

الوزير الأول يمثل الرئيس بوتفليقة في قمة التعاون الصيني - الإفريقي بجوهانسبورغ الصين تتعهد بمنح 60 مليار دولار ضمن 10 مخططات تنموية للقارة

انطلقت، أمس، بمدينة جوهانسبورغ في جنوب إفريقيا، أعمال قمة منتدى التعاون الصيني - الإفريقي (فوكا 2015)، تحت شعار "الصين وإفريقيا تتقدمان معا... تعاون مربح للجانبين من أجل تنمية مشتركة"، وذلك بمشاركة الرئيس الصيني شي جينبينغ، وعدد من رؤساء الدول والحكومات الأفارقة. 02

الصباح

يومية إخبارية وطنية

رئيس الجمهورية في فرنسا لإجراء مراقبة طبية

02

سلال يؤكد أن عدم استعمالها حالات استثنائية تعود لمقتضيات التعامل الدولي

اتساع استعمال اللغة العربية في المؤسسات والإدارات

أكد الوزير الأول، عبد المالك سلال اتساع رقعة استعمال اللغة العربية خلال السنوات الأخيرة على مستوى الإدارات المركزية والمحلية والمؤسسات العمومية، مشيراً إلى أن عدم استعمالها في بعض المجالات، يعد حالة استثنائية تفرضها خصوصيات التعاملات الدولية. 05

الجيش الوطني الشعبي



القضاء على سبعة إرهابيين بتيزي وزو

بدوي يدعو من تلمسان
إلى البحث عن موارد جديدة

نفي أي تسريح للعمال
والمطالبة بـ "أنسنة"

العلاقة مع المواطن

تتكون يعتذر عن تعثر العملية
في بدايتها لأسباب تقنية

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03



الصور من الأرضيات

3300 مكتب في الترقوي

العمومي اختاروا مواقعهم

05

05

05

05

05

05

05

05

05

05

05

05

05

05

05

05

05

05

05

05

الجملة الثالثة لكأس إفريقيا لأقل من 23 سنة

الجزائر - نيجيريا اليوم على الساعة 18:00

"الخضر" على بعد نقطة

من التأهل لنصف النهائي

يلعب المنتخب الوطني الأولمبي، اليوم بداية من الساعة

السادسة مساء بتوقيت الجزائر، مباراته الثالثة لحساب

الجمعة الثانية لنهائيات كأس إفريقيا لأقل من 23 سنة، التي

تجري وقائعها بالسنغال. 21

21



مؤتمر الكونغرس الإفريقية لكرة الطائرة

ولد علي يدعو إلى تكاتف الجهود

لتطوير الرياضة في إفريقيا

20

20

20

20

20

20

لعمامرة يستقبل السفيرين الجديدين لبوسنة والهرسك وبنغلاديش

استقبل وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي، رمضان لعمامرة، أول أمس بالجزائر السفير الجديد لبوسنة والهرسك بالجزائر، إيفان أورليك الذي سلم له نسخا من أوراق اعتماد كسفير مفوض فوق العادة لجمهورية البوسنة والهرسك لدى الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية. كما استقبل السيد شاهيدول إسلام، الذي سلم له نسخا من أوراق اعتماد كسفير مفوض فوق العادة لجمهورية بنغلاديش لدى الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، حسبما أفاد به بيان لوزارة الشؤون الخارجية. (و.أ.ج)

توضع حد للفضوى والغموض في تسييره

نصوص تطبيقية لتقنين قطاع السمي البصري



وذكر السيد شرفي وسائل الإعلام السمعية البصرية، بدورها المحوري في تطوير منظومة حقوق الإنسان في الجزائر، غير أنه تبيّن إلى ما أسماه اللبس الذي يحدث كثيرا في عدم إدراك هذه الحقوق وعدم التفريق بين الحق والواجب في المهنة.

وكمثال على ذلك، قال السيد شرفي إنه يحدث أن تتجاهل هذه القوات الخاصة المصلحة العامة والأمن الوطني للبلاد تحت ذريعة حق المواطن في المعرفة، وتؤثر الرأي العام أو عن طريق التحيز والحكم في الأشياء بالصورة النمطية. ووضع السيد شرفي ما أسماه بعض التجاوزات المسجلة في برامج القوات التلفزيونية الخاصة في خانة التريص، مشيدا بالتغيير الذي حققته في جلب المشاهد الجزائري إليها بدل القنوات الأجنبية، التي كانت بعضها، كما قال، تزرع الفتنة. وعلى هامش الندوة قال السيد شرفي إن التنصيب الرسمي للجنة التي يرأسها سيكون قريبا، مستندا في كلامه إلى رسالة رئيس الجمهورية في اليوم الوطني للصحافة في 22 أكتوبر، والتي أمر فيها الحكومة باستكمال المنظومة القانونية للصحافة، خاصة تلك المرتبطة بالضبط في مجالات الصحافة المكتوبة والسمعية البصرية.

ق.و

تعتكف وزارة الاتصال حاليا بالتعاون مع سلطة ضبط السمي البصري على تحضير نصوص تطبيقية لتقنين القطاع السمي البصري، الذي يعرف فوضى وغموضا في تسييره، حسبما أكد رئيس سلطة ضبط السمي البصري ميلود شرفي.

وشدّد السيد شرفي خلال ندوة حول دور الإعلام السمي البصري في ترقية حقوق الإنسان أول أمس بالعاصمة، على ضرورة وضع حد للفوضى والغموض الذي يشوب تسيير القوات التلفزيونية الخاصة، مشيرا إلى أنه ينشأ حاليا مع وزارة الاتصال لإعداد النصوص التطبيقية مع أجل ذلك.

وأشار المتحدث إلى أن 45 قناة تلفزيونية خاصة تبيّن برامجهما بالجزائر، من بينها 5 قنوات فقط تعمل بطريقة شرعية ومرخصة، أما البقية فتُحْبَر عبر منصات خارجية، ولا بد من تقنينها لوضعها تحت طائلة القانون الجزائري.

وبالمناسبة، سجل رئيس سلطة ضبط السمي البصري أن البث عبر منصات أجنبية يكلف القوات المذكورة أموالا باهظة مجهولة المصدر؛ إذ تدفع للأقمار الصناعية الأجنبية مبلغ أربعة ملايين دينار شهريا.

وكشفت أيضا السيد شرفي أن الدولة اتخذت إجراءات و تدابير بشأن هذا الموضوع؛ إذ كلت مؤسسة البث الإذاعي والتلفزيوني بوضع دفتر شروط لهذه القنوات موازاة مع المشاريع القانونية التي تخص الانطلاقة الفعلية لها من الجزائر.

ومن جهة أخرى، طرّق رئيس سلطة ضبط السمي البصري للتبنيّات اليومية التي يوجهها مسؤولو القوات التلفزيونية الخاصة بخصوص بعض البرامج التي تبثها، والتي كما قال، لا تتماشى وأخلاقيات ومبادئ ودين المجتمع الجزائري، مشيرا إلى أن مسؤولي هذه المؤسسات يتداركون الأمر في كل مرة.

وفي هذا الصدد، أكد أنه وجّه أربعة إشارات رسمية لقنوات خاصة، مذكرا بأن الهيئة التي يرأسها ليس لها دور المراقب، بل تراقف هذه القنوات فقط بغرض تعزيز وحماية حقوق الإنسان.

لقاء برلماني جزائري - أوروبي

تنصيب أفواج عمل حول المواضيع ذات الاهتمام المشترك

زار أن إرساء سلام دائم في الشرق الأوسط يمر من خلال احترام اللوائح الأممية ودعم المبادرة العربية للسلام في 2002 لإنشاء دولة فلسطينية.

كما أوصى رئيس الكتلة البرلمانية للصادقة الجزائرية - الأوروبية بإيجاد "حل سلمي" للأزمة السورية، رفضا أي تدخل أجنبي الذي لا يقوم إلا بتعميق الوضع. ودعا من جانب آخر إلى دعم مسار المشاورات بين الجزائريين، في "تعزيز العلاقات الإيجابية" وإقامة "شراكة متينة"، مقترحا تحويل اتفاق الشراكة بين الجزائر والاتحاد الأوروبي إلى "اتفاق استراتيجي". من جانبه، أقر رئيس وفد العلاقات مع بلدان المغرب العربي والاتحاد المغاربي، بيار غلظونيو بالجزائري بالأخطاء الفاضحة التي ارتكبتها المجموعة الدولية التي استغنت بتبعات التدخل المباشر لاسيما في العراق وليبيا.

وأشار في هذا السياق إلى ضرورة "استخلاص الدروس من الأخطاء" والتفكير في إستراتيجية مع بلدان الضفة الجنوبية "للمتوسط من أجل إيجاد حل للزناجات المستمرة". والبرلمان الأوروبي يربح زيار، بأن مواقف الجزائر فيما يخص مسألة الفرضاء العربية تعد "ثابتة" وراسخة، مؤكدا أن هذه الأخيرة تعتبر قضية تصفية استعمار.

وفي تدخله خلال أشغال هذا اللقاء، ذكر نائب رئيس المجلس الشعبي الوطني ورئيس الكتلة البرلمانية للصداقة بين البرلمان الجزائري والبرلمان الأوروبي يربح زيار، بأن مواقف

الجزائريين فيما يخص مسألة الفرضاء العربية تعد "ثابتة" وراسخة، مؤكدا أن هذه الأخيرة تعتبر قضية تصفية استعمار. وأوضح في هذا الخصوص أن الحل "المناسب" لمسألة الصحراء الغربية يكمن في تطبيق أوانج الأمم المتحدة التي أعطت للشعب الصحراوي حقه في تقرير المصير، داعيا المنظمة الأممية إلى تحمل مسؤولياتها من خلال وضع حد لهذا الاستعمار طبقا لأحكام ميثاقها.

في تدخله خلال أشغال هذا اللقاء، ذكر نائب رئيس المجلس الشعبي الوطني ورئيس الكتلة البرلمانية للصداقة بين البرلمان الجزائري والبرلمان الأوروبي يربح زيار، بأن مواقف الجزائريين فيما يخص مسألة الفرضاء العربية تعد "ثابتة" وراسخة، مؤكدا أن هذه الأخيرة تعتبر قضية تصفية استعمار. وأوضح في هذا الخصوص أن الحل "المناسب" لمسألة الصحراء الغربية يكمن في تطبيق أوانج الأمم المتحدة التي أعطت للشعب الصحراوي حقه في تقرير المصير، داعيا المنظمة الأممية إلى تحمل مسؤولياتها من خلال وضع حد لهذا الاستعمار طبقا لأحكام ميثاقها.

بدوي يدعو من تلمسان إلى البحث عن موارد جديدة نفي أي تسريح للعمال والمطالبة بـ"أنسنة" العلاقة مع المواطن

أكد وزير الداخلية والجماعات المحلية، نور الدين بدوي، مساء أول أمس، بتلمسان، أن الحركة الاستثمارية المنبثقة عن النظرة الجديدة للتنمية، كقضية بتحقيق النمو خلال هذا الظرف الصعب الذي تمر به البلاد جراء تدهور سعر النفط في الأسواق العالمية. وأوضح، خلال لقاء جمعه بالمنتخبين والمجتمع المدني في ختام زيارته إلى الولاية، أن هذه النظرة تجعل من المسؤولين المحليين والمنتخبين بالجماعات المحلية يبحثون عن موارد جديدة ولا يعتمدون فقط على خزانة الدولة لتمويل مشاريع الإنمائية، مشددا على ضرورة الاعتماد على هذا النهج، على الديمقراطية التشاركية، التي تجعل المواطن محورا أساسيا لكل الأعمال وإعداد المشاريع.

ق.و



الحدودية؛ سواء بالنسبة للوقود أو المخدرات. وكثر بأن "الجزائر تتكبد خسائر تقدر بـ 3 مليارات دولار سنويا، جراء ظاهرة تهريب". وصرح، في هذا السياق، بأن "المجتمع الجزائري أصبح يتوقد حربا دائمة ومستمرة ضد هذه الظاهرة التي تخترق اقتصاد البلاد؛ باعتبارها تعمل على تهريب المواد الغذائية المدعومة الموجهة للفئات الاجتماعية مقابل السموم". وبعد التوبيخ بالجهود الجبارة التي تقوم بها مختلف الأسلاك الأمنية وعلى رأسها الجيش الوطني الشعبي، ذكر الوزير يعزز الدولة على محاربة هذه الظاهرة بكل الوسائل المادية والبشرية، لافتا إلى الترابيل المعزوي بين التهريب والمخدرات، وتحويل الإرباب على المستوى العالمي.

وبمقر المصلحة الجهوية لشروط الحدود، استمع وزير الداخلية والجماعات المحلية إلى عرض حول التهريب والجريمة المنظمة بولاية تلمسان، قّتمه مدير الأمن الولائي، الذي ذكر بأن الولاية، بحكم موقعها الحدودي، تعاني كثيرا من ظاهرة التهريب والهجرة غير الشرعية.

وأضاف المسؤول أن القيمة المالية للبضائع المحجوزة بلغت 26 مليار دج خلال 2014-2015، وتمثلت هذه البضائع المهربة إلى البلد المجاور في الوقود والمواد الغذائية المدعومة والحبوب والمواسي والأدوية، بينما يتم جلب المواد السامة؛ كالمخدرات وبعض التوابل التي غالبا ما تكون فاسدة.

وحسب الإحصائيات، فإن مصالح شرطة الحدود حجزت خلال هذه السنة بولاية تلمسان، 207 قنطرة من القنب الهندي، 20.428 قرصا مهلوسا و49.35 غراما من الكوكايين، بالإضافة إلى 44.893 لترا من المواد المخدرة.

وشكّل السكن جانبا هاما من زيارة وزير الداخلية والجماعات المحلية إلى ولاية تلمسان؛ حيث قّتمت المشاريع السكنية المنجزة في إطار مختلف البرامج على مستوى المنطقة الحضرية بوجيليد لمدينة تلمسان، والتي ترتفع على مساحة 51 هكتارا وتعد 6.235 وحدة سكنية موزعة على مختلف الأحياء، 74 بالمائة منها تم إنجازها، وقد تم توزيعها أو هي في طريق التوزيع.

وإلى جانب هذه السكنات، فإن ذات المنطقة الحضرية قد تم تزويدها بعدد هام من المشاريع لإنجاز مرافق عمومية؛ حيث انتهت الأشغال على مستوى مركز التكوين المهني والسوق الجوارية بطاقة 100 محل واثنيون ومئتين ومجتمعين مدرسين، في حين تجري الأشغال حاليا لإنجاز مرافق أخرى، مثل مقر للأمن الحضري وملحقة للبلدية ومعدم للموسيقى وعبادة متعددة الخدمات.

ويذكر الوزير ببرنامج رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، الذي يعطي للمواطن مكانة هامة للتكفل به من شتى الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، ويوصي بإشراكه في إقامة المشاريع وحل القضايا التنموية التي تهمة.

ونفى الوزير أن تكون المصنعة التي اعتمدتها الإدارة الجزائرية لتطوير مصالحها، مهددة لمناصب الشغل بالنسبة للأعوان في الجماعات المحلية، موضعا، خلال مراسم تدشين مقر جديد للبلدية بنورمة، أن "الحكومة تعمل على خلق حركة اقتصادية واستثمارية لتوفير الشروط اللازمة لخلق مناصب شغل جديدة والمحافظة عليها، ملاحظا أن الفائض من الأعمال الذي تفرزه عملية المصنعة سيتم تحويله إلى مصالح أخرى في الجماعات المحلية.

وبعد تكذيب أقواله رُوّجت حول "تسريح" أعوان إدارات الجماعات المحلية، وصف هذه الأفكار بـ"المسمومة"، تسمى إلى زرعنة البلاد، مؤكدا أن هذا الطرف الصعب الذي تمر به البلاد يستدعي العمل الجاد والكثافة والتضامن لحماية الوطن ومكاسبه".

وخلا تقفده مختلف مرافق هذا المقر الجديد استمع السيد بدوي إلى عرض حول جاهزية البلدية في إصدار بطاقات التعريف الوطنية والبطاقة الرمائية للمركبات وجواز السفر البيومتري.

وبعد الإشراف على تدشين المقر الجديد للبلدية حمام بوعرقرة، سلم وزير الداخلية والجماعات المحلية أول بطاقة رمائية ومادية قبل دعوة الأعوان إلى "أنسنة" العلاقات مع المواطن، وتبني التقنيات المصنعة، مثل الرقمنة.

من جهة أخرى، ألقى السيد بدوي على ضرورة حماية الاقتصاد الوطني من ظاهرة التهريب التي تنخر جسم المجتمع، وتسببها المواد الغذائية المدعومة، مشيرا إلى بعض الإجراءات المتخذة لترشيد النفقات وتطوير الإدارة، مثل إصدار البطاقة الوطنية البيومترية قريبا، والتي تساهم في الحد من التهريب والرشوة.

إجراءات مكافحة التهريب بدأت تؤتي ثمارها

ويخصوص ظاهرة التهريب في الحدود، أكد وزير الداخلية بمدينة مغنية، أن الإجراءات التي اتخذتها الجزائر لمكافحةها "بدأت تعطي نتائج معتبرة"، موضعا في تصريح صحفي عقب إشرافه على أشغال اللجنة الولائية لمكافحة التهريب، أنه "لمواجهة هذه الظاهرة ومحاربتها اتخذت الجزائر جملة من التدابير القانونية والأمنية، أبرزها أن هذه الإجراءات بدأت تعطي نتائج معتبرة عبر مختلف المناطق

رئيس لجنة التربية بالمجلس الشعبي الوطني؛

ميثاق أخلاقيات النظام التربوي خطوة عملاقة نحو استقرار القطاع

ككل من تحولات جيوسياسية وأمنية؛ باعتبار أنها تسهم في صناعة إنسان الغد، وهو العنصر المحوري والأساس لكل هذه التحولات. ويرى رئيس اللجنة، بالمناسبة، أن الحكومة مهدت بتجاوبها الإيجابي مع متطلبات القطاع وشركائه، لوضع لهذا الميثاق، مضيفا أن الوزارة والشركاء أظهروا بتوفيقهم على هذا الميثاق، روح المسؤولية العالية في إرساء أرقص الهدوء والاستقرار والتشاور والتفاهم.

وصف رئيس لجنة التربية والتعليم العالي والبحث العلمي والشؤون الدينية بالمجلس الشعبي الوطني مصطفى كحيليش، التوقيع على ميثاق أخلاقيات النظام التربوي، بالخطوة العملاقة نحو استقرار قطاع التربية. وأشاد رئيس اللجنة، في بيان للمجلس صدر يوم الخميس بالتوقيع على ميثاق أخلاقيات النظام التربوي بين وزارة التربية الوطنية والشركاء الاجتماعيين في 29 نوفمبر، معتبرا ذلك بمثابة إنجاز للقطاع الذي طالما مطبعت اضطرابات. وأكد المسؤول أن هذا الميثاق جاء في وقت مناسب جدا لما تعرفه الجزائر من تحولات اقتصادية واجتماعية، وما تعرفه المنطقة

وأكد أن كل ما تضمنته هذا الميثاق من قيم حضارية وإنسانية نبيلة، كفيل بخلق المناخ الذي يمكن فيه حل كل الخلافات والانتقال إلى الإصلاح الحقيقي للمنظومة التربوية. (و.أ.ج)

أخبار أدرار

اكتشاف 15 حالة إصابة جديدة بداء السيدا

أكد رئيس مصلحة الوقاية بالمديرية الولائية للصحة في أدرار، السيد عبد القادر عميري، عن اكتشاف المصالح الطبية المختصة، إلى جانب وحدات الكشف التطوعي 15 حالة إصابة جديدة بداء السيدا، الشكك، منها 11 حالة تم تأكيدها من قبل معهد "باستور" في العاصمة.

وأوضح السيد عميري في هذا الإطار، أن تأكيد هذه النتائج جاء بعد تقدم مواطنين بالمنطقة لإجراء التحاليل الطبية إلى وحدات الكشف التطوعي المتواجدة في الولاية، وهي نتائج تم التأكد منها بشكل رسمي من قبل معهد "باستور" بالعاصمة، الذي حوّل إليه نتائج التحاليل المشكوك فيها. مذكرا بالمناسبة أن خلال السنة الفارطة 2014، سجلت 21 حالة إصابة بالسيدا، كانت 10 حالات منها مؤكدة من قبل معهد "باستور".

كما أشار المتحدث إلى وجود حالات إصابة أخرى وسط المواطنين لم يتم الكشف عنها إلى حد الساعة، بالنظر إلى عدم تقدم المصابين إلى وحدات الكشف الخاصة، مذكرا بأن المصالح الصحية في ولاية أدرار تبذل قصارى جهدها، بالتنسيق مع جميع المؤسسات المعنية، إلى جانب الجمعيات المعنية بمكافحة هذا الداء، لتحسيس هؤلاء المواطنين بضرورة التقرب في أقرب وقت من أجل الكشف الطبي، قصد التأكد من الإصابة بداء فقدان المناعة المكتسبة من عددها.

افتتاح نادي المعلم

افتتح مؤخرا في مقر اللجنة الولائية للخدمات الاجتماعية لعمال التربية بأدرار: نادي المعلم، الذي يعد فضاء ثقافيا وترفيهيا لأعضاء الأسرة التربوية بالمنطقة، إلى جانب متقاعدي القطاع بهدف تبادل الأفكار والترويج عن النفس.

وسيعرّض هذا النادي التربوي لاحقا شبكة الأنترنت وبجهاز خاص لاستقبال القنوات الرياضية لتمكين موظفي قطاع التربية بالمنطقة من مشاهدة البرامج الرياضية والمقابلات الكروية المختلفة، في انتظار أن يتم مستقبلا فتح نواذ أخرى عبر كافة بلديات ودوائر ولاية أدرار.

● فائزة معموري

ملتقى وطني حول التوثيق في جنوب الصحراء



احتضن المركز الجامعي بتندوف يوم الأربعاء الماضي، فعاليات الملتقى الوطني الأول حول "صناعة التوثيق في تندوف وجنوب الصحراء: قراءات قانونية وتاريخية...". شارك في تأطيرها دكاترة وأساتذة من جامعات وهران والعاصمة وسيدي بعلباس وبياتنة وأدرار والجللفة.

وطرح المشاركون في هذا الملتقى، إشكالية تمتع ولاية تندوف المتنوعة في أعماق الصحراء بخزائن ثرية من المخطوطات النفيسة والوثائق التاريخية والدينية التي تزخر بها زاوية "أهل بلمعش" و"ديورية أهل العبد" في الولاية، حيث تبقى حسب المشاركين موروثا تاريخيا قيّما بحاجة إلى دراسة وبحث وتحقيق وتأمين. وحاول المتدخلون في هذا الحدث، دراسة أهمية هذه الوثائق التاريخية واستنطاقها والاستلها من محتواها الثري عبر أربعة محاور رئيسية، تناول أولها تعريفات ومدلولات عامة حول مادة التوثيق، فيما تناول المحور الثاني "الوثيقة بين الحفظ والرقمنة وبين الدراسة والتحقيق"، كما تناول الثالث الإطار التاريخي للوثيقة: من خلال دراسة تحليلية وصفية، أما المحور الرابع والأخير فقد تناول الإطار القانوني: "الضوابط والآليات التي ينتهجها الموثق حاليا في صناعة الوثيقة...".

أبواب مفتوحة على مصالح الأمن

في مكافحة الجريمة ومخالفات السير، والتي يعمل بها أفراد الشرطة في مصالح الأمن العمومي والشرطة القضائية والشرطة العملية، على غرار تقنيات جهاز الرادار ووسائل الكشف على نسبة الكحول في الدم وأداة الكشف على البصمات، بالإضافة إلى الوسائل المستعملة في حالة اكتشاف الجثث مع أجهزة مصلحة الوسائل التقنية.

كما تم في هذا الإطار، عرض ملصقات وتقديم حصيلة حول الأرقام والإحصائيات المتعلقة بحوادث السير، حيث دعت مديرية الأمن الولائي في هذا الشأن، الجمعيات الفاعلة وهيئات المجتمع المدني من أجل المساهمة مستقبلا في عمليات التحسيس والتوعية بهدف الوقاية من حوادث المرور في أوساط الشباب على وجه الخصوص.

تجسيدا لمبدأ الشرطة الجوارية، نظم الأمن الولائي لولاية تندوف، أبوابا مفتوحة على مختلف مصالحه في مقره بحي "موساني"، حيث تم عرض مختلف التجهيزات والمعدات والوسائل المستعملة

تأجيل دورة رياضية بسبب غياب اللوازم الضرورية

أجلت إدارة المركب الرياضي الجوازي هواري بومدين، بحي موساني في بلدية تندوف، دورة رياضية في كرة القدم كان من المفترض تنظيمها هذا الأسبوع، في إطار الاحتفال بذكرى مظاهرات 11 ديسمبر، حيث تم تسجيل 26 فريقا من الشباب للمشاركة في هذه الدورة، لكنه تم تأجيل هذه الأخيرة -حسبما أكده بعض الشباب- بحجة انعدام بعض اللوازم الرياضية الضرورية، ككرات القدم والملابس...

وعلم من البعض، أن مديرية الشباب والرياضة لم تستجب لجميع متطلبات تنظيم هذه الدورة الكروية، حيث راسلت إدارة المركب هذه الأخيرة بطلب يضم

● ع.د

عين صالح (تمنراست)

الممehلات العشوائية تغزو فقارة الزوي

بلاستيكا أمام الطرق المدرسية وكل الطرق الحساسة، وهو ما استحسنه الجميع، كون هذه الممehلات مصنوعة من البلاستيك وغير مرتفعة كثيرا، على حد قول بعض السائقين، منتقدين مقابل ذلك، غياب إشارات تدل على تواجدها على مستوى الطرق وهو ما يعرض أصحاب المركبات إلى الاصطدام بها، خاصة مع انعدام الرؤية ليلا.

ودعا سكان البلدية إلى ضرورة تدخل الجهات المختصة لإزالة الممehلات العشوائية التي يعمد السكان إلى إقامتها بشكل فوضوي، واستبدلها بأخرى بلاستيكية تراعى فيها شروط السلامة والأمن حفاظا على الأرواح والمركبات، وفي سياق متصل، قامت جمعيات شبابية بحملة تطوعية لإزالة الحجارة على جوانب الطريق المتواجدة بمدخل المدينة، لتسببها في إصابات خطيرة في حال وقوع الحوادث، علما أن هذا الطريق مرتفع عن سطح الأرض بحوالي 70سم وبه منحرجات خطيرة ومنحدرات متعددة.

● الشيخ بالعربي

تفكيك جماعة أشرار مختصة في سرقة السيارات

تمكنت الشرطة القضائية بأمن تمنراست مؤخرا، من تفكيك جماعة أشرار مختصة في سرقة السيارات (خاصة من نوع تويوتا)، بعد توقيف المشتبه فيه الأول في أكبر عمليات السرقة في الولاية والأبالغ من العمر 22 سنة، وتحديد هوية شركائه، حسبما علم من خلية الاتصال بأمن الولاية.

وتعود وقائع القضية -حسب المصدر الأمني- إلى حصول المصالح المذكورة على معلومات تفيد بأن شخصا يمتحن نشاطا سرقة السيارات بحي سرسوف في وسط تمنراست، وإعادة بيعها خارج الوطن، حيث سارعت عناصر الأمن إلى وضع خطة عمل محكمة من خلال تكثيف التحريات والأبحاث التي أسفرت عن توقيف المعني بعد عدة أيام من التتبع والتدسس له. وبعد التحقيق معه باستعمال النظام الآلي للتعرف على البصمات، تبين أنه متورط في عدة قضايا تخص سرقة مركبات ومحل تجاري ومنازل والتعطيم العمدي لمالك الغير.

واعترف المعني بالأفعال المنسوبة إليه وبشركائه في

ملتقى حول جوازات السفر البيومترية بالجللفة

مجهودات وزارة الداخلية سهلت حياة المواطنين

أكد والي ولاية الجللفة، السيد جلاوي عبد القادر، في كلمة إفتتاحية، على هامش الملتقى الجهوي الذي نظم يوم الأربعاء الماضي حول موضوع "إصدار جوازات السفر على مستوى البلديات" بمشاركة ثلاث ولايات هي: الجللفة، بسكرة وتيارت، أنّ المجهودات الكبيرة التي تبذلها وزارة الداخلية والجماعات المحلية التي قدمت تعليمات صارمة بشأن عصمنة الإدارة المحلية وتقريبها من المواطن، كان لها الأثر الكبير في الحياة اليومية للمواطن، خاصة بعدما أصبح يتحصل على وثائقه الخاصة بالحالة المدنية وبطاقات الهوية وجوازات السفر في ظرف قياسي

جدا، وأوضح السيد جلاوي، أمام إدارات وموظفي وزارة الداخلية ومختلف أعوان بلديات الولاية المشاركة، أن ولاية الجللفة قامت بهيكله جميع البلديات من أجل البدء في عملية استخراج جوازات السفر وسائر الوثائق الأخرى من المكان محل الإقامة، وحتى بلديات أم العظام وقطار للثان تقعان جغرافيا في أماكن تبعد عن مقر الولاية بـ 240 كلم، معتبرا أن هذا الإنجاز كبيرا يحسب لكل من سهر على تحقيقه.

● محمد ونوقي

4 آلاف مواطن يعيشون في الظلام بمسعد

الرئيسي المار بوسط المدينة، وهي الوضعية التي أدت إلى انبعث الروائح الكريهة وانتشار الحشرات والضارة والأمراض الوبائية.

وفي إطار فك العزلة على المناطق الأخرى المعزولة، تقرر فتح قاعة علاج بمنطقة تادامت، مع الانطلاق الفعلي في إنجاز مشروع جسر سلمانة المسجل منذ حوالي 04 سنوات كاملة، بسبب ما اعتبر منفاصات غير مجدية آنذاك، إضافة إلى الانطلاق في أشغال إنجاز قاعة علاج ومطعم مدرسي بمنطقة قمامار وربط مساكنها بشبكة الكهرباء، بعد تزويدها بمولد كهربائي من الحجم الكبير والضغط العالي.

كما ستندم مصلحة الحالة المدنية ومصلحة "البيومتري" ببلدية مسعد، عقب انتهاء عمليات الترميم المتواصلة التي تجري فيها على قدم وساق بالوسائل التقنية الحديثة من أجل تسهيل استخراج كافة الوثائق الإدارية البيومترية في أقل وقت ممكن، بالإضافة إلى تجهيز قاعة المطالعة بحي المجاهدين التي كانت مغلقة، مما جعلها عرضة للتخريب.

● محمد كمال

طالب عشرات المواطنين ببلدية مسعد في ولاية الجللفة السلطات المحلية، بضرورة رفع الغبن عنهم وإمدادهم بالحاجيات الضرورية بعد أن سجلت البلدية حوالي 800 منزل يفترق للربط بالكهرباء، في ظل المجهودات التي تبذلها الدولة من أجل تلبية حاجيات المواطنين وفك العزلة عنهم، بالإضافة إلى تسجيل أكثر من 380 مسكنا آخر بحاجة ماسة إلى التزود بغاز المدينة، مما يجعل حوالي 4 آلاف مواطن في بلدية مسعد، التي تعتبر ثاني أكبر مدينة في الولاية من حيث تعداد السكان يعيشون في الظلام الدامس.

وتتكرر مطالب هؤلاء السكان، في وقت لا تزال المنطقة تعاني من برودة الطقس خلال فصل الشتاء والحرارة المرتفعة صيفا، معبرين عن استيائهم الكبير للتأخر المسجل في وتيرة الأشغال الخاصة بالتهئية الحضريّة بحي المجاهدين، الذي يبيت مواطنوه يعيشون العزلة والتهيمش.

ومن جهة أخرى، جدد المواطنون ببلدية مسعد، مطلبهم إلى السلطات المحلية بهدف التدخل بشكل مستعجل من أجل إصلاح قناة الصرف الصحي الرئيسية نتيجة اختلال مياهاها الملوثة بمياه الوادي

بشار

وقفة احتجاجية من أجل توزيع عادل للأراضي

تتريق بعض هذه العائلات وتشتيها، وأثرت هذه الوضعية الحرجة -حسب سكان الحي- في الكثير من القاطنين الذين لم يسعهم حظ الظفر بقطعة أرض، بسبب بعض التلاعبات والاختلالات المسجلة في عمليات التوزيع التي توّضعت فيها بعض الأطراف النافذة، وهو ما يستعدي . حسبهم . تشكيل لجنة تحقيق للنظر في هذه القضية التي شلت بال العديد من سكان المنطقة، على اعتبار أن الحصول على قطعة أرض أضحي حُلما يراود كل مواطن.

● أحمد بوسعيد

شهد حي 220 مسكنا بوسط مدينة بشار، خروج العشرات من المواطنين في وقفة احتجاجية لمطالبة المسؤولين بالالتزام بوعودهم في توزيع عادل للأراضي في أقاليم التي وعدهم بها.

وحسب بعض المشاركين في هذه الوقفة، فإن تماطل المسؤولين المنتخبين في الوقوف على هذه الوضعية هو ما أضحى، حيث أكد السكان أن المنتخبين خذلواهم في تحقيق الوعد الذي قطعوهما على أنفسهم فيما يخص توزيع 433 هكتارا على مستعجلين منذ أزيد من 03 أشهر، لاسيما لفائدة العائلات التي تحصى عددا كبيرا من الأفراد، وهذا ما أدى إلى

الهلال الأحمر الجزائري في منتدى عالمي



تشارك رئيسة الهلال الأحمر الجزائري السيدة سعيدة بن حليليس في المنتدى العالمي 32 للهلال والصليب الأحمر، الذي سيجتمع من 03 إلى 10 ديسمبر القادم، كل الهيئات الإنسانية عبر العالم، بالإضافة إلى الفيدراليات العالمية للهلال والصليب الأحمر واللجنة العالمية للهلال الأحمر.

مرصد لمراقبة نوعية الهواء بشار

سيتم استلام مرصد لمراقبة نوعية الهواء ووضعه حيز الخدمة مع مطلع 2016 بولاية بشار. ويتدرج إنجاز وتجهيز هذه المنشأة البيئية التي تطلبت غلافا ماليا قدره 120 مليون دج، في إطار تسخير وسائل تقنية وبشرية لمراقبة نوعية الهواء وتأثيراتها على الصحة والبيئة.

كما ستوجه هذه المنشأة إلى تعزيز المعارف العلمية في هذا المجال، وستشكل كذلك وسيلة للاتصال والإعلام موجّهة للجمهور والمؤسسات العمومية الأخرى، حول وضعيّة الهواء على مستوى الولاية.

أربعة مستشفيات لوهران في 2016



سيتم استلام أربعة مستشفيات جديدة في غضون عام 2016 بوهران، ويتعلق الأمر بمستشفين بطاقة 240 سريرا بسيدي الشحمي، وقديل ومستشفى 120 سريرا بوادي تليلات وآخر ب 60 سريرا بالكرمة. وتعد هذه الهياكل مستشفيات وسيطة يمكنها التكفل بالمرضى ما يجنبهم عناء التنقل إلى المركز الاستشفائي الجامعي لوهران، والمؤسسة الاستشفائية الجامعية "1 نوفمبر 1954"، خاصة بعد تجهيزهم بأحدث المعدات الطبية.

ونمت برمجة إنشاء شبكة على شكل تجمع مهني بين 100 وكالة للسياحة والأسفار معتمدة على مستوى ولاية وهران لإنشاء مجموعة ذات مصلحة مشتركة تتمثل مهمتها في تسويق أفضل لوجهة وهران مع إنشاء بوابة لفائدة هذه الشبكة من الوكالات.

سيطلق الديوان المحلي للسياحة لمدينة وهران قريبا أول دورة تكوينية في مهنة مرشد سياحي بعد التوقيع على اتفاقية شراكة مع مديرية التكوين والتعليم المهنيين والعهد المتعدد التقنيات لسانية بهدف ضمان تأطير أفضل للقطاع السياحي.

وهران تكون مرشدي السياحة



تصدير النحاس القسطنطيني إلى أمريكا

تعتزم مؤسسة أمريكية، "كوبرسميث إي. أن. سي" المهتمة بالنحاس الجزائري إقامة شراكة تجارية مع صانعي النحاس من ولاية قسنطينة وتصدير منتوجاتهم نحو السوق الأمريكية. ويتوجه مسؤول هذه المؤسسة، ريان غرانبارت اليوم إلى قسنطينة للقاء مؤسسات تشغل في مجال صناعة النحاس والعديد من حرفيي النحاس بهذه الولاية، حسيما تمت الإشارة إليه لدى برنامج تطوير المجموعات المهنية في الصناعات الثقافية والإبداعية في دول جنوب المتوسط. ويأمل صاحب هذه المؤسسة الأمريكية المختصة في صناعة الأثاث، في إقامة شراكة تجارية مع صانعي النحاس بقسنطينة وإنشاء خط للمنتوجات من أجل السوق الأمريكية وذلك في إطار مشاريع نحاس قسنطينة وحلي ياتنة.

إطلاق الطبعة 12 لجائزة الأغا خان للعمارة



يشرف وزير الثقافة، السيد عز الدين ميهوبي بقصر الثقافة على افتتاح معرض الدورة الثانية عشرة لجائزة الأغا خان للعمارة الذي سيدوم إلى غاية 06 ديسمبر الجاري.

وسينظم على هامش المعرض، ندوة حول "استراتيجيات التراث بين الحفظ والتنمية"، مع العلم أن جائزة الأغا خان للعمارة أنشئت سنة 1977 بهدف تعزيز الفهم والتقدير للثقافة الإسلامية، كما يعبر عنها من خلال الهندسة المعمارية، ويتطلع منهج الجائزة إلى البحث عن نماذج من التميز المعماري الذي ينطوي على اهتمامات متنوعة كالتصميم، الإسكان، الاجتماعي، التحسين والتطوير المجتمعي، الترميم، إعادة الاستخدام، الحفاظ على المناطق، فضلا عن تصميم الحدائق والقضايا البيئية.



"أوريدو" يواصل دعمه للابتكار والإبداع

أعلن المتعامل الثالث في سوق الهاتف النقال، "أوريدو" عن رعايته لتظاهرة "سنارتاب ويكاند الجيري" التي نظمت مؤخرا في الجزائر العاصمة. وتمت بالمناخية مكافأة أربعة أفكار لمؤسسات ناشئة من مختلف مناطق البلاد التي استفادت من دعم "أوريدو" لتجسيد مشاريعها على أرض الواقع، تخصص تطوير الأجهزة المتصلة عبر الإنترنت. كما قرر المتعامل حسب بيان له مراقبة المؤسسات الناشئة من خلال حصص تدريبية مخصصة عبر نادي التكنولوجيا الحديثة للإعلام والاتصال، والسماح لأصحاب هذه المؤسسات بزيارة مخبر الابتكار التابع لـ "أوريدو"، المجهز بأحدث التكنولوجيات.

عناية سكان سرايدي يطالبون بالنقل المدرسي

يطلب سكان بلدية سرايدي في عنابة، توفير النقل المدرسي لأبنائهم بعد توقف أغلب الحافلات، حيث خصصت مصالح البلدية 3 مركبات لنقل تلاميذ بوزيري والرومانات وعين بربر وسيدي تمام، فيما يشكو بقية المتدربين الأخرين في ظل تساقط الأمطار وانخفاض درجة الحرارة، حيث تزيد متاعب التلاميذ خلال فترة الصباح الباكر.

فغياب النقل المدرسي جعل بعض العائلات تعتمد إلى كراء سيارات لنقل أبنائهم، خاصة في فصل الشتاء، وهناك من أولياء التلاميذ من أوقفوا بناتهم عن التدريس، خاصة الذين يقطنون في القرى النائية والبعيدة الموزعة على مستوى أعالي جبال سرايدي تخوفاً من تعرضهن للاعتداء من طرف بعض المجهولين.

وفي سياق متصل، أكدت مصالح بلدية سرايدي أنها تدرس مشكل نقص وسائل النقل المدرسي والإسراع إلى إيجاد حلول لتغطية العجز المسجل وتدارك بعض النقصان الخاصة بعملية ترميم المدارس، مع توفير التدفئة المدرسية، لأن منطقة سرايدي تتميز بصعوبة التضاريس وتساقل التلوج، حيث تعزل البلديات عن كل البلديات المجاورة.

وعلى صعيد آخر، طرحت نحو 16 ألف عائلة تقطن سرايدي، مشكل توقف المصعد الهوائي "التفريك" المعطل عن النشاط منذ 9 أشهر، بسبب عيوب تقنية، حيث أكدت على ضرورة تدخل الوالي السيد يوسف شريف لاحتواء مطالبهم، منها النقل من أجل التحرك واقتناء بعض الضروريات.

● م. عبد الكريم

سيدي بلعباس تشغيل شبكة توزيع الغاز لأزيد من 1300 مسكن



تم تشغيل شبكة توزيع الغاز الطبيعي لفائدة 1329 مسكناً ببلديات بوجيهة البرج وعين عدن والمسيدي (سيدي بلعباس) حسبما علم من خلية الإعلام بالولاية.

وتشمل العملية التي جسدت ضمن البرنامج التنموي الخامس 2010-2014، إصلاص هذه المادة الطاقوية إلى 305 مسكن بلدية بوجيهة البرج بعد رصد مبلغ 854ر مليون دج لإنجاز شبكة نقل بطول 700 متر، وشبكة توزيع تمتد على مسافة 5ر8 كلم، حيث أشرف على مراسم التشغيل والي سيدي بلعباس، السيد محمد حطاب، خلال زيارة تفقدية قادته يوم الإثنين الماضي إلى البلديات التابعة لدائرة سفيزف.

وببلدية عين عدن، أشرف نفس المسؤول على تشغيل شبكة الغاز الطبيعي لصالح 730 مسكناً، بخلاف مالي قيمته 821 مليون دج بهدف إنشاء شبكتين للنقل والتوزيع على طول 26 كلم و12ر2 كلم على التوالي.

كما تم خلال نفس الزيارة، تشغيل شبكة مماثلة لربط 294 مسكناً على مستوى بلدية المسيد بكلفة مالية قدرها 100 مليون دج.

وقد انتهت ولاية سيد بلعباس من إنجاز شبكة نقل الغاز الطبيعي على مستوى كل بلدياتها 52، كما انتهت من ربط 85 بالمشاة من مسكنات الولاية بشبكة توزيع هذا المصدر الطاقوي، مما جعلها تحتل المرتبة الأولى وطنياً في عدد البلديات المربوطة بشبكة الغاز الطبيعي، وفق نفس المصدر.

يذكر أن الوالي عاين مجموعة من المشاريع التنموية والخدمية خلال زيارته لدائرة سفيزف، منها مشروع عصرنة الطريق الوطني رقم 97، بين الطريق الوطني رقم 13 وحدود ولاية مسكسر على مسافة 29 كلم والذي رصد له مبلغ 700 مليون دج..

وينتظر استلام شطرين منه بطول 25ر6 كلم في نهاية ديسمبر الحالي، بينما يستلم الشطر الثالث (3ر4 كلم) في شهر جوان من السنة المقبلة. (و.أ.ج)

بهدف تحويل فندق شاطونوف إلى مقر بلدية وهران ثلاث مؤسسات دولية تتنافس على الصفقة

تقدمت ثلاث مؤسسات دولية مشهورة في عالم البناء، بمطافها للتنافس من أجل الظفر بالصفقة الخاصة بعملية تحويل فندق شاطونوف إلى مقر بلدية وهران، عقب الإعلان عن المناقصة الخاصة بها من طرف مصالح بلدية وهران.

● ج. الجيلالي



وفي هذا الشأن، لا بد من التأكيد على أن المؤسسات المعنية بالعملية هي شركات تركية وبرتغالية وإيطالية، كما أن الأشغال الخاصة بمطافها تمثّل التهيئة تستطلق خلال بداية العام المقبل بعد الإعلان عن المؤسسة الفائزة بالصفقة ومباشرة مختلف عمليات وإجراءات الانطلاق في الأشغال الخاصة بضرورة إعطاء بلدية وهران نقراً لائقاً بها، بعد عملية التنازل عن المقر القديم الذي تجري عملية ترميمه وإعادة تهيئته من قبل مؤسسة حسناوي للصيانة التي فازت بالصفقة خلال الأشهر القليلة الماضية، بعد أن بقي المشروع يراوح مكانه لأزيد من ثلاث سنوات بفعل عدم الاتفاق على الغلاف المالي الخاص بالمعملية من طرف المؤسساتين السابقتين اللتين فازتا بالصفقة.

أما فيما يخص الغلاف المالي الذي تم رسده لعملية إعادة تأهيل وترميم بناية شاطونوف، التي ستكون المقر الجديد لبلدية وهران، فقد بلغ 200 مليار سنتيم؛ نصفه تتكفل به

الزارة الوصية، بينما تتكفل مصالح رئاسة الجمهورية بالمبلغ المتبقي وفقاً لقرار رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة الذي سبق له أن منح المبلغ المالي المذكور قبل ست سنوات للقيام بالمعملية خلال واحدة من الزيارات التي قام بها إلى الولاية والتي أعلن خلالها عن العديد من البرامج التنموية لفائدة الولاية.

من جهة أخرى، سبق لوالي وهران، السيد عبد الغني زعلان، أن أعلن عن مصالح الزارة الأولى وافقت على إطلاق الإعلان المعلق بالمنافسة الخاصة لاختيار مكتب الدراسات المكلف بإجراء الدراسة التقنية بغية إعادة تأهيل مقر فندق شاطونوف وتحويله إلى مقر لبلدية وهران.

يذكر أن فندق شاطونوف عبارة عن عمارة متكونة من 18 طابقاً، منجز على مستوى وسط المدينة وعلى مقربة من قصر الباي، وعرف الاستعمال من قبل البلدية منذ تأسيسه، إلا أنه كان في كل مرة يعرف عراقيل بيروقراطية، الأمر

استخراج الجوازات وبطاقات التعريف الوطنية البيومترية تضخيمات مكثفة لإنجاح العملية بالشلف

تشهد مختلف بلديات ولاية الشلف تضخيمات مكثفة لإنجاح عملية استخراج الجوازات وبطاقات التعريف الوطنية البيومترية التي توليها السلطات الولائية أهمية كبرى، من خلال تخصيص معدات وتجهيزات وربطها بالبرامج المعلوماتية، تحت إشراف مصلحة الاتصالات بالولاية، إلى جانب إخضاع الأعوان المكلفين للتكوين.

وفي هذا الشأن، أشرف مؤخراً مديرو التنظيم والشؤون العامة لولايته الشلف وتيبازة، على تنظيم الملتقى التكويني لفائدة إطارات ومسؤولي مصالح التنظيم على مستوى بلديات الولايتين، حيث تم إبلاغ المستفيدين بمختلف الإجراءات المتخذة قصد إنجاح العملية بعد نقل عملية استخراج جواز السفر بالدرجة الأولى إلى البلديات، إلى جانب بطاقة التعريف الوطنية وبطاقة الرمادية.

وركز الساهرون على هذه العملية التكوينية، على التسهيلات المقدمة في إطار تقرب الإدارة من المواطن وتضخيم البلديات لاستقبال الملفات الخاصة بالجواز البيومتري وبطاقة التعريف الوطنية.

من جهته، دعا والي ولاية الشلف إلى السعي إلى توفير خدمة عمومية راقية على مستوى البلديات، في ظل الظروف والوسائل التي تم توفيرها من أجل إنجاح العملية، بعد القرار الذي اتخذته وزارة الداخلية الداعي إلى تكليف البلديات باستخراج جوازات السفر وبطاقات الهوية بعد أن كانت تشرف عليها الدوائر.

● م. عبد الكريم

بجاية حجز كمية معتبرة من مدافئ غير المطابقة للمعايير

شرعت مصالح توزيع الكهرباء والغاز لشرق بجاية في الأسابيع الأخيرة، في حملة تحسيسية من أجل توعية المواطنين بخطور استعمال الغاز بطريقة غير سليمة، خاصة فيما يتعلق بالمدافئ التي غالباً ما يلجأ إليها السكان خلال فصل الشتاء بغية مقاومة البرد.

وتهدف نفس المصالح إلى تفادي وقوع الحوادث المنزلية التي تؤدي إلى تسجيل خسائر مادية في العديد من المنازل، حيث أن انتشار المواد الفاسدة في السنوات الأخيرة جعلتها تشدد الرقابة على المرافق على مستوى السكنات العمومية أو الخاصة، لاسيما أنها غالباً ما تطالب المواطنين بضرورة أخذ الأمور بجدية، خاصة فيما يتعلق بالمرافق الداخلية الخاصة بالغاز.

وفي هذا الإطار، علمت "المساء" أن مصالح مديرية التجارة ومن خلال دورة متعلقة بنشاطها التي قادتها إلى مختلف المراكز التجارية والمحلات والأسواق والمساكن الاقتصادية المتخصصة في بيع وتسويق المعدات والآلات الإلكترونية والتجهيزات الكهربائية، حجزت كمية معتبرة من أجهزة غير مطابقة للمعايير الدولية، وتهدد حياة المستهلك.

وأشار مصدرنا إلى أن العدد الهائل من هذه المدفئات المعشوشمة تم تسويقها بكيفية عادية في مختلف مناطق ولاية بجاية، حيث أن مصالح قمع الغش قامت بتحرير مخالفات قانونية في حق هؤلاء التجار، خاصة بعد الشكاوى التي تقدم بها بعض المواطنين بخصوص عدم مطابقة هذه الأجهزة للمعايير المعمول بها والخطر الذي قد ينجر عن استعمالها للتدفئة، وهو ما من شأنه أن يخفف من الأضرار المنزلية خلال فصل الشتاء.

● الحسن حمامة

خنشلة 170 مليون دج لتهيئة الهياكل الرياضية

تعرف الأشغال الجارية من أجل إعادة تهيئة وتوسعة الملعب البلدي القديم لكرة القدم "حمام عمار" بوسط مدينة خنشلة، تقدماً في وتيرة الإنجاز المسندة إلى مقاولات محلية، حتى يصبح قابلاً لاحتضان التدريبات والمقابلات بين الفرق الرياضية من داخل الولاية وخارجها، حسب مديرية الشباب والرياضة في الولاية.

وتتمثل أشغال التوسعة في إعادة تأهيل ميدانه بالمعشب الاصطناعي والمدرجات القديمة وبناء أخرى جديدة تسمح في مجموعها باستيعاب 10 آلاف متفرج من مناصري الفرق، في هذه الرياضة الشعبية الواسعة وكذا تزويد بالمرافق والتجهيزات الضرورية، على غرار الإنارة والمرشحات وقاعات خاصة بالفرق وممرات، وغيرها من التجهيزات المطلوبة في ملاعب كرة القدم.

وأوضحت مديرية القطاع أن أشغال التهيئة والتوسعة التي سجلت لفائدة هذه المنشأة الرياضية ضمن شطر سنة 2013، ضمن المخطط الخماسي الثاني 2010-2014، رصد لها مبلغ مالي قدره 170 مليون دج، حيث تمهدت مقاولات الإنجاز بتسليمه وفتحه خلال الثلاثي الأول من السنة المقبلة 2016، على أكثر تقدير، رغم التأخر النسبي في الأشغال.

وأضاف نفس المصدر، أن الأشغال الجارية حالياً في مجال إنجاز العديد من الملاعب الرياضية والجوارية عبر بلديات الولاية، ويرمجة أخرى وتغطي ميادينها بالمعشب الاصطناعي، باستثناء ملعب بلدية قايس الذي سبق أن تمت تغطيته ببساط العشب الاصطناعي في السنوات الأخيرة، والملعب الجوّاري بحي 700 مسكن في مدينة خنشلة بنفس البساط، حسب المصالح بقطاع الشباب والرياضة في الولاية.

● م. بكاي

هدم 40 بناية فوضوية ببلدية سيدي الشحمي

قامت مصالح ولاية وهران هدم 40 بناية فوضوية في موقع حياة ريجنسي، ببلدية سيدي الشحمي، حسبما ورد في بيان لنفس المصالح، كما تم تهديم مؤخرًا حوالي 60 بناية فوضوية بموقع حياة ريجنسي وسيدي الشحمي وبشري بلديتي سيدي الشحمي وبئر الجير على التوالي، وأشارت مصالح الولاية إلى أنها حرصت بكل صرامة وحزم على مكافحة مثل هذه التصرفات، وأكدت أنها تتوفر على إحصاءات شاملة ودقيقة حول قاطني المواقع الهشة المعنيين بعمليات الترحيل.

جمعية "كافل اليتيم" تشرف على حفل زفاف جماعي

أفان ذات مواضيع اجتماعية، وحسب رئيس الجمعية المنظمة لهذه المبادرة، السيد بغداد فزاري فقد صنع الوهرانيون من خلال مساهماتهم المتنوعة نموذجاً مثالياً في التضامن والتأزر، مبرزا أن التجاوب الذي لمسه كباال الصغير وأهرو واثور الدوكان وكادير الجابوني وغيرهم من الذين حرصوا في مساهمات رمزية، على أداء

العرسان جاب العديد من الشوارع الرئيسية للمدينة قبل أن ينتهي عند مدخل الفندق، أين اصطفت فرق الخيالة وسط أهوازج وإقشاعات فلكلورية، كما عرف الحفل مشاركة نخبة من نجوم الراي والأغنية الوهرانية كباال الصغير وأهرو واثور الدوكان وكادير الجابوني وغيرهم من الذين حرصوا في مساهمات رمزية، على أداء

● (ر.أ.ج)

سطيف

تدعيم قطاع الصحة بـ155 منصبا لمساعدى التمريض

فتحت مديرية الصحة والسكان لولاية سطيف 155 منصبا لمساعدى التمريض موزعة على 20 دائرة، حيث تم توزيع هذه المناصب حسب احتياجات المؤسسات الصحية عبر الولاية، تطبيقا للقرار الوزاري رقم 127 المؤرخ في 11 نوفمبر 2015، الذي يتضمن فتح مسابقة على أساس الاختيار للائحة بالالتكوين المتخصص لسلك مساعدى التمريض في الصحة العمومية، رتبة مساعد التمريض للصحة العمومية.

واستفادت دائرتا العلمة وعزيز من 15 منصبا لكل منهما، فيما استفادت كل من دوائر سطيف وعين ولما وعين آزال وعين الكبيرة وبوقاعة وبني وريثان ويعنداس، من 10 مناصب لكل دائرة، أما دوائر جميلة وعين آرن وتقيال وحمام قرقور وماوكلان وبايور وعموشة وقنرات وحمام السفنة وصالح باي وبئر العرش فاستفادت من 05 مناصب لكل دائرة.

وتم في هذا الإطار، الشروع في استقبال الملفات على مستوى المعهد الوطني للتكوين العالي في شبة الطبي بحي 750 مسكناً بمدينة سطيف منذ سوس الثلاثاء الماضي، وستستمر هذه العملية على مدى 15 يوما بعد تاريخ الإعلان عن المسابقة، حيث يتم وضع الملفات من الساعة الثامنة صباحاً إلى غاية الرابعة مساءً، ما عدا يومي الجمعة والسبت.

وتجرى هذه المسابقة على أساس الاختيار، وهي مفتوحة لكل المترشحين الذي يثبتون مستوى السنة الثالثة من التعليم الثانوي شعبة علوم تجريبية فقط، لسنوات 2013 و2014 و2015، على أن تشمل المسابقة اختبارين اثنين، حيث سيخترن المترشح امتحاناً اختيارياً في مادتي العلوم التجريبية أو الرياضيات لمدة ساعتين، إلى جانب امتحان اختياري في إحدى اللغات الأجنبية (فرنسية أو إنجليزية أو ألمانية أو إسبانية) لمدة ساعتين، وفق الشروط التي وضعتها وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات من أجل الالتحاق بالالتكوين المتخصص في سلك مساعدى التمريض للصحة العمومية، رتبة مساعد التمريض للصحة العمومية.

● قوراري زليخة

تقطن في عمارة مهددة بالانهيار في "دبيح شريف" بالقصبة سبع عائلات تطالب بترحيلها عاجلا

تعيش سبع عائلات تقطن في العمارة رقم 8 بشارع "دبيح الشريف" في أعالي القصبة، حالة من الذعر والخوف بسبب قدم البنايات التي تساقط منها أجزاء معتمدة من الشرفات والأسلاك، فضلا عن التشققات الكبيرة على مستوى جدرانها وأسقفها، حيث أصبحت من البنايات المهددة بالانهيار في أية لحظة، الأمر الذي جعل قاطنيها يطالبون السلطات المعنية بالتدخل العاجل، وعلى رأسها والي ولاية الجزائر، السيد عبد القادر زو، من أجل ترحيلهم إلى سكنات لائقة ضمن عمليات إعادة الإسكان التي استفادت منها آلاف العائلات.

• زهية ش-

وما زاد من مخاوف سكان هذه العمارة، وضعفها المتهورة التي يمكن أن تعرض حياتهم للخطر في أية لحظة، خاصة أن هذه الأخيرة تشققت جدرانها بدرجة كبيرة، كونها من أقدم العمارات في العاصمة، حسبما أكد قاطنوها، كما تم تصنيفها ضمن البنايات المهددة بالانهيار من طرف فرق المراقبة التقنية للبنايات التي نصحتهم بإخلائها...

خصوصا مع حلول فصل الشتاء الذي يزيد من هشاشة البنايات، من بينها العمارة المذكورة التي تعرضت لأضرار بليغة خلال التقلبات الجوية الأخيرة التي شهدتها العاصمة، والتي أدت إلى تسرب المياه داخل الغرف التي تحتويها الشقق المهترئة، على غرار العديد من العمارات المتواجدة على مستوى التسيج العمراني الهش ببلديات القصبة، باب الوادي، بولوغين وغيرها، والتي يعيش سكانها هاجس الانهيار والهالة التي قد يتعرضون له في أية لحظة.

وحسب هؤلاء، فإن الأمر يتطلب تدخل السلطات المعنية في أقرب وقت لتفادي ما لا يبعد عنقبا، خاصة أن الجهات الوصية اكتفت في وقت سابق بترميم ونهية العمارة، رغم تآكل كل الأسلاك وحدوث تشققات كبيرة على مستوى الجدران والأسقف، فضلا عن تآكل جميع أجزاء العمارة رقم 8 التي تعيش فيها العائلات وضعا جد صعب، كون الأساسات والأسقف والجدران تتناثر منها الأتربة بسبب عمق التشققات التي أصابها.

وفي هذا الصدد، ذكر المتضررون من هذا الوضع أن أزمة السكن التي تعرفها الكثير من العائلات العاصمة وغياها البديل، يجعلهم يعرضون حياتهم للخطر والإقامة بتلك الشقق التي أتهم منذ عهد الاستعمار، يعيشون خوفا دائما وهاجس الهلاك ربما تحت العمارة، مثل ما حدث مع العائلات التي انهارت خلال الستينين الأخيرتين وهما عمارة يحي "علي لبوانت" في القصبة وعمارة يحي "طالب عبد الرحمان" في باب الوادي.

وحتى هذا الصدد، ذكر المتضررون من هذا الوضع أن أزمة السكن التي تعرفها الكثير من العائلات العاصمة وغياها البديل، يجعلهم يعرضون حياتهم للخطر والإقامة بتلك الشقق التي أتهم منذ عهد الاستعمار، يعيشون خوفا دائما وهاجس الهلاك ربما تحت العمارة، مثل ما حدث مع العائلات التي انهارت خلال الستينين الأخيرتين وهما عمارة يحي "علي لبوانت" في القصبة وعمارة يحي "طالب عبد الرحمان" في باب الوادي.

وحتى هذا الصدد، ذكر المتضررون من هذا الوضع أن أزمة السكن التي تعرفها الكثير من العائلات العاصمة وغياها البديل، يجعلهم يعرضون حياتهم للخطر والإقامة بتلك الشقق التي أتهم منذ عهد الاستعمار، يعيشون خوفا دائما وهاجس الهلاك ربما تحت العمارة، مثل ما حدث مع العائلات التي انهارت خلال الستينين الأخيرتين وهما عمارة يحي "علي لبوانت" في القصبة وعمارة يحي "طالب عبد الرحمان" في باب الوادي.

الزبائن يشكون بطء الخدمات

يشكو زبائن بريد حسين داي من سوء الخدمات التي يقدمها هذا المركز، ويطء عملية سحب مستحققاتهم المالية التي تحولت إلى هاجس بالنسبة لكل من يقصده، حيث أصبح العديد من الزبائن القاطنين ببلدية حسين داي يتجهون إلى هذا المركز والبحث عن آخر في البلديات المجاورة لربح الوقت، في انتظار تدخل الجهات المعنية وعلى رأسها مسؤولو بريد الجزائر، من أجل وضع حد لتهاون ولا مبالاة بعض العمال.

• زهية ش-

مشكل الطوابير التي لا تزول أبدا من داي، إلى أن الأمور لم تحسن كما كانت تحسن، رغم استخدام الإعلان الإلكتروني، حيث يقضي الأوقات طويلا لإتمام عملية واحدة، بينما يتأخر بعضهم في الالتحاق بعمله في الفترة المسائية.

وحسب بعض الزبائن، فإن الشباك الموحد سبب لهم المتاعب والكثير من الانتظار، خاصة بالنسبة للمتقاعدين وكبار السن، حيث يلاحظ كل من تطأ رجلاه هذا المركز أن الأمور تعقدت لأن معظم العمليات منصبة في الشباك الموحد، بينما تبقى معظم الشبايك مزينة هذا المركز على خلاف باقي المراكز، مشيرة إلى أنها تعتمد عدم القدوم إلى المركز في فترة استلام المتقاعدين لمعاملاتهم، غير أنها تفاجأت بتوترية العمل البطيئة جدا التي جعلتها تنظر أكثر من ساعة، رغم قلة عدد الزبائن الذين سبقوها في الدور في فترة بعد الزوال.

وفي هذا السياق، أشارت زبونة جاءت لسحب معاشها ببريد حسين داي، إلى أن الأمور لم تحسن كما كانت تحسن، رغم استخدام الإعلان الإلكتروني، حيث يقضي الأوقات طويلا لإتمام عملية واحدة، بينما يتأخر بعضهم في الالتحاق بعمله في الفترة المسائية.

بني مسوس بلدية بحاجة إلى مرافق عمومية حيوية

لا تزال بلدية بني مسوس التي لا تبعد سوى بضعة كيلومترات عن مركز العاصمة، بحاجة إلى المشاريع التي تلبي حاجات السكان وتعينهم على تغطية النقص، حيث يطالب السكان بإيجاد المرافق العمومية الضرورية، موضحين أن البلدية لم تستفد من أي مشروع محلي بالرغم من أنها تضم مشاريع سكنية ضخمة وتستقطب كثافة سكانية كبيرة.

• نسيم زيداني

المشاريع، حيث يضطر السكان إلى التنقل نحو المناطق المجاورة، مؤكدين أنهم سئموا من التدافع اليومي في وسائل النقل، محملين بأكياس الخضار والفواكه، بسبب بعد الأسواق.

ومن جهة أخرى، عبر بعض الشباب عن استغرابهم من سر عدم استفادة بلديتهم الفقيرة من مشروع 1000 محل، المقرر ضمن برنامج رئيس الجمهورية والذي استفادت منه العديد من البلديات، ورغم ذلك يبقى شباب بني مسوس يأملون في الحصول على مناصب عمل لبناء مستقبلهم.

انتشار النفايات يشوه المنظر العمراني لا تزال بعض أحياء بني مسوس تغرق في النفايات، إذ يشتكى السكان من تردى الوضع البيئي الذي بات هاجسهم، وما زاد الأمر تازما هو انتشار الروائح الكريهة المنيعة، ليصبح المكان لا يطاق وبسبب الإزعاج والاشمئزاز في نفوس القاطنين.

وتنتشر النفايات والقمامة بشكل ملفت للانتباه، مما يستدعي تدخل عمال النظافة، فيما شدد بعض السكان على أن بعض القاطنين في الحي يغيب عندهم الحس الحضري، كونهم لا يحترمون أوقات مرور الشاحنات المكلفة برفع النفايات، وهو ما يزيد من انتشار النفايات المنزلية، الأمر الذي يضع صحتهم وصحة أطفالهم في خطر.

مركز البريد والمواصلات يحتاج إلى توسعة

يطالب السكان بضرورة التدخل لتوسيع مقر مركز البريد والمواصلات بهدف تخفيف الضغط على المواطنين الذين يقصدونه من أجل سحب أموالهم، حيث أعرب بعض القاطنين بالمنطقة عن تأسفهم من الأوضاع الصعبة التي باتوا يتخبطون فيها، بسبب الفوضى الكبيرة والاختطاف الذين يعرفهما المركز، لا سيما في الفترة الصباحية.

وفي ظل الوضع القائم والمتمثل في الفوضى والاختطاف وسوء التنظيم، يطالب مدقون من الجهات الوصية أن تعمل على توسيع المقر لتسهيل على المواطنين سحب أموالهم في ظروف جيدة.



الصمت واللامبالاة المنتهجة ضدهم من قبل السلطات المحلية، بخصوص طلباتهم المتكررة التي أودعها على مستوى مجلس البلدية، لإنجاز محطة نقل المسافرين، بهدف فك الضغط عنهم، إلا أن طلباتهم ذهبت في أدراج الرياح، كما تساءل السكان في الوقت نفسه، عن عدم توفر بلدية بحجم بني مسوس، على محطة لنقل المسافرين بمعايير لائقة، خاصة أنها عرفت توسعا عمرانيا وكثافة سكانية معتبرة في السنوات الأخيرة.

سوق جوارية مطلب ملج

أكد السكان أنهم بحاجة إلى استكمال السلطات المحلية للمشاريع المحلية التي تجسد عبر إقليمهم، خاصة ما تعلق منها بإنشاء أسواق جوارية تجنبهم عناء التنقل إلى البلديات المجاورة، في وقت رجعوا خلاله لمطلبهم إلى المصالح المختصة في العديد من المرات، غير أن الأخيرة اكتفت بالوعود التي ظلت حبرا على ورق.

ويبدو أن السلطات المحلية لم تول اهتماما لها - يوضح السكان - لتجسيد هذه

يتحملون عناء التنقل إلى الأحياء المجاورة بهدف التبرع واقتناء المستلزمات الضرورية، يضاف إلى هذا تدني خدمات وسائل النقل على مستوى المنطقة، في ظل غياب محطة لائقة لنقل المسافرين، بالإضافة إلى نقص المرافق الترفيهية والثقافية بالمنطقة، خاصة أنها تعتبر بمثابة متنفس للجعي.

غياب محطة نقلت مشكل السكان

المتجول في بلدية بني مسوس، يلاحظ النقص الفادح في وسائل النقل بالمنطقة، مما يجعل السكان ينتظرون طويلا أمام مواقف الحافلات لساعة أو أكثر من أجل الظفر بمكان في الحافلة، خاصة في فترات الذروة الصباحية والمسائية، حيث تشهد الخطوط اكتظاظا كثيفا، وهو ما دفع العديد منهم إلى الاستئجار بالحافلات المخصصة لنقل الطلبة، ناهيك عن ظاهرة السرقة التي يتعرضون لها في مواقف الحافلات أثناء التدافع. وفي هذا السياق، أعرب السكان عن تأسفهم من سياسة

بالرغم من أنها تتوفر على مرافق عمومية حيوية، مثل مستشفى أسعد حساني وملحقة لجامعة الجزائر، إلا أن البلدية بحاجة إلى إعادة التهيئة الحضري وتوفير مشاريع محلية من أجل تحسين الإطار العام المعيشي، خاصة بالنسبة للشباب الذين ينتظرون تجسيد المشاريع المتأخرة. وأكد السكان في حديثهم لـ "المساء"، أن بلديتهم تعرف نقائص عديدة، في مقدمتها انعدام أسواق جوارية في المنطقة، فيما يبقى مشروع 1000 محل يثير العديد من التساؤلات، الأمر الذي جعل المواطنين

استجابة للطلبات الكثيرة المودعة برمجة 300 ألف وحدة سكنية بالعاصمة

حظيت العاصمة بحصة معتبرة من البرنامج الإجمالي للسكن، منها 260 ألف سكن، 90 ألف منها خاصة بصيغة "عدل"، حيث تم الإفراج عن الأوعية العقارية التي تشيد عليها السكنات، والمتعلقة في تلك الأراضي التي تم استرجاعها من الأحياء القصديرية التي تم ترحيل سكانها.

وحسب السيد عبد القادر زو، فإن العاصمة استفادت من قرابة 300 ألف وحدة سكنية من مجموع السكنات، موضعا أنها حازت لوحدها على 260 ألف سكن موزع على أربع صيغ، الحصة الأكبر منها كانت من نصيب "عدل" التي خصص لها 90 ألف وحدة سكنية، بالإضافة إلى "التقوي العمومي" الذي بلغ 45 ألف سكن، وأعلن السيد زو عن الأوعية العقارية التي تتجر فوقها تلك السكنات، كما تم اختيار المرفقين العقاريين، بالنسبة لصيغتي "عدل" و "التقوي العمومي"، وأشار إلى أن أغلب هذه السكنات تم الانطلاق في إنجازها، بعد أن تم تحرير الأوعية العقارية من خلال عمليات إعادة الإسكان التي مست مختلف المواقع القصديرية والهشة بالعاصمة، من جهة أخرى، قال الوالي أن عمليات إسكان المستفيدين من الصيغ التساهمية متواصلة، نظرا لعدد المشاريع السكنية الكبير، التي أصبحت جاهزة للتسليم، وتحدث عن إمكانية توزيع ألفي سكن تساهمي خلال كل ثلاثي، بهدف تدارك التأخير في المشاريع التساهمية، في الوقت الذي تمكنت مصالحه من ترحيل 30 ألف عائلة منذ انطلاق عملية إعادة الإسكان بإحتساب المستفيدين من السكنات التساهمية التي رافقها مشكل التأخر الكبير الذي استغرق مصالحه بفترة إتمامها قريبا.

• إيمان، 1

مركز بريد حسين داي



هذا المركز يلاحظ المعاناة التي يواجهها المواطنون الراغبون في سحب مزاياهم ومعاشاتهم، حيث لا تزال أذنة الانتظار الطويلة تلاحقهم وتجعلهم يقضون أغلبية أوقاتهم في المركز، بسبب بطء إجراء العمليات من قبل الأعوان الذين اعترف أحدهم بذلك لـ "المساء"، في الوقت الذي تم التحكم

فإذا كانت العديد من مراكز بريد الجزائر قد تخلصت من مشكل بطء إجراء مختلف العمليات، خاصة تلك المتعلقة بسحب الرواتب ومعاشات المتقاعدين، فإن هذا المشكل لا يزال قائما بمركز بريد حسين داي الذي يقدم خدمات متدنية أزهقت كثيرا المواطنين الذين يقصدونه، والذين يقضون في كل مرة أوقاتا طويلة ينتظرون دورهم، بسبب تهاون بعض العمال في أداء واجبه على أكمل وجه، ويتمتعون بالتنقل بين المكاتب ومغادرة الأكشاك لسبب أو آخر، دون الأخذ بعين الاعتبار القلق الذي ينتاب الزبائن الذين يتسلم الكثير منهم إن كان القائمون على القطاع، ومنهم وزيرة البريد وتكنولوجيا الإعلام، هدى فرعون، على علم بما يقوم به موظفوها من تجاوزات في حق زبائن البريد.

ورغم الوعد المتكرر والتصريحات العديدة التي تلقاها هؤلاء، والمتعلقة بتحسين الخدمات، إلا أن المتوجه إلى

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	الطبع	وكالة قسطنطينية	ANEP	المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار	المقر الاجتماعي، دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008	المساء
تصنيف الجريدة	مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	الهاتف : 96.77.94 (031) 94.53.96 (031)	الهاتف : 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) 73.95.59 (021)	رقم الحساب البنكي للشركة : 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري	مديرية التحرير : 51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر	يومية اخبارية وطنية شركة ذات اسهم رأسمالها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000,00 ج
أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	الوسط : Ech-chourouk الغرب : SDPO الشرق : SO.DI.PRESSE ورقلة : SARL TDS بشار : VMPP	وكالة عناية	01 شارع باستور - الجزائر العاصمة	مصلحة الإشهار بالشرقة	الهاتف : 74.57.99 (021) الفاكس : 74.57.90 (021)	الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيتان عبد الرحمن مدير التحرير أحمد مرائب

من أجل إيجاد حلول واقعية لمشاكله اليومية المطالبة بجلسات وطنية للمعاق

طلبت السيدة سامية سعودي رئيسة جمعية "نجمة" للأشخاص المعاقين، من السلطات المعنية، التفكير في تنظيم جلسات وطنية خاصة بذوي الإعاقة، يكون هدفها الاستماع لهذه الشريحة أو من يمثلها من مؤسسات المجتمع المدني من أجل إيجاد حلول لكثير من المشاكل التي تتخبط فيها. وقالت بأن المعاقين يواجهون يوميا صعوبات جمة لا يتم الحديث عنها إلا في مناسبات بعينها من طرف المسؤولين "من أجل الترويج الإعلامي لا غير".

عنان س
العمارات، فتقول: "لقد نادينا في أكثر من مناسبة بضرورة مراعاة وجود معاقين في أسر تمنح لهم سكنات اجتماعية أو غيرها من صيغ السكنات، وأهمية تخصيص الطوابق الأرضية لهم، ولكن تبقى أصواتنا غير مسموعة". وتواصل: "أشير أيضا إلى نقطة حساسة نعالج منها كمعاقين حركيا، وهو غياب النقل، فسيارات الأجرة لا تتوقف للمعاق حركيا، وعليه الاستعداد دائما بشخص يعرفه يقدم له خدمة التوصيل من وإلى مكان معين، أو عليه دفع حق الكلودنستان، وهذا واقع مر نعيشه يوميا".

ولا تنتهي معاناة ذوي الإعاقة عند هذا الحد، فالكل يتصور الصعوبات التي قد يعاني منها المواطنون الأسوياء تزداد عند معاقين بالنسبة للمعاق، ومنها مثلا تراجع المستوى المعيشي بسبب الغلاء الذي مس الكثير من مناحي الحياة: "تساءل لماذا لا يرفع البرلمان من أجل المعاق على الأقل لرفع منحة المعاق التي أسموها 'المحطة'؟ اليسوا

ممثلين عن الشعب؟ ألسنا نحن من أبناء هذا الشعب؟ بالله عليكم كيف لمعاق كبير ويعيش في كنف أسرة محتاجة ويبيى عائلة عليها طوال حياته، أن تمنح له 4 آلاف دينار شهريا كمنحة، هذا إن كانت نسبة إعاقته مئة بالمائة، أنا أتحدث هنا أي إطار أو موظف أو عامل يؤكد أن أربعة آلاف دينار قد تكفيه لتغطية مصاريفه لمدة شهر كامل، ونحن سواء كمعاقين أو ممثلين عنهم نطالب منذ سنوات برفع هذه المنحة على الأقل إلى عشرة آلاف دينار، رغم أنه مبلغ لا يكفي لسد الحاجات".

وفي مقام آخر، أثبت المتحدثة كثيرا على منظومة التكوين المهني التي تمنح للمعاقين فرص تلقائية تربية من الكثير من التخصصات المهنية، لكنها أعامت في المقابل على غياب فرص التشغيل "فمن غير تأسيس مؤسسة مصغرة أو العمل في ورشات عند الخواص في اختصاصهم، لا يجد المعاق فرصة للعمل". وتضيف: "لا يمكنكم تصور الحالة النفسية الإيجابية والمستقرة التي تعترض المعاق وهو يعمل ويتلقى أجرا يُعِينه على تحمل عبء إعاقته وصعوبة الحياة، والعكس تماما بالنسبة للمعطلين والبطالين منهم، لقد تمكنت من فتح ورشة لتصنيع علب لحويات الأفراح وتمكنت من تشغيل الكثير من المعاقين حركيا وصريا وصم البكم، لكن للأسف، المشروع لم يستمر بسبب قلة الدعم وضيق المكان في مقر الجمعية بباب الزوار، وهنا أوجه نداءي لكل من يمكنه دعما من أجل تقديم يد المساعدة للمعاقين".

تعالني فئة ذوي الإعاقة، إلى جانب ثقل إعاقته، حياة اجتماعية صعبة، حيث أشارت سامية سعودي، وهي معاقة حركيا بنسبة 100٪، إلى أن المعاق لا يتمتع بكامل حقوقه كموطن، فبالإضافة إلى صعوبة المسالك من وإلى المنزل، وصعوبة الاندماج في عمل يغنيه عن السؤال، وكذا قلة المنحة الشهرية التي لا تغني ولا تسمن من جوع، فإن المعاق يظل منهشا. حسبها - بالرغم من كل الشغلات الرنانة التي يتم رفعها في مناسبات معينة، قائلة: "لا بد اليوم أن نجد حلولاً جذرية للوضع المزري الذي يتخبط فيها ذوو الإعاقة، فمن غير المحسنين ممن يوجدون علينا يتبرعناهم، لا نجد أي باب نطرقه.. إذ لا يتم النظر إلى المعاق إلا في مناسبات الترويج الإعلامي لا غير".

وبالكثير من التحامل على بعض الجهات في المجتمع، تقول المتحدثة بأن المعاق الذي يعاني من ثقل إعاقته سواء كانت حركية أو بصرية أو غيرها، يعاني في المقابل صعوبات يومية تصيف ثقلها على كامله، وأول تلك الصعوبات تظهر على مستوى أسرته، فتعثر في جميعيات تعامل بصفة شبه يومية مع أولياء لأبناء معاقين أثقلهم عبء التكفل بأبنائهم، حتى أنهم يتقدمون للجمعية طالبن حلولاً معينة تساعدهم على التكفل بهذا الأبن المعاق، خاصة أهبات المعاق ذهني الذي قد يتسبب في بعض الأحيان في كسر أشياء بالمنزل أو في الخارج، والألم هنا كثيرا ما تتهار أمام ثقل المسؤولية ويحكم تقدمها في السن وعدم قدرتها للسيطرة على ابنها".

في السياق، تتحدث سامية سعودي عن غياب دور المساعدة الاجتماعية الذي تم الاستغناء عنه، بالرغم من أنه من الحلول الواقعية التي يمكن إعادتها إلى الواجهة كحل جيد في تقديم المساعدة لأسر المعاقين. وتذهب بعيدا برفعها لنداء إلى كل الجهات المعنية "من أجل تنظيم جلسات وطنية للمعاق، تلتقي فيها وزارة التضامن الوطني مع الجمعيات وكل الفاعلين القادرين على تقديم المساعدة، من أجل مناقشة المشاكل الحقيقية لذوي الإعاقة ومحاولة إيجاد حلول واقعية يتم أخذها بعين الاعتبار.. فالمشاكل اليومية تزداد السنة تلو الأخرى والمعاق بقي في مكانه ولم يتحسن وضعه السنة تلو الأخرى".

وتواصل المتحدثة سرد وقائع يومية يعاني منها المعاق، فتتحدث عن صعوبة التنقل وغياب المسالك المخصصة لهذه الفئة، ناهيك عن السكن في الطوابق العليا في

يوصي الشباب بالمحافظة على الجزائر

الشيخ سي محمد قامة في تعليم القرآن

"أبنائي.. أوصيكم خيرا بالجزائر، فلا وطن لكم غيرها"، بهذه الكلمات، بدأ محدثنا حديثه، وقد اشتعل الرأس شيبا والعظم وهنا والظهر انحناء، حديثنا عن حلم كان يراوده في صباه، "وإن حملا ثقيلا أبت الجبال حملة"، إنها رسالة التعليم القرآني، حينها يقول الشيخ: حملت نصف رغيف وحببات زيتون، هي كل مؤنستي لسفر قد يطول أو ينقص، إنه الشيخ العلامة محمد بن سليمان وناس الذي التقيناه بعد عودته إلى مسقط رأسه بعد أن قضى عقودا من الزمن تنقل فيها بين القرى والداشر.

جمال م



أجرني عيدنا من الحطب، إضافة إلى الخضر والفواكه وقليل من اللحم كل سوق. أي كل أسبوع - وهي من عادات أهل الدشرة، وفي يوم صلي معنا أحد المسؤولين الكبار في الدولة، أعجب بصوتي في تلاوة القرآن، فأخذ بيدي وعمل على توطيئي في قطاع الشؤون الدينية، كان ذلك سنة 1976 بمسجد تفلكت بلدية إفرحون بتيزي وزو، حيث عملت في تلك القرية لمدة 36 سنة، وبعد توطيئي وأصلت دراستي للفقهاء وتفسير القرآن وشرح الحديث والنحو الواضح بكل أجزائه الثلاثة وحتى مقدمة محمد بن عبد الرحمن بن خلدون، أحفظ الكثير منها والحمد لله، أنا اليوم كما ترى، في العقد السابع من عمري 73 سنة، وكل حيوية رغم ما أعانيه من أمراض، كالسكري وضغط الدم".

هذه هي مسيرة الشيخ محمد وناس، أو

أحم نضك من الوسواس القهري

الوسواس القهري مرض عصبي، يعلم المصاب به أن تصرفاته خاطئة ومع ذلك لا يستطيع الكف عنها. والمرض يأتي على هيئة أفكار أو اندفاعات أو مخاوف ويتمثل في طقوس حركية مستمرة أو دورية وهو نفسه يكون متيقنا من تفاهة الوسواس وعدم معقوليته، وعلى الرغم من محاولته مقاومتها إلا أنه يقش في أغلب الأحوال.

ق م



والأفعال المتكررة نتيجة القلق الشديد تجاهها.
... من طرق علاج هذا الوسواس؛
- إيمان الشخص بوجود المشكلة وعرفته بها.
- الذهاب إلى طبيب نفسي مختص كي يشخص المرض بشكل صحيح.

الشيخ سي محمد، كما يحلو لمعارفه مناداته، حفظ القرآن وسنه لم يتجاوز 12 سنة، قال إنه بدأ تعليمه في كتابات القرية على أيدي المشايخ والمعلمين، كالشيخ سي محمد بن إبراهيم، رحمه الله، وسي عيسى وناس أطال الله في عمره، ويدها وفي سن 14 عاما، تم تكليفي بتدريس مجموعة من التلاميذ إلى غاية سنة 1957، استقبلتني إدارة جيش التحرير الوطني وكلفتني بالتدريس مقابل مبلغ مالي زهيد جدا، إضافة إلى ما أعرف بالشعور (زكاة القمح والشعير)، كان ذلك على يد محمد السعيد الملقب بسي ناصر، يقول موصلا: "كان مجموع التلاميذ حوالي 100، بمن فيهم مجموعة من الإناث، وبعد الاستنزافات التي كانت عائلتي عرضة لها رفقة العديد من الأسر من طرف الاستعمار الفرنسي، كان لابد من الرحيل والبحث عن وجهة أخرى، فكل أخذ وجهته وكانت وجهة عائلتي مدينة المسيلة، أين التقيت بالشيخ سي لخضر بن صالح، رحمه الله، حيث أخذ بيدي وعمل على تنصوبي كمعلم للقرآن وأجرني تجمع من طرف المواطنين وأولياء طلبة القرآن واستمر على هذا الحال لمدة 05 سنوات، وهي الأجرة التي كان يرفضها الوالد، رحمه الله، خاصة أنه ميسور الحال"، ويضيف الشيخ سي محمد أنه كان خياطاً، وأخاط الكثير من ملابس المجاهدين إبان الثورة، "وبعد إشراق شمس الحرية والاستقلال على بلدي، وأصلت على تلك الحالة إلى سنة 1966، حين رحلت إلى مدينة أقبو بولاية بجاية، أقمت عند أحدهم وكان يدعى سي المصديق لأيام وليال، وهو من تلامذة العربي التسيبي في بذرشة تسمى تاحليجت إبطططن، قضيت هناك ما يزيد عن 03 سنوات أعمل فيها كمعلم، لا تتدنى

أسباب الإصابة بالوسواس القهري
العديد من الأبحاث التي تم إجراؤها على الأدوية أثبتت أن وجود خلل في تنظيم مادة السيروتونين يؤدي إلى الإصابة بأعراض الوسواس القهري، كما أن الأدوية التي تقوم بتنظيمها فاعليتها تكون أكبر من تلك التي تؤثر على إفراز الناقلات العصبية الأخرى. وقد خلصت عدة دراسات إلى أن نسبته في السائل المخي الشوكي تجعل نتائج تمثيله في الجسم تقل بعد العلاج بالأدوية المحتوية عليه.

بعض الطرق الفعالة للحصول على بعض الراحة خلال اليوم؛
- المواميل البيولوجية تحدث تغييرات كيميائية في جسم الشخص المصاب بالمرض أو في أدائه الدماغي، كما توجد بعض الأدلة التي تؤكد ارتباطه ببعض العوامل الوراثية في الجينات، لكن لم يتم تحديد هذه الجينات بعد.
- نسبة تصل إلى ثلاثين بالمائة من أقارب المريض بالوسواس القهري يصابون به، كما يظهر كذلك مع التوائم وحيدة البويضة أكثر من التوائم ثنائية البويضة والعامل الوراثي يتداخل مع العامل البيئي، لأن تصرفات الأم المصابة بالمرض تجعل أبنائها يصابون بنفس التصرفات.
- ترجع بعض أسبابها إلى عدم شعور الشخص بالراحة في بداية حياته والتعاسة وقد يصاب أيضا بعائلة من حالات الاكتئاب البسيطة أو الشديدة مترافقة مع المرض، مما يجعله يبحث عن وسيلة يهرب بها من سيطرة هذه الأشياء عليه، فيتوجه إلى أمور أخرى تافهة يجعل تركيزه ينصب عليها، مما ينسيه الأمور الأخرى التي تتسبب في إيلاها حقيقة.
... من أعراض الوسواس القهري؛
- تنظيف وغسل الأشياء بشكل مستمر.
- يعمد إلى عمل الشيء بطريقة مثالية صحيحة.
- تجميع الأشياء ومراجعة الأمور والتدقيق فيها مهما كانت تافهة.
- عدم إمكانية التخلص من هذه الأفكار

صحة/ رعاية

فوائد تناول كوب المياه في أوقات معينة



بإضافة إلى أهمية تناول المياه والحرص على مد أجسادنا بالكمية اللازمة يوميا من الماء، فتناول المياه في أوقات معينة يجعل فائدتها تزيد إلى الضعف.

ما هي هذه الأوقات؟
- تناول كوبا واحدا من المياه قبل الاستحمام، سيساعدك على خفض ضغط الدم العالي.
- تناول كوب من المياه قبل النوم يمنع إصابتك بالتبولات القلبية المفاجئة ويحافظ على جسمك مرطبا وغنيا بالسوائل المفيدة.
- تناول كوب من الماء قبل الأكل بـ 30 دقيقة على الأقل يساهم في زيادة معدل الحرق، بالتالي إنقاص الوزن وتقليل شهيتك في تناول

الأطعمة.

لتر ماء
- الطريقة:
- تقطع الدجاجة إلى قطع صغيرة، ثم تقلى مع البصل والملح والفلفل الأحمر في الزبدة أو الزيت.
- نضيف الماء والحمص المنقوع ونتركها على النار إلى أن تستوي المواد ويصبح قوام المرق سميكاً. نقدمها مع السلطة الخضراء أو البطاطا المقلية.

لتر ماء
- المقادير:
- دجاجة
- رأس ثوم
- نصف حبة بصل مقطعة إلى قطع صغيرة
- ملح
- فلفل أسود
- حمص منقوع في الماء
- زبدة أو زيت

الطعام.
تتأثر كويين من المياه بعد الاستيقاظ من النوم تساعد على الشعور بالنشاط والحيوية وتعزيز وظائف الجسم الداخلية.
استهلاك 8 أكواب من المياه يوميا يساعد على التخلص من السموم من الجسم، مع التخلص من أسماك والمحافظة على الوزن، أما الأشخاص الذين يتبعون حمية غذائية تنقص الوزن فعليه شرب 9 أكواب وأكثر من المياه يوميا.

كل قلب كل شتاء ربيع نابض ووراء كل ليل فجر ياسم.
- من يعرف باب الأمل لا يعرف كلمة مستحيل.
- المفرور كالطائر كلما ارتفع في السماء صغر في عين الناس.

"شطيحة دجاج"

لتر ماء
- المقادير:
- دجاجة
- رأس ثوم
- نصف حبة بصل مقطعة إلى قطع صغيرة
- ملح
- فلفل أسود
- حمص منقوع في الماء
- زبدة أو زيت

شطيحة دجاج

لتر ماء
- المقادير:
- دجاجة
- رأس ثوم
- نصف حبة بصل مقطعة إلى قطع صغيرة
- ملح
- فلفل أسود
- حمص منقوع في الماء
- زبدة أو زيت

شطيحة دجاج

لتر ماء
- المقادير:
- دجاجة
- رأس ثوم
- نصف حبة بصل مقطعة إلى قطع صغيرة
- ملح
- فلفل أسود
- حمص منقوع في الماء
- زبدة أو زيت

شطيحة دجاج

لتر ماء
- المقادير:
- دجاجة
- رأس ثوم
- نصف حبة بصل مقطعة إلى قطع صغيرة
- ملح
- فلفل أسود
- حمص منقوع في الماء
- زبدة أو زيت

شطيحة دجاج

لتر ماء
- المقادير:
- دجاجة
- رأس ثوم
- نصف حبة بصل مقطعة إلى قطع صغيرة
- ملح
- فلفل أسود
- حمص منقوع في الماء
- زبدة أو زيت

الإعلامي كريمو مادي "المساء":

نسعى إلى انتشار الطفل من عالم يستهدف هويته

صعبي لامع ومؤثر متمكن ومحاضر بليغ، منتج ومقدم برامج إذاعية وتلفزيونية هادفة، تخطى عشرات الحياة ومفاجاتها المخيبة للعديد من الأشخاص بكل ثقة وخطوات واثقة، أهله موهبه وقدراته وذكاءه وشغفه بتكنولوجيا الإعلام إلى إنشاء وإدارة موقع "الويب" للثقافة الإذاعية الثانية الناطقة بالأمازيغية، إنه كريمو مادي، أحد فرسان الإرادة والتحدى، كانت لنا معه جلسة مطولة، أدخلنا عبرها إلى عالمه المشوق الذي يروي من خلاله قصة اجتهاد شاب ينتمي إلى ذوي الاحتياجات الخاصة، مثابر، طموح لا يعترف بالإعاقة، غاص في عالم "الويب" ليتفوق على "الويب" نفسه... طموح، يسعى جاهدا إلى تقوية عزيمته فئة ذوي الاحتياجات الخاصة، ميرزا مواهبها ومؤهلاتها، مخرجا إياها إلى الوجود، ساعيا من جهة أخرى بحكم اهتمامه وتخصصه في تكنولوجيا الإعلام، إلى إيجاد بدائل مقنعة وجادة لانتشار الطفل الجزائري من مخالب ما تصدره التكنولوجيا الغربية ضمن التطبيقات الموجهة للصغار عبر الهواتف الذكية والحاسوب من أفكار دخيلة على عقول أطفالنا، وهو ما يراه خطرا محدقا بالأجيال الصاعدة والهوية الوطنية إذ لم تتكاتف الجهود من أجل الحد من زحفه.

• حاولته، ناديه شنيوني

الحقوق التي جاءت لتجنب تهيش أي طفل، كما ووزعت جوائز مسابقة أحسن عمل إعلامي حول العنف (ضد الطفل)، كما تم توزيع خلال حفل تكريمي أشرفت عليه وزيرة التضامن الوطني، جوائز لمسابقة أحسن عمل صحفي، للعلم، المسابقة نظمها وزارة التضامن ومنظمة (اليونيسيف)، وخصصت ثلاث جوائز للإذاعة الوطنية، حيث تحصلت كصحفي بالقناة الثانية على الجائزة الأولى بموضوع يحمل عنوان (طفل معاق ضحية عنف)، وطبعاً، الفضل لا يعود إلي فقط في القناة هذه الجائزة، بل لكل زملائي في القناة الثانية بما فهم المسؤولون عن هذه القناة المميزة بكتاباتها وبرامجها...

هل من كلمة بمناسبة اليوم العالي لذوي الاحتياجات الخاصة؟

• كلمتي هي نداء هام للمجتمع الذي أدعوه إلى إعادة النظر في هذه الفئة الفاعلة في المجتمع والمنتجة والتي لديها قدرات خارقة قد لا تتواجد عند الأصحاء، فقد كان عضو ليس معناه العجز الذي يؤدي بالغير إلى إيداء الشفقة، إذ كم من عبارة يبرزوا رغم الإعاقة، فليكن إشعار هذه الفئة بكيانها بعيدا عن العطف المهيمن ونشر الطاقة الإيجابية في مكان، والقضاء على الطاقة السلبية والنظرة الدولية التي تعمل على التحميل بدل البناء، فالجزائر بحاجة إلى أن أبنائها دون تمييز، وعلينا السهر على القضاء على التفكير العميق وتشجيع كل المبادرات المفيدة، وأخيرا أشكركم على الانتفاة وأشكر كل من دعمني وشجني من زملاء وأصدقاء دون أن أسس إيداء الشكر الجزيل لجريدة "المساء"...



كنت قد اقترحت ركنا خاصا بذوي الاحتياجات الخاصة ووافق الساهرون على الحصة على اقرارتي، والركن إجمالا يتطرق لإنجازات هذه الفئة المصنفة في عين المجتمع بالمعاقرة العاجزة التي تستجدي الشفقة، غير أن هذه النظرة خاطئة، خاصة في ظل إحصائنا لما حققته وتحققه هذه الفئة المجتهدة في جميع المجالات، العلمية، الثقافية والرياضية، فذوو الاحتياجات الخاصة عادة هم من ينجحون ويحققون المعجزات ويصلون إلى الارتفاعات ويرفعون علم الجزائر عاليا خفاقا في المحافل الوطنية والدولية، ليعطوا للمجتمع والعالم في كل مرة أن وجود للإعاقة إلا في العقول الناقصة...

• اهتمامك بتكنولوجيا الإعلام لا شك أنك للاحتمك بأهل الخبرة والاختصاص، والأحدث عبر وسائل الإعلام المكتوبة والمسوعة، ما أهم التحديات التي تواجه الجزائر والعالم العربي تحديدا في هذا المجال؟

• بالفعل، أمامنا تحديات كبرى، ورهانات لإثبات وجودنا في هذا المجال الهام، فمن البديهي أن من يملك الوسيلة هو المسيطر، ونحن وإن كنا مساهمين فاعلين، إلا أننا لا نملك هذه الوسيلة، فالأهمنة الجزائرية المهاجرة موجودة وبقوة

وتطبيقات جزائرية رفيعة المستوى، تماشيا وأخلاقا ومبادئنا مواكبة، المعاصرة في اتجاهها السليم، أي الذي يحافظ على قيم وأخلاقيات وثقافة وهوية المجتمع الجزائري، وتشجيع أمر هذا مسؤولية الجميع بدأ بالأسرة والمؤسسات التعليمية التربوية، فالكل مسؤول على الحفاظ على هوية هذا الجيل الذي يعد هو المستقبل...

• الطفل محور اهتمامك، ماذا عن الجائزة المسلمة لك من هيئة اليونسكو وما كانت مساهمتكم؟

• في ذكرى انضمام الجزائر إلى الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل الموافق 20 نوفمبر 1989، وزع دليل حقوق الطفل باللغتين العربية والفرنسية، أنجزته الوزارة بالتعاون مع صندوق الأمم المتحدة للطفولة في الجزائر، بهدف إلى التعريف بهذه

• باستبارك خبيرا في تكنولوجيا الإعلام، إذا كانت التكنولوجيا لا تشكل خطرا، فقيم يمين الخطر إذا؟ وما هي البدائل المقترحة لانتشار أطفالنا من عالم فرض سيطرته الحكمة على البعد؟

• في اعتقادي، يكمن الخطر اليوم عبر ما يروج بواسطة التكنولوجيا الحديثة، أي من خلال التطبيقات الموجودة في عمق الهواتف الذكية والحاسوب، والتي لا تمت بصلة لأخلاقيات ومبادئنا التي فيها أيضا خطر على الهوية الجزائرية، ليس تحديدا الآن، لكن نحن ننظر إلى البعد القريب، أي بعد 20 سنة من الآن، فإن لم نجد البدائل فسنعجز قطع جيل بوهية إجنينية وعليه نعمل رفقة الخبراء الجزائريين في مجال التكنولوجيا لخلق برامج

في هذا المجال الحيوي، لكن أمريكا. للأسف، هي من تستثمر في هذه الأخيرة باعتبارها المحتضنة والمؤمنة بقدراتها، وطورت مساعيها في رفقتها وتطورها لصالحها، لكن مع هذا الجزائر ولادة، فإن كانت قد ضيعت هؤلاء فليعلم احتضان أدمغة شابة، لا تزال هنا تنتظر أن تجد اختراعاتها في المجال التكنولوجي مكانا لها في وطنها، ومؤخرا كان لنا لقاء مع وفاء "البي بي سي"، حيث دار النقاش حول التحديات والرهانات وأقيمت محاضرة في هذا السياق، ويتمثل أهم تحد في خلق بدائل تماشيا ومبادئنا وأخلاقينا ليشب عليها أبنائنا، لأن الخطر في رأيي يأتي من التكنولوجيا لأن هذه الأخيرة أفدتنا كثيرا، وما من أحد ينكر ذلك، بل ما يثب عبر هذه الوسائل من أفكار سيئة وخبيثة على أخلاق ومبادئ المجتمع الجزائري والعربي عموما...

• بالفعل، أمامنا تحديات كبرى، ورهانات لإثبات وجودنا في هذا المجال الهام، فمن البديهي أن من يملك الوسيلة هو المسيطر، ونحن وإن كنا مساهمين فاعلين، إلا أننا لا نملك هذه الوسيلة، فالأهمنة الجزائرية المهاجرة موجودة وبقوة

• بالفعل، أمامنا تحديات كبرى، ورهانات لإثبات وجودنا في هذا المجال الهام، فمن البديهي أن من يملك الوسيلة هو المسيطر، ونحن وإن كنا مساهمين فاعلين، إلا أننا لا نملك هذه الوسيلة، فالأهمنة الجزائرية المهاجرة موجودة وبقوة

ملحة ملحة

تجنب هذه الأخطاء عند ارتداء الملابس



لضمان الحصول على إطلالة مثالية في كل الأوقات، احذري الوقوع في الأخطاء التالية:

• القميص: عند اختيار قميص يأخذ شكل الجسم، راعي ألا يكون ضيقا بالدرجة التي تجعل فتحات بين الأزرار الجانب الأيمن، لأنه سيظهر كالكسب. ترتديين قميص شقيقك الصغير؟ - السروال ذو الخصر المنخفض: إذا كنت تعانين من وجود ترهلات على مستوى منطقتي الخصر والبطن، تجنبين نهائيا ارتداء السراويل ذات الخصر المنخفض لأنهما يبرز هذه الترهلات بشكل أكبر وتجعلها متدلية من الجانبين. - إهمال ارتداء الأكسسوارات: مهما كانت أناقته ملابسك، ستبدو إطلالتك باهتة وغير جذابة بدون أكسسوارات. أضيفي عقدا مميذا أو ارتدي خاتمات أنيقة وراقبي كيف

سكون أزيائك أكثر حيوية وجمالية. وفي الجانب الآخر، يفسد أناقتك، بل وقد يمتدح سنا أكبر مما أنت عليه بالفعل. حاولي تنسيق الألوان مع ملابسك بأسلوب كامل بنقش واحد: ارتداء ملابس موحدة اللون دون إضفاء عنصر البهجة المتمثل في الأكسسوار. - ارتداء حذاء غير مناسب: ارتداء ملابس غير مناسبة، التي قد تضسد إطلالتك في حالة اختيار بموديل غير مناسب للأزياء التي ترتدينها، فمثلا ارتداء حذاء مفلق لا يتناسب مع فساتين الصيف الطويلة بل مع فساتين الصيف القصيرة. - الألبسة الباهتة: ارتداء

عادات يومية تسيء لنظارة بشرتك.. اكتشفها

إضافة إلى ما سبق، هناك عادات أخرى تلجأ إليها المرأة وهي سيئة قد تؤدي بها إلى فقدانها لجملتها الطبيعي، ومنها استخدام الصابون العادي لغسل البشرة، وبدلا من استخدام الفسول لتغصين وجهها بها، من المشاكل، يتم استخدام صابون وهذا يؤدي إلى العديد من المشاكل التي نذكر منها الحساسية الجلدية، البثور التي تكون بسبب الجراثيم... وغيرها. كما أن بعض النساء يغسلن البشرة بالماء الساخن وهذا يؤدي إلى تقشيرها وإفقادها الدهون التي تحتاجها من أجل الحفاظ على رطوبتها، هناك كذلك عادات سيئة في الأطعمة، حيث تتناول المرأة غالبا بشكل يومي الأطعمة المليئة بالسكريات التي تساعد على ظهور الخطوط البيضاء الرقيقة على البشرة وبالعكس حول العين والقدم، كما تتراجع الحالة الصحية للبشرة مما يجعل المرأة تظهر كأنها مريضة، إن هذه العادات السيئة التي ذكرناها، عليك أن تبدي عنها كليا من أجل حماية بشرة وجهك من المشاكل التي تهدد نظارتها الطبيعية.

طريقة عمل "أباجورة" من الورق

اخترنا لك اليوم موضوع العادات السيئة التي تقع فيها يومية والتي تؤدي بشرتك، مما يؤدي بك إلى فقدان جمالك ونظارتك الطبيعية، لذا عليك أن تتبهي أكثر كي تحمي بشرة وجهك من المخاطر التي تعرض بها، وأول العادات السيئة التي تقومين بها هو عدم تنقية وتطهير البشرة من المكياج قبل النوم، وهذا يؤدي إلى إيداء البشرة وإتلافها، مما يجعلها تظهر باهتة وفاقدة للون وتكون شاحبة اللون، لذا عليك بأن تنظفي وجهك كل ليلة قبل الخلود للنوم بالاستعانة ببعض المهدئات الطبيعية للبشرة من أجل تجنب تهيج أو التعرض لحساسية الجلد، بسبب المواد التي يتعرض لها المكياج، وثاني الأخطاء تكمن في ملامسة البثور على الوجه، وهي ردة فعل عادية عند ذوي البشرة الدهنية لتعريضهم للإصابة بالبثور بسبب كثرة الدهون في البشرة، لذا تجنبين ملامستها ويستحسن استعمال معقم عليها ورطوبتها وتركها حتى تشفى بشكل عادي، فهذا يجنبك من أن يفقد وجهك النظارة بسبب آثار البثور.

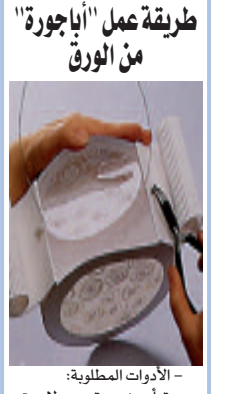
خطوات لإزالة العفن عن السجاد

تخلصي كليا من المشكلة وسترين بعدها النتيجة الهائلة التي ستحصلين عليها، حيث سيظهر نقيا ونظيفا للغاية كأنك ستستعملين لأول مرة. قبل أن ترجعيه إلى مكانه، عليك رش مضاد تعفن عليه من أجل أن تدمم نشاطه لمدة طويلة. إن عملية تنظيف السجاد ستدعي استمجام القوة. الأول: استمكتين من تنظيفه بشكل سهل ودون أية مشاكل، وأكثر شيء مهم في عملية تنظيف السجاد هو الحصول على صحة جيدة وعدم التعرض للإصابة بالحساسية مثل الربو أو الحساسية الجلدية، كما تستعملين أطفالك من الإصابة بأمراض الجهاز التنفسي التي تعتبر من الأمراض السهلة التي تنتقل إليهم.

تدابير

يعتبر تنظيف السجاد من المهام الصعبة في المنزل، لذا عليك سيدتي العمل على تنظيفه وتخليصه من العفنات والأوساخ التي تتراكم عليه والتي يصعب التخلص منها بشكل سريع، لكن باتباع الخطوات التي سنعرضها عليك، سيتمكنك تنظيفه بشكل سهل وسريع للغاية. اجمعي السجاد وعرضيه للشمس واتركيه لبعض الوقت، إذا طالت المدة فذلك أحسن لأن أشعة الشمس ستقتضي على كل الميكروبات والجراثيم. قبل الشروع في عملية التنظيف، استعيني بشيء تغطين به أنفك وقمك حتى لا تستنشق راحة العفنات التي تسبب لك الحساسية أو الربو وغيرها من الأمراض. اكسني السجاد بفرشاة صلبة وحاولي

طريقة عمل "أباجورة" من الورق



الأدوات المطلوبة: ورق أبيض مقوي - لاصق - سلك معدن - مصباح صغير - لون أبيض أو أي لون آخر تفضليه - ورق كرتون. - الطريقة: احضري مقصا وقصي الورق على شكل دائرة، قصي وسط الورق وأطرافه. احضري ورق الكرتون وقومي بلمسك الشكل عليه حتى يصبح جزءا واحدا، كما في الصورة. اصنعي شكلا أسطوانيا من ورق "الكرتون" والصق عليه الجوانب للترتين. خبتي السلك المعدني في الأباجورة، وضعي المصباح الكهربائي (ويفضل أن يكون ملونا) لتعطيك ضوءا خافتا على الحائط.

وزير الثقافة في افتتاح مهرجان عنابة للفيلم المتوسطي:

جسدت وصية عمار العسكري

"زيد نزيلك" في مهرجان المسرح العربي بالكويت

قال وزير الثقافة، السيد عز الدين ميهوبي، أول أمس، إن سعيه من أجل إعادة التظاهرة السينمائية لمدينة عنابة التي تعنى بالفيلم المتوسطي، جاء بناءً على وصية الإخراج الراحل عمار العسكري الذي لم ينضب عن المطالبة بأن تكون المدينة حاضنة لهذا الفعل الثقافي ومكرسة له، مثمناً كانت تفعل منذ سنوات، ثم توقفت بسبب الظروف الأمنية التي مرت بها البلاد خلال العشرية السوداء.

اختيرت مسرحية "زيد نزيلك" للمسرح باتنة الهوي، للمنافسة على جائزة سلطان بن محمد القاسمي 2015، في الدورة 8 لمهرجان المسرح العربي التي ستعقد بالعاصمة الكويت من 10 إلى 16 يناير 2016، حسبما أوردته الهيئة العربية للمسرح في موقعها الإلكتروني. وسبق لهذا العرض -الذي أخرجه فوزي بن إبراهيم وأعدته كتابته ليليل بن عاشقة عن مسرحية "كعبة" للسلطان والوزير- للكاتبة الليبية عبد الله المصيري- وأنتجه مسرح باتنة في نهاية عام 2014 بالأمازيغية، تحت عنوان "زوين أكيد رينغ"، وقد أحرز أبطاله على جائزة أحسن عرض متكامل بالمهرجان الثقافي الوطني للفيلم الأمازيغي الذي عقد في نهاية عام 2014. ومن الأعمال المسرحية المنافسة في مهرجان المسرح العربي على جائزة القاسمي 2015 عرض مسرحي عربي.

اختتام مهرجان الإنشاد أضفت السهرة الختامية الطيبة السائدة للمهرجان الدولي الثقافي للإنشاد، سهرة أول أمس، بالمسرح الجهوي بقسنطينة، لمسة موسيقية وروحانية رائعة.

وكانت فرقة "تيافو" القادمة من هولندا بمثابة اكتشاف رائع للسهرة الختامية التي حضرها جمهور غفير من المحبين لهذا النوع من الفن الذي يجدد الله والرسول صلى الله عليه وسلم.

وكشف أعضاء فرقة "تيافو" التي تعني "تواضع" عن موهبة من خلال أدائهم الرائع الذي سافر بالجمهور في أجواء روحانية مع النغم المهندي.

وعلى الرغم من أن أغلب الأناشيد تمت تأليفها باللغتين التركية والهولندية فإن الجمهور لم يجد صعوبة في التجاوب مع رسالة هذه الفرقة. ولم يتوقف الجمهور طيلة الحفل عن إبداء إعجابه من خلال التصفيقات الحارة التي كان يطلقها، خاصة لما أدت الفرقة باللغة العربية "طلع البدر علينا"، الأمر الذي أسعد العائلات الحاضرة. كما اظهرت المعنى والمغنى، شديد غلام من المغرب الجمهور بأدائه سلسلة من القصائد المجددة لله والرسول وبجمال الروح، حيث أدى هذا المطرب والملحن العديد من الأناشيد من بينها "كفرك ما مددت يدي"، "عجال الوجه يظهر"، "وأحسن أحوالي". وتم بمناسبة الطيبة السائدة للمهرجان الدولي الثقافي للإنشاد، شاركت في العديد من الأسماء الالامعة في مجال الموسيقى والإنشاد، على غرار الموسيقي والمغني القدير على آلة العود، نصير شمة والفرقة الإيرانية خاموش تكريم الموسيقي والملحن بيلي فاضل.

كما تشتمل حفلات هذا المهرجان فرق قدمت من العراق، الهند، تونس، وفلسطين، بالإضافة إلى فرق "أريج" من قالة، "المصاء" من بوسعادة، "البلسان" من الوادي، "الأمل" من مستغانم، والحضرة "الصوفية" من قسنطينة.

ونظمت طلبة هذه السنة التي افتتحت يوم الخميس الأخير في إطار تظاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية 2015 تحت شعار "قسنطينة تشد للأقصى".

ق.ت.

افتتاح مهرجان الموسيقى الأندلسية

افتتح مساء أول أمس الخميس في الجزائر، المهرجان الوطني للموسيقى الأندلسية "الصنعة" في طبعته التاسعة، بمشاركة جمعية الموسيقى الأندلسية البشطارية للقلبية والفنانة نسيم شعبان. وقد احتضنت قاعة ابن زيدون برياض الفتح، عرضين رائعين امتزجت فيهما الصرامة الأكاديمية لمجموعة البشطارية، بفرن المطربة نسيم شعبان وفرقتها الموسيقية. كما اختارت جمعية البشطارية بقيادة يزيد حمودي "توبة رمل الميا" أدتها الفرقة الموسيقية المكونة من 20 عنصرًا، منهم ست نساء، في حين قدمت نسيم شعبان جلسة موسيقية تكريماً لمغزف الكمان البارع عبد الغني بلقادي أحمد الذي تقاسمت معه حبه للموسيقى الأندلسية.

وتتميز الحفل الافتتاحي بالتزام دقيقة صوت على روعي القديين الأب الروحي للموسيقى الأندلسية "الصنعة" سيد أحمد سري، وعازف الكمان خير الدين صبحي الذي راح ضحية اعتداءات باريس الأخيرة. وتشارك 12 جمعية في الطبعة التاسعة للمهرجان الوطني للموسيقى الأندلسية "الصنعة" الذي ستواصل فعالياته إلى غاية 8 ديسمبر الجاري.

ق.ت.

مواضيع ثقافية / مواضيع ثقافية / مواضيع ثقافية

• تتواصل إلى غاية 06 ديسمبر الجاري، فعاليات الأسبوع الثقافي الجوليبي بدار عبد الطيف، وادور يوم الإذاعة الوطنية وسينما الجزائر.

• تكريماً للراحل زهر حكار، تنظم مؤسسة "فنون وثقافة" لولاية الجزائر، معرضاً تحت عنوان "مغزة" إلى غاية 10 ديسمبر الجاري.

• تستمر بقصر الثقافة، فعاليات صالون الخريف، إلى غاية 16 جانفي المقبل.

• مبعوث "لساء" إلى عنابة: دليّة مالك موسيقي راق، بقيادة المايسترو مراد صاوي، استمتع به الحاضرون في مسرح "عز الدين مجوبي" الجهوي، وسط المدينة.

وتابع العنابيون حفل الافتتاح الذي أحيته الأوركسترا السمفونية بعزف موسيقى أفلام جزائرية شهيرة، استهلت بموسيقى فيلم "دورية نحو الشرق" للمخرج الراحل عمار العسكري، وهو عمل سينمائي ثوري محبوب عند جمهور واسع من الجزائريين من مختلف الأجيال، ثم تابع المايسترو مراد صاوي قيادته لعزف موسيقى فيلم "بوعامة" للمخرج الراحل بن عمر بختي، إذ يعد الفيلم مفخرة لمجمل أعمال المخرج المتميزة.

كما قدم الجوق موسيقى الفيلم التاريخي الثوري الأكثر شهرة عند الجزائريين، وهو "مركبة الجزائر" للمخرج الإيطالي جيلو بونتيكورفو، واختتم الحفل على أنغام موسيقى فيلم "عطلة المفتش" الطاهر "للمخرج موسى حداد، وتفاعل معها الحضور بالتصفيق.

كما تزينت ساحة الثورة المقابل للمسرح بعروض فولكلورية تشتملها فرق وطنية، باستعراض الخيالة على أنغام شعبية، تفاعل معها الجمهور المتوافد هناك.

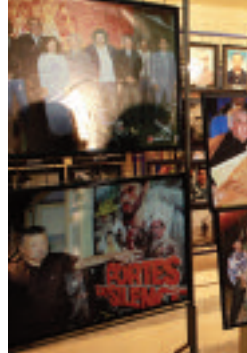
• عنابة: دليّة مالك

عرض أفلام تستحضر ذكراهما

تكريم بختي بن عمر وعمار العسكري

يكرم مهرجان عنابة الأول للفيلم المتوسطي، اسمين بارزين في سماء الإخراج السينمائي والتلفزيوني في الجزائر، رحلا هذه السنة وهما: بن عمر بختي وعمار العسكري. كما سيقت عرفانا للجنين المصريين الراحلين عمر الشريف ونور الشريف، باعتبارهما قائمتان إبداعيتان تركا أثرا سينمائيا طويلا، ساهمت في نجاح العديد من الأفلام.

• عنابة: دليّة مالك



أوسكار، كما نال ثلاث جوائز غولدن غلوب وجائزة سيزار. ولد في 10 أبريل 1932 باسم ميشيل ديترى شلهوب في الإسكندرية، من أسرة كاثوليكية، وتم الإعلان عن وفاة عمر الشريف بتاريخ 7-10-2015 بعد صراع مع مرض الزهايمر. كانت بدايته في السينما عندما التقى المخرج يوسف شاهين الذي علم بقصته حبه للتمثيل وقدمه في دور البطولة أمام فنان حامي في فيلم "صراع في الوادي"، الذي لقي شهرة متقطعة النظير، جعل عمر الشريف وفنان حامي ثنائيا لا ينفصل. وفي 1955، تزوج عمر الشريف من فنانة معاصرة وأجبت له طلاق. أما نور الشريف واسمه الحقيقي محمد جابر محمد عبد الله (28



من جهته، أكد محافظ المهرجان السيد سعيد ولد خليفة، أن الفرصة سانحة لتذكّر الريع الأول من السينمائيين من الولاية، وأنه من الضروري اتباع الأثر الذي تركوه للجيل الجديد، وعدد بعض من الأسماء التي ترددت على عنابة سنوات تظلم أيام الفيلم المتوسطي. وأشار والي عنابة، السيد يوسف شرفة، إلى أن المهرجان فرصة لنشر ثقافة السلم

خصصت محافظة مهرجان عنابة للفيلم المتوسطي عروض أفلام وشهدت مسار المكرمين، إذ اختارت تقديم فيلم "دورية نحو الشرق" للمخرج عمار العسكري وهو عمل يؤكد بحق قوة التصور الإخراجي للأفلام الثورية وتقدر الراحل في مثل هذا النوع السينمائي، كما سيقدّم فيلم "الطاكسي المخفي" لمعرب بختي، الذي يعد علامة فارقة في الكوميديا، ترصد بدقة بعض من المظاهر الاجتماعية التظاهرة، وسيستعرض العروض مسرح "عز الدين مجوبي" الجهوي ودار الثقافة "محمد بوضياف".

إلى جانب الجائزة الكبرى للمهرجان "العناب الذهبي"، تسفر المنافسة كذلك عن ستة جوائز أخرى، ويتعلق الأمر بأفضل أداء رجالي وأفضل أداء نسائي وأحسن موسيقي وأحسن إخراج وجائزتي الجمهور ولجنة التحكيم. تشارك الأفلام المنتجة خلال عامي 2014 و2015، ومن بينها التي تعرض لأول مرة، وعلى هامش العروض، يقيم المهرجان ندوة دولية حول "الهجرة السرية"، يشارك فيها سينمائيون وأكاديميون وباحثون مختصون في شؤون الهجرة.

وستكرم الدورة الأولى من المهرجان أسماء سينمائية، من بينها المخرج الجزائري موسى حداد والممثل سيد أحمد أقومي، إلى جانب سينمائيين راقلين، على غرار عمار عسكري، مؤسس أيام عنابة للفيلم المتوسطي في ثمانينيات القرن الماضي، والمخرجين الجزائريين عمار العسكري وبن عمر بختي والممثلين المصريين عمر الشريف ونور الشريف والممثل التونسي أحمد السنوسي.

واختارت التظاهرة دولة الشيلي لتكون ضيف شرف، من خلال حضور المخرج الفلسطيني الأصل ميغال ليتين الذي يشارك بفيلم "القمح الأخير"، وتضمين لقاءات ثقافية مع الفاعلين والمهتمين بالفن السابع.

• عنابة: دليّة مالك

سينمائيين فرنسيين، على غرار كلود لوش "ووجون كلود سادوس"، وبعد عودته إلى الجزائر، أصبح مخرجا لأفلام تلفزيونية في المؤسسة الوطنية للإذاعة والتلفزيون سابقا، وقام بإخراج عدة أفلام لقيت نجاحا كبيرا. تحية لنور الشريف وعمر الشريف وبخصوص الأيقونتين نور الشريف وعمر الشريف، فقد ارتأت محافظة المهرجان أن تقف عرفانا لمسيرتهما الفنيهيتين الخارتين بالعشرات من الأعمال السينمائية، من خلال عرض فيلم "السيد إبراهيم وزهور القرآن" للمخرج الفرنسي فرانسوا ديبيرون (إنتاج عام 2003) الذي جسّد بطولته الراحل عمر الشريف، وسيتم تكريم نور الشريف من خلال عرض فيلم "المصير" (إنتاج عام 1997) للمخرج المصري يوسف جسد، مثل قراغ وفيساكو. وعمر الشريف (10 أبريل 1932-10 جويلية 2015)، ممثل مصري، قام بأداء عدد من الأدوار في السينما الأمريكية ومن أشهر أدواره العالمية "دكتور جينغافو"، "فتاة محرقة" ولورنس العرب، ترشح لجائزة

في كلمة افتتح بها المهرجان الأول للفيلم المتوسطي بمسرح عز الدين مجوبي الجهوي في عنابة، أكد وزير الثقافة السيد عز الدين ميهوبي، أن الحدث السينمائي المتوسطي المقام اليوم يعكس نجاحا لتحد رفعه منذ أشهر، وبالنسبة له هو تحقيق لوصية المخرج عمار العسكري أصيل بلدية عين الباردة بولاية عنابة، وتوقف مثمنا قرار الوصاية تمكين التظاهرة من مختلف الوسائل حتى تستعيد بونة وهجها السينمائي على الصعيد المتوسطي. وتابع الرجل الأول على قطاع الثقافة بالبلاد قائلا: إن منطقة البحر المتوسط شكلت منذ القدم بؤرة للتوتر والنزاعات لكنها ما انفكت تكون نهايتها برذا وسلاما على شعوبها، متمنيا أن يكون المهرجان فسحة أمل وتوتير.

وحيا الوزير بالقداسة الأسماء المكرمة الحاضرة، ومن قديمهم منطقة المتوسط، على غرار المصريين نور الشريف وعمر الشريف والتونسي أحمد السنوسي رائد الدراما التلفزيونية ببلاهة، والمخرجين الجزائريين ابن عمر بختي وعمار العسكري، ثم عاد ليقتف وقفة احترام عند مبدعين جزائريين نظير ما قدموه للسينما والثقافة في الجزائر، على غرار سيد أحمد أقومي وفطومة بوعماري وموسى حداد وعبدو بن زيان وعمار شتيبي.

ت.ت.

تنافس 18 عملا

على "العناب الذهبي"

بعد قرابة عقدين من الزمن، تعود فكرة التظاهرة السينمائية بتسمية جديدة، إذ كانت تسمى "الأيام المتوسطية للفيلم"، بعبارة، وفي العام الجاري 2015، جاءت فكرة خلق مهرجان للفيلم المتوسطي حتى يكون امتدادا للحدث السينمائي، تحتضنه مدينة بونة.

يتنافس 18 فيلما روائيا طويلا (إنتاج 2014 و2015) على الجائزة الكبرى للمهرجان عنابة للفيلم المتوسطي في الفترة الممتدة من 3 إلى 9 ديسمبر الجاري، وتمثل هذه الأعمال السينمائية 13 دولة هي: الجزائر وتونس والمغرب ومصر وسوريا ولبنان وفلسطين وتركيا وقبرص وإيطاليا وإسبانيا وفرنسا وكرواتيا، ويحل الشيلي ضيف شرف التظاهرة، وسيستعرض العروض مسرح "عز الدين مجوبي" الجهوي ودار الثقافة "محمد بوضياف".

إلى جانب الجائزة الكبرى للمهرجان "العناب الذهبي"، تسفر المنافسة كذلك عن ستة جوائز أخرى، ويتعلق الأمر بأفضل أداء رجالي وأفضل أداء نسائي وأحسن موسيقي وأحسن إخراج وجائزتي الجمهور ولجنة التحكيم. تشارك الأفلام المنتجة خلال عامي 2014 و2015، ومن بينها التي تعرض لأول مرة، وعلى هامش العروض، يقيم المهرجان ندوة دولية حول "الهجرة السرية"، يشارك فيها سينمائيون وأكاديميون وباحثون مختصون في شؤون الهجرة.

وستكرم الدورة الأولى من المهرجان أسماء سينمائية، من بينها المخرج الجزائري موسى حداد والممثل سيد أحمد أقومي، إلى جانب سينمائيين راقلين، على غرار عمار عسكري، مؤسس أيام عنابة للفيلم المتوسطي في ثمانينيات القرن الماضي، والمخرجين الجزائريين عمار العسكري وبن عمر بختي والممثلين المصريين عمر الشريف ونور الشريف والممثل التونسي أحمد السنوسي.

واختارت التظاهرة دولة الشيلي لتكون ضيف شرف، من خلال حضور المخرج الفلسطيني الأصل ميغال ليتين الذي يشارك بفيلم "القمح الأخير"، وتضمين لقاءات ثقافية مع الفاعلين والمهتمين بالفن السابع.

• عنابة: دليّة مالك

"الشروق الثقافية" تكرم الشاعر هارون رحمين

التحذير من خطر القراءة الإلكترونية على الإبداع

يبحث الشاعر هارون رحمين، في الإضافات الشعرية بلغة وترتيب جديدين تنطوي في تصورات على مد البعد الجمالي في التثقيف اللغوي واعتماد أكثر بوعي وثقافة التنوع، ميرزا خصوصيات الثقافة الجزائرية بمعناها الحقيقي والمستهدفة، حسبه، في غياب دورها الحقيقي، وهو رعاية المبدعين وإبداعهم الذي يمثل الذاكرة الحقيقية للشعب الجزائري، مضيفاً أنه يطمح إلى غرس ثقافة المطالعة والإبداع في نفوس الناشئة.

ع. بزاوي



وقال رحمين على هامش احتفاء جمعية "الشروق الثقافية" لولاية بالغة به، بمناسبة صدور ديوانه "أحزان دافئة" بدار الثقافة "محمد العيد آل خليفة"، إنه يصور مجموعة لوحات، ولو بفارق زمني عن الواقع الذي يعيشه الآن، ويخصص فيها للغة البسيطة التي تضيف على القاصد طابع الألفية مقاماً محموداً، وسط الأحزان التي يدور في فلكها خيال الشاعر الذي أجاد توظيف الألفاظ في ديوانه، ليظهر عن الواقع المرصود بتدوفاً القارئ، فالحنن علامة الشاعر المميزة، وهو الرئة التي تفتح فيها وعيه وشعوره وشعره، وإن كان الحزن واضعاً في قصيدة "تداعيات لموت الأخير"، كما أن للكلمات المختارة والصورة التي يحدث بها التناقض ثبوت عمق التجربة والمعاناة في آن واحد، وهو ما ينعكس في لغته في الكثير من التقلبات الموحية بالتناقض الفني الجميل.

وأضاف رحمين خلال اللقاء مع "المساء"، حول الثقافة: "الإعلام يتجاهل المبدعين الحقيقيين ويسلم الضوء على المساهرين والمهازل التي تحتج الفنون الجزائرية، ذلك الأمر يراه يأتي في إطار كامل منظم لاستهداف الثقافة الجزائرية وهدمها من أساسها، ومن عنوان ديوانه قال بأنها مجموعة محاولات تسبح في ملحمة الأحزان الدافئة وكان من المفترض أن يكون بحجم أكبر ولو أنه يدرك بأن العناوين الطويلة أصبحت مملّة وتستغفر القارئ".

وتناول رحمين المرأة في إبداعاته الشعرية واعتبرا موضوعاً في حد ذاتها وموضوع مجموعة من المواضيع، كونها هي الحبيبة والوطن، وهي مواضيع مأخوذة من المجتمع من احتكاك المبدع للمجتمع، فيستنبطها وتتخذ الفكرة لديه وتخرج في نصوص شعرية، وحسبه فإن الشاعر يتقاطع مع أحاسيس الآخرين، إما عن تجربة شخصية وقعت له، قد تكون مكررة عند شخص آخر، أو عن إلهامات أو حدس، وقعت لأشخاص آخرين.

وبالتنظر إلى حال المبدعين، قال رحمين: "إن غياب الثقافة وتهيش القيم الفكرية يضر الكثير من الملامح التي تندرج في سياق تشجيع الإبداع عند الشباب، وحسبه، فإن الحس الجمعي الموهب الذي يتمتع به الشاعر المبدع من شأنه ملامسة كل أطراف المجتمع والمبدع بكل بساطة يرتدي معطفاً شتوياً ويسير في طريق، فاتحاً هذا المعطف ليجمع أحلام وأمال الناس وألهمهم، ليخلق المعطف فتتختر الأفكار بداخله ويفتح

ذلك المعطف فتخرج المصايف. وأفاد رحمين بأن ولاية بالغة كانت ولا تزال مبدعة تعج بالمبدعين، وذكر بنماذج من الاستهداف، مضيفاً أن الحركة الإبداعية في كل مكان تتعرض لهزات بمستويات قد تؤثر في وتيرة الإنتاج بسبب عوامل شتى، ومن المؤثرة منها: القراءة الإلكترونية ووسائل التواصل الاجتماعي التي تفقد الحس بقيمة الكتاب ونكهة ملامسة الورق ورائحته، وقال: "فالكتاب يمثل مظهرًا ثقافيًا مهمًا لا يزول، يدل على الهوية والانتماء إلى هذه الأرض وتلك الحضارة"، واستطرد: "تنتقل عبر أزيد من 30 ولاية في ربوع الوطن وخلفت إلى أن مبدعي الولاية يتميزون بمستوى راق، إلا أن هناك فجوة في التواصل بين المبدعين والناشئة"، واقترح بالمناسبة تنويع المبادرات الثقافية على مستوى المؤسسات التعليمية في طوبها المتوسط والثانوي لدعم فرص الاحتكاك والاستفادة من الخبرات.

وفي نهاية الحديث، دعا الشاعر هارون رحمين الشباب المبدع إلى الصدق والوفاء والإخلاص للوطن، فالصدق والوفاء إلى الموهبة هو السبيل الوحيد، حسبه، مستسلماً للحالة الشعرية التي يراها محدثاً سجية وحلقة ثوران، لا يملك لها حداً معين مبدع وقد تكون الرموز المستعملة في أكثر من قصيدة أبلغ دليل على ذلك بلوغ الأهداف المرجوة في عالم الإبداع.

للإشارة، نُشط الاحتفاء بالشاعر هارون رحمين، الشاعر عمر خزار وعزف فيها على آلة الناي: الفنان عمر جديد، بحضور مبدعي الولاية الذين تجاوبوا مع الشاعر رحمين الذي قرأ مختارات من شعره القديم منها والجديد، وهي المناسبة التي تم فيها تكريم الشاعر من قبل رئيس الجمعية المنظمة للأدبية الشعرية: الدكتور طارق ثابت.

"كتابة على الثلج" تجمع بين سليمان وخولي

استقر رأي المخرج الفلسطيني رشيد مشهراوي على تونس، لتصوير فيلمه الروائي الجديد "كتابة على الثلج"، فيما تأكدت مشاركة الممثلين السوريين جمال سليمان وقصي خولي في العمل، وعلى هامش القاهرة السينمائي، أكد مشهراوي أن التحضير للعمل يبدأ خلال شهر يناير، فيما ينطلق التصوير في شهر مارس.

ق. ث

والانقسامات الجارية على أسس عرقية طائفية ودينية، حيث المستفيد الأول هو "الاحتلال المباشر بالنسبة لفلسطين وغير المباشر بالنسبة للعالم العربي". "كتابة على الثلج" هو محاولة للخروج بتجربة سينمائية، تحاول تجسيد تلك الأفكار عبر شخصيات حية من دم ولحم، تتحصر في مكان وزمان محددين، محاولة بطرف أحداث غير عادية تدفعها إلى التعمق في ذاتها ولمس حقيقتها والبوح اللفظي والفعلية بما تخفيه نفوسها والذي يصعب التفرغ إليه في الظروف العادية.

وأكد مشهراوي خلال ندوة في المجلس الأعلى للثقافة، على هامش فعاليات مهرجان القاهرة السينمائي، أن الإنتاج المشترك للفلسطينيين هو الوسيلة الوحيدة

والفيلم إنتاج مشترك بين فلسطين، مصر وتونس، بمساهمة آخرين، حيث يحرص رشيد مشهراوي على العمل على تطوير وتشجيع الإنتاج المشترك العربي-العربي والتوزيع بين البلدان العربية في دور العرض والمهرجانات.

ويجمع "كتابة على الثلج" نجوم من بلدان عربية مختلفة هم: السوريان جمال سليمان وقصي خولي، الفلسطينيان عرين عمري ورمزي مفديسي والبنانيان دياموند أبو عيود، وقصة وسيناريو الفيلم الذي كتبه رشيد مشهراوي مع إبراهيم المزيّن عبارة عن محاولة للتعامل مع الانقسام الإيديولوجي الفكري الديني والجغرافي في فلسطين، لإعطاء نموذج لما يحدث في العالم العربي

"حرب النجوم" قد يكون أعظم فيلم في التاريخ

أبدى المخرج الأمريكي الشهير استيفن سبيلبرغ، إعجابه الكبير بالملحة السينمائية "حرب النجوم"، ورأى أن النسخة السابعة للفيلم "استيقاظ القوة" قد تكون أعظم فيلم يشهده التاريخ.

وأثناء حملته الترويجية لآخر أفلامه "جسر الجواسيس"، تحدث سبيلبرغ (68 عاماً) في حوار عبر الهاتف مع إذاعة "آر تي إل" الفرنسية عن مشاريعه السينمائية وانطباعاته حول فيلم "جي جي أبرامس وجورج لوكاس" الذي سيعرض في دور السينما الأمريكية، بدءاً من 18 ديسمبر الجاري.

وقال مخرج جيوراسيك بارك: "أنا من عشاق فيلم حرب النجوم ومعجبه، لا أظن أن القدر كتب لي أن أخرج جزءاً من حلقاته، لكنه كتب لي أن أستمع بكل إصدار جديد من الفيلم، وأنا أظن أن "استيقاظ القوة" قد يكون أكبر فيلم شهده التاريخ".

وفي حديث عن تجربته السينمائية، قال سبيلبرغ: إنه من غير المعقول أن يكون قد مضى على عمله في هذا المجال كل هذا الوقت الطويل، قبل أن يعقب، "ومع ذلك لا أشعر بأنني أملك الخبرة التي يظن الناس أنني أمتلكها".

وأعرب نجم الإخراج في هوليوود عن رغبته في إنتاج جزء خامس من فيلم "إنديانا جونز" قبل أن يبلغ بطل الفيلم هاريسون فورد عامه الثمانين، علماً بأن الممثل الأمريكي يبلغ من العمر حالياً 73 عاماً.

ق. د



تدريس اللغات الأصلية لعمانياتها

في مبادرة تهدف إلى إنقاذ اللغات والثقافة المحلية من الانقراض، فُتحت المسلمات الأسترالية تدريس لغات السكان الأصليين لتلاميذ المدارس، وهذه الخطوة التي أعلنت في مدارس ولاية نيو ساوث ويلز الأسترالية ستمكن التلاميذ من دراسة اللغات المحلية على مدى 12 عاماً حتى نهاية المرحلة الثانوية، وتعدّ المبادرة بمثابة تمديد لبرنامج كان ينتهي في السابق في العام العاشر من مرحلة التعليم، وكان في معظم الأحوال يشمل عاماً واحداً أو اثنين فقط من دراسة هذه اللغات.

وتوجد 35 لهجة يتحدث بها السكان الأصليون في الولاية، ويتم تدريس 19 لهجة منها في 61 مدرسة، وقالت وزيرة شؤون السكان الأصليين في ولاية نيو ساوث ويلز ليزلي ويليامز: إن هذه الدورات الدراسية تساعد صغار السن من السكان الأصليين على أن يصبحوا حماة للثقافة ولقيمهم المحلية وحافظين لها من الاندثار.

ومن جهته، قال المشرف على البرنامج ميشيل تشارلتون: إنه من الممكن أن يتعدّد المعنوي على أشخاص لا يزالون يتحدثون بهذه اللغات القديمة، وأضاف تشارلتون: إن "السكان الأصليين في أستراليا، والذين لا يزالون يتكلمون بلغاتهم، يتعاونون مع المزارعين وتكون النتيجة مثمرة لجميع المشاركين، كما أن التلاميذ الذين لا ينتمون للسكان الأصليين يتكلمون فيها أعمق لهذه الثقافة الأقدم في العالم"، ورحبت جين سيميسون من الجامعة الوطنية الأسترالية في كانبيرا بمبادرة تدريس اللغات المحلية في المدارس، وهي تقوم بإعداد قوائم لعدة لغات معرضة لخطر فقدان إلى الأبد.

وكان يوجد ما يقدر بنحو 750 لهجة محلية مميزة للسكان الأصليين عند بداية وصول المستوطنين الأوروبيين إلى أستراليا في أواخر القرن 18، ولا تزال أقل من 150 لهجة محلية حية، وتعرض جميع هذه اللغات الأصلية إلى خطر الاندثار باستثناء عشرين منها.

اكتشاف كهف الإنسان الأول

اكتشف عالم التاريخ الفرنسي فرانسوا برن، بعض الآثار القديمة التي ترجع إلى 35 ألف سنة، وهي الفترة التي وصل خلالها الإنسان الأول إلى أوروبا الغربية والمرتبطة بالتاريخ الجيولوجي الخاص بالكهف المعروف باسم "ماس - دازيل"، والذي يعتبر شاهداً على التغيرات المناخية التي عرفتها القارة الأوروبية في هذا التاريخ منذ فترات الجليد وحتى ظهور المجاري المائية، ثم انخفضت ومنعت من جرف الجليد والرواسب التي تجمعت وأغلقت العديد من الممرات تحت الأرض.

وساهم هذا الاكتشاف على التعرف على ثقافة الأرياليين الذين عاشوا في العصر الحجري الأوسط، حيث ظهرت الرسومات على جدران هذا الكهف ومازال الكهف يحتوي على الأسرار العديدة التي يحاول فريق البحث والتقيب الوصول إليها وكشف أسرارها، فقد ظهرت علامات للكرتون 14 واليورانيوم والصوان أو بلور المسخر.

فنون وحرف متوسطة بين "مد وجزر"

جمع عروض افتتح في الأشرقية بالعاصمة اللبنانية بيروت في الأونة الأخيرة، فنانين حرفيين ومصممين من مدن تطل على البحر المتوسط لعرض أعمال فنية تعاونوا على إبداعها معا، ويُقام المعرض تحت عنوان "مد وجزر"، وتعرض فيه تصميمات لأزياء وأعمال من الخزف ومجوهرات ومشغولات معدنية وتصميمات أثاث من عدد من الدول المتوسطية.

وينظم المعرض جمعية "جايال التراث" المختصة في الاستشارات الثقافية بالتعاون مع مشروع تابع للاتحاد الأوروبي بهدف نشر الإبداع الفني والحرف اليدوية وأعمال التصميم في المجتمعات من أجل تعزيز الإبداع والتجديد في المدن والأحياء المطلة على البحر الأبيض المتوسط، وقال مؤسس جمعية "جايال" جورج زوين: إن العمل التعاوني يعيد التعاون المتوسطي الذي كان في العصور القديمة، ويضم معرض "مد وجزر" مشاركين من مدن مثل أثينا وفلورنسا وباليروم والخليج وتونس وبلنسية وبيروت.

ويُجمع أربعة حرفيين وأربعة مصممين من كل مدينة مشاركة في المعرض ليتعاونوا على إنتاج 12 عملاً فريداً مُستلهمة من ثقافة المتوسط، وشمل ذلك الفنانين المطلة على البحر الأبيض المتوسط، والخزف ناتالي خياط المقيمة في بيروت ونظيرها الفلسطيني خالد فاخوري والمصممة تمارا براج من بيروت الذين تعاونوا مع الحرفي فينست لونا سيرفرو من بلنسية، كما عمل المصمم اللبناني روني الحلو في تصميم ثوب مع الإسباني خوان كارلوس كاباتيا سولاز.

ق. ث

مؤتمر الكونغرس الأفريقي لكرة الطائرة

ولد على يدعو إلى تكاتف الجهود لتطوير الرياضة في إفريقيا

شدد وزير الشباب والرياضة الهادي ولد علي أول أسس الجزائر، على ضرورة تكاتف جهود السلطات العمومية والحركة الرياضية، لضمان تطوير الرياضة عموما، والكرة الطائرة تحديدا في إفريقيا.

• ق.ر

والاقتصادي دريس دوكوكي والبركناني دافيد كايكي. وبالإضافة إلى انتخاب الرئيس، سيكلف المجتمعون أيضا اختيار ستة أعضاء في المكتب التنفيذي وأعضاء مختلف اللجان وممثلات مختلف الفئات السوسية في الهيئة إلى جانب أعضاء مجلس إدارة الاتحاد الدولية للدلالة الاقتصادية والاجتماعية للجزائر. وترشح رئيس المجلس الجزائري، رشيد رشيد، لعضوية المجلس في فوجاء، لعضوية المجلس إدارة الاتحاد الدولية للكرة الطائرة إلى جانب أربعة من مشرعين آخرين لانتميا لمثلاثة من قبلات إفريقيا في الهيئة الدولية، من دون احتساب رئيس الكونفدرالية الجديدة، الذي سيكون عضو الهيئة الدولية. كما ترفع ستة الانتخابات بتوجيه من جزائريين آخرين لعضوية الاتحاد والتحكيم والتنظيم والكرة الطائرة الشاطئية والتكوين والقانونية والتسويق. فيذكر أن الجزائر لا تملك حاليا إلا ممثلا واحد فقط في اللجان المتعلقة بالكونفدرالية الأفريقية، وهو محمد بدر الدين لزرق عضو لجنة التحكيم.



شغف بلدانها وحكوماتها في ترقية رياضتها.. ينبغي المواصله في هذا الاتجاه، ومضاعفه الجهود للمضي قدما" - وفيما يخص الانتخابات سيختار الائتلاف الرئيس القادم للكونفدرالية الإفريقية لهده أربع سنوات، حيث سينتخبون على واحد من المرشحين الثلاثة، وهم رئيس الكونفدرالية الإفريقية (منذ 2001) المصري عمرو علوان،

مؤتمر الكونغرس الأفريقية، بمثابة رسالة واضحة تعكس استعداد الوحدة الدولية لمساعدة إفريقيا. وقال غراشا في هذا الشأن: "إنها اللحظة خاصة بالنسبة لي أن أتواجد في الجزائر، وأشارك في هذا الاجتماع الذي يعرف حضور هذا العدد الهام من البلدان (54).. نحتج إفريقيا في استمرار الكثير من الوقت الضائع في الماضي، بفضل

سياسة السلطات الجزائرية، التي تسعى لتطوير كل الخصائص الرياضية ومراقبة المبادرات الطيبة؛ إذ يعتبر مركز التحضير هذا واحدا منها". وفي سياق حديثه، شكر الوزير الاتحادية الجزائرية للكرة الطائرة على كل الجهود التي تبذلها لتطوير هذه الرياضة.

ففي مداخلته خلال الافتتاح الرسمي لأشغال المؤتمر السنوي (الحصيلة - الانتخابات) للمكونسفر الذي الإفریقیة لكرة الطائرة بحضور ممثلي 54 بلدا، أشار على علي أن الجزائر قد تفتتح علمت أن الاستعداد لندعنا الرياضة والحركة الرياضية في إطار شراكة إيجابية يسودها الاحترام المتبادل والشفافیة، وخصر حفل الافتتاح أيضا رئيس الاتحادية الدولية للعبة الرابضی أری غرافاشیو، ورئيس المكونسفر الإفريقية المصري عمرو علوانی، ورئيس الاتحادية الجزائرية عبدة قوقام. واغتتم المسؤول نفسه هذه المناسبة للتعبیر لرئيسیة الاتحادية الدولية والمكونسفر الإفريقية واللعبة، عن امتنانه لدعمهما ودورهما في تطوير الكرة الطائرة الإفريقية، وحثهما على المضي قدما ولدى حديثه عن مشروع مركز التحضیر الدولي للعبة الطائرة الشاطئية الذي ترضعت الجزائر لیمام علی أرضها، عبد السید ولد علی التزم بإقامة هذا البهیكل الذي سيكون الأول من نوعه في إفريقيا، وهذا في إطار

البطولة الوطنية للهواة (مجموعة الغرب)

رفع تجمید اعانات فریقی و داد و ترچی مستغانم

الضريبة: خدمة للرياضة، ولم لا اللعب على ورقة الصدور. بالإضافة، للشارحة، قد قامت إدارته وأنتجتي مستعانتان تعانين منذ بداية الموسم الكروي الحالي، من هذا المشكل لعدم وصول الإعانات المالية إلى خزينتيهما، مما أدى إلى الباعين إلى التهديد في العديد من المرات بمقاطعة المباريات لعدم حصولهم على مستقاتهم. كما سيعود الفرقان بدءاً من مرحلة الإياب لاستقبال منافسهما بملعب المركب الرياضي الرائد أفرج عوض بليل، في سليمان، وقد بعد رفع التخطعات من الملعب مع استعمال الجزء الصالح من المحدرات لاستقبال الأنصار مؤقتاً ريثما تتمة الإجراءات القانونية للامتلان في أشغال التهيئة.

سيتم رفع التجميد عن الإعانات المالية لفائدة
فريقي واد مستغانم وترجي مستغانم الناشطين في
البطولة الوطنية للهواة (مجموعة الغرب)، حسبما
تُعلم من مصالح الولاية.

وخلال زيارته للنادي بالمركز الرياضي الرائد
م.فراج يوم الأربعاء الماضي، دعا والي مستغانم
الوحيد مدير الإدارة المحلية ورئيس المجلس
الشعبي البلدي لمستغانم، إلى رفع التجميد عن
الإعانة المالية منذ الموسم الرياضي المنصرم،
والمقدرة بـ 25 مليون دج ومُؤهل اللاعبين، وفق نفس
المصدر.

كما دعا نفس المسؤول اللاعبين والطواقم
الفنية والإدارية للمقربين إلى تجاوز الخلافات

دورة طوكيو "غراند سلام" 2015

تعرّف المصارعون الجزائريون السنة
الذين سيشاركون في دورة «الفراند
شام» (لوكسبورغ 6-4 ديسمبر)، على
مواقعهم في الدور الأول بعد إجراء
عملية القرعة من الخمسين.
ففي يوم الثلاثاء من 66، واجه هود
زوردياني أوف الجمعة الكازاخستاني
سماغولوف زهانسايا، الفائز بدورة
الفراند شام بويوداست 2015.
وسيتنازل عبد الرحمن بن عمادي
(90-)، اليوم السبت، الياباني
يوشيدا بوييا، في حين سيقابل محمد
أمين سبون (100+) الكوري الجنوبي
كيم سونغ-مين صاحب بطولة أبو
طوكيو.

شبية بجاية

لاعب مغترب يُجرب تجارب الالتحاق

التحق، أول أمس الخميس، لاعب مغترب من أجل إجراء التجارب مع تشكيلة شبيبة جيلة، ويتعلق الأمر بالهالهاجم طارش مهدي البالغ من العمر 20 سنة، والذي ينشط في فريق كيرمو فوت" من الدرجة الثانية الفرنسية.

ويتنظر أن يُشعر في إجراء التجارب مع الفريق الجاوي بداية من غد الأحد بملاعب الوحدة المغربية؛ حيث ستكون التشكيلة على موعد بالشروع في التدريبات؛ استعداداً للمباراة القامة أمام شباب باتنة لحساب الجولة الرابعة عشرة من الرابطة المحترفة الثانية. من جهة أخرى، علمنا من مصادر لا يرقى لثقلها، أن إدراج فريق شبيبة جيلة صاحب صفقات متوسل الميدان مولودية العلمة سيبدأ دورشه، في انتظار الهجمات حميتي، الذي يفي كثير إدارة الرئيس بوعلام بتيب من أجل تدعيم القاطرة الأمامية. ولقد عبّر المدرب سعيد حموش عن غيبتها في تدعيم التشكيلة بعباس سيكوين بإباحتها تقديم إيصال للفريق خلال مرحلة العودة، ولعب دوره الصعود. وسيجتمعهم بوعلام بتيب بالحديث عن الميركاتو الشتوي والعناصر التي سيتم انتدابها؛ تحسباً لبقية العوار في الوقت الذي تم الاستعانة بصفة رسمية، عن ثلاثة لاعبين، ويتعلق الأمر بكا، من إف، أم موسى، ومن جهة أخرى، بكا تقيته.

● الحسين: حامة

**البطولة العربية للأندية
البطلة في كرة اليد**

تلقى ممثل الجزائر شباب برج بوعريش هزيمة قتيبة أمام الحزم الساحلي التونسي (منظم الدورة) بنتيجة (21-35)، في مباراة اليوم الثاني للمجموعة الثالثة للبطولة العربية للأندية البطة في كرة اليد، المقامة من 1 إلى 11 ديسمبر الجاري.

وكان شباب البرج قد فاز في مباراته الأولى يوم الثلاثاء، أمام الاتحاد الليبي، بنتيجة (23-27).

سيخوض شباب البرج لقاءه الثالث والأخير للدور الأول اليوم (السبت) ضد الصفاء السعودي؛ في لقاء سيحصد تأهله للمربع الذهبي.

كما يمثل الشبان الجزائري شباب البراقى المتواجد ضمن المجموعة الأولى، فلعب أمس أمام أهلي جدة السعودي.

كما أن شباب البراقى قد فاز يوم الأربعاء الماضي، على، عزون الفلسطيني، بتسعة عريضة

نصر حسین دای
تفوز علی نادی بارادو



في المقابل، غاب أبرز ركائز الفكر في اللقائ: في صورة خياري وواعلي وقبلي بنو بكبة، جنس قدر المراتب، إلا أن النصير لأم منمهم جنس الراجة، على أن يكونوا في أفضل أحوالهم وفي الموعد قبل خوض اللقي القام ضد البطولة الوطنية، والذي سيعمهم فخر القابة فاسطنيلة، والهيا المواجهة التي لا يريد زملاء الراجة عباسية تضيق نفاها: من أجل ممكناتهم أكثر في الترتيب الملق لفرق الدوري المحلي.

يعود نصر حسن داء إلى أجواء التدرجات بداية من المثلث لمعلم بن سيام، استكمال استعدادات الودعة، من جديد، إلى المنافسة المحلية، حيث استقاد اللاعبون من راحة تامة أمس الجمعة، بعد أسبوع كامل من المشاق والتضيق لقاء شباب فاسطنيلة ذاء الخمس.

يمكن فريق نصر حسين داي من تحقيق الفوز على نادي بارادو أول من هبط في الدرجة الثانية، في المباراة الودية التي جمعتهما ما قبل انطلاق الموسم الجديد. وشارك في اللقاء 20 أوت 1955 اللاعبين بمقبع 20 أوت 1955، بالناصر، حيث انتهت بتسوية النتيجة 0-0، بعدين مقابل هدف واحد.

ويذكر أن هذا الموعد الودي في إطار البرنامج التثقيفي الذي تنظمه مديرية الشباب والرياضة لولاية الجزائر خلال فترة توقف اللاعبين لظروف صحية. قصد تعزيز توعية اللاعبين بالبرامج الرسمية من جهة، ولكن لا يتأثر اللاعبين بغياب، فبجانب المنافسة من جهة أخرى.

وكرر مدرب النصرية بوزيدي خلال هذه المواجهة الودية، على إقدام اللاعبين على ارتكاب أخطاء في اللعب، العديد من اللاعبين الاحتياطيين، قصد الوقوف على إمكانياتهم من جهة، ومنهم الفرصة للبروز والتألق في المباريات الرسمية، لاختبار إمكانياتهم، خلال المباراة المقبلة من الجولة القادمة الأولى.

مولودية بجاية

الأزمة المالية ترهن تدعيم الفريق بالاعين جدد

المقبل بجيالة، بعد أن واجه رفاق القائد زرداب شباب قسنطينة أسس الجمعية بطلب الوحدة العربية؛ من أجل سد الفجاء التي تركه غياب النافسة الرسمية؛ تحضير للعبارة المقبلة أمام مولودية الجزائر في الحسن الطرطور؛ قصد محمد كبر عدد من الألعاب وإنهاء هذه المرحلة في مرتبة مشرفة كما أن المدرب عمري يريد رد اللاعب دوشوش، رغم أن شأنه تقديم الإضافة رغم أن مسيرته البائية استطروا بعض ما ليا من تسريع للعب في الوقت الذي تم الاستغناء عن اللاعب خلال السنة الماضية.

وتعلق الأمر بالمهاجم شتال الذي كان قد طالب بالحصول على أوراق اللعب،

● الصبح: ك

بمقر فريق مولودية بجاية بمرحلة
الأسبوع في الأسابيع التالية بسبب
العملية المالية غياب الأموال من أجل
تدعيم الفريق بوسائل جديدة من
مناشأته من الإضافة اللازمة تحقيق
للنتائج المنتظرة، فالإدارة لم تسع
في دفعه الأموال الذين تم الاستعانة
بهم مؤقتا، ويتوقف الأمر على كل
أرجاء، حاجي ومؤخرا شاتال؛ بسبب
الغياب الأموال لتسوية مستحقاتها
العلاقة، وهو ما يرهن عملية
الاستعدادات؛ تحسبا لمرحلة العودة
نغم أن المديرة عينت غير عن رغبته
في تدعيم الفريق بثلاثة آلاف إضافة
على سيكون بإمكانهم من إضافة
للتشكيلة، وعلى سعيد آخر، برمج
المديرة عبد الحاد عمراني، مارة
بذات ذاته أم اقتدار عملي، الثالث

**لبطولة الولاية 2015-2016
للرياضة والعمل لكرة القدم**

يخوض 30 فريقا منافسات البطولة الولائية للرياضة والعمل لكل القدم الموسم الرياضي (2015 – 2016)، في موسم وفاتهو بولاية الوادي، حسبما أفاد به أول أمس رئيس الرابطة الولائية للرياضة والعمل.

من انتقاء هذه الفرق الرياضية -مخوض ضمان عمر المنافسة الكروية، لاستيعابهم شروط المشاركة- المستمرة من طرف الهيئة المنظمة المحددة في بنود الاتفاقية الداخلي للبطولة، التي تعلق بالإجراءات اللازمة، كما أضاف المصدر.

من تقسيم الفرق المشاركة في البطولة إلى مجموعتين بمعدل 15 فريقا في كل مجموعة على 15 جولة في مرحلة الذهاب، وفي التجميع الذي أفرزته "الفرقة" بغيته تصفية الاختلافات

البطولة، مثلما أشار إليه رئيس
الرابطة الولائية للرياضة والعمل تاجي
حشيفة. وتهدف هذه البطولة
الرياضية - حسب الممثلين - إلى
تشجيع الرياضة في الأوساط المحلية
لا سيما رياضة كرة القدم؛ نظرا
لدهور البازار في تفعيل فكرة الرياضة
ممارسة العمل الرياضي باعتباره
محفزا له على الاستمرارية في الأداء
ومجددة لمعنوياته. وأكد رئيس
الرابطة الولائية للرياضة والعمل أن
تنظيم هذه البطولة الكروية سالم، على
حد كبير، قد عزز مبدأ الانتماء إلى
العمل وذلك من خلال دور البازار
المحلي والمنافسات في إنعاش روح الالتفات
بين الفرق الكروية المشاركة. - وهو -
حسبه - أهم مسعى محقق من هذه
التظاهرات الرياضية.

انهزام شباب برج بوعريريج أمام النجم الساحلي

شيبية سكيكة بطة الجزائر للموسم
تقد أعلنت انسحابها من المنافسة
أربعة من لاعبيها الدوليين المتواجدين
ق مع السباعي الجزائري، الذي يحضر

● قـ

الجولة الثالثة لكأس إفريقيا لأقل من 23 سنة

الجزائر نيجيريا اليوم على الساعة 18:00

الخضر على بعد نقطة من التأهل لنصف النهائي

يلعب المنتخب الوطني الأولمبي، اليوم بداية من الساعة السادسة مساء بتوقيت الجزائر، مباراته الثالثة لحساب المجموعة الثانية لنهائيات كأس إفريقيا لأقل من 23 سنة، التي تجري وقائعها بالسنتغال. وسيوافج الخضر منتخب نيجيريا في مباراة مصيرية في العاصمة السنغالية دكار، من أجل التأهل إلى الدور نصف النهائي من هذه المنافسة، بهدف اقتطاع تأشيرة التأهل إلى الألعاب الأولمبية بربو دي جانير و 2016.

• ط. ب



ويكفي الفريق الوطني الذي يملك في رصيده أربع نقاط بعد تعادل أول بهدف لملته ضد مصر وفوز على مالي في الجولة الثانية بهدفين لصفر، أن ينهي لقاء اليوم بنتيجة التعادل، ويحصل على نقطة من أجل تحقيق التأهل إلى نصف نهائي هذه المنافسة القارية الهامة. غير أن الفوز سيكون أحسن ليتفادى زملاء زين الدين فرحات مواجهة منتخب السنغال، منظم البطولة في نصف النهائي؛ إذ إن

الضغط سيكون كبيرا على النخبة الوطنية، غير أن الأمور لن تكون سهلة أمام منتخب نيجيري أظهر إمكانيات كبيرة، سيما أن عناصره تتمتع ببنية جسدية كبيرة، إلى جانب الفنيات أيضا، لكن الفريق الوطني الذي كسب ثقة كبيرة في النفس بعد تعادله مع الفراعنة وفوزه على نسور مالي، سيدخل لقاء اليوم بإرادة كبيرة، فتعادل المصريين ضد المنتخب النيجيري يُعد محفزا جيدا

معايير الفصل في التأهل عند تساوي النقاط

- أحسن فارق أهداف في كل مباريات المجموعة.
- أكبر عدد من الأهداف المسجلة في كل مباريات المجموعة.
- إجراء عملية القرعة من طرف اللجنة المنظمة للمنافسة بعد إجراء مباريات الجولة الثانية. تأهل منتخب واحد للمربع الذهبي، ويتعلق الأمر بالسنتغال، البلد المضيف، وستتحدد هوية البلدان الثلاثة الأخرى بعد إجراء مباريات الجولة الثالثة والأخيرة للدور الأول في المجموعة الثانية. تتنافس ثلاثة منتخبات على التأهل، وهي: الجزائر (4 نقاط)، ونيجيريا (4 ن) ومصر (2 نقطتان)، والتي قد تنهي مرحلة المجموعات بنسب الرصيد (5 نقاط) في برنامج اليوم الثالث المقرر يوم السبت. تلعب الجزائر ضد نيجيريا من جهة، ومصر ضد مالي من جهة أخرى. علما أن مالي أقيمت من الدورة بعد تسجيلها هزيمتين.

في حال تساوي أكثر من فريقين في النقاط على مستوى المجموعات في كأس إفريقيا للأمم، 2015 دون 23 عاما لكرة القدم الجارية حاليا بالسنتغال، سيتم الفصل بين الفرق، حسب المعايير المذكورة أدناه في قانون المنافسة، الذي نشرته الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، تحقيق أكبر عدد من النقاط في المباريات بين الفرق المعنية.

- تسجيل أكبر فارق لأهداف بين الفرق المعنية.

- تسجيل أكبر عدد من الأهداف المسجلة في كل مباريات بين الفرق المعنية.

- إذا بقي الفريقان في وضعية متساوية بعد تطبيق المعايير الثلاثة الأولى، سيتم تطبيق مجدد المادتين من 68.2.1 إلى 68.2.3 في المقابلات بين الفريقين المعنيين، لتحديد الترتيب النهائي للفريقين.

إذا لم يسمح هذا الإجراء بالفصل بينهما فسيتم تطبيق المعايير التالية من:

النيجيري أوغينيكارو في صدارة ترتيب الهادفين

يتصدر مهاجم منتخب نيجيريا أوغينيكارو جدول ترتيب هدافي كأس إفريقيا للأمم لكرة القدم (هفّة أقل من 23 سنة)، المتواصلة بالسنتغال بمجموع ثلاثة أهداف. وسجل أوغينيكارو أهدافا خلال فوز فريقه أمام مالي (3-2)، ثم تألق مجددا بتوقيعه ثنائية من علامة الجزاء يوم الأربعاء الماضي، في اللقاء الذي تعادلت نيجيريا مع مصر بنتيجة (2-2) في ختام الجولة الثانية من دور المجموعات. ويتقاسم زين الدين فرحات المرتبة الثانية برصيد هدفين مع ثلاثة لاعبين آخرين.

ترتيب الهادفين

- 1- أوغينيكارو (نيجيريا) 3 أهداف
- 2- فرحات (الجزائر) هدفان (2)
- 3- موتويا (جنوب إفريقيا) 2
- 4- أولووازمي (نيجيريا) 2
- 5- سوري (السنتغال) 2

محززين أبرز المرشحين للانتقال إلى مانشستر يونايتد

نشرت جريدة "الأنديباندانت" البريطانية تقريرا على موقعها الإلكتروني، أكدت فيه على أن الدولي الجزائري رياض محرز لاعب ليلستر سيتي، مازال من بين أبرز المرشحين للانتقال إلى مانشستر يونايتد في الميركاتو الشتوي القادم. ونشرت الصحيفة ثلاثة أسماء

تبدو حظوظهم وفيرة في الانتقال هذا الشتاء إلى قلعة "أولترافورد"، في مقدمتهم محرز، ثم توماس مولر لاعب بايرن ميونيخ الذي لم يقرر بعد مستقبله مع العملاق "البافاري" بين التجديد أو الرحيل. وكذلك الويلزي غاريث بابل يعيش أياما صعبة مع ريال مدريد؛ بسبب مستواه المتراجع

"الضمبر" التونسية تدافع عن بونجاح

هاجمت يومية "الضمبر" التونسية إدارة النجم الساحلي، على خلفية عدم تخصيصها ميدالية للمهاجم الدولي بفاد بونجاح بعد التتويج بلقب كأس الاتحاد الإفريقي. واعتبرت الصحيفة أن تدافع أعضاء الإدارة على المنصة الشرفية لاستلام الميداليات على حساب لاعب أصيب وهو يدافع عن أوان الفريق، أمر غير مقبول ولا علاقة له بالاحترافية، خاصة أن المعني كان أحد المساهمين الفاعلين في التتويج بعد توقيعه سبعة أهداف خلال المنافسة.

• ف. ن

الضمبر التونسية تدافع عن بونجاح

هاجمت يومية "الضمبر" التونسية إدارة النجم الساحلي، على خلفية عدم تخصيصها ميدالية للمهاجم الدولي بفاد بونجاح بعد التتويج بلقب كأس الاتحاد الإفريقي. واعتبرت الصحيفة أن تدافع أعضاء الإدارة على المنصة الشرفية لاستلام الميداليات على حساب لاعب أصيب وهو يدافع عن أوان الفريق، أمر غير مقبول ولا علاقة له بالاحترافية، خاصة أن المعني كان أحد المساهمين الفاعلين في التتويج بعد توقيعه سبعة أهداف خلال المنافسة.

المدرّب كافالي يتهّم: مولودية وهران ضحية محيطها



اعتبر المدرب الفرنسي جان ميشال كافالي الذي فسخ عقده بالتراضي أول أمس، أن "نادي الرابطة الأولى لكرة القدم، مولودية وهران، كان ضحية "محيطه المتعفن"، ناصحا بضرورة "تغيير الذهنيات" من أجل الأمل في تجديد العهد مع التتويجات.

وصرح كافالي لموقع "مولودية-كوم" القريب من النادي الوهراي غداة الإعلان عن انفصاليه عن هذا النادي قائلا: "مولودية وهران فريق كبير، لكن مع الأسف، هو مفسر من طرف محيط متعفن، ينبغي تغيير الذهنيات من أجل بحث الأمل في تجديد العهد مع التتويجات".

وأضاف المدرب الوطني السابق للمنتخب الوطني عام 2007 يقول: "قضيت 15 شهرا بمولودية وهران، وهي فترة اعتبرت هامة بالنظر إلى الاستقرار الذي يميز هذا النادي. أنا سعيد جدا بهذه التجربة، خاصة أنها ساهمت في الحصول على المركز الثالث للموسم الفارط، والذي يتزامن مع عودة الفريق إلى الساحة القارية بعد 11 سنة من الغياب".

وكان المدرب السابق لنادي أولمبيك نيم (الرابطة الفرنسية الثانية) قد التحق بمولودية وهران في شهر أكتوبر 2014، لما كان يحتل مرتبة لا يُستعد عليها في أسفل الترتيب، حيث نجح في قيادتها إلى المركز الثالث في الترتيب النهائي للموسم الماضي، مقتطعا،

• ق. ر

بعد 13 جولة من منافسات الرابطة المحترفة الأولى

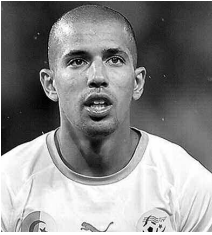
أربعة أندية فقط لم تغير مدربها

د. تاجنات) بفارق سبع نقاط، كما إنه لم يتجرع مرارة الهزيمة خلال 11 مباراة؛ أي منذ الهزيمة أمام نصر حسين داي (2-1) في الجولة الافتتاحية للبطولة.

أما شباب بلوزداد الذي يقضي موسمه الثاني تحت إشراف الفرنسي آلان ميشال، فهو يودع طموحاته الكبيرة من خلال عودته القوية في السباق نحو اللقب، بعد فترة فراغ قصيرة مر بها، على غرار المصاعد الجديد واكتشاف الموسم دفاع تاجنات، الذي يدفع ثمن الاستقرار على المستوى الفني، حيث يقود المدرب ليامين بوغرارة في موسمه الثالث على التوالي، المعارضة الفنية للدفاع، ونفس الشيء لاتحاد الحراش، الذي استعاض مدربه الأسطوري بوعلام شارف في النصف الثاني للموسم الماضي؛ حيث أضفى مقتضا بفوائد الاستقرار للمطامح الفني، خاصة بعد المشوار الإيجابي للفريق رغم التغيرات الجذرية التي عرفها التكوين الفني، فإدارة ليس الأمر كذلك بالنسبة للأندية الأخرى من الرابطة الأولى (جمهورية الكونغو الديمقراطية)، والتي تبقى وفيه لعاداتها السيئة، والتي تحل دائما المدرب نتائجها السلبية بعد كل تعثر.

• ق. ر

جوفنتوس يريد ضم فيغولي



اكتشفت شبكة "سبورت ميدياست" الإيطالية أن نادي جوفنتوس بطل الكالتشيو واثب بطل أوروبا للأندية يرغب في ضم الدولي الجزائري سفيان فيغولي من فالنسيا الإسباني. وحسبما أكد المصدر، فإن إدارة أنييلي تنوي ضم خريجون غرونوبل في الميركاتو الصيفي، مستغلة عدم تجديد عقد المهاجم في جوان 2016 إلى حد الساعة رغم التقارير المنتشرة في الأونة الأخيرة حول نيته القيام بهذه الخطوة في شهر مارس القادم.

ومع دخول اليوم في ختام المهتمين بفيغولي سيكون ثالث من إيطاليا أجل تعزيز مركز الجناح الأيمن. ف. ن

ترتيب "الفيفا" الجزائر في المركز الثامن والعشرين

تراجع المنتخب الوطني لكرة القدم بمركزين في ترتيب الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي نشر أول أمس الخميس بزيورخ، منهي بذلك سنة 2015 في المركز الثامن والعشرين.

ويحتفظ الخضر الذين تاهلوا لمرحلة المجموعات من تصفيات مونديال-2018 بروسيا على حساب تنزانيا، بالمركز الثاني إفريقيا برصيد (845 نقطة) خلف كوت ديفوار التي ارتقت بثلاث مراتب، والتي أضحت في المركز التاسع عشر عالميا (950 نقطة)، فيما تكمل غانا (المركز 33 عالميا، 778 نقطة) المنصة الإفريقية.

وسبق للخضر أن احتلوا المركز (19) طيلة أربعة أشهر (من جويلية إلى أكتوبر 2015)، قبل أن يتقهقروا بسبع مراتب في ترتيب شهر نوفمبر، علما أن الجزائر بدأت عام 2015 في المركز 18. وعربيا، تبقى الجزائر في الصدارة متقدمة، على التوالي، على تونس (40) ومصر (57) والمغرب (75).

أما منافسوا الجزائر في تصفيات كأس إفريقيا للأمم-2017، فقد تفقعترت إثيوبيا الخصم القادم للخضر في الجولة الثالثة (مارس 2016) بست مراتب (120 عالميا)، كما خسر اللوزوتو ستة مراكز (153)، بينما بقيت السنغال محتفظة بمركزها (189).

وفي الترتيب العام، بقيت بلجيكا في صدارة الترتيب العالمي برصيد 1494 نقطة، متقدمة على كل من الأرجنتين (1455 / 2) وإسبانيا (1370 / 3) وألمانيا (1347 / 4). وسيفر الترتيب القادم للفيفا يوم 7 جانفي 2016.

• ق. ر

أئمة مسلمون في الجيش الألماني



أعلنت وزيرة الدفاع الألمانية، أورولا دير لاين، عن أن حكومة بلادها تدرس بشكل جدي، قضية تعيين أئمة في الجيش الألماني عقب تزايد أعداد الجنود المسلمين المنضمين له، ووفقا لوكالة الأنباء الألمانية، فإن وزيرة الدفاع أبدت إعجابها بالجنود الألمان المسلمين، خاصة في تعاملهم مع أزمة اللاجئين، مشيرة إلى أن الجنود الشباب من أصول عربية يقومون بإنجازات مميزة، وخدموا اللاجئين بالترجمة بفضل إتقانهم للغة العربية، وقدموا لهم المساعدات المطلوبة، وأضافت أن هناك تزايدا متسارعا في أعداد الجنود المسلمين الذين ينضمون إلى الجيش الألماني في مختلف القطاعات ويؤدون خدماتهم على أكمل وجه، وأن هذه الزيادة المتسارعة جعلتهم

أيمن مزك، بتصريحات وزيرة الدفاع، مشيرا إلى وجود خطط لإجراء مباحثات مع الوزارة حول هذا الموضوع قريبا. يشير إلى أن الجيش الأمريكي منذ مطلع التسعينات، عين نحو 14 إماما كضباط في الجيش الأمريكي يتولون جانب الرعاية الدينية للجنود المسلمين.

يتخذون قرارا بضرورة دراسة تعيين أئمة مسلمين في الجيش، مشيرة إلى أن المشكلة الوحيدة هي أن هؤلاء الأئمة، الذين ينضمون في عدة أماكن وليسوا في مدينة واحدة، لكن رجال الإطفاء الذين فككوا المذخنة خلال عملية الإنقاذ، عثروا على المشتبه به ميتا داخلها، وقال مكتب الطب الشرعي: إن المتوفى يدعى كودي كولديلويل ويبلغ من العمر 19 عاما، وحدد المكتب سبب الوفاة بأنه استنشاق دخان وحرق.

مات عندما ابتكر طريقة جديدة للسرقة

قالت الشرطة في ولاية كاليفورنيا الأمريكية: إن لصا مشتبها به توفي داخل مذخنة منزل، حاول التسلل إليه بعدما أوقد صاحب البيت المذخنة دون علمه بأنه داخلها. وأوضحته الشرطة أنه يبدو أن الرجل حاول دخول المذخنة ليلا عندما كان مالك المنزل في الخارج، لكنه علق بداخلها، وأضاف مكتب رئيس الشرطة في منطقة هورون في بيان، أن مالك المنزل أوقد المذخنة، قد سمع رجلا يصرخ بداخلها، بينما امتلأ المنزل بالدخان. وأضاف البيان أن الرجل حاول إخماد أسنة اللهب، لكن رجال الإطفاء الذين فككوا المذخنة خلال عملية الإنقاذ، عثروا على المشتبه به ميتا داخلها، وقال مكتب الطب الشرعي: إن المتوفى يدعى كودي كولديلويل ويبلغ من العمر 19 عاما، وحدد المكتب سبب الوفاة بأنه استنشاق دخان وحرق.

سرقة أدمغة وبيعها على "إيباي"

وقد اعتقل تشارلز في ديسمبر 2013، بعد قيام شخص من مدينة سان دييغو، كان قد اشترى ستة برطمانات من الأدمغة بـ600 دولار من موقع "إيباي"، بإبلاغ الشرطة، وقد تم استرجاع بعض الأشياء التي باعها تشارلز عندما طابق رجل سان دييغو المواد التي اشترها تلك المسروقة من المتحف بعد بحث أجراه على الإنترنت. وقد تمكن المحققون من تحديد موقع تشارلز لأنه ترك خلفه في المتحف قصاصة ورقية عليها بصممة أصبعه، وتم استرجاع 80 برطمانا من الأدمغة البشرية. يذكر أنه يتعين على الشاب أن يحصل على شهادة دبلوم جامعي أو شهادة تطوير تعليمية عامة بموجب اتفاق العقوبة.



اعترف شاب من ولاية إنديانا الأمريكية، باقتنائه متحفا طبيا وسرقة أدمغة بشرية محفوظة، ثم بيعها على الإنترنت. وكان ديفيد تشارلز (23 عاما) من مدينة إنديانا بوليس عاصمة الولاية، قد أقر بذنبه في ستة اتهامات، من بينها تلقي ممتلكات مسروقة وسطو في محكمة بمقاطعة ماريون، وأشار المتحدث باسم المدعي العام في المقاطعة، إلى أن قاضية المنطقة حكمت على الشاب بالاحتجاز لمدة سنة في المنزل وسنتين تحت المراقبة. يشار إلى أن المتحف هو مستشفى سابق للمجانين تأسس عام 1848، ثم تحول إلى متحف يعرض عينات تشريحية محفوظة معطلمة من الأدمغة.

الرجل يأكل كالحصان بوجود المرأة.. وهي تأكل كالعصفورة



قال باحثون في السلوك البشري بعد دراسة محدودة، إن المرأة تحرص على أن تتناول قدرا ضئيلا جدا من الطعام كالعصفورة في حضور الرجل، وأنه على العكس يأكل كالحصان في وجودها. وتابع الباحثون: رواد مطعم إيطالي يعرض في المشاة وليمة مفتوحة تأكل منها قدر استطاعتك، ووجدوا أن الرجال الذين كانوا يتناولون طعامهم مع نساء أكثر نسبة 93 في المائة عن أقرانهم الذين كانوا يتناولون العشاء في صيغة رجال فقط، بل امتدت هذه الرغبة في الإكثار من الطعام إلى المطاعم التي تقدم وجبات صحية فقط، حيث انتهت

قال باحثون في السلوك البشري بعد دراسة محدودة، إن المرأة تحرص على أن تتناول قدرا ضئيلا جدا من الطعام كالعصفورة في حضور الرجل، وأنه على العكس يأكل كالحصان في وجودها. وتابع الباحثون: رواد مطعم إيطالي يعرض في المشاة وليمة مفتوحة تأكل منها قدر استطاعتك، ووجدوا أن الرجال الذين كانوا يتناولون طعامهم مع نساء أكثر نسبة 93 في المائة عن أقرانهم الذين كانوا يتناولون العشاء في صيغة رجال فقط، بل امتدت هذه الرغبة في الإكثار من الطعام إلى المطاعم التي تقدم وجبات صحية فقط، حيث انتهت

أقربهم للمدير أكثرهم شرا وأقلهم عملا!

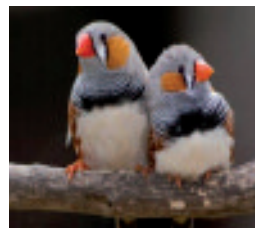


الأقل مرتبة منه معاملة غير عادلة بدافع شعور خاطئ بامتلاك السلطة. وقال الباحث في الدراسة، غاييز فان هاولينغين: إن تأثير القرب من المدير "يؤثر بشكل أكبر من البعد عنه أو السماع به"، ووجد الباحثون التأثير نفسه عندما "يشعر" الموظف أنه قريب من مديره، حتى وإن لم يكن قريبا منه، ويميل إلى محاكاة وتقليده، كما تبين أنه كلما ابتعد الموظف عن مديره جسديا وماديا، فإن تأثير المدير عليه يقل. وكانت دراسة سويسرية كشفت في وقت سابق أن المشكلة في أماكن العمل تكمن غالبا في التصورات الخاطئة بين المديرين والموظفين، ويظهر المديرون ميلا لإعطاء الموظفين دعما عاطفيا تحفيزهم على العمل أكثر بسبب الاعتقاد الشائع بأن الموظفين السعداء يشغلون فريق عمل أكثر إنتاجية، مما يعني نتائج أفضل. وفي المقابل، يعتقد الموظفون مثلا، أن هذا الأمر يشكل جزءا من واجبات المدير الذي عليه أن يهتم بمشاكلهم العاطفية، على الصعيد الشخصي والمهني.

العمل، وأجريت 5 تجارب بهدف تحديد ما إذا كان الموظفون في المراكز الوسطى، بين المديرين والموظفين، يستسخون طرق معالجة المدير أو يتبعون منها، حسب قربهم أو ابتعادهم عنه، وفي التجارب الخمس، وهي محور الدراسة. سأل الباحثون الموظفون عن كيفية معاملة المديرين لهم، ومقدار المسافة بينهم وكيف يعاملون موظفيهم، وتبين للباحثين من خلال النتائج أنه كلما كان الموظف قريبا من مديره، كلما كان يميل على الأرجح إلى تقليده، خصوصا في السلوك السيئ، ويعامل الموظف

خلصت دراسة هولندية إلى نتائج قد لا تروق أرباب العمل، إذ أثبتت أن أداء الموظفين يتحسن بقدر ابتعادهم عن مديرهم، ووفقا لباحثين من جامعة روتردام، فإن جلوس الموظف بعيدا عن مديره يشعره براحة أكبر ويضعه إلى القيام بالعمل بنوعية وجودة أفضل، في حين يزيد مستوى السلوك السيئ لديه باقترابه من رئيسه في العمل، نظرا لانتقال سلوك الأخير إليه، إذا كان ذلك السلوك سلويا طبعا، وحاول الباحثون معرفة مقدار المسافة بين أركان الإدارة العليا والوسطى والدنيا وكيفية تأثير انتشار السلوك في مكان

علماء يسمعون "خلافات زوجية" بين الطيور



على غرار كل الحيوانات، تمتاز عصافير "الزيرب" بعلاقات أسرية مميزة، يتزاوج الذكر والأنثى لفترات قد تمتد إلى مدى الحياة، ويتشارك الزوجان في كل المهام اليومية، من رعاية البيض إلى جلب الغذاء، ووفقا لدراسة حديثة، فإن المشاكل الزوجية تحدث أيضا بين تلك الطيور، عند تقصير أحد الزوجين في أداء واجبه.

للتوصل إلى تلك النتيجة، راقب الباحثون 12 زوجا من عصافير الزيرب، وعند خروج الذكر لجلب الغذاء التقطه الباحثون، ليتأخر نصف ساعة إضافية عن وقت عودته الطبيعية، ليلاحظ العلماء أن الأصوات التي تصدرها الأنثى والذكر المتأخر، تحدث بوتيرة أسرع ونمط مختلف. كما وضع الباحثون، في الدراسة التي نُشرت

للتوصل إلى تلك النتيجة، راقب الباحثون 12 زوجا من عصافير الزيرب، وعند خروج الذكر لجلب الغذاء التقطه الباحثون، ليتأخر نصف ساعة إضافية عن وقت عودته الطبيعية، ليلاحظ العلماء أن الأصوات التي تصدرها الأنثى والذكر المتأخر، تحدث بوتيرة أسرع ونمط مختلف. كما وضع الباحثون، في الدراسة التي نُشرت

العمل ليلا يرهق الجسد ويهدم العلاقة الزوجية



كشف تقرير أمريكي حول نوبات العمل الليلية وأثرها على النوم وعلى حياة الناس الاجتماعية، أن أهم العوارض الناجمة عن العمل الليلي المستمر، هو فقدان الجسد والعقل البشريين قدرتهما على أداء وظائفهما الطبيعية بشكل منتظم.

وأوضح أن العقل والجسد البشري مبرمجان بشكل طبيعي على العمل نهارا والنوم ليلا، والخروج عن هذه المعدلة والتقسيم، سيخلق فوضى في طريقة النوم، ينتج عنها أرق مستمر، وإرهاق متصل، وخلل في الوظائف الفزيولوجية. وأكد التقرير أن كثيرا من يعملون ليلا لا يحصلون على ساعات نوم نهارية كافية بسبب التزاماتهم الأسرية، وبسبب التزاماتهم الاجتماعية واليومية المتعلقة بمرافقة الدوائر الرسمية والعيادات الطبية، ويتبين أنه إذا استمر هذا الوضع لمدة طويلة، فإن أجساد هؤلاء ستعاني من خلل في أداء

يشار إلى أن بعض منظمات المجتمع المدني والمنظمات الحكومية وبعض النقابات عبر العالم، تسعى إلى إلزام أصحاب العمل بمنح العاملين في نوبات العمل الليلية إجازات متراكمة، بحيث يكون مجممل ساعات عملهم السنوية مساويا لسنة أشهر مقابل 6 أشهر إجازات مدفوعة الأجر، وشعارهم دائما "حماية الأسرة والحياء الأسرية وتوفير مناخ صحي صالح لنمو الأطفال ونشأتهم". ونتج التقرير إلى أن العمل ليلا يربط العلاقة الزوجية بشكل غير قابل للإصلاح، لأن وجود أحد الزوجين

يشار إلى أن بعض منظمات المجتمع المدني والمنظمات الحكومية وبعض النقابات عبر العالم، تسعى إلى إلزام أصحاب العمل بمنح العاملين في نوبات العمل الليلية إجازات متراكمة، بحيث يكون مجممل ساعات عملهم السنوية مساويا لسنة أشهر مقابل 6 أشهر إجازات مدفوعة الأجر، وشعارهم دائما "حماية الأسرة والحياء الأسرية توفير مناخ صحي صالح لنمو الأطفال ونشأتهم". ونتج التقرير إلى أن العمل ليلا يربط العلاقة الزوجية بشكل غير قابل للإصلاح، لأن وجود أحد الزوجين

البطاطا المسلوقة تكبح سرطان المعدة

كشفت دراسة صينية حديثة، أن المأكولات والخضر التي تحتوي على فيتامين "سي"، وعلى رأسها البطاطا المسلوقة، لها تأثير وقائي مهم ضد سرطان المعدة، وأجرى الباحثون بجامعة تشجيانغ في الصين، دراسة أجريت في النظم الغذائية، ووجدوا أن البطاطا المسلوقة بالخيار تساهم في تقليل خطر الإصابة بسرطان المعدة، وفق صحيفة "التليغراف" البريطانية. وأوضح الباحثون أن الأشخاص الذين يتناولون كمية كبيرة من الخضر، مثل البصل والقرنبيط، كانوا أقل عرضة للإصابة بسرطان المعدة من غيرهم بمعدل الثلث، وأضاف الباحثون أن البطاطا المسلوقة بالخيار تحتوي عادة على نسب مرتفعة من فيتامين "سي" الذي يقوم بدور مضادات للأكسدة في المعدة. وأشار الباحثون إلى أن تناول 100 غرام من الفاكهة بشكل يومي، يقلل من خطر الإصابة بسرطان المعدة بنسبة 5 بالمائة، كما أن تناول ما يعادل حبتين بطاطا متوسطتي الحجم يوميا، يقلل من خطر الإصابة بسرطان المعدة بنسبة 8 بالمائة. بالمقابل، رصد الباحثون مستويات سرطان المعدة، مشيرين إلى أن تناول المشروبات الكحولية والإكثار من الملح والأطعمة المحفوظة، يزيد من مخاطر إصابة الأشخاص بسرطان المعدة بنسبة 12 بالمائة، ويذكر خبراء التغذية أن البطاطا المسلوقة تحتوي على عدد كبير من المواد الغذائية الهامة للجسم، كالحمض والبوتاسيوم والفوسفور وفيتامين "ج"، كما أنها تمتص السموم من جسم الإنسان وتعالج بعض الأمراض المستعصية، شأنها شأن العمل وبعض المواد الغذائية. ويحذر الباحثون أيضا من أن البطاطا ينبغي أن تكون طازجة، ولا تظهر عليها بقع خضراء داكنة، كما يجب عدم إضافة الملح إليها بكثرة، كما يفعل عدد كبير من الناس.



