

الرئيس بوتفليقة يجري حركة جزئية مست 182 رئيس دائرة تعيين 92 رئيس دائرة جديد من بينهم 7 نساء



أكد بيان لوزارة الداخلية والجماعات المحلية، أمس، أن رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، أجرى الأحد الماضي، حركة جزئية في سلك رؤساء الدوائر مست 182 رئيس دائرة منهم 92 رئيس دائرة جديد وبينهم 7 نساء.

02

el massa

يومية إخبارية وطنية

الجيش الوطني الشعبي
القضاء على
إرهابي
خطر بتبسة
24

التقنية ستعتمد على المجالس
القضائية قبل نهاية 2016
إطلاق أول محاكمة
مرئية بمحكمة القليعة
03
الحفاظة على الاستثمارات
العمومية وتحسين مناخ الأعمال



خطة الحكومة
لمواجهة الوضع الراهن
02

4 آلاف ساعي يريد يتحولون
إلى مندوبين تجاريين في 2016
تقريب الخدمات من الزبائن
واقترح الدفع عن بعد
04

في انتظار التحاق سكان
الرملي بالحي الجديد



والي العاصمة يزور حي
"سيدي حامد" ببلدية مفتاح
06

حسب امحمد خداد



بان كي مون سيقوم بزيارة إلى
المنطقة شهر ديسمبر القادم
11



فارس الأغنية العصرية
محمد العماري "المساء":

عشق الجزائر
يسري في دمي
23

وزير الاتصال أعلن عن اجتماع للفصل في مصيرها:

أغلب القنوات التلفزيونية الخاصة غير قانونية

وزارة الاتصال ترفع دعوى ضد قناة "الوطن"

بسبب تصريحات مزرق
التي مست برموز الدولة

03



قرين ينفي صدور مذكرة
توقيف ضد ربراب
03

دشتمو الملعب الجديد في سيدي موسى

لاعبو "الخضر" يدخلون أجواء لقاء غينيا والسنغال
21



مهدي طاهرات (مدافع
المنتخب الوطني):

سعيد بنواجلي
مع المنتخب
الوطني
21



الرئيس بوتفليقة
يجري حركة جزئية
مست 182 رئيس دائرة

تعيين 92
رئيس دائرة
جديد من
بينهم 7 نساء

أكد بيان لوزارة الداخلية والجماعات المحلية، أمس، أن رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، أجرى الأحد الماضي، حركة جزئية في سلك رؤساء الدوائر مست 182 رئيس دائرة منهم 92 رئيس دائرة جديد وبينهم 7 نساء. وحسب المصدر ذاته فإن الحركة الجزئية جاءت نظرا لإحالة 31 رئيس دائرة على التقاعد، بالإضافة إلى مناصب رؤساء الدوائر التي كانت شاغرة سابقا نظرا لتقديتهم إلى مناصب عليا أخرى (وال، وال مندوب، أمين عام ولائي) من جهة. وللمحافظة على الاستقرار وديمومة الحركة التنموية عبر كامل دوائر التراب الوطني، من جهة أخرى، وأوضح البيان أن كل مناطق الوطن أخذت

نصيبها من هذه الحركة التي مست 48 ولاية بهدف الاهتمام بالموارد البشرية وتطويرها وإضفاء حركة تنموية من خلال الاعتماد على عنصر التشبيط، وترقية الكفاءات على المستوى المحلي (كالمساء العامين للدوائر ورؤساء المجالس والمشتشين والمحققين بالديوان... الخ). كما حسب نفس المصدر تم تعيين إلى جانب هذه الكفاءات الشابة عدد من النساء على رأس الدوائر لتدعيم العنصر النسوي وإحقاقه في التسيير وفي مناصب سامية تجعله في مستوى التحديات وتصلح للمسؤوليات المنوطة بالمرأة الجزائرية.

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

وقد وقع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري. وجاء في بيان لرئاسة الجمهورية أمس، أنه "طبقا للمادة 77-11 من الدستور، وقع فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مرسوما رئاسيا يتضمن التصديق على اتفاقية العمل البحري، الممتدة من طرف المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته الرابعة والتسين بجنيف في 23 فيفري 2006".

المحافظة على الاستثمارات العمومية وتحسين مناخ الأعمال خطة الحكومة لمواجهة الوضع الراهن

أكد قانون المالية لسنة 2016 اتجاه الحكومة للحفاظ على استثماراتها رغم الانهيار الذي شهدته أسعار النفط، وبهذا تقرر الاستثمار في تخصيص حوالي 40 بالمائة من نفقاتها للاستثمار العمومي، في الوقت الذي ستعرف إيرادات الميزانية على العموم، تراجعاً بنسبة 4 بالمائة من غلافها المالي مقارنة بسنة 2015؛ جراء انخفاض مداخيل المحروقات بحوالي 50 بالمائة، وانخفاض نفقات الميزانية بنسبة 9 بالمائة. لكن رئيس الجمهورية شدد على ضرورة مساهمة المستثمرين الوطنيين أكثر في استحداث الثروة ومناصب العمل في إطار ما وصفه بـ "العلاقة المربحة بين الدولة والمتعاملين الاقتصاديين".



بالخارج من طرف مستثمر عن أسهمه في مشروع بالجزائر.

ونص، من جانب آخر، على توجيه المساعدات العمومية للاستثمار نحو سياج جديد تطعيه الشفافية وضمان المصلحة المتكاملة، وكذا نحو الاستجابة للمحاجيات الحقيقية للاقتصاد الوطني.

وبالرغم من أن الحكومة تعمل على مواجهة الطرف الراهن بتشجيع الاستثمار خارج قطاع المحروقات، فإن هذا الأخير يبقى عماد الاقتصاد الجزائري، ولهذا فإنها تولي أهمية لرفع قدراتها الإنتاجية من الطاقة، ليس فقط لضمان التصدير وإنما كذلك ضمانا للاستهلاك الداخلي الذي ارتفع بحدة في السنوات الأخيرة، حيث تضاعف الاستهلاك الوطني من المنتجات الطاقوية بين 2000 و 2014 ليبلغ 51 مليون طن معادل نفط.

وحسب عرض قدمه وزير الطاقة صالح خيري خلال الاجتماع، فإن الإنتاج الوطني للمحروقات سيبلغ 195 مليون طن معادل نفط سنة 2015، مما سيسمح برفع صادرات الغاز والنفط بنسبة 4رأ بالمائة.

ويتضمن البرنامج المسطر على المديين القصير والمتوسط، إنتاج 224 مليون طن مقابل نفط سنة 2019، بفضل تحسين نسبة استرجاع الحقول، لاسيما حقلا حاسي مسعود وحاسي الرمل، وتسريع استغلال الحقول قيد الإنجاز، بكل من أخت تيديكت وتينهرت وتيميمون ورهان.

كما ستساهم مواصلة الجهود في مجال عمليات التنقيب التخدييرية للاكتشافات المحققة والتنقيب في المناطق التي لم تشهد عمليات استكشاف كثيرة وكذا نشاطات زلزالية، في رفع الإنتاج.

وحسب العرض، فإن احتياطات المحروقات بلغت 4533 مليون طن معادل نفط (أي 44 بالمائة من الاحتياطات الأصلية القابلة للاسترجاع)، منها 1387 مليون طن من النفط و 2745 مليار متر مكعب من الغاز الطبيعي.

كما أن المجال المنجمي الوطني الذي بلغت نسبة الاستكشاف به 64 بالمائة، يسجل تغطية في حدود

دعوة الرئيس المتعاملين الاقتصاديين الوطنيين لبذل جهود أكبر في الاستثمار، تأتي في وقت ذكر فيه بأن تشجيع الدولة للاستثمار "بلغ مستويات غير قابلة للمقارنة، لاسيما في مجالات الجباية والنفط وتخفيف الأعباء عن القروض والشغل، مشيرا إلى أن الأمر يتعلق بـ "خيار استراتيجي للدولة" و "التزام".

ويؤكد فإن المطلوب من هؤلاء هو إعطاء المقابل لهذا الالتزام عن طريق "العودة إلى إنتاج السلع والخدمات لتقليص الواردات وتوفير عائدات جديدة للصادرات واستحداث مناصب شغل" من جهة، ومن جهة أخرى، فإن المطلوب كذلك هو تضامن أرباب العمل العموميين والخواص من أجل تحقيق الاستقرار الاجتماعي الضروري واستغلال الاقتصاد الوطني الهائلة في كل المجالات، وهو ما من شأنه تحقيق معادلة "العلاقة المربحة للطرفين".

وفي هذا السياق، دعا إلى أن يكون اجتماع الثلاثاء المرتقب خلال الشهر الجاري، فرصة لبذل جهود لمواجهة الوضع والرهانات الوطنية.

وضمن الجهود التي تبذلها الحكومة لتطوير محيط الأعمال من عيه البيروقراطية والمناقص غير الترتيبية، وسعيا لاستقطاب حجم أكبر من الاستثمارات الأجنبية بالجزائر، صادق مجلس الوزراء على مشروع القانون التمهيدي المتعلق بالاستثمار، الذي يرمي إلى تحسين جاذبية التشريع المتعلق بالاستثمار، لصالح المستثمرين الأجانب.

وتسهيلا لتسليح الاستثمار الأجنبي ويعتبر النص تسهيلات لصالح الاستثمار الأجنبي وعمليات الشراكة، حيث يقترح إلغاء الزامية تقديم حصة الفائض من العملة الصعبة بالنسبة للمستثمرين الأجانب، لتشجيع الشركات التي من شأنها المساهمة في تقليص الواردات، إضافة إلى إلغاء ترتيب إخضاع الاستثمارات الأجنبية المحققة قبل 2009 لقاعدة الأغلبية الوطنية (51 49/ بالمائة) في حالة تغيير السجل التجاري، وكذا الزامية التمويل المحلي لإسهام المستثمر الأجنبي، كما يقترح إجراءات تخفيف في إطار ممارسة الدولة حق الضعفة في حالة التنازل

فيما يخص القطاع.

فيما يخص القطاع.

فيما يخص القطاع.

فيما يخص القطاع.

فيما يخص القطاع.



بدوي يستقبل سفير
الولايات المتحدة
الأمريكية بالجزائر

استقبل وزير الداخلية والجماعات المحلية نور الدين بدوي، أمس، سفير الولايات المتحدة الأمريكية بالجزائر، جونا بو لاشليك، حسب ما أفاد به بيان للوزارة. وأوضح البيان أن المحادثات تركزت حول تطوير سبل التعاون في المجال الأمني والتنمية، بالإضافة إلى تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين فيما يخص القطاع.

فيما يخص القطاع.

وزير الاتصال أعلن عن اجتماع للفصل في مصيرها:

أغلب القنوات التلفزيونية الخاصة غير قانونية

كشف السيد حميد قرين، وزير الاتصال عن التحضير لاجتماع للفصل في مصير القنوات التلفزيونية الخاصة، والتي أغلبها يث بطريقة غير قانونية، في الوقت الذي لا توجد فيه سوى خمس قنوات من أصل 44 قناة معتمدة من طرف وزارة الاتصال.

• زولا سوم



وأعلن السيد قرين، الذي نزل أمس، ضيفا على منتدى "المجاهد" عن لقاء مرتقب سيجتمع مع الرئيس المدير العام للوكالة الوطنية للإشهار والإشهار يوم الأحد القادم، لتسليم مخطط عصرية عمل الوكالة

لتحديد إستراتيجية جديدة لتوزيع هذا الإشهار على الجرائد، ولجعلها تشغل وفق رؤية إعلامية سديدة حتى لا يقتصر دورها على توزيع الإشهار فقط.

وفي هذا السياق ذكر الوزير، بأن شغله الشاغل في الوقت الحالي ليس الإشهار الذي يعود بالفائدة على الناشرين، بل إشغاله منصب على الصحفيين وكيفية تحسين ظروفهم المهنية والاجتماعية، مشيرا إلى أن بعض الناشرين ومديري الجرائد لا يكتفون بوضع الصحفي الذي يدفعون له أجرا ضعيفا، وهمهم الوحيد جلب الإشهار لمضاعفة أرباحهم، وفي هذا الصدد أضاف السيد قرين، أن وزارة الاتصال تضاف من أجل تغيير هذا الواقع وتحسين أمور الصحفيين، حيث تقوم حاليا بعملية إحصاء في كل الجرائد لتلكا مما إذا كان الصحفيون الذين يشكلون طاقمها موظفين أم مجرد متعاونين، وكم تقدر أجورهم لانتخاب الاجراءات اللازمة قصد تحسين الأوضاع.

وأعلن الوزير في هذا النسخ عن تنظيم حصة إعلامية بعد شهرين تخصص لموضوع حماية الصحفيين وحقوقهم، كما عثر عن استعداد وزارته للوقوف إلى جانب الصحفيين الذين تعرضوا للظلم من طرف مديري الجرائد أو سلبت حقوقهم والذين رفعوا دعاوى قضائية ضد المؤسسات الإعلامية المتعاملين مع المؤسسة الوطنية للثقافة والمطبعة والمؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والإشهار لكي لا يكون هناك أي تخليط أو تشويش على المسابقة لأن هاتين المؤسستين لهما نفس في تنظيم الجائزة. وبلغ الوزير في رده عن سؤال صحفي يتناول أوضاعه ما يتداول من معلومات حول إجراء

تغيير حكومي، وكذا تغيير مسؤولي المؤسسات الإعلامية العمومية، أن التعديل الحكومي يبقى من صلاحيات رئيس الجمهورية، لكن

فيما يتعلق بالمؤسسات الإعلامية العمومية فقال المتحدث أنه لا يمكن لأي وزير أن يقول إنه لم يكن على علم بأي تغيير يمكن أن يطرأ على قطاعه، مؤكدا أنه ليس هناك أي تغيير على مستوى المؤسسات العمومية اليوم، لكنه لا يدري ماذا يمكن أن يحدث في الأيام المقبلة.

اللواء هامل يؤكد بخصوص اسعد ربراب:

لا توجد هناك أي قضية ضد رجل الأعمال

أكد المدير العام للأمن الوطني اللواء عبد الغني هامل، أمس بالأغواط، أنه "لا توجد هناك أي قضية ضد رجل الأعمال اسعد ربراب"، وقال في تصريح للصحافة على هامش افتتاحه لظاهرة الأيام الإعلامية حول نشاطات الأمن الوطني التي تنعقد في الأغواط أن ربراب "الحق كاي مواطن جزائري في التحرك بحرية تامة" عكس ما روحت له بعض وسائل الإعلام في الأيام القليلة الماضية.

وكان السيد ربراب، قد خضع مؤخرا لثلاث جلسات استماع في المحكمة العسكرية، وذلك في سياق الجدل القائم منذ أيام بينه وبين وزير الصناعة والمناجم عبد السلام بوشوارب، الذي اتهم ربراب، بمحاولة استيراد تجهيزات قديمة لأحد مصانع الموجودة بالجزائر، الأمر الذي قند الصناعي تفنيداً قاطعاً، وكان السيد بوشوارب، قد قدم مؤخرا إلى "عرقلة" تمارس على استمارات مجمع "سيفيتال" الذي يملكه يسعد ربراب، موضحاً أن القانون "يمنع" استيراد التجهيزات القديمة. (واج)

دعاه إلى العودة للجزائر لتقديم أدلة تثبت أقواله

قرين ينفي صدور مذكرة توقيف ضد ربراب

اقتصاد الوطني وعليه أن يكون مسؤولا عما يقوله وما يدعي به من تصريحات، لكن يجب أن يأتي إلى الجزائر لتوضيح موقفه لأن رجل الأعمال لا يمكن أن يكون من الخارج.

وأشار السيد قرين، إلى أن الحكومة اتخذت الأمور بعين الاعتبار ولا تتهافت على اتهامات لا أساس لها من الصحة. وبخصوص هذا الموضوع وكان رجل الأعمال اسعد ربراب، الموجود بالبرازيل في مهمة عمل تدوم إلى غاية 16 أكتوبر الجاري، قد صرح أنه سيمود إلى أرض الوطن مباشرة بعد انتهاء مهمته، في حال عدم حصوله على هذه التسهيلات التي تقدمت بها بوجوه من صدور مذكرة توقيف في حقه.

وبتيم ربراب صاحب مجمع "سيفيتال" بالتخليع على الحكومة في ملف شراء مصنع "برند" الفرنسي واقتناء تجهيزات قديمة وفورترتها على أساس أنها جديدة وتحويلها لمصنعة بروج بوعريج، كما أكد وزير الصناعة والمناجم السيد عبد السلام بوشوارب مؤخرا، غير أن ربراب صرح في إحدى وسائل الإعلام بأنه يتعرض لضغوطات بغية إسكانه، لكن وزير الصناعة أوضح من جهة أنه لا توجد أي ضغوطات ولا مضايقات ضد رجل الأعمال، وكل ما في الأمر أن القانون واضح في هذا المجال ويمنع استيراد التجهيزات القديمة.

بسبب تصريحات مزرق التي مست برموز الدولة

وزارة الاتصال ترفع دعوى ضد قناة "الوطن"

عدم احترام هذه الأخيرة لأخلاقيات وأداب المهنة ونصوص قانون الإعلام. وجاءت التصريحات الخطيرة التي أدلى بها مدني مزرق، الذي استأجر من إجراءات ميثاق السلم والمصالحة الوطنية، بعد أن أكدت السلطات العليا في البلاد استعانة الترخيص له بإنشاء حزب سياسي كما كان يريد، وذلك وفقا لثريه عليه ميثاق السلم ونصوصه التطبيقية التي تنص على أن كانت له علاقة بالأسامة الوطنية أو تسبب فيها بممارسة أي نشاط سياسي. وذكر السيد قرين، بأن وزارة الاتصال ومن خلال سلطة الضبط لتسليمه المصير ستتدخل كلما سجلت تجاوزات تفس بالأنشغال أو بسياة الجمهورية ورموز الدولة، مشيرا إلى أن كل شخص يتجرأ على تجاوز هذه الخطوط الحمراء الخاصة بالسلطة القضائية، وفي حديثه عن القنوات التلفزيونية الخاصة التي تعرف تزايد مستمر ببلادنا، فذكر الوزير أنه من بين 44 قناة خاصة لا توجد سوى 5 قنوات تصور على ترخيص بعد اعتماد مكانها بالجزائر، علما أن هذه القنوات تخضع للقانون الأجنبي وتفت من الخارج.

نقى السيد حميد قرين، وزير الاتصال إصدار مذكرة توقيف ضد رجل الأعمال اسعد ربراب، الموجود حاليا في مهمة خارج الوطن، والذي وردت إليه معلومات تفيد بأنه متابع قضائيا وصدر في حقه أمر بالتوقيف عند العودة إلى أرض الوطن. كما دعا السيد قرين، ربراب للعودة إلى الجزائر لتقديم أدلة حول ما يقول، مؤكدا أنه من غير المعقول أن يواصل تصريحاته حول هذه القضية من بلد أجنبي.

وقال السيد قرين، الذي نزل أمس، ضيفا على منتدى جريدة "المجاهد" بأن الحكومة لم ترفع أي دعوى قضائية ضد ربراب، وليس هناك أي مذكرة توقيف في حقه كما بلغ مسامعه أول أمس، من السلطات العليا في البلاد، ومن عضو الحكومة التي تحصل على موافقة أول أمس، أيضا من الوزير الأول عبد المالك سلال، لنفي هذه الإشاعة. ضيفا أن ربراب المتواجد حاليا في مهمة عمل بالبرازيل يمكنه عند العودة إلى أرض الوطن توضيح مواقفه بخصوص التهم التي وجهت إليه، وإذا كان بريئا فيمكنه العودة لاستئنافه بطريقة عادية، وإذا كانت ضده جنح فتح عليه سوى الرد أمام العدالة في حال دعوته وهو مسؤول عن أقواله. "حسب السيد قرين، الذي قال إن ربراب رجل أعمال مهم وفاعل في

رفعت وزارة الاتصال دعوى قضائية ضد قناة "الوطن" غير المعتمدة بسبب الكسوة لرمز من رموز الدولة، بعد بثها لحوار مع مسؤول من كبار يعرف بالجناس الإسلامي لانتقاد الجيش مدني مزرق، الذي أدلى بتصريحات خطيرة ومسيئة لرموز الدولة والجمهورية.

وأكد السيد حميد قرين، وزير الاتصال أن وزارته ووفق ما يمكنه من القانون تتدخل كلما اقتضت الضرورة لفرض أخلاقيات المهنة، خاصة عندما يتعلق الأمر برموز الدولة وأمتها. حيث أضاف في رده عن سؤال صحفي لدى استضافته أمس، بمنتدى جريدة "المجاهد" أن هذه القناة تخضع للقانون الأجنبي، وهي غير معتمدة من طرف السلطات الجزائرية وأقامت باستضافة مدني مزرق، باستوديرها الكاتبة البردارية بالجزائر العاصمة.

وبخصوص عدم رفع دعوى قضائية ضد مدني مزرق، الذي أدلى بهذه التصريحات الخطيرة والتهديدات، أوضح السيد قرين بأن هذا ليس من صلاحيات وزارته التي تدخلت ضد القناة، بسبب

مدني يشارك في ملتقى حول

المجالس الدستورية بأرمينيا

يشارك رئيس المجلس الدستوري مراد مدني، اليوم بالعاصمة الأرمينية إيريفان، في أشغال الملتقى الدولي حول موضوع "دور المحاكم والمجالس الدستورية في تعزيز استقلالية السلطة القضائية".

حسب بيان للمجلس الدستوري فإن هذا اللقاء الذي تنظمه المحكمة الدستورية الأرمينية على مدار 3 أيام، ينعقد بمناسبة الاحتفال بالذكرى 2010 لقرار دستور جمهورية أرمينيا.

• ق/و

الجمعية البرلمانية لمنظمة

حلف شمال الأطلسي

مشاركة وفد برلماني جزائري

في أشغال دورة الترويج

يشارك وفد برلماني من غرقتي البرلمان الجزائري في أشغال الدورة السنوية للجمعية البرلمانية لمنظمة حلف شمال الأطلسي المزمع عقدها بمدينة ستانفورد بالترويج، من 9 إلى 12 أكتوبر الجاري.

وسبب بيان المجلس الأعلى، فإن الوفد البرلماني الذي يضم كل من محمد الواد، رئيس لجنة الدفاع الوطني بمجلس الأمة، والسيد أمين فرحي ميلود وأمين محمد، نائبين بالمجلس الشعبي الوطني.

ويشكل موضوع "التحديات التي يشكلها الإرهاب المحلي من بين المواضيع التي سينتقلها المشاركون بالدراسة والنقاش في أشغال هذه الدورة، بالإضافة إلى موضوعي "تحويل الإرهاب" وأحزاب الهيمنة وكيفية مواجهتها".

كما يتناول المشاركون في هذه الدورة حسب نفس المصدر مسائل مرتبطة بالتغيير المناخي والأمن الدولي وأفاق مؤتمر باريس المقرر في ديسمبر 2015.

ويجدر التنكير بأن البرلمان الجزائري يشارك بانتظام في اجتماعات الجمعية البرلمانية لمنظمة حلف شمال الأطلسي بصفته "عضو شريك متوسطي".

• ق/و

المجلس الشعبي الوطني

يستأنف أشغاله اليوم

جلسة علنية مخصصة للأسئلة الشفوية

يستأنف المجلس الشعبي الوطني اليوم، أشغاله بجلسة علنية مخصصة لمرح

حسب ما أفاد به بيان المجلس.

وأوضح المصدر أن الأسئلة المبرجة خلال هذه الجلسة، تشمل سؤاليين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الأول، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الثاني، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الثالث، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الرابع، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الخامس، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال السادس، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال السابع، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الثامن، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال التاسع، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال العاشر، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الحادي عشر، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الثاني عشر، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الثالث عشر، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الرابع عشر، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الخامس عشر، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال السادس عشر، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال السابع عشر، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الثامن عشر، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال التاسع عشر، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال العشرون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الحادي والعشرون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الثلاثون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الأربعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الخمسون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الستون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال السبعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال الثمانون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال التسعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وعشرون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وأربعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وستون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وأربعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وستون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وأربعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وستون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وأربعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وستون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وأربعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وستون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وأربعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وستون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وأربعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وستون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وأربعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وستون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وأربعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وستون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وأربعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وستون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وأربعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وستون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وأربعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وستون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وأربعون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

والسؤال المائة وستون، يتعلق بالمشاكل التي تواجهها الدولة في مجال الأمن، وسؤالين اثنين (02) لسؤاليين الأول، وسؤالا واحدا (01) لسؤاليين الثاني والثالث.

تحويل أسهم أرسلور ميغال الجزائر وتبسة وعنابة إلى مجمع "إي.مي.طال"

بوشوارب يؤكد أن مركب الحجار رمز الصناعة الثقيلة بالجزائر

أكد وزير الصناعة والمناجم، السيد عبد السلام بوشوارب، أمس، بعناية، بأن مركب الحديد والصلب بالحجار (عنابة)، يمثل رمزا من رموز الصناعة الثقيلة بالجزائر. على غرار القواعد الصناعية بالروبية وغار جيليات والمركب المرتقب ببلارة (جيجل)، داعيا بعد إعلانه عن الاتفاق المضمّن تحويل أسهم شركات "أرسلور ميغال" الجزائرية و"أرسلور ميغال" تبسة إلى المجمع العمومي "إي ميغال" خلال ندوة صحفية ترأسها بمركب الحديد والصلب بالحجار، إلى التجنّد لرفع التحدي وتحقيق الرهانات التنموية المسطرة لهذه القاعدة الصناعية الهامة.

ق/و



وكان وزير الصناعة قد أعلن في وقت سابق من نهار أمس، عن تحويل مجمل الأسهم التابعة لأرسلور ميغال الجزائر وأرسلور ميغال تبسة و"إي.مي.طال"، عنابة إلى المجمع العمومي لصناعات الحديد والصلب (إي.مي.طال). موضحا أن إتخاذ قرار تحويل رأس المال الذي يضع حدا فليما للشراكة مع المجموعة الدولية للحديد والصلب "أرسلور ميغال" تم إتخاذها في إطار البحث من طرف الجزائر عن أفضل السبل لإعادة بعث صناعة الحديد والصلب. وأضاف الوزير، خلال لقاء صحفي نشطه بمركب الحجار، أن إتخاذ هذا القرار يشكل أيضا وسيلة لبلوغ الأهداف الرامية إلى رفع الإنتاج السنوي من منتجات الحديد والصلب إلى 10 ملايين طن، فضلا عن ضمان

الافتقار الذاتي للجزائر وهو ما سيسمح بوضع حد لاستيراد هذه المواد من هنا إلى غاية 2017. وبداية من أمس الأربعاء، فإن طابع هذه الشراكة مع المجموعة العالمية "أرسلور ميغال" سيكون تقنيا بحسبنا في انتظار أن يعلن المجمع العمومي "إي.مي.طال" قبل ديسمبر المقبل عن تسمية وتحديد المؤسسة الجديدة للحديد والصلب والتي ستحوّل الجزائر على غالبية أسهمها، ويقوم وزير الصناعة والمناجم منذ صبيحة أمس، بزيارة عمل لعنابة، حيث سيعاين مؤسسات لإنتاج عريبات السكة الحديدية و"سيفيل" لتركيبة عريبات الترامواي، إلى جانب وحدة خاصة منتجة للتجهيزات الإلكترونية-منزلية.



لأناس يدعو إلى تمكينها من التحضير الجيد لمنافسة في السوق الأوروبية

المؤسسات الجزائرية مطالبة بوضع استراتيجية مبكرة للتصدير

لمعهد الجزائري للتقسيص، جمال حاس، على ضرورة ضبط جودة منتج منقذ للتقسيص، وفق المعايير الوطنية والدولية، ما يمكنها من التوجه نحو السوق الدولية بأريحية. "وموافقة مجلس الوزراء، أمس، على مشروع القانون التمهيدى للمعمل والمتمم للقانون المتعلق بالتقسيص، والذي يرمي إلى إدراج القواعد الدولية القياسية في إعداد مقاييس مطابقة السلع والخدمات المنتجة في الجزائر، ستتمكن المؤسسات الجزائرية من توسيع نشاطها نحو السوق الدولية دون مواجهة أية مشاكل، حسبما أكد نفس المسؤول. وقد أجمع المشاركون في هذا اليوم الدراسي الذي جرى في إطار الصالون الدولي للجزائر الصناعية، على أهمية تبني إجراءات جادة لمرافقة المؤسسات في توجهها نحو السوق الدولية، لا سيما بعد تكليف هيئات خاصة بهذه المهام وتعميم كتابتها عبر القطر الوطني. كما دعا الخبراء إلى تحسين نسخ الأعمال من خلال توسيع مجالات الاستثمار، وتطوير البنية التكنولوجية التي تمكن المؤسسات الجزائرية من مواجاة الواردات، للإشارة فإن صادرات الجزائر خارج المحرقات بلغت 2,8 مليار دولار خلال سنة 2014، طبقا لأرقام الجمارك الجزائرية.

وأشار الوزير بالمناسبة إلى التحيزات الموجهة للصناعة وترقية الاستثمار الاقتصادي المنتج، منكمرا بأن السلطات العمومية جندت كل الوسائل لتحقيق هذا الهدف الاستراتيجي وعلى العمال اليوم، كما قال، الالتفات حول هذا التوجه من أجل بعث صناعة الحديد والصلب وترقية القدرة الإنتاجية للمركب وبمعايير تنافسية. وفي رده على أسئلة الصحفيين أوضح بوشوارب، بأن الجزائر تبقى مفتحة للشراكة الاقتصادية المنتجة وأن التعامل مع الشريك "أرسلور ميغال" متواصل بمراقبة تقنية بحسب لضمان نجاح مخطط الاستثمار وإعادة التأهيل والعصرنة الذي شرع في تنفيذه بمركب الحجار.

أكد رئيس المجلس الجزائري للتصدير إسماعيل لاس، أمس، ضرورة إدراج نشاط التصدير في الاستراتيجية العامة للمؤسسة قبل إنشائها، داعيا في سياق متصل إلى منح مهلة أطول للمؤسسات الجزائرية لتمكينها من التحضير الجيد لدخول مجال المنافسة في السوق الأوروبية، والتي لا ينبغي أن تكون حسيبة قبل 2030.

وأوضح السيد لاس، على هامش يوم دراسي بعنوان "التصدير، التحدي الجديد للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة الجزائرية"، أن التفكير في توجه المؤسسات نحو التصدير لا سيما في القطاعات خارج المحرقات لا ينبغي أن يكون منابها أو سريعا يتراجع أسعار المحرقات فقط. ويعد أن ذكر بأن نشاط التصدير يعد من بين الروافد الهامة للحفاظ على يومية المؤسسات، أكد المتحدث ضرورة أن يعمل القاطنون على مواجاة التحديات المطروحة والمتعلقة أساسا بالبيروقراطية وعدم الكفاءة ونقص الفهم لنشاط التصدير، داعيا في سياق متصل إلى ضرورة معالجة أطول للمؤسسات الجزائرية تمكّنها من التصدير الجيد لدخول

دوني ينو بالتشاور القائم بين الحكومة وأرباب العمل ويقترح: جبهة وطنية لمنظمات أرباب العمل لانتقاد الإقتصاد الوطني

تحتاجه. كما نوه السيد دوني، بدور الدولة في التنظيم الاقتصادي والرقابة التي تأتي فيها بعد، وأشار من جانب آخر إلى أن "الدولة هي في استماع لاقتراحات أرباب العمل وهو ما ترجمه لقاوات الثلاثية المنعقدة بشكل دوري ومنظم". وبشأن الميكانيكيات المقترحة لحل المشاكل الاقتصادية المطروحة، ذكر دوني، أهمية تخفيض فاتورة الاستيراد من خلال عقلنة هذا المجال ومراقبته، فضلا عن إعادة النظر في النظام الجبائي وفي قائمة الواردات وقانون الاستيراد بصفة عامة، حيث لا نسمح لأي أجنبي بأن يقوم بالاستيراد عكس ما هو عليه الآن. وفي رده على سؤال حول مطالبته بوقف التعامل والتعاقد مع المؤسسات الأجنبية، أكد المتحدث بأن "المؤسسات الوطنية اكتسبت خبرة وتجربة كافية للتدخل بالمشاريع الوطنية، غير أنه يمكن جلب يد عاملة مؤهلة الاستفادة من مجالات المراقبة في التكوين والتسيير، معتبرا في نفس السياق بأن "المؤسسات الأجنبية دراسات ومنتهزين محليين. أمامتد فقط حضر افتتاح هذا اللقاء الوطني الذي تنظمه الكفندرية العامة لأرباب العمل والاتحاد العام للمقاولين الجزائريين، أعضاء الهيئة التقنية إلى جانب المشاركين من 39 أمانة لائيه لهذا التنظيم، وكذا عدد من المقاولين ومكاتب دراسات ومنتهزين محليين. وتضمنت الأشغال تقديم المشاركين لتشغالات واقتراحات ستوضع أمام الثلاثية القادمة المزمع تنظيمها بولاية بسكرة الأسبوع المقبل.

بن خالفة يشارك في الأشغال السنوية لصندوق النقد والبنك الدوليين



توجه وزير المالية عبد الرحمن بن خالفة، أمس، إلى ليبيا (البيرو) لحضور أشغال الجمعيات السنوية لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي، المزمع عقدها من 8 إلى 11 أكتوبر الجاري حسب بيان للوزارة. ومن المنتظر أن يحضر السيد بن خالفة، جلسات مؤسسية برتية وروس" إضافة إلى المؤتمر المنظم من طرف المنظمة الدولية حول إستراتيجية التنمية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، والذي سيخبره الأمين العام للأمم المتحدة بأن كي مون، ورئيس البنك الإسلامي للتنمية أحمد محمد علي، وسيسشارك وزير المالية أيضا في أعمال مجموعة حكومات الدول الأفريقية والعشرون والتي ستدور حول التنمية الاقتصادية والنمو، ومن المتوقع أن يحضر أيضا أشغال لجنة النمو التابعة للبنك الدولي واللجنة المالية والتفدية لصندوق النقد الدولي، وسيلقي الوزير على هامش هذه الاجتماعات بمسؤولي صندوق النقد والبنك الدوليين، إضافة إلى الرئيس الجديد للبنك الأفريقي للتنمية، والبنك الإسلامي للتنمية كما سيلقي بنظره من دول أخرى.

وتعتبر أشغال الجمعيات السنوية لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي فرصة للشخصيات والفنانين في الميدان الاقتصادي والعالمي، من بينهم محافظو البنوك المركزية كي يتبادلوا وجهات النظر حول التوتيرات التي تواجه اقتصاديات الدول على المستوى الوطني والجهوي، حسبما ورد في بيان للوزارة المالية. تجدر الإشارة إلى أن تقرير آفاق الاقتصاد العالمي الذي أصدره صندوق النقد الدولي يوم الثلاثاء، رفع توقعاته لضعف نمو المنتج الداخلي الخام للجزائر مقارنة بتقرير شهر أفريل الماضي، ويتوقع صندوق النقد الدولي، نمو اقتصادي بمتوسط 3,8 في المائة سنة 2015 و3,9 في سنة 2016 مقابل 3,8 سنة 2014. وفي تقريره المنشور قبل ستة أشهر كان الصندوق يترقب نمو اقتصادي بمتوسط 4,2 في المائة سنة 2015، ويتنظر الصندوق أن يصل النمو الاقتصادي في سنة 2015، و4,1 في سنة 2016 (مقابل 3,9 سنة 2014). في تقرير أفريل الماضي، توقع التقرير نسبة تضخم 4 في المائة في 2015 و2016، وفيما يخص ميزان الحسابات الجارية قال الصندوق إنه سيبقى سلبيا بـ 17,7 في المائة في 2015، و2,2 في المائة في 2016، و13,2 في المائة في 2015 و13,2 في المائة في 2016. وبالنسبة لسنة 2020 يتنظر حدوث تحسن في ميزان الحسابات الجارية حيث وإن كان سيبقى سلبيا عند -9,1 في المائة. وبخصوص التشغيل، رابع الصندوق بشكل طفيف وانخفاض معدل البطالة في الجزائر مقارنة بتوقعات شهر أفريل الماضي، حيث يرتفع معدل البطالة بـ 11,6 في المائة في 2015 (مقابل 11,8 في المائة في 2014) و11,7 في المائة في 2016 (مقابل 11,9 في المائة في 2014). وعلى الصعيد العالمي، خفّض الصندوق توقعاته للنمو الاقتصادي، مؤكدا أن الناتج الداخلي الخام العالمي سيقدر فقط بـ 3,9 في المائة في 2015 و3,6 في المائة في 2016، بسبب البطالة المتزايدة وإمكانية ضعف بعض الدول الناشئة (تورق، (أوج)

توجه وزير المالية عبد الرحمن بن خالفة، أمس، إلى ليبيا (البيرو) لحضور أشغال الجمعيات السنوية لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي، المزمع عقدها من 8 إلى 11 أكتوبر الجاري حسب بيان للوزارة. ومن المنتظر أن يحضر السيد بن خالفة، جلسات مؤسسية برتية وروس" إضافة إلى المؤتمر المنظم من طرف المنظمة الدولية حول إستراتيجية التنمية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، والذي سيخبره الأمين العام للأمم المتحدة بأن كي مون، ورئيس البنك الإسلامي للتنمية أحمد محمد علي، وسيسشارك وزير المالية أيضا في أعمال مجموعة حكومات الدول الأفريقية والعشرون والتي ستدور حول التنمية الاقتصادية والنمو، ومن المتوقع أن يحضر أيضا أشغال لجنة النمو التابعة للبنك الدولي واللجنة المالية والتفدية لصندوق النقد الدولي، وسيلقي الوزير على هامش هذه الاجتماعات بمسؤولي صندوق النقد والبنك الدوليين، إضافة إلى الرئيس الجديد للبنك الأفريقي للتنمية، والبنك الإسلامي للتنمية كما سيلقي بنظره من دول أخرى.

وتعتبر أشغال الجمعيات السنوية لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي فرصة للشخصيات والفنانين في الميدان الاقتصادي والعالمي، من بينهم محافظو البنوك المركزية كي يتبادلوا وجهات النظر حول التوتيرات التي تواجه اقتصاديات الدول على المستوى الوطني والجهوي، حسبما ورد في بيان للوزارة المالية. تجدر الإشارة إلى أن تقرير آفاق الاقتصاد العالمي الذي أصدره صندوق النقد الدولي يوم الثلاثاء، رفع توقعاته لضعف نمو المنتج الداخلي الخام للجزائر مقارنة بتقرير شهر أفريل الماضي، ويتوقع صندوق النقد الدولي، نمو اقتصادي بمتوسط 3,8 في المائة سنة 2015 و3,9 في سنة 2016 مقابل 3,8 سنة 2014. وفي تقريره المنشور قبل ستة أشهر كان الصندوق يترقب نمو اقتصادي بمتوسط 4,2 في المائة سنة 2015، ويتنظر الصندوق أن يصل النمو الاقتصادي في سنة 2015، و4,1 في سنة 2016 (مقابل 3,9 سنة 2014). في تقرير أفريل الماضي، توقع التقرير نسبة تضخم 4 في المائة في 2015 و2016، وفيما يخص ميزان الحسابات الجارية قال الصندوق إنه سيبقى سلبيا بـ 17,7 في المائة في 2015، و2,2 في المائة في 2016، و13,2 في المائة في 2015 و13,2 في المائة في 2016. وبالنسبة لسنة 2020 يتنظر حدوث تحسن في ميزان الحسابات الجارية حيث وإن كان سيبقى سلبيا عند -9,1 في المائة. وبخصوص التشغيل، رابع الصندوق بشكل طفيف وانخفاض معدل البطالة في الجزائر مقارنة بتوقعات شهر أفريل الماضي، حيث يرتفع معدل البطالة بـ 11,6 في المائة في 2015 (مقابل 11,8 في المائة في 2014) و11,7 في المائة في 2016 (مقابل 11,9 في المائة في 2014). وعلى الصعيد العالمي، خفّض الصندوق توقعاته للنمو الاقتصادي، مؤكدا أن الناتج الداخلي الخام العالمي سيقدر فقط بـ 3,9 في المائة في 2015 و3,6 في المائة في 2016، بسبب البطالة المتزايدة وإمكانية ضعف بعض الدول الناشئة (تورق، (أوج)

شكل موضوع ملتقى منظمة العمل العربية بالجزائر تنمية ودعم المشاريع وتعزيز ثقافة العمل الحر

شكل موضوع ملتقى منظمة العمل العربية بالجزائر تنمية ودعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة وتعزيز ثقافة العمل الحر، محور النقاش بملتقى منظمة العمل العربية الذي أقيم بالجزائر ما بين 06 و08 أكتوبر الجاري. وقد استعرض المشاركون في الملتقى الذي أشرف على افتتاحه كل من هاني الطاهري المدير العام للمنظمة العربية للعمل ووزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي محمد غازي، عدة مواضيع تتعلق بمشاريع الشباب والتنمية والعمل الحر.

وعرف اللقاء المنظم من طرف المعهد العربي للثقافة المالية ويعود العمل الذي ترأسه السيد "عبد الحميد عريب"، مشاركة هامة للذكاترة وخبراء في مجال الاقتصاد والتنمية البشرية وتسيير شؤون العمل، والذين أهدوا أيام الملتقى بيوحتهم قيمة لصالح المشاريع الصغيرة والمتوسطة، منها بحث "واقع منظومة المنشآت الصغيرة والصغيرة والمتوسطة والتحديات التي تواجهها"، وكيفية معالجتها" للذكور "محمد عبد القادر عيسى من الجزائر، بحث خاص، ركز حول دور القطاع الخاص في دعم وتمويل الصناعات الصغيرة، متطرقا من خلاله للآليات الاقتصادية التي شهدتها العالم خلال العشريتين الأخيرتين، وأثرها على الجانب الاجتماعي والمعيشي.

في انتظار التحاق سكان الرملي بالحي الجديد

والي العاصمة يزور حي "سيدي حامد" ببلدية مفتاح

طمان والي العاصمة السيد عبد القادر زوخ، المرحّلين الجدد من حي الرملي ببلدية جسر قسنطينة، بأن كل الترتيبات انتهت لاستقبالهم بحي سيدي حامد ببلدية مفتاح بالبلدية، مشيراً إلى أن عملية الترحيل بهذا الحي القصديري تتم عبر مراحل، لاسيما وأن العملية تعد الأضخم منذ انطلاق توزيع السكنات الاجتماعية بالعاصمة.

نسيمة زيداني



وأكد السيد عبد القادر زوخ، في ندوة صحفية عقدها أمس، بحي سيدي حامد الجديد التابع لبلدية مفتاح، أن كل الترتيبات والتجهيزات انتهت لاستقبال المائلات التي سترحل عبر سبع مراحل، علماً أن العملية الأولى تضم 432 عائلة، فيما تتواصل إعادة الإنسان من حي الرملي إلى غاية استفادة كل الممنين.

كما أشار المسؤول الأول عن الولاية، إلى أن الطعون المودعة لدى مصالحه ستكون محل دراسة محكمة وسيكون لكل ذي حق حقه في السكن، شريطة تقديم الدلائل والحجج المعقولة وعدم التحاليل بالمفالت، لأن الإجراءات الرديئة ستأخذ مجرى آخر مع المتحايين، علماً أن الولاية قامت برفع مزيد من 800 قضية أمام الجهات القضائية المختصة تتعلق بتهمته التصريح الكاذب، منها 467 قضية تخص قاطني حي "الرملي" لومده.

وتحدث السيد بوعزقي، عن الهياكل التربوية التي ستفتح أبوابها الأحد المقبل، أمام التلاميذ الجدد، كما أن السلطات الولائية قامت بإبناج ملحقة ببلدية مفتاح تخفيف الضغط عن السكان الجدد بالبلدية لاستخراج وثائق الحالة المدنية، وتعمل هذه الأخيرة على فتح فضاءات تجارية لتشغيل الشباب البطال، أما مديرية الصحة فتحصلت بدورها على مساحة

تقدر بـ 300 متر مربع لإنجاز مستوصف بالحي الجديد. وأضاف أن مساحة الحي مهيئة بطريقة حضرية ومزودة بكل الشبكات، منها الماء الصالح للشرب، قنوات الصرف الصحي، الغاز الطبيعي، الكهرباء، الإثارة العمومية والمساكن الخضراء، كما طمأن والي السكان فتح خندق نقل يربط سيدي حامد بالعاصمة لتسهيل حركة السكان. وفي نفس السياق، أكد مدير

بلغت 1.7 مليار دولار خلال الأشهر الثمانية الأولى من السنة

فاتورة استيراد مواد البناء تتخفّض بـ 28.66 بالمائة

ويرجع انخفاض فاتورة استيراد الحديد والفولاذ لانخفاض الأسعار العالمية لهذه المواد التي يتميز سوقها بفائض كبير في العرض يرافقه انخفاض في الطلب الصيني.

وفيما يخص واردات المواد الخفيفة فقد تراجعت بشدة بنسبة 41.78 بالمائة، لتصل إلى 33.76 مليون دولار، أي 36.12 في المائة أقل من 58 مليون دولار في 2014. وعلى العموم يأتي التوجه نحو الانخفاض الذي تعرفه فاتورة واردات مواد البناء منذ بداية 2015، كنتيجة مباشرة لانخفاض الأسعار العالمية لهذه

المنتجات، ولتأخر الحرس السلطات العمومية على استعمال المواد المحلية بغية تشجيع الإنتاج الوطني والحد من ارتفاع الواردات.

ومنذ نهاية 2004 تم منع المقاولين القائمين على إنجاز مختلف المشاريع الممولة جزئياً أو كلياً من الدولة من اللجوء إلى مواد البناء المستوردة في حال ما إذا كان المنتج المحلي يضمن نفس الجودة.

وفي 2014 بلغت واردات مواد البناء 3.65 مليار دولار مقابل 3.44 مليار دولار سنة 2013.

ق/و

ورشة جهوية حول ظاهرة الإرهاب

مجلس الأمة في رومانيا للمشاركة في الأشغال

يشارك مجلس الأمة ابتداء من اليوم ببوخارست (رومانيا) في أشغال الورشة الجهوية حول موضوع "التحديات الجيوغرافية للجوانب الوقائية للاستجابة للعدالة الجنائية فيما يتعلق بالإرهاب، وخصوصاً ظاهرة الجارين الإقليميين الإقليميين".

وحسب بيان للمجلس، ينظم هذه الورشة الجهوية الجمعية البرلمانية للبحر الأبيض بالتعاون مع مكتب الأمم المتحدة لمكافحة الإرهاب والجرم.

وأوضح المصدر أن المشاركين في هذه الورشة التي تدوم يومين، سيتناولون عدة مواضيع، من بينها التهديدات المرتبطة بظاهرة

تكون مبنية على إبرام عقود بين الفلاح ومشتري المنتج

فروخي يؤكد على ضرورة التوجه نحو فلاحة تعاقدية

أكد وزير الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، سيد أحمد فروخي، أمس، من مستغانم، على ضرورة التوجه نحو فلاحة تعاقدية مبنية على إبرام عقود بين الفلاح ومشتري المنتج، مبرزا أن هذه العقود تضمن آجال البيع والأسعار حفاظاً على مصلحة جميع الأطراف المتدخلة في عملية تسويق المنتج الفلاحي.

وأفاد فروخي، خلال زيارته لأجنحة معرض الفلاحة "موسا أفر" وفي لقاء جمعه بمجموعة من فلاحي المنطقة، بأن هؤلاء الفلاحين المتعاقدين سيستفيدون من تحفيزات خاصة بالدعم والعتاد والمعينين باليدور والأسمدة، داعياً من جهة المتعاملين الاقتصاديين الخواص الذين يشغلون في القطاع الفلاحي إلى توسيع مجال نشاطهم ومرافقة الفلاحين من خلال برامج التكوين والإرشاد.

كما شدد الوزير على أهمية تقريب البنوك من

الفلاحين بالقيام بخرجات ميدانية إلى المستثمرات الفلاحية بالتنسيق مع الغرفة الفلاحية للتعريف بخدمات المؤسسات البنكية، وآليات المراقبة للاستفادة منها، وحث بالمناسبة مسؤولي الغرفة الفلاحية لولاية مستغانم، على إتمام عملية توزيع بطاقات الفلاح على مستحقيها قبل نهاية العام الجاري.

للتذكير يشارك في معرض "موسا أفر" الذي افتتح أول أمس الثلاثاء، تحت شعار "تطوير الفلاحة من أجل الرفع من الإنتاج" زهاء 40 عارضا لمختلف المحاصيل الفلاحية، فضلا عن فاعلين في مجالات ذات الصلة بالقطاع، وينظم طيلة ثلاثة أيام من طرف الغرفة الولائية للفلاحة ومديرية المصالح الفلاحية لمستغانم، وشركة "إيفيكيتيف" المتخصصة في المعارض التقنية.

ق/و

المدير العام للأمن الوطني يؤكد من الأغواط:

استكمال التغطية الأمنية وطنيا في غضون 2020

التطهرات الإعلامية "جسرا" من جسور التواصل بين المواطن والشرطة، ونافذة تسمح للشباب بالتعرف على طبيعة المهام الموكلة لرجال الأمن.

ومن جهة أخرى، اعتبر المدير العام للأمن الوطني، قانون ميثاق السلم والمصالحة الوطنية الذي تصادف الذكرى العاشرة للاستفتاء عليه بمبادرة تاريخية وشجاعة عبر فيها المواطنون عن اتجاها لغا الوفاء ونقد العنف.

وكان اللواء هامل، قد تابع بدار الثقافة التخيبي لله بن كرو، إستمراعات في مجال مكافحة الجريمة وأدري رياضية لواء محلية، والإطلاع على معرض يصور تطورات مؤسسة الأمن الوطن ومديرياتها وحداتها، كما أعطى إشارة انطلاق سباق الدو على الطريق للأصغر، وتكريم عدد من أفراد الأسرة الثورية وذوي الاحتياجات الخاصة ورياضيين وفاعلين في الحركة العمومية المحلية.

وبالمناسبة أيضا دشّن المسؤول ببلدية الأغواط، مقر الأمن الحضري السابع الواقع بحي الوحات الشمالية ومركز طبي اجتماعي يضم 500 سرير وسكن والذي كلف إنجازه 48 مليون دج وسمي باسم شهيد الواجب الوطني بقرنون صديق، معترفاً في السياق

صريح المدير العام للأمن الوطني أن "تسبة التغطية الأمنية تستكمل على المستوى الوطني في غضون سنة 2020"، وأوضح اللواء عبد الغني هامل، خلال إشرافه أمس بالأغواط، على افتتاح الأيام الإعلامية حول شملت الأمن الوطني التي تحتضنها الولاية، أن نسبة التغطية الأمنية عبر التراب الوطني تبلغ حاليا 80 في المائة ومن المرتقب أن تبلغ مائة بالمائة في غضون سنة 2020.

وأضاف هناك مخطط ترمي يتضمن إنشاء شتى الهياكل الأمنية، مشيراً في ذات السياق إلى أن التسبة المحلية بولاية الأغواط تتجاوز 70 بالمائة في انتظار استكمال أربعة هياكل جديدة توجد قيد الإنجاز، وبخصوص الموارد البشرية داخل هذا الجهاز الأمني، ذكر اللواء هامل، أن نسبة المعنصر النسوي في القريب إلى نحو 30 بالمائة، مشيراً إلى أن المنتسبات للقطاع يقمن بجميع المهام المنوطة بهذه المؤسسة الأمنية.

وزير بالمناسبة حرص جهاز الأمن الوطني على فتح كافة قنوات الاتصال لتوعية المواطن وإشراكه في صناعة أمنه، و«التعرف أكثر على شرطته وما حققته من إنجازات وعصرنة، معترفاً في السياق

المؤسسة الاستشفائية "أول نوفمبر" بوهران

إجراء ثلاث عمليات ناجحة لزراعة الكلى

هذه العمليات تدرج في إطار برنامج أطلقته وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات شهر جويلية الفارقت.

ومنذ التاريخ المذكور ولحد الآن أجرت ذات المؤسسة الاستشفائية 6 عمليات لزراعة الكلى بتأطير من فريق طبي جراحي متعدد التخصصات، حيث استفاد أعضاءه من دورات تكوينية نوعية داخل وخارج الوطن، ويتكون هذا الطاقم من جراحي وأطباء وأخصائيي العلوم البيولوجية وغيرها، حيث يعملون وفق برنامج مسطر.

وأضاف البروفيسور تومي، أن عمليات زرع الكلى تتطلب إجراءات طبية معقدة تشمل بصفة متساوية الصانع والمستفيد، مشدداً على أهمية مراقبة ملت العمليات قبل برمجة موعداها، وبالنسبة لشخص لتوفير أفضل توقع المؤسسة الاستشفائية "أول نوفمبر" إجراء ثلاث عمليات أخرى لزراعة الكلى مع إمكانية برمجة عملية رابعة قبل نهاية العام الجاري، لبلغ مجموع 10 عمليات لزراعة الكلى منذ إنطلاقها بهذا الصرح الطبي الجامعي بوهران. (واج)

أجريت الأسبوع الماضي، ثلاث عمليات لزراعة الكلى كالتك جميعها "بالنجاح" على مستوى المؤسسة الاستشفائية الجامعية أول نوفمبر لوهران، وقال أمس، البروفيسور هوراي تومي، لقد أجرتنا ثلاث زرع الكلى لفائدة ثلاثة مرضى بالقصور الكلوي كالتك جميعها بالنجاح وفي أحسن الظروف"، مشيراً إلى أن

ق/و

ورشة جهوية حول ظاهرة الإرهاب

مجلس الأمة في رومانيا للمشاركة في الأشغال

يشارك مجلس الأمة ابتداء من اليوم ببوخارست (رومانيا) في أشغال الورشة الجهوية حول موضوع "التحديات الجيوغرافية للجوانب الوقائية للاستجابة للعدالة الجنائية فيما يتعلق بالإرهاب، وخصوصاً ظاهرة الجارين الإقليميين الإقليميين".

وحسب بيان للمجلس، ينظم هذه الورشة الجهوية الجمعية البرلمانية للبحر الأبيض بالتعاون مع مكتب الأمم المتحدة لمكافحة الإرهاب والجرم.

وأوضح المصدر أن المشاركين في هذه الورشة التي تدوم يومين، سيتناولون عدة مواضيع، من بينها التهديدات المرتبطة بظاهرة

Office Public Notarial Etude du Maître KACI MOUSSA Slimane ben Bahmed Notaire Rue de l'indépendance Berriane W. GHARDAIA "EURL ABBDOU AISSA IMPORT EXPORT" au Capital de 100 000,00 DA Siège Social: La route National N° 01 Soudan Berriane W. GHARDAIA

CL المساء: 2015/10/08

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ولاية إيليزي مديرية التنظيم والشؤون العامة مكتب الجمعيات والانتخابات الرقم: 001/ م. ت. ش. ع. / ع. ت. ع. م. ج. 13/10

وصل استلام التبليغ بتغيير الهيئة التنفيذية

طبقاً لأحكام المادة 18 من القانون رقم 06/12 المؤرخ في 18 صفر 1433 الموافق لـ 12 يناير 2012 المتعلق بالجمعيات من هذا اليوم، 02/ 07/ 2013 استلام مذكرة التعديلات المؤرخة في 13/ 12/ 2012 تحت رقم، 109/ 2012 المتعلقة بتغيير تشكيلة الهيئة التنفيذية للرابطة المسماة: القاعة البليدية لكرات اليد. المسجلة تحت رقم، 22/ 03/ 1992 القاعة البليدية لكرات الرياضة إيليزي. يتأسس السيد، فالة علي أمين المال، يحيى بلة وبالنسبة يجب القيام بإجراءات الإشهار وفقاً لأحكام المادة 18 الفقرة 02 من القانون السالف الذكر.

CL المساء: 2015/10/08

الدواين العمومي للتوثيق مكتب الأستاذ كاسي موسى سليمان بن باحمد - شارع الاستقلال - بريان ولاية غرداية

تعديل القانون الأساسي للشركة

بموجب عقد محرر بمكتبنا بتاريخ 26 سبتمبر 2015 رقم الفهرسة: 632/ 2015 ومسجل، تم تعديل القانون الأساسي للشركة وذلك بـ: (01) - توسيع في موضوع الشركة بإضافة نشاط، استيراد وتصدير الزيوت، الزفت والشحوم. - تجارة بالجملة للزيوت. - ونتيجة لذلك تعدل المادة 02 من القانون الأساسي للشركة. - بر منح هذا العقد من أجل إجراءات النشر والإعلان القانوني.

CL المساء: 2015/10/08

مكتب التوثيق للأستاذ عياد أحمد موقت، بحي 70 مسكن مدخل ب رقم 11 براقي الجزائر

تأسيس شركة ذات مسؤولية محدودة

بموجب عقد حرر بمكتبنا بتاريخ 06/ 10/ 2015 وسيسجل، تأسست ش ذ م م المسماة "أفريجاسما" مقرها في الهيمات قسم 03 مجموعة ملكية رقم 06 (محل رقم 09) ببلدية سيدي موسى ولاية الجزائر، الموضوع، استيراد وتصدير المنتجات النباتية - استيراد وتصدير المنتجات، الأجهزة والمعدات المرتبطة بميدان الفلاحة، قطع غيارها ولواحقها، الرأسمال، 4.000.000.00 دج. المدة 99 سنة، عين السيد زقازن مراد مسيرا للشركة والسيد دراوش عبد القادر فانيا له لمدة غير محددة. سيتم الإيداع القانوني لدى الفرع المحلي للمركز الوطني لتسجيل التجاري لولاية الجزائر. للإعلان الموقت

CL المساء: 2015/10/08

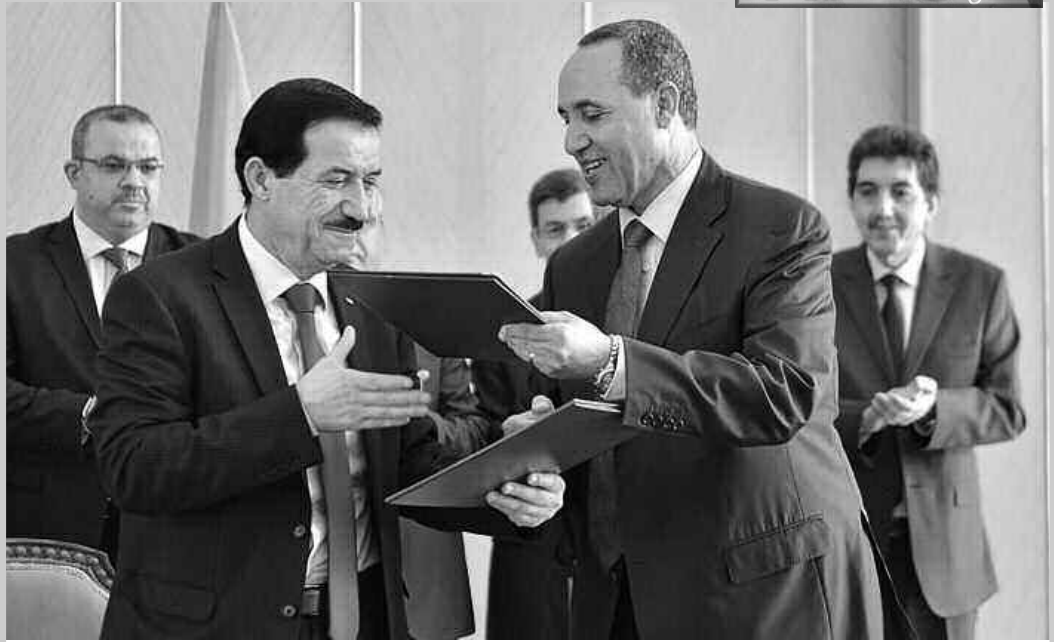
إرشادات للسائقين عند تساقط الأمطار



تتناول حصّة "لأنكم" التي تهتم بالسلامة المرورية ضمن القضاء الإذاعي للأمن الوطني، والتي تبث اليوم على القناة الإذاعية الأولى على الساعة الرابعة مساءً، موضوع يخص الإرشادات المرورية لفائدة السائقين عند بداية تساقط الأمطار مع التحسيس والتوعية بحوادث المرور الناجمة عنها، بالإضافة إلى عرض الحصيلة الأسبوعية لحوادث المرور والإجابة عن انشغالات المواطنين في مجال السلامة المرورية.

يوم دراسي حول "بوليفة" بتيزي وزو

تحتضن دار الثقافة مولود معمري بولاية تيزي وزو، بعد غد أشغال يوم دراسي حول أحد أعمدة الأدب وأقدم مؤرخي منطقة القبائل "سي أحمد سعيد بوليفة"، تحت شعار "بوليفة المبدع في البحوث الأنثروبولوجية واللغوية حول مجتمعه". حيث ستتناول التظاهرة حياة الكاتب الذي لعب دورا كبيرا في الحفاظ على إرث المنطقة ولغتها.



اتفاقية بين وزارتي الثقافة والسياحة لتفعيل القطاعين

وقعت وزارة الثقافة ووزارة التهيئة العمرانية والسياحة والصناعة التقليدية، أمس، على اتفاقية إطار تسمح بتعزيز التآزر بين القطاعين وتقوية جاذبية الوجهة السياحية للجزائر وترويج السياحة بها، وفقا لنص الاتفاقية، وتم التوقيع على هذه الاتفاقية من طرف كل من وزير الثقافة عز الدين ميهوبي، ووزير التهيئة العمرانية والسياحة والصناعة التقليدية عمار غول، وتهدف الاتفاقية إلى تحديد إطار للتشاور والشراكة والتنسيق بين الوزارتين، وزيادة جاذبية الوجهة السياحية للجزائر عبر تتمين العرض الثقافي والمرافق السياحية.

ستقدم مديرية التربية الوطنية لتيزي وزو، على توظيف 273 مستخدما تابعا للأسلاك المشتركة قبل نهاية الشهر الجاري، قصد امتصاص العجز الوارد على مستوى مؤسسات القطاع، كما ستقوم إدارة مديرية التربية المحلية بالتنسيق مع الوظيفة العمومية بالنظر في كيفية تعويض الأساتذة الذين نجحوا الصائفة المنصرمة، في مسابقات المديرين والمقدر عددهم الإجمالي بـ 124 معلما ابتدائيا صنف أستاذ رئيسي مكون وذلك قصد الإسراع في استخلاف 100 منصب بيداعوجي خلال الأسبوع القادم من هذا الصنف.



توظيف
273
مستخدما بمؤسسات
التربية بتيزي وزو

وفد من "الفيفا" في زيارة عمل إلى الجزائر

يتواجد وفد من الاتحادية الدولية لكرة القدم "فيفا" في زيارة عمل بالجزائر العاصمة، تحتتم اليوم في إطار تجسيد برامج تنمية لصالح الاتحادية حسبما أعلنته أمس، الهيئة الفدرالية التي أكدت أن وفد الفييفا يزور خلال مدة إقامته بالجزائر العاصمة، كلاً من المركز الفني الوطني التابع للطاقب بسبيدي موسى وكذا دار الرابطة. ويقود الوفد مسؤول التنمية بالاتحادية الدولية لكرة القدم لأفريقيا، زلكيفي نفو هونجا، وإطارات أخرى مثل ثيلي غارغا، وأن نوي. كما يكون للوفد جلسة عمل مع رئيس الاتحادية الجزائرية للعبة محمد روراوة.



حملة للوقاية من الكوارث الطبيعية

تنظم مديرية الحماية المدنية لولاية خنشلة، عبر كل وحداتها المعنية بالتدخلات والأسعافات أسبوعا إعلاميا للوقاية والتحسيس من أخطار الفيضانات والتقلبات الجوية والكوارث الطبيعية هذه الأيام. بالإضافة إلى القيام بزيارات ميدانية للمؤسسات التربوية بأطوارها الثلاثة، ومعاهد ومراكز التكوين المهني لتقديم محاضرات ومناورات تطبيقية، وتقديم النصائح والإرشادات لغرس ثقافة وقائية لدى التلاميذ والمربين قبل حلول فصل الشتاء لتجنب الكوارث.

تحسين خدمات تكنولوجيات الاتصال بإيليزي

استلمت منطقة إيليزي وصلة جديدة لألياف البصرية تربط بين بلدية إن أميناس والدبداب لتحسين مختلف خدمات الاتصال. وتقدر سعة هذه الوصلة التي تمتد على مسافة 220 كلم بـ 10 جيجابت، حيث ستساهم بشكل كبير في الاستفادة من مختلف الخدمات التي تقدمها هذه التكنولوجيا. ومن جهتها استفادت بلدية برج عمر إدريس من وصلة مهمة للحزم الهرتزية الرقمية ومحطات لتقنية الجيل الرابع.

المطاعم المدرسية تغطي 80 بالمائة من تلاميذ تلمسان

تغطي المطاعم المدرسية بتلمسان، أكثر من 80 بالمائة من مجموع تلاميذ الطور الابتدائي في السنة الدراسية الجارية 2015-2016. ويبلغ عدد المستفيدين من هذه الخدمة حوالي 101 ألف تلميذ يتوزعون على 395 مطعما، منه 318 مطعما يقدم وجبات ساخنة فيما تقدم باقي المطاعم وجبات باردة بسبب انعدام المطعم المركزي أو وسائل الطبخ والهيكل المناسبة بالمدرسة. إضافة إلى غياب اليد العاملة المتخصصة في انتظار توفير الإمكانيات البشرية والمادية اللازمة.



بلدية سيدي موسى نموذج للمدن الحضرية

أكثر من 20 مليار سنتيم لنظافة المحيط ومشاريع التنمية

تمكنت بلدية سيدي موسى بالجزائر العاصمة من قطع أشواط كبيرة في مجال القضاء على النفايات المنزلية والصلبة والحفاظ على المحيط البيئي، ما مكنتها من افتتاح المرتبة الأولى على مستوى العاصمة كإنجاز نظافة بلدية. كما تسعى الهيئة التنفيذية للمجلس الشعبي البلدي بعد مرور سنتين ونصف على انتخابها لاستدراك التأخر في تصديق مشاريع التنمية الحضرية، حيث خصصت ميزانية معتبرة للسنة الجارية 2015 قدرت بحوالي 23 مليار سنتيم، بعدما كانت لا تتعدى 16 مليار سنتيم خلال سنة 2012.

• م/اجاوت



1880 حاوية قمامة عبر كافة إقليم البلدية وهذا عبر مرحلتين (1200 حاوية بلاستيكية بسعة 80 لترا بقيمة مالية قدرت بـ 3.290.625.000 دينار، و680 حاوية أخرى بقيمة 3.634.605.000 دينار، مشيرا إلى أن القفزة النوعية التي تم تحقيقها في مجال ارتقاء نظافة المحيط البيئي ساهمت فيها بشكل كبير مؤسسات نظافة شريكة في العملية على غرار "أوديفال" و"أسروت" و"البرما" و"أكسترات"، حيث تكثف هذه المؤسسات من نشاطها على مستوى الطريق الوطني رقم 61 اتجاه الكاليتوس والطرق الولائية رقم 117 اتجاه الأريعاء ورقم 14 اتجاه براقاي ورقم 161 اتجاه بوقرة وحي الهوارة.

وسمح التدخل الميداني لهذه المؤسسات بتنظيف 10 نقاط سوداء وتقليم وإعادة طلاء 750 شجرة مع قطع 11 شجرة قديمة كانت تشكل خطرا على المواطنين، إلى جانب تنقية 696 بالوعة مياه موزعة عبر إقليم البلدية.

13 مليار سنتيم للتنهية الحضرية وتجديد الأرصفة

وفيما يخص الجانب التنموي وتحسين الوجه الجمالي لمدينة سيدي موسى، شرعت البلدية في أكبر عملية للتنهية الحضرية وتجديد الأرصفة وشبكة الإنارة العمومية، حيث استفادت من غلاف مالي من قبل ولاية الجزائر قدر بـ 13 مليار سنتيم في إطار عصنة العاصمة، حيث سمحت هذه العملية بتغيير وجه المدينة وتجديد طرقيها المتهترئة وهو ما ارتاح له المواطنون الذين فعموا الجهود الجبارة التي تبذلها المصالح المختصة من أجل الارتقاء أكثر بالصورة الجمالية لمدينتهم. كما كلف عملية إعادة تجديد وإصلاح شبكة الإنارة العمومية بمختلف أحياء البلدية غلافًا ماليًا معتبرا، حيث بلغت قيمة العمود

وانتقل القائمون على تسيير المجلس الشعبي البلدي لبلدية سيدي موسى بإشراف مسؤولها الأول، السيد علاء بولتجة، من مرحلة استدراك التنمية إلى مرحلة جديدة وفاصلة تتجسد أكثر في مواكبة التنمية المحلية المستدامة، وذلك من خلال برمجة العديد من المشاريع التنموية التي تعنى بالنظافة والبنى التحتية والتشيد ونهضة المحيط البيئي والمعماري للمدينة. كما تتجلى هذه المواكبة أكثر في الاهتمام بإنجاز المساحات الخضراء على مستوى الأحياء، وهو ما ساهم بشكل كبير في تغيير الوجه الجمالي للبلدية.

جهود معتبرة لرفع النفايات والحفاظ على نظافة المحيط

وحرصا منها على تنفيذ البرامج الاستراتيجية حول نظافة البيئة والمحيط العام، أكدت مصالح بلدية سيدي موسى لـ "المساء" أن هذه الأخيرة اتخذت جملة من التدابير الاستيعابية في إطار عملية تطهير ونظافة المحيط العام، قصد تحسين الإطار المعيشي للمواطن من جهة، والعناية أكثر بصيانة الهياكل القاعدية للبلدية من جهة أخرى. وهذا بفضل الدعم المادي الهام الذي حظيت به من قبل ولاية الجزائر وتسخيرها لآقتناء عتاد النظافة ورفع عدد الأوعية المكلفين بذلك.

وأكدت نفس المصالح في هذا الإطار، أنه تم استحداث وكالة خاصة بالتسيير المباشر لقطاع النظافة بالمدينة ما سمح بتوظيف 21 عونا تشرف عليهم مصلحة البيئة ونيابة رئيس المجلس الشعبي البلدي، موضحة في السياق، أنه تم اقتناء عتاد من ميزانية البلدية بغلاف مالي قدر بـ 1.819.350.000 دينار، إضافة إلى عتاد صمغ مدرج في إطار ميزانية الولاية للسنة الماضية 2014، لاقتناء شاحنة بعمولة 10 أطنان 8.249.200.000 دينار وشاحنة شاحنة 18.000.000 دينار، مع اقتناء سيارة نفعية للمكلفين بالبيئة 2.000.000 دينار، إلى جانب اقتناء دراجتين ناريتين لمراقبة المحيط بـ 310.000 دينار.

ويضاف إلى كل ذلك، حسب المصدر، اقتناء وتوزيع

باب الزوار

ابتدائية تعاني الاكتظاظ وبجانبها هيكل عمومي شاغر

في الوقت الذي تواجه فيه ابتدائية حسين الورثياني ببلدية باب الزوار مشكل الاكتظاظ، يبقى قبالتها هيكل هام، تابع لأملاك الدولة، لكنه غير مستغل، وقد صار عرضة للتلوث، حيث استغل هذا الهيكل من طرف مؤسسة عمومية للهندسة والبناء. وسبب بعض الأولياء الذين التقيناهم بالقرب من مداخل المدرسة المذكورة، فإنه حان الأوان لتوسيع الابتدائية، كي تقوى على تحسين ظروف المدرسين، والقضاء على مشكل "نظام الدوامين" الذي تضطر إليه الإدارة لاستيعاب العدد الهائل من التلاميذ. وذكر نائب بالبلدية أن هذه الأخيرة تفكر في طلب الاستفادة من هذا الهيكل الشاغر، الذي أخل بالمنظر الجمالي للمدينة، وبقي عرضة للتلوث، وأنه في حال موافقة الجهات الوصية سيتمكن من إضافة أقسام توسيعية مريحة للتلاميذ ومفيدة للأسرة التربوية.

محلات مهمة تنتظر الاستغلال بحديقة تبتو

لا تزال العديد من المحلات بحديقة جوزيف بروز تبتو الواقعة ببلدية باب الزوار مغلقة وغير مستغلة، منذ عدة سنوات، رغم موقعها الاستراتيجي، يمكن يشهد إقبالا كبيرا لمرتادي الحديقة، وكذا المترددين على المسبح البلدي الواقع بنفس المكان أيضا، وحسب بعض عمال مؤسسة تطوير المساحات الخضراء لولاية الجزائر "أوديفال" فإن المحلات ظلت على هذه الحالة لسنوات، دون أن يتم توزيعها على من يستغلها، لخصلة الحرفيين الذين لا يجدون فضاءات مناسبة لعرض سلهم، مفيدا أنه بالرغم الجهود التي يقوم بها البستانيون من أجل الاعتناء بالمحيط وتحسين وجه الحديقة، فإن هذه المحلات ذات المنظر الشاب، صارت تكتس صورة غير لائقة للمكان، وتجعل العديد من رواد الحديقة والمسبح وكذا فضاء التسلية الخاص بالأطفال يطرحون أسئلة حول سر الإبقاء على هذه المحلات العمومية موصدة دون استغلال.

• رشيدك

الرعاية

تعيين مسير للقاعة متعددة النشاطات بحي جعفري

قام أعضاء المجلس الشعبي البلدي للرعاية، شرق العاصمة، بزيارة عمل وتفقد لعدد من المرافق العمومية، التي تشرف البلدية على تسييرها، حيث تم تعيين مسير إداري للقاعة متعددة النشاطات المتواجدة بحي "جعفري"، كما تم تقديم توصيات لإعادة هيكلة وبعث النشاط الثقافي والمعرفي، وفتح تسجيلات للدروس التدرجعية لفائدة تلاميذ المنطقة والبلدية ككل.

وشملت الزيارة، تفقد المدرسة الابتدائية "الإخوة درة"، حيث تم جرد النقصان الموجودة، حيث وعد المجلس بتدراكها تدريجيا وحسب الإمكانيات المتاحة.

• كريمب

يرتقب تدعيمها بالعتاد والطاقت الطبية قريبا

80 مليون دينار لتهيئة عيادة السحاولة

خصصت بلدية السحاولة غلافًا ماليًا بقيمة 80 مليون دينار لتهيئة العيادة متعددة الخدمات، التي تدمور وتضعفها وأضحت منذ مدة هيكلا دون روح، مما جعلها تنصهر أولويات المصالح المحلية التي خصصت غلافًا ماليًا معتبرا لإعادة تهيئتها وتمكين المواطنين من الاستفادة من خدماتها مجددا، بدلا من اللجوء إلى عيادات أخرى خارج البلدية، حيث يرتقب أن تدعم بمختلف العتاد والتجهيزات اللازمة، وسيتم تكليف الطاقم الطبي بمباشرة الأشغال خلال الأيام القليلة القادمة.

وقد كشفت مصادر محلية لـ "المساء" أن العيادة متعددة الخدمات بالسحاولة ستستفيد قريبا من المبلغ المذكور لتحسين الخدمات الصحية المقدمة للمكان التي هي دون المستوى المطلوب، لتمكينهم من كل المستلزمات من معدات ولوازم طبية، تطبيقا للتعليمات الوزارية التي حرصت على ترقية نوعية الخدمات وفتح صفحة جديدة مع هذا القطاع الحساس بالنسبة للمواطنين الذين يواجهون عدة متاعب بأغلب المستشفيات والعيادات والمراكز الصحية.

وينتظر أن يستفيد السكان من خدمات العيادة التي ستكتسي حلة جديدة، حيث سيوعدون المتابع التي كانت تكرر وبشكل يومي على مستوى هذه المصحة، بسبب نقص العتاد الطبي اللازم وعدد الأطباء، الأمر الذي دفع بسلطان المنطقة إلى رفع شكواهم للجهات المسؤولة، لإعادة الاعتبار لهذه العيادة التي تعد من بين أهم المرافق الصحية.

• ايناس

بعد الشكاوى المسجلة بخصوص تراكمها

تكليف "أكسترات" برفع النفايات بالكاليتوس

قام المجلس الشعبي البلدي للكاليتوس بالعاصمة، بتغيير المؤسسة التي كانت تتكفل بجمع النفايات المنزلية عبر أحياء البلدية، بعد الشكاوى العديدة التي تقدم بها السكان على خلفية تراكم كميات كبيرة من النفايات المنزلية، حيث أفادت مصادر مطلعة، أنه تم توقيف نشاط المؤسسة السابقة التي كانت تقوم بجمع ورفع النفايات المنزلية وهي مؤسسة "ناكوم"، وتم استبدالها بمؤسسة "أكسترات" كشريك للبلدية في عملية رفع النفايات المنزلية، في حين تم وضع أرقام هاتف مباشرة تربط بالمؤسسة في حال تسجيل تراكم النفايات المنزلية.

ويأتي هذا الإجراء بعد الشكاوى العديدة التي رفعها سكان بعض الأحياء الذين يعانون من تراكم النفايات المنزلية، وأدما تتأخر الشاحنات في رفع النفايات المنزلية بها، في حين سجل السكان ارتياحا كبيرا بعد استبدال المؤسسة التي كُثفت من نشاطها بالنظر إلى العتاد الجديد الذي تتوفر عليه، وكذا المستخدمين الذين تم تأهيلهم.

• كريمب

مشاريع تنمية هامة غيرت وجه المدينة

ومن جهة أخرى، أكد رئيس بلدية سيدي موسى، علاء بولتجة، أن المدينة استفادت من مشاريع تنموية هامة مدرجة ضمن ميزانية البلدية للسنة الجارية 2015، تتمثل في تهيئة 20 محطة لنقل المسافرين بسعة واسعة مخصصة للمارة بغلاف مالي قدر بـ 1300.000.000 دينار، وإنجاز نافورة ماء بوسط المدينة بقيمة 6000.000.000 دينار، إضافة إلى تهيئة الحديقة العمومية بوسط البلدية بقيمة 2000.000.000 دينار، إلى جانب إنجاز ملحقة إدارية للبلدية بحي الزواوي بقيمة 11900.000.000 دينار، منكمرا بمشاريع أخرى مسجلة في إطار الفطر التكميلي من المخطط البلدي للتنمية للسنة القارطة 2014، رصد لها أكثر من 10 ملايين سنتيم والتي تخص تجديد الشبكة الرئيسية للتطهير بحي الجبالية بالزواوي وإنجاز ملعين جوارين بكل من حي بوقرة 1 وبوقرة 2، ويضاف إلى ذلك أشغال تهيئة الطرق الفرعية المتهترئة بحي الهوارة، وأشغال تهيئة الطرق بحي بابا حمود 1609 مسكنا في شطرها الثاني مع تهيئة مساحة خضراء بطول 300 مسكن في شطرها الأول، وأخيرا تهيئة مساحة خضراء بحي بوقرة 1 في شطرها الثاني.

لفك الاكتظاظ الحاصل بالأقسام التربوية

متوسطان جديدتان بتسالة المرجة والحمامات

استفادت عدة بلديات غرب العاصمة من متوسطات جديدة في مسعى من طرف مصالح الولاية لتخفيف الضغط الذي تعرفه الأقسام التربوية، التي تضم أكثر من 45 تلميذا في وقت تسعى فيه الجهات الوصية إلى توفير هيكل لها شأنها رفيع مستوى التحصيل العلمي، حيث استفادت كل من بلدية تسالة المرجة والحمامات من متوسطتين جديديتين في انتظار تعميم العملية على البلديات الأخرى، خاصة تلك التي عرفت ترحيل عائلات نحوها في عمليات إعادة الإسكان، التي سست أغلب بلديات العاصمة.

• ايناس



كشفت مصادر مطلعة أن قطاع التربية بغرب العاصمة تدعم هذا الشهر بمؤسسات تربوية جديدة لتخفيف الضغط المسجل على مستوى بلدياتها، التي لا تزال تعيش على وقع الاكتظاظ في الأقسام بسبب عمليات الترحيل التي لم توكب تشييد مؤسسات تربوية تستوعب العدد الهائل من التلاميذ بمجرد الدخول الاجتماعي والمدرسي، ليظهر إشكال كبير استنفرت لأجله المصالح الولائية جهودها، لإيجاد حل يمكن من تجاوز هذا اللخل، الذي جعل الطبقة السباسبية تحذر من تبعاته، حيث تدعمت كل من الحمامات وتسالة المرجة بتوسطتين اثنتين، للقضاء على مشكل الاكتظاظ، حيث ستخففان من الضغط الذي تعرفه المؤسسات التربوية الموجودة بغرب العاصمة. ويذكر أن أولياء التلاميذ بكل من بلدية الحمامات وتسالة المرجة، كانوا قد

طالبوا بإيجاد حل للاكتظاظ الذي تعرفه مؤسساتهم التربوية، حيث وصفوا واقع التدرس بأنه "خارج المعايير اللازمة"، وهو الأمر الذي قلل -حسبهم- من التحصيل العلمي لأبنائهم، كما أكدوا على ضرورة التفتاة الجهات المعنية وعلى رأسها مديرية التربية لغرب العاصمة، إلى مشكل نقص الابتدائيات وكذا المتوسطات، وذلك عن طريق تخصيص ميزانية من شأنها إنهاء هذا المشكل.

| المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تشر. | الطبع | وكالة قسطنطينية | ANEP | المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار | المقر الاجتماعي، دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 | المساء |
|---|--|---|--|----------------------------------|--|--|
| مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب | الوسط: Ech-chourouk الغرب: SDPO الشرق: SO.DI.PRESSE ورقلة: SARL TDS بشار: VMPP | الهاتف: 96.77.94 (031) 94.53.96 (031) | طريق الجزائر قسطنطينية | وكالة الجزائر | رقم الحساب البنكي للشركة: 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12 | يومية اخبارية وطنية شركة ذات أسهم رأسمالها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000,00 ج الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيتان عبد الرحمن مدير التحرير أحمد مريباط |
| | | وكالة عناية | وكالة عناية | 01 شارع باستور - الجزائر العاصمة | مصلحة الإشهار بالشركة | مديرية التحرير: 51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر |
| | | 7 ساحة الثورة - عناية الهاتف: 82.66.00 (038) | الهاتف: 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) 73.95.59 (021) | الهاتف / الفاكس: 74.31.10 (021) | الهاتف: 74.57.99 (021) الفاكس: 74.57.90 (021) | |

الوادي

أيام تحسيسية مفتوحة حول التأمين الفلاحي

نظمت وكالات التأمين في الوادي، بالتزامن مع اليوم الوطني للإرشاد الفلاحي مؤخرا، أياما تحسيسية حول أهمية التأمين حول الأخطار اللاحقة بالمزارع والتعريف بهذا النوع من التأمينات.

سامي ح.



من التأمينات، الذي مايزال لم يعرف انتشارا بالمنطقة، نظرا لجهل الفلاح بمردود هذه العملية في حالة تعرض مزرعته لأي نوع من التأمين المدرجة في دفتر التعويض عن الأخطار الناجمة عنها، وهو ما اعتبرته سوقا جديدة لوكالات التأمين بالولاية، خاصة مع التوسع الكبير الذي يشهد القطاع الفلاحي بزيادة المساحة المزروعة.

هذه الأيام المفتوحة التي انطلقت منذ الفاتح من الشهر أكتوبر وتدوم إلى غاية 11 من نفس الشهر، بمشاركة عدد من الوكالات التي تبنت هذا النوع من التأمينات، عرفت إقبالا واسعا من الفلاحين للتعرف على امتيازات هذه العملية التي تمس التعويض عن الخسارة المالية للزراعة، إثر تعرض المنشآت الزراعية والمعدات لحريق أو انفجار في حالة وقوع حريق حاد بالمحاصيل النابتة للحبوب، الفول، القش والأعلاف التي لم يتم جمعها، كما يغطي هذا التأمين أيضا أضرار الحرائق اللاحقة بمواد التغليف اللازمة لتخزين المحاصيل الزراعية أثناء الحصاد والدرس وكذا المتابعات القضائية للجيران والغير، تأمين الآلات الزراعية المتحركة، الأضرار الجسمانية والمادية اللاحقة بالأفراد، تأمين الأخطار اللاحقة بالحوادث المتمثلة في الخسائر المالية الناجمة عن الأمراض أو أمر بدخ

الدواجن. وأكد مدير صندوق التعاون الفلاحي بالوادي، على أن هذه الأيام تدرج ضمن توعية فلاح المنطقة بأهمية هذا النوع

48 تلميذا في القسم بحي لقدد

يشترك أولياء تلاميذ المدرسة الابتدائية بحي لقدد في الوادي، في الحالة المتردية التي آلت إليها المدرسة الابتدائية الوحيدة بالحي. الذي ارتفعت كذاثته السكانية. نتيجة الاكتظاظ واهتراء هذه المؤسسة التي تم تشييدها منذ أزيد من عقد. وعبر عدد من الأولياء عن قلقهم من الظروف الصعبة التي يزاوون فيها أبناءهم أثناء الدراسة، حيث تعرف معظم الحجرات اكتظاظا يصل إلى 48 تلميذا في الحجرة الواحدة، مما جعل القائمين على المؤسسة عدم إدراج قسم تحضير في نظر لعدم توفر الحجرات الدراسية، متسائلين حول عدم استفادة المؤسسة من برامج التوسعة، على غرار بقية المؤسسات التعليمية في الولاية، خاصة برنامج الـ 64 حجرة دراسية الجديدة التي أعلنت عنها مديرية التربية خلال هذا الصيف، أمام غياب المسؤولين المحليين بالبلدية، بالإضافة إلى عدة نقائص أبرزها غياب المياه واهتراء الواجهة الأمامية للمؤسسة وتشوهها وغياب ساحة لعب بها والانتشار الكبير للأوساخ ومحاصرتها بمخلفات البناء وافتقادها للإضاءة العمومية على غرار الحي بأكمله.

النعامة

فتح ملحقات الحالة المدنية وربطها بالآليات البصرية



جرى فتح خمس ملحقات جديدة للحالة المدنية بقرى تابعة لبلديات نائية في ولاية النعامة، تم ربطها بشبكة الآليات البصرية، كما علم من مديرية التنظيم والشؤون العامة، بترج عملية توسيع مصالح الحالة المدنية عبر المناطق النائية والتي شملت قرى التواجير (بلدية النعامة) وعن ورقة والريجمات وحاسي لبيض (بلدية غسلة) وقرية أولقاق (بلدية صفيصيفة) في إطار استراتيجية وزارة الداخلية والجماعات المحلية الرامية إلى ترقيّة وتطوير الخدمات الإدارية وتقريب المرفق العام من المواطن، كما أوضح مدير التنظيم والشؤون العامة، السيد بن عودة العلايلي، وستضمن هذه المرافق العمومية الجديدة التي استحسنها السكان واعتبروها "خطوة لرفع معاناتهم في التنقل لمسافات بعيدة ضمن استخراجه بعض الوثائق لقاطني هذه التجمعات السكانية مختلف وثائق الحالة المدنية بما فيها شهادات الميلاد الأصلية والوفاة وعقود الزواج، فضلا عن توفير فضاءات ملائمة لتأدية هذه الخدمة في أحسن الظروف، لاسيما فيما يتعلق باستقبال وتوجيه

ويتوزع هذا البرنامج السكني بين المقاطعة الإدارية المنتدبة لبني عباس وتاغيت وتبالة (60 لكل واحدة منها) والقنادسة والعبادلة (120 لكل واحدة منها) وبني أوفيف (100 وحدة) ولحمر (40 سكنا) والعوامة وكركاز وأولاد خضير ويوقايس (20 وحدة لكل واحدة منها) وتيسمودي (20 وحدة) ومريجة (10 سكنا)، حسبما ذكرت نفس المصالح.

بشار إطلاق ورشات 2290 سكنا اجتماعيا قريبا

سيتم "في القريب" إطلاق ورشات برنامج سكني قوامه 2.290 سكنا اجتماعيا عبر ولاية بشار والمقاطعة الإدارية المنتدبة بني عباس، حسبما علم من مصالح الولاية.

ولم يتم إطلاق هذه السكنات المسجلة في إطار البرنامج الخامسي 2010 - 2014 في الأجل المحددة بسبب "تأخر" تقديم دفتر الأغباء، وفق المصدر.

وبالتنسبة لبلدية بشار التي تسجل أكبر طلب فيما يتعلق بالسكن فقد تم تخصيص حصة سكنية قوامها 1.290 وحدة من نفس الصيغة، أسندت أشغال إنجازها لشركة وطنية متخصصة في البناء، حسبما تمت الإشارة إليه.

على بعد 20 كلم من مقر الولاية المنتدبة عين صالح، بعملية إعادة الفرع الإداري بالقرية، بعد أشهر من إغلاقه لإجراء عملية ترميم وإعادة تجديد مرافقه، حيث فتح أبوابه في وجه المواطنين من أجل استخراج الوثائق الإدارية بما فيها البيومترية، مع توفير عون مكلف بالإمضاء على الوثائق.

وحسب محمد منصوري المكلف بمصلحة المدينة ببلدية عين صالح فإن العملية تدخل في إطار تطبيق تعليمات وزير الداخلية الهادفة إلى تخفيف الأعباء الإدارية على المواطن، من خلال ترقيّة الخدمة العمومية، وكشف المتحدث عن أنه في الأيام القادمة سيتم فتح فرع إداري بقرية الساهلة الشرقية في انتظار تعميم العملية على كل القرى التابعة للبلدية قبل بداية العام القادم.

الشيخ بالمريعي

بنك بدر بأردار تمويل أكثر من 200 ملف خاص بالفلاحة

يعرف الاستثمار في المجال الفلاحي بولاية أدرار، إقبالا كبيرا من قبل شباب الولاية، حسبما تكشفه الأرقام المتعلقة بملفات الشباب الحامل للمشاري، التي أودعت لدى بنك الفلاحة والتنمية الريفية في أدرار، من أجل تمويلها: حيث أشار المدير الجهوي للبنك السيد قروي سعيد إلى أنه تم خلال الموسم الفلاحي 2015-2016 وفي الفترة الممتدة من الفاتح جانفي من العام الجاري إلى غاية شهر أوت، تمويل في إطار القرض الرقيق 41 ملفا بمبلغ 24 مليار سنتيم، كما تم تمويل 111 ملفا أو مشروعا فيما يتصل بقرض التحدي بمبلغ إجمالي قدره 71 مليار سنتيم، أي 775 مليون دينار، أما القروض المتعلقة بتمويل مختلف المشاريع والخاصة بملفات تشغيل الشباب، فقد مول البنك 127 مشروعا بمبلغ يقدر بـ 44 مليار سنتيم، منها 78 ملفا خاصا بالمشاريع الفلاحية بلغت قيمة تمويلها 31 مليار سنتيم.

من جهة أخرى وقصد توسيع خدماته ونشاطه عبر بلديات الولاية، ويهدف تحريكه من المواطن، يسعى البنك إلى فتح وكالات تابعة له ببعض البلديات، إذ سيتم فتح وكالة ثانية في ولاية أدرار ووكلات أخرى بكل من بلديات تيميمي وأقروت، وهي وكالة شارفت أشغال إنجازها على الانتهاء، بزاوية كنتة وستطلق أشغال إنجازها قريبا وبشرون وتينركوك زاوية الدباغين وأخرى ببرج باجي مختار.

فايزة لموري

8 آلاف قطعة لبناء مساكن فردية

في إطار برنامج الحكومة الرامي إلى تخصيص قطع أرضية مدعمة بمبلغ 100 مليون سنتيم لفائدة سكان الجنوب، ويهدف بناء مساكن فردية لمن هم بحاجة ماسة إلى ذلك، ولم يستفيدوا من قبل من أية صيغة من صيغ السكن، وقد باشرت السلطات المحلية تجسيد هذا البرنامج على أرض الواقع، مثلما هو حاصل في ولاية أدرار، حيث تم في المرحلة الأولى توزيع أكثر من 2700 استفادة لبلدية أدرار لوحدها وهي في طور الإنجاز، بعد إتمام كل الإجراءات القانونية والإدارية، بالإضافة إلى المرحلة الثانية التي باشرت بها بلدية أدرار التي سجلت 25000 طلب، فهو تحويل الملفات إلى مصالح الصندوق الوطني للسكن لدراستها وفق القانون الذي يحدد ويكشف عن مدى صحة استفادة الطالب من أية صيغة سكنية من قبل ذلك منذ قرابة 4 أشهر مضت.

ويصعب مسؤول تسيير شؤون بلدية أدرار، فإن البلدية خصصت 8000 قطعة أرضية توجه للمستفيدين الذين يحدهم الصندوق الذي بدوره يدعم كل مستفيد بمبلغ 100 مليون سنتيم، كما يتوقع الجميع بأن الصندوق سوف يحدد نحو 12 ألف مستفيد من أصل 25 ألف طلب، مما أدى بمصالح البلدية مؤخرا إلى عقد اجتماع موسع ضم كل رؤساء الأحياء والقصور، بحثا عن طريقة التوزيع اعتمادا على نهج الشفافية ومس جل العائلات، إذ من كل عائلة يستفيد فرد واحد مع مراعاة قائمة السكن الاجتماعي، على أن تشابه المستفيدين، الذي يتوقع توزيعه قبل نهاية السنة لقرابة 1000 سكن طال توزيعها لعدة أسباب.

بوشري بلقاسم

أولاد جلال (بسكرة) مشروع ملعب لكرة القدم بسعة 5400 منفج

تعزيزت المنشآت الرياضية ببلدية أولاد جلال (بسكرة) بمشروع جديد يتل في إنجاز تجهيز ملعب لكرة القدم بسعة 5400. متفرج، حسبما علم من مديرية الشباب والرياضة.

وتم انتقاء أرضية تجسيد هذا المشروع التي تتربع على مساحة إجمالية قدرها 84 مترا مربعا بالضاحية الشرقية للمدينة الجديدة، كما أوضحه رئيس مصلحة الاستثمارات والتجهيزات لدى المديرية عبد المجيد بومنقار.

ويحتوي هذا المرفق الرياضي الذي خصص له غلاف مالي بعد 600 مليون دج على ميدان رئيسي معشوشب طبيعيا وميدان للتدريبات معشوشب اصطناعيا وعرف لتغيير الملابس ومضمار للألعاب القوى، وفقا للمصدر. كما يضم الملعب زيادة عن مدرجات للمتفرجين، منصة شرقية وشبابيك يعب التذاكر، مع الحرص على مراعاة إجراءات السلامة، انطلاقا من وجود عدة بوابات للجمهور وكاميرات مراقبة وسياج خارجي، حسب المصدر.

وتمت كذلك برمجة إنجاز، ضمن نسج الملعب، عدة عمليات على غرار مساحات خضراء ومقبع مائي على عمق 300 متر طولي وخزان مائي مرتفع بسعة 300 متر مكعب، حسبما أضافه المسؤولون.

وتم إسناد حصص المشروع لمقاولات مؤهلة باشرت في تنفيذ أعمال تهيئة، من ذلك تسوية الأرضية، حسب المصدر، مشيرا إلى أن آجال استلام المشروع بملحقاته طبقا لدفت الأعباء محددة من الآن بـ 30 شهرا.

(ب)

وفي سياق آخر، سجلت لجنة التعمير والبناء والسكن بالمجلس الشعبي الولائي خلال أشغال دورته العادية الثالثة، جملة من الملاحظات من بينها التأخر في توزيع رخص البناء وتجديد عقود الملكية على المستفيدين من السكن الريفي، لاسيما ببلديات ورقلة والرويسات وحاسي مسعود والتزلة.

كما شدد أعضاء اللجنة خلال هذه الدورة على ضرورة احترام الآجال القانونية المتعلقة بمنح الإعانة للمستفيدين من هذه الصيغة التي تتمثل في حصة 60 في المائة عند تقديم رخصة البناء و40 في المائة الريفي استنادا بعد استكمال الأشغال الكبرى. (أ)

بينها حوالي 11.600 ملف في صيغة السكن الريفي الفردي و1.716 ملفا في صيغة السكن الريفي المجمع، حيث تم إرسال 6.677 ملف للتحقيق على مستوى الباطنية الوطنية للسكن، بضيف ذات المسؤول. وبالمقابل، بلغت نسبة تجسيد برنامج السكن الريفي الذي حظيت به ولاية ورقلة ضمن المخطط الخماسين 2005-2009 و2010-2014 نحو 80 في المائة كما أشار إليه.

ويتعلق الأمر بـ 21.734 وحدة منجزه إلى جانب 4.533 وحدة في طور الإنجاز و1.128 وحدة غير منطلقة من إجمالي 27.395. وأعلنت مديرية الريفي استنادات منها ولاية ورقلة خلال نفس الفترة.

استفادت ولاية ورقلة من حصة قوامها 2.255 إعانة موجهة للسكن الريفي برسم السنة الجارية، حسبما أفاد به مسؤولو قطاع السكن، ومن المرفق أن تساهم هذه الحصة الأولى التي تندرج في إطار المخطط الخماسي الجاري (2015-2019) في الاستجابة للطلب المتزايد على هذه الصيغة من السكن الذي يعرف في السنوات الأخيرة إقبالا "ملحوظا" من قبل سكان المناطق الريفية المنتشرة عبر مختلف بلديات الولاية كما أوضح مدير القطاع رشيد محمدي.

وفي هذا الصدد، أحصت المصالح المعنية بالمديرية الولائية للسكن إلى حد الآن نحو 13.316 ملف طلب إعانة، من

منح أزيد من 2250 إعانة للسكن الريفي سنة 2015

ورقة

ق.م

استشهاد فلسطيني جنوبا وإصابة فتاة بالبلدة القديمة

توسع دوائر التوتر إلى قلب فلسطين التاريخية

توسعت دائرة التوتر التي تعصف بالأراضي الفلسطينية منذ أسبوع لتصل إلى قلب فلسطين المحتلة رغم الإجراءات الأمنية المشددة والانتشار المكثف لقوات الاحتلال لمنع حدوث أية طوارئ تزعزع أمن واستقرار الاسرائيليين .

لاستشهد فلسطيني من عرب 48 برصاص الاحتلال بعد أن هاجم جنديا إسرائيليا في بلدة جنوب فلسطين التاريخية تمكن في بادئ الأمر من الاستيلاء على سلاحه لكن قوات الاحتلال سارعت إلى إطلاق النار عليه مما أدى إلى استشهاده على الفور.

القسم الدولي



فلسطيني بجرح خطيرة بعد تعرضه لطلقات نارية من قبل مستوطنين كانوا يطيحون بمدينة بيت لحم بالضفة الغربية.

وفي هذا السياق أكد عيسى قراقع رئيس هيئة شؤون الأسرى والمحررين أن قوات الاحتلال الاسرائيلي اعتقلت أكثر من 150 مواطنا من الرابع من شهر أكتوبر الجاري أغلبيهم من الشبان والأطفال في حملتها التصعيدية ضد الشعب الفلسطيني.

فلسطيني بجرح خطيرة بعد تعرضه لطلقات نارية من قبل مستوطنين كانوا يطيحون بمدينة بيت لحم بالضفة الغربية.

وفي هذا السياق أكد عيسى قراقع رئيس هيئة شؤون الأسرى والمحررين أن قوات الاحتلال الاسرائيلي اعتقلت أكثر من 150 مواطنا من الرابع من شهر أكتوبر الجاري أغلبيهم من الشبان والأطفال في حملتها التصعيدية ضد الشعب الفلسطيني.

وجاءت هذه الحادثة بعد حادثة أولى راحت ضحيتها شابة فلسطينية لا يتعدى سنها 18 عاما حاولت الدفاع عن نفسها من هجوم مستوطنين سمو إلى نزع حجابها، فما كان عليها سوى إخراج سكين كان بحوزتها محاولة طعن أحد المستوطنين الذي أصابته بجروح لكنه لم يتوان في إطلاق النار عليها دون أن يتم التأكد في حينه ما إذا كانت أصيبت فقط أم استشهدت.

وهو ما دفع بحكومة الاحتلال إلى نشر تعزيزات أمنية كبيرة في البلدة القديمة من القدس المحتلة التي شهدت الحادثة وأجبر أصحاب المحلات التجارية على إغلاقها وفرض طوق عسكري على المنطقة بأكملها.

وتنفس مع التوتر التي تعيشها القدس المحتلة يستمر الغليان في الضفة الغربية التي شهدت يوما آخر من المواجهات العنيفة بين عشرات الشبان الفلسطينيين وجنود الاحتلال الذين منعتهم رئيس الوزراء الإسرائيلي نتانياهو، كل الصلاحيات لاستخدام الرصاص الحي لاعتقاف جرائمهم ضد الفلسطينيين.

وهو ما تسبب أمس، في إصابة ثلاثة فلسطينيين بطلقات نارية أطلقها جنود احتلال تسلسوا بالزيت الفلسطيني بين أطفال الحجارة وطلوعهم في الظهر.

فوضع صحافيون كانوا يطيحون بالمواجحات الخمدية الإسرائيلية بعدما أكدوا أن أربعة جنود إسرائيليين تسلسوا مع راشقي الحجارة وتظاهروا في بادئ الأمر برمي الحجارة باتجاه قوات الأمن قبل أن يتقلع لهم شباب فلسطيني وهو ما دفعهم إلى إطلاق الرصاص الحي مما أدى إلى إصابة ثلاثة فلسطينيين.

وتاندلت هذه المواجهات في وقت أصيب فيه شاب

الرئيس الهندي في زيارة رسمية إلى دولة فلسطين

يقوم الرئيس الهندي براناب موخيرجي، بعد غد السبت، بزيارة رسمية هي الأولى من نوعها إلى دولة فلسطين تودوم يومين لتبليغ لدعوة من الرئيس الفلسطيني محمود عباس.

وأكدت الخارجية الهندية بأن الرئيس موخيرجي سيستمتع خلال هذه الزيارة بتظهيره الفلسطيني محمود عباس، ورئيس الوزراء رامي الحمد الله، وقادة الفصائل السياسية الرئيسية، مشيراً إلى أن الهند تعتبر زيادة جهودها الداعمة لمبادرات بناء القدرات الفلسطينية.

وأضافت أن الرئيس الهندي سيزور أيضا الأردن، حيث سيلتقي بالملك الأردني الملك عبد الله الثاني، تتعمد على علاقات التعاون بين البلدين إضافة إلى مجمل التطورات على الساحتين الإقليمية والدولية.

وتأتي هذه الزيارة أياما فقط بعد رفع العلم الفلسطيني أمام مقر منظمة الأمم المتحدة بنيويورك، في خطوة حتى وإن كانت رمزية إلا أنها أعطت الأمل للفلسطينيين لواصلت تضامنهم من أجل اشتراك اعتراف دولي بدولتهم المستقلة التي ترفض إسرائيل إقامتها.

ولا يمكن إخراج زيارة الرئيس الهندي، في سياق هذا الأمل إذا أخذنا بعين الاعتبار أن الهند دولة صاعدة ولها وزنها على الساحة الدولية وزيارة رئيسها إلى فلسطين يدعم الجهود ونضال الشعب الفلسطيني في إقامة دولته المستقلة.

باعتباره السبيل الوحيد لإخراج ليبيا من حالة الاحتقان مطالبة دولية بالتوقيع على مسودة الاتفاق النهائي

أعرب برناردينو ليون، المبعوث الأممي إلى ليبيا عن آماله في توصل الفرقاء الليبيين إلى اتفاق في أقرب الأشكال لتشكيل حكومة وحدة وطنية تنهي حالة الانقسام السياسي الذي زاد في تعقيد المشهد الأمني الليبي.

وقال ليون "يوجد وثيقة اتفاق نهائي ومتوازن بعد بمثابة فرصة كبيرة لإخراج ليبيا من الأزمة التي تعصف بها"، مما جله يؤكد أن الوقت قد حان أمام الأطراف المتنازعة للاتفاق سريعا على تشكيل حكومة وحدة وطنية".

وأشار ليون بالاجتماع رفيع المستوى حول ليبيا الأول من نوعه الذي جرى يوم الجمعة الماضي، بحضور كل المشاركين الليبيين وممثلي المجتمع الدولي الداعمين للمبادرات وأصدقاء ليبيا والدول المهتمة بمساعدة السلم إلى ليبيا بقرار الأمم المتحدة بنيويورك، وقال إن الاجتماع كان " لحظة مميزة في الحوار الوطني الليبي " بعد عام من العمل معاً.

وتفاعلت تصريحات المبعوث الأممي مع دعوات ونذارات أطلقتها عدة أطراف دولية طالبت بها الأخرى أطراف الأزمة الليبية بضرورة اغتنام الفرصة المتاحة أمامهم من أجل التوقيع على اتفاق السلم والمصالحة للمتمكن من تشكيل حكومة الوحدة التي وضعتها المجموعة الدولية كشرط مسبق لتقديم مساعداتها لليبيا، وهو ما أكد عليه الأمين العام الأممي بان كي مون، الذي قال إن " وجود حكومة وفاق وطني تبقى التأسيس المشرك الذي يسود الليبي ويعتكم في الحصول على دعم المجتمع الدولي ومواجهة كل التحديات ".

وطالب سفراء ومبعوثو الدول الكبرى على غرار فرنسا وألمانيا وإيطاليا والبرتغال وأستراليا وتركيا والمملكة المتحدة والولايات المتحدة إضافة إلى الاتحاد الأوروبي الفرقاء الليبيين بالتوقيع على الاتفاق السياسي قبل تاريخ 20 أكتوبر الجاري، في باعتباره السبيل الوحيد لتحقيق السلام " في البلاد.

وأشار السفراء في بيان مشترك أن قبول الأطراف الليبية بالاتفاق يقضي الشرط الكفيل بمنع الشرعية

حسب امحمد خداد

بان كي مون سيقوم بزيارة إلى المنطقة شهر ديسمبر القادم

أضاف عضو الأمانة الوطنية لجبهة البوليزاريو، أن المغرب يتعمد في كل مرة تنويع صورة الكفاح الصحراوي بالزعم أن جبهة البوليزاريو مجموعة "إرهابية" وشيوعية" في محاولة منه المساس بشريته هذه الحركة التي تبقى الممثل الوحيد للشعب الصحراوي.

وقال إن "المغرب يفسننا منذ بداية النزاع بالشيعيين تارة وبالإيرانيين تارة أخرى مع أن كل العالم يعرف أن جبهة البوليزاريو ليست جسرا مع الإرهابيين الإسلاميين بل دليل أننا تعرضنا لهجوم حركة التوحيد والجهاد في غرب إفريقيا. بينما مشكل الساحل يبقى الاتجار في المخدرات وكارتل غاو".

وحول انضمام جبهة البوليزاريو لاتفاقيات جنيف المتعلقة بحماية المدنيين في فترة الحرب أكد المسؤول الصحراوي أنه "بعد محاولتين فاشلتين سنتي 1975 و1989 عاودت جبهة البوليزاريو الكرة سنة 2011 لدى سويسرا كدولة ضامنة لاحترام اتفاقيات جنيف حتى يتم تسجيل ذلك قانونيا على مستوى الهيئات الدولية". وأضاف "أنذاك لم يتم أخذ هذا المسمى عين الاعتبار لأن المغرب لم يكن قد انضم حينها إلى هذه الاتفاقيات ولم يتم ذلك إلا في سنة 2011، ولهذا السبب قمنا بتجديد طلبنا الذي لم أخذه عين الاعتبار بعد المرة". وأكد خداد أن كلاً جبهة البوليزاريو سيواصل في إطار القانون الدولي حتى تنظم استفتاء تقرير المصير.

● د.

كشف امحمد خداد، منسق جبهة البوليزاريو مع بعثة الأمم المتحدة لتقرير المصير في الصحراء الغربية "مينورسو" أمس، أن الأمين العام الأممي بان كي مون، سيقوم بزيارة إلى المنطقة شهر ديسمبر القادم.

وقال خداد أن الرقم الأول الأممي سيقوم بهذه الزيارة بعد أن يكون قد استلم تقرير مبعوثه الخاص إلى الصحراء الغربية كريستوفر روس، شهر نوفمبر القادم.

ودعا امحمد خداد، في حديث نشرته جريدة "تريبون دوجنيف" الهيئة الأممية إلى احترام حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير بالنظر إلى التزاماتها بتسوية النزاع في الصحراء الغربية المحتلة من طرف المغرب، وقال إنه يتعين "على الأمم المتحدة فرض احترام حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير"، متكررا بأن الأمم المتحدة التزمت بتنظيم استفتاء تقرير مصير الشعب الصحراوي بما يحتمل عليها تحديد تاريخ لتنظيمه.

وأضاف المسؤول الصحراوي أن الاتحاد الإفريقي لفت شهر جويلية الماضي، انتباه المجتمع الدولي بأن الأمم المتحدة مطالبة باحترام التزاماتها في هذا الخصوص.

وشدد خداد التأكيد على أن الشعب الصحراوي الذي "يعيش تحت وطأة الاستعمار سيواصل كفاحه بشتى السبل من أجل فرض احترام حقه والوصول إلى حل عادل ونهائي للقضية.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

● د.

لشيخوخة تضامنية

وزارة التضامن تنتهج سياسة تستجيب لتطلعات المسنين



يشكل التكفل بالأشخاص المسنين في الجزائر، والذين بلغ تعدادهم ثلاثة ملايين وخمسمئة ألف مسن، حسب الديوان الوطني للإحصائيات، انشغالا كبيرا للسلطات العمومية، من أجل هذا، ركزت السياسة المنتهجة للتأمين بهذه الفئة على برامج ملائمة ومكيفة حسب احتياجات وتطلعات الأشخاص المسنين، وتعديدا الموجودين في وضع صعب أو بدون روابط أسرية.

رشيدة بلال

منه إبقاؤه في وسطه بين أفراد عائلته ووقايتة من مختلف أشكال التخلي، وقد لقيت التجربة نجاحا كبيرا في مختلف الولايات النموذجية التي طبقت بها، على غرار ولايات تيزي وزو، المدية، وهران وعنابة، بدعم من بعض الجمعيات الناشطة في مجال المراقبة العائلية، ناهيك عن إدراج ما يسمى أيضا بالاستقبال النهرى للأشخاص المسنين، من خلال تخصيص أماكن داخل المؤسسات والمراكز لاستقبال المسنين في الفترة الصباحية، للحد من التخلي والمحافظة على استقلاليتهم وتوطيد العلاقات بين المقيم بالدار والمسن الزائر.

دليل حقوق المسنين لدعم هذه الشريحة

تتاول الدليل الذي وضعته وزارة التضامن في مقدمته تعريفا لمصطلح المسن، حسبما جاء في التشريع الجزائري الذي أقر أنه يعرف بالشخص المسن كل من بلغ 65 سنة فما فوق، حسب القانون المتعلق بحماية الأشخاص المسنين، ومنه تتناول أهم المبادئ العامة لحقوق المسنين، وهي الحق بالمساواة وعدم التمييز التي تناولتها المادة 139 من الدستور على أن السلطة القضائية تحمي المجتمع والحريات وتضمن للجميع المحافظة على حقوقهم، والحق في الحماية

تعدادها 36 من المركز الموزعة عبر 30 ولاية، حيث تستقبل 1986 مسنا من الفئات المحرومة من الروابط الاجتماعية، يسهر على راحتهم طاقم مؤطر من أطباء ونفسانيين ومربين متخصصين لضمان تكفل نفسي واجتماعي مؤهل. وفيما يتعلق بالإعانات المالية، فقد تم دمج الأشخاص المسنين الذين لا يملكون دخلا في الشبكة الاجتماعية من المنحة الجراحية للتضامن، حيث بلغ عدد المستفيدين من هذه المنحة 284661 شخصا، حسب آخر إحصائية لسنة 2014، تتراوح أعمارهم بين 60 و65 سنة. لم يتوقف الدعم المادي عند المنحة الجراحية فحسب، وإنما سمحت سياسة وزارة التضامن الوطني بتمكين الأشخاص المسنين من دون دخل أو الذين يتوفرون على دخل ضعيف ولا تسمح لهم ظروفهم الاقتصادية من القروض الكلاسيكية، من قروض دون فوائد على أساس القدرات العملية لتمويل نشاطات مختلفة في قطاعات التغذية والفلاحة والحرف التقليدية، حيث قدرت الوزارة الوصية عدد المسنين المستفيدين من القروض في نهاية سنة 2014 بـ5569 مسنا.

ومن جملة ما أدرجته وزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة في برنامج عملها الداعم للفئات المسنة، التأكيد على تمكين المسن الذي يعيش في وسطه العالي من الإئانة والمراقبة الاجتماعية، والهدف

عملت الدولة الجزائرية من خلال وزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، على إقرار برامج تحمي الأشخاص المسنين من جميع النواحي، ولعل أحسن حماية وفرتها الوزارة بصدر قانون 29 ديسمبر 2010، المتعلق بحماية الأشخاص المسنين، والذي يستهدف في المقام الأول تأمين الحماية الاجتماعية لهذه الفئة وضمان الاستقلالية المالية والسماح لهم بالوصول إلى الهياكل العلاجية المتخصصة وتطوير النشاطات الدينية والثقافية والرياضية والترفيهية ليبقى اللجوء إلى المؤسسات المتخصصة المسيرة من طرف وزارة التضامن الوطني المحطة الأخيرة التي يلجأ إليها المسن.

ومن جملة الامتيازات التي جاء بها القانون: استفادة هذه الشريحة من مساعدات مادية وخدمات اجتماعية ومراقبة نفسية بالمنازل، وكذا مساعدات في مجال العلاج واقتناء مختلف التجهيزات، إلى جانب تحسين التكفل بالأشخاص المسنين المحرومين والمقيمين بالمؤسسات المتخصصة، ناهيك عن إنشاء مصلحة الوساطة العائلية والاجتماعية قصد الحفاظ على الروابط العائلية لتجنب حدوث مواجهات بين الأصول والفروع أمام العدالة. وإلى جانب قانون المسن الذي لعب دورا كبيرا في تأمين الحماية للمسنين، سعت وزارة التضامن الوطني إلى تحسين مستوى الإشراف على المراكز المختصة التي بلغ

بالتأكيد على الحق في التكفل بالأصول وحمايتهم ودعم إنشاء المسن في وسطه العائلي وكذا الحق في اللجوء إلى الوساطة العائلية والاجتماعية المتخصصة، جدير بالذكر أن آخر الاقتراحات التي أقرتها وزيرة التضامن الوطني والأسرة، إحياء لليوم العالمي للأشخاص المسنين، الشروع في تكوين أزيد من 70 شابا في مجال المراقبة وتقديم الخدمات اليومية لفائدة المسنين بالمنزل.

للتغلب على مشكلات الحياة...

الحياة رحلة طويلة من الكفاح والنضال والصراع لتحقيق الأهداف وتحقيق مراد الله، ثم الأهداف الذاتية التي تختلف من شخص لآخر. وفي كل مرحلة من الحياة يواجه الإنسان مصاعب وتحديات مختلفة عليه التصدي لها، وكما يحدث هذا، علينا التحلي بقوة الإيمان أولا، ثم بالإرادة والعزيمة وقوة الشخصية والحكمة في معالجة الأمور وفي اختيار الصديق والزوج ورفقاء الدرب والتأمين والمستشارين، ولا يكمن الحل في الهروب من المشكلة إطلاقا.

م. ق. م. التعامل مع الناس والبحث المستمر عن تطوير النفس في مهارات التعلم أو المهارات الذاتية، وهذا العامل تحديدا لا يمر له، فهما بلغ عمرك بإمكانك الشروع في تطوير نفسك، والشواهد الحقيقية تظهر ذلك عندما تسمعين عن أكمل تعليمه وهو في سن ما بعد الأربعين، ومن استطاع إنهاء دراسته العليا وهو في الستين والسبعين وغير ذلك من القصص المبهرة للمعاقين جسديا. الرغبة في النجاح، ثم الإرادة أساسان حقيقيان، يليهما عدم التحجج بأية موعات مجتمعية أو أسرية، بل التفكير في كيفية التغلب عليها بالحكمة. تحديد الأهداف والعمل إليها: اختيار الصديق المخلص الداعم والزوج المناسب (لا نستطيع اختيار الأبوين إن لم يكنوا داعمين ولهما مآكل البر، لكننا نستطيع اختيار الصديق الإيجابي المخلص الداعم وكذا الزوج المناسب الموافق للشخصية المشجع على النجاح). إن قوة الشخصية والثقة في النفس وامتلاك الخبرة والحكمة هي بداية نجاحك في حياتك الزوجية والأسرية والمهنية إن كنت عاملة، وثقي بأنك وحدك من تستطيعين التغيير، فليس هناك شيء أو شخص يمكنه أن يفكر إن لم تردي أنت وتمتلكي الإرادة لذلك.



في كتاب "قوة الثقة في النفس" للدكتور إبراهيم الفقي، يقول بأنه يتوجب على الإنسان أن يعمل على تطوير نفسه تطويرا مستمرا ويساعد نفسه على اتخاذ القرارات ولا يظن أبدا في أية مرحلة أن الأوان قد فات على التغيير، أو أنه لا يملك الوقت للتغيير أو كبر على إحداث تغيير في حياته، فالعظماء والنجاحون والسعداء هم من استطاعوا التغلب على تلك المخاوف التي كبرت لتصبح أضناما بداخلنا دون أن نشعر بذلك. لكريم الشاذلي أيضا كتاب جميل بسيط وصغير وممتع اسمه "أفكار صغيرة لحياة كبيرة"، يبين فيه كيف تجعل من حياتك حياة القراءة والمطالعة واكتساب الخبرة من

فوائد مذهلة للكمون



الحليب، كما يعطي للجسم الكالسيوم الذي يحتاجه في اليوم الواحد. يحسن الكمون من المستوى الإدراكي عند الأشخاص، لأنه ينشط الدورة الدموية، مما يجعل الأوكسجين يصل بشكل أفضل إلى أجزاء الجسم المختلفة، لذا فهو يقلل من فرصة الإصابة بالزهايمر والخرف. - من فوائد الكمون أيضا أنه يعزز من صحة الجلد ويمنع أي نوع من حساسية الجلد أو تهيجه، فهو يحتوي على فيتامين E الذي يحارب علامات التقدم في العمر على الجلد، كما يعمل كمضاد للجراثيم.

إن كنت ترغبين في التخلص من الأرق وآلم القولون ومشاكل الجهاز التنفسي، وغيرها الكثير من الأعراض المزعجة، تناولي الكمون بانتظام، إليك فيما يلي فوائده: - يعد الكمون من الأعشاب المريحة جدا للمعدة، فهو يساعد على هضم الطعام ويخلصك من الغازات، كما أنه يحسن الشهية ويخفف بشكل كبير من آلام المعدة. - يساعد الكمون في التخلص من الأرق والقلق والتوتر، مما يسمح لك بالتمتع بنوم هادئ، فهو يعد أفضل منوم طبيعي. - إذا كنت تعانين من التهاب في الشعب الهوائية أو اضطرابات في التنفس، اشربي كوبا من الكمون المغلي لأنه يعمل على تهدئة الجهاز التنفسي ويساعد على التخلص من البلغم ويهدئ من السعال.

نداء

تبحث السيدة فريدة بوشنب عن والدها عمر بوشنب المولود بتاريخ 3 سبتمبر 1942، ورقيم شهادة ميلاده 2561، سافر إلى فرنسا سنة 1965، ولم يظهر عليه أي خبر من يومها. تطلب من كل من لديه أية معلومة عنه الاتصال بها على الرقم التالي، 0555.67.30.75 مشيرة إلى أنها تخشى أن يقضي الله أمرا كان مفعولا -ولم تتحمل عيناها برؤية والدها- وأجر الجميع على الله الكريم.

أفخاذ الدجاج بالصلصة الحارة

2- رشي الملح ونكهتي الدجاج بالفلفل الأحمر الحار والفلفل الأسود.

3- في مقلاة على النار، ضعي ملعقتي زيت وحمري أفخاذ الدجاج لمدة 4 دقائق، ثم انقلها إلى صينية فرن.

4- في مقلاة أخرى، حمي ملعقتي زيت وقلبي البصل حتى يصيح شفافا.

5- أضيفي الشوم المهروس، الكرفاس، الجزر، الكوسا، قلببها وأضيفي صلصة الطماطم (ملعقتا) طماطم مصبرة محلبة في كوب ماء واتركيها على النار ثلاث أو أربع دقائق.

6- صبي مزيج الخلار في صينية الدجاج وضعيها في الفرن لساعة وربع.

7- أخرجي صينية أفخاذ الدجاج المحمرة من الفرن وقدميها فورا على مائدتك.

المقادير

أفخاذ دجاج حسب الرغبة
صلصة طماطم
حبثا كوسا (قرعة) مقطعتان إلى شرائح دائرية
حبثا جزر مقطعتان إلى شرائح دائرية
4 فصوص ثوم مهروسة
كرفاس مفروم
بصلة مقطعة إلى شرائح رفيعة
رشة فلفل أحمر حار
مرق دجاج (جمبو)
زيت وملح وفلفل أسود

الطريقة

1- حمي الفرن على حرارة 180 درجة مئوية.

لنور

من يتكلم بزرع ومن يصمت يحسد.

الفقر ابن الكسل البكر.

عندما تحب عدوك، يحس بتفاته.

البطولة الوطنية الأولى للحساب الذهني وتنمية الذكاء:

تلقين الشباب الروح الوطنية

تجري التحضيرات على قدم وساق لتنظيم حدثين هامين، تزامنا مع الذكرى الواحدة والستين لاندلاع الثورة التحريرية المباركة، بمبادرة من دار الحكمة الدولية، للتنمية البشرية والتأهيل المؤسساتي والجودة، الممثل الحصري لمنظومة ثورة العقول، لإقامة البطولة الجزائرية الأولى لقائدة الأطفال من 4 إلى 14 سنة، في الحساب الذهني وتنمية الذكاء، بدءا من الثاني نوفمبر المقبل بالعاصمة، في حين برمجت البطولة العربية بقسنطينة عاصمة الثقافة العربية يوم 16 أفريل المقبل.

ع- بزاي

الألعاب المختلفة التي تعتمد على استخدام العقل والقدرات الذهنية، وقد تم إلى حد الآن تخرج 127 مارسا في 08 دورات موزعين عبر 30 ولاية، في انتظار استكمال البقية قبل نهاية السنة الجارية. مضيفا أننا مستعدون للتواجد في نتائج مشرفة في البطولتين الجزائرية والعربية، تحسبا لدخول العالمية مطلع سنة 2018، في حين سيتناول المحور الثاني برنامج "الهدهد" لد الأطفال المبدع الذي يركز على ما وصلت إليه أرقى مدارس التفكير في العالم من مهارات التفكير عند إدوارد ديبينو وسكاميل والحلول الإبداعية في حل المشكلات عند تيريز. إنطلاقا من أن تعليم التفكير أصبح ضرورة تربوية ملحة لا تقبل التأجيل لأن الأمر يتعلق ببناء الجيل الذي يكمل مسيرة الشهداء.

أما المحور الثالث من خلال برنامج "الروبوتيزم" عند الأطفال الذي سيطلق قبل الشداسي الأول من العام القادم، حيث ستوظف الطاقة العالية والحركة الزائدة عند الأطفال إلى الابتكار والإنجاز.

وعن الأهداف المرجوة ككل، أوضح السيد بوحفص أن المبادرة تهدف في المقام الأول إلى التقليل من آثار الأوقات الاجتماعية بتحويل تركيز الأطفال والشباب من النظرة السوداوية للمستقبل إلى النظرة المتفائلة، وفقا لمخططات تأخذ في الحسبان انشغالات الشباب، إضافة إلى نشر وعرض كل ما يربط الأطفال والشباب بأهدافهم وتعزيز انتمائهم لوطنهم من دوريات وحصص تلفزيونية وكونترية. تخلد الذكرى الستينية لاندلاع الثورة، وفي المقابل نشر ثقافة التدريب، لاسيما في الولايات الداخلية لما له من تأثيرات على السلوك والعمل على تلقين وكسب الخبرات.



وحيثما أوضحه السيد بوكري بوحفص، المكلف بالإعلام، فإن الملتقى الوطني الثاني لعماري "السورويان" لافسادة الأساتذة المدرسين، سيتناول خلاله تكوينا تأهليا لاجلهم على اطلاع مستمر على ما توصلت إليه المدارس العالمية في التعلم السريع والتعلم النشط تحت شعار "عقول نابغة" من أجل شباب فخور بانتمائه ونافع لوطنه، بغية تمكين أطفال الجزائر من رؤية مستقبلية يبعد قيم الاستقلال وحسب الوطنية بالاعتماد على تجارب عدد من الخبراء والمدرسين من داخل وخارج الوطن، ولتحقيق هذه الغايات، اعتمد المنظمون ثلاثة محاور "الشورويان" أو "المعداد الياباني" برنامجا لتنمية الذكاء والحساب الذهني عند الأطفال، حيث

دعا إليها المشاركون في يوم دراسي بوهرا، ترقية الصحة النفسية في الوسط المدرسي والاجتماعي

خرج المشاركون في اليوم الدراسي الذي نظم بوهرا من قبل جمعية "الفصل" واللجنة الثقافية للاتحاد الوطني لترقية الحركة الجماعية مؤخرا، حول دور المرشد النفسي والعديد من التوصيات، أهمها ضرورة ترقية الطب النفسي في الوسط المدرسي والمجتمع والتنبؤ بضرورة الاهتمام بالصحة النفسية للأفراد.

ع- نافع

الشعور بالعزلة، ونفس الشيء بالنسبة للمتعاقدين. كما طرحت خلال هذا اليوم الدراسي جملة من الانشغالات والمسائل، أهمها الصورة النمطية التي يصنها أفراد المجتمع بالطبيب النفسي، بحيث يعتقدون بأنه يعالج المجانين والمختلين عقليا، وأنه المختصون إلى ضرورة تنظيم المزيد من الملتقيات للتعريف بحقيقة الطب النفسي وتكسير الأحكام المسبقة التي شابته مهنة الممارس النفسي الذي يحتاج إليه كل الأفراد ومن جميع المستويات الاجتماعية والفكرية لحل مشاكلهم، ولأننا مجتمع يفتقد لأسلوب الحوار، نجد أن التعامل والتعاطي مع الأشخاص النفسي بات أمرا ضروريا لحل مشاكلنا الأسرية وحتى المهنية، حسب المختصين.

كما سمع هذا اللقاء الذي حمل شعار "من أجل صحة نفسية متوازنة" للمشاركين، بالتعريف بالدور الهام والكبير الذي يلعبه المرشد والأخصائي النفسي سواء في الوسط المدرسي أو في المجتمع، حسبما أوضحت الأخصائية في علم النفس العيادي، السيدة الهام شرابي التي أكدت في مداخلتها على وجود فئة كبيرة من المواطنين الذين لا يدركون تلك الأهمية التي يكتسبها اللجوء إلى الطب النفسي، نظرا لجهلهم بعلوم علم النفس في حل العديد من المشاكل النفسية والاجتماعية وحتى الصحية التي قد تواجه الشخص في حياته اليومية. الطرح نفسه ذهب إليه الأستاذ مراد بكارة الذي تطرق في مداخلة لدرج المعالج النفسي خصوصا في الوسط المدرسي، حيث اعتبر المتابعة النفسية للتلاميذ عاملا مهما لحل مشاكل العنف المدرسي الذي يبتنا نشاهده في السنوات الأخيرة.

من ناحية أخرى، شدد متدخلون آخرون على الزامية الاهتمام بالصحة النفسية للأفراد، على غرار المرضى وكبار السن ومرافقتهم من أجل تجاوز هفوات الاكتئاب نتيجة

من ناحية أخرى، شدد متدخلون آخرون على الزامية الاهتمام بالصحة النفسية للأفراد، على غرار المرضى وكبار السن ومرافقتهم من أجل تجاوز هفوات الاكتئاب نتيجة



أسرة وطفولة نصائح تربوية للتعامل مع الطفل



مع الوقت الذي يبدأ خلاله ابنك في الحركة، يصبح التدريب على الانضباط أمرا يوميا. يجد الآباء أنفسهم يصحون تصورات الطفل ويعاقبونه، من أجل أمانيه في المقام الأول وليكون نظيف طولا الوقت أو لمنعه من تكسير شيء، أغلبا يندفع بسهولة في استخدام كلمة "لا" بسهولة، وهو ما يؤدي إلى نوبات الغضب والبكاء (من الطرفين أحيانا)، توجد طرق للتعامل مع طفلك وتوضيح الصحيح من الخطأ له، يمكنك من خلالها تجنب المصاعب اليومية قدر الإمكان.

لا ينبغي الخلط بين الانضباط "والمعاقب"، لأن العقاب يعتمد على التسبب في بعض الانزعاج أو الخوف أو الحرمان للطفل ويجبره على القيام بشيء، لكن المعاقب لا يعلم طفلك ولا يقدم له بدائل أخرى. أما التربية الإيجابية فهذه تعلم الطفل ومساعدته على فهم "حدوده" وفهده وتوجيهه حتى يتوصل معه، وفي نفس الوقت الاعتماد على نفسه في التفكير.

إليك بعض النصائح الخاصة بالتربية الإيجابية التي يمكنك البدء بتطبيقها من اليوم:

- **ضعي قواعد قليلة وواضحة:** القواعد مهمة حتى يعرف الطفل ما يجب أن يفعله وما لا يجب أن يقوم به.
- **أشركي لابنك تلك القواعد حتى يعرف حدوده، وبنيني له عواقب تجاوزها.** تحديد بعض القواعد يجعل الأمر أسير لتذكرها وينفذها. فلتكن الأولوية لقواعد الأمان والسلامة، مثل "عدم لمس الفرن" أو "المرور في الشارع لوحده".
- **اجعلي مستوى عيبك في عيني طفلك:** هذا أفضل لجذب انتباه الطفل. عندما تتكلمين بصوت عال بعيدا عنه لن يفهم أنك تتحدثين إليه.
- **خذي وقتا قويا للقيام برد فعل:** إذا أساء ابنك التصرف، لا يجب أن تهذي بسرعة إليه إلا إذا كان يؤدي نفسه أو يؤدي الآخرين. اعط نفسك بعض الثواني لاستيعاب الموقف والتفكير بهدوء في كيفية التعامل معه. تذكر أن يكون صوتك حازما، لكن منخفضا عندما تتحدثين إليه.
- **وهدري بيئة مناسبة:** قد يجد ابنك صعوبة في السيطرة على حركته، لذلك تأكدي من عوامل الأمان والسلامة حوله. اخفي كل ما يجذب انتباهه من أثاث وديكور البيت، وفري له كتاب أو صندوق من الألوان كبديل للعب.

لبشرة خالية من العيوب

البشرة تعطي نتيجة أفضل بكثير، فهي تتخلص من الأتربة المترسكة في المسام وتترك البشرة ناعمة جدا، وهو ما لا تستطيعين الحصول عليه بالطرق المعتادة.

- دلي نفسك بتنظيف عميق للبشرة: نعيش في عالم ملوث، لهذا من الضروري القيام بتنظيف عميق للبشرة، بالأخص الجافة والدهنية منها. وماسكات الوجه والتنظيف العميق للبشرة هي الطريقة المثالية للحصول على جلد خال من أية عيوب.

- رطبي بشرتك دون سد المسام: لا تحتاج للتأكد على أهمية ترطيب بشرتك بالأخص في الشتاء، وأهمية أن تتركّي المجال لجسديك يتنفس، احرصى على أن تختاري كريم مرطب لا يتسبب في سد مسام وجهك.



للسموم، مساعداك كثيرا. لا تتخلي عن منطقتي البشرة: قد تعتقدين أن غسل الوجه مرتين يوميا بالصابون يكفي لبشرتك، لكن منظفات البشرة لها فاعلية أعلى بكثير. وما لا تعرفيه، هو أن منظفات

الطعام الذي تتناولينه لا يؤثر فقط على صحتك، بل يظهر بشكل ملحوظ على بشرتك أيضا. استبدلي طعامك المليء بسلطات والمشروبات الغازية بالمياه، ومن حين إلى آخر اشربي المشروبات الطاردة

البشرة المصافية والصحية بالتأكيد تساهم في الحصول على طلة رائعة، إليك بعض النصائح التي يجب عليك الاهتمام بها للحصول على بشرة خالية من العيوب: - طعامك يؤثر عليك:

كيف تتخلصين من شحوب الوجه أثناء الرجيم؟



والأفوكادو ضمن نظامك الغذائي الخاص بالرجيم، لأنها يمدان الجسم بما يحتاجه من الزيوت المفيدة للجسم. - تناول دائما الأطعمة التي تزيد معدل السكولاجين في الجسم، لأنه البروتين المسؤول على ترطيب البشرة ونضارتها. - لا بد من تناول الأطعمة التي تحتوي على فيتامين "أ" وهي تتوفر في منتجات الألبان والجزر.

الشمس، فتقلل من فرص إصابة الجلد بالشيخوخة المبكرة. - أعلم أنك لا تأخذين أية نسبة من الدهون في طعامك، لكن هذا يؤدي جلدك كثيرا. لذا احرصى على إضافة زيت الزيتون والسلمون إلى وجباتك، لأنها تحمي الجلد من التلف نظرا لاحتوائها على الأحماض الدهنية.

إذا كنت ترغبين في الاستمرار في الرجيم والتخلص من اصفرار وشحوب وجهك، فاتبعي النصائح التالية: - تناولي كمية كبيرة من الماء على مدار اليوم لأن الماء هو المسؤول الأول عن ترطيب وصحة بشرتك، حتى وإن تطلبت الأمر أن تستعيني ببعض الحيل لتلزمي نفسك بالإكثار من شرب المياه. - لا تغفلي تناول كوب من الشاي الأخضر كل يوم لأنه يقي الجسم من خطر الإصابة بسرطان الجلد، كما أنه مضاد للالتهاب ويحتوي على مضادات الأكسدة. - احرصى على تناول الطعام طازجا وزيت الزيتون والفواكه؛ خاصة الفواكه والخوخ والتوت البري، والخضروات بشكل عام تحديدا الخرشوف والفاصوليا. بالإضافة إلى الخضروات الداكنة، لأنها تحتوي على نسبة عالية من مضادات الأكسدة، بالتالي فهي تحمي خلايا الجلد من التلف وتحمي البشرة من الأضرار الناتجة عن أشعة

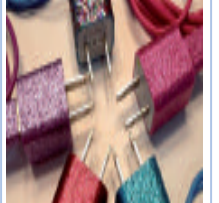
تزيين شاحن النقال

الأدوات التي ستحتاجينها: - شاحن هاتف نقال - جليتر أو البريون (يفضل لون صاخر) - فرشاة رسم - صمغ سائل - ورقة بيضاء - طلاء أظافر شفاف - الخواط:

أحرصى على فرش ورق جرائد أو مفارش بلاستيكية في المكان الذي ستعملين فيه، فهي طريقة فوضوية بعض الشيء. - فكري في التصميم الذي تريدن تزيين به الشاحن. - إذا كنت تريدن كتلة لونية واحدة، فباستخدام فرشاة الرسم، ضعي الصمغ السائل على الجوانب التي تريدن بها الجليتر. لا تضمن كل الطبقات مرة واحدة حتى لا ينتج كتلتا غير مرغوب فيها. - هذه الخطوة هامة جدا، ضعي الورقة البيضاء على السطح الموجود أسفل الشاحن، ثم قومي بتوزيع الجليتر على الشاحن. الهدف من استخدام الورقة البيضاء، هو الحفاظ على الجليتر الذي سيستاقط لوضعه في الزجاج مرة أخرى واستخدامه. - بعد الانتهاء من وضع الجليتر، على كل الأصابع التي تريدن تزيينها، تخفي من الجليتر الزائد عن طريق الطرق الخفيف بالشاحن على سطح صلب. ملحوظة: إذا أردت أن تكوني أكثر إبداعا، يمكنك استخدام إضافة الترصيع أو استخدام طلاء الأظافر بدلا من الجليتر، فسيكون شكله أنما.



تزيين شاحن النقال



الأدوات التي ستحتاجينها: - شاحن هاتف نقال - جليتر أو البريون (يفضل لون صاخر) - فرشاة رسم - صمغ سائل - ورقة بيضاء - طلاء أظافر شفاف - الخواط:

أحرصى على فرش ورق جرائد أو مفارش بلاستيكية في المكان الذي ستعملين فيه، فهي طريقة فوضوية بعض الشيء. - فكري في التصميم الذي تريدن تزيين به الشاحن. - إذا كنت تريدن كتلة لونية واحدة، فباستخدام فرشاة الرسم، ضعي الصمغ السائل على الجوانب التي تريدن بها الجليتر. لا تضمن كل الطبقات مرة واحدة حتى لا ينتج كتلتا غير مرغوب فيها. - هذه الخطوة هامة جدا، ضعي الورقة البيضاء على السطح الموجود أسفل الشاحن، ثم قومي بتوزيع الجليتر على الشاحن. الهدف من استخدام الورقة البيضاء، هو الحفاظ على الجليتر الذي سيستاقط لوضعه في الزجاج مرة أخرى واستخدامه. - بعد الانتهاء من وضع الجليتر، على كل الأصابع التي تريدن تزيينها، تخفي من الجليتر الزائد عن طريق الطرق الخفيف بالشاحن على سطح صلب. ملحوظة: إذا أردت أن تكوني أكثر إبداعا، يمكنك استخدام إضافة الترصيع أو استخدام طلاء الأظافر بدلا من الجليتر، فسيكون شكله أنما.

تزيين شاحن النقال

الأدوات التي ستحتاجينها: - شاحن هاتف نقال - جليتر أو البريون (يفضل لون صاخر) - فرشاة رسم - صمغ سائل - ورقة بيضاء - طلاء أظافر شفاف - الخواط:

أحرصى على فرش ورق جرائد أو مفارش بلاستيكية في المكان الذي ستعملين فيه، فهي طريقة فوضوية بعض الشيء. - فكري في التصميم الذي تريدن تزيين به الشاحن. - إذا كنت تريدن كتلة لونية واحدة، فباستخدام فرشاة الرسم، ضعي الصمغ السائل على الجوانب التي تريدن بها الجليتر. لا تضمن كل الطبقات مرة واحدة حتى لا ينتج كتلتا غير مرغوب فيها. - هذه الخطوة هامة جدا، ضعي الورقة البيضاء على السطح الموجود أسفل الشاحن، ثم قومي بتوزيع الجليتر على الشاحن. الهدف من استخدام الورقة البيضاء، هو الحفاظ على الجليتر الذي سيستاقط لوضعه في الزجاج مرة أخرى واستخدامه. - بعد الانتهاء من وضع الجليتر، على كل الأصابع التي تريدن تزيينها، تخفي من الجليتر الزائد عن طريق الطرق الخفيف بالشاحن على سطح صلب. ملحوظة: إذا أردت أن تكوني أكثر إبداعا، يمكنك استخدام إضافة الترصيع أو استخدام طلاء الأظافر بدلا من الجليتر، فسيكون شكله أنما.

ثقافات ..

الهندسة المقدسة .. محبة وحكمة

تتلمذ الفنانة التشكيلية مكوي عمارية، منذ أسس المتحف العمومي الوطني للفن والتاريخ للتمسك، معرضاً فنياً بعنوان "الهندسة المقدسة، محبة وحكمة".

وحاولت الفنانة من خلال مجموعة من اللوحات صغيرة الحجم المستلهمة من تجربتها الفنية الخاصة، إعطاء لأشكال الهندسية والأعمال الفنية التركيبية حياة فنية متحركة داخل مثلثات، كما أوضحت خلال حفل افتتاح المعرض الذي يتواصل إلى غاية 16 أكتوبر الجاري.

وأبرزت أنها لجأت في أداها الفني إلى الأشكال الهندسية والمجسمات لتروي سيرتها الذاتية عبر شفرات ورموز ابتكرتها بنفسها، موضحة أنها من خلال اللوحات كانت تسجل تفاصيل رحلاتها عبر حياتها، ثم جمعت الأشكال الهندسية، وجسدتها في النطاق التي تظهر على اللوحات، مثل لوحات "التوافق البيني" ووجه الحكمة والعقل و"الياسمين" و"شجرة الميلاد".

انطلاق مهرجان الشريط المرسوم

افتتحت الطبعة الثامنة لمهرجان الشريط الدولي للرسوم المرسوم، أول أمس، بمشاركة مبدعين من 32 دولة، من بينها كوريا الجنوبية الضيف الشرفي.

ودشن وزير الثقافة عبد الله ميهوبي ووزير الشباب والرياضة الهادي ولد علي رسمياً الطبعة الثامنة لمهرجان الشريط الدولي للرسوم المرسوم "مانوا" الشريط المرسوم الكوري الجنوبي، من خلال عرض إعادة رسم 14 نموذجاً من هذا البلد.

كما حرص المنظمون على تكريم الصين وروسيا وكوبا من خلال عروض تضمنت إعادة رسم أعمال رسامي الشريط المرسوم من السيفال والكونفو.

وعن الجانب الجزائري، تكرم الطبعة الثامنة رسام الشريط المرسوم رضوان عساري عضو أول مجلات الشريط المرسوم بالجزائر في نهاية 1960 "مقيش"، والمعروف في وسط الفن التاسع برسمات السيارات.

توقيع صلاي في مهرجان قايس للقصيدة العربية

فاز الشاعر الجزائري أحمد صلاي بالجائزة الأولى لمهرجان قايس الدولي للقصيدة العربية (جنوب تونس)، الذي احتضن فعاليات دورته الثالثة أول أمس الأحد بمشاركة عدد من عدة بلدان عربية، وفقاً للصحافة التونسية.

وتم توقيع أحمد صلاي، وهو من مواليد مستغانم في 1985، نظير قصيدته المموهية "صمت الذئب عن التايول"، في حين فاز بالجائزة الثانية خالد الحسن من العراق، وبالثالثة التونسي سالم الشرفي.

وكان أحمد صلاي قد فاز في جوان الماضي بالممرتبة الثالثة لجائزة علي معاشي للمبدعين الشباب عن ديوانه الشعري الوحيد "توق".

كتاب حول ضريح مدغاسن

سيتم إصدار كتاب حول تاريخ الضريح الملكي النوميدي مدغاسن الكائن ببلدية بومية (باتنة)، حسبما أكد أول أمس مدير برنامج دعم وحماية وتثمين التراث الثقافي بالجزائر زهير بلاتو، وأوضح خلال جلسة عمل تقنية احتضنتها مديرية الثقافة حول الرسم المخطط الأثري لحماية المعالم الأثري الذي يدخل في إطار برنامج دعم وتثمين التراث الثقافي بالجزائر الممول من طرف الاتحاد الأوروبي، أن الكتاب سيضمن تاريخ هذا الضريح النوميدي والعائلات التي استفادت منها، بما في ذلك الدراسة الجارية حالياً من طرف مكتب دراسات أجنبي لحماية وتثمينه.

وكشف السيد بلاتو أنه يصدد جمع المعلومات الخاصة بضريح مدغاسن التحفة المعمارية النوميدي، التي يعود تاريخ بنائها إلى نهاية القرن الرابع وبداية القرن الثالث قبل الميلاد، والتأكد منها: لأن الكتاب سيوضع في متناول الباحثين.

عادل ديب يفتتح جائزة "خدة للفنون التشكيلية"

توج الفنان التشكيلي عادل ديب من تلمسان بجائزة "محمد خدة للفنون التشكيلية" في طبعته الثانية، التي أسدل الستار على فعالياتها أول أمس بدار الثقافة "ولد عبد الرحمان كلكي" بمستغانم.

وعادت الممرتين الثانية والثالثة للفنانين التشكيليين إبراهيم عبد الجبار من مدينة بوسعادة (المسيلة) وعبد المؤمن أمين من مستغانم على التوالي، فيما تحصل الفنان قارة برونو عبد الرزاق من المدينة، على جائزة لجنة التحكيم.

وقد تحصل المتوجون من هذه الطبعة المنظمة بمبادرة من مديرية الثقافة بالتنسيق مع دار الثقافة، على جوائز مالية تتراوح ما بين 20 ألف و80 ألف دج.

الأمير عبد القادر شخصية بواجهات متعددة

اعتبر الجامعي ابن عبد ياسين من سطيف، أن الأمير عبد القادر شخصية "بواجهات متعددة". وأوضح أول أمس في مداخلة له بقاعة المحاضرات لدار الثقافة هوراي بومدين على هامش الطبعة الخامسة لمهرجان الثقافة الدولي للسمع الصوفي الجارية فعالياتها من 5 إلى 10 أكتوبر الجاري، أن "تعدد وجاهات الأمير عبد القادر الجزائري (1807-1883) تكمن في أنه رحل سياسياً وأديباً ورجل دين ورجل دولة وصوفيًا لم يتشوش تنوع وجاهاته عن صوفيته العميقة، بالإضافة إلى أنه رجل لكل الأزمنة".

واعتبر الأستاذ المتخصص في التصوف المقارن أن "صوفي الأمير عبد القادر تتمثل في الانطلاق من تربية وإتيان صوفي، أخذ مبادئ التصوف من والده الشيخ محيي الدين بن مصطفى، واتسعت في الحياة إلى أن أصبح مدرسة في التصوف تجد لها جذورا في مدرسة ابن العربي، وتزيد عليها في بعض الأشياء"، على حد تعبير المحاضر.

ق.ت.

"هارمونيكا" تدخل المسرح الوطني

توليفة من تراث مالك حداد

تحوّل ركن المسرح الوطني أول أمس إلى ساحة جدال للأفكار والرؤى الفلسفية الملفوفة بخيوط التاريخ والسياسة، والمتزججة بأشعار العلامق الراحل مالك حداد العاشق الأبدى لتصور أمه قسنطينية، التي ظلت وهية ولم تبدل تبديلاً، كان هذا من خلال عرض مسرحية "هارمونيكا" الرواية المرثية التي تكشف فيها العشق والانتماء، والتي أثبتت أن الحياة ظاهرة أدبية.

• مريم ن.



الذي غالبا ما يسهر مع خالد وهو يكتب والسيدة لونيول الممتعة. تحضر في المقهى شخصية ميمبو الذي يهزأ بكل ما هو فرنسي حتى الموسيقي الراقي وقاطعها بصوته السكير، ويطلب الجرموني، وغالبا ما يؤثر على فرنسا التي تهينه، وهو الذي حماها كغيره من الجزائريين في الحرية العالميتين، وكان يقول: "نحن كنا الأسحج"، ثم يستمر في الحديث عن ماضي الجزائر بما فيها الجوع والبؤس الذي دفعه إلى ذبح حماره الوفي.

نفس هذا الوفاء أبداه خالد بن طويال من خلال تمسكه بزوجه الحبيبة وريدة وصده لإغراءات مونيك المولدة بأبيه، واجتهاده في وصف مدينته وطبيعتها الخلابة وجبلها الحارس وأمه الحنون حمامة وابن أبيدس، وكذا الشمس والثلج وغيرها من الصور والمعالم الجزائرية والقسنطينية خاصة، بالمقابل يكون خالد حادا مع رئيس تحرير المجلة التي يعمل بها كلما تلقى الأمر بشؤون الجزائر التي تعيش الثورة؛ إذ يتهم بأنه يخلط السياسة بالأدب ويكتب بسخرية جارحة، لكن خالد كان يرد بأن جرح الواقع كان أكبر من جرح الكتابة، ويأن فرنسا تكبر كل شيء وتزجر "التيهينس" بين الجزائريين. تحمل المسرحية رؤى فلسفية وجمالية راقية في قالب بسيط بعيد عن الخطابة المباشرة.

للتذكير، فإن المسرحية من إخراج فتحي كافي، ومن تصميم خالد بلحاج. أنتجت في إطار محافظة تظاهرة قسنطينية لعصر الثقافة العربية، بحيث تم الاتفاق بين المسرح الجهوي لمعسكر والمحافظة على تقديم ثلاثة عروض بقسنطينة و3 أخرى بالمسرح الوطني الجزائري، فضلا عن برمجة عروض بمعسكر ولايات أخرى من مختلف جهات الوطن.

بمسرح في الأداء المثلون محمد فريهدي وحزمة فضيل وأحمد لكحل ويشير بن سالم وزليخة بلحاج وغيرهم.

العرض الشرفي في إطار تظاهرة قسنطينية

"الحب المفقود" باكورة المسرح الوطني

تعددت، أول أمس مسرح قسنطينة الجهوي، ندوة صحفية حول العمل المسرحي الجديد "الحب المفقود" من إنتاج المسرح الوطني الجزائري، الذي سيُعرض غدا برمح مسرح قسنطينة الجهوي، ضمن تظاهرة قسنطينية عاصمة الثقافة العربية 2015.

وحسب مساعد مخرج المسرحية علي عبدون الذي نشط الندوة الصحفية رفقة كاتب النص، فإن المنتج المسرحي الجديد "الحب المفقود"، هو استكمال للتجارب السابقة للإقامات الإبداعية، على غرار "تجمة" و"سيدي الحلوي"، كعمل ورشي، تكويني، إبداعي، لعملية الإخراج المسرحي، وتعتبر هذه المحطة ولوجا في توظيف المسرح لإعادة قراءة

تعددت، أول أمس مسرح قسنطينة الجهوي، ندوة صحفية حول العمل المسرحي الجديد "الحب المفقود" من إنتاج المسرح الوطني الجزائري، الذي سيُعرض غدا برمح مسرح قسنطينة الجهوي، ضمن تظاهرة قسنطينية عاصمة الثقافة العربية 2015.

وحسب مساعد مخرج المسرحية علي عبدون الذي نشط الندوة الصحفية رفقة كاتب النص، فإن المنتج المسرحي الجديد "الحب المفقود"، هو استكمال للتجارب السابقة للإقامات الإبداعية، على غرار "تجمة" و"سيدي الحلوي"، كعمل ورشي، تكويني، إبداعي، لعملية الإخراج المسرحي، وتعتبر هذه المحطة ولوجا في توظيف المسرح لإعادة قراءة

بمشاركة سبعين فنانا بمتحف زبانا في وهران

انطلاق الصالون الخامس للفنون التشكيلية

جميدة وفرصة يلتقي فيها التشكيليون من كل ربوع الوطن؛ من أجل تبادل الخبرات والسماح أيضا لعشاق الألوان والريشة بالاستفادة من جمالية الأعمال الفنية المعروضة خلال عمر هذا الصالون.

سيكون فنانا مشاركا من داخل وخارج تراب ولاية وهران سيضمون الحدث خلال هذا الملتقى الفني، وقد عبر لنا بعضهم عن بروز الباهية لأول مرة، عن ابتهاجه وفرحته بالمشاركة وعرض أعماله ليس أمام فنانين يشاركونه الميول والهوية بل أمام جمهور وهران الذي وجدوه ذوقا وعاشقا للفن مما كون لديهم إحساسا بقيمة الفن الذي يمارسونه وجعلوه نمطا لحياتهم.

للإشارة، الصالون سيستمر إلى غاية السابع من الشهر الجاري بـالمتحف الوطني أحمد زبانا. وستعظم على هامشه زيارة لحسن ستانكوز للفنانين من ضيوف وهران. كما سيتم خلاله تكريم الجسد اللوحات الفنية المعروضة.

بين التكميبي، التجريدي، فن المنمنمات والورثري الذي ينقل الحياة اليومية والمدرسة الواقعية، نجد أن جانبنا من حياتنا اليومية عكسته أعمال بعض الفنانين المشاركين في هذه الفعالية الفنية، التي انضمت مسحة جمالية على هذه المؤسسة المتحفية التي تحوي كنوزا ثمينة صنعت بالريشة والألوان.

خ/ع

أعطت مديرية دار الثقافة السيدة بنت خبطة قوادري، مساء أول أمس، إشارة انطلاق الطبعة الخامسة للصالون الوطني للفنون التشكيلية، والذي يحتضن مجرياً المتحف الوطني أحمد زبانا بـوهران.

هذا الحدث الفني الذي يجمع هذه السنة فنانين تشكيليين يمثلون العديد من ولايات القطر، على غرار الجزائر العاصمة، بلدية قصر الشلالة بولاية تيارت، خنشلة، باتنة، غابة، سطيف، تيزي وزو، إضافة إلى فنانين من ولاية وهران، ينتم بتنوع وتعدد المشارب والمدارس الفنية التي عبرت عنها اللوحات المشاركة في هذا الصالون، الذي ما فتئ يرتقي ليقدم صورة جمالية عن تطور الفن التشكيلي والرغبة في نشر الثقافة الفنية والحس الجمالي بالباهية، فلئن روافد ومشارب عديدة، وهو الشيء الذي اهتنت عليه مديرية الثقافة، جاعلة من هذا الصالون سنة



يبدأ العرض بالبطولة المطلقة للصمت إلى أن تكسره نغمات الهارمونيكا الرقيقة، ويتجسد الديكور الذي يشبه أطلال الآثار الرومانية، ليبدل المحضن ليدر بن عمر ويتألم بابا كبيرا ويصوره ويذقه، ليسمع من خلاله صوتا خفيا يتحاور معه، وهو صوت الأديب المعروف (خالد بن طويال) الذي يريد إجراء حوار صحفي معه؛ باعتباره مهتما بالشؤون الثقافية في المجلة التي يعمل بها، وهنا يجري جدال فلسفي حاد.

يفتح بعدها الباب لكن بدون ليدر، الذي سوف يظهر في المشاهد اللاحقة، أما المشهد الأول فبدأ حين يفتح الباب ويبدل منه الكاتب الجزائري خالد الذي تتابعه بعض التذكيرات وهو يدخل مدينة باريس، يحمل ضيفا خفيفا على عاتقه سيمون، هذا الأخير الذي عاش طفولته معه بالجزائر، وهكذا تعرف على زوجته مونيك وابنته نيكول، فيسهب في الحديث عن الجزائر وعن زوجته الحبيبة وريدة وأبنائه فريد ومليكة ومراد وعن كل قلمعة في قسنطينة المدينة الوحيدة، التي يرى سكانها الطيور من تحتهم بفضل جسورها المعلقة، وهنا يكون الحوار بالدرجة عند مخاطبة سيمون أو أحد الجزائريين المقيمين بفرنسا والعربية الفصحى الراقية والشاعرية حين الحديث إلى الفرنسيين.

المسرحية نموذج من نصوص تنتمي لأدب المقاومة، وتعكس إلهامات الراحل مالك حداد بلغة شعرية ترفض اللاعذالة والظلم المسلط على أبناء جلدته خلال الفترة

من توقيع النقابة الولائية للفنانين المسرحيين

تحضير ملحة "مجد ويطولات مدينة وهران"

تعددت النقابة الولائية للفنانين المسرحيين بـوهران على التحضير لفرقة العديد من نصوصه على شكل ملحمة تتناول تاريخ مدينة وهران، تحمل عنوان "وهران مجد ويطولات"، من تأليف إدريس فرقوة، الذي يشغل منصب أستاذ بكلية الآداب والفنون الدرامية بجامعة سيدي بلعباس. وستعرض هذه الملحمة التاريخية في شقين، حسبما صرح به رئيس النقابة السيد سيدي أحمد بلفاض، الأول ركعي والثاني استعراض، حيث تتطرق لجمع جميع الحقب التاريخية التي مرت بها المدينة، بداية من حكم يوغورطة، مروراً بالبطل ماسينيسا، ثم الوجود العثماني، ويعد الاستعمار الإسباني والفرنسي، في لوحات استعراضية ستحتضنها مدينة وهران وشوارعها الكبرى.

كما ستعرف الملحمة مشاركة كوكبة كبيرة من الممثلين المسرحيين، وكذا كوريفيين وسيوغرافيين محترفين، سيجتهدون في صنع لوحات استعراضية جميلة تليق بقيمة هذا العمل الفني الكبير، الذي سيُعرض للجمهور الوهراني بتاريخ هذه المدينة المتوسمية التي تمتد جذورها إلى آلاف السنين، حسب ذات المصدر.

للإشارة، خدم كاتب الملحمة الأستاذ إدريس فرقوة، المسرح الجزائري كثيرا؛ فهو إلى جانب عمله بالجامعة ناقد وكاتب مسرحي، له نظريات عديدة حول المسرح الجزائري الذي ظل يراقب ويواكب تطوره.

ولاستناد فرقة العديد من المؤلفات والكتابات التي نشرت له بالصحف والمجلات الثقافية الوطنية منها والعربية، على غرار جريدة السفير اللبنانية، التي نشرت له مؤخرا مقالا مطولا، شرح من خلاله نشأة وتطور المسرح، وأهم خاصة بالمسرح الجزائري خلال فترة السبعينات وما كان يحمله من إيديولوجيات وخطابات سياسية موجهة في تلك الفترة، وانتقاله من نشر الفكر الإيديولوجي وصولا إلى المسرح النقدي الذي يعاين انتقاد الأوضاع القائمة، ويحاول جاعدا إحياء هموم الشعب وأفكاره وتطلعاته والتعبير عنها.

■ يتواصل المهرجان الدولي السابع للشريط المرسوم، بساحة رياض الفتح بالجزائر العاصمة إلى غاية 10 أكتوبر الجاري.

■ تحتضن مدينة سطيف الطبعة الخامسة لمهرجان السماع الصوفي، من 6 إلى 11 أكتوبر بدار الثقافة هوراي بومدين.

■ يحتضن رواق عايشة حداد بالجزائر العاصمة، معرضا تشكيليّا للفنان محي الدين

سعيداني، عنوانه "التقاليد الجزائرية بين أسس اليوم"، وذلك بداية من اليوم، ويودوم إلى 22 أكتوبر الجاري.

■ تتواصل بقصر الثقافة فعاليات معرض الفنانين بـعزوز نور الدين ومولاي طالب إلى غاية العاشر من أكتوبر المقبل.

■ تتواصل برواق سلعة حسين فعاليات معرض الفنان رابح بوفلورة إلى غاية 22 أكتوبر الجاري.

كيف تكون مرييا ناجحا لأبنائك؟



إنها صفات المربي الناجح وما يجب عليه أن يتحلى به وما يجب عليه أن يتخلّى عنه، وتأتي دائماً على رأسها:

1 - القدوة: وهي عمدة الصفات كلها، بل عليها تبنى جميع صفات المربي الناجح، وإن مريياً غير قدوة كتاب على الماء لا يرى لما يكتب أثر، فلا وعظه ينفع ولا كلامه يسمع ولا توجيهاته تنفذ، فالطفل إذا ما افتقد القدوة فيمن يريه فسيفتقد إلى كل شيء، ولن يفلح معه حينئذ وعظ ولا عقاب ولا ثواب، وكيف لا وقد رأى الكبير يفعل ما ينهيه عنه! إن عين الطفل مسطرة عليك كالميكروسكوب ترى فيك الأشياء الصغيرة واضحة تماماً، فالتنظرة المحرمة التي تختلسها والكلمة البذيئة التي تلتقي بها سريعا وغيرها من التصرفات الخاطئة يستقبلها الصغير فيخزنها ويفعل مثلها، إن لم يكن أسوأ، وحينئذ لا تستطيع أن تنهيه إلا قال لك: "أنت فعلت ذلك وأنا أفعل مثلك" والطفل هنا -غالباً- لا يعاند لكته يقلدك، فأنت الكبير وهو يحبك ويفعل مثلكا تفعل تماماً ليتشبه بك، فإن غضبت فشمت فإنه سيشتد عندك يظبط، وإن طلبت منه شراء الدخان أو رمي باقي السجارة فسيشرب منها بعد ذلك ولو خلسة حتى يتمكن من شربها بحرية في أقرب فرصة، فهو يقلدك وأنت الكبير، وإن خرجت الأم متبرجة فلن تستطيع إقناع ابنتها بعد ذلك بارتداء الحجاب، وإن نادى المؤذن للصلاة وصلت في البيت فسيصلي في البيت، وإن ذهبت إلى المسجد فسوف يعجب الذهاب إلى المسجد، وإن غفلت عن الصلاة ساهيا أو عامداً فسيقلدك، لأنك القدوة.

2 - حسن الصلاة بالله: وهي من الصفات التي لا غنى للمربي عنها، وقد كُتبت في صلبنا بالله فلا نرى قولاً مفتوحاً ولا آذاناً صاغية يستقبل بحب ما نقوله وما نفعله، والعكس عندما كنا نصنع الصلاة بالله، فكان الله يبارك في القليل، فيستجيب الصلوات لنا أسرع مما نتخيل، يصلون ويذكرون ويعفون القرآن الكريم ويظهر منهم حسن خلق أثناء العبادة وأثناء الفصح، إن الصلاة في جماعة خاصة صلاة الفجر والمداومة على ورد القرآن وأذكار الصباح والمساء وكثرة الاستغفار والبعد عن المحرمات والشبهات، هذا غرض البصر والورع لفهنا جميعاً الخير والبركة في حياة المجال، فإرضاء الله غاية ما من أحد إلا ويتمناها ويسعى إليها لبنا للجنة في الآخرة والسعادة في الدنيا، ومن أسعد في الدنيا من رجل له أبناء صالحون يحسن تربيتهم فينال منهم

براً ودعوة سالحة، نسال الله ألا يحرمنا من هذه النعمة العظيمة.

3 - نفس عظيمة وهمة عالية: المربي لا بد أن يكون عظيم النفس.. همته عالية وإرادته قوية ونفسه طويلة، لا يطلب سفاسف الأمور، يعلم أن تربية الأولاد في الإسلام فن له عقبات كما له حلوة وأجر عظيم، لذلك يسعى جاهداً إلى أن يجعلها لله ويضعي من أجلها براحته ويماله وبكل شيء عنده ويصل طموحه به إلى أن يتمنى أن يكون ابنه كمحمد الفاتح الذي علمه شيخه وهو صغير، أن القسطنطينية يستفتحها الله على يد أمير مسلم يرجو أن يكون هو، فقد قال عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم: "قلتم الأمير أميرها ولنعم الجيش ذلك الجيش"، ومن نماذج المربين وأصحاب الهمم والطموحات الكثير والكثير.

4 - يالفت ويؤلف: نعم من صفات المربي أن يالفت ويؤلف، يالفت الصغار يحبه ولا يائفت الجلوس معهم يتبسّط في حديثه ويتواضع.. يمزج ولعب.. يلين ولا يشتد.. يعطي كثيراً بلا مقابل ولا تفارقه الانشغال، وكذلك يؤلف عند الصغار ولا فلا يتصدى للتعليم وللترية، فهي مهمة ليس أهلاً لها إلا إنه دائم التجهم شديد عنيث لا تعرف الرحمة

القرآن شفاء ورحمة للمؤمنين



إيجابية وانخفاضاً في الاستجابات العصبية للتلقائية الذاتية المصاحبة للتوتر. وأوضح العلماء أن التوتر يسبب انخفاض نشاط الخلايا العنقية في الجسم، ويضعف قوتها وقدترها على إعاقة نمو الجرائم والخلايا الخبيثة من خلال تحفيز إفراز مركبات معينة، أو تشييط تفاعلات سلبية بين الجهاز العصبي والغدد الصماء.. تؤدي إلى حدوث خلل في التوازن الوظيفي الداخلي في الجسم، وقال الباحثون المصريون: إن الأثر المهدئ للتوتر الذي يمتاز به القرآن الكريم يشمل تشييط الوظائف المناعية لمقاومة الأمراض ورفع كفاءتها بنسبة 65% وزيادة فعاليتها من خلال تكوين الأجسام المضادة في الدم، الضرورية لتصدى للأمراض وتحقيق الشفاء منها.

في دراسة جديدة، تعتبر الأولى من نوعها، ثبت أن الاستماع لآيات القرآن الكريم يخفف من التوتر الإنسان، ويضبط نشاطه، ويزيد قدرة جسمه على مقاومة الأمراض الجرثومية والمستعصية والمزمنة، فقد وجد باحثون أن الاستماع للقرآن الكريم عند تلاوته وتجويده، يسبب تغيرات إيجابية على الصحة النفسية ووظائف الجسم العصبية سواء كان الشخص المستمع مسلماً أو غير مسلم. كما لاحظ الخبراء في إدارة المستحضرات الطبية والفحاحات عند دراسة نشاط جهاز المناعة في جسم الإنسان وقدرته على التخلص من الأورام والأمراض المستعصية والمزمنة على 210 من المتطوعين الأصحاء المسلمين ممن يعرفون اللغة العربية أو لا يعرفونها، وتراوحت أعمارهم بين 17 و40 عاماً استمعوا جميعاً لآيات من الذكر الحكيم تتلى عليهم خلال 42 جلسة علاجية، تبين أن 79% منهم أظهروا تغيرات وظيفية

آداب الزيارة في الإسلام

إن حرمة البيوت حرمة مقدسة عند رب العالمين كحرمة المساجد التي لا يدخلها حائض ولا جنب، ولكن أكلها القرب والقالب، وكذلك الزيارة لا يكون هدفها إلا رغبة الحب المتبادل في الله بعيداً عن أساليب مكر الشيطان وخداعه وأمرأته. لذلك وضع الإسلام لها آداباً من أول لحظة في الوصول إلى بيت المزارع. طرق الباب والتحيي جانباً وتأخر الزوجة إلى الخلف بضع خطوات وإلقاء السلام بصوت مسموع والإعلام أن معه زوجته، فتستدع الزوجة لاستقبال الزوجة، ويدخل الرجل مع الرجل في مكان الرجال والمرأة مع المرأة في مكان النساء، مهللين مكبرين بسم الله ما شاء الله، الله أكبر، اللهم صلى على رسول الله. وهذا ذكره القرآن طمأنة للقلوب وطرده للشيطان وإطفاء الحسد والحدق والغيرة وإحلال البركة من الله على البيت وأمله.

وإن كنت اكتفى بذكر رقم الآية

فتاوى شرعية

حكم الإسلام في زكاة الأموال الحرام التي حصل عليها من تجارة الخدروات والقمار والرشوة، ثم تاجر بها، هل عليها زكاة إذا بلغت التصاب؟
هذه الأموال لا زكاة فيها لأنها اكتسبت من الحرام والله طيب لا يقبل إلا طيباً، وللطهارة من هذا المال لا بد من التخلص منها بردها إلى أصحابها أو ورثتهم، فإذا لم يستطع إيصال الأموال لأصحابها أنفقها في مصالح عامة للمسلمين ولا يجوز بناء مساجد بها ولا شراء مصاحف للمسجد لأن الله غني لا يقبل صدقة المال الحرام، وتنبيه إلى أن الأموال الحرام لا زكاة فيها، فيجب ردها لأهلها والتوبة إلى الله عز وجل والندم على ذلك والعزم على عدم العودة إلى الحرام مستقبلاً.

- ما حكم صلاة مأموم وراء إمام يتبع مذهب الإمام مالك والمأموم يتبع المذهب الشافعي؟

إن صلاة المأموم خلف إمام يخالفه في المذهب صحيحة فما دامت صلاة الإمام صحيحة في مذهبه صح الاقتداء به، فلو كان الصحابة رضوان الله عليهم والسلف الصالح يصلون بعضهم خلف بعض مع اختلاف آرائهم في بعض المسائل، وكذا العلماء أن العامي لا مذهب له، وهو من لم يتنقح على أصول مذهب بعينه كالشافعي أو المالكي أو الحنبلي أو الحنفي وأكثر الناس في هذا العصر بهذا المفهوم ينطبق عليهم هذا الحكم، وهو الصلاة وراء الكل بدون تفرقة، وإذا سأل أحد العلماء عن بيان مسألة مذهبية فاجابه أحد علماء المذاهب وجب عليه الالتزام به دون السؤال عن مذهبه، والله أعلم.

- ما حكم الإسلام في عدم القدرة على الجاذبة في الصلوات للصلاة بالنسبة للإكثاف والأقدام والصالحة جالسة وسط الجماعة؟

من السنة في صلاة الجماعة سد الفرج أو تضيق المسافة بين المصلي ومن جواره، وقد صح في حديث النبي صلى الله عليه وسلم: "أقيموا الصلوات وحاذوا بين المنكبات وسدوا الخلل، ولينوا بأيدي إخوانكم ولا تدروا فرجات الشيطان"، رواه أبو داود بسند صحيح وصح عن البخاري عن أنس رضي الله عنه وكان أحداً يلزق منكبه بمنكبه صاحبه وقدمه بقدمه، وإذا كان المأموم امرأة جالسة لعجزها عن القيام فإن استطاعت أن تلمس قدمها قدم من تجاورها ففعلت وإلا اكتفت بلزق المنكبة، وهذا كله من أجل سد الفرج في الصلوات مع العلم بأنه سنة وليس فرضية أي تصح الصلاة بدونه، والله أعلم.

حكمة اليوم

• إذا رأيت الحكم يتنافسون في العدالة، ويتجنبون السوق والجهالة، فتلك نعمة طائلة، وإذا رأيت الجور فاشياً، والعدل مطرحة منكراتك فذلك نعمة زائلة.

من آداب صلاة الجمعة.. التذكير والإنصات

يوم الجمعة خير يوم طلعت فيه الشمس، وفيه ساعة إجابة للدعاء يتجلى فيها على عباده، فمن الخير التفكير في الذهاب إلى المسجد. وقد جاء في صحيح مسلم قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا كان يوم الجمعة كان على كل باب من أبواب المسجد ملائكة يكتبون الأول فالأول، فإذا جلس الإمام طروا الصحف وجاءوا يستمعون الذكر". والحضور متأخراً وتخطي رقاب المصلين معصية فيها إيذاء للناس، كما أن الكلام أو النوم أثناء خطبة الجمعة يتنافى مع حكمة ومشروعية الخطبة التي تذكر الناس بما ينفعهم.

وفي الصحيحين عن أبي هريرة مرفوعاً: "إذا قلت لصاحبك أنصت يوم الجمعة والإمام يخطب فقد لغوت". وفي حديث ابن عمر الذي أخرجه أبو داود وابن خزيمة بلقط: "من لغا وتخطي رقاب الناس كان له لظها"، أي أنه يحرم ثواب الجمعة وفضيلة أجزأها. ومن دخل المسجد

وقد جاء في صحيح مسلم قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا كان يوم الجمعة كان على كل باب من أبواب المسجد ملائكة يكتبون الأول فالأول، فإذا جلس الإمام طروا الصحف وجاءوا يستمعون الذكر". والحضور متأخراً وتخطي رقاب المصلين معصية فيها إيذاء للناس، كما أن الكلام أو النوم أثناء خطبة الجمعة يتنافى مع حكمة ومشروعية الخطبة التي تذكر الناس بما ينفعهم.

وقد جاء في صحيح مسلم قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا كان يوم الجمعة كان على كل باب من أبواب المسجد ملائكة يكتبون الأول فالأول، فإذا جلس الإمام طروا الصحف وجاءوا يستمعون الذكر". والحضور متأخراً وتخطي رقاب المصلين معصية فيها إيذاء للناس، كما أن الكلام أو النوم أثناء خطبة الجمعة يتنافى مع حكمة ومشروعية الخطبة التي تذكر الناس بما ينفعهم.

وقد جاء في صحيح مسلم قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا كان يوم الجمعة كان على كل باب من أبواب المسجد ملائكة يكتبون الأول فالأول، فإذا جلس الإمام طروا الصحف وجاءوا يستمعون الذكر". والحضور متأخراً وتخطي رقاب المصلين معصية فيها إيذاء للناس، كما أن الكلام أو النوم أثناء خطبة الجمعة يتنافى مع حكمة ومشروعية الخطبة التي تذكر الناس بما ينفعهم.

وقد جاء في صحيح مسلم قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا كان يوم الجمعة كان على كل باب من أبواب المسجد ملائكة يكتبون الأول فالأول، فإذا جلس الإمام طروا الصحف وجاءوا يستمعون الذكر". والحضور متأخراً وتخطي رقاب المصلين معصية فيها إيذاء للناس، كما أن الكلام أو النوم أثناء خطبة الجمعة يتنافى مع حكمة ومشروعية الخطبة التي تذكر الناس بما ينفعهم.



دعاء اليوم

اللهم اجعل في قلبي نوراً وفي بصري نوراً وفي سمعي نوراً وعن يميني نوراً وعن يساري نوراً وفوقي نوراً وخلفي نوراً واجعل لي نوراً، اللهم شئتاً على الإيذان والعمل الصالح وأحبنا حياة طيبة والحقنا بالصالحين.. ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم واغفر لنا ووالدينا والجميع المسلمين.

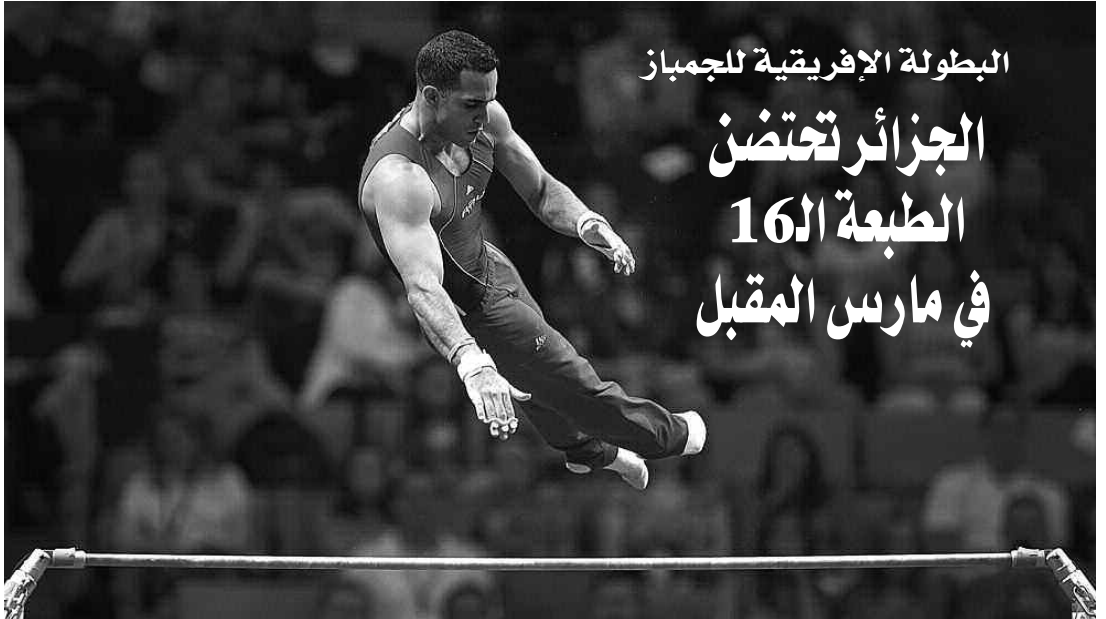
حديث نوري

عن ابن عباس -رضي الله عنهما- أن النبي -صلى الله عليه وسلم- قال لأبي عبد القيس: "إن فيك صلتين يحبهما الله، العلم والأناة" رواه مسلم. وعن عياض الجاشي -رضي الله عنه- قال: قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: "إن الله أوحى إلي أن تواضعوا حتى لا يفخر أحد على أحد، ولا يبغي أحد على أحد". رواه مسلم.

من أسماء الله الحسنى

من أسماء الله الحسنى ومعناه البليغ في الطهارة والتزهد عما لا يليق به سبحانه من جميع النقائص والعيوب، من القدس وهو الطهارة وأصله القدس بالتحريك وهو الدلو لا يثقله شيء به.

البطولة الإفريقية للجمباز الجزائري تحتضن الطبعة الـ 16 في مارس المقبل



أعلنت الاتحادية الوطنية للجمباز، أن الجزائر ستحتضن في الفترة من 19 إلى 27 مارس المقبل، بالقاعة الرياضية محمد بوضياف (الجزائر العاصمة)، فعاليات الطبعة الـ 16 للبطولة الإفريقية للجمباز الفني (ذكور وإناث) والإيروبيك (أوساط/أكابر).

• ق/ر

تشارك في بعض المسابقات إلا أن المستوى الفني للدورة سيكون جيدا بتواجد رياضيين من جنوب إفريقيا، مصر، تونس، المغرب، ناميبيا والجزائر.

أضاف: "ابتداء من المدة الأولمبية 2017 / 2020، ستكون البطولة الإفريقية للجمباز الفني (ذكور وإناث/فردية) المنظمة في السنة التي تسبق الأولمبياد مؤهلة إلى الألعاب الأولمبية".

وحسب بوشية، فإن نظام المنافسة هذا يعد نجاحا للقارة الإفريقية التي ناضلت للوصول إلى هذا الهدف والذي ارتاح له الأفرقة الذين يجتهدون للرفع من مستواهم. وقال: "نحيب بالمناسبة المسؤولين القائمين على رياضة الجمباز في إفريقيا على تضحياتهم الكبيرة بلوغ هذا الهدف".

ذات السياق، قال المسؤول الأول عن الفرع: "سنستدعي كل عائلة الجمباز الجزائري لمساعدتنا على التنظيم لإنجاح هذا الحدث الرياضي المهم، علما أن كل الإجراءات ستستخذ من أجل توفير الوسائل المادية والبشرية لهذا الغرض". وتقام المنافسات بتطبيق قوانين الاتحادية الدولية للعبة بحدافها ومن المنتظر حضور موعد الجزائر حوالي 15 بلدا وخلافا ستحتسب الألقاب الإفريقية لا غير، لأنه بعد هذه المنافسات ستصبح البطولات الإفريقية المنظمة قبل السنة التي تسبق الأولمبياد مؤهلة للألعاب الأولمبية. وأشار المتحدث قائلا: "توقعاتنا بخصوص البلدان المشاركة قد تصل إلى 15 بلدا بما فيها تلك التي كانت حاضرة في الألعاب الإفريقية الأخيرة ببرازافيل، كما أنه على الرغم من أن عددا من البلدان لن

ولها الغرض، سيتم تصيب رسميا صباح اليوم، لجنة تنظيم البطولة بمرکز تجمع المنتخبات الوطنية بالسويدانية (الجزائر العاصمة)، قصد الشروع في التحضيرات في أقرب الأجل.

وصرح رئيس الاتحادية الجزائرية للجمباز صالح بوشية قائلا: "بعد منح الجزائر شرف تنظيم البطولة الإفريقية للجمباز على هامش الألعاب الإفريقية الأخيرة ببرازافيل والموافقة المبدئية للوصاية، أرتأتنا المبادرة في التصيب الرسمي للجنة التنظيم التي ستكون مهمتها توفير كل ظروف إنجاح التظاهرة". وبعد الاتفاق مع الاتحاد الإفريقي للجمباز على تاريخ البطولة الإفريقية، تم اختيار القاعة الرياضية لاستضافة المنافسات ومركز السويدانية لإقامة الوفود وفندق كبير بالجزائر العاصمة لاستقبال رسمي الهيئة الإفريقية. وفي

البطولة الوطنية لكرة اليد الجديدة 104 مشارك في موعد عين الدفلى

ستتظم البطولة الوطنية لكرة اليد الجديدة أكبر دكورا وإناشا في اللعب الطويل يومي الجمعة والسبت القادمين بخميس مليانة (عين الدفلى)، حسب ما علم من الرابطة المنظمة.

وستعمر هذه المنافسة التي تنظمها الرابطة الولائية لكرة اليد الجديدة بالتنسيق مع الاتحادية، مشاركة 104 رياضي ورياضية يتنمون إلى 26 رابطة ولائية من الوطن.

وستقام عملية القرعة الخاصة بالأدوار المتبقية يوم الخميس القادم، بقصر الرابطة الولائية على أن تنطلق المنافسة يوم غد (الجمعة) ابتداء من الساعة التاسعة صباحا بمصعب الكرة الجديدة لمدينة خميس مليانة في منافسات الزوجي والفردية والزوج.

وستختتم هذه التظاهرة يوم السبت القادم، بإجراة الأدوار نصف النهائية والنهائية في الاختصاصات الثلاثة المذكورة.

• ق/ر

"الرياضة للجميع" محور ملتقى يوم السبت بالجزائر العاصمة

ستكون مسالة الرياضة للجميع التي تخطى نظريا مساحة واسعة في كل السياسات الرياضية المتبعة، محور ملتقى يوم السبت المقبل، بالمعهد الوطني للتكوين العالي وتكولوجية الرياضة عين البنيان (العاصمة)، ويقام هذا الملتقى تحت عنوان "الرياضة للجميع، الهدف المستحيل"، و سيشرف عليه الخبير جون بير نادر بايسيسي، مدير مركز الموارد والخبرة للاداء الرياضي ويجون الفرنسية.

وسيتخلل الملتقى المنظم من قبل الاتحادية الجزائرية للرياضة للجميع الهادي مصعب، تصورا للرياضة للجميع تغير وتجه نحو جعلها محط لبعث اختصاصات رياضية جديدة، الاستثمار يجب أن يكون في الإنسان أولا، دراسة تجارب الغير ومقارنتها مع تجربتنا في الميدان يسمح لنا بالتأملات.

وحسب برنامج الملتقى سيتطرق المتحدثون لثلاثة محاور رئيسية هي تعريف الرياضة للجميع من خلال عملية، كيفية إتاحة الرياضة للجميع من المدرسة إلى المحيط المهني، وأخيرا عرض مختلف التجارب الرامية إلى جعل الرياضة للجميع واقعا.

• ق/ر

شبيبة السائرة يتراجع عن قرار إقالة مدربه الفرنسي

تراجع نادي شبيبة السائرة لكرة القدم، عن قرار إقالة مدربه الفرنسي بير نادر بايسيسي بعد أن تلقى الفريق الشبابة الأولي له بالجوس أمام مضيفة شبيبة الشفان 2-1 يوم السبت الماضي، في الجولة السابعة من منافسة الدورى.

وقال سامون محميلي، رئيس مجلس إدارة شبيبة السائرة: "لا نأصع الإقالة، إنه قرار الاحتفاظ بسياساتنا مع مطالبته بسرعة تصحيح مسار الفريق بالدورى، والعمل على تدارك الأخطاء التكتيكية منها الفريق، ولكن بعض المصادر أشارت أن سيموندي يرفض العودة إلى منصبه.

ويحتل شبيبة السائرة المركز الثامن في جدول ترتيب الدورى وفي رصيده ثمانية نقاط.

• ق/ر

بسبب الضغط الذي يتعرض له ين شاذلي يلجأ إلى ترك فريق البلدة

أكد مصدر قريب من إدارة فريق اتحاد البلدة، أن مدرب الفريق جمال بن شاذلي، أضحي يلوح بمغادرة الفريق وذلك بسبب الضغط الكبير الذي يتعرض له خاصة في الآونة الأخيرة، وقد كانت الإدارة قد منحت المدرب آخر فرصة ضد وفاق سطيف، غير أنه وفق في نقطة عبية "النسر الأسود" الذي عاد بطلاقة التعادل من هناك، فإن ذلك لم يشفع له لدى الإدارة التي حسمت على فصل المدرب عن الفريق الشبابة في لقاء فريقه المقبل ضد مولودية وهران، وهو ما لم يرضه المدرب الذي يرى بأنه يتعرض لضغط كبير، وأنه لا يستطيع العمل في هذه الظروف، ناهيك أن الإدارة تنتظر أن تعثر جديد من أجل إقائه.

من جانب آخر فاز فريق اتحاد البلدة في لقاءه الودى الذي جمعه أمام نجم القليعة بمصعب براكيتي بثلاثة كامة، وهو اللقاء الذي عرف إصابة المدافع تسامد، الذي نقل إلى المستشفى بعد تعرضه لإصابة على مستوى الكاحل وسيعيق عن لقاء مولودية وهران.

• ا.عاصم

الجهوي الأول (رابطة ورقلة) برنامج مباريات الجولة الثانية

• الفأج (أ)
شباب هجوم وسط إيليزي- وفاق ورقلة
شباب سيدى بوعزيم- وفاق الممر
جوهرة قصر الحيران- اتحاد بربان
وداد الغواطة- اتحاد بربان
شباب للمقارن- أولمي ورقلة
شباب جامعة- أولمي ورقلة
• الفأج (ب)
جيل قديم ورقلة- مولودية قصر الحيران
سريع بلدية متليلي الشعلانية- وفاق الودى
هلال غريادة- اتحاد التزلة
شباب قصر الحيران- اتحاد شباب حاسي الرمل
اتحاد سوف- أولمي ورقلة
شباب تيمست- شباب جانت

الدور الثالث من منافسة كأس الجمهورية شبيبة بجاية - أولمي العناصر البجاويون في مهمة رد الاعتبار

تشاركت في بعض المسابقات إلا أن المستوى الفني للدورة سيكون جيدا بتواجد رياضيين من جنوب إفريقيا، مصر، تونس، المغرب، ناميبيا والجزائر.

أضاف: "ابتداء من المدة الأولمبية 2017 / 2020، ستكون البطولة الإفريقية للجمباز الفني (ذكور وإناث/فردية) المنظمة في السنة التي تسبق الأولمبياد مؤهلة إلى الألعاب الأولمبية".

وحسب بوشية، فإن نظام المنافسة هذا يعد نجاحا للقارة الإفريقية التي ناضلت للوصول إلى هذا الهدف والذي ارتاح له الأفرقة الذين يجتهدون للرفع من مستواهم. وقال: "نحيب بالمناسبة المسؤولين القائمين على رياضة الجمباز في إفريقيا على تضحياتهم الكبيرة بلوغ هذا الهدف".

ذات السياق، قال المسؤول الأول عن الفرع: "سنستدعي كل عائلة الجمباز الجزائري لمساعدتنا على التنظيم لإنجاح هذا الحدث الرياضي المهم، علما أن كل الإجراءات ستستخذ من أجل توفير الوسائل المادية والبشرية لهذا الغرض". وتقام المنافسات بتطبيق قوانين الاتحادية الدولية للعبة بحدافها ومن المنتظر حضور موعد الجزائر حوالي 15 بلدا وخلافا ستحتسب الألقاب الإفريقية لا غير، لأنه بعد هذه المنافسات ستصبح البطولات الإفريقية المنظمة قبل السنة التي تسبق الأولمبياد مؤهلة للألعاب الأولمبية. وأشار المتحدث قائلا: "توقعاتنا بخصوص البلدان المشاركة قد تصل إلى 15 بلدا بما فيها تلك التي كانت حاضرة في الألعاب الإفريقية الأخيرة ببرازافيل، كما أنه على الرغم من أن عددا من البلدان لن

نصر حسين داي النصرية تواجه المنتخب الأولمبي الليبي ونادي جندوبة التونسي وديا

برمج الطاقم الفني لفريق نصر حسين داي لكرة القدم، لقاءات ودية أمام كل من المنتخب الأولمبي الليبي ونادي جندوبة التونسي ضمن ترقية الحالي بتونس، حسبما علم من النادي العاصمي. ويخوض أصحاب الزي الأحمر والأصفر ثلاث مباريات ودية في هذا التمرين وذلك مرتين أمام نادي جندوبة التونسي (القسم الأول)، والأخرى مع منتخب ليبيا الأولمبي (أقل من 23 سنة). وتوجهت النصرية إلى تونس يوم السبت القادم، في ترمين يدوم 10 أيام وتحديدا إلى حمام بوقريية، حيث استغللت فترة توقف البطولة لإجراء تحضيرات تحسبا لما تبقى من الموسم الرياضي. وسيعمد مدرب الفريق يوسف بوزيدي، من خلال هذا التمرين إلى تصحيح الأخطاء وتحسين النتائج في البطولة. وحسب ما علم من نفس المصدر، فإن زملاء المهاجم زكريا أوحدة، يجرون هناك حصتين تدريبيتين في اليوم. وتحتل النصرية المرتبة الـ 14 برصيد 6 نقاط مناصفة مع سريع غزلان. ويتنقل الفريق في الجولة الثامنة إلى ميدان رائد التريبم مؤقتا دفاعا تاجانث (4ن) يوم السبت 17 أكتوبر الجاري. في لقاء سيلعب دون جمهور بسبب العقوبة المعلقة على النادي المحلي. يذكر أن الإدارة قامت مؤخرا بفسخ عقد الحارس براهيم، وكذا الثاني ماضي وين يحيى.

• ق/ر

بلا ترة: التحقيقات السويسرية ضد ليست محقة

قال سيب بلاتر، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)، إن التحقيقات السويسرية الجنائية ضد ليست محقة وادفع عن قراره بعدم التخلي عن منصبه في الربيع العال. ويشغل بلاتر الذي يخضع لتحقيقات من السلطات السويسرية - منصب رئيس الفيفا منذ 1998، بينما عمل قبلها كأمين عام للاتحاد منذ 1981. وتذلت مجلة بوته الألمانية عن بلاتر قوله في مقابلة، "الموقف ليس لطيفا، لقد بدأت التحقيقات دون أي دليل على ارتكاب أي فعل خاطئ من جانبي، هذا أمر حق".

ويعود أربعة أيام من فوزه بولاية خامسة كرئيس للفيفا، فاجأ بلاتر العالم في جوان الماضي بقوله أنه سترك منصبه في أعقاب تحقيقات من السلطات الأمريكية والسويسرية في فضيحة فساد بالثيا.

وأكد بلاتر مجددا في مقابلة مع الجيلة الألمانية أنه لا يخطط لاستقالة بشكل فوري رغم مطالبات بعض الشركات الرعية منذ أيام يحدث هذا الأمر.

وقال بلاتر: "هذا مجرد تحقيق ولم أتعرض لأي اتهام. سأقاتل حتى 26 فيفري المقبل من أجل نفسي". بالنسبة للفيفا فانا على اقتناع أن الشيطان سيظهر إلى النور وأن الخير سيظهر في النهاية".

• ق/ر

رئيس رابطة الليغا تصرفات "الفيف" لا تختلف عن المافيا

اتهم مسؤولون في رابطة الليغا، رئيس رابطة اندية الدوري الإسباني لكرة القدم، القاتنين على شؤون الاتحاد الدولي للعبة "الفيفا" بالتصرف مثل المافيا في مساعيهم. وقال المسؤول الإسباني خلال حضوره ندوة تحت اسم "معلي بيكينياو" أقيمت بمدينة كينسيويل المتساوية يوم أمس: "مصلح عائلة كرة القدم لا يجب النظر إليه مطلقا كرجل في الحكم، بل كشخص في المافيا في مساعيهم".

وذكر أن المسؤولين في رابطة الليغا في الوقت الراهن لا يتمتعون بالمستوى المطلوب من أجل إجراء إصلاحات إصلاحات تنهض فضيحة الفساد التي تفتاح أروقة الاتحاد الدولي للعبة الشعبية الأولى في العالم.

وأضاف: "من يظن أن عليا لن يذهب إلى الطبيب النفسي... المسؤولون يتقسمون إلى قسمين إما ضالعون في الفساد أو ليسوا مؤهلين بأشكال الكافي لكشف عنه".

وأشار تيباس، إلى أنه لا يثق أيضا برئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" ميشيل بلاتيني، أو برئيس الاتحاد الإسباني أنفيل ماريا بيار، الذي يشغل حاليا منصب نائب رئيس الفيفا.

وأكد تيباس أن بلاتيني المرشح الأبرز لخلافة بلاتر في رئاسة الفيفا في 26 فيفري المقبل، يعد جزءا من المنظومة الحالية ولا يجب منحه فرصة الترشح في الانتخابات. وكشف رئيس رابطة اندية الدوري الإسباني لكرة القدم أنه ليس لديه أصدقاء جديين في الفيفا.

• ق/ر

جمعية وهران البحث عن الحلول قبل مواجهة سطيف

مبعوثاتهم، وأرجأ الحديث إليهم إلى وقت لاحق، وإدخالهم في أجواء اللقاء القادم الذي يستقبلون فيه وفاق سطيف، وتصحيح أخطائهم وإعادة شريط لقاء "الدربي" ككل معهم. لكن دون ما داموا قد أدوا أفضل لقاء لهم منذ انطلاق البطولة الوطنية الاحترافية، بشهادة المتابعين وأنصارهم الذين كالمدرين، لا موالا كثيرا الحكم بوكواس، وكون مسيروهم ملغا فقبلا قدوم للرابطة الوطنية المحترفة على ما قالوا عنه سمو لإدارته للدربي، والمظالم التحكيمية التي ارتكها في حق فريقهم بجمهم، وهو ما أكد عليه المدرب المساعد محين الحاج، الذي أثنى كثيرا على الأداء الجيد الذي قدمه فريقه في تلك المباراة، وتابع يقول: لقد أظهرنا قوة شخصية فريقنا في هذا الدربي، ولاعبونا أبانوا عن إرادة قتالية عالية رغم الظروف الصعبة التي عايشتم، والتي حرمنا من الخروج دون هزيمة في هذا اللقاء، لكن نحن نؤمن بهذه الإيجابيات التي نستعسك إيجابا في اللقاءات القادمة".

استعادة حرياش وسياب

ومن الإيجابيات الأكيدة الأخرى التي ستمسب في مصلحة الجمعية وهرانية، هي استعادة الواسط حرياش ببلال، في وقت مضرب صرك مسكان متوقفا، من أن الإصابة التي لحاقها في

يسعى لاعبو شبيبة بجاية عشية جد الجمعة، إلى رد الاعتبار بعد الخسارة المذلة التي مني بها الفريق أمام أولمبي أرزيو في الجولة الماضية من البطولة، حيث سواجه رفاق القائد آيت فرقان، فريق أولمبي العناصر لحساب الدور التصفيوي الثالث من منافسة كأس الجمهورية، وهي المباراة التي تتكسي أهمية بالغة بالنسبة لتشكيلة الشبيبة البجاوية، حيث أن اللاعبين مطالبون برفع التحدي والعودة بورقة التأهل إلى الدور القادم من هذه المنافسة.

ولقد تولى شؤون المعارضة الفنية الثاني من موهوب ويوسفي من أجل ضمان الجاهزية اللازمة لهذه المواجهة وتحقيق المرجوة من شأنها أن تسمح للفريق بتحقيق الوبة السيكولوجية اللازمة ومواصلة المشوار في أحسن الظروف.

وتعمل الإدارة كثيرا على رغبة اللاعبين من أجل تحقيق النتيجة التي ستكون نهاية لسلسلة النتائج السلبية التي حققها الفريق في البطولة خلال الجولات الأولى

• س.عديم

ولقد استفاد زملاء عواد من يوم راحه إضافي، وفقا للبرنامج الذي جرى عليه تعديل، بعدما خضوا لحصة استرجاعية بشاطط الأندلسيات في اليوم الموالي لإجراء المباراة المحلية. ولقد تمت حصة الاستئناف من دون عدد من اللاعبين لأسباب متباينة، حرياش المصعب، والقائد محمد بن قابلية، الذي يوجد رفقة المنتخب الوطني العسكري الذي يشارك في الألعاب العالمية العسكرية الجارية حاليا بكونيا الجنوبية، والثلاثي الدولي سبيعي، بركة وثابتي الذي يحضر رفقة المنتخب الوطني الأولمبي لنهائيات كأس إفريقيا للأمم لأقل من 23 سنة، التي ستجري وقائعهما بالستيفال في الفترة الممتدة من 28 نوفمبر إلى غاية 1 ديسمبر القادم. وعكس ما كان متوقفا، لم يمدد الطاقم الفني بقيادة كمال مواسا، إلى ترميم

فارس الأغنية العصرية محمد العمري "المساء": عشق الجزائر يسري في دمي

رغم تخطيه العقد السابع، لا يزال كالميليد الصداق، فعذوبة صوته تأسر المستمع، تقب يفارس الأغنية العصرية لما قدمه من أعمال فنية مميزة، استطاع أن ينقلها للجيل الجديد الذي يعتبره كنزا خالصا يستوجب الحفاظ عليه، تفتي بالحب والراة ومثل الجزائر أحسن تمثيل في العديد من الأماكن. حين يقف على المنصة، ترى روح الشباب فيه تتقدح وهو في 75% من العمر، علاوة على قوة إحساسه، إنه الفنان محمد العمري الذي حاورته "المساء" ونقلت لكم حديثه وأخباره.

• حاورته: أحلام محي الدين



• ثقيت بفارس الأغنية العصرية التي بدأتها منذ سنوات ولا تزال وفيها لها، ما تعليقك؟

بالفعل، الأغنية العصرية هي حكاية عمر بالنسبة لي، بدأتها سنة 1948 وكان عمري آنذاك 8 سنوات، لما كنت مع الكشافة الإسلامية، تعلمتها من أب الأغنية العصرية المرحوم عبد الرحمن عزيز، وعملت مع العديد من الملحنين الكبار الغربيين والجزائريين أمثال اناري غويل التي لحن لي أغنية "جزائرية"، وهي ملحنة أغنية "القيثار" لأنريكو ماسياس، جبلي مانغو، تيسير عقلة، وكذا شريف قرطبي، عبد الوهاب سليم، مصطفى اسكندراني، الأمين بشيشي، بللاوي الهواري، وحداد الجيلالي في "مانشيتش" وما بعد ذلك النهار. أنا وفي للأغنية العصرية، لأنني أخدم من خلالها بلدي الذي يسكن دمي.

• سنوات من العطاء، كيف تصفها؟

قدمت من خلالها الكثير وشاركت في 80 بالمائة من الأسابيع الثقافية وغنت 8 لغات، وصل صوتي إلى أدغال إفريقيا السوداء، وأحببت الحفلات في أزيد من ثمانين مناسبة بين أوروبا، آسيا وأمريكا اللاتينية. علما أن لدي 156 أغنية.

• حدثتنا عن أمر أثر فيك خلال مسيرتك الفنية؟

غنت سنة 1985 بملعب 5 جويلية وكان هناك 100 ألف شخص من الجمهور الذي هتف باسم العمري. إنه أمر رائع وفخر كبير بالنسبة لي. كما لازلت أذكر ما قاله المرحوم عبد الحليم حافظ من الفن الشعبي الجزائري في حديثه لي: "الجزائرية ثرية جدا فنيا".

• وماذا عن برنامجك الفني لهذه السنة؟

هو حفل جدا، فقد شاركت في فعاليات "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية" من خلال المشاركة في مشروع 100 أغنية من أمين فوير، كما قدمت بجولات فنية في أوروبا وكندا، وشاركت في العديد من الولايات الداخلية للوطن التي أحب الغناء بها ولامتاع جمهورها بسحر الأغنية العصرية.

• كيف ترى الجيل الجديد من المطربين؟

إنه رائع، يملك أصواتا جميلة وإحساسا رافيا، يجعني أدوارا جدا، وأتمنى له النجاح.

مناجير المرحوم عقيل .. ناصر أرابيكا "المساء":

الفقيد كان فنانا كبيرا ونادرا

يحظى باحترام كبير من طرف الفنانين وعامة الناس، هو مدير أعمال والموزع الموسيقي للشباب عقيل، رحمه الله. التقته "المساء" في فندق مرمورة بقالة في إطار مهرجان الموسيقى الحالية في طبعته العاشرة، حيث طلبنا منه أن يحدثنا عن مسيرة الفنان الراحل، قبل الدعوة رغم ضيق الوقت وكان هذا الحوار...

• وردة زرقين

• من هو ناصر أرابيكا؟
أنا فنان جزائري، مسير وكنت مناجير الفنان الشاب عقيل، رحمه الله، من مدينة خميس مليانة ولاية عين الدفلى، أملك أستوديو معروف باسم "أرابيكا" في الجزائر العاصمة. • هل توليت مهمة إدارة أعمال لفنان آخر بعد رحيل الشاب عقيل رحمه الله؟
لا، لم أتول بعد، بالرغم من وجود عدة اقتراحات كمناجير لفنانين كبار خاصة من المغرب وفرنسا، وأنا الآن بصدد الدراسة والتحركات. • كيف كانت علاقتك بالشاب عقيل رحمه الله عليه؟
المرحوم كان بمثابة أخي وصديقي وكانت تجمعنا علاقة جد وطيدة، ليس فقط من حيث الحياة الفنية بل في الحياة العادية اليومية، كان إنسانا متفتحا، عاقلا، محترما متفهما، وذا أخلاق عالية، كنت أحبه وكان يبذلني نفس الشعور والاحترام، كنا نسافر مع بعض في أغل الأحياء، وكانت أمي تبتني تأسيس شركة مشتركة، بالنسبة لي كان فنانا كبيرا ونادرا. • هل بإمكانك أن تحدثنا قليلا عن الشاب عقيل وعن علاقته بعائلته وكذا مسيرته الفنية؟
اسمه عبد القادر عقيل، من مواليد 27 جوان 1974 بخميس مليانة ولاية عين الدفلى، ابن أخ الرسام التناحت محمد عقيل، متزوج وأب لابنتين: ليلى وتوتوسا (5 - 10

سنة)، تربي في أحضان عمه أحمد الذي كان يحبه كثيرا ويقطن في نفس حيه على بعد أمتار، هو الأخ الأكبر ل3 إخوة والأخ الأصغر ل3 أخوات، كان حنوناً على إخوته وأخواته، وكافة أفراد عائلته، وتحمل على عاتقه مسؤولية العائلة عندما كبر، بدأ المرحوم حياته الفنية بالاعراس وحفلات البلدية وكان مصطفى باي يشجعه ويساعده كثيرا، صدر له أول ألبوم في وهران من نوع الراي العصري وعمره 15 سنة، كما كان يعزف على آلة "ستيتزر"، ثم صدر له ثاني ألبوم في كاسيت في ذلك الوقت بعنوان "تو مو كيت با" (ne me quitte pas) ويتضمن هذا الألبوم أغنية لمحمد أمين، أغنية ليوسف ديدين و3 أغاني كتبها له عبد الرحمن جوي، وكان لهذا الألبوم الصدى الكبير على الساحة الفنية وتركت بصمة في الفن الجزائري خاصة في الميقات، ثم أغنية "تحتسوا ولي تغيروا" التي اشتهر بها كتبها له ولحنها عبد الرحمن جوي، وكانت لهذه الأغنية الانطلاقة الحقيقية للشباب عقيل رحمه الله.



الشباب حسام "المساء": المطرب القلمي يعاني التهميش وأسى إلى العالمية

نال إعجاب الجمهور أثناء أدائه مجموعة من الأغاني العصرية في إطار المهرجان الثقافي الوطني للموسيقى الحالية في طبعته العاشرة بقالة مؤخر، وكانت المرة الأولى التي يقف فيها فوق منصة هذا المهرجان الرسمي، إنه الشاب حسام ابن مدينة قالة الذي التقته "المساء" ونقلت لكم هذه الدررسة.

• وردة زرقين

• من هو الشاب حسام؟
اسمي حسام الساس حسام، من مواليد 14 أكتوبر 1986 بقالة، متخرج من جامعة عنابة تخصص سمعي بصري، دفعة 2011، واشتغل حاليا موزعا، بدأت التجربة الفنية سنة 2008، حيث شاركت في ألبان وشباب (كاستينغ) وتم إقصائي في الدور الأول، ثم أسست فرقة "كالاماتريو" التي تتكون من 3 أشخاص وهم جمال فوغالي، نور الهدى داود المتحدث، وتخصصنا في العصري وأدبنا كل الطبع الجزائرية، وكانت أول تجربة للفرقة في دار العجزة بقالة وكان هذا في السابع والعشرين من شهر رمضان 2008، كما شاركنا في الأسابيع الثقافية بقالة، وكذا في عدة ولايات منها الأغواط، الجلفة، سيدي بلعباس وغيرها، بعدها تفككت الفرقة بسبب توجه نور الهدى داود إلى المسرح والدراسة في عنابة، بعدها انضمت إلى ورشة الموسيقى العصرية لدار الثقافة بولاية عنابة وشاركت حينها في عدة حفلات وفي 15 أسبوعا ثقافيا لولاية عنابة، ثم في ولاية سطيف، وهران، تيزي وزو وغيرها، إلى جانب مشاركة أخرى في تظاهرة "تلمسان عاصمة الثقافة الإسلامية 2011"، إضافة إلى مشاركتي في مهرجان الأغنية العصرية بعنابة وولاية صيف عنابة وكافة الحفلات الرسمية التي تقام في مدينة عنابة، بعدها أسست فرقة جديدة باسم "فرقة

الأسيل" مع صالح وفازين من قالة التي تعرفت عليها في دورة "أن وشباب 2012" التي شاركت فيها. وخلال السنة الجارية، شاركت في مهرجان الإنشاد مع فرقة "أريج" لدار الثقافة بقالة، حيث توجنا بالمرتبة الأولى والمقرر مشاركتنا في "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية 2015". • من هم الفنانون الذين تأثرت بهم؟
بالنسبة لي، الفن يبرز من خلال الشاب خالد ووردة الجزائرية رحمهما الله، أما أنا فأفضل الغناء لأحمد وهبي رحمه الله عليه. • قلت إنك متخرج من جامعة عنابة وتشغل حاليا بقالة، لماذا اتجهت إلى الفن ومضرت على البقاء فيه؟
الفن هو بيتي المفضلة، وأحب كثيرا منذ صغري، ولو خيّرني بين الفن والدراسة لاخترت الفن. • لماذا؟
لأنني حاليا هو شهرة، نفوذ ومال، وهو حال العصر الذي نعيشه، فالمجتمع يتماشى مع النفوذ والمال. • هذه أول مرة تشارك فيها في مهرجان الموسيقى الحالية بقالة، ما هو إحساسك؟
مررور جدا وأنا أصدق إلى الركك وأغني فوق نفس الخشبة التي يغني فوقها فنانون كبار، أمثال محمد علاوة، سمير تومي، بلال وغيرهم.



• تكتبه: أحلام محي الدين

الحفاظ على المكاسب

لا شك أن ثراء الخزانة التراثية الوطنية وجماليات ما فيها من فنون مختلفة الطبع والأوزان جعلها مطمعا للكثيرين، وهو الأمر الذي يفسر عمليات السطو التي تحدثت من وقت لآخر، بحيث نستمتع لأغنية جزائرية يحفظها الصغير قبل الكبير، ليقول من غناها كاذبا أنها نتاج إبداعه...

وهو الأمر الذي تكرر وكنا قد تحدثنا عنه في أعداد سابقة، ففي كل مناسبة يبرز اليتيم بأن ما لدينا جميل جدا ويستوجب الحفاظ على المكاسب التي حققها المبدعون على اختلاف أوقادهم الفنية، وهذا الأمر لا يتحقق إلا في ظل وجود الغيرة على ما تركه الأجداد وما يسعى إلى وضعه الأحفاد.

هؤلاء الذين تقع على عاتقهم مسؤولية الحفاظ على هذا الإرث ومسيرة الجديد بأسلوب متحضر يخدم الفن الجزائري ويحسب الثقافة الجزائرية الأصيلة التي تبرزت مما ينسب إليها أشياء الفنانين ممن وجدوا في الفن الهابط أسلوب عيش ومورد مادي لا بأس به.

إن أمل الكبار في الصغار والقادمين كبير، هذا ما لمسناه من خلال الردشات المختلفة التي أجرينها مع كبار الفنانين الجزائريين الذين يؤكدون أن هناك خامات صوتية في قمة الروعة يمكنها تقديم الكثير، إلا أنها بحاجة إلى من يشد بيدها، وهو الجزء الصعب في المهمة الذي يقع على عاتق القائمين على الثقافة.

• وكيف تم الاتصال بك للمشاركة؟

لم يتم الاتصال بي، فبعد ما رأيت اسمي في الإشهار تقاجات، فرحت، ثم تدمرت، فهذه المرة الأولى التي أشارك فيها وهذا شرف كبير لي، لكن لم أفهم لماذا لم يتم الاتصال بي مثل كافة الفنانين؟

• وكيف تفسر ذلك؟
أستطيع القول بأن المطرب القلمي يعاني الحقرة والتهميش، فلو كان أي مطرب آخر في الشعبي أو المالوف أو الراي، يتم الاتصال به ميكرًا، لكن مطرب من قالة لا يتم الاتصال به إلا بعد جهد كبير.

• وماهي انطباعاتك عن جمهور قالة وأنت تؤدي أممك أغانيك العصرية؟

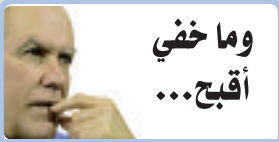
أعرف جيدا جمهور قالة يحكم انتسابي إليه، هو جمهور من ذهب يحترم الفن بكل طبعه ويتذوقه، كما يساند ويشجع الفنانين الشباب ويتجاوب مع كل الفنانين سواء من القدماء أو الجدد.

• هل تلقيت مساعدات؟
هناك من يقوم بتشجيعي وإعطائي يد المساعدة، منهم سمير تومي الذي يجعني كثيرا ويشجعي، تعرفت عليه في حصنة بين قوسين وكذا فريد خوجة من البلدية.

• هل من مشاريع في الأفق؟
أعمل حاليا على إصدار أغنية عاطفية بطابع عاصمي، من كلمات نسيم تونسي حفيد الحاج محمد

الطاهر القفاني ولحنها لي نور الدين طابيعي خريج مدرسة الحان وشباب الطبعة الأولى، وستصدر قريبا. أنا إنسان طموح وأسعى إلى بلوغ الأهداف المسطرة، أريد أن أصبح فنانا كبيرا على المستوى الوطني ولم لا عالمي، خاصة أن الفن يسري في عروقي ودمي، كما أرجو من الجهات المعنية الاهتمام بالشباب الطموح. وشكرا جزيلًا





وما خفي أقبح...

■ بقلم: مرقاق بقطاش ■

هل يعقل أن يظل الأدب أديبا إذا ما كانت له علاقة بدنيا الوشاية؟ هذا السؤال طرحه أدباء وفنانون كبار عندما انطلقت حملة "مكارثي" في الولايات المتحدة الأمريكية بعيد الحرب العالمية الثانية لطاردة ومحكمة أولئك الذين كانت لهم ميول شيوعية أو ارتباط بالاتحاد السوفياتي سابقا. سقط من سقطة، وسجن من سجن، ونفي من نفي، وفر من استطاع الفرار. وحاول البعض منهم أن يواصلوا العمل في القطاع الفني، والسينمائي بوجه خاص. ولعل الممثل العبقري "أورسون ويلز" أخص. لكن ضحايا تلك الفترة الجهنمية التي زعم فيها أصحابها أنهم يدافعون عن أمريكا وعن الديمقراطية في هذا البلد.

نفس الحالة عاشتها بعض البلدان الأخرى، ولكن بدرجة أقل، لأن التحويل السياسي كان محدودا فيها.

في الأدب، عرف المبدعون، ولكن بعد لأي، أن الروائي الإنجليزي الشهير، "جورج أورويل"، كان لسان المخابرات البريطانية. فقد وُثِّق بأهل الأدب، بالرغم من أن كان يدعم التقدمية، وبالرغم من أن روايته "1984"، تجسد فكرة التطلع إلى الحرية وطريقة التعامل معها.

لكن، انضح للأديب جميعا، عبر العالم كله، أن "أورويل"، بالرغم من عبقريته الأدبية، سقطت سقطة ذريعة مريبة. وما عادوا يسيطرون إليه على أنه صاحب أفكار تقدمية، وأنه شارك في الحرب الأهلية الإسبانية إلى جانب الجمهوريين.

وقد اطلمت، خلال الفترة الأخيرة، على محاضرة ألقاها الكاتب الفرنسي الشاب، "هنري جيما"، تحدث فيها بالتفصيل عن ضلوع بعض أهل الأدب الفرنسي في الوشاية والخيانة. وقدم معلومات الكبر، "القرير" الشاعر الرومانسي الكبير، "القرير" دوفيني، وعن وشايته بعدد من أدباء عصره.

في تاريخ الأدب الفرنسي، والحرية الرومانسية بوجه خاص، يعتبر "الفريد دوفيني" أحد أربعة من كبار الشعراء، أي، فيكتور هيفون، "ألفونس دولامارت"، "ألفريد دوميس"، وقد قلد بتسليم الذروة من أصحابه أولئك. دون أن يعلم هؤلاء الشعراء أن أدبهم أصبح غير الأخيضية في الحقيقة، بعد أن أُلغيت في مقدور أحد أن يثقل منها في هذه الحياة. قد تمر عروق من الزمان دون أن نعرف حقيقة هذا أو ذاك، لكن، يكشفها لعين. وذلك ما فعله ينش عنها، ويكشفها لعين. وذلك ما فعله الكاتب "هنري جيما"، حين ألقى محاضرته في الأدب الحديث الذي اضطلع به الشاعر "الفريد دوفيني"، خلال السنوات من القرن التاسع عشر.

هناك سؤالان اثنان لا بد من طرحهما الآن، هل سيظل "الفريد دوفيني" مترعا على نفس القمعة التي لم ينزح عنها منها منذ قرنين من الزمان؟ أم أن الجواب يقدمه علماء النشأة وأهل الأدب في المقام الأول.

ثم ماذا عن أصحاب الوشايات في دنيا الأدب العربي؟ هل تتلازم الحقيقة في يوم من الأيام، وهل سيواصلون العيش بمنهج في أسنة الناقد، ومحبتي كل ما هو جميل في هذه الدنيا؟

والجواب لا نعرفه لأننا شعوب بدون معايير، ولأننا نتحرك في ساحة الأدب كيهما نتفق، يذهب بنا الظن إلى أن أهل الأدب عندنا في هذا العالم العربي أشبه ما يكونون بالأدباء، بمعنى أنه لا غبار على أي واحد منهم.

وقد صدق الضان "أورسون ويلز" عندما اكتشف أن الخرج الفن "إيليا كازان" أن من الوشاة في حملة "مكارثي" الشهيرة. وقال في هذا الشأن: أنت مخرج كبير، وكان في مقدورك أن تذهب إلى جهة أخرى لكي تواصل عملك الفني.

الخميس 24 ذو الحجة 1436 هـ
الموافق 08 أكتوبر 2015 م
العدد 5693

الصباح

يومية إخبارية وطنية

الثلث 10 داج

| الظهر | الشروق | المغرب |
|-------|--------|--------|
| 12:36 | 06:50 | 18:25 |
| العصر | الفجر | الغروب |
| 19:42 | 05:24 | 15:52 |

بمناسبة مرور 10 سنوات على تأسيسها

وكالة الإشعاع الثقافي تعرض حصيلة نشاطاتها



تحتفي الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي، بمرور عشر سنوات على تأسيسها وكذا 300 سنة على تشييد فيلا عبد الطيف، مقر الوكالة، وبهذه المناسبة، تنظم هذه الأخيرة عدة نشاطات ثقافية ابتداء من اليوم وإلى غاية 16 أكتوبر الجاري.

• لطيفة داريب



جانب من الندوة الصحفية

كل هذه الأعمال الثقافية المتنوعة أمام الرأي العام، مشيرة إلى أن بعض إقامات الإبداع نظم قسمها الأول في الجزائر وقسمها الآخر في بلد مقار، مثل إقامة إبداع خاصة بالتصوير الفوتوغرافي للفنان رضا خاون، حفلات موسيقية من إحياء فرقة الغنائية، الفنانة ليلي بوسلي، فرقة فريكان، جماعي أفريقيا وديوان الهجة، عرض أزياء للمصممة فائزة عتري بوزار، عرض روبرت تاج للوكالة، وبيع كتب بالتوزيع.

وتحدثت نزيه، عن تخصص الوكالة في إنتاج الأفلام السينمائية من وادني وقبول قصير، حيث أنتجت أو ساهمت في إنتاج 60 فيلما طويلا و 12 فيلما قصيرا و 30 فيلما وثائقيا، مشيرة إلى أن هذا الأمر دفعها إلى "تهيمش" من دون قصد للفنون الأخرى.

وفي هذا السياق، عقد مدير الوكالة الوطنية للإشعاع الثقافي، نزيه رمضان، ندوة صحفية أمس، بفيلاء عبد الطيف، تناول فيها حييات برنامج تظاهرة "الثقافة في حيوية"، التي ستطلق فعالياتيا إليها يوم يحفل من تشييد فرقة دراويش كوني وديستار للسمع الصوفي، المسرح الوطني الجزائري، وسيعاد هذا الحفل غدا بفنن الفضا، ويوم السبت بقصر النظم عبد الكريم دالي بتملسان، إضافة إلى تنظيم معرض للمصاحفات حول نشاطات الوكالة منذ نشأتها سنة 2005.

الشركة الوطنية للترقية العمومية مكتبو السكن الترقوي يعتصمون أمام المديرية

بالسكن الترقوي العمومي، بالإضافة إلى تحديد معايير شفافة وعادلة في توزيع السكنات، رافضين بذلك معيار "أولا يسكن أولا" دون أخذ بعين الاعتبار تاريخ التسجيل، وغير المحتجج عن الزعاجهم من رفض المديار للشركة استقباليهم بعد أن كان قد طلب منهم تعين ممثلين عنهم، واكتفى المدير العام بالتواصل مع المحتجين عبر وسيط سلمه طلب استقبال موقع من طرف 250 مكتبيا، وحسب المحتجين فإن مسؤول الشركة بلغ المطالب للوزارة في انتظار الرد خلال الساعات أو الأيام القادمة.



اعتصم نحو 300 مكتب في البرامج السكني بصيغة الترقوي العمومي أمس، أمام مقر المديرية العامة للشركة الوطنية للترقية العمومية، وذلك للتعبير عن رفضهم للقرارات التي أصدرتها الشركة عبر مديريها العام، والمتعلقة برفع قيمة مبلغ الشطر الثاني إلى 100 مليون سنتيم بعدما كانت 50 مليون سنتيم، إضافة إلى رفع سعر المتر المربع إلى 96 ألف دينار.

المهرجان الـ 14 لعلم الفلك الجماهيري بقسنطينة موضوع الكواكب الخارجية في صلب التظاهرة

الفلكي لهوت بروفانس بفرسا. وأعلن البروفيسور ميموني، وهو أيضا نائب رئيس الاتحاد العربي للعلوم الفلكية والفضاء المتاحد مقره بعمان (الأردن)، عن مشاركة عديد الشخصيات ومجلس جمعيات فلكية جزائرية وأجنبية، من بينهم البروفيسور دافيد جويت، من جامعة كاليفورنيا (الولايات المتحدة الأمريكية) الذي اكتشف أول الكواكب القزمة ما وراء كوكب بلوتون، وفيليب مورال، مدير مرصد فيهرينياخ وروجي فيرلي، من معهد التجميع بباريس ورام كيرن السينغال في المهرجان الذي سيقوم 3 أيام. ومن الزمر أن يتضمن جدول أعمال هذا المهرجان الـ 14 في إطار تظاهرة "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية لعام 2015"، بأن هذا المهرجان يتزامن خلال هذه السنة مع الأوسب العالمي للفضاء (الذي يحتفي بالذكرى 2011 لاكتشاف أول كوكب خارجي من طرف كل من ديفيدي كوكو وميشال مايور العام 1995. بالمرصد



سيكون موضوع الطبعة الـ 14 من المهرجان الوطني لعلم الفلك الجماهيري التي تنظمها الشركة الترقوي العمومي، الكواكب الخارجية (الكواكب التواجدة خارج النظام الشمسي)، وأوضح البروفيسور جمال ميموني، رئيس جمعية الشعري لعلم الفلك البائدة لهذا الموعد العلمي السنوي، خلال ندوة مع/ و

حادث التدافع بمنى (مكة)؛

تسجيل حالتي وفاة جديتين لدى الحجاج الجزائريين

أعلنت وزارة الشؤون الخارجية، عن تسجيل حالتي وفاة جديتين في صفوف الحجاج الجزائريين إثر حادث التدافع الذي وقع بمشعر منى (مكة)، لترفع بذلك عدد وفيات الرعايا الجزائريين في هذا الحادث إلى 25.

وأكدت الوزارة في بيان لها أمس، أن الأمر يتعلق بكل من عبد الجيد جعفر، وبيكراتو حاج المولود بتاريخ 9 مارس 1948 بالواد بوجمة ولاية عين تيمومت، مشيرة إلى أن 18 حاجا لا يزالون يخضعون للعلاج بالمستشفى.

وأوضحت الوزارة أنه "ورد في معلومة سابقة خطأ في الأسماء، حيث أعلن عن وفاة حاج علاف مصطفى، المولود بالجزائر العاصمة بينما كان المقصود حاج علاف حسين المولود بتاريخ 18 جويلية 1929 بقايس ولاية خنشلة".

وحسب البيان فإنه استنادا إلى "مختلف فرق البعثة المتواجدة بين المكان والمكثفة بتحديد مكان وهوية الضحايا الجزائريين تعمل على قدم وساق، وبالرغم من ذلك تبقى ظروف العمل صعبة للغاية ميدانيا بالنظر إلى حجم المساحة ما يصعب من استقاء المعلومات المطلوبة"، وأضافت الوزارة أن "الفريق الطبي يشكل خاص ببذل جهودا معتبرة من أجل تحديد هوية الضحايا".

وأكد بيان وزارة الشؤون الخارجية أن "خلية الأزمة التابعة لوزارة الشؤون الخارجية وبالتنسيق مع خلية الأزمة التابعة لوزارة الشؤون الدينية والأوقاف، تتابع تطور وضع الحجاج الجزائريين في البقاع المقدسة وهي على اتصال دائم مع كافة فرق البعثة المتواجدة بين المكان والمكثفة بالمسؤولين للجزائر بجدة.

وخلص البيان إلى أن دعوة المواطنين إلى الامتناع بخليّة الأزمة للحصول على أي معلومة إضافية". (و.ج)

الجيش الوطني الشعبي القضاء على إرهابي خفي بنسبة

قضت فرقة مشتركة للجيش الوطني الشعبي، أول أمس بيشتر العنادر النسي، على الإرهابي الخفي على بكاري المدعو "أبو الحسن"، كما استرجعت مسدسا رشاشا وثلاث مخازن ذخيرة ومتنجات، وأفراد بجان لواء الدفاع الوطني أمرت أنه "في إطار مجاربة الإرهاب وبمقتضى الاستقلال التخاذل للمعلومات قضت فرقة مشتركة تابعة للقطاع العملياتي لترسية بإقليم الناحية العسكرية على الإرهابي الكبير، كما استرجعت مسدسا رشاشا من نوع كلاشنكوف وثلاث مخازن ذخيرة و 18 طرقة ومتنجات وهواتف نقالة".

وأشار البيان أن "الإرهابي الخفي عليه من الجرمين الأول، التحن بالجماعات الإرهابية رفقة زوجته سنة 1995 إلى منطقة الساحل أين كان ينشط تحت إمرة الإرهابي مختار بلعشار". من جهة أخرى، اعترضت فرقة للجيش الوطني الشعبي من القطاع العملياتي لورقعة بالناحية العسكرية الرابعة، شاحنة محملة بـ 70 قناتير و 80 كيلوغراما من الكيف للعلاج".

وأوضح أنه "على مستوى القطاع العملياتي لورقعة (5) أشخاص على متن عربة رباعية الدفع قادمة من الحدود الجنوبية الشرقية للبلاد والتحقيق عاجل معهم".

أما بإقليم الناحية العسكرية السادسة، أوقفت فرقة للجيش الوطني الشعبي تابعة للقطاع العملياتي لبرج شامي مختار، 29 مهريا فيهما تم حجز ثلاث عربات رباعية الدفع، و 29 جهاز هواتف نقالة، من العادن 400 لتر من الوقود وهواتف

7 قتلى و3 جرحى في حادث مرور بأردار

لقي سبعة أشخاص مصرعهم وأصيب ثلاثة آخرون بجروح إثر حادث مرور مروء وقع في وقت متأخر من ليلة الإثنين إلى الثلاثاء بإقليم بلدية أولاد عيسى بدائرة شروين بالمقاطعة الإدارية لتسيمون، التي تبعد مسافة 200 كلم أقصى شمال ولاية أدرار.

وأوضح مصدر من الحماية المدنية أن الحادث المميت نتج عن اصطدام شاحنة من الوزن الثقيل من نوع إيسوزو بسيارة تجارية من نوع نيسان. كانت تعمل في صندوقها الخلفي سبع نساء تتراوح أعمارهن بين الأربعين والتمائين سنة، كن متوجهات لتقديم واجب العزاء لأحد الأقارب، وقد توفيت جميعهن، حسبما صرح به لـ "الصباح" المدير الولائي للحماية المدنية بأردار المديحي الدين.

وأضاف المتحدث أن صاحب السيارة التي كن على متنها ومراقبه وسائق الشاحنة أصيبوا بجروح متفاوتة، بالإضافة إلى النظم الكلي للسيارة التجارية "نيسان"، وأضرار كبيرة طالت الشاحنة، نظرا لاصطدامها بالقوى التي حدث بين المركبتين. وأوضح أن التحقيقات لا تزال جارية من قبل المصالح الإقليمية المختصة لجارية أسباب وملايسات الحادث، مؤكدا للسلطات ضرورة توخي الحذر والحيطة واحترام قوانين المرور لتفادي مثل هذه المساة التي أضحت تكرر بشكل يومي.

• أدرار / هانزة لعموري

نوبل للكيمياء لعام 2015 فوز ثلاثة علماء بالجائزة



أعلنت اللجنة الناحية لجوائز نوبل أمس، أن السويدي توماس لنندال، والعالم بول مورديك المقيم في الولايات المتحدة، وعزير سكار، المولود تركيا فازوا بجائزة نوبل للكيمياء لعام 2015 "ولذلك إسهامهم في وضع خارطة لكيفية قيام الخلايا بإصلاح تلف الجحش النووي /دي ان ايه/". وقالت الأكاديمية الملكية السويدية للعلوم في حديثيات منح الجائزة البالغة ثمانية ملايين كرونة سويدية 969 ألف دولار/ "قدمت جهودهم معرفة أساسية لكيفية وظائف الخلايا الجية وهو ما يستخدم على سبيل المثال في ابتكار علاجات حديثة للسرطان".

وأعلنت اللجنة الناحية لجوائز نوبل أمس، أن السويدي توماس لنندال، والعالم بول مورديك المقيم في الولايات المتحدة، وعزير سكار، المولود تركيا فازوا بجائزة نوبل للكيمياء لعام 2015 "ولذلك إسهامهم في وضع خارطة لكيفية قيام الخلايا بإصلاح تلف الجحش النووي /دي ان ايه/". وقالت الأكاديمية الملكية السويدية للعلوم في حديثيات منح الجائزة البالغة ثمانية ملايين كرونة سويدية 969 ألف دولار/ "قدمت جهودهم معرفة أساسية لكيفية وظائف الخلايا الجية وهو ما يستخدم على سبيل المثال في ابتكار علاجات حديثة للسرطان".

وأعلنت اللجنة الناحية لجوائز نوبل أمس، أن السويدي توماس لنندال، والعالم بول مورديك المقيم في الولايات المتحدة، وعزير سكار، المولود تركيا فازوا بجائزة نوبل للكيمياء لعام 2015 "ولذلك إسهامهم في وضع خارطة لكيفية قيام الخلايا بإصلاح تلف الجحش النووي /دي ان ايه/". وقالت الأكاديمية الملكية السويدية للعلوم في حديثيات منح الجائزة البالغة ثمانية ملايين كرونة سويدية 969 ألف دولار/ "قدمت جهودهم معرفة أساسية لكيفية وظائف الخلايا الجية وهو ما يستخدم على سبيل المثال في ابتكار علاجات حديثة للسرطان".

وأعلنت اللجنة الناحية لجوائز نوبل أمس، أن السويدي توماس لنندال، والعالم بول مورديك المقيم في الولايات المتحدة، وعزير سكار، المولود تركيا فازوا بجائزة نوبل للكيمياء لعام 2015 "ولذلك إسهامهم في وضع خارطة لكيفية قيام الخلايا بإصلاح تلف الجحش النووي /دي ان ايه/". وقالت الأكاديمية الملكية السويدية للعلوم في حديثيات منح الجائزة البالغة ثمانية ملايين كرونة سويدية 969 ألف دولار/ "قدمت جهودهم معرفة أساسية لكيفية وظائف الخلايا الجية وهو ما يستخدم على سبيل المثال في ابتكار علاجات حديثة للسرطان".

وأعلنت اللجنة الناحية لجوائز نوبل أمس، أن السويدي توماس لنندال، والعالم بول مورديك المقيم في الولايات المتحدة، وعزير سكار، المولود تركيا فازوا بجائزة نوبل للكيمياء لعام 2015 "ولذلك إسهامهم في وضع خارطة لكيفية قيام الخلايا بإصلاح تلف الجحش النووي /دي ان ايه/". وقالت الأكاديمية الملكية السويدية للعلوم في حديثيات منح الجائزة البالغة ثمانية ملايين كرونة سويدية 969 ألف دولار/ "قدمت جهودهم معرفة أساسية لكيفية وظائف الخلايا الجية وهو ما يستخدم على سبيل المثال في ابتكار علاجات حديثة للسرطان".

وأعلنت اللجنة الناحية لجوائز نوبل أمس، أن السويدي توماس لنندال، والعالم بول مورديك المقيم في الولايات المتحدة، وعزير سكار، المولود تركيا فازوا بجائزة نوبل للكيمياء لعام 2015 "ولذلك إسهامهم في وضع خارطة لكيفية قيام الخلايا بإصلاح تلف الجحش النووي /دي ان ايه/". وقالت الأكاديمية الملكية السويدية للعلوم في حديثيات منح الجائزة البالغة ثمانية ملايين كرونة سويدية 969 ألف دولار/ "قدمت جهودهم معرفة أساسية لكيفية وظائف الخلايا الجية وهو ما يستخدم على سبيل المثال في ابتكار علاجات حديثة للسرطان".

وأعلنت اللجنة الناحية لجوائز نوبل أمس، أن السويدي توماس لنندال، والعالم بول مورديك المقيم في الولايات المتحدة، وعزير سكار، المولود تركيا فازوا بجائزة نوبل للكيمياء لعام 2015 "ولذلك إسهامهم في وضع خارطة لكيفية قيام الخلايا بإصلاح تلف الجحش النووي /دي ان ايه/". وقالت الأكاديمية الملكية السويدية للعلوم في حديثيات منح الجائزة البالغة ثمانية ملايين كرونة سويدية 969 ألف دولار/ "قدمت جهودهم معرفة أساسية لكيفية وظائف الخلايا الجية وهو ما يستخدم على سبيل المثال في ابتكار علاجات حديثة للسرطان".