

بدوي داعيا إلى إقرار الديمقراطية التشاركية في التسيير:

## لا تراجع عن المكاسب الاجتماعية وإنجاز البرامج التنموية

جند وزير الداخلية والجماعات المحلية السيد نور الدين بدوي أمس، التأكيد على أن الدولة لن تتراجع عن المكاسب الاجتماعية وإنجاز البرامج التنموية المسطرة بالرغم من المرحلة الاقتصادية الصعبة التي تمر بها البلاد، داعيا بمناسبة إشرافه على تنصيب الوالي الجديد ليشار، إلى ضرورة إقرار مبدأ الديمقراطية التشاركية في تسيير الشأن العام عن طريق الحوار والتشاور مع كافة فعاليات المجتمع المدني.

02

# الصحراء

يومية إخبارية وطنية

بعد موافقة المؤتمر الوطني العام  
الليبي على المشاركة في حوار جنيف  
اجتماع الجزائر ينجح  
في فك الانسداد

03

الديوان الوطني للحج والعمرة  
يرسم معالم استراتيجية مستقبلية



مسار إلكتروني لتسيير  
مواسم الحج والعمرة

24

طبقا لإجراء إدماج أموال  
الاقتصاد الموازي في البنوك  
مديرية الضرائب تطلق  
عملية المطابقة الجبائية

03

لمواجهة انهيار أسعار النفط  
خبري يعلن عن مشاورات  
بين أعضاء الأوبك

34

سليم الشاوي لـ "الصحراء"



تيمقدا أكبر من مجرد  
تظاهرة ثقافية

14

يُقبل عليها المصطافون الفارّون من لفحات الحر

# هل مسابحننا آمنة؟

خلف حادث وفاة الطفلة نور الياسمين صاحبة 13 سنة بمسبح أحد الفنادق ببلدية زوالدة، الكثير من التساؤلات وتخوف العائلات حيال الإجراءات الأمنية المتخذة داخل المسابح، ومدى مطابقتها للقوانين والمعايير المعمولة بها، خاصة بعد فتح العديد من هذه القضاة أمام المصطافين بدون الحصول على رخص مطابقة من طرف الجهات المعنية، واتساع ظاهرة تأجير المسابح خاصة.

04



تقارير دورية حول نوعية المياه والإجراءات الأمنية

ت: مصطفى ع

رابطة أبطال إفريقيا  
حامل اللقب  
ينهزم بثنائية  
أمام المريخ  
السوداني

21

همزة تواصل  
بين الخليج والجزائر

الفنان والملحن الكويتي محمد الرويشد:  
أتمنى تقديم عمل  
مشترك مع فنان جزائري



23

الكويت  
تخط  
الرحال  
بعاصمة  
الثقافة  
العربية



بدوي داعيا إلى إقرار الديمقراطية التشاركية في التسير :

## لا تراجع عن المكاسب الاجتماعية وإنجاز البرامج التنموية

جذد وزير الداخلية والجماعات المحلية السيد نور الدين بدوي أمس، التأكيد على أن الدولة لن تتراجع عن المكاسب الاجتماعية وإنجاز البرامج التنموية المسطرة بالرغم من المرحلة الاقتصادية الصعبة التي تمر بها البلاد، داعيا بمناسبة إشرافه على تنصيب الوالي الجديد لبشار، إلى ضرورة إقرار مبدأ الديمقراطية التشاركية في تسير الشأن العام عن طريق الحوار والتشاور مع كافة فعاليات المجتمع المدني.

(م / ب - و أ ج)



وأوضح السيد بدوي الذي نقل التحيات الحارة لرئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة إلى سكان بشار، أن المرحلة الاقتصادية الصعبة التي تعيشها الجزائر، لن تثني الدولة عن المضي قدما في المكاسب الاجتماعية المحققة، ولا عن إنجاز البرامج التنموية الملموحة في كل القطاعات، مثل السكن والتربية.

وذكر الوزير بالمناسبة بفضل السياسة الرشيدة لرئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة في تعزيز الأمن والاستقرار في ربوع الوطن، مؤكدا: "لولا ميثاق السلم والمصالحة الوطنية لما عرفنا الجزائر الاستقرار والتنمية..".

كما توه في سياق متصل بالجهود الكبيرة التي يبذلها الجيش الوطني الشعبي في الحفاظ على الأمن والاستقرار وحماية الحدود الوطنية، مشددا على ضرورة التقاف المواطن حول مجهودات الجيش وبما يفي أسلاك الأمن، لمواجهة مختلف المخاطر المحدقة بالجزائر في محيط يفرض علينا الوحدة والتلاحم.

وأبرز الوزير في كلمته المحاور التي يرتكز عليها برنامج الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، لاسيما منها تلك الهادفة إلى تعزيز التماسك الوطني والاستقرار وتنشيم مقومات الهوية الوطنية وترسيخ الديمقراطية التشاركية، من خلال الإصغاء الدائم للمواطن وتطوير قنوات الحوار مع جميع مكونات المجتمع، فضلا عن تحسين الحكامة وجعل الخدمة العمومية أكثر جودة، داعيا ممثلي الجهاز التنفيذي على المستوى المحلي، إلى ضرورة إقرار مبدأ الديمقراطية التشاركية في تسير الشأن العام عن طريق الحوار والتشاور مع كافة فعاليات المجتمع المدني، وكذا بذل كل الجهود ورصد كافة الإمكانيات المتاحة لخدمة المواطن، وتلبية احتياجاته ومواصلة مسار عصرنة الإدارة والخدمات العمومية، بالإضافة إلى مكافحة البيروقراطية.

كما حث الوزير الولاة رؤساء البلديات على الاستفادة من مزايا قانون المالية التكميلي لسنة 2015 في شقه المتعلق بالاستثمار المحلي، من خلال إطلاق مشاريع في مختلف القطاعات، وإشراك الشباب في إنجازها، مشددا على ضرورة إشراك شباب مناطق الجنوب، وخاصة من ذوي الكفاءات وحاملي

تطلعات المواطنين.. كما نصب وزير الداخلية أمس، الوالي المنتدب للمقاطعة الإدارية الجديدة لبني عباس (بشار)، بوبكر نصاري، وجرى حفل التنصيب بحضور والي بشار محمد مجدوب، وكذا السلطات العسكرية والمدنية وأعيان المنطقة. بهذه المناسبة، نقل السيد بدوي التحيات الخالصة لرئيس الجمهورية إلى سكان بني عباس وأعيانها.

وفي كلمة له بالمناسبة، اعتبر السيد بدوي، للتنظيم الإداري الجديد "إنجازا تاريخيا هدفه الأسمى تقريب الإدارة من المواطن وترقية الخدمة العمومية"، مضيفا أن هذه الولايات المنتدبة "سيتم ترقيتها على المدى المتوسط إلى ولايات كاملة". وشدد السيد بدوي، على ضرورة "إسناد المناصب الإدارية والتقنية التي تفتح بموجب هذا التقسيم الجديد إلى شباب أبناء المنطقة".

كما دعا في نفس السياق ولاه الجنوب إلى ضرورة "رفع درجات الاهتمام بالمورد البشرية من خريجي الجامعات من أبناء الجنوب لتسهم في رفع التحدي وتحقيق الأهداف المسطرة للمنطقة".

وبعد أن أشار الوزير إلى أن المجهودات التنموية المجددة في الميدان في السنوات الأخيرة كانت بفضل المصالحة الوطنية وقبيلها النبيلة، دعا الشعب الجزائري إلى مزيد من الوعي والتلاحم لمواجهة مختلف التحديات التي تواجه البلاد.

الشهادات، في إنجاز المشاريع المدرجة بهذه المناطق. ويجدر التذكير بأن الوالي الجديد لبشار محمد مجدوب تم تعيينه في هذا المنصب بموجب الحركة الأخيرة التي أجراها رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة في سلك الولاة والولاة المنتدبين، وهي الحركة التي تهدف، حسب وزير الداخلية والجماعات المحلية، إلى الرقي بالتنمية إلى مستويات أعلى: استجابة

والى ميلة الجديد يتسلم مهامه

التزام بترقية الخدمة العمومية والتكفل بالانشغالات المواطنين

أعلن والي ميلة الجديد عبد الرحمان مدني فواتح أمس، عن استعداده لتنشيط ورشات عمل تستهدف الرقي بالخدمة العمومية إلى مستوى تطلعات الدولة والمواطن ورفع الخبز عنه بكل أشكاله. وأكد السيد فواتح خلال حفل تسلّم واستلام المهام بحضور الوالي السابق عبد الرحمان كديد وكذا إدارات الولاية وممثلي المجتمع المدني المحلي، أنه سيكون "صاغيا ومرافقا ومواليا لانشغالات المواطنين للتكفل بها"، مؤكدا تطلعه لـ "مساهمة كل الخريجين في هذه الولاية الجاهدة في حركة تنموية واسعة".

ويتمتع الوالي الجديد بميلة والذي كان يشغل نفس المنصب بولاية أدرار، بتجربة ثرية في التسير الإداري، حيث سبق له أن تقلد مهام إدارية، منها مدير للتنظيم والشؤون العامة وأمين عام بعدد من الولايات. ق/و

الديوان الوطني للحج والعمرة يرسم معالم استراتيجية مستقبلية

## مسار إلكتروني لتسيير مواسم الحج والعمرة



رسم الديوان الوطني للحج والعمرة، معالم استراتيجيته المستقبلية لتسيير مواسم الحج والعمرة، والتي ستعتمد بدءا من هذا الموسم على الدعائم الإلكترونية، ويفكر الديوان في إنشاء فضاء إلكتروني للعام المقبل، يضم قاعدة بيانات خاصة بالحجاج يتم تسجيلهم بمجرد الانتهاء من إجراءات القرعة، ليتم تصنيفهم في فئات تخص السن والحالة الصحية.. وفي السياق يؤكد المدير العام للديوان الوطني للحج والعمرة، الشروع بدءا من هذا العام في تطبيق مسار إلكتروني يتماشى وينسجم مع نظيره السعودي في خطوة لإنشاء جميع العراقيل التي كانت تحول دون نجاح مواسم حج الجزائريين في الأعوام السابقة.

جميلة أ.

ولدى إشرافه أمس، على انطلاق دورة تدريبية للمشرفين على عملية إسكان الحجاج الجزائريين بفنادق مكة المكرمة، أكد المدير العام للديوان الوطني للحج والعمرة، السيد يوسف عزوزة، أن إجراءات جديدة ستتميز موسم الحج 2015، لضمان إقامة مريحة للحجاج الجزائريين بالبلدات المقدسة، أبرزها توجيه كل رحلة نحو الفندق المخصص لها من خلال تحديد مسبق لعرف الحجاج والمقررات التي سيتوجهون إليها بمجرد نزولهم من

الطائرة. ويؤكد المسؤول أن نظاما خاصا تم إعداده لإنجاح العملية التي يعمل عليها كثيرا للتخفيف من معاناة الحجاج الجزائريين التي كانوا يواجهونها في المواسم السابقة

## تعطّل الموقع الإلكتروني للديوان الحج والعمرة

أعلن الديوان الوطني للحج والعمرة في بيان له أمس، عن تعطل الخدمة مؤقتا لموقعه الإلكتروني (WWW.ONPO.DZ)، وطمان الديوان كافة مستخدمي الموقع بأن الخدمة الإلكترونية ستستأنف فور إصلاح الخلل التقني. (و أ ج)

## العيد الوطني لجمهورية الإكوادور

## الرئيس بوتفليقة يهنئ الرئيس ديلفادو

بعث رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، ببرقية تهنئة إلى رئيس جمهورية الإكوادور، رافائيل كورييا ديلفادو، بمناسبة احتفال بلاده بعيدها الوطني، جدد له فيها عزمه على العمل معه على توطيد أواصر الصداقة والتعاون بين البلدين.

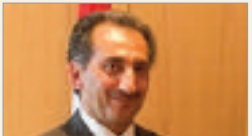
وجاء في البرقية "يطيب لي وبلدكم يحتفل بعيد الوطن أن أتوجه إليكم باسم الجزائر شعبا وحكومة وأصالة عن نفسي بتهانينا الحارة مشفوعة بتمنياتي لكم بالصحة والهناء ويطارد الرقي والازدهار للشعب الإكوادوري الصديق".

«هذا وأغتنم هذه السانحة، يقول رئيس الدولة، لأجدهم عزمي على العمل معكم على توطيد أواصر الصداقة والتعاون بين بلدينا التي تعززت بفتح مقبلة دبلوماسية جزائرية في كينوت ونظيرة لها إكوادورية في الجزائر».

وأضاف رئيس الجمهورية قائلا: «فضلا عن تدعيم الحوار السياسي من الأكيد أن هذا التقارب الذي أصاب موضعه سيكسنا من الارتقاء بتعاوننا الثنائي إلى مستوى القدرات الكامنة في كلا اقتصادنا. وكذا من تكثيف التعاون جنوب-جنوب». (و أ ج)

في لقائه بالأمين العام لوزارة الخارجية

## وكيل وزارة الخارجية العراقي يشيد بتجربة الجزائر في مكافحة الإرهاب



أشاد وكيل وزارة الخارجية لشؤون العلاقات الثنائية العراقي نزار الخير الله، أمس بـ"الجزائر العاصمة، بالتجربة الجزائرية في مجال مكافحة الإرهاب"، معبرا عن حرص بلاده على "تبادل الخبرة والتجربة والمعلومات مع الجزائر" في هذا المجال.

وقد أشار المسؤول العراقي عقب المحادثات التي أجراها مع الأمين العام لوزارة الشؤون الخارجية عبد الحميد سنوسي بريكسي، إلى أن "الجزائر خاضت بنجاح تجربة مكافحة الإرهاب رغم صوبتها".

وأبرز الخير الله أن ما تعيشه حاليا العراق وسوريا "جعل العالم يستشعر خطورة الفكر التكثيري والإرهابي، الذي لا يميز بين شعب ودين ولا بين قومية، مشددا في هذا السياق على أن محاربته "تستدعي تعاوننا إقليميا ودوليا".

من جهة أخرى، توه السيد الخير الله بالعلاقات التاريخية والثقافية التي تجمع بلاده بالجزائر، مبديا رغبة البلدين في تطوير هذه العلاقات. كما أشاد في نفس الوقت بالشعيرة الجزائرية "التي أعطت دروسا للشعوب في مجال التحور".

وفي موضوع آخر يتعلق بقضية المعتقلين الجزائريين المحبوسين بالسجون العراقية، أكد المسؤول على إمكانية إيجاد منافذ قانونية لوضعية هؤلاء، معبرا عن استعداد بلاده من أجل التعاون الدبلوماسي، الهادف إلى إيجاد منافذ قانونية وتقاهم لهذه القضية. وأضاف: "ليس للعراق مصلحة في بقاء المعتقلين الجزائريين رهن السجن، غير أن البلاد تمر بوضع سياسي حساس وصعب جراء حربها المفتوحة ضد الإرهاب وتنظيم داعش" والمجموعات الإرهابية التي جاءت من أكثر من 80 دولة، بهدف تدمير مدن وحضارة العراق".

وبعدما أبدى السيد الخير الله تهمه بلده إزاء "الصفوفات الشعبية الناجمة عن قضية المعتقلين الجزائريين الذين يقل عددهم عن سبعة أشخاص"، أشار إلى إمكانية زيارة وفد جزائري لهؤلاء المعتقلين لاطمئنان على وضعهم.

وكان المسؤول العراقي قد حل أول أمس، بالجزائر في زيارة عمل تدوم ثلاثة أيام بدعوة من الأمين العام لوزارة الشؤون الخارجية، وهذا في إطار تدعيم علاقات الأوسر والتعاون بين الجزائر والعراق، وتكريس وغريها من التسليق بين البلدين في المسائل ذات الاهتمام المشترك عربيا وإقليميا ودوليا.

عمارات كلها قريبة من الحرم المكي، وعليه فإن العملية تسهم للحجاج الجزائري بالتعرف على العمارة والفن التي يسبقها وذلك لتفادي الخلل الذي يتلوه بسبب جهله مكان إقامته.

ويضاف النظام الإلكتروني المستحدث إلى جملة من المصاحبات التي تقررت هذا العام، منها إرفاق كل رحلة بثلاثة أعضاء من البعثة وهم طبيب ومرشد وعون من الحماية المدنية، ناهيك عن التحضيرات المادية الأخرى المتعلقة خصوصا بالإعاشة أو الإطعام الذي تكفلت به الدولة، ويعمل الديوان على تكوين حصون من الحماية المدنية، ناهيك عن متابعة هذه المسألة، بالإضافة إلى خدمات إضافية بمشمل عرافات وم من خلال توفير خيم جديدة وتكييف صحراوي، وإنارة وجملته من الخدمات التي لم تكن موجودة ومتوفرة لدى الحجاج الجزائريين من قبل.

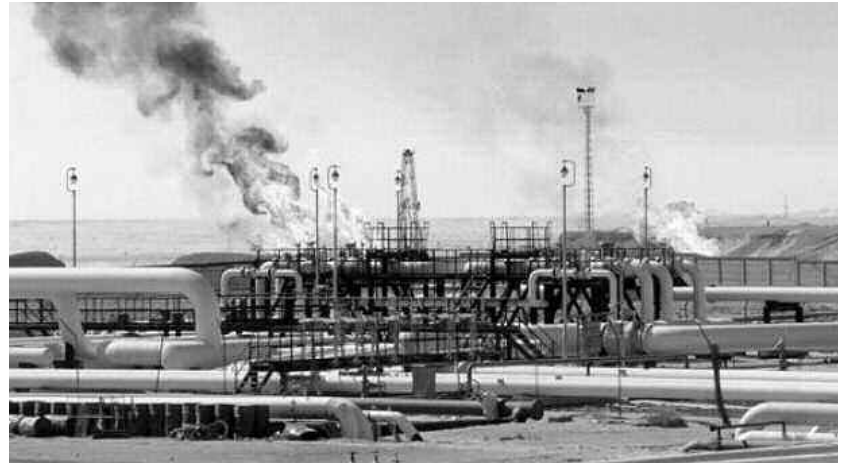
مشرفين على هذا النظام الذي لا يحابي أحدا ولا يميز أحدا ويعطي الفرصة للجميع. وقال السيد عزوزة، إنه يتوقع تسجيل بعض الأخطاء من خلال اعتماد هذا النظام الإلكتروني الجديد إلا أن نسبته ستكون محدودة ويمكن تداركها وتصحيحها في وقتها، علما أن الموقع الإلكتروني سيتمكن الحاج من أن تكون لديه صورة واضحة عن الغرفة التي يسبق بها وعدد الأسرة، مشيرا إلى أن صفوف الرحمان سيقومون في جميع الحالات.

## مواجهة انهيار أسعار النفط

## خبري يعلن عن مشاورات بين أعضاء الأوبك

إعلان وزير الطاقة السيد صالح خبري، عن وجود مشاورات جارية حاليا من أجل اتخاذ قرار لاستدعاء اجتماع استثنائي لمنظمة الدول المصدرة للنفط "أوبك"، يطرح أسئلة حول مدى قدرة المنظمة على مواجهة الانهيار الكبير في أسعار النفط التي نزلت إلى ما دون الخمسين دولارا في الأيام الأخيرة، لاسيما وسط اختلاف في الآراء بين أعضائها. فالجزائر سعت منذ بداية انخفاض الأسعار إلى دفع المنظمة لاتخاذ قرار بتقليص حصصها في السوق وهو ما لم يتم.

♦ حنان ح



بتسجيله معدل 60 دولارا للبرميل. وفشلت كل المحاولات داخل منظمة الأوبك لخفض الإنتاج، بسبب إصرار الكارثل الخليجي على الحفاظ على حصص المنظمة في السوق، بدوى أن أطرافا أخرى ستقوم بتقليصها إذا ما تم تقليصها دون أن يؤدي ذلك إلى ارتفاع الأسعار.

## استكمال تأهيل مصفاة براقي دون الجوء لمناقصة

من جهة أخرى وبخصوص زيارته التقديرية، أعلن وزير الطاقة أنه سيتم استكمال مشروع إعادة تأهيل مصفاة سيدي رزين ببلدية براقي (الجزائر العاصمة) مع المناولين بعد فسخ عقد المؤسسة الفرنسية "تكنيب"، موضعا أنه "يجري حاليا بحث إجراءات على مستوى سوناطراك لاستكمال المشروع مع المناولين دون المؤسسة الفرنسية تكنيب". وقال السيد خبري، إن "سوناطراك سبقت تكنيب وأودعت ملفا لدى التحكم (الدولي)، الأمر يتعلق بخلاف تجاري ينبغي أن يسوى بين سوناطراك وتكنيب" وأكثر ما يهتما هو انطلاق الإنتاج بالمصفاة.

إلا أن الوزير استبعد إطلاق مناقصة جديدة من أجل استئناف واستكمال الأشغال، مضيفا أن "المناولين حاضرون وسننظر في إمكانية استئناف الأشغال ومواصلة المشروع".

التذكير فإنه خلال زيارته للمصفاة في 14 جويلية المنصرم، لم يلاحظ الوزير أية إشارة لوجود نشاط في الورشة ماعدا بعض المصحات التي تبين بأن الأشغال موكلة إلى شركة "تكنيب"، وفور انتهاء جولته القصيرة عقد الوزير اجتماعا مع طاقمه ومسؤولي المصفاة دون أن يدلي بأي تصريح للصحافة.

وفي نهاية الأشغال ستنقل طاقة إنتاج المازوت من 737.000 طن إلى 1.18 مليون طن وستستأجر طاقة البنزين الممتاز مع 14 جويلية المنصرم، لم يلاحظ الوزير أية إشارة لوجود نشاط في الورشة ماعدا بعض المصحات التي تبين بأن الأشغال موكلة إلى شركة "تكنيب"، وفور انتهاء جولته القصيرة عقد الوزير اجتماعا مع طاقمه ومسؤولي المصفاة دون أن يدلي بأي تصريح للصحافة.

وفيما يخص تصريحات الأمين العام للمنظمة عبد الله البدر، الذي استبعد خفضا في إنتاج الأوبك، أكد الوزير قائلا "إن الأمين العام لا يمثل المنظمة، فالقرار الأول والأخير يعود إلى الندوة الوزارية".

وأجمعت تحاليل اقتصادية على توقع استقرار معدل أسعار برميل النفط في سنتي 2015 و2016، في معدل 55 دولارا فقط، مستدلين بكثرة العرض بالنظر إلى الاتفاق النووي مع إيران وكذا الإنتاج القياسي للمملكة العربية السعودية الذي تجاوز الـ 10 ملايين برميل يوميا، فضلا عن تراجع النمو في الصين التي تعد مؤشرا هاما في سوق النفط العالمية، بالنظر إلى استهلاكها الكبير للنفط. وتتوقع ذات التحاليل أن تتعاضد أسعار النفط قليلا ابتداء من سنة 2017

وتم الإعلان عن هذه الجهود ردا على سؤال حول إمكانية استدعاء اجتماع استثنائي لأوبك لدراسة مسألة انهيار الأسعار أول أمس، خلال زيارة تفقدية قامت الوزير إلى تعامل النظام الكهربائي فرع سونلغاز الذي يسير النظام الكهربائي الوطني، حيث قال إن "المشاورات جارية لاتخاذ قرار" دون إعطاء تفاصيل أكثر عن الموضوع.

وفي تحليله للوضع الراهن للسوق العالمية للنفط، أكد الوزير - حسب ما أوردته وكالة الأنباء الجزائرية - أن ما يحدث حاليا كان "متوقعا"، مشيرا في هذا الصدد إلى أنه "خلال اجتماع الأوبك الأخير المنعقد في جوان الفارط، قلنا إن هناك عرضا كبيرا للبرترول مقارنة بالطلب الذي تراجع بسبب المشاكل الاقتصادية في الصين".

وأضاف بأن التوقعات تذهب نحو ارتفاع متزايد للعرض على البرترول ابتداء من ديسمبر، على ضوء الاتفاق التاريخي المبرم بين إيران والقوى العظمى الغربية من بينها الولايات المتحدة حول الملف النووي الإيراني.

وفيما يخص تصريحات الأمين العام للمنظمة عبد الله البدر، الذي استبعد خفضا في إنتاج الأوبك، أكد الوزير قائلا "إن الأمين العام لا يمثل المنظمة، فالقرار الأول والأخير يعود إلى الندوة الوزارية".

وأجمعت تحاليل اقتصادية على توقع استقرار معدل أسعار برميل النفط في سنتي 2015 و2016، في معدل 55 دولارا فقط، مستدلين بكثرة العرض بالنظر إلى الاتفاق النووي مع إيران وكذا الإنتاج القياسي للمملكة العربية السعودية الذي تجاوز الـ 10 ملايين برميل يوميا، فضلا عن تراجع النمو في الصين التي تعد مؤشرا هاما في سوق النفط العالمية، بالنظر إلى استهلاكها الكبير للنفط. وتتوقع ذات التحاليل أن تتعاضد أسعار النفط قليلا ابتداء من سنة 2017

بلغت واردات الجيوب من القمح والذرة والشعير 1.89 مليار دولار خلال السداسي الأول من سنة 2015، مقابل 1.77 مليار دولار خلال نفس الفترة من 2014، بزيادة قدرها 7.3 في المائة.

وعرفت الكميات المستوردة نفس الاتجاه، حيث بلغت قرابة 6.93 مليون طن مقابل 5.86 مليون طن خلال نفس الفترة من 2014، بزيادة قدرها 18 في المائة، حسبما أكد أمس المركز الوطني للمعلومات والإحصائيات التابع للجهاز.

وبالنسبة للقمح فبلغت فاتورة الاستيراد 1.36 مليار دولار مقابل قرابة 1.24 مليار دولار، بزيادة وصلت إلى 10 في المائة، في حين ارتفعت الكميات المستوردة إلى 4.38 مليون طن مقابل 3.78 ملايين طن، أي بزيادة قدرها 16 في المائة.

وحسب نوع القمح، قُدرت قيمة واردات القمح اللين بـ 879.54 مليون دولار، وهو ما يعادل 4.14 مليار دولار خلال النصف الأول من سنة 2015، مقابل 3.41 مليار دولار، بكمية قدرها 2.741 مليون طن خلال نفس الفترة من 2014، بارتفاع زاد عن 8.5 في المائة من حيث القيمة.

وتمثل فاتورة استيراد القمح اللين 46 في المائة من مجموع واردات الجيوب.

وبالنسبة لواردات القمح الصلب فارتفعت الفاتورة إلى 482.31 مليون

## بهد موافقة المؤتمر الوطني العام الليبي على المشاركة في حوار جنيف

### اجتماع الجزائر ينجح في فك الانسداد

الجزائر، مضيفا أن "هذه المشاورات تهدف إلى إقناع من يعارض مسار الخروج من الأزمة".

وبذلك يكون اجتماع الجزائر محطة هامة في جولة المسار الليبي، لا سيما بعد الانسداد الذي عرفه إثر رفض المؤتمر الوطني الليبي التوقيع على اتفاق الصخيرات، مما استدعى تنقل المبعوث الأممي برناردينو ليون، إلى الجزائر ودعوته لطرح ميكانزمات جديدة من أجل إضفاء التوافق بين الأطراف الليبية.

وقد حظيت جهود الجزائر لحل الأزمة الليبية بإجماع دولي كبير متملا أشار إلى ذلك في وقت سابق الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة إلى ليبيا برناردينو ليون، حيث أكد دعمه لمبادرة الجزائر لحل الأزمة في ليبيا، مشيرا إلى أن ليبيا لا يمكن أن تتجاوز مشاكلها إلا عبر "الحوار السياسي"، وأن جهود الجزائر لإقامة هذا الحوار تتضاعف وتسير في الاتجاه الصحيح، كما أنها تتطابق مع جهود الأمم المتحدة.

وترتكز مقاربة الجزائر في حل الأزمة الليبية على تشجيع النهج السلمي بين كافة الأطراف الليبية، وعدم تكرار سيناريو التدخل العسكري في هذا البلد الذي سبق للجزائر وأن حذرت منه، حيث تأكدت صحة توقعاتها التي تجلت بتفشي الفوضى وانتقل الأسلحة غير الشرعية.

ولطالما رحبت الجزائر باحتضانها لجلسات الحوار الليبي وقامت بتجهيزات حشيشة من أجل إجهاضها من خلال عقد اجتماعات سرية مع 200 شخصية ليبية أفضت إلى التوقيع على تعهدات واتفاقيات مكتوبة دون أن يكثف عن مضمونها.

وترى الجزائر أن الأزمة الليبية تشكل انشغالا كبيرا بالنسبة للسلم والأمن الإقليمي والدولي، في ظل سياق إقليمي زاد من هشاشته التهديد الإرهابي والجريمة المنظمة العابرة للحدود. وتركزت مساعي الجزائر في هذا الصدد على ضرورة التوصل إلى تنصيب حكومة وحدة وطنية، كون مواجهة الإرهاب في ليبيا لا يمكن أن تكون دون وجود مؤسسات شرعية.

ولم تال الجزائر جهدا منذ بداية الأزمة الليبية في دعوة فراقها هذا البلد إلى اعتماد لغة الحوار والتوافق، والتخلي عن الصراعات الهدامة التي قد تستف بمكونات الدولة بوحدة وسيادة المجتمع الليبي. مع العمل على اتخاذ الإجراءات الضرورية لمصالحة وطنية تلبى حاجات وطنية ووضع مؤسسات ذات مصداقية وفعالية.

وترى الجزائر أنه من الأهمية بمكان تعزيز التسقيف بين دول الجوار، وهو المسمى الذي يأتي من أجل توحيد الجهود لمساعدة الدولة الليبية والقوى الوطنية على تغليب المصلحة العليا للشعب الليبي الشقيق في هذه الظروف الحاسمة من تاريخه.

أبدي المؤتمر الوطني العام الليبي، استعداداه للمشاركة في الحوار المزمع عقده اليوم بجنيف، وفي الضمانات التي قدمتها بعثة الأمم المتحدة في الجزائر، والتي تتمثل أهمها في ألا يوقع الاتفاق إلا بعد التصويت عليه من قبل المؤتمر الوطني، في حين أشار هذا الأخير إلى أنه غير ملزم سياسيا أو قانونيا بالتوقيع الذي جرى في الصخيرات بالمغرب من طرف واحد.

• **ملكية خ** وكان المؤتمر الوطني العام قد فُرض مساء أول أمس، رئيسه بتوجيه خطاب إلى رئيس بعثة الأمم المتحدة، يعلن فيه استعداد المؤتمر للاتفاق بالحوار، حيث أشار الناطق باسم المؤتمر الوطني العام عمر حميدان، في ندوة صحفية أن المؤتمر سيذهب للحوار في جولته القادمة، لمناقشة تضمن التعديلات التي قدمها المؤتمر في الجولات السابقة، وأنه ينتظر رد بعثة الأمم المتحدة.

وكانت الأطراف الليبية قد وقّعت بالأحرى الأولى على مسودة الحوار الوطني يوم 12 جويلية الماضي، في ظل غياب وفد الحوار المكلف من قبل المؤتمر الوطني العام، بحجة أن مشروع الاتفاق يفتح الطريق أمام عودة "النظام الاستبدادي"، داعيا في هذا الصدد إلى عقد هذا الحوار بليبيا دون وساطة أجنبية.

وقد عقدت جولة مشاورات بين مبعوث الأمم المتحدة إلى ليبيا السيد برناردينو ليون، وممثلين عن المؤتمر الوطني الليبي العام مؤخرا بالجزائر، بحضور وزير الخارجية الإيطالي باولو جنتيلوني، وتناولت "سبل تعزيز مسار الحوار في ليبيا".

وكانت بعثة الأمم المتحدة قد طلبت من الجزائر العمل والمضي قدما بمسار الحوار الليبي بعد أشهر من المفاوضات التي تجرت تحت إشراف الهيئة الأممية، والتي تميزت بإبعاد العديد من مشاريع الاتفاقيات بين الأطراف في هذا البلد، في حين حرصت الجزائر في عدة مناسبات على الدعوة إلى حل تفاوضي للأزمة الليبية من خلال حوار شامل بين جميع الأطراف.

وكان وزير الشؤون المغاربية والاتحاد الإفريقي وجامعة الدول العربية السيد عبد القادر مساهل، قد أكد عقب اختتام المشاورات أنه لا تزال هناك خطوات يجب القيام بها في إطار مسار الحوار الليبي لتجنب ليبيا السقوط في "دوامة المجهول"، مؤكدا في هذا الصدد على "ضرورة عودة الاستقرار إلى هذا البلد المجاور".

من جهة كان السيد ليون، قد أكد أن بعثة الدعم الأممية في ليبيا تريد اتفاقا يضمن جميع الأطراف دون إقصاء أي أحد منها، مبرزا الأهمية الكبيرة التي يكتسبها لقاء

وفي هذا الإطار، فقد أعلنت المديرية العامة للضرائب في مذكرة نشرتها على موقعها الإلكتروني، عن تلجأها ببرنامج المطابقة الجبائية الإرداية؛ أوت الجاري، ودعت الأشخاص المعنويين إلى الترتيب من الوكالات البنكية للتزود بالميزد من المعلومات حول طريقة سير هذه العملية.

وكان مجلس الوزراء المنعقد مؤخرا قد أقر ضمن أحكام قانون المالية التكميلي لسنة 2015، إدخال الأموال التي يدرها الاقتصاد الموازي في القنوات الرسمية للبنوك، فيما تنص المادة 43 من النص المذكور على إطلاق "عملية مطابقة جبائية إرداية"، تشمل إخضاع الأموال المودعة في البنوك "من طرف أي شخص مهما كانت وضعيته"،

لضريبة جزائية نسبتها 7 بالمائة. كما شددت نفس المادة على وجوب شرعية مصادر هذه الأموال، وعدم ارتباطها بأي حال من الأحوال بعمل مخالف لقانون العقوبات وقوانين محاربة تبييض الأموال

وفي هذا الإطار، فقد أعلنت المديرية العامة للضرائب في مذكرة نشرتها على موقعها الإلكتروني، عن تلجأها ببرنامج المطابقة الجبائية الإرداية؛ أوت الجاري، ودعت الأشخاص المعنويين إلى الترتيب من الوكالات البنكية للتزود بالميزد من المعلومات حول طريقة سير هذه العملية.

وكان مجلس الوزراء المنعقد مؤخرا قد أقر ضمن أحكام قانون المالية التكميلي لسنة 2015، إدخال الأموال التي يدرها الاقتصاد الموازي في القنوات الرسمية للبنوك، فيما تنص المادة 43 من النص المذكور على إطلاق "عملية مطابقة جبائية إرداية"، تشمل إخضاع الأموال المودعة في البنوك "من طرف أي شخص مهما كانت وضعيته"،

لضريبة جزائية نسبتها 7 بالمائة. كما شددت نفس المادة على وجوب شرعية مصادر هذه الأموال، وعدم ارتباطها بأي حال من الأحوال بعمل مخالف لقانون العقوبات وقوانين محاربة تبييض الأموال

## طبقا لإجراء إدماج أموال الاقتصاد الموازي في البنوك

### مديرية الضرائب تطلق عملية المطابقة الجبائية

وتتمويل الإرهاب.

ويحدد هذا الإجراء تاريخ 31 ديسمبر 2016 كآخر أجل لانقضاء هذه العملية، حيث يتم بعد انقضاء هذه الفترة إخضاع مالكي رؤوس الأموال غير المطابقة لهذا الإجراء لعملية استرداد ضريبي، طبقا للقوانين المعمول بها في هذا الخصوص مع تطبيق المخالفين لعقوبات.

وطبقا للتصريحات الأخيرة لوزير المالية عبد الرحمن بن خالفة، فإن اعتماد هذا الإجراء يرمي إلى دمج رؤوس الأموال غير الرسمية وضخها في القنوات البنكية بما يخدم الاقتصاد الوطني.

وأشار الوزير في نفس الصدد إلى أن البنوك كاستشر في استقبال هذه الأموال من 15 أوت الجاري، مؤكدا أن الحكومة تتوّل على هذا الإجراء الذي يخدم أصحاب هذه الأموال والاقتصاد الوطني في آن واحد، لتنشيط مصادر التمويل الخارجية عن الميزانية.

وإلا توقع السيد بن خالفة وصول الجزائر إلى مرحلة الاقتصاد المتنوع في أفق 2018، أكد التزام الحكومة بالعمل، على أن ينشط المتعاملون في الاقتصاد الرسمي بكل أمان، مشيرا إلى أنه "لا ضرورة عليهم في إخفاء أموالهم، بل عليهم ضخها في صالحي الاقتصاد الوطني".

## ارتفاع بـ 7.3 بالمائة في السداسي الأول من 2015 الجزائر استوردت ما قيمته 1.89 مليار دولار من الحبوب

بلغت واردات الجيوب من القمح والذرة والشعير 1.89 مليار دولار خلال السداسي الأول من سنة 2015، مقابل 1.77 مليار دولار خلال نفس الفترة من 2014، بزيادة قدرها 7.3 في المائة.

وعرفت الكميات المستوردة نفس الاتجاه، حيث بلغت قرابة 6.93 مليون طن مقابل 5.86 مليون طن خلال نفس الفترة من 2014، بزيادة قدرها 18 في المائة، حسبما أكد أمس المركز الوطني للمعلومات والإحصائيات التابع للجهاز.

وبالنسبة للقمح فبلغت فاتورة الاستيراد 1.36 مليار دولار مقابل قرابة 1.24 مليار دولار، بزيادة وصلت إلى 10 في المائة، في حين ارتفعت الكميات المستوردة إلى 4.38 مليون طن مقابل 3.78 ملايين طن، أي بزيادة قدرها 16 في المائة.

وحسب نوع القمح، قُدرت قيمة واردات القمح اللين بـ 879.54 مليون دولار، وهو ما يعادل 4.14 مليار دولار خلال النصف الأول من سنة 2015، مقابل 3.41 مليار دولار، بكمية قدرها 2.741 مليون طن خلال نفس الفترة من 2014، بارتفاع زاد عن 8.5 في المائة من حيث القيمة.

وتمثل فاتورة استيراد القمح اللين 46 في المائة من مجموع واردات الجيوب.

وبالنسبة لواردات القمح الصلب فارتفعت الفاتورة إلى 482.31 مليون



## تدوم إلى غاية 10 سبتمبر بداية التسجيلات في الماستر بجامعة الجزائر 3

انطلقت التسجيلات في الماستر لسنة الجامعية 2015-2016، أول أمس بجامعة الجزائر 3 (دالي إبراهيم)، وذلك إلى غاية 10 سبتمبر. وستتم التسجيلات في الماستر عبر الإنترنت من 10 أوت إلى 10 سبتمبر، حسبما أفادت به جامعة الجزائر 3. على موقعها الإلكتروني، موضحة أن الطلبة المهتمين عليهم بنسخ الملف عبر جهاز السكاير مرفقا باستمارة التسجيل.

وإلى غاية ظهره أمس، لم تكن بوابة التسجيلات المفتوحة بنفس الموقع الإلكتروني، وحسب المصدر، يتكون الملف من شهادتي البكالوريا والليسانس وكشوف العلامات وشهادة حسن السيرة. وفي السابق كان يتم إيداع الملف على مستوى رئاسة جامعة دالي إبراهيم التي تمارس وصايتها منذ 2009 على كليات العلوم الاقتصادية والتجارية والتسيير والعلوم والعلاقات الدولية وعلوم الإعلام والاتصال، وكذا معهد التربية البدنية والرياضية لسيد عبد الله.

وقصد تجنب الطلبة التنقل إلى الجامعة للقيام بالتسجيلات تقرر انطلاقاً من هذه السنة، إجراء عملية التسجيلات حصرياً عبر الإنترنت، حسبما أكد مؤخرًا لوائح نائب رئيس جامعة الجزائر 3 المكلف بالبيداغوجيا علي عبد الله.

وفيما يتعلق بالتخصصات المقترحة على الطلبة في الماستر ذكر السيد عبد الله بوجود 21 تخصصاً، فيما سيتم إطلاق 10 تخصصات جديدة ابتداءً من السنة الجامعية 2015-2016 في حالة موافقة الوصاية. ومن بين التخصصات الجديدة التي تنتظر الموافقة ذكر "اقتصاد البورصة" وهو تخصص من شأنه إثراء مدونة الدراسات في كلية العلوم الاقتصادية وه الاتصال السياسي والاجتماعي بكلية علوم الإعلام والاتصال وتسيير النزاعات وبناء السلم "كلية العلوم السياسية.

ولم تحدد رئاسة الجامعة بعد العدد الحقيقي للطلبة الذين سيتم استقباليهم في شهر سبتمبر في الماستر. وأوضح السيد عبد الله أن "العدد ستحدده قدرات الاستقبال والتأطير".

وقال السيد عبد الله إنه في جامعة دالي إبراهيم كان يتوقع 8.500 طالب جديد في الليسانس "أقصى حد". لكن لا تخصص العدد الهائل للطلبة الجدد هذه السنة قررت الوصاية توجيه 10.631 طالباً جديداً نحو هذه الجامعة، مضيفاً أن "عدد أكبر للطلبة في الليسانس يعني حتماً عدد أقل للمقاعد البيداغوجية في الماستر".

غير أنه من المتوقع أن يتم قبول 80 بالمائة من الطلبة في الماستر خلال السنة المقبلة، حيث سيكونون ضمن قائمة حاملي الليسانس 7.663 لسنة 2014-2015 بجامعة الجزائر 3، الذين يتم ترتيبهم حسب معدلاتهم. ويتقاسم حاملو شهادة الليسانس للدخول السابقة لنظام "آل 4 دي" والنظام الكلاسيكي (ليسانس 4 سنوات) لكافة الجامعات عبر التراب الوطني، بالتساوي 20 بالمائة من المقاعد البيداغوجية المتبقية في الماستر.

وتتميز السنة الجامعية 2014-2015 بعاصمة الجزائر 3 بإنهاء 10.367 طالباً دراستهم بنجاح 7.663 في الليسانس، و2.704 في الماستر.

## أساتذة جامعيون يناقشون موضوع تقويم نظام "آل أم دي"

سيشكل موضوع تقويم نظام "آل أم دي" الذي يعني شهادات ليسانس-ماستر-دكتوراه المحور الرئيسي لأشغال الجامعة الصيفية للمناقشة الوطنية للأساتذة الجامعيين المقررة من 20 إلى 22 أوت الجاري بوهران.

وسيتناول هذا الموضوع من خلال عدة محاور تتعلق بقراءة القانون في المنصوص التنظيمية، وتسيير نظام "آل أم دي" وتوحيد البرامج والمنهاج في الطورين الأول والثاني، وكذا دور اللجان البيداغوجية الوطنية ونظام "آل أم دي" ومتطلبات التنمية الوطنية، بالإضافة إلى مراجعة صيغ وعروض التكوين وروابطها بسوق التشغيل والمقاولات وفقاً لما أفاد به مدير الجامعة الصيفية السيد مسعود عمارة.

كما ستشارك في أشغال هذا اللقاء أيضاً في قضايا أخرى منها تكوين الأساتذة ودور مخابر البحث في التكوين البيداغوجي والعلمي في طور الدكتوراه، والاستراتيجية الإعلامية في شرح نظام ليسانس-ماستر-دكتوراه مثلاً أشير إليه. وتمت برمجة خلال هذه الجامعة الصيفية عروض مسرحية وسينمائية وخرجت لزيارة المعالم الأثرية والتاريخية والسياحية التي تزخر بها ولاية وهران.

# يُقبل عليها المصطافون الفارّون من لفحات الحر هل مسابحنا آمنة؟

خلف حادث وفاة الطفلة نور الياسمين صاحبة 13 سنة بسبب أحد الفنادق ببلدية زرادلة، الكثير من التساؤلات وتخوف العائلات حيال الإجراءات الأمنية المتخذة داخل المسابح، ومدى مطابقتها للقوانين والمعايير المعمول بها، خاصة بعد فتح العديد من هذه الفضاءات أمام المصطافين بدون الحصول على رخص مطابقة من طرف الجهات المعنية، واتساع ظاهرة تأجير المسابح خاصة.

استطلاع:  
◆ نـوال حـ  
◆ تـ، مصطفـي عـ



عليها طبيبان عامان لتقديهم الإسعافات الأولية للجرحي وحتى المرضى في حالة تعقد حالتهم الصحية، تم تجهيزها بمختلف أنواع الأدوية الضرورية وتجهيزات التدخل السريع.

وبخصوص نوعية التدخلات الطبية أكد أحد الأطباء أنها تخص الأم الرأس بسبب لفحات الشمس وتعد حالة مرضي الربو ومرض السكري، بالإضافة إلى ظهور حالات حساسية من مادة الكلور أو لوسعات التحلل. ويشير السيد بناي إلى أن الإدارة في اتصال دائم مع أطباء العيادة للاستماع إلى اقتراحاتهم المتعلقة بضمان حماية المصطاف، على غرار افتتاح سجادات خاصة لضمان عدم حدوث انزلاقات بالقرب من الأحواض، والرفع من عدد أعوان الأمن بالقرب من الألعاب المائية والمزالق المرتفعة.

## تقارير دورية حول نوعية المياه والإجراءات الأمنية

من جهة أخرى، أكد لنا مهدي أن مصالح وكالة ترقية وحماية الساحل تقوم يومياً بإرسال مفتشين إلى المسابح للوقوف على نوعية المياه وتنظيف المكان، مع ضمان توفر كل الظروف الأمنية المتعلقة بالمداخل والطرف من أحواض السباحة. ويعترف مسير المسابح بعدم تسجيل حالات غرق بالمسبح بسبب اعتماد عمق لا يزيد عن 1.80 متر، كون المسابح ترفيهية وغير مصنفة في خانة المسابح الأولمبية، "وهو ما يسهل علينا التدخل في وقت قصير، مع العلم أن الأطفال لا يُسمح لهم بدخول الأحواض المخصصة للكمبار، وعند مشاركتهم في الألعاب المائية يتم تخصيص عون لكل طفل، الأول يقوم بمساعدته على النزلاق والثاني ينظره في أسفل المنحدر.



قبل الدخول إلى أي مسبح. أما بمسبح "تياغن كلوب" ببلدية برج الكيفان، فقد تم توظيف أكثر من 22 عوناً لحراسة المصطافين عبر المسابح الأربعة، وحُصّن لكل حوض بين 4 و7 أعوان يسهرون على أمن المصطافين مع مراقبة مشددة للحوض المخصص للأطفال، من خلال تخصيص أعوان يتجولون سيراً على الأقدام داخل المسبح للتدخل في حالة وقوع أي طارئ.

ويتم توظيف الأعوان من طلبة الجامعة خاصة تخصص رياضة، كونهم يتقنون السباحة ويستطيعون التدخل السريع لإنقاذ الغرقى. كما يطالب الموظفون بتقديم شهادات تثبت ترخيصهم لدى مصالح الحماية المدنية في مجال الإسعافات الأولية.

ويشير مسير المسبح مهدي بناي إلى فتح عيادة يسهر

المسابح مع مصالح الحماية المدنية لتوفير عون حماية للتدخل السريع عند وقوع أي حادث.

وبخصوص عملية تنظيف الحوض واستعمال المضخات التي تشتغل بالطاقة الكهربائية، أشار مصطفي إلى أن المسبح مفتوح أمام المصطافين من الساعة 10 صباحاً إلى 16 مساءً، ليمت تنظيفة وتحضيره للفترة المسائية التي تعرف تنظيم مهرات فنية للعائلات القيمة في الفندق.

## صعوبات النجاة إيجابياً لكل الأطفال

وبعين المكان كان لنا حديث مع أحد المصطافين، الذي أكد لنا أن أخطار المسابح هي نفسها في البحر، وقد تكون متعددة بسبب انزلاق الأرضية ومحاولة الأطفال القفز في الماء غير مبالغ في الخطر الاصطدام بقاع المسبح، لذلك يجب على رب العائلة التأكد من توفر كل الظروف الأمنية

بالمركب السياحي بزرادلة، إلى أن عملية اختيار المسبح المناسب لأفراد العائلة تتطلب ضمان توفر كل الظروف الأمنية، لأن مثل هذه الفضاءات معرضة للعديد من المخاطر التي لا يمكن التحكم فيها إلا بوجود أشخاص مؤهلين للتدخل السريع، بالإضافة إلى الحصول على رخصة تسمح باستغلال المسبح، وإعداد تحاليل يومية لنوعية المياه وتنظيف الحوض بشكل يومي.

وعن الإجراءات الأمنية المعتمدة عبر المسبح يقول مصطفي إن الرخص الجديدة تفرض على المسير توفير صدرات النجاة وبعض التجهيزات الخاصة بالأطفال لضمان عدم تعرضهم للغرق، كما يتم فصل المسبح عندما يكون في حوض واحد بين الجهة المخصصة للأطفال والجهة المخصصة للكمبار التي تكون أكثر عمقا، ناهيك عن تعاقب

وقد كشفت لنا الزيارة الميدانية التي قادتنا إلى عدد من المسابح بالعاصمة، ارتفاع الطلب عليها من طرف العائلات بحثاً عن الراحة والخدمات ذات النوعية، غير أن المصطافين لا يبالون بتوفر الإجراءات الأمنية بالمسابح، كونهم مرتبطين بالبحث عن حوض مائي يسمح لأبنائهم بالتمتع بزرقة المياه، وهو ما دفع بأصحاب الفنادق إلى فتح المجال لاستخدام المسابح بدون تكليف أنفسهم بعناء توظيف أعوان حراسة مكوني لدى مصالح الحماية المدنية. المحطة الأولى للزيارة كانت بأحد الفنادق الجديدة بزرادلة، الذي يسمح للمصطافين من غير النزلاء بالاستفادة من المسبح الذي طولته 5 أمتار وعرضه 4 أمتار، وهو المسبح الذي شهد حادثة غرق الفتاة نور الياسمين التي كانت رقيقة والدتها.

وحسب تصريح صاحب الفندق السيد بلقاسم شرفي، فإنه لم يوظف أعوان حراسة ولا حماية بالمسبح، كونه أنجز خصيصاً لاستعمالات شخصية، لكنه يسمح بدخول أصدقائه، معلا سبب عدم توظيف الحراس يكون المسبح صغيراً ولا يستدعي ذلك، وهي نفس الوضعية التي لمساتها عبر عدد من المسابح الخاصة التي تنشيط اليوم خارج القانون المنظم لهذه الفضاءات، وتشير إحدى الموظفات إلى اتساع ظاهرة تأجير المسابح، حيث يقوم بعض المواطنين الذين يملكون مسابح داخل مساكنهم، بتأجيرها للعائلات بمبالغ معتبرة تحدد حسب نوعية واتساع المسبح، وهي الخدمة التي تلقى رواجاً كبيراً وسط العائلات المحافظة.

من جهته، أشار مصطفى ميتوشي مسير مسبح فندق الأروبية الذهبية



ميهوبي يفتتح معرض "الفنانون التشكيليون" وأسبوع الكويت بقسنطينة

## حديث عن قانون الكتاب ودور السينما

التراث الجزائري في لوحات مختلفة تمتلك جرة وإحساسا، وتوتعت فيه الأجيال والمدارس وحتى الأفكار، داعيا الفنانين إلى الاستفادة من هذه الفضاءات الثقافية من خلال فرض إبداعاتهم وكذا تقديم برامجهم قصد مساعدتهم والترويج لهم، ومنحهم فرصة البروز في باقي الولايات وفي الخارج، والسعي أيضا لتقديم أكبر عدد من الفنانين الجزائريين في المحافل الدولية، مشيرا إلى أن معرض الفنانين التشكيليين القسنطينيين مناسبة لاكتشاف مواهب أبناء المدينة، من جهة أخرى وبالنسبة لملتقى فاعلت السينما أضاف المتحدث، أن هذا الأخير يسير بطريقة جيدة، حيث أن اللجنة التي تم تشكيلها منذ أكثر من شهر ستقدم تقريرها خلال الأسابيع القادمة، وهو التقرير الذي يحدد نظرة جديدة لاستغلال دور السينما، وكيفية التمويل إضافة إلى تكوين عمالها.

للإشارة فقد أشرف السيد الوزير أيضا على افتتاح الأسبوع الثقافي لدولة الكويت المشاركة في إطار تطاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية وذلك بقاعة أحمد باي، علما أن دولة الكويت الشقيقة جاءت محقة بتراتها الثقافية والتاريخية الأصيلة، كما حضر السيد ميهوبي، بذات المناسبة فيلما وثائقيا بعنوان "الكويت مركز إنساني عالمي"، وكذا حفل موسيقي كبير أحيته الفرقة الكويتية، زيادة على تدشين عدد المعارض الخاصة بتاريخ الدولة، وكذا استعراض مسيرة أمير البلاد، الشيخ صباح أحمد الجابر الصباح، بمناسبة اختياره من قبل هيئة الأمم المتحدة كقائد للإنسانية عام 2014.

شيلة-ح

كشف وزير الثقافة عز الدين ميهوبي، خلال إشرافه أول أمس بقسنطينة، على افتتاح فعاليات معرض "الفنانون التشكيليون" بقصر الثقافة محمد العيد آل خليفة، بأن النصوص التطبيقية الخاصة بقانون الكتاب هي حاليا في مرحلة التحضير، معتبرا القانون الجديد للكتاب بمثابة قيمة مضافة للحياة الثقافية في الجزائر، حيث من شأن هذا الأخير أن يضع حدا للسنوات الفارطة التي كان فيها سوق الكتاب والنشر يعيش حالة فوضى عارمة، وبالتالي كان لزاما استحداث نصوص إعادة تنظيم مع ضرورة تحمل كل طرف مسؤوليته في عملية إنتاج وتسويق الكتاب، ليؤكد السيد الوزير، أن كل الأطراف التي تدخل في صناعة الكتاب ستتحمل مسؤوليتها سواء من ناشرين أو مؤلفين أو موزعين أو بائعين، كل ضمن دوره والتزاماته والخطوط التي تضبط مسؤوليته في العملية الخاصة بتنظيم سوق الكتاب. كما أشار السيد عز الدين ميهوبي، أن قسنطينة وباعتبارها عاصمة للثقافة العربية، تستفيد من إسهاماتها في إطار نوعي، إذ سيتم مثلا تحويل جزء من برنامج جميلة الصبيحي إلى قسنطينة، وهو الأمر الذي يرفع أن يكون فيه إقبال مضاعفا من قبل الجمهور والعائلات، وأكد في ذات السياق إلى أن برنامج التطاهرة يطبق بصفة جيدة لكن يحتاج إلى ترويج أكثر بالنسبة للانشطات الموجودة والعمل على تحسينها بإشراك وسائل الإعلام الثقيلة.

أما فيما يتعلق بمعرض الفن التشكيلي والذي ضم لأول مرة عرض لوحات لأزيد من 30 فنانا، فقد وصفه الوزير بالنجاح، حيث أن هذا الأخير قدم تجارب جديدة وبارزة نقلت

طاغابو تؤكد على أهمية ترقية وتسويق المنتج الحرفي

## الدولة تواصل دعمها المباشر وغير المباشر للحرفيين

أكدت وزيرة المتدبة لدى وزير تهيئة الإقليم والسياحة والصناعة التقليدية السيدة عائشة طاغابو، أمس، بالقالة (الطارف)، على "أهمية دعم الدولة المباشر وغير المباشر للحرفيين بهدف ترقية وتسويق المنتج الحرفي". (و.أ.ج)

ولدى تدشينها للأسبوع الثقافي لولاية بسكرة بالطارف، الذي يشارك فيه 30 حرفيا أوضحت الوزيرة بأنه من الحكمة إيجاد أماكن ملائمة ومناسبة بالأماكن المرمومة من أجل تمكين الحرفيين من عرض وتسويق منتجاتهم الحرفية.

وتم بهذه المناسبة تسليم الضوء على نوعية المنتج المقترح، ومواصلة الدورات التكوينية لفائدة الحرفيين الذين بلغ عددهم حاليا 19 ألف حرفي، وسيتنم تنظيم ملتقى دولي مخصص لوضع "العلامات" خلال السداسي الأول من سنة 2016، بهدف حماية المنتج الحرفي. حسب ما أوضحت الوزيرة المتدبة، التي أكدت في هذا الشأن على ضرورة وضع سجل وطني، ولدى معانيتها لمشروع بناء دار للصناعة التقليدية بالقالة الذي بلغ معدل تقدم أشغاله 95 في المائة، ذكرت السيدة طاغابو، على وجه الخصوص بضرورة احترام الجانب المعماري لهذه المؤسسة التي من المزمع استلامها في نهاية أكتوبر 2015.



القطاع بالطارف، إذ ساهم 5677 حرفيا لحد الساعة في استحداث 12991 منصب شغل. وبعد أن أكدت على أهمية التراث الثقافي والحرفي لهذه الولاية التي تتوفر على نظام بيئي هام يضم مركبا

وفي مداخلتها عند التوقيع على اتفاقية توأمة بين غرفتَي الصناعة التقليدية لولايته بسكرة والطارف، أوضحت الوزيرة المنتدبة بأن الحرفيين يستفيدون في إطار الجهود المبذولة من الدورات التكوينية والمراقبة التي تمكنهم من اقتراح منتج ذي نوعية.

وبعد حفلها الحرفيين على تخفيض أسعار منتجات الصناعة الحرفية من أجل تسويق أفضل وكذا تشجيع إنشاء المؤسسات، سلطت الوزيرة المنتدبة الضوء على أهمية هذه الاتفاقية التي تهدف إلى وجه الخصوص إلى تبادل الزيارات والتكوين والخبرات بين الحرفيين.

وتم بهذه المناسبة تنظيم حفل تسليم الشهادات والهدايا الرمزية لعشرة مشاركين في الأسبوع الثقافي لولاية بسكرة بالطارف داخل خيمة تم نصبها بوسط المدينة. كما زارت الوزيرة المنتدبة معرضا للمنتجات الحرفية المحلية على غرار المجوهرات المرجانية، حيث استفسرت عن الواقع المميز لهذا

## العملية تكلف 7 ملايين دج

## مواصلة عملية إعادة تأهيل البنايات القديمة بالعاصمة



سجل سياح وزوار مدينة الجزائر على غرار سكانها، تواصل أشغال إعادة تأهيل البنايات القديمة، التي مع الأسف، تتسبب لهم في بعض الإزعاج. ففي وسط المدينة وكذا في شارع زغود يوسف وكريم بقاسم وفهران فانوس وديديش مراد في بلديتي الحراش وحسين داي، أصبحت الهياكل المعدنية التي يستعملها المرممون مشاهد تعود عليها العاصميون، حيث يتحرك المرممون في كل الاتجاهات لإعادة دهن جدران البنايات وإعطاء مظهر جديد لها.

وبداخل البنايات يتعلق الأمر بتعزيز سلامة الممارات، التي عادة ما تكون خشية، وكذا تصليح المصاعد وترميم عمارات يعود تاريخها إلى القرنين 19 و 20.

وأشار المعماريون إلى أن الهدف الرئيس من عمليات الترميم هذه، يتمثل في إعادة الطابع المعماري الأصلي لهذه البنايات.

ويقوم المرممون بدهن وترميم واجهات البنايات، وكذا بأشغال المسكة وإصلاح الأسقف، مع إيلاء عناية خاصة بالشرفات المزينة بوحوش أسطورية وعرائس البحر وأشكال أخرى من الطابع الباروكي.

وستشهد 120.000 بناية قديمة بولاية الجزائر تم إنجاز بعضها قبل ثلاثة قرون، عملية فحصها من قبل خبراء سواء في المركز التاريخي أو في بلديات أخرى، حيث تنتظر عملية ترميمها.

وتجري عمليات ترميم البنايات القديمة في كل من سبيدي أحمد وحسين داي والحراش وكذا باب الوادي منذ شهر فبراير 2014، في إطار ترميم 792 بناية قديمة موجهة للسكن.

وقور الانتهاء من هذه الأشغال سيتمكن سكان العاصمة وزوارها من الاستمتاع بالمظهر الجديد للعاصمة، التي ستسترجع ألوانها وأشكالها العمرانية المتينة، وتراقق الجزائر العاصمة التي تلجم لأن تكون عاصمة متوسطة هذه الأشغال، بأعمال أخرى، على غرار إعادة تهيئة الأرصفة وضبط الإنارة

## ميهوبي يستقبل المفتي العام لسوريا

استقبل وزير الثقافة عز الدين ميهوبي، أمس بالجزائر، المفتي العام لسوريا الشيخ أحمد بدر الدين حسون، حيث تناول اللقاء عدة مواضيع تخص الثقافة وأهميتها في الارتقاء بالخطاب الديني. وفي هذا السياق، اعتبر المفتي العام للجمهورية العربية السورية، أن "المؤسسات الدينية بحاجة إلى ثقافة فكرية وروحية إضافة للنصوص الفقهية"، مشددا على أن النص الفقي "إذا لم يكن متفقا لا يقبل في القلوب، وهذا ما قصر فيه الجميع في العالمين العربي والإسلامي"، وأضاف أن من بين أدوار الثقافة "الارتقاء بالدين إثناء وإمامة وخطابة ليكون الخطاب لشعوب العربية والأمة الإسلامية والإنسانية خطاطبا متفقا" يمكن الإنسان من استيعاب الرسالة الدينية.

كما شتم رئيس مجلس الافتاء الأعلى في سوريا، من جهة أخرى موقف الجزائر "الداعم" لسوريا، مشيدا في سياق كلامه بتاريخ الجزائر "العريق" وثقافتها "الفنية والمتنوعة".

وكان الشيخ أحمد بدر الدين حسون -الذي يقوم بزيارة للجزائر تدوم أسبوعا- قد استقبل من طرف كل من وزير الشؤون الدينية والأوقاف محمد عيسى، ورئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح، ووزيرة التضامن والأسرة وقضايا المرأة مونية مسلم سي عامر.

ق.ث.

## الجزائر-مصر

## التوقيع على مذكرة تعاون في مجال مكافحة الفساد

وقعت الجزائر ومصر أمس، بالجزائر العاصمة، على مذكرة تعاون في مجال مكافحة الفساد الممثلة التي أثبتت فعاليتها في المجالين التشريعي والعملي عن طريق المشاركة في الندوات وورش العمل، والمتدببات والمؤتمرات في مجال مكافحة الفساد ومكافحته. وعلى هامش مراسيم التوقيع قام وفد هيئة الرقابة الإدارية المصرية، بزيارة إلى مقر الهيئة الوطنية للوقاية من الفساد ومكافحته، أين تم تقديم عرض حول مهام وتنظيم وسير كلتا الهيئتين، إضافة إلى المنجزات المحققة في مجال الوقاية من الفساد والتعاون الإقليمي والدولي.

كما نظمت الهيئة الوطنية للوقاية من الفساد ومكافحته، للوفد المصري خلال فترة إقامته بالجزائر والتي تدوم يومين زيارات ميدانية لبعض الإدارات والمؤسسات الحكومية التي تنشط في نفس المجال على غرار الديوان الوطني المتخذة في إطار المصاحبات المخولة لكل طرف والرامية للوقاية

من الفساد ومكافحته، وكذا تبادل الممارسات الناجحة، والمنهج الممثلة التي أثبتت فعاليتها في المجالين التشريعي والعملي عن طريق المشاركة في الندوات وورش العمل، والمتدببات والمؤتمرات في مجال مكافحة الفساد ومكافحته. وعلى هامش مراسيم التوقيع قام وفد هيئة الرقابة الإدارية المصرية، بزيارة إلى مقر الهيئة الوطنية للوقاية من الفساد ومكافحته، أين تم تقديم عرض حول مهام وتنظيم وسير كلتا الهيئتين، إضافة إلى المنجزات المحققة في مجال الوقاية من الفساد والتعاون الإقليمي والدولي.

كما نظمت الهيئة الوطنية للوقاية من الفساد ومكافحته، للوفد المصري خلال فترة إقامته بالجزائر والتي تدوم يومين زيارات ميدانية لبعض الإدارات والمؤسسات الحكومية التي تنشط في نفس المجال على غرار الديوان الوطني المتخذة في إطار المصاحبات المخولة لكل طرف والرامية للوقاية

## التهاب في الأسعار وندرة في العرض

في أحسن الظروف. ويضاف إلى أسباب التراجع في الإنتاج كذلك "قوت مياه البحر" بسبب التفرغ المباشر للقطاعات ومختلف المولات من قنات صرف المياه إلى جانب عوامل طبيعية، حيث صدر في هذا الصدد أحد القضاة القدامى بأنه "تتر بعض السنوات تهجر فيها أسراب السمك الساحل لتعود إليها بعد سنوات".

وتجدر الإشارة إلى أن إنتاج السمك بالولاية عرف في الفترة الممتدة من بداية السنة وإلى غاية بداية شهر يوليو الماضي "تصنفا" في الإنتاج حيث تم تحقيق أزيد من 2500 طن.

يذكر أن ساحل الولاية الممتد على طول 90 كلم من أعبر شرقا إلى بودواو البحري غربا يضم تسعة شواطئ رسو وثلاثة موانئ رئيسية بقدرة استيعاب لأسطول بحري يتجاوز 400 وحدة ينشط به أزيد من 4.000 حرفي. (و.أ.ج)

2000 و4000 دج حاليا. ورغم الصعوبة التي تلاقيها المصالح المعنية في تحديد أسباب هذه الظاهرة (ندرة العرض وارتفاع الأسعار) بدقة إلا أن رئيس غرفة الصيد البحري السيد بوليسية أرجع ذلك في تصريح ل(واج) إلى جملة من العوامل أبرزها "قوة وطول فترة" التيارات البحرية التي تعيق عملية الصيد المكثف.

وأضاف بأن هذه التيارات ستتواصل إلى نحو 20 يوما القادمة رغم الأحوال الجوية المواتية التي تساعد على الخروج المكثف لسفن الصيد إلى عرض البحر بغرض الصيد.

كما تعود هذه الظاهرة -يقول نفس المصدر- وعدد من الصيادين القدامى وبينما عدل -إلى عوامل تتعلق بعدم حصول الصيادين على التراخيص الضرورية للصيد في الوقت المناسب وعدم توفر التجهيزات الضرورية للقيام بالانتاج

## السمك بيومرداس

عادت في الأسبوع الأخيرين أسعار السمك بيومرداس إلى ارتفاعها يعود بعد فترة من الاستقرار في الانخفاض دامت شهر رمضان وما بعده يقلل صاحبها ندرة ملحوظة في العرض. وانعكست هذه الندرة في العرض بسبب التراجع في الإنتاج إلى نحو 20 طن يوميا عما كان عليه الشهر الماضي بإنتاج نحو 50 طن يوميا سابقا على الأسرار حسب رئيس غرفة الصيد البحري على بوليسية.

وارتفع سعر الكيلو الواحد من السمك الأزرق السطحي "السردين" و"سمك" "الأنشوفة" عند باقي التجهيز إلى نحو 100 دج للكيلو الواحد خلال شهر رمضان وما بعده بأيام قليلة إلى ما بين 300 و400 دج حاليا حسب التوزيع.

فيما ارتفع سعر تسويق الكيس الواحد من سمك السردين عند بائعي الجملة بالموانئ من نحو 500 دج 600 دج خلال الشهر المذكور إلى ما بين

## غرداية

# انخفاض مستمر في حوادث المرور

كشفت خلية الاتصال والعلاقات العامة بأمن ولاية غرداية، أن حصيلة حوادث المرور المسجلة على مستوى الإقليم الحضري بالولاية خلال شهر جويلية من السنة الجارية، بلغت 15 حادث مرور جسماني، أدت إلى إصابة 14 شخصا بجروح متفاوتة الخطورة، مع تسجيل حالتين وفاة جراء حوادث مرور مميتة.

ق.م



وعن الإجراءات الميدانية، قامت نفس المصالح بنصب 379 حاجزا للمراقبة المرورية، تم من خلالها مراقبة 4850 مركبة إضافة إلى 1327 دورية راجية و1060 دورية 6457 مركبة إضافة إلى 1327 دورية راجية و1060 دورية راجلة. كما نفذت المصلحة 06 عمليات شرطة، تم من خلالها مراقبة 450 شخصا، وأحصت المصلحة 26 نقطة مرورية سوداء، موزعة على مختلف دوائر وبلديات غرداية التابعة لإقليم التخصص الحضري، يتم معالجتها من خلال تخصيص تشيكولات أمنية تقوم بالمراقبة، تنظيم وتسهيل حركة المرور للمنع والتقليل من حوادث المرور.

وأفاد المصدر أنه بالرغم من هاته الخسائر إلا أنه تم تسجيل انخفاض مستمر في حوادث المرور مقارنة بالشهر السابق، بفضل مجهودات مصالح الشرطة في القطاع الحضري على النحو التالي، حيث تم تسجيل 20 حادث مرور جسماني في شهر مارس و19 خلال شهر ماي، فيما انخفض العدد إلى 16 حادثا في جوان، أدت إلى إصابة 20 شخصا بجروح.

وتتمثل مساعي مصالح الأمن في الجانب الوقائي والتوعوي من خلال الحملات التحسيسية المبرمجة لسائقي المركبات، إضافة إلى الجانب الردعي للمخالفين، حيث قامت مصالح الأمن العمومي بجملة من الإجراءات، تمثلت في تحرير 642 مخالفة، رفع 179 جنحة مرورية بسبب انعدام شهادة التأمين، نقل الأشخاص بدون رخصة، انعدام محضر المراقبة التقنية وعدم الامتثال لقواعد حركة المرور، مع سحب 162 رخصة ووضع 106 مركبات بالحظيرة، بسبب نقل الأشخاص بدون رخصة وكذا انعدام الوثائق.

من جهة أخرى، سجلت المصلحة الولائية للأمن العمومي من خلال الدوريات الراكبة والراجلة وكذا الوضعيات الأمنية، مراقبة ما مجموعه 367 دراجة نارية، حيث تم إنجاز 92 جنحة مرورية لسائقي الدراجات النارية، مع وضع 91 دراجة نارية بالحظيرة، وتوقيف 86 دراجة نارية، وتحرير 68 مخالفة مرورية إضافة إلى سحب 30 رخصة سيطرة الدراجات والدراجات النارية الخاضعة للترقيم؛ بسبب ارتكاب أصحابها مخالفات مرورية تستوجب سحب الرخصة، علما أن معظم المخالفات تمثلت في السياقة بدون خودة، عدم احترام قوانين المرور، السياقة في الاتجاه المعاكس والمناورات بالطريق العام.

## الأغواط

## 280 مليون دينار لإنجاز ثمانية أسواق جوارية

رُصد غلاف مالي قيمته 280 مليون دج موجه لإنجاز ثمانية أسواق جوارية بولاية الأغواط، وفقا لما أفادت به الأحد الماضي مصالح مديرية التجارة.

وتتواجد هذه المرافق التجارية والتي تتوزع عبر عدد من بلديات الولاية، في مراحل "متفاوتة" من الإنجاز، كما أوضحت المصالح المذكورة.

ويتوخى من تكثيف هذا النوع من المرافق تحسين الخدمات التجارية المقدمة للمواطنين عن طريق توفير السلع بكميات كافية، وعرضها في ظروف تستجيب للمعايير القانونية مع القضاء على جميع مظاهر التجارة الفوضوية.

وستضاف هذه الأسواق إلى سوق جوارية يجري تجسيدها ببلدية آفلو؛ إذ بلغت نسبة الأشغال بها إلى حد الآن 10 في المائة، بمبلغ 30 مليون دج، فضلا عن دخول ثلاثة أسواق مماثلة حيز الخدمة بعاصمة الولاية، تتسع لما مجموعه 162 محلا.

ومن جانب آخر، تعزز القطاع باستلام مقر مفتشية إقليمية للتجارة بآفلو، ومخبر للتحاليل بعاصمة الولاية في انتظار الانتهاء من أشغال مقر المديرية الولائية.

ويذكر أنه في سياق المجهودات الرامية إلى القضاء على التجارة الفوضوية وسط الأحياء الشعبية خصوصا ببلدية الأغواط وبعض أحياء بلديتي آفلو وحاسي الرمل، تم خلال سنة 2014 تحويل 340 تاجرا إلى محلات جديدة.

## خلال الخماسي الأخير بورقلة ربط أزيد من 107 ألف وحدة سكنية بالغاز الطبيعي

سمحت مختلف العمليات المتعلقة بتعميم غاز المدينة وتوسيع الشبكة لتشمل مختلف مناطق ولاية ورقلة، بربط 7.109 وحدة سكنية، وذلك في إطار البرنامج الخماسي 2010-2014، وفقا لما أفادت به الإثنين الماضي مديرية الطاقة بالولاية.

واستنادا إلى المديرية، فإن هذه الوحدات السكنية التي تم ربطها بشبكة غاز المدينة، شملت تسع بلديات (ورقلة وأنقوسة والرويسات وسيدي خويلد وبلدة أصمر وتغرت والنزلة وبالنصر وعين البيضاء)، حيث تم من خلالها إنجاز أكثر من 410 كلم من شبكة توزيع الغاز.

ومن جهة أخرى، أشارت مديرية الطاقة بالولاية إلى أن الأشغال لاتزال متواصلة بكل من بلدية العالية وقرية لقراف ببلدية الحيرة، حيث إن هاتين المنطقتين كانتا قد استفادت في إطار البرنامج الخماسي 2010-2014 من مشروعين، لإيصال الغاز إلى 2.400 وحدة سكنية ببلدية العالية، مع إنجاز 80 كلم من شبكة التوزيع، إلى جانب ربط 900 مسكن بقرية لقراف بالحيرة مع إنجاز 40 كلم من شبكة التوزيع.

وقد تحققت بنسبة 53 بالمائة المشاريع المتعلقة بتعميم وتوسيع شبكة غاز المدينة عبر هذه الولاية، والمسطرة ضمن البرنامج الخماسي للتعميم 2010-2014، والتي رُصد لها غلاف مالي بـ 1,13 مليار دج.

وتفيد المديرية المعنية بأن برامج تعميم وتوسيع شبكة الغاز الطبيعي التي استفادت منها الولاية في السنوات الأخيرة، سمحت برفع نسبة التغطية بها إلى 73,6 بالمائة، وهي نسبة أعلى من المعدل الوطني العام المقدر بـ 52 بالمائة.

وللاشارة، فإن عدد المشتركين في شبكة الغاز الطبيعي على مستوى ولاية ورقلة، قُدِّر إلى غاية 31 ديسمبر من سنة 2014، بأزيد من 66 ألف مشترك، حسب المعطيات المستقاة من مديرية التوزيع للكهرباء والغاز بورقلة.

## مسابقة لتوظيف 59

## أستاذ جامعي مساعدا

فتحت جامعة قاصدي مرباح بورقلة برسم الموسم الجامعي المقبل 2015/2016، مسابقة على أساس الشهادة لتوظيف 59 أستاذا مساعدا قسم "ب"، حسبما عُلم من إدارة الجامعة. وستسمح هذه المناصب الجديدة المفتوحة بتدعيم جهاز التأطير الخاص بمختلف كليات الجامعة التي توفر لطلابها أزيد من 22580 مقعدا ببدو، وفقا والمقدر عددهم حاليا بـ 1176 أستاذا، وفقا لما ذات المصدر. وتتعلق المناصب المفتوحة بـ 21 تخصصا جامعا على غرار الرياضيات و6 مناهج، والإعلام الآلي بـ 8، والفيزياء والكيمياء وعلوم الإعلام والاتصال والموجات الدقيقة ومعالجة الإشارة بـ 4 مناصب لكل واحدة، بالإضافة إلى تخصصات في الإلكترونيات والإلكترونيكا وهندسة البيئة والتربية البدنية والرياضية وغيرها.

## الحرائق تلتف 2376 نخلة

أحسّت ولاية ورقلة خلال السبعة أشهر الماضية من هذه السنة، تلف 2376 نخلة نتيجة الحرائق التي مست واحات النخيل بالمنطقة، حسبما عُلم من مصلحة الوقاية لدى مديرية الحماية المدنية للولاية. كما نجم عن ذلك احتراق أكثر من 8 هكتارات من الأشجار، و3867 مترا طويلا من الجدران التي تُستخدم عادة لوقاية واحات النخيل من مختلف المؤثرات الخارجية.

## جرح 3344 شخصا

## في حوادث مرورية

تسببت حوادث السير التي وقعت بولاية ورقلة منذ مطلع هذه السنة إلى غاية 31 جويلية الماضي، في هلاك 14 شخصا وإصابة 3344 آخرين بجروح متفاوتة الخطورة، وفقا لما أفادت به مصلحة الوقاية لدى مديرية الحماية المدنية بالولاية.

ق.م

## مع ارتفاع درجات الحرارة

## توافد كبير على المسبح شبه الأولمبي بتندوف

الأطفال، كما تجري عملية تجديد مياه المسبح بمساعدة مكتب النظافة البلدي. وحسب مدير المسبح، فإن أعداد الشباب والأطفال الذين يتوافدون عليه فاقت طاقة هذا الهيكل الذي يعاني أصلا نقصا ملحوظا في التاثيرات والأعوان الذين يشرفون على مدارس السباحة وتسيير نشاط المسبح بالنسبة للهواة غير المتفرغين فيه، ابتداء من الساعة الواحدة بعد الظهر إلى غاية الساعة مساء.

ومن ناحية أخرى، تجد العائلات بتندوف متفلسة وحيدا في ليالي الصيف للترويح عن النفس والتزج، خاصة بالساحة العمومية بحي النصر، في ظل غياب أماكن الترفيه وحدائق التسلية والمساحات الخضراء التي تُعد ملاذا مناسبة للعديد من العائلات بالولاية.

ع/د

## 113 مكالمة هاتفية عبر الرقم الأخضر 1548

للسائقين وسلامة الراجلين، قامت المصلحة الولائية للأمن العمومي، بمراقبة حوالي 1530 سيارة، مع تحرير 128 مخالفة مرورية، و15 جنحة مرورية، وسحب 52 رخصة سيطرة، كما قامت فرقة شرطة المرور وحماية البيئة بتحرير ثمانية (08) مخالفات تتعلق برمي وإهمال النفايات الهامدة، وعرض وبيع السلع في أماكن عمومية مع مخالفة اللوائح التنظيمية، إلى جانب إعاقه رصيف الطريق العام، وتحرير إغذاري (02) يتغلغان بإزالة مواد البناء.

ق.م

استقبلت مصالح أمن ولاية تندوف شهر جويلية الفارط، 113 مكالمة هاتفية على الرقم الأخضر 1548 ورقم النجدة 17، منها 48 مكالمة خاصة بطلب النجدة، 10 مكالمات تتعلق بالتبليغ عن حوادث المرور، و42 مكالمة خاصة بطلب الاستعلام والتوجيه، و13 مكالمات خاصة بالاستفسار عن مواضيع مختلفة، وهي مكالمات حظيت كلها بالرد عليها من قبل عناصر الشرطة في حينها، سواء بالتدخل أو التوجيه والرد على الاستفسارات؛ سعيا منها لتوفير الأمن والطمأنينة للمواطن.

ومن جهة أخرى للمحافظة على السلامة المرورية

## البیض

## تلقيح أزيد من مليون رأس ماشية وأكثر من 4 آلاف بقرة

للمصالح البيطرية بالببيض.

وفي سياق متصل، مست حملة التلقيح ضد داء الحمى المالطية التي تم البدء فيها شهر جوان المنصرم، 67 ألف رأس ماشية و18 ألف رأس ماعز، والعملية متواصلة عبر مختلف بلديات الولاية، حسبما أوضح رئيس المفتشية الولائية للمصالح البيطرية بولاية الببيض هواري سعد. كما شملت الحملة التلقيحية ضد داء الكلب عند الأبقار، نحو 4338 رأس بقرة، وهي تسير بشكل عادي عبر مختلف المستثمرات الفلاحية المتواجدة على مستوى 22 بلدية المشكلة لخارطة الولاية، حسبما أضاف نفس المصدر.

وسجلت المصالح البيطرية بولاية الببيض خلال السنة الجارية، 61 حالة إصابة بداء الحمى المالطية لدى الماعز، تم اكتشافها عبر عدد من المستثمرات الفلاحية المتواجدة على مستوى كل من بلديات الرقاص وسيدي أصمر وإستين والمحررة، حيث تم ذبح 37 رأسا من الماعز من بين الحالات المسجلة، والعملية متواصلة لـ 10 حالات الرؤوس المصابة كإجراء احترازي ووقائي. وتم اكتشاف خلال السنة الجارية 14 حالات بداء الحمى المالطية لدى الأبقار عبر كل من بلديات الكاف لحمر والببيض وأربوات، تم بموجبها ذبح 8 رؤوس يستفيد أصحابها من تعويض قيمته 50 بالمائة، بالإضافة إلى صلاحية لحومها للاستهلاك البشري، حسبما أضاف مسؤول المفتشية البيطرية.

ق.م



استهدفت حملة التلقيح التي شرعت فيها المصالح البيطرية بولاية الببيض خلال شهر ماي المنصرم ضد داء جذري الأغنام، مليوناً و222 رأساً من الماشية، وتتواصل الجهود من أجل بلوغ قرابة 1.5 مليون رأس من الغنم، حسبما عُلم من المفتشية الولائية

## 120 شابا في منتدى الأمم المتحدة للشباب الجزائري

يحضن المركز الثقافي عز الدين مجوبي بسبدي أحمد بالجزائر، غدا، منتدى الأمم المتحدة للشباب الجزائري الذي سيجمع 120 شابا بمناسبة اليوم العالمي للشباب 2014، تحت شعار "الالتزام المدني للشباب" كمفتاح رئيسي للوصول إلى تنمية بشرية مستدامة. ويهدف المنتدى لترقية المشاركة والتزام المدني للشباب حتى يتمكن من المساهمة في تحسين الواقع الاجتماعي لهذه الفئة من المجتمع. حيث سيسلط الضوء على تجارب الشباب الجزائري الذي نجح في إنجاز مشاريع اجتماعية واقتصادية بفضل المشاريع التي قام بها.

وتنظم هذه التظاهرة من طرف نموذج الجزائر لبرنامج الأمم المتحدة بالشراكة مع مركز الإعلام للأمم المتحدة، صندوق الأمم المتحدة للسكان، منظمة "اليونيسكو"، وجمعية "سيدرا".

## حملة تقيسية لمستعملي الطرق

أطلقت المديرية العامة للأمن الوطني، حملة تقيسية عبر موقعها الإلكتروني

و مواقع التواصل الاجتماعي "الفايس بوك" و"التويتر" لفائدة مستعملي الطريق العام، تحت شعار "باحترام قواعد السباسة السليمة سيرا في أمان". وذلك تجسيدا للمخطط الاتصالي لسنة 2015

للمديرية العامة للأمن الوطني، الرامي إلى استغلال وتفعيل وسائل الاتصال الحديثة في نشر ثقافة مرورية وشارك المواطن في المعادلة الأمنية.

ومن خلال هذه الحملة توجه خلية الاتصال والصحافة بالمديرية العامة للأمن الوطني لصانح للسواق وتذكرهم بقواعد السباسة السليمة لفائدة كل مستعملي الطريق لتجنب بعض حالات السباسة الحرجة.



## قافلة المؤسسات المصغرة تحط الرحال بالطارف..

حلت القافلة الوطنية للمؤسسات المصغرة والتي أطلقتها مؤسسة "اتصالات الجزائر" بالتنسيق مع الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب "أونسا"، أول أمس بمدخل مدينة الطارف، وذلك في إطار رحلتها الوطنية التي تهدف إلى تحفيز الشباب من حاملي الشهادات خريجي الجامعات ومؤسسات التكوين المهني، من أجل إنشاء مؤسسات مصغرة تنشط في قطاع تكنولوجيا الإعلام والاتصال. وقد استقطبت القافلة حضورا جماهيريا مكثفا، خاصة خلال اليوم الثاني، حيث لم يفتش شباب فرصة الطارف ولاية الطارف من معرض القافلة للاطلاع على العروض والإمكانيات التي تمنحها "اتصالات الجزائر" للشباب الراغبين في ولوج عالم القاولاتية في مختلف فروع قطاع تكنولوجيا الإعلام والاتصال. وتجدر الإشارة إلى أنه تم مؤخرا تنظيم العديد من الحملات التحسيسية على مستوى الولاية، التي أسفرت عن إنشاء 11 مؤسسة تعمل حاليا مع "اتصالات الجزائر" من أجل تحقيق مشروع عصري الشبكة التقنية بهذه الولاية. كما يرتقب إعادة بعث البرنامج التكويني الموجه لفائدة الشباب حاملي الشهادات في سبتمبر المقبل، وذلك بعد أن سمح البرنامج الذي نظم العام الجاري، من تكوين 11 شابا من 11 مؤسسة تنشط في القطاع المذكور.

## نريد المكيفات وليس الحافلات

وجهت لجنة الجالية الجزائرية المقيمة بالخارج رسالة إلى القائمين على قطاع النقل بالجزائر وبخاصة مسؤولي الطيران، تتضمن مجموعة من التساؤلات المتعلقة بممارسات يعاني منها الجزائريون المسافرون من فرنسا إلى الجزائر انطلاقا من باريس، والذين ينقلون نحو المطار بالحافلات عوض المهر المكيف.

وتسأل هؤلاء عن المعايير التي يتم اعتمادها في اختيار الحافلات أو الممرات للجزائريين القادمين من فرنسا.



## صورة وكلمة

هذا المواطن لم يجد مكانا يضع فيه محرك مكيف الهواء سوى مدخل العمارة، بحيث يضطر ساكنو العمارة لتحمل ضجيج المحرك والهواء الساخن الذي ينبعث منه بدل أن يركبه خارج البناية. الصورة من إحدى البنايات بولاية عين تموشنت.



## أشغال إنجاز مدرسة بالطارف متوقفة منذ 25 سنة!



قرر والي الطارف محمد لبق، فتح تحقيق حول أسباب توقف ورشة إنجاز مدرسة ابتدائية بحي داوي المتواجد بوسط دائرة البساس وذلك منذ حوالي 25 سنة، وقد تقرر اللجوء إلى العدالة من أجل تحديد المسؤوليات، خلال عملية التفقد الأخيرة للأشغال المتعلقة بإنجاز قاعات تدريس جديدة التي أطلقت في 1991 بميزانية من البلدية، للعلم تم توقيف الورشة بقرار من مؤسسة "سي تي سي" المتخصصة في المراقبة التقنية للبناء، بسبب عدم مطابقة الأشغال وخطر الانهيار المحتمل الذي يهدد حياة التلاميذ، وهو الوضع الذي أثر سلبا على التلاميذ الذين يواجهون منذ عدة سنوات مصاعب متعلقة بمتابعة دراستهم بصورة عادية.

## "أيام العائلة" لنفطال فضاء للترفيه والتسلية

أطلقت مؤسسة "نفطال" حملة اتصال جوارية تحمل شعار "أيام العائلة"، لفائدة العائلات الجزائرية من 13 إلى 17 أوت الجاري، حيث ستعطي إشارة انطلاق هذه الحملة التي تتمثل في نشاطات ترفيهية للأطفال من رسومات، وفن التلوين وغيرها من فضاءات اللعب من محطة الخدمات لنفطال بالطريق السيار بالمحكمة بولاية غليزان.

وتعتمد هذه الحملة على محطات خدمات أخرى للشركة كمحطة بابور بسطيف، وبليل بغليزان.





## قطاع التكوين المهني ليومرداس ورشات صيفية لفائدة مكوبي وموظفي ولايات الجنوب



تسعى مديرية التكوين المهني لولاية يومرداس، للتكفل بتحسين المستوى وتحسين المعارف فيما يخص التأطير الإداري والبيداغوجي التابع للمؤسسات التكوينية، حيث شرعت في تنظيم فعاليات الورشات الصيفية لفائدة مكوبي وموظفي قطاع التكوين المهني بولايات الجنوب وذلك بغرض تمكين قدرات ومؤهلات المستفيدين، ومن ثم التكيف مع التطورات التي تشهدها منظومة التكوين والتعليم المهنيين. وأوضح بيان لمديرية التكوين المهني - تسلمت "المساء" نسخة منه - أن الولايات المشاركة في هذه التظاهرة هي تندوف، غرداية و ورقلة. وتخص الفئات المستهدفة التي تضم كلا من المكوبيين، موظفي التأطير الإداري والبيداغوجي، موظفي التوجيه وأعواد الدعم. وأضاف المصدر أن الورشات الصيفية تنظم عبر دورتين، يشارك في كل دورة 300 موظف. تشمل الدورة الأولى التي جرت بين 26 جويلية و 06 أوت الجاري، وتمتد الدورة الثانية من 09 إلى غاية 20 أوت 2015. أما المؤسسات التكوينية التي تستضن الحفل فهي المعهد الوطني المتخصص في التكوين المهني بالكرمة، مركز التكوين المهني والتجهيز الساحل وإقامة 200 سرير بالساحل. ويتلقى الموظفون دروسا في عدة مواضيع منها المقاربة عن طريق الكفاءات، تقنيات الإعلام والاتصال، مشروع المؤسسة وتسيير المؤسسات وتنسيق المصالح المشتركة. كما أشار البيان إلى أنه نصب لهذه التظاهرة خلية متابعة تضم إدارات قطاع التكوين المهني بالولاية، للسهر على تنفيذ برنامج التكوين المستمر ومراقبته برنامجا تربوياً، ثقافياً ورياضياً لفائدة العمال التكوينيين طوال فترة التكوين والمصنوع رحلتا سياحية، خرجات اصطفايا بولاية يومرداس والولايات المجاورة. سهرات فنية متنوعة وغيرها. كما جندت كافة الوسائل المادية والبشرية لإنجاح هذه التظاهرة.

فرياح

## غليزان مشاريع لدعم التنمية المحلية بالحمادنة

برمجت بلدية الحمادنة بولاية غليزان عدة مشاريع تنمية هامة، في سياق المخطط التنموي التكميلي للسنة الجارية. حيث كشف رئيس المجلس الشعبي البلدي السيد حميدة أحمد أن المجلس البلدي تداول مؤخرا على تنفيذ العديد من المشاريع تستجيب لانشغالات سكان المنطقة. والخاصة بإنجاز جدار الاحاطة للمقابر بمبلغ يصل إلى 700 مليون سنتيم، في إطار الحفاظ على حرمة هذه الأماكن وإبعاد خطر الرعي العشوائي فيها من طرف مربى المواشي في هذه المنطقة الريفية. مضيفاً أنه تم تخصيص ميزانية تقدر بـ 800 مليون سنتيم لافتناء شاحنة صهرج من أجل التنقل الجاد بالبادواير التي لا تصلها مياه الحفياض، وتدعيم تلك التي تنقطع بها بسبب أعقاب المضخة. وضمت هذه المشاريع أيضا تجديد شبكة الصرف الصحي في حي 51 مسكنا بوسط مدينة الحمادنة، إلى جانب التكفل بتجهته، فضلا عن جزء من مركز قرية الحمادنة بوركبة، كما تم إطلاق عملية إنجاز ثلاث ساحات لعب على مستوى كل من حي 100 سكن و 05 جويلية و 52 مسكنا. وأوضح مسؤول البلدية أن هذه المشاريع المنتظر أن ترفع بعض الانشغالات المواطنين، من المتوقع أن تنطلق في غضون شهر نوفمبر، وبما يتم الانتهاء من الإجراءات التي تسبق الترتيبات القانونية والإدارية.

يوسف بن فاضل

## أولاد عدي لقبالة (المسيلة)

## أولاد عطية بحاجة إلى اهتمام

يعيش سكان قرية أولاد عطية ببلدية أولاد عدي لقبالة بولاية المسيلة ظروف اجتماعية صعبة لازمتهم منذ سنوات، لعدم اهتمام المنتخبين بمنطقتهم، وحسبهم، فإنه رغم أن قرية أولاد عطية وباتجاهها منطقة تعتمد أساسا على النشاط الفلاحي والرعي بالدرجة الأولى، إلا أنها غير مستغلة و سكانها يأمس الحاجة إلى مساعدات من أجل إنجاز الانشاءات الريفية إذ تبقى الحصة الممنوحة للقرية غير كافية، كما تعتمد بها المؤسسات التربوية. إلى جانب ذلك يطالب السكان بإصلاح الطريق المؤدي إلى القرية والذي لحقه الإهتراف ولم يعد صالحا للاستعمال.

جمال

## حي 84 مسكنا بمدينة باتنة

# سكنات تتحول إلى محلات تجارية في غياب الرقابة

تطرح بعده في الأونة الأخيرة مشكلة تحويل جل السكنات الأرضية بحي 84 مسكنا بباتنة إلى محلات تجارية، وكان ممثلون عن سكان هذا الحي قد أثاروا المشكلة مطالبين الجهات المعنية بالتدخل لوضع حد لهذه التجاوزات.

ع.بزاوي

معظم المستفيدين من هذه السكنات يجوزون عقود الملكية، فيما عدا حالتين اثنتين لمستفيدين لا يزالون يسدون حقوق الإيجار، أما مصالح التجارة فهاكتفت بالقول إن دورها يقتصر على الرقابة. وفي هذا الخصوص أكد السيد نور الدين بلومي، النائب المكلف بالشؤون الاقتصادية والممتلكات بالمجلس الشعبي البلدي لمدينة باتنة، أنه من أولويات البلدية استرجاع الفضاءات والمساحات في الطريق العمومي لإعطاء صورة جميلة للمدينة، مضيفاً أن عدة عمليات نفذت بمعية مصالح الأمن ونيابة الوسائل العامة للبلدية بباتنة ومصالح التجارة، سمحت بتطهير شوارع تلك التجمعات السكنية من التجارة الفوضوية. وكرر المتحدث أن مصالحه عازمة على محاربة التجارة الموازية بالمدينة التي تتعلق بعدد التجار الفوضويين وعدد الفضاءات التجارية الفوضوية والتي كانت تقدر بـ 27 فضاء، تمت إزالة 10 منها بالتنسيق مع مديرية التجارة ومصالح الأمن في محلات سابقة، ولا يزال أكثر من 17 موقعا تجاريا فوضويا يضم في مجمله 1036 تاجرا موازيا.

وأشار السيد نور الدين بلومي إلى أن الأمر بات يقتضي إزاحة الأسواق الفوضوية لإجبار هؤلاء التجار على شغل محلاتهم، كاشفا أن الانشغالات الجارية لترميم سوق الجملة سابقا وهي جهود جاءت للرد على انشغالات الشباب لتوفير مناصب شغل، إذ تم في هذا الصدد قبول 43 ملقا من أصل 45 ملقا مودعا لاستغلال حظائر مواقف السيارات.



التي يرمونها عشوائيا، كعلب الكارتون وقارورات المياه المعدنية وغيرها، كما أن الفضاء المخصص للأطفال تحول هو الآخر إلى موقف للسيارات في وقت يجد أبناء الحي صعوبة في استغلاله للعب خصوصا في فصل الصيف، وقد حُمل ممثلو السكان مصالح التجارة بالولاية وديوان الترقية والتسيير العقاري مسؤولية هذه الوضعية في وقت تجري فيه عمليات بيع وتأجير السكنات لتجار دون أن تحرك الجهات المعنية ساكنا وتطبيق القوانين. من جهته، نفى ديوان الترقية والتسيير العقاري مسؤوليته في الموضوع باعتبار أن

التي عجلت برحيل معظم شاغلي هذه السكنات بحثا عن الراحة وتحسين ظروف معيشتهم، خصوصا أن الحركة الدائمة بهذه السوق تسببت في غلق المنافذ المؤدية لسكناتهم ويستحيل على سيارات الإسعاف ولوج الحي لنقل المرضى، علما أن العديد من السكنات شملتها عمليات ترميم وتجديد لربح مساحات إضافية بلجوع بعض التجار لمعاملات هدم الجدران لتحويل السكنات إلى فضاءات تجارية كبيرة. وقد أسهمت هذه الوضعية في انتشار النفايات بالحي بسبب مخلفات التجار

وقد عبر ممثلو سكان الحي خلال لقائهم مؤخرا بالجهات المعنية، منها مصالح ديوان الترقية والتسيير العقاري ومديرية التجارة بمقر بلدية باتنة، عن انتقادهم للوضعية التي باتت تغلقهم، بسبب الفوضى والضجيج اليومي بهذا الحي الذي أصبح سوقا حقيقية، تعتمد فيها الراحة، متساكين في السياق ذاته عن سر تمكن هؤلاء التجار من سجلات تجارية لممارسة نشاطهم التجاري بمحلات وزعت أصلا كسكنات اجتماعية. وجد ممثلو السكان نداهم للجهات المعنية، مطالبين بوضع حد لهذه الظاهرة

## سيدي بلعباس

# استزراع 1.2 مليون يرقة شبوط في المياه العذبة



المقرر أن يعرف سد الطابية هذه التجربة التي سيتم إطلاقها أيضا بخمسة أحواض مائية تابعة للخواص، علما أن هذه المبادرة جاءت في أعقاب إقدام المديرية الولائية للصيد البحري والموارد الصيدية على استزراع 50 ألف يرقة من الشبوط الفضي على مستوى سد صان، مع إطلاق 100 ألف سمكة مكتملة النمو من نفس الصنف، للتكثير، فإن الفرق التقنية قامت بتجربة مع يرقات من سد الشبوط الصيني على مستوى المصب المائي الكائن بمنطقة عين من خليل التابعة لولاية النعامة، في حين استفاد مبرون خواص من 30 ألف سمكة من الشبوط الفضي لغرض استزراعه.

ب.بخيرة

أشرفت مؤخرا مديرية الصيد البحري والموارد الصيدية بسيدي بلعباس في إطار البرنامج الوطني لتنمية الموارد الصيدية وإنتاج أسماك المياه العذبة الذي أطلقتها الوزارة الوصية. على عملية استزراع 1.2 مليون يرقة من صغار سمك المياه العذبة من صنف الشبوط الصيني على مستوى المسطحات المائية المنتشرة بإقليم الولاية على غرار منطقة الوزرة، الضاية، المالح وتملاكة. وقد تمت هذه العملية تحت إشراف ممثلين للفرق التقنية للمديرية المذكورة بالتعاون مع الفرق التقنية التي تمكف على تسيير سد الطابية التابع للمعد الوطني لتطوير الموارد الصيدية والبحث في مجال الأسماك، وبالموازاة مع ذلك، من

## بلدية سوق أهراس

# حملة متواصلة لتنظيف المدينة

تنظم بلدية سوق أهراس منذ الأحد الماضي حملة تنظيف واسعة تشمل المدخل الرئيسية والأحياء وشوارع مدينة سوق أهراس، بمشاركة مديريتي الأشغال العمومية والبيئة، وبمساهمة الهلال الأحمر والكشافة الإسلامية وجمعية النظافة. وكان المحور الأول للعملية على مسار الطريق الوطني رقم 16 بين المريس ومقبرة الشهداء، حيث تهدف هذه العملية إلى تطهير محيط مدينة سوق أهراس واستعادة طابعها الجمالي الذي كانت عليه في السابق وتحسين الصورة العمرانية مع إزالة كافة النقاط السوداء.

للإشارة، فإن هذه الحملة متواصلة ومفتوحة، كما أنها فرصة أيضا للتقرب من المواطنين لتحسيسهم وتوعيتهم بضرورة الحفاظ على المحيط البيئي ونظافة المدن وجعلها إلى غاية تجسيد شعار "مدينة نظيفة".

ل.م

## مدينة الشلف

# المخطط المروري الجديد يدخل حيز الخدمة

أعطيت بداية الأسبوع الجاري إشارة انطلاق العمل - بصفة رسمية - بالمخطط المروري الجديد على مستوى عاصمة ولاية الشلف، بعد أن تم الانتهاء من وضع الإشارات المرورية العمودية وحتى الضوئية. وجاء هذا المخطط من أجل تنظيم الحركة المرورية عبر الشوارع الرئيسية لبلدية الشلف وتحديد الاتجاهات بمختلف مفترقات الطرق وكذا أماكن التوقف والوقوف، مما يسهل من حركة التنقل ويخفف من حدة الازدحام التي تشهدها العديد من المحاور، إلى جانب القضاء على العديد من النقاط السوداء، منها

تنظيم المواقف، إزالة الحظائر العشوائية للسيارات والتي كثيرا ما أثقلت كامل الراسين والمارة على حد سواء. وقد سبقت تطبيق المخطط المروري الجديد حملة إعلامية وتحسيسية بمشاركة الفاعلين في هذا الحقل على غرار مديرية النقل ومصالح الأمن الوطني، من خلال توعية المواطنين لما لهذا المخطط الجديد من أهمية كبيرة في تنظيم حركة المرور والقضاء على مظاهر الاكتظاظ المروري بعاصمة الولاية وهو الأمر الذي استحسنه المواطنون.

م.عبد الكريم

## تيسمسيلت

# 1600 طفل يستفيدون من مخيمات صيفية

تراب الولاية، أما البلديات التي لا توجد فيها مؤسسات شبابية، فإن رئيس المجلس الشعبي البلدي هو الذي يتكفل بأعباء التأمين والنقل. وقد لقيت هذه المبادرة استحسانا كبيرا من طرف الأطفال وأولياتهم ولا تزال الرحلات متواصلة إلى غاية 03 سبتمبر من العام الجاري.

محمد شليبي

وتتراوح أعمار الأطفال المستفيدين من العملية بين 06 و 14 سنة، مقسمين على 05 أفراد لكل بلدية. علما أن هذه المبادرة قامت بها وزارة الشباب والرياضة ويستفيد منها أطفال الولايات الجنوبية والداخلية إذ تنظم كل سنة لأول مرة تستفيد الولاية من هذا العدد. وقد مست هذه العملية الأطفال الموزعين وكذا المنخرطين في المؤسسات الشبابية والرياضية عبر

أكد مدير ديوان مؤسسة الشباب بولاية تيسمسيلت السيد كيدود محمد أن الولاية قد استفادت من مركزين للعمل الترفيهي، ويأتي هذا في إطار المخطط الأزرق لسنة 2015 تزامنا مع العطلة الصيفية، حيث تم تهئية 100 مقعد بالمنطقة الساحلية دلس ولاية يومرداس، وسيتم نقل الأطفال على أربع دفعات، و1500 مقعد بولاية مستغانم وينقل الأطفال على خمس فترات..



## ظاهرة البناءات الفوضوية في إطار العقود العرفية بقسنطينة الوالي يأمر بمتابعة المتورطين في القضية



أعطى والي قسنطينة، السيد حسين واضح، تعليمات صارمة للتحقيق في قضية البناءات الفوضوية المشيدة على الأراضي المسجلة في إطار العقود العرفية ومتابعة المتورطين فيها، داعيا إلى ضرورة إعادة الاعتبار للأراضي الفلاحية بالولاية وعدم تحويلها عن مهمتها الأساسية المتمثلة في إنتاج المحاصيل الزراعية (الخضر والفواكه والحبوب)، منتقدا ظاهرة غزو الإسمنت للعديد من الأراضي المخصصة للفلاحة.

وهذا والي الولاية بالمناسبة، بمتابعة أصحاب هذه الأراضي الذين يقومون ببيعها وتقسيمها إلى حصص من أجل تشييد السكنات عليها، خاصة بعد انتقال الملكية إلى عدة أشخاص ما أصبح يرهق مستقبل القطاع الفلاحي بالمنطقة، مذكرا بأن المصالح المختصة سجلت بيع أحد الملاك قطعة أرض فلاحية مساحتها 460 هكتار ببناء سكنات عليها دون الحصول على رخص خاصة بالبناء.

### مساحات فلاحية مهددة بالاحياء

وعرفت العديد من الأراضي الفلاحية عبر تراب ولاية قسنطينة عمليات بيع فوضوي في إطار ما يعرف بالعقد العرفي، حيث يستغل المشتري غفلة السلطات البلدية والمحلية، ليقوم بمباشرة أشغال البناء خلال الفترات المسائية وبالليل بعيدا عن أعين أعوان الرقابة وشروط العمران.

وشجعت عمليات البيع الفوضوي للأراضي الفلاحية عددا كبيرا من الزبائن الذين يتهافون عليها في ظل أزمة السكن والأسعار المغرية التي يعرضها أصحابها للبيع بعقود عرفية، حيث بلغ سعر المتر المربع الواحد على سبيل الذكر بمنطقة صالح باي (الغراب)، التي كانت تنتج أجود الفواكه والخضر بقسنطينة نظرا لخصوبة

أراضيها ما بين 4500 و6000 دج، حيث قام ورثة إحدى العائلة المشهورة بهذه المنطقة، تملك مساحات شاسعة بالتصرف في هذه القطع الأرضية بعدما قطعوا الأشجار المثمرة وأحرقوا النباتات النامية على هذه الأرض، وشروعوا في تقسيمها بغرض بيعها، علما أن ذلك من شأنه أن يضر على غرار حمام الباي.

واغتنم الزبائن غفلة المصالح المختصة، رغم حرص مصالح الدرك الوطني على منع هذه الممارسات، للشرع في تشييد بنايات فوضوية على هذه الأراضي، وهو ما أضى يهدد المنطقة في انتظار تدخل عاجل للجهات المعنية لوقف هذا النشاط غير القانوني الذي أصبح يشكل خطرا على الفلاحة بالمنطقة.

### نقض الشيء بالنسبة لمنطقتي الجذور ووالصوف

وعرفت منطقة الجذور بقسنطينة هي الأخرى نفس الممارسات، حيث تحولت بها الأراضي الفلاحية الخصبة التي كانت تنتج أجود أنواع الحبوب، إلى ورشات بناء فوضوية مفتوحة، ساهمت في القضاء على قطاع الفلاحة والزراعة بهذه المنطقة، حيث ارتفع سعر المربع الواحد بها خلال السنوات القليلة الماضية ليقف عند 12000 دينار للمتر المربع الواحد، وهو ما أصبح يدر أموالا طائلة على

السماحة والمتوطين في عمليات البيع غير القانونية.

كما تعرف منطقة الباردة الواقعة أسفل حي جيل الوحي نفس الظاهرة، حيث اقتنى بها بعض الخواص قطعاً أرضية شاسعة بمبالغ رمزية تراوحت بين 35 و50 مليون سنتيم للأفراد، ليتضاعف هذا الثمن إلى 10 مرات في ظل غياب الرقابة وصرامة الجهات المعنية، حيث أصبحت قطعة الأرض تباع بـ 500 مليون سنتيم في إطار عقود عرفية، وتوقع هذا النشاط غير القانوني ليهب عدد أراض فلاحية بمناطقتي أخرى على غرار (سيساوي وزواغي وسركينة...).

### هدم 40 بناية فوضوية والعلمية ومتوصل

وأمام هذا الوضع، وبعد سنوات من الغياب، تحركت السلطات البلديات بقسنطينة حيث وجه والي الولاية إنذارا واضحا لأصحاب هذه الأراضي وحتى الخواص الذين يشتدون منازلهم فوق أراض بعقود عرفية، إذ أكد أن مصالحه بادرت بهدم 40 منزلا فوضويا بمنطقة بلخاون يحي عين الباي خلال الأيام الفارطة، مشيرا إلى أن هذه العملية ستواصل عبر كامل مناطق الولاية، مضيفا بالمناسبة أنه يتعين على كل مالك لقطعة أرض التعجيل في تسوية وضعيتها

### الزير / ز

القانونية وتهيتها بشكل قانوني قبل بيعها على شرط أن تكون مدرجة ضمن النسيج العمراني، بعيدا عن النسيج الفلاحي، مذكرا في السياق، بأن الأراضي الفلاحية غير قابلة لتحويلها عن طبيعتها استغلالها سواء كانت عمومية أو خاصة.

### نحو إلغاء مخطط الهاشية واسترجاع أكثر من 200 هكتار

ومواصلة للجهود الولائية الرامية إلى إعادة الاعتبار للأراضي الفلاحية واسترجاعها على شروط استغلالها القانونية، في ظل قلة الجيوب المقاربة المخصصة لمشاريع البناء، بادرت بلدية قسنطينة خلال أشغال الدورة العادية الأخيرة للمجلس الشعبي البلدي باقتراح تمت المصادقة عليه في انتظار أن يرفع إلى والي الولاية منذ سنوات والخاص بالمناطق الحمراء التي يمتد فيها البناء، والمقدر عددها بـ 200 إلى 300 هكتار، حسبما كشف عنه رئيس البلدية السيد سيف الدين ريجاني الذي أوضح أنه من بين هذه المساحة 56 هكتار تقع بحي سركينة و23 هكتارا يحي بو الصوف.

وعززت البلدية اقتراحها هذا بعد الدراسة التي قام بها المخبّر الوطني لهندسة الزلازل الذي لا يرى بدوره أي خطر إنزال يهدد هذه المناطق المصنفة في خانة المناطق الحمراء.

## بلدية العلمة بعناية التدفئة في 07 أقسام ابتدائية قبل الدخول المقبل

اقتناء هذه المادة التي يكثر عليها الطلب. ويعتبر نقص قوارير غاز البوتان هاجسا يؤرق المسؤولين بالبلدية، حيث وعدوا سكان القرى البعيدة بفتح نقاط إضافية لتوفير وتعزيز احتياجات المواطنين من هذه المادة الضرورية.

◆ نجية أيوب

سيتم تعميم برنامج الربط بالغاز الطبيعي بعد تدعيم البلدية والمناطق المجاورة لها بالغاز قبل نهاية السنة الجارية 2015، فيما ستتمد العملية لتشمل نحو 12 جمعا سكنيا، إلى جانب مناطق أخرى تابعة للبلدية التي طرحت سكانها أكثر من مرة لندرة غاز البوتان خاصة خلال فصل الشتاء، حيث يصعب على العائلات

المدرسة الابتدائية المتواجدة بها بهذه المادة الحيوية، كما سيتخلص تلاميذ الطور الابتدائي من معاناتهم الطويلة مع البرد خاصة أن المنطقة معروفة بتضاريسها الصعبة خلال فصل الشتاء، حيث يجد المتمدرون أنفسهم مضطرين لمعالجة الأقسام مبكرا نظرا للبرودة القاسية. فإذ

بحسب رئيس بلدية العلمة، فإنه أقرت مصالح بلدية العلمة بعناية عن برنامج طموح يخص تهئية المدارس الابتدائية وربطها بالتدفئة قبل الدخول الاجتماعي المقبل، حسبما علم من مسؤول هذه الجماعة المحلية. وأكد رئيس البلدية، عبد الوهاب دريدي أنه تم إطلاق عملية تزويد 7 أقسام في الطور الابتدائي بخدمات التدفئة بعد إعداد دراسة خاصة من قبل مكتب دراسات جزائري، مضيفا أن مناطق بئر المرجة وعين الكلبة قد أجندت مصالحها بجعلها بالتدفئة، وذلك في انتظار اقتناء مداخل تشتغل بالمازوت منتصف شهر سبتمبر القادم، وسيدخل هذا المشروع حيّز التنفيذ، حسب المتحدث - في إطار تحسين مستوى التحصيل الدراسي بالقرى البعيدة والثانية خاصة المحرومة من شبكة الغاز الطبيعي، لاسيما في فصل الشتاء، وفي سياق متصل، كانت مديرية الصناعة والمناجم بعناية، قد انتهت من عملية ربط قرية سيدي حامد بغاز المدينة، وعليه سيتم ربط

## تيزي وزو وفاة 08 أشخاص وإصابة 196 آخرين في 50 حادث مرور

سجلت مصالح الدرك الوطني لتيزي وزو وفاة 08 أشخاص وإصابة 196 آخرين متناوثة الخطورة في 50 حادث مرور وقعت بمختلف الطرق الولائية بتيزي وزو خلال شهر جويلية الفارط، منها 42 حادثا جسمانيا و07 حوادث مرور مميتة، إلى جانب حادث مادي واحد. وحسب بيان لإخلاء الاتصال التابعة للمجموعة الإقليمية للدرك الوطني لتيزي وزو، فإن الولاية عرفت خلال شهر جويلية الماضي ارتفاعا ملحوظا في عدد حوادث المرور المقدر بـ 11 حادثا، وكذا ارتفاع عدد الوفيات بـ 03 حالات والجرحى بـ 04 حالات، مقارنة بشهر جويلية من السنة الماضية، حيث تم خلاله إحصاء 39 حادث مرور. وأوضح البيان، أن أسباب وقوع حوادث المرور تعود بالدرجة الأولى إلى العامل البشري الذي يمثل نسبة 96 بالمائة من مجموع الحوادث المسجلة التي تعود إلى

استعمال السرعة في المنعرجات والتجاوز الخطير. وللمحد من ارتفاع عدد حوادث المرور، قررت قيادة المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بالولاية تكثيف تواجدها الميداني بمختلف الطرق والمساكن الولائية، مع تشجيع الخدمات الخاصة بشرطة المرور وكذا التركيز على الحوادث الهامة التي تشهد كثافة مرورية كبيرة خاصة الضحايا الترفيهية ومناطق الاصطياف، لاسيما مع نهاية الأسبوع التي تشهد كثافة مرورية كبيرة سير كبيرة وهذا من أجل ضمان أمن وسلامة المواطنين. احترام قانون المرور والسياسة بشأن وحذر، كما تنشد جميع ضرورة التشغال الإيجابي مع الرقم الأخضر 1055 طلب المساعدة والتبليغ عن مختلف الحوادث التي تسجلها الطرقات.

◆ س / زميحي

## تحتسبا للدخول المهني لدورة سبتمبر المقبل بالبلدية توفير أكثر من 9 آلاف مقعد ييداغوجي في التكوين

تحتسبا للدورة سبتمبر 2015 قطاع التكوين المهني والتمهين بولاية البلدية، تمكنت المديرية الولائية للتكوين والتعليم المهنيين على توفير حوالي 9376 مقعدا ييداغوجيا، منها 435 مقعدا مخصصا للمرأة الماكثة بالبيت، في اختصاص تخصص للطلاب للتأهيل وترتيب زهور الزينة، بالإضافة إلى الطرز ومبادئ الإعلام الاتي والحوليات التقليدية. وحسب المصلحة للإعلام على مستوى المديرية، فقد فتحت تخصصات جديدة بمرکز التكوين المهني ييني تامو، تقسما لدورة سبتمبر، تمكنت في تخصص متابعة إنجاز البنايات، حيث فتحت 3 مستويات للتكوين والإقامة في تخصص الصيانة الصناعية، حيث فتح لهذا التخصص 5 مستويات للتكوين بمعهد الفنون والصناعات التقليدية بالبلدية، بالإضافة إلى تخصص لخياطة وأمن وبيئة، فتح له 5 مستويات للتكوين بمعهد الأغذية الفلاحية بالولاية. كما كشفت المصلحة للإعلام، عن تخصصات التسيير وصيانة تجهيزات الاتصالات السلكية واللاسلكية في كل من معهد التكوين المهني بالاربعاء وملحة وبوقرة.

◆ /عاصم

**تبسة**  
**قطاع الغابات يتدعم بـ 162 مشروعا**  
تدعم قطاع الغابات بتبسة. في إطار البرنامج الخماسي 2015 / 2019، بـ 162 مشروعا جواريا يتعلق باستفادة 11000 أسرة من عمليات مختلفة تخص القطاع الفلاحي، وهي العمليات التي يتمكن من توفير 13000 منصب شغل لفائدة البطالين لاسيما الشباب. وفيما يخص البرامج القديمة والتكميلية لسنتي 2013 و2014، أكدت المصلحة بالولاية تبسة على مستوى محافظة الغابات لولاية تبسة بأنه كبرنامج تكميلي لسنة 2013، تم تسجيل مشاريع مختلفة منها ما يتعلق بالمياه وإنشاء المسالك والطرق، في حين تتمثل البرامج المخصصة لسنة 2014 في تهئية المسالك بـ 20 كلم، وتصليح المجاري المائية وغرس الأشجار المثمرة منها الزيتون 600 هكتار، وعمليات التشجير ككل على مساحة 1000 هكتار، مع إعادة التشجير على مساحة 400 هكتار وفتح المسالك على طول 120 كلم.

## سكان بؤخرة يطالبون بتجسين الأوضاع

يعاني سكان بلدية بؤخرة الواقعة على بعد 45 كلم شمال عاصمة الولاية تبسة نقائص كثيرة على اعتبار أنها من البلديات المحرومة بالنظر لضغط مداخلها المالية، ورغم أنها معروفة وطنيا وعالميا لاحتوائها على منجم الحديد المعروفة به، إلا أن سكانها يعيشون ظروفها اجتماعية صعبة بسبب قلة المشاريع التنموية وضعف وتيرة إنجاز الموجود منها، مما أثقل كاهل سكانها الذين يفوق تعدادهم 14 ألف نسمة، حيث يعتمدون في حياتهم المعيشية على الفلاحة الموسمية والقلعة القليلة منهم على التجارة. وقد ساهم ضعف ميزانية البلدية ونقص مداخلها في عجز مسؤولي هذه الجماعة المحلية عن التكفل بالعديد من المطالب من جميع المجالات، مما تسبب في عرقلة مسار تطوير وتربية التنمية بالمنطقة، وهو الوضع الذي انعكس سلبا على مواطنيها الذين باتت أوضاعهم مزريّة، إضافة إلى تدهورهم في مشاكل حصول انتشار التلصمّة والأوساخ وتدهور حالة الطرقات والأرصفة وتوسع قننوات الصرف الصحي وغياب الإدارة العمومية، كما أن اندعام المسالك الريفية بالمساحات والمناطق التابعة للبلدية كانت سببا في غزوة سكانها الذين يطالبون السلطات المحلية بالإسراع في معالجة اشتغالهم والعمل على حلها بشكل نهائي.

وفيما يخص الجانب الصحي ببلدية بؤخرة، كان سكان المنطقة إلى ضرورة اهتمام السلطات المحلية والتكفل بتربية هذا الجانب الحساس، حتى يكون في مستوى طموحات وآمال المرضى والمصابين بالأمراض المزمنة، خاصة أمام نقص الهياكل وضعف التجهيزات الصحية والأطباء، خاصة إذا تعلق الأمر بالمناطق الريفية والثانية التي يعيش سكانها ظروفها صعبة قاسية بسبب نقص الوسائل والإمكانات المادية والبشرية، مما ساهم في عرقلة التنمية الصحية بالبلدية، كما أن شباب بلدية بؤخرة يعاني من مشاكل البطالة الخائفة والاندفاع التام للمرافق الترفيهية والثقافية والرياضية، وهو ما أكد لنا بعض الشباب الذين يأملون في إنجاز مرافق تكون ملاذا لهم لتجسير طاقاتهم وموالبهم المختلفة.

ومن جهته، أكد ممثل عن المجلس الشعبي البلدي بؤخرة، بأن مصالحه تسعى جاهدة لتسكين الظروف المعيشية للمواطن وفي مقدمتها أزمة الماء التي عرفت تحسنا كبيرا بعد دخول بئر عميقة حيز الخدمة، وهو ما استحسنه السكان الذين أصبحوا يتزودون بالمياه بشكل مقبول بعد أن كانوا يعانون أزمة مياه كبيرة، مضيفا بأن البلدية استفادت من عدة مشاريع هامة مساهم بشكل كبير في تحسين الأوضاع المعيشية للمواطن، منها ما يتعلق بالإنارة والسكن وتهئية الطرقات وغيرها

◆ نجية بلغيت

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	الطبع	وكالة قسنطينة	ANEP	المقر الاجتماعي	المساء
مؤسسة الطباعة للوسط	مؤسسة الطباعة للشرق	مؤسسة الطباعة للغرب	مؤسسة الوطنية للنشر والإشهار	دار الصحافة عبد القادر سفير	يومية أخبارية وطنية
تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	وكالة الجزائر	القبة - الجزائر العاصمة	شركة ذات أسهم رأسمالها مائة مليون دينار جزائري
رقم الحساب البنكي لشركة : 611.300.313.425/95	الهاتف : 031) 96.77.94	الهاتف : 031) 54.53.96	01 شارع باستور - الجزائر العاصمة	ص ب 237 حسين داي 16008	100.000.000.00 ج
مصلحة الإشهار بالشرطة	وكالة عناية	وكالة عناية	الهاتف : 021) 73.71.28	مديرية التحرير :	الرئيس المدير العام
الهاتف : 021) 73.76.78	7 ساحة الثورة - عنابة	7 ساحة الثورة - عنابة	الهاتف : 021) 73.30.43	51 شارع العربي	مسؤول النشر
الهاتف : 021) 73.95.59	الهاتف : 038) 82.66.00	الهاتف : 038) 82.66.00	الفاكس : 021) 73.95.59	بن مهيدي - الجزائر	تيقنات عبد الرحمان
				الهاتف : 021) 74.57.99	مدير التحرير
				الفاكس : 021) 74.57.90	أحمد مرابط

## غداة انطلاق جلسة جديدة بجنيف السويسرية

### برلمان طرابلس يضع شروطه لمواصلة الحوار الليبي

الليبية التوقيع على اتفاق المصالحة أفقد كل معنى، وهو ما حتم على ليون، الدعوة إلى عقد جلسة حوار جديدة على أمل إقناع كل الأطراف على التوقيع على اتفاق لتشكيل حكومة وحدة تنهي حالة الانقسام السياسي التي تشهدها الساحة السياسية الليبية وزادت في تضامم الأوضاع الأمنية في هذا البلد المتوتر.

ودعا المبعوث الأممي السليبين إلى "مضاعفة جهودهم ومواصلة العمل المشترك بهدف إزالة كل العقبات بهدف التوصل إلى أرضية توافقية من شأنها أن تشكل قاعدة لتسوية الأزمة السياسية والأمنية في ليبيا بطريقة سلمية".

وعشية استئناف الحوار الليبي بقي تسعة أشخاص مصرعهم وأصيب العشرات الآخرين في تفجير انتحاري تم بسيارة مفخخة استهدف مساء أول أمس، مدينة درنة الواقعة شرق ليبيا وتبناه تنظيم "الدولة الإسلامية".

وقال مصدر أمني إن هجوما شنه الفرع الليبي لتنظيم الدولة الإسلامية والذي يطلق على نفسه اسم "ولاية برقة" على ما يسمى "مجلس شورى مجاهدي درنة"، وهي مليشيا إسلامية قريبة فكريا من تنظيم القاعدة.

يأتي ذلك في الوقت الذي أكد فيه رئيس الحكومة الليبية المؤقتة عبد الله الثني، إنه من ضمن أولويات حكومته تحقيق الأمن والأمان في كافة ربوع ليبيا، وجاء تصريح الثني الذي تحظى حكومته بالاعتراف الدولي بعد اجتماع عقده مع رئيس وأعضاء مديرية الأمن بمدينة البيضاء، ناقش الأوضاع الأمنية في المدينة وسبل تحسينها والجهود المبذولة من قبل رجال الأمن في الحفاظ على الأمن.

ورغم أن حكومة الثني تسعى لأداء مهمتها كحكومة مؤقتة تحظى باعتراف المجتمع الدولي لكن عملها يبقى محدودا في ظل فقدانها السيطرة على أجزاء كبيرة من الأراضي الليبية.

## على خلفية التصعيد العسكري الأخير في بلاده

### الرئيس الأفغاني يتهم باكستان بإيواء المنفذين

علاقتا مع باكستان ستقود كل معنى لها في تلميح واضح إلى احتمال قطع العلاقات معها. وتساءل عن طبيعة رد فعل السلطات الباكستانية في حال وقعت عملية التفجير التي هزت حي شاه شيد بالعاصمة كابل وخلفت مقتل 15 شخصا في إسلام آباد ومسؤولوها يقعون في كابل.

وتتهم الحكومات الأفغانية المتعاقبة السلطات الباكستانية بتصدير الإرهاب إلى بلدانها من خلال تغطاي الطرف حول إيواء قيادات حركة طالبان وتنظيم القاعدة وهو ما تنفيه السلطات الباكستانية.

وحتى تؤكد حسن نيتها فقد رعت إسلام آباد أول جلسة لمفاوضات بين الحكومة الأفغانية وحركة طالبان شهر جويلية الماضي، قبل أن يتم تأجيل الجولة الثانية منه إلى تاريخ لم يتم تحدد موعد بعد الإعلان عن وفاة الملا عمر واستخلافه بالملا اخضر منصور.

ويكون التوجه "الجهادي" الذي أعلن عنه الزعيم الجديد لحركة طالبان هو الذي أفقد الرئيس الأفغاني صبره بعد أن تبني مقاربة تصعيدية للوضع مع أن حركة طالبان أبدت رغبة في إنهاء الحرب الأهلية ودخلت في مفاوضات سياسية برعاية قطرية وتركزها أمريكية على أمل التوصل إلى تسوية تفاوضية لحرب أهلية عمرت لقراءة 15 عاما.

د. ق. د.

أبدى المؤتمر الليبي العام المنتهية عهده استعداده الانخراط مجددا في مسار الحوار الليبي. لكن شريطة أن يتم وفق الضمانات التي قدمتها بعثة الأمم المتحدة في آخر اجتماع عقد بالجزائر، وعلى رأسها عدم التوقيع على أي اتفاق إلا بعد التصويت عليه من قبل أعضائه.

وقال عمر حميدان، المتحدث باسم برلمان طرابلس أن المؤتمر وفق هذا الشرط غير ملزم لا سياسيا ولا قانونيا على التوقيع على الاتفاق المتوصل إليه بمدينة الصخيرات الغربية في 12 جويلية الماضي من طرف واحد.

وأضاف أن المؤتمر الوطني العام (برلمان طرابلس) سيشارك في جولة الحوار القادمة لمناقشة التعديلات التي قدمها خلال الجولات السابقة، واعتبر أنها لم تؤخذ بعين الاعتبار في الاتفاق الذي وقعته حكومة طبرق من جانب واحد في 12 جويلية الماضي.

وتنطلق اليوم بمدينة جنيف السويسرية جولة جديدة من الحوار الليبي تحت إشراف الأمم المتحدة على أمل التوصل إلى اتفاق يعطي بإجماع كل أطراف المعادلة الليبية، وينهي أزمة أمنية وسياسية مستعصية متواصلة منذ أربع سنوات.

وإذا كانت بعثة الأمم المتحدة إلى ليبيا كشفت عن موعد جديد للحوار إلا أنها لم تحدد الأطراف التي ستحضره وما إذا كانت المفاوضات ستتم بشكل مباشر أو عبر المبعوث الأممي إلى ليبيا برناردينو ليون، الذي ستختصر مهمته في تبليغ مواقف الأطراف من قاعة إلى أخرى.

وكان أحمد فوزي، المتحدث باسم الأمم المتحدة في جنيف أكد حضور 30 شخصية ليبية في أشغال جولة الحوار الحالية، فيما لم يحدد الأطراف المشاركة فيها وما إن كان المؤتمر الوطني العام سيحضر جولة حوار جنيف أم لا. يذكر أن رفض المؤتمر الوطني العام أو ما يعرف ببرلمان طرابلس الموالي لقوات "فجر ليبيا" المسيطرة على العاصمة

اتهم الرئيس الأفغاني أشرف غاني، أمس، السلطات الباكستانية ببيع رسالة عرجاء باتجاه بلاده على خلفية سلسلة التفجيرات الانتحارية التي عاشتها أفغانستان منذ نهار الجمعة، وخلفت أكثر من 70 قتيلًا وشرحات المصابين.

وتعد هذه هي المرة الأولى التي يتهم فيها الرئيس الأفغاني السلطات الباكستانية بالوقوف وراء تلك التفجيرات رغم مختلف مبادرات التقارب التي شرع فيها مع إسلام آباد منذ توليه مقاليد السلطة في كابل.

ولكن التفجير الذي هز العاصمة الأفغانية أمس، على طريق المطار الذي يوصل للعاصمة كابل وخلفت مقتل 5 أشخاص كان بمثابة الحطمة التي أفاضت كأس غيظ الرئيس الأفغاني ضد إسلام آباد.

وقال غاني خلال ندوة صحفية عقدها أمس، لتوضيح الموقف من التدهور الأمني الذي تعرفه بلاده خلال الأيام الأخيرة، إننا كنا نأمل وجهتنا لنا رسالة عرجاء.

وبرر موقفه بمواصلة الجارة باكستان باحتضان مراكز لتدريب الانتحاريين وصناعة القنابل والألغام يتم نقلها إلى أفغانستان لقتل الأبرياء.

وأضاف بلهجة فيها الكثير من الحدة إنه في حال تواصل قتل أبناء شعبنا بهذه الطريقة فإن

## هجوم مسلح ضد القنصلية الأمريكية في اسطنبول



تعرض مقر القنصلية الأمريكية بمدينة اسطنبول التركية أمس، لهجوم مسلح نفذته امرأتان دون أن يخلف سقوط قتلى لكنه دفع بالإدارة الأمريكية إلى إغلاق ممثليتها إلى إشعار آخر.

### القسم الدولي

حيث لقي أربعة من عناصر الشرطة مصرعهم في تفجير قنبلة زرعت على حافة الطريق الرابط بين جنوب وشرق تركيا.

ووقع التفجير الذي اتهمت الحكومة التركية المتمردون الأكراد بتنفيذه بمنطقة سيلويو بمحافظة سيرناك الواقعة على الحدود بين العراق وسوريا، بالترزامن مع مقتل جندي تركي في هجوم شنه متمردون أكراد بقذيفة صاروخية ضد مرسية عسكرية لنقل الوحدات بمنطقة بيت سيباك بنفس المنطقة.

وتشهد تركيا تصعيدا أمنيا خطيرا بتواتر تنفيذ تفجيرات انتحارية وهجمات مسلحة عززت استقرار هذا البلد الذي لم يستطع النأي بنفسه عن الحرب الدائرة على مقربة من حدوده ضد الإرهاب.

وكان تفجير مدينة سروج الحدودية مع سوريا شهر جويلية الماضي، الذي خلف أكثر من 30 قتيلًا قد دفع بالسلطات التركية إلى إعلان الحرب ضد "داعش" وشرعت منذ 24 من نفس الشهر في شن حملة عسكرية واسعة النطاق خاصة عبر المناطق الحدودية مع سوريا والعراق وهو ما اعتبره أكراد تركيا أنها حملة تستهدفهم بالدرجة الأولى لتضييق الخناق من حولهم ومنع كل نزعة انفصالية لديهم.

للمشاركة في الحرب الجارية على تنظيم "الدولة الإسلامية" المتطرف في سوريا والعراق، إضافة إلى وصول وحدة عسكرية من 300 جندي إلى قاعدة "انسريك" الاستراتيجية الواقعة جنوب تركيا.

وسمحت الحكومة التركية لأول مرة منذ تشكيل التحالف الدولي ضد "داعش" للولايات المتحدة الأمريكية باستخدام القواعد العسكرية التركية لتشن ضرباتها الجوية ضد معالق المتطرفين في سوريا والعراق.

ولم يتوقف مسلسل التفجيرات في تركيا وخاصة في مدينة اسطنبول عند هذا الحد، حيث اهتزت المدينة ليلة الأحد إلى الاثنين، على وقع تفجير انتحاري تم بسيارة مفخخة استهدف مركزا أمنيا يحي سلطان باغلي على الضفة الآسيوية لمضيق البوسفور خلف إصابة عشرة أشخاص من بينهم ثلاثة رجال أمن.

وتلا التفجير الانتحاري اندلاع اشتباكات بين المسلحين وقوات الشرطة طيلة الليل أسفرت عن مقتل مسؤول مديرية المتفجرات في الشرطة متأثرا بالجروح التي أصيب بها خلال الاشتباكات وانتحاري وناشطتين سياسيتين اثنتين لم يعرف إلى غاية أمس انتماءهما السياسي.

ونفس المشهد الدموي تكرر بجنوب البلاد،

وكرت وسائل إعلام تركية أن قوات الأمن ألقت القبض على إحدى المسلحتين أصيبت خلال تبادل إطلاق النار مع رجال الأمن أمام مقر القنصلية الأمريكية المتواجدة بقلب مدينة اسطنبول والتي تشهد إجراءات أمنية مشددة.

وتبنى "حزب الجبهة الثورية لتحرير الشعب" وهو تنظيم يساري متطرف الهجوم وهو نفس التنظيم الذي سبق وأن أعلن عن مسؤوليته في استهداف مقر السفارة الأمريكية بالعاصمة أنقرة سنة 2013، وخلف حينها مقتل رجل أمن تركي.

وقال مسؤول عن الحزب المتطرف لم يكشف هويته في بيان عبر شبكة الأنترنت أن هذا الأخير سيواصل "الكفاح إلى غاية مغادرة الأميركيين والمتعاونين معهم من بلادنا وإلى غاية تحرير كل شبر من التراب التركي من القواعد العسكرية الأمريكية".

وحتى وإن لم يخلف الهجوم سقوط ضحايا إلا أنه شكل رسالة قوية باتجاه الحكومة التركية على رفض استعمال الأراضي التركية لانطلاق العمليات الحربية الأمريكية المشاركة في الحرب على "داعش".

ويتأكد ذلك كون الهجوم تزامن مع وصول ستة طائرات أمريكية مقاتلة من نوع "ف 16"

## عشية اجتماع البرلمان لبت فيها

### شخصيات فاعلة أيدت إصلاحات الوزير الأول العراقي

سليم الجبوري، الذي طالب الوزير الأول بالإسراع في إقالة كل الوزراء الذين تثبت في حقهم تهمة التسيب وتعاطي الرشوة حتى يكونوا عبرة لمسؤولي الإدارة العراقية الآخرين الذين جعلوا مناصبهم محمية لتحقيق مآرب شخصية.

ومن جهته أمهل نائب الرئيس العراقي إياد علاوي، أمس، الحكومة العراقية ثلاثة أشهر لتنفيذ هذه الإصلاحات التي تضمنت على إلغاء مناصب نواب الرئيس ونواب رئيس الوزراء والتحقيق في ملفات الفساد القديمة والجديدة.

وقال علاوي إن "الإصلاح في العراق يجب أن يبدأ من مقر رئيس مجلس الوزراء" مشيرًا إلى أنه طالب بالتحقيق في صفقات مشروبة ولكن ذلك لم يتم إلى حد الآن، وتفكيك المنطقة الخضراء في العاصمة بغداد والتحقيق في الفساد المستشري في البلاد.

يذكر أن إياد علاوي، معني بقرار الإصلاحات السياسية التي صادق عليها مجلس الوزراء العراقي القاضي بإلغاء مناصب نواب رئيس الجمهورية والذي يعد واحدا وأكبر نواب الرئيس العراقي أنه سيطلب بانتخابات مبكرة في حال فشلت الحكومة في

تتابع العراقيون بكثير من الترقب جلسة حاسمة لنواب البرلمان اليوم، تخصص لمناقشة إصلاحات سياسية جهرية على طبيعة النظام العراقي، سبق للحكومة أن صادقت عليها أول أمس الأحد.

ويعلق عامة الشعب العراقي أماله على هذه الإصلاحات التي ما انفك يطالب باستحداثها لوضع حد لحالة الفوضى السياسية التي يعرفها هذا البلد وخاصة من جهة سوء تسيير الشأن العام العراقي من طرف كل مسؤولي الإدارة العراقية المتهمين بتعاطي الرشوة، وعدم إيلاء أي أهمية لمشاكل المواطنين اليومية بدءا بتدهور الخدمات العمومية وبيروقراطية الإدارة ومظاهر الرثاء والعيش الرغيد لأبسط المسؤولين، بينما يفتقد المواطن البسيط لأدنى شروط الحياة في بلد يكتنز خيرات تجعل من مواطنيه أسعد السكان.

وبدأت دعوة الإصلاحات التي نادى بها الوزير الأول العراقي حيدر العبادي، تلقى تأييدا واسعا من طرف العديد من الشخصيات العراقية وعامة الشعب العراقي ضمن توجه عام قد يساعد على تجسيدها في عراق نهشته الرشوة والمحاباة والتمزق الطائفي.

والمفارقة أن الإصلاحات التي جاءت تحت ضغط الشارع العراقي لاقت تأييدا واسعا من الطبقة السياسية التي طالبت هي الأخرى بالإسراع في تجسيدها بعد أن دقت عدة دوائر خطر استمرار الوضعية الحالية على تجانس المجتمع العراقي.

وهو خطر داهم زاده خطورة تطورات الأوضاع الأمنية التي فرضها استقواء تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام، إلى الحد الذي أفقد العراقيين كل ثقة في سلطتهم المركزية التي أصبحوا ينظرون إليها بنظرة فيها الكثير من الريبة والشك حول قدرتها في إعادة بعث عراق جديد تسود سنوات بعد الإطاحة بنظامه السابق.

وضمن الزخم الذي شكلته الإصلاحات المقترحة فقد أيدها رئيس البرلمان العراقي

## تونس

### القضاء على إرهابي واسترجاع سلاحه

تمكنت قوات الأمن التونسية فجر أمس، من القضاء على إرهابي، واسترجعت سلاحه الحربي في جبل سماعة بولاية القصيرين في وسط البلاد.

وأكدت مصادر رسمية تونسية أن الإرهابي قتل عندما نصبت وحدة من القوات الخاصة التونسية كمينًا لمجموعة إرهابية في الغابات الكثيفة بالجبل المذكور. مشيرة إلى أنها باشرت عملية تصديق هويته باستخدام تقنية الكشف بالفضح النووي.

وأكدت وزارة الداخلية التونسية اعتقال شخص يشتبه في كونه عنصرًا من شبكة دعم لهذه المجموعة المسلحة، بينما تم استرجاع سلاح حربي من طراز كلاشينكوف وثلاثة مخازن ذخيرة وقنبلتين ومنظار ميداني ليلى وكية من مادة ال.تي. أن.تي. "المتفجرة".

ويعد جبل سماعة الجاذبي لجبل الشغبانيين من أكبر معالق الجماعات المسلحة في تونس، وقاعدة خلفية لانطلاقهم لشن عملياتهم المسلحة ضد أهداف القوات الأمنية التونسية. وكانت اعنف عملية تلك التي استهدفت الشهر الماضي سباحا جانب بحري القنطاوي بمدينة سوسة، وخلفت 38 قتيلًا من بينهم، وقبيلة، ضرب متحف البارود الذي خلف مقتل 21 سائحًا أوروبًا شارب مارس الماضي.

د. ق. د.



## تهنئة

حُتِّ البهجة بيت عائلة سايب في عيد ميلاد ابنها "وائل" الذي أضاف شمعته الأولى يوم 7 أوت، وبهذه المناسبة السعيدة تقدم والدينا الكريمان وعائلة سايب، وأضح وثابت بأحر التهاني ترقه أعيتهما وائل، متمنين له العافية والمزيد والعافية والعافية

والعافية 1002 سنة إن شاء الله كل عام وأنت بخير



شاطئ "سيدنا يوشع" بالغزوات (تلمسان)

## جوهرة سياحية على ضفة المتوسط

تشهد الشواطئ العشرة المسوحة للسباحة بولاية تلمسان منذ نهاية رمضان، إقبالا كبيرا للعائلات نتيجة الارتفاع الكبير في درجات الحرارة التي تميز تلمسان هذا الموسم. وبالوفاة مع ذلك، شهدت فنادق مختلف هذه الشواطئ، لاسيما مرسى بن مهدي والغزوات وحتى الشاليهات، إقبالا معتبرا لهذه العائلات التي حجزت غرفا بها ومنها من قامت بإتمام عمليات الحجز قبل حلول العيد، حيث اضطر البعض إلى دفع مبالغ وصلت إلى نحو 10 آلاف دينار لقضاء ليلة واحدة بعد ما كانت هذه المرافق السياحية فارغة طيلة شهر الصيف.

عبد الحليم.ل

المقابلة لواجهة البحر والمحلات التجارية وإعادة تهئية الأرصفة والطرق لأنها لم تعرف أشغال تهئية منذ مدة، وهي تزداد سوءا من فترة لأخرى رغم أن الشاطئ المفضل لقربه من بلدية الغزوات، في حين وجد "رفيق" مبتغا في شاطئ "سيدنا يوشع" مقارنة بالشواطئ المتواجدة بولاية تلمسان كـ "مرسى بن مهدي" و"بيدر" بالنظر إلى أسعار الخدمات المطبقة فيها، بما فيها المياه والمواد الغذائية، في حين أكد "عبد المجيد"، وهو مصطاف قادم من ولاية أم البواقي أنه يزور هذا الشاطئ لأول مرة مبديا إعجابه بمنظره الخلابة، ومتأسفا في نفس الوقت لعدم قيام الجهات الوصية بدراسة جغرافية لهذه المنطقة السياحية لإنجاز فنادق صغيرة لتقديم خدمات سياحية لسائحيها إلا أن الكثير يطلبها للترفيه عن النفس وتمتيز الأفراس والتشابه بين الناس أيضا، وتأخذ فرقة الزرنة أغانيها القديمة، كما يعمد أصحاب الفرقة إلى ارتداء لباس خاص بها وهو السراويل العريض والطرايش الحمراء والزرقاء، وذلك حسب طبيعة وميول الفرقة. ومن الآلات الموسيقية المستعملة، الدربوكة والطبل الخشبي والبندير والمزمار، كل هذه اللواحق ضرورية لإعطاء إيقاع جميل يتماشى وعادات "لغنانة".

وتنتشر مظاهر الاحتفال بالزرنة في المداشر والقرى وحتى في وسط المدينة لكن الإيقاعات تختلف من مكان لآخر حسب طبيعة وخصوصية كل منطقة، خاصة أن سكان عنابة هم مزيج من العرب والأمازيغ، وعليه هناك من يستعمل فرقة الزرنة مزجوعة بالمعاصرة والذين يتبعون الزرناجية لاستكمال الاستغفار الغنائي، وهذا ما يتم التمسك عليه من طرف سكان عنابة الأصليين، حيث يستحضرون ماضيه من خلال الزرنة وفرقة المعاصرة التي تتغنى ببخصل التي صلي الله عليه وسلم. والزرنة من أجل الإيقاعات التي تعطي انطباعا رائعا للحضور والمستمعين، حيث يرقص على إيقاعها الكبير والصغير، وحتى النساء يشاركن في الرقص الجماعية ويتفاعلن مع "الرشقية" والتي قد تصل إلى مليون



المنطقة فقط، إلا أنه أصبح اليوم قبلة لعشرات الآلاف من المصطافين من ولاية تلمسان والولايات المجاورة وخاصة العائلات المغتربة التي تقصده لما تمتاز به المنطقة وأهلها المضايقين، حيث أجمع معظم الذين التقطتهم "المساء" خلال الجولة الاستطلاعية التي قادتها إلى هذا الشاطئ على أنه يتميز بالهدوء والتنظيم وهو ما يساعد العائلات على البقاء فيه وقضاء أوقات ممتعة.

### جمال الشاطئ ينسي المصطاف مشاغل الحياة

ويصنف شاطئ سيدي يوشع في المرتبة الثانية بعد مرسى بن مهدي، ويبحث الجلوس على الشاطئ الواقعة على أطراف هذا الشاطئ المحاط بالمنزل والنباتات والمقاهي ومحلات بيع المواد الغذائية والمتاجر، الهدوء والطمانينة وينسي هموم وأعباء وشقاء العمل والحياة عموما بالنسبة لمرتاديها.

ومن أجل راحة وأمن المصطافين، فقد جندت مصالح الأمن أكثر من 200 عون أمن ودركي لتأمين هذا الشاطئ والمصطافين، مع تخصيص مراكز للمراقبة أعطيت لها كامل الصلاحيات

من بين هذه الشواطئ التي تزخر بها ولاية تلمسان، شاطئ ساحر ذو منظر خلّاب... إنه شاطئ سيدنا يوشع ببلدية غموراسن بدائرة الغزوات، هذا الشاطئ الذي يبعد عن مقر الدائرة بحوالي 15 كم، واشتهر بفضل قربه من مدينة ندرومة، مدينة التاريخ والثقافة والتقاليد الأصيلة، وكان في السابق تابعا لإداريا لهذه المدينة العريقة التي كانت تعد مركز إشعاع بالنسبة لكل سكان المنطقة في الأرياف والسواحل، وبعد الاستقلال أراد البعض أن يجردها من هذا المنتزه البحري ومن أشياء أخرى فكان لهم ذلك، ولكن هذا الشاطئ بقي "عاطفيا" وساحيا أقرب إلى هذه المدينة أكثر من غيرها.

وحسب الأسطورة، فإن شاطئ "سيدي يوشع" أخذ هذه التسمية نسبة إلى قبيلة منحدر من قوم النبي سيدنا يوشع... عليه السلام الذي عاش في القرن الـ 18 قبل الميلاد وجاءت هذه القبيلة من بلاد كنعان عبر البحر وحطت بهذا الساحل عدة قرون قبل الميلاد. وكما هو معروف فإن شاطئ "سيدنا يوشع" له سحر خاص، حيث يتوافد عليه المصطافون بشكل كبير خلال فصل الصيف من كل ناحية، فهو محيط بجبال شاهقة وتضاريس صعبة من كل جهة. أما الطريق التي توصل إليه فهي ملتوية ولهذا فإن السرعة غير مألوفة بالنسبة للسيارات والحافلات التي تضاعف عددها بشكل كبير على هذه الطريق، أما المساحة القابلة للتعمير فهي أيضا ضيقة، الأمر الذي دفع بالناس إلى بناء المساكن والشاليهات على سفح الجبل، خاصة منهم المغتربين أبناء المنطقة من الذين يفكرون في العودة نهائيا إلى أرض الوطن.

من جهة أخرى، أصبح هذا الشاطئ في السنوات الأخيرة يستقطب عشرات الآلاف من المصطافين الذين يجودوا راحتهم فيه لتتميز بمنظر جمالية رائعة، بعد أن كان في فترات سابقة مقصرا على عائلات محدودة وأبناء

## رغم تكاليفها "الزرنة" زينة الأعراس العنابية

تنتهي العائلات العنابية خلال أعراسها باستقدام فرقة "الزرنة" المتكونة من خمسة أفراد من الزرناجية بينهم الزناح، وهو تقليد أضفى أساسا يتبع العروس عند خروجها من بيت أهلها إلى غاية وصولها إلى قاعة الأفراس المعروفة بالصالة، أين يقدم الزرناجية وصلات موسيقية رائعة قد تبكي الحضور منها "خرجت العروس ودعناها"، إلى جانب طقطقات أخرى تكون متنوعة بالبراح و"الرشقة".

هبة أيوب



سنتم لكل واحد خاصة بالنسبة لأهل العريس والذين يجدون أن مثل هذه المناسبة فرصة لهم للتباهي أمام أهل العروسة وإبراز قدرتهم على خلق جو من المرح والأخوة ومساعدة الزرناجية على رفع منسوب الحضور حيث تتعالى التصفيقات والغرايد وصوت البارود الذي يصنع لوحة جمالية مميزة.

وخلال جولة لنا بوسط مدينة عنابة، وجدنا عدة فرق للزرناجية مجتمعة في إحدى زوايا قسبيط في انتظار الزبائن، خاصة أن فصل الصيف مفتوح على الأفراس والأعراس في كل وقت، وهنا تجد الفرق نفسها في رحلة البحث عن عرس يعود عليها بالفائدة خاصة تلك التي تقام في قاعات الحفلات والتي تدر عليهم أرباحا طائلة.

في هذا السياق قال عمي أحمد وهو زرناني قديم، إنه يحب هذا العمل وهو يسترزق منه منذ 35 سنة وأن عمله قد خلق أواصر عميقة مع الزبائن الذين يفضلون استدعاه خلال أعراسهم. وقد يصل سعر استدعاء فرقة "الزرنة" إلى 12 ألف دينار وذلك حسب المدة التي تقضيها الفرقة في العرس، كما أن هناك من يطلب بقاء الفرقة في العرس منذ بدايته حتى نهايته وهناك من العائلات من تطلب مرافقة العروس إلى أن تصل في البيت الزوجية، وهذا ما أشار للمحدث، في وقت آخر فإن الهوس بالزرنة جعل بعض العائلات الفقيرة والمحدودة الدخل تقتني أشرطة الزرنة بدل استحضارها نظرا لنفقاتها الفاحش وعليه يتم وضع شريط الزرنة وهي كذلك تعطي جوا احتفاليا خاصا.

## كيف تقنعين زوجك لمساعدتك في المهام المنزلية؟

بمرور الوقت على الحياة الزوجية، تجد المرأة نفسها في حالة من الاستياء والعناء الحقيقية بسبب أعباء ترتيب المنزل وتخليطه، لاسيما إن كانت عاملة، ففي هذه الحالة خصوصا تشعر أن مسألة تنظيف المنزل والاعتناء به بمثابة الدوام الثاني لها.

ق.م



يقوم بالعديد من المهام في نفس الوقت وإنما تدرجي في الأمر بالنسبة له حتى لا يستصعبه ويرفض المساعدة، وبما أنه لم يسبق له القيام بهذه المهام والواجبات، فليكن أن تخبريه بالتكيفية التي يؤدي بها ما عليه والتوقيت المناسب لذلك، ولكن عليك ألا تكوني حازمة في تحديد أسلوب معين أو توقيت معين لأداء هذه المهام، يجب عليك أن تخبريه بأسلوبك واختيارك للتوقيت في أداء مثل هذه المهام، تترك له الخيار في الأداء حتى لا يتولد لديه نوع من القلق بأنه مضطر إلى أن يؤدي المهام بنفس أسلوبك أنت في الوقت.

المنزل لمناطق عمل قد تسهل وتسرع من عملية التنظيف والترتيب، كما سيسهل تقسيم المهام على زوجك الأمر وسيقوم به. ترتيب المهام: لا تقولي لزوجك بأنكما ستؤديان كل المهام المنزلية في نفس اليوم، بل قوما بتقسيم المهام بينهما بين السهلة والصعبة للتعويض بينهما في كل يوم. الوقت: أخبري زوجك أن ما سيقوم به لن يأخذ أكثر من دقائق وأن المهام التي سيقوم بها سهلة وأنها كانت ستقومين بها لولا اشتغالك بمهام أخرى أكثر صعوبة. التدرج: لا تطليبي من زوجك أن

بالطبع تعاني من كثرة المهام المنزلية على عاتقك وتتمين لهو يساعدك زوجك في بعض المهام حتى تحظى بوقت يمكنك من أداء باقي المهام. ولتتمكني من إقناع زوجك بمساعدتك في القيام بالمهام المنزلية، اتبعي النصائح التي نستعرضها في هذه المقالة لمساعدتك زوجك في أداء المهام المنزلية: ساعديه: قد لا يعرف الزوج في كثير من الأحيان طريقة تشييل المسألة أو تحضير الطعام، ساعديه بأن تقولي له خطوات تنفيذ المهام قبل أن يبدأ بها. تحديد المهام: اقنعي زوجك بأهمية تحديد المهام المنزلية بينكما، فتقسيم

## معنى رعايتي

أطعمة ومشروبات يستحسن تناولها قبل النوم



هناك بعض الأطعمة والمشروبات التي تساعد الجسم على الاسترخاء وتهدئته للنوم، ومنها: نصف حبة موز مع حبة من اللوز: تحتوي هذه الوجبة الخفيفة على مزيج من التريبوتوفان والكربوهيدرات. بالإضافة إلى المغنسيوم الذي يساعد على النوم. يمكنك استبدال الموز بمنتجات الكرز وهو مصدر مباشر للميلاتونين والمعروف بهرمون النوم. الحليب مع حبوب الإفطار المنوعة من دقيق القمح الكامل: الحليب يحتوي على التريبوتوفان والكالسيوم والمغنسيوم وهو مزيج رائع يساعد على النوم. وجوب الإفطار توفر لك مصر للكربوهيدرات، بنوم هادئ.

## "رول" لحم بالخضار

## أطباق الأسرة

– يُضاف 2/1 كوب ماء والملح والفلفل والبهارات، تحضف النار وتغطى الصينية، وتترك لتضج لمدة 20-25 دقيقة حتى ينضج اللحم.

– يُقدم "رول" اللحم المحشي على طبق بعد أن يُقطع شرائح عرضية، وحوله البطاطس المحمرة وسلطة خضراء.

من خليط الخضروات، في أحد أطراف شريحة اللحم، ثم تُلف وتُغلق الأطراف والجوانب بعود أسنان.

– تُرص لفائف اللحم في سينية الفرن متوسطة الحجم، وتوزع الخلطات مع باقي شرائح اللحم، وتُحمر لفائف اللحم على نار متوسطة حتى تصبح بنى اللون من جميع الجوانب.

بنفس شكل الجزر المبشور، تُسخن ملعقة زيت في طنجرة ويُضاف البصل والجزر والفلفل، ويُقلب لمدة 5 دقائق حتى يقترب من النضج، يُترك جانبا ليبرد.

– توضع شرائح اللحم بين طبقتين من البلاستيك وتُقلى بمطرقة اللحم حتى تصبح رفيعة جدا.

– توضع معلقتي كبريتين

المقادير: شرائح لحم كبيرة ورفيعة، حبة جزر كبيرة مبشورة، حبة فلفل مبشورة متوسط، زيت ذرة، ملح وفلفل أسود وبهارات مشكلة (حسب الرغبة).

التحضير: يُقطع البصل والفلفل الأخضر إلى شرائح رفيعة



## المكيفات الهوائية

# سلاح ذو حدين يهدد الصحة

يلجأ الكثير من المواطنين إلى الاحتماء بالمكيفات الهوائية هرباً من الحرارة الشديدة والرطوبة العالية التي تسجل في هذه الأيام من الصيف، متناسين بذلك المخاطر العديدة التي قد تصيبهم بسبب التعرض المستمر لهذه الأجهزة، حيث قد تتجرع عنها الأم في المفاصل والإصابة المتكررة بالصداع النصفي، إلى جانب خطورة انقطاع الطمث بالنسبة للنساء، حسبما أكده لنا الدكتور محمد علي شايب، طبيب عام.

← نور الهدى بوطيبة

المطلوب أمامها بالأم في المفاصل مثلما يشعر به الرياضي بعد التمارين. ومن الأعراض الشائعة والعامّة، الشعور بالصداع النصفي، والجفاف وآلام على مستوى الكلى، وهي كلها أمراض تبدل بالمصاب بها أنها بسيطة وتزول بعد بضع ساعات إلا أن التقليل من خطورتها وعدم حماية جسمنا من التعرض لها المستمر قد يشكل خطورة حقيقية على الفرد، وأردف أن الإصابة بضرر من البرد خصوصاً خلال الليل قد تشكل مشكلاً حقيقياً بالنسبة للنساء اللواتي يستغفن بصحتهن ويتناسين أن برد المكيفات الهوائية قد يصيبهن بانقطاع الطمث قبل الأوان وبالتالي الإصابة بالعقم.

ونصح الدكتور بضرورة التحلي بالحكمة في تشغيل تلك المكيفات، واستعمالها عندما تشتد الحرارة وإطفائها عند وجود نسائم ولو خفيفة في الجو، حتى يتمكن الجسم من الراحة في أجواء طبيعية، كما شدد على عدم التعرض المباشر للمكيفات الهوائية بعد التعرق أو بعد الاستحمام فهما الفترتان اللتان تؤديان إلى الإصابة بنزلات البرد والحمى والأنفلونزا أو تقلصات وتشنجات في العضلات. كذلك ينصح الدكتور بعدم تشغيل المكيفات العادية في المنازل والمكاتب في مكان مغلق لفترة طويلة، إذ أن نظام هذه المكيفات يعتمد على تدوير الهواء الموجود دون تجديده مما يشكل خطورة مضاعفة على صحة الإنسان تتفاوت بين الإصابة بأمراض حساسية الجهاز التنفسي والتهاب الجيوب الأنفية المزمن والربو.



السليمة وأكد أنه رغم الحرارة المرتفعة في النهار، إلا أن الليل يكون أكثر لطفاً وفيه نسائم تكفيه للنوم بأريحية دون تشغيل المكيف. أما محمد فقال "إن الفترة الوحيدة التي أشغل فيها المكيف الهوائي هي من الساعة العاشرة ليلاً إلى غاية الساعة صباحاً لانطلاق بعدها إلى العمل... أفضل تحمل تلك الحرارة نهاراً بدل أن أصاب بصداع نصفي طيلة اليوم، كما أني أعلم أن المكيفات الهوائية تستهلك طاقة كهربائية كبيرة ما يجعل الفاتورة هي الأخرى ثقيلة".

### مخاطر صحية كثيرة ..

وبعيداً عن المنازل، نجد العديد من المحلات التجارية ومحلات الأكل السريع وغيرها تسعى لتوفير جو ممتع لزبائنها خلال الأيام الحارة لأن الزبائن يقيمون على المحلات المكيفة ويضجون فيها فترة أطول ما يجعلهم يقتنون ما يحتاجونه براحة تامة، غير مدركين بأن هذه المكيفات التي تساهم في التلطيف من حرارة الجو قد تكون مصدر مضاعفات صحية كثيرة لا ينتبه لها العديد من الأفراد، معرضين بذلك أنفسهم وأطفالهم إلى هذا الخطر الكبير الذي قد يتطور إلى أمراض مزمنة في حالة عدم اتخاذ بعض الإجراءات الوقائية، كالإكثار من التهات فيروسي أو صداد أو حكة في الأنف أو آلام على مستوى الكلية، كما أن زيادة التعرض لهذه المكيفات يمكن أن يؤدي لنوبات رئوية أو ما يعرف بالتهاب الرئة بسبب بعث البكتيريا المحمولة في الهواء، أو يزيد من حدة المرض للأشخاص الذين يعانون منه، هذا ما أكدته لنا الدكتورة محمد علي شايب طبيب عام، مضيفاً أن زيادة تفاعل وحساسية الجهاز

يبحث الفرد خلال الحر عن وسيلة للالتعاض، فيجد غايته في المكيف الهوائي الذي أصبح الوسيلة التي لا غنى عنها إذ باتت العديد من البيوت لا تخلو منها، حتى أن هناك من العائلات التي لم تعد تكتفي بمكيف هوائي واحد داخل البيت وإنما فضلت تركيب مكيف بكل غرفة ولسان حالها يقول إنه أضحي من الضروري جداً وجود هذا الجهاز في المنزل خاصة في ظل موجة الحر والرطوبة العالية. "المساء" انتقلت في جولة ميدانية لاستطلاع رأي المواطنين وعرفه مدى ثقافتهم حول المكيفات الهوائية. البداية كانت مع "أمين" الذي أوضح أنه أصبح لا يستطيع الاستغناء عن المكيف الهوائي، رغم أنه على دراية تامة أنه قد يكون له انعكاس سلبي على الصحة إلا أن ذلك لا يمنعه من تشغيله طيلة النهار.

من جهتها، أشارت السيدة غنية، أم لثلاثة أطفال، وهي المسؤولة الوحيدة عن مصاريف البيت، أن المكيف الهوائي أصبح من ضروريات الحياة اليومية خلال فصل الصيف، وهي تشغله طيلة الموسم لتفادي الحرارة التي لا تحتمل، قائلة إنه رغم فاتورة الكهرباء التي تصل إلى ذروتها في هذا الموسم من السنة، إلا أنها لا تبالي وتفضل دفع حقتها بدل احتمال حرارة لا تطاق.

وأوضح زكريا، وهو بائع مجوهرات، أنه يفتتح محله منذ الساعة التاسعة صباحاً، ونظراً لأنه لا بد من غلق أبواب المحل طيلة اليوم فمن الضروري استعمال المكيف الهوائي لتزطيق الجو حتى يشعر الزبون بالراحة حينما يدخل. ويؤكد من جهة أخرى أنه يعرض نفسه للمكيف في السيارة وفي المنزل كونه لا يحتمل الحرارة والرطوبة العالية المسجلة خلال الصيف الجاري، مدركاً تماماً ما قد ينجر عن ذلك من مخاطر صحية، إلا أنه يؤكد قائلاً: "لا يمكن الخلود إلى النوم ليلاً إذ لم تشغل المكيف، تماماً مثلما لا يمكن احتمال الرطوبة نهاراً".

وعلى صعيد آخر، أوضح عبد الرؤوف أنه على علم بمخاطر المكيفات الهوائية وانعكاساتها على الصحة، الأمر الذي يجعله يتخذ بعض الإجراءات الوقائية لتفادي إصابته بأي تهديد صحي، أولها تفادي التعرض المستمر والمباشر للمكيف الهوائي، موضحاً أنه مضطر لتحمل المكيف في العمل ذلك لأنه يعمل ضمن فريق ولا يمكنه أن يفرض رأيه بإطفائه من حين لآخر، ولكنه يتفاداه خلال الفترات الأخرى من اليوم لاسيما في الفترة

## اصنع معطر الخزانة بنفسك



### الأدوات المطلوبة:

- 1- قماش قطن منقوش أو قماش "أوراجنزا"
- 2- مقص
- 3- خيط وإبرة
- 4- معطر مثل الخزامى أو أوراق زهور مجففة أو طارد للحشرات برائحة جميلة

### الطريقة:

- 1- قص قطعتي قماش على شكل مربع بطول 10سم.
- 2- خياطة الوجه مقابل الوجه على بعد 25 سم من الحواف مع ترك فتحة 2 سم.
- 3- إقلب المربع.
- 4- أحشيه بالمعطر.
- 5- اقلبه بالخياطة.

ضعه في الخزانة لتجمل رائحته جميلة.

## نصائح للخلود إلى النوم في دقائق قليلة



عملية النوم، لذلك إحرصى على عدم تناول الشاي أو القهوة أو المصروبات الغازية والتي تحتوي على الكافيين قبل الذهاب إلى النوم. **الإضاءة:** اختيار الغرفة المناسبة من حيث الإضاءة أو الظلام ودرجة الحرارة يساعد في سرعة الاستغراق في النوم، لذلك إحرصى على اختيار غرفة مناسبة الإضاءة ودرجة الحرارة لتتأقلى في هدوء وبسرعة.

10 إحدى الطرق التي يتبعها ممارسو تمارين اليوغا لسرعة الاستغراق في النوم، اعتمدى على هذه الطريقة إذا وجدت أنها مناسبة لشخصيتك.

**الكافيين:** التمتع على تناول مشروب يحتوي على نسبة من الكافيين قبل الذهاب إلى النوم قد يهدد نومك العميق كما يصيبك بأرق نتيجة تنشيط الكافيين للدماغ مما يعصب

هناك عدة أسباب تجعل الاستغراق في النوم في المساء صعباً من أهمها قد يكون التفكير المستمر أو تناول مشروبات تحتوي على الكافيين قبل الذهاب إلى النوم مباشرة. نستعرض هنا بعض النصائح التي تساعد في النوم دون مواجهة صعوبات وفي وقت قصير. **القراءة:** يعتبر الكثير من الناس القراءة وسيلة فعالة لسرعة الاستغراق في النوم، فقراءة بعض الأسطر حتى تشعرى بالنعاس ستكون طريقة مناسبة إذا كنت من هواة القراءة، كما ستمتلك هذه الطريقة من الاستمتاع بمعرفة المزيد عن المجال الذي تهتمين به.

**الموسيقى:** الاستماع إلى إحدى المقطوعات الموسيقية أثناء الاسترخاء على السرير قد يكون طريق مناسب لسرعة الاستغراق في النوم، لكن عليك اختيار الموسيقى المناسبة وإحرصى على أن يكون مستوى الصوت منخفضاً إلى حد كبير حتى لا ترتجى إذا نمت دون إغلاق الموسيقى. **التنفس:** تمارين التنفس أو العد إلى رقم

## ساعدى طفلك على الجلوس

عضلات رقبته ويطنه وظهره، ويمكنك معرفة أن عضلات رقبته قد أصبحت قوية عند رؤيته يرفعها بسهولة كي ينظر بشكل أفتقى، كما يمكنك أن ترفعيه من أسفل ذراعها حتى يستطيع الوقوف على الأرض وهذا من شأنه أن يساعده على تقوية العضلات جسمه.

**اللعب:** إذا لم يحب طفلك اللعب على بطنه، حاولي أن تجعله يفعل هذا لأن هذه هي الطريقة الوحيدة كي يقوى المهارات الحركية لديه، لذلك إحرصى على أن يكون مستنداً على وسادات واجعلي وجهه مواجهاً لوجهك كما يمكنك كذلك أن تستديبه على وسادة حتى تجعل وجهه بعيداً عن الأرض.

**مساعدة الطفل:** سيبدأ مطلقك في رفع رقبته عندما يبلغ ثلاثة وحتى أربعة أشهر وحينما يفعل ذلك، قومي بإسناد ظهره وساعديه حتى يجلس مستقيماً وأنه قد جلس لبرهة قصيرة ثم وقع وهذا أمر طبيعي فقط إحرصى على تدريبه بالتدريج.

**التوازن:** علميه كيف يحفظ توازنه عن طريق وضعه على إحدى زوايا الأريكة حتى يتعلم كيف يجلس ويحافظ على توازنه بدون أي شيء لأن زوايا الأريكة تستمع من الوقوع. **تدريب الطفل:** ضعني طفلك على ظهره ثم أمسكي يديه وشدي به إلى وضعية الجلوس كنوع من الألعاب المسلية التي يمكن من خلالها تدريب طفلك على الجلوس.



أسرة وطفلة



لستاعدي طفلك على الجلوس بمفرده دون مساعدته على ذلك، عليك اتباع النصائح التالية:

**التدرج:** لا تحاولي أن تجبري طفلك على الجلوس بمفرده فهذا الأمر يتفاوت من طفل إلى آخر وقد يحتاج منه الأمر إلى معرفة ذلك من سن أربعة أشهر وحتى تسعة أشهر، فتأكدى أولاً من أنه استطاع القيام بالمهارات الحركية المختلفة مثل التحكم في رقبته والمحافظة على توازنه.

**عضلات طفلك:** تأكدى أن طفلك يقوم باللعب على بطنه لأن هذا يجعله يمرن

## كيف تنغلين على الآلام بعد ممارسة الرياضة لأول مرة؟

يوفر الأكسجين الذي يحتاجه الجسم والعضلات خلال فترة التدريب ويعزز من نشاط الدورة الدموية.

**التقنية الصحية:** يجب الاهتمام بالحصول على العناصر الغذائية التي يحتاجها الجسم للاستمتاع بجسم خال من الآلام وقادر على ممارسة التمارين الرياضية دون الشعور بالتعب والإرهاق، فإحرصى على تقذية نفسك بالمغنيسيوم والبروتين اللازمين لتجنب الشعور بالآلام الرياضية والإرهاق.

**المياه:** 70٪ من بنية الخلية العضلية مكونة من المياه وهذا سبب كاف لتناول كمية مناسبة من المياه خلال ممارسة التمارين الرياضية، فتقذية العضلات بالمياه أمر ضروري لتجنب الشعور بالآلام بعد الانتهاء من التمارين.

**التدرج:** استعيني بمدرب خاص أو اكتفي بتحديد ألعاب معينة وعامة في أول أسبوع على الأقل لتحمي نفسك من آلام العضلات المصاحبة لممارسة التمارين الرياضية.

**التدليك:** إحرصى على أخذ قسط من الراحة والاسترخاء من خلال ممارسة جلسة تدليك لراحة عضلاتك وجسمك خلال فترة التدريب الأولى.



**الحمام:** الوقوف أسفل المياه الباردة لدقائق ثم تبديلها بالمياه الدافئة وتكرار تلك العملية يساعد في تنشيط الدورة الدموية واسترخاء العضلات مما يعمي من الإصابة بالآلام العضلات المزمنة الناتجة عن ممارسة التمارين الرياضية.

**الإحماء:** إحرصى على أن تقومي بممارسة بعض تمارين الإحماء قبل البدء في ممارسة التمارين الرياضية القاسية لأن ذلك

## طوبى لمن

لتمتكني من حماية نفسك من آلام العضلات المصاحبة لممارسة التمارين الرياضية الجديدة، عليك اتباع النصائح التالية: **الدون:** إحرصى على أن تتناولي أغذية خالية من الزيوت والدهون لحماية نفسك من آلام العضلات الناتجة عن ممارسة الرياضة ولتجنب الشعور بالإرهاق خلال فترة التدريب.



## ثقافات

### انطلاق المهرجان الدولي الحادي عشر للرقص الشعبي

انطلقت مؤخرا بسيدي بلعباس فعاليات الطبعة الحادية عشرة للمهرجان الدولي للرقص الشعبي، بمشاركة فرق محلية وأخرى أجنبية قدمت من 16 بلدا. وأعطيت إشارة انطلاق هذه التظاهرة الثقافية بمسرح الهواء الطلق صايب لخضر، بحضور جمهور غفير جاء لاكتشاف مختلف أنواع الرقص والموسيقى للدول الممثلة في هذه الطبعة. وتنتمي الفرق المشاركة إلى مختلف القارات، حسب محافظة المهرجان صابرينة تانوري، التي أشارت إلى أن البعض يشارك لأول مرة في هذا المועد الثقافي الدولي، على غرار تلك الممثلة للولايات المتحدة الأمريكية. كما سيتم إبراز الرقص الشعبي الجزائري من خلال عروض عشر فرق ستقدم مختلف الأشكال التعبيرية الجسدية من التراتمير الوطني، خاصة منها رقصة العلاوي. وستتميز هذه الطبعة أيضا بتنظيم مهرات بالقرب من بحيرة سيدي احمد وعلى مستوى الفضاءات العمومية، "الوثام" و"أون نوفمبر". وستسمح هذه التظاهرة التي تتزامن مع إحياء الذكرى الستين لاندلاع الثورة الجزائرية أول نوفمبر 1954، للجمهور وضيوف عاصمة الكرة بقضاء أوقات ممتعة. وقد تمت برمجة أيضا عروض أخرى بولايات وهران ومستغانم وعن تافنة وتلمسان. كما ستعرف هذه التظاهرة الثقافية التي تتواصل إلى غاية يوم 13 من شهر أوت الجاري، تنظيم ندوات وورشات، بغرض المساهمة في تعزيز معارف وقدرات الفنانين الشباب.

### اختتام المهرجان الثقافي العربي الإفريقي للرقص الفلكلوري

أسدل الستار مساء أول أمس على فعاليات الطبعة 10 للمهرجان الثقافي العربي- الإفريقي للرقص الفلكلوري الذي دام أسبوعا بمسرح كاتب ياسين بتيزي وزو، تحت إشراف وزير الشباب والرياضة السيد ولد علي الهادي. وبهذه المناسبة ذكر الوزير أن تيزي وزو كانت لمدة أسبوع "حاضرة عالمية بارزة لأجل الصور التراثية والأصالة والفلكلور الثقافي الجزائري والعربي والإفريقي، من رقصات وغناء وتقاينات علمية، مرورا بالتطور النوعي ونضج طبعة 2015 مقارنة بسابقاتها في شتى النواحي الثقافية، مما أهله وبإقتدار للانضمام لنادي الحائزين الدولية". وأكد السيد ولد علي أن الطبعات القادمة للمهرجان ستعرف تفسنا أكيدا، نظرا لما حققته من الأهداف السطرة والأفاق وكذا وقعه الحضاري والثقافي المتزايد محليا وعربيا وإفريقيا، خاصة أنه يندرج - كما قال - ضمن مسمى رئيس الجمهورية، الرامي إلى تعزيز التقارب بين الشعوب والثقافات والصداقة وترسيخ قيم السلام ونسج أواصر المحبة والأخوة بين الشرق المشاركة من داخل الدولة وخارجها ومن إفريقيا والوطن العربي، وكذا مع ضيوف الشرف، وذلك عبر تعزيز التقارب الفنية والتبادلات الثقافية متعددة الثقافات والألوان والهويات.

### العرض الأول لمسرحية "حرب السموط" بالعلمة

استمعت الجمهور الحاضر بالمسرح الجهوي للعلمة أول أمس وعلى هامش زيارة وزير الثقافة عز الدين ميهوبي إلى ولاية سطيف، بالعرض الأول لمسرحية "حرب السموط"، من إنتاج المسرح الجهوي لذات المدينة. وتندور أحداث هذه المسرحية التي أخرجها حبيب بوحالفة والتمها عبد الرزاق قورادي هياز وأداها بلقعة عربية عصابة 18 فنانا من هواة ومحترفين، حول قصة شاب جزائري "رياض"، الذي قوبلت مذكرته (تخصص أدب عربي) بالرفض، وأن تلتها موضوع العلاقات الشعرية لشعراء الجاهلية. فينتقل في غرته وتسافر به أفكاره إلى العصر الجاهلي، ومن ثم تتسارع أحداث المسرحية في قالب درامي ممتع ومثير، يستقبل خلالها رياض شعراء الجاهلية في غرته، على غرار النابغة الذبياني وأمرئ القيس وعنترة بن شداد وزهير بن أبي سلمى الذين عدوه بحضور جلسة محاكمة هؤلاء السنة، فيسعى بكل جوارحه ليشترك بالقيادة الجزائر لشاعر الثورة مفدي زكريا بغرض أن تكتب أبيات شاعرا بماء الذهب وتعلق على ستائر الكعبة، فيصبح مفدي زكريا من أصحاب المحطات. وأوضح مخرج المسرحية "لؤج" عقب انتهاء العرض الأول، أن هذه المسرحية هي محاكاة لوضوحات حياتية تاملية بين مكسيبات الموضي وتأثيرها على الحاضر وتاريخ المستقبل، وتوضيح مكانة المثقف في البناء الحضاري والحفاظ على مكتسبات الأمة والحضي بها إلى مستقبل مشرق.

## بجامعة عبد الحميد مهري

# مؤتمر حول دور المكتبات في إرساء مدن المعرفة

تحت مظلة تظاهرة "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية"، ينظم معهد علم المكتبات والتوثيق بالتعاون مع مختبر البحث والدراسات حول التوثيق العلمي والتكنولوجي بجامعة "عبد الحميد مهري" (قسنطينة 2)، الملتقى الوطني الأول "المكتبات ومؤسسات المعلومات ودورها في إرساء مدن المعرفة، مع الإشارة إلى مدينة قسنطينة"، وذلك يومي 23 و24 سبتمبر القادم بمعهد علم المكتبات والتوثيق.

« نوال جاوت

(شبكات تقنية المعلومات، ثقافة تشارك المعرفة، البنية التحتية للمدينة، التصاميم، التنمية القائمة على المعرفة. الدعم المالي، التخطيط)، وكذا فؤاد مدن المعرفة في التنمية الوطنية الشاملة، إلى جانب المكتبات ومؤسسات المعلومات وتحتضن مدن المعرفة، "مكانة المكتبات ومؤسسات المعلومات في مدن المعرفة"، "تأهيل الكوادر البشرية والإعداد الأكاديمي لأخصائيي المعلومات للمساهمة في إرساء مدن المعرفة"، "واقع برامج التعليم المستمر وتدريب المستفيدين وملاصمتها لبيئة المدن الإلكترونية واقتصاد المعرفة"، "البنية التحتية لقيام مدن المعرفة"، "إسهامات المكتبات ومؤسسات المعلومات في إرساء مدن المعرفة"، "إمكانات المكتبات ومراكز المعلومات الجزائرية فيما يخص إرساء مدن المعرفة (الأرصادة الوثائقية والمعرفية، المشاريع التعاونية)"، وأيضا "التجارب والمشاريع الرائدة في إرساء مدن المعرفة"، "مشكلات الاندماج في بيئة مدن المعرفة وانتمائها على الوظائف المختلفة لمؤسسات المعلومات والمكتبات"، "المشاكل التي تعوق قيام مدن المعرفة وآليات حلها".

وضمن محور "نماذج وتجارب رائدة من مدن المعرفة" سيقدم المشاركون محاضرات تتناول "نماذج عن مدن المعرفة في دول أمريكا"، "نماذج عن مدن المعرفة في دول أوروبا"، "نماذج عن مدن المعرفة في دول آسيا"، "نماذج عن مدن المعرفة في دول إفريقيا" و"نماذج عن مدن المعرفة في الدول العربية"، فيما يتضمن المحور الأخير "قسنطينة كنموذج لمدينة معرفية فنية"، مواضيع على شاكلتها "المكتبات ومؤسسات المعلومات في قسنطينة"، "المقومات المعرفية لمدينة قسنطينة"، "مشاريع ومبادرات معرفية في مدينة قسنطينة"، "البنية التحتية والتكنولوجية والمعلوماتية لمدينة قسنطينة" و"واقع الثقافة المعلوماتية في المجتمع القسنطيني".



ويلاحظ المشاركون على ملتقى "المكتبات ومؤسسات المعلومات ودورها في إرساء مدن المعرفة"، أن المكتبات ومؤسسات المعلومات تُعد من أهم المؤسسات التي تسعى جاهدة لإرساء هذا النمط الحديث من المدن، وذلك من خلال توظيفها تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في مختلف أنشطتها للارتقاء بمستوى الأداء وتقديم خدمات بأفضل الوسائل؛ حتى يتسنى لها تحقيق السرعة والدقة والشمولية المطلوبة، لتوصيل الزاد المعرفي إلى أبعد الحدود. من هذه الزاوية أدركت المكتبات ومؤسسات المعلومات بمدينة قسنطينة، إسهامها منها في تجسيد هذا الجيل الجديد من المدن: باعتبار مدينة قسنطينة تتوفر على مقومات مدنية معرفية من خلال عدد الجامعات والمكتبات ومؤسسات المعلومات، إلا أن الإشكالية هنا تكمن في عدم اكتمال الصورة، فيما يخص دور المكتبات ومؤسسات المعلومات في إرساء مدن المعرفة. ويؤكد المنظمون: "توحي الحقيقة بوجود مشكلة

ملتقى تستدعي سبر غورها، ووضعها تحت مجهر البحث العلمي، فهي تشكل ظاهرة غير صحيحة، وقد أشارت بعض الظاهرة انتباهنا، وأشعلت هممتنا لدراستها، فيما تروى ما هو دور المكتبات ومؤسسات المعلومات في إرساء مدن المعرفة وما هو دور مدينة قسنطينة، في تجسيدها كمدينة معرفية؟".

الملتقى هذا سيرف تقديم مداخلات في أربعة محاور، هي "مدن المعرفة، إشكالية المفهوم والمصطلح"، "المكتبات ومؤسسات المعلومات في ظل بروز مدن المعرفة"، "نماذج وتجارب رائدة عن مدن المعرفة"، "قسنطينة كنموذج لمدينة معرفية فنية"، وينطوي تحت هذه المحاور عدد من المواضيع، على غرار "مفاهيم مدن المعرفة (الغوية، الاصطلاحية، الإشكالية هنا تكمن في عدم اكتمال الصورة، ذات العلاقة (المدن الإلكترونية، مدن التكنولوجيا، مدن العلم، المدن المتعلمة، المدن الذكية- الخ"، "مقومات مدن المعرفة

في تقديمهم لهذا الموعد الأكاديمي، انطلاق القائمون عليه من فكرة أنه من على الإنسانية وقت كانت الأرض تُعتبر فيه الأساس الضروري للازدهار والثروة، ثم جاءت مرحلة تالية تتمثل في عصر التصنيع، وفيه ارتفعت المداخن؛ حيث كانت تقوم الحمول. أما الآن فإن المعرفة أصبحت تولف - وبشكل متزايد - ليس فقط أساس القوة، ولكن أيضا أساس النجاح والتقدم، فخلال العقد الأخير، خاصة مع ظهور تكنولوجيات الاتصال ومؤسسات المعلومات ووصولها إلى كل فرد ومؤسسات في المجتمع بتكلفة معقولة، ظهرت إلى الوجود تعابير علمية جديدة، مثل "اقتصاد المعرفة" و"مدن المعرفة".

وتضيف ديباجة الملتقى: "قد يبدو هذا المصطلح الأخير غريبا نوعا ما، وتُعد مدن المعرفة من أكثر الموضوعات سخونة في وقتنا الحالي، كما تُعد بؤرة التركيز لجهود أطراف متعددة بوجهات نظر مختلفة، على وجه الخصوص العاملين في مجال المعرفة والمعلومات والمكتبات، وتبدو كلمة مدن المعرفة كلمة ذات وقع ثقيل على أسماع مسيري نظم المعلومات والمكتبات ومؤسسات المعلومات في الفترة الأخيرة، ويرجع ثقل هذه الكلمة إلى اعتبارها إحدى المبادرات المطروحة بكثرة خلال السنوات الأخيرة، خاصة مع تعالي الأصوات الناعية ضرورة التحول إلى الاقتصاد المعرفي". في هذا السياق، تمكنت الأدبيات والدراسات التطبيقية ذات الصلة من دحض فرضية اعتبار التحول إلى الاقتصاد المعرفي أو التنمية القائمة على المعرفة، خيارا مطروحا يمكن التخلي عنه، أو ترفا فكريا يمكن إجاز التناقد من دونه، إلا أنه لا يمكن اعتبار التحول المعرفي أو إنشاء مدينة معرفة بالأمر السهل أو السريع، حيث يتطلب الأمر إرادة سياسية ومجتمعية، رؤية استراتيجية، ودعم مالي، ووكلات للدعم المعرفي، وشبكة من المكتبات بمختلف أنواعها ومؤسسات المعلومات.

## المهرجانات السينمائية في الجزائر مكاسب قاب قوسين أو أدنى من الخسارة

تواجه بعض المكاسب الثقافية على غرار المهرجانات السينمائية في الجزائر، خطر الخسارة، ذلك أنها لم تعد ضمن الاهتمام الذي حظيت به سابقا، وهي تظاهرات ثقافية هامة من شأنها أن تراقق الدور السياسي والاقتصادي للبلاد، وأن ترفع من درجة الارتقاء الدبلوماسي، من خلال إعطاء صورة حقيقية للأوضاع في البلاد، وإبراز المواقف النبيلة للجزائر، والثقافة عامل مهم في هذا الأمر، والسينما واحدة من أدواته القوية، وهو الفعل المعمول به عالميا.

« دليلا مالك

التي تميّزت بها التظاهرة، لاسيما في بداياتها لما كانت مهرجانا متقلبا بين الفرجة السينمائية أينما حل بمختلف ولايات الوطن، قبل أن تقتز وزارة الثقافة أن تثبته في تيزي وزو. وهناك أيضا مهرجان الجزائر الدولي للسينما (أيام الفيلم الملتزم) الذي يُعقد شهر سبتمبر من كل سنة، وهي الفترة التي تتقاطع مع عودة المهرجان الموسمي بعناية، وتشير الأصداء إلى أن أيام الفيلم الملتزم الساسنة تواجه مصيرا مجهولا أيضا، ذلك أن الموعد يقترب ولا يبقى بعيدا على الساحة الإعلامية. ويخشى السينمائيون في الجزائر والعالم من خسارة مكسب سينمائي بتلك الجودة التي يشهدها، حيث يتمتع به، ذلك أن الجزائر تحضنه، وبأن الفعل السينمائي الذي يكرس مبادئ وقيم الإنسانية في العالم سيلمع، بل يؤكد موقف الوطن الساعي لحياة راقية ومجتمع يعيش في كنف السلم والعدالة الاجتماعية هذه المساواة في كل المعمورة، وسيكون مهرجان عناية للفيلم المتوسطي مكسبا آخر يعزز الوضع السينمائي في الجزائر، وله دور على صعيد هذا الإقليم الحيوي سياسيا واقتصاديا، بيد أنه حري بالقيام بمراجعة زمنية لمواضيع إجرائه بدون التضيحية بمواعيد المهرجانات الأخرى التي لا تقل شأنًا عنه.

عامل الحرس على استمرار المهرجانات الناجحة يبدو غائبا، ذلك أن مهرجان السينما المغربي مثلا وبعد دورتين حجتين في 2013 و2014 من حيث التنظيم وجودة الأفلام المقدمة وإقبال الجمهور، يعرف إلى حدّ الآن مصيرا مجهولا. والتاريخ الذي حدّد في جوان الماضي ألغى، ومنعت تلك الفترة لمهرجان الفيلم العربي بوهرا، الذي شهد هو الآخر إلغاء دورة 2014. وبدون الانتفاص من أهمية مكسب الجزائر لمهرجان عربي لسينما، فإن ذلك لا يستدعي التضحية بمهرجان بقدر من الأهمية كالمهرجان المغربي الذي أشاد به العديد من المتتبعين الجزائريين والمغاربة، الذي ينكس التزام الجزائر لمبدأ جوهر الجوار، ما يحدث يبعث على التساؤل، كيف فكرت وزارة الثقافة في أن تدرج دورتين لمهرجان وهران الأولى مضت والثانية مقررة في ديسمبر المقبل بقسنطينة، وأطلق عليها دورة الأفلام المتوجة، ولم تفكر في الدورة الثالثة للمهرجان المغربي والأمر نفسه بالنسبة لأقدم مهرجان سينمائي في الجزائر، وهو مهرجان الفيلم الأمازيغي الذي يقترب من الدورة العشرين بعد ثلاث سنوات فقط، وهي التظاهرة التي بدأت دولية وكسبت احترام العديد من سينمائيي العالم، الذين لمسوا مقوما حيويا في الثقافة الجزائرية،

دورات متقاوتة، ولعلها من بين نقاط القوة التي حظيت بها سابقا، وهي تظاهرات ثقافية هامة من شأنها أن تراقق الدور السياسي والاقتصادي للبلاد، وأن ترفع من درجة الارتقاء الدبلوماسي، من خلال إعطاء صورة حقيقية للأوضاع في البلاد، وإبراز المواقف النبيلة للجزائر، والثقافة عامل مهم في هذا الأمر، والسينما واحدة من أدواته القوية، وهو الفعل المعمول به عالميا.

ينشط اليوم الثلاثاء مدير الإعلام والاتصال بالديوان الوطني للثقافة والإعلام سمير مفتاح، ندوة صحفية للحدثين برنامج الطبعة الحادية عشرة لمهرجان جميلة العربي، الذي يحتضن فعالياته مسرح الثقافة الأثرية جميلة ما بين 22 و23 أوت 2015، وذلك عند الثانية عشرة صباحا بنادي الإعلام الثقافي، قاعة "الاطلس".

- ينشط سهرة الكازيف الليلة ابتداء من العاشرة والنصف ليلا، الشاب خالد، على أن يكون الموعد غدا الأربعاء مع سعد حليمية، عمار أورايج، زاهي شرايطي والشباب محفوظ.
- يعرض المسرح الوطني الجزائري "محيي الدين بشطارزي" من اليوم إلى غاية يوم الأربعاء، مسرحية "الحب والروح" للمخرج جمال مرير من المسرح الجهوي بقالة، وذلك بداية من الساعة مساء.
- تواصل القافلة السينمائية جولة عبر ولايات الهضاب العليا، وذلك إلى غاية 30 أوت الجاري.
- « يقرر قصر الثقافة "محمد العيد آل خليفة" معرض "الثقافة التشكيلية لستين سنة".
- يحتضن قصر "رياس البحر" معرض "لوحات قسنطينة"، الذي يدور إلى غاية 31 أوت الجاري.
- تحتضن قاعة فرانس قانون برياش عبر (اليوم، ندوة صحفية حول الطبعة الثامنة للمهرجان الثقافي الدولي لموسيقى الديوان، وهذا ابتداء من الساعة العاشرة والنصف صباحا.

سليم الشاوي لـ "المساء":

## تيمقاد أكبر من مجرد تظاهرة ثقافية

اعتبر سليم الشاوي أن ما يقدمه الفنان لمهرجان تيمقاد الدولي غير كاف، بالنظر للقيمة الفنية لهذا الأخير وكذا غايته في التعريف بالتراث الجزائري على المستوى الدولي وجهده المتقاني في خدمة الفنان.. "المساء" التقته على هامش سهرة اختتام الطبعة 37 لـ مهرجان تيمقاد الدولي وأجرت معه هذا الحوار.

حاوره: ع. يزاعي



الجزائري، لهذا وجب حماية الشباب بالدرجة الأولى مع طرح البديل المتمثل في الفن الهادف. استلهمت من أغاني عيسى الجرموني لكنت لم تحاول الغناء بالشاوية، لماذا؟ أنا ابن مدينة سكيكدة، مطرب جزائري وكاتب كلمات، أؤدي الطابع الشاوي الذي استلهمته من المرحوم عيسى الجرموني وهو بحق فن تراثي راق وله رواده، بالمقابل أنا من محبي هذا الفن لكنني أؤيده بالغة العربية لكوني لا أجيد الشاوية ولا اعتبر ذلك عيبا فميسس الجرموني أدى قرابة 52 أغنية ولم يوظف الشاوية سوى في أغنيتين اثنتين.

هل يفكر سليم في أداء طوبوع أخرى؟ لم أفكر في هذا الموضوع، فانا متذوق للتراث الشاوي وأقدم أغاني في هذا الطابع الذي حققته به نجاحا كبيرا وتمكنت من صنع اسم فني، واذكر بعض أغاني الناجحة على غرار "زواي وفعل"، ما عديش

### إصدارات جديدة "شبكات المعلومات ومصير اللغة العربية"

لم يعد بوسع كاتب متخصص أن يتجاهل تأثير الإنترنت عموما وشبكات التواصل / التقاطع الاجتماعي على اللغة العربية، بعد انخراط عشرات الملايين في هذا العالم الافتراضي / الواقعي الذي خلق لغته الخاصة، ويتفاعل بها مع محيطه وخارج هذا المحيط، بأدوات سريعة، أسرع من قدرة الجيل السابق على التخيل.

ق. ث. وكالات



وفي سلسلة "كتاب الهلال" لعدد سبتمبر 2015، يقدم الكاتب عبد الحميد بسبيوني في كتابه الجديد "شبكات المعلومات ومصير اللغة العربية" عددا من القضايا، متوجها بها إلى كل أبناء الضاد، من مدخل أن اللغة هي العمود الفقري لتشكيل الوعي وتعميق الشعور بالولاء والانتماء، والحفاظ على الهوية، وإن مراجعة الواقع ضرورة للمستقبل، وأن التقنيات في حد ذاتها لا تحمل في باطنها شرورا، ومع ذلك لا يمكن إغفال أن آثارها وانعكاساتها وارتباطها بالعولمة التي تركت آثارا على اللغات، ويصعب تجاهل هذه الآثار في عالم الاتصالات وتقنيات تأخذ اللغة فيه أهمية بالغة، وتؤثر على كيفية فهم المكتوب والمسموع، وكيفية التواصل، كما تؤثر على قدرة وحرية التعبير والاستخدام والتطور، والتطوير، ونشود الإنتاج والسوق والمعلومات والعلوم والمواد المرجعية والإعلان والأعمال والخدمات وغيرها.

يرى المؤلف أن هذه التحولات تنتج تفاعلات بين التقنيات الجديدة والظروف الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، وأن مناطق لغوية في أنحاء العالم ستعاني، ومنها المنطقة العربية التي ستخوض صراعا لغويا ضمن محاولات الهيمنة، في ظل هوس الانشغال بالجديد والغريب، والحذقة والانقلابات من قيود اللغة في المدونات، ومحتوى المستخدمين والمحرمات السريعة، والإذاعة الرقمية، ورسائل النصوص ولفظيات الفيديو والصورة المرسلة عبر الحدود، حيث يثير ذلك كله أسئلة عن قضايا اللغات والتقنيات وملامح الكتابة والإعلام والنحو والمفردات والخدمات والخطاب.

وتبدأ حروب السيطرة والهيمنة باستهداف اللغة، وكأنها على وشك بداية مرحلة جديدة ستشهد أنواعا من التقنيات والمجموعات والخدمات والتأثير، ومن المستحيل التنبؤ بجميع الآثار الاجتماعية والثقافية للتقنيات الجديدة على جميع فئات أوقاف مؤسسات المجتمع مما يتطلب الانتباه إلى أن تأثير التقنيات على القيم والثقافة واللغة يشكل تحديا مستمرا ومتغيرا.

ويذهب عبد الحميد بسبيوني إلى أن التقنيات والعلوم ليست مسؤولة وحدها عن "الانقلابات اللغوية"، واليوم نواجه خطر تعليم الأطفال اللغات الأجنبية

♦ كنت من بين منشطي حفل اختتام مهرجان تيمقاد، حدثنا عن ذلك؟

♦ لقد شعرت بفرح وسرور بعد دعوتي لإحياء حفل الاختتام، ولقد اعتدت على إحياء سهرات بهذا الصرح الفني الثقافي لكن هذه المرة حظيت بتشجيع سهرة الاختتام رفقة ألمع نجوم الأغنية الجزائرية وهو ما اعتبره شرفا لي.

♦ حدثنا عن ستر ارتباطك بهذا المهرجان وما يشدك إليه؟

♦ مشاركتي في مهرجان تيمقاد إضافة لمشاوري الفني، فالمهرجان بغض النظر عن رسالته الهادفة ويعدده العالمي للترويج للتراث الجزائري، يعدّ ضياء فنيا للتناضس بين الفنانين الجزائريين المشاركين، كما شدي إليه شعار طبعته هذه والذي يدعو لوحدة الصف والتشبيث بالروح الوطنية.

♦ من هذا المنطلق، هل لقي شعار "شعب واحد ووطن واحد" صدى خلال هذا المهرجان؟

♦ بالطبع لأنه يعتبر غاية كل جزائري غير على وطنه، فالشعار في حد ذاته لون فني يحتاج لتجسيد على الركح، ولقد استحسن الوسط الفني هذه المبادرة التي تنتظر منها الكثير لما تحمله من دلالات، كما تمثل نداء لحماية الوحدة الوطنية ونبيذ كل أشكال العنف والعيش في سلام تحت راية الجزائر، فضلا عن كونها دعوة صريحة لسكان غرداية لإطفاء نار الفتنة وتفتيت الفرصة على المتربصين بالوطن، أما بخصوص المدة الزمنية المخصصة لفعاليات المهرجان فكانت كافية لتزويد الرسالة نظرا للدور الفعّال للموسيقى في شدّ الهمم خاصة حينما يكون الأمر متعلّقا بالواجب الوطني.

♦ وماذا عن دور ديوان الثقافة والإعلام في إحياء هذا المهرجان؟

♦ أعتقد أن لديوان الثقافة والإعلام دور ريادي ومهم ليس فقط بالنسبة لمهرجان تيمقاد بل على مستوى العديد من النشاطات الثقافية التي ينظمها، حقيقة لقد أسهم وبكثير في ترقية المهرجان بعد إعادة بعثه.

♦ هل أنت مع مزج الطوبوع في الأغنية التراثية؟

♦ أنا من الأصوات المنادية بالمحافظة على الأغنية التراثية، فكل منطقة في الجزائر طابعها الفني المتميز، كما أن المزج بين الطوبوع غير ممكن، ما عدا في حال إجراء بعض التعديلات على الألحان من خلال توظيف آلات موسيقية جديدة والاعتماد على طريقة توزيع خاصة، ولم لا إمكانية استعمال كلمات من مختلف الطوبوع، ولا يقلل غير ذلك حتى ولو جاء بحجة التطوير.

♦ يحذر الكثير من الفنانين من ركب طوبوع الفن التجاري، ما تعليقك على ذلك؟

♦ بطبيعة الحال، احذر من انتشار الفن التجاري الذي اعتبره نكبة كبيرة تمس الفن الأصلي واعتبر أن الكلمات السوقية والمستوى الهابط خطر على الفن

### محمود ياسين يفاضل



يفاضل الفنان الكبير محمود ياسين خلال الفترة الحالية بين أكثر من عمل درامي وسينمائي معروض عليه خلال الفترة الحالية.

واستغل محمود ياسين فترة الإجازة التي حصل عليها مؤخرا في الساحل الشمالي وقام بقراءة الأعمال المعروضة عليه من أجل اختيار الأفضل وتقديمه خلال الفترة القادمة، حسب وكالة "أنباء الشرق الأوسط".

يذكر أن آخر أعمال محمود ياسين في مجال السينما كانت المشاركة في بطولة فيلم "جدو حبيبي" الذي شاركت فيه الفنانة الشابة بشرى. ♦ ق/ث

### طبعة جديدة من "طوق الحمامة"

أصدر المجلس الأعلى للثقافة كتابا بعنوان "طوق الحمامة" في الألفه والألاف لابن حزم الأندلسي، تحليل ومقارنة، من تأليف سيزا قاسم، ويتناول هذا الكتاب درة فريدة من درر التراث العربي، وهي رسالة "طوق الحمامة" في الألفه والألاف" لصاحبها ابن حزم الأندلسي، وهو من أكبر علماء الإسلام والثقافة العربية.

جاءت رسالة "طوق الحمامة" إجابة عن سؤال كان قد طرحه صديق على ابن حزم، "وكيف تفتني أن أصنف لك رسالة في صفة الحب ومعانيه وأساليبه وأغراضه، وما يقع فيه وله على سبيل الحقيقة، لا متزيّدا ولا مفتّنا، لكن موردا لما يحضرن على وجهه ويحبس وقوعه".

وعلى الرغم من أن الطوق قد كُتب سنة 1028م، فإنّه لم يفقد رونقه وشموخه؛ لا بفضل مؤلفة هذا الكتاب الدكتور سيزا قاسم، ولكن بفضل ابن حزم نفسه وصمود "طوق الحمامة" أمام عوامل الزمن، ولم تشغ هذه الرسالة الفريدة؛ إذ مازالت. ونحن نقرأها بعد عشرة قرون. تخاطبنا وكأنها عمل معاصر، هي من الأعمال التي تتخلل عن معاني غصّة، طليحة في كل قراءة، تتلألأ مثل الجوهرة.

تقول الدكتورة سيزا قاسم "فتنتني ابن حزم منذ اللحظة الأولى التي قرأت فيها الطوق في السبعينيات، لم يفقد قيمته عندما عدت إليه بعد كل هذه السنين، وقد تراكمت في نفسي خبرة الأيام والليالي، ومن الغريب أن تجارب الحياة التي صقلت قلبي وعقلي، ومكابدة البحث العلمي الذي أضلاني في كثير من الأحيان ما زادني إلا تقديرا وإعجابا لهذا الكتاب الفريد، وحيا لهذه اللغة العربية الفصيحة الجميلة الأنيقة التي برع فيها ابن حزم في هذه الرسالة".

وصنعت سيزا قاسم في دراستها عن الطوق في إطار التراث العربي والتراث الغربي، وذلك في خمسة أبواب شاملة الخلفية التاريخية والحضارية والثقافية مع تحليل الرسالة في ضوء التراث العربي وبيان موقعها الفريد والتميز، وكذلك مقارنتها في العصر الحديث بالأدب العالمي مع أندراس كابليلانوس في كتابه "عن الحب"، أو داني في "الحياة الجديدة"، أو خوان رويث في "الحب المحمود"، أو ستندال في "عن الحب". وقد توصلت المؤلفة إلى نتائج مثيرة تكشف أصالة هذه الرسالة وتقودها بعد ما يزيد على ألف سنة من تأليفها؛ فما زالت تحتفظ بطاقتها وبريقها وعالميتها.

### "غوغل" يحتفي بطيعة الزيات

احتفى عملاق البحث العالمي "غوغل" بذكرى ميلاد الأديبة والنافذة المصرية الراحلة لطيفة الزيات التي أولت اهتماما خاصا لشؤون المرأة وقضاياها. واستخدم غوغل اسم بطلة رواية شهيرة شاركت الزيات في تأليفها وتحمل اسم "أبي المفتوح"، التي تحولت فيما بعد لعمل سينمائي، حيث جسدت دور البطلة "ليلي" الفنانة الراحلة فاتن حمامة، وولدت الزيات بمدينة دمياط، في 8 أوت عام 1923، ودرست بجامعة القاهرة، وحصلت على دكتوراه في الأدب من كلية الآداب بجامعة القاهرة عام 1957، وانتخبت الزيات أمينة عاما للجنة الوطنية للطلبة والعمال، التي شاركت في حركة الشعب المصري ضد الاحتلال البريطاني، وتولت رئاسة قسم اللغة الإنجليزية وآدابها عام 1952، إضافة إلى رئاسة قسم النقد بمعهد الفنون المسرحية، وعملها مديرا لأكاديمية الفنون.

كما شغلت منصب مدير ثقافة الطفل، ورئيس قسم النقد المسرحي بمعهد الفنون المسرحية 1970 - 1972، ومديرة أكاديمية الفنون 1972 - 1973، وقد حازت على جائزة الدولة التقديرية للأدب عام 1996.

### الباطنين تحضر دورتها الخامسة

أطلقت مؤسسة عبد العزيز سعود الباطنين الثقافية على دورتها الخامسة عشرة عنوان "عالمنا واحد والتحديات أماننا مشتركة"، حيث تعتمد إقامة الدورة في الرابع والعشرين والخامس والعشرين من أكتوبر المقبل في جامعة أكسفورد ببريطانيا، بالتعاون مع مركز الشرق الأوسط في الجامعة.

وحول عنوان الدورة "عالمنا واحد والتحديات أماننا مشتركة"، قال رئيس المؤسسة عبد العزيز سعود الباطنين "إن هذا العنوان يضع كل طرف من الأطراف العالمية أمام مسؤوليته في مواجهة التحديات التي تعترض السلام العالمي، فأخطار الحروب والتطرف والإرهاب لن تتوقف عند حدود جغرافية محددة، لأن المشكلة تكمن في العقول المستقبلية للأفكار المتطرفة، وهذه لا ترتبط بدين أو عرق معين، وهي موجودة في كل مكان من هذه الأرض، لذلك فواجبنا هو مسؤولية الجميع".

وأضاف الباطنين، نحاول من خلال مؤسسة عبد العزيز سعود الباطنين الثقافية أن نحفز الفكر المعتدل والعمليات الثقافية، ليكون لها دور مؤثر في قيادة المجتمعات وتوجيه الشعوب نحو التآلف والتسامح وتقبل الآخر بغض النظر عن معتقداته وأفكاره، ونسعى إلى تحقيق ذلك من خلال الندوات التي نقيمها فيها الغرب ليدور حوار مشترك حول قضايا السلام.

وتابع الباطنين "هذا ما سنفعله في الدورة الخامسة عشرة بجامعة أكسفورد، حيث وجهنا الدعوة لمئات الشخصيات الدينية من شتى الأديان، ومنهم من المفكرين أصحاب التوجهات الفكرية المختلفة كي نخرج بتوصيات نصلها لأصحاب القرار في العالم، وأيضا لنشرها إعلاميا لدى أوسع شريحة من الناس في كل مكان". ♦ ق/ث



## العبد مادوني (لاعب أولمبي الشلف):

## سنقول كلمتنا، وعلى الجميع الوقوف إلى جانبنا هذا الموسم



جيد، ونحن نملك كل امکانات التي تسمح لنا بفرض منطقنا وانتزاع نقاط الفوز.

**التنافس على الصعود يمر عبر تسجيل**

**انطلاقه قوية، أليس كذلك؟**

هذا أمر مفروغ منه، وسنقدم ما لدينا من أجل تحقيق هذا المبتغى، رغم أن المهمة لن تكون سهلة لأننا في بداية الموسم، كما أن جميع الفرق تسعى إلى تشييد البطولة بنتائج إيجابية، وهذا يجبرنا على مضاعفة الجهود، وأنا متيقن بأننا سندخل المنافسة كما ينبغي وسنقول كلمتنا هذا الموسم.

**أنصار الشلف يعلنون عليك آمالا كبيرة ويتنظرون منك أهدافا كثيرة، بعد تألقك في اللقاءات الودية، ماذا تقول في هذا الإطار؟**

**هل أنتم جاهزون لموعدا انطلاق البطولة؟**

نعم ويكفي تأكيد، لقد قمنا بتدريبات جديدة وفي المستوى سواء في الشلف أو في المغرب، حسب البرنامج الذي أعده الطاقم الفني، حيث أجرينا عددا كبيرا من اللقاءات الودية، سمحت لنا بصنع الانسجام فيما بيننا ومعالجة بعض النقصان التي لاحظناها المدرب، ويمكن القول إننا أصبحنا جاهزين بنسبة كبيرة وسنكون جاهزين في مباراتنا الأولى أمام شباب عين الفكرون.

**كيف تتوقع أن تكون مهمتك؟**

سنكون صعبة للغاية، لأنها الأولى في بطولة هذا الموسم، كما أن المنافس سيوظف كل أوقافه لتسجيل نتيجة إيجابية، ويجب علينا أخذ كل احتياطاتنا لملمة المباراة بجديّة أكبر، مع تسير كل فتراتنا بشكل

## عد فوز جمعية وهران وديا على سيدي بلعباس

## آخر التوتوشات على التشكيلة قبل اختبار البليدة



فاز فريق جمعية وهران، بنتيجة ثلاثة أهداف دون مقابل في المقابلة الودية التحضيرية الرابعة والأخيرة التي لعبها أول أمس بملعب الحبيب بوعقل أمام جاره اتحاد سيدي بلعباس. وقد تألق على هـ شباك الضيوف كل من صباح في الدقيقة 18 برأسية محكمة بعد تنفيذ جيد لركنية من طرف زميله حرياش، والوفاد الجديد الغماري في الد55 بعد انفتاحه من مصيدة التسلل والشاب الطاهر فتح الله الذي استقبل كرة على الطائر، ليهزم يقظة الحارس البلعاسي، بعد فتحة جيدة من الدولي وقائد الفريق الجديد بن قابلية.

وكما بينته القائمة الاسمية للشوط الأول، فإن المدرب كمال مואسة فضل الاعتماد على تشكيلة أساسية، هي الأرجح التي سيخوض بها غمار الجولة الأولى من البطولة الوطنية الاحترافية ضد اتحاد البليدة، حيث أشرك كمال من الحارس صباح بوكاتوج، بوعقل، علي قشي، صباح حرياش، بومومي، عواد، ثابتي، بن قابلية وجموعي. وما يلاحظ أن هذه التشكيلة هي نفسها تقريبا التي دافعت عن ألوان الجمعية الوهرانية الموسم الماضي، اللهم إلا ثلاثة عناصر جديدة انضمت إليها، وهو ما يعطي أفضلية هامة للمدرب مואسة لتحقيق الانسجام إلى غالبا ما يسبب أرقا للمدربين في فترة التحضيرات، فكل كان يجب معالجة

## المهاجم حسام ربوح ينضم إلى شباب باتنة لاعب طموح يريد تفجير طاقاته



هذا بفضل مهاراته العالية التي مكنته من تسجيل العديد من الأهداف وكسب قلوب جماهير "البيضاء" والذين حملوا المسؤولين الحليين للفريق مسؤوليّة رحيل اللاعب عن التشكيلة.

وقد قدمت لاعبا حسام ربوح قديما من العروض من أندية القسمين الأول والثاني إلا أن مهاجم "البياسكا" اختار شباب باتنة لأنه يريد البروز في فريق طموح ومن خلاله يستطيع أن يحقق طموحاته والتي من ضمنها اللوج إلى عالم الاحتراف وتقمص ألوان الفريق الوطني الأولمبي.

**بن زهم**  
**عبد الوهاب**

انتقل وسط الميدان الهجومي وأحد أعمدة اتحاد مدينة خنشلة إلى شباب باتنة الممتني إلى حظيرة القسم الوطني الثاني المحترف ليديم القاطرة الأمامية للفريق الذي سيعلن عن الصعود إلى القسم الوطني الأول المحترف أحد أهدافه وهذا من خلال الاستعدادات النوعية التي قام بها المسيرين على غرار مصطفى ابن مدينة خلطة.

ويعتبر خلطة حسام من اللاعبين الشباب الذين سيطر عليهم في فريق الكحلة والبيضاء خلال السنوات القليلة الماضية،

## شبيبة بجاية

## الطاقم الفني يشرع في التحضير لمباراة سكيكدة

غيموز يكتفي ببرمجة حصتين تدريبيتين أمس الاثنين من أجل الوقوف على إمكانيات اللاعبين وإيجاد الحلول التي تسمح بتقديم مردود أفضل في البطولة. ولقد صرح التقني المعاصي بأن فريقه لا يزال يعاني من عدة نقائص فيما يخص التحضيرات بعد البداية المتأخرة التي سجلها خلال الأسابيع الماضية ويعول كثيرا على الأسبوعين المقبلين من أجل ضمان جاهزية كل اللاعبين للمنافسة الرسمية وتحقيق الأهداف المسطرة خاصة أن المسيرين والطاقم الفني يريدون لعب ورقة الصعود الموسم المقبل.

**الحسن حامة**

## سريع غليزان

## اللاعبون يبدأون مرحلة الجد لمباراة تاجنات

استجاب رفاق برملة وقرروا بشكل جماعي العودة إلى أجواء التحضيرات. وقيام المدافع زيدان بدور كبير، حيث شجن بطريات زملائه من خلال مطالبته إياهم بضرورة التركيز الجدي خلال التحضير للمقابلة القادمة وضرورة تشريف ألوان الفريق وهو ما تجلى فعلا خلال مجريات الحصة التدريبية.

وحضر مجموعة من أنصار السريع حصة الاستئناف، وقد بدت أجواء الارتياح على مجاهم عند دخول اللاعبين أرضية الميدان، وقد التقى رئيس الشركة ورئيس النادي الهواوي بعدد من الجماهير حيث طمانهم على أن الأمور تم تسويتها مع اللاعبين وسيحضرن بشكل عادي للمقابلة القادمة أمام دفاع تاجنات السبت المقبل بملعب هذا الأخير.

**ف/ن**

## كاسبر جاك يثني على مردود بونجاح

أثنى الناحب الوطني التونسي هنري كاسبرجك، في تصريحات خص بها إذاعة كنوز أف أم التونسية، على هامش حضوره مواجهة النجم الرياضي الساحلي بالأهلي المصري التي جرت أول أمس، على المردود الذي قدمه المهاجم الدولي بغداد بونجاح خلال مجريات اللقاء، مشيرا إلى أن المعنى لفت انتباهه من خلال العمل الكبير الذي قام به في دفاع المنافس، معتبرا إياه من ضمن النطاق الإيجابي التي وقف عليها من خلال متابعتها للقاء.

**ف/ن**

## تحتسب للالعاب الإفريقية

## منتخب المصارعة في تربية تحضير ي بمدينة صوفيا

يجري المنتخب الوطني للمصارعة ابتداء من هذا الأسبوع كرسوا تحضيريا بصوفيا البلغارية، تحسبا للالعاب الإفريقية ببرازافيل الكونغولية المقررة من 4 إلى 19 سبتمبر القادم، حسبما علم من الاتحادية الجزائرية للمصارعة المشتركة.

واستدعى الطاقم الفني المتكون من عون فيصل والبلغاري ستويكوكولاف إيفانوف، سبعة مصارعين لحوض هذا التمرين الذي يدوم إلى غاية 3 سبتمبر المقبل، ويتعلق الأمر بكل من عبد الحق كبريت (55 كلغ)، عبد الرحيم سايح (60 كلغ)، عماد عيسوي (60 كلغ)، إيفان زهير (65 كلغ)، محمد بوردع (70 كلغ)، راجح

النواحي، وساكسون في مستوى تطلعات الأنصار الذين يبقى أملهم الوحيد في عودة فريقهم إلى الدوري المحترف الأول، ولن يتحقق هذا إلا بتضافر جهود الجميع من أجل تحقيق الهدف المنشود.

**م/عبد الكريم**

وعرفت حصة أمس، حضور إدارة السريع برئيسي الشركة والنادي الهواوي وتمع المسيرين. وقبل بدأ الحصة، عقد اجتماع مغلق باللاعبين في غرفة تغيير الملابس، حيث قدمت الإدارة تلميحات بشأن مستحقاتهم كما طالبوهم بالتركيز خلال التدريب والتفكير الجدي في سبب أول رمان في البطولة من خلال تحقيق نتيجة إيجابية أمام دفاع تاجنات.. وقد

## شيكوتو يتدجم ويشارك احتياطي

ولقد كان هذا اللقاء فرصة للدولي النيجري محمد شيكوتو ليسجل حضوره في أول لقاء ودي تحضيري له، بعد طول غيابه لقوطة إدارية. واستفاد شيكوتو من عشر دقائق لعب، لم تكن كافية حتى يقف المدرب مואسة على حقيقة إمكاناته.

## الإدارة متفائلة بتأهيل ملعب بوعقل

من جهة أخرى، زارت لجنة معاينة الملاعب التابعة للرابطة الوطنية المحترفة ملعب الحبيب بوعقل للمرة الثانية حتى تقف على مدى معالجة مسؤوليه بعض نقائصه، والأخذ بتحفظاتها السابقة، خاصة فيما يخص اللوح الإلكتروني التي طالبت بتجديده، وحظيرة السيارات المحاذية للملعب.

ويحسب مسيرتي الجمعية الوهرانية، فإن اللجنة المعنية لم تدون أي تحفظات أخرى، ما فسره بتأهيل أكيد للملعب بوعقل، وقرب استقباليهم بوفيقهم به.

**م.م.م.م.**

## مدرب العربي

## مقتنع بإمكانات

## مطمور وجنيط

تمكن الثنائي الجزائري، كريم مطمور وأكرم جنيط، من إقناع مدرب النادي العربي الكويتي فيليب بلإكانياتهما خلال الحصص التدريبية التي خاضها حتى الآن مع الزعيم، حيث كشفت يومية الرأي الكويتية، أن المعنى يقول عليها كثيرا في الخد الأمامي من أجل منح الإضافة اللازمة للفريق الذي يسعى إلى العودة إلى معانقة الألقاب من جديد بداية من الموسم المقبل، والأكثر من هذا أنه يفكر في إحداث تغيير على السنج التكتيكي الذي أدب الفريق للعب به، حتى يكون الثنائي المذكور حاضرا ضمن حساباته.

**ف/ن**

**ق/ر**

## كأس إفريقيا للأمم في كرة السلة (دون 16 عاما) مصطفى بريك ضمن الخماسي المثالي للمنافسة

اختير لاعب كرة السلة الجزائري مصطفى بريك ضمن الخماسي المثالي للبطولة الإفريقية للأمم (دون 16 عاما)، التي احتضنتها العاصمة المالية باماكو من 30 جويلية إلى 8 من الشهر الجزائري. حيث احتل الخماسي الجزائري المركز الثالث وراء مصر ومالي.

وعاد لقب أحسن لاعب للدورة للمصري أحمد خالف، الذي يوجد أيضا ضمن الخماسي المثالي رفقة المغربي سامي الورياشي والجزائري مصطفى بريك والجناب المالي عبد الكريم كويلالي والمصري الآخر ثامر عصام مصطفى.

وكان المنتخب المصري قد توج باللقب الإفريقي للأفروسبائك (دون 16 عاما) بعد فوزه على منتخب البليد المنظم مالي (60-64) في النهائي، الذي جمع بينه وبين السبت الماضي باماكو.

أما المنتخب الذي انهزم في الدور نصف النهائي أمام مالي (39-65)، فقد احتل المركز الثالث بعد فوزه على حامل لقب دورة 2013 أنغولا، بنتيجة (37-45). وتأهلت مصر ومالي لبطولة العالم 2016 (دون 16 عاما).

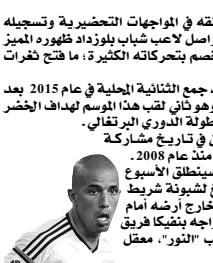
**ق/ر**



## سبورتنغ لشبونة بطل كأس السوبر البرتغالي

توج فريق سبورتنغ لشبونة بلقب كأس السوبر البرتغالي بعد تحقيقه الفوز على نظيره بنفيكا بهدف بدون مقابل في المباراة التي أقيمت أول أمس في العاصمة البرتغالية لشبونة.

وبدأت المباراة بحساس كبير معتاد في مباريات فريقَي العاصمة البرتغالية، وكان نسق اللقاء سريعاً بينهما، وحاول كل فريق فرض سيطرته على مجريات المواجهة، وكاد كل منهما أن يسجل في العديد من المناسبات حتى نجح سبورتنغ لشبونة بذلك عندما أحرز هدف الفوز في الدقيقة 53 عن طريق لاعب البروفو أندري كاربيو.



وشارك الدولي الجزائري إسلام سليمان أساسياً، وأدى مباراة في القمة، ويبدو أن تالقه في المواجهات التحضيرية وتسجيله عدداً من الأهداف فيها، لم يكن صدفة، بل واصل لاعب شباب بلوزداد ظهوره المميز في هذه المباراة، حيث نجح في إزاح دفاع الخصم بتحركاته الكثيرة، ما فتح ثغرات عديدة في دفاع بنفيكا.

وبهذا الفوز يكون سبورتنغ لشبونة قد جمع الثنائية المحلية في عام 2015 بعد تتويجه بلقب الكأس في نهاية الموسم الثالث، وهو ثاني لقب هذا الموسم لهداف الخضر مع فريقه البرتغالي، في حين اكتفى بنفيكا بطولة الدوري البرتغالي.

الجدير بالذكر أن هذا اللقب هو الثامن في تاريخ مشاركة سبورتنغ لشبونة بالسوبر البرتغالي، والأول منذ عام 2008.

يذكر أن الدوري البرتغالي للموسم الجديد سيطلق الأسبوع المقبل، حيث من المقرر أن يلعب سبورتنغ لشبونة شريف مارياتيا الموسم الجديد يوم 14 أوت الحالي خارج أرضه أمام الصاعد حديثاً فريق توندلدا. بينما سواجو بنفيكا فريق اشتوريل من 16 من الشهر نفسه على ملعب "النور".

الفريق، بالعاصمة البرتغالية لشبونة.

• وتوفيق

## وكيل فيغولي يصل إلى فالنسيا للتفاوض

ذكرت تقارير إعلامية إسبانية أن وكيل الدولي الجزائري سفيان فيغولي وصل إلى مدينة فالنسيا أول أمس، وحضر لقاء روما السوي، وذلك من أجل التفاوض مع إدارة نادي الخفافيش على توكيد عقد اللاعب الذي ينتهي هذا الموسم.

وقالت صحيفة "الاسبور ديبورتيفو"، إن فالنسيا يريد تجديد عقد فيغولي، وهذا الأخير يرغب في البقاء مع ناديه، غير أن الأمور لن تكون سهلة في أول اتصال بعد توقيعه لعقده منذ أربع سنوات.

وقدم الدولي الجزائري مباراة في القمة يوم السبت الماضي على ملعب ماستيا أمام روما الإيطالي في إطار الكأس البرتغالية، والتي انتهت لنادي العاصمة بثلاثة أهداف لهدف، فيغولي لعب كأساً لأول مرة في المباريات الودية في تشكيلة المدرب رونو أسبيرير تو، وكان أحسن اللاعبين وتمكن من تسجيل الهدف الوحيد للخفافيش.

• ف/ن

## مولودية وهران

## الأداء الهجومي يؤرق كافالي

تعب أشبال أحسن مدرب في القارة السمراء خير الدين ماضي، بعد رحلتهم الشاقة لمقابلة نادي المريخ السوداني برسم الجولة الرابعة لرابطة أبطال إفريقيا، وانخفاض معنوياتهم بعد سقوطهم أمام بثناية، فلهت من حظوظه في التأهل إلى المربع الذهبي، وسواصل الوهرانيون تدريبهم اليومية في حدود الساعة السادسة والنصف مساءً إلى غاية يوم الجمعة، التي سيقبلون فيها جوا إلى مدينة عين الفوارة، على أن يعودوا برا إلى الديار الوهرانية برا، وهو ما لم يكن يتماشى مع المدرب كافالي حتى يتقاضي مزيداً من الإرهاق لإشباله الذين تنتظرهم خروجه ثانية أخرى صعبة إلى شرق البلاد، وهذه المرة إلى ملعب الشهيد حملاوي بمسقطينة لملاقاة الشباب المحلي، وحتى يضع كافة لاعبيه في أحسن الظروف، يكون "بابا" سعيداً من الجانبين التقني والتكتيكي، وتصحيح ما علق من أخطاء على الأداء الفردي والجماعي للمجموعة في الحصص اللاحقة.

وفي اللقاء التطبيقي الذي برمجته اليوم ضد تشكيلة الأمل، التي فضل الرفع من هزيمته فريقه أمامها على مواجهة فريق آخر ودياً، خاضة إصابات قد تلحق لاعبيه وهم مقفون من تدشين موسم كروي جديد، يأمل جميع "الحمراء" أن يكون أفضل من سابقه، خاصة أنهم سيكونون أمام تحدٍ إفريقي لا ينبغي التقليل منه، ويتعلق الأمر بالمشاركة في كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم. وكانت المولودية الوهرانية قد عادت إلى أجواء التحضيرات بملعب الشهيد أحمد زبارة، بعدما استفاد لاعبوها من لائحة أيام للاشتغال أنفسهم، بعد ترميم بارقا الإسبانية والذي وصفه المدرب كافالي في انتظار أن تنتظر أن تشارك في المنافسات الرسمية التي سيبدأها زبارة أمام الليبي زعبية، وانتقال صعب إلى ملعب 8 ماي بسطيف لمقابلة الوفاق المحلي، ويرغب كافالي في تكرار المفاجأة التي كان صنعها الموسم الماضي أمام بطل إفريقيا، وسيعمل على الاستمرار في



## رابطة أبطال إفريقيا

## حامل اللقب ينهزم بثنائية أمام المريخ السوداني

انهزم وفاق سطيف سهرة أول أمس الأحد أمام ضيفه المريخ السوداني بهدفين بدون رد خلال المباراة التي جمعتهم بملعب أم درمان بإلخرطوم، في إطار الجولة الرابعة من دور المجموعات لدوري أبطال إفريقيا لكرة القدم.

• و. توفيق

- حراس المرمى: سفيان خذابرية، عبد الرؤوف بلهاني وعمار سعدون
- المدافعين: أمين متقالي، عياش زويش (مؤهل إفريقيا-إجازة أمال) فارس حاشي (غرونويل 38 الفرنسي)، رياض كنيش (اتحاد الحراش)، ميلود ربيعي (وداد تلمسان)، جمال بن العمري (شبيبة القبائل)، خير الدين عروسي سفيان بوشار.
- وسط الميدان: مراد دلهوم، بلال رايت، توفيق ززارة، عصام بعوز، إبراهيم أمادا (اتحاد الحراش)، سيد علي العمري وإدياس داغولو.
- المهاجمون: عبد الملك زبارة، محمد بن بطو، مروان دهار، زهير شميل، وليد شنين (كولومبي الفرنسي)، الهادي بلعميري وذكرايا حدوش (أولمي الشلف).
- الترتيب: 1. اتحاد الجزائر 12 2. المريخ السوداني 7 3. وفاق سطيف 4 4. مولودية العلمة 0

الإنذار الثاني في الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدل الضائع.

وقبل 17 دقيقة من النهاية، احتسب الحكم ركلة جزاء أخرى للمريخ بداعي لمس أحد مدافعي وفاق سطيف للكرة داخل المنطقة، لكن يوسف أهدرها هذه المرة بعد أن ردها القائم.

وفي الدقيقة الثالثة من الوقت المحتسب بدل الضائع للمباراة، سجل أوغستين أوكراج الهدف الثاني للمريخ السوداني. وبعد هذا الفوز رفع المريخ السوداني رصيده إلى 7 نقاط وراء اتحاد الجزائر رائد المجموعة بـ 12 نقطة، فيما تجدد رصيده وفاق سطيف (حامل اللقب الإفريقي) في 4 نقاط، بينما يحتل فريق مولودية العلمة المركز الرابع والأخير بصفر نقطة. وحسب المجموعة نفسها، كان اتحاد الجزائر قد تغلب مساء الجمعة الماضي بالملمة على مولودية العلمة (0-1)، ضامناً بذلك تأمله للمربع الذهبي.

وسجل هدف في الفريق السوداني كل من علاء يوسف من ركلة جزاء في الدقيقة 41، وأوغستين أوكراج في الدقيقة الأخيرة من عمر اللقاء.

واحتسب الحكم الغاني جوزيف لاميتي ركلي جزاء مشيرين للحكم بعدما توغل بكرى المدينة واحدة وأهدر الأخرى وسط اعتراضات شديدة من لاعبي وفاق سطيف حامل اللقب، ليفوز الفريق السوداني على أرضه، ويميز حظوظه في المنافسة على بطاقة التأهل الثانية عن المجموعة "ب".

ووضع علاء الدين يوسف المريخ في المقدمة من ركلة جزاء قبل خمس دقائق من نهاية الشوط الأول، احتسبها الحكم بعدما توغل بكرى المدينة داخل المنطقة، ليستط بعد تدخل من الحارس سفيان خذابرية الذي حصل على إنذار.

ولعب الوفاق بعشرة لاعبين منذ نهاية الشوط الأول، بعد طرد رياض كنيش لحصوله على

## اتحاد الحراش

## "الصفراء" تواجه أولمبي العناصر وديا اليوم



يواجه فريق اتحاد الحراش اليوم نادي أولمبي العناصر، في لقاء ودي سيجري بملعب 20 أوت بالعاصمة، في إطار تحضيرات الصفراء لتتسابق للموسم الجديد من بطولة الرابطة المحترفة الأولى.

وسيكون هذا اللقاء بمثابة الاختبار الجيد لرفقاء اللاعبين سفيان بوشار، من أجل الاستعداد جيداً لمواجهة الأولى، والتي يستقبلون فيها ممثل الجنوب شبيبة الساورة على نفس الملعب الجمعة المقبل لحساب الجولة الأولى من الدوري المحلي، كما سيستقبلها المدرب الحراشي بوعلام شارف من أجل وضع آخر التجهيزات على قائمة اللاعبين المعنية بفوز هذه المباراة من جهة، وضبط الرحلة التكتيكية التي سيبتهجها الاتحاد ضد شبيبة الساورة أيضاً.

ويُنتظر أن يعقد الرجل الأول في إدارة اتحاد الحراش عبد القادر مانع لقاء مع الرجل الأول في المعارضة الفنية للفريق بوعلام شارف خلال هذا الأسبوع، وهذا للضلع في بعض الأمور المتعلقة بالألعاب، منها مشكلة الإقامة لدى بعضهم وأيضاً المستحقات المالية لبعض اللاعبين القدامى، حيث يرغب المدرب الحراشي في تسوية هذه القضايا قبل انطلاق البطولة، حتى لا تشتت تفكير اللاعبين ويقل تركيزهم فوق الميدان.

ويتطلع أنصار اتحاد الحراش لتأهيل معيهم من أجل الاستقبال في هذا موسمهم من جولات البطولة، حيث تأتي من جولات البطولة، حيث تأمل إدارة الرئيس عبد القادر مانع أن تقوم لجنة معالمة وتأهيل اللاعبين التابعة لرابطة، تأهيل ملعب أول نوفمبر بالجديدة، حتى يتمكن الفريق الحراشي من خوض مبارياته المقبلة على ميدها وأمام أنصاره.

• وتوفيق

## رئيس وفاق سطيف: هدفنا حصد أكبر قدر ممكن من الألقاب

قال حسان حنار رئيس نادي وفاق سطيف، "إن الحصول على أكبر قدر من الألقاب يندرج ضمن استراتيجيتنا للموسم 2016/2015، باعتبار الفريق كامل لقي الرابطة المحترفة الأولى موبيليس ورابطة أبطال إفريقيا لكرة القدم". وأضاف حنار في هذا الخصوص قائلاً: "لا يُعقل ونحن حاملو لقب رابطة أبطال إفريقيا والرابطة المحترفة الأولى موبيليس، أن لا نضع ضمن أهدافنا للموسم الرياضي 2016/2015 الحصول على أكبر عدد ممكن من الألقاب؛ لأن ذلك يُعد خروجاً عن تقاليد الوفاق". وأردف نفس المتحدث بأن البقاء في القمة أصعب من الوصول إليها؛ لذلك فإن الانتدابات السبعة (7) لوفاق سطيف هذه السنة، راعت - كما قال - هذا الجانب (البقاء في القمة) بانتداب مزيج من اللاعبين الشباب؛ ثلاثة (3) من الفريق الوطني الأولمبي، ويتعلق الأمر بكل من رياض كنيش (اتحاد الحراش)، ميلود ربيعي (وداد تلمسان) وذكرايا حدوش (أولمي الشلف)، بالإضافة إلى لاعب الفريق الوطني "أ" جمال بن العمري (شبيبة القبائل) والمهاجم الملقب بالملفاشي إبراهيم أمادا (اتحاد الحراش) والمغربيين وليد شنين (كولومبي الفرنسي) وفارس حاشي (غرونويل الفرنسي).

ومن ناحية المغادرين، فقد رحل عن تشكيلة النسر الأسود ثمانية (8) لاعبين، وهم على التوالي أكرم جنيح وأحمد قاسمي ومحمد لفرح وبن يامين زي أوندو وإلياس بوكري وعبد الغني دمو وفريد ملوي ويونس سفيان.

وقد استقرت تشكيلة وفاق سطيف للموسم الرياضي 2015-2016، في 25 لاعباً، منهم 1 إجازة أمال.



## يا عيش ولاعبوه يحضرون للإطاحة باتحاد الجزائر

كبيراً لدى الوسط الرياضي، حيث يسعى المسترون هذه المرة لتفادي أخطاء الماضي؛ من خلال تحقيق عملية نوعية في تدعيم عدد التشكيلة التي تم تدعيم المناصب التي كانت تعاني فيها من الضعف، بالإضافة إلى تنظيم ترميم من الخارج جرى بالبرتغال والذي كان ناجحاً، على حد تصريحات الطاقم الفني والألعاب والمسيرين.

كما تشكل مباراة يوم السبت القادم ضد اتحاد الجزائر تحدياً كبيراً بالنسبة للمدرب عبد القادر باعش، الذي يريد هو الآخر إسكات أهواء الأطراف التي وقعت ضحية اختياره من طرف إدارة النادي لتدريب الفريق، حيث شككت في قدرته على تحقيق مسيرة إيجابية معه. ويدرك باعش أن ليس أمامه مجال للخطأ بالنظر إلى الاستعداد الجيد الذي يميّز تشكيلة النصرية ورغبة لاعبيها في تجاوز عقبة اتحاد الجزائر بنجاح.

مع اقتراب مباراة هزيمته مع اتحاد العاصمة المقررة يوم السبت القادم، يحاول مدرب نصر حسين داي يقدر الإمكان، مساعدة لاعبيه على الاحتفاظ باللياقة البدنية الكبيرة التي أظهرها في تربصهم الأخير، الذي أجروه من 22 جويلية إلى 6 أوت بالترتيب.

ع / اسماعيل

فقد رأى المدرب عبد القادر باعش أنه من الضروري برمجة على الأقل مبارتين وبيتين قبل الداربي المعاصم ضد تشكيلة سوساطرة الأولى منظرية اليوم ضد نجم الاتحاد والثنائية أمام بارادو حيدرة هذا الخميس، لئلا يتردد الطاقم الفني للنصرية في لمها بسبب اقتراب موعد اللقاء ضد اتحاد الجزائر.

وقد حث باعش عناصر تشكيلته على خوض مباراة اليوم أمام القليعة بكامل إرادتهم، لكن حذرهم من تلقى

## نصر حسين داي





# الكويت تحط الرحال بعاصمة الثقافة العربية همزة تواصل بين الخليج والجزائر

حملت دولة الكويت زادها الثقافي، وتحفل وفدها متاعب السفر، لتتقل لشقيقها الجزائري جزءاً من الموروث الثقافي والفني الكويتي، وتشاركها فرحة العرس الثقافي العربي الكبير، المتمثل في "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية"، لتلحج مع فرح الجزائريين وتقول للعالم إن العالم العربي قطعة واحدة، وأبناءه يتألفون بتألف أي عربي في أي بقعة من الأرض، هي الكويت التي اختيرت لتكون مركزاً إنسانياً عالمياً، ويكون أميرها قائداً للعمل الإنساني من طرف الأمم المتحدة، هي الكويت الأصالة والأجدادة، التي تسعى دوماً للحفاظ على اللغة العربية وحرف الصاد، طارت إلى عاصمة الشرق الجزائري لتقول بكلمات الملحن والمؤلف الكويتي محمد الرويشد: "حيوا الجزائر بأجمل نحية... من شعب الكويت هذه الهدية".

الزبير ز.

الدويش رئيس الوفد الكويتي والأمين العام لقطاع الثقافة خلال كلمته الترحيبية، على العلاقات المتميزة بين الجزائر وبلده، مؤكداً أن مشاركة دولة الكويت في هذا العرس الثقافي العربي إنما تأتي في إطار التأكيد على عمق العلاقات الجزائرية الكويتية في شتى المجالات، وهي علاقات يتطلع البلدان لتعزيزها وتطويرها باستمرار لاسيما من خلال اللقاءات والمشاريع الثقافية في ظل النهضة التنموية والتدويرية والاقتصاد على الثقافات التي تعيشها الدولتان على الساحة العربية والدولية.

ونقل الدويش تحيات وتحيات وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الشيخ سلمان الصباح، بتواجد فعاليات قسنطينة عاصمة للثقافة العربية، "مباركا إلى الدور البارز للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب والكويت في عملية التنمية الفكرية والثقافية والفنية وبذل الجهود العملية والمادية، وهو ما يتجلى -

حسب تأكيد - في رعايته الفرائض الشعبية القدامى وحمايتها تراثهم وأشهرهم من الضياع، من خلال توثيق الموسيقى والورث غير المادي، خاصة أن التراث يعكس الكثير من مظاهر الحياة والحوادث الثقافية والفنية للمجتمع الكويتي، ومن منطلق أهمية الحفاظ على الهوية الثقافية القومية العربية التي تعتبر عنصرا هاما في تنمية الروح الوطنية وتكوين الصلات الشخصية للمجتمع.

وقال رئيس الوفد الكويتي إن هذا المجلس يعمل على حفظ وتشير التراث العربي من خلال إصدار السلاسل وموسوعات، على غرار الحورس للزبير، الذي تضم 60 مجلدا ضخما، سلسلة عالم المعرفة، سلسلة المسرح العالي وغيرها من الإصدارات التي شكلت وجدان القارئ العربي.



رئيس مجلس أمناء مؤسسة عبد العزيز سعود البابطين للإبداع الشعري، الذي أخذ على عاتقه تنظيم الدورة العاشرة عام 2000 بسالجزائر، وكانت من أنجح الدورات، كما تكفل ببناء ثانوية بولاية الأغواط سميت بثانوية "الأخوة الكويتية الجزائرية"، وتكفل ببناء عدد من السكنات لقائدة عدد من ضحايا الأهراب على مشارف العاصمة. وقال ميهوبي - الذي دعا وسائل الإعلام المختلفة للاهتمام بهذه الأيام الثقافية - إن الجزائر كانت دائما سندا لشقيقته الكويت، فحسب الكويت شعب ضيف كرمي، ويقدم النموذج الناصع في التنمية والتقدم والتطور وبناء الثقافة الواعية الأصيلة، مثنيا التحضير المتميز والرائع الذي للوزير الكويتي الشيخ سلمان الصباح، الذي كان حرصا على أن يكون للكويت الحضور المتميز في هذه التظاهرة. أشنى بدر فيصل من جهته،

افتتح عز الدين ميهوبي وزير الثقافة بقاعة الجفلات "أحمد باي" - ليلية أول أمس، الأيام الثقافية الكويتية التي تندرج ضمن فعاليات الأسابيع الثقافية العربية في إطار "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية"، وهو الأسبوع الذي دشّن ميهوبي رفقة بدر فيصل الدويش رئيس الوفد الكويتي والأمين العام لقطاع الثقافة، معرض الصور الفوتوغرافية التي تبرز صورة الكويت في أبهى حلة. كما يضم المعرض صورة كبيرة لأمبر البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أثناء زيارته واختياره قائدا للعمل الإنساني من طرف الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون.

وفي هذا الإطار، أكد ميهوبي أن العلاقات بين الجزائر والكويت متميزة وقوية، مثنيا أن الكويت بتاريخها الجيد وماضيها المشرق، من البلدان التي أسست لفتح ثقافي متميز، فكانت بلدا رائدا في دعم

الفنان والملحن الكويتي محمد الرويشد:

## أتمنى تقديم عمل مشترك مع فنان جزائري

أعرب الفنان الكويتي محمد الرويشد، عن سعادته الكبيرة بتواجده في الجزائر للمشاركة في فعاليات "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية"، وفتح قلبه للمساء "عقب الافتتاح الفني للأيام الثقافية الكويتية بالجزائر، فكانت هذه الدفعة معه.

حاوره: زبير ز.



الفنان قتيبة السالمي: مشاركة واسعة وجمهور رائع

أكد الفنان قتيبة السالمي لـ"المساء"، أن هذه المشاركة جميلة وكان الجمهور الجزائري رائعا من خلال تجاوبه مع الحفل الفني الذي قدمته الفرقة الفنية خلال أسبوع الافتتاح بقاعة الحفلات الصغرى، وقال "سعداء بالمشاركة في مثل هذه الفعاليات الثقافية بين البلدان العربية، نتمنى أن تتقدم هذه اللقاءات إلى الأحسن، ولقد قدمت أربع أغاني، وكل أغنية كانت تصل طابعا غائيا كويتيّا من طابع السامري، الطنبورية والرمبا الخليجي".

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، على غرار سلسلة "عالم المعرفة" ومجلة "الثقافة العالمية" ومختارات مترجمة من أحدث ما ينشر في الدوريات الأجنبية. وتعرف الأيام الثقافية الكويتية بتنظيم محاضرات، على غرار محاضرة "الكويت بلد الإنسانية، الدولة.. والقائد" للدكتور عبد الرضا الدويش وجهد الكويت في الحفاظ على التراث الثقافي" للاستاذ شهاب عبد الحميد الشهاب. كما تم برمجة عرض فيلم سينمائي بهذه المناسبة، يتحدث عن اختيار أمير الكويت قائد للعمل الإنساني من طرف الأمم المتحدة، وتم برمجة أيضا أسبوع أدبي لتنشيط الأدبية جميلة سيد علي ومحمد هشام المغربي.

على التراث الثقافي "للاستاذ شهاب عبد الحميد الشهاب. كما تم برمجة عرض فيلم سينمائي بهذه المناسبة، يتحدث عن اختيار أمير الكويت قائد للعمل الإنساني من طرف الأمم المتحدة، وتم برمجة أيضا أسبوع أدبي لتنشيط الأدبية جميلة سيد علي ومحمد هشام المغربي.

طابع خاص. في الطبع الموسيقية الجزائرية التي أظن أن الطبع الموسيقية الجزائرية تختلف عن الطبع الموسيقية أو الغربية، وحتى تختلف عن الطبع الموسيقية، ولكننا نجد ممتعة في الاستماع إلى الموسيقى الجزائرية التي عبرت الحدود وتوحدت في فهم الكلمات. ومن هو الفنان الجزائري الذي يعجبكم

أدوية؟ حقيقة أنا منهم بصوت النغمة فلة، لديها صوت قوي وأداء متميز، وأنا من الفنانين المغنيين الذين أعجبوا بكونهم أمتي أن نجعلنا عمل فني مشترك.

مشاريع مع فنانين جزائريين؟ في المغرب العربي، تعاملت مع فنانة مغربية وأخرى موريتانية، ولكن لم يحصل لي الشرف أن تعالمت بعد مع فنان جزائري، وحقيقة أرغب في هذا التواصل والعمل العربي المشترك، التيقن مرة في تونس بهجران الأغنية العربية، فنان جزائري يدعى شهاب فيصل، صوت جميل واعجبني، هو من غرب الجزائر. وناقشنا مشروع عمل مشترك وأرسلت له أغنية، لكنه إلى حد الآن لم يرد على اقتراحي ولم أجد عنوانه بعد لمراسلته من جديد، ولا أعرف إن كان أدى الأغنية أم لا، وأتمنى أن يرسلني حالة ما أراد تسجيل المشروع الذي تحدثنا عنه.

أدت غنائية هدية للجزائر، هل تستطيع معرفة تفاصيلها؟ عندما كنا نهم هي من تأليف والي، عندما كنا نهم بمغامرة الكويت متميزين إلى الجزائر، جاءتني فكرة كتابة أغنية وتلحينها بإيقاعات قريبة من الإيقاعات الجزائرية تكون هدية من فرقنا إلى الجمهور الجزائري، وجاءت هذه الكلمات بصياغة بسيطة جدا من القلب إلى القلب.

رسالة إلى الجمهور الجزائري أظن أن الجمهور الجزائري جمهور ذواق للحن بكل أنواعه، يتذوق موسيقى الآخرين ويتذوق الكلام الطيب الذي يأتيه من خارج الجزائر.

## تنوع أصالة

فضّل الوفد الكويتي أن يكون حضوره إلى "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية" بحقيبة ثقافية ثرية ومتنوعة، حيث حمل معه الفن والموسيقى التراثية الكويتية، كما حمل معه معرضا للصور الفوتوغرافية والوحايات، لترجم تجارب مختلفة في الرؤى والأفكار وأساليب واتجاهات فنية متعددة لبعض الفنانين البارزين من الكويت، على غرار الفنانة العنود الرشيد، بدر حياي، عبد الله الزيد، عبد الله دكسن، فاضل الرئيس ومثي الغريلي.

كما حمل وفد الكويت معه معرضا للحرف اليدوية، على غرار صناعة صناديق المشربكة ومعدن الفصوص وشياك الصيد للاستاذ نواف المعصور، وحرف النسيج البدوي والسود للاستاذ حمد عوض إدريس، وحرفة شك السامري للاستاذ يوسف عبد الطيف لأحمد السقاف، وتضمن المعرض أيضا إصدارات

الفضاء لأن السمع كل 5 أو 10 سنوات يتغير ذوقه، وعلى الفنان الناجح أن يتبعه إلى هذه النقطة المهمة إذا أراد البقاء في سلم الشهرة وهذا ما قلته أيضا لفنان حسين الجسمي صديق أخي عادل.

هل لكم صورة من الفن الجزائري؟ بالمشاركة نستمتع إلى كل الأغاني والموسيقى القادمة من كل المغرب العربي على العموم، ومنها الفن الجزائري، ولكن لدينا مشكلة ربما في اللغة الخليجية، وهي اللغة الجزائرية التي لا نهمها كثيرا وبعض الكلمات تكون صعبة علينا، الموسيقى الجزائرية لها

أخي عادل ثم عبد الله، كانوا يستمعون لي، ثلاث أختوات ليس لهم أي صلة بالفرن، ولكن عبد الله وضع نفسه في قالب ليكون مقبولا بين الناس من خلال انتقاء الكلمة وسهولة وراء اللحن الجميل الذي اجتهد عليه الفنان راشد الخضر، رحمة الله عليه وسلمان اللا وحسن من أجلي في بدايته الفنية الثمانيات

لعب الله الرويشد؟ كنت أطلب منه دائما أن يركز على حسن الاختيار سواء بالنسبة للحن أو بالنسبة للكلمات، كنت أضعه أن يتأقلم مع الساحة الفنية ويجيد مجاراة هذا

أحببت الفرقة الموسيقية الكويتية، حفل افتتاح الأيام الثقافية الكويتية بقسنطينة عاصمة الثقافة العربية، من تنظيم الديوان الوطني للثقافة والإعلام، حيث أدت الفرقة المكونة من 12 فنانا باللباس التقليدي الخليجي، على آلات مختلفة مثل العود، الكمان، القانون والد، بقيادة الملحن محمد الرويشد، وصلا غنائية تراثية تعكس ثغرتي الكويت بالورث الثقافي الفني الخليجي.

نظم الجزء الأول من السهرة الفنان قتيبة السالمي، الذي أدى أربع أغاني استلهمها بأغنية "يا ناس دولي"، تلاه عزف منفرد لمقطع موسيقي على آلة العود، ليؤدي بعدها أغنية "أحبك يا سلام"، ثم جاء عزف منفرد على آلة الكمان، لتأتي مباشرة بعدها أغنية "عشتق حبك يا بدر"، وهي الأغنية التي تجاوب معها كثيرا الجمهور الحاضر، لتدخل مباشرة بعدها التي في عزف منفرد وشيخ عوده تاما على القاعة.

وأي بعدها الفنان قتيبة السالمي، آخر أغانيه وهي "حبك أسرتي"، ليترك بعدها المجال لفرقة الطبول المكونة من أربع عازفين تقفوا في قرع طبول صغيرة أكثر بقليل من كف اليد وقدمت إقامات راقصة تجاوب معها الجمهور بالتصفيق، الرقص والغزاد التي دوت القاعة، ثم تغير ريثم قرع الطبول بتغير الألحان من خلال الاعتماد على الدف، الدربوكة والطبل، ونظم الجزء الثاني من السهرة الفنان "سليم المعلي" الذي قدم في الطابع الخليجي "غالي بيبي غالي"، "يا أهلي يكتي ملام العتاب"، وأدى أغنية "ديو" رفقة زميلة قتيبة وأغنية "من الكويت للجزائر ألف نحية" كانت مسك الختام وهدية للجمهور الجزائري.



الفن الخليجي يايقاعات كويتية



## شعارات الدمار؟

بات واضحا اليوم، أن ماسمي باطلا بـ"الربيع العربي" كان في الواقع خريفا بكل الفوضى التي تضمنها والدمار الذي خطط له أصحاب هذا الربيع، كسر شوكة البلدان العربية وتفتيتها إلى دويلات تتقاتل بينها إلى أن يرب الله الأرض وما عليها.

وبدأت الكثير من الشعوب العربية التي كانت تملك بالحرية والديمقراطية تستبقي وتستهيب وعيها بعد أن خدرتها شعارات لم تضمنها هي بل من خططوا لهذه الفوضى، فليس عيبا أن تتعلم الشعوب بالحرية وتسعى إلى التغيير والتجديد، لكن ليس بالفوضى التي أضاعها أعداء العرب بـ"الفوضى الخلاقة" لـ"شرب الوحدة الوطنية"، واضعاف الدولة حتى يستني لهم بهب الجيوش السوفييتية وفرض ديمقراطيتهم على الشعوب العربية، ديمقراطية الحق في الاقتتال والخروج عن الطاعة والالتزام والعمالة والحيانة.

اليوم أدركت الكثير من الشعوب أن طريق "الربيع العربي" لا يوصل إلى أي محطة، وأن كل الأبواب ستبقى مسدودة إذا استمر الاقتتال بين أبناء الوطن الواحد، وأن الحل الوحيد هو الجلوس إلى طاولة المفاوضات وليحت عن معرق ينقذ البلاد والعياد من الفتنة، وتقبل لغة الحوار على لغة الدفاع من أجل مصلحة الوطن لا غير.

وهامم الأتقاء في ليبيا ينجحون إلى الحوار بعد تجربة سنوات سادت فيها لغة السلاح لم تسمح لليبي بالخروج من الحلقة المفرغة، وأصبحوا اليوم أكثر اقتناعا بأن الحوار هو الحل الوحيد من الأزمة هو الحوار بين جميع الأطراف الليبية على اختلاف انتماءاتها، باستثناء الجماعات الأهلية التي هي في الأصل دخيلة على الشعب الليبي ولا تمت إليه بأية صلة.

ونفس المسمى جار بشأن الأزمة في سوريا، حيث عاد من فكريا إلى الثورة ومن خطط لها من الغرب، إلى طرح الحوار كحل لاقتتال بين أبي سيفر رئيسي جمعية أهل البلاد وفرقة الجيوش، وكذا الفرق التي تشتت السهرة الحليتين، والوهراني، العاصمي، القبائلي والترقي، لاقتتالها.

فلا بد من اليوم عن الحوار الحقيقي والشامل لتخطي مرحلة الوهن العربي، وتجاوز الحن والتماس التي كانت سببا شعارات براقه رسمها الغرب وصنقها العرب.

## مشروع مترو هوائي بالعاصمة قيد الدراسة

أكد وزير النقل بجمعية طلي، أمس، أن مشروع إنجاز مترو هوائي بمدينة الجزائر، الذي تعد تكلفته بأكثر من ثلاثة ألاف مليون دينار، قيد الدراسة حاليا.

وقال السيد طلي، في أوجاع التأسيس الأولى للدراسة الوطنية بالنسبة للجزائر العاصمة ستقوم بإنجاز مترو هوائي بين حي البدر وشوفاي، مضيفا أن المشروع قيد الدراسة.

وأوضح الوزير أن فوائد هذا المشروع الذي لا يزال حرا على ورق على مستوى مؤسسة كوسيدار "سجرت" في ظرف زمني أقصر من الوقت الذي أنجز خلاله المترو العادي ويتكلف أقل.

وأضاف قائلا "لندرس حاليا إمكانية إنجاز هذا الخط وقد تقدم بنسب إنشاء ما أحياه أخرى مثل عين بنيان وبين عكنون"، مضيفا أن التجربة ستقوم بها لأن العديد من المدن الكبرى في العالم لها مترو هوائي.

واستطرد في نفس السياق أن "للجزائر إمكانيات متنوعة في مجال النقل كالمترو والرايوا والجافلات"، كما أن العاصمة تعرف تنقل حوالي 7 إلى 8 ملايين شخص، بالإضافة إلى احتضانها جامعات.

وكانت فكرة إنجاز مترو هوائي قد قدمت من قبل أطراف مؤسسة كوسيدار منذ توليها النقل عمار غول، وفي حالة ما إذا تجسد المشروع ستقيم مؤسسة كوسيدار شراكة مع المؤسسات الفرنسية "الستوم" وفي حال "الخصخصة في المنشآت الفنية".

ويكمن أن تنتهي الأشغال الخط الأول لهذا المشروع في ظرف ثلاث سنوات ونصف وقد تدرج من محطات الورشات والتقنية والنظر والجميل وغارديا والتبليغ وسعيد جادين وحيدرة وحي مالكي وبين عكنون وعين الله وشوفاي". (واج)

### السعودية

## أربع إصابات جديدة بفيروس كورونا

أعلنت وزارة الصحة السعودية أمس، عن تسجيل أربع إصابات جديدة بفيروس "كورونا" المسبب لمتلازمة الشرق الأوسط التنفسية. وجاء في بيان للوزارة أنه تم تسجيل أربع إصابات جديدة بالفيروس بالرياض، ويرتفع عدد حالات الإصابة إلى 1078 حالة توالت في 477 منذ ذلك منذ ظهور المرض بالملكة العبدلة لثلاثة أسابيع في يونيو 2012. وأضاف البيان أن هناك حالة قد تماثلت للشفاء والورشات والتقنية والنظر والجميل وغارديا والتبليغ وسعيد جادين وحيدرة وحي مالكي وبين عكنون وعين الله وشوفاي". (واج)

الثلاثاء 26 شوال 1436 هـ  
الموافق 11 أوت 2015 م  
العدد 5644  
الشم 10 دج

# المصساء

يومية إخبارية وطنية

الظهر	الشروق	المغرب
12:54	06:03	19:48
العصر	الغروب	الشمس
21:16	04:26	16:40

## سيدي بلعباس

# انطلاق الطبعة الـ 11 للمهرجان الدولي للرقص الشعبي



أجنبية ووطنية على غرار الفرقة الروسية، الفرقة الشرقية للفنون الشعبية لدولة مصر، إيهادون لثمن است، بلغاريا، بوسعادة، بوركينا فاسو، ليتيم في ختام الحفل تكريم الوطن تحت شعار "الجزائر منبع الأحلام"، تحت إشراف الحوزي، المؤلف، الشاوي، القناوي، الثقافية، قنصل بلغاريا وحرمة وممثلين عن تفصيلتي أندونيسا وروسيا والسلطات المحلية

إلى جانب جمهور غير من محبي هذا الفن. وقد نشط الحفل الافتتاحي عدد من الفرق المحلية التي صنعت الفرقة بترقيته كوكال من الرقصات الشعبية التي تميز مختلف ربوع الوطن تحت شعار "الجزائر منبع الأحلام"، تحت إشراف الحوزي، المؤلف، الشاوي، القناوي، الثقافية، قنصل بلغاريا وحرمة وممثلين عن تفصيلتي أندونيسا وروسيا والسلطات المحلية

أعطي ليلة أول أمس، ممثل وزير الثقافة إشارة انطلاق الطبعة الحادية عشرة للمهرجان الدولي للرقص الشعبي، والتي احتضن فعاليات مسرح الهواء الطلق الصايم لخضر بمدينة سيدي بلعباس، وعرفت السهرة الافتتاحية حضور المفتش العام لدى وزارة الثقافة، قنصل بلغاريا وحرمة وممثلين عن تفصيلتي أندونيسا وروسيا والسلطات المحلية

## ملفات تأشيرة الحج الإيداع مباشرة لدى الولايات المتنبذة أو دوائر مكان الإقامة

كما يمكن للمواطنين المعنيين أو من ينوب عنهم إيداع ملف الحصول على التأشيرة على مستوى القاعة المفتوحة لهذا الغرض بشارع الدكتور سعدان (بجوار قاعة ابن خلدون) ابتداء من يوم الأربعاء 12 أوت الجاري.

ويتضمن ملف الحصول على التأشيرة جواز السفر الجزائري، الإكتروني ودفتن الحاج لومس 2015، وصورتان شمسية بملصقة بضيضاء وعقد الزواج أو إثبات علاقة الجرم الشرعي بالنسبة للمرأة التي يقل عمرها عن 45 سنة، وكذا نسخة من وصل دفع تكلفة الحج لومس 2015 لدى بنك الجزائر.

وأوضحت الوزارة أن استلام الملفات سيكون من يوم السبت إلى يوم الخميس من الساعة الثامنة صباحا إلى الساعة السادسة مساء.

أكدت وزارة الداخلية والجماعات المحلية، في بيان لها أمس، أنه يمكن إيداع ملف الحصول على تأشيرة الحج مباشرة لدى الولايات المتنبذة أو دوائر مكان إقامة المعنيين، مضيفة أنه تم إعطاء التعليمات اللازمة في هذا الشأن للقيام بهذه الإجراءات على عجل.

وجاء في البيان، في إطار التسهيلات المتخذة لعايدة المواطنين والمواطنات المعنيين بأداء فريضة الحج لومس 2015، تنسهي وزارة الداخلية والجماعات المحلية، في علم المعنيين أنه يمكنهم إيداع ملف الحصول على تأشيرة الحج لدى الولايات المتنبذة أو دوائر مكان إقامتهم، وأضاف المصدر أنه "أعطيت التعليمات اللازمة في هذا الشأن للسلطات المعنية للقيام بهذا الإجراء على عجل".



## 4 قتلى في حادث مرور ببرج بوعريج

توفي أربعة أشخاص تتراوح أعمارهم ما بين 16 و35 سنة في حادث مرور وقع أمس بالمكان المسمى واد الشعلانية ببلدية العناصر الواقعة جنوب ولاية برج بوعريج، حسب إصداام بين سيارة وشاحنة.

ونتم نقل جثث الضحايا إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى لخضر بوزويدي ببرج بوعريج، في حين تم نقل جثث التوفيق إلى مصلحة حفظ الجثث بدار المؤسسة الصحية، حسبما تمت الإشارة إليه. (واج)

توفي أربعة أشخاص تتراوح أعمارهم ما بين 16 و35 سنة في حادث مرور وقع أمس بالمكان المسمى واد الشعلانية ببلدية العناصر الواقعة جنوب ولاية برج بوعريج، حسب إصداام بين سيارة وشاحنة.

ونتم نقل جثث الضحايا إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى لخضر بوزويدي ببرج بوعريج، في حين تم نقل جثث التوفيق إلى مصلحة حفظ الجثث بدار المؤسسة الصحية، حسبما تمت الإشارة إليه. (واج)

## ثلاثة أشخاص في الطارف

لحق ثلاثة أشخاص مصرعهم فيما صارف اثنان آخران بجروح في أعقاب حادث سير وقع أمس بالطارف، حسب مصالح الجماعية المدنية.

وأوضح ذات المصدر بأن الحادث وقع على الطريق الوطني رقم 103 الرابط بين منطقتي ابن عمار ومنطقة الشط وأين مهدي في أعقاب اصطدام مركبتين، مضيفا بأن أعمار الضحايا تتراوح بين 30 و35 سنة.

ونتم تحويل الجرحين إلى مستشفى ابن مهدي، في حين تم نقل جثث التوفيق إلى مصلحة حفظ الجثث بدار المؤسسة الصحية، حسبما تمت الإشارة إليه. (واج)

## الاضطرابات في التزويد بماء الشرب بالعاصمة

## شركة توزيع الكهرباء والغاز تتبرأ

أكدت شركة توزيع الكهرباء والغاز للجزائر العاصمة (فرع سولغان) أمس، في بيان لها أنها غير مسؤولة عن الاضطرابات المحلية في عملية التزويد بماء الشرب بولاية الجزائر.

وأشارت ذات المصدر إلى أن "الشركة لم تسجل أي اضطرابات في التزويد بالكهرباء بالواقع الاستراتيجي لشبكة الماء بالعاصمة". وأضاف المصدر أن "الشركة غير مسؤولة عن انقطاع التيار الكهربائي بالبنشآت الداخلية للزائر، وعن الحوادث المسجلة على شبكاتنا بسبب تخريب الكوابل الكهربائية"، وأوضح أنه تم تجديد مختلف الوحدات للشركة للشد للشد مباشرة في حال وقوع انقطاع للكهرباء بهذا القطاع. وللتذكير تسببت "أشغال عسوائية" أجريت الثلاثاء الماضي، في حرم حواني 4000 ساكن من الكهرباء بمنطقة وادي بريحة ببلدية أولاد قايت (ولاية الجزائر العاصمة). (واج)

أكدت شركة توزيع الكهرباء والغاز للجزائر العاصمة (فرع سولغان) أمس، في بيان لها أنها غير مسؤولة عن الاضطرابات المحلية في عملية التزويد بماء الشرب بولاية الجزائر.

وأشارت ذات المصدر إلى أن "الشركة لم تسجل أي اضطرابات في التزويد بالكهرباء بالواقع الاستراتيجي لشبكة الماء بالعاصمة". وأضاف المصدر أن "الشركة غير مسؤولة عن انقطاع التيار الكهربائي بالبنشآت الداخلية للزائر، وعن الحوادث المسجلة على شبكاتنا بسبب تخريب الكوابل الكهربائية"، وأوضح أنه تم تجديد مختلف الوحدات للشركة للشد للشد مباشرة في حال وقوع انقطاع للكهرباء بهذا القطاع. وللتذكير تسببت "أشغال عسوائية" أجريت الثلاثاء الماضي، في حرم حواني 4000 ساكن من الكهرباء بمنطقة وادي بريحة ببلدية أولاد قايت (ولاية الجزائر العاصمة). (واج)

## في إطار تأمين الحدود توقيف 15 مهربا و11 مهاجرا غير شرعي بجنوب البلاد

أوقفت عناصر من الجيش الوطني الشعبي والدرك الوطني أول أمس، خمسة عشر (15) مهربا واحد عشر (11) مهاجرا غير شرعي بجنوب البلاد، كما حجزت عربة رباعية الدفع وبندقية بمقتار وكمين من الذخيرة، وخمسة (5) أجهزة كشف عن المعادن ومطرفة حفر ضاغطة، ومولدين (2) كهربائيين وأربعة (4) هواتف نقالة، في حين تم توقيف ثمانية مهاجرين غير شرعيين بالبرزي، وحسب ما أفاد به أمس، بيان لوزارة الدفاع الوطني فإن العملية جاءت في إطار تأمين الحدود ومعالجة التهريب والجريمة المنظمة.

وبالقيام الناحية العسكرية السادسة "حجزت" مفرزة أخرى تابعة للقطاع العملياتي ليرج باجي مختار، شاحنتين وكر 17 طنا من المواد الغذائية، و9600 لتر من الوقود كانت موجهة للتهريب، كما أوقفت أفراد الدرك الوطني لأردار بالقيام الناحية العسكرية الثالثة، ثلاثة مهاجرين غير شرعيين، حسب المصدر.

من جهة أخرى وبالقيام الناحية العسكرية الثانية، ضبطت عناصر حرس الحدود وحرس الشواطئ بكل من القطاين العملياتيين ثلثمائة وعين موشكت كمية من الكيف المعالج تقدر بـ315 كيلوغراما و360 لترا من الوقود".

ق/و

## الامن الوطني رصد 8171 دراجة نارية مخالفة

أوضحت دراسة قامت بها مصالح المديرية العامة للأمن الوطني، حول حوادث الدراجات النارية خلال الداساسي الأول من السنة الجارية، بأن الفترة نفسها شهدت وقوع 1183 حادثا، كانت الدراجات النارية طرفا فيها، وازدحت الدراسة وقوع حوادث الدراجات النارية إلى السرعة الزائدة والتجاوز الخطير، بالإضافة إلى عدم التقيد بقوانين المرور، حيث سجلت 4015 جنحة مرورية كانت طرفا فيها الدراجات النارية، وفي السياق يشير بيان عن مديرية الأمن أنه في إطار حملتها مراقبة وضبط الدراجات النارية المخالفة في كافة القطر الوطني، تم ضبط 8171 دراجة نارية مخالفة واحتجز العديد منها.

وتؤكد تلك الإحصائيات والاتصال والمصاحفة بالمديرية العامة للأمن الوطني، استمراره إلى جعل الحملات المرورية الهادفة إلى جعل القيادة المرورية آمنة ومسؤولة، كما تنقلاتهم إلى احترام قوانين المرور مع ضرورة التقيد بقواعد السلامة المرورية والارتداء الجيدة، وتجنب الإفراط في السرعة والشاؤرات الخطيرة لسلامتهم وسلامة غيرهم.

ج.ح

## أمن يومرداس توقيف عصابة تقوم بالتزوير وانتحال شخصية الغير

فككت مصالح أمن يومرداس مؤخرا، شبكة مكونة من 3 أشخاص كانت تنشط عبر الوطن، قامت بممارسات تزوير وتهرب ضريبية وانتحال شخصية مزيفة.

وأوضح مصدر أمن أمس، بأنه تم توقيف عناصر هذه الشبكة على إثر تقييد الممثل القانوني لمصالح الضرائب بالولاية، شكوى ضد مجهول بعد اكتشاف عملية التزوير في وشائق من بئيتها السجل التجاري المستخرج من مصلحة السجل التجاري بيومرداس، وفي عنوان الشركة المقيده ببلدية تيجالين.

وكشفت التحريات بأن الشخص البالغ من العمر 40 سنة والمتحدر من ولاية سطيف، المتحلل لصحة تاجر قام بتقديم وثائق غير صحيحة ومزورة بغرض التهرب الضريبي باسم شخصين وهميين إلى المديرية التجارية بشركة منتجة للصبير ومشتقاته بولاية سكيكدة، لشراء مجموعة من منتجاتها.

وتضمنت الوثائق المزورة ملفا خاصا لشراء منتجات من الشركة المذكورة، الأول بقيمة 140 مليون دينار والثاني بقيمة 60 مليون دينار.

وأضافه إلى ذلك قامت هذه المجموعة بإيداع سنة ملفات أخرى تتضمن وثائق مزورة مستخرجة باسماء وهمية من أجل شراء منتجات من شركة أخرى تسمى نفس السلع بولاية بالغة بقيمة تفوق 260 مليون دينار. وتم تقديم عناصر الشبكة أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة بيومرداس، عن جريمة تقليد الاختام، "تزوير واستعمال المزور"، "انتحال هوية الغير"، "النصب والاحتيال"، "الأدلاء بقرارات كاذبة والغش الضريبي".

ق/و

## العثور على جثتين أحدهما في حالة تعفن بتيرو وزو

أكدت مصالح الحماية المدنية بتيرو وزو، أنه تم العثور نهاية الأسبوع على جثتين لشخصين عمر عليهما بمنتزلهما العاليي إحداهما في حالة تعفن.

وحسب مصالح الحماية المدنية فإن الجثة الأولى اكتشفت نهاية الأسبوع الماضي، ويعلق الأمر بالمدعو "أ.ب" البالغ من العمر 84 سنة والذي عثر عليه مستلقيا على فراشه في حالة متقدمة من التعفن بمنتزله العاليي الواقع بقرية المسار ببلدية أيت عكاشة، التي تبعد بـ35 كلم عن ولاية تيزي وزو. فيما تم العثور على الجثة الثانية على مستوى حي بونار بالمدينة العليا لتيرو وزووم شخص يبلغ من العمر 37 سنة عثر عليه جثة هامدة مستلقيا على سرير أيضا.

وقد تم فتح تحقيق في القضيتين لمعرفة أسباب الوفاة كون الضحيتين لا تملان أي آثار اعتداء على جسدتهما.

س/م زميحي

## بجاية توقيف شخصين بجوزتهم 320 دعامة فنية مقدلة

حجزت عناصر الشرطة القضائية لأمم ولاية بجاية نهاية الأسبوع الماضي، كمية معتبرة من الدعائم الفنية المقلدة من نوع "سي دي"، عثر عليها لدى شخصين ببجاية من العمر 44 و61 سنة كانا على متن سيارة. وتم وضع هذه الدعائم المقلدة الموجهة تحت تصرف الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة، في حق انتخاظر اتخاذ الإجراءات اللازمة في حق الشخصين، مثلما تنص على القوانين.

## أرسنال يسعي لنضم بن زيمة

يخطط نادي أرسنال الإنجليزي لكرة القدم، لتقديم عرض كبير لنضم مهاجم ريال مدريد الإسباني كريم بن زيمة هذا الأسبوع، لتعزيز خط هجومه، حسب ما ذكرته صحيفة "مترو" البريطانية.

وأوضحت الصحيفة أن إدارة النادي تعمل بقوة على التعاقد مع

مهاجم منتخب فرنسا، الذي يبلغ ثمنه نحو 45 مليون جنيه إسترليني وخاصة أن أرسنال لم يخصص في فترة الانتقالات الصيفي سوي الجارس بيتر تشكيل.

وأشارت هزيمة ريال أمم "وست هام" في افتتاح الدوري الإنجليزي الممتاز سحق الجماهير التي طالبت بضرورة التعاقد مع مهاجم متميز يحل مشكلة ضاعف الفرض على التناح الفريق.

يذكر أن الأتاني مسعود أوزيل، هو صاحب العرض بقيمة في تاريخ النادي بعد أن انضم من ريال مدريد 42.5 مليون جنيه إسترليني في عام 2013، إلا أن النادي مستعد لكسر هذا الرقم بالتعاقد مع بن زيمة هذا الصيف من خلال تقديم عرض هذا الأسبوع.

ق/و