

# انقطاع الطرق وهلع لدى السكان بسبب الأمطار الطوفانية

تقلبات الطقس

تسببت الأمطار المتساقطة خلال الـ 48 ساعة الأخيرة على العديد من ولايات الوطن في غلق العديد من المسالك والطرق بالمدن وحتى القرى والمدارس، كما تسببت الأمطار الطوفانية التي أصدرت بشأنها مصالح الأرصاد الجوية نشرة تحذيرية خاصة، في فيضان العديد من الأودية وكذا تشريد عدد من العائلات بسبب تسرب مياه الأمطار إلى البيوت، ناهيك عن حالة الهلع التي انتابت السكان. 3



## el massa

# المساء

يومية إخبارية وطنية

بفضل المخطط الذي أعدته وزارة الفلاحة



انخفاض في عدد الحرائق والخسائر

3

سكنات البيع بالإيجار (عدل)



أكثر من 54600 مكتب (2001-2002) اختاروا مواقع سكناتهم

2

تجربة القصر الجديد تقيلا لتعرض قريبا بسويسرا



المزاوجة بين الهندسة المعمارية والتنمية المستدامة

24

الرئيس بوتفليقة يستقبل رئيس مجلس الشيوخ الفرنسي

# ترقية العلاقات إلى مستوى شراكة مميزة

استقبل رئيس الجمهورية، عبد العزيز بوتفليقة، أمس، بالجزائر العاصمة، رئيس مجلس الشيوخ الفرنسي جيرار لارشي، الذي يقوم بزيارة إلى الجزائر. وجرى اللقاء بحضور رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح، ورئيس المجلس الشعبي الوطني محمد العربي ولد خليفة، ووزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي، رمطان لعمامرة، ووزير الشؤون المغاربية والاتحاد الإفريقي والجامعة العربية عبد القادر مساهل. 2



الرئيس عباس يتهم إسرائيل بإفشال جهود تحريك عملية السلام

تأجيل انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني إلى نهاية العام

11

الجملة الأخيرة لدور مجموعات رابطة أبطال إفريقيا

المريخ السوداني - اتحاد العاصمة غدا

الاتحاد في السودان لتحطيم الرقم القياسي

أعطي أهمية كبيرة

لمواجهة المريخ السوداني

ميلود حمدي (مدير اتحاد العاصمة)

21

هواري عوينات العائد إلى الباهية بعد ربع قرن من الغياب: وهران مدينة متوسطة بامتياز

23



## عيد استقلال طاجكستان

### الرئيس بوتفليقة يهنئ الرئيس رحمان

بعث رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، برقية تهنئة إلى رئيس جمهورية طاجكستان، إمام علي رحمان، بمناسبة عيد استقلال بلاده، عبر له فيها عن استعداده للعمل سويا على توطيد علاقات الصداقة والتعاون التي تربط البلدين.

وجاء في برقية رئيس الجمهورية "إن احتفال بلدكم بعيد استقلاله الوطني ساحة طيبة اغتنمها لاتوجه اليكم باسم الجزائر شعبا وحكومة وأصالة عن نفسي بتهانينا الحارة مقرونة بتمنياتكم لكم بموفقو الصحة والسعادة وبالرفق والازدهار للشعب الطاجكستاني الصديق".

"هذا واغتنم هذه الساحة السعيدة يضيف رئيس الدولة "لاعبر لكم عن استعادي للعمل معكم على توطيد علاقات الصداقة والتعاون التي تجمع بلدينا".

### ..ويهنئ رئيس أول لجنة الدفاع الوطني لكوريا الشمالية

كما بعث رئيس الجمهورية برقية تهنئة لرئيس أول لجنة الدفاع الوطني لجمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية، والسكرتير الأول لحزب العمل الكوري كيم جونغ أون، بمناسبة احتفال بلاده بالذكرى 67 ل تأسيس الجمهورية في بلاده.

وجاء في برقية الرئيس بوتفليقة "يطيب لي وبلاذكم تستقبل بالذكرى السابعة والستين لتأسيس جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية، أن أقدم اليكم باسم الجزائر شعبا وحكومة وأصالة عن نفسي، بآيات التهنئة والتمنيات لكم بموفقو الصحة والعافية، وللشعب الكوري الصديق باطراد الرقي والتقدم".

واستطرد رئيس الدولة قائلا "هذا واغتنم هذه الفرصة لأجدد لكم عزمي للعمل معكم على تعزيز أواصر الصداقة والتضامن بما يعود للخير العميم على بلدينا، ويحقق ما يتطلع اليه شعبنا الصديقان من تقدم وازدهار".

## رابطة مجالس الشيوخ والشورى والمجالس في إفريقيا والعالم العربي

### بن صالح يتحدث مع الأمين العام للهيئة

تعاقد رئيس مجلس الأمة، عبد القادر بن صالح أمس بمقر المجلس مع الأمين العام لرابطة مجالس الشيوخ والشورى والمجالس في إفريقيا والعالم العربي، عبد الواسع يوسف. وجاء في بيان لجلس الأمة أنه "تم تناول خلال اللقاء مستقبل هذه الهيئة على ضوء المتغيرات على المستوى العالمي وسبل ترقيتها وترقية آليات العمل بها".

للاشارة، تضم هذه الهيئة التي تأسست سنة 2004 بصنعا باليمن، 22 غرفة برلمانية ناشئة من إفريقيا والعالم العربي، وتهدف إلى تجميع دور الثنائية البرلمانية في إرساء الديمقراطية وتطويرها. (واج)

## سكنات البيع بالإيجار (عدل)

### أكثر من 54600 مكتب (2001-2002)

### اختاروا مواقع سكناتهم



أحصت الوكالة الوطنية لتحسين السكن وتطويره (عدل) منتصف عام 2001، 54.633 مكتبا لسنوات 2001-2002 تمكنت من تسجيل اختيارهم لمواقع سكناتهم والمصادقة عليها وهذا منذ انطلاق العملية حسب ما علمته (واج) لدى وزارة السكن وال عمران والمدينة.

وحسب معطيات الوزارة قدر عدد المكتبتين في الجزائر العاصمة، 50.017 مكتبا و 1.125 من ولاية سيدي بعلباس، و 576 من مستغانم، و 318 من باتنة منذ انطلاق عملية اختيار مواقع السكنات الخاصة بهم بمكتبتين برنامج سكنات البيع بالإيجار 2002-2001 السبت الفارط، وأضاف المصدر أن المكتبتين المعنيتين اختاروا مقرات سكناتهم المستقبليين من إجمالي 16 موقعا عبر الوطن مقترحا في الموقع الإلكتروني للوكالة (www.aadl.com.dz)

والذي عرف في الساعات الأولى من إنطلاقه عدة محاولات اختراق لكنها باءت بالفشل ما لم يؤثر سلبا على سير عملية الاختيار.

مغادرة آخر حاج جزائري سواء كان بعرفة أو المزدلفة أو منى.

المجموعة الخاصة (واج)

وكانت "عدل" قد أعلنت الثلاثاء الفارط، أنه بإمكان مكتبي برنامج سكنات البيع بالإيجار 2001-2002، اختيار موقع السكن الذي يرغبون فيه ابتداء من 5 سبتمبر من خلال الموقع الإلكتروني للوكالة.

ق. و

## الرئيس بوتفليقة يستقبل رئيس مجلس الشيوخ الفرنسي

### ترقية العلاقات إلى مستوى شراكة مميزة

استقبل رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، أمس، بالجزائر العاصمة، رئيس مجلس الشيوخ الفرنسي جيرار لارشي، الذي يقوم بزيارة إلى الجزائر. وجرى اللقاء بحضور رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح، ورئيس المجلس الشعبي الوطني محمد العربي ولد خليفة، ووزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي، رمضان لعمامرة، ووزير الشؤون المغاربية والاتحاد الإفريقي والجامعة العربية عبد القادر مساهل.

م. خ. / (واج)



وكرر الجانب والمشاكل التي تملحها الهجرة على ضوء التطورات الأخيرة والأحداث التي تشهدها عدد من بلدان المنطقة العربية الإفريقية وأوروبا، إلى جانب التطرق إلى الأزمات في سوريا والعراق واليمن. وأوضح المصدر أن "الطرفين اتفقا على مواصلة المشاورات وتكثيف الاتصالات بين مؤسسات البلدين على مختلف المستويات بغية تعزيز العلاقات بين الجزائر وفرنسا".

وكان رئيس مجلس الشيوخ الفرنسي مرفوقا بوفد هام يضم السيد جان بيير شوفانمان، وزير أسبق ورئيس الجمعية الجزائرية - الفرنسية والسيدة ليلي عيشي، نائبة رئيس المجموعة البرلمانية للصداقة الفرنسية - الجزائرية ونائب رئيس لجنة الشؤون الخارجية والدفاع والقوات المسلحة والسيد جان بيير فيفال، أمين المجموعة البرلمانية للصداقة الفرنسية - الجزائرية.

وتم التوقيع، أول أمس، على اتفاق تعاون برلماني بين مجلس الأمة ومجلس الشيوخ الفرنسي، وهو الأول الموقع بين المؤسساتتين. وكان رئيس مجلس الشيوخ الفرنسي قد حل أول أمس بالجزائر في زيارة تدوم أربعة أيام بدعوة من رئيس مجلس الأمة السيد، عبد القادر بن صالح.



وأوضح السيد لارشي من جهة أخرى أنه تناول مع السيد ولد خليفة الوضع في شرق المتوسط خاصة في سوريا، مشيدا في هذا الإطار بالسياسة الجزائرية المعارضة للتدخل والداعية إلى البحث عن أجندة مشتركة من أجل المضي قدما نحو حل.

كما تحدث وزير الشؤون المغاربية والاتحاد الإفريقي والجامعة العربية السيد، عبد القادر مساهل، مع رئيس مجلس الشيوخ الفرنسي السيد، جيرار لارشي.

وفي هذا السياق، أوضح بيان لوزارة الشؤون الخارجية بأنه قد خلال محادثات المسؤولين "التأكيد على

وكان رئيس مجلس الشيوخ الفرنسي، جيرار لارشي، وصف أمس، الجزائر بـ "المحاور الحقيقي" بالنسبة لفرنسا، مؤكدا أن العلاقات بين البلدين متميزة وتفق التفاتوات السياسية، كما أبرز أهمية العلاقات البرلمانية، منكرًا باتفاق التعاون البرلماني الذي وقع أول أمس بين مجلس الأمة ومجلس الشيوخ الفرنسي، مضيفا أن الهيئتين ستقومان بتقييم هذه الشراكة "من الآن إلى غاية السداسي الأول من سنة 2016".

وقال السيد لارشي، عقب محادثاته مع رئيس المجلس الشعبي الوطني، محمد العربي ولد خليفة إن الأمر يتعلق بأول زيارة لرئيس مجلس الشيوخ الفرنسي إلى الجزائر منذ 16 سنة، مستطردا في هذا الصدد لهذا قررت أن تكون أول زيارة لي خارج أوروبا إلى الجزائر كونها هامة بالنسبة لي".

وأضاف أن المحادثات بين الطرفين تناولت الوضع في المنطقة خاصة في ليبيا وكذا المسائل الأخرى "التي لنا فيها علاقات شراكة، ومن ثم ضرورة أن نتقارب"، منوها بالبدور الذي لعبته الجزائر في التوقيع على اتفاق السلم والمصالحة الوطنية في مالي.

## النظام الإلكتروني لتسيير الحج

### تمكين الحجاج الجزائريين من أداء المناسك في طمأنينة



إقامتهم "سيستفيد الحجاج من تأطير ديني يومي وتوجيهات تخصصهم لأداء مناسك الحج وذلك بوتيرة درسين يوميا بفضل التواجد المستمر للمرشدين الذين يكونون في خدمتهم طوال مختلف مراحل الحج".

وفيما يخص التكاليف بالحج بعرفة والمزدلفة ومنى، أكد السيد عزوزة، أنه سيتم ضمان "الإطعام خلال الأيام الخمس التي سيتواجدون بها بالبقاع المقدسة"، واستطرد يقول إنه سيكون هناك تنظيم محكم لحركة الحجاج في البقاع المقدسة، من خلال كراء حافلات مريحة وكذا ضمان نقل

أكد المدير العام للدواوين الوطني للحج والعمر، يوسف عزوزة، أمس، بالمدينة المنورة، أن النظام الإلكتروني الذي وضعتة الجزائر هذه السنة سيسمك الحجاج الجزائريين من أداء مناسكهم في "طمأنينة".

وصرح السيد عزوزة، أن تطبيق النظام الإلكتروني لأول مرة من خلال التسجيل الرقمي لأسماء الحجاج "يضمن لهم استقبالا سريعا على مستوى المطار وفعالية في إيوائهم على مستوى الفنادق، وتسيير من تنقلاتهم بالبقاع المقدسة". وأوضح يقول إن "هذا النظام يقلص بصفة كبيرة زمن استقبال الحاج بغرفة بالفندق أي بعد انتظار يقدر بساعة فقط مقابل نحو ثمانية ساعات سابقا". وأشار السيد عزوزة، إلى أن توزيع وجبات ساخنة ومتوازنة على مستوى الغرف سيسمح للحجاج بتكريس وقتهم للصلاة وأداء مناسك الحج". وقال إنه على مستوى

## بفضل المخطط الذي أعدته وزارة الفلاحة

## انخفاض في عدد الحرائق والخسائر

كشف المدير العام للغابات السيد، محمد صغير نوال أن المخطط المعد من طرف وزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري لمكافحة الحرائق بدأ يعطي ثماره، وذلك بعد تسجيل 1894 حريقا مقابل 3152 حريقا خلال السنة الفارطة. وأكد صغير نوال أن مخطط الإنذار لا يزال قائما إلى غاية نهاية شهر أكتوبر المقبل، وسيتم تمديده في بعض الولايات المهددة بالحرائق في حالة تواصل ارتفاع درجات الحرارة.

• نوال ح



وأشار المدير العام للغابات في تصريح لـ "المساء" إلى أن البرامج التنموية المخصصة للقرى والمدن التي تساهمت بشكل كبير في الحد من عدد الحرائق، وذلك بسبب انتشار المستثمرات الفلاحية وسط الغابات، وهو ما ساهم بشكل كبير في انتشار الحرائق وسط الفلاحين الذين شاركوا بقوة في إخماد النيران فور اندلاعها. وقد أتلّف 1894 حريقا سجل منذ انطلاق موسم الحصاد، 12440 هكتار، مقابل إتلاف أكثر من 27 ألف هكتار السنة الفارطة، كما سجل هذه السنة وفاة عون تابع لمحافظة الغابات بسبب بلباس متأثر بجروجه بعد مشاركته في عملية إخماد أحد الحرائق بالمنطقة. وبخصوص الإمكانات البشرية والمادية المجددة لإنجاح مخطط مكافحة الحرائق، أشار محمد صغير نوال إلى تجنيد 416 نقطة مراقبة وإنذار تضم ألف عون، موزع عبر كامل التراب الوطني، بالإضافة إلى تنصيب 447 فرقة متنقلة تضم 2232 عوناً، مهمتهم التنسيق مع نقاط المراقبة والتدخل السريع لإخماد النيران فور اندلاعها، وتسهيل عملهم، تم تخصيص 2758 نقطة للتزود بالمياه وسط الغابات و44 شاحنة مزودة بمصاريح كبيرة الحجم. من جهة أخرى، تم فتح منذ انطلاق مخطط مكافحة الحرائق، 1760 ورشة وطف لها أكثر من 30 ألف عامل موسمي قصد فتح المسالك وتنظيف شفاف الغابات من الحشائش الصارة للوقاية من اندلاع الحرائق، وتسهيل عملية تنقل عمال الغابات.

أما فيما يخص التنسيق مع مصالح الحماية المدنية، فقد تم لهذه السنة تجنيد 22 رتلا منتقلا، نقلا إلى المناطق الحساسة التي يسجل بها كل سنة عدد كبير من الحرائق، وتم تدعيمها بـ 234 عوناً من وحدات مكافحة الحرائق و 12240 عون حماية مدنية، وهي الإمكانات التي ساهمت بشكل كبير في إخماد عدد كبير من الحرائق فور اندلاعها. وبخصوص المناطق التي سجل بها أكبر عدد من حرائق الغابات، فقد احتلت ولايتا تلمسان وسيدي بلمباس الريادة بعد تسجيل 70 بالمائة من مجمل عدد الحرائق، وهو ما أدى إلى إتلاف 3400 هكتار بتلمسان و2500 هكتار بسيدي بلمباس. وأرجع المدير العام للغابات سبب ارتفاع عدد الحرائق بهاتين الولايتين إلى تسجيل درجات حرارة قصوى بين شهري جويلية وأوت الفارطين وكثرة تنقل المواطنين إلى الولايات الشرقية، فغالبا ما يكون المواطن سببا في اندلاع الحرائق بسبب تصرفات لا مسؤولة على غرار رمي السجائر من نوافذ السيارات بدون إطفائها، والتخلص من نفايات سهلة الاشتعال وسط الغابات. وقد تم للجوء هذه السنة إلى قوات الجيش الوطني الشعبي التي تجندت مع أعوان الغابات وتنفيذ مهام إخماد النيران، خاصة تلك التي اندلعت في أعالي الجبال، وهو الأمر الذي ساهم في خفض عدد الحرائق والمساحات المتلفة من 30 ألف هكتار. وهو ما كان يمثل المعدل السنوي. إلى 12440 هكتار هذه السنة.

أما فيما يخص الإجراءات المتخذة لبلوغ المناطق النائية

خلال الثلاثي الثاني من 2015  
ارتفاع طفيف للإنتاج الصناعي العمومي

سجل الإنتاج الصناعي للقطاع العمومي نموا بـ 0,8 بالمائة فقط خلال الثلاثي الثاني من 2015 مقابل 2,7 بالمائة للثلاثي الماضي بسبب نقص نجاعة الصناعات التحويلية والمحروقات، حسب معطيات الديوان الوطني للإحصائيات. ووفق توضيحات الديوان، فإن المنحى "الإيجابي" المتباطئ ينتج خاصة من "التراجع المسجل لاسيما على مستوى الصناعات التحويلية"، حيث انخفض الإنتاج بـ 1,3 بالمائة خلال الثلاثي الثاني بعد أن ارتفع بنسبة 3,7 بالمائة في الثلاثي الماضي. وسجل الإنتاج الصناعي العمومي خلال الثلاثي الثاني من 2015 نسبة نمو تقدر بـ 0,8 بالمائة وهي أقل من تلك المسجلة خلال نفس الفترة من العام الماضي (+0,9 بالمائة). وأشار الديوان إلى أنه باستثناء الصناعة الغذائية وصناعة النسيج اللتان سجلتا ارتفاعا بـ 1,7 بالمائة و33,7 بالمائة على التوالي، فإن إنتاج النشاطات الأخرى تراجع خلال الثلاثي الثاني من 2015 كما هو الأمر بالنسبة لصناعات الحديد والصلب والميكانيك والكهرباء والإلكترونية. وتراجعت هذه الصناعات بـ 0,9 بالمائة بعد تسجيل ارتفاع بـ 2,8 بالمائة خلال الثلاثي الأول، كما تراجع إنتاج مواد البناء بـ 4 بالمائة بعد زياد كبيرة بـ 14 بالمائة خلال الثلاثة أشهر الأولى من العام الجاري. وبعد ارتفاع متوسط في 2014 بـ 0,6 بالمائة، انخفض إنتاج المحروقات بـ 7,1 في الثلاثي الأول و(-1,9 بالمائة) خلال الثلاثي الثاني من 2015. ومن جهة أخرى، يتواصل المنحى التصاعدي لقطاع الطاقة مسجلا نسبة نمو مهمة بـ 7,5 بالمائة خلال الثلاثي الثاني 2015 لكن بشكل أقل من ذلك الذي لوحظ في الثلاثي المنصرم (9 بالمائة). وأظهرت أرقام الديوان أن المنحى التصاعدي لصناعة النسيج للقطاع العمومي تواصل في الثلاثي الثاني (33,7 بالمائة). وسجل إنتاج الجلود والأحذية انخفاضا في الثلاثي الثاني (-13,6 بالمائة) (واج).

بسبب انقمار الطريق بالمياه  
توقف حركة الترامواي بالعاصمة

توقفت حركة ترامواي العاصمة أمس بين الساعة 9 و 42 دقيقة والساعة 11 صباحا بسبب انقمار الأرضية بالمياه على مستوى شارع طرابلس ببلدية حسين داي حسب بيان لشركة استغلال الترامواي (سيترام). واستنادا إلى ذات المصدر، فإن "حركة ترامواي العاصمة سجلت أمس الأربعاء 9 سبتمبر على الساعة 9 و 42 دقيقة اضطرابا بعد انقمار أرضية السكة بمحطة طرابلس - المسجد ونقص في الطاقة". وقد أكدت (سيترام) أنه تم توفير خدمة مؤقتة من محطتي تماريس (المحيدية) وبوسط درقانة (برج الكيفان) بهدف ضمان استمرار الخدمة العمومية. وأشار بيان ذات المؤسسة التي تستغل ترامواي العاصمة أن حركة الترامواي استأنفت على مجموع خط العناصر - درقانة أمس ابتداء من الساعة 11 صباحا. ويذكر أن حوادث تقنية عديدة تسببت في اضطراب حركة ترامواي العاصمة منذ بداية فصل الصيف، و.

## انقطاع الطرق وهلع لدى السكان بسبب الأمطار الطوفانية

الموزعة أول أمس على المتضررين من الفيضانات الأخيرة بمنطقة "ضابية السلوين" التابعة لبلدية المسالك في إطار تنفيذ توصيات والي الولاية الذي وقف ميدانيا على تدخلات عناصر الحماية المدنية ومختلف الأسلاك الأمنية الأخرى. وقد تطلعت جل عمليات التدخل بعد الأمطار الرعدية الغزيرة التي تساقطت خلال 24 ساعة الأخيرة على الولاية والتي أدت إلى سيلان وجريان عدد من الأودية والشعاب في إجهاد المائلات التي حاصرتها مياه الأمطار بمساكنها عبر عدد من بلديات الولاية كما هو الحال بالمنطقة الفلاحية المعلقة بـ "الجبارة" ومنطقة "ضابية زرقين" ببلدية الزعفران وكذا بحاسي بجيج ويعاصمة الولاية على مستوى المنطقة الصناعية وكذا حي بن سعيد". وقام أعوان الحماية المدنية في مختلف التدخلات بعمليات تصريف امتصاص مياه الأمطار داخل المساكن وعلى مستوى الطرق، كما هو الحال بعاصمة الولاية. كما تم التدخل لتعطيم السكاني لهويهي" الكائن ببلدية تعظمت (30 كيلومتر جنوب عاصمة الولاية)، حيث غمرت المياه عدد من المنازل.



أغلق الطريق الوطني رقم 09 في وجه مسطعمية على مستوى خراطة، ما استلزم تدخل المصالح المعنية من أجل فتحه في وجه حركة المرور، كما أن هذه

منازل في حي 08 ماي، منزل في حي الكافحين، كما سجل تسرب المياه بـ 7 منازل في حي 08 ماي، و6 منازل وسط المدينة ومنزل في قطاع د، وآخر بحي عبد المؤمن ومنزلين في حي 17 أكتوبر. من جهة أخرى، تم التدخل لفتح الطريق البلدي بين بلدية سيدي امبارك وقرية بولحاف وانتهاء جزئي لسقف محل بنائية قديمة بممر أخروف وسط المدينة وانتهاء جزئي لسقف مزيت لغرفة يحي الكافحين، بالإضافة إلى تشقق لسقف مزيت في القرية الشمالية والقرية الجنوبية، وعلى مستوى بلدية عين تاغروت، تمت عملية امتصاص المياه المستوربة بـ 04 منازل وإجلاء 04 سيارات بالطريق الوطني رقم 103، بالإضافة إلى تسرب المياه في 13 منزلا ونقص العملية تمت ببلدية بئر قاصد علي مع إجلاء سيارة بالطريق الوطني رقم 103 وكذا تسرب المياه في 03 منازل. كما عرفت بلدية خليل إنداد 03 أشخاص في حالة هلع على متن حافلة في الطريق الوطني رقم 103 ببلدية خليل، قدمت لهم الإسعافات الأولية في عين المكان ونقلوا من طرف الإسعاف إلى عيادة خليل. كما جرت عملية امتصاص للمياه المستوربة بمنزل وإجلاء سيارة بالطريق الوطني رقم 103 وتسرب المياه في 04 منازل. أما بالجهة الجنوبية، فقد سجلت بلدية الحماية تسرب لمياه الأمطار إلى 5 منازل محاذية للوادي. ولم تمر الأمطار التي تساقطت بكميات معتبرة على ولاية بجاية وضواحيها دون أن تسبب في بعض الاضطرابات جراء انقطاع حركة المرور والسبب ببعض الطرقات بالبلديات الشرقية، حيث

## تقلبات الطقس

تسببت الأمطار المتساقطة خلال 48 ساعة الأخيرة عبر العديد من ولايات الوطن في غلق العديد من المسالك والطرق بالمدن وحتى القرى والمدن، كما تسببت الأمطار الطوفانية التي أصدرت بشأنها مصالح الأرصاد الجوية نشرية تحذيرية خاصة في فيضانات العديد من الأودية وكذا تشريد عدد من العائلات بسبب تسرب مياه الأمطار إلى البيوت، ناهيك عن حالة الهلع التي اتتبت السكان. • ق. / أسيا / ع. / الحسن حامة تدخلت مصالح الحماية المدنية ليلة أول أمس وتكثفت من إنقاذ شخص كان يهلك وسط مدينة برج بوعريجة بعد أن غرقت سيارته في حفرة عملاقة بمشروع إنجاز نفق على مستوى حي 500 مسكن، وكشف المالك بالإعلام على مستوى المديرية الولائية للحماية المدنية ببرج بوعريجة، التقب رايح علي دحمان لـ "المساء" لا العنسي لا يعرف جيدا المسلك في المخرج الشرقي للمدينة وسط الأمطار الغزيرة المطرق المغمورة بالمياه حيث ابتلعت الحفرة سيارته، لكن الحماية المدنية كانت في عين المكان وتم إنقاذه، فيما انتقلت السيارة صبيحة أمس، وكشف ذات المتحدث أن الأمطار الطوفانية التي تهطلت على برج بوعريجة خلال اليومين الماضيين تسببت في العديد من الحوادث، حيث سجلت مصالح الحماية المدنية عدة تدخلات عبر إقليم الولاية، تملت في عملية امتصاص المياه المستوربة بمدينة برج بوعريجة على مستوى 06

## فيضانات وتسربات لسيول الأمطار في عنابة

تعرضت العديد من بلديات ولاية عنابة أمس، لفيضانات وتسربات لسيول جراء تساقط أمطار غزيرة ما أدى بعناصر الحماية المدنية إلى القيام بـ 25 تدخلات لتخفيف وتصريف السيول المتركمة، حسبما علم من هذا السلك النظامي. وقد سجلت أضراب خاصة ببلديات الجرار وسيدي عمار والبوني وبرحال والعلمة وعن الباردة، حسبما أوضحه نفس المصدر. أن تسببت في بعض الاضطرابات جراء وأدى التساقط الغزير للأمطار خلال الصبيحة على ولاية عنابة، والمقدر بـ 17 ملم إلى انقطاع حركة المرور على الطريق الوطني 16 بالكان السمي عين خروف

تعرضت العديد من بلديات ولاية عنابة أمس، لفيضانات وتسربات لسيول جراء تساقط أمطار غزيرة ما أدى بعناصر الحماية المدنية إلى القيام بـ 25 تدخلات لتخفيف وتصريف السيول المتركمة، حسبما علم من هذا السلك النظامي. وقد سجلت أضراب خاصة ببلديات الجرار وسيدي عمار والبوني وبرحال والعلمة وعن الباردة، حسبما أوضحه نفس المصدر. أن تسببت في بعض الاضطرابات جراء وأدى التساقط الغزير للأمطار خلال الصبيحة على ولاية عنابة، والمقدر بـ 17 ملم إلى انقطاع حركة المرور على الطريق الوطني 16 بالكان السمي عين خروف



## في زيارة تفقدية للعفرون

## والي البلدية يشدد على تسليم المشاريع في آجالها

شدد وادي ولاية البلدية، السيد عبد القادر بوعزوقي، على ضرورة الإسراع في الانتهاء من الأشغال الجارية بالعديد من المشاريع التي تعرفها الولاية، وفي زيارة قادته أمس، لندائرة العفرون قام وادي البلدية، بتفقد المشاريع الجارية إنجازها بكل من بلديتي العفرون ووادي جر، حيث عاين مدى تقدم الأشغال بها وقدم توجيهات وتعليمات بخصوص الإسراع في تجسيدها وتسليمها في آجالها المحددة. واستهل المسؤول الأول عن الجهاز التنفيذي بالولاية، زيارته بالوقوف على مشروع الطريق الاحتشائي الذي يربط القلب الجامعي للعفرون بالطريق السياح شرق، غرب، والذي ستنتهي الأشغال به بداية 2016، بعدها زار السيد بوعزوقي، مشروع قاعة المحاضرات الموجودة داخل الحرم الجامعي والذي خصص له أكثر من 196 مليار، لينتقل بعدها لمشروع الإقامة الجامعية الجديدة بسعة 8000 سرير والتي بلغت نسبة إنجازها 70 بالمائة وخصص لها غلاف مالي يقارب المليار دج، ليدشن بعدها وادي، المقر الجديد للأمن ببلدية وادي جر مع معاينة مشروع 600 مسكن

ع.عاصم

## تعيد 119 موقعا مرخصا لبيع الأضاحي بولاية الجزائر



حدد عدد المواقع المرخصة لبيع الأضاحي بولاية الجزائر 119 موقعا، فيها بدأت نقاط البيع العشوائية بالظهور والانتشار عبر مختلف بلديات الولاية، حسبما أكد أمس، السيد يوسف عبد الحليم، مفتش بيطري من الولاية. وأوضح أن عدد المواقع المرخصة لبيع الأضاحي مع اقتراب حلول عيد الأضحي لهذه السنة بلغ 119 موقعا موزعا عبر مختلف بلديات الولاية، تخضع للمراقبة الدورية للميطرة طيلة الفترة التي تسبق العيد ويوم العيد أيضا. وأشار إلى أن مسؤولية فتح وانتشار الأسواق والنقاط العشوائية لبيع المواشي بالعاصمة تقع على عاتق البلديات التي لا يتعين عليها التصدي لهذه الظاهرة بالتنسيق مع مصالح الأمن، مذكرا أن ولاية الجزائر لا تتوفر على سوق مرخص ومعتمد لبيع المواشي.

وذكر أن السوق الوحيد الذي كان مخصص لبيع المواشي بالولاية كان يتمثل في سوق الحراش، علما أن هذا الأخير لم يكن مرخصا بل قفويا، قبل أن يتم غلقه بسكة المتنفضية إثر ظهور وانتشار وباء الحمى القلاعية. وذكر أن مصالح الولاية أعطت تعليمات للبلديات مطالبة بالتبليغ عنها من أجل

تلقى معالي وزير المجاهدين، السيد الطيب تياتي، ببالغ الحزن والأسى نبأ وفاة المغفور له الجهاد المحروم ملوح محمد عن عمر ناهز 83 عاما. الفقيد من مواليد 02 مارس 1932، بتازويزات ولاية خشلة. تلمذ بمسقط رأسه على يد أبيه الذي أسس مدرسة قرآنية قبل أن ينتقل إلى معهد في بداية الخمسينيات من القرن الماضي. وغداة اندلاع الثورة التحريرية، التحق بالثورة في بداية 1955، بالولاية الأولى المنطقة الثانية، حيث مكث بأوراس التماسشة إلى غاية سنة 1957 لينتقل بعد ذلك إلى تونس، كما تقلد عدة رتب عسكرية إلى أن أصبح ضابط ساميا وكتابا عاما للولاية الأولى التاريخية برتبة تقني. وبعد الاستقلال، واصل المحروم رسالته كإخلاص، حيث تقلد خلال مسيرته عدة مناصب فتولى مسؤولية محافظ لولاية الأوراس الكبرى لمدة وجيزة قبل أن يلتحق بالسلك الدبلوماسي، أين عمل في عدة دول. ونظرا لولائه السياسية والدبلوماسية تمت ترقيته إلى سفير في كل من الصومال فيباكستان، الإمارات العربية المتحدة، البحرين، سوريا وتونلي في آخر حياته المهنية مهام مدير بوزارة الخارجية في بداية التسعينيات. المحروم بقي مخلصا لرسالته الجليلة إلى أن وافاه الأجل يوم 03 سبتمبر 2015 بسوريا الشقيقة.

"نأله وثأا إليه راجعون"

في لقاءه بالأسرة الإعلامية بباتنة  
الوالي يثمن دور الإعلاميين في مواكبة حركة التنمية

أكد وادي ولاية باتنة السيد محمد سليمان، استعداداته الكامل لاستكمال المسار التنموي لهذه الولاية التاريخية. وأضاف السيد سليمان، في لقاءه مساء أمس، بالأسرة الإعلامية بالولاية قائلا: "ساكون منكم وفي عمقكم في إشارة ضمنية للتكفل بأنشطة المواطنين داعيا في السياق إلى تكاتف الجهود لإقامة حكمة تشاركية وإدراج المواطنين والحركة الجموعية في برامج التنمية التي استأذنت منها الولاية، لمواصلة تجسيد المشاريع التنموية التي أقرها رئيس الجمهورية لضمان النهوض بهذه الولاية التاريخية.

ع.بزاعي



الجديدة التي اتخذتها الحكومة، في إطار سياسة التشقق لا تعني القطاعات التي لها علاقة بالجانب الاجتماعي والتربوي والصحة وغيرها من القطاعات، مضيفا أن تأجيل البت في إنجاز بعض المشاريع هو إجراء وقتي إلى غاية توفير ظروف وشروط إنجازها.

للإشارة منذ تعيينه مؤخرا على رأس الولاية، بإشراف السيد سليمان، نشاطه بخرجت ميدانية

وأضاف السيد سليمان، بأنه سيعمل رفقة الجميع لاستكمال كل البرامج التنموية ومواصلة العمل بنفس الوتيرة. وألح في السياق على ضرورة العمل على التكفل بأنشطة مواطني الولاية لتحسين إطارهم المعيشي وتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية المرجوة. ولدى استعراضه برنامجه عمله، ثمن جهود الإعلاميين في مواكبة حركية التنمية التي تشهدها الولاية، والإسهام فيها باعتبار الإعلام شريكا في التنمية المحلية. وأوضح في هذا الخصوص أن أبواب الحوار مفتوحة للتشاور والتواصل لمواصلة المسار التنموي باعتبار التنمية هي مسؤولية الجميع، سلطات ومواطنين، مؤسسات الدولة ومؤسسات المجتمع المدني.

وأشار إلى عزمه مصالحه على التكفل بأنشطة المواطنين التي ستحول للمصالح المعنية لإيجاد الحلول الملائمة. وأوضح بأن ما يطغى على شكاوى المواطنين هي القضايا الاجتماعية التي تخص بالأساس السكن، التشغيل، التوجيه وحل المشاكل الإدارية المعلقة لدى بعض الهيئات، وأضاف السيد سليمان، لقد تشرفت بتسيير شؤون الولاية التاريخية وسأركز على المشاركة الإيجابية وترسيخ ثقافة المواطن، وجدد حرصه على ضرورة مرافقة مسيرة التنمية وتنفيذ برامج فخامة رئيس الجمهورية، وأعدا بتسوية كل الوضعيات، مقرا بوجود إمكانيات للاستجابة للمشاريع الجارية إنجازها وذلك بترشيح التفتشات بحسب الأولويات لإثبات الحضور في المجال التنموي بقوة.

وطمأن من جهة أخرى أن الإجراءات

## بلغ العجز بها نسبة 40 بالمائة

## مشاريع مستقبلية لإنشاء محطات بنزين بقسنطينة

كشف مدير الطاقة بولاية قسنطينة، أحمد بوزيدي عن جملة من المشاريع المستقبلية الجارية دراستها والخاصة بإنشاء محطات بنزين بعدد من البلديات والدوائر، إلى جانب المشروع الكبير لنفطال الممثل في إنجاز محطة بنزين عملاقة والذي من شأنه التقليل من العجز الموجود بنسبة تتراوح ما بين 15 إلى 10 بالمائة. وأضاف المسؤول أن الولاية تعاني عجزا كبيرا في محطات البنزين بما معدله 40 بالمائة، علما أن الولاية لا تتوفر سوى على 27 محطة بنزين، مؤكدا استمرار هذا العجز لسنوات رغم المشاريع المموّدة، مشيرا في ذات السياق إلى أن الإشكال المطروح حاليا لإنجاز محطات بنزين جديدة يكمن في نقص المقار اللازم بالولاية على الرغم من فتح محطات جديدة على غرار محطة بوالصوف وعين السمارة، غير أن العجز يبقى مطروحا بالنظر إلى مساحة الولاية والكثافة السكانية الموجودة بها، ناهيك عن اتساع حظيرة المركبات بها ما

شبيبة ج.

## ولد علي يشرف على اختتام فعاليات تظاهرة "دار الجزائر"



وأضاف أن دأته الوزارية "ستستظم في الأيام القادمة، تظاهرات أخرى من هذا النوع في مختلف مناطق الوطن". يذكر أن الوزير الأول عبد الملك سلال، كان قد أشرف على انطلاق هذه التظاهرة بتاريخ 15 جويلية الفارط.

## توقيف شخصين وحجز 708 وحدة من الخمر

تكتكت عناصر فرقة قمع الاجرام بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية بامن ولاية سعيدة، اول امس من توقيف شخصين بيلبان في العمر 30 و 35 سنة وحجز 708 وحدة من المشروبات الكحولية كانت موجهة للترويج بدون رخصة. وتمت العملية خلال حملة مداهمة نفذها عناصر الفرقة بأحياء مدينة سعيدة، مكنت الأولى من حجز 32 صندوقا بجموع 588 وحدة كانت عميلة المداهمة الثانية مركبة ثم إيقافها بالبلد الخمر الغربي لمدينة سعيدة، فيما كانت عميلة المداهمة الثانية بعي السعادة، أين تم إيقاف المشتبه به الثاني على متن مركبته التي ضبط بها بعد مراقبتها 120 وحدة من المشروبات الكحولية، المشتبه فيها حذر ضدهما محضر قضائي وقدمهما أمام نيابة الجمهورية وصدر في حقهما أوامر إيداع.

ج.بويكر

## تمنر است

## حجز 2120 لتر من الوقود داخل مخبأ

أحيطت فرقة البحث والتتري لامن ولاية قنر است خلال اليومين الأخيرين عملية تهرريب كمية من الوقود نحو الدول الإفريقية الجاورة. فبعد استغلال معلومات تفيد بوجود مخبأ بمنطقة جبلية خارج النسيج العمراني يستعمل للتخزين، وبعد مداهمة المكان من طرف رجال الأمن، تم العثور على مخزن به 10 براميل حديدية بسعة 200 لتر مملوءة بالوقود، إضافة إلى أربعة براميل بلاستيكية بسعة 30 لترا، ليصل مجموع الكميات المحجوزة إلى 2120 لتر من الوقود كانت مهية للتهرريب بواسطة سيارات رابعة الدفع، بحكم أن المنطقة جبلية ومسالكها وعرة.

الشيخ العربي

## سعيدة

## حجز قنطارين من الخضر والفواكه

تكتن عناصر فرقة البحث والتهريب والعمران لامن ولاية سعيدة، خلال شهر أوت المنصرم، وفي إطار جهودها الرامية إلى محاربة ظاهرة التجارة غير الشرعية، من حجز قنطارين 30 كلغ من الخضر وقنطار واحد 95 كلغ من الفواكه و 91 كلغ من الحمض، حيث تم اتخاذ الإجراءات القانونية ضد المخالفين وتحويلهم للعدالة.

ج.بويكر

ورقلة

## استلام المركز الثقافي الإسلامي مع مطلع السنة المقبلة

من المنتظر استلام المركز الثقافي الإسلامي الذي استأقنت منه ولاية ورقلة مع مطلع السنة المقبلة (2016)، حسبما علم أمس من مديرية الشؤون الدينية والأوقاف.

وبعد هذا المشروع الذي شُيّد بمنطقه التجهيزات العمومية بالجهة الغربية للمدينة، وبالتحديد مع عدد من المؤسسات العمومية على مساحة إجمالية تقارب 2.300 متر مربع، وأحد من بين أهم المشاريع التي استأقنت منها هذه الولاية خلال السنوات الأخيرة، حسبما أكد السيد عبد المنعم نورة، إطار مكلف بتتبع المشاريع بوزارة الداخلية، وخصص في هذا الإطار استثمار عمومي يفوق 128 مليون دج لتجسيد هذا الصرح الثقافي والديني على أرض الواقع ليكون "منارة للعلم والمعرفة ويؤدي دوره في إرساء معالم الدين الإسلامي والمحافظة على الهوية الإسلامية والعربية". وقد تم تصميمه وفق هندسة معمارية مزججة بين العصري والمغاربي، حيث انتهت الأشغال بالشطر الأول بنسبة 100 بالمائة وهي المتعلقة بإنجاز جناح بيضاوي يضم 6 أقسام وقاعة مطالعة ومبنى إداري، كما تمت الإشارة إلى أنه شمل أيضا قاعة محاضرات تتسع لـ 500 مقعد والصور الخارجي، إضافة إلى التهيئة الخارجية، فقد وصلت أشغال الإنجاز بها إلى نسبة 60 بالمائة في انتظار استلامها بشكل فعلي في حدود شهري يناير أو فبراير المقبلين.

وسيساهم هذا المركز الثقافي الإسلامي بعد استلامه في تدعيم الهياكل الدينية المستقرة بالولاية، بحيث يضاف إلى مشروع إنجاز مسجد حبيب بطاقة استيعاب تصل إلى 10 آلاف مصلي أنطلقت أشغال إنجازها في مارس الفارط باستثمار عمومي يناهز 1,5 مليار على أن يتم استلامه في مدة تقدر بـ 23 شهرا. يذكر أن قطاع الشؤون الدينية والأوقاف بولاية ورقلة يخصص حوالي 400 مسجد و27 زاوية، إلى جانب 30 مدرسة قرآنية، حسب معطيات مديرية الشؤون الدينية والأوقاف. (و.أ.ج)

## الداخلية تمنح الاعتماد لطلّاع الحريات

منحت وزارة الداخلية والجماعات المحلية اعتمادا لحزب طلائع الحريات الذي يقوده رئيس الحكومة الأسبق السيد علي بن فليس، وأوضح بيان للحزب أن هذا القرار جاء بعد أربعة عشر شهرا من تقديم ملف إنشاء الحزب في 6 جويلية 2014، وبالمناسبة، حيا الجهود التي بذلها مناضلو الحزب لتحقيق هذا المكسب الذي يعد - كما جاء في البيان - "إنجازا لهم ويوفر لهم في الوقت ذاته إطارا للمبادرة والنشاط في خدمة أمنا العظيمة". وأشار البيان إلى أن هذا الاعتماد لحزب طلائع الحريات للقيام بدوره الكامل، إلى جانب كل القوى الحية الأخرى للامة، في المساهمة في عملية التكوين الوطني الذي يتطلع إليه شعبنا العظيم بكل شرعية".

ج.ح

# دعوة إلى التجند أكثر للقضاء على آفة الأمية

دعا المكتب الوطني للرابطة الوطنية للكتاب ومحو الأمية "القلم"، جميع الأطراف المشاركة في عملية محو الأمية إلى التجند أكثر من أجل إنجاح مشروع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، الذي جعل من محو الأمية أولوية من الأولويات الوطنية، مؤكدا أنه لا يمكن القضاء على هذه الآفة إن لم يكن عملا وطنيا يشترك فيه جميع الفاعلين وخاصة الجمعيات الوطنية المتخصصة في مجال محو الأمية وتعليم الكبار.

ق.و.



بشكل جاد وملمس. وتدعو الرابطة إلى عمل جماعي يضم المجتمع والجهات الرسمية بما فيها وزارات كل من الثقافة، التضامن والرياضة والشباب وكذا الشؤون السكانية والمنظمات الدولية من أجل تقييم الاستراتيجية الوطنية لمحو الأمية المعتمدة من طرف رئيس الجمهورية، جلسة عمل في إطار تقييم العمل المشترك من أجل مواصلة الكفاح ضد آفة الأمية، والتأكد من الرابطة ما وصفه بالإقصاء "المتعمد لجمعية الفاعلين خاصة الجمعيات المتخصصة في مجال محو الأمية وهو ما حال دون تطبيق الاستراتيجية سالفة الذكر الميدان.

وأشار بيان صدر عن الرابطة لتقت "المساء" نسخة منه، أنه بمناسبة اليوم العالمي لمحو الأمية، عقد المكتب التنفيذي الوطني للرابطة الوطنية للكتاب والفاعلين "القلم"، مع ممثلي الجمعيات الفاعلة والمشاركة في تنفيذ الاستراتيجية الوطنية لمحو الأمية المعتمدة من طرف رئيس الجمهورية، جلسة عمل في إطار تقييم العمل المشترك من أجل مواصلة الكفاح ضد آفة الأمية، والتأكد من الرابطة ما وصفه بالإقصاء "المتعمد لجمعية الفاعلين خاصة الجمعيات المتخصصة في مجال محو الأمية وهو ما حال دون تطبيق الاستراتيجية سالفة الذكر الميدان.

## رفع أزيد من 2000 طن من النفايات

حل ناجح لمشكلة تدهور إطار الحياة، حيث أُنقذ عنها (الجلسات) بنحو مئات التوسيات، وأسفرت تلك التوصيات عن تجسيد البعض منها ما انعكس إيجابيا نوعا ما على الواقع، إلا أنه يبقى المنصر البشري والوعي المدني أهم عامل لإنجاح مختلف هذه الحملات، حسب الأصداة التي جمعتها (و.أ.ج) من عند مختلف الجمعيات التي تعنى بمجال البيئة. (و.أ.ج)

سنة 2010، نحو 60 عملية تنظيف واسعة نظمها مصالح الولاية إلى جانب حملات التنظيف التي يبادر بها مختلف الجمعيات ولجان الأحياء والفقرى والمدارس، لاسيما خلال نهاية كل أسبوع للقضاء على النفايات السائلة الكثيفة والخطرة على الصحة العمومية وتعاكس إطار الحياة على المواطنين. وفي السياق نظمت مصالح الولاية سنة 2013 جلسات حول البيئة من أجل إنجاز

وزو لوحدها إلى جانب القضاء على لوحات الإعلانات غير الشرعية، وإعادة تأهيل الإضاءة العمومية. رفع 2.154 طنا من النفايات حسب ما علم أمس، مصالح الولاية. وأوضحت خلية الإعلام والاتصال للولاية، أن حملة التطوع الواسعة لتنظيف مختلف الولاية، التي جند لها 30 شاحنة أسيحت عن رفع 770 طنا من النفايات المنزلية والهامة بمدينة تيزي

## تيزي وزو

سجلت حملة التطوع الواسعة لتنظيف مختلف مناطق ولاية تيزي وزو، استعدادا للدخول المدرسي الجاري، رفع 2.154 طنا من النفايات حسب ما علم أمس، مصالح الولاية. وأوضحت خلية الإعلام والاتصال للولاية، أن حملة التطوع الواسعة لتنظيف مختلف الولاية، التي جند لها 30 شاحنة أسيحت عن رفع 770 طنا من النفايات المنزلية والهامة بمدينة تيزي

## المراكز الاستشفائية الجامعية

أعلنت مديرية التخطيط والدراسات بوزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، السيدة فاطمة الزهراء علي اسماعيل، أمس، عن تزويد قاعات الجراحة ببرمجيات خاصة بالإعلام الآلي لتسيير كل وظائف قاعة الجراحة على مستوى المراكز الاستشفائية الجامعية. وقد سبق وأن تم تزويد قاعات الجراحة ببعض المراكز الاستشفائية الجامعية منها جيلالي اليابس بالولاية، فيما سيتم تعميم العملية قريبا لتشمل جميع المراكز على مستوى الوطن في إطار "إعادة تأهيل قاعات الجراحة" على حد قولها.

وأضافت المتحدث أنه تم تزويد قاعات الجراحة بالتكنولوجيا الحديثة ستسمح هؤلاء وكذا الطاقم الطبي الذي يقوم بالعملية الجراحية استنادا إلى ذات المصدر.

وأضافت المتحدث أنه تم تزويد قاعات الجراحة بالتكنولوجيا الحديثة ستسمح هؤلاء وكذا الطاقم الطبي الذي يقوم بالعملية الجراحية استنادا إلى ذات المصدر.

وأضافت المتحدث أنه تم تزويد قاعات الجراحة بالتكنولوجيا الحديثة ستسمح هؤلاء وكذا الطاقم الطبي الذي يقوم بالعملية الجراحية استنادا إلى ذات المصدر.

## إدخال برمجيات لتسيير قاعات الجراحة



## تفكيك عصابة تختص في ترويج المخدرات

سحق أيضا (كوكاكين). وقد تم توقيف أفراد هذه العصابة من بينهم فتاة إلى جانب حجز ثلاث سيارات ومبلغ مالي يقدر بـ 440 الف دج. وقد تمت العملية إثر رصد تفرقات مشبوهة لجموعة من الأشخاص، تبين أن التجار من أحد المسكن بمدينة وهران كان يستعمل لترويج المخدرات. وتم تحرير إجراء قانوني ضد التورطيين الذين سيحالون بموجبه على العدالة حسب نفس البيان. (و.أ.ج)

## أمن وهران

تكتلت فرقة مكافحة المخدرات التابعة للمصلحة للولاية للشرطة القضائية لورهران، من تفكيك عصابة تختص في ترويج المخدرات، وأوضحت خلية الاتصال بـ (الولاية) في بيان لها أمس، أن الفرقة المذكورة قد تمكنت في إطار مكافحة الجريمة يشتت أفراسها من الاطاحة "بشبكة إجرامية خطيرة" تختص في ترويج المخدرات تتكون من ستة أشخاص تتراوح أعمارهم ما بين 29 و41 سنة مع حجز 1.281 قرصا مهلوسا و2045 قرصا من

## شرطة الحدود إحباط محاولة تهريب 9100 أورو بمطار بجاية

تكتلت مصالح شرطة الحدود الجوية مطار "عبد الرحمن" بجاية نهاية الأسبوع الفارط، من توقيف مسافر، كان يصدد تهريب عملة صعبة بطرق غير شرعية إلى خارج التراب الوطني. وتعود مجريات القضية خلال عملية معالجة الرحلة الجوية المتوجهة إلى مدينة بون الفرنسية، حيث قام أحد الشرطة بتدقيق المراقبة في وشاح وأمتعة أحد المسافرين في الاشتباه في تصفاته، ليعثر بعوزته على مبلغ مالي، كان مغنيا بإحكام بين أغراضه، قدر بأزيد من 9100 أورو، والتي لم يصرح بها لدى مصالح الجمارك ليتم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة في مثل هذه الحالات. ق.و.

## برج بو عريش وفاة شخص في اصطدام شاحنتين

خلف حادث مرور وقع أول أمس بـ (بو عريش) بجاية شخص في اصطدام شاحنتين من نوع جيبسي التي كانت في طريقها من ورقلة إلى ورقلة، وقد روت ذات مطبوعة من طرف مصالح الحماية المدنية إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى لخضر بوزيدي، فيما تم نقل المصاب إلى ذات المستشفى لتلقي العلاج اللازم، من جهتها، فتحت تفتيشا حول ملابسات الحادث. آسيا.ع.

## رئيس جديد لأمن الولاية

في إطار حركة التغيرات ورواء أمن الولايات التي أجرتها المديرية العامة للأمن الوطني والرامية إلى إلاء أهمية تسيير الشؤون الأمنية والتكوير والتدريب، أشرف مرابط الشرطة بن عيني مصطفى، المفتش الجهوي لشرطة الشرق على مراسم تنصيب السيد أول بن عبد الملك حميد، رئيسا جديدا لأمن ولاية برج بو عريش خلفا للسيد أول مصطفى بوزيدي، وكان الرئيس الجديد لأمن ولاية البرج يشغل منصب رئيس دائرة حرس دلي بالجزائر العاصمة قبل أن يتم تعيينه في البرج. آسيا.ع.

## حكم بالحجر

حكمت المحكمة حال فصلها في قضايا شؤون الأسرة علينا ابتدائيا حضوريا في الشكل: قبول الدعوى شكلا. في الموضوع: إفراغ الحكم الصادر بتاريخ 11/02/2011 تحت رقم فهرس 88/2011 واعتماد الخبرة المنجزة من قبل الطبيب الخبير بوشعيب شوقي الموعدة لدى أمانة ضبط المحكمة بتاريخ 28/03/2011 تحت رقم 45/2011، وبمحسها الحكم بالحجر على المدعى عليها بالرايس لندة بنت محمود وتعيين المدعى بالرايس بوزيد مقدما عليها لرعايتها والقيام بشؤونها المالية والإدارية على الأمر بنشر هذا الحكم بإحدى الجرائد اليومية الوطنية للإعلام على نفقة المدعي وتحمل المدعي المصاريف القضائية. بهذا صدر الحكم وأفصح به جهارا بالجلسة العلنية المنعقدة باليوم والشهر والسنة المعلن عنه.

## الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية غرداية  
دائرة غرداية  
بلدية غرداية  
مديرية التنظيم والشؤون العامة  
مصلحة التنظيم  
مكتب الشرطة العامة  
رقم: 54/2015

## وصل إشهار خاص بتأسيس جمعية محلية

المسماة: جمعية البيان الثقافية ببلدية غرداية. الموعدة بتاريخ: 22 جوان 2015. رئيس الجمعية السيد: رباح مصطفى بن بلخير المولود بتاريخ: 03/07/1983 بـ: ملكة. غرداية. الكائن مقرها: بشارع الفاطمي حي ثنية المخزن. ببلدية غرداية.

## تيزابة تذبذب التزود بالطاقة الكهربائية في عدة مناطق



والي الولاية السيد عبد القادر قاضي، أول أمس، اجتماعا ضم مسؤولي توزيع الكهرباء والغاز ومدير الطاقة بالولاية لبحث أسباب هذه الانقطاعات التي شهدتها عدة مناطق بالولاية خلال موسم الاصطاف، حيث شدد على ضرورة إيجاد حلول سريعة في أجل محددة من أجل تقديم خدمات في

تعييش ولاية تيزابة، منذ أيام على وقع انقطاعات متكررة في التزود بالطاقة الكهربائية بعدد من مناطق الولاية حسب ما رصده (و.أ.ج). ويتعلق الأمر بالناحية الشرقية للولاية، أين سجل يوم أمس، ببوسماعيل وبوهارون والقلعة وفوكة وعن تافوريت انقطاعات فجائية ومتكررة للكهرباء لأسباب تبقى "مجهولة" على حد تعبير أحد مواطني بوسماعيل.

وتيزابة سجل مساء أمس، انقطاع التيار الكهربائي دون سابق إشعار بدءا من الظهيرة بعدة أحياء منها 950 سكنا (عبد) 1500 سكنا اجتماعيا وحى السكن التطوري وحى 140 سكنا إلى غيرها من الأحياء الأخرى بالجهة الغربية لتيزابة. وحسب مصالح الولاية فقد عقد

وَصَرَحَ الْمَصْدَرُ أَنَّ 201 من العدد الإجمالي للمطاعم المدرسية مهيكلة، أي تم إنجازها بالوصافات المتعمدة معماريا في بناء هياكل المطاعم المدرسية، على أن تتم عملية "الهيكلة" على التوقيتية غير المهيكلة منها، مشيرًا إلى أن 28 متوسطة تتوفر على نظام نصف داخلي، وهو ما يمثل نسبة 18.8 بالمئة من العدد الإجمالي للمطاعم، بالإضافة إلى تمت تلاميد 41 ثانوية بخدات نظام نصف الداخلي، و403 مدارس ابتدائية و

## وزير الشؤون الدينية في زيارة إلى البويرة اليوم



يقوم وزير الشؤون الدينية والأوقاف السيد محمد عيسى، اليوم، بزيارة عمل وتفقد إلى ولاية البويرة، يعاين خلالها بعض مرافق القطاع، على غرار

المدرسة القرآنية لمسجد مالك بن نبي ببلدية الأخضرية ومسجد النور ببلدية الهاشمية، إلى جانب زيارة مشروع إنجاز المركز الثقافي الإسلامي ببلدية البويرة ومشروع إنجاز المسجد الجديد ببلدية امشدالة.

## المصريات أكثر نساء العالم بدانة

صنفت شبكة "بلومبرج" الإخبارية الأمريكية، النساء المصريات في صدارة قائمة النساء الأكثر بدانة في العالم بمتوسط وزن 78 كيلوغراما، تليها الأردنيات في المرتبة الثانية بـ 76.5 كغ، ومن ثم نساء جنوب إفريقيا بـ 76 كغ، وجاءت الأمريكيات في المرتبة الرابعة، حسب التصنيف بمتوسط وزن بلغ 75.3 كغ، متبوعة بسوريا والسعودية في المركز السابع وليبيا في المركز التاسع ثم تونس في المركز 241.. أما الجزائريات، فقد احتفظن بنصيب من "الرشاقة" باحتلالهن المركز 291 وجاءت فرنسا في المرتبة الخمسين والأخيرة بمعدل وزن 67 كغ.

## سكان أمجاز الدشيش يطالبون بمركز لامتحانات البكالوريا

يطالب أولياء تلاميذ التعليم الثانوي القاطنون على مستوى بلدية أمجاز الدشيش، وزيرة التربية الوطنية، التي دشنت مؤخرا ثانوية جديدة بالمنطقة، يتمكن بلديتهم من مركز لإجراء امتحانات البكالوريا حتى يتسنى لأبنائهم اجتياز هذا الامتحان المصيري في أحسن الظروف، خاصة بالنسبة لتلاميذ المناطق النائية كبليديتي الجروش وصالح بالشعور. مع العلم أن العديد من الطلبة حرموا من اجتياز امتحانات البكالوريا بسبب تأخرهم عن مواعيد الامتحانات.



## فرعون تزور "أوريدو" و"جازي"

تقوم وزيرة البريد وتكنولوجيا الاتصالات السيدة هدى إيمان فرعون، اليوم، بزيارة عمل وتفقد لمقرى متعاملي الهاتف النقال "أوريدو" و"جازي"، وذلك قصد الاطلاع على سير العمل وإعطاء توجيهات للمسيرين قصد تحسين خدمات الهاتف النقال، والتحضير لإطلاق الجيل الرابع مع نهاية السنة الجارية.

# الغرفة السفلى للبرلمان تستأنف أشغالها

يستأنف المجلس الشعبي الوطني اليوم أشغاله في جلسة علنية يطرح 08 أسئلة شفوية على وزراء كل من الطاقة، التهيئة العمرانية والسياحة والصناعات التقليدية، السكن والعمران والمدينة، سؤال واحد للوزير الأول ووزير الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري.

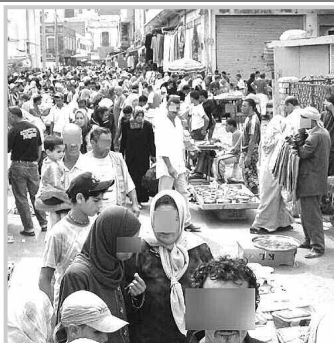


## الجزائر في المرتبة الرابعة عربيا من حيث سعر البنزين

صنف موقع "قلوبال بتر وليريس"، المختص في تصنيف أسعار البنزين حول العالم، الجزائر في المرتبة الرابعة عربيا والخامسة عالميا، من حيث سعر البنزين بـ 0.22 دولارا للتر الواحد، وتصدرت القائمة بـ 0.14 دولارا، ثم السعودية في المرتبة الثانية بسعر 0.16 دولارا ودولة الكويت بسعر 0.21 دولارا، وجاءت جيبوتي في المركز الأخير عربيا بسعر 1.71 دولارا للتر الواحد.



## حملة ضد الأسواق غير الشرعية بجيجل



تم الشروع في عملية للقضاء على مختلف الأسواق غير الشرعية التي تشوه صورة العديد من مدن ولاية جيجل الساحلية. ويمارس ما لا يقل عن 427 شخصا هذه المهنة دون أن تتوفر فيه الشروط المطلوبة عبر 17 موقعا ببلديات الولاية. وقامت صباح أمس مصالح المجلس الشعبي البلدي رفقة مصالح الأمن بتحويل "التجار" الذين كانوا يحتلون الطريق بحي قرية موسى نحو السوق المغطاة بنفس المنطقة غير المستغلة منذ عدة سنوات. وتلقى المستفيدون من فضاءات تجارية جديدة مراسلة تلزمهم بالشروع في النشاط ولا سحرمون نهائيا من تلك الاستفادات. للإشارة، خصص غلاف مالي بقيمة 70 مليون دج لتعويض الأسواق غير القانونية بهياكل ملائمة لممارسة النشاط التجاري الشرعي.

## تبون يقيم أداء قطاعه مع إداراته



سيجتمع وزير السكن والعمران والمدينة، السيد عبد المجيد تبون، يوم السبت المقبل، بإقامة جئان الميثاق بالعاصمة، مع إدارات قطاعه في لقاء تقييمي للسداسي الأول لسنة 2015. وسيجمع اللقاء المديرين العاملين لدواوين الترقية والتسيير العقاري ومديري السكن ومديري التجهيزات العمومية، ومديري التعمير والهندسة المعمارية والبناء، إلى جانب المديرين العاملين للمدن الجديدة على المستوى الوطني، وسيسمح اللقاء بتحديد النقص والاحتياجات التي تعرقل عملية استكمال المشاريع السكنية.

## ملتقى حول الإعلام والأنترنت

يحتضن ميدان القوف بدالي إبراهيم يوم 19 سبتمبر الجاري، ملتقى يجمع بين وسائل الإعلام والقاعين في مجال الأنترنت، وذلك حول موضوع "كيف يمكننا إعادة ابتكار المعلومة المستقبلية؟". وتنظم الطبعة الأولى من هذا الملتقى تحت رعاية وزير الاتصال السيد حميد قرين، وبمشاركة 500 مدعو من أوساط الإعلام والأنترنت. وستدور المداخلات البرمجة حول "التدوين الصوتي والتتشتط"، "كيف تصبح العلامة التجارية شخصية؟" وكذا "الإعلام وشبكة الأنترنت".







أزيد من 45 تلميذا بحجرات التدريس

## اكتظاظ في المؤسسات التربوية بشرق وغرب العاصمة

تعرف العديد من المؤسسات التربوية بشرق وغرب العاصمة اكتظاظا كبيرا بالأقسام، لاسيما الأحياء التي استقبلت المرحلين الجدد على غرار مقاطعتي الروبية و بئر توتة، حيث فاق عدد التلاميذ في القسم الواحد 45 تلميذا.

• كريم ب.

يخدم الأستاذ والمتعلم في آن واحد.

### مشاريع المقرر انجازها لاتزال ورشات مفتوحة

عرفت الأشغال الخاصة بإنجاز بعض المجمعات المدرسية تأخرا نسبيا في الإنجاز، حيث لاتزال بعض الهياكل التربوية عبارة عن ورشات لم تنته بها أشغال التهيئة الخارجية، وهو الوضع الذي سيوقع بعض مديري المؤسسات التربوية في حرج مع الدخول المدرسي.

ورغم أن مصالح ولاية الجزائر كانت قد استعجلت الانتهاء من الأشغال عن طريق مضاعفة عدد الورشات لضمان دخول مدرسي عادي، إلا أن بعض المؤسسات لاتزال في الروتات الأخيرة قبل تسليمها بشكل نهائي، مثلما هو الحال ببلدية الكليوس.

وأوصت لجنة التربية والسياحة بالمجلس الشعبي الولائي، من خلال تقريرها الأخير الذي أعدته، والمتعلق أساسا بعدد المؤسسات التربوية المزمع تدشينها، وكذا مشكل الإطعام المدرسي بضرورة الاهتمام أكثر بنوعية الوجبات المدرسية مع الحرص على تقديم وجبات ساخنة وذات سمات حرارية جيدة، إلى جانب التركيز على مشكل النقل المدرسي والتدفئة بالأقسام الابتدائية، مضاعفة وحدات الكشف ومتابعة الصحة المدرسية التي يبقى عددها قليلا جدا، عتادها الطبي قديما، وفي بعض الأحيان غير مستغل.



قليلًا مقارنة بالعدد الكبير للمتدربين الذين حولوا من بعض البلديات الحضرية وسبل العاصمة إلى الضاحية الغربية والشرقية لولاية الجزائر خلال الدخول المدرسي الجديد.

الموظفون يساهمون في الاكتظاظ أكد بعض الأساتذة الذين تحدثت معهم "المراسلة" أن مديريات التربية أوصت بمنح الحق لأولياء التلاميذ بتسجيل أبنائهم في المدارس القريبة من مقرات عملهم، وهو الأمر الذي ساهم بقدر كبير في خلق مشكل الاكتظاظ بمضاعفته، وهي النتيجة التي رفضتها الأسرة التربوية، كون الاكتظاظ لا

الأمر الذي رفضه الأساتذة الذين أكدوا على ضعف التحصيل العلمي في مثل هاته الظروف.

### الابتدائيات المنجزة بالمواقع السكنية الجديدة لا تكتفي

وأوصت مصالح ولاية الجزائر مديريات التربية بالولائية على ضرورة تجسيد مؤسسات تربوية بالقرب من المجمعات السكنية الجديدة، بما فيها الملاحق الخدمية لجعل المجمعات السكنية أقطابا سكنية متكاملة تتوفر على كل الضروريات، غير أن عدد الهياكل التربوية المنجزة يبقى

أحد مصدر مؤثوم من مديرية التربية أن عدد المرحلين الجدد بالضاحيتين الشرقية والغربية زاد في حجم الاكتظاظ بالمؤسسات التربوية، وبالرغم من تدشين عدد من المؤسسات التربوية الجديدة، إلا أن النقص لا يزال مسجلا في مختلف الأطوار، لاسيما الطور الابتدائي.

أكد أولياء التلاميذ بالضاحية الشرقية للعاصمة أن عدد التلاميذ في القسم الواحد فاق 45 تلميذا، بعد أن عدلت مديرية التربية في الخاطلة التعليمية، حيث تم دمج ثلاثة أقسام في قسمين ليصل عدد المتدربين في الحجرة الواحدة إلى 47 تلميذا، وهو

## بئر توتة سكان حوش قالي يطالبون بالغاز والكهرباء والماء

يطالب سكان حوش قالي ببلدية بئر توتة، السلطات المحلية بإنجاز المشاريع المحلية التي تغطي النقائص التي يعيشونها يوميا.

ويشكو هؤلاء من عدم إقبال سكانهم بالغاز الطبيعي، بالإضافة إلى مشكل الانقطاعات المتكررة لماء الشرب، كما أعرب السكان عن تأسفهم من اهتراء شبكة الصرف الصحي والمسالك غير الصالحة للسير المؤدية إلى سكناتهم، حيث يصعب التنقل عبرها.

كما أضاف بعض السكان أن متابعهم لا تنتهي عند هذا الحد في ظل غياب الإنارة العمومية عن حوش، مما يجعلهم يتخبطون في ظلام دامس، كما أن غياب المرافق الخدمية، كعدم توفر قاعة للملاج كلفهم عناء التنقل والاستخدام بالضغط الكبير الذي تعرضه الميادات المجاورة، كما يفقدون للمرافق الرياضية والترفيهية والمساحات الخضراء التي من شأنها أن تخلق فضاءات للتسلية بالنسبة للشباب والأطفال.

ورغم العديد من الشكاوى التي رفعها المواطنون إلى مصالح البلدية ولكنهم باتساعهم وإيجاد حلول عاجلة للمشاكل التي يتخبطون فيها، إلا أن الوضع مايزال على حاله، مما جعلهم يرفعون نداءهم مجددا للمصالح المعنية سواء على مستوى البلدية أو الولاية للتدخل العاجل بغية التمثل بانسجالاتهم.

• نسيمه شراح

## طالبوا بإعادة التحقيق وتوقيف إجراءات الطرد

## 5 آلاف أستاذ يرفضون إخلاء السكنات الوظيفية

في حق أغليتهم، لاسيما أنهم لم يستفيدوا من أية صيغة للسكن ولم يسبق ليعضهم أن تحصل على إعانة من الدولة لانجاز سكن والصندوق الوطني للسكن يثبت ذلك، معتبرين أن القرار المتخذ في حقهم قرارا عشوائيا، لأنه يقضي بإخلاء السكان من طرف جميع المتقاعدين دون استثناء الحالات الخاصة، منها المتقاعدين الذين لديهم أبناء ينتمون لقطاع التربية والذين قدموا خدمة كبيرة.

وشدوا على المقاعدين على ضرورة إجراء تحقيقات دقيقة حول الأشخاص الذين لديهم أملاك وعدم تعميم إجراء الطرد على كل المتقاعدين وإيجاد حل يرضي الطرفين يتنازل عن سكنات مقابل استفادتهم من سكنات أخرى.

• لينا.1

رفض قرابة 5 آلاف أستاذ بالعاصمة إخلاء السكنات الوظيفية بعد إخبارهم بالقرار الذي قضت به محكمة بئر مراد ريس، داعين إلى إعادة التحقيق أو التبريد قليلا من أجل عائلاتهم وأولادهم الذين التحقوا بمقاعد الدراسة، خاصة وأن تغيير مقرات إقامتهم سيخلط حساباتهم.

وكشف عدد من ممثلي الأساتذة المتقاعدين وعمل قطاع التربية بالعاصمة الذين أصدرت محكمة بئر مراد ريس قرارا يقضي بإخلاء سكناتهم الوظيفية، أنهم في وضعية حرجية، لاسيما وأنهم لا يملكون سكنات يعيشون بها، حيث طالبوا السلطات وعلى رأسها والي ولاية الجزائر عبد القادر زوخ، بتوقيف إجراءات الإخلاء والعمل على إيجاد حلول عن طريق إعادة التحقيق من جديد ومراجعة وضعهم وظروفهم

الاجتماعية. وأكدت العائلات المعنية تحفظها لقرار الوالي زوخ الذي يقضي بطرد كل من ثبت امتلاكه لمسكن أو قطعة أرض في البطاقة الوطنية للسكن بالقرعة، لاسيما أن الأعداد التي وجهت لهم في أفريل الماضي، لإخلاء السكنات دون سابق إنذار وبطريقة عشوائية، أدخلت العديد منهم في دوامة، نظرا لعدم امتلاكهم سكنات أخرى تاوهم بالعاصمة.

وطالب هؤلاء بإعادة التحقيق بطريقة دقيقة ومراجعة ظروفهم الاجتماعية، خاصة بعد أن أحيلت ملفاتهم على المحكمة الإدارية لبريس مراد ريس التي تواصل النظر في مختلف الملفات وقضت بطرد أغلب أصحابها.

ووصف المعنويون قرار الطرد بالمحجف

هراوة

## سكان حي عدل يطالبون بالنقل والمرافق

أنهم ينتظرون وقتا طويلا لتقدم هذه الحافلات، لتبدأ رحلتهم مع الطوابير والأزحاح حتى يتسنى لهم الصعود إلى الحافلة، لتلقاهم بعدها بأقرب متوسطة أو ثانوية بكل من بلديتي عين طاية والروبية. ويضيف أحد أولياء التلاميذ أن هذه الوضعية أصبحت لا تلاق خاصة ما يترتب عنها من تأخر أولادهم للوصول إلى مقاعد الدراسة، هذا ما يؤثر سلبا على محصولهم الدراسي، بالإضافة إلى الشكاوى اليومية لأساتذتهم وإدارة مدارسهم من هذا التأخر.

وفي سياق متصل، أوضح سكان الحي أن حجتهم بحاجة ماسة إلى التفاتة السلطات المحلية، خاصة أنه يفترق للمرافق الحيوية التي كان من المفروض أن تنجز قبل توزيع

يناشد سكان حي عدل ببلدية هراوة شرق العاصمة السلطات الولائية والبلدية التمثل بانسجالاتهم ومطالبهم المتمثلة في توفير النقل ومختلف المرافق الضرورية، خاصة وأن حجتهم يفترق لمختلف المشاريع. وقد عبر سكان الحي عن تأسفهم للصعوبات اليومية التي يواجهونها في ظل غياب وسائل النقل، حيث أصبح هذا المشكل حاجتهم الأكبر خاصة مع الدخول الاجتماعي وعودة التلاميذ والطلبة كي مشاريعهم ودراسة الجامعات، وكذا عودة العمال إلى مناصب عملهم بعد انقضاء موسم العطلة، ويشكو هؤلاء من عناء التنقل المساء على الأقدام لمسافات طويلة كي يتسنى لهم الوصول لأقرب محطة الحافلات، حيث أضاف أحد سكان الحي

أنهم ينتظرون وقتا طويلا لتقدم هذه الحافلات، لتبدأ رحلتهم مع الطوابير والأزحاح حتى يتسنى لهم الصعود إلى الحافلة، لتلقاهم بعدها بأقرب متوسطة أو ثانوية بكل من بلديتي عين طاية والروبية. ويضيف أحد أولياء التلاميذ أن هذه الوضعية أصبحت لا تلاق خاصة ما يترتب عنها من تأخر أولادهم للوصول إلى مقاعد الدراسة، هذا ما يؤثر سلبا على محصولهم الدراسي، بالإضافة إلى الشكاوى اليومية لأساتذتهم وإدارة مدارسهم من هذا التأخر.

وعليه، يطالب سكان حي عدل ببلدية هراوة بالعاصمة السلطات المحلية بالاستجابة لإملاء المشاريع المحلية العاجل لإيجاد حل دائم ونهائي لمشاكلهم.

• شراح نسيمه

## أخبار العاصمة بلدية الدار البيضاء تنطلق في تطهير البالوعات

اتخذت بلدية الدار البيضاء بالعاصمة كل التدابير والإجراءات اللازمة لتفادي حدوث الفيضانات مع حلول فصل الخريف قريبا، حيث قامت السلطات المحلية بتجنيده مختلف الأعوان الذين يمثلون المؤسسات العمومية ذات الطابع الصناعي والتجاري للتدخل على مستوى أحياء البلدية، مع القضاء على النقاط السوداء بها.

وأكد رئيس المجلس الشعبي البلدي السيد الياس قمقاني أن هيئته ستعمل بالتنسيق مع مؤسسة صيانة الطرق والتطهير "أسروت" ومؤسسة جمع النفايات المنزلية "نات كوم" و"إكسترا نت" وشركة المياه والتطهير "سيال" للقضاء على النقاط السوداء في مختلف الأحياء، منها إعادة تهيئة قنوات الصرف الصحي وتطهير البالوعات المسدودة، لتفادي أية انعكاسات سلبية على سكان البلدية.

## سكان العاشر ينتظرون مشروع الأسواق الجوارية

جدد سكان بلدية العاشر بالعاصمة مطلبهم للسلطات المحلية، بضرورة فتح أسواق جوارية وإنجاز مراكز تجارية من شأنها تلبية طلباتهم اليومية، لاسيما أمام النقص الكبير الذي تشهده المنطقة في مثل هذه المرافق، حيث انتظر عن التجارة الموازية التي استعجلت في الأونة الأخيرة بالطريق الرئيسي لمنطقة وادي طرفة، رغم الإجراءات التي اتخذتها السلطات. وفي هذا السياق، رفع عدد من سكان المنطقة نداءاتهم إلى السلطات المحلية لبلدية العاشر من أجل فتح سوق جوارية تخلصهم من عناء التنقل إلى الأحياء والبلديات المجاورة، لاقتناء أغراضهم اليومية من مواد غذائية، خضر وفواكه، وعبر بعض السكان عن تأسفهم عن النقص الكبير الذي تشهده المنطقة فيما يتعلق بالأسواق الجوارية.

## حي الكتبان بالمحمدية يشكو من اهتراء الطرق والأرصفة

يشكو سكان حي الكتبان بالمحمدية من اهتراء الطرق والأرصفة بسبب أشغال إعادة تهيئة قنوات الصرف الصحي التي انطلقت بها السلطات المحلية منذ شهر جويلية الماضي.

وأكد السكان أن المجلس الشعبي البلدي انتهى من عملية إعادة تهيئة قنوات الصرف الصحي، لكن في المقابل، تحولت الطرق والأرصفة إلى ورشة مفتوحة بسبب عدم إعادة تهيئةها من جديد، مما يصعب حركة الجالين، حيث أعرب هؤلاء عن تخوفهم من استمرار الحال، لاسيما مع اقتراب فصل الشتاء، مما يحول الطرق إلى سيل وأحبال تزيد من حدة الوضع.

وأمام هذه الوضعية، يطالب السكان بتدخل المعنيين لإعادة تهيئة الطرق وتجديد الأرصفة قبل هطول الأمطار التي تتسبب في إغلاق كل مشاريع التهيئة.

• جمعتها نسيمه زباني

## السكان يطالبون بالتحقيق في أسباب تعطلها

## مشاريع معلقة في حيدرة

دعا سكان بلدية حيدرة بتدخل والي العاصمة، السيد عبد القادر زوخ، إلى إجراء تحقيق في تعطل الذي تعرفه جملة المشاريع التي من المفترض أن تسلم فور الانتهاء من الأشغال بها، حيث تساءل هؤلاء عن مصير الورشات المفتوحة التي تطبع البلدية.

وأكد السكان أن أغلب المشاريع التي تم الانطلاق فيها سنة 2013 لا تزال معلقة بعد تعطلها لأسباب لا تزال مجهولة، مختلفة نوعا من الفوضى، حيث أصبحت البلدية في السنتين الأخيرتين عبارة عن ورشات مفتوحة، كما هو حال حي "بارادو" إلى غاية حي "سيد يحيى"، حيث لم تتقدم نسبة الأشغال في بعضها وتوقفت في أخرى.

وأمام هذه الوضعية، يطالب المعنويون بتدخل السلطات المحلية لإملاء المشاريع المحلية بمختلف الورشات قبل حلول فصل الشتاء.

• لينا.1

| المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر. | الطبع                | وكالة قسطنطينة       | ANEP                 | المقر الاجتماعي، دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 | المقر الاجتماعي، دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 | المقر الاجتماعي، دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 | المقر الاجتماعي، دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 |
|--|----------------------|----------------------|----------------------|---|---|---|---|
| مؤسسة الطباعة للوسط  | مؤسسة الطباعة للشرق  | مؤسسة الطباعة للغرب  | مؤسسة النشر والإشهار | رقم الحساب البنكي للشركة: 611.300.313.425/95  | رقم الحساب البنكي للشركة: 611.300.313.425/95  | رقم الحساب البنكي للشركة: 611.300.313.425/95  | رقم الحساب البنكي للشركة: 611.300.313.425/95  |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي  | البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي  | البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي  | البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي  |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12  | الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12  | الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12  | الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12  |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مصلحة الإشهار بالشركة   | مصلحة الإشهار بالشركة   | مصلحة الإشهار بالشركة   | مصلحة الإشهار بالشركة   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف / الفاكس: 021) 74.31.10  | الهاتف / الفاكس: 021) 74.31.10  | الهاتف / الفاكس: 021) 74.31.10  | الهاتف / الفاكس: 021) 74.31.10  |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   | الفاكس: 021) 73.95.59   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   | الهاتف: 021) 73.71.28   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   | الهاتف: 021) 73.76.78   |
| مؤسسة النشر والإشهار   | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | مؤسسة النشر والإشهار | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.30.43   | الهاتف: 021) 73.3   |

## تأجيل انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني إلى نهاية العام

## الرئيس عباس يتهم إسرائيل بإفشال جهود تحريك عملية السلام

أكد الرئيس الفلسطيني محمود عباس، أن إسرائيل تعمل على إفشال كل الجهود الدولية الرامية لتحريك عملية السلام بإصرارها على مواصلة استيطانها غير الشرعي في الأراضي المحتلة، في تحد واضح لكل المجموعة الدولية المطالبة بوقفه.

القسم الدولي



وجاءت تصريحات الرئيس عباس، خلال لقاء جمعه أمس، بمدينة رام الله بالضفة الغربية برئيس المجلس الأوروبي دونالد توسك، الذي أطلعته على آخر مستجدات الأوضاع في الأراضي الفلسطينية والمآزق الذي وصلت إليه العملية السياسية بسبب تعنت الحكومة الإسرائيلية.

وكان الرئيس عباس، أبدى قبل يومين استعداده للتعامل مع كافة الجهود الدولية الرامية لاستئناف عملية السلام في الشرق الأوسط، لكنه أكد بالمقابل أن "الاستيطان في الأراضي الفلسطينية خاصة في مدينة القدس المحتلة يشكل العقبة الأساسية أمام استئنافها".

وأبدى الرئيس الفلسطيني هذا الجواب مع تحركات لأطراف أوروبية وعلى رأسها الاتحاد الأوروبي لتفعيل عملية السلام المتعثرة منذ سنوات بين الفلسطينيين والإسرائيليين.

وقد تكون هذه المساعي الأوروبية لإحياء عملية السلام هي التي دفعت بالقيادة الفلسطينية إلى تأجيل انعقاد دورة المجلس الوطني الفلسطيني، التي كان من المقرر انعقادها منتصف الشهر الجاري، من أجل انتخاب قيادات جديدة لمنظمة التحرير الفلسطينية بعد استقالة الرئيس محمود عباس، من على رأس اللجنة التنفيذية رفقة 18 عضواً من أعضاء اللجنة التنفيذية.

ويجد هذا الصرح مبرره خاصة وأن التحركات الأوروبية تأتي عشية انعقاد أشغال الجمعية العامة للأمم المتحدة، والتي من شأنها أن تحمل جديداً بالنسبة لتفعيل عملية السلام بين الطرفين الفلسطيني والإسرائيلي.

غير أن تسليم الرئيس الفلسطيني المجلس الوطني الفلسطيني، قدم مبررات مغايرة لقرار التأجيل الذي قال إنه جاء استجابة لرسالة وقعتها 14 عضواً في اللجنة التنفيذية لمنظمة

التحرير تضمنت طلباً وتوصية بإرجاء انعقادها بهدف السماح لكل القوى السياسية بالمنظمة في تحمل المسؤولية في إطار الالتزام بمنظمة التحرير بصفتها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

وأضاف الزعنون، أن "القرار يتضمن بدء مشاورات فورية لاتخاذ اللجنة التحضيرية لاجتماعات المجلس بغرض التوافق على موعد جديد لا يجب أن يتعدى ثلاثة أشهر".

كما أشار أنه تلقى رسائل عدة فضائل وشخصيات مستقلة تتضمن طلباً وتوصية بتأجيل انعقاد المجلس الوطني، وهو ما تمت الاستجابة له بعد دراسة عميقة من أجل

الحفاظ على منظمة التحرير.

وكان من المقرر عقد دورة المجلس الوطني الذي لم يجتمع منذ أكثر من عقدين من الزمن يومي 14 و 15 من الشهر الجاري، بدعوة من اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لبحث الوضع الفلسطيني العام وانتخاب لجنة جديدة.

وجاءت دعوة اللجنة بعد استقالة الرئيس الفلسطيني محمود عباس، من رئاسة هذه الهيئة و18 عضواً، آخر مما خلق حالة فراغ في منظمة التحرير التي تعتبر بمثابة الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني في المحافل الدولية.

## في وقت اشتد فيه الجدل حول الاتفاق النووي في الولايات المتحدة

## إيران تصف أميركا بـ"الشيطان الأكبر"

أنهت تواجداً عسكرياً استراتيجياً أميركياً في منطقة الشرق الأوسط والخليج العربي.

وجاءت تصريحات المرجح الأعلى في إيران في وقت اشتد فيه الجدل في الولايات المتحدة بين المؤيدين والمعارضين للاتفاق النووي الموقع بين هذا البلد والدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن بالإضافة إلى ألمانيا.

وزادت حدة هذا الجدل أياماً قبل عرض الاتفاق على غرته الكونغرس الأمريكي للمصادقة عليه بعد أن ساد الاعتقاد قبل أيام أن نواب الحزب الجمهوري الذين ما انفكوا يهجون انتقادات لائحة لمضمونه يدعو إلى إعطى الفرصة لإيران من أجل امتلاك أول قنبلة ذرية سيقيمون بمنع المصادقة عليه.

ولكن ذلك لم يمنع حصول الرئيس باراك أوباما على تأييد 41

صوتا في مجلس الشيوخ لهذا الاتفاق، وهو نصاب يكفي لإفشال كل خطوة لرفضه من طرف أعضاء مجلس الشيوخ.

وقال النواب الديمقراطيون في مجلس الشيوخ، ريتشارد بلومنتال وغاري بيترز ورون وايدن إنهم يؤيدون الاتفاق بالإضافة إلى 38 عضواً ديمقراطياً ومستقل وهو رقم كاف ليحقق النصاب وتمتير الاتفاق ومنع الجمهوريين من رفضه.

وضمن أوباما ما يكفي من الأصوات للاحتفاظ بحق النقض الذي يحوله له الدستور الأمريكي بعد أن حصل على تأييد 34 عضواً بمجلس الشيوخ لهذا الاتفاق.

يذكر أن القانون سيعرض على الكونغرس قبل 17 سبتمبر الجاري للمصادقة وتكون أمام الرئيس الأمريكي مهلة 12 يوماً لاستخدام حق النقض في حال تمّ الاعتراض عليه بينما تتاح للكونغرس عشرة أيام أخرى لمحاولة إلغاء هذا الحق.

ق. د

حكومية لنذر الرماد في العين، مما جعل المئات منهم يقومون برشق مقر البرلمان اللبناني بقلب العاصمة بيروت بالبش ورمي بتردد هتافات "كموص، كموص، أرحلوا".

ورفع المشاركون خلال تجمعهم أمس شعارات "تريد وطناً" وه "المواطن أولاً"، بينما

اقتهم أخرى السياسيين اللبنانيين بالفشل في كل شيء وطلب منهم العودة إلى منازلهم. ويسعى المشرفون على حملت "طلعت ريحتكم" على تجنيد أكبر عدد ممكن من المحتجين في كامل أنحاء لبنان للتعبير عن رفضهم لما وصفوه بأنه "كل بعد بد... وإنما مفرغة قمامة" على خلفية أمثان النفايات المنزلية التي تكسدت في كل الشوارع والأحياء

بعد أن عجزت الحكومة في إيجاد مفرغة عمومية لردمها وأحرقها. ولا تزال هذه الأزمة مستمرة منذ حوالي شهرين إلى الحد الذي أصبح يهدد حياة السكان بأمراض معدية وهو ما أشار سخط السكان الذين أصبحوا يتنفسون ورائحة الكريهة في أجواء تدفع إلى التفرز والاشمئزاز.

ق. د

نفس مرشد الجمهورية الإسلامية الإيرانية، آية الله علي خامنئي أسس أن بلاده لن تخوض أية مفاوضات أخرى مستقبلاً مع الولايات المتحدة مادامت تكن عداءاً علناً تجاه إيران.

وقال آية الله علي خامنئي إن بلاده قبلت التفاوض مع الولايات المتحدة حول الملف النووي لأسباب واضحة، وأضاف أن المضامين الإيرانية كانوا في المستوى ولكننا لم نمنح لهم أية صلاحيات للتفاوض حول مصلحتنا وأحرى ولن نفعّل مع من أسماها بـ"الشيطان الأكبر".

وقال إن الشعب الإيراني تمكن من طرد هذا الشيطان من الباب ولا يجب أن نتركه يعود عبر النافذة، في إشارة إلى الثورة الإيرانية التي

## رغم اجتماع الطبقة السياسية اللبنانية لإيجاد مخرج لازمة النفائات

## حراك "طلعت ريحتكم" يصر على رحيل حكومة سلام تمام

عاد الشارع اللبناني الذي ضاق ذرعاً بأزمة القمامة للحراك ثانية أمس من أجل الضغط على الحكومة وكل الطبقة السياسية التي اتهمها بالفشل في تسوية وصيغة الاحتقان السياسي ومعضلة تراكم القمامة.

وأطلق المشرفون على هذا الحراك الذي أصبح يعرف بشعار "طلعتكم ريحتكم"، دعوات جديدة باتخاذ المواطنين اللبنانيين المخرج في مظاهرات احتجاجية بالتزامن مع عقد رؤساء

أهم الكتل السياسية في البلاد اجتماعاً داخل قبة البرلمان ضمن مسمى للخروج من حالة الجمود السياسي التي تتخبط فيها البلاد منذ أكثر من عام بسبب هوة الخلاف القائمة بين كتلتين سياسيتين في البلاد.

وعبر رئيس الحكومة اللبنانية، تمام سلام قبل انطلاق الجلسة عن أمله في أن تتوصل الأحزاب المتجمعة إلى حل لهذه الأزمة في نفس الوقت الذي استدعى فيه مجلس الوزراء للانعقاد لبحث أزمة القمامة التي فجرتها غضب الشارع اللبناني في الفترة الأخيرة.

ويبدو أن المتظاهرين رأوا في جلسة البرلمان واجتماع الحكومة مجرد حيلة

## لوقف نهب شركات دماركية لثروات الشعب الصحراوي

## برلماني دماركي يطالب حكومة بلاده بتوضيحات

كم يحسم بعد.

وتتورط العديد من الشركات الأجنبية في نهب الثروات الطبيعية الصحراوية لصالح الاحتلال المغربي، حيث تعمل عشرات الشركات الدولية بالمناطق الصحراوية المحتلة منها 11 شركة مستوردة للفوسفات الصحراوي و50 شركة ناقلة لهذا المعدن و4 شركات متورطة في نقل السمك وأخرى للتقطيع أبرزها شركتي "توتال" الفرنسية وسان ليون" الأيرلندية.

وقد نجحت منظمات دولية في إبعاد العديد من الشركات التي كانت تعمل بالصحراء الغربية لصالح المغرب، من بينها الشركة البترولية "تي.جي.اس. نوبيل" التي نشطت بهذا الإقليم ما بين سنتي 2002 و2003، وشركة "فيغرو" النفطية سنة 2004، وشركة استيراد الفوسفات "يارا" سنة 2005، وشركة الصيد البحري "سيلفا أركتيك" سنة 2005، والشركة النفطية الأمريكية "كير ماني" سنة 2006، وشركة النقل البحري للفوسفات "أركيسون شيب بروكرز" سنة 2007.

ق. د

## في قرار أخلط حسابات برناردينو ليون

## المؤتمر الوطني العام يرهن مفاوضات إنهاء الأزمة الليبية



أعاد موقف المؤتمر الوطني العام، أو ما يعرف ببرلمان طرابلس، المساعي الأمامية لإنهاء الأزمة الليبية إلى نقطة البداية بعد أن ربط كل مشاركة له في جولات الحوار القادمة بتبني كل مطالبه التسعة التي رفعها إلى المبعوث الأممي، برناردينو ليون.

ولم تصمد التصريحات المتأصلة التي أبداهم هذا الأخير سوى ساعات قبل أن يعود الوضع إلى بداياته رغم التفاؤل الذي طبع مواقف المشاركين في جولة مفاوضات جنيف الأخيرة التي وصفت بـ"الناجحة" في حال استمر التناغم قائماً بينهم.

ولكن ذلك لم يستمر بعد أن قطع برلمان طرابلس الشك باليقين مؤكداً أنه يريد الحصول على رد أممي "إيجابي" على كل التعديلات التي اقترحها وأصر على إخلائها على وثيقة اتفاق السلم والمصالحة.

وعاد محمود عبد العزيز، العضو المفاوض باسم المؤتمر العام ليؤكد أسس أن المؤتمر ربط كل مشاركة له بضرورة تبني مطالبه، وهو الذي كان قد تامل خيراً بمسقبل مفاوضات جنيف في حال توصلت في نفس الأجواء التي عرفتها نهاية الأسبوع الماضي.

والمؤكد أن الشرط الذي تمسك به المؤتمر العام باحترام قرارات المحكمة العليا التي أكدت عدم شرعية برلمان طبق العدو للذود وإبعاد من أسماهم بـ"الانقلابيين"، في إشارة مباشرة إلى اللواء خليفة فخر الدين عينته حكومة عبد الله التي قادته أعلى للقوات الليبية الموالية لها. وهي شروط تبتدو تعجيزية على اعتبار أن القبول بها يجعل الجميع غير شرعي في نظر الآخر من منطلق أن ما يعرف ببرلمان طبق يؤكّد من جهته أن برلمان طرابلس أصبح غير شرعي منذ انتهاء عهدته في فيفري من

وضمن الماضي ويدلّل أن المجموعة الدولية لا تعترف سوى به، وهو ما جعل جماعة طريق التي وقعت على اتفاق السلم والمصالحة ترفض من جهتها جميع التعديلات من منطلق أنها

تلعب في شرعيتها. ووضعت مثل هذه الشروط المبعوث الأممي في حيرة من أمره عشية جولة مفاوضات جديدة كان يأمل أن تكون خاتمة مسك لمسار مفاوضات مضنية وشاقة مع مختلف الفقاء الليبيين ولكنه اصطدم بمعاودة جماعة طرابلس لشروطها التي سبق أن وضعتها ولم تلق إجابة

ق. د

## لتهينة الأرضية لخوض معركة صنعاء

## التحالف العربي يكثف غاراته لإضعاف الحوثيين

العسكرية "عاصفة الجسم" شهر مارس الماضي، لخوض معركة صنعاء بهدف القضاء على المتمردين الحوثيين وإرغامهم على العودة إلى معقلهم الرئيسى بصعدة بشمال البلاد.

وكانت الدول الخليجية المشاركة في التحالف وفي مقدمتها العربية السعودية وقطر والإمارات العربية أرسلت آلاف الجنود إلى محافظة مارب القريبة من العاصمة صنعاء والتي شهدت الأسبوع الماضي مقتل 60 جندياً من قوات التحالف في أكبر خسائر في الأرواح تتكبدها هذه الأخيرة على يد المسلحين الحوثيين.

ق. د

تستعد قوات التحالف العربي بقيادة المملكة العربية السعودية في اليمن، خوض معركة صنعاء التي يستمكك الراجح فيها من جسم الأمر لصالحه في حرب مستمرة منذ أشهر الجاسر الأكبر فيها الشعب اليمني الذي وجد نفسه دون مأوى ويقتصد لأدنى متطلبات الحياة.

واستعداد لهذه المعركة العاصمة وأصل طيران التحالف العربي أمس، قصف عدة مواقع عسكرية بالعاصمة صنعاء واقعة تحت سيطرة مسلحي جماعة "أنصار الله" الحوثية التي يقودها النائب المتمرّد عبد الملك الحوثي.

وقال شهود عيان أن الطائرات الحربية للتحالف شرعت منذ الساعات الأولى في طلعاتها في أجواء العاصمة صنعاء، التي لا تزال تحت سيطرة الحوثيين منذ شهر جانفي الماضي، واستهدفت مخازن للسلاح ومصانع للذخيرة وكنائس عسكرية في كل أنحاء المدينة.

وكان الطيران الحربي للتحالف شن غارات عنيفة ليلة الثلاثاء إلى الأربعاء، واستهدفت مواقع للمتمردين بمحاطفة مارب الغربية بالنقط والواقعة إلى شرق العاصمة اليمنية أسفرت عن سقوط عشرات القتلى في صفوف الحوثيين.

وتريد قوات التحالف من خلال هذا القصف المكثف تهينة الأرضية لقواتها البرية التي رجت بها في اليمن لأول مرة منذ بدء عملياتها



سهيل مناصر رئيس مجلس إدارة "شباب شركاء من أجل المستقبل" للمساء:

## الطموح يدفعنا إلى السعي لتحقيق أحلامنا

مجموعة من الشباب الطموح تحاول صنع مسارها بنفسها، كان دافعها عدم انتظار الفرصة وإنما البحث عنها ولم لا خلقها، فبدأت بشق طريقها المهني بخطوات ثابتة تخضع عنها لإنجاز أول مشروع لها، بإنشاء شبكة خاصة بالشباب لإبداء آرائهم والتعبير عن أفكارهم. ويسعى سهيل مناصر، الشاب الذي يشغل منصب رئيس مجلس الإدارة في مؤسسة ذات طابع غير ربحي، إلى خلق فضاء إخباري كبير له مراسلون ومحررون من مختلف الدول العربية، نزل ضيفا على "المساء" رفقة زميله خير الدين مهدي الذي يشغل منصب منسق شبكة الإعلام الشبابي الحر، حيث أجرينا هذا الحوار مع مناصر الذي تحدثت عن أهداف هذه المؤسسة حديثة النشأة ودور الشباب فيها.

• نور الهدى بوطيبة / ت: ياسين أ



سهيل مناصر

نور الهدى بوطيبة



## صحة الطفل عند العودة إلى المدرسة

يترافق قدوم فصل الخريف وتغير الجو مع موسم العودة إلى المدارس، وهذا يعني تعرض الطفل للكثير من أنواع البكتيريا فور اختلاطه مع بقية الأطفال، وضعف جسده خلال فترة الصيف بسبب عدم وجود نظام خلال العطلة الصيفية وتناول الطعام غير الصحي أحيانا، مع السهر. فتأكد من تقوية صحته ليكون جاهزا ونشيطا عند بداية سنته الدراسية الجديدة.

• النوم الجيد يقوي المناعة، لذا كوني حريصة على أن يذهب الطفل إلى فراشه للنوم باكرا على الأقل قبل أسبوع من بداية عامه الدراسي.

• تناول الغذاء الصحي كالإكثار من الخضار والفواكه والابتعاد عن الأطعمة التي تحتوي على نسب كبيرة من السكر، الملح والدهون.

• عوّدي طفلك على شرب كأس من الماء قبل أن ينام وعندما يستيقظ في الصباح قبل أن يتناول فطوره ليبرد السموم من جسمه وينعشه.

• ملقحة صغيرة من العسل الصحي الخالص صباح كل يوم ستقوي مناعته ليقاوم الأمراض والفيروسات.

• تجنبني الشوكولاتة والكيك الغني بالكريمة في وجبات الفطور الصباحي لأنها ستدمد طاقتك سريعة ولن تدوم طويلا ونسبة السكر العالية ستجعله كثير الحركة. وقد تصعب السيطرة على تصرفاته.

• نوعي في وجبات فطوره كل يوم ولا تنسي الأطعمة التالية لأهميتها الصحية: البيض، الحليب، الزبادي، الموز، الزعتر، الزبدة، الفول السوداني، عصير البرتقال والعسل.

• التأكد من سلامة نظر الطفل، إن لم تحدي موعدا بعد لفحص نظره، فلا يزال الوقت أمامك حتى عند الأيام الأولى من بداية الدوام. التأكد من سلامة نظره مسبقا أفضل من تركه إلى حين معاناته، فسوء النظر قد يسبب له الصداق والتأخر في تحصيله الدراسي.

التي يكلفون بها. وتضم هذه الدورات التكوينية عدة تخصصات، منها الاتصال، تنمية القيادة، المبادئ السبع للحكومة، حوكمة الجمعيات، الديناميكية في الفريق، لتعلم أسس تنظيم اللقاءات والاجتماعات بهدف تعزيز قدرات الشباب المكون لفريق العمل، وسيشرف على هذه الدورات الأستاذ علي يملول المختص في مجال التنمية البشرية وأحكام عمل الفريق. وبعد هذه المرحلة سنطلق في تنظيم لقاء في آخر السنة الجارية يسمى "الجامعة السنوية"، يضم مجموعة من الشباب حتى يتعرف كل طرف على نقاط قوة الطرف الآخر وقدراته حتى نستهل السنة المقبلة ببرامج مختلفة تهدف إلى مساعدة هذه الفئة.

• هل هناك شباب من دول عربية أخرى إلى حد الساعة؟

• إلى يومنا هذا تضم المؤسسة 9 مؤسسين، وسيصل العدد إلى 40 مشتركا بعد فترة وجيزة، ونعمل رفقة شباب من مختلف ولايات الوطن وبعض الدول العربية الأخرى كاليمن، مصر والمغرب لترحب مستقبلا بكل راغب في الانضمام من دول أخرى، فذلك يمنحنا أفاقا إخبارية أوسع ومواضيع اجتماعية أكثر ثراء.

• ما الذي يميزكم عن باقي الجمعيات الشبابية؟

• تضم الجزائر مجموعة من الجمعيات التي تهتم بفئة الشباب، إلا أن ما يميزنا هو أننا في حد ذاتنا مجموعة شبابية نعمل على تطوير قدراتنا وتنمية أفكارنا من خلال طاقتنا بتبادل المعارف فيما بيننا وخلق فضاء للقاء ومناقشة مواضيع مختلفة تجمع بين التنمية البشرية.

• ما هو أول مشروع تسطرونه في هذه المرحلة؟

• سوف تطلق دورات تكوينية تخص أعضاء المؤسسة، نهدف من خلالها إلى بلورة أفكار هؤلاء الشباب حتى يكونوا قادرين على مباشرة مهامهم

المشاريع، تهدف أساسا إلى تحقيق تنمية بشرية متكاملة، ثقافية فكرية... عبر مجموعة من النشاطات والفعاليات.

• ما هو الهدف الرئيسي لهذه المؤسسة؟

• هو تمكين الشباب من التواصل والحوار فيما بينهم وتبادل الآراء، في إطار فضاءات ومنتديات، فهي جمعية ذات طابع خاص، كما نعمل على إدماج الشباب الجزائري بصفة تطوعية في مجال الإعلام، فهناك العديد من الشباب الطموح الذي يريد الالتحاق بهذا المجال، إلا أن الفرصة لم تكن مواتية، فبعضهم صغير السن، والبعض الآخر غير متخصص في مجال الإعلام والصحافة، وهذه الشبكة بمثابة ترويج

• بداية، عرفنا على سهيل مناصر؟

• أبلغ من العمر 19 سنة، طالب جامعي اختصاص اقتصاد، طموحي وميولي للكتابة والصحافة كبيران، أحب تحرير المقالات وتطوير الأفكار في شتى المجالات وتحليلها، حلمي هو بلوغ مستويات عالية في المجال السياسي مستقبلا، وأن أكون رجل أعمال.

• حدثنا عن مهام مؤسستكم الشبابية؟

• هي مؤسسة غير ربحية، اخترنا لها اسم "شباب شركاء من أجل المستقبل" حديثة التأسيس، وتمثل فضاء يجمع مجموعة من الشباب يتم إشراكهم وإدماجهم في مجموعة من

## المرأة الحامل في الحج

لأن الأم الحامل تحتاج إلى رعاية خاصة وتصرّفات خاصة تتبعها وأخرى تتجنبها؛ لتحافظ على صحتها وصحة جنينها، عليها أن تكون على دراية بما ينفعها وما يضرها أو يؤدي جنينها، وهو ما يمكن الإلمام به من خلال النصائح التالية.



• قبل أن تذهبي لأداء مناسك الحج، عليك زيارة الطبيب المتابع لحالتك بأسبوع على الأقل من بدئها، للحرص على سلامتك وسلامة الجنين والتأكد من إمكانية تناول اللقاحات التي تعطى عادة للحجاج ضد الإنفلونزا والحمى الشوكية.

• يفضل جميع الأطباء أن تجزي الحامل أداء فريضة الحج للام المفضل؛ نظرا لما قد يحدث لها من التهابات مفاجئة أو إصابات بالعدوى من أي مرض من الأشخاص المحيطين بها، أو الإصابة بلفحات الشمس أو أن يحدث لها تقلصات أسفل البطن والأم في الظهر نتيجة المشي لفترات طويلة، إضافة إلى الخوف عليها من أن تصاب بجسدها إثر الازدحام الشديد، الأمر الذي قد يؤثر سلبا على صحة الجنين.

• إذا عانت الأم سابقا من ولادة مبكرة أو إجهاض، أو كانت تعاني من الإصابة بسكري الحمل، أو ارتفاع ضغط الدم فعليها ألا تذهب إلى الحج إلا في العام الموالي.

• مناسك الحج التأكيد من راحة ملابسها وأحذيتها، وأن تعتمد على المشي كل ساعتين حرصا على سلامة ساقها من التجلط.

• لا تقومي بأي جهد كبير، وعند شعورك بالتعب احرصي على أخذ قسط من الراحة، وإذا شعرت بنزف أو تقلصات في البطن أو صداع شديد أو ارتفاع في درجة الحرارة فعليك التوجه إلى أقرب مركز صحي أو مستشفى.

• عند شعورك بالتعب أثناء الطواف استخدمي الرخص الشرعية الممنوحة لك كاستخدام الكرسي المتحرك، كما يمكنك الصلاة جالسة في حال تعبك، وحاولي أن ترمي الجمرات ليلا.

• من الضروري أن تأخذي معك كل ما يلزمك من أزياء الحامل الفضفاضة.

• على الحامل في الحج أن تكثر من شرب السوائل؛ نظرا للجهد الذي تبذله.

• يفضل الأطباء ألا تذهب الحامل لأداء مناسك الحج إلا إذا أنهت أشهرها الثلاثة الأولى.

## أطباق الأسرة

## "بيتزا" بالخضر المشوية



كوب صلصة بيتزا  
كوب جبن مفروم  
طماطم: 3 حبات  
الكوسا: حبتان  
الفلفل الأخضر: حبتان  
ملح: نصف ملعقة صغيرة  
فلفل أسود: نصف ملعقة صغيرة

## طريقة التحضير:

1. نخلط الطحين مع الخميرة والسكر والحليب البودرة والزيت، ثم الماء الدافئ ونعجنها بواسطة اليد أو العجانة حتى تشكل عذنا عجينة متماسكة.

2. نغطي العجينة وتترك في مكان دافئ لمدة ساعة حتى تختمر وترتاح.

3. نمدد العجين على سطح مرشوش بالطحين على شكل دائرة بسماكة متوسطة.

4. نضع العجينة في صينية مدهونة ونوزع عليها صوص البيتزا الجاهز.

5. نسخن شواية الفرن على نار عالية ويدهن الطفل والكوسا والطماطم بالقليل من الزيت والملح وتشوى لمدة 4 إلى 10 دقائق من كل جانب أو حتى تلين.

6. نوزع الكوسا والفلفل المشوي والطماطم والجبنة المفتتة والجرجير وتدخل إلى الفرن على درجة حرارة 220.

## المقادير:

• لعجينة "البيتزا":

• طحين: كوبان

• حليب بودرة: ملعقتان كبيرتان

• خميرة: نصف ملعقة صغيرة

• الزيت النباتي: ملعقتان كبيرتان

• ماء دافئ: كوب

• سكر: ملعقة صغيرة

• للحشوة:

## لنوزع

• المؤمن إذا جاع صبر وإذا شبع شكر.

• المؤمن غر كريم والفاجر خب لثيم.

• لا يلدغ المؤمن من جحر واحد مرتين.



السياحة الجبلية بخنشلة

# قطاع بحاجة إلى اهتمام لاستقطاب المستثمرين

يؤكد القائمون على القطاع السياحي في ولاية خنشلة، أن الرهان ينصب أساسا على ضرورة تحفيز الاستثمار وتنسيق الجهود من قبل كل الجهات المعنية بالولاية، خصوصا في مجال السياحة الجبلية وتسهيل إجراءات استقبال السياح والوافدين على الولاية وضرورة استغلال خصوصيات المنطقة والتعريف بها وبعاداتها وتراثها الدان يعتبران من المقومات الأساسية لدعم السياحة.

م. م. بكاي



وبخصوص موضوع السياحة الجبلية، فقد أشارت مديرية السياحة بالولاية، إلى البرنامج المسطر للفترة 2015-2016، والذي يهدف إلى تطوير القطاع السياحي في مناطق بوحمامة وللمصارعة وياوس وحمام الصالحين بهدف خلق مواقع وفضاءات سياحية لاستقطاب الاستثمارات والمشاريع السياحية، شريطة ألا تؤثر على الوسط الطبيعي، كون المنطقة المتميزة بنباتاتها وموقعها الجغرافي بتضاريسه الجبلية يستهوي الزوار، خصوصا الشباب الذين يفضلون قضاء أوقاتهم في التسلية والاستجمام والاستمتاع بجمال الطبيعة ومناظرها الخلابة.

وفي هذا السياق، تعرف عدة مناطق جبلية وغابية، خاصة بمنطقة بوحمامة، توافدا ملحوظا للزوار خصوصا في فصلي الربيع والصيف، حيث تنتشر مطاعم الشواء على الجمر المعروف بـ "المدفون"، وهي أكالات من لحم الضأن يتم إعدادها في الهواء الطلق تحت ظلال أشجار الأرز الأطلسي وجريان المياه العذبة، مما انتشر بساكنات التفاح التي عرفت توسعا في السنوات الأخيرة، بفعل آليات برامج الدعم الفلاحي، حيث أصبحت قبيلة شاححات تجار الجملة من مختلف الولايات، كما تشهد هذه الجهة الجبلية إقبالا على السياحة الجبلية من خلال برامج التبادل الشباني بين مديريات الشباب والرياضة للولايات الأخرى، بالتنسيق مع مديريات السياحة والثقافة وبعض

## نظمتها "الجمعية الولائية للتضامن والإحسان" حملة واسعة لتنظيف المحيط بأدرة أولاد إبراهيم بسعيدة

قام الفرع المحلي لبلدية أولاد إبراهيم لـ "الجمعية الولائية للتضامن والإحسان" مؤخرا، بحملة نظافة واسعة النطاق على مستوى حي طيبي عبد القادر بنفس البلدية، تحت شعار "وأفعلوا الخير"، تكملة للبرنامج السابق لشهر رمضان، والجاري لتحضير الحديقة المدرسية وأضحية العيد من أجل إدخال الفرحة على قلوب العائلات المعوزة ومساعدة المرضى والفقراء من سكان البلدية، هذا العمل الخيري الذي يرأسه المتطوع بوعلام بن عثمان عززم على توفير المحفظة المدرسية لليتامي والموزين. وفي سابقة تعد الأولى من نوعها على مستوى هذه البلدية والمتمثلة في إطلاق حملة لتنظيف كل شوارع البلدية بمساعدة العتاد البلدي وبعض المتطوعين من سكان الأحياء، كانت البداية من الحي الكبير طيبي عبد القادر الذي يدير سكانه بإعطاء المثل في هذه المبادرة الحسنة من خلال تجند الجميع في سبيل إنجاح هذه العملية على أكمل وجه، في انتظار مبادرات مماثلة على مستوى الأحياء المتبقية، للإشارة هذه العملية تأتي مواصلة لبرنامج العمل التطوعي لتنظيف المحيط وإعادة الاعتبار لبلدية أولاد إبراهيم.

ح. بويكر

بين السياحة العلاجية والثقافية، إذ يعتبر من أهم المواقع في الولاية باحتوائه على آثار تعود إلى العهد الروماني تصل درجة حرارته مياهه إلى 70 درجة عند المنبع، تتميز بمكوناتها الكيميائية التي تمنحها خصائص علاجية ينصح بها لعلاج الروماتيزم والأمراض التنفسية والجذبية ويتكون من 40 غرفة استجمام و5 مساح، منها مسبحان يعودان إلى العهد الروماني، ويعتبر موقعا للعلاج على المستويين المحلي والوطني، إلى جانب حمام "لكنيف" الواقع ببلدية بكاي، وهو حمام بخاري علاجي يقصده المرضى من مختلف أنحاء القطر، غير أن ما يسجل في هذا الصدد هو انعدام مرافق الاستقبال والإيواء بهذه المنطقة الريفية التي لم تستمد من البرامج التنموية الضرورية، ما عدا بعض النشاطات الاستثمارية التي يبادر بها أحد الخواص.

وتتميز الولاية أيضا بغيراتها الطبيعية وكثافتها العجيبة التي نجدها في مواقع عديدة التي لم تعط لها الأهمية اللازمة، ومن أهمها مغارة فرنقال الشهيرة المعروفة منذ الفترة الاستعمارية التي تقع في قلب جبل حريقق بقرية فرنقال ذات المناظر الطبيعية الخلابة والتي صنفت كموقع طبيعي سنة 1928 وتقسم مديرية السياحة أنواع السياحة إلى مجموعة من الأشكال السياحية بصفة عامة، هي: سياحة التمتع والاستجمام، يراد بها تحقيق المتعة بزيارة المواقع ذات المناظر الرائعة وحضور المهرجانات والتعرف على تاريخ وثقافات جديدة.

يومي العطلة الأسبوعية. وعلى غرار ما تزخر به الولاية من معالم سياحية، فهناك أيضا مواقع أثرية فريدة وأنماط بنائياتها التاريخية، ومناظرها الطبيعية تعتبر غاية في الجمال، وحمامات ومنايا حموية مهمة بخصائصها العلاجية، وعادات وتقاليد وتراث محلي غني جدا بصناعاته التقليدية وفنونته الشعبية المتنوعة. فحمام الصالحين المعروف أيضا باسم "أكوافلا فيان" موقع سياحي وعلاجي بامتياز، يوجد على بعد 7 كلم من مقر الولاية ببلدية الحامة ويجمع

الوطن، بتسطير برامج وحلات سياحية واستطلاعية لأهم المواقع السياحية والتركيز على المناطق الجبلية، نظرا لميزاتها الخاصة. وغير بعيد عن منطقتي شلية وبوحمامة، يقصد السياح والزوار المكان المسمى "الكانطينة" ببلدية يابوس للتمتع بالمناظر الطبيعية وقضاء أوقات مريحة على ضفاف الأودية وتحت ظلال أشجار الغابات الكثيفة التي توجد بجوارها طاولات، مخصصة في إعداد الشواء في الهواء الطلق، حيث يعداد الشواء في الهواء كثيرا من طرف المواطنين، خصوصا

الجماعات الناشطة في مجال الرحلات والنزهات والهواء الطلق مع شباب بعض الولايات ومن بعض الدول الأوروبية والعربية. ويرى السيد أحمد بزة مستشار بيداغوجي بمديرية الشباب والرياضة، أن البرامج المسطرة تهدف إلى تسليط الضوء على السياحة الجبلية التي توليها مديرية الشباب والرياضة اهتماما خاصا، لاسيما بغايات البراج، بني يملول وأولاد يعقوب التي تعتبر فعلا غايات فريدة من نوعها، حيث ترمع نشاطات في إطار التبادل بين الرابطات والجمعيات في ولايات

## التكفل بالطفل بعد رسوبه يساعد على نجاحه

مشاعره ومناقشة ما يجول بخاطره لمعالجتها. - وضع خطة جديدة للطفل والأهل لمعالجة المعوقات التي حالت بينه وبين النجاح. - التواصل مع المدرسة ووضع خطة مشتركة لتدارك الرسوب مرة أخرى. - الحرص على رفع معنويات الطفل وتشجيعه للدراسة من جديد وتحفيزه بكل الطرق الممكنة. - محاولة تغيير البيئة المحيطة به، خاصة إذا كان هناك زملاء ينتقدونه، والمساعدة في حل تلك الأمور فوراً.



وأخيراً والأهم احتواء الطفل والتحدث معه ومساعدته على أداء واجباته، والاهتمام به، حتى يتخطى ما حدث، وإقناعه أنه قادر على تخطي الأمر، وأن السنة الدراسية الجديدة بداية جديدة لتحقيق النجاح.

- التوقف عن لوم الطفل أو معاقبته أو توبيخه بشكل مستمر. - عدم التفرقة بينه وبين إخوته مع بداية الدراسة وشرار المستلزمات الخاصة بالمدرسة. - الجلوس مع الطفل وفهم

بعض زملاء منه، فكيف يمكن مساعدة الطلاب الراشدين في بداية المدرسة وللتخفيف أكثر عن الطالب ومعالجة المشكلة والحفاظ على سلامة نفسيته وعواطفه من المهم الالتزام بالنصائح التالية:

للسرب تأثير نفسي كبير على الطالب مهما تظاهر بعكس ذلك، ويبقى تفكيره يتمحور حول الفشل وإضاعة عام دراسي بأكمله، بالإضافة إلى تعرضه للانتقادات من المحيطين به من أهله أو حتى معلميه، إلى جانب سخرية

## أغرب الطرق في استخدامات كريم الشفاه



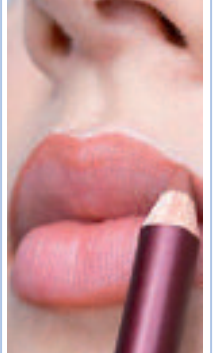
يمنحه لمعاناً لافتاً ويخلصك من التشاير. علاج احتكاك الأحذية والكعب العالي، يُشكل شمع البسم حاجزاً كبيراً لبشرتك ضد الاحتكاك مع الأحذية الجديدة المرومة. عليك فقط فرك القليل من البسم على المنطقة التي تزعجك. يمكنك تطبيق البسم باستخدام أصابعك، إذا كنت لا تريد تطبيقه مباشرة على قدمك.

## ميلة ميلة

يحتوي كريم ترطيب الشفاه على مكونات تغذي البشرة بعمق. ويكون في أغلب الأحيان غنياً بالزيوت المفيدة. هذه التركيبة المهدئة ليست ضرورية للشفاه فحسب، بل يُمكن أن تكون صالحة لعلاج العديد من الأمراض والمشكلات، فهل فكرت يوماً في استخدام كريم الشفاه على شريك أو حبيبك؟ - استخدام بلسم الشفاه على الجواب: إذا نفذ جل الجواب من عندك، ولا ترغبين في شراء آخر، فإن بإمكانك وضع القليل من بلسم الشفاه بكمية على طول الحاجب باستخدام فرشاة مخصصة. هذا المرهم يصفق شعر الجواب من دون أن يُصبح لزجاً، كما يغذي الشعر من الأعماق لتكثيفه. - علاج اللحم الميت يهرم الشفاه، ننصحك بتركه ما حول الظاهر بمرهم الشفاه، مما يساعد على ترطيب هذه المنطقة، ويسمح لك بإزالة اللحم الميت بسهولة. ولا تترددي في فرك المناطق الجافة من بشرتك بمرهم الشفاه. - كريم الشفاه للتخلص من تشاير الشعر: إذا كنت تعاني من تشاير الشعر، وعرضه للتطير بسرعة، يمكنك الاستئناء عن السبراي بيلسم الشفاه عبر وضعه على أطراف الشعر، مما

## تدبير

### قلم تحديد الشفاه من أهم مستحضرات التجميل



يعد قلم تحديد الشفاه من أهم مستحضرات التجميل وتزيين الشفاه؛ حيث يساعد المرأة على رسم شفاهها وتحديد معالمها. وعن كيفية استعمال محدد الشفاه بشكل سليم فإنه من الخطأ أن ترسم المرأة خط شفاه يكون واضحا وظاهرا للعيان. وللحصول على طلة جذابة، ينصح باختيار محدد شفاه ذي لون يتناغم مع لون أحمر الشفاه الذي تستعمله المرأة فيما بعد، وعدم استعمال لون متناقض. ومن ناحية أخرى يمكن استعمال قلم التحديد لتثبيت لون أحمر الشفاه؛ كونه قليل المحتوى الدهني. لهذا الغرض، ينصح بدهن الشفاه بالكامل بواسطة قلم التحديد، ثم وضع أحمر الشفاه فوقه؛ حيث يعمل ذلك على تطويل عمر أحمر الشفاه وعدم سيالته بسرعة. كما يؤكد الخبراء على أهمية القيام بذلك في المناسبات التي تستغرق وقتاً طويلاً كحفلات العشاء مثلاً.

## خطة لتنظيف البشرة الدهنية



يشتر اللبن وزيت جوز الهند من أفضل عناصر تنظيف البشرة والعناية بها، فهذان المكونان يتمتعان بخصائص تجمع بين براعة تنظيف البشرة والرعاية اللطيفة؛ فاللبن الذي تستخدم إحدى هذين المكونين ستكون غنية بالترطيب من جهة، وخالية من الشوائب والجلد الميت من جهة أخرى. إليك قناعين طبيعيين لتنظيف البشرة والعناية بها باستخدام اللبن وزيت جوز الهند، فانتقي لبشرتك إحدى هاتين الطريقتين لتتنقي بها إعطاء أمل.

**المنظف الأول:** المكونات: - معلقة من زيت جوز الهند - معلقة من القهوة - القليل من جوزة الطيب - معلقة من السكر الطريفة:

1. امزجي المكونات جيداً حتى تحصلي على خليط متجانس.
  2. ضعي الخليط على بشرتك وافركيه بلطف في حركات دائرية.
  3. اشطفي بشرتك بالماء.
  4. قومي باستخدام هذا المنظف بانتظام على وجهك وجسمك وستحصلين على بشرة نظيفة وأنيقة دائماً.
- المنظف الثاني:** المكونات: - معلقة من القهوة - معلقة من اللبن الطريفة:
1. قومي بمزج المكونات معاً.
  2. ادلكي بها بشرتك في حركات دائرية، ثم اشطفيها بالماء الفاتر.
  3. هذا المنظف رائع للبشرة الدهنية، أما إذا كانت بشرتك جافة فيمكنك استبدال اللبن بالكريم المرطب الخاص بك.



## تغيير مسؤولين لإعادة بعث المشاريع المتأخرة بقسنطينة



والي قسنطينة

سيتم "تغيير" مسؤولين عن إدارات مكلفة بإنجاز ومتابعة مشاريع "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية" لعام 2015 في غضون الأيام القليلة المقبلة، بهدف إعادة بعث الورشات المتأخرة، حسب ما صرح به اليوم والي قسنطينة حسين واضع.

أكد هذا المسؤول خلال زيارة تفقد قام بها إلى مختلف الورشات المفتوحة في إطار هذه التظاهرة الثقافية بأن تغييرات ستم عما قريب على رأس بعض الهياكل التي تميز مسؤولوها بتقاعس غير مقبول تسبب في تأخر بعض المشاريع. وأضاف الوالي بأن الوزارات المعنية قد تم إبلاغها بهذه القرارات، موضعا بأن الأمر يتعلق بتدبير أصعب لا مفر منها وحتمية لوضع حد للاربعاء التي تعترض بعض الورشات.

وتعد مشاريع إعادة تأهيل مبنى المدرسة التي استحوذ إلى مركز للشخصيات التاريخية لقسنطينة ومحلات مونوري سابقا التي تحول إلى متحف للفن المعاصر وبعض ملحقات قصري القادرين بين الورشات التي يسجل تقدم في أشغال إنجازها لأسباب تتعلق ببطء إداري.

ويعد أن أشار إلى أن قسنطينة سوف لن تبقى حبيسة مسؤولين غير أكفاء، أكد الوالي بأن إدارته تعزز التخلص من المتعاسرين وغير القادرين الذين يفشلون بذلك مشاريع تنمية استفادت منها هذه الولاية برسم حدث "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية لعام 2015".

وتعد مشروع إنجاز جناح للمعارض بجوار قاعة العروض الكبرى أحمد بابي، الذي لم تنطلق أشغاله، ذكر الوالي بأن تعليمات قد أعطيت لإعداد خلال الأسبوع الجاري، قرار فسخ العقد مع مؤسسة إسبانية وإعادة بعث المشروع من جديد.

وتفقد السيد واضع بالمخامسة العديد من الورشات الجاري إنجازها في إطار هذه التظاهرة، على غرار إعادة تهيئة وتأهيل ساحة مسجد الأمير عبد القادر وزل سويتا ومبنى المدرسة والمقر السابق للولاية والحديقة الحضرية بحي رحمان عاشور (بادورسابقا).

● **واج**

## العرض الشفري لمسرحية "الخليفة" بقسنطينة



المسرح الجهوي لبلدية

سيتم العرض الشفري لمسرحية بعنوان "الخليفة" من إنتاج المسرح الجهوي عبد الملك بوقرموح لبلدية، يوم الخميس المقبل بقسنطينة، حسبما أفادت به ندوة صحفية نظمتها بقر المسرح الجهوي لقسنطينة بأن هذه المسرحية المترجمة إلى العربية الدارجة من طرف نخبة تونري هي عبارة عن "تراجيديا كوميدية تحكي التاريخ عبر الزمن حيث يمتزج الواقع بالخيال". وتحتوي مسرحية "الخليفة" قصة حيلة ملك يشع خيرا مفاده أنه يبحث عن خليفة له ليتفقد الوجه الحقيقي للناس وذلك في عرض يعيد فيه المسرح "فضاء الحرية" حسبما ذكرته المخرجة. وفي إطار ورشاشي مضحك وتراجيدي، تظهر هذه المسرحية أوجه مختلفة للطبيعة البشرية والأناثية والفن والخيالة لكن أيضا السخاء والبساطة والساذجة وذلك خلال 70 دقيقة من مدة هذا العرض.

ويقيم بأداء أدوار هذه المسرحية المبرمجة في إطار تظاهرة "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية" لعام 2015 11 ممثلا يشكلون فريقا ظهر إلى الوجود تحت إشراف العديد من الاختيارت لاختيار الشخصيات "حسبما أفادت به السيدة حمدان.

● **واج**

## فيما فاز "آخر كلام" لجند زواي بالجائزة الأولى في مهرجان الإسكندرية السينمائي

# 4 جوائز لفيلم "البئر" لللطفي بوشوشي

فاز الفيلم الجزائري "البئر" بأربع جوائز في الدورة 111 لمهرجان الإسكندرية السينمائي لدول حوض البحر المتوسط، هو أفضل فيلم وأفضل إخراج للطنفي بوشوشي وأفضل ممثلة لنادية قاسي وأفضل سيناريو لجند ياسين بن الحاج. كما ظفر فيلم "آخر كلام" للمجازري محمد زواي بالجائزة الأولى في مسابقة الفيلم العربي الوثائقي الطويل.

● **لطيفة داربي**

حماسة لأفضل ممثلة ونالتها بطلة الفيلم ألبا روارشر مناصفة مع نورا يوسف، بطلة الفيلم السوري "الرابعة بتوقيت الفردوس".

كما منحت لجنة التحكيم جائزتها الخاصة لفيلم "الرابعة بتوقيت الفردوس" لمحمد عبد العزيز، أما جائزة يوسف شاهين لأفضل إخراج، فتالها المخرج كيروس باسافاسيليو من قبرص عن فيلم "انطباعات رجل غارق". وفاز بجائزة كمال الملاح لأفضل مخرج عمل أول خليل المزين عن الفيلم الفلسطيني "سارة". أما جائزة أفضل إنجاز فني فحصل عليها المخرج اليوناني بيترس سيفاستيوكوجلو عن فيلم "الكترا"، وفي المسابقة نفسها، فاز ماركومانديش، بطل فيلم "الحجم" وهو إنتاج سلوفيني-كرواتي بجائزة عمر الشريف لأفضل ممثل. ومنحت لجنة التحكيم شهادة تقدير إلى الطفل بطل فيلم "جوق العمين" للمخرج المغربي محمد منكر.

وفي مسابقة الأفلام الوثائقية والروائية القصيرة لدول البحر المتوسط، فاز الفيلم التونسي "فتوح روميو جويليت" لجند زواي بجائزة أفضل عمل روائي، وفاز الفيلم المصري حياة طاهرة بجائزة أفضل عمل وثائقي، أما جائزة لجنة التحكيم الخاصة فذهبت إلى الفيلم اللبناني "بانج بانج" للمخرج سيريل باسيل.

وقبل إعلان جوائز "مسابقة نور الشريف للفيلم العربي الروائي الوثائقي" التي ينظمها المهرجان للمرة الأولى باسم الممثل المصري الراحل، صعدت أزملة الممثلة المصرية بوسى إلى المسرح وسلمت تصفيق الحضور وتسلمت درج المهرجان تكريما للشريف ثم قامت بتوزيع الجوائز. ومنحت لجنة التحكيم جائزتها الخاصة للفيلم المغربي "نصف سماء" لعبد القادر لقطع، أما جائزة أفضل إنجاز فني فتالها الفيلم الفلسطيني "المريح عند شروق الشمس" للأمريكية من أصل لبناني جيسكا هابي، كما فاز بطله الفلسطيني علي سليمان بجائزة أفضل ممثل. ومنحت لجنة التحكيم توبيا للفيلم المصري "سعيكم مشكور يا برو" لعادل أدبي.

وتقاسم جائزة أفضل عمل أول الفيلم العراقي "صمت الراعي" لرعد مشيت والسوري "رسائل الكرز" لإخراج سلاف فواخري، كما وجه رئيس لجنة التحكيم المخرج المصري عمر عبد العزيز التحية إلى الفيلم في دول الخليج والذي أصبح له "حضور عربي" وقال إن اللجنة توصي بتنظيم أسابيع للأفلام في العالم العربي لكي يتعود الجمهور في كل بلد على لهجات البلدان الأخرى.

ونال الفيلم الإماراتي "صوت البحر" لنجوم الفنانة جائزة لجنة التحكيم برئاسة المخرج اللبناني صبحي سيف الدين ومنحت لجنة التحكيم شهادة تقدير للفيلم الأردني "المسلسل" لإخراج يحيى العبد الله.

وفي مسابقة الأفلام العربية الروائية والوثائقية القصيرة، فاز الفيلم التونسي "أرجع للسطر" لبلال بالي بجائزة أفضل عمل روائي، كما فاز الفيلم التونسي "شوف لعمار زهير" بجائزة أفضل عمل قصير. أما الفيلم العراقي "يوجد قطن" لمحمد شاكر، فنال جائزة لجنة التحكيم الخاصة التي نوهت بالفيلم الكويتي "الإمام" لعمار زهير.

## ينظمه المركز الجامعي أحمد بن يحيى الوثنشي بتييسمسيلت

# ملتقى حول "التصوف وقيم التسامح والتعايش والمواطنة"

بموضوعات المؤتمر ومحاوره السابقة، أن يكون كتيباً جديداً غير منشور أو ملقى في مؤتمر أو ملتقى سابق، ألا تقل صفحات البحث عن 20 والأزيد عن 20 صفحة.

ويجب أن يكون حجم الخط 16 Traditional Arabic. على ورق A4، هوامش الصفحة من اليمين (2.5سم)، ومن اليسار (2.5 سم)، ومن الأعلى والأسفل (2.5 سم)، والحواشي بحجم 12. كما يرسل الباحث ملخصاً، مع ملخص لسيرته الذاتية بصيغة واحدة على البريد الإلكتروني، ويعرض على اللجنة العلمية، ثم يتم إشعار الباحث بقبول الملخص والبده بكتابة البحث. وتعرض جميع الأبحاث على خبراء، والموافقة على الملخص لا تعني الموافقة على البحث، إلا بعد الموافقة عليه من قبل الخبير العلمي. كما يمنح المشاركون في الملتقى شهادة مشاركة وينشر البحث في كتيب خاص بالملتقى.

● **لطيفة داربي**

تتواصل فعاليات المهرجان الدولي السابع للموسيقى قسنطينة إلى غاية 19 سبتمبر بالدرج الوطني الجزائري، محين الإشراف بشرط طرز.

في إطار تظاهرة "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية" 2015، تتواصل فعاليات الأسبوع الثقافي لولايات وادي مسسوف وعين تيموشنت وهذا إلى غاية السبت المقبل.

● **يحضرن رواق عائشة حداد، ابتداء من بعد غد إلى غاية الفاتح من شهر أكتوبر المقبل، فعاليات المعرض التشكيلي للفنان مراد بوسنة.**



يتناول فيلم "البئر"، على مدى 90 دقيقة، وقائع محاصرة جنود الاستعمار الفرنسي لسكان قرية نائية بمنطقة الجنوب إبان الحرب التحريرية. ويسلط لطنفي بوشوشي في فيلمه الأول، الضوء على معاناة سكان القرية، أغلبهم من النساء والأطفال باعتبار أن الرجال إما استشهدوا أو التحقوا بالجيال، بعد أن طوَقهم قوات الاستعمار واستحال عليهم استغلال البئر الوحيدة التي أقيت بها جثث جنود.

كما أبرز المخرج، وبشكل جلي، مدى مكابدة المرأة من ضيق الاستعمار، فهي أما مسؤولية حماية بيتها وأطفالها الذين يهددهم العطش من جهة وجنود الاحتلال من جهة أخرى، وأمام استمرار الحصار ونفاذ الماء المخزن لدى الأسر وموت الماشية، تقرر النساء وفي مقدمتهن "فريجة" و"خديجة" التي فقدت ابنها خلال الحصار على رفح التحدي ومواجهة رصاص قناصي الكتبية الفرنسية المحاصرة للقرية.

وتتمتلك تلك النساء من رفح التحدي والخروج من القرية تتقدمهن الثنائي "فريجة" و"خديجة" اللتين أرغمتا الشيوخ بلقاسم وبين عودة على الالتحاق بالركب. ورغم استهزاء الأروبة، إلا أن إصرار البقية على المرور للجانب الآخر (جنود الاستعمار).

للإشارة، ساهم في إنتاج فيلم "البئر" المنجز في إطار الاحتفال بخمسينية الاستقلال كل من الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي والمركز الوطني للسينما والفدائيل، كما اقتبس سيناريو الفيلم الذي وقع عليه ياسين محمد بن الحاج من قصة لمراد بوشاشي (مخرج وضابط في جيش التحرير الوطني)، وشارك في الأدوار الرئيسية كل من ليلي مات سيسانت، زهير بوزرار، أوراسي عاشور، محمد أدرار، أما عن "آخر كلام" للجزائري محمد زواي والذي ظفر

الروايات لمحب دور أكبيراً في تاريخ البلاد والمساهمة في إزدهار الوطني، ألم يكن الأمير عبد القادر صوفياً؟ ألم تكن أغلب رجالات المقاومة الشعبية من المتصوفة؟ أيمن أن تنكر دورها في المحافظة على أهم مقومات الهوية الوطنية: اللغة والدين؟ كما أن التصوف حارس أمين على الأخلاق والقيم الوطنية، وقد قدم خدمة للدين والأمة والوطن عن طريق نشر العلم وإشاعة محاسن الأخلاق، والدعوة إلى الوحدة والتآخي، وعدم الانسياق وراء العصبية الطائفية أو المذهبية؛ والتي تدعو إلى الفرقة والتشتت ونهاب الريج، فهل يمكن لعالم أن يقيم الصوفية بالتطرف والنظرة الإقصائية لبقية الفرق الإسلامية والطوائف الأخرى دينية كانت أو إثنية وهل ثبت إبان المأساة الوطنية أن متصوفاً واحداً غرر به فالتسحق بالجماعات الإجرامية المستنيرة بالدين؟

بالتأسيس على هذه الأرضية يصبح التفكير الجاد في أخلاقية الإنسان المعاصر والبحث في كيفية إدماج المستجدات على مستوى البحوث وعلى مستوى الأحداث، لتحديث التصوف وتجديد روحه وفعده نحو تقديم مساهمته الفعالة وإشراكه في حل قضايا العصر عن طريق الأبحاث العلمية لصياغة خطاب صوفي بأليات ومفاهيم موكبة للمعصر وقادرة على إشراك فعاليات المجتمع المدني، لعله خطاباً متفاعلاً ومتغفلاً في الحياة الحاضرة، وملامساً للقضايا المطروحة والإشكاليات الراهنة، بل ويساهم في حلها وتقديم أنجع الحلول لها.

من أجل هذا وذلك، تأتي مبادرة المركز الجامعي تيسمسيلت لتبني في إطار تفكير دور التصوف المعتدل في تحريك الفعاليات العلمية

ينظم المركز الجامعي، أحمد بن يحيى الوثنشي بتييسمسيلت، ملتقى وطنياً بعنوان: "التصوف وقيم التسامح والتعايش والمواطنة" يومي 24، 25 نوفمبر 2015. وجاء في ديباجة الملتقى أن التصوف الذي يتسم بالوسطية والاعتدال في مشربه الفكري وتجاريه الروحية والأدوار التي تلعبها المؤسسات التي تمثله، لا يمكن اعتباره مجرد حالة معرفية وجدانية وحسب، بل هو تجربة وخبرة إنسانية ومحمولة تراثية، تتميز بالصفاء الروحي والقيم الأخلاقية التي ترفق إلى قيمة المواطنة الفاعلة، يمكن الاستفادة منها على مختلف الأصعدة وتوظيفها لوضع تصور صحيح لتحولات الواقع الإنساني مع القدرة على استيعاب تحديات الزمان التي يعيشه الإنسان المعصر بمختلف مشاكله واختلالاته.

وجاء أيضاً أنه من الضروري إعادة التذكير بأهمية التصوف الوسطي المعتدل، والحاجة الملحة إليه في عصرنا، حيث يجب إبراز حاجة الأمة إلى تعزيز قيمها الروحية وقيمتها، الكفيل بترميم التصوعات، حيث يعمل على ترسيخ السلوكات وتصحيح التصورات والانفعالات والتسامح والتعطف والعنف والتعصب.

ومن جهة أخرى، بالتصوف محاولة معرفية وتراثية، توثق وترسخ قيم الهوية الوطنية وثقافة التعايش ومحبة الآخر والتسامح والأخلاق، ويعمل التصوف على تنمية روح الانتماء للوطن والمساهمة في كل ما من شأنه المحافظة على مكتسباته واستقراره ووحدته الترابية، كما يمكنه أن يقدم نماذج قائمة سبق لها أن لعبت هذه الأدوار وارتقت بالعمل الصوفي إلى مصاف الفعل الوطني والفاعلية الوطنية الإيجابية، والوقائع التاريخية تثبت بأن

## في ختام مشاركتها بمعرض موسكو الدولي للكتاب

# هيئة الشارقة للكتاب تجذب 230 ناشرا روسيا إلى معرض الشارقة

نجحت هيئة الشارقة للكتاب في الحصول على تأكيدات بمشاركة 230 ناشرا من جمهورية روسيا الاتحادية، في الدورة الـ 35 من معرض الشارقة الدولي للكتاب، التي ستقام في نوفمبر 2016، في ختام مشاركتها الناجحة في فعاليات الدورة الـ 28 لمعرض موسكو الدولي للكتاب، الذي نظمته المديرية العامة لمعارض الكتاب الدولية بروسيا، في الفترة الممتدة من 2 إلى 6 من سبتمبر الجاري بالعاصمة موسكو.

● ق/ث



جانب من المحادثات التي أجراها وفد الهيئة للكتاب مع المشاركين في معرض موسكو الدولي للكتاب

ويعد معرض موسكو الدولي للكتاب من أهم معارض الكتب في شمال ووسط آسيا، وشرق أوروبا، وبشكل بوابة عبور نحو الناشرين المقيمين في هذه المنطقة الجغرافية الواسعة، التي تعتبر في نفس الوقت صاحبة تاريخ عريق وطويل من الاهتمام بالكتاب، والعناية بنشره، وتمتلك الكثير من خطوط التواصل مع المعلنين العرب والإسلامي على مدى عقود طويلة من علاقات الصداقة والتعاون. وشهد جناح هيئة الشارقة للكتاب في معرض موسكو، زيارة سعادة إسماعيل الزعابي، المفصل بسفارة الدولة في موسكو، الذي أعرب عن فخره واعتزازه بهذه المشاركة، وتسلم من سعادة أحمد بن ركاض العامري، رئيس هيئة الشارقة للكتاب، النسخة العربية من كتاب "حديث الذاكرة" لمؤلفه صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، كما شهد الجناح زيارات أخرى لعدد من الشخصيات الرفيعة في روسيا، ومن بينهم: البير اسكن، الملحق الثقافي التركي في موسكو، وسيرجي ميدفيديكي، مدير الوكالة الاتحادية للصحافة، وديميتري إيتزوفيتش، نائب رئيس وكالة. وقال سعادة أحمد بن ركاض العامري، رئيس هيئة الشارقة للكتاب: "جاءت مشاركتنا في معرض موسكو الدولي للكتاب، من منطلق إيماننا الثابت بضرورة تعزيز الحوار بين الثقافات، وزيادة التواصل بين مختلف المهتمين بصناعة الكتاب، في إطار رؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، الذي أراد للشارقة أن تكون محطة إشعاع حضاري وتواصل فكري بين مختلف الشعوب".

وأشار العامري إلى أنه وفي إطار سعي هيئة الشارقة للكتاب، إلى التعريف بالمبادرات التي تم إطلاقها بهدف إثراء الحوار المعرفي بين الحضارات، فقد تم تسليط الضوء ومن خلال اللقاءات والاجتماعات التي أجريت في المعرض، على منحة الترجمة التي يقدمها معرض الشارقة الدولي للكتاب، والتي تبلغ قيمتها الإجمالية 300 ألف دولار أمريكي، إلى جانب برنامج "مواضيع" المخصص للمترجمين للناشرين ومسؤولي وكالات الترجمة الذين يرغبون في بيع أو شراء حقوق نشر الكتب الصادرة بمختلف اللغات، والذي يعتبر جزءا من البرامج السنوية التي ينظمها مركز حقوق الترجمة في معرض الشارقة الدولي للكتاب.

وأكد رئيس هيئة الشارقة للكتاب على أن المشاركة في فعاليات هذا المعرض، مكنتهم من الالتقاء بعدد كبير من دور النشر التي تعمل في روسيا والدول المجاورة لها، والذي أجريت معهم حوارات مثمرة حول قضايا النشر وضرورة

## هشاشة الديمقراطية في الفيلم التركي "أبلوكا"

قال المخرج السينمائي التركي أمين ألبير بأن فيلمه "أبلوكا" الذي يصور اسطنبول على أنها في خضم حملة تفجيرات إرهابية، يهدف إلى التحذير من هشاشة الديمقراطية، وقال في مقابلة مع "رويتير" في مهرجان البندقية السينمائي: "أعتقد أن الفيلم يتحدث بصفة أساسية عن الكيفية التي يمكن بها للمناخ السياسي أن يفقد الناس نحو جنون المنظمة والهوس ويؤدي إلى دمار المجتمع". وأضاف: "يمكن للاستقطاب السياسي والتوترات السياسية وفكرة مجتمع مستقطب بين العدو والأسواق تدمير هويتنا وثقافتنا".

والرغم من أن الفيلم تجري أحداثه في اسطنبول، قال ألبير إن الصراع الإنساني الذي صورته سمة لكثير من الأماكن في القرن الـ 20. ويعني اسم الفيلم بالإنجليزية "توبة جنون"، وبين التفتك الاجتماعي من خلال عيون شقيقتين هما: فدير الذي أفرج عنه من السجن بعفو بعد سنوات أمضاها خلف القضبان وشقيقه الأصغر أحمد الذي هجرته زوجته للتو، جسد دور قدير الممثل محمد أوزجور، بينما لعب دور أحمد الممثل بيكرالي أتش. ولهما شقيق ثالث لم يشاهدها سنوات عديدة وربما يكون أو لا يكون زعيم شبكة تيت الربيع في الأحياء بالتفجيرات في منتصف

تبادل الإنتاجات المعرفية بينهم، واعتبر أن حرص إدارة معرض موسكو الدولي للكتاب على ضرورة مشاركة الهيئة في فعاليات، يؤكد على الشهرة الواسعة التي يحظى بها معرض الشارقة الدولي للكتاب في مختلف قارات العالم. والتقى سعادة أحمد العامري بسعادة سيرجي كاكيين، مدير معرض موسكو للكتاب، وتناولا سبل تطوير العلاقات والتبادل الثقافي بين هيئة الشارقة للكتاب والمديرية العامة لمعارض الكتاب الدولية بروسيا، وسبل تعزيز أواصر التعاون بينهما مستقبلا فيما يخص قضايا النشر، وثقن كاكيين دور معرض الشارقة الدولي للكتاب في نشر الوعي والمعرفة، وتعزيز ثقافة الحوار بين مختلف شعوب العالم، وتقدم بالشكر إلى هيئة الشارقة للكتاب لمشاركتها في فعاليات المعرض التي تدل على حرص واهتمام دولة الإمارات بشكل عام وإمارة الشارقة بشكل خاص بالثقافة ونشر الكلمة المقروءة، وأكد على أن مشاركة دور النشر الروسية في الدورة الـ 34 لمعرض الشارقة الدولية التي ستطلق في نوفمبر القادم، لن تقل بأي حال من الأحوال عن مشاركة العام الماضي، كما أن الدورة الـ 35 مستهدفة مشاركة 230 دار نشر روسية.

وأجرى وفد الهيئة المشارك سلسلة من اللقاءات والاجتماعات مع عدد من دور النشر والمختصين، في الجناح الخاص بالمعرض الذي شهد حركة نشطة



المخرج السينمائي التركي أمين ألبير

وعلى الرغم من أن أحداث الفيلم جرت في اسطنبول، قال ألبير: إن ما صورته الفيلم يمكن أن يحدث في أي مكان. وقال: "تاريخ القرن الـ 20 مليء بمثل هذه الصراعات السياسية ويمكن أن تكرر مثل هذا المناخ السياسي في أي مكان". في المقابل يتنافس الفيلم على جائزة "الأسد الذهبي" التي ستمنح اليوم بهذا المهرجان. (عن رويترز)

## متحف جديد يؤرخ لعصر

### "الفايكنغ" بالنرويج

تعتزم النرويج بناء متحف جديد لعصر الفايكنغ الذي يؤرخ لفترة تاريخية زاهرة لسكان البلاد. وأعلن وزير التربية والتعليم توربيرون رو إسكسين، عن تنظيم مسابقة معمارية عالمية من أجل تقديم نماذج لمتحف عصر الفايكنغ الجديد في منطقة بيغديوي بالعاصمة أوسلو. وأبرز الوزير أن الرؤية التي تحكم إنشاء المتحف الجديد حول عصر الفايكنغ هي بناء مركز رائد على المستوى العالمي لنشر المعرفة حول هذه الحقبة الزمنية خاصة في صفوف الأجيال المقبلة. وعبر المسؤول النرويجي عن أمل تقديم الشركات المعمارية النرويجية والأجنبية نماذج لتصاميم جيدة لهذا المتحف الذي من المنتظر أن يقام على مساحة تقدر بنحو 13 ألف متر مربع، أكبر بثلاث مرات من المتحف الموجود حاليا في منطقة بيغديوي. يذكر أن الفايكنغ المعروفين باسم "غزاة الشمال" يمثلون مجموعة من سكان المنطقة الإسكندنافية وتميزوا باستخدام السفن الحربية الطويلة من الطراز المعروف باسم سفن الفايكنغ.

## سام سميث يسجل أغنية فيلم

### جيمس بوند الجديد

عبر المغني سام سميث عن سعادته البالغة للمشاركة في أفلام جيمس بوند الشهيرة، بعد تسجيله الأغنية المصاحبة لفيلم جيمس بوند الجديد "الشبح". وتسمى الأغنية الجديدة "الكتابة على الحائط" وستطرح في الأسواق في 25 سبتمبر الجاري. ولم يلم المغني عن خبر اشتراكه في الفيلم إلا مؤخرا، وكان حتى الأسبوع الماضي ينفي تماما اشتراكه فيه. وقال سميث: "أشعر براحة كبيرة لأنني أستطيع الحديث في ذلك الأمر، لقد كان سرا كبيرا". وقال: إنه سجل الأغنية في جانفي الفارط. وأضاف سميث أنه تلقى نص الفيلم وطلب منه عمل الأغنية. ويعلق سميث على هذا بقوله: "كانت هذه أسرع أغنية أكتبها، استغرقت مني 20 دقيقة". وكتب سميث أغنية الفيلم بالاشتراك مع زميله الفائز بجائزة "إيمي جيمسي ناس" الذي شارك معه في الأغنية التاجية "أبي معي" ولا لا لا. وهذه هي المرة الأولى التي يقوم فيها المغني البريطاني بتسجيل أغنية جيمس بوند منذ عام 1965.

## إلغاء مفاجئ لحفلين غنائيين

### ليون جوفي في الصين

ألغى حفلان غنائيان لفريق الروك الأمريكي الشهير يون جوفي بشكل مفاجئ في الصين دون إعلان الأسباب، حيث كان من المقرر أن يقيم جوفي حفلين غنائيين، أحدهما في بكين والآخر في شنغهاي، لكن بيع التذاكر توقف دون أسباب. وأعرب رئيس الفريق جون يون جوفي في وقت سابق عن شعوره بالارتباك للغناء في الصين للمرة الأولى. وكانت تصريحات الإعلان عن الحفل حملت صورة الدلاي لاما الزعيم الروحي لإقليم التبت، وقالت صحيفة "فاينانشال تايمز" بأن وزير الثقافة اتخذ القرار على خلفية المصلحتين مشيرة إلى أن المنظمين حاولوا إقناع مسؤولين بعدم إلغاء الحفل، لكن يبدو أن فرص الاستجابة لذلك الطلب ضئيلة. وكان حفل آخر لفريق "مارون 5" قد ألغى خلال هذا الشهر أيضا على خلفية تغريدة لأحد أعضائه بمناسبة عيد ميلاد زعيم التبت الشهير. ومنعت المغنية الإيسلندية بيورك للأبد من الغناء في الصين بعد أن رددت كلمة "التبت" في أغنية لها خلال حفل في شنغهاي سنة 2008.

● ق/ث

## "الأيسيسكو" تقيم ورشة لتعليم الدول الإسكندنافية العربية

لمؤسسات تعليم اللغة العربية في الدول الإسكندنافية: أسس البناء، وطرائق التنظيم، وقواعد التسيير والتوجيه والتقييم، تدريس مواد اللغة العربية باعتماد الوحدات المعرفية المتكاملة، الكتاب المدرسي لتعليم اللغة العربية في الدول الأوروبية، خصوصياته الثقافية ومبرمجيات تأليفه المنهجية والتربوية والتعليمية وآليات استثماره، استثمار التقنيات الحديثة والوسائل والوسائط الرقمية لتعمية مهارات اللغة العربية عند الطلاب الناطقين بلغات أخرى، مناهج إعداد الدروس على ضوء بيديولوجيا لفائدة المسلمين خارج العالم الإسلامي، وفي سياق الجهود التي تبذلها المنظمة لتيسير العمل التربوي الإسلامي بين المؤسسات التربوية والمراكز الثقافية وعمليات التدريب والتكوين خارج العالم الإسلامي، سعى إلى تحسين الأداء التربوي للمعلمين في مجال تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها.

ويشارك في أعمال الورشة أكثر من أربعين من المسؤولين ومديري المؤسسات والمدرسين التربويين والمدرسين العاملين في مجال تعليم اللغة العربية في النرويج، والدنمارك، والسويد، وفنلندا.

ويتضمن البرنامج مناقشة الموضوعات التربوية التالية: المشروع التربوي

تطلق اليوم بعاصمة مملكة النرويج، أشغال ورشة عمل شبه إقليمية، تنظمها المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة "إيسيسكو"، بالتعاون مع مؤسسة غرناطة للنشر والخدمات التربوية، والرابطة الإسلامية في النرويج، بعنوان: "من أجل استخدام أنجح الكتاب المدرسي والوسائط الرقمية في تعليم اللغة العربية في الدول الإسكندنافية". إلى غاية يوم الأحد المقبل.

وتندرج تنظيم هذه الورشة في إطار تفعيل استراتيجية "الأيسيسكو" للعمل الثقافي الإسلامي لفائدة المسلمين خارج العالم الإسلامي، وفي سياق الجهود التي تبذلها المنظمة لتيسير العمل التربوي الإسلامي بين المؤسسات التربوية والمراكز الثقافية وعمليات التدريب والتكوين خارج العالم الإسلامي، سعى إلى تحسين الأداء التربوي للمعلمين في مجال تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها.

ويشارك في أعمال الورشة أكثر من أربعين من المسؤولين ومديري المؤسسات والمدرسين التربويين والمدرسين العاملين في مجال تعليم اللغة العربية في النرويج، والدنمارك، والسويد، وفنلندا.

ويتضمن البرنامج مناقشة الموضوعات التربوية التالية: المشروع التربوي





## اتحاد الحراش

## نصر حسين داي

## حوار عاصمي بين "الصفراء" والنصرية

يخوض فريق اتحاد الحراش لقاء مهما اليوم، على أرضية ملعب 5 جويلية الأولمبي، والذي سيجمعه بالجار نصر حسين داي في درابي عاصمي خاص، يدخل في إطار الجولة الرابعة من الرابطة المحترفة الأولى.

• توفيق



لكن مهمتهم لن تكون سهلة ضد فريق سيكون مجبرا على الفوز هو الآخر اليوم، لتعويض الإخفاق الذي سجله في الداربي الماضي، والذي جمع نصر حسين داي بفريق شباب بلوزداد، ويتواجد زملاء اللاعب آيت واعمر، في معنويات عالية حاليا، بالنظر إلى النتائج الجيدة المحققة منذ انطلاق الموسم، وهو ما يستغله الطاقم الفني الحراشي جيدا خلال فترة توقف البطولة الماضية، من أجل تجهيز التشكيلة للدربي العاصمي اليوم، ومن المنتظر أن ينتقل المدرب الحراشي بوعلام شارف، بجل العناصر التي خاضت لقاء الجولة الفارطة، ضد

أجل الفوز والدفاع عن موقعه في صدارة الترتيب، فبعد ثلاث مباريات يتقاسم اتحاد الحراش الصدارة مع شباب بلوزداد ولكل منهما سبع نقاط، حيث استهلكت "الصفراء" الموسم بالتعادل أمام شبيبة الساورة، قبل تحقيق انتصارين متتاليين على اتحاد البليدة وجمعية وهران وضعا الفريق على القمة.

وسيدخل أبناء "الصفراء" لمواجهة اليوم وعينهم على تحقيق الانتصار من أجل تأكيد الفوز الأخير في الجولة الثالثة من البطولة ضد جمعية وهران، والبقاء في سكة الانتصارات قدر الإمكان.

## نصار لا يريد إظهار نقاط قوة وضعف فريقه

بالرغم من أن فريقه لم يخسر أية مباراة ويعتلي المركز الأول في الترتيب، إلا أن مدرب اتحاد الحراش بوعلام شارف، ليس أن يعطي رأيا صريحا وواضحا بخصوص مستوى المردود الذي ظهر به لاعبيه إلى حد الآن، وهو موقف يبريد من خلاله إحصاء نقاط قوة وضعف تشكيلته، حتى أنه حث لاعبيه على ضرورة تصادي الجديد عن هذا الجانب بقدر المستطاع.



شارف، الذي أخرجته الرابطة الوطنية الاحترافية من مسعته الزردي الطويل بإرغامه على الإذلاء بالتصريحات في نهاية كل مباراة من البطولة، يبدو أنه وجد بعض الإحراج لظفرته الفنية حول المباريات التي يجريها فريقه، فهو يدرك أكثر من أي أحد أن اتحاد الحراش في حاجة إلى جولات أخرى من المنافسة لكي يتمكن لاعبه من تقوية انسجامهم فوق أرضية الميدان، لا سيما وأن ثمانية في المائة من تعادله متكون من عناصر

ع - ع اسماعيل

جديدة تلعب لأول مرة فيما بينها، وهو ما يفسر الصعوبات التي يواجهونها لإيجاد كل واحد منهم ضلالتهم فوق أرضية الميدان، وقد أقر المدرب شارف، بهذا النص الذي لاحظته في المباريات الثلاث ضد شبيبة الساورة واتحاد البليدة وجمعية وهران، ولا زال شارف إلى حد الآن يبحث عن المواقع أو المراكز التي تليق بإمكانات اللاعبين الجدد الذين تم استقدامهم هذا الموسم إلى اتحاد الحراش، ويريد الطاقم الفني أن يضمهم كأساسيين في التشكيلة التي يختارها لمباريات البطولة، غير أن المدرب الحراشي لا زال يستعين باللاعبين القدامى في الفريق لحاجته الضرورية إلى تجربتهم على غرار آيت واعمر ويونس وغريبي وبولوخو الذين يملكهم فريقهم زملاتهم من فوق الميدان.

والجميع في الحراش يدرك أن مباراة السعد ضد نصر حسين داي بملعب 5 جويلية تعد اختبارا حقيقيا للفريق بسبب الطابع المحلي لهذا الموعد المثير، فمن جهة يتحتم على الفريق الحراشي الفوز بالنقاط الثلاث من أجل الاستمرار في قيادة الترتيب، لا سيما وأن شباب بلوزداد الذي يتقاسم معه هذا المركز يلعب

مصدر مطلع أكد لنا أن رئيس فريق اتحاد الحراش، جمال عماني أقال بلال دزيري بسبب انتقادات هذا الأخير لاستخدامات أمان قدام بها الرجوع الأول في الفريق، حيث لم يتقبل عماني تلك الانتقادات خاصة أن دزيري أكد بأن النتائج السلبية التي حققها الفريق هذا الموسم كانت بسبب ذلك، حيث أن الفريق ثلاث مرات من متتالية. من جانب آخر، سيشارك المدرب الجديد للفريق بانكوفيتش مهامه بشكل رسمي بعد غد في لقاء ذلك، حيث أن الفريق في حال ما إذا تحصل على الإجازة، وكان المدرب قد حل على مدينة الأربعة للجلبوس على طاعة المشاورة مع الرئيس عماني والاتفاق على الجانب المالي وأهداف الفريق هذا الموسم، وفي انتظار مباشرته لمهامه بشكل رسمي، يشرف المدرب المساعد عبد العزيز على التشكيلة تحضيرا للقاء شبيبة الساورة. من جانب آخر، يشر المذيع ساليك كابتا التشرقيات مع الفريق وذلك بعد أن التحق بالفريق رفقة زميله غزيلان والذي سيشارك غير أنه لن يلعب إلى غاية أيلول أ.عاصم الشتي.

## مؤدية باتنة تريكي مديرا فنيا

تم أمس الأول، تعيين المدرب رؤوف تريكي، مديرا فنيا للفريق، وللأشرف على الأكاكيب في المقابلات الرسمية، في حين يبقى منصب مدرب الحراس شارجا بعد استقالة مرواني، وأوضح في هذا الخصوص رئيس النادي عزيز معجمي، أن مرواني مطالب بتسوية وضعيته الإدارية والمالية مع إدارة المولودية، وأضاف معجمي أن التعهدات فريضة يعاني من بعض الصعوبات، وأبدى أسفه مما وصفه بسياسة التفرقة بين الفرق المحلية، في إشارة له للصعوبات التي يجدها في استغلال ما ركب أول نوفمبر وحجز وحدة الإيواء.

## ع - ع اسماعيل

جديدة تلعب لأول مرة فيما بينها، وهو ما يفسر الصعوبات التي يواجهونها لإيجاد كل واحد منهم ضلالتهم فوق أرضية الميدان، وقد أقر المدرب شارف، بهذا النص الذي لاحظته في المباريات الثلاث ضد شبيبة الساورة واتحاد البليدة وجمعية وهران، ولا زال شارف إلى حد الآن يبحث عن المواقع أو المراكز التي تليق بإمكانات اللاعبين الجدد الذين تم استقدامهم هذا الموسم إلى اتحاد الحراش، ويريد الطاقم الفني أن يضمهم كأساسيين في التشكيلة التي يختارها لمباريات البطولة، غير أن المدرب الحراشي لا زال يستعين باللاعبين القدامى في الفريق لحاجته الضرورية إلى تجربتهم على غرار آيت واعمر ويونس وغريبي وبولوخو الذين يملكهم فريقهم زملاتهم من فوق الميدان.

حمدي (مدرب اتحاد العاصمة):  
أعطي أهمية كبيرة  
لمواجهة المريح السوداني

"أعطي أهمية كبيرة لمواجهة المريح السوداني، الذي ستقابله بنية الفوز لأننا نلعب مباراة رسمية ويجب احترام اللون اتحاد العاصمة. لدى الحظ لاسترجاع عدة لاعبين كانوا مصابين وسأمنح الفرصة للعناصر القادرة على الدفاع عن اللونين الأحمر والأسود. لقد فزنا بخمس مواجهات متتالية وهو رقم قياسي، لكن لا يهمني تعظيم الأرقام بقدر ما يهمني منح الفرصة لجميع اللاعبين".

• ق.ر

جمعية وهران، وسيكون حارس اتحاد الحراش، شمال معنا هو الآخر باللقاء اليوم، حيث كان معنا بترتيب المنتخب الوطني الأولمبي الأخير، إضافة إلى عودة الشناي آيت واعمر وليحيى إلى التحضيرات وتعافيهما تماما من الإصابات.

من جانبه، مدرب النصر عبد القادر بعيش، سيقوم بإحداث بعض التغييرات على تشكيلة الفريق، وهذا بالاعتماد على أصحاب الخبرة اليوم ضد اتحاد الحراش، حيث سيكون كريم غازي، أساسيا في الوسط، فيما سيشترك مترف حسين في الرواق الأيسر مكان زميله خلف المصاب.

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

شباب باتنة رائد الترتيب الحالي الذي يستفيد من عاملي الجمهور والميدان، وذلك لدى استقباله للصفراء الجدد، صاحب ثلاثة تعادلات في نفس العدد من المباريات، سيعمل على تعميق الفارق عن أقرب منافسيه المطالبين بالتفوق خارج ميدانهم، وسيقوم صاحبا المرتبة الثانية برصيد خمس نقاط، أولمبي أرزيو

• ق.ر

الجولة الأخيرة لدور مجموعات رابطة أبطال إفريقيا  
المريح السوداني - اتحاد العاصمة غدا  
الاتحاد في السودان لتحطيم الرقم القياسي

رابطة أبطال إفريقيا، فكل اللاعبين يجمعون على ضرورة الفوز غدا على المريح السوداني، رغم أن المهمة لن تكون سهلة أمام فريق يحسن التفاوض جيدا على قواعده، إلا أنها لن تكون مستحيلة، فقد سبق لوفات سليف وأن فاز على المريح في عمر داره، وبالتالي فإنه يمكن جدا للاتحاد أن يعود بنقاط المقابلة من السودان. وسيحاول النادي من خلال مباراة الغد، التحضير للقاء النصف نهائي، الذي سيتدبر بعد الانتهاء من دور المجموعات، وستكون المنافسة كبيرة بين اللاعبين، خاصة الذين سيشاركون في هذه المباراة من الاحتياطيين، ليشبوا قدراتهم أمام المدرب حمدي، بغرض الحصول على مكانة أساسية في المباريات القادمة، خاصة في نصف نهائي رابطة الأبطال ولم لا اللقاء النهائي، فهدف الفريق بعد أن كان الدور القادم، أصبح اليوم بلوغ نهائي الرابطة الإفريقية، فبالنسبة للاعبين فإن التأهل إلى نصف النهائي 18 نقطة أحسن من 15، وهذا ما يحفزهم أكثر على اللعب ضد الفوز لا غير.

• ط.ب

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

والأخيرة لمناسبة رابطة الأبطال

الإفريقية.

أما جمعية الشلف ومولودية العلة

الذات سيخوضان مباراتهما يوم

الثلاثاء المقبل، فسيبتاعان أطوار

الجولة عن كتب، كون مولودية العلة

معية بالمشاركة في الجولة السادسة

## الألعاب الإفريقية 2015 الكرة الطائرة (رجال المجموعة 2) الجزائر تفتوز على الكامرون 3-1

الذي طغى على اللقاء، وصرح المدير الفني مولود تلمساني: تمكنا من التأهل إلى الدور نصف النهائي، وما تبقى من لقاءات سيك أسهل للفريق مقارنة ما سبق، وسنسير هذه المرحلة كي نكون في أحسن حال في الدور المقبل. وضمن نفس المجموعة، فازت غانا على الرأس الأخضر بثلاثة أشواط. وتواجه الجزائر منتخب الرأس الأخضر اليوم الخميس ثم غانا يوم السبت، فيما تكون المجموعة الأولى من الموزمبيق ومصر ويوتسوانا والكونغو وغامبيا ونيجييريا.

## الأنباء الإفريقية 2015 الكرة الطائرة (رجال المجموعة 2) انطلاق الجولة الأولى يوم الجمعة

سعتلى إشارة انطلاق البطولة الوطنية الممتازة لكرة اليد للموسم الرياضي 2015-2016 يوم الجمعة، بمشاركة 14 ناديا من بينهم الصاعدان الجديدان، اتحاد ورقلة وشباب ورقلة، اللذان حل محل نادي الألبار وأولمبي مغنية، وسويجاو فريق شبيبة سيكيدة، حامل اللقب الوطني والفائز الأسبوع الماضي بالأساس الممتاز، الصاعد الجديد اتحاد ورقلة، بينما يتنافس الصاعد الثاني وداد ورقلة شباب برقي، المتوج بكأس طيبة 2015. وعلى غير العادة، خرج المجمع البترولي الذي سيطر على المنافسة الوطنية لمدة أكثر من عقدين يخفي خن، حيث سيدأ موسمه الجديد باستقبال أولمبي سيدي أوسسين من مديرية الشباب والرياضة.

## بعد تتويجهم الموسم الماضي بكأس الجمهورية السلطات الولائية تكرم أشبال أولمبي الشلف لكرة القدم

جاءت للرفع من معنوياتها، بعد التتويج المستحق الذي أهداهم فريق الأشبال إلى كل سكان الولاية، وحفظ بالتالي صورة وماء وجه كرة القدم الشلفية، بعد سقوط الفريق الأول إلى القمم المحترفة الثاني، وعلى الجميع الانتباه حول هذا الفريق وتحفيزه على المنافسة الشابة، وعلى القاطنين على إدارة فريق أولمبي الشلف تقديم يد العون والمادي والبشري لهذا الفريق الشاب، من أجل مواصلة العمل، ولما لا التتويج بكؤوس أخرى خلال المواسم الكروية القادمة، باعتباره فريق المستقبل الذي يبدون شك سيكون له شأن كبير وبمكانته مواصلة المسيرة الشائقة في عالم كرة القدم الشلفية والجزائرية معا.

م. عبد الكريم

## البطولة الوطنية للهواة (مجموعة الوسط) عدم تأهيل ملعب بلحداد بالقبة



لم يتم تأهيل ملعب محمد بلحداد بالقبة في الجزائر العاصمة، لا حضانات الميادين الرسمية للنادي المحلي، راند القبة، حسبما علم أول أمس، لدى النادي المنتمي للقمم الشلفية للهواة لكرة القدم (مجموعة الوسط). وحسب نفس المصدر، أديت لجنة معاينة اللاب التي زارت الملعب التابع لبلدية القبة بداية الأسبوع الجاري عدة تحفظات لها علاقة بالجانب الأمني. وتقتي مسيرو راند القبة أن تقوم السلطات المحلية ببلدية القبة بإجراء الصيانة اللازمة بأسرع وقت، حتى ترفع تلك التحفظات. وفي انتظار ذلك، سيكون نادي الشافية الشرقية للعاصمة، مضطرا لاستقبال منافسيه الأوائل في البطولة خارج ميدانه، علما أن إشارة انطلاق البطولة الوطنية للهواة ستعطي نهاية الأسبوع الجاري.

ق.ر.

## الكرة الطائرة الشاطئية

## دورة مفتوحة يومي 11 و 12 سبتمبر بعين البنيان

ستجري دورة "مفتوحة" لكرة الطائرة الشاطئية للأكابر، يومي 11 و 12 سبتمبر بشاطئ "البهجة" ببلدية عين البنيان في الجزائر العاصمة، حسبما علم أول أمس لدى الملتحقين. وتندرج المنافسة في إطار تطوير هذه الرياضة الأولمبية في الجزائر، أوصحتة رابطة ولايات الجزائر لكرة الطائرة، منظمة الدورة بالأشراك مع مديرية الشباب والرياضة والترفيه بولاية الجزائر. وحسب بيان للمنظمين، "شجع نجاح الدورة الدولية الرابعة لكرة الطائرة الشاطئية المنظمة يومي 27 و 28 أوت الماضي بموقع السيارات التابع للمركز التجاري "أريوس" بالبحمدية، مسؤولي رياضة وولاية الجزائر على تنظيم الدورة المفتوحة لهذا الأسبوع. ولم يتم بعد الكشف عن عدد المشاركين في هذه الدورة، التي تجري مبارياتها ما بين الساعة 11:30 صباحا إلى الساعة السادسة مساء.

ق.ر.

## تحضيرا لمواجهة مولودية العلةمة في إطار الدوري المحترف الثاني الشفاوة في امتحان ودي آخر أمام مولودية مستقبل وادي سلي

سيكون فريق أولمبي الشلف اليوم الخميس، على موعد مع مواجهة ودية تجمعهم بفريق مولودية مستقبل وادي سلي الصاعد الجديد إلى قسم ما بين الرابطات.

م. عبد الكريم



العلمة المقررة الثلاثاء المقبل، بعدما تم تأجيلها بسبب ارتباطات "البابية" بالمنافسة الإفريقية، وهي المباراة التي سيعمل عليها أشبال المدرب والأكبر الحصد تقاطعا مهما كانت الأمور، لكن في إطارها الرياضي، وإضافة إلى رصيدهم ثلاث نقاط سيكون وزنها ثقيلًا على الشفاوة وخاصة الجوارح. التباري اليوم مع فريق مولودية مستقبل وادي سلي سيكون مهما للشفاوة، وفرصة للتشجيع على مستوى السوفوق عند أهم المنافسات المسجلة على مستوى القاطنين الخلفية، وتعني بها الدفاع الذي لم يجد

اللقاء سيحتضنه ملعب محمد بومرزاق، وهي فرصة لأشبال المدرب والأكبر لتدارك الأمور وتصحيح الأخطاء التي وقع فيها الفريق، مع مواجهة الودية الأخيرة التي انهزم فيها الفريق الشلفي أمام شباب وادي رهيو بثلاثية كاملة مقابل هدف، والتي كثرت حولها التساؤلات وقد تضرع رفاق محمد مسعود في عين الإعصار، لذا فمقابلة اليوم ستلعب من أجل التصالح مع الذات وعدم تكرار سيناريو لقاء شباب وادي رهيو، وفي حالة التعثر سيكون حديث آخر. المواجهة الودية المنتظرة اليوم ستكون استعدادا لمواجهة مولودية

بعد تغطية أرضيته بالعشب الاصطناعي وتهيئة مرافقه  
تدشين الملعب البلدي لبلدية أولاد بن عبد القادر بالشلف

## بعد تغطية أرضيته بالعشب الاصطناعي وتهيئة مرافقه تدشين الملعب البلدي لبلدية أولاد بن عبد القادر بالشلف

المرافق الرياضية التي تتوفر عليها الولاية، وتشهد هذا الصرح الرياضي الهام، على الجميع ببلدية أولاد بن عبد القادر المخصصة على هذا المكسب الرياضي، وبالدرجة الأولى الملعب الذي استفاد من عملية خضت تهيئة مرافقه الحيوية، وفي مقدمتها تليس أرضيته بالعشب الاصطناعي من الجيل الخامس.

الرياضة والرياضيين بهذه المنطقة، وبالدرجة الأولى فريق الشباب الرياضي لبلدية أولاد بن عبد القادر لكرة القدم الناشط في القسم الهواة الثاني. وجاء هذا بعد تدشينه من طرف والي ولاية الشلف، عقب الزيارة التي قادته إلى هذه البلدية، عملية التهيئة مست أيضا المدرجات من أجل استقبال المتفرجين في ظروف جيدة، إلى جانب

من أجل ترقية وتطوير رياضة كرة القدم بمنطقة أولاد بن عبد القادر بالشلف، استفادت البلدية من مشروع تهيئة جميع المرافق الخاصة بالملعب البلدي لكرة القدم، والبلدية كانت بتكسية أرضية الملعب بالعشب الاصطناعي من الجيل الخامس، ومن ميزانية الولاية التي بلغت 25 مليون دينار جزائري، حيث تم وضعه رسميا في خدمة

## أهلي برج بوعريج - أولمبي أريزو أمام تحدي "الكابا" ومشاكله

بعضمان عبد الرحمان الذي أشرف على الحصتين الأخريتين اللتين ركز فيهما رفقة مساعده شاد على الجانب التكتيكي، وتصحيح بعض الأخطاء خاصة الدفاعية منها، وتأتي إقدام الإدارة على تسديد منحة على أولمبي المدينة والمقدرة بخمسة ملايين سنتيم، ورصدته منحة مغرية في حال الإحسان بأهلي برج بوعريج عفر دار.

م. عبد الكريم

المعلومات التي تحصلنا عليها حول أسلوب لعب منافسا الذي يهوى كثيرا اللعب المباشر، ويجوز على مهاجمين أقوياء وسريعين، وأبقى دائما متفائلا بفرقنا وأشبالنا على تكرار نفس سيناريو المدينة. وكشف اللاعب السابق لفرقي جمعية وهران ونصر حسين داي عن الغيابات التي ستمس فريقه في مواجهة برج بوعريج، إن، فضلا عن قائد الذي يقضي فترة نقاهة بعد العملية الجراحية التي أجراها عقب لقاء الجولة الثانية ضد أولمبي المدينة، تقرر الاستغناء مؤقتا عن خدمات الثاني مازة وين بولعيد لأسباب انضباطية، حيث قررت الإدارة توقيفهما إلى غاية ثوبتهما أمام المجلس التأديبي، بعد الذي بدر منهما والشجار الذي وقع بينهما في اللقاء الودي التحضيري ضد مديوني وهران، حيث رفض شاد تصرفهما الذي يضر بالأجواء الحماسية والأخوية التي تسود الفريق على حد تعبير.

عصمان يلتحق ومنحة المدينة في الجيب  
بالمقابل، شد أولمبي أريزو الرحال إلى مدينة برج بوعريج صبيحة اليوم، محفزا، ألا يقدم مدرب جديد عوض المنسحب خلادي حميدة، ويتعلق الأمر

مواجهة صعبة تنتظر فريق أولمبي أريزو في معاقل برج بوعريج لمقابل الأهل المحلي، الباحث من جهته عن المزيد من النقاط التي تسمح له بالعودة إلى حظيرة الكبار. ويأمل الأولمبي في أن تكون خرجة غيد موفقة كسابقتها إلى المدينة، حيث عادت غانمة بالغة كاملة، ولو أن المهمة تبدو لعمومها معقدة، أولاها فارق الخبرة بين الفريقين الذي يلعب لمصلحة "البربرية"، والذي يدرك جيدا مساعده المدرب شاد عبد الحميد، حينما قال: "سنلعب أمام فريق صاحب تجربة اكتسبها من ممارسته لسنوات طويلة في القسم الوطني الأول، لكننا لن نقابل فريق برج بوعريج في ثوب الضحية، بل حضرننا جيدا حتى نقتلع منه نتيجة إيجابية"، وأبدى شاد تفاؤلا بقدرة فريقه على الوقوف بندية أمام "الجراد الأصفر"، مستندا على ما وصفه بالتحضير الجيد الذي قام به في الفترة الأخيرة، وكذا ما يتوفر عليه من معلومات عن منافسه البرج: فترة الراحة في وقتها، خاصة بعدما عاش فريقنا أسبوعا عصيبا عقب التعادل أمام مولودية سعيدة، ورحيل المدرب خلادي لكن الحمد لله استغلنا تجاوز أزمطنا واستعدنا كما ينبغي هذا الأسبوع، وفق

## في العدة الأخيرة من الجريدة الرسمية

احتوى العدد الأخير من الجريدة الرسمية الصادر يوم الأحد المنصرم، مجموعة من الأحكام المتعلقة بالرياضة الشلفية، والتي جاءت في شكل مرسوم تنفيذي رقم 213-15 المؤرخ في 11 أوت 2015، وجاءت هذه الأحكام في شكل فصول، ومن الفصل الأول أحكام فصول، أما الفصل الثاني فخصم حقوق وواجبات رياضيي النخبة، وأبرز ما تضمنته هذا الفصل بعض الامتيازات التي قررتها الدولة منحها لرياضيي النخبة كاستضافتهم في مناصب في الإدارة أو الوطنية العامة وحق الترقية والتكوير، حيث جاء في هذا الفصل نص المادة السادسة التي يعطي رياضيي النخبة

ليتصرف فيها كما يشاء بحجة أنه سيجرى ترميما خارج الوطن لتتعرضون داخل أو خارج الوطن قبل المعسكرات التحضيرية وأثناءها وبعدها، وهنا يمكن القول أن المشروع الجزائري تدارك ثغرة قانونية بخصوص هذه الفئة التي لم يكن يتواجد نص تشريعي يعطيها الحق في التأمين، وفي الفصل الخامس، جاءت النصوص القانونية التي تمنح رياضيي النخبة منحة التكوين والتدريب وتحسين المستوى الرياضي في الخارج، وهنا يعود إلى الأذهان الجدل الذي أثاره العداة الجزائري توقيف مخلوق في الذي رفضت الوزارة الوصية منحه الأموال

حق الاستفادة من عقود تأمين غير محدودة ضد المخاطر التي قد يتعرضون داخل أو خارج الوطن قبل المعسكرات التحضيرية وأثناءها وبعدها، وهنا يمكن القول أن المشروع الجزائري تدارك ثغرة قانونية بخصوص هذه الفئة التي لم يكن يتواجد نص تشريعي يعطيها الحق في التأمين، وفي الفصل الخامس، جاءت النصوص القانونية التي تمنح رياضيي النخبة منحة التكوين والتدريب وتحسين المستوى الرياضي في الخارج، وهنا يعود إلى الأذهان الجدل الذي أثاره العداة الجزائري توقيف مخلوق في الذي رفضت الوزارة الوصية منحه الأموال





تكتبه / أحلام محي الدين

## الراي "بين الأمس واليوم"

استطاعت الأغنية الرايوية أن تخطو خطوات جبارة في فضاء العالمية بفضل الكينغ خالد الذي قدم أعمالاً مميزة مع المؤلف الموسيقي الفرنسي جان-جاك غولدمان في "عائشة"، وكذا العمل الفني الذي جمع الشاب مامي والمغني ستينج، والذي يعتبر من الأعمال المميزة التي لا تمحى من الذاكرة، كما استطاعت الأغنية الرايوية في وقت سابق أن تصنع أمجاداً لها من خلال صوت المرحوم حسني الذي أغدق عشاقه بالمئات من الأغاني العاطفية والرومانسية، إلى جانب الشاب نصرو الذي أحرز على لقب أمير الأغنية الرايوية، بعدما كان لها نجوم كبار أسجل وميضها في أيامنا، بل ومن الممكن القول بأنهم نجوم في طريق الأفول ومنهم من أقل، وأكثر من هذا الوضع الكارشي الذي آل إليه هذا الطابع بعدما أصبحت الكلمة "الهابطة" رأس مال الكثير من الأصوات التي وجدت في الجون وسيلة لجمع المال، في الوقت الذي باتت الكلمات "الهابطة" تغدش الحياء وتفرق الجمع، علاوة على رواج بعض الأغاني التي تشجع الشذوذ والإخدرات وتناول المسكرات... فبعدما كان الراي يدل على ضرورة السعي للحصول على الراي الصواب في المعاملات والتصرفات، والمضي فيما فيه الخير، بات في أيامنا جسراً للآفات وتقريب المجموعات، مما زاد من نفور العائلات منه، حيث كانت في وقت مضى تستأنس به وجعلته جزءاً من أفراحها. لأنه في وقت مضى وبحرص من أهله كان يؤدي رسالة مقادها نقل مختلف الأحاسيس الإيجابية للأخر، أو حتى الألم والأسى لمقاسمة الغير معاناة الشخص، فقد كانت أغاني حسني رحمه الله لا لها من خاصية، وصف مرارة البعد والفرقة وحنن الأم وفراق الحبيبة مؤنس للشباب والمراهقين من أبناء جيل السبعينيات، هاهي اليوم كلمات رديئة التركيب والمعنى التي وضعها أشباه الفنانين تنهار، أمام الجرح على ملء الجيوب و"زكم" أذان المستمع بما لو كانت له رائحة لكان من الجيف أعيف...



م/خ / نافع

الفنانة اخترت إحدى أغاني المرحوم الشاب حسني، رحمه الله، بعنوان "لو كان جات للصبح"، لكن لم أحد الوقت الذي ساطرحتها في السوق بسبب الفوضى التي تعيشها حالياً الساحة الفنية في وهران، التي أصبحت تعج بأشباه الفنانين، أغلبهم يقدم فناً هابطاً.

## هل يعني أنك ناغم على وضعية الساحة الفنية بـ وهران؟

● أغنية الراي الهابطة وجد أصحابها من متفنيين ومتمنجين في وهران، حرية تامة في نشرها، ضاربين عرض الحائط بطبيعة مجتمعنا العربي المسلم والمحافظ، ولا أدري كيف يترك ديوان حماية حقوق المؤلف والحقوق المجاورة الوضع يحتل فيه الحابل بالنابل، أين دور هذه المؤسسة الرقابية والردي في حماية أذن المستمع الجزائري من الكلام الجارح الذي يتلفظ به مغنو الراي؟ إنها الفوضى التي تخلق مثل هذه الظواهر المشيئة.

● تغيرت وهران كثيراً منذ أن تركتها، فاجأتني الإجازات الضخمة التي تجسدت بها وحولتها إلى مدينة متوسطة بامتياز، وهذا أسعدني وأشعرتني بالفخر، وإحساسي كان يخبرني أن وهران ستفوز بتنظيم ألعاب البحر المتوسط لسنة 2021 منذ أن وثقت قدمي الجزائر، واعتقد أن أهلها شاركوني نفس الإحساس، وما علينا إلا إلى العمل، كل في اختصاصه من أجل التحضير الجيد لهذا الحدث الرياضي الهام.

● كيف وجدت وهران بعد غياب طويل عنها؟

● عماد أمير "المساء":

## أتمنى عودة أمجاد الأغنية السطايضية

عرف بأدائه للطابع السطايضي، لقبه الكثير بفارس الأغنية السطايضية، استطاع أن يحصد آلاف المعجبين بأدائه ويتربع على عرش الأغنية، إنه المطرب عماد أمير الذي التقى به يومياً "المساء" وأجرت معه الحوار الآتي...



وأريد أن أقول لجمهوري بأنني أود إكمال مسيرة المرحوم سمير السطايضي ويكاشي الخير، متمنياً أن تعود الأغنية السطايضية إلى

## هل لنا أن نتعرف على عماد أمير؟

● فنان، ابن مدينة سطيف، متزوج وأب لطفلين.

● شاركته هذه الصانقة في العديد من الحفلات والمهرجانات، حدثنا عنها؟

● نعم هذا الموسم كان حافلاً بالأعراس الفنية، حيث شاركت في إحياء حفلات بكل من تيزازة، سكيكدة، عين الدفلى وليالي الهضاب بسطيف، ليالي المهرجان بالقالة ومهرجان جميلة العربي في طيبته الحادية عشر.

● هل تؤدي الطابع السطايضي فقط أم هناك طابع آخر؟

● لا أؤدي اللون السطايضي فحسب، فبلادنا غنية بمختلف الطابع، لهذا أؤدي الشاوي والراي.

● ظهرت مؤخراً فكرة امتزاج الطابع أو ما يسمى بـ "السطاي راي"، هل أنت مع هذه الفكرة؟

● لست مع هذه الفكرة إطلاقاً، وهذا خطأ، فلما السطايضي أو الراي، ومن يتبع هذه الفكرة يحاول إفساد الأغنية والفن الجزائري.

## قبل بأن الأغنية السطايضية بدأت تندثر، ما رأيك في هذا الكلام؟

● نعم في الحقيقة بدأت الأغنية السطايضية تتراجع، لأن أغلبية الفنانين توجهوا إلى أداء الطابع الرايوي وزيادة على ذلك عميد الأغنية السطايضية سمير السطايضي توفي رحمه الله ويكاشي الخير لم يعد ينتج الأغاني، وهو ما ترك فراغاً كبيراً في الأغنية السطايضية.

● كم يوجد في جيبك من ألبومات؟

● إلى حد الآن أصدرت سبع ألبومات وأنا بصدد تحضير آخر جديد.

● هل كلها بالطابع السطايضي؟

● معظم أغاني ألبوماتي بالطابع السطايضي، ومنها ما هي بالشاوي والرايوي.

● قلت إنك بصدد تحضير الجديد، حدثنا عنه؟

● جديدي سيصدر بعد عيد الأضحى المبارك، وهو اليوم يضم 10 أغاني سطايضية، من بينها أغنية "أنت ممو عينا" و"سقسايم عليا".

● هل من كلمة أخيرة؟

● أولاً، أشكركم على هذه الالتفاتة،

## مغني الأعراس الصحراوية وسيم التيجاني:

## غنيت للحجاج وأحب "القلال" و"البندير"

كشف ابن مدينة الأغواط؛ وسيم التيجاني، أنه بصدد تسجيل شريط غنائي سينزل إلى "سوق الكاسيت" بعد عيد الأضحى مباشرة. أغانيه تتمحور حول مدح سيدي أحمد التيجاني وأحفاده بعد أن حققت أشرطته السبعة الموزعة في وقت مضى نجاحاً باهراً، خاصة تلك المتعلقة بالأعراس الصحراوية.

## هبة أيوب

وكذا الأولياء والمصالحين باعتبار الأغواط بوابة الصحراء مفتوحة على الزوايا والوعادات والعادات والتقاليد. علماً أن جمهوره يحفظ المديح كثيراً لدرجة التأثر. وعن الأشرطة التي حققت نجاحاً خلال سنة 2015، قال التيجاني بأنه أنتج شريطاً رائعاً خاصاً بالحجاج، عنوانه "سارو سارو"، استوطن في قلوب الجمهور والإذاعة المحلية، إلى جانب عمله لأغنية تخص الأعراس "طلعت نزر الحاج عيسى"، تحمل الطابع النابلي، وهي مطلوبة كثيراً خلال موسم الأفراح، مشيراً إلى أنه بعد فتح أسطوديو بمدينة الأغواط لم يواجه مشاكل، إلى جانب تنقله إلى العاصمة لإنتاج الأشرطة وتوزيعها في "سوق الكاسيت".

جمع من أصدقائه وهم فنانون معروفون في الأغواط، من بينهم الشاعر عبد القادر حاج عيسى، والمرحوم الفنان يوسف بورزق، كما كان للإعلام دور هام، حسب محدثنا، في الترويج لأشروته، منها إذاعة الهجة والتلفزيون الجزائري، كما كان له شريط آخر مغاير عن المقدمة منها في "سوق الكاسيت" يخص المصاحبة الوطنية، تلتها العديد من الأعمال الفنية والغنائية المسجلة في التلفزة، إلى جانب مشاركته في العديد من المهرجانات الوطنية، خاصة المتعلقة بأسابيع التبادل الثقافي.

وعن تشبته بالطابع الصحراوي والمديح الديني، أكد التيجاني أن أغانيه تتماشى وطبيعة الجمهور الأغواط الذي يفضل سماع مديح الرسول عليه الصلاة والسلام،

أشار محدثنا إلى أن الطابع الفني الذي يغلب على كل أغانيه هو العائدي الصحراوي المرتبط بالآلات التقليدية، منها البندير والقلال والبارود ورقصات الخيل، فكلها فسيخساء حاضرة في المهرجانات والحفلات التي تنظم بمدينة الأغواط، مؤكداً أن له علاقة روحية بالزوايا وبكل ما غناه قديماً، لأنه تربى منذ نشأته الفنية على عبق البارود ونقر القلال، وهو يرى أن هذه الآلات لها ميزة خاصة في منطقة الجنوب، لكن هذا لا يعني أن مطربي الأغواط غير مفتحين على كل ما هو عصري.

وعن بدايته، قال التيجاني بأنه سجل أول ألبوم له سنة 1997، يخص مدح الولي الصالح سيدي أحمد التيجاني، كلماته مستوحاة من التراث المحلي، وقد ساعده وقتها







## تهويم في زمن القصة القصيرة

■ بقلم: مزارق يقشاش ■

قلت لصديقي، ونحن نتابع بانظارنا تكورات الموج على الشاطئ، هذا المشهد، قبا لتنا، بذكرني برواية "بالومار" للكاتب الإيطالي، "إيتالو كالفينو" (1923-1985). البطل في هذه الرواية، "الكتوبة في شكل لوحات متراكبة فيما بينها، يروه على أن يرصد حركة موجة بعينها وهي ترحف على الشاطئ زحفاً ثم أردفت بقولي:

أترآك تصدقني لو قلت لك إن القصة القصيرة، حسباً أراها، حالة زمنية في المقام الأول تشبه ما يحدث الآن أماناً؟

ثم يدرك مغازي كلامي هذا مع أنه درس الفيزياء والرياضيات في جامعة "ليفرول" خلال الستينات من القرن الثامن. وكان معجباً بدارست همنغواي، بل، ويحفظ عن ظهر قلب مقاطع طويلة من قصصه القصيرة.

وعدت لأقول له، أنا أنصحك بقراءة رواية "بالومار" هذه لتتأكد من أن القصة حالة زمنية. أجل، الزمن يتشاكل مع ذاته، يا صاحبي، ولكنه يتحول إلى مجموعة حالات حاضرة تتمايز فيما بينها:

وهنا بالذات، تحركت مواجهه، فانطلق يحدثني حديث العارف عن فيزياء الكموم، وكيف يمكن أن يتحقق الحضور والأحضور، هنا وهناك، بل، زاد وقدم لي ملخصاً عن آخر النظريات الفيزيائية التي تقول إن في مقدور الإنسان أن يعود إلى الوراء، ولو على الصعيد النظري.

أعجبني الجانب الشرقي في وصفه ذلك، فقلت له: في مقدوري، أنا، أن ارتحل إلى الوراء ضمن رؤية تخصني وحدي، وقد وضعتها بيني وبين نفسي منذ أكثر من أربعة عقود. إنني أستطيع الرجوع إلى الوراء عبر شكل هندسي، قد لا تكون له علاقة بأوكليس ولا بأولاد موسى بن شاكر. وأنا أصغر على أن يصحني وحدي.

سأنتي، - وهل تستطيع رسم هذا الخط؟ بل، هل تستطيع أن ترسمه مرة ثانية عندما أريد؟

أكدت له أنه خط منكسر، يرتفع وينخفض، وقد يضيق هاهنا، وقد ينطلق سائلاً هناك، يمكنني أن أعود إلى الوراء، على متن هذا الخط الهندسي، إلى ما قبل ثلاثة آلاف عام، وبعدها، يا صاحبي، قد أتول إلى زمرة السائين الكاينيين؛ صدقني، أو لا تصدقني.

وأحسب أن هذا الخط الهندسي لم يتغير أبداً في ذهني وفي وجداني كله.

القصة القصيرة التي أنتجت منها سبع مجموعات إلى حد اليوم، تندرج ضمن هذا الخط، والامر الذي يعجبني فيها إنما هو الزمن، وكيف يتحرك في أعماقي على غرار ما يفعله الجيتن في بطن أمه، ويفتح ذاته اختزالاً، حقاً، أنا أنجز الواحدة منها في جرس واحد، وقد أعود إليها لأراجعيها على الصعيد اللغوي ليس إلا. هي أشبه ما تكون باللوحة المائية التي يتجزأ، هذا أو ذاك، في ظرف زمني قصير جداً، ومن ثم، يتعين عليه أن يتغلب على وطأة الزمن، أي، قبل أن تغلق الألوان، فطمت، وتفيض، وألا يقدر بعدها على أن يسطع عليها ألواناً شائعة أخرى، أو مقابلة لها، وهي أيضاً أشبه ما تكون بالمازلف الذي يؤدي هذا، القصص، على هذا المقام أو ذاك، فإن هو خرج عن هذا، صار عازلاً يقع لجنا، ولا يلبده في حالة ورجانية معينة، وما أكثر ما تحولت التقاسيم على أيدي بعض العارفين، إلى الجان، أو لتبقى على حالها الأولى، أي، حالاً، إبداعية تلقائية؟

القصة القصيرة حالة زمنية، وأعني بها أنها ترتبط، في جوهرها، بمراحل اجتماعية ونفسية متعددة، لذلك، لم يكن من العجيب أبداً أن يتزامن كل من "موباسان" و"تشيفوف" و"أ. هنري"، في أحياء القرن التاسع عشر، هم في قصة الأمر جسدوا المراحل الاجتماعية والنفسية في قصصهم، ولكن بصورة تلقائية، ضيقوا بعض الحالات الاجتماعية والنفسية، وادرجوها في مساحات محددة من الورق، ومن ثم، فبعد حصولوا مفهوم الزمن بطريقتهم.

لقد اجتهدت إجاباتهم، ولكن، ضمن الأطار الحضاري الذي انتشر فيه.

قد ينتل موضوع هذه القصة القصيرة أو تلك، على الروائي أو ذاك، ويحد نفسه، في يوم من الأيام، عما عايناه من هذا المشهد أو ذاك، بعد أن عجز عن إدراجها في روايته، ولكنه لا يفعل أكثر من ملاحظة نفسه، والعمل على أن يولي عين الزمن بعد أن تدر عليه في لحظة من اللحظات، ذلك ما فعله همنغواي في العديد من قصصه القصيرة، ونفس الشيء فعله موباسان، (1850-1892)، الذي كان كاتب قصة قصيرة في جوهره، وهو أيضاً ما فعله تشيفوف، (1860-1904)، الذي أمضى حياته كلها وهو لا يكتب سوى القصة القصيرة. أما تشيفوف، (1860-1904)، فاحسب أنه فكر في إدراج هذه القصة القصيرة أو تلك في مسرحياته، لكن المسرح لم يكن قادراً على استيعابها.

في تجربتي المتواضعة، حاولت، غير ما مرة، أن أجد حلاً أو تلك الطعام، أي أن أختزل الزمن اجتماعياً بعد أن تتحول هو بدوره إلى حالة اجتماعية، وقد رأيت أن الفارق بيني وبين أولئك المعظماء إنما هو فارق حضاري، وهذا الأمر ينسحب، في رأيي، على جميع كتاب القصة القصيرة، العربية، شرقاً وغرباً، ومعنى ذلك أن الزمن كثيراً ما يتقلب علينا، لكننا نقتلبل عليه بدورنا حين نختزل له في أعماقنا، دون أن ندفع تصوراً محدداً له يحكم أنه فوق جميع التصورات، المتمايز ببقية منها والمادية، وترضى بأن تصن العشرة منه، وإن تضي السفارات بيننا وبينه، ولو في مساحة لا تعتمد على أوزان.

حين بلغنا الجانب الغربي من الشاطئ، أي، شبه جزيرة سيدي فرج، حيث هيبت ساحل الاستعمار الفرنسي يوم 14 جوان من عام 1830، سألتني صاحبي،

أتري أنك أقرب ما تكون إلى فيزياء الكموم منك إلى كتابة القصة القصيرة؟

أجبته،

هذه الملاحظة منك تطرئني أيما إطراب. وهل كتاباتك القصصية الآن لاخض هندسي أسير عليه، ذهاباً وإياباً، والتقليد من مراحل التاريخ البشري، وغير ذاتي أنا، وغير المجتمع الذي أعيش فيه ويعايشني، وغير هذا الأدب العربي الذي يروقني أن أسرح فيه بخواصري؟

الخميس 26 ذو القعدة 1436 هـ  
الموافق 10 سبتمبر 2015 م  
العدد 5670  
الثلث 10: دج

## الصباح

يومية إخبارية وطنية

| الظهور | الشروق | المغرب |
|--------|--------|--------|
| 12:45  | 06:27  | 04:58  |
| العشاء | العصر  |        |
| 20:27  | 19:07  | 16:20  |

### تجربة القصر الجديد تفضلات تعرض قريباً بسويسرا

## المزاوجة بين الهندسة المعمارية والتنمية المستدامة



ينتظر عرض تجربة إنجاز القصر الجديد "تفضلات" لبني يزغن (غرداية)، في ليون بجنيف (سويسرا) في الفترة من 18 إلى 22 سبتمبر الجاري، حيث يزاوج بين الهندسة المعمارية والتنمية المستدامة من أجل المحافظة على البيئة والإطار المعيشي بمناسبة مهرجان المبادرات المحلية من أجل التوافق بين المحيط والعيش الهنيء، حسبما أوضحه رئيس مؤسسة "أميدول" الدكتور أحمد نوح.

• ق. و

سمحت للوحات عموما ومنطقة ميزاب على وجه الخصوص بالعيش في بيئة صحية.

يذكر أن هذا القصر الجديد الذي أطلق عام 1997، على موقع صخري على مساحة 22 هكتارا والذي يضم حاليا 870 مسكنا تم تصويره بهدف ضمان نوعية عيش أفضل تركز على الأثر الثقافي الواسع بالآثار المعمارية الأصلية، والمحافظة على البيئة قبل أن يتم تدشينه على يد رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة سنة 2006.

الشباب والمشاركة في حل أزمة السكن". وقد أدرج هذا القطب المعماري الذي شيد بمواد محلية ويجمع ما بين الإبداع والتصور والتنمية المستدامة، معايير تسير مسؤول لليماء ورسكلة المياه المستعملة، وتأمين النفايات المنزلية بطرق ملائمة، حسبما أشار إليه المصدر.

ويذكر أن هذا القصر في إطار استراتيجية بيئية وتنموية مستدامة مع خلق توازن ما بين الإنسان وبيئته من أجل ضمان عيش أفضل مستوحى من عادات وتقاليد الأجداد، التي أصبحت نموذجا ومرجعا فيما يتعلق بالمحافظة على التراث المعماري الذي يجمع ما بين المعاصرة ورفاهية العيش واحترام البيئة، كانت قد حازت على الجائزة الأولى لجامعة الدول العربية للبيئة 2014.

أما عمارة موسى، مهندس عضو بمؤسسة "أميدول" فقد استلهم من هذا الصدد التقدير استحدثنا قصرا جديدا، يحسب متطلبات البيئة المستدامة، يوافق ما بين الهندسة المعمارية البيداغوجية والمبادئ البيئية، كما يهدف إلى تلبية طلب

وسيتنم تنشيط عدة محاضرات جاءت بدعوة من جمعية "الترافايتي ليون" التي تناضل من أجل بناء عالم أفضل مع رفح التحدي البيئي، تمثل شمرة الالتزام بالمحافظة على البيئة، مع إضفاء طابع عصري للتراث المعماري، مذكرا أن هذه التجربة المعمارية التي

ساعة رعادية لتسبب في هلاك شخص بأحمر العين

لحق شخص مساء الثلاثاء مصرعه بأحمر العين بتيبازة إثر إصابته بصعقة رعادية، فيما انتشل صباح أمس صيادون جثة غريق يسبح سيدي غيلاس شرقي الولاية، حسبما علم لدى مصالح الحماية المدنية.

وأوضح المصدر أن عناصر الحماية المدنية تدخلت أول أمس لتشل جثة شخص يبلغ من العمر 23 سنة لقي مصرعه في عين المكان إثر إصابته بصعقة رعادية، حسب تصريحات أحد عناصر بزمرة لعجال محمد باحمر العين، وقد تم وضعها على مستوى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى تيبازة.

وبسيدي غيلاس، انتشل صيادون المنطقة في ساعة مبكرة من صباح أمس جثة غريق مجهولة الهوية كانت عالققة في شباك إحدى سفن الصيد، حيث وضعت على مستوى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى سيدي غيلاس، تم جثتها، فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقاتها لمعرفة ملابسات وظروف مقتل الضحيتين حسب ذات المصدر. (و.ج)

وسيتنم تنشيط عدة محاضرات جاءت بدعوة من جمعية "الترافايتي ليون" التي تناضل من أجل بناء عالم أفضل مع رفح التحدي البيئي، تمثل شمرة الالتزام بالمحافظة على البيئة، مع إضفاء طابع عصري للتراث المعماري، مذكرا أن هذه التجربة المعمارية التي

ساعة رعادية لتسبب في هلاك شخص بأحمر العين

لحق شخص مساء الثلاثاء مصرعه بأحمر العين بتيبازة إثر إصابته بصعقة رعادية، فيما انتشل صباح أمس صيادون جثة غريق يسبح سيدي غيلاس شرقي الولاية، حسبما علم لدى مصالح الحماية المدنية.

وأوضح المصدر أن عناصر الحماية المدنية تدخلت أول أمس لتشل جثة شخص يبلغ من العمر 23 سنة لقي مصرعه في عين المكان إثر إصابته بصعقة رعادية، حسب تصريحات أحد عناصر بزمرة لعجال محمد باحمر العين، وقد تم وضعها على مستوى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى تيبازة.

وبسيدي غيلاس، انتشل صيادون المنطقة في ساعة مبكرة من صباح أمس جثة غريق مجهولة الهوية كانت عالققة في شباك إحدى سفن الصيد، حيث وضعت على مستوى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى سيدي غيلاس، تم جثتها، فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقاتها لمعرفة ملابسات وظروف مقتل الضحيتين حسب ذات المصدر. (و.ج)

## الجيش الوطني الشعبي ضبط كمية من الأسلحة والذخيرة بالأغواط



ضبطت مفرزة للجيش الوطني الشعبي تابعة للقطاع العملياتي للأغواط بإقليم الناحية العسكرية الرابعة، صباح أمس، مسدسا آليا ويندقية مضخية وثلاث بنادق صيد وكمية من الذخيرة، كانت مخبأة بمنزل أحد الجرمين ببيلدية بوزبير، حسب ما أفاد به بيان لوزارة الدفاع الوطني، أمس، من جهة أخرى أضاف البيان، أنه عقب الأمطار الغزيرة التي تساقطت بولاية الأغواط في الفترة الأخيرة، تمكنت مفرزة أخرى تابعة للقطاع العملياتي، إثر تدخل بمنطقة تيفلغت بحاسي الرمل، من إنقاذ وإجلاء أربع عائلات كانت معرضة للغرق بعد أن غمرت المياه بيوتها.

كما أوقفت مآزر للجيش الوطني الشعبي التابعة للقطاعات العملياتية لكل من تلمسان وبرج باجي مختار وعين قزام بإقليم الناحية العسكرية السادسة، أول أمس، 26 مهربا وضبطت 9 شاحنات و7 عربات رباعية الدفع و25720 لترًا من الوقود، و127 طنا من المواد الغذائية و26 جهاز كشف عن المادن ومولد كهربائي وهواتف نقالة، و1237 كغ من الحجازرة و720 كغ خليط من الذهب والرمل.

كما حجز عناصر حرس الحدود والقطاع العملياتي لتلمسان بإقليم الناحية العسكرية الثانية حسب بيان لوزارة الدفاع الوطني 3135 لترًا من الوقود وأوقفت مفرزة تابعة للقطاع العملياتي لإقليم الناحية العسكرية الثالثة، تساجر مفرات كانا على متن سيارة سياحية وضبطت بحوزتهما 46 كغ من الكيف المالح، كما أوقفت مفرزة أخرى تابعة للقطاع العملياتي لورقلة بإقليم الناحية العسكرية الرابعة، مهربا وحجزت شاحنة معبأة بـ599 قارورة من مختلف المشروبات.

• ق. و

### بومرداس

## القضاء على إرهابيين اثنين ببرج منال

قضت مفرزة من الجيش الوطني الشعبي بضواحي قرية عين الحمراء، شمالي مدينة برج منال (بومرداس)، أمس، على إرهابيين اثنين واسترجعت كمية من الذخيرة خلال عملية بحث وتنشيط، حسبما أفاد به بيان لوزارة الدفاع الوطني وأوضح المصدر أن العملية المتواصلة تدل في إطار مكافحة الإرهاب.

• ق. و

## أردار فقدان قذاة في ظروف غامضة

علمت "المساء" من محيط عائلة تقطن بحي 140 مسكنا اجتماعيا بمدينة الشيخ سيدي محمد بلكري بآردار، أنها فقدت إبنها البالغ من العمر 18 سنة، حيث غادرت مقر سكناها منذ أسبوع تقريبا ولم يظهر عنها أي خبر منذ ذلك الحين، حيث تقدمت بطلبها بإبلاغ لدى مصالح الأمن، كما ناشدت الجمعية تقديم المساعدة للعثور عليها، علما أنها لا تعاني من أي مرض.

• بوشري فيلحاسم

## الشتاء القادم سيكون الأكثر برودة منذ 30 عاما

أفاد خبراء دوايون في الأرصاد الجوية بأن الشتاء القادم سيكون الأكثر برودة منذ 30 عاما، حسبما نقلت مصادر إعلامية إسبانية، وذكرت المصادر أن علماء الأرصاد الجوية كشفوا عن انحراف ظاهرة النينو المناخية المحيط الهادي بمقدار 3 درجات كالمسلة أو أكثر خلال موسم الخريف الحالي والشتاء المقبل، مثيرين إلى أن "موسم الشتاء القادم سيكون الأكثر برودة منذ 30 عاما". يذكر أن سببها يعود الانحراف الكبير للسجل مؤرخا يعود لتغيرات في الأنظمة الجوية ومعدلات تسخير سجلت لأول مرة في الأرشفة المناخي لعدة دول خصوصا في الشرق الأوسط.

## سيدي بلعباس

## شجار بين جارين ينتهي بجريمة قتل

نقل أول أمس شاب يبلغ من العمر 28 سنة على جناح السرعة إلى مصلحة الاستجالات الطبية التابعة للمستشفى الجامعي، بعد القادر الجسدي بلعباس حيدر لفظ أنفاسه الأخيرة متأثرا بجرحه العميق الذي تلقاه على مستوى الصدر من طرف جاره البالغ من العمر 38 سنة، وكان هذا الأخير والضحية قد دخلا في شجار تعطل لحد الساعة أسبابه، انتهى بجريمة قتل، ما جعل مصالح الأمن تلتقي الجيش على الضال في انتظار إحصائه على الجهات القضائية المختصة عقب انتهاء التحقيقات.

• ب. خير

## انقلاب شاحنة اطفاء بخنشلة وفاة عون للحماية المدنية وجرح أربعة

توفي ليلة الثلاثاء إلى الأربعاء، عون حماية مدنية عمره 31 سنة إثر انقلاب شاحنة الإطفاء وجرح أربعة آخرين كانت تقلهم

نحو بلدية متوسة 20 كلم شرق مدينة بخنشلة، بعد تلقيهم طلب رجدة من نفس البلدية. وقد تم تحويل الضحية م.م ب.بكي

## ادعى أن 42 رأس ماشية سُرقت منه المبلغ عن السرقة الوهمية وراء القبضان

للتبليغ عن جريمة سرقة وهمية هو لتلتهرب من المسؤولية الجنائية لكونه قام ببيع الماشية الأصلية الذكر التي هي في الأصل للدمدوم (ب/ب) 58 سنة بأسماء تقل عن 500000.00 دج، المعنوي ضمنها الحقيقي المقدار بالأمر وعند تقديمه أمام الجهات المعنية أمرت بإيداعه الجبس المؤقت.

بالإشارة وحسب ما جاء في البيان فإن هذا الشخص معروف لدى سكان قرية أمجاز الدشيش والتزامه كونه سلفي المظهر وملثني، إضافة إلى أنه يدخل منازل سكان القرية قصد القيام بالرقية الشرعية بوجعة ذيب

## لم يغتسل منذ 12 سنة كاملة عالم كيمياء أمريكي يحذر من الاستحمام اليومي

قال عالم الكيمياء الأمريكي، ديفيد أويونك إنه لم يغتسل منذ 12 سنة كاملة، مؤكدا أن الاستحمام اليومي يؤدي إلى ضعف جهاز المناعة لدى الإنسان. وقال إن الإنسان عندما يغتسل يزيد مع الأوساخ البكتيريا المفيدة، أي أنه بهذا يفقد جسمه الحماية الطبيعية.

وأوضح عالم الكيمياء من معهد ماساتشوستس للتقنية في الولايات المتحدة أن أوكسيد النترجين الذي تنتجه هذه البكتيريا هو مادة مضادة للأكسدة، يساعد في المحافظة على نضارة الجلد وجعله، كما تقوم هذه البكتيريا بامتصاص الأمونيا والبوريا وغيرها من إفرازات الجلد.

و لم يغسل العالم الأمريكي جسمه منذ 12 سنة، وللتخلص من الرائحة الكريهة، ابتكر مستحضر (داكتريزاس)، فعند وضع هذه البكتيريا على الجلد تبدأ بإتهام الأوساخ دون المساس بالبكتيريا الكافية.

المقيدة.