



في إطار زيارة الدولة التي يقوم بها إلى الجزائر

الرئيس بوتفليقة يتحادث مع الرئيس مباسوغو

تحدث رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، أمس، مع رئيس غينيا الاستوائية أويبانغ نغيما مباسوغو، الذي يقوم بزيارة دولة إلى الجزائر. وسمعت الإحادثات بين رئيسي الدولتين بد"استعراض المسائل الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، لاسيما الأمن والسلم في إفريقيا وكذا التنمية الاقتصادية والاجتماعية للقارة".

02

رئيس الجمعية العامة لمنظمة الأمم المتحدة يؤكد في محاضرة بوزارة الخارجية: الجزائر حققت أهداف الألفية وهي نموذج عربي وقاري

02

الصحراء

يومية إخبارية وطنية

ارتياح لدى المترشحين لامتحان البكالوريا رغم خطأ اللغة العربية

بن غبريط مطمئن بأن الخطأ لن يؤثر وتحمّل "أونك" المسؤولية

أكدت وزيرة التربية الوطنية نورية بن غبريط، أمس بالأغواط، أن الخطأ الوارد في امتحان البكالوريا في مادة اللغة العربية لا يؤثر في تقييم التلميذ، موضحة لدى إشرافها على انطلاق امتحانات الفترة المسائية من البكالوريا بمركز الإجراء بثانوية حمدي قدور بالأغواط، أن هذا الخطأ الذي يتعلق بقصيدة شعرية نسبت خطأ إلى شاعر آخر بدلا من صاحب القصيدة، لا يؤثر على سير الامتحانات وسيؤخذ بعين الاعتبار أثناء عملية التقييم.

03



السحب الإلكتروني للوثائق القانونية



التوقيع على اتفاقية بين وزارة العدل ووزارة الخارجية

03

لتصحيح الأخطاء الإدارية في العقود

لوح يعلن عن تعديل قريب لأحكام قانون الحالة المدنية

03

مسهل في مؤتمر صحفي مشترك بالقاهرة:

الوضع في ليبيا قضية أمنية جوهريّة بالنسبة للجزائر

04

ميهوبي يقترح إنشاء بنك للنصوص الأدبية ويتعهد:



طبع أعمال الفائزين الـ 10 الأوائل في جائزة علي معاشي

24

السعودية ضيف شرف على قسنطينة عاصمة الثقافة العربية

الرقصات التقليدية، الألبسة والخط العربي صور جميلة بأنامل الحجاز

23

«تحضيراً لمواجهة السيشل» "الخضر" يشرعون في تدريبهم الثاني بسيدى موسى



الفريق يعود للتدريبات اليوم بملعب بولوغين العاصمة

21

خلال استقباله السيد كاهامبا كوتيسا ولد خليفة يدعو الأمم المتحدة إلى فرض تطبيق قراراتها

اللقاء ليهيئ للجزائر على الأشواط الكبيرة التي أنجزتها لتحقيق أهداف الألفية من أجل التنمية. ومن جهة أخرى وبعد استعراضهما للعلاقات بين الجزائر والأمم المتحدة، أشاد السيد ولد خليفة، بدور السيد كوتيسا، ضمن جهود إصلاح الهيئة الأممية، مؤكدا مساندة الجزائر لمطالب القارة الإفريقية وخاصة تلك المتمثلة في الحصول على عضوية دائمة في مجلس الأمن. ولدى تطرقه إلى أهداف الألفية أوضح رئيس المجلس أن الجزائر أولت عناية كبيرة لتوفير ظروف المعيشة الكريمة للمواطن من خلال الاستثمارات الكبيرة التي باشرتها في مجالات التنمية الاقتصادية والصحة والبيئة، وهو ما جعلها أحد البلدان الرائدة في هذا المجال.

دعا رئيس المجلس الشعبي الوطني، محمد العربي ولد خليفة، رئيس الجمعية العامة للأمم المتحدة، سام كاهامبا كوتيسا، إلى بذل مزيد من الجهود لفرض احترام وتطبيق القرارات الأممية الخاصة منها المتعلقة بالقضية الفلسطينية والصراع العربي. وأكد السيد ولد خليفة، خلال لقاء جمعه بالسيد كاهامبا كوتيسا، أمس، التزام الجزائر الدائم بالعمل وفق قرارات الأمم المتحدة ولوائحها. داعيا إياه إلى بذل مزيد من الجهود لفرض احترام وتطبيق القرارات الأممية خاصة فيما يخص قضية فلسطين، وتصفيته الاستعمار من الصحراء الغربية، كما ذكر من للمجلس الشعبي الوطني. من جهة أكد رئيس الجمعية العامة للأمم المتحدة، على حق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره. منتهزا ساحة هذا

فيما تحدث مع وزير الخارجية المصري والإيطالي حول ليبيا مساهل يستقبل بالقاهرة من طرف الرئيس المصري

استقبل وزير الشؤون المغاربية والاتحاد الإفريقي والجامعة العربية، عبد القادر مساهل، أمس بالقاهرة، من طرف الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، حيث نقل له رسالة شفهية من رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة.



وفى هذا الصدد تم تسجيل تطابق وجهات نظر البلدين حول ضرورة الحل السياسي السلمي التوافقي بين كل الأطراف الليبية، باعتباره السبيل الوحيد لإنهاء الأزمة الليبية وإعادة الأمن والاستقرار إلى ربوع هذا البلد الشقيق، بما يضمن إعادة بناء مؤسسات الدولة ومواجهة التحديات الأمنية الخطيرة في ليبيا، وخاصة ظاهرة الإرهاب والجريمة المنظمة والهجرة غير الشرعية. من جهة حق الرئيس المصري الوزير مساهل، نقل تحياته وتقديره إلى رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، ومن خلاله إلى الشعب الجزائري. وكان السيد عبد القادر مساهل، خلال محادثات ثنائية مع وزير الخارجية المصري سامح شكري، حول الأزمة الليبية وذلك في إطار مشاركته في الاجتماع الثلاثي الجزائري-المصري-الإيطالي حول ليبيا المقرر عقده أمس، بالقاهرة. وتناولت المحادثات على وجه الخصوص الأزمة الليبية والسبل الكفيلة بدعم الجهود الرامية إلى إيجاد حل سياسي للأزمة الليبية. وخلال محادثاته الثنائية مع وزير الشؤون الخارجية الإيطالي، تناول السيد مساهل، السبل الكفيلة بالدفع بالجهود الرامية إلى إيجاد حل سياسي للأزمة الليبية في إطار مسار الحوار الذي تروعه الأمم المتحدة. وجدد الطرفان بالمناسبة التأكيد على التزامهما بدعم الجهود الحثيثة التي يبذلها المبعوث الأممي إلى ليبيا بيرناردينو ليون، للتوصل إلى حل سياسي للأزمة الليبية، مشددين على أهمية الدور الذي تلعبه الأطراف الإقليمية والدولية لتشجيع جميع الأطراف الليبية على حوار بناء لتشكل حكومة وحدة وطنية وإعادة بناء مؤسسات الدولة الليبية.

وتم خلال اللقاء الإصرار على الارتياح الكبير المشترك لمستوى العلاقات المتميزة بين البلدين الشقيقين، مع التأكيد على الحرص المشترك للعمل من أجل تعزيزها وتوسيعها لتشمل مختلف مجالات التعاون، فضلا عن أهمية مواصلة التشاور والتنسيق بين البلدين إزاء الأوضاع الراهنة في المنطقة لا سيما فيما يتعلق بالأزمة الليبية.

وفي هذا الصدد تم تسجيل تطابق وجهات نظر البلدين حول ضرورة الحل السياسي السلمي التوافقي بين كل الأطراف الليبية، باعتباره السبيل الوحيد لإنهاء الأزمة الليبية وإعادة الأمن والاستقرار إلى ربوع هذا البلد الشقيق، بما يضمن إعادة بناء مؤسسات الدولة ومواجهة التحديات الأمنية الخطيرة في ليبيا، وخاصة ظاهرة الإرهاب والجريمة المنظمة والهجرة غير الشرعية.

من جهة حق الرئيس المصري الوزير مساهل، نقل تحياته وتقديره إلى رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، ومن خلاله إلى الشعب الجزائري. وكان السيد عبد القادر مساهل، خلال محادثات ثنائية مع وزير الخارجية المصري سامح شكري، حول الأزمة الليبية وذلك في إطار مشاركته في الاجتماع الثلاثي الجزائري-المصري-الإيطالي حول ليبيا المقرر عقده أمس، بالقاهرة. وتناولت المحادثات على وجه الخصوص الأزمة الليبية والسبل الكفيلة بدعم الجهود الرامية إلى إيجاد حل سياسي للأزمة الليبية. وخلال محادثاته الثنائية مع وزير الشؤون الخارجية الإيطالي، تناول السيد مساهل، السبل الكفيلة بالدفع بالجهود الرامية إلى إيجاد حل سياسي للأزمة الليبية في إطار مسار الحوار الذي تروعه الأمم المتحدة. وجدد الطرفان بالمناسبة التأكيد على التزامهما بدعم الجهود الحثيثة التي يبذلها المبعوث الأممي إلى ليبيا بيرناردينو ليون، للتوصل إلى حل سياسي للأزمة الليبية، مشددين على أهمية الدور الذي تلعبه الأطراف الإقليمية والدولية لتشجيع جميع الأطراف الليبية على حوار بناء لتشكل حكومة وحدة وطنية وإعادة بناء مؤسسات الدولة الليبية.

لعمامرة يستقبل نائب وزير الشؤون الخارجية القطري



استقبل وزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي، رمضان لعمامرة، أمس، بالجزائر العاصمة، نائب وزير الشؤون الخارجية القطري مكلف بالتعاون الدولي، الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن جاسم. وفي تصريح أدلى به للصحافة عقب هذا الاستقبال، أكد الشيخ بن جاسم، أن هناك "اتفاقا تاما" في وجهات النظر بين الجزائر وقطر فيما يخص الملف الليبي، الذي يوجد "سحب" في مفتاح الطرق، ولذلك "وجب التنسيق مع الأشقاء في الجزائر". وأوضح أن زيارته للجزائر جاءت لبحث تطور العلاقات الثنائية، وأيضا في إطار تنسيق العمل السياسي بين البلدين فيما يخص كافة الملفات خاصة الملف الليبي كون الجزائر دولة مجاورة لليبية.

وأشاد المسؤول القطري بدور الجزائر فيما يخص الأزمة المالية، معربا عن أمه في أن يؤول الاتفاق الموقع من قبل الأطراف المالية بالجزائر إلى "اتفاق نهائي الشهور القادم" (و.أ.ج)

في إطار زيارة الدولة التي يقوم بها إلى الجزائر الرئيس بوتفليقة يتحدث مع الرئيس مباسوغو

تحدث رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، أمس، مع رئيس غينيا الاستوائية أوبيانغ نغيما مباسوغو، الذي يقوم بزيارة دولة إلى الجزائر. وسمحت المحادثات بين رئيسي الدولتين بـ"استعراض المسائل الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، لاسيما الأمن والسلام في إفريقيا وكذا التنمية الاقتصادية والاجتماعية للقارة".

ق/و



وصوله إلى مطار هواري بومدين الدولي، رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح، ووزير الصناعة والتعاون الدولي، رمضان لعمامرة، ووزير الشؤون الخارجية والمناجم عبد السلام بوشوارب، ووزير الطاقة صالح خيري. وقام رئيس جمهورية غينيا الاستوائية، أوبيانغ نغيما مباسوغو، بوضع أكليد من الزهور على النصب التذكاري لشهداء الثورة التحريرية بمقام الشهيد بالجزائر العاصمة. وكان رئيس غينيا الاستوائية قد حل قبل ذلك بالجزائر، حيث وجد في استقباله لدى

اللقاء بحضور وزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي، رمضان لعمامرة، ووزير الصناعة والتعاون الدولي، رمضان لعمامرة، ووزير الشؤون الخارجية والمناجم عبد السلام بوشوارب، ووزير الطاقة صالح خيري. وقام رئيس جمهورية غينيا الاستوائية، أوبيانغ نغيما مباسوغو، بوضع أكليد من الزهور على النصب التذكاري لشهداء الثورة التحريرية بمقام الشهيد بالجزائر العاصمة. وكان رئيس غينيا الاستوائية قد حل قبل ذلك بالجزائر، حيث وجد في استقباله لدى

وجرى اللقاء بحضور رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح، والوزير الأول عبد المالك سلال، ووزير الدولة مدير ديوان رئاسة الجمهورية أحمد أويحيى، ووزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي، رمضان لعمامرة، إلى جانب وزير الصناعة والمناجم عبد السلام بوشوارب، ووزير الطاقة صالح خيري. وكان رئيس جمهورية غينيا الاستوائية، استقبل قبل ذلك الوزير الأول عبد المالك سلال، وجرى

رئيس الجمعية العامة لمنظمة الأمم المتحدة يؤكد في محاضرة بوزارة الخارجية: الجزائر حققت أهداف الألفية وهي نموذج عربي وقاري

والتميز ضد المرأة والتغيرات المناخية، وقد تم تحديد أهداف ومؤشرات لقياس التقدم في تحقيق هذه النقاط، والتي على إثرها يتم تقييم كل بلد وفق ما حققه. كما أكد كوتيزا، أن اعتماد الدول الأعضاء في الأمم المتحدة الأهداف الإنمائية للألفية، جاء إدراكا منها للحاجة إلى مساعدة الشعوب الفقيرة بصورة أكبر، وسعيها لتحسين الظروف الاجتماعية والاقتصادية في أكثر بلدان العالم فقرا، مضيفا أن الأهداف الإنمائية للألفية تنبثق عن أهداف إنمائية أخرى تم إرساؤها رسميا في قمة الألفية لعام 2000، والتي حضرها جميع قادة العالم واعتمدوا إعلان الأمم المتحدة للألفية، حيث تم الإعلان عن الأهداف الثمانية.

من جانب آخر، تطرق المبعوث الأممي إلى الإصلاحات التي يجب أن تخضع لها هيئة الأمن المتعددة خاصة مجلس الأمن الذي بات لزاما أن يكون أكثر تشبها، مشيرا إلى ضرورة تبني مسار واضح لذلك وعلى القارة الإفريقية أن تتخاطب فيه من خلال ورقة طريق وخطة تفاوض تماشيا والنصوص والمعايير الدولية لتمكين إفريقيا من الحصول على تمثيل لها بمجلس الأمن معتبرا أنه من غير المعقول أن لا تكون لها 54 دولة بحجم إفريقيا ذات الـ 54 دولة صوت يمثلها، وهي القادرة على المساهمة في العديد من المسائل لها من القوة والنقل ما يؤولها لإحداث التغيير.



منظمة الأمم المتحدة في جملة أهداف الألفية مركزا على الأهداف الإنمائية الثمانية، والتي تتراوح طموحاتها من إنهاء الفقر المدقع إلى وقف انتشار الأمراض الوبائية والمعدية و192 دولة، بالإضافة إلى ما لا يقل عن 23 منظمة دولية، على تحقيقها بحلول سنة 2015، وشرع في العمل انطلاقا من إعلان الأمم المتحدة للألفية الذي تم توقيعه في سبتمبر 2000 والذي يلزم الدول الأعضاء في منظمة الأمم المتحدة بمكافحة الفقر والجوع والأمراض "أمية" والأمية

وتطرق المسؤول الأممي الرائدة التي بلغت أهداف الألفية من أجل التنمية، وأوضح رئيس الجمعية العامة لمنظمة الأمم المتحدة، الذي شرع منذ الجمعة الماضية في زيارة عمل للجزائر، أنه وقف عند أبرز النجاحات التي حققتها الجزائر خلال السنوات الأخيرة والتي تصب ضمن الأهداف التي حددها هيئة الأمم المتحدة لتحقيق التنمية المستدامة في جميع قطاعات الاقتصاد وبالأخص بإفريقيا التي صنعت بها الجزائر أهم التحديات وبرزت كمنهج رائد في القارة والعالم العربي.

حققت الجزائر أهم وأبرز النقاط المدرجة ضمن أهداف الألفية التي سطرتها هيئة الأمم المتحدة لنهاية 2015، خاصة فيما يتعلق بتقليص مساحة الفقر والقضاء على الإرهاب والتطرف وكذا تحقيق المساواة بين الجنسين والرفع من حظوظ المرأة في الحصول السياسي والاقتصادي، وجاء هذا الاعتراف من قبل رئيس الجمعية العامة لمنظمة الأمم المتحدة، سام كاهامبا كوتيزا، الذي أكد أن الجزائر واحدة من الدول الإفريقية القليلة التي نجحت في تحقيق تنمية مستدامة وبلغت أهداف الألفية من أجل التنمية.

جميلة. أ. وقال كوتيزا، أمس، لدى تنشيطه محاضرة بمدرج وزارة الشؤون الخارجية أن

الجزائر تعد من البلدان الرائدة التي بلغت أهداف الألفية من أجل التنمية، وأوضح رئيس الجمعية العامة لمنظمة الأمم المتحدة، الذي شرع منذ الجمعة الماضية في زيارة عمل للجزائر، أنه وقف عند أبرز النجاحات التي حققتها الجزائر خلال السنوات الأخيرة والتي تصب ضمن الأهداف التي حددها هيئة الأمم المتحدة لتحقيق التنمية المستدامة في جميع قطاعات الاقتصاد وبالأخص بإفريقيا التي صنعت بها الجزائر أهم التحديات وبرزت كمنهج رائد في القارة والعالم العربي.

مؤتمر القاضيات في الوطن العربي بالقاهرة

عرض التجربة الجزائرية في مجال حقوق المرأة القاضية

استقلال الجزائر تم تعيين امرأة نائبة عاما لدى مجلس قضائي (يورداس). كما قالت إن توجد المرأة في المحكمة العليا ومجلس الدولة لا يقل أهمية عن تواجداتها في المحاكم والمجالس القضائية إذ تمثل أكثر من نصف المستشارين لدى مجلس الدولة، حيث من ضمن مجموع أعضاء المجلس الـ 41 توجد 24 مستشارة منهن العديد في مناصب مسؤولة. وخلصت السيدة عبد الصديق إلى الإشارة إلى أن المرأة القاضية في الجزائر متواجدة في كل الجهات القضائية على مختلف مناصب المسؤولية من المحكمة الابتدائية إلى المحكمة العليا فضلا عن تواجدها بكثافة في المهن المساعدة إذ أن 66 بالمائة من كتاب الضبط نساء و60 بالمائة في المحاماة مشيرة إلى أن تواجد المرأة في مناصب المسؤوليات بالجزائر لا يقتصر فقط على القضاء بل من يمثل الأغلبية في قطاع الصحة وفي التعليم على سبيل الذكر. أما السيدة زبيدة عسول محامية ونشطة في الشبكة القانونية للنساء العربيات، فشاركت في أن تواجد المرأة في القضاء بالجزائر هو تواجد تقليدي بدأ منذ 1963 لكن التغيير حصل الآن هو أن النسبة تضاعفت بشكل كبير جدا جعلت الجزائر في صدارة الدول العربية، وتوقفت عن تقارب نسبة النساء في القضاء نسبة الرجال خلال الفترة المقبلة بالنظر إلى أن عدد الطالبات المتواجدات حاليا بالمدرسة العليا للقضاء يمثلن نحو 50 بالمائة من مجموع الطلبة بهذه المدرسة.

وعزت نجاح المرأة في الوصول إلى مناصب القضاء إلى اعتماد الدولة آلية المسابقات للنجاح وهو ما مكن المرأة من إثبات كفاءتها عكس آلية الكوطة أو القرار السياسي المتبع في دول أخرى والذي له عوائق وسلبات، مضيفة أن هناك العديد من الدول العربية تحاول فهم التجربة الجزائرية ودراسة الأبعاد بها كمنهج لمحاولة إقناع الجهات السياسية لاعتماد نفس الآليات في هذا المجال، مشيرة إلى أن كل المشاركات في المؤتمر الذي ضم قاضيات من 11 دولة عربية معجبات بالتجربة الجزائرية واعتبرنها بمثابة قدوة يمكن الاستفادة منها.

ولفتت إلى أن التجربة الجزائرية مبنية على محوريين أساسيين هما أولاً الجانب التشريعي، حيث أن الدستور الجزائري يكرس مبدأ المساواة وعدم التمييز ومبدأ تكافؤ الفرص بين المرأة والرجل وأتينا وجود إرادة سياسية لتجسيد هذه المبادئ على أرض الواقع وترقية حقوق المرأة من خلال ترسيخه من القوانين والتشريعات وهذا الفرق بيننا وبين دول أخرى كرست دستائرها مبادئ المساواة وعدم التمييز.

وأكدت السيدة عسول أن تكريس الحق في القانون أساسى ولكن وجود الإرادة السياسية أمر ضروري فضلا عن نضال النساء ودور الإعلام في عرض التجارب الناجحة والترويج لها وهي من الحوافز المكملة.

وكان المؤتمر الذي يدوم يومين قد افتتح أمس من طرف وزير العدل المصري ويهدف إلى تسليط الضوء على الوضع الحالي والمستقبلي للقاضيات في الوطن العربي والتحديات التي تواجههن كما يتناول الإنجازات المحققة في هذا المجال. (واج)

تيزي وزو

تدشين المقر الجديد للوكالة الوطنية للسكن

واغتنم السيد بالعياط المناسبة ليطلب من المواطنين إيداع ملفات كاملة لدى الصندوق ما يضمن تسهيل عمل الموظفين من جهة وكذا دراسة الملفات في وقت وجيز، من جهة أخرى، حيث أن هذا العمل يضمن حصول المستفيدين من المساعدات على أشطر البرنامج في الوقت، كما أنه يساهم في إنهاء الولاية ببرنامج في إقبالاً بحصة جديدة خاصة وأن هذا البرنامج لقي إقبالاً كبيراً من طرف السكان وساهم كذلك في تقليص الطلب على السكن، داعياً المواطنين لأن يكونوا بيداوغيين لتحقيق هدفهم وهدف الصندوق في أن واحد.

4 آلاف حالة تسبب غذائي سنويا على المستوى الوطني

وتقنيي المخابر. مؤكدة على ضرورة تكثيف عملية المراقبة على المربطات والحلويات والعموم المفرومة التي يكثر عليها الطلب خلال فصل الصيف. وبخصوص الأمراض المنتقلة عن طريق المياه أبرزت المسؤولة أنها تراجعت بنسبة كبيرة في الجزائر، باستثناء بعض الحالات بعدد من الولايات والتي تم التحكم فيها. مضيفة أن عمليات المراقبة ذات الصلة بهذا الجانب لا تزال جارية.

من جهتها أوضحت رئيسة مصلحة التحاليل الصحية بوزارة الصحة والأغذية بمعهد باستور بجزائر العاصمة، الدكتور موفى فوزية، أن المعهد يستقبل سنويا حوالي 10 آلاف عينة لمخلف الأغذية لعلوم الأغذية. 10 آلاف عينة للمياه، كالمياه المعدنية ومياه السباحة وغيرها لولاية الجزائر وبعض ولايات الوطن.

كانت التجربة الجزائرية في مجال حقوق المرأة القاضية ومسار القاضيات الجزائريات محل توثيق من طرف المشاركات في مؤتمر "القاضيات في الوطن العربي: تحديات، عقبات وإنجازات"، الذي تواصل بالقاهرة أمس، وينظم هذا المؤتمر من طرف منظمة المرأة العربية بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي بحضور رئيسة مجلس الدولة، السيدة سميرة عبد الصديق، وإثر العرض الذي قدمته رئيسة مجلس الدولة نقاشا حول التجربة الجزائرية، حيث يلخص التدخل مجمل هذه التجربة على الصعيد التشريعي - الدستوري والقانوني - وكذا على صعيد الواقع.

وقالت السيدة سميرة عبد الصديق إن المساتير الجزئية كلها كرسبت مبدأ المساواة بين المرأة والرجل أمام القانون وعدم التمييز فضلا عن ذلك أوجد الدستور المعدل في 2008 آليات قانونية لترقية حقوق المرأة وتفعيل مشاركتها في المجال السياسي والشأن العام من خلال استحداث عدة مؤسسات تسهر على ترقية حقوق المرأة، وفي مجال القضاء قالت رئيسة مجلس الدولة في مداخلتها أنه طبقا للدستور، فإن القانون الأساسي للقضاء والقانون العضوي المتعلق بالمجلس الأعلى للقضاء يضمن حق المساواة مما يمكن المرأة القاضية من تقلد المناصب في كل هيكل سلك القضاء.

وعددت رئيسة مجلس الدولة عوامل أخرى ساعدت المرأة الجزائرية على تقلد مناصب عليا في هرم القضاء منها مشاركتها وإصرارها على التحدي إيمان العشرية السوداء وعدم استسلامها رغم التضحيات الجسام التي قدمتها وكذا وجود إرادة سياسية للنهوض بالمرأة من خلال النصوص القانونية المكرسة لحقوقها، وبفضل الإصلاحات التي عرفتها الجزائر وألصقاها بإصلاح العدالة.

كما نوهت رئيسة مجلس الدولة بدور المؤسسة التعليمية والتربوية والمؤسسات الثقافية الجزائرية في نشر التعليم في الأوساط النسيوية وإشاعة ثقافة المساواة بين المرأة والرجل وهو الدور الذي عززته أكثر جمعيات المجتمع المدني والنشطاء والإعلام ولا سيما في مجال التوعية والدفاع عن حقوق المرأة وترقية حقوقها، ومسح الصورة النمطية القديمة عن المرأة وتقديم نماذج نسائية ناجحة للاقتداء بهن في المجتمع. وأوضحت أن هذه من العوامل التي ساعدت المرأة بصفة عامة والمرأة القاضية خاصة أن تنسبوا هذه المكانة وتتقلد مناصب عليا في الهرم القضائي وفي الجهات القضائية المختلفة وكذا داخل الإدارة المركزية وتقبلية القضاة والمجالس الأعلى للفضاء والمجلس الدستوري وحتى على المستوى الدولي في لجان لدى هيئة الأمم المتحدة.

وأوردت رئيسة مجلس الدولة أمثلة ميدانية على تواجد المرأة بهرم القضاء الجزائري مشيرة إلى أن جهاز العدالة يعرف في السنوات الأخيرة وبعد إصلاحه تواجدا مكثفا للمرأة إذ أن من بين 5384 قاضيا يوجد 2274 قاضية أي بنسبة تفوق 42 بالمائة وبلغت إلى أن من بين القاضيات رئيسات للمحاكم ووكيلات جمهورية مساعدات.

وأضافت أن المجالس القضائية تدعمت بخمس نساء رئيسات مجالس مشيرة إلى أنه ولأول مرة منذ

عملا على توفير ظروف عمل مريحة لعمال الصندوق الوطني للسكن فرع ولاية تيزي وزو، تم أمس الأحد، تدشين المقر الجديد للسكن الذي فتح أبوابه بالمدينة الجديدة، حيث فتح المقر الجديد أبوابه للموظفين بالوكالة والزبائن في حلة جديدة وفي ظروف مواتية، تحت إشراف المدير العام للصندوق الوطني للسكن السيد أحمد بالعياط، والسلمطات المحلية للولاية. ولقد كان الصندوق يمارس نشاطه في مقر قديم لمدة أشهر، ليتم تحويل المقر إلى مكان أوسع وأفضل يوفر ظروف العمل والراحة لكل من الموظفين والزبائن الذين يقصدون هذا الصندوق لحل مختلف المسائل المتعلقة بملفات السكن خاصة برنامج البناء الريفي.

يتم تسجيل ما بين 3.000 إلى 4.000 حالة تسبب غذائي سنويا على المستوى الوطني، حسبما أكدته مديرية الوقاية الاجتماعية والبيئية بوزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات.

وأبرزت الدكتورة سامية عمراني، خلال ملتقى جهوي تكنولوجي حول المراقبة الميكروبيولوجية والفيزيوكيميائية للأغذية ومياه الشرب والسياحة وتقييم أخذ العينات لمياه السباحة، أمس بفيلز، أن 60 بالمائة من هذه الحالات التي تحدث خصوصا في فصل الصيف ناجمة عن تسببات جماعية من خلال مناصب كالأحواض والوحدات وغيرها و40 بالمائة المتبقية من المطاعم. وأشارت إلى أن الوزارة اوصية المتبقية من المطاعم. وأشارت إلى أن الوزارة اوصية المتبقية من المطاعم. وأشارت إلى أن الوزارة اوصية المتبقية من المطاعم.

تحتل ضمن استراتيجيتها اهتماما كبيرا لمواجهة تحولات التسببات الغذائية من خلال برمجة سلسلة من الدورات التكوينية الجوية لفائدة ألقاب الوقاية

مساهل في مؤتمر صحفي مشترك بالقاهرة:

الوضع في ليبيا قضية أمنية جوهريّة بالنسبة للجزائر

أكد السيد عبد القادر مساهل، وزير الشؤون المغاربية والاتحاد الإفريقي والجامعة العربية، أن الوضع في ليبيا قضية أمنية جوهريّة بالنسبة للجزائر. مشددا على أن اللقاء الذي جمعه مساء أمس، في القاهرة بوزيري خارجيه كل من مصر سامح شكري، وإيطاليا باولو جينتينوني، تميز بتطابق وجهات النظر حول كل ما يتعلق بالحل السياسي للأزمة الليبية وضرورة تشكيل حكومة وحدة وطنية. (واج)



وأضاف أن الأطراف الثلاثة اتفقت على الاستمرار في التواصل بشأن ليبيا في الأطر التشاورية المتفق عليها. ومن جانبه شدد وزير الشؤون الخارجية الإيطالي على أهمية الإسراع في توصيل الأطراف الليبية إلى حل سياسي للأزمة يسمح بمواجهة ما يحدث في ليبيا من انفلات أمني والسيطرة على الانجراف بالبشر والهجرة غير الشرعية. وقال إن الجزائر ومصر وإيطاليا يتبعون من خلال اجتماع اليوم رسالة من أجل حشد الدعم الدولي لكل الجهود ولا سيما جهود المبعوث الأممي إلى ليبيا من أجل دفع الليبيين إلى تحقيق توافق لتشكل حكومة وطنية تمثل كل الأطراف الليبية، مؤكدا على أن الحل السياسي هو الحل الوحيد القادر على إخراج ليبيا من أزمتها.

الحكومة تستطيع أن تسيطر على الأوضاع في كل ربوع البلاد فعليا. ونوه السيد مساهل، أن اجتماع قيادات الأحزاب والشخصيات الليبية المنعقد مؤخرا بالجزائر، تحت رعاية الأمم المتحدة أكد على الإسراع بحل سياسي وتشكيل حكومة وحدة وطنية، وهو نفس الاهتمام الذي عبرت عنه دول الجوار الليبي في اجتماع تاجمينا بنشاد مؤخرا، حيث كان مطلبها هو الوصول إلى حل عادل ودائم في ليبيا، وهو الالتزام الذي تم التأكيد على جهود المبعوث الأممي بيرنادينو ليون، لجمع جميع الأطراف التي تنبذ العنف حول طاولة الحوار للتوصل إلى حل للأزمة بعيد الاستقرار والأمن للبلد.

وأضاف السيد مساهل، خلال مؤتمر صحفي مشترك مع كل من سامح شكري، وباولو جينتينوني، في أعقاب الاجتماع الثلاثي بشأن ليبيا أن الأطراف الثلاث توافقت فيما يتعلق بالقضايا الأمنية وخاصة مكافحة الإرهاب، وأيضا ما يتعلق بالهجرة غير الشرعية والجريمة المنظمة. وقال إن الاجتماع بعث برسالتين الأولى للدخول الليبي ومضمونها التأكيد على التزام الدول الثلاث بمساعدة جميع الأطراف الليبية من أجل الجلوس على طاولة الحوار والبحث عن حل سياسي للأزمة. أما الثانية فموجهة للمجتمع الدولي والدول المعنية بطلب بضرورة الضلع على هذه الأطراف من أجل الوصول إلى الحل السياسي المطلوب.

وأكد أن الجزائر تعتبر الوضع في ليبيا قضية أمنية جوهريّة، وأنه عند الحديث عن حكومة وحدة وطنية ليبية يعني ذلك أن مؤسسات هذه

اتفاقية تعاون بين جامعة الجزائر وجامعة تيفارتي

ومن جهته أشاد الأستاذ اخطاري حمودي، مدير جامعة تيفارتي بأهمية التعاون بين الجامعتين في شتى المجالات خاصة وأن الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية، بأسس الحاجة إلى تكوين الإطارات ثم الأستاذة والطيلة.

ويعد اتفاق التعاون بين جامعة الجزائر 3 وجامعة تيفارتي أول اتفاق من نوعه بين جامعات البلدين في مجال التعاون الجامعي.

ق/و

كما تنص الاتفاقية على تكوين الطلبة الصحراويين في طور ما بعد التدرج للحصول على الماستر والدكتوراه، إلى جانب التعاون في مجالات البحوث، الدراسات، الوثائق، الندوات، المؤتمرات.

ويهدف المناسبات أكد الدكتور راجح شريط، مدير جامعة الجزائر 3 استعداد الجامعة لتقديم كل يد المساعدة لتكوين أساتذة وطنية جامعة تيفارتي، وتوفير كل الشروط لتجسيد اتفاقية التعاون المشترك بما يعزز العلاقات العلمية والفكرية والثقافية بين الجامعتين.

وقعت جامعة الجزائر 3 أمس، على اتفاقية تعاون مع جامعة تيفارتي للجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية، بحضور السفير الصحراوي بالجزائر، السيد ابراهيم غالي، حسبما أفاد به بيان لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي. وتنص اتفاقية التعاون بين جامعة الجزائر 3 وجامعة تيفارتي للجمهورية العربية الصحراوية، حسب البيان على تكوين أعضاء هيئة التدريس من جامعة تيفارتي وقيام أساتذة من جامعة الجزائر 3 بإلقاء محاضرات لصالح الطلبة الصحراويين وتبادل الجامعتين لزيارات أعضاء هيئة التدريس.

إنقاذ 16 مهاجرا غير شرعي بشاطئ عنابة



ومن جهة أخرى أوقفت وحدات القوات البحرية خلال ذات الليلة، وهي في طريق العودة من عملية الإنقاذ المذكورة مركبة تقليدية أخرى وعلى متنها 10 شبان كانوا يحاولون الهجرة غير الشرعية، وقد تم توقيف أفراد المجموعة الذين تتراوح أعمارهم ما بين 20 و30 سنة والذين أبحروا في محاولة للهجرة غير الشرعية من شاطئ المطاح بسبدي سالم بعبانة، ليلة السبت إلى الأحد، وذلك على بعد

ق/و

تم إنقاذ 16 شابا ليلة السبت إلى الأحد بعبانة، بعد أن طُلا عالقين بعرض البحر لمدة يومين إثر تعطل قاربهم التقليدي الصنع الذي كانوا على متنه في محاولة للهجرة غير الشرعية باتجاه الضفة الشمالية للبحر الأبيض المتوسط، ما أكدته أمس، المجموعة الإقليمية لحراس الشواطئ.

وبعدما تلقت القوات البحرية خبر مفاده أن مجموعة من الأفراد عالققة بعرض البحر تم تفعيل عملية البحث والإنقاذ بأمر من قيادة الواجهة البحرية الشرقية التابعة للناحية العسكرية الخامسة، وتجنيد طائرة عمودية للبحث والإنقاذ للقوات البحرية، ليتم تحديد مكان العالقين بعد ساعتين من البحث وذلك على بعد 22 ميلا بحريا شمال غرب رأس الحمراء.

وكان أفراد هذه المجموعة الذين تم التمكن بهم طبيا وسيكولوجيا على الفور في حالة تعب وقلق شديد. وأضاف حراس الشواطئ بأن أفراد هذه المجموعة الذين تتراوح أعمارهم ما بين 21 و31 سنة يحدون من ولايتي عنابة وجيجل وكانوا قد انطلقوا في مغامرة للهجرة السرية قبل يومين من شاطئ شطايي بعبانة.

غول أوضح أن المركبات السياحية يجب أن تروج للثقافة والتقاليد الجزائرية ويؤكد:

دخول الشواطئ مجانا عبر كل التراب الوطني



أكد وزير تهيئة الإقليم والسياحة والصناعات التقليدية، عمار غول، أن دخول الشواطئ سيكون مجانا عبر كافة الولايات الساحلية للتراب الوطني خلال موسم الاصطياف الحالي.

وذكر الوزير في تصريح صحفي في ختام زيارة عمل قادمة لولاية تيارازة، أمس، بالقرار الوزاري المشترك مع وزارة الداخلية والجماعات المحلية، القاضي بدخول المصطافين خلال الموسم الجاري مجانا إلى كل شواطئ البلاد، إلى حين استصدار النصوص التطبيقية المتعلقة بقانون استغلال الشواطئ.

وفهميا يخص الاستغلال أكد السيد غول، مجددا استنادا إلى نفس القرار أنه على عاتق كل وال سلطة تقدير منح رخصة استغلال شواطئ ولايته حسب خصوصياتها في شقها المتعلق بالخدمات المقدمة وفق أسعار معقولة كركاء الكراسي والمظلات الشمسية، مبرزا أن المصطاف له حرية الاختيار أي بإمكانه جلب معه لوازمه الضرورية كالكراسي والمظلات، فيما يبقى دخول الشاطئ مجانا.

كما شدد الوزير على أن المركبات السياحية الخاصة والعمومية يتوجب عليها الترويج للثقافة والحضارة الجزائرية من خلال التصميم والديكور واللوحات الفنية والتجهيزات، والتأثيث والألوان التقليدية المحلية وكذا الترويج للطبخ التقليدي الجزائري.

كما شدد لدى تقديم عروض مختلفة من مشاريع مركبات سياحية بتيارازة، على استعمال مواد البناء المحلية ذات الجودة العالية، واحترام الخصوصية الثقافية لكل منطقة وفق استراتيجية واضحة تهدف إلى تنوع طابع المركبات السياحية من الترفيهية إلى الرياضية والصحية.

ومن جهة أخرى شدد الوزير على محور آخر يتعلق بضرورة الارتقاء بالتسيير ونوعية الخدمات إلى مستوى عال وفق معايير عالمية من خلال تغيير ذهنيات مستخدمي القطاع،

والتكوين المتواصل والتأهيل وشروط التوظيف ما يسمح بتتنوع العروض والخدمات، وبالمناخية ككشف أن 1000 مشروع سياحي ضخم على المستوى الوطني يوجد قيد الإنجاز ما سيسمح برفع طاقات مرافق الاستقبال. مشيرا إلى أن ولاية تيارازة تشهد حاليا إنجاز 5 مركبات كبيرة و 11 أخرى تعرف مرحلة إجراءات التجسيد في إطار الاستثمار السياحي، ما سيدعم قدرات الاستقبال بـ 6000 سرير في أفق 2017.

كما اتفق الوزير مع والي الولاية، على إعادة النظر في مؤسسة صناعة الزرابي بشرشال من خلال تهيئة المرافق وتكوين المستخدمين لإعطائها بعدا تجاريا واقتصاديا، حيث تمر حاليا المؤسسة بظروف صعبة نوعا ما.

كما عرض على الوزير بمركب القرن الذهبي مشروع إعادة تأهيل المركبات الثلاثة التابعة لتيارازة، وهي مترايس والقرية السياحية بغلاف مالي يقدر 4 مليار دينار قبل أن يشرف بمبناه تيارازة، على اختتام نشاطه بالإشراف على إسدال الستار على فعاليات الصالون الوطني للصناعات التقليدية بعد أسبوع من افتتاحه.

ق/و

الغازي يشارك في مؤتمر العمل الدولي بجنيف

يشارك وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، محمد الغازي، في أشغال الدورة 104 لمؤتمر العمل الدولي بداية من غد بجنيف السويسرية.

وأوضح بيان لوزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، أمس، أن مؤتمر العمل الدولي الذي يعقد سنويا في جنيف، يجمع ممثلين وفودا عن أطراف العمل الثلاثية من حكومات، عمال، وأرباب العمل من الدول 185 الأعضاء في منظمة العمل الدولية.

وسيناقش المشاركون مجموعة من القضايا والمواضيع المتعلقة بعالم الشغل خاصة ما يتعلق بالانتقال من الاقتصاد غير المنظم إلى الاقتصاد المنظم، المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، واستحداث مجالات الائتلاف والمنتجة، الحماية الاجتماعية، وتطبيق معايير العمل الدولية، وكذا مقترحات الرابح والناجح والجزائرية للعامين 2016 و 2017.

وبالإضافة إلى الكلمة التي سيلقيها خلال الجلسة العامة ستكون للسيد الغازي، محادثات مع عدد من نظرائه المشاركين في المؤتمر.

كما سيشارك السيد الغازي، في اجتماع وزراء العمل لدول عدم الانحياز، وقمة عالم الشغل حول التغيرات المناخية والعمل اللائق التي ستجري أشغالها على هامش مؤتمر العمل الدولي.

ق/و

اللواء بوسيطية يتجاذب مع قائد التركيبة البرية لأفريكوم



استعرض قائد الدرك الوطني اللواء أحمد بوسيطية، أمس، بالجزائر العاصمة، مع قائد التركيبة البرية لقوة "أفريكوم" اللواء داريل وليامز، أفق التعاون وتبادل الخبرات في عدة مجالات عملياتية.

وأوضح بيان لقيادة الدرك الوطني، أنه تم خلال هذا اللقاء استعراض أفق التعاون وتبادل الخبرات في عدة مجالات عملياتية، إلى جانب تقديم عروض وشروحات وأفية حول مختلف نشاطات الدرك الوطني في مكافحة مختلف أنواع الإجرام خاصة الجريمة العابرة للحدود.

وتم التطرق أيضا إلى الإمكانيات البشرية

ق/و

لتأطير وتنظيم القواعد التي تحكم التجارة الخارجية

بن يونس يعرض مشروع قانون التصدير والاستيراد

عرض وزير التجارة عمار بن يونس، أمس، أمام نواب المجلس الشعبي الوطني مشروع القانون المتعلق بعمليات تصدير واستيراد السلع خلال جلسة علنية ترأسها محمد العربي ولد خليفة، رئيس المجلس.

ق/و



للمصناعة الوطنية التحويلية طبقا للمبادئ المنصوص عليها في الاتفاقيات الدولية التي تكون الجزائر طرفا فيها.

ويشار في هذا الخصوص إلى أنه بهدف تجنب الندرة وارتفاع أسعار بعض المواد المنتجة محليا يقوم أعضاء من المنظمة العالمية للتجارة، بتعليق صادرات هذه المنتجات بهدف ضمان توفير كاف للسوق المحلية، ومن بين الأغراض التي أدرجت من أجلها القيود ذكر بمشروع قانون الحفاظ على التوازن المالي الخارجي وتوازن السوق.

وتتعلق الأحكام الأخرى لمشروع القانون أساسا بشروط وكيفية تطبيق أنظمة رخص استيراد أو تصدير المنتجات، وإضافة مفاهيم الرخص التلقائية وغير التلقائية.

دون الإخلال بالقواعد المتعلقة بالأدباب العامة وبالأمن والنظام العام، وبصحة الأشخاص والكائنات الحية.

وتوضح إحدى أحكام المشروع إمكانية تطبيق تدابير قيود كمية، أو تدابير مراقبة عند استيراد أو تصدير المنتجات، كما يتضمن النص إعادة صياغة مواد، حيث تم إدراج أحكام جديدة لإنعاش التنظيم الساري المفعول.

ويتعلق الأمر بإمكانية اتخاذ تدابير تهدف لوضع قيود خاصة بغرض حماية الموارد الطبيعية القابلة للنفاذ في حالة ما إذا طبقت هذه التدابير بالموافقة مع القيود عند الإنتاج أو الاستهلاك.

وتهدف هذه القيود كذلك إلى ضمان الكميات الأساسية من المواد الأولية المنتجة على مستوى السوق الوطنية

ويتضمن مشروع القانون الذي صادق عليه مجلس الوزراء شهر جانفي الفارط، إعادة تأطير وميزيد من التفاصيل الأمر الصادر في 2003، المتعلق بالقواعد العامة المطبقة على عمليات استيراد وتصدير البضائع، والذي نص على إمكانية اللجوء إلى رخص الاستيراد أو التصدير لإدارة استثناءات على حرية التجارة.

ويبعد النص صياغة العديد من مواد الأمر 03-04، مع إدراج مواد أخرى قصد تحديد مفهوم رخص الاستيراد أو التصدير ومجال تطبيقها، ومطابقة التشريعات والتنظيمات الجزائرية مع قواعد المنظمة العالمية للتجارة.

وينص مشروع القانون الذي يعدل ويتمم التنظيم الساري المفعول على أن عمليات استيراد المنتجات وتصديرها تنجز بحرية

وزارة الصناعة والمناجم

استكمال التنظيم الهيكلي على مستوى 48 ولاية

مساهمة الدولة، المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، والمناجم والمراقبة التنظيمية وأخيرا إدارة الوسائل.

وحسب البيان، فإن الأولوية في تسيير هذه المديرية منحت للكفاءات المحلية لاسيما في جنوب البلاد، كما تم تشييب الأطارات العاملة عن طريق التوظيف والترقية والتحويلات بين الولايات وتعويض المتقاعد.

وبهذا الخصوص دعا وزير الصناعة والمناجم، السيد عبد السلام بوشوارب - حسب البيان- مسيري المديرية إلى مزيد

استكملت وزارة الصناعة والمناجم، تنظيمها الهيكلي على المستوى المحلي بتعيين مديرياتها عبر الـ 48 ولاية. ويسمح التنظيم الجديد الذي يستجيب للمرسوم التنفيذي رقم 15-15 الصادر في جانفي 2015، لمديريات الصناعة والمناجم بالتكيف مع المتطلبات والأهداف المتعلقة بالمرحلة القادمة.

وحسب بيان للوزارة، فإن التنظيم الجديد يقسم المديرية الولاية إلى خمس مصالح، هي: التقييس والقياس ومراقبة المطابقة، ترقية الاستثمار والتطوير الصناعي ومتابعة

للدفاع عن القضية أمام المحكمة الجنائية الدولية

تأسيس تجمع دولي للمحامين لمراقبة الفلسطينيين

من الأحكام، وأن القليل الذي عالجته يرتبط ببلدان إفريقية وهو السبب الذي عرضها لكثير من الانتقادات، مشيرة إلى أن "هذه المحكمة مطالبة بالتالي بتأكيد استقلاليتها ومصداقيتها"، مضيفة أنه سيكون من الصعب على المحكمة أن تحقق ميدانيا لأن "المحكمة لا تتوفر على قوة خاصة لأن إسرائيل تستعمل جميع الوسائل الممكنة لتفادي المحاكمة، مؤكدة على التعاون كوسيلة لنجاح القضية الفلسطينية.

وحضر الملتقى فضلا عن مختصين في القانون سفير فلسطين بالجزائر عيسى لوي، والمحامي محمد كمال زراق بار، والمحامي رولان وايل، مدافع عن القضيتين الفلسطينية والجزائرية المائلتين، وكان المحامي الأول الذي جاء إلى الجزائر سنة 1953، قبل اندلاع الثورة التحريرية من أجل الدفاع عن المقاومة الجزائرية.(و.أ.ج)

يتمثل في "جمع الأصوات والوسائل الضرورية والإجراءات الواجب إتباعها للسماح للفلسطينيين بالدفاع أمام العدالة الجنائية الدولية عن حقوقهم أمام الجرائم التي ترتكبها إسرائيل في الأراضي الفلسطينية، منها الاعتداء على قطاع غزة خلال الصيف الفارط".

وفي هذا الصدد أكدت كاترين مايا، أستاذة القانون الدولي بجامعة لوزرنا بورتو (البرتغال)، أن على المحكمة الجنائية الدولية أن تتولى قضية الجرائم ضد الإنسانية ضد الشعب الفلسطيني، وإلا فإنها -كما قالت- "ستفقد مصداقيتها"، حيث أن المحكمة الجنائية الدولية توجد حاليا في وضع "غير مريح"، وقد حان الوقت -حسب رأيها- أن تحكم في قضايا غير إفريقية".

وذكرت أن المحكمة الجنائية الدولية التي بدأت العمل في سنة 2002، لم تصدر كثيرا

قرر المشاركون في ملتقى دولي لدعم فلسطين أمس، تأسيس تجمع دولي للمحامين يتكفل بالدفاع عن حقوق الفلسطينيين أمام المحكمة الجنائية الدولية، وأعلن عبد المجيد سيليني، نقيب محاميين الجزائر العاصمة، على هامش ملتقى دولي حول فلسطين تحت موضوع "معاناة الشعب الفلسطيني أمام جرائم الحرب والجرائم ضد الإنسانية واللجوء إلى المحكمة الجنائية الدولية"، من تنظيم نقابة محاميين الجزائر العاصمة، أن محامين ورجال قانون ومختصين في القانون الدولي قد اتفقوا على تشكيل هيئة استشارية يشارك فيها محامون أجانب من أجل مراقبة الفلسطينيين أمام المحكمة الجنائية الدولية.

أما الهدف الرئيسي من هذا الملتقى الذي يدوم يومين والذي انتهت أشغاله أمس،

دفاع المصفي يؤكد مسؤولية عبد المومن خليفة عن نهب أموال الجزائريين

الأضرار فاقت ثلاثة ملايين دولار واستفادت منها جهات أجنبية

97 مليار مشكل - كما كشف المحامي عن وقائع خطيرة، ترتبت عن تصرفات عبد المومن خليفة وحاشيته المقربة، وتسببت في المساس بمصالح الجزائريين لحساب مصالح أجنبية، على غرار استفادة رجل أعمال لبناني - فرنسي من الأموال التي كانت تنهب من الجزائر وتحوّل إلى الخارج.

← البليدة، محمد / ب



لا ينفي مسؤوليته الجزائية في القضية، فيما أشار من جانب آخر، إلى أن ضحايا بنك الخليفة من أشخاص طبيعيين ومعنويين والذين استفادوا من التمييز القانوني من مصفي البنك، لا يمكنهم التأسيس كطرف مدني؛ باعتبار أن المصفي تأسس لأجل استعادة حقوقهم، مؤكدا أن المصفي لن يتوانى في متابعتهم قضائيا إذا أخلوا بالتزامهم تجاهه.

النيابة العامة تلتبس السجن المؤبد لعبد المومن خليفة

التبست النيابة العامة لحكمة جنابات البليدة، تطبيق حكم السجن المؤبد في حق المتهم رفيق عبد المومن خليفة، فيما طالبت بتسليم أحكام متروحة بين 5 و 20 سنة سجنًا نافذاً في حق شركائه المتابعين في قضية بنك الخليفة، بعد النقص، بتهمة تكوين جمعية اشراق والسرقة المقتربة بظروف متعددة. النصب والاحتيال، خيانة الأمانة وتزوير محررات مصرفية. كما التمس ممثل الحق العام بعد مراعاة دامت سبع ساعات، أحكاما بالسجن تتراوح بين 18 شهرا وسبع سنوات سجنًا نافذاً في حق المتهمين الآخرين المتابعين في القضية بجنحة الرشوة واستغلال النفوذ والتزوير والحصول على الامتيازات.

م. ب.

المكتب التوقيضي الأستاذ نايت شعبان اعمر
67 شارع بوجعمة مغني حسين داي الجزائر
تقديم قانون اساسي للشركة ذات مسؤولية
محدودة ش د م م مركب العليبي علي نشاط م ح
ت، رأس المال/ 10.000.000 دج، مقرها
الاجتماعي/ حي ابن رشد، على واجهة نهج
الصحور، المعروف باسم باهية سنتر، برج د قطعة
رقم 86، ببلدية وهران ولاية وهران

بموجب عقد لتفاه المكتب في 2015/06/01، المسجل، قرر الشركاء للشركة المذكورة أعلاه، رفع رأسمالها بمبلغ قدره أربعين مليون دينار جزائري (40.000.000 دج)، ليصبح مبلغ قدره خمسين مليون دينار جزائري (50.000.000 دج)، عن طريق التحويل من الحساب الجاري للشركة، وتمت هذه الزيادة في الرأسمال عن طريق إنشاء أربعين ألف (40.000) حصة جديدة بقيمة اسمية ألف دينار جزائري (1000 دج) للحصص الواحدة وبموجب نفس العقد قرر الشركاء، بتوسيع موضوع الشركة كما يلي/ تجارة بالتجزئة للمنتجات المرتبطة بالتقنية الإنسان، تجارة بالجملة للحليب ومشقاته والبيض، وبعث المادتين 07 و 02 من القانون الأساسي للشركة، سند نسخة من هذا العقد بالمرکز الجهوي للسجل التجاري لولاية وهران.

من أجل الإعلان الموقع

المساء: 08/06/2015

يفرض على الشركة الأم أن تحوز على أكثر من 50 بالمائة من أسهم فروعها، كما لا يُسمح بإلحاق أكثر من شركة ذات الشخص الوحيد بشركة ذات مسؤولية محدودة، ويلزم صاحب الشركة الأم أن يبين حسابات الفروع في حسابات النشاط، وهو ما لم يكن حاصلًا، على حد تعبيره، كاشفاً، في سياق متصل، أن ديون فروع جميع الخليفة بلغت 66 مليار دينار، تم تمويلها من قبل البنك المفلس..

أكد المحامي في نفس الخصوص أن عملية معاينة نشاط تلك الفروع تبين أن "هذه الشركات لم يكن لها أية أهداف تجارية، لاسيما أنها لم تكن تتوفر على أية أصول، وتعمل بأموال البنك، التي هي أموال المودعين"، مشيرًا إلى أن هذه الأموال ضاعت ولا يمكن استرجاعها.

كما أوضح المتحدث أن إنفاق بنك الخليفة على تلك الفروع هو الذي أوصلها إلى ديون خيالية مقدرة اليوم بـ 104 مليارات دينار "من دون مقابل حقيقي وملموس"، مستخلصا أن "أموال المودعين وكل نفقات البنك التهمها عبد المومن خليفة وحاشيته المقربة".

ورغم ذلك لم يفتؤ الأستاذ مزريان الإشارة إلى أن المصفي حرص من خلاله على الإلزام بشهادة تخص المصفي عبد المومن خليفة، وهي أنه تحلى بروح وطنية مميزة في التعاون مع المصفي، عندما استقبله ببريطانيا وكان مرفقا بأعوان الحراسة البريطانيةين.

لا بد من حفظ الدرس وإيقاف الانحراف الحاصل في المجتمع

وعلى خطى موكله، راح الأستاذ مزريان يسرد عواقب "الانحراف الخطير الذي لا إليه المجتمع، بسبب الرغبة في الثراء السريع"، مشيرًا إلى أن "قضية بنك الخليفة كان يمكن لها أن لا تكون لو تدخل المعنويين في الوقت المناسب، ولفت في هذا الشأن إلى إهمال تقرير مفتشي بنك الجزائر؛ بحجة أنهم لم يكونوا محلّفين"، معتبرا هذا المبرر "مبررا غير مؤسس؛ على اعتبار أنه كان بالإمكان الاستعانة بأعوان أمن محلفين لإيقاف التزيف وإيداع شكوى ضد البنك".

وخلف المحامي في مرافعته إلى التأكيد على أنه "حتى إن كان المتهم عبد المومن خليفة لا يمكنه إعادة الأموال كلها لأصحابها لأنه ليس الوحيد الذي نهبها، غير أن ذلك

أكد دفاع مصفي بنك الخليفة أسس المسؤولية الجزائية لعبد المومن خليفة، الذي تورط في ممارسات خطيرة وغير قانونية، ألحقت أضرارا جسيمة ببنك الخليفة بالدرجة الأولى، ثم بالضحايا الذين أودعوا أموالهم لدى البنك على أساس مبدأ الثقة. وهدد بقيمة هذه الأضرار التي ترتبت عن فضيحة الخليفة، بأزيد من 3 ملايين دولار، مشيرًا إلى أن "الخليفة لم يترك 97 مليار دينار في البنك، وإنما ترك

وحسب الأستاذ علي مزريان، فإن قضية بنك الخليفة لم تبدأ مع الكتابات بين المقررات التي وجدت معلقة، ويبت أن مسيرتي بنك الخليفة حاولوا إخفاء ثغرة مالية في الصندوق الرئيس للبنك، وإنما بدأت قبل ذلك؛ حيث كان بنك الخليفة مسيرًا بصفة عشوائية وقضوية، بدليل اعتماد التسخير على قصاصات أوراق صغيرة موقعة من الرئيس المدير العام، مشيرًا في هذا الصدد إلى أن مصفي البنك وجد أدلة تثبت ذلك، ومنها "التعليمة التي أرسلت في 27 نوفمبر 2001 لمدير وكالة المذايح سوالي، يدعوهم من خلال عبد المومن خليفة إلى الامتنال لأوامره العشوائية حتى ولو كانت بالهاتف، وهذا ما يؤكد تعامله بهذه الطرق غير القانونية".

وإذ أقر المحامي بأن ليس كل وكالات بنك الخليفة التي بلغ عددها 70 وكالة، كانت تعمل بطرق مشبوهة وإنما هناك وكالات محددة عددها 6 أو 7 وكالات كانت تتكرر فيها المخالفات ولم نجد الوثائق التي تبرر العمليات التي كانوا يقومون بها بالضبط أو طواعية، فقد أوضح أن "المصفي اكتشف عند بداية عمله في 28 ماي 2003، ما يعادل 252557 كتابة معلقة، منها 2279 في الصندوق الرئيس لبنك الخليفة في الشارقة"، مضيفًا أن المصفي منصف باتسي قدم لعبد المومن في 2014 كل الحسابات التي تخص البنك منذ تأسيسه في 1998.

وحسب المتحدث، فإن بنك الخليفة بلغت حصيلة حساباته في 31 ديسمبر 2002، ما يقارب 100 مليار دينار، "مُعتبر في حقيقتها حساب إعادة التسوية"، قبل أن يشير مخاطبًا قاعة الحضور بقاعة الجلسات لمحكمة الجنابات بالبليدة: "لقد قال لنا عبد المومن خليفة بأنه ترك 97 مليار دينار في خزينة البنك قبل مغادرته الجزائر، نحن نقول له بأنه لم يترك لنا 97 مليار دينار وإنما 97 مليار مشكل؛ باعتبار هذه الأموال تتعلق بعمليات معلقة ولم يتم تسويتها".

بنك الخليفة نسف أموال القطاع العمومي

وشبه الأستاذ مزريان أمام هيئة المحكمة التي يرأسها القاضي منور عنتر، بنك الخليفة بنساف أموال القطاع العمومي الجزائري، مستشهدًا بالأرقام التي تبين حجم الأموال التي استطاع جلبها من المؤسسات العمومية بفعل اعتمادها على نسب فوائده مرتفعة. وفي هذا السياق كشف المحامي أن القطاع العمومي كان له حسابات إيداع على مدى، مقدرة بـ 56,7 مليار دينار، وحسابات جارية بقيمة إجمالية مقدرة بـ 14,8 مليار دينار، مقابل 2,6 مليار دينار من الدوائج، و 12,4 مليار دينار في حسابات جارية بالنسبة للقطاع الخاص، مستذكرًا، بالمناسبة، بما سبق وأن قاله المصفي باتسي لدى سماعه من قبل هيئة المحكمة: "تجمل الله على تجنيب سوناطرك وضع 400 مليار دينار في هذا البنك والا كانت ستكون العارسة أعظم".

وحسب المتحدث، فتى المستنين الأوليين من بداية عمل البنك، كانت الأمور تسير بشكل عادي، وكانت الدوائج في مستوى طبيعي، لكن بعددها "أصبحت أموال ضخمة تسبب من المؤسسات العمومية إلى بنك الخليفة بشكل يثير الشك"، مقدرا أن تكون الممارسات غير القانونية بدأها الرئيس المدير العام للبنك، "ثم تكون عسوها قد انتقلت إلى المسؤولين الآخرين"، وهو ما يفسر، حسبه، حالات السرقة والنهب التي وقعت في الفترة الأخيرة التي سبقت تصليب المتصرف الإداري للبنك.

راغد الشماخ تالاب بعبد المومن خليفة ونهب أموال الجزائريين

وفي حين أشار إلى أنه بالموازاة مع الممارسات غير القانونية التي كانت تتم على المستوى الداخلي، فقد كانت هناك ممارسات تشمل تحويل الأموال بطرق غير شرعية وأهداف مشبوهة، عن طريق نشاط التجارة الخارجية الذي يشرف عليه بنك الجزائر، إفتنا إلى أن هذه التحويلات ارتفعت من مليار دينار في 1998 إلى 13 مليارات في 2000، لتصل إلى 28,5 مليار دينار في 2001، ثم 58 مليار دينار في 2002، وأكد المحامي علي مزريان أن المصفي اكتشف تحويلات غير قانونية بقيمة 19,5 مليون أورو، وأزيد من 19 مليون دولار تم تحويلها في الفترة التي أعقبت تعيين المتصرف الإداري، "واستعملت لشراء ممتلكات وعقارات في الخارج".

وكشف في هذا الصدد أن 45 مليون أورو التي زعم عبد المومن خليفة أنها حوّلت إلى حساب الشركة السعودية "أوستا سبت"، تم تحويلها في الحقيقة إلى حساب الموقع الفرنسي بن سوسان في بنك "بي إي أ"; بغرض شراء الفيلما المتواجدة في مدينة كان الفرنسية، وهنا أثار دفاع المصفي انتباه هيئة المحكمة والجمهور بالقاعة، إلى الدور الخطير الذي لعبه رجل أعمال يعمل جنسية مزدوجة لبنانية فرنسية يدعى راغد الشماخ، والذي كان وراء كل عمليات تحويل الأموال من بنك الخليفة إلى الخارج، ومدير الصفقة الوهمية لشراء محلات تخليص مياه البحر من الشركة السعودية.

وذهب المحامي مزريان إلى أبعد من ذلك، بتأكيد تورط راغد الشماخ في مختلف العمليات المشبوهة التي قام بها عبد المومن خليفة، قائلًا في هذا الخصوص: "لقد تلاعب هذا الرجل الذي يُكتشف اسمه في كل قضايا الاحتيال الكبيرة، بعبد المومن خليفة، وورّطه في أعمال غير شرعية،

تأجيل محاكمة قضية سوناطراك إلى الدورة الجنائية المقبلة

قررت محكمة الجنابات للجزائر العاصمة، أمس، تأجيل المحاكمة التي يتهم فيها 15 شخصا منهم الرئيس المدير العام السابق لشركة سوناطراك، محمد مزريان، و 4 مؤسسات أجنبية بتهمة الفساد. وانطلقت المحاكمة باستدعاء رئيس الجلسة للمتهمين وهيئة الدفاع والشهود في قاعة مليئة تقريبا. غير أن رئيس المحكمة الجنائية للجزائر العاصمة، قرر تأجيل المحاكمة بسبب غياب 26 شاهدا من أصل 108 شاهد الموجودين في الجدول الخاص بهذه القضية إلى جانب وفاة أحدهم.

ومن المقرر أن يتم إصدار أوامر بالتوقيف في حق الشهود الذين رفضوا الرد بعد إرسال استدعاءات المحكمة، حسبما أوضحت هيئة الدفاع.

ويقوم رئيس المحكمة الجنائية للجزائر العاصمة، بدراسة طلب إطلاق سراح مؤقت بالنسبة لسبعة أشخاص موقوفين.

ق. و

قرين في زيارة إلى سطيف



يقوم وزير الاتصال السيد حميد قرين، غدا، بزيارة عمل وتفقد إلى ولاية سطيف، حيث سيتفقد المسؤول الأول عن القطاع، محطة البث التلفزيوني الكائن مقرها ببلدية عين عباس، كما سيتوجه الوزير إلى مقر الإذاعة المحلية لولاية سطيف، أين سيتدخل مباشرة قبل أن يرد على أسئلة الصحافة المحلية المتعلقة بالقطاع، وذلك ضمن ندوة إعلامية بمقر الولاية.

تراجع ترقيم وإعادة ترقيم السيارات

سجلت حظيرة المركبات التي تبلغ نحو 4 ر5 ملايين مركبة، تراجعاً في ترقيم وإعادة ترقيم السيارات بنسبة 5 ر6 بالمائة (قراءة 48.000 سيارة) وهذا خلال السداسي الأول من 2014، مقارنة بنفس الفترة من السنة التي سبقتها. حسب الديوان الوطني للأحصائيات ..
ووصل عدد السيارات المرقمة والمعاد ترقيمها خلال السداسي الأول من 2014 إلى 697.752 مقابل 745.907 مركبة في نفس الفترة من 2013، وبانخفاض 46 ر6 بالمائة حسب الأرقام النهائية للديوان التي فصلت عليها (واج).
وبلغ عدد السيارات الجديدة المرقمة خلال السداسي الأول من العام الماضي، 104.421 مقابل 80.043 مركبة خلال نفس الفترة من عام 2013 بارتفاع قدره 45 ر30 بالمائة أي 24.000 سيارة.



محمد عيسى يتفقد قطاعه بعناية

يزور وزير الشؤون الدينية والأوقاف، السيد محمد عيسى، اليوم ولاية عنابة، حيث سيفتح اليوم الدراسي حول "دور المؤسسات الرسمية والمجتمع المدني في مكافحة المخدرات"، وذلك بقصر الثقافة محمد بوضياف، كما سيقوم الوزير بزيارة موقع المسجد القطب، والاستماع لشروح مكتب الدراسات الفائز بالصفقة، كما سيضع حجر الأساس لبناء مشروع المركز التجاري بدائرة الحجار، الممول من طرف الوزارة بالإضافة إلى تدشين ومعاينة مراقب أخرى تابعة للقطاع.

ندوة "الاحترافية والمصداقية في الإعلام العربي" غدا

تنظم وزارة الاتصال غدا الثلاثاء، بقصر الثقافة ندوة حول "الاحترافية والمصداقية في الإعلام العربي" ينشطها الدكتور باسم التويسي، ويحضرها وزير الاتصال السيد حميد قرين.
وتندرج هذه الندوة المفتوحة للنقاش والتي كانت مقررة في السابق لنهار أمس، في إطار سلسلة المحاضرات التكوينية التي تنظمها الوزارة لفائدة مهنيي الصحافة.

الشرطة تحيي اليوم الوطني للفتان

بمناسبة اليوم الوطني للفتان المصادف للثامن جوان من كل سنة، تتناول حصّة "في الصميم" وهي القضاء الإعلامي للأمن الوطني بالقناة الإذاعية الأولى، موضوع "مساهمة المديرية العامة للأمن الوطني في دعم الأعمال الفنية والسينمائية".
وتبث الحصّة اليوم، بين الساعة الرابعة والخامسة مساء، بمشاركة السينمائي بشير سلامي، ومعمروف رايج، تقني بدائرة الإنتاج والبرامج بالمؤسسة الوطنية للتلفزيون الجزائري. كما سيتم بالمناسبة عرض حصيلة نشاطات الشرطة للأسبوع المنصرم.



"أوريدو" يرفع مهرجان الفيلم العربي بوهرا

يرعى المتعامل "أوريدو" الطبعة الثامنة لمهرجان وهران الدولي للفيلم العربي، الذي تجري فعالياته من 3 إلى غاية 12 جوان 2015 بوهرا، وذلك في إطار استراتيجيته الرامية إلى دعم وتشجيع الأحداث الثقافية الجزائرية والدولية المنظمة في الجزائر، وتجمع هذه التظاهرات الثقافية، المنظمة تحت رعاية وزارة الثقافة، وجوها بارزة من السينما الجزائرية والعربية، ويسعى "أوريدو" من خلال مرافقته لهذا الحدث الثقافي الهام لإيحاء هذا المهرجان الذي يسهم في إشعاع الإنتاج السينمائي الجزائري، وإتاحة الفرصة للجمهور الجزائري لاكتشاف آخر ما أنتج في الفن السابع الوطني والعربي.

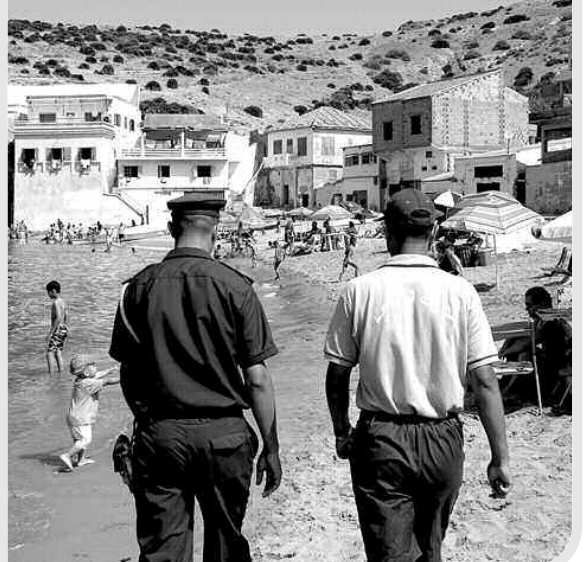
مركز للطفولة المسعفة بالنعامة



ستقوم السيدة مونية مسلم، وزيرة التضامن الوطني، غدا، بزيارة عمل إلى ولايتي البيض والنعامة تدوم يومين ستزور خلالها عددا من المؤسسات المتخصصة في التكفل بالفئات الهشة على غرار الطفولة المسعفة والمعوقين ذهنيا والمعرض الخاص بالمرأة المنتجة بالبيض. أما بولاية النعامة فستدشن وزيرة مركزا للطفولة المسعفة، وتسلم تجهيزات لأشخاص يعانون من إعاقات إلى جانب تفقد مشروع إنجاز لحماية شباب عين الصفراء وزيارة مراكز متخصصة ببلدية مشرية.

1800 دركي لتأمين موسم الاصطياف لبومرداس

سخرت المجموعة الإقليمية للدرك الوطني لبومرداس، أكثر من 1.800 دركي ضمن مخطط دلفين لتأمين موسم الاصطياف الذي شرع في تنفيذه في الفاتح من جوان، تماشا مع الانطلاقة الرسمية للموسم.
وأكدت مجموعة الدرك الوطني للولاية أمس، أن هذا العدد يضاف للعدد الإجمالي لعناصر الدرك والقدر بنحو 204 دراج ناري و5 أفواج سينوتقنية ووحدات أخرى للدخول، وفصائل الأمن للتدعيم وتغطية جوية من طرف سرب من الحوامات تابع للقيادة الجوية للدرك.
ونتم بمناسبة موسم الاصطياف لهذه السنة كذلك تدعيم التغطية الأمنية لسواحل الولاية، بوضع حيز الخدمة تسعة مراكز حراسة تابعة للدرك الوطني تغطي كل الشريط الساحلي للولاية.



مختصرات من العاصمة

بنائات هشية تهدد سكان القصبة

لا تزال بلدية القصبة تعيش خطر انهيار البنائات الهشة، مما يهدد حياة المواطنين الساكنين فيها وحتى النار، بسبب انهيار الشرفات المتآكلة عليهم، حسبما أكد البعض لـ "المساء".
لذا يطالب السكان السلطات المحلية بالعمل على ترحيلهم إلى سكنات لائقة للحفاظ على حياتهم، أو على الأقل ترميم الممارات التي توجد في وضعية حرجية، خاصة التي شرفاتها تشكل تهديدا مباشرا على حياة المواطنين.

سكان "دوتون" يطالبون بالترحيل

يتأشد سكان حي "دوتون" في الجزائر الوسطى، السلطات المحلية التدخل من أجل ترحيلهم إلى سكنات لائقة، خاصة أن جل البنائات المتواجدة بالحي، توجد في ظروف أقل ما يقال عنها بأنها مهددة بالانهيار في أية لحظة.

وأشار السكان الذين التقيناهم خلال عملية الترحيل 18 التي عرفت العاصمة مؤخرا، إلى أنهم يملكون كل الحق في الاستفادة من سكنات اجتماعية لائقة، مستغربين قرار السلطات بترحيل عدد قليل من سكان الجزائر الوسطى، منذ بداية عملية الترحيل في شهر جوان من العام الماضي.

أحياء عديدة تغرق في النفايات بجسر قسنطينة

تشهد بلدية جسر قسنطينة انتشارا كبيرا للنفايات، على مستوى جل الأحياء المتواجدة بها، حيث يطالب السكان السلطات المحلية بالتدخل لتطهيرها، خاصة في 420 مسكنا وعين النعجة. وأعرب السكان عن خوفهم من تفاقم أكوام النفايات، لاسيما مع اقتراب شهر رمضان الكريم الذي يتضاعف فيه الاستهلاك، حيث طالب محدثونا السلطات بضرورة التدخل العاجل لتنظيف الأحياء، وإقرار قوانين رديعية في حق المواطنين المخالفين لها، من أجل الحفاظ على نظافة المحيط الخاص بالبلدية.

المراقف الرياضية مطلب سكان بوروبة

تعتبر بلدية بوروبة من البلديات التي تعرف نقصا كبيرا في المرافق الرياضية، حيث يتأشد السكان السلطات الوصية التدخل من أجل توفيرها وتوفير الملاعب الجوارية والقاعات متعددة الرياضات، وفي المقابل، تتجنى السلطات المحلية نقص كبير لولاء العقاري في البلدية، حسبما أكده السكان.

طرق مهترئة في حوش القازور

تعرف بعض طرق حي حوش القازور ببلدية بشر توتة حالة صعبة بسبب إهمالها، بالرغم من الجهود التي تقوم بها السلطات المحلية في سبيل إعادة تهيتها. وفي نفس السياق، يطالب السكان المسؤولين بالعمل على إصلاح الطرق الرئيسية لأن هناك العديد من المركبات التي تعطلت بسبب إهمالها، جمعتهما: نسيمة زويدي

الحطة بعيدة عن مقرات سكانها

أزمة نقل حادة في 250 مسكنا بالشرافة

يطالب سكان حي 250 مسكنا ببلدية الشراقة في العاصمة، مديرية النقل لولاية الجزائر، بالنظر إلى مشكل غياب النقل على مستوى حيهم، حيث أكدوا أنه رغم الشكاوى المبدئية التي رفعها السكان في العديد من المناسبات، إلا أن المعنيين لم يحركوا ساكنا.

وأشار السكان إلى أن غياب خط نقل يربط الحي المذكور بمحطة نقل المسافرين المتواجدة بالجهة الغربية للبلدية زاد من تعيهم، لاسيما أن هذا الحي يبعد كثيرا عن المحطة، حيث يضطرون إلى تحمل مشقة قطع مسافات طويلة مشيا عن الأقدام للوصول إليها والبعض الآخر يستعمل سيارات الأجرة أو سيارات غير شرعية "الكولنديستان" من أجل التوجه إليها.

وقد طلب السكان من مديرية النقل لولاية الجزائر التدخل العاجل وفتح خط مباشر يربط حيهم بمحطة نقل المسافرين المتواجدة بالبلدية في أقرب الأجال.

كريم ب

تشرف عليها مديرية البناء والتعمير

دراسة حول الأراضي المعرضة لخطر الانزلاق ببوزريعة

شرعت مديرية البناء والتعمير بالعاصمة، في إعداد دراسة جديدة خاصة بانزلاق التربة في المناطق "ج2" و"ج3" الواقعة بالكتلة الجبلية، في أعالي بوزريعة، تندرج في إطار التكفل بالكوارث الطبيعية.

كريم ب



صورة من الموقع

بأعمال ملموسة تهدف إلى تحسين معرفة المخاطر وتعزيز مراقبتها والوقاية منها، مع تطوير المعلومة الوقائية حول هذه الأخطار وكيفية التكفل الفعلي والمتكامل بكل خطر طبيعي الذي ينظم المسمى العمومي، وإشكالية التغير المناخي والأخطار الطبيعية في الوسط الحضري ذات أهمية، خاصة بالنسبة لمدين الساحل في الجزائر.

التغير المناخي، حيثمن شأنها أن تستعمل وتطبق في المدن الساحلية الأخرى للوطن. كما تدرج هذه المبادرة في إطار برنامج الحكومة والسلطات العمومية لتعزيز النص القانوني الذي ينظم المسمى العمومي، ومساهمة المجتمع فيما يتعلق بالوقاية من الحوادث الكبرى وتسيير الكوارث في إطار التنمية المستدامة سنة 2004، وكذا القيام

الوصية وولاية الجزائر والمنتخبين المحليين، حيث بادرت بعض المجالس المحلية بإعداد بطاقات تعين فيها المناطق الأكثر عرضة للمخاطر الطبيعية، بإعداد مخطط تكيف لزيادة مقاومة بلديات الولاية للتغيرات الطارئة في جميع المستويات عن طريق تزويد المؤسسات المعنية بوسائل منهجية لتحديد خصوصية الهشاشة الحضرية والتكيف مع

وأشار مصدرنا إلى أن هذه الدراسة الجديدة التي تتمحور حول هشاشة مدينة الجزائر المعرضة للمخاطر الطبيعية التي تعد الأولى من نوعها في الجزائر، ستمول من قبل صندوق الأمانة والودائع بفرنسا، إلى جانب مركز الإدماج بالبحر الأبيض المتوسط في مرسيليا، بالتعاون مع البنك العالمي والشراكة مع الوزارات

قررت المصالح الولائية رفع التجهيد من البناء فوق الأراضي الواقعة بأعالي المناطق التي تعرضت للفيضانات في نوفمبر 2001، حيث تم بموجب القرار الصادر من والي العاصمة، السيد عبد القادر زوخ، إدماج جميع الأراضي في الخريطة التنظيمية للمناطق المتعلقة بدراسة تقليص ضعف مقاومة المناطق الموجودة أعلى بوزريعة للكوارث الطبيعية. الدراسة الجديدة الخاصة بجرد أهم المناطق الأكثر تعرضا للمخاطر الطبيعية، جاء بعد التوصيات التي قدمتها المصالح الولائية للمجالس المحلية، بغية جرد كل المناطق التي باتت معرضة للمخاطر الطبيعية، في مقدمتها الزلازل، وانزلاقات التربة والفيضانات، بغية تحديد الإجراءات التي يجب اتباعها في حال تسجيل مؤشرات لنفس المخاطر الطبيعية.

وأكدت مصادر مطلعة لـ "المساء" أن الدراسة انطلقت في منتصف شهر أفريل من السنة الماضية، تحت إشراف وزارة تهيئة الإقليم والبيئة، بالتعاون مع مركز "مرسيليا للإدماج بالبحر المتوسط"، والتنسيق مع ولاية الجزائر والمجالس المحلية المنتخبة.

أخبار من الكاليتوس

السلطات المحلية تحضر لترميم 22 ابتدائية

ستشرع مصالح بلدية الكاليتوس في ترميم 22 مدرسة ابتدائية، حيث أكدت مصادر محلية مطلعة أن البلدية فتحت استشارة بغية ترميم هذه المدارس وإعادة دهنها، تحسبا للدخول المدرسي القادم.

وستستفيد من العمل كل من المدرسة الابتدائية بالقصر الأحمر، طلحة محمد، 621 مسكنا، طلحة علي، البشير الإبراهيمي، خوالي، 917 مسكنا، عبد الحميد ابن باديس، أسام محمد، الإخوة معقاني، فوضيل الورثاني، حيرش محمد، محفوظ درومي، الطاهر الجزائري، الأمير عبد القادر، 1 الأمير عبد القادر، 2، بوعلام خلفي، المناصرة، الشيخ الحداد، 1، الدالية، الإخوة زاوي، فعاول عكاشة. وستطلق أشغال الترميم عقب انتهاء الموسم الدراسي الجاري، حتى تتمكن المقالات من القيام بأعمالها بشكل عادي، علما أن مصالح بلدية الكاليتوس تقوم حاليا بأشغال توسعة بعض المدارس من أجل فتح أقسام إضافية، إلى جانب بناء ملحقة ابتدائية للقضاء على مشكل الاكتظاظ داخل الأقسام، لاسيما بعد التعليم الصارمة التي قدمها الوالي المنتدب لدى الدائرة الإدارية لبرابي من أجل تسليم الأشغال في أجالها المحددة.

حملة تحسيسية لوقاية من حوادث المرور

أطلقت بلدية الكاليتوس حملة تحسيسية لوقاية من حوادث المرور، تجري على مدار أسبوع كامل، وكانت الانطلاقة من المكتبة البلدية "مالك بن نبي"، تحت شعار "معا نحو ثقافة مرورية واعية"، حيث تهدف المبادرة بمشاركة المجتمع المدني والحماية المدنية إلى زيادة الوعي وسط المواطنين لاحترام قوانين وقواعد المرور، لاسيما بعد الارتفاع الكبير لعدد الحوادث، علما أن الجزائر تتصدر مراتب متقدمة في التصنيف العالمي لإرهاب الطرق الذي يفك سنويا أرواح المواطنين زيادة على الخسائر المادية المعتبرة. لقيت الحملة التحسيسية في أيامها الأولى نجاحا كبيرا وسقط مستعملي الطرق واختارت الجهة المنظمة للمبادرة مناطق مختلفة لتوعية مستعملي الطريق، من بينها الطريق المؤدي إلى مدخل الميناء الجاف.

كريم ب

عقب استدعاء بعض العائلات بحي الرمي لإعادة تحيين ملفاتها

السكان يطالبون بتدخل الوالي لتحقيق في القضية

جددت مصالح العاصمة عملية إحصاء العائلات القاطنة بحي الرمي التابع لبلدية جسر قسنطينة، تحسبا لعملية ترحيل مرتقبة قبل حلول الشهر الفضيل، حسبما وعد به والي الولاية السيد عبد القادر زوخ مؤخرا، لكن في المقابل، عملية إحصاء وإعداد قائمة مخاوف السكان الذين طالبوا بوضع لجنة تحقيق خاصة تحت إشراف الوالي شخصيا، لتفادي أية انزلاقات.

إيناس / أ

الإحصاء بعد ترقب أكثر من 40 عاما كاملة في البيوت القصديرية. وعبر المستعدين عن مخاوفهم عقب استدعاء جميع القاطنين بالحي من أجل تحيين ملفاتهم، معتبرين الأمر تهديدا لإقصاء مبكر للعاملين للتحقيق بإرسال لجنة مؤلفة عادلة ومنصفة قبل تجديد ملفات السكن الذي خص فئة دون أخرى.

شدد قاطنو حي الرمي القصديري على ضرورة تدخل الوالي لترحيلهم في القريب العاجل دون استثناء أو إقصاء، مؤكداين في مراسلة استلمت "المساء" نسخة منها، أنهم في انتظار تجسيد وعد السيد عبد القادر زوخ لترحيلهم قبل حلول شهر رمضان المبارك في العملية 19، متسائلين في نفس الوقت عن جدوى بعث عملية

بالإضافة إلى الهياكل الترفيهية، كالمكتبات وبيوت الشباب، كما أن المساحات الخضراء ناقصة في بلدية بئر خادم، حيث لا يوجد منتظرون تحريك السلطات المحلية لتجسيد مثل هذه المشاريع في مختلف الأحياء، لاسيما منهم سكان الأحياء بجنان السفاري.

على التقل إلى مناطق بعيدة من أجل الترفيه، في المقابل، أكد مصدر مسؤول من المجلس الشعبي أن بلدية بئر خادم خصصت حوالي 3 ملايين سنتيم من أجل إنجاز ملعبين جواريين مزودين

فيما جدد السكان مطلبهم بإنجاز مثنها بلدية بئر خادم تخصص 5 ملايين سنتيم لبناء هياكل رياضية



بالعشب الاصطناعي بحي 350 مسكنا ومساحة خضراء بزمروار عبد القادر.

كما خصصت البلدية ما يقارب مليون و700 مليون سنتيم لإنجاز حديقة

إيناس / أ

<p>المقالات</p> <p>والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.</p>	<p>الطبع</p> <p>مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب</p> <p>التوزيع</p> <p>الوسط: Ech-chourouk الغرب: SDPO الشرق: SO.DI.PRESSE ورقلة: SAREL TDS بشار: VMPP</p>	<p>وكالة قسنطينة</p> <p>طريق الجزائر قسنطينة</p> <p>الهاتف: 96.77.94 (031) 54.53.96 (031)</p> <p>وكالة عنابة</p> <p>7 ساحة الثورة - عنابة</p> <p>الهاتف: 82.66.00 (038)</p>	<p>ANEP</p> <p>المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار</p> <p>وكالة الجزائر</p> <p>01 شارع باستور - الجزائر العاصمة</p> <p>الهاتف: 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) 73.95.59 (021)</p>	<p>المقر الاجتماعي:</p> <p>دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008</p> <p>مديرية التحرير:</p> <p>51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر</p> <p>الهاتف: 74.57.99 (021) 74.57.90 (021)</p> <p>رقم الحساب البنكي للشركة:</p> <p>611.300.313.425/95</p> <p>البنك الوطني الجزائري - وكالة حسين داي -</p> <p>الحساب البريدي الجاري:</p> <p>74243 81/12</p> <p>مصلحة الإشهار بالشرقة</p> <p>الهاتف / الفاكس: 74.31.10 (021)</p>	<p>المساء</p> <p>يومية إخبارية وطنية</p> <p>شركة ذات أسهم رأس مالها مائة مليون دينار جزائري</p> <p>100.000.000.00 ج</p> <p>الرئيس المدير العام</p> <p>مسؤول النشر</p> <p>تيفان عبد الرحمن</p> <p>مدير التحرير</p> <p>أحمد مريباط</p>
---	---	---	--	--	---

بينما طالب المجلس البرتغالي للسلم باحترام حقوق الإنسان في الصحراء الغربية

جمعيات إسبانية تدعو مدريد إلى تحمل مسؤولياتها

دعت التنسيقية الإسبانية لجمعيات التضامن والصداقة مع الشعب الصحراوي، حكومة بلاده إلى "التحلي بالشجاعة والتصميم وتحمل مسؤولياتها التاريخية التي لا زالت عالقة ولم تتسم بعد" اتجاه مستعمرتها السابقة الصحراء الغربية.

ق/د

بالماس، من أجل المطالبة باستعادة جثمان ابنها الشهيد محمد الأمين هيدالة الذي اغتيل ظلماً وعدواناً على يدي مستوطنين مغاربة بتواطؤ مع الشرطة المغربية.

وتزامنت دعوة لجان التضامن الإسبانية مع القضية الصحراوية مع النداء الذي أصدره المجلس البرتغالي للسلم والتعاون مع أجل احترام حقوق الإنسان في الصحراء الغربية، وإطلاق سراح كافة المعتقلين الصحراويين في المعتقلات المغربية.

وند المجلس البرتغالي للسلم والتعاون، في هذا الشأن، بتدهور وضعية حقوق الإنسان في المناطق المحتلة من الصحراء الغربية ببليل وجود أكثر من 50 معتقلاً سياسياً في السجون المغربية يعانون من الاضطهاد والمحاكمات الجائرة وكذا انتهاك الحقوق الأساسية للسكان الصحراويين.

وأعرب المجلس البرتغالي عن تضامنه مع الأمم المتحدة، التي تخوض إضراباً مفتوحاً عن الطعام، موحياً نداء إلى الشعب البرتغالي للتضامن مع القضية الصحراوية العادلة.

وينتظر أن يجتمع يوم غد، وفد من المجلس مع رؤساء الكتل البرلمانية لمختلف الأحزاب ولجنة الشؤون الخارجية للتدبير بالوضعية الخطيرة التي تعيشها المناطق المحتلة من الصحراء الغربية.

رغم إبعادها من عضوية مجموعة الدول الكبرى

روسيا تحضرك "متمهم" في قمة السبعة بألمانيا

وكانت الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي استكرا قبل يومين الانزلاق العسكري الذي عرفته مناطق شرق أوكرانيا، وخلفت سقوط مشرعات القتل رغم الهدنة المتوصل إليها بمدينة مينسك عاصمة دولة روسيا البيضاء في الثاني فيفري الماضي.

وتتهم الدول الغربية السلطات الروسية بالوقوف وراء المتمردين الأوكرانيين الراغبين في ضم مناطق واسعة في شرق أوكرانيا إلى فيدرالية روسيا، تماماً كما حصل مع شبه جزيرة القرم التي أصبحت جزءاً لا يتجزأ من فدرالية روسيا رغم اعتراض الدول الغربية على ذلك.

ويكسب الموقف الأمريكي، الأوروبي المتشدد من روسيا رغبتها في عدم تكرار هذه التجربة مع مقاطعات الشرق الأوكراني، وهو ما جعلها تراهن على ورقة المقويات الاقتصادية لرعد موسكو وتشي عن مواصلة مطمحاتها لضم أقاليم في جمهوريات الاتحاد السوفياتي السابق.

ق/د

طالب الرئيس النيجيري الجديد بوضع حد لها

تقرير أممي أسود حول انتهاكات جماعة بوكو حرام

محمد بوهاري باتخاذ تدابير عاجلة لمحاربة مركبات انتهاكات حقوق الإنسان، سواء من طرف أعوان الدولة من عناصر الأجهزة الأمنية أو من طرف عناصر جماعة "بوكو حرام".

وكان من بعد الحسين، أن "المدنيين من سكان ولايات شمال، شرق نيجيريا يواجهون أعمالاً مروعة من القسوة والعنف من قبل جماعة "بوكو حرام"، بما في ذلك استخدام الأطفال لتفجير القنابل والعمل القسري والزواج القسري، والعنف الجنسي والاغتصاب، كما تشمل عمليات القتل دون محاكمة وإجبار المدنيين على المشاركة في العمليات العسكرية تحت الإكراه.

ق/د



ألف مبروك

اتهم زيد بن سعد الحسين، المفوض السامي لحقوق الإنسان بالأمر المتحدة، أسس جماعة "بوكو حرام" المتطرفة باقتراح انتهاكات جسيمة ضد حقوق الإنسان في شمال، شرق نيجيريا.

وذكر المفوض الأممي أن "المذابح التي أجريت مع أفراد فروا أو تم إقناؤهم من جميع هذا التنظيم الإرهابي ومن المدن التي تسطر عليها في نيجيريا، رسمت صورة الأذى المطلق والانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان". وأضاف بوجود تقارير عن انتهاكات للقانون الدولي لحقوق الإنسان، والقانون الدولي ارتكبتها القوات المسلحة النيجيرية.

مما جعله طالب الرئيس النيجيري، الجديد

خطوة أولى على طريق التكامل بين دولهم

26 رئيس دولة لإعلان ميلاد السوق الإفريقية المشتركة

بدأ حلم إقامة السوق الإفريقية المشتركة بتجسد بالتدريج على أرض الواقع، بعد أن يتم وضع أول لبننة لها بعد غد الأربعاء، بمنتجع شرم الشيخ المصري من خلال توقيع رؤساء 26 دولة على أول معاهدة للتبادل الحر في القارة الإفريقية.

القسم الدولي



عرضها اليوم، على وزراء تجارة الدول المشاركة في هذه القمة من دول مجموعة "كوميسا" التي تضم دول شرق وجنوب شرق إفريقيا، ومجموعة دول شرق إفريقيا ومجموعة تنمية جنوب إفريقيا "صادسي"، والتي تضم في معظمها قرابة 625 مليون إفريقي بمجموع ألف مليار دولار كنتاج داخلي خام.

وأكدت حكومة جنوب إفريقيا أن إعطاء إشارة إقامة منطقة التبادل الحر للمجموعات الاقتصادية الثلاث يعتبر خطوة عملاقة تقطعها القارة الإفريقية، ورسالة قوية باتجاه العالم أن إفريقيا تعمل من أجل إصناع اقتصادي وإيجاد جو ملائم لبعث الاستثمار والتجارة البينية.

ويذكر أن المبادلات التجارية بين مختلف الدول الإفريقية لم تعد عتبة 12 بالمئة، بينما بلغت 55 بالمئة بين الدول الآسيوية وأكثر من 70 بالمئة في القارة الأوروبية.

وأرجع خبراء اقتصاديون ذلك إلى البيروقراطية الممارسة على حدود الدول التي تبلغ ثمانية وثلاثين في إفريقيا، بينما لا تتجاوز أربعة لدى الجمارك الأوروبية بالإضافة إلى الفارق الزمني لجمركة السلع في هذه القارة وتلك التي تصل إلى شهر في القارة الإفريقية وأسبوع واحد في أوروبا.

ولكن ورغم هذه النقائص والمعوقات إلا أن الأمل يبقى قائماً على اعتبار أن مسافة ألف ميل تبدأ بخطوة، وتجارب الفترات الأخرى مرت حتماً على هذا المسار ووصلت إلى ما وصلته الآن من رفاه ووفرة اقتصادية.

قطاع غزة

ميلاد تنظيم يهدد مكانة حركة حماس

لإخواننا المعتقلين في السجون الإسرائيلية وسجون حركة حماس.

وهي رسالة لخصت درجة العداء التي يكنها هذا التنظيم لحركة المقاومة الإسلامية التي وجدت نفسها بين نار هذا التنظيم الجديد ونار حكومة الاحتلال التي جعلتها مسؤولة عن الانزلاق العسكري الجديد في قطاع غزة، بدعوى أنها الجهة الضامنة للأمن وفرض احترام الهدنة من طرف التنظيمات الأخرى على اعتبار أنها هي السلطة الفعلية في قطاع غزة.

وقد استثمرت حركة حماس الخطر الذي أصبح يشكله هذا التنظيم الجديد مما جعلها تبشر عملية اعتقالات واسعة في صفوفه وضمن مؤثر على وقوف مواجهات وحرب متوقعة ميدانية بين أنصار "الدولة الإسلامية" في القدس وكتائب عز الدين القسام، وكان إقدام هذا التنظيم في الثامن

تعرض جنوب الكيان الإسرائيلي المحتل لإطلاق صاروخ انطلاقاً من قطاع غزة، بعد الثالث من نوعه في أقل من أسبوعين تبناه تنظيم غير معروف أطلق على نفسه اسم "أنصار الدولة الإسلامية في القدس".

ويشكل هذا المعطى الأمني الطارئ حدثاً في قطاع غزة على اعتبار أن هذا التنظيم جاء ليحل محل حسابات كتائب عز الدين القسام، الجناح العسكري لقيادة حركة المقاومة الإسلامية المنتزعة بهيئة مع إسرائيل بعد مجازر جيش الاحتلال الصيف الماضي، ضد سكان هذا الجزء من الأراضي الفلسطينية.

ويعد التنظيم الجديد جماعة سلفية متطرفة وامتداداً لتنظيم "الدولة الإسلامية في العراق والشام"، ما يمايل حركة المقاومة الإسلامية بعد أن أكد أن الصواريخ التي أطلقتها "تعد بمثابة هدية

قبل أسبوع من انطلاق محادثات السلام بين الفصائل الفلسطينية

45 قتيلاً في عمليات قصف لطيران التحالف العربي

وخلف القصف مقتل أربعة مدنيين وأصيب 20 آخرين في عمليات قصف استهدفت أحياء سكنية بهذه المدينة في وقت قتل فيه 10 حوثيين واعتقل 12 آخرين إثر المعارك المندلعة منذ مساء السبت، بين هؤلاء والقوات الموالية للرئيس هادي.

وجاءت هذه الغارات غداة إطلاق المسلحين الحوثيين وحلفائهم صاروخ من نوع "سكود" على جنوب المملكة العربية السعودية، هو الأول من نوعه منذ بدء حملة "عاصفة الحزم" في 26 مارس.

وهو ما يثير المخاوف من إمكانية تأثير مثل هذه التطورات الميدانية الخطيرة على مساعي الأمم المتحدة في جمع الفرقاء اليمنيين إلى طاولة الحوار الأحاد القادم بمدينة جنيف السويسرية.

وتجد هذه المخاوف مصداقيتها خاصة وأن ندوة سابقة لم تعقد بسبب استمرار القتال على أرض الميدان من جهة، وفرض كل طرف لشروطه المسبقة قبل التوجه إلى هذه المفاوضات من جهة ثانية.

وكان الأمين العام الأممي بان كي مون، أكد أول أمس، أن المحادثات بين الفرقاء اليمنيين ستظل الأحاد القادم، وجدد دعوته باتجاه كل الأطراف بالتخاطب في مشاورات جادة ودون أية شروط مسبقة.

ق/د

قتل ما لا يقل عن 45 شخصاً من بينهم 20 مدنياً وأصيب العشرات الآخرين في غارات جوية شنها طيران التحالف العربي بقيادة المملكة العربية السعودية، ضد مقر للجيش اليمني بالعاصمة

اليمنية صنعاء الواقعة تحت سيطرة حركة أنصار الله الحوثية.

وأكّد مصدر طبي بالعاصمة صنعاء لم يكشف عن هويته مقتل ما لا يقل عن 45 مدنياً و25 مسلحاً في هذه الغارات، بينما أكدت مصادر عن الحركة الحوثية مصرع 44 مدنياً وأكثر من 100 جريح من بينهم نساء وأطفال، وأضافت أن الغارات أثلّحت دمراً بعدة ميان مجاورة وأجبرت عدة عائلات على الفرار من مساكنها باتجاه مناطق أقل توتراً.

وكتبت الطيران الحربي لقوات التحالف العربي أمس، قصته استهدفت مواقع عسكرية خاضعة لسيطرة الحوثيين في مدينة صنعاء وفي شمال اليمن.

كما قصفت الطيران الحربي للتحالف مواقع للحوثيين بمحيط عدن ثاني كبرى مدن البلاد بمساعدة القوات النظامية الموالية للرئيس اليمني عبد ربه منصور هادي، اللذان باليمنيين بالسعودية، وهو نفس المشهد الذي شهدته مدينة تعز التي شهدت قصفاً مكثفاً لمواقع للحوثيين عند مضيق باب المندب الاستراتيجي على ضفاف البحر الأحمر.

إطلاق حملة "حذار من التسممات الغذائية"

– المقادير:
كوب بصل مفروم
حبتا فلفل رومي مفرومتان
علبة كبيرة جبنه شيدر مبشورة
صدور دجاج مسلوقة ومفرومة
فصا ثوم
ملح
بهارات

ينظم في ذكرى ثورة نوفمبر 2015 المجيدة

ملتقى دولي حول المرأة في الثورة الجزائرية

ينظم مخبر الدراسات اللغوية والأدبية في الجزائر، التابع لكلية الأدب العربي والفنون يومي 24 و25 نوفمبر 2015 بجامعة عبد الحميد ابن باديس بمستغانم، الملتقى الدولي الرابع حول «المرأة في الثورة الجزائرية من منظور أدبي»، ومن المنتظر أن يناقش المشاركون إشكالية مدى مساهمة المرأة الجزائرية في الثورة التحريرية.

حنا س.

ومكانتها الشامقة، وتبعاً لذلك، فإن هذا الملتقى يأتي اعترافاً بدورها المعطاء في المقاومات الشعبية وفي الثورة التحريرية بصفة أخص وتبنيها لرسالتها الوطنية والحضارية والإنسانية في الوجود من خلال إبداع المبدعين وفكر المفكرين.

وخصص للملتقى 5 محاور أساسية، يعنى المحور الأول بالمرأة والمقاومة، وبين المتدخلون خلاله أشكال مقاومة المرأة الجزائرية، إضافة إلى التكامل بين المرأة والزجل في الفن الثوري.

أما المحور الثاني فهو مخصص للمرأة والاستعمار الفرنسي، حيث سيتم فيه مناقشة الوضعية الاجتماعية للمرأة إبان التواجد الاستعماري، مع تبيان الوضعية السياسية وغير السياسية لها. والمحور الثالث سيكون مخصصاً لحضور المرأة الجزائرية في الأدب، وذلك من خلال صورتها في الأدب الجزائري، والأدب العربي، والأدب الغربي.

وأخر محور تم تخصيصه لحضور المرأة في التراث الشعبي الجزائري خلال الثورة، من خلال الأدب الشعبي، الحكاية الشعبية، المثل والقصة- إلخ، إلى جانب إطلالة خاصة لبطولة المرأة في المخيلة الشعبية.



والعالمي.

ويهدف الملتقى. حسب ذات البيان. إلى إظهار مكانة المرأة التي لا يكاد يغلو أدب عربي أو أجنبي

في اليوم العالمي للبيئة 300 مليون طن من المواد الغذائية تتحول يومياً إلى نفايات

غذاء لأكثر من 800 مليون شخص في العالم، مما يعني أن ثلث المواد الغذائية التي تنتج في عالمنا كل يوم يهدر منها 300 مليون طن وتتحول إلى نفايات، وفي المقابل سيصل تعداد السكان في العالم إلى 9 مليارات نسمة بحلول منتصف القرن الحالي، مما يعني أن النفايات هي الأخرى ستتفاقم وتزداد بذلك الصراعات على الموارد، الأمر الذي ينعكس سلباً على عملية التنمية الاقتصادية.

ويشكل فيض النفايات، ونحن نحيا اليوم العالمي للبيئة المصادف لـ 5 جوان من كل سنة البصمة البيئية الأبرز للاقتصاد العالمي بأسره، خاصة إذا علمنا أن الطعام الذي تجاهلناه وحولناه إلى نفايات مايزال باسماً، ويمكن أن يكون مصدر

ويبقى تثقيف المستهلكين واتخاذ السياسات التي تعزز ثقافة وسياسة الاقتصاد الأخضر شرطاً أساسياً لحماية البيئة، وتحقيق الأمن الغذائي دون المساس بأنظمة دعم الحياة الحيوية لكوكبنا.

تشير التقديرات العالمية لبرنامج الأمم المتحدة، إلى أن ثلث المواد الغذائية التي تنتج في عالمنا كل يوم يهدر منها 300 مليون طن وتتحول إلى نفايات، وفي المقابل سيصل تعداد السكان في العالم إلى 9 مليارات نسمة بحلول منتصف القرن الحالي، مما يعني أن النفايات هي الأخرى ستتفاقم وتزداد بذلك الصراعات على الموارد، الأمر الذي ينعكس سلباً على عملية التنمية الاقتصادية.

ويشكل فيض النفايات، ونحن نحيا اليوم العالمي للبيئة المصادف لـ 5 جوان من كل سنة البصمة البيئية الأبرز للاقتصاد العالمي بأسره، خاصة إذا علمنا أن الطعام الذي تجاهلناه وحولناه إلى نفايات مايزال باسماً، ويمكن أن يكون مصدر

ويبقى تثقيف المستهلكين واتخاذ السياسات التي تعزز ثقافة وسياسة الاقتصاد الأخضر شرطاً أساسياً لحماية البيئة، وتحقيق الأمن الغذائي دون المساس بأنظمة دعم الحياة الحيوية لكوكبنا.

رشيده بلال

تدبير خطوات تطيل عمر غسالة الملابس

الأحيان للوصول إلى زوايا الدرج وتخليصه من الصابون المتراكم، أعيد تشغيلها بدون ملاس، مع إضافة القليل من الخل أو بيكربونات الصودا الكفيلة بإزالة أية رائحة من الغسالة أو أي عفن متجمع بداخلها نتيجة الرطوبة وكذلك بالنسبة لمواد التنظيف غير المنحلة.

تأكد دائماً من تعليمات التنظيف المصقفة على غسالتك من الشركة المصنعة لتجنب أي ضرر.



اعلمي سيدتي أنه لإطالة عمر غسالتك تحتاجين إلى تنظيفها من فترة إلى أخرى. وللتنظيف من بعض الزغب الذي يعلق بها من الملابس والشرائط وغيرها، فما هي الطريقة الأنسب لتنظيفها بسهولة؟
أفرغي مصفاة الغسالة من رواسب المياه أو الشعر العالق بالملاسل والذي تجمع في المصفاة دورياً. نظفي درج مواد التنظيف من خلال منشفة مبللة واستخدمي فرشاة الأسنان القديمة في بعض

كيف تجعل طفلك ناجحاً في المدرسة؟



والمدربين أمام الطفل أولى خطوات نجاحه في التعليم.
- المنافسه بين طفلك وآخرين من نفس عمره شيء أساسي، فتفوقه عليهم سيدعم ثقته بنفسه.
- عدم البوح بمسائوك طفلك أمام الآخرين، لأن ذلك يدعم ثقته.
- لا تتزعجي من رسوب وكيفيه تطوره.

يسعى كل أب وأم إلى أن يجعل طفله ناجحاً في الدراسة، ومتفوقاً على أقرانه، مما يجعلهم يلجأون إلى البحث عن المدرسين الخصوصيين في جميع المواد من أول مراحل الدراسة، ولا يعلمون أنهم بتلك الخطوة يزرعون الفشل الدراسي في أبنائهم. لذا نقدم مجموعة من الخطوات لتجعلين طفلك ناجحاً ومتفوقاً على أقرانه في المدرسة بنفسه دون اللجوء إلى عوامل مساعدة: يجب على الوالدين احترام بعضهما أمام

الاطفال، حتى يكتسبون صفه احترام الآخرين. - مدح المدرسه

اصنعي وردة من شرائح التفاح



كل سيدة تحب أن تزين منزلها بالورود، ومن خلال هذا الركن نقترح عليك سيدتي طريقة غاية في البساطة لصناعة وردة من مكونات طبيعية متوفرة في كل المنازل، إليك الطريقة:

- الأدوات المطلوبة:
- < حبة تفاح أو أكثر.
- < خيط.
- < عود من الخشب.
- طريقة العمل:
- قومي سيدتي بتقطيع حبة التفاح إلى شرائح رفيعة، ثم دعيناها تجف.

بعد ذلك، قومي بلف الصغيرة، ثم الأكبر، فالأكبر إلى أن تنتهي من لف كل الشرائح، بعدها شتيتها بخيط للحصول على وردة جميلة، كما هو مبين في الشكل، نتمنى أن تعجبك الفكرة.

حمية ورشاقة

أعباء منزلية تقوض التمارين الرياضية



ليس لديك الوقت الكافي للتسجيل في ناد رياضي، وزحمة الحياة تمنعك من الاستمرار في تمارينك الرياضية؟ يمكنك الاستعاضة عن ذلك بالأعمال المنزلية، إذ أن 6 حركات تنظيف في المنزل قد تحرق سعرات حرارية.
1. مسح الأرضيات والزوايا: عليك مسح الأرضيات يومياً لأنها تساعد على اقتباس عضلات البطن، ولا تهمل الزوايا وأبواب الميزد من الجهد وتنظفي بكفاءة.
2. قومي بأعمال البستنة بنفسك ووفري مصاريف العمالة واستخدمي جزاة الشب، ستخسرين ما يقارب 325 سعرة حرارية في الساعة.
3. الطبخ أسهل التمارين الرياضية وأصعبها: فبدلاً من تضعين البهارات في الطبخ بقدر ما ستعترقين وتحرقين سعرات حرارية ويمكنك تقدير 150 سعرة حرارية في الساعة.
4. تجفيف اللثج في المعلقة من التمارين الرياضية التي تعمل على ضخ الدم إلى القلب، بالتالي حرق 415 سعرة حرارية في الساعة.
5. الأعمال الفنية التي تحتاج إلى إعادة الديكور فيها هي مصدر حقيقي لحرق السعرات الحرارية في الجسم، مثل طلاء غرفة قديمة، أو الرسم على خشب السفينة، تغيير ألوان جدار المستودع، ستحرق بذلك 290 سعرة حرارية في الساعة مع عمل فني ممتاز.
6. إن نعمت بجديقة نباتات خارجية في الهواء الطلق، فهناك فرصة لحرق 250 سعرة حرارية في الساعة.

الفنان السعيد حلمي يكرم بـ "الجزائرية" عرفان بمسيرة مزدانة بذكرات الفن الجزائري



كويروت وعمار العسكري وكثير من رحو، ثم ملم دموعه مخاطبا الفنانة الكبيرة وهيبه زكالي، ليذكرها بمن رحوها كمصطفى بديع، والتفت إلى الفنان كمال حمادي ليسألها عن الراحل ميسوم وعن أخيه الحاج عمر، الذي ملك المسرح الجزائري بين كسبه،

وليسأل عن سبب هذا الشبان في العرض أدي السعيد أيضا دور معيوف الابن الدلل عند أمه التي لا تمك في الدنيا سواء، كان يعمل مسرح أحذية بساحة الشهداء إبان الاستعمار، ويهتد ليشتري لأمه ما تشتبه من خبز وحلوى ووردة بيضاء، لكنه يجدها قد ماتت عند عودته لتسجعة الشاهد المرض، يلتفت بعدها بحياة القصبة، ويهتد وردته البيضاء الشعب الجزائري، مبديا تحديا للباس والاستسلام حتى عندما شاركه الدور أحد زملائه الفنانين من القاعة.

ونشط بعده الفنانين بدين كروم بأغان شعبية من التراث العاصمي، رقصت على أنغامها سيدات القصبة ومن يرتدين العاك والعباءة، وقدم بعدها العرض لعرشه الكوميدي الساخر، ثم انطلق مراسم التكريم، حيث ألبس السيد بطايت السعيد إسماعيل ألبصير (الابن السام) شوارب الثقافة، وسلمت له أحد شهادته شرعية في شكل درج ويقاها من الورود. ومن على منصة التكريم قبل الفنان محمد حلمي أخاه، وقال له: "أنت وصلت مصطفى موهبتك وعملك منذ أن دخلت عالم التمثيل على يد بطاطري سنة 1952، أما السيد ألبصير فأشار إلى اعتزازه بصداقة السيد الفنان الكبير، الذي اجتاز بجدارة كل مقبات الإبداع إضافة إلى كونه مناضلا من أجل القضية الجزائرية، خاصة على مستوى وزارة الثقافة. لتذكير، في 1939 السيد أحمد، مولود سنة 1939 بمنطقة جوفين، شارك في بداياته بالمسرح مع الأعمال الموجهة للأطفال، حيث شغل العديد من الحصص الأدبية حول المسرح الأمازيغي، ومنها حصة "أفرداش" الشهيرة، التي قدمت على مدار 10 سنوات متتالية بالقاعة الشاذلية، كانت من أعماق المجتمع والذاكرة الشعبية. أخرج عيسى السعيد أكثر من 300 نص مسرحي إدا في الفنانين الأولي والثانية، وشارك في أكثر من 17 فيلما سينمائيًا، منها "أنا ولا خالي"، "خطاف العرايب"، وعلي في بلاد السراب"، إلى جانب "الولف صعب".

بإد، أول أسس المجلس الشعبي لبلدية الجزائر الوسطى بالتنسيق مع ديوان التربية الثقافية والفنية، بتكريم الفنان الكبير السعيد حلمي بعد مشوار دام عقود، قدم خلاله الكثير للثقافة الجزائرية، مستجلا اسمه في قائمة الرواد.

مريم - ن احتضنت حفل التكريم قاعة سينما "الجزائرية" التي عتت بالوفاديين من أصدقاء الفنان ومحببيه ومن العائلات العاصمية، وكذا بعض الشخصيات السياسية المعروفة وبعض الوجاهدين، ليدخل حلمي القاعة على أنغام الزرنة والغراريد المديرة.

وفي كلمته الترحيبية، أكد السيد عبد الحكيم بطايت رئيس بلدية الجزائر الوسطى، أن هذا اللقاء بمثابة العرس الكبير المقام تكريما لحلمى وإحياء لليوم الوطني للفنان، ثم راح المتحدث يسرد مناقب المكرم، وصفقه بالأب وصاحب الاسم المعروف عبر الوطن، الذي وهب حياته للثقافة والفن، ودخل بيوت الجزائريين من أوسع أبوابها.

ومن ضمن ما قاله هذا الفنان الكبير وتضمن الفيلم لقاءات عديدة لشخصيات وطنية، منها بيب الألهاد لكتبا "هذيان" حلمي، فهي ناذي "فنان فانون" مثلا، فاجتمع الجمهور قائلا: "أنا أخوكم جنون، وكما أحبك، فانت راسالي"، وكان دوما يستجيب علم الجزائر في سترته ليخرجه في الوقت المناسب ليكون شاهدا على ما يقول، خاصة عندما يتحدث بحجراته وصنم مع جيل الشباب الذي يحسه على الوطنية وعدم التفرغ من الجزائر مهما كانت قسوة الظروف.

ومن ضمن ما قاله هذا الفنان الكبير "اعتز بأنني أنتمي إلى العجايبية"، وكانت السيرة الذاتية توثقه، فهدت أنه شارك في دور وكان لا يتجاوز 14 سنة، حيث مثل دور ابنها، وفي حينها لم تتقطع علاقته بها، فهدات أخرى عن الفنان السعيد عرضت الفيلم، منها شهرة السيدة زهرة طرية والراحل بيب علي كويروت التي سقت له خطاب وشهادة الفنان بيب يوسف فطوش ومحمد حلمي وغيرهم الكثير، سواء من الفنانين أو المثقفين أو رجال الاعلام، كما عرض الفيلم لقاء أرحم في المسرح الوطني مع كوكبة من الفنانين، منهم فاطمة حليلو وصونيا وقصبة سلطان وسعاد سبيكي وغيرهم.

وبعد انتهاء الفيلم لم يكف الفنان عن القول والقول في البضاعة، ليقدّم بعدها عرضا "كم أحبك"، غير من خلاله الجمهور الحاضر عن تأثره بهذا التكريم، وحضور أعر الأصدقاء ورفقاء الدرب، وكان في كل مرة وتيسر إحساس المهرج معروضة لتفوقه، يشعل القاعة بالترتيل، ليهد هذا التكريم في الأخير لأعر الناس، وعلى رأسهم

المهرجان التاسع لموسيقى الديوان ببشار



سهرات وندوات لتخليد الفن العريق

سُطرت محافظة المهرجان الوطني لموسيقى الديوان، برنامجا متميزا يوشح دورتها التاسعة، وذلك بدعوة ألح نجوم أغنية الفناوي ومبدعي موسيقى الديوان في الجزائر، الذين سيقرون سماء ولاية بشار بداية من سهرة اليوم إلى غاية 13 جوان الجاري، بالإضافة إلى إقامة عدد من المحاضرات التي تصب ضمن هذا النوع الموسيقي الفريد.

وفي دليله مالك والأثروبولوجيا الثقافية، محاضرة حول "الثقافة الموسيقية في الصحراء الغربية"، وتقدم الأستاذة كاميليا بركاني، وهي باحثة متخصصة في علم الاجتماع الأثروبولوجي للموسيقى، محاضرة "مهرجان" الهويات الثقافية في عصر العولمة، موسيقى الديوان نموذجا، وستكون للأستاذة محمد ترحيشي، وهو دكتور في النقد الأدبي ويبحث في التراث الشعبي، مدخلة عنوانها "الديوان خصوصية ثقافية ومشروع علمي"، وسيلقي الموسيقي ويبحث في الموسيقى سليم دادا، محاضرة عنوانها "المغرب العربي وأصداؤه أو كيف يتحول الإلهام الفني الحر إلى متنفس هوياتي". كما سيتناول الأستاذ فاسي عمر، وهو أكاديمي ويبحث في الموسيقى والتراث الشعبي، موضوع "الجانب الروحي في موسيقى الديوان"، وسيقدم الأستاذ والباحث في التراث مالكي حسني مداخلة حول "موسيقى الديوان نحو موقف حضاري واعد".

عدد من الفرق المحترفة حفلاتها قصد تشجيع الفرق المتسابقة، وتبادل الأفكار واستلهام الموسيقى؛ إذ سيحكي أول سهره من المهرجان فرقة "جمعاوي أفريكا"، يليها فرقة "ناس الخلوة"، ثم يحيي الفنان مجبر السهرة الثالثة، أما السهرة الرابعة فينشطها فرقتا "ديوان عمي إبراهيم" و"ولي جارست"، وتقيم فرقتا "أولاد باميرا" و"السند" سهره الجمعة المقبل، وستحكي فرقة "تسيم الشوق" الحفل الختامي للمهرجان، إلى جانب فرقة "إفريقيا سبيريت"، يتخللها توزيع للجوائز على الفائزين في المسابقة الموسيقية.

والى جانب الحفلات الفنية، سطر إدارة المهرجان ندوات علمية يليقها ثلة من الأساتذة والباحثين بدار الثقافة لولاية بشار، ويقدم الأستاذ محمد عالي لمن، وهو باحث وأكاديمي من الصحراء الغربية ومتخصص في علم الاجتماع

يبدأ المهرجان باستعراض فلكلوري للفرق المشاركة بوسط مدينة بشار، ليقدّم بعدها عرضا فنيا لفرقة "الأمل" للجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية، وتستهل مسابقة المهرجان التي تختار أحسن فرقة لتكون مشاركة في المهرجان الدولي لموسيقى الديوان بالجزائر العاصمة، فرقة "فناوة العصر" من ولاية عين تيموشنت، وتشارك في المسابقة كذلك فرقة "ناس القندوسية" من بشار، جمعية "المغراوين" من مستغانم، "سبدي بلال" من بشار وفرقة "الهدى" من تلمسان.

وتنظم السهرات لمعلم "النصر"، وسيجي

العروض في واد... والجمهور في واد آخر

سيما أن الموضوع بقي يلفه الخوف لأسيد من نصف قرن من الزمن؛ من خلال خلق الفيلم من الحواجز والممرحات الحقيقية حول تناول هذا الموضوع، أما الفيلم الثاني فهو بعنوان "نون" من 25 دقيقة وإنتاج منظمة حقوق الأقليات الدولية سنة 2015، وتناول الفيلم المعاناة اليومية للمسيحيين العراقيين من تهجيرهم وتدنيتهم وقتلهم وتهجيرهم قسري من المنازل شمال العراق، مدعومة بشهادات قوية من خلال تسليم الأضواء على الأشخاص الذين عانوا كثيرا من الجرائم القتلية التي ارتكبت في حقهم، وبالتالي أثارها مخرجة الفيلم تؤكد أن عملها هو نداء استغاثة إلى المساحين الإنسانيين وجميع المنظمات العالمية؛ من أجل مد يد العون والمساعدة للمسيحيين العراقيين.

الملتقى الدولي "الرواية والسينما"

وتتقيق الشهرة لرواياتهم، لكنهم سرعان ما أدركوا أن السينما هي فن قائم بذاته، وأشار إلى أن السينما الجزائرية لم تهتم بالتصوير الأدبي، لأن أغلبية المخرجين - حسب - لا يطالعون، إضافة إلى كون إنتاج الفيلم السينمائي في الجزائر لا يخضع لشروط الجودة، نظرا لغياب صناعة سينمائية قائمة بذاتها، وكان ما ينتج من أفلام يتم فيه فرض توجه مئمن من قبل الإدارة أو السلطة، لذا نجد أن هناك تقاطعا بين الرواية والسينما، كونه لا زالت توجه إلى الماضي، في حين استطاعت الرواية أن تضيي قدما في تقديم الوضع القائم.

وفي مداخلتها، أشارت الدكتورة منيرة البريكي من تونس في محاضرة تحدثت فيها عن "السينما في نظر الواقع الروائي والتأثير عليه"، إلى أن بداية السينما كانت بسيطة الطرح في أول ظهورها، بحيث كان المخرج يأخذ لقطة قابلة للتصوير ومكوّنة من مشهد واحد ليصنع منها موضوعا أو مادة سينمائية، لتعرض تجارب رواد السينما، على غرار جورج ميياري وأوفيد غريفي الذين كانا أول من أسقطا مادتهما السينمائية من روايات شهيرة لارنيس همنغواي وجول فيرن، لتدخل الصناعة السينمائية إلى عوالم جديدة وصغر استنادها إلى المؤلفات الروائية، معتبرة أن الكتابة بالصورة تختلف عن الكتابة الروائية التي قد تحمل بعدا حسيّا أعظم مما تصوّره المشاهد السينمائية في دقيقة أو دقيقتين، وقد اقتضت السينما في السنوات الأخيرة بقوة عالم الرواية.

زوجها، الذي يقبل على مضض القيام بتجليل السائل المنوي الخاص به، الأمر الذي اضطره للذهاب إلى مدينة باتنة البعيدة عن مدينته التي تنفخر إلى إمكانية إجراء هذا النوع من التحاليل الطبية، وأثناء الرحلة يلتقي بالسيدة فاطمة، التي تطلب منه أن يوصلها في طريقه، ثم يعود في صمت مطبق بعد تأكده من حالة العقم التي يعيها والأثار النفسية والاجتماعية عليه، وعلى الرجل الجزائري على وجه العموم.

أما الفيلم الثاني الذي تم عرضه فهو للإمبارتي علي مصطفي بمنوان "من ألف إلى باء" من 108 دقيقة، من بطولة فهد البتيري، شادي الفونس وفادي الرافعي، ويتناول قصة ثلاثة أصدقاء طولة فراقهم الأيام، يلتقوا بعدها في الذكرى الخامسة لوفاة صديق عزيز عليهم، ليفرّقوا القيام برحلة برية تمتد

استمرت عملية عرض الأفلام القصيرة والطويلة والوثائقية في قاعات "متحف السينما"، المغرب والسعادة كالعادة، لكن في غياب تام للجمهور، حتى إلى بعض طويلى اللسان قالوا بأن رواد القاعات المعنية بالمعرض ما هم في نهاية المطاف سوى شلة من السينائيين وبعض الفنانين وقتل من الصحفيين والنقاد، الذين يراقفون المهرجان، ويحاولون البروز في مثل هذه التظاهرات الموسمية، ففي فئة الأفلام الطويلة تم عرض اثنين منها، ويتعلق الأمر بالفيلم الجزائري "الدليل" من 93 دقيقة الذي أخرجه عمور حكار، ومن بطولة نبيل عسلي، أينا لوانشي وزينب أحميدو وتونس أيت علي، وتندور قصة الفيلم حول حياة سائق التاكسي على من ولاية قنطرة المتزوج من حورية الأمثلة الأم لبنين، التي لم تتمكن من الإنجاب من

في ختام مهرجان الموسيقى الحالية بقالة الشاب بلال يتألق وكمال القالي يخطف الأنواء

لأغانيه المشهورة التي رددتها معه الجمهور مطولا، ليصعد كمال القالي يحد إلى المنصة لأداء أغان من نوع الراب تحت أهازيج الشباب وكان الجمهور على موعد مع الشاب بلال المثالي وبدون منازع خلال السهرة السادسة، حيث أدي مجموعة من أغانيه الروبوية، على غرار "قغ عندهم الدراهم"، ثم "يخطف جيبك غير قساري"، بعدها "الي بيا بريح

خطف كمال القالي الأنواء خلال السهرة الأخيرة من المهرجان الوطني للتألق للموسيقى الحالية في طبعته العاشرة بقالة، للتجاوب الكبير الذي أبداه الجمهور الذي توافد بكثرة على ملعب "علي عبدة"، فرفض وسبق على إيقاع أغانيه الفلكلورية التي استلهاها بأغنية "طالع تشكي لباي وتزيد النواي"، ثم "الوادي خدج"، بعدها "فقيش"، وأداء

بدير "التيبة"، ف "درجة درجة"، وتابع الشاب بلال أدائه أغانيه المشهورة إلى غاية الواحدة صباحا، لييسل الستار على فعاليات الطبعات العاشرة من المهرجان الثقافي الوطني للموسيقى الحالية للفن، والتي انعتق تنظيمها محكما من الجانب الفني والفني وكذا الأملني طوال ست سهرات، حيث اجتمعت الوان غنائية موسيقية متعددة من الراي، المصري، الفلكلوري، المغربي، السطاسي، الشكلاوي، القناوي، والرقي والرأب.

تبقى الدلالة "سيرة موهبة" التي عرّش عالمه "أبي"، بكونها الطبيعة الوحيدة لها، حيث يزيد من الأهمية والهدايا والأف الفيل في عيد ميلادها الأول رسة الأهل والأحباب بتأدية قضا كل من عائلة "عبيدة" من بوزيد و"عبيدة"، برج عاتلة وكذا عاتلة "سلام" تنضمها بالورد والياسمين، بدون أن يشاهد جاسي عبيد وكذا جداتها وأخواتها وأصهارها وكل أحبائهم، ليتفادوا طاولا في يد المهرج والمهرج وبهاياتها والتجاء، هدمت يا ميرزا توم ودام كلاك وعقال لكاته.

تهدئة

الف مبروك

ورد زريق

كل الصفحة

سياسة كره الأجانب في المجر

سعدي بزيان

لم تكن فيما مضى من الزمن نسيم عن العنصرية ضد الأجانب في المعسكر الاشتراكي سابقا، غير أنه في وقت قريب قرأنا أخبارا عن اعتداءات ضد الطلبة السود في الاتحاد السوفياتي بعد تصدع، وهما المجر إحدى دول المعسكر الشيوعي سابقا يظهر فيها قائد سياسي عصري من الطراز الأعلى، فيفتح جبهة ضد الأجانب، وقد أصبح فيكتور أوربان مرادفا لكره الأجانب، خاصة اليهود والفجر، وحسب سير الرأي العام الذي نشر مؤخرا، فإن 46% من الشعب المجري يرفضون استقبال اللاجئين الأجانب فوق أرضهم، مقابل 39% في السنة الماضية، فهذا دليل على أن الطابع العنصري ضد الأجانب أخذ يتجذر في المجر وعاصمته بودابست، واتضح جليا أن رئيس الحكومة فيكتور أوربان وحزبه الرئيسي المتطرف قد تأثر بعبادة "شارلي ابيدو" التي وقعت في فرنسا، بحيث بدأ عنصرية مظهرة 11 جانفي الماضي التي شارك فيها شخصيا فيكتور أوربان يخلط بين الأجانب والإرهاب وقال: "إن هجرة الأجانب الاقتصادية تجعل إلى أوروبا الإرهاب" ويوجد حاليا في المجر 40 ألف شخص معظمهم من كوسوفو وسوريا يطلبون اللجوء السياسي في المجر، وهناك تيار يميني متطرف في البلاد يرفض استقبال الأجانب على أساس الخوف من الإرهاب.

وقفة أخوية على رحيل

د. محمد بن عبد الكريم الزموري الجزائري

رحل المرحوم الدكتور محمد بن عبد الكريم الزموري الجزائري الذي عاش أكثر من ربع قرن في فرنسا، وله أكثر من كتاب حول الوجود الإسلامي في المجر، وهو من مواليد عام 1924 بمدينة زمورة التي أحببت علماء و دعاة، من بينهم: الأستاذ العربي كشاش عميد مسجد الدعوة بباريس وكان المرحوم عضوا في "جمعية الدعوة الإسلامية العالمية" في ليبيا، نشر تفسير القرآن الكريم وله أكثر من 30 كتابا في الشعر والأدب والمخطوطات الجزائرية في استنبول والثقافة ومأثر رجالاتها، له فتاوى حول المسلمين في الغرب مثيرة للجدل منها "الجنسية ردة وخيانة" ورحم الهجرة إلى ديار "الفرنج". وهو بهذه الفتاوى انفراد على كامل العلماء الذين لم يدلو بهذا الكلام، وهو على كل حال اجتهد وله رأيه الخاص في الموضوع، عاش، ممنا، رحمه الله. في فرنسا وبالضبط في باريس سنوات، ودرس الفرنسية في "الرابطة الفرنسية" لتعليم الأجانب، وترجم كتاب "المرأة لحدان خوجة"، شرح على يد الشيخ أبو حصص عمر الزموري، وله ثقافة واسعة في علوم الحديث وتفسير القرآن، وهناك جهود تبذل لنشر كامل أعماله في الجزائر، توفي -رحمه الله- عن عمر يناهز 88 سنة، ناضل في سبيل اللغة العربية والدفاع عنها.

نزع الخطر عليها والتعاون مع الدول المنتجة للنفط لتتخلص منه.

موقع الغرب من الإسلام

لا يزال الغرب مصرا على أن قضيته وحدها تمثل القيم العصرية، لقد كان جهل أوروبا المسيحية بالإسلام وحقيقته من أهم أسباب الصراع، في يومنا الراهن تغيرت الظروف وأصبح الغرب يبحث عن عدو آخر بعد سقوط الاتحاد السوفياتي، فاستعاض بالإسلام لمحاربة الشيوعية التي بعد انهيارها أضحت الإسلام الاريكالي هو العدو والضحى الإسلامي والمسلمون في قوة المدافع في الإعلام الغربي، ويرى الكثير من الفرنسيين بأن الصراع بين الغرب والإسلام متحي، ذلك أن الإسلام والمسلمين يهددون مصالح الغرب، وبالتالي فعلى الغرب أن يسيل سيوفه في وجه الزحف الإسلامي في الغرب قبل فوات الأوان، في الحروب الصليبية التي انطلقت من فرنسا وبالصليب من كليمن فيران، فخلال زيارتي لهذه المدينة سنة 1993 وإقامتي فيها ضيفا عند صاحب رواق الفن الرسمي وهو من إيطاليا وصديق الغرب، استرجعت ذكريات الحروب الصليبية التي انطلقت من هذه المدينة وتوجهت إلى القديس لتجربتها من كفاح المسلمين وجرت الدماء أنهارا وقعد فيها آلاف المسلمين في جزيرة رهيبة ارتكبا المسيحيون ضد المسلمين.

هل دول الجنوب وحدها مسؤولة عن هذا الوضع المؤلم؟ حيث الآلاف من الناس ابتلعهم البحر وهم يفامرون بحياتهم على أمل الوصول إلى الضفة الشمالية، وفي أنفسهم أمل في الخروج من وضع مؤلم يعيشون فيه بلا أمل في غد مشرق، والأمل الوحيد الذي يراودهم هو الوصول إلى الضفة الأخرى لبدء حياة جديدة لهم ولاسرهم بعد أن فقدوا الأمل في أوطانهم الأصلية، فالخوف على أنفسهم وأولادهم دفعهم إلى المغامرة إما بعباءة أو ممات، ولا حل ثالث غير هذا، كما يرى هؤلاء. وما تذبذبه أوروبا اليوم من أخبار عن هؤلاء "المعدين في الأرض" يفوق الوصف ويتعدى المنطق، فهناك 1770 شخصا ماتوا غرقا وهم يحاولون الوصول إلى ساحل النجاة، فدفعوا ثمن حياتهم هذه المغامرة غير مأمونة العواقب.



بعملية فرز، بالتالي هناك عمليتين: الأولى تمسح القادمين وليسوا من طالبي اللجوء السياسي، هؤلاء يصادون من حيث قدموا، والعملية الثانية تخص طالبي اللجوء السياسي الذين تتكفل بهم المجموعة وكل دولة تتكفل بنسبة منهم، وأكد مانوال فالس بأن بلاده قدمت الكثير في هذا الموضوع، حيث استقبلت 5000 لاجئ سوري 4500 عراقي سوريا آخر تم اختيارهم من طرف الأمم المتحدة، وأكد الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند بأن بلاده مستعدة لاستقبال المئات المهاجرين غير الشرعي إلى أوروبا وموقفها منها بصفتها معنية بالدرجة الأولى في الحديث عن هذا الموضوع، ونشرت الأوساط الليبية الرسمية بأنها اعتقلت 400 مهاجر غير شرعي قبل مغادرتهم نحو إيطاليا، هؤلاء في أغلبهم صوماليون وأثيوبيون، وقد تم ذلك في إطار سياسة ليبيا الرامية إلى وقف الهجرة غير الشرعية، حيث يتولون نقلهم عبر سفن إلى الساحل الإيطالي، وهذا الموضوع سوف يبقى بطرح فرنسي موجه إلى إيطاليا يصكح السراق والحروب الأهلية والمجاعة في إفريقيا، خاصة دول الساحل.

تستجيب لتطلعات الوجود الإسلامي بباريس، ولا يزال المشروع يراوح مكانه، يطلق المسلمون على هذا المسجد "ساليقنراد" بحكم وجوده في ساحة ساليقنراد.

للعلم، فإن المساجد المعروفة حاليا هي بالدرجة الأولى: مسجد باريس الذي تم وضع حجر أساسه سنة 1921 وافتتاحه سنة 1926، وهو بذلك أقدم مسجد فوق التراب الفرنسي، وهو على أبواب قرن كامل من تاريخه ويقع في رقة في وهو حي جامعات "السوربون" و"السوربون الجديدة" و"الكوليج دو فرانس" ومعهد العالم العربي، ويقع في الحي اللاتيني عالمي الشهرة، والمسجد الثاني الكبير وهو المسجد الكبير (البيون) الذي يقع في عاصمة الروجر: إلى جانب أخرى أقل أهمية وشهرة، وهناك مشاريع عديدة لإنجاز مساجد كبيرة ولاشك أن إقامة الكبري منها في الغرب تغير التلق لدى الأوساط البيئية.

لكنهم تقدموا يطلب اللجوء السياسي لمتعلمين قيد الدراسة، وينبغي أن تتحمل كل دولة نسبة من هؤلاء، ففرنسا مثلا سوف تتحمل 14٪ منهم، في الوقت الذي تسعى خلاله الدولة الثماني إلى تجنيد الطيران لترصد تحركات المهاجرين غير الشرعيين الذين يستعدون للسفر إلى أوروبا من ليبيا عبر سفن يبعدها المتحاربون في هذه الهجرة خصيصا، وقررت دول المجموعة في العاصمة الأوروبية بروكسل تخفيف العبء على إيطاليا التي تحملت الثقل الكبير في الموضوع، ذلك أن إيطاليا تحولت إلى بوابة للمغور إلى الضفة الشمالية، كما أن اليونان هي الأخرى تتحمل جانبا من هذا العبء، وقررت دول المجموعة مجتمعين في ليبيا في انتظار فرصة العبور إلى الدول الثمانية نسبة من العبء، وتذكر المصادر الأوروبية أن هناك أكثر من 100 ألف مهاجر غير شرعي وصلوا إلى أوروبا منذ جانفي إلى الآن، وهناك 200 ألف شخص متجمعين في ليبيا في انتظار فرصة العبور إلى الضفة الشمالية، والعدد مرشح للزيادة، وما هو رئيس وزراء فرنسا مانوال فالس يدافع عن اقتراح فرنسي موجه إلى إيطاليا يصكح أنها البوابة الأولى للهؤلاء الوافدين من ليبيا، فالملطوب منها. حسب مانوال فالس، القيام

الأجانب إلى تريباليا الوطني، وقد تحولت الهجرة غير الشرعية إلى تجارة رابحة للسماحة والأفانين ولا يفهم سوى الكسب المادي. ولطالما دفع هؤلاء المهاجرين حياتهم لشنا لمغامرة غير مأمونة العواقب، وقد استقبلت إيطاليا العشرات من المغامرين الفارين من أوطانهم إما بسبب المجاعة والبؤس أو الحرب الأهلية التي أتت على الأخضر واليابس، كما هو الشأن بالنسبة للسوريين والعراقيين والأفانين والسودانيين. وتذكر مصادر المجموعة الأوروبية أنها استقبلت في عام 2014: 626065 طلب لجوء سياسي، وتم الاتفاق على أن تستقبل ألمانيا الاتحادية 4، 18٪ مقابل 14.17٪ بالنسبة لفرنسا، وتعتبر ألمانيا واللوسيد من أهم البلدان الأوروبية استقبالا للهجرة الأجنبية واللجوء السياسي، وتحتل إيطاليا المرتبة الثالثة بالنسبة لطلالبي اللجوء السياسي 11.84٪، وتقول جريدة "كوموند": إن الدول الثمانية المجموعة الأوروبية تناولوا موضوع احتمال القيام بعملية ضرب السفن التي تقل المهاجرين غير الشرعيين وهي في طريق الإبحار، قصد القضاء على الهجرة غير الشرعية، كما طرح موضوع توزيع الأجانب الموجودين في أوروبا بطرق غير شرعية،

مساجد فرنسا في كتاب

فرنسا أو "فرنسا المساجد" الذي أورد فيه عدة أحداث تعرضت لها مساجد المسلمين في فرنسا، بل وتعرضت منازل بعض الأئمة للاعتداءات، كما تحدث الكاتب عن خطورة انتشار ظاهرة "الإسلاموفوبيا" في فرنسا بشكل كبير. وهذا ما جعل بعض الأوساط تتوهم بأعمال عنادية ضد المساجد، التي يرى هؤلاء هي عدوا ضد المسيحية في بلد مسيحي، وقد قدم لنا الكاتب ناذج لوقف الراي العام الفرنسي من إقامة المساجد في هذا البلد، حيث عبر حوالي 30 ٪ من الذين شملهم سير الراي العام، عن معارضتهم لإقامة المساجد في فرنسا، 41٪ من المقيرون ليسوا الفرنسيين يؤيدون إقامة المساجد. بعكس

لاشك أن جريدة "كوموند" الفرنسية بالفت عندما كتبت في صفحتها الأولى "فرنسا بلد ألف مسجد وقاعة لتصل"، فمساجد فرنسا التي يمكن اعتبارها كذلك يهينستها وساحقتها لا تتعدى 20 مسجدا وماعداها فهي قاعات للصلاة ودعائية وشخصيات من الأمن قاموا بزيارة (نيس) واقتربوا من الحدود الإيطالية، الفرنسية وإيطاليا نفسها تواجه تحفا خفيفا من طرف مغامرين قدموا من إفريقيا وسوريا عبر بوابة ليبيا التي نظرا لظروفها الأمنية المتداعية، لم تعد قادرة على مراقبة دخول



اليمين يبعثناحية المعتدل، خاصة المتطرفين المعارض بشدة لإقامة المساجد، فقد حارب إقامتها في (ليون)، ولا يزال محارب إقامة المسجد الكبير في مرسيليا، وتحدث المؤلف عن "مسجد الدعوة" الذي أقيم في شارع منطجة في الدائرة 19 من

الإسلام والغرب في قراءة مفكر عربي

الكتابات العربية في قضايا الإسلام والغرب قليلة جدا في الوطن العربي، وباللغة العربية، وتندم تماما عندما في الجزائر، وكأنا غير معنيين بالموضوع، والواقع أننا أكثر البلدان العربية ارتباطا بالغرب من خلال جمعية العلماء المسلمين لفرنسا وبالنسبة لوجود جاليات جزائرية في أوروبا، خاصة في السنوات الأخيرة بالنسبة لبياني البلدان الأوروبية الأخرى، فلنأخذ بليجيكا مثلا وهي بلد أوروبي صغير، ومع كل لنا في هذا البلد أقدم جالية جزائرية في أوروبا بعد فرنسا، فبالجانب في بليجيكا جها وفدت من فرنسا وبالضبط من شمالها "بادكالي وليل وتوركون رويي"، وهي من مجاورة لبليجيكا، ومع ذلك لا نعرف عنها شيئا، حيث لا توجد لها دراسة، للعلم يوجد في مدينة مارشايان مسجد بني بأموال العمال الجزائريين ودشنه عميد مسجد باريس الراحل الشيخ عباس بن الشيخ الحسين، وحضر شخصيا حفل الافتتاح وسبق لي أن نشرت عدة تحقيقات عن الجليتنا في بليجيكا، كما أفردت صفحات للمسلمين في بليجيكا في كتاب لي صدر عن دار المجلس الإسلامي الأعلى بالجزائر بعنوان "الإسلام والمسلمون في الولايات المتحدة وأوروبا

وأستراليا من مهاتن إلى مرسيليا"، منشورات المجلس الإسلامي الأعلى- الجزائر (2007)، وقد كتبت في موضوع الإسلام والغرب عدة دراسات نشرت في "البصائر" لسان حال جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وأصدرتها في كتابين، وهي لا محالة مرجع لباحثين ولمن أراد البحث في الموضوع ربما المستقبل، وقد أرفقت ذلك في كتاب عن "الإسلاموفوبيا" وهو الأول من نوعه في المكتبة الجزائرية بالعربية والفرنسية، حسب معلوماتي، وأتمنى ألا أكون مخطئا، ذلك أن من طبيعتي التردد على المكتبات باستمرار ومعرف ما صدر، خاصة في المواضيع التي لها صلة بالإسلام والغرب، وفي المدة الأخيرة فوجئت بعنوان كتاب لأول مرة، ظهر في المكتبات الجزائرية باسم "إشكالية الخوف من الإسلام" أو ما يسمى بـ "إسلاموفوبيا"، لمؤلفه الأستاذ فايد صالح محمود الهلبي، أستاذ العلوم السياسية بجامعة الموصل بالجمهورية العراقية، اعتمد على المصادر الشرقية الأمريكية والبريطانية دون التعرض إلى المصادر الفرنسية، وهي غنية بدراسات حول هذا الموضوع، وقد

وضع أعضاء مجلس إدارة الشركة القرار خلال الاجتماع الاستثنائي الذي عقد في الرياضية بقتهم في العضو بولاشاغ من قريته بالغاليلية لرئاسة الشركة الجديدة على مدى عامين. أعلن عن انتخابه في الاجتماع الاستثنائي الذي عقد في الرياضية بقتهم في العضو بولاشاغ من قريته بالغاليلية لرئاسة الشركة الجديدة على مدى عامين. أعلن عن انتخابه في الاجتماع الاستثنائي الذي عقد في الرياضية بقتهم في العضو بولاشاغ من قريته بالغاليلية لرئاسة الشركة الجديدة على مدى عامين.

رئيس اتحادية الملاكمة نبيل سعدي لـ "المساء":

تطور الملاكمة مرهون بمساعدة الأندية والرابطات



اعترف رئيس اتحادية الملاكمة نبيل سعدي، بوجود بعض الصعوبات التي تحول دون التطور الحقيقي للفن النبيل في الجزائر، وتحدث بشكل خاص عن معاناة الرابطات والأندية في الجانب المالي، باعتباره المحرك الأساس لكل تطور في الملاكمة. كما تطرق سعدي في هذا الحوار الذي أجرته معه "المساء"، لمسائل أخرى تخص تسيير الهيئة التي يشرف عليها مثل الفريق الوطني أكابر، وعمل طاقمه الفني والملاكمة الاحترافية في بلادنا.

ع / اسماعيل

انتقلتكم مؤخرا إلى الطوغو للمشاركة في الجمعية العامة العادية للكونفيدرالية الإفريقية للملاكمة، كيف كانت أشغال تلك الجمعية؟

لقد اجتمع أعضاء هذه الجمعية من أجل دراسة مسألتين هامتين لهما علاقة بالتسيير الإداري للكونفيدرالية، وقاموا بالمصادقة على القوانين الجديدة لها لكي تتأقلم هذه الأخيرة مع بعض الوضعيات الجديدة لهذه اللعبة على المستوى الإفريقي والعالمي. أما النقطة الثانية التي كانت مسجلة في برنامج تلك الجمعية وثالثت حصص الأسد في أشغالها، فتتمثلت في تجديد عضوية المكتب التنفيذي للكونفيدرالية.

لكنكم انتقلتم أيضا إلى لومي من أجل الحصول على موافقة المكتب التنفيذي للكونفيدرالية، لكي تنظم الجزائر البطولة الإفريقية للأكابر، المقرر إجراؤها في شهر أوت القادم.

بالفعل، انتقلت إلى هذا الغرض، لكن مسير تعيين البلد الذي ينظم هذه البطولة تم القسم فيه من قبل لصالح المغرب، وكنت قد علمت قبل سفري إلى العاصمة الطوغولية من رئيس الكونفيدرالية، أن هذا البلد ينوي التراجع عن تنظيم هذه المنافسة، وقد منحتني وزارة الشباب والرياضة موافقتها لاحتضان الجزائر ذات البطولة، لكن في الأخير تأكدت عند وصولي إلى لومي أن المغرب أكد، بالفعل، تشككه بتنظيم البطولة الإفريقية في الفترة الممتدة من 2 إلى 9 أوت القادم.

هل حققت اتحاديتكم جزءا من البرنامج الذي سطرتموه في مجال التكوين والتطوير، لا سيما أنكم ورتتم وضعا صعبا بسبب انسحاب بعض كوادرو الهيئة القيادية؟

في الاتحادية توجد مديرية كاملة تعمل بكثير من الاجتهاد والإخلاص في مجال التكوين والتطوير، وقد أنجزت عدة تزيصات في مجال إعادة التسليحة والتكوين شأن ميدان تطوير التحكيم، إلى جانب تنظيم بصفة مستمرة، أيام دراسية لسلك التحكيم والمدربين والرسميين وحتى الأطباء الذين يعملون مع الاتحادية، كما أن كل هذه الأصناف استفادت من تزيصات خارج الوطن، وهذا يدل على العمل الجدي الذي تنجزه اتحاديتنا، أما بخصوص كوادرو

الهيئة القيادية فبالفعل المشكلة الأساسية التي تعاني منها هذه الرياضة التي تعرف بعض التراجع، لأن لا الرابطات ولا الأندية لديها وسائل العمل الكافية للنهوض بالملاكمة؛ فهي لا تملك، في الجانب المالي، الوسائل التي تواكب من خلالها سياسة اتحاديتنا في مجال تطوير الفرع، بالتحديد، الجيز الذي تعاني منه الرابطات والأندية يعكس بصفة سلبية على عملنا في الاتحادية بالرغم من أن الملاكمة الجزائرية متفوقة على المستوى العربي، الإفريقي والجهوي، ولذلك فإن الحل الوحيد لإعادة تنشيط الملاكمة على كامل التراب الوطني هو إشراك المديرات الولائية للشباب والرياضة في هذه العملية؛ إذ باستطاعة هذه الأخيرة لعب دور فعال في عودة الملاكمة إلى الواجهة من خلال

أصبح التقني جمال بن الشاذلي مدربا جديدا لمولودية سعيدة الناشط في الرابطة المحترفة الثانية لكرة القدم، خلفا لسمير بوجمران، حسمنا غلن من المعنى بالأمر. وقال بن الشاذلي في هذا الشأن: "بعد حديثي مع رئيس النادي أول أمس، أعطيت موافقتي للإشراف على العارضة الفنية لمولودية سعيدة في انتظار إتمام آخر التفاصيل المتعلقة بالطاقم الفني... بالنسبة لي، سيكون تحديا جديدا بعد تجربة فريدة مع جمعية وهران". وكان رئيس مولودية سعيدة عبد القادر بوعراة مهتما

بأن أعلن قبل مكالمة مأساة على مولودية سعيدة. وفي سؤال حول أسباب مغادرته جمعية وهران، رد بن الشاذلي بأنه لم يتلق أي اتصال من إدارة الجمعية لتمديد عقده. وحول هذه النقطة قال بن الشاذلي: "انتظرت كثيرا لإشارة من إدارة جمعية وهران التي كانت تشكل أولويتي، وهو ما جعلني أغادر الفريق والتحق بمولودية سعيدة بهدف لعب ورقة الصعود الموسم المقبل". وكانت مولودية سعيدة قد أنهت موسم 2014/2015 في المركز السادس في الترتيب النهائي للرابطة الثانية برصيد 43 نقطة، ويشارك 5 نقاط عن المرتبة الثالثة التي تمنح صاحبها الصعود إلى الرابطة الأولى.

ع /

بن الشاذلي مدربا جديدا لمولودية سعيدة



تدعيم العمل في القاعدة، وتخصيص بعض الأموال على هذا المستوى، مما سيسمح لهيئتنا بالاستفادة من الأولوية عند توزيع وزارة الشباب والرياضة الميزانيات على كافة الاتحادات.

هل هناك اهتمام من الاتحادية بالملاكمين الجزائريين لسجالية الجزائريين بالخارج؟

لقد فكرنا في هذا المجال بكثير من الاهتمام الجدية، وبادرنا بتعيين الملاكم الدولي السابق مراد فرحان المستقر بفرنسا؛ لكي يقوم بعملية البحث عن المواهب الشابة بين ملاكمينا في الخارج، لكن، للأسف الشديد، ليس للاتحادية ميزانية مخصصة لهذا الغرض بالرغم من أن هذه العملية تُعد من بين الأهداف المسطرة في برنامج الاتحادية.

ما هي المواعيد الدولية التي تستنظر الفريق الوطني للأكابر؟

تتمثل هذه المواعيد في البطولة الإفريقية التي يفتصلنا عنها حوالي شهرين، ثم تأتي الألعاب الإفريقية البرمجة بكونغو برازافيل خلال شهر سبتمبر القادم وبطولة العالم للألعاب العربية. وعلى كل حال، فملاكمونا يستعدون بكل جدية لهذه المواعيد الدولية التي تراهن عليها كثيرا لكي تسترجع الملاكمة الجزائرية مكانتها في العالم، حاليا، المديرية الفنية تتابع بالتعاون مع الطاقم الفني، تحضيرات الملاكمين الدوليين الذين يتم استدعاؤهم لهذا الغرض.

أمل الأربعا يقبل مهبوبي بسبب سوء النتائج

أعلن نادي أمل الأربعا لكرة القدم عن إقالة مديره محمد مهبوبي، بسبب النتائج المتواضعة التي حققها الفريق الموسم الماضي. وذكر مصدر مقرب من النادي أن رئيس أمل الأربعا جمال عماني، رغم إعلانه قرار استقالته، بصدده البحث عن مدرب لفرنسي ليتولى قيادة الجهاز الفني للفريق في الفترة المقبلة.

وكان 3 مدربين أشرفوا على تدريب أمل الأربعا الموسم الماضي، بينهم المصري يانكوفيتش الذي خلف الجلي محمد ميخازني، قبل أن يترك بصوره المنصب لإحسان مهبوبي، ويترض أن يشارك أمل الأربعا في النسبة المقبلة سابقة كأس الاتحاد الإفريقي (الكونفدرالية الإفريقية) في سابقة تاريخية.

ف / ن

تحضيرات لواجهة السيشل

"الخضر" يشعرون في تربصهم الثاني بسيدي موسى

منتخب السيشل، حيث يسعى لتحقيق الفوز، وتفاذي أي مفاجأة في أول مباريات التصفيات المؤهلة لـ "كأس الأمم الإفريقية 2017"، بينما يعززم المدرب غوركوف إحداث تعديلات على محور دفاع "الخضر" أمام السيشل، وتجريب الشانتي كارل مجاني وعيسى ماندي، بينما سيتشارك مهيدي زفان أو عبد الرحمان حشود على الجانب الأيمن من دفاع المنتخب الجزائري.

وكان التقني الفرنسي قد كشف يوم الخميس الماضي، عن قائمة الخضر الـ 23 المعنية بالدخول في المرحلة الثانية من التربص الذي يدوم من 7 إلى 14 جوان الحالي، استعدادا لخوض مباراة السيشل بملعب مصطفى تشاكر بالبلدية هذا السبت، وهي القاطنة التي عرفت غياب 5 عناصر عنها، ويتعلق الأمر بكل من رفيق حليش، رئيس مولوجي، ياسين براهيمي، مهدي لحسن وجمال مصباح؛ ما سيجبر الطاقم الفني للمنتخب الوطني، على إحداث بعض التغييرات على مستوى التشكيلة الأساسية، ومنح الفرصة لبعض العناصر المحلية بدون شك، لإثبات قدراتها والتألق مع "الخضر".

وأعلنت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم "فاف"، عن تنظيم منطقة إعلامية مختلفة مع لاعبي المنتخب الوطني لوسائل الإعلام، وهذا عشية اليوم على الساعة (17:30)، بالمركز الفني الوطني للاتحاد الجزائري لكرة القدم بسيدي موسى، على هامش الهدف ضبط الخطة التكتيكية وتحديد التشكيلة الأساسية التي سيلقي بها

اتحاد العاصمة

الفريق يعود للتدريبات اليوم بملعب بولوغين



الذي سيصعب، بدون شك، من مهمة الطاقم الفني لاتحاد العاصمة؛ باعتبار أن الإدارة لم تعلق بعد ملف الاستقدمات، ولم تضمن أي عنصر جديد إلى حد الآن.

وعلى صعيد آخر، لم يفضل حارس اتحاد العاصمة محمد أمين زماموش بعد بخصوص مصيره مع الفريق، وهذا بعد نهاية عقده مع نادي سوسطارة من دون أن يجدده أو يفتح إلى غاية الفصل في هوية المدرب الجديد للسريش، والذي سيخلف الألماني أوتوفيتسر.

وستشهد حصص الاستشفاء اليوم غياب العديد من العناصر الفنية اللاعبين الذين تم منحهم في قائمة المرشحين، والعناصر منتبهة عقودهم مع الاتحاد، إضافة إلى بعض العناصر الموجودة في تربص المنتخب الوطني الأولمبي، الذي يقيم حاليا بالمركز التقني التابع لنادي سوسطارة.

و. توفيق

مولودية بجاية

الإدارة قد تستنجد بالمدرّب الأجنبي

الاتصالات الأولية معهم من أجل إقناعهم بالإشراف على العارضة الفنية، ويتعلق الأمر بفلويد، قويم، مناد، مأساة وسوليبياس، ويُنظر أن يتم التوصل في قضية المدرب الجديد اليوم على أقصى تقدير. من جهة أخرى، تستمر تشكيلة مولودية بجاية بتونس، وهذا التربص سيكتفل به الممول الرئيس موبيليس في الوقت الذي سيقدّم الميسرون ندوة صحفية اليوم الاثنين من أجل التطرق لعدة نقاط متعلقة بمسقبل الفريق، خاصة العارضة الفنية والاستقدمات، كما تفاوض اللاعبان يايا ورحال مع الفرق التي طلت خدماتهم، على غرار اتحاد العاصمة وشباب بلوزداد، وهو ما يجعلهم يقربون من الرحيل.

الحسن حمامة

السعودية ضيف شرف على قسطنطينة عاصم

الرقصات التقليدية، الألبسة والخط العربي صور جميلة بأنامل الحجاز



الخييبيتي المأخوذ اسمها من الخبث أو الخلاء والرصاصاء، وهذا الفن القنون الشعبي في المنطقة الجبلية للمملكة العربية السعودية ويشتهر في رابغ ومكة والطائف ويدر، وينبع الجبل ويتميز بإيقاعاته الإثنية ويصاحبه غناء الحمر وله عدة أغان مختلفة، كما يمكن تقديمه طريق العزف على التين هما البوص والسمسامية التي تعتبر آلة وترية شعبية، ويؤدي في الأعياد والأفراح.

أما العرض الثاني فكان عبارة عن رقصة السيد العزازي، هذا الذي أضافه المأثور عن السيد الجبلي، يشتهر بحافظته جازاً جنوب المملكة العربية السعودية وأطراف عبادات وتقاليد، فحافظتها على الله الزمقة وفي هذا قدر كبير من المصداقية، ولعلها رقصة الجبس والزمار في الرقص، وتعد هذه الرقصة من الفنون العربية الحديثة، وحافظه عليها الكثير من سكان المنطقة منذ حوالي خمسين عاماً، ولعلها إلهامهم، وتقدم هذه الرقصة على شكل تعليمات التقديس، من المناسبات الرسمية، وكذا في عقود الزواج، وتقبل العرض السيد العزازي، وهو من الرقصات الشعبية، وهو في صنف الرقصة العربية السعودية أو الرقصة الشعبية، وهو في صنف الرقصة العربية التي يذهبها إلى النجد المنطقتين المملكة العربية السعودية بعد الاعتدال في العامك، والرقصة راندة في الجزيرة العربية، وتصلت إلى الكويت والسيف وكذا البادية ومنشدي قصائد عرب، موعوم في حملة حبس، وطول التخيير وطول الثلاثين، وهو إيقاع حاسوب، أما الذين يطولون الطول في الرقص عليهم طرب الإراك، وهو النكاح الفضل لرجال في الرقص في الجموعة، وقصاص في الرقص لرجال كركار أبيات معينة، وتعتمد الرقصة على رفع طرف الرقصين المصطفين في صف واحد معاً، التمايل جهة اليمين وجهة اليسار، وشارك في هذه من سفير السعودية بالجزائر ووالى سفيريتها، وهو سفيرها كثيراً مع هذا الرجل الذي سهر في الدعوة الوطنية الثقافية والإعلام، والذي سطر الطبع الوطني التقليدي الذي عرّضت عليه اليوم للموروث الفني السعودي الإحاطة من قبله، والتأثير من الإبداع إلى الأبناء



مكة عروس اللدائن. قبله كل المسلمين الذين
يحجون إليها سنوياً. هي ملجأ النبي اله
إبراهيم وابنه إسماعيل. هي البلد التي
عزها فيها الله محمد بن عبد الله وسلم
عزها منها مكرها. أما والله لأخبرنك. وأني
أعلم أنك أحب بلاد الله إلى. وأكرمها على
الله. ولولا أن أهلك أخرجوني منك ما
خرجت. هي الأحجاز والطفائف. هي المدينة
والرياض. هي المملكة العربية السعودية التي
حفظت إرثها الثقافي والحضاري وما جسرورها
التيقية إلى فلسطينية عاصمة الثقافة العربية
تتمتع لمجد العادات والتقاليد. إلى الأصيل والكملة
الطبية. الجذب الجميل والأحرف العربي. النبي العربي
لأجداد الأسلاف. في إطار الأسرار الثقافي العربي الذي
رحاله بعاصمة الشرق الجزائري في إطار اتفاقية عاصمة

الثقافة العربية بعدد أسابيع كل فصل، من فلسطين، سر والعراق. وقد اقتنح ربيع سيدوان وزارة الثقافة، السيد دون الدين عثمانى، سهر أو أس. بابقاها الصغرى لكل الحالات حماد، باعهايات الباشا الثقاق السعوى بسبقتهما عاصمة الثقافة العربية 2015. وثقافيا على موقع أس الكعب، من الثورة التحريرية المخطرة وسبقها الطبقة المثقفة والمبدعة السعدونية من ثورة الفلاح تومعير.

وقال ممثل وزارة الثقافة، إن التحديان الخطيران الذي تواجهه العالم العربي اليوم، النيل، من الجانب، من الثقافة كمشاكل تريم التي يدعى هذه النضال، مرجعا إلى الكلمة الاحتفالية التي ألقاها، على كلمة في الجمهورية، السيد عبد العزيز بوشلفية، في افتتاح نقاشه كسبسته عاصمة الثقافة العربية والتي هيها أن الجزائر تتساقم الترابية بلان الجهر المزمع في أمتنا وتاريخها وحضارتها، فرتت، ثقافية قاسية، تتعلم مزيدا، من الساحة والتضامن منع الزيف التواصل في جسم هذه الأمة المزهرة.

واعتبر السيد دون الدين عثمانى: إن مثل هذه المناسبات والقاءات والتبادلات الفكرية، تساهم في تريم الصعد العربي والأولاد -نظن مناهة الشعوب العربية من السياسات، والأولاد خاصة في ظل هذه الظروف

سفير السعودية بالجزائر، الأستاذ محمود بن حسين القطان:

شهر رمضان الفضيل من خلال ارقام نظام
يقتضي ان تكون مدة اقامة المقيم 15
يوميا لإتاحة الفرصة له على عدد من
التصميمين من قبل اهل العالم بزيارة هذا
البحر الجمال. وحظت المملكة العربية
السعودية اذ كان مرفوقا بعدد احوال
الكويت. وبمختلف اجنحة طاقم امداد
من قاعة العرض في الكوالميرس وعرف
الرحابة. الحضر والناظر في الفنانين
القاء اثنتى على اوسع التجربة لبناء هذا
الصرح الثقافي، من اوسع التجربة لبناء هذا
للمدير العام للديوان الوطني للثقافة
والاعلام السيد لخضر بن تركي،
وبضرورة تنظيمه على سايحة للسراء
التمهيديين والجزائر. في قسنطينة
عاصمة الثقافة العربية.
شكر سعادة السفير، معرض المملكة
العربية السعودية اذ يقيم معرضا
للفنون التشكيلية التي تعكس تقاربا
وعادات المجتمع السعودي و كان تشييد
الاجنحة والبيوتات على رؤسا اهل الجول
والتمسك بها. معرضا لخلق العربي
والصنوبر الرقي اهل من اهل عبد
الملك السعودي على رؤسا مدينة
صوكر، حرمها. كما عرّض مجموعة من
الصوتيات فسّحتها السفير والسفير
المراقب له والسلطات المدنية والعسكرية
والتي قسنطينة. تعكس البلب السايحي
للمملكة. كما تقدمت للسفير معرض
للأزياء والتقليدية للفنانة فوزية
الخميس.

اعتبر سفير خادم الحرمين الشريفين
لدى الجزائر، الأستاذ محمود بن حسين
القطان، لدى زيارته ضيفا على سفيتة
عاصمة الثقافة العربية في إطار افتتاح
الأسبوع السعودي المتطاهرة، أن دور
التقارب مهم ومنه الدواعي التي تساهم
في تقوية صبر العلاقة العربية، هذه
الوقوف التي علم عنها أنها تجمعها أشياء
كثيرة والثقافة جزء من هذا العامل
المشترك، ضيفا أن مثل هذه المهرجانات
تسمح باكتشاف القومس العاصم
وتوضّع الصورية بين البلدان العربية
المشتركة، وقال أن هذا العامل يمكن
العلاقات الثقافية والاجتماعية التي
ترتبط بين المملكة العربية السعودية
وصفيتها الجزائر، فالدولتان حب
قوله، لرحطهما على روابط زائدة إلى
الدين والعربية، فيرطهما التاريخ
المشترك، وقال أن السعودية مثل
دولة كثرية وتتنوع فيه الثقافات
والشعر ومثل هذه المهرجانات تكون
مناسبة لكي تصل العصور التي اشكنا
في الشعب الجزائري والعربي ما تمنع به
من ثقافة وتنوع متوعة تختلف
المناطق، ووصف سفير
الجزائر، الحالة الصحية في الجزائر
وبلده، بأنها على حسن الأحوال ولا
يوجد ما يعيق هذه العلاقة الطيبة بين
البلدين، مضيفا أنه من أجل المستعد
إقامة تواسمة ثقافية بين الشعبين
والجزائري في المستقبل، معتبرا أن أدوات

رئيس الوفد السعودي أبو موصلي:

نبارك لجزائر هذا الحدث ومشاركتنا واجب

التي قدمت عرضا لاق تجاوبا
واستحسانا كبيرا من طرف
الجمهور، أعلن أن الجزائر
تقتل لنا بلد شقيق تربطها
علاقة قوية ومتينة ببلدنا
وعليه كان لابد علينا أن
تقتيلا ومشاركتنا بما يليق
بهذه الدولة العظيمة
والشقيقة والصديقة التي
تكن، لها الاحترام الكبير

عبر رئيس الوفد السعودي، عن سعاده الكبيرة للمشاركة في هذا التفاعل، معتبراً انه من الواجب مشاركة الجزائر في هذه التظاهرة نظراً للعلاقة المتميزة بين البلدين وقال في تصريح جريدة «الساعة» على هامش افتتاح الفعاليات الثقافية السعودية:

الضئانة فوزية
الخميس؁ مسؤولة
عن الأزياء التراثية
السعودية:

حملنا موروثا محترما وصورة لمختلف أنحاء السعودية



كانت الفنانة فوزية الجميس التي تزور الجزائر لأول مرة، هي مسؤولة الأزياء التراثية التقليدية السعودية المشاركة في التطاهرة، أن يلبدها بشيخ الاهتمام بالاحتفاظ به التراث والأصالة في الألبسة، وأن هناك تشجيع من السلطات في المملكة من خلال العديد من المهرجانات المحلية مثل مهرجان مرجان الجزائر للتراث والفنون والذي يجتمع خلاله من كل مناطق المملكة وتعرض هي البسة تقليدية د. أسودين . وقالت لها: "شاركنا بلبسة تقليدية من مختلف المناطق السعودية، هي البسة جازانية من نوع الغفال، الطاقية، المشعل والبشت والتي تلبس في المناسبات الخاصة. كما عرض البسة نسائية تتسم بالاحتشام وتتألف من الثياب التقليدية العربية والإسلامية منذ 1880م وعلى رأسها العجاية، المسمى قديم في مناطق مختلفة على غرار جردان جنوب المملكة، المدينة المنورة . وفي الجردان والزيارت البسة السبعية، منطقة عسير التي لا يلبس العسير المشهور، ثوب العروس يسمى الكلفك لأنه وكلف العسير في المال، منطقة جازي القريبة من الحدود الأردنية. البسة العروس المحلية الأحكام الطويلة لرد للجناسات والفلكلور والتي لا تخلوا من السيف والغرد وهو سلاح ناري صغير. كما قدمت طرزي البشيت الذي تتألف عليه من 50 سنة والتي حاكمها في 80 سنة من مكة. وكذا ثوب من قبيلة بني مالك في الحيفان قريب من مكة . وثوب يربق من خرز الفضة، قبيلة بطروحي من الطائف وألبس السيفيان وكذا لباس الدمام للساحل الشرقي هلوكوت والإمارات هليوكوت العروس، عرضت أيضا ثوب منزي وثوب الصيد لرجل البسيط سعودي.

الضئان علي سعد الله:

قدمنا عروضاً فنية تقليدية
ونتمنى النجاح للتظاهرة

عبر الفنان علي السعد الله، عضو فرقة الجوهرة التي قدمت حفل افتتاح الأسبوع الثقافي السعودي، عن فرحته للمشاركة في هذه الفعاليات الثقافية مع الضيفتين، الفنانين، وقال إن فرقته قد فتحت قلوبها وأقبلت بدمعها على الضيفتين، وحققت نجاحاً عظيماً، مضيفاً أنهما قد قدما أشهر الرقصات التقليدية التي يحتفظ بها المجتمع السعودي، ويخبر بها إلى حد الآن، وأعرب عن أمله في أن يثمر عن تفاعلهما نجاح هذه التظاهرة، وأعجب بتجاوب الجمهور الجزائري مع الفن التقليدي السعودي.

لخطاط عادل على العوفي:

نتمنى أن تلقى مشاركتنا
استحسان الجمهور الجزائري

[illegible]

المخزن في قصص الاتهام

لا تزال قضية حقوق الإنسان في المناطق الصحراوية المحتلة تستقطب اهتمام القريبين من ذوي، وفي مقدمته جميعات حقوق الإنسان وتلك المتضامنة مع الشعب الصحراوي.

وما يثير استنكار المجتمع الدولي هو استمرار تدهور وضعية حقوق الإنسان بالرغم من التحذيرات الأهمية والمنظمات العالمية التي أدانت الانتهاكات القريبية من حق الشعب الصحراوي وبالأخص الشطاء السياسي.

فبعد الكونغرس الأمريكي الذي جدد نهاية الأسبوع، دعمه للضحية الصحراوية خلال تجمع تجديد عهد "تجمع الصحراء الحرة"، مما أثار مخاوف المخزن من التغيرات اللاحقة التي قد يسعى إلى إصدارها البرلمانيون.

المشورون تحت هذا التجمع، جاء دور المجلس البرقالي للتعاون الذي وجه أصح، نداء من أجل احترام حقوق الإنسان في الصحراء الغربية، والمطالبة بإلصاح عن كافة المعتقلين الصحراويين.

ولم يتوقف المجلس البرقالي عند حد التتديد، بل قرر رفع القضية إلى البرلمان للتتديد بالوضعية التي وصفها بالخاطرة، لإحقاق الإنسان في المناطق الصحراوية المحتلة.

ويبدو أن المغرب كلما حاول تضيق الخناق على الماضين والنشطاء الصحراويين والزعيم فيهم في السجون، كلما انتفض من جديد وأصبح في قبض الانتهاكات بشأن انتهاكات لا يسط حق الإنسان في الصحراء الغربية، وهو ما يؤكد أن الدبلوماسية المغربية التي تسعى إلى مغفلة من الوجه، بتقديم صراحتات مضطربة لا يقدمه المجتمع الدولي لتسوية النزاع بين المغرب وجبهة البوليساريو، وفق ما تلميه الواقع.

الأممية المتعلقة بتصفية الاستعمار، تتلقى الضربات تلو الأخرى وتصلدم البراب عام دولي لم يعد يتحمل سياسة الدبلوماسية إلى الأمم والتعامل والنازرة، بل يطالب بالإسراع بتسوية القضية عن طريق استفتاء تقرير المصير.

الاثنين 20 شعبان 1436 هـ
الموافق 08 جوان 2015 م
العدد 5590
الثلث 10 دج

الصساء

يومية إخبارية وطنية

القدر	الشرق	الظهر
03:38	05:29	12:47
العصر	المغرب	الغشاء
16:39	20:08	21:49

ميهوبي يقترح إنشاء بنك للنصوص الأدبية ويتعهد:

طبع أعمال الفائزين الـ 10 الأوائل في جائزة علي معاشي

اقترح وزير الثقافة عز الدين ميهوبي، مشروع بنك للنصوص الأدبية تحفظ فيه كل السيناريوهات والأدبية المختلفة، يكون مفتوحا للمواهب الجزائرية لإبراز قدراتها ومواهبها الفنية، حيث أكد خلال ندوة مصغية نهار أمس، بمقر محافظة تطاخرة قسنطينة عاصمة للثقافة العربية، أن الأعمال ستستف في البنك ومن ثمة ستحول إلى أعمال سينمائية، مشيرا في ذات السياق إلى تقديم تصور وروية موضوعية لكيفية الوصول إلى إنشاء منظومة ثقافية متكاملة لخدمة الثقافة الوطنية وتعزيز الهوية الوطنية.

◆ شيلة/ح



واكد ميهوبي، أن الثقافة الجزائرية تلك وماهب وأسماه وإسهامات من شأنها الذهاب بعيدا باعتبار أن عديد الجزائريين افكتوا الجوائز العالمية الأدبية سوى جائزة نوبل، مضيفا أن وزارته تسعى إلى إقامة ندوة وطنية حول الاستمرار الثقافي، وتحويل الثقافة الجزائرية إلى اقتصاد فاعل ومدر للأموال، مشيرا إلى ضرورة تغيير المفهوم العادي للثقافة التي يعتبرها الكثيرون مجالا لاستثمار الأموال دون أي مقابل وبذلك التفكير في إعادة قلب الصورة. وعن توسيع شبكة الأناصا لترتوج لبرامج ونشاطات تطاخرة قسنطينة عاصمة للثقافة العربية التي مر على افتتاحها 7 أسابيع، أكد الوزير إعطاء وزارته لمقتحات متعاملي الهاتف النقال للمساهمة في نشر الأخبار والأنشطة الثقافية الخاصة بهذا الحدث العربي، داعيا إلى التفكير في استحداث الشبكات التواصل الاجتماعي لترويج أكثر للظاهرة، والتي حملت بعدا عربيا وعالميا خاصة من خلال الفودو والدول الأجنبية وحتى العربية المشاركة، داعيا في ذات السياق إلى التركيز الإعلامي على الفودو المشاركة لنقل الصورة المثلى لعاصمة الثقافة العربية إلى الخارج باعتبار أن قسنطينة حظيت بشرف احتضانها لهذا الحدث الضخم على الرغم من كونها مدينة داخلية. كما أكد وزير الثقافة خلال احتفالية اليوم الوطني للثقافة وجائزة المبدعين الثقافية في معاشي، أن من مسؤوليته الوزارة الوقوف إلى جانب المواهب ودعمهم، حيث تعهد بطبع أعمال الفائزين الـ 10 الأوائل مراهنا على اكتشاف مواهب بالداخل.

من جهة أخرى وعن المشاريع الثقافية والمنشآت المختصة لتطاخرة عاصمة الثقافة العربية، والتي لازالت تعرف تأخيرا في الإجازة، طالب ميهوبي، بتسريع الإجازة المشاريع وفي وقتها دون الترويج لشكره وأثارة ومواقفه، مع الدعوة للاحتفاء خاصة ما تعلق بمشاريع المهينة والاحتفاء إلى أن المشاريع تعد مكسبا هاما للمبدعين التي كانت تعرف نصيبا كبيرا في هذه المنشآت الدولية، ورسدت لها الدولة أغلفة مالية هامة. وقد عرفت تطاخرة وزير الثقافة، الوقوف على العديد من الفاعل على غرار زيارته لعرض الخط العربي والتوبة بدار الثقافة مالك حداد،

ستضم 46 عضوا منهم 11 امرأة

الإعلان قريبا عن تشكيلة أكاديمية الجزائر للعلوم والتكنولوجيا

فرسا، والبر تغسل، في حين أن الأكاديمية المستقبلية مدعوة لأن تتشكل خلال عشر سنوات بمجموع 250 عضوا في نسبة 25 في المائة وطنيا يتم انتقاؤهم كل سنة حسب المبدأ. من جهة أخرى صرح الوزير، أنه بمجرد الإعلان عن الأعضاء الذين تم اختيارهم يمكنكم استصدار الترشيحات لمعية في انتظار إطلاعها الرسمي. مضيفا أن اختيار مديريته ومكتبها سيكون بمثابة إجراء داخلي لهذه العملية، وستتمثل الأكاديمية الجديدة تسعة تخصصات من بينها الرياضيات والكيمياء والفيزياء والعلوم الطبيعية وتكنولوجيا الإعلام. ومن جهته صرح الأكاديمية للأكاديمية للعلوم بفرسا، السيدة كاترين برغشيناك، أن لجنة التحديد ستعتمد بجدية على مدار يومين على تحديد

أعلن وزير التعليم العالي والبحث العلمي، الطاهر مجاز، أنه سيتم قريبا التعرف على النواة التشكيلة لأكاديمية الجزائر للعلوم والتكنولوجيا التي تضم 46 عضوا جزائريا من بينهم 11 امرأة.

وعقب اللقاء الذي خص به ممثلي لجنة التهيئة أسس، بالجزائر، أكد الوزير أن أعضاء الأكاديمية 46 من بينهم 11 امرأة، أعضاء من افراد الجالية الجزائرية المقيمة بالخارج، تم انتقاؤهم من طرف لجنة التهيئة دولية وسيتن التعرف عليهم في الأيام القادمة.

وتمثل تشكيلة هذه المجموعة من الباحثين الدوليين عدة بلدان غربية الأكثر تقدما في هذا المجال على غرار الولايات المتحدة، السويد،

"موبيليس" تكرم فريق كرة القدم سيدات للأمن الوطني



كرم متعامل الهاتف النقال "موبيليس" سيدات فريق كرة القدم التابع للمعينة الرياضية للأمن الوطني، أمس، عقب تنصيبه لأول مرة ويجداره بكأس الجمهورية أكبر سيدات الموسم الكروي 2014-2015. بعد تفهين على سيدات نادي كرة القدم ونام قسنطينة في مقابلة مثيرة انتهت لصالح سيدات فريق الأمن الوطني بركات التريج لمعبد الشهيد "جلاي" بونعامه" بيومرداس يوم 15 ما الماضي.

وأشاد مدير العام لمجمع "موبيليس" السيد سعد دامة، بالجهود التي تقوم بها المديرية العامة للأمن الوطني بقيادة اللواء المدير العام للأمن الوطني، في مجال ترقية الممارسة الرياضية وتدعيم الفرق الوطنية في مختلف الرياضات، كما شفق أيضا مساهماتها الجديفة في التصدى لظاهرة العنف في الوسط الرياضي وتشجيع الروح الرياضية. وبالمناصب قام اللواء عبد القوي هامل، المدير العام للأمن الوطني بتكريم السيد سعد دامة، وعدد من إماراته المركزية نظير الدعم الكبير الذي أضحت توليه هذه المؤسسة الرائدة لرياضة، وتشجيع الرياضيين لبذل المزيد من الجهود خاصة في تهيئة الرياضة الوطنية في المجال والفقاء الرياضية الدولية.

بادا احسن

حرم حوالي 900 مشترك في سونلغاز بحي "الوز" ببلدية بابا احسن، من الكهرباء بعد أن تسببت ألام لأشغال العمومية في قلع الكابيل الأرضي وإتلاف قناة لنفا، حسب ما أفاد به بيان سونلغاز. وأوضح المصدر أن هذا الحادث أدى إلى وقف بعد قلع الكابيل الكهربائي الأرضي، وقناة غاز متوسطة الضغط نسب في انقطاع تزويد 700 زبون بالغاز و200 مشترك بالكهرباء. وأوضحت شركة توزيع الكهرباء والغاز، أن ألام تابعة مؤسسة كانت تعهد لصالح شركة المياه والتطهير للجزائر (سبار)، تسببت في إزراق خسائر بالكابيل والنفقاء. ومن باب الجبوبة قامت طرف شركة توزيع الكهرباء والغاز بقطع الغاز من منازل هذا الحي وعزل الكهرباء. (واج)

الجيش الوطني الشعبي اكتشاف مخبأ لأسلحة بعين أمناس

تم اكتشاف مخبأ يحتوي على أسلحة بمنطقة الدباب بولاية عين أمناس، حسبما أفاد به بيان لوزارة الدفاع الوطني.

وأوضح البيان أنه في إطار تأمين الحدود أوقفت مشورتان تابعتان للقطاعين العسكريين والجريمة المنظمة، تسكنت مشرزة تابعة للقطاع العمليتين لعين أمناس بإقليم الناحية العسكرية الرابعة، صباح أمس، على الساعة 06 سا و30 دقيقة إثر دورية قرب منطقة الدباب الحدودية، من اكتشاف مخبأ يحتوي على مسدس ورشاش من نوع كلاشنيكوف وثلاث قنابل يدوية هجومية ونفطاري ميدان 2009 لتر من الوقود.

وبإقليم الناحية العسكرية السادسة، أوقفت مشورتان تابعتان للقطاعين العمليتين لكل من تفرست وعين قزام أول، ثلاثة مهريين وحجرت بنديفة صيد عيار 12 ميليمترا ونفطارة ميدان، وكذا كمية من الذخيرة وجهاز للكشف عن المعادن ومولدتين كهربائيتين.

◆ و/ق
، وتوقيف 13 مهريا من جنسيات إفريقية بعين قزام

كما أوقفت مشرزة من الجيش الوطني الشعبي أسس، بعين قزام، 13 جنسية إفريقية مختلفة وحجرت مسدسا رشاشا من نوع كلاشنيكوف ومغزتي ذخيرة معابن وأغراض أخرى، حسب ما أفاد به بيان لوزارة الدفاع الوطني.

وأوضح المصدر أنه في إطار تأمين الحدود أوقفت مشرزة تابعة للقطاع العمليتين لعين قزام بإقليم الناحية العسكرية السادسة، أثناء قيامها مساء اليوم 7 جوان 2015، بدورية استطلاع بالقرب من منطقة تيريرين الحدودية، 13 مهريا من جنسيات إفريقية مختلفة وحجرت مسدسا رشاشا من نوع كلاشنيكوف ومغزتي ذخيرة مسحبات 11 جهازا للكشف عن المعادن وأربعة هواتف نقالة.

◆ و/ق
المنبعة (غرداية)

هلاك أربعة أشخاص في حادث مرور

لقي أربعة أشخاص حتفهم فيما أصيب شخص خامس بجروح بليغة في حادث مرور وقع بعد ظهر أمس الأحد، على بعد حوالي 10 كلم جنوب المنبعة (غرداية)، حسبما أفادت به مديرية الحماية المدنية.

ووقع الحادث على محور الطريق الوطني رقم (1) في شطر الرابط بين المنبعة وأني صالح (تغمرت)، عندما حدث اصطدام عنيف بين سيارة منمعية تحمل مواد تجميل وشاحنة نصف مقطورة كانت تسير في الاتجاه العاكس ووقعا لنفس المصدر.

وأضر الحادث عن مقتل شخصين في عين المكان، بينما لفظ الآخران ومن بينهم سائق الشاحنة أنفاسهما الأخيرة في مستشفى محمد شعراي بالمنبعة، الذي نقل إليه الجرحى أيضا كما أشار إليه الحماية المدنية.

وتفقد مصالح الدرك الوطني تحقيقات وتحديث ملاحظات هذا الحادث. (وا)

وفاة 5 أشخاص و9 جرحى في حوادث بغيران

لقي 5 أشخاص حتفهم وأصيب 9 آخرون بجروح في حوادث مختلفة وقعت بولاية غليزان، خلال نهاية الأسبوع الماضي، حسبما أكدته أسس، مصالح الحماية المدنية.

وتسبب حادث مرور في وفاة شخصين عمرهما 24 و25 سنة إثر اصطدام دراجة نارية بمعوم كهربائية ظهيرة يوم الجمعة المنصرم، على مستوى الطريق الانحرافي لمدينة غليزان.

كما كفت بجروح عمرها 85 سنة حتفها وأصيب 9 أشخاص بجروح في حادث مرور وقع بالمنطقة المسماة "بخيرة" بزمورة على مستوى الطريق الوطني 23 جراء اصطدام بين سيارتين سيارتين وشاحنة. ومن جهة أخرى توفي عاملان بيلغان من العمر 41 و47 سنة أول أسس، إثر انهيار التربة في حفرة عمقا 4 أمتار خلال القيام بأشغال على مستوى محطة لمعالجة المياه المستعملة بزامورة.

وقد تدخلت مختلف وحدات الحماية المدنية لإزالة الحواجز وتلقمهم إلى المؤسسات الاستشفائية. كما فتحت المصالح الأمنية المختصة تحقيقات حول ملاحظات هذه الحوادث.

◆ و/ق
6 قتلى و29 جريعا في حوادث مرور

لقي 6 أشخاص حتفهم وجرح 29 آخرون خلال 24ل ساعة الأخيرة، على إثر تسجيل عدد حوادث مرور على المستوى الوطني، حسب حصيلة أوردها أسس، المديرية العامة للحماية المدنية. وسجلت أقل حصيلة بولاية سيدي بعلباس، بوقا شخصين إثر انحراف سيارته واصطدامها بشجرة على مستوى الطريق الوطني رقم 95 ببلدية سيدي إحسن. على صعيد آخر تدخلت مصالح الحماية المدنية من أجل انشغال جثث ثلاثة أشخاص متوفين غرقا.

◆ و/ق

الدوري الماسي بير منغام ببريطانيا؛

توفيق مخلوفي يغيب عن الحدث

غاب الممثل الأولي لمسافة 1500 متر في ألعاب لندن 2012، توفيق مخلوفي عن سياق 800 م في تجمع بير منغام ببريطانيا، المرحلة الخامسة للدوري الماسي 2015 الأخير القوي، بعدما كان مقررا أن يشارك في هذا الحدث، وكان من المقرر أن يشارك الكندي في هذه الجائزة في المنافسة العالمية حسب التنظيم. غير أنه غاب في آخر لحظة.

من جهته، صرح رئيس الاتحادية الجزائرية لألعاب القوى عامر بوراس، بأن منامجير مخلوفي، يكون قد تأخر عن دفع طلب التأشيرة لدخول الأراضي البريطانية لذا تعذر عليه المشاركة. مضيفا أن مطلب التأشير من أو من اللجنة الأولمبية إبداع ملف الحصول على التأشيرة تقمنا بذلك، لكن رياضيي النخبة والسنوات العالي لديهم مناجرة قائمين بأعمالهم، وكان مدينة سوق أهراس، فإن هذه المسابقة يمكن لمعبد الكندي بير منغام بهذا المسابقة 10 عادلين، وفاق في هذا السياق التوفيق نيجال أموس، محققا وقتا قدره 2:40 و3:46 و4:46 و5:46 و6:46 و7:46 و8:46 و9:46 و10:46 و11:46 و12:46 و13:46 و14:46 و15:46 و16:46 و17:46 و18:46 و19:46 و20:46 و21:46 و22:46 و23:46 و24:46 و25:46 و26:46 و27:46 و28:46 و29:46 و30:46 و31:46 و32:46 و33:46 و34:46 و35:46 و36:46 و37:46 و38:46 و39:46 و40:46 و41:46 و42:46 و43:46 و44:46 و45:46 و46:46 و47:46 و48:46 و49:46 و50:46 و51:46 و52:46 و53:46 و54:46 و55:46 و56:46 و57:46 و58:46 و59:46 و60:46 و61:46 و62:46 و63:46 و64:46 و65:46 و66:46 و67:46 و68:46 و69:46 و70:46 و71:46 و72:46 و73:46 و74:46 و75:46 و76:46 و77:46 و78:46 و79:46 و80:46 و81:46 و82:46 و83:46 و84:46 و85:46 و86:46 و87:46 و88:46 و89:46 و90:46 و91:46 و92:46 و93:46 و94:46 و95:46 و96:46 و97:46 و98:46 و99:46 و100:46 و101:46 و102:46 و103:46 و104:46 و105:46 و106:46 و107:46 و108:46 و109:46 و110:46 و111:46 و112:46 و113:46 و114:46 و115:46 و116:46 و117:46 و118:46 و119:46 و120:46 و121:46 و122:46 و123:46 و124:46 و125:46 و126:46 و127:46 و128:46 و129:46 و130:46 و131:46 و132:46 و133:46 و134:46 و135:46 و136:46 و137:46 و138:46 و139:46 و140:46 و141:46 و142:46 و143:46 و144:46 و145:46 و146:46 و147:46 و148:46 و149:46 و150:46 و151:46 و152:46 و153:46 و154:46 و155:46 و156:46 و157:46 و158:46 و159:46 و160:46 و161:46 و162:46 و163:46 و164:46 و165:46 و166:46 و167:46 و168:46 و169:46 و170:46 و171:46 و172:46 و173:46 و174:46 و175:46 و176:46 و177:46 و178:46 و179:46 و180:46 و181:46 و182:46 و183:46 و184:46 و185:46 و186:46 و187:46 و188:46 و189:46 و190:46 و191:46 و192:46 و193:46 و194:46 و195:46 و196:46 و197:46 و198:46 و199:46 و200:46 و201:46 و202:46 و203:46 و204:46 و205:46 و206:46 و207:46 و208:46 و209:46 و210:46 و211:46 و212:46 و213:46 و214:46 و215:46 و216:46 و217:46 و218:46 و219:46 و220:46 و221:46 و222:46 و223:46 و224:46 و225:46 و226:46 و227:46 و228:46 و229:46 و230:46 و231:46 و232:46 و233:46 و234:46 و235:46 و236:46 و237:46 و238:46 و239:46 و240:46 و241:46 و242:46 و243:46 و244:46 و245:46 و246:46 و247:46 و248:46 و249:46 و250:46 و251:46 و252:46 و253:46 و254:46 و255:46 و256:46 و257:46 و258:46 و259:46 و260:46 و261:46 و262:46 و263:46 و264:46 و265:46 و266:46 و267:46 و268:46 و269:46 و270:46 و271:46 و272:46 و273:46 و274:46 و275:46 و276:46 و277:46 و278:46 و279:46 و280:46 و281:46 و282:46 و283:46 و284:46 و285:46 و286:46 و287:46 و288:46 و289:46 و290:46 و291:46 و292:46 و293:46 و294:46 و295:46 و296:46 و297:46 و298:46 و299:46 و300:46 و301:46 و302:46 و303:46 و304:46 و305:46 و306:46 و307:46 و308:46 و309:46 و310:46 و311:46 و312:46 و313:46 و314:46 و315:46 و316:46 و317:46 و318:46 و319:46 و320:46 و321:46 و322:46 و323:46 و324:46 و325:46 و326:46 و327:46 و328:46 و329:46 و330:46 و331:46 و332:46 و333:46 و334:46 و335:46 و336:46 و337:46 و338:46 و339:46 و340:46 و341:46 و342:46 و343:46 و344:46 و345:46 و346:46 و347:46 و348:46 و349:46 و350:46 و351:46 و352:46 و353:46 و354:46 و355:46 و356:46 و357:46 و358:46 و359:46 و360:46 و361:46 و362:46 و363:46 و364:46 و365:46 و366:46 و367:46 و368:46 و369:46 و370:46 و371:46 و372:46 و373:46 و374:46 و375:46 و376:46 و377:46 و378:46 و379:46 و380:46 و381:46 و382:46 و383:46 و384:46 و385:46 و386:46 و387:46 و388:46 و389:46 و390:46 و391:46 و392:46 و393:46 و394:46 و395:46 و396:46 و397:46 و398:46 و399:46 و400:46 و401:46 و402:46 و403:46 و404:46 و405:46 و406:46 و407:46 و408:46 و409:46 و410:46 و411:46 و412:46 و413:46 و414:46 و415:46 و416:46 و417:46 و418:46 و419:46 و420:46 و421:46 و422:46 و423:46 و424:46 و425:46 و426:46 و427:46 و428:46 و429:46 و430:46 و431:46 و432:46 و433:46 و434:46 و435:46 و436:46 و437:46 و438:46 و439:46 و440:46 و441:46 و442:46 و443:46 و444:46 و445:46 و446:46 و447:46 و448:46 و449:46 و450:46 و451:46 و452:46 و453:46 و454:46 و455:46 و456:46 و457:46 و458:46 و459:46 و460:46 و461:46 و462:46 و463:46 و464:46 و465:46 و466:46 و467:46 و468:46 و469:46 و470:46 و471:46 و472:46 و473:46 و474:46 و475:46 و476:46 و477:46 و478:46 و479:46 و480:46 و481:46 و482:46 و483:46 و484:46 و485:46 و486:46 و487:46 و488:46 و489:46 و490:46 و491:46 و492:46 و493:46 و494:46 و495:46 و496:46 و497:46 و498:46 و499:46 و500:46 و501:46 و502:46 و503:46 و504:46 و505:46 و506:46 و507:46 و508:46 و509:46 و510:46 و511:46 و512:46 و513:46 و514:46 و515:46 و516:46 و517:46 و518:46 و519:46 و520:46 و521:46 و522:46 و523:46 و524:46 و525:46 و526:46 و527:46 و528:46 و529:46 و530:46 و531:46 و532:46 و533:46 و534:46 و535:46 و536:46 و537:46 و538:46 و539:46 و540:46 و541:46 و542:46 و543:46 و544:46 و545:46 و546:46 و547:46 و548:46 و549:46 و550:46 و551:46 و552:46 و553:46 و554:46 و555:46 و556:46 و557:46 و558:46 و559:46 و560:46 و561:46 و562:46 و563:46 و564:46 و565:46 و566:46 و567:46 و568:46 و569:46 و570:46 و571:46 و572:46 و573:46 و574:46 و575:46 و576:46 و577:46 و578:46 و579:46 و580:46 و581:46 و582:46 و583:46 و584:46 و585:46 و586:46 و587:46 و588:46 و589:46 و590:46 و591:46 و592:46 و593:46 و594:46 و595:46 و596:46 و597:46 و598:46 و599:46 و600:46 و601:46 و602:46 و603:46 و604:46 و605:46 و606:46 و607:46 و608:46 و609:46 و610:46 و611:46 و612:46 و613:46 و614:46 و615:46 و616:46 و617:46 و618:46 و619:46 و620:46 و621:46 و622:46 و623:46 و624:46 و625:46 و626:46 و627:46 و628:46 و629:46 و630:46 و631:46 و632:46 و633:46 و634:46 و635:46 و636:46 و637:46 و638:46 و639:46 و640:46 و641:46 و642:46 و643:46 و644:46 و645:46 و646:46 و647:46 و648:46 و649:46 و650:46 و651:46 و652:46 و653:46 و654:46 و655:46 و656:46 و657:46 و658:46 و659:46 و660:46 و661:46 و662:46 و663:46 و664:46 و665:46 و666:46 و667:46 و668:46 و669:46 و670:46 و671:46 و672:46 و673:46 و674:46 و675:46 و676:46 و677:46 و678:46 و679:46 و680:46 و681:46 و682:46 و683:46 و684:46 و685:46 و686:46 و687:46 و688:46 و689:46 و690:46 و691:46 و692:46 و693:46 و694:46 و695:46 و696:46 و697:46 و698:46 و699:46 و700:46 و701:46 و702:46 و703:46 و704:46 و705:46 و706:46 و707:46 و708:46 و709:46 و710:46 و711:46 و712:46 و713:46 و714:46 و715:46 و716:46 و717:46 و718:46 و719:46 و720:46 و721:46 و722:46 و723:46 و724:46 و725:46 و726:46 و727:46 و728:46 و729:46 و730:46 و731:46 و732:46 و733:46 و734:46 و735:46 و736:46 و737:46 و738:46 و739:46 و740:46 و741:46 و742:46 و743:46 و744:46 و745:46 و746:46 و747:46 و748:46 و749:46 و750:46 و751:46 و752:46 و753:46 و754:46 و755:46 و756:46 و757:46 و758:46 و759:46 و760:46 و761:46 و762:46 و763:46 و764:46 و765:46 و766:46 و767:46 و768:46 و769:46 و770:46 و771:46 و772:46 و773:46 و774:46 و775:46 و776:46 و777:46 و778:46 و779:46 و780:46 و781:46 و782:46 و783:46 و784:46 و785:46 و786:46 و787:46 و788:46 و789:46 و790:46 و791:46 و792:46 و793:46 و794:46 و795:46 و796:46 و797:46 و798:46 و799:46 و800:46 و801:46 و802:46 و803:46 و804:46 و805:46 و806:46 و807:46 و808:46 و809:46 و810:46 و811:46 و812:46 و813:46 و814:46 و815:46 و816:46 و817:46 و818:46 و819:46 و820:46 و821:46 و822:46 و823:46 و824:46 و825:46 و826:46 و827:46 و828:46 و829:46 و830:46 و831:46 و832:46 و833:46 و834:46 و835:46 و836:46 و837:46 و838:46 و839:46 و840:46 و841:46 و842:46 و843:46 و844:46 و845:46 و846:46 و847:46 و848:46 و849:46 و850:46 و851:46 و852:46 و853:46 و854:46 و855:46 و856:46 و857:46 و858:46 و859:46 و860:46 و861:46 و862:46 و863:46 و864:46 و865:46 و866:46 و867:46 و868:46 و869:46 و870:46 و871:46 و872:46 و873:46 و874:46 و875:46 و876:46 و877:46 و878:46 و879:46 و880:46 و881:46 و882:46 و883:46 و884:46 و885:46 و886:46 و887:46 و888:46 و889:46 و890:46 و891:46 و892:46 و893:46 و894:46 و895:46 و896:46 و897:46 و898:46 و899:46 و900:46 و901:46 و902:46 و903:46 و904:46 و905:46 و906:46 و907:46 و908:46 و909:46 و910:46 و911:46 و912:46 و913:46 و914:46 و915:46 و916:46 و917:46 و918:46 و919:46 و920:46 و921:46 و922:46 و923:46 و924:46 و925:46 و926:46 و927:46 و928:46 و929:46 و930:46 و931:46 و932:46 و933:46 و934:46 و935:46 و936:46 و937:46 و938:46 و939:46 و940:46 و941:46 و942:46 و943:46 و944:46 و945:46 و946:46 و947:46 و948:46 و949:46 و950:46 و951:46 و952:46 و953:46 و954:46 و955:46 و956:46 و957:46 و958:46 و959:46 و960:46 و961:46 و962:46 و963:46 و964:46 و965:46 و966:46 و967:46 و968:46 و969:46 و970:46 و971:46 و972:46 و973:46 و974:46 و975:46 و976:46 و977:46 و978:46 و979:46 و980:46 و981:46 و982:46 و983:46 و984:46 و985:46 و986:46 و987:46 و988:46 و989:46 و990:46 و991:46 و992:46 و993:46 و994:46 و995:46 و996:46 و