

رئيس الحكومة التونسي يشرع في زيارة عمل قدوم يومين :

زيارتي إلى الجزائر فرصة لمزيد من التعاون بين البلدين

نشاط مكثف للوزيرة الفرنسية
لتربية والتعليم والبحث بالجزائر



تثمين التعاون وتمتين
الشراكة بين البلدين

بوضياف يشرع على حفل إحياء
اليوم الوطني للمنتصرين بالدم



إجراءات جديدة لتأمين
ومراقبة الدم وحماية المبرعين

الصالون الدولي للكتاب
في طبعته العشرين



منع الناشرين الأجانب
من البيع بالجملة

إسرائيل تتجاهل الاتفاق مع الأردن
لتسيير المقدسات الإسلامية

استشهاد فلسطينية وإصابة
شاب برصاص الاحتلال

أكد رئيس الحكومة التونسية، الحبيب الصيد، أمس، أن زيارة العمل التي شرع فيها، أمس، إلى الجزائر تعد فرصة لتعزيز التعاون بين البلدين في مختلف المجالات السياسية منها والاقتصادية. <02

الصحراء

يومية إخبارية وطنية

فيما تم تسليم دفعة أولى بـ 410 أطنان للأجنيين الصحراويين

الجزائر ترسل دفعة ثانية بـ 1100 طن من المساعدات الإنسانية

سلم الهلال الأحمر الجزائري، أمس، بالشهيد الحافظ بمخيمات اللاجئين الصحراويين بتندوف، كمية من المساعدات الإنسانية للهلال الأحمر الصحراوي، تقدر بنحو 410 أطنان من المواد الغذائية الأساسية.

<03



الصورة من الأرشيف

عدم تجسيدها ساهم
في انتشار الفوضى

مشروع إنجاز الحظائر
العملاقة جبر على ورق

<09



الجملة التاسعة لبطولة
الرابطة الأولى

الرائد يتفتر، نصر حسين داي
يتنفس والسورة تخطف تعادلا

<23

نشاط مكثف للوزارة الفرنسية للتربية والتعليم والبحث بالجزائر

تثمين التعاون وتمتين الشراكة بين البلدين

جذبت الجزائر وفرنسا إرادتهما في ترقية التعاون القائم بينهما في مجالات التربية والتعليم والبحث والتكوين المهني، وعبرتتا، في هذا الصدد، عن استعدادهما لحواسلة تجسيد مختلف العمليات المسجلة في إطار الاتفاقات البرمجة بينهما في هذه المجالات. كما التزم الطرفان، بمناسبة زيارة العمل التي قامت بها وزيرة التربية والتعليم العالي والبحث الفرنسية نجاة فالو بلقاسم، إلى الجزائر، بتبتمين الحركية التي تشهدها العلاقات بينهما في الفترة الأخيرة، من خلال العمل سويا على تذليل كل الصعاب التي تعترض المشاريع المشتركة..

• محمد ب.

رئيس الحكومة التونسي يشرع في زيارة عمل تدوم يومين: زيارتي إلى الجزائر فرصة لمزيد من التعاون بين البلدين

أكد رئيس الحكومة التونسية، الحبيب الصيد، أمس، أن زيارة العمل التي شرع فيها، أمس، إلى الجزائر تعد فرصة لتعزيز التعاون بين البلدين في مختلف المجالات السياسية منها والاقتصادية.



وأوضح السيد الحبيب الصيد، في تصريح للصحافة عقب وصوله إلى مطار هواري بومدين الدولي، أن زيارته إلى الجزائر تعد "فرصة لمزيد من التشاور والتعاون في كل القضايا السياسية والاقتصادية التي تهم البلدين".

وأضاف أن هذه الزيارة تدخل في "إطار التعاون والتشاور المستمر" بين البلدين. وهي "تتيح لأعمال اللجنة المشتركة العليا" الجزائرية-التونسية.

وأشار، من جهة أخرى، إلى أن هذه الزيارة ستكون "فرصة لتدريس كل جوانب التعاون بين البلدين الشقيقين". معربا عن أمله في استمرار وتحسين هذا التعاون.

وكان رئيس الحكومة شرع، أمس، في زيارة عمل إلى الجزائر تدوم يومين بدعوة من الوزير الأول عبد الملك سلال، الذي كان في استقباله لدى وصوله مطار هواري بومدين الدولي.

وقد ترحم رئيس الحكومة التونسية الحبيب الصيد بمقام الشهيد بالجزائر العاصمة على أرواح شهداء الثورة التحريرية المجيدة.

وقام رئيس الحكومة التونسية الذي كان مرفوقا بالوزير الأول عبد الملك سلال وعدد من أعضاء الحكومة، بوضع إكليل من الزهور أمام النصب التذكاري. كما وقف دقيقة صمت وقرا فاتحة الكتاب تحمدا على أرواح شهداء الثورة التحريرية.

وسيرأس الوزير الأول ونظيره التونسي مناصفة أشغال الدورة 2015 للجنة المختلطة الكبرى الجزائرية التونسية، حسبما أفاد به بيان لمصالح الوزير الأول.

وسيسمى اللقاء الذي سيتبع بالتوقيع على عدة اتفاقات تعاون "تقييم العلاقات الثنائية في المجالات السياسية والأمنية والتربية والثقافية والاجتماعية".

وسيكون اللقاء من جهة أخرى فرصة للتطرق إلى "عدد من المسائل ذات الاهتمام المشترك المتعلقة بتطور الوضع في المنطقة".



استقبل الوزير الأول عبد الملك سلال أمس وزيرة التربية الوطنية والتعليم العالي والبحث الفرنسية نجاة فالو بلقاسم، التي تقوم بزيارة عمل في الجزائر.

وحسبما أفاد به بيان لمصالح الوزير الأول، فإن اللقاء الذي حضرته وزيرة التربية الوطنية نورية بن غبريت، سمح بالتطرق للمسائل المرتبطة بالتعاون الثنائي في مجالات التعليم والتكوين والبحث العلمي، حيث أكد المسؤولون ضرورة استغلال فرص العمل المشترك العديدة في المجال التربوي وتبادل التجارب.

كما تبادل المسؤولون، حسب نفس المصدر، الآراء حول معالِم التعاون، واللايات الواجب تنفيذها، بغية تجسيد مشاريع تأهيل الموارد البشرية والمناهج التربوية والوسائل التعليمية.



منطلق التعاون المرتكز على أساسيات النمو، كالتكوين والبحث، والابتكار والإنتاج المشترك والتنمية المحلية. وضمن هذا المسعى يُرتقب أن تنتج أشغال الدورة الثالثة للجنة المختلطة الاقتصادية الجزائرية الفرنسية التي تنعقد اليوم بباريس، بالتوقيع على 8 أو 9 اتفاقات ثنائية، من شأنها إعطاء دفع إضافي لديناميكية العلاقات السياسية القائمة بين البلدين، والتي تولدت عن تبادل الزيارات على أعلى المستويات، وبالموازاة مع هذا اللقاء ستعقد أيام فرنسا -الجزائر حول التعاون الصناعي والتنمية المستدامة بمجلس الشيوخ الفرنسي، كما سيلتقي وزير الصناعة والمناجم عبد السلام بوشوارب برؤساء المؤسسات والمتعاملين الاقتصاديين الفرنسيين، ليتعرض معهم للفرص المتاحة لاستثمار في الجزائر وكذا التدابير التحفيزية التي اتخذتها الحكومة في هذا المجال.

العلاقات بين سطيف وليون.. ثمرة تاريخ طويل
وضمن نفس المسعى أيضا، جاءت الزيارة التي يقوم بها عمدة ليون جيرار كولومب إلى ولاية سطيف، حيث أكد، بالمناصفة، أن علاقات التعاون القائمة منذ العديد من السنوات بين مدينتي سطيف وليون، تعد ثمرة تاريخ طويل بين البلدين.

وقال رئيس بلدية ليون الذي تنقل أمس إلى جامعة سطيف برفقة وفد يضم مسؤولين عن مدينتي ليون ورؤساء مؤسسات وفاعلين جامعيين، "إنه تاريخ طويل، كان مؤلما أحيانا - كيف لا يمكن التطرق هنا بسطيف إلى 8 ماي 1945: حيث سقط العديد من الجزائريين - لكنه تاريخ صنع، في المقابل، علاقات مثينة". وأشار، بالمناصفة، إلى أن هاتين المدينتين، وكلاهما ثاني مدينتين في البلدين، نسجتا منذ 2006 علاقات مؤسسية، وتوصلتا إلى إقامة علاقات في مختلف المجالات، مستفيدتين بذلك من التجارب الميدانية الناجحة في الميدان، متذكرا، في هذا السياق، بمختلف اتفاقيات التعاون التي تم التوقيع عليها وكذا تلك التي سيتم التوقيع عليها طيلة زيارة العمل هذه.

وكشف السيد كولومب أن من مجموع 120 شخص الذين يشكلون الجالية الجزائرية بليون، فإن أزيد من 70 بالمائة منهم، أصولهم من منطقة سطيف، وهم يسعدون للعلاقات القائمة بين المدينتين، قبل أن يشير إلى الديناميكية الاقتصادية التي تشهدها مدينتي سطيف، لتوفرها على نسيج صناعي هام، خاصة في الكيمياء والبالستيك.

وُترقب أن تنتج زيارة عمدة ليون إلى عاصمة الهضاب العليا، بعقد لقاء مع والي سطيف، ثم التوقيع على اتفاقية تعاون جديدة بين المدينتين.

من جهته، النتائج المرضية التي تم تحقيقها في مجال تبادل الأساتذة، مشيرا في هذا الخصوص، إلى استفادة نحو 13000 أستاذ بالنسبة للجزائر، و4000 أستاذ بالنسبة لفرنسا، من هذا البرنامج. وسجل الوزير، بالمناصفة، ارتياحه للاستقبال الجيد الذي يحظى به الطلبة الجزائريون بفرنسا، وكذا التسهيلات الممنوحة لهم من طرف السلطات الفرنسية، لافتا إلى أن محادثاته مع وزيرة الفرنسية تناولت أيضا الإصلاحات المباشرة في قطاع التعليم بالجزائر، حيث لاحظ، في هذا الصدد، وجود العديد من أوجه التشابه بين البلدين في هذا المجال، وأكد استعداد القطاع لمواصلة برنامج تبادل الخبرات من أجل تحسين مستوى التعليم في كلا البلدين.

تشدين تركيز الميزانية للتمكين بالروبية في فيفري القادم
من جهته، يعرف التعاون الجزائري الفرنسي في مجال التكوين المهني، حركية مشهودة، تجلت إحدى ملامحها في إعلان البلدين عن فتح مركز الامتياز للتكوين في مهنة الطافة والكهرباء بالروبية، بمناسبة الموسم التكويني الجديد المقرر خلال شهر فيفري 2016، حيث يُعتبر هذا المشروع تنويعا لاتفاقية وقّعت خلال اجتماع باريس الثاني للجنة الحكومية المشتركة الجزائرية - الفرنسية رفيع المستوى، مطلع شهر ديسمبر 2014، والتي جاءت استكمالاً لتصرّحية وقع سنة من قبل بين وزاري التكوين والتعليم المهنيين ووزارة التربية الفرنسية بالإضافة إلى مؤسسة "تشايلد إلكتروك - الجزائر"، من أجل ترقية التعليم التقني والتكوين المهني في قطاع الطاقة والكهرباء.

وقد أشادت الوزيرة الفرنسية خلال زيارة تفقدية قامت بها رفقة وزير التكوين والتعليم المهنيين محمد مباركي إلى المركز، بهذه الإنجاز، الذي يعكس، حسبها، مستوى التعاون بين الجزائر وفرنسا في مجال التكوين المهني، مشيرة إلى أن البلدين اللذين يعملان على دعم التدريب في التكوين في البلدان المهني، قررا الاستثمار في مراكز الامتياز، حيث يستفيد المتكويّنون من أحسن الكفاءات والتكوينات النظرية والتطبيقية.

وفيما أشارت السيدة فالو بلقاسم إلى أن وزارتي التكوين في البلدين تعملان على العديد من المشاريع الأخرى المماثلة في مجال الفلاحة والسعي البصري، اعتبر محبا مباركي أن هذا المركز سيكون محركا لتنمية التكوين المهني في الجزائر؛ تطبيقا لاستراتيجية الحكومة، التي تتمثل في إنشاء أقطاب الامتياز عبر الوطن وفي كل فرع، مبرزا أهمية الموقع الذي توجد فيه هذه المؤسسة الجديدة، والتي تتمركز في قلب حوض صناعي، حيث تنشط أزيد من 500 مؤسسة تعمل في مجال الكهرباء والتقنية والطاقة.

وفي حين ذكرت الوزيرة الفرنسية أن التعاون في مجال التعليم، وتطرق الوزيران خلال محادثتهما لمختلف الإصلاحات الجارية في فرنسا في هذا المجال، كما بحثا مختلف المواضيع المتعلقة بالتعاون الثنائي القائم بينهما، لاسيما الاتفاقات الموقعة بين جامعات البلدين، والتي يفوق عددها 800 اتفاق، فضلا عن المنح الدراسية والبرامج المتعلقة بتبذل الطلبة، وفي حين ذكرت السيدة فالو بلقاسم بالأعمال التي قامت بها فرنسا لاستقبال الطلبة الأجانب والذين يوجد من ضمنهم 22000 طالب جزائري، أبرز السيد حجار

وإذ أوضحت السيدة بن غبريت أن مسعى مراجعة الاتفاقية يتم في تقييم نسبة تطبيق هذه الشراكة في الميدان، لاسيما فيما يخص تحسين تعليم اللغة الفرنسية كلغة أجنبية، وكذا منهجية تقييم الكفاءات، أشارت إلى أنها تطرقت مع نظيرتها الفرنسية، لمواضيع جديدة تخص قيادة المشاريع وتعليم الرياضيات وتوأمة المؤسسات وتشريد التفتتات. من جهتها، أعلنت السيدة فالو بلقاسم عن تأييدها لمقترح وزيرة التربية المتعلقة بإعادة تأطير التعاون بين البلدين في مجال التربية، بشكل يراعي الأولويات الحالية للقطاع في الجزائر، مؤكدة أن فرنسا تتعاون مع الجزائر هذا المسعى، على اعتبار أنها خاضت إصلاحات تصب في نفس المنحى. وكشفت الوزيرة الفرنسية، في سياق متصل، عن قرار البلدين لبحث التعاون في مجال تكوين شركاء المقيمين وتعليم اللغة الفرنسية كلغة أجنبية باستعمال الأجهزة الملائمة وكذا توأمة المدارس، وذلك بداية من السنة الجارية، مبرزة استعداد البلدين للعمل على إثراء تعاونهما بصفة متبادلة من خلال الإصلاحات..

إرتياح مستوى التعاون وتبادل الخبرات في مجال التعليم العالي
من جانب آخر، أعرب وزير التعليم العالي والبحث العلمي طاهر حجار ونظيره الفرنسية للتربية والتعليم العالي والبحث العلمي، عن إرادة البلدين مواصلة التعاون في مجال التعليم، وتطرق الوزيران خلال محادثتهما لمختلف الإصلاحات الجارية في فرنسا في هذا المجال، كما بحثا مختلف المواضيع المتعلقة بالتعاون الثنائي القائم بينهما، لاسيما الاتفاقات الموقعة بين جامعات البلدين، والتي يفوق عددها 800 اتفاق، فضلا عن المنح الدراسية والبرامج المتعلقة بتبذل الطلبة، وفي حين ذكرت السيدة فالو بلقاسم بالأعمال التي قامت بها فرنسا لاستقبال الطلبة الأجانب والذين يوجد من ضمنهم 22000 طالب جزائري، أبرز السيد حجار

الحدث

تواصل النتائج الإيجابية لوحدة الجيش الوطني الشعبي في إطار
 افخعة الإهراب، حيث تمكنت المزارز التابعة لمختلف القطاعات
 بولاية في شهر سبتمبر المنقضى من توقيف 3 إرهابيين واسترجاع كميات
 كبيرة من الأسلحة. وتشير الأرقام التي تضمنها العدد الأخير لمجلة
 "بش" أنه تم توقيف الإرهابيين الثلاثة بمنطقه أولاد موسى بولاية
 دلس، فيما تم استرجاع بندقيتين آليتين من نوع لاشيكوف ومسلس
 وبندقية مضخية وبندقية صيد وقنابل تقليدية الصنع. واسترجعت
 أيضاً الخبزة المحجوزة وبغيتابان العسكرية.

وضع كابل ثالث لنقل الأنترنت قبل نهاية 2016 مهمل يعد بتعويض المتضررين من القطاع الخدمة



على خدمات الأنترنت والتخفيض نسبة التدفق إلى 1 ج أوكتي.
ومع ارتفاع الطلب على الأنترنت تم رفع نسبة التدفق هذه السنة إلى 429 جينا أوكتي قصد دعم الشريط المار الأول بين الجزائر وبالم الذي تبلغ نسبة تدفق الأنترنت به 80 جينا أوكتي. وهناك مشروع يعود لسنة 2009 يخص إنجاز شريط مار ثالث بربط وهران وبالم بالانيسيا. غير أن الإجراءات الإدارية أخذت وقتا طويلا، وقد تم مؤخرا التوقيع على كل العقود، وشرعت اتصالات الجزائر في البحث عن موزع جديد في أوروبا، يسمح للجزائر بأن تكون لها نقطة تواجد خاصة حتى تضمن هو معقول اليوم مع باقي موزعي خدمات الأنترنت.

وتوقع المسؤول الأول عن اتصالات الجزائر، الشروع في استغلال الشريط المار الثالث قبل نهاية سنة 2016. ولضمان توفير خدمة الأنترنت تحديد قيمة حقيقيّة للمخاطر، كما أن عملية للشريط بالجزائر العاصمة، واللجوء إليها في الظروف الطارئة لضمان رفع نسبة تدفق الأنترنت.

أما فيما يخص قيمة الخسائر التجارية المتوقعة فالمهمل أنه في الوقت الراهن لا يمكن تحديد قيمة حقيقية للمخاطر، كما أن عملية تزويد المهنيين والبنوك والمصالح الإدارية تتم بطريقة عادية، أما بالنسبة لباقي معاملي الهاتف الثابت والربائات العائدين فإن الإشكال المطروح بالنسبة لهم هو ضعف نسبة تدفق الأنترنت مقارنة بالطلب، مع العلم أن استغلال الشبكة العنكبوتية من طرف هذه الفئة، منحصر في تحميل الأغاني والأفلام، من موقع يوتيوب بنسبة 40 بالمائة، وتضعف شبكات التواصل الاجتماعي بنسبة 10 بالمائة.

وعلى صعيد آخر، كشف مهمل عن تنسيق العمل مع كل من الوكالة الوطنية لتأمين السكن وتطويره، عمل "والمؤسسة الوطنية للتربية العقارية للرفع من نسبة تدفق الأنترنت لـ 1 جينا أوكتي عبر مختلف مصالحهما، وذلك لضمان مواصلة عملية استدعاء المكتتبين لسحب وصلات الدفع، وعليه فإن الموزعين تستعملان اليوم 28 بالمائة من نسبة تدفق الأنترنت.

وفيما يخص التدفق المعدل لنقل الأنترنت إصلاح القطاع، أشار مهمل إلى أن المسؤول الأول عن المؤسسة، أن الأمر مرتبط، بالدرجة الأولى، بالظروف المناخية، مشيرا إلى أنه لو استمر استقرار الطقس على حاله فستنتهي الأشغال يوم الأربعاء القادم على أكثر تقدير، وقد تمتد المدة لأيام الضرر لم يشعر به الزبائن بالنظر إلى قلة الطلب

أكد الرئيس المدير العام لاتصالات الجزائر السيد أزواو مهمل أمس، أن المؤسسة ستعوض كل زبائنها الذين تأثروا من انقطاع خدمات الأنترنت منذ منتصف نهار الخميس الفارط، مشيراً إلى أن خدمة الأنترنت لم تتوقف نهائياً، من منطلق أن الشريط المار بين الجزائر العاصمة وبالم بإسبانيا بنسبة تدفق 80 جينا أوكتي، يتم استغلاله لضمان الخدمة خاصة بالنسبة للمؤسسات المهنية والإدارية والبنوك.

من جهة أخرى، أعلن مهمل عن التحضير لإطلاق أشغال إنجاز شريط مار ثالث بربط وهران وبالم بالانيسيا، لتدعيم شبكة الأنترنت قبل نهاية 2016.

• نوال ح
ولدى عرض السيد أزواو مهمل العمل الذي يتم حاليا على متن باخرة "ريون كروز" التي حلت بسواحل ولاية على الساعة التاسعة من مساء اليوم، أمس وشرعت في البحث عن أطراف كابل الألياف البصرية "SNW4"، أشار إلى أن عمال الصيانة تمكنوا مطلع فجر أمس، من رفع أحد أطراف الكابل التابعة للجهة الإسبانية عن طريق جهاز "ريوس" متخصص في هذه الأشغال، وتم استخلاف 100 متر من الكابل تضررت بسبب الحاد.

ويتم حاليا البحث عن الطرف الثاني المتجه إلى الجزائر العاصمة لتجديد نوعية الضرر وإصلاح الألياف البصرية المتضررة، حسب التقنيات الحديثة. وحسب الصور الملتقطة من طرف المهندسين التقنيين التابعين للاتصالات الجزائر، فإن العطب يؤكد أن الكابل تم قطعه بالآلة حادة، وهو ما يؤكد فرضية تسبب مرساة في قطع الكابل، وحسب تصريح مهمل فقد تم أمس رفع دعوى قضائية ضد مجهول لدى وكيل الجمهورية بمحكمة عنانية، في حين تم إرسال الصور الملتقطة من طرف الساتل لحظة وقوع الحادث، إلى حراس السواحل ورجلة الملاحه البحرية التابعة لوزارة النقل لدعم التحقيق وتحديد من تقع عليه مسؤولية تخريب الكابل.

وردا على أسئلة الصحافة بخصوص كيفية تأمين الشريط المار وسبب الانكاس على الشريط الذي تعرض للعطب، كونه يوقر 81 بالمائة من نسبة تدفق الأنترنت، أشار مهمل إلى أن الجزائر تعرضت لسنة 2003 لقطع الكابل البحري المزود بخدمات الأنترنت بسبب الزلازل الذي ضرب المنطقة، كما سجل القطاع لخدمات الأنترنت سنة 2009 بسبب عطب في نفس الكابل، لكن الضرر لم يشعر به الزبائن بالنظر إلى قلة الطلب

بوضياف يشرف على حفل إحياء اليوم الوطني للمتبرعين بالدم

إجراءات جديدة لتأمين ومراقبة الدم وحماية المتبرعين

كشف وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، عبد المالك بوضياف، عن اعتماد نظام خاص يهدف إلى تأمين عملية جمع الدم وترقية عملية التبرع بالدم وأيضا حماية المتبرع بهذه المادة الحيوية. موضحاً أن وزارته اتخذت جملة من الإجراءات تهدف كلها إلى حماية المريض والمتبرع في آن واحد. وأكد بوضياف في هذا الشأن أن مهمة مراقبة الدم اسند للهيئات العمومية المخولة التابعة للقطاع دون سواها.

• حسنية / ل

مع بعض الهيئات الأجنبية من أجل تجسيد مشروع صناعة الدم ومشتقاته، مشيراً إلى ضرورة العمل سوياً من أجل رفع كمية الدم المتبرع بها من جهتها، ثمنت المدير العامة للوكالة الوطنية للدم لبلندا ولد قابلية ما تيزله مختلف الأطراف في مجال جمع الدم من الجمعيات ووزارة شؤون دينية والأمن الوطني والحماية المدنية والإعلام، مضيفاً أن هذه الجهود سمحت بجمع كمية معتبرة من هذه المادة الحيوية لا سيما خلال شهر رمضان الفارط، من جهته، ثمن ممثل المنظمة العالمية للصحة بأكايتا بالجويد التي تبذلها الجزائر في مجال توفير الدم من خلال توفير مراكز حقن الدم، مشيراً إلى "أوامر" تساندهم الجزائر في عمله الرامي إلى ترقية التبرع بالدم وتأمين المتبرعين وحمايتهم. وتكر من جهة أخرى أن توصيات المنظمة العالمية تدعو إلى توفير مادة الدم لكل من يحتاج بغض النظر عن جنسه أو لونه أو ديانه.

وعلى هامش تكريم 35 متبرعا بالدم قدموا من مختلف ولايات الوطن، وردا على سؤال صحافي، نفى وزير الصحة توفير إنجاز مشاريع تابعة للقطاع على خلفية تراجع أسعار البنترول، من بينها المستشفيات الجامعية المعلن عنها، موضحاً أن الدراسات توشك على الانتهاء وسيتم وضع حجر الأساس لانطلاق أشغال إنجاز مستشفى تمارت وعين صالح قريباً.



أجل طمأنة المواطن واكتساب ثقته ما يجعله يقبل على التبرع بقليل من دمه لإنقاذ الآخرين، وقال بوضياف إن الوزارة من أجلها، تعمل جاهدة من أجل توفير كل الإمكانيات الضرورية لتطوير وتأمين وترقية التبرع بالدم، وفي هذا السياق، كشف الوزيران الوزارة تعمل من أجل إقامة شراكة

ودعا الوزير في كلمة خلال إشرافه، أمس، بفندق الهيلتون، على حفل إحياء اليوم الوطني الـ 10 للمتبرعين بالدم المصادف لتاريخ إنشاء الفيدرالية الجزائرية للمتبرعين بالدم، المجتمع المدني والفيدرالية الجزائرية للمتبرعين بالدم والوكالة الوطنية للدم وكل الفاعلين في المجال، إلى العمل

منطقة وهران

انخفاض عدد العمال غير المصرح بهم لدى الضمان الاجتماعي في 2015

الأجر الوطني الأدنى المضمون، لغرامة مالية من 10 آلاف إلى 20 ألف دج. ويمكن أن يضاعف المبلغ وفق عدم المخالفة في حالة العمود.

وحسب نفس المصدر، فإن "هذه النسب الضئيلة تعكس الوعي الذي تولد لدى المستخدمين حول الاحترام الصارم لتصریح العمال لدى الضمان الاجتماعي والأجر الوطني الأدنى المضمون، وضرورة التطبيق الصارم للقانون".

وأشار إلى أن العمل التحسيسي والاتصال بالمؤسسات، لاسيما المؤسسات الصغيرة الخاصة منذ شهر أوت، قد أعطى ثماره، حيث سجلت في هذا الإطار أكثر من 14 ألف زيارة لمواقع العمل بولايات وهران وتلمسان ومعسكر وعين تموشنت وسعيد بلعباس ومستغانم.

وقد تم تحديد عمل تحسيسي متواصل كمحور أساس لاستراتيجية المفتشية الجهوية للعمل، التي تنظم في غضون نهاية العام ملتقيات تحسيسية حول طيب العمل (أكتوبر بمعسكر) وعمل المرأة (نوفمبر بمستغانم) والعمل اللاتق (ديسمبر بتلمسان). وقد انتظمت ثلاثة ملتقيات أخرى منذ بداية السنة حول اليد العاملة الأجنبية والزراعات الفردية والجماعية وممارسة الحق النقابي.

كما أعلن السيد بن ديب عن تنظيم مائدة مستديرة على مستوى مفتشية العمل بكل ولاية في آخر يوم لثلاثة من كل شهر، بحضور جميع المستعملين والشركاء الاجتماعيين؛ حيث سيتمحصلون على كل المعلومات اللازمة بشأن العمل والأجر الوطني الأدنى المضمون والانخراط في الضمان الاجتماعي وغيرها (و.أ.ج)

تم تسجيل انخفاض "هام" في عدد العمال غير المصرح بهم لدى الضمان الاجتماعي في عام 2015 على مستوى منطقة وهران التي تغطي ست ولايات، حسبما أفاد به أمس المفتش الجهوي للعمل.

فمن مجموع 964.049 عاملا تمت مراقبتهم، تسبين أن 3.898 غير مصرح بهم لدى الضمان اجتماعي، وهذا إلى غاية سبتمبر المنصرم، أي ما يمثل نسبة 0,405 بالمائة مقابل 7.531 في العام الماضي (0,78 بالمائة)، كما أوضح السيد محمد بن ديب.

وتتبعين على المستخدمين التصريح بجميع أعمالهم ولا سيما لغيره من 100 ألف إلى 200 ألف دج عن كل عامل غير مصرح به، إضافة إلى عقوبة السجن من شهرين إلى سنة أشهر. وفي حالة عدم تبليغ غرامة تتراوح ما بين 200 ألف و500 ألف دج على مستخدمين كل عام عامل غير مصرح به لدى الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية، وعقوبة السجن من شهرين إلى 4 أشهر، كما أشير إليه.

وبخصوص احترام الأجر الوطني الأدنى المضمون تطبيقا لتدابير قانون المالية التكميلي 2015، فقد سجلت المفتشية الجهوية للعمل من بين نفس عدد العمال الذين تمت مراقبتهم، 964 عاملا يتقاضون رواتب أقل من الأجر الوطني الأدنى المضمون؛ أي 10 أرو بالمائة، مقابل 1.638 عاملا في سنة 2014 (0,17 بالمائة).

وبموجب قانون المالية الإضافي المذكور، يتعرض المستخدمون الذي يدفعون أجورا أقل من

تخص البالغين بولاية الجزائر

40 بالمئة من السكان مصابون بأمراض شرايينية

وفي هذا الصدد، ألقى العديد من الأطباء الممارسين في القطاعات الخاصة والعمومية على بهذا المرض لا يعلمون بأنهم يعانون من ارتفاع ضغط الشرايين خاصة وأن الأعراض غالبا ما تبقى غامضة.

وأضاف أن المواطنين يفتقدون لثقافة قياس ضغط الدم بانتظام، فغالب الشرايين من أجل تشخيص مبكر والحصول على أفضل النتائج العلاجية، فغالباً ما يكتفون بقياس ضغط الدم في العيادة فقط. وأضاف أن "أفضل وقاية ترضى نمط عيش سليم يقوم على ممارسة الرياضة بشكل منتظم، بالإضافة إلى مدة كافية من النوم".

من جهتها، عبرت السيدة شبيخ روجو عن "استعداد الصندوق للتعاون مع الجزائر، مبرزة أهمية البرنامج الوطني للطاقت المتجددة والفعالية البرنامج المعتمد من قبل الحكومة الجزائرية كما أضاف البيان.

تعد ولاية الجزائر من بين المناطق التي تشهد نسبة عالية من الإصابات بارتفاع ضغط الدم الشرايينية وتقدر بـ 40 بالمئة من السكان البالغين حسبما أكده أمس البروفيسور حسن شيبان على هامش مؤتمر الجمعية الجزائرية لارتفاع ضغط الدم الشرايينية التي ترأسها. وقال رئيس الجمعية أن "نسبة الإصابة بارتفاع ضغط الدم الشرايينية لدى السكان البالغين تقارب 40 بالمئة بالجزائر العاصمة مما يجعلها من المناطق التي ينتشر فيها المرض بكثرة".

وتقارب هذه النسبة تلك التي تم تسجيلها في باقي البلاد، حيث أوضح البروفيسور شيبان أن ثلث الجزائريين البالغين 20 سنة فما فوق يعانون من هذا المرض بالتساوي بين الرجال والنساء.

وحسب الختص، فإن الأمر "يتعلق بمعدل عدة

طاقات متجددة

الجزائر ترغب في الاستفادة من دعم الصندوق الأخضر للمناخ

أعرب وزير الطاقة، صالح خيري، أمس، بالجزائر، لدى لقائه بالمديرة التنفيذية للصندوق الأخضر للمناخ، هالة شيوخ روجو، عن رغبة الجزائر في الاستفادة من دعم الصندوق بهدف ترقية الطاقات المتجددة في البلاد.

وبحث الطرفان خلال هذا اللقاء علاقات التعاون وإمكانيات تطويرها بين الجزائر وهذا الصندوق الذي يعد آلية مالية متصلة بالاتفاقية الأطار لمنظمة الأمم المتحدة للتغيرات المناخية.

وأشار بيان لوزارة الطاقة أن السيد خيري أوضح أن الجزائر اعتمدت برنامجا وطنيا للطاقت المتجددة لاسيما الشمسية عبر ما أمله في الحصول على دعم من الصندوق خاصة في مجال التكوين والدعم التكنولوجي.

من جهتها، عبرت السيدة شبيخ روجو عن "استعداد الصندوق للتعاون مع الجزائر، مبرزة أهمية البرنامج الوطني للطاقت المتجددة والفعالية البرنامج المعتمد من قبل الحكومة الجزائرية كما أضاف البيان.

وتذكر أن هذا البرنامج يتوقع إنتاج 22.000 ميغاواط خلال الفترة 2015-2030 بحصة تقدر بحوالي 27 بالمائة من الطاقات المتجددة في إنتاج الكهرباء.

ومن بين المحاور الكبرى الذي يحتويها هذا البرنامج تطوير الطاقة الشمسية وطاقة الرياح على نطاق واسع وكذا إدخال فرع الكتلة الحيوية (تأمين النفايات) والإنتاج المختلط للطاقة والطاقة الحرارية الأرضية.

وستساهم الطاقة الشمسية الضوئية في تحقيق هذا البرنامج بما يقو 13.575 ميغاواط و الطاقة الرياح بـ 5.010 ميغاواط وطاقة الكتلة الحيوية (1.000 ميغاواط) والإنتاج المختلط للطاقة (400 ميغاواط) والطاقة الحرارية الأرضية (15 ميغاواط).

ومن المنتظر أن يبلغ حجم الغاز الطبيعي الموفر بفضل 22.000 ميغاواط الناتجة عن الطاقات المتجددة حوالي 300 مليار م3 وهو ما يعادل 8 مرات حجم الاستهلاك الوطني لسنة 2014 (و.أ.ج).

تندوف تذبذب في توزيع المياه

تزامنا مع التساقطات المطرية التي شهدتها تندوف في الأسبوع الماضي، شهدت العديد من أحياء المدينة تذبذبا وانقطاعا في الماء الشروب لمدة زادت عن ثلاثة أيام، وحسب مدير تندوف للجزائرية للمياه، فإن معدل عودة انقطاع في التيار الكهربائي بالمحطة الرئيسية لتوزيع المياه بمنطقة حاسي عبد الله والمناقب المزودة لمحطة، وهذا يرجع -حسب المصدر- لقدم المحول الكهربائي، المشكل وقف عليه الأمين العام للولاية بعد إبلاغه، وبعد المعاينة تم اتخاذ جملة إجراءات عاجلة، منها تزويد المدينة بالمياه الصالحة للشرب عبر محول كهربائي احتياطي.

وقد أعطى الأمين العام للولاية تعليمات بهذا الخصوص لشركة سولنغاز بالتدخل السريع لإعادة تجهيز المحول الكهربائي بالأجهزة الحديثة اللازمة وتكليف مقاول بإنجاز أشغال الصيانة في جانب الهندسة المدنية داخل المحول، مع تعطيل السقف بمادة عازلة، وللتعامل مع الانقطاعات في التزود بالمياه الشروب سمطت الجزائرية للمياه جدول مناولية لتزويد الأحياء عن طريق الصهاريج، واتخذت المؤسسة بعض الإجراءات الاحترازية للحيلولة دون انقطاع الماء، حيث قامت بمراسلة مديرية الموارد المائية والسلطات المحلية من أجل عزل المحطة الرئيسية عن المنافب حتى تكون في مأمن من حالة الانقطاعات.

كما تشكى الشبكات الرئيسية والثانوية لتوزيع المياه من القدم، إذ يعود بعضها إلى الثمانينيات، ولتجديدها تم تسجيل عملية منذ سنتين ضمن المخطط البلدي للتنمية، مشككة من أربع حصص للقضاء على النقاط السوداء المعروفة بأحياء بلدية تندوف، حيث انطلقت الأشغال بحي 500 سكن، كما تنتظر وحدة "الجزائرية للمياه" استلام الأوامر بالانطلاق مشروع لإعادة الاعتبار لشبكة الماء الشروب في حصتين لم تتلقاها بعد.

القرارة (غرداية) 100 مليون دينار لاستكمال الطريق الالتفافي

تم تخصيص غلاف تكميلي قوامه 105 ملايين دج لاستكمال أشغال إنجاز مشروع الطريق الالتفافي لمدينة القرارة (غرداية)، حسبما علم من المديرية المحلية للأشغال العمومية، وقد سجل هذا المشروع الذي خصص له غلاف أولي قوامه 200 مليون دج، والمتعلق بإنجاز طريق الالتفافي بمدينة القرارة 1200 كم شمال شرق غرداية) والذي توقفت أشغاله منذ عدة أشهر أخيرا كبرا بسبب عدم كفاية رخصة البرنامج بعد ظهور أشغال إضافية تتطلب غلافا ماليا تكميلي، حسبما أوضحه مدير الأشغال العمومية لغرداية، السيد علي تقار.

وأفاد المصدر أنه تم تكليف الشركة التي أسندت إليها أشغال الطريق الالتفافي شمال مدينة القرارة، باستئناف الأشغال، حيث سجل معدل تقدما 60 بالمائة وتسريع وتيرة الإنجاز من أجل تدارك التأخر الذي يسجله هذا المشروع، كما تقرر إنجاز هذا الطريق الالتفافي بطول 2.7 كلم، بالنظر إلى الكثافة المرورية، لاسيما من عريات الوزن الثقيل على مستوى المحاور الرئيسية التي تعبر المدينة باتجاه ولايات جنوب وشرق وغرب البلاد.

كما يسمح هذا الطريق الالتفافي بتخفيف الأزدحام على مستوى مدينة القرارة التي تعرف اختناقا كبيرا في حركة المرور على طول السنة، لاسيما العتاد الخاص بالحقول البترولية الكائنة بالمنطقة، مما يتسبب في ازدحام ومشاكل في حركة المرور لمستعملي هذا الطريق والعابرين لهذه المنطقة، حسبما أضاف السيد تقار.

كما يسمح هذا الطريق المدرج في إطار عملية ترمي إلى تخفيف الأزدحام وتيسير حركة المرور وسط المدينة، لاسيما الوزن الثقيل، باجتناوب النسيج الحضري الكثيف على مستوى هذا التجمع السكاني والتقليل من حوادث المرور.

ويندرج هذا المشروع في إطار عملية تفعيل التنمية الاقتصادية والمحيوية المحلية والوطنية، كما يسمح بتيسير حركة المرور للأشخاص والسلع من خلال إرساء خطوط مباشرة بين مختلف الأقطاب الصناعية بالجنوب، وسيعزز هذا الطريق الالتفافي بمجرد استكمال أشغاله وتسليمه الحركة التنموية ويساهم في تفعيل النشاطات التجارية والسياحية بالمنطقة، إلى جانب أثره الإيجابي على تهئية المنظر العمراني لمدينة القرارة، حسبما أشار إليه مدير الأشغال العمومية.

الوادي مركز لتصفية الدم بجامعة

أكد رئيس دائرة الصحة التابعة للمقاطعة الإدارية الغميز، بولاية الوادي، أن مركز تصفية الدم لفائدة مرضى القصور الكلوي، سيدخل حيز الخدمة بداية من شهر ديسمبر المقبل، حيث تأتي تصريح رئيس الدائرة، على خلفية التأخر الكبير الذي شهده افتتاح هذا المرفق الذي يتسع لـ 35 سريرا وسيتم طال انتظاره بالمنطقة، نظرا للمعاناة الكبيرة التي يتكبدها المرضى على السفر إلى وسط الولاية للقيام بالعمليات التي تصل إلى ثلاث مرات في الأسبوع بالنسبة لبعض المرضى، ويرجع سبب التأخر إلى بعض الإصلاحات الداخلية للمبنى وكذا التهئية الخارجية، بالإضافة إلى ربطه بالماء والكهرباء.

● ماسح

أردار مرضى القصور الكلوي بحاجة إلى تكفل

تلج الجمعية الولائية لمرضى القصور الكلوي بأردار، على ضرورة تسطير برنامج استعجالي للتكفل الجيد بالمرضى، حيث لا يزال يعانون على مستوى مستشفى ابن سينا بأردار، جراء نقص المستلزمات والأجهزة الضرورية، وتعدد آلات تصفية الدم التي تبقى مطلوبة بصفة عاجلة.

● بلقاسم بوشري



توفير عدد من الأطباء الأخصائيين بالجزائر العاصمة يد العون، في إطار "التوأمة"، قصد إجراء عمليات جراحية خاصة، مثل عملية زرع الأنابيب الاصطناعية وعملية ربط الشريان بالوريد، وغيرها من الفحوصات الطبية التي من شأنها تخفيف العبء على جميع المرضى.

ناهيك عن نقص الأدوية، وهو ما زاد من حدة المعاناة في صفوف هذه الفئة الضعيفة. وأمام هذه الوضعية غير المريحة، يطالب أعضاء المكتب التنفيذي للجمعية بضرورة تدخل الوالي شخصيا لاستدراك هذه النقائص، مناشدين إياه مد يد العون لفتح عيادة متعددة الخدمات تابعة للجمعية، خاصة بعد

المستشفى، رغم أن معظم المرضى المسجلين لا يتقدرون على السير، مما يستوجب حملهم على الأكتاف. وقد وصف مسؤول الجمعية هذه النقائص في التكفل بـ "التعامل غير اللائق" مع هؤلاء المرضى الذين حرمو -حسبه- حتى من الاستفادة من سيارة الإسعاف، للتنقل إلى المؤسسة بغية تلقي العلاج،

حجز 264 قارورة كحول وتوقيف 3 أشخاص

تمكنت مصالح الشرطة القضائية لأمن ولاية أردار مؤخرا، من توقيف 3 أشخاص وحجز 264 قارورة مشروبات كحولية، إثر معلومات مؤكدة مفادها وجود عملية مشبوهة لنقل كمية من المشروبات الكحولية معدة للبيع بدون رخصة إلى أحد المساكن الموجودة في الزقاق المعروف بـ "الخشة" بمدينة أردار، على متن مركبة، الأمر الذي استدعى من قوات الشرطة القضائية التحرك السريع والتتبع لإيقاف الفاعلين.

وقد تم توقيف المدعو (ب. ب) الذي أراد الفرار بمجرد إيقافه، مستغلا تدخل أخيه، المدعو (ب. س) و(م. ج)، يتم توقيفهما، وعلى وجه السرعة تم تنفيذ عملية تفتيش، بإذن من السيد وكيل الجمهورية، منزل (ب. ب) الذي وجد فيه على حطام وبقياء المشروبات الكحولية، حيث تبين أن المشروبات نقلت إلى سطح منزل مجاور، مستغلين غياب صاحبه، وبعد إذن آخر بالتفتيش واستيفاء كل الطرق القانونية تمكنت مصالح الشرطة من الدخول إلى المنزل الثاني الذي ضبط فيه على كمية من المشروبات الكحولية، وتم عرض الموقوفين يوم الخميس الماضي أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة أردار، الذي أمر بحبسهم في انتظار محاكمتهم بتهمة نقل والمتاجرة في المشروبات الكحولية.

إن أميناس (إليزي) إعادة تأهيل شبكة المياه ياهوانت

تشكل خطرا على صحة المواطنين، وقد شهد الوالي السيد مولاتي عطالله، خلال معاينته مؤخرا لهذه المشاريع، على إعطاء أهمية بالغة لهذه المشاريع لما لها من علاقة مباشرة بالمواطن، مع احترام آجال الإنجاز، مضيفا أنه سيتم تشكيل لجان دورية للوقوف على مدى تنفيذ مختلف القرارات المتخذة للتكفل بأنشطة لوائح المواطنين، وخلال الزيارة، تم معاينة العديد من المشاريع



وقد حددت مدة إنجازها 15 شهرا، حيث سيساهم مستقبلا في تخزين كميات كبيرة من المياه، فيما ستشهد محطة الضخ للمياه المستعملة عملية خاصة بتجديد مضخاتها من أجل وضع حد لتسريبات مياه الصرف الصحي، التي باتت

رصد غلاف مالي بقيمة 40 مليون دج للتكفل بإعادة تأهيل القنوات الرئيسية للمياه الصالحة للشرب في التجمع السكاني ياهوانت. يبلدية إن أميناس، ولاية إليزي، حسبما استفيد من مصالح مديرية الموارد المائية، حيث يندرج هذا المشروع الحيوي -الذي يبلغ طوله الإجمالي 2300 متر طولي- في إطار برنامج الصندوق الخاص بتنمية مناطق الجنوب، حيث سيسمح للمصلحة للشرب التي تشهدها المنطقة، كما أوضح مدير الموارد المائية، السيد عبد السلام طويل، وسيتم هذا المشروع على يد شركة متسارعة في الإنجاز حددت مدته بأربعة أشهر، من تحسين

● ق.م

دار الشيوخ (الجلفة) مناطق رعوية عرضة للتخريب

وأحد مقومات الحد من التصحر، إضافة إلى تجاوز هذا العمل حد إغلاق جميع المنافذ وحصر طرق وممرات المواشي إلى مواضع الكلا. وأفاد المشتكون أن المعتدين لا يكتفون بذلك بل يتجرون على الحرج العشوائي الذي طال أجزاء من المناطق الجبلية المجاورة لها، في حين أن جهود الموالين لمنع هذا التهجم والاعتداء على المزارع الطبيعية وتخريب البيئة، اصطدم بالموارد المطلق من الجهات المعنية، رغم الاتصال بكافة السلطات والهيئات المعنية من أجل الحفاظ على مهنة تربية الثروة الحيوانية بالمنطقة الرعوية، وإجبارهم على جلب الميعاد عن طريق الصهاريج من مناطق بعيدة، وهو ما كلف مآل الجاهة بهذا

تطلب مجموعة من الموالين القاطنين بمنطقة الزريعة وما جاورها، في حدود بلديتي المجارة ودار الشيوخ بولاية الجلفة، السلطات الولائية والوطنية، بضرورة وقف الاعتداء على الأراضي الرعوية الشاسعة من طرف بعض الأشخاص وإتلاف عشرات الهكتارات من نباتات الحلفاء المثبتة للرمال الصحراوية. وقد طالب المشتكون - في رسالة للمسؤولين - بالتدخل العاجل لوقف هذه الاعتداء وحماية ممتلكات الدولة من النهب والسلب الذي يخالها نتيجة الحرج العشوائي للكثير من أجزائها واقتلاع العديد من النباتات السهبية كالدرين، الرتم، القطفة والمثبان، التي طالها التخريب باعتبارها من أهم مصادر الكلا للمواشي

● محمد ونوفي

بني ونيف (بشار) مكتب الدراسات يؤخر مشروع المستشفى

انتقد والي بشار، السيد مجذوب محمد، مكتب الدراسات المكلف بالإشراف ومتابعة بعض المشاريع التي يتم إنجازها في الولاية، جاء هذا الانتقاد عقب الزيارة الميدانية التي قادته إلى دائرة بني ونيف ومنها مشروع إنجاز مستشفى بسعة 60 سريرا، إذ من المقرر أن تنتهي به الأشغال في الفاتح جانفي من عام 2017، إلا أن وتيرة الأشغال كانت بطيئة ومتوقفة ويعود السبب إلى انتظار المقاول التي تشرف على تركيب المكيف المركزي للمستشفى، حيث تأخر المشروع 7 أشهر كاملة، مما أثار انتقاد الوالي الذي هدد سحب المشروع من مكتب الدراسات المكلف بمتابعة سير الإنجاز وأعطى تعليمات بمباشرة المقاول عملية التليط إلى غاية شروء مقاول التكيف المركزي للمستشفى في الإنجاز، حيث أكد على متابعة المشاريع ومراقبة جميع الأشغال لأن المواطن ينتظرها في أقرب الأجل.

وفي نقطة ثانية، تفقد مسؤول الولاية مشروع بناء مسبح نصف أولمبي تشرف الأشغال فيه على النهاية، ومن المتوقع أن يتم استلامه بداية من شهر جوان 2016، مشيرا في نفس السياق إلى حاجة شباب المنطقة لمختلف الهياكل الرياضية، باعتباره دائرة بني ونيف بوابة عاصمة الساور.

وفي إطار حماية المدينة من مخاطر الفيضانات، أشرف السيد مجذوب محمد على مشروع حماية مدينة بني ونيف من خطر الفيضانات الذي تشرف أشغاله على النهاية، كما أشرف على تنفيذ مشروع إنجاز ثانوية، من المتوقع أن يتم استلامها بداية من الموسم الدراسي القادم، وزار أيضا مشروع إنجاز 50 مسكنا اجتماعيا، في انتظار التهيئة الخارجية واختتم الزيارة باجتماعه بالمسؤولين المحليين، مشيرا إلى إعطاء أهمية بالغة للمشاريع التي منحتها الدولة للمنطقة، حيث أوصى في هذا السياق بضرورة تشييد التفتحات.

وفي زيارة قادته رفقة الوالي المنتدب، السيد الأنصاري بوكير، إلى دائرة أولاد خضير 400 كلم، جنوب الولاية، وقف على عدة مشاريع، أهمها الجسر الذي يربط بلدية لقصابي مع الطريق الوطني، إذ من المنتظر تسليمه مع بداية السنة المقبلة، حيث بلغت نسبة الإنجاز 60 بالمائة، إلى جانب مشروع تشييد 40 مسكنا اجتماعيا ببلدية لقصابي، كان المسؤول قد أوصى على ضرورة تسليمها في أجالها، كما طاف بأجنحة القاعة متعددة النشاطات بأولاد زافع، حيث أعجب بالنظم العمراني والمقاعات المتوفرة للشباب من أجل مواصلة مختلف الأنشطة، كما أعطى تعليمات بالمركب الجوازي، لتقديم الأجهزة البلدية كصد استغلالها من طرف الشباب، خاصة أن المركب يعتبر تحفة وقظيا رياضيا بامتياز لشباب المنطقة.

30 حالة وفاة في حادث مرور خلال الثلاثي الثالث من عام 2015

كشفت القيادة الثالثة للدرك الوطني ببشار، عن تسجيل 30 وفاة في 166 حادث مرور خلال الثلاثي الثالث من السنة الجارية، حيث أحصت 167 حادث مرور راح ضحيتها 366 شخصا، مناهم ثلاثون حالة وفاة، ومقارنة بنفس الفترة من سنة 2014، تم تسجيل انخفاض بنسبة 55 حوادث بنسبة 2.99 المائة من مجموع الحوادث المسجلة عبر أقاليم كل من بشار، أردار وتندوف، مع تسجيل ارتفاع عدد الضحايا إلى 10، أي بنسبة زيادة تقدر بـ 2.73 بالمائة.

ففي إقليم ولاية بشار، تم تسجيل 71 حادث مرور راح ضحيتها 159 شخصا، منهم 12 حالة وفاة، أما في إقليم ولاية أردار، فقد تم إحصاء 81 حادث مرور راح ضحيتها 168 شخصا، منهم 14 حالة وفاة، وقد تم تسجيل 11 حادث مرور بإقليم ولاية تندوف، راح ضحيتها 39 شخصا، منها 03 حالات وفاة، أما عن أهم أسباب هذه الحوادث، فتجد السرعة المفرطة 34 بالمائة، الأعطاب الميكانيكية 17 بالمائة، المناورات الخطيرة 12 بالمائة وتغيير الاتجاه بدون إشارة 7 بالمائة.

● أحمد بوعصدي

"جازي" تهدي مكتبة لأطفال بني عباس

احتفل المتعامل الريادي في سوق الهاتف النقال، "جازي" أول أمس بإفتتاح مكتبة لصالح أطفال مدينة بني عباس. وحسب بيان للمتعامل، جرى الحفل بحضور رئيس بلدية بني عباس، فينشانزو نيشي، الرئيس التنفيذي لجازي، والسيد ماريين اندرياسيفيتش، سفير دولة كرواتيا بالجزائر، إلى جانب عدد من ممثلي عدة جمعيات وطنية ودولية. وقد ساهم المتعامل في عملية تجديد وتجهيز المكتبة بأجهزة كمبيوتر وتدعيمها بالكتب المدرسية والعامية، لتكون فضاءا للتربية وترقية العلم والمعرفة وخدمة لتلاميذ المنطقة.

منطقة نشاطات جديدة بالبيض

أطلقت أشغال إنجاز منطقة نشاطات جديدة ببلدية بوقطب التي تقع على مسافة 110 كلم شمال ولاية البيض، تمتد على مساحة إجمالية قوامها 30 هكتارا. وحسب ما علم من مسؤولي قطاع الصناعة والتجارة، فإن العملية التي أطلقت ورشاتها خلال شهر أكتوبر الجاري، تندرج في سياق البرنامج القطاعي بعد أن رصد لها غلاف مالي بقيمة 200 مليون دج، على أن تستكمل الأشغال في أجل محدد بثمانية (8) أشهر. علما أن والي الولاية كان قد أكد على ضرورة توسعة المساحة إلى نحو 100 هكتار لإعطاء فرص أكثر للمستثمرين الراغبين في تجسيد مشاريعهم الإنتاجية.

ميناء مستغانم يتسلم قريبا رصيف "المغرب"

يرتقب الانتهاء من أشغال تدعيم وتهينة رصيف "المغرب" بميناء مستغانم مع نهاية شهر أكتوبر الجاري. وستمكن الأشغال التي مست هذا الرصيف الذي يضم ثلاثة أرصفة وسيدخل حيز الخدمة مطلع شهر نوفمبر المقبل على أقصى تقدير، من استقبال بواخر إضافية، وإتاحة مساحة أكبر للميناء. وشملت العملية التي تكلفت بها شركة "كوسيدار" في أجل 32 شهرا، على تدعيم الرصيف الممتد على طول 412 مترا، والذي كان في حالة متدهورة بفعل العوامل البحرية؛ مما ساهم في تمديد مدته حياته إلى 20 سنة أخرى.



مليارا دينار للتهيئة الحضرية بغليزان

تم بغليزان تخصيص أزيد من ملياري دج لمشاريع التهيئة والتحسين الحضري بعاصمة الولاية. وستساهم هذه المشاريع التي انطلقت مؤخرا، في التحسين الحضري لأحياء مدينة غليزان، وكذا الإطار المعيشي للسكان. وتشمل هذه المشاريع التي تشارك في تجسيدها كل من مديرية التعمير والهندسة المعمارية والبناء ومديرية الأشغال العمومية ومصالح بلدية غليزان، أشغال الطرقات، وتجديد قنوات الماء الشروب والصرف الصحي وكذا تبليط الأرصفة وإنارة العمومية.

انطلقت، من سعيادة أمس، قافلة لتجسيس تلاميذ المتوسطات من مخاطر سوء استعمال قارورات غاز البوتان، تجوب أربع ولايات من غرب الوطن. وتستهدف هذه القافلة التجسيسية التي تجوب ولايات معسكر والبيض والنعام وسعيدة، تلاميذ متوسطات المناطق النائية التي يكثر فيها استعمال قارورات الغاز، حيث سيتلقون شروحات حول الطريقة الصحيحة لاستعمال قارورات غاز البوتان لتفادي الحوادث الناجمة عن سوء استعمالها، كما سيتعرف التلاميذ على ملصقات قارورة الغاز ومكوناتها.

قافلة للتجسيس بمخاطر غاز البوتان

اقتراح تصنيف المسجد العتيق وكاف أبوبكر بتيارت

قدّمت مديرية الثقافة لولاية تيارت ملفين عن المعلمين الأثريين "المسجد العتيق" ومحطة الرسومات الحجرية "كاف أبوبكر"، للجنة الولائية للممتلكات الثقافية؛ قصد اقتراح تصنيفهما.

وأوضح مدير الثقافة عبد الحميد مرسل أن الملفين المقدمين للجنة يتضمنان بحثا أكاديميا وصورا وبطاقات تقنية ومخططات وتقارير لزيارة ميدانية للموقع، تبرز القيمة التاريخية والأثرية والثقافية والسياحية لهذه المعلمين. وسيتم تحويل الملفين إلى لجنة تصنيف المواقع الأثرية على مستوى وزارة الثقافة.



الأيام الوطنية للمديح الأمازيغي بتياري وزو



تحتضن دار الثقافة مولود معمري بتياري وزو، فعاليات الأيام الوطنية للمديح الدينية الناطق باللغة الأمازيغية في طبعته الرابعة. التظاهرة التي تنظمها مديرية الثقافة بالتنسيق مع مديرية الشؤون الدينية، تأتي تكريما للشيخ أحمد المقتنعاوي الغبريني. ويتضمن برنامج التكريم الذي يمتد على مدار يومين، تدشين معرض لمؤلفات الشيخ أحمد المقتنعاوي ومخطوطات متعلقة بمختلف زوايا ولاية تيزي وزو، إضافة إلى المعهد الإسلامي للولاية. كما سيستمع زوار دار الثقافة مولود معمري بإبداعات ورشة لفن الخط من تأطير مدرسة الفنون الجميلة لعزازقة.

مدرسة للتكوين في تنس الطاولة بالأغواط

سيتم قريبا إنشاء مدرسة للتكوين في رياضة تنس الطاولة ببلدية قلعة سيدي سعد بولاية الأغواط. وقد انتهت الدراسة المتعلقة بإنجاز القاعة الرئيسية لهذه المدرسة، واختيرت أرضية تجسيدها في انتظار تعيين مقابلة الإنجاز، كما أوضح رئيس المجلس الشعبي البلدي بلقاسم بن المواز.

ويأتي اختيار بلدية قلعة سيدي سعد لاحتضان هذه المدرسة المرتقبة نظير النتائج التي حققتها النادي المحلي "الجيل الصاعد" في مختلف المنافسات، وضمه عناصر تنشط حاليا مع المنتخب الوطني.



أخبار من خنشلة

انطلاق مشروع إنجاز مقر المجلس القضائي

انطلقت مؤخرا بمقر ولاية خنشلة، أشغال إنجاز مشروع مقر المجلس القضائي، على مساحة إجمالية تقدر بأزيد من هكتارين، بمحاذاة نزل الشرطة الواقع بقرى السعادة القريبي وسط المدينة.

كان هذا المشروع الذي جددت مدة إنجازها 35 شهرا، مطالبا ملحا للمنتخبين المحليين والمجتمع المدني، بهدف تضريب مثل هذه المرافق الإدارية التابعة لقطاع العدالة من المواطنين، خاصة المتقاضين الذين يقطعون مسافات طويلة من أقصى جنوب وشمال الولاية نحو المجلس القضائي بأم البواقي.

وقد أسندت أشغال تجسيد هذا الهيكل القضائي الذي يستند به قطاع العدالة لأول مرة بالولاية، إلى جانب مشاريع قيد الأشغال لبناء مقر محكمة إدارية بمقر الولاية، ومحاكم ببعض مقرات الدوائر التي لا تزال تقتصر على مثل هذه المنشآت الابتدائية لمقاطع إلى مؤسسة كوسيدار الجائزة على مرافق أخرى، منها مشروع إنجاز سد تاغريست ببلدية يابوس بأقصى شمال الولاية وحصل من السكنات بمختلف الصيغ في مدينة خنشلة.

ديون "سونغاز" تتعدى 81 مليار سنتيم

شرعت مديرية توزيع الكهرباء والغاز بداية من الشهر الجاري، في حملة واسعة من أجل تحصيل ديونها المعلقة لدى زبائنها، والتي بلغت رقما قياسيا تجاوز 81 مليار سنتيم، مما أثر سلبا على استثمارات المؤسسة المرافقة للنمو الاقتصادي والتوسع العمراني.

كما تستخدم المؤسسة كافة الإجراءات القانونية من أجل جمع أقصى ما يمكن من الديون، خاصة للزبائن المدينين الذين يتربعون على حصة الأسد من إجمالي المبلغ، حيث قدر بأكثر من 42 مليار سنتيم، لتلها الإدارات العمومية والمجالس البلدية بمبلغ يقارب 28 مليار سنتيم، ثم القطاع الاقتصادي بـ 07 مليارات سنتيم، وفي الأخير ديون الأشغال التي بلغت 4 مليارات سنتيم.

كما تدعى المديرية عبر عدة قنوات كل الجهات المعنية، إلى ضرورة تسديد ما عليها من ديون، خاصة المجالس الشعبية البلدية التي بلغت ديونها 11.9 مليار سنتيم، تأتي بلدية خنشلة في المقدمة بـ 04 مليارات سنتيم وبلدية ششار بـ 1.3 مليار وبلدية بابو بـ 0.9 مليار سنتيم، ثم إجماعة وقايس بـ 930 و839 مليون سنتيم، أما باقي البلديات فتتراوح ديونها بين 130 و640 مليون سنتيم، علما أن طريقة التخليص المعتمدة من قبل أغلبية المجالس البلدية لا تجر إلا لتركب الديون.

نقص حاد في الممرضين باستعجالات مستشفى علي بوسحابة

رفع عدد من الممرضات بمختلف التخصصات في مصلحة الاستعجالات الطبية بمستشفى علي بوسحابة في خنشلة، شكوى عاجلة إلى مدير الصحة والسكان، يطالبن في خلالها بالتدخل لوضع حد لملامح نقص الممرضات في مختلف التخصصات، لاسيما وبمعية بابو بـ 0.9 مليار سنتيم، ثم إجماعة وقايس بـ 930 و839 مليون سنتيم، أما باقي البلديات فتتراوح ديونها بين 130 و640 مليون سنتيم، علما أن طريقة التخليص المعتمدة من قبل أغلبية المجالس البلدية لا تجر إلا لتركب الديون.

تلقى الحقن والإسعاف والعلاج الموضعي عن جروح وكسور متفاوتة الخطورة.

وفي هذا الصدد، أوضحت الشاكيات أن هذه الممارسات غير القانونية التي لا تخضع مصلحة المريض، بل وتشكل خطورة على صحته وسلامته، أضحت بعد استعجالها في الآونة الأخيرة هاجسا أكثر سلبا على الأهالي وتكريرهم في مهامهم. نظرا لتجاهلات والاشتم ومحاوالات الضرب من قبل الممرضات والطواقم المسيرة، مطالبات بوضع حد لها وتحصيل كل موظف مسؤوليته القيام بمهامه على أكمل وجه، في الوقت الذي تهر الإدارة هذه الممارسات بالنقص في عدم الممرضات، مما يستوجب على باقي الممرضين أداء كل المهام بصفة مؤقتة.

ع. الوهاب بن زعيم

وئوعة (المسيلة)

روضة الأطفال مهمة بعد أن "انتهت" الملايير

آل مرفق روضة الأطفال ببلدية وئوعة، شمال ولاية المسيلة، إلى وضع كارثي جراء الإهمال الكبير الذي طالها، وهي الروضة التي لم يمر على إنشائها سوى سنوات تعد على أصابع اليد الواحدة، على أقصى تقدير، حيث تعرضت لسرقة أبوابها ونوافذها وحتى تجهيزاتها، كطاولات الكهرياء، فانكسرت على تحطيم أجزاء أخرى من هذه الروضة في غياب حارس لها.

يأتي ذلك بعد أن صرفت عليه الدولة مبالغ كبيرة، ذهبت في مهب الريح، ولم تدخل بعد حيز الخدمة، رغم انتهاء الأشغال بها منذ سنوات لأسباب يجدها المواطن بهذه البلدية، حيث تبقى هذه الروضة هيكلا بدون روح وعرضة لجميع مظاهر التخريب من قبل المتخربين الذين عمدوا إلى تحطيم الأبواب والنوافذ واتخذوا منها وكرا لكل أنواع الرذائل، فما الجدوى من بناء مرافق وصرف أموال عليها لتبقى عرضة للإهمال.

جمال

مديرة التربية لولاية سعيدة

تراجع أداء المنظومة التربوية يعود إلى لامبالاة المعنيين

أكدت مديرة التربية بولاية سعيدة، أن تدني أوضاع المنظومة التربوية مرده أساسا لامبالاة جميع المتدخلين سواء الأولياء أو التلاميذ أو المرفقين، وكذا نقص التأهيل عند المؤخرين، مشيرة إلى أن نسبة الإضرابات المسجلة بالمؤسسات التربوية خلال هذه السنة في الولاية، تبقى ضئيلة جدا مقارنة بولايات الوطن خلال السنوات الفارطة، مشيرة إلى غياب العنف والتعنيف بمختلف المؤسسات التربوية.

ح. أ. بويكر



صعوبات تتمثل في قلة وعدم توفر وسائل النقل المسخرة لنقل الوجبات الغذائية من المطاعم المركزية إلى المؤسسات التربوية، كما قُدرت نسبة الوجبات الباردة المقدمة بـ 22.59 بالمائة، خاصة ببلدية سعيدة، حيث تعرف المنطقة قلة هذه المطاعم التربوية، إلى جانب تسجيل نقص فاحش للعمال والموظفين بها، وهو ما يدعو إلى تدخل عاجل للوصايا بهدف تدارك الوضع.

امتحانات مرحلتها (المتوسط والنهائية) وتواظف أولياء التلاميذ، مشيرة في هذا الإطار إلى أن القطاع لا يذخر أي جهد في توفير دروس الدعم لهذه الفئة. كما أكدت المديرية على أن المطاعم المدرسية بالولاية تعرف تحسنا ملحوظا، حيث بلغت نسبة الاستفادة من المطاعم المدرسية 94.44 بالمائة، يستفيد منها أبناء المناطق الريفية وشبه الحضرية بنسبة 100 بالمائة، غير أنها تواجه

وبخصوص وضعيات المؤسسات التربوية، أشارت مديرة التربية إلى بعض الصعوبات المستعصية التي تتطلب تضافر جهود كافة المعنيين بالقطاع، داعية في هذا الشأن إلى ضرورة إشراك الجماعات المحلية وأولياء التلاميذ في تسويتها وإيجاد الحلول النهائية لها، في الوقت الذي أعادت على استغلال بعض الأساتذة للمنشآت التربوية في تقديم الدروس الخصوصية للتلاميذ القليلين على اجتياز

وأوضحت المسؤولية التربوية، خلال عرضها مؤخرا للوضعيات القطاع لسنة 2014، في اجتماع بالمجلس الشعبي الولائي، أن تراجع أداء ومردودية قطاع التربية بصفة عامة تتحمل مسؤوليته مختلف الأطراف والشركاء الفاعلين في الحقل التربوي، داعية الجميع إلى التجند أكثر ورفع التحدي لمواجهة مختلف التحديات والمشاكل والمعوقات التي تواجه القطاع.

وهيما يتعلق بالتجهيزات، أكدت المتحدثة أن المصالح المعنية اتخذت كافة الإجراءات الضرورية لضمان توفير التجهيزات المدرسية في الوقت المناسب، سواء فيما يتعلق بعملية تجديد العتاد المدرسي في المؤسسات التربوية أو التجهيزات اللازمة للمؤسسات المقرر استلامها، مؤكدة أن العملية ستبقى متواصلة تماشيا ووتيرة الأشغال للمشاريع الخاصة بالهياكل التربوية المبرمجة حتى تكون عمليات التجهيز متزامنة مع انتهاء الأشغال. وأكدت أن المسؤولية تقع على عاتق بعض المديرين المتهاونين الذين تسببوا في أحداث بعض المشاكل، مما أدى إلى ظهور مشاكل الاكتظاظ، خاصة في الأقسام التحضيرية.

قائمة

خط أخضر للصندوق الوطني للتأمين عن العمال الأجراء

وضع الصندوق الوطني للتأمين عن العمال الأجراء بولاية قالمة مؤخرا، خطا أخضر لاستقبال المكالمات وطرح اشتغالات المؤمنين، بهدف التقرب أكثر من المصالح المعنية لتسوية وضعيتهم، حسبما أفاد به مدير الصندوق الوطني لتأمين العمال الأجراء بالولاية، السيد بوسنة عبد الكمال.

وأوضح المتحدث في تصريح لـ "المساء"، أن 95 بالمائة من الحالات التي تم استقبالها عبر مكالمات هذا الخط الأخضر، تمت من خلالها الموافقة على جدولة الديون الخاصة ببعض المزارع الفلورية، حيث تمت تصفية الملفات بطريقة عادية في إطار النصوص الجديدة المدرجة ضمن قانون المالية التكميلية لسنة 2015. كما تم التكفل بكل الملفات وتسويتها بطريقة قانونية، فيما لا تزال بعض المؤسسات تحت المتابعة، وتمت مراسلتها من قبل مصالح الصندوق، خاصة المادة 57 التي تمنح الفرضية لتسوية الوضعية إلى غاية الثلاثي الأول من سنة 2016.

وأضاف المسؤول أن هناك ديونا عند بعض المؤسسات العمومية وبعض الخواص تفاقت بشكل كبير، وهو ما استلزم تدخل المديرية العامة لتسوية هذا المشكل بسبب العجز عن دفع الاشتراكات، مذكرا بأن النصوص القانونية تفرض الدفع، ومن ثم الجدولة والإعفاء من تأخر الدفع والزيادات.

ورغم التدخلات والحملات التوعوية الخاصة بالمادة 60 والتي تتضمن الانتساب الطوعي، إلا أنه سجل عجز كبير من قبل المواطنين والمؤمنين لهذا الامتياز الذي يمنحه القانون لما له من أهمية بالغة، وأرجع المتحدث هذا العجز إلى نقص التوعية والتعسيس.

وقد أعطى مدير الصندوق الوطني للتأمين عن العمال الأجراء بمقابلة تعليمات صارمة في اجتماع رسمي مع رؤساء الفروع على مستوى الولاية مؤخرا، لاتخاذ استراتيجية أكثر فعالية عندما يتعلق الأمر بإعمال الجوراء، لاسيما بعد ما تم إعمال كل الفروع بالآليات المبصرة، لتقريب المواطنين من المصالح المعنية وتحسين الخدمة العمومية لتسوية الملفات.

• ريدة زقوين

بلديات شمال غرب الشلف

السكان يطالبون بتحسين الخدمات الصحية

الطبي وشبه الطبي، وقد دفع هذا المشكل المصائب بجهة الداء إلى التوجه إلى المؤسسات الصحية الأخرى وتنس وبقاير الشلف، إلا أن مؤسسات هذه الدوائر لا تستطيع متابعة المرضى القادمين من خارج إقليمها، لتعقد أكثر الصعوبات بالنسبة للمصابين بهذا المرض الفتاك، وعليه يناشد سكان الجهة المذكورة المديرية الوصية التدخل العاجل من أجل التكفل الأمثل بالمرضى.

م. عبد الكريم

المستشفى الجامعي بسطيف

حاملو الشهادات يطالبون بإدراجهم في مناصب عمل لائقة

اشتكى العشرات من حاملي الشهادات الجامعية الذين يعملون في مخبر التحاليل الطبية بالمستشفى الجامعي سعادنة عبد النور، بسطيف، تخصص بيولوجي، من إدراجهم في مناصب عمل أقل من مستواهم التعليمي (أي عمال متقاعدين بالتوقيت الجزئي)، ويتقاضون رواتب بسيطة لا تكفي لسد حاجيات عائلاتهم، كما نددوا بإقصائهم من عمليات التوظيف في المسابقات المفتوحة أمام صمت المسؤولين المباشرين.

وعبر بعض المتقاعدين الذين التقطهم "المساء"، عن استيائهم الشديد من الوضعية المؤسفة والمصير المجهول الذي ينتظرهم، علما أن معاناتهم بدأت من سنة 2004 إلى يومنا هذا، مذكرين بأنهم جامعيون متقاعدون يشتغلون في مناصب عمل مهنية بالتوقيت الجزئي، وما زاد في استنكارهم الشديد؛ إدماج حاملي الشهادات في إطار عقود قبل التشغيل، في المناصب التي تتماشى وتخصصاتهم ومستواهم التعليمي، لكن دون احتساب الخبرة المهنية من قبل الوظيف العمومي.

من جهة أخرى، أوضح هؤلاء الشباب أنه تم استبدالهم من قبل مدير المستشفى، السيد بلقاضي الذي تضامن مع مشاكلهم وتأسف لوضعيتهم ووعدهم بإيجاد حل نهائي لهم، خاصة أن عدهم يقدر بـ 60 عمالا متقاعدا بالتوقيت الجزئي، ويعملون مثله مثل المخبريين الموظفين، مضيفا أن شح المناصب في هذا التخصص عرق هذا المشكل لسنوات عديدة، باعتبار أنه تم توظيفهم بصفته عمال متقاعدون، وليس على أساس الشهادات الجامعية التي يحوزون عليها.

وطالب العتقون الوزارة الوصية، بإعادة النظر في وضعيتهم المهنية والعمل على إدماجهم مباشرة في مناصب العمل التي توافق شهادتهم الجامعية.

• قوراي زويعة

عمي موسى (غليزان)

سكان حمام متيلة ينادون بإنجاز مشاريع التهيئة

العودة إلى ديارهم وممارسة بعض النشاطات المستغرة كزربية النحل والمواشي، حيث طالبوا السلطات المحلية بضرورة توفير المزيد من المشاريع الاستثمارية وتقديم الإعانات المالية والتسهيلات للنهوض بالانجذاب التنموي للمنطقة، خاصة أمام الرجوع الكبير لغالبيتها السكان الذين غاروا المكان في السابق.

كما ناشد بعض الفلاحين المستثمرين الجهات الوصية التعجيل في فتح المسالك والطرق الريفية قصد فك العزلة عن

طالب سكان منطقة حمام متيلة التابعة لإقليم بلدية عمي موسى بولاية غليزان، خاصة الذين هاجروا للمنطقة خلال العشرية الأخيرة، بتجسيد مشاريع التنمية الفلاحية التي من شأنها السماح للسكان بإعادة إعمارها من جديد، باعتبار أن المنطقة فلاحية بامتياز، وتتمتع بكل الإمكانيات الفلاحية والرعوية التي يمكنها في المستقبل الرقي بالنشاط الفلاحي على مستوى المنطقة.

ورغم جملة النقائص المسجلة بالمنطقة، إلا أن ذلك لم يمنعه البعض من

• يوسف بن فاضل

عدم تجسيدها ساهم في انتشار الفوضى

مشروع إنجاز الحظائر العملاقة حبر على ورق

لا يزال مشروع تجسيد ثلاث حظائر عملاقة ببلديات كل من الرغاية، بئر توتة وزوالدة المقرر إنجازها من طرف المجلس الشعبي البلدي لا يزال حبراً على ورق، هذه الحظائر كان من المقرر إنشاؤها بمحاذاة الطرق السريعة، وتكون موجهة بالدرجة الأولى لزوار العاصمة، إضافة إلى حظائر أخرى بمختلف البلديات لتخفيف الضغط عن الأحياء.

• نسيمة زيداني



توظيفهم بصفة رسمية.
تقنين الحظائر بالعاصمة
مشروع لم ير النور

وخلال معاينة الميدانية، لاحظنا بعض الحظائر التي تم تقنينها من طرف السلطات المحلية، على غرار حي البدر بالقبة، حي بلفاسم تابوت بالحراش وأحياء أخرى، إلا أن حراس الحظائر العشوائية الأخرى لا يزالون في أماكنهم، انتظاراً لتطبيق تعليمات وزارة الداخلية والجماعات المحلية وتجهيزهم ببيدات وصدرت ورقة، من أجل ممارسة نشاطهم في إطار قانوني.

وأوضح أحد الحراس ببلدية بلوزداد، أن تقنين نشاطه سيخضع الشباب الذين يتقاسمون مهنته لدفع الضرائب، كما أن ذلك سيقنع حسيه. السائقين يدفع حقوق الركن، وقد عرفنا العديد من هؤلاء الشباب الحراس الناشطين الذين يتقاسمون مهنتهم مع هؤلاء الحراس العشوائيين. في إطار قانوني، خاصة عند نهاية الأسبوع، حيث يصعب عليهم ركن سياراتهم. وانتشار الحظائر غير الشرعية حرم الأطفال من اللعب بحرية في الأحياء التي يقطنون بها، علماً أن أغلبية الشباب العاملين بهذه الحظائر لم يتقدموا إلى حد اليوم لدى مصالح البلدية لتحديد هويتهم وتسجيل أسمائهم بهدف

يشكون من مشكل البطالة ولم يجدوا البديل للعمل بطريقة قانونية، كما أن العدد الهائل للسيارات التي تشهد الظاهرة بأنهم أكدوا أن هذه الحالة تزداد انتشاراً من يوم لآخر، متسببة في مشاكل كثيرة للمواطنين داخل الأحياء التي قفنا بزيارتها، خاصة عند نهاية الأسبوع، حيث يصعب عليهم ركن سياراتهم. وانتشار الحظائر غير الشرعية حرم الأطفال من اللعب بحرية في الأحياء التي يقطنون بها، علماً أن أغلبية الشباب العاملين بهذه الحظائر لم يتقدموا إلى حد اليوم لدى مصالح البلدية لتحديد هويتهم وتسجيل أسمائهم بهدف

كما طفت هذه الظاهرة بصفة خاصة، على البلديات ذات الطابع التجاري، على غرار بلدية باش جراح وياح الزوار التي تعرف إقبالاً كبيراً للمتسوقين لكبرى المراكز التجارية، وغيرها من البلديات التي تمتلك أسواقاً شعبية، مثل بومعطي، باب الوادي، بلوزداد وساحة الشهداء.

المواطن يشتكي وحراس الحظائر يطالبون بالبديل
من جهة أخرى، أكد أغلبية الحراس الذين تحدثت إليهم "المساء"، أنهم

وكان من المفترض إنجاز 11 حظيرة بمقاييس ريفية في مختلف البلديات، على غرار بلدية دالي إبراهيم، القبة، حسين داي، وحيدة تتسع لركن بين 300 إلى 800 سيارة، وهي كفيلاً بالقضاء على الاختناق المروري في العاصمة، لكن هذه المشاريع لم تر النور ما أثار حفيظة المواطنين.

هذه الحظائر كان من المقرر إنجازها في مداخل العاصمة لتمكين الوافدين من باقي ولايات الوطن من ركن مركباتهم واستعمال وسائل النقل الجماعي، لاسيما في المناطق التي استفادت من وسائل النقل الحديثة، كالمترو والترامواي، حيث يقوم كل زائر بركن سيارته في نفس الحظيرة القريبة منه، ليقيم بعد ذلك بركوب حافلة ضمن خط نقل جماعي يكون بديل شروبو، من أجل تسهيل تنقل الزائر إلى العاصمة، ليتم بعد ذلك منع دخول أزيد من 30 ألف مركبة إلى العاصمة، حسبما أكدته مصادر موثوقة من ولاية.

الرقابة مطلوبة في بلديات العاصمة

أكدت الزيارة الميدانية التي قادت "المساء" إلى مختلف بلديات العاصمة، على غرار بلدية باش جراح، الجزائر الوسطى، بلوزداد، العناصر (رويسو)، الحراش، باب الزوار والدار البيضاء، أن أغلبية الطرق تحولت إلى حظائر عشوائية مستغلة من طرف مجموعة من الشباب البطال الذين يفرضون منطقتهم على المواطن الذي لا يجد سوى دفع

من شأنها تحسين الخدمات

عمليات تجهيز للهياكل الإدارية والرياضية

وفي سياق آخر، تم رصد مبلغ معتبر من طرف الولاية من أجل إتمام إنجاز روضات الأطفال المعلقة على مستوى بلديات العاصمة، إضافة إلى إكمال الأشغال المعلقة على مستوى المكتبات التي من شأنها أن تلبى حاجة المتدربين إلى مكان هادئ من أجل مراجعة دروسهم في أحسن الظروف.

للإشارة، تشرع ولاية الجزائر في تحضير ميزانيات جديدة من أجل المساهمة في إتمام إنجاز المساجد وإعادة الاعتبار بعصرنة بلديات العاصمة، إضافة إلى اقتناء عتاد النقل ومعدات كبرى في إطار نظافة المحيط ورفع القمامات المنزلية.

• كريم ب

وسيتم تجهيز المرافق الرياضية بالمعشب الاصطناعي والتجهيزات الرياضية للتدريب، فيما سيتم تجهيز الساحات والمساحات الخضراء بألعاب تسلية للأطفال وكراس وأكشاك صغيرة داخلها من أجل تلبية احتياجات المواطن داخل تلك المساحات الخضراء.

وذكرت المصادر أنه سيتم تقديم إعانات للبلديات لاقتناء حافلات النقل المدرسي، على غرار أولاد الشيل ولبا على وغيرها من المناطق التي يعاني فيها الأطفال الصغار يومياً عند التنقل إلى مقاعد الدراسة، حيث يتحمل هؤلاء يومياً مشقة التنقل مشياً على الأقدام قرابة كيلومتر ونصف كيلومتر.

تم رصد أكثر من مليار دينار لإعادة التجهيزات المختلفة على مستوى البنايات والمنشآت الإدارية، في إطار برنامج التسيير الحضري الخاص بالبلديات، إضافة إلى رصد مبلغ آخر من أجل تجميل وتجهيز مختلف المساحات الخضراء ببلديات العاصمة.

وأكدت مصادر موثوقة فيها بولاية الجزائر، أنه في إطار برنامج التسيير الحضري الخاص بالبلديات، تم تخصيص مبلغ قدر بأكثر من مليار دينار سنوياً للشروع في افتتاح تجهيزات مختلفة وأشغال في إطار التدخل على مستوى البنايات ومنشآت المنشآت الإدارية، ممثلة في مكاتب وطاولات وكراسي جديدة ومختلف أنواع التجهيزات الخاصة بالمكاتب الإدارية.

الشرقة

قائطون حي 250 مسكناً يطالبون بالنقل

يطالب سكان حي 250 مسكناً ببلدية الشارقة، مديرية النقل لولاية الجزائر، بالقضاء على أزمة النقل، مؤكداً أنه رغم الشكاوى العديدة التي رفعها السكان في العديد من المناسبات، إلا أن السلطات المعنية لم تحرك ساكناً.

وأكد السكان أن حيهم يشكو من انعدام خط نقل يربطهم بمحطة المسافرين المتواجدة بالجهة الغربية للبلدية، لاسيما أن هذا الحي يبعد كثيراً عن محطة المسافرين، حيث يضطر الكثير منهم إلى تحمل مشقة قطع مسافات طويلة مشياً على الأقدام للوصول إلى المحطة والركوب في الحافلة.

وعبر السكان عن تأسفهم الشديد من هذه الوضعية التي أثقلت كاهلهم، حيث قال أحد السكان بأنه وبسبب عدم وجود خط مباشر يربط حيهم بمحطة المسافرين، يضطر مختلف السكان إلى ركوب سيارات الأجرة أو "الكولنديستان" من أجل التوجه إلى المحطة، خاصة أثناء تساقط الأمطار، حين يكون التنقل مشياً على الأقدام مستحيلاً - حسبما أكدته أحد سكان الحي.

ومن جهة أخرى، أعرب السكان عن غضبهم من سياسة اللامبالاة والتجاهل التي تبنتها السلطات المحلية اتجاه مختلف مطالبهم المرفوعة عند هذه الجهات في العديد من المناسبات، محملياً إياها مسؤولية الوضع الذي يعانون منه منذ وقت طويل.

وقد طالب السكان من مديرية النقل لولاية الجزائر بالتدخل العاجل وفتح خط مباشر يربط حيهم بمحطة نقل المسافرين المتواجدة بالبلدية في أقرب الآجال..

• كريم ب

بهدف تحسين الخدمات

19 مركزاً بريدياً بالأحياء السكنية الجديدة في العاصمة

ستشروع مؤسسة بريد الجزائر قريباً في إنجاز 19 مركزاً جديداً متعدد الوظائف على مستوى العديد من الأحياء السكنية الجديدة، إلى جانب الشروع في إنجاز العديد من الدراسات التقنية لتجسيد 05 مراكز بريدية في البلديات التي تعرف مراكزها اكتظاظاً.

وأكدت مصادر مطلعة أن مؤسسة "بريد الجزائر" سطر مشروعاً هاماً يتضمن إنجاز 19 مركزاً جديداً بريدياً، خاصة بتوفير الخدمات البريدية، في إطار تحسين وتقديم أفضل الخدمات للمواطن على مستوى العديد من بلديات العاصمة.

وكشفت مصادرنا عن أن إنجاز وفتح هذه المراكز الـ 19 التي انتهت مؤخراً عملية إعداد الدراسة التقنية الخاصة بها، من شأنها خلق مناصب شغل معتبرة تقدر بأكثر من 200 منصب، إلى جانب الوصول إلى تغطية بريدية تقدر بـ 13495.

أما عن المناطق التي ستحتضن هذه المراكز البريدية، فأوضحت المصادر أن نسبة معتبرة منها كان مقرراً إنجازها في التجمعات والأحياء السكنية الجديدة التي تعرف عدداً محدوداً، الأمر الذي جعل مصالح ولاية الجزائر تفكر في إنشاء مثل هذه المشاريع.

في المقابل، كشفت مصادرنا عن أن مؤسسة بريد الجزائر بصدد إعداد دراسة تقنية من أجل إطلاق العديد من مشاريع إنشاء 05 مراكز بريدية جديدة على مستوى بلديات كل من حي "كالكسين" ببلدية الحمامات الواقعة غرب العاصمة، ومركزين آخرين بحي "حي الجرف" ببلدية باب الزوار والحمير" التابع لبلدية الدار البيضاء، إلى جانب مركزين آخرين ببلدية الشارقة وابن عكنون.

من جهة أخرى، قالت مصادرنا بأنه من المتوقع تجهيز كل هذه المنشآت البريدية المتوقعة إنجازها في أقرب الأوقات بأحد التجهيزات والإعلام الآلي.

• كريم ب

السكان يستعملون الشركات

المقاوالية إتمام أشغالها

مشروع حي مجي الدين بالكاليوتوس

معلقة إلى حين

لا تزال المشاريع التي انطلقت على مستوى حي مجي الدين بالكاليوتوس معلقة إلى حين، مما استجلب السكان مطالبة مصالح البلدية الضغطة على الشركات المقاوالية لتهيئة الطرق والقضاء على الحفر، بعدما تحولت إلى ورشة مفتوحة.

ورغم المطالب والنداءات المتكررة التي رفعت للسلطات المحلية، إلا أن السكان لا يزالون ينتظرون استكمال مشروع إعادة تهيئة الطرق الذي انطلق سنة 2010 وتوقفت أشغاله دون سابق إنذار، وأصبح الوضع أسوأ مما كان عليه سابقاً، لا سيما بحلول فصل الشتاء.

وأكد سكان الحي أن المقالة متسولة عن إنجاز هذا المشروع وحددت مدة انتهائه بـ أشهر، لكنها تركت الوضع على حاله، ومنذ ذلك الحين لم تعين البلدية أية مؤسسة أو جهة لاستكمال الأشغال، ليبقى سكان الحي الضحية الوحيدة.

• انناس 1

| المقالات | الطبع | وكالة قسطنطينية | ANEP | المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار | المقر الاجتماعي | الصحة |
|---------------|----------------------|------------------------|----------------------------------|---------------------------------|-----------------------------|-------------------------|
| والوثائق التي | مؤسسة الطباعة للوسط | طريق الجزائر قسطنطينية | | للنشر والإشهار | دار الصحافة عبد القادر سفير | يومية اخبارية وطنية |
| تصل الجريدة | مؤسسة الطباعة للشرق | الهاتف : 031) 96.77.94 | | وكالة الجزائر | القبة - الجزائر العاصمة | شركة ذات أسهم رأسماها |
| لا تعاد إلى | مؤسسة الطباعة للغرب | الهاتف : 031) 54.53.96 | | | ص ب 237 حسين داي 16008 | مائة مليون دينار جزائري |
| أصحابها سواء | التوزيع | وكالة عناية | 01 شارع باستور - الجزائر العاصمة | مصلحة الإشهار بالشركة | مديرية التحرير : | 100.000.000.000 ج |
| نشرت أم لم | الوسط : Ech-chourouk | 7 ساحة الثورة - عناية | الهاتف : 021) 73.71.28 | الهاتف / الفاكس : 021) 74.31.10 | 51 شارع العربي | الرئيس المدير العام |
| تأشير | الغرب : SDPO | الهاتف : 038) 82.66.00 | الهاتف : 021) 73.76.78 | مصلحة الإشهار بالشركة | بن مهدي - الجزائر | مسؤول النشر |
| | الشرق : SO.DI.PRESSE | | الهاتف : 021) 73.30.43 | | الهاتف : 021) 74.57.99 | تيقان عبد الرحمن |
| | ورقلة : TDS SARRL | | الفاكس : 021) 73.95.59 | | الفاكس : 021) 74.57.90 | مدير التحرير |
| | بشار : VMPP | | | | | أحمد مرائب |

القمة الاقتصادية الهندية - الإفريقية

إصرار نيو دلهي على تقفي أثر بركين

تنطلق اليوم بالعاصمة الهندية، نيو دلهي أشغال القمة الهندية - الإفريقية بمشاركة أربعين رئيس دولة وحكومة، يجتثون طيلة أربعة أيام فرص الشراكة والتعاون الثنائي بين قوة اقتصادية صاعدة ودول إفريقية تواقة لأن تتوسع تعاونها مع مختلف القوى الاقتصادية في العالم.

• م. مرشد



تحقيق بون شاسع بينها وبين منافستها الجديدة في القارة الآسيوية في مجال تواجدها مع مجموع دول القارة الإفريقية التي فاقت عتبة 200 مليار دولار العام الماضي، فإن نيو دلهي لم تفقد الأمل في تقليص هذه الهوة من خلال تبنيها لاستراتيجية واقعية استمدت خطوطها العريضة من التجربة الصينية التي حققت نتائج أكثر من إيجابية في وقت قياسي.

وهو ما تطمح إليه قمة اليوم التي تعد أكبر ملتقى لقادة أربعين دولة أجنبية يلتقون في الهند منذ 1983 وهو رقم يعكس درجة الاهتمام الذي أصبحت توليه هذه الدولة لمسألة تعزيز تواجدها في قارة لها علاقات تاريخية وطيدة معها اكتسبتها من قربها الجغرافي طيلة قرون وخلال سنوات حروب التحرير والدمع الذي كانت تقدمه نيو دلهي لمختلف الدول الخاضعة للاستعمار الأوروبي.

وهو ما ترجمه المنعني الذي عرفته المبادلات التجارية بين هذه الدولة. القارة. ومختلف الدول الإفريقية من حجم مبادلاتها التجارية مع مبادلات لم يتعد 3 مليار دولار سنة 2000 إلى أكثر من 70 مليار دولار العام الماضي، وهي قفزة عملاقة على خط السباق مع الصين والدول الغربية الأخرى ويحجم استثمارات مباشرة قدرت بحوالي 30 مليار دولار وشملت كل القطاعات الصناعية والزراعية والاتصالات.

ويذكر أن الهند التي تستورد قرابة 80 بالمئة من حاجاتها النفطية تريد تحويل وجهتها من مصادرها التقليدية في دول الشرق الأوسط إلى دول نفطية إفريقية مثل أنغولا ونيجيريا، تفاديا لأي هزات قد تعرفها الدول النفطية في المنطقة العربية، بالإضافة إلى المعادن الطبيعية من حديد ومعاين مختلفة وأحجار كريمة ومواد كيميائية.

وحسب خبراء هند مختصين

وقررت السلطات الهندية تنظيم هذه القمة الاقتصادية سنويا بالنظر إلى الأهمية التي أصبحت تكسبها القارة الإفريقية في حسابات القوى الكبرى كعمق استراتيجي لها وبإياها لاستثمارات وأعد في مختلف المجالات الاقتصادية كونها أيضا مصدرا لا يمكن الاستغناء عنه في التزود بمختلف المواد الطبيعية سواء الداخلة في الصناعات التقليدية أو تلك التي تدخل في التكنولوجيات الدقيقة المعروفة بـ"نانو تكنولوجي".

وتفنت الهند كما هو الشأن بالنسبة للصين واليابان لأهمية القارة الإفريقية، وهو ما جعلها توجه اهتمامها باتجاهها وراحت تنظم قمما سنوية تجدد من خلالها تلك والرغبة في مساعدة الدول الإفريقية اقتصاديا من خلال مشاريع استثمارية اجتماعية وفق مبدأ "رابح رابح".

وإذا كانت الصين أول قوة آسيوية اقتحمت الفضاء الإفريقي وكسرت هيمنة الدول الاستعمارية السابقة وتمكنت بفضل ذلك حتى في منافسة الولايات المتحدة، فإن الهند لم تشأ البقاء على هامش هذا التافس الخفي من خلال البحث عن مشاريع استثمارية ضخمة ضمن خطة بعيدة المدى لاحتلال موطأ قدم لشركائها في مختلف الدول الإفريقية.

ولم تصعد أيا من الدول الإفريقية كبيرة كانت أو أصغر، فقيرة أو غنية لا تحظى بهذا الاهتمام الدولي بالنظر إلى الخيرات الطبيعية التي يفتقرها باطن أراضيها سواء من حيث استغلال خيراتها أو من حيث حاجتها لمشاريع استثمارية تخرجها من دائرة الفقر الذي أصبح صورة نمطية لشعوبها.

وإذا كانت الصين تمكنت من

قبل الحديث عن انتخابات عامة ورئاسية في سوريا

الرئيس الأسد يشدد على حسم عسكري مع الإرهاب

جدد الرئيس السوري بشار الأسد التأكيد على أولوية العمليات العسكرية للقضاء على الإرهاب كشرط مسبق للبحث عن تسوية سياسية للحرب الأهلية في بلاده. وأعاد الرئيس السوري التأكيد على هذا الموقف على مسامع وفد برلماني مسؤولين روس، استقبلهم بالقصر الرئاسي بالعاصمة دمشق أمس، خمسة أيام بعد زيارته المفاجئة إلى موسكو، أعرب خلالها عن امتنانه للدور الروسي في الأزمة الأمنية التي تمر بها بلاده.

وقال الأسد في ختام لقائه مع أعضاء الوفد الروسي إن القضاء على التنظيمات الإرهابية يبقى الشيء الذي يقود إلى الحل السياسي الذي تبحث عنه سوريا وروسيا ويرضي الشعب السوري ويحافظ على وحدة سوريا واستقلالها.

ولكن مقاربة الرئيس السوري لم تحدد طبيعة التنظيمات التي يتعين القضاء عليها بل أشطن ودول عربية وتركيا بهدف تسريع عملية الإطاحة بنظام الرئيس السوري في إطار ما عرف بـ"الربيع العربي".

وسار موقف الرئيس السوري في نفس سياق موقف السلطات الروسية التي عبر عنها وزير الخارجية، سيرغي لافروف الذي أكد بداية الأسبوع على ضرورة البدء في تحضيرات لتنظيم انتخابات رئاسية ونيابية في سوريا.

وهي الدعوة التي سارعت مختلف تنظيمات المعارضة السورية إلى رفضها بقناعة أن موسكو تريد من وراء هذا الطرح

إسرائيل تتجاهل الاتفاق مع الأردن لتسيير المقدسات الإسلامية

استشهاد فلسطينية وإصابة شاب برصاص الاحتلال

لا شيء تغير على أرض الواقع في فلسطين، حيث بقي الوضع المتوتر على حاله سواء بالمدينة المقدسة التي شهدت اقتحامات جديدة لمستوطنين اليهود لباحات المسجد الأقصى المبارك أو بالضفة الغربية، حيث استشهدت فلسطينية وأصيب شاب برصاص قوات الاحتلال.

• القسم الدولي

عرض الحادث بكل الاتفاقات التي يلزم بها أمام المجتمع الدولي.

وبينما قال صائب عريقات، كبير المفاوضين الفلسطينيين، إن الجانب الفلسطيني ينتظر الاتفاق من نتائجها وليس مجرد أقوال، أكد نبيل شعث القيادي في حركة التحرير الفلسطينية "فتح" أنه "لن تكون هناك تهدئة من دون أفق سياسي واضح يضع حدا نهائيا لاحتلال إسرائيل للأراضي الفلسطينية التي احتلتها منذ عام 1967". وقال شعث إن "نتائجهو يتلاعب بمفهوم كلمة الوضع القائم لأنه بالنسبة لنا الوضع القائم هو ذلك المتواجد منذ عام 1967 وإلى غاية عام 2000".

وأكد شعث أن الفلسطينيين لا يريدون الوضع القائم بمفهوم نتائجهو الذي فرضه المحتل الصهيوني على المدينة المقدسة ومقدساتها الإسلامية منذ زيارة رئيس الوزراء الإسرائيلي الأسبق، Ariel Sharon إلى المسجد الأقصى عام 2000 وتسببت في اندلاع الانتفاضة الثانية.

وإذا كان الفلسطينيون قد اعتادوا على مسلسل الخداع الإسرائيلي، فإن وزير الخارجية الأمريكي جون كيري لم يحفظ الدرس وهو الذي طعنه نتائجهو أكثر من مرة في الظهور حيث يعده بشيء ويقوم بعكسه تماما. فهل سيبدل كيري ومن ورائه الإدارة الأمريكية لحمل إسرائيل على احترام الأمر الأردني في تسيير شؤون الحرم القدسي أم أن الأمر مجرد مسرحية متى هدأت الأوضاع عادت الأمور إلى سابق عهدها وتواصل إسرائيل مخططاتها المضبوطة لتحويل القدس وإقامة أكبر المستوطنات اليهودية في أراضي الضفة الغربية.

رغم أنه شكل جوهر الخلاف مع برلمان طرابلس

برلمان طبرق يتمسك بحفتر كقائد أعلى للجيش الليبي

طرقا فاعلا في الساحة الليبية نظرا للقوة العسكرية التي يمتلكها وجعلت الحكومة في طبرق بقيادة عبد الله التي تستجيب له لمساعدتها على مواجهة قوات "قصر ليبيا" التي تستجيب على العاصمة طرابلس وضواحيها.

والسؤال المطروح، هل يدرك المبعوث الأممي إلى ليبيا، برناردتيونو حقيقة جوهر الصراع الليبي، وهو الذي كان في كل مرة يندى تقالوا بتوقيع الأطراف الليبية على اتفاق التسوية ثم سرعان ما يصطدم تفاضله بصخرة الرفض سواء من هذا الطرف أو ذاك.

والحقيقة أن اللواء حفتر استطاع أن يحتفظ لنفسه بمكانة في المشهد السياسي والعسكري الليبي بعد أن استغل نواة الجيش النظامي السابق وعتاده وتجهيزاته بما فيها الطائرات وزهله لقول كلمة الفصل في كل القضايا التي تهم مستقبل ليبيا.

وجعل حفتر من محاربة الإرهاب في مدينة بنغازي عاصمة شرق ليبيا من بين أول أولويات قواته، حيث يقوم بعمليات عسكرية واسعة النطاق للقضاء على ما يصفهم بـ"الإرهابيين" في هذه المدينة الاستراتيجية ويمنع لنفسه مهلة لذلك ولكنه لم يتكهن في "تطهيرها" إلى حد الآن ربما من أجل الإبقاء على ورقة رابحة بين يديه يستخرجها متى استدعت الضرورة ذلك حتى يبقى رقما لا يمكن التفريط عليه في أي ترتيبات سياسية وأمنية محتملة.

وكان وعيده الأخير باتجاه الميليشيات الإرهابية القيام بـ"رد فاس" ضدها بسبب استفادها للمدنيين خلال مظاهرات سلمية بمدينة بنغازي في أول أسبوعين من هذه المقاربة.

وأعلنت سلطات مختلفة من المنطقة الشرقية الحداد ثلاثة أيام على أرواح المدنيين الإثني عشر الذين قتلوا خلال هذا القصف الذي استهدف مظاهرات في قلب هذه المدينة للتبديد بالاتفاق السياسي المقترح من قبل الأمم المتحدة لاحتواء الأزمة الليبية.

وبقي التوتر سيد الموقف بالأراضي المحتلة في وقت كان ينتظر فيه أن تشرع إسرائيل في تطبيق بنود الاتفاق المتوصل إليه أول أمس مع الأردن والذي تضمن تدابير جديدة لتسيير شؤون المقدسات الإسلامية بما يساعد على تهدئة الأوضاع وإخماد صوت انتفاضة السكاكين.

ولكن رئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتانياهو الذي التزم أمام وزير الخارجية الأمريكي، جون كيري بعدم المساس بالوضع التاريخي للأقصى الذي يمنح للأردن مسؤولية تسييره، لم يتخذ أي إجراءات عملية توحى بأنه ماضٍ للإيفاء بهذا الالتزام وتطبيقه على أرض الواقع.

بل إن الاتفاق زاد من جنون المستوطنين اليهود الذين أقدمت مجموعات منهم أمس على اقتحام أولى القبيلتين وثالث الحرمين الشريفين أمام أعين قوات الاحتلال التي وفرت الحماية لهم، وأكثر من ذلك أقدموا على إحراق سيارة مواطن فلسطيني بالقدس الشرقية.

ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد، حيث استشهدت فتاة فلسطينية في الضفة الغربية برصاص قوات الاحتلال التي أطلقت النار عليها بذريعة أنها كانت تحمل سكيكا في نفس الوقت الذي أصيب فيه فتى فلسطيني لا يتعدى العاشرين من العمر بجروح خطيرة إذ أطلق مستوطن النار عليه عندما كان يقوم بجني الزيتون في مزرعته بمدينة الخليل جنوب الضفة الغربية.

وهو ما جعل المسؤولين الفلسطينيين يشكون في صدق نوايا المحتل الإسرائيلي الذي اتعاه على قول شين والالتيان بنقيضه على أرض الواقع ضاربا بالقدس الشرقية.

يتكبد من يوم إلى آخر أن مسألة احتفاظ اللواء خليفة حفتر بمنصبه كقائد أعلى للجيش الليبي، كما تريد سلطات طبرق وبين حماية رجليه، كما تصر على ذلك غربيها في طرابلس، يبقى بمثابة العقبة الرئيسية أمام توقيع فقاء الأزمة الليبية على اتفاق السلم والمصالحة الذي ترعاه الأمم المتحدة.

وهي حقيقة أكدها عقيلة صالح، رئيس مجلس نواب طبرق المعارف به دوليا الذي أت بتصريح لفت الانتباه وأكد من خلاله أنه متمسك باللواء حفتر، كقائد للجيش الليبي واتهم كل من يرفض ذلك بأنه "لا يريد بناء جيش ولا دولة مدنية أو عسكرية" في ليبيا.

ودافع صالح عن موقفه بالتأكيد على أن اللواء حفتر مكلف من قبل مجلس النواب وهو من ملم الجيش الليبي وجعله جيشا نظاميا مهله مثل كل جيوش العالم وأن من يريد العمل في السياسة، عليه جيل البذلة العسكرية وأن يتاركن عن طريق صناديق الاقتراع، وهي رسالة مشفرة باتجاه المؤتمر الوطني العام المنتهية عهده والمدموم بمليشيا قوات "قصر ليبيا" التي تصر على إبعاد خليفة حفتر ورفض كل تعاون معه حتى في محاربة الحركات الإرهابية المحسوبة على تنظيمي الدولة الإسلامية "القاعدة".

وتكدت هذه الحقيقة للمعان بعد أن رفضت سلطات طبرق وطرابلس التوقيع على اتفاق السلم والمصالحة الذي أعدته الأمم المتحدة وتضمن تشكيل حكومة وحدة قوطني وأيضا من مناطق أنهما لم يبديا اعتراضا على تعيين فايز السراج رئيسا لحكومة الوفاق وإنما على بنود أخرى تضمنها الاتفاق لم يتم الخوض فيها ولكن لم يعطيات تشير إلى أن جوهر الخلاف يدور حول بقا حفتر أو رجليه.

والمؤكد أن إبرام أي اتفاق بين السلطة في طبرق وغربيها في طرابلس لابد أن يمر عبر تسوية هذا الخلاف من تحديد مصير اللواء حفتر الذي يبقى

في طبرق

في طبرق

في طبرق

في طبرق

في طبرق

في طبرق

في طبرق

قال إن الإطاحة بنظام صدام كان "خطأ" شجع على ظهور "داعش"

طوني بلير يقر بمسؤوليته في ما آل إليه العراق

اعترف طوني بلير، رئيس الوزراء البريطاني الأسبق وأول مرة بمسؤوليته المباشرة في شن الحرب الأمريكية على العراق شهر مارس سنة 2003 والتي أدت إلى زعزعة استقرار وإمان هذا البلد العربي الذي لا يزال يتخبط في تبعات تلك الحرب إلى الآن.

وأقر بلير الذي شارك بلاده في جانب الولايات المتحدة الأمريكية في الإطاحة بنظام الرئيس العراقي السابق صدام حسين بذريعة امتلاكه "الدولة الإسلامية" بعد ما أكد وجود حقائق تؤكد أن حالة الدمار والحرب التي خلفتها تلك الحرب في هذا البلد سمحت بظهور تنظيم "داعش".

واعتذر رئيس الوزراء البريطاني الأسبق على تقديم أجهزة الاستخبارات لمعلومات خاطئة كانت سببا في إعلان الحرب على العراق.

كما اعتذر بلير عن وصفها ببعض الأخطاء في التخطيط والإخفا في تقدير تبعات الإطاحة بنظام الرئيس صدام حسين رغم أنه قال إنه يجد صعوبة في الاعتذار للإطاحة بهذا الأخير

ق. د.

لا تزال العائلات محافظة عليها إلى اليوم طبوع إحياء الأعراس عند الطوارق في أدرار

يعرف المجتمع الترقى منذ القدم، بإحفاظة على أصالته، فرغم موجات العصرية التي كادت تعصف بكل ما هو أصيل وقديم، إلا أنه لا يزال محافظا على عادات وتقاليد الأجداد المتوارثة منذ القدم. وتعتبر عادات إحياء الأعراس أهم العادات المحفاظة عليها عند الطوارق، خاصة من سكان مناطق برج باجي مختار وتيمياوين بولاية أدرار.

• بوشري بلقاسم

خاصة بالعروس، مثل طاعة الزوج والصبر على الحياة الزوجية والحفاظ على العهد.

وفي نفس الخيمة، يجلس العريس في جهة وتجلس العروس من جهة أخرى مع الأهل والأصدقاء في غياب أم العروس التي لا تراها طيلة أيام العرس التي تسمى "السبعة"، بعدها يترك العريس والعروس في البيت الزوجية، كما تشير إلى أن عند الطوارق وسكان أدرار عموما عادة تتمثل في "الوزير"، وهو شخص عادة متقدم في السن، متزوج وموثوق فيه، ومن أصدقاء العريس، مهمته إسماء النصائح والتوصيات للعروس، كما يخدم العريس في كل طلباته، لتأتي عادة أخرى تسمى "العزل"، وتعني الانفصال، فبعد أيام "السبع" كما تسمى عند بعض مناطق الوطن، يغادر العريس خيمته، وبعد العزل تبقى العروس لمدة يومين كاملين في خيمتها، ثم تقيم الكرامة وهي صدقة على المنزل وتنظيف فيها الأهل والأصدقاء، ويوم الخميس تقوم بزيارة الأهل والجيران منزلا بمنزل، وبعد العشاء تعود إلى منزلها، وابتداء من صباح يوم الجمعة، تباشر حياة زوجية عادية.

الجدير بالذكر أن الطلاق عند الطوارق قليل، لأنهم يقدسون الحياة الزوجية، ولأن المرأة تحظى بمكانة معتبرة عندهم، لتبقى التقاليد تختلف من منطقة إلى أخرى، كلها أعطت موروثة ثريا للجزائر من حيث الزمان والمكان في إحياء ومسيرة الحياة العامة التي كوّنت فسيفساء قليلا ما تكرر إلا في الجزائر.



الكريم، كما يقوم بعض الأصدقاء بتلييسه العبارة والشاش مع المحل والبخور، ثم يخرج في وفد، وعلى أشعار قصيدة البردة يشيع حتى الخيمة الخاصة بالدخلة، حيث تكون في المكان المتفق عليه، حيث يسبق العريس العروس إلى هذا المكان، حسب عادات الطوارق، لتأتي العروس بعدها في وفد نسوي، بشكل من النساء المسنات في الغالب، على أنغام طبل التفتة وأشعار (قصيدة آليون)، وهي كلها وصايا ونصائح

خمار إحدى الفتيات ويهرب به والفارس الأقوى هو الذي يسترد منه، إذ تعتبر الأعراس فرصة ومناسبة للتعرف واختيار شريكات العمر عند قبائل الطوارق. ولا تنسى الحديث عن مراسم تتم بحضور أهل العريس، أما ليلة العرس أو ما يسمى بالدخلة، فتجد فيها ميزة هامة في تحضير العريس الذي يكون دوما مع الأصدقاء في خيمة خاصة، أين توضع له الحناء من قبل الأصدقاء مع ترديد الأديعية وتلاوة القرآن

يزور الشاي الذي يعطي للسهرة نكهة خاصة. وتستمر الأعراس أسبوعا كاملا، وقد يكون العرس جماعيا وتأتي المساعدات من طرف الأصدقاء والأهل، كل حسب طاقته وحسب مكانته. وللعرس نكهة خاصة في الاحتفالات مع التباهي باللباس التقليدي والحلي الرائعة، فقد كانت إحدى الفتيات أثناء حفلات التهندي، حيث يخطف أحد الفرسان "كرهي" أو

القبائل الترقية، وعموما تتمثل في "الحناء"، الشاي، السكر، الحنابل، الحطب، الدقيق وأهوار الذي يعني الحنبل الكبير "تاروق"، حنبل مخطط، حنبل إيلاشان، كما لا تنسى الحقيبة الخاصة بالعروس، وهي تحتوي على ما يخصها من بعض الحلي والزينة التقليدية نجد منها: إيهيقان، معصم، خوميسة، ثرويت (قلادة مربعة الشكل منقوشة) خرس يعلق في الإذن وآخر في الشعر وكذا (تيرا) وهو حذاء من الجلد، وتأتي أكر هي خمار يغطي الرأس والكفين وحديثا عوض بالنفس الذي هو لحاف يغطي كافة جسم المرأة مع أربع خواتم من الفضة، كما لا تنسى الهدية الخاصة بأم العروس، عرفان لها على تعيها في الترقية، وتسمى هذه الهدية "يدوتسي".

وغالبا ما يكون الزفاف صيفا، وتقام حفلات التدي والتغني بمختلف الطبوع المحلية، كما يتم في هذه الخيمة الاتفاق بين الأسترين على تحديد المهر الذي عادة ما يكون من الإبل والماعز والغنم وبعض الحلي التقليدية ومبلغ مالي يختلف في العدد من قبيلة إلى أخرى، ويقدم المهر ليلة العقد، وعادة ما يكون يوم الخميس، بحيث يبقى المهر سرا بين العائلتين ولا يذكر أمام الحضور ومنه تبدأ عملية العقد. ومن ضمن العادات الراسخة: ما يسمى بالدوق التي يقدمها أهل العريس إلى أهل العروسة، وتكون دوما من الأشياء المحلية المتعارف عليه عند سكان الطوارق، وهي مجموعة من اللوازم ومتطلبات العروس عند أغلب

لهذه الأسباب ينبغي خلع الأحذية قبل دخول البيت

تعد عادة خلع الحذاء عند عتبة المنزل من التقاليد الأساسية في بعض المجتمعات، بينما تعد في مجتمعات أخرى عادة غير مألوفة، بل تجاوزا لقواعد "اللاتيكيت"، لكن العلماء لهم رأي آخر.

• ق.م.

يؤدي إلى حدوث اضطرابات معدوية، مما يؤدي بدوره إلى حدوث التهاب على مستوى الأمعاء مرافق بحالات إسهال شديدة بسببها، أضف إلى ذلك وجود أنواع خطيرة تؤدي إلى الإصابة بفشل كلوي والتهابات حادة في المجاري البولية.

الأحذية الشتوية والرياضية هي الأكثر نقلا للجراثيم: صحيح أن تلوث أسفل الأحذية يأتي من مصادر عديدة، بسبب السير على مخلفات الطيور والمياه الملوثة، لكن أظهرت نتائج أبحاث دراسة نمساوية، أن المراض العامة هي المصدر الرئيسي لانتقال الجراثيم إلى أسفل أحذيتنا، فهناك الصرف الصحي هي المكان المفضل لانتشار الكائنات الدقيقة.

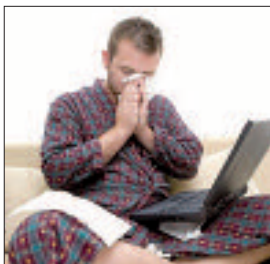
وأكدت الدراسة أن الأحذية الشتوية والرياضية هي الأكثر جذبا للبكتيريا. فنتائج هذه الدراسة دفعت الباحثات النمساوية شورو، صاحبة الدراسة، إلى توجيه توصية بسيطة، لكنها مهمة للمحافظة على الصحة، وهي "عدم دخول غرف المعيشة والطعام بأحذيتنا، ومن الأفضل خلع الحذاء عند عتبة المنزل".



نادرا ما يخلعون أحذيتهم عند الدخول إلى المنزل، رغم أن الأحذية تحمل كفا هائلا من البكتيريا التي لا يمكن رؤيتها بالعين المجردة. أحذيتنا ربما تؤدي إلى إصابتنا بفشل كلوي: أثبتت دراسة خاصة بعلم الأحياء الدقيقة، قامت بها جامعة هيوستن مؤخرًا، أن نحو 40 بالمائة من الأحذية التي شملتها الدراسة، تحتوي على

أظهرت دراسات حديثة أن البكتيريا التي تلصق بأحذيتنا تفوق تلك الموجودة على مقاعد المراحيض العامة، فعدد البكتيريا العالقة في الحذاء يمكن أن يصل إلى حوالي 420 ألف جرثومة، بعد ارتدائه لمدة أسبوعين فقط. وربما هذه الحقائق هي التي دفعت اليابانيين إلى اعتماد تقليد خلع الحذاء قبل الدخول إلى المنزل، على عكس الألمان، إذ

صحة وعافية كيفية تجنب الزكام في الشتاء



يتعرض الشخص الراشد للزكام مرتين إلى أربع مرات سنويا، فيما يتعرض الطفل للزكام من ست إلى عشر مرات، لأن جهاز المناعة عنده أضعف، إلا أن الجسم يكتسب لحسن الحظ مناعة معينة مع الوقت، وهذا ما يبرر تعرض الأشخاص المتقدمين في السن لحالات ضئيلة من الزكام، فيما يعاني الأطفال الصغار من جريان الأنف طوال فصل الشتاء.

صحيح أنه لا يوجد علاج شاف للزكام، لكننا نستطيع على الأقل حماية أنفسنا منه أو التخفيف من أعراضه، مثل احتقان الأنف، وآلم الرأس، وارتفاع الحرارة الذي يظهر تدريجيا ويستمر من 5 إلى 6 أيام، أو أسبوعين على الأكثر. إليك كل ما يجب معرفته عن هذا المرض الحميد.

• **تعزيز المناعة بوجبات طعام متوازنة:** لعل أحد أفضل الوسائل لتقوية الجسم وحمايته من الزكام: تناول الغذاء الصحي والمتوازن. أكثر من تناول الفاكهة والخضر لأنها مصادر مهمة للفيتامين C ومضادات الأكسدة. فالفيتامين C يحفز إنتاج الأجسام المضادة، فهناك مضادات الأكسدة تحارب الجذور الحرة التي تتلف خلايانا، تناولي أيضا اللبن الفني بالبروبيوتيك، فياستهلاك حمصة واحدة على الأقل منه كل يوم، يتضاءل احتمال التعرض للزكام بنسبة 25 في المئة. لا تنسى الزكام، فهي طبيعياً 100 في المائة ومن دون تأثيرات جانبية، لأنها تقضي على الفيروسات وتقي جهاز المناعة.

• **تخفيف الأعراض بالزيوت العطرية:** تعتبر الزيوت العطرية مهمة جداً في معالجة الزكام، فهي طبيعياً 100 في المائة ومن دون تأثيرات جانبية، لأنها تقضي على الفيروسات وتقي جهاز المناعة.

تجدر الإشارة إلى أن الزيوت العطرية الأكثر فاعلية هي زيوت الأوكالبتوس والزعتر وإكليل الجبل والنعناع. إنها تكتشف عن مفعول قاتل للفيروسات والبكتيريا، ومضادة للالتهاب والأوجاع، ومزيلة للاحتقان. يمكن استنشاق الزيوت العطرية عن طريق الاستنشاق أو التدليك أو بخها في الجو (لتطهير الهواء الداخلي)، وهي موجودة على شكل تركيبات رذاذ جاهزة تفتح الأنف وتعزز المناعة.

• **غسل اليدين دوماً بالماء والصابون:** ينتقل الزكام في الهواء، وكذلك باحتكاك اليدين بالأشياء الملوثة، مثل الهواتف، لوحات مفاتيح الكمبيوتر ومقابض الأبواب، وبما أن الجراثيم يمكن أن تعيش لساعات، فمن الأفضل غسل اليدين دوماً بالماء والصابون وفرغهما جيداً لمدة 30 ثانية على الأقل. تجنبين خصوصاً لمس الوجه، لاسيما الأنف، الأصابع لأن الفيروسات تدخل إلى الجسم عبر العينين والأنف والفم.

البكبوكة (الدوارة)

أطباق الأسرة

نقلي المكونات جيداً، ثم نضيف الطماطم ونقليها مرة أخرى.

نضيف الماء حتى تغطي المكونات ونضع عليها غطاءً، ونترك لقرابة ساعة تقريباً حتى يتخثر المرق، وتقدم بالأكلة.

ملعة صغيرة كركم، ملعة صغيرة كمون، ملح و3 ملاعق زيت.

طريقة التحضير: في قدر، نضع البصل والثوم والدوارة والقصر والبهارات والملح والزيت.

المقادير: دوارة محضرة - منطفة- بصله صغيرة، 4 حبات ثوم، ربطة كسبر مقطعة، حبنا طماطم مهروسة، ملعة صغيرة فرفرة، ملعة صغيرة فلفل أسود.

لننزل لكم
- المتشائم يرى الصعوبة في كل فرصة والمتفائل يرى الفرصة في كل صعوبة.
- الأصدقاء الأوفياء كاليد والعين، إذا تألمت اليد بكت العين، وإذا بكت العين مسحها اليد.

الدكتورة صباح عياشي "المساء":

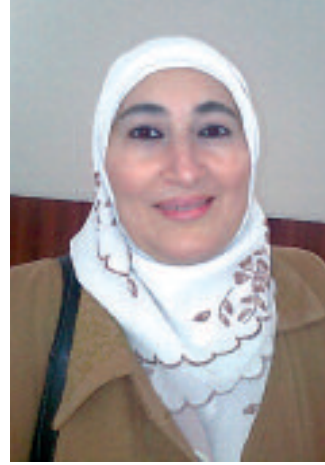
لابد من استراتيجية وطنية تحمي الطفل من الأمراض الاجتماعية

دعت الدكتورة المختصة في علم الاجتماع العائلي، الأستاذة صباح عياشي، رئيسة المجلس العلمي للمركز الوطني للأسرة والمرأة، ورئيسة مخبر الأسرة والتنمية والوقاية من الانحراف بجامعة الجزائر 2، وصاحبة العديد من البحوث المتخصصة في مجال الأسرة والمرأة والطفولة، إلى إعداد استراتيجية وطنية تعتني بالطفولة ومحايتها من كل الأمراض الاجتماعية، ومنها الاختطاف. وقالت في حوار "المساء": "بأن من أهم الحلول الممكنة تقديدا في المجال، تفعيل دور الأخصائي الاجتماعي العائلي في المؤسسات العائلية والتربوية. جاء ذلك على هامش ندوة متخصصة حول "اختطاف الأطفال"، نظمت بالمركز الثقافي الإسلامي لولاية الجزائر.

• **قدمت اليوم محاضرة قيمة بعنوان "الآليات العملية للوقاية من عملية اختطاف الأطفال"، فم تمثّل أهم تلك الآليات؟**
أولا، أود أن أشير إلى أنني قدمت الكثير من البحوث في مجال الأسرة والطفولة، وتوصلت إلى أن هناك عدة عوامل عملية يمكن لها وقاية الأطفال من كل أشكال الانحراف، أهمها تفعيل دور الأسرة في توجيه الأبناء خاصة من قبل الوالدين، وعملت على وضع مصطلحات جديدة اجتهدت فيها خلال بحوثي الكثيرة، ومنها مفهوم شمولية التربية وكيف أنه على الوالدين أن يفهموا معنى هذه التربية حتى يسهلوا في وقاية أبنائهم من كل الأخطار والانحرافات وتقوم سلوكهم، إضافة إلى مصطلح الذكاء العائلي الاجتماعي، كآلية جديدة نحن بحاجة إليها اليوم أكثر من ذي قبل.

• **ماذا تقتصدون بهذه المصطلحات تحديدًا، وكيف لهما الوقاية من اختطاف الأطفال؟**
التربية الشمولية تربية شاملة متوازنة ومتكاملة، يتفاعل فيها طرفا التربية والبيئة الاجتماعية، بحيث يحقق النمو الاجتماعي والقيم المناسبة للأسرة والمجتمع ككل. كما أنها تربية مجتمعية الهدف الأساسي منها تكوين الفرد وصلاحيته للمجتمع. أما الذكاء العائلي فهو أساس النجاح في الحياة ومنه ينبثق الذكاء الاجتماعي الذي هو مقدرة الشخص على إدارة علاقته بالآخرين، بالتالي فإن تأسيس هذين المفهومين في الأسرة من شأنه التأسيس لأجيال متشعبة بالاستقرار والتعامل مع كل المواقف كيفما كانت لمواجهة الحياة بكل أوجهها ومشاكلها أيضا.

• **وكيف يمكن تفعيل هذين المصطلحين في مجتمعنا؟**
طبعاً من خلال تفعيل دور الأخصائي الاجتماعي العائلي والطفولة، هذا الاختصاص الجديد الذي أشرفت شخصياً على تأسيسه قبل سنوات بمعهد علم الاجتماع في جامعة الجزائر 2، وله دور كبير في ترسيخ الألفية وطرق تربيتهم ولأولادهم في ظل كل المتغيرات التي عرفها مجتمعنا في العقود الأخيرة، بالتالي اجتنب كل الأمراض



الاجتماعية، ومن خلال مخطط متكامل أشرفت على وضعه كباحثة متخصصة في شؤون الأسرة والطفولة، فإنني دعوت أيضاً إلى تفعيل دور مؤسسات المجتمع المدني في الجمعيات المهتمة بالأسرة والطفولة، وتوصلت إلى أنه لا بد أن يكون هناك تنسيق وتكامل بين الجهات الرسمية والجمعيات وجهود متكاملة بين الطرفين لحماية الأطفال من كل أشكال الانحراف والحد من ظاهرة الاختطاف التي تفاقمت في الآونة الأخيرة.

• **كيف تعلقون على تنامي هذه الظاهرة الخطيرة، وما هي أسباب تفاقمها؟**
أولاً، لاحظت أن تعامل وسائل الإعلام مع ظاهرة اختطاف الأطفال يؤدي إلى التهويل الكبير، وهذه ظاهرة

يوم دراسي عملي تحسيسي بسطيف حول سرطان الثدي

احتضن، مدرج مستشفى الأم والطفل بالقطب الطبي "الباب" يوماً دراسياً وتحسيسياً حول "الوقاية من سرطان الثدي"، في إطار فعاليات شهر أكتوبر الوردي الذي أقرته وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، بالتنسيق بين مديرية الصحة والسكان والمستشفى الجامعي، وقد عرف اليوم مشاركة العديد من الأساتذة والأطباء المختصين في مجال السرطان، منهم الأستاذ شافي بلقاسم مختص في أمراض النساء والتوليد بمستشفى وهران الجامعي، الذي أكد على أهمية الكشف المبكر لكل أنواع السرطانات، خاصة سرطان الثدي الذي يعرف انتشاراً واسعاً من حيث عدد الإصابة به على المستوى الوطني.

وأضاف البروفيسور شافي أن الكشف المبكر عن سرطان الثدي يقي المرأة ويحميها من العلاج مبكراً، وتأسف عن عزوف النساء عن التقدم للكشف عن سرطان الثدي خاصة أن هناك برنامج وطني للكشف عن السرطان، خصصته وزارة الصحة للنساء اللغات بين 25 و65 سنة، هدفه الحد من ارتفاع عدد المصابات بالمرض، كما ركز البروفيسور شافي على أهمية تشخيص المبكر لجميع أنواع السرطانات في العموم، وسرطان الثدي على وجه الخصوص، باعتباره من بين أنواع السرطانات التي يمكن الوقاية منها في حالة الكشف عنه مبكراً باستعمال جهاز "الماموغرافيا" الذي يستخدم كل سنتين للكشف عن المرض، مشيراً إلى تسجيل أكثر من 11 ألف حالة إصابة جديدة سنوياً بالجزائر، خاصة أن الدولة الجزائرية خصصت مبالغ مالية ضخمة من أجل علاج المرضى، خاصة في مجال العلاج بالأشعة، في إطار البرنامج الوطني لمكافحة مرض السرطان 2015 / 2019، كما عكفت وزارة الصحة والسكان على الإسراع في فتح عدة مراكز لمكافحة السرطان عبر ولايات الوطن من أجل تقريب مواعيد علاج المصابين بالمرض.

من جهته، أكد البروفيسور "حامدي الشريف" رئيس مصلحة الوقاية وعلم الأوبئة بالمستشفى الجامعي، ومسؤول سجل السرطان بسطيف، أن الهدف من تنظيم هذا اليوم هو الخروج من الطابع الأكاديمي المألوف، من خلال إشراك الممرضات بالسرطان والمصابات بسرطان الثدي في هذا اليوم العلمي، قدام شهادات حية منذ بداية إصابتهن بمرض السرطان، مروراً بتلقيهن العلاج الكيميائي والعلاج بالأشعة إلى غاية متولهن للعلاج، مؤكداً أن تثقل المرأة إلى المستشفى للكشف المبكر عن المرض يساعد بنسبة كبيرة جداً على علاجها، وأن الدور الأساسي الذي سطره هو بلوغ أكبر عدد ممكن من النساء لتحثن على أهمية الكشف المبكر من أجل وقائتهن والحفاظ على سلامتهن، خاصة اللائي تجاوزن سنهن 45 سنة.

وفي نهاية اليوم الدراسي، فتح المجال للنقاش حول الداء بين الأساتذة المحاضرين وجميع الحضور، خاصة منهم فئة النساء، للاستفسار عن المرض وكيفية الوقاية منه، حيث تلقين إجابات شافية من طرف المختصين.

تغلي على الشعور تدابير بالنوم أثناء العمل



إذا كنت تمكثين لساعات طويلة في العمل جالسة على المكتب، فبالتأكيد، براودك الشعور بالنوم عدة مرات، والرغبة في النوم أثناء العمل من أكثر الأشياء المحببة التي تشعرين بالإرهاق وتعيقك عن إنجاز ما عليك من مهام وبالطبع هذا يؤثر عليك وعلى روتين حياتك بأكمله. إن كنت ترغبين في التخلص من الرغبة في النوم أثناء وقت العمل، اتبعي النصائح التالية:

– الشعور بالرغبة في النوم أثناء العمل قد يكون ناتجاً عن عدم أخذ قسط كافٍ من الراحة في الليل. اعلمي عدة ساعات النوم التي تكفي لراحة جسمك حتى تشعرين بالنشاط، فالجسم حينما يأخذ القسط الكافي له من الراحة تعود دورة نشاطه إلى الترميم.

– حاولي ممارسة القليل من التمارين الرياضية في الصباح، لأن بإمكانها أن تجعلك نشطة ومتيقظة طوال اليوم.

– احرصي على تناول وجبة إفطار متكاملة في الصباح، لأنها تمد الجسم بالطاقة اللازمة له، مما يساعد الجسم على أن يكون نشيطاً. حاولي أن تشمل وجبة إفطارك خضراً أو فاكهة وبروتينات وكربوهيدرات.

– غيري من المهمة التي تقومين بها في العمل أثناء شعورك بالنعاس، فالاستمرار في إنجاز مهمة واحدة لعدد ساعات طويلة، من أكثر الأسباب التي تجعلك تشعرين بالرغبة في النوم.

– يمكنك الاستعانة بقليل من القهوة في منتصف يوم العمل، إن كنت تشعرين بالرغبة في النوم، لكن لا تعوّدي جسمك على الكافيين حتى لا يؤثر على جهازك العصبي مع مرور الوقت.

لإزالة صبغة الشعر من الجلد



لذا ينصح باستخدام غسول بمكونات قوية، بحيث تعمل على تقشير الصبغة اللونية من البشرة. استخدم غسول البشرة المتوفر لديك كحل مبدئي لإزالة الصبغة، في حالة ما إذا كان غير مجدي، فاقامي إحدى الطرق السابقة.

المعجينة على البشرة لمدة دقيقتين، ثم إزيليها بالماء، ستلاحظين اختفاء الصبغة ستلاحظين اختفاء الصبغة تماماً.

– **صابون البشرة:** صابون البشرة العادي قد لا يكون فعالاً في إزالة صبغة الشعر من الجلد، فإليك طريقة أخرى سهلة لإزالة الصبغة من على الجلد: استخدم بركونات الصوديوم، كل ما عليك فعله مزج بركونات الصوديوم مع الماء حتى تتكون لديك عجينة مناسبة تدعكين بها البشرة دون الضغط على الجلد بعنف، اتركي

كرات ملونة لتزيين المنزل

تعرفي على طريقة عمل الكرات الملونة من الخيوط المذكور منزلتك.

الأدوات:
كيس نشا صغير
3 أكواب ماء
طبق بلاستيكي صغير
بالون متوسط الحجم
بكرة خيط "كروشييه" باللون الذي تفضلينه

الخطوات:
– انفخي البالون واربطي عنقه جيداً.
– صببي النشا في الطبق البلاستيكي، وأضيفي إليه الماء حتى يصبح لديك مزيج متوسط القوام.
– اغطسي خيط "كروشييه" الذي تستخدمينه في النشا.
– امسكي بطرف الخيط وقومي بلفه حول البالون بطريقة عشوائية، ستلاحظين أن خيط الكروشييه يلمس على جسم البالون.
– استمري في لف الخيط حتى تغطي البالون بأكملها بنضس الخطوات السابقة.
– اتركي البالون لمدة يوم كامل حتى تجف تماماً.
– قومي بفرقة البالون بواسطة دبوس، وأخرجي البالون برق من مسار الخيوط.
– الآن أصبح عندك كرة ملونة بالخيوط لتزين منزلتك في المناسبات المختلفة.

ملحة مبلية

تعرفي في الخطوات التالية، على أهم حيل الماكياج التي يمكنك اللجوء إليها لرفع الجفون المتدلية وإعطائها مظهراً مشدوداً ومستقيظاً.

الخطوة الأولى: ابدئي بتأسيس الجفون بكريم أساس أو بورد مخصصة للمنطقة المحيطة بالعين.

الخطوة الثانية: قومي برسم خط "الأيلانتر" بمحاذاة الرموش العليا، مع تكثيفه في الحواف الخارجية ومسحه إلى الخارج بالاتجاه إلى الأعلى، فإن هذا يعطي إحساساً بأن الجفون مرفوعة.

الخطوة الثالثة: احضري ظل جفون داكن اللون، مثل الرمادي أو البني، واغطسي فيه الفرشاة، ثم

تناقشه جامعة الشلف يومي 14 و 15 ديسمبر 2015

النقد الأدبي التطبيقي تراثا ومعاصرة

ينظم مختبر نظرية اللغة الوظيفية بجامعة حسبية بن بوعلي بالشلف، تحت الرعاية الشريفة للسيد براهيم بن دوحه، مدير الجامعة، ورئاسة الدكتور العربي عميش، مدير مختبر نظرية اللغة الوظيفية، ملتقاؤه الدولي الثاني: "النقد الأدبي التطبيقي تراثا ومعاصرة"، يومي 14 و 15 ديسمبر 2015.

• لطيفة داريب

الخطاب، النقد الأدبي التطبيقي بين إشكالية المنهج وواقع الخطاب المنقود، التكامل المعرفي بين المناهج النقدية الأدبية، أثر المناهج النقدية الحديثة في النقد التطبيقي.

أيضاً: أزمة الغموض في المنهج التطبيقي
وعلى المنهج السيميائي والمنهج التداولي
والمنهج الأسلوبي في الدرس الجامعي، فقد
تجسدت في التطبيقين في الأكاديمية والتجديد
والإبداع، عارضةً للفقد الأدبي التطبيقي
بإبصارها الإنسانية المشتركة. استثمر
المعارف الإنسانية في التوثيق التطبيقي،
الملازمة بين الخطاب الأدبي وبين الكيفيات
النقدية الأدبية التطبيقية. أزمة الشاهد الأدبي
في النقد الأدبي التطبيقي، مشروع تجديد
الشاهد اللغوي: الشعر العربي والبلاغة
والعربية، مصداقية المترجم حيال تخلف الواقع
الرائح الجديد وجديلة الإبداع والتفكير في
الفقد الأدبي الحديث.

وتضم اللجنة العلمية للملتقى عدة أسماء
جامعية مخضرة من بينها، عبد الملك
نراتش من جامعة السانتي وهران، أيمن محمد
علي محمد ميدان من جامعة القاهرة، سعد
صلوح من جامعة الكويت، أحمد حساني من
جامعة دبي بالإمارات، عبد القادر فيدوح من
جامعة قطر، البحرين وشعيب خليفي، مدير
مختبر السرايات جامعة الدار البيضاء، بن
سبيك، المغرب.

أما عن بعض أسماء اللجنة التنظيمية للملتقى
يذكر: عبد القادر ميسوم (رئيس اللجنة
التنظيمية)، مجيد هارون، محمد بلعاسي، بلهمل
عبد الهادي، نور الدين دريم، مجيد هارون، صفية
زينة، فلاق عربوات بيمنة، سهيلية الزهرة، بن
إلى محمد وعبابو نحية.

وتم تحديد موعد آخر أجل للإرسال للمداخلات كاملة: بيوم 25 نوفمبر 2015، كما يترق البحث بما يلي: إحدى المفتاحية المخلصن ترجمين إلى كل من اللغتين: الفرنسية أو الإنجليزية، أما عن إشعار بقبول المداخلات سيكون يوم 30 نوفمبر 2015، في حين حدد تاريخ انعقاد أشغال الملتقى الدولي الثاني يومي 15 و 16 ديسمبر 2015 بالعقب الجامعي مولد أنارس، جامعة حسيبة بن بوعلي بدينة الشلف، الجزائر.



للبلاغي مستمدا إياهما من واقع الخطاب
للأدبي الحديث والمعاصر، قصيدة تفعيلة
ومنشورة أو رواية أو قصة أو خاطرة".

لا شك في أن كل منطوق لفظي قائم على ثنائية خطابية يكون قد توافق مع تصورات كيميائية واللغة التي تتلخصها الفكرة الأدبية، هي حقيقة حسوسة لجملة الامتثال التي تسكن فكر الأدباء والشعراء، وليس التحاق الممارسة بتفكير الأدبية بالناتج الخطابى سوى سلوك عسرى منطوق على أهداف مبررة يمكننا صبرها إما في شكل قيم إبداعية إضافية ومنهج منطوق للمعرفة المتوافر عليها نص الخطاب أو إحاطة منهجية بالتفكير الإنسانى في نسل مبدع الخطاب.

إذا، لماذا تعدد المزاولة النقدية الأدبية دون
 أن تستعزز العجائات الخطابية أو التوضيحية،
 ولماذا استعززت بالنظر دون الاستشهاد بالحواجز
 التي لإبادة النقد التي تضمنتها الخطاب الذي هو
 موضوع النقد الأدبي؟ ولماذا لا يتفكر ناهض
 في مسائل النقد الأدبية عندما نراه قد
 دمج بين الصفحات بالآلاف الفوقاني المستعلى
 لا يجد له موطناً على أرض واقع الإنسان
 وعبري، ولا أن تحمّلنا العجائات النقدية
 الأدبية المغرقة في التوضيحات الفلسفية
 المهملومة، أفلا يرى هذا السياق المستقيم
 للفلسفي والأدبية الإسلامية في الرقعة

وطلب الرياسة في الاختصاص والتطوع في ركوب طباق التعسير، فينكثفوا عن ذلك إلى لم شتات المزاولة النقدية الأدبية. وبدلوا على كل فكرة بما يوازنها من قيم العبارة وثابت الأسلوب وحركية الواقع وأثر البيئة وميول الانفس ويشرحوا الكيفيات والسبل التي من شأنها أن تنزل كل فكر محله من ممارسة اللغة والأدب على السواء.

النقاط التالية: تقريب الممارسة النقدية الأدبية من الطالب الجامعي، التوجيه البيداغوجي والمنهجي للعملية النقدية، تشجيع الباحثين الجامعيين على الممارسة النقدية التطبيقية، وتحسين المعارف النقدية الأدبية في تشطط الدراسات التطبيقية.

كما يستحسن من كل باحث في إشكالية الملتقى، الانضمام ضمن الآليات البحثية التالية: توضيح الإشكال الذي يصب فيه مضمون البحث، المعالجة الأكاديمية للموضوع مع تحري السلامة اللغوية والخلاصة أو الاستنتاج المترتب على الإشكالية والمعالجة.

بالمقابل، يشمل الملتقى على المحاور التالية:
 المدخل اللغوي في النقد الأدبي التطبيقي،
 المدخل البلاغي في النقد الأدبي التطبيقي،
 تطبيق المنهج الإحصائي في نقد النصوص
 الأدبية، أثر تداول المناهج النقدية في نقد

تلمسان تناقش علاقة الثقافة بالاقتصاد

يُجتهد لبقاء اقتصاد إبداعى محترف ونظام تطوير المواهب الحلبية وتشجيع الحوار مع جيبان أن تكون هناك رؤية وأجندة واضحة للتنمية مثل الاستدامة الاقتصادية والاجتماعية على حد سواء، ومن الضروري دأبعية للمبتدئين ورجال الأعمال خصوصا دأبعية الصغيرة والمتوسطة، ويمكن أن يكون لجذب الاستثمارات الأجنبية. وأضاف أنه قد أدا بان الاقتصاديات الإبداعية ينبغي أن تكون مكانا ولما تختلف من دولة إلى أخرى والظروف المحلية.

• ل. عبد الرحيم

من أجل بناء اقتصاد إبداعي، مؤكدا أنه يمكن التغلب على كل تلك العقبات. من أجل إحياء الاقتصاد الشاق والإبداع نظرًا إلى التراجع في نمو مخزون ثنائي، يشدد على إيجاد التوازن الصحيح بين عملية الانفتاح على الفكر والقيود الداخلية داخل المربط بالخصوصية والهوية. تحدث استطلاعات أيضا عن الظروف المساعدة على ازدهار العمل الإبداعي، مثل الاستدامة والتعبئة الاجتماعية والابتكار والتماثل الاجتماعي والتعلم مشاريع جديدة ومسألة الهوية وتدنية الاقتصاد القائم على المعرفة، مشيرا في سياق محاضراته إلى أنه هناك اقتصاد مبدع بأن العالم الغربي وخاصة أوروبا وأمريكا كانت مركزا للإبداع والابتكار مع ذلك تجد مجموعته من المبادئ والتجارب الناجمة التي بدأت تظهر في منطقة الشرق الأوسط، خاصة من لديها

أحسّنت الملتحف العمومي الوطني للفن والتاريخ لبدنية تلمسان مؤخرًا ندوة فكرية حول موضوع "الثقافة والاقتصاد في فاشان"، والتي قدمها الدكتور "مصطفى ابيح"، الذي استعرض دور الثقافة في بلد الاقتصاد وكيف يمكن استخدامها بعضها من أساسيات التنمية الاقتصادية. كما تطرق أبايح بالمناسبة إلى البعد الثقافي للتعليم، ولعلوم الطبيعة والإنسانية ومجتمعات الصناعات الثقافية كالتراث والسوق والسياحة والريادو والتلفزيون، وألعاب الفيديو. بالإضافة إلى مناقشة استراتيجيات الاقتصاديات الناشئة المهمة بهذا المجال من خلال الصناعات الثقافية والإبداعية والتكاملية والنهضة العمالية وغيرها. وقد أثنى أبايح بالمناسبة على أهمية تطوير الهوايات والعمل على تثقيف جيل جديد من المبدعين

مایسه باي ضيفه مدينه وهران

"حيزية" باقة ورد مهداة للمرأة

احتضن مركز "بيار كلاهري" يحيى المقرئ، بوهان أول أمس، لقاء مع الكاتبة والروائية مایسة باي، التي قدّمت فيه آخر إنتاجها، والمتمثل في رواية بعنوان "حيزية"، صدرت الشهر القارط عن منشورات دار الفجر.

• خ. نافع

في هذا المجتمع: باعتبارها جزءاً منه، وأكدت من جهة أخرى، أنها تأثرت ببلغ الأثر بما روته فصول أبيات قصيدة بن قيطون الشهيرة "حيزية"، خاصة فيما يتعلق بنسخ تفاصيل الأحداث، ومن هنا تأتي بطله وروايتها حيزية: حيث تروي قصة فتاة جزائرية تمتلك الكثير من الشجاعة المطلوبة بحقوقها وتدافع عن اختياراتها، متجاوزة في ذلك كل المحظورات المفروضة التي ولدت التفاضل والانفجار.

باي بأئنه مخاد ومراوغ، ويتأرجح في تناقض سريع بين المتحفظ والمفتوح قليلا، وقوانينه الأخلاقية، خاضع لتقلباته وضوابطه الدينية التي لا تقبل النقاش ويستتبع منها سلطة إرادية.

سلّطت الروائية الضوء على إصدارها الجديد، الذي تروي فيه جانباً من معاناة المرأة الجزائرية في المحيط المجتمعي المليئ بالتناقضات والاضغوطات النفسية، والعراقيل التي تعترض للأثني في مجتمع ذكوري بامتياز يفرض سلطته على المرأة، ويملي عليها كل تفاصيل حياتها، وبسطرها بشكل من الأمانة والنجسية، جمّعت قالت عنه الروائية مایسة



ماتية باء

للتذكير، تُعدّ عذبات باي وهي من مواليد 1950 مدينة قصر البخاري، من جبل الروايات اللواتي استطعن نقل نضال المرأة إلى الساحة، وكذا تجربة الحزب الأميري من خلال موهبتها، ومن بين رواياتها: أزرق، أبيض وأخضر، " تحت البداية كان الجبل"، " لا تسمعون في الجبال"، " تحت السمين الكبير"، " بما أن قلبي ممت"، وكثير من الأعمال الروائية التي صحبت العديد من الجوائز.

الروائية تقيم منذ سنوات في ولاية سيدي بعباس، حيث تعمل أستاذة لأدلة الفرنسية، تشرّف على عدة جمعيات كلام وهي التي أنشأتها منذ أسسها منذ عام.

بطلة الرواية المثقفة ومتحصلة على شهادة عليا في تخصصها، لم تتمكن من إيجاد منصب عمل يوافق تطلعاتها، لكنها تترعرع على عمل في صالون للحلاقة، ومن خلال هذا النشاط تحركت بالزيورات، وبالتالي الاستماع إلى كساياتهن العثيرة، وعلمت أنها لم تكن أحلاماً خائفاً؛ فرغم عملها لاتزال تعيش تحت حراسة إخوتها الذكور، لتستدرك حينها حيرة ألامها الروية الجميلة التي تشبه ما في أفلام السينما. أشارت مایسه بای إلى أن الرواية استقامت أيضاً على واقع المرأة، في حديثه يرفض التحرك، علماً أن العالم يتغير من حول.

كتاب "استخراج العبر والأحكام من حياة محمد عليه الصلاة والسلام"، للدكتور محمد بن عبد الكريم الجزائري، وذلك في الساعة الواحدة والنصف ووالأ.

• يتواصل الصالون الوطني الثاني للبلاد: بسباحة رياض الفتح بالجزائر العاصمة، حتى غدا.

• يتواصل بمتحف الفن الحديث والمعاصر "ماما"، الهجرات الوطنية للصورة التصويرية، بالجزائر العاصمة، وذلك إلى غاية 19 نوفمبر المقبل.

• تنظم المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والإشهار، اليوم، ندوة صحفية للحديث عن مشاركتها في صالون الكتاب وبرنامجهما الثقافي، بداية من العاشرة صباحا بالمقر الاجتماعي للمؤسسة بالجزائر العاصمة.

مهرجان المنمنمات والزخرفة بقسنطينة

يُعد المهرجان الثقافي الدولي للمنمنمات والزخرفة فسطينية، موعداً للارتقاء بقام الجاهل، حسبما عبر عنه مديره، محافظ دولة القطرعة عبد موسى كشكاش. وحدثت المنظمة في إطار تطاهرة فسطينية عاصمة الثقافة العربية 2015، هذا الساب كشكاش أن المهرجان يصفه بصفة خاصة، بفتح هذه المناسبة، أبواها فسطينية بدين في هذا الساب الذي لا يعرف الحدود. وأضاف أن هذا المهرجان الذي ينظم لأول مرة بفسطينية، كتسبب من سنة الأخرى شهرة أكبر، وسيجعل مشاركة الفنانين القطريين وآخرين أجاب، وكذا يتم من خلاله إبراز هذا الفن، وتمكين الشباب الموهوبين في هذا المجال من عرض أعمالهم.

وتشارك في هذه العملية التي أشرف عليها افتتاحيا، ومثل وزير الثقافة، دولة تبو بينها تونس، ومصر، سوريا، تركيا، إيران وسلطنة عمان في أول مشاركة كما أشار المتحدث إلى أنه سيتم بالتزامن عرض 230 لوحة للمعمنين والزخرفة، وتحت إشراف العديد من المرممين وأصعب ومختلف التقنيات، وبذلك سيتمتع الجمهور بقسطا كبيرا طيلة أسبوع من عمر هذه التظاهرة، السلوانات المعروضة بقصر الافتتاحي محمد العبدل إلى الخريف، وسعد مدينة الصخره العتيق؛ من توقيع فنانين فنانين، على غرار الفنانة باش ساييس ومحمد المشاريكين جنتاح. وأقام محافل المهرجان بالمشاريكين بالتزامن من لجئ الفنطرو جوائز المهرجان تقدر بأكثر 30 ألاف، ستقدم للمؤجرين في ختام هذه العملية في 30 أيار، كما سيتم أيضا تنظيم محاضرات حول التاريخ، الفن الإسلامي من طرف متخصصين في المجال، علاوة على تنظيم ورشات تكوينية.

تصنيف "المسجد العتيق" ومحطة
الرسومات "كاف أبوبكر"

قدّمت مديرية الثقافة لولاية تيارت ملفين عن المعلمين الأثريين "المسجد العتيق" ومحطة الرسومات لـ"حجرية كاف أبو بكر"، للجنة الولائية للممتلكات الثقافية؛ قصد اقتراح تصنيفهما، حسبما علّم من مدير الثقافة.

وأوضح عبد الحميد مرسي أن الملفين المقدمين لجنة يتضمnan بحثاً أكاديمياً وصورياً وبطاقات تقنية ومخططات وتقرير إدارة مدنية للموقعين، تبرز القيمة التاريخية والأثرية والثقافية والسياحية لهذه المعلمين. وبعد مصادقة أعضاء لجنة الممتلكات الثقافية للولاية (المكونة من 12 عضواً من مختلف القطاعات)، اقترح تصنيف هذين المعلمين، سيتم تحويل الملفين إلى لجنة تصنيف المواقع الأثرية على مستوى وزارة الثقافة، الذي أشار إلى أن عملية التصنيف ستساعد على حمايتها والمحافظة عليها.

ويعود تاريخ إنجاز المسجد العتيق، أو مسجد عين
لكرمة أو العين يقع وسط مدينة نابات، إلى سنة 1870 من
سلطات الاحتلال الفرنسي، التي أرادت من خلال
ذلك التمسوية عن نواياها الاستعمارية، يقول ذات
المحدثات، كما يتميز هذا المعلم الأثري بطراز معماري
يجمع بين الطابعين الإسلامي والأوروبي. ويقع العتيق
بإرباب، ببلدية الدحمون، وهو محاط بالسرسمات
الحجرية الضخمة الشاهدة على المبصرة الفنية
للإنسان لفترة ما قبل التاريخ، وذلك ما بين 6000-1000
سنة الميل، حسب البقعة التقنية لهذا المعلم. ويشمل
الموقع على أربع جداريات متعددة داخل خشم
صخري بطول 25 متراً تؤرخ لأربع فترات، هي "البرقيات"
والعارة" و"الخول" و"التقنيات البسيطة"، وفق ذات
المطالعة.

تحقيق العدالة" يتوج بالزيتونة الذهبية

اُخْتُصِمَت لفعليات الطبعة 1414 للمهرجان الثقافي لبلونطين لفعليل الأمازيغي مَوْخَرًا، من قبل الفيلسوف تحقيق العدل المخرج علي هبان، جائزة الزيتونة الذهبية، فيما عادت جائزة الفيلسوف المخرج مراد وعصرمان التي شارك بفيلمه "شعالي" يوميات تعلق". واختارت اللجنة ضمن الأفلام الوثائقية المتنافسة، الأفلام الوثائقية التي يتناول فيها ومشاور الفنان المدبر من مدرسة الفن الشعبي الشيخ الحسناوي، الذي يحمل عنوان "الشيخ الحسناوي من الدار البيضاء إلى المحيط الأزرق" للمخرج عبد الرزاق العربي شريف. أما فيلم ضمن الأفلام المتحركة فقد وقع الاختيار على فيلم "البورية" للمخرج عمر بنافان. واختارت اللجنة الممتلئة الذهبية آيت عبد الرحمن كاحسأء دار نسوي لتأليفها. وروها في الفيلم الطويل "أوحيد" الممثل لتقني جمال. وفيها فيلم أفضل دور للرجال إلى الممثل شريف أزرو عن دور في فيلم غناء المراسير للمخرج علي بركوكما. جائزة أفضل سيناريو كانت من نصيب السيدة ملكية هافاد.

للإشارة، شارك في الطبعة الـ 14 للمهرجان الثقافي الفيلم الأمازيغي، 23 فيلما في صنف الطويل، القصير الوثائقي. كما استقطبت التظاهرة جمهورا غفيرا ستمتع بمشاهدة الأفلام، واستفاد من الرسائل التي تقدمتها خدمة للمجتمع.

● س. زميحي

العلاقات الثقافية بين الجزائر وتونس عند الراحل الجابري

جوار خصب يتجاوز الحدود المشتركة

العلقة
2

لا شك في أن الصلات الفكرية والثقافية بين تونس والجزائر، تعد من النماذج الطريفة، ومثالا يحتذى به للصلات الجيدة التي تنشأ بين قطرين، وكما عبر عن ذلك الدكتور محمد صالح الجابري، فهي تعتبر مثالا نادرا لعلاقات الجوار الإيجابي والخصيب بين الأقطار العربية التي تجمع بينها حدود مشتركة، وهي صلات ذات مظاهر متعددة ومتنوعة، كما أنها شاملة على ميادين شتى تعليمية، وثقافية وصحفية وسياسية، ويرجع الدكتور محمد صالح الجابري المصدر الرئيس لجسور التواصل بين البلدين، إلى ذلك التحريض الذي أطلقه العلامة عبد الحميد بن باديس للطلبة، مشددا على ضرورة الالتحاق بجامع الزيتونة للنهل من علومه المتنوعة.

• سيف الدين بوقلافة - جامعة عنابة

وغيمه الجو مد الساقيات،
وطابق وأدخنة تطقي
وأدران(5)

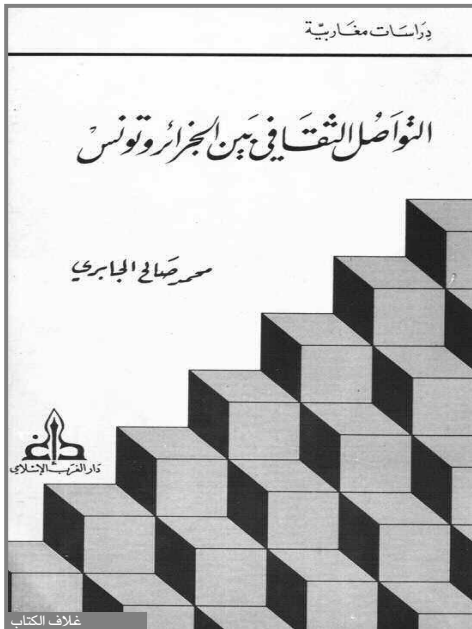
وفي ختام القصيدة، يلقي الشاعر بعض الأنوار على ذلك الظلام القائم، فيُخرج على ضرورة الاستضافة بالضوء الذي تجلبسه الذكرى في نفوس الجزائريين، الذين عندما يتذكرون رائد نهضتهم يسرون على ذريته، ويقتفون نهجه، فيقول الشاعر:

يا ساكب الروح نوراً هب راشقه
وفي حشا إلى الأضواء الأمان
إني أحبك بالذكرى وقد
جمعت لحدك اليوم من ضيموا
ومن هاناو

من الجزائر أشبالاً غنيت بهم
فتابعوا النهج والأشبال أعوان
ومن أشقائهم أبناء تونس من
يتجهمهم منك إقدام وإحسان
وأرفع له الشكر أجاناً ترمشه في
عالم الخلد حيث العز شكران
وأدب على ضوء ما أبقى فإن به
ينال ما غمّه منع وحرمان(6)

أما الشاعر محمد الشاذلي خزندار، صديق ابن باديس، وزميله في الدراسة بالزيتونة، فهو يرى بأن ذكرى ابن باديس هي بمثابة تجديد للروابط والعلاقات بين أقطار المغرب العربي، وقد أهداه روايته الشعرية التي كان يستعيد من خلالها ذكرياته الخاصة به، وعلاقاته المتميزة معه، فيعبر من خلالها عن مدى تقديره لذلك العلامة الجليل، وكذا الشأن عند الشاعر جلال الدين النقاش الذي طالما وضعه في شعره بأنه منخرط للحرية والمسلمين قاطبة، وركزت الشاعرة فاطمة بونونية في شعرها على إبراز الدعم التي أرساها، والأسس التي وضعها منذ إطلاقه لصرخة الدعوة بأن شعب الجزائر مسلم، وإلى العروبة ينسب، كما أنها جعلت مبادئه منطلقاً لتقديمها للوصف والتعسف في شمسائل رائد النهضة الجزائرية.

• يتبع...



غلاف الكتاب

ومؤازرته الشديدة لأشقائهم الجزائريين، ومثال ذلك قصيدة "قلب المغرب" للشاعر مصطفى خريف، التي كتبها بمناسبة الذكرى السادسة لرحيل العلامة عبد الحميد بن باديس، فاستهلها بتحية الجزائر والترحيب بالجزائريين الطلبة في الزيتونة بقوله: **حي الجزائر في قلب القلب القرب** واهتف لتحياتها الكرام ورحب واحمل من الخضراء نضجة ودها للأقرب الأدنى لها فالأقرب من رأس أطلسها الأشم لسفحة ولغايه ولغليه المتأشب سطلعت رياه وأينعت وتنشست كنتفس الإصباح بعد القهوب تلك القوام رفقت فاجابها خفقا قلب في الجوانح ملهف فابسط يد لثني أليك مصافحاً وخذ المحبة، واعط، وادفع واجذب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب
وقد ركز الشاعر مصطفى خريف في قصيدته على مكانة الطالِب الجزائري في قلوب التونسيين، وأشاد بصمود الجزائريين في وطنهم، كما تباهى بتاريخهم الذي يعكس بالانتصارات والبطولات، وفي الأخير وقف للحديث عن العلامة الشيخ عبد الحميد بن باديس، باحث النهضة العلمية، ورائد الجهود الإصلاحية، فيصفه بقوله:

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب
وقد ركز الشاعر مصطفى خريف في قصيدته على مكانة الطالِب الجزائري في قلوب التونسيين، وأشاد بصمود الجزائريين في وطنهم، كما تباهى بتاريخهم الذي يعكس بالانتصارات والبطولات، وفي الأخير وقف للحديث عن العلامة الشيخ عبد الحميد بن باديس، باحث النهضة العلمية، ورائد الجهود الإصلاحية، فيصفه بقوله:

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

فهم الأزعز من سلاله يعرب
نقدي بهجتنا سلاله يعرب

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

ويقتصر الدكتور الجابري عرضه لما قيل في ذكريات الإمام عبد الحميد بن باديس في تونس على القصائد الشعرية، فيقدم لها شرحاً وافياً عن معانيها ومضامينها، في أبرز شعراء تونس الذين شاركوا في إحياء ذكرى الإمام ابن باديس: محمد الشاذلي خزندار، مصطفى خريف، جلال الدين النقاش، محمد زيد، منور صمامح وفاطمة بونونية. فقد عبر الشعراء عن قصائدهم عن مواقفهم من الاستعمار، وعن تضامنهم مع القضايا المغاربية،

إكساميل "يسجل أول ظهور له في السينما"

انتقل مغني الراح الجابري إكساميل من عالم الموسيقى إلى السينما، ليسجل أول ظهور له في فيلم "يتوبون وورلدز" الذي يدور في إطار رومانسي، وأشهر إكساميل بأغان مثل "ستاي أوك" و"وساي نافيج". ويؤدي دورا غير رئيسي في الفيلم البريطاني الذي يتناول قصة كاتب شاب يلعب دوره الممثل كريس ماسون- فؤاده محطمة يبحث عن الإلهام. ويظهر إكساميل في الفيلم في دور تاجر ناجح بالمدينة، وأجاب مغني الراح عن سؤال بشأن ما إذا كان سيهجر الموسيقى للتركيز على السينما، في مقابلة أجريت معه سابقا: "لا... بالمرة، سأظهر في فيلمي في جانفي في مارس". وأضاف: "لا أقوم بأدوار كبيرة.. أريد أن أقدم شخصيات مثيرة، لأن جدول أعمالي في مجال الموسيقى لا يزال مزحما. لدي 80 خلا خلال العام القادم، إلى جانب اليوم آخر سيطرح: "الموسيقى لا تزال الأهم".

فيلم حول الهجوم على القنصلية الأمريكية في بنغازي

أثار فيلم جديد لمخرج هوليوود مايكل باي، حول الهجوم على القنصلية الأمريكية في بنغازي عام 2012، حالة من الجدل داخل ليبيا. واعتبر مسؤولون ليبيون وموظفون أن الفيلم الذي يحمل اسم "13 ساعة: جنود بنغازي السريين"، "إهانة لليبيا، بناء على المقطع الدعائي الذي نشر له، ومن المقرر عرض الفيلم في جانفي المقبل. وقال المتحدث باسم وزارة خارجية الحكومة الليبية المعترف بها دوليا، صلاح بلابة، بأن الفيلم يحمل رسالة بأن الليبيين في بنغازي متمسكين وجهة"، بحسب وكالة "أسوشيتد برس". ويبدو الفيلم حول مجموعة من المتعاقدين العسكريين السابقين، يحاولون إنقاذ أمريكيين في بنغازي، وكانت القنصلية الأمريكية قد تعرضت لهجوم في سبتمبر 2012، مما أدى إلى مقتل أربعة أمريكيين من بينهم السفير الأمريكي كريستوفر ستيفنز. وتعجب وزير الثقافة الليبي عمر القويرو من أن الفيلم يمثل الأشخاص "الذين فشلوا في تأمين السفير.. كإبطال"، بحسب "أسوشيتد برس".

امرأة تستعيد لوحة "لباسكيا"

استعادت امرأة بمدينة باريس، لوحة لجان ميشال باسكيا سرقت من منزلها، في إطار خلاف عائلي، كما أفاد تقرير الشرطة الفرنسية، وتقدر اللوحة بعشرة ملايين يورو. وتمت عملية السرقة من دون خلع، مما أثار استغرابا لحدوثها في حي يضع إجراءات أمنية مكثفة بفضل قربه من قصر الإليزيه مقر رئاسة الجمهورية ووزارة الداخلية. واكتشفت فاطمة الشقة الخفية، لوحة فطرحة المحققون قضية الخلاف العائلي، وتبكت صاحبة اللوحة من استعادتها يوم السبت من أحد أقاربها، كانت على خلاف معه، وجان ميشال باسكيا رسام من أصل هايتي وبيرونيكي عاش في نيويورك وكان قريبا من أندى وأرهول، وأصبح بعد وفاته عام 1988 أحد نجوم سوق الفن المعاصر عالميا.

وفاة الفنان السوري عامر سبيعي

توفي الفنان السوري عامر سبيعي عن عمر يناهز 57 عاماً في القاهرة، بعد إصابته بإحدى المستشفيات المصرية إثر أزمة قلبية. وكان الفنان السوري يسكن في القاهرة بسبب معارضته للنظام السوري القائم، علماً أنه نجل الفنان الكبير رفيق سبيعي الذي اشتهر بلقب "فنان الشعب" والشقيق الأكبر للمخرج والممثل سيف الدين سبيعي. واشتهر الراحل بعدة أدوار مهمة، من تجسده عدة شخصيات لا تزال عالقة في الذاكرة، منها "أبو نيزك" في مسلسل "الدبور" بجزئية الأول والثاني، "عمر أفندي" في مسلسل "أهل البرية" و"باسم أفندي" في "حمام القيشان" وأداءه بوليس الخصري في "زمن البرغوث". كما قدم أعمالاً مع والده منها "وادي السليم"، بالإضافة إلى دوره في مسلسل "مرايا" مع الفنان الكبير ياسر العظمة.

• يتبع...

فجرت نزاعا بين ورثة الشاعر والناشر

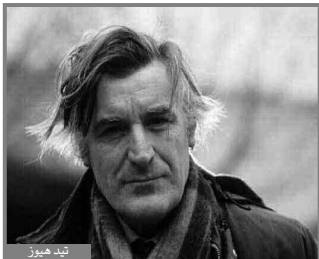
سيرة الشاعر الإنجليزي تيد هيويز على المحك

دافع ناشر سيرة حياة الشاعر الإنجليزي تيد هيويز المثيرة للجدل، عن كاتبة جونثان بايت التي اتهمته أرملة الشاعر الراحل بعدم الأمانة. وقالت دار هاربر كولينز للنشر، بأن كارول هيويز والأخرون من ورثته، لم يوافقوا على نشر السيرة رغم أنها كتبت "بالتعاون الوثيق مع شقيقته وابنته".

ق. ق. والكالات

الأمريكية. كما أشارت دار النشر في بيان صحفي لها، إلى أن بايت التي يعمل أستاذاً في جامعة أوكسفورد، كتب سيرة حياة الشاعر بالتعاون الوثيق مع أولوين شقيقة تيد هيويز وفريدا هيويز ابنة سيلفيا بلاث.

ورد ورثة هيويز على دار النشر ببيان جاء فيه: "ما يدعوا لأسف، أن اعتذارا لم يرد بعد أسبوع عن الأخطاء الواضحة التي أخطأها الكاتب، رغم أنه لا راد الشر ولا المؤلف حاولا إنكار هذه الأخطاء أو الطعن فيها بأدلة تثبت العكس". وأضاف البيان أنه "لم يكن هناك ما بين المؤلف من طلب معلومات من أرملة الشاعر السيدة كارول هيويز عن الحقائق التي أخطأ في نقلها في الكتاب". كما زعم أن "أولوين شقيقة هيويز، التي أرمست في أوائل العام الماضي، بأنها بعد أن قرأت نماذج من فصول السيرة تقدم قرار الورثة ومكتبية هيويز، حجب تعاونهما مع المؤلف.



تيد هيويز

الحقائق أو مزاعم غير مستويدة في 16 صفحة فقط من الكتاب. ومن بينها، وصف الكاتب للساعات التي أعقبت وفاة هيويز قائلا: إن مشيئة جثمانه توقفا خلال إعادة جثمانه إلى مقبلة دفنوه، جنوبي إنجلترا "تناول وجبة غداء دسمة كان تيد الذواق أقنوا ورثة هيويز بأنها "تفسيرية"، وقالت بأن كتاب بايت "عمل أكاديمي" من الدرجة الأولى، استغرق خمس سنوات من البحث الدقيق. ومن بين الأهميات التي ردت عليها دار النشر، أن ورثة هيويز وجدوا "18 خطأ في نقل

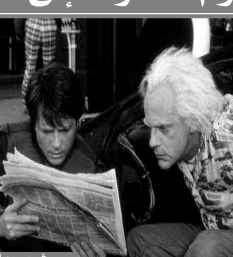
قالت كارول هيويز بأن سيرة حياة زوجها الراحل التي كتبها جونثان بايت، بمبادرة منه، والمرجحة على القائمة القصيرة لجائزة صامويل جونسون، مليئة بالأخطاء في نقل الحقائق. وكان بايت بدأ العمل على كتابة سيرة حياة هيويز عام 2010 بدعم من ورثته في البداية، لكنهم حجبوا عنه دعمهم في عام 2014.

ويعد نشر الكتاب في أكتوبر 2015 بوصفه "سيرة حياة غير محول بها"، نشر ورثة الشاعر رسالة يطالبون فيها بايت ودار هاربر كولينز باعتذار عن الأخطاء الكبيرة في نقل الحقيقة وما تضمنه الكتاب من مزاعم ضارة ومسيئة تتعلق بأرملة الشاعر كارول هيويز. لكن دار النشر وصفت أقنوا ورثة هيويز بأنها "تفسيرية"، وقالت بأن كتاب بايت "عمل أكاديمي" من الدرجة الأولى، استغرق خمس سنوات من البحث الدقيق. ومن بين الأهميات التي ردت عليها دار النشر، أن ورثة هيويز وجدوا "18 خطأ في نقل

الاحتفال بيوم "العودة إلى المستقبل"

البيوم الذي يعتمد على محاكاة الحركة، وتم الاحتفال بهذا اليوم، بحضور كبار الفيلم الأول في مركز لتكن في نيويورك، فضلا عن فعاليات أخرى تنظم بالمناسبة في أكثر من 1700 صالة في الولايات المتحدة ستقدم عروضاً للفيلم.

عقد ترك الفيلم الذي أخرجه روبرت زيمكس أشراك كبيرا في الثقافة الشعبية على مدى 30 عاما، واستلهم الفيلم في العديد من الرسوم المتحركة والفعاليات الترفيهية الأخرى. وسيقدم موقع "أمازون" بمناسبة عروض على الإنترنت ثلاثية "العودة إلى المستقبل" كما تصدر شركة "نيونيرس" المنتجة للفيلم صداقاً يضم أقراص الأقلام الثلاثة بهذه المناسبة.



مشهد من الفيلم

احتفل مؤخرًا، في إشارة "العودة إلى المستقبل"، في إشارة إلى رحلة بطلي الفيلم الشهير الذي يحمل الاسم نفسه، ماتي دوك، في الزمن ليصل إلى عام 2015 في مثل هذا اليوم. وأصبح الفيلم الذي أنتج عام 1985 ثلاثية سينمائية ناجحة، بعد إنتاج فيلمين آخرين خلال عامي 1989 و1990، وتحدث هذه الرحلة في الجزء الثاني من الثلاثية السينمائية الذي أنتج في عام 1989. أسس الجزء الأول (1985)، فيصور عودة الصبي ماتي مكافلي (الممثل مايكل جي فوكس) في الزمن إلى عام 1955، في الجزء الثاني من الفيلم يرحل ماتي دوك إلى عام 2015 لمع ابن مكافلي المستقبلي من الوقوع في مشكلة مستوي إلى سجنه. لكن كيف تانن (الممثل في تومبسون) يتمكن من سرعة آلة الزمن والعودة إلى عام 1955 ليغير

• ق. ق. والكالات

الجملة التاسعة لبطولة الرابطة الأولى

الرائد يتعثر، نصر حسين داي يتنافس والساورة تخطف تعادلا

تعثر فريق اتحاد الجزائر، رائد البطولة يوم الجمعة على ملعبه، إثر تعادله أمام الضيف، سريع غليزان، في الوقت الذي حقق فيه نصر حسين داي فوزا مهما في الداربي العاصمي على مولودية الجزائر. أما شبيبة الساورة، فقد افتكت تعادلا ثمينا بطعم الفوز أمام المضيف مولودية وهران، ضمن الجولة التاسعة لبطولة الرابطة الأولى لكرة القدم التي جرت يومي الجمعة والسبت.

• قـر



وتعادل اتحاد الجزائر على أرضه أمام الضيف سريع غليزان بنتيجة (2-2)، غير أن الصدارة تبقى له "بمفرده" برصيد من النقاط يقدر بـ22، فيما يتقدم السريع ولو "ببطء" عن المراتب المهمة، محتلا الصف 13 بمجموع عشر نقاط.

وعاد الداربي العاصمي لفريق نصر حسين داي الذي تنفس قليلا بفضل فوزه على مولودية الجزائر (2-1)، في لقاء عرف تألق "النصرة" التي حققت ثاني فوز لها، وأكدت صحتها بعد التعادل من تاجنات في الجولة السابقة.

ويرتقى أصحاب اللوين الأحمر والأسفر إلى الصف 12 برصيد 10 نقطة، أما المولودية، فتبقى ضمن المرتبة الرابعة بـ4 نقاط.

وافتكت شبيبة الساورة تعادلا ثميناً على أرض مولودية وهران (2-2)، في لقاء تألق فيه مصطفى جاليت بتسجيله لهدف في أبناء الجنوب، التعادل الذي يبقى أبناء "الحمرى" في المركز 14 بـ8 نقاط، بينما يسمح للساورة بالتقدم

أخرى، انتفضت شبيبة القبائل بتحقيقها لفوز كبير على الضيف اتحاد الجزائر بنتيجة (4-2)، بعدما انهزمت في الجولة السابقة أمام مولودية الجزائر (3-1). وبهذا يرتقي "الكناري" إلى المرتبة التاسعة بمجموع 12 نقطة، فيما يحتل المركز 16 نقطة، في حين يحتل المركز 17 نقطة، في ثلث نقاط فقط، ضمن وضعه تزداد تعقدا "لـالزرقاء"، من جهة

سطيح فوزا صعبا على حساب الضيف شباب بلوزداد بنتيجة (1-0)، "عين" الانتصار الذي سمح لـ"عين الفؤارة" بالصعود إلى المرتبة الخامسة بمجموع 14 نقطة، فيما تراجعت "العقبيبة" إلى الصف الخامس (12)، وفازت مولودية بجاية على الضيف جمعية وهران بثلاثية نظيفة، وهي النتيجة التي سمحت

لـ"الموب" بالصعود إلى الصف السادس بـ13 نقطة، فيما "تهوى" الجمعية إلى الصف ما قبل الأخير بـ7 نقاط فقط.

وفرض اتحاد البلدية تعادلا ثميناً على شباب قسنطينة (1-1)، وهي النتيجة التي بقي الطرفان وسط الترتيب، محتلين المركزين العاشر و11 على التوالي بـ11 نقطة لكل منهما.

عُتيت إدارة شباب قسنطينة، عشية أول أمس، بعد اجتماع طارئ عقب التعثر المسجل عشية يوم الجمعة أمام اتحاد البلدية بملعب الشهيد حملاوي لحساب الجولة التاسعة من عمر البطولة المحترفة لـ"موبيليس"، طارق عرامة في منصب مناجير عام للفريق، وقد سبق لعرامة أن تولى قيادة فريق شباب قسنطينة، وعمل في نفس المنصب في إدارة الرئيس السابق، عمر بن طوبال.

وقد اتخذت الإدارة هذا الإجراء بعدما بدأت الأمور في التأزم بين اللاعبين وبعض المديرين من جهة وبين اللاعبين والطاقم الفني من جهة أخرى، بسبب النتائج السلبية التي بات الفريق يسجلها من جولة إلى أخرى وأخراً التعادل الإيجابي بهدف لملته أمام اتحاد البلدية، عشية يوم الجمعة الفارط، وهو التعادل الذي أغضب الأنصار وجعلهم يصيرون جام غضبهم على الإدارة واللاعبين الذين كانوا يلمبون دون روح في تلك المباراة.

من جهة أخرى، قررت إدارة النادي القسنطيني، ذات الاجتماع، حسب تأكيد مصادر مطلعة، حرمان اللاعبين من منحة الفوز على الحراش، مع الحديث عن طرد لاعبين من الفريق بسبب تخاذلهم ومستواهم المتدني الذي بات يطرح العديد من اللاعبين ولم يتم بعد التأكد من الاسمين المعنيين بالطرده، لكنها ستكون رسالة قوية لكل لاعب يفترط في أدائه واجبه على أكمل وجه ويتهاون خلال المباريات الرسمية.

كما أسرت مصادرنا، أن إدارة فريق شباب قسنطينة، تنوي فسح عقد اللاعب مراد مغني

محرز يقود ليستر سيتي للفوز على كريستال بالاس



عاد الدولي الجزائري، رياض محرز إلى التشكيل الأساسي لفريقه ليستر سيتي، خلال مباراة أول أمس التي جمعتهم وشيفه كريستال بالاس، والتي انتهت لصالحه أصحاب الأرض بهدف لصفر، في إطار الأسبوع العاشر من الدوري الإنجليزي الممتاز. وجاء هدف المباراة الوحيد من تسجيل المهاجم جيمي فاردي في الدقيقة 59، إثر عمل جميل من رياض محرز، نجم المنتخب الوطني، بعدما استغل خطأ فادحا من مدافع كريستال بالاس في إعادة الكرة. ليدها في العمق لزميله فاردي الذي حولها بنجاح للشباك. وبذلك رفع لاعب المنتخب الوطني حصيلة إلى 5 تمريرات حاسمة منذ انطلاقة الموسم، بالإضافة إلى تسجيله 5 أهداف منذ انطلاقة الموسم الحالي. وشهدت هذه المباراة عودة خريج مدرسة لوهار الفرنسية إلى التشكيل الأساسي لتشكيلة المدرب الإيطالي، كلاوديو رانييري، حيث أن محرز لم يشارك في لقاء ولعب كبديل في آخر مواجهتين لليستر سيتي، كما قدم مباراة في المستوى قبل أن يتم تغييره في الدقيقة 79. ويعد هذا الانتصار الذي حققه رفقاء محرز أمام كريستال بالاس، فقد رفع ليستر رصيده إلى 19 نقطة في المركز الخامس، بينما تجدد رصيده كريستال بالاس عند 15 نقطة في المركز السادس في الترتيب العام 17 البريمير ليغ.

• و.توفيق

بلفوضيل هدف من جديد مع بني ياس

عوض بني ياس تأخره بهدفين ليتعادل مع الجزيرة ويحافظ على سجله الخالي من الهزائم في دوري المحترفين الإماراتي لكرة القدم، بينما استعاد الوصل من تألق لاعبيه البرازيليين ليسحق الشجيرة (5-1) السبت.

وتقدم الجزيرة وصيف بطل الموسم الماضي بهدفين في أول 18 دقيقة عن طريق الكوري الجنوبي، بارك جونغ وو، وميركو فوتشينيتش، مهاجم الجبل الأسود. وانتظر بني ياس إلى الشوط الثاني ليدرك التعادل عبر السدوي الجزائري إسحاق بلفوضيل في الدقيقة 57.

والارجنيني خواكين لاريني في الدقيقة 68. وجاء هدف نجم بارسا الأسبق عن طريق رأسية، إثر متابعته كرة أحد زملائه على مقربة من خط المرمى، علما أن المواجهة التي شارك في كامل أطوارها بلفوضيل انتهت بنتيجة التعادل (2-2).

ورفع بني ياس - وهو واحد من ثلاثة فرق لم تخسر حتى الآن - رصيده إلى 12 نقطة في المركز الثالث بعد تعادله للمرة الثالثة في مبارياته الأربع الأخيرة، ويتأخر بثلاث نقاط وراء العين المتصدر وحامل اللقب. وبهذا، فقد رفع مهاجم المنتخب الوطني إسحاق بلفوضيل حصيلة إلى 5 أهداف حتى الآن في الدوري الإماراتي، جعلته من بين أفضل هدافي الدوري الإماراتي لكرة القدم هذا الموسم.

قبل أقل من عشرة أيام عن ترصيص "الخضر" تحسبا لمواجهة تنزانيا غوركوف يفكر في ضبط قائمة الـ23 لاعبا من الآن



المدرّب الفرنسي على العائد مولحي، الذي من المنتظر أن يلعب أساسيا، وكل من دوخة وسعلة، كحارس ثاني وثالث. كما ينتظر أن تسقط بعض الأسماء من قائمة المدرب الوطني، بمناسبة الترتيب القادم، ومن بينها بعض المحليين، على غرار خوالد، حشود وبن عيادة، إضافة إلى العربي، بعد عودة قديورة إلى الفريق الوطني، رغم أن هذا الأخير يعاني من نقص المنافسة. ويدخل الخضر ترصيصه في سبيل موسى، مستنصح الأمور أكثر بالنسبة للمدرّب كريستيان غوركوف، حيث سيقتل على حالة كل اللاعبين قبل اتخاذ قراره النهائي بشأن قائمة الـ23 لاعبا، فالفرق الوطني سيتواجد بمناسبة هذه المواجهة المزدوجة ضد منتخب تنزانيا، إلى العناصر الأحسن من حيث اللياقة البدنية، والتي يمكنها أن تسترجع بسرعة، لاسيما أن لقاء العودة سيجري في ملعب تشاكر بالبلدية يوم 17 نوفمبر، أي ثلاثة أيام فقط عن مقابلة تنزانيا، التي سيخوضها الخضر في دار السلام يوم 14 نوفمبر، حيث سيخوضون مباشرة إلى الجزائر عقب نهايتها، فمن المقرر أن يسافر رفقاء براهيمية إلى تنزانيا يوم 12 نوفمبر على متن طائرة خاصة.

يبحث مدرب الفريق الوطني، كريستيان غوركوف، عن قائمة الـ23 لاعبا، من 32ل الموسم التي أعلن عنها يوم الجمعة الماضي، وقبل موعد مباراة الذهاب ضد منتخب تنزانيا، لحساب الدور التصفيوي الثاني لكأس العالم 2018 بروسيا، المقررة يوم 14 نوفمبر الجاري بدار السلام، سيحاول المدرب الفرنسي أن يختار أحسن العناصر من أجل البحت عن تحقيق نتيجة إيجابية في تنزانيا، قبل لقاء العودة في الجزائر ثلاثة أيام فقط عقب المواجهة الأولى. فالناخب الوطني، الذي يملك الوقت الكافي لأختيار اللاعبين، سيعيد بعض العناصر التي أشركها في المباريات الوديعتين الماضية، ضد كل من غينيا والسنغال. وبغض النظر عن حارس اتحاد العاصمة، محمد أمين زماموش، الذي لم يوجه له الدعوة في القائمة لأسباب انضباطية، فإن كل العناصر الآخرين، من شأنها أن تعرف بعض التغييرات، حيث سيستغني المدرب الوطني عن تسعة لاعبين ليرسل قائمة تضم 23 عنصرا، من المتوقع أن يوجه بها إلى يوجو غوركوف الدعوة للوافد الجديد جيسانين، الذي تصاف في الترتيب الماضي، حيث لن يسافر مع وفد الخضر إلى تنزانيا، في حين سيستعد

بودبوز يدشن عذاده التهديفي مع مونبولي

سجل الدولي الجزائري، رياض بودبوز أول هدف له بأول فريقه الجديد مونبولي، عندما فاز الأخير على شيفه باستيا بثلاثية نظيفة، في المباراة التي جمعتها مساء أول أمس السبت، برسم الجولة 11 من بطولة الدرجة الأولى الفرنسية لكرة القدم. وافتتح بودبوز مجال التسجيل في الدقيقة 63 من المباراة، بعدما فشل في التهديد لعدة أشهر. ولم يحتفل بودبوز بهذا، الهجوم الذي هدفه هذا، باعتباره أنه جاء أمام فريقه السابق الذي حمل قميصه خلال الموسم السابقين. وعرف اللقاء دخول السدوي الجزائري رياض بودبوز منذ الانطلاقة، حيث يعد ركيزة أساسية في تشكيلة المدرب الأسبق كوربيس، في حين أن لاعب المنتخب الوطني الأولي، رامي بن سبيتي، لازم دكة الاحتياط إلى غاية الدقيقة 68، ليتمحبه مدربه لتعزيز الجدار الخلفي لفريق مونبولي. قصد الاحتفال على التثوي وخلق التناقض أمام مهاجمي الفريق المنافس.

وسمع هذا الفوز لأخبار المدرب ولوران كوربيس من مفارقة المنطقة الحمراء لسمرة الأولى هذا الموسم، كما سيرفع هذا الهدف من معنويات اللاعب الذي بودبوز الذي كان يبحث عن تسجيله منذ تسعته الوان فريقه الحالي. • و.توفيق

عرامة مناجير اجديدا لفريق شباب قسنطينة

الإدارة تفكر في تسريح لاعبين اثنين والاستغناء عن مغني

بالتراضي قبل الميركاتو الشتوي، كون هذا الأخير لم يقدم الإضافة المرجوة، بسبب كثرة الإصابات التي تلاحقه، فلا يكاد يتعاضد من إصابة حتى يتأخر، وهو الأمر الذي منعه من الدخول بشكل فعلي في مباريات البطولة الوطنية، وكانت آخر إصابة تعرض لها اللاعب، في لقاء البلدية بعدما دخل بدلا في النصف ساعة الأخيرة من المقابلة، حيث لم يلعب حوالي 15 دقيقة أمتع فيها الجمهور وأعاد ذكرى الفريق لأزويروما والمنتخب الوطني قبل أن تعاوده الإصابة في العضة الخلفية للفخذ، ما جعل اللاعب الذي يكلف خزينة النادي حوالي 300 مليون شهريا، يكمل المباراة خارج السرب.

ولم تقص إدارة فريق شباب قسنطينة بقيادة الرئيس محمد حداد إلى غاية صباح أمس، في مساء المصرب الذي سيقدّم الفريق على رأس الطاقم الذي بعد فسح عقد المدرب الفرنسي، إيريث فيلود، حيث تتحدث بعض المصادر عن تمسك رئيس الفريق بالمدرب بعد ضمانه الذي لم يعد موقفه الرسمية بعد بسبب التزامات عائلية، كما وضعت الإدارة بعض الأسماء الأخرى في القائمة الاحتياطية على غرار المدرب يونس أفتسان، الذي يشرف على المنتخب العسكري الجزائري المتوج مؤخرا بالذهب من الألعاب العسكرية المقامة مؤخرا بكونزا. وتشتأنف تشكيلة الشباب عشية اليوم الإثنين، تدريباتها بملعب الشهيد بن عبد الملك رمضان بعودة المدلل المهاجم المغاشي فواي، الذي غاب في لقاء البلدية بسبب الإصابة، وستعريف التشكيلة التي تحضر للقاء جمعية وهران غياب كل من مغني وشكلام بداعي الإصابة.

• زبير ز

الرابطة الأولى "موبيليس" جاليت يلتحق بين يوطو في صدارة ترتيب أحسن الهادفين

التحق المهاجم جاليت من شبيبة الساورة، بين يوطو وفاف سطيح، في صدارة ترتيب هدافي بطولة الرابطة الجزائرية الأولى لكرة القدم، بفضل ثلاثيته في مرمى مولودية وهران (2-2) يوم السبت برسم الجولة التاسعة، وسجل اللاعب ستة أهداف لكل منهما متقدمين بهدف واحد على الرابعي صاحب المركز الثاني والمكون من دياوارا (ش. القبائل) - مرزوقي (م. الجزائر) - موسى - عيسى (م. وهران). ويأتي أربعة لاعبين آخرين في المرتبة الثالثة بأربعة أهداف لكل منهم، وهم: بولعودات (ش. القبائل) وغيسان (أ. الأرباء) وندي (بجاية) وسوق (أ. الجزائر).

الترتيب:

- 6 أهداف - جاليت (ش. الساورة) - بن يوطو (س. سطيح)
- 5 أهداف - دياوارا (ش. القبائل) - مرزوقي (م. الجزائر)
- موسى - عيسى (م. وهران)
- 4 أهداف - بولعودات (ش. القبائل) - غيسان (أ. الأرباء) - ندي (م. وهران)
- 3 أهداف - سوق (بجاية) - سوقي (أ. الجزائر)
- 3 أهداف - دراقي - قسسام (ش. بلوزداد) - قاسمي (ن. حسين داي)
- مقار (أ. الجزائر)
- سميود - شيبان (د. تاجنات)
- طبيانية (س. غليزان) - زايد (ش. الساورة) - بوقاش (أ. الحراش).

• قـر

