

رئيس الجمهورية يستقبل رئيس مجلس الدوما الروسي تطابق مواقف البلدين بخصوص استتباب السلام في سوريا

أكد رئيس مجلس الدوما لفيديراية روسيا، سيرغي ناريشكين، أمس، بالجزائر العاصمة، أن الجزائر وروسيا تتبنيان مواقف متطابقة إزاء ضرورة استتباب السلام في سوريا وفي مجال مكافحة الإرهاب. 02

el massa
المساء
يومية إخبارية وطنية



قائد صالح في زيارة إلى
الناحية العسكرية السادسة



الجيش الوطني متمسك بتمتين
روابطه مع الذاكرة التاريخية
02

برنامج عصرنة الإدارة يتخذ وتيرة
متسارعة بفضل السجل الألي

تحسين علاقة المواطن
بمصالح الدولة
03

تسليم جائزة آسيا جبار للرواية 2015



تتويج ثلاثة أعمال بالعربية
والأمازيغية والفرنسية
24

قادة حميدي الممتوج في مهرجان "الفيلم
المحفز على التطوع" بهران "المساء"



حلمي أن
أخرج
فيلم

تحريك إسلامي للأطفال
14

مجلس الحكومة يصادق على المرسوم التنفيذي لرخص الاستيراد

أربع طرق لتوزيع الحصص ومدة الرخصة 6 أشهر

صادق مجلس الحكومة، أمس، على المرسوم التنفيذي المتعلق برخص الاستيراد والتصدير في إطار تطبيق أحكام القانون الجديد، حول التجارة الخارجية المصادق عليه من طرف البرلمان في جويلية الفارط. 03



الصورة من الأرشيف

استرجاع أكثر من 200 هكتار بعدة مواقع قصديرية
09

ستخصص لانجاز مشاريع سكنية
ومرافق عمومية بالعاصمة

إلى غاية
36
ساعة
مكالمات

1 أجبها لوكتيه
إنترنت

2200 فقط



وان 2200
ooredoo

www.ooredoo.dz
الخدمات من رقم 2200
تتوفر على شبكة الهاتف
المحمول في الجزائر
والبحر المتوسط
والشرق الأوسط
والهند
والبنغال
والباكستان
والصين
والهند
والبنغال
والباكستان
والصين

رئيس الجمهورية يستقبل رئيس مجلس الدوما الروسي

تطابق مواقف البلدين بخصوص استتباب السلام في سوريا

أكد رئيس مجلس الدوما ليفيدالية روسيا، سيرغي ناريشكين، أمس، بالجزائر العاصمة، أن الجزائر وروسيا تتبنتان مواقف متطابقة إزاء ضرورة استتباب السلام في سوريا وفي مجال مكافحة الإرهاب.



باعتباره من العوامل الرئيسية في تطوير العلاقات.

من جانبه، وصف السيد ولد خليفة محادثاته مع رئيس مجلس الدوما الروسي بـ"المثمرة"، مؤكداً على أن الطرفين يعمدان على "توسيع العلاقات بين المجلسين وعلى التشاور وتبادل الزيارات في ظل الظروف الصعبة والاضطرابات التي يعيشها العالم".

وكان رئيس مجلس الدوما ليفيدالية روسيا قد حل بالجزائر في زيارة رسمية بدعوة من رئيس المجلس الشعبي الوطني. وتشكل هذه الزيارة "لبنة جديدة في صرح العلاقات التي تجمع البلدين الذين يطمحان إلى تعزيز علاقاتهما الثنائية لاسيما على الصعيد البرلماني"، حسبما أفاد به بيان للمجلس الشعبي الوطني يوم الاثنين الفارط.



الدولي، مشيراً إلى أن "ما يجري في الشرق الأوسط وكذا الأوضاع غير المستقرة التي تعيشها كل من ليبيا وسوريا والعراق سيهبط الرئيس هو التدخل الخارجي السافر".

وأعرب السيد ناريشكين عن "أسفه الشديد للمواقف

وفي تصريح للصحافة عقب الاستقبال الذي خصه به رئيس الجمهورية، عبد العزيز بوتفليقة، أوضاع السيد ناريشكين أن المحادثات تناولت أيضاً الوضع السائد في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، كما أكد رئيس مجلس الدوما أنه تناول مع رئيس الجمهورية التعاون الثنائي في "عدة مجالات".

وخلص المسؤول الروسي إلى القول "نحن راضون تماماً عن التعاون الجزائري-الروسي في شتى المجالات لا سيما على الصعيد السياسي والعسكري والاقتصادي".

وجرى الاستقبال بحضور رئيس المجلس الشعبي الوطني، محمد العربي ولد خليفة، ووزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي رمطان لمعمارة.

من جهة أخرى، استقبل رئيس المجلس الشعبي الوطني، رئيس مجلس الدوما ليفيدالية روسيا الذي أكد في تصريح للصحافة، أن مواقف الجزائر وبلاده "متطابقة" بخصوص ضرورة احترام سيادة الدول والقانون

في مبادرة هامة تهدف إلى تشجيع الإنتاج الوطني

منتدى المؤسسات يطلق البصمة الجزائرية

أطلق منتدى رؤساء المؤسسات، مساء أمس، رسمياً علامة خاصة بالمنتج الجزائري المضمون تحت تسمية "بصمة جزائرية"، والتي سترافق مختلف المنتجات الوطنية التابعة للقطاعات النجارة والخاص، وذلك بحضور وزراء التجارة، الصناعة، المناجم، الفلاحة والصيد البحري والأمن العام للمركزية التقابلية، وعدد كبير من الصناعيين ورجال الأعمال الذين حضروا بقوة لإطلاق هذه العلامة التي يعول عليها لإبراز قوة المنتج الجزائري وجودته.

وبالمناسبة، أكد وزير التجارة، يحيى بلعاب، أن المبادرة تستحق التشجيع من طرف الحكومة التي حضر ممثلوها بقوة لعملية إطلاق العلامة "بصمة جزائرية"، على اعتبار أن المنتج الجزائري عرف تطوراً ونقله نوعية تستحق التشجيع وله مستوى عال من الجودة يشهد الأسواق الأجنبية، مضيفاً أن الإجراء سيهدد الأسواق الأجنبية بمنتجات محلية من الناحية القانونية خاصة مع توفر كل العناصر التي تمكننا من الترويج للمنتج

الوطني في سياق التوجه الحالي للحكومة في المرحلة القادمة، وهي التي تسمى إلى تنويع الانتاج والتوجه نحو التصدير وهذا ما سيكرس أيضاً لفكرة التصديق على المنتج الوطني. من جانبه، أعطى على حداد توضيحات حول المبادرة التي استغرق إعدادها أربع سنوات، أشعر، والتي تهدف إلى حماية المنتج الوطني وضمان استمراره من خلال البصمة التي ستزدهر من قيمة المنتج الجزائري وستعطي قوة على مستوى السوق الوطني وحتى الأجنبية. وأضاف على حداد أن "البصمة الجزائرية" ستعمل على دعم الاستهلاك المحلي الذي سيؤدي بالضرورة إلى خلق الثروة ومناصب الشغل وتطوير الصناعة الجزائرية، مشيراً إلى أنه سيشرف في التعامل بالبصمة الجزائرية قبل نهاية العام الجاري، داعياً المتعاملين الجزائريين إلى الانخراط في المبادرة بقوة، علماً أن قيمة البصمة جد رمزية ولن تؤثر بأي حال من الأحوال على سعر المنتج الذي سيجملها.

وفي السياق، أوضح حداد أن تصنيف المنتج لا يوضع على أي نوع من المنتجات، بل على تلك

بمناسبة ذكرى اندلاع ثورة الفاتح نوفمبر الرئيس بوتفليقة يتلقى عدة برقيات تهنئ

تلقى رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، أمس، عدة برقيات تهنئ من ملوك وأفراد العديد من الدول بمناسبة الذكرى 61 لاندلاع ثورة الفاتح نوفمبر 1954. أعرب البابا فرانسوا أسقف روما وبابا الكنيسة الكاثوليكية، عن تمنياته بالسلام والأزدهار لرئيس الدولة ولجميع الجزائريين.

وتقدم ملك إسبانيا فيليب ب برقية يبعث بها إلى الرئيس بوتفليقة، بالخصوص تهانئته باسمه الخاص وباسم الحكومة والشعب الإسباني، معرباً عن تمنياته بالسعادة والأزدهار لكم، والمزيد من الرقي للشعب الجزائري الصديق.

لعمارة يجري محادثات مع نظيره البريطاني بلندن دعم الحل السياسي في ليبيا

أجرى وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي، رمطان لمعمارة، أول أمس، بالعاصمة البريطانية لندن محادثات مع كاتب الدولة للشؤون الخارجية والكومنولث للمملكة المتحدة، فيليب هاموند.

وتناولت المحادثات، إلى جانب العلاقات الثنائية المشتركة بين البلدين القضايا الدولية والجهوية ذات الاهتمام المشترك، لاسيما الوضع في ليبيا ومسار السلم بمالي والأزمة السورية ومشكلة النازحين وظاهرة الإرهاب الدولي.

وبخصوص الوضع في ليبيا، أجمع الطرفان الجزائري-البريطاني لصالح حل سياسي توافقي يضم المصالحة الوطنية، مؤكداً على أهمية الإسراع في تشكيل حكومة الوحدة الوطنية وفقاً للاتفاق المقدم للأطراف الليبية من طرف الممثل الخاص للأمم المتحدة.

وفيما يخص الوضع في مالي، أعرب السيد لمعمارة عن تفاؤله بتطبيق اتفاقية السلام والمصالحة بين المائتين، مؤكداً على أهمية دعم دور جهود بعثة الأمم المتحدة في مالي "مينوسا" الرامية إلى استتباب الأمن والاستقرار في هذا البلد.

أما بالنسبة للأزمة السورية، فتطرق الطرفان إلى الجهود الدبلوماسية الدولية لإيجاد حل سياسي للأزمة، مثنئين المفاوضات الأخيرة المتعددة الأطراف بـ"فيينا"، الرامية إلى الإسراع في حل الأزمة.

وفيما يتعلق بظاهرة الهجرة، تبادل الجانبان وجهات النظر حول الحلول الممكنة والتي يمكن أن يتوصل إليها المجتمع الدولي في القمة المنتظرة يومي 11 و12 نوفمبر 2015 بـ"فايت" (مالطا).

فايد صالح في زيارة إلى الناحية العسكرية السادسة الجيش الوطني متمسك بتمتين روابطه مع الذاكرة التاريخية

أكد الفريق أحمد فايد صالح، نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، سليل جيش التحرير الوطني بتمتين روابطه مع الذاكرة التاريخية، مشيراً "إلى تعلق أفراده بأخلاقيات نوفمبر الأغر، ومبادئ الثورة التحريرية الخالدة".

جاء ذلك في كلمة لنائب وزير الدفاع الوطني، بمناسبة زيارة التفيتش والعمل التي يقوم بها منذ أمس، إلى الناحية العسكرية السادسة بتمنرات في إطار مواصلة زيارته الميدانية إلى النواحي العسكرية، بغرض الإطلاع على جاهزية الوحدات العسكرية وتكثيف جهود التواصل المباشر والدائم مع أفراد القوات المسلحة.

وأوضح الفريق فايد صالح قائلاً "إن الجيش الوطني الشعبي يواصل اليوم في ظل قيادة فخامة رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، وهو متشعب بروح التضامن ومسئول بضميمة التكاتف التي ما انفكت تتقوى جذوتها مع عمقه الشعبي، أسوة بأسلافه الميامين، شق طريقه التطويري العازم، مسنداً بتوافر رؤيته الحاضرة والمستقبلية، مع الرؤية التاريخية الساتية لجيش التحرير الوطني، الذي انتزع بالأسس استقلال الجزائر انتزاعاً وضع الجزائر أمانة بين أيدي خلفه، الجيش الوطني الشعبي، الذي عاهد الله على أن يكون دائماً وأبداً في مستوى هذه الثقة العظيمة، وسيكون بإذن الله تعالى، فعلاً وليس قولاً، في مستوى هذه الثقة العظيمة وفي مستوى هذه الأمانة ذات الشان الرفيع والجليل".

وفي اليوم الأول من الزيارة التي تصادف الاحتفال بالذكرى 61 لعيد الثورة، ضل نائب وزير الدفاع الوطني الذي كان مرفوقاً بالواء مفتاح صواب، قائد الناحية العسكرية السادسة، لقاء أفراد الوحدات المرتبطة على الشريط الحدودي الجنوبي ببلانا على غرار الوحدات المتمركزة بالقطاع العملياني لبرج باجي مختار، حيث التقى بإطارات وأفراد الوحدات المتمركزة بهذا القطاع.

والتى بهذه المناسبة، كلمة توجيهية جدد فيها التفكير بأهمية هذا اللقاء الذي يأتي في سياق العناية الشديدة التي توليها القيادة العليا للتحرير القتالي في القوات المسلحة، كما يأتي في وقت تتواصل فيه احتمالات الشعب الجزائري بوحدة من محطاته التاريخية الخالدة، مستطرداً في هذا الصدد "هذه الذكرى التي بقدر ما تعيد لنا نشوة انتصار



الشعب الجزائري على مستعمره الغاشم، فإنها تعيد إلى الأذهان سموه وهمة وصلابة عزيمة جيش التحرير الوطني بالأمس، الذي انغمس بشعبه وبقية الوطنية الثانية، فكان له خير عاصم بعد ذلك سيجانه وتعالى، واستطاع بفضل ذلك أن يتغلب على عاديته وأحوال تلك الفترة العصيبة، وأن يتماهى بكل عز وفخر وكبرياء، مع عظمة الثورة التحريرية المباركة، التي استحدثت بذلك، مرتبتها العليا، التي اكتسبتها وطنياً وإقليمياً وعالمياً".

بعدها استمع الفريق فايد صالح إلى انشغالات الأفراد واهتماماتهم، حيث أبدوا استعداداً دائماً لمواجهة أي خطر يهدد أمن وسيادة الجزائر.

وفي اجتماع ثان ضم قيادة وأركان الناحية وقادة وحدات القطاعين العملياني لبرج باجي مختار وعزم قزام، استمع الفريق فايد صالح إلى عرض قدمه اللواء مفتاح صواب، قائد الناحية العسكرية السادسة، حول الوضع العام بالناحية وبجاهزية الوحدات المرتبطة على الحدود، وأمسى في هذا السياق توجيهات وتعليمات تتعلق بضرورة الحفاظ على الجاهزية القتالية في أعلى درجاتها، حفاظاً على أمن واستقرار البلد، حاثاً الجميع على التحلي بضميمة الإخلاص والصدق.

إبراز مزايا صفة الصدق التي قال بأنها "مطابقة القول للواقع"، معتبراً إياها "شرف الفضائل النفسية والمزايا الخلقية وأثارها هامة في حياة الفرد والمجتمع، فهو زينة الحديث ورمز الاستقامة والصلاح وسبب النجاح والنجاح، لذلك جدته الشرعية الإسلامية إذا تحلى كل الناس بالصدق ودرجوا به، أحرزوا منافعه الجمة ومغانمه الجلية".

برنامج عصرنة الإدارة يتخذ وتيرة متسارعة بفضل السجل الآلي

تحسين علاقة المواطن بمصالح الدولة

اتخذ مسار تعميم استعمال السجل الوطني الآلي للحالة المدنية والهادف إلى تخفيف الإجراءات البيروقراطية وإنهاء معاناة المواطن مع الوثائق الإدارية، وتيرة متسارعة في الأيام القليلة الأخيرة، مع شروع الهيئات التابعة لقطاع العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، على غرار الصندوق الوطني للتقاعد في إعطاء المواطنين من تقديم وثائق الحالة المدنية في الملف، تزامنا مع الشروع في استخراج بطاقات تسجيل السيارات على مستوى البلديات بدلا من الدوائر، في انتظار أن يتوج المسار بإصدار بطاقة التعريف الوطنية البيومترية مطلع السنة المقبلة.

• محمد ب.

ولم تقتصر تدابير تخفيف الأعباء الإدارية على المواطنين المقيمين بأرض الوطن فحسب، بل تم توسيعها لتشمل أفراد الجالية الجزائرية المقيمة بالخارج أيضا، حيث وضعت وزارة الداخلية والجماعات المحلية قيد الاستغلال المزاي التي يوفرها نظام السجل الوطني الآلي للحالة المدنية، لتمكين هؤلاء من الحصول على الوثائق المرغوبة وذلك باعتماد إجراء إصدار وإرسال وثائق الحالة المدنية بطريقة إلكترونية باستخدام الانترنت.

وقد أوضحت الوزارة في بيان صادر مؤخرا أن هذه العملية تدرج في إطار الحرص الذي توليه الحكومة لتعمية كافة الوسائل التكنولوجية، ووضعها في خدمة مختلف جوانب الحياة العمومية للمواطن والمجتمع.

ويرتقب أن يتم تعميم هذا الإجراء ليستفيد منه كافة المواطنين الجزائريين، مع إصدار بطاقة التعريف الوطنية البيومترية الإلكترونية المقرر في سبتمبر الماضي، والمتعلقة بتخفيف الإجراءات الإدارية عبر الربط بالسجل الوطني للحالة المدنية، فهو يشكل حلقة من حلقات مسار عصرنة الإدارة بالاعتماد على هذا السجل الإلكتروني الذي أضفى على العمل الإداري في الجزائر طابعا

عصريا متطورا يركز على الاستغلال الأمثل لتكنولوجيات الإعلام والاتصال، حيث برزت وزارة الداخلية والجماعات المحلية في مرحلة أولى

تعميم الاستفادة من هذه الألية العصرية، إدخال هذه التقنية عبر 14 قطاعا ذي طابع اجتماعي، على غرار العدالة والتربية والتعليم العالي والتكوين المهني والصحة والشغل، فضلا عن الجمعيات المحلية التي تعتبر الجهة الأكثر تواصلًا مع المواطنين والواجهة الأولى للدولة بالنسبة للمواطن، منها يتحدد مستوى الثقة التي تجمعها بالدولة.

وحرصا منها على تقوية علاقة الثقة هذه، وتجسيد برنامج القضاء على البيروقراطية الذي باشرته قبل سنوات، وضعت لأجله آليات عمل

متطورة، وباشرت وزارة الداخلية والجماعات المحلية أول أسس عملية إصدار بطاقات تسجيل السيارات عبر البلديات، حيث تم إطلاق العملية الأولى على مستوى بلدية الجزائر الوسطى لتتبعها

ببلديات أخرى بالعاصمة قبل تعميم الإجراء على باقي بلديات الوطن.

وهي العملية التي استحسنها المواطنون بشكل كبير، لا سيما أنها لن تتطلب من الوقت أكثر من ربع ساعة أو 20 دقيقة على الأكثر لتسليم البطاقة الرامية لصالحها.

وكانت وزارة الداخلية والجماعات المحلية قد جسدت في وقت قريب عملية ماثلة تخص إصدار جوازات السفر البيومترية وبطاقات التعريف الوطنية على مستوى البلديات تخفيف عبء التنقل على المواطنين، ونقل مدة الانتظار داخل مقرات الدوائر والتي كثيرا ما تسبب في حالات فوضى

تثير سخط المواطنين واستياءهم الشديد.

فقد شرعت مصالح الصندوق الوطني للتقاعد في 2 نوفمبر الجاري في العمل بشكل فعلي بالسجل الوطني الإلكتروني للحالة المدنية، وذلك تنفيذًا للاتفاق المبرم بين وزارتي العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي والداخلية والجماعات المحلية والذي يعفي المواطنين من تقديم وثائق الحالة المدنية في الملفات الإدارية المطلوبة لدى الصندوق ضمن ملف التقاعد، حيث لن يكون صاحب الطلب من الآن فصاعدا مطالبا بتقديم شهادات الميلاد والزواج والوفاة، والتي تستلزم مصالح الصندوق الوطني للتقاعد سحبها بشكل مباشر من السجل الوطني الآلي للحالة المدنية الذي وضعت وزارة الداخلية والجماعات المحلية تحت تصرفها.

وإذ يستجيب الإجراء الذي شرع في اعتماده الصندوق الوطني للتقاعد للتعلية رقم 292 التي وجهها إليه الوزير الأول، عبد المالك سلال في 21 سبتمبر الماضي، والمتعلقة بتخفيف الإجراءات الإدارية عبر الربط بالسجل الوطني للحالة المدنية، فهو يشكل حلقة من حلقات مسار عصرنة الإدارة بالاعتماد على هذا السجل الإلكتروني الذي أضفى على العمل الإداري في الجزائر طابعا

عصريا متطورا يركز على الاستغلال الأمثل لتكنولوجيات الإعلام والاتصال، حيث برزت وزارة الداخلية والجماعات المحلية في مرحلة أولى

تعميم الاستفادة من هذه الألية العصرية، إدخال هذه التقنية عبر 14 قطاعا ذي طابع اجتماعي، على غرار العدالة والتربية والتعليم العالي والتكوين المهني والصحة والشغل، فضلا عن الجمعيات المحلية التي تعتبر الجهة الأكثر تواصلًا مع المواطنين والواجهة الأولى للدولة بالنسبة للمواطن، منها يتحدد مستوى الثقة التي تجمعها بالدولة.

وحرصا منها على تقوية علاقة الثقة هذه، وتجسيد برنامج القضاء على البيروقراطية الذي باشرته قبل سنوات، وضعت لأجله آليات عمل

متطورة، وباشرت وزارة الداخلية والجماعات المحلية أول أسس عملية إصدار بطاقات تسجيل السيارات عبر البلديات، حيث تم إطلاق العملية الأولى على مستوى بلدية الجزائر الوسطى لتتبعها

ببلديات أخرى بالعاصمة قبل تعميم الإجراء على باقي بلديات الوطن.

وهي العملية التي استحسنها المواطنون بشكل كبير، لا سيما أنها لن تتطلب من الوقت أكثر من ربع ساعة أو 20 دقيقة على الأكثر لتسليم البطاقة الرامية لصالحها.

وكانت وزارة الداخلية والجماعات المحلية قد جسدت في وقت قريب عملية ماثلة تخص إصدار جوازات السفر البيومترية وبطاقات التعريف الوطنية على مستوى البلديات تخفيف عبء التنقل على المواطنين، ونقل مدة الانتظار داخل مقرات الدوائر والتي كثيرا ما تسبب في حالات فوضى

تثير سخط المواطنين واستياءهم الشديد.

فقد شرعت مصالح الصندوق الوطني للتقاعد في 2 نوفمبر الجاري في العمل بشكل فعلي بالسجل الوطني الإلكتروني للحالة المدنية، وذلك تنفيذًا للاتفاق المبرم بين وزارتي العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي والداخلية والجماعات المحلية والذي يعفي المواطنين من تقديم وثائق الحالة المدنية في الملفات الإدارية المطلوبة لدى الصندوق ضمن ملف التقاعد، حيث لن يكون صاحب الطلب من الآن فصاعدا مطالبا بتقديم شهادات الميلاد والزواج والوفاة، والتي تستلزم مصالح الصندوق الوطني للتقاعد سحبها بشكل مباشر من السجل الوطني الآلي للحالة المدنية الذي وضعت وزارة الداخلية والجماعات المحلية تحت تصرفها.

وإذ يستجيب الإجراء الذي شرع في اعتماده الصندوق الوطني للتقاعد للتعلية رقم 292 التي وجهها إليه الوزير الأول، عبد المالك سلال في 21 سبتمبر الماضي، والمتعلقة بتخفيف الإجراءات الإدارية عبر الربط بالسجل الوطني للحالة المدنية، فهو يشكل حلقة من حلقات مسار عصرنة الإدارة بالاعتماد على هذا السجل الإلكتروني الذي أضفى على العمل الإداري في الجزائر طابعا

عصريا متطورا يركز على الاستغلال الأمثل لتكنولوجيات الإعلام والاتصال، حيث برزت وزارة الداخلية والجماعات المحلية في مرحلة أولى

تعميم الاستفادة من هذه الألية العصرية، إدخال هذه التقنية عبر 14 قطاعا ذي طابع اجتماعي، على غرار العدالة والتربية والتعليم العالي والتكوين المهني والصحة والشغل، فضلا عن الجمعيات المحلية التي تعتبر الجهة الأكثر تواصلًا مع المواطنين والواجهة الأولى للدولة بالنسبة للمواطن، منها يتحدد مستوى الثقة التي تجمعها بالدولة.

وحرصا منها على تقوية علاقة الثقة هذه، وتجسيد برنامج القضاء على البيروقراطية الذي باشرته قبل سنوات، وضعت لأجله آليات عمل

متطورة، وباشرت وزارة الداخلية والجماعات المحلية أول أسس عملية إصدار بطاقات تسجيل السيارات عبر البلديات، حيث تم إطلاق العملية الأولى على مستوى بلدية الجزائر الوسطى لتتبعها

ببلديات أخرى بالعاصمة قبل تعميم الإجراء على باقي بلديات الوطن.

مجلس الحكومة يصادق على المرسوم التنفيذي لرخص الاستيراد أربع طرق لتوزيع الحصص ومدة الرخصة 6 أشهر

صادق مجلس الحكومة أمس على المرسوم التنفيذي المتعلق برخص الاستيراد والتصدير في إطار تطبيق أحكام القانون الجديد، حول التجارة الخارجية المصادق عليه من طرف البرلمان في جويلية الفارط. (واج)



والمديرية العامة للضرائب)، وممثل عن وزارة الصناعة وآخر عن وزارة الفلاحة وممثل عن وزارة التجارة.

وتكلفت اللجنة بدراسة طلبات رخص الاستيراد أو التصدير بالرجوع إلى الاحتياجات المعبر عنها، والإحصائيات الناتجة عن استغلال المعطيات المحصل عليها، أو المقدمة من طرف القطاعات الوزارية وكذا من طرف ممثلي الجمعيات المهنية وجمعيات أرباب العمل المعتمدة.

وتتولى اللجنة أيضا تقديم اقتراحات لوزير التجارة، تتعلق بتحديد وتحسين قائمة المنتجات والبضائع موضوع الحصص، وتحديد الحجم الكمي للحصص واختيار طرق وكيفية توزيع الحصص.

كما تحدد مدة صلاحية رخص الاستيراد أو التصدير بستة (06) أشهر ابتداء من تاريخ منحها، وتتمتع الرخصة "بطلابع ضلبي، ويمكن التنازل عنها"، حسب النص، الذي يشير إلى ضرورة إعادتها للجنة خلال مدة أقصاها عشرة (10) أيام مالية لتأخير اقتضاها.

من جهة أخرى، تتولى المديرية العامة للجمارك إعلام المصالح المعنية بوزارة التجارة وتلك الجزائر بمستوى استهلاك حصص الاستيراد والتصدير الخاضعة لنظام الرخص والمعلومات الإحصائية، المتعلقة بتاريخ عمليات الاستيراد والتصدير، وهذا بصفة منتظمة.

أما فيما يخص التراخيص غير التقليدية فتُمنح من طرف وزير التجارة بناء على اقتراح اللجنة الوزارية الدائمة، المنشأة لهذا الغرض، وهذا لتسيير حصص المنتجات، كما تتولى اللجنة أيضا تقديم اقتراحات للوزير، تتعلق لاسيما بتحديد قائمة المنتجات وكذا الحجم الكمي للحصص. وتُفتح الحصص بناء على إعلان صادر عن وزارة التجارة، يُنشر في الصحف الوطنية وفي الموقع الإلكتروني للوزارة أو بأي طريقة متاحة.

ويجب أن يتضمن هذا الإعلان آجال تقديم طلبات الاستيراد والتصدير المتعلقة بالحصص، ومكان الإيداع وأجال فتح وإغلاق الحصص وكميات كل المنتج والبضاعة وكذا الطرق المتبعة لتوزيع الحصص.

وبخصوص توزيع الحصص يقترح النص أربع طرق مع إمكانية اللجوء إلى كل طريقة أخرى مناسبة في حالة عدم ملائمة طرق التوزيع المقترحة.

أما الطرق المقترحة فهي الترتيب الزمني لتقديم الطلبات أو التوزيع حسب الحصص للكميات المطلوبة، أو أخذ بعين الاعتبار تدفقات المبادلات التقليدية أو الدعوة لإدعاء الاهتمام.

أما فيما يتعلق باللجنة المكلفة بدراسة الطلبات فيترأسها الأمين العام لوزارة التجارة، وتشكل من ممثلين عن وزارة المالية (المديرية العامة للجمارك

وتتولى اللجنة الوزارية المشتركة المكلفة بمنح الرخص، وطريقة تقسيم الحصص، وكذا مدة صلاحية هذه الرخص المرتقب دخولها حيز التنفيذ ابتداء من 2016.

وفي عرض الأسباب شرح النص أنه لأسباب اقتصادية حماية تهدف أساسا إلى حماية الموارد الطبيعية القابلة للنفاذ وضمان الكميات الأساسية من المواد الأولية المنتجة على مستوى السوق الوطنية للصناعة الوطنية التقليدية وكذا الحفاظ على التوازن المالي الخارجي وتوازن تموين السوق، "يمكن اتخاذ تدابير لوضع قيود".

في هذا الإطار - يضيف النص - فإن "تحديد قائمة المنتجات الخاضعة لنظام الرخص مربوط بالهدف المنشود من وضع نظام الرخصة". أما فيما يخص الرخص فيوجد نوعان منها، وهما الرخص التقليدية والرخص غير التقليدية.

وبالنسبة لتراخيص الاستيراد أو التصدير التقليدية فإنها تُمنح من طرف القطاعات الوزارية المعنية، على أساس طلبات مرفقة بملفات إدارية تثبت مطابقة المنتجات والبضائع حسب طبيعتها، وكذا الضوعية القانونية للمعاملتين الاقتصاديين.

ونظرا لهذا فإن القطاعات الوزارية المعنية مدعوة لتحديد قوائم المنتجات عند الاقتضاء، وإخضاعها لنظام الرخص.

بن غبريط تؤكد في الندوة العامة لليونسكو بباريس:

السلم والأمن شرط أساسي لرفاه الطفل وتربيته

وأردفت "إذا كانت منظومتنا التربوية اليوم لا تزود التلميذ بالوسائل التي تمكنه من الاختيار والانتقاء، فإنه سيصبح أرضية خصبة للكراهية وإقصاء الآخر والتطرف". ويتعلق الأمر، على حد قولها، بضمان تعليم "نوعي للتلاميذ" لأنه "لا يكفي أن نفتح مدرسة للطفل، بل من واجبنا ضمان محتويات تضمن إعدادهم لمواجهة التحديات". وأشارت الوزيرة إلى أن انشغال هذه الهيئة الدولية اليوم "يمثل بطبيعة الحال في التأكد من تدرس كل أطفال العالم وتوفير الشروط الضرورية لتربيتهم في ظروف لائقة"، مبرزة دور الجزائر في هذا المجال وتكريس حق التعليم في الجزائر.

وفيما يتعلق بالتراث الثقافي الذي "تقوم عليه هويتنا"، أكدت السيدة بن غبريط دعمها للمديرية العامة لليونسكو التي أعربت عن "انشغالها" حيال تصاعد أعمال العنف التي تستهدف المواقع الثقافية والدينية في الشرق الأوسط، لاسيما تلك المصنفة ضمن التراث العالمي. وقالت في هذا الصدد "تريد أن نحثي المديرية العامة لليونسكو على الجهود الدؤوبة التي تبذلها لرفع هذه المسألة إلى أعلى مستوى بالألم المتحدة، وتؤكد لها انضمامنا إلى ندائها من أجل وضع التراث الثقافي والديني في منأى عن النزاعات وأعمال العنف".

وبخصوص الهنات التي تفرضها التغيرات المناخية، أكدت الوزيرة ضرورة الاستعداد لها من خلال "برامج" تعين على الأنظمة التربوية تربيتهما "عبر تمكين التلميذ التقني والمهني الذي أضفى صبغة على مثلما تتجلى ضرورة التحكم في اللغات التي تعد من بين الكفاءات

صرحت وزيرة التربية الوطنية، نورية بن غبريط أمس بباريس خلال الندوة العامة لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (يونسكو) أن السلم والأمن يعتبران "شرطا أساسيا" لرفاه الطفل وتربيته.

وفي كلمة لها في إطار النقاش العام، أكدت الوزيرة تقول "يعد الشروع في تفكير عميق يعكس انشغالاتنا وانشغالات مجتمعاتنا ضرورة مطلقة حتى نتمكن من إيجاد حلول لمعاناة أطفال العالم على غرار الأطفال السوريين والصحراويين والتي تستوقف الجميع".

وأردفت تقول إن "السلم والأمن بجميع البلدان يمثلان شرطا أساسيا لرفاه الأطفال وتربيتهم".

في نفس الصدد قالت "لقد فطنا ثمنا باهظا من أجل حريتنا، كما واجهنا في سنوات التسعينات الإجراء الإرهابي الذي حاربناه وانتصرنا عليه"، مضيفة أنه "يفضل ميثاق السلم والمصالحة الوطنية الذي يدر به رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة والذي نجح به هذه السنة كدرا العاشرة، نستطيع اليوم التأكيد على أن التمدد الذي يعد أحد أهداف أقية 2015 قد تم بلوغه قبل انتهاء الاستحقاقات التي حددها إعلان الألفية مع احترام المعادلة تكو-إنث".

وترى السيدة بن غبريط أن "التحديات" الكبرى في مجال التربية تفرض نفسها اليوم علينا، لذا فإننا ملزمون بتربية حسن المواطن والتسامح لدى التلاميذ".

من جهة أخرى، صرحت الوزيرة "يتعلق الأمر اليوم بتعليم الأطفال التمييز بين المعلومة الموثوقة والخطئة (...) ومكافحة الانتماس وكل أشكال العنف والتطرف إضافة إلى روح النقد".

خلال استقباله سفير فلسطين

بدوي يؤكد استعداد الجزائر لتوفير فرص التكوين للشريحة الفلسطينية

للتشربة الفلسطينية

أكد وزير الداخلية والجماعات المحلية، نور الدين بدوي، دعم الجزائر للشريحة الفلسطينية المدنية الفلسطينية خلال توفير فرص التكوين لأعوان هذين السلكين، وذلك خلال استقباله لسفير دولة فلسطين، لؤي عيسى.

وأوضح بيان للوزارة، أمس، أن السيد بدوي أكد خلال هذا اللقاء "الدعم الكامل للجزائر للجانب الفلسطيني، فيما يتعلق بتوفير كل فرص التكوين لأفراد سلكي الشرطة والحماية المدنية لدولة فلسطين".

كما استعرض وزير الداخلية والجماعات المحلية من جهة أخرى مع السفير ألمانيا بالجزائر، غوتفريد هينر، سبل تعزيز التعاون الثنائي بين البلدين في مجال عصرنة الإدارة، حسبما أفاد به، أمس، بيان للوزارة.

وأوضح المصدر أن الجادثات تحورت حول "ضرورة رفع مستوى التعاون وتعزيز الفرص وتبادل الخبرات في مجال الإدارة الإلكترونية والعصرنة، خاصة فيما يتعلق بالوثائق البيومترية المؤمنة".

ق. و.



الأساسية للتعليم، وكذا تجديد أتمائنا التعليمية. وترى السيدة بن غبريط أن منظمة اليونسكو التي تحتفل هذه السنة بالذكرى 70 لإنشائها "تبقى ضمانا في مجال ترقية السلم من طريق الحوار والتفتح، وعليها أن تبقى برفعة إرادة وعمل مشتركين محل رجاء الأجيال الصاعدة وحصنا ضد كل أشكال العنف والتطرف". (واج)

مشروع قانون المالية 2016

وزير الفلاحة يعرض الميزانية القطاعية أمام لجنة المالية

استمعت لجنة المالية والميزانية بالمجلس الشعبي الوطني، أمس، لوزير الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري سيد أحمد فروخي في إطار مواصلة دراسة الميزانيات القطاعية الواردة في مشروع قانون المالية لسنة 2016، حسب بيان للمجلس.

وخلال الاجتماع أكد الوزير أن نسبة النمو في القطاع الفلاحي تقدر بـ 11 بالمائة في كل الشعب، بما فيها الفلاحة والصيد البحري والغابات مقابل تطور مواز لنسبة الاستهلاك 10 في المائة، وحسب الوزير، فقد عرفت التنمية الريفية وحدها تقدر بـ 10 آلاف مشروع، فيما عرف مجال الصيد، من جهته، بفتح 12 ألف منصب شغل، وارتفع رقم أعماله إلى 46 مليار دج، وتبني القطاع استراتيجية تعتمد على تقوية القاعدة الإنتاجية مع المحافظة، في نفس الوقت، على الموارد، بهدف الوصول إلى زيادة ملموسة في حجم إنتاج الحليب والحبوب والخضار الطازجة والتمور واللحوم بأنواعها في أفق 2019.

ومن شأن هذه الاستراتيجية، تقليص عمليات استيراد الأغذية، كما ستفتح الباب لولوج تجربة التصدير مستقبلا، وهو ما يفسر - حسب السيد فروخي - جهود الحكومة المنصبة على توسيع المساحات المسقية، التي يتوقع أن ترتفع إلى حدود 2 مليون هكتار.

ونقلت عن السيد فروخي قوله: "في سياق ذي صلة، أفاد الوزير بأن مشروع قانون المالية تضمن تدابير تشجع على تسجيل الفلاحين في نظام التقاعد من أجل الحفاظ على ديمومة النشاط. ومن جانب آخر، أفاد السيد فروخي بأن الاعتمادات التي خصصها مشروع قانون المالية للقطاع لسنة 2016، قد بلغت 8076 مليون دج بعنوان ميزانية التجهيز، مقابل 245 مليون دج للتسيير، وكذا 48 مليون دج مستخصص للعمليات برأس المال. وأشار المسؤول الأول عن القطاع في هذا الخصوص، إلى وجود تدابير تتمثل في بعض الإعفاءات الجمركية، وكذا استحداث رسوم على سفن صيد المجران، بالإضافة إلى إغلاق حساب الصندوق الوطني لتنمية الصيد البحري وترقية المائتات وكذا الصندوق الوطني للثروة الزراعية في حدود عام 2017. من جانبهم، دعا أعضاء اللجنة، في ختام الجلسة، إلى فرض رقابة صارمة على أموال الدعم الفلاحي، للحرص على صرفها لتحقيق الأهداف التي وجدت من أجلها، مؤكدا في نفس الوقت، على ضرورة مراجعة سياسة القطاع طويلة الأمد، فيما دعا أعضاء آخرون إلى التفكير في آليات جديدة لتقليص الاستيراد. ق.و.

حنون تصرح تعليقاً على تعديل الدستور: ننتظر إصدار نص المشروع لإبداء رأينا

أعلنت الأمانة العامة لحزب العمال، لوزية حنون، أمس، بالجزائر العاصمة أن حزباها يفضل الانتظار إلى غاية إصدار نص مشروع تعديل الدستور الذي تحدث عنه رئيس الجمهورية بمناسبة إحياء الذكرى الـ 61 لاندلاع ثورة نوفمبر 1954، لإبداء رأيها فيه.

وقالت السيدة حنون في ندوة صحفية إن حزب العمال "سوف ينتظر حتى يصدر مشروع هذا التعديل لأن ما جاء في رسالة الرئيس - يتعلق فقط ببعض العناصر والنوايا، حيث أننا سنكون نحن أيضا في انتظار النص".

وفي هذا الشأن، ذكرت أن دستور 1989 هو الذي يتخضع "انفتاحا ديمقراطيا صريحا حتى ولو كان فيه تقاض،" معتبرة أن الجزائر سجلت منذ ذلك الوقت "تفهما في الممارسة السياسية والحرية وأن كل التعديلات الدستورية التي تلتها جاءت في ظروف صعبة".

من هذا المنطلق، أشارت الناطقة الرسمية لحزب العمال أنه رغم تسجيل "تقدم كبير" في المجال السياسي، لاسيما فيما يتعلق بعمل الأمانة العامة وطنية وكذا "تقدم ملحوظ" في قانون الجنسية، إلا أن الشق الذي يخص حقوق المرأة ما يزال لم يرق إلى المستوى المطلوب.

وترى السيدة حنون أن

الورشة الثالثة لرابطة علماء وأئمة ودعاة دول الساحل تختتم بجملته من التوصيات

إجماع على الدور الكبير والمحوري للجزائر في علاج التطرف الديني

أجمع المشاركون في الورشة الثالثة لرابطة علماء وأئمة ودعاة دول الساحل أمس على الدور الكبير والمحوري الذي تقوم به الجزائر في علاج ظاهرة التطرف الديني والتطرف العنيف. ودعا المشاركون إلى اتخاذ مشروع ميثاق السلم والمصالحة الوطنية نموذجاً يقتدى به في ربوع القارة الإفريقية لإحلال السلام.



ديفوار وغينيا إليها، كانت قد تأسست بالجزائر العاصمة في جانفي 2013، علما أن الرابطة التي تضم كبار أئمة

وأجمع الحاضرون من دول الساحل، في ختام الورشة التي انعقدت على مدار يومين تحت عنوان "التجارب الدينية لدول الساحل في علاج ظاهرة التطرف الديني والتطرف العنيف" على أن أهم أسباب هذه الظاهرة الغربية عن الإسلام، والدخيلة على المجتمع الإسلامي، تتلخص في تفشي الأمية الدينية والجهل بجوهر وحقيقة الدين الإسلامي الذي يدعو إلى السلم والحوار والتعايش والصلح، بالإضافة إلى وجود أسباب نفسية وتربوية واجتماعية ساعدت على انتشارها. كما خلص المشاركون إلى وجوب تفعيل دور العلماء وإشراك القادة الدينيين والزعماء الروحيين من طرف حكومات ودول منطقة الساحل في علاج الغلو والتشدد والتطرف والتكفير، مؤكدا على أهمية تفعيل

أمن دائرة براقي ينظم معرضا وندوة تاريخيين بمناسبة عيد الثورة

تفعيل التواصل وربط الأبناء بتاريخ الآباء

جانب ممثل أبناء الشهداء، الذي ثخن النشاط الذي تقوم به مصالح الشرطة، والذي يدخل في إطار سياسة الانفتاح والتقارب، وأن الشرطة ليست وقاية ورعاً فقط، بل صارت اليوم تقوم بعمل جماعي هام، كما ذكر ممثل "جمعية إحياء الثقافة البراقية" التي شاركت بالعديد من اللوحات التي تحمل معلومات عن مختلف المحطات التاريخية، أن الجزائريين قاوموا، منذ البداية، الاستعمار الفرنسي، وأن الواجب اليوم على أبناء الاستقلال المقاومة أيضا باحترام القوانين، والعمل على مقاومة الجهل والانتصار عليه.



وقد أوصى المتدخلون في الندوة التاريخية التي انعقدت بمدرج المتوسطية المذكورة، من مجاهدين وأبناء الشهداء وإطارات الأمن والأسرة التريوية، جيل اليوم بالاهتمام بتاريخ الوطن، الذي تم تحريره بماء قوافل الشهداء، والسمي لنهل العلم والانتصار على الجهل، متملنا لتأصيل أبطال الثورة على المستعمر بقوة السلاح.

للإشارة، فقد نظمت مصالح أمن دائرة براقي على هامش الندوة، معرضا للشرطة، ومنه معدت الشرطة العلمية، وتلك المستعملة في مسرح الحدث أو الجريمة لرفع القرائن المادية.

الأبرار. كما قدم رئيس مكتب منظمة المجاهدين بدائرة براقي كلمة، أوصى من خلالها التلاميذ الحاضرين في الندوة بأن الدور اليوم عليهم، وأن الواجب هو الاستزادة من العلم والعمل وقرأ تاريخ الجزائر الزاخر بالبطولات والتضحيات، إلى

تحت شعار "تضحيات الأجداد ومستقبل الأحفاد" نظمت مصالح أمن دائرة براقي بولاية الجزائر، ندوة تاريخية ومعرضا للصور بمناسبة الذكرى الـ 61 لاندلاع الثورة التحريرية، بالتنسيق مع مكتبتي منظمة المجاهدين وأبناء الشهداء وجمعية "إحياء الثقافة والكشافة الإسلامية الجزائرية، حضرها جمع من أبناء الأسرة الثورية وتلاميذ من متوسطة الشهيد محمد بن شاذلي التي احتضنت فعاليات الاحتفال. رشيد. ك.

وذكر الملامز أول فاروق بوقافة رئيس مكتب الاتصال بأمن دائرة براقي، أن هذا النشاط يدخل في إطار العمل الجوازي الذي تقوم بتفغيله مديرية الأمن الوطني، ومنه التحسيس والتوعية والتقرب من المواطن، وتجسيد مبدأ التواصل بين جيل الثورة وجيل الاستقلال، وأنه يفضل التضحيات الجسام التي قدمها شهداء ومجاهدو أمس، استرجعت الجزائر استقلالها وسيادتها، وحيا الأسرة الثورية التي حضرت الندوة، ومنهم أبناء الشهيد البطل محمد بن شاذلي الذي سميت المتوسطة باسمه، والذين أكدوا أن

الجزائر مدعوة للمشاركة في المؤتمر العالمي للبيوتكنولوجيا

مذكرة التفاهم التي تم التوقيع عليها بين الحكومة الجزائرية وجميع فاعري سنان ديبو (أمريكا) في 2014 فيها اتفاق الطرفين، على جهة أخرى، على الشروع في تقييم أولي نهاية الفصل الأول لسنة 2016.

ج.ل

هذا الإطار، أطلع الدكتور سمير خليل، وزير الصحة بالتقدم الكبير الذي تم إبرازه منذ آخر لقاء في ماي الفارط، مضيفا أن الاجتماعات الشهرية الدورية لمجموعات موضوعات، سمحت بتحديد برنامج خاص بالتطبيقات العملي لمحتوى

إفريقيا "مينا"، رافقها رئيس مجلس الأعمال الجزائري- الأمريكي، إسماعيل شيوخون حسبما أفادت وزارة الصحة في بيان لها تلقت "المساء" نسخة منه.

وحسب ذات المصدر، فإن بوضيف، أبرز خلال هذا اللقاء، القدرات الهائلة التي تمثلها السوق الجزائرية والتي تزخر بها، فضلا عن قدرات الاستيعاب الهامة بالكثير من الكفاءات الجامعية واليد العاملة المؤهلة، فضلا عن موقعها الجغرافي الاستراتيجي القريب من السوق الأوروبية والإفريقية.

كما أفاد البيان أيضا بأن ممثلي فاعري، حرصوا على التأكيد على أن تواجدهم بالجزائر نابع من إرادتهم في التمرکز بشكل مستدام في سوق واعدة بالنظر إلى استفادة كل السكان الجزائريين من العمل والموارد الجامعية للبلد وموقعها الجغرافي. في

تلقت، الجزائر دعوة رسمية للمشاركة في المؤتمر العالمي المقبل للبيوتكنولوجيا (بيو 2016)، المزمع انعقاد في شهر جوان المقبل بسان فرانسيسكو بالولايات المتحدة الأمريكية، وقام بتسليم الدعوة لوزير الصحة، عبد الملك بوضيف، المدير التنفيذي لجمعية فارما الأمريكية خلال لقاء جمع الطرفين أول أمس للتحدث حول تطوير الشراكة في مجال صناعة الأدوية والشرع في تطبيق النشاطات الرامية إلى إنشاء القطب البيوتكنولوجي في الجزائر، والمتمثل في مشروع "أجيريا فيزيون 2020".

وتمثل جمعية فارما، أهم المصنعين في مجال الصيدلة الناضجين في مجال البيوتكنولوجيا بالولايات المتحدة، ويديرها سمير خليل، المدير التنفيذي لفارما في منطقة الشرق الأوسط وشمال

وهران ترحيل 268 عائلة إلى سكنات عصرية

اجتماعي الإيجاري، من جهة أخرى، سيتم إجراء دراسات تقنية معقدة تتعلق بالعمارات المهددة بالانهيار الواقعة وسط المدينة، لإعداد ترميمها وسهولتها أو إعادة إسكان قاطنيها في مساكن جديدة ولائقة. وتتم هذه العملية ما لا يقل عن 3 آلاف عائلة تتوطن الأحياء العتيقة لوهران. ج.ل

ويعتبر هذا الترحيل إلى سكنات عصرية، وبمبادرة من وزارة الإسكان، استجابة لقرار المجلس الشعبي الوطني، الذي سميتم استغلاله في توسيع مقبرة عين البيضاء.

ووجدت البرامج السكنية التي تم تسليمها على مستوى بلديات قديلي ووادي ليليات وأرزوي وبثليطيس، وضعت مصالح ولاية وهران مخططا لتنفيذ عمليات الترحيل نحو المساكن الجاهزة التي بلغ عددها،

ويعتبر هذا الترحيل إلى سكنات عصرية، وبمبادرة من وزارة الإسكان، استجابة لقرار المجلس الشعبي الوطني، الذي سميتم استغلاله في توسيع مقبرة عين البيضاء.

ووجدت البرامج السكنية التي تم تسليمها على مستوى بلديات قديلي ووادي ليليات وأرزوي وبثليطيس، وضعت مصالح ولاية وهران مخططا لتنفيذ عمليات الترحيل نحو المساكن الجاهزة التي بلغ عددها،

في حصيلة نشاطاتها خلال تسعة أشهر مصالح التجارة بأدرار تسجل أكثر من 9 آلاف تدخل

سجلت مصالح مديرية التجارة في ولاية أدرار، عدة تدخلات في إطار نشاطاتها خلال التسعة أشهر الأولى من العام الجاري 2015.

كما عاينت الفرق المختصة 1418 مخالفة تم إثرها تحرير 1324 محضرا رسميا من خلال الخرجات الميدانية التي قامت بها هذه الفرق، حيث سجلت مبلغ عدم الفوترة يقدر بحوالي 88 مليار سنتيم على مستوى كافة بلديات الولاية.

كما قامت باقتراح غلق 56 محلا تجاريا بسبب ممارسة نشاط دون التسجيل في السجل التجاري، وممارسة أسرار غير شرعية، وأهم المخالفات المسجلة في مجال الممارسات التجارية خلال هذه التسعة أشهر: عدم الإشهار بالأسعار وعدم الفوترة، إضافة إلى ممارسة عمل تجاري دون حيازة محل.

أما فيما يتعلق بقمع الغش، فقد انجر عن عملية المراقبة تسجيل 5922 دخلا وسجلت أيضا فرق من المراقبة 495 مخالفة تم إثرها تحرير 437 محضرا، إضافة إلى ذلك تم اقتراح غلق 27 محلا تجاريا بسبب انعدام النظافة.

كما تم حجز حوالي 07 أطنان من المواد الغذائية غير الصالحة للاستهلاك بقيمة تقدر بحوالي 220 مليون سنتيم، والجدير بالذكر أن أهم المخالفات المسجلة في شق الممارسات التجارية في الفترة ذاتها، تمثلت في عدم توفر شروط النظافة، مع عرض مواد استهلاكية غير صالحة للاستهلاك.

فايزة لمعوري

ورقلة إجراءات استعجالية لوقف انتشار داء حمى المستنقعات

دعت اللجنة الموقدة من مديرية الوقاية التابعة لوزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات إلى ولاية ورقلة، من أجل التحقيق حول حالات حمى المستنقعات (المالاريا) المسجلة بالمنطقة مؤخرا، والتي وصل عددها إلى إحدى عشرة حالة (11) مستودرة، إلى ضرورة اتخاذ إجراءات استعجالية وتطبيقها ميدانيا دون تأخر من أجل تطويق المرض والحد من انتشاره، وصرح رئيسة اللجنة، السيدة كريمة نعماني، مكلفة بالبرنامج الوطني لمكافحة المالاريا بالمديرية العامة للوقاية وترقية الصحة، عن أن حالات الإصابة الـ 11 المسجلة إلى غاية اليوم، مستودرة وأن نتيجة التحاليل التي تمت على البرك والمستنقعات المائية بالمناطق المعنية أكدت وجود بركات الحشرة الناقلة للداء عبر كل من مناطق بامنديل وعين البهضاء بالقرب من السكناك، وتتواجد حاليا بمصلحة الأمراض المعدية مستشفى بوضيافا، 10 حالات مستبقة بعد مقاررة أحد واحدة شفيت تماما، من بينهم ست أطفال تتراوح أعمارهم بين 22 شهرا و9 سنوات، إضافة إلى امرأتين حاملتين.

بإستثناء حالة واحدة من بين هؤلاء، تتواجد في العيادة المركزية، ووصفت السيدة كريمة نعماني الحالات التسعة المتبقية بالمستقرة تماما، وفي تحسين تدريجي، بعد أن تجاوزوا مع العلاج في انتظار خروجهم من المستشفى خلال الأيام القليلة المقبلة.

وأكدت في هذا السياق، على ضرورة مضاعفة الجهود والتتبع مع جميع الفاعلين من سلطات محلية والمستشفيات، إضافة إلى الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، إضافة إلى المجتمع المدني وجعلها مسؤولية جماعية، وشددت بالمناسبة على أهمية دور المواطن ومساهمته إيجابيا في تطبيق هذه الإجراءات الاستعجالية، خاصة ما تعلق منها بدم البرك والمستنقعات المائية التي عادة ما تكون سبب الأول في تكاثر الحشرة الناقلة للمرض والقيام بعملات النظافة وتهيئة المحيط والإبلاغ عن أية حالة جديدة سجلت لديها أعراض هذا الداء.

وتتوهم حاليا مصالح الصحة في ولاية ورقلة، بالتتبع مع السلطات المحلية، بعملية واسعة لتطويق الداء والحد من انتشاره من خلال حاربة حشرة البعوض الناقلة له، حيث يتم ردم البرك والمستنقعات والقيام بعملية رش بالمبيدات داخل البيوت وخارجها، فضلا عن زرع سمك القموين بالبحاقي، كما يتم القيام بدراسة وبائية شاملة من أجل معرفة حركة تنقل الحشرة الناقلة للداء وانتشار هذا الأخير -وفق نفس المصدر- وأشار مصدرنا أن انتشار الداء يتم عن طريق حشرة البعوض إلى الإنسان مباشرة وليس عن إنسان إلى إنسان.

يذكر أن اللجنة الموقدة إلى ولاية ورقلة والتي شرعت في تحقيقها فاشط ظهور حالات المالاريا بالمنطقة، يوم الجمعة الفائت، ضمت تقنيين في علم الأوبئة والحشرات من المعهد الوطني للصحة العمومية، مثلما تمت الإشارة إليه.

(راج)

تندوف نجاح الزراعة المحمية وتربية الدواجن

سجل مسير وقطاع الفلاحة بتندوف، ارتياحهم الكبير لما يقدمه الاستثمار الفلاحي بتندوف في السنوات الأخيرة، خصوصا في مجال الزراعة تحت البيوت البلاستيكية، أو ما يعرف بالزراعة المحمية التي بلغ عددها 380 بيتا بلاستيكية عبر المحيطات الفلاحية في الولاية.

د.ع.



والماعز من خلال وحدات الإنتاج التي يرتقب أن توضع قيد الخدمة في أواخر عام 2016، ناهيك عن نشاط المدايح والمدايح، بنك الفلاحة والتنمية الريفية مؤسسة تترافق القروض، على غرار القروض الحديثة "الرفيق" والتجدي، والمشاريع التي تمولها وكالات التأمين عن البطالة ودعم وتشغيل الشباب وتنسيقية القرض المصغر، حيث مول البنك أربعة مشاريع، منها ثلاثة لتربية الغنم والماعز ومشروع للحصول على 10 بيوت بلاستيكية مجهزة، وكالة تشغيل الشباب ساهمت في الأخرى في تطوير القطاع من خلال المشاريع التي مولتها في إطار كراء المعدات الفلاحية بـ 24 مشروعا وأربعة مشاريع في تربية الدواجن.

ولتسهيل الحصول على المنتجات الفلاحية في كل وقت، استغلت ولاية تندوف في إطار مجلس مساهمة الدولة، من عرفة تبريد بسعة 5000 م³ تم اختيار أرضيتها ومنع عقد الامتياز لشركة جزائرية إيطالية، وتمت الدراسة وبشروع في الأشغال عن قريب، كما استغلت الولاية أيضا من مشروع لغرفة تبريد أخرى بطاقة استيعاب تصل إلى 7200 م³، وصلت نسب إنجازها 40٪.

مستثمرا في قطع أرضية بمحيط فلاحية جديد يقع في وادي الماء، على بعد 40 كلم عن مقر الولاية بمساحة 160 هكتارا، وتم تخصيص المستثمرين من قبل مديرية مسح الأراضي، واستمغن لهم لاحقا عقود الامتياز، حيث يستفيدون من 08 مخاف بلاشرف البنجة الثلاثية بعد الدراسة التي قام بها المكتب الوطني للدراسات.

وتم تمييز دفاتر الشروط للإعلان عن العملية، لأراض فلاحية أخرى بوادي مهيبة، على بعد 20 كلم عن مقر الولاية، حيث خصصت لـ 4 شابا بطلان مكون في مجال الفلاحة، وأخذت المصالح الفلاحية في الحسبان آلية اختيار الأرضية إمكانية نجاح تلك المستثمرات وتوفر المياه.

من ناحية أخرى، أطلقت لجنة الصفقات لولاية تندوف مشروع الكهراء الفلاحية بمبلغ 85 مليون دينار، سيستفيد منها الفلاحون ومريرو الدواجن، وفي إطار التسهيلات المقدمة للمستثمرين في مجال الفلاحة، منح عقود الامتياز أو عقود الملكية التي تمكنهم من الاستفادة من مختلف برامج الدعم القروض، خاصة من الوكالة الوطنية لتطوير الاستثمار.

ويبدأ التوجه للاستثمار في حلب النوق

وينتج البيت الواحد بين 20 و30 قنطارا من الطماطم، الفلفل بنوعيه، الباذنجان وغيرها، حيث أثبتت التجربة نجاعة في الإنتاج كما ونوعا، ناهيك عن كونه تدخل مبكرا إلى السوق، حيث أحصت مصلحة الدعم التقني وتنظيم الإنتاج حوالي 8400 قنطار سنة 2014/2015 في إنتاج الزراعة المحمية.

ويذكر أن أغلب تلك البيوت البلاستيكية استفاد منها الفلاحون عن طريق برنامج دعم مناطق الجنوب بـ 200 بيت بنسبة دعم 100٪، والصندوق الوطني لدعم الفلاحي الذي دعم 74 بيتا بنسبة 30٪، غير أن هذا النوع من النشاط الفلاحي يبدأ مع بداية موسم البذر في شهر أكتوبر وينتهي مع شهر ماي، نظرا لقلّة مياه السقي وارتفاع درجات الحرارة في فصل الحار، كما اشتهرت السوق المحلية بتربية الدواجن، إذ تنتج في الولاية 18 حظيرة لتربية الدواجن، استفاد منها 12 منها من عملية تهيئة بدعم من إطار الصندوق الوطني لدعم الفلاحي بنسبة 20٪، يسبق استثمار مليون دينار ووصل إنتاج شعبية الدواجن الموسم الحالي إلى حوالي 6200 قنطار، علما أن المداجن لا تنتج في سنوات متوالية، مما ينقص من حجم الإنتاج السنوي.

واستفادت الولاية في هذه الأيام من 32

ربط ألف مسكن بالفاز الطبيعي

لربط المسكن بالفاز الطبيعي لربط مستوى بلديتي عمورة وأم لعظيم والتجمع السكاني لهويهي بلديتي تعطيمت للإشارة، قامت السلطات المحلية، بمناسبة وضع مشاريع الغاز الطبيعي بالبلديات المستهدفة في الخدمة، بداية من الأسبوع الجاري، بتدشين مشروع لربط أهمية في منطقتي ريفيتي وتعلق بلديتي سيدي بايزيد، وتعلق الأمر بمشروع التزود بمياه الشرب لفائدة سكان كل من البلديات المعنية في الورد وأولاد فاطمة، حيث تم وضع بشر عميقية في الخدمة وخزانين أرضيين بسعة 100 متر مكعب لكل واحد، تم إنجازهما ضمن المخطط الهادف إلى بلديتي بزم عام 2015.

وقد شتم سكان هاتين

التي يتوخى منها تحسين الإطار المعيشي للسكان، رصد عمليات تزود بلديتي سيدي بايزيد والقرويني والتجمع السكاني سد أم الدروع، حيث تم إكمال هذه تقوى مليار و620 مليون دج ضمن برنامج عام 2014.

وفقا لخصلة القطاع، تكون الولاية قد حققت نسبة تعطية بالغاز الطبيعي، ناهزت 87 بالمائة، إذ يقدر عدد السكان المربوط بالشبكة عبر الولاية بـ 128312 وحدة سكنية، حيث تم بفضل مختلف برامج الدولة إكمال الغاز الطبيعي إلى مجموع 33 من أصل 36 بلدية وتزود 9 جماعات سكانية ثانوية بهذه الهادف إلى بلديتي بزم عام 2015.

تجري الأشغال بوتيرة معتبرة

استفادت العديد من العائلات في ولاية الجلفة من الغاز الطبيعي، بلديتي سيدي بايزيد والقرويني والتجمع السكاني سد أم الدروع، حيث تم إكمال هذه المادة الحيوية 1000 مسكن.

وفي أوج من الفرحة وسط سكان بلدية سيدي بايزيد الواقعة على بعد (70 كلم شرق الولاية) والتجمع السكاني سد أم الدروع التابع لها، وكذا بلدية القرويني الواقعة على بعد (95 كلم شمال الولاية)، أشرفت السلطات المحلية على إعطاء إشارة وضع الشبكة في الخدمة، في إطار برنامج الاحتفال بالذكرى الـ 61 لاندثار الثورة المجيدة.

وحسب المعطيات المقدمة حول هذه المناسبات التنموية

(ق.م)

التعمامة تخصيص 1200 هكتار لزراعة الحبوب

هكتارا، فضلا عن إدراج تقنيات جديدة للفلاحة تسمح برفع مردودية المحيطات الفلاحية الخاصة بهذا النوع من الفلاحة.

وتمثل نوعية التربة ووفرة موارد السقي عبر المناطق الريفية لبلديات ضفيصية وتبوت وعسله وعين بن خليل ومناطق فلاحية أخرى بالولاية، أهم عوامل تنمية شعبة زراعة الذرة التي يعمل عليها كثيرا لشهوض بإنتاج الأعلاف وتحسين التربية الحيوانية على مستوى الولاية، إذ يملكها أكثر من 275 مليون دج لتطوير أنظمة السقي، لاسيما الرش المحوي والسقي بالتقطير واقتناء العتاد الفلاحي على مساحة 1812

كمية البذور والأسمدة الممنوحة للفلاحين من طرف فرع ديوان الحبوب والبقول الخاصة بسعيدة، الذي يغطي ولاية التعمامة، وعدم توفر المكننة عند الفلاحين الذين يسجلون إلى طرق الإنتاج التقليدية التي تؤدي إلى ضعف مردودية الإنتاج للهكتار الواحد من الحبوب الذي يبقى ضئيلا على مستوى الولاية، وفق نفس المسؤول.

في المقابل، سيتم التركيز خلال حملة الحرث والبذر للموسم الفلاحي الجاري، على توسيع زراعة الذرة لتشمل مساحة هكتار مبرجة قوامها 600 هكتار، بعدما حققت هذه المادة

خصصت مساحة قوامها 1200 هكتار لزراعة الحبوب للموسم الفلاحي الحالي عبر ولاية التعمامة، حسبما علم من مديرية المصالح الفلاحية.

وقلعت المساحة المبرجة لزراعة الحبوب برسم الموسم الفلاحي الحالي، مقارنة بالموسم الفائت الذي جرى خلاله زراعة 1790 هكتارا، مكنت من تحقيق إنتاج أغليه من مادتي الشعير والقمح الصلب يقدر بـ 30 ألف قنطار، كما أوضح مسؤول القطاع، السيد محمد بوسفي.

ولجأت مديرية المصالح الفلاحية إلى تقليص مساحة زراعة الحبوب لهذا الموسم الفلاحي، بالنظر إلى محدودية

(راج)

الأغواط حرث وبذر 27 ألف هكتار هذا الموسم

خصصت مساحة إجمالية قوامها 27 ألف هكتار لتجسيد حملة الحرث والبذر للموسم الفلاحي 2014 - 2015 في ولاية الأغواط، حسبما علم من مديرية المصالح الفلاحية.

ومن بين هذه المساحة، هناك 10 آلاف هكتار عبارة عن مساحات مسقية والمساحة المتبقية تتواجد بالضواحي وعلى ضفاف الوديان، كما أوضحت رئيسة مصلحة الإنتاج والدعم التقني بمديرية القطاع، لطيفة بن قفاش.

وقد لوحظت زيادة في مساحة الأراضي الصالحة للحرث بالضواحي وضفاف الوديان هذه السنة، بفضل الكميات المعبرة من الأمطار التي تساقطت على المنطقة في الآونة الأخيرة، وفقا لنفس المتحدث.

ووفرت حملة الحرث والبذر التي انطلقت في نهاية الأسبوع المنصرم، ما يزيد عن 500 جرار من الحجمين الصغير والكبير، إلى جانب عدد من مآكين البذر ونقطتين لبصع البذور بكل من عاصمة الولاية وأفلو.

وفي هذا السياق، وزعت تعاونية الحبوب والبقول الجافة التي تشرف على ولايتي الأغواط وغرداية، أكثر من 10 آلاف قنطار من البذور إلى حد الآن، وهو مؤشر على تحقيق نتائج "جيدة" في هذا الموسم، استنادا لما ذكر من جهتهم مسؤولو التعاونية.

وسبق انطلاق هذه الحملة تنفيذ برنامج في مجال الإنتاج الفلاحي، تمحور حول شرح شروط نجاح العملية والتعرف بمخاطر الحرث القوضوي، وشمل تشييل حملات تحسيسية ولقاءات حوارية لفائدة الفلاحين، أشرف عليها رؤساء المقاطعات الفلاحية، بالتنسيق مع المجالس الشعبية البلدية، مثلما أشير إليه.

(ق.م)

البيض تدابير عملية لتحسين صورة المدينة

باشرت ولاية البيض، حملة من التدابير العملية الهادفة إلى تسخير أنجع لمدينة البيض، باعتبارها أكبر تجمع سكاني في الولاية، وترمي إلى تحسين صورة الولاية والتكفل الأمثل بشروط نظافة المحيط الحضري، مع تنظيم الحركة التنموية بها، حسبما علم من مصالح الولاية.

وشكلت مؤخرا لجنة ولائية مكلفة بتسيير مدينة البيض، تتكون من رئيس المجلس الشعبي البلدي ومجموعة من المقاطعات التنموية التي تركز عملها على تسقي الجهود فيما بينها، خصوصا فيما يتعلق بالمشاريع التنموية ومتابعة تنفيذ مختلف مقاولات الإنجاز بشروط رفع النفقات من ورشات الإنجاز.

كما تم التركيز خلال عمل اللجنة على تأهيل وصيانة المساحات الخضراء وضرورة الإسراع في فتح الحدائق المتواجدة في الولاية أمام المواطن، لتكون متنفسا له، مع توفير جميع شروط النظافة والأمان بها.

(ق.م)

بشار 20 سيارة إسعاف تعزز أسطول الصحة

استفادت 15 بلدية من أصل 21 بولاية بشار من 20 سيارة إسعاف مجهزة في إطار تقريب الخدمات الصحية من المواطنين وتفعيل قطاع الصحة في الولاية.

وتعد هذه العملية الثانية من نوعها خلال السنة الحالية، حيث سيستفيد منها 13 سيارة إسعاف لبصع البلديات وتقدر تكلفة هذه العملية بـ 13 مليار.

وفي مبادرة فريدة من نوعها، استفادت الولاية المنتدبة بني عباس من 06 سيارات إسعاف مجهزة ستمتد، وقد حضر عملية التوزيع رؤساء الدوائر والبلديات ومدير الصحة ومديري المستشفيات المعنية، حيث لاقت استحسانا من طرف الجميع.

● أحمد بوسعيد

أول منتدى للرياضيين الجزائريين

تنظم اللجنة الأولمبية الجزائرية، أول منتدى للرياضيين الجزائريين، يوم السبت القادم، 8 نوفمبر بفندق الهيلتون بالجزائر العاصمة، والذي سيشهد حضور العديد من الرياضيين البارزين، وكذا رؤساء الاتحادات الرياضية.

ويندرج هذا المنتدى في إطار توصيات المذكرة 20+20 للجنة الأولمبية الدولية، حيث سيحاول أن يسلط الضوء على دور ومسؤوليات الرياضيين، وعلى مشوارهم الرياضي.



"فكر مالك بن نبي" في ملتقى بسطيف



ستنظم جمعية الأفاق العلمية لبلدية عين أرنات غرب مدينة سطيف يوم السبت القادم بدار الشباب، الملتقى الوطني الرابع لفكر المفكر الجزائري مالك بن نبي (1905-1973) بعنوان: «مالك بن نبي ومشكلة الأفكار في الأفق العالمي الراهن»، من التكديس إلى البناء.. وستتضمن هذا الملتقى لقاء 11 محاضرة من طرف أساتذة متخصصين يمثلون مختلف جامعات الوطن، تتخللها حوارات مفتوحة ومناقشات وتعقيبات بين الأساتذة المحاضرين والحضور.

بطاقة إلكترونية للمعاقين



أطلقت وزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، مشروعاً يرمي إلى إنشاء بطاقة وطنية إلكترونية للأشخاص المعاقين، ويتمثل هذا المشروع في إنشاء بطاقات وطنية بيومترية قريباً تضم كل المعلومات الخاصة بالأشخاص المعاقين. ويهدف المشروع أيضاً إلى مراجعة بطاقة المعاق وتكييفها مع الشروط والمعايير الدولية. وفي هذا الإطار، تعكف لجنة من وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات على دراسة وضع قاعدة معطيات إلكترونية دقيقة بخصوص الأشخاص المعاقين عبر كامل الوطن.

المجلس الشعبي الوطني يستأنف أشغاله اليوم



يستأنف المجلس الشعبي الوطني، اليوم، أشغاله في جلسة علنية يخصصها لطرح أسئلة شفوية موجهة لعدد من القطاعات. وأوضح بيان للمجلس، أمس، أن هذه الأسئلة الشفوية موجهة لكل من الوزير الأول (سؤالان)، وزير الداخلية والجماعات المحلية (سؤالان)، وزير الطاقة (سؤالان) ووزير الثقافة (سؤالان).



الخط الأخضر يستجيب لانشغالات العمال بقائمة

سمح «الخط الأخضر» الذي خصصته مؤخرا مصالح صندوق الضمان الاجتماعي للعمال الأجراء بقائمة في مبادرة محلية بتحسين الخدمة العمومية من خلال التكفل بالانشغالات المواطنين عن بعد، لاسيما بالنسبة لفئة المعاقين والعاجزين عن التنقل. وأكد مصدر من الصندوق بأن مبادرة وضع خط هاتف مجاني تحولت إلى وسيلة فعالة «للمرافقة عن بعد» للمؤمن لهم اجتماعيا وذوي الحقوق وحتى بعض أرباب العمل، مؤكداً بأن ما يفوق 50 في المائة من العرائض والشكاوى والانشغالات المطروحة على خلية الإصغاء والاتصال بالصندوق تمت تسويتها عن بعد بفضل الهاتف.



حملة للوقاية من الاختناق بأكسيد الكربون بالمدينة

أطلقت مديرية الحماية المدنية للمدينة حملة إعلامية وتحسيسية حول الأخطار الناجمة عن الاختناق بأكسيد الكربون، تحسباً لموسم الشتاء، حيث تمتد هذه الحملة إلى غاية شهر مارس المقبل، وتستهدف ما لا يقل عن 170 مؤسسة مدرسية. ويتمثل الهدف الرئيسي من هذه العملية في دفع التلاميذ للمشاركة في الجهود التي تقوم بها الحماية المدنية للتقليل من عدد الحوادث الناجمة عن «هذا القاتل الهادئ» وتفاذي خسائر بشرية محتملة.



الموقع الإلكتروني للدرك يستقبل 1843 شكوى

عالجت وحدات الدرك الوطني منذ فتح موقع للأنترنت خاص بشكاوى المواطنين شهر جوان الفارط، 1843 قضية، منها 722 شكوى و1121 معلومة ساهمت في حل خيوط عدد من القضايا، وهو ما يعادل 307 قضية شهرياً. وشملت المعلومات المقدمة قضايا تخص الاعتداءات، النزاعات بين المواطنين، هتك العرض، استهلاك والمتاجرة بالمخدرات، الرشوة، السرقة، الأرباب، الجريمة المعلوماتية والتلوث.

خنشلة

أكثر من 3 آلاف ملف لتعويض خسائر الفيضانات

كشف مدير المصالح الفلاحية بخنشلة، على هامش الدورة العادية الثالثة للمجلس الشعبي الولائي، عن قبول 890 ملفاً من قبل اللجنة المكلفة بدراسة الملفات المقدمة لتعويض الخسائر التي تسببت فيها الفيضانات، وأضاف المدير أن مصالحه تلقت أكثر من 3 آلاف ملف، وبعد الدراسة والتحصيل في الوثائق المقدمة، كشف أن أغلبها لا يستوفي الشروط القانونية، ومنها أيضاً ملفات مزورة، حيث قبلت اللجنة من بين الملفات المودعة 1714 ملفاً، من بينها 890 من الملفات الكاملة التي تستوفي كل الشروط القانونية، و824 منها غير مطابقة لشروط التعويض، خاصة ملفات التعويض عن الأبار، حيث اقترحت اللجنة تعويض المتضررين بإنجاز محيطات بها آبار جماعية يستفيد منها المتضررون، وهو ما رفضه الفلاحون ومطالبا والى الولاية التدخل لإيجاد حل مناسبهم.

للمعلم، فإن المبلغ المخصص للتعويض عن الخسائر المسجلة بسبب أضرار الفيضانات تجاوز 77 مليار سنتم.

الوالي يدعو إلى استغلال مقدرات دور الحضنة

دعا والي ولاية خنشلة بكوش حمو، المستثمرين وأصحاب رؤوس الأموال، إلى استغلال مقدرات دور الحضنة المنجزة من طرف البلدية ضمن دفتر الشروط المنجز، وأضاف أن 70 مستمرا قدام ملفات لإنجاز دور الحضنة، ومطلب من هؤلاء أن كان بإمكانهم كراء المقرات المنجزة وغير المستغلة ضمن دفتر شروط، حيث على المستثمر تجهيزها واستغلالها لتجسيد المشاريع.

المطالبة بالإعلان عن المستفيدين من التخصيصات الاجتماعية

ناشد المواطنون، خاصة الشباب منهم، والي ولاية خنشلة التدخل لآجل الإسراع في دراسة الملفات المودعة للمعالجة بالاستفادة من قطع أرضية، لبناء مساكن فردية في إطار التخصيصات الاجتماعية، حيث تم إيداع أكثر من 25 ألف ملف على مستوى بلدية خنشلة، وحسب رئيس البلدية ورئيس الوكالة الولائية لتسيير العقارين، فإنه تم إقرار على اللجنة الولائية المختصة، منطقتين: الأولى على مستوى المخرج الشرقي لمدينة خنشلة وبالضبط بالمكان السابق للمفرغة العمومية على مستوى طريق مسكينة، والمنطقة الثانية على مستوى الجهة الغربية بمنطقة قنطرة لكل واحدة بها 5 آلاف قطعة، وحسب مصدر معلنة، فإن مصالح البلدية لا تزال تدرج أسماء أصحاب الملفات في أجهزة الإعلام الآلي لعرضها على البقاعة الوطنية بهدف تصفية المستفيدين سابقا من أية استفادة خاصة بمجال السكن، ليتم بعدها تحديد القائمة النهائية للمتضررين والاستفادة من قطعة أرضية ومبلغ مالي لبناء السكن، والسماح للوكالة العقارية بالقيام بالتهيئة الخارجية للقطعتين قبل توزيعها على مستحقيها.

دروس تطبيقية لمتربصي الحماية المدنية بقباس "1"

انطلقت الحملة التوعيبية والحرفية من مخاطر الاختناقات بالغاز خلال فصل الشتاء، نية استعمال المدافع من طرف العائلات، لمواجهة البرد القارس الذي تتميز به مختلف بلديات ولاية خنشلة، خاصة المتواجدة منها بأعالي الجبال كجوجامة، لمصاراة، شليا وبليوس، المنظمة من طرف الأعاون المختصين بالهيئة المدنية على مستوى بريد قابس من مركز التكوين المهني الإروحة راشيا بقباس، حيث قدم الأعاون درسا تطبيقيا في الهواء الطلق للمتربينصين المتمثل في طريقة التحذير من مخاطر المخاطر التي يتعرض لها المواطن، سواء بالاختناق بالغاز أو إصابة خطيرة بالسقوط، أو بألة حادة خاصة أو بشرارة كهربائية أو بريد قابس من ارتفاع، خاصة أن أغلب المتربينصين معرضين لمثل هذه الحوادث أثناء التريض أو بعد نهاية التكوين، ولوجههم عالم الشغل.

ندوة ولائية لتقييم وتقويم النتائج الدراسية

نظمت مديرية التربية بخنشلة في ثانوية الحامة 3، لقاءات لمختصات الفاعلين في المنظومة التربوية على مستوى الولاية، ندوة لدراسة وتحليل النتائج الدراسية المسجلة السنوية، والطرق والأدوات التي تمكثهم من تقييم وتقويم النتائج بالإيجاب ورفع مستوى النتائج المسجلة على مستوى المؤسسات التربوية بمختلف أطوارها، حيث حضر الندوة المفتشون والمديرون وممثلو الأساتذة في مختلف الأطوار الدراسية، وممثلو جمعيات أولياء التلاميذ والفاعلات.

مدير التربية في كلمة الافتتاح، أكد أن الاقتراحات ستؤخذ بعين الاعتبار لتدارك مستوى النتائج المسجلة في السنوات الأخيرة، مما سيمنح التلاميذ من رفع المستوى الدراسي، وحث الأولياء باعتباره الشريك الأساسي على الوقوف إلى جانب المدرسة لتحقيق النتائج الإيجابية، ورفع مستواهم الدراسي وتحسين نتائجهم الدراسية في نهاية الموسم، يضيف السيد قادري لمبارك.

ع.ع. الوهاب بن زعيم

بلدية مسعود بوجريو بقسنطينة

مشاكل بالجملة في القرى والمدن

اشتكى سكان بلدية مسعود بوجريو بقسنطينة، من المشاكل التي أتعبتهم، نتيجة غياب أهم ضروريات الحياة الكريمة، حيث لا يزالون يواجهون أزمة العطش ونقص مياه الشرب، لعدم استفادتهم من الربط بمياه سد بني هارون، رغم أن هذا الأخير يزود عدة بلديات وولايات مجاورة، كما أن المسافة التي تفصل بين السد وبلدية مسعود بوجريو قصيرة.

• شيلة ح.



الحلية التي لم تستجب لمطلبهم القاضي بإنشاء مراكز بريد قريب من مقرات سكاهم، زيادة على النقص الكبير في عدد سعاة البريد الذين يقومون بمهمة إيصال الرسائل، خاصة الهامة منها، من جهتهم، آثاره شباب هذه القرى عدم حصولهم على وظيفة في مختلف الإدارات والمؤسسات والهيئات التي لا ترد على طلباتهم بإرسال استدعاءات لإجراء اختبارات المسابقات التي يتم اعتمادها من قبل الكثير من المؤسسات قبل عملية التوظيف.

رصد له 29 مليار سنتيم ببلدية سيدي أبوبكر بسعيدة سكان قرية هونت يترقبون إعادة إنجاز الجسر المنهار

لا يزال سكان قرية هونت التي تبعد عن مقر الولاية بسعيدة 61 كلم، ينتظرون موعد انطلاق أشغال إعادة إنجاز الجسر المنهار الرابط بين بلديتي سيدي أبوبكر وبلدية هونت بالطريق الالائي رقم 36، والذي سبب لهم الكثير من المتاعب والعراقيل جعلهم يعيشون الإقصاء، خاصة بعد أن انهار جراء فيضان الوادي الذي يموت سد المحمية بسعة 50 مليون متر مكعب، حيث قطع الطريق على سكان القرية منذ أكثر من سنة.

وحسب مصدر من مديرية الأشغال العمومية، فقد تم رصد 29 مليار سنتيم لإنجاز 100 متر، بعدما انطلقت به الأشغال في شهر جوان الماضي، مع إمكانية تسليم المشروع قبل آجاله القانونية والمحددة بـ 15 شهرا، وفق التعليمات التي أعطاه والي الولاية، السيد بوكرايية جلول خلال معاينته لإقليم بلدية سيدي أبوبكر مؤخرا، كما وقف على الجسر المنهار لمحا على مسؤولي المؤسسة المشرفة على أشغال المشروع بضرورة الإسراع في وتيرة الإنجاز، مع تسليم المشروع من أجل توفير الراحة لسكان القرية.

• ح.ع. أبوبكر

سكيدة

تقالوس تندعم بمركز بيد اغوجي للأطفال المعوقين

تدعمت الجهة الغربية من ولاية سكيدة بمركز بيد اغوجي جديد موجه للأطفال المعوقين ذهنيا، يتسع لـ 120 طفلا سيستفيدون من المتابعة النفسية، قصد إدماج الأطفال والمراهقين، بما في ذلك المصابين بالتوحد في الوسط المدرسي العادي. المركز الذي تم تدشينه يوم الأحد الماضي بمناسبة الاحتفالات المخدة للذكرى 61 لمعيد الثورة الجزائرية، ويؤطره مختصون ومجهز بأحدث المعدات التربوية والبيداغوجية

بوجمة نهب

عين توشنت

إقبال الفلاحين على السقي التكميلي

تسجل ولاية عين توشنت إقبالا كبيرا للفلاحين على السقي التكميلي، بالنظر إلى النتائج المسجلة في مجال إنتاج الحبوب، حسبما علم من مدير المصالح الفلاحية، وتحظى هذه العملية الهادفة إلى تدارك العجز في الأمطار، لاسيما خلال شهري مارس وأفريل، كونهما الفترة المواتية لنمو سنابل القمح باهتمام الميزين من الفلاحين، كما أوضح بركان نعيم، مشيرا إلى أنه حتى في ذروة 651 ليومترا تعد الأمطار جد هامة خلال هذين الشهرين.

وفي هذا الصدد، تلقت تعاونيتا الحبوب والبقول الجافة لعين توشنت وحمام بوجر خلال هذا العام ما لا يقل عن 60 طلبا لاقتناء 107 تجهيز لسقي، منها محاور وآلات للرش، حيث وزعت التعاونيات إلى حد الآن 83 وحدة من هذه التجهيزات، كما أضاف نفس المصدر.

وسترتفع مساحة الحبوب في إطار حملة الحرت والبذر 2015-2016 من 111.336 إلى 120.000 هكتار، ويتم تشجيع هذا النمط من السقي من طرف جمع نصف هذه

أخبار الشلف

توزيع البذور المعالجة بمحطة وادي سلي

تزامنا وانطلاق حملة الحرت والبذر، تواصل عملية بيع البذور المعالجة بمحطة البذور في بلدية وادي سلي في ظرف عامية، بعد أن سخرت المصالح كل الوسائل المادية والبشرية لتوفير وتوزيع البذور على الفلاحين على مستوى تراب الولاية، وقد تم بيع تزيد من 20 ألف قنطار من جميع أنواع الحبوب الموجهة للبذر، إلى جانب بذور وجوب موجهة للاستهلاك، من بينها 18 ألف قنطار من القمح الصلب، من بينها 1500 قنطار موجهة للفلاحين المكثفين للبذور، إلى جانب 1400 قنطار من القمح اللين، 400 قنطار من الشعير، إضافة إلى 200 قنطار من الخرطال.

وحسب المصالح، فإنها تقوم يوميا بمعالجة البذور بمعدل يفوق 600 قنطار يوميا، كما تدعو المحطة كل الفلاحين الراغبين في اقتناء البذور المعالجة الاقتراب من مصالح تعاونية الحبوب على مستوى كل الوحدات وكذا محطة البذور وبلدية وادي سلي التي ستواصل بها عملية بيع البذور المعالجة إلى غاية نهاية موسم البذر والحرت.

من جهة أخرى، قامت مصالح تعاونية الحبوب والبقول الجافة في الشلف، باقتناء تجهيزات جديدة لدعم الفلاحين في مجال السقي التكميلي، خاصة أن مصالح الفلاحة تعزز توسيع المساحات المسقية إلى 5 آلاف هكتار خلال السنة القادمة.

برنامج إعادة الاعتبار لمقابر الشهداء

أكدت مصالح مديرية المجاهدين لولاية الشلف، أن العمل يجري حاليا من أجل إعادة الاعتبار لكثير من مقابر شهداء الوطن الأبرار، وفق برنامج محدد انطلق منذ فترة، وأوضحت نفس المصالح، حسب مصادرنا، أنها بدأت في تهيئة ثلاث مقابر للشهداء في إطار البرنامج القطاعي الذي انطلق، ويتعلق الأمر بمقبرة بيسة باعتبارها أكبر مقبرة تضم أكبر عدد من رفات الشهداء، مقبرة الكريمة ومقبرة حي بن سونة في الولاية، كما أوضحت المصالح أن إنهاء عملية تهيئة وإعادة الاعتبار لمقابر الشهداء بالولاية تكون سنة 2018، باعتبارها رمز من رموز الثورة.

مشروع تهيئة مكتبين للبريد بالشلف

قصد تخفيف الضغط عن الوحدة الرئيسية لبريد الجزائر وسط مدينة الشلف، كشفت نفس المصالح عن عملية تهيئة سيتم بموجبها قريبا فتح مكاتب جديدة بكل من حي السلام والحي الإداري في الولاية، جاء هذا في الوقت الذي تعرف الوحدة الرئيسية المتواجدة بالولاية إقبالا كبيرا للمواطنين من مختلف الشرائح، من أجل إجراء مختلف العمليات والدرجات الأولى عملية سحب أموالهم. وفي انتظار الانتهاء من عملية التهيئة ودخول المكتبين الجديدين لبريد الجزائر على مستوى بلدية الشلف، وبالتالي تخفيف الضغط عن الوحدة الرئيسية المتواجدة بوسط المدينة، التي تبقى المكان أو المقر المفضل إلى حد الآن من أجل القيام بمختلف العمليات، خاصة عملية سحب الأموال.

م.ع. عبد الكريم.

الحي العشوائي بين وادي السمار والحرش السكان يطالبون بإعجاز فيفضله عن السكة الحديدية

شدد سكان الحي القصدي الواقع بين بلديتي وادي السمار والحرش، والمتمركز على حواف السكة الحديدية على ضرورة بناء حاجز يقيهم من الأخطار التي يتعرض لها أبنائهم في الكثير من الأوقات، وحياتهم في حوادث انحراف القاطرات باتجاههم، في انتظار استقدامهم من عمليات الترحيل التي لا يزالون يترقبونها.

ودعا سكان هذا الموقع القصدي التابع لإقليميا لبلدية الحرش، في حديثهم مع "المساء"، إلى ضرورة تدخل السلطات المحلية لحمايتهم من الأخطار المحدقة بهم، بحكم تواجدهم بمحاذاة السكة الحديدية، مما يؤدي إلى احتمالات الموت، وهو هاجس يطاردهم بشكل يومي ويزداد خلال القاطرات الجوية وتهاطل الأمطار، حيث جددوا مطالبهم التي سبق أن رفعوها لإنجاز حاجز يقيهم من الخطر الذي يهدد راحتهم وسلامة أطفالهم، في ظل معاناتهم من أزمة السكن التي يعيشونها، مبدئين تخوفهم من عدم الاستفادة من عمليات الترحيل القادمة.

وأوضح السكان أن معاناتهم تتواصل مع خطر السكك الحديدية الشديدة المحاذية للحي الذي بني بطريقة قوضوية منذ أزيد من 15 سنة، داعين السلطات المحلية إلى التدخل العاجل لانتشالهم من هذا الجحيم وترحيلهم نحو سكك لائقة تحفظ كرامتهم.

وفي السياق، أكد القاطنون أن الحي يفقد لجل متطلبات العيش الكريمة، فهو جد هش يتأثر بأبسط المؤثرات الخارجية كالأمطار، فضلا عن ضجيج وهتزازات القاطرات المارة بالمكان في كل لحظة، والتي أضحت تنغصص عليهم وعلى أطفالهم.

وقال أحد القاطنين بالحي: "إن المشكل أدى إلى تسجيل عدة وفيات بسبب انعدام حاجز من شأنه تأمين السكان القاطنين بالجوار، الذين طرحو المشكل في عدة مناسبات، منددين على أهمية التعجيل بالمسؤولين المحليين إلى اشتغالهم الكبيرة التي يتخبطون فيها، على أمل إيجاد حلول نهائية لها."

● أنياس 1

سمحت عملية إعادة الإسكان التي شرعت فيها ولاية الجزائر العاصمة يوم الخميس الفارط، لفائدة قاطني السكك الحديدية والبنات الألية للانهيار على مستوى عدة بلديات بالعاصمة، من استرجاع مساحات جد معتبرة من العقارات فاقت 200 هكتار، كانت تحتلها المساكن الفوضوية لهذه العائلات بشكل غير قانوني، وهو ما سيعمل على إعادة دفع المشاريع التنموية الجمدة التي كانت مبرجة في السابق، خاصة مشاريع السكن.

● م. أجوات



التي كانت تشغلها.

وجه التنمية، وتتسبب في الكثير من الأحيان في إخفاق المجالس الشعبية المنتخبة في تجسيد برامج التنمية المختلفة وأنداد غالبيتها، لعدم التوصل إلى الحلول الكفيلة بتحرير معضلة العقار.

وسبق لوالي العاصمة في هذا الإطار، أن أوضح في ندواته وخرجاته الميدانية، أن نقص المقار بعد مشاكل كبيرة وتحديا حقيقيا يواجه السلطات المحلية (رؤساء المجالس المنتخبة)، مؤكدا على مواصلة تطوير كل بلديات العاصمة من ظاهرة البيوت القصديرية والهشة، لاستعادة المساحات التي تحتلها بشكل غير قانوني.

كما شدد في عدة مناسبات على أن أكبر نسبة من هذه العقارات المسترجعة في هذا الإطار ستخصص لاستكمال إنجاز المشاريع العمومية المتوقفة، خاصة ما تعلق بالسكن بمختلف صيغ، مع برمجة مشاريع سكنية جديدة خاصة (صنع عدل، الترفويع الموصي)، مشيرا إلى أن أكثر من 60 بالمائة من هذه المساحات المسترجعة ستستغل في مشاريع سكنية، فيما ستخصص النسبة المتبقية لمشاريع أخرى تتعلق بمنطقة وادي أوشايع، ومشروع خط السكة الحديدية الرابط بين بئر توتة وزر الدرد.

الحي القصدي لالة فاملة تسمى "بالدار البيضاء" الذي كان يواي 25 عائلة.

ومن شأن هذه المشاريع، حسب ولاية الجزائر- أن تدفع بعجلة التنمية على مستوى هذه المقار وتعيد الوجه الحضري لمدن وبلديات العاصمة وترفع حالة الركود التي كانت تميز المشاريع التي كانت مبرجة في السابق ولم تترى النور لعدة سنوات، بسبب مشكل العقار الذي كان يطرش بشكل دوري على اجتماعات أعضاء الولاية والمجالس المحلية البلدية.

نحو انقراض أزمة العقار

ولعل الشروع التدريجي في استكمال عمليات الترحيل في إطار إعادة الإسكان والقضاء على السكك القصديرية والهشة والمهددة بالانهيار، سيمكن السلطات المحلية والمصالح المختصة من القضاء على مشكل ندر العقار، من خلال إعادة استرجاعه وتمييزه واستغلاله في تجسيد مختلف المشاريع العمومية التي كان صيرها التوقف والجود، حيث كان هذا المشكل، حسب المعارفين بالقطاع، أحد المعوقات الرئيسية التي كانت تقف في

برمجة مراقق عمومية وخدماتية 04 مواقع قصديرية

وستخصص المساحات الأرضية المسترجعة بعد تطهير 04 مواقع قصديرية بالعاصمة، خلال الشطر الثاني من عملية إعادة الإسكان الأخيرة، لتجسيد مشاريع تنموية عمومية وخدماتية مختلفة بعد ترحيل العائلات التي كانت تقطن بهذه المواقع وتقدم مساكنها القصديرية والهشة، حسب ما علم من مصدر مطلع من ولاية الجزائر.

وأكد المصدر أن هذه المواقع مستشاهد إنجاز مشاريع عمومية، كتفتح الطرق والمساكن، إضافة إلى بناء مؤسسات خدماتية كمكاتب بردي جديدة وفروع بعض المؤسسات والهياكل الرسمية، موضحا أن هذه المشاريع ستبرمج بكل من الحي القصدي في السكك القصديرية بعد ترحيل 657 عائلة كانت تقطن به، وموقع حي البرتقال الحاضري للمكان المذكور بعد إعادة إسكان عائلته النازحة، إضافة إلى ذلك، الحي القصدي سانتيس بالبرية، بعد ترحيل 80 عائلة على مستوى هذا الحي، وأخيرا

ومكّنت عملية إعادة الإسكان 19 الأخيرة التي مشيت بعض بلديات الجزائر العاصمة في شطرها الثاني، من استرجاع عدة مساحات تم تحريرها من سكك القصدير والصفيح بعد إعادة إسكان العائلات التي كانت تقطنها (1143 عائلة)، حيث سيساهم ذلك -حسب العديد من المنتخبين ببعض البلديات- في التخفيف من أزمة نقص المقار التي تعاني منها معظم البلديات، باعتبارها رهنق العديد من المشاريع التنموية والسكنية والمرافق العمومية، وحالت دون تجسيدها على أرض الواقع.

استرجاع أراضي مشاريع كانت تحتلها 328 عائلة بوروية

أكد منتخبين ببلدية بوروية، أن هذه العملية سمحت باستعادة مساحات معتبرة على ضفاف وادي الحرش بموقع "منبع الماء"، كان يقطن بها 327 عائلة، وهو ما سيسمح بإعادة دفع مشروع تهئية هذا الوادي الذي لم يكتمل بعد، بسبب تواجد السكك القصديرية والهشة لهذه العائلات في الشطر الذي تمشه التهئية، موضحا أن إزالة تلك السكك وترحيل عائلاتها إلى سكك جديدة بكل من سي مصطفي بيومرداس والحيز بالبرية والسويدانية، سيعطي دفعا قويا لاستكمال عملية تهئية وادي الحرش التي بلغت نسبة اشتغالها 52 بالمائة.

وأوضحوا أن عملية ترحيل هذه العائلات تعد تكمة لعمليات ترحيل سابقة، حيث شملت ترحيل أكثر من 4 آلاف عائلة كانت تقطن في بيوت قصديرية على ضفاف الوادي، وهو ما يدل، حسبهم، على أن السلطات الولائية والجهات المشرفة على اشتغال التهئية عازمة على تطهير كل المنطقة من هذه السكك التي أعاقفت تقدم المشروع من جهة، وشوّهت المنظر العام للمكان، في إطار الجهود المتواصلة للقضاء على السكك القصديرية والهشة وإعادة الوجه الجميل لأحياء وبلديات العاصمة.

كما ستخصص المساحات المسترجعة من موقع السكك الهشة والقصديرية يحي درموش 2 بلدية برج البحري لاستغلالها في المشروع السكني الخاص بإنجاز 1700 وحدة سكنية بمصيبة البيع بالإيجار (عدل)، بعد ترحيل آخر عائلة كانت تقطن بهذا الموقع إلى مسكن جديد، إضافة إلى ترحيل 50 عائلة من موقع أحد الممرات المهددة بالانهيار بموقع "سانتيس" في بلدية الرويبة، واسترجاع المساحات

الحافلات ترفض الدخول إليها موقفا حي "شباب شب" و"علي خوجة" بالرغاية دون استقلال

لم يفهم سكان بلدية الرغاية شرق (العاصمة) سبب عدم استقلال الموقفين الجديدين بحي "شباب شب" و"علي خوجة" من قبل سائقي حافلات نقل المسافرين، رغم دخول مئذنين الموقفين حيّز الخدمة منذ 17 سبتمبر الماضي.

وقال بعض سكان البلدية في حديثهم مع "المساء": "إن أغلبية المسافرين اعتادوا على استقلال الموقف القديم فقط، كما أن باقي الحافلات المشغلة على مستوى هذا الخط لا تدخل الموقفين الجديدين، حيث يتحجج أصحابها باستعالة التوقف بهما لعدم استعمالهما من قبل المسافرين الذين لا يتواجدون بهما بشكل يومي، وهو ما جعل هؤلاء -حسب هؤلاء السكان- يواصلون طريقهم دون الدخول إلى الموقفين المذكورين، ودعا بعض المواطنين إلى ضرورة تدخل مصالح الأمن المتواجدة بالمنطقة لإزغام أصحاب الحافلات على استقلال الموقفين، ومعاينة السائقين الذين لا يحترمون التوقف بالمكان.

وتسائل أعضاء المجلس الشعبي البلدي، حول الأسباب الكامنة وراء عدم استقلالهم بعد انقضاء قرابة شهرين كاملين عن دخولهما حيّز الخدمة، مطالبين المسافرين بتبشيف الجهود بغية إعادة إحياء الموقفين من جديد.

● كريم ب



والقاطنون في الحي السكني الجديد بسيدى حماد، بانفراج مشكل النقل الذي أزعجهم كثيرا، مناشدين السلطات الولائية إلى الانتباه لانتشالهم من الأخطار، خاصة تلك المتعلقة بالإتارة العمومية، ووضع مهلات على مستوى الطرق الرئيسية، في جانب التعجيل بفتح محلات وفضاءات تجارية منطجة توفر المناسبات اليومية التي تحتاجها العائلات.

والعاصمة، مروراً بوسط مدينة الحرش قرب محلة القطار.

حافلة لنقل موظفي الولاية

وفي السياق، لم تغفل ولاية الجزائر وموظفيها الذين تم ترحيلهم من حي الرميلى نحو سيدى حماد، حيث وفرت لهم حافلة لنقل المسافرين تضمن نقلهم من مقر سكنتهم إلى مقر بها كل يوم.

الذي شدد على ضرورة التكفل بهذا المطلب على أكمل وجه.

04 حافلات تابعة لمؤسسة "كريكوم" للنقل الجامعي

وأكدت اللجنة أن ولاية الجزائر أبرمت اتفاقا مع مؤسسة "كريكوم" ملحقون محي الدين للنقل الجامعي، يقضي بتخصيص 04 حافلات من الحجم الكبير لضمان خدمات النقل بشكل يومي ودون انقطاع على خط "سيدى حماد-محطة 02 ماي" بالعاصمة، لضمان سلامة وراحة السكان والمسافرين، والسعي إلى الحد من المعاناة التي كانوا يعيشونها خلال الأيام الأولى من ترحيلهم من الموقع القصدي بالرملي في جسر قسنطينة نحو الموقع الجديد سابق الذكر.

وستتيح هذه المبادرة الهامة، حسب المصدر- لسكان الحي فرصة الحاق بمقاصدهم في الوقت المناسب دون تسجيل أية تأخرات، أو عراقيل أخرى من شأنها التأثير على حياتهم المهنية، لاسيما أن الحافلات الموفرة تشمل كافة شروط الراحة والأمن مع احترامها لمواعيد الإقلاع.

كما خصصت مؤسسة النقل الحضري وشبه الحضري "إيتوزا" قبل ذلك، حافلة من الحجم الكبير لضمان نقل سكان الحي مساحة أول ماي

وتضمن هذه الحافلات التي دخلت مؤخرا حيّز الخدمة وتشغل على مستوى خط النقل "سيدى حماد-محطة 02 ماي بالعاصمة"، حسب ما علم من مصادر ولاتية، نقل القاطنين بالحي المذكور نحو مقاصدهم المختلفة بالجزائر العاصمة، بما في ذلك الطلبة والعمال والموظفين والمشتغلين بمختلف المؤسسات وميناء الجزائر وورشات البناء.

وأكد مسؤولو لجنة السكن على مستوى الولاية، أن هذه العملية جاءت استجابة للمطالب والانشغالات الملحة التي طرحتها سكان الموقع السكني الجديد بسيدى حماد، بخصوص نقص خدمات النقل وانعدامها في الكثير من الأحيان، وهو ما أحدث نوعا من القلق والاستياء في نفوسهم، انعكس سلبا على حياتهم باعتبارهم معتبرين أن هذه الحافلات ستعمل على تدارك العجز المسجل فيما يتعلق بهذه الخدمات الضرورية.

وأوضح مسؤولو اللجنة في هذا الإطار، أن المصالح المختصة قامت بدراسة الشكاوى والمطالب المرفوعة إليها من قبل ممثلي لجان الحي، حيث يمكن ذلك من اتخاذ قرار تخصيص حافلات لنقل شبه الحضري للمسافرين، بعد موافقة والي العاصمة

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	الطبع	وكالة قسنطينة	ANEP	المقر الاجتماعي	المساء
مؤسسة الطباعة للوسط	مؤسسة الطباعة للشرق	مؤسسة الطباعة للغرب	مؤسسة الوطنية للنشر والإشهار	دار الصحافة عبد القادر سفير	يومية اخبارية وطنية
مؤسسة الطباعة للشرق	مؤسسة الطباعة للشرق	مؤسسة الطباعة للغرب	وكالة الجزائر	القبة - الجزائر العاصمة	شركة ذات أسهم وأسمائها
الوسط، Ech-chourouk	الغرب، SDPO	الشرق، SO.DI.PRESSE	01 شارع باستور - الجزائر العاصمة	ص ب 237 حسين داي 16008	مادة مليون دينار جزائري
الشرق، SARL TDS	الغرب، VMPP	الشرق، SARL TDS	الهاتف: (021) 73.71.28	مديرية التحرير:	100.000.000,00 ج
الغرب، VMPP	الشرق، SARL TDS	الشرق، SARL TDS	الهاتف: (021) 73.76.78	51 شارع العربي	الرئيس المدير العام
الشرق، SARL TDS	الغرب، VMPP	الشرق، SARL TDS	الهاتف: (021) 73.30.43	بن مهيدي - الجزائر	مسؤول النشر
الشرق، SARL TDS	الغرب، VMPP	الشرق، SARL TDS	الفاكس: (021) 73.95.59	الهاتف: (021) 74.57.99	تيقاز عبد الرحمن
الشرق، SARL TDS	الغرب، VMPP	الشرق، SARL TDS	الهاتف: (021) 73.95.59	الفاكس: (021) 74.57.90	مدير التحرير
الشرق، SARL TDS	الغرب، VMPP	الشرق، SARL TDS	الهاتف: (021) 73.95.59	الفاكس: (021) 74.57.90	أحمد مريباط

في نفي للاثهامات الغربية باستهدافها

الجيش الروسي يعلن عن تنسيق مع المعارضة السورية

أكد الجيش الروسي، أمس، أنه تمكن من قصف عدة أهداف إرهابية في سوريا بفضل معلومات قدمتها المعارضة السورية المسلحة؛ في نفي لتهمة الغربية الموجهة إليه باستهداف هذه الأخيرة بدلا من المجموعات الإرهابية النشطة في هذا البلد.

القسم الدولي



شخص. وجاءت تصريحات دي ميستورا بعد لقائه وزير الخارجية سيرغي لافروف بالعاصمة موسكو، وقال: "سنطلب من كل أطراف المعارضة المشاركة في هذه المحادثات"، التي أكد أنها ستنتقل في أسرع وقت ممكن.

وأكد المبعوث الأممي إلى سوريا على وجود مخطط لا إحشاء الأزمة السورية، مبني على أساس "بيان جنيف" الذي وقعته القوى العظمى عام 2012، والذي يتضمن إطلاق مرحلة سياسية انتقالية إضافة إلى المحادثات الأخيرة التي احتضنتها العاصمة المتساوية فيينا حول الأزمة السورية، بالمقابل، واصل الطيران الروسي عمليات القصف في سوريا، التي مكنت القوات

وقال الجنرال أندري كارتابولوف رئيس العمليات الروسية في سوريا، بإنشاء مجموعة تنسيق رفض الكشف عن أعضائها، لكنه أكد على وجود "تعاون" يسمح بتوحيد الجهود بين الجيش النظامي الموالي للرئيس السوري بشار الأسد ومقاتلي التنظيمات المسلحة المعارضة له.

وأضاف أنه بفضل المعلومات المقدمة من قبة مثلثين من المعارضة السورية، قصف 12 طائرة روسية 24 هدفا في مناطق دمر ودير الزور وشرق حلب، مست، خاصة، مركزا للقيادة تابعة لتنظيم الدولة الإسلامية.

وتعد هذه المرة الأولى منذ تدخلها العسكري في سوريا، تعلن روسيا عن تنسيق بين قواتها والمعارضة المسلحة المناهضة لنظام الأسد، ضمن رسالة نفي واضحة من موسكو للاثهامات الغربية باستهدافها المعارضة المسلحة "المعتلة" بدلا من المجموعات الإرهابية.

واعتبر الجنرال الروسي القوات المعارضة التي وصفها بـ "الوطنية"، بأنها علاوة على أنها كانت تحارب القوات الحكومية لأربع سنوات، فهي وضعت فكرة الحفاظ على دولة ذات سيادة، وموحدة فوق كل طموحاتها السياسية.

وتابع المتحدث العسكري الروسي صوبية هذه "القوات الوطنية" وما إذا كان يشير إلى الجيش السوري الحر أو المجموعات المسلحة الموالية للمعارضة في المهجر أو إلى تلك التي تتر دمشق بوجودها.

وتزامن الكشف عن هذا التنسيق مع إعلان المبعوث الأممي إلى سوريا ستافان دي ميستورا، أن استعداد الأمم المتحدة لاحتضان محادثات بين الحكومة السورية والمعارضة، متى أمكن ذلك ضمن مسمى لوضع حد للصراع الدامي الذي يعصف بهذا البلد منذ أربع سنوات، وأسفر إلى غاية الآن، عن مقتل ما لا يقل عن 250 ألف

وضع تعديل الدستور والقضاء على "بي.كا.كا" أولى أولوياته

أردوغان يصّر على تغيير النظام التركي

السياسية التركية، التي رأت في ذلك طريقة من الرئيس أردوغان لإحكام قبضته على الحياة السياسية وفتح الحريات السياسية والفردية. يُذكر أن هذا الأخير جعل منذ انتخابه رئيسا للبلاد في أوت 2014 خلفا لسابقه عبد الله غول، مسألة تعديل الدستور أولوية ضمن مشاريع حكومته، والتي تحوّل له تحويل صلاحيات الوزير الأول لشخصه.

وحقق الرئيس التركي هدفه بمجرد تحقيق حزب العدالة والتنمية الأغلبية المطلقة، وقال إبراهيم كاليين الناطق الرسمي باسمه، إن مشروع الدستور يمكن أن يعرض على استفتاء شعبي لإسكان هذه المعارضة، والتأكيد مرة أخرى على شعبية الحزب الحاكم وقدرته على إحداث الاستثناء والمفاجأة، وأضاف: "إننا نبحث عن استشارة شعبنا، وإذا استدعى الأمر اللجوء إلى استفتاء فإلّا سنقبل".

وإذا كان تعديل الدستور أهم ورشة سياسية للحكومة التركية فإن حسم الموقف الأمني مع حزب العمل الكردستاني المتمرد في شرق البلاد، الدولة بأكملها مشروط مسبق لتقديم دعما للدولة الليبية، الذي لاتزال الفوضى الأمنية تميز يومياته.

لم ينتظر الرئيس التركي رجب طيب أردوغان طويلا بعد الفوز الساحق لحزب العدالة والتنمية، ليحدد الأطل العامة لما يعتزم القيام به سياسيا وأمنيا واقتصاديا بعد أن ضمن سيطرته على البرلمان التركي.

وقال أردوغان في غمرة النشوة التي تركها فوز حزبه، إننا ناض في إجراء تعديلات جوهرية على الدستور التركي، بكيفية يعنى لنفسه سلطات دستورية أوسع من خلال إقامة نظام رئاسي يحكم البلاد.

وقال الرئيس التركي في خطاب للشعب التركي في القصر الرئاسي، إن أهم رسالة لنتخية لانتخابات الفاتح نوفمبر تبقى رغبة الأتراك في صياغة مشروع دستور جديد للبلاد، ليكون أهم مشروع سياسي سيستجيب به عهد إرمه لحزبه الذي ترجع إلى الحياة السياسية التركية منذ 2004، ضمن أطول مدة حكم لحزب سياسي يقود تركيا منذ عقود، وجاء إصرار الرئيس رجب طيب أردوغان في إتمام مشروعه بتعديل الدستور رغم المعارضة الصريحة التي أبدتها مختلف الأحزاب

وصف الوضع فيها بـ "الخطير"

الرئيس المصري يطالب الناتو باستكمال مهمته في ليبيا

طال الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي أمس حلف شمال الأطلسي بالقيام بتحريك "عاجل"، من أجل إعادة إعمار ليبيا التي تتخبط في فوضى أمنية عارمة منذ أكثر من أربع سنوات، وزادها تفاقمها تكريس إرادية المملكة السلطة فيها، مما حال دون إخراج هذا البلد من متاهة الحرب الأهلية التي يتخبط فيها.

وجاءت تصريحات الرئيس المصري في حوار أجرته معه صحيفة "ديلي تلغراف" البريطانية شاركو في الإطاحة بنظامها السابق، ومع الآن ما مليونين بتدعيم الدعم لمودة الاستقرار والأمن إلى هذا البلد، وأضاف أن مهمة الحلف في الوقت الراهن يجب أن تركز على "وقف تدفق الأموال والأسلحة والمسلحين الأجانب لتدعيم صفوف التنظيمات المتطرفة في ليبيا".

وتأتي دعوة الرئيس المصري في وقت لاتزال

ما زالت الولايات المتحدة تشكل في منظور غالبية الشعب الإيراني العدو الأول لبلادهم؛ ستة وثلاثون سنة منذ اقتحام سفارتها في طهران؛ في سابقة لم تعرفها الدبلوماسية العالمية، تم خلالها احتجاز موظفيها طيلة 444 يوما باليها.

وعادت مظاهر هذا العداء أمس بنفس حدة السنوات الأخيرة، عندما خرج الآلاف إلى شوارع العاصمة طهران، وأرفعين شعارات معادية للشيطان الأكبر، تنادي بـ "الموت لأمريكا"، محرقين رايها: في تصرف بنم عن حقد دفين ضد هذه الدولة التي ينظر إليها الإيرانيون شعبا ومساسا، على أنها سبب مشاكلهم ومعاناتهم ومعاناة كل المسلمين.

ويلخر مرشد الجمهورية الإسلامية آية الله علي خامنئي عن هذه القاعة، ليؤكد هو الآخر محذرا الإدارة الأمريكية من تبعات سياسة "العجرفة" التي تنتهجها ضد بلاده ومحاولاتها زرع أذنيها في داخل المجتمع الإيراني؛ على خلفية اعتقال صحفي أمريكي من أصول إيرانية "حاول تنميط صورة" الشيطان الأكبر" في أوساط الرأي العام الإيراني.

ويتذكر العالم اقتحام طلبة جامعة طهران مقر السفارة الأمريكية في الرابع نوفمبر 1979؛ عشرة أشهر بعد انتصار الثورة الإسلامية وعودة الإمام الخميني إلى إيران في فيفري من نفس السنة.

وتابع الكل أطوار وحلقات مسلسل الاقتحام طيلة 444 يوما، جعلت الولايات المتحدة لأول مرة رهينة سياستها الخارجية تجاه دولة كانت تعد بمثابة حليف استراتيجي لها في منطقة الشرق الأوسط بعد إسرائيل، ضمن حادثة كانت سببا مباشرا في قطع العلاقات الدبلوماسية بين

الحكومية من تنفيذ عمليات عسكرية، حققت على أزمها انتصارات على أرض المعركة. وفي هذا السياق أعلن الجيش النظامي السوري أمس، أنه تمكن من كسر الحصار الذي فرضه مقاتلو الدولة الإسلامية منذ أسبوعين على المنطقة الواقعة تحت سيطرته جنوب شرق حلب شمال سوريا، وأعاد فتح كل الطرق التي تربط أحياء هذه المنطقة بباقي أنحاء البلاد.

وكانت حلب ثاني كبرى المدن السورية، قد انقسمت إلى جزئين منذ شهر جويلية 2012، بعدما استولى المسلحون على الجزء الأكبر منها، وبقي الجزء الآخر تحت سيطرة القوات النظامية.

طالب أكاديميون وإعلاميون، بالحصانة الليبانية بيروت، التجمع الدولي بالإسراع في حل قضية الصحراء الغربية باعتبارها "استمرارا لنضالات الشعوب العربية منذ القرن الماضي من أجل التحرر من الاستعمار الأجنبي"، مؤكدا أن حل هذا النزاع يساهم في تحقيق الاستقرار في منطقة المغرب العربي.

وحذر "بيان بيروت" حول القضية الصحراوية الذي توج أشغال الدورة المنعقدة أول أمس الثلاثاء بعنوان "الصحراء العربية، نزاع وقضية" من مخاطر عدم حل هذه القضية "العادلة" لأن بفتح الأبواب أمام المصداقية في لقاء المكركم من جماعات الإرهاب ما قد يهدد استقرار منطقة المغرب العربي برمتها،

حسبما أوردته وزارة الشؤون الخارجية والتعاون الدولي أمس الأربعاء في بيان لها.

وأكدت نخبة المشاركين من أكاديميين وإعلاميين ونواب وسفراء سابقين، أن "إيجاد حل عادل لقضية الشعب الصحراوي وتأمين حقه في العيش في كنف الاستقلال في دولته السعيدة والحرّة، هو عنصر استقرار المغرب العربي في هذه المرحلة التي تعصف الاضطرابات والحروب بدول المنطقة". وأكد أصحاب البيان أن "تحالف الشعب الصحراوي هو استمرار لنضالات الشعوب العربية في القرن الماضي للتحرر من الاستعمار الأجنبي وتدعيماته"، مشددين على ضرورة اعتبار القضية الصحراوية "قضية تحرر وطني".

كما طالبوا المجتمع الدولي بعدم إهمال هذه القضية في خضم الصراعات الجارية لأنها "قضية حق" وبالتالي يتوجب على الأمم

استشهد شاب فلسطيني أمس برصاص الاحتلال في خليل بالضفة الغربية عندما كان يقود سيارة استخدمها في دهس جرح إسرائيليين، أصاب اثنين منهم وصفت جروح أحدهما بالخطيرة.

وتندد الشبيحة الفلسطينية بعلمية الفدائية أمام مفترق طرق يربط شمال الضفة الغربية بجنوبها في سياق استمرار انتفاضة فتیان السكاكين، التي اندلعت منذ بداية الشهر الماضي، بسبب الاعتداءات الصهيونية المتكررة ضد المسجد الأقصى المبارك.

واستشهد عشرات الفلسطينيين الذين نفذوا أو حاولوا تنفيذ عمليات طعن تستهدف المتوطنين وجنود الاحتلال، معملهم بصراف بالضفة الغربية والقسم المحتلة بصراف، الاحتلال الذي رفض تسليم جثامينهم لذهودهم،

استشهد شاب فلسطيني أمس برصاص الاحتلال في خليل بالضفة الغربية عندما كان يقود سيارة استخدمها في دهس جرح إسرائيليين، أصاب اثنين منهم وصفت جروح أحدهما بالخطيرة.

وتندد الشبيحة الفلسطينية بعلمية الفدائية أمام مفترق طرق يربط شمال الضفة الغربية بجنوبها في سياق استمرار انتفاضة فتیان السكاكين، التي اندلعت منذ بداية الشهر الماضي، بسبب الاعتداءات الصهيونية المتكررة ضد المسجد الأقصى المبارك.

بعد مرور 36 عاما على اقتحام سفارتها في طهران

عداء الإيرانيين للولايات المتحدة هل هو أبدي؟

البلدين، والتي مازالت كذلك إلى اليوم. وبقي العداء مستفحلا بين البلدين رغم توقيعهما يوم 14 جويلية الأخير على الاتفاق النووي، الذي وضع حدا لأكثر من عشر سنوات من حصار اقتصادي على إيران، سمح بإذابة الكثير من الجليد الذي علق بعلاقات البلدين، ولكنه لم يتمكن من إعادة الدفء اللازم لإنهاء ترسبات أكثر من ثلاثة عقود من الجفاء الدبلوماسي والسياسي، والذي بلغ درجة العداء وحتى التهديد بالعدوان.

ومازال عامة الإيرانيين يبحلون ذكرى السفارة الأمريكية ويحيونها كل عام، في تأكيد على عمق الشرخ القائم بين البلدين، والذي يؤكد أن عودة العلاقات بين البلدين ستكون يوم غد.

وهو الموقف الذي ما انفك يؤكد عليه مرشد الجمهورية الإسلامية علي خامنئي، الذي حذر من كل محاولة لأي تقارب مع واشنطن مع الانتفاخ النووي، وقال إن الاختراق الشفافي والسياسي أخطر على إيران من الاختراق الاقتصادي والأمني.

وعندما تعرف قوة تأثير علي خامنئي ونقله الديني والسياسي في توجيه الرأي العام الإيراني، نعرف أن العلاقات الإيرانية، الأمريكية مازالت تنتظر الكثير من محاولات التقارب وإذابة الجليد والقضاء على كل القضايا الخلافية.

وهو أمر مستبعد على الأقل خلال الأعوام القادمة إذا سلمنا بأن إسرائيل تبقى نقطة التنافر التي تعيق كل تقارب بين واشنطن وطهران، التي تنظر إلى الكيان المحتل على أنه العدو الأبدي لإيران وأيضا منافسها الأول في لعب الأدوار الأولى في كل الحسابات الاستراتيجية في منطقة الشرق الأوسط، ضمن صراع القسيمي دخلت حلبيته أيضا، العربية السعودية ومصر وتركيا.

أكده أكاديميون وإعلاميون بالعاصمة اللبنانية بيروت

حل قضية الصحراء الغربية ضمان لاستقرار المغرب العربي

تحدثت والهيئات الأممية المختلفة إدراج هذه القضية عند دأته على جدول أعمال المنتديات الدولية.

وذكر المشاركون "جميع الأطراف في النزاع السوري ولا سيما الأمم المتحدة المعنية بضرورة الالتزام بمعايير حقوق الإنسان والحفاظ على كرامته بعيدا عن أي تعنيف أو اضطهاد".

وتشدد المجتمعون على حق الشعب الصحراوي بأن ياضل منذ 40 سنة من أجل حقه في الحياة باستخدام كافة الأساليب التي يجيزها القانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة من أجل التحرر والاستقلال.

في ذلك، تم خلال الندوة التأكيد على ضرورة إيجاد حل جذري للقضية الصحراوية التي يحل لها شعبا المقاوم والمحب للحرية والحرية، وذلك باعتقاد القانون الدولي ومواثيق الأمم المتحدة "حصرا ومن دون أي

مناورات دبلوماسية أسياسية"، وفي سياق متصل، بين الحاضرون على ضرورة التدخل الإنساني في أسرع وقت ممكن لإنعاشة الشعب الصحراوي وخصوصا المهجر والمقيم في الخيمات لمعالجة أوضاع الكارثة الطبيعية التي سببتها الأمطار الأخيرة التي هطلت على المنطقة التي تواجد بها الخيمات بتدويف.

كما أعربوا عن تقديرهم لصمود الشعب الصحراوي وثباته ونضاله من أجل إقرار الحق وتطبيق القانون الدولي رغم العنسي والويلات التي يتعرض لها منذ أكثر من أربعة عقود.

وحضر هذه الندوة التي نظمتها المرصد الليباني للعلاقات الدولية والاستراتيجية بالتعاون مع اللجنة الوطنية الجزائرية للنضام مع الشعب الصحراوي، نخبة من الأكاديميين والإعلاميين والنواب البرلمانيين والسفراء السابقين الليبانيين والعرب، بالإضافة إلى وفد من لجنة التضامن السورية الصحراوية.

مناسبة مناسبة عقاب جماعي لحمل الفلسطينيين على الاستسلام والرضوخ لأمر الواقع الاحتلالي.

والمرافقة أن قوات الاحتلال أصبحت تطلق النار على كل فلسطيني مار أمامها مجرد الاشتباه في أنه يحمل سكرتا ويؤدي تنفيذ عملية طعن، وهي لا تفرق بين الطفل الصغير أو الشاب أو الفتاة.

ورغم إدراكهم المسبق بأن الموت سيكون مصيرهم فإن الشبان الفلسطينيين تنسكوا بانتفاضتهم التي لم تتمكن سلطات الاحتلال من القيدوا عنصرتها رغم فرضها مزيدا من القيود العنصرية والقوانين الجائرة في حق أطفال الجارة، كان آخرها إقرار قانون يعيس هؤلاء ثلاث سنوات نافذة بعدما كانت مقصورة على سبعة أشهر.

استشهد شاب فلسطيني أمس برصاص الاحتلال في خليل بالضفة الغربية عندما كان يقود سيارة استخدمها في دهس جرح إسرائيليين، أصاب اثنين منهم وصفت جروح أحدهما بالخطيرة.

وتندد الشبيحة الفلسطينية بعلمية الفدائية أمام مفترق طرق يربط شمال الضفة الغربية بجنوبها في سياق استمرار انتفاضة فتیان السكاكين، التي اندلعت منذ بداية الشهر الماضي، بسبب الاعتداءات الصهيونية المتكررة ضد المسجد الأقصى المبارك.

واستشهد عشرات الفلسطينيين الذين نفذوا أو حاولوا تنفيذ عمليات طعن تستهدف المتوطنين وجنود الاحتلال، معملهم بصراف بالضفة الغربية والقسم المحتلة بصراف، الاحتلال الذي رفض تسليم جثامينهم لذهودهم،

استشهد شاب فلسطيني أمس برصاص الاحتلال في خليل بالضفة الغربية عندما كان يقود سيارة استخدمها في دهس جرح إسرائيليين، أصاب اثنين منهم وصفت جروح أحدهما بالخطيرة.

بلدية تمنطيط الأثرية قبله للباحثين وملاذ عشاق الصحاري

تاريخ زاخر بحاجة إلى اهتمام

تقع بلدية تمنطيط السياحية على بعد 12 كلم من أدرار، يقطن بها 11000 نسمة، وتضم ثلاث قرى هي: بوفادي، تمنطيط ونومناس، إلى جانب عدد من الأحياء التابعة لها. الطريق إليها معبد وجميل، وأشجار النخيل على أطراف البلدية الهائلة في الكبر والكبرياء تتمثل ذات اليمين وذات الشمال، كأنها تحتضن تواضعا وترحابا بزاوئرها تمنطيط ذات المناظر الخلابة المزججة بين واحات النخيل وأزقة قصورها لا تخلو من المارة العابرين لأطرافها بجاري فقارتها المائية التي تعتبر مصدر حياة وكثرا ومحل اهتمام الباحثين.

• بوشري بلقاسم

الجوارية 05 قاعات للعلاج، يوطرها 04 أطباء وعدد من الممرضين والتقنيين شبه الطبيين، وفي مجال السكن والخدمات، استغاثت البلدية في السنوات الأخيرة من أكثر من 500 سكن موزعة بين سكن تطوري واجتماعي وإعانة لسكن سكان البلدية، ومربوطة بالماء والكهرباء والهاتف والإنترنت، وقرية تمنطيط موصلة بقنوات الصرف الصحي وشبكة غاز المدينة، ورغم كل هذه الإنجازات التي تحققت بالبلدية في السنوات الأخيرة، إلا أن سكان البلدية بحاجة إلى إنجازات أخرى، خاصة فيما يتعلق ببناء المساكن وتعميد الطرق القرية بالبلدية وزيادة عدد قوة المولدات الكهربائية بالأحياء، ففي فصل الصيف تصعب قوة وشدة التيار الكهربائي غير قادرة على تمويل المكيفات الهوائية.

مستقبل زاهر ينتظر من يصنع

لا يختلف اثنان على أن نشاط السياحة بالبلدية هو المستقبل الواعد للبلدية وسكانها، فمن جهة، هي تمام على كنز وراث تاريخي وثقافي زاخر كبير ومعالم أثرية أدرجت ضمن منظومة الآثار الوطنية، وتتوفر على مناظر سياحية غاية في الجمال، من كثبان رملية ذهبية تلتقي في الأفق بواحات من النخل، تشد الناظر إليها في مغيب الشمس بمنظر قوس قرع والوان الطيف التي لا تتكرر بمثل هذا المنظر الأخاذ إلا في تمنطيط، ومن جهة أخرى، تتوفر البلدية على المرافق الطبيعي والأول للسياحة وهو الصناعة التقليدية، وتشتهر البلدية بالصناعة التقليدية بالطين الفخار والفضة والنحاس والزراي والجلود والسعف، وهي البلدية الأولى في ولاية أدرار في هذه الصناعة، خاصة الطين الأسود الذي ساق إلى العالمية بفضل عميد الحرفيين المرحوم الهاشمي بلحاج المدعو بابا، إذ يواصل أبناء هذه الحرفة، كما شيدت البلدية قوسا يحمل صورته ومنفجحاته الفنية رائعة الجمال، وهو بمثابة باب الدخول إلى القصر العتيق.

ومع كل هذا الرخم والمقومات، فإن البلدية بحاجة إلى إستراتيجية شاملة تجمع كل أهل التخصص وتعمل منها في المستقبل القريب قلبا سياحيا وطنيا بامتياز نتيجة ما كتتره من تراث مادي ولامادي، صنع فسيكسلا لا مثيل لها، فأصبحت محل اهتمام السياح وكذا الباحثين في علم الآثار وهي تنتظر اهتماما أكثر. كما تعيش تمنطيط على كل سنة على وقع إحياء مناسبة عاشوراء على مدار ثلاثة أيام متتالية على أنغام البارود، الحضرة وطعام الزائرين، لتضاف إلى حلقة من حلقات السياحة بها.



التي تخرج منها آلاف الشيوخ والأئمة من مختلف أنحاء الوطن، وبعضها لا يزال قائما ويقوم بنفس الدور.. ورغم كل هذا التاريخ والزاخر والشرق المضيء، فإنه يحضر ولم يجد من ينفض عنه الغبار.

حاضر بإنجازات تحققت وأخرى تنتظر...

تعرف بلدية تمنطيط حركة تنمية لا بأس بها، ففي مجال التربية والتعليم، تحتوي البلدية على 06 ابتدائيات، يتمدرس بها أكثر من 2000 تلميذ، وعلى متوسطتين يدرس بهما أكثر من 900 تلميذ وثانوية واحدة بها حوالي 300 طالب، ويوجد في طور الإنجاز ابتدائية ومتوسطة.

وبعد شباب البلدية من أكثر شباب الولاية تعليما، ففهم

أصدر العديد من الدارسين والأساتذة كتباً ومجلات تحدثوا فيها عن هذه المنطقة الأثرية وما تحتويه، متطرقين إلى عمقها التاريخي وحاضرها المشرق، بفضل تجنيد طاقاتها البشرية واستثمار السلطات المحلية فيها، حتى صارت قلبا سياحيا يضاف إلى جل المناطق في ولاية أدرار والجزائر عموما، التي أصبحت مؤخرا تهتم بالسياحة الصحراوية التي تشمل أبعادا هامة لترقية القطاع والمجتمع عموما.

تمنطيط كلمة زناتية، والزنااتية هي اللهجة الأصلية لسكان القرية، مركبة من جزأين هما: تمن: تعني العين، وثبط: تعني حاجب العين، تماشوا وموقعها الجغرافي، حيث تقع على منحدر هضبة تحيط بها الواحات وأشجار النخيل من الجهات الثلاث تماما كالعين وحاجبها، والداخل إليها يظن أن التاريخ رجع به آلاف السنين إلى الوراء ويظهر ذلك في تجاعيد جبين شيخ هرم، مكتن على عصاه، يقبع في مدخل الحي، علمته السنون معنى الحياة عندما يقوم ويوجه كل زائر للحي بدقة وعناية ويرشده إلى حيث يريد، والبسمة تطبع على وجهه ولا يتركه يغادر دون أن يتناول بعض التمر مع اللبن أو أكاش شاي أو كوب ماء.

تمنطيط هي عصر عمرا قديم، المبني بطريقة هندسية غاية في الدقة والإتقان، فأزقتها ونوافذها العالية تجعل الصيف أقل حرارة وتجعل الشتاء أقل برودة، وفقارة هوائه. يقال بأنه أحد آلهة الأقباط الفرانجة بمصر. تختلف عن كل فقارات ولاية أدرار، حيث لا يُعرف إلى حد الآن منبها وطريقة توزيع مياهها التي يستفيد منها أكثر من 300 فلاح يوميا، بعدد من ساعات لكل فلاح.

وتمنطيط أقام ومات ودفن العلامة الكبير الشيخ عبد الله المصموني، المعروف برأسمته "المناظرة الكبرى" الموجودة بمخطوط يحتوي على أكثر من 300 صفحة، وهي مناظرة وقعت بينه وبين العلامة الجليل الشيخ بن عبد الكريم المغيلي، صهر العلامة الكبير الشيخ سيدي عبد الرحمان الثعالبي بالعاصمة، في كيفية التعامل مع اليهود المقيمين بمنطقة توات آنذاك، فالشيخ المصموني يرى بأنه ضروري التعامل معهم حسب ظروف ومتطلبات الحياة، بينما يرى الشيخ المغيلي وجوب محاربتهم بقوة السلاح لا غير، ولكل منهما حجته وادله.

تمنطيط التي يقال إنها كانت تضم 365 قصرا يقم الزائر لها

يوم واحد في كل قصر ليقتضي كامل السنة، حتى يتمكن من التعرف عليها، وهي عاصمة توات قديما، وبها كان القضاء والقضاة الذين يرجع إليهم كل سكان المنطقة للفصل في النزاعات القائمة بينهم.

تمنطيط تمثل في العديد من الزوايا الاجتماعية والقرآنية

علامات تدل على أنك ناجح في حياتك

لا شك أن الإنسان الناجح في هذه الحياة، هو من أطاع الله ورسوله وعرف الطريق المستقيم الذي يتجيه من عذاب الله ويقر به إلى مرضاة الله. سنتطرق في هذا المجال إلى موضوع تم نقله من إحدى الدراسات الأجنبية، توضح وجهة نظرهم للناجح في الحياة.

• ق. م.

دعكم: إذا استطعت أن تكتشف من الأشخاص حولك من يستطيعون دعم ظهرك فانت بالتأكيد ناجح. يجب أن تحيط نفسك بأناس تثق فيهم لأن الخيانة إفساد صعب.

لا تشك كثيرا: لا يوجد ما لا تشك منه في هذا العالم، بالتأكد تكون مررت بأوقات صعبة خسرت فيها أشياء لم تكن تتوقع أنك ستخسرهما يوما ولكن الأشخاص الناجحين يعرفون تجاه لكهم يسيرون ويشعرون بالامتنان فيما بعد.

لديك هدف تتطلع إليه: إن لم يكن لديك هدف تتطلع إليه وتوقع حدوده بفارغ الصبر فانت تموت من الداخل ببطء، لأن الأشخاص الناجحين دائما ما يكون لديهم هدف يحرك شغفهم تجاه المستقبل، بحيث يعيشون الحياة التي يريدون.

لا تهتم بما يفكر به الآخرون: رضا الناس غاية لا تدرك ورضا الله غاية لا تترك، هذه أحد الحكم القديمة التي يجب أن تحافظ على عمل الشيء الصحيح مهما كان رأي الناس في ذلك.



الوضع المثالي أنك تعجب بنفسك عندما تراه في المرأة كل مرة، لكن حتى وإن لم يكن مظهره كما يجب، عليك بتقبله كما هو فهذا يعد نجاح.

إذا تعلمت أن الفشل جزء من طريق النجاح: لا يوجد من يفتني 100٪ من وقته لتحقيق النجاح فالحياة فيها المكسب والخسارة، لذا يجب أن تنظر إلى لحظات فشلك أو تراجعك على أنها خطوات نحو شيء أفضل والفشل عادة ما يملك أكثر من النجاح.

السيئ حتى وإن كانت الناس كلها تقوم به، حيث أنك تخاف الله، فلا تضع أفعال الناس مقاييسا لأفعالك، هذا شيء لا بد لك أن تفخر به.

تستعد عموما بسبب لك الإحساس السيئ: هذه ليست نرجسية ولكن إذا استطعت أن تحب نفسك وتعمل بها وتتفاهم معها، فهذا نجاح كبير. أحب نفسك، بحيث تستطيع أن تبعد عن كل ما لا يجعلك سعيدا، فانت تستحق أكثر.

إذا أحببت ما تراه في المرأة:

قد نشعر باليأس في بعض الأوقات، مما يجعلنا نشعر بالفشل من حين إلى آخر. في حين أن هذا يبدو طبيعيا لا بد أن تجد طريقة لتبدو ناجحا، فلتستألفا لمجرد أنك لست مليونيرا.. سنذكر لك علامات تدل على نجاحك في الحياة ولو بشكل جزئي.

علاقاتك أقل درامية: إذا ظهرت الدراما في علاقتك فهي ليست دليلا على النضج، كلما كبر سن الإنسان كلما زاد تفكيره من حيث الحكمة والنضج، لذلك فإن تخطيت مرحلة الدراما في علاقاتك، فهذا يدل على قدرتك على التحكم بعقلك وعواطفك، مما يعني أن هذا نجاح.

لا تخف من طلب المساعدة أو الدعم: طلب المساعدة لا يعني الضعف في الحقيقة، هو نقطة قوة فلا يوجد إنسان يستطيع النجاح وحده أو أن يأمل النجاح، وهو منعزل عن الناس فالنجاح الحقيقي هو في كيفية التعامل وسط أعضاء الفريق الواحد لتحقيق هدف يشتركون فيه جميعا.

عندما ترتفع بمبادئك: عندما لا تسمح لنفسك بالقيام بالسلك



كيف تتعلمين بنوم صحي؟



فيجب أن تكون أفراسه هادئة ومعتمة قدر الإمكان، مما يساعدك على الاستغراق في النوم بسهولة. مارسي الرياضة، فممارسة قدر من الرياضة يوميا من شأنه أن يخفف عنك بعض التوتر العصبي والإجهاد، مع الاعتماد عن ممارسة الرياضة العنيفة قرب موعد النوم.

قللي من تناول المنبهات مثل الشاي والقهوة خلال اليوم، خاصة في المساء، واستبدليها ببعض الأعشاب المهدئة أو كوب من الحليب، مع عدم الإكثار من شرب السوائل حتى لا تضطرين إلى القيام عدة مرات أثناء النوم لاضيق حاجتك، لا تتناولي الأطعمة الدسمة ليلا.

اصصلي على قبيلة بسيطة خلال النهار، خاصة إن لم يكن لك فسط كاف من النوم في الليلة السابقة، لكن قللي من فترات القبيلة إن كنت ممن يعانون من الأرق ليلا.

هناك عدة عوامل تسبب قلة النوم، من بينها بعض العوامل الصحية، لكن في أغلب الحالات يكون السبب وراء ذلك: عادات النوم السيئة. عليك معالجة الأسباب التي تؤثر نومك ليلا، والتعرف على بعض النصائح التي تساعدك على الاسترخاء والحصول على نوم عميق وصحي:

أدركي عدد ساعات النوم التي تحتاجينها لممارسة أعمالك اليومية بنشاط وكفاءة. يحتاج معطلنا إلى النوم لثماني ساعات متواصلة في اليوم كي يكون في كامل تركيزه وقوته، ومع ذلك هناك بعض الأشخاص الذين قد يحتاجون إلى عدد ساعات نوم أقل أو أكثر، لذا من المهم أن تتعرفي على ساعات نومك بدقة.

ضمي جدولا زمنيا لنومك، بحيث تذهبن للنوم وتستيقظين في نفس الوقت تقريبا كل يوم، وبذلك يتأقلم جسمك على النوم جيدا.

اجعلي غرفتك مكانا للراحة والاسترخاء،

كبد الدجاج بالثوم والكزبرة



يغطي الوعاء ويترك لمدة 10-15 دقيقة حتى تلين الكبد. يضاف عصير الليمون والكزبرة الخضراء ويقلب الخليط جيدا، ثم يرفع من على النار.

يسكب الخليط في طبق التقديم ويزين بشرائح الليمون.

أطباق الأسرة

1/2 كوب فطر (ملازج شرائح) ملح وكزبرة، كمون، فلفل أحمر 1/2 كوب عصير ليمون كزبرة خضراء مفرومة

طريقة التحضير: تذيب الزبدة في وعاء للطهي ويقلل فيها البصل حتى يذبل، ثم يضاف الثوم والزنجبيل مع

المقادير: 3 ملاعق كبيرة زبدة حبة بصل متوسطة الحجم مفرومة 5 فصوص ثوم (ملحونة) زنجبيل ملازج ملحون

جمعية "كافل اليتيم"

تنصيب المكتب الولائي بوهرا

في موقع مفعم بالنفعات اليمانية، وتزامنا مع احياء الذكرى 61 لاندلاع الثورة التحريرية الجيدة، تم تنصيب المكتب الولائي للجمعية الخيرية "كافل اليتيم" الوطنية الواقع بحي العثمانية "مارافال" سابقا، بحضور رئيسها الشيخ الفيزاني البغدادي وعدد من أعضاء الجمعية، مؤخر.

ع. نافع

شروط الحياة الكريمة. وفي نفس السياق، يطمح أعضاء المكتب مستقبلا إلى التكفل بأكثر عدد من العائلات المحتاجة والتخفيف من معاناتها، حسب رئيسه الذي وجه نداء لجميع النساء الأرامل الفقيرات اللواتي يعلن يناتمي أطفالهن للتقدم إلى المكتب من أجل تسجيل أنفسهم وتكوين ملف يخول لهم الاستفادة على مدار أشهر السنة، من الإعانة المادية والمساعدات التي يقدمها المكتب بمساهمة ودعم مادي لمحسنين مدينة وهران، ومن ضمن مشاريع الجمعية الخيرية، تقديم دروس دعم للمتمدرسين اليتامى يشرف عليها أساتذة مختصين، إلى جانب تمكين الأطفال من ممارسة الرياضة في مختلف التخصصات بالتعاون مع قاعات الرياضة المتواجدة بالمناطق التي تغطيها نشاطات المكتب. كما أطلق مؤخرا المكتب، وتزامنا مع حلول فصل الشتاء، نداء للمحسنين للتبرع بملابس الشتاء سواء الجديدة أو المستعملة لمختلف الأعمار، إلى جانب المدافن بهدف ضمان شتاء دافئ للعائلات اليتيمة الموزعة.

الأطفال من فحص دوري للأسنان، والطب العام، التحاليل الطبية لدى مخابر المختل بأكبر عدد من المقارم لتقديم خدماتهم مجانا. كما قام المكتب مؤخرا، بترميم عدد من البيوت التي تضررت جراء الأمطار الأخيرة التي شهدتها الولاية ويقع أغلبها في أحياء فوضوية على مستوى مناطق متفرقة من الولاية، بعد الخرجات الميدانية للجنة، والتي ضمت أعضاء من المكتب، وقفت على الوضعية المتدهورة لتلك البنايات الهشة التي تفتقر لأدنى شروط الحياة الكريمة.

ع. براعي



الإصابات بداء السرطان ككل والتي شكلت محور اهتمام المشاركين في اليوم التحصيني، وصلت حسب إحصائيات أعلن عنها سابقا تزيد على 500 طفل معني بفحوصات طبية للكشف المبكر عن السرطان. للإشارة، توج اليوم الدراسي بالإعلان عن افتتاح المكتب الولائي للجمعية بدارة رأس العين الذي تترأسه السيدة زدام، إلى جانب ذلك، تم توزيع كراس متحركة، أدوية ومفازات على الأطفال المعاقين.

أوصى به المشاركون في يوم دراسي حول سرطان الثدي عند النساء الالتزام بالعلاج المبكر وتكثيف الحملات التحسيسية لأوصى المشاركون في نهاية أشغال اليوم الدراسي حول "سرطان الثدي عند النساء"، المنظم من طرف المكتب الولائي للجمعية "أمل" لمساعدة مرضى السرطان بباتنة، بحضور الالتزام بالحملات التحسيسية لفائدة المرضى وتفعيل دور الطب الجوّاري لمواجهة هذا الداء الفتاك، إلى جانب عقد الملتقيات العلمية لخلق فرص الاحتكاك وتبادل الخبرات والمعارف.

وكان من بين المتحدثين أشغال اليوم الدراسي، الدكتور عزوي الذي دعا في أول الأمر إلى ضرورة تضامير الجهود لرسم البسمه على المصابين بهذا الداء، مثنيا على جهود جمعية "أمل" بباتنة سنوات في عمليات استهداف المناطق النائية، بهدف التشخيص المبكر عن هذا الداء.

برامج لمدة سنتين، شملت زيارات 32 ولاية، فضلا عن نشاط الوحدة المتنقلة لتشخيص سرطان الثدي التي دشنت نشاطاتها في ولاية بسكرة، وبعدها بولاية باقة قبل 03 سنوات في عمليات استهداف المناطق النائية، بهدف التشخيص المبكر عن هذا الداء.

تقليل الدهون كفيّل بحماية المرأة... وكشفت في محاضرتها التي تناولت نظام الحمية الخاصة بسرطان الثدي عند المرأة، عن معلومات هامة، منها ما له علاقة بالتقليل من الدهون في الطعام ضمن الدراسات التي تناولت قائمة حول علاقة الدهون التي تدخل الجسم عن طريق الغذاء وتطور سرطان الثدي. ونصحت بتناول نظام غذائي معتدل يحتوي على البروتينات الخالية من الدهون أو التي تحتوي على الدهون، لكن بكميات معتدلة، مع إمكانية استبدال هذه البروتينات عن طريق تناول البقوليات التي توفر الألياف وتغني عن الدهون الحيوانية، ومنجات الألبان كاللبن والحليب، كونها غنية بالمعادن كالمغنيسيوم والكالسيوم والفيتامينات المختلفة والإكثار من الخضروات، وشددت على أهمية تكوين روكلة المستخدمين الطبيين وشبه الطبيين لمساعدة التطور الحاصل في ميدان الطب، وتوعية المواطنين بخطورة هذا المرض.

وكان من بين المتحدثين أشغال اليوم الدراسي، الدكتور عزوي الذي دعا في أول الأمر إلى ضرورة تضامير الجهود لرسم البسمه على المصابين بهذا الداء، مثنيا على جهود جمعية "أمل" بباتنة سنوات في عمليات استهداف المناطق النائية، بهدف التشخيص المبكر عن هذا الداء.

تقليل الدهون كفيّل بحماية المرأة... وكشفت في محاضرتها التي تناولت نظام الحمية الخاصة بسرطان الثدي عند المرأة، عن معلومات هامة، منها ما له علاقة بالتقليل من الدهون في الطعام ضمن الدراسات التي تناولت قائمة حول علاقة الدهون التي تدخل الجسم عن طريق الغذاء وتطور سرطان الثدي. ونصحت بتناول نظام غذائي معتدل يحتوي على البروتينات الخالية من الدهون أو التي تحتوي على الدهون، لكن بكميات معتدلة، مع إمكانية استبدال هذه البروتينات عن طريق تناول البقوليات التي توفر الألياف وتغني عن الدهون الحيوانية، ومنجات الألبان كاللبن والحليب، كونها غنية بالمعادن كالمغنيسيوم والكالسيوم والفيتامينات المختلفة والإكثار من الخضروات، وشددت على أهمية تكوين روكلة المستخدمين الطبيين وشبه الطبيين لمساعدة التطور الحاصل في ميدان الطب، وتوعية المواطنين بخطورة هذا المرض.

والجدير بالذكر أن حالات

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

توفير فرص العلاج والأدوية

لشريحة المصابين بمرضى سرطان

المرضى مع

ثقافيتك

الشباب خالد يسعد جمهوره في تندوف

أسعد ملك أغنية الراي الفنان خالد حاج إبراهيم (الشباب خالد) جمهوره بولاية تندوف من خلال حفل فني ساهر أحياء مؤخرا؛ تخليدا للذكرى 61 لاندلاع ثورة التحرير المظفرة. وقدم خالد خلال هذا الحفل الذي احتضنه ملعب "عبد الحميد كرمالي" باقة من أغانيه المشهورة، والتي تتفاعل معها الجمهور التندوفي، ومنها "بختة"، "وين الهيرة وين؟"، "خارجة من الدار"، "عاشقة"، "دي دي"، "جاتني بريعة جات"، "وسي لافي" وغيرها من الأغاني الشبابية الرافضة التي ألهمت الجمهور الذي حضر بأعداد كبيرة لمشاهدة هذا الفنان الذي يزور تندوف للمرة الأولى. ويتردد هذا الحفل الفني ضمن جولة فنية وطنية أعدتها وزارة الثقافة بالتنسيق مع الديوان الوطني للثقافة والإعلام تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، لأحياء ثورة الفلاح نوفمبر في ذكرها 61 بعدد من الولايات، كانت انطلاقتها من قسنطينة، ثم تندوف، لتختتم بولاية تلمسان.

العالم العربي والرهانات الجيواستراتيجية محور ندوة بـ "سبيل 2015"

أجمع سياسيون وكتاب وأخصابيون في قضايا شمال إفريقيا والشرق الأوسط، على ضرورة الإسراع في الإصلاحات الداخلية في كل الجالات، بهدف الحفاظ على سيادة الدول العربية ووحدة أراضيها. وفي مداخلته خلال لقاء نظم في إطار الطبعة 20 لصالون الجزائر الدولي للكتاب، أكد أخصائون من بينهم نبيل سليمان (سوريا) وحسين بلعوف (الجزائر) ورونو بكامن (فرنسا)، أهمية الحفاظ على "الجمهوريات المتقدمة" في العالم الإسلامي في مواجهة "الخطر المتطرف"، والتوصي لهذا التهديد الذي اعتبره السيد نبيل سليمان يهدف إلى تشكيك بعض الجمهوريات، على غرار سوريا والعراق وليبيا، أما الكاتب والدبلوماسي الفرنسي السابق ميشال رامبو الذي قدم كتابه الجديد "تحو النظام العالمي الجديد"، فقد حذر من "مشروع أسرائيلي أمريكي لزعزعة الجمهوريات التقدمية" في العالم الإسلامي، على غرار سوريا والعراق والسودان وبعض دول شمال إفريقيا.

"فضاءات عربية" عنوان معرض للفن المعاصر

سينظم بدءا من يوم السبت المقبل بتقنينة، معرض للفن المعاصر بعنوان "فضاءات عربية" في إطار تظاهرة "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية لعام 2015". هذا المعرض الذي يهدف به دائرة المعارض بحفاضة الحدث الرائد بمدينة الصخر العتيق، سيستمد مشاركة 20 فنانا يتحدرون من 9 بلدان عربية، هي الجزائر ولبنان والعراق وفلسطين وسوريا والمغرب وتونس ومصر والكويت. وإلى غاية نهاية شهر ديسمبر المقبل، سيرفع فنانون معروفون أمثال الجزائري سليمان ريس والعراقي وليد سبيتي، على الزوار خبراتهم الجمالية وتصوراتهم للجمال، إلى جانب فنانين آخرين موهوبين. أمثال خالد جزار من فلسطين وبعض فنانين من لبنان وروبيع كيوان من سوريا.

عرض مونولوج "عكس الحب" بالجزائر العاصمة

تم عرض مونولوج "عكس الحب" المقتبس من مذكرات مولود فرعون الذي يتناول الحرب من أجل استقلال الجزائر. وأمام جمهور حضر قاعة مصطفى كاتب للمسرح الوطني محيي الدين بشطارزي، قدم المونولوج الذي اقتبسه وأخرجه دومينيك لورسيل، مشاهد حول ضيم الاستعمار وإرهابه الذي ارتكبه بالجزائر. ولعب دور المونولوج الذي تضمن العديد من اللوحات ذات الصلة بالأحداث المتوالية، سامويل شورين الذي تطرق لتضاعف العنف الناتج عن الحرب. كما تناول شورين أعمال العنف والظروف والشجاعة والتضيق والانتهاكات المنهجية والعلاقات الانسانية والإجرام والموت. وقامت بإنتاج مونولوج "عكس الحب" شركة "ياسور دو ميمور" التي أسسها دومينيك لورسيل في سنة 1997. في حين سبق لها وأن قدمت عرض "جنون استعمار" للمسرح الوطني الجزائري في سنة 2010 في إطار المهرجان الدولي الثاني للمسرح بالجزائر.

حلمي أن أخرج فيلم تحريك إسلامي للأطفال

توج مؤخرا حميدي قادة الشباب المحب للسينما في الدورة الثانية للمهرجان الوطني للفيلم المحفز على التطوع الذي احتضنته وهران مؤخرا، وذلك بمبادرة من "جمعية الجزائريين المتأثرين"، وحاز فيلمه "القطعة المفقودة" على الجائزة الأولى، وهي الفرصة التي جمعتها بالمونوج في حوار تطرقنا من خلاله لكل ما يتصل بالسينما وواقعها ببلادنا.

خ. نافع



الرجل الشاب

من هو حميدي قادة؟ وكيف بدأ فن السينما؟

أننا من مواليد 27 أوت 1981 بمدينة غريس ولاية مسعكر. حاصل على ليسانس في تخصص المحاسبة دفعة 2006. أعشق الرسم منذ أن كنت في السادسة من عمري، كما كنت شغوفا بأفلام الكرتون، ليتطور مهوولي هذا نحو أفلام "الأنيميشن" الحديثة التي تعتمد على الرسومات ثلاثية الأبعاد الأمريكية.

دخلت عالم السينما من باب الهواية، لتتطور وتتحول إلى تخصص، لاسيما أن للفيديو والصورة صدى واسعا بسبب انتشار الأنترنت ووسائل الاتصال، على غرار موقع التواصل الاجتماعي كالفيسبوك، تويتر وغيرها.

بدأت أبحث عن البرامج التي تعرض هذا النوع من الأفلام، واتصل بمصممين في دقي، كان منهم غريون ناجون، حينها جهوني لدروس مكثفة عبر الأنترنت، وتحولت بذلك موهبة الرسم عندني إلى فن ثلاثي الأبعاد وفق برامج منها "cinema 4d"، "after effects"، "boujou-nuke".

كُنت نفسي طيلة 8 سنوات من العمل المتواصل ببيتني عبر دروس بالأنترنت، وفي سنة 2012، بدأت بالمشاركة في منافسات مع مصممين عبر العالم للتصميم عبر الأنترنت، وتحصلت على مراتب جيدة بها، من بينها تصميم صورة المدخل لموقع "شيس 4 أرباس"، أو، وهو موقع إماراتي متخصص في منافسات الشطرنج العربية، وفزت بالمرتبة الأولى والشانية في جوان 2013، ثم فزت بجائزة "أبياد ومجموعة من الساعات" في مسابقة ساعات الحرمين للأذن بالملكة العربية السعودية في سبتمبر 2014؛ حيث صممت فيديو دعائية إعلانية لساعات، وعرضت شاشات بمكة والمدينة ومدن كثيرة بالسعودية، كما أتحت لي فرصة التعامل مع شركة إعلانية بمدينة شيكاغو الأمريكية "Chi to che"، حيث قدمت بتركيب الفيديو كليب بتأثيرات 2دي و3دي.

كيف استقبلت تنوع فيلمك "القطعة المفقودة"؟

لا أستطيع أن أصف السعادة التي غمرتني حينها وأنا أسمع قرار لجنة التحكيم عن جائزة "عدسة التفاؤل الذهبية" قد عادت لي من بين 36 فيلما مشاركا، هي فرصة لا تضاهيها فرصة حينما يوج الشخص في بلد.

هل كانت مشاركتك الأولى بالجزائر؟

شاركت من قبل في عدة تظاهرات سينمائية على المستوى الوطني، منها مهرجان الفيلم القصير بولاية تندوف المنظم في شهر ديسمبر 2014، وفزت بأحسن سناريو من فيلمي "المفقود"، والذي تاملت فيه مسألة تأثير التكنولوجيا على الشباب، ثم فزت مجددا في جوان 2015 بجائزة رئيس الجمهورية "على معاشي"، وكرميني السيد ميهوبي وزير الثقافة خلال حفل بتقنينة عاصمة الثقافة العربية. كما نلت "جائزة الشاب المتميز" بولاية مسعكر في الذكرى 53 لعهد الاستقلال شهر جويلية الماضي.

كيف تقيم الأفلام القصيرة التي شاركت في هذا المهرجان؟

حسب رأيي فإن جميع الأفلام المشاركة كانت هادفة وقدمت أفكارا إنسانية تستحق التشجيع، وأنا أعتبر مشاركتي في المهرجان إضافة لمشواري المهني.

ما هي مشاريع المستقبلية؟

أفيد لدي أفكار كثيرة أحاول تجسيدها سينمائيا، وأطمح للذهاب بعيدا في هذا المجال الذي يعرف تطورا رهيبا في التقنيات، والتي أصبحت تساهم بشكل كبير في صناعة السينما بشكل راق وجميل.

سأشعر قريباً في تصوير فيلم مشترك مع المخرج المشار في المهرجان الشطوغي "تكريا عكازي" صاحب فيلم "الطلقة"، في برامج حديثة لننتج فيلما به أكيد فانتظروه. كما أطمح لإخراج فيلم تحريك إسلامي موجه للأطفال باللغتين الإنجليزية والعربية.

كيف ترى أهمية صناعة الأفلام الموجهة للأطفال عندنا؟

مهم جداً أن يهتم مخرجون جزائريون بصناعة الأفلام الموجهة للأطفال على الرغم من أنها صناعة تدخل في خانة السهل الممتنع، وصناعة الأطفال للطفل الجزائري يقيم المجتمع الجزائري المسلم هي أكثر من ضرورة، لأن أطفالنا يتلقون فقط ما تصنع لهم سينما الغرب البعيدة عن قيم وثقافة مجتمعنا العربي المسلم.

وماذا عن واقع السينما بالجزائر؟

إنه حقا سؤال في محله، حقيقة واقع السينما ببلادنا متواضع، وهناك فرق كبير بين صناعة السينما خلال سنوات الستينات والسبعينات والثمانينات وما هو الآن، وطبعاً كان لفترة العشرين السوداء نصيب في هذا التراجع، وأرى أن الأفلام الجزائرية المنتجة حالياً لا زالت تستعمل الوسائل البسيطة التقليدية، وحتى الأفكار والمشاهد نجدها تتكرر في كثير من الأفلام، نحتاج لاكتساب خبرة الدول الرائدة في مجال صناعة السينما، منها الاستفادة من خبرة المخرجين الكبار الذين يزورون الجزائر، ونفس الحال بالنسبة

للبرامج التقنية المستعملة في تركيب الأفلام الجزائرية، فهي عادية ولا تستعمل فيها مؤثرات 3دي، كما هي الحال بالنسبة للأفلام الغربية وأفلام هوليود؛ حيث أصبحت لا تستغني عن تركيب المشاهد الخيالية، وتجد المتفرج يعيد مشاهدة الفيلم أكثر من مرة من شدة انبهاره بتلك الدقة.

بإستثناء الفيلم القصير، هل تنوي تجربة نمط سينمائي آخر؟

أفلامي بتقنية "الأنيميشن" أو أفلام التحريك؛ لذلك أطمح دوماً لأن أتمكن الفكرة لنصل المتلقي ونفهمها بسهولة، وأكيد سأواصل مشواري بفضل الله بأفلام وريوتاتج هادفة لنشر الفكر والتطوع والإحساس بالخير، وأحرص على أن تكون هناك أفلام ذات طابع إسلامي هادف.

موضوع مرض "التوحد" جاء صدفة أم أنك عانيت الحالة عن قرب؟

هناك صديق لي له ابن مصاب بالتوحد، ولأشركه في أفلامي، وفي فيلمي المتوج، وأشرت إلى أن التوحد قد يتجاوز المرض ويصبح دافعا للنبوغ والنجاح مع تقديم أمثلة عن ذلك التحدي.

في سياق الحديث عن السينما، ما رأيك في مهرجان الفيلم العربي الذي تحتضنه وهران؟

المهرجان مكسب كبير للباهية كمدينة متوسطة تحمل جميع مواصفات عواصم الدول الكبرى التي تحتضن المهرجانات السينمائية، هي تجربة تستحق التشجيع من قبل وزارة الثقافة لتأخذ طابعاً عالمياً وليس عربياً فقط.

- يختم اليوم بقصر رياس البحر، معرض الصور المنظم بمناسبة الاحتفال بمرور 70 سنة على تأسيس منظمة الأمم المتحدة.
- تتواصل بقصر المعارض فعاليات الصالون الدولي للكتاب في طبعته العشرين. وفي هذا الصدد، تتضمن قاعة سيل، اليوم ابتداء من الساعة الحادية عشرة صباحاً، ندوة حول الأدب والشعر، أما في جناح المؤسسة الوطنية للاتصال، والنشر والأشعار، سيتم تنظيم عملتي بيع للأهداء لكل من جينات أوماسي ونور الدين لكال عند الثانية بعد الظهر. في حين تقدم الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي الجاهيل "قصر تينا"، وهذا عند الثالثة زوايا.
- تتواصل بقصر الثقافة فعاليات صالون الخريف إلى غاية 16 جانفي المقبل.
- تتواصل برواق عسلة حسين فعاليات المعرض التشكيلي للفنان سفيان داي، وهذا إلى غاية 22 نوفمبر الجاري.
- يحتضن المسرح الوطني الجزائري عرض مسرحية "الحب المفقود" اليوم عند السادسة مساءً.
- يستمر بفيلما عبد الطيف فعاليات معرض "تسامح مروض" للفنان التشكيلي والمنمنماتي هاشمي عامر، وهذا إلى غاية 20 نوفمبر الجاري.

تقام ما بين 21 و 28 نوفمبر الجاري

ستة أفلام جزائرية في المسابقة الرسمية لمهرجان قرطاج

القربي نور الدين الصايل، في حين سترأس لجنة تحكيم الأفلام الوثائقية الايطالو-أرجنتيني دانييل ألكنتيرا، كما تتميز هذه الدورة بمنح جائزة "فيبريسكي" (الجائزة الدولية للثقافة للمسرح) التي توج بها في 2013 فيلم "عطور الجزائر" للمخرج الجزائري رشيد بلحاج، فحصل على جائزة الاتحاد العام التونسي للشغل التي تمنح لأفضل تقني ومن الممتظر أن تشهد هذه الدورة حضور زهاء 350 ضيفاً من إفريقيا وآسيا وأوروبا. وستكون هذه الدورة عدداً من الشخصيات الثقافية التي رحلت منها الجريدة والرواية الجزائرية آسيا جبار، والمخرج البرتغالي مانويل دي أليفييرا بالإضافة إلى الفنانين المصريين فانت حمامة ومريم فخر الدين.



فيلم "Les Piluts"

وتنقسم ست أفلام جزائرية في المسابقة الرسمية للدورة 26 لأيام قرطاج السينمائية، التي تعقد فعالياتها من 21 إلى 28 نوفمبر الجاري بعرض أكثر من 300 فيلم من 58 بلداً مشاركا، وفقاً لما أوردهت الصحافة التونسية.

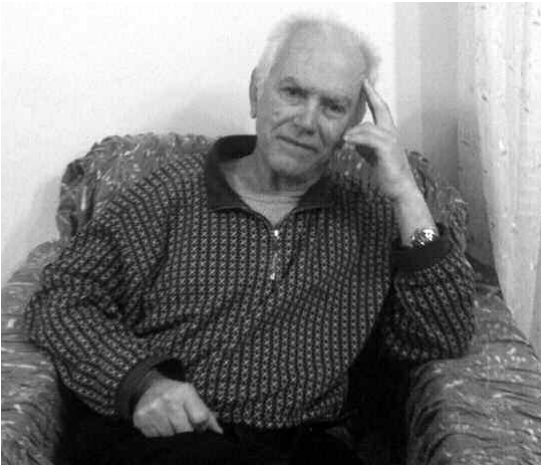
وستنافس "البئر" لطفي بوشوشي و"مدام كوراج" لمرزاق علوش على جائزة "التأثير الذهبي" لمسابقة الأفلام الطويلة مع 15 عملاً آخر من 11 بلداً، من بينها قصر الدهشة" إختار المجهي (تونس) و"الزمن ألي فيك" لتبيل عيوش (المغرب) و"O'ka" (ألبانيا) لسليمان سيسي (مالي).

وفاز فيلم بوشوشي (2015) في سبتمبر الماضي بجائزة أحسن فيلم رواني وأحسن مخرج وأحسن دور للثلاثاء في الدورة 31 لمهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط بصر، وناض، من جهته، "مدام كوراج" (Madame courage) في عدد من المهرجانات الدولية، أبرزها الدورة 72 لمهرجان البندقية السينمائي (إيطاليا)، الذي عقدت فعالياتها الشهر الماضي، وستنافس، من جهة أخرى، الممثلان القصيران الجزائريان "Babor Casanova"

وكان الخرج الجزائري كريم موصاي قد حاز في طبعة 2014 على جائزة "التأثير الذهبي" في مسابقة الفيلم القصير، ومواليا خالد بن عيسى على جائزة "أفضل ممثل" عن دوره في "الوهراني" (اللباس سالم، فيما عادت جائزة "التأثير الذهبي" في المسابقة الدولية الرسمية للأفلام الطويلة للفلسطيني هاني أبو أسعد عن "عمر".

البحر يشيع جنازته

بقلم: مروزق بقتاش



من الأيام إلى صاحب حانة كان في وسع الدولة الجديدة أن تمنح المجاهدين أو بقاياهم ما يناسب مقام كل واحد منهم، وما يكفيه للعيش الكريم بدلا من أن يتصلصك من جديد ويمتلك حانة أو مرقصا أو يتاجر في المخدرات! قال الجاحظ على سبيل تبرير سلوك الدولة وبعض المجاهدين: الأرض الاستعماري ثقيل جدا، وأقل منه السلوك الأخلاقي الذي سرنا عليه قبل الثورة وبعد الاستقلال.

وفي اليوم التالي جئنا بجثمان الفتاة إلى المكان الذي اتخذته لمجالها. وما أسرع ما بادر صاحب الحانة البحرية بإغلاق أبواب مخمرته في وجه الزبائن! تساءلت عن السبب، فاجابني هو بنفسه: قررت أن أشرف على تشييع الجنازة. وكان له ما أراد، فحتر مراسم التشييع في جو من السكون والرهبة حتى إن الزبائن امتنعوا عن تناول الخمر في ذلك اليوم.

بعد العصر، عدت إلى المكان الذي كانت الراحلة تستجلب فيه دفة الشمس. فخليلتها في قعدتها المكشوفة على نفسها وقد اغضمت عينيها من شدة النعاس. قلت لها هي فتاة مسكينة ترحل عن هذه الدنيا متكلما رجل ذلك الفتى المجهول، فعلى من تقع تبعة وفاتها معا؟ لعنت الشوارع والبنايات والدولة الجديدة والاستقلال، ثم تمالكت نفسي وقلت: وهل تحسب نفسك عمر بن الخطاب، يا هذا؟ إذا كان عمر اعتبر نفسه مسؤولا عن بغلة تعترت في الطريق بالقرب من بغداد، فذلك شأنه، أما أنت فلا يمكنك أن تلقى بالفتاة على أحد فيما يتعلق برحيل الفتاة والفتى، ثم نزلت صوب البحر بين العرصات التي تقوم عليها تلك السكنات. ونظرت إلى مجموعة من أرواق الكركون التي كانت الفتاة تنام عليها. حين أزدت اقترابا منها فوجئت بإسنان جالس وقد صوب عينيه نحو الأفق العريض. لم أتبينه أول الأمر، ثم انني سمعت ما يشبه النشيج، فملت عليه، وإذا به هو صاحب الحانة البحرية. كنت بأكبر بهمة. وضعت يدي على كتفه وطمأنته، فقال لي: ليس من حق أحد أن يموت بنفس الطريقة التي ماتت بها تلك الفتاة في بلدنا هذا، ولا فإن جهادنا باطل أصلا!

جثتها سكنتش بعد أن يتال منها رذاذ البحر والرطوبة. وفي أثناء ذلك يجيب الزبائن إلى الحانة البحرية، ويشربون إلى حد العريضة، ويستذكرون أمجادهم في مقاومة الاستعمار الفرنسي، ويحسبون أن هناك دنيا جديدة ولدت على أيديهم، وأنهم هم الذين صنعوا هذه الدنيا. ومضيت في ثورتي بيني وبين نفسي: لا أعول على أحد، ولا أثق بأحد. ومضت بضعة أسابيع قبل أن يبلغني الخبر المفجع. وجدت الفتاة المسكينة جثة هامدة فوق كتلة من الورق المقوى. اكتشفها أحد الذين يخلطون إلى الشاطئ للصيد. وجاءت الشرطة وحقت في الأمر، فأتت لها إن الفتاة ماتت بداء ذات الرئة. وبقي التساؤل الحقيقي: أين تدفن؟ ومن سيتكفل

بالدفن؟ وبدون أن أدري وجددتني أتجه رأسا إلى حوار صريح: أترى الآن ما فعله أبناء الثورة؟ أنت السبب في موتها. رفع نحوي يمينه لكي يصفعني، فتناوتل زجاجة بيرة فارغة وكدت أهوي بها على رأسه. عندها تدخل أحد الزبائن لكي يفضّل فيما بيننا. وجاء رجال الشرطة مرة ثانية إلى الحانة البحرية، لا لا قنيتاد صاحبها بل لا قنيتادي أنا. وظللت في الخمر قرابة ثلاث ساعات في سؤال وجواب عن نفسي وعن هويتي وعن علاقتي بالفتاة المفقودة. أجبت بأن سيارة مجهولة حملت أضلاع ذلك الفتى المسكين ولم تستطع الشرطة اكتشاف القاتل، وهاهي الفتاة المغبونة تموت بداء ذات الرئة، والقاتل أو ما يشبهه معروف. فقلت صوب محافظ الشرطة، من يكون القاتل في نظر كل من قتل، إنها الثورة وبقياء من الذين ركبوها متن القططار. ووجدوا ضالّتهم في هذه الحياة. لم يفهم كلامي، أو هو لم يرد تبين الحقيقة، فقلت خشي على منصه: لأن صاحب الحانة البحرية له نفوذ كبير ووسط المسؤولين الذين يوجدون في رأس الدولة. وبالفعل، كان له ما غيّر من المعاليل الذين تلقتهم الثورة الجزائرية لسلطان على الرئيس أحمد بن بلة. ذلك الذي عين البعض منهم في مناصب حساسة تتعلق بالأخلاق أولا وأخيرا. قلت للمحافظ، تصورت يوما أن المجاهد قد يتحول في يوم

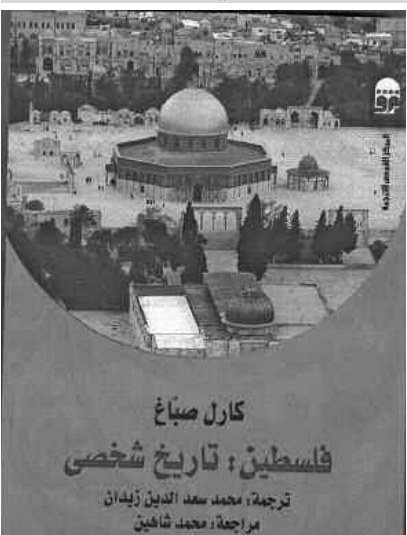
على أنه لا يريد التحدث إلي. بل بدعني إلى مغادرة الحانة، بل ودع صديقه رجل الفتوة بقوله: أتركك مع هذا المتطّل! ولحظتُ شذ شعرت بضورة من المرات في فمي، فلم أتردد في مخاطبته بقسوة: ما هكذا يفعل الضافيون الذين حروا هذا الوطن! تراجع قليلا إلى الوراء، ونظر إليّ بحدّة، وسألني: ماذا تقول؟ أجبت: لن أكرر كلامي. أنت دفاني، اليس كذلك؟ أو ليس من واجب الدفاني أن يكمل نضاله حتى بعد الاستقلال؟ انصرفت عنه وفي ثبتي أن أعود إليه لألقى عليه نفس الأسئلة. ومضت بضعة أيام، فإزدادت صحة الفتاة سوءا على سوء. اتخذت نفس المكان بمجرد أن تطلع الشمس من أجل استجلاب البحر. وطردها من ترسب في عظامها من برودة البحر ورداده. ما كانت تتناول إلا القليل من الطعام الذي يتفضل به عليها بعض الحسنيين من أصحاب السكنات البحرية، لكن لم يبادر أحد منهم بإخطار الشرطة من أجل نقلها إلى مكان آخر تشعر فيه بالأمن والأمان. أما أنا فظللت أتحادث إليها في نفس المكان وكلي أمل في أن تعود إلى أهلها، أو إلى ما تبقى منهم في مدينة وهران. حاولت معها، وعلقتها بشراء ما يلزمها من ثياب بالإضافة إلى بطاقة السفر على متن القططار أو حتى على متن الطائرة إذا هي أرادت ذلك. ردت عليّ في كل مرة بأنه لم يعد لها أهل ولا ماوى في مدينة وهران، بل إن الناس الذين عرفتهم في هذه المدينة ضاعوا في زحمة الحياة الجديدة التي فرضت نفسها بعد استقلال الوطن.

سألته: أتردين أن أسعى لدى المصالح المختصة لكي تجد لك مكانا آمنا؟ رفضت بيرة من رأسها، وقالت بيرة من ينس من الحياة كلها: الماوى الوحيد الذي بقي أمامي هو الموت! في هذه الأثناء، بقي شاب مصرع تحت عجلات سيارة في الشارع ملقى على البحر. ما كان له أهل هو الآخر. بل جاء من مدينة مروانة، شرقي الجزائر، وعمل في حراس السيارات. لكن مآته هو أنه كان مضطرب العقل، ويضع ذلك في قلب عينيه الحولايين. صدمته سيارة في قلب الليل ولم يتوقف صاحبها. وجد نفسه جثة هامدة لا يسعى أحد إلى دفنها. جئت الفتاة بكاء مرا، وتقلصت قاتمها القصيرة. ذلك ما بدا لي منها عندما كنت أراها مكشوفة على نفسها في جثتها تحت أشعة الشمس. هذه المرة لم تزد الإفاضة في الحديث معي، بل إنها اغلقت باب الكلام مع نفسها. واكتفت بالتحنّج وبعض السعال الذي يزلزل رثتيها والمولّتين. لم يجئ أحد من مدينة مروانة لكي يسأل عن ذلك المسكين، فقلت بدوري حزينا لا أقوى على فعل شيء. كل حركة من حركاتي صارت مستحيلة. لا يمكنني أن أقدم المصارف للفتاة ولا لذلك الفتى الذي حملت أضلاعه سيارة مجهولة في قلب الليل. البؤساء يموتون وحدهم بالرغم من وجودهم بين أسيابهم من البشر. أما الفتاة تشوك أن تلحق أنفاسها بدورها تحت السكنات البحرية. أغلب الظن أن

عندما يهبط الليل تسارع إلى الانزلاق تحت السكنات البحرية لكي تنام على فراش من الورق المقوى. كانت تخاف من بض السكارى المتبويذين الذين يخلطون إلى نفس المكان للمبيت فيه. وعندما توطدت العلاقة بيننا طلبت مني أن أجيبها يكلم تستأنس به ويحرسها من اعتداءات المعتدين. لم أستطع توفير ما تريده، وإن كنت نصحتها بأن تعود إلى صاحب الحانة البحرية لعله يقبل بها، فتستأنف عملها. رفضت رفضا قاطعا، وقالت لي: هو دفاني سابق في حرب التحرير، ويعتبر نفسه أحسن من الناس الآخرين! لم أفهم مقصدها: إذ كيف يخطر على بال دفاني شارك في تحرير الوطن أن يهين فتاة مثلها؟ قالت لي: إن معظم الذين يخلطون إلى حالتهم هم من الذين شاركوا في الثورة الجزائرية، بل إن هناك بعضا منهم كانوا من رجال الشتوة في حي القصبة. من ثبات صوتها تبين لي أنها جاءت من الجهة الغربية، ومن وهران على وجه التحديد. لم تعرف والدها، وبقيت تحت رعاية أمها إلى أن بلغت العشرين، ثم وجدت نفسها مضطرة للبحث عن عمل تقيم به أودها. أما والدتها فكانت خادمة لدى عائلة أجنبية استقرت بمدينة وهران منذ عام 1939، أي بعيد انتصار الجنرال فرانكو على الجمهوريين. وأرادت هذه الوالدة أن تأخذها معها للقيام بنفس العمل لدى نفس العائلة، فنهلت عن رغبتها، لكنها سرعان ما أعطت العريج لساقها، لأن ابن رب العائلة المدلل وأودها عن نفسها. ومنذ ذلك الحين وفي توم في الطرقات، تعمل هنا أو هناك. وكثيرا ما وجدت نفسها مكروهة على العمل في حانات صغيرة مبرونة على شواطئ البحر، لا تحسن القيام إلا بتقديم المشروبات للزبائن. وانتهى بها الأمر بالجيئ إلى الجزائر العاصمة بعد وفاة والدتها عام 1962: أي بعد بضعة أشهر من استقلال البلاد. سألت نفسي: ما العمل؟ هل أخطب صاحب الحانة البحرية في أمرها، وأتدخل في مسألة لا تعنياني إلا لكون هذه الخلوقة قد تفقد حياتها بسبب البرد والمرض والرعب في أثناء مبيتها تحت السكنات البحرية؟ وتشجعت ذات يوم، فدخلت الحانة البحرية في منتصف النهار. كان صاحبها جالسا مع زبون عجوز يبدو عليه أنه من رجال الفتوة الدماء. أقيمت للتحية، فنظر لي نظرة فيها الكثير من الاستغراب والتساؤل. لقد سبق له أن أصر بي مرات ومرات وأنا أتدخل إلى الفتاة المغبونة، وأدرك أن هناك في الأمر سرا. سألته: ألا تدعوني إلى الجولوس؟ فاجابني بعتجية: إن لك مكانا تلمس فيه مع تلك المجنونة! أدركت عندئذ أنني اتخذت موقفا مضادا لي منذ مدة، وأن عليّ أن أتحرك في الحديث معه. ومع ذلك جاست، وكنت في مواجهة رجل الفتوة السابق، الذي أضاع صحته الجسدية في المخدرات والمشروبات الكحولية. قام هو من مكانه مدلا بذلك

انكشيت على نفسها تستجلب الدفء في مكان من النقص الطويل الطل على البحر. التصقت بالبحر الأزرق الذي بني به حاجز الرصيف، تستجم منه الحرارة التي أحدثتها أشعة الشمس الصباحية، وسحب إليها ما يشبه كيسا صغيرا ضمنته حاجاتها. لم تظهر قدماها الجاحفتان، وظلت عيناها مغمضتين. قلت وأنا أتأملها: هذه الفتاة التي لم تبيلع الثلاثين بعد، لم تعرف النوم منذ أيام، على ما يبدو. استندت إلى حاجز الرصيف على مقربة منها، أحقق في الألفج البحري تارة، واسترق النظر إليها تارة أخرى. سعت لسلعة، تعمدت ألا تكون قوية لئلا تعجز رثتيها. رذاذ البحر نال منها، وها هم الناس يوشكون على سحقها بدورهم. ولكن من يكون أولئك الناس؟ ما تری؟ أبصرت بها خلال الصائفة الماضية داخل حانة تقدم المشروبات للزبائن. بدت لي ريلة مكشتر، وعلى وجهها بعض الساسيق التي لم تحصن بسطها. كانت تتحرج برشافة مصنعة، غير أن حركاتها تلك كانت لفتاة تريد أن تنال قوتها وسط أناس يريدهون التهامها كلما مرت بالقرب من طاولاتهم. أبصرت أزدت اقترابا منها، فلم تبالي بي، سألتها: عندئذ، ما الذي فعلته بها؟ أليس لديك اليوم عمل مع الزبائن؟ لم ترد عليّ: لأن النعاس كان يسيطر عليها ودفء الشمس بسطت عليها بعض الراحة النفسية والجسدية. أضفيت ما يقرب من نصف ساعة أرقها، وانتظر أن تضيق من نومتها تلك، ووجدتني العن الثورة والشار في قرارة نفسي، ملقيا عليهم يتبعات ما أت إليه هذه الفتاة قبالي، ثم انصرفت عنها. وفي اليوم التالي وجدتها متفوقة على نفسها في نفس المكان. عيانا مغمضتا، وسعال شديد ينتابها، ويهز جسدها هزا. ما عادت تلك الفتاة المكشتر التي أبصرت بها غير ما مرة في الحانة البحرية الجاورة. وجهها ازداد سمرة بفعل لفع الشمس والمرض أيضا، وكيف لا يمرض من يقضي أيامه ولياليه على حافة البحر لا يأكل إلا الماس؟ كيف تعدّد الحياة بمخلوقة مثلها لا تنام أبدا بفعل البؤس والخوف من ذوي الانسحاب، الذين يحسبون أنفسهم من جيلة البشر؟ هذه المرة تجرأت، فقدمت لها جزءا من ساندويتش ومشروبا حلوا، فتقبلت الهدية مني شاكرة إياي بصوت ضعيف. سألتها بدون مقدمات، هل لديك أهل؟ حركت رأسها بالنفي، وجعلت لتلهم قطعة ساندويتش بنهم شديد. وهل توقفت عن العمل في الحانة البحرية؟ أجابتنني هذه المرة بهز من رأسها، وحركت عينيها إلى أعلى مستنكرة. فهمت منها أن صاحب الحانة البحرية طردها من عملها؛ لأنها لم تعد تستجيب للزبائن. ولم تكن فتاة في مثل هذا الحجم الصغير لمجموعة من الزبائن، التهمين الذين لا يفكرون إلا في إرضاء شهواتهم ونفس العرصات من زججات البيرة؟

صدور "فلسطين تاريخ شخصي"



يصدر كتاب "فلسطين تاريخ شخصي" للمؤلف كارل صياغ عن المركز المصري القومي للترجمة. يسمى هذا الكتاب من خلال حكايات المؤلف إلى إيلحاح أن تأسيس دولة إسرائيل الحق ظلما فادحا للفلسطينيين، وما كان له أن يقع إلا بنشر سلسلة من الأكاذيب الرسمية إلى بقية العالم، وهي عملية لم تتطرق إلى الآن. يحكي المؤلف كارل صياغ (هو ابن عيسى خليل صياغ الذي غادر فلسطين للدراسة في بريطانيا وصار من أشهر المذيعين العرب في الإذاعة البريطانية أثناء الحرب العالمية الثانية) قصة عائلته صياغ ذات التاريخ الطويل في فلسطين، فيركز على تاريخ 400 سنة خلت، وهي مدة فيها من الألفة الموثقة ما يثبت الوجود المتواصل للفلسطينيين على أرضهم. يؤكد أنهم الغالبية العظمى على ظهور الكتاب كيف أن فلسطين والفلسطينيين موجودون على مر القرون، حيث أن العرب الفلسطينيين

صدرت حديثا الترجمة العربية (أنجزها محمد سعد الدين زيدان) لكتاب "فلسطين تاريخ شخصي" للمؤلف كارل صياغ عن المركز المصري القومي للترجمة. يسمى هذا الكتاب من خلال حكايات المؤلف إلى إيلحاح أن تأسيس دولة إسرائيل الحق ظلما فادحا للفلسطينيين، وما كان له أن يقع إلا بنشر سلسلة من الأكاذيب الرسمية إلى بقية العالم، وهي عملية لم تتطرق إلى الآن. يحكي المؤلف كارل صياغ (هو ابن عيسى خليل صياغ الذي غادر فلسطين للدراسة في بريطانيا وصار من أشهر المذيعين العرب في الإذاعة البريطانية أثناء الحرب العالمية الثانية) قصة عائلته صياغ ذات التاريخ الطويل في فلسطين، فيركز على تاريخ 400 سنة خلت، وهي مدة فيها من الألفة الموثقة ما يثبت الوجود المتواصل للفلسطينيين على أرضهم. يؤكد أنهم الغالبية العظمى على ظهور الكتاب كيف أن فلسطين والفلسطينيين موجودون على مر القرون، حيث أن العرب الفلسطينيين

انطلاق تصفيات مسابقة شاعر المليون

بدأت لجنة تحكيم الموسم السابع من برنامج "شاعر المليون" في مطلع الشهر الجاري، جولاتها في عدد من الدول العربية للقاء الشعراء المترشحين وتقييمهم. بعد استعدادات مكثفة من لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية في أبو ظبي. وأعلنت أكاديمية الشعر التابعة لإدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية في أبو ظبي، عن كل مواعيد جولات لجنة التحكيم، من أجل اختيار نخبة الشعراء من المتقدمين للمنافسة ضمن حلقات المسابقة الأهم والأضخم في عالم الشعر، والتي يترقب انطلاقها موسمها السابع 2015 - 2016 من محبي الشعر النبلي، بعد نجاح كبير حققته في موسمها الستة الأول منذ عام 2006. المحطة الأولى لأعضاء اللجنة المؤلفة من الدكتور غسان الحسن ولسطان العميمي وحمد السعيد، هي العاصمة الأردنية عمان (يومي 1 و2 من نوفمبر)، وستكون اللجنة الاستشارية موجودة في الجولة والمكونة من بدر صوفوق وتركلي المريني، وتغيبها العاصمة السعودية الرياض من 8 إلى 11 نوفمبر، ثم العاصمة الكويتية في 18 و19، حيث قرر أن تختم اللجنة جولاتها في العاصمة الإماراتية أبو ظبي من 26 إلى 28 نوفمبر. مسابقة "شاعر المليون" تشجّع لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية في أبو ظبي، وتقام المسابقة كل سنتين بالتناوب مع مسابقة "أمير الشعراء" للشعر الفصح، التي وتبلغ قيمة جوائز مسابقة "شاعر المليون" للفائزين الخمسة الأولى 15 مليون درهم إماراتي، إذ يحصل صاحب المركز الأول الفائز بلقب "شاعر المليون" على خمسة ملايين درهم إماراتي، بينما يحصل صاحب المركز الثاني على أربعة ملايين درهم، والثالث على ثلاثة ملايين درهم. إضافة إلى منح الفائز الرابع مليون درهم، والخامس مليون درهم إماراتي.

مولودية وهران - دفاع تاجنانت

النقاط الثلاث تهدئة البيت الحمراوي

تستقبل مولودية وهران ضيفها دفاع تاجنانت وعينها على النقاط الثلاث التي قد تساعدها على استعادة الهدوء في البيت الحمراوي، الذي عاش أسبوعا صعبا كاد يحصد بعدة رؤوس إما إدارية أو فنية، بفعل القضية الحديدية بين المدرب جان ميشال كافالي وبعض المسيرين المقربين من الرئيس بلحاج أحمد المعروف بـ "بابا". في بداية مسلسل هنري جديد، لم يتكرر في عهدة "بابا" كما كانت الحال في عهد الرؤساء السابقين، ليكون المنفذ.

• سعيد م.



كما تدخلت السلطات المحلية التي استدعى مسؤولها الأول عبد الغني زعلان الرئيس "بابا" ومن معه، ليضعهم أمام مسؤولياتهم تجاه فريقهم وأنصارهم، الذين انتفضوا ضد ما أسموه العادات السيئة للتسيير، ووعداو يقطع الطريق عن أصحابها الذين يطالبون بروؤسهم بين فترة وأخرى. ولا أحد يدري الوجه الذي ستظهر به التشكيلة الوهرانية ضد تاجنانت الصاعد الجديد، الذي وقف بنديّة كبيرة أمام من سيكون بالأندية الكبيرة، ولا نخل أن سيقدم على الوهرانيين مخففا للأضرار أو خائفا منهم، بل بإرادة ورغبة الاستمرار في أصحاحها يعود بغنيمة ترفع رصيده بنقاط ثمينة يمزج بها هدفه المسمطر.

فالمولودية استأنفت تدريباتها في ظل أزمة شتت تركيز لاعبيها الذين، وكالعادة، تعيبد عدد منهم من دون تبرير، وهو ما جعل الرئيس بابا في حرج، وصرح بأن التعداد لا يعمل بجديّة، والمدرب كافالي لا يهتم بذلك، غير أن الأمور عادت إلى نصابها في الحصة اللاحقة، وعاد المتدربين بمن فيهم المهاجم الليبي محمد زعيبة الذي كان يعاني من زكام حاد، كثف العلاج للتخلص منه، حتى يكون جاهزا لموقعة غد الجمعة.

ويبدو أن رسالة الوالي زعلان

كافالي ينفذ ويوضح

من جانب آخر، قال المدرب كافالي إن ما يهمه هو وضعية فريقه وحالة لاعبيه، لكنه يرفض أن تهضم حقوقه، وواصل يقول: "أنا لا أرفض الرحيل عن مولودية وهران، لكن على الرئيس "بابا" أن يقبل بشروطي لا أن يملّي عليّ شروطه، فأنا مدرب محترف، ولي خبرة طويلة، ولن أسمح لبعض

تصريحات كاس إفريقيا للأمام (سيدات)

الجزائر - الطوغو في الدور الأول



أوقعت قرعة كأس إفريقيا للأمام 2016 سيدات في كرة القدم، المنتخب الجزائري في مواجهة نظيره الطوغولي في الدور الأول من التصفيات المقررة في مارس المقبل، حسب نتائج القرعة التي سمحت يوم الثلاثاء الماضي بمقر الكنفدرالية الإفريقية لكرة القدم بالقاهرة.

المنتخب الوطني الجزائري الذي يشرف عليه المدرب عز الدين شيج سيستقبل منافسه في لقاء الذهاب المقرر بين 4 و6 مارس 2016 بالجزائر، على أن تقام مباراة الإياب في لومي في الفترة الممتدة من 20 إلى 21 مارس 2016. وفي حال تأهل المنتخب الجزائري سيواجه في الدور الثاني

الرابطة المحترفة منع رئيس سريع غليزان من ممارسة نشاطه



أصدرت لجنة الانضباط التابعة لرابطة دوري المحترفين لكرة القدم، عقوبة قاسية في حق رئيس سريع غليزان جيلالي عزى، بحرمته من ممارسة نشاطه لمدة سنتين، على خلفية تصريحاته التي أدلى بها بعد لقاء شباب بلوزداد في الجولة الماضية.

وحسب موقع رابطة دوري المحترفين، فإن رئيس النادي الهواوي جيلالي عزى، تمادى في تصريحاته التي من خلالها شرف الرابطة وكرامة أعضائها، قاصدا، رئيسها وحافظ قرياق.

وسيكون عزى محروما من التواجد على أرضية الملعب أو الدخول إلى غرف تغيير الملابس، كما سيسد غرامة مالية قدرها ألف يورو.

• ف. ن.

شبيبة القبائل - اتحاد البلدة

فريق الورود بتعداد مكتمل

سيكون فريق اتحاد البلدة اليوم على موعد مع مباراة صعبة للغاية حين يحل ضيفا على فريق شبيبة القبائل لمعبد أول نوفمبر بتيزي وزو. مهمة أشبال باشا لن تكون سهلة أمام فريق يبحث عن رد الاعتبار بعد الهزيمة التي تلقاها ضد نصر حسين داي في الجولة الأخيرة، وهو نفس الأمر الذي ينطبق على فريق مدينة الورود، والذي تعثر فوق ميدانه في اللقاء الأخير ضد مولودية بجاية.

المدرّب باشا أكد أن المأمورية لن تكون سهلة أمام فريق قوي مثل شبيبة القبائل، مضيفا أن الفريق سينتقل إلى تيزي وزو من أجل العودة بالنقاط الثلاث، خاصة بعد عودة جميع المصابين.

فريق مدينة الورود سيغرف عودة قلب دفاعه وقائد التشكيلة عبد القادر بن عيادة، والذي سيكون في التشكيلة الأساسية بعد شفاؤه من

شبيبة بجاية

الإصابة تعيق ضيف ستة أشهر

تلقّى فريق شبيبة بجاية صدمة كبيرة بعد أن تأكد غياب متوسط الميدان محمد بومرزاق المصاب منذ لا تقل عن أربعة أشهر، بعد الإصابة التي تلقاها خلال المباراة الماضية أمام فريق أهلي برج بوغريج، وهو ما سيحرم اللاعب من المشاركة في المباريات المقبلة، وقد يؤثر غيابها عن الفريق، خاصة أن الطاقم الفني بقيادة المدرب سعيد محوش، كان يريد الاستعادة من خدمات كل اللاعبين.

وقد تأثر كثير اللاعب بهذه الإصابة التي ستبعده عن الميدان لفترة طويلة، حيث يعاني من قطع في الأربطة لركبة اليسرى. يأتي هذا بعد الفحوصات التي قام بها، والتي أكدت أنه سيعيب من الميدان لمدة طويلة، وهو ما جعل المدرب محوش يحسّر عن استنيائه من هذه الإصابة التي تلقاها اللاعب، خاصة أنه يعتبر من أحد العناصر الأساسية في التشكيلة.

من جهة أخرى، تراجع إدارة الفريق البجاوي عن فكرة فسخ عقد المدافع محمد جاهل بعد تدخل رئيس مجلس الإدارة بوعلام طيباب، إذ سيتم تسليط عقوبة مالية على اللاعب، ويكون قد استأنف التدريبات أمس الأربعاء لمعبد الوحدة القاربية من خلال تسطير برنامج خاص به.

• الحسن حمامة

مولودية بجاية شبيبة الساوره عمراني يطالب بالفوز

يسعى فريق مولودية بجاية لتجديد العهد مع الانتصارات عندما يستضيف يوم الأحد تشكيلة شبيبة الساوره لحساب الجولة الحادية عشرة من الرابطة المحترفة الأولى، وهي المواجهة التي تكتسي أهمية بالغة بالنسبة للفريقين، خاصة المولودية البجاوية المطالبة بتحقيق الفوز من أجل نسيان خسارة نهائي الكأس الممتازة أمام وفاق سطيف، وتجديد العهد مع الانتصارات من أجل التقدم في الترتيب؛ عبر شرح أشبال المدرب عمراني في

التحضيرات منذ الإثني الماضي؛ إذ ركز الطاقم الفني على الجانب البدني من أجل تمكين اللاعبين من استعادة قواهم؛ تحسبا لبقيّة المشوار والمباريات الصعبة والهامة التي تنتظر الفريق.

ولقد عبّر المدرب عمراني عن تخوفه من تأثير الإرهاق على تشكيلة في مباراة غد الجمعة، على أن لعب وفاق القائد زرداب خمس مباريات في ظرف ثلاثة أسابيع؛ حيث

• الحسن حمامة

شبيبة القبائل - اتحاد البلدة

فريق الورود بتعداد مكتمل



الأخ سيجسل عودته إلى الفريق بعد أن غاب عن المباراة الأخيرة ضد مولودية بجاية بسبب العقوبة التي كانت مسطرة عليه.

اتحاد بلعباس

20 مليون سنتيم منحة الإطاحة بالجوارح



يواجه اتحاد بلعباس عشية غد بداية من الساعة السادسة مساء، الوصيف الأولي الشلف على أرض ميدان محمد بومرزاق والشلف ضمن منافسة الجولة الحادية عشرة من عمر مرحلة الذهاب من بطولة الرابطة الثانية موبيليس؛ في مباراة تبدو على الورق مفتوحة على جميع الاحتمالات بالرغم من تباين أهداف كل تشكيلة؛ فأبناء المكرة سيحاولون من وراء سفيرتهم هذه الحاق الهزيمة بالمحليين؛ والظفر بنقاط المقابلة بشتي السلي؛ بغية البقاء في هرم الريادة، في حين سيحاول عناصر الشلف عدم تفويت فرصة الاستفادة من عامل الأرض والجمهور للإبقاء على نقاط المقابلة داخل الديار ومزاحمة الاتحاد على الكرسی الريادي وتحقيق الفوز الثاني لهم على التوالي.

تشكيلة اتحاد بلعباس ستكون، مساء اليوم، مكتملة، وهي المعطيات التي تستدعي المدرب بوعكاز كثيرا؛ لسد الفراغ ومنع الثقة لأشباله داخل كرسى الريادة.

• ب. خيرة

الاجولة 11 من الرابطة المحترفة الأولى

الإثارة في سطيف والقمة في تيزي وزو

تدرك بطولة الرابطة الأولى «موبيليس» لكرة القدم جولتها 11 يوم غد الجمعة، حيث تقترح علينا مواجهات قوية ومثيرة في الوقت نفسه، منها اللقاء الكبير بين وفاق سطيف وضيفه اتحاد الجحراش، ولقاء القمة الأخرى في تيزي وزو بين الكناري واتحاد البليدة.

● و.توفیق



البلدية في لقاء يسعى كل طرف لكسب
نقاطه، وسيرمي الكناري بكل قفله
من أجل الفوز ووضع حد لسلسلة
الفاتح السلبية التي يسجلها والتي
كان آخرها الانهزام ضد نصر حسين
داي في الجولة الماضية. في حين أن
فريق مدينة الورود يأمل في العودة من
هذا التقلب بنجينة إيجابيّة تسمح له
بتحسين مكانته في سلم الترتيب العام.
وتريد «النصرية» تأكيد الانتصار
المحقق في الجولة الفارطة ضد شبيبة
القبائل، وذلك من خلال تحقيق الفوز

ويطمح الوفاق السطايفي إلى تقليص الفارق مع رائد الترتيب اتحاد العاصمة، عندما يستضيف فريق اتحاد الحراش بملعب 8 ماي 1945، في مباراة لا يريد المحليون التفریط لها قطعتها الثلاث، غير أن الضيف اتحاد الحراش، والذي باتت النتائج السلبية تلازمه مؤخرًا، يريد العودة ولو بنقطة التعادل والعودة إلى السكة الصحيحة من جديد.

وبملعب 1 نوفمبر بيزي وزو، يلتقي فريق شبيبة القبائل بضيفه اتحاد

على متذيل الترتيب، أمل الأربعاء، الذي يصارع من أجل الخروج من مربع الخطأ حاليا.

من جهته، فريق مولودية وهران، المتواجدة أيضا في المركز ما قبل الأخير، يستقبل غد الصاعد الجديد، دفاع تجمعات، الذي فاجأ المتحبين بنتائجه الإيجابية في البطولة، ويحتل المركز الثاني برصيد 19 نقطة حاليا. وبما أن فريق «المراو» سيغيب على ميدانه، فيطمح إلى استغلال عامل الأرض

والجمهور للتصالح مع أنصاره
وتحقيق الانتصار، قصد تأكيد نتيجة
التعادل التي عادها في الجولة
الماضية من الحراش، على حساب
الاتحاد المحلي.

من جهة أخرى، يحتضن ملعب 20 أوت بالعناصر لقاء قوي آخر، ينشطه صاحب الأرض، شباب بلوزداد وضيفه جمعية وهران. ويسمى اللقاء بالشباب إلى تأكيده الفوز الأخير أمام سريع غليزان، وتقليص الفارق بينه وبين رائد البطولة، أما جمعية وهران، فتتريد الابتعاد أكثر من مربع الخطر في جدول الترتيب. اللقاء سيعود نتيجة إيجابية رغم صعوبة المهمة.

بوف بجاية، تستضيف المولودية المحلية فريق شبيبة الساورة. أما الفئتين، فيسعى الشباب المحلي إلى الفوز على الضيف سريع غليزان. وتنتدو حظوظ مولودية بجاية وشباب قسنطينة الأوفر حولًا للظفر بنقاط الفوز. وتم تأجيل الداربي العاصمي الكبير بين المعيد واتحاد العاصمة، بسبب التزامات الأخير مع نهائي أبطلة أقطار.

- **برنامح الجوله:**
- أمل الأرياء. نصر حسين داي
- شبيبة القبائل. اتحاد البلدية
- شباب بلوزداد. جمعية وهران
- مولودية وهران. سباع تاجانجت
- شباب قسنطينة. فرغ غليزان
- وفاق سطيف. اتحاد الحراش
- مولودية بجاية. شبيبة الساوره
- اتحاد العاصمة. مولودية الجزائر

(مؤخلة)

الإعلام الإنجليزي يؤكد الاهتمام القوي

لفان غال به‌حرز



تونس، من قبل المخابرات
الشوتو. رغبة اللاجئ البرازيلي الكسندر باتو، مع الإشارة أيضا
للإهتمام الذي يلقاه من فرق أرسنال وباريس سان جيرمان، رغم
التأكيدات المستمرة لعمر بليستر كلاود ونييري لرفضه التمام
لبيع نجمه. من جهة أخرى، أكد محرر في تصريحات لـ «إف.بي.
بي.سي» أن أفريقية أميرال يرضع هدفاً واحداً لتحقيقه رغم
احتلالهم للمركز الثالث بعد 11 جولة، حيث قال: «نحن نسير مباراة
بعد مباراة، هدفنا تحقيق من 40 إلى 42 نقطة لضمان البقاء،
بعدها يمكننا الحديث».

● ف.ن

حمى الداربي بين أولمبي الشلف واتحاد بلعباس ترتفع

ستكون الأنظار وخاصة عشاق الكرة المستديرة في الدوري العراقي الثاني الذي يدخل جولته الـ 11ا مشدودة جداً إلى ملعب محمد بومرزاق الثالث، ولقاء الفعالة بين الرائد اتحاد لعباس الشايفل سبيلز ليفا على الصوفيف، فريق أولمبي الشلف في ذلأل قوي سوف لن يخلو ويدون شرف من الإثارة المنتظرة طيلة أطوار المواجهة والتنافس الشديد الذي سوف تشهد أسواقه ملعب بومرزاق في أمسية كروية وعلى مدار أزيد من تسعين دقيقة كاملا، وحتى من على المدرجات من خلال الصور التي سيمنحها الأنصار بالنظر لأهمية المواجهة، فالرائد اتحاد لعباس سيبقى على قيد تدارك أوتحي محو آثار التعثر الأخير على أرضية ملعبه في الجولة الماضية على أيدي العمدة التي فرض التعادل على أبناء الكرة، لذا سيحاول المودعة بنتيجة إيجابية إلى لعباس ولم لا لمعيق لربيبه بين وبين الملاحقين في المقام الأول المستضيف فريق أولمبي الشلف الذي ستسلم تشكيلته التي سيحجمها المدرب والام من أجل الإطاحة بالرائد والاتحاق به في مركز الورداء، ولن يتعقن هذا إلا في حالة فوز الأولمبي بنقاط المباراة

هذا لكي لا تكون النتيجة: ١-٠ كما كان

والأم سيعمل على الإطاحة ببوعكاز
المواجهة سوف لن تلعب لن أرضية ملعب
محمد بومرزاق فقط، بل ستكون في أجواء
حماسية من المدرجات وحتى على دكة

بطولة الرياضة العسكرية
الفرقة المدرعة يريكة تسيطر على منافسة مسير المغاوير

واستنادا للمنظمين، فإن بطولة مسير
الغواير تندر ضمن رزمة الرياضة
العسكرية لسنة 2016-2015 وتسمم بقاء
أحسن العناصر القادرة على المشاركة في
الاستحقاقات الوطنية والدولية المقبلة.

التناج:

في الفردي:

- 1- ساحلي هارون (عريف متعاقد بالفرقة
الأولى المدرعة - الناحية العسكرية
الخامسة).
- 2- قريوط حميد عريف متعاقد (الفرقة
الأولى المدرعة - الناحية العسكرية
الخامسة).

3- سبايحي إبراهيم (عريف بالفرقة الـ 12 الميكانيكية للمشاة - الناحية العسكرية الخامسة).

حسب الفرق:

- 1- الفرقة الأولى المدرعة (الناحية العسكرية الخامسة).
- 2- قيادة الحرس الجمهوري.
- 3- الفرقة الثامنة المدرعة (الناحية العسكرية الثانية).

● قبر

أكدوا على دعمهم في مباراة العودة ضد تي.بي.مازامبي
**الأنصار اتحاد العاصمة يطالبون
 لاعبيهم بالعودة بالكأس**



المشاركة في إياب نهائي رابطة الأبطال، وقد فعلها الاتحاد في نصف نهائي هذه المنافسة، حيث اصطبل كل اللاعبين في السودان لمواجهة الهلال السوداني، حيث كان الفريق يعيش وضعية صعبة، بعد الغربة الصادرة له في بلابلي.

وقد انتقل أسلاف المناجير العام اللقيط، محيي الدين مفتاح وطبيب الفريق، إلى لومبانيستي من أجل التحضير لوصول اللاعبين ذات الجامعة في هذا الثانية أو الثالثة زوالا بتوقيف الجزائر، فلا تريد إدارة الاتحاد ترك أي شيء للصدفة، بل أرسلت مفتاح لكي يباين كل الأمور ويضع كل الظروف المواتية للراحة في فندق «بيج»، الذي حجزت فيه إدارة الجامعة. ويستبدل الفريق ليدل وصوله إلى الكونغو في حصة خفيفة شخص لا للإستراحة، على أن يتدرب يوم السبت في حصة رسمية، تسبق المباراة التي ستعقد على الساعة الثامنة زوالا بتوقيف الجزائر، وسيعقب اللاعبين ذات الجامعة رسميا على موعد العودة ضد تي بي مازامبي. لا تمثل العودة ضد تي بي مازامبي، في نظر مفتاح، للشعاف من إصابته، كما يقول، بل الطاقم الطبي بالمستشفى لكي يكون بلجياليا حاضرا في المباراة، وهذا في وقت يعاني فيه المغرب حمدي من هذه نقائص بمأساة هذه العقابلية. أبرزها غياب مفتاح، ذو والعري.

● طيب

الانتقالات الشتوية
سليمانى لن يغادر فريقه

أكد مدرب سيورتيغ لشبونة البرتغالي لكرة القدم، جورج خيسوس، أن المهاجم الدولي الجزائري، إسماعيل سليمان، الذي ترغب العديد من الأندية فيه، لن يغادر الفريق في فترة الانتقالات الشتوية. وقال خيسوس في تصريح للصحافة المحلية: «سليماني مهم لنا كرائز الفريق ورحب له أن يستكمل فترة تدريبه في أروما... إن جزء مهم من المشروع السيورتيغي لسليومتيغ... وبعد عقد الاجتماعات بيننا سنة 2013، نحن لسلمان البالغ من العمر 27 سنة في فرض طلبه ليسمح قطعة أساسية في فريق سيورتيغ الذي يتصدر البطولة. وبعد الدوري الالغزافي 6 أهداف في 8 مباريات لعبها في البطولة هذا الموسم، وبعد عقد اجتماعي مع سيورتيغسيغ لسنة 2020، نحن نرى ذلك اللاعب في ضوء أهمية النادي». كشتوتارت وفيرير برمين، إضافة للميسر ريمو لوبيز، ومنسوبيه ألفونسو.

● ق.ر

فيغول في التشكيلة المثالية للفانتازي

ظهر اسم الدولي الجزائري، سفيان فيغولي، في التشكيلة المثالية للعبة الفانزاتي الخاصة بالدوري الإسباني، وذلك بعد المردود الذي ظهر به في مواجهة ليفانتي التي نجح فيها بتسجيل هدف والتسبب في هزيمة جزاء على رأس أضرها هدف آخر. وجاء اسم فيغولي بجانب اسم زميله في الفريق، جواو كانييلو، إضافة إلى نجم برشلونة، نابارو وأربعين آخرين. وتشكل فريق الجولة من هؤلاء اللاعبين كويان، مارسيلو، ناسيري، لويس، سيرجي روبريتو، فيغولي، راولوفيتش، راولو غارسيا، بيتي، كانييلو، ويلماس.

ف.ن

مدواريرصد منحة مغرية للإطاحة بالرائد

رئيس النادي الهاوي لشركة «أسود الشلف»، مدور يعزّز تقديم منحة مالية لاحتياجات لاعبيها. اقتصداً النقاش الثلاث أمم لاحتياجات لاعبيها. أكدت ذات المصادر أن مدور مستعد لتقديم 15 مليون لكل لاعب قمته من أجل الإطاحة بالرائد مدور بلعياص، ليعتبر من ضمن قائمة منسوبة إلى اتحاد الهواة بصاحب الميدنة وكسب الغرابة. على الرغم من أن العناصر الشافية وإعابة تمام بحجم المسؤولية الملقاة على عاتقها في هذه المواجهة التي سوف تلعب على سبيل.

لم يمس الشلف عن تفهمه الكبيرة في مساعديه بقيادة والأم بالدرجة الأولى من الرائد، ما جعله يشارك لديهم برتفع كثيرا، الشوارع الرياضية يمتلئ فيها الفريقتان الثلاث والالتحاق بالريادة

اتحاد بلعباس الذي يمتلك في الحقيقة هيواد أولمبي الشلف في رفقة شباب يابته بـ 18

القول أيضا أنه يابته الحزن من الشلف بآتية الذي يرغب السابق ضافية أصح المقدمة.

برصد منحة مغرية

فوز على "المكرة"

ظل كل الطرف المنافسة من أجل كدث بعض المصانير المقربة أن

الاحتياط،
الشلف،
بوعكاز،
الشار من
أشرف ال
أن تزيه
بصاحب
العمونج
على الرر
بالطرد ل
ال
أعرب أند
الطاقم
الأول، و
الأي،
جعل سق
أصبح ال
وتشكيل
مناصفة
رصيده
المرتبة
نقطة، لك
الفريق
عن كسب



والأم سيعمل على الإطاحة ببوعكاز
المواجهة سوف لن تلعب لن أرضية ملعب
محمد بومرزاق فقط، بل ستكون في أجواء
حماسية من المدرجات وحتى على دكة



تكتبة / أحلام محي الدين

العلم والفن

المتعمق في عالم الفن والموسيقى بكل روافدهما، يلاحظ أن كل فن مبني على أسس وقواعد علمية صحيحة ناجحة. فكل المطربين والفنانين من ذوي المستويات العلمية العالية مميّزون، لأن اجتماع الموهبة وصقلها بأسلوب علمي أو أكاديمي يجعل معارف المرء أكثر امتدادا. فمن درس الصولتاج وتعمق في تاريخ الموسيقى وأنواعها قطعاً ليس مثل ذلك الذي لا يعرف الأسس والمبادئ الأولية للفن. فالعارف يمكنه تقديم أعمال مميزة مبنية على قواعد علمية، كما أنه على اطلاع بما قدمه السابقون في هذا المجال. في حين يقتضي ممن لا يابع له في الأمر القليل الذي يملكه ويمتثل في الموهبة، ونحن هنا لنستأيد بصدره تحصيلها، لأن هناك مواهب استطاعت أن تصنع المعجزات في وجود الإرادة والإصرار، إلا أنهم جوهرون لا يوجدان عند الكثيرين من الناس.

المتصفح بدقة لما يحدث في عالم الأغنية الشبابية وأسباب هبوطها يجد أن للخلاء على الفن وغير العارفين به يد كبيرة في الخراب الذي مسه والهبوط الذي ضربه، حيث بات كل من هب ودب يفني... يقف على المنصة ويقول، لكن ماذا يقول؟ للأسف باتت الكلمات الساقطة عنواناً جديداً يستعمله البعض للإيجار بالمراهقين والشباب في عوالم الضياع على أنغام الموسيقى الصاخبة والمثلهبة بالرغبات الماشروعة والمنكرات التي تنخر المجتمعات. فهاذا ينتظر من شخص نام وفتح عينيه على أنغام التخدير والقتل والعبودية... الأكيذ هو الحطام الذي بات يترصد بشبابنا، خاصة المراهقين الذين لا يفرزون بين السمين والغث. نعم، فالجهل بالشيء يخلف الدمار وهذا هو حال الفن بعدما بات يعرف حالة اغتراب بفعل غزوة الشرذمة التي استطاعت أن تضغط في غياب الرقابة.

خيرة أفزاز مؤسسة فرقة الحضرة الشفشاونية المغربية "المساء": إنجاز كبير أن يتذوق الشباب الأوروبي الإنشاد

هي سيدة مغربية استطاعت في وقت ليس بالبعيد، من تأسيس فرقة ذاع صيتها في مجال الإنشاد الصوفي، أحييت العديد من الحفلات خارج الوطن العربي وملتت الإنشاد أحسن تمثيل خارج بلدها، إنها السيدة خيرة أفزاز مؤسسة فرقة الحضرة الشفشاونية المغربية التي التقيناها مؤخراً وفتحت قلبها ليومية "المساء"، وأجرينا معها هذه الدردشة.

• حاورتها: آسيا ع.

القائمين على الحفلات التي دعونا لإحيائها وأتمنى للإنشاد العربي والمغربي التآلف أكثر وأكثر.



ملحوظ وحتى الشباب بعدما كان يتجه لسماع الأغاني الهابطة اتجه الآن إلى سماع الأنشيد التي استعمل فيها المنشدون أساليب عديدة لجلب الشباب لهذا الفن ولا أحد فينا ينكر بأن الفن الصوفي وصل إلى العالمية والدليل الفرق التي ظهرت مؤخراً بالعديد من الدول الغربية.

• ما هو هدف فرقتكم؟
نهدف إلى الحفاظ على الموروث الثقافي المغربي الخاص بمنطقة شفشاون، خاصة المديح الديني والسماع الصوفي وإنقاذه من الاندثار، كما أننا نطمح مستقبلاً إلى إنشاء مدرسة خاصة بالفن الشفشاوني من أجل تقديم هذا الفن للشباب والجيل الجديد.

• كيف كان رد فعل المجتمع المغربي معكم كنساء في عالم الفن الصوفي؟
صراحة، لم نجد أية معارضة في مجتمعنا لأن أناس شفشاون كلهم متصوفون، وتربوا على هذا التراث الفني، وأنا شخصياً تلقأت بالكلم الكبير من الحماس والتشجيع الذي أحفني به أناس شفشاون وغيرهم.

• كم يوجد في ريديد الفرقة من الوبوات؟
إلى حد الآن، أصدرنا البومين يتضمنان التراث الحضروي وهو الكلام الزجلي الذي كان يندندن به شيخو الأقدمون، على غرار القصائد الرسونية، ويضع رسائل البقالية، وقصائد الشيخ الجبالي، والشيخ مولاي عبد السلام المشيشي، إلى جانب اليوم ثالث خاص بالأنشيد الشمالية للمرحومة الشارقة.

• هل من كلمة أخيرة؟
أولاً، أشكركم على هذه الالتفاتة وأشكر الجمهور الجزائري الذي تجاوب معنا في كل حفلاتنا المقامة بهذا البلد الطيب، كما لا أنسى أن أشكر كل وجه الخصوص، وأنا أرى بأنه في تطور وجه الجمهور بالدول الأوروبية أكثر من رائج وأحسننا بأنه متعطش لملث هذه الحفلات، والدليل ذلك الإقبال منقطع النظير له، والحمد لله أصبح الأوروبيون يرددون كلمات التوحيد ويطلبون بحضورنا في مختلف المهرجانات الإنشادية المقامة ببلدانهم.

• وماذا عن الجمهور الجزائري؟
بما أن هذه ليست أول مرة تقابل فيها جمهورنا بالجزائر، أنا دائماً أقول بأن الجمهور الجزائري ذواق لفن الإنشاد وله مستوى راق، والدليل أنه في كل حفلة من الحفلات يردد معنا بعض المديح على الرغم من أنه لم يكن قد سمع بالفن الذي تقدمه، لكن التوحيد والتهليل والتكبير كلمات صادرة من القلب ويردها المسلم في حياته اليومية.

• ما رأيك بمستوى الإنشاد في الجزائر؟
في الحقيقة، أتابع كل التطورات الإنشادية في الوطن العربي عامة والمغرب العربي على وجه الخصوص، وأنا أرى بأنه في تطور وجه الجمهور بالدول الأوروبية أكثر من رائج وأحسننا بأنه متعطش لملث هذه الحفلات، والدليل ذلك الإقبال منقطع النظير له، والحمد لله أصبح الأوروبيون يرددون كلمات التوحيد ويطلبون بحضورنا في مختلف المهرجانات الإنشادية المقامة ببلدانهم.

• هل لديك إصدارات فنية تعكس مسيرتك، ولن غنيت؟
نعم، بعد المسيرة الطويلة في الحقل الفني، أصدرت عدة أشرطة فنية أحبها الجمهور، منها 6 أشرطة خاصة بالعرز الفردي، بها تقاسيم العود حصة عزفت من الهامي وتأثري الواضح بالطبيعة الصحراوية التي تضمن الاسترخاء والراحة. أما فيما يخص الغناء، فقد أصدرت 5 أشرطة، حيث غنيت فيها عن الحب والوطن وروح الرسول الكريم، بالإضافة إلى عدة أغان محلية مستوحاة من التراث الصحراوي، كما سجلت أغاني ومقطوعات عزف في الإذاعة الوطنية.

• هل لك مشاركات وطنية، وماذا أضافت لك؟
شارك في الأسابيع الثقافية

• هل لنا أن نتعرف أكثر على فرقة الحضرة الشفشاونية؟
تأسست فرقة الحضرة الشفشاونية سنة 2011 في مدينة شفشاون الواقعة شمال المغرب، تقدم الفن الصوفي والمديح الدينية ونسعى من خلالها إلى الحفاظ على الموروث الثقافي المغربي لتلك المنطقة، وتضم 20 فنانة.

• هل هذه أول مرة تحيي الفرقة حفلاً في الجزائر؟
لا ليست المرة الأولى، بل أحيينا عدة حفلات بها، لكنها المرة الأولى التي نلحق الرحال فيها بولاية سطيف.

• ماذا عن جولتكم الفنية؟
كما قلت لكم سابقاً، نحن نسعى إلى المحافظة على الموروث المغربي وتطوير الإنشاد الصوفي، لهذا أحيينا العديد من الحفلات بكل من إسبانيا، بلجيكا، ألمانيا والجزائر، بالإضافة إلى مشاركتنا باستمرار في المهرجانات المحلية بالمغرب.

• بما أنكم أحييتم العديد من الحفلات في الدول الأوروبية، كيف وجدتم الجمهور؟
وجدنا الجمهور بالدول الأوروبية أكثر من رائج وأحسننا بأنه متعطش لملث هذه الحفلات، والدليل ذلك الإقبال منقطع النظير له، والحمد لله أصبح الأوروبيون يرددون كلمات التوحيد ويطلبون بحضورنا في مختلف المهرجانات الإنشادية المقامة ببلدانهم.

• وماذا عن الجمهور الجزائري؟
بما أن هذه ليست أول مرة تقابل فيها جمهورنا بالجزائر، أنا دائماً أقول بأن الجمهور الجزائري ذواق لفن الإنشاد وله مستوى راق، والدليل أنه في كل حفلة من الحفلات يردد معنا بعض المديح على الرغم من أنه لم يكن قد سمع بالفن الذي تقدمه، لكن التوحيد والتهليل والتكبير كلمات صادرة من القلب ويردها المسلم في حياته اليومية.

• ما رأيك بمستوى الإنشاد في الجزائر؟
في الحقيقة، أتابع كل التطورات الإنشادية في الوطن العربي عامة والمغرب العربي على وجه الخصوص، وأنا أرى بأنه في تطور وجه الجمهور بالدول الأوروبية أكثر من رائج وأحسننا بأنه متعطش لملث هذه الحفلات، والدليل ذلك الإقبال منقطع النظير له، والحمد لله أصبح الأوروبيون يرددون كلمات التوحيد ويطلبون بحضورنا في مختلف المهرجانات الإنشادية المقامة ببلدانهم.

• أنت تلحن لنفسك وتعزف وتغني، ما السر في ذلك؟
والشعر، بعدما اكتسبت خبرة كبيرة في العزف الفردي وصارت عندي إنجازات فنية بتقاسيم آلة العود التي ساعدتني على التلحين بكل سهولة، وقد برعت في تلحين كل الطوب، أما الغناء فهو الحلق الأخير بالنسبة لي، لأن أصعب شيء هو التلحين، حيث أقول بصراحة بأن القليل من الفنانين يجمعون بين التلحين والعزف. شخصياً اعتبر التلحين أمانة فنية، حيث لحنحت كلمات لفنانين وشعراء منهم كاتب الكلمات والمغني دا أحمد سليمان الذي يعتبر من أحد رواد الفن بالمنطقة، بفضل التزامه نحو

معمربن ظاهرفن"المساء": الأغنية الثورية جزء من هويتنا

حفظ الكثير من الأغاني الثورية منذ صغره ودردها كثيراً، وأول أغنية حفظها وعشقها هي "جيش الثوار"، أدى العديد من الأغاني الثورية في مناسبات تاريخية بقلامة، كما أدى العديد منها في إذاعة قلانة المحلية في حصنة "صوت الجبال" ولا يزال يتمسك بها ويؤديها بكل إحساس، إنه الشيخ معمربن ظافر، التقننه "المساء" في دار الثقافة عبد المجيد الشافعي بقلامة وكانت هذه الدردشة.

• وردة زرقين



• كيف تقدم نفسك؟
أولاً، أنا مواطن جزائري يحب وطنه كثيراً، اسمي معمربن ظافر، مولود سنة 1943، متزوج وأب لولدين، من عائلة ثورية، أصولي من ولاية جيجل، وأنشأ الفترة الاستعمارية نحننا إلى منطقة بني مزكين بقلامة وبالضبط في مشنة زيزونة أين استقرنا.

• ماذا اخترتم منطقة بني مزكين بالضبط بعد قدومكم من جيجل؟
قدمنا من جيجل هاربين من بطش الاستعمار الفرنسي، وزيزونة منطقة جبلية وعرة يجد فيها الاستعمار صومية في ملاحقتنا، فعندما انتشر الاستعمار الفرنسي في بلادنا كان يأخذ كل شيء بقوة، كانت منطقتنا آخر منطقة وصل إليها.

• وكيف كان نمط الحياة أثناء الفترة الاستعمارية في زيزونة؟
كانت الحياة صعبة جداً، لا يوجد راديو للاستماع للأخبار، لا توجد جريدة كذلك، ولا نسعى بأي خبر جديد إلا في الأفراح والأعراس، كما أن تسجيل المولود الجديد لا يتم إلا بعد عدة سنوات، أعطيك مثالا على ذلك، فأنا مسجل في شهادة الميلاد في عام 1950 والحقيقة أنا مولود سنة 1943، وحتى لمعرفة أول أيام شهر رمضان الكريم بصفة رسمية، كنا نصوم إلى غاية منتصف النهار حتى يعلن قائد المنطقة بمكبر الصوت عن اليوم الأول من الشهر الفضيل، وهو الشيء نفسه لأول يوم من شهر شوال، وهو عيد الفطر المبارك، وكان يصدر الخبر عن الزاوية الرحمانية الشيخ عمارة بديار بالناظور، حيث كان لها اتصال مع المدرسة القرآنية للشيخ عبد الحميد بن باديس بقسنطينة، وكانت العائلات تهتم بالفلاحة كغرس أشجار الزيتون، أشجار التين الشوكي، المهاد، الفمغ وغيرها، لكن حياتنا لم يسودها التلاحم والمساعدة والتفاهم، كما كنا نمد يد العون للمجاهدين القادمين إلينا لعقد اجتماعات في إطار الثورة التحريرية من أجل ولباس كل شيء، كما كنا نحفظ من قلب الأنشيد والأغاني الثورية، فكانت تخزننا على حب الوطن لأجاء المستعمر، كيف كان الاهتمام بها وما هو دورها في الثورة التحريرية؟

بعدما ينتهي المجاهدون من اجتماعاتهم حول الثورة في أحد المراكز الثورية وإصدار الأوامر، يقوم الجيش بتقديم أنشيد وطني، تلك الوقت كان عمري حوالي 15 سنة، فكنتم نحفظ النشيد للأغنية، كما أقوم بتدريبات عسكرية ورفقة المجموعة وكانت بطريقة مشي، مثني، أي "جدا... اثنين... جدا... اثنين"، وأول أنشود حفظناها وعشقناها هي "جيش الثوار" وحفظت في ذلك الوقت أريد من 12 أغنية ثورية، لأنها كانت بمثابة سند كبير للشعب الجزائري للتعين على بطش فرنسا وحرب الجزائر، كما أنا كانت بمثابة هول كبير، فكل الشعب الجزائري كان يغني الأنشيد الوطنية والأغاني الثورية، الكل يردد بوبيا من نساء، شيوخ، أطفال، فتيات، الجيش وكان شعارنا "الوطن... نمي... لا... نموت... لا"، فأغنية الثورية كانت رسالة موجهة للشعب الجزائري لتحميه وتحميه والاتفاف بالثورة، وكانت كلماتها هادئة، شائعة وبمعنى لزعزعة جود فرنسا، وكانت لكل حادثة أغنية ثورية، فكانت تحارب فرنسا بكل شيء وحتى بالكلمة الغريبة من إحسانا الميق.

• وكيف تقيم الأغنية الثورية بعد الاستقلال، خاصة في الوقت الحالي؟
بعد الاستقلال، كانت لها مكانة مثلاً كانت عليه أثناء الفترة الاستعمارية، لكن الحالي هي في طريق التسيان والزوال وهي مهممة، الجيل الحالي لا يهتم بها، وأنا عندما أستمع إلى الأغنية الثورية في بعض الأحيان أشعر كأن هؤلاء الشهداء لا يزالون على قيد الحياة، أتمنى أن يكون هناك باحثون في الأغنية الثورية مع تدوينها وتسجيلها ولما لا تقديمها للأجيال وحفظها، حتى تبقى متداولة، فهي جزء لا يتجزأ من هويتنا وأصالتها.

• هل من كلمة أخيرة؟
الجزائر بلادنا وبلاد أجدادنا، فلا نستطيع الاستغناء عنها مهما كانت الصعوبات، تحيا الجزائر والمجد والخلود لشهدائنا الأبرار.

المطرب والعارف الأدراري سالم بوشي "المساء":

الأغنية الصحراوية بحاجة إلى مدرسة

يعتبر أحد فنانين ولاية أدرار النشيط بخفة روحه، داعب آلة العود الموسيقية منذ الصغر وكون نفسه جهوراً يتذوق تقاسيمها الدافئة، ولم يغنه ذلك عن الخوض في الغناء المستوحى من الطبيعة الصحراوية، كما أصدر عدة أشرطة للعزف الفردي أو الغناء، ساهمت بشكل كبير في تنشيط الحقل الفني بالمنطقة وخارجها، التقينا "المساء" وحاورته حول مسيرته الفنية.

• حاوره: بوشريفي بلقاسم

التي كانت تظمها دور الثقافة في العديد من الولايات التي اعتبرتها فضاء هاماً للتعبير والإبداع الفني الراقي نوع الجمهور، حيث أضفت لنا احتكاكاً مع فنانين آخرين من مختلف جهات الوطن، حيث تبادلنا الخبرات، كما سمحت لنا أيضاً بتسويق الفن الصحراوي التراثي المحلي.

• كيف تنظر إلى واقع الفن المحلي؟
بكل صراحة، أقول إنه تقريبا بكل منزل في ولاية أدرار يوجد مطرب، لكنهم غير بارزين في الساحة، وهنا أتوه بدور الإعلام وأتمن مشكورون في سعيهم للكشف عن المواهب وتسليط الضوء على الحقل الفني المحلي عموماً، والسبب هو عدم التواصل بين الأجيال القديمة والحاضرة للحفاظ ونقل الأغنية المحلية. كما هناك العديد من الفنانين تكسرت مواهبهم ومسيرتهم جراء حالهم الاجتماعية ومنه لا بد من خلق فضاءات ووسائل لتسجيل المواهب الفنية مع طرف

• هل من كلمة أخيرة؟
أولاً أشكر جريدة "المساء" التي أعطيتني فرصة تبليغ رسالتي الفنية ولقاء قرائها، لأنها الأولى التي أعطتني هذه الفرصة، كما أعطت لفنانين آخرين من ولاية أدرار إبرازهم وتشجيعهم إعلامياً، وأطلب من القائمين على الفن أن يهتموا بمنصر الشباب أكثر ونقل التراث الصحراوي الميراث بكل التزام وأمانة أمام الجميع ومرة أخرى أشكر السلطات الولائية التي كرمت جل الفنانين مؤخراً دلالة على اهتمامها بالحقل الفني المحلي وترقيته، كما أحرم شخصياً على أن يكون هناك تنسيق كبير بين الفنانين لإعطاء واجهة فنية حقيقية تليق بأذواق الجمهور وتكون أدرار.

الجمهور الذواق.

• هل لديك إصدارات فنية تعكس مسيرتك، ولن غنيت؟
نعم، بعد المسيرة الطويلة في الحقل الفني، أصدرت عدة أشرطة فنية أحبها الجمهور، منها 6 أشرطة خاصة بالعرز الفردي، بها تقاسيم العود حصة عزفت من الهامي وتأثري الواضح بالطبيعة الصحراوية التي تضمن الاسترخاء والراحة. أما فيما يخص الغناء، فقد أصدرت 5 أشرطة، حيث غنيت فيها عن الحب والوطن وروح الرسول الكريم، بالإضافة إلى عدة أغان محلية مستوحاة من التراث الصحراوي، كما سجلت أغاني ومقطوعات عزف في الإذاعة الوطنية.

• هل لك مشاركات وطنية، وماذا أضافت لك؟
شارك في الأسابيع الثقافية

القائمين على الفن وهنا لا بد من سن قانون يحمي الفنانين من كل الجوانب، يبقى

القائمين على الفن وهنا لا بد من سن قانون يحمي الفنانين من كل الجوانب، يبقى



