى حاليا إلى التوقيع على اتفاقيات مع كل من وزارتي الثقافة والشباب من أجل اعتماد برامج ترفيحية داخل يتم من خلالها اعتماد أنشطة وبرامج ترفيهية داخل المدارس بغرض الحد من العنف بين التلاميذ، وأيضا تلك الممارسة ضد المعلمين والأساتذة.

♦ حسينة/ل

كشف المفتش العام بوزارة التربية الوطنية، مجادي مسقم، عن تسجيل 40 ألف حالة عنف بمختلف أنواعه بالمؤسسات التعليمية على المستوى الوطني خلال سنة 2014، محذرا في السياق من تفاقم ظاهرة العنف في المدرسة وفي المحيط المجاور لها.

وتأسف المتحدث ذاته الذي دق ناقوس الخطر بسبب تآزم هذه الظاهرة الدخيلة على مجتمعاتنا، على ما آل إليه وضع الأستاذ والمعلم في الجزائر، والذي قال إنه أضحي بعماني هو الآخر من اعتداءات لفظية وجسدية من قبل التلاميذ، مشيرا إلى أن عدد الأساتذة الذين مورست عليهم أعمال عنف سواء من قبل التلاميذ أو أولياء أولئك الأشخاص آخرين بلغ حوالي 10 آلاف أستاذ.

كما أبدى مسقم، خلال نزوله أمس، ضيفا على القناة الوطنية الثالثة، قلقه إزاء ارتفاع الهمم في عدد الاعتداءات الجسدية داخل الوسط المدرسي، إضافة إلى تنامي ظاهرة تعاطي الممنوعات داخل المدارس من مخدرات وكحول، محذرا في هذا الصدد بعض المؤسسات التي تنتشر فيها مثل هذه الاعتداءات، جزاء من المسؤولية بسبب نقص الرقابة والتفتيش عند

قصد مساعدة المترشحين لامتحان البكالوريا بتدويف

16 شابا من حاملي الليسانس في اللغات الأجنبية يحلون بوهران

وقد سطرت هذه العملية بمبادرة من وزارة التكوين الوطني والأسرة وقضايا المرأة بالتعاون مع وكالة التنمية الاجتماعية وهي تهدف إلى تحسين مستوى تلاميذ القسم النهائي الذين لديهم مستوى أقل من المتوسط من حيث إتقان هاتين اللغتين وفق ذات المسؤولين.

والتخطي حفل استقبال يوم السبت بمقر مديرية النشاط الاجتماعي للولاية على شرف هؤلاء المتطوعين الذين استفادوا مؤخرا من عقود عمل في إطار أجهزة تشغيل الشباب ذوي الشهادات. (و.أ.ج)

توجه، 16 شابا من حاملي الليسانس في اللغات الأجنبية (فرنسية وإنجليزية) من ولاية وهران، أمس، إلى تدويف لتقديم دروس للدعم لفائدة المترشحين لامتحان شهادة البكالوريا لهذه الولاية من الجنوب الغربي للوطن.

وأوضح مدير النشاط الاجتماعي محمد فضالة، أنه تم إرسال هؤلاء الشباب لمدة 15 يوما في مختلف ثانويات ولاية تدويف لتقديم دروس للدعم في اللغات الأجنبية للمتدربين في هذا الامتحان، مشيرا إلى أن إقامتهم تكفل بها كلية مديرية النشاط الاجتماعي لولاية وهران.

جامعة عمار ثلجي بالآغواط

تنظيمات طلابية تطالب بفتح مكاتب لها بالمدرسة العليا للأساتذة

أقدم ممثلو عدد من التنظيمات الطلابية أمس الأحد، على غلق المدرسة العليا للأساتذة وجميع مكاتب جامعة عمار ثلجي بالآغواط، للمطالبة بفتح مكاتب للتنظيمات الطلابية - قارنوا - للشاغلين داخلها.

وأضاف ذات المسؤول بأن "تنصيب مكاتب للقيادات الطلابية على مستوى المدرسة يجب أن يتم ضمن جميعيات عامة تضم طلبة المدرسة دون غيرهم ويأشراف محضر قضائي والإدارة".

وقد السيد بويحيى، ما ذكره ممثل التنظيمات الطلابية عن "قفل باب الحوار"، وقال إن "الحوار مفتوح مبدئي لكن لا نكف عن مطالبة المدرسة دون سواهم".

ومن جهته عثر طلبة المدرسة العليا للأساتذة خلال وقفة احتجاجية عن "اعتصامهم" من هذه الحركة الاحتجاجية باعتبارها - حسبهم - أقرب سلبا على سير الدروس وعلى التحضيرات لامتحانات. (و.أ.ج)

أقدم ممثلو عدد من التنظيمات الطلابية أمس الأحد، على غلق المدرسة العليا للأساتذة وجميع مكاتب جامعة عمار ثلجي بالآغواط، للمطالبة بفتح مكاتب للتنظيمات الطلابية - قارنوا - للشاغلين داخلها.

وأضاف ذات المسؤول بأن "تنصيب مكاتب للقيادات الطلابية على مستوى المدرسة يجب أن يتم ضمن جميعيات عامة تضم طلبة المدرسة دون غيرهم ويأشراف محضر قضائي والإدارة".

وقد السيد بويحيى، ما ذكره ممثل التنظيمات الطلابية عن "قفل باب الحوار"، وقال إن "الحوار مفتوح مبدئي لكن لا نكف عن مطالبة المدرسة دون سواهم".

ومن جهته عثر طلبة المدرسة العليا للأساتذة خلال وقفة احتجاجية عن "اعتصامهم" من هذه الحركة الاحتجاجية باعتبارها - حسبهم - أقرب سلبا على سير الدروس وعلى التحضيرات لامتحانات. (و.أ.ج)

الشراكة الجزائرية - الفرنسية

إدماج المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في الاستثمارات

المنجزين مع أسسهم ورونو "يفتح آفاقا واسعة بالنسبة للمؤسسات الجزائرية الصغيرة والمتوسطة في مجال المناولة، ويتيح للصناعة الوطنية فرصة تعزيز اندماجها من خلال المشاريع الجاري إنجازها في إطار الشراكة بالجزائر".

ومن المزمع أن يتدخل ممثلو أهم المؤسسات والشركات الفرعية التابعة لوزارة الصناعة والمناجم، في إطار موائد مستديرة من أجل عرض مهاراتهم وخبرتهم وكذا فتح المجال لسبل جديدة للتعاون.

وتشارك عدة شركات فرنسية كانت قد شاركت بتاريخ 28 نوفمبر 2014 في مؤتمر باريس (فرنسا)، في ملتقى نظم من طرف "الجزيرة بي سي" حول نفس الموضوع في هذا الملتقى بغية إقامة شراكات جديدة مع مؤسسات جزائرية.

كما سيوزع ممثلو هذه الشركات مصنع "سياتل" ووحدة "فيروفيال" بعباية. (و.أ.ج)

الاستثمار في إطار هذه الشراكة.

وتخضع في الوقت الحالي لدراسة عدة اتفاقيات شراكة في عديد المجالات حسب ما أشار إليه الرئيس المدير العام للشركة الوطنية للمناجم والصناعة، الذي يمثل وزير الصناعة والمناجم في هذا الملتقى.

ويجسد هذا اللقاء الذي افتتح اليوم الأحد بعباية، والذي بادرت إليه مؤسسة "الجزيرة بي سي" بالتعاون مع الوكالة الوطنية لتطوير الاستثمار، بالتعاون مع مؤسسات جزائرية وفرنسية ويندرج في إطار مسمى تعزيز إدماج الصناعة المحلية في المشاريع المنجزة في إطار الشراكة، سيما وأشارت إليه المشرفة على هذا اللقاء لطيفة ليوط.

وأضافت بأن مثال الشراكة الجزائرية-الفرنسية في مجال النقل عبر السكة الحديدية والنقل الحضري

حملة تنظيف الشواطئ والسدود متواصلة إلى نهاية الأسبوع

20 ألف متطوع يستخرجون 10 أطنان من النفايات في اليوم الأول

سمحت حملة تنظيف الشواطئ والسدود التي أطلقتها وزارة الصيد البحري والموارد الصيدية، أول أمس، بجمع أكثر من 10 أطنان من النفايات الصلبة عبر الشواطئ 41 و 50 سدا المعنية بالحملة، وذلك في إطار الطبعة الثالثة لتظاهرة "مواثي وسدود زرقاء".

نوال / ح



هو ما سمح بتقليل حجم تلوثها خاصة وأنها تصب مباشرة في البحر، لبيقي التلوث يمس بعض المجاري التي حولها المواطنون وخاصة الصناعيون إلى مفرغات عمومية، يتخلصون من خلالها من كل نفاياتهم السائلة والصلبة.

أنواع النفايات، ولا تزال عملية تنظيف الشواطئ والسدود مستمر إلى غاية نهاية الأسبوع.

وعن سبب انخفاض النفايات هذه السنة تطرق ممثل الوزارة إلى عمليات تنظيف العديد من الأودية من طرف مديريات الموارد المائية،

جميع الزيوت من الأحواض المينائية.

وعن كمية النفايات التي تم جمعها أول أمس، تطرق غزالي، إلى انخفاضها مقارنة بحملة السنة الفارطة، بنسبة 32 بالمائة، وفي ولاية الجزائر ودمها من أول أمس، جمع 7 أطنان من مختلف

وحسب المكلف بالإعلام بوزارة الصيد البحري والموارد الصيدية، السيد محمد غزالي، فإن طبعة هذه السنة شارك فيها أكثر من 20 ألف شخص ينتمون لعدة جمعيات بيئية ورياضية، بالإضافة إلى المصايدن وغطاسين تطوعوا لتنظيف قاع البحر.

ومقارنة بالطبقات السابقة لتظاهرة "مواثي وسدود زرقاء"، أشار المتحدث إلى تضاعف عدد المشاركين وهو ما يؤكد نجاح المبادرة التي تهدف إلى تحسين المواطن بضرورة حماية الشريط الساحلي من التلوث.

ويخصص نوعية النفايات التي تم جمعها في أول يوم من الحملة، تطرق غزالي، إلى استخراج عدد كبير من الحجرات المظلمة من قاع البحر، بالإضافة إلى ردم النفايات، قارورات بلاستيكية وأخرى زجاجية، وكياس بلاستيكية ونفايات استشفائية، وهي كلها نفايات تضر بالتوازن البيولوجي للبحر كونها مصنوعة من مواد غير قابلة للتحلل.

كما تطرق المكلف بالإعلام إلى مضاعفة مختلف الوسائل المستخدمة في تنظيف الشواطئ على غرار شاحنات جمع النفايات، وشاحنات تنظيف الأرصفة، بالإضافة إلى بواخر متخصصة في

للإسراع في إنجاز مركز مكافحة السرطان بتملسان

بوضياف يعلن عن رصد مبلغ إضافي بقيمة 950 مليون دج

أعلن وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، عبد الملك بوضياف، أمس بتملسان، أن مشروع المركز الجديد لمكافحة السرطان لعاصمة الولاية قد أعيد تقويمه في شهر أبريل المنصرم، مما جعله يستفيد من مبلغ إضافي قوامه 950 مليون دج للإسراع في الإنجاز.

ق. و

إنجازها بالبلاد في إطار المخطط الوطني لمكافحة السرطان.

كما أكد الوزير الذي كان مرفوقا بالسلطات المحلية أن "ولاية تلمسان تنفرد من حيث عدد العيادات متعددة الخدمات (17 وحدة) وهي تقدم خدمات جليلة في شتى التخصصات مما جعل الولاية سببا في مجال الصحة الجوارية، موضعا أن هذه الإنكبات جعلها في الريادة في مجال تطبيق برنامج الوزارة الرامي إلى إخراج مختلف التخصصات من المستشفيات ونشرها بالعيادات الجوارية للتخفيف من العبء على المستشفيات الاستشفائية، وتحسين التغطية وهذا يهدف لتطبيق سياسة الاستشفاء المنزلي الذي تنصو الصولية إلى تحقيقه مستقبلا.

ومن جهة أخرى أوضح السيد بوضياف، بشأن وفاة الأطباء الكوئين الثلاثة يوم الجمعة بالبنين، أن التحريات التي قامت بها مصالح الأمن المختصة أكدت أن سبب هذه الحوادث الحادث المؤسف يرجع إلى الاختناق بالغاز المتسرب داخل بيتهم، منكرًا أن جثامين هؤلاء الأطباء قد تم نقلها أمس السبت، إلى

وأوضح الوزير في تصريح صحفي على هامش زيارته التقديرية للولاية، أن هذا "المشروع الذي يعد نقلة سوداء في القطاع الصحي المحلي بسبب التأخر الكبير في إنجاز قد تم تصفية كل حساباته السابقة مع المؤسسات التي كانت مكلفة بتسييد سواها منها والوطنية أو الأجنبية، وتمت مقاضاة بعضها لعدم احترام التزاماتها.

وكرر أن الغلاف المالي الجديد المذكور يضاف إلى مبلغ آخر يقدر بحوالي 500 مليون دج خاص بالتجهيز، وأضاف السيد بوضياف، أنه أعطى توجيهات صارمة للمشرفين على الإنجاز وتجهيز هذا المرفق من أجل تسليمه قبل نهاية السنة الجارية على أكثر تقدير.

وللتذكير فإن هذا المشروع الذي تم تسجيله سنة 2004، بمطابقة 120 سريدا قد بلغ رخصة برنامجته الحالي أكثر من 159 مليار دج. وقد بلغت أفضال إنجاز نسبة متقدمة وسيجهز بكل المعدات الطبية المتطورة الخاصة بمكافحة السرطان، وبعد واحد من 15 هيكلا مماثلا يتم

معرض حول مجازر 8 ماي 45 بتيسمسيلت

وبرمجت أيضا ندوة تاريخية بعنوان "مجازر 8 ماي 1945، الحقبة المرة"، من تشييط أساتذة مختصين في التاريخ وعدد من مجاهدي المنطقة، استادا إلى المنظمين.

وتقام بالمناسبة مسابقة لأحسن بحث تاريخي حول هذه الذكرى، موجهة لفائدة تلاميذ المؤسسات التربوية وطلبة المركز الجامعي، كما يرمج المنظمون زيارة إلى هذا المعرض لفائدة عدد من التلاميذ المتفوقين في مادة التاريخ.

وبالموازاة مع هذا المعرض الذي يدوم أربعة أيام، تنظم العديد من الأنشطة الفكرية والثقافية المدرجة في إطار إحياء الذكرى السبعين لمجازر 8 ماي 1945 بالمكتبات التابعة للمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية لعاصمة الولاية في سياق الحفاظ على الذاكرة الجماعية.

افتتحت بالمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية، يحيى بوعزيز لتيسمسيلت أسس الطبيعة الأولى لمعرض حول تاريخ مجازر 8 ماي 1945 التي تقام تحت شعار "حتى لا ننسى".

وتشمل هذه التظاهرة المنظمة بمبادرة من المؤسسة الثقافية المذكورة بالتنسيق مع مديرية الجاهدين في إطار إحياء الذكرى الـ 70 لهذه المجازر، عرض مجموعة من الكتب والمراجع التاريخية التي تسلط الضوء على تاريخ هذه الجرائم العنيفة من قبل المستعمر الفرنسي في حق الشعب الجزائري بعدة مناطق من الوطن.

كما تتضمن مجموعة من الصور الفوتوغرافية التي تبرز الممارسات الوحشية للجيش الاستعماري الفرنسي في حق المواطنين العزل الذين خرجوا يوم 8 ماي 1945 للمطالبة بالحرية والاستقلال.

تدمير 3061 نفعا يعود إلى الحقبة الاستعمارية

اكتشاف وتدمير 2.586 نفعا مضادا للأشخاص و99 أنغام مضادا للجماعات و33 أنغام مضيفة. وهذا يرتفع العدد الإجمالي للأنغام المكتشفة والمدمرة، إلى غاية 30 أبريل 2015 - يضيف المصدر - إلى 771.427 نفعا تتوزع على 650.766 نفعا مضادا للأشخاص و950.115 نفعا مضادا للجماعات و111 نفعا مضيفة. (و.أ.ج)

تكتكت وحدات الجيش الوطني الشعبي من اكتشاف وتدمير 3.061 نفعا يعود إلى الحقبة الاستعمارية على طول الحدود الشرقية والغربية خلال شهر أبريل المنصرم، حسبما علم أمس لدى مصدر رسمي.

وأوضح ذات المصدر أنه تم بالتاحية العسكرية الثانية، اكتشاف وتدمير 249 نفعا مضادا للأشخاص و214 نفعا مضادا للجماعات، في حين تم بالتاحية العسكرية الخامسة

تعزية

ببالغ الحزن والأسى تلقت عائلات مزيان وفخيخري وبوطيعة نبأ وفاة المغفور لها

فضيلة مزيان المولودة فخيخري

وعلى إثر هذا المصائب الجلل ندعو الله القدير أن يتقبل روح الفقيدة بواسع رحمته وأن يلمم ذويها الصبر والسلوان.

"إنا لله وإنا إليه راجعون".

رئيس لجنة تنظيم ومراقبة عمليات البورصة (كوسوب):

المؤسسات الجزائرية غير مستعدة لدخول البورصة

اعتبر رئيس لجنة تنظيم ومراقبة عمليات البورصة (كوسوب)، عبد الحكيم براح، أن المؤسسات الجزائرية لا سيما العمومية غير مستعدة للدخول في البورصة، بالرغم من ضرورة اللجوء إلى هذا الخيار للتمويل من طرف الخزينة العمومية. وصرح براح، خلال منتدى موجه للخبراء المحاسبيين في السوق المالية في الجزائر، نظم يوم أول أمس السبت، أن طلبات الدخول إلى البورصة تضاعفت خلال السنوات الأخيرة، بحيث تبين بعد معالجتها أن المؤسسات الجزائرية لا سيما العمومية غير مستعدة لذلك.

ق/و



عبد الحكيم براح

وأرجع المسؤول هذا الوضع إلى نقص الثقافة المالية، وفشل الأنظمة التيسيرية للمؤسسات الجزائرية، مؤكدا على ضرورة مضاعفة الجهود لتطوير المؤسسة الجزائرية من خلال إجراءات مرافقة بغرض إضفاء مزيد من الشفافية، إضافة إلى إعداد مخطط تنمية لضمان استمراريته. وللتذكير منح مجلس مساهمات الدولة سنة 2013، موافقته لثماني مؤسسات عمومية لفتح أو زيادة رأسمالها. ويتعلق الأمر بالقروض الشعبي الجزائري ومصانع الإسمنت العمومية الثلاثة التابعة للمجمع الصناعي لإسمنت الجزائر، والشركة الجزائرية للتأمين وإعادة التأمين ومحاجر كوسيدار والفرع العمومي للبناء والأشغال العمومية والري كوسيدار، والمؤسسة الوطنية لتهنية الري وموبيليس.

وأشار المتحدث بالمناسبة، إلى أن حوالي عشر مؤسسات خاصة تستعد بشكل جيد لدخولها في البورصة، مضيفا أن عددا هاما من المؤسسات أصرت عن رغبتها في اللجوء إلى التمويل عبر السوق السندية. وأوضح أنه منذ انهيار أسعار البترول شهد طلب الدخول في البورصة ارتفاعا لا سيما على مستوى السوق السندية عكس سوق الأسهم الذي يتطلب عملا معقدا.

وببقى عدد المؤسسات المقيدة في بورصة الجزائر ضئيلا مقارنة بطاقات الاقتصاد الجزائري، حيث تضم هذه الهيئة المالية حاليا أربع شركات مقيدة تمثل في مؤسسة التسيير الفندقي سلسلة الأوراسي، ومجمع صيدال وشركة أليانس للتأمينات الجزائرية، وشركة المعاصر والمشروبات "آل سي الروبية"، برأس مال يتجاوز 15 مليار دج. وأشار المسؤول إلى أن 15 مليار دج لا يمثل الكثير مقارنة بالناتج الداخلي الخام الذي يقدر بحوالي 18000 مليار دج.

ولعبت بورصة الجزائر، شرع "كوسوب" في إصلاح الإطار القانوني المسير لنشاطات السوق المالية الجزائرية، وتتعلق الإصلاحات أساسا

بوضع آليات من شأنها إضفاء مرونة أكبر وتطوير السوق المالية الجزائرية. وذكر براح، من ضمن الاقتراحات التي هي قيد الدراسة التطهير الجاني للمؤسسات التي ترغب في دخول البورصة.

ومن جهة أخرى، أكد ذات المسؤول أنه يجري حاليا العمل على إصلاح مجالس إدارة المؤسسات التي تكون الدولة من بين المساهمين فيها، مشيرا إلى أن وزارة المالية تقوم حاليا بإنجاز عمل معقد حول دور الدولة كمساهم، إذ يتوجب أن ينتقل أعضاء مجلس الإدارة من صفة ممثلين إداريين إلى مسؤولين حقيقيين عن نشاط المؤسسة التي تقدم قيمة مضافة.

ومن المقرر إنشاء شبكات مخصصة لعمليات البورصة على مستوى البنوك العمومية في كل ولايات الوطن، تتمثل مهمتها الرئيسية في توفير المعلومات المتعلقة بالبورصة اللازمة للمستثمرين المحتملين والمؤسسات الراغبة في دخول البورصة ومراقبتها.

حسب مجلة "جون أفريك"

هولاند في زيارة للجزائر يوم 15 جوان القادم

يزور الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند الجزائر يوم 15 جوان القادم ليوم واحد، مثلما نقلت مجلة "جون أفريك"، التي أشارت إلى أن هذه الزيارة ستكون مناسبة للرئيسين بوتفليقة وهولاند للتباحث حول عدة ملفات.

ونقلت المجلة عن مصادر دبلوماسية، قولها "إن برنامج الزيارة مازال سريا، لكن الرئيس الفرنسي سيقوم إلى جانب مباحثات مع نظيره الجزائري بزيارة مصنع شركة رونو بوهران والذي تم تدشينه العام الماضي".

وسيسبق تنقل هولاند إلى الجزائر وفق هذه المصادر زيارة لكل من وزير الخارجية والاقتصاد الفرنسيين، على التوالي لوران فاييوس وإيمانويل ماركون، يوم 12 جوان لتدشين مصنع لعربات الترامواي بعمالة (شراكة جزائرية - فرنسية)، كما ينتظر أن يتم استقبال فاييوس من قبل الرئيس عبد العزيز بوتفليقة.

وتعد هذه الزيارة لفرانسوا هولاند إلى الجزائر منذ وصوله الحكم، حيث سبق أن زار الجزائر شهر ديسمبر 2012.

م.ج

ميناء وهران

رفض دخول 1100 طن من السلع

منعت مصالح الرقابة دخول 1.151 طنا من البضائع بوماني وهران ومستغانم والغزوات بتلمسان، خلال الثلاثي الأول من السنة الجارية، جراء مخالفات مختلفة حسبما أكدته المديرية الجهوية للتجارة لوهران.

وتمثل هذه البضائع القادمة من بلدان عربية وأوروبية وأسبوعية ومن أمريكا اللاتينية 23 عملية استيراد بقيمة مالية تصل إلى 74 مليون دينار. وتعود أسباب الرفض إلى غياب معطيات إجبارية في الوسم على غرار بلد المنشأ والاسم وعنوان المستورد، وعدم تحديد اسم ورقم التعريف الخاص بالمكونات إضافة إلى درجة التعفن المرتفعة لبعض المواد الغذائية خاصة الفواكه.

ومن جهة أخرى تم قبول في نفس الفترة 1.941 مليون طنا من البضائع المستوردة من مختلف بلدان العالم تمثل 5.263 عملية استيراد بقيمة تتجاوز 80 مليار دينار.

ويبلغ وجه المبيعات الخاصة بعملية الاستيراد 5.276. خلال الثلاثي الأول من 2015، حيث شملت أيضا المبيعات الجاهزة بالسانية بوهران ومستغانم وكذا المطار الدولي أحمد بن بلة لوهران.

ق/و

بغية التكفل بمصلحة الحالة المدنية على مستوى البلديات

استحداث 8 آلاف منصب لمفوض الحالة المدنية و30 ألفا آخر لعون الشباك

أعلن المدير العام للموارد البشرية والتكوين والقوانين الأساسية بوزارة الداخلية والجماعات المحلية، عبد الحليم مرابطي، أمس، عن إنشاء 8 آلاف منصب خاص بمفوض الحالة المدنية و30 ألف منصب آخر لعون الشباك على مستوى كل بلديات الوطن. وأكد مرابطي، أنه وبغية التكفل بمصلحة الحالة المدنية تم بموجب المرسوم التنفيذي رقم 11-334 المؤرخ في 20 سبتمبر 2011، التضمن القانون الأساسي بوظائف الجماعات الإقليمية، استحداث منصب شغل متخصصين جديدين وهما عون الشباك للحالة المدنية ومفوض الحالة المدنية.

ق/و



واعتبر في هذا الصدد بأن حسن استقبال المواطن والتكفل بانشطالاته وتكثيفه من الوثائق بالسرعة والاحترازية اللازمين، مهمة نبيلة تقع على عاتق رؤساء مصلحة الحالة المدنية مما يساهم في توطيد علاقة الإدارة بالمواطن، ومن ثمة تجاوز السلبات التي تعترض هذه المصلحة. ودعا في هذا السياق المعنيين بالدورة التكوينية إلى السهر على الحفاظ على المكاسب التي تحققت بناء على مجهودات الوزارة، بالتنسيق مع كل الجهات المعنية المحلية من منتخبيين وموظفين قصد الرقي بهذه الخدمة إلى خدمة أكثر نوعية ونجاحا.

تجدر الإشارة إلى أن تنظيم هذه الدورة يأتي مواصلة لتنفيذ برنامج التكوين الذي انطلق سنة 2014، والهادف إلى تحسين أداء موظفي الجماعات المحلية.

علما أن هذه الدورة هي الأولى التي ستنجز في 10 إلى 14 ماي الجاري، تشمل 610 إطار على مستوى 07 مراكز للتكوين على المستوى الوطني.

التذكير أيضا بقرار إلغاء المصادقة على الوثائق طبق الأصل المسلمة من طرف الإدارة العمومية ويمساعي الجهات المعنية في مجال استصدار جواز السفر البيوميتر، ورهمنة البطاقة الرمادية ورخص السياقة ومستقبلا بطاقة التعريف الوطنية.

واعتبر مرابطي، لدى إشرافه على افتتاح الدورة التكوينية المتعلقة بترقية المرفق العام على مستوى البلديات والتي تخص في مرحلة أولى، مصلحة الحالة المدنية، بأن هذا الإجراء خلص الحالة المدنية على مستوى البلديات من الضغط الذي كانت تعاني منه، ومكنها من التركيز على المهام الأساسية الموكلة لها قانونا، فيما شدد، وبخصوص الدورة التكوينية التي تعني 1541 رئيس مصلحة للحالة المدنية وتقدم خمسة أيام على أن تنظيمها يعكس الأهمية التي يكتسبها مرفق الحالة المدنية على مستوى البلدية باعتبارها المصلحة التي يتوافد عليها يوميا عدد كبير من المواطنين لاستخراج كل الوثائق التي تهمهم.

وفي إطار اهتمام قطاع الحالة المدنية والجماعات المحلية، بالمورد البشري، يضيف مرابطي، فقد تم خلال سنة 2014 توظيف ما يقرب من 13 ألف موظف لفائدة البلديات وهذا بدعم من ميزانية الدولة، حيث وجه هؤلاء الموظفين إلى مصالح الحالة المدنية، مذكرا وضمن الاستراتيجية الرامية إلى إعادة ترقية وتأهيل المرفق المحلي العمومي، بأن وزارة الداخلية والجماعات المحلية، عكفت ومنذ مدة على اتخاذ مجموعة من التدابير تهدف في مجملها إلى التخفيف من الإجراءات الإدارية والتقليص من عدد الوثائق ومن آجال دراسة الملفات، وكذا حذف عدد منها، كما ذكر بالمناسبة بما تم في مجال رقمنة سجلات الحالة التي توجت بالشروع في إصدار وثائق الحالة المدنية بالإعلام الآلي، والذي ساهم كثيرا في تقديم خدمة نوعية للمواطنين.

وضمن سلسلة الإجراءات الرامية إلى القضاء الكلي على مشاكل البيروقراطية، تم

تناوله يوم دراسي بأم البواقي

القضاء والإعلام حقوق والتزامات

لوكلاء جمهورية وقضاة تحقيق، تناولت بالأساس المبادئ التي تكرس حرية التعبير ومجمل الضوابط التي يخضع لها العمل الصحفي.

وأوضح المتحدثون بأن تلك الضوابط تترجم في الأخبار التي تتناول القضايا المطروحة انطلاقا من المواقف الدولية ذات الصلة بالموضوع وقانون الإعلام.

وتم بالمناسبة التنبيه إلى اهتمام الدولة بالقطاع وضبطه بقوانين، أهمها قانون

احتضن مجلس قضاء أم البواقي الذي يمتد اختصاصه الإقليمي لولاية خنشلة لقاء دراسيا أمس حول "القضاء والإعلام: حقوق والتزامات"، بمشاركة إطارات مجلس القضاء والأسرة الإعلامية العاملة بالولايات.

ويندرج هذا اليوم الدراسي في سياق ترقية الممارسة الإعلامية وعلاقتها مع القضاء بهدف إشاعة الثقافة القانونية في الوسط الإعلامي، كما أوضح رئيس مجلس القضاء وتناوب صحفيون من الولايات عدة تدخلات

والي وهران عبد الغني زعلان:

الخدمة العمومية سجلت تحسنا ملموسا بالولاية

استخدمت الجماعات المحلية أنه لوحظ تحسنا في ظرف سنة ونصف بفضل جهود إطرارات الجماعات المحلية في إطار تحسين الخدمة العمومية.

وأبرز زعلان أن قطاع الحالة المدنية يعد حيويا ويتعين على إطراره الذين يتمتعون بتجربة كبيرة الاستفادة من الطرق الحديثة للتكوين 125ل إطارا للحالة المدنية من عشر ولايات من غرب البلاد بالمركز الوطني لتكوين

أكد، والي وهران، عبد الغني زعلان أن نتائج ملموسة سجلت في مجال تحسين الخدمة العمومية على مستوى الإدارات بوهران بعد 18 شهرا من إطلاق هذه العملية. مشيرا إلى أن هذه النتائج تدعم ثقة المواطنين في مؤسسات الدولة.

وأضاف الوالي، خلال افتتاح دورة تكوينية 125ل إطارا للحالة المدنية من عشر ولايات من غرب البلاد بالمركز الوطني لتكوين

الدورة الـ11 للجمعية البرلمانية للاتحاد من أجل المتوسط بلشبونة الجزائر تشارك بوفد برلماني عن مجلس الأمة

يشارك وفد برلماني عن مجلس الأمة، في أشغال الدورة الـ11 للجمعية البرلمانية للاتحاد المتوسط بلشبونة (البرتغال)، ابتداء من اليوم وإلى غاية يوم الثلاثاء. وأفاد بيان لمجلس بأن المشاركين سيتناولون بالدراسة والنقاش مشاريع لوائح اللجان المتعلقة بحقوق الإنسان، حماية المهاجرين، والاستثمارات في منطقة المتوسط، بالإضافة إلى التعاون في تطوير السياحة عامة والسياحة البيئية خصوصا، وأيضا الطاقات والمدن الأيكولوجية.

وأضاف البيان أنه سيتم أيضا دراسة ومناقشة مشروع لائحة لجنة حقوق المرأة في الدول الأورو متوسطية. كما سيتم انعقاد القمة الثانية لرؤساء برلمانات الدول الأعضاء في الاتحاد من أجل المتوسط، اليوم الاثنين، مناقشة ملف الهجرة واللجوء السياسي وحقوق الإنسان في المنطقة الأورو متوسطية.

لإشارة كانت قد انعقدت القمة الأولى لرؤساء برلمانات الدول الأعضاء في الاتحاد من أجل المتوسط شهر أبريل 2013، بمرسيليا الفرنسية. (واج)

أخبار من أدرار

تقديم اختبارات الطور الابتدائي

طمان والي أدرار أولياء تلاميذ الطور الابتدائي بتقديم الامتحانات التي كانت مبرمجة يوم 21 جوان المقبل إلى تاريخ 24 ماي، وهذا حرصا على سلامة التلاميذ من الارتقاء المذهل للحرارة.

وأكد السيد مدني فواتيخ عبد الرحمان في بيان أصدره واستلمت "المساء" نسخة منه، أن نداءات الفيدرالية الولائية لأولياء التلاميذ أخذت بعين الاعتبار، والتي كان يطالب فيها المعنويون بضرورة إعادة النظر في توقيت وتواريخ الامتحانات، حيث طالب الوالي بعقد اجتماع طارئ ومستعجل مع مديري المؤسسات التربوية لحل المشكل.

الكهرباء والماء مطلب السكان

يشكو سكان الولاية من انقطاع التيار الكهربائي في عدة أحياء سكنية بالإضافة إلى غياب المياه الصالحة للشرب عن الحفريات، حيث أكد السكان أن هذه الأزمة التي تزامنت مع حلول فصل الصيف وارتفاع درجة الحرارة، سببها شركة توزيع الكهرباء والفان.

وعبر عدد من المواطنين عن خوفهم من استمرار المشكل مع شهر رمضان، حيث يناشد السكان السلطات المعنية ضرورة التدخل العاجل لتوفير المياه والكهرباء عاجلا.

توقع جني 140 ألف قطار من الحبوب

تتوقع تعاونية الحبوب والبقول الجافة جني محصول يصل إلى 140 ألف قطار من الحبوب هذه السنة، حيث تم توفير كل الإمكانيات لنجاح عملية الحصاد لهذه السنة، منها 20 حصادة، مع تسخير 30 شاحنة لنقل المنتج إلى مراكز التخزين، بالإضافة إلى عملية التحسيس والتوعية في أوساط الفلاحين، حسبما أكد مدير تعاونية الحبوب والبقول الجافة لـ "المساء".

وأعطت عملية حصد 600 هكتار منتوجا بـ 18 ألف هكتار من القمح الصلب الموجه للاستهلاك، حيث يُتوقع إنتاج 140 ألف قطار من الحبوب، منها 130 قطار من القمح الصلب، يضيف مصدرنا.

منح 1952 مساعدة للمتعاقدين

منحت إدارة صندوق الوكالة المحلية للتقاعد لولاية أدرار، 1952 مساعدة خلال زيارات ميدانية مست 2182 متقاعدا في منازلهم، حيث قامت بتوزيع كراس متحركة وأفرشه هوائية على سكان بلدية رقان وأولف، منها 120 كرسي متحرك و4 دراجات نارية خاصة بحدوي الاحتياجات الخاصة، و50 فراشا هوائيا، مع تقديم حصة بـ 62 علاجا بالحمامات المعدنية.

وتهدف المبادرة إلى تحسين الإطار المعيشي للعامل المتقاعد؛ عرفانا بالمجهودات المبذولة خلال مسيرته المهنية، والعملية متواصلة لتشمل كل جهات الولاية، خاصة الذين يعانون من أمراض خطيرة.

تسليم 14616 جواز سفر بيوموتي

استفاد 14616 مواطنا من الجوازات البيوموتية بعد تجهيز كل المخابر بالوسائل التكنولوجية في 11 دائرة، حيث سيطرت السلطات المحلية برنامجا سريعا للاستجابة لجمع طلبات السكان، حسبما كشف عنه مدير التنظيم والشؤون العامة لولاية أدرار.

واستفاد سكان قلب الولاية من 5078 جواز، فيما استفادت دائرة تيميمون من 1844 جواز، أما دائرة برج باجي مختار فاستفادت من 619 جواز، وتسايت من 282 جواز سفر.

♦ جمعها: بوشري بلقاسم

الوادي

غياب مرافق خلية القرض المصغري قلق أصحاب الملفات

وقد عبر أصحاب الملفات بالدائرة عن تأسفهم من التثقل إلى مقر الدائرة بدون جدوى، خاصة سكان بلدية الطريفاي التي تبعد عن مقر الدائرة بأكثر من 20 كلم، حيث يجد هؤلاء أبواب المكتب مغلقة، وعند الاتصال به يتم توجيههم للوكالة الولائية لكن بدون جدوى.

من جهته، قال مدير الوكالة الولائية للقرض المصغر بالوادي، إنه على دراية بمشكل أصحاب الملفات بالدائرة المذكورة، وإنه يحاول التواصل مع المرافق لكن بدون جدوى، حيث طمأن المعنويين بإيجاد حل ووضع حد لهذه الوضعية في أقرب الأجل.

♦ سامي حوامدي

يشكو أصحاب ملفات القرض المصغر بدائرة حاسي خليفة بالوادي، من الغياب المتكرر لمرافق خلية القرض بالدائرة منذ أكثر من 03 أشهر.

الجلفة

فلاحو الوتية ينتظرون الكهرباء

يطالب فلاحو منطقة الوتية التابعة لبلدية دار الشيوخ، بتزويدهم بالكهرباء؛ بغية حفر الآبار من أجل استغلالها للسقي. والغريب في الأمر، حسبما أدلى به ساكنة المنطقة، هو أنه في كل مرة تحضر لجنة لمعالجة المنطقة قصد دراسة المشروع، إلا أن تقاريرها توضع في أدراج المكاتب، في حين توصل

بشكاوى فلاحو منطقة الوتية التابعة لبلدية دار الشيوخ، بتزويدهم بالكهرباء؛ بغية حفر الآبار من أجل استغلالها للسقي. والغريب في الأمر، حسبما أدلى به ساكنة المنطقة، هو أنه في كل مرة تحضر لجنة لمعالجة المنطقة قصد دراسة المشروع، إلا أن تقاريرها توضع في أدراج المكاتب، في حين توصل

ورقة

أكثر من 3 ملايين دج للمشاريع التنموية

رصد غلاف مالي إجمالي قدره 3,7 ملايين دج لتجسيد العديد من العمليات التنموية خلال السنوات الأخيرة ببلدية ورقلة، الرامية إلى ترقية الظروف المعيشية لسكان هذه الجماعة المحلية، حسبما استفيد من مسؤولي البلدية. (و.ا)



محطات تحلية المياه ومشروع إنجاز الخط الأول من ترامواي ورقلة.

واستقطب الجناح الخاص بعرض مدى تقدم مشروع دراسة ترميم وإعادة تأهيل 150 سكنا لأحياء بني سييس وبني إبراهيم وبني واقيين بقصر ورقلة، عددا كبيرا من الجمهور للاستفسار عن وضعية هذه العملية التي تشمل هذا القصر المصنّف كتراث وطني.

وستسمح هذه التظاهرة التي تنظم على مدى أسبوع كامل بمبادرة أولى من نوعها من المجلس الشعبي البلدي، للمواطن، بالإطلاع على المشاريع والإنجازات المحققة خلال السنوات الأخيرة عبر هذه الجماعة المحلية.

وتضمن المعرض عروضاً حول مدى تطور أشغال العديد من المشاريع "الكبرى" الجاري إنجازها ببلدية مقر الولاية، على غرار مشروع إنجاز

ويبلغ عدد هذه العمليات التي شملت فترة 2013 - 2015، ما يزيد عن 440 عملية، حيث يسجل تقدم للأشغال في العديد منها، فيما تتواجد أخرى في مرحلتها الانطلاق أو الاستلام، وتشمل مجالات البناء والري والإنارة العمومية والطرق والتهيئة الحضرية، إضافة إلى عمليات ترميم المدارس الابتدائية والمجمعات المدرسية، وفقا لما صرح به رئيس المجلس الشعبي البلدي عبد الحميد جزار، خلال افتتاح تظاهرة "أبواب مفتوحة" حول التنمية بذات الجماعة المحلية.

واستحوذت عمليات التهيئة الحضرية عبر إقليم بلدية عاصمة الولاية، على "حصة الأسد" من بين المبالغ المالية المرسودة في تلك الفترة، من خلال تخصيص 1,1 مليار دج وجه لتجسيد 68 عملية تنموية، تليها 42 عملية متعلقة بترميم وصيانة الطرقات التي رُصد لها بدورها غلاف مالي بقيمة 753 مليون دج، استنادا إلى ذات المسؤول.

كما رُصد في نفس الإطار استثمار عمومي يناهز 673 مليون دج من أجل تجسيد 103 عمليات متعلقة بالإنارة العمومية، وتتنوع باقي الاعتمادات المالية على ترميم المدارس والري والبناء.

وتُعد "أبواب مفتوحة" حول التنمية المحلية ببلدية ورقلة التي تنظم بدار الثقافة مفدي زكرياء تحت شعار "التنمية المحلية.. تحديات وآفاق"، فضاء لتجسيد تشاركية الإدارة مع المواطن، كما أوضح المنظمون.

تمنراست

المنشآت بحاجة إلى تهيئة

عبر العديد من سكان مدينة تمنراست عن تأسفهم لعدم تحرك المصالح المحلية للقضاء على النفايات التي يبعثونها، منها انتشار القمامة في كل الشوارع والأحياء، بالإضافة إلى اهتراء قنوات الصرف الصحي. كما يشكو السكان من الانتشار الواسع للبناء الفوضوي في ظل صمت مصالح البلدية.

ويقوم المواطنون بتشييد منازل قصديرية على مستوى الأراضي الفلاحية، ما دفع السكان إلى مطالبة الوالي بالتدخل العاجل للقضاء على هذه الظاهرة.

♦ ش. شعلان

استخراج الوثائق الإدارية من عين أمقل وأدلس

شُرع في كل من بلدية عين أمقل وأدلس (130 و200 كلم على التوالي عن مقر ولاية تمنراست)، في استخراج الوثائق الإدارية لفائدة سكان البلديتين التي كانت تُستخرج سابقا خارج مقر البلدية، حسبما علم الخميس الماضي من خلية الاتصال بالولاية.

وحسب ذات المصدر، فإن الأمر يتعلق بانطلاق عملية استخراج البطاقة الرامية وبطاقة التعريف الوطنية ورخصة السياقة.

وسيمت مستقبلًا تعميم هذه الإجراءات على باقي بلديات الولاية انطلاقا من بلدية قنطرة الزوي بمنطقة تيدكالت. كما سيتم تدعيم مصالح الإدارة بوحدة متنقلة لأخذ البصمات؛ بغرض تسهيل الحصول على جواز السفر البيوموتي في مختلف المناطق البعيدة عن مقر الولاية، وفق ذات المصدر. (و.ا)

تندوف

لوحات فنية وثقافية في موسم سيدي بلال

وكذا فرق فلكلورية من ولاية تندوف، إلى جانب تخصيص فضاء للشعر الشعبي والمديح قبل أن تُختتم هذه الفعاليات بتلاوة الفاتحة ودعاء جماعي. (و.ا)

الجلفة

فلاحو الوتية ينتظرون الكهرباء

يطالب فلاحو منطقة الوتية التابعة لبلدية دار الشيوخ، بتزويدهم بالكهرباء؛ بغية حفر الآبار من أجل استغلالها للسقي. والغريب في الأمر، حسبما أدلى به ساكنة المنطقة، هو أنه في كل مرة تحضر لجنة لمعالجة المنطقة قصد دراسة المشروع، إلا أن تقاريرها توضع في أدراج المكاتب، في حين توصل

بشكاوى فلاحو منطقة الوتية التابعة لبلدية دار الشيوخ، بتزويدهم بالكهرباء؛ بغية حفر الآبار من أجل استغلالها للسقي. والغريب في الأمر، حسبما أدلى به ساكنة المنطقة، هو أنه في كل مرة تحضر لجنة لمعالجة المنطقة قصد دراسة المشروع، إلا أن تقاريرها توضع في أدراج المكاتب، في حين توصل

قافلة للتجسيس بمخاطر التسممات الغذائية ولسعات العقارب



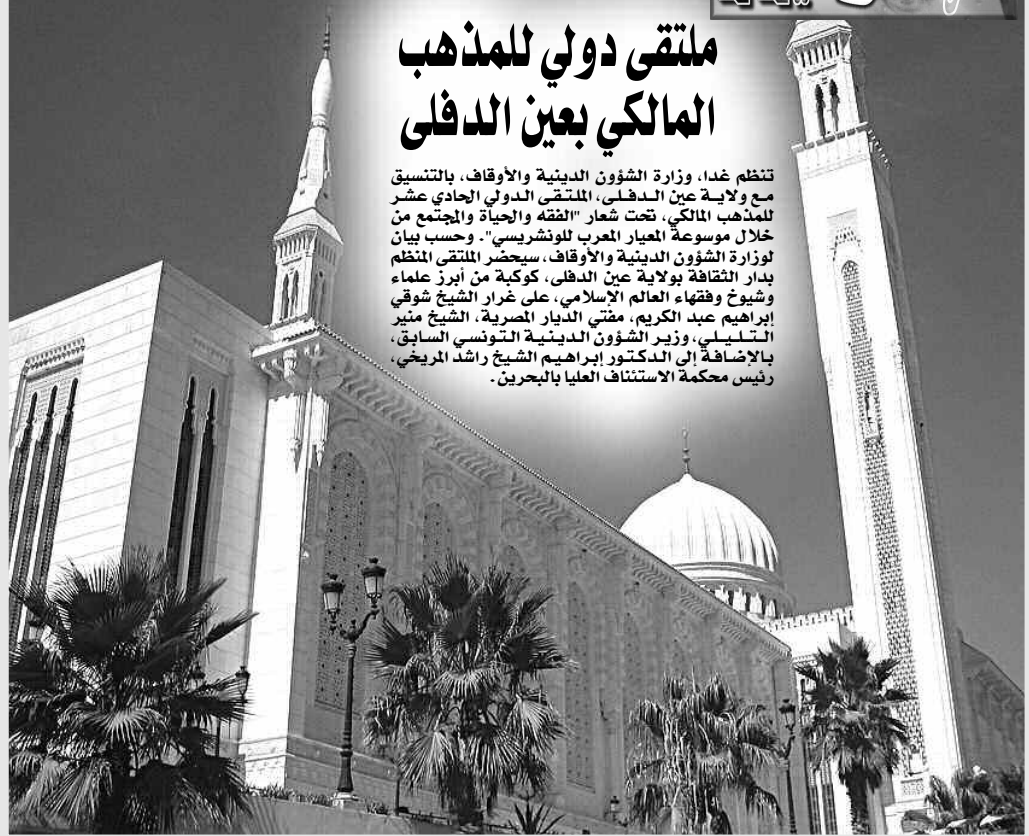
انطلقت أمس، بختنشة، حملة تجسسية بمخاطر التسممات الغذائية وكذا لسعات العقارب خلال الصيف المقبل، وذلك بمبادرة من المديرية الولائية للحماية المدنية. وتم بالتنسيق مع إدارات برنامج شري لهذه العملية الوقائية التي ستواصل إلى غاية السبب المقبل، بمساهمة كل من مديريات التربية، التجارة، التكوين والتعليم المهنيين، وتستهدف جميع فئات المجتمع، يتضمن تنظيم قافلة تنجسب مجموع دوائر ولاية خنشلة، مع تركيز نشاطاتها بالمؤسسات التربوية للأطوار التعليمية الثلاثة، ومراكز التكوين والتعليم المهنيين لتقديم إرشادات حول التحلي باليقظة والحيطة أثناء اقتناء المواد الغذائية السريعة التلف بفعل الحرارة الشديدة، بالإضافة إلى التصرفات السليمة في حالة التعرض للسعة عقرب.

تهيئة 18 ملجأ جواريا بمدينة الجلفة

تعتزم بلدية الجلفة، تهيئة نحو 18 ملجأ جواريا وتغطيتها بالعشب الاصطناعي قبل نهاية السنة الجارية، وهو ما يدخل في إطار المخطط الذي تم الإنطلاق فيه منذ سنتين من خلال تسجيل عدة عمليات ضمن برنامج المخطط البلدي للتنمية بمبالغ مالية "معتبرة"، مع العلم أنه تم إلى غاية اليوم استلام 12 ملجأ جواريا تم وضعها في الخدمة، وهو ما ساهم في تنشيط الحراك الرياضي الجوارى. وتتوزع هذه الملاعب التي تم تهيئتها كفضاءات للعب كرة القدم، وممارسة مختلف الأنشطة الرياضية الجوارية عبر عدد من الأحياء بصفة تضمن توازن المشاريع عبر مختلف جهات المدينة.

ملتقى دولي للمذهب المالكي بعين الدفلى

تنظم غدا، وزارة الشؤون الدينية والأوقاف، بالتنسيق مع ولاية عين الدفلى، الملتقى الدولي الحادي عشر للمذهب المالكي، تحت شعار "الفقه والحياة والمجتمع من خلال موسوعة المعيار العرب للونشريسي". وحسب بيان لوزارة الشؤون الدينية والأوقاف، سيحضر الملتقى المنظم بدار الثقافة بولاية عين الدفلى، كوكبة من أبرز علماء وشيوخ وفقهاء العالم الإسلامي، على غرار الشيخ شوقي إبراهيم عبد الكريم، مفتي الديار المصرية، الشيخ منير التليسي، وزير الشؤون الدينية التونسي السابق، بالإضافة إلى الدكتور إبراهيم الشيخ راشد المريخي، رئيس محكمة الاستئناف العليا بالبحرين.



اتصالات الجزائر تطلق "ويسى" بتيارت

أطلق مجمع اتصالات الجزائر أمس، بولاية تيارت، خدمة "ويسى" التي تسمح للمواطنين بالاستفادة من خدمة الإنترنت اللاسلكي في الأماكن العمومية، ومست هذه العملية في مرحلة أولى القطب الجامعي "كرمان 1" الذي يشمل كليات البيطرة، والعلوم الإنسانية والاجتماعية والطبيعة والحياة، بالإضافة إلى ثلاث إقامات جامعية. وتم تجهيز هذا القطب الجامعي بمحطتين لضمان توفير وتوزيع خدمات الإنترنت للمستخدمين، وبذلك تصبح تيارت ثاني ولاية بغرب الوطن تستفيد من الخدمة بعد مستغانم.



الشلف توزع ألف وحدة سكنية قريبا

سيتم قريبا توزيع ألف وحدة سكنية من مختلف الصيغ بولاية الشلف، وستشمل العملية مختلف بلديات الولاية، على غرار بلدية السلي التي ستستفيد من أكبر حصة. وحسب السلطات المحلية تعرف مواقع إنجاز هذه السكنات بعض أشغال التهيئة الداخلية التي لا تتطلب وقتا كبيرا، مع إتمام أشغال التهيئة الخارجية البسيطة، وتتوفر الأحياء الجديدة التي تضم شققا من ثلاث غرف على جميع المرافق الضرورية لحياة كريمة على غرار المساحات الخضراء، وفضاءات للعب الأطفال، وحظائر السيارات.



370 منصبا ماليا جديدا في قطاع التربية بقسنطينة

تم فتح 370 منصبا ماليا جديدا في قطاع التربية بولاية قسنطينة، من أجل توظيف الأساتذة تحسبا للدخول المدرسي المقبل 2015-2016، وسيتم انتقاء الأساتذة المعنيين في أعقاب مسابقة ستعظم في 27 ماي الجاري، وبذلك سيتم توزيع الفائزين بما يضمن تغطية طلبات 190 منصبا بالطور الابتدائي، و109 مناصب للطور الثانوي، و71 منصبا للطور المتوسط. وستسمح عمليات التوظيف بامتصاص العجز المسجل عبر العديد من المناطق العمرانية لاسيما قسنطينة، الخروب وزيغود يوسف، مع العلم أن المصالح المعنية استقبلت منذ 22 أفريل الفائزين، تاريخ انطلاق التسجيلات في هذه المسابقة، أكثر من 3500 ملف ترشح في الأطوار التعليمية الثلاثة.



شروط تنقل القصر عبر الحدود موضوع نقاش

تناقش اليوم، حصة "في الصميم" التي تعنى بالتوعية الأمنية ضمن الفضاء الإذاعي للأمن الوطني، عبر أمواج القناة الإذاعية الأولى موضوع "الشروط المتعلقة بتنقل القصر عبر الحدود". وسيتم بالتنسيق مع الجهات المختصة في الاتصال والصحافة للمديرية العامة للأمن الوطني، عرض نشاطات الأمن الوطني خلال الأسبوع المنصرم.

"الوقف التنموي في التشريع الجزائري" موضوع ملتقى

سيشكل "الوقف التنموي في التشريع الجزائري" موضوع ملتقى وطني سيحتضنه غدا، المركز الجامعي لتيسيسيات، ويتضمن اللقاء ستة محاور رئيسية للنقاش تخص "الإطار المفاهيمي للوقف"، ومقاصد الوقف في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي، وإدارة وتسيير واستثمار الوقف في التشريع الجزائري، و"منازعات الأملاك الوقفية" وفصل القضاء الجزائي فيها، و"طرق مساهمة الوقف في تنمية المجتمع اقتصاديا واجتماعيا"، ونظرة استشرافية للوقف. وسيشكل الملتقى الذي تدوم أشغاله يومين فرصة للإطلاع على النظام القانوني الجزائري للوقف، والتحديات التي عرفها خلال السنوات الأخيرة تماشيا مع التغيرات الاقتصادية.

حوّلت أراضيهم إلى مشاريع عمرانية بغليزان مستثمرون فلاحيون يستجدون بالوزير



سكان دوار أولاد السويد علي يطالبون بفك العزلة

شيء يحقق إلى غاية الساعة، إذ يعيش هؤلاء العزلة منذ سنوات، فضلا عن تدني توعية المياه الصالحة للشرب، والتي أصبحت تأتلف عبر الحفريات العمومية الكه المتواجدة بمنطقته في المناسبات فقط، ما جعلهم يقومون باقتناء هذه المادة الحيوية بمبالغ مكلفة جدا.

كما يشكو السكان من اهتراء الطريق الوحيد الذي يربطهم بباقي الأحياء بسبب غياب التهيئة، حيث أصبح هذا الطريق مسلكا ترابيا لملو الأحياء شتاء، والغياب صيفا، ما جعل المتضررين من هذه الوضعية ينادون والي الولاية التدخل العاجل قصد توفير المياه الصالحة للشرب، وإدراج مشروع عاجل لتبديل الطريق.

يوسف بن فاضل

إلتاف المحصول بالإضافة إلى وضع التربة ومواد البناء، وهو ما يتنافى والأحكام التشريعية والتنظيمية التي تؤطر هذه العملية؛ باعتبار أن نزع الملكية تم بطريقة غير قانونية، يضيف نفس المصدر، خاصة أن وزارة الفلاحة قررت إيقاف كل المشاريع العمرانية والصناعية التي كان من المقرر إنشاؤها على الأراضي الفلاحية المتواجدة في المحيط العمراني، وهو ما صرح به مؤخرا وزير الفلاحة، يقول محدثا.

من جانبه، أوضح رئيس المجلس الشعبي البلدي السيد أحمد حمزة، أن ذلك يندرج في إطار المنفعة العامة، وتمت المصادقة عليه من قبل المجلس الشعبي الولائي، مضيفا أن هذه الأراضي الفلاحية كانت مهملة، وأن عددا كبيرا من أصحابها كانوا يقومون بكتائها لأفلاحين من خارج الولاية.

بهدف تجسيد مختلف البرامج التنموية بوهرا

الوالي يأمر باسترجاع الأوعية العقارية المنهوبة

المناطق التي عرفت عمليات تحصيل كبيرة بوسط المدينة، ففي الوقت الذي كشف الأخصائيون بلغة الأرقام أن 60 بالمائة فقط من سكان وهران يقطنون فوق 14 بالمائة من المساحة الإجمالية للولاية، وذلك عبر 5 بلديات فقط، هي وهران والسائيا وسيدى الشحمي وبيير الجير والكركمة، قال رئيس المجلس الشعبي الولائي السيد عبد الحق كازيتاني، بأن هذه الدراسة هي في صميم أنشآتات مختلف المتخصصين الذين يعملون بكل اللوالات، وذلك على جهد، على تطوير وتحسين ولاية وهران إلى قطب صناعي وسياسي وثقافي واقتصادي بامتياز، مشيرا إلى أن مختلف المصالح المعنية بالعملية تسعى إلى تحقيق هذا الهدف من خلال العمل الجدي والجاد.

أما مدير التعمير بالولاية السيد مرقان، فقد أكد، من جهة، أن الأولوية تكمن الآن في ضرورة العمل على استرجاع ما لا يقل عن 1800 هكتار من الأراضي والأوعية العقارية من أصل 3200 التي أعلن عنها الوالي، والموجودة في الدراسة الميدانية التي قامت بها مصالح مديرية مركز الدراسات والإنجازات العمرانية، وذلك من أجل

الناطق التي عرفت عمليات تحصيل كبيرة بوسط المدينة، ففي الوقت الذي كشف الأخصائيون بلغة الأرقام أن 60 بالمائة فقط من سكان وهران يقطنون فوق 14 بالمائة من المساحة الإجمالية للولاية، وذلك عبر 5 بلديات فقط، هي وهران والسائيا وسيدى الشحمي وبيير الجير والكركمة، قال رئيس المجلس الشعبي الولائي السيد عبد الحق كازيتاني، بأن هذه الدراسة هي في صميم أنشآتات مختلف المتخصصين الذين يعملون بكل اللوالات، وذلك على جهد، على تطوير وتحسين ولاية وهران إلى قطب صناعي وسياسي وثقافي واقتصادي بامتياز، مشيرا إلى أن مختلف المصالح المعنية بالعملية تسعى إلى تحقيق هذا الهدف من خلال العمل الجدي والجاد.

أما مدير التعمير بالولاية السيد مرقان، فقد أكد، من جهة، أن الأولوية تكمن الآن في ضرورة العمل على استرجاع ما لا يقل عن 1800 هكتار من الأراضي والأوعية العقارية من أصل 3200 التي أعلن عنها الوالي، والموجودة في الدراسة الميدانية التي قامت بها مصالح مديرية مركز الدراسات والإنجازات العمرانية، وذلك من أجل

في الوقت الذي تتخذ وزارة الفلاحة والتنمية الريفية جميع التدابير من أجل حماية الأراضي الفلاحية من زحف الإسمنت، يحدث عكس ذلك بولاية غليزان؛ حيث استكر عدد كبير من الفلاحين الذين ينشطون بمستثمرات فلاحية بجبهة الحمادة، إقدام السلطات المحلية على تحويل مساحات فلاحية ريفية ذات تربة خصبة إلى عقارات لبناء مشاريع في إطار التهيئة والتعمير، متمثلة في سكنات تساهمية، ملعب منشوشب، مدرسة ابتدائية، مسبح بلدي، دار للشباب وسوق أسبوعية.

وطالب هؤلاء بالتدخل العاجل لمصالح وزارة الفلاحة، قصد إيقاف الأشغال وإنقاذ هذه المساحات الفلاحية، التي تُعد مصدر رزق السكان لما تنتج من محاصيل فلاحية، بالإضافة إلى منتج البطاطا، وحسبما صرح به رئيس مجموعة للمستثمرات الفلاحية المسماة "سي بويكر"، فإن مصالح بلدية الحمادة قامت عنوة ومن دون وجه حق أو حتى إنذار مسبق، بالتعدي والتصرف بملكيتهم، وذلك بالقيام بجرف حوالي 400 متر مربع من المساحة الفلاحية، مما تسبب في

طالب والي وهران السيد عبد الغني زعلان مختلف المسؤولين التقنيين ورؤساء كافة المجالس الشعبية البلدية وكل المنتخبين الغيورين على ولاية وهران، بضرورة العمل الفعلي على تجسيد مختلف البرامج التنموية التي استقادت منها الولاية، والسعي إلى استعادة كل شبر من الأراضي التي تم إخلؤها من طرف المواطنين جراء عمليات الهدم التي طالت منازلهم المنهارة، بعد عمليات التحويل التي قامت بها مصالح الولاية في إطار عمليات الإسكان والقضاء على المساكن القصديرية والهشة التي مست خلال النصف الثاني من العام الماضي، تزيد من 5000 مواطن.

أكد والي وهران بالمناسبة خلال الاجتماع التقييمي حول التعمير الذي نظمته مصالح مديرية مركز الدراسات والإنجازات العمرانية الأسبوع الماضي، أن مصالح الولاية في حاجة ماسة إلى 3200 هكتار من الأراضي العقارية للتمكن من تجسيد مختلف البرامج التنموية والسكنية المسجلة بالولاية، وهذا من أجل تغطية المعجز الذي تعاني منه، خاصة على مستوى

قائمة 27844 مترشعا لاجتياز امتحانات نهاية السنة

بلغ عدد المترشحين في شهادة البكالوريا لدورة جوان المقررة من 7 إلى 11 جوان من السنة الجارية بولاية قالم، 12080 مترشعا، من بينهم 9135 ممتدسا و2945 حرا، ويؤطرمهم 2381 حارسا. أما بالنسبة لشهادة التعليم الابتدائي المقرر إجراؤها في 2 جوان، فقد بلغ عدد المترشحين لها 8139 مترشعا، ويؤطرمهم 1022 حارسا، بينما بلغ عدد المترشحين لاجتياز شهادة التعليم المتوسط المقرر إجراؤها من 14 إلى 16 جوان، 7625 مترشعا، منهم 7560 ممتدسا و65 حرا، ويؤطرمهم 1328 حارسا، حسبما أفاد به الأمين العام بمديرية التربية بولاية قالم السيد حميدات محمد المساء.

وأكد الأمين العام أن المديرية جندت 40 مركزا ستجري بها شهادة البكالوريا، 52 مركزا لشهادة التعليم الابتدائي، 36 مركزا لشهادة التعليم المتوسط، موضعا أنه تم تسجيل ارتفاع في عدد المترشحين لاجتياز شهادة البكالوريا مقارنة بالسنة الفارطة مع ارتفاع في عدد المراكز. كما سُجل انخفاض في عدد المترشحين بالنسبة للتعليم المتوسط، واستقرار في عدد المراكز، وانخفاض كذلك في عدد المترشحين بالنسبة للتعليم الابتدائي وفي عدد المراكز.

وأضاف المتحدث أنه تم سحب الاستعدادات لاجتياز الامتحانات ابتداء من 5 ماي الجاري عبر المواقع الإلكترونية للديوان. وقد تم تسخير جميع عمال التربية من معلمين وأساتذة ومساعدات التربية والعمال، لتأطير امتحانات نهاية السنة. وسيتم التكفل بجميع المترشحين بالنسبة للتلل والإعلام، وتمت كل الترتيبات التنظيمية لضمان سير عملية الامتحانات على أكمل وجه وفي ظروف حسنة. وردة زرقين

فيما يقدر الإنتاج بـ 1500 طن سنويا

مديرية الصيد لتيزي وزو تترقب ارتفاع الثروة البحرية

وقف استعمال مصائد خشبية لنقل السمك وتحويلها بصناديق بلاستيكية، إضافة إلى الحرص على مراعاة درجات الحفظ لهذه المنتوجات البحرية سريعة التلف، وكذا وضع حد لبيع السمك وغيرها من المنتوجات البحرية خارج الوقت المحدد، لاسيما أنه سيتم إلقاء شاحنات التبريد التي تسمح لباية السمك ببيعها طازجا مع مراعاة شروط الحفظ، مشيرا إلى أن تيزي وزو تضم 232 س/س/زمحي

ترتقب مديرية الصيد البحري والموارد الصيدية لتيزي وزو، زيادة إنتاج الثروات البحرية بالولاية خلال الأيام المقبلة، حيث يقدر الإنتاج السنوي للمنتوجات بمختلف أنواعها بالولاية، بنحو 1500 طن، وتنتظر تضاعف المنتج، حسبما أكد مدير الصيد السيد عبد الحفيظ، وأضاف المتحدث أن استهلاك الولاية للمنتوجات البحرية يقدر بنحو 5000 طن، كما تحدث عن إجراءات ستدخل حيز الخدمة وستنظم نشاط بيع الثروات البحرية، منها

قسنطينة

تلقح 21 ألف رأس من البقر منذ منتصف أفريل

قامت المصالح الفلاحية بولاية قسنطينة منذ منتصف الشهر الفارط، بتلقيح 21 ألف رأس من البقر، لمحاصرة داء الحمى القلاعية الذي مس عددا من ولايات الغرب، حيث أكدت المفتشة البيطرية الرئيسية بمديرية المصالح الفلاحية، أن المديرية سحّرت ما يزيد عن 30 بيطريا لتلقيح ما يزيد عن 51 ألف رأس بقرة عبر كامل تراب الولاية، وأضافت المتحدث أن حملة التلقيح التي انطلقت في 15 أفريل الفارط ولها تمت حتى الساعة 21 ألف رأس بقرة على مستوى الولاية، لاتزال متواصلة إلى غاية استكمال العدد الإجمالي لرؤوس الأبقار، والمقدر بحوالي 51 ألف رأس، مشيرة إلى أن السوزارة خصصت البيطرية التامين للبلديات للتلقيح والانتهاء من العملية، حيث إن التلقيح اقتصر على الأبقار فقط، نظرا لمعاودة تسجيل حالات إصابة في أوساطها في بعض الولايات الغربية للوطن، على

قامت المصالح الفلاحية بولاية قسنطينة منذ منتصف الشهر الفارط، بتلقيح 21 ألف رأس من البقر، لمحاصرة داء الحمى القلاعية الذي مس عددا من ولايات الغرب، حيث أكدت المفتشة البيطرية الرئيسية بمديرية المصالح الفلاحية، أن المديرية سحّرت ما يزيد عن 30 بيطريا لتلقيح ما يزيد عن 51 ألف رأس بقرة عبر كامل تراب الولاية، وأضافت المتحدث أن حملة التلقيح التي انطلقت في 15 أفريل الفارط ولها تمت حتى الساعة 21 ألف رأس بقرة على مستوى الولاية، لاتزال متواصلة إلى غاية استكمال العدد الإجمالي لرؤوس الأبقار، والمقدر بحوالي 51 ألف رأس، مشيرة إلى أن السوزارة خصصت البيطرية التامين للبلديات للتلقيح والانتهاء من العملية، حيث إن التلقيح اقتصر على الأبقار فقط، نظرا لمعاودة تسجيل حالات إصابة في أوساطها في بعض الولايات الغربية للوطن، على

شيلة ح

الصندوق الوطني للتوفير والاحتياط - بنك
Caisse Nationale d'Epargne et de Prévoyance/ Banque
تعزيز

يبالغ الحزن والأسى تلقى الرئيس المدير العام، أعضاء مجلس الإدارة، لجنة المشاركة وجميع عمال الصندوق الوطني للتوفير والاحتياط-بنك نيا وفاة المغفور لها والدة:

السيد محمد بن مرادي
عضو سابق لدى مجلس الإدارة
للسندوق الوطني للتوفير والاحتياط-بنك

و إثر هذا المصاب الجلل يتقدمون له ولعائلته بتعازيهم الخالصة و يتضرعون للمولى عز وجل أن يتغمّد الفقيدة برحمته الواسعة و يسكنها فسيح جناته و يلهم ذويها الصبر و السلوان.

إنّا لله و إنّا إليه راجعون.

ANEP 324014

المساء: 11/05/2015

الدورة التكوينية الجهوية لرؤساء المصالح والمكلفين بالحالة المدنية بباتنة الوالي يؤكد على وجوب تعيين المعلومات

تم التركيز أمس، بباتنة، خلال الدورة التكوينية الجهوية المنظمة من طرف وزارة الداخلية والجماعات المحلية، لفائدة رؤساء المصالح والمكلفين بالحالة المدنية، على ضرورة تجديد وتعيين المعلومات، وحسب والي باتنة حسين مازور، ولدى إشرافه على افتتاح هذا اللقاء الذي يؤطره مدير التنظيم والشؤون العامة لولايات باتنة وقسنطينة وسطيف وتبسة، فإن هذه المصلحة الهامة تشهد حركية دائمة يجب تبنيها، مؤكدا على أن مصلحة المصالح المدنية هي ذاكرة المجتمع التي يمكن المحافظة عليها وتطويرها، لاسيما في ظل توفر التقنيات الحديثة والأعلام الالي. وتندرج هذه العملية - يضيف ذات المسؤول - ضمن سعي وزارة الداخلية والجماعات المحلية،

بجاية ترميم المؤسسات التعليمية خلال العطلة الصيفية

ستتعلق السلطات المحلية لولاية بجاية في عملية ترميم المؤسسات التعليمية بالولاية بعد إضرافه خلال فصل الشتاء، حيث أعطت المصالح التقنية تعليمات من أجل ترميم كل الهياكل التربوية وتجهيزها، استعدادا للحدود المدرسي المقرر في شهر سبتمبر المقبل. وقد تم تنصيب لجنة متكوبة من مهنيين وأعاون الإدارة، للوقوف على وضعية المدارس خاصة الابتدائية منها، من أجل الخروج بتقرير مفصل عن المؤسسات التعليمية المختلفة المتواجدة على تراب البلدية، وتقادي المشاكل، كما كانت الحال في السنوات الأخيرة من خلال تخصيص مبلغ مالي معتبر لترميم كل المدارس في الأسابيع القليلة المقبلة. الحسن حامة

تحتضنها الأوعية العقارية المسترجعة مستشفى ومسبح شبه أولمبي قريبا في عين البنيان

برمجت بلدية عين البنيان جملة من المشاريع التي ستجوز قريبا بالأوعية العقارية المسترجعة من عملية الترحيل، حيث كانت معلقة وحبيسة الأراج، تنتظر الأراضي التي ستحتضنها بعد تهديم البنايات القديمة أو تلك التي تشغلها أحياء قصديرية، منها مشرعان اثنتان شرعت السلطات في تجسيدهما، في انتظار البقية، وهما مستشفى ومسبح شبه أولمبي.

وكشفت مصادر من بلدية عين البنيان لـ "المساء"، أن مصالحتها تعكف على استغلال الأوعية العقارية المسترجعة من عمليات الترحيل، التي نفذتها الولاية منذ جوان من العام الفارط، حيث تواصل البلدية هدم البنايات الفوضوية إلى غاية استرجاع كافة الأوعية التي كانت محتلة من قبل قاطني القصدير أو الهش.

وستستثمر الوعاء الذي تم استرجاعه بحي "الدفوس"، في الزراعة، أما بالنسبة لحي "التقدمي" الذي تم فيه ترحيل حوالي 200 عائلة إلى سكيات لائقة بالعاصمة وغيرها من الأحياء القصديرية التي استرجعت عقاراتها، فسيتم تجسيد فيها مشاريع تنموية، كمسبح شبه أولمبي تم برمجته نزولا عند طلبات الشباب في المنطقة، لاسيما أن المنطقة تعرف نقصا في مثل هذه المرافق الرياضية والترفيهية التي تعود بالفائدة على فئة الشباب والأطفال، كما ستشهد البلدية إنجاز مستشفى على مسوئها لتدعيم القطاع الصحي بالمنطقة وكذا المناطق المجاورة.

يذكر أن الأنظار مصوبة حاليا إلى حي نوري حميدة وحي محي الدين بالبلدية لترحيل سكانها قبيل الشهر الفضيل، امتثالا لأوامر والي العاصمة السيد عبد القادر زوج، الذي أرجأ استئناف العملية الأضخم منذ الاستقلال، إلى ما قبل رمضان.

♦ إيناس. 1

يجري إنجازها بنسب مختلفة من طرف ولاية الجزائر مشاريع للتهيئة والتحسين الحضري بعدة بلديات

سمحت عملية هدم عدد من العمارات والبنايات المهددة بالانهيار على مستوى بعض بلديات العاصمة، على غرار الجزائر الوسطى، سيدي أحمد، باب الوادي، بولوغين، حسين داي، باش جراح والقصبة، بنهوية وفك الخفاق عن الأحياء الشعبية التي تفتقر لمساحات خضراء وفضاءات للراحة. كما استضافت هذه الأحياء وأخرى من مشاريع للتهيئة وتحسين الإطار المعيشي للمواطنين، والتي يجري إنجازها حاليا، وبلغت أشغالها نسبا متفاوتة.

« زهية. ش



على مستوى حي زرهوني مختار بالمحمدية، بنسبة 5 بالمائة.

أما فيما يتعلق بالأحواش فخصصت ولاية الجزائر برنامجا يتكون من 218 مسكنا كعملية نموذجية لتهيئتها؛ حيث تم اختيار "حوش انقلا" ببلدية هراوة كنموذج لهذه العملية؛ من أجل إنجاز 74 مسكنا؛ إذ كُلف ديوان التسيير العقاري لحسين داي بهذه العملية، التي تهدف إلى إعادة هيكلة الأحواش التي افتقدت للتهيئة والتأهيل العمراني بالرغم من كونها أصبحت تشكل امتدادا للمدينة بفعل التوسع العمراني، وتشمل هذه العملية 446 موقعا؛ أي ما يعادل 15544 مسكنا بـ 22 بلدية وفق مخطط عمل واضح، حيث كُلف لإنجاز دراستها 236 مكتبا.

حي السلام ببئر خادم

السكان يطالبون بالإزالة العمومية وتهيئة الطرقات

خاصة أن فصل الصيف على الأبواب؛ إذ يخشى هؤلاء الإصابات بالأمراض والأوبئة التي تهدد صحتهم وحياتهم.

ومن جملة النقص التي زادت من متاعب السكان، الوضعية الكارثية التي آلت إليها طرقات ومسالك الحي بسبب عدم تهيئتها منذ سنوات طوال، فضلا عن غياب المرافق الترفيهية والرياضية كدور الشباب ومراكز التكوين المهني والملاعب الجوارية، التي تمكنهم من قضاء أوقات فراغهم، خاصة أن أغلبيهم يعانون البطالة.

♦ نسيم شراح

ناشد سكان حي السلام ببلدية بئر خادم بالعاصمة، السلطات الولائية والبلدية بالتكفل بانسداداتهم، خاصة أن حيهم يفتقر لأدنى الضروريات، منها غياب الإنارة العمومية الذي تسبب في تنامي ظاهرة الاعتداءات والسرقة وانتشار المتحرفين؛ ما يحرم السكان من التنقل ليلا، خاصة في الحالات المستعجلة وفي غياب دوريات لرجال الأمن.

من جهة أخرى، تشتكي العائلات القاطنة بحي السلام من القاذورات المتناثرة في كل مكان، والتي تسبب في انتشار الحشرات الضارة والروائح الكريهة،

أولاد فايت

أزمة نقل بحي "بلاطو"

الحضري بولاية الجزائر، قامت باستحداث خط لنقل المسافرين يربط وسط مدينة أولاد فايت باتجاه محطة تافورة، حيث ساهم هذا الخط في تخفيف الضغط بشكل كبير، لكنه لا يكفي لنقل عدد كبير من المسافرين، الذين باتوا يقضون أزيد من ساعة في الطريق.

وتابع محدثونا أن متاعبهم تتفاقم بدون أن تتدخل مديرية النقل للسماح لبعض الناقلين بالنشاط، وكذلك الأمر بالنسبة للمجلس الشعبي البلدي، الذي وعد بإيجاد حل خلال اللقاءات التي جمعهم مع لجان الحي، غير أن أزمة النقل لازالت تتضاعف من يوم إلى آخر.

♦ كريم ب

يطالب سكان حي "بلاطو" ببلدية أولاد فايت بالعاصمة، مديرية النقل بتوفير أكبر قدر ممكن من حافلات النقل الجماعي باتجاه وسط العاصمة، بالنظر إلى الارتفاع الكبير الذي عرفته الكثافة السكانية.

وذكر سكان الحي في حديثهم مع "المساء"، أن عدد الحافلات التي تشتغل باتجاه وسط العاصمة، لم يعد يكفي مع تزايد عدد سكان البلدية التي استقبلت المرحلين ضمن عمليات إعادة الإسكان التي تشرف عليها مصالح ولاية الجزائر، إضافة إلى استقبال بلدية أولاد فايت مشاريع سكنية جديدة.

وحسب هؤلاء فإن مؤسسة النقل الحضري وشبه

مديرية الري تاهن على تحسين التوزيع خلال الصائفة محطات جديدة لضخ المياه في الأحياء السكنية الجديدة

ستتدعم الأحياء السكنية الجديدة ببلديات العاصمة، بأنظمة جديدة للتزود بالمياه الصالحة للشرب، ويتعلق الأمر بتوفير 4 خزانات للمياه بسعة 35 ألف متر مكعب، و3 محطات جديدة لضخ بطاقة 3600 متر مكعب في الساعة، إضافة إلى 5 محطات لضخ بكل من بلدية الرغاية، السويدانية، أولاد فايت وعين طاية.

« كريم. ب



كشف مدير الري بولاية الجزائر إسماعيل عميروش، عن وجود مشاريع جديدة لإنجاز محطات لضخ المياه الصالحة للشرب لفائدة المواقع السكنية الجديدة، من أجل القضاء على مشكل جفاف الحنفيات، الذي يعود إلى أن بعض المناطق، مشيرا في معرض حديثه، إلى أن ذات المشاريع المقرر تجسيدها بالأحياء السكنية الجديدة، جاءت تحسبا لارتفاع الكثافة السكانية بمواقع الترحيل الأخيرة، حيث يزداد الطلب على الماء الصالح للشرب.

وتابع ذات المتحدث أنه سيتم توسيع شبكة الشرب على طول 36 ألف متر عبر بلديات بئر مراد رابح، الداراية، برج الكيفان، باب الزوار، هراوة، أولاد فايت، السعالة والرغاية، إلى جانب إنجاز دراسة تجديدي لشبكة المياه لمنطقة شرق برج الكيفان، حيث وصل مجموع المنشآت الخاصة بالتزويد بمياه الشرب الجاري إنجازها

| المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر. | الطبع | وكالة قسنطينة | ANEP | المقر الاجتماعي، دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 | المساء |
|--|--|--|---|---|--|
| مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب | مؤسسة الطباعة للوسط Ech-chourouk SDPO، الغرب، الشرق، SO.DI.PRESSE، ورقلة، TDS SAREL VMPP، بشار | طريق الجزائر قسنطينة الهاتف: 96.77.94 (031) 54.53.96 | المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار وكالة الجزائر | رقم الحساب البنكي للشركة: 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري. وكالة حسين داي - الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12 | يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم رأسماها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000.00 ج |
| تصنيف الجريدة | التوزيع | وكالة عناية | 01 شارع باستور - الجزائر العاصمة | مديرية التحرير: 51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر | الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيقان عبد الرحمن مدير التحرير أحمد مريباط |
| أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر. | الوسط: Ech-chourouk SDPO، الغرب، الشرق، SO.DI.PRESSE، ورقلة، TDS SAREL VMPP، بشار | 7 ساحة الثورة - عناية الهاتف: 82.66.00 (038) | الهاتف: 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) 73.95.59 (021) | الهاتف: 74.57.99 (021) 74.57.90 (021) | مدير التحرير أحمد مريباط |

في حال لم يتلق اللاجئين المساعدات الإنسانية الكافية شهر جويلية

رئيس الهلال الأحمر الصحراوي يدق ناقوس الخطر

دق يحيى بوحيني، رئيس الهلال الأحمر الصحراوي أمس ناقوس الخطر من إمكانية وقوع كارثة إنسانية في أوساط سكان مخيمات اللاجئين الصحراويين في حال تأخر وصول المساعدات الإنسانية الدولية بحلول شهر جويلية القادم والتي قدرها برنامج الغذاء العالمي بـ 10 مليون دولار.

ق. د.

وأكد بوحيني في تصريح صحافي أمس أن الأوضاع الإنسانية للاجئين الصحراويين بلغت خطراً أحمر بسبب التراجع المتواصل للمساعدات الإنسانية خلال السنوات الأخيرة، وهو ما أثر على الوضعية الصحية للاجئين وخاصة شريحة الأطفال والنساء والحامل وكبار السن. وهي الفئات التي أكد المسؤول الصحراوي أنها تعاني من "ارتفاع أمراض سوء التغذية وفقر الدم".

وأشار المسؤول الصحراوي إلى أن المساعدات الإنسانية التي كانت تمنح من قبل الاتحاد الأوروبي ومنظمات غير حكومية بأوروبا تراجعت من 51 مليون أورو إلى 10 مليون أورو سنوياً.

وتراجعت أيضاً المساعدات التي تمنحها إسبانيا من 10 مليون أورو سنوياً إلى 4.7 مليون أورو، وهو الأمر نفسه بالنسبة للولايات المتحدة الأمريكية التي قلصت مساعداتها من 9.1 مليون دولار إلى 3.5 مليون دولار سنوياً.

وتراجعت أيضاً المساعدات التي تمنحها إسبانيا من 10 مليون أورو سنوياً إلى 4.7 مليون أورو، وهو الأمر نفسه بالنسبة للولايات المتحدة الأمريكية التي قلصت مساعداتها من 9.1 مليون دولار إلى 3.5 مليون دولار سنوياً.

وهو ما كان له انعكاس خطير على الحصة اليومية لكل لاجئ صحراوي من مختلف المواد الغذائية على غرار الأرز ومشتقات القمح بنسبة 50 بالمائة خلال شهري أبريل وماي من العام الجاري.

ورغم أن رئيس الهلال الأحمر الصحراوي برر تراجع المساعدات الإنسانية إلى الأزمة الاقتصادية العالمية والوضع غير المستقر في عدة بلدان في العالم، إلا ذلك لم يمنع من التنديد بالدعاية التي يسنددها الاحتلال المغربي لتشويه العمل الإنساني في مخيمات اللاجئين الصحراويين. وأكد أن "كل الدول والهيئات والمؤسسات المنحلة تشيد بالتسبب الجيد لملف المساعدات الإنسانية من قبل السلطات الصحراوية".

ولكن معاناة الشعب الصحراوي لا تتوقف عند حد حرمانه حتى من المساعدات الإنسانية، بل تعداها إلى بيع وسرقة ثرواته الطبيعية وخيرات والتي شهدت في السنتين الأخيرتين مستوى يثير الانشغال والقلق.

وفي رسالة وجهتها إلى الأمين العام للأمم المتحدة، بان كي مون، أدانت ما لا يقل عن 243 منظمة غير حكومية دولية بما فيها منظمة "يسترن سحرز ريزورسز وتوتش" استمرار نهب الثروات الصحراوية من قبل المحتل المغربي.

وهو ما جعلها توجه نداء "بعدم إجراء أي

وصول أولى شحنات الوقود إلى اليمن

بوادر انفراج إنساني للأزمة السياسية

يكثف من الترقب بدا اليمنيين ينتظرون وصول أولى المساعدات الإنسانية التي وعدت بها منظمات الإغاثة الدولية، وخاصة تلك التابعة للأمم المتحدة، من أجل إنقاذ حياة مئات الآلاف من بينهم الذين وجدوا أنفسهم بين فكي كماشة حرب مدمرة منذ نهاية شهر مارس الماضي.

القسم الدولي



وأكدت مصادر برنامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة، الذي أشرف على هذه العملية وصول 300 ألف لتر من الوقود في أول شحنة، على أن تصل شحنات أخرى خلال الأيام القادمة ضمن عملية واسعة للتخفيف قدر المستطاع من حدة معاناة السكان بعد أن توقفت سلسلة التوزيع لمختلف المواد الأساسية والطبية بسبب نفاد المخزون الاستراتيجي لمادة الوقود.

وأكد برنامج الغذاء العالمي، أن وصول بواخر أخرى خلال الأيام القادمة سيساهم بشكل كبير في التخفيف من هذه الأزمة الإنسانية التي زادت الحرب الأهلية في هذا البلد تأزماً أكبر.

ويأمل برنامج الغذاء العالمي بمجرد سريان الهدنة التي أعلنت عنها العربية السعودية، بموافقة أمريكية وتأييد حركة أنصار الله الحوثية، أن يتم توزيع كميات الوقود في كل المناطق المتضررة من الحرب الدائرة رحاها بين القوات الموالية للرئيس عبد ربه منصور هادي، ومقاتلي الحوثيين الذين سيطروا على كثير من محافظات البلاد وزادت غارات طيران التحالف العربي بالداخل إلى اليمن.

وكانت حركة أنصار الله المتمردة على السلطة المركزية في صنعاء، ومعها حزب المؤتمر الشعبي العام الذي يقوده الرئيس اليمني المخول علي عبد الله صالح، أعلنت التزامهما بهذه الهدنة وأكد أنها ستعاملان بإيجابية مع أي جهود أو خطوات إيجابية وجادة من شأنها رفع المعاناة عن الشعب اليمني، والسماح للمساعدات الإنسانية والإمدادات والسفن بالدخول إلى اليمن.

ولكن حركة أنصار الله ربطت موافقتها بـ "ضرورة استئناف الحوار الذي كان قائماً بين القوى السياسية اليمنية تحت رعاية الأمم المتحدة من النقطة التي توقف عندها".

ورحب حزب المؤتمر الشعبي العام الذي يتزعمه الرئيس اليمني السابق علي عبد الله صالح، خلال اجتماع طارئ لأمانته العامة بالهدنة.

ويبدو أن الرئيس اليمني السابق وجد نفسه مرغماً على قبول هذه الهدنة وسط تواتر أخبار أكدت على وقوع شرخ في

زاد أمله في انتهاء الغبن الذي يعيشونه منذ قرابة الشهرين بعد أن وصلت أول شحنة وقود على متن باخرة أممية إلى ميناء الحديدة في غرب البلاد، بعد أن شحت هذه المادة الاستراتيجية إلى الحد الذي تعطلت فيه كل مظاهر الحياة في بلد يعيش على ما يستورده من الخارج.

وأكدت مصادر برنامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة، الذي أشرف على هذه العملية وصول 300 ألف لتر من الوقود في أول شحنة، على أن تصل شحنات أخرى خلال الأيام القادمة ضمن عملية واسعة للتخفيف قدر المستطاع من حدة معاناة السكان بعد أن توقفت سلسلة التوزيع لمختلف المواد الأساسية والطبية بسبب نفاد المخزون الاستراتيجي لمادة الوقود.

وأكد برنامج الغذاء العالمي، أن وصول بواخر أخرى خلال الأيام القادمة سيساهم بشكل كبير في التخفيف من هذه الأزمة الإنسانية التي زادت الحرب الأهلية في هذا البلد تأزماً أكبر.

ويأمل برنامج الغذاء العالمي بمجرد سريان الهدنة التي أعلنت عنها العربية السعودية، بموافقة أمريكية وتأييد حركة أنصار الله الحوثية، أن يتم توزيع كميات الوقود في كل المناطق المتضررة من الحرب الدائرة رحاها بين القوات الموالية للرئيس عبد ربه منصور هادي، ومقاتلي الحوثيين الذين سيطروا على كثير من محافظات البلاد وزادت غارات طيران التحالف العربي بالداخل إلى اليمن.

وينتظر أن يدخل سريان الهدنة التي دعت إليها العربية السعودية بإلحاح من مختلف المنظمات الإنسانية الدولية بداية من يوم غد الثلاثاء، بعد أن لاقت موافقة مبدئية من حركة أنصار الله الحوثية، حيث سيتواصل إيفال المساعدات طيلة خمسة أيام قابلة للتديد في حال التزم كل الفراق بالعمل بها.

بين سياسة هدم منازل الفلسطينيين وتكريس الاستيطان

حكومات الاحتلال تقضي على حلم إقامة الدولة الفلسطينية

كرست الحكومة الإسرائيلية منطقتها الاحتلالي من خلال انتهاجها سياسة الكيل بمكيالين الذي تنبها في التعامل مع الفلسطينيين والمستوطنين في كل ما تعلق بتراخيص البناء والهدم، فهي من جهة تضيق على أصحاب الأرض الشرعيين إلى الحد الذي لا يطاق وتتساهل مع المستوطنين بشكل مفضوح.

ق. د.



وتؤكد تقارير أممية وأخرى لمنظمات حقوقية بما فيها الإسرائيلية أن حكومة الاحتلال تسارع إلى منح الضوء الأخضر للمستوطنين من أجل بناء مساكن جديدة في الضفة الغربية ولكنها لا تجد حرجاً في هدم مساكن الفلسطينيين المقامة فوق أراضيهم التي توارثوها أباً عن جد بذريعة أنهم لا يجوزون على تراخيص البناء.

والمفارقة أن الاحتلال لا يمنع هذه التراخيص ولكنه يطالب بها الفلسطينيون ضمن منطق عنصري استيطاني حتم على مئات الفلسطينيين المقامة فوق أراضيهم فتح الباب أمام جيش الاحتلال للاستيلاء عليها ضمن مخطط معد مسبقاً لابتلاع كل شبر من الأرض الفلسطينية.

وهي السياسة التي جعلت أكثر من 60 بالمئة من الأراضي الفلسطينية المحتلة سنة 1967 تذهب ضمن منطق الاستيطان سواء في إطار توسيع مستوطنات مقاومة أو في إطار الاستيلاء على أراضي فلسطينية جديدة. وهي نسبة تعادل أكثر من 360 ألف هكتار من أراضي الضفة الغربية الخاضعة لسلطة الجيش الإسرائيلي والموجود في ما يعرف بالمنطقة "س".

وهي السياسة التي جعلت الأمم المتحدة تحصى 298 ألف فلسطيني ممن يقيمون في 533 حي سكني في هذه المنطقة بينما يقيم 341 ألف مستوطن يهودي في 135 مستوطنة "شرعية" وحوالي مائة مستوطنة "عشوائية".

وأكدت الأمم المتحدة أن ما لا يقل عن 1

في انزلاق مفاجئ للوضع بمقدونيا

مقتل ثمانية رجال أمن و14 مسلحاً من أصول ألبانية

انزلق الوضع فجأة في مدينة كيمانوفو المقدونية الواقعة على الحدود مع إقليم كوسوفو إثر اندلاع اشتباكات عنيفة بين قوات الشرطة ومسلحين ينتمون إلى مجموعة مسلحة يعتقد أنها من أصول ألبانية. وأسفرت المواجهات التي اندلعت في وقت متأخر من مساء السبت واستمرت إلى غاية أمس عن سقوط 22 قتيلاً من بينهم ثمانية عناصر من الشرطة و14 مسلحاً، إضافة إلى إصابة 37 رجلاً ألبانياً.

وقال كوفيتسكي، المتحدث باسم الشرطة المقدونية إن المجموعة المسلحة التي اشتبك مع قوات الأمن "إرهابية" تتكون من حوالي 30 عنصراً يحملون جنسيات مقدونية وكوسوفية وألبانية ولكنهم جميعاً من أصول ألبانية.

واندلعت الاشتباكات عندما حاصرت قوات الأمن مجموعة مسلحة يحيى بمدينة كيمانوفو الحدودية مع إقليم كوسوفو قالت السلطات المقدونية في بادئ الأمر إنها جاءت من بلد مجاور دون أن تذكر اسمه بهدف التحضير لشن هجوم إرهابي.

يذكر أن مقدونيا شكلت عام 2001 مسرحاً لتمرد أضلقه مسلحون من أصول ألبانية للمطالبة بانضمام الجزء الجنوبي من هذا البلد الذي يقطنه مسلمون إلى دولة ألبانيا.

وعلى إثر هذا التطور الميداني الخطير، سارع الاتحاد الأوروبي الذي تحصلت مقدونيا على صفة الترشح لعضوية عام 2005 إلى الاعراب عن قلقه العميق إزاء المواجهات التي شهدتها خلال اليومين الأخيرين وأكد على ضرورة تضاد أي تصعيد في هذا البلد خدمة لصالحه العام وحفاظاً على استقراره.

ق. د.

تبعته اشتباكات في الطوجة

مقتل 10 جنود عراقيين في هجوم انتحاري

قتل عشرة جنود عراقيين وأصيب ثمانية آخرون بجروح في هجوم نفذته أسس، ثلاثة انتحاريين ينتمون لتنظيم الدولة الإسلامية يقودون سيارات مفخخة تبعته اشتباكات مع القوات العراقية بالطوجة غرب العاصمة بغداد. وقال مصدر أمني إن "ثلاثة انتحاريين يقودون سيارات مفخخة نفذوا هجوما ضد القوات العراقية وقوات الجيش الشعبي التي تضم متطوعين شيعية وسنة في منطقة الهياكل جنوب مدينة الطوجة، أعقبه هجوم بالأسلحة والشتباكات بين الجانبين" مما أدى إلى سقوط الجيصة المذكورة.

وأضاف أن "مقاتلات التحالف الدولي التي كانت تتلقى في مساء المنطقة بكثافة وجهت ضربات جوية لسليح تنظيم الدولة الإسلامية "داعش" الذين شنوا الهجوم على القوات العراقية في منطقة الهياكل فقتلت 17 منهم وأصاب 11 آخرين بجروح".

من ناحية أخرى قال مصدر أمني آخر إن "مسلحي التنظيم الإرهابي حاولوا التسلل إلى مدينة الرمادي عاصمة محافظة الأنبار، لكن قوات الأمن وأبناء العشائر تمكنوا من التصدي لهم وقتل ثلاثة منهم فيما لاذ البقية بالفرار".

ق. د.

ظاهرة اكتسحت مختلف جهات الوطن

التسول... فقراء أم تجارة؟

اكتسحت ظاهرة التسول الأحياء العاصمية والمدن الكبرى في السنوات الأخيرة بقوة إلى درجة أصبح التفريق فيها صعبا بين الفقير المحتاج ومتقمص دوره... أشخاص كثر من مختلف الأعمار يمدون أيديهم لطلب الصدقة على قارعة الطرق وبين الأحياء رغم كون هذا العمل مذموما ومكروها في الإسلام. والمؤسف في الأمر أن البعض أصبحوا يجدون فيه ضالتهم في الربح السريع، من خلال اللعب على مشاعر الناس ومغازلة إنسانيتهم.

﴿ فتosome حيدر

حيث قالت لنا "أميرة. ح" 21 سنة، إن التسول في وقتنا هذا نوعان: هناك من هو بأمرس الحاجة إلى المال، فتجده يطلب المساعدة، وهناك أغنياء يمتحنونه للأسف. أما "فريد" طالب جامعي، فيرى أن "أغلب التسولين يملكون سيارات فاخرة ومنازل فخمة جنوها من "مداحيل" التسول، وإلا ما تفسير عملية نزل هؤلاء التسولين من سيارات فخمة قاصدين الأحياء الشعبية أو الراقية ليجلسوا فيها طوال النهار لطلب الصدقة، وفي الليل تعود ذات السيارة حتى تردهم إلى البيت؟". وأضاف محدثنا قائلا: "إن أغلب الفقراء والمحتاجين فعلا لا يمدون أيديهم للناس؛ رزقهم على الله، وكما يقال: الكفاف والعفاف".

ومما لفت انتباهنا في جولتنا هذه أن التسولين لا يقبلون بأي شيء سوى النقود؛ فهم يشترطونها، فإذا قدم لهم الآكل أو اللباس لا يأخذونه بل يشكرون في وجه الشخص. ناهيك عن بعض التصرفات اللاأخلاقية التي يمارسها بعضهم، كالشتم وحتى العنف في حالة ما رفض الشخص إعطائهم ما طلبوه! السوريون الهاربون من الحرب وويلاتها أيضا أصبحوا رقما يضاف في تعداد التسولين، منهم عائلة مكونة من 5 أفراد؛ 3 نساء وطفلان صغيران. أخذت من الرصيف مأوى لها، تمد يدها للمارة. وما لاحظناه أن الناس فعلا يعطونهم المال؛ لأنهم، في نظرهم، يستحقونه بسبب حالتهم المعيشية الصعبة، ووجههم الشاحبة التي تعبّر عن اليأس. تحدثنا إليهم، فأخبرونا بأنهم يتخبطون في ظروف قاسية وأن الجزائريين كرماء ويحترمونهم، فقط هناك بعض المضايقات من بعض الشباب الذين يتحرشون بهم أحيانا، ونحن سألناهم لماذا لا يشتغلون بدل مد يدك للصدقة، أخبرتنا محدثتنا بأنه لا أحد يقبل بتسولهم، فلم يجدوا سوى الشارع مأوى لهم ومكانا يستريحون فيه رغم أن الجزائر قد وضعت هذه العائلات بمخيم سيدي فرج وتكفلت بهم!



انتباهنا امرأة خمسينية تقترش الأرض ويجانبها 3 أطفال صغار لا يبدو عليهم الفقر تماما. حاولنا التقرب إليها والحديث معها، لكن شابا يعمل بأحد المحلات بقربها حذرنا قائلا: "لا داعي للحديث إليها؛ إنها كثيرة السب والشتم، خطيرة جدا وتخلق المشاكل مع الجميع". هنا تدخلت امرأة قائلة إنها تعرف قصة هذه المتسولة؛ فهي تملك بيتا من 3 طوابق، والأطفال الذين معها ليسوا أولادها بل تستعيرهم من بعض العائلات التي تتقاسم معهم ما تجنيه في اليوم، والأغرب في الأمر أن هؤلاء الأطفال بقوا في نفس العمر لمدة تزيد من 10 سنوات، فالكمل قد كشف حيلة هذه المرأة، حسبما أشار إليه محدثونا من المكان.

في جولتنا هذه تقربنا من بعض المواطنين الذين أعطونا رأيهم في الموضوع وإن كانوا قد صادفوا في حياتهم قصصا لأغنياء يمتحنون التسول كمصدر رزق؛

السلبية؛ كثيرون هم التسولين الذين يتمتعون بكامل قواهم العقلية والصحية ومع هذا لا يسعون للكسب الحلال من خلال العمل؛ فهو عيب كبير أن نمد اليد للتسول".

محطة تافورة في العادة مقصد للتسولين، لكننا يومها لم نجد سوى متسول واحد، وهو شيخ كبير في الستينات من العمر، بلحيته البيضاء متكن على عكازته، لا تبدو عليه مظاهر الفقر؛ كون ثيابه نظيفة ومحترمة إلى درجة أنك لا تنتبه إلى أنه محتاج. تحدثنا إليه، إجابته صدمتنا حيث قال إن لديه 6 أولاد تخلوا عنه ورموا به إلى الشارع، فوجد فيه مأوى له! تسألنا مع أنفسنا كيف يمكن أن تجتمع النظافة والشارع معاً وهو يؤكد أن بيته الشارع.

متسولون أغنياء...

ساحة "ميسوني" هي الأخرى تعج بالناس. لفتت

عرفت العاصمة وولايات الوطن خلال الأشهر الأخيرة، ضغطا صنعته التسولين من أفارقة وسوريين وجزائريين، فيعتمد عملت الجزائر على ترحيل عدد كبير من النيجريين إلى بلادهم، اختار آخرون البقاء هنا نظرا للمعاملة الرحيمة التي تلقوها من أبناء الجزائر، في الوقت الذي اجتهد متسولون ومحتالون في المزف على أوتار القلوب الرحيمة لاستنزاف جيوب أبناء الوطن، خاصة أنهم أوجدوا لأنفسهم أماكن لا يمكن بأي حال الابتعاد عنها أو السماح للغير بالجلوس بها.

أحياء عاصمية ملك للتسولين...

كانت وجهتنا الأولى قلب العاصمة، كان يومها الطقس جميلا، المراتق تعج بالناس، وكل منشغل بقضاء حاجاته، هناك بساحة "أول ماي" وأنت مار بأرصفها يلفت انتباهك الكم الهائل من التسولين، أول الرصيف تصدده امرأة خمسينية لا تبصر جالسة على كرسي تمد يدها للمارة علهم يتكرموا عليها الأدوية، كان يحمل بيده وصفات طبية وملفا لتبرير تسوله، وكان تقريبا كل من يمر بجانبه يعطيه نصيبا. اختلفت آراء المواطنين حول الظاهرة وطرق التسول؛ حيث يرون أنها انتهازية واحتيال غير مباشر، وآخرون تركوا هامشا من حسن الظن؛ إذ أشار السيد "عمار ر." في حديثه إلينا، إلى أن الانتهازيين قد أغلقوا المنافذ على المحتاجين، يقول: "ساحة أول ماي أصبحت معروفة بكثرة التسولين من مرضى ومعايق وكذا أشخاص عاديين، يطلبون الحسنة من الناس، وقد زاد بها عدد الانتهازيين؛ مما يجعلك ترفض قطعاً إعطاء مالك للفشاشين". أما الشاب "يزيد م." فيقول: "سئمتنا من هذه الممارسات

نصيحة للأولياء

احموا أبناءكم من العقد النفسية

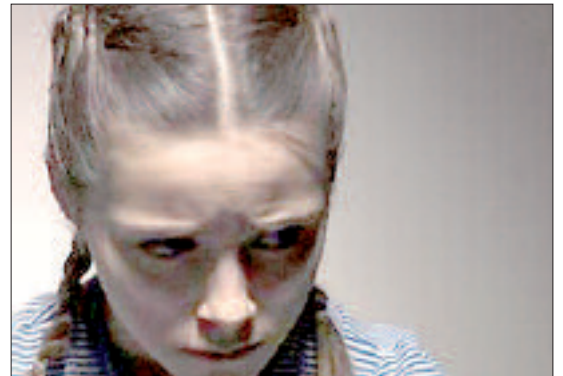
الطفل كائن رقيق سهل التشكيل، وسهل التأثر بما يدور حوله، ومن هنا تكون مسؤولية الآباء والأمهات كبيرة في تنشئة الطفل وتوجيهه إما إلى الطريق السليم، فينشأ شابا على نهج سليم بعيدا عن الاضطرابات والمشاكل النفسية، وإما أن ينشأ مليئا بالعقد النفسية التي تؤدي به إلى الجنون أو المرض النفسي؛ لذلك يجب أن نضع في الاعتبار الأسباب التي تؤدي إلى المشاكل النفسية للطفل حتى نتجنبها وننعم بأطفال يتمتعون بصحة نفسية جيدة.

﴿ ق/م

الشديدة لأطفاله.

أسباب مصدرها الأب:
♦ الأب الذي يمحو شخصية الأم ويلغي دورها وأهميتها.
♦ العنف الجسدي تجاه الأم من ضرب أو شتم.
♦ اشتغال الأب الزائد بعمله وعدم تخصيص وقت كاف للجلوس مع الطفل والاهتمام به.
♦ هجرة الأب خارج الوطن؛ مما يجعل الطفل يفقده كمثل أعلى ومكرب وقوده.

أسباب مصدرها الأم:
♦ تربية الطفل بعيدا عن أمه خصوصا في السنوات الثلاث الأولى من عمره.
♦ الأم المسيطرة التي تلغي وجود الأب وشخصيته في البيت.
♦ إهمال تربية الطفل والاعتماد على الخدم.
♦ تخويف الطفل من أشياء وهمية، مثل العفاريت والحيوانات المخيفة من خلال القصص والحكايات التي تحكى له.



♦ عدم وجود تخطيط وتعاون بين الأب والأم لتنمية شخصية الطفل وقدراته العقلية والتقدير الشديد وحرمان الطفل رغم موارد الأسرة التي تسمح بحياة ميسورة.
♦ انغماس أحد الوالدين في ملذاته، مضحيا بكرامة أسرته، ومسببا المعاناة

ومن الأسباب التي تؤدي إلى تشكل العقد النفسية لدى الأطفال نذكر:
♦ معاملة الأب والأم؛
♦ المعاملة القاسية والتوبيخ والإهانة والعقاب الجسدي تؤدي إلى توقف نمو ثقة الطفل في نفسه، وتولد بالخوف والتردد والخجل في أي شيء يريد القيام به.
♦ الخلافات العائلية التي تجبر الطفل على أن يأخذ جانب الأب أو الأم؛ مما يدخله في صراع نفسي.

♦ الاهتمام بالمولود الجديد وتدليله- فجميع طفل جديد يُعتبر صدمة قوية قد ينهار بسببها كثير من الأطفال، خصوصا إذا ترافق مع تدليل المولود الجديد إهمال وعدم اهتمام بالطفل.
♦ الصراع بين الوالدين للسيطرة على الطفل والفوز برضاه، فيجد الطفل منهما توجيهات متناقضة؛ مما يضعه في حيرة شديدة قد تكون سببا في تعرضه لمعاناة نفسية كبيرة، تؤهله فيما بعد للأمراض النفسية.
♦ إحساس الطفل بالكراهية بين الأم والأب سواء كانت معلنة أو خفية.

صحة/ رعايتي

للخوخ قيمة غذائية عالية



الخوخ واحد من أهم الفواكه قصيرة العمر، ولا يستغرق وجوده في الأسواق أكثر من شهر واحد على الأكثر، ولكنه من الفواكه الرائعة سواء في الطعم أو المذاق؛ فله طعم خاص، وله فوائد لا حصر لها، قد لا تعلمها ولا تدري عنها شيئا؛ لذا نعرض عليكم أهم فوائد الخوخ على صحة الإنسان وتأثيرها على الجسم.

أولا: الخوخ يحتوي على نسبة كبيرة من البوتاسيوم، وهو يساعد على خفض مستوى ضغط الدم المرتفع، ويمنع حدوث السكتات الدماغية، ويقي من حدوث الجلطات في الدم.

ثانيا: الخوخ يحتوي على صبغات حمراء تعطي لونا رائعا وشكلا خياليا، وبالتالي فهو يقي من الإصابة بمرض السرطان؛ حيث يعمل الخوخ على مقاومة الشوارد الحرة التي تسبب السرطان.

ثالثا: الخوخ يحتوي على ألياف طبيعية، وبالتالي يعمل على تنظيف المعدة والجهاز الهضمي، ويمنع حدوث الانتفاخ، ويطهر الجسم من السموم والدون، ويساعد على الحرق بسهولة.

ننوزع
﴿ قلب المرأة كالعنبر؛ لا يعرف طيبه إلا بعد إحراقه.
﴿ تكف المرأة عن الكلام إلا لتبكي.
﴿ إذا أخلصت المرأة في حبك أعطتك كل شيء تملكه أنت.

أرز بالعدس

المقادير:
- كوب ونصف كوب من الأرز.
- كوب ونصف كوب من العدس الأحمر.
- بصلة متوسطة الحجم.
- 100 غرام تمر هندي (الخروب).
- بصلة صغيرة مطحونة طحنا ناعمة.
- 4 ملاعق كبيرة من الزيت.
- ملعقة صغيرة من الكمون الناعم.
- ربع ملعقة صغيرة من الكزبرة الجافة.
- ملعقة صغيرة ملح.

طريقة التحضير:
- في قدر على النار ضعي الزيت وأضيفي البصلة، ثم اقليها.
- أضيفي الثوم، البهارات، الأرز، العدس والماء، اتركيها حتى تتجانس المكونات مع بعضها ولكن حرّكي من فترة إلى أخرى.
- ذوّبي الخروب مع كوب ماء، صفيه وضعي الملح، الكمون وكزبرة الناشفة، أضيفيه على العدس.
- قلبي قليلا، ثم قديمي.



غلاء المادة الأولية يرهق صناعة الأزهار الاصطناعية

يواجه الحرفيون المصنعون للأزهار البلاستيكية الاصطناعية، مشاكل في الحصول على المادة الأولية، وحتى إن وجدت فهي تبقى باهظة الثمن، إضافة إلى عزوف عدد كبير من الزبائن عن اقتنائها بسبب غلاء ثمنها، وهو ما يترجم وجود عدد قليل من الحرفيين الذين يهتمون هذه الصناعة المهددة بالزوال.

«كريم.ب»

من الغاية، حتى يكون منظر الشجرة الصغيرة منظرًا حقيقيًا، إلى جانب بعض جذوع الأشجار.

الموهبة تنطق... ولا وجود للتكوين

وتضيف السيدة جميلة أنها لم تقم بأي دورة تكوينية في مجال هذه الحرفة، ولم تدخل يوما إلى أي مركز للتكوين المهني؛ حيث وجدت نفسها تبذل في كل مرة بعد أن شاركت مرارا في عدة تظاهرات ومعارض، من بينها معرض "سافكس"، حيث حصلت من خلال مشاركتها على عدة شهادات شرفية من قبل الجهات المنظمة، مبدية رغبتها في تلقين هذه الحرفة لغيرها؛ قصد المحافظة عليها.

جميلة وزوجها لم يستفيدا بعد من مشروع المحلات المهنية على الرغم من حيازتها بطاقة حرفي، ورغم امتثالها هذه الحرفة طيلة سنوات مضت، غير أن المصالح المحلية لم تمنحها من الحصول على محل من محلات الرئيس، لتتخذ مركزا أو ورشة للتصنيع بعد أن حولت جزءا من منزلها إلى ورشة لتربية الأزهار الاصطناعية ذات الألوان الزاهية. وهي ترفع دأعها إلى الجهات الوصية على الأقل، لتوسيع نشاطها، وإعطاء الفرصة لبعض الماكثات في البيت لامتثال حرفة صناعة الأزهار البلاستيكية التي باتت مهددة بالزوال.

كشفت عدد من الحرفيين الممتهنين لصناعة الأزهار الاصطناعية الذين تحدثت إليهم "المساء"، عن وجود عدة عراقيل أصيبت ترهن حرفة الصناعة اليدوية للأزهار الاصطناعية، وفي مقدمتها غلاء أسعار المادة الأولية المستخدمة في تصنيع أكلي الورود، فعادة ما يتم شراء أجزاء جاهزة، والصافها ربحا للوقت والمال في آن واحد.

جميلة وزوجها "علي صابونجي" يملكان ورشة صغيرة لتصنيع الأزهار الاصطناعية في المنزل ببلدية برج منابيل ببومرداس وهما يشتغلان بهذه الحرفة منذ 20 سنة، يؤكدان أن صناعة الأزهار التزيينية للأفراح والمنازل، مهنة متعبة جدا، وتتطلب الدقيق والوقت الكافي في عملية تركيبها.

تقول جميلة إنها قامت بتغيير نشاطها الأول، فبعد أن كانت تقوم بزراعة الأزهار الطبيعية في بستانها الصغير وتستخدمها في تزيين مركبات الأفراح والأعراس، حاولت أن تقوم بصنع أكاليل للورود الاصطناعية رغبة في زواجها. وأشارت محدثتنا إلى أن أهم العراقيل التي تواجه أي حرفي في هذا المجال هو مشكل التسويق، الذي يمكن أن ينفك، لكن المشكل الحقيقي هو غلاء سعر المادة الأولية؛ حيث اضطررنا إلى الاستعانة بما تجود به الطبيعة، مثل الأعشاب الطبيعية التي نتحصل عليها

تعاين بعض الحرف التقليدي تراجعها يهدد وجودها ويجعل نسيانها أمرا محتوما مع الوقت، على رأسها الصناعات التي تتطلب التركيز والمتسع من الوقت لعملها والإبداع فيها، مثل الخياطة النسيجية، وأهمها الشبيكة وعزرة لحساب، هذه الحرف التي اعتمدتها نساء الأمس وتتفادها نساء اليوم؛ ما جعل ورشات تعلمها تختفي تدريجيا وتوحى باندثار ثروة أصيلة من تقاليد الجزائر.

نور الهدى بوطيبة



على هامش معرض للصناعة التقليدية بمركز فنون وثقافة مصطفى كاتب بمناسبة شهر التراث، إلى أن العمل في هذه الحرفة يتطلب التركيز والصبر الكبيرين للحصول على النتيجة المتفانية والجميلة، وهذا ما جعل فتيات العصر يرفضن تعلمها، باحثات بدل ذلك من الحرف الأكثر سهولة لإنتاجها بسرعة وتسويقها بعد ذلك، الأمر الذي يهدد هذه الحرفة اليدوية بالزوال، إلى جانب غزو الأفرشة المصنوعة بالآلات والمستوردة من دول أجنبية، بيوتا. وأضافت محدثتنا أن التطوير اليدوي حرفة راقية وأنثوية، ولا تتطلب ميزانية كبيرة لافتتاح موادها الأولية؛ فنحن فقط بحاجة إلى القطعة القماشية التي نريد طرزها وخيط وإبرة، ودعت في هذا الخصوص إلى البحث عن سبل فعالة لتخصيص هذه الحرفة وحمائتها من الاختفاء، مع كثيف الورشات التي تديرها أخصائيات في هذه الحرفة عبر مناطق العاصمة وتشجع الفتيات على الانضمام إليها؛ بتحببها لهن وتوضيح أهمية المحافظة عليها.



الأزرق، الأخضر والأسفر الفاتحين، فضلا عن الأبيض والبيج... ويكون الطرز يتدرج الألوان التي تتناسق مع القطعة القماشية. من جهة أخرى، أوضح المتحدث أنه لم تكن له سابقة في هذا العمل، وإنما هذه التفاصيل تعلمها عن عند زوجته -رحمة الله عليها- والتي كانت لها ورشة تعلم بها النسوة وتنتج مجموعة من الأطقم التي كان يبيعها داخل مكانه الخاص ببيع "الحايل"، وبعد وفاتها وتلبية لطلب الزبونات، وأصل عمي عمر بيع تلك القطع والأفرشة باقتنائها من ورشات لنسوة يعملن في هذا المجال، لكن الأسف بدا واضحا على وجهه، متسحرا على هذه الصناعة التقليدية التي تعكس هوية المرأة الجزائرية، هي اليوم مهددة بالزوال، لتأخذ معها جمالها وروعها وأصالتها رغم أنها صالحة لكل الأزمنة ولا يمكن القول إنها أصبحت في غنى عنها اليوم بعد الغزو الصناعي.

من جهة أخرى، أشارت الأنسة فريال حربية في الطرز التقليدي التقته "المساء"

بمناسبة شهر التراث، كان لـ "المساء" استطلاع حول واقع ومستقبل هذه الصناعة التقليدية، التي يتخوف بعض صُنَّاعها من اختفائها. انتقلنا إلى أحد أعرق الأسواق العاصمية بساحة الشهداء، القلب النابض بالتقاليد، والتي لا يزال يحرص سكانها على المحافظة على كل ما هو تقليدي، حيث تجولنا بين أزقة ودروب حي القصبة العتيقة، ودخلنا محل عمي عمر، شخص طالع في السن، علامات الشيوخ قد رسمت على وجهه، ما يجعل الناظر إليه يظن أنه غير قادر على الحركة أو إجراء حوار كامل، إلا أنه عكس ذلك، فكانه الصغير يغطي ديكور قديم من الخشب، ويصاحبه اختلاف بين أطقم الأفرشة والوسائد، وكذا بعض القطع البلاستيكية مثل "البونشو" وهو نوع من المعاطف التي تضعها النسوة على أكتافهن، إلى جانب ذلك "الحايل" و"فوطه الحمام" المصنوعة من المسلول وغيرها من الألبسة التقليدية، ميزتها العامة التطريز اليدوي بمختلف أنواعه، تبدو من الوهلة الأولى ذات نفس الأشكال، إلا أن لكل نوع اسما محددًا يميزه ويوضح طريقة صنعه أو شكله.

استهل عمي عمر حديثه وكان يتفصيل قوية تشير إلى خبرته الواسعة في المجال، كما لو أنه هو من قام بتطريز تلك القطع الفنية، يقول: "توجد تسميات عديدة للطرز التقليدي، منها "غزرة لحساب"، المسلول وغزرة علامة ضرب أو غزرة الصليب، كما تختلف هذه الأسماء حسب عدد الغزرات وطريقة عملها والشكل الذي تأخذه". وأضاف أن غزرة لحساب، حسبما يشير إليها اسمها، تعتمد على "عملية حسابية" فهي حساب زياذة أو نقص للغزرة، أما غزرة المسلول فتعتمد فيها على سل خيط من القماش بطريقة دقيقة وسلسة حتى لا يتلف القماش، ثم يتم الطرز عليه بشكل إبداعي وجميل.

تأخذ تلك التطريزات بعض الأشكال الهندسية بعيدة عن الأزهار والرسومات المنحنية، وإنما تفاصيلها دقيقة، تكون عادة على الأفرشة ذات الألوان الفاتحة مثل

صون

ق.م

إصنع عطرًا لمنزلك



تحت ربة المنزل أن يكون منزلها دائما معطرًا؛ من أجل هذا اخترنا لك بعض الطرق السهلة لتتمكني بواسطتها من صناعة عطور بروائح مختلفة لتعطي منزلك، ومنها:

الطريقة الأولى: ضعي بضع نقاط من الزيت العطري مثل زيت اللافندر، في وعاء به ماء ساخن، جاد، ثم ضعي هذا الوعاء في الغرفة، وسوف تنتشر منه الرائحة الزكية لتملأ كل أرجاء البيت.

الطريقة الثانية: يمكن أن تضعي في إسفنجة بضع نقاط من الزيت العطري، وبعد ذلك تبللها بماء حار، وضعيها في أي مزهريّة في الغرفة، ولكنك تدوم الرائحة بللي الإسفنجة مرتين في اليوم بالماء وبالعطر مرتين كل أسبوع.

الطريقة الثالثة: يمكنك وضع أعشاب عطرية مثل النعناع أو الجبق في القفاز الذي تستخدمينه لأمسك القدور الساخنة، وعندما تلمس القدور بها سوف تفرج رائحة جميلة منه لتعطر مطبخك.

اعتمدي نظام "الديتوكس" قبل اتباع أي حمية



يُعد نظام "الديتوكس" طريقة مثالية وفعالة للتخلص من الوزن الزائد، وتنقية الجسم من السموم والفضلات، وذلك عن طريق مساعدة أعضاء الجسم وتخفيفها، للتخلص من السموم باتباع نظام غذائي صحي خال تماما من المأكولات المصنعة، والإضافات الكيميائية الموجودة في بعض الأطعمة، والتي تؤدي إلى الشعور بالكسل وكثرة النوم والصداع والإمساك نتيجة تناول هذه النوعية من الأطعمة.

إن نظام الديتوكس يعمل على تهئية الجسم لاستمصاص الفيتامينات اللازمة بسهولة، وحماية الجسم من الأمراض التي تسببها العادات الغذائية الضارة، وبالتالي يهيئ الجسم للاستفادة من أي نظام ريجيم يتم البدء فيه، بالإضافة إلى أن هذا النظام الغذائي يعمل على تخفيض الوزن من 3 إلى 4 كيلوجرامات خلال أسبوع.

وفيما يلي نظام "الديتوكس" لمدة 7 أيام: النظام الغذائي لليوم الأول والثاني والثالث: شرب فنجان ماء مضاف إليه عصير نصف ليمونة على الريق صباحا. تناول 15 كوب ماء موزعة على مدار اليوم؛ بمعدل كوبين من الماء كل ساعتين. تناول الكثير من الخضروات على مدار اليوم، كالخيار، الخس، الفلفل الرومي، الخرشوف، البروكلي، الكوسة المسلوقة، السبانخ المسلوقة أو المطبوخة بدون أي زبوت نهائيا أو صلصة، ويمكن إضافة عصير الطماطم، ويُسمح بتناول الطماطم والجزر ولكن بكميات محددة من 4 إلى 5 قفط على مدار اليوم.

يمكن تناول العديد من الفاكهة كالنخاع، البطيخ، الفراولة، الخوخ والبرقوق. تناول العصائر الطبيعية غير المحلاة، ويُمنع استخدام بدائل السكر خلال اتباع حمية الديتوكس. يمكن شرب الشاي الأخضر بكميات غير

محددة على مدار اليوم، - يمكن تناول صبر الكيوي والأناناس وعصير الليمون بالتناوب بدون سكر بكميات غير محددة على مدار اليوم، اليوم الرابع والخامس: الإفطار: 4 ملاعق فول، بيضة مسلوقة، رغيف، سلطة، الغداء: نصف كيلو سمك مشوي، 5 ملاعق أرز، سلطة.

العشاء: 3 ثمرات فاكهة، اليوم السادس والسابع: الإفطار: قطعة جبن، رغيف، سلطة، الغداء: 6 ملاعق معكرونة، ربع دجاجة مشوية أو 3 قطع دجاج مشوي، سلطة، العشاء: 3 ثمرات فاكهة.

يعتقد البعض أن كثرة تكرار غسل الشعر تعمل على تلفه أو تقصفه، ولكن في الحقيقة أن غسل الشعر باستخدام الشامبو المناسب يمنع تقصف الأطراف، ويساعد على حمايتها ولا يُشترط غسل الشعر بالكامل. ويُفضل غسل فروة الرأس فقط، ثم شطفه؛ لأن الشامبو يعمل تلقائيا على غسل الأطراف، كما يجب توخي الحذر عند غسل الشعر؛ حيث إن كثرة الضغط والفرق الشديد على فروة الرأس، تعمل على زيادة إفراز الدهون بفروة الرأس. وعند القيام بشطف الشعر يُفضل استخدام الماء الفاتر، وبعد الانتهاء من شطفه يتم لف الشعر بالمنشفة (الفوطة)، ويكفي عصره فقط للتخلص من الماء الزائد؛ حيث إن كثرة فرك الشعر بالمنشفة تجعله يفقد بريقه وحيويته ولمعانه، ويُفضل استخدام مشط واسع الأسنان للتشيط، مزيه عبر حمل شعرك بدلاً من المشط العادي.

أما بالنسبة لنوعية الشعر فهي بين الجاف والدهني والعادي؛ لذلك يجب عليك أن تعرّفي كيف تحدين نوعية شعرك حتى تصلّي إلى الطريقة المناسبة للعناية به، ولكي تتعرّفي على نوعية شعرك عليك القيام ببعض الخطوات، وهي:

1- قبل الذهاب إلى النوم خلال فترة المساء؛ - يتم غسل الشعر، ثم تجفيفه جيدا عن طريق لفه بالمنشفة، كما قلنا سابقا. 2- عدم استخدام مجفف الشعر؛ حيث إن له تأثيرا سلبيا على درجة جفاف الشعر.

لكل من مر بتجربة عاطفية فاشلة معلومات بسيطة للنسيان



الانشغال بالمذاكرة، 3- يجب التفكير في عدد الأشخاص الذين مروا بهذه التجارب العاطفية الفاشلة، وكيف نجحوا في الخروج منها ويدون أي آلام تُذكر. 4- يجب عدم الدخول في أي علاقة عاطفية جديدة مهما تطلب الأمر؛ لأنها تُعتبر كهروب ويمكن أن تسبب بعدها جرحا آخر لذلك أو لغيرك. 5- تجنّب السعي وراء الطرف الآخر، ومعرفة أسلوب حياته؛ حيث إن حياته أمر لا يعنيني، أو التحدث مع أحد أصدقائه المقربين أو السؤال عن هذا الطرف الآخر. 6- عدم التقلب في الصور والذكريات؛ لأن ذلك أصبح من الماضي، والتوقف عن زيارة الأماكن التي كان يتم زيارتها مع الطرف الآخر.

انتهاء العلاقة العاطفية يُعتبر من أكثر الأشياء المؤلمة لكل من مر بها؛ لأنها من الممكن أن تسبب الضيق والحيرة وعدم الثقة في النفس، وتختلف درجة الألم والغضب من إنسان إلى آخر، وذلك حسب مدى تعلق هذا الإنسان بالشخص الذي تسبب في إفشال هذه العلاقة العاطفية؛ لذا فإننا نقدم لكل شاب وفتاة أفضل وسيلة للتغلب على هذه التجربة المؤلمة، وذلك من خلال التقيد بالمعلومات التالية: 1- يجب على الشاب أو الفتاة أن يتقنعا نفسيهما بأن الأمر قد انتهى، وأنه ليس هناك أي احتمال للرجوع مرة أخرى، وأفضل شيء يمكن عمله هو النسيان. 2- تشتيت الانتباه بعدد من الأشياء لتجنب الآلام، وأفضل شيء هو الانشغال بعمل أي شيء، كالتغلب على العمل أو

اكتشفي نوع شعرك وتعلمي كيفية التعامل معه



3- عدم استخدام أي نوع من مستحضرات التجميل أو الزيوت على شعرك. 4- يُترك الشعر في وضع انسداد بدون لفه بمنشفة أو ربطه لمدة 12 ساعة. وبعد مرور 12 ساعة بمالك معرفة نوع شعرك من خلال ملاحظة الآتي: - الشعر الدهني: سوف يلاحظ وجود إفرازات دهنية بكثافة في فروة الرأس. - الشعر الجاف: سوف يلاحظ عدم وجود أي إفرازات دهنية في فروة الرأس. - الشعر العادي: سوف يلاحظ وجود كمية بسيطة من الإفرازات الدهنية في فروة الرأس.

يعتقد البعض أن كثرة تكرار غسل الشعر تعمل على تلفه أو تقصفه، ولكن في الحقيقة أن غسل الشعر باستخدام الشامبو المناسب يمنع تقصف الأطراف، ويساعد على حمايتها ولا يُشترط غسل الشعر بالكامل. ويُفضل غسل فروة الرأس فقط، ثم شطفه؛ لأن الشامبو يعمل تلقائيا على غسل الأطراف، كما يجب توخي الحذر عند غسل الشعر؛ حيث إن كثرة الضغط والفرق الشديد على فروة الرأس، تعمل على زيادة إفراز الدهون بفروة الرأس. وعند القيام بشطف الشعر يُفضل استخدام الماء الفاتر، وبعد الانتهاء من شطفه يتم لف الشعر بالمنشفة (الفوطة)، ويكفي عصره فقط للتخلص من الماء الزائد؛ حيث إن كثرة فرك الشعر بالمنشفة تجعله يفقد بريقه وحيويته ولمعانه، ويُفضل استخدام مشط واسع الأسنان للتشيط، مزيه عبر حمل شعرك بدلاً من المشط العادي.

ثقافات

باتنة على وقع الموسيقى العالمية

تحتضن مدينة باتنة من 12 إلى 16 ماي الجاري الأيام الوطنية الثالثة للموسيقى الكلاسيكية العالمية حسباً أقدم مدير المعهد الجهوي للتكوين الموسيقي بلسام شايب ستي. وسيكون حفل افتتاح هذه التظاهرة بقاعة عروض المسرح الجهوي وستينشله هذه السنة الجوق السيمفوني وطلبة المعهد الجهوي للتكوين في الموسيقى لوهران الذي اختير ليكون ضيف شرف هذه الطيلة.

ويشارك في هذه التظاهرة التي استؤنفت كإيام وطنية منذ سنة 2013 كل المدارس الجهوية للتكوين في الموسيقى من مختلف أنحاء الوطن بالإضافة إلى المعهد الوطني العالي للتكوين في الموسيقى للجزائر العاصمة وكذا الباحث الأكاديمي في التراث الموسيقي بالمغرب العربي، الأستاذ حاج يوسف حسين من تونس. وستتضمن هذه التظاهرة حسب السيد ستي بلسام شايب ستي في الموسيقى الكلاسيكية العالمية وورشات تكوينية بالإضافة إلى إلقاء محاضرات حول تاريخ والتطورات الجارية في هذا النوع من الفنون.

وكانت بداية الأيام الوطنية للموسيقى الكلاسيكية بباتنة في سنة 2000 كإيام دولية للموسيقى الكلاسيكية ثم توفقت بعد 3 سنوات بسبب مشروع توسعة المعهد الجهوي للتكوين في الموسيقى ولم تستطع إلا في سنة 2013. وتنبأ مجهودات حاليا حسب منظمة هذا الأيام من أجل ترسيم هذه التظاهرة وترقيتها إلى أيام دولية. ويشرف المعهد الجهوي للتكوين في الموسيقى بباتنة حاليا على ملفات غنية وفلسطينية وسكرية ويضم حوالي 300 طالب إلى جانب 120 طالبا في قسم الهواة حسب مدير المعهد.

سلماني يتوج ببينالي البندقية

تحصل التشكيلي الجزائري ماسينسا سلماني المقيم بفرنسا على تويبه خاص من الطيلة الـ 56 لبينالي البندقية للفن المعاصر (إيطاليا) الذي تواصل فعالياتها إلى غاية نوفمبر المقبل وفقا لمواقع إلكترونية متخصصة.

وكان ماسينسا سلماني، وهو من مواليد الجزائر العاصمة 1980 وخريج مدرسة الفنون الجميلة بتونس الفرنسية - قد شارك بلوحاته في العديد من المعارض الدولية بالجزائر وأوروبا وأفريقيا.

ويلاحظ أن ماسينسا سلماني - الذي يجمع بين الإبداع التشكيلي والفني والصحافة المكتوبة (الرسوميات والصور الفوتوغرافية) - حاز جائزة على التويبه الخاصة كل من السويدي أبو نظارة والألماني هارون فروني. وحازت من جهتها الأمريكية جوان جونس على جائزة الأسد الذهبي الخاصة باعتبارها عميدة هذه الدورة التي تستمر فعالياتها إلى غاية 22 نوفمبر المقبل.

وتحتل الفنانة الأتاتسي على جائزة الأسد الذهبي من مجمل أعماله الفنية. ويعد أحد أهم الفنانين الأفارقة المعاصرين - فيما توج الأمريكي أريان بيري بجائزة أفضل فنان، في حين عادت جائزة الأسد الذهبي لأفضل فنان شاب للكوري الجنوبي لي هونغ سون.

«ياسمين» بقصر الثقافة

عروض بقصر الثقافة مفدي زكريا بالجزائر العاصمة أوبرات «ياسمين» التي تروي نضال المرأة الجزائرية عبر فترات تاريخية مختلفة وفكاهتها المستميت من أجل الحرية. ويحتشد هذا العمل الفني الذي يضم نصه يوسف طاهر وأخرجه موسى نون عبر لوحات كوريفغرافية ثرية أهم المراحل التاريخية التي شهدتها الجزائر من المقاومة الشعبية وثورة التحرير إلى غاية الاستقلال مع تسليم الضوء على دور المرأة الجزائرية في تحرير تم تشييد وبناء مستقبل الوطن.

وتتميز الأوبرات التي جاءت في شكل كوميديا موسيقية باستعمال اللغة العامية، كما تفت الاستعانة بالترتات الغنائية الجزائرية المتنوعة كالإغاني الأمازيغية المعروفة للأبيّة والشاعرة طابوس عمروش وأخرى لأكلي يحياتن وغيرهم بالإضافة إلى إغانيات شرقية وعصرية.

ويشارك في هذا العمل الفني الأول من نوعه ومن كوريفغرافيا سمر بن داود، زهاء 20 راقصا وراقصة من البالي الوطني ومجموعة من العازفين الموسيقيين لولاية مستغانم.

يذكر أن أوبرات «ياسمين» قد تم عرضها في مارس الماضي بدار الثقافة «ولد عبد الرحمن كاي» بمستغانم.

المسيلة تعزّل للأيام الثقافية لقاعة بني حماد

تجري آخر المسات بلدية المعاضيد بولاية المسيلة تحسبا لاحتضان الأيام الثقافية لقاعة بني حماد بداية من الأربعاء المقبل لتدوم ثلاثة أيام، وذلك تحت شعار «تاريخ أمّنا متبع وحدتنا».

وتتضمن فعاليات هذه التظاهرة العديد من الأنشطة أهمها تنظيم الملتقى التاريخي حول قلعة بني حماد بعنوان «قلعة بني حماد» تراث في حاجة إلى توثيق واستغلال» التي تحتضنها جامعة محمد بوضياف بالمسيلة، حيث يتناول محاور تتعلق بالتاريخ السياسي والحضاري لقاعة بني حماد والمعمران في قلعة بني حماد والأحداث الأثرية بدأت الموقع الأثري والمحافظة عليه.

وتندرج هذه الأيام الثقافية التي تتضمن أيضا أنشطة ثقافية ورياضية وترفيهية في إطار إحياء شهر التراث (18 أبريل - 18 مايو) و رد الاعتبار لآثار وتاريخ قلعة بني حماد التي كانت إحدى حواضر المغرب الإسلامي وإعادة بحث الدراسات الخاصة بحماية وإعادة تأهيل هذا الموقع المصنف تراثا عالميا من طرف منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة «اليونسكو» منذ سنة 1980.

يذكر بأن قلعة بني حماد التي تقع ببلدية المعاضيد (30 كلم شرق المسيلة)، أسسها حماد بن ليكن بن زيري بن مناد الصنهاجي العام 1007 للميلاد وهي حاليا محل أشغال تهدف إلى حمايتها وتثمينها وذلك من طرف قطاع الثقافة.

♦ ق.ث

"أسطورة نشأة السينما الجزائرية" بمتحف الماماك

تاريخ مسيرة الشاشة الفضية

افتتح أول أمس بالمتحف العمومي الوطني للفن الحديث والمعاصر "الماماك" بالعااصمة معرض "أسطورة نشأة سينماتيك الجزائر" الذي يرصد ميلاد السينما الجزائرية في الفترة من سنة 1962 إلى غاية 1969 من خلال الوثائق والشهادات المكتوبة والصور الفوتوغرافية وأعمال الكثير من المخرجين العالميين الذين حطوا بالجزائر حينها لتقديم إنتاجاتهم.

◀ مريم. ن

الكثير للسينماتيك، كما عرضت لافتات المهرجان الإفريقي بالجزائر سنة 1969 وصور فيلم "الغريب" الذي صوّر بالجزائر وهناك لافتات لأفلام الوستر وأخرى لأفلام جزائرية منها "الأضيون والعصا" والخارجون عن القانون" لتوفيق فارس وحسان طيرو" الذي عرضت صور فوتوغرافية عن مراحل تصويره وكذلك "معركة الجزائر" و الليل يخاف من الشمس" لبديع وجهنم عشر سنوات" لين ددوش ومازين والعسكري يوسف وصور فوتوغرافية لمخرجين كبار منهم حامينة ورشدي وسليم رياض في فترة شبابهم.

للتذكير، نشأت هذا المعرض الضخم الممتد عبر طابقين والمستمّر إلى غاية جويلية القادم السيدة نادية لبديع، وزيرة الثقافة التي أكدت حين تجوالها بالمعرض على أهمية هذه التظاهرة السينمائية التي تسلط الضوء على إبداعات الشاشة الفضية وذلك بمبادرة والتفاتة من السينماتيك مما سيكمن - حسبها - الجمهور من الرجوع إلى هذا الصرح السينمائي العريق وسيكتشف أفلاما لم يثنى له مشاهدتها من قبل عبر الشاشة الضعيفة إذ ليس كل الأفلام التي أنتجت في الفترة من 62 إلى 69 شوهدت وبالتالي ستكون فرصة للجمهور بالاستغناء إلى السينماتيك ومشاهدتها.

وحضر الافتتاح أيضا سفير فرنسا بالجزائر وبعض الشخصيات السينمائية المرموقة منها المخرج جون ميشال آلان، رفيق وزيل أحمد حسين وهو أول مدير للسينماتيك الجزائرية، كما حضر المخرج الكبير كوستا قافراس صاحب فيلم "زاد" الذي أخرجه بالجزائر سنة 1968 وحقق نجاحا كبيرا. وللتذكير، انطلقت عروض الأفلام أمس الأحد بمعدل 4 حصص في اليوم، كما يتّصّن البرنامج دورات أفغها خاصة بسينما الثورة أي التي أنجزت من 57 إلى غاية 62 وهناك برنامج خاص بمسيرة السينماتيك لميلاد السينما الجزائرية المستقلة أي من 62 إلى غاية 69 وهناك الأفلام ذات الإنتاج الجماعي مثل "جنات من 10 سنوات"، إضافة إلى الإنتاج المشترك كفيلم "معركة الجزائر" وفيلم "زاد".



الاستقلال الأول. عرضت أيضا صور لبعض المخرجين الكبار منهم جون لوك قودار وليونال نيلكان ويوسف شاهين وجون ميشال آرون وأيضاً لأحمد بجواوي وكذا لمعماري وحيد الموسيقار السينمائي المعروف وأيضاً الراحل ميمو (خيمود إبراهيمي).

صور أخرى عن السينماتيك ومدى الاحتفاظ عند مدخلها من طرف الجمهور وعرض واجهاتها المعينة باللافتات والمتطهرات الدولية وبالدرجات السينمائية (منها المجرية، المصرية، الهندية، السويدية، الألمانية، السوفياتية، الفرنسية واليابانية) وغيرها كثير إضافة لدورة هيتشكوك وتظاهرة المصور المحترف الذي عشق الجزائر وعمل بالسينماتيك وكان يلتقط صوراً حية للجزائريين من كل الفئات في سنوات الأفلام من طرف فرانسوا رولي الذي أعطى

كفاح ثم تعزّزت بعد الاستقلال. قدّمت أيضا بالأحرر القائمة شهادة المخرج الكبير كلود أوتان لارا في ديسمبر 68 عن السينماتيك الجزائرية التي لا تشبه أية سينماتيك أخرى، متّوها بالجمهور الجزائري الإنساني والاجتماعي. أما المخرج لوت استاير في نفس السنة فيشهد بفضل السينماتيك عليه. قدّمت بالمعرض أيضا بحوث ورسائل ماجستير ودكتوراه عن السينما الجزائرية، كما قدّمت صور فوتوغرافية أصلية لبعض النجوم العالميين لتلك الفترة منهم الذين صوّروا بالجزائر. وفي جناح "سترنينج" الذي أنجزه دانيال لاتوري، قدّمت مسيرة هذا السينمائي والمصور المحترف الذي عشق الجزائر وعمل بالسينماتيك وكان يلتقط صوراً حية للجزائريين من كل الفئات في سنوات

تضمّن المعرض العديد من الوثائق والأشيف والصور منها مقالات كانت تنشر في تلك الفترة (كلها بالفرنسية) متضمّنة برامج السينما منها عموم قار بإحدى الصحف الوطنية عنوانه "تشاهد هذا الأسبوع بالسينماتيك" وفي أحد الأعمدة يتم الحديث عن أسبوع السينما البولونية وكذا التعرف بإنجازاتها ومدى الإقبال الجماهيري عليها وعلى السينما الاشتراكية عموماً. كما يؤكّد أنّ السينما تحضر على التوازن في برنامجها بين الأفلام الغربية والمشرقية.

عبر الصحف، هناك حديث أيضا عن برامج نادي السينما بالسينماتيك ليقتف عند موعد العرض السينمائي الفرنسية يعرض أفلام منها "الصرخة الأولى" لجيراس والسلم الفتي" وكذا "الليل يخاف من الشمس" لمصطفى بديع، كما عرض أمام هذه الفصائص الضخمة برامج السينما اليومية فيما يتعلق بالمعرض وكانت في هذه الفترة متنوعة ففي اليوم الواحد نجد الفيلم الشوري والرومانسي والوستر وغيرها.

في لافتات حمراء ضخمة كتبت شهادات مخرجين كبار منها شهادة المخرج جاك براتني في ديسمبر سنة 68، يقول فيها "قدّمت أعمالاً في السينماتيك أمام جمهور كبير متعطش للاكتشاف وبمزيد عن الأحكام المسبقة له القدرة على النقاش والتشجيع" كما تّوه بريادة السينماتيك ومدى اكتشافها للمواهب والقدرة الفنية.

في صفحة "المجاهد" كتب بالبنط العريض "مرحباً بلوشيو فيسكوني بالجزائر" الذي جاء لتصوير رائعة كاسمو "الغريب". وهناك أيضا مقالات عن يوسف شاهين وعن أفلام عربية أخرى منها الأفلام السورية والفلسطينية. نجد مقالاً في جريدة "الجري بيبيليكان" نجد مقالاً مهما بعنوان "إعلان عن ميلاد السينما الجزائرية"، كتب سنة 1965 جاء فيه أنّ الجزائر عرفت هذا الفن عن طريق الأناجب من أوروبا وأمريكا الذين صوّروا خاصة منذ سنة 1950 طيليمها الخلافة لأسباب تجارية لكنهم لم يؤثّروا استوديوهات ولا مخابر إلى أن ظهرت السينما في الثورة بالجزائر كأداة

قال إنه تعرّض للإقصاء من تظاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية

الشاعر عيسى نكاف ينادي بوزارة الثقافة إنصافه

ناشد الشاعر عيسى نكاف، وزير الثقافة نادية لبديع للتدخّل في ما أسماه الإقصاء الذي يتعرّض له برولياته الشلف وعدم إدراجه في قائمة أسماء المثقفين الذين من شأنهم أن يمثلوا الولاية بتظاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية.

وفي رسالة تلقّت "المساء" نسخة منها، أوضح الشاعر "أنّ خيوط القائمة نسجت بليل" وتمتّ تكتمها، وتمتّ اصطحاب أشخاص لا

يمتّون بصلة إلى الثقافة، وأنّه يتحدّى مدير الثقافة إن تمت صياغة القائمة على أساس الكفاءة الإبداعية، ويرى أنّه من حقّه المشاركة بما يملك إذ بحوزته 8 دواوين شعرية مطبوعة، فيما أنّه كذلك شاعر معروف على الصعيد الوطني والعربي، ولم ينكر فضل وزارة الثقافة في نشر أعماله. وأكّد نكاف أنّه على علم بالشاعر المشاركين الذين لا يملكون حتى مخطوطاً شعرياً. وقال "وبذلك

مشاركة فاعلة في حملة نظافة القصب الكبيرة



كبيرة جراء عوامل الطبيعة والإنسان، وعرفت هذه الحملة مشاركة كبيرة للطلبة الجامعيين، ومواطنين أبادوا حساً مدنياً رافياً، كما اشترك في العملية 47 متطوعاً من جمعيات لطلالما عملت في مجال حماية المعالم الأثرية بوهران، على غرار جمعية "الأفق الجميل"، "جبل وهران" والرحالة الجزائريون" وجمعية "صحة سيدي الهواري".

وأكد رئيس الديوان الجهوي لتسيير واستغلال الممتلكات الثقافية السيد، أرواح ماسينسا، بأنّه سيتم تركيب باب جديد من الحديد وترميم أقواسه ووضع سياج محروس، وتكليف عمال حراسة مزوّدين بلباب للسهر على حماية هذا المعلم، كما سيتم تنفيذ مششش "بوانس" الأثري هو الآخر من حملة تنظيف مماثلة. كما وعد مسؤولو الديوان بتنظيم حملات تنظيف بداية كل أسبوع بالتسليم مع الجمعيات المحلية الفاعلة في الميدان، ومتطوعين بغية إعادة الاعتبار لهذه المعالم الأثرية التي تعدّ كنوزاً ذات قيمة تاريخية لا تقدر بثمن. ستستوجب صيانتها للأجيال القادمة وصونها من عبث الإنسان خاصة.

✦ نافع

نظّمت أول أمس ملحقة الديوان الوطني لتسيير واستغلال الممتلكات الثقافية المحمية لولاية وهران، ومديرية الثقافة بالتعاون مع المجلسين الشعبيين البلدي والوطني، إضافة إلى المشاركة الفعالة لعدد من الجمعيات المحلية. حملة تطوعية كبيرة لتنظيف القصب الكبيرة بحي "سيدي الهواري" العتيق. بغية إعادة الاعتبار لهذا المعلم الأثري التاريخي الذي يعود بناؤه إلى الحقبة العثمانية.

وتزامنت حملة التنظيف مع احتفالية شهر التراث من أجل إعادة فتح هذا المعلم أمام الزوّار والمهتمين بالتراث مستقبلاً. فبغية التوعية تعرّضت بسبب الإهمال إلى تشقّقات وتصدّعات

"مفدي زكريا" على موعد مع المهرجان الدولي للضحك

✦ ف.ح

♦ يتواصل بقصر الثقافة "مفدي زكريا" المعرض التشكيلي للفنان سلكة عبد الوهاب إلى غاية 30 ماي الجاري.

♦ ينظم المسرح الجهوي "كاتب ياسين" تيّزي ووز تظاهرة "ربيع الضحك" إلى غاية 13 ماي الجاري.

♦ يلتقي أساتذ السياسة والعلاقات الدولية، حسين قارة، غدا الثلاثاء محاضرة على الساعة الثانية ظهراً، بمقر "الجاحظية" 8 شارع رضا حوحو.

♦ بمتحف الزخرفة، التمنّعات والخط العربي، يعرض الفنان الطيب لبديع مجموعة أعماله في الخط المعاصر إلى غاية 18 ماي الجاري.

♦ يتواصل معرض "الكتابة"، رموز بالحروف.. الميلاد وسفر في الكتابة، بمتحف البارود، إلى غاية 23 ماي الجاري، وذلك بمناسبة شهر التراث.

مواعيد ثقافية

في مواجهة
تغيرات
الأزمة

روح العمارة الأندلسية تسكن جدران غرناطة

مضت على سقوط غرناطة 523 سنة، آخر الممالك الإسلامية في الأندلس، ومع أن الأسبان بنوا مدينة حديثة بجوارها، فإن أحياءها القديمة ما زالت تحتفظ على عظمة ما تبقى من آثارها وفخامة عمارتها ودورها الضيقة ورواق شرفاتها الأندلسية التي تسلب العقول، ولم تنقذ عمارة غرناطة الأندلسية بريقها بعد سقوط آخر مملكة إسلامية حكمها العرب جنوب شرق أوروبا، ولا تزال مزهرة مثل حبات الرمان التي اتخذت منها اسمها، فعلى الباب الرئيسي لقصر الحمراء الشهير ترتسم "الرمانة" شعارا تاريخيا لهذه المدينة الخلافة.



يعتبر حي البايان من أكبر أحياء "غرناطة"، وهو أكثر أحيائها احتفاظا بطابعه الأندلسي، كما أنه ما يزال محتفظا بسائر خططه ودوربه الأندلسية الضيقة، ولم يطرأ عليه سوى تحويل ضئيل، ويقع الحي في شمال شرقي غرناطة تجاه هضبة الحمراء، ويفصله عنها نهر حدة، ويمتد صاعدا على سفح التلال حتى أسوار المدينة القديمة، وشوارع ضيقة متقاطعة، وما تزال الكثير من منازل تحتفظ بطرازه الأندلسي.

وتتميز بيوت الحي التاريخي بأبنيتها الداخلية ونوافذها ذات الطراز العربي المطللة عليها، ويوجد بالحي حمام كبير على الطراز العثماني وممثل أندلسي ما يزال يحتفظ بنوافذه ونعوشه وزخارفه العربية كاملة، نشئت على مشاهدته عبارة "الحمد لله على نعمة الإسلام"، وهو اليوم مركز لأحد مراكز الشرطة.

وتقع "الكاتدرائية" على مقربة من ميدان باب الرملة والقيصرية، وقد بنيت فوق موقع جامع غرناطة طبقا لسياسة الأسبان آنذاك القاضية بتحويل المسجد الجامع في كل مدينة أندلسية إلى كاتدرائية أو كنيسة.

بنييت الكاتدرائية في عهد الإمبراطور شارلكان، خلال عام 1529، تخليدا لذكرى الملكين الكاثوليكين فرديناند وإيزابيلا فاتحي غرناطة، وفيها هيكيل به تماثيل صغيرة للرسول وعلى جانبي الهيكل صور بارزة تعود إلى القرن السادس عشر، ظهرت في إحداها صور نساء موريسكيين بروتينيين أنوابا طويلة، والقس يباركهن بالماء المقدس، وأخرى لامرأة ترتدي ملابس عربية، كما توجد صورتان أخريان إحداهما لابي عبد الله، آخر ملوك الأندلس، سائرا ومن ورائه فرسه، ومعه مفاتيح الحمراء ليسهل على الملك فرديناند والصورة الأخرى لملكي شقيقة فرديناند وإيزابيلا ومن ورائهما الفرسان.

ويعد قصر الحمراء دة الآثار الأندلسية الفريدة، ثم حرق الأسبان اسمه، فأصبح يعرف في العالم الغربي باسم "الهيرما"، وتعرض هذا القصر للتشويه على مدى قرون، فبعد خروج أبي عبد الله آخر ملوك غرناطة، حاكم معه وفاته أجدها، اتخذ ملوك إسبانيا القصر مقرا لهم، لكن كان من الصعب عليهم العيش في طلال المملكة الإسلامية بما فيها من غرناطة وآيات قرآنية، وهو ما دفعهم إلى تحويل أجزاء منه إلى كنائس، فضلا عن محو الزخارف الإسلامية

الموجودة على الجدران واستبدالها بأخرى إيطالية.

وعندما انتقلت عاصمة الأسبان إلى مدريد، تحول قصر الحمراء إلى ثكنة عسكرية للجند، يمارسون فيه ما تراءى لهم من تدمير، وخلف ذلك انفجار مخزن للبارود أشعل في القصر حريقا ضخما، ليتحول القصر بعد ذلك إلى مأوى للصوف وقطاع الطرق.

وعندما جاء الاحتلال الفرنسي مع جيوش نابليون بونابرت عام 1802، اتخذ الفرنسيون حيلة لهم، ورغم اعتناقه بالقصر، إلا أنهم عند انسحابهم من غرناطة نسفوا برجين من أبراجه، ولم يكن قصر الحمراء سوى جزء صغير فقط من مدينة الحمراء، أو كما تسميها الرواية الإسلامية "قصة الحمراء"، التي أنشأها الخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر وابنه الحكم

المستعصر في أواسط القرن الرابع الهجري. وتقع مدينة الحمراء فوق هضبة مرتفعة، يحيط بها سور ضخيم بقيت منه أجزاء كبرى، ويختلل السور عدة أبراج وأبواب لا يزال معظمها قائما بشموخ إلى اليوم، وأهم أبراجه الباقية هو "برج الحراسة" و"برج قمارش" و"برج المتزين"

الموجودة على الجدران واستبدالها بأخرى إيطالية.

وعندما انتقلت عاصمة الأسبان إلى مدريد، تحول قصر الحمراء إلى ثكنة عسكرية للجند، يمارسون فيه ما تراءى لهم من تدمير، وخلف ذلك انفجار مخزن للبارود أشعل في القصر حريقا ضخما، ليتحول القصر بعد ذلك إلى مأوى للصوف وقطاع الطرق.

وعندما جاء الاحتلال الفرنسي مع جيوش نابليون بونابرت عام 1802، اتخذ الفرنسيون حيلة لهم، ورغم اعتناقه بالقصر، إلا أنهم عند انسحابهم من غرناطة نسفوا برجين من أبراجه، ولم يكن قصر الحمراء سوى جزء صغير فقط من مدينة الحمراء، أو كما تسميها الرواية الإسلامية "قصة الحمراء"، التي أنشأها الخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر وابنه الحكم

المستعصر في أواسط القرن الرابع الهجري. وتقع مدينة الحمراء فوق هضبة مرتفعة، يحيط بها سور ضخيم بقيت منه أجزاء كبرى، ويختلل السور عدة أبراج وأبواب لا يزال معظمها قائما بشموخ إلى اليوم، وأهم أبراجه الباقية هو "برج الحراسة" و"برج قمارش" و"برج المتزين"

الموجودة على الجدران واستبدالها بأخرى إيطالية.

وعندما انتقلت عاصمة الأسبان إلى مدريد، تحول قصر الحمراء إلى ثكنة عسكرية للجند، يمارسون فيه ما تراءى لهم من تدمير، وخلف ذلك انفجار مخزن للبارود أشعل في القصر حريقا ضخما، ليتحول القصر بعد ذلك إلى مأوى للصوف وقطاع الطرق.

وعندما جاء الاحتلال الفرنسي مع جيوش نابليون بونابرت عام 1802، اتخذ الفرنسيون حيلة لهم، ورغم اعتناقه بالقصر، إلا أنهم عند انسحابهم من غرناطة نسفوا برجين من أبراجه، ولم يكن قصر الحمراء سوى جزء صغير فقط من مدينة الحمراء، أو كما تسميها الرواية الإسلامية "قصة الحمراء"، التي أنشأها الخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر وابنه الحكم

المستعصر في أواسط القرن الرابع الهجري. وتقع مدينة الحمراء فوق هضبة مرتفعة، يحيط بها سور ضخيم بقيت منه أجزاء كبرى، ويختلل السور عدة أبراج وأبواب لا يزال معظمها قائما بشموخ إلى اليوم، وأهم أبراجه الباقية هو "برج الحراسة" و"برج قمارش" و"برج المتزين"

الموجودة على الجدران واستبدالها بأخرى إيطالية.

وعندما انتقلت عاصمة الأسبان إلى مدريد، تحول قصر الحمراء إلى ثكنة عسكرية للجند، يمارسون فيه ما تراءى لهم من تدمير، وخلف ذلك انفجار مخزن للبارود أشعل في القصر حريقا ضخما، ليتحول القصر بعد ذلك إلى مأوى للصوف وقطاع الطرق.

وعندما جاء الاحتلال الفرنسي مع جيوش نابليون بونابرت عام 1802، اتخذ الفرنسيون حيلة لهم، ورغم اعتناقه بالقصر، إلا أنهم عند انسحابهم من غرناطة نسفوا برجين من أبراجه، ولم يكن قصر الحمراء سوى جزء صغير فقط من مدينة الحمراء، أو كما تسميها الرواية الإسلامية "قصة الحمراء"، التي أنشأها الخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر وابنه الحكم

و"برج العقائل" و"برج الأكام"، و"برج الأسيرة" و"برج الأميرات" و"برج الماء"، أمّا أهم أبواب الحمراء الباقية فهي "باب الغندور" و"باب الطابق السبع" و"باب الشريعة" و"باب السلاح" و"باب التين".

ويعد قصر الحمراء أعظم الآثار الأندلسية التي أقيمت عليها حوادث الزمن، إذ لا يزال محافظا على سقفه ذات الزخارف البديعة وأعظمه الأثرية في أبيه صورها، وقد أطلق الأسبان على اسم "القصر العربي"، ويقول أحمد منصور، أستاذ التاريخ الإسلامي، منذ أن هرب عبد الرحمن الداخل، الملقب بصقر قرطب، من سيوف العباسيين وكون جيشا قويا غزا به بلاد الأندلس، يمكن أن نقول إنه تلك بداية العصر الإسلامي الذهبي، ولكن قصة سقوط الأندلس بدأت عندما اضطّر المسلمون للرحيل

المستعصر في أواسط القرن الرابع الهجري. وتقع مدينة الحمراء فوق هضبة مرتفعة، يحيط بها سور ضخيم بقيت منه أجزاء كبرى، ويختلل السور عدة أبراج وأبواب لا يزال معظمها قائما بشموخ إلى اليوم، وأهم أبراجه الباقية هو "برج الحراسة" و"برج قمارش" و"برج المتزين"

الموجودة على الجدران واستبدالها بأخرى إيطالية.

وعندما انتقلت عاصمة الأسبان إلى مدريد، تحول قصر الحمراء إلى ثكنة عسكرية للجند، يمارسون فيه ما تراءى لهم من تدمير، وخلف ذلك انفجار مخزن للبارود أشعل في القصر حريقا ضخما، ليتحول القصر بعد ذلك إلى مأوى للصوف وقطاع الطرق.

وعندما جاء الاحتلال الفرنسي مع جيوش نابليون بونابرت عام 1802، اتخذ الفرنسيون حيلة لهم، ورغم اعتناقه بالقصر، إلا أنهم عند انسحابهم من غرناطة نسفوا برجين من أبراجه، ولم يكن قصر الحمراء سوى جزء صغير فقط من مدينة الحمراء، أو كما تسميها الرواية الإسلامية "قصة الحمراء"، التي أنشأها الخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر وابنه الحكم

المستعصر في أواسط القرن الرابع الهجري. وتقع مدينة الحمراء فوق هضبة مرتفعة، يحيط بها سور ضخيم بقيت منه أجزاء كبرى، ويختلل السور عدة أبراج وأبواب لا يزال معظمها قائما بشموخ إلى اليوم، وأهم أبراجه الباقية هو "برج الحراسة" و"برج قمارش" و"برج المتزين"

الموجودة على الجدران واستبدالها بأخرى إيطالية.

وعندما انتقلت عاصمة الأسبان إلى مدريد، تحول قصر الحمراء إلى ثكنة عسكرية للجند، يمارسون فيه ما تراءى لهم من تدمير، وخلف ذلك انفجار مخزن للبارود أشعل في القصر حريقا ضخما، ليتحول القصر بعد ذلك إلى مأوى للصوف وقطاع الطرق.

وعندما جاء الاحتلال الفرنسي مع جيوش نابليون بونابرت عام 1802، اتخذ الفرنسيون حيلة لهم، ورغم اعتناقه بالقصر، إلا أنهم عند انسحابهم من غرناطة نسفوا برجين من أبراجه، ولم يكن قصر الحمراء سوى جزء صغير فقط من مدينة الحمراء، أو كما تسميها الرواية الإسلامية "قصة الحمراء"، التي أنشأها الخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر وابنه الحكم

المستعصر في أواسط القرن الرابع الهجري. وتقع مدينة الحمراء فوق هضبة مرتفعة، يحيط بها سور ضخيم بقيت منه أجزاء كبرى، ويختلل السور عدة أبراج وأبواب لا يزال معظمها قائما بشموخ إلى اليوم، وأهم أبراجه الباقية هو "برج الحراسة" و"برج قمارش" و"برج المتزين"

الموجودة على الجدران واستبدالها بأخرى إيطالية.

وعندما انتقلت عاصمة الأسبان إلى مدريد، تحول قصر الحمراء إلى ثكنة عسكرية للجند، يمارسون فيه ما تراءى لهم من تدمير، وخلف ذلك انفجار مخزن للبارود أشعل في القصر حريقا ضخما، ليتحول القصر بعد ذلك إلى مأوى للصوف وقطاع الطرق.

و"برج العقائل" و"برج الأكام"، و"برج الأسيرة" و"برج الأميرات" و"برج الماء"، أمّا أهم أبواب الحمراء الباقية فهي "باب الغندور" و"باب الطابق السبع" و"باب الشريعة" و"باب السلاح" و"باب التين".

ويعد قصر الحمراء أعظم الآثار الأندلسية التي أقيمت عليها حوادث الزمن، إذ لا يزال محافظا على سقفه ذات الزخارف البديعة وأعظمه الأثرية في أبيه صورها، وقد أطلق الأسبان على اسم "القصر العربي"، ويقول أحمد منصور، أستاذ التاريخ الإسلامي، منذ أن هرب عبد الرحمن الداخل، الملقب بصقر قرطب، من سيوف العباسيين وكون جيشا قويا غزا به بلاد الأندلس، يمكن أن نقول إنه تلك بداية العصر الإسلامي الذهبي، ولكن قصة سقوط الأندلس بدأت عندما اضطّر المسلمون للرحيل

المستعصر في أواسط القرن الرابع الهجري. وتقع مدينة الحمراء فوق هضبة مرتفعة، يحيط بها سور ضخيم بقيت منه أجزاء كبرى، ويختلل السور عدة أبراج وأبواب لا يزال معظمها قائما بشموخ إلى اليوم، وأهم أبراجه الباقية هو "برج الحراسة" و"برج قمارش" و"برج المتزين"

الموجودة على الجدران واستبدالها بأخرى إيطالية.

وعندما انتقلت عاصمة الأسبان إلى مدريد، تحول قصر الحمراء إلى ثكنة عسكرية للجند، يمارسون فيه ما تراءى لهم من تدمير، وخلف ذلك انفجار مخزن للبارود أشعل في القصر حريقا ضخما، ليتحول القصر بعد ذلك إلى مأوى للصوف وقطاع الطرق.

وعندما جاء الاحتلال الفرنسي مع جيوش نابليون بونابرت عام 1802، اتخذ الفرنسيون حيلة لهم، ورغم اعتناقه بالقصر، إلا أنهم عند انسحابهم من غرناطة نسفوا برجين من أبراجه، ولم يكن قصر الحمراء سوى جزء صغير فقط من مدينة الحمراء، أو كما تسميها الرواية الإسلامية "قصة الحمراء"، التي أنشأها الخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر وابنه الحكم

المستعصر في أواسط القرن الرابع الهجري. وتقع مدينة الحمراء فوق هضبة مرتفعة، يحيط بها سور ضخيم بقيت منه أجزاء كبرى، ويختلل السور عدة أبراج وأبواب لا يزال معظمها قائما بشموخ إلى اليوم، وأهم أبراجه الباقية هو "برج الحراسة" و"برج قمارش" و"برج المتزين"

الموجودة على الجدران واستبدالها بأخرى إيطالية.

وعندما انتقلت عاصمة الأسبان إلى مدريد، تحول قصر الحمراء إلى ثكنة عسكرية للجند، يمارسون فيه ما تراءى لهم من تدمير، وخلف ذلك انفجار مخزن للبارود أشعل في القصر حريقا ضخما، ليتحول القصر بعد ذلك إلى مأوى للصوف وقطاع الطرق.

وعندما جاء الاحتلال الفرنسي مع جيوش نابليون بونابرت عام 1802، اتخذ الفرنسيون حيلة لهم، ورغم اعتناقه بالقصر، إلا أنهم عند انسحابهم من غرناطة نسفوا برجين من أبراجه، ولم يكن قصر الحمراء سوى جزء صغير فقط من مدينة الحمراء، أو كما تسميها الرواية الإسلامية "قصة الحمراء"، التي أنشأها الخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر وابنه الحكم

المستعصر في أواسط القرن الرابع الهجري. وتقع مدينة الحمراء فوق هضبة مرتفعة، يحيط بها سور ضخيم بقيت منه أجزاء كبرى، ويختلل السور عدة أبراج وأبواب لا يزال معظمها قائما بشموخ إلى اليوم، وأهم أبراجه الباقية هو "برج الحراسة" و"برج قمارش" و"برج المتزين"

الموجودة على الجدران واستبدالها بأخرى إيطالية.

وعندما انتقلت عاصمة الأسبان إلى مدريد، تحول قصر الحمراء إلى ثكنة عسكرية للجند، يمارسون فيه ما تراءى لهم من تدمير، وخلف ذلك انفجار مخزن للبارود أشعل في القصر حريقا ضخما، ليتحول القصر بعد ذلك إلى مأوى للصوف وقطاع الطرق.

انطلاقة قوية لـ "عمر"

يستعد المخرج هاني أبو أسعد لطرح الفيلم الفلسطيني "عمر" في دور العرض في خمس دول عربية، بداية من 20 ماي. وسيسهر الفيلم قاعات العرض بعد رحلته الناجحة في المهرجانات السينمائية الدولية. وكان المخرج الفلسطيني هاني أبو أسعد ناض على أوسكار أفضل فيلم أجنبي بفيلمه "عمر".

ونالت قصة حب مأساوية بين شاب وفنانة فلسطينيين يعيشان تحت الاحتلال الإسرائيلي، استقبالا حارا من المشاهدين. وصنف لها الجمهور ووقفا عند عرضها في فيلم "عمر" خلال مهرجان كان السينمائي الدولي في فرنسا. أما الممثل والمخرج اللبناني توفيق زهير فقال إن "عمر" ليس فيلما سياسيا رغم أن أحداثه تجري في الضفة الغربية المحتلة، لكنه يأمل أن يثبت الفيلم وجود صناعة سينما فلسطينية حقيقية. وأضاف أن موازنة مهرجان كان على عرض الفيلم تشير إلى استعداد العالم لمشاهدة فيلم فلسطيني مهم.

وقال صناع الفيلم أنهم جمعو 1.5 مليون دولار على مدى عام لتمويل الإنتاج. وأن التصوير جرى في مواقع مختلفة بالضفة الغربية وفي مدينة الناصرة العام الماضي. وفاز "عمر" في وقت سابق بجائزة التانيت الذهبي لأفضل فيلم في المسابقة الرسمية بالدورة 25 لمهرجان قرطاج السينمائي.

وحاز الفيلم الذي صورت أحداثه في الأراضي الفلسطينية أيضا، على جائزة التانيت الذهبي للجمهور والتانيت الذهبي للجنة التحكيم الخاصة بالشباب، كما حصد جائزة أفضل سيناريو.

وستكون بداية عرض "عمر" من مصر، ليستطلق في اليوم التالي إلى الإمارات، الكويت، وعمان والعراق، ويأتي عرضه بالتزامن مع نفس موعد الذي عرض فيه الفيلم للمرة الأولى عالميا بمهرجان كان السينمائي. وقال علاء كركوتي رئيس مجلس إدارة الشركة الموزعة، إن الشهر الحالي هو الموعد الأنسب لإطلاق الفيلم، خاصة أنه يأتي بعد جولات ناجحة في أكبر المهرجانات الدولية من بينها جوائز الأوسكار.

مونتانا تقر لغات 13 قبييلة
أصلية أمريكية

وقّع حاكم ولاية مونتانا الأميركية، ستيف بولوك، مشروع قانوني للحيولة دون اندثار لغات 13 قبييلة أصلية أمريكية بالولاية، قائلا إن اللغات الأصلية تمثل "ثقافة وتاريخ أممتنا بالكام". وأشد بولوك - وهو من الحزب الديمقراطي - بالتشريعين السنتين أقرهما مجلس تشريعي يهيمن عليه الجمهوريون أثناء مراسم توقيع.

وقال في بيان، لغات القبائل هي أكثر من مجرد مجموعة من الكلمات والعبارات المرصصة جنباً إلى جنب، إنها تمثل ثقافة أممتنا بالكامل وليس ثقافة وتاريخ الأمريكيين الأصليين في ولايتنا فحسب.

والهدف من التشريع الجديد هو حماية اللغات التي بدأ استخدامها يتضاءل في القرن الـ 21. خلال استيطان السكان البيض بالقرب الأمريكي، والإجالات الأولى للحكومة الأمريكية، لإجبار الأطفال الهنود على تعلم اللغة الإنجليزية. ومونتانا هي أحدث ضمن عدد قليل من الولايات التي تقر مبادرات تهدف إلى إحياء الروابط بالماضي، حيث كانت تسود اللغات والعادات الأصلية.

واعترفت الاسكا وهاواي رسمياً بلغات السكان الأصليين رغم أن الإنجليزية ستظل اللغة الرسمية للولايتين. ويشجع التشريعان اللذان تبنتهما مشرعون ديمقراطيون من الأمريكيين الأصليين بالولاية، المدارس الإلحائية وضع برامج تشمل اللغة الهندية، وتصميم برامج محاكاة تسعى للحفاظ على اللغات الأصلية عبر وسائل تشمل تسجيلات سمعية وبصرية.

دمشق تستعيد 6 آلاف قطعة أثرية منهوبة

نقلت وكالة الأنباء الرسمية في سوريا عن مسؤول في الآثار قوله إن السلطات صادرت واستعادت 6 آلاف قطعة أثرية منهوبة كان المهربون يتاجرون بها خارج البلاد. ونقلت فرانس برس عن أحمد ديب مدير شؤون المتاحف بالديرية العامة للآثار والتأشرف، أن المواد تتضمن 6 آلاف قطعة أثرية ولثام لوحات فسيفساء تمت استعادتها من لبنان، وكانت الآثار القطع الأثرية قد نُهبَت أو تم تهريبها خارج سوريا منذ بدء الأزمة في تمربس 2011. وفي ديسمبر، دعت منظمة اليونسكو الأمم المتحدة لمنع تهريب أعمال أثرية يعدة مليارات من الدولارات من سوريا والعراق.

حيث دمر مقاتلو تنظيم الدولة مواقع أثرية، وقال ديب إن السلطات أغلقت بعض المتاحف بعد نقل الآثار إلى مناطق آمنة، خشية تعرضها للنهب أو التدمير.

عزيرة ونادرة، حسب مصادر تاريخية.

مسحوب الحاج، الذي أوضح أن مديرية الثقافة في حلب قد صادفت ضمن التراث الوطني واستفادتها من عمليات الترميم والحماية، وجعلها وجهة سياحية لمنطقة.

وتضمن هذه المساعي قام فريق من الباحثين من المركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ والأثرولوجيا منتصف ديسمبر الماضي، بمسح أولي ومعاينة لمنطقة القلعة، حيث تم العثور على أدوات حجرية وفخارية وبقايا عظمية لحيوانات (وحيد القرن والغزال وأبقار) ومجمعة بمقبرة "مصراته" تعود إلى إنسان العصر الحجري.

وتتم مؤخرا إدراج منطقة القلعة ضمن المسلك السياحي لولاية غليزان، باعتبارها تحوي على مناطق تاريخية وتستقطب السياح والباحثين، استنادا إلى ما ذكره مدير السياحة

قلعة بني راشد
معلم تاريخي بحاجة إلى رد اعتبار

مسحوب الحاج، الذي أوضح أن مديرية الثقافة في حلب قد صادفت ضمن التراث الوطني واستفادتها من عمليات الترميم والحماية، وجعلها وجهة سياحية لمنطقة.

وتضمن هذه المساعي قام فريق من الباحثين من المركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ والأثرولوجيا منتصف ديسمبر الماضي، بمسح أولي ومعاينة لمنطقة القلعة، حيث تم العثور على أدوات حجرية وفخارية وبقايا عظمية لحيوانات (وحيد القرن والغزال وأبقار) ومجمعة بمقبرة "مصراته" تعود إلى إنسان العصر الحجري.

وتتم مؤخرا إدراج منطقة القلعة ضمن المسلك السياحي لولاية غليزان، باعتبارها تحوي على مناطق تاريخية وتستقطب السياح والباحثين، استنادا إلى ما ذكره مدير السياحة

مسحوب الحاج، الذي أوضح أن مديرية الثقافة في حلب قد صادفت ضمن التراث الوطني واستفادتها من عمليات الترميم والحماية، وجعلها وجهة سياحية لمنطقة.

مسحوب الحاج، الذي أوضح أن مديرية الثقافة في حلب قد صادفت ضمن التراث الوطني واستفادتها من عمليات الترميم والحماية، وجعلها وجهة سياحية لمنطقة.

وتضمن هذه المساعي قام فريق من الباحثين من المركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ والأثرولوجيا منتصف ديسمبر الماضي، بمسح أولي ومعاينة لمنطقة القلعة، حيث تم العثور على أدوات حجرية وفخارية وبقايا عظمية لحيوانات (وحيد القرن والغزال وأبقار) ومجمعة بمقبرة "مصراته" تعود إلى إنسان العصر الحجري.

وتتم مؤخرا إدراج منطقة القلعة ضمن المسلك السياحي لولاية غليزان، باعتبارها تحوي على مناطق تاريخية وتستقطب السياح والباحثين، استنادا إلى ما ذكره مدير السياحة

مسحوب الحاج، الذي أوضح أن مديرية الثقافة في حلب قد صادفت ضمن التراث الوطني واستفادتها من عمليات الترميم والحماية، وجعلها وجهة سياحية لمنطقة.

تعتبر قلعة بني راشد المتواجدة على بعد 35 كلم جنوب غرب مدينة غليزان من أهم المعالم التاريخية التي تزخر بها الولاية. إلى جانب مدينة مازونة القديمة بمنطقة الظهرة. وعرفت هذه البلدة التي تعود إلى العهد العثماني ازدهارا ثقافيا وعمرانيا حيث لا تزال بنايتها المتميزة قائمة تقاوم وتنتظر الترميم، ويعود تأسيس هذه البلدة التي تسمى أيضا "الهوراة" إلى القرن السادس عشر، حسب بعض المصادر التاريخية

التي ذكرت أن "قلعة بني راشد" حملت هذا الاسم نسبة إلى راشد بن محمد المنتمي إلى قبيلة مفراوة. وأن العثمانيين اتخذوها حصنا لهم.

من أهم آثار هذه المدينة المتميزة بشوارعها الضيقة، المسجد العتيق الذي تم تشييده سنة 1734 من قبل الباي بوشلاغم وكذا المقبرة العثمانية. كما تشتهر القلعة بإنجابها العديد من علماء الدين، واحتواها على 366 قبة لأولياء الله الصالحين. وقد أسس أحد مواطني البلدة السيد بوعلام معزة متحفين متوازيين بالقلعة، جمع في الأول مخطوطات وتحفا وأواني وأسلحة قديمة تعود إلى 5 قرون قد دُخِلَ، ويحتوي المتحف الثاني على الألبسة التقليدية وأدوات نسج زربية القلعة الشهيرة وغيرها.

وبادرت السلطات الولائية مؤخرا بعدة عمليات قصد رد الاعتبار للآثار والممتلكات الثقافية لقلة بني راشد لإتقانها من التدهور الذي لحق بها بفعل الإهمال وتقلبات الزمن.

وفي هذا الإطار قام بتخصيص غلاف مالي لعملية دراسة وترميم لحماية المدينة والمحافظة على آثارها وتثبيتها، قصد استعادة القيمة التاريخية لهذا المعلم الهام، حسب مدير الثقافة السيد

الضيق، الذي أوضح أن مديرية الثقافة في حلب قد صادفت ضمن التراث الوطني واستفادتها من عمليات الترميم والحماية، وجعلها وجهة سياحية لمنطقة.

وتضمن هذه المساعي قام فريق من الباحثين من المركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ والأثرولوجيا منتصف ديسمبر الماضي، بمسح أولي ومعاينة لمنطقة القلعة، حيث تم العثور على أدوات حجرية وفخارية وبقايا عظمية لحيوانات (وحيد القرن والغزال وأبقار) ومجمعة بمقبرة "مصراته" تعود إلى إنسان العصر الحجري.

وتتم مؤخرا إدراج منطقة القلعة ضمن المسلك السياحي لولاية غليزان، باعتبارها تحوي على مناطق تاريخية وتستقطب السياح والباحثين، استنادا إلى ما ذكره مدير السياحة

دعوة إلى خلق فضاءات
للأفلام الوثائقية

دعا المشاركون في أيام مهارات إنتاج الفيلم الوثائقي التي اختتمت فعالياتها أول أسس بمستغانم إلى خلق فضاءات ونوات للأفلام الوثائقية على مستوى المؤسسات الشبانية والتربوية خصوصا في الطور الثانوي لتشجيع استخدامها في البحوث ومختلف أنشطة الشباب.

وتضمنت التوصيات أيضا "تشجيع الشباب على ولوج مهنة الإنتاج الوثائقي المختلفة وتعزيز التكوين والتدريب في هذا المجال ليتجاوز تغطية النشاط الثقافي للمؤسسات إلى إنتاج وذاقت محترف في مجالات التراث والتاريخ والأفلام العلمية والاجتماعية".

كما تم التأكيد على تخصيص دورات منفصلة لاختلاف مهارات الإنتاج الوثائقي، كالتصوير والتركيب والتصوير وإدارة الإنتاج بداية من سبتمبر المقبل وتكثيف المظاهرات الثقافية والعلمية المشابهة.

واقترح المشاركون إقامة شراكة بين جمعية الشباب، من واديان المنطقة لهذه الأيام وديوان مؤسسات الشباب لمستغانم من أجل تأطير وتكوين الشباب المهيكلي في المؤسسات الشبانية في مجالات السهمي البصري.

وشارك في هذه التظاهرة التي دامت ثلاثة أيام، 15 شابا ومهتما بهذا المجال من ولايات مستغانم وغرداية وعن تونشوت، وأقيمت ورشات تكوينية حول "إنتاج الفيلم الوثائقي" وإدارة الإنتاج والتعامل مع الفرق، وتقنيات الصوت والصورة باستخدام البرمجيات المختلفة، فضلا عن التدريب التطبيقي على البرامج المستخدمة في القنوات التلفزيونية، وشركات إنتاج الأفلام الوثائقية.

وانتقلت هذه الأيام بالتتابع من مركز إشراقات الجيل الغد للتنمية البشرية ومؤسسة موريس 27 للأعلام والاتصال واج.

مسحوب الحاج، الذي أوضح أن مديرية الثقافة في حلب قد صادفت ضمن التراث الوطني واستفادتها من عمليات الترميم والحماية، وجعلها وجهة سياحية لمنطقة.

وتضمن هذه المساعي قام فريق من الباحثين من المركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ والأثرولوجيا منتصف ديسمبر الماضي، بمسح أولي ومعاينة لمنطقة القلعة، حيث تم العثور على أدوات حجرية وفخارية وبقايا عظمية لحيوانات (وحيد القرن والغزال وأبقار) ومجمعة بمقبرة "مصراته" تعود إلى إنسان العصر الحجري.

كلية الصحافة

أي مستقبل سياسي؟

سعدى بزيان

لا شك أن للإسلام في الغرب مستقبل يدعو إلى التفاؤل وإن بدا ذلك اليوم في وضع مثير للجدل والفتاش - يتساءلون عن مكانته في المجتمعات الغربية حالياً ومستقبلاً، وهل يمكن أن يبقى المسلمون في الغرب مجرد كم مهمل وعدد بلا معنى وجمعيات متعددة لا وزن لها - مسلمون في البرلمان ولم نسمع واحد منهم يتحدث عن حقوق المسلمين في الغرب رغم أن نصفهم تقريباً يحملون جنسيات أوروبية، فهم بالتالي مواطنون وأوروبيون لهم حقوق وعليهم واجبات، حقوق المسلمين وخاصة في فرنسا كثيرة وكثيرة جداً، وتحتاج فقط إلى من يدافع عنها، لهم حقوق في تعلم لغتهم العربية وثقافتهم الإسلامية، من حقهم أن تكون لهم مدارس خاصة لتلقي الدعم من الحكومة الفرنسية على غرار المدارس المسيحية واليهودية، فالجزائري الذي تدفع من ميزانيته تعليم اللغة العربية لأطفال الجزائر ولا تساهم الدولة الفرنسية بأورو واحد في الموضوع، وللمسلمين حقهم في الأعياد على غرار المسيحيين واليهود، ترى متى يتحقق ذلك؟

اللقاء السنوي للمسلمين في "لوبورجي"

الساحة الإسلامية هناك. وقد تأسس في مطلع 1983 وله عشرات المساجد التابعة له وهو الذي يشرف على "المعهد الأوروبي للعلوم الاجتماعية ومقره "سان دوني" الولاية 93 شمال باريس حيث توجد أقدم جالية جزائرية في فرنسا، كما يشرف هذا الاتحاد على أول ثانوية إسلامية بهذا البلد وبالضبط في مدينة "ليل" في شمال فرنسا وتدعى "ثانوية ابن رشد". وقد اعترفت بها وزارة التربية الوطنية الفرنسية وتلقى دعماً مالياً وقد أنشئت هذه الثانوية عقب حادثة طرد عدة فتيات مسلمات من الثانويات الفرنسية بسبب إصرارهن على الإحتفاظ بالحجاب وأصر الفرنسيون على حرمانهن من التعليم وهو موقف لم يشهد له مثيل في أي بلد أوروبي مجاور. وهكذا "ولدت" ثانوية ابن رشد التي تعرضت مؤخراً لهجوم من طرف أستاذ الفلسفة من أصل جزائري وهو مستقيل والذي نشر عدة مقالات في الصحف الفرنسية يتهمة المدرسة وأساذتها بمعاداة السامية، كما أنه يرأس "اتحاد المنظمات الإسلامية في فرنسا" ويتعلق الأمر بالأستاذ عمار الأصغر وهو شخصية معروفة في الساحة الإسلامية وله خبرة في الموضوع ويعود إليه الفضل في إنشاء وإدارة ثانوية ابن رشد. ويعتبر الفرنسيون هذا الاتحاد بأنه موالٍ للإخوان المسلمين، حيث أن بعض العاملين في الساحة الإسلامية احتجوا لدى السلطات الفرنسية بإشراك اتحاد المنظمات الإسلامية بفرنسا في المجلس الفرنسي للديانة الإسلامية، الذي أسسه نيكولا ساركوزي عندما كان وزيراً للداخلية في جمهورية شيرك. وللعلم، فإن المجلس حالياً يرأسه دلييل أبو بكر، عميد مسجد باريس الذي حضر ملتقى "لوبورجي" السنوي ويظهر في الصورة مع عمار الأصغر. علماً أن المعهد الأوروبي للعلوم الاجتماعية - "سان دوني" يدرس فيه حالياً الأستاذ أنيس قرقاش - وقد درس فيه ولمدة 3 سنوات - د. مولود عويمر، وهو أستاذ التاريخ في جامعة بورزعة والمتعاون مع جريدة "البصائر" لسان حال "جمعية العلماء".

منذ عدة سنوات واتحاد المنظمات الإسلامية بفرنسا "UOIF"، ينظم ملتقى سنوياً يضم أكثر من 100 ألف شخص من فرنسا وإلجيكيا وسويسرا وألمانيا وعدة شخصيات عربية مسلمة من الوطن العربي، وقد مثل الجزائر عبد الزقازق قسوم، رئيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، واعتاد المرحوم الشيخ محفوظ نحناح حضور هذا الملتقى سنوياً والذي يمثل تظاهرة ثقافية واقتصادية واجتماعية للمسلمين في الغرب، تنظم فيه محاضرات وتعرض فيه كتب إسلامية ويحضره إعلاميون وعلماء من جميع أنحاء العالم، كما يحضره الإعلام الفرنسي بجميع وسائله، وقامت جريدة "ليبراسيون" بنشر تحقيق بالصور عن هذا الملتقى الذي تحضره شخصيات سياسية فرنسية، يشرف على تنظيمه منذ أكثر من 10 سنوات، "اتحاد المنظمات الإسلامية بفرنسا"، وهو تنظيم إسلامي يحتل مكانة هامة في

ثقافتنا في المهجر
زيارة إلى المركز الثقافي
الجزائري في باريس

لم تعد تستهوي زيارة "المركز الثقافي الجزائري بباريس" وقلماً زرتة، وكنت في نهاية التسعينات أتدرب عليه بانتظام حيث كنت مرتبطاً به على أساس انخراطي في تعليم اللغة العربية لأبناء المهاجرين خارج باريس، ثم انخرطت في تعليم العربية في "ثانوية مالك بن نبي" الجزائرية لمدة سنتين، أما الآن فلا تربطني بالمركز علاقة خاصة ومع ذلك فلا أتدرب من حين لآخر في زيارته، ولقد الآن لم أعرف على مديره الذي كان سفيرا للجزائر في بيروت وأكيد أنه يعرف اللغة العربية. كانت لي في الأيام القليلة الماضية زيارة للمركز وقد حملت معي عدة كتب عن تاريخ الثورة التحريرية وبعض كتب كهدية مني للمكتبة وتلتقت بمسؤولة المكتبة الهديدة بتقدير - كما أهدت لي المكتبة العدد الأخير من مجلة "المركز"، وهو عدد خاص بالذكرى الـ 60 لثورة نوفمبر 1954 وهو عدد مزود اللغة ومتواضع للغاية ولا داعي لتقديم نقد للعدد حتى ألتقي بالمدير يحول الله وكان لي لقاء في مكتبة المركز مع باحثة جزائرية تعد أطروحة حول التعريب في الجزائر وعرضت عليها المساعدة في الموضوع فحيت بالفكرة وهي حالياً في معهد الغزالي التابع لمسجد باريس. وتحدثت مطولاً مع مسؤولة المكتبة التي أفادتني بمعلومات جديدة وهو أن "مركز الدراسات التاريخية في الألبان" المهتم بقضايا "الحركة الوطنية وثورة نوفمبر 1954" والذي يديره حالياً الدكتور جمال يحيوي. وقد أهدت في المدة الأخيرة مجموعة من الكتب التاريخية "للمركز الثقافي الجزائري بباريس" وهي مبادرة تستحق التقدير. وقلت أكثر من مرة على صفحة "من الضفة الأخرى": على دور النشر الجزائرية أن تقوم وعلى نقبتها بإرسال مجموعة من إصداراتها وخاصة بالفرنسية للمركز الثقافي الذي افتتح سنة 1983 من طرف الرئيس الراحل الشاذلي بن جديد في عهد الرئيس الفرنسي الاشتراكي فرانسوا ميتران ويقع المركز في الدائرة الراقية من باريس الدائرة (15) غير أن موقعه ليس موقعا استراتيجياً ولهذا لا يعرف موقعه كل الجزائريين، وكان من المفترض أن يكون في الحي اللاتيني بباريس 5 أو باريس 6 على غرار "المركز الثقافي العربي الذي يقع في 111 شارع سان ميشال" المشهور وهو أقدم مركز ثقافي عربي بباريس.

الإسلام والمسلمون عند الرأي العام الفرنسي

ووقف على حياة المسلمين بها وفي المجلة العلمية التي يصدرها "المجلس الأوروبي للإفتاء والبحوث" الصادرة في إيرلندا مقر المجلس العدد 10 - 11 - 12 مايو 2007 ويقول المقال "إن قسماً كبيراً من المسلمين الذين يقطنون البلاد الأوروبية أصبحوا مواطنين فيها يترتب عليه من واجبات المواطنة وحقوقها ما يترتب على سائر المواطنين الأصليين وظاهرة المواطنة بهذه البلاد الأوروبية تتطور نحو التوسع باطراد وتنمو كما وكيفاً على نحو متسارع، وفيما يتعلق بتعاطي السياسة في هذه المجتمعات نقول إن المواطن مطلوب بمقتضى مواظنته أن يكون مشاركاً في سياسة بلده إدلاء بالرأي ومعارضة لما لا يراه صالحاً من الخطط والتعريفات وأن المسلمين المواطنين بأوروبا أصبح مطلوباً منهم دينياً أن يعلموا ما فيه صالح المجتمع الذي يعيشون فيه وهناك اليوم في أوروبا حوالي 60 مليون مسلم، نصفهم يحملون جنسيات أوروبية مختلفة فالمطلوب منهم خوض غمار معارك سياسة، دفاعاً عن أنفسهم وعن عقيدتهم وعن مصالح الوطن المسلم ينخرطون في جميعات وفي منظمات وأحزاب سياسية دفاعاً عن أنفسهم، وفي خدمة البلدان التي ولدوا فيها ويعيشون فوقها تؤمن لهم الأمن والأمان وترعى شؤونهم وكثراً من شخصيات إسلامية وجدت الأمن والأمان في الغرب وقد فروا من أوطانهم للنجاة بجلودهم من أنظمة ظالمة، والأمثلة في الموضوع كثيرة وكثيرة جداً.

ومع كل هذا أو ذاك فلا ينبغي أن ننساق وراء بعض الأطروحات لدى بعض المسلمين الذين يرون أنه من غير المعقول هجرة المسلمين إلى ديار الغرب - ديار كفر وحرب. بل إن البعض يحث مسلمي الغرب على ترك البلدان الغربية والعودة إلى البلدان الإسلامية ويحرم هؤلاء مشاركة المسلمين في الحياة السياسية في بلدان غربية، فحسب هؤلاء إن السياسة في الأحزاب الغربية تتنافى والإسلام! وقد تأثر بعض الشباب المسلم بهذه الآراء فغزفوا عن الانخراط في الأحزاب السياسية في الغرب بدعوى أن هذه الأحزاب علمانية وسياساتها تتعارض مع الإسلام في حين ترى علماء مثل القرضاوي والإمام الجزائري الشيخ أحمد علي يحث الشباب المسلم على الانخراط في الحياة السياسية في الغرب. فدخل الغرب والإقامة على أرضها لا يتنافى مع الإسلام، إذ تربطها اتفاقيات بالدول الإسلامية والعربية وأن المسلمين في الغرب يؤيدون شعارات دينهم بكل حرية ويؤسسون مساجد ومراكز ومدارس إسلامية، وأنا كنت قمت بالرد على المرحوم د. محمد بن عبد الكريم من زمرة وعاش في فرنسا سنوات عديدة وصدر له كتابان في الموضوع الكتاب الأول "الجنسية ردة وخيانة" والثاني "الهجرة من الأقطار الإسلامية إلى الأقطار الإفرنجية..." وحرّم هذه الهجرة وانفرد بهذا الموقف وقمت بالرد عليه في جريدة "البصائر" عدد 15 - 21 أبريل 2013 وقلت يبدو أن بن عبد الكريم لم يطلع على آراء علماء لهم باع وذراع في الثقافة الإسلامية، بعضهم يعيش في الغرب والبعض الآخر زار الغرب مرات ومرات وحضر عدة ملتقيات إسلامية نظمت هناك

لماذا ثلاثة أرباع الفرنسيين ينظرون إلى الإسلام والمسلمين بسلبية لا نظير لها ولماذا يتناسق الرأي العام الفرنسي آلاف المسلمين الذين ماتوا دفاعاً عن حرية فرنسا؟ ولماذا غاب عن الرأي العام الفرنسي أن مستشفياته تنصب بالشلل التام لو ينسحب كل الأطباء الجزائريين والمسلمين عموماً منها؟ علماً أن هناك حوالي 15 ألف طبيب جزائري كونتهم الجزائر بمالها وفي جامعاتها واستولت عليهم فرنسا بمغرياتهم ولتنصير خروج 5 ملايين مسلم من فرنسا وماذا يترتب عنها: أسواق تتوقف، محلات تغلق أحياء كاملة تصاب بالإفلاس كل هذا غائب عن فكر الرأي العام الفرنسي المخدر بواسطة إعلام تليخيه وسائل الإعلام ذات التوجه الصهيوني في فرنسا وإلا ما معنى أن يعبر ثلاثة أرباع الفرنسيين عن موقف سلبي تجاه الإسلام في حين تحظى بقية الديانات الأخرى بصورة إيجابية لدى غالبية الرأي العام الفرنسي حسب وكالة الأنباء الفرنسية A.F.P. وحسب استطلاع آخر فإن 87٪ لديهم صورة جيدة عن البوذية، مقابل 76 ٪ عن البروتستانتية و 69٪ عن الكاثوليكية و 64 ٪ عن اليهودية. وتنخفض النسبة فيما يتعلق بالإسلام إلى 26٪ ويعترف 40٪ من الفرنسيين بأن وجود الإسلام في فرنسا يثرى الثقافة الفرنسية. وقال 36٪ من الفرنسيين حسب الاستفتاء بأن شعائر الديانة الإسلامية تتسجم مع قوانين الجمهورية مقابل 32٪ قالوا إن قيم الإسلام تتسجم مع قيم المجتمع الفرنسي ويرى 80٪ من هؤلاء أن مسلمي فرنسا يمكنهم أداء شعائهم الدينية في فرنسا بكل حرية،

إشهار

بطولة إفريقيا للأمم لكرة السلة (سيادات)

الجزائر في المجموعة الثانية إلى جانب أنغولا والسينيغال

سيلعب المنتخب الوطني للسيدات لكرة السلة في المجموعة الثانية للبطولة الإفريقية للأمم المقررة من 24 سبتمبر إلى 3 أكتوبر المقبلين بياوندي، حسبما أسفرت عنه القرعة التي سحبت أمس بالعاصمة الإيفوارية.

ق. د.



البطولة الوطنية لكرة السلة سيدات

ثالث لقب على التوالي للمجمع البترولي

شارك 29 نقطة عند إعلان الحكم نهائية

القراء. وعبر مدرب المجمع بسين عن ارتياحه بتتويج فريقه، معتبرا إياه مستحقا وذلك بعد أن سيطر على كل مجريات البطولة، مضيفا بأن هدفه المقبل يتمثل في التتويج بال كأس التي ضاعته منه الموسم الماضي. أما مدرب أولمبيك الجزائر، جمال خليفة، فقد اشتكى من سوء التحكيم كما أن لاعباته لم يكن في يومهن.

وقال مدرب الأولمبيك: "لقد فوتنا على أنفسنا فرصة الفوز باللقب، بقيت لنا الكأس لإنقاذ موسمين... لقد كان الضغط على لاعباتنا قويا حيث تسرعن في الهجوم وارتكبن أخطاء فادحة في الدفاع". ويطرّف المجمع البترولي بهذه المناسبة ببلقيث الثامن والثالث على التوالي بعد تلك المحصل عليها عامي 1998 و 1999 و مملووية الجزائر سابقا) ثم 2009، 2010، 2011، 2013، 2014 و 2015 بتسميته الجديدة (المجمع البترولي).

ق. د.

البطولة الوطنية للتايكواندو للأصغر (ذكور وإناث) بوهان

كل الفاعلين في عالم هذه الرياضة من اتحادية و رابطات و فرق و لائبة لتطوير رياضة التايكواندو في بلادنا، خاصة وأننا نرصد رقابة شبابية جيدة وواعدة، وهو نفس رأي مجزوب عبد الرحمان، مدير التنظيم الرياضي على مستوى الاتحادية الجزائرية للتايكواندو، الذي لفت إلى ضرورة تكثيف العمل على مستوى الرابطة الوطنية، التي أطلقت بمستوى ناقص مقارنة بالذكور في هذه البطولة الوطنية. وأرجع ذلك إلى الذهنية والتقاليد الجزائرية التي تمنع الإناث من مواصلة ممارستهن لهذه الرياضة عند ارتقائهن لفئات عليا. ولقد كان مجزوب الممثل الوحيد للاتحادية في غياب رئيسها طياري عبد الحق، وباقي المسؤولين المتواجدين بروسيا التي تستضيف بطولة العالم في الفترة الممتدة من 12 إلى غاية 18 ماي الجاري، وسكنون الجزائر ممثلة بالمصارع شنتوف زكرياء في وزن 68 كغ، والمصارعة داد سارة في وزن 57 كغ، بهدف تحصيل نتيجة جيدة تؤكد النتائج الإيجابية التي تحصل عليها التايكواندو الجزائري الشهر الماضي (أفريل) في البطولة العربية بتونس، حيث غم 6 ميداليات (2 فضية و 4 برونزية)، و 6 ميداليات أخرى (2 ذهبية، 2 فضية و 2 برونزية) في البطولة الدولية المفتوحة بنفس البلد. وقد شد الانتباه غياب أي تتويج وهراني في هذه البطولة الوطنية، وأرجع به زمر عبد الحميد رئيس الرابطة الوطنية للتايكواندو ذلك إلى نقص العمل على مستوى الفرق والجمعيات الوهرانية، رغم توفرها على كامل الإمكانيات الضرورية، وعنايته و رابطته بحل مشاكلها، لكنه استبشر خيرا بمودة مدينة وهران إلى مكانتها الحقبية قريبا حتى تنافس من أجل الألقاب والتتويجات.

توج نادي المجمع البترولي لكرة السلة فئة السيدات بلقب البطولة الوطنية لموسم 2014 / 2015، بعد فوزه أمام أولمبيك الجزائر بنتيجة (78-49) في ختام الدورة الثالثة والأخيرة لمحلة اللقب التي جرت أول أمس ببحيرة (الجزائر). ويسمح هذا اللقب الثامن في سجل المجمع البترولي، بالمشاركة في البطولة الإفريقية المقبلة للأندية البطة.

فبعد بداية اشتد فيها التنافس بين الطرفين، شهدت خلالها عدة أخطاء فريدة (15)، تمكن المجمع من إنهاء الربع الأول لصالحه (17-13) قبل أن يعمق الفارق في الربع الثاني بفضل الالعبية المحورية الكفولة ماري فوفيتلا (29 نقطة و 18 التساقط كرتة) لتنتهي الشطر الأول من المباراة بنتيجة (24-34) لصالح المجمع. في الشوط الثاني، تمكنت لاعبات الأولمبي من تحقيق عودة موفقة بتسجيلهن 12 نقطة متتالية، دون أن يتمكن من تقليص الفارق خاصة بعد أن نجحت لاعبات المجمع في إنهاء المباراة بقوة مسجلات

سيطرة واضحة لرابطة وسط وشرق البلاد في البطولة الوطنية للتايكواندو نصف الأصغر (ذكور وإناث)، التي احتضنتها قاعة قصر الرياضات حمو بونفليس بوهان 260 مصارعة، مصارعة، مخلو 14 رابطة و لائبة، تنافسا في اختصاص "كيروغني" القتال.

وعكس ما كان مرجعا سابقا، من أن الأولاد الهائنة ستجري في اليوم الثاني للبطولة فقط، فقد وزعت التصنيفات والنهائيات على مدار يومي المنافسة التي تكفل بها بإدارة منازلها 25 حكما من مختلف الشارات والدرجات، وشهدت تالّق رابطة تيزي وزو التي حازت على ستة ألقاب مقسمة بالتساوي بين الجنسين (الذكور والإناث). وقد أكدت هذه الرابطة العمل القاعدي الجيد التي تقوم به، خاصة وأن هذه الفئة هي متطّلّق أبطال المستقبل، فيما نالت رابطة قسنطينة ثلاثة ألقاب، البويرة لقيين، في حين اكتفت رابطات برج بوعريوج، الجزائر، الطارف وعناية بلقب واحد لكل واحدة منها.

وإذ كشف كوربان عبد الله، مدرب الجيل الجديد لبوخسرة (غصاية)، عن الهدف الحقيقي لـ"المصارع" الذي يشهد وفرقيته والذي يجب أن تعمل عليه كل الفرق والرابطة الولائية بحسبه، إذ أكد في تصريح لـ"المساء" عقب فوزه مصارعة مجدي محمد بلقب وزن أقل من 49 كغ، أنه يعمل على المدى الطويل كما تنتهج كوريا الجنوبية منه رياضة التايكواندو، بتكوين مجموعة من الأبطال ومتابعتهم على مر السنوات القادمة، وخلال تدرجه من فئة أخرى، لكنه شدّد على ضرورة التعاون بين

تسند بطاقة دعوة للمنتخب الثاني عشر والآخر. وتجري هذه المنافسة القارية الرفيعة المستوى كل عامين، حيث ستكون البطولة الإفريقية المقبلة المقررة في الكاميرون، مؤهلة لألعاب ريو دي جانيرو - 2016 الأولمبية.

نتيجة القرعة:
المجموعة 1: الكاميرون - الموزمبيق - جنوب إفريقيا - الغابون - أوغندا والمالي
المجموعة 2: أنغولا - السنغال - الماتام - من المنطقة الإفريقية الثانية - الجزائر - الماتام
من المنطقة الإفريقية الثالثة - المنتخب المتصل على بطاقة الدعوة.

المجموعة 1: تونس - أوغندا - نيجيريا - المجموعة 2: أنغولا - الموزمبيق - السنغال - المغرب
المجموعة 3: مصر - الغابون - مالي - الكاميرون
المجموعة 4: كوت ديفوار - الرأس الأخضر - الجزائر - زيمبابوي.

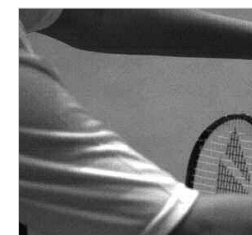
ق. د.

بعد مشوار رائع في القسم الجهوي الأول مستقبل وادي سلي يصعد إلى قسم ما بين الرابطات

تمكن فريق مستقبل وادي سلي لكرة القدم من تحقيق الحلم الذي راود الجميع وخاصة الأسرة الرياضية ببلدية وادي سلي بالصعود التاريخي للنادي إلى قسم ما بين الرابطات بعد موسم لم يكن بالسهل أمام صعوبة مهمة طيلة الموسم. يعود هذا أمام فرق تنافست هي الأخرى من أجل تحقيق ورقة الصعود التي عادت لتمثل الكرة الشلفية، بفضل الإرادة التي كانت حاضرة لدى أشبال المدرب سليمان بن عباد الذي أكد أن الصعود شارك فيه الجميع والبداء بالشكليات، الطاقم الإداري والطبي إلى جانب الأنصار الذين كان دورهم كبير في تحقيق هذا الحلم. الفرحة كانت كبيرة لدى الأسرة الرياضية ببلدية وادي سلي بعد هذا الإنجاز التاريخي الذي سجله أبطال الفريق تحريص على شرف الفريق وكل من ساهم في هذا الإنجاز الذي سيخلده بدون شك تاريخ فريق مستقبل وادي سلي لكرة القدم.

ق. د.

البطولة الوطنية لكرة الريشة فريق أمل المحمدية يتوج بمعظم الألقاب



خلال الرياضة يابة تسرين وفي صنف فردي ذكور من خلال الرياضي مدان صابري. أما السلب الخامس والأخير الطسروح للمنافسة في صنف زوجي إناث، فقد تمكنت من إحراز كل من الرياضية شرفي حكيم وكركون لامية من فريق النادي الرياضي أمالة من ولاية بجاية. يذكر أن هذه البطولة التي جرت في ظروف تنظيمية محكمة في غياب شبه كلي للجمهور، عرفت مشاركة نحو 120 رياضي زهاء النصف منهم من الأناث، يمثلون نوادي و فرق من ولايات الجزائر المتكاثرة، بومرداس، بجاية، قسنطينة، الشلف، البليدة، ومستغانم.

ق. د.

وستخوض الجزائريات غمار منافسات الموعد الإفريقي إلى جانب منتخب أنغولا والسينغال، إضافة إلى الفريقين المتأهلين من المنطقتين الإفريقيتين الثانية والثالثة، وكذا المنتخب الذي سيستفيد من بطاقة دعوة. أما المجموعة الأولى، فنضم كلا من الكاميرون والموزمبيق وجنوب إفريقيا والغابون وأوغندا والمالي.

وكان المنتخب الوطني قد ظفر بتأشيرة التأهل للموعد الإفريقي على حساب المغرب، حيث فاز عليه نهائيا (43-72) وإيبايا (44-55) في تصفيات المنطقة الأولى. تجدر الإشارة إلى أنه سيتم التعرف على المنتخبات الثلاثة المتبقية بعد إجراء تصفيات المنطقتين الثانية والثالثة، بينما

وكان المنتخب الوطني قد صنع في بادئ الأمر، تأهله إلى البطولة الإفريقية خلال

ق. د.

بعد مشوار رائع في القسم الجهوي الأول مستقبل وادي سلي يصعد إلى قسم ما بين الرابطات

تمكن فريق مستقبل وادي سلي لكرة القدم من تحقيق الحلم الذي راود الجميع وخاصة الأسرة الرياضية ببلدية وادي سلي بالصعود التاريخي للنادي إلى قسم ما بين الرابطات بعد موسم لم يكن بالسهل أمام صعوبة مهمة طيلة الموسم. يعود هذا أمام فرق تنافست هي الأخرى من أجل تحقيق ورقة الصعود التي عادت لتمثل الكرة الشلفية، بفضل الإرادة التي كانت حاضرة لدى أشبال المدرب سليمان بن عباد الذي أكد أن الصعود شارك فيه الجميع والبداء بالشكليات، الطاقم الإداري والطبي إلى جانب الأنصار الذين كان دورهم كبير في تحقيق هذا الحلم. الفرحة كانت كبيرة لدى الأسرة الرياضية ببلدية وادي سلي بعد هذا الإنجاز التاريخي الذي سجله أبطال الفريق تحريص على شرف الفريق وكل من ساهم في هذا الإنجاز الذي سيخلده بدون شك تاريخ فريق مستقبل وادي سلي لكرة القدم.

ق. د.

البطولة الوطنية لكرة الريشة فريق أمل المحمدية يتوج بمعظم الألقاب

خلال الرياضة يابة تسرين وفي صنف فردي ذكور من خلال الرياضي مدان صابري. أما السلب الخامس والأخير الطسروح للمنافسة في صنف زوجي إناث، فقد تمكنت من إحراز كل من الرياضية شرفي حكيم وكركون لامية من فريق النادي الرياضي أمالة من ولاية بجاية. يذكر أن هذه البطولة التي جرت في ظروف تنظيمية محكمة في غياب شبه كلي للجمهور، عرفت مشاركة نحو 120 رياضي زهاء النصف منهم من الأناث، يمثلون نوادي و فرق من ولايات الجزائر المتكاثرة، بومرداس، بجاية، قسنطينة، الشلف، البليدة، ومستغانم.

سيطر فريق أمل المحمدية (الجزائر المحمدية) على مجريات نهائيات البطولة الوطنية في رياضة كرة الريشة فردي ذكور وإناث أكبر الألقاب، حيث توج بأربعة ألقاب من أصل خمسة. وأول لقب توج به فريق أمل المحمدية في هذه البطولة التي جرت وقائعها بقاعة متعددة الرياضات، محمد بلعرج بمدينة بومرداس على مدار يومين في صنف الزوجي ذكور من خلال الزوجي بوكساني سيد علي وبن عدة يعقوب. وأحرز نفس الفريق الألقاب الأخرى في صنف زوجي مختلط من خلال الثاني مدان صابري وبوكساني هالة وفي صنف فردي إناث من

دورة ستيف الدولية للملاكمة عناصر المنتخب الوطني يسيطرون على الموعد

أسدل الستار في ساعة متأخرة من ليلة الجمعة إلى السبت على منافسات الدورة الدولية السابعة للملاكمة 8 ماي 1945 التي جرت من 4 إلى 9 ماي الجاري بالقاعة المتعددة الرياضات محمد السايح كشكوشي بمدينة العلة (سليف)، حيث فاز ملاكمو المنتخب الوطني (إناث وذكور) بمجموع 12 منزلة من أصل 17 منزلة نهائية.

وأضاف بأن الفرق المشاركة يمثلون 7 منتخبات وطنية على غرار المنتخب الوطني الجزائري (إناث وذكور) والمنتخب الوطني العسكري والمنتخب الوطني التونسي (إناث وذكور) والمنتخب الوطني العسكري التونسي والمنتخب المصري (إناث وذكور) ومنتخب الإمارات العربية المتحدة.

وأضاف بأن الفرق المشاركة يمثلون 7 منتخبات وطنية على غرار المنتخب الوطني الجزائري (إناث وذكور) والمنتخب الوطني العسكري والمنتخب الوطني التونسي (إناث وذكور) والمنتخب الوطني العسكري التونسي والمنتخب المصري (إناث وذكور) ومنتخب الإمارات العربية المتحدة. وبأن الهدف من مشاركة الفريق الوطني في هذه الدورة التقليلية المسجلة لدى الاتحادية الدولية هو التحضير للبطولة الإفريقية التي ستجري شهر أوت القادم بالمغرب، وهي فرصة سانحة أيضا أمام الطاقم الفني الوطني لكي يقف على مستوى التحضير خاصة وأن المنافسين المباشرين له هما المنتخب التونسي والمصري.

ومن المستوى القوي لهذه الدورة، أوضح المدير الفني الوطني، أن المستوى كان متوسطا في بداية الفني وأخذ - حسب - منحى تصاعديا خاصة في المنازلات النهائية.

النتائج الفنية

فوز الجزائرية سهيلة بوشن على سيوار بوسعدة من تونس (51 كغ) بالناقاط.
فوز التونسية واد سيفوحو على الجزائرية ريم جويني بالناقاط (54 كغ).
فوز إيهام مخالد من الجزائر على المصرية آية السعد عبد الله (60 كغ) بالناقاط.
فوز آسية بن يوب من الجزائر على مريم همراني من تونس (60 كغ) بالناقاط.
فوز الجزائرية نوال هلووم على التونسية خلود الحليمي (64 كغ) بالناقاط.
فوز إيليا قارة من الجزائر على التونسية إيناس رحيلي (69 كغ) بالناقاط.
فوز رانة محمد السيد عبد الحميد من مصر على الجزائرية مروة حمزة بسبب الإصابة.
جروح وعدم الترخيص من الطبيب وذلك في وزن (67 كغ).

فئة الذكور

فوز زهير طويحي من الجزائر على محمد سلطاني من الجزائر (49 كغ) بالناقاط.
فوز أسامة مهران من الجزائر على مناصر البوالي من تونس (52 كغ) بالناقاط.
فوز بلال المحمدي من تونس على يحيى محمود عبد المال من مصر (56 كغ) بالناقاط.
فوز فيصل شاربون من الجزائر على عبدلي يحيى من الجزائر (60 كغ) بالناقاط.
فوز آيت بقة عميروش من الجزائر على سيد أحمد بوضياف من الجزائر (64 كغ) بعدم حضور الخصم.
فوز محمد أمزي (الساكني) من تونس على محمد وليد صديق من مصر (69 كغ) بالناقاط.
فوز صهيب بوشن من الجزائر على أحمد عشار من الجزائر (75 كغ) بالناقاط.
فوز هشام قاع لومور من الجزائر على عبد الرحمان صلاح أوربي من الجزائر (81 كغ) بالناقاط.
فوز مبروك بوزغارة من الجزائر على هونة بوزيان من الجزائر (91 كغ) بعدم حضور الخصم.
فوز عيسى قاسم مدين من مصر على حمزة بقارني من الجزائر (+ 91 كغ) بعدم حضور الخصم.

رالي السيارات اليمامات النسوي القافلة منتطرة الخميس القادم بمعسكر

ينتظر أن تحط قافلة المتسابقات، لرالي السيارات اليمامات النسوي الرجال بمعسكر يوم الخميس المقبل ضمن المرحلة الأولى التي ستستطلق من الجزائر العاصمة حسبما علم لدى مديرية الشباب والرياضة للولائية، ويشارك في هذه التظاهرة الرياضية التي تنظمها الاتحادية الجزائرية للرياضات الميكانيكية، 80 امرأة عبر 40 سيارة ومن 12 بلدا، أكدت مشاركتها وهي تونس والمغرب وموريتانيا وفلسطين وليبيا وفرنسا وليبيا وروسيا وإيطاليا وإسبانيا والولايات المتحدة الأمريكية والأرجنتين، فضلا عن الجزائر وفق رئيس خلية الإعلام ذات المدير، محمد بن كرمية. وستعطي المشاركة برنامجا سياحي وثقافيا أعدته ولاية معسكر بالمناسبة تحت عنوان "على خطى الأمير"، حيث تشمل جولة سياحية عبر المعالم التاريخية التي تشهدها لفرقة مقاومة الأمير عبد القادر للاستعمار الفرنسي، كما ستقام على شرفهن حفلات فنية تبرز الموروث الثقافي الغني للمنطقة. وستتعلق المرحلة الثانية من هذا الرالي في اليوم الموالي بتاجة ولاية وهران لتعود المتسابقات خلال الثالث من أيلول نحو الجزائر العاصمة.

ق. د.

الجولة 27أ من الرابطة المحترفة الأولى

حسم اللقب والبقاء مؤجل

لم تأت نتائج مباريات الجولة السابعة والعشرين من بطولة الرابطة المحترفة الأولى "موبيليس" التي جرت أول أمس، بالجديد بخصوص هوية الفريق الفائز بلقب الدوري، أو الفرق المغادرة للرابطة الأولى هذا الموسم، ليتأجل ذلك إلى الجولات القادمة.

♦ • توفيق



فالراند وفاق سطيف نجح في تعميم الفارق عن ملاحقيه، بعد الفوز الذي حققه على أمل الأربعماء بسطيف بنتيجة (2-1)، وهي النتيجة التي سمحت له بالاحتفاظ بالريادة وتعظيم الفارق عن الملاحقين إلى أربع نقاط، ليصبح في وصيفة (45 ن)، مستقلا تعثر ملاحقه المباشر مولودية بجاية على ملعبه، بعدما أجبر على اقتسام نقاط مباراته ضد مولودية وهران بعد انتهائها بنتيجة (0-0).

وكانت الأنظار مصوبة خلال هذه الجولة إلى ملعب جسر حمادي بيلوغين، والذي شهد القمة العاصمية بين اتحاد الحراش ومضيفه مولودية الجزائر، والتي انتهت بتعادل إيجابي

بهدف لملته، الأمر الذي صب في صالح رائد الترتيب الهواقي أيضا. ونزل فريق شباب بلوزداد ضيفا بنتيجة (2-3)، فيما عاد شباب قسنطينة بثلاث نقاط ثمانية من وهران بعد فوزه على الجمعية المحلية بنتيجة (1-0).

وتمكن نصر حسين داي من مغادرة ذيل الترتيب للمرة الأولى هذا الموسم، بعد تفوقه على ضيفه اتحاد بلعباس بملعب 20 أوت بالعاصمة، وهو ما يسمح للفريق العاصمي في إنعاش آماله

أولبي الشلف 2 / مولودية العلة 1

عودة الأمل للشفاوة في البقاء

ملقا على الجميع والبداية بالثشكة، الطامح الفني والإداري وحتى الانتصار من أجل تحقيق حلم البقاء الذي أصبح في الحقيقة حلما براود الجميع، للتذكير فقط أن مواجهة أولمبي الشلف بضيافة مولودية العلة جرت في روح رياضية عالية على الرغم من حضور جمهور متواضع.

ومن جهة أخرى علنا أن النخب الوطني للمنتخب الأولمبي استدعى أربعة عناصر من أولمبي الشلف، ويتعلق الأمر بكل من سمحاحي، حدوش، صالح نور الإسلام والحارس صالحي عبد القادر، مما يوحي بأن المدرسة الشلفية تقيى مدرسة تخرج منها أسماء بإمكانها تشريف ألوان الفريق والمنتخب الوطني مستقبلا.

♦ • عبد الكريم

توجد على بعد نقطة عن الأمل مهدد بالسقوط

معرز يسجل ثنائية ضد ساوثمبتون

قاد لاعب المنتخب الوطني رياض معرز، نادي ليستر سيتي لتفوز مهم جدا في سباقه من أجل البقاء في الدوري الإنجليزي الممتاز هذا الموسم، بعدما سجل هدف الانتصار لفريقه على منافسه ساوثمبتون ضمن مباراة أول أمس، في إطار الجولة 36 من "البريمير ليج".

وسجل رياض معرز، ثنائية الفوز لنادي ليستر سيتي في الدقيقة 7 و19 من زمن الشوط الأول، مع العلم أن خروج مدرسة لوهافر شارك في جميع أطوار المباراة.

وبهذا الفوز يحتل نادي ليستر ستي المركز الـ 15أ بـ 37 نقطة، وينعش أماله في تحقيق البقاء هذا الموسم. وتكمن لأعب الخضر من العودة للششكة بعد تسجيله هذه الثنائية أول أمس، أمام ساوثمبتون، متفهما صيما دام قرابة خمسة أشهر، حيث يعود على هدف سجله في إلقاء هال سيتي.

وكان تاتاق وسط ميدان ليستر سيتي رياض معرز، محل إشادة من قبل وسائل الإعلام البريطانية، التي أشادت بأدائه مع فريقه الإنجليزي، كما نال رياض معرز، أعلى نسبة تحفيظ في تشكيلة ناديه أيضا خلال هذه المواجهة.

♦ • توفيق

اتحاد بلعباس

الإدارة تقترض ضد

بن عياد لاعب حسين داي

تقدمت إدارة اتحاد بلعباس، رسميا بطلب اقتراض أحد لاعبي نصر حسين داي بن عياد مراد، الذي شارك في مواجهة فريقه أمام الكرة برسم الجولة الماضية وهو تحت طائلة العقوبة التي سلطت عليه من أجل لحظة الانصياف التامة لرابطة قسم الهواة لما كان ينتمى للون الفرفوش السابق وفاق الشلفية بتاريخ 09/08/2014 حيث تمت رقه 299، حيث لم يستند العقوبة وفسام أمام نادي حسين داي باستقدامه وهو تحت طائلة العقوبة، ولم تقم بإجراءات تسوية وضهينة حيث لعب تحت ألوان الناصرية في مرحلة العودة وهو معاقب.

وكانت إدارة اتحاد بلعباس قد استعملت إجراءات الاحترازات بوضع ملف كامل على مستوى لجنة الانصياف التابعة لرابطة المحترفة لكرة القدم.

ومن جانب آخر تقلصت حظوظ اتحاد بلعباس في تحقيق البقاء بعد الخسارة التي مني بها الفريق بملعب 20 أوت أمام نصر حسين داي، في نفس الوقت أصح أول أبناء الكرة جيمس ثمانية نقاط خلال الجولات الماضية في خارج الملعب من دائرة الانصياف، أما في حال الفوز في لقاءين فقط فينتظر الاتحاد نتائج أخرى لمعرفة مصيره في البقاء من عدمه. ومن جهة أخرى كشف مدرب اتحاد بلعباس علي شبيش، أن فريقه سيخوض باقي الشواطير مباراة بمباراة لفرض لعب كامل لحظوظ البقاء، مبديا نخوفه من التحكيم خاصة وأنه أشار في حديثه إلى أن نتيجة مباراة الحارسة حسمت بضرورة جاز يبقى في الحكم للحكم فقط.

♦ • خيرة

كوت ديفوار تعطي الموافقة المبدئية لمواجهة "الخضر" وديا غوركوف يعاين السيشل ولوزوتو في جنوب إفريقيا

يواصل مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم كريستيان غوركوف، إلى جنوب إفريقيا يوم الأحد القادم، لمعاينة منتخب السيشل ولوزوتو منافسي "الخضر" في تصفيات كأس أمم إفريقيا 2017 بالفايول، المشاركون في دورة كروية في جنوب إفريقيا. وقد سبق للمدرب الوطني وأن صرح خلال اللقاء الصحفي التي عقدها يوم الأربعاء الماضي بأنه سيسافر إلى هذا البلد، حيث كشف عن قائمة الـ 23 لاعبا المبعدين لبقاء السيشل، وسيكون غوركوف مرفوقا بكل من مساعده منصوري والمتاجر العام للخضر وليد صادي، وسيعتزم غوركوف، بمشاهدة المباريات التي سيلعبها السيشل ولوزوتو، في حين سيقوم صادي بتقيد المكان ومحاولة إيجاد موقع خاص يمكن المنتخب الوطني من إجراء تمرين مشترك مع منتخبهم القادم، في جنوب إفريقيا، متفهما سبق لغوركوف، وأن أكد على ذلك مسبقا، وهذا استعدادا لمباراة العودة ضد لوزوتو، وقد سبق للمدرب الوطني وأن أشار خلال لدوره الصحفي الماضية، إلى أنه يود التحضير في جنوب إفريقيا استعدادا لهذه المواجهة، وهذا من أجل التتبع على المناخ والعلو، فلوزوتو ترتفع بـ 1600 متر عن سطح البحر، وحسب غوركوف، فإن كل شيء سيستجده لدى تواجده في جنوب إفريقيا.

وفيما يتعلق بالمبارتين الوديتين اللتين يرغب المدرب الوطني لعينهما في شهر أكتوبر القادم، أمام منتخبي إفريقيا كيرين، فقد أجرت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم اتصالاتها مع نظيرتها الإفريقية لإجراء مباراة ودية، ضد منتخب كوت ديفوار في هذه الفترة، مثلما رغب المنتخب الفرنسي، وتلتك الموافقة المبدئية بإجراء هذه المقابلة، في انتظار الحصول على الموافقة الرسمية. وتتفاوض (الفاف) مع كل من نيجيريا والسنغال والكاميرون في مباراة في شهر أكتوبر في الفترة الممتدة من 5 إلى 13 أكتوبر، التي تتزامن مع تاريخ (الفيفا)، والخاص بالتحضير للمواجهة المزمجة لتصفيات كأس العالم 2018 برسيو. بعد أن يتم التعرف على المنافسين في 25 جويلية القادم.

مولودية بجاية

البجاويون يتعدون عن اللقب

البجاويون سيتقلون إلى ملعب بلوغين في الجولة القادمة لمواجهة اتحاد العاصمة، وهو ما سيعصب أكثر من مهمة وفاق ميباركو.

وعن هذا التعثر الجديد حيث أن الفريق البجاوي لم يحقق أي فوز منذ ست جولات، قال المدرب عمراني، في هذا الإطار لقد ضيقنا فرصة كبيرة من أجل تحقيق الفوز وتجنب العدم مع الانتصارات، حيث سجلنا تعثرا آخر يجعلنا نخرج من السباق على لقبه، حيث أن المهمة أصبحت صعبة وليس بإمكاننا المنافسة قبل ثلاث جولات من نهاية الموسم.

ولم يكن بإمكاننا اللعب على جيتين بسبب غياب بعض اللاعبين والتعب الذي نال منهم وهوما يجعلنا مطالبين بالتركيز على مرتبة ضمن ثلاثي المتقدمة من أجل انتزاع مرتبة مؤهلة لمنافسة رابطة الأبطال رغم أن المهمة ستكون في غاية الصعوبة.

ويحتل فريق مولودية بجاية المركز الثاني من كل من شباب بلوزداد، مولودية وهران واتحاد الحراش، في السوقت أن المهمة ستكون في غاية الصعوبة في المباريات الثلاث المتبقية.

الحسن حمامة

جمعية وهران

"الجمعاوة" ضحية نقص دعم المسيرين

تصافح الانتصار لم ينتهه المدرب فقط، بل وكذلك اللاعبين الذين لم يتقنوا در فلهلم "الجارح" حسب لاعب الوسط عواد، الذي ذهب إلى حد القول "إن هؤلاء لا يستطيعون فريفا مثل جمعية وهران، ففتح اللاعبين نلعب دون قيضا لأعمال مستحقاتنا مقارنة بفريقنا الآخر، ورغم ذلك من فريفة.

تفاضل عن ذلك، وبذلك جهودا كبيرة، حتى نرفع من شأن جمعية وهران، ونسندهم في نفس الوقت".

وعاد بن شاذلي، ليتحدث عن الهزيمة أمام "السنافر"، ويكشف أن فريفة عاني في تحضيراته في الأيام التي سبقت هذه المواجهة، من غيابات كثيرة منها ما كان منتظرا ومبرم جدا كالسداسي الدولي الملتزم مع المنتخبين الوطنيين الأولمبي والمسكر، والإصايات

والعقوبات، التي التلأش بإركة، مصودي ون تية كاد يضع لقاء أول أمس بسبب مرض أصابه ساعات قبل الشفا، لكن ذلك لا يبرر ويشجع للثشكة -لحسبه- التي ارتكبت أخطاء فادحة قاتلة، وضعت فرسا بالجملة كانت كافية لقلب الطاولة على أشبال براتشي، لكن نقص التريب والعقائبة حالا دون ذلك، وهما عائقان ضيقا على الفريق ففحقا لفتح الدار الحار وجرحها وفتح قنطاط شباب قسنطينة، لكن رغم ذلك بن أكد بن شاذلي، على ضرورة مواصلة العمل الجدية، والتحضير كما يجب لداربي مدينة وهران ضد الجدارة المولودية السبت القادم.

وكان لقاء أول أمس، عرف اقتسام الفريتين لشوطي المباراة، الأول كان لشباب قسنطينة والثاني لجمعية وهران. وكلا الطرفين لم يقدوره قنطاط للكم الكثير من الفرض التي أهدرها، لكن المهم أن القنطاط لم يضعوا العودة إلى الديار بهدف ثمانية

ابتعد فريق مولودية بجاية عن المنافسة على اللقب بعد التعثر الذي سجله أشبال المدرب عمراني، أول أمس، بملعب العاصمة أمام مولودية وهران بنتيجة (0-0) حيث ضيقوا فرصة كبيرة من أجل البقاء في السباق خاصة بعد فوز فريق وفاق سطيف على أمل الأربعماء وهو ما جعل حلم تحقيق الثنائية يتحير قبل ثلاث جولات من نهاية الموسم.

ولم يقدم وفاق الحارس منصوري، ما كان منتظرا منهم بدليل أنهم ضيقوا بعض الفرض الساحة للتسهيل بسبب التسرع وعدم التركيز، كان التنبأ بأن بايا على اللاعبين على غرار حوروش، التي انصطر إلى مغادرة الميدان بعد ششرين دقيقة من بداية المباراة بسبب تمرز عضلي، وهو ما أثر سلبا على مردود الثشكة الخاصة في غياب بعض العناصر على غرار عقيد ومسعودي وفرحات لأسباب مختلفة أين قام المدرب عمراني، بإلحاح كل من الشاب موحلي والمدافع بوالي من أجل تغطية المعز دون أن يتكلموا من إحداث الفارق.

ورغم أن البجاويين لا يزالون يحتفظون ببعض من الأمل من أجل المنافسة الوفاق إلا أن بقية المشاورا ستكون في غاية الصعوبة بدليل أن

قال جمال بن شاذلي، أن من أسباب سقوط فريقه بملعبه أمام الشلف قسنطينة، بهدف تحفيظ من توقيع خليل مولي، في الدقيقة 16أ، نقص التحضير بنوعيه اللادي والعموي، وضرب مثلا بممثل مدينة الجسور المحفلة الذي قدم إلى ملعب أباد زيانة، محفرا إلى أقصى درجة، وهو ما مكّنه من التنبيل من فريفة.

وأضاف في هذا الخصوص "القد أعاني نفس الخطاب التحفيزي الذي أكرده على مسامع أشبالي، ودفهم للتحلي بالارادة لكن ذلك لا يكفي، وللصبر حدود في غياب رعايسة المسيرين، الذين كان عليهم التقرب من لاعبيهم، خاصة في مثل هذه المباريات الهامة التي يحتاج فيها أي فريق لكل أبنائه ومسيريه إلى باي جانيه".

ولبن رقص بن شاذلي، تيرير الهزيمة بغياب بعض الركائز في الشكيلة الأساسية، إلا أنه اعترف بفقدان فريقه لثوانه واستدراجه بدونهم، ما جعله يرتكب أخطاء لا تقتصر أمام منافس قوي مثل شباب قسنطينة لحدس سبق وأن كشف أن جمعية وهران تمتلك خزا هلالا من اللاعبين المتأخرين، تستطيع بهم سادي فقرة أو غيابا لكن لن يكون عملا، وجوهدهم مفيدا من دون سدد معنالي، في إطار ما يقع في فريفة ضروري، وهو ما يروونه والاعلام في الأندية الأخرى".

وليس المسيرين بن وحدهم، من تأهت في هذا اللقاء، بل وكذلك اللاعبين الذين انتقلوا على أشباله لرفع تسجيل الضيف القسنطيني لهدف الانتصار (1-0) للفريق، فهذا لا يعني أن ثقل البقاء والسباب الصادر هؤلاء في قلب اللاعبين، فكيف يتسرح هؤلاء في قلب الأمور مسلحة فريفتهم، وهم تحت ضغط مضاعف بالتأخر في التسجيلية ومثل الانتصار لهم، فهذا أمر غير مستقيم

♦ • ط. ب

