

# الدولة لن تسمح للمتورطين في المأساة الوطنية بتأسيس أحزاب

02

الجزائر - الأمم المتحدة



التوقيع على مذكرة تفاهم  
حول الجريمة والعدالة

3

بن خالطة ينفي تقليص ميزانية  
2016 إلى النصف ويكشف:



لقاءات ولأنية لتطبيق  
إجراءات قانون المالية  
التكميلي 2015

03

80 بالمائة من الفلاحين المتضررين غير  
مؤمنين وخسائرهم بلغت 160 مليون دج

صندوق التعااضد الفلاحي  
يشرع اليوم في التعويض

5

مذكرا بإطلاق مخطط  
عصرنة الشركة

طلعي يستبعد فوصصة  
الخطوط الجوية الجزائرية

3

وضع شروطا قتلتها  
قبل أن تبدأ  
تتأهبها قبل التفاوض  
مع عباس في الوقت الضائع

11

## المساءلة

el massa  
يومية إخبارية وطنية

الجيش الوطني الشعبي

اكتشاف مخبأ يحوي 5

قنابل تقليدية بجيجل

24

افتتاح الدورة الخريفية للبرلمان

## توحيد الصف والتسلح بالثقة لمواجهة التحديات

دعا رئيسا غرفتي البرلمان عبد القادر بن صالح، ومحمد العربي ولد خليفة، أمس، الجزائريين كافة إلى التجند والتكاتف من أجل حماية المكاسب الحقيقة والدفاع عن أمن الجزائر واستقرارها، وصدد كل المحاولات الرامية إلى إضعافها من الداخل، وأبرز أهمية التسليح بالثقة والأمل للتغلب على التحديات التي تواجه الدولة والمجتمع، ولا سيما في ظل المرحلة الاقتصادية المترتبة عن الظروف العالمية، فيما توقع المسؤول أن تكون الدورة البرلمانية الجديدة ثرية من حيث النصوص القانونية المقترحة والتي ستعزز المنظومة القانونية للبلاد.

02



الشباب قلال  
ل"المساءلة":

قدمت الكثير  
للفن لكن  
الحظ لم  
يحالفني

23

بعد رفضه الانضمام  
لتشكيلة "الخضر"



تدخلات  
رئيس اتحاد  
العاصمة  
تنقذ بلابلي  
من العقاب

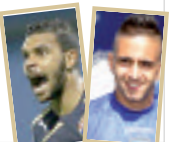
21

في غياب بعض الركائز عن لقاء ليزوتو

غوركوف سيحدث تغييرات  
على تشكيلة المنتخب الوطني

بودبوز يعوض  
فيغولي وسوداني  
مكان محرز

21





## افتتاح الدورة الخريفية للبرلمان

# توحيد الصف والتسلح بالثقة لمواجهة التحديات

دعا رئيسا غرفتي البرلمان عبد القادر بن صالح، ومحمد العربي ولد خليفة، أمس، الجزائريين كافة إلى التجند والتكاتف من أجل حماية المكاسب المحققة والدفاع عن أمن الجزائر واستقرارها، وصعد كل الإحالات الرامية إلى إضعافها من الداخل، وأبرز أهمية التسلح بالثقة والأمل للتغلب على التحديات التي تواجه الدولة والجمتمع، ولا سيما في ظل المرحلة الاقتصادية العسيرة المترتبة عن الظروف العالمية، فيما توقع المسؤول أن تكون الدورة البرلمانية الجديدة ثرية من حيث النصوص القانونية المقترحة التي ستعزز المنظومة القانونية للبلاد.

• محمد ب / ت: مصطفى ع

الشعبي الوطني، إلى أن هذا الأخير سيدرس أيضا خلال الدورة مشروع القانون التجاري ومشروع القانون التوجيهي حول البحث العلمي والتطوير التكنولوجي، ومشروع قانون يتضمن تنظيم مهنة محافض البيع بالمزاد، وكذا مشروع قانون يعدل يجمع القانون المتعلقة بكافة التهريب، فضلا عن مشاريع القوانين التي يمكن إيداعها لدى مكتب المجلس الشعبي الوطني، ومن أبرزها مشروع القانون المرتبط بقانون الإجراءات الجزائية ومشروع القوانين المتضمنين تسوية الميزانية لسنة 2013 وقانون المالية لسنة 2016، إضافة إلى مشروع القانون المتعلق بالصحة، ومشروع القانون المتعلق بترقية الاستثمار وتطوير المؤسسة.

كما ذكر ولد خليفة، في سياق متصل بإمكانية مناقشة مشاريع قوانين أخرى في حال تم إيداعها لدى مكتب المجلس، وأشار من ضمنها إلى مشروع القانون المتعلق بتنظيم المؤسسات العمومية الاقتصادية وتسييرها وخصوصيتها، ومشروع القانون المتعلق بالأنشطة الاشهارية ومشروع القانون المتعلق بالتقسيص وكذا مشروع القانون المتضمن قانون الجمارك.

بدوره توقع السيد عبد القادر بن صالح، أن تكون أعمال هذه الدورة الخريفية لمجلس الأمة ثرية من حيث النصوص القانونية المقترحة، وفيما أشار إلى أن أعمال هذه الدورة ستعرف التعديلات النصفي لأعضاء المجلس، أكد السيد النصوص الجديدة التي سيتم مناقشتها على مستوى الغرفة والتي ستعزز المنظومة القانونية للبلاد، تصب في الاتجاه الذي يتماشى مع السياسة المتبعة لترشيد النفقات وكذا تعزيز استراتيجية الدولة الهادفة إلى إنعاش الاقتصاد الوطني وتشجيع الاستثمار.

وفي حين أكد بأن الهدف الأسمي لهذه القوانين هو السهر على راحة المواطن، وتوفير شروط نجاح السدس الاجتماعي القادم، وقطع الطريق أمام دعاة البأس ومخترفي الاستثمار إلى أن الأزمات، أشار السيد بن صالح، إلى أن قانون المالية التكميلي لسنة 2015، سيكون في مقدمة المشاريع المقترحة خلال هذه الدورة.



الشملة، وتجسيد مبادئ الحكم الراشد، مؤكداً بأن الهدف من هذه النصوص هو التأكيد على حقوق المواطن وأجباتها وفق التجربة التاريخية والمعايير الدولية، لاستكمال برنامج إصلاحات رئيس الجمهورية التي انطلقت سنة 2011، فضلا عن تحسين وتحديث التشريعات الجزائية لتنسجم مع واقع المجتمع والتحديات التي يعيشها على المستوى الوطني الدولي. وذكر ولد خليفة، في هذا الصدد بأن المجلس سيشهد خلال الأيام القليلة القادمة، مناقشة مجموعة من مشاريع القوانين التي تم إيداعها بعضها من قبل لدى مكتب المجلس، فضلا عن دراسة العديد من مشاريع القوانين الجديدة وفي مقدمتها مشروع قانون يتضمن الموافقة على الأمر المتضمن قانون المالية التكميلي لسنة 2015.

وفي حين أبرز الأهداف المتوخاة من هذا القانون والتي يأتي في مقدمتها اتخاذ التدابير الضرورية لترشيد نفقات الميزانية، وعقلنة تسيير الشؤون العامة في هياكل الدولة إلى جانب إنعاش النشاط الاقتصادي والحرص على تسريع النمو، أشار رئيس المجلس

الاجتماعي الجديد، أشار السيد بن صالح، في كلمته إلى أن كل المؤشرات تنبئ بأن هذا الدخول سيكون هادئا، وأبرز في هذا الصدد أهمية الإجراءات التي اتخذتها الحكومة وكذا تلك التي ستخضعها في الأيام القادمة لصالح الشرائع الاجتماعية العريضة، والتي ستكون - حسب - "باعتة للأمل ومولدة للانجذاب بين مختلف فئات المجتمع"، موضعا بأن إجراءات الحكومة ترمي إلى التخفيف من آثار الصدمة المالية التي تواجه البلاد، والبحث عن الحلول الناجمة للمشاكل المطروحة من خلال إجراءات شجاعة ترمي إلى التخفيف من الأعباء التي تواجه المواطن.

**دورة ثرية بالنصوص المطورة للإصلاحات**

من جانب آخر اعتبر كل من رئيس مجلس الأمة ورئيس المجلس الشعبي الوطني بأن الدورة البرلمانية الخريفية ستكون ثرية، بالنظر إلى كثرة المشاريع والنصوص القانونية التي ستتناولها، وأشار رئيس المجلس الشعبي الوطني في هذا الخصوص إلى أن المنظومة التشريعية ستعرف العديد من النصوص القانونية المهمة لتأطير الإصلاحات

الاستثمار في القطاع العام والخاص، كما أشار رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح، في كلمته الافتتاحية للدورة الخريفية لمجلس الأمة، والتي قرأها نيابة عنه نائبه الحاج الماي، والتي أن الطبة السياسية والمجتمع المدني دعوا إلى توحيد الصف والكلمة لصيانة المكاسب المحققة، وقطع الطريق أمام أعداء الجزائر والمترصين باستقرارها والدفع بها نحو المجهول.

وذكر في هذا السياق بالتوجهات التي جاءت في رسالة الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، بمناسبة اليوم الوطني للمجاهد، والتي دعا فيها إلى "ضرورة التحصين بقيم ديننا السبع والاسلام من فضائل الثورة التحريرية المباركة وتضحيات الشهداء الأبرار.

كما أكد رئيس مجلس الأمة بأن "الجزائريين بكل أطرافهم والأحلاف بوتفليقة، بمناسبة اليوم الوطني للجهاد، والتي دعا فيها إلى "ضرورة التحصين بقيم ديننا السبع والاسلام من فضائل الثورة التحريرية المباركة وتضحيات الشهداء الأبرار.

كما أكد رئيس مجلس الأمة بأن "الجزائريين بكل أطرافهم والأحلاف بوتفليقة، بمناسبة اليوم الوطني للجهاد، والتي دعا فيها إلى "ضرورة التحصين بقيم ديننا السبع والاسلام من فضائل الثورة التحريرية المباركة وتضحيات الشهداء الأبرار.

معتبراً انخفاض أسعار المحروقات أزمة عالمية تعرض لها أغلب البلدان بما فيها أقوى الاقتصادات المهيمنة في العالم.

كما ذكر في نفس السياق بالقرارات المتخذة في إطار تلك الاستراتيجية من أجل ضبط التوازنات الاقتصادية والمالية الكلية، وترشيد النفقات العمومية والاستثمار في مشاريع تنمية إستراتيجية، ودعم مبادرات إنشاء المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، وكذا الاستثمار في البنية التحتية المهيكل ذات البعد الاستراتيجي، مؤكداً بأن الجزائر تمكنت بفضل هذه الاستراتيجية التنموية من الارتقاء في المؤشرات العالمية للتنمية وتعزيز استقرارها الاقتصادي، ودعم مصداقيتها بمساهماتها في الاستقرار المالي العالمي من خلال تقديم قروض لصدوق النقد الدولي.

ومن هذا المنطلق دعا السيد ولد خليفة، الشركاء في خدمة الوطن إلى الاملين والتفاني في خدمة الوطن، والرفع من منغويات الأمة والثقة في وصولها إلى مرتبة البلدان الصاعدة بفضل تشجيع

وأبرز السيد محمد العربي ولد خليفة، رئيس المجلس الشعبي الوطني، في كلمته بمناسبة جلسة افتتاح الدورة الخريفية للمجلس، التي حضرها الوزير الأول عبد المالك سلال، وأعضاء الحكومة وقاطعتها المجموعة البرلمانية لجبهة القوى الاشتراكية، ضرورة تكاتف الجهود والتوافق بين الفعاليات السياسية والتنظيمات الاجتماعية والثقافية لحماية الجزائر والدفاع عن أمنها واستقرارها، محذرا من أخطار الإضعاف من الداخل، وإشغال ضرائح من الشعب بقضايا منفصلة، في إشارة واضحة منه إلى الجدل المثار في الفترة الأخيرة حول عدد من القضايا، ومنها قضية التعليم بالغة العمية..

وإذ تأسف ولد خليفة، لكون الدخول الاجتماعي الجديد "سبق بموجة من التشاؤم والتئيس على لسان قيادات حزبية وبعض الخبراء ووسائل الإعلام، وتقديم صورة قائمة ومخيفة للأوضاع الاقتصادية والمالية الراثة للجزائر، دعا الجزائريين إلى التسلح بالأمل والثقة لتحقيق الأهداف المرسومة في برنامج رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، والتغلب على التحديات التي تواجه الدولة والمجتمع.

وإذ أكد بأن ثبات القوة الأول للجزائر هو وحدتها الوطنية وتجانسها المجتمعي، أبرز رئيس المجلس الشعبي الوطني، أهمية الحوار بين الشركاء في الطبقة السياسية والتوافق حول القضايا الجوهرية التي تهم الشعب والدولة وحاضر ومستقبل الجزائر، وخاصة تلك المرتبطة بمشروع دستور الجمهورية "الذي حظي بتشاور واسع شارك فيه كل من قبل الدعوة للنشاور والارتقاء بهدف توسيع قاعدة الديمقراطية وترسيخ مؤسسات الدولة الحديثة".

وأشار المتحدث إلى أنه "بعيدا عن التقليل من المصاعب والسعي في التهويل والتخويف، هناك حقائق موضوعية ينبغي التفكير بها"، وذكر في هذا الخصوص بنيت الجزائر منذ بداية هذه الألفية بقيادة الرئيس بوتفليقة، ثمرة استراتيجية للتنمية متعها درجة مرتفعة من الناعة المالية، وقدرته على استباق الأزمات الاقتصادية والمالية،

مؤكداً أن الجزائر لن تعود إلى الوراء، سلال يشدد:

## الدولة لن تسمح للمتورطين في المأساة الوطنية بتأسيس أحزاب

ولد خليفة يترأس اجتماعا لمكتبي غرفتي البرلمان ضبط جدول أعمال الدورة الخريفية



ترأس رئيس المجلس الشعبي الوطني محمد العربي ولد خليفة أمس بقرع اجتماعا مشتركاً لمكتبي غرفتي البرلمان وممثل عن الحكومة، خصص لضبط جدول أعمال الدورة الخريفية للبرلمان.

وأوضح السيد بن صالح أن هذا الاجتماع يأتي وفقاً لآكام المادة 16 من القانون العضوي رقم 99 - 02 الذي يحدد تنظيم المجلس الشعبي الوطني ومجلس الأمة وعملهما وكذا العلاقات الوظيفية بينهما وبين الحكومة.

وأضاف المصدر ذاته أن ممثل الحكومة عرض جدول أعمال هذه الدورة، الذي يتضمن قائمة بمشاريع قوانين يمكن إيداعها خلال هذه الدورة، إضافة إلى مشاريع القوانين الستة التي سبق إيداعها لدى البرلمان.

ومكّنت الجزائر من استرجاع الأمن والاستقرار، مما يسمح لها اليوم بالاتفات في تحقيق التطور الاقتصادي، جدد، بالمناخية، التأكيد على أن هدف السلطات العمومية حالياً هو مواصلة التنمية الاقتصادية للبلاد، لاسيما في ظل وفرة الحداثات، لمواجهة الأزمة الناتجة عن التراجع الحاد لأسعار النفط.

وشدد في هذا الإطار على ضرورة الخروج نهائيا من الاقتصاد القائم على المحروقات، إلى اقتصاد النمو وخلق الثروة، داعيا إلى تجند جميع الأطراف الفاعلة في المجتمع، على غرار الأحزاب وجميعيات المجتمع المدني والمعاملين الاقتصاديين لدعم هذا التصور.

كما ذكر، بالمناخية، بأنه في ظل الصدمة الحقيقية التي تشهدها أسعار النفط العالمية، باشرت الحكومة تطبيق خطة اقتصادية في إطار قانون المالية التكميلي لسنة 2015، الذي تضمن، حسب، قرارات شجاعة لتسهيل الاستثمارات الوطنية. واعتبر سلال، في سياق متصل، التحمل الوحيد للوضع الاقتصادي الصعبة التي تمر بها البلاد "هو التنمية وخلق الثروة"، مستبعدا، مرة أخرى، لجوء الحكومة إلى خيار التقشف، الذي اعتبره "خيارا يؤدي إلى الإحباط".

وأبرز، في المقابل، استمرار الحكومة في توجهها لخفض نفقات ميزانية التسيير خلال سنة 2016، مع التقليل في بعض الاستثمارات العمومية، مجددا، في نفس الإطار، التأكيد على عدم المساس بالبرامج الاجتماعية.

من جانب آخر، جدد الوزير الأول تأكيداً على أن مشروع تعديل الدستور "جاهز تقريبا"، مشيراً إلى أن قرار تقديمه للاستفتاء الشعبي أو تمريره عبر البرلمان، يبقى بيد رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة الذي يادر به.



وكرر، بالمناخية، بأن الدولة قامت بتبنيها كل ما هو مسجل في الميثاق، الذي منح حقوقاً لهؤلاء المتورطين في الأزمة، وفرض عليهم واجبات، استدعا على أنه "لا يكون هناك عودة إلى الوراء، مستبعدا، مرة أخرى، لجوء الحكومة إلى خيار التقشف، الذي اعتبره "خيارا يؤدي إلى الإحباط".

وأبرز، في المقابل، استمرار الحكومة في توجهها لخفض نفقات ميزانية التسيير خلال سنة 2016، مع التقليل في بعض الاستثمارات العمومية، مجددا، في نفس الإطار، التأكيد على عدم المساس بالبرامج الاجتماعية.

من جانب آخر، جدد الوزير الأول تأكيداً على أن مشروع تعديل الدستور "جاهز تقريبا"، مشيراً إلى أن قرار تقديمه للاستفتاء الشعبي أو تمريره عبر البرلمان، يبقى بيد رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة الذي يادر به.

المأساة الوطنية، وتباح السيد سلال في نفس الإطار يقول: "لن يسمح لأي شخص مهما كان، بالرجوع بالجزائر إلى الأزمة التي عاشها الشعب الجزائري خلال التسعينات"، مضيفا أن ميثاق السلم والمصالحة الوطنية يفرض على المتورطين في الأزمة واجبات يتعين الالتزام بها، مستغربا: كيف يمكن اليوم وبعد مرور عشر سنوات على التطبيق الميداني لميثاق السلم والمصالحة الوطنية الذي يادر به رئيس الجمهورية وزكاه الشعب الجزائري، أن يتحدث البعض عن إمكانية عودة بعض الأحزاب السياسية المحلقة؟

شدد الوزير الأول عبد المالك سلال أمس، على أن الدولة لن تسمح للمتورطين في المأساة الوطنية بإنشاء أحزاب سياسية أو الانخراط فيها، وذلك التزاما بأحكام ميثاق السلم والمصالحة الوطنية. وأكد، في نفس السياق، أن الجزائر لن تعود إلى الوراء، وستواصل العمل بسياسة المصالحة الوطنية ومكافحة الإرهاب بقوة القانون إلى غاية الطي النهائي لهذا الملف.

• محمد ب. وأوضح السيد سلال في تصريح للصحافة على هامش جلسة افتتاح الدورة الخريفية للبرلمان بالمجلس الشعبي الوطني، ردا عن سؤال مرتبط بإعلان مدني مزق زعيم ما كان يعرف في السابق بالجيش الإسلامي للإنداء، عن تأسيس حزب سياسي، مؤكداً أن الدولة لن تسمح لمن تورطوا في المأساة الوطنية بخرق ميثاق السلم والمصالحة الوطنية بإنشاء حزب سياسي أو الانخراط فيه، وذلك طبقاً لقوانين الجمهورية، وعلى رأسها المادة 26 من الميثاق والمادة 5 من قانون الأحزاب السياسية.

وتشير المادة 26 من ميثاق السلم والمصالحة الوطنية إلى أنها "تتمتع ممارسة النشاط السياسي بأي شكل من الأشكال عن كل شخص مسؤول عن الاستعمال المعروض للدين الذي أفضى إلى المأساة الوطنية". كما تمنع نفس المادة "ممارسة النشاط السياسي عن كل من شارك في الأعمال الإرهابية"، فيما تنص المادة 5 من القانون العضوي المتعلق بالأحزاب السياسية، على أنه "يتمتع تأسيس حزب سياسي أو المشاركة في تأسيسه أو في هيئاته المستمرة، عن كل شخص مسؤول عن استغلال الدين الذي أفضى إلى

## العيد الوطني لفيتنام

### الرئيس بوتفليقة يهنئ الرئيس تان سانغ

بعث رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة برقية تهنئة إلى رئيس جمهورية فيتنام الاشتراكية ترونغ تان سانغ، بمناسبة إحياء بلاده عيدها الوطني، عبر له فيها عن عزمه الكامل على العمل لدعم علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين. وجاء في برقية الرئيس بوتفليقة، "يسرني وجمهورية فيتنام الاشتراكية تحتفل بعيدها الوطني، أن أتقدم إليكم باسم الجزائر شعبا وحكومة وباسمي الخاص، بأحر التهاني مشفوعة بأطيب التمنيات لكم بالصحة والهناء، وبמיד من التقدم والرفق لشعبكم المصدق".

وأضاف رئيس الجمهورية، "هكذا، وأغتيم هذه السانحة السارة لأجدد لكم عزمي الكامل على العمل معكم، قصد دعم علاقات الصداقة والتعاون القائم بين بلدينا الصديقين، والدفع بها إلى فضاءات أرحب، خدمة لمصالحهما المشتركة".

ق.و

## الذكرى 70 لعبد النصر على الفاشية

### بن صالح يمثل الرئيس بوتفليقة في احتفالات بكين

عين رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح، ليمثله في مراسم الاحتفال بالذكرى 70 لعبد النصر على الفاشية التي نظمت أمس، ببكين، حسبما أفاد به بيان لرئاسة الجمهورية.

وجاء في بيان رئاسة الجمهورية "إثر الدعوة التي تلقاها من رئيس جمهورية الصين الشعبية كسي جينبينغ، عين رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، السيد عبد القادر بن صالح، رئيس مجلس الأمة ليمثله في احتفالات الذكرى 70 لعبد النصر على الفاشية التي تحتضنها ببكين". (واج)

## مذكرا بإطلاق مخطط عصرنة الشركة

### طلعي يستبعد فوصصة الخطوط الجوية الجزائرية

نفى وزير النقل بوجمعة طلعي، أمس، وجود أي نية لدى السلطات العمومية للجوء إلى فوصصة شركة الخطوط الجوية الجزائرية، مذكرا بإطلاق مخطط عصرنة الشركة بهدف تدارك النقص المسجل في تسيير هذه الشركة العمومية.

م.و



مستوى الخدمات إلى المعايير الدولية. وضمن هذا المخطط ستتوزد شركة الخطوط الجوية الجزائرية بأربعة فروع في شكل شركات ذات أسهم، منها فرع للإعلام وفرع متخصص في شحن السلع وفتح ثالث مخصص للركوب وتسجيل الحقائق، كما يتضمن مخطط إعادة هيكلة الشركة إطلاق فرع متخصص في صيانة الطائرات.

## الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي في زيارة إلى الجزائر

### تعزيز آفاق التعاون الثنائي

شرع الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي، إيد أمين مدني، أمس، في زيارة عمل تدوم ثلاثة أيام إلى الجزائر، بدعوة من وزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي رمضان لعمامرة. حسبما أفاد به بيان لوزارة الشؤون الخارجية. وأوضح المصدر أن "برنامج زيارة السيد مدني إلى الجزائر يتضمن سلسلة من المحادثات والمقاربات الهامة، المتمحورة حول التعاون بين الجزائر والمنظمة وأفاق تعزيزها".

وحسب البيان، فإن اللقاءات "ستتمحور أيضا حول الوضع السائد في الدول الأعضاء في منظمة التعاون الإسلامي والتحديات التي تواجهها الأمة الإسلامية في ظرف دولي متقل بالتغيرات".

وأشار المصدر إلى أن السيد مدني الذي انتخب على رأس المنظمة في جاني 2014 لعهدة مدتها 5 سنوات، "يحمل على استئناف مسار الإصلاح الذي تمت مشاركته ضمن المنظمة منذ حوالي عشر سنوات، والذي تساهم فيه الجزائر بشكل فاعل".

كما تم توضيح أن الأمين العام للمنظمة "أبدى التزاما كبيرا في إطار الجهود الرامية إلى تسوية النزاعات وترقية الاستقرار وتطوير الدول الأعضاء".

ق.و

## بن خالفة ينفي تقليص ميزانية 2016 إلى النصف ويكشف:

### لقاءات ولأية لتطبيق إجراءات قانون المالية التكميلي 2015

كشف وزير المالية عبد الرحمان بن خالفة، أمس، عن تنظيم لقاءات ولأية في الفترة الممتدة بين 10 و17 سبتمبر الجاري، لدراسة قضايا تطبيق الإجراءات التي جاء بها قانون المالية التكميلي 2015، في مجال ترقية الاستثمار وجمع الموارد المالية خارج القنوات المصرفية، نافيا من جانب آخر أن تكون الحكومة قد قررت تقليص ميزانية 2016 إلى النصف.

م.و



وأوضح الوزير في تصريح للصحافة على هامش افتتاح الدورة الخريفية لمجلس الأمة، أن دأثره الوزارة تعمل حاليا على دراسة كيفية تطبيق الإجراءات التي تضمنها قانون المالية التكميلي 2015، لدخولها حيز التنفيذ في أقرب الأجل، كاشفا عن استعدادها لتنظيم جلسات ولأية تجمع إشارات كل من وزارتي المالية والتجارة والبنوك، لشرح كيفية تطبيق ما جاء في قانون المالية التكميلي 2015، فيما يخص ترقية الاستثمارات ومعالجة مشكل العقار الصناعي، وجمع الموارد المالية المتواجدة خارج القنوات المصرفية.

وفيما يخص هذه النقطة الأخيرة، أكد الوزير أن هناك نوايا جيدة، في إشارة منه إلى أن العملية تلقى استجابة حسنة.

ونفى السيد بن خالفة، أن تكون الحكومة قد قررت تقليص حجم الميزانية بنسبة 50 بالمائة خلال السنة المقبلة، وإذ أشار إلى أن الميزانية المعتمدة في الجزائر الآن تعتبر من أعلى ميزانيات دول المنطقة، أوضح بأن الحكومة قررت اتخاذ إجراءات من أجل

الصرامة في الإنفاق، وكذا إجراءات اقتصادية لترشيد ميزانية الدولة الموجهة للاستهلاك، غير أن هذه الميزانية، حسب، "لم تتفق"، وأشار الوزير في نفس الصدد إلى أن هناك

## الجزائر الأمم المتحدة

### التوقيع على مذكرة تفاهم حول الجريمة والعدالة

الدائم "ومبادراتها باحتضان الأمانة الإقليمية لشمال إفريقيا والساحل لهذا المركز، سمي، أن إنشاء مكتب إقليمي لشمال إفريقيا والساحل هو "بينة هامة" في تطوير مراكز الامتياز المكلفة بتقليص الأخطار الكيميائية والبيولوجية والنووية.

وأضافت المديرية العامة للمعهد شبه الإقليمي للأمم المتحدة للبحث حول الإجمام والعدالة قائلة "لقد تمكنا من بلوغ هذا الهدف بفضل الجهود المتضافرة والجارية للحكومة الجزائرية والاتحاد الأوروبي والأمم المتحدة، معبرة عن "امتنانها" للجزائر على دعمها

ق.و

إفريقيا والساحل المعتمدين بالجزائر، وخلال حفل التوقيع أوضحت السيدة سمي، أن إنشاء مكتب إقليمي لشمال إفريقيا والساحل هو "بينة هامة" في تطوير مراكز الامتياز المكلفة بتقليص الأخطار الكيميائية والبيولوجية والنووية.

وأضافت المديرية العامة للمعهد شبه الإقليمي للأمم المتحدة للبحث حول الإجمام والعدالة قائلة "لقد تمكنا من بلوغ هذا الهدف بفضل الجهود المتضافرة والجارية للحكومة الجزائرية والاتحاد الأوروبي والأمم المتحدة، معبرة عن "امتنانها" للجزائر على دعمها

## وزارة التضامن الوطني:

### البطاقة الجديدة للمعاق جاهزة في 2016

وفي سياق آخر أوضحت وزيرة التضامن، أنه سيتم "إيقاف الدعم المالي لكل الجمعيات التي لا تعمل في الميدان، أو التي لا تتماشى ببرامجها مع خارطة العمل التي سطرتهما الوزارة.

وأضافت في هذا الشأن أنه "في إطار ترشيد المال العام والشفقات لن يتم التعامل مع الجمعيات التي لا تثبت وجودها في الميدان. وفي موضوع آخر أكدت أن كل المواطنين الذين تضمنوا من أحداث غرداية، أو من الفيشات الأخيرة حصلوا على التعويضات التي هي عبارة عن إعانات عينية أو مبالغ مالية لترميم سكناتهم.

ق.و



أكدت وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، مونية مسلم، أمس، بالجزائر العاصمة، أن إعداد البطاقة الجديدة للمعاق هي في مرحلتها النهائية وستكون جاهزة في سنة 2016.

وأوضحت السيدة مسلم، في تصريح للصحافة على هامش افتتاح الدورة الخريفية لمجلس الأمة أن "السلطة المتكونة من مختصين من وزارات العمل والتضامن والصحة، التي تكفل على إعداد بطاقة المعاق الجديدة تشرف على إنهاء العمل وستكون جاهزة (البطاقة) في سنة 2016".

وأشارت الوزيرة إلى أنه تم احترام المقاييس المالية المعمول بها في إعداد هذه البطاقة.

## بوضياف يؤكد:

### مجانية العلاج ثابتة ولا تراجع عنها



وفي نفس السياق، أفاد نفس المسؤول بأن عددا من "التوجهات الجديدة ستتخذ لرفع من مستوى التسيير المحلي لمؤسسات القطاع". ومن جهة أخرى، نفى وزير الصحة "رفع الدعم عن بعض الأدوية".

أكد وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات عبد المالك بوضياف أمس بالجزائر العاصمة، أن مجانية العلاج "ثابتة في مشروع قانون الصحة الجديد، ولا تراجع عنها". وقال السيد بوضياف في تصريح للصحافة على هامش افتتاح الدورة الخريفية لمجلس الأمة، وردا عن سؤال بخصوص انتقادات بعض الأحزاب لمشروع قانون الصحة الجديد، إن "مجانية العلاج ثابتة في مشروع قانون الصحة الجديد، وهي خط أحمر وغير ممكن تخليه".

وأضاف في نفس السياق، أن "مشروع قانون الصحة يتضمن مادة صريحة، تقر مجانية العلاج".

وعن إجراءات ترشيد النفقات التي اتخذتها الحكومة لمواجهة تدني أسعار النفط في السوق العالمية، أبرز السيد بوضياف أن "وزارة الصحة كانت سباقة في هذا الاتجاه، من خلال إعادة النظر في فاتورة الدواء وكذا مراجعة أسعار الأدوية".

## المجلس الاقتصادي والاجتماعي لجامعة الدول العربية

### بلعاب يشارك في اجتماع القاهرة



والاجتماعية، ومشروع الاتحاد العربي للتربية البدنية والرياضة المدرسية.

وقد سبق أشغال الدورة التي تُعقد اليوم اجتماعاً تسييري على مستوى الخبراء في الفترة الممتدة بين 15 و20 أوت الفارط بالإسكندرية.

ق.و

يشارك وزير التجارة بختي بلعاب، اليوم، في الاجتماع الوزاري للمجلس الاقتصادي والاجتماعي لجامعة الدول العربية في دورته 96، التي تُعقد من 30 أوت إلى غاية اليوم بالقاهرة، حسب بيان للوزارة. ويدرس هذا الاجتماع العديد من المواضيع الاقتصادية والاجتماعية التي سترفع إلى القمة العربية القادمة، من بينها متابعة قرارات القمة السابقة، لاسميا تنفيذ "إعلان ليما" الصادر عن القمة الثالثة للدول العربية ودول أمريكا الجنوبية، حسب البيان.

كما يناقش المشاركون موضوع تطوير العمل العربي المشترك، من خلال المصادقة على الاتفاقية الموحدة لاستثمار رؤوس الأموال العربية في الدول العربية الممثلة، ومتابعة الملف الاقتصادي الخاص بالدورة 27. للقممة العربية العادية.

ويتطرق هذا الاجتماع الوزاري لملف إنشاء مركز تدريبي عربي-صيني للاستخدامات السلمية للطاقة الذرية، ولظاهرة التسول في الوطن العربي، وكذا التعاون العربي الدولي في المجالات التنموية



والي وهران يلتقي بالمسؤولين المحليين

## حرص على التكفل بالتنمية المحلية وتسهيل الاستثمار



وفي نفس السياق، أكد والي وهران على ضرورة توفير كل أجواء النجاح للمستثمرين الراغبين في الاستثمار في أي نشاط، والعمل على مراقبة الجميع بدون استثناء؛ سواء في مجال العمل الجاد على حل المشاكل المطروحة أو إيجاد الحلول المناسبة لها.

وفي هذا الإطار أعطى السيد عبد الفتاح زعلان تعليمات صارمة لكافة المسؤولين والمسيرين من أجل العمل الجاد على إكمال الدفع اللازم لمظاهر التنمية المحلية، والفتح على الأماكن العمومية.

وفي نفس السياق، اغتمت والي وهران المناسبة ليحث الجميع بدون استثناء، على التحضير الجيد للدخول المدرسي؛ من خلال تهئية مختلف المؤسسات التربوية، وتحضيرها للتضيق الجيد لاستقبال التلاميذ والانطلاق في موسم دراسي حافل بالعلم والتحصيل المعرفي.

مباشرة بعد عودته من الجزائر العاصمة عقب لقاء الحكومة بولاية الجمهورية، كان لوالي وهران لقاء خاص مع مختلف الفاعلين في مجال تسيير ولاية وهران، حيث ألقى الكلمة التي ألقاها بالمناسبة، على أنه أصبح من الضروري العمل الميداني على مراقبة الاستثمار المحلي من أجل مواصلة خلق الثروة ومناصب الشغل لفائدة الشباب العاطلين؛ سواء كانوا من حاملي الشهادات الجامعية أو مراكز التكوين المختلفة المنتشرة عبر الولاية.

وأكد والي للجميع؛ من مديري تنفيذيين ورؤساء بلديات ودوائر، ضرورة العمل الميداني من أجل امتصاص البطالة المتفشية في الأوساط الشبانة؛ من خلال توفير كل الأجواء التي من شأنها أن تخلق الثروة، خاصة أن الاجتماع الأخير لأعضاء الحكومة بولاية الجمهورية، خلص إلى ضرورة تنفيذ التعليمات الصارمة والواضحة في الميدان الذي يجب أن يتواجد فيه الجميع من أجل المتابعة المتواصلة والمستمرة لكافة المشاريع المنطلقة، أو تلك التي في طريق التجسيد بلوغ الأهداف المنتظرة.

### أحداث غرداية

## أزيد من ألف إعانة لإعادة تأهيل البنايات المتضررة

درجات تضرر كل بناية، وذلك قبل تحديد أي نوع من التدخل يسمح بالتكفل بهذه البنايات، واستقر، من جهتهم، أعضاء من المجتمع المدني ولجان الأحياء أن الجهود "الجبرية" التي تقوم بها السلطات العمومية من أجل التكفل بالأشخاص المتضررين بفعل هذه الأحداث، "لا جدال فيها" إلا أن الكثير لا زال يتعين القيام به من الجانب البشري.

ولأثار آثار أحداث التخريب "المؤسفة" واضحة عبر شوارع وأحياء العديد من المناطق المتضررة؛ ما جعلها محل استنكار من طرف أعضاء المجتمع المدني.

يُذكر أن منطقة غرداية كانت مسرحا لمواجهات واشتباكات نشبت بين مجموعات من الشباب، تخللتها أعمال عنف وتخريب وحرق طالت العديد من السكيات والمحلات التجارية، مازالت من منطقة القارة قبل أن تنشط في نوفمبر 2013 بمنطقة القارة قبل أن تنتشر عبر منطقة وادي ميزاب التي تضم 4 بلديات (الضاية بن ضحوة وغرداية وبنورة والمغف).

وقد عاد الهدوء مجددا إلى المنطقة بفضل التطبيق الميداني للقرارات التي اتخذها رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة شهر جويلية الفارط، من ضمنها تكليف قائد الناحية العسكرية الرابعة بالإشراف على عمل مصالح الأمن والسلطات المحلية؛ من أجل استئجاب وفتح المحافظة على النظام العمومي عبر مجمل إقليم ولاية غرداية؛ بحيث لم يتم تسجيل أي حادث منذ تجسيد هذه القرارات في الميدان.

وقد ساهم تجسيد جهاز أممي إلى جانب مراقبة النقاط الحساسة على مستوى النسيج العمراني لمختلف مناطق غرداية من طرف أعوان الشرطة والدرك الوطنيين مدعومة بتواجد طفيف عسكريين بمدخل هذه المناطق، في عودة الأمن والهدوء بالمنطقة. (و.أ.ج)

تم تخصيص ما لا يقل عن 1.075 إعانة من طرف السلطات العمومية لمساعدة العائلات المتضررة خلال الأحداث الأخيرة التي هزت ولاية غرداية، وترميم وإعادة تأهيل سكناتها، حسبما علم أمس من مدير السكن بالولاية.

وتسوّج هذه الإعانات التي سيتم منحها عبر دفعات، لترميم وإعادة تأهيل المنازل المتضررة خلال هذه الأحداث، والتي كانت قد تعرضت للحرق والتخريب، والمحصاة من طرف المصالح التقنية للبلديات، وذلك عبر كل من مناطق غرداية ويزبان والقرارة وبنورة، حسبما أكد السيد مسعود فخار.

وأوضح ذات المسؤول أن من بين 1.075 إعانة تم تخصيصها لهذا الغرض تم إلى غاية الأسانعة الشهر الأول 749 إعانة لفائدة مستحقين، فيما استند 326 آخرون من الشطر الثاني؛ نظرا للمقدّم الذي عرفته أشغال تهئية بنايتهم المتضررة.

وكانت لجان التقييم التي نصبت بالدوائر المعنية وتضم أخصائيين في البناء والتعمير، قد أحصت 1.685 بناية متضررة بفعل أحداث التخريب والحرق التي طالت عددا من مناطق الولاية، من بينها 957 بغرداية، و401 بيزبان، و281 بالقرارة إضافة إلى 40 بناية ببنورة، و5 بنايات بيزفانة وبناية واحدة بالضاية بن ضحوة.

واستنادا إلى مدير السكن بالولاية، فقد خصصت الدولة غلفا ماليا يقدر بـ 1 مليار دج لتجسيد هذه العملية، مشيرا إلى أن جهودا "معتبرة" تمت من طرف جميع الفاعلين، بمن فيهم لجان الدوائر الذين تم تخصيصهم لإحصاء المحلات والسكيات المهددة بالانهيار أو الهشة، وتحديد احتياجات السكان المتضررين بفعل هذه الأحداث من أجل التكفل بهم.

وقد تم إحصاء وتحديد البنايات التي طالتها التخريب إلى جانب تصنيف من خلال خبرة،

لتعزيز حماية هذه الفئة من المجتمع

## مركز للعناية بالمدمنين بتيزي وزو

كشف البروفيسور عباس زيري، رئيس قسم الأمراض العقلية ومدير المؤسسة الاستشفائية الجامعية لتيزي وزو، عن إنشاء مركز رعاية خاص بالمدمنين بولاية تيزي وزو، لمراقبة هذه الفئة من المجتمع؛ من خلال متابعة أخصائيين نفسانيين وأطباء لضمان شفايتهم وراحتهم، بطلاقة استيعاب 40 سريرا.

### نور الهدى بوطيبة

في الأمراض العقلية، إلى أن مشكل الإيمان بات أزمة وظاهرة عالمية، تعاني منها مختلف الشعوب مهما كان مستوى تطورها، مؤكدا على ضرورة تبني استراتيجيات جديدة لمواجهة هذه الظاهرة، التي اتخذت منعرجا خطيرا جدا يهدد الفئة المعرية المتراوحة بين 20 و40 سنة.

وعن أهم المخدرات المتداولة في الجزائر يقول البروفيسور إن أغلبها عبارة عن أدوية كالمسكنات والمهدئات، التي حوّلها البعض من طبية إلى ذات أغراض إجرامية؛ من خلال الإدمان عليها، وتكون سياسة المرؤجين بتمويل الفرد، لاسيما الشباب مجانبين بهذه المخدرات، التي سرعان ما تصبح باهظة عندما ما يدمن عليها.



ينعكس بصورة سلبية على نفسية الطفل؛ ما يؤدي به في نهاية المطاف إلى البحث عن راحته وسط مجموعة من الشباب "الطاششين" وتحرير نفسيته المكتوبة بتناول المخدرات، التي توهمه بالحريّة والتحرر. على صعيد آخر، أشار الأخصائي

المتحدث أن هذه القاعدة لا تعني أن كل من يواجه مشاكل في حياته يكون مصيره الإدمان، وإنما ذلك يكون نسبيا ويختلف باختلاف شخصية الفرد، وحذر البروفيسور من خطورة الحروب الباردة داخل الأسر وبين الزوجين أمام الأطفال؛ لأن ذلك

أوضح المتحدث الذي نشط محاضرة تحت عنوان "الإدمان والعنف.. ما هي الحلول؟" بمنتهى "ديكا نيوز" أمس، أن أهم دوافع إدمان المراهقين والشباب هي المشاكل الأسرية، بالإضافة إلى ما يواجهه هذا الفرد من ضغوطات نفسية داخل المجتمع، وأكد

### الدخول المدرسي 2015-2016

## الدرك الوطني يضع مخططا ميدانيا استعدادا للمناسبة

وأبرز نفس المصدر أن المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بالجزائر عدت إلى وضع نقاط مراقبة بالطرق المؤدية إلى هذه التجمعات التعليمية بهدف تأمين المتدربين من الاعتداءات من الجهة، وحمايتهم من تهوّر بعض السائقين خاصة في أوقات الدخول والخروج من جهة أخرى لخلق جو من الطمأنينة والسكينة لدى المتدربين وأولياتهم.

من جهة أخرى -يضيف ذات المصدر- "تقوم فرقة الأحداث التابعة للمجموعة الإقليمية للدرك الوطني بالجزائر، ببرامج اتصال جوارية مخصصة للتلاميذ والطلبة بمشاركة جمعيات أولياء التلاميذ ومختلف تنظيمات المجتمع المدني، وذلك من خلال الاستماع إلى انشغالاتهم في المجال الأمني مع إبعاد السبل المثلى لمكافحة الالامن وظاهرة العنف في الوسط المدرسي".

اتخذت المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بولاية الجزائر، إجراءات خاصة لإنجاح الدخول المدرسي والاجتماعي 2015-2016، من خلال وضعها لمخطط ميداني يركز على تخصيص دوريات محمولة ورجالة بمحاذاة مختلف المؤسسات التعليمية، لخلق جو من السكينة والأمن لدى المتدربين، حسبما جاء أمس، في بيان صادر عن خلية الاتصال لذات المجموعة.

جاء في البيان أن "المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بالجزائر، وضعت بمناسبة الدخول المدرسي والاجتماعي 2015-2016، مخططا ميدانيا يركز أساسا على تخصيص دوريات محمولة ورجالة بمحاذاة مختلف المؤسسات التعليمية (مدارس ابتدائية وثانويات ومراكز التكوين المهني ومعاهد وأحياء جامعية) الواقعة بالمناطق المخصصة للأقليات لوجدة المجموعة لاسيما في الأيام الأولى من الدخول المدرسي".

وتنظرا للأهمية البالغة التي يكسبها هذا الحدث البارز فقد قامت نفس الجهة بتسيير جميع الوسائل البشرية والمادية مع ضمان التنسيق بين مختلف السلطات الإدارية والمؤسسات التربوية والتعليمية -يضيف ذات المصدر.

### التقلبات الجوية بباتنة

## خسائر مادية معتبرة بالجهة الجنوبية

إنقاذ مواطنين بعد انهيار جدران حائط وتسرب المياه إلى داخل أحد المنازل، كما تدخلت ذات المصالح التي جندت أعوانها لمواجهة الكوارث الطبيعية، في عمليات شملت امتصاص مياه الأمطار التي غمرت منزل بمشقة المرازقية.

ولم يشر المصدر لخسائر بشرية بفضل جند أعوان الحماية المدنية الذين تدخلوا في الوقت المناسب باحترافية عالية.

ومن المرتقب أن تتخذ الإجراءات اللازمة وفق برنامج لتفقيظ المخطط الاستعجالي في مجالات التدخل، والتكفل العاجل لإنجاز حماية للمجمعات السكنية وإحصاء المناطق المتضررة بفعل الأمطار التي اجتاحت معظم مناطق الولاية في المدة الأخيرة، مع الزيادة المرتقبة غدا، لوزير التضامن الوطني التي ستعين منطقة التوارب بشية العابد المتضررة بفعل التقلبات الجوية.

عادت الحركة عبر العديد من المحاور بالجهة الجنوبية لولاية باتنة، التي ظلت مغلقة بفعل التقلبات الجوية التي عرفتها المنطقة، جراء الأمطار العرديّة التي تساقطت بغزارة خلال الثماني والأربعين ساعة الأخيرة، وتسببت في خسائر مادية متفاوتة من منطقة لأخرى وعرفت فقدان رؤوس أغنام وماعز.

وأضاف بيان للحماية المدنية أن الخسائر المادية التي شملت دائرة الجزار ببريكة، تمثلت في انهيار كلي لاسبليل وهلاك 3 رؤوس من الغنم وإصابة اثنين بكسور وانهيار حائط لمسكن من طين وإتلاف ثلاثة وأفرشة، وانهيار جزئي لسقف منزل من النمط القديم ونفوق 26 رأسا من الغنم وإصابة ثلاثة بكسور مع إنقاذ 50 شاة بمشقة أولاد سي علي.

كما شملت دخلات مصالح الحماية المدنية التي تواصلت إلى غاية فجر أمس،

### المدية

## أضرار مادية جراء فيضان وادي كرايمية

أدى فيضان وادي كرايمية إلى دخول المياه إلى حوالي 10 ساكن مسا أول أسبلدية البريعة على بعد حوالي 60 كلم شرق المدينة، حسبما علم أمس من مصالح الجماعة المدنية.

كما سجلت المصالح أضرارا مادية معتبرة جراء هذا الفيضان يحيي ولا صافية، حيث تضررت عدة وحدات لتربية الدواجن، علاوة على نفوق 400 ديك حبش، وفق المصدر الذي أشار إلى تسبب خروج المياه عن مسارها الطبيعي، في إتلاف 27 قنطارا من القمح و866 قنطارا من الأعلاف و500 ربطة تب.

وأشار المصدر إلى قيام أعوان الحماية المدنية بعدة عمليات لضخ المياه من داخل السكيات المغمورة إلى غاية ساعة متأخرة من المساء أمس، مضيفا أن معظم السكان قد عادوا إلى منازلهم إثر تأمين المكان.

### برج بوعريش

## حجز 6877 قارورة خمر

أوقفت عناصر الشرطة الجزائرية بالمصالح الولاية للشرطة القضائية بأمن ولاية برج بوعريش، المدعو (ج.أ.ب) البالغ من العمر 53 سنة بتهمة حيازة مشروبات الكحولية وبمهيّا بدون رخصة. وذلك في إطار مكافحة الجريمة.

وتعود حبسيتها القضائية إلى ورود معلومات لعناصر الشرطة مفادها قيام (ج.أ.ب) ببيع المشروبات الكحولية بكميات كبيرة على مستوى مدينة برج بوعريش، حيث تم استغلال هذه المعلومات في مكتب من ترصد لعن. وبعد إعداد خطة عمل محكمة تم توقيفه بتاريخ 31 أوت الماضي، على الساعة الرابعة والنصف مساء على مستوى محور الدوران بطريق سطيف بالخرج الشرقي لمدينة برج بوعريش، بينما كان على متن مركبة نوع "هاريون"، حيث ضبط على متنها كمية معتبرة من المشروبات الكحولية تقدر بـ 1217 قارورة من مختلف الأنواع والأحجام. كما تم تفتيش المرب المستغل لتخزين المشروبات الكحولية، حيث تم حجز كمية من المشروبات الكحولية تقدر بـ 5660 من مختلف الأنواع والأحجام.

وقد قدرت الكمية التي تم حجزها خلال هذه العملية بـ 6877، وعلى إثر ذلك فتحت مصالح الشرطة القضائية تحقيقا في القضية قبل إحالته على النيابة العامة.

### تعزية

بمزيد من الحزن والأسى، تلقت أسرة الحركة الوطنية للتواصل وعلى رأسها الأمين العام المجاهد عبد المجيد بوقفة، نبأ وفاة المغفور له المجاهد بوقرة محمد المدعو بريك، يوم 29 / 08 / 2015.

وبهذه المناسبة الأليمة، يتقدم الجميع بتعازيهم القلبية العميقة، راجين المولى عز وجل أن يتغمّد روح الفقيد برحمته الواسعة، وأن يسكنه سفيح جنانته ويولم ذوي الصبر والسلوان.

"إنا لله وإنا إليه راجعون"

## وزيرة التربية الوطنية تفتتح الموسم الدراسي من سكيكدة الهيكل المدرسية مستعدة لاستقبال تلاميذ الأقطار الثلاثة



استشرف وزير التربية الوطنية السيدة نورية بن غريبط، يوم الأحد المقبل، على الافتتاح الرسمي للموسم الدراسي 2015/2016، انطلاقاً من متوسطة عواد زيدان بمدينة سكيكدة، ومن المنتظر أن يتم بالمناظرة الإعلان عن إجراءات جديدة للموسم الدراسي الجديد تخص عقلنة تدبير الزمن الدراسي من خلال تحديد 32 أسبوعاً على الأقل من النشاط العلمي، والسعي من أجل ترقية شعب الرياضيات وتقني رياضي مع الارتقاء باللغات الأجنبية، وتشجيع تأسيس جمعيات أولياء التلاميذ على مستوى جميع المؤسسات التربوية.

• **بوجمعة ذيب**  
وحسب مصادر تربوية بالولاية، سيتم خلال هذه السنة الدراسية، توسيع تدريس اللغة الأمازيغية لتشمل 22 ولاية بدل 11، مع ترسيخ الانتماء إلى الهوية الوطنية الجزائرية عبر المناهج التربوية المقترحة والتي ستستلزم نصوصاً متنوعة لكبر عدد ممكن من الكتاب والمؤلفين الجزائريين.

من جهة أخرى سيستفيد تلاميذ مختلف الأقطار التعليمية من زيارات لعدة معالم تاريخية وثقافية تجسد للاختراقات الموقفة مع وزارة الثقافة، كما سيتم إطلاق دورات تكوينية لكل الفرق التربوية سواء الأساتذة أو المفتشين والمديرين من أجل تنفيذ توجهات وزارة التربية التي تنوي تبني سياسة المرافقة الجارية والتشاورية مع التلاميذ.

ويذكر أن قطاع التربية والتعليم بولاية سكيكدة، تعزز خلال الموسم الدراسي الحالي بهيكل جديد تتمثل في استلام ثانويتين جديدتين بكل من بلديتي أم الطوب وأجواز الدشيش، ومتوسطة بمنطقة منزل الأبطال التابعة لدارة عزابة، كما تم توسيع 17 قسماً دراسياً، وحسب مدير التربية بالولاية، السيد مراد عبد الله مساعدية، فإن عدد المؤسسات

التربوية بالولاية يقدر حالياً 485 مؤسسة، منها 128 متوسطة و52 ثانوية ستكون على أهبة الاستعداد لاستقبال 210471 تلميذاً في مختلف الأقطار التعليمية، بما فيها التحضيرية الذي سيستقبل 6 آلاف تلميذ منهم 101638 تلميذاً في التعليم الابتدائي، من بينهم 18821 تلميذاً جديداً، و67206 تلميذاً في التعليم المتوسط و35567 تلميذاً في التعليم الثانوي من بينهم 8688 تلميذاً جديداً، وفيما يخص المنحة المدرسية فقد أكد مدير التربية بأنها بلغت 77 ألف منحة مستسلم من مستحقيها خلال الأسبوع الأول من الدخول المدرسي، على أن يتم إتمام كل العمليات المتبقية الخاصة بالإطعام والنقل المدرسي شهر أكتوبر كأقصى تقدير. وفي سياق متصل بالدخول المدرسي الجديد أعطى والي سكيكدة، السيد فوزي بن حسين، تعليمات لرؤساء الدوائر من أجل حثهم على المتابعة الصارمة لإجراءات الدخول المدرسي، والسهر على تمكين الأولياء من الحصول على الوثائق الإدارية التي يحتاجونها في حينها وفي أحسن الظروف.

## ولد علي في زيارة إلى الكونغو

يجري وزير الشباب والرياضة الهادي ولد علي، اليوم، زيارة عمل لمدة يومين إلى الكونغو، التي ستحتضن ابتداء من الغد الألعاب الإفريقية 2015 (من 4 إلى 19 سبتمبر)، حسبما أوردته الوزارة. وسيشارك الوزير خلال هذه الزيارة في اجتماع اللجنة التقنية المختصة للشباب والثقافة والرياضة للاتحاد الإفريقي لمجلس وزراء الشباب والرياضة، لتصفية الهيئة في بيان لها. وسيحضر ولد علي، أيضاً حفل الافتتاح الرسمي للطبعة 111 للألعاب الإفريقية المقررة غداً بالمبلم الجديد ليكنيتيلي بالعاصمة برازا فيل. (و.أ.ج)

## أويحيى يجتمع بمسئلي التجمع الوطني الديمقراطي في البرلمان لإعطاء التوجيهات التصويت لصالح قوانين الحكومة والتجند في الميدان

البرلمان، مع الحرص على تبليغ الشغالات المواطنين، من دون الانسياق وراء مزادات متخبي المعارضة. كما دهمهم إلى دعم مشاريع النصوص التي تعرضها الحكومة بالتصويت لصالحها؛ باعتباره أن "الحزب طرف فيها، يعمل على تنفيذ برنامج رئيس الجمهورية الذي يسانده التجمع الوطني الديمقراطي". من جهة أخرى، طالبتهم بالتجند في الميدان من أجل تحسيس المواطنين بهزات الأزمة المالية الحقيقية التي تواجهها الحكومة، بتشمك وثيق بمبادئ العدالة الاجتماعية والتضامن الوطني. (ح.ح.)

## تسجيل 615 حالة تسقم بسيدي العبدلي بتلمسان التحليل تستبعد تلوث مياه محطة التحلية

الأنفلونزا. وبعد التأكيد أن مراكز الصحة بالمناطق الثلاث المذكورة سجلت أول أمس، 42 حالة جديدة، أوضح ذات المسؤول أن هذه البؤرة بدأت تتلاشى ولم تسجل "حالات مستعصية"، مشيراً إلى أن 615 حالة قابل للترجع باعتبار أن بعض المرضى يكونون قد زاروا مراكز أو ثلاثة في نفس الوقت. وبخصوص التسقم الغذائي الذي شهدته مدينة سيدو، إثر تناول وجبة غذاء موليمة زفاف، ذكر خليل، أن عدد المصابين بلغ 253 شخصاً وتم التشكل بهم جميعاً ولم يبق بالمستشفى سوى حالتين للمتابعة الطبية، مضيفاً أن ولاية تلمسان لم تسجل خلال فصل الصيف أي حالة تسقم غذائي على مستوى المطاعم العمومية والخاصة، وذلك بفضل تجنيد مصالح التجارة والمتابعة الميدانية للفرق الطبية.

استبعدت مديرية الصحة والسكان لولاية تلمسان، أن يكون الماء الشروب وراء إصابة 615 شخصاً بتسقم غذائي بناحية سيدو العبدلي، وحسب السيد توفيق خليل، مسؤول بالمديرية الصحية فإن نتائج التحاليل الكيميائية والبيولوجية التي قام بها مخبر تلمسان، كشفت أن المياه المستهلكة بالناحية تلتزم بمواصفات مياه الشرب التي حددتها منظمة الصحة العالمية، مشيراً إلى أن "المشاركة الفعالة" في النقاش وفي دراسة مشاريع النصوص على مستوى غرفتي

## 80 بالمائة من الفلاحين المتضررين غير مؤتمنين وخسائرهم بلغت 160 مليون دج صندوق التعاضد الفلاحي يشرع اليوم في التعويض

سيشرع الصندوق الوطني للتعاضد الفلاحي، ابتداء من اليوم، في تعويض الفلاحين والمربين المتضررين من الفيضانات والبرد الذي من معظم الولايات الشرقية للوطن.

وحسب المدير العام للصندوق السيد شريف بن حبيلس، فقد تم تقييم الخسائر الأولية بـ 160 مليون دج، ولا تزال فرق المعاينة تجوب المستثمرات الفلاحية التابعة لزيائن الصندوق، لتحديد نوعية الخسائر التي مست قرابة 12 ألف هكتار من الأراضي الفلاحية المؤمنة.

• نوال ح.



الذي من شأنه تخفيف الأعباء المالية؛ كونه مبنية على التشراك في الخدمات التآمينية التي تغطي كل أنواع الكوارث الطبيعية. من جهة أخرى، أعلن بن حبيلس عن فتح مشاورات بين وزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري ونظيرتها وزارة العمل والضمان الاجتماعي؛ قصد توسيع مهام الصندوق الوطني للتعاضد الفلاحي لتقديم خدمات تأمينية على الممتلكات والأشخاص، ويحيى عن صيغ تساعده على ضمان الحماية الصحية له ولكل أفراد عائلته في نفس الوقت الذي يؤمن على ممتلكاته؛ من منطلق أن كل خبراء تعاضد بمسئله الفلاحة وليس له الوقت الكافي لتحضير الملفات الإدارية الخاصة بخدمات التأمين على حياته.

ويذكر أن قانون التأمين الجديد قرر الفصل بين المنتجات التآمينية الخاصة بالممتلكات وتلك الخاصة بالأشخاص لتطبيق سوق التأمينات، ويطالب الصندوق الوطني للتعاضد الفلاحي بشن مادة تسمح له بالجمع بين هاتين الخدمتين؛ بالنظر إلى أن غالبية التعاضدات المقترحة تندرج في خانة العمل التعاضدي.

تعويض المتضررين بالنظر إلى حساسية القطاع. وعن نوعية الخسائر المسجلة من طرف الفرق التقنية التابعة للصندوق، أشار بن حبيلس إلى أنها مرتبطة بالفيضانات وتساقت البرد؛ ما أدى إلى إتلاف 12 ألف هكتار من الأراضي الفلاحية، بالإضافة إلى نفوق العديد من رؤوس الماشية. أما فيما يخص آخر المعطيات بخصوص خسائر الثقلبات الجوية، فتطرق بن حبيلس لوصول معلومات أمس، تخص تضرر أصحاب البيوت البلاستيكية بولاية يسكرة بسبب هبوب رياح قوية أدت إلى اقتلاعها، وتضرر المحاصيل الزراعية. ويقوم حالياً بن حبيلس بتقييم الخسائر، وتحديد قيمة التعويض التي ستكون بنسبة 100 بالمائة.

وتعهد المدير العام للصندوق بتسريع عملية معالجة كل الملفات، والشرع، ابتداء من اليوم، في توزيع الأموال على المتضررين عبر جميع الوكالات الجوية. من جهته، سيؤم أعوان التوجيه بالتقرب من الفلاحين والمربين غير المؤتمنين الذين تعرضوا لخسائر مادية، لتحسيسهم بأهمية التأمين، والمشاركة في التعاضد الفلاحي

سارع الصندوق الوطني للتعاضد الفلاحي إلى تنصيب خلية يقظة على المستوى المركزي، تقوم بجمع المعلومات والبيانات المرسلة من طرف الصناديق الجهوية التابعة للولايات التي عرفت اضطرابات جوية خلال الأسابيع الفارطة، ليتم إرسال فرق تقنية إلى أرض الميدان للتحقق من زياائن الصندوق المتضررين وتحديد حجم الخسائر.

وحسب تصريح المدير العام للصندوق، "المساء"، فإن 80 بالمائة من الفلاحين والمربين المتضررين بولايات كل من خنشلة، باتنة، سكيكدة، برج بو عريج، سوق أهراس ويسكرة غير مؤتمنين، وعليه يتم حالياً على مستوى مجلس إدارة الصندوق، التفكير في صيغة تسمح بتعويض جزء من الخسائر للحفاظ على النشاط الفلاحي بهذه الولايات.

كما سيتم استغلال الوضع، يقول بن حبيلس، لتحسيس المهنيين بضرورة تأمين استثماراتهم التي تقدر بملايير الاستثمارات، والمعرضة لخسارة في أي وقت بسبب الثقلبات الجوية، مشيراً إلى أن غياب ثقافة تأمينية وسلط الناشطين في القطاع الفلاحي، يجعل خزانة الدولة تخسر الملايير في عملية

## مجاهدون وباحثون في ندوة "مودة مع التاريخ" بالمتحف الوطني للمجاهد

## الشباب الركيزة الأساسية والعنصر الفعال في تعزيز الوحدة الوطنية



أبرز أخصائيون في التاريخ ومجاهدون أن شريحة الشباب كانت دائماً في الريادة عندما تعلق الأمر بالحفاظ على الوطن ووحدته واستقلاله وسيادته، مؤكداً أن لهذه الشريحة دوراً أساسياً في تعزيز الوحدة الوطنية والحفاظ عليها. وأكد الباحث في التاريخ محمد لحسن زغدي في الاستاذ بجامعة الجزائر 2، أن الهدف الأساسي الذي يجب أن يشغل الشباب في ثقافته وتكوينه وفي عقيدته، هو هذه الوحدة الوطنية؛ لأنه عند استعراض تاريخ الجزائر نجد أن هناك خصوصية تتبع من كون عنصر الشباب في هذه الأمة عبر استمرارية وجودها وعبر الرسالة التاريخية التي نقرأها، دائماً كان له الدور الأساس والفعل.

وأضاف زغدي في مداخلة خلال ندوة تاريخية نظمت أمس بالمتحف الوطني للمجاهد في إطار الحصص الأسبوعية "مودة مع التاريخ"، أنه إذا ما أخذنا التاريخ الحديث والمعاصر، على سبيل المثال لا الحصر، نجد دائماً عنصر الشباب في طليعة وريادة هذا التاريخ في كل الجوانب التي نقرأها عنها أو نكتب في إطارها؛ ولذلك فإن المقاومة الوطنية بشقوقها الثلاثة: المقاومة الشعبية والمقاومة في إطار الحركة الوطنية والمقاومة في الثورة التحريرية، نجد أن عنصر الشباب كان دائماً في الطليعة بداية بالأمير عبد القادر

هذه الأمة الثورية؛ أي الأمة الجزائرية. وأضاف المتحدث في مداخلة، أن الشباب الجزائريين مسؤولون مسؤولية أساسية عما يكتنونهم من فكر وطني موحد، خاصة أنهم لا يتفكرون من فراغ، بل من نصوص لمؤسسات ثورية، أولها بيان أول نوفمبر، وثانيها ميثاق الصومام، وثالثها قرارات المجلس الوطني للثورة، ورابعها ميثاق طرابلس، وهي كلها كانت تصب على الوحدة الوطنية.

وبالمناظرة، دعا الباحث في التاريخ المنظومة التربوية التي قال إنها تشكلت من الأسرة والمحيط الخارجي والمحيطي الإعلامي والتربوي، وهي الأوتاد الأربعة التي أفضلت منها صياغة الفكر الوطني للناشئة، دعاهم إلى إعادة قراءتها وفهمها ومراجعة نصوصها، لتستمد منها ما تجاربه ناجحة، صادقة، ورابعها للمام أجمع لا للجزائر فقط، من جهته، تألف المحامي عمار رخيعة للقطعة التي يعيها جزء من الشباب مع المجتمع، كاشفاً، بالمناظرة واستناداً إلى أرقام الضبطية القضائية، أن مليون شاب يعيشون بمنزلة وعلى هامش المجتمع في أفضال الانتماء والمحاكم، تراوح أعمارهم ما بين 16 و25 سنة، فيما أشار إلى أن 90 بالمائة من المعتمدين بالقضايا في المحاكم من جنح وجرائم، هم شباب.

• حسينة ج.

## تقنر است

### توزيع 3000 محفظة مدرسية على الأطفال المعوزين



تزامنا مع الدخول المدرسي، خصصت مصالح النشاط الاجتماعي بتمنراست، مبالغ مالية من ميزانية الولاية لسنة 2015، من أجل اقتناء لوازم مدرسية لفائدة الأطفال المعوزين عبر كامل تراب الولاية. وحسب مدير النشاط الاجتماعي بالولاية السيد، عبد الله شريط، فقد تم اقتناء أكثر من ثلاثة آلاف محفظة مدرسية بجميع الأدوات، إضافة إلى المأز. كما تم تكليف مديري المدارس بتوزيعها لاحقا، أي مباشرة مع انطلاق الموسم الدراسي الحالي، لتفادي عملية تأخر وصول الأدوات إلى أصحابها. بالمقابل، شرعت مفتشيات التربية بتمنراست في منح الكتب مجاناً للمتعلمين اليتامى والذين ينحدرون من عائلات معوزة، في انتظار الشروع في صرف المنحة المدرسية والمقدرة بحوالي 13 ألف دينار، مع بداية التسجيلات، حيث بلغت حصة الولاية أكثر من 35 ألف منحة. وكانت مصالح مديرية التربية قد باشرت جمع ملفات المعنّين بالعملية مع نهاية الفصل الثالث.

### تنامي التسرب المدرسي لدى البدو الرحل بتين زواتين

تشهد بلدية تين زواتين الحدودية والواقعة جنوب الولاية المتدنية عين قزام، ارتفاعاً في عدد أطفال البدو الرحل المحرومين من الدراسة، خاصة الإناث. وتفيد المعلومات أن جميع أطفال منطقة توندرت النائية، ومن الجنسين، والذين يزيد عددهم عن 60 طفلاً، لم يحققوا لهم تعليمات الدراسة. وحسب أولياء الأطفال، فإن غياب المدراس الداخلية وانعدام النقل المدرسي جعلهم يرفضون إرسال أبنائهم إلى المدارس التي تبعد عن إقاماتهم بمسافة تزيد عن 100 كلم، إضافة إلى عامل نقص الوعي، فالأولياء يستغلون أبنائهم في الرعي بدل الذهاب إلى المدارس. من جهتها، اعترفت مصالح بلدية تين زواتين بالمشكل، مطالبة مديرية التربية ببرمجة مشاريع لإنجاز مدارس تتوفر على ملحقات داخلية، توفر الإقامة لجميع أطفال البدو الرحل على الشريط الحدودي، للقضاء على الأمية التي تقشت بين شباب المناطق الحدودية وسهلت من جهة ثانية استرجاعهم في سهولة ويسر في عمليات التهريب، في ظل الموقع الحساس للمنطقة الحدودية.

● الشيخ بالمربي

### سكان اينغر بعين صالح يطالبون بإصلاح الطريق

وجه بعض أعيان مدينة اينغر التابعة للولاية المتدنية لعين صالح، رسالة إلى والي تمنراست يطالبون فيها بضرورة إصلاح الطريق الرابط بين مدينة عين صالح واينغر، والقضاء على النقاط السوداء الموجودة بهذا المسلك، نظراً لكثرة حوادث المرور المميتة، حيث تسبب في وفاة سبعة أشخاص من بينهم ثلاثة ذكورين ينحدرون من ولايات الشمال وإصابة العشرات، خلال الأشهر الثلاثة الماضية. كما يتوقع أن يرفع سكان المنطقة للوالي المنتدب جملة من الانتقالات الجوهرية تتعلق بالتنمية المحلية، خصوصاً ما يتعلق بتنفيذ بعض المشاريع التي بقيت حبيسة الأوراق، ولم يشرع بعد في تجسيد أشغالها.

### الخدمات البريدية متدنية بتاتروك

يشكو سكان منطقة تاتروك بولاية تمنراست، هذه الأيام من تدني الخدمات البريدية، على مستوى المكتب الرئيسي الوحيد الموجود بالمدينة، نظراً لقلّة العمال به، وكذا تعطل الموزع الآلي للنقود لمدة فاقت الثلاثة أشهر حسبما أفاد به مجموعة من سكان المنطقة "المساء".

السكان يطالبون الوالي الجديد بضرورة إيجاد حل لهذا المشكل نظراً لبعد المدينة عن عاصمة الولاية بـ 280 كلم، الأمر الذي يزيد من متاعب السكان، خصوصاً وأن عيد الأضحي على الأبواب، مما يضاعف الطلب على السيولة النقدية.

ش.لهم

## تندوف

### مخطط استعجالي للتنظيف بعدة بلديات

شرع مطلع الأسبوع الجاري في تنفيذ برنامج استعجالي لتنظيف أحياء ولاية تندوف، تم إعداده بمساهمة مختلف القطاعات، حيث يشمل هذا البرنامج الاستعجالي الذي يشرف عليه الأمين العام للولاية، تنظيف الأحياء والشوارع وكذا المقابر من تراكمات بقايا البناءات والنفايات المنزلية وهيكل السيارات والمركبات القديمة التي أضحت تشوه النسيج العمراني لمعظم أحياء المدينة وإزالة النقاط السوداء المسجلة كما أوضح مسؤول خلية الإعلام للولاية.

● ق.م

وستمس أيضاً هذه الحملة تنظيف الأحياء الخشراء برد الاعتبار لهذه المساحات وتهيئتها لاستقبال المواطنين من أجل الترفيه واستغلال هذه الفضاءات وجعلها في متناول العائلات في ظل انعدام مساحات من شأنها تلبية احتياجاتهم في هذا المجال الذي يبقى مطلباً ملحا لسكان هذه الولاية، كما ستمس أيضاً إزالة الرمال بكل من قرية حاسي مونير وغار جيبيلات. وستتف اللجنة المشكلة للغرض على واقع الإنارة العمومية الذي سيتم بشأنه إعداد بطاقة تقنية لجرد جميع الأحياء التي تعاني من النقص أو انعدام الإنارة بها من أجل صيانة الشبكة ورد الاعتبار لها بالتنسيق مع مصالح شركة سونلغاز. للإشارة، فإن حملة النظافة هذه التي تستمر طيلة شهر سبتمبر الجاري، تعرف مشاركة إلى جانب جمعيات المجتمع المدني والجمعيات التي تعنى بالمحافظة على البيئة، مصالح الحماية المدنية والأشغال العمومية والغابات وديوان الترقية والتسيير العقاري ومحافظة الغابات ومفتشية البيئة وقطاعات التعمير والسكن وغيرها من المصالح الأخرى ذات الصلة.



إمكانات كبيرة قدمها مختلف الشركاء، تضم جرافات وآليات وشاحنات مختلفة وفق ذات المصدر.

الآن كل من حي النصر وحي الحكمة ومن المنتظر أن تشمل مختلف أحياء بلديتي أم المسيل وتندوف، وقد سخر لإنجاحها

وقد عرفت الحملة التي استجسنتها المواطن تندوف مشاركة قوية للعناصر النسوي منذ انطلاقتها، حيث مست لحد

## الوادي

### وفرة في الماشية وتباين في الأسعار

تعرف أسواق الماشية بولاية الوادي هذه الأيام تزايداً في عدد الوافدين عليها، مع بداية العد التنازلي لعيد الأضحي المبارك، خاصة الأسواق الثلاثة المعروفة بالولاية وهي سوق الاثنين بالرياح والثلاثاء بحاسي خليفة والجمعة بمدينة الوادي.

● سامي.ح



الاتجاعي، للإشارة، فقد برجت مديرية التجارة بالتنسيق مع الهيئات المعنية عدداً من الحرجات الميدانية للبيطرة نحو الأسواق الحرفية، كما ستمس في الأيام المقبلة في بث إرشادات وتضائع للمواطن والموايل يقدمها بيطرة عبر الإذاعة المحلية.

ويتوافد هذه الأيام العديد من الموالين من مختلف مناطق الوطن وكذا المتسوقين، ممن يستغل هذا الوقت لشراء الأضحية طمعاً في ملاعما أسعارها مقارنة بالأيام الماضية، حيث تعرف هذه الأسواق وفرة كبيرة في رؤوس الأغنام، مع تباين في أسعارها، رغم أنها تعتبر منخفضة بالمقارنة مع العمد الفارط، حيث تتراوح الأسعار الآن

### المغير تنهي ترقباتها لإنجاح الدخول الاجتماعي

أنهت دائرة المغير التابعة للولاية المتدنية الجديدة بالوادي، ترقباتها تحضيراً لإنجاح الدخول الاجتماعي المقبل وهذا بانتهاء جل المشاريع ذات الصلة والتي تمس بالأخص المدارس بمختلف الأطوار التعليمية، عبر مختلف بلديات الدائرة.

وأوضح رئيس دائرة المغير السيد، علي سالم لفي أن كل الإمكانيات سخرت لإنجاح الدخول المدرسي للموسم 2015/2016، حيث برجت مشاريع تهئية واسعة مست معظم المؤسسات التربوية بالدائرة، كما استفادت الدائرة من 8700 حصة من منحة التدرس المقدر بـ 03 آلاف دينار و900 حصة مديونية لفائدة تلاميذ العائلات المعوزة، حيث تم ضبط قوائم المستفيدين عبر كل بلديات الدائرة ويسير في توزيعها ابتداء من الأسبوع المقبل. يذكر أن دائرة المغير، وبعد أن أضحت ولاية منتدبة، انطلقت بها عدة مشاريع للتجسين الحضاري وتهئية عديد المرافق العامة تماشيًا مع هذا التحول.

### حجز أزيد من 12 قنطاراً من المخدرات و6900 قرص مهلوس

عاجلت مختلف فرق الشرطة القضائية بأمن ولاية الوادي، 1085 قضية تورط فيها 971 شخصاً خلال حصيلة السداسي الأول للسنة الجارية، حسب بيان خلية الإعلام بالمديرية الولائية للشرطة بالوادي. ففي مجال مكافحة الاتجار بالمخدرات والمؤثرات العقلية، عاجلت نفس المصالح 90 قضية تورط فيها 131 شخصاً، كما تم حجز 1209 كلغ من المخدرات، إلى جانب عدد معتبر من السجائر المملوطة، 69169 قرصاً مهلوساً. أما بخصوص قضايا القتل، فقد تم تسجيل قضية واحدة تم من خلالها تورط شخص واحد تم توقيفه وتقديمه للجهات القضائية.

كما سجلت أيضاً فرق الشرطة القضائية عبر كامل اختصاص أمن ولاية الوادي، 520 قضية ضد الأشخاص، تورط فيها 514 شخصاً و474 قضية ضد الممتلكات، تورط فيها 325 شخصاً، فيما أعدت مصالح الشرطة بالوادي مخططاً خاصاً بالدخول الاجتماعي عبر تكتيف تواجد عناصر الشرطة بالأسواق وكذا المؤسسات التربوية، لتسهيل حركة السير وضبط الخارجين عن القانون.

● سامي.ح

### الأمن الحضري التاسع ببشار جهود لتأمين المواطنين بالسوق الأسبوعي

في إطار المحافظة على أمن وسلامة المواطنين ببشار، قامت عناصر الأمن الحضري التاسع بتعزيز إجراءاتها الأمنية بقطاع الاختصاص وفق مؤشرات كارتوغرافيا الجريمة وبالتحديد في الأماكن العمومية، لاسيما السوق الأسبوعية الكائنة بعاصمة الولاية والتي تعرف إقبالا واسعا من طرف المواطنين.

● أحمد بوسعيد

وقد قامت مصالح الأمن بوضع تشكيل أمني يهدف إلى الانتشار بالميدان وتأمين المتسوقين الذين يقصدون السوق لقضاء حاجياتهم، لاسيما المرتبطة بالدخول المدرسي المقبل، فقد قامت قوات الشرطة التابعة للأمن الحضري التاسع هذا الجمعة بتنظيم عملية مداومة واسعة ذات السوق الشعبي، تحت إشراف رئيس المصلحة الأمنية المذكورة، للوقاية من وقوع جرائم ماسة بالأشخاص والممتلكات، وقد أسفرت هذه العملية عن تحويل 58 شخصا مشتبهي فيه، تم التأكد من هويتهم ووضعيتهم القانونية عملاً بنظام البحث والتحرير الخاص بالشرطة الجزائرية. وقد أسفرت نتائج التعريف عن تحديد شخصين محل بحث من طرف العدالة، في قضيتين جزائيتين منفصلتين تتعلقان بإخفاء أشياء مسروقة وحيازة سلاح أبيض دون مبرر شرعي، محكوم على أحدهما وببيع من العمر 25 سنة بـ 18 شهراً حبساً نافذاً والشخص الثاني البالغ من العمر 45 سنة بـ 06 أشهر. وفي نفس المداومة، حجزت نفس المصالح 33 دراجة نارية مخالفة للقوانين والأطر المعمول بها، في إطار تعزيز إجراءات الوقاية والسلامة المرورية، لتبقى عمليات المداومة متواصلة لحماية للمواطنين وضمان سلامتهم وتعزيز شعورهم بالأمن خاصة ونحن مقبلون على دخول اجتماعي ومهمي.

## الجلفة

### هل تنجح الولاية في إزالة الأنسداد بمسعد؟

استغرب مواطنو بلدية مسعد بولاية الجلفة عجز السلطات الولائية عن وضع حد للأنسداد البلدي، خاصة بعد وصول الأمر إلى أروقة المداومة ويقع عدة تحقيقات من طرف مصالح الأمن، متسائلين عن سبب تأخر المصالح الولائية في حل المجلس الشعبي البلدي مسعد، بعد تعطيله للمشاور المحلية، حيث أدت هذه الوضعية المعلقة - حسب مصادرنا - إلى توقف أجور العشرات من الموظفين الجدد بالبلدية منذ أكثر من 9 أشهر، في ظل الصراع الكبير بين أعضاء المجلس البلدي وانقسام منتسبيه على ثلاث كتلتان.

وأمام صعوبة تطبيق المادة 46 التي انتظرها الكثير من المواطنين لإعادة الوضع إلى نصابه، لم يبق أمام مصالح الولاية إلا تطبيق المادة 101، التي تدعو إلى حل الذي سببها إليه السلطات الولائية، وهو ربما ما يفسر مراسلة الولاية رقم 370 المؤرخة في 06 أوت 2015، والتي أعطت منتخب بلدية مسعد مهلة 4 أيام للتداول فيما تضمنته المراسلة، قبل تطبيق المادة 101، التي تتضمن إجراء مصالح بين أعضائه، أو بتكليف سبيل مصالح البلدية لأحد موظفي الدولة الذي قد يكون رئيس الدائرة، مثلما حدث في نهاية السنة الماضية.

● محمد ونوقي

## رحلة جوية إضافية بين جيجل والعاصمة

سيتم ابتداء من اليوم، الرفع من عدد الرحلات الجوية بين جيجل والجزائر برحلة إضافية تتم عبر طائرة للنقل الجوي من نوع "إ تي آر 72"، تأتي هذه الرحلة لتضاف إلى رحلات أخرى ظلت مبرمجة منذ فتح المطار الذي كان مدرجه الرئيسي مؤخرا محل أشغال لإعادة تأهيله.

للاشارة فإن مطار فرحات عباس بالطاهر (جيجل)، الذي ظل مغلقا لمدة 8 أشهر أمام حركة الملاحة الجوية بسبب أشغال إعادة تأهيل أرضيته، ضمن خلال سنة 2014 ما لا يقل عن 153 رحلة بين الجزائر العاصمة وجيجل، أي ما يعادل 15149 مسافرا مقابل 363 رحلة و40849 مسافرا في 2013.

## ختان جماعي لـ 17 طفلا معوزا بالشلف

تكللت جمعية "إشراق" لتنمية المجتمع وتوعية المرأة، بالتنسيق مع مديرية النشاط الاجتماعي والمؤسسة الاستشفائية العمومية بالشلف، في ختان 17 طفلا من أبناء عائلات معوزة تنحدر من مناطق مختلفة من بلدية الهراغة التي تبعد نحو 50 كلم عن عاصمة الولاية.

واستقبلت إدارة المستشفى الأطفال المعنيين وأولياءهم وأعضاء الجمعية أول أمس، في أجواء مميزة. واستحسن الأولياء هذه المبادرة التي خففت عنهم مصاريف ختان أبنائهم.

من جهتها أوضحت رئيسة الجمعية السيدة بن دحو فاطمة، أنها وجدت الدعم من طرف الجهات المعنية. كما أكد مدير المؤسسة الاستشفائية بالشلف غول مولاي إبراهيم، أن أبواب المستشفى مفتوحة لثل هذه المبادرات التضامنية، مشيرا إلى أن قسم الجراحة أجرى منذ جوان الماضي، أزيد من 177 عملية ختان.



## 99 بالمائة من المواطنين راضون عن الشرطة

كشفت خلية الاتصال والصحافة بالمديرية العامة للأمن الوطني، عن نتائج استطلاع آراء المواطنين للخدمات المقدمة من طرف أعوان الأمن خلال الثلاثي الثاني من سنة 2015، ويهدف الاستطلاع إلى قياس مدى رضا المواطن عن نوعية الاستقبال الذي يتلقاه في مقرات الشرطة.

وأشارت نتائج الاستطلاع إلى أن مؤشرات الرضا اعتمدت على نتائج استبيانات الوافدين لمقرات الشرطة، حيث تم رصد رضا 99 بالمائة من المواطنين حيال نوعية الاستقبال ومدى الانتظار في المقرات، وحسن معاملة أعوان الاستقبال والتوجيه وجودة الإصغاء.

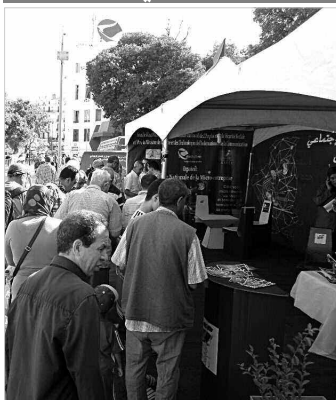
## اجتماع طارئ بعاصمة الثقافة العربية

سينعقد، بقسنطينة السبت المقبل، اجتماع طارئ برئاسة الوالي حسين واضح، موجه لإيجاد حلول للمشاكل التي تعيق تقدم بعض المشاريع المدرجة ضمن تظاهرة "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية لسنة 2015"، حسبما علم من مصالح الولاية. ويشارك في هذا الاجتماع الطارئ المسؤولون والمتخوون المحليون المعنيون بإنجاز هذه المشاريع التي تراوح مكانها، حسبما ذكر نفس المصدر، الذي أوضح أن هذا اللقاء سيكون موسعا كذلك للمؤسسات ومكاتب الدراسات المكلفة بهذه المشاريع. وعقب هذا الاجتماع الطارئ سيتم اتخاذ قرارات، بغرض الإسراع في بعث وتيرة الأشغال بالورشات التي تراوح مكانها.

## تعميم التعديل البيداغوجي في ملتي بعناية

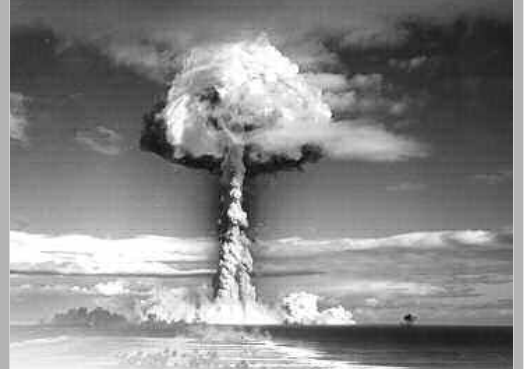
شكلت التعديلات البيداغوجية التي أدخلت على الأطوار التعليمية الثلاثة تحسبا للدخول المدرسي الجديد 2015 2016 وتعميم تطبيقها، موضوع أشغال ملتي وطني افتتح أمس بعناية بمشراكة مفتشين تربويين من مختلف ولايات الوطن. وتمثل التعديلات البيداغوجية التي تشمل الانتقال من التوزيع البيداغوجي الموحد إلى ما يسمى التدرج نحو تحرير روح المبادرة، وجعل الأستاذ يستثمر أكثر في المقاطعة التربوية، نقلة نحو تحرير روح المبادرة، وجعل الأستاذ يستثمر أكثر في قدراته التربوية والتأطيرية، كما أشار إلى ذلك المفتش العام للبيداغوجيا بوزارة التربية الوطنية السيد سعيد بن سالم. وتشمل التعديلات البيداغوجية من جهة أخرى، تعميم الأقسام التربوية التحضيرية، وكذا تدريس الأمازيغية عبر 20 ولاية، بالإضافة إلى توفير الكتب المدرسية وتوزيعها خلال العطلة المدرسية، حسبما تمت الإشارة إليه.

## قافلة المؤسسات التكنولوجية في مستغانم



حطت القافلة الوطنية للمؤسسات المصغرة رحالها بولاية مستغانم. وتم تسجيل إقبال كبير للشباب الحامل للشهادات التقنية على مستوى الولاية، حيث اكتظحت الخيم التي نصبتها اتصالات الجزائر، بالعديد من الشباب الذين أرادوا الاستفسار عن كيفية إنشاء مؤسسة في مجال تكنولوجيات الاتصال، وتعمل 9 مؤسسات مصغرة حاليا مع المديرية العملية للاتصالات بولاية مستغانم، كما تم إحصاء 82 مشروعا في إطار تركيب وصيانة الشبكة الهاتفية وكذا الألياف البصرية. وفي حصيلة أولية تخص 13 ولاية مرت بها القافلة تم إحصاء أكثر من 600 مؤسسة مصغرة ستري النور في القريب العاجل.

## ندوة حول الأثر الإنساني للتفجيرات النووية



ينظم المتحف الجهوي للمجاهد العقيد محمد شعباني، ببسكرة اليوم، ندوة بعنوان "الأثر الإنساني للتفجيرات النووية حالة الصحراء الجزائرية"، في إطار الاحتفالات الخلد لذكرى عيد الثورة التحريرية المباركة، وتزامنا مع اليوم العالمي لمناهضة التجارب النووية الموافق 29 أوت من كل سنة.

وينشط الندوة الدكتور نصر الدين مصمودي، رئيس شعبة التاريخ بجامعة محمد خيضر ببسكرة، ورئيس الجمعية الوطنية للدفاع عن ضحايا الألغام المجاهد محمد جواوي، الأمين الولائي للمنظمة الوطنية للمجاهدين المدني بجواوي.

## حملة تحسيسية حول السلامة المرورية بسكيكدة

انطلقت حملة إعلامية تحسيسية حول السلامة المرورية أمس بولاية سكيكدة، استهدفت مستعملي الطريق، وذلك بمبادرة من جمعية النادي السياحي الجزائري. وتم، بالمناسبة، توعية مستعملي الطريق عند الحاجز الأمني بمدخل مدينة سكيكدة على الطريق الوطني 44، من خلال توزيع مطويات تحسيسية تتضمن أهم النصائح والقواعد الذهبية لقيادة المركبات.





## الضمان الاجتماعي بسوق أهراس تسهيلات للتصريح بالعمال وعقوبات صارمة ضد المتأخرين

أكد مدير صندوق الضمان الاجتماعي لولاية سوق أهراس أن وضع عدة تسهيلات لكافة المستخدمين الذين عليهم ديون، حيث بإمكانهم الاستفادة من إلغاء غرامة التأخير ولكن بشرط تسديد هذه الديون، وعلى الراغبين في الاستفادة من هذا الإجراء، التقرب من مصالح الضمان الاجتماعي وإيداع طلب جدولة تسديد الاشتراكات مع الإعفاء من الزيادات وعقوبات التأخير عند دفع آخر قسط مستحق وذلك قبل نهاية الثلاثي الأول من سنة 2016.

وأفاد المصدر أنه في حال عدم التصريح بالعمال في الأجل المحددة قانونيا بـ 10 أيام من تاريخ تسبيهم، فإنهم يتعرضون لدفع غرامة مالية تتراوح ما بين 10 إلى 20 مليون سنتيم والسجن لمدة تتراوح بين شهرين إلى 06 أشهر. وفي حال تكرار هاته المخالفة، ترفع العقوبات المالية والسجن إلى 24 شهرا.

غير أنه لا تطبق هذه العقوبات على المستخدمين الذين يقومون في أجل 60 يوما، ابتداء من تاريخ نشر هذا القانون (أي بتاريخ 23 جويلية 2015) بالتصريح بجميع العمال الذين يوظفونهم، حيث يمكنهم هذا الانتساب من الحق في الإعفاء من الزيادات وعقوبات التأخير فور دفع كل الاشتراكات الأساسية المستحقة، لذا - يقول المسؤول - على كافة المستخدمين الذين لم يصرحوا بعد بالعمال، التقرب من الوكالة في أقرب الأجل لتسوية وضعيتهم وسجلون كافة التسهيلات المادية والبشرية. كما أفاد المتحدث أنه بإمكان كل شخص نشيط مشغل ساء كان عاملا يوميا أو بانعا أونباء أو حتى إمرة تعمل خياطة في بيتها وغير منتسبة للضمان الاجتماعي، بإمكانهم الانتساب بصفة إرادية لمدة أقصاها 03 سنوات لدى الوكالة وذلك للاستفادة من الأداءات المعينة المتمثلة في التأمين على المرض والأمومة وذلك مقابل دفع اشتراك شهري يقدر بـ 12 بالمائة من الأجر الوطني الأدنى المضمون.

ل.م

## الدرك يحدد 7 نقاط سوداء تتسبب في حوادث المرور

تم تحديد 7 نقاط سوداء عبر محاور شبكة الطرق بولاية قالمة، تتسبب في وقوع الكثير من حوادث المرور، حسبما أفادت به قيادة المجموعة الإقليمية للدرك الوطني. وتتر كز كل هذه النقاط السوداء على محور الطريق الوطني رقم 20 الرابط بين قسنطينة وقالمة وبشكل أقل حدة الطريق الوطني رقم 21 الرابط بين قالمة وعناينة وقلما ما ورد في حصيلة نشاطات المجموعة الإقليمية للدرك الوطني للسداسي الأول من السنة الجارية.

ق.م



أما على محور الطريق الوطني رقم 20 من الناحية الشرقية لقالمة، فقد تم تحديد منعرج الطريق القاطع للسكة الحديدية بمدخل بلدية بومهرة أحمد (كلم شرق قالمة) كإحدى أكبر النقاط السوداء لحركة المرور، إضافة إلى منعرج الجسر الموجود بمنطقة "قناطر الحديد" ببلدية في نفس السياق، تم تحديد مفترق الطرق بمنعرج كاف "البومبة" ببلدية هيلوبوليس (5 كلم شمال قالمة) كأهم المناطق التي يتم فيها تسجيل أكبر عدد من حوادث المرور على الطريق الوطني رقم 21 الرابط بين قالمة وعناينة.

وتأتي عملية إحصاء وتحديد الأماكن الأكثر تسجيل لحوادث المرور في إطار تنظيم الخدمة والتوزيع الجيد لمختلف الوحدات على كامل شبكة الطرق وكذا الوقوف على الأسباب الخارجة عن نطاق المنصر البشري المؤدية لحوادث المرور، مع بلورة الأفكار والحلول المناسبة بالتنسيق مع بقية المصالح بالولاية.

وأضافت قيادة المجموعة الإقليمية للدرك الوطني أن السداسي الأول من السنة الجارية تميز بتسجيل ما مجموعه 48 حادث مرور، تسبب في هلاك 23 شخصا وإصابة 95 آخرين بجروح متفاوتة، وهو ما يمثل تراجعا ملحوظا في معدل الحوادث مقارنة بنفس الفترة من السنة الماضية التي عرفت وقوع 83 حادثا ووفاة 18 شخصا وإصابة 174 آخرين بجروح.

## بعد أن استقطبت العديد من الشباب أصحاب المشاريع قافلة المؤسسات المصغرة تختتم فاعلياتها بالشلف

غادرت القافلة الوطنية للمؤسسات المصغرة ولاية الشلف نحو ولايات الغرب الجزائري، بعد أن زارت 13 ولاية، سمحت خلالها بإنشاء أكثر من 600 مؤسسة جديدة مصغرة ومتوسطة. وقد نصبت مؤسسة "اتصالات الجزائر" خيما على مدار يومين أمام مقر الوكالة التجارية وسط المدينة، استقطبت جمهورا كبيرا من الشباب الحامل للشهادات التقنية الطامح لإنشاء مؤسسات مصغرة في مجال تكنولوجيا الإعلام والاتصال.

م. عبد الكريم



ولاية سكيكدة مطلع الشهر الجاري لتجسيد دعوة وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، محمد الغازي بإنشاء خلية متابعة بالتنسيق مع مسؤولين في أجهزة التشغيل المختلفة وكذا "اتصالات الجزائر" لإحصاء كل النقص المسجلة في الميدان وتقديم الاقتراحات اللازمة، كما دعا منظمات الباترونا، وعلى رأسها منتدى رؤساء المؤسسات إلى منح مشاريع المناولة لأصحاب المؤسسات المصغرة سواء بشكل فردي أو في إطار مجمعات لهذه المؤسسات.

للإشارة، فقد انطلقت القافلة من

تحقيق المشاريع في إطار أجهزة محددة مسبقا، وتقديم جميع المعلومات اللازمة لأصحاب مشاريع الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب، قصد تحقيق مشاريعهم، كما ستمنح الشركات الصغيرة مساعدات في مجال نشاطها، حسب شروط تشجع المصاحبة على فترة محددة وتكون مسجلة في مواصفات تربطهم باتصالات الجزائر. من جهته، أكد رئيس الجمعية الوطنية للشباب المستفيد من القروض المصغرة والمستثمرين الشباب السيد نسيم ضيايفات أن الجمعية تسعى

للمساعدة التقنية اللازمة، من أجل وفي المرحلة الأولى من الشراكة، تقوم الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب بتحديد ودراسة الملفات في إطار المواصفات المهنية لاتصالات الجزائر، ومرافقة الشباب أصحاب المشاريع مع مساهمهم لإنشاء مؤسسات، مع تخصيص حصص تكوينية لهم حول تسير الشركات ومنع المقاولين الشباب المزايا المقدمة من قبل أجهزة الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب وتأمين المتابعة القانونية والتنظيمية للمشاريع الصغيرة التي تم إنشاؤها.

وفي المرحلة الثانية، تساهم "اتصالات الجزائر" في تكوين المعنيين بوساطة حصص تطوير وتوفر

## 117 ألف تلميذ سيستفيدون من منحة التمدريس

على مستحقها مع بداية الدخول المدرسي. كما اتخذت المصالح كل التدابير الخاصة بالدخول المدرسي قصد تحسين ظروف التمدريس فيما يخص الإطعام وفتح المنحة المقدرة بـ 3000 دج، بالإضافة إلى توزيع الكتب المدرسية المجانية لفائدة مستحقها أو من أجل بيعها للتلاميذ عبر كل المؤسسات التعليمية وبأطوارها الثلاثة على مستوى ولاية الشلف.

كشفت المصالح المالية بمديرية التربية لولاية الشلف، عن تخصيص ما قيمته 351 مليون دينار لصرف المنحة المدرسية المقدرة بـ 3000 (دينار) التي أقرها رئيس الجمهورية. ومن المنتظر أن يستفيد 117 ألف تلميذ من أبناء العائلات المعوزة من منحة التمدريس. ويتم منذ أيام جمع الملفات على مستوى الدوائر والمصادقة على القوائم، على أن يتم بعد ذلك تحويل القوائم على مستوى المؤسسات التربوية التي ستقوم بدورها بتسديد المنحة

## مديرية التربية ببومرداس هياكل جديدة لإنجاح الموسم الدراسي

الطور الثانوي، سيتم استلام 6 ثانويات بكل من بودواو، الخروبة، خميس بخشن، أولاد موسى، حمادي، سي مصطفى، وقاطلة، إلى جانب 6 نصف داخلية، 4 أقسام توسعة، وقاعة للرياضة.

أما بالنسبة لمنحة التمدريس (3000 دج)، فقد ذكر البيان أن الولاية أحصت 51 ألف منحة، وفي النقل المدرسي، تتوفر الحظيرة الولائية على 154 حافلة، يستفيد منها 393 تلميذا، (528 في الطور الابتدائي، 5459 في الطور المتوسط و406 في الطور الثانوي).

فريال ج

تحصلت "المساء" على نسخة منه - أنه بالنسبة لهياكل الدخول المدرسي 2015/2016، في الطور الابتدائي، تم استلام مدرسة ابتدائية بقرية أولاد إبراهيم ببلدية حمادي إضافة إلى 17 قسم توسعة، ويتوقع استلام مجموعين مدرسين، 7 أقسام توسعة.

أما في الطور المتوسط، فتحتص المديرية 3 متوسطات ببلديات خميس بخشن، الناصرية وأولاد عيسى، و3 نصف داخلية وملعب.

وأضاف البيان أنه يتوقع استلام 3 ملاعب إلى غاية 31 ديسمبر 2015، وفي

كشفت مديرية التربية لولاية الشلف، ببومرداس في إطار التحضيرات الخاصة بالدخول المدرسي للسنة الدراسية 2015/2016، عن جملة من التحضيرات والإجراءات التي أقرتها لضمان دخول مدرسي ناجح، حيث يتوفر القطاع على 57 نصف داخلية و41 ملعبا للرياضة.. وفي الطور الثانوي، يسجل 234 27 تلميذا من بينهم 15087 تلميذة، موزعين على 48 ثانوية، أما فيما يخص الإطعام، فيتوفر القطاع على 37 نصف داخلية، و19 قاعة للرياضة.

وأوضح بيان مديرية التربية لولاية الشلف

## المدينة

## عدة انجازات تربوية مرتقبة هذا الموسم

ويرتقب تعزيز الحظيرة المدرسية لولاية المدينة، خلال الدخول المدرسي 2015-2016، بعدة هياكل جديدة في مختلف الأطوار، والتي من شأنها إزالة الضغوط المسجل في هذا المجال ببعض المناطق، سيما علم لدى المديرية المحلية للتربية.

وحسب المصدر، فإن الأمر يتعلق بحوالي 20 هيكلا تربويا موزعة على عدة بلديات من الولاية ينتظر استلامها خلال هذا الشهر، على أن يتم تمديد القطاع أيضا خلال نفس الفترة بعدد آخر من هياكل الإطعام والأيواء، منها الاستلام المرتقب لست ثانويات جديدة بكل من بلديات البرواقية، السمار،

ق.م

## أم البواقي توقع إنتاج أزيد من 16 ألف قنطار من الفواكه

يتوقع أن يزيد إنتاج ولاية أم البواقي من مختلف أنواع الفواكه الموسمية هذه السنة عن 16 ألف قنطار، حسبما أفاد به مدير المصالح الفلاحية، إبراهيم قريدي، الذي أفاد أنه يأتي في صدارة هذه الفواكه، التفاح الذي خصصت له مساحة قدرها 188 هكتارا والذي سيفوق محصوله 8548 قنطارا، أي بزيادة معتبرة مقارنة بالسنة الماضية (6 آلاف قنطار)، يليه منتج الإجاص بـ 1330 قنطارا، مشيرا فيما يخص إنتاج المشمش أنه تم هذا العام تسجيل رقم هام بلغ 3165 قنطارا.

ولخص مسؤول القطاع بالولاية إلى أنه على الرغم من أن هناك فواكه تبقى محسوبة على مناطق معينة، فإن اهتمام الفلاحين وتشجيع الدولة مكن من نقل زراعة الكروم إلى المنطقة، حيث بدأت مؤشرات الإنتاج تتصاعد لتبلغ هذا الموسم 74,5 قنطارا رغم أن مساحاتها لا تتعدى 2,5 هكتار.

ق.م



الدخول المهني بتييزي وزو

# توفير 9487 مقعدا بيداغوجيا واستحداث 6 تخصصات جديدة

تعمل مديرية التكوين والتعليم المهنيين على توفير كل الإمكانات الضرورية والمطلوبة لضمان حسن استقبال أبناء الولاية الراغبين في التسجيل في مختلف التكوينات المفتوحة في إطار التحضير لدورة سبتمبر 2015، حيث وفرت المديرية تنصبا للدخول المهني المقبل 9487 مقعدا بيداغوجيا للراغبين الاستفادة من تكوين والحصول على شهادة تفتح لهم آفاق الشغل في المستقبل خاصة مع فتح تخصصات جديدة.

• س. زميحي



تبعاً لبيان أصدرته مديرية التكوين المهني لتييزي وزو تلقت "المساء" نسخة منه، فإن المديرية المحلية للتكوين المهني تعزم - في إطار التحضير لدورة سبتمبر- لهذه السنة فتح 9487 مقعدا بيداغوجيا بالنسبة للتكوين لنيل الشهادة، منها 5352 مقعدا في التكوين التريسي، و2266 فتحه في التكوين التأهيلي.

كما يرتقب أن تعزز الدورة الجديدة للدخول المهني يوم 27 سبتمبر، بتخصصات جديدة، منها "شهادة تركيب وصناعة النظارات" وكذا تخصص "ميكانيك تعديل أجهزة النسيج" على مستوى مركز التكوين المهني لفريجة، وتخصص "نجارة الألمنيوم" بمركز التكوين المهني لدرار بن خدة، إضافة إلى تخصص نيل "شهادة تقني سامي في عمل أوتوماتكي وتنظيم بالمعهد الوطني للتخصص في التكوين المهني لواد عيسى.

إلى جانب ذلك، سيتدعم مركز التكوين المهني للفنون التقليدية ببوخالفة بتخصص "الخزفة على الزجاج"، بينما سيتم فتح تخصص في "الكهربيك للسيارات" على مستوى كل من المعهد الوطني للتخصص في التكوين المهني لواد عيسى ومركز التكوين المهني لتييزي وزو وتادامت. وتفيد المديرية -حسب البيان- أن حملة الإعلام بشأن الدخول المهني دورة سبتمبر 2015، ستواصل عبر إقليم الولاية، بغية إطلاع الشبان والشابات بالخصوص على مختلف المؤهلات التي يوفرها قطاع التكوين، وهذا فيما يخص التخصصات والفروع التي تسمح لأي شاب بالاستفادة من تكوين يفتح له باب التشغيل وتحقيق حلمه في المستقبل.

ولضمان نجاح الحملة التي تنظمها

المديرية مع التحضير لكل دخول مهني ككل سنة، جند القطاع بالنسبة للسنة المهنية لسنة 2015، كل الإمكانات لضمان حسن استقبال أبناء الولاية الراغبين في الاستفادة من تكوين، حيث سخرت مكاتب توجيه وإرشاد عبر مختلف هيكل ومرافق القطاع المهنية بتراب الولاية منها 31 مركزا للتكوين المهني، 4 معاهد وطنية متخصصة في التكوين المهني، 10 ملاحق التي تبقى أبوابها مفتوحة لاستقبال طالبي التكوين في مختلف التخصصات التي يوفرها القطاع بالولاية وهذا إلى غاية 17 سبتمبر الجاري. وسعيا لتطوير وترقية ما يوفره القطاع من تكوينات بمناسبة التحضير للدخول

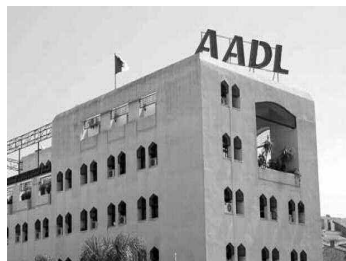
المهني دورة سبتمبر، فإن المديرية تنهي إلى علم أبناء الولاية أن أغلبية المؤسسات الموزعة بإقليم الولاية قد وضعت في متناول متصفح شبكة الأنترنت صفحة في موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك" للإطلاع على مختلف التخصصات التي يوفرها أي مركز أو مؤسسة تكوينية على المباشر، كما تعلم المديرية لولاية، أن التسجيلات عبر شبكة الأنترنت يمكن القيام بها عبر موقع الوزارة الموصوصة [www.mfep.gov.dz](http://www.mfep.gov.dz) للتذكير، فإن عملية التسجيلات التي انطلقت منذ 14 جوان الماضي والتي ستواصل إلى غاية 17 سبتمبر الجاري،

## مشروع سكنات "عدل" ببوعينان (البلدية)

### استلام ألفي وحدة خلال السداسي الأول من 2016

سيتم استلام أول دفعة من سكنات "عدل" الجاري إنجازها على مستوى المدينة الجديدة لبوعينان شرق ولاية البليدة، خلال السداسي الأول من السنة المالية 2016. حسبما كشفت عنه الوالي السيد عبد القادر بوعزقي، مفيداً أن هذه الإحصاء السكنية تعد ضمن البرنامج الذي يضم 5000 وحدة سكنية من صيغة البيع بالإيجار "عدل" المقرر تشييدها على مستوى هذه المدينة الذي ستضم في أفق 2019 زهاء 52.000 وحدة سكنية من مختلف الصيغ.

• ق. م.



تلك المتعلقة بإنجاز شبكة الطرقات، مشيراً إلى أنه تم إلى غاية تحرير أكثر من 360 هكتارا من أراضي الخواص وتسويق سكانها بمبلغ إجمالي فاق الـ20 مليار ج.م. من جهة أخرى، فقد اغتمت الوالي الفرصة لتقديم الدعوة لكافة المستثمرين عبر كامل التراب الوطني للتقدم باستثماراتهم في شتى المجالات الرياضية والصحية والتربوية والفندقية والسياحية والصناعية وغيرها، خاصة وأن زهاء 1860 هكتارا من أراضي المدينة الجديدة لبوعينان مخصصة لحمل هذه الاستثمارات مصحرا أن "المدينة الجديدة ليست سكنات "عدل" أو غيرها ولا يجب أن تكون شبيهة بأحياء مرافد - مشدداً على الانطلاق في مشاريع الطرقات والكهرباء والغاز وتنقية المياه المستعملة باستثمارها ذات طابع استعجالي.

وقد شكلت التحضيرات الخاصة لاستلام هذه الحصة السكنية وما يرافقها من تجهيزات عمومية وهيكل وكذا مختلف الشبكات موضوع اللقاء الذي جمع الوالي بدائرة بوعينان بمختلف المسؤولين المحليين وكذا إدارات وزارة السكن ممثلة في المدير العام للمدينة على مستوى الوزارة الوصية السيد علي بن ساعد وكذا المالية والقائم على مؤسسة المدينة الجديدة التي استحدثت سنة 2006. وألقى السيد بوعزقي على ضرورة تكاتف جهود كافة القطاعات فيما بينها ورفع العقبات والعراقيل بإيجاد الحلول الناجمة محلياً، كما لم يفوت الفرصة أمام مختلف مسؤولي القطاعات المعنية كل على حدة (الصحة، السكن، أملاك الدولة، الأشغال العمومية، النقل، الري، الطاقة وغيرها) لمطرح كافة العراقيل التي تعيق إلى غاية اليوم بعث مشاريع التجهيزات العمومية المرافقة للسكنات

## أصحاب سيارات الأجرة ببجاية يشتكون 1600 "كلاندستان" يهددون المهنة في غياب الرقابة

يناشد أصحاب سيارات الأجرة بولاية بجاية السلطات المحلية ضرورة التكفل بانشغالهم المطروحة منذ سنوات، دون أن يتم إيجاد حلول لها، حيث يطالب المهنيون بوضع حد للفوضى التي تسود عاصمة الحمادين، خاصة فيما تعلق بانتشار سيارات الأجرة غير الشرعية التي تتافسح وهو ما يجعلهم يفقدون الكثير من المداخل، في غياب دور الرقابة.

وأفاد المشتكون أنهم غالبا ما يجدون أنفسهم أمام وضعية غير مريحة، رغم أنهم يدفعون ضرائهم بانتظام، وحسب أحد سائقي سيارات الأجرة الذي تحدثنا إليه، فإن عدد سيارات الأجرة غير الشرعية قد وصل في الأشهر الأخيرة إلى 1600 على مستوى كامل تراب ولاية بجاية في حين أن سيارات الأجرة القانونية لا يتعدى عددها 280 سيارة وهو ما جعلهم يخرجون عن صمتهم وينظمون حركة احتجاجية الأسبوع الماضي بتجمع أمام مقر بلدية بجاية لمطالبة السلطات المعنية، مطالبين بضرورة أخذ التدابير اللازمة وتمكينهم من ممارسة نشاطهم في أحسن الظروف.

وذكر المعنويون أن الأماكن المخصصة لتوقف سيارات الأجرة بمختلف بلديات الولاية لا تستجيب للمعيار اللازمة، بدليل أنها تتواجد في وضعية غير لائقة، حيث تساعد على ممارسات هذا النشاط، ويأمل أصحاب سيارات الأجرة أن تتخذ المصالح المعنية كامل التدابير اللازمة من أجل وضع حد لهذه الفوضى.

• الحسن حامة

## أخبار من تلمسان

### الكلاب المنتشرة والذئاب تهدد سكان قرية الضيق

تسبب، هذا الأسبوع، كلب مسعور هاجم المارة بقرية الضيق ببلدية شتوان، في إصابة 5 أشخاص بإصابات متفاوتة الخطورة، مما اضطر نقلهم على جناح سرعة إلى مستشفى تلمسان لتلقي العلاج، من جهته سارع سكان القرية إلى محاصرة هذا الكلب المسعور والمنتشر بإحدى الأركان وتم القضاء عليه، كما فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقا في عين المكان، حول هذه الحادثة التي تأتي بعد بضعة أيام فقط من الحادثة التي شهدتها قرية سيدي موسى ببلدية سيدو، حيث تعرض 4 أشخاص لهجوم مباغت من قبل كلب ملك للأحد المائل بالمنطقة بعد انقضائه من سلاسل كانت تربطه، وكانت من بين هؤلاء الضحايا فتاة سبب لها تشوها على مستوى الوجه، مما استدعى الأمر تدخل قوات الجيش الوطني لوضع حد للكلب.

كما تم تسجيل حادث آخر بمنطقة أولاد يوسف ببلدية بني سنوس، جراء هجوم ذئب على عائلة شرطي كان أفرادها مهتمين في خدمة الحقول بعيدا عن مقر سكناهم بمنطقة الفص، مما تسبب في إصابة شرطي في عنقه الخامس بجروح عميقة على مستوى الوجه جراء عضات متتالية، لينتقل الضحية لمصلحة الاستجالات بعبادة بني سنوس لتلقي الإسعافات الأولية.

### القمامة تحاصر سوق حي بوذنغ

تعرف السوق الشعبية بحي بوذنغ بأعالي مدينة تلمسان حالة من الفوضى والإهمال الكبير بسبب سوء التنظيم، والغياب التام للنظافة وكثرة النفايات الناتجة عن مخلفات بعض التجار الذين يرمون بقايا الخضار والفواكه بطريقة عشوائية، دون وضعها في المكان المخصص لها، مما يجعلهم يعرضون مختلف المواد الاستهلاكية بالقرب من النفايات.

وقد انتقد المسوقون هذه الوضعية غير الصحية مدين نخوفهم من خطر إصابتهم بأمراض وبائية، مما يستدعي الأمر تدخل السلطات البلدية لأخذ الإجراءات اللازمة وتنظيم هذا المرفق العام قبل حدوث ما لا يعدد عيباء، لاسيما وأن ظاهرة عرض مختلف السلع الاستهلاكية وسط النفايات تزداد من يوم إلى آخر بسبب انتشار التجارة الفوضوية التي تقتصر إلى المراقبة وإلى أدنى المقاييس القانونية المعمول بها.

### قتيلان و73 جريحا في 56 حادث مرور خلال سبتمبر

أحصت المصلحة الولائية للأمن العمومي وأمن ولاية تلمسان، خلال شهر سبتمبر من السنة الجارية، 56 حادث مرور أدى إلى وفاة شخص وجرح 73 آخرين، وحسب المصالح فإن مجمل أسباب هذه الحوادث ترجع إلى تجاوز وإرهاق السائق وأن العامل البشري يشكل نسبة 90 بالمائة، أما نسبة الـ10 المتبقية فتتوزع بين عاملي المحيط وحالة المركبة.

• ل. عبد الحليم

## محطة المسافرين الجوية الجديدة بعناية التواني يأمر بتسليم المشروع قبل نهاية السنة

أعطيت تعليمات "صارمة" من طرف سلطات ولاية عنابة للانسراع في إتمام الأشغال الثانوية والتجهيل بتنفيذ أشغال التهيئة الخارجية لمحطة المسافرين الجوية الجديدة لتسليمها "قبل نهاية السنة الجارية 2015"، حسبما أفادت به مصالح الولاية.

وخصت التعليمات التي قدمها الوالي السيد يوسف شرفة في هذا الشأن، خلال معيانته لسير أشغال إنجاز هذا المشروع الإسراع بتهيئة مواقف السيارات ووضع إشارات المرور وربطها بمحطة المسافرين الجوية القديمة راجع ببطا، بالإضافة إلى تهيئة محيط هذه المنشأة القاعدية الهامة وإنجاز مساحات خضراء بمحيطها، وتضمنت التعليمات كذلك -كما أضاف بيان الولاية- الشروع في إجراء الاختبارات التقنية الخاصة باستغلال محطات تنقية المياه المستعملة ومياه الأمطار بالإضافة إلى ربط المحطة بشبكة الكهرباء المستعملة لإجراء جرد شامل للتجهيزات التقنية ووسائل العمل الضرورية لاستغلال هذه المحطة.

يذكر أن محطة المسافرين الجوية الجديدة لعنابة التي ترتفع على 12 ألف متر مربع تتسع لـ700 ألف مسافر سنويا، تبقى قابلة للتوسيع لترتفع لمجموع 1.5 مليون مسافر سنويا.

• ق. م.

<b>المقالات</b> <b>والوثائق التي</b> <b>تصل الجريدة</b> <b>لا تعاد الى</b> <b>اصحابها سواء</b> <b>نشرت أم لم</b> <b>تتشر.</b>	<b>الطبع</b>  مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب  <b>التوزيع</b>  الوسط: Ech-chourouk INFED الغرب: SDPO الشرق: SO.DI.PRESSE ورقلة: SARL TDS بشار: VMPP	<b>وكالة قسطنطينة</b>  طريق الجزائر قسطنطينة الهاتف : 96.77.94 (031) 54.53.96 (031)  <b>وكالة عنابة</b>  7 ساحة الثورة - عنابة الهاتف : 82.66.00 (038)	<b>ANEP</b>  <b>المؤسسة الوطنية</b> <b>للتنشر والإشهار</b>  <b>وكالة الجزائر</b>  01 شارع باستور - الجزائر العاصمة  الهاتف (021) 73. 71.28 (021) 73. 76.78 (021) 73. 30.43 الفاكس: (021) 73. 95.59	<b>المقر الإجتماعي :</b>  دار الصحافة عبد القادر سفير - القبية - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008  <b>مديرية التحرير :</b>  51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر الهاتف: 74 . 57. 99 (021) الفاكس: 74 . 57. 90 (021)	<b>المساء</b>  يومية اخبارية وطنية شركة ذات اسهم رأسمالها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000,00 ج  الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيقان عبد الرحمن  مدير التحرير أحمد مرايط
---	---	---	--	--	---





## مغارة "بني عاد" بتلمسان

# قلة الأكسيجين تفسد بريق الصخور الكلسية

تعرف المغارة الطبيعية "عين بني عاد" ببلدية عين فزة بتلمسان، تواقدا منقطع النظير للزوار والسياح الأجانب، باعتبارها المغارة الوحيدة بالجزائر التي تتواجد على قمة الجبل، غير أن الإدارة المكلفة بتسيير المنطقة السياحية، شرعت في إعادة الاعتبار للصخور الكلسية التي تشكل الصواعد والنوازل داخل المغارة الطبيعية، عن طريق تسقيف أيام الزيارة للمغارة بغية الحفاظ عليها وعلى لون الصخور الكلسية، الذي بات أسودا بسبب أكسيد الكربون الذي يخلقه الزوار بداخل المغارة الطبيعية.

• روبرت تاج، كريم ب.



صورة من داخل المغارة

يتم على تشكيلة سنوات، تسمى بالصخور الحية، ويجب الحفاظ عليها لأنها لم تتماسك بالقدر الكافي، حيث يتشكل 1 سنتيم كل سنة، فمثلا المساعدة التي يزيد طولها 18 مترا، يكون عمرها الجيولوجي بالتقريب 1800 سنة.

### على الزوار الإحاطة على المكان

وتؤكد الإدارة المشرفة على تسيير المرفق السياحي بعين فزة، على منح فترة راحة للمغارة قد تزيد عن 3 أيام في الأسبوع من أجل تجديد نسبة الأكسجين فيها، حتى يستطيع الكلس الحفاظ على لونه الأبيض، عوض اللون الأسود الذي بات يميز الصخور، فمغارة "جبل بني عاد"، هي المغارة الوحيدة التي تتواجد على رأس الجبل أما البقية فهي على الكورنيش الساحلي، لذا فتفكر الجهات الوصية في تسقيف نسبة الزوار في اليوم الواحد وخلال السنة، حتى تتجدد ألوان الصخور.

احتضان تلمسان تظاهرة "عاصمة الثقافة الإسلامية"، لكن يجب العمل وفق برنامج يسقّف عدد الزوار للمغارة خلال الأسبوع أو على مدار السنة، للحفاظ على المعلم الطبيعي، وهو إرث لأن كثرة الزوار يعني خراب المغارات كون ثاني أكسيد الكربون يؤثر على طبيعة الصخور الكلسية البيضاء، لذا يجب توفير كمية معتبرة من الأكسجين. والملاحظ أن عددا كبيرا من الصخور أصبح لونها أسود، ومن المفروض أن يكون لون الكلس الأبيض، مؤكدا أنه يجب أن تسير مع الطبيعة، لأنها هي الرئة التي تنفّس بها.

### صواعد بطول 18 مترا

تتوفر المغارة الطبيعية "عين بني عاد" على عدد كبير من الصواعد والنوازل، فصوصاها التي يبلغ طولها 18 مترا، يجب الحفاظ عليها بشكل جيد، بالنظر إلى التصنيف الجيولوجي للصخور، فذلك الذي لم

الاستعمار بتفجيرها آنذاك، وتحطمت بها الكثير من الصواعد والنوازل.

ويضيف المرشد السياحي، أن الصخور الموجودة بداخل المغارة هي صخور كلسية، تتكون بشكل بسيط مع تعاقب السنوات، وهي عبارة عن مياه أمطار تدخل من سطح الأرض إلى داخل المغارة، على شكل قطرة، والقطرة حملة بالكلس وعندما تسقط على الأرض تشكل من خلالها الصواعد، وعندما تلتصق الصواعد بالنوازل تكون عمودا يتطور باستمرار في السنة، وهي هبة من الله سبحانه وتعالى، وليس للإنسان يد في تشكيلها، وكل من يزور المغارة ما عليه إلا التسبيح لعظمة الخالق الذي أوجد هذه الطبيعة الخلابة.

كثرة عدد الزوار يضر بالمغارة ويؤكد المرشد السياحي الذي جمعه حديث مع "المساء" أن عدد الزوار في ارتفاع مستمر منذ

### درجة حرارة ثابتة على مدار السنة

تمتاز المغارة الطبيعية الممتدة على طول 700 متر، بدرجة حرارة ثابتة لا تتجاوز 18 درجة مئوية طوال أيام السنة، وهي النسبة التي لا تتغير حتى مع تغير الفصول الأربعة، مما يساعد على تشكل الكلس في الصواعد والنوازل. المغارة التي صنفت في المرتبة 13 على المستوى الوطني، تتوفر على 3 قاعات، القاعة الأولى وهي الأكبر، مقسمة إلى اثنين بإحدى صواعدها التي يبلغ طولها أكثر من 18 مترا، وهذا القياس غير موجود على المستوى العالمي، أما القاعة الثانية، فهي قاعة للملك "شيخ الأمازيغ" الذي كان يعيش فيها، وتتوفر على غرفتين جميلتين مختلفتي الألوان والأشكال، ثم القاعة الثالثة التي تسمى قاعة المقاتلين أو المجاهدين، التي قامت السلطات الفرنسية خلال

بنظام إنارة خاصة، وكذا مكبرات صوت صغيرة الحجم لتحسيس المتوافدين بأهمية المكان وضرورة المحافظة على الموروث الطبيعي.

### هبة من الخالق على طول 700 متر

يؤكد المرشد السياحي المكلف بالإعلام على مستوى مغارة "عين جيل بني عاد" أن هذه الأخيرة تم اكتشافها منذ قرنين قبل الميلاد، من قبل الأمازيغ الذين كانوا يعيشون داخلها، وهم أول من سكن المغارة الطبيعية، كونهم لم يبنوا سكناات يعيشون بها، بل كانوا يتخذون من المغارات والكهوف سكناات لهم، حيث يبلغ طول المغارة 700 متر طولا، وعمق 57 مترا تحت الأرض.

كشفت الجولة الميدانية التي قادت "المساء" إلى مغارة "عين بني عاد"، عن المناظر الطبيعية الخلابة التي تتوفر عليها المغارة رقم 13 المتواجدة بولاية تلمسان، هذه الأخيرة التي باتت تفتح ذراعيها للزوار المتوافدين عليها، بالنظر إلى المقومات السياحية التي تتوفر عليها، والنمط المعماري الذي تمتاز به.

الوصول إلى أعلى جبل "عين فزة" ليس بالأمر السهل، بالنظر إلى وجود منحدرات خطيرة رغم الطريق المعبدة بالزفت حديثا، غير أن حفاوة سكان المنطقة الطيبون، تدفع بالكثير من الزوار إلى التوجه لمعاينة وزيارة المغارة الطبيعية الوحيدة بالغرب الجزائري.

وقد عمدت المصالح الولائية المختصة على توفير أماكن لركن السيارات واستحداث محلات للأكل السريع وأجنحة لبيع التحف التقليدية المحلية، أما الدخول إلى المغارة فيكون عن طريق شراء التذاكر.

يلفت انتباهك عند ولوج المغارة لأول مرة، البرودة التي تمتاز بها، والتي تزداد كلما توغلت في قعر المغارة الصخرية عن طريق سلالم إسمنتية محفوفة بأجسام معدنية حتى يتمكن الزوار من اجتيازها، وبالثبات حماية الصواعد من التخریب الذي قد يظاها.

السير عبر أروقة المغارة قد لا يكون سهلا بالنظر إلى العدد الكبير للزوار الذين يتوافدون يوميا على المغارة لمشاهدة بعض التحف الطبيعية وأخذ الصور التذكارية، حيث تم تزويد المكان الطبيعي



## البابونج مهدئ طبيعي يساعد على النوم



البابونج هو الاسم الشائع لعدد من أزهار الأقحوان، يستخدم في الطب البديل لعلاج ما يزيد عن 100 نوع من الأمراض المختلفة. أزهاره بيضاء أو صفراء عطرية، يتراوح ارتفاعها ما بين 15 و50 سنتيمترا، تزهر بعد 6 إلى 8 أسابيع من زراعتها وتتمتع برائحة دكية.

تُكسب مادة "الأزولين" البابونج تأثيره الشافي، وتشبه زيت الزيتون المحتوي على حوامض دهنية غير

مشبعة، وتمتاز بلونها الأزرق وتستخرج عند صنع الشاي منه، أو عند تعريض أزهاره لبخار الماء في المختبرات. تعدد فوائد البابونج، لعل أبرزها: علاج المغص المعوي وتسكين الألم. طرد الغازات. مقاومة التهابات. التخفيف من آلام "الروماتيزم". الحد من آلام الطمث. خفض الحرارة في حالات التهابات. إدرار البول وتخليص الجسم من السموم. تقوية الأعصاب والمخ. علاج أمراض الجلد (موضعيًا) وتقرحات الفم الناجمة من علاج السرطان.

• إذا بلغ الرأي المشورة فاستعن بحزم ناصح أو نصيحة حازم. • إذا صد الرأي أصقلته المشورة. • الرأي قبل شجاعة الشجعان.

## الغذاء لعلاج التوتر، القلق والأرق

تعاين من حالات التوتر والقلق وقلة النوم وما يصاحبها من أعراض جانبية وترغبين بالعلاج بعيداً عن الأدوية؟ إليك 5 عناصر غذائية تبعث عليك هذه الحالات المزعجة وتمنحك الراحة والاسترخاء.

• ق. م.

الأشخاص الذين يعانون من الأرق يعانون من نقص في التريبتوفان. عصير البرتقال علاج للتعب:

إن الفركتوز في كوب من عصير البرتقال يعتبر منشطاً ممتازاً. وتشير بعض الدراسات إلى أن قدرة الفيتامين "سي" على مكافحة الأكسدة التي تسببها الجذور الحرة قد توفر الطاقة، والفيتامين يلعب دوراً أساسياً في استقلاب الحديد، مما يساعد على تنشيط جسمك ونقل الأوكسجين من خلال مجرى الدم.

### البطاطا علاج للصداع:

إن 37 غراماً من الكربوهيدرات في البطاطس متوسطة الحجم يمكن أن تخفف من صداع موتر من خلال زيادة مستويات السيروتونين، ما دمت تبقيين الدهون والبروتين أقل من 2 غرام.



### الموز علاج للقلق والتوتر:

في المرة القادمة التي تتوترين بها تناول موزة، فهي لا تحوي إلا 105 سعرات حرارية و14 غراماً من السكر، وموزة متوسطة الحجم ستشبعك، وتمد الدم بسكر خفيف، و 30٪ من كمية فيتامين "بي 6" المطلوبة في اليوم، مما يساعد على إنتاج السيروتونين في الدماغ ومزور من الأزمة سالمة.

### عليبة من سمك التونا علاج للمزاج السيئ:

إن عليبة تونا بحجم 3 أوقيه من التونة المعلبة البيضاء، تحتوي نحو 800 ملغ من حمض أوميغا 3، التي تشير الأبحاث أنها تعالج المزاج السيئ والأرق. ولقد أشيد بالأحماض الدهنية في الأسماك من قبل الجمعية الأمريكية للطب النفسي باعتبارها علاج فعال للاكتئاب. فإن 37 غراماً من

الكربوهيدرات ستعطيك جرعة من السيروتونين لتعديل المزاج. لحم الحيش علاج للأرق:

إن تناول ما مقداره 3 أوقيات من لحم الحيش يوفر الحاجة اليومية

إلى التريبتوفان (من الأحماض الأمينية الأساسية التي تساعد الجسم على إنتاج السيروتونين، وهي الهرمونات التي تنظم النوم)، إذ تبين الدراسات أن



## بيتزا الخضار



المقادير: عجينة البيتزا: 120 غ. صلصة طماطم: لمعلقة كبيرة. جبن موزاريلا: 170 غ. الكوسا: حبتين. الباذنجان: حبتين. البصل: احيه. الفليفلة: حبتان. الزيتون. طريقة التحضير: 1- ترق العجينة بالحال وتمدد ثم تدهن بمعلقة الصلصة. 2- يضاف فوق الصلصة جبن الموزاريلا 3- توزع شرائح الخضار على العجينة 4- توضع في الفرن على درجة حرارة 180 درجة مئوية لمدة 10 دقائق.







## ثقافيات

### انطلاق فعاليات أيام الأغنية

#### البدوية والشعر الملحون

انطلقت مساء الثلاثاء الفارط بلدية عين تادلس (مستغانم)، فعاليات "أيام الأغنية البدوية والشعر الملحون" في طبعين الثانية تحت شعار "الأغنية البدوية... ذاكرة أجيال"، بمشاركة 13 فنانا و12 شاعرا من ولاية... وتميز حفل الافتتاح لهذه التظاهرة الذي جرى بالساحة العمومية "بلطرش العجلال" بوسط المدينة، بتقديم عروض فلكلورية في مختلف الطبعين منها "العلاوي" و"الديوان" و"الزرنة المحلية" نشطتها فرق من مستغانم، سيدي بلعباس، تيارت، معسكر وغليزان. وتم بالنسبة لتقديم قصائد في الشعر الملحون من أداء شعراء منهم العربي عبد القادر وعبد القادر بن عبد القادر من مستغانم وشيخاوي بلقاسم من تيمسست. كما قدم المطربان الشيخ الشقير وبين ذهيب الطواهي من مستغانم مجموعة من الأغاني البدوية أمثها بها الجمهور. وستواصل فعاليات هذه التظاهرة الثقافية التي تحتتم اليوم، وسهرات فنية في الطابع البدوي من إحياء مجموعة من الشيخوخ منهم محمد ولد الهواري من غليزان ومعمار من الشلف، إضافة إلى تقديم محاضرات حول الشعر الملحون والأغنية البدوية. وأبرز محافظ هذه التظاهرة السيد، قادري تواتي أن الهدف من هذه الفعاليات هو إحياء هذا التراث والحفاظ عليه باعتباره أحد مكونات الذاكرة الجماعية للمنتطقة، مشيرا إلى أن جديد هذه الطبعة يتمثل في إصدار مجلة تتناول تاريخ الأغنية البدوية بلدية عين تادلس وروادها على غرار الشيخ حمادة وجيلالي عين تادلس.

### وكالة الإشعاع الثقافي تشارك في تنظيم مهرجان الفيلم العربي بوهان

تشارك الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي في تنظيم الطبعة المقبلة للمهرجان الدولي لوهان للفيلم العربي، حسبما أعلن عنه بوهان المدير العام لهذه الهيئة. وقال السيد زويه برهان إنه تم إجراء مؤخرًا محادثات مع محافظة المهرجان الدولي لوهان للفيلم العربي انبثقت عنها مشاركة الوكالة في تنظيم الطبعة التاسعة للمهرجان. وستتكلل هذه المحادثات التي يرأسها إبراهيم صديقي بتحديد موضوع المهرجان والمقالات المحققة ووضع لجنة تحكيم لتقييم العروض المقدمة وكل ما يخص الجانب الفني للمهرجان. أما عن الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي، فتتكلل بالتنظيم والتشجيع للمهرجان مع وضع الوسائل اللوجستية الخاصة بهذا الحدث على غرار النقل والإطعام والإيواء وغيرها. وأشار المدير العام للوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي أن المشاركة التي اكتسبتها الوكالة في مجال السينما وتنظيم التظاهرات الثقافية، تسمح بتقديم المساعدة الضرورية لتيسير الجسور للمهرجان الدولي بوهان.

#### أم البواقي

### استياء لعدم تنظيم المهرجان الوطني لموسيقى الشباب

أبدى شباب ومهتمون بالشأن الثقافي بأم البواقي، استياءهم لعدم تنظيمه خلال صيف 2015 المهرجان الوطني لموسيقى الشباب الذي كانت تحتضنه هذه الولاية منذ سنة 2007. وأشار شباب الولاية إلى أن مهرجان موسيقى الشباب ومع أنهم يحثون إلى أيامه ولياليه إلا أنهم يستنكرون ظروفه التنظيمية التي وصفوها بالسلبية خلال الطبقات السابقة، في ظل نقص الأمن والتأطير الجيد مما حال في كثير من الأوقات دون حضور العائلات بالنظر إلى نشوب شجارات في بعض الأحيان وأسباب أخرى. وذكر مراد أحد المترددين الأوفياء على هذا المهرجان، أن المهرجان رغم أن عنوانه الشباب إلا أنه يشغله فنانون من غير الفئة الشبابية وهو ما اعتبره تناقضا.



•• يحتضن رواق "إيزو آرت"، فعاليات المعرض التشكيلي للفنان عبد الواحد سلكة، إلى غاية 11 سبتمبر المقبل. •• يستضيف رواق عائشة حداد، معرض الفنانة هبة الله زنتب بن لجرش، إلى غاية 25 سبتمبر المقبل.

## من تنظيم كلية الحقوق والعلوم السياسية بأم البواقي

# استحداث "جائزة العربي بن مهدي لحقوق الإنسان العربي"

دعا عميد كلية الحقوق والعلوم السياسية بجامعة العربي بن مهدي بأم البواقي، كافة المهتمين بحقوق الإنسان من أساتذة، باحثين وأكاديميين وممثلي الجبهة المدنية، علاوة على طلبة الجامعات الجزائرية والعربية، للمشاركة في مسابقة: "جائزة العربي بن مهدي لحقوق الإنسان العربي"، وهذا في نسختها الأولى للسنة الجامعية 2015-2016 تحت شعار "حرية الرأي".

• طبقة داريب



جامعة العربي بن مهدي

نائباً لرئيس أركان التنظيم السري على مستوى الشرق الجزائري الذي كان يتولاها آنذاك محمد بوضياف. وفي عام 1950، ارتقى إلى منصب مسؤول التنظيم بعد أن تم حول محمد بوضياف إلى العاصمة، وبعد حل المنظمة، عيّن كمسؤول الدائرة الحزبية بوهان إلى 1953. وعند تكوين اللجنة الثورية للوحدة والعمل في مارس 1954، أصبح من بين عناصرها البارزين ثم عضوا فعالا في جماعة 22 التاريخية. ولعب بن مهدي دورا كبيرا في التحضير للثورة المسلحة، وسعى إلى إقناع الجميع بالمشاركة فيها، وقال مقولته الشهيرة: "ألقوا بالثورة إلى الشارع يحضنها الشعب". وأيضاً: "أعطونا دباباتكم وطائراتكم وستعطيك طواعية قفطنا وقنايلنا". كما أصبح أول قائد للمنتطقة الخامسة (وهان). كان الشهيد من بين الذين عملوا بجهد لا يتوان عن مؤتمر الصومام التاريخي في 20 أوت 1956، وغن بعدها عضوا بلجنة التنسيق والتنفيذ للثورة الجزائرية (القيادة العليا للثورة). كما قاد معركة الجزائر العاصمة بداية من سنة 1955.

اعتقل العربي بن مهدي، في شهر فيفري 1957 واستشهد تحت التعذيب ليلة الثالث إلى الرابع من مارس 1957، بعد أن أعطى درسا في البطولة والصبر لجلاديه. ويُس الجرنال الفرنسي مارسيل بيجار وعساكره من أخذ أي اعتراف أو وشاية برفاقه بالرغم من العذاب المسلط عليه لدرجة سلخ جلد وجهه بالكامل. وقبل اغتياله ابتسم العربي بن مهدي لجلاديه ساخرا منهم، هز ف بيجار يده تحية للشهيد كما لو أنه قائدا له ثم قال: "لو أني ثلة من أمثال العربي بن مهدي لغزوت العالم". في عام 2001 اعترف الجنرال الفرنسي بول أوسايس لصحيفة لوموند أنه هو من قتل العربي بن مهدي شنقا بيديه.

#### مدير الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي

### نجاح تظاهرة "العودة إلى الأصول"



مستقبلا إلى خلق شبكة وطنية لتسويق الأفلام السينمائية الوطنية وحتى الأجنبية، التي تتطلب. حسبها. استحداث قاعات سينما جديدة وترميم المهمل منها، حيث كشف أن الوكالة قد أنتجت خلال هذه السنة تزيد من 100 فيلم سينمائي على غرار "العربي بن مهدي" الذي يصور حاليا بتونس وفيلم "موندلي"، إنتاج جزائري-إنجليزي وفيلم "جوفانتيس نيمقاد" وهو شركة جزائرية. فرنسية، بينما قامت برفض فيلم واحد يتعلق بمسجد الاستعمار بعد حصوله على الموافقة من قبل خبراء القراءة على مستوى وزارة الثقافة وذلك ضمن مهمة الوكالة الخاص بمتابعة عملية صنع الأفلام السينمائية الجزائرية.

•• غ. نافع هناك بوار شركة حقيقية بين بلدية وهان والوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي من أجل تنشيط الحركة الثقافية والفنية بامتداد الغرب الجزائري باستمبالا بعد نجاح التجربة الأولى المتعلقة بالتظاهرات "العودة إلى الأصول" و"سينما الشاطئ". وطمح مدير الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي

إلا أن هذا لم يمنعه من حب الفن فكان يهوى أغاني المطربة فضيلة الدزيرية وكان أيضا يحب الموسيقى خاصة الأندلسية منها، كما كان يكثر من مشاهدة الأفلام وخاصة الحرية والثورة كالفيلم الذي يتناول حياة الأثر المكسيكي زاباتا، فاتخذ هذا الاسم كلقب سري له قبل اندلاع الثورة مثلما كان يلقب أيضا بالعربي السكري والحكيم. وكان بن مهدي يهوى المسرح والتمثيل، فمثل في مسرحية "في سبيل الناج" التي ترجمها إلى اللغة العربية الأديب مصطفى لطفي المنفلوطي وكانت مسرحيته مقتبسة بطابع جزائري يستهدف من خلالها نشر الأفكار الوطنية والجهاد ضد الاستعمار. مارس بن مهدي الرياضة وكان لاعبا في فريق لكرة القدم، وأحد المدافعين الأساسيين في فريق الاتحاد الرياضي الإسلامي لسكرة الذي أنشأته الحركة الوطنية، وقد كتب عنه أحد المعارف به في عدد 20 أوت 1957 بجريدة "المجاهد" التي كانت تتحدث باسم الثورة الجزائرية آنذاك أنه "شاب مؤمن، بزم وتقي، مخلص لدينه ووطنه، بعيد كل البعد عن كل ما يشينه". وكان بن مهدي من أقطاب الوطنية ويمتاز بصفات إنسانية، كان متدينا ولا يفكر في شيء كما يفكر في مصير بلاده الجزائر، كما عرف عنه حسن الخلق إلى درجة ترفعه إلى قادة الزعماء الأوفياء، وفي سنة 1942، انضم إلى صفوف حزب الشعب بمكان إقامته، حيث كان كثير الاهتمام بالشؤون السياسية والوطنية، وفي 8 ماي 1945، اعتقل بن مهدي ثم أفرج عنه بعد ثلاثة أسابيع قضاها في الاستطاق والتعذيب بمركز الشرطة.

أما في سنة 1947 فقد من بين الشباب الأوائل الذين التحقوا بصوف المنظمة الخاصة، فما لبث أن أصبح عام 1949 مسؤول الجناح العسكري بسطيف وفي نفس الوقت

تتضمن مسابقة "جائزة العربي بن مهدي لحقوق الإنسان العربي" عدة شروط من بينها: أن يلتزم المرشح بمراعاة المعايير الأكاديمية الدولية الخاصة بالنشر وأن يكون أصيلا ولم يسبق نشره بأي شكل من الأشكال، لا يقل عدد صفحات عمل المترشح عن 15 صفحة ولا يفوق 20 صفحة بالنسبة للمشاركين في صنف "كلية التدرج"، ولا يقل عن 20 صفحة ولا يفوق 40 صفحة بالنسبة للأصناف الأخرى المنصوص عليها في المادة الثالثة من نظام الجائزة مع احترام معيار 1.5 كتظام خطوط.

وجاء في شروط المسابقة أيضا: يرقف العمل بملخص ينجز وجوبا باللغات العربية، الفرنسية والانجليزية أي كانت لغة الانجاز ويكون متبوعا كل مرة بكلمات مفتاحية لا يتعدى عددها خمس كلمات أو عبارات، يرسل العمل بشكل النص المصور فقط عن طريق البريد الإلكتروني للمسابقة وأخيرا يسري الترشيح إلى غاية السابع من نوفمبر المقبل. بالمقابل، تدرج جامعة العربي بن مهدي بأم البواقي ضمن ميساة المؤسسات الجامعية العديدة المنتشرة على تراب الجزائر، في إطار سياسة الدولة لتطوير التعليم العالي والبحث العلمي، وتحتل كلية الحقوق والعلوم السياسية الباحة لهذه الجامعة التي تضم سبع كليات وثلاثة معاهد، مكانة محترمة، بنشاطها البيداغوجي وتأطيرها النوعي ومياكلها الحديثة، كما تعمل على اتباع مناهج تدريس ويبحث متطورة وكذا تقديم أنشطة علمية متنوعة من بينها هذه المسابقة المهمة.

واختارت الكلية، موضوع "حرية الرأي والتعبير" لمسابقتها، حيث لا يختلف إثنان حول العلاقة الوطيدة بين حرية الرأي وحرية التعبير، فكلاهما أداة للأحرار، فحرية الرأي هي حق لكل شخص في اعتناق ما يشاء من أفكار وآراء متماشية مع ثقافته وذلك من خلال استعماله لوسائل التعبير وفق احترام القوانين والنظام والأداب العامة.

في إطار آخر، يعد الشهيد العربي بن مهدي، من أعظم شهداء الثورة التحريرية وأحد أبرز مخططيها وقادتها، ولد سنة 1923 بدوار الكواهي بناحية عين مليلة التابعة لولاية أم البواقي، وهو الابن الثاني في ترتيب الأسرة التي تتكون من ثلاث بنات ولدين، دخل المدرسة الابتدائية الفرنسية بمسقط رأسه وبعد سنة دراسية واحدة، انتقل إلى باقة لمواصلة التعليم الابتدائي، حينما ظفر بالشهادة المرغوبة، عاد إلى أسرته التي انتقلت هي الأخرى إلى مدينة بسكرة وهناك تابع العربي دراسته ومن ثم، تم قبوله في القسم الإعدادي للالتحاق بمدرسة قسنطينة لينضم سنة 1940 إلى صفوف الكشافة الإسلامية "فوج الرجا"، وبعد بضعة أشهر أصبح قائد فريق الشفيان.

كان العربي بن مهدي، ملتزما بواجباته الدينية والوطنية.

### ملتقى دولي حول الاستثمار في اللغة بقسنطينة

ينظم مختبر الدراسات اللغوية الملتقى الدولي "الاستثمار في اللغة، واقع وآفاق" يومي 15 و16 نوفمبر المقبل بجامعة الأخوة منتوري بقسنطينة، وذلك في إطار الاحتفال بالذكرى الستين لاندلاع ثورة 01 نوفمبر 1954، كما تدخل هذه النشاطات ضمن تظاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية 2015.

ويعد موضوع الاستثمار من الموضوعات المهمة، وتكمن أهميته في كل مجال من مجالات الحياة، منها المجال الاجتماعي والتعليمي والسياسي والاقتصادي والثقافي وإذا كانت اللغة هي الأداة التي يتم بها ربط وشائج الاتصال بين أطراف العملية الاستثمارية، حيث يتم بها التفكير والتخطيط والتبادل والتفاهم، فإن منفعتها تعود على جميع مجالات الاستثمار، وتحقق أرباحا معنوية يمكن معرفتها عن طريق الدراسة العلمية والتكنولوجية والميدانية.

إنطلاقا من هذا، يرى مختبر الدراسات اللغوية أن ينظم ملتقى دوليا يوضح ماهية الاستثمار اللغوي والمكاسب التي يحققها على مستوى الفرد والمجتمع والدولة وما هي فوائده في المؤسسات والمنظمات والهيئات والأحزاب وسوق العمل والصناعة والتجارة والتعليم والثقافة، كما يبين واقع اللغة العربية في التطور الذي عرفته أساليب الاتصال بما يواكب متطلبات الاستثمار وما يكفل التكيف مع تقنيات في جميع مجالات الحياة المختلفة لضمان مستقبل مشرف لها في الجزائر والعالم.

وتدور أفكار الملتقى حول خمسة محاور أساسية تتعلق بمفهوم الاستثمار في اللغة وفوائده في الميدان الحيوي المختلفة، والاستثمار اللغوي (تجارب عالمية)، وواقع الاستثمار اللغوي في الجزائر (قبل الاستقلال وبعده)، ومجور دور الدولة في الاستثمار اللغوي (المؤسسات، الأحزاب، الهيئات والمنظمات)، وأخيرا محور آفاق استثمار اللغة العربية في الجزائر والعالم.

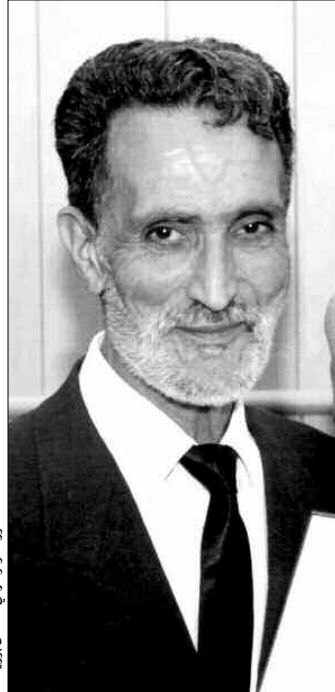
•• د.م

المصور الفوتوغرافي دحمان بوزيد لـ "المساء":

## الصورة نظرة إبداع وتميز

يقال إن الفنان يستلهم أحاسيسه من محيطه، ويخلق لنفسه فضاءات يتقاطع فيها الإبداع شكلا ومضمونا مع طموح كل مبدع، هي حقيقة وقضا عليها ونحن نرور المصور الفوتوغرافي دحمان بوزيد بخلفية الإعلام والاتصال لولاية باتنة، هذا حال الفنان المصور الذي لا تختلف بالنسبة إليه أشهر السنة ولا المناسبات كلها، أيام صنعت عبقريته في الميدان.

ع. براعي



المصور الفوتوغرافي دحمان بوزيد

والمتحولات الحضارية، خصوصا في المجال المعماري وما تتطلبه البناءات الحديثة من ديكورات أعمال التجسيب، وما يتطلبه المحيط من نظافة ومحافظة على البيئة، والتقيد بتقاليد المنطقة في إنجاز المشاريع السكنية التي تعكس حضارة المنطقة، وما تتركه من تراث مادي ولا مادي.

ثم يعرج محدثنا على بدايته مع عالم التصوير، التي تعود إلى سنة 1973 بعد أدائه الخدمة الوطنية، حين التحق بمحل تصوير يملكه صديق له، فاشتمل عنده قبل أن يلتحق بمصالح الولاية كمصور في خلية الإعلام منذ سنة 1979، حيث يتذكر أنه عمل طفلة هذه السنوات مع ثماني ولاية، ولم يتخلف يوما عن رصد كل صغيرة وكبيرة.

عاشق أبيض وأسود الصورة قال إن التطور التكنولوجي أبعد الأنامل عن سر الابتكار التي تضعه باحترافية كبيرة بعيدا عن ضوضاء الحضارة، فاستحضر في لحظة من الزمن الهارب، كركبته الجميلة برؤساء وشخصيات وطنية وفنانين، ووقع بصور أخذت لهم بعدته من صور ودع الصافي، وهي أكثر الصور التي تستوقفه حين أخذته الدمشة للحظات قبل أن يستعيد توازنه ويقوم بتصويره.

بمنسما وهو يتذكر يحب وحين قام من قامات الغناء العربي بعدما كان يحلم برويته، رافق كل الرؤساء الذين زاروا باتنة على مدار سنوات عمله، بداية من المرحوم الشاذلي بن جديد إلى الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، وأيضا كل الشخصيات التي زارت الولاية في هذه الفترة التي كتف فيها مصورا لمصالح ولاية باتنة.

كما أنه من الذكريات الأليمة في مساره المهني بعد استحضار سنوات التسعينيات في حادثة مفجعة، وكان وقتها مع وال سابق في مهمة عمل رفقة مجموعة من الصحافيين، فبمجرد أن استجاب لأمر أمين عام الولاية وقتها بالنزول من السيارة التي كانت تنقل الصحفيين لزميل آخر، حتى تعرضت السيارة لحادث مرور مروغ، أودى بحياة اثنين من أعز أصدقائه، يقول دحمان، "فرغم هول الحادثة إلا أن ذلك لم يمنعي من تصوير اللحظة المربعة على المباشر، وامتعت عن نشر تلك الصور: حفاظا على كرامة زملائي الذين لقوا حتفهم في ذلك الحادث؛ فهي أسوأ صورة التقطتها، ولأزال استحضرها بمرارة".

وإلى جانب المهارات التقنية التي اكتسبها في ميدان التصوير وحبه الشغوف لدسة الكاميرا، قام بمبادرات أخرى يستحضرها يوميا سكان حي 1200 مسكن بباتنة الذي يقطنه، وكما يحلو لهم تسميته بالمناسل

ويحبسه، فإن المصور الناجح يمتاز بالتقاط الصور بنظرة مختلفة خاصة به، بها نظرة إبداع تميزه عن الآخرين، وتترك بصمته؛ مما تجذب المشاهد بالتمعن في الصورة وتوسيل ما يريده لهم، ويعيد كل البعد من تقليد الآخرين. ظل وفيما لمهنته على مر ثلاثة عقود وأكثر، واستغل هذه الموهبة للخدمة المومية، ولم يتأخر عن كل الزيارات للمسؤولين المحليين والوزراء والمناسبات المختلفة والمهرجانات الثقافية والأنشطة الرياضية.

فمنذ نعمة الظافره وهو يحمل الكاميرا بين يديه وحقيبتها على كتفيه، عرفناه ممارسا لهذه الهواية ومتعلقا بها، فيبحث عن التطوير الذي ليس له حدود جغرافية من أجل التزود بما يشقه في فنون التصوير وإبتكار الأساليب المتنوعة حتى أصبح من المشجعين لهذه الهواية التي هي مهنة الحالية بديون ولاية باتنة، ولأزال الأمل يحذو لتطورها أكثر فأكثر.

يقضي كل أوقاته بمكتبه منهكا في ترتيب الصور وقصاصات الجرائد التي يحولها كل صباح قبل دخول المسؤولين المحليين إلى مكاتبهم، ولا تربطه علاقة بمواقف العمل؛ فهو أول من يدخل مقر الولاية، وآخر من يغلق باب مكتبه.

يقول دحمان الذي كسب ود العديد من المسؤولين ولاة سابقين: "مارست هواية التصوير وأنا أعشقها كهواية فقط، وكنت ومارلت أخدم منطقتي بتغطيتي جميع المناسبات وعدم الاحتفاظ بها، بل أنشرها عبر أكثر من وسيلة"، مضيفا أن ما يقوم به من تصوير لا يُعد فقط عملا إداريا مرتبطا به يوميا، بل إلهاما تاما بتاريخ المنطقة، ويستعان به في بعض الأوقات كدليل للسائح، لارتقاء بالصورة المعتبرة الهادفة لتصل إلى المستويات العالمية. وأضاف أن ذلك يُعد واجبا وطنيا لإحياء التراث الشعبي، وتطوير فن التصوير، والجمع بين التراث الشعبي والفن المعاصر، وعن طبيعة عمله ومدى ارتباطه بفن التصوير يقول دحمان: "أصمم أعمالا بنية صادقة"، مضيفا: "جاء عملي مكملا للسياحة والتشهير بتراث المنطقة"، هذا الفنان المبدع الذي يرفع نداء من خلال الجريدة إلى السلطات المحلية لتشجيع مبادرات إقامة معارض دورية لفنون التصوير لفنس المجال للمصورين الهواة والمحترفين، وأضاف أن الفنان المبدع هو زخم من التصورات في تشكيل الإبداعات.

ويركز هذا المبدع في المدة الأخيرة على شمولية نظره إلى المحيط؛ باعتباره ميالا إلى أنواع الفنون لغرض الحاجة النفسية، ومن طبيعة حب الزخرفة والجمال، وبالنظر إلى التطور الحاصل وانعكاساته على الحاجة النفسية على توظيف التراث وتثمينه لحماية كل أنواع الفنون واستكمال مسيرة التطور، لتصبح هذه الفنون ملائمة أكثر مع ظروف العصر

## متحف الشارقة لتسضيف معرض

## "ألف يوم من الفن الحر"

يعرض متحف الشارقة للفنون في التاسع من سبتمبر الجاري، عشرات الأعمال الفنية التي أبدعها أعضاء في حركة كوبرا الثورية في الفنون، والتي نشطت في أوروبا بعد الحرب العالمية.

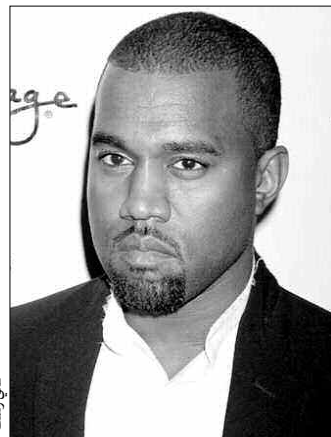
وقالت علياء الملا، أمينة متحف الشارقة للفنون في بيان، إن معرض 1000 يوم من الفن الحر، يضم أكثر من 60 عملا من المجموعة الخاصة بمتحف كوبرا للفن الحديث في هولندا، ويشمل لوحات وصورا فوتوغرافية، وقطعا خزفية ومنحوتات ومنسوجات وموسيقى وأفلاما وثائقية.

وستستمر المعرض، الذي يقام لأول مرة في الإمارات، للزوار فرصة معرفة "حركة كوبرا" في ضوء التطورات التاريخية والاجتماعية في أوروبا بين عامي 1930 و1960؛ من صور وأفلام وثائقية.

وستستمر المعرض إلى 20 من نوفمبر، وسيكون التركيز فيه على أربعة فنانين من حركة كوبرا، وهم الفنان والمصلح الاجتماعي كوستانتينو نويفيها، والشاعر ماسبييرا، والرسام الهولندي يوجين برانز 1913-2002، والرسام والنحات الهولندي كارل أبيل 1921-2006.

يُذكر أن حركة كوبرا الفنية تأسست ببإيريس في نوفمبر عام 1948 على يد فنانين وشعراء أسهموا في تغيير ملامح الفن؛ باعتبارها أشكال وأساليب جديدة تنطلق من الإبداع للتعبير الثقافي. وجاء اسم "كوبرا" من الحروف الأولى لثلاث عواصم عمل فيها الموسوسون، وهي كوبنهاغن وبروكسل وأمستردام في هولندا.

وأفتح متحف كوبرا للفن الحديث في أمستردام عام 1995، ويهدف إلى الحفاظ على التراث الفكري والفني للحركة، كما ينظم معارضة للفن المعاصر، (وكالات)



أثار إعلان مغني الرباب الشهير كاني ويست، زوج نجمة تليفزيون الواقع الشهيرة أيضا "كيم كارداشيان" عن ترشحه لرئاسة الولايات المتحدة عام 2020، موجة كبيرة من السخرية على مواقع التواصل.

جاء إعلان "ويست" عن هذا الخبر المفاجئ في حفل توزيع جوائز "أم.تي.في" بعد كلمة أنشأها، اعترف خلالها بأنه "تعاظمي شيئا" في وقت سابق من مساء ذلك اليوم.

وناهات التعليقات الساخرة بشأن ويست على مواقع التواصل الاجتماعية، وقالت شركة "نت فيز" لتحليل مضمون مواقع التواصل الاجتماعي، إن رسم "هاشتاغ" كاني 2020 لمغني ويست، البالغ من العمر 38 عاما، كان أكثر تداول على الإنترنت.

ويعد التعامل معه باعتباره مزحة فحجر طموح

أعلن عن ترشحه لرئاسة الولايات المتحدة  
مواقع التواصل الاجتماعي تسخر من كاني ويست

"ويست" الرئاسي موجة من الصور، منها التي وضعت وجهه على الملصق الدعائي الشهير لحملة باراك أوباما للرئاسة، كما تم تركيب صورته على "جبل راشمور" المنحوت عليه وجوه الرؤساء الأمريكيين إبراهيم لنكون وتوماس جيفرسون وتيودور روزفلت.

وأظهرت استطلاعات رأي ساخرة تقدم "ويست" على المرشح الجمهوري الأبرز حاليا "دونالد ترامب"، فيما تم تركيب وجهه على الصورة التي تظهر فيها "كيم" وشقيقها "كولي" وكورتني كارداشيان خارج البيت الأبيض.

وزادت حدة السخرية عندما شارك الموقع الموسيقي "بيلبور دوت كوم" في المزحة، مقترحا تولى مغني الرباب "جي-زي" منصب نائب الرئيس والمغنية الشهيرة "تيلور سويتفت" حقيبة الدبلوماسية في الخارجية الأمريكية.

هذا، ويُعتبر "ويست" واحدا من أكثر الفنانين مبيعات، وبين الفنانين الأكثر تنوعا بالجوائز في مجال الموسيقى، حيث فاز بما مجموعه 21 جائزة غرامي، مما يجعل منه واحدا من أكثر الفنانين تنوعا في كل العصور بهذه الجائزة، والفنان الأكثر تنوعا من أي شخص آخر في عصره.

واختارت "تيلام" أيضا "ويست" واحدا من 100 شخصي ضمن الأكثر نفوذا في العالم، فضلا عن كونه مدرجا في عدد من القوائم السنوية لمجلة "فوربس".

وقد ولد كاني ويست في 18 جوان عام 1977 في أتلانتا بولاية جورجيا، وفي سن الثالثة انفصل والداه وانتقل مع والدته إلى شيكاغو، إلينوي، وكان والده راي ويست واحدا من أول المصورين الصحفيين السود في أتلانتا جورنال كونستيتيوشن"، وأصبح فيما بعد مستشارا مسيحيًا، أما "ويست" فهي الدكتورة دونا وليامز ويست أستاذة اللغة الإنجليزية في جامعة كلارك أتلانتا، ورئيسة قسم اللغة الإنجليزية في جامعة ولاية شيكاغو قبل تقاعدها لتعمل مديرة أعمال لابنها.

● ق/ت

## تطبيق أول قانون لحماية اللغة العربية بالأردن

## تطبيق أول قانون لحماية اللغة العربية بالأردن

أعلن رئيس مجمع اللغة العربية الأردني خالد الكركي عن بدء تطبيق قانون حماية اللغة العربية بعد استكمال مشاريعه القانونية والدستورية، وذلك في مؤتمر صحفي عقده أول أمس في مقر المجمع شمال العاصمة الأردنية عمان.

وقال إن هذا القانون إصلاحي، والناس وحدهم هم القادرون على إصلاح حال اللغة كتابة وخطابة: سواء كانت وطنية أم إعلامية أم ديوانية أم أكاديمية أم إبداعية، وجعلها قادرة على استيعاب الثورة المعرفية الإنسانية بجميع تجلياتها. وأضاف: "لن نحمل سوطا لتطبيق القانون، بل سندمج جسر التعاون، ونستغفر الغيرة على لغتنا، وما من وسيلة إلا الحوار والإقناع باستخدام اللغة العربية السليمة وليس الصعشى".

زاد: "هنا واحد، وهو أن تسود العربية السليمة في حياتنا؛ لأنها لغة الحياة في الحرب والسلامة والإعلام والتعليم والتعلم".

استطرد: "من جراح الأمة تأتي جراح لغتها، ومن هوان أهلها تهون على أبنائها، ويصعب القاض على جرحها غريبا منها، وينادي عليها بصوت أبي الطيب "جفتي كاني لست أنطق قومها".

وحسب الكركي، ستكون لقانون حماية اللغة العربية إدارة للمتابعة في المجمع الذي وصفه القانون بأنه متوازن في أهدافه وآليات تنفيذه، وأشار إلى أن القانون فيه روح من الصبر على المراحل حتى يتحرر الوطن من تلوث العامية وطغيان اللغات الأجنبية على الحديث العام بدون التنكر للحاجة إلى الانفتاح وتعلم اللغات العالمية جميعا، فلا انغلاق ولا غصب على أحد فيما نحن نعمل معاً، على كل تعبيرة.

ويموجب القانون، يلتزم المعلمون في مراحل التعليم العام وأعضاء هيئة التدريس في التعليم العالي، باستخدام اللغة العربية، في حين يعتبر اللغة العربية لغة البعث العلمي والبحوث.

## أبو ظبي تستضيف اجتماع تحكيم جوائز "إيمي"

تستضيف العاصمة الإماراتية أبو ظبي يوم الثامن من سبتمبر الجاري لجان تحكيم جوائز إيمي الدولية، بالتنسيق مع الأكاديمية الدولية للفنون والعلوم التلفزيونية، وتفتح جائزة إيمي الأمريكية للمسلسلات والبرامج التلفزيونية والإنتاج السينمائي، وهي تعادل جائزة أوسكار السينما.

وقالت الإعلامية نشوة الروني، الرئيسة التنفيذية لشركة بيراميديا للإنتاج وعضو الأكاديمية، إن لجان التحكيم تجتمع لتقييم الأعمال المشاركة الواردة من دول مختلفة في فئتي برامج الأطفال وأفضل ممثل. وتابعت: "تضم اللجان محكمين من سبع دول عربية إضافة إلى الهند وبريطانيا لتقييم هذه الأعمال".

مضيفة أن المحكمين يشاؤون في الإمارات ومختلف الدول العربية في الاجتماعات، لإتاحة الفرصة لهم للتعرف على طبيعة وإنتاج البرامج التلفزيونية، وتبادل الخبرات بين صناعات هذه البرامج والأعمال الدرامية وبين نظرائهم العرب، بما يعود بالفائدة على تطوير المحتوى التلفزيوني.

وتُعد الأكاديمية واحدة من أهم المنظمات والهيئات الممتدة دوليا في الجهات المعنية بصناعة التلفزيون، وتأسست عام 1969، وتضم أعضاء من نحو خمسين بلدا وأكثر من خمس مائة شركة عالمية، في جميع قطاعات صناعة التلفزيون والإعلام الرقمي.

وتقدم الأكاديمية سنويا مجموعة من الجوائز إلى جانب جائزة إيمي الدولية للتلفزيون، مثل مهرجان جوائز "إيمي غالا الدولية" في مدينة نيويورك، وجوائز إيمي الدولية للأعمال الرقمية، وقررت الأكاديمية الدولية للفنون والعلوم التلفزيونية في عام 2013، جعل العاصمة الإماراتية مقرا دائما لجولة من جولات تحكيم جوائز إيمي.

## معرض لوحات لرائد فضاء روسي

يعرض متحف لندن للعلوم ضمن معرض "الفضاء"، اللوحات الفنية التي رسمها رائد الفضاء الروسي أليكسي ليونوف، ومن ضمنها اللوحة التي رسمها في الفضاء، وفتحت المعرض يوم 18 سبتمبر الجاري، ويستمر إلى غاية 13 مارس 2016، وسيكون عنوان المعرض "ولادة عصر الفضاء".

ويبلغ عدد اللوحات التي سيربها ليونوف في هذا المعرض 150 لوحة، بينها لوحة "الشروق" التي رسمها يوم 18 مارس عام 1965 وهو على متن المركبة الفضائية السوفيتية "فوسخود-2"، ودارت معه حول الكرة الأرضية، هذه اللوحة تعرض للمرة الأولى خارج روسيا.

بعد ذلك رسم ليونوف لوحات عديدة للأرض من الفضاء، وكذلك صور بوريتيه رواد الفضاء الذين رافقوه في رحلاته الفضائية، ومن بين اللوحات التي تستعرض في هذا المعرض لوحة "فوق البحر السود"، وصورتها الشخصية التي تعكس خروجه التاريخي إلى الفضاء المفتوح.

كما ستعرض في هذا المعرض لوحات بريشة مؤسس علم الفضاء العالم السوفيتي فيسنتين تسيالكوفسكي، وكذلك كبسولة "فستوك-6" التي حملت أول امرأة رائدة فضاء في العالم فالينتينا تيريشكوفا، (وكالات)





## قديورة يعود إلى واتفورد



أضفى اللاعب الجزائري عدلان قديورة لواتفورد الإنجليزي لكرة القدم، لمدة ثلاثة مواسم الثلاثة، قادما من نادي كريستال بالاس، خلال فترة الانتقالات الصيفية الأخيرة.

وسبق قديورة (29 عاما)، أن حمل ألوان نادي واتفورد، وساهم معه في الصعود إلى الدرجة الأولى من الدوري الإنجليزي قبل أن يلتحق بكريستال بالاس، حيث سيلعب قديورة إلى جانب مواطنه الجزائري، السيد بلكالام.

وكان قديورة قد ظهر 17 مرة مع النادي الإنجليزي واتفورد وسجل ثلاثة أهداف.

وتنكّن نادي واتفورد الإنجليزي من استعادة خدمات لاعبه الدولي الجزائري من فريق كريستال بالاس، لينهي أزمات اللاعب مع المدرب آلان بارود الذي وضعه على دكة البدلاء.

ويعد عدلان قديورة، 29 عاما، الصيفة الثانية لنادي واتفورد في اليوم الأخير من سوق الانتقالات الصيفية، بعد التوقيع مع المهاجم البلجيكي الشاب "أوبي أولاري" من كلوب بروخ بعقد مدته خمس سنوات.

وقال الموقع الرسمي لنادي واتفورد: "سعداء بإعلان انضمام عدلان قديورة للفريق مرة أخرى بعقد دائم قادما من كريستال بالاس. لاعب خط الوسط وقع على عقد مدته ثلاث سنوات، ليضفي للمدرب كيكي سانتيش فلوريس المزيد من الخيارات والقوة لخط وسط الفريق في الدوري الإنجليزي الممتاز هذا الموسم. وكان نادي كريستال بالاس قد أصدر بياناً رسمياً على موقعه الإلكتروني أول أمس، أكد فيه عن انتقال الدولي الجزائري إلى واتفورد، ولم يفضح البيان عن قيمة الصفقة التي ستربط لاعب نوتفهم فورست السابق بتنادي "الذئاب"، مع تمثيه له بالتوقيع مع ناديه الجديد القديم.

● وتوفيق

## بعد رفضه الانضمام لتشكيلة "الخضر" تدخلات رئيس اتحاد العاصمة تنقذ بلالي من العقاب

أفلت يوسف بلالي، مهاجم فريق اتحاد العاصمة الجزائري، من عقوبة الإيقاف من جانب الاتحادية لكرة القدم لمدة 4 مباريات، وتقريبه ماليا بسبب رفضه الانضمام إلى معسكر المنتخب الوطني في جنوب إفريقيا؛ استعدادا لمواجهة ليونو ضمن التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس أمم إفريقيا بالغاويون 2017.

وحسب مصادر قريبة من بيت "سوسطارة"، فإن تدخلات رئيس نادي اتحاد العاصمة كانت وراء عدم عقابية اللاعب، ورفض بلالي الانضمام لـ "الخضر"، وأغلق هاتفه، ورفض دعوة المدرب الفرنسي غوركوف، على اعتبار أنه لا يقبل أن يكون مجرد بديل في غياب مهاجم ليستر الإنجليزي رياض محرز.

ويرر المسؤولون عدم عقابية بلالي بعد التمكن من السفر من وهران إلى العاصمة، لشد الرحال إلى جنوب إفريقيا، وهو الأمر الذي أبعدته من العقوبة.

● ف. ن.

## غلام ضمن قائمة نابولي المعنية بمسابقة اليوروبا ليغ

أعلن نادي نابولي الإيطالي عن قائمة الفريق المعنية بغوض غمار منافسة الدوري الأوروبي موسم 2015-2016.

والتي سيلعبها نادي الجنوب بعد احتلاله المرتبة الخامسة الموسم الماضي. وضمت القائمة، كما كان متوقفا، اسم الدولي الجزائري فوزي غلام الذي سيكون على موعد مع المشاركة في هذه المسابقة للمرة الثالثة على التوالي مع نابولي، كما سيهدف إلى فتح صفحة جديدة.

والعودة إلى التاليف بعد أن كان قريبا من المغادرة إلى أحد الأندية التي طلبت خدماته، لكن رئيس الفريق أوريليو ديلاورينتس تراجع في آخر لحظة بسبب البداية الصعبة في الدوري، والاداء غير المقتنع للمستقدم الجديد السيد هيساي.

## سانتو يضع فيغولي ضمن قائمة رابطة الأبطال

اختار فونو اسبريتو سانتو، مدرب نادي فالنسيا، لاعبه الدولي الجزائري سفيان فيغولي للمشاركة مع الفريق في رابطة أبطال أوروبا، ما يؤكد استمرار اللاعب مع الفريق موسم آخر على الأقل.

وجاء استدعاء فيغولي مع قائمة مكونة من 23 لاعبا، ليؤكد بقاء فيغولي مع ناديه فالنسيا موسما آخر على الأقل، حيث من المستبعد أن يغامر المدرب ويضع اسم اللاعب بدون التاكيد من بقائه، خاصة أن قوانين الاتحاد الأوروبي لكرة القدم تجبر الأندية على عدم تغيير خياراتها في القائمة بعد إرسائها.

وبالرغم من أن فترة الميركاتو في إسبانيا قد انقضت، غير أن النادي لم يعلن بعد عن تجديد عقد سفيان فيغولي، غير أن ذلك متوقع أن يحدث في الساعات القليلة المقبلة، خاصة أن كل المؤشرات تؤكد على بقاءه، علما أن المفاوضات لا زالت مستمرة لتحسين أجرته مقابل تمديد عقده.

● ف. ن.

## في غياب بعض الركائز عن لقاء ليونو غوركوف سيحدث تغييرات على تشكيلة المنتخب الوطني



أجرى المنتخب الجزائري لكرة القدم عشية أول أمس، حصته التدريبية الأولى بمشاركة 22 لاعبا بملعب لوتفوس فرسالد بريتوريا في جنوب إفريقيا، تنصبا للمباراة ضد الليونو المقررة الأحد المقبل بمدينة ماسورو، لحساب الجولة الثانية لتصفيات كأس إفريقيا للأمم- 2017 (المجموعة العاشرة).

● وتوفيق

وسجرت هذه الحصّة التدريبية في غياب لاعب الوسط الهجومي لنادي ليستر سيتي رياض محرز، الذي ركن للراحة بعد شعوره بالألم على مستوى الظهر، حيث تم إخضاع اللاعب السابق لنادي لوهافر الفرنسي، للفحوص من أجل تحديد خطورة إصابته.

وكان اللاعبين قد أجروا الحصّة التدريبية في ظروف مناخية معتدلة قبل أن يتم تقسيمهم إلى فوجين، بينما تدرب حراس المرمى سفيان خذاري وعليك عسلة وعز الدين دوحه، تحت إشراف المدربين حسان بلحاجي وميشال بولي. وخلال هذه الحصّة التي شهدت حضور رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم محمد زرواوة وبعض الأنصار الجزائريين المقيمين بجنوب إفريقيا، أجرى اللاعبين فيما بينهم مباراة تطبيقية تحت إشراف المدرب الوطني الذي يقوم، من حين لآخر، بتقديم تعليمات كتكتيكية، بينما أجريت الحصّة التدريبية الثانية مساء أمس على الساعة (16:00) بالتوقيت المحلي بنفس الملعب، مع السماح لرجال الصحافة بحضور جانب منها لمدة 15 دقيقة.

**مسلوب أو كاسي أو العري في خلافة بن طالب**

ومن المنتظر أن يحدث المنتخب الوطني كريستيان غوركوف بعض التغييرات على مستوى التشكيلة الأساسية التي سيعتمد عليها في مواجهة هذا الأحد ضد ليونو، بسبب غياب بعض أبرز ركائز الخضر، ويتعلق الأمر بالثنائي سفيان فيغولي ونيل بن طالب، حيث استبعد مؤخرا بعض الأسماء من أجل سد الفراغ الموجود في خط الوسط بوجه خاص.

وبالحديث عن العناصر الأساسية التي ستشارك في مباراة هذا الأحد، فإن عز الدين دوحه سيواصل، بدون شك، حراسة عرين الخضر للمرة الرابعة تواليها، في ظل غياب الحارس رايس مبولحي عن المنتخب الوطني منذ كأس إفريقيا بسبب إصابته عن المنافسة، كما أن الجدار الخلفي

## تربص بريتوريا محطة تحضيرية للمقابلة

اعتبر المنتخب الوطني لكرة القدم كريستيان غوركوف أول أمس، أن التربص التحضيري الذي سيقام بمدينة بريتوريا بجنوب إفريقيا، يُعد محطة تحضيرية تحسبا للمقابلة أمام منتخب ليونو الأحد المقبل بماسيرو، على الساعة (14:00) بالتوقيت الجزائري، في إطار الجولة الثانية (المجموعة العاشرة) لتصفيات كأس إفريقيا للأمم 2017.

وقال كريستيان غوركوف في تصريح للصحافة عقب وصول المنتخب الوطني إلى جنوب إفريقيا: "تربص بريتوريا يُعد محطة هامة للتكيف مع أجواء المقابلة التي ستجرى في ماسيرو على ارتفاع 1500 متر من سطح البحر، الأمور الجادة ستبدأ انطلاقا من يوم الأربعاء (أمس) للتحضير للمقابلة التي نتمنى أن نغزب بها".

ووصل المنتخب الجزائري لكرة القدم صباح أول أمس إلى جنوب إفريقيا لإجراء تربص تحضيرية بريتوريا، تحسبا لمقابلته أمام ليونو، يقوده رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم محمد زرواوة، حيث انتظر رفقاء رياض محرز لمدة ساعة في مطار جوهانسبورغ "تامبو" الدولي، قبل التوجه برا إلى بريتوريا (65 كلم).

واستدعى المنتخب الوطني كريستيان غوركوف 23 لاعبا، منهم 8 محليين لمواجهة ليونو، حيث عوض حسين العري (اتحاد الجزائر) وخالد قورمي (مولودية الجزائر)، كلا من نيل بن طالب وسفيان فيغولي الغائبين بسبب الإصابة. وأضاف التقي الفرنسي: "لقد حضرنا جيدا لهذه الرحلة، حيث يُعد من الضروري التنقل قبل خمسة أيام من المقابلة".

يُذكر أن المنتخب الوطني الجزائري يحتل المركز الأول للمجموعة العاشرة برصيد 3 نقاط بعد فوزه العريض أمام السينل (0-4) في الجولة الأولى من التصفيات في شهر جوان الفارط، متقدما على إثيوبيا بفارق الأهداف (4+ مقابل 1+). وكان منتخب ليونو تعرض، من جهته، للهزيمة في مباراته الأولى أمام إثيوبيا 2-1 بأديس أبابا. وستأهل صاحب المركز الأول عن المجموعة مباشرة لنهائيات كأس إفريقيا للأمم 2017 المقررة بالغاويون.

● وتوفيق

## لقاء بلوزداد يوم 12 سبتمبر والتوقف يخدم شبيبة القبائل

سترن نادي البطولة المحترفة الأولى موبيليس للراحة الإيجابية بسبب لوائح الاتحاد الإفريقي، التي تنصح الأجل للتحضيرات للعب الجولة الأولى من تصفيات كأس الأمم الإفريقية 2017. هذا ما سيؤثر لا محالة على بعض أندية البطولة المحترفة الأولى موبيليس للراحة الإيجابية، وسيتم في نفس الوقت لأخرى بترتيب أوقافها، خاصة منها التي لم تسجل انطلاقا موفقة في صورة فريق خاصة القبائل الذي يعرف أسوأ انطلاقا في العشر سنوات الأخيرة، وحتى لو قارنا هذه البداية بسابقاتها من الموسم المنقضي نجد الفرق سجل 9 نقاط من 9 ممكنة، وهو فرق شاسع بما هي عليه الحال هذه الموسم بتحقيق إلى حد الآن نقطة وحيدة من تسع ممكنة، مع عدم تسجيل أي هدف، في سابقة كروية عرفها تاريخ النادي.

وقصد الاقتراب أكثر من المجموعة الأولى للتحضير أكثر فاشكر على اللاعبين، يريد المدرب الجديد للشبيبة إقامة تربص مصغر، واستغلال فترة توقف البطولة، قصد تصحيح بعض الأخطاء الهجومية والتكتيكية منها، تاليفك عن الوجهة البدنية الشاحب الذي أبانه خلال الثلاث جولات الماضية، وخاصة أمام الاتحاد، لكن هذا لم

● ف. ن.

غوركوف؛



## منح الدراج الاسترالي روجرز برونزية أولمبياد أثينا بعد 11 عاما



تم منح الدراج الاسترالي مايكل روجرز، الميدالية البرونزية الأولمبية رسمياً أول أمس، بلوزان (سويسرا)، وذلك بعد 11 عاماً من انتهاء السباق بأولمبياد أثينا-2004.

وأنتهى روجرز البالغ من العمر 35 عاماً السباق ضد الساعة للرجال في دورة أثينا الأولمبية 2004، في المركز الرابع لكن وعقب تجريد تايلر هاميلتون، الفائز بالذهبية من ميداليته قبل ثلاث سنوات بسبب المنشطات تقدم روجرز إلى المركز الثالث في الترتيب لثلاث البرونزية.

وصرح روجرز، خلال احتفال في مقر اللجنة الأولمبية الدولية في لوزان قائلاً: "أشعر بفخر كبير".

وحضر الاحتفال توماس باخ، رئيس اللجنة الأولمبية الدولية وجون كوتس، نائب رئيس اللجنة الأولمبية الذي كان يرأس البعثة الاسترالية في ذلك الوقت، وبراين كوكسون، رئيس الاتحاد الدولي للدراجات.

وأضاف روجرز: "عندما استعبدت ذكريات ذلك اليوم قبل 11 عاماً في أثينا، فإن رد فعلي الأول يكون الاتساع... هذه الميدالية البرونزية تعطيني إحساساً كبيراً بالرضا وتضيف شيئاً ملموساً لذكراياتي الرائعة".

وأقرت اللجنة الأولمبية الدولية، قاعدة جديدة كجزء من الإصلاحات التي قامت بها تحت اسم جدول أعمال 2020 العام الماضي، تهدف إلى تكريم الرياضيين الذين تخلو سجلاتهم من المنشطات والذين حصلوا على ميدالية أولمبية عقب اكتشاف واقعة منشطات لمنافسين.

وسمح الأمريكي هاميلتون، في البداية بالإبقاء على ميداليته في عام 2004، على الرغم من ثبوت تعامله المنشطات من خلال نقل الدم، وجاء ذلك بعد خطأ من المعمل تسبب في تدمير العينة الثانية بسبب تجميدها بشدة.

وفي العام التالي ثبت تعامله هاميلتون، للمنشطات من خلال نقل الدم وأوقف لعامين ثم ثبت تعامله المنشطات ثانية عام 2009، وأوقف لثلاث سنوات.

## اللاعب المتوسطة الشاطئية 2015 (كرة القدم) المنتخب الوطني يهزم أمام نظيره اللبناني

انهزم المنتخب الوطني لكرة القدم الشاطئية يوم أمس، بميدان أرينا دال ماري، أمام نظيره اللبناني بنتيجة (5-1)، بحساب الجولة الأولى للمجموعة الأولى للألعاب المتوسطة الشاطئية الجارية بمدينة بيسكارا الإيطالية. وسقط رفاق اللاعب السابق لشباب بلوزداد إبراهيم عرفات مزوار، في أول اختبار لهم أمام منتخب لبنان، بعدما خسروا الشوط الأول بنتيجة (4-1) والثاني بنتيجة (5-1).

وأحرز الهدف الوحيد لأشبال لخضر بلومي، اللاعب فتحي بوقاش.

ولاحظ نفس المجموعة التقى المنتخب التونسي مع نظيره الإيطالي مساء نفس اليوم.

## استعدادا للألعاب العالمية العسكرية المنتخب الوطني لكرة القدم يتنقذ على وفاق سطيف

تغلب المنتخب الوطني العسكري لكرة القدم، على وفاق سطيف بهدف نظيف خلال المباراة الودية التي جمعت الفريقين أول أمس (الثلاثاء)، بملعب 8 ماي 1945 بسطيف.

ويحضر المنتخب الوطني بقيادة المدرب بونيس إفتيسان، الذي عوض الموسم القارض عبد الرحمن مهدوي، للألعاب العالمية العسكرية المقرر إقامتها في أكتوبر المقبل بكونيا الجنوبية.

ومع اقتراب هذا الموعد، كثف إفتيسان، حجم العمل مع لاعبيه لوضع آخر الروتوشات قبل الدخول في المنافسة الرسمية وهو ما يفسر النتائج الكثيرة التي يجريها "الخضر" منذ فترة.

ويتمتع المدرب السابق بمرحوم حسن داي، على تشكيلة تضم عددا من اللاعبين الناشطين في أندية الرابطة المحترفة الأولى "موليس" على غرار راجال (ش. القبائل) وعبيد (م. الجزائر) وحمزوي (م. بجاية).

ومعلوم أن المنتخب الوطني العسكري قد سبق له أن أحرز الميدالية الذهبية لألعاب 2011 بالبرازيل، عندما فاز على المنتخب المصري في المباراة النهائية.

ق/ر

## مولودية وهران

# كافالي يفشل سعي "الخلاطين"

ستخوض تشكيلة مولودية وهران عشية اليوم بملعب أحمد زيانة، مرانها الأخير قبل الخلود إلى الراحة، أخوه المدرب جان ميشال كافالي، حتى يواصل تحضير لاعبيه بدنيا، وفي نفس الوقت تصحيح أخطائها خاصة الدفاعية التي أدخلت الشك في نفوس "الحمراوة"، بعدما كان خط الدفاع صمام الأمان للفريق الموسم الماضي.

● سعيد م.



وتحصل على تأهيلة في المولودية، ويبدو أن تهديدات متاجره بالجلوء إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم قد آتت أكلها. أما عثمان، فلا يزال يضاعف العمل والمجهود أملا في نيل مكانة ضمن القائمة الاسمية قبل القفز إلى التشكيلة الأساسية.

**حلا بية يتوج ونساج يستعيد عافيته**

وكانت لمجهودات الشاب حلا بية مأل إيجابي على متواره، حيث تلقى دعوة للاتحاق بالفريق الوطني الأولي، وكان هذا الشاب قد تألق بشكل لافت في بداية البطولة الوطنية، وخاصة في اللقاء الأخير ضد مولودية بجاية.

أما بشأن عيادة الفريق، فقد تخلصت من الظهير الأيسر نساج، الذي استعاد عافيته وعاد للتدريب بمفرده في انتظار اندماجه مع المجموعة الأسبوع القادم، للتحضير جذبا لموقعة ملعب حمادي ببولوغين ضد اتحاد العاصمة يوم 15 سبتمبر القادم، أما زميله زياد، فسيحدد غيابيه لأكثر من 20 يوما بقرار من طبيب الفريق، بعد نتائج الفحوصات الطبية الأخيرة التي أجراها على موقع إصابته.

تصريحات هذا الأخير في الحصة الرياضية "دوري المحترفين" للقناة التلفزيونية الأولى، والتي عثر فيها عن افتخاره بالمستوى الذي أظهره فريقه ضد مولودية بجاية رغم تعادلهما، بمثابة رسالة قوية لـ "الخلاطين" والمشوشين الذين يصطادون في المياه العكرة: "علاقتي بـ بابا" متينة، ونعمل سويا في نفس الاتجاه لتحقيق أهداف الفريق، وأؤكد بأن مولودية وهران ستقول كلمتها هذا الموسم، خاصة بعد الوجهة الطيبة التي أبانت عنه في اللقاءات السابقة، وإذا بقينا نعمل بعيدا عن المشاكل.

**داربو وعثماني يتألقان**

وكان التقني الفرنسي قد برمج لقاء تطبيقي بين اللاعبين الاحتياطيين للفريق الأول وتشكيلة الأمل، عادت نتيجتها النهائية للاحتياطيين بحصة ثقيلة (5 / 2) من تسجيل الغامبي داربو أليو (هدفين)، وعثماني (هدفين) ودمان، ويغض النظر عن الأهداف المسجلة، كشف داربو عن أداء مقنع قد يدفع مدربه كافالي، لتغيير رايه بشأنه والاعتماد عليه في قائم المباريات، خاصة بعدما قرر بمعية الرئيس "بابا" الاحتفاظ به

وحسب البرنامج المعد من قبل كافالي والمحضر البدني أرمون سينسي، فإن زملاء القائد براجة، سيسبقون من ثلاثة أيام راحة، على أن يعودوا إلى جو التدريبات يوم الاثنين القادم للتحضير للخروج الصعبة إلى ميدان القوى اتحاد العاصمة، وهي الخرجة التي يعول عليها كافالي للتأكيد -حسبه- على الأداء الكبير لفريقه في مباراته الأخيرة ضد الفريق الجاوي، والذي قال عنها بأنها مرجعية، وأفضل لقاء تخوضه المولودية منذ سنوات، وأضاف يقول في هذا الشأن: "أثينا لقاء في المستوى، كان سيرتقي إلى الكمال لولا الأخطاء الدفاعية المرتكبة خاصة في المراقبة، والتي لم تسمح لنا بتتويج مجهوداتنا بانتصار مستحق، لكن ذلك لا يعني بأنني أحمل المسؤولية لمدافعي، بل كلنا مسؤولون عن التعثر أمام الموب".

وأكد كافالي لغة الواقع: لقد أظهر فريقتي بأنه يمتلك شخصية، وسيكون حاضرا في المواعيد الهامة، وأنا متأكد من أن مولودية وهران يمكن التعويل عليها، وستحقق شيئا هذا الموسم".

وحدد كافالي، الحديث عن العلاقة الجيدة التي تربطه برئيسه بلحاج أحمد المعروف بـ "بابا"، واعتبر

## مولودية بجاية

## الآن غيغريد برمجة مباراتين وديتين



استأنفت تشكيلة مولودية بجاية التدريبات عشية أول أمس الثلاثاء، بملعب الوحدة المغاربية من أجل تحضير بقية المشاور ومعالجة بعض النقائص المسجلة، حيث أنه وبعد التعادل الثمين الذي عادت به التشكيلة من تظفلا إلى الباهية وهران، سيكون بإمكان الطاقم الفني الاستفادة من وقت إضافي لضمان الجاهزية اللازمة للاعبين وإيجاد الحلول اللازمة، خاصة في ظل النقائص الكثيرة التي تعاني منها التشكيلة، حيث سيعمل المدرب السويسري آلان غيغريد، على استغلال فترة توقف البطولة من أجل القيام ببعض التغييرات على الفريق وتحقق نتائج أفضل خلال الجولات المقبلة وهو ما وقفنا عليه خلال حصص الاستئناف. ولقد سطر الطاقم الفني لمولودية بجاية برنامجا خاصا لهذه

● الحسن حمامة

## شبيبة بجاية

## مباراة ودية مساء اليوم أمام برج غدير

قرر الطاقم الفني لشبيبة بجاية بقيادة المدرب أمين غيموز، برمجة مباراة ودية أمام تشكيلة برج غدير الناشط في بطولة ما بين الجهات (وسط شرق)، من أجل سد الفراغ الذي تركه غياب المنافسة الرسمية، بدليل أن البطولة ستترك للراحة نهاية هذا الأسبوع.

ويأتي هذا القرار الذي اتخذه المدرب الجاوي من أجل تمكين اللاعبين من الحفاظ على لياقتهم البدنية، خاصة في ظل التنقص الكبير من الجانب البدني مثلما كان عليه الحال في المباراة الأخيرة أمام نادي بارادو، أين وجد اللاعبون صعوبات كبيرة من أجل إنهاء المباراة في ظروف جيدة.

وسيعمل المدرب أمين غيموز، على معالجة بعض النقائص المسجلة على

للمنافسة التي لم تشارك في المباريات الرسمية، وأخذ فكرة إضافية على مردود بعض العناصر التي لم تقنع خلال المباريات الثلاث الأولى، وهو ما جعل الطاقم الفني يعثر عن عدم رضاه بما قدمت هذه العناصر في المباريات الرسمية.

ويسعى المدرب الجاوي إلى استغلال فترة الراحة لإيجاد الوصفة اللازمة التي تسمح له بتجديد العهد مع الانتصارات وتحقيق الفوز الأول، خاصة أن الإدارة ليست مستعدة لتعثر آخر داخل القواعد في الوقت الذي لا يزال الضغط يزداد على اللاعبين والمدرب غيموز، منذ التعثر الأخير أمام نادي بارادو.

● الحسن حمامة

## ملعب خليفة الدولي سيكون جاهزا نهاية 2016

الأخذ بعين الاعتبار أن تكون الأولوية للصحة والسلامة في مكان البناء مع تواجد حوالي 3300 عامل أتموا إجمالي 3,234,709 ساعة عمل دون تسجيل أي إصابة.

وسيشمل الملعب بحسبته الجديدة 2-3-1 متحف قطر الأولمبي والرياضي، هذا بالإضافة إلى أماكن لتناول الطعام ومتجر وغرف متعددة الاستخدامات وصالات لكبار الشخصيات ومركز صحي في الأرواح العلوية والسفلية التي سيتم تشييدها في الجناح الشرقي.

وبالإضافة إلى ذلك سيتم إنشاء شبكة جديدة للطرق ومحطتي مترو جديدتين في المنطقة المحيطة لربط الملعب بوسائل النقل العام.

ق/ر



بالكامل بما في ذلك أرضية الملعب وكافة المقاعد والفضاءات العامة. وستسمح عمليات التحديث الشاملة أن يستضيف هذا الصرح الرياضي مباريات مرحلة المجموعات ودور ثمن النهائي والدور ربع النهائي.

ويسير العمل قدما في الإنشاءات مع

للمقاول الرئيسي وأواخر 2016"، وسيكون القوس والسقف الممتوج لملعب خليفة الدولي واضحين للعين من مسافة بعيدة وبشكلان علامة فارقة لمنطقة أسباير زون.

وسيستمر العمل بعد تجديده أربعين ألف شخص، وسيكون مبردا

## كأس العالم 2022

سيكون ملعب خليفة الدولي، أول ملعب مرشح لاستضافة نهائيات كأس العالم لكرة القدم قطر 2022، يتم إتمام بنائه جاهزا نهاية سنة 2016، حسبما ذكره المسؤولون.

وقد بلغت نسبة إتمام الهيكل الاسموني 90 % تقريبا ومن المتوقع أن يتم الانتهاء من العمل في هذا المجال خلال شهرين. وعن سير الأعمال في الملعب، قال المهندس منصور صالح الهندي، مدير المشروع في مؤسسة أسباير زون: "إننا مسرورون جدا للتطور السريع لأعمال التجديد في مجاله. يسير العمل قدما في مجالي صب الإسمنت والفلو، وقد بلغ الهيكل العمودي المستوى الثامن، بينما تمضي أعمال التثبيت بشكل مطرد. وتوقع أن يتم تسليم الملعب



## الشباب قلال لـ "المساء":

# قدمت الكثير للفن لكن الحظ لم يحالفني

هو شاب موهوب من مدينة قالمة، اشتهر بأدائه أغاني عصرية خاصة بالأعراس، في كل مرة تكون له إطلالة جديدة يتحف جمهوره بأغان اجتماعية ناجحة.. إنه الفنان الشاب قلال الذي التقته "المساء" مؤخرا بقائمة ونقلت لكم هذه الدردشة.

• حاورته: وردة زرقين

وكذلك الشاب فواز الذي أعاد 6 أغاني لي وظهر بها.

• هل تلقيت مساعدات؟

• انتزه الفرصة اليوم لأوجه تحية كبيرة لعبدو السيكدي الذي قدم لي يد المساعدة وكذلك الشاب عزو من عنابة الذي كتب لي 4 أغاني للألبوم الجديد.

• كيف تقيم الفنان القلالي؟

• قالمة لها موهاب شابة كبيرة وكثيرة وأصوات قوية، لكن هذه الموهاب همهمة وهنا أوجه نداء إلى الجهات المعنية للاهتمام بها.

• هل من مشاركات فنية؟

• شاركت في مهرجان الموسيقى الحالية بقائمة سنتي 2010 و2014، ليالي الجزائر بفرنسا، كما شاركت في عيد الفرولة بسككدي إضافة إلى جولات مع الديوان الوطني للثقافة والإعلام بتيزي وزو، بجاية، برج بوعريج وجيجل وحفلات ليالي صيف بتيزازة... إلى جانب الأعراس.

• ما هو جديدك؟

• قريبا سيصدر لي ألبوم، وهو كوتيل منعو لأغاني تراثية تلبية لطلب الجمهور الكريم مع توزيع موسيقى جديد، إضافة إلى "سينغل" لأغنية اجتماعية عالجت فيها موضوع الغربة وهجرة الجزائريين إلى الخارج.

• وماذا تقول في الأخير؟

• أنا شاب أحب الفن كثيرا فرغم الصعوبات والعراقيل والمشاكل، لا أزال أواصل في هذا الطريق، علما أن الفن هو مصدر رزقي، وبالإرادة والعزيمة سأبرز يوما ما بمشيتي الله تعالى وأشكر جريدة "المساء" على هذا اللقاء.

وموسيقى سطافية عصرية بإيقاع راقص خاص بالأعراس، فهي كل مرة تكون لي إطلالة بمواضيع جديدة.

• مع من تتعامل؟

• طيلة أزيد من 10 سنوات من الفن، تعاملت مع زهير العال من سككدي ومليك طيارة الذين يكتبان لي الأغاني ويقومان بتلحينها، كما أجتهد بإضافة أغنيتين أو ثلاث للألبوم من كلماتي وتلحيني.

• أزيد من 10 سنوات في الفن، لماذا لم تبرز مثل الفنانين الذين حققوا نجاحات كبيرة في فترة وجيزة؟

• الحقيقة أن المسألة مسألة حظ كما أنني ضحية لأن بعض الجهات لم تتخذ الأمور بجدي في قالمة، كما أن المغني إذا لم يكن موجودا في الأعراس فإنه لا يبرز على الإطلاق، أضف إلى ذلك كثرة الفنانين بلادنا كما يقول المثل الشعبي "كثرة لحباب متلف خيارها"... لا أزيد التعمق في الحديث، أرجع الأسباب فقط إلى قضية حظ، هناك مشكل آخر وهو بعد إصدار ألبوماتي استفاد منها فنانون معروفون على الساحة الفنية منها أغنية "جيتك طلي" التي أعادها 6 فنانين منهم رشدي وجيملة، فهذه الأغنية برزت واشتهروا بها والحقيقة أنها أغنيتي،

بعنوان "شغالة بدالة" ثم انقطعت عن الغناء لظروف خاصة إلى غاية 2003 حيث صدر لي ألبوم آخر ضم العديد من الأغاني الخاصة بالأعراس منها "روحي خطيبها لي يما"، وهي الأغنية التي لقيت رواجاً كبيراً في ذلك الوقت واشتهرت بها ومنذ ذلك الوقت وأنا أمارس الفن الغناء.

• ماهي المواضيع التي تتناولها في أغانيك وكما صدر لك من ألبوم؟

• خلال مشواري الكامل، صدرت لي 10 ألبومات بما فيها الألبوم الأخير الذي صدر منذ 6 أشهر بعنوان "راكب لزرق"، وتضم ألبوماتي أغاني سطافية عصرية وكذا شابة، إلى جانب بعض الأغاني الرابوية من نوع اللاليف للأعراس والحفلات، وكذا الطابع التونسي المتأثر بكثرة في الشرق الجزائري. أما فيما يخص المواضيع التي أتناولها في الأغاني التي أردتها فهي مواضيع اجتماعية، كالزواج، الغربة، الأفراح، الوطن وغيرها وأجسد تلك الأفكار بكلمات نظيفة

## المطرب نسيم أزواج لـ "المساء":

# الكلمة النظيفة أساس الفن

وجه المطرب نسيم أزواج نداء للفنانين لاستعمال الكلمة النظيفة في أعمالهم الفنية لكونها أساس الفن النقي والدائم، مؤكدا على ضرورة التفكير في العائلة التي تكون أول مستمع للألبوم وأن يكون العمل الفني المنجز هادف ونافعاً وليس ضار وهداماً للمجتمع. "المساء" التقته خلال مشاركته في حفل تضامني نظم بتيزي وزو ونقلت لكم الحوار التالي.

• س. زميحي

"هيبيا هيبيا" لنصر الدين حرة، وأغنية عن والديين.. وحيا هذه الأغنية أقول أنني قمت بكتابة كلماتها، أعرف أنها ليست في مستوى أعمال أبي ولكني أردت فلما أن أكتب لأكرم من خلالي والديين.

• هل هناك فنان اعتبرته قدوة وحاولت إتباع طريقته في الفن؟

• الساحة الفنية كبيرة وغنية بالأصوات والطوبى المختلفة، والاختيار بين هذا وتلك صعب لأنه صراحة لدينا أصوات خالدة، لكن اللون الذي أفضله هو العاطفي الذي أجد فيه راحتي، وللأسف الأمور المادية جعلتني أغير للون المطلوب بقوة والذي يضمن استمرارى، بالفنانين الذين اعتبرهم قدوة هناك الفنان لويس آيت منقلا، ايدر وغيرهم من الفنانين الكبار.

• هل وجدت صعوبات في مسيرتك الفنية؟

• نعم كثيرا، يقول المثل "من هو عدوك صاحب حرفك"، فانا أتأسف لهذا الواقع، فتنح مطربين ويجب أن نضع اليد في اليد لنساعد الجدد ليصنعوا لأنفسهم مكانة.. بالأساسية، أود توجيه رسالة للبحر وأقول لهم "الله يهديكم"، كما أود أن أؤكد على الكلمة، فالأغنية يجب أن تكون نظيفة وهادفة وغير محطمة للمجتمع، فلابد أن تؤسس للفن الهادف والبناء.

فيه، مثلا في ألبومي الأول تطرقت إلى حنان الأم، والذي وضعت له كليب وصراحة نال نجاحا كبيرا والذي شارك في حصة "طوب شتا"، كذلك قمت بتناول موضوع "الغربة"، وفي هذه الأيام أنا بصدد تحضير كليب لهذا الألبوم والذي

• حدثنا عن بداية مشوارك في عالم الفن؟

• أنا قبائلي من ولاية البويرة، أقطن بولاية باتنة. قبل أن أصبح مطربا، كنت أعزف الموسيقى ضمن فرقة أزواج التي قمت بإنشائها بولاية باتنة سنة 2010 وشيئا فشيئا، أخذت أتدرب على الغناء والحمد لله اليوم أصبحت أغني القبائلي، الشاوي والسطافيني.. كما أنني شاركت كذلك في ألحان وشباب ووصلت إلى نصف النهائي في طبعة 2012. استطعت استقطاب جمهور أجد في انتظاري أينما حلت، كما أعمل على تلبية طلباته من خلال التنوع في الطوبى والأنواع.

• متى كان ظهورك على الساحة الفنية؟

• بدأت الغناء منذ أربع سنوات، لكني شاركت في الحفلات والأعراس وظهرت على الساحة الفنية وكان هذا منذ عامين عبر حصة "طوب شتا" التي تبثها القناة التلفزيونية الرابعة، فيفضل هذه الحصة وكليب "يما"، تحسنت على المرتبة الأولى في تصنيف الأغاني، ومن ثمة اكتشفتني الجمهور.

• كم ألبوما صدر لك؟

• لدي ألبومين، الأول صدر في نهاية 2013 بعنوان "ينكا ذا شي اغيوغان" بمعنى "ماذا، ماذا حدث لنا"، يضم 6 أغاني عاطفية والثاني يضم 7 أغاني في طريقها إلى النزول إلى السوق هذه السنة.. وحاليا أحضر لإنزال هذا الألبوم الجديد الخاص بالحفلات والأعراس الذي يحمل عنوان "اتصايا بليس تولا"، ويضم أغاني قبائلية وشاوية.

• هل أنت من يكتب الكلمات ويضع الموسيقى؟

• كلمات الألبوم الأول والثاني لوالدي براهيمى حمدي، وقد شكلنا أنا وأبني ثنائيا رائعا في تحضير أعمالنا الفنية. فالفضل في ظهوري على الساحة الفنية يعود إليه، فهو من شجعني على العمل.

• بالنسبة للمواضيع التي تعالجها، هل هي مستوحاة من حياتك الشخصية أم من احتكاكك بالبيئة؟

• المواضيع التي تطرقت إليها في عملي الفني السابق والجديد، جمعت فيها مواضيع مختلفة مستوحاة من المجتمع الذي أعيش



• من هو الشاب قلال؟

• اسمي الكامل، ميهوبي عبد المجيد المعروف باسم الشاب قلال من مواليد 1968 بهيلويليس ولاية قالمة، شاب هاوي، وأحب الفن كثيرا، انطلاقتي كانت في 1988 في الأعراس، صدر لي أول ألبوم سنة 1993

## الفنان الكوميدي إسلام بوختاش لـ "المساء":

# انتظروا المفاجأة في رمضان 2016

بداية مشواره الفني كانت بمسرح الطفل بقاعات ولاية البلدية ليستمر زجه على قناة الجزائرية بأعمال كوميدية رفقة بعض الفنانين ويضع بالتالي بصمته الخاصة.

ضيفنا هو إسلام بوختاش، ابن مدينة الوورد الذي جمع بين الكوميدي والفن التشكيلي، وهي سمة نادرا ما تجدها عند فنان. التقته "المساء" بساحة التوت وسط مدينة البلدية ودردشت معه، فكان هذا الحوار.

• أولا من هو إسلام بوختاش؟

• فنان كوميدي وتشكيلي من مواليد 1983.

• كيف كانت البداية؟

• بدايتي مع الفن كانت سنة 1998 مع جمعية "الفرجة" الموجودة مقرها بالمركز الثقافي لحي الوورد بولاية البلدية، حيث كنا نقدم مسرح الطفل وكنت حينها صغيرا، ورغم ذلك قدما أعمالا مثل "حذوت في غابة الأبطال" وغيرها على مسرح محمد التوري لنتحجب بعدها بفنانين أمثال جمال بوزكري، عمر الحشيش، عبد القادر مادي وهم من شجعوني على اقتحام هذا الفن لتكون البداية الحقيقية بالنسبة لي، فالمسرح قاعدة أساسية لكل فنان، وخلال المرحلة الثانوية، كنا نقدم أعمالا مسرحية على خشبة محمد التوري في سهرات رمضان.. ومن بين الأعمال التي لاقت استحسان الجمهور، مسرحية "كليبوترة" لمدة ساعة ونصف والتي جسدناها في سكاتش فيما بعد.

• شاركت في سلسلة "محبة خاطر"، كيف كانت التجربة؟

• كان أول ظهور لي على التلفزيون وعلى قناة الجزائرية بالتحديد في السلسلة الكوميدية "محبة خاطر" التي عرضت قبل سنتين، وكانت تجربة ناجحة بالنسبة لي، وعن فكرة المشاركة في السلسلة، فهي من اقتراح زميلي وصديقي الفنان رحيم بن عيشوية الذي كان يشغل كصحافي آنذاك في قناة "ذايرنا" وكانت له علاقة مع مؤسسة إنتاج السلسلة "génie vision" التي طلبت منه اقتراح بعض الفنانين، ما جعله يقترح اسمي رفقة الفنانين فيصل ومحبيب ولينا واقتربت عليه الفنان محسن لكون فريق "محبة خاطر".

• هل كانت ناجحة في رأيك؟

• في الحقيقة رأي الجمهور هو المعيار الحقيقي لكل عمل وما لمسه من انطباعات يؤكد نجاح العمل.

• حدثنا عن سلسلة "حنا في حنا" التي



• عرضت في رمضان الفارط؟

• سيناوي سلسلة "محبة خاطر" و"حنا في حنا" من أفكار أنا وزميلي رحيم بن عيشوية، وفيما يخص سلسلة "حنا في حنا" كنا سنقدم قبلها الجزء الثاني "محبة خاطر" لكن لمشاكل مالية، اقترحت علينا قناة الجزائرية عملا ثنائيا فقط وهو ما جسدناه أنا وزميلي رحيم بن عيشوية في السلسلة الكوميدية "حنا في حنا" التي عرضت في رمضان الفارط ولاقت إعجاب الجمهور.

• أنتم تعالجون مواضيع اجتماعية ولكنكم سكان البلدية هل وجهت لكم انتقادات؟

• في الحقيقة لم نلق أي انتقادات لا من جهة المسؤولين التي نتعاملها ولا من جهة سكان البلدية، بل تلقينا تشجيعات من سكان مختلف الولايات الأخرى.

• ما هو جديد إسلام بوختاش؟

• جديدي أنا وزميلي رحيم بن عيشوية هو "سيت كوم" من 25 حلقة، يتم التصوير خارج الاستوديو على غير العادة.. وأفضل تركه مفاجأة للجمهور بالإضافة إلى الجزء الثاني من سلسلة "حنا في حنا" في حوالي 29 حلقة هذا العام دائما مع مؤسسة الإنتاج "génie vision".

• هل من كلمة أخيرة؟

• أشكر بومبة "المساء" على هذا الحوار وتحياتي لكل الطاقم والقراء، كما أقدم الشكر لكل من شجعني في مسيرتي الفنية.





## هل هناك من أرض أندلسية جديدة؟

بقلم: مزراق بققاش ■

أما الأول فهو أسبق زمنياً، وأعني به الأديب الروماني اللاتيني "أوفيد" (43 ما قبل الميلاد - 18 بعد الميلاد)، وهو الذي وضع تقنيته الأدبية التي تتلخص في ثلاثين تعديلاً من درر الأدب اللاتيني على الإطلاق، أي "كتاب التحولات" و"فن الحب".

"أوفيد" هذا، على حد ما يراه مؤرخو الأدب اللاتيني والعالي، هو أول من أفرّد كتاباً بأكمله للحديث عن مشاعر الحبين والعلاقات التي تقوم بينهم، وما يستدبر بهم في إنشاء هياهم بعضهم ببعض. ومازال أهل الأدب يظنون أن هل على أنه نسيج وحده في هذا الشأن. غير أن "أوفيد" اقتصر في معالجته الأدبية هذه على تصوير حياة الحبين بصورة تكاد تكون إباحية. وقد وجد من يهتم بإبداعه بين القارئ والشارع في روما وفي الأميراطورية الرومانية، كما أنه قد وجد من يهتم بأسلوبه اللاتيني الشيق في المقام الأول قبل أن يستحب اهتمامه على جانب العشق بالذات وطابع الإباحية الذي تميّز به. والذين رصدوا سيرة "أوفيد" لم يجدوا عن الأسباب التي دفعت بإمبراطور روما إلى تشييعه إلى أسيا الصغرى في أخريات أيامه. وعليه، فإن جانباً كبيراً من حياته يظل خفياً على القراء والمهتمين بأدبه.

وأما الثاني، فهو ابن حزم الأندلسي، (994-1064)، وأضغ كتاب "طوق الحمامة في الألفة والألاف" هذا، الكتاب يعتبره قراء الأدب في العالم أجمع؛ أن قراءه اللغات التي تترجم إليها، أجمل نضجة أدبية وفنية في شؤون العشق عامة، إذا أن ميزه هذه النضجة التي طوق بها ابن حزم جيد الأدب العربي والعالي إنما تتمثل، بالدرجة الأولى، في التحليل النفسي الفريد من نوعه، وبالفعل، فقد دخل ابن حزم صدور المحبين، واطلع على كل صغيرة وكبيرة فيها، ونصح من أراد الانتصاح، وفيه من كان في حاجة إلى تشييعه كلما تعلق الأمر بشؤون العشق والوحي.

لم يتفق ابن حزم بالحب، وإنما عمل بكل جهده على مساعدة أولئك الذين يقعون في شرك هذه العاطفة الجياشة. وأخذ يد كل واحد منهم على سبيل التبصير؛ من أجل تقايد ما لا تحمده عقاه. وعليه، ليس عجيب أن يظل كتاب "طوق الحمامة" في صدره جميع المؤلفات التي وضعت عن موضوع الحب والعشق. وقراه رب العائلة على أبنائه، فلا يفتنى مثلي نفورا أو إعراضاً، لا سيما وأن مؤلفه حرص الحرس كله على أن يكون متأنبداً، بالغ في التأديب في الحكايات والأشعار التي أوردتها. وقد كان ابن حزم أدبياً متأنبداً بهذا الفعل، وليس أدل على ذلك من أنه حين فرغ من وضع مؤلفه هذا أهتم بالجانب التقني ببقية حياته. وطلع على دنيا الفكر بالأنماض الطاهري المعروف في

بعض القول أن هناك خفيين متوازيين يستحيل أن يكتفي بالحق، وأعني بهما اللفظ الذي سار عليه "أوفيد" واللفظ الذي انتبهج ابن حزم الأندلسي. ومن ثم، فإن الرؤية الحضارية لا بد وأن تختلف بين لفظي ابن حزم. ومن مجتمع إلى مجتمع آخر، فما يمكن أن تشييعه دافعة القارئ والشارع في هذا الصنع الحضاري، وفي هذه اللفة أو تلك، لا يمكن أن يتنقل إلى صقع آخر. قد يتنقل إلى لغة أخرى، لكنه يبقى محصوراً في حدوده. وليس أدل على ذلك من الحظوة التي مازالت من نصيب ابن حزم الأندلسي في جميع اللغات، والمكانة التي يمنحها اعتبارها محدودة بالنسبة لكتاب "فن الحب" وأوفيد.

حقاً، كتاب "أوفيد" وجد من يستوحي مواضعه في الشكل والتشكيل في الموسيقى وفي السيمياء، ولكن، ضمن حدود معينة، وذلك بالذات ما يقتصر إليه كتاب "طوق الحمامة" بسبب التخلف الحضاري الذي نصاحي وطائنه من جهة، وبسبب الظلمة الضيقة التي يلقياها أهل الفنون الأخرى في العالم على هذا الكتاب بالذات.

"طوق الحمامة" لا يقل أهمية عن كتاب "أنف ليلة وليلة"، ومازالت الحاجة قائمة إلى استلهامه في السيمياء عندنا في العالم العربي. كانت هناك محاولات جيدة في نطاق السيمياء التونسية، ولكن، مع الأسف، لم تنتشر في سائر أنحاء العالم العربي نتيجة الأوضاع السياسية المتفجرة التي تعيشها جميعاً.

والسؤال في هذا الشأن هو التالي، هل سيظل كتاب "فن الحب" لأوفيد وكتاب "طوق الحمامة" لابن حزم في تناقض دائم هل هناك من يقوى على إيراد جواب التحليل النفسي التي اضطلع بها ابن حزم في كتابه، والتي بذها جميع أقرانه؟ وهل هناك من أندلس جديدة تلطم في بروزها ذات يوم وتكون خالصة لنا؟

## انتشال جثة غريق بمستغانم

انتشلت وحدات الغطس التابعة للحماية المدنية منتصف نهار أمس، جثة غريق بالمقطة الصخرية غير المحروسة بشاطئ الشلف 2 (شرق مستغانم) حسبما علم لدى ذات الجهاز.

وهو تلقىها الخير شرعت وحدات الغطس التابعة للحماية المدنية في البحث، ليتم انتشال جثة بعد نصف ساعة من غرقه وتم نقل الجثة إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى عاصمة الولاية، مع العلم أن الضحية يبلغ من العمر 16 سنة ويحضر من ولاية مسكمر.

وتعد حالة الغرق هالة 1991 منذ بداية موسم الاصطياف بما فيه 13 حالة بمناطق مسطحة لتسباحة (خروبة والشلف ومستغانم وسيد المصالح ومرسى الشيخ بولابو وبعالم والكاف الأصغر بسيد ليخضر والمنطقة الصخرية بشاطئ أوريعة).

ويحضر هؤلاء الضحايا الذين تتراوح أعمارهم ما بين 14 و40 سنة من ولايات تيارت (8 أشخاص) ومستغانم (4) وعن الدفلى (2) ومسكمر (2) وغرق واحد لكل من ولايتي الشلف وغلزيان، فيما يوجد غريق آخر مجهول الهوية كما أشير إليه. (واج)

الخميس 19 ذو القعدة 1436 هـ  
الموافق 03 سبتمبر 2015 م  
العدد 5664

# المساء

يومية إخبارية وطنية

الثمن 10 دج

## براهيمي متخوف من أرضية الملعب الاصطناعية

أبدي وسط ميدان نادي بورتو البرتغالي، والمختب الجازي لكرة القدم ياسين براهمي، تخوفه من أرضية الميدان الاصطناعية لمعب سينتو ماسيرو الذي سيحتضن يوم الأحد المقبل، مباراة ليزوتو-الجزائر لحساب الجولة الثانية من المجموعة العاشرة لتصفيات كأس إفريقيا للأمم 2017.

وصرح براهمي "أمر مقلق للعب على أرضية اصطناعية، خصوصا وأننا لسنا متعودين على ذلك. لكن يجب التأقلم معها لأن هذا لا يمثل عذرا بالنسبة لنا".

سابق "الخضر" أن لعبوا على أرضية ميدان اصطناعية وذلك ببلايتال المايوية شهر أكتوبر 2014 (0-2) ضمن تصفيات "كاس 2015".

وأضاف براهمي "تربص بريتوريا مفيد لنا قبل هذا اللقاء، لاسيما وأنه ويسمح لنا بالتأقلم مع الأجواء السائدة بماسيرو والتي تشبه مناخ بريتوريا. سنحضر بالطريقة المثلى لأن الموعد الذي ينتظرنا مهم".

كما تأسف غياب بن طالب وفقولي المصاين، معتبرا "أنهما قطعنا أساسياتنا" في النخبة الوطنية.

وقال أيضا الناخب الوطني سيجد البدائل لتعويضهما، كما أن العناصر المتواجدة هنا في المستوى العالي المطلوب".

ق/ر

## الغامبي آليو داربو يؤهل مع مولودية وهران

تم تأهيل اللاعب الغامبي آليو داربو مع فريق مولودية وهران (الرابطة الأولى لكرة القدم) للعب معه ابتداء من موسم 2015-2016، حسبما علم أمس من النادي.

والتحق داربو، الذي ينشط في الوسط الدفاعي، بنادي عاصمة الغرب الجزائري شهر جويلية الفارط، ولكن لم يتحصل على إجازته لأسباب إدارية.

وسكون بإمكان اللاعب المشاركة مع النادي الوهراني ابتداء من المباراة المقبلة، أمام اتحاد الجزائر يوم 15 سبتمبر ضمن الجولة الرابعة.

وقبل ذلك، سيكُون داربو معنيا بمباراة منتخب بلده أمام الكامرون يوم الأحد المقبل، ضمن تصفيات كأس إفريقيا للأمم 2017 بالفالون. (وا)

## شجار بالأسلحة البيضاء بين عائلتين بتيزي وزو

### إيداع 4 أفراد من عائلة واحدة الحبس الاحتياطي

أمر وكيل الجمهورية لدى محكمة ذراع الميزان بولاية تيزي وزو، بإيداع أربعة أشخاص من عائلة واحدة رهن الحبس الاحتياطي ريثما تتم محاكمتهم بتهمة الضرب والجرع العمدي المؤدي إلى الوفاة دون قصد، والتي راجح ضحيته المدعو "أ. ك. البالغ من العمر 37 سنة.

وحسب بيان لصالح الدرك الوطني، فإن الجادثة وقعت نهاية الأسبوع ليال على مستوى محل لتسبيح المشروبات

أحيا الديوان السياحي لعين تهنوشت، أمس، الذكرى الأولى لإنشائه بتنظيم حفل لتوزيع الجوائز على الفائزين الثلاثة في مسابقة أحسن صورة سياحية لسنة 2015.

وأوضح رئيس الديوان كمال مرابي، أن هذه المناسبة ستبقى تقليدا قصد إنعاش نشاطات الديوان وتشجيع المصورين والجمهور على الاهتمام بمؤهلات السياحة والصناعة التقليدية بولاية.

وقد تم منح الفائزين بن جلال محمد ورحيل علي وعبد الملك شريط، وشهادات وهدايا من قبل والي الولاية، ورئيس المجلس الشعبي الولائي ومديري السياحة والثقافة والرياضة.

ويعمل هذا الديوان الذي تم إقامته في سبتمبر 2014، على تهيئة المؤهلات السياحية والثقافية والمناظر التاريخية التي تعود إلى الحقبة التونسية وذلك من خلال نشاطات التتبع والاعلام.

كما يسعى من خلال إيجانه لكا لجنة التي تهتم بالاعلام والاقتصاد السياحي وسياحة الذاكرة، وغيره على تطوير تقنيات الاتصال والاقتصاد السياحي والسياحة الحضرية. وأ

س/زميجي

## بعد رفع الحظر عنها بسبب فيروس الايبولا

### ليبيريا تسنّف أول مباراة دولية

تستضيف ليبيريا أول مباراة دولية منذ رفع الحظر عنها بسبب فيروس "الايبولا"، عندما تواجه تونس في تصفيات كأس الأمم الإفريقية -2017 لكرة القدم في مونروفييا يوم السبت المقبل.

وكانت آخر مباراة للمنتخب الليبيري على أرضه في ماي 2014، حين فاز على الليزوتو (0-1) في تصفيات كأس الأمم 2015. وتم منع ليبيريا بعد ذلك من استضافة أي مباراة دولية بعدما تسبب فيروس "الايبولا" في 4800 حالة وفاة في الدولة الواقعة في غرب إفريقيا.

ورفع الإيقاف عن ليبيريا في ماي الماضي، عندما أعلنت منظمة الصحة العالمية، أن الدولة خالية من الفيروس القاتل.

يذكر أن غينيا وسيراليون ليس يوسعهما حتى الآن استضافة مباريات دولية بسبب مخاوف "الايبولا"، وتخوض سيراليون مبارياتها التي كانت مقررة على أرضها ضد كوت ديفوار في بورت هارورث في ليبيريا الأحد المقبل، فيما ستلعب غينيا في ضيافة زيمبابوي. (واج)

## فقدان صياد بعرض البحر بمستغانم

أخذت ليلة الثلاثاء إلى الأرباع في عرض البحر إلى سقوطه من قارب صيد على بعد 6 أميال من الميناء التجاري لمستغانم، حسبما علم أمس من مصدر أمني.

وشرعت مصالح حراس السواحل فوز تلقيا الخبر في عملية البحث التي ظلت متواصلة طيلة أمس. (واج)

## عميد أغنية الراي بلقاسم بوتلجة في دمة الله



كما عمل إلى جانب المفتي حسين بلعو، على استحداث موسيقى الراي التي شقت طريقها إلى العالمية بعد إدخال آلات موسيقية عصرية. وقد أدخل الفقيه حسب بيان للديوان الوطني للحقوق المؤلف الحقوق الجائرة إلى المستشفى الجامعي لورهان منذ جويلية المنصرم. وقد كشف لجريدة "الوطن" أنه على من "ظروف معيشية صعبة" منذ استنابه من الساحة الفنية منذ 1985. وقد تقدم وزير الثقافة السيد عن الدين ميهوبي، بتنازله الخاصة إلى عائلة المرحوم، داعيا المولى أن يسكنه فسيح جناته ويلهم أهله الصبر والسلوان.

وقد شيع بعد ظهر أمس، بيقرة عين البيضاء بورهان، جثمان الفنان بلقاسم بوتلجة، بحضور جمع غفير من المواطنين والفنانين وأصدقائه.

ق.ث

الفجر	الشروق	الظفر
04:51	06:21	12:48
الغروب	العشاء	
16:26	19:17	20:39

## ليزوتو الجزائر



## الجيش الوطني الشعبي

### اكتشاف مجبا بجوي 5 قنابل

### تقليدية بجيجل

تعدت مفرزة للجيش الوطني الشعبي أول أمس، في إطار مواصلة عملية البحث والتفتيش بمنطقة العوانة بولاية جيجل، من اكتشاف مجبا يحتوي على 5 قنابل تقليدية الصنع ومعدات لصنع وحشو الخراطيش وكميات من البارود ومواد غذائية وأغراض أخرى.

من جهة أخرى أوقعت مفرزة بالقطاع العملياني لتمرناست بإقليم الناحية العسكرية الحدودية، خمسة (05) أجهزة كشف عن المادان و600 غرام من خليط الذهب.

وبإقليم الناحية العسكرية الشانسية -بشيفت نفس المصدر- "حجز عناصر حرس الحدود لكل من مغبة وباب السمة بالقطاع العملياني لتسلمان، أربع (04) شاحنات (6100) لتر من الوقود كانت موجهة للتدريب، كما أوقف أفراد الدرك الوطني لورهان (06) مهاجرين غير شرعيين". (واج)

## اتحاد بلعباس

### مقر الفريق يعرض للسرقة

تعرض مقر فريق اتحاد بلعباس المتواجد بساحة أول نوفمبر أول أمس، للسرقة من طرف مجهولين، حيث شبت عندما قام المجرم الضاني الذي عينته إدارة الشرفيق، بفتح باب مقر الفريق وجرد كل الأغراض بداخله من أجل تغيير عنوان المقر. أن جميع صور الشخصيات المؤسسة التي كانت معطاة على جدران قاعة الاجتماعات بالقر، تعرضت للسرقة، بالإضافة إلى سرقه الكيفي الهوائي وأغراض أخرى؛ من إبرة وسنابر وكراستي وطاوله، فضلا عن وجود كسر على جميع الأبواب بداخل المقر. وعليه قامت إدارة الشرفيق بإيداع شكوى لدى مصالح الأمن للتحقيق في القضية ومعرفة هوية السارق.

ب. خيرة

## وادي سلي (الشلف)

### مصرع أب لظفان في حادث مرور

توفي أب لظفان في العقد الثالث من العمر ينحدر من حي سونلفاز ببلدية وادي سلي بالشلف، في حادث مرور مروغ وقع أول أمس، على مستوى الطريق الوطني رقم 04 بمنطقة البوشرية ببلدية وادي سلي.

الحدث جاء بعد انحراف سيارة سياحية من نوع "كلو" انقلبت على حافة الطريق بعد اصطدامها بسيارة أخرى من نوع "بيجو 407" وحافلة لتسقل المسافرين من نوع "كواستار".

وقد شارك الضحية الحياة متأثرا بجراحه، ليتم نقل جثته من طرف مصالح الحماية المدنية إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى الصيغة، فيما فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقا لكشف ملابسات الحادث المميت.

م. عبد الكريم