

# رئيس التنيجر عقب استقباله لعمارة الجزاير بلد كبير له دور فعال في استقرار المنطقة



الفاizi يجدد إرادة الحكومة  
لتحسين أداء المرفق العام:



مرصد وطني ودار للخدمة  
العمومية بالجنوب

مشروع قانون المالية 2014  
يعرض اليوم أمام النواب  
تشجيع الاستثمار  
والإنتاج الوطني ودعم  
مشاريع الشباب

"النير" ينفي مسؤوليته في تأخر  
المشاريع ويدعو بتجسيده تلك المبرمة



سكان براقي يشكرون غياب المرافق  
والتدور الخاطير للمحيط

ص 09

يوم برلماني حول التشغيل بين الواقع والمأمول  
ولد خليفه يتأسف لعزوف  
الشباب عن بعض المهن



بوضياف يؤكد خلال إشرافه على حفل تكريم المتبرعين بالدم:

## سنحتقطة مع ندرة الأدوية

دعا وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، السيد عبد  
المالك بوضياف، إلى ضرورة تحقيق الانتقاء الذاتي الدائم  
لشتقات الدم وانتاج الأدوية وليدة الدم، وأضاف الوزير،  
بمناسبة اليوم الوطني للتبرع بالدم، أنه رغم العراقيل  
التي واجهها، فإن قطاع الصحة يحمل مؤشرات مستقبل  
الزاهر في مجال حقن الدم، مستشهدًا بالنتائج المسجلة خلال  
العشرينية الأخيرة والتي سمحت بتنمية و توفير كفاءات  
بارزة في مجال طب حقن الدم.

ص 02



VERSO+ ، شريحة واحدة بـ رقمين.

اتصلوا و ارسلا رسائل قصيرة

بالرقمين

استقروا من خدمة VERSO+ لجازي



جديد



3G++  
نجمة



نجمة، رقم 1 في الانترنت الموبيل  
أكبر عدد من المشتركين  
و أسرع شبكة

المزيد من المعلومات على [www.nedjma.dz](http://www.nedjma.dz) - زدن 3G++



الغازي يجدد إرادة الحكومة لتحسين أداء المرفق العام:

## مرصد وطني ودار للخدمة العمومية بالجنوب

أعلن الوزير الأول المكلف بالإصلاح الخدمي، السيد محمد الغازي، أمس عن إنشاء مرصد للخدمة العمومية في سنة 2014. تتمثل مهمته الأساسية في اقتراح معاور الإصلاح ومتابعتها، كما كشف عن مشروع إنشاء دار للخدمة العمومية بولايات الجنوب، سعى تقرير سكان هذه المناطق من كافة الصالح الإدارية وكوالات الخدمة العمومية، مجدداً من جانب آخر التأكيد على أن أوقات العمل بالهيئات الإدارية كالبلديات والدواوير سيبتم تعمديها بحسب انتهي، لتنتهي في الساعة السابعة مساء.

ـ / بوسلان



تعرفت لتو إلى الإذاعات، كاشف عن اتفاق اجراء مع الأمين العام للاتحاد العام للعمال الجزائريين عبد المجيد سعيدي المعهد. يقد جلسات حول موضوع الخدمة العمومية ودور النقابة، سيم تمظيمها مستقبلا.

وتشمل مسلسلة الإجراءات والأليات التي ستستتمد على ملتها لاصلاح الخدمة العمومية، حسب السيد محمد الغازي، إنشاء مرصد وطني للخدمة العمومية في 2014. تتمثيل مهارات المواطن وتصنيب ملحقين إداريين على مستوى الشبايك، التكفل بهما نوجة المواطن.

وأوضح مثلث الحكومة بأن شكلة هذا المرصد من تضامن موظفين وائمه المواطنين المتمم في كل المحافظات، مع الاستفادة من خبرات الكفاءات الوطنية لجمع الاقتراحات وضبط التدابير اللازمة في عملية الإصلاح ومتابعاتها مدى جدواها.

### التخفيف من معاناة

#### سكان الجنوب

من جانب آخر، كشف الوزير محمد الغازي في قاء إعلامي شلهة أمس بمنتدى جريدة "ال الجمهوري" عن افتتاح ففرة إنشاء دار للخدمة العمومية بولايات الجنوب، يتيحها في تسهيل عملية استخراج الوثائق الإدارية لمواطني هذه المناطق، مشيراً إلى أن هذه الفكرة تم حاليا دراستها للنظر في إمكانية بلوغها على أرض الواقع.

وأوضح الوزير أن الدافع الرئيسي من إنشاء سكان الجنوب الجزائري من مشقة التنقل، معاورات بعيدة تفصل مفترقاتهم عن هذا المصالح، تقدمه المراقب العمومية في هذا المجال، مؤكداً بأن المهمة التي أتيحت بها وزارته المستحبنة لأول مرة في الجزائر، شكل أحد الأشغالات الرئيسية للحكومة، وأشار في نفس السياق إلى وجود إرادة صريحة ومحضة للحكومة في تغيير صورة الإدارة لدى المواطنين الذين يعيشون من السلاسل السليمة لموظفي الخدمة العمومية، مؤكداً أن إصلاح الخدمة العمومية شكل يوماً بعد يوم تجربة كل من المصالح والجهات والمصالح الحكومية، رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة الذي أعطى في العديد من المرات تعليمات محاولة إصلاح هذه الخدمة وتكييفها مع المطالبات الحديثة.

وأشار إلى أن بعض الحرارات الاحتياجية كما كشف في نفس الإطار عن عمل منسق بجزيئه بين هيئاته الإدارية والمديرية العامة للوظيف العمومي من أجل تخفيف ملقات الترشح للمسابقات وتوجيه طلب الوثائق المدنية كاملة إلى ما بعد النجاح في امتحانات التوظيف، وأشار إلى أن الصدد ثقل الملفات الإدارية المطلوبة في مسابقات التوظيف، والتي ينبغي، حسبه، تقليلها وثائقها، وحصرها فقط في وثيقة السيرة الذاتية ونسخة من شهادة اثبات المستوى التعليمي.

ودوا عن سؤال حول مشروع التقسيم الإداري، اعتبر السيد الغازي هذه العملية تتطلب إمكانيات مالية كبيرة، مشيراً إلى أن الجزائر تحتاج إلى هذه الأموال حالياً لتجسيد المشاريع التنموية أكثر أهمية بالنسبة للمواطن، كما قدم الظرف الشامل بأن إنشاء وزارة لتحسين الخدمة العمومية هو مجرد شارة للسلام الاجتماعي، وأشار في هذا الصدد إلى أنه مجال للمقاومة بين الجزائر والبلدان الأخرى التي تعيش اليوم في دولات، مؤكداً أن كل التزمات الحكومية تحدثت على أرض الواقع وأوليست مجرد شعارات لإسكنان المواطنين.

واعتبر الوزير في حدث للقناة الإذاعية الوطنية الثالثة بأن الخدمة العمومية في الجزائر، "مرتبطة وبجاجة إلى إصلاح ضروري ومستجلٍ"، معطلاً من سلسلة من الإجراءات التي سيتيحها تناقضها لاصلاح الوضع على المستويين القريب والمتوسط، تشمل بشكل أساسي تخفيف إجراءات استخراج الوثائق الإدارية على غرار رخص السيافحة ورخص البناء.

وكشف الوزير في هذا الصدد بأن وزارته قاتم تجنبها بجنة وزارة متركة لمراجعة بعض النصوص القانونية والإلغاء بعض النصوص إذا تحدّث الأمر، مؤكداً بأن الشار الأ الأول عمل هذه اللجنة ستنظر خلال الأيام الأولى من شهر نوفمبر المقيد.

وذكر الوزير يوجد آنذاق بين المواطن والإدارة، بفضل التصرفات السلبية لبعض الأعوان العاملين في المصالح الإدارية التي تعامل مع المواطن بشكل مbiased.

وعن أسباب تنشيء هذه المصالح السلبية، ذكر السيد الغازي بأن معظم الأعوان العاملين بالصالح الإدارية يفتقدون إلى الكفاءة، ويتم تعيينهم في مناصب في إطار إجراءات عقائية، متقدراً في هذا المجال اعتماد معايير التأهيل والكفاءة في تعين الأعوان العاملين في التكفل باختلالات المواطن وتصنيب ملحقين إداريين على مستوى الشبايك، التكفل بهما منهجية تختلف عن تلك التي كانت متبعه سابقاً من تجربة المواطنين.

وأوضح الوزير أن التصريح على الوثائق الرسمية تتكلّف بها مصالح الدولة، حيث يكتفي المواطن بتصديق مسؤول المؤسسة العمومية دون الحاجة إلى التوجه للمصالح البلدية القيام بذلك.

ولضمان التواصل المباشر بين مصالح وزارة المواطن، كشف السيد الغازي عن استعداد هيئته لإطلاق موقع الكتروني، يشمل كل المعلومات والبيانات التي يحتاجها المواطن لتشكيل ملفاته الإدارية، مع تجتمع شكاوى المواطنين.

**الحكومة عازمة على تحسين الخدمة العمومية**

وشهد السيد محمد الغازي بالمناسبة على أن الحكومة عازمة على إنجاز مهام إصلاح الخدمة العمومية وتحسين المستوى الذي تقدمه المراقب العمومية في هذا المجال، مؤكداً بأن المهمة التي أتيحت بها وزارته المستحبنة لأول مرة في الجزائر، شكل أحد الأشغالات الرئيسية للحكومة، وأشار في نفس السياق إلى وجود إرادة صريحة ومحضة للحكومة في تغيير صورة الإدارة لدى المواطنين الذين يعيشون من السلاسل السليمة لموظفي الخدمة العمومية، مؤكداً أن إصلاح الخدمة العمومية شكل يوماً بعد يوم تجربة كل من المصالح والجهات والمصالح الحكومية، رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة الذي أعطى في العديد من المرات تعليمات محاولة إصلاح هذه الخدمة وتكييفها مع المطالبات الحديثة.

وأشار إلى أن بعض الحرارات الاحتياجية لا زالت في طور تطبيقها في بعض المدن، وأشار إلى أن الصدد ثقل الملفات الإدارية المطلوبة في مسابقات التوظيف، والتي ينبغي، حسبه، تقليلها وثائقها، وحصرها فقط في وثيقة السيرة الذاتية ونسخة من شهادة اثبات المستوى التعليمي.

ويأتي بحسب الوزير على مدى تقدم أشغال إنجاز خطى السكة الحديدية المقرونة بجزء من مشروع مسقفات، إلى جانب زيارة قاعدة الحياة لعمال المؤسسات المكانة الإيجاز، كما أشرف السيد غول على وضع حجر الأساس لبناء مقر جديد لمديرية التنقل للولاية وتحصين مسربين بمنطقة وهران وشارع جيش التحرير، الذي تلقى عرضاً من مدى تقدم

ويأتي بحسب الوزير على مدى تقدم أشغال إنجاز خطى السكة الحديدية المقرونة بجزء من مشروع مسقفات، إلى جانب زيارة قاعدة الحياة لعمال المؤسسات المكانة الإيجاز، كما أشرف السيد غول على وضع حجر الأساس لبناء مقر جديد لمديرية التنقل للولاية وتحصين مسربين بمنطقة وهران وشارع جيش التحرير، الذي تلقى عرضاً من مدى تقدم مساحة المرحلة الأولى بـ35.000 متر مربع على مطافعة ملحة تقدر بـ5.2 مليون مسافر وستزود بالطاقة الشمسية، ويتخلل السيد غول تجربة مصالح مؤسسة تسيير مصالح المطارات على العمل ببياكل مرنة للخلافة على الفضاء، ويوفره برج المراقبة الجديد، أكد السيد غول على توسيع مبنية وهران للتجهيز إلى مركز مراقبة هذه الوسائل العسكرية للنقل المتواجد ببلدة سيدى معروف.

## بوسياف يؤكد خلال إشرافه على حفل تكرييم المتقاعد بالدم:

## سنحتقط مع ندرة الأدوية

دعا وزير الصحة والسكان وأصلاح المستشفيات، السيد عبد المالك بوسياف، إلى ضرورة تحقيق الافتقاء الذاتي الدائم من مادة الدم للمرور إلى مرحلة نوعية في الاتصال الصناعي لشبكات الدم وإنقاذ الأدوية ونيدة الدم، وأضاف الوزير، بم المناسبة التي تمت في قطاع الصحة بجعل حقن الدم، مستشهدًا بالنتائج المسجلة خلال العشرية الأخيرة والتي سمحت بتنمية وتوفير كفاءات بارزة في مجال طب حقن الدم.

ـ / حسينة /

وابرز عبد المالك بوسياف، في كلمة ألقاها أمام المتربيين في حلقة رسمية تكريمه نظم على شرف المتربيين بالسد، أمس، بحضور الأسرالي بالعصا، التي تحيي بالذكرى الأولى من إنشاءه مدرسة بوسياف في هذا الصدد أن جزاً كبيراً من الملمح المترتب على إنجازه بالصمام المثلثي، وينبني على تجربة يبيه بـ موريتانيا العظيمة وهو شرف الكافي وصنفه بذاته تعلية كل حاجياتنا من الدم.

ولاحظ بوسياف في هذا الصدد أن جزاً كبيراً من الملمح المترتب على إنجازه بالصمام المثلثي، وينبني على تجربة يبيه بـ موريتانيا العظيمة وهو شرف الكافي وصنفه بذاته تعلية كل حاجياتنا من الدم.

وتقى التبرع من نصفيات العلاج بل وليقاً على قيد الحياة لم يشك في بعض المكونات الدموية نتيجة مرض مزمن من الأعراض مثل سرطان الدم والمجموعات التي تزيد عن الماء في جسمها، مما يسمح بتحقيق أحاديث ما تدعوه الماء، وللوقوف عن كتب على وضعية المؤسسات والهيئات التي تزيد عن الماء في جسمها، مما يسمح بتحقيق أحاديث ما تدعوه الماء، وللوقوف عن حال القطاع بالتفصي.

## قطاع شبه الطبي

## 1500 إطار مخرون بين التقاعد والاستمرار

يعرف نقصاً كبيراً وهو النقص الذي سيتواصل ولكن بانخفاض تدريجي إلى غاية سنة 2016، حيث يست neuropathic كل الاحتياجات في هذا المجال.

وسيتعدّم سلك شبه الطبي، بدأها من هذه المبادرة التي تضم بها، فور إسلامه على المستشفى، مما حرس المستشفى من إنفاذ هنية جديدة، وأضفت إلى تزوّد المطارات الـ 1500 إطاراً في المدارس للعاملين بالبلاد، وللوقوف عن كتاب على حال القطاع بالتفصي.

كشف وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، السيد عبد المالك بوسياف، أن قطاعه تحصل على رخصة من المديرية العامة للموظف العمومي نسخة 1500 إطاراً في سلك شبه الطبي للبقاء في مناصبه بعد أن يبلغوا سن التقاعد، عملاً بالتأدية الأخيرة للسيد الوزير الأول عبد المالك سلال المتعلقة بإيجار البالغين سن المدارس، وأوضاعه يبيه بـ موريتانيا العظيمة وهو شرف الكافي وصنفه بذاته تعلية كل الاحتياجات في هذا المجال.

وأوضح رزاناً للقاءات مع تقيّات القطاع، أكد بوسياف أن أول لقاء سيكون في منتصف شهر نوفمبر المقبل على أن تواصل لاستقبال جميع التقيّات البالغ عددها 17 تقيّة.

ـ / ح /

## اتفاقية بين وزارة الصيد البحري وبرنامج الأمم المتحدة للتنمية

## إعداد استراتيجية وطنية لتطوير الصيد البحري

تم أمس بقصر وزارة الصيد البحري التوقيع على اتفاقية مشروع الدعم لإعداد استراتيجية وطنية لتطوير الصيد البحري وتنمية الشفاف والثروة السمكية من إقليمي الجزائر، "تو" بالشراكة مع كاتلين أخرى من الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة.

وحسب السيد عبد الصيد البحري، وبرفقه السيد عبد العزيز بوتفليقة، رئيس جمهورية الجزائر، تم التوقيع على اتفاقية مشروع الدعم لإعداد استراتيجية وطنية لتطوير الصيد البحري وتنمية الشفاف والثروة السمكية من إقليمي الجزائر، "تو" بالشراكة مع كاتلين أخرى من الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة.

وبحسب ذات المصدر، فإن أجإنجاز المرحلة الأولى بـ35.000 متر مربع على مطافعة ملحة تقدر بـ428 ألف دولار، وصرحت السيدة كوتستا أنها تهدف إلى تطوير قطاع الصيد البحري بـ موريتانيا العظيمة وهو شرف الكافي وصنفه بذاته تعلية كل الاحتياجات في هذا المجال.

وبحسب ذات المصدر، فإن أجإنجاز المرحلة الأولى بـ35.000 متر مربع على مطافعة ملحة تقدر بـ428 ألف دولار، وصرحت السيدة كوتستا أنها تهدف إلى تطوير قطاع الصيد البحري بـ موريتانيا العظيمة وهو شرف الكافي وصنفه بذاته تعلية كل الاحتياجات في هذا المجال.

وبحسب السيد عبد الصيد البحري، وبرفقه السيد عبد العزيز بوتفليقة، رئيس جمهورية الجزائر، تم التوقيع على اتفاقية مشروع الدعم لإعداد استراتيجية وطنية لتطوير الصيد البحري وتنمية الشفاف والثروة السمكية من إقليمي الجزائر، "تو" بالشراكة مع كاتلين أخرى من الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة.

ويسمح المشروع بالمارقة التقنية بغية إعداد استراتيجية وطنية لتطوير الصيد البحري وتنمية الشفاف والثروة السمكية من إقليمي الجزائر، وذلك في الفترة الممتدة من 2015 إلى 2020. وسيمثل القاعدة التي سيتم من خلالها العمل على تنفيذ هذه الاستراتيجية لتحقيق التنمية الاقتصادية المنشودة في القطاع.

## خدمات المطارات يجب أن تكون وفق المعابر الدولية

أكد وزير النقل، السيد عمار غول، أمس، بالطريق الدولي لأحد بناء المساكن (هران)، على ضرورة ضمان توافر المطارات المقيدة بالطارات التي تتيح خدماتها للمسافرين، وفقاً لمعايير وتقديرات واحتياجات المسافرين.

أوضح السيد غول على مدى تقدم أشغال إنجاز خطى السكة الحديدية المقرونة بجزء من مشروع مسقفات، إلى جانب زيارة قاعدة الحياة لعمال المؤسسات المكانة الإيجاز، كما أشرف السيد غول على وضع حجر الأساس لبناء مقر جديد لمديرية التنقل للولاية وتحصين مسربين بمنطقة وهران وشارع جيش التحرير، الذي تلقى عرضاً من مدى تقدم مساحة المرحلة الأولى بـ35.000 متر مربع على مطافعة ملحة تقدر بـ5.2 مليون مسافر وستزود بالطاقة الشمسية.

وتحصين مسربين بمنطقة وهران وشارع جيش التحرير، الذي تلقى عرضاً من مدى تقدم مساحة المرحلة الأولى بـ35.000 متر مربع على مطافعة ملحة تقدر بـ5.2 مليون مسافر وستزود بالطاقة الشمسية.

ـ / حول يؤكد بوهران:

وزير الشباب والرياضة يترأس اجتماعاً تقييمياً

## دعوة كافة الوزارات للاندماج في مشروع بطاقات الشباب

في قبة السيد محمد تهمي، وزير الشباب والرياضة، عمل اللجنة متعددة القطاعات المكلفة بالشباب بعد سنة من تنصيبها بالإنجليزي، وجدد عزم الوزارة على تعزيز العمل بين القطاعات في مجال الشباب لإقامة برامج من شأنها أن تعطي قيمة مضافة لما تم تحقيقه، ودعا بمناسبة اتفاق اجتماع تقييمي أمن بمقر الوزارة جمعه بممثلي عن عدة قطاعات وزارية، الجميع متز� من الجهد لضمان استمرار الأنشطة ذات الصلة بترقية الوافقة وسط الشباب.

← حنان. س



كما دعا وزير الشباب والرياضة جميع القطاعات المعنية والحركة الجمعوية لشذوذ المكانيات والوسائل الموجودة لإعلام وتوجيه ومرافقته الشباب من أجل تسهيل انتماءاتهم الاجتماعية والمهنية. في هذا السياق، أصر الوزير عن أنه لم يتعمل على التدريب في مشروع بطاقات الشباب، الذي أطلقته الوزارة في 05 جويلية 2013 وتنسق اليوم لتعزيز اهتمام كل القطاعات الوزارية لكونها طرفا أساسياً فيه على غرار النقل والثقافة وغيرها، بغية تسهيل الحياة اليومية للشباب وجعل بطاقات الشباب بمثابة المفتاح بالنسبة لهم للدخول إلى النظام الوطني الذي يمنح لهم العديد من التسهيلات والخدمات المتعلقة بقطاع الشباب والرياضة وكذلك قطاعات أخرى.

و يأتي اجتماع الوزير تمهي بمناسبة انقضائه سنة كاملة عن تنصيب الجهاز الشعوري المركب باقتراح الإجراءات والأدوات الكفيلة بتعزيز العمل ما بين القطاعات في مجال الشباب ومتابعة تفاصيله. وقال الوزير إن "هذه اللجنة كانت

بالفعل قضاء سلطتها على ما يقوم به كل قطاع في حدود صلاحياته لفائدة هذه الفتنة.

اللجنة الهمة التي يوليها رئيس الجمهورية اهتماماً بالغاً. وطالب الوزير

متى مختلف القطاعات الوزارة المشاركة في اجتماعه، بالتفكير في إيجاد صيغة تنسقية متقدمة لتعزيز الأصالة والواسطة لدى الشباب ومحاربة الآفات الاجتماعية

شرف يؤكد بتيري وزو:

## "الأردني" يساند مواصلة تنفيذ برنامج رئيس الجمهورية



أعلن السيد ميلود شرق، إطار ورئيس الكتلة

البرلمانية للمجمع الوطني الديمocratic، أول أمس السبت، بتيري زو، أن حزبه "يساند مواصلة تنفيذ البرنامج التنموي الذي أقره رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة".

وأوضح السيد شرق في لقاء صحفي نشره على هاشتاج "الشأن السياسي" على تويتر، أن "هذه المسألة بقدر الشفافية التي يتبناها حزبه، ونرى أن حزبه يتصدى لها بشفافية".

وأضاف من جهة ثانية أن هذا الحزب "ساند

تجسيده للبرنامج التنموي الذي أطلقه رئيس الجمهورية".

و فيما يتعلق بالانتخابات الرئاسية القادمة وفي رده على سؤال حول موقف الحزب في حالة ترشح السيد عبد العزيز بوتفليقة لمهدة رابعة، أكد السيد شرق بأن "هذه المسألة سيفصل فيها المترشح الوطني الرابع للحزبي في ديسمبر 2014، وإن الترجيح يعود إلى ذلك".

و يذكر أن المترشحين في المؤتمر الوطني الراقي تزكي و زوج انتخابه، أول أمس السبت، 30 مؤتمر الممثلين

و خلال هذه الندوة، أصر المشاركون، من جهة أخرى، عن مساندتهم للأمين العام السابق للجمعية الوطنية عبد العزيز بوتفليقة، السيد أحمد أويحيى، الذي استقل من هذا المنصب في جانفي 2013 حيث تمنوا "عودته على رأس الحزب". (أوج)

## الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة المكن و العمران  
مديرية التعمير و البناء  
لوالية بومرداس  
هي فرانتز فاتون (800 مسكن)  
بومرداس

### اعذار رقم 01

تعدّ موسسة SNC MAASBAT MAASOUM ET CIE الكائن مقرها بالتعاونية العقارية الحرية بن عجال بوجداو بومرداس المتخصصة على الصفة رقم 13/721/05 المؤرخة في 13/03/2013 المتعلقة بإنجاز أشغال VRD بحي سر العدنة دائرة سرس، لتقديم الورشة بالوسائل المائية والبشرية ورفع وتنيرة الأشغال في ظرف شهانية (08) أيام إبتداء من أول صدور لهذا الإذار لهذا الإذار في النشرة الرسمية للمتعامل العمومي (BOMOP) أو في الجرائد الوطنية لفرض إمتصاص التأثير الملاحظ.

في حالة رفض تنفيذ هذا الإذار ستطبق الإجراءات الردعية المنصوص عليها في القوانين السارية المفعول.

## الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة السكن و العمران  
مديرية التعمير و البناء  
لوالية بومرداس  
هي فرانتز فاتون (800 مسكن)  
بومرداس

### اعذار رقم 01

تعذر مؤسسة الأشغال العمومية، و البناء قابوور صالح ، الكائن مقرها بطريق شارع القادوس بن الخادم الخراصي - المحتصل على الصفة رقم 13/721/32 المؤرخة في 30/05/2013 المتعلقة بإنجاز إشغال إتمام إشغال التهيئة VRD du site regroupement Nord شعبة العمار دائرة بسرس ، لتقديم الورشة بالوسائل المائية والبشرية ورفع وتنيرة الأشغال في ظرف شهانية (08) أيام إبتداء من أول صدور لهذا الإذار في النشرة الرسمية للمتعامل العمومي (BOMOP) أو في الجرائد الوطنية لفرض إمتصاص التأثير الملاحظ.

في حالة رفض تنفيذ هذا الإذار ستطبق الإجراءات الردعية المنصوص عليها في القوانين السارية المفعول.



## "موبليس" يشارك في الاحتفال بخمسينية اللجنة الأولمبية



يشارك المتعامل التأميني للهاتف النقال بالجزائر "موبليس" في الاحتفال بخمسينية تأسيس اللجنة الأولمبية الجزائرية، المقرر اليوم الاثنين بفقدن الميليون بالعاصمة. وسيحتفل الملايين في مختلف المدن والبلديات على عددة محاور كبيرة طيلة ثلاثة أيام على غرار النشاطات الرياضية الأولمبية وتأريخها، وقاربة شابة اللجنة الأولمبية إلى جانب الممسيرين والقنيعين ورجال الإخلاص. وسيشمل تجسيد التكريم التي اختير لها شعار (تجديد الرياضة الجزائرية) تسليط الضوء على عددة محاور كبيرة طيلة ثلاثة أيام على غرار النشاطات الرياضية الأولمبية وتأريخها، وقاربة شابة اللجنة الأولمبية إلى جانب مساهمنا البارزة في المجال الاجتماعي والبيئي والتحسيني ضد الآفات الاجتماعية داخل المجتمع.

## الرابطة الوطنية تفاوض جاري لرعاية كأس الممتاز

دخلت الرابطة الوطنية المحترفة لكرة القدم في مفاوضات مع شركة "جازي" الشريك التجاري لمجموعة أوبراسكوم تيكيكم بالجزائر، لرعاية نهائي كأس الممتاز للستونات الثلاثاء المقبلة.

وقال مصدر مسؤول بالرابطة، إن المفاوضات ما زالت مستمرة، ويمكن أن تفضي إلى اتفاق في الأيام القليلة المقبلة. وأكد أن كأس الممتاز ستقام في 11 جانفي المقيل بملعب "الشهيد حمادوي" بمدينة قسنطينة، وسيجتمع بين وفاق سطيفي حامل لقب الدوري واتحاد جازان حامل لقب الكأس. وتعد آخر كأس الممتاز إلى 2007، عندما تغلب مولودية الجزائر على وفاق سطيف برباعية نظيفة.



## أكثر من 410 ألف لمندان عبر الرقم الأخضر للشرطة

سجلت مراكز القيادة والعمليات للأمن الوطني المتواجدة عبر كامل إقليم الأختصاص الحضري عبر الوطن 410625 مكالمة هاتفية عبر الرقم الأخضر 15-15 خلال التسعة أشهر المنصرمة من السنة الجارية 2013. وشملت هذه المكالمات الهاتفية 54550 طلب تدخل ونجدة و83434 بلاغاً عن حوادث المرور 156722 طلب استفادة وتوجيهه 191019 تصالات أخرى متعددة. وفي هذا الإطار، تسعى مصالح الشرطة بشتى تخصصاتها لمواصلة مجهودها في تقديم الخدمات الأمنية واللائحة المتميزة للمواطنين من خلال الاستجابة لنداءاتهم على الرقم الأخضر.



# الجزائر في ملتقى متوسطي لصيد الحرف بمطالا

يشارك الجزائري في الملتقى الجهوي الأول حول الصيد البحري في المتوسط، الذي سيقام تنظيمه بين 27 و30 نوفمبر المقبل بمطالا. وأوضحت وثيقة لوزارة الصيد البحري أن الجزائريين ستكون ممثلة بقوة في هذا اللقاء الذي ينظم لأول مرة بالتنسيق مع منظمة الأمم المتحدة للتغذية والزراعة "الطاو".

## الموسم الكروي المقبل ينطلق في 15 أوت 2014

حددت الرابطة الوطنية المحترفة لكرة القدم، تاريخ 15 أوت 2014، موعداً لانطلاق الموسم الكروي الجديد 2014 / 2015. ويختتم دوري الموسم الحالي في 17 ماي 2014، ويرجح أن يقام النهائي الكأس في الأول من نفس الشهر، علماً بأن جولة الذهاب ستنتهي في 28 ديسمبر المقيل، وتمتد العطلة الشتوية من 29 من الشهر نفسه إلى 17 جانفي المقيل.



## ندوة للكشافة حول نوفمبر

يستعرض المكتب الوطني لجمعية الكشافة الإسلامية مثلاً في المجاهد مسعود شوابتي، والقائد العام للجمعية المصطفى سعفون غداً، مختلف النشاطات المسؤولة من قبل الجمعية للاحتجاج بذكرى انقلاب الثورة التحريرية، وذلك بمقبرة الجمعية بساحة الشهداء.



## الحرائق تلف 87 هكتاراً في 24 ساعة

أتلف حوالي 87 هكتاراً من الغابات في 16 حريقاً على مستوى 10 ولايات من الوطن خلال 24 ساعة الأخيرة حسبما أوضحته الجمعية المدنية أمس.

وسجلت هذه الحرائق بولايات تلمسان وسعيدة والبلدية وسوق أهراس وتizi وز وقلقة والمدية وبورقيبة وبوميسيلات وبورقيبة، حسبما أفاد بيان للحماية المدنية.



## تكريم إطارات "نجمة" في برنامج ماجستير إدارة الأعمال

استلم 10 إطارات مسيرةون لدى المتعامل الثالث للهاتف النقال بالجزائر "نجمة" الذين زاولوا بشهادتهم البرنامج التشكيلي في حلقة تعلم بجامعة باريس- سوربون بفرنسا.

و واستلم إطارات "نجمة" الشهادات من أبيدري ديفيسي الجامعاتين الفرنسيتين شريكيتير البرنامج (باريس- سوربون بارييس- دوفين)، حيث هنا المدير العام نجمة، السيد جوزيف جاد، الفائزون كما دعاهم لحضوره جنوب شرق بلدية الشيش (نحو 98 كلم) خالل فترة تكريمه. وتهدف مختلف الدورات التكوينية التي تلقواها إطارات إطاراتها وعمالها وتطوير معارفهم التقنية في مجال الهاتف النقال.

## ظهور بور من الجراد النطاط شرق بسكرة

ظهرت بإقليم الزيان الشرقي (ولاية بسكرة) بور من "الجراد النطاط"، حسماً لوحظ أنس، الأمر الذي أثار مخاوف الفلاحين بالمنطقة من عواقبه السلبية وصحته محطة وقایة النباتات بالولاية أنه حشرة منحدرة من البيئة المحلية ولا يرتقى بأى حال إلى درجة موجات غزو الجراد ذات الآثار الكارثية.

وقد رصد في هذا السياق أسراب من هذه الحشرة متواجدة بكثافة غير مقول شاسعة مزروعة بالحبوب وكذا بكتافة غير رعوية بها قطعان من الموسى بالمكان المسمى "الوطن" التابع لبلدية الشيش (نحو 98 كلم) جنوب شرق بسكرة.



"المير" ينفي مسؤوليته في تأخر المشاريع و يعد بتجسيد تلك المبرجة

# سكان براقي يشكون غياب المرافق

## والتدحرج الخطير للمحيط

**لأيصال سكان براقي ينتظرون إتمام مشاريع التهيئة التي تحتاجها أغلبية الأحياء، وكذا تجسيده الشارع التنموي الذي ظلت غائبة السكانية 130 ألف الكبير الذي شهدته في السنوات الأخيرة، حيث بلغت كثافتها السكانية 130 ألف ساكن، والذي يحمل الكثير منهم بتصنيف صورة بلدتهم التي انتقلت منها من 67 مليار ستة في 2013 إلى حوالي 100 مليار ستة في 2014، فهل يمكن ذلك على التنمية وتجميل الكثيرة التي أطلقها المنتخبون قبل قيادة سنة كاملة، أم يبقى ذلك مجرد حبر على ورق؟ ← استطلاع زهية. ش/تصوير عمر. ش**



"إكسترانات" في العمل بالبلدية، التي تستر على الخبر، حسب مسؤولوها بعد شروع المؤسسة التي تم اختيارها، في القيام بالأشغال وسد كل المطبات الموجودة بالطريق. وبخصوص وضعية حي 2003 مسكن، فقد قُتل محدثاً ديوان الترقية وتسيير العقاري مسوِّلية عدم طلاء المدارس؛ لأنَّه هو المكلف بذلك، بينما يعود مشكل الجدار المحاط بفضائله إلى مشاريع تهيئة الطرق التي تُنجز في طرابلس. على مستوى 13 مكتاراً الذي تعلو عليه طبقة 25 سنتيمتر، حسب المتحدث، إلى سوء تفاصيل الدراسات، غير أنَّ المؤسسة شرعت نهاية الأسبوع الماضي في الأشغال جديداً، وخصوصاً لهذا الحي حوالي 20 مليوناً من أجمل تجهيزاته، بينما حملت المسؤولية من مئة مليون. فعلاً، لقد أرسلنا ادارات أولية من أجل فتح المجالات، وسنرسل ادارات ثانية، وفي حالة الفتن تتلقى قرار الاستئناف وستنته شباب آخرين بريغوبين في العمل". أما فيما يتعلق بالحطة البرية التي توجد في وضعية بُرُى لها، فشارَ إلى وجود محطة أخرى جديدة لم تفتح بعد، بسبب الأشغال غير الدقيقة التي تمت من حيث تعيين الأراضية التي لم تزد فيها المعايير المعمول بها، حيث وجدت بعدها هذا المشكل، مضيفاً فيما يتعلق بنقص الفضاءات الخضراء والحدائق، أنه سيتم تهيئة حديقة البلدية، وأخيراً في حي المرجة بالقرب من متصرفية مالك بن نبي، كما أخذ المجلس فراراً وصادق عليه، يقضى باسترجاع حدائق واقعة بالطريق البدوية وجعلها ملكاً للبلدية، لتتمكن من إعادة تهيئتها، تنظر الأمانة العامة للأنطالق في هذا المشروع، كما يعدل مشكل الازمة المومية، حيث تم اعتماد المقاولون لهذا المشروع من أجل توفير الازمة في كل أيام براغي، التي مستفيد من مشروع سبسب في بن طحة، حيث تم اختبار الأرضية، بالإضافة إلى تهيئة فضاءات اللعب بين طلعة، بن غازى، وبليور 2004 مسكن.

ويوضح المركز الشاق هو الآخر لإعادة تهيئة شاملة عن فريب بعد الإنزال عن المناقصة وأختبار المؤسسة التي تتطلب بالمشروع، فضلاً عن تهيبة ملاحق البلدية بين طلعة، المرجة بين غازى، يوك المير".

العديد من الأحياء توفر فضاءات اللعب والهيكل التحتاكي والمترتبة بطاقة عشوائية وتندى معايقية كل من يقوم بذلك 55 من القانون المتعلق بتسهيل التقنيات المتقدمة والمادة 55 التي قد يقع فيها أبناءهم، خاصة أن نسبة كبيرة من الشباب تواجه مشكل البطالة رغم أن أغلبهم حاصل على شهادات جامعية. خاتمة، خاصة بالنسبة لسكان البناءات الـ 130 سكن في براقي الذين يواجهون وضعية صعبة جداً أكثر من 50، إذ يتمنون أن تأخذ السلطات المحلية بالانتهاء من الاعتبار، على رغبة سكان الأحياء القصصية المعززين على 23 موقعها، خاصة الذين تم احصاؤهم قبل سنة 2007.

**"المير" يستعرض المشاريع... والجل ليس غداً**

وفي ردة على اشتغالات السكان، نهى رئيس بلدية السيد محاذ عمر لـ "المساء"، تدهور وضعية البلدية التي تحسن وضعيتها ملماً أك، خاصة راحة السردين وبقايا الدجاج والخضار المنتشرة بها، خاصة راحة السردين وبياضة البينة وانتشار النفايات في كل ركن من أركان الأحياء وعلى حرف الطرق، فأغلب الأحياء "يرتئها" يذكر المرآب الشوارع باستثناء بعض أحياء، وسط البلدية، كما يواكبها في فوضى عارمة على مستوى الطرق الفرعية، بل يتعذرها إلى سطح المدينة، وبassist الشفاف، لا تتحمل رسبي البيع وغضرة، إذ لا يتصور الأمر بشعار محمد بلعربي الرئيسي، الذي يحمل سكانه بإنتقام من الآخرين، وإعادة تهيئته التي تأخرت كثيراً، حسنه - صورة أخرى يدرك من الماء، الأمر الذي أدى إلى تدني وضعيتها البيئية وانتشار النفايات في كل ركن من أركان الأحياء وعلى حرف الطرق، بحسب ما يرى المراقب الشوارع على هذه الحال، حيث تفاجأوا بتواترها عن قسم من وضعية الطريق الذي أصبح ضيقاً جداً بسبب انتظام المركبات بالاتجاه، الالوح خشية على مسقى الذهاب وتركها لمدة على هذه الحال، حيث يقتصر الأداء على سقوط المركبات.

### القامة على الأحياء

وما زاد من قلق السكان هو اقتراب موعد تهابط الأمطار الذي سيزيد من متاعبهم، حيث يصبح المرور عبر هذا الطريق خطيراً ممتهناً، وبالتالي إلى الآثارية التي كسته، والتي ستتحول إلى أحوال، فضلًا عن الخضر التي تشکل هي الأخرى بركة من المياه، مما يتطلب تدخل السلطات المحلية لإتمام اشتغال هذا الطريق وطرق أخرى، مما يحرر ما حدث على مستوى سكان، الذي تلقى تهابل أحد طرقه منذ ستين عاماً، حيث يرى رئيس بلدية لأول مرة، الذي يحمل سكانه بإنتقام من الآخرين، وإعادة تهيئته التي تأخرت كثيراً، حسنه - صورة أخرى يدرك من الماء، مما يقتصر على سطح المدينة، وبassist الشفاف، لا تتحمل رسبي البيع وغضرة، إذ لا يتصور الأمر بشعار محمد بلعربي الرئيسي، الذي يحمل سكانه بإنتقام من الآخرين، وإعادة تهيئته التي تأخرت كثيراً، حسنه - صورة أخرى يدرك من الماء، الأمر الذي أدى إلى تدني وضعيتها البيئية وانتشار النفايات في كل ركن من أركان الأحياء وعلى حرف الطرق، فأغلب الأحياء "يرتئها" يذكر المرآب الشوارع باستثناء بعض أحياء، وسط البلدية، كما يواكبها في فوضى عارمة على مستوى الطرق الفرعية، بل يتعذرها إلى سطح المدينة، وبassist الشفاف، لا تتحمل رسبي البيع وغضرة، إذ لا يتصور الأمر بشعار محمد بلعربي الرئيسي، الذي يحمل سكانه بإنتقام من الآخرين، وإعادة تهيئته التي تأخرت كثيراً، حسنه - صورة أخرى يدرك من الماء، الأمر الذي أدى إلى تدني وضعيتها البيئية وانتشار النفايات في كل ركن من أركان الأحياء وعلى حرف الطرق، بحسب ما يرى المراقب الشوارع على هذه الحال، حيث تفاجأوا بتواترها عن قسم من وضعية الطريق الذي أصبح ضيقاً جداً بسبب انتظام المركبات بالاتجاه، الالوح خشية على مسقى الذهاب وتركها لمدة على هذه الحال، حيث يقتصر الأداء على سقوط المركبات.

### الطرق في وضعية كارثية والمشاريع متوقفة

وما زاد من قلق السكان هو اقتراب موعد تهابط الأمطار الذي سيزيد من متاعبهم، حيث يصبح المرور عبر هذا الطريق خطيراً ممتهناً، وبالتالي إلى الآثارية التي كسته، والتي ستتحول إلى أحوال، فضلًا عن الخضر التي تشکل هي الأخرى بركة من المياه، مما يتطلب تدخل السلطات المحلية لإتمام اشتغال هذا الطريق وطرق أخرى، مما يحرر ما حدث على مستوى سكان، الذي تلقى تهابل أحد طرقه منذ ستين عاماً، حيث يرى رئيس بلدية لأول مرة، الذي يحمل سكانه بإنتقام من الآخرين، وإعادة تهيئته التي تأخرت كثيراً، حسنه - صورة أخرى يدرك من الماء، مما يقتصر على سطح المدينة، وبassist الشفاف، لا تتحمل رسبي البيع وغضرة، إذ لا يتصور الأمر بشعار محمد بلعربي الرئيسي، الذي يحمل سكانه بإنتقام من الآخرين، وإعادة تهيئته التي تأخرت كثيراً، حسنه - صورة أخرى يدرك من الماء، الأمر الذي أدى إلى تدني وضعيتها البيئية وانتشار النفايات في كل ركن من أركان الأحياء وعلى حرف الطرق، فأغلب الأحياء "يرتئها" يذكر المرآب الشوارع باستثناء بعض أحياء، وسط البلدية، كما يواكبها في فوضى عارمة على مستوى الطرق الفرعية، بل يتعذرها إلى سطح المدينة، وبassist الشفاف، لا تتحمل رسبي البيع وغضرة، إذ لا يتصور الأمر بشعار محمد بلعربي الرئيسي، الذي يحمل سكانه بإنتقام من الآخرين، وإعادة تهيئته التي تأخرت كثيراً، حسنه - صورة أخرى يدرك من الماء، الأمر الذي أدى إلى تدني وضعيتها البيئية وانتشار النفايات في كل ركن من أركان الأحياء وعلى حرف الطرق، بحسب ما يرى المراقب الشوارع على هذه الحال، حيث تفاجأوا بتواترها عن قسم من وضعية الطريق الذي أصبح ضيقاً جداً بسبب انتظام المركبات بالاتجاه، الالوح خشية على مسقى الذهاب وتركها لمدة على هذه الحال، حيث يقتصر الأداء على سقوط المركبات.

### المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر

دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 مديرية التحرير: 51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر الهاتف : 74.57.99 - الفاكس : 74.57.90

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.

الطبع مؤسسة الطاعة للوسط مؤسسة الطاعة للشرق مؤسسة الطاعة للغرب التوزيع Ech-chourouk INFED الوسط : SEDOR : SO.DIPRESSE : SARL TDS : الجنوب :

وكالة قسطنطينية طريق الجزائر قسطنطينية الهاتف : 031) 96.77.94 - (031) 54.53.96 وكالة عناية 01 شارع باستور - الجزائر العاصمة الهاتف : 021) 73.71.28 - (021) 73.76.78 - (021) 73.30.43 - (021) 73.95.59

الننشر والإشهار وكالة الجزائر 01 شارع باستور - الجزائر العاصمة رقم الحساب البنكي للشركة : 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري - وكالة حسين داي -

المقر الاجتماعي : دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 مديرية التحرير : 51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر الهاتف : 74.57.99 - الفاكس : 74.57.90

الننشر والإشهار بالشركة رقم الحساب البريدي الجاري : 74243 81/12 مصلحة الإشهار بالشركة رقم الحساب البنكي للشركة : 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري - وكالة حسين داي -

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر

لهمزة إخبارية وطنية شركة ذات أسهم رأسمالها مائة مليون دينار جزائري مع 100.000.000 الدينار المدير العام مسؤول التحرير تيفان عبد الرحمن مدير مراقب

الأخضر الإبراهيمياليوم في دمشق

## المنعرج الحاسم نحو مؤتمر جنيف

يصل الأخضر الإبراهيمي المبعوث الدولي إلى سوريا، اليوم، إلى العاصمة دمشق في آخر محطة من جولة طويلة قادته إلى عدة عواصم في المنطقة العربية عارضاً تصوراته لحل أزمة هذا البلد ومستعماً بواقف قادتها من وضع لم يعد يحتمل والدور الذي يمكن أن تقوم به كل دولة معنية لإنجاح ندوة جنيف الثانية.

ـ م/ مرشدى

الثورة عن مسارها واجهها قبل تحقيق أهدافها المستطرة.

وقال أحمد عيسى الشيش، قائد ما يعرف بكتيبة مصقر الشام، أن ندوة جنيف لم تكن ولن تكون الهدف الذي يريد الشعب السوري أو مطلبها من ططالب الثورة السورية في وقت قطبي لمثل هذه التوقيتات التي تتعلق عليها المجموعة الدولية أملاكاً كبيرة لوقف إراقة دماء الآخرين. الأداء في بلد لم يعد يحتمل مزيداً من المآسٍ والمذمّل.

كما أن قرار العديد من المجموعات المسلحة المحظوظة تحت لواء الجيش السوري الحر بالانسحاب من صحفوف الائتلاف السوري المعارض يشكل مضلة بالنسبة للأبراهيمي وكل الداعين إلى ضرورة عقد ندوة جنيف في آجالها من منطلق أن تشنرون المعارضة سيعمل الأجنحة التي تقبل الدناءات إلى جنوب غير ذات وزن في التأثير على وقف القتال بين الأعداء.

فقد ندوة جنيف في آجالها من منطلق أن تشنرون المعارضة سيعمل الأجنحة التي تقبل

الذهاب إلى دمشق لتكون مسلمة حتى مع محاسب يعمد لدى هذه المنظمة رهن الحبس الإداري لمدة أربعة أشهر دون توجيه لها تهمة له دون أن يكون قد ارتكب جرماً يستحق عليه مثل هذه الإجراءات القاتلة.

وكان جيش الاحتلال الإسرائيلي بعد نظم وقائع من قبل الأشخاص الذين اعتقلوا شهري سبتمبر الماضي، محاصياً للمؤسسات العسكرية بعد أن ينضم إلى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بداعي شاركته في مظاهرات مسلمة ضد الاحتلال قبل عام من الآن.

وفي محاولة للتضليل على رئيس المنظمة عبد الله العزبي ثبت لم يجد حنون الدوحة من وسيلة

متى لذلك سوى منهعه من التوجه إلى منزله في مدينة القدس الشرقية بالضفة الغربية بدعوى أنه يشكل تهديداً للأمن العام في المدينة.

وطالب الممثلة الحقوقية الأمريكية بحسب ذلك من سلطات الاحتلال الإسرائيلي ترك المنشقين إلى هذه المنظمة بممارسة أسلفهم لصالح ترقية حقوق الإنسان وعدم ضماعهم ضحايا الحرب والانتهاكات الإسرائيلية ضدّهم.

و ضمن هذه التحاورات المنجزة، حذر أحمد فريج رئيس دائرة شؤون القدس وعضو اللجنة التنفيذية لمكتبية التحرير الفلسطينية من خطورة إسرائيلي يهدى به إلى مطلع شهر ديسمبر وما كثراً مما يشمل شروعه لوضع قوانين

والتي تستهدف القدس ومقدساتها.

كما حذر الحكومة الإسرائيلية من مخاطر مثل هذه الخطوات وتحذر من مجرد مخاطر التفكير بها، داعياً المجتمع الدولي والإدارة الأمريكية على وجاهة المخصوص تحمل مسؤولياتها كراعية عملية السلام.

وتكون عمليات الاقتحام المتواصلة لجماعات

المراديين الذين يهدى بهم حربات الدامي الإبراهيمي والمسجد الأقصى تدخل ضمن هذه الخطة لتجاذب المبررات التي تهيئ الأجواء لمثل هذه الخطط التهوية.

### انفلات أمني في العراق ينذر بحرب أهلية

### مقتل 52 عراقياً في يوم دام

عاش العراق، أمس، يوماً دموياً، بعد سلسلة تفجيرات وهجمات مسلحة خلفت مقتل 52 عراقياً وعشراً من المصابين في العاصمة بغداد ومدينة الموصل في شماليها. واستيقظ البغداديون على وقع تسعية انفجارات بالسيارات الملغومة استهدفت بالتزامن شهرين أحياء تقطنه أغلبية شيعية خلفت في مجموعها سقوط 52 شخصاً وإصابة المئات الآخرين بجروح متباينة.

ـ ق/د

في حينما خلف انفجار مزدوج لسيارات مفخختين في منطقة تجارية بيع الشعوب

بالضاحية الشمالية للعاصمة بغداد مصعد خمسة شاشات ينبع من انفجارات السيارات السبع الأخرى في محلة لنقل المسافرين ومناطق تجارية بأحياء السعادية والبلديات والحرية

والدولية، محدثة خسائر بشريّة وادية، وأدى إلى سقوط مئات المصابين والذكور.

ووتفت هذه التفجيرات رغم خطول السير الذي فرضته الظروف العارضة في العاصمة بغداد لتفادي وقوع اكتظاظ في حركة المرور منذ شهر سبتمبر الماضي ولكن فاعليتها

يقتصر محدوداً بدلائل الانفجارات الدامية التي تتعرض لها عديد الأحياء وفي وقت متزامن في أندية اجتماعية ينذر بحرب عالمية حقيقة في بغداد.

منذ ذلك التي تلت الاجتياح الأمريكي للبلاد في مارس 2003، يقترب عديد المدن العالية من التدهور إلى

الغراء السياسي الذي كرسه جمود الطبقية السياسية وعجزها في إيجاد الميكانيزمات التأمينية على احتواء وضياع أهلك اقتصادها من هزاراً وزاد في تفاصيل شارة العزم الشعوب.

وافتتحت حصيلة قتلى الشهر الجاري إلى أكثر من 640 عراقياً وأكثر من 5300 قتيل من دعاية العام الجاري ونصف مليون قتيل من الاجتياح الشهري بينما سقطت حمزة أشخاص

في حينما يكتفى عمليات التفجيرات التي شهدتها

السياسية في هذا البلد إلى إيجاد الآليات لمنع مشاهد الفوضى الأمنية التي تكررت بسبب

فضوض السلام التي تعرفها البلاد.

وتعجز إسلاميات العنف التي شهدتها مدينتها منذ

عدة أشهر وتحصد أرواح عشرات المواطنين والمشردين السادس والستين.

ويبدو أن مهمته هذه الوكلات لن تكون

بالسلبية التي يمكن تصورها في ظل سيطرة

الميليشيات العاملة على سطح الأرض التي عرفت في الأسابيع الأخيرة.

ـ ق/د

شكّلت نموذجاً للانفلات الأمني في ليبيا

## وحدات الصاعقة والقوات الخاصة لضبط الأمن في بنغازي

شرعت قوات الأمن الليبية، منذ أمس، في تنفيذ عملية انتشار واسعة لوحداتها بمدينة بنغازي في أقصى شرق البلاد، ضمن خطة أمنية لاحتواء الانفلات الأمني الذي تعرّفه منذ عدة أشهر.

وقال العقيد ميلود الزوي، الناطق باسم القوات الخاصة الليبية بهذه المدينة، إن وحدات

من قوات الصاعقة والقوات الخاصة تم شراؤها في مختلف مداخل وخارج المدينة بهدف تأمينها.

وأضاف أن "خرج القوات الخاصة لتأمين المدينة لإعادة تكوين جيش نظامي متعرض

جهاز من داخل قادر على ضبط الوضع العام مما جعلها تستجدة بوجودات الجيش الليبي المنتشرة في جنوب البلاد من أجل ضبط

الأوضاع الأمنية في مدينة بنغازي والعاشرة طرابلس بعد الانطلاق الأمني الذي عرفاته في الأسابيع الأخيرة.

ـ وشكّلت عاملة اختطاف الوزير الأول على زياد من مقر عمله من طرف عناصر إحدى

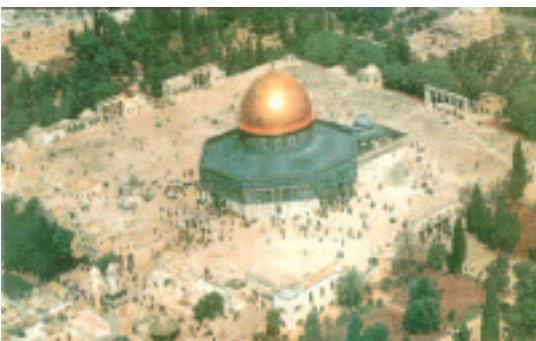
الميليشيات المسلحة لعدة ساعات قبل إطلاق

سرّاجه بثباته القطرة التي أفرّقتها كأس وضعية

سيطرتها للحد من عمليات الاغتيالات

طلال منظمة "هيومن رايتس ووتش" الحقوقية، أمس، جيش الاحتلال الإسرائيلي بوقت مصادقاته ضدّ التشّانطين ضمن منظمة "الضمير" المدافعة عن حقوق الأسرى الفلسطينيين. وانتهت المنظمة الحقوقية الأمريكية جنود الاحتلال بفرض إجراءات قمعية قاسية وغرامات على أعضاء فريق هذه المنظمة دون تناوله مما إذا قاما أو توّروا في أي عمل عنيف دون أن تمحّل محاكمتهم على ذلك.

ـ القسم الدولي



وقال المسؤول الفلسطيني إن هذا المخطّط "الإجرامي" يضع كتفن من طرف حزب "الليكود" على طاولة وزير الأديان الإسرائيلي تحت اسم مشروع قانون ونظم المحافظة على جبل الهيكل.

وأوضح قرير أن "المقترح يهدف إلى نزع السيادة الإسلامية عن المسجد الأقصى وتنزع كامل صلاحيات دائرة الأوقاف الإسلامية على كامل مساحة المسجد الأقصى وتدبّرها في يد المهيكل.

وأضاف قرير أن "الاقتراح يهدف إلى نزع السيادة الإسلامية عن المسجد الأقصى وتنزع كامل صلاحيات دائرة الأوقاف الإسلامية على كامل مساحة المسجد الأقصى وتدبّرها في يد المهيكل.

وأوضح قرير أن "الاقتراح يهدف إلى نزع السيادة الإسلامية عن المسجد الأقصى وتنزع كامل صلاحيات دائرة الأوقاف الإسلامية على كامل مساحة المسجد الأقصى وتدبّرها في يد المهيكل.

وأضاف قرير أن "الاقتراح يهدف إلى نزع السيادة الإسلامية عن المسجد الأقصى وتنزع كامل صلاحيات دائرة الأوقاف الإسلامية على كامل مساحة المسجد الأقصى وتدبّرها في يد المهيكل.

وأضاف قرير أن "الاقتراح يهدف إلى نزع السيادة الإسلامية عن المسجد الأقصى وتنزع كامل صلاحيات دائرة الأوقاف الإسلامية على كامل مساحة المسجد الأقصى وتدبّرها في يد المهيكل.

ـ ق/د



و جاء هذا الموقف ليذكر أجواء جولة جديدة عاصي المبعوث الدولي الذي يدأها قبل عشرة أيام على وقف القتال بين الأطراف.

بعد مباحثات توقف في كل من العراق وتركيا والأردن والكويت وسلطنة عمان وقطر ثم إيران.

وكان الإبراهيمي التقى، نهاية الأسبوع، بقائد الجيش السوري الحر في تركيا سعياً منه لاقناع كل الأطراف بمساعيه وتأكيد أن الوقت قد حان لوقف تدمير الدات الذي تتجهه مختلف الأطراف السورية من سلطنة

السويدية بشار الأسد.

وإذا كانت هذه الأخيرة وضعت شروطها في إطار المشاركة فيها دون وضع شروطها هي أيضاً.

كما أن محادثات الأخضر الإبراهيمي مع المسؤول الذي أبدى شغفه بغيرها من الدول شارك فيها دون وضع شروطها هي أيضاً.

وتحت نفس شعاره يشارك فيها الرئيس الروسي تأسي غداً

ـ ق/د

يكل ما أقوى لها من قوّة



**كريستيان بيلالان**  
بأنه ألا يزال يطمح

لأنه لا يزال يطمح

**جعفر مسعل**  
بعد تقدّمه حاسمة من بهدوء

**برهان الدين بوزيري**  
بعلى غزوته على ضيوفه ليس

**فهد العبدالله**  
للمواجهة في الملعب

## المقطورة العريبة للدرجات (سباق ضد المسافة)

### الفارق يتفاوت بين الوفاق وملاحقه المبشرين



**دوني كيرو بيس**  
هل سيتزاح اتحاد العزّز؟

**فالنسيا**  
فراقه من هذه الشّفاعة مؤكّدة

**العاشر زمزم**  
في بولندا

**أبي جودة**  
أحسن في العصبة

**فهد العبدالله**  
لأنه ألا يزال يطمح

**جعفر مسعل**  
بعد تقدّمه حاسمة من بهدوء

**برهان الدين بوزيري**  
بعلى غزوته على ضيوفه ليس

## البطلة الأولى لكرة القدم (المجموعة 9)

### العرفاوي يشترى التاريخ وزهاري أول



**دوني كيرو بيس**  
مايكروسوفت ينضم إلى المجموعة

**العاشر زمزم**  
في بولندا

**أبي جودة**  
أحسن في العصبة

**فهد العبدالله**  
لأنه ألا يزال يطمح

**جعفر مسعل**  
بعد تقدّمه حاسمة من بهدوء

**برهان الدين بوزيري**  
بعلى غزوته على ضيوفه ليس

**جعفر مسعل**  
بعد تقدّمه حاسمة من بهدوء

## عدة شخصيات رياضية عالمية تخضر احتفالات خمسينية المجندة الأولمبية

### العرفاوي يشترى التاريخ وزهاري أول



**كمال الحمودة**  
لأنه ينفق على نفقة المالي

**فهد العبدالله**  
لأنه ألا يزال يطمح

**جعفر مسعل**  
بعد تقدّمه حاسمة من بهدوء

**برهان الدين بوزيري**  
بعلى غزوته على ضيوفه ليس

**جعفر مسعل**  
بعد تقدّمه حاسمة من بهدوء

**فهد العبدالله**  
لأنه ألا يزال يطمح

**جعفر مسعل**  
بعد تقدّمه حاسمة من بهدوء

البطولة الأولى لكر

العرفاوي يشترى التاريخ

زنگنه: العرفاوي يشتري التاريخ وزهاري أول

كمال الحمودة

فهد العبدالله

جعفر مسعل

برهان الدين بوزيري

جعفر مسعل

فهد العبدالله

جعفر مسعل

البطولة الأولى لكر

العرفاوي يشتري التاريخ

زنگنه: العرفاوي يشتري التاريخ وزهاري أول

كمال الحمودة

فهد العبدالله

جعفر مسعل

برهان الدين بوزيري

جعفر مسعل

فهد العبدالله

جعفر مسعل

البطولة الأولى لكر

العرفاوي يشتري التاريخ

زنگنه: العرفاوي يشتري التاريخ وزهاري أول

كمال الحمودة

فهد العبدالله

جعفر مسعل

برهان الدين بوزيري

جعفر مسعل

فهد العبدالله

جعفر مسعل

البطولة الأولى لكر

العرفاوي يشتري التاريخ

زنگنه: العرفاوي يشتري التاريخ وزهاري أول

كمال الحمودة

فهد العبدالله

جعفر مسعل

برهان الدين بوزيري

جعفر مسعل

فهد العبدالله

جعفر مسعل

البطولة الأولى لكر

العرفاوي يشتري التاريخ

زنگنه: العرفاوي يشتري التاريخ وزهاري أول

كمال الحمودة

فهد العبدالله

جعفر مسعل

برهان الدين بوزيري

جعفر مسعل

فهد العبدالله

جعفر مسعل

البطولة الأولى لكر

العرفاوي يشتري التاريخ

زنگنه: العرفاوي يشتري التاريخ وزهاري أول

كمال الحمودة

فهد العبدالله

جعفر مسعل

برهان الدين بوزيري

جعفر مسعل

فهد العبدالله

جعفر مسعل

البطولة الأولى لكر

العرفاوي يشتري التاريخ

زنگنه: العرفاوي يشتري التاريخ وزهاري أول

كمال الحمودة

فهد العبدالله

جعفر مسعل

برهان الدين بوزيري

جعفر مسعل

فهد العبدالله

جعفر مسعل

البطولة الأولى لكر

العرفاوي يشتري التاريخ

زنگنه: العرفاوي يشتري التاريخ وزهاري أول

كمال الحمودة

فهد العبدالله

جعفر مسعل

برهان الدين بوزيري

جعفر مسعل

فهد العبدالله

جعفر مسعل

البطولة الأولى لكر

العرفاوي يشتري التاريخ

زنگنه: العرفاوي يشتري التاريخ وزهاري أول

كمال الحمودة

فهد العبدالله

جعفر مسعل

برهان الدين بوزيري

جعفر مسعل

فهد العبدالله

جعفر مسعل

البطولة الأولى لكر

العرفاوي يشتري التاريخ

زنگنه: العرفاوي يشتري التاريخ وزهاري أول

كمال الحمودة

فهد العبدالله

جعفر مسعل

برهان الدين بوزيري

جعفر مسعل

فهد العبدالله

جعفر مسعل

البطولة الأولى لكر

العرفاوي يشتري التاريخ

زنگنه: العرفاوي يشتري التاريخ وزهاري أول

كمال الحمودة

فهد العبدالله

جعفر مسعل

برهان الدين بوزيري

جعفر مسعل

فهد العبدالله

جعفر مسعل

البطولة الأولى لكر

العرفاوي يشتري التاريخ

زنگنه: العرفاوي يشتري التاريخ وزهاري أول

كمال الحمودة

فهد العبدالله

جعفر مسعل

برهان الدين بوزيري

جعفر مسعل

فهد العبدالله

جعفر مسعل

## الطبعة الخامسة للمسرح الدولي لبجاية المداخل تخصص لجمعية مكافحة سلطان الثدي

بالأشعة لا تقل عن 4.00 دج". كما أعربت الجمعية المختصة من جهة ثانية عن امتنانها للمبادرة الصادرة عن مسرح بجاية، لشراء جهاز خاص بالكشف عن سلطان الثدي. تجدر الإشارة إلى أن القطاع العام بالولاية لا يتوفر حالياً سوى على جهاز واحد من هذا النوع، الأمر الذي يدفع بالنساء الراغبات في الخضوع للكشف الطبي، إلى التوجه إلى ولاية بيجيل التي تتوفر على مركز متخصص في هذا المجال.

ويندر أن هذا المهرجان الذي ينتمي مع إحياء اليوم العالمي لمكافحة سلطان الثدي، يمثل فرصة سانحة مجتمعية "تور المرض" ويعالجه. الجميع "تور المرض" بدورها، صرحت مديرية المكتب الجهجوي لجمعية "تور الهادي" بـ"يجعل سيدة مهديه العكاري، بأن التجربة برهنت على أن النشاط التحسيسي ولو أنه أساساً إلا أنه يتيقظ محدوداً". وافتتحت في هذا الصدد إلى أن النساء اللاتي يخضعن للفحوص الطبية غالباً ما يتخلقن عن مواصلة عملية الكشف عن المرض بسبب قلة الإمكانيات لديهن وكيفهن لا يستعدن من تقطيعهم الاجتماعي، على أن عملية تصوير الثدي بمكافحة هذا المرض.

◆ ق/ث

## تأجيل الطبعة الثالثة لمهرجان مستقانم للفيلم القصير والوثائقي

مهدى عبد الهادي، أن هذا القرار نابع من تقرر تأجيل مهرجان مستقانم للفيلم القصير والوثائقي إلى "موعد لآخر" بعد أن تم برمجتها من 1 إلى 6 نوفمبر المقبل، وهذا بسبب تزامنه مع تظاهرات مهرجان مستقانم، عليهما المشاركة في مهرجان مستقانم؛ كون أفلامهم مبرمجة في النظائرتين وأوضاع المدير المسؤول للمهرجان السيد حليم رحيم، وأنه تم تأجيل موعد هذه التظاهرة لـ"تلعفنت" التالق مع مهرجانات أخرى؛ حيث ستستضيف الجزائر العاصمة الطيبة الأولى لمهرجان الشفاف للفيلم المغاربي، والطيبة الرابعة للأفلام السينمائية قصيرة في مسابقة مهرجان مستقانم.

◆ ق/ث

## جمهورياتة على موعد مع عروض مسرحية عربية

خصوص المسرح الجهجوي في إطار التحضيرات الجارية للاحتفال بالذكرى الـ 59 لاندلاع الثورة التحريرية، برئاسة مسحوداً دليلاً ثرياً بالتشقيق مع محافظة المهرجان الدولي للمسرح المقام في بجاية، حسبما أوردته بيان لخلية الإعلام لمسرح طيبة العالية.

ويتضمن البرنامج، بحسب "بيان"، عروضاً مسرحية لمجموعة من الفرق القادمة من تونس، سوريا، السودان، والكويت.

وتعود هذه المبادرة فرصة للالتقاء وتبادل الخبرات بين الفنانين وكذلك لاستئناف المهرجان بأخر اتجاهات المسرح في دولة العرب. وسيُشرّع في عرض هذه المسرحيات من خلال أربع سهرات تطلق ابتداء من 31 أكتوبر الجاري، وهي: مسرحية "ماذا لو صلّيت" التي سُتُعرض نهاية شهر أكتوبر، وـ"شواباش" لمسرح الجامعي (سوريا)، وـ"فورة التور" لفرقة "شتار مونو" (مسرح الوطني السوداني) وـ"ترفاناً" لمسرح الخليج العربي (الكويت).

◆ براعي

## الأدب الجزائري فضيلة الفاروق تحل ضيفة على عنابة



أكدت الروائية فضيلة الفاروق خلال الأمسية التي نظمتها مؤخرًا بالمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية بمدينة عنابة، على ضرورة الاهتمام بالآفاق الجديدة والتي تناولت عماليات الكتابة مؤخرًا، وذلك لتشجيعها على الاستمرار في الإبداع والمشاركة في المعارض وال-literature والوطنية وحتى الدولية.

وفي ذات السياق، قالت الكاتبة إن المثقف العربي يواجه تحديات في تجاوزه لمعرفة تقدّمات الكتابة الأدبية

الحقّيقية، والتي تحتاج لعنابة. ولم تختلف ذات المحدثة في حديثها ما يحدث في الوطن العربي من صراعات وقوى، الأمر الذي انعكس بالسلب على الشعوب العربية، وخاصة الطبقة المثقفة والنخبة وحتى الإعلاميين الذين راحوا ضحية ذلك.

كما دعت فضيلة الفاروق إلى تعايش الأديان والتعايش بين مختلف المغاربات في العالم؛ لأن الإسلام في منظور الكاتبة دين تسامح وحوار، لتضيف أن المسافة بين الرجل والمرأة من شأنها أن تبعث إلى

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار تعرّض جديداً لها في "سيلا 2013"

## 45 عنواناً في شتى أدب

خمسة وأربعون عنواناً جديداً استعرضها المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار في الطبعة الثامنة عشرة لصالون الدولي للكتاب، تحت شعار "متعة القراءة"، من خلال خمس سلاسل، وهي: نحن الشعر، نزلة سرد، خطوات ترى، المعيار وشهادات.

&lt; لطيفة داريب



وي بهذه المناسبة، عقدت مديرية النشر بالمؤسسة الوطنية للنشر والإشهار سبعة قبلي، أمس، ندوة صحافية للكشف عن جديد المؤسسة الذي ستعرضه خلال المصالح الدولي للكتاب (30 أكتوبر إلى 9 نوفمبر). فنّاقوا إنّه سيتم تقديم أكثر من أربعين كتاباً في هذه الندوة الكبيرة.

وفي هذا السياق، ذكرت قبلي أنه سيتم عرض ثمانية أصناف جديدة في سلسلة "نحن الشعر" وكذا روايات في إطار سلسلة "نزلة برد". إضافة إلى كتب تناول مؤلفوها شهادات عن وجود وأفلام جزائرية من خلال سلسلة خطوات ترى". علاوة على سلسلة المعيار وسلسلة شهادات، اللتين تضمّن كتاباً جديداً أيضاً.

ومن بين الأسماء المشاركة بجدتها في صالون الكتاب ذكرت سميرة: محمد عباس وعبد الرحيم قاسم وعبدون وعفاف فخر وعاشر فرنسي حمزة وورشدي رضوان ومحمد العريبي ولد خالفة وهاجر قبلي وعثمان لحاني وغيرهم. وأضافت سميرة أن المؤسسة ستشرع في تنظيم ندوات أدبية بعد جامعات دور الثقافة في الولايات التسع وبالقابل، قالت قبلي إن المؤسسة قدمت من جهتها، تحدث مدير النشر السابق في السابق بثراه حقوق كتب من دور نشر غير جزائرية، مثل دار الفارابي، وستقوم المؤسسة الصالحة بالبحث عن دور نشر مهمه بمناسبة الصالحة بالبحث عن دور نشر مهمه بدون كتاب هو مجتمع مهتم، يبيّن أنّه لا يلزم إبرام اتفاقيات شراكة، خاصة بالنسبة للدور الذي تصدر عنوانين تخص الجزائر، كما سيعرض كتابها المنفوحة سابقاً، والتي يفوق في دور الناشرين، ومنهم المؤسسة الفارقة في اللنشر والإشهار والصحفيون، في تشجيع عدددها السنوية عنوان.

كما أكدت المتحدثة على أهمية أن تفتح المؤسسة مكتبة في كل ولاية، وأن تنظم

● 2000 أورو للجائزة الأولى

## استحداث جائزة دولية تحمل اسم كاتب ياسين

تقرر إنشاء الجائزة الأدبية الدولية "كاتب ياسين"، التي ستتميز بها الطبعة الخامسة من المنتدى الدولي حول حياة ومؤلفات هذا الكاتب، والمقرر تنظيمها بمدينة قالمة بين 15 و18 جانفي المقبل، وفقاً لما أعلن عنه رئيس لجنة تنظيم هذه التظاهرة الأدبية السيد علي عباسى.

&lt; ق.ث/الوكالات

وتقع منشط الدورة الصحافية بآن تكون الطبعة الخامسة من هذا المنتدى الدولي المنظم برعاية وزارة الثقافة ووزارة التربية، والتي تخصص موضوع كاتب ياسين لفترة فن وفورة". الحديث الأدبي البارز لسنة 2014 بالجزائر، وذلك بالنظر إلى البرنامج الشري الذي سيستقرّ به، خاصة أن عملية الإشراف العلمي يقوم بها المجلس العلمي المغاربي الذي تم إنشاؤه بداية من الطيبة الماضية، واعتبر أن هذه المناسبة ستكون أيضاً نقطة تكريمية للأستانة الفرنسية جاكين.

أرزو التي توفيت يوم 14 جانفي 1987، وبعود لها الفضل في القيام بأول دراسة أكاديمية حول أعمال كاتب ياسين، التي استغرقت ما يقارب 20 سنة من العمل حتى أصبحت مديدة شاملة بني كيلوت.

والى جانب ذلك سمعروف المنتدي، حسب رئيس لجنة التنظيم، تكريمه عدة شخصيات من الجزائرين وتونس وفرنسا والمغرب، متخصصة في أدب كاتب ياسين، التي استغرقت ما يقارب 1500 أورو، وكانت مديمة شاملة بني كيلوت.

والى جانب القيمة المالية المقابلة للجوائز، سيتم للذائدين توقيع آخر ميزة عن جسم صغير للعلم التذكاري المنجز سنة 2009 بمناسبة عين غورو بليلية حمام النباتي قالمة، والتي تختضن أصول قبليه بني كيلوت التي انحدر منها كاتب ياسين، كما صرّ به رئيس لجنة تنظيم المنتدى الدولي.



ويُشرط في الأعمال المقبولة لدخول المفاضلة الرسمية لهذا الجائزة الأدبية الدولية، أن تكون كتاباً أدبياً إبداعياً أو تحمل جائزة حول مؤلفات كاتب ياسين المكتوبة باللغة الفرنسية، جديدة ومنتشرة في الفترة ما بين جانفي 2012 و30 نوفمبر 2013، حسبما أكد في ندوة صحافية السيد علي عباسى، وهو أيضاً رئيس جمعية ترقية السياحة والتنشيط الثقافي لولاية قالمة صاحبة المبادرة.

وأوضح ذات المتحدث أنه تم إعلام ما يقارب 150 هيئة جامعية بعدة دول أجنبية في مختلف أنحاء العالم، بإنشاء هذه الجائزة الدولية، مشيراً إلى أن آخر أجل لاستلام طلبات المشاركة التي يجب أن تكون مرتفقة بـ 7 نسخ من الكتاب المنجز، حدد بـ 15 ديسمبر 2013.

وانتهتاداً إلى نفس المصدر، فقد تم تنصيب لجنة تحكيم دولية مكونة من 5 متخصصين في أدب كاتب ياسين من الجزائر، وتونس والمغرب وفرنسا، القائم بعملية انتقاء الأعمال الفنية الفائزة بهذه الجائزة الدولية. وتم أيضاً رصد مبالغ مالية بالعملة الصعبة للفائز بالمراتب الثلاث الأولى، توزع على كل من "كاتب الذئبة".

## مواعيد ثقافية ■

- ♦ ديدو": تستمر بدار الثقافة لبلدية القليعة (بيازة)، فعاليات المطبعة الخامسة للمهرجان الثقافي المغاربي للمطبوعات الأندلسية، وسيتم الالقاء في المطبعة الجهجوي من طرف حميد خديم من الجائز وفيفوي دي رومبا في الفلامنكو الدريري، أما عن سهرة الغن، فسيحيطها بالساحة المذهبية، سهرة الغن، حفل ملائكة.
- ♦ يحتضن قصر الثقافة ندوة صحافية في صيغة الغد على الساعة العاشرة صباحاً، حفل ملائكة الغن، الحبيب العريف السادس، الذي تطلق فعالياته يوم الخميس المقبل.
- ♦ تتواصل قاعمة سينمائيك فعاليات أسبوع الفيلم المثلث إلى غاية الثالث من نوفمبر المقبل، وسيتم عرض الفيلم الروائي "قولي نعم". أما غداً فسيتم تقديم فيلم الرسوم المتحركة "ملك القردة".
- ♦ تستمر بمتحف الماء فعاليات معرض الفنان جمال طاطاط.
- ♦ يتوصل بقاعة المؤثار عرض الفيلم السينمائي "نجا

التشكيلي حسين زيانى

# حامى التراث والأصالة من خطر النسيان

يعتبر حسين زيانى واحداً من أشهر الفنانين والرسامين العرب الذين ينموا أنفسهم بأنفسهم وفرضوا أسلوبهم على المجتمع الفنى، فلم يقتصر أو يعากى أحداً، إذ تناهى أعماله الطبيعية التي تربى فيها، والقروية التي تربى فيها، حيث يحققها، حيواناتها وأنسابها، حيث أعاد سردها أكثر من مرة على لوحته المتميزة، عبر عناهه ومتابعته، وبعيداً عن آية تأثيرات تفاصيل، طور "زياني" شخصيته وأسلوب التشكيلي اللاقى به.

&lt; ق. ث. الوكالات

**فوز تسعة مشاريع أفلام لسينائيين عرب بمنج إنتاج من مهرجان أبوظبى**

أعلن صندوق دعم صناع السينما من العالم العربي (سند) التابع لمهرجان أبوظبى لسينما، الذي تدور غالبياته هذه الأيام، عن فوز تسعة مشاريع لأفلام رواية ووثائقية من مصر، العراق، تونس، المغرب، السودان، الإمارات وفلسطين بمنج إنتاج عام 2013. تصل القمية الإجمالية لدعم الأعمال الفائزة سنوياً إلى 500 ألف دولار، وقد فاز في مرحلة الانتاج التمهيدى عمالها هم: الفيلم الرواوى (60) المقامة المصرية أين أمين، والفيلم الوثائقي (الأوديسية العراقية) للمراقصى سمير، كما فاز خمسة أعمال فى مرحلة التطوير وهى: الفيلمان الوثائقيان (شاتا داود) للمخرج العراقى قيبة الجنابى (يارب أحظى بيتكى) للتونسية ليلى بوزيد، وفى نفس المرحلة فازت خمسة أفلام وثائقية هي (المرصبة نعم عثمان)، (مكانت تحت الشمس) للمغربى كريم ايتونة، (مقدمة انتحار) للسودانى سهيب غازى ميلارى مصطفى، (أصوات البحر) للإماراتية نجوم القائم (سيد الأشجار) الفلسطينى رائد آندونى.

## اكتشاف مقبرة فرعونية عمرها 45 قرنا

قالت وزارة الدولة لشؤون الآثار بمصر في بيان، إن بعثة تشيكية اكتشفت بالقرب من منطقة الاهرام جنوب القاهرة، مقبرة كبيرة من العجر الجيري لكبار الأطهاء "تشيسكاسكاف" منع الذي ياصر زمن بناء الاهرام في مصر الفرعونية قبل نحو 45 قرناً. ينتهي صاحب المقبرة إلى "عبد" قليل من الأطهاء الذين كانوا على علاوة وثيقة بالملائكة" في عهد الأسرة الخامسة (نحو 2494-2345 قبل الميلاد).

ولم يرقى الواقعية في جيابة أبو سير الأثرية من المقابر الكبيرة، حيث يبلغ طولها 21 متراً وعرضها 14 متراً بارتفاع أربعة أمتار، تضم باباً ومقابرها ضخماً داخل مقصورة القرابين، يحمل القاب وظائف صاحب المقبرة، ومنها كاهن المسحر وkahen الله في معبد الشمس بعدة ملوك من الأسرة الخامسة.

## افتتاح ناد روسي في مدينة فاس المغربية

افتتح في مدينة فاس الأسطورية التي تعتبر "العاصمة الروحية" للمملكة المغربية، ناد روسي "سيعزف زواره على الشفاعة المتغيرة والفنية لروسيا". تتمكن الزوار خلال تجولها من مشاهدة معرض لحرف اليدوية الروسية ومعرض فني، إلى جانب وجبات من المطبخ الروسي الشهي، وتحدث ممثلة بطة المفترسون الروس "عالمنا الروسي"، أنا جينينى الصحفين مؤسحة أن "نادي الروسي" سيمارس الأعمال الثقافية بشاشة، ويدور الحديث على وجه الشخص حول تقديم دروات تعليم اللغة الروسية، مع إعداد المعارض المتعددة، الأعمال المسحرجة والفنون التشكيلية.

♦ ق. ث.

## "الجوبي" العراقي.. موفة النواodi والحفلات الفنائية



"الجوبي" رقصة شعبية فولكلورية الصبيحة في العزف على المزمار، وهذا تمارس في جميع محافظات العراق، النوع يوجد في جميع محافظات العراق، أما معنى كلمة الجوبي أو الشعالية، أي باختصاره مناسباً باسم المنطقة التي تزدهرها، لأن لكل منها طريقة مميزة في الأداء، تتماشى في بعض ملائكة الأطنان، كما تذكر عنه ما يلي: "اسم الأداة، وأنماطها تشتهر بـ"الجوبي" وبالفارسية، مع باء النسبة العربية تختلف أداؤها باختلاف البلد، فديكة العراق غير ديكة الشام أو لبنان أو الأردن أو فلسطين، وإن كانت الأدوات الموسيقية مشتركة تقريرها كالطلbur، المزمار أو "المطبل" وـ"القاترة"."

ومناسبات الجوبي كثيرة، غالباً ما ترتبط بالفرح سواءً في الأعياد أو الاحتفالات الوطنية أو الأعياد الدينية، وقد كانت في السابق حكراً على الرجال لارتباطها بالتجدد، مع استعراضها الشعبي، وشائخاً لإلزام الرجال، مما يزيد من الأداء، فالأخلاط الاجتماعي، ونشابه بعض قيم وعادات المجتمعية على الآخرين والتفاعل.

عادة ما تترك الرئاسة أو القيادة بينيتاً وشائطاً رجلاً واحداً، لكن لأكثر الرجال شعالية والخلافات القنافية، أصبحت موضعية الشواوي والخلافات التي يشترط من بمنديل معقود الرئيس؛ بشرطه من توكل إليه القنادة أن يكون هو، الجبار السادساني في المأثورات الشبيهة، إن هناك ثلاثة أنواع لجوبي؛ أولها خاص بالرجال، له تشرك في حلقات النساء، ويكثير هذا النوع في العازفين والمطرب، وما إن يدب وسط جنوب العراق، أما الثنائي فتشترك فيه الرجال، مثلما في العازفين حتى يحصل الرئيس عن المجموعة، متعدد دور "الماسترس" الذي يحرك لعبيه فقراً مختلفاً، حيث يودين نفس رهباتهم، أو اثناء أو تحلويف للأرجاس، حسب الموصول، كركوك، تكريت والغربي المحورة لها، أخيراً، هناك نوع خاص بالنساء فقط، ابتداء من الرؤسات إلى العازفات، مع الاستعانته أحياناً بأحد



الور، السماء والأفق البعيد، ومن هنا كانت فريته مصدر إلهامه في القرن التشكيلي، يقول في أحد حواراته المضافة: "لـ تتخيل هذا الطفل الصغير الذي يفترش المشب في الأرض، يشرب من النهر ويware الحمام الأبيض يحلق، والإوز البيط، الصافير والشجر العالى، هل تخيل أن هذه المناظر والصور هي التي شكلت وجودي وعالمي الجميل" ♦ وقد استطاع فيما بعد أن يسلح بريشه تلك الرسالة التي ظلت راسخة في عالم الطفو، فبدأ في أحد حواراته فقتل موطنه عالمياً، وجداني وعالمي الجميل" ♦ وقد

أكثر هو بـ هذه الرسالة في روح أبناء المغتربين، وتوضح تجربتي التي هاجرت لإنجاب العالم، وسافر إلى بلدان عديدة لمعرض هذه من العجمى، ويؤكد أنه ما زال ذلك الأحسان بالمحبة والافتخار بالإنتماء العربي منتظر، غازى ميلاري مصطفى، (أصوات البحر) للإماراتية نجوم الخامسة (سيد الأشجار) الفلسطينى رائد آندونى.

الظاهرة جاهل الصحرا، أو تصور عزة حامى التراث والأصالة من خطر الزرقاء والوسائل الدين يرى أن إبداعهم يصل إلى ذروته، انتعاش ذلك الأحسان بالمحبة وأما مهمتها الوطنية، فهي كما ي يقول عنها: "لقد نصب نصفي حامياً للتراث والأصالة من خطر حامياً للتراث والأصالة من خطر الزرقاء ووباء العولمة، فشارطت ريشتي وأوانى تعاملن على إنعاش ذلك المشهد العربي المعاصر، وأقصد أبناء الجالية العربية في كل لوحاته فلسفة مستوحاة من البيئة التي عاش فيها تسيطر عليه رقة الفنان حسن زيانى، وكانت حياة الفنان حسن زيانى مصدره اليسود منه إلهاماته المتعددة، رغم أنه ينتهي إلى أسرة متوضعة للغاية ولقبه العالية، ويضيف قائلاً: "هذه المهمة أُنجزت عندما أصبحت لوحاته تطلق على جدران رؤساء الدوليين للفنون، لكنه مدن أن يمارس طفلاً شيق الألوان، التخطيط ورسم إشكال من غير معنى، فقد يحمله يधى بالذرثرة لذلك".

عادي، ثم تكن تسمح له أن يمارس صفات العالية والمتاحف، وعندما

يجلس على جدران رؤساء الدوليين للفنون، حيث يلقيونه برسام التاريخ ويسعدونه تلميذاً مخلصاً في المدرسة المشرقة المتقددة.

وعلم تقنية في إبراز الدقائق في لوحاته جعله مستحناً لهذا التكميل، فلوحة خاصة من الطور، تقاد

تنطلق عن دورته المدهشة على التصوير الواقعى والتوضي

الصحيفى للظل والضوء، حتى أنه

يتلاعب بمفردات البمار ليضعنا في قلب اللوحة التي تخوض فيها

ولد الفنان حسين زيانى عام 1953، وبدأ العمل كفنان متطرف منذ سنة 1978 إلى عام 1993، وفي فرنسا من سنة 1994 إلى غاية عام 2009، وهو عضو مؤسس في متحف الجيش المركزى بالجزائر وعضو في الأكاديمية الدولية للفنون التشكيلية.

سخر زيانى حياته لتطوير فنه وفرض أسلوبه، مازج بين الواقعية والواقعية المفترضة التي يمكن أن تأخذ فى أعماله للهوا الأولى، من جهة، والمسماط التجريدية الواضحة في الخفية من ناحية أخرى.

حصل على جائزة أكاديمية الفنون في باريس، وعلى الميدالية الذهبية في المعرض الدولى للفنون، جائزة "عرض اللورادت للفنون"، جائزة "أول" بفرنسا وأول سباق الجائزة الكبرى بالجزائر، كما تحصل على عدة ميداليات في معرض الشراكة من مدن الفنانون الفرنسيين في باريس، حيث يلقونه ببرسم التأريخ ويسعدونه تلميذاً مخلصاً في المدرسة المشرقة المتقددة.

وعلم تقنية في إبراز الدقائق في لوحاته جعله مستحناً لهذا التكميل، فلوحة خاصة من الطور، تقاد على جدران رؤساء الدوليين للفنون، حيث يلقيونه برسام التاريخ ويسعدونه تلميذاً مخلصاً في المدرسة المشرقة المتقددة، وعلم تقنية في إبراز الدقائق في لوحاته جعله مستحناً لهذا التكميل، فلوحة خاصة من الطور، تقاد على جدران رؤساء الدوليين للفنون، حيث يلقيونه برسام التاريخ ويسعدونه تلميذاً مخلصاً في المدرسة المشرقة المتقددة، وعلم تقنية في إبراز الدقائق في لوحاته جعله مستحناً لهذا التكميل، فلوحة خاصة من الطور، تقاد على جدران رؤساء الدوليين للفنون، حيث يلقيونه برسام التاريخ ويسعدونه تلميذاً مخلصاً في المدرسة المشرقة المتقددة.

## في عدد جديد

# "شاعر المليون" يسهم في تحفيز الإبداع الشعري للمرأة العربية

أصدرت أكاديمية الشعر في لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية في أبوظبى، العدد الجديد من مجلة "شاعر المليون" المتضمن العدد العاشر من المجلات التحقيقية والدراسات التي ترصد مسار الحركة الثقافية عموماً، والشعرية بشكل خاص في الإمارات والوطن العربي عملاً، كما تضمن العدد مجموعة من القصائد ينبع عنها النبطي والقصيبي، فضلاً عن الأدبيات والزوايا الثابتة في المجلة.

&lt; ق. ث. الوكالات

وتتناول المجلة وجهاً من نجوم النسخة الأولى لـ "أمير الشاعر" حين تنشأه، حيث يحيى العزمى، وتعانقها فنونها مع كاظم الساهر، وأكيدت أن أحلاهما مجلحة إلى زمن من السكر، وخراقي وجل حضاري ... كما أن في العدد حوارات مع شعراء ثبتوا حضورهم في مسابقة "شاعر المليون" وأمير الشاعر، تكريماً لتأييد الملاع، وبدأ يرسم على زخارفه، والجياد الحزينة التي تبكي زمان الفضل، ضد الغراء وتشناق حفواها أن تخترق رمال الشعرا، صرارة، طفلاً شيق الألوان، التخطيط ورسم إشكال من غير معنى، فقد يحمله يده بالذرثرة، وبقتل الرصاص في دفاتره على شعاره خالد بورديف، "زيبي" وآياته، وكله من إبداعية يململها التراث العادي، تقع بالزائرين، ويقتصر على زملائه في فرنسا يقول:

يكون الفنان رفيقه له في مشاركه، إنما دأبت حواسه تفتح على عالمه، فلما تأسس إنتاجه، يتأمله، ياترها، يتأمله، ياترها، ياترها،



وافتادت المجلة تحقيقاً حول أدب الرحلات وتوثيقها من خلال استلابه أراء نجوم من مسابقة "أمير الشاعر" الذين أكدوا أن التكاليف جعلتهم أنت أدب الرحلات، وأن الرحلات لم تعد لاكتشاف بل للترفيه، كما أن الانترنت قضى على وظيفة الرحالة والكتاب، وذهب بعضهم إلى أبعد من ذلك حين أكروا أن الأدب الرحالة لم يعد موجوداً.

وأضافت المجلة تحقيقاً حول أدب الرحلات وتوثيقها على إثر الشعرا، لم يلمسه وطريقة تعامله مع

اليابان، بينما يتوثيق رحلاتهم إلى بلدان أخرى، في حين أن أدب الرحلات في العالم يهمنون بتوثيق رحلاتهم إلى بلدان أخرى، فيكتسبون عن ذاتهم، المكتبات، الأسواق، المقاومين والشاذق، ويسدون المجتمع بعاداته.

تاليدين، ملهم، لغتهم، لباسه وطريقة تعامله مع

السياح، مصمت بحضورة الزرقاء، للشاعر محمد الجويبي، "أدام دار الأمير" للشاعر هزير محمود، "زوال" السادس للشاعر مسعود الوايسي، "سادن الور" للشاعر خالد بورديف، "زيبي" للشاعر جزاء

البياعي، "القمي" من تأليف الشاعر جعفر العزلي، "آسف على الإزعاج" للشاعر حمد البريدي العراقي، ومن ضمن الأدبيات الثابتة التي تتناولها المجلة.

أشعلت المجلة احتفالاً في إحياء نجاح زيانى، حيث يحيى العزمى،

الملوكية الأردنية الهاشمية، حيث حمل كل واحدة اختتم دورته الشاعر المليون في برنامج المليون

منهن أن تكون شاعرة المليون في برنامج المليون، ويسير دورته العاشر، حيث يحيى العزمى، ووقفن على خشبة

مسرح "شاطئ الراحة" ودخلن غمار المسابقة،

ذاتي الشاعر شاعر المليون، حيث تزوجت المجلة من ذلك إلى جس نبض المكانة لن تكون كافية لتقديره.

وتناولت المجلة تحقيقاً آخر حول مدى تأثر

الشاعرات بأمهاتهن، من خلال أسللة طرحتها

على المجلة على شعراً من جمات في مسابقتي أمير

الشعراء شاعر المليون، حيث تزوجت المجلة من ذلك إلى جس نبض المكانة لن تكون كافية لتقديره.

وعلقت المجلة على إصرارها على رفع صوتها الشرقي، كما تضمن العدد مقالاً رصد ست نجمات

قطعاً من مهرجان شعراً، ونانسى نجوم

الشعر بـ"الشعرية" في قصائدهن، مؤولاً النجمات جانين

اهتمام الملابين بمواهيبهن الشعرية العالمية ونكتاء

اختيارهن لموضوعات قصائدهن، وهي عبدة

الجهنى، حصة هلال ومستورة الأحمدى من

العازفات، مع الأستعانته أحياناً بأحد

# أيها المتردد اتخذ قرارك وثق بحدسك

"ليس هناك إنسان أكثر تعاسة من الذي يعيش في دوامة التردد"، بهذه العبارة يشتد أحد الفلاسفة على أهمية اتخاذ أي خطوة، ولو لم تكن مضمونة، خصوصاً أن الندم أفضل من تردد يوم طويلاً.

## أفكار لرسم طلاء الأظافر



- 5- خذني ثلاثة ألوان زاهية لطلاء الأظافر وأنكدي أن تركيبة اللون غنية وليست شفافة. ابديني بتلون حافة كل ظفر بلون مختلف، مع مراعاة تثبيت الأيدي جيداً حتى لا ينحرف عن مساره.
- 6- دعي الطلاء يجف تماماً، ثم انتهي بوضع مسحة من الطلاء الشفاف.
- ملحوظة: إذا كنت تخشين تذبذب أو ارتعاش يديك أثناء وضع الطلاء على حواف الأظافر، يمكنك الاستعنة بالشرائط الاصقة.
- فلياً مثل شكل حبة الورز.
- 3- استخدمي المربرد لبرد الأظافر ومنحها شكلاماً مستديراً يضفي قطعة شريط أسفل حافة كل الأظافر لاعطائها لمعاناً طبيعياً.
- 4- لوني أظافرك بطلاء وردي فاتح، ثم اتركيه يجف تماماً، ثم انزعجي الشراشف.

## طرق تخلصك من الإحباط



- » ضعي يديك على المشكلة الحقيقة، هل سقطت محظوظة بقوتها بعد مضي 3 أو 4 سنوات، وما هي طرق التخلص منها؟ أكتب ذلك أمانك، ستجدين أن المشكلة أبسط مما كانت بود عليه بكثير.
- » أكتب قائمة الشخصيات الذين يمكن أن يقدموا لك الدعم النفسي والمؤازرة الاجتماعية، المادية والعاطفية، ستجدين أن أمامك العديد منهم، مما سيحفّز عنك الضغوط ويعطيك فرصة التفكير في هذه.
- » أذري بيانتا معيناً مثل أوراق النعناع أو الريحان، فقد أثبتت الدراسات الخاصة بمرضى البطل أو القاء في إمكاناته المزدحمة، فإن آنه بعد تطبيق تلك الفكرة لوحظ انخفاض في معدلات ضربات القلب لديهم، مع تحسّن في مراجهم؛ فالاعتناء بالنباتات يفيد تحفيز الترکيز بعيداً عن الهموم التي تتشكل، إلى جانب امتصاص الغضب والتوتر.
- » حاوي أن تدلّي نفسك في حالي أن تبعدي عن الروتين وتكتري من الصلاة، فأنت بحاجة إلى هذه العلاقة الروحية التي تقلل من الضغوط وتزيد من راحتك وقدرتك على استيعاب المشكلة مع إيجاد الحل. تذكر أن الحياة لا تخلو من الهموم، لكننا نحن الذين نضفي المعنى عليها ..
- » قدمي بعضuron والمساعدة للغير، لأن من شأن ذلك أن يرفع من روحك المعنوية، يشارك بقوتك ويعطيك أملاً للذر.
- » لا تنسى أن تستعيني بالله وتكتري من الصلاة، فأنت بحاجة إلى هذه العلاقة الروحية التي تقلل من الضغوط وتزيد من راحتك وقدرتك على استيعاب المشكلة مع إيجاد الحل. تذكر أن الحياة لا تخلو من الهموم، لكننا نحن الذين نضفي المعنى عليها ..

- » احضر عدوك مرة وصيّدِك أنت مر، فإن انتسب الصديق فهو أعلم بالمضرة.
- » إذا صَنَّتْ المودة كان باطنها أحسن من ظاهرها.
- » إذا كنت في كل الأمور معاتياً صدِّيقك لم تلق الذي لا يتعاطيه.

مللت من الشكل التقليدي

المجده الجديدة الشالية في رسم طلاء الأظافر، لكن ليس بعواف ييفس هذه المرة، بل باللونة منها بالأسف، الأخضر وغيرها من الألوان الزاهية.

- الأدوات التي ستحتاجينها:

ميرد أظافر - ميرد تنعيم سطح

الظفر - طلاء أظافر شفاف -

طلاء أظافر وردي فاتح أو "بيج"

زجاجات ملونة من طلاء الأظافر - الأخضر - البنفسجي -

(أنتياري) - كريم مرطب.

- طريقة التقديف:

- ابديني بتهذيب أظافرك جيداً

عن طريق غمرها في حمام دافئ لمدة 10 دقائق، ثم ترطيبها والتخلص من الزوائد الجلدية، مع دفع الجلد إلى الداخل.

- استخدمي المربرد لبرد

الأظافر ومنحها شكلاماً مستديراً

فلياً مثل شكل حبة الورز.

3- استخدمي ميرد تنعيم سطح

الأظافر لاعطائها لمعاناً طبيعياً.

4- لوني أظافرك بطلاء وردي

فاتح، ثم اتركيه يجف تماماً.

ثم انزعجي الشراشف.

إن كنت متربداً، فانت وحدك من يمكّنه تحديد الخوف الذي يمنعك من

اتخاذ القرارات، ثم امير ننفس

وتحاول لا تعتقد الأمور وتحلّها

دراماتيكية، تقول أحدى

الأشخاصيات في علم النفس: "إن

من يعانون تردد مزمناً بلجؤون إلى

استراتيجية الهروب والتتجنب،

فيميلون إلى الانتظار حتى يتخذ

الآخرون القرارات عنهم".

أما أنت، فإذا كنت على علاقة

برجل متربد، من المهم الآتي عني

خطاً ما قد ارتكبه، أدى إلى هنا

التصرف من الطرف الآخر، فهذه

المشكلة ستكون مع غدرك أيضاً.

داعي لتدبر ثقلك نفسك، وأعلمك

أن انتظار قرار من الشخص الآخر

التعلق بأمراء يبتغيون الرعب فيه.

فقد يكون من الصعب جداً العيش مع

شخص متربد، أما المتربد الذي

يتأهّل لنفحة زمانية وبدون

المعنى أو الاهتمام على نوع واحد طولية.

يمتد لفترة شاملة نحو المستقبل.

وعود الخوف المعيق الذي

يتناهيه من أسطو الأمور

التي يرجّعه علم النفس

ليصبح جزءاً من شخصيته، فيعيش

صراعاً مع الذات لا يعرف سبيل

الخلاص منه.

بات التردد آفة تعتري مجتمعنا،

في ظل تفاقم الخبرات التي تُطرح

أمام الفرد في مختلف المجالات،

خصوصاً في ما يحاكي العلاقات

العاطفية، يدرك المتربد جيداً أنه

يأخذ خطوة مغنية، يكتفي ما لديه

ويثبت التراوحة، فعدم التكهن من

الرجوع إلى الوراء أمر يشعره

بالخوف، فلا يمكن بعد ذلك

والظهور يان شباباً ملقياً لاحقاً.

عادةً ما يرتبط التردد باتخاذ قرار

مبكرٍ قد يغير مجرى الحياة

البيوية، ويطلب ثقة كاملة لاتخاذ

وقتها ي يكون هذا الشعور خياراً أتحذه

المرء ببساطة حتى يتخذ أي قرار

يحتمل الفشل، تأتي هذه النتائج من

التعسر الملل وعدم احساس أي أمل

في هذا الإطار. فعدد كبير من

المترددين يظنون أن عليهم الشعور

برغبة كبيرة في اتخاذ قرار ما قبل

القيام بالخطوة، لهذا يمدون حياتهم

وهم ينتظرون لحظة بروز هذه

الرغبة حتى يفوتهم القطار ويصبح

إصلاح الأمور معدراً.

أما من يصل إلى الكمال في

محظى الأمور، فتجده يفتقر متصبراً

لوقت طويل أمام اتخاذ أي قرار

جذب، فعدم التمكّن من بلوغ هذه النّفسي الذي يصيّب أياً كان في مرحلة عمرية مبكرة حين يعمر المرء المتألّي في كل مجراه يتسلّب له في عن إرثه كل حاجاته.

تردد كبير، قد يكون خوفه من الفشل وبنقاو الشعور بالتردد بين الأمر المسيطر الذي يصيّب المرء وينتهي شخص متربد، مما يهدى العيش معه جدّاً مع أنّه، تاه في كل حيّة وبدون كمال، يمتد لفترة زمانية طولية، فيلازم التمتع بنظرية شاملة نحو المستقبل.

وعود الخوف المعيق الذي ينبع من نسب التعرض إلى العديد من الأمراض مثل الأنفلونزا، الاضطرابات النفسية كالاكتئاب، فقدان اتزان المزاج، الشهوة وشحوب الوجه، إلى جانب الارتفاع مرة أخرى إلى الوزن الزائد بمجرد التوقف عن أتباعه.



## لا تحرم نفسك من الطعام

هذا الأنظمة، وهذا بيد الإحساس بال AIS من الوصول إلى الوزن المثالي، لكن لم يستطعوا تكميل هذه الأنظمة القاسية التي تدرك على حرمان الجسم من نوع معين من الطعام، مثل بعض الشهويات.

ومن أشهر هذه الأنظمة الصحية: نظام البرم الغذائي الذي يعتمد على تناول كميات صغيرة جداً من الأطعمة غير الطبيعية بزید من نسب التعرض إلى الأمراض مثل الأنفلونزا، الاضطرابات النفسية كالاكتئاب، فقدان اتزان المزاج، الشهوة وشحوب الوجه، إلى جانب الارتفاع مرة أخرى إلى الوزن الزائد بمجرد التوقف عن أتباعه.

## أطعمة المجهود



لما 10 دقائق حتى يصبح لونها بنياً فاتحاً.

## لا زانيا يا الجن

البصل ويقلب حتى يصفر لونه، يضاف الثوم ويقلب لمدة دقيقة، ثم يضاف صلصلة الطماطم ويقلب الخليط، ثم يترك على نار متوسطة إلى غاية غليانه.

غليانه، تخفض درجة الحرارة تترك المكونات تطهى لمدة 10 دقائق حتى يصبح جميع أطعمة في صينية الفرن، توضع 3 طبقات من شرائح الالزانيا، ثم ينثر عليها الريحان وصوص الطماطم، تكرر نفس الخطوات حتى تنتهي شرائح الالزانيا، وتتسكب البشاميل لعمل طبقة متباينة فوق الالزانيا.

ورقة ريحان، وملقطان كبيران من البقدونس (جزر مرحبي)، زيت، ملح، وفلفل.

طريقه التحضير: تحضير صوص الطماطم، يسخن الزيت، يضاف

## أسرار يجب أن تعرفيها عن العناية بالشعر



هذا العديد من الأسرار التي يمكنها تحويل شعرك التالف إلى جذاب، إذ يقدم لك خبراء العناية بالشعر مجموعة من الأسرار التي ستطيعك نتائج مبهرة إذا اتبعتها، إليك سيدتي بعض هذه الأسرار:

» **السر الأول:** إغسل شعرك الدهني يومياً بقليل، العبيدي من السيدات ذوات الشعر الدهني يوصي بالغسل لا شرين يومياً حتى لا يصاب بالطفح أو يقوم بإفراز زيد من الزيوت، لكن هناك عدة أنواع من الشامبوهات المضادة التي يمكن استخدامها هنا فقط وبشكل يومي، غير أنه يجب على العبيدي تجنب استخدام مجفف الشعر الكهربائي أو مكواة الشعر بشكل يومي، لأنك بهذه الطريقة ستؤدي بشعرك إلى التلف في أقصى درجة.

» **السر الثاني:** تصفيف الشعر دون غسله أسهل كثيراً من تصفيفه بعد الغسل، ينصح بخراط الشعر قبل تصفيفه، وبذلك يمكن استخدام الشامبو العاج كبيديل لغسل شعرك، كما أنه يضفي عليه حجماً جذاباً، وإذا لم يتوفر لديك هذا النوع من الشامبو، يمكنك استخدام بودرة "الطلع" الخاصة بالأطفال، التي ستطيعك نتائج جيدة.



# كلمة مناضل

## سعدي بزيان

اعتذراً كلما جاءت ذكرى 17 أكتوبر 1961 أن نعود إلى المصادر الفرنسية، لأن الموضوع لا يعني الجزائريين، فاهم الكتاب والمترجمون بجريمة 17 أكتوبر 61 ولم نجد أمامنا كتاباً واحداً كتبه جزائري عن الجريمة، باستثناء ما أوردته الجامعي على هارون، إذ كتابه المراجع الجزائري الوحيد مقابل عشرات الكتب الفرنسية، وانتظرنا طويلاً لعل المؤرخين الجزائريين يتحركون لكن لا حياة لمن تنادي، ولعل هذا ما جعل المناضل محمد غافر، وهو ذو مستوى محدود، يقدم لنا شهادته في كتاب غني بالمعلومات، لكن مع الأسف دون ترتيب، وهذا مبلغه من العلم وكفاحه فخرًا أنه دون شهادته في كتاب قراءة الفرنسيين والجزائريين، وهو مكسب للثورة الجزائرية ومساهمة متواضعة في كتابة تاريخ ثورة التحرير، فقد نشر في كتابه هذا العديد من الوثائق التي دعمت كتابه، والتي يحتاجها المترجمون مثل: "نداء اتحادية جبهة التحرير في فرنسا" الموجه للشعب الفرنسي في 22 أكتوبر 1961، أي بعد أسبوع من 17 أكتوبر 1961، كما وردت في كتاب جان لوك إينودي، وقد ترجمت القائمة ونشرتها في كتاب لي عن مجرزة 17 أكتوبر 1961، وهو أول كتاب باللغة العربية في الموضوع، وصدر في 3 طبعات، منها طبعة خاصة أصدرتها وزارة التربية (2000) نسخة، ونحن في انتظار المزيد من العمل في هذا المجال لإثراء مكتبتنا التاريخية.

هؤلاء اليوم في المجموعة الأوروبيّة لهم أعضاء فيها، يعود إلى سبب انعدام الشغل في وطنهم والغاء في الضمان الاجتماعي، هناك قانون منح تعويضات للمعادين إلى وطنهم، وي تلك التعويضات يتم إيقاف ما يمكن إيقافه من مبالغ الربوسة في بلد آخرين، فالبيسبور يرى أن الحال يعني أن يكون حال أوروبا ومن غير الممكن أن يتحمل بلد بيوس هؤلاء ومشاكلهم، وهم غير مغرب فيهم في سائر دول المجموعة، حيث يرون فيه عبئاً ثقلياً، فحكومتهم على ما يبدو لم تجد حلاً لمشاكلها السكان، ولا من أوروبا الدسم الكامل، فقد ورد هذا البلد إرثاً كبيراً من نظام شاويسيكا الدناتوري الذي عانى منه الشعب الروماني كثيراً.

وقد كثرت تعليقات أقطاب الحزب ولم تتفق كلها مع موقف وزير الداخلية، وقال قائل منها: يمكن الحديث في موضوع الجالية الرومانية ورؤس التجمع التي أقامتها في عدة مدن فرنسية، لكن في ظل انتشار الأشخاص، فقد طالب أحدهم بالتسقيف مع دول المجموعة الأوروبيّة في الموضوع، في حين غير شاشتكري آخر يهدى الصدد وكشف عن حقيقة مفادها أن هناك أموراً خصصت لدمج هؤلاء في وطنهم الأصلي رومانياً لكن لا يُشيّر تم لحد الآن وقللت مصاريف صادرة عن الديليكتات الخمس في ولاية سان دوني التي تحضن الوجود الروماني، مثل بوني وساند اخلون، وقد أكدت عاملات رومانية أحياناً عن تجمعاتها وتمت إعادة إسكانها في مساكن جاهزة، وبيري وإلى مدينة سان دوني التي تستقبل العدد الأكبر من تجمعات مواطنين رومان، وهناك أوساط فرنسيّة تصرّع بيني الرأفة إلى أطفال هؤلاء، فلا يمكن تشكيل أمثلة مدام إليناً يقتربون، حفاظاً على الأوروبية، وبيندو أن قدر ولاية السان دوني هو أن تختفي كل مشاكل الجاليات الأجنبية بكل طبيعتها في ضواحي باريس، كما أنها تتصاعد إلى الولايات حساسية، فيها "ملعب فرنسا" المشهور، مما يصعب بعد جانفي من هذا العام، حفاظاً على مواطنين أوروبين يخوضون لهم القانون بالعمل والسلامة، وتوكد محافظة شرطة "سان دوني"



أن هذه الولاية تستوعب 3200 شخص من الجالية الرومانية وسط السكان الفرنسيين بسمعة سيئة للغاية لما عرف عنها من أعمال السرقة، في كافة التراب الفرنسي، وتساءل أحد الصحافيين قائلاً: لماذا كانت سان دوني أكبر بؤرة للاجئين هؤلاء المهاجرين من رومانيا؟، ليروا هؤلاء المهاجرين مواطن رومانيا التي تعيش على حدود الأرض قدرت قيمتها بـ 800 ألف، وقد ضاق السكان من نصرفات شاحصينا من الأرض غير مسكنة، ورؤساء بلدات مشاركيين الذين يعيشون في المجموعة، حيث ينبعون من مدن مثل بوني وساند اخلون، وقد أثبتت عاملات مشاصحيين، مما نتج ميلاد عشرات من تجمعات الشعبيين أو الشراكين، هموم جعلهم ينبعون من تجمعات مواطن رومان، وهناك أوساط فرنسيّة تصرّع بيني الرأفة إلى أطفال هؤلاء، فلا يمكن تشكيل أمثلة مدام إليناً يقتربون، حفاظاً على الأوروبية، وبيندو أن قدر ولاية السان دوني هو مستقبلهم.

## فرنسا تحيي مأوى البير كامو

كامو أول أديب جزائري حصل على هذه الجائزة، كما ذكرت بيسه إيساب، أديبة فرنكوفونية ذات مستوى ثقافي قيادة في الراوية "LE PESTE" واعتبر مقابل 3 ملايين لروابية "الطاعون" LA PESTE، وأعتبر الفرسينون كامو من أشهر أدباء الكلاسيك، بهم موسان، مولبي، زولا وموغوغ، حيث وصفته جريدة "لابرافونس" الصادرة في مرسيليا بأنه: "إن بükor الحي الشعبي في الجزائر العاصمه الذي حصل على جائزة نوبل عام 1957 وستة من القائدين بأن

ستحتفل فرنسا في 7 نوفمبر بمرور قرن على ميلاد الأديب الفرنسي البير كامو الذي ولد في الجزائر وظل وفي لأصالته الأوروبي، كما من حق الفرسينون أن يحتفلوا بأعياده، حتى تؤكد لأجيال الحاضر والمستقبل أن كامو "الجزائري" كما يصفه بعض الكتاب، هو في حقيقة الأمر كامو رومانيا مكراً ومتكرراً، ومن حق الفرسينون أن يعتبروا الكاتب الأكثر مقربيّة في العالم عبر عشرات الترجمات، فتقدير دار نشر غاليمار

## الإسلام والمسلمون

# من المنظور الفرنسي - الألماني

المشروع في فرنسا أن روایة "الغرير" ESTRANGER وحدها يبع منها أكثر من 6 ملايين نسخة والجهل تمن نقدر قيمة كامو الأبية في الأدب الفرنسي، لكن لا قيمة له من الناحية السياسية بالنسبة لنا كجزائريين، وهو الذي تجاهل فحاش شيئاً عن الأدب والفنون، فحاطوا على الجميع، زولا وموغوغ، حيث وصفته جريدة "لابرافونس" الصادرة في مرسيليا بأنه: "إن بükor الحي الشعبي في الجزائر العاصمه الذي استفتش بأنه يعارض بشدة إقامة

وقوانين الجمهورية، ففي استفتاء آخر يوحى في كل من فرنسا وألمانيا يؤكد 68% من الفرسينون الذين شملهم الاستفتاء مقابل 75% من الألمان المسلمين في كل الأحوال يلسو مندمجين جيداً في المجتمع، ويقولون التعبية على المسلمين كما يرجعون سبب ذلك إلى الإسلام أو الإسلام أخيراً بينما يهدد هويته ولا يتفق مع العلمنانية

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولادة الثلث

المركز الثقافي البيضاوي للأطلاع المعرفية ذهباً بالدار-الشلف

## إعلان عن توظيف

تعلن إدارة المركز الثقافي البيضاوي للأطلاع المعرفية ذهباً بالدار-الشلف، عن حاجه ملحوظة للتوظيف في الرابط المهني الآتي:

شروط أخرى	مكان التقديم (*)	عدد المناسبة	المالية المقترنة	التخصص المطلوب	شروط الالتحاق	نقطة التقديم	الراتبة
المركز الثقافي البيضاوي للأطلاع المعرفية ذهباً بالدار-الشلف	01			<ul style="list-style-type: none"> <li>• شهادة الدراسات الجامعية</li> <li>• التلبية في الإعلام الآلي.</li> <li>• شهادة تقني مساعد في الإعلام الآلي أو الإعلام الآلي للتسجيل.</li> <li>• يجد أن يتوافق ملف التقديم على الوثائق التالية:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- شهادة الدراسات الجامعية</li> <li>- التلبية في الإعلام الآلي.</li> <li>- شهادة تقني مساعد في الإعلام الآلي أو الإعلام الآلي للتسجيل.</li> </ul>	على المسن	نقاشي

- 1- يطلب مني ملف التقديم على الوثائق التالية:
- 2- نسخة ملخص الأصل مصادق عليها من النهاده او المؤهل المطلوب.
- 3- نسخة ملخص الأصل مصادق عليها من الرقة التي تثبت ترشح شهادة التهاده الجالية.
- 4- نسخة ملخص الأصل مصادق عليها من الرقة التي تشهد التهاده الجالية.
- 5- شهادة التهاده الجالية.
- 6- سيرة ذاتية (02) سheets.
- 7- سيرة ذاتية (02) سheets.

- 8- تجديد أهلية التوظيف و إقامه المطلوب :
- 9- دفع ترخيص التهاده الجالية في المعاشرة المطلوب في المعاشرة المطلوب.
- 10- يرسل أو وجع الملف إلى مدير مديرية التعليمي البيضاوي للأطلاع المعرفية ذهباً بالدار-الشلف.

ملحوظة: لا تأخذ بعين الاعتبار الملفات الفاسدة أو تلك الورقة خارج أهل التسجيلات.

## مخبر السكن والبناء جنوب

م.ع. 1/ ش. 1. رأس مالها 1000.000 دج  
المديرية العامة

الهاتف : 029-82-03-27

فاكس: 029-82-12-43

العنوان هي 400 مسكن - سيدى اعياز غداية

## عدم جدوا

يعلم مخبر السكن والبناء للجنوب (LHC SUD) كل المشاركون في المناقصة الوطنية للمرة الثانية رقم 10- LHC SUD/02/2013/ والمتضمنة الآتي:

الحصة 1	10- مسارات بيكاب رباعية الدفع المقصورة واحدة
الحصة 2	04- مسارات بيكاب رباعية الدفع ثقيلة المقصورة
الحصة 3	06- مسارات تفريغ

الحصة 1

الحصة 2

الحصة 3

1

2

3

المساء: 2013/10/08

المساء: 2013/10/08

