



الرئيس بوتفليقة يستقبل المدير العام للمكتب الدولي للعمل

استقبل رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، أمس، المدير العام للمكتب الدولي للعمل غاي رايدر، الذي أكد أن التزام الحكومة الجزائرية مع الحركة النقابية وأرباب العمل "قوي جدا".

24



المساء تهنيئ

تتقدم "المساء" إلى معلميها وقرائها الكرام بأحر التهاني بمناسبة رأس السنة الهجرية الجديدة (1437 هـ) آملين أن يجعلها الله سنة خير وسلام واستقرار لشعبنا وأمتنا الإسلامية ويحقق آمانيها في الرفاه والرخي والازدهار.

عامر سعيد

طلعي يرفض بقاء بواخر الوقود والغاز في عرض البحر



التفكير في معدات عائمة للضخ ورزنامة لرسو السفن

05

مدارس تعليم السياقة



قلة المضامير ترهن نوعية التكوين

09

تبنت سياسة عقاب جماعي ضد الفلسطينيين



حيرة إسرائيلية حول كيفية إخماد التفاضة

أطفال السكاكين

11



المساء

يومية إخبارية وطنية

الثلاثية 18 تثنى التقدم المسجل في تنفيذ بنود عقد النمو

التزام بتطوير الاستثمار وتأمين الكفاءات

02

سلال يرد على منتقدي قرارات الدولة ويشدد على طابعها الاجتماعي:

الجزائر لن تفقد توازنها مع الرئيس بوتفليقة

02



مطرب الشعبي علاء بوعزيز ل: "المساء":

الأغنية الشعبية أخلاق وتربية

23



الجزائر 1 السينغال 0

فوز بأداء غير مقنع

حقق المنتخب الوطني فوزا صعبا على نظيره السنغالي في لقاء أول أمس الذي جمعهما بميدان 5 جويلية الأولي، في إطار تحضيرات "الخصر" للتصفيات المؤهلة لونداليال روسيا 2018.

21

شباب بلوزداد- اتحاد الجزائر ومولودية الجزائر- شبيبة القبائل قمنا الجولة الثامنة

20

الرابطة الأولى "موبيليس":

سلايل يرد على منتقدي قرارات الدولة ويشدد على طابعها الاجتماعي؛

الجزائر لن تقف توازنها مع الرئيس بوتفليقة

والمقاولة، التي تعتبر فرصا فريدة وحقيقية ولملموسة، مؤكدا بأن رئيس الجمهورية يثق فيهم ويعلق عليهم آمالا كبيرة، والحكومة ستكون إلى جانبهم باستمرار.

رئيس الجمهورية يجسد مثال الرجل السياسي المتمسك بالمبادئ..

وانتقد الوزير الأول، التحليلات التي تبثها بعض المحللين أمام تراجع الموارد المالية والذين دعوا إلى تقليص النفقات وفق نفس النسب الخاصة بتراجع المدخلات، واصفا تحليلاتهم بـ "الرد الفعلي البديهي والحسابات الجافة والمتهكمة"، مشيراً إلى أن المنطق المعتمد من قبل هؤلاء لا يراعي الطبيعة الاجتماعية والديمقراطية للدولة الجزائرية العصرية، ويحدد بالمعيار الأساسي على أن هذا الطابع الذي تتميز به الدولة الجزائرية والمستمدة من المبادئ الراسخة لشعوبها، يقوم على أساس عدم التخلي عن الضيف والمعو، لافتاً إلى أن الرجل السياسي الذي يجسد بشكل أحسن التمسك بهذه المبادئ هو رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، "الذي لن يقبل أبداً المساس بكرامة الجزائر والجزائريين تحت سلطته أو التشكيك في الطابع الاجتماعي للدولة وتتميمتها الاقتصادية".

وأوضح السيد سلال، في سياق متصل بأن اعتماد الحكومة سعر 45 دولارا لبرميل البترول كقاعدة لإعداد قانون المالية لسنة 2016، من شأنه المساهمة في دفع عجلة النمو دون اللجوء إلى التشفيق، وذلك باعتبار أن الجزائر تملك القدرات الكافية للمقاومة وتحسين الوضع، معتبراً بأن النتائج المحزنة ونجاعة التدابير والصعوبات والعراقيل يتم التكلل بها دوماً "دون تزييف أو تأويل مبالغ فيه".

كما تكرر بالمعيارية بالقرارات التي اتخذتها الحكومة في مجال الدعم الاجتماعي، حيث أشار في هذا الصدد إلى وجود 8,5 ملايين تلميذ متدريس و1,5 مليون طالب في التعليم العالي و1800 مليار دينار من التحصيلات المالية في سنويا، فضلا عن استمرار الدولة في اتباع سياسة العلاج والتكفل بـ 3 ملايين شخص مصاب بأمراض مزمنة، وكذا تجسيد الالتزام بمعالجة 87 مكرر القطاع العام، وإعادة تحديد الوضع المالي الأدنى المضمون وإعادة تأهيل المرافق الجزائرية المتوسية لفائدة ما يقارب 1,5 مليون عامل، ومواصلة إنجاز البرامج السكنية، لتتمكن جميعا من المساهمة في التجديد الوطني؛ وفي نفس أشرار أن أن الجزائريين وأعلن بمستقبل أبنائهم، دعا الوزير الأول شباب الجزائر إلى استغلال الفرص المتاحة لهم في الجزائر في ميادين التعليم والتشغيل والسكن

أكد الوزير الأول عبد المالك سلال، أمس، من يسكرة، أن الجزائر لن تقف توازنها مطلقا مع الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، وجدد التزام الحكومة بالمضي في خدمة الشعب والدود عن خدمة الدولة مهما كان الثمن، داعيا المنتقدين لقرارات الرئيس وسياسة الحكومة إلى تحمل مسؤولياتهم الحقيقية بالانخراط في الشأن العام حتى يساهم الجميع في التجديد الوطني.

• يسكرة، محمد / ب •
وأوضح السيد سلال، في كلمته الافتتاحية لأشغال اجتماع الثلاثية 181، بيسكرة، والتي حدد فيها الخطوط العريضة لمسعى الحكومة في بناء اقتصاد قوي وتنافسي بالتعاون مع الشركاء الاقتصاديين والاجتماعيين، بأن "معاة التشاؤم قد يشككون في هذا المعنى، لكننا عازمون على مواجهتهم برسالة أمل وشجاعة أمام أيدنا ساذجة، بل مبنية على أساس معرفة تامة بالقدرة الوطنية وعلى الإيمان الراسخ بمواظبتنا".

وإذ ذكر بأن الجزائريين استطاعوا عندما توحدا أن يكسحوا المستعمر، وأن يتصدوا للهجمة والظلمية، مذكرا بآباء الجزائر في الأيام القليلة الماضية، التكري العاشرة للسلم والمصالحة الوطنية، أكد الوزير الأول بأن الطرف الاقتصادي الصعب الذي تمر به البلاد، لن يمنع الجزائريين من بناء "جزائر القرن الواحد والعشرين مع اقتصاد ناشئ". كما أكد في نفس السياق بأن الجزائر لن تقف توازنها مع الرئيس بوتفليقة، وأن "حكومتها هنا من أجل خدمة الشعب والدود عن ديوممة الدولة مهما كان الثمن، قائلا في هذا الصدد "نحن نذكر أن التغييرات ستقابلها بمقاومات ومحاولات معارضتها بدافع الغرار والمصالح، ومع ذلك فلا يمكننا الفرار من قدرنا وبناء اقتصاد قوي دون تنزلات". وخاطب السيد سلال، المنتقدين للقرارات اتخذها رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، في الفترة الأخيرة وكذا السياسات التي تنتهجها الحكومة ولا سيما في المجال الاقتصادي، واصفا إياهم بـ "أولئك الذين يكتفون بالنقد ويدفعون إلى العزوف والاستقالة الجماعية"، وأشار إلى أن "على هؤلاء أن يدركوا بأنهم لا يخدمون بلادهم بالتصريح على هذا النحو"، مؤكدا بأن المسؤولية الحقيقية لهؤلاء تكمن في الانخراط في الشأن العام "حتى لا تساهم في تفاقم الأزمة الاقتصادية المحرمة والمتوسطة، داعيا الجزائريين إلى العمل أكثر من أجل تحسين مؤشرات الإنتاج والحفاظ على هذا النموذج الاجتماعي وتحسين نتاجته.

الثلاثية 181 تثمن التقدم المسجل في تنفيذ بنود عقد النمو

التزام بتطوير الاستثمار وتثمين الكفاءات

اجتمعت أطراف الثلاثية في اجتماعها أمس، في بيسكرة، على ضرورة مواصلة جهود ترقية محيط المؤسسات وتعزيز الثقة لدى المستثمرين وتطوير القدرة على تحسين الآليات القطاعية، ودعم الإنتاج الوطني وتثمين الكفاءات الوطنية، ودعت العمال إلى الحفاظ على استقرار الجبهة الاجتماعية، من خلال ترجيح كفة الحوار والتشاور، مئمة ما تم إقراره من تقدم محسوس في مجال تجسيد مختلف جوانب العقد الوطني الاقتصادي والاجتماعي للنمو المبرم بينها في فيفري 2014.

• يسكرة، محمد، ب / جميلة، أ.



ذات الأولوية المستفيدة من الدعم العمومي، إلى جانب الدعم متعدد الأبعاد للنشاط المنتج، سيما في خلال تخفيف الضغط الجبائي. كما أعرب أطراف الثلاثية في نفس السياق عن ارتياحهم لانخراط المرونة على طرق تسيير العقار الاقتصادي ورفع مستوى العرض الوطني في خلال الجبال، فضلا عن ترقية الإنتاج الوطني من خلال إعادة العمل بالقرض الاستهلاكي بالنسبة للمنتجات الجزائرية، وتعزيز ضبط الأسواق ومراقبتها، ناهيك عن التجسيد للموسم لعدد كبير من إجراءات التسهيل المرتبطة بممارسة الأعمال، ووقع المشاركون في ختام الأشغال على محضر الدورة 181 للثلاثية والتي تمت بحضور المدير العام للمكتب الدولي للعمل.

تنفيذ سياسة الدولة في الشق المتعلق بمجال التشغيل موازنة مع زرع ثقافة الوعي الجبائي والمسؤولية الاجتماعية. كما ناشدت العمال الجزائريين الحفاظ على استقرار الجبهة الاجتماعية من خلال ترجيح كفة الحوار والتشاور والحفاظ على المكاسب المحققة في النموذج الاجتماعي الجزائري، في ظل ظرف صعب وتوفير شروط نجاح إنعاش الاقتصاد الوطني، وتضمن المشاركون في الاجتماع، بعد دراسة تقرير اللجنة الوطنية لمراقبة مدى تنفيذ التزامات العقد، ما تم تحقيقه من أخطاء ملموسة في تجسيد مختلف جوانب هذا العقد والمتعلقة خصوصا في مراجعة المادة 87 مكرر من القانون المتعلق بعلاقات العمل، وكذا تصديق القطاعات

واتفق أطراف الثلاثية طبقا لما جاء في البيان الختامي المتوج لاجتماعها 181 على أن تستمر اللجنة الوطنية للثلاثية في أشغالها، وتنصب مهمتها على ضمان تنفيذ التزامات العقد الوطني التي لم يتم إنجازها بعد. وفي هذا الإطار دعت الثلاثية إلى مواصلة الجهود قصد تحسين محيط المؤسسات وتعزيز الثقة لدى المستثمرين وتطوير القدرة على تحسين وتعديل الآليات القطاعية المحفزة للنمو، مؤكدا على أهمية إدماج النشاطات الموازية أو ما يعرف بالأعمال خارج الدوائر الرسمية في مسار الإنعاش الاقتصادي. ودعت الأطراف الثلاثية أيضا عالم المؤسسة إلى القيام بدور فعال في تحسين تنافسية العلامة الوطنية من خلال ترقية الكفاءات، والمساهمة في

تأكيد مرافقة الدولة للمشاريع الناجمة

هذا الإنجاز الضخم الذي يتم تجسيده برأس المال استثماري مقدر بـ 33 مليار دينار وسيشغل نحو 640 عاملا مع دخوله في نشاط الإنتاج المقرر في جوان 2016، كما عرض مسؤولو المؤسسة بالمعيارية التقنيات المتطورة التي سيتمند عليها المشروع في عملية الإنتاج، وكذا في ضمان أمن العمال وسلامة البيئة والمحيط، واعتبر ممثل المؤسسة الفرنسية "الافراج" بأن هذا المشروع لا يعتبر مشروعا استثماريا هاما فحسب، وإنما مثالا حقيقيا لشراكة مربحة بين الجزائر وفرنسا، مشيدا بدعم الحكومة للمشاريع الاستثمارية الناجمة في الجزائر. كما عاين الوزير الأول ببلدية برانس، مشروعا آخر الإجاز مصنع لإنتاج الإسمنت بعلامة "يسكرية" وهو المشروع الذي تصل طاقته إنتاجية في البداية إلى 1 مليون طن سنويا لتتوسع إلى حدود 2 مليون طن في مرحلة ثانية، ويرتقب أن يشغل مع بداية دخوله في النشاط في نهاية ديسمبر 2015، قرابة 460 عاملا، على أن يشرع في الإنتاج في مارس 2016.

وتنقل سلال، على ذلك إلى بلدية أوماش الواقعة على بعد 40 كلم على مدينة بيسكرة، حيث أشرف على تدشين وحدة صناعية متخصصة في إنتاج هيبوكوريت الصوديوم ومشتقاته.

الوزير الأول يقف على مرافق تنمية هامة بيسكرة

عبر الوزير الأول عبد المالك سلال، أمس، عن استعداد الحكومة وعزمها على مرافقة المتعاملين الاقتصاديين ودعم المشاريع الاستثمارية، حاشا المتعاملين الذين يتقاهم بمعيارية زيارته الميدانية لعدد من المشاريع التنموية بولاية بيسكرة، على الأسماء في بحث حركية الاقتصاد الوطني، عبر تكييف وتحسين أداة الإنتاج وخلق الثروة ومناصب الشغل.

• يسكرة، محمد / ب •
واستهل السيد سلال، زيارته التفقدية لولاية بيسكرة، بمعانية المستثمرة الفلاحية ساسي صديق، بمنطقة فوغالة، حيث التقى بعدد من فلاحي المنطقة ممن استفادوا من عقود الامتياز واستعرض معهم عددا من المشاريع الفلاحية التي يجري تجسيدها بالمنطقة، لينتقل بعدها إلى منطقة جمورة، حيث وقف على مشروع إنجاز مصنع لاسمنت بعلامة إنتاج مقدرة بـ 2,7 مليون طن سنويا يجري إنجازها بالشراكة بين المستثمر سواكري والمؤسسة الفرنسية "الافراج" وفق قاعدة استثمار 51/49 بالمائة. وبموقع المشروع تلقى السيد سلال، الوفد المرافق له لشروحات وافية حول

الحكومة ملتزمة بدعم الاستثمارات وحمايتها

عادت واجب الوفاء بحقوق رمزية، واغتنم سلال المناسبة ليحث المعنيين بهذا الإجراء على إيداع أصولهم بكل ثقة في البنوك والتصريح بها؛ "ليس لأنهم مجبرون على القيام بهذه الخطوة، بل لأنهم سيجدون في ذلك ميزة تمكنهم من القيام باستثمار وسائلهم المالية في القطاع المنتج، ناهيا، بالمعيارية، نفيا قاطعا الإشاعات التي تم تدويرها حول توجه الدولة إلى تغيير العملة الوطنية، بنية القضاء على الاقتصاد الموازي..". متبيرا الحديث عن مثل هذه المتاهات أشاعت مفرضة، لا يمكن أن تكون من أعمال الحكومة التي تعمل، بالكمس، على استغلال كافة طاقاتها الوطنية، وفيها عادت تلك التي تشغل في الاقتصاد غير الرسمي.

وجدد الوزير الأول، في سياق متصل، عزم الدولة على تكييف مراقبة الاستيراد بدون إعاقه تموين أداة الإنتاج أو وفرة المنتجات على مستوى السوق الوطنية، مبرزا ضرورة أن تبقى هذه الأخيرة سوقا مفتوحة حرة وفق قواعد تحددها الدولة وتسهر على تطبيقها بكل شفافية. وبالمعيارية، جدد السيد سلال دعم الحكومة لممثلي العمال ومنظماتها برفع المعيار، حاشا إياهم على التحلي بمزيد من الطموح والإبداع وخلق الثروة بدون عسكرة، وقال بأنه عن تجسيدهم هذه الالتزامات فإن الدولة لن يسها حبيذا إلا أن تدعم استثماراتهم وتحميها من أجل مصلحة البلاد.



الحديث عن ثبة الدولة تغيير العملة الوطنية إشاعة مفرضة..

وذكر الوزير الأول في نفس الخصوص، بالإجراءات التي اتخذتها الدولة لتأمين وإقرارها المستمرة ومكافحة مظاهر الفساد وتبديد إمكانيات المؤسسات، مع اعتماد مقاربة صريحة وصادقة ونزيهة إزاء الفاعلين في مجال النشاط الموازي، من أجل طمأنيتهم وتمكينهم من تسوية أوضاعهم عبر ترتيبات للمطابقة بسيطة وشفافة، مؤكدا أن هذه الترتيبات تم وضعها بدون خلفيات أخرى فيما

نشاطها محصورا في تمويل التجارة الخارجية، مذكرا، من جانب آخر، بالإجراءات التي تم اتخاذها مؤخرا لصالح المستثمرين والمتعاملين الاقتصاديين، لتسهيل حصولهم على العقار الصناعي؛ "حيث تلقى الولاية تعليمات حازمة في مجال دعم ومرافقة المشاريع الاستثمارية". ودعا للتدابير المذكورة، فقد أدخل المشروع التمهيدي للقانون المتعلق بالاستثمار أحكاما تحفيز وتوضيح قواعد الاستثمار مع الحفاظ على قاعدة 51/49، حسبما أكد السيد سلال.

محيط المؤسسات العمومية والخاصة، وترقية الإنتاج الوطني، وأشار، في نفس السياق، إلى أن أحكام قانون المالية التكميلي لسنة 2015 وكذا مشروع قانون المالية لسنة 2016، تصب في جعلها في هذا الاتجاه، وترمي إلى تحسين إيرادات الدولة، وترشيد النفقات ودعم المؤسسات وتسهيل الاستثمار، علاوة على تشجيع القطاع الوطني المنتج، مبرزا أن تحديد هدف نمو 6,4 بالمائة بالنسبة لسنة 2016، أي بنقطة واحدة زائدة عن سنة 2015، يبرهن على هذه الإرادة الرامية إلى تشجيع النمو الوطني. وذكر السيد سلال في كلمته بمختلف الإجراءات التي اتخذتها الحكومة في إطار أحكام القانونين المذكورين، لتشجيع الاستثمار وترقية الإنتاج الوطني ودعم المؤسسات، مضيفا في هذا الصدد، أن مساعي ترقية الإنتاج الوطني أصبحت تستفيد الآن حصريا من إعادة العمل بالقرض الاستهلاكي، علاوة على وضع ترتيبات لرخص الاستيراد، كما تم تشجيع المؤسسات الخاصة وحفا على مرافقة المقاولين وحاملي المشاريع؛ من خلال تطوير القروض الموجهة للاقتصاد، والتي سجلت، حسب رئيس الجهاز التنفيذي، تقدما نسبيا بـ 22,7 بالمائة خلال سنة 2015.

• يسكرة، محمد، ب •
وإذ ذكر السيد سلال في هذا الخصوص بدعوته البنوك العمومية إلى ترشيد تسييرها لقرض الاقتصاد، أكد ضرورة إسهام البنوك الخاصة، من جهتها، في جهد التنمية الوطنية، وعدم إبقاء

الوزير الأول يحث الشركاء على التحلي بالطمح والإبداع ويؤكد؛

أكد الوزير الأول عبد المالك سلال توجه الحكومة نحو بناء دولة قوية متضامنة مع الفئات الأكثر حرمانا، مشيرا إلى أن مبدأ الوطنية الاقتصادية يفرض على الحكومة تدعيم جميع المتعاملين الوطنيين شريطة أن يحترم هؤلاء القواعد ويمتثلوا مع مبادئ المناسبة غير التزهيية، كما جدد، بالمعيارية، إرادة الحكومة الرامية إلى تشجيع النمو ودعم الاستثمارات وحمايتها؛ خدمة لصالح البلاد، مؤكدا أن نسبة النمو 4,6 بالمائة المقررة لسنة 2016، سيتم تحقيقها.

وأوضح السيد سلال في الكلمة التي ألقاها أمس في افتتاح أشغال الثلاثية بيسكرة بحضور ممثلي الاتحاد العام للعمال الجزائريين ومنظمات أرباب العمل وكذا المدير العام للمكتب الدولي للعمل غاي رايدر، أن جهود ترشيد النفقات التي تبذلها الحكومة لتجاوز الطوفان الاقتصادي الصعب المترتب عن أزمة أسعار النفط في السوق الدولية، ستكون جهودا مصونة وتحافظ على الطبقات المحرومة. وجدد الوزير الأول بالمعيارية التأكيد على أن الجهود الوطنية التي تقومها الحكومة مع شركائها الاقتصاديين والاجتماعيين، ترمي إلى توفير شروط بروز قاعدة إنتاجية وصناعية وطنية عصرية وتنافسية؛ من خلال تحسين

البيان المشترك الجزائري- السوداني يؤكد توافق رؤى البلدين حول المسائل الاقليمية

انقءاء اللجنة المشتركة بالخرطوم في جانفي 2016

تم تحديد تاريخ انعقاد اللجنة المشتركة الجزائرية-السودانية بالخرطوم في جانفي 2016، حسبما جاء في البيان المشترك بين البلدين توج زيارة الرئيس حسن عمر حسن البشير، إلى الجزائر. وسييسم الاجتماع بترقية التعاون وتعزيز القدرات المشتركة للبلدين خدمة "لمصالحهما العليا".

• حنان ح

ويعد أن نوه الجانبان بـ "المستوى المتميز" الذي بلغته العلاقات الثنائية في مختلف المجالات، تمت الدعوة. حسب البيان، إلى ضرورة تشجيع الاستثمار والشراكة في البلدين، معربين عن إرادتهما في "مواصلة دعم هذا الجانب الهام في التعاون وتوفير كل التسهيلات والتحفيزات التي يتطلبها".

من جهة أخرى أكدت الجزائر والسودان على ضرورة تضامير الجهود الدولية لتجفيف منابع الإرهاب، والتصدي للجريمة العابرة للحدود، وذلك بعد أن جددا إدانتهم للإرهاب بجميع أشكاله ومصوره، وتوافقهما على تجريم دفع السفيرة، ودعا الجانبان إلى "تعظيم الاستفادة من المركز الإفريقي للدراسات والبحوث حول الإرهاب الذي يتخذ من الجزائر مقرا له.

في نفس الإطار، أشاد الجانب السوداني بنتائج الندوة الدولية التي احتضنتها الجزائر في جويلية الماضي، والتي خصصت لمكافحة التطرف العنيف واحتثانه.

كما أكد على أهمية جعل منطقة الشرق الأوسط خالية من أسلحة الدمار الشامل، وفقا لقرارات الشرعية الدولية. ونوه الجانب السوداني بدور الجزائر في رئاسة مؤتمر المراجعة لعام 2015 "وما بذلته من جهود لتقريب وجهات النظر للتوافق على الوثيقة الختامية للمؤتمر".

وفي الملف الليبي، رحبت الجزائر والسودان بإعلان مبعوث الأمم المتحدة لليبيا التوصل إلى اتفاق بشأن تشكيل حكومة وحدة وطنية في هذا البلد.

وجاء في البيان أن هذا الاتفاق جاء تتويجا للجهود الدولية المبذولة، ومن بينها "جهود البلدين في إطار آلية دول جوار ليبيا، وكذا في اللقاءات التي احتضنتها الجزائر للأحزاب السياسية الليبية بحضور المبعوث الأممي".

وأكد البلدان عزمهما على مرافقة الحكومة الليبية الجديدة ووقوفهما إلى جانب الشعب الليبي "لتحقيق لمحواته الحرة والديمقراطية، وبما يحفظ أمن ليبيا وسياستها واستقرارها".

وشدان الأزمة الليبية أبرز الطرفان "أهمية الحفاظ على وحدة اليمن واحترام

قايد صالح يؤكد في زيارة إلى الناحية العسكرية الرابعة بورقلة:

الجيش سيبقي محافظا على الطابع الجمهوري

أكد الفريق أحمد قايد صالح، نائب وزير الدفاع الوطني رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي أمس بورقلة، أن الجيش "كان وسيبقى حاميا حمى الجزائر محافظا على طابعها الجمهوري، ومتمسكا بالمهام التي خولها له الدستور".



صورة من الزيارة

الفريق قايد صالح، تكريسه للقاء أفراد الوحدات المرابطة على الشريط الحدودي الجنوبي-الشرقي لبلادنا، على غرار الوحدات المتمركزة بين آزان بالقطاع الميمالي لجانته، حيث تابع عرضا حول قطاع الاختصاص واستمع إلى انشغالات الأفراد واهتماماتهم والذين أبدوا استعدادا دائما ولا محدودا لمواجهة أي خطر يهدد أمن وسيادة الجزائر.

وحيا الجهود المضنية التي يبذلها هؤلاء الرجال وسهرهم الدائم على ضمان أمن واستقرار بلادنا، وأسدى تعليمات وتوجيهات عامة تقضي جميعها إلى المواظبة على تحسين الأداء.

وبمقر القطاع الميمالي لآن أمناس - يضيف المصدر - وبرفقة اللواء شريف عبد الرزاق، قائد الناحية العسكرية الرابعة التقى السيد الفريق بإطارات وأفراد الوحدات المتمركزة بهذا القطاع، وألقى كلمة توجيهية جدد فيها التذكير بأهمية هذا اللقاء الذي يأتي في سياق العناية الشديدة التي توليها القيادة العليا للتحضير القتالي في القوات المسلحة. كما يأتي رنح على بعد أيام قليلة من الاحتفال بالذكرى الأحدى والسنتين لاندلاع الثورة التحريرية المباركة.

في السياق قال كم تكن ثورة التحرير المجيدة التي اندلعت ليلة أول نوفمبر وليدة العدم، بل كانت نتاج مسار تاريخي عتيده تضحيات ثورات متواصلة شهدتها مختلف مناطق الوطن، واتخذت

وقال خلال زيارة تفتيشية وعمل إلى الناحية العسكرية الرابعة بورقلة "قد كان الجيش الوطني الشعبي، وسيبقى حاميا حمى الجزائر محافظا على طابعها الجمهوري، ومتمسكا بالمهام التي خولها له الدستور لا يحدد عنها أبدا مهما كلفه ذلك من تضحيات، في سبيل الذود عن المصلحة العليا للوطن، وضمان مستقبله وحماية حدوده وحفظ سيادته الوطنية، وتوفير أسباب أمنه وتدعيم دفاعه الوطني".

سبب بيان للوزير.

وأضاف أنه "تحقيقا لهذه الأهداف، استطاع جيشنا بالفعل وليس بالكلام في ظل قيادة فخامة رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة وزير الدفاع الوطني، أن يوفي بقسمه وبمهمه المقطوع، وأن يبرهن للشعبي والداخلي للعدو والصديق بأنه سليل حقيقي ورشاد لأسلافه، وما التجاحات والنتائج المحققة في كافة المجالات إلا أبرز الدلالات على الوعي بالتاريخ الوطني وروسه المستفاعة، وأيضا الاستشراف السليم لأفاق المستقبل ومتطلباته الملحة في مجال الدفاع والأمن الوطنيين".

وحسب البيان، فإن هذه الزيارة تمت بغرض الإطلاع على وضعية الوحدات العسكرية ومدى جاهزيتها، وتكثيفا لجهود التواصل المباشر والدائم مع أفراد القوات المسلحة.

و جاء فيه أنه في اليوم الأول من الزيارة وعشية غرة محرم رأس السنة الهجرية 1437، فضل

شكل مقاومات شعبية شهيرة، فكل محطة وطنية تاريخية من محطات الجزائر العديدة والمجيدة تدركنا على مدار السنة بأنه إذا كان جيش التحرير الوطني قد تحلل وأوفى تماما بمسؤولية استرجاع استقلال الجزائر وانتزاع سيادتها من بين براثن المستعمر الفرنسي، فإن مسؤولية الجيش الوطني الشعبي حيال المحافظة على هذا المكسب الغالي وأعلى عليه بالواجب هي مسؤولية عظيمة وثقيلة وتعلم أنكم جديرون بتحملها وأجدر بإيفائها حفا.

من جهته أكد اللواء شريف عبد الرزاق، قائد الناحية العسكرية الرابعة على استعداد وحداته الناحية لحماية حدودنا من أي خطر قد يهددنا قائلا: "لنا نعمل دائما على الاعتصام بالروابط التي تجمعنا مع أبناء شعبنا الأبي من خلال فتح قنوات اتصال والتعاون معهم من أجل تجاوز مخلفات الكوارث الطبيعية والأخطار، وهو ما تجلى في تدخل وحدتنا لإنقاذ الأرواح والممتلكات جراء الفيضانات التي اجتاحت المنطقة مؤخرا وهو ما ترجمته بحق المجاهدين الجبارة التي يبذلها أفراد الجيش الوطني الشعبي في هذا المجال".

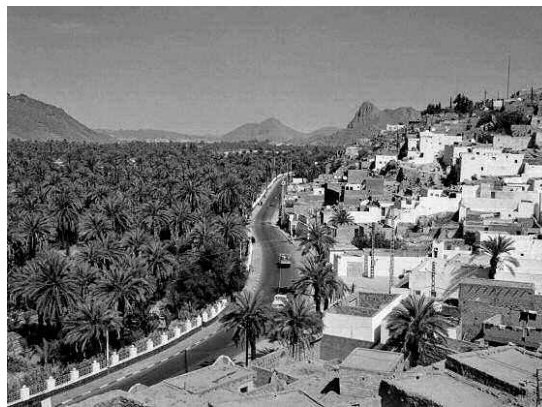
وفي الختام أكد البيان أنه "ستتواصل زيارة السيد الفريق إلى الناحية العسكرية الرابعة بزيارة وحدت أخرى. وتعد لقاءات مع إطارات وأفراد الناحية".

تاريخ بسمه الذراع لا الأنامل

جانت تحيي الذكرى المئوية لمعركة طاسيلي ناجر

نظمت جمعية مشعل الشهيد ندوة تاريخية بعنوان "مساهمة منطقة طاسيلي ناجر في المقاومة والثورة التحريرية معركة جانت نموذجا"، في إطار سبتيية الثورة وإحياء الذكرى المئوية لمعركة جانت، شطها نخبة من أساتذة التاريخ، يتقدمهم الدكتور محمد حسن زغدي بالبعهد الوطني التخصص في التكوين المهني إبراهيم بكدة بمدينة جانت، بحضور أعيان المنطقة ومجاهديها وشبابها الذين يحملون إرثا معرقيا بتاريخ المنطقة ملينا بتفاصيل البطولات.

• مبعوثة "المساء" إلى جانت: أحلام محيي الدين



بعدا اكتشف أن الطاسيلي محور التجارة بين المشرق وإفريقيا، فبدأت بعقد اتفاقيات مع زعماء قبائل الطوارق.

وأوضح الدكتور زغدي أن مطلع القرن العشرين حافل بمقاومة الطوارق بدون استثناء، وعندما أرادت فرنسا الدخول إلى جانب وجدت مقاومة شرسة من الشيخ أمود

اهتمام كبير وشغف قوي أبداه الحضور الذي غصت به قاعة المحاضرات التابعة للمعهد، حيث جاء الشباب والكبار والأعيان لإحياء يوم مميز من تاريخ المنطقة، حسبما أشار إليه السيد محمد عباد رئيس جمعية مشعل الشهيد، الذي أشار في مداخلته إلى أن تاريخ الطاسيلي حافل بالبطولات، وأن الاحتفال بمئوية جانت واحدة من الأحداث الهامة في المنطقة في محاربة المستعمر الفرنسي، كما أشار والي البري خلال الكلمة التي ألقاها بالمناسبة، إلى وجه الشبه بين صلابته صخور الأهمار ومقاومة أهل المنطقة الأشاوس.

وتطرق الدكتور حسن زغدي منشط الندوة، لمهامه الرسالة التاريخية التي تعتبر أمانة واجب تبليغها للأجيال، خاصة إذا كان موقعها أبطالا عظاما أمثال أمود وإبراهيم بكدة، حتى يكون التاريخ صفحة مقروءة بالنسبة لهم.

وتحدث الدكتور عن الذكرى المئوية لمعركة جانت التي بدأت في 13 أكتوبر 1915، وشهدت مقاومة قوية من أبطال الطاسيلي الذين وقفوا صامدين في وجه المستعمر وأفسدوا خططه الاستعمارية، خاصة أن فرنسا كانت قد خططت منذ 1854 تاريخ دخولها تقررت للسيطرة على إفريقيا كاملة.

الجمعية 133 للاتحاد البرلماني الدولي البرلمان الجزائري يشارك في اجتماعات جنيف

يشارك وفد برلماني مشترك بين غرفتي البرلمان (مجلس الأمة والمجلس الشعبي الوطني) في اجتماعات وفعاليات الجمعية 133 للاتحاد البرلماني الدولي المزمع عقدها بجنيف (سويسرا)، في الفترة ما بين 17 و 21 أكتوبر 2015. حسب ما أفاد به أمس، بيان لمجلس الأمة.

وأوضح المصدر أن المشاركين في هذا الحفل البرلماني الدولي سيتناولون بالدراسة والنقاش عدة مواضيع من بينها "هجرة أكثر عدلا، أكثر عقلانية وإنسانية، حماية اقتصادية وأخلاقية، (موضوع النقاش العام) وموضوع "الديمقراطية في العصر الرقمي والتحديات في الخصوصية والحريات الفردية"، وكذا موضوع "الإرهاب: الحاجة إلى تعزيز التعاون العالمي من أجل وقف التهديد الذي يخيم على الديمقراطية والحقوقي الفردية".

كما يتطرق المشاركون إلى "المساهمة البرلمانية في مؤتمر الأمم المتحدة لسنة 2015، حل التصغيرات المناخية"، إلى جانب "دور محكمة العدل الدولية في تسوية النزاعات الدولية".

وأشار المصدر إلى أن اجتماعات الجمعية 133 للاتحاد البرلماني الدولي ستسبب باجتماعات المجموعات الجيوسياسية (العربية، الإفريقية والإسلامية).

• ق. و

جانت، لتكون معركة 13 أكتوبر من الفواصل الهامة، علما أن الشيخ أمود خاض 8 معارك كبرى، ليلتحق به المجاهد الكبير إبراهيم بكدة في معركة اسكاو، الذي حقق انتصارات كبيرة، ورفض خيعة الحاكم العام بعد هزم الطوارق لفرنسا، حيث قال: "لست مهزوما لأخيكم، وأملى شروطه على الحاكم، ومن بينها أن يبقى الطوارق أحرارا في تجارتهم وحياتهم، ويصم بذراعه بدل أصبعه، مشيرا إلى قوة الطوارق، وكانت البصمة الوحيدة في العالم.

وفي 1955 التقى إبراهيم بكدة الرئيس الراحل بن بلة، الذي أخبره بأن الحرب قد انطلقت في الشمال، وأنه أصبح لزاما أن تتواصل في الجنوب، فما كان من المجاهد إلا أن طلب السلاح الذي وصله فيما بعد من ليبيا قائلا: "لدي الجبال والرجال، وما ينقصني غير السلاح".

من جهته، اقترح رئيس جمعية مشعل الشهيد أن تكون هناك توأمة بين مدينة جانت ومدينة زوالدة في الجانب السياحي، حتى يكون هناك تبادل سياحي ومعرفي ما بين أطفال الشمال والجنوب كي ينتقل الأطفال بين العائلات، وأن يكون المنتخبون وسيلة تقارب مع الشباب.

وقد تم تكريم العديد من عائلات المجاهدين بالمنطقة، على غرار عائلة إبراهيم بكدة، بن ساورين وعائلة أفشوشامس.

وقد طالب مجاهدو الطاسيلي خلال نادام بالضرورة توثيق تاريخ المنطقة الحافل منادام هناك مجاهدين على قيد الحياة، كما تم منح وثائق للدكتور الزغدي حتى يستعين بها في بحثه.

مسلم تبرز جهود الجزائر في ترقية حقوق المرأة بنيويورك



أبرزت وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة مونية مسلم سي عامر أول أمس بنيويورك، الجهود المبذولة من طرف الجزائر لترقية حقوق النساء على كافة المستويات. وأوضح بيان للوزارة أن السيدة مسلم أكدت خلال تدخلها في أشغال جلسة نقاش مفتوح رفيع المستوى يجلس الأمن التابع لمنظمة الأمم المتحدة حول "النساء والسلام والأمن"، على الجهود المبذولة من طرف الجزائر في ظل قيادة رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة لترقية حقوق النساء على كافة المستويات، ولا سيما في إطار المشاركة في الحياة العامة والسياسية وفي مسار اتخاذ القرار. من جهة أخرى، دعت الوزيرة إلى ضمان المساواة بين الجنسين، والمشاركة "النسائية" والفعالية للنساء في فض النزاعات ومسارات السلم.

وبخصوص مكافحة الإرهاب والتطرف العنيف، شددت السيدة مسلم على ضرورة الملحة لمضاغطة الجهود في هذا المجال، "بحكم ارتباط ذلك بالقضاء على العنف الجنسي في النزاعات".

وفي هذا الإطار، دعت إلى "دعم مبادرات الحوار وترقية التسامح من أجل مكافحة التطرف العنيف، على ضوء الندوة الدولية حول إزالة التطرف المعقدة بالجزائر في جويلية 2015".

وأشار البيان إلى أن أشغال النقاش المفتوح رفيع المستوى الذي جرى برئاسة رئيس الحكومة الأسبانية ماريانو راخوي، "خصص لتخليد الذكرى الخامسة عشرة للقرار رقم 1325 الصادر عن مجلس الأمن، ولإعداد حصيلته التقدم المسجل والنتائج الإيجابية بشأن تطبيقه، وكذا التحديات الحاضرة والمستقبلية في مجال مكافحة العنف الجنسي إزاء النساء والفتيات أثناء النزاعات المسلحة". ويعتبر قرار مجلس الأمن الدولي رقم 1325 بشأن المرأة والسلام والأمن، واحدا من الأدوات الهامة للمساواة بين الجنسين في حالات الصراع وما بعد النزاع. (و.أ.ج)

برنامج المتحف الوطني للجيش الرامي إلى إثراء الذاكرة التاريخية الوطنية

جمع 6 آلاف شهادة حيّة لمجاهدين ومجاهدات

كشف مدير المتحف الوطني للمجاهد، الدكتور مصطفى بيطام، عن تسجيل 6 آلاف شهادة حيّة لمجاهدين ومجاهدات في إطار برنامج وزارة المجاهدين، الرامي إلى جمع معلومات وشهادات من ساهموا في ثورة التحرير الجديدة لاستغلالها في كتابة التاريخ الوطني، وتاريخ الثورة التحريرية والحركة الوطنية. وأوضح الدكتور بيطام، أن هذه الشهادات توجد حاليا في طور الفرز والفهرسة والرقمنة لتوضعها تحت تصرف الباحثين والدارسين لتوثيقها في كتابة تاريخ المقاومة والثورة التحريرية.

حسنية/ل

وأرسل الشهداء وأصدقاء الشهيد معنيين أيضا بالإلحاح ببعض المعلومات، والذين يوزعون دون شك على معلومات التي لا بد أن تسلم إلى مثل هذه المؤسسات (المتحف الوطني للمجاهد)، والمتاحف الأخرى التي أنجزت من أجل الغرض أي لتخليد مآثر المقاومة والحركة والوطنية والثورة التحريرية.

وبخصوص الشهادات التي أدلت بها مجموعة من المجاهدين الذين التقوا أمس، بالمتحف الوطني للمجاهد، أجمع هؤلاء على أن الثورة التحريرية تبقى الملحمة الثورية والتاريخية، ملحمة ثورة التحرير المجيدة، الملحمة الرائدة عبر التاريخ وسردوا بالمناسبة بعد تفاصيل مسيرتهم الثورية. وأكدوا في تدخلاتهم أن على ضرورة العمل على إطلاع شريحة الشباب أكثر على تاريخ وطنهم وثورتهم التحريرية معينين عن تخوفهم من بقاء هذه الفئة المدعوة إلى رفع المشعل، في طبيعة من مجتمهم ووطنهم وكل ما بهم مستقبل بلدهم. ودعا المجاهد زغود عبد الرحمان، في هذا السياق إلى إشراك الشباب أكثر في مسألة حماية الوطن وتحسينه فيما أجمع المجاهدون الذين نشطوا اللقاء إلى ضرورة بذل المزيد من الجهود من طرف جيل الثورة، لإصدار رسائلهم للشباب والأجيال المقبلة المتضمنة قدسية الحفاظ على الوطن والإطلاع على تاريخه والذي بدوره لا يمكن صناعة مستقبله.

وأوضح مدير متحف المجاهد، في تصريح على هامش لقاء جماعي ثان مع مجموعة من المجاهدين والمجاهدات لتسجيل شهادات حيّة "أن مؤسسته في سياق من الزمن لإثراء الذاكرة بكل ما يحوزة المجاهدين والمجاهدات من وثائق وأشياء متحفية، ولجمع أكبر عدد من الشهادات للمجاهدين والمجاهدات في إطار جماعي علاوة على الشهادات الفردية في المتحف الوطني أو في منازل المجاهدين أو في أي مؤسسة متحفية تابعة لوزارة المجاهدين. كما أكد الدكتور بيطام، أن دور المتحف وإدارة المتحف في هذه العملية في البداية تكمن في دعوة أي مجاهد ومجاهدة للإدلاء بشهادة وأية معلومة دون أن تقيدهم أو تفرض عليه منهجية معينة، لتسلم للباحثين والمختصين الذين لهم طريقة منهجية علمية في استقراء الأحداث وتحليلها والتعليق عليها وتقصص المادة شهادة بشهادة، ومن ثمة توظيفها في ما يروونه ويتماشى والخطة المعدة لكتابة التاريخ الوطني.

ويرى السيد بيطام، أنه لا يزال هناك عدد لا يستهان به من المجاهدين والمجاهدات على قيد الحياة، داعيا وسائل الإعلام إلى العمل كل ما يوسعها من أجل التحسيس بضرورة وأهمية جمع الوثائق والشهادات الحيّة للسماح بالوصول إلى كل المجاهدين على مستوى كل التراب الوطني المتواجدين في المدن والقرى. مشيرا إلى أن أبناء الشهيد

طلعي يرفض بقاء بواخر الوقود والغاز في عرض البحر

التفكير في معدات عائمة للضخ ورزنامة لرسو السفن

أعلن وزير النقل، السيد بوجمعة طلعي، أمس، عن تنظيم لقاء يجمع مسيري ميناء الجزائر بممثلي سونطراك ونظاط لاعتماد برنامج خاص لرسو البواخر المحملة بالوقود والغاز، مشيرا إلى أنه لن يقبل ببقاء هذه البواخر في عرض البحر لمدة طويلة وهي محملة بمواد بترولية تشكل خطرا على الميناء.

نوال/ح



جزء من نشاط الميناء إلى منطقة الحمداية ببلدية شرشال بولاية تيبازة، وهو ما يسمح بفتح الاختناق من هذه المنشأة، والرفع من قدرات تفريغ كل أنواع المحولات، مع تخصيص أرصفة إضافية لنقل المسافرين، خاصة بعد فتح خطوط للنقل البحري الداخلي.

تتسيق العمل مع مصالح الحماية المدنية، للتدخل السريع في حالة وقوع أي طارئ. من جهة أخرى، اعترف طلعي بتشبع ميناء العاصمة، الذي أصبح يعاني من ضغط كبير سواء بالنسبة لنقل البضائع أو المسافرين، الذين حُدد لهم رصيف واحد فقط، لذلك تفكر الوزارة اليوم في تحويل

البواخر ومواقيت تفريغها؛ تماشيا وطاقت التفريغ ويدون التأثير على عملية تموين محطات الوقود بهذه المواد الضرورية. كما حرص الوزير على ضرورة توفير كل الظروف لتأمين عملية تفريغ حمولة البواخر، والعمل وفق المعايير الدولية لحماية المحيط من التلوث، مع

وقدّم القائمون على ميناء الجزائر شروحات وافية لوزير النقل، الذي قام بزيارة فحائية للرصيف المخصص لتفريغ مشتقات البترول، ليؤكد طلعي في تصريح مقتضب للصحافة، أن الميناء غير مسؤول عن وضعية هذه البواخر؛ بالنظر إلى أن الرصيف المخصص لهذه البواخر لا يمكنه استيعاب أكثر من باخرتين في وقت واحد، في الوقت الذي تتطلب عملية التفريغ أكثر من 30 ساعة متواصلة.

وكما اقترح لحل الإشكال، تحدث وزير النقل عن إمكانية اقتناء معدات ومضخات عائمة لتفريغ باخرتين في عرض البحر، وهو ما يرفع طاقات تفريغ الحمولة إلى أربع بواخر في وقت واحد.

وقصد ضمان عدم بقاء أي باخرة محملة بالمواد النفطية، في عرض البحر؛ بالنظر إلى الخطر الذي يهدد الميناء والمناطق المجاورة له في حالة وقوع حوادث، قررت وزارة النقل تنظيم لقاء يجمع مسيري الميناء مع لقاء يجمع مسيري البواخر، والعمل وفق المعايير الدولية لحماية المحيط من التلوث، مع

انطلاق أول رحلة بحرية للمسافرين بين الجزائر وبجاية

فتح ثلاثة خطوط جديدة بغرب وشرق ووسط البلاد

انطلقت، أمس أول، رحلة بحرية داخلية ما بين الجزائر العاصمة وبجاية على متن باخرة "سير ابيدي"، تحت إشراف وزير النقل السيد بوجمعة طلعي، الذي طاف عبر مختلف هياكل البايخرة، واستمع لشروحات طاقمها المكون من عمال جزائريين، تحت إشراف قبطان إيطالي. وبعين المكان، حرص طلعي على ضرورة ضمان كل ظروف الراحة للمسافرين، وتسريع عملية تأمين شبكة الأنترنت لإطلاق خدمة "ويبي" مجاناً، في انتظار تجهيز البايخرة بشاشات عملاقة لتتابع مختلف القنوات الفضائية، مع العلم أن الرحلة تدوم أربع ساعات.

نوال/ح



تكرير البترول، بالإضافة إلى خط لربط الجزائر العاصمة بولاية تيبازة وبلدية شرشال.

وبخصوص الخط الرابط ما بين الجزائر وبجاية، أشار وزير النقل إلى أنه لم يتم إلى غاية اللحظة، تحديد مواقيت خاصة بالرحلات، في حين حُددت تسعيرة التذاكر ما بين 1200 و 2000 دج، تماشيا وقاتات المسافرين، حيث سيتم تخصيص تسعيرة خاصة بالعائلات وأخرى بالنسبة للطلبة وذوي الاحتياجات الخاصة والأطفال، في انتظار تحديد قيمة الاشتراكات للمسافرين المتعودين على السفر عبر هذا الخط.

أما فيما يخص طاقة استيعاب البواخر، فتحدث طلعي عن تخصيص 206 مقاعد لكل باخرة، غير أن هذه الأخيرة لا يمكنها نقل السيارات، من منطلق أنها مخصصة لضمان رحلات لمسافات قصيرة، كما أن موانئ كل من الجزائر العاصمة وبجاية تقع في قلب المدن؛ ما يسهل عملية تنقل المسافرين إلى مقاصدهم. وردا على سؤال لـ "المساء" حول نوعية

كما تمقّد وزير النقل البايخرة الثانية التي اختير لها اسم "ياجي مختار" والتي تم اقتناؤها من طرف المؤسسة الوطنية للنقل البحري للمسافرين في إطار برنامج عصرنة خدمات المؤسسة، وهي البايخرة التي يتوقع أن تخصص لضمان خدمة النقل البحري بالجهة الغربية للوطن، للربط ما بين مستغانم، أرزيو وهران. وحسب تصريح وزير النقل، فإن تكلفة اقتناء البايخرة الواحدة قدرت بـ 360 مليون دج. وقد تقدمت مؤسسة النقل البحري للمسافرين بطلب اقتناء 3 بواخر من نفس الحجم من الشريك الإيطالي الذي فاز بالمنافسة، ويتعلق الأمر بتجديد وصيانة بواخر قديمة دخلت الخدمة سنة 2011، وتجهيزها بالعماد اللازم؛ تماشيا والمقاييس العالمية المعتمدة لنقل المسافرين بحرا عبر خطوط قصيرة. وعن الخطوط البحرية الجديدة التي تلمح للوزارة فتحها قبل نهاية سنة 2016، تطرق طلعي لفتح خط بحري يشرق الوطن لربط مسكندة بعباية، وهو ما يسمح بضمان نقل عمال مرگب الحجار ومرگب

اهتمام أجنبي بالاستثمارات الجزائرية في الصناعات الغذائية

التصدير بسفارة فرنسا المكلفة بفرع الصناعة الغذائية السيدة صبرينة بن بوعلي، في إطار تلبية طلب رجال الأعمال الجزائريين المهتمين بقصص الصناعة الغذائية التي توفر على ما تحوزه عليه الجزائر من نسيج صناعي على المجال عبر مختلف ولايات الوطن. كما شجعت هذه الفواكه التابعة للإخوة شابي بمدينة بوهاريك، ثاني محطة للوفد الذي تمكن خلال هذه الزيارة على الإطلاع على مختلف المنتجات التي يورفها المصنع للمستهلك الجزائري، وكذا للسوق الأجنبية من خلال عملية تصدير الفواكه التي نجح فيها إلى حد بعيد.

للإشارة يتواصل البرنامج المسطر لفائدة رجال الأعمال الأجانب اليوم بعقد لقاءات عمل مع رجال الأعمال الجزائريين بالعاصمة لتباحث فرص الشراكة والاستثمار فيما بينهم- تضيف ذات المتحدثة. (و.أ.ج)

وبغیرها من المجالات التي ستشكل حقلا مشريا لهم. كما عرض ذات المسؤول كيفية افتتاحه نهاية 2007. في إطار خصوصية المؤسسات العمومية المفلسة الأوعية العقارية التي يتوفر عليها المصنع الذي يترفع -حسبه- على مساحة 34.000 م² "يمكن أن تحمل العديد من الاستثمارات المكمل لمصنعه مستقبلا". وقد تمكن الوفد المشكل من مستثمرين من تونس وفرنسا من إثراء معارفهم حول ما تتوفر عليه الجزائر من نسيج صناعي هام (مؤسسات للمياه المعدنية وأخرى للمطاحن) تمكن بفضل المناخ الاقتصادي المشجع أصبحها على تحقيق عدة نجاحات تمثلت علاوة على تمكنها من تغطية السوق الوطنية بمختلف المواد الغذائية من تصدير منتوجاتها على كافة أقطار العالم. وتأتي هذه الزيارة حسب مستشارة

شكلت التجربة الناجحة للاستثمارات التي حققها مستثمرون جزائريون خواص في مجال الصناعة الغذائية، محل اهتمام وفد الصناعيين الأجانب الذين قاموا أمس بزيارة إلى عدد من هذه المؤسسات على مستوى ولاية البليدة، في إطار البرنامج الذي نظمته مستشارة التصدير بسفارة فرنسا بالجزائر. وكان مصنع المصبرات الغذائية لمجمع سيم صاحب الطيب زغايهي، من بين أهم التجارب التي استوفقت وفد العمل الصناعيين الأجانب الذين أبدوا رغبة ملحّة في تحقيق استثماراتهم بالجزائر، لاسيما بعد الشروح المقدمة لهم في المجال. وفي هذا الصدد استعرض رئيس مجمع "سيم" السيد زغايهي، الفرص المتاحة أمام هؤلاء واحتياجات السوق الجزائرية في مجالات شتى على غرار التبريد ومكانات التعقيم المستعملة في الصناعة الغذائية

"اتصالات الجزائر" تهدف لإنشاء 50 مؤسسة في كل ولاية

تستهدف "اتصالات الجزائر" عن طريق القافلة الوطنية للمؤسسات الصغيرة التي وصلت بحولتها أمس، بسطيف، إلى المحطة رقم 23 إلى إنشاء 50 مؤسسة مصغرة على الأقل في كل ولاية، حسبما أفاد به المكلف بالإعلام لدى الشركة عبد الرؤوف حموش.

ق. و



المركزى وسط مدينة سطيف، فإن أصحاب الشهادات المعنوية هم ذوو الاختصاص في الإعلام وتكنولوجيا الاتصال والإعلام الآلي، والشبكات والهندسة المعمارية والإلكترونيك بالإضافة إلى التخصصات التي أدرجت مؤخرا والمتمثلة في التسيير والمناجمنت والماركتينج.

وأفاد المكلف بالإعلام لدى "اتصالات الجزائر" كذلك بأنه تم تخصيص 45 مليار دينار من طرف مؤسسة "اتصالات الجزائر" لأجل عصرة الشبكة الهاتفية، وتركيب شبكة الألياف البصرية على المستوى الوطني خلال سنة 2015، مما يتيح فرص العمل لهذه المؤسسات

وأوضح السيد حموش، أن مؤسسة "اتصالات الجزائر" ومنذ إطلاق القافلة الوطنية للمؤسسات الصغيرة التي بدأت فكرتها من ولاية سطيف، أثناء زيارة وزيرة البريد وتكنولوجيا الإعلام والاتصال إيمان هدى فرعون، شهر جويلية الأخير والتي جابت لحد الآن 23 ولاية، سجلت خلالها إنشاء 900 مؤسسة تهدف إلى إنشاء على الأقل 50 مؤسسة في كل ولاية بمعدل 2000 مؤسسة مصغرة على الصعيد الوطني، والتي ستوفر أزيد من 3700 منصب عمل.

وحسب الشروح المقدمة للشباب المتوافد على القافلة التي حطت رحالها بساحة البريد

وأوضح السيد حموش، أن مؤسسة "اتصالات الجزائر" ومنذ إطلاق القافلة الوطنية للمؤسسات الصغيرة التي بدأت فكرتها من ولاية سطيف، أثناء زيارة وزيرة البريد وتكنولوجيا الإعلام والاتصال إيمان هدى فرعون، شهر جويلية الأخير والتي جابت لحد الآن 23 ولاية، سجلت خلالها إنشاء 900 مؤسسة تهدف إلى إنشاء على الأقل 50 مؤسسة في كل ولاية بمعدل 2000 مؤسسة مصغرة على الصعيد الوطني، والتي ستوفر أزيد من 3700 منصب عمل.

وحسب الشروح المقدمة للشباب المتوافد على القافلة التي حطت رحالها بساحة البريد

المحكمة تنطق اليوم بالحكم ضد بوخاري وشاني مجدوب

تصدر محكمة استئناف الجزائر العاصمة اليوم حكما في قضية الفساد المتورط فيها المستشار السابق للرئيس المدير العام لاتصالات الجزائر محمد بوخاري، ورجل الأعمال الجزائري - اللوسمبورغي شاني مجدوب بالإضافة إلى شركتي صينيتين.

ق. و

القانون الذي من المفروض أن يطبق عليهم هو القانون الجنائي وليس قانون مكافحة الفساد لسنة 2006.

للتذكير، فإن محمد بوخاري وشاني مجدوب قد تمت إدانتهم في جويلية 2012 على مستوى المحكمة الابتدائية من طرف القبط القضائي المتخصص لسيد

ضد الشركتين الصينيتين "زي تي أو" و"هواوي" بالجزائر، والقاضي بينهما من الائتلاف في الصفقات العمومية لمدة ثلاث سنوات.

وكان محامو المتهمين الرئيسيين قد دفعوا بتقادم الدعوى العمومية ويطالان إجراءات التابعة، مبررين ذلك بكون الوقائع المنسوبة لموكليهما، جرت سنة 2003، وأن

وكانت النيابة العامة قد التمس من قبل، 18 سنة سجنا نافذا ضد محمد بوخاري وشاني مجدوب المتابعين بتهمة الفساد، مؤيدة، بالتالي، الحكم الذي أصدره سنة 2012 القبط القضائي لسيد أحمد، أي المحكمة الابتدائية.

كما أيدت النيابة العامة الحكم الذي صدر عن المحكمة الابتدائية

توقيف مروج مخدرات بوادي الزهور بسكيكدة

تمكنت فرقة الدرك الوطني بوادي الزهور أقصى غرب سكيكدة، بالمصيف القلي أمس الأربعاء، من وضع حد لنشاط مروج خطير للمخدرات يدعى (م/ح) 27 سنة ينشط على مستوى قرية الركوبة التابعة لبلدية وادي الزهور باستعمال دراجة نارية.

وحسب البيان الصحفي الصادر عن قيادة المجموعة الإقليمية للدرك الوطني لولاية سكيكدة، فإن التوصل إلى هذا المروج جاء بناء على معلومات وردت إلى الفرقة التي تمكنت بعد عملية رصد للمشتبه فيه الذي كان بصدد التوقف بجانب الطريق رفقة شخص آخر يدعى (ب/ك) يبلغ من العمر 36 سنة من لقا القبض عليهما.

تمكنت فرقة الدرك الوطني بوادي الزهور أقصى غرب سكيكدة، بالمصيف القلي أمس الأربعاء، من وضع حد لنشاط مروج خطير للمخدرات يدعى (م/ح) 27 سنة ينشط على مستوى قرية الركوبة التابعة لبلدية وادي الزهور باستعمال دراجة نارية.

وحسب البيان الصحفي الصادر عن قيادة المجموعة الإقليمية للدرك الوطني لولاية سكيكدة، فإن التوصل إلى هذا المروج جاء بناء على معلومات وردت إلى الفرقة التي تمكنت بعد عملية رصد للمشتبه فيه الذي كان بصدد التوقف بجانب الطريق رفقة شخص آخر يدعى (ب/ك) يبلغ من العمر 36 سنة من لقا القبض عليهما.

إحباط محاولة إغراق سوق المواشي بنقود مزورة بالبيض

أحبطت مصالح الشرطة القضائية لأمم ولاية البيض، محاولة إغراق السوق الأسبوعية للمواشي ببلدية بوقيط، بأوراق نقدية مزورة من فئتي 1.000 و 2.000 دينار حسبما علم أمس، من ذات الهيئة الأمنية.

وتحركت ذات المصالح عندما وردت إليها معلومات أولية تفيد بمحاولة عدد من المجرمين إغراق أسواق المواشي بولاية البيض، بأوراق نقدية مزورة مستغلين رؤوس الأموال الهائلة المتداولة داخل تلك الأسواق، وعنفوية الموالين في التعامل مع الأوراق النقدية. حيث تم تبني خطة أمنية محكمة في ذات الأطر للإيقاع بذات الشبكة، حسبما أوضح رئيس المصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمم ولاية البيض.

ووضعت ذات المصالح الأمنية مخططا لترصد السوق الأسبوعية للمواشي ببلدية بوقيط المقام أول

أحبطت مصالح الشرطة القضائية لأمم ولاية البيض، محاولة إغراق السوق الأسبوعية للمواشي ببلدية بوقيط، بأوراق نقدية مزورة من فئتي 1.000 و 2.000 دينار حسبما علم أمس، من ذات الهيئة الأمنية.

وتحركت ذات المصالح عندما وردت إليها معلومات أولية تفيد بمحاولة عدد من المجرمين إغراق أسواق المواشي بولاية البيض، بأوراق نقدية مزورة مستغلين رؤوس الأموال الهائلة المتداولة داخل تلك الأسواق، وعنفوية الموالين في التعامل مع الأوراق النقدية. حيث تم تبني خطة أمنية محكمة في ذات الأطر للإيقاع بذات الشبكة، حسبما أوضح رئيس المصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمم ولاية البيض.

ووضعت ذات المصالح الأمنية مخططا لترصد السوق الأسبوعية للمواشي ببلدية بوقيط المقام أول

ق. و

الجزائر - فيتنام

توسيع مجالات التعاون الاقتصادي

أعرب سفير جمهورية فيتنام بالجزائر فو تيهييه، أمس بالبلدية، عن استعداده للعمل على توسيع مجالات التعاون الاقتصادي بين بلاده والجزائر، التي اعتبرها شريكا مهما في شمال إفريقيا.

وأوضح خلال لقاء جمعه برجال أعمال الغرفة التجارية والصناعية لولاية البليدة، أن سلطات البلدين متفتحة على أن علاقات التعاون الاقتصادي بين البلدين، هي في "تطور مستمر"، وأن لديها إرادة لرفع حجم التبادل التجاري، الذي لا يتعدى حاليا 370 مليون دولار، إلى واحد مليار دولار في أفق 2020.

وأوضح السفير أن التعاون التجاري بين البلدين ينحصر في استيراد بعض المواد الغذائية، كالتمر وزيت الزيتون من الجزائر، وتصدير مواد إليها مثل البن والأرز والأحذية. أملا أن تتوسع هذه المجالات إلى التعاون في ميادين الصناعة والتربية والدفاع.

وأضاف أن السفارة تستعمل على إيجاد فرص التعاون والاستثمار مع المتعاملين الاقتصاديين الفيتناميين: من أجل تكوين الشراكة الحقيقية التي تقيد الطرفين، وتنمية الاستثمار الذي يبقى دون

المستوى المطلوب". من جهته، أكد رئيس الغرفة التجارية والصناعية للبلدية رياض عمور، أن اللقاء يُعد فرصة للتعريف بالقدرات الاقتصادية التي تتركز بها ولاية البليدة، خاصة في المجال الفلاحي والاقتصادي، وكذا التعرف، من جهة أخرى، على الاقتصاد الفيتنامي والصناعات والخبرات التي يملكها هذا البلد. وأضاف مسؤولو الغرفة أنهم أبلغوا السفير الفيتنامي عن إرادتهم في عقد شراكة بين الشركات الجزائرية ونظيرتها الفيتنامية، خاصة أن الاقتصاد الفيتنامي عرفت طفرة نوعية في الآونة الأخيرة، بنسبة نمو تقدر بـ 6 بالمائة، وناتج محلي بحوالي 180 مليار دولار، و 150 مليار دولار تصديرا، ونفس المبلغ من الواردات.

وأشار السيد عمور في هذا الصدد، إلى اقتراح السفير الفيتنامي الداعي بتكوين مجموعة من رجال الأعمال للتنقل إلى فيتنام، للاطلاع من قرب على الصناعات الموجودة هناك، والاحتكاك مع المتعاملين الاقتصاديين من أجل تكوين شراكة اقتصادية تخدم مصلحة الطرفين الجزائري والفيتنامي.

ق. و

المدرسة الوطنية العليا للآلة

كوسيدار تتحصل على ترخيص لإقامة شاليهات

المدرسة "كوسيدار". وفُتحت مؤسسة كوسيدار في بيانها "الادعاءات التي مفادها أنها قامت باستغلال حقيقة التجارب البنائية للمدرسة بجي بلفور بالحراش، لإنشاء مكاتب".

وجاء في البيان أن "فرع الأشغال العمومية - كوسيدار المكلف بإنجاز خط الميتر الحراش - مطار هواري بومدين الدولي"، على "ترخيص" من مؤسسة ميتر الجزائر لإقامة شاليهات ورشة بالمدرسة الوطنية العليا للفلاحة، حسبما أكدت أسس كوسيدار.

وأكد بيان لكوسيدار تسلمت "أوج" نسخة منه، موقع من قبل الرئيس المدير العام للمؤسسة، أن "فرع الأشغال العمومية التابع للمؤسسة، تحصل من صاحب المشروع المتمثل في ميتر الجزائر، على ترخيص لتصليب شاليهات

تحتل فرع الأشغال العمومية التابع لمؤسسة كوسيدار المكلف بإنجاز خط الميتر الحراش - مطار هواري بومدين الدولي"، على "ترخيص" من مؤسسة ميتر الجزائر لإقامة شاليهات ورشة بالمدرسة الوطنية العليا للفلاحة، حسبما أكدت أسس كوسيدار.

وأكد بيان لكوسيدار تسلمت "أوج" نسخة منه، موقع من قبل الرئيس المدير العام للمؤسسة، أن "فرع الأشغال العمومية التابع للمؤسسة، تحصل من صاحب المشروع المتمثل في ميتر الجزائر، على ترخيص لتصليب شاليهات

المصغرة كون أن التعاقد معها يتم بصفة تلقائية بعد إنشائها. ومثالها استفادت 14 مؤسسة مصغرة التي أنشئت بسطيف في انتظار اعتماد 47 مؤسسة أخرى بـ 125 مشروعا في فترة زمنية جد وجيزة.

يذكر بأن القافلة الوطنية للمؤسسات الصغيرة هذه تنشط في قطاع تكنولوجيايات الإعلام والاتصال، وقد أطلقتها "اتصالات الجزائر" والوكالة الوطنية لدعم وتشغيل الشباب بالتنسيق مع الجمعية الوطنية للشباب المستفيد من القروض، والشباب المستثمر ستجوب كافة أرجاء الوطن، حيث تم لحد الآن تسجيل ما يقرب 100 ألف زائر حسب المنظمين.

المحكمة تنطق اليوم بالحكم ضد بوخاري وشاني مجدوب

أحمد، بـ 18 سنة سجنا لكل واحد، وتم تخفيف العقوبة في ديسمبر من نفس السنة، إلى 15 سنة سجنا من طرف محكمة الاستئناف للجزائر العاصمة.

كما أذنت محكمة استئناف الجزائر العاصمة الشركتين الصينيتين بمنعهما من الائتلاف في الصفقات العمومية لمدة سنة، حيث أُنْتُ بهذا حكم المحكمة الابتدائية، القاضي بمنعهما من الائتلاف في الصفقات العمومية لمدة ثلاث سنوات.

وقد انفجرت القضية عقب إنابة قضائية مُثِّلت للوكسمبورغ في إطار ملف الطريق السيار شرق - غرب، الذي كشف عن معلومات حول رشاش قامت بدفعها الشركتان الصينيتان

للمتهمين، ليقوم بعدها القبط القضائي المتخصص للجزائر العاصمة، بفتح تحقيق حول هذه القضية.

75 قتيلا و623 جريعا

في حوادث المرور خلال أسبوع

لحق 75 شخصا حتفهم وأصيب 623 آخرون في 355 حادثا مروريا وقع خلال الفترة الممتدة ما بين 6 و 12 أكتوبر الجاري عبر التراب الوطني، حسب حصيلة نشرتتها أمس، قيادة الدرك الوطني.

ومن بين الولايات التي سجلت أكبر عدد من الحوادث ذكر البيان ولايات الجزائر 209 حادثا، البويرة 17 حادثا، السليمة 14 حادثا، وهران وسطيف 13 حادثا.

وأوضح المصدر أن الأسباب المؤدية لتوقوع تلك الحوادث المرورية متعلقة بالسوق في 88 و 45 باللائة، فيما تسبب الحارة في 53 و 35 باللائة، وحالة المركبات في نسبة 03 و 10 باللائة، في حين تسببت حالة الطرقات في 03 و 10 باللائة من الحوادث.

ق. و

مستغانم

350 مهندسا معماريا يؤدون اليمين المهنية

أدى أمس، بمستغانم، زهاء 350 مهندسا معماريا من 15 ولاية من الغرب والجنوب الغربي للوطن، اليمين المهنية بحضور رئيس المجلس الوطني لهيئة المهندسين المعماريين الجزائريين جمال شرقي، والسلطات الولائية.

وفي كلمة ألقاها بالمناسبة، دعا السيد جمال شرقي، المهندسين المعماريين إلى كسب معركة النوعية والإبداع في التصاميم المعمارية لتحسين الإطار المهنى والمعيشي للمواطن، مشددا على ضرورة احترام أخلاقيات المهنة. كما ذكر أن لغة الحضارات هي العمارة، معتبرا المهندس المعماري "قنطرة

أدى أمس، بمستغانم، زهاء 350 مهندسا معماريا من 15 ولاية من الغرب والجنوب الغربي للوطن، اليمين المهنية بحضور رئيس المجلس الوطني لهيئة المهندسين المعماريين الجزائريين جمال شرقي، والسلطات الولائية.

وفي كلمة ألقاها بالمناسبة، دعا السيد جمال شرقي، المهندسين المعماريين إلى كسب معركة النوعية والإبداع في التصاميم المعمارية لتحسين الإطار المهنى والمعيشي للمواطن، مشددا على ضرورة احترام أخلاقيات المهنة. كما ذكر أن لغة الحضارات هي العمارة، معتبرا المهندس المعماري "قنطرة

ق. و

حجز 24 كلف من الكيف وتوقيف 4 أشخاص بمعسكر

ويوجد أحد أفراد العصابة في السجن في قضية سابقة بينما لا يزال اثنان في حالة فرار.

وقد تمت العملية على مستوى محطة النقل البري لمدينة معسكر، إثر توقيف سيارتين حيث عثر بإحداهما على الكمية المذكورة من المخدرات مخبأة بإحكام في المحرك وموزعة على 51 صفيحة، فيما كانت تقوم المركبة الثانية بتأمين الطريق. كما تم توقيف ضمن نفس العملية أربعة أشخاص.

أودع قاضي التحقيق لدى محكمة معسكر، أول أمس، 4 أشخاص رهن الحبس المؤقت بعدما أوقفهم الشرطة ويحجزون 24 كلف من الكيف المعال، حسبما علم أمس، لدى خلية الإعلام للأمم الولائي.

وتعود وقائع القضية إلى الأسبوع الماضي، عندما تمكنت عناصر فرقة مكافحة المخدرات للمصالح الولائية بتأمين الطريق. كما تم توقيف ضمن نفس العملية أربعة أشخاص.

ويعد التحري مع أحد عناصر الشبكة الموقوف بحجزات الشرطة بعد تفتيش مسكنه الواقع بمدينة وهران، مبلغ 15 مليون دينار و 1.000 يورو و 570 غراما من المجرورات.

ق. و

مدير "الأهرام" يحاضر بالجزائر



تنظم وزارة الاتصال يوم 21 أكتوبر بالمدسة الوطنية العليا للصحافة، ندوة متبوعة بنقاش، ينشطاها رئيس مجمع "الأهرام" للصحافة السيد أحمد السيد النجار، وذلك بحضور وزير الاتصال حميد قرين.

هذه الندوة التي تدخل في إطار الدورات التكوينية للصحفيين، ستدور حول موضوع "الاعتبارات المهنية والأخلاقية في الصحافة: ضرورة للعصرنة والتطور".

91 مربيا للنحل في صالون العسل بالجلفة

يشارك زهاء 19 منتجا ومربيا للنحل ضمن فعاليات صالون العسل ومنتجات الخلية الذي افتتح أمس، بدار الثقافة "بن رشد" بمدينة الجلفة في طبعته الثانية. وقد عرف الصالون الذي يمتد إلى 22 أكتوبر الجاري، حضورا قويا للمهتمين بهذه الشعبة وكذا الفلاحية، وكذا المهتمين بمنتجات العسل بأنواعها وكذا منتجات الخلية، حيث شكل قضاء دار الثقافة فرصة للمشاركين لعرض مختلف أنواع العسل وأجودها وأصنافها لاسيما منها عسل السدر والبرقال والأزهار وعسل الغابة واللبين والشوكي.

مشروع لحماية قرية الشلالة من الفيضانات



يرتقب استلام مشروع حماية قرية الشلالة القبلية بإقليم بلدية الشلالة بالبيض قبل نهاية السنة الجارية. ويتكسي المشروع الذي سجل نسبة تقدم بنحو 80 بالمئة في الأشغال أهمية بالغة بخصوص حماية النسيج العمراني لقرية الشلالة القبلية من أخطار الفيضانات، من خلال تحويل الوادي العابر للمنطقة والذي تصل قدرة التدفق به إلى نحو 160 متر في الثانية في الحالات الاستثنائية عند فيضانه.



حقوق الطفل في ندوة بأدرار

تنظم الشبكة الجزائرية للدفاع عن حقوق الطفل 'ندى' أيام 15 و 16 و 17 أكتوبر الجاري، بمرکز الترفيه العلمي لولاية أدرار، ندوة لتبادل الخبرات والممارسات حول حقوق الطفل على ضوء القانون الجديد لحماية الطفل. الندوة ترمي إلى تبادل الخبرات والممارسات بين الجمعيات، والاندماج مع جمعيات من مناطق أخرى من الوطن لها تأثير حقيقي على المستويين المحلي والوطني. كما ستسعى الشبكة من خلال الندوة، إلى تسليط الضوء على قانون حماية الطفل الذي تمت المصادقة عليه في جويلية الماضي، وكذا الشراكة بين المجتمع المدني والسلطات العمومية في تنفيذه.

احتفاء بالعام الهجري ويوم الهجرة

سيتم، بمناسبة حلول العام الهجري 1437، تنشيط عدة ندوات فكرية ودينية بمختلف المساجد والمراكز الثقافية الإسلامية على المستوى الوطني. وفي هذا الإطار، ستخصص خطبة الجمعة لإبراز معاني الهجرة، وربط ذكرى هجرة المصطفى بذكرى اليوم الوطني للهجرة المصادف ليوم 17 أكتوبر: تجسيدا للتناغم بين الخطاب الديني والخطاب الوطني. كما ستقام، ببناسية، ندوات في المساجد، خاصة المركزية منها، يوم 16 أكتوبر، لظهور التفاعل بين الحدث الديني والحدث الوطني، مع الحرص على مشاركة الفاعلين في المجتمع. وستنشط هذه الندوات مجاهدون وإطارات من السلك الديني: من أئمة ومرشدين ومتقنين وأساتذة ومؤسسات رسمية ومجتمع مدني.



40 ناديا أخضر بسوق أهراس



استفادت ولاية سوق أهراس، من إنشاء 42 ناديا أخضر للبيئة عبر عديد المؤسسات التربوية بأطوارها الثلاثة، من أجل ترسيخ البعد البيئي لدى النشء قصد تنمية الحس البيئي لدى التلاميذ وترسيخ التربية البيئية والحفاظ عليها. وترمي هذه النوادي كذلك إلى ترسيخ البعد البيئي، والعمل على نقله إلى المحيط قصد تغيير السلوك البيئي للمواطنين. ويعتمد هذا البعد البيئي أساسا على إشراك التلاميذ في اكتشاف المشاكل البيئية، والتعرف على أسبابها والعمل على معالجتها بأنفسهم لتنمية ميولهم تجاه محيطهم البيئي.

المصادقة على 70 ملفا استثماريا بالطارف

تم، منذ الفاتح جانفي 2014 إلى غاية 31 أوت 2015 بولاية الطارف، الموافقة على 68 ملفا استثماريا من مجموع 126 ملفا أودعت للدراسة، علما أن 50 بالمائة من الملفات المصادق عليها هي لقطاع السياحة، وخاصة بتهيئة مناطق للتوسع السياحي بكل من البطاح والطروحة وزيزر.

وسيتم تجسيد 12 مشروعا لها علاقة بالسياحة عبر فضاء يقع بين المركب السياحي ضيف ضيف ووادي بوخميرة: أي إلى غاية الحدود الإدارية مع بلدية البوني.



قيادة ليست "عن عن"

العبارة التي كتبها صاحب السيارة، مثلما يظهر على الصورة التي تناقلها "الفيديوكيون"، تعد قمة في البساطة، وتنبه كل من يكون خلف هذه المركبة النفعية، بل وتجعله يضحك أو يبتسم للأسلوب الذي اعتمدته صاحب الفكرة التوعوية، خاصة كلمة "عن عن" التي لا تعني حرف جر، بل هي تقليد الإنسان لصوت السيارة.. وقد تنفع "العبارات العامة" أحيانا في مواقع قد لا تؤثر فيها الفصحى.



غليزان

الوالي يعاين سير مشاريع تنمية بالرمكة وسوق الحد

في أول خروجه لوالي ولاية غليزان لبلديات الولاية منذ تعيينه على رأس الولاية في جويلية الماضي، كانت محطته الأولى ببلديتي الرمكة وسوق الحد، المنطقتين الأكثر فقرا بسبب ما خلفته العشرية السوداء، ورغم كل المحاولات بقصيت "دار لقمان على حالها" رغم المشاريع المحلية التي استأقنت منها المنطقة.

وقد أصدر الوالي السيد حجري درفوف تعليمات صارمة للمسؤولين في هذه الدائرة التي تضم بلديتي الرمكة وسوق الحد بالتحرك عاجلا من أجل تحريك عجلة التنمية المحلية والتربيط مع المواطنين، بل إشراكهم في إيجاد الحلول اللازمة لمختلف النقائص التي يعيشها السكان، لاسيما بعد التأخر الذي وقف عليه الوالي في كل المشاريع التي زارها بداية بمشروع الجسر الذي يربط دواوير الرمكة بمقر بلديتهم والذي رصد له غلاف مالي تجاوز 22 مليار سنتيم وكذا مشروع إنجاز 130 وحدة سكنية ترقيوية بمنطقة أولاد سعدة التي لم تتجاوز نسبة الأشغال بها 10 بالمائة وبدرجة أقل مشاريع المسبح والقاعة الرياضية والملاعب البلدي ومقر أمن الدائرة والمركز التي تسهلت المقاولات المكلفة بإنجازها بتسليمها مع نهاية السنة الجارية.

وقد شدد المسؤول على ضرورة الإسراع في أشغال إنجاز هذه المشاريع واحترام الأجل، لاسيما المعايير المتعددة الخدمات التي تفقد الوالي كل أقسامها وتطلب من مدير الصحة اتخاذ الإجراءات اللازمة لفتح مصلحة الولادة لتخفيف متاعب نساء هذه البلدية اللواتي يرغمن على التنقل نحو عيادة عيسى موسى ويكل الوسائل المتاحة لوضع حملهن، كما أمر بعدم تحويل التجهيزات الطبية وسيارة الإسعاف التي جهزت بها عيادة الرمكة بعدما أخبره المواطنون أنها استقدمت يوما فقط قبل زيارته من عيادات مجاورة وأنه سيتم إعادتها بعد مغادرته.

كما أمر الوالي بفتح تحقيق إداري مستعجل حول "مير" ببلدية سوق الحد الواقعة أقصى الجنوب الشرقي للولاية لمعرفة مدى صحة الانتقادات الشديدة التي رفعها سكان هذه البلدية.

وادي ارهيو

توزيع أزيد من 40 ألف قنطار من بذور الشعير

خصصت تعاونية الحبوب والبقول الجافة لبلدية وادي ارهيو بولاية غليزان أزيد من 40 ألف قنطار من بذور مادة الشعير، وهو ما دأبت عليه نفس المصالح من أجل إنجاز عملية الحراثة والبذر هذا الموسم والذي لا تفصلنا عن بدايته سوى أيام قليلة، حيث تم تجديد التعاونية لأزيد من 50 عاملا لتوفير هذه الكمية من البذور لتكون جاهزة للفلاح لاختارها في وقتها.

كما تمون التعاونية أزيد من 8 ولايات بمادة الشعير منها ولايات تبسة، الجلفة وعين الدفلى وذلك نظرا للنوعية الرقيقة للبذور التي تشتهت التعاونية على مستوى حوض الشعير الأسفل المعروف بمساحاته الشاسعة في إنتاج مادة الشعير، حسبما كشف عنه مدير التعاونية السيد حكيم شلولي.

وفي ذات السياق، أكد الأمين الولائي لأحزاب الفلاحين، عبد القادر عباس أنه يعمل جاهدا على أن يقتني الفلاح أجود أنواع البذور على مستوى كل التعاونية، من خلال تشكيل لجنة ولائية تعمل لإنجاز عملية الحراثة والبذر وتوفير العتاد.

كما فتحت التعاونيات أبوابها للفلاحين مبكرا من أجل اقتناء البذور التي لاقت استحسانا كبيرا في أوساط الفلاحين ومحولين من ولايات الوطن.

● يوسف بن فاضل

تعتمد تقنية الأقطاص العائمة في السدود

أول مزرعة سمكية ستدخل الخدمة قريبا بسطيف

عرفت أشغال إنجاز مشروع مزرعة تربية أسماك المياه العذبة في الأقطاص بعين عباس شمال غرب ولاية سطيف تقدما كبيرا، والتي وصلت نسبة تقدم الأشغال بها 70 بالمائة، حيث تم لحد الآن تركيب 06 أقطاص عائمة، حجم كل قفص 50 مترا مكعبا.

● آسيا ع



وقد تم إنجاز المشروع من طرف أحد المستثمرين الخواص في إطار استثمار خاص على مستوى الحاجز المائي بوادي بوكحولة يمتد على مساحة 15 هكتارا ويتكون من شبكة من الأقطاص العائمة وفضاء لتدريج منتجات تربية الأسماك، بالإضافة إلى معدلات الصيد والحفظ، فضلا عن معرض دائم حول أسماك المياه العذبة وطرق الطبخ والصيد وغيرها، وتم إنجاز المزرعة في إطار المرسوم التنفيذي رقم 04 - 373 المؤرخ في 21 نوفمبر 2014 - المعدل والمتمم، المحدد لشروط منح الامتياز من أجل إنشاء مؤسسة لتربية المائات، التي حصل المعني على امتياز إنشاء مزرعة تربية الأسماك خلال الثلاثي الأول من السنة الجارية من طرف اللجنة الولائية المكلفة بمنح الامتيازات لإنشاء مؤسسات لتربية المائات، وتم تحدد مدة الامتياز بـ 25 سنة قابلة للتجديد ولحد الآن، تم تسويق أكثر من 20 قنطارا من مختلف الأسماك الطازجة والمنتجات محلية، خاصة سمك الشبوط الفضي، في حين تم هذا

سنويا في المرحلة الأولى.

توفير أكثر من 20 ألف قنطار من الحبوب انطلاق عمليات الحراثة والبذر بسعيدة

تواصل بمختلف بلديات ولاية سعيدة حملة الحراثة والبذر بصفة عادية، حيث يقوم الفلاحون هذه الأيام بتقليب أراضيهم ونهيتها مباشرة عملية الزرع، خاصة أن الولاية شهدت خلال الأيام القليلة الماضية تساقط كميات معتبرة من الأمطار، ساهمت في تهينة الأراضي الفلاحية. وأفاد مصدر من المصالح الفلاحية بالولاية أن تعاونية الحبوب والبقول الجافة قد وفرت 200 جرار لمصالح الفلاحين من طرف إرمان الكثير من الفلاحين على

الجزيرة.

حليب البقر بسكيكدة

مصالح الفلاحة تتوقع انخفاض الإنتاج

تبقى غير مكتفية ذاتيا على أساس أن الكميات المنتجة محليا تسوق خارج تراب الولاية، وقد أرجع التقرير المذكور سبب نقصان الحليب بالولاية إلى جملة من المشاكل منها غلاء الأعلاف التي لها علاقة جد مباشرة بتربية هذه الأخيرة ومنه إنتاج الحليب، وفي سياق متصل بالموضوع، تتوقع المصالح الفلاحية لولاية سكيكدة خلال السنة الجارية تحقيق إنتاج من حليب البقر يقدر بـ 122.525 لتر، بينما ستقدر كمية الحليب المجمعة بـ 150.78 لتر. وتجدر الإشارة إلى أنه، ومن ضمن

البيانات

البلدية

النفائيات تغزو حي 164 مسكنا ببوقرة

جدد سكان حي 164 مسكنا العتيق ببلدية بوقرة، شرق ولاية البليدة، مطلبهم بحل مشكل تفاقم انتشار النفائيات بيجهم، داعين مصالح النظافة بالبلدية إلى إزالة مظاهر القمامة بيجهم والقضاء على الحيوانات المتشردة التي تسببت فيها

المنهكة من النفائيات المتراكمة بالمقبرة

بجاية

إنجاز مجمع إداري بحي الرملة

لتقريب الإدارة من المواطن، سطرت بلدية بجاية العديد من المشاريع التي تهدف إلى تحسين الخدمة العمومية والاستجابة لمطالب السكان في مختلف المجالات، حيث علمنا أنه سيتم إنجاز مشروع مجمع إداري بحي الرملة وسط مدينة بجاية، خصص له 5 ملايين سنتيم في المرحلة الأولى في انتظار تدعيمه خلال السنة المقبلة بغلاف مالي تكميلي في إطار الميزانية الإضافية التي تستفيد منها البلدية. وحسب مسؤولي البلدية، فإنه تم الانتهاء من الدراسة من خلال وضع الفسالت الأخيرة على هذا المشروع في انتظار الشروع في الأشغال خلال الأيام المقبلة، وسيستفيد هذا المجمع الإداري بعض المصالح التي من شأنها أن تساعد المواطن على قضاء حاجاته بسهولة وتفاذي الانتظار الطويل، وبذلك يسيرف الضغط عن المصالح المتواجدة بالمقر الحالي للبلدية، خاصة فيما يتعلق باستخراج الوثائق الإدارية.

● الحسن حمامة

حملة نظافة بمدينة برج بوعريش

تحويل أكثر من 1246 طنا من النفائيات إلى مركز الردم التقني

تنظمت مدينة برج بوعريش هذا الأسبوع عملية تنظيف واسعة مستعدة أحياء، وتم خلالها تجنيد أكثر من 600 عامل و65 آلية بمشاركة 22 بلدية وكذا المؤسسات العمومية ومؤسسات إنجاز المشاريع، مما أسفر - حسب مصالح الولاية - عن تحويل 1246 طنا من النفائيات إلى مركز الردم التقني.

وقد قام الوالي بزيارة تفقدية إلى القرية الجنوبية للوقوف شخصيا على مدى تقدم هذه العملية، كما التقى مع المواطنين وسكان القرية واستمع إلى انشغالاتهم التي تمحورت أساسا حول السكن، المرافق الرياضية والشغل. وقد استحسن المواطنون المبادرة، حيث وعد بالنظر في هذه الانشغالات من خلال دراسة إمكانية تخصيص حصة سكنية مقدرة بـ 100 سكن اجتماعي لفائدة سكان القرية، تكون على مرحلتين مع ضرورة توفير الأرضية اللازمة وكذا دراسة إمكانية إنجاز قاعة رياضية وملعب جوي ومشوش اصطناعيا وذلك بهدف خلق فضاءات ترفيهية للشباب القرية تسمح لهم بممارسة الرياضة وقضاء أوقات فراغهم والنظر في إمكانية توفير مناصب شغل بالتنسيق مع الوكالة الولائية للتشغيل في إطار جهاز عقود ما قبل التشغيل والمساعدة على الإدماج المهني.

● آسيا ع

ميلة

إنشاء مؤسسة ولائية للنظافة

سيتم "قريبا" إنشاء مؤسسة ولائية للنظافة بميلة تتكفل بجمع القمامة حسب الوالي السيد، مدني فواتيخ عيد الرحمان، الذي أفاد بأن هذه المؤسسة الجديدة التي استحدثت مؤخرا تستهدف التكفل الحسن بالقمامة العمومية، بعدما سجلت نقائص كبيرة في هذا المجال بما أصبح يهدد الإطار المعيشي لسكان عاصمة الولاية.

وتسمى اللجنة التي يرأسها الوالي بمجموعة من منتخبي المجلس الولائي والبلدي ومدراء قطاعات إلى "مراقبة المجلس الشعبي البلدي ومساعدته على ضبط نظافة استشرافية متطورة "لمدينة ميلة" بغية إعطائها وجه آخر، يعكس ما يبذل من جهود على مستوى كامل الولاية حسب بيان الخلية الإعلام والاتصال. وخلال الاجتماع، شد الوالي على لقياءه الإعلام "متناسقة" تجمع كافة القطاعات من أجل إعادة الاعتبار للمدينة في مجالات التهنية الحضريّة وإنجاز طرقات مزدوجة وإعادة إنجاز الشبكات التحتية وطلاء الممارات وغيرها، وجرى خلال الاجتماع ضبط العديد من مقاييس التدخل على غرار التهنية والتحصين الحضري والآثار والطاقة والنقل والمرور والمساحات الخضراء والنظافة والتجميل والتجارة والسياحة والفضاءات الرياضية.

● ق.م

تيسمسيلت

توقيف ثلاثة مروجين للمخدرات



قامت قوات الشرطة القضائية بأمن ولاية تيسمسيلت بحر الأسبوع الماضي بتقديم ثلاثة أشخاص في العشرينات من العمر أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة تيسمسيلت من بينهم فتاة، بخصوص قضية الحياة والمتاجرة بالمخدرات مع حمل سلاح أبيض محظور. وتعود وقائع القضية إلى الأسبوع الماضي حينما تمت دهامة منزل أحد المتورطين ببلدية تيسمسيلت والعثور على ثلاثة أشخاص من بينهم فتاة. وبعد عملية التفتيش، تم ضبط قنطرة من المخدرات بوزن 22.5 غرام وسكين من الحجم الصغير، وورق سيلوفان الذي يستعمل في تغليف المخدرات، وقد تم فتح ملف قضائي ضد المتورطين وتقديم الأطراف أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة تيسمسيلت الذي أصدر في حقهم الحبس المؤقت.

كما تمكنت قوات الشرطة القضائية بالأمن الحضري الثاني من حل لغز قضية السرقة بالنقل إلى داخل مسكن والتي راحت ضحيةها امرأة في الخمسينيات من العمر. وقد قام بالعمليات ضحضان، الأول في العشرينات من العمر والثاني قاصر. وتعود وقائع القضية إلى يوم 7 أكتوبر الجاري في حدود الساعة الرابعة وخمسة وأربعين دقيقة مساء وبناء على شكوى تقدمت بها امرأة ضد مجهول، جراء تعرضها للسرقة بالكسر والتسلل إلى داخل منزلها وأنها راحت ضحية سرقة لمبلغ مالي قدره 58000 ج وجهازين للهاتف النقال وآلة حلاقة.

وبعد عملية البحث والتحري لعناصر فرقة الشرطة القضائية، تمكنت من توقيف شخص قاصر الذي اعترف بالجرم المنسوب إليه رفقة شخص آخر. وبعد توقيف شريكه في السرقة، فتح ملف قضائي ضدهما وقد الأطراف أمام السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة تيسمسيلت الذي أصدر في حق المشتكى منه الحبس المؤقت، فيما استناد القاصر من استدعاء مباشر.

● محمد شليبي

مدارس تعليم السباق

قلة المضامير ترهن نوعية التكوين

أصبحت أزمة قلة مضامير تلقين السباق مطروحة بقوة خلال الأونة الأخيرة، لاسيما عبر البلديات الواقعة بالتنسيق الحضري لولاية الجزائر، بسبب غياب أماكن حتى لركن السيارات، حيث يضطر المشرفون على تعليم السباق إلى العمل في مساحات عشوائية في ظل غياب البديل الذي بإمكانه احتواء المشكل، والذي يخص توفير أماكن مهتية لأجراء الامتحانات وتلقين الدروس بما يضمن تحصيليا علميا جيدا من شأنه التقليل من إرهاب الطرق الذي نشهده بصورة يومية، وهو ما حاولت "المساء" الوقوف عنده.

استطلاع: نسيم زيداني



السيد حنصلي

إلغاء المرسوم التنفيذي رقم 110-12

ويتشابه بعض الشباب ممن أودعوا ملفات طلب فتح مدارس لتعليم السباق عن مصير هذه الملفات بعد صدور قانون جديد لتسيير المدارس والذي يتطلب الحصول على شهادة ليسانس، مثلما هو الحال مع الشاب مجيد، الذي أكد لنا أنه يتمتع بكفاءة مهنية كبيرة في الميدان، لكنه لم يتمكن من فتح مدرسة خاصة به بسبب هذا القانون، إلا أن رئيس الاتحادية الوطنية السيد بن عودية بالمقابل أكد أن وزير النقل الجديد أعطي تعليمات رسمية بعدم تطبيق المرسوم التنفيذي رقم 110-12 المحدد لشروط تطبيق مؤسسات تعليم السباق مدارس تعليم السباق تطبيقه لإجفائه بفرض شروط تعجيزية على 6700 مدرسة، لاسيما المادة 50 منه، والتي أشار إلى أنها فرضت عليهم شروطا تعجيزية، منها أن تسيير مدارس تعليم السباق لا بد أن تكون من قبل أشخاص حاملي شهادة ليسانس، وأن المدارس لا بد أن تتوفر على مساحة 40 مترا، 25 مترا خاصة بقاعة التدريس و15 الباقية مكتب مدير المدرسة، فضلا على ضرورة إيداع مدير المدرسة مبلغا يتراوح بين 50 إلى 100 مليون سنتيم في البنك، كي يقطع منها المترشح لنيل رخصة سباق أي مبلغ دفعه للمدرسة في حالة عدم إتمامه الامتحان بخلاف ما، وكذا مسألة الاعتماد التي فرض القانون أن تجدد كل 10 سنوات.

التكنولوجيا مثلما هو معمول به في تونس والمغرب، بخلاف الجزائر التي لا تزال تعتمد على كتاب تعليم السباق الصادر في السبعينات، يضيف محدثا، مشيرا إلى أن العاصمة استغفرت من مضمار للامتحانات بالروبية وليس مركز امتحان، كونه يفتقد للمقاييس المطلوبة، وهو المضمار الوحيد المنجز إلى غاية الوقت الحالي، علما أن وزارة النقل وعدت سنة 2010 بإبجاز 100 مضمار على الصعيد الوطني، 60 مقرر إنجازها سنة 2011 و40 في العام الذي يليه.

2000 دج لاجتياز الامتحانات بمضمار الروبية

يضطر مديرو تعليم السباق إلى دفع 2000 دج لاجتياز الامتحان بمركز الروبية، علما أن 100



مدرسة اجتاز الامتحان بالمضمار، أي ما يعادل 200 مليون سنتيم في الشهر لأصحاب السيارة الواحدة ويتضاعف المبلغ بامتلاك سيارتين أو أكثر، فحين تذهب هذه المداخيل التي من المفترض أن تستغل لتجهيز المضامير وتزويدها بالواقيات والأجهزة التكنولوجية المعاصرة.

وأشار محدثنا إلى أن هذا الشباب يخلق نوافذ أمام هذه الوضعية، يدعو محدثنا الأولياء إلى مراقبة أبنائهم خصوصا الحائزين منهم على رخصة السباق حديثا واحترام السرعة لمدة عامين بحيث لا تتجاوز 80 كلم في الساعة، كما طالب بإنشاء لجنة تقنية وطنية بمشاركة جميع الأطراف، الشرطة، الدرك الوطني، الحماية المدنية، مديرية الأشغال العمومية والمجتمع المدني لمعالجة هذا المشكل.

الوزن الثقيل بنفس المكان وهي العوامل التي تؤثر سلبا على تركيز المتدربين، إلى جانب غياب الواقيات، المراضح والكراسي لتتمكن المترشحين من انتظار دورهم، حيث يضطر هؤلاء إلى الوقوف تحت أشعة الشمس سيفا وتحت الأمطار شتاء، فهل هذه الظروف تساعدهم على التفوق في الامتحانات أم أنها من أهم

علما أنه يمارس مهنة تعليم السباق منذ حوالي 33 سنة ولديه خبرة كبيرة في الميدان. وأكد مصدرا أن العاصمة لا تحتوي على مضمار مجهز يليق بطبيعة امتحان تعليم السباق، مما يعيق الأساتذة عن ممارسة المهنة مثلما هو مطلوب، مشيرا إلى أن مديري تعليم السباق قاموا بمراسلات وتقارير عديدة منذ 5 سنوات لوزارة النقل على أمل تخصيص فضاءات خاصة بالمتدربين، لكن لا حياة لمن يتقادي. وأقاد السيد حنصلي، فيما يخص قرار الوزارة القاضي بإنشاء مضامير مهتية على مستوى العاصمة أنه مشروع لم ير النور منذ سنوات من الإعلان عنه من طرف الوزارة الوصية، ما عاد مضمار واحد تم تجسيده من طرف الولاية على مستوى بلدية الروبية، والذي قال بشأنه إنه لا يتماشى والمقاييس المعمول بها دوليا.

تشكى أغلبية مدارس تعليم السباق على مستوى العاصمة من نقص مضامير التدريب ومراكز متخصصة ومجهزة تضمن للمترشحين المقيمين على اجتياز امتحان الحصول على رخصة السباق بمختلف أصنافها، ظروف أداء جيد وأمن وهو ما بات لنا واضحا خلال جولة استطلاعية قادت "المساء" إلى مختلف المضامير المتمركزة بالعاصمة.

غياب المضامير يرهن التدريب الجيد

أجمع مديرو تعليم السباق بالعاصمة والذين يمثلون مختلف بلديات العاصمة على غرار الجزائر الوسطى، بياض جراح وبوروية على أن العاصمة تشككي من غياب المضامير المخصصة لتلقين دروس تعليم السباق، مما يجبر أغلبية أصحاب المدارس على التوجه إلى مناطق بعيدة بحثا عن أماكن لتعليم الدروس التطبيقية، وهو ما يرهق المترشحين. وفي هذا السياق، أشار البعض منهم إلى أنهم قد سجلوا عدة حوادث ارتكبتها بعض المترشحين، كونهم لا يتحكمون في السيارة بشكل جيد ولم يتقنوا تكوينها جيدا والفضاءات اللازمة لتلقين هذا النوع من الدروس، لا سيما مع إلزام قانون ترك المترشح لسوخته داخل السيارة لإجراء امتحان التوقف، ما اعتبره خطرا على حياة المترشحين وعلى سياراتهم وكذا على المارة. ويطلب أصحاب هذه المدارس بتوفير أدنى



أسباب ظاهرة إرهاب الطرق؟

مرشحون يتعلمون وسط الخطر بمضمار الحراش

انتقلت "المساء" بعد لقائنا بمدير مدرسة تعليم السباق بالحراش إلى المضمار المتواجد بحي مخلو في - أنتي-باك سابقا - واكتشفنا بالصدفة أن المضمار هو مركز امتحان في نفس الوقت، حيث استغرقتنا من تواجده في منطقة صناعية محاذية للشركة الوطنية لتسويق وتوزيع المواد البترولية "تفطال" ويصعب على العابرين من هذا المكان التنقل بسبب الغازات التي تصدر من المؤسسة، والأغرب في الأمر: اهتزاز الطرق بسبب أشغال التهيئة التي انطلقت وتوقفت، إضافة إلى تراكم القمامة بمكان إجراء الامتحان، كما لاحظنا ونحن نتابع عينة من التلاميذ الذين كانوا يجتازون امتحان السباق، مرور شاحنات

الشرط الضرورية لتكوين وتعليم المترشحين في المستوى العالي، غير أنهم يشكون انعدام فضاءات خاصة بتكوين وإجراء الامتحانات بالمستوى المطلوب فيه، كما أن انعدام فضاء خاص بهم يجعلهم يبحثون عموما عن أماكن مختلفة للعمل، واصفين إياها بالخطرة وغير الآمنة، وأنها تهدد حياة وسلامة المترشحين، كما تعرض مركباتهم للخطر.

المراسلات والتقارير لم تغير الوضع

أخذت "المساء" في جولتها الميدانية ببلدية الحراش كنموذج للوقوف عند الظروف التي يعمل فيها مديرو تعليم السباق والمترشحين، حيث كانت الوجهة مدرسة السيد حنصلي صادق الذي استقبلنا بكميته،

الأولياء وراء ارتفاع حوادث المرور

حوادث المرور يتحمل مسؤوليتها السائق في حد ذاته والمسؤول الأول وراء ارتفاع حصيلة حوادث المرور في السنوات الأخيرة هم الأولياء، حيث ضرب مصدرا مثلا بالشباب الذي يقود سيارات فاخرة كهدية من الأولياء، وتتجاوز مبلغها 200 مليون سنتيم وتتراوح أعمالهم من 20 و 25 سنة ويصير هؤلاء السيارة وسيلة للترويج عن النفس وليس للتنقل. وأشار محدثنا إلى أن هذا الشباب يخلق نوافذ أمام هذه الوضعية، يدعو محدثنا الأولياء إلى مراقبة أبنائهم خصوصا الحائزين منهم على رخصة السباق حديثا واحترام السرعة لمدة عامين بحيث لا تتجاوز 80 كلم في الساعة، كما طالب بإنشاء لجنة تقنية وطنية بمشاركة جميع الأطراف، الشرطة، الدرك الوطني، الحماية المدنية، مديرية الأشغال العمومية والمجتمع المدني لمعالجة هذا المشكل.

مشروع 100 مضمار لم ير النور

وتحدث رئيس الاتحادية الوطنية لمدارس تعليم السباق السيد بن عودية أحمد الزين ل"المساء" عن مشكل غياب المضامير ونقص عدد المترشحين، فمن الغابات والأسواق والطرق المحاذية لسكاتها لتعليم المترشحين... ورغم كل هذه العراقيل، ما زلنا نبدل مجهودات جبارة في سبيل تلقينهم دروسا تطبيقية، يوضح مصدرا.

كما يشكو أصحاب المهنة من غياب مراكز الامتحانات، خاصة المعاصرة منها التي تعتمد على



المؤسسة الوطنية
للتنشيط والإشهار
وكالة الجزائر

01 شارع باستور - الجزائر العاصمة

الهاتف: 73.71.28 (021)

73.76.78 (021)

73.30.43 (021)

73.95.59 (021) الفاكس:

رقم الحساب البنكي للشركة: 611.300.313.425/95

البنك الوطني الجزائري وكالة حسين داي

الحساب البريدي الجاري: 74243 81/12

مصلحة الإشهار بالشركة

الهاتف / الفاكس: 74.31.10 (021)

المقر الاجتماعي:

دار الصحافة عبد القادر سفير

القبة - الجزائر العاصمة

ص ب 237 حسين داي 16008

مديرية التحرير:

51 شارع العربي

بن مهيدي - الجزائر

الهاتف: 74.57.99 (021)

الفاكس: 74.57.90 (021)

المساء

يومية إخبارية وطنية

شركة ذات أسهم وأسماها

مائة مليون دينار جزائري

ج 100.000.000,00

الرئيس المدير العام

مسؤول النشر

تيقاف عبد الرحمن

مدير التحرير

أحمد مريباط

المقالات

والوثائق التي

تصل الجريدة

لا تعاد إلى

أصحابها سواء

نشرت أم لم

تتشر.

الطبع

مؤسسة الطباعة للوسط

مؤسسة الطباعة للشرق

مؤسسة الطباعة للغرب

التوزيع

Ech-chourouk INFED

SDPO - الغرب

SO.DI.PRESSE - الشرق

ورقطة: SARL TDS

بشار: VMPP

وكالة قسنطينة

طريق الجزائر قسنطينة

الهاتف: 96.77.94 (031)

54.53.96 (031)

وكالة عنابة

7 ساحة الثورة - عنابة

الهاتف: 82.66.00 (038)

حملة النظافة متواصلة بالبلدية بمدينة الوادي

تشهد بلدية الوادي هذه الأيام، حملات النظافة التي تشرف عليها مصالح البلدية بالتعاون مع الجمعيات المهتمة، حيث مست هذه المرة الشوارع الرئيسية للمدينة، كما تواصل مديرية الشباب والرياضة حملات النظافة، إذ نظمت هذه المرة بالقرب من المحطة البرية الجديدة "ابن عمر لخضر".

• سامي.ح



سابقاً.

يذكر أن الحملة كانت فرصة للتقرب من المواطنين وتحسيسهم وتوعيتهم بضرورة الحفاظ على المحيط البيئي ونظافة شوارعهم، حيث دعا رئيس البلدية كل الجمعيات وفعاليات المجتمع المدني والمواطنين بباقي الأهالي، إلى القيام بحملات نظافة مماثلة وتحسين بيئتهم والمساهمة في جالية شوارعهم ونظافتهم.

وقد سمحت المبادرة الطوعية بجمع أطنان من القمامة والأتربة وأبقيا الأشغال البناء والأشباب الضارة، وعودة الصورة الجمالية إلى شوارع البلدية، كما لاقت استحساناً كبيراً من طرف السكان الذين شكروا القائمين عليه، مثنئين مساعدات ومجهودات مصالح البلدية والدائرة الحريصة على جعل مثل هذه المبادرات الخاصة بالبيئة والمحيط بالمنطقة.

تهدف العملية إلى الحفاظ على الوجه الجمالي للمحيط الحضري وتكريس الثقافة البيئية وتحسين المواطنين بضرورة الحفاظ على النظافة وزرع روح العمل التطوعي في أوساط المجتمع، كما شملت العملية أغلب الشوارع والأزقة بالمنطقة، حيث سخرت لها كل الوسائل المادية، والبشرية، منها شاحنات وجارات لنقل القمامة ومست كل البز السوداء للآتربة المتراكمة على حواف الطرق وفي الشوارع، بالإضافة إلى مخلفات مواد البناء ببعض الأزقة الداخلية والأطراف.

من جانبه، أوضح رئيس بلدية الوادي، السيد بشير بوفور، أن العملية تهدف إلى تطهير محيط الأحياء من النفايات والآتربة، إعطائهم الطابع الجمالي اللائق وتحسين صورة العمرانية، مع إزالة كل النفايات السوداء التي كانت محل شكوى من القاطنين

توقع حصاد 600 ألف قنطار من الحبوب خلال الموسم المقبل

لمزروعة مقارنة بالموسم الماضى، بالإضافة إلى الخبرة التي اكتسبها الفلاح بسوفي في هذا المجال.

بدأ مع المناطق التي تعرف انتشارا كبيرا لهذا النوع من الزراعة بالولاية، فقد أدار المدير بوا منطقة إن قشة بمحيطها الشارع الشكشاك، تبغى الرائدة ز زراعة القمع الشعير في الولاية، بالإضافة إلى المناطق الداخلية من الولاية، حيث ازادت توجه الفلاحين نحو هذا المحصول الاستراتيجي.

وعن التحضيرات لانطلاق موسم الحرت البذر في الولاية، أكد مسؤولون ألبذور الاسمدة متوفرة بالقدر الكافي على مستوى معاينة الحبوب والبقول الحافة، داعيا للفلاحين إلى التقرب من مصالح الاستزراع عما يحتاجون إليه من مساعدات إرشادات.

كشفت مدير المصالح الفلاحية بالوادي، السيد عبد العالي فالج، عن أن مصالحه تتوقع إنتاجاً يزيد من 600 ألف قنطار من القمح والشعير في الموسم المقبل.

ويشأن موسم الحرت والبذر الذي سيشطلق رسمياً في 15 أكتوبر الجاري، أكد المدير أن مصالحه أحصت 44 ألف هكتار من المساحة المزروعة بالقمح والشعير لهذا الموسم، منها 12 ألف هكتار، ويتوقع أن يكون مردوده حوالي 552 ألف قنطار بمقدار 46 قنطاراً في الهكتار الواحد. أما الشعير فتتوقع مصالحه الفلاحة أن يصل إلى 50 ألف قنطار، بمعدل 25 قنطاراً للهكتار الواحد. مردوده المساحة

الأغواط

**تأهيل 1200 حرفي
وتكوين 40 حرفية**

تم منذ مطلع السنة الجارية في ولاية الأغواط، تأهيل 1200 حرفي، حسبما علم من مصالح غرفة الصناعات التقليدية والحرف، وتتمثل نشاطات الحرفيين المؤهلين أساسا في الحرف الفنية التي تشمل صناعة الزرابي والخياطة وقطاع الخدمات، لاسيما البناء والدهن والكهرباء.

وأوضح مدير الغرفة، السيد عبد الرحمن خيريان، أن الحرفيين المستفيدين من هذا التأهيل سيتمكنون من موازنة نشاطهم بصفة قانونية، من خلال إدراجهم في السجل الوطني للصناعات التقليدية، فضلا عن المشاركة في شتّى المناسبات الخاصة بالمشاريع، كما سيتيح لهم الاستفادة من مختلف الآليات التشغيل كالوكالة الوطنية لتشغيل الشباب والقرض المصغر والتأمين عن البطالة، إلى جانب الحصول على التأمين الاجتماعي.

كما استقادت أكثر من 40 حرفية الأغواط مؤخرًا - حسب نفس المصدر - من دورة كوكينية في مجال صناعة الزبزية، تمحور حول الجانب النظري والتطبيقي من اختيار المواد الأولية وتصميم الزرابي ومعايير دفعها، ويأتي تنظيم هذه الدورة تجسدا لمخطط الاستثمار في منحوت الزرابي باعتبارها "قوة مرودوية عالية" للحفاظ عليه وتطويره وفق ما يتماشى ورؤية الزبون العميري، وتحصلي أكثر الأغواط أكثر من 10 آلاف حرفي يتوزعون في الحرف الفنية والإنتاج والخدمات، محملة بذلك المرتبة 12 وطنيا من ناحية عدد الحرفيين.

● ق.م

ومكن التحكم في تطبيق هذا المسار
بذلك أجا إليه الفلاحون بفضل حملات
الإرشاد والتعسيس التي عكفت المصالح
على تنفيذها وتنظيمها دوريا، فضلا عن
تفجيع استعمال التقنيات الحديثة في هذا
نوع من الزراعة، كالرش المحوري، من
زيادة في كميات الإنتاج، المحققة، مثلما
قدم رئيس مصلحة الإنتاج والدعم التقني
هذه المديرية، السيد جمال بوطلالة.

وكان الانتقال المساحة المخصصة
لزراعة الجيوب عبر الولاية سنة 307
مكتارات خلال الموسم الفلاحي 2013-
2014 إلى أزيد من 380 هكتارا برسم
موسم الجاري، بفضل مشاريع الامتياز
فلاحي الممنوحة لفائدة الشباب
زارعين في الاستثمار في هذا النشاط،
وورا هذا، في رفع الإنتاج الذي بلغ خلال
الفترة الماضية والدرس الفارقة 57 قنطارا
الهكتار الواحد، كأكشن مردود من
تفقيحه بمنطقة الرمثة في إقليم بلدية
وقريسات.

وقد سمحت النتائج المحققة خلال
سنوات الأخيرة -بفضل السيد بوطلالة
من الاطلاع على الكمكيات التي تتوفر
لها الولاية من أجل تزكية هذه الشعيمة

ورقلة

مراهنة على تطوير شعبة إنتاج الحبوب

تراهن السلطات العمومية في ولاية ورقلة على تطوير شعبة إنتاج الحبوب، من خلال التركيز على تطبيق المسار التقني الخاص بهذا النوع من الزراعة من طرف الفلاحين، قصد تحسين الإنتاج ورفع المردود، حسبما أفادت به مديرية المصالح الفلاحية.

• ق. م.

والشعير، أي بمعدل يصل إلى 34 قطنار في
الهكتار الواحد، وتم تحقيق هذا الحصول
الموزع على القمع الصلب (8840 قطنار)
والشعير (2386 قطنار) على مساحة
قدرها 380 هكتاراً، منها 260 هكتاراً
مخصص للقمع الصلب، وقد قدر الإنتاج
الحقيقي للتوقعات التي قادت سابقاً
بـ 5.000 قطنار من مختلف أنواع الحبوب،
حيث حققت بلدية حاسي مسعود أحسن
مردود بلغ 4.041 قطنار من القمع الصلب
و800 قطنار من محصول الشعير.

الزراعية وتحقيق سقف إنتاج قد يصل إلى الأهداف المسطرة في هذا المجال، خاصة على مستوى بعض المناطق التي توفر مساحات كبيرة مخصصة للإنتاج الجلب، على غرار حاسي مسعود والرويسات وحاسي بن عبد الله.

ويعكس هذا التطور - يضيف نفس المصدر - كميات الإنتاج المحققة برسم الموسم الفلاحي الجاري 2014 - 2015، حيث تم تحقيق إنتاج وصل إلى 11,2 أقطار من محصولي القمح الصلب

الجلفة

تهيئة مرتقبة لعدة تجزئات اجتماعية

يتم التوزيع في هذه التجزئات ذات تنجز عملية التهيئة في جنباتها المهم، كما هو الحال في إنجاز شبكة الصرف الصحي،

وأضاف السيد جلاوي أنه ستتم مباشرة إجراءات الإعلانات عن هذه العمليات التهيئية والتجارات الاجتماعية التي اختيرت أرضيتها وموقعها، كما أُنجزت الدراسات الخاصة بها وكذا مسألة العقود، ومنه ستحدث تجزئات اجتماعية على مستوى إقامات سكنية. وكشف المسؤول الذي قام أيضا بتصميم الرؤساء الدلائل لم من عين الأبل والشارف والإدرسية، بالانتقل إلى مقرات دوائرهم بحضور الأعيان والمجتمع المدني والمختصين، عن أنه سيتم في الأشهر القادمة توزيع البطيئة الجلفة أزيد من 1000 وحدة سكنية، مشيرا إلى أنه "لا توجد عبر ولاية الجلفة كل أية وحدة سكنية جاهزة لم تؤمن".

سيتم عن قريب مباشرة عملية تهئية التجهيزات الاجتماعية المعمول على تجسيدها بولاية الخلفة في الآق، حسبما كلفه عنه والي الولاية، السيد عبد القادر الذي أوضح على هامش إشارة بمقر دائرة الخلفة على مراميم تنصيب رئيسها الجديد، أنه تم مؤخرا استلام غلاف مالي لمعاملات التهئية التي ستكون بداية بمواقع التجهيزات الاجتماعية في البلديات، مقرات الدوائر، ولن

639

تمنرات الجمارك تنظم حملة واسعة للتبرع بالدم

شارك قرابة 100 جمركي من مختلف الرتب في حملة التبرع بالدم، بمقر المديرية الجوية للجمارك في تمنرات، من أجل إنقاذ الأرواح البشرية، حسبما أدلى به السيد الجبلاي محامي مدير فرعي الاتصال والإعلام بالمديرية الجوية للجمارك، مشيراً إلى أن المبادرة تندرج ضمن تفعيل توصيات المدير العام للجمارك وتجسيد مبدأ الجوارية في العمل الجمركي، كما يعتبر عملاً إنسانياً محضاً، يساهم في تقريب الجمارك من المواطنين.

كما أجمع المتبرعون على أن هذه العملية إنسانية خارجة عن إطار المهام العادية للجمركي، كما أنها فرصة من أجل تقليص الهوة بين المجتمع المدني وإدارة الجمارك بصفة عامة، ليست العملية الأولى لموظفي إدارة الجمارك بتمنرات، سبقتها عدة حملات تطوعية للتبرع بالدم كان آخرها الس الماضية بالمؤسسة الاستشفائية للمدينة.

● ش.ل.ن.

● ق.م

المساء

أدرار
80 محولا كهربائيا
حيز التشغيل

في إطار تدعيم الشبكة الكهرائية الواحد من مظاهره الانقطاعات، خاصة في الفترات الحارة، مع ربط ومواكبة المدى تطور التوسع العمراني وإنجاز المرافق العمومية، قامت مديرية مؤسسة توزيع الكهرباء والغاز لولاية أدراس بتبسيط برامج هامة، تتمثل في توفير الطاقة الكهرائية بشكل مناسب عبر جميع مناطق الولاية.

وتؤمخ، حسب مدير الشركة، السيد شهاب بن الحق، تشغيل 80 محولا كهربائيا مزودة بمرافق مختلفة ببلديات ولاية أدراس لتجسين التزويد بالكهرباء لفائدة الزبائن من أصل برنامج يضم إنشاء 130 محولا كهربائيا استأثرت منها الولاية على خلال السنة الجارية 2015، إلى جانب تشغيل العدد المتبقي قبل نهاية السنة، ولم يبق إلا التفتيل من المحولات لم تترك بعدة مناطق، خاصة تلك التي كانت تواجه ضعف التيار الكهرائي.

كما استقادت بلدية برج باجي مختار
الحدودية من 12 محولا كهربائيا، وتم
أيضا تجديد عدة إجراءات مبدئية،
لتحسين الخدمة بشبكة المدينة. نظرا
للضغط والطلب المتزايد الناتج عن
كردية نشأ مشاغل، وهذا بالإضافة مع
كهرباء مركزات بقوة ١0 كلوفولتام،
تركيب 8 موصولات كهربائية، بنسبة
على مسافة 24 كلم، بهدف تأمين
الشبكة من الانقطاع. بالإضافة إلى
صيانة واستبدال عدة أسلاك نتيجة
تأثرها بالعوامل الطبيعية.

أما عن النقاط السوداء، فقد قامت نفس المصالح - حسب مسئولوها- بتغيير تجهيزات 40 محولا كهربائيا أرضيا في العديد من البلديات لتضاف إلى البرامج التي هي قيد الإنجاز، مما سمح بالتقليل من الانقطاع والاستجابة لطلبات الزبائن الذين وصل عددهم الإجمالي إلى أكثر من 130 ألف زبون.

وكالة تجارية جديدة

المؤسسة "موييليس" برقان

استفادت مؤخرا منطقة رقان بولاية أدرار، من مشروع وكالة تجارية لمؤسسة "موبيليس" بهدف تقريب وتسهيل الخدمات للزبائن، وتطبيق متاعب التنقل إلى وكالة مدينة أدرار بغية الحصول على خدمات معينة تتعلق بالهاتف النقال.

وحسب بعض المصادر، سيتم فتح وكالات تجارية أخرى في عدة مناطق من الولاية نظرا للأعداد الهائلة من الزبائن المشتركين في مؤسسة "موييليس" وبعد المسافات بين المدن.

● بوشري بلقاسم

"وورلد ليرنينغ" تطبيق برنامج

"أكساس" بثانويات الولاية

تواصل منذ العاشر من أكتوبر الجاري، منظمة «ورلد إيرينغ» برنامجهما التربوي «كاس» السنوي بهدف من خلاله تلاميذ السنة الأولى ثانوي في ولاية أدرار، ويهدف البرنامج إلى تطوير مهارات التلاميذ في اللغة الإنجليزية، كما يعتبر برنامجا تكميليا للدروس المقررة خلال العام الدراسي في مادة اللغة الإنجليزية، علما أن برنامج «كاس» يتواصل إلى غاية شهر نوفمبر من العام المقبل 2016، ويستهدف البرنامج الجمعيات قصد تكوين أعضائها والمدرسين فيها. يذكر أن افتتاح البرنامج في مدرسة «أفاق للإعلام الآلي»، يتضمن تعليم اللغة الإنجليزية عن طريق الكتابة والتعريف بقواعدها وتعليمهم كيفية التفكير في التخطيط للمستقبل، إضافة إلى كيفية البحث عن العمل وتكوينه في الإعلام الآلي.

● فائزة معموري

● ف

تبتت سياسة عقاب جماعي ضد الفلسطينيين

حيرة إسرائيلية حول كيفية إخماد انتفاضة أطفال السكاكين

لجأت إسرائيل كل مرة تواجه فيها انتفاضة فلسطينية شرسة إلى الحلول السهلة من خلال فرض إجراءات رديعة ضمن سياسة عقاب جماعي هي سمة الأنظمة الديكتاتورية. وفي قرارات عنصرية لم تكن مفاجئة أعطت حكومة الوزير الأول بنيامين نتانياهو، اليمينية المتطرفة أمس، الضوء الأخضر لتقواتها المحتلة بمحاصرة الأحياء العربية بالقدس الشرقية وفرض حظر للتجول بمختلف أحياء المدينة المقدسة. وشرعت في وضع نقاط تفتيش وحواجز أمنية لمحيط كل الأحياء الفلسطينية لتعقب تحركات الفلسطينيين ومنعهم من الانتقال إلى الأحياء ذات الأغلبية اليهودية.

• من محدودة

حتى قواتها عاجزة عن احتوائها بل وعرضة للعمليات الفدائية والاستشهادية. ولكن العنف الإسرائيلي ضد الفلسطينيين قابله الرئيس محمود عباس، بمد يد السلام لحكومة احتلال لا تفقه شيئا في السلام، وما تريدة سلام على مقاسها يحرم الفلسطينيين من أدنى حقوقهم. وقال عباس في رسالة وجهها إلى الشعب الفلسطيني بمناسبة رأس السنة الهجرية، أن شعبه ما زال يمد يده من موقع الاقتدار والإيمان العميق بالتعايش ونبذ العنف لاستئناف عملية سلام حقيقية مع سلطات الاحتلال.

وشدد أن عملية السلام المنشودة يجب أن تكلل بالتوصل لاتفاق نهائي يضمن تنفيذ حل الدولتين وفيهام دولة فلسطين على جميع الأراضي التي احتلت عام 1967 وعاصمتها القدس الشرقية. كما أكد عباس، في رسالته على ضرورة إيجاد حل عادل لقضية اللاجئين على أساس مبادرة السلام العربية وفق قرارات الشرعية الدولية، والإفراج عن جميع الأسرى في معتقلات الاحتلال. وأكد أن عباس توجه بخطاب مهادهة من أجل تهدئة الأجواء في الأراضي الفلسطينية التي تشهد منذ الأسابيع الثلاثة الأخيرة، شرارة اندلاع انتفاضة ثالثة دفعت بوزير الخارجية الأمريكي جون كيري إلى الإعلان عن زيارة إلى المنطقة ضمن مسمى تهدئة الأوضاع.

ولكن أي هدهود هذا الذي يتحدث عنه كيري، وزارته جاءت بعد قوات الأون وقد سقط 30 شهيدا في طرفه عشرين يوما برصاص قوات احتلال اعتادت على قتل الفلسطينيين بكل مد بارد ولا تستحي لا الأطفال ولا النساء، ولا تفرق لا بين المقاوم ولا المدني الأعزل فالكل عندها سواء يستحقون الموت.



ورغم هذه الإجراءات الرديعة فإن ذلك لم يثن الفلسطينيين من مواصلة انتفاضتهم بدليل العملية الانتشهادية التي نفذها أمس شاب فلسطيني ضد رجل من إسرائيلي بالقرب من البلدة القديمة بالقدس المحتلة قبل أن يسقط شهيدا برصاص الاحتلال.

والحقيقة أن مشكلة إسرائيل هذه المرة أنها وجدت نفسها في مواجهة شباب ومراهقين في مستقبل العمر ضمن جيل جديد من الشباب الفلسطيني لم يعد يخشى الموت ولا تخيفه ترسانة إسرائيل العسكرية ولا أسلحتها الفتاكة، ويذهب راكضا بحثا عن شهادة ترصع اسمه بحروف من ذهب في قائمة شهداء فلسطين.

وهو ما خلط حسابات حكومة الاحتلال التي كلما صعدت من اعتدائها وخنق الفلسطينيين إلا وواجهت انتفاضة أكثر قوة وأكثر شراسة تدخل مزيدا من الرعب في نفوس المستوطنين، وتجل

كما قررت إلى جانب هدم منازل الفلسطينيين وخاصة منازل الشهداء عدم بمنح تراخيص بناء للفلسطينيين بالمناطق القريبة من مواقع تواجد المستوطنين اليهود.

ولم يكف نتانياهو، كل هذا الضيق على الفلسطينيين ليقرر في قرار غير انساني عدم تسليم جثث الشبان الفلسطينيين الذين ينفذون العمليات الانتشهادية ويدفعون حياتهم ثمنا لقضية فلسطينية هي قضية كل العرب والمسلمين لكفهم وجدوا أنفسهم وحدهم ويصدرون عارية في مواجهة المحتل الصهيوني. وجاءت هذه الإجراءات الرديعة غداة توعد رئيس الوزراء الإسرائيلي، باستخدام كل الوسائل لمواجهة ما وصفه به العنف الفلسطيني من أجل استعادة هدهو مستوطنيه الذين انتهت ربع وهم يرون أنفسهم هدها لطفة سكن من هذا الجانب أو ذاك.

الرباط تتجسس على أصدقاء أوروبيين

أجهزة مخابرات أوروبية تفشل محاولات مغربية لاخر اقها

الأوروبية وكذا وكالة "فرنتس" المتخصصة في مراقبة الدول الأوروبية، والتي تتشور على المعلومات حول الهجرة السرية. وكشفت الموقع عن قيام الإارة العامة للدراسات والمستندات، الجهاز المكلف بالتجسس الإخباري في المخابرات المغربية، بعمل خبيث لاستطلاع مقاربة مقيم في بعض الدول وبصفة خاصة في فرنسا وليجيكيا ينتمون إلى الجيل الثاني والثالث من المهاجرين المغاربة إلى الأخرى على طرد عملاء مقاربة من أراضيها خلال السنوات الماضية بنفس تهم التجسس.

• ق. د.

الأوروبية وصفت محاولات التجسس الإخباري بالهجوم الغربي بعدما رصت "تحركات قيام الرباط بزعم عملاء لها داخل هيئات أوروبية للحصول على معلومات سرية بالغة الأهمية وخاصة منها المكلفة بالتجسس في مكافحة الإرهاب والهجرة السرية والجريمة المنظمة. وقالت الجريدة عن مصادر وصفتها بالرفيعة "أن المغرب يسعى جاهدا من أجل الحصول على هذه المعلومات بهدف التأثير على أمنه بمحيطه" من خلال زرع عملاء داخل جهاز الشرطة الأوروبية "أوروبول" التي تتسوق عمل مختلف أجهزة الشرطة

وضعت مختلف أجهزة المخابرات الأوروبية عملاء مخابرات مغربيين تحت أعينها وراحت تتابع باهتمام بالغ "محاولاتهم الرامية إلى زرع عملاء لجهاز المخابرات المغربية داخل هيئات أوروبية متخصصة في مكافحة الهجرة السرية ومعاربة الإرهاب.

وفضحت هذه الدول مثل هذه الممارسات، حيث وجهت انتقادات مباشرة لسلطات المغربية على خلفية محاولات التجسس التي يقوم بها عملاؤها في عدد من الدول وكشفت جريدة "كونفدنسيال" الرقمية الإسبانية، أن المخابرات

أوباما يقر بفشل برنامج تسليح المعارضة المعتدلة في سوريا

الجيش السوري يشن أوسع عملية لاستعادة ضواحي دمشق

الطيران الحربي الروسي وطيران التحالف الدولي الذي يضم عدة دول غربية في مقدمتها الولايات المتحدة الأمريكية وسيريلانيا وفرنسا، وهو ما دفع بالولايات المتحدة وروسيا إلى استئناف المحادثات العسكرية بينهما لتقادي وقوع أي حادث في الأجواء السورية. وقال وزير الدفاع الأمريكي أشتون كارتير، أن المحادثات تجري تقدما معربا عن أمله في أن تختتم قريبا باتفاق بين الطرفين.

واضطرت كل من موسكو وواشنطن إلى إجراء هذه المحادثات رغم خلافاتها الحادة حول كيفية تسوية الأزمة في سوريا، فقام الرئيس بشار الأسد الذي لا تزال وواشنطن تصر على رحيله بينما ترفض موسكو ذلك.

وعاد الرئيس الأمريكي باراك أوباما، ليدافع عن مقارنته في أن بشار الأسد في السلطة يعزل عملية محاربة مختلف التنظيمات الإرهابية التي استغلت الفوضى الأمنية في سوريا لفرض منطقتها. ورغم أنه قد يرفض الفشل الذريع الذي مني به برنامج تسليح المعارضة السورية والذي كلف أكثر من 500 مليون دولار اعتبر الرئيس الأمريكي أنه "لا يمكن التعامل مع معارضة بشار الأسد في سوريا وتشكيلات قادرة هذا بدد تدخله العسكري في سوريا مع ما معد يكفاة طالما بقي الرئيس بشار الأسد في السلطة".

وأضاف المرصد الحقوقي أن غارات جوية وعمليات قصف بالمدفعية استهدفت عدة مناطق بمحيط العاصمة دمشق الواقعة تحت سيطرة المسلحين أسفرت على الأقل عن مقتل فلسطيني بمنطقة دومة شمال شرق دمشق.

ولا يختلف المشهد بحلب العاصمة الاقتصادية لسوريا حيث استغل تنظيم "الدولة الإسلامية" استهداف مختلف المجموعات المسلحة الأخرى من قبل قوات النظام ليوصل تقدمه باتجاه مناطق أحرار مثل جبين قاطعين طريق حيوي يربط بين حلب والحدود التركية.

الطيران الحربي الروسي في 30 سبتمبر الماضي، حيث يواصل منذ ذلك التاريخ قصف مواقع تابعة لمختلف المجموعات المسلحة المناهضة لنظام الرئيس الأسد.

في هذا السياق أكدت السلطات الروسية أمس، أنها قصف حوالي 40 هدفا إرهابيا خلال الأسابيع الأخيرة طالت محافظات الرقة وحماة وادلب واللاذقية وحلب.

وكانت موسكو أعلنت أول أمس، أنها شنت 86 هدفا إرهابيا في رقة يقاسي من الغارات لم يسجل منذ بدد تدخله العسكري في سوريا مع ما معد المخاوف من احتمال حدوث اصطدامات بين

شنت القوات النظامية السورية أمس، عملية عسكرية واسعة النطاق على مشارف العاصمة دمشق في محاولة لدرج مختلف المجموعات المسلحة المناهضة لها مستقلة القطاع الجوي الروسي الذي دخل منذ نهاية الشهر الماضي، على خط المواجهة العسكرية في سوريا.

وأكدت مصادر سورية عسكرية أن القوات السورية تقدمت من، باتجاه منطقة جوبر في شرق مدينة دمشق بعد عمليات قصف مكثفة ضمن مسمى لطرء المسلحين الذين يحاصرون جزء كبيرا من العاصمة السورية.

ويسعى الجيش السوري من خلال هذه العملية إلى استرجاع السيطرة على هذا الحي الاستراتيجي الذي يفتح الطريق مباشرة باتجاه قلب العاصمة دمشق ويفتح محاور مؤدية إلى الغوطة الشرقية الواقعة تحت سيطرة المسلحين. ويكرر المرصد السوري لحقوق الإنسان، أن الطيران الحربي السوري نفذ ما لا يقل عن ثمان غارات في وقت اندلع فيه معارك عنيفة بين القوات النظامية المدعومة بمقاتلي حزب الله اللبناني وبين مقاتلي "جبهة النصرة" الموالية لتنظيم القاعدة الإرهابي.

قال إن المخزن تعمد احتكار الأمم المتحدة طيلة 40 عاما

أحمد بخاري يتهم الرباط بعرقلة تسوية النزاع في الصحراء الغربية

الأوروبي، عن اشتغال البرلمان الأوروبي أمام تزايد انتهاكات حقوق الإنسان في الصحراء الغربية المحتلة، وهو ما جملة يدعو إلى إيجاد حل عادل ودايم بما يضمن للشعب الصحراوي ممارسة حقه في تقرير المصير. وأشار خافيير، في مداخلة أمام اللجنة الرابعة لتصفية الاستعمار إلى "الأمم" الذي ثمانية منه عائلات المفقودين الصحراويين وكذا عائلات الذين تم اغتيالهم على يد سلطات الاحتلال المغربي، وأعطى على ذلك مثالا بعملية اغتيال أسيد مبر وحسنه الولي ومحمد هيدال. وحذر البرلمان الأوروبي من تفاقم معاناة اللاجئين الصحراويين أمام تناقص كميات المساعدات الموجهة لهم "وهو ما يهدد بانتشار مختلف الأمراض ذات الصلة بسوء التغذية في أوساط اللاجئين الصحراويين، في نفس الوقت الذي أدان فيه بشدة عمل المحكمة العسكرية لمجموعة "أكديم أزيك" أكد أنها محكمة "غير قانونية وفق القانون الدولي" في إشارة إلى محكمة حقوقيين مدنيين أمام هيئة قضائية عسكرية.

ولم يفوت النائب الأوروبي هذه الفرصة ليؤكد على المسؤولية التاريخية لاسبانيا في المأساة التي يعاني منها الشعب الصحراوي، وعلى الاتحاد الأوروبي والأمم المتحدة لأن يلعبا دورا فعالا لإيجاد حل عادل لهذا النزاع. وكشف النائب الأوروبي عن وجود وفد برلماني أوروبي في زيارة إلى مخيمات اللاجئين الصحراويين، في وقت رفضت فيه سلطات الاحتلال المغربية السماح للوفد النيابي الأوروبي من الوصول إلى المدن المحتلة في الصحراء الغربية ضمن مخطط تضيق أمني وإعلامي مغربي للحيلولة دون فضح انتهاكاته الحقوقية في المناطق المحتلة.

واستعرض البرلمان الأوروبي قرارات الجمعية العامة للأمم المتحدة ومجلس الأمن ذات الصلة والتي تعتبر قضية الصحراء الغربية قضية نصية استعمار، والمطالبة بتنظيم استفتاء تقرير مصير الشعب الصحراوي.

في نفس السياق عبر خافيير كوسو بيريومي، نائب رئيس لجنة الشؤون الخارجية بالبرلمان

قال أحمد بخاري، ممثل جبهة البوليزاريو لدى منظمة الأمم المتحدة، أن إصرار المغرب على تعطيل مسار الحل السلمي للقضية الصحراوية وانتهاكاته المتكررة لحقوق الإنسان في الأراضي المحتلة يعكس درجة "الاحتقار" التي تكنها الرباط للمنظمة الأممية ويعتبتها للسلام في الصحراء الغربية "مينورسو". وأضاف بخاري في كلمة ألقاها أمام اللجنة الرابعة لتصفية الاستعمار، على هامش أشغال الجمعية العامة للأمم المتحدة بنيويورك، أن الاحتلال المغربي جنم طيلة أربعة عقود كاملة ولا يزال على جزء كبير من الأراضي الصحراوية في تحد بين للهوية الأممية وبعثتها للسلام "مينورسو"، منتهكا بذلك وبصورة وحشية حقوق الإنسان في الجزء المحتل من الصحراء الغربية. وبلغ بالمحتل ضمن هذا المنطق إلى حد "ارتكاب جرائم إبادة جماعية ضد السكان الأصليين في نفس الوقت الذي يقوم فيه باستنزاف الثروات الطبيعية كما يسمى إلى إغراق المنطقة بشكل متعمد بالمخدرات التي تستفيد من تجارتها مختلف التنظيمات الإرهابية الناشطة في منطقة الساحل التي تزايد عددها بفعل ما تدره عليها هذه التجارة من أموال طائلة.

وأضاف الدبلوماسي الصحراوي أن "القوة الاستعمارية المحتلة للصحراء الغربية أكدت من خلال هذه الممارسات بأنها تشكل تهديدا حقيقيا ودايما للسلام في المنطقة، بما يتعين الضغط عليها للتعاون مع "مينورسو" من أجل القيام بالمهام الموكلة لها وذلك قبل فوات الأوان". وقال أن للأمم المتحدة الإمكانيات الضخمة التي تمكنها من منع المغرب من مواصلة انتهاكاتها، وصور الرعب والفظاعات الرهيبة التي تعرفها مناطق من شمال إفريقيا والشرق الأوسط، وهي المخاوف التي جعلته يشدد على ضرورة توحيد الجهود في سبيل العمل من أجل إحلال السلام اعتمادا على الشرعية الدولية وبصورة حصرية، وفي إطار الأمم المتحدة لإنهاء مأساة الشعب الصحراوي.

وفي نفس السياق عبر خافيير كوسو بيريومي، نائب رئيس لجنة الشؤون الخارجية بالبرلمان

أول مرة منذ ثلاثين عاما

عشرة آلاف شرطي فرنسي يتظاهرون في شوارع باريس

أهم أجهزة الأمن الفرنسية اضطرت الرئيس فرانسوا هولاند، على قبول استقبال ممثلي مختلف نقابات جهاري الشرطة العدالة الأسبوع القادم، لبحث الموقف على ضوء مطالبهم المرفوعة.

وشار أعوان الشرطة على تنامي أعمال العنف في المدن الفرنسية، وانعدام وسائل التزكية، وهو ما تراسخا شجيا وبغيا وب تعامل مع قطاع العدالة بخصوص تلبية مطالبهم.

واتهم المحتجون وزارة العدل بغياب كل تجاوب لجهاز العدالة مع ما يقومون به من أجل محاربة الجريمة، حيث يتم إطلاق سراح الموقوفين والمشبهين بغير ساعات قسط بعد اعتقالهم وهو ما يشجعهم على معاودة ارتكاب جرائمهم دون أن يلقوا العقاب المناسب، واعترف الوزير الأول الفرنسي، بالتعاقب التي يعاني منها أعوان الشرطة ووعد باتخاذ إجراءات عملية فورية لتلبية مطالبهم. • ق. د.

استدعت سفير يهما أمس

انقرة تعذر موسكو وواشنطن من كل تقارب مع أكرادها

عين العرب بعد أن احتلها مقاتلو تنظيم الدولة الإسلامية في أول عملية عسكرية له على الحدود التركية، وهو ما تراسخا شجيا وبغيا وب تعامل مع قطاع العدالة بخصوص تلبية مطالبهم.

وتعتبر السلطات التركية حزب الاتحاد الكردي السوري "حزبا شقيقا" لحزب العمال الكردستاني التركي الذي يقود حربا مفتوحة ضدها منذ سنة 1984.

وشارت دائرة السلطات التركية بعد لقاء جمع مختابلي بوعندتوف، الموفد الروسي الخاص إلى الشرق الأوسط العربي، برئيس الحزب الكردي السوري صالح مسلم، بخصوص تسويق الجهود العسكرية لمحاربة تنظيم الدولة الإسلامية. • ق. د.

تظاهر الآلاف من عناصر الشرطة الفرنسية أمس، أمام مقر وزارة العدل الفرنسية، في حادثة هي الأولى من نوعها منذ ثلاثين عاما احتجاجا على ظروف عملهم "غير اللائقة".

وفاض كأس الغيظ في صفوف جهاز الشرطة الفرنسية بعد إطلاق نار صعب فيه مسبق قضايا قبل أيام بعد أن استأذن من رخصة إفراج مؤقت، ليضرب في عملية أصيب فيها الشرطي بجروح بليغة.

ورفع أكثر من عشرة آلاف شرطي شعار "الشرطة غاضبة" أمام مقر وزارة العدل في قلب العاصمة باريس، لافتة كتبوا عليها "الشرطة والعدالة، القسطية" تزامنا مع مظاهرات مماثلة في عدة مدن فرنسية.

واتهمت مختلف نقابات الشرطة تماطل وزيرة العدل كريستيان توبير، التي صادقت على قانون تضمن قرينة الإكراه الجنائي بدل الحبس الاحتياطي ضد المشتبه فيهم بارتكاب جنح أو جنائيات، وأمام هذا الحراك في أحد

استدعت الخارجية التركية أمس، السفيرين الروسي والأمريكي في جاستين منفصلتين زيارتهما من كل محاولة لدعم المقاتلين الأكراد في سوريا في إطار عملياتهم العسكرية ضد تنظيم الدولة الإسلامية في هذا البلد. وقال مسؤول بوزارة الخارجية التركية أمس، إن انقرة أصلمت الدبلوماسيين بموقفها بخصوص حزب الوحدة الديمقراطي الكردي السوري، حيث وجهت لهم التحذيرات التي يستدعيها الموقف. وتبدى السلطات التركية حساسية كبيرة من أي دعم خارجي للأكراد حتى وإن كانوا في سوريا أو خارجها ضمن إسقاطات سياسية على خلفية العداء المتعاظم بينها وبين حزب العمال الكردستاني التركي الذي دخلت معه في حرب مفتوحة منذ عدة أشهر. وكانت انقرة رفضت كل دعم يقدمه أكراد تركيا شتر جانفي من العام الماضي، لسكان مدينة كوباني

ينظم بجامعة مستغانم مؤتمر للصحة النفسية والتكفل العلاجي

تنظم جامعة "عبد الحميد بن باديس" بمستغانم، قسم علم النفس والأطوفونيا في مطلع عام 2016، مؤتمرا وطنيا حول الصحة النفسية والتكفل العلاجي، ويتناقش مدى تحقيق الصحة النفسية في المجتمع، وكذا العلاقة بين العلاج التقليدي والصحة النفسية في الوطن العربي الجزائر نموذجا.

• حنان س.



تتحقق الصحة النفسية، كما عرفتها المنظمة العالمية للصحة، في أنها حاجة الفرد إلى بلوغ درجة الارتياح والخلو من المعاناة النفسية، وأمام هذا المعيار الموضوعي يوجد التكفل العلاجي الذي يعرف على أنه مختلف الطرق التي تساهم في تحقيق الاتزان والتكيف على المستوى النفسي والفيزيقي. فالصحة النفسية مرهونة بنوع من العلاقة بين المعاناة وكيفية التخلص أو التخفيف من هذه المعاناة كنوع من الاستجابة، نتيجة الحاجة إلى المعادي، مما يجعل التكفل العلاجي يعتمد على تسخير مجموعة من الكفاءات وإمكانات مادية ومعنوية من أجل تحقيق ذلك.

الواقع الذي نعيشه يشير إلى أن التكفل العلاجي يتقاسمه الطب العقلي والعلاج النفسي، مع التطبيقات والممارسات التقليدية التي تتمتع بشعبية كبيرة في البلدان المختلفة، والتي هي في طريق النمو، بالمقارنة مع البلدان المتطورة التي بدورها تسجل هذا الحضور لهذا النوع من العلاجات، وبين هذا وذاك، سيجال مؤتمر "الصحة النفسية والتكفل العلاجي" مناقشة محور الصحة النفسية والعلاج الطبي: كيف يحدد الطب العقلي عناصر الفعالية العلاجية؟ كيف هي علاقة الصحة النفسية والتصورات الثقافية للمرض والعلاج؟ ومحور آخر يهتم بعلاقة الصحة النفسية في الوسط السوسيو مهني، ويهتم أيضا بمناقشة الصحة النفسية ومازق العلاجات النفسية، هل المسألة مرتبطة بالتقنية أم بالتكوين أم هي أبعد من ذلك؟

صحة وعافية فائدة التمر والزبيب

حتى نحصل على أفضل كفاءة وصحة ممكنة، وفي هذا الموضوع، سنتناول أهم فوائد الزبيب واللباح على صحة الإنسان.

العناصر الغذائية الهامة الموجودة في التمر:

بعض أنواع السكريات مثل الفركتوز والفركتوز وهي من الأنواع التي تتميز بسهولة الامتصاص سرعة التمثيل الغذائي، لذلك فهي تعد مفيدة لمرضى السكر، لكن بدون الإصراف في تناولها.

الكالسيوم واحد من العناصر الهامة في تكوين الأسنان والمضغ في جسم الإنسان.

التمر يحتوي على البكتين التي تعمل على الوقاية من تسوس الأسنان والسوموم. البوتاسيوم الذي يعمل على الحماية من أمراض القلب وارتفاع ضغط الدم.

الفسفور ويتميز هذا العنصر بأهمية البالغة في خصوبة الرجل والمرأة ونمو الجهاز العصبي والدماغ والحفاظ على صحة الأسنان.

● الفوائد المعروفة للزبيب:

- يحتوي على الكثير من العناصر الغذائية التي يحتاجها الجسم والموجودة في العنب، كما أنه يمد الجسم بالسرعة الحرارية التي يحتاجها.
- تظهر له نتائج إيجابية على الكبد والمعدة والمحال.
- يمنع احتباس البول، حيث يعتبر من الأشياء المدرة للبول.
- يعمل على تهدئة السعال، خاصة السعال المصحوب ببلغم في حالة غليانه وتناوله مع الحبوب، كما أنه مفيد للأمراض التنفسية والصدية.



يتناول العديد من الناس المكسرات والبلم، لكن الكثير منا يقلل على تناول هذه الأطعمة دون التفكير إذا كانت مفيدة أم مضرة، وما هي الكميات المناسبة التي يجب أن نتناولها منها

فإننا لن نستطيع العودة إليك مطلقا، حتى ولو حاولت إعادتها بنفسك، فلن نستطيعين، لأن طريقة تفكيرك تغيرت للأبد.

الطرق، فالنجاح ليس بهين ويحتاج إلى الإصرار والعزيمة. عند إزالتك لأفكارك السلبية، وخروج كل الطاقة السلبية منك،

فإننا لن نستطيع العودة إليك مطلقا، حتى ولو حاولت إعادتها بنفسك، فلن نستطيعين، لأن طريقة تفكيرك تغيرت للأبد.

منتج الصابون الطبيعي حسين عصامي "المساء": تطوير الإنتاج المحلي مسؤولية كل حرفي

أكد الحرفي حسين عصامي، صاحب مؤسسة مصغرة مختصة في إنتاج الصابون الطبيعي، بأن تطوير الإنتاج المحلي والوطني مسؤولية كل حرفي وحرفية من خلال إبداع واستغلال مواد محلية، موضعا أن بلادنا تزخر بمواد طبيعية محلية متنوعة، في حال استغلالها يمكن المساهمة في تحقيق التنمية التي لا تقدر بثمن مقارنة بالمواد المستوردة. ودعا إلى ضرورة تكوين الشباب لكسب خبرات في الصناعات والحرف المختلفة التي تعد ثروة ومصدر النمو والتطور والتقدم.

• س. زميحي

العسل، التين اليابس الذي يحتوي على مواد مكافحة للجراثيم، مشيرا إلى أن إنتاجه يجعل الجلد ليناً وطرياً، بإضافة مادة الفليسرين النباتية، ويشرح طريقة تحضير الصابون بالقول: إنها لا تتم بالتسخين، إنما يتم تحضيره بطريقة باردة تجعل المواد الأولية المكونة له تحتفظ بخواصها، حيث يتم تحضير المواد في بداية الأمر، إذ يتطلب الأمر ساعة، لئيم تتركها بعد ذلك لمدة 48 ساعة، حيث يتم تقسيمها إلى قطع، تترك لمدة 30 يوما حتى تجف تماما، ومن ثم يمكن تسويق الصابون واستعماله، مؤكدا على أن الطبيعي منه بقدر ما يطول بقاءه دون استعمال تزيد منافعه أكثر، فقدم الإنتاج يعزز فعالية محتوياته ويظهر تأثيرها على الجلد أكثر من استعماله بعد شهر من الإنتاج.

وبالنسبة لتسويق المنتج، يقول الحرفي، إنه يشارك في تظاهرات من معارض وصالونات يتم من خلالها عرض الإنتاج الذي يلقي دائما إقبالا من طرف الزائرين، مشيرا إلى أن أغلبية زبائنه من الطبقة المثقفة، الذين يدركون تمام الإدراك أهمية هذا الصابون للبشرة، كونه أنجز بطريقة جيدة، اعتمادا على مواد طبيعية مفيدة للجلد.

وتحدث الحرفي عصامي حسين عن أمنيته في أن يعود المواطن لاستهلاك الإنتاج المحلي ذي الجودة العالية والمنافس لأقوى الماركات العالمية.



خاص بالبشرة التي تحوي بثورا وغيرها، والزبائن الذين جربوا هذا المنتج ويعرفون أهميته بالنسبة للبشرة، قاموا بمقاطعة الصابون الكلاسيكي الممتلئ بالمواد الكيميائية، منها مواد معطرة، حافظة، ملون وغيرها من المواد التي تضر بالجلد دون إدراك الزبون، مشيرا إلى أن كل من اختار الصابون الطبيعي لم يتدم، بل بالعكس تمنى لو أن هذا المنتج كان في متناوله من قبل.

وأكد الحرفي في معرض حديثه أن ما تنتجه مؤسسته الصابون الطبيعي، ويتم اختيار المواد الطبيعية محليا، منها

وأضاف الحرفي الذي ينحدر من ولاية بجاية، أنه يهتم كثيرا بالمنتجات المحلية الطبيعية، حيث قام بإنشاء مؤسسة مصغرة لإنتاج الصابون الطبيعي على الطريقة التقليدية، بفضل دعم تحصل عليه من الصندوق الوطني لدعم البطالة "كناك"، حيث بدأ العمل عام 2010 في إنتاج مواد موجهة لأعمال الصيانة المنزلية، يقول: "بدأ مشروع في إنتاج الصابون ليس بغرض المنافسة وإنما لتطوير الإنتاج المحلي الذي يعد مسؤولية كل حرفي وحرفية، أي أن البداية كانت إنتاج عجيبة موجهة للاستعمال في أشغال الصيانة، إلى جانب صابون عجيبة الفرك، ثم عمل على إنتاج مواد لاستعمالات شتى نزولا عند طلب الزبائن الذين بعدما لقيت المنتجات الأولى إقبالهم ونالت إعجابهم، طلبوا مني تحضير صابون طبيعي خاص بالبشرة"، وأضاف أنه "ويطلب من الزبائن الأوفياء للمواد الطبيعية، قمت بمحاولات في إنتاج الصابون الطبيعي الذي نجح هو الآخر ولقي إقبالا".

وأشار السيد عصامي بقوله إلى أن اختياره إنتاج صابون طبيعي آخر خاص بالبشرة، جاء من منطلق أن يكون مكونا في الأساس من زيت الزيتون، "ويجسم من منطلقنا معروفة بحقول الزيتون ووفرة الإنتاج، فكان الأمر سهلا بالنسبة لي، لذلك قررت الخوض في تجربة إنتاج مواد تجميلية انطلاقا من

تخلصي من الأفكار السلبية

تصرفتك وعلاقتك مع الآخرين هي مجرد نسخ من مشاعرك وتفكيرك الداخلي، ودائما ما كانت الأفكار السلبية هواجس بإمكانها أن تفسد حياتك وتجعلك ترين الحياة الواسعة بمنظور ضيق ومظلم، فهي تتاج تجارب سابقة أو ظروف قاسية.

• ق. م.



ولا زلة الأفكار السلبية لا يشترط معرفة أسبابها، بل يفضل إهمال أسبابها وعدم مناقشتها مع النفس، إليك النصائح التالية لتخلصي منها في حياتك:

- عندما تهايشي الأفكار السلبية معايشة كاملة، فإن قوتك ستصبح مشوشة تماما، لذلك تخلصي من السلبية وضعف العزيمة وانتقاد الذات والآخرين واجعلي عقلك يمتلئ بالأفكار البناءة، عندها ستبدل حياتك.
- الثقة في النفس أول سلم النجاح، فاعتمدي هذا الأسلوب وابعدي أي فكرة سلبية ترد إلى عقلك.
- شاركي في دورات علمية اكتسبي منها مزيدا من الثقافة والعلم في مجال فن النجاح أو فن التفكير الإيجابي.

لا تخافي من أن تحلمي بكل ما هو عظيم، فإن أردت النجاح لا بد أن تضحي طموحك أمامك وتحاولي الوصول إليه بكل

القدرات.

المقادير:

- نصف كوب زيت
- 1,5 كوب سكر بودرة
- بيضتان
- كيسان من الفانيلا
- نصف كوب لبن (حليب)
- نصف كوب جوز هند
- كوبان من الفرينة
- رشة ملح
- حبات بطاطا مسلوقة
- ملعقة خميرة كيميائية
- للتزيين:



الدكتورة ثريا تيجاني الباحثة في علم الاجتماع:

التسول يقود الأطفال إلى احترام الجريمة

وصفت الباحثة في علم الاجتماع ثريا تيجاني، التسول بالأطفال بالتجارة غير الشرعية، وقالت في حديث خاص لـ "المساء"، بأنه لا يوجد أي مبرر مهما كان يدفع الأولياء أو غيرهم لأن يتسولوا بالبراءة، لما ينجر عن هذا الفعل الإجرامي من آثار سلبية تنعكس على شخصيتهم وتجعل منهم في المقام الأول مجرمين محترفين.

رشيدة بلال



في مجتمعنا الذي إن حاولنا تطبيق قاعدة انتزاع الأبناء من ذويهم، تصادفنا مشكلة ما بعد هذه الخطوة، فحين يتم وضعهم؟ وعند القول بوجود مراكز نسأل: هل هذه المراكز تؤمن لهم الحماية من الأمانة وتضمن لهم التمتع بحياة آمنة في ظل رعاية تربوية وصحية هادفة؟ وتستطرد المختصة في علم الاجتماع: "اعتقد أن هناك عمل كبير ينبغي القيام به لمحاربة الظاهرة وينبغي تضاهير جهود كل مؤسسات الدولة مدنية كانت أو رسمية، وليس فقط سن قوانين ظاهرها الحماية والزرع لتظل كلاما يقال ولا يطبق".

ولعل أحسن وسيلة لحماية الأطفال من ظاهرة التسول، حسب الدكتورة ثريا، هي التطبيق الصارم للقانون، فإن انتزع الأطفال من ذويهم وتم التكفل بهم على مستوى مراكز لائقة ويجري في المقابل معاقبة الأولياء أو غيرهم على التسول بهم بالسجن، في اعتقادي هذا الإجراء كفيل بالحد من الظاهرة التي تعرف، تقول المختصة في علم الاجتماع، انتشارا كبيرا في المجتمع الجزائري وليس بدافع الحاجة فقط كما يبدو في الظاهر، وإنما تحولت إلى تجارة تستغل الأطفال. وحسب الأبحاث التي تقوم بها، تبين لنا أن هناك مدراس تأسست لتعليم مهنة التسول، على الرغم من أنها مهنة مهينة، إلا أنها مطلوبة من بعض فئات المجتمع التي تبحث عن الكسب السهل.



دويم بالقوة لحمايتهم، ترى الباحثة ثريا أن تجارب الدول المتقدمة الناجحة في مجال حماية الأطفال كانت تنطلق من إجراء بحوث اجتماعية حول سلوك الأولياء وإن كشفت النتائج بأنها سيئة يجري انتزاع الأبناء منهم، وهو ما لا نجده

عليه، ويحاول صب جام غضبه من حرمان ومعاملة عليه لأنه ينظر إليه على أنه السبب الأول فيما هو عليه. السؤال الثاني الذي ينبغي لنا أن نطرحه، تقول الباحثة في علم الاجتماع: هو من يتحمل مسؤولية الأطفال الذين يجري التسول بهم؟ تجيب: في رأيي المسؤولية الأولى يتحملها الأولياء وحدهم، والقول بأن الحاجة أو الفقر هو الذي دفعهم إلى التسول بفنذات أكابهم مردود عليه ولا يبرر مطلقا فعلتهم الإجرامية، وكباحثة، في اعتقادي ليس هناك أي سبب مهما كان يدفع بالأهل للخروج بأبنائهم والتسول بهم، ومن هنا تطرح مسألة الكرامة الإنسانية التي تلعب دورا بارزا في عدم التنازل عن بعض القيم ومعضلة التضحية ببراءة الأبناء مقابل بعض الدراهم، لذا تؤكد أن الأولياء الذين يدفعون بالحاجة كبير للتسول عادة هم من ذوي الشخصية الضعيفة الباحثة عن الكسب السهل والسريع، خاصة أننا نعلم أن للأطفال أثر كبير في تحميل الناس التصديق من مالهم، هذا من ناحية، أما إن لم يكن هؤلاء الأطفال أولياء، أي أنهم من الفئة اليتيمة أو المشردة التي اختارت الهروب من الأسرة لأسباب متعددة، في هذه الحالة، المسؤولية تلقى على عاتق المجتمع ككيان مؤسستاتي مجبر على حماية من لا حماية له، وبالرجوع إلى مسؤولية المجتمع، من المفروض أن الدولة وضعت إستراتيجية قانونية للتكفل بهذه



طريقة التغلب على مشاكل العمل؟



العامل من المنزل به العديد من المشاكل يجب أن تأخذها بعين الاعتبار، إذا كنت مقبلة على هذه التجربة، اعرف في هذه المشاكل وكيف تتغلب عليها؟

- من يعمل في المنزل، يعرف كمية المهام المفروضة التي يجب إنجازها في وقت محدد، الأمر قد يبدو سهلا، لكن عند خوض التجربة ستجدينه يتطلب الكثير من الجهد والإرادة والتنظيم.
- قد يؤدي عدم النظام والبطء إلى اكتسابك العديد من الكيلوغرامات في وقت قصير عن طريق الأكل العشوائي بدون تفكير.
- العمل بدون رئيس يراقب عملك قد يؤدي بك إلى تأجيل بعض المهام المهمة إلى وقت لاحق، فتتراكم أعمالك.
- عدم تخصيص مكان للعمل وعملك في غرفة المعيشة أو غرفة الأطفال قد لا يساعدك على التركيز.
- عدم إدراك أطفالك لمواعيد عملك، فهم يرونك طيلة النهار معهم وتلبي طلباتهم باستمرار.
- حل المشاكل: عرفي أسرتك بمواعيد عملك المحددة حتى يعرفوا أن وجودك بالمنزل لا يعني أنك متاحة 24 ساعة.
- جهزي مكانا منظما في غرفة لها باب لقلقه عند الاحتياج للتركيز.
- ضعي جدولا لأعمالك اليومية، كأنك في مكان عمل حقيقي ولك رئيسا يراقبك حتى لا تؤجل مهامك.
- تجنبني الوجبات الخفيفة والذهاب المتكرر للتجارة وجري أداء حركات لتمارين قديمك ووزاعيك.
- وبهذا ستجدين عملك من المنزل أفضل قرار، فلن تحرمي من مشاركة أبنائك كل لحظاتهن ولن يحرمك من كونك داخل نطاق مهني.

طريقة التغلب على مشاكل العمل؟

العمل من المنزل به العديد من المشاكل يجب أن تأخذها بعين الاعتبار، إذا كنت مقبلة على هذه التجربة، اعرف في هذه المشاكل وكيف تتغلب عليها؟

- من يعمل في المنزل، يعرف كمية المهام المفروضة التي يجب إنجازها في وقت محدد، الأمر قد يبدو سهلا، لكن عند خوض التجربة ستجدينه يتطلب الكثير من الجهد والإرادة والتنظيم.
- قد يؤدي عدم النظام والبطء إلى اكتسابك العديد من الكيلوغرامات في وقت قصير عن طريق الأكل العشوائي بدون تفكير.
- العمل بدون رئيس يراقب عملك قد يؤدي بك إلى تأجيل بعض المهام المهمة إلى وقت لاحق، فتتراكم أعمالك.
- عدم تخصيص مكان للعمل وعملك في غرفة المعيشة أو غرفة الأطفال قد لا يساعدك على التركيز.
- عدم إدراك أطفالك لمواعيد عملك، فهم يرونك طيلة النهار معهم وتلبي طلباتهم باستمرار.
- حل المشاكل: عرفي أسرتك بمواعيد عملك المحددة حتى يعرفوا أن وجودك بالمنزل لا يعني أنك متاحة 24 ساعة.
- جهزي مكانا منظما في غرفة لها باب لقلقه عند الاحتياج للتركيز.
- ضعي جدولا لأعمالك اليومية، كأنك في مكان عمل حقيقي ولك رئيسا يراقبك حتى لا تؤجل مهامك.
- تجنبني الوجبات الخفيفة والذهاب المتكرر للتجارة وجري أداء حركات لتمارين قديمك ووزاعيك.
- وبهذا ستجدين عملك من المنزل أفضل قرار، فلن تحرمي من مشاركة أبنائك كل لحظاتهن ولن يحرمك من كونك داخل نطاق مهني.

كيف تعتنين بأسنانك أثناء الحمل؟



الوصول إليها بالفرشاة، كما أن استعمال جل "الفلورايد" مرة واحدة أسبوعيا يعمل على تقوية ميناء الأسنان. - إذا كنت سيدتي تعانين من الغثيان المستمر، فالتقيص باستمرار يؤدي إلى تآكل طبقة المينا الصلبة، مما يؤدي إلى تسوس الأسنان، لذلك يجب عليك أن تعادلي الوسط الحمضي المتكون بعد التقيد باستخدام محاليل الفلورايد أو المضمضة المستمرة بالماء الدافئ وعدم غسل الأسنان بعد القيء مباشرة.



طريقة التغلب على مشاكل العمل؟

الحمل الأول، حيث يبدأ الجنين يتكون أسنانه في الأسبوع السادس من الحمل. - التغذية السليمة والمتوازنة من أهم الشروط لحمل سليم وأسنان سليمة، احرصي على تناول أطعمة غنية بالعناصر الغذائية من لحوم وحبوب وفاكهة وخضروات ومشتقات الألبان والخبز الخاص بصحة الفم والأسنان خلال فترة الحمل.

المراة في فترة الحمل تحتاج إلى عناية خاصة في مجالات عديدة، فالتغيرات الهرمونية أثناء الحمل تجعل اللثة والأسنان أكثر عرضة للتهتك والالتهابات، لذلك من المهم جدا أن تمنعني المرأة الحامل بصحة فمها وأسنانها خلال هذه الفترة، وأن تتخذه في برنامج صحي خاص بصحة الفم والأسنان خلال فترة الحمل.

اليك عزيزتي الحامل مجموعة من النصائح التي من شأنها أن تجنبك مشاكل الأسنان:

- من الأفضل أن تقوم السيدة الحامل بعناية مضاعفة بأسنانها أثناء الحمل عن طريق تنظيفها بعد كل وجبة بواسطة معجون يحتوي على "الفلورايد" بفرشاة ذات شعيرات متوسطة الصلابة، مع مراعاة استعمال خيط الأسنان لتنظيف الفراغات الضيقة التي يصعب

ثقافيات

الدور الحاسم للمرأة الجزائرية إبان الثورة التحريرية

كان دور المرأة الجزائرية "حاسما" في مسار النضال من أجل التحرير الوطني، حسبما أكد بيجيل شاركو في لقاء خصص لدور المرأة الجزائرية إبان الثورة التحريرية.

واستنادا للمختصين، تستهدف هذه التظاهرة التي بادرت بها الجمعية المحلية "الذاكرة التاريخية" والتي تأتي قبل أيام قليلة من إحياء اليوم الوطني للثورة (17 أكتوبر)، "توجيه توعية للمرأة الجزائرية بسبب مشاركتها الفاعلة في الكفاح من أجل التحرير الوطني".

وفي تصريح لـ "واج"، أوضح عبد الحليم لطرش رئيس هذه الجمعية، "لا يتعين علينا حجب مكانة ودور المرأة الجزائرية في تاريخ البلاد"، مشيرا إلى أن هذا اللقاء هو أيضا فرصة "من أجل أن لا ننسى".

وتتألف 4 مجاهدات، هن بيمينة شارد وزينب بواننار وفضيلة مانع ومسوعدة عثمان اللواتي حملن السلاح إبان الثورة التحريرية، على سرد بعض الأحداث التي عاشتها خلال هذه الفترة العنصرية من تاريخ البلاد. وتطرقن في سردهن لمشاهد من الحياة بجبال المنطقة التي كانت تشكل مقر الولاية الثانية التاريخية، وبمساهمة المرأة في الكفاح إلى جانب إخوانها الجاهدين.

دعوة إلى التنسيق بين الأساتذة الجامعيين والأدباء

دعا أساتذة جامعيون وأدباء في اختتام أشغال ملتقى أدبي احتضنته دار الثقافة نوار بويكرام البواقي على مدى يومين متتاليين، إلى ضرورة التنسيق مع الجامعة من أجل إخراج المشهد الأدبي أكاديميا.

وشددت توصيات هذا الملتقى الذي شارك فيه سبعة أساتذة محاضرين من جامعات عدة بالوطن وحضره كذلك 35 شاعرا بمبادرة من دار الثقافة بالولاية وبالتنسيق مع جمعية "ملتقى الفنون والإبداع"، على أهمية ترسيم وتنظيم هذا الملتقى سنويا، ليكون فضاء شعريا.

وأوصى المشاركون في هذا اللقاء الذي نظم تحت شعار "شعراء في رحاب ولايتنا"، بضرورة فتح موقع إلكتروني تابع لدار الثقافة، يختم بنشر مجمل أعمال وإبداعات الملتقى.

وخلصت التوصيات بتوجيه دعوة إلى القائمين على دار الثقافة من أجل اختيار شخصية وطنية أدبية، وتكريها في غضون الطبع المقبل من هذا الملتقى.

وقد تميزت أشغال هذا الملتقى بتقديم جملة من المداخلات، منها مداخلات بعنوان: "أدب الشباب الجزائريين في الواقع والتحديات"، والتي أبرز فيها التدخل الإيجابي للشباب الجزائريين خلال حرب التحرير الوطنية؛ حيث ظهر دور إحصاء شعرا معبرا عن بطولات الشعب الجزائري في كفاحه ضد الاستعمار الفرنسي، وتطلع الحضور من المشاركين في هذا اللقاء، سلسلة أخرى من المداخلات تخص الشعر الملحمي قبل الثورة التحريرية وأخرى حول الملحمية في الشعر الجزائري والشعر الملحمي، بين انكسار النطق وتشكل الدلالة.

واسيني الأعرج يتحدث عن "الرواية التاريخية"

كان من المفروض أن تنتج الأفلام تقديم وجود شخصيات مقدسة (الأنبياء والصالحين)، ألا يشكل ذلك عائقا في تسويقها بالعام العربي؟

كان من المفروض أن تنتج الأفلام تقديم وجود شخصيات مقدسة (الأنبياء والصالحين)، ألا يشكل ذلك عائقا في تسويقها بالعام العربي؟

ينظم مشروع تكوين للكتابة الإبداعية في الكويت، ورشة عمل لكتابة الرواية التاريخية، يقدمها الروائي الجزائري واسيني الأعرج، الفائز حديثا بجائزة كتارا للرواية العربية، يشرح من خلالها مسؤولية الكاتب الكبيرة أثناء كتابة الرواية التاريخية، وما يتخللها من حقائق وأحداث تاريخية، تتلاقى مع فعل الروائي في نسج الحكاية والشخصيات الحية.

ومن خلال الورشة يستحضر واسيني الأعرج التجربة العربية وكيفية تعاملها مع الرواية التاريخية؛ في تجربة لتمييز الإخفاقات والنجاحات وتحديد أسباب كل منها. كما سيشارك في الورشة كل من الورشة والندوة ببرنامج استراتيجية من وزارة الدولة لشؤون الشباب في الكويت، وبالتعاون مع منصة الفن المعاصر "الكتاب" ودار الآثار الإسلامية، ومن الجدير بالذكر أن هذه الورشة هي حلقة في سلسلة من ورش العمل التي سبق لمشروع "تكوين" تقديمها في الكتابة الروائية والتدقيق الشعري والكتابة السينمائية وأدب الطفل، لكل من أروى الخميس، طارق الخواجي، عباس الحداد، صلاح دشتي وبتينة العيسى.

تتميز مسرحية "جسور مسرحية" بفضاءات الثقافية بشير منتوري، مديرة المعهد الوطني العالي للفنون والدراسات، للحدث عن موضوع "السرح، التاهيل والتكوين"، وهذا يوم الأحد المقبل ابتداء من الساعة الواحدة والنصف بعد الظهر.

ويحتضن المسرح الوطني الجزائري العرض المسرحي "حدا باحدة" اليوم عند السادسة مساء، وهذا في تمام الرابطة الأولى.

تنظم على مستوى مكتبة الجامعة، الأيام الأولى للطفلة بالجزائر حول موضوع "الأخر"، وهذا يومي السبت والأحد المقبلين.

تتواصل برفق عائشة حداد فعاليات معرض الفنان التشكيلي محيي الدين عسبدي، وهذا إلى غاية 22 أكتوبر الجاري.

تستمر باهرجانات الكاتب مصطفى حطيط، فعاليات المعرض التشكيلي الجاهلي، وهذا إلى غاية 24 أكتوبر الجاري.

تتواصل برفق عائشة حداد فعاليات معرض الفنان التشكيلي محيي الدين عسبدي، وهذا إلى غاية 22 أكتوبر الجاري.

المخرج الإيراني بهروز أفخمي لـ "المساء": التفكير في إنتاج مشترك جزائري - إيراني

تخرج السينمائي المعروف بهروز أفخمي من المعهد العالي للتلفزيون والسينما بإيران، فرع التحري والتدوين. بدأ نشاطه الفني بإنتاج الأفلام القصيرة، كما خاض أول تجاربه في السينما بشكل احترافي، من خلال فيلم تحت المطر (زيربان)، وشغل لمدة حوالي 40 سنة، منصب أستاذ جامعي في الجامعات والصفوف الحرة. وأنتج العديد من الأفلام الروائية على غرار "مزار كوجك خان"، "العروس"، "شوركان"، "كاو خوني" و"سانطرسبورغ". حازت أفلامه التي أخرجه على غرار "آذر"، "شهدخت"، و"بروز"، على جائزة السينما الإيرانية كأفضل فيلم وكاتب سيناريو في الدورة 32 لـ مهرجان فجر السينما. صاحب فيلم "روياه" (الثعلب) الذي أنتج شهر مارس الفارط والذي يروي قصة محاولة اغتيال عالم نووي إيراني من طرف عملاء إسرائيليين. بهروز زار قسطنطينة رفقة زوجته الممثلة مرجان شير محمدي، حيث عرض "آذر"، "الثعلب" "المساء" وكان هذا اللقاء.

• حاوره زبير.

وفي الوقت الراهن من الصعب مجازاتهم من حيث التقنية، ولا نستطيع مواجهتهم بالإمكانات الحالية المتوفرة عندها.

بعد الولايات المتحدة الأمريكية تأتي الدول الأوروبية: ما هي الدول التي فتحت لكم أبوابها؟

الدول الأوروبية مجتمعة لا تشكل سوى 5% من التسويق السينمائي العالمي، هي الأخرى شأنها شأن أمريكا، لا تستقبل السينمائيين الإيرانيين، بل تسمى لتستجيب كل الأعمال التي تسيب إلى إيران وتشوه صورتها؛ فالسينما الأوروبية سينما سياسية بامتياز على عكس السينما الأمريكية التي تهتم الأرباح بالدرجة الأولى.

وماذا عن الدول العربية؟

الفرصة الوحيدة للسينما الإيرانية في الوقت الحالي هي الأسواق العربية زيادة على الهند وباكستان. العديد من الدول العربية كانت تعارض عرض الأفلام والمسلسلات الإيرانية لكن مع تغير الظروف السياسية والإقليمية، أصبحت هناك رغبة في استقبال السينما الإيرانية.

للسينما الإيرانية الجرة في تقديم وجود شخصيات مقدسة (الأنبياء والصالحين)، ألا يشكل ذلك عائقا في تسويقها بالعام العربي؟

كان من المفروض أن تنتج الأفلام تقديم وجود شخصيات مقدسة (الأنبياء والصالحين)، ألا يشكل ذلك عائقا في تسويقها بالعام العربي؟

لكن من هذا تبقى السينما الأمريكية متفوقة على غيرها في تقنيات التصوير والديكور؟

صحيح، فالأمريكان يعرفون أي نوع من الأفلام ينتجون حتى ينجحوا الأرباح، فالقنينة عندهم عالية جدا،



سينتقل من داخل أمريكا إلى خارجها، وستكون مشكلة السينما الأمريكية في المستقبل.

يعني ذلك أنكم تفتنباون بانتهاء السينما الأمريكية؟

نعم، حسبما يصلنا من معطيات، فإن السينما الأمريكية في انحدار متواصل. نعرف أن هناك فرقاً كبيراً بين ما كانت تعرضه السينما الأمريكية ووضعيها منذ 30 سنة ووضعيها الآن. في تلك الفترة كان لقاعات السينما في أمريكا جمهورها من النساء بحوالي 50 ٪، وهذه النسبة انخفضت خلال السنوات الحالية إلى 10 ٪. وتحول الجمهور الأمريكي في غالبيته إلى أطفال صغار إلى العاشرين من العمر. وأقول لكم إن أكثر من 50 ٪ من مبيعات السينما الأمريكية هي أعمال أنتجت للأطفال وأفلام الكوميديا بوك. على غرار أفلام الرجل العنكبوت (سبيدر مان)، الرجل الطوطا (بات مان) وغيرها. وبذلك أصبح المخرج المنتج الأمريكي الذي يريد أن ينتج أفلاما درامية، يتعد عن السينما ويوجه نحو التلفزيون.

وما هو الحل في رأيكم لجلب هذه الهيمنة؟

الجواب صعب، نحن ليس لدينا حل في الوقت الحالي، ربما الحل يكون باللجوء إلى الوقت الذي يخلق لنا مشاكل كسينمائيين من إيران، لتسويق أعمالنا خارج بلندا.

وما هو الحل في رأيكم لجلب هذه الهيمنة؟

الجواب صعب، نحن ليس لدينا حل في الوقت الحالي، ربما الحل يكون باللجوء إلى الوقت الذي يخلق لنا مشاكل كسينمائيين من إيران، لتسويق أعمالنا خارج بلندا.

أطراف من السياسة والتاريخ



رموز السلطة، بل ربما كان من أبرز ما نبت عليه هو السلطة. فالجزائر دائما كما الكورسي الذي التصق به والد الراوي (هايل) رمزي السلطة. وحتى في سياق الجرائل السبعية التي استخدمها من سبع دول زمرية لواقع السلطة في العالم العربي، حيث لا تشجع الأنظمة من تأثيرات الخارج، وبأصناف تزويرات الدول السبع التي ذكرها. سارة التي تزوجها الجنرال، وهايل وهيتشوك يمتصون للمستقبل، بينما ينتمي رموز السلطة كسي سيان ووالد هايل نصف القديس والرئيس الذي أتى يومين للثوار، لهذا فقد علا النص سؤال دائم من هايل وسارة عن وضعهما، وهما التفتان إلى "جيل ضائع".

يقيم الجنرال في ذهن الراوي أكثر من الواقع، وكأنه رقيب ذي يمتحن حريته أحيانا، ويكون السرد حالة مقاومة من غرفة "فتنك المهاجرين"، هذا الفتق الذي يعبر عن الحالة الوجودية يعيشها المهاجرون الجزائريون. وعن التشظي الانتمائي، وكأنهم في حالة عبور أو مغلطين. تردد عبارات من قبيل: "كل شيطان ماضيه ملاك" أو "الشيطان جده ملاك" أو "الشيطان يخرج من ضلع ملاك"، وإن الكاتب يريد أن يوصل للشرح من حيث يسكن الإنسان.

لا يكف الراوي عن استعادة وهران التي حضرت بكشافة فنتسالية أحيانا، بشوارها ومطوقها وحالاتها، وصباحاتها ومسائرها ونصفيها اللذين يتداولان الليل والنهار، ويتناقضتا الصارخة أيضا.

تعرض أطراف أعمال أمين الزاوي السابقة مثل "فصل القبول" و"السماء والشمس" و"حادتي التيسر" وغيرها، لكن الأسلوب كان مختلفا، فقد انتقل بسلاسة من حكاية إلى أخرى، وجرب التغيير بدون فوضى في الشكل والبناء.

أمين الزاوي يصدر روايته الأخيرة "قبل الحب بقليل"

يعلن أمين الزاوي روايته الأخيرة "قبل الحب بقليل"، وهو عمل أقرب إلى أن يوصف بإبداعية للعشق والسلطة، حيث يستدعي شخص من نهايات السبعينات ومطلع الثمانينات عبر متناحية حكاية مميزة، تسائل أداء النخبة السياسية آنذاك.

تتميز حكاية هايل وسارة - وهما البطلان الرئيسيان - في 256 ضمن الرواية الصادرة في نشر مشترك بين "الاختلاف" الجزائرية و"كلمة" التونسية و"ضفاف" اللبنانية، وهما برصدان التغيرات السياسية والثقافية القاسية للبلاد عبر حكايتهم والإكبات المجاورة لها. هايل الذي يجد نفسه بخص الصفقة بالغ كتب يقيم في صندوق (كازار)، عند البابا سليمان، يتحول تدريجيا إلى قارئ بعد أن يتأثر ببعضيه، في غضون ذلك يحكي حبه المبرك لهاجر أو لا، ثم سارة.

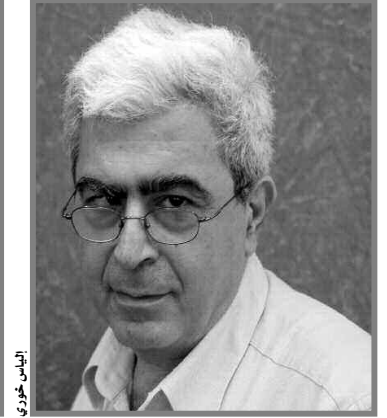
يحكي البابا سليمان جانب للسيدة دانييل ديثا التي اختارت الوقوف إلى جانب الثورة الجزائرية، ويستغرق في قراءة رواية "الطاعون" لألبير كامو الذي "اختار أمه"، بينما تتكرر الأحداث عن "جدران الأفكار الجديدة" التي تشبه وهران وتغير وجهها. تبدو علاقة حب هايل وسارة ضبابية، تتخللها تفاصيل بلع منها على حدة أكثر من تفاصيلها معا، حيث تتزوج سارة بالجنرال سي سيان، وهو عسكري وجهاء، سابق يحمل البطلان في الألسان التي لا يفكر في تحريرها بعد أن يصير الزاهري. يتناول إيطال الرواية حكاياتهم الجملة بالحب والهم السياسي والانساني، فالبابا سليمان والجنرال سي سيان ورغم مساهمات التاريخي المشترك، يفترقان؛ إذ تلعو مراتب سي سيان، بينما يجد القارئ والمنتق سليمان نفسه حارس مستودع، يمثل المخرج هيتشوك نموذجاً للفنان

تستضيفه الشارقة يومي 2 و3 نوفمبر المقبل

مؤتمر الناشرين العرب يكشف عن أسماء متحدثيه الرئيسيين

كشف مؤتمر الناشرين العرب الثالث - الشارقة 2015 - الذي تستضيفه دولة الإمارات العربية المتحدة، وتحديدا إمارة الشارقة، في الثاني والثالث من شهر نوفمبر المقبل، عن أسماء متحدثيه الرئيسيين وهم: الشبيخة بدور بنت سلطان القاسمي، المؤسس والرئيس الفخري لجمعية الناشرين الإماراتيين، والمستشار والخبير الأمريكي أليك روس، والكاتب والروائي اللبناني إلياس خوري.

ق. ث.



الشبيخة بدور القاسمي

إلياس خوري

للمجموعة "كلمات" للنشر، المتخصصة في إصدار كتب الأطفال واليافعين والتطبيقات الذكية باللغة العربية، كما أنها المؤسس والرئيس الفخري للمجلس الإماراتي لكتب اليافعين، والفرع الوطني من المجلس الدولي لكتب اليافعين، إضافة إلى أنها رئيس اللجنة المنظمة لمشروع ثقافة بلا حدود. وتقديرًا لأدوارها الريادية في مجال النشر، انتخبت الجمعية العمومية للاتحاد الدولي للناشرين الشبيخة بدور القاسمي، عضوا في اللجنة التنفيذية للاتحاد.

وحازت الشبيخة بدور بنت سلطان القاسمي على عدد من الجوائز التقديرية، من بينها جائزة المجلس الثقافي البريطاني لرواد الأعمال الشباب الأكثر نجاحا في مجال النشر عام 2011، وجائزة الإمارات للسيدات عام 2012، وجائزة شخصية العام لمهرجان طيران الإمارات للأدب عام 2013، وفازت في نفس العام بجائزة الشخصية الداعمة للتعليم من جائزة الشارقة للتفوق والتميز التربوي، كما حصلت على جائزة المرأة العربية لفئة التعليم عام 2014، كما تم اختيارها ضمن قائمة أقوى 200 سيدة عربية في قطاع الأعمال العالمية عام 2014، حيث حلت في المركز 34 في قائمة مجلة فوربس - الشرق الأوسط، تقديرًا لدورها في تأسيس وإدارة مجموعة كلمات للنشر.

أما أليك روس، الزميل الزائر في جامعة جونز هوبكنز والزميل البارز في كلية الشؤون الدولية والعامية بجامعة كولومبيا، فهو أحد الخبراء البارزين في مجال الابتكار، حيث شغل سابقا منصب كبير مستشاري وزير الخارجية الأمريكية هيلاري كلينتون لابنتكار، إلى جانب عمله منسقا لاجتماعات لجنة سياسات الاتصالات والإعلام والتكنولوجيا في حملة باراك أوباما الانتخابية عام 2008، والذي عينه مستشارا له بعد فوزه بالرئاسة الأمريكية.

وبعد أن سار دوران رول على خطى والده، اهتم في البداية بالجيل الذي سبق الانطباعيين من أمثال ديلاكروا وكوربيه وكورو وميليه وروس، واحتضن الانطباعية عام 1870، عندما كان يعيش منفيا في لندن خلال الحرب الفرنسية البروسية.

وقدّمه الرسام الفرنسي دوييني إلى مونييه وبسارول الذين كانا منفيين، فهام قورا بعملهم واشتري العديد من لوحاتهم، بينها بانوراما لحديقة غرين بارك في لندن رسمها مونييه ومنظر لخاصية سيدنيهام بفرشاة بسارول الذي كتب لاحقا "لولا لمّا جمعا في لندن".

وبعد عودته إلى باريس عام 1872، عثر على لوحتين لادور مانيه بينهما حياة جامدة مذهلة، في حفر كراك على لوحات مانيه، في خطوة كانت مشغلة مانيه لاحقا في ذلك الشهر. وفي تلك النوبة من الشراء وحدها أنفق دوران رول 35 ألف فرنك على لوحات مانيه، في خطوة كانت 1872 مغامرة جريئة محفوفة بالمخاطر.

وفي الحقيقة أن إنفاقه الباذخ في تلك السنوات الأولى حين لم يكن للانطباعية سوق يُذكر كان أن يدفعه إلى الإفلاس، لكنه كان واثقا بأن

كما ستمتعه حفيقة "هايفنغتون بوست" ضمن "أحد العشرة البارزين في الحياة السياسية بالولايات المتحدة".

فيما يعد إلياس خوري من الكتاب والروائيين والنقاد المعروفين في الوطن العربي والعالم، حيث تقلد في حياته المهنية العديد من المناصب الصحفية والأدبية، أهمها عمله في هيئة تحرير مجلة "مواقف" الثقافية في سبعينيات القرن العشرين، كما عمل محررا للملحق الثقافي الأسبوعي لصحيفة "النهار" في لبنان، خلال الفترة الممتدة بين عامي 1993-2009، وكتب العديد من المقالات في كبرى الصحف العربية.

وفي مجال الرواية، أصدر خوري عددا من الروايات التي تحولت إحداها إلى فيلم سينمائي للمخرج المصري يسري نصر، وهي رواية "باب الشمس"، إضافة إلى روايات عن علاقات الدائرة، و"أبواب المدينة"، والذاكرة المفقودة، و"نكاتها نائمة"، و"راحة الصابون"، و"مسينالكو". كما قام بالتدريس في جامعات متعددة حول العالم، من بينها جامعة كولومبيا، وجامعة نيويورك، والجامعة الأمريكية في بيروت، والجامعة اللبنانية.

وتشمل فصيلات المؤتمر الذي ينظمه اتحاد الناشرين العرب بالتعاون مع جمعية الناشرين الإماراتيين، جلسات مخصصة للتعرف وبناء العلاقات وعقد الاجتماعات المهنية، إلى جانب الكلمات والعروض الرئيسية. وستتناول محاور الجلسات موضوعات متنوعة مثل: المكتبات والتعليم والملكية الفكرية وحقوق الملكية والقرصنة الرقمية، والتوزيع الإلكتروني وحرية النشر والترجمة واللغة العربية وتطور قطاع النشر وتطوير المحتوى.

ويشارك في المؤتمر العديد من الجهات المتخصصة في مجال النشر والعمل الثقافي، ووزارات الثقافة واتحادات ومجموعات نقابات الناشرين في الوطن العربي، ومبديري الكليات الوطنية ومبديري معارض إعلانات الكتب العربية، والمؤسسات الحكومية والخاصة المعنية بصناعة النشر، إلى جانب ناشرين ومفكرين وأدباء وإعلاميين وقانونيين وأكاديميين وطلاب جامعيين من مختلف دول العالم.

وسيلقي المتحدثون الثلاثة كلمات رئيسية خلال المؤتمر الذي يقام في قاعة الجواهر للمناسبات والمؤتمرات، تحت شعار "صناعة النشر آفاق وتحديات العصر الرقمي"، وستتناول كلماتهم قضايا متعددة مستوحاة من تجربتهم في صناعة النشر، ومشاهداتهم من خبراتهم المهنية، بما يتماشى مع توجه المؤتمر نحو استشراف مستقبل هذا القطاع الحيوي في الوطن العربي والعالم.

وقالت الشبيخة بدور بنت سلطان القاسمي: "تعتبر صناعة النشر إحدى أهم الصناعات الفكرية والحيوية على مستوى العالم، ومن خلال تطورها وإزدهارها، سيكون بمقدور الشعوب كتابة مستقبلهم وتحديد مسارات وفلسفات حضارتهم، وعلى الرغم من كافة التحديات التي قد تواجههم صناعة النشر في الوطن العربي، إلا أنني أراها اليوم في أفضل وضع يمكنها من اغتنام الفرص الكبيرة والمتعددة للتطور والازدهار. ومع ذلك، علينا أن نأخذ بعين الاعتبار السياقات الجغرافية والسياسية والاقتصادية العربية التي تشكل مزيجا من الضغوط على صناعة النشر العربية وإنتاج المواد الثقافية بصورة عامة، ولا يمكن أن نناقش مستقبل هذه الصناعة دون التوصل إلى تفاهم حول ما تعنيه تلك السياقات لعالم النشر وتأثيرها المباشر عليه".

وأضافت الشبيخة بدور: "تسعى من خلال هذه المجموعة المتميزة من المتحدثين العرب والأجانب المشاركين بالمؤتمر، إلى مناقشة مختلف القضايا المتعلقة بالتحديات الاستراتيجية والتقنية التي تواجه صناعة النشر في عالما العربي وضعا في سياقها العالمي، حيث تلعب هذه الصناعة دورا محوريا ومهما في تنمية وتطوير الشعوب، وتعزيز المثل العليا وقيم السلام والتسامح والتفاهم، لذا نحن ملتزمون منذ خلال هذا المؤتمر بالعمل الجاد لمناقشة واستكشاف السبل العملية لدعم صناعة النشر والاعمال فيها".

وتعتبر الشبيخة بدور بنت سلطان القاسمي من الشخصيات البارزة في العديد من المجالات، لاسيما في مجال الثقافة والنشر وأدب الأطفال، وهي المؤسس والرئيس التنفيذي

مطرب الأوبرا في ألبوم بعنوان "سينما"

باع مطرب الأوبرا الإيطالي أندريا بوتشيلي 85 مليون ألبوم، وهو أفضل المطربين الكلاسيكيين مبيعا، لكن في سن السابعة والخمسين، وقد يكون هذا العام هو أنجح أعوامه على الإطلاق. وسيصدر بوتشيلي الذي صعد نجمه في أوائل التسعينيات كوريت للمطرب الراحل لوتشيانو بافاروتي ألبوما بعنوان "سينما"، يضم أغاني من أفلام قتراو من "ماريا" في "ويست سايد ستوري" قصة الحي الغرقي إلى "بروسيا لا تيرا" من فيلم "ذا جود فاذر/ الأب الروحي". ويتضمن الألبوم نسخة ثنائية من أغنية "ني بوي تي بيسنس" من فيلم "وانس أون آتاييم إين أمريكا/ ذات مرة في أمريكا" مع مغنية البوب الشابة أريانا جراندي. وقال بوتشيلي لرويترز في مقابلة باللغة الإنجليزية في استوديوهات الستري شمالي لندن، حيث كان يصور أغنية ستمستغل برنامجا لتلفزيون الواقع البريطاني: "أحب هذا النوع من الموسيقى كثيرا... لماذا؟ لأن... موسيقى الأفلام هي حقل كبير يمكن أن يتجول فيه المؤلفون أينما أرادوا وأن يكونوا أحرارا".

طموح كاني ويست يتجاوز البيت الأبيض

يبدو أن المغني الأمريكي كاني ويست لا يقصر طموحاته على نيته في الترشح لانتخابات الرئاسة الأمريكية فحسب، بل يأمل مغني الراب أيضا في أن يصبح محبوب الجماهير الأمريكية المقبلة في برنامج "أمريكان آيدول". وتوجه ويست إلى تجارب الأداء للموسم المقبل والأخير من برنامج "أمريكان آيدول" الذي يبث على المواعيد الغنائية ورحل "الناهار" في لبنان، خلال الفترة الممتدة بين عامي 1993-2009، وكتب العديد من المقالات في كبرى الصحف العربية.

وفي مجال الرواية، أصدر خوري عددا من الروايات التي تحولت إحداها إلى فيلم سينمائي للمخرج المصري يسري نصر، وهي رواية "باب الشمس"، إضافة إلى روايات عن علاقات الدائرة، و"أبواب المدينة"، والذاكرة المفقودة، و"نكاتها نائمة"، و"راحة الصابون"، و"مسينالكو". كما قام بالتدريس في جامعات متعددة حول العالم، من بينها جامعة كولومبيا، وجامعة نيويورك، والجامعة الأمريكية في بيروت، والجامعة اللبنانية.

وتشمل فصيلات المؤتمر الذي ينظمه اتحاد الناشرين العرب بالتعاون مع جمعية الناشرين الإماراتيين، جلسات مخصصة للتعرف وبناء العلاقات وعقد الاجتماعات المهنية، إلى جانب الكلمات والعروض الرئيسية. وستتناول محاور الجلسات موضوعات متنوعة مثل: المكتبات والتعليم والملكية الفكرية وحقوق الملكية والقرصنة الرقمية، والتوزيع الإلكتروني وحرية النشر والترجمة واللغة العربية وتطور قطاع النشر وتطوير المحتوى.

ويشارك في المؤتمر العديد من الجهات المتخصصة في مجال النشر والعمل الثقافي، ووزارات الثقافة واتحادات ومجموعات نقابات الناشرين في الوطن العربي، ومبديري الكليات الوطنية ومبديري معارض إعلانات الكتب العربية، والمؤسسات الحكومية والخاصة المعنية بصناعة النشر، إلى جانب ناشرين ومفكرين وأدباء وإعلاميين وقانونيين وأكاديميين وطلاب جامعيين من مختلف دول العالم.

فيلم عن فضيحة "فولكسفاغن" من إنتاج دي كابريو

ستعمل فضيحة الحركات المشوشة في سيارات "فولكسفاغن" إلى شاشات السينما في هوليوود. في إطار فيلم من إنتاج ليوناردو دي كابريو المعروف بدفاعه عن القضايا البيئية، حسبا كشفت وسائل إعلام أمريكية. وبحسب "هوليوود ريبورتر"، فقد اشترت شركة إنتاج "باراماونت" مع شركة "بيان واي" التابعة للممثل والمنتج ليوناردو دي كابريو الحقوق الخاصة بمشروع كتاب من تأليف جاك أوبنغ عن الفضيحة العالمية للسيارات التي زودها نظام الألاني بيراج بمعلوماتية تخدع نظام قياس نسبة الانبعاثات للوقود في محركاتها. وقد أضرت هذه الفضيحة كثيرا بسمعة المجموعة الألمانية التي توجت أخيرا الأولى في مجال صناعة السيارات في العالم، أدت إلى استقالة رئيسها مارتين فيتر كون وإلى عدة تحقيقات فتحت ضدها في العالم. ومن المعلوم أن دي كابريو من كبار الممثلين عن القضايا البيئية وشارك بملايين الدولارات لحماية البيئة. وتوقع أيضا في عدة مشاريع أفلام تتطرق إلى القضايا البيئية، مثل الوثائقي "دي إيليثش أور".



ليوناردو دي كابريو

لندن تستقبل أكبر معرض لتاريخ الانطباعية استدرج الزوار لتدعيم المتاحف

قلّة من الحركات في تاريخ الفن معروفة كالانطباعية، وبالذات لا يمر أسبوع دون أن يستأثر مونييه ومعاصروه بالعناوين الرئيسية لسبب أو آخر، وتبايع اللوحات الانطباعية بأسعار فلكية في المزادات، وتشكل المعارض الانطباعية دعامة لمتاحف بوضفها طريقة مضمونة لاستدراج الزوار.

الوكالات

تقليديا، ونقلت "بي بي سي" عن كريستوفر رويوبيل أحد منظمي المعرض في الغاليري الوطنية قوله: إن دوران رول "كان ملكيا وكاثوليكيا للغاية، وكان يعتز بمبادئه الأخلاقية".

وبعد أن سار دوران رول على خطى والده، اهتم في البداية بالجيل الذي سبق الانطباعيين من أمثال ديلاكروا وكوربيه وكورو وميليه وروس، واحتضن الانطباعية عام 1870، عندما كان يعيش منفيا في لندن خلال الحرب الفرنسية البروسية.

وقدّمه الرسام الفرنسي دوييني إلى مونييه وبسارول الذين كانا منفيين، فهام قورا بعملهم واشتري العديد من لوحاتهم، بينها بانوراما لحديقة غرين بارك في لندن رسمها مونييه ومنظر لخاصية سيدنيهام بفرشاة بسارول الذي كتب لاحقا "لولا لمّا جمعا في لندن".

وبعد عودته إلى باريس عام 1872، عثر على لوحتين لادور مانيه بينهما حياة جامدة مذهلة، في حفر كراك على لوحات مانيه، في خطوة كانت مشغلة مانيه لاحقا في ذلك الشهر. وفي تلك النوبة من الشراء وحدها أنفق دوران رول 35 ألف فرنك على لوحات مانيه، في خطوة كانت 1872 مغامرة جريئة محفوفة بالمخاطر.

وفي الحقيقة أن إنفاقه الباذخ في تلك السنوات الأولى حين لم يكن للانطباعية سوق يُذكر كان أن يدفعه إلى الإفلاس، لكنه كان واثقا بأن

مقارنته ستكون رابحة في النهاية. ويمرر الوقت، كانت ثقته في محلها بفضل استراتيجيات مختلفة ابتكرها لإيجاد سوق للانطباعية. إذ كان دوران رول العقل المدبر وراء المعرض الانطباعي الثاني عام 1876 صالونه هو، حيث حرص على الالتزام بالمعايير الحرفية. وافتتح لاحقا سلسلة من المعارض الفردية لفنانين انطباعيين ساهمت في لفت الانتباه إليهم بصورة جادة.

وكان دوران رول يسمح للزوار الفضوليين بدخول شقة الأنثية المزينة بالأعمال الفنية، التي كانت بمثابة معرض غير رسمي. وأقنع أمريكيين أشرافا بالشروع في شراء لوحات واشتري العديد من لوحاتهم، بينها بانوراما لحديقة غرين بارك في لندن رسمها مونييه ومنظر لخاصية سيدنيهام بفرشاة بسارول الذي كتب لاحقا "لولا لمّا جمعا في لندن".

وبعد عودته إلى باريس عام 1872، عثر على لوحتين لادور مانيه بينهما حياة جامدة مذهلة، في حفر كراك على لوحات مانيه، في خطوة كانت مشغلة مانيه لاحقا في ذلك الشهر. وفي تلك النوبة من الشراء وحدها أنفق دوران رول 35 ألف فرنك على لوحات مانيه، في خطوة كانت 1872 مغامرة جريئة محفوفة بالمخاطر.

وفي الحقيقة أن إنفاقه الباذخ في تلك السنوات الأولى حين لم يكن للانطباعية سوق يُذكر كان أن يدفعه إلى الإفلاس، لكنه كان واثقا بأن

حتى من لديهم اهتمام عابر بالفن الحديث سسموا بقصة معرض 1874 سيث الصبي، عندما نظم مجموعة من الفنانين الفرنسيين ما أصبح معروفا بأنه أول معرض انطباعي يُقام خارج الصالون الرسمي.

ويأتي معرض "اختراع الانطباعية" الجديد في الغاليري الوطني في لندن ليلقي نظرة بارعة جديدة على موضوع معروف، حتى أنه بات مستهكًا. وقال الناقد ريتشارد دورمست بعد افتتاح المعرض أنه أهم معرض انطباعي في بريطانيا منذ عشرين عاما.

ويروي المعرض الزاخر بروائع لفنانين مونييه وبكاسو وديغا وريونو وسيسيلي ومانيه قصة التاجر الفني الفرنسي بعيد النظر رول دوران رول (1831-1922)، ويُقدّر أن أكثر من 12 ألف لوحة انطباعية مرت على يد دوران رول خلال حياته المديدة في تجارة الفن. ولم يكن دوران رول من اخترع الانطباعية، فإن هذا كان إنجاز الفنانين أنفسهم، لكنه اكتشف الحركة ولفت انتباه الجميع إليها، بمعنى أنه كان مسؤولا عن إعطاء الانطباعية اسمها وترويجها، ولولا دوران رول لما كانت الحركة تلك المدرسة الشعبية العظيمة التي نعرفها اليوم.

كان ذوق دوران رول من محافظا على نحو يدعو إلى الاستعراب نظرا ليميله إلى المغامرة في الإقبال على كل ما هو طليعي، وإذ كان ابن تاجر فني ناجح فإنه شأ فريسيا برجوازيا

شهر محرم .. أحكام وحكم



المحرم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أفضل الصيام، بعد رمضان، شهر الله المحرم، وأفضل الصلاة، بعد الفريضة، صلاة الليل».

وعن أبي هريرة رضي الله عنه -يرفعه- قال: سئل: أي الصلاة أفضل بعد المكتوبة؟ وأي الصيام أفضل بعد شهر رمضان؟ فقال: «أفضل الصلاة، بعد الصلاة المكتوبة، الصلاة في جوف الليل، وأفضل الصيام، بعد شهر رمضان، صيام شهر الله المحرم».

وعن النعمان بن سعد قال: قال رجل لعلي: يا أمير المؤمنين أي شهر تأمرني أن أصوم بعد رمضان؟ فقال: ما سمعت أحدا سأل عن هذا بعد رجل سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله أي شهر تأمرني أن أصوم بعد رمضان؟ فقال: إن كنت صائما شهرا بعد رمضان فصم المحرم فإنه شهر الله وفيه يوم تاب على قوم ويؤتب فيه على قوم، رواه الترمذي وأحمد في مسند علي بن أبي طالب.

وقال الحافظ السيوطي: سئل لم خصَّ المحرم بقوله شهر الله دون سائر الشهور، مع فيها ما يساويه في الفضل أو يزيد عليه كرمضان، ووجدت ما يُجاب به، بأن هذا الاسم إسلامي دون سائر الشهور، فإن اسمها كلها على ما كانت عليه في الجاهلية، وكان اسم المحرم في الجاهلية صفر الأول، والذي بعده صفر الثاني، فلما جاء الإسلام سُمِّيَ الله المحرم، فأضيف إلى الله تعالى بهذا الاعتبار، وهذه فائدة لطيفة رأيته في الجمهرة.

مع بداية كل عام هجري، تتوق النفس لبدية جديدة من رهبا، ويحاسب كل منا نفسه على ما اقترفت في عام مضى، ويستعد بالطاعة لما هو آت. وتبدأ السنة الهجرية بشهر من الأشهر الحرم كما تنتهي بشهرين منها، وفي هذا دلالة تعني أن العام متواصل، وأن حساب النفس وارد في كل أيامها وتزكية النفس وعدم ظلم الآخرين واجب، اسمع لقوله تعالى: «إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَدِيمُ فَلَا تَغْلِبُوا فِيهِمْ أَنْفُسَكُمْ وَفَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً كَمَا يُقَاتِلُونَكُمْ كَافَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ» (التوبة 36).

ونلاحظ من الآيات مايلي:

أولا: هذه الأشهر حرم، ومعنى أنها أشهر (حرم) أي محرمة لا يقاثل فيها إلا من اعتدى، وهذه الأشهر هي رجب وذو القعدة وذو الحجة والمحرم.

ثانيا: الأمر بالعدل ودفع الظلم، والعدل مع النفس يعني عدم تركها في المعاصي، والعدل مع الغير يعني توصيل الحقوق لهم، ودفع ظلمهم. ثالثا: بالرغم من حرمة هذه الشهور، فإن الله تعالى أباح القتال، ولكن لمن يقاثلنا، انظر إلى قوله تعالى: «كَمَا يُقَاتِلُونَكُمْ كَافَّةً» فالاعتداء في أصله وبدئته كان منهم.

رابعا: الحث على التقوى، وهي تعني خشية والخوف من الله تعالى والعمل بما أنزل، فكان الإنسان في كل حركاته يتحرك بميزان الشرع فلا يبعد عنه ولا يخالفه.

فإذا كان اسم الأشهر المحرمة بالحرم، فإن المحرم منها يكون تأكيداً لهذه المعاني كلها، وكان الإنسان يبدأ عامه مستحضرا معاني العدل، وتركبة النفس، والتقرب من الله تعالى.

فتاوى شرعية عقد الزواج في الشهر المحرم

روى البخاري من طريق عروة أن السيدة عائشة - رضي الله عنها - قالت: تزوجني رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في شوال، وبني بي في شوال: فأي نساء رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كان أحظى عنده مني؟ قال عروة: وكانت عائشة تستحب أن تدخل نسائها في شوال.

لقد حرص كثير من الناس على تحري عقد الزواج في يوم معين من الأسبوع، أو شهر معين من السنة، تحريا يترتب عليه أحيانا نزاع أو تشاؤم ورجح بالغبية عن فشل الزواج إن خولفت فيه المعتاد من هذه الأوقات، وهذه عادة جاهلية ترد على بطلانها السيدة عائشة بهذا الحديث، فقد كانوا يعطرون باريعة أي يتشامرون من شهر شوال، لما في اسمه من معنى الإزالة والرفع.

وقد ذكرت كتب السيرة أن النبي - صلى الله عليه وسلم - عقد فلانة بنته على علي بن أبي طالب بعد بنائه بعائشة باريعة أشهر ونصف الشهر، وحيث قد علمنا أن زواجه وبناؤه بعائشة كان في شوال فيكون زواج فاطمة في أي يوم ولا في أي شهر، لا في شوال ولا في المحرم ولا في صفر ولا في غير ذلك، حيث لم يرد نص يمنع الزواج في أي وقت من الأوقات عدا الإحرام بالبحر والأعمرة.

صيام رمضان صيام المحرم، فكيف أكثر النبي صلى الله عليه وسلم منه في شعبان دون المحرم؟ قلت: لعله لم يعلم فضل المحرم إلا في آخر الحياة قبل التمكن من صومه، وأولمه كان يعرض فيه أشدرا تمنع من إكثار الصوم فيه كسفر ومريض وغيرهما، كما أفاد النووي رحمه الله في شرح مسلم.

المعاصي في الأشهر الحرم

وإذا كانت الطاعات مندوبة في كل العام، فإن المعاصي في الأيام المباركة تدل على جفاء النفس وعدم تجاوبها مع مواسم الطاعة ودعوات الخير، بالتالي فضاعة العذاب وإرادة هففي تفسير قوله تعالى: «إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَدِيمُ فَلَا تَغْلِبُوا فِيهِمْ أَنْفُسَكُمْ وَفَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً كَمَا يُقَاتِلُونَكُمْ كَافَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ».

يقول الإمام الرازي: «ومعنى الحرام أن المعصية فيها أشد عقابا، والطاعة فيها أكثر ثوابا، والعرب كانوا يعظمونها جدا، حتى لو لقي الرجل قاتل أبيه لم يتعرض له».

ويقول ابن كثير رحمه الله في تفسيره: «فلا تَغْلِبُوا فِيهِمْ أَنْفُسَكُمْ» أي في هذه الأشهر المحرمة، لأنها أكد وأبلغ في الإثم من غيرها، كما أن المعاصي في البلد الحرام تضاعف، لقوله تعالى: «وَمَنْ يَرِدْ فِيهِ وَإِلْحَاقًا بِظُلْمٍ نُزِفَهُ مِنْ عَذَابِ آلِهِمْ» (الحج: 25). وكذلك الشهر الحرام تغلظ فيه الآثام، لهذا تغلظ فيه البدية في منذهب الشافعي وطائفة كثيرة من العلماء، وكذا في حق من قتل في الحرم أو قتل ذا محرم، ثم نقل عن قتادة قوله: إن الظلم في الأشهر الحرم أعظم خطيئة ووزر من الظلم في سواها، وإن كان الظلم على كل حال عظيما، لكن الله يعظم في أمره ما يشاء».

ويقول القرطبي رحمه الله: «لا تغلظوا فيها أنفسكم» بارتكاب الذنوب، لأن الله سبحانه إذا عظم شيئا من جهة واحدة صارت له حرمة واحدة، وإذا عظمه من جهتين أوجهات صارت حرمة متعددة فيضاعف فيه العقاب بالعلم السببي، كما يضاعف الثواب بالعلم الصالح، فعلى من ارتكب معصية في الأشهر الحرم أن يبادر بالتوبة، لأنه يرتكب ذنبا كبيرا مضاعفا.

الطلاعات في شهر المحرم

ذكرنا أن الأشهر الحرم يستحب فيها تركبة النفس ومراجعتها، والتقرب لله تعالى لتحقيق التقوى، ومن هذه الطاعات ما ورد من استحباب الصوم في شهر المحرم، ويقول الشيخ المباركوري رحمه الله في تحفة الأحوي: وهو يشرح حديث الترمذي: «فإن قلت: قد ثبت إكثار النبي صلى الله عليه وسلم من الصوم في شعبان، وهذا الحديث يدل على أن أفضل الصيام بعد

محمود ومطلوب، والله تعالى أمرنا بذلك في كتابه (يا أيها الذين آمنوا اتكروا نعمة الله عليكم إذ جاءتكم جنود فأرسلنا عليهم ريحا وجنودا لم تراها وكان الله بما تعملون بصيرا، إذ جاءكم من فوقكم ومن أسفل منكم وإذ زاغت الأبصار وبلغت القلوب الحناجر وظنونهم بالله الطنون)، يذكر بغزوة الخندق أو غزوة الأحزاب حينما غزت قريش وغطفان وأحبيشهما النبي عليه الصلاة والسلام والمسلمين في عقر دارهم، وأحاطوا بالمدينة إحاطة السور بالحصص، وأرادوا إبادة حضارة المسلمين واستئصال شافتهم، وأنقذهم الله من هذه الورطة، وأرسل عليهم ريحا وجنودا لم يرها الناس من الملائكة، ينكرهم الله بهذا،

لا حرمة فيه، مالم يشتمل على محرم أصلا، كاختلاط النساء مع الرجال وغير ذلك، ومثل هذه الاختلافات يكون تأكيداً بنعمة الله تعالى، وهو أمر قد طلبه الله تعالى منا.

هناك من المسلمين من يعتبرون أي احتفاء أو أي اهتمام أو أي حديث بالذكريات الإسلامية، أو بالهجرة النبوية، أو بالإسراء والمعراج، أو بمولد الرسول صلى الله عليه وسلم، أو بغزوة بدر الكبرى، أو بفتح مكة، أو أي حدث من أحداث سيرة محمد صلى الله عليه وسلم، أو أي حديث عن هذه الموضوعات يعتبرونه بدعة في الدين، وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار، وهذا صحيح على الإطلاق، إنما الذي ننكره في هذه الأشياء الاختلافات التي تغلظها المنكرات، وتخالطها مخالفات شرعية وأشياء ما أنزل الله بها من سلطان، كما يحدث في بعض البلاد للمولد النبوي وفي الموالد التي يقبونها للأولياء والصالحين، لكن إذا انتهزنا هذه الفرصة للتذكير بسيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وبشخصية هذا النبي العظيم، ورسالاته العامة الخالدة التي جعلها الله رحمة للعالمين، فآية بدعة في هذا وآية ضلالة؟ إننا حينما نتحدث عن هذه الأحداث نذكر الناس بنعمة عظيمة، والتذكير بالنعم مشروع

المسلمون والعالم الهجري

لا حرمة فيه، مالم يشتمل على محرم أصلا، كاختلاط النساء مع الرجال وغير ذلك، ومثل هذه الاختلافات يكون تأكيداً بنعمة الله تعالى، وهو أمر قد طلبه الله تعالى منا.

هناك من المسلمين من يعتبرون أي احتفاء أو أي اهتمام أو أي حديث بالذكريات الإسلامية، أو بالهجرة النبوية، أو بالإسراء والمعراج، أو بمولد الرسول صلى الله عليه وسلم، أو بغزوة بدر الكبرى، أو بفتح مكة، أو أي حدث من أحداث سيرة محمد صلى الله عليه وسلم، أو أي حديث عن هذه الموضوعات يعتبرونه بدعة في الدين، وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار، وهذا صحيح على الإطلاق، إنما الذي ننكره في هذه الأشياء الاختلافات التي تغلظها المنكرات، وتخالطها مخالفات شرعية وأشياء ما أنزل الله بها من سلطان، كما يحدث في بعض البلاد للمولد النبوي وفي الموالد التي يقبونها للأولياء والصالحين، لكن إذا انتهزنا هذه الفرصة للتذكير بسيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وبشخصية هذا النبي العظيم، ورسالاته العامة الخالدة التي جعلها الله رحمة للعالمين، فآية بدعة في هذا وآية ضلالة؟ إننا حينما نتحدث عن هذه الأحداث نذكر الناس بنعمة عظيمة، والتذكير بالنعم مشروع

ما هي الهجرة النبوية؟

ما هي الهجرة النبوية؟ هي عبارة عن انتقال النبي صلى الله عليه وسلم من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة بعد أن قرر المشركين قتله، وإليه الإشارة بقوله تعالى: «إلا يكره إلى الذين كفروا ليثبتوك أو يقتلوك أو يخرجوك، ويمكرون ويمكر الله، والله خير الماكرين».

وذلك حينما أذن الله لرسوله بالهجرة، قال الله تعالى في سورة الحج: «إن الله يدافع عن الذين آمنوا، إن الله لا يحب كل خوان كفور، أُنْذِرَ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلُمُوا، وَإِن لَّاهِلًا عَلَى نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ، الَّذِينَ أَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بغير حق إلا أن يقولوا ربنا الله».

ما هي الهجرة النبوية؟ هي عبارة عن انتقال النبي صلى الله عليه وسلم من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة بعد أن قرر المشركين قتله، وإليه الإشارة بقوله تعالى: «إلا يكره إلى الذين كفروا ليثبتوك أو يقتلوك أو يخرجوك، ويمكرون ويمكر الله، والله خير الماكرين».

وذلك حينما أذن الله لرسوله بالهجرة، قال الله تعالى في سورة الحج: «إن الله يدافع عن الذين آمنوا، إن الله لا يحب كل خوان كفور، أُنْذِرَ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلُمُوا، وَإِن لَّاهِلًا عَلَى نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ، الَّذِينَ أَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بغير حق إلا أن يقولوا ربنا الله».

ما هي الهجرة النبوية؟ هي عبارة عن انتقال النبي صلى الله عليه وسلم من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة بعد أن قرر المشركين قتله، وإليه الإشارة بقوله تعالى: «إلا يكره إلى الذين كفروا ليثبتوك أو يقتلوك أو يخرجوك، ويمكرون ويمكر الله، والله خير الماكرين».

وذلك حينما أذن الله لرسوله بالهجرة، قال الله تعالى في سورة الحج: «إن الله يدافع عن الذين آمنوا، إن الله لا يحب كل خوان كفور، أُنْذِرَ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلُمُوا، وَإِن لَّاهِلًا عَلَى نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ، الَّذِينَ أَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بغير حق إلا أن يقولوا ربنا الله».



دعاء اليوم

اللهم شئت على الإيمان والعمل الصالح وأحييت حياة طيبة وإحقا بالصالحين .. ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم واغفر لنا ولوالدينا ولجميع المسلمين .. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

حديث نبوي

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (ما يصيب المسلم من نصب ولا وصب ولا هم ولا حزن ولا أذى ولا غم حتى الشوكة يشاكها إلا كفر الله بها من خطاياها) البخاري (91/ 10).

جوامع الكلم

عن عبد الله بن عمرو بن العاصي قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «طوبى للفرجاء، فقيل من الفرجاء يا رسول الله، قال أناس صالحون في أناس سوء كثير من يقصيصهم أكثر ممن يطيعهم» رواه أحمد.

في عنصر هام لزيادة التواد والتكافل بين أفراد المجتمع

الزكاة طهرة للمجتمع من التحاسد والتباغض

المؤلفة قلوبهم: وهم الذين يراد تأليف قلوبهم وجمعها على الإسلام أوتيتها عليه، لضعف إسلامهم، أو كفت شرهم من المسلمين أو جلب لنفعهم في الدفاع عنهم.

وفي الرقاب: ويشمل المكاتبين والأرقاء فبيان المكاتبين بمال الصدقة لفك رقابهم من الرق وجلب لنفعهم في العبيد ويعتقون.

الغارمون: وهم الذين تحملوا الديون وتعذر عليهم أدائها فيأخذون من الزكاة ما يفي بديونهم.

وفي سبيل الله: المراد المجاهدون في سبيل الله فيعطون من الزكاة سواء كانوا أغنياء أو فقراء، وينفق من الزكاة على الإعداء للحرب وشراء السلاح والأغذية واحتياجات الجند.

«وفي سبيل الله» هو مصرف عام يشتمل على كل ما من شأنه إعلاء كلمة الله، ويدخل فيها إعداد الدعاة وبناء المدارس والمساجد في غير بلاد المسلمين والنفقة على المدارس الشرعية وغير ذلك.

وابن السبيل: وهو المسافر المنقطع عن بلده فيعطى من الزكاة ما يستعين به على تحقيق مقصده نظرا لفقره والعرض.

ويحرم إعطاء الزكاة للزوجة والآباء والأبناء والأغنياء وغير المسلمين.

العلم: ويستحب إعطاؤها للأقارب والزوج وطلبة العلم، ويجوز نقل الزكاة من بلد إلى آخر إذا استغنى أهل البلد عنها.

الفقيرة والمحتاجين.

والزكاة طهرة لأموال المراكز وطهرة لنفسه من الأثانية والطمع والحرص وعدم المبالاة بمعاناة الغير، وهي كذلك طهرة لنفس الفقير أوالمحتاج من الغيرة والحسد والكراهية لأصحاب الثروات.

وتؤدي الزكاة إلى زيادة تماسك المجتمع وتكافل أفراد القضاة على الفقر وما يرتبط به من مشاكل اجتماعية واقتصادية وأخلاقية إذا أحسن استغلال أموال الزكاة وصرفها لمستحقها.

مصارف الزكاة:

مصارف الزكاة ثمانية أصناف محصورة في قوله تعالى «إنما الصدقات للفقراء والمساكين والماعلين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله والذين كفروا» من الله والله عليهم حكيم» (البقرة 213 - 214، 60).

هذا بيان لأصناف الزكاة الثمانية المذكورة في الآية الكريمة:

الفقراء والمساكين: وهم المحتاجون الذين لا يجدون كفايتهم، والمساكين قسم خاص من الفقراء وهم الذين يتعففون عن السؤال ولا يفتن لهم الناس، ويعطى الفقراء والمساكين من الزكاة ما يسد حاجتهم ويخرجهم من الحاجة إلى الكفاية.

والزكاة في الإسلام هي أول نظام عرفته البشرية لتحقيق الرعاية للمحتاجين والعدالة الاجتماعية بين أفراد المجتمع حيث يعاد توزيع جزء من ثروات الأغنياء على الطبقات

تعرف الزكاة بأنها الجزء المخصص للفقير والمحتاج من أموال الغنى. وتحسب الزكاة كنسبة 2.5٪ من المدخرات السنوية إذا تعدت قيمة معينة تعرف بالنصاب.

فالزكاة طهرة للمجتمع من التحاسد والتباغض وعنصر هام لزيادة التواد والتكافل بين أفراد المجتمع.

أهمية الزكاة

الزكاة ركن من أركان الإسلام الأساسية، وهي فريضة على كل مسلم تتوفر فيه شروطها فيجب عليه إخراجها لمستحقها. وقد ورد لفظ الزكاة في القرآن الكريم مع الصلاة في أكثر من (80) آية. «إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة لم يجزون» (البقرة 177-178).

حكمه الزكاة

المسلم الغني ينظر إلى ثروته وأمواله كأمانة استأمنه الله عليها ينبغي عليه أن يؤدّي حقا يستعملها فيما يرضى الله تعالى. ويحث الله تعالى المسلمين على الإنفاق من أموالهم ليسدوا حاجات الفقراء والمحتاجين من الذي يفرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له أضعافا كثيرة والله يقبض ويبسط وإليه ترجعون» (البقرة 2-245).

والزكاة في الإسلام هي أول نظام عرفته البشرية لتحقيق الرعاية للمحتاجين والعدالة الاجتماعية بين أفراد المجتمع حيث يعاد توزيع جزء من ثروات الأغنياء على الطبقات

عن معدان بن أبي طلحة - رضي الله عنه - قال: لقيت ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقلت: أخبرني بعمل أصله يدينني الله به الجنة، أو قال قلت: بأحب الأعمال إلى الله ففعلت، ثم سألته ففعلت، ثم سألته الثالثة فقال: سألت عن ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال: «عليك بكثرة السجود، فإنك لا تسجد لله سجدة إلا رفعك الله بها درجة، وحملن بها خطيئة». أخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه.

وعن عباد بن الصامت - رضي الله عنه - أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول: ما من عبد يسجد لله سجدة إلا كتب الله له بها حسنة، وحما عنه بها سيئة، ورفعه لها درجة، واستغفرت بها السجود» أخرجه ابن ماجه بإسناد صحيح.

الرابطة الأولى "موبيليس" : شباب بلوزداد - اتحاد الجزائر ومولودية الجزائر - شبيبة القبائل قمتا الجولة الثامنة

سيكون الداربي العاصمي، الذي سيجتمع بين شباب بلوزداد واتحاد الجزائر ولقاء "الكلاسيكو" بين شبيبة القبائل ومولودية الجزائر، من أهم لقاءات الجولة الثامنة من بطولة الجزائر للرابطة الأولى "موبيليس" لكرة القدم، التي تستأنف أطوارها نهاية هذا الأسبوع بعد فترة راحة برمتت خلالها مقابلاتين وديتين للمنتخب الوطني الجزائري أمام غينيا واستغفال.

ق.د.

له في الموسم أمام مولودية بجاية (1-0) يعتمز تجديد العهد مع الفوز أمام الراشد ومنتش نهائي رابطة أبطال إفريقيا، وينتظر أن يبدل أشبال الآن ميشال، كل ما بوسعهم لاداء مباراة كبيرة، أملا في إسقاط اتحاد الجزائر الذي يسعى بدوره لتحقيق سادس فوز له، وسيستقبل وصيف اتحاد الجزائر في الترتيب العام، دفاع تاجنانت، الذي حقق فوزا ثمينًا خارج دياره على حساب مولودية الجزائر، صاحب المركز ما قبل الأخير، نصر حسين داي، وسيدخل أشبال ليايمز جرادات هذا اللقاء في ثوب المرشح لتحقيق الفوز، غير أن أصحاب الزى الأحمر والأصفر الذين سجلوا ثلاثة تعادلات متتالية، عازمون على خلط حسابات منافسهم المخرج من المنطقة الحمراء، واستضيف اتحاد الحراش، الرابع، والذي سجل هزيمتين متتاليتين، أمل الأربعة بهدف الخروج من دوامة النتائج السلبية. من جهته، سيتنقل شباب قسنطينة الذي جدد العهد مع الفوز أمام اتحاد الحراش، إلى بشار ملاقاته شبيبة الساورة، من دون مدرب بعد اقالة الفرنسي برنارد سيموندي. اتحاد البليدة الذي يفرض تعادلا ثمينًا بسطيف سيلقي مولودية وهران بملعب براكني بأمل التوقيع على ثاني فوز له في الموسم، أما بخصوص حامل القبة وفاق سطيف، سيتنقل إلى وهران لمواجهة جمعية وهران، في لقاء بين فريقين يواجهان بداية صعبة هذا الموسم.



هذه الجولة التي ستقام على مدار يومين، ستستقبل غدا الجمعة، بقاء القعة التقليدية بين مولودية الجزائر وشبيبة القبائل، وهي مواجهة المقررة في ملعب عمر حمادي والتي تعد بالكثير، فمولودية الجزائر التي تمر حاليا بفترة صعبة، حيث منيت مؤخرا بهزيمة مفاجئة بميدانها أمام الصاعد الجديد دفاع تاجنانت (3-2)، ستكون مطلوبة باستدراك أمورها أمام منافسها الدائم، وسيكون أصحاب الزى الأخضر والأحمر، الذين سيدخلون المباراة من دون المدرب الأول البرتغالي آرثور جوجو العقال، أمام مهمة صعبة لدى مواجهتهم لشبيبة القبائل التي لم تسجل أي خسارة في المباريات الأربعة الأخيرة، ويعني رضاء الدولي عبد الرحمان حشود، كل الوحي بأن تسجيل نتيجة سلبية جديدة أمام "الكناري" سيقتد أكثر من وضع النادي العاصمي. بالمقابل، ستحاول شبيبة القبائل التي استدركت الوضع بعد بداية موسم صعبة، تأكيد الاستفاقة التي سجلتها منذ مجيء المدرب الفرنسي دومنيك بيجوتا، وترغب شبيبة القبائل الفائزة على شبيبة الساورة (2-1)، بفضل ثنائية ديوارا، في إعادة إنجاز العام الماضي عندما فازت بنتيجة (2-4)، وفضلا عن هذا اللقاء التقليدي ستتميز الجولة الثامنة بإجراء لقاء الداربي العاصمي بين شباب بلوزداد واتحاد الجزائر بملعب 5 جويلية، فشباب بلوزداد الذي سجل أول خسارة

بعد 6 سنوات من تنظيم البطولة الإفريقية لكرة السلة على الكراسي

حداد يسعى إلى إنجاز موعد سطاوالي

طمان منسق لجنة التنظيم السيد رشيد مسكوري، على أن الأطفال انطلقت وهي تسير على قدم وساق، حيث قال: "الجنة المكلفة بالتنظيم قامت الأسبوع الماضي، بوضع العقد التقني اللوجستي الذي تتطلبه المنافسة وتجريبه بعمية ومساهمة أعضاء من الاتحادية الجزائرية لكرة السلة للأولياء، ومختلف الشركاء الذين طلبنا الاستفادة من خدماتهم وجرتهم الميدانية.. عدة اجتماعات أخرى ارتجت في جدول عمل لجنة التنظيم إلى غاية انطلاق البطولة في الموعد المقرر لها". بدوره، أكد المدير التقني الوطني للاتحادية الجزائرية لكرة السلة رشيد مسكوري، أن سلة الاتحادية الجزائرية، التي يحدد تفاصيل تنظيم منافسات على هذا المستوى من الأهمية. وقد أقررت هذه القرارات عدة قرارات منها اختيار القاعة متعددة الرياضات سطاوالي لاحتضان المباريات، كما سيستفيد محيط القاعة بإضافة مرافق الطبخ (إجراء خصوصيات ضد تناول المنشطات والتصنيف الرياضي لكل اللاعبين.. إلخ). كما تم الاحتفاظ بالصفين المحادين للقاعة لإيواء أعضاء الوفود المشاركة وفنادق أخرى لإيواء راسمي الاتحاد الدولي والاتحاد الإفريقي لرياضة كرة السلة على الكراسي. وعن تقديم أحدا فحضر البطولة الإفريقية (رجال وسيدات) كرة الجرس أو كرة الهدف.

تسعى الاتحادية الوطنية لرياضة فئة ذوي الاحتياجات الخاصة، إلى إنجاز البطولة الإفريقية للأولياء لكرة السلة على الكراسي المقررة في الفترة ما بين 31 أكتوبر و7 نوفمبر المقبل، بقاعة سطاوالي (الجزائر العاصمة)، على كافة الأصعدة لاسيما وأن هذه المنافسة تعد المحطة المؤهلة إلى الألعاب الأولمبية بالبرازيل 2016، حسما أكده رئيس الاتحادية رشيد حداد.

وقال المسؤول الأول عن رياضة فئة المعاقين، أن سنة انتخابات عند الرجال وأربعة لدى السيدات اكتمل مشاركتهم في الموعد القاري، فبالإضافة إلى الجزائر الحاضرة عند الجنسين ستعقد منافسات الرجال مشاركة المغرب ومصر وجنوب إفريقيا ونيجيريا وليبيا، وبمنا منافسة السيدات ستعقد عند الرجال مشاركة المغرب ومصر وجنوب إفريقيا ونيجيريا. وتابع حداد أن الدور الإفريقي ستكون حاضرة في موعد الجزائر للباري على التأشيرة الوحيدة (كل فئة) المؤهلة إلى الموعد الأولمبي بالبرازيل، قبل أن يضيف أنه بتنظيم البطولة ستعقد منافسات الجزائر لرياضة كرة السلة على الكراسي. وستعقد منافسات دولية بعد ست سنوات من تنظيم البطولة الإفريقية لذات الرياضة بالبلدية. ومن أجل توفير لضيوف الجزائر أحسن

جمعية وهران وفاق سطيف "الجماعوة" و"السطايفية" بشعار التمييز

يستعيد مكانته ضمن الأوائل في لائحة الترتيب. غير أن ثوب البطل القاري الذي سيقدم به الوفاق، سيقبل من تصميم الوهرانيين على التصالح مع النتائج الإيجابية، كما يصير بذلك متوسط الميدان عواد محمد الأمين سواء عانينا من الغيابات أو اكتملت صفوفنا، فإننا عازمون على الإبقاء على النقاط الثلاث بملعب بوعلل، فعلى حاجة إليها حتى نعود إلى سكة الانتصارات، حتى وإن كان المنافس وفاق سطيف المعروف بقوته وعرفته، ولنا الخيارات التي ستسكننا من مزعم، فالقول لا مفر منه حتى لا ندخل في مرحلة الشك".

الإدارة طمعت في قرار عقوبة جموعي من جانب آخر، تقدمت الإدارة بملعب "داربي" مدينة وهران ضد الجارة المولودية، وضرورة محوها، وبالتالي وضع حد لتدني نتائج الفريق، فكل ذلك كان في بال المدرب كمال موماس، الذي قاد فريقه لاحتلال المركز الثاني في البطولة، وسعى لتغيير الوضع النفسي المتأزم لأشباله، وتجهيز تشكيلة قادرة على مجاراة بطل إفريقيا، فلم يجد بدا من برمجة مبارياتين تعليميتين، جرب فيها عدد كبير من فريق الأمل، حتى يعرف منهم ليسد بهم ثغرة تلك الغيابات. ومن غير المستبعد أن يدرج بعضهم في قائمة المدعوين لمباراة غد، ولحسن حظ موماس، أنه سيستفيد من الثلاثي الدولي الأولمبي ثابتي، بباركة وثابتي، وربما بطل العالم العسكري محمد بن قابلية، الذي لم يتأكد بعد أن سيكون متاحا لدى مدرية، بسبب التبع الذي لحقه جراء مشاركاته المتتالية مع مختلف المنتخبات الوطنية. فأمام هذه المستعدات، لم يبق أمام التقني الوهراني سوى التركيز، وفي حين كبر على الجانب النفسي، بترميم معنويات لاعبيه، والحد من الإهم باستمرارية خاصة في ظل غياب اللاعبين الذين عانتهم كثيرا المدرب موماس، على غيابهم في التدريبات لنشأ أثر زلزاله بومومي، وتقديم الدعم المعنوي اللازم لهم في ظل الظروف الصعبة التي يمرون بهم. والمهمة الصعبة تنتظرهم أمام "النسر" السطايفي، الذي سيقدم عليهم بهدف تعويض النقاط التي ضلها بملعبهم في الجولة الماضية أمام اتحاد البليدة، وتحقيق الوثبة السيكولوجية التي يبحث عنها، حتى

نهائي رابطة أبطال إفريقيا (تي بي مازمي) - اتحاد الجزائر

الحكم الغامبي
باكاري بابا غاساما
يدبر مقابلة الإياب

عينت الكونغو الديمقراطية الإفريقية لكرة القدم، الحكم الدولي الغامبي باكاري بابا غاساما لإدارة إياب نهائي رابطة أبطال إفريقيا بين تي بي مازمي الكونغولي واتحاد الجزائر المقرر يوم 8 نوفمبر المقبل على الساعة الثالثة ونصف ببلومباشي، ويساعد حكم الساحة غاساما كل من البورندي جون كلود بيروموشا وبياي محمودو النيجري. وكانت (الكاف) اختارت طاقما تحكيميا مصريا بقيادة الدولي جهاد جريشة، لإدارة مباراة الذهاب بين اتحاد الجزائر وملازمي الكونغولي المقررة يوم 31 أكتوبر على الساعة 20:30 (مساء) بملعب عمر حمادي (بولوغين) بالجزائر. ويساعد الحكم جهاد جريشة كل من تحسين أبو السادات وأحمد حسام طه من مصر أما الحكم الرابع فهو المصري إبراهيم نور الدين. وتأسل اتحاد الجزائر للمباراة النهائية على حساب الهلال السوداني (1-2) و (0-0)، فيما أزع تي بي مازمي لنادي المريخ السوداني (1-2 و3-0)، وسيشارك الفريق الفائز بكأس رابطة أبطال إفريقيا في مونديال الأندية المقرر من 10 إلى 20 ديسمبر المقبل باليابان.

● ق.د
استعدادا للجولة الثالثة تصفيات "الكان" 2017
نيجيريا ترغب في مواجهة الجزائر، تونس أو المغرب

بعد حصوله على 13 ميدالية التجذيف الجزائري يحل ثالثا في الموعد القاري

للمرة الرابعة رونالدو ينال الحذاء الذهبي لأفضل هداف

● ق.د

● ق.د

الضغط يدفع غوركوف إلى الإعلان عن موعد رحيله

اكتشف حقيقة اللاعب الجزائري للمنتخب الوطني الجزائريين بعد كل الذي سمعه في ملعب 5 جويلية، وأمام كل الذي حدث في المباراة الماضية بقيت للمدرب الفرنسي مباراة واحدة سيلعبها ضد تانزانيا، ستكون مؤهلة إلى تصفيات كأس العالم 2018 بروسيا، هذا اللقاء الذي سيكون الفاصل في مستقبل اللاعب الوطني، الذي حدد مصيره منذ البداية بالتأهل إلى كأس العالم، غير أن مهمته لن تكون سهلة، فالملعب أنموذج من صعوبة، سيما في ظل هذه الوضعية الصعبة والمقدرة التي دخل فيها المنتخب الوطني، فلا شيء يسير كما ينبغي في الخضر، المدرب يعترف بذلك حينما قال بأن الانضباط غائب في المجموعة، هذا الانضباط الذي لم يستطع أن يفرضه على لاعبيه عكس سابقه في حلبوليتش، الذي كان صارما ويمك شخصية قوية، عكس غوركوف، الذي بمجرد حضوره إلى الفريق الوطني، كانت تصريحات اللاعبين كلها تجمع على أنه أظلم من حلبوليتش، وهذه هي نقطة الضعف التي وجدها اللاعبون فيه ليعملوا ما يحلو لهم، والنتيجة هي الآن: حين يشترك لاعبون من الفريق، أو التصرف الطاش من غلام في المباراة الأولى، الأمور التي لم نسمع بها من قبل لما كان البوسني مدربا.

ويبقى المدرب الفرنسي متفائلا قبل مباراة فريضة ضد تنزانيا، حين أكد بأن الخضر لديهم كل حظوظهم ضد هذا المنتخب، "أعلم أن المهمة ستكون صعبة، أتمنى أن يكون غلام وماندي وين طالب حاضرين في هذا الموعد، ليس هناك أي لقاء سهل، خاصة خارج القواعد، لدينا كل الإمكانيات للعبور، ولا يجب الخوف من مثل هذه المباريات"، قال غوركوف في ندوته الصحفية التي أعقبت مباراة السنغال، مؤكدا أن شهر نوفمبر القادم سيكون حاسما بالنسبة له، ليعضف أن السكينة مفقودة في الجزائر: "الآن اكتشفت بلدا آخر، اكتشفت محيطا آخر، هنا الهدوء صعب أن تجده، وهذا ما جعل اللاعبين أكثر غضبا، ويجعل الجميع في غضب: في الرياضة لا بد من التحليل والهدوء، لا يمكن التعريض بهذه الطريقة التي لاحظناها".

• ط. ب.

بونجاح وبلقروي تعرّضا لإصابة



كرستيان غوركوف، إلا أنه تبين بعد ذلك أن اللاعب يعاني من إصابة، حيث وجد صعوبة في مغادرة أرضية الملعب بعد صافرة نهاية اللقاء. وتم نقل الثاني بلقروي هشام ويغداد بونجاح بسيارة الإسعاف بعد مغادرة المنتخب الوطني ملعب 5 جويلية الأولمبي، حيث يكون قد تم إخضاعهما للفحوصات اللازمة لتشخيص مدى خطورة إصابتهما. وكان الثاني بلقروي ويونجاح قد سجلوا أول ظهور لهما كأساسيين رفقة تشكيلة الخضر، في مباراة أول أمس ضد المنتخب السنغالي، والتي تدرج ضمن تحضيرات المنتخب الوطني لخوض التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2018 التي ستقام في روسيا.

• و. توفيق

استسلم المدرب الفرنسي للمنتخب الوطني الجزائري كريستيان غوركوف، بسرعة أمام الضغط الذي عاشه ولزلا يعيشه في الفترة الحالية، ومنذ مباراة غينيا التي انهزم فيها في ملعب 5 جويلية، والتي أشعلت فتيل قنبلة موقوتة، انتظرت الانفجار في مباراة السنغال، إلا أن اللاعب براهيمي أوقف عدادها مؤقتا، غير أن مدربه لم يحتمل أكثر، وكشف أنه من الممكن جدا أن يرحل في شهر نوفمبر المقبل. لم يسبق للناخب الوطني أن عاش أمسية سوداء منذ توليه العارضة الفنية للفريق الوطني قبل 45 شهرا، مثل التي عاشها شهره الثلاثة بملعب 5 جويلية الأولمبي، في المباراة الودية الثانية التي فازت بها عناصره على السنغال بهدف مقابل صفر من تسجيل ياسين براهيمي، حيث ذهب البعض إلى تأكيد أن اللاعب أنقذ مدربه من مقصلة الإقالة، في وقت يبحث رئيس الاتحادية محمد روروة عن التغيير في عارضة "الخضر" منذ مباراة ليزوتو الماضية، والتي لم تقنع رئيس الشاف في أداء لاعبيه رغم الفوز المحقق، حيث تشير بعض المصادر إلى أن الضغط الممارس على الفرنسي مدروس ومقصود من أجل دفعه إلى باب الخروج رغم أن الوثيقة تشير إلى أنه في حال عدم تمكن المدرب من تأهيل الجزائر إلى كأس العالم، فإن رحيله سيكون أمرا متحوصا بدون المطالبة بأيّة تعويضات.

غوركوف وفي خروجه أمام الإعلام عقب مباراة السنغال، اتهم أطرافا بالعمل من أجل تحريض الأنصار ضده، لكنه لم يشر إلى أية جهة، وهذا يدل على أن المدرب الفرنسي يملك معلومات تؤكد له بأنه غير مغرور فيه في المنتخب، ولا يكفي فسر اشتياكه مع الأمين العام للشاف بعد المباراة: إذ صوّب الزيت على النار حينما طلب من المدرب أن يلتزم بتعليمات رئيس الشاف في لقائه مع الصحفيين، في حين كان الفرنسي في أوج غضبه عما حصل له في الملعب الأولمبي، حيث طالبه الأنصار بالرحيل، وكان يلقي دائما صافرات الاستهجان بالسخرية بمقرنته بالمدرّب السابق وحيد حلبوليتش، هذا الفرنسي الذي قال عند مجيئه إلى الجزائر بأنه صاحب الحل في تكوين فريق وطني كبير، قال إنه

تكوين فريق وطني كبير، قال إنه

تصريحات اللاعبين

سفیان فيغولي:
كنا مطالبين بتحقيق الاستفاقة ضد السنغال



وأجهنا منتخبا قويا ومعروفا على المستوى الإفريقي، وأنا سعيد بهذا الانتصار الهام، فبعد الهزيمة غير المتوقعة ضد المنتخب الغيني، كنا مطالبين بتحقيق الاستفاقة في لقائنا ضد منتخب السنغال وتحقيق الانتصار، وهو ما تحقق في نهاية المطاف. لقد كنا منظمين جيدا فوق المستطيل الأخضر، وصعب نوعا ما من موريتانيا، المهم أننا حسنا النتيجة لصالحنا وحققنا الفوز.

رياض محرز:
عزيزتنا كانت كبيرة لتحقيق الفوز



"لقد أدت مباراة جيدة واجهنا فيها منتخبا معروفا وقويا، وكنا مجبرين على تحقيق الفوز فيها بعد الهزيمة التي سجلناها في أول موعد ودي ضد منتخب غينيا، ورغم الانتقادات التي طالتنا إلا أننا لم نتأثر وكانت عزيزتنا كبيرة لتحقيق الفوز، وهو ما نجحنا في الوصول إليه في النهاية، وهذا مهم بالنسبة لنا قبل خوض التصفيات الخاصة بمونديال روسيا 2018".

سعيد بن رحمة:
خضنا لقاء صعبا وسعيد بمشاركتي الأولى مع المنتخب



"اللقاء كان صعبا أمام خصم عنيد شكل لنا صعوبات طيلة الشوطين، ولكن من حسن حظنا عدسة حرسر للتصوير، وهذا مرانا عدة مرات، لكن من حسن حظنا أننا تقادينا أهدافا بفضل الهزيمة والإصرار، وهو ما سمح لنا بالتسجيل والفوز بهذه المباراة الودية، أما فيما يخص مشاركتي الأولى مع المنتخب فقد وجدت أجواء رائعة، واستمتعت باللعب مع المجموعة".

نياس أومار (مهاجم السنغال):
لعبنا مواجهة جيدة أمام فريق قوي



"لعبنا مواجهة جيدة أمام فريق قوي، وقدمنا أداءا جيدا، وشكلنا العديد من الفرص في الشوطين الأول والثاني أيضا، وكنا متشرفين جدا فوق الميدان، لكن للأسف لم نحسن استغلال الفرص، المنتخب الجزائري لعب بإصرار من أجل الفوز، وهو ما كان له، وهذه ليست إلا مقابلة ودية، الهدف منها استخلاص الدروس لتصحيح الأخطاء".

• و. توفيق

فوز بأداء غير مقنع

حقق المنتخب الوطني فوزا صعبا على نظيره السنغالي في لقاء أول أمس الذي جمعهم بميدان 5 جويلية الأولمبي، في إطار تحضيرات "الخضر" للتصفيات المؤهلة لمونديال روسيا 2018.

• و. توفيق



الجزائري إلى غاية الدقيقة (70)، حيث قام مدرب "الخضر" بتغييرات أخرى بعدما يتم سجله الأخير في فيغولي الذي كان بعيدا عن مستواه الحقيقي في هذا اللقاء، وأدخل مكانه الوافد الجديد بن رحمة، إضافة إلى إشراك العربي هلال سوداني مكان بغداد بونجاح، وهما التغييران اللذان أنعشا الفاتورة الأمامية للخضر، حيث شكّل هذا الثنائي تهديدا حقيقيا على دفاع المنتخب السنغالي منذ لحظة دخوله أرضية الميدان، مما جعل لاعبي المنتخب الوطني يضاضعون من ضغطهم الهجومي على مرمى المنافس، إلى أن جاءت لحظة الهدف في الدقيقة 81، على إثر هجوم جماعي منسق قاده وسط الميدان الشانلي مجاني وبلقروي في محور الدفاع، وبدودة وزيتي في الروافدين الأيمن والأيسر، كما دخل أساسيا كل من مسلوب في خط الوسط الاستراتيجي إلى جانب تايدر، فيما أسندت مهمة تنشيط خط الهجوم لكل من محرز وياسين براهيمي وفيغولي إضافة إلى بونجاح الذي لعب أساسيا كمهاجم صريح.

هذه التولية لم تتمكن طيلة الشوط الأول من الوصول إلى شبك الحارس السنغالي ديالو، بل بالعكس من ذلك كانت هجمات الفريق السنغالي أكثر خطورة، وكانت أن تهر شبك الحارس دوخة في العديد من المناسبات.

الضغط يزداد على غوركوف قبل مباراة تنزانيا

ويبدو أن الضغط بات أكبر على الناخب الوطني كريستيان غوركوف في الوقت الراهن، خاصة بعد أداء المنتخب الوطني في المواجهات الأخيرة التي خاضها، والذي بات محل انتقاد شديد: الأمر الذي سيحمله يبعث عن حلول سريعة وفعالة قبل موعد المباراة الهامة أمام منتخب تنزانيا في شهر نوفمبر القادم، ضمن الدور الثاني المؤهل لدور المجموعات من تصفيات كأس العالم 2018، حيث سيلتقي الخضر في دار السلام في 14 نوفمبر، على أن تكون مباراة العودة بالجزائر يوم 17 من نفس الشهر.

قام بإجراء تغييرات في خطي الدفاع والهجوم بوجه خاص، إذ اعتمد على الشانلي مجاني وبلقروي في محور الدفاع، وبدودة وزيتي في الروافدين الأيمن والأيسر، كما دخل أساسيا كل من مسلوب في خط الوسط الاستراتيجي إلى جانب تايدر، فيما أسندت مهمة تنشيط خط الهجوم لكل من محرز وياسين براهيمي وفيغولي إضافة إلى بونجاح الذي لعب أساسيا كمهاجم صريح.

دخول سوداني وبرحمة أنعش الهجوم

وفي بداية الشوط الثاني، أحدث المدرب غوركوف أول تغيير، حيث أقحم المدافع طهرات مكان بلقروي الذي تعرّض لإصابة أجبرته على المغادرة، لتبقى النتيجة على حالها في ظل استمرار عقم خط الهجوم

وبعد عناء كبير، تمكن رفقاء اللاعب ياسين براهيمي من تحقيق الانتصار بهدف يقيم سجله الأخير في الدقيقة 81، ليردوا بذلك الاعتبار لأنفسهم ويتصالحوا مع الانتصار، بعد الهزيمة التي سجلوها ضد منتخب غينيا يوم الجمعة الماضي. وأجبرت الهزيمة المرة التي تلقاها المنتخب الوطني في مباراته الودية الأولى يوم الجمعة الماضي أمام غينيا، المدرب كريستيان غوركوف على مراجعة حساباته، وإحداث بعض التغييرات على قائمة العناصر الأساسية، بعدما أشرك، أول أمس، تشكيلة مغايرة بنسبة قرابة خمسين بالمائة عن تلك التي لعبت المباراة الأولى.

وجد التقني الفرنسي صعوبات جمة في تحديد معالم التشكيلة الأساسية التي واجه بها منتخب "أسود التيرانغا"، بالنظر إلى الغيابات الكثيرة في صفوف "الخضر" بسبب الإصابة، حيث لم يشارك ماندي وخوالد وزفان وين طالب، إضافة إلى تعرض المدافع الأيسر غلام للطرد في اللقاء ضد غينيا، وكلها معطيات صعبت من مهمة الناخب الوطني الذي

تصريحات المدربين

غوركوف (مدرب المنتخب الوطني):
سأغادر في حال الفشل ضد تنزانيا



"الفوز على السنغال له دلالة لأنه فريق قوي، الروح الحموية للمنتخب الجزائري كانت عالية، وجاءت ردة فعل اللاعبين رغم بعض الغيابات، على غرار غلام وماندي وزفان. الانهزام أمام غينيا لا يعني أننا أضعف فريق في القارة، والفوز على السنغال لا يعني أننا الأحسن في إفريقيا. هذه ليست إلا لقاءات ودية. وأمام تنزانيا اللقاء سيكون صعبا وحاسما، لكن حظوظنا كبيرة في التأهل وأنا متفائل، أما في حال الفشل أمام تنزانيا فسأغادر الفريق".

أليو سيسي (مدرب السينغال):
افتقدنا النجاعة أمام المرمرى



"أفتينا مباراة جيدة على العموم أمام خصم محترم، حاولنا إيجاد الفرص للتسجيل، لكن لسوء الحظ لم تتجسد، على عكس الجزائر التي لم تكن لها فرص كثيرة، لكنها عرفت كيف تستغل إحداها للتصديف. من جهتنا، ستعمل أكثر ويوجد للعودة وتصحيح الأخطاء مستقبلا".

المنشد جلول بالموري لـ "المساء": نحتاج إلى مدرسة إنشاد لخدمة المواهب الشابة



المنشد جلول بالموري، أحد قدامات الإنشاد بالجزائر، من مواليد سنة 1964، دخل هذا المجال بعد قرار التحول الذي اتخذته سنة 23 جويلية 2007 حيث قرر الاعتزال وهو في قمة شهرته بعد وفاة أعز أصدقائه وهو المنتج تاج الدين عيونس إثر حادث مرور، ليخصص المنشد جلول حياته للإنشاد والدعوة إلى الله سبحانه وتعالى. استطاع بذلك أن يحافظ على طابعه الإنشادي والتحدث لونا مميزا وخاصة به وهو "الراي الإنشادي" فكل أناسه مستمدة من التراث الجزائري وهذا ما ميزه عن غيره من المنشدين الجزائريين. "المساء" التقته وتقلت لكم في هذا اللقاء مسيرته في الإنشاد ومشاريعه القادمة.

خ. نافع

"المساء": من شجع المنشد جلول على الاعتزال والتوبة؟
المنشد جلول: في الحقيقة الفضل يعود لرب العالمين وللشيخ الفيزاري بغدادي، وهو الإمام الذي شجعتني على الاعتزال والتوبة وأقنعني بضرورة الابتعاد عن الفناء في الملاهي والتوجه نحو الدعوة الإسلامية، وبالفعل اتصلت وقتها بجميع المنتجين وطلبت منهم عدم تسويق أشرطتي واليوماني والامتناع عن تعليق صوري، وقطعت كل علاقاتي بهمتي السابقة وصرت من عشاق الموعظة الدائمة وجلسات الفقه بالمسجد والمدارس الإسلامية، وتأثرت بدعوات الشيخ الفيزاري وبدأت صفحة جديدة مع الله بعد مسيرة 23 سنة من الفناء الراي.

● كيف جاءت فكرة استثمار صوتك في الإنشاد الديني؟

● الفكرة لم تأت صدفة، إنما جاءت في خضم مهمتي الدعوية، وتشجيع طبعاً من أصدقائي، وبالفعل سجلت أول اليوم لي في الأشرطة تحت عنوان "يا تارك الصلاة" ولم أكن أتوقع حينها أن يلقي الشهرة والرواج الذي حققه عند الجمهور الجزائري الذي تجاوب مع الجديد الذي أدخلته موسيقى الإنشاد التي فتحها بالتمسك الرايوية، أي "الراي بإنشاد ديني" في الوقت الذي سجلت فيه شركة الإنتاج "سان هانس" 30 ألف نسخة تم بيعها في شهر رمضان، أي بعد فترة وجيزة من صدور الألبوم، بالمقابل قمت بتعزيز حملتي التوعوية، حيث حاولت إقناع عدد كبير من مطربي الراي بالتوبة واعتزال الفناء في الملاهي وقد صدر بالفعل في بعض إقاعات البعض بضرورة أداء الصلاة، ثم صدر لي بعدها ألبومي الثاني الذي ضم تسعة أناشيد منها "أنشودة يا محمد أنت سيدي" و"دين الإسلام دين اليقين" و"ما كين غير الله" و"عبد القطر" وأنشودة "أنت الرحمن الرحيم" وكانت مفاجأة الألبوم هي أنشودة "مولاي السلطان" الذي تؤدّه الجمهور الجزائري على سمعها كأغنية رايوية وقد حققت نجاحا كبيرا لاسمها في موسم الأعراس.

● كيف يقيم المنشد جلول الإنشاد في الجزائر؟

● هناك فقرة نوعية في مجال الإنشاد الديني خلال السنوات الأخيرة ببلانا ما شاء الله، فالمواهب الجزائرية الشابة اختارت الإنشاد ونجحت فيه واستطاعت أن تنافس الأصوات العربية الرائدة في هذا الطابع الغنائي، والدليل نتائج مسابقات الإنشاد التي انتمت على المستوى العربي وكان من بينها جزائريون متوجون في المراتب الأولى وهذا يشهدنا، كما أن الإنشاد فرض نفسه لدى العائلات الجزائرية التي أصبحت تفضل في إحياء حفلاتها وأعراسها وأصبح له جمهور ومحبين.

● سمعنا أنك مقبل على التعاون مع المنشد العالمي ماهر زين فيديو، أين وصل المشروع؟

● نعم لقد كشفت عن هذا المشروع من قبل والكل يعرف أن مسألة التعاون مع فنان من حجم ماهر زين يتطلب الكثير من المفاوضات لكن ما استطعت أقوله أن الفكرة لا زالت قائمة و أنا أعمل على تحقيق هذه التجربة الإنشادية مع صوت مميز مثل المنشد ماهر زين.

● هل هناك مشروع لألبوم جديد؟

● أنا بصدد دخول مجال التقديم التلفزيوني من خلال حملة سوف تبثها إحدى القنوات التلفزيونية الخاصة تحت عنوان "قعدة مع فنان" ساستضيف في كل حصة مجموعة من الفنانين لمختلطي الطبع الغنائية، وسوف أفتح باب النقاش مع ضيفي حول واقع فن الغناء بالجزائر بين الماضي والحاضر ومحاولة الوصول إلى ممكن الخلل في الساحة الفنية الوطنية، إلى جانب مشاريع أخرى تتعلق بالتحضير لألبوم إنشادي جديد من 8 أغاني لازلت في مرحلة الإعداد لها، وسوف أكشف عن بعد الانتهاء منه.

● هل من كلمة أخيرة توجهها لجمهورك؟

● أشكر جمهوري الذي دعمني منذ اعتزالي ودخولي للإنشاد، أتمنى أن تكون لدينا مدرسة لفن الإنشاد لفائدة المواهب الشابة من أجل ترقية الأغنية والدقوق الفني للجمهور الذي أنجز وراء الغناء الهابط.

المخرجة السينمائية دنيا حماني لـ "المساء":

المشاهد في حاجة إلى مواضيع هادفة

لطالما أمنا بقدرات المرأة الريفية في تقديم الكثير، ولطالما أمنا أنه من الأهات تخرج الإبداعات. تحدثت أعراف المجتمع الحضني وظهرت من بين أزقتها منها الكوش، المومنين، العرقوب والقيسة الضيقة مخرجة سينمائية، وهي المهنة التي كانت حكرًا على الرجل وترجع على عرشها لسنوات طوال... إنها دنيا حماني التي التقيناها، فكانت لنا معها هذه الدردشة القصيرة التي تحدثنا فيها عن آمالها وآلامها، عن طموحها وما يعترض سبيلها من أجل إيصال رسالة الفن والسينما تحديدًا.

● حاورها: جمال م.



تلفزيونية، لكن كنت شبه مرتدة، ومع مرور الوقت كانت هناك حصة أخرى بعنوان "ألوان بلادي" للمخرج علي عيساوي ومنها كانت الانطلاقة.

● ماهي أهم أعمالك؟

● أول تجربة لي في الإخراج كان عبارة عن بور ثري وثلاثي بعنوان مجاهد في ذاكرة

النسيان، وآخر عن

المخدرات في الوسط

المدرسي، والفيلم الذي

كان بمثابة الانطلاقة

الحقيقية لي بالنظر إلى

النجاح الذي حققته كان

تقريباً

عنوان

الصامتين في المهرجان

الذي احتضنه نزل كردادة.

● من هو أحسن مخرج وطني ودولي في نظرك؟

● أحسن مخرج بالطبع المخرج

الكبير المتحصل على السعفة الذهبية

والعديد من الجوائز وابن المسيلة

المخرج محمد لخضر حمينة، أما عالميا

نادين ليكي لأنها امرأة ملوحة وحققت

الكثير من النجاحات وحازت على عدة

جوائز دولية.

● كيف هو واقع السينما والإخراج في الجزائر؟

● نحتاج إلى إنتاج في المستوى

بمعنى مواضيع هادفة، لأن السينما

رسالة فن صادقة لا للكفالة فقط،

المساء: من هي دنيا لمن لا يعرفها؟

● دنيا: دحمان حبيبة أو كما يعرفها

جمهورها دنيا صاحبة مؤسسة سمعي

بصري وقرع خاص بتنظيم حفلات

الأعراس، أحببت الكاميرا فبادلتها الحب

سرت مني سنوات عمري وأعطيتني ما

لم تعطه لي مجالات أخرى ببساطة بيني

وبين الكاميرا قصة حب لا تموت،

متحصلة على 17 شهادة في مجال

السمعي البصري والإخراج من داخل

الوطن وخارجه.

● لكل موضوع فكرة، كيف كانت فكرتك لتلوج عالم الإخراج؟

● لم يكن طموحي

يوما في الإخراج لكن

يصبح الإنسان مرات

مسيرا لا مخريرا وما

رسمه لي الفن كان

أقوى من كل شيء،

فيدياتي كانت في

التصوير

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

هناك مواهب مدفونة ونجوم أفلت قبل

أن تضى.. منحوا لها الفرصة أيها

القائمون على السينما.

● ما الذي تودين قوله في الأخير؟

● شكري الخاص والخالص

لجريدة "المساء" على هذه الالتفاتة

الطيبة في إبراز أمثالي من المواهب وهي

ليست بالجديدة عليها خاصة وأنا

عودتي على مثل هذا ومن خلالها أشكر

كل من مد يد المساعدة لديا، وشكري

إلى الأستاذ زين الدين مباركي مدير

تصوير محطة بشار على التشجيع الدائم

وشكري الخاص إلى زوجي الذي

يسانديني في كل كبيرة وصغيرة.

مطرب الشعبي علاء بوعزيز لـ "المساء":

الأغنية الشعبية أخلاق وتربية

يعد المطرب الشاب علاء بوعزيز واحدا من الأصوات المتألقة في عالم الطرب الشعبي المعاصر بسبكيدة، حيث استطاع بصوته الشجي أن يضفي على هذا النوع من الغناء نكهة خاصة به... "المساء" التقته بقصر الثقافة والفنون لسبكيدة وأجرت معه هذه الدردشة الفنية.

● حاوره: بوجعمة ذيب

الجزائرية عموما يكون بإعطائها المكانة التي تليق بها من خلال تمكينها من الظهور على أكبر نطاق حتى تستقطب عددا أكبر من الجمهور خاصة من فئة الشباب وكذا إعطاء الفرص بالتساوي للشباب الموهوب لإبراز إمكانياته واحتكاكه مع كبار مطربي الأغنية الجزائرية وبمقابل ذلك يجب التضييق على الأغنية الهابطة وعدم إعطائها مجالا للانتشار لأنها لا تمت بأية صلة مع تراثنا الفني الجزائري.

● مشاريعكم؟

● إن شاء الله بصدد إنجاز دراسة لمشروع أول ألبوم سيكون مزيجا بين إعادة بعض أغاني المرحوم كمال مسعودي وأغان جديدة.

● كلمة أخيرة؟

● أشكر يومية "المساء" جزيل الشكر على هذا الحوار والاهتمام الذي توليه للشباب الموهوب وأتمنى من العاملين على الثقافة الجزائرية عموما وفي سبكيدة خصوصا أن يمنحوا لنا الفرصة للظهور. كما أتمنى أن أكون أحد المساهمين في ترقية الفن الجزائري بوجه عام.

والشاعر الصادقة الذي أعطاها لمسة عصرية فأصبح صوته لا يفارقه بل سكن دمي ولهذا أجد نفسي دائما أقوم بأداء أغانيه الخالدة كلما سبحت في الغصة وإضافة إلى كمال مسعودي فلنا جد متأثر أيضا بالشيخ عمار الزاهي أطال الله في عمره والمرحومين الشيخين بوجعمة المنقيش والهاشمي قروايي.

● كيف تنظر إلى الأغنية الشبائية؟

● إذا كان المقصود هنا الأغنية

الهابطة والريدية فأنا ضد هذا النوع من

الأغاني لأنه لا يعتمد على أي أساس

فني، لا كلمات ولا ألحان، بل كلها كلمات

يخجل الإنسان من سماعها لو حده فما

بالكم مع العائلة، أما إذا كان القصد

أغنية الراي أو الرباب أو أي نوع فني

يعتمد على ألحان وكلمات واضحة

محترمة هادفة فهذا تصبغ قضية أدواق،

ولكل ذوقه، فهناك من يهوى الشعبي أو

المالوف أو الراي أو

الشاي...

فأنا

أميل إلى الغناء

المنظف

الذي يمكن سماعه

في العائلة لأن الفن

حتى يؤدي رسالته

التي لا يكون

فنا نظيفا رفاهيا.

● كيف يمكننا ترقية الأغنية الجزائرية؟

● أعتمد أن

ترقية

الأغنية

لخضر بن خلوف" وخلالها قدمت

قصيدة "الأمانة". وبداية من هذه السنة،

بدأت المشاركة في العديد من الحفلات

وطنية والمحلية كما كان لي حضور

أيضا في برامج الإذاعات والقنوات

الجزائرية العامة والخاصة.

● ما نوع الغناء الذي تؤدّيه؟

● أؤدي الطرب الشعبي عموما،

لكن أميل أكثر إلى الشعبي الذي يعتمد

على اللسان المعصرية سواء في الألحان

أو في الكلمات أوكما يصطلح عليه

بالشعبي المعصري.

● لماذا هذا النوع بالذات؟

● أؤدي الطرب الشعبي بوجه عام

يرتكز أكثر ما يركز عليه على عدة

عناصر أساسية وواضحة من طبع

متنوعة وكلمات راقية جدا وألحان

متناسقة جميلة تتلاءم مع الكلمات

المستمد معطلمها من قصائد مدح

الرسول صلى الله عليه وسلم، أما

الشعبي المعاصر بوجه خاص فهو لون

يعتمد على الألحان والكلمات الجديدة

البسيطة الصادقة الموائمة للمصر

والمستمد أغلبها من الواقع الذي نعيشه،

لهذا السبب اعتبر الأغنية الشعبية هي

المعبرة عن كيان المجتمع الجزائري و

كما تجسد تراثه وثقافته الأصلية التي

تخرج بين الأصالة والمعاصرة ولهذا

أقول لكم كما يقولون: إن الذي لا يتقدم

فهو بطبيعة الحال يتأخر ويبعارة ملخصة

أقول إن الشعبي هو دين وأخلاق وتربية.

● من هم الفنانون الذين تأثرت بهم؟

● أهم شخصية فنية تأثرت بها هي

الفنان الراحل المرحوم كمال مسعودي

فمنذ صغري وأنا

استمع لأغانيه من

خلال الأشرطة.

فكنت أجد فيه

من نوعه وخاصة

أدائه المليء

بالأساس

"المساء": من هو الشاب علاء بوعزيز؟

● علاء: شاب من مدينة سبكيدة يحب

الطرب الشعبي حتى النخاع من مواليد

1990.

● كيف كانت بدايتك الفنية؟

● قد لا أكون محظنا إن قلت لكم

بأن الفن سكنني منذ أن فتحت عيني على

هذا الكون، فقد نشأت في عائلة فنية

فوالدي ناصر بوعزيز كان عازفا ماهرا

على آلة الكمان وله يعود كل الفضل في أن

وجدت نفسي أقفتم هذا العالم من بابه

الواسع، فقد كنت أحضر العديد من

الحفلات والتظاهرات الفنية التي كان

يشارك فيها زيادة على هذا العامل، فقد

كنت مولعا بالاستماع للعدد من الفنانين

في الخمسين في بيته

المرحوم كمال مسعودي الذي تأثرت به

كل التأثير خاصة بنبرته الدافئة

وحساسه العالي الذي أعطى للشعبي

لمسة عصرية خاصة، الأمر الذي زاد في

تشجيعي لولوج هذا العالم الفني المتميز

منذ الصغر بعد أن رحلت أتعلم العزف

على العديد من الآلات الموسيقية، لكن

أهم تحول كبير في مساري الفني هو

انخراطي في بعض الجمعيات الفنية

وجمعية الفن والأصالة وجمعية

روسيكادا التي اكتسبت منها تجربة كبيرة

ومن خلالها تعرفت على الفن الأندلسي

على مدارس الفينة، كما اكتشفت أيضا

موهيتي في الغناء لأقوم بصقلها بعد



المنشي والمشاؤون..

■ بقلم: مرقاق بقطاش ■

قد يكون أرسطو أول من أدرك بين فلاسفة الدنيا قديما وحديثا، أن العلاقة بين المنشي والتفكير الصائب ضرورية لتكلم من أراد أن يحدد قدراته الإبداعية ويتجدد في نفس الوقت، ولذلك سعى لإنشاء مدرسته الفلسفية والتدريس فيها وسط طلبته ومريديه، أي وهو يعيش بينهم، بينما هم يسيرون إلى جانبه. هناك في غامر في أرض الفكر وسعى في جوانبها ولكن بدون أن يتحرك من مكانه، ظنا منه أن المروحة في المكان الواحد، أيا ما كان هذا المكان، هي الهيئة التي ينبغي أن يتخذها أصحاب التفكير.

وقديما، كان الشاعر الجاهلي ينطلق على متن ناقته، وقد يمضي الأشهر الطوال في قلب الصحراء، لكنه ينطلق في نظم قصيدته، ويبتعد بدون أن يتوقف لا عن السفر، ولا عن الارتحال بخياله، ولا يكاد يستقر في بلدة أو محلة حتى يكون قد أنتفج نفسه والمتنصين إليه بشعره، كل ذلك في نطاق الحركة، التي هي عنصر جوهري في المجتمع الإنساني. ونحن نعرف من تاريخ الأدب العربي أن أبا الطيب المتنبي كان كثير الحركة والتنقل بين حواضر العراق والشام ومصر، وكثير النظم في نفس الوقت بفضل الحراك الذي يصدر عنه على مدار الموسم.

ومؤرخ الفلسفة يقولون إن إيمانويل كانط يفرق في بحر التفكير المنظم حين يزاول رياضته اليومية في الحدائق العامة، وهو نفس النهج الذي سار عليه الفيلسوف مارتن هيدغر، ذلك الذي كان يمضي الساعات الطوال ماشيا على قدميه في أحراش الغابة السوداء بألمانيا.

تجربتي المتواضعة في هذا الشأن علمتني أن "الحركة بركة"، كما يقال بلغتنا الشعبية. كثيرا ما كتبت هذا الفصل أو ذاك من رواياتي وأنا حافي القدمين في داري، وما أقدار ما كتبت قصص القصيرة وأنا أتجول على شاطئ البحر، أو في أزقة العاصمة وشوارعها والكثافة في هذا المجال تعني أنني أبني قصصى ورواياتي، بل، وحتى مقالاتي الصحفية وأنا أسير وقتا طويلا وهناك.

لا أحب أن أؤم أحدا من أهل الفكر والأدب عندنا، ولكنني نادرا ما صادفت أدبيا أو مثقلا بشؤون الفكر وهو يتجول في العاصمة أو خارجها. كما أنني لاحظت أن العديد وضعوا كتبيا في الفلسفة في عالمنا العربي فلما يشغلون أنفسهم بظاهرة الحركة مع أنها ظاهرة صعبة في المقام الأول. ولذلك، فانا أشعر في أثناء قراءتي ما ينتجونه وكأنني أدخل محارب بل ضوء فيها ولا نور.

ذات يوم من أواسط الستينات نصحتني أحد أصدقاء العمل الصحفي بأن أسافر كثيرا إلى بلاد الله مشرقا ومغربا، كثيرا أن تتحرر مخيلتي من القيود التي فرضتها الحياة عليها فرفض. وجاءت نصيحتته تلك بعد أن قرأ مقالة مطولة عن الروائي البلجيكي جورج سيمنون، صاحب الثلاثمائة رواية بوليسية، وكانت تلك المقالة مزيئة بصورة للكاتب وهو على متن سفينة تشق عباب المحيط الأطلسي، ولا هم له، فيها يبدو، سوى أن يظل دائم الارتحال بخياله وفي أرض الواقع أيضا.

ومنذ ذلك الحين وأنا أقطع ما لا يقل عن عشر كيلومترات مشيا على القدمين يوميا. وازدادت اقتناعا بضرورة المنشي من أجل معاناة الكتابة الأدبية حين طالعت دراسة عن الفيلسوف أرسطو وعن المدرسة الشافعية التي كان وراءها. وفي أيام الشباب الأول، كنت فكرت في ابتلاع مركب شراعي، انتقل على متنه نحو موانئ البحر الأبيض المتوسط، غير أن الوضع السياسي المخزي للسائد في العالم العربي وفي مختلف الموانئ المتوسطية، وضع حدا لفكرة الحركة والتنقل، وكان أن اكتفيت، إلى حد الآن، بالمشي مسافات طويلة على شاطئ البحر وفي أزقة العاصمة بالرغم من صخبها الدائم.

الخميس 01 محرم 1437 هـ
الموافق 15 أكتوبر 2015 م
العدد 5699

الصساء

يومية إخبارية وطنية

الطبعة 10:د ج

الظهور	الشروق	المغرب
12:34	06:56	05:30
الغروب	الشمس	القمر
19:33	18:15	15:54

الرئيس بوتفليقة يستقبل المدير العام للمكتب الدولي للعمل



استقبل رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، أمس، المدير العام للمكتب الدولي للعمل غاي رايدر، الذي أكد أن التزام الحركة الجزائرية مع الحركة النقابية وأرباب العمل قوي جدا.

وأوضح السيد رايدر، عقب الاستقبال الذي خصه به رئيس الجمهورية، وجرى الاستقبال بحضور وزير الدولة، ووزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي، ومطالان لعمامرة، ووزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، محمد الغازي، والأمين العام للاتحاد العام للعمال الجزائريين عبد الجيد سيدي السعيد، "أقد حضرت الثلاثية (حكومة-نقابة-أرباب العمل) التي جرت صباح اليوم بيسكرة، ولاحظت أن التزام الحكومة الجزائرية مع الحركة النقابية وأرباب العمل كان جد قوي".

وأشار المسؤول الأول عن المكتب الدولي للعمل إلى "وجود تقليد في

مجال الحوار الاجتماعي في الجزائر"، مضيفا أنه "أعجب" بالجماع الثلاثية. كما أكد أنه تطرق مع الرئيس بوتفليقة، إلى العلاقة "التاريخية" بين المكتب الدولي للعمل والجزائر البلد العضو في هذه المنظمة منذ استقلالها سنة 1962.

وأعرب السيد رايدر، بهذه المناسبة عن شكره لرئيس الجمهورية "للدعم المالي" للجزائر للمكتب الدولي للعمل من خلال التوقيع "أسس، بيسكرة، على اتفاقية بين الجزائر وهيئته حول برنامج تمويل التعاون جنوب-جنوب في مجال الحوار والحماية الاجتماعية".

وخلص في الأخير إلى أن "الرئيس بوتفليقة قد تطرق أيضا إلى الأوضاع في العالم وضرورة ترقية التنمية الاجتماعية كضمان لاستقرار أي بلد". (واج)

عيسى مؤكدا أن الجزائر ترفض تسييس حادث تدافع منى

جامع الجزائر الكبير سيساهم في تأمين الحياة الفكرية والدينية

أكد وزير الشؤون الدينية والأوقاف، محمد عيسى، أن جامع الجزائر الكبير "لن يساهم في تزيين العاصمة أو الواجهة البحرية، بل في تأمين الحياة الفكرية والدينية للجزائريين".

وردا على سؤال حول استمرار أشغال بناء هذا المسجد رغم تراجع أسعار النفط، أوضح السيد عيسى، أن "الغاية من المسجد ليست تزيين العاصمة أو الواجهة البحرية، لكننا نتطلع إلى تأمين الحياة الفكرية والدينية للجزائريين".

وأضاف الوزير أمس، خلال منتدى يومية ليبرتي "لا أرغب بعد اليوم في مستويين من التدين ولا في مستوى إسلام رسمي وآخر خاص بالمحارضة والمقاومة. ولذلك نحن بحاجة لهذا الجامع الكبير لما يحمله من رمزية".

وأضاف السيد عيسى، أن هذه المنشأة "هي بمثابة" إمام لبياقي المساجد، حيث ستضم مقر مجلس الفتوى والمجلس الوطني للتوجيه والمجلس الوطني لتعليم القرآن الكريم والمركز الثقافي المرجعي الجزائري، والمكتبة الدينية والمرجعية الجزائرية وجامعة القرآن الكريم التي ستعنى بتكوين الأئمة، مبرزا أهمية سلطة عليا ستعنى على تطوير وتوجيه باقي المؤسسات.

في السبوع أكد الوزير أنه كان لا بد من مدرسة للعلماء "للتزمين والوطنيين وذوي التكوين العالي تولي تسيير الأمور الدينية حتى يتقن الجزائريون في سلمتهم الدينية".

وعن سؤال حول خيار مفتي الجمهورية،



أوضح السيد عيسى، أن وزارته "لم تتبن يوما" خيار مفتي الجمهورية وإنما دعت إلى إضفاء طابع مؤسساتي للفتوى من خلال مؤسسة لفتوى يسهر عليها أشخاص يتمتعون بالكفاءة والضرورة لاسيما التحكم في القرآن الكريم (تفسيره)، والفتوى العربية والحديث.

وعن سؤال حول المذهب السلفي في الجزائر، أكد الوزير أن السلفية "ليست مشكلا بحيث له مرجعيات جزائرية متفانية للامة والوطن".

وأضاف في هذا الصدد أن "الأمر غير المقبول هو المذهب السلفي السياسي (استعمال الدين لأغراض سياسية) والأيديولوجي الذي يقدم مصالح خارجية لكسر خيار المالكية في الجزائر قصد فرض طريقته في الحياة".

وبخصوص التبشير في القبال أوضح السيد

عيسى، أن جامع الجزائر الكبير "لن يساهم في تزيين العاصمة أو الواجهة البحرية، بل في تأمين الحياة الفكرية والدينية للجزائريين".

وردا على سؤال حول استمرار أشغال بناء هذا المسجد رغم تراجع أسعار النفط، أوضح السيد عيسى، أن "الغاية من المسجد ليست تزيين العاصمة أو الواجهة البحرية، لكننا نتطلع إلى تأمين الحياة الفكرية والدينية للجزائريين".

وأضاف الوزير أمس، خلال منتدى يومية ليبرتي "لا أرغب بعد اليوم في مستويين من التدين ولا في مستوى إسلام رسمي وآخر خاص بالمحارضة والمقاومة. ولذلك نحن بحاجة لهذا الجامع الكبير لما يحمله من رمزية".

وأضاف السيد عيسى، أن هذه المنشأة "هي بمثابة" إمام لبياقي المساجد، حيث ستضم مقر مجلس الفتوى والمجلس الوطني للتوجيه والمجلس الوطني لتعليم القرآن الكريم والمركز الثقافي المرجعي الجزائري، والمكتبة الدينية والمرجعية الجزائرية وجامعة القرآن الكريم التي ستعنى بتكوين الأئمة، مبرزا أهمية سلطة عليا ستعنى على تطوير وتوجيه باقي المؤسسات.

في السبوع أكد الوزير أنه كان لا بد من مدرسة للعلماء "للتزمين والوطنيين وذوي التكوين العالي تولي تسيير الأمور الدينية حتى يتقن الجزائريون في سلمتهم الدينية".

وعن سؤال حول خيار مفتي الجمهورية،

الجيش الوطني الشعبي توقيف 8 عناصر كانت تدعم جماعات إرهابية بالوادي

أوقفت وحدات من الجيش الوطني الشعبي أول أمس، لعناصر من شبكة دعم وإسناد للجماعات الإرهابية بولاية الوادي، حسب ما أفاد به أمس، بيان لوزارة الدفاع الوطني.

وجاء في البيان أنه في إطار مكافحة الإرهاب، وبفضل استغلال المعلومات أوقفت فرقة الجيش الوطني الشعبي تابعة للقطاع العملياتي للوادي بإقليم الناحية العسكرية الرابعة، عناصر من شبكة دعم وإسناد للجماعات الإرهابية، فيما تم حجز شاحنة كانت تستعمل في نشاطاتهم الإجرامية.

من جهة أخرى وفي إطار تأمين الحدود والجزيرة المنظمة، أوقفت فرقة أخرى تابعة للقطاع العملياتي لبرج باجي مختار وأفراد الدرك الوطني لعين قزام في عمليتين متتصلتين، 28 مهربا من جنسيات مختلفة، فيما تم حجز أربع عربات رباعية الدفع و4 أجهزة كشف عن المادن، و50 مطارق ضخمة وكذا 8 مولدات كهربائية وهواتف نقالة.

وفي نفس السياق وإقليم الناحية العسكرية الثانية، أوقف عناصر الدرك الوطني بالقطاع العملياتي لغليزان، مهربا وحجزت شاحنة محملة بخمسين قنطارا من المواد الغذائية، كما حجز أفراد حرس الحدود بتلمسان، كمية تقدر بـ4860 لترا من الوقود كانت موجهة للتهرب.

ق/و

توقيف ثلاثة مطولين بمطار هواري بومدين

تمكنت شرطة الحدود الجوية لمطار هواري بومدين الدولي، يوم الاثنين، من توقيف شخص في العقد الخامس من عمره حاملا جواز سفر ميجوت عنه من قبل المنظمة الدولية للشرطة الجنائية (انترپول)، كان يهمه بالدخول إلى أرض الوطن عبر إحدى الرحلات المتوجهة لأوروبا.

وذكر بيان للمديرية العامة للأمن الوطني، أن ذات العناصر تمكنت في نفس اليوم من توقيف مسافرين (02) آخرين حمل بعت السلطات القضائية، أحدهما كان يهم بالدخول إلى أرض الوطن عبر مطار هواري بومدين، والآخر كان يحاول مغادرة التراب الوطني باتجاه إحدى البلدان الأوروبية، ليتم تقديم المشتبهين أمام الجهات القضائية المختصة.

ح/ح

تصفيات مونديال 2018

تنزانيا - الجزائر يوم 14 نوفمبر بدار السلام

سيقام لقاء تنزانيا-الجزائر برسم الدور الثاني (ذهاب) لتصفيات كأس العالم 2018. يوم السبت 14 نوفمبر بالملاعب الوطنية لدار السلام، حسب الاتحادية التنزانية لكرة القدم.

وحسب المصدر نفسه سيجري لقاء العودة بين المنتخبين بعد ثلاثة أيام أي في 17 نوفمبر بالجزائر.

ونشأت تنزانيا إلى الدور الثاني لتصفيات مونديال روسيا 2018، على حساب مالاي بعدما فازت في لقاء الذهاب بدار السلام بنتيجة (0-2) قبل أن تهزم في الإياب في بلاتين بنتيجة (0-1).

وسيتاهل الفائز بالواجهة المزدوجة بين تنزانيا والجزائر إلى الدور الثالث والأخير من التصفيات الذي سيعمم 20 منتخبا موزعا على خمس مجموعات كل واحدة تضم أربعة فرق ستعدها عملية الترقية (المقابلات مقررّة من 3 أكتوبر 2016 إلى 14 ديسمبر 2017). وستتاهل المنتخبات الراكدة للمجموعات الخمس إلى مونديال 2018.

الحماية المدنية تسجل 38 تدخلا لمواجهة الفيضانات

الأمطار الغزيرة التي تساقطت بالعاصمة لم تخلف ضحايا

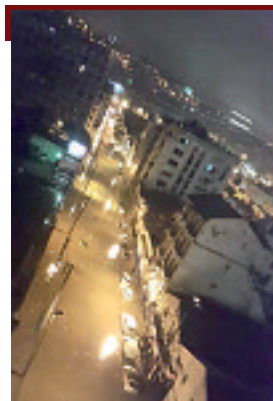
لم تخلف الأمطار الغزيرة المرفقة برياح قوية ليلة أول أمس بالجزائر العاصمة، ضحايا، لكنها سببت عدة خسائر مادية، حسبما أكدت مصالح الحماية المدنية، التي قامت بـ38 تدخلا.

ق.و

أكد النقيب سعيد بلقاسم المكلف بالحماية المدنية بالمنطقة لولاية الجزائر العاصمة، أن هذه الأمطار لا ليلة الثلاثاء إلى الأربعاء، و38 تدخلا لمواجهة الفيضانات وتسربات المياه وكذا أحداث أخرى لها صلة بالأمطار التي تساقطت بالولاية.

وبدأت تدخلات وحدات رجال المطافئ ليلة الثلاثاء على الساعة 22:00، وانتهت أمس على الساعة 07:00، بضيف المصدر.

ومن مجموع 38 تدخلا للحماية المدنية لولاية الجزائر، تعلق 32 تدخلا بفيضانات



وتسربات المياه التي سجلت في عدة بلديات، من بينها بئر مراد رايس، سيدي أمحمد، بيلوزداد، الجزائر الوسطى، بوزريعة، حيدرة، عين البناين والعاشر، حيث تراوح ارتفاع مستوى المياه ما بين 30 و50 سم ببعض هذه البلديات. وعلى مستوى أنفاق 1 ماي ببلدية بئر مراد رايس، بلغ ارتفاع مستوى المياه متر واحد، مما يتطلب دعم وحدات المؤسسة الجزائرية للحماية المدنية (استعمال الدين والطرق وميانتها، حسب النقيب سايج.

وتسببت هذه الأمطار الغزيرة التي أعقبتها فيضانات على مستوى بعض شوارع المناطق الحضرية، في توقيف حركة تراسوا في العاصمة، نظرا لكميات المياه التي سمت أرضية الخط الرابط بين نهج طرابلس والعناصر، حيث تم وضع خدمة بديلة لنقل المسافرين بالإحالة بين محطات وأدواش والعناصر.

وعلى مستوى السكنات، تسربت المياه من الأسقف والجدران والساحات، في حين بلغت الفيضانات أقبية بعض الأحياء وكذا بعض الطرقات العمومية ومجاور الطرقات، حيث كانت البالوعات مسدودة.

ومن جهة أخرى، قام رجال المطافئ بست عمليات سحب مياه من شوارع كوايت بجزائرية وأشار السيد سعيد كذا إلى أن سقوط جدار ارتفاعه 15 مترا ببلدية بئر مراد رايس، مما أخرج أخرى بعد سقوط مياه في مكان متوقفة بجواره بدون تسجيل ضحايا.

وللتذكير، أجرت وحدات الحماية المدنية لولاية الجزائر يوم 30 أكتوبر الفارط، 74 تدخلا بسبب تساقط أمطار غزيرة كانت مرفقة برياح قوية تسببت في فيضانات وتسربات المياه إلى الشوارع الكبرى للعاصمة.