

حركة جزئية تمس ثلاث جامعات بالشرق الجزائري:

صحفي سابق بجريدة "النصر" على رأس جامعة الأمير

أجرى أمس وزير التعليم العالي والبحث العلمي، الدكتور طاهر حجار، حركة جزئية على مستوى عمداء ثلاث جامعات بالشرق الجزائري. وكشفت مصادر متطابقة لجريدة "المساء" أمس أيضا بأن الحركة الجزئية ستتبع بحركة أوسع، تمس جامعات وطنية أخرى لاحقا.

24 el massa

يومية إخبارية وطنية

بن صالح بعد المصادقة على قانون المالية 2016:

رسم السياسات الحكومية هو حق للأغلبية

معلنا عن ميلاد صندوق الضمان والتضامن للدعم:

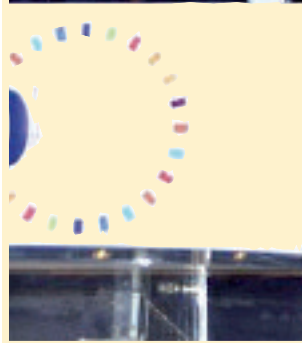
كري: 62 بالمائة من البلديات عاجزة

05

حداد لدى إشرافه على افتتاح المجلس التنفيذي للمنتدى:

قانون المالية سيغني "عقلية البايك"

05



رغم تراجع الحالات

التلاعب في الصفقات العمومية لم يتوقف

02

زوخ يشرف على إسكان أزيد من ألف عائلة بالعاصمة

احتجاجات المقصين تمتزج بزغاريد المستفيدين

أشرف والي العاصمة السيد عبد القادر زوخ على سير عملية الترحيل 2011 في مرحلتها الأولى، حيث شملت العملية ترحيل 1093 عائلة في المرحلة الأولى على مستوى حي مسكنا برشيد كوريفة بالحراش، وهي العملية التي تدخل في إطار برنامج القضاء على السكن الهش بالعاصمة.

05

الرئيس بوتفليقة يستقبل السفراء الجدد لكوريا وفلندا وتركيا

استقبل رئيس الجمهورية، عبد العزيز بوتفليقة، أمس، السيد برك سانج جين الذي سلم له أوراق اعتمادته بصفتها سفيراً موقوفاً فوق العادة لجمهورية كوريا بالجزائر، السيدة تولوا سيفينهووفو التي سلمت له أوراق اعتمادها بصفتها سفيراً موقوفاً فوق العادة لجمهورية فنلندا بالجزائر، وكذا السيد محمت بوروي الذي سلم له أوراق اعتمادته بصفتها سفيراً موقوفاً فوق العادة لجمهورية تركيا بالجزائر. وجرى الاستقبال بحضور وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي، رطلان لمامرة.

سفيرة فنلندا:

نريد بناء شراكة مع الجزائر وفق مبدأ "رابح - رابح"



وعبرت السفيرة الجديدة لفنلندا، تولوا سيفينهووفو، بالجزائر عن إرادة بلادها في بناء شراكة مع الجزائر وفق مبدأ "رابح - رابح" في مختلف المجالات. وأضافت السفيرة الفنلندية في تصريح للصحافة عقب استقبالها من طرف رئيس الجمهورية، عبد العزيز بوتفليقة، أن بلادها تريد بناء شراكة مع الجزائر وفق مبدأ "رابح - رابح" في مختلف المجالات.

سفير كوريا:

نتطلع إلى تكثيف علاقاتنا مع الجزائر



وعبر السفير الجديد لجمهورية كوريا عن إرادة بلاده في تعميق علاقات التعاون مع الجزائر في شتى المجالات. وأوضح السيد برك سانج جين عقب الاستقبال أن "جمهورية كوريا تتطلع إلى تعميق وتكثيف علاقات تعاونها مع الجزائر من خلال توسيعها لتشمل كافة المجالات". وأضاف أن الاستقبال شكل فرصة للتأكيد على "أهمية العلاقات الدبلوماسية بين جمهورية كوريا والجزائر وكذا أهمية تبادل الزيارات بين مسؤولي البلدين". ووصف الدبلوماسي الكوري مجال مكافئته لارهاب.

السفير التركي:

علاقات البلدين بلغت مستوى "الامتياز"



وأكد السفير الجديد لتركيا بالجزائر، محمت بوروي، أن العلاقات الجزائرية - التركية بلغت مستوى "الامتياز"، مدعياً عن إرادة بلاده في تطويرها أكثر. وأوضح السيد بوروي، عقب استقباله من طرف رئيس الجمهورية، أن تركيا والجزائر تربطهما صداقة وأخوة وعلاقاتها الثنائية بلغت مستوى "الامتياز". وفي نفس السياق، أكد السفير التركي أنه تطرق مع الرئيس بوتفليقة إلى "العلاقات التاريخية والروابط الثقافية التي تجمع شعبي البلدين"، مشيراً إلى وجود "قاعدة متينة لتوطيد تلك العلاقات".

بن صالح يستقبل النائب الأول لرئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية بحث سبل ترقية العلاقات الاقتصادية والتجارية

استقبل رئيس مجلس الأمة، عبد القادر بن صالح، أمس، بمقر المجلس، النائب الأول لرئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية، إسحاق جهانغيري، حيث تناول اللقاء العلاقات الثنائية وسبل الرقي بالعلاقات الاقتصادية والتجارية إلى مستوى الامتياز الذي بلغته العلاقات السياسية بما يخدم مصلحة الشعبين. كما تطرق أيضاً إلى الأزمة التي تعرفها سوق الطاقة والوسائل الواجب اتخاذها لمواجهة هذا الخلف. وحضر اللقاء وزير الصناعة والتجارة عبد السلام بوشوارب.



كما أشار إلى أننا سنواصل النضال لتغيير الأمور، متأسفاً لكون الاجتماع الأخير لاويك الذي جرى في مطلع ديسمبر بفيينا لم يتوصل إلى أي اتفاق بهذا الخصوص. وأكد السيد جيري أن الجزائر تظل باقية على موقفها الرامي إلى الدفاع عن المصالح المشتركة للبلدان المصدرة للنفط سواء كانوا أعضاء أو غير أعضاء في منظمة أوبك. كما ذكر الوزير بأن المنظمة قد تم إنشاؤها للدفاع عن المصالح الفردية والجماعية لبلدانها الأعضاء إلا أن هذا الجانب الجماعي قد تم للأسف تجاهله حتى الآن. من جانب آخر، أشار السيد جيري إلى أن الجزائر وإيران تتقاسمان نفس الموقف بخصوص السوق النفطية والمتمثل في الدفاع عن مصالح البلدان المصدرة. وفي إطار هذا التماسك الذي يبادر به الجزائر أمام الانخفاض الكبير لأسعار النفط كان رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة قد أوفد دباية 2015 عديد الوزراء حاملين رسائل لظرفاته من البلدان المنتجة للنفط من أجل التوصل إلى اتفاق حول ضرورة إقامة توازن للسوق النفطية يكون في مصلحة البلدان المنتجة والمستهلكة.

وقد تم تسليم رسائل الرئيس بوتفليقة حتى الآن إلى كل من العربية السعودية وسلطنة عمان وأذربيجان وكازاخستان والمكسيك وروسيا. وأن وزير الأشغال العمومية عبد القادر والي أن اتفاق بين إيران وتحتزم إنشاء مؤسسات مختلطة في مجال صيانة ومراقبة الطرقات والطرق السريعة. وفي تصريح للصحافة عقب محادثاته مع وزير الطرق وتجهيز المدن الإيراني عباس أخوندي، أوضح السيد والي أن الجزائر تتطلع إلى الاستفادة من التجربة الإيرانية في هذا

كما استقبل رئيس المجلس الشعبي الوطني، محمد العربي ولد خليفة، أمس، بمقر المجلس المسؤول الإيراني.

وقبل ذلك، كان النائب الأول لرئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية قد ترشح بمقام الشهيد (الجزائر العاصمة) على أرواح شهداء الثورة التحريرية المجيدة.

وقام السيد إسحاق جهانغيري الذي كان مرفوقاً بالوزير الأول عبد الملك سلال وعدد من أعضاء الحكومة، بوضع إكليل من الزهور على النصب التذكاري المخلد لشهداء الثورة التحريرية. كما قرأ فاتحة الكتاب ووقف دقيقة صمت ترحماً على أرواحهم الطاهرة.

وعقب ذلك، قام النائب الأول للرئيس الإيراني بزيارة المتحف الوطني للمجاهد، حيث قدمت له شروحات وأقية حول أهم لاسيما الثورة التحريرية ليقوع بعدها على السجل الذهبي للمتحف.

وكان السيد إسحاق جهانغيري قد شرع في وقت سابق من، أمس، في زيارة عمل إلى الجزائر تدم يومين بدعوة من السيد سال في إطار انعقاد اللجنة العليا المشتركة الجزائرية - الإيرانية. كما تعد فرصة للتطرق إلى عدد من المسائل الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك.

من جهة، أكد وزير الطاقة صالح خيري أن الجزائر ستواصل مساهمها الرامي إلى التوصل إلى اتفاق مع البلدان المصدرة للنفط لتغيير أوضاع سوق مافقت أسعارها تتراجع. وأوضح في تصريح للصحافة عقب لقاءه بنائب وزير النفط الإيراني أمير حسين نية أننا سنواصل العمل في محاولة للتوصل على مستوى منظمة أوبك إلى اتفاق من أجل استقرار أسعار النفط.

الجزائر - كندا

مفاوضات سياسية في إطار مذكرة التفاهم لسنة 2011

أجرت الجزائر وكندا، أمس، بالجزائر العاصمة، مشاورات سياسية في إطار الاتفاقية التي تم توقيعها بموجب مذكرة التفاهم التي وقع عليها البلدان في 9 يناير 2011، حسبما أفاد به بيان لوزارة الشؤون الخارجية.

وأوضح المصدر أن الوفد الكندي الذي يقوده المدير العام لإدارة الشرق الأوسط - المغرب العربي بالوزارة الكندية للشؤون الخارجية، مسموع حسين، يضم أيضاً المدير العام للأمن الدولي والمخابرات بالوزارة الكندية للشؤون الخارجية، دافيد دراك، الذي يرأس مناصفة مجموعة العمل حول الساحل بالمنتدى الشامل حول مكافحة الإرهاب. ويرأس الوفد الجزائري المدير العام لقسم الأمريكيتين أحسن بخالفة.

واستقبل الوفد الكندي من قبل الأمين العام لوزارة الشؤون الخارجية عبد الحميد السنوسي بريسكي، حيث تشكلت المشاورات فرصة ممتازة لتعزيز الحوار السياسي بين البلدين. وأضاف البيان أن "الطرفين شرعا في هذا الإطار في تقييم شامل لعلاقاتهما الثنائية لاسيما في مجال الاستثمار من أجل المساهمة في الجهود الرامية إلى تنويع الاقتصاد الجزائري". للتذكير، فإن الجزائر وكندا تربطهما علاقات تجارية حيوية تميزها بالمبادلات الثنائية التي بلغت قيمتها 16.1 مليار دولار خلال الفصول الثلاثة الأولى لسنة 2015.

وأشار البيان إلى أن التعاون بين البلدين معتبر في مجال الصناعات الغذائية والمحروقات وأنجاز المنشآت هذا فضلاً عن أهميته في قطاع التربية والتبادل بين الجامعات. وحسب وزارة الشؤون الخارجية فإن "الوفدين تبادل وجهات النظر حول المسائل الدولية والإقليمية ذات الاهتمام المشترك لاسيما مكافحة الإرهاب وتعزيز القدرات الأمنية في دول منطقة الساحل". وتجدر الإشارة إلى أن البلدين يرأسان مناصفة مجموعة العمل حول الساحل بالمنتدى الشامل حول مكافحة الإرهاب. وحسب ذات المصدر فقد تم التطرق أيضاً إلى وضع الجالية الوطنية المقيمة في كندا والتي يفوق عددها 100.000 رعية بالنظر إلى كونها تمثل دافعا إضافيا لتعزيز العلاقات السياسية والاقتصادية والثقافية والإنسانية بين البلدين.

إصدار جواز السفر البيومتري لأفراد الجالية الجزائرية بالخارج

بدوي يؤكد من باريس اتخاذ كل الإجراءات لتسوية مشكل

أكد وزير الداخلية والجماعات المحلية، نور الدين بدوي، أمس، بباريس، أنه سيتم اتخاذ كل الإجراءات والتدابير لتسوية المشاكل التي قد تعيق إصدار جوازات السفر البيومترية لأفراد الجالية الجزائرية المقيمة بالخارج.

وقد أكد السيد بدوي، عقب الزيارة التي قام بها

لمقر قنصلية بونيني رفقة سفير الجزائر بفرنسا، عمار بوجمعة، في اليوم الثاني من زيارته لفرنسا أن اهتماما بالجالية الجزائرية المقيمة بفرنسا دفعا إلى اتخاذ إجراءات لتحسين التكفل بالجانب المتعلقة بوثائق السفر لاسيما جواز السفر البيومتري.

وعلى الصعيد الثاني، أجرى الوزير محادثات مع كتابة الدولة المكلفة بالإصلاح والتسييط لدى الوزير الأول كلوتيلد فالتر قبل أن يختم زيارته إلى فرنسا بقاء مع وزير المدينة والشباب والرياضة باتريك كانير.

وكان السيد بدوي وضع قبل بسان-دوني (فرنسا) إكليلًا من الزهور ترحما على أرواح الجزائريين ضحايا مجازر 17 أكتوبر 1961 بباريس، وقبل زيارته لقنصلية الجزائر بونيني وقف الوزير دقيقة صمت أمام النصب التذكاري لضحية الجزايرة فظيمة بدار التي اغتيلت خلال تلك المجازر الأليمة بضمعة شهر قبل استقلال الجزائر.

ووصفت وسائل الإعلام الفرنسية هذا الحدث "بأكبر مجزرة من هذا النوع في التاريخ المعاصر لغرب أوروبا".

وقد تظاهر الآلاف من الجزائريين سلميا في ذلك اليوم المشؤم ضد حظر التجوال الذي فرض عليهم منذ 5 أكتوبر 1961 والقمع الذي كان يمارسه ضدهم رئيس شرطة باريس موريس بايون ونجم عن هذه المظاهرة مجزرة راح ضحيتها آلاف الجزائريين، حيث تم رمي بعض الجثث في نهر السين.

ومن جهة، أوضح رئيس بلدية سان-دوني ديبدي بيار أنه يشرفه كثيرا "وهو فخور" باستقبال الجالية الداخلية نور الدين بدوي، مشيرا إلى أن الأحداث الأليمة لأكتوبر 1961 "قد أثرت في سكان منطقتنا". وقال إننا نحيي منذ سنوات عديدة هذا الحدث وهذه التذكرة من المفروض أن تقرب بين فرنسا والجزائر.

الإذاعة السرية شككت "عضدا" لثورة التحرير

لعبت الإذاعة السرية "صوت الجزائر الحرة" دورا هاما خلال حرب التحرير الوطنية وشككت آنذاك "العضد" التي اشتدت إليه الثورة حسبما أبرز أمس باحثون خلال يوم دراسي حول "صورة الثورة التحريرية في الإعلام"، المنظم بجامعة علي ئونيسي العفرون بالبليدة.

وقد استعرضوا في هذا اللقاء الذي جاء تخليدا

لذكرى 59 لتأسيس الإذاعة السرية "صوت الجزائر الحرة" ومضرة طلبة العلوم الإنسانية والاجتماعية، قسم الإعلام والاتصال بجامعة العفرون، مختلف الإسهامات التي قدمتها هذه الوسيلة الإعلامية في التعريف بالقضية الجزائرية إبان الثورة التحريرية.

وقد استعرض الأستاذ مديني بشير في حديثه عن آثار البليغ الذي كانت تتركه الإذاعة الممتلئة في الصوت عيسى مسعودي ومساعديه رفع معنويات أعضاء جيش التحرير والشعب الجزائري - كلمة الرئيس الراحل هواري بومدين التي قال بأن "عمر عيسى مسعودي شكل نصف الثورة".

من جهتها، حاولت الدكتورة سمية قاسم من جامعة البليدة في مداخلتها حول صورة الثورة الجزائرية في الإعلام الفرنسي "تسليط الضوء على الممارسات القمعية التي كانت تطال الصحفيين الفرنسيين المساندن للقضية الجزائرية على غرار "صدي وهران" و"باريزيان" وغيرها، والتي تمثلت أساسا في اعتقال الصحفيين ومصادرة الأعداء وقمع هذه الصحف من خلال وقف مصادر تمويلها وذلك في حرك الصحف التي لا تتناول النظرة التي تخدم السلطة الفرنسية.

كما أبرز الأستاذ آيت بعزیز عبد النور من جامعة العفرون التناول الإعلامي الغربي للثورة الجزائرية والممتلئة في 10 جرات سويسرية و6 أمانية حول مواضيع مختلف منها تواجدهم في سويسرا ونشاطاتهم والقاء القبض وتعتيد ومحكمة جميلة ويحدر والمصالح الاقتصادية السويسرية في الجزائر وتكرها بس الثورة.

وأوضح أن هذه المقالات كانت متباعدة بين مؤيد ومعارض للقضية الجزائرية وذلك بحسب تواجدهم مكان هؤلاء الصحفيين ومصدر المعلومات المقدمة لهم.

وشكل اللقاء الذي يهدف حسب القائمين عليه إلى اطلاع الطلبة على دور الإذاعة السرية خصوصا الإعلام عموما في دعم الثورة التحريرية. فرصة لولاها لثراء مآثرهم والنشيت والقيم التي تحلى بها جيل الثورة والافتداء بها لاستكمال ثورة البناء والتشييد التي هي على عاتقه - يقول رئيس قسم العلوم الإنسانية الأستاذ، محمد شريف سيدي موسى.

وأكد السيد بدوي، عقب الزيارة التي قام بها لمقر قنصلية بونيني رفقة سفير الجزائر بفرنسا، عمار بوجمعة، في اليوم الثاني من زيارته لفرنسا أن اهتماما بالجالية الجزائرية المقيمة بفرنسا دفعا إلى اتخاذ إجراءات لتحسين التكفل بالجانب المتعلقة بوثائق السفر لاسيما جواز السفر البيومتري.

وعلى الصعيد الثاني، أجرى الوزير محادثات مع كتابة الدولة المكلفة بالإصلاح والتسييط لدى الوزير الأول كلوتيلد فالتر قبل أن يختم زيارته إلى فرنسا بقاء مع وزير المدينة والشباب والرياضة باتريك كانير.

وكان السيد بدوي وضع قبل بسان-دوني (فرنسا) إكليلًا من الزهور ترحما على أرواح الجزائريين ضحايا مجازر 17 أكتوبر 1961 بباريس، وقبل زيارته لقنصلية الجزائر بونيني وقف الوزير دقيقة صمت أمام النصب التذكاري لضحية الجزايرة فظيمة بدار التي اغتيلت خلال تلك المجازر الأليمة بضمعة شهر قبل استقلال الجزائر.

ووصفت وسائل الإعلام الفرنسية هذا الحدث "بأكبر مجزرة من هذا النوع في التاريخ المعاصر لغرب أوروبا".

وقد تظاهر الآلاف من الجزائريين سلميا في ذلك اليوم المشؤم ضد حظر التجوال الذي فرض عليهم منذ 5 أكتوبر 1961 والقمع الذي كان يمارسه ضدهم رئيس شرطة باريس موريس بايون ونجم عن هذه المظاهرة مجزرة راح ضحيتها آلاف الجزائريين، حيث تم رمي بعض الجثث في نهر السين.

ومن جهة، أوضح رئيس بلدية سان-دوني ديبدي بيار أنه يشرفه كثيرا "وهو فخور" باستقبال الجالية الداخلية نور الدين بدوي، مشيرا إلى أن الأحداث الأليمة لأكتوبر 1961 "قد أثرت في سكان منطقتنا". وقال إننا نحيي منذ سنوات عديدة هذا الحدث وهذه التذكرة من المفروض أن تقرب بين فرنسا والجزائر.

وأبرز المحاضر، عمار عبد الرحمن الإذاعة السرية في نجاح الثورة التحريرية المظفرة وبمساهمتها، علاوة على حشد ورفع معنويات الشعب الجزائري والمجاهدين ليواصل صوت الجزائر إلى المحافل الدولية.

وأشار المتحدث في تدخله في هذا اللقاء إلى أن "الصدى الإعلامي الذي تحدثه أزمات تدفقات الهجرة تركز حصريا على الوضع في المتوسط وبلدان الشمال". وأعرب عن أسفه لتجاهل تدفقات الهجرة باتجاه بلدان الجنوب "المحدودة" الإمكانيات وما تواجهه من عراقيل معتبرا أنه إذا "أردنا قبول تقاسم المسؤولية فإن ذلك يجب أن يكون باسناوي بين الجميع".

اعتبر أنه حتى وإن أبدت الجزائر اهتماما بالمقاربة "الشاملة" التي يدعو إليها الطرف الأوروبي إلا أنه ينبغي أن تكون هذه المقاربة "متوازنة". وعرفت الورشة التقنية التي تجري أشغالها في جلسة مغلقة مشاركة خمسين خبيرا وباحثا وأكاديميا على الوطن والخارج.

ويشارك في تنظيمها للتم في مركز الأبحاث في الاقتصاد التطبيقي والتنمية لوزارة الشؤون الخارجية في إطار نشاطات لجنة التنسيق القطاعية المشتركة المكلفة بإعداد خصائص الهجرة في الجزائر بمناسبة اليوم الدولي حول الهجرة الذي يصادف الـ 18 ديسمبر من كل سنة.

أشغال اجتماع نقاط الارتكاز الإفريقية متواصلة في جلسات مغلقة الشركاء الأفارقة يصرون على مكافحة الظواهر المهيمنة للتنمية

وقف المشاركون في الاجتماع التاسع لنقاط الارتكاز الإفريقية، أمس بالجزائر، على حقيقة أنه على الرغم من النتائج التي تم إحرازها خلال السنوات الأخيرة في مكافحة الإرهاب والتطرف العنيف، فإن الظرف الراهن "لا يمتزج بزيادة وتيرة النشاط الإرهابي واتساع رقعته". يفرض المزيد من التنسيق والتكامل بين الشركاء الأفارقة لمكافحة هذه الظواهر التي تعيق التنمية في القارة.

وقد أكد



نفس الفكرة دعمها إدريس منير لعلاي، القائم بأعمال المدير على مستوى المركز الإفريقي للدراسات والبحوث حول الإرهاب الذي أوضح أنه "على الرغم من التقدم الجدير بالثناء الذي تم إحرازه على مدى العقدين المنصرمين في التصدي لخطر الإرهاب على المستويات الدولية والقارية، فإن التهديد الذي يطرحه الإرهاب لا يزال منتشرا بمعدلات خطيرة".

وأوضح أن "الأمر لا يقتصر على سيطرة الجماعات الإرهابية على بعض المناطق والجهات والتحكم فيها وإرغام مواطنيها على الخضوع لتواقينها القاسية فحسب، بل أظهرت الجماعات الإرهابية أيضا قدرتها على زعزعة استقرار الدول أقاليم بأكملها". مشددا على أن هذا الاجتماع هو فرصة لنا لتقييم التقدم الذي تم إحرازه لاستباط الدروس والبحث عن طرق للتخفيف من الأصدمة والثباتية والإقليمية ومتعددة الأطراف.

وإذاد الوضع تعقيدا - يوضح السيد لعلاي - بسبب الروابط القوية القائمة بين الإرهاب والتطرف العنيف من جهة وبين الجريمة المنظمة العابرة للحدود الوطنية لاسيما المخدرات والاتجار بالبشر وغسل الأموال والاتجار غير المشروع في الأسلحة النارية من جهة أخرى، ما يهدد بشكل مباشر السلم والأمن والاستقرار والتنمية.

ويذكره، حث الأمين التنفيذي للجنة أجهزة الاستعلامات والأمن في إفريقيا (سيسا)، شيميليس وولد سميات، المشاركين على التفكير في أحسن طريقة لمواجهة القوى السلبية التي تعيق التنمية في قارتنا.

وأوضح السيد لعلاي، القائم بأعمال المدير على مستوى المركز الإفريقي للدراسات والبحوث حول الإرهاب الذي أوضح أنه "على الرغم من التقدم الجدير بالثناء الذي تم إحرازه على مدى العقدين المنصرمين في التصدي لخطر الإرهاب على المستويات الدولية والقارية، فإن التهديد الذي يطرحه الإرهاب لا يزال منتشرا بمعدلات خطيرة".

وأوضح أن "الأمر لا يقتصر على سيطرة الجماعات الإرهابية على بعض المناطق والجهات والتحكم فيها وإرغام مواطنيها على الخضوع لتواقينها القاسية فحسب، بل أظهرت الجماعات الإرهابية أيضا قدرتها على زعزعة استقرار الدول أقاليم بأكملها". مشددا على أن هذا الاجتماع هو فرصة لنا لتقييم التقدم الذي تم إحرازه لاستباط الدروس والبحث عن طرق للتخفيف من الأصدمة والثباتية والإقليمية ومتعددة الأطراف.

وإذاد الوضع تعقيدا - يوضح السيد لعلاي - بسبب الروابط القوية القائمة بين الإرهاب والتطرف العنيف من جهة وبين الجريمة المنظمة العابرة للحدود الوطنية لاسيما المخدرات والاتجار بالبشر وغسل الأموال والاتجار غير المشروع في الأسلحة النارية من جهة أخرى، ما يهدد بشكل مباشر السلم والأمن والاستقرار والتنمية.

ويذكره، حث الأمين التنفيذي للجنة أجهزة الاستعلامات والأمن في إفريقيا (سيسا)، شيميليس وولد سميات، المشاركين على التفكير في أحسن طريقة لمواجهة القوى السلبية التي تعيق التنمية في قارتنا.

وأكد مفوض السلم والأمن للاتحاد الإفريقي، إسماعيل شرقي، أنه في الوقت الذي يواصل المجتمع الدولي جهوده لمكافحة الظاهرة الإرهابية، "علينا تمييز جهود إفريقيا لشل نشاطات هذه المجموعات في قارتنا".

وشدد على ضرورة تنسيق الجهود بين كل الشركاء الأفارقة من أجل مكافحة الإرهاب الذي يمثل "مصدرا قلقا أساسيا" بالنسبة للاتحاد الإفريقي "الذي يؤمن جازما بأن مكافحة هذه الظواهر يجب أن يكون جوهر الجهود المبذولة لمواجهة أسباب المساعدة على انتشارها".

وأوضح الدبلوماسي الجزائري أنه مع بروز ما يسمى بتنظيم "داعش" الإرهابي، "فقد ازداد الوضع الأمني الهش في القارة الإفريقية تفاقما حتى صار يشكل أهم التحديات التي تواجه القارة". وبالرغم من الجهود الدولية الرامية إلى إضعاف تنظيم "داعش" الإرهابي في العراق وسوريا "لا أن هناك مخاوف من تقل بعض العناصر الإرهابية إلى إفريقيا ومناطق أخرى من العالم".

ومن ناحية أخرى، فإن ظاهرة المقاتلين الأجانب (المرتزقة) بصفتها "أحد الظواهر الجديدة المميزة للإرهاب العالمي"، قد أضحت "مصدرا قلقا متناميا على مستوى القارة السمراء"، حيث أن عددا كبيرا من الأفارقة يلتحقون بصقوف تنظيم "داعش" الإرهابي "وهو ما قد يشكل تهديدا خطيرا على كل الأقاليم الإفريقية والدول الأعضاء بغربها. وفي ظل هذا التعاون والتنسيق فيما بينها والمجتمع الدولي "من خلال تقاسم المعلومات الاستخباراتية والتحليلات بشأن تأثير مختلف المجموعات الإرهابية على القارة.

وعليه، يعد الاجتماع التاسع لنقاط الارتكاز الإفريقية "منبرا هاما" لتقاسم التجارب وتعزيز التنسيق من أجل مكافحة الإرهاب، يوضح السيد شرقي.

مكتب الجمعية البرلمانية للبحر الأبيض المتوسط

الجزائر تشارك في اجتماع روما

تشارك الجزائر في اجتماع 281 مكتب الجمعية البرلمانية للبحر الأبيض المتوسط المزمع عقده في 18 ديسمبر بروما، حسبما جاء أمس في بيان لمجلس الأمة.

وأوضح المصدر، أن جدول أعمال هذا الاجتماع، الذي يسهل فيه الجزائر، المراقب البرلماني لمجلس الأمة ونائب رئيس الجمعية البرلمانية للبحر الأبيض المتوسط، سي يوسف مختار، يتضمن "نظرة حول نشاطات الجمعية على الدئين القصير والطويل وضعيتها المالية وكذا التحضيرات الجارية لدورتها العاشرة التي ستعقد شهر فبراير 2016".

وقد أكد

زوج يشرف على إسكان أزيد من ألف عائلة بالعاصمة

احتجاجات المقصين تفتج بزغاريد المستفيدين

أشرف والي العاصمة السيد عبد القادر زوج على سير عملية الترحيل الـ 20 في مرحلتها الأولى، حيث شملت العملية ترحيل 1093 عائلة في المرحلة الأولى على مستوى حي 4359 مسكنا برشيد كوريفة بالحراش، وهي العملية التي تدخل في إطار برنامج القضاء على السكن الهش بالعاصمة.

نسيمة زيداني



السيد عبد القادر زوج وخلال إشرافه على مباشرة انطلاق المرحلة الأولى من عملية تسليم السكنات الجاهزة بحي كوريفة وسط فرجة عارمة للمستفيدين الذين استقبلوه بالأهازيج والزغاريد، أكد أنه قد تم إعادة إسكان 1093 عائلة. وحرص والي الـ 4359 مسكنا برشيد كوريفة على ضرورة توفير كل الشروط الملائمة لضمان حياة كريمة ومريحة. على غرار توفير الماء، الغاز والكهرباء، إضافة إلى توفير مؤسسات تربية ترفيهية في التمدرس بآباء العائلات المرحمة في مختلف الأطوار (ابتدائي، متوسط، ثانوي).

وتواصل عملية الترحيل في انتظار استكمال برنامج إعادة الإسكان بالعاصمة، بنقل سكان الأحياء والسلط: تطبيقا لتعليمة وزارة الداخلية، القاضي بترحيل كل العائلات إلى سكنات جاهزة: تنفيذ لبرنامج رئيس الجمهورية، القاضي بالقضاء النهائي على البيوت القصديرية.

بالمقابل، عرفت عملية الترحيل 20 جملة من الاحتجاجات، صيحتها حالات إغماء جراء الحرمان من سكن، والذي انتهى بتسجيل اشتباكات بين المقصين وأعوام الأمن، الذين حاولوا تهدئة الأوضاع لمنع أي انفلات أمني بالمنطقة. وشهد حي المستفيدين برشيد كوريفة "الذي زارته 'المساء' رفقة والي ولاية العاصمة السيد عبد القادر زوج والذي يضم أزيد من 4 آلاف

حصة سكنية، أحدث شغب قام بها المقصون، الذين تم نقلهم من موقعهم بداعي الاستفادة من شقق بالموقع المستقل، غير أنهم وجدوا أنفسهم في مواجهة مصير مجهول. وطمان والي أن العائلات التي لم تستد من سكنات جديدة ما عليها سوى تقديم ملفاتها أمام أجان الطعون للنظر والفصل فيها، مضيفا أن كل من يمتلك حقا في سكن لا تق سيحصل عليه وعملية الإسكان مستمرة إلى غاية القضاء تماما بعاصمة البلد على كل مظاهر البناء

الفوضوي والقصدي. وأشار إلى أن الدور سيحين بالنسبة لكل مستحق الترحيل وهي مسألة وقت فقط". وتجنر الإشارة إلى أن حي رشيد كوريفة استقبل العائلات المرحمة من مواقع عديدة بدون إتمام التهيئة والمرافق التربوية، التي أكد بشأنها والي العاصمة عبد القادر زوج أن دراستهم ستكون على عاتق المؤسسات الموجودة بالحراش: لتفادي التأثير على مصيرهم الدراسي، مشيرا، في سياق حديثه، إلى المرافق الأخرى التي ستعمل

دواوين الترقية بما فيها برشمراد رايح وحسين داي، على التكفل بها حتى لا تتحول الأحياء إلى مرآق. وأوضح مدير السكن السيد إسماعيل لومي في حديثه، أن العملية المشتركة بين البلدين، وأشاروا إلى أن السوق الجزائرية تعد من الأسواق الواعدة والكبيرة القادرة على استيعاب العديد من المنتجات الأوربية وتعويم التراجع الحاصل في الصادرات، على ضوء الأحداث التي تشهدها المنطقة والتي تسببت في إغلاق العديد من الأسواق الرئيسية خصوصا المرافقة والسورية. ويرتبط بلدان باتفاقية تجارية حرة ثنائية موقعة عام 1997 وتنص على إعفاء المنتجات ذات المنشأ الأوربي والجزائري من الرسوم الجمركية والرسوم

حداد لدى إشرافه على افتتاح المجلس التنفيذي للمنتدى؛

قانون المالية سيانف عقلية "الباليك"

أكد رئيس منتدى رؤساء المؤسسات أن هيبته أفضت شريكا فعالا للحكومة التي استجابت لبعض المقترحات التي تم رفعها ضمن مخطط بحث الاقتصاد الذي سلمه المنتدى للحكومة منتصف العام الجاري، وأوضح السيد علي حداد، أمس، لدى إشرافه على افتتاح أشغال المجلس التنفيذي للمنتدى، أن المادة 66 التي تضمنها قانون المالية المطروح على البرلمان تغطي "مقدرة القطاع العمومي ومنه فكرة "الباليك" التي نصف بها مؤسساتنا العمومية.

جميلة أ.



الاقتصادية والوطنية والثقافية، ويسعى "جيل أفسوس" من خلال هذا اللقاء إلى فهم وإلمام أكبر بهذه الجيل الجديد من المقاولين، ورافقه بدمع برغامتي في نشاطهم والبحث سويلا لوضع حلول مستدامة.

ومن هذا المنطلق، يضيف حداد، أن المادة 66 ستبعت الروح في المؤسسات الجزائرية وبالتالي استرضى نجاحها، وعن خصوصية المؤسسات الاستراتيجية والسيدانية، عبر المتحدث عن تأسيسه المطلق لهذا المبدأ، مضيفا أنه ومنذ توليه رئاسة المنتدى رؤساء المؤسسات وهو يرفع من أجل تطبيق المادة 37 من الدستور الرامي إلى تحرير المبادرة وتحرير الاستثمار أي كان حجمه ونوعه، مستهددا في السياق بالشركات الأمريكية الخاصة التي تتحكم في صناعات استراتيجية على غرار الأسلحة الثقيلة. وفي السياق، أشار علي حداد إلى عدم وجود أي إشكال في ولوج متعاملين بخصائص مؤسسات سونلوراك أو سونلغاز أو غيرها من المؤسسات العمومية الكبيرة، ما دام الهدف الأول والأساسي هو تحقيق الربح، داعيا إلى رفع جميع الحواجز والتخلي عن الخلافات والمقدرات التي تحول دون تطور المؤسسة الجزائرية المطالبة اليوم بتحقيق فوائد وإيرادات، وأيا كان الماسك برأس المال، المهم هو النتيجة.

وفي موضوع آخر، ترفع رئيس المنتدى عن الرد على الحملات التي يتعرض لها التنظيم من قبل أخصاب أو تظاهرات ثنائية، داعيا الجميع إلى رفع مستوى النقاش والخطاب السياسي أو الاقتصادي والتطرق إلى المشاكل الحقيقية للبلاد التي تمر بمرحلة صعبة تتطلب جهود الجميع دون استثناء، موضعا أن أبواب تنظيمه مفتوحة لأصحاب الأفكار والمبادرات الجادة التي تقيد المؤسسة الجزائرية التي تتنازل من أجل هدف واحد هو تحريك الاقتصاد وتجنب الجزائر أزمات حادة بسبب تدني أسعار البترول وهي الفعالة التي تعمل من أجلها المهندسون وأعضاء.

وعن تطلمات المنتدى لسنة 2016، قال علي حداد إنه يتوقع تسجيل أزيد من ألف عضو تنضاف إلى 15000 عضو المنظم لتسجيلهم في فرع "جيل أفسوس" الذي نظم أمس لقاء حول موضوع شباب ومقاولاتية، الشباب يتجند من أجل انبعاث الاقتصاد الجزائري، وجمع هذا العدد أزيد من 500 شباب وشابة ينشطون في مجال المقابلة

فيما دعا الصناعيون الأردنيون لتنفيذ الاتفاقية التجارية الحرة

سفير الجزائر يعان يؤكد تسهيل الإجراءات

أكد سفير الجزائر لدى مملكة الأردن، محمد بورويبة، على إرادة الجزائر في تعزيز العلاقات التجارية والاستثمارية مع عمان، وذلك بتسهيل كل الإجراءات ومعالجة العقبات التي تصف أمام ذلك، معربا عن أمله في زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين الذي ما زال دون الطموحات المنشودة وغالبية صادرات أردنية.

مليكة خ.

والضرائب الأخرى ذات الأثر من المعامل ويستثنى من هذه الإعفاءات عدد من السلع ضمن القائمة المحددة فيها. وطالب الصناعيون بتسهيل الحصول على تأشيرات العبور إلى الجزائر في ظل وجود شركات أردنية تستثمر ببلادنا، مع تسهيل إجراءات تسجيل الشركات الاستثمارية وإزالة المرافيق التي تصف أمام دخول البضائع والمنتجات الوطنية للسوق الجزائرية. وقال رئيس غرفة صناعة عمان، العين رباد الحمصي إن الجولة الدراسية التي نظمتها المؤسسة الأردنية لتطوير المشاريع الاقتصادية إلى الجزائر وشهدت عدد لقاءات مع المسؤولين فيها، تمخض عنها العديد من النتائج الإيجابية، وألمها موافقة الجانب الجزائري على افتتاح مكتب تجاري أردني دائم، إلى جانب إقامة مكتب تجاري جزائري في الأردن، كما تم الاتفاق خلال هذه اللقاءات على إقامة معرض أردني في الجزائر خلال العام المقبل.

وأكد الحمصي حرص الغرفة على المشاركة في الفعاليات الاقتصادية التي تنظم في الجزائر، وكان آخرها مشاركة الغرفة ببرنامج في الدورة 48 لمعرض الجزائر الدولي والذي شهد مشاركة (22) مؤسسة أردنية بهدف تعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين. وأوضح أن حجم المبادلات التجارية بين البلدين ما زال أقل من الطموحات، حيث بلغت الصادرات الأردنية إلى الجزائر خلال العام الماضي نحو 150 مليون دينار، مقابل 12 مليون دينار واردات. وبين عضو مجلس إدارة الغرفة، المهندس فتحي الجعبري أن وفدا من الغرفة شارك في الجولة الدراسية، حيث أجرى باحثات اقتصادية مع عدد من المسؤولين في الجزائر، معربا عن تطلعه في أن يسهم القطاع الخاص في البلدين بتعزيز وتعميق أواصر هذه العلاقات من خلال إقامة المشاريع الاستثمارية المشتركة. ودعا إلى تفعيل الاتفاقيات التجارية الموقعة بين البلدين من خلال تهيئة مقومات تنفيذ هذه الاتفاقيات خلال اجتماعات اللجنة العليا الأردنية الجزائرية، مؤكدا أهمية مشاركة ممثلين لفعاليات القطاع الخاص في هذه الاجتماعات.

جاء ذلك خلال لقاء نظمه، مساء أول أمس، غرفة صناعة عمان، حيث أشار السفير إلى وجود استثمارات أردنية في الجزائر، تتركز على قطاع صناعة الأدوية بحجم استثمار يبلغ 67 مليون دولار، مشددا في هذا الصدد على إقامة استثمارات مشتركة وبمختلف القطاعات الاقتصادية.

وقال إن الجزائر تحرب بالقطاع الهندي الأردني والشركات الاستشارية والإسكان للمشاركة في المشروعات الطموحة التي تقفها الحكومة الجزائرية بقطاع الإسكان بكل ولايات البلاد، مؤكدا في هذا الصدد وجود فرصة كبيرة للأردن بهذا القطاع، في ظل المنافسة الكبيرة للشركات الأجنبية. كما أشار إلى أن الأردن يحتاج للدعم العربي في ظل الظروف الاقتصادية التي يعيشها من خلال توفير فرص العمل وإقامة المشروعات الاستثمارية وفتح المجال أمام منتجاته للدخول إلى الأسواق العربية بكل سهولة.

وتوقع السفير بورويبة أن يتم تفعيل الاتفاقية التجارية الثانية بين البلدين خلال اجتماعات اللجنة الأردنية الجزائرية المشتركة التي ستعقد خلال العام المقبل بالجزائر والتي لم تجتمع منذ عام 2006.

وقال السفير إن العلاقات السياسية بين البلدين متقدمة ولها على القطاع الصناعي والتجاري استثمار تلك العلاقات لزيادة التبادل التجاري بين البلدين، وتعزيز أواصر التعاون الاقتصادي. وأكد الحمصي حرص الغرفة على المشاركة في الفعاليات الاقتصادية التي تنظم في الجزائر، وكان آخرها مشاركة الغرفة ببرنامج في الدورة 48 لمعرض الجزائر الدولي والذي شهد مشاركة (22) مؤسسة أردنية بهدف تعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين. وأوضح أن حجم المبادلات التجارية بين البلدين ما زال أقل من الطموحات، حيث بلغت الصادرات الأردنية إلى الجزائر خلال العام الماضي نحو 150 مليون دينار، مقابل 12 مليون دينار واردات. وبين عضو مجلس إدارة الغرفة، المهندس فتحي الجعبري أن وفدا من الغرفة شارك في الجولة الدراسية، حيث أجرى باحثات اقتصادية مع عدد من المسؤولين في الجزائر، معربا عن تطلعه في أن يسهم القطاع الخاص في البلدين بتعزيز وتعميق أواصر هذه العلاقات من خلال إقامة المشاريع الاستثمارية المشتركة. ودعا إلى تفعيل الاتفاقيات التجارية الموقعة بين البلدين من خلال تهيئة مقومات تنفيذ هذه الاتفاقيات خلال اجتماعات اللجنة العليا الأردنية الجزائرية، مؤكدا أهمية مشاركة ممثلين لفعاليات القطاع الخاص في هذه الاجتماعات.

معلنا عن ميلاد صندوق الضمان والتضامن للدعم؛

كري: 62 بالمائة من البلديات عاجزة

سلسلة الآليات التي ستعتمدها وزارة الداخلية لدعم البلديات التي تعاني من ضعف المداخيل الضريبية، التضامن ما بين البلديات على أن يتم في هذا المجال توسيع الوعاء الضريبي للبلديات الغنية والسماح بالبلديات المتوسطة والضعيفة بالاستفادة منه لتمويل مشاريعها حسب مدير المالية المحلية بوزارة الداخلية الذي أكد من جهة أخرى على ضرورة الانتقال إلى ترشيد وتقليص النفقات لاسيما نفقات التسخير. وخصوصا الولايات المندية، التي أعلن عن إنشائها بداية 2015، وعددها 80 ولاية منتدبة، أكد ممثل وزارة الداخلية والجماعات المحلية أن سبقي منتدبة تابعة للولايات الألى إلى غاية 2017، مضيفا أنه يتم حاليا تحويلها لتكون جاهزة في 2017 ولايات قائمة بذاتها.

وشارك في الملحق الذي نظم بالشراكة مع الاتحاد الأوروبي، 80 إطارا من الإدارة المركزية والمحلية لوزارة الداخلية والجماعات المحلية، وهو يندرج في إطار سياسة التكوين للوزراء الهادفة إلى تحسين المرفق العام وتعزيز القدرات على المستوى الوطني بخبرات أجنبية. ومن خلال الأشغال، التي ستدوم يومين، تسليم الضوء على التجارب الأوروبية لاسيما الفرنسية من أجل مراقبة نشاطات الإصلاحات الخاصة بالسلطات الجزائرية وذلك عن طريق دراسة هذه التجارب، في مجال الإصلاح والبلدية المحلية وكذا في مجال تنفيذات الميزانية المطبقة على الجماعات المحلية.

كشف مدير المالية المحلية بوزارة الداخلية والجماعات المحلية، عز الدين كري، أن أزيد 1200 بلدية عبر الوطن، عانت من العجز المالي ما بين سنتي 2000 و2010، مضيفا أن هذه العائات، انتهت مع تنصيب المراقب المالي ومراجعة توزيع الإعانة الأساسية في 2010. كما كشف المتحدث في هذا الشأن أن 62 بالمائة من البلديات، فقيرة وتواجه عدم التوازن بين مداخيلها ونفقاتها التي تشهد ارتفاعا من سنة إلى أخرى، معلنا عن إجراءات جديدة للدعم بداية من 2016.

حسنة ل. وسنخفض في 2016 من 2 بالمائة إلى 1 بالمائة، مشددا على ضرورة أن يصبح مردود رسم العقار أقوى في 2016 كونه المصدر الأهم بالنسبة للجماعات المحلية، علما أن العقار في جميع بلدان العالم هو الرسم الأساسي للجماعات المحلية، حسب السيد كري. بينما لا يتراوح في الجزائر بين 3 و4 بالمائة.

إلى صندوق الضمان والتضامن للجماعات المحلية الذي كان يعمر إلى غاية 2014 بالصدوق المشترك للجماعات المحلية. وأضاف أن رسوما جديدة حول للمسنوق الجديد دعم ميزانية التسخير بمنح إعانة للبلديات التي لا تتوفر على إيرادات تسمح له بتغطية النفقات الإيجابية. وسمح ذلك بدعم نفقات التجهيز والاستثمار بمنح قروض لتمويل مشاريع مقترحة من البلديات على أن يتم تسديدها بعد انطلاق المشروع في الإنتاج، علما أن هذه الآلية تفتح الباب واسعا أمام المواطن للمشاركة في اقتراح المشاريع الجارية بإقليم بلديته في إطار الديمقراطية التشاركية. وسيتمتع المجال، بداية من 2016، بمقتضى

وأوضح ممثل وزارة الداخلية، خلال ملتقى حول آفاق إصلاح المالية المحلية المنظم على مدار يومين بالتنسيق مع الاتحاد الأوروبي، أن 900 بلدية عبر الوطن، ذات طابع فلاحي وروعي، علما أن هذين القطاعين غير خاضعين للضرائب، مما يعزم هذه البلديات غير خاضعين لضريبة. وأشار كري أيضا إلى أن عدد البلديات الغنية التي تتميز بمداخيل جادة لا يتعدى 17 بلديات، فيما تعتبر 31 بالمائة المتبقية، بلديات ذات مداخيل متوسطة لا تسمح لها بتغطية حاجاتها وتمويل المشاريع التي هي في أمس الحاجة إليها.

ويرى المتحدث أن آفاق إصلاح المالية تقتضي اتخاذ إجراءات استعجالية أهمها إعادة تفعيل القرض الذي يجب أن يكون مصدر اقتصادي جديد، مع عقلنة نفقات البلدية بداية من سنة 2016 مع استغلال صندوق التضامن والضمان الذي أنشأته وزارة الداخلية والجماعات المحلية للتكفل ببعض المشاريع على مستوى البلديات. ومن بين الإجراءات الرامية إلى تخفيض الأعباء على البلديات، قررت الحكومة تخفيض الرسم على النشاط المهني الذي أكد المتحدث أنه

المديرة العامة لمعهد الأمم المتحدة للبحث حول الجريمة والعدالة في زيارة إلى الجزائر

تنصيب المكتب الإقليمي لشمال إفريقيا للحد من المخاطر النووية

وأشار نفس المصدر إلى أن مهمة مركز الامتياز تكمن في ترقية وتفعيل التعاون بين بلدان المنطقة من جهة وبلدان الاتحاد الأوروبي من جهة أخرى، في مجال تفسير والحد من المخاطر الكبرى، لاسيما الأخطار الناتجة عن الاستعمال غير القانوني للمواد الحساسة، مما يسمح بتطوير خبرة بلدان المنطقة لتأمين حدودها بشكل أفضل من تهريب هذه المواد. ومن جهة أخرى، ستستقبل السيدة سميت من طرف وزير الشؤون الدينية والأوقاف، محمد عيسى و وزير الاتصال، حميد قرين والأمين العام لوزارة الشؤون الخارجية، عبد الحميد سنوسي وبريكسي، ورئيس اللجنة الوطنية الاستراتيجية لترقية وتوعية وحماية حقوق الإنسان، فاروق قسطنطيني.

كما ستعقد سميت جلسة عمل بوزارة العدل وتنشط مائدة مستديرة بالمعهد الوطني للدراسات الاستراتيجية الشاملة حول الموضع الوقائية من التطرف.

ق. و.

تقوم المديرة العامة لمعهد الأمم المتحدة الإقليمي للبحث حول الجريمة والعدالة السيدة، سيندي ج. سميت ابتداء من اليوم بزيارة عمل إلى الجزائر لتدوم يومين، حسبما أفاد به بيان لوزارة الشؤون الخارجية.

وأوضح البيان أن الزيارة تندرج في إطار مسار تنصيب المكتب الإقليمي لشمال إفريقيا والساحل لمرآكز الامتياز للاتحاد الأوروبي للحد من المخاطر النووية والإشعاعية والبيولوجية والكيميائية، مضيفا أن تدشين هذا المكتب الإقليمي سيكون اليوم خلال حفل رسمي يترأسه كل من وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي، رمضان المصطفى ووزير الداخلية والجماعات المحلية، نور الدين بدوي بحضور المديرة العامة لمعهد الأمم المتحدة الإقليمي للبحث حول الجريمة والعدالة وممثلي الاتحاد الأوروبي وأعضاء السلك الدبلوماسي المعتمد بالجزائر.

انطلاق الدورة الـ 18 للمجلس الوزاري العربي للسياسة

انتخاب الجزائر في منصب نائب الرئيس

انتخب وزراء العرب للسياسة، ووزير التهيئة العمرانية والسياحة والصناعة التقليدية، السيد عمار غول في منصب نائب رئيس المكتب التنفيذي. كما تقرر بمناسبة عقد الدورة الـ 18 للمجلس الوزاري العربي للسياسة، بإمارة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة تنظيم الدورة القادمة للمجلس بالجزائر العاصمة.

شارك في الاجتماع، المنظم في الفترة الممتدة من 16 إلى 17 ديسمبر الجاري، وزراء السياسة العرب وممثلون عن المنظمة العربية للسياسة لمناقشة العديد من المواضيع ذات الصلة بتعزيز العمل العربي المشترك في مجال السياسة، وسبل تكريس وتعزيز التعاون من أجل المساهمة في تطوير القطاع السياحي في البلدان العربية. ومن أبرز النقاط المطروحة بجدول أعمال الاجتماع، تلك المتعلقة بمهام واختصاصات ونظام عمل اللجنة الفنية للسياسة العربية، ميثاق المحافظة على التراث العمراني في الدول العربية وتنميته، الدراسة المعدلة لإنشاء مركز عربي، صيني، للتكوين السياحي والفندقي بونوس، بالإضافة إلى عرض تقرير لجنة هيئة التحكيم لجائزة المجلس الوزاري العربي للسياسة للجودة السياحية في مجال الكليات ووجهات التدريب السياحي للمعيار التي أعدت من قبل المنظمة العربية للسياسة، وتقرير لجنة هيئة التحكيم لجائزة المجلس الوزاري العربي للسياسة للجودة السياحية في مجال الكليات ووجهات التدريب السياحي للمعيار التي أعدت من قبل المنظمة العربية للسياسة، ولتمتية وتطوير العمل العربي المشترك.

الوزير العربي للسياسة لعاصمة السياحة العربية عام 2016. وحسب بيان الوزارة، سيتم خلال الاجتماع مناقشة جائزة المجلس الوزاري العربي للسياسة حول جودة السياحة في مجال المطاعم المصنفة لعام 2015، مع التطرق إلى المعايير التي أعدت من قبل المنظمة العربية للسياسة، ومعايير وأسس اختيار الشباب للشراكين في جولة برنامج "أعرف وطنك العربي" لسياحة الشباب المعدة من قبل المنظمة العربية للسياسة، ومعايير اختيار عاصمة المصانيف العربية المعدة من قبل المنظمة العربية للسياسة، ومعايير الجودة السياحية في مجال الإعلام السياحي، ووكالات السياحة والسفر المعدة من قبل المنظمة العربية للسياسة. ومن أبرز النقاط التي سيتم التطرق إليها، قضية تعدي الاحتلال الإسرائيلي على قطاع السياحة الفلسطينية بمدينة القدس المحتلة، بالإضافة إلى تحديد الكيانات المختصة لتمتية وتطوير العمل العربي المشترك.

"طاسيلي لطيران" تطلق رحلة منتظمة بين الجزائر وباريس

رحلتان أسبوعيا بسعر ترقوي

أطلقت شركة طيران الطاسيلي ليلة أول أمس الثلاثاء خطا جويا منتظما يربط الجزائر بباريس، في إطار سياسة الانتشار على مستوى شبكة النقل الجوي الدولي. وسيتم تنظيم رحلتين في الأسبوع على متن طائرات من نوع بوينغ 737 800، والتي تسع 133 مقعدا بالنسبة للدرجة الاقتصادية و20 مقعدا للدرجة الأعمال.



الثلاثاء والجمعة، في حين تم اقتراح سعر ترقوي خاص بإطلاق الرحلة لفائدة الزبائن الذين يلمكنهم اقتناء تذكرة ابتداء من 22.500 دج، وذلك إلى غاية مارس 2016.

وحسب الرئيس المدير العام لطيران الطاسيلي، فتمتد الشركة إطلاق خط جوي جديد خلال الثلاثي الأول من السنة القادمة لربط الجزائر بنواكشوط (موريتانيا) عبر تندوف.

من جهته، أوضح مدير الطيران المدني بوزارة النقل، أنه في إطار اتفاق الطيران المدني الساري بين الجزائر وفرنسا، تم الترخيص للشركة الفرنسية "اتلانتيك إير" أسبستانس، بضمان رحلات جوية تربط عدة مدن فرنسية بالجزائر، ابتداء من الأسبوع المقبل، سيتم في مرحلة أولى فتح ثلاثة خطوط جديدة انطلاقا من باريس، لتولس وسانت إتيان نحو الجزائر وتلمسان، ليتم بعد ذلك توسيع هذه الخدمات نحو شرق البلاد.

للإشارة، فإن خط "الجزائر - باريس - الجزائر" يعد رابع خط دولي منتظم تستغله شركة طيران الطاسيلي بعد كل من الجزائر مرسيليا، والجزائر ستراسبورغ، الذي دخل حيز التنفيذ في 27 سبتمبر 2014، إلى جانب الجزائر - ليون (جوليه 2015). كما تم الترخيص لهذه الشركة بالاستغلال التدريجي لرحلات دولية عبر 11 خطا هي: الجزائر - مرسيليا، الجزائر - مونتريال، الجزائر - ليون، الجزائر - نانت، الجزائر - ستراسبورغ، وبيجاية - ميتر، الجزائر - اسطنبول، وهران - اسطنبول، قسنطينة - اسطنبول، الجزائر - روما والجزائر - ميلان.

أكد أن المداخيل بلغت 650 مليار سنتيم في شهرين مدير "كازنوس" متفائل بمستقبل الصندوق

كشف مدير الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال غير الأجراء "كازنوس" السيد عاشق يوسف شوقي أمس في منتدى ديكانيوز، أن الصندوق حقق مداخيل معتبرة منذ بدء العمل بالتدابير الجديدة المتضمنة إجراءات الإعفاء من تسديد غرامات التأخير، حيث سجل 650 مليار سنتيم في ظرف شهرين فقط، مبدئيا تفاؤله باستقطاب عدد هائل من المتسنيين الجدد في الصندوق، وذلك بفضل عمليات التحسيس الجسدة في الميدان.

رشيد كعبوب

يصل عدد المتسنيين إلى 5 ملايين مستقبلا. ودعا المسؤول جميع المعنيين من الفئات النشطة في المجتمع من غير الأجراء، إلى التخطيم من الصندوق قبل فوات المدة الممنوحة للمستفيدين من التسهيلات الجديدة، والمحددة بنهاية مارس القادم، مقيدا بأن المتسنيين بعد ذلك سيخربون إلى الميدان لمراقبة المتخلفين عن الانخراط في الصندوق أو تسديد حقوق الاشتراك، التي هي إجبارية وليست اختيارية، مؤكدا أنه تم فتح 60 شباكاً على المستوى الوطني للتعرف من الفئات النشطة.

كما رد مسؤول صندوق "كازنوس" على مختلف أسئلة الصحافيين، ومنها تسديد الصندوق ديونه تجاه مؤسسات الصحة الفرنسية، حيث كشف: "لا توجد أي ديون لنا في فرنسا رغم تحايل العديد من الأشخاص قصد التداوي هناك والتسريح بكونهم مؤتمنين اجتماعيا لدى "كازنوس" أو "كناس" أو الصندوق الوطني للتقاعد "سي أن آر". وقال: "نحن من لنا مستحقات لدى المؤسسات الصحية وليس العكس"، وأن الجزائر ملتزمة بدفع كل ديونها في وقتها.



وأبدى السيد عاشق يوسف تفاؤله بمستقبل الصندوق في مختلف إقبال الفئات على شبايك "كازنوس"، خاصة بعد تمكين التجار المتجولين وأصحاب الجرف الذين يعملون بطريقة غير قانونية في الانضمام، وتشجيع الفلاحين وحتى المساعدين الزراعيين العاملين لديهم، من الانخراط، متوقعا أن

الاشتراك، ورفع الحواجز البيروقراطية، وتفعيل تقنيات التحسيس والترويج مع تقديم تحفيزات للحفاظ على التوازن المالي بالصندوق، مما أتى بثماره في ظرف قصير، منها انخراط 5000 ناشط في الصندوق، مما مكّن الصندوق من تحقيق فائض تجاوز 15 بالمائة.

وذكر المصدر خلال ندوة صحفية متبوعة بنقاش، أن عدد المتسنيين الحاليين يناهز 1.5 مليون، وأنه قبل تطبيق الإجراءات الاستثنائية الجديدة كان عدد المتسنيين بتسديد الاشتراكات لا يتعدى 50 بالمائة. وبفضل التدابير التي جاء بها قانون المالية التكميلي لسنة 2015، تم توسيع مجالات

بنك التنمية المحلية يحتفل بمرور 30 سنة على تأسيسه

إطلاق خدمة البنك الرقمي لعصرنة المعاملات

قرر مجلس إدارة بنك التنمية المحلية إطلاق خدمة البنك الرقمي "بي دي آل"، ابتداء من 27 ديسمبر المقبل، مما يسمح بعصرنة خدمات المؤسسة المصرفية والسماح للزبائن باستغلال التكنولوجيات الحديثة في كل المعاملات المالية. كما سيتم بمناسبة الاحتفال بمرور 30 عاما على تأسيس البنك، تنظيم أبواب مفتوحة عبر 152 وكالة تجارية تحت شعار "بنك التنمية المحلية يدع ويسهل عليكم معاملتكم البنكية"، مع إطلاق اسم أول رئيس مدير عام لبنك التنمية المحلية الراحل، محمد بن حليم على أقدم وكالة للبنك بشارع بور سعيد.

• نوال ح

وحرص مسؤول البنك على مجال التكوين، مشيرا إلى أن المؤسسة المصرفية مطالبة اليوم بمسيرة التحولات الاقتصادية الكبرى مع تقديم خدمات للمستثمرين في كل القطاعات، وتسهيل كل الإجراءات الإدارية الخاصة بفتح حساب أو الاستفادة من قرض، لذلك يتم كل مرة تنظيم دورات تدريبية لتكلم في التكنولوجيات الحديثة مع الأطلاع على جديد المصارف العالمية للاطلاع بتجاربه.

أما فيما يخص خدمة القرض الاجباري التي وحرص الرئيس المدير العام لبنك التنمية المحلية، السيد محمد كريم، في ندوة صحفية بقر البنك، أن التحولات الكبرى للسوق المالية وارتباطها بالتطور السريع للحلول التكنولوجية، دفع بالمؤسسة إلى إطلاق خدمة البنك الرقمي، الذي يسمح بالإطلاع على الرصيد وتحميل بيانات الحسابات عن بُعد وتحويل الأموال من رصيد إلى آخر وفتح قيمة الفواتير وطلب المعكوك البريدية، وتلقي كل بيانات الخاصة بقيمة الرصيد عبر رسائل نصية يتم إرسالها للزبائن عبر هواتفهم النقالة، أو عبر البريد الإلكتروني.

وحسب محمد كريم، فإن الخدمة الجديدة من شأنها إحداث فقرة نوعية لشبكات كل الوكالات، مع ضمان تأمين نقل كل البيانات وتسليم أرقام سرية لكل الزبائن حتى يتسنى لهم استغلال الحواسيب والهواتف النقالة في كل معاملاتهم مع البنك، في انتظار إطلاق خدمة الدفع عن بُعد ابتداء من سنة 2016، ترافعا مع قرار تعميم خدمة التجارة الإلكترونية.

كما قرر مجلس الإدارة تحويل نشاط كل الأعاون عبر الوكالات من مجرد الاستقبال وتفضيد معاملات الدفع، إلى أعاون تجاريين تعنى لهم مهمة استقطاب الزبائن وتحسين نوعية الخدمات المقدمة. وفيما يخص القروض الاستهلاكية المزمع إطلاقها مع مطلع 2016، أشار كريم إلى أن الجمعية الوطنية للبنوك المنتظمة في الأيام المقبلة اجتماعا يضم مسيري كل البنوك للاتفاق على صيغة موحدة للقرض الذي سيسمى المنتجات المصنعة محليا، مؤكدا أن بنك التنمية المحلية له تجربة سابقة في مثل هذه القروض وكانت ناجحة.

وردا على أسئلة الصحافيين بخصوص عصرنة الأنظمة المعلوماتية، أكد المتحدث أن مؤسسته اأفتنت مؤخرا نظام معلوماتي عمري يتم حاليا تجربته قبل تعميمه عبر كل الوكالات قبل نهاية 2016، وهو ما سيخلص الفترة الزمنية التي تخص التحولات المالية ما بين البنوك، من 27 ساعة وأكثر إلى 24 ساعة، مع السماح للزبائن بإتمام كل معاملاتهم في أي وكالة، عكس ما هو معمول به اليوم، حيث يطلب من الزبون التقل إلى الوكالة التي فتح بها رصيد لسحب أمواله بالصلك البنكي.

مكافحة جريمة اختطاف الأطفال

الدرك الوطني يحضر لخطوة وقائية

يجري على مستوى قيادة الدرك الوطني، التحضير لخطوة ومنهجية لاجازة الامني أمن جريمة اختطاف الأطفال، حسبما صرح به القائد الجهوي لهذا الجهاز الامني أمس بـ بهران. وذكر العميد طاهر عثمانى خلال تنشيطه ندوة صحفية لعرض قضايا عاجلتها بمصالحه في مجال مكافحة التهريب والاتجار الدولي للمخدرات، أن "قيادة الدرك الوطني بصدد التحضير لاعادة خطة ومنهجية لوقاية من جريمة اختطاف الأطفال بالوطن" مشيرا إلى أن عرض بعض معالها سيتم مع بداية السنة المقبلة.

• وق

يلعب مع أخته بالقرب من منزل العائلة بقرية "الغافلة" قبل أن تدخل وتتركه وحده، مضيفا أن الضحية بعدما سقط في مجرى للماء المستعملة حيث توفي على إثرها. كما تطرق إلى قضية عاجلتها المجموعة الإقليمية للدرك الوطني ليلة الثلاثاء إلى الأرباء بهران والتي استندت حملة بحث واسعة من طرف مختلف فرق وفصائل المجموعة الولائية للدرك الوطني بهران إلى غاية ما بعد منتصف الليل بعد شكوى قدمها شخص معلنا عن اختفاء ابنه الذي تبين بعدها أنه كان نائما عند أحد جيران العائلة. ومن جهة أخرى، صرح القائد الجهوي للدرك الوطني بهران العميد، طاهر عثمانى أن عدد الإرهابيين المتواجدين بإقليم

اختصاص الناحية العسكرية الثانية (غرب الوطن) قد "تفاقم بشكل كبير".

وذكر ذات المسؤول الأمني "لقد انخفض عدد الإرهابيين المتواجدين بغرب البلاد من 15، منذ سنوات قليلة ماضية إلى 8 فقط"، مبرزا أن 7 الآخرين ماضية سلم نفسه وأخيرين تم توقيفهم أو القضاء عليهم. وأشار العميد عثمانى إلى أن "هؤلاء العناصر المتبقية من الإرهابيين يواجهون في الوقت الحالي طوقا أمنيا شديدا جعل تحركاتهم محدودة جدا"، مبرزا تواصل عمليات البحث عنهم سواء للضاء عليهم أو توقيفهم، معبرا عن أمله في أن يعودوا إلى جادة الصواب من خلال تسليم أنفسهم على حد تعبيره.

وأكد القائد الجهوي للدرك الوطني بهران أن سلاح الدرك الوطني يعمل في إطار عمليات مكافحة الإرهاب وفق المنظومة الأمنية المسطرة من قبل نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي الفريق أحمد قايد صالح مهنوا بـ التسليم الرفيع "ما بين جميع المصالح الأمنية بالوطن، سواء فيما تعلق بمكافحة ظاهرة الإرهاب وكذا الجرائم والجرائم المنظمة العابرة للأوطان.

"قافلة الجنوب" الصحية تجوب ولاية خنشلة



تجوب "قافلة الجنوب" التي أطلقتها مديرية الصحة بخنشلة عدة مناطق بجنوب الولاية للكشف عن سرطان الثدي وعنق الرحم وأمراض أخرى خاصة بالنساء.

وتشرف على "قافلة الجنوب" في طبيعتها الأولى، المؤسسة العمومية للصحة الجوارية لبلدية جلال، بالتنسيق مع المؤسسة الاستشفائية المتخصصة للأم والطفل صالحي بليقاسم بخنشلة ويؤطرها طاقم طبي مختص في أمراض النساء والتوليد من جزائريين وأجانب وآخرين في التخدير والإنعاش وقابلات يقومون بخدمات بيطرية لجلال والوجهة وخيران وشار.

وسيتضمن أيضا القيام بنشاطات وقائية تتمثل في التوعية الصحية والتلقيح، فضلا عن برمجة عمليات جراحية في حال تبين إصابات تتطلب ذلك.

6000 مشترك بشبكة للجيل الرابع بغرداية

تعد غرداية أكثر من 6000 مشترك بشبكة الهاتف للجيل الرابع (اتصالات الجزائر)، تم ربط ما مجموعه 6075 مشترك بشبكة الجيل الرابع للهاتف الثابت وذلك منذ إنطلاقه شهر ابريل 2014 بولاية غرداية.

وقد تحظى إدخال خدمة الجيل الرابع المدرجة في إطار البرنامج الاستثماري مؤسسة اتصالات الجزائر بغرض تحديث وتنمية الشبكة الوطنية للانترنت ذات التدفق العالي، إنجاز 14 محطة حديثة موزعة على مستوى التجمعات العمرانية الكبرى بالولاية.

تكريم وجوه "أعصاب وأوتار"



تميز إحياء قسنطينة ليوم العربي للشرطة، المصادف لـ 18 ديسمبر من كل عام، باستضافة عدد من أفراد الجالية العربية المقيمة بعاصمة الشرق. واحتفلت مديرية الأمن بقسنطينة، بهذه المناسبة مساء أول أمس، بدار الثقافة مالك حداد، في أجواء بهيجة على أنغام المألوف والشعبي بحضور الفنانين الذين عباس ريفي، من قسنطينة ونور الدين شعلان من العاصمة. وتخلل الحفل الفني، تكريم والي قسنطينة، لوجوه إعلامية وكذا العديد من الفنانين الذين صنعوا فرحة المواطن الجزائري خلال فترة الثمانينات، ويتعلق الأمر بأسرة المسلسل الهزلي "أعصاب وأوتار" في شخصية حسان بن زراي، علاوة زرماني، فتيحة سلطان، نور الدين بشكري، رشيد زيفي، عنتر هلال والخرج محمد حازوري، اللذين عبروا عن امتنانهم لهذه الفتحة الطيبة من مديرية الأمن الولائي.

ستشارك جمعية العزة والكرامة للفرقة التلاغمية والخيالة لبلدية التلاغمية بولاية ميلة في الفترة ما بين 24 و 27 ديسمبر الجاري في المهرجان الدولي 48 لاصحراء دوز بتونس. وستشارك في هذا المهرجان الثقافي الدولي، فرق من تونس والجزائر والمغرب وذلك تحت إشراف وزارة السياحة التونسية.

وقد تأسست فرقة العزة والكرامة للتلاغمية في 17 يناير 2014 من أجل ترقية التراث الثقافي والحضاري والعناية بالفنون الشعبية المحلية لاسيما تلك المرتبطة بالفرسية. وسبق لهذه الفرقة أن شاركت في العديد من الأسابيع الثقافية عبر ولايات البلاد، فضلا عن حضورها الدائم في النشاطات المحلية.



فانطازيا تلاغمية قريبا في مهرجان دولي بتونس

ميلاد الجمعية الوطنية للتجار والحرفيين

أعلن، أمس رمسيا، عن ميلاد الجمعية الوطنية للتجار والحرفيين التي تتكون من 29 عضوا مؤسسا يمثلون مختلف النشاطات التجارية عبر عدد من ولايات الوطن.

وقد تم انتخاب مكتب تنفيذي يتكون من 15 عضوا، وعين السيد طاهر بولنوار رئيسا للجمعية، يساعده أربعة نواب مكلفين بولايات (الشرق، الغرب، الجنوب والوسط).

وستعنى الجمعية بكل الانشغالات التي يرفعها التجار، مع تنظيم ورشات ولقاءات تحسيسية لفائدة التجار، لتعريفهم بالقوانين الجديدة المنظمة للنشاط التجاري.



قافلة القراءة تنطلق اليوم من ساحة الزيتونة بتيزي وزو



برمجت مديرية الثقافة لولاية تيزي وزو بالتنسيق مع الديوان الوطني لحقوق المؤلف في إطار قسنطينة عاصمة الثقافة العربية، قافلة القراءة التي تحمل عنوان "طريقنا نحو المعرفة"، حيث ستكون انطلاقا للقافلة من ساحة الزيتونة بالدخل الغربي لمدينة تيزي وزو التي فتحت رحابها من الساعة العاشرة صباحا إلى غاية الرابعة مساء، لاستقبال الجمهور ومحبي القراءة والمطالعة الذين سيكثرون على موعد مع الكتاب من القصص، الروايات بمختلف العناوين واللغات، يرتقب أن يكون الإقبال كبيرا لاسيما وأن التظاهرة تزامنت مع عطلة نهاية الأسبوع والأجواء الربيعية التي تسود الولاية.

أمن تيزي وزو يحتفل بعيد الشرطة العربية

سقطت المديرية الولائية للأمن الوطني برنامجا متنوعا بمناسبة الاحتفال بيوم الشرطة العربية المصادف لتاريخ 18 ديسمبر من كل سنة، حيث يفتتح برنامج المديرية صباح اليوم بتدشين أبواب مفتوحة حول الحدث، مع تقديم أرقام حول نشاط مختلف فرق الجهاز والقضايا المعالجة بالولاية. ويتنظر أن يستقبل مقر أمن الولاية، إضافة إلى مختلف مقرات أمن الدوائر، المواطنين للاستفسار حول ما يتعلق بنشاط مصالح الأمن في محاربة الجريمة بمختلف أنواعها، كما يتضمن البرنامج محاضرات منها حول "النصائح المتعلقة بمجال أمن الطرقات" وأخرى حول "دور الشرطة في محاربة الإجرام بمختلف أنواعه" لفائدة تلاميذ مختلف المؤسسات التربوية.



تستلم قريبا بالنعامة

مشاريع توسيع شبكة المياه ومنشآت التخزين

يرتقب أن تدعم عملية توزيع المياه الصالحة للشرب في ولاية النعامة، باستلام مشاريع جديدة من أجل توسيع شبكة التوزيع والشروع في استغلال منشآت جديدة بغية تخزين المياه، حسبما علم من مديرية الموارد المائية.

م.ق.م



في محطة التطهير بدائرة عين الصفراء، حيث ستوجه المياه المعالجة في مرحلة أولى لسقي 60 هكتارا من أشجار الزيتون والأغلاف بهدف تحسين قدرات السقي الفلاحي في الجهة الجنوبية من الولاية، حسبما أشارت إليه من جهتها مديرة الفرع المحلي للديوان الوطني للتطهير. وحقق قطاع الموارد المائية في ولاية النعامة، في الفترة الممتدة بين سنتي 2010 و2015، إنجازات عديدة، من بينها في مجال تعبئة المياه: إنجاز 7 تنقيبات وتجهيز 9 أخرى وإعادة تأهيل 7 تنقيبات وإنشاء فرقة للتدخل وصيانة منشآت الري، وفيما يتعلق بشبكة المياه، فقد تم في نفس الفترة استلام مشروع مد قنوات على مسافة تقوى 58 كلم ومحطة لضخ بقدرة 108 أمتار مكعبة في الساعة. ومكنت هذه المشاريع من تزويد 25 ألف ساكنا بالتحجزات السكنية والمناطق العمرانية المنشأة حديثا بمياه الشرب التي أصبحت متوفرة في حنفيات سكان ثماني

وستانحق زيادة في طول شبكة توزيع المياه الصالحة للشرب بإنجاز ومد قنوات على مستوى الأحياء السكنية الجديدة واستبدال الشبكات القديمة على طول 13400 متر طولي، في غضون الثلاثي الأول من السنة المقبلة، كما أوضح مسؤولو القطاع.

وبالموازاة مع هذه العملية، يرتقب الشروع أيضا في استغلال منشآت لتخزين المياه بعدة جهات من الولاية، مما يمكن من رفع قدرة التخزين من 92 ألف متر مكعب حاليا إلى 100 ألف متر مكعب، بما سيمكن من رفع معدل الربط بهذه المادة الحيوية إلى حدود 99 بالمائة قبل نهاية السداسي الأول من عام 2016، كما ذكرت المساح. وينتظر أيضا خلال أجل "قريبة"، إطلاق تجربة نموذجية تتعلق بسقي الأراضي الفلاحية بواسطة المياه المعالجة

بلديات من أصل 12 بلدية، تعدها الولاية على مدار 24 ساعة يوميا، مع تقليص معدل التسريبات إلى 5 في المائة بعد أن كان يفوق 20 بالمائة قبل سنة 2009.

بلديات من أصل 12 بلدية، تعدها الولاية على مدار 24 ساعة يوميا، مع تقليص معدل التسريبات إلى 5 في المائة بعد أن كان يفوق 20 بالمائة قبل سنة 2009.

المستفيدون من الأراضي المدعومة يشتكون

وأكد بعض المستفيدين أنهم دفعوا مبلغا يتجاوز 6 ملايين سنتيم للقطعة بمساحة 144 مترا مربعا للوكالة العقارية، لكنهم تفاعلوا بكون الأرضية غير مهيأة وتتعهد فيها كل الشبكات من الصرف الصحي والكهرباء، حتى شبكة المياه غير موجودة، مما يجبر الشباب على اقتناء صهاريج المياه، مقابل ألف دينار، من أجل أشغال البناء، مفيدون أن هذه الظروف الصعبة أجبرت العديد منهم على توقيف الأشغال إلى غاية تطبيق وعود السلطات بتهيئة المجمع.

يشكو 90 شابا استفادوا مؤخرا من الأراضي المدعومة في المقاطعة الإدارية لعين صال، بالمجمع السكني لحي الزاوية، إضافة إلى حصول كل واحد منهم على إعانة من الدولة بقيمة 100 مليون سنتيم، لبناء مسكن، من المشاكل التي اعترضتهم في تحقيق أحلام بناء سكن لائق، مؤكدا أن الوعاء العقاري المخصص لبناء هذه السكنات الفردية، محاصر بالرمال من كل الجهات، مما يحرم وصول شاحنات نقل الإسمنت والحصى إلى المكان، خاصة أن الطريق غير معبد.

عين صالح (تتمت الاست)

أخبار من ادرار

الجريمة الإلكترونية محل نقاش

ناقش المشاركون في المنتدى الإعلامي حول شبكات الانترنت والجريمة الإلكترونية، الذي نظمته هذا الأسبوع الاتحاد الوطني للشبكات الجزائرية، أهمية هذا الموضوع من ناحية التأثير والتأثير في أوساط المجتمع، بالخصوص كيفية التعامل مع شبكة الانترنت والجريمة التي تشاهقتم مؤخرا وسميت بالجريمة الإلكترونية التي أصبحت تسمى الأشخاص وفنكس المجتمع والاقتصاد الوطني، حيث تطرق ممثل كلية الحقوق إلى نقاش النظر القانوني الذي ينص على كيفية العقاب وفتح تعقيقات أمنية حول مرتكبي الجرائم، كما تطرق أساتذ مختص في علم الاجتماع، إلى الانعكاسات السلبية التي تتركها في التعاطي بشكل سليم مع مواقع التواصل الاجتماعي وأحد من أثرها على الأطفال والراهقين بضرورة المراقبة، والجد من انتشار المواقع غير الأخلاقية والس بتماسك المجتمع، من حيث الأمن، الاستقرار وعدم أخذ هذه المواقع كمصدر إعلامي حقيقي بل دوما يبقى افتراضيا، ماعدا البعض يستغلها في الإيجابي والتفاعل مع المجتمع، مثل الحركة الجموعية في نشر الخير وإدراك التكافل الاجتماعي أو الاطلاع على البرامج والبحوث.

حجز 28 دراجة نارية

تنفيذا لتعليمات السيد رئيس أمن الولاية، والتي تنص على محاربة كل ما يهدد السكان عامة، بإشراف قوات الشرطة بالسلطة الولائية للأمن العمومي، حملة واسعة في مدينة أدرار على مستوى مقترق الطرق، لمراقبة أصحاب الدراجات النارية، حيث تمت مراقبة 113 دراجة نارية، حجزت منها 28 دراجة من مختلف الأحجام لأسباب مختلفة، أهمها إصدار الضحيق وإزعاج المواطنين جراء الشكاوى العديدة وعدم ارتداء الخوذة وانعدام الوثائق، حيث تم تحويلها إلى مخيرة من الولاية لاتخاذ الإجراءات المناسبة، هذه العملية لا تزال متواصلة من أجل الحد من الإزعاج الليلي.

• بوشري بلقاسم

ذكرى وترحم

بتاريخ 17 ديسمبر 2014، تكون قد مرت سنة على رحيل الوالدة الغالية الجنون، ذهبية رزوالي المدعوة فاضمة، أرملة المجاهد رمضان لعرب، تاركة وراءها فراغا رهيبا لا يملؤه إلا الرضا بقضاء الله وقدره. وعلى إثر هذه المناسبة الأليمة، يطلب أبناءها وأحفادها من كل من عرف هذه السيدة الكبيرة بالدعاء لها بالرحمة، راجين الله القدير أن يجعل الجنة مثواها.. "إنا لله وإنا إليه راجعون".



بشار

منشآت شبابية في طور الاستلام

سيتم قريبا استلام عدة منشآت رياضية وشبابية منجزة عبر مختلف بلديات ولاية بشار، حسبما علم من المديرية المحلية للقطاع ويتعلق الأمر بإنجاز أراضيات من العشب الاصطناعي من الجيل الخامس لفائدة خمسة ملاعب بلدية، بكل من بشار وأولاد خضير وكركاز، بتبويل إجمالي قدره 350 مليون دج مقتطع من البرنامج القطاعي. كما يجري تبصيل برنامج لإنجاز ستة مساح جوارية، بتبصيل إجمالي قدره 120 مليون دج على مستوى بلديات كل من بشار وتغاييت وبني ونيف والعبادة وإيفلي وكركاز، فضلا عن هذه المشاريع التي ستدخل حيز الخدمة في غضون الثلاثي الأول من العام المقبل 2016، سيتم استلام ثلاث دور شباب خلال نفس الفترة على مستوى مقرات بلديات كل من بشار وأولاد خضير وكركاز، كما أشارت إليه مديرية الشباب والرياضة. وفيما يتعلق بسباحة الشباب، فقد عزز القطاع مؤخرا شبكته بمشآت استقبال جديدة، بفضل فتح خمس بوابات للشباب بطاقة 50 سريدا لكل واحد منها على مستوى مقرات بلديات كل من مريجة ومشرفة وهوازي وبومدين وبشار وبني ونيف وبني عباس. وقد استفادت الولاية المنتدبة بني عباس (240 كلم جنوب بشار) ذات الطابع السياحي، من إنجاز تجهيز مخيم سياحي للشباب، بطاقة 400 سرير، حيث تم فتحه لفائدة الشباب من أجل ترقية السياحة والتبادل عند الشباب.

م.ق.م

إيليزي

تلقح 9600 رأس ماشية ضد مرض الجدري

جرى تلقح 9.660 رأس من المواشي بمختلف أنوعها ضد مرض الجدري، في إطار برنامج التغطية الصحية للمواشي في ولاية إيليزي، حسبما استندت من مديرية المصالح الفلاحية، التي ذكرت أن هذه الحملة الوقائية شملت رؤوسا من الغنم والماعز والأبل.

وتتوزع هذه الثروة الحيوانية على ما يقرب من 370 مربيا، وفق مدير القطاع، السيد ابراهيم أحمد، الذي أكد أن مصالح التشبيط البيطرية على مستوى ولاية إيليزي لم تكتشف أية حالات لأمراض معدية بين قطعان المواشي، باستثناء الأمراض العادية التي تصيب عادة رؤوس المواشي، مشيحا أنه تم في نفس الفترة مراقبة وتفتيش الحوم على مستوى المذابح، حيث خضع لتدابير المراقبة 3.940 رأس من الغنم و200 رأس من الماعز و411 من الأبل و123 رأس من البقر. وفيما يتعلق بإنتاج الحليب، أصبحت خلال الموسم الفلاحي الحالي، كميات قدرت بـ 9 ملايين لتر من مادة الحليب تنتج بين حليب الماعز والشايف، وهي الأكثر تواجدا بهذه المنطقة الزروية.

لذلك، فإن تعداد الثروة الحيوانية في ولاية إيليزي يقدر بـ 99762 رأسا من مختلف أنواع المواشي، حيث تستند تربية الأبل بمقدرة هذه الثروة.

م.ق.م

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية خنشلة

مديرية التقنين والشؤون العامة

مصلحة الشؤون العامة

رقم / 48 م.ت.ش.ع.م.ش.ع. 2015

وصل إستلام ملف تغيير هيئة قيادية لجمعية ذات صيغة محلية

بناء على المادة 8 من القانون رقم: 12/2006 رقم الاعتماد: 11/2012 المقر الاجتماعي: حي 700 سكن خنشلة المودعة: بوقفة حبيبة. المولودة في: 07/03/1971 ب: خنشلة. الوظيفة في الجمعية: رئيسة الجمعية. موضوع التعديل: تجديد المكتب التنفيذي للجمعية. التسمية الجديدة: /

المساء: 2015/12/17

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية باتنة

مديرية الثقافة

إعلان عن إلغاء

ليكن في علم المشاركين في المناقصة الوطنية للإنجاز رقم 153233 (ANEP 2014/10/27) الصادرة بتاريخ 2014/07 مديرة الثقافة لولاية باتنة المتعلقة باقتناء الكتب للمكتبة المطالعة العمومية باتنة - كشيدة - بسبب عدم تأهل أي متعهد.

ANEP : 359318

المساء: 2015/12/17

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية باتنة

مديرية الثقافة

إعلان عن إلغاء

ليكن في علم المشاركين في المناقصة الوطنية للإنجاز رقم 153238 (ANEP 2014/10/27) الصادرة بتاريخ 2014/08 مديرة الثقافة لولاية باتنة المتعلقة باقتناء الكتب للمكتبة المطالعة العمومية المعذر بسبب عدم تأهل أي متعهد.

ANEP : 359314

المساء: 2015/12/17

بعد شنّها حملة للقضاء على التجارة الفوضوية

هل تتمكن ولاية الجزائر من توفير البديل؟

يتساءل العديد من التجار في أغلب بلديات العاصمة، عن مصيرهم بعد إزالة الأسواق الفوضوية، تطبيقا لتعليمات وزارة الداخلية والجماعات المحلية في ظل غياب البديل، حيث يبقى مصير هؤلاء مجهولا بسبب عدم إنجاز الأسواق المنظمة التي وعدت بها السلطات المعنية منذ زمن مضى، ولم تتحرك أية بلدية إلى غاية الوقت الراهن لإنجاز هذه المشاريع لأسباب تبقى مجهولة.

• نسيم زيداني



وكانت السلطات المعنية قد وعدت بتسليم 17 سوقا جواريا، عقب الحملة التي شنتها مصالح الأمن على الأسواق غير الشرعية، تنفيذا لتعليمات الداخلية في الصانقة الماضية، حيث استبشر عشرات التجار والشباب بفتح الأسواق الجوارية قبل أن تخلص المصالح ذاتها بجميع التزاماتها ووعودها، فضلا عن طي ملف الأسواق الجوارية بشكل مفاجئ، مما جعل العديد منها هياكل بعد كل يوم، تنتظر إعادة بعث النشاط فيها.

كما حمل اتحاد التجار والحرفيين سابقا، البلديات مسؤولية تأخر إنجاز الأسواق الجوارية التي برمجت ضمن مشروع شبكة التوزيع، في إطار المخطط الخماسي لرئيس الجمهورية 2009/2014 و المتضمنة إنجاز 35 سوق جملة و 800 سوق تجزئة 1000 سوق جوارية، والرامية إلى القضاء على السوق الموازية وتوفير مليون منصب شغل، زيادة على الدخل الذي تستفيد منه البلدية.

للاشارة، فإن غياب الأسواق الجوارية ساهم في انتشار السوق الموازية التي يزداد انتشارها خلال المناسبات والأعياد، حيث كان هناك أكثر من 500 سوق فوضوية ثابتة تشغل المبنى الوطني، وتنتشر في الساحات العمومية، ساحات المساجد، المساحات الخضراء، الشوارع والطرق والمحاوير الرئيسية للمدن، فهل ستتمكن السلطات الولائية من توفير البديل كما وعدت؟

بعد هدم السوق الفوضوية بقرار من والي العاصمة

تعويض تجار "ابن عمر" في القبة بمحلات جديدة

تستفيد بلدية القبة من مشروع إنجاز سوق جديدة بعد القضاء على السوق الموازية بمنطقة "ابن عمر"، حيث سيتم تعويض التجار المتضررين فور استلام المشروع، حسبما كشف عنه رئيس بلدية القبة السيد زهير بوسنيّة.

• كريم ب.

إلى التوجه خارج السوق واحتلال الأرصفة لمزاولة نشاطهم التجاري. وأضاف محدثنا، أن سوق "ابن عمر" في القبة، سوق نظامية، تم إنجازها من طرف البلدية في وقت سابق، عن طريق الزنك والقصدير، حيث يدفع التجار مبلغا ماليا مقابل مزاولة نشاطهم فيها، إلا أن سلطات العاصمة، قررت إزالة السوق صنت من الزنك، على غرار ضيق الممرات داخل السوق ومشاكل تسرب مياه الأمطار والبرد والحرارة التي تجعل العديد من البائعين يضطرون

على البلدية اختاروا الطريق السهل بتجسيدهم سوق من الزنك والقصدير فرفضت على التجار الخروج إلى العمل بطرق غير قانونية. وأكد السيد بوسنيّة أن ولاية الجزائر، قررت إزالة السوق القديمة بصفة فجائية، نظرا للتجاوزات التي كانت تحصل بداخلها، بالإضافة إلى نوعية المحلات والمطالوات التي صنت من الزنك، على غرار ضيق الممرات داخل السوق ومشاكل تسرب مياه الأمطار والبرد والحرارة التي تجعل العديد من البائعين يضطرون

والي العاصمة يحتمل "الأميار" مسؤولية عدم توزيعها بعد

السكنات الاجتماعية محل ترقب المواطنين في أغلب البلديات

لا يزال سكان البيوت الضيقة في أغلب بلديات العاصمة ينتظرون الإفراج عن قائمة السكنات الاجتماعية، خصوصا بعد استلام رؤساء البلديات حصصهم من الولاية، حيث أعطى والي ولاية العاصمة، السيد عبد القادر زوج، تعليمات صارمة للأسراع في توزيع هذه السكنات، مشيرا إلى أنه سيتم عملية مراقبة شاملة بعد الانتهاء من ملف البيوت القصديرية.

• نسيم زيداني

حصّة 400 مسكن وزعت على هراوة، روية ورغاية، وبلغت كومة دائرة حسين داي 450 مسكنا وزعت على القبة، المقرية وحسين داي، فضلا عن بلديات الكاليتوس التي استقادت من 130 مسكنا، 100 مسكن لبراقبي و 80 مسكنا لسيدى موسى، كما حصلت دائرة باب الوادي على حصّة قدرّت 560 مسكنا وزعت على وادي قريش، باب الوادي، القصبية، بولوغين والرايس حميدو، بمعدل 80 إلى 100 سكن لكل بلدية، ودائرة الشارقة بـ 562 مسكنا موزعة على بلديات أولاد فاهات والشارقة ودالي إبراهيم والحمامات وعين البنيان.

وقد حازت البلديات الواقعة بالمقاطعة الإدارية لزرزدة، وهي، اسطواوي وزرودة والسويدانية والرحمانية، على حصص سكنية تتراوح بين 80 و 120 مسكنا، فيما خصصت 400 مسكن لدارية الداراية التي تضم بلديات العاشر والدويرية والرايسية والداراية. للإشارة، فإن أربع بلديات بالعاصمة فقط هي الوحيدة التي أفرجت عن قائمة السكنات الاجتماعية ويتعلق الأمر بكل من الرايس حميدو، ابن عكنون، الروية وسيدى موسى، أما باقي البلديات الـ 53 فلم يعلن بعد عن قائمة المعنّين بالسكنات.



الدائرة الإدارية للحراش على 638 مسكنا وزعت على بلديات الحراش، باش جراح، بوروية ووادي السمار، بمعدل 150 مسكنا لكل بلدية. كما استقادت دائرة سيدي أمحمد من 380 مسكنا موزعة على بلديات العاصمة: الجزائر الوسطى 80 مسكنا، والمدنية، المرادية وسيدى أمحمد 100 مسكن، كما خصص لدائرة الدار البيضاء الإدارية 700 مسكن موجه للمحمدية، الدار البيضاء، المرسي، برج الكيفان باب الزوار وعين طاية، إضافة إلى الدائرة الإدارية للروية التي منحت لها

الوسطى، بولوغين وياب الوادي، بالتفصيل باشغالناهم في أقرب وقت ممكن، وسيتم توزيع السكنات عليهم بطريقة قانونية، مشيرا إلى أن كل مواطن لديه الحق في السكن، وسيحظى بنصيب من عملية التوزيع في مختلف الصيغ مع حتم على التحلي بالصبر. وعن الحصص الموزعة فيها يخص السكنات الاجتماعية، أكدت مصادرنا أن الدائرة الإدارية ليرتوتة استقادت من 300 مسكن موزعة على ثلاث بلديات، ويتعلق الأمر بكل من أولاد الشبل، برتوتة وتسالة المرحية، بمجموع 100 مسكن لكل بلدية، كما حصلت

أعرب والي العاصمة، عن أسفه على هامش الندوة الصحفية التي عقدها مؤخرا، فيما يخص عملية الترحيل الـ 20 لأصحاب السكنات القصديرية، بسبب تأخر توزيع السكنات بصيغة الاجتماعي على العائلات التي تقطن البيوت الضيقة، حيث أكد أن الولاية لا علاقة لها بهذه العملية، محملا المسؤولية المنتخبين المحليين الذين لم ينتهوا بعد من عملية دراسة الملفات.

وطمان السيد عبد القادر زوج الذين لم ينتهوا بعد من عملية دراسة الملفات.

السكن الهاجس الأول

ينتظر العديد من المواطنين ببلدية المعالة، حصتهم من السكن بمختلف الصيغ، حيث لازال العديد منهم، خاصة الشباب، يأملون في الحصول على سكن في إطار عمليات الترحيل التي تقوم بها الولاية.

• آنية

إلى 382 ملفا. وقد تم ترحيل عدد من العائلات التي تقطن في البيوت القصديرية بالمعالة: 248 عائلة إلى حي الشايبية بالشلي التابعة للمقاطعة الإدارية ليرتوتة، إلى جانب ترحيل 72 عائلة إلى بلدية الخرايسية في انتظار ترحيلها مع باقي العائلات التي تقطن في مواقع أخرى.

وفي هذا الشأن، ينتظر سكان الأوحاش تسوية وضعيتهم السكنية من أجل التصرف بحرية في منازلهم التي مازالت تروح مكانها وحبسة عراقيل إدارية، إضافة إلى عدم حصولهم على شهادات حيازة لأراضيهم، مصححين بأنهم يتخبطون في عدة مشاكل، على غرار انعدام التهيئة الحضرية

وفي هذا الشأن، ينتظر سكان الأوحاش تسوية وضعيتهم السكنية من أجل التصرف بحرية في منازلهم التي مازالت تروح مكانها وحبسة عراقيل إدارية، إضافة إلى عدم حصولهم على شهادات حيازة لأراضيهم، مصححين بأنهم يتخبطون في عدة مشاكل، على غرار انعدام التهيئة الحضرية

وصرح بعض الشباب الذين التقيناهم، أن بلدية المعالة تحوي العديد من المساحات الشاسعة التي تسمح بإنجاز المشاريع السكنية، مشيرين إلى أنهم أودعوا ملفات طلب السكن بصيغته الاجتماعي والتساهمي، لكن لم يتلقوا سوى وعود إلى حد الآن، ولم تجسد على أرض الواقع.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية عنابة

مديرية التجهيزات العمومية

إعلان عن عدم جدوى المناقصة

طبقا للمرسوم الرئاسي رقم 236/10 المؤرخ في 10/07/2010، المعدل والمتمم والمضمن تنظيم الصفقات العمومية، لإسما المادة 122 الفقرة 05 و بعد الإعلان عن مناقصة وطنية مفتوحة تحت رقم 2015/52 الصادر بيومية: المساء بتاريخ 2015/11/05 و النشرة الرسمية لصفقات المتعامل العمومي تحت رقم 23/013981 والمتعلقة ب :

Réalisation de Travaux d'Aménagement et d'Extension des Structures Devant

Abriter les Locaux de Vidéo Surveillance pour la Wilaya de Annaba

Lot : DETECTION & EXTINCTION INCENDIE.SITES N°01 à N°05

تعلن مديرية التجهيزات العمومية لولاية عنابة عن عدم جدوى المناقصة للسبب التالي :

- مقالة واحد مناقلة تقنيا

ANEP 23014939

المساء: 2015/12/17

<p>المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تشر.</p>	<p>الطبع</p> <p>مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب</p> <p>التوزيع</p> <p>الوسط: Ech-chourouk INFED الغرب: SDPO الشرق: SO.DI.PRESSE ورقلة: TDS SARL بشار: VMPP</p>	<p>وكالة قسنطينة</p> <p>طريق الجزائر قسنطينة</p> <p>الهاتف: 96.77.94 (031) 96.53.96 (031)</p> <p>وكالة عنابة</p> <p>7 ساحة الثورة - عنابة</p> <p>الهاتف: 82.66.00 (038)</p>	<p>ANEP</p> <p>المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار</p> <p>وكالة الجزائر</p> <p>01 شارع باستور - الجزائر العاصمة</p> <p>الهاتف: 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) 73.95.59 (021)</p>	<p>المقر الاجتماعي:</p> <p>دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008</p> <p>مديرية التحرير:</p> <p>51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر</p> <p>الهاتف: 74.57.99 (021) 74.57.90 (021)</p>	<p>المساء</p> <p>يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم رأسمالها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000.000 دج</p> <p>مدير التحرير أحمد مراحط</p>
---	--	---	--	--	---

30% من تلاميذ العاصمة مدمنون على "الفيسبوك"

ألقت مصالح الأمن الإلكتروني المختصة في ملاحقة الجرائم الإلكترونية، القبض على المتورطين في نشر الفيديوهات والصور الإباحية والتشهيرية بالأشخاص، بعد ثبوت تورطهم في القضايا التي طالت المتدربين، فقد تبين أن 33 بالمائة من التلاميذ يدمنون على الفضاء الإلكتروني، وتحديدًا "الفيسبوك".

• إيتاس
الجريمة المعلوماتية لولاية الجزائر، السيد نبيل ناصرية، في إحدى خرجاته التحسيسية عن القضايا المسجلة خلال السنة الجارية والمتعلقة بالإجرام الإلكتروني، سواء تعلق الأمر بتسجيل أو نشر صور وفيديو أو النطاق صور من دون إذن بلغ عددها 85 قضية؛ 80 بالمائة منها تخص قضايا مواقع التواصل الاجتماعي "الفيسبوك"، فيما وصل عدد ضحايا القصر إلى أربع قضايا. 60 ضحية تتراوح أعمارهم بين 18 و30 سنة، مشيراً إلى أن 22 قضية لا تزال قيد التحقيق، محذراً من مخاطر الأنترنت التي تواجه مستعمليها، لاسيما الأطفال المتدربين، وفي مقدمتها الإجرام الإلكتروني الذي يعاقب عليه القانون بالسجن من 6 أشهر إلى 3 سنوات وغرامة تصل إلى 30 ألف دج.

حذرت خلية مكافحة الجريمة المعلوماتية لولاية الجزائر، من خطورة اقتحام التلاميذ المبكر لهذا العالم الخطير، وحسب دراسة ميدانية أجريت على 15 ألف عينة من مختلف الأطوار التعليمية الثلاثة، منهم من تورط في عمليات إجرامية يعاقب عليها القانون بسبب الضرر الذي يسببونه والذي يمس أقرانهم ومن يكبرونهم سناً، حيث كشفت مديرية الأمن بالعاصمة في إحصائياتها الأخيرة، عن وجود 85 قضية تتعلق بالإجرام الإلكتروني، من بينها أربع قضايا ضحاياها قصر، مشددة على أن عقوبة هذه الجريمة تصل إلى حبس المتهمة لمدة 3 سنوات مع غرامة قد تصل إلى 30 ألف دج.

وحسب تصريح رئيس خلية مكافحة



شعورك الدائم بالبرد له تفسير...



انخفاض مستوى الحديد في الدم: للحديد أهمية كبيرة في تمكين خلايا الدم الحمراء من أداء مهمتها بشكل أفضل، والتي تعمل على إيصال الأوكسجين إلى كافة أنحاء الجسم. وانخفاض مستوى الحديد يؤدي إلى تثبيط خلايا الدم الحمراء والشعور بالبرودة.

انخفاض الوزن: يشعر قليلو الوزن دائماً بالبرد، لعدم توفر كمية كافية من الدهون، كما تؤثر قلة الوزن في عملية الاستقلاب، وهو ما يؤثر في درجة حرارة الجسم. فالمحافظة على وزن طبيعي تكفل بالحفاظ على درجة حرارة الجسم الطبيعية.

الأرق: قلة النوم يؤثر في توازن تنظيم درجات الحرارة وأحداث مشاكل في الجهاز العصبي. فقد اختبر الباحثون آثار حرمان النوم لمدة 60 ساعة على 20 رجلاً، وتوصلوا إلى أن درجة حرارة الجسم انخفضت لديهم نتيجة الحرمان من النوم.

يرى خبراء الصحة أن الشعور الدائم بالبرد في فصل الشتاء، قد يعود لأسباب مرضية، قد لا تخطر على بال الكثيرين. نقدم لك 6 أسباب مرضية، تفسر الشعور الدائم بالبرد:

مشاكل في الغدة الدرقية: يؤدي انخفاض أداء الغدة الدرقية، التي تعد مصدر التدفئة في الجسم، إلى الشعور بالبرد، الأمر الذي يدفع الغدة النخامية إلى إفراز هرمون لتحفيزها على إنتاج المزيد من الحرارة. وما أن تشعر الغدة النخامية بأن حرارة الجسم ارتفعت، تتوقف الغدة الدرقية عن العمل ثانية.

خلل في الدورة الدموية: عندما يحدث اضطراب في تدفق الدم، يزيد الإحساس ببرودة القدمين واليدين، لأن تدفق الدم يتأثر بعوامل عديدة، كأمراض القلب والأوعية الدموية. وفي حال ضعفهما، يصعب من الصعب ضخ الدم بشكل جيد في أصابع اليدين والقدمين.

مرض السكري: يؤدي تطور مرض السكري إلى الإصابة بالاعتلال العصبي المحيطي، والشعور بالبرد في القدمين واليدين، حيث تتضرر الأعصاب المسؤولة عن إرسال إشارات درجة حرارة الجسم إلى الدماغ، لذلك يشعر مريض السكري ببرودة في أطرافه.

لتنوزك

- من دق الباب سمع الجواب.
- ومن طلب العلا من غير كد
- أضع العمر في طلب الحال.
- من عاشر حكيمًا مات عليمًا.

أطباق الأسرة

لذائف "إسكالوب" الدجاج

فلفل أسود: حسب الرغبة
طريقة التحضير:

1. تمزج نصف كمية أوراق الريحان المفرومة مع الفطر، وتوضع جانباً.
2. يُقطع صدر الدجاج من جانب واحد، لكن من دون استكمال القطع إلى الجانب الآخر، ثم يُفتح صدر الدجاج حتى يأخذ شكل الفراشة. ويُلف بورق بلاستيكي ويُقيد حتى يصبح مُسَطَحاً ورقيقاً.
3. يُوضع الفطر على جانب واحد من الدجاج، ويُلف.
4. يُخلط البيض مع أوراق الريحان المتبقية ويوضع جانباً في وعاء.
5. يتم وضع الطحين ومسحوق الكمك (القمح) في وعائين منفصلين. أولاً، تُغطى لفيفة الدجاج بالطحين، ثم تُغطس في البيض

وتُغلف بمسحوق الكمك.

6. توضع لفيفة الدجاج المغلفة بكسر الكمك في صينية فرن على ورق الزبد.
7. تُخبز لفيفة الدجاج في فرن مُحمّى على حرارة 185 درجة مئوية لمدة 20 دقيقة، وتترك حتى تبرد.
8. في الوقت نفسه، تُطهى المعكرونة وفقاً للتعليمات الواردة على العبوة. وتُمزج مع صلصة الجبن على الفور بعد تصفيتها، ثم تُبذل بالملح والفلفل وتوضع جانباً.
9. تُقطع لفيفة الدجاج ويتم وصل القطع ببعضها بعد.
10. طريقة التقديم: توضع المعكرونة على طبق. ويتم وضع سبيغ إسكالوب الدجاج فوقها. يُرش الفلفل المقطع والصنوبر المحمص مع بعض قطرات من الخل.

الدكتور عبد الرحمان بشيري مختص في الشريعة والقانون:

قيادة الأسرة تبدأ بالالتزام بالواجبات حرصاً على الحقوق

يرى الدكتور عبد الرحمان بشيري مختص في الشريعة والقانون، من جامعة الجلفة، أن الأسرة لا تتمسك بضوابط إدارة الأسرة بالمنظور الشرعي، لإهمالها أهم القومات التي ينبغي أن تستند إليها ممثلة في الكتاب والسنة، ولعل ارتفاع حصيلة الطلاق خير دليل على جهل فتون قيادة الأسرة.

• رشيدة بلال



يقول المختص في الشريعة: "من بين الجوانب التي رغبت في لفت الانتباه إليها لتعليم الأفراد المعنى الحقيقي لإدارة الأسرة، ضرورة الانسحاب إلى احترام المرأة وتجنب إهانتها على أن تلزم بدورها في طاعة زوجها وتربية الأولاد ومرافقتهم والسير على حمايتهم. أي كل ما يتعلق بجوانبهم التربوية، ومن ثمة تشرع في المطالبة بحقوقها إن كانت محرومة منها. وفي المقابل، على الرجل أيضاً أن يعامل أسرته معاملة حسنة، ويبادر بما

يقول الدكتور بشيري: "مجتمعتنا اليوم يسير نحو ما يصطلح على تسميته بالانزلاق الأسري في مختلف المجالات الاجتماعية والنفسية وحتى البدنية، ولو أن كل فرد بالأسرة يؤدي ما عليه من حقوق ويطلب بما لديه من واجبات لما بلغنا ما بلغناه من تفكك أسري"، ويضيف، كل المشاكل التي تخيط فيها الأسرة راجعة إلى عدم احترامها لحقوقها وترك واجباتها، بل وأكثر من هذا، الزوجان يطالبان بحقوقهما، ولا يؤدبان ما عليهما من واجبات، بينما الأصل في الأمور أن يؤدي الطرفان الواجبات أولاً، ومنه تجري المطالبة بالحقوق، بمعنى أن الأولوية في أولويات إدارة الأسرة مفقودة.

ويواصل محدثنا قائلاً: "يحكم اختصاصي كرجل قانون، أكد اليوم أن حصيلة الطلاق ارتفعت بشكل رهيب في مجتمعتنا، فالمحاكم على مدار الأسبوع تعقد جلسات دورية خاصة فقط في الطلاق والتطليق والخلع، بمعنى أن كل أوجه الطلاق اليوم مستغلة ويبرز جرات كبيرة، وهذا راجع إلى العولمة التي دخلت منازلنا وغيّرت عاداتنا وأفقدتنا معالم هويتنا، ولعل أبسط مثال على ذلك، جري المرأة العربية وراء المرأة الغربية التي وصلت اليوم إلى الاقتناع بأنه لا بد لها أن تعود إلى طبيعتها، ممثلة في التكلل بشؤون أسرتها، بينما المرأة العربية لم تنفصل بعد ولا تزال تسير على خطى الغربية وتتقصى آثارها، طبعاً، في الجانب السلبي".

كوني ذكية

أوضحت الدراسة أن الذكاء يؤدّد الكثير من الأفكار التي تجعلك محط إعجاب الآخرين ومصدراً ثميناً للنصيحة. فإذا حاولت أن تصبحي ذكية، تأكد من أن الناس سيتعلمون بشغف لسماع رأيك حول كل الأمور، كما سيجعل صديقاتك يتعلّقن بك لدرجة كبيرة. كما أن لا أحد يريد التخلي عن صداقة إنسان ذكي. وإذا كنت ذكية، فإنه سيكون بإمكانك الحفاظ على أسرة مترابطة ومتماسكة.. فكيف تصبحين أكثر ذكاءً ومصنعا للأفكار في رأي الناس من حولك؟

• ق. م

الناس. كما أن تلك الكلمة تبعدك عن الكثير من الصراعات مع الناس من حولك.

- **خامساً:** اشعري بالخوف ولكن عليك بمواجهته وتحديه بالشجاعة في الحدود المقبولة، تشير إلى قدر من الذكاء؛ لأن الناس يحبون ويعجبون بالناس الذين يتمتعون بالشجاعة. وإذا شعرت بالخوف من شيء ما، فلا بأس في ذلك، لكن يجب ألا تستسلمي له؛ لكي لا ينظر إليك الآخرون بنظرة فيها علامات استهفام.. ونوهت الدراسة إلى ضرورة التفريق بين الشجاعة العقلانية والتهور.

- **سادساً:** حاولي السعي وراء الجديد: هذا يعني الغوص في معرفة الأشياء الجديدة التي لا تكون أموراً عامة يعرفها غالبية الناس. فإطلاقك الأفكار الجديدة معناه أنك تتمتعين بالذكاء.

- **سابعاً:** سامحي الآخرين: القدرة على عسامة الآخرين من الصفات المهمة التي تجعل الناس ينظرون إليك على أنك تتمتعين بتسامح أفق فهمك للآخرين. ومن المعروف أن من يستوعب الآخرين ويفهمهم، ينظر إليه على أنه إنسان ذكي ومتفهم للحياة بشكل عميق.



هذا الأمر لا يعني التظاهر بأنك توافقين على كل ما يقال، بل يمكنك الموافقة على آراء الآخرين؛ لأنه من الصعب تغيير أفكارهم بسهولة. فقولك كلمة "نعم"، يعني أنك تتمتعين بصدر رحب، وتتمتعين بقدر كاف من الحنكة للتعامل مع

- **أولاً:** طريقة التواصل مع الآخرين: إن معرفة طريقة التواصل مع الناس يوجد لك أرضية صلبة في علاقتك مع الآخرين. وهذا لا يعني موافقتك على كل ما يقولونه، بل احترام الرأي الآخر، والاستفادة من الانقذات التي توجه إليك. كما أن طريقة التواصل مع الآخرين تشير إلى ما تحمله من أفكار، وتعني أيضاً امتلاك قدر كاف من المرونة، ومنع الآخرين فرصة التعمير عن أنفسهم، إضافة إلى الصبر الذي يجب أن تتمتع به؛ لتحلّ بعض السخافات التي تأتي إلى سمعك.

- **ثانياً:** قومي بأعمالك بشكل صحيح ابتلي مجهودات للقيام بأعمالك بشكل صحيح. وهذا يتضمن البحث والجري وراء المعلومات الصحيحة: عبر طرح الأسئلة والاستماع بشكل جدي لأراء من لهم خبرة جيدة في الحياة.

- **ثالثاً:** تواضعي:

ليس بإمكان كل النساء التواضع، لكن من تستطيع ذلك تمتلك قدراً من الذكاء. التواضع يعني أيضاً معرفة كيفية التفاعل مع المواقف على أساس منطقي وإنساني.

- **رابعاً:** استخدم كلمة "نعم" أكثر من كلمة "لا":



المقادير:

صدر الدجاج: 100 غراماً (من دون جلد)
المعكرونة: 30 غراماً (غير مطبوخة)
الفطر: 40 غراماً (أبيض، مُقَطَّع إلى أربع)
مسحوق الخبز: 10 غ
البيض: 10 غ
طحين: 5 غ
الفلفل الأحمر: 5 غرامات (مُقَطَّع إلى مكعبات)
الفلفل الأصفر: 5 غرامات (مُقَطَّع إلى مكعبات)
صنوبر: 5 غرام (مُحمّص)
أوراق الريحان: غرامان (الحق، مفرومة)
قشر الليمون
الخل
ملح: حسب الرغبة

بسبب سوء استخدامها أو عدم مطابقتها لمعايير الجودة أجهزة التدفئة قد تتحول إلى قنابل موقوتة

تشهد هذه الأيام انخفاضاً في درجات الحرارة، لاسيما في الفترة الليلية، مما يدفع الكثيرين إلى اقتناء وسائل تدفئة المنازل، وتتصدر المدفئات الغازية قائمة أهم الأجهزة المنزلية للتدفئة، إلا أنها تعتبر بمثابة قنابل موقوتة أو سلاح ذي حدين، كما يصنفها السيد مصطفى زبدى رئيس الفيدرالية الجزائرية لحماية المستهلك، حيث يتسبب سوء استخدامها أو شراء الأنواع الرديئة منها في تسرب الغاز واندلاع الحرائق، وهنا قد تتحول المدفئة من وسيلة تدفئة إلى أداة موت.

• نور الهدى بوطيبة

الغازية بطريقة خاطئة عند تشغيلها، فهناك ممارسات أخرى خاطئة يرتكبها البعض، تؤدي بتحويلها من جهاز تدفئة إلى جهاز خطير، مثل تعليق الملابس المبللة فوق المدفئة الزيتية بهدف جفافها، مما يؤدي إلى وصول الماء إلى الأجزاء الكهربائية، مما قد يكون مصدر خطر كبير في المنازل.

وهنا يؤكد السيد زبدى أن المجتمع المدني يقدم مع بداية كل موسم حملات التوعية والإرشاد عن حسن استغلال تلك الأجهزة وتفاذي جعلها مشكلا يهدد حياة الكثيرين، ورغم أن تلك الحملات تحقق أهداف عديدة، إلا أن ذلك يبقى غير كافيا، حسب، "ولابد من تجديد التوعية في كل مناسبة، لأن البعض يهشون جانب الأمن ويتناسون المخاطر التي تحملها تلك الأجهزة، بالتالي يبقى الهدف من تلك الحملات: تنمية مستوى الوعي العام حتى نتجني من تخفيض الحوادث ولو بصورة نسبية".

وعن انتشار امدافئ رديئة الصنع في السوق الوطنية، التي يكون منشأها غالبا الصين وتمتاز بكونها رخيصة الثمن مقارنة بالمدافئ ذات الجودة، يقول مصطفى زبدى بأنه لا يؤيد استخدام أي جهاز رديء أو رخيص، لأن ذلك الثمن يكون على حساب السلامة الفردية، موضحا أنه رغم ثقافة البعض بخطورتها، إلا أنه لا يمكن الجزم بعدم انتشارها داخل المنازل، فأحيانا تكون تلك الأسعار مغرية للدرجة تجعل الفرد يقتني المدفئة، داعيا بمرور فصل الشتاء على خير، لكن هذا أمر يعود إلى وزارة التجارة من خلال رصد منافذ البيع، وضبط فطر شروط خاص بنوعية الأجهزة التي تستوردها، مع ضرورة تشجيع الصناعة المحلية التي تكون أكثر أمانا من الصينية.

وجد السيد زبدى حرصه على استخدام المدفئات المطابقة لمواصفات الجودة العالمية، مع ضرورة طلب النصيحة من عدة باعة مختصين وخبراء في الأجهزة الإلكترونية ومنزلية، كما حذر من استخدام وسائل التدفئة المعتمدة على الفحم والكبريت والغاز بعد النوم، فارتقاع نسبة غاز ثاني أكسيد الكربون داخل غرفة مغلقة يؤدي إلى فقدان الوعي واختناق دون الشعور، ومن ثم الوفاة.



لميسوري الحال، دون اعتبار ميزانية الأسر الأخرى، فإذا كان الأمر كذلك فسوف يجبر الكثيرين على تخصيص ميزانية لشراء مدفئة تتوفر فيها عوامل السلامة رغم أن السلامة لا تمنعها، حسب.

وعلى صعيد آخر، أوضح السيد مصطفى زبدى رئيس الفيدرالية الوطنية لحماية المستهلك، أن حالات الاختناق والحرائق المنعلة من وسائل التدفئة تأتي في المرتبة الأولى ضمن حوادث الشتاء، لاسيما تلك التي تعتمد في تشغيلها على الكبريت والغاز. ويضيف أنه لا يقتصر خطر سوء استخدام وسائل التدفئة على اختيار الرديء منها أو استخدام التوصيلات

عامل تدفئة المنزل خلال أيام البرد بالنسبة لهم أهم من السلامة.

من جهته، يقول نبيل الذي كان هو الآخر بصدد البحث على نوع محدد من المدفئات؛ أية مدفئة تشتم بجانب جمالي مميز وتوضع في أي ركن من المنزل وليس لها توصيلة خاصة، إلا أن العديد من التجار نصحوه بعدم اقتنائها بسبب غياب عامل التهوية فيها، إلا أن نبيل يرى أنه لا مانع من اقتنائها إذا احترمت معدل تشغيلها وتمت مراقبتها أثناء الاشتغال.

من جهة أخرى، أوضح باع آخر في نفس السوق، أنه لا يمكنه عرض مدفئات باهظة الثمن ذات نوعية عالية بالنسبة

يصاحب كل موسم من السنة مخاطر مختلفة، ترتبط عموما بالاستعمالات الروتينية ومن أهم تلك المخاطر المصاحبة لفصل الشتاء: التدفئة، أو بتعبير آخر سوء استعمال المدفئة، حيث يتم تسجيل، خلال موسم البرد، العديد من الحوادث التي تؤدي بعضها إلى الوفاة. وتتعدد الأسباب وراء تلك التسريبات، بعضها يعود إلى غياب الصيانة الروتينية للأجهزة التي نملكها داخل البيوت، أو قد تكون بسبب سوء استعمالها أو بكل بساطة، بسبب سوء اختيار الأجهزة التي نقتنيها ليونتنا، ولعل هذا الأخير أخطر الأسباب.

وحول هذا الموضوع، كان له المساء "جولة استطلاعية عند بعض تجار تلك الأجهزة، وكانت وجهتها سوق "الحميز" التي تعد أكبر مساحة في العاصمة مختصة في بيع الأجهزة الكهربائية والكهربائية ومنزلية، كما تعتبر ضالة لا باحث عن تلك الأجهزة بأسعار في المتناول، تختلف حسب التوعية وبدل المنشأ. وفتنا عند محل فؤاد، شاب في الثلاثين من عمره كان منهمكا في إرشاد الزبائن الذين كانوا يعدون بالشعرات داخل محله، أوضح لنا أن تجارة المدفئة تنمض خلال هذا الموسم من السنة، وهو شيء طبيعي نظرا لدرجات الحرارة المنخفضة، ورغم سروره بهذا الانعاش، إلا أنه أوضح قائلا: "أنا جاد حائر بشأن نقص ثقافة السلامة عند المواطنين، إذ يمتنعون من تشغيل المكيف الهوائي في الشتاء ويقبلون في المقابل على شراء مدفئة لا يمكن أن تكون المكيفات الهوائية أكثر أمانا من المدفئة التي حتى وإن كانت من النوع الجيد، إلا أن البعض يسيء استعمالها لدرجة تجعلها خطيرة وتهدد حياته وحياة أسرته بالكامل".

من جهة أخرى، اقترينا من زوج كان بصدد البحث عن مدفئة تجمع توليفتها بين الأمن، السلامة والسعر، وهو الأمر الذي لم يكن بالهين، حيث أوضح الزوج قائلا: "أصبح اليوم من الصعب اقتناء شيء جيد ذو نوعية عالية دون دفع ثمن باهظ، هذا ما يدفع الكثيرين إلى الالتفات أكثر نحو تلك الأنواع الرديئة، باحثين عن السعر المنخفض، وهنا لا يمكن إلقاء اللوم عليهم، خصوصا أصحاب الدخل المحدود، إذ يبقى

ميلة مبالية

الخيار لجمال بشرتك



هل تدرين أن الخيار قد يحسن كثيرا من صحة بشرتك وشكلها؟ إليك أقنعة مكونة من الخيار الأساسي الخيار لبشرتك، فهو يحتوي على عناصر مفيدة لها، مثل فيتامين C وحمض الكافيك، اللذين يقللان من التهابها وتهيجها، كما أنه يربطها لاحتوائه على الكثير من الماء، إذ يحتوي قشر الخيار على السيليكا، الذي يشد الجلد المترهل. وأن الأشخاص ذوو البشرة الحساسة جدا يمكنهم استخدام الخيار.

في مايلي طرق للعناية بشرتك بواسطة الخيار.

1. تهدئة انتفاخ العينين قبل الزفاف:

لعلاج فوري، ضعي شرائح الخيار الباردة على عينيك، فهما يعملان مثل كمادات الثلج صغيرة تريح الجفون المنفوخة. يحتوي الخيار على مركبات الفلافونويد ومضادات الأكسدة وتخفيف التوتر والاحمرار والتهيج؛ وله أيضا تأثير مبرد ومنعش يساعد على تقليص الأوعية الدموية المتوسعة، مما يساهم في تخفيف انتفاخ العينين.

2. علاج حروق الشمس وتهيج البشرة قبل الزفاف:

قد يخلف التعرض للشمس آثارا مؤلمة، خاصة على الجبين والأنف والخدين ويؤدي في النهاية إلى التهابات الجلد. يحتوي الخيار على الكثير من المغذيات مثل الماء والبوتاسيوم والكبريت وفيتامين A و C، مما يؤمن تهدئة حروق الشمس. ضعي شرائح الخيار على وجهك، واستلقي لمدة 15 دقيقة على الأقل، ثم أزيلها، وضعي كريما مرطبا خفيفا.

حافظي على صحة عينيك من تأثير الكمبيوتر

عند هؤلاء الأشخاص. ويوجد الحمض الذهني أوميغا 3 في بعض أنواع الأسماك كالسلمون، بالإضافة إلى بذور الكتان، ونبتة الرجل، والقرنفل، والسبانخ، وفول الصويا. يذكر أن النظر إلى شاشات الحاسوب لفترات طويلة، يسبب في العديد من التأثيرات التي تهدد صحة العين، ومنها، إرهاق العين وحدوث آلام فيها، والمنطقة المحيطة بها، والشعور بالحرقنة والحكة والجفاف، والاحمرار، وعدم وضوح الرؤية، وصعوبة التركيز، والحساسية للضوء، والتهاب الجفن، والمداغ.



عدد أكبر من الخلايا الكاسية الجفاف، بالإضافة إلى وجود المسؤول عن ترطيب العين، حدوث التهابات ناجمة عن

إن الحمض الذهني أوميغا 3، يمكنه أن يقلل من التأثيرات السلبية لجفاف العين، الناجم عن النظر إلى شاشة الحاسوب لفترات طويلة، بحسبما أظهرته إحدى الدراسات الهندية.

وكانت قد شملت الدراسة 478 شخصا، واستمرت لمدة 3 أشهر، تناول خلالها عدد من المشاركين أقراصا تحتوي على أوميغا 3، مكرّين في اليوم، في حين تناول آخرون أقراصا تحتوي على زيت الزيتون. ولاحظ العلماء انخفاض أعراض جفاف العين لدى المشاركين الذين تناولوا حبوب أوميغا 3، وانخفاض نسبة

زيادة طاقتك قبل الزفاف

3. زبدي من تمرينات القلب: هل تعرفين أن كلمة أيروبيك تعني حرفياً "مع الأوكسجين" حين يتم إيصال كميات أكبر من الأوكسجين إلى الدم والأعضاء والدماغ والجسم، ترتفع مستويات الطاقة عندك، تمرّني يوميا على تمرينات الأيروبيك لمدة 45 دقيقة أو ساعة، ستشعرين بالذهول من كمية الطاقة التي ستكتسبين.

4. تدركي الحصول على قسط من الراحة: عليك إيجاد توازن بين التمرينات والراحة، فالكثير من العرائس يمارسن تمرينات شديدة ليجتن لياقتهن قبل الزفاف، مما قد يضّر فعليا



بالكسل وتكونين أكثر عرضة للصراع. لا تتناولي المشروبات السكرية والكربوهيدرات المكررة، فهذه الأطعمة تجعل مستويات السكر في الدم ترتفع بسرعة، ثم تنهار، مما يجعلك تشعرين بالتعب والإرهاق.

واذفري لثانيتين؛ فهذا يزيد أيضا من طاقتك ويحسن من معنوياتك. 2. اشربي الكثير من الماء: اشربي من 10-8 أكواب من الماء يوميا، حين يكون جسمك في حالة جفاف وتشعرين

إذا كان التخطيط للزفاف بدأ يشعرك بالإرهاق، زبدي من سرعتك، لأنك ستحتاجين إلى كل طاقتك لتلك اللحظات التي تسبق حفل الزفاف؛ وسترضين هنا وهناك محاولة حل الأمور العالقة، ناهيك عن التعامل مع الدراما العائلية المحتومة وتغييرات بشأن خطة جلوس الضيوف في اللحظة الأخيرة، لكي تحافظي على طاقتك إليك 4 حيل سريعة وطبيعية.

1. تنفسي بنسبة 4-2: لا شك أنك سمعت عن التأمل أو اليوغا لزيادة نشاطك وطاقتك، حسنا، الأمر يتعلق بالتنفس، فمن طريقة تعلم التنفس بشكل "أفضل" يمكنك زيادة مستويات طاقتك بشكل كبير. في الأسبوع الذي يسبق الزفاف، وفي الصباح والمساء، جربي التنفس بنسبة 4-2 (استنشقي لثانية واحدة، واحبسي النفس لمدة 4 ثوان،

اصنعي ماسكا ضد التجاعيد



إليك هذا القناع الطبيعي لمحاربة التجاعيد:

- المكونات:

1. 4 ملاعق كبيرة من اللبن.
2. ملعقتان من العسل.
3. 10 ملاعق كبيرة من كريم الأساس.
4. صفار بيضة.
5. 4 قطرات من زيت اللوز "زيت عطري".

- طريقة تحضيره:

1. سخني العسل واللبن، ثم اخلطيهما جيدا في وعاء.
2. أضيفي كريم الأساس وصفار البيضة وزيت اللوز، ثم أعيدي المزج لمدة دقائق.
3. عسبي المستحضر في زجاجة وقومي بحفظه في الثلاجة، واستخدميه يوميا.
4. يعتبر هذا المستحضر من أفضل الكريمات المضادة لظهور التجاعيد، إضافة إلى أنه يناسب البشرة الحساسة.

بحث الأداء اللغوي في برامج القنوات التلفزيونية

إحياء لليوم
العالمي للغة
العربية

نظم المجلس الأعلى للغة العربية، أمس، بالمدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام، ندوة فكرية موضوعها "الأداء اللغوي في برامج التلافة، الفاظ الخدمات أنموذجاً"، بمشاركة أساتذة أسهبوا في الحديث عن الضاد ومدى حضورها وطلتها عبر الشاشة.



تدرج هذه الندوة ضمن إحياء اليوم العالمي للغة العربية، المصادف 18 ديسمبر وأيضاً ضمن جهود المجلس، الرامية إلى تحسين مكونات المجتمع وفي مقدمتهم الشباب بصفة عامة والطبقة بصفة خاصة على ضرورة الاهتمام باللغة العربية بوصفها اللغة الأم والجامعة للجزائريين ولكونها اللغة الوطنية والرسمية ولغة المعاملات والتعليم وغيرها من شؤون الحياة.

ورحب الدكتور عبد السلام بن زاوي، مدير المدرسة الوطنية العليا لعلوم الإعلام والاتصال بالمبادرة واعتبرها شكلاً من أشكال التلاحم والانفتاح بين الجامعة والمؤسسات، مما يعزز التكوين وتبادل الخبرات والتجارب، كما تحدث عن العلاقة الوثيقة التي تربط وسائل الإعلام باللغة العربية، ليطالب بتفعيل هذه المبادرات وتنفيذها من خلال اتفاقيات تعاون. من جانب، دعا الدكتور عمارة ناجي، مدير المدرسة العليا للعلوم السياسية والعلوم الدولية إلى ضرورة التواصل والاتصال مع مؤسسات أخرى خارج الجامعة والانفتاح أكثر على المجتمع المدني.

أما الأستاذ علي طالب جيلالي، الأمين العام للمجلس الأعلى للغة العربية، فأسهب في الحديث عن لغة الضاد كلفة حيث تنتظر الاستثمار في إمكاناتها، إذ وصف العربية بـ"بلغة الدين والدين والدولة، وهي في كل ذلك غير عاجزة، ليتوقف عند الاعتداءات التي طالت هذه اللغة الجميلة من طرف الاستعمار. قدم السيد جيلالي أيضاً نبذة عن مكانة اللغة العربية في العالم عبر مختلف الهيئات الدولية خاصة تلك التابعة لمنظمة الأمم المتحدة والتي اعتمدت العربية

كـ لغة رسمية لها، إضافة إلى الإنجليزية والإسبانية والفرنسية، ثم استعرض تاريخ هذا النضال من أجل العربية في المحافل الدولية والذي كان للجزائر نصيب فيه خاصة مع الراحل بومدين.

خلص المتحدث إلى القول إن أحسن تكريم للغة العربية هو استعمالها اليومي وصحافتها، التلوث وكذا تكييفها في وسائل الاتصال.

للإشارة، فقد أدار الندوة الدكتور صادق بخوش، أستاذ العلوم السياسية، وفيها قدمت الأستاذة نزهة خلفاوي من مركز البحث العلمي والتقني لتطوير اللغة العربية بوحدة تلمسان مداخلة عنوانها "العربية في الخطاب التلفزي وتعزيز الكفاءة اللغوية لدى المتلقي، سلط الضوء من خلال ورقة بحثية على المتلقي باعتباره حلقة رئيسية في الرسالة الإعلامية المستهدفة الأول فيها، وطلبت بداية بضرورة التعاون

بين القائمين على العربية ووسائل الإعلام والجهات الرسمية، استعرضت المتدخلة الخطاب الإعلامي من خلال المشهد التلفزي الجزائري المتمثل في القنوات التابعة للقطاع العمومي والخاص وكلها تؤثر بشكل أو بآخر في المشاهد باعتباره تعكس ثقافته وتنقل هويته وانشغالاته والأداء اللغوي فيها متباين باعتبار الصناعة اللغوية تتطلب تقنيات ومهارات للتأثير على المتلقي سواء فكرياً من خلال الوعي والفكر ولغوياً من خلال إعادة تشكيل قدرات المتلقي اللغوية.

في هذه القنوات، توجد اللغة الفصحى واللغة البسيطة واللغة الهجينة الملونة والعامية، وهنا دعت الأستاذة خلفاوي إلى تهذيب اللغة الواسطة التي هي مزيج بين الفصحى والعامية، إذ أن تطويرها يعتبر اليوم من متطلبات العصر، وتكررت المتدخلة أن الأمة التي ولدت في نيويورك لأن هذه

أفكارها مشوشة، داعية إلى حماية لغة الإعلام من التلوث والسوقية المبتذلة وخلق بيئة سمعية نظيفة من حيث المفردات والتراكيب ومن حيث الضوابط والدلالات وكذا ربط الكلمة بالصورة كي ترسخ عند المشاهد خاصة عند الطفل، فتنازلت "دور الإعلام في الاستيعاب اللغوي السليم يضمن الصحة المعنوية والفكرية.

التدخل الموالي كان للأستاذ فاتح مزروق من جامعة تيزي وزو بعنوان "أثر وسائل الإعلام في خدمة اللغة العربية"، أشار فيها إلى انتعاش لغة الضاد في جميع خاصة وأن العربية لها مطاوعة واشتقاقية تستوعب الآخر ويمكن أن تلبي الغرض، وهنا استشهد المتحدث بأراء علماء غربيين أكدوا أن العربية لغة العصر والتكنولوجيا، إذ استشهد بمواقف شخصيات أمريكية دعت إلى تعلم العربية في الولايات المتحدة منها نيويورك لأن هذه

"ظهور الإسلام"، ذلك الفيلم الذي خلخل بيننا الفكرية!

بقلم: مزراق بقطاش

عندما غرض فيلم "ظهور الإسلام" في مطالع الخمسينات من القرن الماضي لفت إليه أنظار أبناء الجزائر العاصمة، الذين استمتعوا بالتفرض عليه. وكان، على ما أتذكر اليوم، حدثاً ثقافياً وسياسياً في القمة إن جاز التعبير، ذلك أن الشعب الجزائري كان في محاسن طويل عسير، أسفر عن انتصار ثورة أول نوفمبر 1954، وكان شعور بالانتماء إلى الأمة العربية الإسلامية قويا في أعماق وجدانه.

جاء ذلك الفيلم من الشرق العربي، ومن مصر على وجه التحديد. وعرض في عدد من القاعات التي توجد في الأحياء التي لا يؤمها الفرنسيون ولا القذافي منهم، وأعيى بذلك سينما "النخبة" وسينما "أوديون" في قلب حي القصبة، وسينما "الجمال" وسينما "دنيا زاد"، وهما قاعتان متاخمتان للأحياء الأوربية. وتفرج أهل الجزائر العاصمة على أولئك الممثلين المصريين العباقة، من أمثال سراج مبر وأحمد مظهر وكوكا، وأنصتوا لذلك اللقاء العربي الجميل الذي يربطهم بحضارتهم العربية.

ونحن صبية في ذلك الزمن، نرفع حناجرنا بندا "الله أكبر" في قاعة العرض كلما جاء الكافر المشرك لكي يعذب المؤمنين القلائل الذين أذهبتهم في الأيام الأولى من البعث النبوية الشريفة. ونكر أبنا أكبر عمار بن ياسر، ويلايل بن رباح وغيرهما من الذين كانوا من أوائل من آمنوا بدعوة الرسول الكريم، وما أكثر ما طفرز الدموع من عيوننا حين كنا نخرج من قاعة العرض، متمئين أن لو يعود بنا الزمن القهقري لكي نناصر تلك العصبية من المؤمنين! وكنا، بطبيعة الحال، نزداد حمية بمرور الأيام؛ لأننا رأينا في المشركين صورة ناطقة من الاستعمار الفرنسي، ثم لأننا رأينا في عذابنا نحن، صورة حية عن ضرورة حمل السلاح ضد ذلك الاستعمار البغيض.

تفرجتنا مرات عديدة على ذلك الفيلم، وأعجبنا بذلك اللباس العربي الأنيق؛ أي والعباءات والعمائم، أما مواقف الرجولة والشجاعة في الفيلم فقد ظلت مسيطرة علينا. نحن الأطفال، نستعيدنا فيها بيننا، بل، ولعند تعقب البعض من تلك المشاهد حتى أن الأوروبيين الذين يسكنون حيي، أي "العين الباردة"، كانوا يلقون منا وما نرصدنا، ويتنهدون، وقد يطردوننا من عتبات ديارهم. هي مرحلة من تاريخنا، تتجلى لنا في يؤرخ لنا لحياتنا واجتماعنا وسياسيا.

أحسب أنني عايشة نفس المشاعر والأحاسيس التي كانت من نصيبني في تلك الأيام، حين تفرجت في الفترة الأخيرة على فيلم "ظهور الإسلام"، وأحسب أيضا أنني استعدت صورا من الفتيان الجزائريين، الذين بدأوا أياماً كاستعدون لخصوص الحركة القاصلة بيننا وبين الاستعمار الفرنسي ورواسيه في هذه الديار. ولذلك، تقنيت، وما زلت أقتنى، أن أرى في هذه الجزائر من ينشئ لنا قاعة سينمائية تتخصص في عرض الأفلام القديمة، خاصة منها التي أحدثت تغييرا في وجداننا وفي بينتنا الفكرية. وأعتني بذلك الأفلام العربية التي كانت تجيء من الشرق، والأفلام الأمريكية التي كان الشبان الجزائريون يقلدون أبطالها خلال تلك الفترة في ملابسهم وسلوكهم، وحتى في طريقة نظمتهم باللغة الأمريكية.

هذه الحالة الحضارية لا ينبغي أن نقب عن أدهاننا ووجداننا اليوم، إنها جزء من تاريخنا، بل، هي جزء من ثورة نوفمبر بالذات. اليوم، ونحن نعيش مرحلة سياسية اجتماعية جديدة في هذه الجزائر، لا بد لنا أن نلتفت إلى دقائق الأمور التي شغلتها في تلك الفترة من تاريخنا. وأنا، في هذا الشأن، أهيب بكل الشبان عاشوا تلك الفترة، وبأهل الأدب والمتخصصين في علم الاجتماع أن يلتفتوا صوب ماضيتنا القريب، ويتفقوا على كل ما له علاقة بهويتنا، وأن يعرضوا على أبناء الجيل الصاعد.

وبعد، وأوليت الوطنية هي ذلك الشيء الذي يجعلنا نلتفت في ساحتها، ونجدد فيه قوانا لكي نسير قدما في هذه الدنيا؟

دمشق تتألا بأقسطنطينة

في راتعة "الحريق" للمخرج مصطفى بديع، كما سيتم تكريم نجوم سلسلة "أعصاب وأوتار" التي شذت كل الجزائريين إلى شاشة التلفزيون في فترة الثمانينات.

وستعريف أيام الفيلم المتوج، تنظيم حفلات فنية ينشطها أبرز نجوم الفيلم العربي على غرار لطفي بوشناق، محمد الحلو، جورج وديع الصافي، وليد فريح، هدى سعد، أنوشكا، سارة فريح، ريم غزالي، كزرة مرسل، صوفيا صادق، زياد غرسلي، هشام الحاج، محمد الخامس زغندي وعبد الله كركر.

أيام الفيلم المتوج

فيلما عربيا متوجا في مهرجانات دولية على غرار الفيلم الجزائري "البئر" للمخرج لطفي بوشناق، الفيلم المصري "الفيل الأزرق" للمخرج مروان حامد والفيلم الموريتاني "تامركو" للمخرج عبد الرحمن سيساكو. كما سيتم تكريم الموسيقار الجزائري توبلي فاضل، إلى جانب حضور نجوم وأسماء فنية ثقيلة في السينما العربية على غرار صفية العمري ويوسفي من مصر ومن سوريا غسان سمسعود، وسلاف فواخرجي وباسل الخطيب. وستكون الفرصة مواتية لفنان

جائزة لجنة التحكيم في مهرجان دبي السينمائي

تتويج "حكاية الليالي السود" لسالم ابراهيمي



فاز الفيلم الروائي الطويل "حكاية الليالي السود" للمخرج الجزائري سالم ابراهيمي بجائزة لجنة التحكيم في الدورة 12 للمهرجان دبي السينمائي الدولي التي اختتمت فهايلها مساء أمس الأربعاء وفقا لما أوردته الصحافة الإماراتية.

ونافس فيلم "الليالي السود" (Maintenant ils peuvent venir) الذي أنتج في 2015 ومدته 95 دقيقة - في مسابقة الفيلم الروائي الطويل إلى جانب 16 عملا من 15 بلدا بينها الفيلم الجزائري الآخر "Samir dans la pousière" (سمير في الغبار) لمحمد أوزين. ويتطرق عمل سالم ابراهيمي، وهو من إنتاج جزائري-فرنسي، إلى قصة ياسمين ونور الدين اللذين يعيشان حياة غائبة صعبة في مجتمع يتسم بالتطرف والعنف وفقا لما جاء في تقديم هذا الفيلم المقتبس عن رواية للكاتب أرزقي أمال الذي ساهم في كتابة السيناريو.

ميهوبي في دورية نحو قسطنطينة

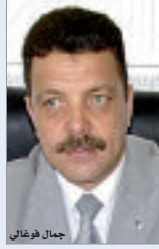
ستقيم في ثلاث مجموعات، إذ ستخصص المجموعة الأولى لولايات الغرب، والثانية للشرق، على أن تبقى حافلة واحدة فقط بالمعاصرة لتضم مختلف بلدياتها وتوجه كل مجموعة أربع مكاتب منتقلة، تحتوي كل أرفع منها 20 ألف نسخة من شتى أصناف المعرفة، والبلغات العربية والفرنسية والأمازيغية، واستقطب قاطبة الفلمم الغرب من الشلف ومستغانم باتجاه آدارا وتندوف على التوالي، مرور بولايات الغرب، بينما تجتاز حافلة المتوسط وحلباتنا وبومرداس وتيسبازة باتجاه تفرات عبور بولايات الشرق، في حين ستلتحق قاطلة الشرق في عملية لتصل إلى إيليزي مرورا بمختلف ولايات الجهة.

• ن. جاوت

أجرى حركة جزئية في مديري الثقافة

أجرى وزير الثقافة عز الدين ميهوبي حركة جزئية في سلك مديري الثقافة، منست 13 ولاية، والبلديات من عاصمة الثقافة العربية، حيث حول مديريها جمال فوغالي إلى ولاية بومرداس وعوضه عبد الله بوقندورة. ومن المنتظر أن يشرف ميهوبي على عملية التنصيب خلال زيارته إلى قسطنطينة اليوم وغدا.

ميهوبي في دوريته نحو قسطنطينة، سيحضر أشغال ملتقى حول "الثورة الجزائرية في الإعلام العربي، صحيفة الأهرام شوجا" المنظم من طرف المركز الوطني للبحوث في علوم التاريخ والتراث وعلم الإنسان والتاريخ بالتعاون مع المديرية العامة للتراث والتراث المدرسية العامة للتراث والتراث، ويشرف على انطلاق عملية توزيع الكتب الصادرة في إطار "قسطنطينة عاصمة الثقافة العربية"، على



جمال فوغالي

مديريات الثقافة بولايات الشرق الجزائري، علاوة على افتتاح فعاليات "أيام الفيلم العربي المتوج".

هذه التظاهرات التي يشرف عليها ميهوبي في قسطنطينة، تليها زيارة تفيدوية إلى ولاية باتنة، يتتبع خلالها عددا من الشوارع الثقافية، إضافة إلى تنصيب العمود الجديد للثقافة السيد دبور. وللإشارة، أن الولايات المعنية بالرحلة هي الشلف، الأغواط، باتنة، بسكرة، سكيكدة، قسطنطينة، المدية، مستغانم وبرج بوعريرج، إضافة إلى بومرداس، عين المصلى، الشمامسة وعين تبوششت.

ميهوبي قبل دوريته نحو الشرق، أشرف، يحضر هذا الأسبوع بقصر الثقافة "مضي زكريا"، على انطلاق قاطلة لمكثبات المتقلبة تضم 13 حافلة، وتحتوي "أزيد من 250

سكيدة عاصمة السينما

افتتحت في قاعة العروض الكبرى بدار الثقافة "محمد سراج" في سكيدة، فعاليات الأيام الوطنية للسينما في طبعته الأولى، بتنظيم من مؤسسة "مركز للأفلام والإنتاج والتوزيع"، بمشاركة جوده سينمائية وطنية معروفة، من أمثال جمال دكار وعلا زرماني.

وتتميز اليوم الأول من هذه التظاهرة التي عرفت بعض الاضطرابات، منها تغيير مكان الافتتاح في آخر لحظة من قاعة سينما "تجمة" إلى دار الثقافة، توافق عدد كبير من هواة الفن السابع، وفي هذا السياق، أكد عادل مرام مسؤول الشركة المنظمة للتظاهرة خلال حديث قصير مع "المساء"، أن الغرض من تنظيم هذه التظاهرة هو رد الاعتبار للفن السابع بسكيدة من خلال خلق تقاليد سينمائية ذات نوعية خاصة، وأن بلدية سكيدة تمكنت من استرجاع 03 قاعات سينما وهي "الحمرات" وإفريقيا" والكوليزي".

وسيكون هواة الفن السابع على موعد مع عدد كبير من الأفلام الجزائرية، جلا يعرض لأول مرة على مستوى قاعة سينما "النخلة" وقاعة العروض الكبرى لدار الثقافة كأفلام "الخليفة" و"اليمينغ" و"الممر" و"العار" و"نهاية سيجارة" والجزائر من الأعلى" والنزول" و"خيلني نلون بلادي" و"التالي" و"الناشدة" و"البطل" و"حراقة بلوز" ودم الأبرياء"، إلى جانب عرض أفلام للأطفال كفيديو "أحلام سعيدة" و"حكاية العرايات".

كما تم فتح ورشات حول الإخراج والتصوير بالجزائر وحول دعم الإنتاج السينمائي والإنتاج والتوزيع السينمائي بظهور عدد من المختصين من مخرجين وأساتذة من أمثال الأستاذ الجامعي ابن عيسى نور الدين وموني بوعلام، إضافة إلى ممثل عن الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب والوكالة الوطنية للإشعاع الثقافي.

أنور بومدين يتوج بجائزة "فارس القوافي"



اختتمت بدار الثقافة في سكيدة مؤخرًا، المنافسة النهائية لتظاهرة "فارس القوافي" في طبعته الثانية، بتتويج الشاعر أنور بومدين (طاب بالسنّة الألفية ليساسر دوات غوية بجامعة 20 أوت 55) بالجائزة الثالثة، فيهم قررت لجنة التحكيم التي يرأسها الشاعر أحسن دواس حجب الجائزتين الأولى والثانية بسبب ضعف العمل المقدم.

وتشارك في هذه المرحلة النهائية من هذه التظاهرة فعاليات الإبداعية المنظمة من قبل دار الثقافة بسكيدة: 10 مشاركين، وتخللت المنافسة النهائية قراءات شعرية اقامها على مسامح الحضور الشعراء الصاعدة فخران غريني، إضافة إلى الشاعرتين المتوجحتين في مسابقة مهرجان الشعر النسوي الذي احتضنته قسنطينة مؤخرًا؛

غالية عيدوني ولكحل سعيدة، وخلال حديثه مع "المساء"، عبّر أنور بومدين المتوج الوحيد في هذه السكينة عن سعادته، مشيرًا إلى أنه بالنظر إلى كون هذه التظاهرة فعاليات ثقافية، فإنها تعتبر فكرة راقية جدا، إلا أنه استطرادًا قائلًا بأن عنوان المسابقة "فارس القوافي" كبير جدا بالنسبة لما سمعه من قصائد تلقى إن صحت تسميتها كذلك.

واعتبر الأستاذ الجامعي الشاعر أحسن دواس رئيس لجنة التحكيم من جهته، بأن المشاركة في هذه التظاهرة الثقافية الإبداعية النوعية كانت قليلة، مما أثر سلبا على المستوى الذي ظهر ضعيفا من خلال قصائد المشاركين، معتبرا في الوقت نفسه أن المسابقة دافع لتشجيع الشباب على الإبداع، لأن الإبداع -كما قال- مسؤولية، حاثا إياهم على ضرورة حسن اختيار النصوص وحرصا واجتماعها من منطلق أن الشعر إيقاع ووزن وعروض.

● برجمة نيب

سليمان حاشي في ندوة صحفية:

تصنيف اليونسكو لـ "أسبوع المولد" يخدم الاقتصاد الوطني

كشف سليمان حاشي مدير المركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ علم الإنسان والتاريخ، أمس بالجزائر العاصمة، أن الموروث الشعبي المعروف باسم "أسبوع المولد" الذي تحتفي به منطقة قارة بولاية أدرار سنويا بمناسبة المولد النبوي الشريف، صُنّف مؤخرا كإرث عالمي غير مادي لدى منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة اليونسكو.

● دليّة مالك



بالسلطات المحلية، وضرب أمثلة عديدة صُنّفت لدى اليونسكو وما فتئت أن أضحت مهرجانات وتظاهرات كبرى. وذكر المتحدث أن ملف أسبوع المولد تم التحضير له منذ 2008، ووضّح على طاولة لجنة التقويم الدولية التابعة لليونسكو في 2011، وتمت الموافقة عليه مؤخرا، وهو الموروث الجزائري السائد الذي سُجّل في اليونسكو منذ 2010.

من جهته، أكد سليمان أويدين مدير الثقافة لولاية أدرار، أن

المحلي والوطني إلى الأمام. وأضاف لـ "المساء" أن هناك مؤسسات مكلفة باستغلال المبادرة لفائدة الاقتصاد الوطني، وذلك بتنظيم برامج سياحية وثقافية وتاريخية، لإعطاء ذلك الموروث وسكان المنطقة الإمكانات اللازمة لاستغلاله لفائدة الاقتصاد. وأفاد حاشي بأن قبول التصنيف العالمي هو كذلك التزام الدولة بحماية هذا التراث من خلال استقطاب عدد أكبر من السياح، وهي المهمة المنوطة

أثرى المسرح الجزائري

وهران تودّع بشير حمودة



غيب الموت الممثل المسرحي بشير حمودة عن عمر يناهز 59 عاما، بعد صراع طويل مع المرض، ووري جثمانه الثرى بمقبرة العين البيضاء بحضور أهله وأصدقائه من الفنانين، ليكون بذلك المسرحي الثاني الذي تفقده الساحة الثقافية في ولاية وهران، بعد صديقه المرحوم بلهروسي محمد في ظرف سنة واحدة، تاركين وراءهما فراغا رهيبا.

● خ. نافع

المرحوم الذي أجبره المرض على ترك خشية مسرح "عبد القادر علولة" باكرا، وهي التي أحياها ومنحها فنانيه وجهه منذ سنة 1979. قبل أن يحال على التقاعد بمنحة متواضعة لم تكن لتسد حاجات عائلته المادية ولا تكاليف علاجه، ليرحل بعد أن شارك في صنع أبعاد المسرح الجزائري دون أن يتحصل على بطاقة الفنان التي حلم بها.

رحل الممثل طيب القلب كما كان يلقبه زملاؤه في المهنة، بعد مسيرة حافلة بالأعمال المسرحية الناجحة، نال خلالها العديد من الجوائز، منها جائزة لجنة تحكيم المهرجان الوطني للمسرح المحترف لسنة 2006، عن العمل المسرحي "الطلاق" لكتابه لعربي جانب زميله الراحل محمد بلهروسي.

وقال مدير مسرح وهران وأحد زملائه في التمثيل، السيد عززي الغوتي، أنه واحد من صانعي أبعاد مسرح وهران بصفة خاصة والمسرح الجزائري بصفة عامة... وأحد صانعي نجاح مسرحية "معروض الهوى" للمخرج محمد بختي الذي حصدت جائزة العرض المتكامل بمهرجان القاهرة للمسرح لسنة 1994، حيث تعدّ المسرحية الأولى التي افتتحت هذه الجائزة.

في رصيده الفنان بشير حمودة الكثير من الأعمال المسرحية التي أدخلت حينها البهجة والفرحة على قلوب مجيبي الفن الرابع، خاصة منها الموجهة للأطفال كـ "مسرحية النحلة"، "يوسف والوشح"، "كنز لوزية"، وغيرها، إلى جانب أعمال مسرحية أخرى منها "الجلسة"، "التفاح"، "الناس كيفنا"، "الولكان خادم السيدين"، "أشواك السلام" و"القططار الأخير" وغيرها، وقد عرف جانب المرحوم بشير حمودة، إلى جانب التمثيل المسرحي، كمساعد مخرج لعدة أعمال مسرحية إلى أن باعته المرض، ليرحل عنا، فوداعا أيها الرجل الطيب.

الفيلم الوثائقي "آدي غازي" الصينيون يصنعون والمغاشيون يصابون

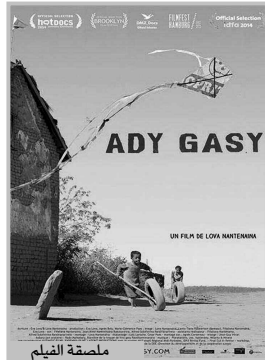
شاعت مقولة "الصينيون يصنعون والمغاشيون يصابون" في أنحاء مدينتهم حديثا، ذلك ما يؤكده لوفانا نتانينا في فيلمه الوثائقي "آدي غازي" في رصد نماذج مذهلة عن أشخاص استطاعوا أن يخفوا عن العلم أشياء مدهشة، فكان عجب يمكن أن يصلح والألات منتبهة الصلاحية لا يمكنها أن تنتهي عند المغاشين الذين يبدعون في إعادة رسالتها بكل إتقان.

● دليّة مالك

العجلات المتهرئة أشياء صالحة، كذلك تقوم النساء بإعادة استعمال المصابيح المعطلة وعلب الحليب لتصير فوانيس تعمل بالزيت، لها القدرة على أن تضيء ليوم كامل.

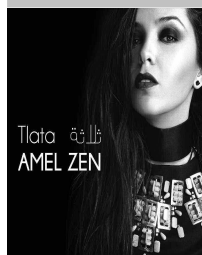
واعتمد المخرج على مشاهد مقترية تعكس بساطة الحياة ورعاية صدر الشعب للمغاشي، رغم الفقر، وأنهم قانون بما يسكبون من مال يغمر قوتهم فقط، فهم غير قادرين على التوفير، وهذا الأمر لا يبدو مزعجا البتة، أما الموسيقى فقد نهلها من صوت الطبيعة والموسيقى الأغانى التي تعزفها الفرقة التي سطر عليها الضوء.

أما المتن الذي بني عليه الفيلم، فجاء متماسكا بفضل سيناريو حرص على التفاصيل وربط بين الأفكار بسلاسة استغنى لوفانا نتانينا عن راوي، فالصورة كانت بليغة، ويحيل عمل المخرج إلى تصور اقتصادي لدولته مدغشقر، التي لن تجد أية صعوبة في التأقلم مع الأوضاع الصعبة، أو ما يسمى عندهم "آدي غازي"، وفي المقابل يطرح سؤال "ماذا لو انهزمت الأنظمة الاقتصادية القوية؟.. أكد استواجه صعوبة للتدارك.



ثم يوجه المخرج الكاميرا إلى نموذج آخر من الإبداع، يتمثل في صناعة الأحذية والنعال من هذا العرش سبواكبه عرضا لثلاث فنانين معاصرين من جانب لوحة موضوع "ثلاثة"، إلى جانب لوحة كوريجرافية من توقيع الفنانة الكاريكاتورية حنان بن ميون، مدعمة بأزياء المصمم عمور قبليل.

استمتع الحاضرون أول أمس بقاعة "الموقار" بعرض الفيلم الوثائقي "آدي غازي" الذي يمثل مدغشقر في المنافسة الرسمية لمهرجان الجزائر للسينما، أيام الفيلم الملتزم، ويروي على مدار 84 دقيقة في نسق مثق، قصة المغاشين مع الأشياء والمصنوعات، إذ يسلم المخرج لوفانا نتانينا الضوء على حكايات متفرقة تعكس بحق مقولة "آدي غازي" أم الاختراع، ويبدأ بتتبع أثرهم، بداية من عائلة تعيش من زراعة الأرز، وكيف تجنيه بطرق بدائية، يحمله حرما وضربه على صخر أو برميل لتستقر حبات الأرز، وكيف أن هذه العائلة تقوم بصناعة أدوات عملها بيدها بياقيا الحديد والخردوات التي يقدّر البعض بأنها غير صالحة، يكشفها الوثائقي بإثارة متناهية. وتزيد جرعة الدهشة لما يتطرق المخرج إلى نموذج فنان يصنع آلاته الموسيقية بنفسه، ويبدع في خلق أصوات جديدة بكل ما تلمسه يده، مثل بقايا خشب، وعلب مصبرات وأشياء لا تخطر على البال، لكنها في الأخير تشكل دعامة موسيقية بديعة لأحان فرقة الموسيقية، إنه يؤكّد أن عزف الموسيقى ممكن حتى من دون آلاتها... إنه وجه آخر للإبداع.



ثلاثة
AMEL ZEN

"ثلاثة" أمال زان بـ"ماماك"

من خلال رحلة إلى المركز التاريخي لمدينة الجزائر، من شوارع وسطوح القصبة، إلى الأتار المحيطة في قلب العاصمة، في جو مستوحى من عصر ماضي لكنه مقدم بنظرة وكوريجرافية معاصرة.

كليب "ثلاثة" المستلهم من الأغنية التراثية "ثلاثة زهوة ومراحة"، يوقعه المخرج المكسيكي خوليو كارلوس زاباتا الذي تربطه بالجزائر علاقة

من توقيع المكسيكي زاباتا

"ثلاثة" هو العمل الجديد الذي تطلّ به خريجة "ألحان وشباب" أمال زان على مجيبيها، حيث سيتم عرض الفيديو كليب الخاص به، اليوم الخميس عند الساعة مساء بالمتحف الوطني للفن الحديث والمعاصر، وسيكون بالإمكان الاستمتاع بهذا العمل الذي دعت فيه أمال الزاباتي إلى اكتشاف جمال وأسرار البيضاء "الجهة المحروسة"

توتية، بداية من السادسة مساء. ● تتطلق اليوم بالمسرح الوطني الجزائري "محي الدين بشطارزي"، فعاليات الدورة السابعة للمهرجان الثقافي الدولي للرقص المعاصر، وتتواصل هذه الدورة إلى غاية 22 ديسمبر الجاري.

● تستمر بقصر الثقافة، فعاليات صالون الخريف، إلى غاية 16 جانفي المقبل.

الفوتوغرافية واللوحات الزيتية والكتب التي تتناول الثورة التحريرية، إلى غاية 17 ديسمبر الجاري.

● يقدم إلى غاية 17 ديسمبر الجاري، الفنانان الطيب بن عباس ومحمد سمارة، لوحاتهما برواق "عسلة حسين".

● يعرض اليوم الخميس بقصر الثقافة "مظدي كركيا"، فيلم "عملية مايو" لعاشة

● تتواصل إلى غاية 19 ديسمبر الجاري بقاعة "الموقار"، فعاليات المهرجان الدولي للسينما الجزائرية المخصصة للفيلم الملتزم.

● يعرض بتنادي النشاطات الثقافية عابان رمضان، مجموعة من الصور



الجزائرية للريفي قائلا: "سيكون أول ظهور

رياضة

الجمهورية؛ اللقب

نصر الدين حرة "المساء":

إعادة الأغاني التراثية ليست مغامرة ولا تطفلا

ربط الفنان الشاوي نصر الدين حرة علاقات حميمة مع جمهوره، الذي كان له الأثر الأكبر في تحقيقه للمعادلة الصعبة في طرح أعمال فنية ترتقي إلى مستوى الإبداع عاليا، مع الارتشاف من روافد التراث الشاوي وأغاني الحاج درياسة رغبة منه في الحفاظ على كل ما هو جميل وأصيل، كما يبحث عن الجديد، ويقنعة تامة يسعى حرة إلى استغلال جماليات المنطقة للتصوير فيها. "المساء" التقته ونقلت لكم هذا الحوار.

• حاورته: ع. بزايعي

الشاوية. **• تقصد العوامل الأخرى التي لها علاقة بمشاكل الفنانين مع المنتجين، وغياب فرص التعريف بمشروعاتهم الفنية؟**
أفيد هي أسباب مجتمعة لها صلة بالتأثير ليس فقط على مجهود الفنان، لما يواجهه المنتجين الذين يحددون بنسب متقدمة نجاح الألبوم من فشل، بل يتعدى ذلك إلى مستوى الأغنية، كونهم يفضلون الأعمال الفنية التي تجلب الربح السريع، إلى جانب ترديدك لبعض الأغاني.

• هل تعتقد أن الساحة الفنية الشاوية تقتصر لكتاب كلمات وملحنين؟
لا أقصد هذا، بل على العكس، يوجد العديد من الأشعار الشاوية التراثية التي تستعمل التمييز كلما وضعت في متناول ملحنين أكفاء، وهو ما يجزئنا إلى الحديث عن ضرورة الاهتمام أكثر بالشعر الشعبي على اختلاف أنماطه سواء كان شاويا، قبايليا، شعبيا أو صحراويا، من أجل تمثيل أوسع للتراث الجزائري.

• وماذا عن جديدك؟
صدر لي مؤخرا ألبوم جديد لقي وراجا كبيرا، تضمن 12 أغنية، تطرقت من خلاله إلى مواضيع عاطفية واجتماعية ومن بين أغانيه: "علاوة"، "والله أغنية"، "التحفة" لرابيع درياسة، وغيرها من الأغاني الأخرى التراثية الشاوية.

• هل من كلمة أخيرة للقراء؟
أشكر قراء جديدة "المساء" التي أتاحت لنا هذا الحيز باعتبارها فضاء إعلاميا يعبر كل اهتمام للفن والفنانين، وتأتي مشاوري على مر السنين، وبالمنااسبة، أشكر جمهوري العزيز الذواق للفن الذي يتفاعل مع أدائي، وكل الساهرين على الصفحة الفنية للجزيرة الثرية التي تتناول الفن بكل موضوعية واحترافية.

• هل تفكر في تغيير اللون بحثا عن نجومية؟
لست مجبرا في الوقت الراهن على البحث عن النجومية على حساب الفن، بل طبعي لقد اعتمدت هذا الأسلوب، ولا أعتقد في التنوع مخرجا، فيما عاد التذكير بأهمية التنوع الثقافي الذي تتركه به الأذواق، وكلنا نعلم أن لون "الراي" يفرض نفسه على الساحة الفنية وهذا مفخرة للجزائر، وكفنان سأسعى إلى تطوير فن المنطقة الثري، خصوصا مع انتشار سبب الأغنية الشاوية بالمهجر.

• يبدو أن شباب المنطقة مرتبط بالراي، كلون فني، ما تأثير ذلك على الأغنية الشاوية؟
من المسلمات أنه لا يمكن التحكم في الأذواق، لكن بالإمكان طرح البديل، فالظاهرة الشاوية موجودة، والأغنية الشاوية ليست في أحسن الأحوال، كما كانت عليه في التسعينات، وما يتطلب منا كمطربين في المنطقة، هو بذل مجهود إضافي لمعالجة العديد من الأمور التي لها علاقة بأسباب الهم.

• تقصد ما رددته من أغاني تراثية للحاج رابيع درياسة، لا تعتقد أن هذه التجربة مغامرة؟
ليست مغامرة على الإطلاق، بل تجربة ناجحة، وقد لقيت تشجيعا حتى من الحاج درياسة نفسه الذي التقيت في حفل افتتاح طيلة مهرجان الصاففة المنقضية، وأدبت أغنية وطنية له وأعجب بأدائي، فترديد أغاني التراث ليس مغامرة ولا تطفلي، لأنني عكفت على توظيف روافده على أساس المحافظة على التراث الفني للجزائر والتعريف بالشباب الذي لم يعبث مرحلة المعاء الفني في السبعينات، شأنها شأن الأغاني الرياضية والوطنية التي أدتها في وقت سابق.

المنشد عبد المنعم لعفيفي "المساء": أسعى إلى ترك بصمتي في عالم الإنشاد

يعشق المنشد عبد المنعم لعفيفي، ابن ولاية الطارف، الإنشاد بكل حواسه، فهو يعني بالنسبة له الكثير، فتح قلبه "المساء" وحدنا عن بدايته الإنشادية، إلى جانب جديده وأمور أخرى.

• حاورته: آ. سيبا

• هل لنا أننا نتعرف عليك أكثر؟
أنا عبد المنعم لعفيفي، أبلغ من العمر 24 سنة، من ولاية الطارف، منشد ومطالبي جامعي "ماسترا" في كلية الحقوق بجامعة عنابة.

• كيف كانت بداية ولوجك عالم الإنشاد؟
منذ الصغر، حيث كنت أحضر رفقة والدي الحفلات التي تقام في المساجد خلال المناسبات الدينية، بالتالي تأثرت بذلك الفن الراقي، وعندما تم إنشاء فرقة للصغار، التحقت بها على الفور.

• ماذا يعني لك الإنشاد؟ وكيف تتوقف بينه وبين دراستك؟
إنه يعني لي الكثير، فهو بالنسبة لي كاشيتاق الشجرة إلى الماء، لا يمكن الاستغناء عنه، وقد استلهمت منذ الصغر التوفيق بينه وبين الدراسة من خلال مبدأ احترام الأولويات.

• الإنشاد في الجزائر فرض وجوده بقوة، لكن لماذا لا نجد منشدين متفردين كباقي الدول العربية، هل هذا يعود إلى عدم أهلية المنشدين الجزائريين؟
الجزائر قارة في الإنشاد، باعتبار معظم المنشدين الكبار من مختلف الدول العربية، وعلى الرغم من ذلك، نلاحظ أن هناك من برز فردا من المنشدين، تذكر على سبيل المثال: الأستاذ أبو المجد، وعبد الرحمن بوجيعة، وشيمان بن ساعد، وهناك العديد منهم أيضا، إلا أن المنشدين الجزائريين مرتبطين بفرقهم ويفضلون العمل معها، وهي أفضل طريقة للتعايش في الحفلات، نشطت في عدة فرق إنشادية في الصغر، منذ فرقة الهدى الفنية في ولاية الطارف، ثم انتقلت إلى

• هل أحببت الحفلات داخل وخارج الوطن؟
خارج الوطن ليس بعد، أما في الجزائر، فأحببت العديد من الحفلات، منها: تطاهرة لمسار العاصمة الثقافة الإسلامية وفي مختلف الولايات منها: قلمة، العاصمة، قسنطينة، سكيكدة، بشار، ورقلة، سوق أهراس، تيزي وزو وطبعيا عنابة والطارف.

• ما هي طموحات المنشد عبد المنعم؟
طموحاتي أن أرتقي بهذا الفن الهادف، وأترك بصمتي الخاصة وأمثل في بلاد أحسن تمثيل، من خلال الحفاظ على الموروث الثقافي الخاص بنا.

• هل من كلمة أخيرة؟
أشكر جريدة "المساء" وأرجو أن يكون الجمهور قد استمتع معنا بهذا الحوار الشيق وأتمنى لكل طاقم الجريدة دوام التآلق والنجاح.

حميد بارودي "المساء": دعم الجزائر للشباب لم توفره أية دولة

أحيا مؤخرًا، الفنان حميد بارودي، الغيت في ألمانيا، حفلا فنيا ساهرا بالمسرح الجهوي "عبد القادر علولة" بهوراء، ضمن جولته الفنية التي قادته نحو عدد من ولايات الوطن، في لقاء أعاده لجمهوره الهوراني الذي غاب عنه لأزيد من عشرين من الزمن، ليقاسمه سويحات فنية ردد خلالها أجمل أغانيه المعشوقة والقدسية التي صنعت شهرته، على غرار "قافلة لبغداد"، "حكمت كقدار"، "جواله"، "قوليلي يا ياما" وأغنية "سبدي" التي سجلها مع الفنان المصري محمد منير وغيرها. "المساء" التقته ونقلت لكم تفاصيل شيقة تابعوها معنا.

• ح. نافع

والمعنى، دونها لا يتمكن من تقديم فن جيد، مع الأسف، وهذا هو الفرق بيننا وبين الدول الغربية، التي تضع أمام الفنان جميع الإمكانيات المادية والمعنوية التي تزوّه للإبداع في مجاله.

• هل أنت مستعد لتقديم يد المساعدة للفنانين الشباب؟
نعم بدون شك، أنا مستعد لمساعدة أي فنان شاب يحتاج إلى مساعدتي من أجل شق طريقه الفني، وشركه فضاءها من قبل وساعدت العديد من الشباب الموسيقيين في ألمانيا وبلاد الغربة سواء من خلال المشورة، بنصائح أو أمور أخرى، هم حاليا فنانون وموسيقيون بارزون هناك.

• كيف تقيم مسيرتك الفنية بعد أزيد من ثلاث عقود؟
أقيمتها بالإيجابية جدا، صنعت لنفسني اسما فنيا ليس ببلادي الأم الجزائر فقط، بل كذلك في ألمانيا وأوروبا وكونت فرقتي الموسيقية وشركة إنتاج الموسيقى، سجلي الفني حافل بالأعمال الفنية، بكثيقي فخرنا الشهاده التي تلقيتها مؤخرا من وزير الثقافة الخارجية الألماني "فرايك فالتر شتاينباير" خلال حفل أقامه الوزير لفائدة الفنانين والمثقفين الألمان، حيث قال لي بصريح العبارة بأنه يعتبرني سفيرا للفن الجزائري في ألمانيا.

• ما سر علاقة الحب التي تجمع بينك وبين الصحراء؟
أنا فعلا عاشق للصحراء، فهي عالم من الجمال مستقل بذاته، تكونت علاقة حب بيني وبينها منذ سنوات طويلة، هي لم تحسني

لله، ذهبت تلك الموانع وعدت إلى جمهوري الذي لا يعاذه جمهور آخر في رقيته وحببه للفن.

• هل حملت له الجديد؟
نعم أنتجت ألبوما جديدا سوف يصدر في شهر فيفري من السنة المقبلة، سيتمكن جمهوري من الحصول عليه عن طريق موقع "اليوتيوب" ويضم 10 أغاني من كلماتي وألحاني، وكذا التوزيع الموسيقي، منها "الحرقه"، كيف حال المسكين لي ماعندوش لميمة، "عاشيق وحشو" و"محروم في هذه الدنيا"، "الصهاينة" و"حبو ملعوا فيك طريق الهاوية". كما أنني بصدد التحضير لشريط وثائقي مطول يتطرق إلى تأثير الموسيقى الجزائرية في حوض البحر الأبيض المتوسط.

• من خلال أغنية "الحرقه"، ألا ترى بأنها باتت مستهلكة ولم تثق الشباب عن المغامرة وركوب البحر، بحثا عن الجنة المفقودة؟
للأسف نعم، لكن سأواصل المحاولة، فمن واجبي تقديم رسالة فنية، لقد تأملت كثيرا بعض الشباب الذي لا يزال إلى حد الآن يفكر في الحرقه وركوب زواقر الموت من أجل حلم لم يعد موجودا أصلا، بالرغم من مجهودات الدولة الجزائرية الجبارة الظاهرة في مختلف آليات التشغيل والدعم التي وضعتها لفائدة الشباب، لا جدوا في أية دولة أخرى من العالم، ومع ذلك نسمع يوميا من خلال مختلف وسائل الإعلام الوطنية، مع الأسف، محاولات الهجرة غير الشرعية للشباب في عمر الزهور، وحتى قصر نحو أوروبا، منهم من أكلهم البحر ومن فقدوا وحتى من نجحوا في العبور إلى الضفة الأخرى ليجدوا أنفسهم أمام واقع من.

• كيف تقيم واقع الجيل الحالي من الفنانين؟
الجيل الحالي يفترق للدعم المادي

حيث طالب محمد العاليه ديوان حقوق التأليف والحقوق المجاورة بإدراج أغاني التراث الجزائري في أعمال الفنانين الجديدة بغرض إعادة إحيائه، لأن المنتج يفرض منطقة في هذه النقطه بالذات ويرفض إدراج الأغاني التراثية ضمن الأعمال الفنية الجديدة بحجة العائد المالي. وهنا يقول محدثنا: "هذا غير صحيح، لأن تجربتي في غناء التراث عرفت تجاوبا كبيرا من قبل المستمع الجزائري، على عكس ما يتحجج به المنتجون".

• غنا غنا

محمد عاليه يبدع في "الجزائر الأم ألي لمتنا"



طرح الأغنية الهورانية محمد العاليه مؤخرًا، ألبومه الجديد بعنوان "الجزائر الأم لي لمتنا"، يضم 8 أغاني منها العصرية وأخرى من التراث الجزائري، على غرار "البارح كان في عمري عشرين" للعميد المرحوم الهاشمي قروابي، وأغنية من التراث الهوراني للمرحوم عبد القادر الخالدي أعادها بتوزيع جديد، وقد أداها من قبل الأستاذ بلواي الهواري والمرحومان الشيخ فتحي وحسن بنون "جار عليا لهم".

وعن فكرة إعادة أغنية المرحوم قروابي ضمن عمله الجديد، أوضح محمد عاليه أنه كان معجب جدا بهذه الأغنية منذ صغره، وراودته فكرة إعادة بنصوته وتحصل على الموافقة من ورثة المرحوم، لنفس السبب، قام بإعادة أغنية الشاعر الخالدي،

