

مشاريع إعادة ترميم المؤسسات التربوية بالعاصمة

لجنة التربية الولائية متمسكة بمعرفة مصير 990 مليار

رضا مالك في ملتقى تضامني مع الشعب الفلسطيني

"إسرائيل أرسلت 200 مقاتل
إلى الجزائر قبل الاستقلال"



el massa
الصحراء

يومية إخبارية وطنية



تفاعلات تصدع حزب العمال

حنون تقصي لبطاشة
وتطالبه بالتخلي عن العهد

04

قرار إقصائي لم يفاجئني والعهد فردية

في أول رد فعل على قرار إقصائه من حزب العمال، قال القيادي والنائب بالجلس الشعبي الوطني سليم لبطاشة، الذي أعلن عن انشقاقه مؤخرا عن حزب لويضة حنون، قال إن قرار الإقصاء الذي اتخذته اللجنة المركزية لحزب العمال، أمس، لم يفاجئه؛ حيث كان ينتظره، معلنا أن أعضاء الحركة التصحيحية سيجتمعون اليوم لتحرير قرار نهائي إزاء الحزب والرد على قراراته.

04



رواوة يعرض حصيلة 2015:



لم نحقق
أهداف
الاحتراف ولن
أترشح للكف

21

نتائج الدور الـ 16 لكأس الجزائر

رائد عين الدفلي يحقق المفاجأة
وحامل اللقب بصعوبة

24

التأمين على أضرار السيارات :

تصفية الطعون قبل

نهاية العام الجاري

06



كريستين تزور الجزائر من 24 إلى 27 جانفي

ميناء مرسيليا يفتح أبوابه
للمصدرين الجزائريين

06

في انتظار آخر عملية للقضاء على "القصدير" بالعاصمة

ترحيل 1084 عائلة أمس بالزغاري

كشف والي الجزائر عبد القادر زوخ، خلال استئنافه عملية الترحيل 201 في مرحلتها الثالثة والرابعة، عن ترحيل 1084 عائلة إلى الموقع الجديد درقانة ببلدية برج الكيفان، على أن يتم استكمال العملية 21 نهاية الشهر الجاري لبلوغ 40 ألف عائلة.

03



الجزائر - فلسطين

صائب عريقات في زيارة عمل إلى الجزائر اليوم



الدبلوماسي والعلاقات الدولية ندوة متبوعة بنقاش حول مسار السلام بالشرق الأوسط، وأ

يقوم الأمين العام للجنة التنفيذية ورئيس دائرة المفاوضات لمنظمة التحرير الفلسطينية ودولة فلسطين، صائب عريقات، ابتداء من اليوم، بزيارة عمل إلى الجزائر تدوم أربعة أيام حسبما أفاد به أمس بيان لوزارة الشؤون الخارجية.

وأوضح المصدر أن زيارة المسؤول الفلسطيني تأتي استجابة لدعوة من وزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي رمطان لعمامرة.

وسيجري السيد عريقات خلال تواجده بالجزائر محادثات مع رئيس الدبلوماسية الجزائرية بالإضافة إلى نشاطات أخرى. سينشط السيد عريقات بالمعهد

مشروع مراجعة الدستور يحمل بعدا اقتصاديا جديدا بكتفين

حماية الممتلكات العمومية والتزام بحرية التجارة والاستثمار

الطبيعية للطاقة، والثروات المعدنية الطبيعية والحيية في مختلف مناطق الأملك الوطنية البحرية، والمياه، والغابات، كما تشمل "النقل بالسكك الحديدية، والنقل البحري والجوي، والبريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، وأملكا أخرى محددة في القانون".

وهو ما يحدد، بشكل مباشر، المؤسسات "الاستراتيجية" غير الخاضعة للخصوصية أو لفتح رأسمالها، مثلما تم الحديث عنه سابقا من طرف الحكومة ممثلة في الوزير الأول ووزير المالية.

وعبر المادة 17 مكررة تم تعزيز هذه النظرة "الحامية" للممتلكات الوطنية؛ من خلال التأكيد على ضمان الدولة للاستعمال "الرشد" للموارد الطبيعية والحفاظ عليها لصالح الأجيال القادمة، وكذا حماية الدولة لـ "الأراضي الفلاحية" ولـ "الأملك العمومية للمياه".

كما أشارت المادة 18 إلى أن "الأملك الوطنية يحددها القانون"، وتتكون من "الأملك العمومية والخاصة التي تملكها كل من الدولة، والولاية، والبلدية، وأن يتم تسيير الأملك الوطنية طبقا للقانون.

من جهة أخرى، فإن الدولة تتكفل، حسب المادة 19، بتنظيم التجارة الخارجية وشروطها ومراقبتها، كما تكفل ضبط السوق، وتحمي حقوق المستهلكين، وتمنع الاحتكار والمنافسة غير النزيهة.

وعقوبات القانون على التهريب الجائبي وتهريب رؤوس الأموال.

إلا أن الدولة تضمن، بالمقابل في المادة 37، "حرية الاستثمار والتجارة"، إذ تشير إلى أنها "معتزف بها، وتمارس في إطار القانون". كما تؤكد عمل الدولة على "تحسين مناخ الأعمال"، وتشجيع "ازدهار المؤسسات بدون تمييز، خدمة للتنمية الاقتصادية الوطنية".

وكرر المشروع التمهيدي لتعديل الدستور توسيع صلاحيات مجلس المحاسبة لمراقبة رؤوس الأموال التجارية للدولة التي تضمنها قانون سابق صدر في 2010 في إطار تحسين الحكم الاقتصادي.

إذ يشير في المادة 170 إلى "استقلالية مجلس المحاسبة"، ومساهمة هذه الهيئة في تطوير الحكم الرشيد والشفافية في تسيير الأموال العمومية، مع تكليفه بمراقبة رؤوس الأموال التجارية للدولة إضافة إلى مراقبة مالية الدولة والمعاملات المحلية والمصالح العمومية.

وتسمح دسترة توسيع مهام هذا المجلس بتعزيز الدور الاستراتيجي له في حماية الأموال العامة ضد الممارسات غير القانونية؛ سواء كانت تابعة لإدارة العمومية أو المؤسسات الاقتصادية. كما تؤدي إلى رفع مهمته المرتبطة بمراقبة المؤسسات، إلى مصادف المبدأ الأساسي بعدما كانت لا تعدو أن تكون حكما قانونيا.

أعطى المشروع التمهيدي لمراجعة الدستور بعدا جديدا للمجال الاقتصادي؛ من خلال التأكيد على ضرورة بناء اقتصاد منتج ومتنوع، وكذا عبر التشديد على مسألة أخلاق الممارسات الاقتصادية، والحفاظ على بنية الاقتصاد الوطني من كل الانحرافات والأفات. كما كرس توسيع صلاحيات مجلس المحاسبة لمراقبة رؤوس الأموال التجارية للدولة، فضلا عن حديثه، لأول مرة، عن التزام الدولة بتحسين مناخ الاستثمار.

ومن خلال هذه العناصر الجديدة التي تضمنها أبو القوانين، يبدو واضحا الاهتمام بالمحور الاقتصادي؛ بالحماية حينا والانفتاح أحيانا أخرى، مع العمل على مكافحة كل الأمراض التي عانى منها لسنوات، والتي وإن كانت في لب عمل المشرع سابقا، فإن التعديل الدستوري جاء ليغزرها أكثر من خلال دسترتها.

ذلك ما أوضحتها ديباجة المشروع، حيث جاء فيها أن الشعب الجزائري يظل "متمسكا بخياراته من أجل عدم القوارق الاجتماعية، والقضاء على أوجه التفاوت الجهوي، ويعمل على بناء اقتصاد منتج وتنافسي في إطار التنمية المستدامة والحفاظ على البيئة".

وضمن هذا المنظور تحدثت الديباجة عن ضرورة "تشجيع بناء اقتصاد متنوع يثمن قدرات البلد كلها، الطبيعية والبشرية والعلمية" من جهة، وحماية الاقتصاد الوطني من أي شكل من أشكال التلاعب، أو الاختلاس، أو الرشوة، أو التجارة غير المشروعة أو التسعيف، أو الاستنزاف، أو المصادرة غير المشروعة. وجاءت المادة 17 من مشروع التعديل الدستوري لتؤكد بطلان كل التخوفات التي سادت على خلفية مضمون المادة 66 من قانون المالية لسنة 2016، الذي دخل حيز التنفيذ في جانفي الجاري، والتي أشارت إلى إمكانية فتح رساميل المؤسسات العمومية الاقتصادية أمام شركاء خواص وطنيين؛ حيث جذبت التأكيد على أن "الملكية العامة هي ملك المجموعة الوطنية"، وأنها تشمل "باطن الأرض، والمناجم، والمقالع، والموارد

سريع حسب القائمين على المشروع. ويندرج المركز في إطار شراكة مع مؤسسة اتصالات الجزائر التي ستتكفل بمحوري التجهيز والتكوين في إطار استراتيجية "جديدة" تتبناها وزارة القطاع ترمي لاستحداث مراكز امتياز في عدة مجالات تماشيا واستراتيجية الحكومة الرامية لدعم الاستثمار، على غرار تكنولوجيا الإعلام والاتصال والصناعة الغذائية والفلاحة والسياحة وصناعة السيارات إلى غيرها من المجالات الأخرى، حسب السيد مبارك.

ق. و

رضا مالك يكشف في ملتقى تضامني مع الشعب الفلسطيني؛

إسرائيل أرسلت 200 مقاتل إلى الجزائر قبل الاستقلال

كشف رئيس الحكومة الأسبق، رضا مالك، أمس، أن الحكومة الإسرائيلية التي كان يرأسها مناحيم بيغن، أرسلت 200 مقاتل إلى الجزائر بغرض تنفيذ عمليات إرهابية قبيل الاستقلال في إطار حرب العصابات، مشيرا إلى أن المنظمة الصهيونية التي يطلق عليها اسم "ارجون" قامت بالعديد من الكائن عبر ولايات الوطن إلى جانب المنظمة السرية.

• مليكة. خ



لتصبح المنظمة فيما بعد الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني.

كما أشار رضا مالك إلى أن الجزائر كانت محطة أخرى لمنعرج هام في القضية من خلال إقامة الدولة الفلسطينية بقصر الأمم نادي الصنوبر عام 1988.

من جهته، حيا السفير لؤي عيسى المواقف الثابتة للجزائر مع القضية الفلسطينية، داعيا إلى ضرورة الاستلزام من مبادئ الثورة التحريرية التي نجحت بفضل التضامن الشعب الجزائري حول جبهة التحرير الوطني، داعيا الفلسطينيين أيضا لتوحيد الصفوف من أجل مواجهة العدو الصهيوني.

الذين كانوا تحت قانون "الانديجنا" إلى منطقة الهضاب العليا، مقابل الاحتفاظ بالمناطق الساحلية والجنوب للفرنسيين، غير أن ديول - مثلما يضيف رضا مالك - رفض ذلك تقاديا للمزيد من التعديلات. يرى رئيس الحكومة الأسبق أن معاناة الشعب الجزائري من الأساليب الاستعمارية الوحشية، شكلت أبرز دوافع التضامن مع الكفاح الفلسطيني قبل الثورة ويعددها. وأوضح في هذا الصدد أن الرئيس الراحل هواري بومدين هو أول من بادر بإنشاء منظمة التحرير الفلسطينية خلال قمة الرباط سنة 1974، في حين رفضت الدول العربية الأخرى الفكرة، قبل أن يؤيدها الملك فيصل،

مداخلة السيد رضا مالك التي جرت في إطار اللقاء التضامني مع الشعب الفلسطيني بحضور السفير لؤي عيسى، أكدت أن مواقف بلادنا المعادية لإسرائيل لا تتطرق من فراغ، بل لها من الأسباب ما يجعلها تؤكد ضرورة التصدي للعد الصهيوني الذي لا يخدمه استقرار المنطقة العربية.

في هذا الصدد، عرج رضا مالك على الموقف الإسرائيلي من الثورة التحريرية ومساندته للمستعمر بتجربته على عدم منح الاستقلال للجزائر، لدرجة دفعت برئيس الوزراء الإسرائيلي دافيد بن غوريون سنة 1960 إلى تقديم اقتراح للجنرال ديول مفاده ترحيل الجزائريين

رضا مالك لـ "المساء":

سأزور غرداية للقاء الأعيان وممثلي المجتمع المدني

بديلا عن الاستقلال والوحدة الوطنية. كما أوضح أن أبناء غرداية سبق لهم أن رفضوا المخطط الفرنسي القاضي بعزلهم عن بقية مناطق الوطن، مما يؤكد أن مشكل الأيباضية والسنة لم يكن مطروحا البتة، مذكرا في هذا الصدد بالزيارة التي قام بها العلامة عبد الحميد بن باديس إلى المنطقة، حيث التقى الشيخ بيوض إثر إيفاد الجنرال ديول، رئيس ديوانه، أوليفي بيشار ل طرح فكرة إنشاء دولة خاصة بمنطقة بني ميزاب، غير أن الشيخ بيوض - يؤكد رضا مالك - عارض ذلك بشدة وطمأن ابن باديس بأن أهل المنطقة لا يقبلون فكرة الانفصال. رضا مالك شدد على ضرورة الدفاع عن المكاسب التي دافعت من أجلها الثورة التحريرية المظفرة التي وحدت الشعب وحققت السيادة التامة، داعيا

الشباب إلى الاستلزام من هذه الدروس. من جهة أخرى، اقتربنا من بيروحيين باكير، رئيس فرع 8 ماي 45 بغرداية التي حصلت على الاعتماد منذ 10 أيام فقط، فأكد على تحسين الأوضاع في المنطقة، كما أشار إلى عدم تسجيل أي اشتباكات منذ شهر رمضان الماضي، مما يعني أن المياه عادت إلى مجاريها الطبيعية. في هذا الصدد، دعا يحيى باكير، المنحدر من منطقة القرارة إلى ضرورة تجاوز الخلافات والانقسام حول الوحدة الوطنية للتصدي للمتريصين الذين يريدون زرع التفرقة بين المذهبيين السني والإيباضي، مستطردا بالقول "سنظل نتمسك بالجزائر وحدة واحدة والصف لا يستطيع أي أحد منا الاستغناء عن الآخر"، وذلك بأن يقوم كل واحد بدوره وعدم الاكتفاء بدور المتفرج.

أكد رئيس الحكومة الأسبق، رضا مالك، أمس، أنه يعتزم قريباً زيارة ولاية غرداية من أجل لقاء الأعيان وكافة ممثلي المجتمع المدني ليجملهم على زرع روح التضامن والوحدة بين شباب المنطقة المنحدرين من المذاهب المالكي والإيباضي، مضيفا أنه من واجب الجميع التحرك لوضع حد للفتنة التي يحاول البعض إثارتها بهدف زعزعة الاستقرار في البلاد.

• مليكة. خ
في تصريح لـ "المساء"، على هامش اللقاء التضامني الذي نظمته جمعية 8 ماي 1945 مع سفارة فلسطين بالجزائر، قال السيد رضا مالك إنه "لا يجب أن نبقى مكتوفي الأيدي إزاء محاولات المتريصين للعب على المعطى المذهبي"، مشيرا "إلى أن الجزائر تشهد تنوعا ثقافيا ولغويا منذ عقود، إلا أن ذلك لم يؤثر على الوحدة التي دافع من أجلها الشعب الجزائري في كفاحه ضد المستعمر الفرنسي".

رئيس الحكومة الأسبق، أعطى في هذا الصدد مثالا عن محاولات فرنسا الاستعمارية للعب على وتر الأقليات بتقديم الإغراءات، مثلما كان الحال مع سكان منطقة القبائل والتوارق، مشيرا إلى أنها لم تلحق في ذلك حيث اصطدمت بمقاومة الثوار الأشاوس الذين لم يروا

مركز للتكوين في تكنولوجيا الإعلام والاتصال بتيبازة

اعتبر وزير التعليم والتكوين المهنيين، محمد مبارك، أمس، بتيبازة أن مركز الامتياز للتكوين في تكنولوجيا الإعلام والاتصال الجاري إنجازه بواسماعيل يعد مكسب للشباب الجزائري المولع بالتكنولوجيات الحديثة.

وسيكون مركز الامتياز للتكوين في تكنولوجيا الإعلام والاتصال لبواسماعيل "الوحيد من نوعه على المستوى الوطني"، على موعد مع المتريصين مع سبتمبر 2016 حيث قاربت به الأشغال بنسبة 75 بالمائة بطاقة استيعاب تقدر بـ 500 منصب تكوين و 120

المساء

رئيس.. جنرالان.. ووزير؟!

العربي ونوغي

ذكر الجنرال نزار في حوار نشر أمس، أن جنرالين ووزير سابق هم من كتبوا رسالة استقالة الرئيس الشاذلي. (دون تكذيب الجنرال، فإن ما أعرفه عن هذا الوزير أنه كان مثقفاً وديموقراطياً حتى النخاع، وأعرف بحكم معاشرته وكونه كان صديقي أنه كان مع رئاسيات مسبقة يومئذ ولم يكن مع إبعاد الشاذلي بتلك الطريقة المهينة، فكيف يشارك في كتابة رسالة الاستقالة أصلاً؟). لكن نزار يذكر أن هؤلاء الثلاثة هم من كتبوا استقالة الرئيس الراحل الشاذلي بن جديد؟. وقدموها له مكتوبة ليقرأها الشعب مباشرة على التلفزيون ولست أفهم من تصريح بهذا الشكل سوى أن المغفور له نفذ أمراً عسكرياً وليس مهماً بعد ذلك معرفة إن كان رغبة منه أم مكرها أخاك لا بطل الذي أعرفه أن الشاذلي منتخب من طرف الشعب، ومن ثمة يفترض أن الشعب وحده هو الذي يبيد أمر ومصير من إنتخبهم، ثم لماذا كان من طيب الله ثراه يتحدث باسم الشعب، إذا كان لا يستطيع حتى كتابة استقالته بنفسه؟. الآن أدركت ما كان يعنيه الرئيس بوتفليقة حين استعدوا به عام 1999 لإخراج البلاد من أزمتها، حين قال... "لا أريد أن أكون ثلاثة أرباع الرئيس، أريد أن أكون رئيساً كامل الصلاحيات، ثم جدد له الشعب أربع عهودات ليضعه في رتبة "رئيس ونص" كما يقول المثل الشعبي.

تصريح الجنرال نزار يؤرخ في حقيقة الأمر لمرحلة صنع الرؤساء، أو الحكم من وراء ستار. الرئيس فيه ليس أكثر من صورة ومظاهر و"إبهة". هكذا كان يتم اختيار الوزراء والولاة والمسؤولين في مختلف درجات المسؤولية! طبعاً نحن وأعون ونفصل بين الاختيار واختيار وبين التحقيقات البعدية (أي بعد التعيين) للمصالح المختصة، أي على ضوء ترشيح أو اختيار اسم أو مسؤول ما لمنصب ما من طرف هيئة مدنية أو حتى من طرف الشعب نفسه، هذا أمر معمول به في كل بقاع الدنيا. أنا أتحدث عن فرض مسؤول ما في مسؤولية ما، كم من وزراء فرضوا؟ وكم من مسؤولين فرضوا؟ وكم من أميار ومستخين فرضوا، ألم يقل مير سابق في عين مليلة بأن "الكلاش" هي التي وضعتني ولا علاقة لي بالشعب حتى يحاسبني؟. أريد أن أتوقف هنا ولا أريد أن أتبع في خلفيات وأسباب ومبررات ذلك الاختيار لأن نتيجة هذا التلاعب والتدخل مرتسمة أمام الجميع وكوارثها يدفع ثمنها الجميع، وإن كانت المسؤولية في الأصل، المفروض أن يتحملها الذين نصبوا أنفسهم أو أوصياء على الجميع دون إذن أو ترخيص أو بتوكيل من الشعب.

لذلك يجب أن نذكر ما كان يعنيه بوتفليقة حين التزم شعبياً وعلمانية عام 1999 أنه لن يقبل بأن يكون ثلاثة أرباع الرئيس. الذين أخطأوا حساباتهم، وإن كانوا في الحقيقة قد عودونا على أخطائهم المتكررة سياسياً طبعاً، ينطبق عليهم المثل الشعبي "طاحو في مول الفول"، لذلك يكفيهم كتابة مذكراتهم حتى تكون فرصة تنفادي كل أخطاء الماضي مستقبلاً، الجزائر تغيرت، فعليهم أن يتجددوا أو يتبددوا.

في انتظار آخر عملية للقضاء على "القصدير" بالعاصمة

ترحيل 1084 عائلة أمس بالزغاريذ

كشف والي الجزائر عبد القادر زوخ، خلال استئنافه عملية الترحيل 2016 في مرحلتها الثالثة والرابعة، عن ترحيل 1084 عائلة إلى الموقع الجديد درقانة ببلدية برج الكيفان، على أن يتم استكمال العملية 21 نهاية الشهر الجاري لبلوغ 40 ألف عائلة، بالإضافة إلى تسليم 2000 مفتاح في إطار برنامج السكن الاجتماعي التساهمي، ليصل بذلك عدد العائلات المستفيدة في هذه الصيغة، إلى 7000 عائلة.

• نسيم زيداني



وكريم بلقاسم وديوش مراد ببلدية سيدي امحمد، والذين قال بخصوصهم إنهم يعيشون وضعا مأساويا، يستدعي تضاعف جهود كل المسؤولين من أجل الحد من معاناتهم.

يذكر أن عملية الترحيل العشرين التي انطلقت منتصف شهر ديسمبر المنصرم، قُسمت على أربع مراحل، وتشمل إجمالا حوالي 6.000 عائلة. كما تم تخزين ما بين 3000 و4800 وسيلة نقل، حسب كل مرحلة، بالإضافة إلى الأليات التي تباشر عملية الهدم الفوري بعد التأكد من خلّو تلك المساكن من كل قاطناتها.

وستسمح العملية بالقضاء نهائياً على كل الأحياء القصديرية الموجودة داخل نفق وادي أوشايع من جهتي بلديتي حسين داي والحراش، وتلك المتواجدة على ضفاف وادي الحميز الذي يمتد على ثلاث بلديات، هي الرويبة والدار البيضاء إلى غاية الطريق الوطني رقم 24 ببلدية برج الكيفان.

وستمكن العملية (20) من إعادة الإسكان بالعاصمة، من القضاء على كل السكنات الهشة المتواجدة فوق الهضبة الواقعة بين بوزريعة ودياب الوادي، وذلك من خلال ترحيل العائلات القاطنة بجبل كوكو وطريق الحصن ببلدية وادي قريش وسيدي جبر والإدرسي ببلدية بوزريعة وبتعداد إجمالي يضم 38 حيا قصديريا و10 عمارات مهددة بالانهيار و32 قيو عمارة و79 سطحا، إلى 94 عمارة مبرمجة للترميم.

جسر قسنطينة، بالإضافة إلى بلديتي بلوزداد ودياب الوادي، بتسخير كافة الإمكانيات التي تضمن نجاح العملية، مشيراً، على صعيد آخر، إلى المجهودات المبذولة فيما يخص ملفات الطعون، حيث تمت إحالة 1300 ملف على العدالة.

وأكد أن مصالحه تعمل في جو وصفه بـ "الحرب"، للحد من التزوير والتلاعب بالوثائق والملفات.

وحذر زوخ الأميار المتقاعسين من التماطل في توزيع السكنات التي ينتظرها أصحابها على آخر من الجمر، خاصة ما يتعلق بسكنات الحقيق، وأكد العودة إلى هذا البرنامج بعد الانتهاء من السكنات الهشة والأسطح والأقبية، من أجل الوصول إلى "عاصمة بدون أكواخ"، حيث أقر أن هذا التشريع يفقر لقانون يعاقب الأميار، غير أن هذا لا يمنع من تحذير جميع رؤساء البلديات في حال تسجيل أي تجاوزات تضر بمصلحة المواطن، قائلاً: "لو كان الأمر يعود لي لأوقفت المير"

المتقاعسين عن العمل لمدة 6 أشهر. للإشارة، فإن والي العاصمة أشرف أمس على عملية تهديم بعض الأسطح ببلديات سيدي امحمد والجزائر الوسطى عقب ترحيل قاطناتها إلى سكنات جديدة، وتنفذ الوالي خلال إشرافه على العملية، عددا من العمارات التي تم ترحيل قاطني أسطحها وأقيتها بكل من شارع محمد الخامس

على وقع الزغاريذ استقبل والي ولاية العاصمة يحي درقانة الذي افتتح لأول مرة ببلدية برج الكيفان من طرف المرحّلين الجدد، الذين عبروا عن فرحتهم بالسكنات التي استفادوا منها، حيث أكد سكان الحي أنهم ودّعوا سنوات الشقاء والتعب في الأحياء القصديرية بفضل برنامج رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة.

ووقف السيد زوخ عند ظروف استقبال هذه العائلات، موضحاً أن السلطات الولائية تعمل على خدمة المواطن في الأحياء الجديدة، من خلال توفير مختلف الهياكل الضرورية التي يحتاجها: من وسائل نقل، محلات تجارية، مساحات ترفيهية وقاعات رياضية، بالإضافة إلى المؤسسات التربوية. كما عين مسؤول ولاية مختلف الشبكات الضرورية بالسكنات: الكهرباء، الماء والغاز.

وأوضح المسؤول التنفيذي الأول عن عاصمة البلاد في ندوة صحفية عقدها على هامش توزيع السكنات، أن العملية تدخل في إطار القضاء على السكنات الهشة على مستوى عاصمة البلاد، التي شهدت أول انطلاق في برنامج إعادة الإسكان في جوان 2014.

وتم اليوم بلوغ العملية 2016 التي تُخصّصت لسكنات الأسطح والأقبية، على أن تُخصّص العملية المقبلة التي ستكون من أكبر عمليات إعادة الإسكان التي تعرفها العاصمة، لمقاطعة باب الوادي، مشيراً، في سياق حديثه، إلى ضرورة الحفاظ على هدوء المواطن؛ لعدم التأثير في برنامج الترحيل، مطمئناً: "كلين الخير".

وأكد زوخ أن الحي المستقل درقانة من بين أجمل الأحياء؛ إذ كان مخصصاً لسكنات التساهمية "أس بي"، غير أن الضرورة أجبرت على استرجاع الأرضية بعد تهديم الشاليهات واستغلالها في بناء سكنات تتوفر على جميع المرافق: منها المصاعد والمساحات الخضراء، مؤكداً على ضرورة الحفاظ على جمالية الحي؛ من خلال توحيد الهويات المفعرة في كل عمارة، بالإضافة إلى المحافظة على جميع الهياكل الضرورية.

وشدّد والي العاصمة على ضرورة الحفاظ على هدوء المواطنين خلال عملية الترحيل 2016 التي ستنتهي 2000 عائلة سترحل نهاية الشهر الجاري، وستشمل عين المالحة 1 و2 و3 ببلدية

المنظمة الوطنية للعقاريين تقترح في أول جمعية عامة؛

لجنة وطنية مشتركة للتكفل بالمشاكل الإدارية

الأحياء بعد انتهاء هذه الفترة، بشرط أن تتعهد وزارة السكن بمرافقة هؤلاء الشباب لخلق مؤسسات صغيرة تختص في مجال صيانة المصاعد وتهئية المساحات الخضراء وتسيير الأجزاء المشتركة داخل المعارة. في المقابل، يجب سن قوانين أو مراسيم تنفيذية تجبر سكان البنايات الجديدة على دفع رسوم جديدة للتغطية تكاليف هذه الأحياء.

بخصوص مقترح تصليب لجنة وطنية مشتركة، تطرقت بوجريد إلى ضرورة إشراك كل من وزارات العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، الصحة، التضامن الوطني، التكوين والتعليم المهنيين، قصد دراسة كل المشاكل المطروحة من طرف المرفقين واقتراح حلول ناجعة بعد ستة أشهر، يتم استغلالها كآلية لسن قوانين تنظيمية جديدة لنشاط المقاتل العقاري. رداً على أسئلة الصحافة بخصوص انعكاسات حظر عملية استيراد الإسمنت المسلح والحديد، أكدت بوجريد أن مثل هذه الإجراءات تشجع المقاتل على التوجه للتكنولوجيات الحديثة التي تساهم على استغلال الإسمنت والأجر بلوحت مصنوعة من مادة الجبس، وهي حلول تكنولوجية سهلة الاستعمال وأقل تكلفة. لذلك قررت المنظمة دعوة العديد من المصنعين المحليين للمشاركة في هذه الجمعية لاستعراض منتجاتهم على المقاتلين والاستماع إلى طلباتهم قصد التكفل بها.

من جهة أخرى، تعهد المقاتلون أمس بتسليم 1100 وحدة سكنية بصيغة الاجتماعي التساهمي خلال السنة الجارية، وذلك من مجمل 1500 وحدة سكنية يتم حالياً إنجازها. كما تم رفع مقترح إشراك المقاتلين المحليين في إنجاز مشاريع "عدل" والسكن الترفوي العمومي، مؤكداً أنهم عازمون على إنجاز سكنات من نوعية جيدة تتماشى والمقاييس العالمية.

أوعية عقارية عن طريق الامتياز للمقاتلين الخواص

أكد مدير الوسائل والأنجازات بوزارة السكن والعمران السيد، محمد حبيب زهانة أمس أن الوزارة وجدت حلاً لإشكالية العقار، وذلك بعد

كشفت الأمانة العامة للمنظمة الوطنية للمقاتلين العقاريين السيدة، بوجريد حورية أسس عن اقتراح تصليب لجنة وطنية مشتركة تضم ممثلين عن عدة قطاعات، تسهر على دراسة إشكالية تسيير الأجزاء المشتركة وتهئية الأحياء السكنية الجديدة، مشيرة إلى أن اهتراء البنايات المسلمة حديثاً أصبح يشوه المنظر العام للعاصمة، ما يستوجب إشراك الشباب البطل في عملية الصيانة من خلال تكوينهم من طرف المقاتلين وتشجيعهم على خلق مؤسسات صغيرة تعني بالصيانة والترميم.

• نوال ج.

واستغلت المنظمة فرصة تنظيم أول جمعية عامة على مستوى فندق الأوراسي لاستعراض المشاكل التي تعترض عمل المقاتلين، على غرار غياب العقار والمشاكل الإدارية الخاصة بمعالجة ملفات المستفيدين من السكنات الاجتماعية التساهمية، بالإضافة إلى ارتفاع قيمة الضرائب.

رئيس المنظمة السيد محمد صحراوي، ذكر أن المقاتل يتخبط يوميا في عدة مشاكل تعيق السير الحسن لورشات البناء، وما زاد الطين بلة، ارتفاع أسعار المواد الأولية وحظر عملية استيراد الإسمنت المسلح والحديد، ما يجعل المنظمة تطلب اليوم بمراجعة سعر المتر المربع بالنسبة للسكنات الاجتماعية التساهمية المحددة في عتبة 28 ألف دج، من جهتها، تطرقت الأمانة العامة بالمنظمة السيدة، بوجريد إلى اقتراح إنشاء شبك موحد لجمع ومعالجة ملفات المستفيدين من السكنات وإرسالها إلى مصلحة البطاقة الوطنية للسكن لتأكد من أحقية المستفيد في السكن، وهو ما يجعل المقاتل يتفرغ لعملية إنجاز السكنات فقط.

فيما يخص مطالبية المقاتل بتسيير الأحياء الجديدة لمدة سنتين بعد تسلمها، تماشيا والقانون المنظم المنظم لنشاط المقاتل العقاري 11/04، أشارت بوجريد إلى اقتراح المنظمة تكوين الشباب البطل وحاملي شهادات في حرف البناء بالورشات وخلال فترة تسيير الأحياء، على أن تعهد لهم عملية تسيير



ترحيل سكان البيوت القصديرية واسترجاع الآلاف من الهكتارات عبر عدد من الولايات، وسيمت التنازل عن هذه الأوعية عن طريق الامتياز بما يسمح للمقاتلين بإنجاز مشاريع سكنية خاصة فيما يخص عملية تسليم الاعتماد للمقاتلين، أشار زهانة إلى استخراج أكثر من 5900 اعتماد السنة الفارطة، وطلب المقاتلين الجدد بتسجيل أسمائهم في القائمة الوطنية للمشاركة في الصفقات العمومية. تجدر الإشارة إلى أن عمليات التفتيش سمحت بتسجيل 26 مقاولا في القائمة السوداء بسبب تأخرهم في عملية إطلاق المشاريع وعدم احترام آجال الإنجاز، كما سببت الوزارة الاعتماد من 6 مقاولين السنة الفارطة. وردا على طلب إمداد المقاتلين في برنامج إنجاز سكنات "عدل" والترفوي العمومي، أكد ممثل وزارة السكن أن مثل هذا المطلب يعالج في جلسة خاصة مع الوزير نفسه، من منطلق أنه تم اعتماد برنامج طموح لإنجاز عدة صيغ وتم تخصيص السكنات الاجتماعية التساهمية والسكن الترفوي العمومي وبعض الشركات الخاصة بإنجاز باقي البرامج السكنية.

بلقاسم ساحلي: الدستور يحصن الأمة من الانزلاقات



بحماية الملكية العمومية وحماية القطاعات الاستراتيجية، والتي كانت محل نقاشات، من خلال تقديم التزام دستوري بعدم المساس بها، على جانب قانون مكافحة الفساد وتشجيع الاستثمار العمومي والخاص، ويقيم دور الدولة محصرا في ضبط السوق والمحافظة على حقوق المستهلكين، مؤكدا أنه غير راض عن بعض المواد التي مست الجالية وأنه سيتكلم عنها في لقاء المجلس الوطني للحزب قريبا.

وقال أيضا: "نحن مترشحون لإسهام حزبنا وأدعوك من يريد الاطلاع على ذلك الدخول إلى موقع الحزب ومقارنة الوثيقة التي قدمناها للسيد أويحيى وينود مشروع الدستور، ومنها ما جاء في تعديل الديباجة بطلب الإشارة إلى مراحل تاريخ الجزائر القديم، وذكر دور الشعب الجزائري في استرجاع الاستقلال، وليس فقط جبهة التحرير أو جيش التحرير الوطني، لأنهما قوى طلائعية.. وغيرها من تاريخ الجزائر الحديث والمصالحة الوطنية.

كما اعتبر حصيلة نشاط حزب لسنه 2015 بالإيجابية، كونها حققت الأهداف المسطرة بنسبة كبيرة، وأن حزبنا كان متواصلا مع المواطن. وأشار المتحدث أيضا إلى أن حزبنا عقد العديد من اللقاءات التشاورية، حيث التقى مع أكثر من 20 حزبا سياسيا، لمحاولة توضيح الرؤيا السياسية، وكانت مع مبادرة الأحزاب الكبرى لـ"الارندى والأفلاق" إلى جانب مبادرة حزبنا التي كانت تحت شعار "مبادرة التقدم إلى الفلاح والاستقرار"، فضلا عن تنظيم أكثر من 25 لقاء وطني، خلال 2015 التي كانت - حسب - فرصة للتأكيد على المواقف المتعلقة بالسياسة الخارجية، اللجنة الوطنية للتضامنة مع الشعب الفلسطيني، وأخرى مع الشعب الصحراوي الشقيقين.

حركة النهضة ذويبي يدعو إلى تغيير الممارسات السياسية



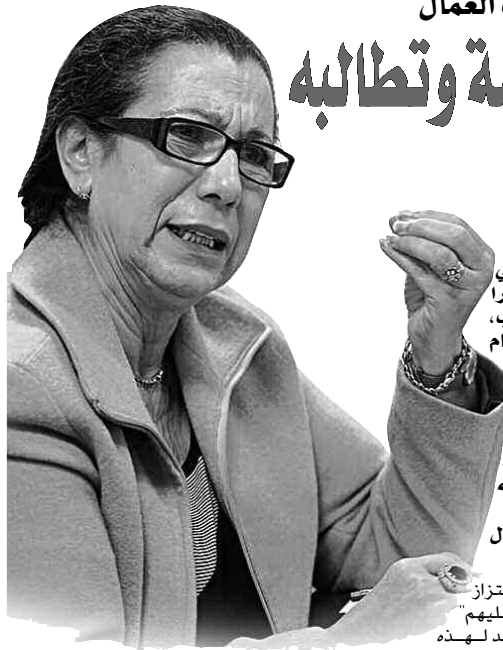
دعا الأمين العام لحركة النهضة، محمد ذويبي أمس بورقلة إلى "تغيير الممارسات السياسية" بغية ترقية الواقع الاقتصادي والاجتماعي في البلاد. وأوضح ذويبي خلال تدخله في ندوة جمعت بمناظلي تشكيلته السياسية، نظمت بدار المعلم بمدينة ورقلة، أنه يتعين "تغيير الممارسات السياسية بما يسمح بترقية الواقع الاقتصادي والاجتماعي للبلاد نحو الأفضل، حيث لا يتم ذلك إلا عبر إحداث مراجعة عميقة وشاملة للممارسات السياسية المنتهجة".

أكد الأمين العام للحزب الوطني الجمهوري، بلقاسم ساحلي أمس أن حزبه مرتاح لما جاء به مشروع الدستور الجديد الذي اعتمد أكثر من سبعين بالمائة من مقترحاته، إذ يعد ذلك انتصارا لحزبه الذي سيشرع هذه الأيام في حملة تحسيسية تهدف إلى شرح مضمون هذا المسعى الوطني، مستعرضا حصيلة السنة المنقضية ومستشرفا ما يتم عمله خلال السنة الجارية.

● رشيد ك. واعتبر السيد ساحلي أن مشروع الدستور يحصن الأمة من الانزلاقات التي عشناها من قبل 53 سنة، منها سياسية وأخرى متعلقة بمقومات الهوية الوطنية، عقائدية، حزبية، وحتى خارجية، مجددا دعوته لجميع الأطراف من مواطنين وأحزاب لإثراء هذا المشروع، حيث أقام أن حزبه سيراسل الهيئة الجمهورية من أجل مناقشة بعض النقاط التي لم تؤخذ بعين الاعتبار، وتسجيل تحفظات حول بعض المواد، مضيفا أن إطاره سيرشع في الأيام القليلة القادمة في حملة تحسيسية لشرح أهمية هذا المسعى للمواطنين، كما وجه المتحدث نصحه لبعض المسؤولين حتى يتجنبوا التصريحات غير المسؤولة التي لا تسعى إلى شرح الوضع بقدر ما تخلق المزيد من الاحتقان.

وأكد السيد ساحلي أن ارتياح حزبه لمشروع التعديل من حيث ثلاثة جوانب هي الشكل، المضمون والمساهمة، فهو يجسد الإرادة القوية لرئيس الجمهورية في استكمال الإصلاحات السياسية وتعميقها من خلال إرساء ديمقراطية هادئة ومطلقة، كما يجسد الطموح المشروع للمجتمع في المزيد من الانفتاح والحق والحريات، ومن ناحية المضمون، يتضمن المشروع المكاسب الديمقراطية المتعلقة بصون الوحدة الوطنية ومقومات الهوية وتعزيز الديمقراطية ودولة الحق والقانون والتكفل بالانشغالات الاقتصادية والاجتماعية للمواطن، والتأكيد على دور المرأة والشباب والجالية، ودستور مبادئ السياسة الخارجية، خاصة ما تعلق برفض التدخل في الشؤون الداخلية للبلاد وتفضيل الحلول السلمية للتنازعات الإقليمية والدولية.

ولفح النزاعات الإقليمية والدولية، وذكر السيد ساحلي أنه أول مرة يأتي دستور يبدد المخاوف المتعلقة



تفاعلات تصدع حزب العمال

حنون تقصي لبطاشة وتطالبه بالتخلي عن العهدة

أقصى حزب العمال القيادي والنائب بالمجلس الشعبي الوطني سليم لبطاشة، الذي أعلن عن انشقاقه مؤخرا عن لوييزة حنون نهائيا من جميع هياكل الحزب، وطالبه بالتخلي عن العهدة طبقا لالتزامه الموقع أمام محضر قضائي.. حسب ما ذكرته السيدة حنون، التي أكدت أن أعضاء اللجنة المركزية صادقوا بالإجماع على لائحة الإقصاء، وطالبوا لبطاشة بإرجاع العهدة، تطبيقا للقسم بشرط، الذي وقع عليه أمام المحضر قضائي، والذي التزم، من خلاله، بالتخلي عن العهدة في حالة وجود خلاف يترتب عنه استقالته أو إقالته من الحزب.

● حسنة ل.

والقياديين لممارسة الابتزاز أو الضغط عليهم بدون تحديد لهذه الأطر.

واعتبرت أن لكل مناضل الحق في التعبير عن رأيه بكل حرية وعن مواقفه داخل هياكل الحزب، وذلك في الفصل الخاص بالمبادئ العامة، أما خارج الحزب فإن المناضلين ملزمون بتطبيق التوجيهات، وبالدفاع غير المشروط عن الحزب وعن توجهاته ومناضليه ومواقفه، ولهذه الأسباب وطبقا للقانون الأساسي والنظام الداخلي، تقرر



سليم لبطاشة لـ "المساء":

قرار إقصائي لم يفاجنني والعهدة فردية

الذي اتخذته اللجنة المركزية لحزب العمال، أمس، لم يفاجنني؛ حيث كان ينتظر، معلنا أن أعضاء الحركة التصحيحية سيجمعون اليوم لتحرير قرار نهائي إزاء الحزب، والرد على قراراته، وأكد

في أول رد فعل على قرار إقصائه من حزب العمال، قال القيادي والنائب بالمجلس الشعبي الوطني سليم لبطاشة، الذي أعلن عن انشقاقه مؤخرا عن حزب لوييزة حنون، قال إن قرار الإقصاء

جبهة العدالة والتنمية اقتراح كتابة اللغة الأمازيغية بالحرف العربي



تراجع عن العربية ويمس بالتوازن الاجتماعي مشروع تعديل الدستور، واستشارة الشعب". وكان عبد الله جاب الله في أول رد فعل بخصوص مشروع تعديل الدستور، أشار إلى أن تشكيلته السياسية لا تعترض على صيغة اللغة الأمازيغية وترسيمها، لكنها تعيب على ذلك عدم الإشارة إلى الحروف التي تستعمل في كتابتها (العربية أم اللاتينية).

أقترح رئيس حزب جبهة العدالة والتنمية، السيد عبد الله جاب الله أمس بعناية استعمال الحرف العربي في كتابة اللغة الأمازيغية التي ينص المشروع التمهيدي لمراجعة الدستور على جعلها لغة رسمية.

● ق. و. وأضاف جاب الله، خلال إشرافه على افتتاح دورة تكوينية لفائدة إطارات ومناضلي جبهة العدالة والتنمية بولاية عنابة حول الفقه الدستوري بقاعة سينما "باكس"، قائلا "إن جبهة العدالة والتنمية تدعو اليوم إلى كتابة اللغة الأمازيغية بالحرف العربي لكي تكون مكتملة وداعمة للغة العربية".

وانتقد رئيس حزب جبهة العدالة والتنمية في قراءة قدمها بمناسبة هذا اللقاء "إهمال المشروع التمهيدي لمراجعة الدستور إشارة إلى الحرف الذي تكتب به هذه اللغة". معتبرا "الميل إلى كتابتها بالحرف اللاتيني

نورية حفصي: مشروع الدستور يكرس المساواة بين الرجل والمرأة



أكدت الأمانة العامة للاتحاد الوطني للنساء الجزائريات، نورية حفصي أمس السبت ببومرداس أن المشروع التمهيدي لمراجعة الدستور يكرس المساواة بين الرجل والمرأة ويعزز مكاسبها المحققة إلى حد اليوم. وأكدت السيدة حفصي، على هامش حفل إحياء اليوم العربي لمحو الأمية، بأن الوثيقة الدستورية الجديدة "كرست مكاسب المرأة الجزائرية وفتحت لها آفاقا في مختلف المجالات وفي تقلد مختلف المسؤوليات". كما اعتبرت المسؤولية المشروع التمهيدي لمراجعة الدستور بأنه "توافقي" ويعد بمثابة "الضامن والمعزز للحريات ولحقوق وكرامة الإنسان ويعزز الوحدة الوطنية ويقوي الممارسة الديمقراطية في البلاد".

كما نوهت بالمكاسب المحققة بفضل مشروع مراجعة الدستور في مجالات عديدة، على غرار تعزيز وتوسيع صلاحيات البرلمان بغرفتيه، وهو ما يدل حسنها على النية الحسنة في إرساء قواعد الديمقراطية، و١.

غول في ندوة صحفية:

الدستور توافقي وتجاوز مطالب الأحزاب

شمن رئيس حزب تجمع أمل الجزائر "تاج"، عمار غول مضمون، المشروع التمهيدي لمراجعة الدستور، مؤكدا تبني الوثيقة لنحو 40 اقتراحا من ضمن الاقتراحات 501 التي قدمها حزبه، وفيما أشار إلى أن المشروع في عمقه وتعديلاته رفع سقف المطالب التي عبرت عنها التشكيلات السياسية بمختلف توجهاتها إلى أعلى، دعا جميع الأحزاب والفعاليات الوطنية إلى قراءة متأنية للأحكام الجديدة وفتح نقاش معمق للتدقيق في النقاط التي لا زالت محل خلاف من أجل تحقيق إجماع وطني حولها.

• محمد ب



وكان لأبد من مواصلة مسار تعميق الإصلاحات السياسية بعد ذلك. أما العودة إلى غلق العهودات الرئاسية فقد جاءت استجابة من رئيس الجمهورية لمطالب المعارضة السياسية، حسب رئيس "تاج" الذي وصف مشروع الدستور المقبل بأحسن الدساتير التي عرفتها الجزائر منذ الاستقلال، معللا ذلك بكون الوثيقة تحمل توتيجا لمسار معالجة تدريجية من قبل الدولة لعدم من القضايا الهامة، على غرار اللغة الامازيغية، الذي يأتي ترسيمها في الدستور كتمهية لمسار تهيئة هذه اللغة وترقية ثوابت الهوية الوطنية.

فتح نقاش حول المادة 51 وباقي النقاط الخلافية

أكد عمار غول عدم اعتراض حزبه، من حيث المبدأ، على المادة 51 من مشروع التعديل الدستوري، التي تشترط الجنسية الجزائرية دون سواها لتقلد المسؤوليات العليا في الدولة والوظائف السياسية، غير أنه

اعتبر عمار غول، خلال ندوة صحفية نشطها على هامش أشغال المكتب السياسي لحزب تجمع أمل الجزائر "تاج"، أمس، بمقر الحزب بدالي إبراهيم، أن المشروع التمهيدي للدستور قدم توافقا في مضمونه وفي جميع موارده، حيث تمت، الاستجابة لكل الاقتراحات والمطالب التي تقدمت بها الأحزاب السياسية وتنظيمات المجتمع المدني والشخصيات والكفاءات الوطنية، داعيا في هذا الصدد أحزاب المعارضة إلى الاعتراف بتحقيقها لمكاسب هامة في إطار هذه الوثيقة التي تبنت مطالبها، خاصة منها دسترة الهيئة الوطنية المستقلة لمراقبة الانتخابات وتحديد العهودات الرئاسية وتعزيز مبدأ الفصل بين السلطات.

كما أكد المتحدث أن مشروع الدستور جاء شاملا في دلالاته وعمقه وتعديلاته التي قاربت 100 تعديل، وباعتبار دستور أزمنة أو مرحلة ظرفية "ولمّا جاء متديرجا ليحلم نظرة استشرافية ومتكاملا في موارده التي استجابت لتطلعات الجزائريين وجاءت لتصح بعض المفاهيم وتسد بعض الثغرات مشددا في سياق متصل على أن عمق التعديلات يؤكد بأن الدستور لا يعدم أي فئة على حساب الأخرى "فهو ليس دستور حزب ولا دستور السلطة ولا دستور رئيس الجمهورية، وإنما دستور جميع الجزائريين".

40 اقتراحا من اقتراحات تضمنتها الوثيقة

وعبر رئيس حزب تجمع أمل الجزائر عن ارتياح الحزب لتبني وثيقة التعديل الدستوري، أبرز الأفكار والاقتراحات التي بادر بها الحزب كضرورة دسترة بناء اقتصاد وطني متنوع خارج مجال المحروقات، وإعطاء مكانة أكبر للشباب والمرأة في المجتمع وفي مؤسسات الدولة وتعزيز الثوابت الوطنية وترقية حقوق الإنسان، فضلا على تحقيق التوازن في التنمية بين مختلف مناطق التراب الوطني.

غلق العهودات استجابة لحلم المعارضة وترسيم نماذج تنوع مسار مدرج

في سياق حديثه عن العودة إلى تحديد العهودات الرئاسية، بعد أن تم فتحها في التعديل الدستوري لسنة 2008، حرص عمار غول على التوضيح بأن مشروع التعديل الدستوري يتحدث عن عهدة واحدة قابلة للتجديد، وليس عهدين كما يتم تداوله من قبل البعض، "ذلك لأن التمييز على العهدة الثانية جاء استثناء وليس إقرارا" على حد تعبيره، وفيما أشار إلى أن العديد من الدول المعروفة بعرقلة ديمقراطيتها لا تحدد العهودات الرئاسية، أكد بأن فتح العهودات في 2008 جاء استجابة لمطلب شعبي واسع، وذلك لتمكين الرئيس بوقتئذ من استكمال المحاور الكبرى لبرنامج الرئاسي "الذي بدأه في 1999 بإطفاة نار الفتنة ثم واصل تنفيذه في 2004 بإقرار المصالحة الوطنية وبعث التنمية الاقتصادية

جيلالي سفيان:

المعارضة مطالبة بتقديم اقتراحات "أكثر تفصيلا"

دعا رئيس حزب جيل جديد، جيلالي سفيان، أمس، المعارضة إلى تقديم اقتراحات عملية "أكثر تفصيلا" بخصوص المشروع التمهيدي لتعديل الدستور، مشاذا شركاء في "هيئة المتابعة والتنسيق" فتح نقاش حول تعديل الدستور بمناسبة اجتماعها المقرر السبت المقبل. وفي ندوة صحفية نظمها لعرض موقف حزبه من مشروع تعديل الدستور، قال جيلالي سفيان إنه يتعين على أحزاب المعارضة، بمناسبة الاجتماع المقرر يوم 16 يناير 2016، أن "تفتح ملف تعديل الدستور الذي يناسب بلادنا"، مشددا على أهمية

الجزائر - الاتحاد الأوروبي

برلمانين أوروبيون يدعون إلى تعميق الشراكة مع الجزائر

أن الجزائر والاتحاد الأوروبي "تسعيان لتحقيق شراكة مثالية من أجل التنمية المشتركة".

وبمقتضى هذا البرلمان الأوروبي الإيطالي أن الجزائر تتوفر على قدرات اقتصادية وفرص استثمار ضخمة ومن شأن تنفيذ برنامج الدعم الجديد بالسماح بتطوير الصادرات الجزائرية.

وذكر السيد بانزيري أن الجزائر تريد تجاوز الشراكة الاقتصادية والانتقال إلى شراكة صناعية معتبرا أن الطاقات المتجددة قد تشكل مصدرا جديدا للمعادن إلى جانب قطاعات البناء والفولاذ والحديد والصلب و البتركيما وإنتاج الكهرباء وتوزيعها.

وأردف يقول أن الجزائر تركز أموالا معتبرة لبرامج الوقاية وتلعب دورا هاما في تنسيق التدخلات في مجال الصحة في إفريقيا.

الجزائر طرف هام في الاستقرار بالمنطقة

وأكد البرلمان الأوروبي السابق، فرناندو مورا بارانديان، في مساهمة له نشرت في مجلة "دابليو" أن تضاعف النزاعات والتغيرات الطارئة على الحدود الجنوبية والشرقية للاتحاد الأوروبي تقضي تعزيز العلاقات مع الجزائر التي تعتبر طرفا حاسما في الأمن والاستقرار بالمنطقة.

وحسب هذا البرلمان الأوروبي السابق من تحالف الليبراليين والديمقراطيين من أجل أوروبا تواصل الحكومة الجزائرية لعب دور هام في الحوار بين المايين وكذا بين الفصائل المتنازعة في ليبيا والحفاظ على السلم حتى وإن كان هشا.

وأوضح السيد مورا أن البرلمان الأوروبي اعترف بنفسه أن المؤسسات الأوروبية "أسست لتقدير الدور الهام الذي يمكن للجزائر القيام به في مكافحة الإرهاب في المنطقة. مشيرا إلى "الضرورة" بالنسبة للجزائر لإقامة علاقات مع الاتحاد الأوروبي تتجاوز العلاقات الثنائية.

واستطرد أن العامل الطاقوي "يعزز الأهمية الاستراتيجية للجزائر" التي تعد ثالث أكبر ممول للترول من حيث الحجم للاتحاد الأوروبي والشريك الكفيل بضمان الأمن الطاقوي لأوروبا بالنظر إلى احتياطياتها المؤكدة من الغاز ونوعية بنيتها التحتية وانخفاض إنتاج الغاز في بحر الشمال.

وأكد أن "الجزائر تبقى أحسن خيار لتدارك تبعية أوروبا المفرطة وغير الأمنة لروسيا".

وأكد رئيس اللجنة الأوروبية للمنطق والمالية الأورو متوسطة ماركو ماركو أن العلاقات بين الاتحاد الأوروبي والجزائر شهدت "قفزة نوعية" من خلال إقامة شراكة إستراتيجية في مجال الطاقة وتعاون أعمق في تطوير تكنولوجيا الإعلام والاتصال في الجزائر ووضع منحنى حبات للتواصل السليكة واللاسلكية لتسهيل الانتقال إلى اقتصاد قائم على المعرفة.

وأضاف أنه ينبغي أن تستفيد الجزائر من مبادرة تعزيز قدرات لجنة المنطقة الجديدة، معتبرا أن مدينة الجزائر تعد من بين ثمان مدن مستهدفة من هذه المبادرة الجديدة في شكل مساعدة تقنية وسياسية للمناطق الأوروبية والمدن الشريكة خلال السنوات المقبلة. (واج)

جدد برلمانين أوروبيين دعواتهم لتعميق الشراكة بين الجزائر والاتحاد الأوروبي، محذرين أولويات وأعمال لجعل هذه الشراكة "فعالة أكثر ودائمة".

وفي مساهمة صدرت في مجلة "دابليو" برلمانية، اعتبر رئيس لجنة الشؤون الخارجية بالبرلمان الأوروبي، المار برونك، أنه على الجزائر والاتحاد الأوروبي "توسيع مجال تعاونهما الحالي" مقترحا تعزيز التعاون لاسيما في "القطاعات الأولية".

ولدى تطرقه إلى وضع الجزائر كقوة عسكرية، أكد البرلمان الأوروبي الألماني أن هذه المكانة تؤهلها لتصبح حليفا قويا وهاما "للاتحاد الأوروبي ليس فقط في شمال إفريقيا وإنما أيضا في منطقة الساحل".

وأشار في هذا الصدد إلى الأهمية بالنسبة للاتحاد الأوروبي لتطوير تصور "فعال أكثر" وشامل أكثر "يشرك الجزائر في الجهود الدولية لتسوية النزاع في الساحل والالتزام معها في إطار السياسات الخارجية للاتحاد الأوروبي".

وقد بعد إبراز الدعم الذي قدمته لجهود الوساطة التي قامت بها منظمة الأمم المتحدة لإيجاد حل سياسي للأزمة في ليبيا هنا هذا النائب الأوروبي الجزائري على هذا الدور، مؤكدا أن ذلك يظهر أن العمل بالشراكة مع بلدان المنطقة يمكن أن يكون متكامل مع العمل المتعدد الأطراف.

وأكد رئيس لجنة الشؤون الخارجية بالبرلمان الأوروبي أن الجزائر تعد "شريكة هاما" للاتحاد الأوروبي الذي يبقى شريكها التجاري الأساسي، مؤكدا أن قطاع الطاقة سيبقى من أهم ميادين التعاون بين الطرفين خلال السنوات المقبلة.

وذكر السيد برونك أن البرلمان الأوروبي دعا اللجنة إلى استكشاف إمكانية فتح مشاريع مشروع الاتحاد حول الطاقة أمام تدريجية بلدان سياسة الحوار الأوروبية، معتبرا أنه من شأن ذلك توفير فرص الاستثمار وإحداث مناصب شغل في البلدان الشريكة للاتحاد الأوروبي.

أما رئيس وفد العلاقات مع بلدان المغرب العربي واتحاد المغرب العربي النائب الأوروبي بيار أنتوني بانزيري فذكر من جانبه

"الأرندي" يؤكد مساندته "المطلقة" لمشروع مراجعة الدستور



التجديد النصفى لأعضاء مجلس الأمة سيسرع في التحضير لعقد مؤتمر الاستثنائي المقبل. (واج)

واسعة قصد شرح مضمون هذا المشروع المقترح.

وأشار البيان إلى أنه تم خلال هذا الاجتماع "تبادل وجهات النظر حول المشروع التمهيدي لتعديل الدستور المقترح من قبل رئيس الجمهورية".

وأعلن التجمع الوطني الديمقراطي عن تشكيل لجنة وطنية لتحضير المؤتمر الاستثنائي المقبل للحزب خلال الدورة الك العادية لمجلسه الوطني التي ستعقد يومي 28 و29 جانفي 2016.

وأضاف ذات المصدر أن المؤتمر الاستثنائي "سينعقد خلال فترة لا تتجاوز ثلاثة أشهر ابتداء من تاريخ تصيب هذه اللجنة طبقا لأحكام القانون الأساسي والنظام الداخلي للحزب.

وأشار البيان إلى أنه بعد انتهاء الحزب من مرحلة المشاركة في انتخابات

أكد التجمع الوطني الديمقراطي، أمس، مساندته "المطلقة" لمبادرة رئيس الجمهورية، عبد العزيز بوتفليقة، الخاصة بمراجعة الدستور. وأعربت الأمانة الوطنية للحزب في بيان لها عقب الاجتماع الذي عقده تحت رئاسة السيد أحمد أويحيى، الأمين العام للحزب بالنيابة عن "ارتياحها الكبير لمضمون هذه الوثيقة التي أخذت بعين الاعتبار عديد الاقتراحات التي تقدم بها التجمع الوطني الديمقراطي أثناء المشاورات التي جرت بشأن مشروع تعديل الدستور"، وعليه -يضيف ذات المصدر- "فإن الأمانة الوطنية تعلن عن مساندتها المطلقة لمبادرة السيد رئيس الجمهورية وتدعو منتخبيها في البرلمان لتجند قصد المصادقة على هذا المشروع. كما تكلف الهياكل المحلية للحزب للقيام بحملة

بوجمعة قشير:

نص التعديل الدستوري كرس حقوق الإنسان

على أرض الواقع"، مشيرا إلى أن "الإرادة السياسية لا تكفي وحدها، بل لابد من توفر ثقافة ديمقراطية لضمان احترام حقوق الإنسان".

ودعا في هذا الصدد إلى "إدراج برامج تعليم مبادئ حقوق الإنسان لغرس الثقافة الديمقراطية لدى الأجيال القادمة وبناء جرائر يحترم فيها المبادئ الديمقراطية وحقوق الإنسان".

ومن جهته، سجل رئيس الرابطة الجزائرية للدفاع عن حقوق الإنسان، نور الدين بن بسعد، "سيادة السلطة التنفيذية على السلطتين التشريعية والقضائية" في المشروع التمهيدي لتعديل الدستور.

وذكر في هذا السياق "بالمبدأ الأساسي المتعلق بالفصل والتوازن بين السلطات".

أوضح الرئيس السابق للرابطة الجزائرية لحقوق الإنسان، بوجمعة قشير أمس أن المشروع التمهيدي لتعديل الدستور الذي نشر الأسبوع الفارط، يكرس حقوق الإنسان بما في ذلك الحقوق المدرجة ضمن الجيل الثالث.

وأكد السيد قشير "إدراج الحقوق المتعلقة بالبيئة التي تندرج ضمن الجيل الثالث من حقوق الإنسان"، مبرعا عن ارتياحه للحكم المتعلق بإنشاء المجلس الوطني لحقوق الإنسان.

وأعرب المتحدث عن أمه في أن يتم تطبيق هذه النصوص

المسؤولة الأولى للهيئة تزور الجزائر من 24 إلى 27 جانفي

ميناء مارسيليا يفتح أبوابه للمصدرين الجزائريين

يقوم وفد هام من مسؤولي ميناء مرسيليا بزيارة للجزائر من 24 إلى 27 جانفي الجاري، بقيادة السيدة كرسيتين كابو وهرال، الرئيسة التنفيذية لميناء "مرسيليا فوس" والسيد هري بالادور، رئيس "فيا مرسيليا فوس".

ح. حنان



وتتضمن هذه الزيارة من طرف من هيئة ميناء مرسيليا والغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة بفرنسا. وحسب بيان للغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة، سيتم بمناسبة هذه الزيارة تنظيم ملتقى حول الفرص المتاحة من طرف هيئة ميناء مرسيليا فيما يتعلق بالصناعات والواردات للمؤسسات الجزائرية. وذلك يوم 25 جانفي بالعاصمة. ويهدف الملتقى للتعريف بالخدمات التي يوفرها ميناء مرسيليا لكل من المتعاملين الاقتصاديين، شركات النقل البحري وعملاء الشحن والجمركة، من أجل تطوير وتحفيز الصادرات الجزائرية للقارة الأوروبية. وسيخصص جزء من أشغال هذا الملتقى فضاء للقائه الأعمال الثنائية من أجل بحث فرص العمل بين الطرفين، لاسيما في هذا الطرف الذي يتسم برغبة جزائرية شديدة في تعزيز صادراتها خارج المحروقات. وبعد النقل والتعاملات المينائية من أهم الانشغالات التي يطرحها المصدرون الجزائريون الراغبون في اقتحام أسواق

خارجية. ولذا فإن مثل هذا التقارب مع أحد أكبر الموانئ الأوروبية، يعد ضروريا بالنسبة للجزائريين خاصة وأن فرنسا تعد وجهة أساسية بالنسبة لهم لولوج السوق الأوروبية عموما، فضلا عن كون مدينة مرسيليا تعرف باحتضانها لعدد هام من الجالية الجزائرية في المهجر، وهو ما يتيح للمتاملين الوطنيين فرصا أكبر للتصدير.

محاربة الهجرة غير الشرعية بوهرا

إحباط 19 محاولة خلال العام الماضي

عرفت ظاهرة الهجرة السرية عبر البحر بوهرا ارتفاعا ملحوظا خلال السنة الفارطة، مقارنة بالسنة التي قبلها، وهو ما عكسته تدخلات وحدات الدرك الوطني التابعة للمجموعة الولائية لوهرا وفرق حراس الشواطئ، التي مكنت من إحباط العديد من محاولات الإبحار السري لشباب وقصر يتخذون من مختلف أحياء بلديات الولاية، حيث تمت معالجة 19 محاولة هجرة غير شرعية أسفرت عن توقيف 274 شخصا وإيداع 231 السجن.

م. نافع

حرس الشواطئ نجحت في تفكيك العديد من الشبكات اختصت في الهجرة غير الشرعية بفضل نجاعة النشاط الرقابي الميداني، وتكثيف الدوريات نحو الشواطئ والتجمعات السكانية المحاذية لها، إلى جانب تشييد عنصر الاستعلامات لإحباط أية محاولة، مثلما حدث خلال الشهر الفارط، حيث أحبطت الفرقة الإقليمية للدرك الوطني لدارة قديلم محاولة للهجرة غير الشرعية على مستوى ميناء كريسثيل، أين تم توقيف 3 أشخاص كانوا بصدد الإبحار، أين لفت انتباهها شاحنة مرمونة على مقربة من الميناء بمنطقة مغزولة وعند إخضاعها للتفتيش تم العثور بداخلها على جهازين لمضختين هوائيتين و70 لترا من مادة الوقود 55 غرامات من الكيف المعالج كانت موجهة للهجرة السرية تم على الفور توقيف المتورطين بتهمة محاولة الهجرة السرية عن طريق البحر.

وقد تم إفشال هذه المحاولات عبر العديد من شواطئ الولاية على غرار شاطئ كريسثيل المتواجد بدائرة قديلم وعين الكرمة ببوليليس وكذا المنصر بعين الترك، حسبما كشفه قائد المجموعة الولائية للدرك الوطني، العقيد شلال يوسف، الذي أشار إلى أن عدد القضايا المعالجة عرف ارتفاعا خلال السنة الفارطة (14) قضايا مقارنة بسنة 2014، وزيادة في عدد الأشخاص الموقوفين 152 شخصا وفي عدد المودعين الحبس 134 شخصا. وأرجع المتحدث سبب إحباط محاولات الهجرة غير الشرعية بعاصمة المغرب الجزائري إلى تشديد الرقابة على المناطق الساحلية لاسيما أماكن الإبحار التي يتخذها المرحشون للهجرة نقطة للانطلاق على غرار شواطئ كريسثيل وعين الكرمة والمنصر، مشيرا إلى أن وحدات المجموعة الولائية للدرك الوطني بالتنسيق مع وحدات

التأمين على أضرار السيارات

تصفية الطعون قبل نهاية العام الجاري

يرتقب أن تنهى شركات التأمين قبل نهاية 2016، عملية تصفية الطعون المتعلقة بالأضرار المادية للسيارات والمتركمة لديها منذ 2010، وذلك بفضل اتفاقية تطهير الطعون متوسطة الكلفة، الموقعة مؤخرا بين المؤمنين العموميين والخواص.

ق. و



للتأمين والشركة الجزائرية لتأمينات النقل والشركة الجزائرية للتأمينات والصندوق الوطني للتعاون الفلاحي والعاملة للتأمينات المتوسطة و«أليانس» للتأمين والشركة الدولية للتأمين وإعادة التأمين، لتسوية سريعة لـ 12610 طعون سُجّلت في 2010 بمبلغ إجمالي يقدر بـ 470 مليون دينار. ويقتضي الهدف النهائي المرجو من طرف الاتحاد هو الوصول إلى تعويض منتظم وفوري للمؤمنين عن الأضرار، لتطهير الملفات بشكل بعدي بين شركات التأمين، حيث سيتم في هذا الإطار، حسب السيد كسالي، التوقيع على اتفاقية جديدة تسمى "التعويض المباشر للمؤمنين" وذلك في نهاية 2016؛ ما سيسهل، حسب، على تحسين فرع تأمين المركبات إلى حد كبير لصالح المؤمنين وشركات التأمين. من جانبه، اعترف مدير التأمينات بوزارة المالية كمال مرامي، بأن التأخير في دفع التعويضات المترتبة عن حوادث السيارات، كان دائما نقطة ضعف شركات التأمين؛ ما أثر، بشكل كبير، على سمعة القطاع. وبلغت قيمة التعويضات على حوادث السيارات 44.8 مليار دينار في سنة 2014 (مقابل 40.5 مليار دينار في 2013)؛ ما يمثل 75 بالمائة من إجمالي الحوادث التي تم تسويتها من طرف شركات التأمين بجميع

المؤمن الضحية لدى شركة التأمين التابع لها، في حين أن الطرف الثاني لا يصرح بالحدث. وفي هذه الحالات يقدم ضحايا حوادث المرور طعونا لدى مؤسساتهم التأمينية، التي تقوم بدورها بتقديم طعن لدى شركة تأمين الخصم، لإعادة تقييم الأضرار أو وثائق تكميلية بالنسبة للحادثة وما يسبب تأخرات. وتوسع شركات التأمين بفضل صيغة "متوسط السعر للسوق" المصادق عليه من طرف الاتحاد الوطني لشركات التأمين وإعادة التأمين وبدعم من وزارة المالية، لوضع حد لهذا العبء الثقيل من الطعون، الذي يؤثر على ثقة المؤمن على شركات التأمين، حيث يمثل "متوسط السعر" للتعويض الفارق بين المبلغ الإجمالي للتعويضات عن التأمين للسيارات لشركة التأمين وعدد هذه الملفات، الذي يمثل متوسط التعويض من طرف الشركة التي تسمح بتقييم متوسط السوق الواحد. وبإستخدام هذا الحساب تحدد شركات التأمين متوسط تكلفة السوق لحساب دفع الطعون خلال الخمس سنوات الماضية، بمبلغ 37148.5 دينار، فيما تقوم بعدها كل شركة بتعويض زياتتها بتقييم الأضرار التي لحقت بهم جراء حوادث المرور. وفي هذا الإطار تمت مؤخرا عملية تبادل الصكوك بين 7 شركات (الشركة الجزائرية

ونقلت وكالة الأنباء عن رئيس الاتحاد الوطني لشركات التأمين وإعادة التأمين إبراهيم جمال كسالي، أن الشركات ستبدأ في شهر جانفي الجاري، في تطهير ملفات 2010، فيما سيتم في فيفري المقبل، تطهير ملفات 2011، على أن يتم الانتهاء من ملفات 2012 قبل نهاية السداسي الأول للسنة الحالية، والشروع في معالجة الملفات الخاصة بسنة 2013 و2014 قبل نهاية السنة الجارية. وبعد أن أشار إلى أن الملفات التي يعود تاريخها إلى ما قبل 2010 تمت تصفيتها بالكامل، أوضح السيد كسالي أن النزاعات الجارية تتعلق بالمؤمنين بصيغة "أضرار التصادم"؛ كون المؤمنين بصيغة "كل المخاطر" يتم تعويضهم بصفة تلقائية بدون مرور عبر الطعون. وأضاف نفس المتحدث بأن مؤسسات التأمين غارقة الآن في الطعون التي تنتظر التسوية، وهذا بسبب التزايد المستمر في عدد حوادث المرور، حيث يصل عدد التصريحات بحوادث المرور إلى مليون تصريح سنويا، على حد قوله. واعتبر في هذا الصدد أن هذه المشاكل يكمن في المؤمنتين بصيغة "أضرار التصادم"، الذين يجبرون على انتظار دفع الأضرار من قبل الشركة المؤمنة للطرف الثاني للاستفادة من التعويض، الذي يكون غالبا أقل من القيمة المصرّح بها للأضرار. كما يتم في بعض الأحيان، التصريح من قبل

رئيسة مصلحة الإنتاج بمديرية الفلاحة بولاية الجزائر:

لا خوف على الفلاحة بالعاصمة رغم الجفاف

أكدت رئيسة مصلحة تنظيم الإنتاج والدعم التقني بمديرية الفلاحة بولاية الجزائر السيدة، وزنة عبادي، أن الإنتاج الفلاحي حقق نتائج جيدة في مختلف المنتجات خلال سنة 2015، وذلك مقارنة بالسنوات العشر الأخيرة، أي من 2000 إلى اليوم، حيث كانت الأحسن في هذه الفترة، سواء فيما يخص الخضر بمختلف أنواعها أو الحمضيات كالبرتقال وفتح الحليب.

زهية.ش

109 بالمئة، وهي نتائج مرضية جدا، إذا ما أخذنا بعين الاعتبار نقص الأمطار المسجلة في أفقر من نفس السنة، الذي كان شبه جاف وديسمبر الأخير الذي كان هو الآخر جافا. وبلغت الأرقام قالت السيدة عبادي إن حصيلة الإنتاج المتوقعة للموسم 2014 - 2015 تقدر بـ 251 ألف و800 قنطارا بالنسبة للأغلاف، مقابل 49 ألف و929 قنطارا من الحبوب، وثلاثة ملايين و415 ألف و528 قنطارا من الخضر، و623 و200 قنطار من البطاطا، بينما سجل 293655 قنطارا من الكروم و987060 قنطارا من الحمضيات و597445 قنطارا من البذور و70 ألف و471 قنطارا من اللحوم البيضاء، 41 ألف و691 لتر من الحليب، تجمع منها 13 ألف و382 لتر، بالإضافة إلى 126 ألف و757 بيضة و491 عسل. ويخصوص تأخر سقوط الأمطار، أكدت المتحدثة أن ذلك لا يؤثر على الإنتاج في الوقت الحالي، كون

البيطاطا الحاجيات بنسبة تفوق 40 بالمئة، كما يلي إنتاج الخضر والفواكه حاجيات المواطنين بنسبة تفوق 60 بالمئة، بينما تفوق 10 بالمئة بالنسبة للحليب والحوم البيضاء. وفي هذا الصدد، أوضحت المتحدثة، أن النتائج المحققة لا تلي الاحتياجات مئة بالمائة، بسبب الكلفة السكانية المرتفعة بولاية الجزائر، مقارنة بباقى الولايات، مشيرة إلى أن الإنتاج وفير رغم المساحة الزراعية الصغيرة المقدرة بـ 30 ألف هكتار، منها 45 بالمئة خضر و45 بالمئة أشجار مثمرة، حيث تختص ولاية الجزائر في الخضر والفواكه، والباقى موزعة بين الأغلاف والحبوب وتربية الأبقار والدواجن، بينما بلغ عدد الفلاحين بالولاية ثلاثة آلاف فلاح. وتكررت رئيسة مصلحة تنظيم الإنتاج والدعم التقني، أن الإنتاج الذي تحقق السنة المنصرمة، تجاوز أهداف عقد النجاعة لسنة 2015، وذلك بنسبة

وأوضحت المتحدثة في لقاء خصت به "المساء"، أن حصيلة الإنتاج الفلاحي للسنة التي انقضت كانت إيجابية بالنسبة لمختلف المنتجات مقارنة بأهداف عقد النجاعة، وهذا رغم تقلص المساحات الزراعية، حيث تحقق مردود جيد وأحسن من ذلك المحقق في ولايات أخرى لديها مساحات كبيرة. وأرجعت السيدة عبادي هذه النتائج إلى عدة عوامل، منها اعتماد تكثيف الإنتاج في المساحة الواحدة، توفر الماء، التربة الصالحة وتكثيف استعمال الأسمدة، إرشاد وتحسيس الفلاحين واستعمال الأنواع الجيدة، على غرار الحبوب التي سجلت محصول يتراوح بين 30 إلى 50 قنطارا في الهكتار، كما تصل البيطاطا إلى 500 قنطار في الهكتار، بينما تنتج باقي الولايات معدل أقل. وحسب المتحدثة، فإن الإنتاج الذي يتحسن من سنة إلى أخرى يلي حاجيات السكان، رغم الاعتقاد السائد بأن ولاية الجزائر منطقة غير فلاحية، حيث يلي إنتاج

التربة التي تتوفر عليها ولاية الجزائر، هي تربة ثقيلة تحتفظ بالماء، كما أن الكمية التي سقطت في شهري نوفمبر وديسمبر كانت كبيرة، تضاف إليها الأمطار الأخيرة تعتبر أكبر من تلك التي تساقطت خلال نفس الفترة من سنة 2014. وطمأنت سكان العاصمة وفلاحيها بأن هذه الكمية ستعوض الجفاف، حيث لا يطرح مشكل نقص المياه، بالنسبة للخضر والفواكه التي تختص فيها الولاية، كونها لا تعتمد على الأمطار، عكس الحبوب التي يضطر المختصون في زراعتها لاستعمال السقي التكميلي في حالة شح السماء، حيث تنظم المصالح المعنية دورات تكوينية وتحسيسية وعلمية حول أهمية السقي بالتقطير أو الرش من أجل اقتصاد الماء. وحسب المعطيات التي حصلت عليها المديرية من مصالح الأرصاد الجوية، فإن كمية التساقط التي سجلت في أكتوبر الأخير بلغت 110 ملم، مقابل 38 ملم في نفس الشهر من سنة 2014، بينما سجلت 85 ملم في نوفمبر الأخير، مقابل 70 ملم في نفس الشهر من 2014 و0 ملم في ديسمبر الماضي، حيث تظهر هذه الأرقام الكمية الكبيرة التي تساقطت في أكتوبر ونوفمبر والتي من شأنها إنقاذ الموسم الفلاحي، خاصة الخضر والفواكه التي تعتمد على السقي أكثر منه على الأمطار.

غرين يدشن مقر إذاعة الصومام

يقوم وزير الاتصال السيد حميد غرين يومي 11 و 12 جانفي الجاري، بزيارة عمل وتفقد إلى ولاية بجاية، وسيدشن، بالمناسبة، المقر الجديد لإذاعة الصومام، كما سيشترك في الاحتفالات المنظمة من طرف السلطات المحلية بمناسبة إحياء رأس العام الأمازيغي "يتاير".



صدر مجلة "مدينتي" حول العمران

صدر بوهان مجلة جديدة تحمل اسم "مدينتي" والتي تهتم بالعمران والهندسة المعمارية والبناء، تم توزيع العدد صفر من هذه المجلة خلال جلسة عرض نظمت في معهد تنمية الموارد البشرية. وقد أئجز الإصدار من قبل طهراوي الجيلالي المهندس المعماري والأستاذ الجامعي الذي أشار إلى أن المجلة تشكل فضاء للتبادل بين مختلف المتدخلين في الوسط الحضري بما في ذلك المهندسين المعماريين ومصممي المناظر الطبيعية والمختصين في علم الاجتماع وحتى الفنانين، وأن الأمر يتعلق بتحصيل الذاكرة الفردية والجماعية حول الفضاء. ويقترح هذا العدد من خلال 64 صفحة سلسلة من المقالات حول الفضاء الحضري وتفكير حول المدينة وكذا مساهمات الجامعيين في معالجة العديد من الجوانب سواء من التاريخ إلى الوقت الراهن مع التساؤل بشأن الأفاق المستقبلية.

صالون التجهيزات والخدمات الفندقية



تنظم فعاليات الطبعة 10th للصالون الدولي للتجهيزات والخدمات الخاصة بالفندقة "سيال"، ما بين 11 و 14 جانفي، بمشاركة عدة مؤسسات وطنية وأجنبية. ويعد هذا الصالون الذي ينظم بفندق "هيلتون"، فرصة لجمع مختلف المختصين والمهنيين في مجال التسيير الفندقي من الجزائر ومن مختلف البلدان الأجنبية الذين أبوا إلا أن يضعوا كل كفاءاتهم وخبراتهم لخدمة وتطوير قطاع السياحة لإعطاء نفس جديد له، والتمكن من الخروج من اقتصاد يقتصر على موارد المحروقات. وسيضم هذا الصالون خصيصا لفائدة المهنيين من أصحاب الفنادق ومسيري مرافق السياحة الفندقية والمطاعم، بحيث سيتم من خلال أجنحته التعريف بأهم التجهيزات الموجهة لتأثيث الفنادق والمطاعم لعصرنة وتحسين مستوى الخدمات.

المدينة. كما جند لهذه الحملة عدد من الآليات الثقيلة التابعة لبلدية البليدة، في إطار التضامن ما بين البلديات تبعا لتوجهيات والى الولاية. ومست هذه العملية الخاصة بتنظيف المحيط، ثمانية أحياء ويتعلق الأمر بحي (أول ماي) و(788 مسكن) و(402 مسكن) و(400 مسكن) وكذا حي عدل وفتال، ناهيك عن السوق البلدي.

نظمت مدينة أولاد يعيش (البليدة) حملة تنظيف واسعة النطاق بمشاركة السلطات المحلية والمديريات التنفيذية وكذا عدد من الجمعيات والمجتمع المدني. وقد سخر لهذه العملية عدد معتبر من الآليات الثقيلة وشاحنات جمع النفايات، حيث قام مئات الشباب من المشاركين في هذه المبادرة بإزالة القمامة وتنظيف مجاري الأمطار ودهن الجدران وذلك عبر مختلف أحياء

حملة تنظيف واسعة بأولاد يعيش



المسيلات أكثر حرصا على التحرر من الأمية

تحرر 60 ألف شخص من الأمية خلال العشر سنوات الأخيرة بالمسيلة، ويمثل العنصر النسوي 80 في المائة من الدارسين في الأقسام التابعة للديوان الوطني لحو الأمية وتعليم الكبار وذلك لكونهن أكثر عزمًا من الرجال على التخلص من الأمية. وقد تم توجيه أكثر من 40 في المائة ممن تابعوا دروسا في حو الأمية نحو مؤسسات تابعة لقطاع التكوين المهني من أجل اكتساب حرفة. يذكر أن الفرع المحلي للديوان الوطني لحو الأمية وتعليم الكبار استقبل في السنة الدراسية الجديدة أكثر من 500 مسجل جديد، موزعين عبر هيكل متواجدة عبر البلديات الـ 47 للولاية. وأشار إلى أنه تم وضع جميع الوسائل البشرية والمادية تحت تصرف مسؤولي هذه الملحقة التي تحصى في الوقت الحالي ما مجموعه 5 آلاف دارس.



حجار يقيم نظام "أل.أم.دي"

تنظم وزارة التعليم العالي والبحث العلمي يومي 12 و 13 جانفي الجاري بقصر الأمم، نادي الصنوبر، ندوة وطنية للجامعات، تكون موسعة للقطاع الاقتصادي والاجتماعي مخصصة لتقييم تطبيق نظام ليسانس ماستر دكتوراه "أل أم دي". ويشارك في هذه الندوة، بالإضافة إلى ممثلي مصالح التعليم العالي والبحث العلمي، خبراء وباحثون وممثلون عن عدة قطاعات اقتصادية واجتماعية والمنظمات المهنية.



خدمة جديدة لتعزيز التجارة بين الجزائر وكينيا

تم مؤخرا إنشاء خدمة مخصصة لتنمية العلاقات الثنائية الاقتصادية والتجارية بين الجزائر وكينيا، في إطار تعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين. وفي هذا الصدد، دعت الغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة المتعاملين الاقتصاديين الجزائريين الراغبين في الاستثمار أو إقامة شراكات تجارية مع نظرائهم الكينيين، لربط الاتصال بها من أجل الاستفادة من الخدمة الكينية لتعزيز الاستثمارات والشراكات الأجنبية.

ورقة

ربط 2200 مسكن في الطيات بشبكة الغاز

سيشعر "قريبا" في أشغال ربط 2.200 سكن بشبكة التوزيع بالغاز الطبيعي في العديد من الأحياء والتجمعات السكنية وبعض القرى المجاورة لإقليم بلدية الطيات (200 كلم شمال شرق ورقلة) حسبما علم من مسؤولي هذه الجماعة المحلية.

وتم في هذا الإطار، استكمال وضبط كافة الإجراءات المتعلقة بالمناقصة الخاصة بهذه العملية التي استندت منها بلدية الطيات في إطار تنفيذ الشطر الثاني من البرنامج التكميلي الخاص بالخماسي (2010 - 2014)، وتحديد شركة الإنجاز التي من المنتظر أن تطلق فعليا في الأشغال في غضون الأسابيع المقبلين، حسبما أوضح لـ "أوج" رئيس المجلس الشعبي البلدي، السيد السعيد ببوخة، وستتمس العملية 14 حيا وتجمعا سكنيا بمقر البلدية، بالإضافة إلى بعض القرى المجاورة لها والتي لم يتم بعد ربطها بهذه المادة المأخوذة، على غرار أحياء حمة السعيد، قفولة، بوقصة، سي الحواس، القبلة وقرى بئر السهل، الغربية، خبنة العليات وخبنة الصحن.

وتقدر طول شبكة التوسعة التي استندت منها هذه الجماعة المحلية بغرض تزويد الأحياء والقرى المجاورة المعنية بالغاز الطبيعي بـ 36 كلم/طولي، مما سيضمن توفير 2200 توصيلة، وفق ما ذكر نفس المنتخب.

للإشارة، فإن 2563 سكا في نفس الجماعة المحلية، كما ربطوا بشبكة الغاز الطبيعي برسم الشطر الأول من البرنامج التكميلي الخاص بالمخطط الخماسي المتقضي، مما سمح - يضيف نفس المصدر - برفع نسبة التغطية عبرها إلى أزيد من 60 بالمائة.

ويذكر أيضا أنه تم تحقيق 53 بالمائة من المشاريع المتعلقة بتعميم وتوسيع شبكة الغاز الطبيعي عبر ولاية ورقلة، والمسطرة ضمن نفس البرنامج الخماسي للتعميم والتي رصد لها استمارة عمومي يناهز 1,13 مليار دج، مثلما ذكرت في وقت سابق مديرية الطاقة والمناجم، ويمكن من تجسيد مختلف هذه المشاريع، إلى غاية مطلع السنة المقبلة من بلوغ معدل تغطية وصل إلى حوالي 73,5 بالمائة.

فتح فصلين لمحو الأمية الوظيفي

تميزت السنة الدراسية الجديدة بمراكز محو الأمية في ولاية ورقلة، بفتح فصلين لمحو الأمية الوظيفي في الولاية، وفقا لما أفادت مديرية ملحقة الديوان الوطني لمحو الأمية وتعليم الكبار، ليلي عوام، على هامش النشاط الاحتفالي الذي أقيم بدار الثقافة "مفدي زكرياء" في ورقلة بمناسبة إحياء اليوم العربي لمحو الأمية.

وأوضحت أن هذين الفصلين يضمان 32 متدربا، وهن يتدربن على اكتساب المبادئ الأولية المتعلقة بتقنيات استخدام الإعلام الآلي، وقد نظمت خلال الحفل أنشطة تمثلت في تقديم عرض مسرحي هادف حول أفة الأمية وأغاني شعبية حول الثورة الجزائرية، إلى جانب توزيع جوائز تشجيعية بلغت قيمتها الإجمالية 380 ألف دج على بعض المتدربين الذين حققوا نتائج مرضية فيهم يتعلق بالتحرر من الأمية.

للإشارة، فقد سجل هذا السنة على مستوى مراكز محو الأمية المنتشرة على مستوى مختلف بلديات ولاية ورقلة 4350 متدربا موزعين على 215 فصلا دراسيا، كما استفيد من مسؤولة ملحقة الديوان الوطني لمحو الأمية وتعليم الكبار.

ق.م.

عين صالح (تقمر است)

نقص الفروع البنكية يعرقل الاستثمارات

رغم الاستثمارات الكبرى التي تشهدها المقاطعة الإدارية بعين صالح، خلال السنوات الأخيرة، إلا أن النقص المسجل في المراكز المالية، خاصة قطاع البنوك، أثر سلبا على وتيرة إنجاز الاستثمارات، خاصة في القطاع الفلاحي، فبعض كامل منطقة ديكيت وليليتها الثلاث، تحصى فرعا بنكيا وحيدا تابعا لبنك الفلاحة والتجارة الريفية، مما تسبب في صعوبة تمويل مشاريع الشباب وإنجاز مؤسسات صغرى، في إطار الدعم.

وقد مول بنك الفلاحة خلال سنتي 2014 و2015 بعين صالح، 12 شابا فقط، إضافة إلى مسافرين لأداء العمرة، يتطلون إلى مدينة أدرار على مسافة 340 كلم، من أجل الحصول على العملة الصعبة للمنحة السياحية، وأمام هذا العجز، طالب مواطنو عين صالح، خاصة رجال الأعمال والسلطات الولائية، من أجل منح اعتمادات جديدة لفتح بنوك أخرى بمدينة عين صالح، خاصة أن مصالح البلديات الثلاث بالمنطقة تعهدت بتوفير مقرات مؤقتة للبنوك الرغبة في فتح فرع لها، من أجل استحداث منافسة بين البنوك، في ظل فرص الاستثمارية الكبيرة بالمنطقة، مع وجود شركات أجنبية كبرى تنشط في قطاع الطاقة، إضافة إلى الترويج لقطاع السياحة.

● الشيخ بالمريبي

المحلات المهنية غير المستغلة

والي بسكرة يشدد على تسوية الملف قبل نهاية شهر مارس

شدد والي بسكرة، السيد محمد حميدو، مؤخرا، على ضرورة تسوية ملف المحلات المهنية غير المستغلة عبر إقليم الولاية في آجال أقصاها نهاية الثالثي الأول من السنة الجارية، من أجل تحرير هذه الفضاءات وممارسة الأنشطة التجارية العادية والخدمات، مقيدا أن البلديات التي توجد بها محلات مهنية ليست مستغلة ضمن "صيغة 100 محل مهني لكل بلدية"، مطالبة بعملية تطهير هذه الوضعية وإغلاق الملف بصفة نهائية في فترة زمنية لا تتعدى آخر شهر مارس القادم، معتبرا أنه "من غير العقول أن تبقى محلات دون استغلال لمدة 10 سنوات، أي منذ إنجازه سنة 2006".

ق.م.



الحرص على الاستغلال الأمثل للأسواق الجوارية المفروض أن تلعب دورها الإيجابي في تنظيم التجارة الجديدة البالغ عددها 22 وحدة، وفقا للسيد حميدو واستحداث مناصب شغل وترقية الإطار المعيشي الذي أبرز بأن هذه المكاسب التي أنجزتها الدولة من للمواطن.

الجلفة

توقع استلام 6 آلاف سكن خلال العام الجاري

يعول في ولاية الجلفة، استلام أكثر من 6000 وحدة سكنية ذات طابع اجتماعي إيجاري خلال السنة الجارية، حسبما علم من مصالح الولاية التي ذكرت أنه من بين هذه الحصص السكنية الممول على استلامها في العام الحالي 2016 والجاري إنجازها بوتيرة أشغال معتبرة، منها حوالي 4500 وحدة سكنية تفوق نسبة إنجازها حاليا في 60 في المائة.

ق.م.

المدمع الذي تقدر فيه عدد الوحدات الجارية إنجازها بـ 2150 وحدة سكنية، أشار المسؤول التنفيذي الأول في الولاية إلى أن هذه الصيغة تعرف تأخرا في عدد من حصصها، ما عدا تلك التي منحت مشاريع إنجازها لبعض المقاولات، وكذا ديوان الترقية والتسيير العقاري، حيث أنجزت بصفة عادية. كما أن الحصص التي تعرف تأخرا يجري متابعتها بصفة دورية، من جانب آخر، وبشأن مشاريع السكن الريفي الذي لا يقل أهمية في الولاية، نظرا لنتائج الإيجابية في تثبيت سكان الريف في مناطقهم واستلام سنة 2015 زهاء 2238 وحدة سكنية في الوقت الذي سجل الولاية 2337 وحدة من نفس النمط، منطلة في الإنجاز.

وفي هذا الإطار، ذكر والي الولاية، السيد عبد القادر جلاوي في تصريح لـ "أوج"، بأن مشاريع وبرامج السكن التي حظيت بها الولاية يجري تنفيذها بحركة وديناميكية تنموية معتبرة، يترجمها ما تم استلامه وتوزيعه وما هو في طور الإنجاز من سكنات والتي تفوق في الوقت الراهن 10000 وحدة جارية بها الأشغال، وبهذا تكون الولاية قد حافظت على مكانتها من حيث نشاط مؤسسات الإنجاز المحلية. وأكد جلاوي أنه تم استلام خلال سنة 2014 أزيد من 4000 وحدة سكنية عمومية إيجارية، كما تم استلام خلال السنة المنصرمة أزيد من 6000 وحدة سكنية. الجدير بالذكر أنه تم في عام 2015 تبليغ مختلف مصالح الدوائر في

وتستهدف هذه الأشغال، التوصل إلى شغل الفضاءات بشكل عقلاني واستغلالها لإنشاء مشاريع ذات منفعة عامة، وهي تندرج في نطاق إستراتيجية تهدف إلى شغل الأراضي الموجهة للبناء بشكل منسجم ومهيكل ومنظم على المدى المتوسط والبعيد وحماية الثروة العقارية المحلية، مثلما أوضح مسؤولو المديرية. وحسب المصدر، فإن أشغال تهئية هذه الأقطاب الحضرية التي أسندت إلى عدة مقاولات وتوفر زهاء 400 منصب شغل مؤقت، فتح الطرق وتمديد قنوات الصرف الصحي وإيصال الكهرباء وشبكة الغاز الطبيعي.

التعمامة

تجمعات حضرية جديدة في المدن الكبرى

تجري عملية تهئية ثلاثة تجمعات حضرية جديدة على مستوى مناطق التوسع العمراني لمدينة ولاية التعمامة الكبرى، ضمن مخطط توجيهي واسع أعدته السلطات المحلية، يهدف إلى عصرنة المحيط العمراني وتوفير المرافق الحيوية بالأحياء السكنية، كما علم من مديرية التعمير والبناء والهندسة العمرانية.

وتستهدف هذه الأشغال، التوصل إلى شغل الفضاءات بشكل عقلاني واستغلالها لإنشاء مشاريع ذات منفعة عامة، وهي تندرج في نطاق إستراتيجية تهدف إلى شغل الأراضي الموجهة للبناء بشكل منسجم ومهيكل ومنظم على المدى المتوسط والبعيد وحماية الثروة العقارية المحلية، مثلما أوضح مسؤولو المديرية.

وحسب المصدر، فإن أشغال تهئية هذه الأقطاب الحضرية التي أسندت إلى عدة مقاولات وتوفر زهاء 400 منصب شغل مؤقت، فتح الطرق وتمديد قنوات الصرف الصحي وإيصال الكهرباء وشبكة الغاز الطبيعي.

وتتربع هذه التجمعات الحضرية الجديدة الواقعة ببلديات التعمامة والمشرية وعين الصفراء على مساحة إجمالية قوامها 120 هكتارا، منها 10 هكتارات لبناء مرافق إدارية وتربوية واجتماعية وخدمية والباقية عبارة عن مشاريع سكنية اجتماعية، ويتعلق الأمر بحصة سكنية تبلغ 4000 وحدة من مختلف الأنماط، إلى جانب مرافق التحسين الحضري كالفضاءات والمساحات الخضراء والملاعب الجوارية والمحلات التجارية، حسب البطاقات التقنية لهذه المشاريع.

ومن أجل ترقية وتحسين الوجه العمراني الحضري وإعطائه حلة جديدة، اقترحت المصالح التقنية للتهئية العمرانية مشاريع تجسدها خلال البرامج التنموية المقبلة، وتندرج ضمن عمليات التحسين العمراني والتحديث والتهئية وإنجاز مقترحات طرق وممرات لفك العزلة عن الأحياء ومساحات شجرية وتزيين شوارع، بتشديد معالم ولوحات تذكارية للعديد من الشخصيات التاريخية.

ق.م.

البيض

جرى تجسيد عدة عمليات تنموية خلال الخماسي المنقضي في قطاع الغابات بولاية البيض، تركزت أساسا على حماية المحيط من أخطار التصحر وترقية عالم الريف، حسبما استفيد من محافظ الغابات، السيد جديدي عكازي، الذي أوضح أنه خصص لهذه العمليات غلغاها ماليا قيمته 810 ملايين دج، شملت التشجير على مساحة 2400 هكتار وصيانة الفضاءات الغابية عبر

مكافحة التصحر وترقية عالم الريف

مساحة 900 هكتار، إضافة إلى 300 هكتار مستهدفة لعمليات إعادة التشجير وتثبيت الرمال، كتدابير ميدانية لمكافحة ظاهرة التصحر. كما ساهم القطاع - حسب المسؤول - ضمن هذه المبادرات، في تحسين المستوى المعيشي لسكان الريف وتثبيتهم في مواطنهم الأصلية، إلى جانب عمليات تهئية المسالك الغابية على مسافة إجمالية قوامها 315 كلم، وشق

الشرطة جسدت 10712 نشاطا تحسيسيا خلال عام 2015

تمكنت مصالح الأمن العمومي بأمّن ولاية البيض، من تنظيم 10712 نشاطا تحسيسيا لفائدة مستعملي الطرق خلال السنة الفارطة، حيث استهدف بالخصوص المتدربين بمختلف الأطوار التعليمية في المؤسسات التربوية، وهي العملية التي كان لها أثر إيجابي وساهمت في تراجع عدد حوادث المرور سنة 2015، مقارنة بعام 2014، حسبما أفادت خلية الاتصال والعلاقات العامة لأمّن ولاية البيض. كما سجلت نفس المصالح خلال السنة الفارطة 237 حادثا جسيما، بتراجع 45 حادثا عن الحصيلة السنوية 2014، فيما بلغ عدد الوفيات ثلاثة ضحايا خلال السنة المنصرمة، بتراجع 3 وفيات مقارنة بالسنة التي سبقتها وانخفاض بـ 30 جريحا مقارنة بسنة 2014 التي سجل خلالها 271 جريحا.

ق.م.

المسافرون يتدنون والجهات الوصية غائبة

زيادات جرافية في أسعار النقل شرق العاصمة

عمد أغلب الناقلين المشتغلين عبر خطوط النقل بالضاحية الشرقية للعاصمة، إلى زيادات جرافية في أسعار النقل بدون العودة إلى الجهة الوصية. وهي مديرية النقل، ورفضين الانصياع لأوامرها، ليجد المسافرون أنفسهم عرضة للابتزاز العلني أمام غياب الجهات الوصية. كريم ب.



بات المسافرون المتوجهون عبر وسائل النقل التي تعمل بين البلديات الشرقية للعاصمة، مجبرين على دفع تسعيرة نقل إضافية تقدر بـ 5 دنانير زيادة على السعر القديم بعد الارتفاع الذي شهدته أسعار الوقود مؤخرًا، حيث شرع عدد كبير من الناقلين في اعتماد زيادات في تسعيرة النقل غير مرخص بها عبر كافة الخطوط، لاسيما الخط الرابط وبين بلدية باب الزوار والرغاية والروبية، وكذا الخط الرابط بين الرغاية وبلدية الروبية، هذا الخط الذي يعرف تشبعا بحكم تواجد مناطق النشاط ما بين كل من بلدية الروبية والرغاية شرق العاصمة.

وكشفت الزيارة الخاطفة التي قامت بها "المساء" عبر وسائل النقل ما بين بلدية الرغاية وصولا إلى بلدية باب الزوار، عن وجود خروقات كثيرة يرتكبها الناقلون، تتمثل في الزيادات الجرافية في أسعار النقل العمومي، حيث لجأ الناقلون عبر خط الرغاية-الروبية شرق العاصمة، إلى رفع التسعيرة إلى 20 دينارا بعد أن كانت لا تتجاوز 15 دينارا للمسافر الواحد؛ أي ما يعادل 5 دنانير للشخص، الأمر الذي رفضه المسافرون الذين وجدوا أنفسهم مجبرين على دفع الزيادة أمام غياب الجهات الوصية، التي اكتفت بتفنيذ خبر الزيارة في أسعار النقل بدون أن تتدخل لردع الناقلين المخالفين. وفي هذا الصدد أكد عدد من

المسافرين الذين التقنهم "المساء"، أنهم تفاجأوا باعتماد تسعيرة جرافية بدون الرجوع إلى الجهات الوصية، حيث بات أغلبهم مجبرين على دفع المبلغ الإضافي أمام غياب الجانب الردعي، مشيرين في معرض حديثهم، إلى أنهم قاموا بالاحتجاج ضد الزيادات غير المرخص بها عن طريق مقاطعة استعمال بعض الحافلات، أو رفض دفع المبلغ الإضافي والدخول في مواجهات مع أصحابها، غير أن الوضع لم يأت بنتيجة؛ كون الجهات الوصية اكتفت

بتكذيب خبر الزيادة، ولم ترسل أوعانا للتحقيق وسحب الوثائق من الناقلين الذين تحدوا التعليمات والقانون. وفي ذات السياق، افترينا من أحد الناقلين، الذي أكد أنه لا يُعقل أن تبقى تسعيرة النقل ثابتة مقابل ارتفاع أسعار الوقود، كون ذلك لا يتماشى مع الأعباء وصيانة الحافلة وتنظيفها؛ لذا كان على الجهات الوصية - يقول - مراجعة أسعار النقل، وليس تحميل الناقلين كامل المسؤولية وتركهم في صراع مع

مشاريع إعادة ترميم المؤسسات التربوية بالعاصمة
لجنة التربية الولائية متمسكة بمعرفة مصير 990 مليار

جند أعضاء لجنة التربية بالجلس الشعبي لولاية الجزائر، مطلبهم القاضي بمعرفة وجهة المبالغ المالية الضخمة، التي منحها المجلس لتجسيد العديد من المشاريع، وإعادة تهيئة وترميم المؤسسات التربوية وتجهيزها بالوسائل الضرورية، لتوفير الظروف المناسبة لتتدرس التلاميذ، متساقلين عن سبب رفض الجهات المعنية، وعلى رأسها ولاية الجزائر، تشكيل لجنة للتحقيق في الإعانات التي تقدر بالمليار.

• زهية ش.

الأنشطة الترفيهية التي تحظى هي الأخرى بمبالغ مالية من المجلس، وفي رد على الانتقادات المطروحة بخصوص هذا المبلغ، أكد رئيس لجنة التربية بالمجلس الشعبي لولاية الجزائر محمد الطاهر ديلملي "المساء"، أن المعايير الميدانية للمؤسسات التربوية كشفت عن تماثل وتباطؤ في ترميم هذه الهياكل، بسبب عجز مديريات التربية عن القيام بهذه المهمة، مشيرا إلى أن اللجنة اقترحت مؤخرا على والي العاصمة عبد القادر زوخ، تشكيل لجنة مشتركة بين الولاية والمجلس الشعبي الولائي، ومديري التربية لمتابعة مختلف المشاريع ووجهة الأموال التي خصصت لها وأين صرفت، خاصة أن المجلس منح أيضا حوالي 200 مليار سنتيم لقطاع التربية، منها 160 مليار سنتيم في 2015 لترميم وتأهيل وتجهيز المؤسسات، و30 مليارات ميزانية 2016 للترميم والتأهيل فقط بدون الحديث عن 800 مليار سنتيم التي استند منها القطاع في 2009 - 2013، كاشفا عن عرض هذا الملف بكل تفاصيله في دورة المجلس التي ستعقد في مارس القادم.



لأولياء التلاميذ علي بن زينة في حديثه لـ "المساء"، عن مصير الأموال التي خصصت لصيانة المؤسسات التربوية، والتي لم تذهب - حسب - إلى وجهتها الصحيحة، مستدلا على ذلك بوضعية بعض المدارس ومشكل التدفئة والصيانة الذي مازال مطروحا بها، فضلا عن عدم استفادة التلاميذ من مختلف

في السنوات التي تلتها، وقال مصدرنا إن الأمور لازالت غامضة، مؤكدا أن المجلس منح الملايير لقطاع التربية بالعاصمة، غير أن الواقع يثبت أن الأموال لم تستغل كما يجب، حيث يدرس التلاميذ في العديد من المؤسسات التربوية، في وضعية غير لائقة، بدوره، تسأل رئيس المنظمة الوطنية

وذكر بعض منتخبي المجلس الشعبي الولائي للعاصمة والأعضاء في لجنة التربية لـ "المساء"، أن اللجنة طالبا بها منذ الموسم الدراسي الماضي من أجل التحقيق في وجهة الأموال التي خصصت لمعالجة النقائص التي يعاني منها عدد من المؤسسات التربوية، لم تر النور إلى حد الآن، متساقلين عن سبب رفض تشكيل هذه اللجنة، التي من شأنها كشف الحقيقة. وفي هذا الصدد أوضح عضو لجنة التربية لـ "المساء"، أن بعض أعضاء المجلس متواطئون مع الإدارة التي رفضت تشكيل اللجنة، مؤكدا أن عددا من المنتخبين طالبا بلجنة أخرى لمعالجة المؤسسات التربوية مرة أخرى، لمعرفة وضعيتها والمشاريع التي تجسدت من تلك التي لم تجسد، خاصة أن العديد من النقائص لازالت قائمة إلى حد الآن رغم المبالغ المالية الكبيرة التي منحتها المجلس الشعبي الولائي في السنوات الأخيرة، لتدعيم قطاع التربية بالهياكل والوسائل الضرورية، منها 800 مليار في الفترة الممتدة من 2009 إلى سنة 2013 ومبالغ أخرى إضافية

بوفاريك (البلدية)
40 مليار سنتيم تهيئة
شوارع وأحياء البلدية

خصصت مؤخرا مصالح بلدية بوفاريك بالبلدية غلافًا ماليًا، من أجل تعبيد الشوارع وتعزيز الإنارة العمومية والأرصفة، وتحسين التهيئة الحضرية للبلدية. رئيس بلدية بوفاريك كمال عثمان، صرح بأن البلدية خصصت مبلغا ماليا قدر بـ 40 مليار سنتيم، من أجل تهيئة طرقات وشوارع الجهة الشمالية لبلدية بوفاريك، حيث وصلت نسبة الإنجاز إلى 70 بالمائة، بالإضافة إلى تهيئة الشوارع الكبرى، على غرار شارع "سويداني بوجمعة" وشارع "فيكتور إيغو"، حيث ستستفيد البلدية، حسب ذات المتحدث، من مبلغ إضافي قدره 21 مليار سنتيم سيخصص لتكملة العملية.

• أعاصم

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	الطبع	وكالة قسطنطينية	ANEP	المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار	المقر الاجتماعي	المساء
	مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	طريق الجزائر قسطنطينية الهاتف : (031) 74.71.14 74.71.16 82.48.18	وكالة عناية	وكالة الجزائر	دار الصحافة عبد القادر سفير القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008	يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم ورأسمالها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000,00 ج
	التوزيع	7 ساحة الثورة - عنابة الهاتف : (038) 80.47.96 80.49.09	01 شارع باستور - الجزائر العاصمة	مصلحة الإشهار بالشركة	مديرية التحرير :	الرئيس المدير العام العربي ونوغي
	Ech-chourouk INFED SDPO : الغرب SO.DI.PRESSE : الشرق SARL TDS : ورقلة VMPP : بشار	وكالة وهران (041) 33.55.60 33.60.89	الهاتف : (021) 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 الفاكس : (021) 73.95.59	الهاتف / الفاكس : (021) 74.31.10	51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر الهاتف : (021) 74.57.99 الفاكس : (021) 74.57.90	مدير التحرير أحمد مرابط

رغم مخاطر استمرارها على الأمن الإقليمي

حسابات فرقاء الأزمة الليبية تبعد حظوظ اتفاق نهائي

تعددت النداءات الدولية باتجاه أطراف الأزمة الليبية، محذرة ومنذرة إياهم من مقبلة مواصله سجالهم السياسي وحتى اقتتالهم دون أن يغير ذلك شيئا في مواقف هؤلاء الذين أصموا أذانهم، مفضلين مواصله لعبة التنافس غير مكثرين من تبعات أزمة أمنية تندر بكارثة إقليمية.

القسم الدولي

توجد أكبر المرافئ والخزانات النفطية، إنذارا آخر باتجاه سلطة الفرقاء الليبيين، ولكنه أبقي الأطراف الليبية على موقفها المبدئي الراض لمضمون الاتفاق. وحتى التخويف بالسيناريو العراقي والسوري والاحتمالات المتزايدة لتكراره في ليبيا بسبب وجود الأرضية الخسبة لذلك، إلا أن ذلك لم يغير في هذه المواقف شيئا.

وهو ما يحتمل على الأمم المتحدة وجهازها التنفيذي مثلا في مجلس الأمن الدولي البحث عن خلفيات الريبة التي دبت في مواقف أطراف ليبية تأكد بعد مرور أربع سنوات من الاقتتال أنها ليست مستعدة لوقف الحرب حتى وسط تهديدات "داعش" التي لم تستثن أحدا. ورغم إدراكهم المسبق أن الليبية المصداقية على وثيقة اتفاق المصالحة وعليها لتأكيد موقعه في مشهد ليبي بيعت على الخوف بما يفتح الوضع الليبي أمام كل الاحتمالات وخاصة الأسوأ منها.

ولها معطيات تجعل من غير المؤكد المصادقة على وثيقة اتفاق المصالحة يوم 17 جانفي من برلماني طرابلس وطبرق ضمن مؤشرات ستعتمد على الدبلوماسية الألماني، مارتن كوبرل استئناف مساعيهم من نقطة البداية.

القضاء المصري يؤيد سجن الرئيس الخلوخ ثلاث سنوات مقتل عقيد شرطة ومجندي في هجوم مسلح غرب القاهرة

قتل عقيد في الشرطة المصرية ومجندي في هجوم مسلح استهدفهم من قبل مجهولين عندما كانا على متن سيارتهما متوجهين إلى مقر عملهما بالقاهرة الغربية بمدينة القاهرة. ولم تتبين أية جهة مسؤوليتها عن الهجوم. غير أن "ولاية سيناء" فرع التنظيم "الدولة الإسلامية" في مصر غالبا ما يعلن مسؤوليته عن مثل هذه الهجمات التي تستهدف قوات الأمن والجيش المصريين.

ومنذ عزل الرئيس المصري السابق، محمد مرسي في الثالث جويلية 2013، تصاعدت وتيرة الهجمات المسلحة والتفجيرات الانتحارية ضد القوات المسلحة المصرية، خلقت سقوط المئات من عناصر الشرطة والعسكريين. يذكر أن فرع "ولاية سيناء" المنضوي تحت لواء تنظيم الدولة الإسلامية كان تبني أيضا مسؤوليته عن تفجيرات الطائرة الروسية بمدينة نهاية أكتوبر الماضي في صحراء سيناء المصرية والذي خلف مقتل ركابها 224.

في سياق آخر، أيدت محكمة النقض المصرية أمس حكم المحكمة الابتدائية بإصدار ثلاث سنوات سجنًا نافذا بحق الرئيس الأسبق حسني مبارك وزوجيه علاء ومجال في القضية المعروفة إعلاميا بقضية "القصور الرئاسية". وأكدت أن "الحكم نافذا وغير قابل للطعن عليه مجددا بأي صورة من صور التقاضي".

ورفضت محكمة النقض الطعون في الحكم الصادر من محكمة جنايات القاهرة شهر ماي الماضي في جولة إعادة المحاكمة وذلك لإدانتهم بالاستيلاء على حوالي 10 ملايين أورو من الإخصاصات المالية للقصور الرئاسية.

ق.د.

وعكست هذه المواقف حقيقة الاختلافات القاسية بين "الإخوة. الأعداء" الليبيين من أزمة تأكد منذ الوهلة الأولى بعد سقوط نظام العقيد معمر القذافي أنها تسير بسرعة البرق باتجاه مآزق يصعب على الجميع حله بما فيها الدول الغربية والعربية التي شجعت وساعدت على إشعال فتيل فتنة بدأ الجميع يدفع ثمن تبعاتها.

وهو ما يفسر تهديدات مجلس الأمن الدولي الذي يح صوته من أجل إقناع أطراف الأزمة الليبية بالتوقيع على اتفاق المصالحة الوطنية وتشكيل حكومة وحدة وطنية تكون أول لبنة على طريق الخروج من حالة الانسداد التي يعرفها المشهد الليبي.

ورغم مرور قرابة شهر منذ توقيع أجنحة من هذه الأطراف على اتفاق السلم والمصالحة الليبية منتصف الشهر الماضي دون غيرها، إلا أن ذلك وبدا من تحقيق أول انفراج في تعقيدات الأزمة، زاد في ضبابية الموقف العام وجعل الدول الغربية ومعهم مارتن كوبرل، المبعوث الأممي إلى هذا البلد يتيهون في دروب أزمة حلها ما انفك يزداد تعقيدا.

وحتى ناقوس الخطر الذي أصبح يشكله تنظيم الدولة الإسلامية "داعش" الإرهابي على السلامة الأمنية على الجميع في هذا البلد ورفع مجلس الأمن كورقة ضغط في وجه الأطراف الليبية المتحفظة على مضمون الاتفاق الليبي، لم يغير في مواقفه شيئا.

وتواصل الإصرار على الرضا رغم تعهد الاتحاد الأوروبي بتقديم كل المساعدات المالية والأمنية للحكومة الليبية التوافقية بمجرد تمكن الأطراف الليبية من وضع خلافاتها جانبا ووافقت على تشكيلها.

وهو ما يجعل مضمون وثيقة اتفاق المصالحة الليبية، الليبية على كف عفريت. كما يقال. ويزيد في احتمالات انهيارها تماما كما انهارت الاتفاقات السابقة التي رعاها المبعوث السابق، برناردينو ليون الذي أنهيت مهامه ولم يشرب من نبع الاتفاق الذي سعى جاهدة لضيئه إلى سيجله كدبلوماسي أممي خبير في حل الأزمات الدولية ولكن أهله خاب وسط نكسة إنهاء مهمته شهر أكتوبر الماضي.

وكانت التفجيرات الإرهابية التي نفذها تنظيم "داعش" وحذف عناصره المتواصل باتجاه ما يعرف بمنطقة "الهلال النفطي" في وسط البلاد حيث

فيما استشهد شابان فلسطينيان

اجتماع عربي لبحث الحماية الدولية للشعب الفلسطيني

يعقد اليوم ممثلو الدول العربية، الأعضاء في اللجنة الوزارية المصغرة المعنية بالحركة لدعم القضية الفلسطينية على الساحة الدولية، اجتماعا يقرر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية لوضع خطة التحرك خلال العام الجديد. وقال نقيب العربي، الأمين العام لجامعة الدول العربية "إن الاجتماع سيبحث الجهود المبذولة لدعم القضية الفلسطينية وسبل التحرك العربي من أجل توفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني".

القسم الدولي



جنين كبرى مدن شمال الضفة الغربية التي تشهد إضافة إلى مدينة القدس المحتلة، هبة جماهيرية ضد المحتل الصهيوني منذ أكثر من ثلاثة أشهر، راح ضحيتها إلى غاية الآن قرابة 150 شهيدا.

والاحتلال وبعد فترة وجيزة جثماني الشهيدين إلى أهاليهما وهي التي اعتادت على احتجاز جثمانهم ضمن سياسة عقاب جماعي تسعى من خلالها إسرائيل إلى كتم كل نفس فلسطيني منتفض.

والمؤكد أن سلطات الاحتلال قررت تسليم جثمتي الشهيدين ضمن مسعى لاحتواء انتفاضة فتان السكاكين التي عجزت على القضاء عليها رغم الترسانة العسكرية الضخمة التي تمتلكها في مواجهة فتان فلسطينيين، أقل سلاح يملكونه الحجارة والأسلحة البهضاء.

وكانت إسرائيل سلمت جثمتين 17 شهيدا إلى ذويهم معظمهم من مدينة الخليل بالضفة بعد عدة أسابيع من احتجازها في محاولة لتخفيف حدة التوتر التي تشهدها الأراضي المحتلة.

ولكن واقع الحال يقول عكس ذلك في ظل مواصلة قوات الاحتلال إعدام الشباب الفلسطيني على المباشر ودون أي مبرر، مما يزيد في تاجيح انتفاضة هؤلاء وتمسكهم بها رغم إدراكهم المسبق أن مصيرهم سيكون الموت المحتوم. بحسبهم تأكدت مع خروج آلاف الفلسطينيين أول أمس لتشيع أربعة شهداء سقطوا برصاص الاحتلال في ظرف ساعتين ليلة الخميس إلى الجمعة الضفة الغربية، أضفيوا إلى القائمة المفتوحة لشهداء فلسطين.

قوات الاحتلال بعد أن حاولا طعن مجموعة من الجنود الإسرائيليين بنقطة تفتيش شمال الضفة الغربية المحتلة. ويقطن الشهيدان علي أبو مريم البالغ من العمر 23 عاما وسعيد أبو الفواز البالغ من العمر 38 عاما قربتين تابعتين لمدينة

ويأتي الاجتماع عشية توجه نيبيل العربي إلى نيويورك يوم غد للمشاركة في الاجتماع الدولي الذي دعا إليه الأمين العام للأمم المتحدة، بان كي كون لمناقشة المعايير الخاصة باختيار الأمين العام الجديد للأمم المتحدة والذي من المقرر أن يتم خلاله إطلاع الأمين العام للأمم المتحدة على الرؤية العربية والمقترحات الخاصة بتوفير الحماية للشعب الفلسطيني.

وينتظر أن يبحث العربي مع وزير الخارجية الأمريكي، جون كيري تطورات القضية الفلسطينية وحل الجانب الأمريكي على تنفيذ التعهدات الأمريكية السابقة للدول العربية بإنهاء النزاع الفلسطيني - الإسرائيلي وفق إطار زمني محدد.

يذكر أن هذه اللجنة أنشأتها القمة العربية بمدينة شرم الشيخ يوم 29 مارس الماضي لمتابعة التحرك العربي على الساحة الدولية لدعم القضية الفلسطينية. واستشهد فلسطينيان أمس برصاص

استمرار الاحتقان بين الرياض وطهران

مجلس التعاون الخليجي يتوعد إيران

وتوعد وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي باتخاذ إجراءات رديعة ضد إيران في حال وأصل اعتداءاتها "دون أن تحدد طبيعة هذه الإجراءات.

ويبدو أن السلطات الإيرانية استشعرت درجة تأثير هذه المواقف على علاقتها مع أقرب جيرانها، الأمر الذي جعل وزيرها للخارجية، محمد جواد ظريف يلح في رسالة طمأنة باتجاههم بعث بها إلى الأمين العام الأممي، بان كي مون، أن بلاده لا تريد تصعيد الموقف وخاصة في ظل التهديدات الإيرانية المتصاعدة في كل منطقة الشرق الأوسط، ولكن الرسالة الإيرانية تضمنت أيضا تحذير العربية السعودية بين تدعيم ما اسمها المسؤول الإيراني بالجماعات المتطرفة والحد الطائفي، وبين إقامة علاقة حسن جوار من أجل تحقيق الأمن الإقليمي.

وحاول ظريف إظهار بلاده بمظهر الباحث عن هذا الاستقرار بدليل أنها لم تقم بقطع علاقاتها مع الرياض ولا حتى تخفيض درجة تمثيلها الدبلوماسي ضمن سياسة المعاملة بالمثل.

ق.د.

سار موقف الدول الست الأعضاء في مجلس التعاون الخليجي في نفس سياق الموقف الذي أبدته العربية السعودية تجاه إيران على خليفة إعدام المعارض السعودي الشيعي نمر النمر و46 ناشطا معارضا في المملكة قبل أسبوع.

وتدّدت دول مجلس التعاون الخليجي في ختام اجتماع طارئ لوزراء خارجيتها بالعاصمة الرياض بما أسسته الاعتداءات التي تعرضت لها الممثلات الدبلوماسية السعودية في إيران والتدخلات الإيرانية في الشأن الداخلي السعودي. في إشارة إلى كون التمر مواطن سعودي ولا يحق لطهران إقحام نفسها في قضية لا تعنيها لا من بعيد ولا من قريب.

يذكر أن إقدام العربية السعودية على إعدام المعارض الشيعي في الثاني جانفي الجاري كان سببا في إحداث قطعية بينها وبين إيران أعقبها إقدام منظاهرين إيرانيين على إضرام النار في مقر السفارة السعودية في العاصمة الإيرانية وقصفتها بمدينة مشهد، الأمر الذي دفع بالرياض إلى سحب سفيرها وكذلك فعلت عدة بلدان خليجية وعربية من بينها السودان وجيبوتي.

أكدت مشاركتها في مفاوضات جنيف

دمشق تطالب بحق الاطلاع على قائمة وفد المعارضة

ألححت الحكومة السورية أمس على حقها في معرفة أسماء أعضاء وفد المعارضة الذي سيشارك في مفاوضات جنيف المزمع انطلاقها يوم 25 جانفي الجاري بمدينة جنيف السويسرية، ضمن محاولة من المجموعة الدولية لاحتواء الأزمة السورية بالطرق السلمية.

ق.د.

مكافحة الإرهاب". وسبق للحكومة السورية أن طالبت بضرورة اطلاعا على هذه القوائم فيما بدا أنه شرط مسبق من دمشق قبل الدخول في أية مفاوضات، وهو ما يشكل عقبة أخرى أمام المبعوث الأممي الذي يقود مساعي حكيمة من أجل إجلاس الفرقاء السوريين إلى طاولة حوار واحدة.

ويجد مثل هذا الطرح مصداقيته خاصة وأن النظام السوري يعتبر كل شخص أو مجموعة حملت السلاح ضده منذ شهر مارس 2011 "إرهابيا" في وصف قد لا يتفق مع مفهوم الإرهاب لدى القوى الغربية والعربية الداعمة للمعارضة السورية الموصوفة بـ "المعتدلة".

ووصل دي ميستورا أمس إلى العاصمة دمشق ضمن مساعيه الرامية إلى تحضير إطلاق مفاوضات جنيف في

وأكد وزير الخارجية السوري، وليد المعلم على هذا المطلب خلال اللقاء الذي جمعه أمس بالعاصمة دمشق مع المبعوث الأممي، ستافان دي ميستورا في نفس الوقت الذي أكد فيه على مشاركة حكومة بلاده في هذه المفاوضات التي تعول عليها المجموعة الدولية لإخراج الأزمة السورية من علق الزجاجة العالقة فيه.

واعتبر المعلم أنه من حق حكومة بلاده معرفة أسماء أعضاء وفد المعارضة التي ستشارك في مفاوضات جنيف، إضافة إلى حقها في الاطلاع على القائمة التي تعدها الأردن وتتضمن أسماء الجماعات المسلحة المصنفة ضمن خانة "المنظمات الإرهابية". وقال وزير الخارجية السوري إن "تجاح الجهود من أجل التوصل إلى حل سياسي يقي مروهنا بمدى جدية جهود الجميع في

العاصمة تحتضن الاحتفال الرسمي



الهوية الوطنية وهي العروبة والإسلام والأمازيغية، بثلاثية ألوان العلم الوطني، التي لا يمكن التضييق بأي منها مهما كان، وأعرب في كلمة ألقاها على ضيوف قصر الثقافة أمس عن تجنبد مصالحه لتكون طرفا أساسيا يخدم الثقافة الأمازيغية سواء عن طريق الكتب أو السينما أو غيرهما من الفنون.

من جهته، نكر الأمين العام لوزارة التربية، كمال بلعاب مسمى مصالح الوزارة في ترقية الثقافة الأمازيغية من خلال التعميم التدريجي لتمازيغت كلفة وطنية تدرس حاليا في 21 ولاية بعد أن كانت في حدود 11 ولاية خلال الموسم الدراسي الماضي، وأكد خلال قراءته كلمة وزيرة القطر بالنيابة أن درسا وطنيا حول يناير سيقدّم في الـ 12 جانفي الجاري عبر 28 ألف مؤسسة تربوية، وذلك مساهمة من وزارة التربية في التحسيس بمقومات الهوية الوطنية وتوعية التلاميذ بانتمائهم التاريخي.

يشار إلى أن العاصمة تحتضن هذه السنة الاحتفال الرسمي برأس السنة الأمازيغية، ومن المنتظر أن تشهد الأحد المقبل انطلاق قافلة وطنية نحو 14 ولاية في إطار ذات الاحتفال، ستقوم خلالها المحافظة السامية للأمازيغية بتقديم مجموعة من الكتب باللغة الأمازيغية في سياق مساعيها الرامية لترقية وحماية عناصر الهوية الوطنية.

زواج جماعي لفائدة 70 زوجا بخنشلة

احتضنت قاعة المركز الثقافي الإسلامي بمدينة خنشلة، فعاليات حفل زواج جماعي لفائدة 70 زوجا دخلوا عش الزوجية في أجواء طيبة حفل أهل العرسان والمدعوين من الضيوف والأصدقاء والمساهمين من ذوي البر والإحسان.

• م. بكاي
بناء أسرة صالحة ومسلمة، راجيا للعروسين دوام الحياة الزوجية في كنف المودة والرحمة. أبدي الألباء والأهالي الذين قدموا من مختلف البلديات، سعادة عارمة خاصة وهم بصطحبون العرسان في موكب طويل لسيارات متلوّمين من أجل نقل العرسان وأهاليهم إلى بيت الزوجية. للإشارة، سمحت هذه العملية الصناعية للزواج الجماعي الذي دأبت الجمعية الدينية على إقامته منذ سنة 2010، بربط قران يزيد من 400 زوج في الولاية. لتقديم يد العون للفقراء والمعوزين في مختلف المظاهر والمناسبات الدينية وتكريم حفظة كتاب الله وسنة رسوله الكريم.

كيف تعرفين أن صديقك غيرة؟

عندما ترتبط العديد من الفتيات عاطفيا، يشعرن بأن صديقاتهن يفرن من علاقة الحب، وقد يتدخلن في الكثير من الأحيان لإفساد هذه العلاقة، ولأنهن لا يعرفن كيف يتصرفن، فإنهن يبادرن بارتكاب بعض الأخطاء، لأنهن لا يعرفن علامات غيرة الصديقة.

• ق. م
ابتسامة ساحرة، ثم قالت بأنها لا توافقك هذه العلاقة، فربما تشعر بالغيرة أو أنها في حالة حب مع شريك حياتك.

3- **الانزعاج:**
إذا كانت صديقك تززع من مجرد حديثك عن شريك حياتك، إذا لاحظت ذلك، فهذا يعد مؤشر غير جيد حول صداقتك وأنها تشعر بالغيرة.

4- **التجاهل:**
الأصدقاء الحقيقيين دائما عندهم فضول للتعرف على حياة صديقتهم العاطفية، فإذا لاحظت أن صديقك لا تكثر لذلك ولا تتحدث عن علاقتك العاطفية، فربما لأنها تشعر بالغيرة.

5- **التعليقات السلبية:**
ربما تدفع الغيرة صديقك إلى الإدلاء ببعض التعليقات السلبية على شريك حياتك، مثل "إنه ليس الرجل المناسب لك" أو أشياء من هذا القبيل، هذا يدل بلا شك على أنها تغير من حيائك العاطفية.

6- **الشعور بالسعادة:**
إذا كانت صديقك صديقة حقيقية، فإنها ستشعر بالسعادة من أجلك وسيظهر ذلك على وجهها بلا شك، أما في حلة العكس، فتأكد أنها تشعر بالغيرة.

الدكتور أحمد طقش لـ "المساء":

استثمار الوقت حفظ للطاقة

نزل الإعلامي والكاتب وخبير التنمية البشرية: الدكتور أحمد طقش ضيفا على الجزائر، حيث احتضنته ولاية جيجل مؤخرا، في أول زيارة له للجزائر، وكان على موعد مع المتدربين في دورة "المساء" استضافته ونقلت لكم هذا الحوار الذي تطرق المحاضر من خلاله إلى الأمور الجوهرية في تربية الأبناء والسبل الصحيحة في بناء العلاقات.

• حاورته، أحلام محي الدين

• سيصدر بعد حوالي 3 أشهر، دورتي القادمة في الجزائر: إعداد الإعلامي الشامل.

• **الشباب طاقة، كيف يمكن الاستثمار فيها؟**

• عن طريق استثمار الوقت لا استهلاك الوقت، استثمار الوقت هو اغتنامه بالخيرات والمنجزات، أعني قطف ثمار الوقت بعد انتهاء هذا الوقت عبر العمل المفيد الناجح، استهلاك الوقت هو حرقه دون جدوى ولا هدف ينير الطريق عند الأمم المتحضرة، فالشباب كنوز، الاستثمار في العقول قبل الاستثمار في الحقول. عند الأمم المتأخرة، الشباب أعباء على الدولة، تحاول التخلص منهم يشتى الطرق عبر التسفير والتجوير والتجهيل.

• **يحتار الآباء في طرق التعامل مع الأبناء المراهقين، ماهي نصيحتك لهم في التعامل معهم؟**

• رهق أي أشرف أوشك اقترب... المراهقة هي مرحلة العبور من الطفولة إلى النضج، فعندما يقرب الابن من مرحلة مغادرة الطفولة، على الأهل أن يضاعفوا أضع الحنان والاحترام، لأن المراهق شاك في نفسه، شاك في أهله، فزيارة جرعات الأمان الأسري طرق أمنة، الوصول إلى نضج انفعالي راق يحمي المراهق وأهله من انزلاق الأسرة كلها في مهاوي الإدمان مثلا، أو السهر أو الكسل أو انعدام الرؤى والأفضل من كل هذا توجيه وجه المراهق باتجاه كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم، حيث الاتزان والضمان والفقران.

• **شكرا لك دكتور وحفظك الله.**

• عفوا لك، على الربح والسعة غمرني لطفكم.



• وهو للأزواج، المديرين والموظفين، للأباء والأمهات، لكل من يريد أن يجعل كل من يعرفه يحبه.

• **قدمت دورة في الذكاء العاطفي، سامعته وكيف يمكن استثماره لنجاح حياة الأفراد والمجتمعات؟**

• الذكاء العاطفي هو التعاطي بالإنسانية مع النفس ومع الآخرين بغية الحصول على سعادة الجميع. الذكاء العاطفي هو وضع الرقة والعذوبة والتعذيب واللباقة في كل أوصال المجتمع حتى يعود صحيحا سالما معافى من أمراض التصحر والتبئيس والتكلس والجمود.

• **يعتبر علم التنمية البشرية من العلوم الحديثة التي تساهم في تقدم الأفراد والمجتمعات، إلى أي حد تؤمن بهذا الطرح خاصة أنك صاحب سنوات من العطاء في هذا المجال؟**

• **ما هو جديديك في عالم الإبداع وماهي محاور دورتك القادمة في الجزائر؟**

• جديدي هو كتابي العاشر (المرأة التي أحرقت قلب الشاعر)، إن شاء الله

• **في البداية، نقول لك مرحبا بك في بلدك الثاني، كيف وجدت الجزائر في أول زيارتك لها؟**

• الجزائر بلد الأحرار والحرائر، كانت ومازالت وستبقى إن شاء الله قبلة الجمال.

• **ماهي محاور دورتك التدريبية؟**

• لقد كانت غنية، حيث عملت من خلالها على الإحاطة بكل ما له علاقة بالذكاء العاطفي، على غرار الوجداني، الذكاء الانفعالي، المزاج، المشاعر، الوجدان، نشأة الذكاء الوجداني، الفرق بين الذكاء الوجداني والذكاء العقلي، الذكاء الوجداني في العمل وفي الأسرة، أهميته لمقاييس العمر المختلفة، كيف نحسن نضجنا الوجداني، الذكاء الوجداني في المدرسة، معدل الذكاء الوجداني لطفلك، أبعاده، الانفعالات الوجدانية وفن الإحساس بالأخر.

• **كيف تكون سيد نفسك؟**

• مبادئ عامة حول العواطف، الأسئلة الذكية، مركز المشاعر القوية - قراءة في كتاب: (الذكاء الوجداني) لدانييل غولمان، انفلات الأعصاب.

• **لماذا هذا البرنامج ولن هو؟**

• الذكاء مطلوب والوجدان محبوب والعطف مرغوب، لذلك فالذكاء العاطفي الوجداني مهارة المهارات في هذا العصر، حيث الاقتراب بـلـلـ الغفوس في النفس، ثم في قلوب الآخرين.



الأرز بالدجاج والتوابل

قليل أسود: نصف ملعقة صغيرة
جوزة الطيب: نصف ملعقة صغيرة
بهارات مشكلة: ملعقة صغيرة
صنوبر: ملعقتان كبيرتان (محمص، للتزيين)
لوز: مقدار ملعقتان كبيرتان (محمص، للتزيين)

• **طريقة التحضير:**
1. ضعي الزيت على النار في قدر وقلبي الدجاج حتى يتغير لونه.
2. أضيفي البصل والثوم والقليل المفروم مع التقليل.
3. تبلي الخليط بالملح والفلفل والبهارات وجوزة الطيب.
4. أضيفي الأرز والماء واتركي الخليط على نار عالية حتى يغلي.
5. خففي النار وغطي القدر واتركيه حتى يستوي الأرز والدجاج.
6. اسكبيه في طبق التقديم وزيني الوجه بالصنوبر واللوز.



• **المقادير:**
الأرز: كوبان (مغسول ومنقوع ومصفى)
الماء: 3 أكواب
زيت الزيتون: 3 ملاعق كبيرة
البصل: حبة (مفرومة)
صدر الدجاج: صدران (مقطع إلى مكعبات)
الثوم: 3 فصوص (مفروم)
الفلفل الأخضر: حبة (مفروم ناعم)
ملح: ملعقة صغيرة

التكفل بمرضى القصور الكلوي في تلمسان ثلاث مصحات وسيارات إسعاف للخواص

تبعد عنها بأكثر من 100 كيلومتر، مثل مرسى ابن مهدي، أوسوق الثلاثة، موازة مع ذلك، دعمت استراتيجية الدولة أيضا بمنح رخص للخواص لاقتناء سيارات إسعاف مجهزة بهدف نقل المرضى من منازلهم إلى هذه المصحات وإجراء عمليات تصفية الدم لهم، حيث يسمح لهؤلاء الخواص أيضا عقد اتفاقيات مع وكالات التأمين للعمال الأجراء، أو غير الأجراء. وفي هذا الشأن، يوجد خمسة متعاقدين من أصحاب سيارات الإسعاف في تلمسان يتكفلون بنقل المرضى يوميا من مختلف بلديات الولاية 53، على غرار سيدو والقور وسيدى الجيلالي ومغنية وأولاد ميمون وغيرها لإجراء عمليات تصفية الدم يوميا، كما اعتمدت الدولة أيضا مجموعة من الأدوية التي يتم تعويضها بنسبة 100 بالمائة لصالح هذه الشريحة من المصابين، حيث ساهمت هذه الإجراءات كثيرا في تقليص من الأعباء المالية التي كان يتكبدها المرضى، خاصة من الفئات الهشة وغير المؤمنة اجتماعيا في عمليات تصفية الدم، وكذا الأدوية التي يتناولونها يوميا وفق إرشادات الأطباء المختصين.

● ل. عبد الحليم

في انتظار فتح المركز الوطني المرجعي للتوحد التكفل بـ1403 أطفال خلال عامي 2015 و2016

من المنتظر أن يتم في غضون السنة الجارية، فتح المركز الوطني المرجعي للتوحد الذي ستكون من مهامه الأولى، تطوير البحث والتوثيق ورسم ميكانيزمات الكشف والتوجيه والتكفل بالمتوحد.

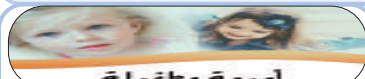
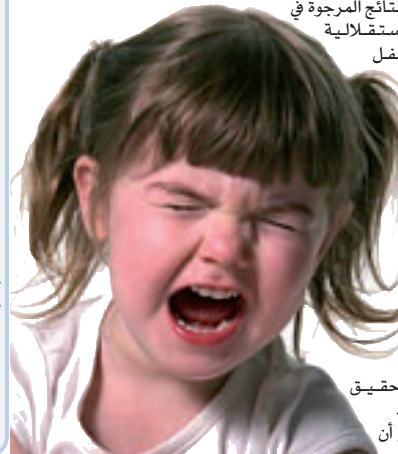
خلال السنة المنقضية فتح المراكز الجهوية النموذجية التي تعمل على تطبيق المناهج المسطرة. وفي الإطار، أوضحت المسؤولة أنه سيتم توسيع هذه المبادرة في سياق عملية تحويل المؤسسات التي شرعت فيها الوزارة، ومنها المؤسسات المتخصصة وعددها 125 فضاء في كل ولايات الوطن، ما يعني التكفل بـ1403 أطفال إلى حد الآن.

وفي السياق، أشارت السيدة نصيرة بن دين، مديرة فرعية لمتابعة وتقييم أنشطة التكفل المؤسساتي بالأشخاص المعوقين في حديث خاص مع "المساء"، إلى أن هذا المركز سيعمل بالتنسيق والتعاون بين القطاعات المعنية والخبراء والجمعيات الفاعلة في الميدان، وكذا أولياء الأطفال المعاقين، لاسيما المصابين بالتوحد من أجل الوصول إلى تكفل أحسن بهم.

وإلى حين افتتاح هذا المركز خلال السنة الجارية، فقد تم

تحقيق نتائج مرضية جدا". وتشير المسؤولة إلى أن التوحد لم يعد من الأمراض النادرة، مثلما كان معروفا سابقا، وإنما هو اضطراب عقلي منتشر بكثرة عند الأطفال، وعليه لا بد من التحسيس المتواصل من أجل التشخيص المبكر للتكفل الفوري وتحقيق النتائج المرجوة في تحقيق الاستقلالية عند الطفل المتوحد، تضم مختصين في الأمراض العقلية ومختصين نفسانيين ومختصين في تقويم النطق ومربين وغيرهم، وعلى هذا الصعيد، فإن التجهيزات تمت كلفة في الفضاءات المذكورة، بما قد سمح بتحقيق بعض النتائج الإيجابية التي تظهر في القضاء على نصف قائمة الانتظار في تدرس الأطفال المعاقين ومنهم التوحد.

وقالت المتحدث: "إننا في بداية المسار، والبرنامج تم تطبيقه في الدخول المدرسي الجاري 2015-2016، وفيه تفاوت كبير



أشياء لا تعرفونها عن الرضاعة الاصطناعية



تلجأ بعض الأمهات أحيانا إلى إرضاع صغيرها لبن صناعي، خاصة إذا كان لبن الأم لا يكفي طفلها، أو تكون عاملة فتضطر إلى تعويد صغيرها على الاستعانة بالرضاعة الصناعية في حالة غيابها...

لذا نقدم لك معلومات ربما تكتشف فيها للمرة الأولى عن الرضاعة الصناعية:

الكمية التي يشربها الطفل من اللبن الصناعي أقل بكثير من الكمية الطبيعية، فالألبان المصنعة صعبة الهضم مقارنة بلبن الأم، لذلك تظل في معدة الطفل لفترة أطول، كما أنه يساهم في زيادة فترة نوم الطفل.

ليس من الضروري تحضير قارورة لبن دافئة لطفلك، فالدراسات لم تثبت حتى الآن أن اللبن الدافئ أفضل للطفل من اللبن البارد، الأمر كله متوقف على مدى قبول الطفل للبن البارد أو البارد، ولكن عليك الانتباه إلى درجة حرارة اللبن المناسبة لطفلك.

حاولي أن تخصصي قارورة للحليب وأخرى للأغذية من أجل صحة طفلك، مع ضرورة غلي القارورة نظرا لتلوثها بالبكتيريا الناجمة عن ألعاب الطفل، وحاولي قدر الإمكان تغيير القارورة من حين إلى آخر.

يحدد مقدار القارورة المناسبة سن الطفل كالتالي:

• يحتاج الطفل خلال 60-90 مليغراما خلال كل حوالي 3-4 ساعات يوميا، وإذا وجدت طفلك ينم لساعات طويلة، تمتد لأكثر من 5 ساعات، أيقظيه ليتناول الحليب.

مع نهاية الشهر الأول، يمكنك زيادة الجرعة إلى 120 مليغراما خلال كل 4 ساعات.

مع بداية الشهر السادس، زدي الجرعة لتكون من 180-240 مليغراما خلال كل 4-5 ساعات، في المتوسط يجب أن يحصل الطفل على 75 مليغرام من اللبن لكل 453 غرام وزن، إذا شعرت بحاجة لطفلك إلى المزيد، يجب استشارة طبيبه الخاص.

علاجات تشقق الفم في فصل الشتاء

يمكنك استبدال زبدة الكاكاو بالفازلين، هذه الخلطة ستساعدك على استعادة اللون الوردي لشفتيك وحمايتهما من التشقق.

5- زيت جوز الهند: يحتوي على نسبة كبيرة من الأحماض الدهنية، مما يساعد على علاج تشققات الشفاه سريعا، استخدميه على شفتيك مرتين يوميا عن طريق قطن صغير وقومي بالتدليك برفق.

6- الفازلين: هناك بعض أنواع الفازلين الطبية المخصصة لتشقق الشفاه والقدم، وهناك نوع مخصص للأطفال، علاجه الشفاه المتشققة، قبل استخدامه امه قبل وضع أحمر الشفاه لحماية شفتيك وتثبيت اللون.

2- الخيار: تدليك الشفاه ببعض قطع الخيار الباردة لمدة 5 دقائق يوميا يعمل على ترطيبهما وفتح الشفاه الداكنة وإزالة الجلد الميت.

3- عسل النحل: كما نعلم، العسل صيدلية منزلية لمعظم الأمراض، ونظرا لخواصه المضادة للبكتيريا، فهو أفضل علاج لتشقق الشفاه وترطيبها بل وحمايتها من التشقق مستقبلا، بالإضافة إلى مذاقه الحلو قومي بمسح مذاقه الحلوا قومي بمسح مذاقه الحلوا قومي بمسح



تغذية الممرض العاملة

الدجاج المسلوق أو المشوي مع شرائح السلطة المنزلية، أو سندويش "بيتا بان" وقطع التونة مع تصفيته من الزيت جيدا.

• المشروبات: تحتاجين إلى السوائل بكثرة، لذا يمكنك تناول اللبن نصف الدسم مع القرفة والزنجبيل واليانسون. كوني متأكدة من أنك تستعدين رشاقتك خلال فترة قصيرة من الولادة، الأمر كله يحتاج إلى عناية واهتمام بالأكلات والمشروبات التي تقبلين عليها.



• السندويشات: يمكن الاستعانة بقطعة خبز صغيرة مع قطعة من الفاكهة، كوجبة متوازنة للإفطار مع بعض الخبز المحمص والجبن.

نتيجة انخفاض درجة الحرارة والتعرض للطقس البارد، قد تعاني من تشققات الشفاه بشكل مستمر طوال فترة الشتاء، تجعل مظهر الوجه يبدو شاحبا ومرضا، لا عليك، فمع بعض العلاجات الطبيعية اليومية التي تتواجد في مطبخك دون تكلفة، يمكنك توديع تشقق الشفاه إلى الأبد والتمتع بشفاه وردية جميلة في الشتاء والصيف وفي كل فصل العام.

1- تناول المياه: تناول 8 أكواب مياه يوميا أمر مهم جدا للتخلص من تشققات الشفاه في الشتاء، تحدث نتيجة الجفاف، ربما تسين هذا الأمر نتيجة برودة الطقس، لكنه أول وأهم خطوة نحو علاج تشقق الشفاه وترطيب الجسم بشكل عام.

1- افصلي التيار الكهربائي عن شاشة التلفاز، ولا تباشري في التنظيف قبل التأكد من أن الشاشة باردة.

2- أزيل الغبار عن الشاشة المسطحة بواسطة قطعة من قماش "الميكروفايبر".

3- امسحي الشاشة بقطعة من القماش الناعم مبللة بمزيج مصنوع من الماء المقطر والخل الأبيض لإزالة البصمات والأوساخ العالقة.

• تحذيري... •

• الضغط بقوة على الشاشة لإزالة الأتربة العالقة.

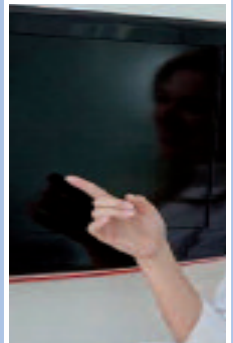
• رش سائل التنظيف مباشرة على الشاشة.

• استخدام الكحول والأمونيا لمسح الشاشة.

• استخدام المناشف الورقية التي قد تتسبب في خدش الشاشة.



طريقة تنظيف شاشة "البلازما"



تحتاج شاشات "البلازما" المتطورة اهتماما أكثر مقارنة بالشاشات التقليدية أثناء تنظيفها، كونها حساسة لذا، تقدم لك بعض النصائح لتنظيف الشاشات المسطحة بشكل آمن:

ثقافيات

الشيخ زين محمود يمتع بدار بشطارزي

أمتع الشيخ زين محمود الشهير بالمديح وأغانيه الصوفية المستمدة من تراث الفيل الشعبي، الجمهور الجزائري مؤخرًا بالمرح المسرح الوطني الجزائري "محيي الدين بشطارزي"، فقد استمتع عشاق الأغنية الصوفية خلال هذه السهرة الفنية التي نظمتها الوكالة الجزائرية للإشعاع والثقافة، بتشكيله الأغاني الجميلة والمعبرة التي قدمها الفنان المصري الشيخ زين محمود وفترته في أول زيارة لهم للجزائر، حيث شُفَّ الفنان بصوته العذب المشهود له داخل وخارج مصر، آذان المتلقين. وتتوّع الحفل الاستعراضي الذي عُثِيَ فيه أيضًا تلميذاه شيمة النوبي والشيخ ربيع، اللذان أبدعا بجمل صوتيهما وتحكهما في تقنيات الأداء. كما أضفت رقصة التنورة ذات الأصول الصوفية التي يشتهر بأدائها الدراويش خاصة في رمضان، أجواء روحانية على المكان. وتجاوب الجمهور مع أجواء الحفل الروحانية كثيرًا، لاسيما لدى محبي الغناء الصوفي. وتأسف البعض لاختفاء المنظمين بحفل واحد بالعاصمة. وكان بالإمكان، حسبهم، تنقل الفرقة إلى مدن أخرى، لاسيما قسنطينة، التي تحتضن تظاهرات عاصمة الثقافة العربي.

"بنات المغري" تتألق

بمهرجان أهليل

فازت الفرقة السنوية لجمعية "بنات المغري" للتراث المحلي من تيميمون، بالمرتبة الأولى في مسابقة المهرجان الثقافي الوطني التاسع لأهليل، الذي اختتم، أول أمس الجمعة، بالواحة الحمراء. ونالت هذه الفرقة التراتية بقيادة المؤدية فاطمة دحماني، إعجاب لجنة التحكيم وحتى الجمهور الذي تواجد على مسرح الهواء المطلق طيلة أيام هذه التظاهرة الثقافية؛ من خلال ما أبدته من انسجام وتآلق في أداء قصائد تراث أهليل فوق ركع المسرح، وقد صنعت لوحة رائعة في الشكل والمضمون. وتم تكريم فرق الجمعيات التراتية في صفتي الأشبال والراحم؛ بغية تحفيزهم وتشجيعهم على مواصلة الدرب لحمل مشعل الحفاظ على هذا التراث الإنساني غير المادي. ووُزعت جوائز على الفائزين في مسابقة العزف على آلي تامجة والباغري التي أوصت بها لجنة التحكيم؛ بهدف حمايتها من الزوال، وهي آلات تقليدية تدخل في أداء تراث أهليل، وكذا لتشجيع استعمالها من طرف الشباب، والتي فاز بها، على التوالي، العازبان بايولا أحمد من بلدية أولاد سعيد، وباغري عبد القادر من بلدية تيميمون.

المدية تحفل ببياني

ينطلق، اليوم بمدينة المدية ضمن جُزء مهرجان شعبي كبير، الاحتفال برأس السنة الأمازيغية، حيث حضرت مديرية الثقافة بالتنسيق مع المتحف الجهوي للفنون والتقاليد الشعبية ودار الثقافة "حسن الحسني"، برنامجا تشطييا. ويتضمن برنامج هذه التظاهرة التي تمتد إلى 12 يناير الجاري، تنظيم معارض لعادات وتقاليد الطبخ المرتبطة بحدث "بياني" أو "العام" الذي سيكون الطبخ الثقافي "حسن الحسني"، إلى جانب ورشة للفنون التشكيلية على مستوى المتحف الجهوي للفنون والتقاليد الشعبية تحت شعار "رمز مكونات الأمازيغية من الوحدة الوطنية". متاحة للجمهور إلى غاية 30 يناير الجاري. وستخرج الاحتفالات ببياني هذه السنة عن دائرة العائلة، لتكسح المساحات العامة، حيث يمكن للمواطنين الاستمتاع وتقام هذا الشعور بالانتماء إلى ثقافة شعبية واحدة.

● جمعتهما: د. م

الشباب عن قصة الاحتفال ببياني. وشمل برنامج الاحتفالية إقامة معرض يضم مختلف الأشغال اليدوية التقليدية للولايات الأربع المشاركة، يضم الفضة وصناعة الخزف، أوائل تقليدية، وأكلات شعبية تحضر خصيصا في مثل هذه المناسبات، إضافة إلى أجنية لصناعة الفضة والزرابي والرسم بالرمال وغيرها من الحرف التقليدية التي تشتهر بها منطقة القبائل، إلى جانب تنظيم حفلات موسيقية ومعرض للكتاب وندوات وعروض مسرحية بكل من قاعة سينما "السعادة" ودار الشباب ببلقاييد.

● خ.نافع

بن دعماش ضيف "جسور ثقافية"

أتأسف لغياب الأرشيف الثقافي

أسبب الأستاذ عبد القادر بن دعماش في الحديث عن الذاكرة الثقافية الجزائرية وعن مختلف المراحل التي مر بها قطاع الثقافة، إضافة إلى استعراضه لسهرة المهني وكذا حرصه على توثيق معالم هذه الثقافة بالكتاب رغم ندرة الأرشيف حتى في المؤسسات الرسمية، وعلى رأسها وزارة الثقافة، وذلك عند نزوله مؤخرا ضيفا على منتدى "جسور مسرحية" في عهده السادس عشر بميدياتيك "متتوري"، حيث تناول العديد من القضايا والشؤون المتعلقة بالثقافة في بلادنا، باعتباره باحثا وصحفيًا ومسؤولًا تقلد العديد من المناصب والمهام.

● مريم. ن

وقال: "لم أر مسؤولًا يأتيه الفنانون إلا أنت".

تحدث الضيف عن علاقته بمعلقة الفن والثقافة وذكرياته معهم، فذكر، مثلا، مصطفى كاتب، وهنا قال إن أحد وزراء الثقافة

بداية، تحدث الضيف عن مشواره الفني الذي انطلق في الستينيات، خاصة عندما كان عازف أكورديون في فرقة الفنان جيلالي عين تادل، وسجل معه أسطوانته الوحيدة، ناهيك عن حضوره في المسرح، خاصة بمسقط رأسه بمستغانم. ولم يقتصر المشوار على الجانب الفني لوحده، بل تعداه إلى الإدارة التي رسخ فيها الضيف، وكانت له فيها تجارب كبيرة. وقد أشار قائلا: "تخرجت من مركز تكوين إداري بوهران دفعة 1967 وكُرمت على إثرها، ثم عُيِّنَ بالشلف، وحين تأسيس المدرسة العليا للإدارة سنة 1968 التحقت بها ودرست مع أسماء تولت مسؤوليات كبيرة في الدولة".

ومن أهم الذكريات التي توفقت عندها بن دعماش علاقته بمهرجان مسرح الهواة بمستغانم الذي تأسس سنة 1967 بفضل فنان عملاق، هو الراحل جيلالي بن عبد الحليم، والذي كان مقربا من المتحدث، لذلك قال عنه: "كان إنسانا راقيا ولا مثيل له، ولأسف أسقط من الذاكرة، رجل كان يعمل بإمكانياته، ويجمع ميزانية المهرجان من الدكاكين ومن الأهالي البسطاء، وكان ينظم الفعالية بملعب بن سليمان ويدعو أكبر الشخصيات المسرحية للظهور وعلى رأسها مصطفى كاتب، وابتداء من سنة 1969 أصبح المهرجان دوليا، واستمر هذا التآلق إلى غاية سنة 1972، وصملت هيئة المهرجان على ألا يكون هذا المهرجان تحت السلطة المباشرة للدولة لضمان حرية الكلمة العلياء للإدارة، فقد عُيِّنَ بوزارة الداخلية، لكنه رفضها وطلب التعيين بوزارة الثقافة، وظل يتردد على مقهى التوظيف مع زملائه الفنانين ونصحه الراحل ولد عبد الرحمن كاكلي، الذي نهجه بقطاع المسرح بدل الموسيقى؛ لأنه مؤسسة رسمية قائمة بذاتها، وهكذا التحق بوزارة الثقافة، وأصبح مسؤولا عن النشاطات المسرحية وعن مجلة الوزارة، ولكنه، في الحقيقة، كان يمتك بالمسرح الوطني أكثر من مكتبته بالوزارة. فأنشأ المتحدث مجلة "آمال" و"ألوان" و"ثقافة"، وحرص على أن يكون مقرها بدار عزيزة، حيث كان يلتقي كل الفنانين بمكتبته؛ مما أثار الحاقدين، لكن وزير الثقافة آنذاك الراحل عبد المجيد أمزيان، أنصفه

وعن المسرح، وعلى رأسها "الستار"، والتي هي اليوم أهم وثيقة تاريخية، وكذا "الرسالة المسرحية والكورغرافية" التي يكتب فيها علاقته الفنانين والنقاد.

وتأسف السيد بن دعماش لغياب هذا الأرشيف بالمؤسسات الثقافية ومنها وزارة الثقافة نفسها، علما أنه أنقذ الكثير منه بجهد الشخصي إلى درجة أنه كان يصور بنفسه بعض الفعاليات وهو يواصل جهوده لحفظ هذه الذاكرة كهمزة أولى؛ لذلك أنجز كتابا عن "فرقة التحرير"، واستغرق ذلك سنوات؛ حيث بدأ المشروع سنة 1984 حين استضاف العقيد سنوسي أعضاء الفرقة بمناسبة افتتاح رياض الفتاح ورغم نقص الأرشيف، وعثر الضيف على علاقته الحميمة بالراحل بن قطاق، وذلك إلى غاية وفاته. وقد أهداه في أيامه الأخيرة نسخة من عرض "عقد الجوهرة" التي شارك فيها الراحل، وهو أضخم عرض مسرحي في تاريخ الجزائر اقترحه وزير الثقافة الأسبق بوعلام بسراج. وكان بن قطاق يقول: "أعطوا مفتاح المسرح لبن دعماش ليدخل متى يشاء". وذكر بن دعماش أيضا الراحل أبو بكر بلقايد وزير الثقافة الذي تجاوب معه في الوزارة، وتقبل فكرة بن دعماش برز الاعتبار لرواد المسرح الجزائري، وعلى رأسهم بشطارزي؛ لذلك أطلق اسمه على المسرح الوطني.

للعلم، سينظم القسم نفسه، شهر مارس المقبل، يوما دراسيا حول موضوع "الإعلام الجديد" بمشاركة طلبة سنة أولى والثانية دكتورا، حسبما كشف عنه رئيس المشروع الدكتور محمد برقان.

● خ.ن

"الإعلام الجديد إشكاليات وقضايا" بجامعة وهران

الإعلام، والتي قولته في شكل جديد تعددت تسمياته ووسائطه ومعالمه؟ وما واقع المستخدم في ظل هذا التحول؟ وهي إشكاليات تبقى الإجابات عنها نسبية وظرفية؛ نظرا لطبيعة هذا الحقل والتطور التكنولوجي الدائم والمستمر.

التواصل الاجتماعية والصحافة الإلكترونية نموذجا. أما الباحثة نوال كروش فحاضرت في "قراءة تحليلية لمفهومي المواطن والدولة في ظل الإعلام الجديد". وقدّمت الباحثة زهرة غشمشي مداخلة بعنوان "إشكالية المقاربات النظرية في دراسة الإعلام الجديد".

وصّيت أغلب المداخلات في الإجابة عن الإشكالية الرئيسة لليوم الدراسي بتناولها التطورات التكنولوجية واستخداماتها على المجتمع البشري الذي مرّ بعدة مراحل ومحطات كبرى، شكلت فوارق حضارية وطفرات نوعية خاصة بدخول القرن 21، حيث عرفت البشرية عالما مختلفا عما سبقه من حيث التقنيات والوسائل المستخدمة في التواصل أو الظواهر المفروزة، وبذلك تولد نموذج إعلامي جديد مغاير عما سبقه، سمي بالإعلام الجديد، والذي تغيّرت فيه المفاهيم على أكثر من صعيد، وعليه حاول المتحدثون في هذا اليوم الدراسي، الإجابة على الإشكالية المطروحة: "ما هي مختلف القضايا التي طرحت نفسها كحتمية للتحولات التي شهدتها

خرج المشاركون في اليوم الدراسي الموسوم بـ "الإعلام الجديد إشكاليات وقضايا"، المنظم أول أمس من طرف قسم علوم الإعلام والاتصال بجامعة "أحمد بن بلة" لوهران، بتوصيات هامة، تتمثل في ترقية اليوم الدراسي إلى ملتقى وطني في السنة القادمة، ويكون سنويا، يشارك فيه الطلبة من مختلف جامعات الوطن لتسهيل عملية توظيفهم، وإنشاء مخبر علمي يشكل فضاء بحثيا أمام طلبة الدكتوراه، وعقد ملتقيات أخرى، إلى جانب تكوين الصحفيين في ظل التحولات الجديدة للإعلام. الملتقى نشطه عدد من الباحثين، وهم طلبة السنة الثانية دكتوراه دراسات في الإعلام الجديد، على غرار زهيدة العزيز وهيبية عزوز، اللتين قمتا مداخلة حول "إشكالية المفهوم في الإعلام الجديد، الواقع الافتراضي وأهم التناقضات المطروحة"، فيما تناولت الباحثة فاطمة دحمان إشكالية "بين الإعلام التقليدي والإعلام الجديد"، وطرقت، من جهته، الباحثة عيسى ربيعي "المنصات الإلكترونية الجديدة الخصوصية والسماوات، شبكات

"نوميديا" تحيي يناير

بلادنا وسائر بلدان المغرب العربي، كما أوضح زعموش سعيد رئيس جمعية "نوميديا"، وقد عرف اليوم الأول من عمر هذه الفعالية، إقبالا واسعا لسكان عاصمة المغرب الجزائري، لاسيما العائلات القبائلية، التي حرصت على الاحتفال بالسنة الأمازيغية الجديدة في جو من البهجة والفرح، لاسيما استعراض الفلكلوري الذي قدمته فرقة قبائلية وأخرى للرقاقبو، إلى جانب العرض الفني الرافض الذي قدمته مجموعة من



بهذه المناسبة التي تدرج ضمن التراث الجزائري، وجزء لا يتجزأ من هويتنا الأمازيغية، وخصوصية ثمينة تميز بها

انطلقت احتفالية بياني التي تشر على تنظيمها سنويا الجمعية الثقافية والرياضية "نوميديا" أول أمس بوهران؛ احتفالا بالسنة الأمازيغية الجديدة 2966 بمشاركة ولديات تيزي وزو، بجاية، غرداية وتلمسان، وبالتنسيق مع المحافظة السامية للأمازيغية ومديرية الثقافة وكذا بلدية وهران.

التظاهرة الثقافية تتواصل لمدة ثلاث أيام كاملة، وشملت تنظيم العديد من النشاطات الفنية والثقافية، إلى جانب إقامة معارض للصناعات التقليدية، والألبسة، وكذا المنتجات الحرفية والمقتنيات التزيينية، وذلك بهدف التعريف

الأسبوع الثقافي لولائتي خنشلة وسيدي بلعباس

برنامج حافل تحتضنه عاصمة الثقافة العربية

استمتع جمهور "قسنطينة عاصمة الثقافة العربية" بما حملته ولايتا خنشلة وسيدي بلعباس من زخم ثقافي وجماليات فنية، في إطار الأسابيع الثقافية المحلية ضمن التظاهرة الثقافية الكبرى التي تشهدها الجزائر، حيث تزوجت ثقافة الرجل الأمازيغي من منطقة "ماسكولا" بخنشلة مع ثقافة عاصمة بني عامر بسيدي بلعباس.

• زبير



انت طولو جنيحك و"عبد المرسم" وكذا "أصحابو عشرة".

برنامج متنوع وأنشطة مسلية

سطرت الجهات المسؤولة عن تنظيم الأسبوع الثقافي لولائتي خنشلة وسيدي بلعباس، برنامجا ثريا ومتنوعا من خلال المعارض، السهرات الفنية، المسرح والقراءات الشعرية بمشاركة كل من رضا الصغير، عادل بديار، بشير بن عربية، حكيم خلابة، حيث قدمت أول أمس الجمعة فرقة تعاونية الديك من سيدي بلعباس عرضا بعنوان "البغلة الخضراء" يندرج في ضمن نوع مسرح القراقوز، كما قدمت فرقة مسرحية من خنشلة عرضا خاصا بالأطفال، وعرفت مشاركة الولائتين، كما تم تقديم عرض حكواتي للأطفال بعنوان "أغاني الرمال"، مسرحية للكبار بعنوان "فناء والحلم"، وكذا عرض فكهامي مع تعاونية نجوم الضحك، عرض لمجموعة الحلقة الشعبية "آخر حلقة" ورقصات تراثية محلية لبالي سيدي بلعباس مع تشييط حفلات فنية عصرية بمشاركة كل من يحيى الشاوي، حكيم عرعرا، فرقة أسير، هزيل عبد غاني، سامي بومعيزة، منصف حرات، سعيد نيل وعاشور لغماسي.



رأسها صناعة الملحفة الشاوية المعروفة بالمعبرين والأثاث الفخاري الخاص بالبيت الخنشلي، وكذا صناعة الزربية المشهورة بمنطقة بابا بخنشلة، وتم عرض صور تبرز الاهتمام بقطاع السياحة وكذا أهم المعالم الطبيعية والسياحية بالولائتين، وكان العرس الشاوي حاضرا في حفل الافتتاح، بمشاركة العديد من الفرق المختصة على غرار أوراس النماشة، فرقة الزرنة، صغيري بلقاسم، وجمعية شباب التمية والنهضة.

حفل فني زواج بين الأصالة والعصرية

استهلّت فرقة أوراس النماشة الحفل الفني الساهر، من خلال الطابع الشاوي الفلكلوري، حيث أدت وصلات غنائية تشتهر بها المنطقة في ديكور غلب عليه لباس التقليدي من الشاش الأبيض والبرنوس الأسود، وصاح صوت البندير والقصة بقاعة العروض وتفاعل معها الجمهور بحماسة كبيرة، حيث قدمت كردي وأنوفيق "قبل أن يتم قراءة قصيدة ملحونة عرفت بولاية خنشلة وتغنّت بسحرها وجمالها، تلتها فرقة نجوم الليل التي قدمت أغنية "فأش خاطر شاش" وسط زغاريد عالية داخل القاعة، ثم جاء الدور على فرقة إقدوار - ماسكولا التي أدت

دشن عبد المجيد بومنتقار، رئيس ديوان والي قسنطينة، مساء الخميس الأخير، المعرض الخاص بالأسبوع الثقافي لولائتي خنشلة وسيدي بلعباس، بحضور مديري الثقافة لكلتا الولائتين، إضافة إلى مدير الثقافة لولاية قسنطينة ومدير الشباب والرياضة، مديرية الطاقة والمناجم لولاية خنشلة، ومديري دور الثقافة والمتاحف، حيث استمتع الوفد الرسمي، بلوحات فنية فلكلورية بساحة قاعة العروض من أداء فرق خنشلية، قبل أن يطوف بمختلف أجنحة المعرض ويستمتع للشرحات التي أسهبت في التعرف بتاريخ الولائتين وبما تزخر به كل ولاية من سحر وجمال، كما تعرف ضيوف المعرض مباشرة بعد افتتاحه، على أجمل الصور الإبداعية للصناعات التقليدية، وكانت الفرصة مواتية لتدقق أشهى المأكولات التي تميز موائد العائلات بخنشلة وسيدي بلعباس سواء في الأيام العادية أو المناسبات والأفراح، كما كان للفن التشكيلي حضور مميز في هذا المعرض من خلال عرض لوحات تعكس جمال المدن الجزائرية، تقابلها لوحات تتغنى بجمال المرأة الجزائرية من إنجاز فنانين بارزين على الساحة الوطنية على غرار الفنان بلحيمر عبد العالي من بلعباس وأخذت الخطوط والمواد التي تبرز أعمال كل منطقة من أنجاز أساتذة وطلبة جامعين من جامعة سيدي بلعباس، حيزا من المعرض الذي ضم أجنحة لدمى القراقوز من جهة بلعباس وأخرى لمعرض الأوراق النقدية القديمة والطلوع البريدي من جهة ولاية خنشلة.

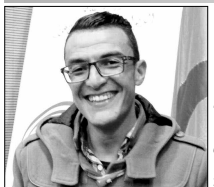
حملت كل من خنشلة وسيدي بلعباس برنامجا متنوعا في إطار مشاركتهما في فعاليات الأسابيع الثقافية المحلية، التي تندرج ضمن نشاطات قسنطينة عاصمة الثقافة العربية 2015، حيث قدمت الولائتان معارض مختلفة بقاعة العروض أحمد باي، في خطوة لتعريف بمرورهما الثقافي المادي وغير المادي، وعرضت العروض التي يبرجت بين السابع والعاشر من الشهر الجاري تنظيم معارض في فن صناعة اللباس والحلي وعلى



شاعر البدوي، حرمل عبد القادر، وعطو محمد بمرافقة القصاب بركيش محمد، قبل أن يترك المجال لبالي سيدي بلعباس الشهير الذي قدم رقصات في طابع الملاوي، ثم جاء الدور على الحفل الموسيقي بقيادة جوق "أغاني محلية وطرب"، حيث تداول على الركع الفنان عمر سوسو ومحمد بوسماحة المتخرج من مدرسة الأمان وشباب والذي أدى طابع الراي القديم وردد أجمل أغاني بلاوي الهواري وأحمد وهيبي وأدى أشهر أغاني الراي على غرار "حتى

"حلو ببيان الجنة" على وقع إيقاع البندير والتصفيقات، قبل أن يفتح المجال للأغنية العصرية من خلال فرقة تيهينان واسكندر دالي، وكان أول مطرب هو حمودي جخلال، صاحب المربة الأولى في المسابقة الوطنية للأغنية الأمازيغية، تلاه المطرب عادل الشاوي الذي أدى أغنية "راي في الغربة ولا من جاني" و"يا بابا البرود تكلم"، من جانب ولاية سيدي بلعباس، استهلت السهرة الأغنية بمقتطفات شعرية من تقديم

تصريحات:



المدير الثقافي لولاية سيدي بلعباس محمد بوسماحة:

أسعى إلى تقديم الراي الخنشلي أكد الفنان البلعاسي، محمد بوسماحة، المتوج في مسابقة أمان وشباب لسنة 2013، أن الفن رسالة وأن الفنان مطالب بالحفاظ على الفن الهادف والأصيل وتقديم عمل دافق، بعيدا عن الأغاني الهابطة، وقال في درشة مع "المساء" عقب نهاية الفقرة التي قدمها في حفل افتتاح الأسبوع الثقافي لولائتي خنشلة وسيدي بلعباس "نحن كفنانيين من الجيل الجديد وبعد التجربة الناجحة التي خضناها في مسابقة أمان وشباب منذ مدة قصيرة، أظن أنه من واجبنا أن نحمل رسالة هادفة وأن نحافظ على الفن الهادف والأصيل، ونقدم فنا راقيا، أنا أشرف بأداء أغاني الراي، أغاني بلاوي الهواري وأحمد وهيبي، حتى أقول للأخريين إن الراي ليس فقط أغنية هابطة وكلمات سيئة، أظن أن الراي بريء من بعض المتطفلين الذين ينفون أي شيء، ويهللون وراء الشهرة والبرج السريع بعيدا عن الرسالة التي يجب أن يقدمها الفن"، وعن مشاركته في هذه التظاهرة، قال "كانت تنتظر يشغل المشاركة في هذا الموعود الذي نعتبره امتدادا للأحداث الثقافية الكبيرة التي عرفتها الجزائر في السنوات الأخيرة، وقد كان لي الحظ أن شاركت في فعاليات تظاهرة تلمسان عاصمة الثقافة الإسلامية لسنة 2011 واليوم نحضر كمتكلمين عن ولاية سيدي بلعباس، تظاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية، التي نأملنا بزملائنا من ولاية خنشلة وكانت فرصة جيدة وسانحة للتعارف مع وجوه جديدة وحتى فرصة للقاء مع الوجوه التي عرفناها من قبل، جميل أن يكون الاحتكاك بين الفنانين والمبدعين فيما بينهم من جهة ومع جمهورهم من جهة أخرى، وهو الهدف حسب رأيي من تنظيم هذه الأسابيع الثقافية".

سمير مفتاح، مدير الإعلام والاتصال بالديوان الوطني للثقافة والإعلام:

هدفنا منح فرص أكبر للمثقفين للاحتكاك ببعضهم

افتتح السيد سمير مفتاح، ممثل الديوان الوطني للثقافة والإعلام، الجهة المنظمة للأسابيع الثقافية العربية والمحلية بتظاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية 2015، فعاليات الأسبوع الثقافي لولائتي خنشلة وسيدي بلعباس، حيث أكد خلال الكلمة التي ألقاها بالمناسبة، أن قسنطينة تفتح الباب على مصراعيه لكل الضيوف القادمين من أعماق الجزائر، محمّلين بعقود الثقافة وعطر التقاليد والأصالة، لتكون فرصة في كل مرة للتزاوج بين ولايتين جيبيتين من ولايات الجزائر، مضيفا أن خنشلة جاءت في أبهى حلة وهي ترتدي ثوب العرس وهي قلعة من قلاع الأوراس الأمازيغية، رافقتها في هذه المسيرة الثقافية والفنية بامتياز، سيدي بلعباس، المدينة الحاضنة للتاريخ والتراث.

وقال ممثل الديوان الوطني للثقافة والإعلام، إن الغاية من هذا تنظيم هذه الأسابيع الثقافية، هو منح أكبر فرصة للفنانين والمثقفين وكذا الأدباء من أجل الاحتكاك أكثر والتعارف تحت راية الثقافة التي تجمع دائما ولا تفرق، متمنيا أن يكون هذا الأسبوع الثقافي فقرة من بحر الثقافة الجزائرية التي تركت بصمة في تظاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية.

إلى أقصى الغرب وأن يكون هناك تبادل ثقافي وتراخي وأن يكون مزيج بين الأصالة والحداثة، شاركتا بعدة نشاطات ثقافية تحمل في طياتها الحفاظ على الموروث المادي وغير المادي، وقدما عروضاً فلكلورية نشطتها فرق الرحابة والقصة وكذا فرق البارود التي علا صوتها بساحة قاعة العروض أحمد باي، أظن أن خنشلة غنية عن التعريف فهي تزخر بتراث يضرب في أعماق التاريخ، ابتداء من حضارة ما قبل التاريخ إلى حضارة الرومان القديمة، حضارة الأمازيغ والمملكة المشهورة بمنطقة الأوراس الكاهنة، مضيئة أن جل الود الخنشلي، مشكل من جميعات لها خبرة وسبق لها وأن شاركت في أسابيع ثقافية من قبل، كما تم الاعتماد على عامل الخبرة والإبداع، وقالت إن خنشلة حملت معها أجود الزاوي لتعرضها بقسنطينة وهذا تشكيلا خاصا بالشباب وبأسماء برزت على الصعيدين الوطني، كما حملت معها الفن والموسيقى الشاوية الفلكلورية وكذا المعصري وبذلك تم قطف زهرة من كل بستان لتمثل الولاية على أحسن وجه.

بوقندورة عبد الله، مدير الثقافة لولاية قسنطينة:

أدعو إلى دراسات أكاديمية حول التراث الوطني

قال بوقندورة عبد الله، مدير الثقافة لولاية قسنطينة، إنه من محاسن الصدفة أن تكون ولاية خنشلة التي تمثل حضارة الأمازيغ والبربر، موجودة بقسنطينة تزامنا مع احتفال الجزائريين بعيد رأس يناير أو السنة الأمازيغية الجديدة، حيث وجه تهنائه إلى كل الشعب الجزائري بهذه المناسبة مؤكدا أن قسنطينة لم تتخلف عن الركب، وسطرت عدة نشاطات بالمناسبة.

واعتبر بوقندورة عبد الله، أن الحفاظ على التراث المادي وغير المادي، أمر ضروري في مستقبل الشعوب، حيث أكد أن هناك مساح للعمل مستقبلا لأن تكون هناك دراسات أكاديمية لهذا التراث المادي واللامادي، وقال في تصريح لـ "المساء" على هامش حفل افتتاح الأسبوع الثقافي لولائتي خنشلة وسيدي بلعباس "هذه الأسابيع الثقافية بين الولائتين والتي تدخل في إطار قسنطينة عاصمة الثقافة العربية، كانت فرصة للتزاوج والاحتكاك بين مختلف الطوبع، العادات والتقاليد الجزائرية عبر مختلف أنحاء الوطن، اليوم شاهدنا ولاية بلعباس وما تشتهر به من الفلكلور الملاوي وكان يقابلها في الجهة الأخرى من خنشلة فرق القصاية والرحابة، وهذا يعكس ثراء الثقافة الجزائرية وتوعوها عبر ربوع الوطن، وقد استمتعتنا بالطوبع الشاوية في حفل الافتتاح كما كان للفن الأصيل حضور قوي على الركع من خلال أداء أجمل أغاني بلاوي الهواري وهو من جيل عمالة الموسيقى الهادفة والنقية التي نحن في أمس الحاجة للمودة إليها اليوم خاصة من الجيل الحالي والعمل بالمثل القائل الجديد حيو والقديم لا تفرط فيه".



محمد طيبي، مدير الثقافة لولاية سيدي بلعباس:

هو أسبوع برافدين يصب في بحر الثقافة العربية

أكد محمد طيبي، مدير الثقافة لولاية سيدي بلعباس، أن احتضان قسنطينة لتظاهرة عاصمة الثقافة لسنة 2015، إنما هو امتداد لعديد الفعاليات الكبيرة التي احتضنتها الجزائر على غرار العرس الإفريقي الذي احتضنته الجزائر في 2009، وتظاهرة الجزائر عاصمة للثقافة العربية سنة 2007 وتلمسان عاصمة للثقافة الإسلامية سنة 2011، مضيفا أن تاريخ قسنطينة الضارب في أعماق الزمن، جعلها تستحق باقتدار تنظيم هذا الحدث الثقافي لتأخذ نصيبها من الثقافة العالمية ويكون لها مستقبل زاهر وجميل.

وقال في تصريح لجريدة "المساء" عقب نهاية حفل الافتتاح بقاعة العروض أحمد باي "جئتنا القليل للمساهمة في هذا النبض الجميل المتمثل في احتضان قسنطينة لتظاهرة عاصمة الثقافة العربية 2015، ومن الصدف الجميلة أن يكون أسبوع ثقافي برافدين يصبان في بحر واحد وهو عاصمة الثقافة وكان اللقاء مع ولاية خنشلة على أرض عاصمة الشرق الجزائري، كانت سهرة فنية جميلة نشطها مبدعون من الولائتين، كما تشكل فرصة سانحة للاحتكاك والتعارف بين المثقفين من خنشلة وسيدي بلعباس في تزاوج نتمنى أن يكونوا من خلاله خفيين على قسنطينة، حملنا معنا تراثا ثقافيا من أجل ما توجد به ولاية بلعباس وعلما نحن صغيرا العراش القراقوز للفتان قادة بن سميشة" المعروف على الساحة الوطنية والساحة العالمية، ونتمنى أن يكون قد نال إعجاب زوار المعرض وعرفهم على تعبير من التمايز المسرحية المعاصرة".

صبيحة طاهرات، مديرة الثقافة بولاية خنشلة:

تزاوج جميل بين تنوع الثقافة شرقا وغربا

عبرت صبيحة طاهرات، مديرة الثقافة بولاية خنشلة، عن سعادتها الفاعمة وهي تقاسم وفد ولايتها صورة من أجل الصور الثقافية من خلال المشاركة والمساهمة في إثراء فعاليات تظاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية 2015، وأكدت في تصريح لجريدة "المساء" أن مشاركة ولايتها في توأمة ثقافية مع سيدي بلعباس بقسنطينة من خلال عرض التراث الثقافي المادي واللامادي للولائتين، هو شرف كبير لها وللوحد المتمثل معها إلى عاصمة الشرق وحتى جنود الخفاء الذين حضروا لهذا الأسبوع الثقافي بخنشلة سواء من قريب أو من بعيد.



وقالت "جميل جدا أن يكون اللقاء بين الثقافة الجزائرية من أقصى الشرق

• زبير

نص

ما عاد هناك متسع

• لبينة كامل

النص 01

ما عاد هناك متسع من الحب
من عاد في القلب متسع للحب
حين وضعته عند بابك
كهديه الميلاد
وعيشا رميت بضغ حروف
كفتات خبز
العصافير ستاتي
لتنهم حروفي المتناثرة
ولن تجد بعهدا سوي

حبر شكل مجرى
ولن تجد آثارا للصل
يعترف الاختباء
بين شفاف المساء

النص 02

ريما سأعيد جمع
أشلاء هذا القلب
وأعيد ترميمه
سأعدل عن فكرة
بيعه
سأضعه في مزاد
لأسدد أقساط
خساره السابقة
سأعادي أمي
ويبتري متي أبي
سيتذكر بعض أولئك
الذين تشرفوا بنزول
عنده

سأضطر إلى تطهير
أسطبلاته
من الإخلفات
التي تركها أشباه
أحياب
ومن أطلق عليهم
لقب أصدقاء
حين اجتاحوه
بتذكرة مزورة تدعى
الصداقة
وآخرين يرحلون
فيه كما يشاؤون
بتذكرة حقيقية
تدعى "غرام"
لكنني اليوم تيرأت
منهم جميعا...
لأنهم لم يتركوا شيئا
فيه إلا وحطومه
مستغلين دفاه
وحناؤه وصدقه

لقد خربوا مجاريه
العشقية
هيا لتبادل الأدوار
أن تلعب أنت دور
العاشق وأكون
المعشوقة
كي تشعر بحرقة
الأخر
كي تدرك خاصية
الرماد
وتفهم دور السجائر
ومعنى السواد
وتفهم عن كتب حياة
الأسماك

لا أعلم كم من
سجيرة ستحرقها
لتعترف بماهيته
الاحترق؟
ما أريك أن تصبج
أنت السجيرة...
فقط كي تفهم معنى
أن تكون أنت
ومعنى أن أكون أنا أنا

عبد الله مومني "آفاق":

أقول للمبدعين: ناضلوا لإيصال الرسالة

عبد الله مومني إنسان بسيط، من بلدية دلدول بأدرار، نشأ يتيما، حيث مات والده وهو ابن الثالثة من العمر، متزوج وأب لطفلين وبنت، يعمل في محل للصناعة التقليدية، مستواه الدراسي لم يتعد السنة الثالثة ثانوي أداب.

• حوار: إشراق تهايمي



قصيدة أخرى عنوانها: "روضة العلم" وهكذا توالى كتاباتي إلى أن انتهت العام الدراسي ولم أتصل على شهادة البكالوريا، رغم معدلي الجيد في الأدب، لكن كتاباتي لم تتوقف عند توقفي عن الدراسة، بل واصلت الكتابة إلى يومنا هذا.

• ما هي رسالتك من وراء الكتابة؟

• رسالتي هي كرد على من قال: تقوت اللغة العربية الفصحى وفتور الشعر الحديث، بالإضافة إلى أنني أحضر من خلالها غيري ممن يحملون مستويات عالية ويحترقون قدراتهم.

• ما هي أميتك الأدبية وكيف تتحقق؟

• أميتي الأدبية أن يعود للأدب مجده، هذا من جهة، ومن جهة أخرى

• ما هو انطباعك عن الإبداع والمبدعين في مدينتك؟
• الإبداع في بلدي ما أكثر أهله، لكن للأسف، ما فائدة الكتابة إن لم يكن هناك قراء ينتظرون من تجود عليهم به، خاصة في الشعر العمودي، فالكل يميل إلى الشعر الشعبي والحر والخواطر.

• ماذا تقول للمبدعين من أمثالك؟

• أقول بأنه لا بد لكل من يمتلك موهبة في الكتابة أن يناضل من أجل توصيل رسالته، فهو مسؤول ولا يفقد الأمل، فالفرج آت لا محالة... وشكرا.

• كيف بدأت الكتابة وما الدافع إليها؟
• لا كنت في السنة الثالثة ثانوي، كلفتني أستاذي بإجراء بحث حول حياة وأشعار امرئ القيس، ونظرا لميولي إلى كتابة الأغاني، حدثت نفسي أثناء إجراء البحث وقلت: لم لا أكتب شعرا بدل الأغاني؟ فلهربا سألصت اسمي لي ويذيع صوتي؟ طبعها حاولت مرارا، وكنت كلما أكتب أقارن كتاباتي بأشعار امرئ القيس، إلى أن نتجت عن محاولاتي قصيدة جاء في مطلعها: سقيت الورود من دموع صبيبها... كسيل على الرمال ينزل من عل عويل من اللباس يقتحم الفضاء... عنك فليت لي لباس التحمل احتوت هذه القصيدة على ما يفوق العشرين بيتا في بحر الطويل، وبعدها

• ما هي رسالتك من وراء الكتابة؟
• رسالتي هي كرد على من قال: تقوت اللغة العربية الفصحى وفتور الشعر الحديث، بالإضافة إلى أنني أحضر من خلالها غيري ممن يحملون مستويات عالية ويحترقون قدراتهم.

• ما هي أميتك الأدبية وكيف تتحقق؟

• أميتي الأدبية أن يعود للأدب مجده، هذا من جهة، ومن جهة أخرى

• ما هو انطباعك عن الإبداع والمبدعين في مدينتك؟
• الإبداع في بلدي ما أكثر أهله، لكن للأسف، ما فائدة الكتابة إن لم يكن هناك قراء ينتظرون من تجود عليهم به، خاصة في الشعر العمودي، فالكل يميل إلى الشعر الشعبي والحر والخواطر.

• ماذا تقول للمبدعين من أمثالك؟

• أقول بأنه لا بد لكل من يمتلك موهبة في الكتابة أن يناضل من أجل توصيل رسالته، فهو مسؤول ولا يفقد الأمل، فالفرج آت لا محالة... وشكرا.



• سلطان الجزائري

كوني... من تمتصني من بلبلية الشوارع...
من غصبي... وكريسي المقاهي كوني... يا امرأة
ظلا خفيفا... يحبيني كالحن الأغيية
كوني جسدا... يا امرأة
أو تظلي طيفا... أو تباشر أمنية.
إني رسمت... فسيءاء... وحلما يمشي أحيانا... وأخرى يعدو
إني أطلب إليك... يا حبيبتي أن تكوني... حواء
لم أر مثلكا... بعد.

• طابرة لكل

العلامات، اعترضت طريقه وبساجه مراهقة ريفية لا أذكر كيف اصطدما. وتنازلت حبات العنب في المكان... وكيف جمعناها معا حبة حبة وتبادلنا رقمي هاتفي... وكيف مرت الأعوام متسارعة... يتوق عبر شتاءاتها لوسم قطاف ناجح، فيأتي الصيف والعنب يتخلف هو... لكن صوته لا زال يصلي عبر الهاتف دافئا... معتذرا... موحيا أنه مجرد حلم جميل مر من هنا ذات يوم.

الصدقة

باسم الصديق يوما أنكلم باسم زهرة تذليل ولا تفهم يامارسم الصديق المغرم كشف خلف أسوار ما يكتم على المنصة أصبحت المتهم فهل أنا صديق أم بلبل مترنم هل أنا كاذب أم صبي لا يفهم سهم الصديق أقسى الأسهم

• كيف بدأت الكتابة وما الدافع إليها؟
• لا كنت في السنة الثالثة ثانوي، كلفتني أستاذي بإجراء بحث حول حياة وأشعار امرئ القيس، ونظرا لميولي إلى كتابة الأغاني، حدثت نفسي أثناء إجراء البحث وقلت: لم لا أكتب شعرا بدل الأغاني؟ فلهربا سألصت اسمي لي ويذيع صوتي؟ طبعها حاولت مرارا، وكنت كلما أكتب أقارن كتاباتي بأشعار امرئ القيس، إلى أن نتجت عن محاولاتي قصيدة جاء في مطلعها: سقيت الورود من دموع صبيبها... كسيل على الرمال ينزل من عل عويل من اللباس يقتحم الفضاء... عنك فليت لي لباس التحمل احتوت هذه القصيدة على ما يفوق العشرين بيتا في بحر الطويل، وبعدها

• ما هي رسالتك من وراء الكتابة؟

• رسالتي هي كرد على من قال: تقوت اللغة العربية الفصحى وفتور الشعر الحديث، بالإضافة إلى أنني أحضر من خلالها غيري ممن يحملون مستويات عالية ويحترقون قدراتهم.

• ما هي أميتك الأدبية وكيف تتحقق؟

• أميتي الأدبية أن يعود للأدب مجده، هذا من جهة، ومن جهة أخرى

• ما هو انطباعك عن الإبداع والمبدعين في مدينتك؟

• الإبداع في بلدي ما أكثر أهله، لكن للأسف، ما فائدة الكتابة إن لم يكن هناك قراء ينتظرون من تجود عليهم به، خاصة في الشعر العمودي، فالكل يميل إلى الشعر الشعبي والحر والخواطر.

• ماذا تقول للمبدعين من أمثالك؟

• أقول بأنه لا بد لكل من يمتلك موهبة في الكتابة أن يناضل من أجل توصيل رسالته، فهو مسؤول ولا يفقد الأمل، فالفرج آت لا محالة... وشكرا.



• سلطان الجزائري

كوني... من تمتصني من بلبلية الشوارع...
من غصبي... وكريسي المقاهي كوني... يا امرأة
ظلا خفيفا... يحبيني كالحن الأغيية
كوني جسدا... يا امرأة
أو تظلي طيفا... أو تباشر أمنية.
إني رسمت... فسيءاء... وحلما يمشي أحيانا... وأخرى يعدو
إني أطلب إليك... يا حبيبتي أن تكوني... حواء
لم أر مثلكا... بعد.

• طابرة لكل

العلامات، اعترضت طريقه وبساجه مراهقة ريفية لا أذكر كيف اصطدما. وتنازلت حبات العنب في المكان... وكيف جمعناها معا حبة حبة وتبادلنا رقمي هاتفي... وكيف مرت الأعوام متسارعة... يتوق عبر شتاءاتها لوسم قطاف ناجح، فيأتي الصيف والعنب يتخلف هو... لكن صوته لا زال يصلي عبر الهاتف دافئا... معتذرا... موحيا أنه مجرد حلم جميل مر من هنا ذات يوم.

الصدقة

باسم الصديق يوما أنكلم باسم زهرة تذليل ولا تفهم يامارسم الصديق المغرم كشف خلف أسوار ما يكتم على المنصة أصبحت المتهم فهل أنا صديق أم بلبل مترنم هل أنا كاذب أم صبي لا يفهم سهم الصديق أقسى الأسهم

مرايا الحنين
أسراب الرأعين

الطاهر يحيوي

ها هي أسراب الرأعين
تقوم حول فضاءها، تحط
على رباها، إنهم يتسارعون
من هنا ومن هناك، ينثفون
رحيق الأرواح في دروبها
وينثرون هالات الجمال
والجلال في فضاءها، يكتبون،
ثم يكتبون، ثم يكتبون،
وتعلو كتاباتهم وتعلو
الأرواح في فيض ملكوت
الوجد والخلود.

"الرأعون" الذين ادلهمت
في دروبهم السبل، اهدتوا
أخير إلى "آفاق"، تفتح لهم
الأحضان وتهدهد أرواحهم
ليكبروا ويرتقوا ويحطوا
الأقدام على أول الطريق،
فتزهر حياتهم أدبا جليلا
وعظيما، يرصع ناصية
الوطن بمجد لا يفنى وروعة
لا تزول وصدق طافح يجب
الولاء للإنسان والأرض
والمجد. سارعوا إلى فضاءها،
فإنها جسر العابرين إلى
الخلود.

Email:yahiaoui.2011@live.fr

الرحلة الأخيرة.. النداء الأخير

• مصليحة كرتاني

تواجهت السفينة في عرض البحر
واهتزت وانتفضت كالريشة،
فانتفضت معها نشوة البحارة الذين
بدأوا يرمون بشباكهم والريح
تشاكسهم بين الحين والآخر.
نظر حسان إلى الرئيس يرمقه
بنظرة عتاب، فحول هذا الأخير
بصره، لا سمح لها صغيرا أيقن أنه
أمام عاصفة قادمة... فوجه أمره
بسحب الشباك العائمة، أخذت
الأمواج المرتفعة تلطم السفينة من
كل الجهات، وهم في محاولة يائسة
لجرها.

صرخ أحدهم: ما هذا الحظ
السيء...؟؟
تنهك حسان قائلا: لقد
أخبرتكم...
هذه أول مرة يحس فيها بالندم
لركوبه السفينة ومطاعتهم في
المغامرة... لا أنزل بعض البحارة
من على السطح في محاولة يائسة
لإنقاذ ما يمكن إنقاذه... أسقطت
العاصفة الغاضبة الأشرعة ورمت
بها في المياه، تلهو بها.

جفل حسان عندما رأى شبح
الموت الأسود يتصاعد نحو السماء،
حتى أصبح قطعة منها، ثم هوى
بضربة قاضية على ظهر السفينة،
فتناثرت قوائمها في الهواء... وجد
نفسه يقف على حافة الموت، فما
جدوى اجتراح الكلمات، فيستقر به
الطوفان في الأعماق... ويعجز عن
تحويل بصره في ذاك الفراغ المغمى أو
حتى إطلاق صوت استغاثة... بينما
كانت تصله أصوات رفاقه متقطعة
وضعيفة، أو هكذا خير إليه... بل إنه
إحساس بالغش... بل إنه
بالضرب...
ترنحت ركبته متجمدة... عندئذ
ترك جسمه ينساب في هدوء
ووجهه يفقر الماء... وكيف له أن
لا يؤمن بالنهاية... إن كانت لحظة
الموت آتية لا محالة؟

ظلمة الليل الحالكة لم تكنهم
من رؤية أمواج البحر الساخطة،
أحس حسان معها بقشعريرة تسري
في كامل جسده... ربما رغب فعلا
بشرب كأس... عله يقوم بتسخين
الدم في عروقه، فلم يكن من السهل
عليه ركوب الأمواج لأن الريح
بدأت تتنفس بغيظ شديد.
أشار حسان على الربان، لو أنه
يؤجل هذا الصيد للمرة المقبلة،
لكن الرئيس الذي جهز كل وثائقه،
بدأ من رخصة الملاحة، إلى وثيقة
الإبحار... وما عليه إلا أن يضبط
أمره إيدانا ببدء الرحلة.

لم يأت رأي الرئيس حازما
فحسب، بل لا يمكن معه التراجع...
إذن لابد من خوض هذه المغامرة
بعدما تكلف الفريق التقني بفحص
غرفة المحركات.

أطرق حسان مليا يفكر... فما
عساه يقول للبحارة؟؟ هل
سيخبرهم بحالة الجبن التي آتت به
على حين غرة...؟ فهو لا يطيق أن
يقال عنه جبان...؟
الحقيقة أن البحارة لم يكن
يهمهم أمر النشرة كثير... لقد
اشاقت أجسادهم لطعم الملح... فلا
شيب يمكن أن يحول دون النزول
هذه الليلة.

أمر الرئيس بإطلاق الأشرعة
التي راحت تنفض بقوة في الهواء،
دار القود بنحو عشرة عقديات إلى
الشمال، ثم التراجع بعقدتين نحو
الشرق.
راحت السفينة تشق عباب البحر
حاملة معها أحلام كل واحد منهم،
بشباك مملوءة بالسلم الأزرق...
أو الرويال أو البوري، القاروس أو
الميرلان... ولما لا عروس البحر...
وضع الربان خريطة الملاحة
البحرية أمامه حتى يستسنى له
تحديد موقعهم لقيادة السفينة
حسب الاتجاه المرغوب فيه.

اتحاد الحراش

تأهل بمرارة الأزمة المالية

لا زال الحظ يبتسم لاتحاد الحراش في منافسة كأس الجزائر، حيث تأهل للمرة الثانية على التوالي فوق أرضية ملعبه، المرة الأولى أمام اتحاد مغنية في الدور التمهيدي بالضربات الترجيحية، والمرة الثانية أول أمس على حساب اتحاد عين الكرمة من خلال الفوز على هذا الأخير بنتيجة 2-0.

ع - اسماعيل



وأبان خلال هذه المواجهة عن استعدادات كبيرة، أظهرت أن لاعبيه يريدون فعلا الذهاب بعيدا في هذه المنافسة الشعبية التي لم يذق ناديتهم تنويعها منذ سنة 1987، إلا أن المسيرة الإيجابية للفريق في البطولة والكأس لم تنس أوساطه الرياضية وأنصاره الأزمة المالية الحادة التي يمر بها النادي، والتي أحدثت شرخا كبيرا بين رئيس النادي عبد القادر مانع وبعض الأعضاء من مجلس الإدارة الذين يريدون خلافة هذا الأخير بالسيد شرفاوي، الذي يعد أحد الأعضاء البارزين في المجلس، بالنظر إلى حجم الأموال التي منحها للفريق.

إلا أن مانع لا يرى في شرفاوي الشخص المناسب لقيادة النادي وحل مشاكله، ويادر باتخاذ قرار مفاجئ تمثّل في فتح الرصيد المالي لاتحاد الحراش، يسمح لرجال الأعمال الاستثمار في النادي، حيث يرى مانع هذا الإجراء بمثابة الحل المناسب لجعل النادي في أريحية مالية دائمة، فضلا عن أنه يستجيب، كما قال، إلى القرارات الملزمة للرابطة الوطنية المحترفة التي أمرت كل الأندية المحترفة للرابطة الأولى والثانية، بتطبيق هذا الإجراء قبل نهاية الموسم الجاري.

وقد اعترف الرئيس الحالي لاتحاد الحراش باستفحال الأزمة في ناديه، إذ لا لاعبي فريق الأكاير ولا الأطقم الفنية للفئات العمرية تلقوا المستحقات المالية المحسوبة على أكثر من أربعة أشهر كاملة، باستثناء المدرب بوعلام شارف الذي استلم مستحقاته كاملة، صهبا في

حسابه الخاص العضو البارز في مجلس الإدارة شرفاوي، مثلما اعترف بذلك الرئيس مانع نفسه، كما أحدثت هذه الأزمة المالية توترا كبيرا بين رئيس النادي والمدرّب شارف المتهم من طرف الأول بحشر أنفه في مسائل تعني بالدرجة الأولى إدارة النادي، وقال مانع في هذا الشأن بأن شارف يقوم بتحريض اللاعبين ضد المسيرين فقط، من أجل تحقيق مصالحه، معتبرا أن اتحاد الحراش يعد النادي الوحيد الذي يعمل فيه هذا التقني براحه تامة وبدون تعرضه لأي ضغط، مع أن هذا الأخير - ضيف مانع - لم يحقق أي لقب مع الفريق الذي يدرّبه للموسم السابع على التوالي، باستثناء مرور قصير في مولودية الجزائر واتحاد بلعباس في

الموسم الفارط، حيث سرعان ما عاد إلى المعارضة الفنية للنادي الحراشي، ولا شك أن المواقف المتباينة بين الرجلين في كيفية تسيير الفريق لن تخدم مصالح هذا الأخير الذي يتنافس على جهتي البطولة والكأس، وهو الآن بحاجة إلى الهدوء والسيطرة لتحقيق أهدافه في المنافستين المذكورتين. إلا أن مانع مطالب في الأيام القليلة القادمة بالحصول على بعض الأموال للحد من غضب المطالبين بالحصول على مستحقاتهم المالية، وسيكون مضطرا لمطالبة أعضاء مجلس الإدارة بدفع إعانات مستعجلة من أموالهم الخاصة، في انتظار استلام خزينة النادي مساعدات من البلدية ومن بعض الممولين.

لونيسى:

مانع اقترح علي منصب مناجير عام، لكنني لم أقرر

أكد اللاعب والمدرّب السابق لاتحاد الحراش، خالد لونيسى، ما كشفنا عنه بخصوص تواجده في أفضل رواق لتولي منصب مناجير عام لـ "الصفراء"، إذ كشف التقني عن أن الرئيس عبد القادر مانع اتصل به مؤخرا واقترح عليه تولي منصب مناجير عام للنادي بعقد لمدة عامين، قبل أن يعلن على أنه اتفق معه على عقد لقاء للتحديث أكثر في الموضوع، غير أن ذلك لم يحصل حتى الآن.

وقال لونيسى: "أجل، اتصل بي الرئيس مانع مؤخرا وعرض علي فكرة تولي منصب مناجير عام للفريق، لكن لم أقرر حتى الآن القبول أو الرفض، خاصة أننا اتفقنا على أن نتباحث في الموضوع أكثر".

ف. ن.

مستقبل جنيط لم يحسم بعد الكويتي:



ساهم أكرم جنيط في فوز فريقه العربي، أول أمس، أمام الشباب بخمسة أهداف مقابل هدف، في اللقاء الذي جمعهما ضمن منافسات المرحلة الثانية عشرة من الدوري الكويتي، حيث وقع هدفا من بين خماسية فريقه.

وعقب المباراة، أكد المصري بوريس بونيكا مدرب العربي، أن مصير جنيط لم يحسم بعد، علما أن لاعب الوفاق السابق رشع لمغادرة العربي بسبب عدم رضا بونيكا عن أدائه.

ف. ن.

المدير الفني الوطني للجيدو:

العناصر الوطنية مرتاحة لظروف العمل في أوزبكستان

بالمناقصات الهامة، على غرار البطولة الإفريقية والتصفيات المؤهلة للألعاب الأولمبية بالبرازيل.. تمثينا أن تستفيد الفتيات من هذا الترتيب". ودخلت فتيات الجزائر في تريبس مغلقا بمركز تجمع المنتخبات الوطنية في السويدانية (الجزائر)، بعد الدورة "الممتازة" التي جرت في قاعة "حرشة حسان" يوم 2 جانفي، غير أنهم سيشاركون في الدورة المفتوحة بتونس من 14 إلى 16 جانفي الجاري.

ف. ن.

ساعات تدريب في اليوم، وهذا أمر مفيد له، واستعدت اتحادية الفرع أربعة مصارعين لحضور هذه الخرجة الدولية، ويتعلق الأمر بكل من هود زرداني (66 كلغ)، عبد الرحمن بن عمادي (90 كلغ)، الياس بوعقوب (100 كلغ) ومحمد أمين طليب (+100 كلغ)، باعتبارهم الأحسن تريبا في الجدول التأهيلي إلى أولمبياد ريو دي جانيرو، المقررة في الصائفة المقبلة. وأضاف المدير الفني قائلا: "ما نتأسف له، أن هذا التريبس مخصص للذكور فقط، لأن الفتيات أيضا معنيات

أكد المدير الفني الوطني لاتحادية الجيدو، سمير سبع، أن المصارعين الجزائريين الأربعة المتواجدين في تريبس بأوزبكستان، مرتاحون للظروف التي يحضرون فيها، بالنظر إلى الإمكانيات التي وضعت تحت تصرفهم ويشعرون بتحسن في مستواهم. وأوضح سبع أن تريبس أوزبكستان الذي تشرف على تنظيمه الهيئة العالمية للفرع، يعرف مشاركة 800 مصارع من مختلف الجنسيات، مضيفا أن الرياضي الجزائري يحضر بشكل جيد بمعدل ست

الفريق الهاوي لشباب قسنطينة يصادق على قانونه الداخلي الجديد مغني مطالب بتقديم شهادات طبية مطمئنة ومباي يفسخ عقده

صاقت الجمعية العامة لفريق شباب قسنطينة، المنعقدة عشية يوم الخميس بالمركز الثقافي ابن باديس، في وسط المدينة، بالأغلبية على القانون الداخلي الجديد للفريق الهاوي، حيث عرفت الجمعية العامة الاستثنائية لفريق النادي الرياضي القسنطيني الهاوي حضور 91 عضوا من أصل 105 يشكلون جمعية النادي الهاوي للشباب.

وقد انطلقت أشغال الجمعية العامة في حدود الساعة الخامسة مساء، حيث وبعد الوقوف دقيقة صمت، ترحما على والدة الناصر والعضو نبيل خذري، وعلى روح والدة العضو والمناصر بومالي حبيب، دخل أعضاء الجمعية التي ترأسها الرئيس ياسين فرصادو، بحضور أعضاء المكتب، على غرار محمد بولحبيب، أحمد بوخرزة وصويلح، في صلب الموضوع من خلال المصادقة على تعديل القوانين الأساسية للفريق الهاوي، وفق ما ينص عليه القانون الجديد الذي يحكم الجمعيات.

كما شمل جدول أعمال الجمعية العامة الاستثنائية التي تعد الأولى في هذه السنة، المصادقة على القانون الداخلي المتعلق بالجمعية العامة للنادي الرياضي القسنطيني

الداخلي المتعلق بالجمعية العامة للنادي الرياضي القسنطيني

الداخلي المتعلق بالجمعية العامة للنادي الرياضي القسنطيني

الداخلي المتعلق بالجمعية العامة للنادي الرياضي القسنطيني

الداخلي المتعلق بالجمعية العامة للنادي الرياضي القسنطيني

الداخلي المتعلق بالجمعية العامة للنادي الرياضي القسنطيني

الداخلي المتعلق بالجمعية العامة للنادي الرياضي القسنطيني

الداخلي المتعلق بالجمعية العامة للنادي الرياضي القسنطيني

الداخلي المتعلق بالجمعية العامة للنادي الرياضي القسنطيني

ف. ن.

روراوة يعرض حصيلة 2015 لم نحقق أهداف الاحتراف ولن أترشح للكاف

أكد رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، محمد روراوة، على اتصال الفاف بالثلاثي ياسين بن زية، مهاجم ليون الفرنسي، وادم وناس، لاعب بوردو، وسفيان هني، لاعب مالبينس البلجيكي، وهذا من أجل تدعيم المنتخب الأول، تحسبا للاستحقاقات القادمة.

وأضاف في ندوة صحفية عقدها أمس بقاعة المحاضرات لملاعب 5 جويلية، بأن قرار إشراكهم في المباريات، سيبقى بيد المدرب الوطني كريستيان غوركوف وأن من بينهم بن زية، وناس وهني، وتبقى مشاركتهم بيد المدرب.

تطرق محمد روراوة، إلى عدة نقاط مرتبطة بكرة القدم وأخرى بتسيير اتحادية كرة القدم، موضحا بما تعلق بميزانية تسيير الاتحادية، أنها لا تعتمد منذ سنوات على منحة الدولة، وأنها تستغني عنها لمدة 5 إلى 7 سنوات كاملة، مضيفا أن الفاف تعيد كل عام 35 مليار التي تخصصها لها الدولة، من أجل التضامن مع اتحاديات أخرى. ولم يستبعد المتحدث الحاجة إلى هذا الدعم، إن كانت هناك مشاكل مستقبلية، كما كشف روراوة عن مشاريع كثيرة، ستجسدها الفاف قريبا، منها إيجاد مصادر مالية أخرى، من خلال الاستثمار في عدة مجالات، مثل مؤسسة ذات أسهم من أجل بناء فندق، لأن قانون المالية الجديد حررنا، حيث يسمح لنا

الرابطة و"الفاف" تعقدان جمعيتيهما في 14 و15 فيفري

ستعقد الاتحادية الجزائرية لكرة القدم جمعيتها العامة العادية يوم 15 فيفري القادم، كما ستعقد الرابطة الوطنية المحترفة لكرة القدم جمعيتها يوم 14 فيفري، وستقام الجمعيتان، حسب رئيس الفاف محمد روراوة، في مركز التحضير لسيدي موسى، وهذا من أجل الاقتصاد في المصاريف التي تدفع كل سنة عند عقد الجمعيتين في أحد الفنادق في العاصمة.

جواز سفر بيولوجي لكل لاعب
كشف رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم محمد روراوة، عن وضع جواز سفر بيولوجي لكل لاعب، والذي سيكون بادرة أولى بالنسبة للاتحادية الجزائرية لكرة القدم.

هذا الجواز سيحمل كل المعلومات الصحية المتعلقة باللاعب، ما سيسمح له بالتقليل بدون مشكل، حيث تم وضع هذا الجواز بالتعاون مع كل من معهد باستور واللجنة الطبية للفاف واللجنة الطبية للفيفا.

استكمال تحضيرات تربص الخضر
ينتظر الفريق الوطني الأول لكرة القدم، أن يحصل على تاريخ مباراته ضد السيشل، حسب ما أكد عليه رئيس الفاف محمد روراوة، الذي أشار إلى أن كل الأمور ضابطة لإجراء التربص التحضيري للمنتخب، والخاضع بمباراة إثيوبيا، شهر مارس القادم، حيث سيدخل الخضر في تربص سيدي موسى خلال نفس الشهر قبل التقليل إلى إثيوبيا عبر طائرة خاصة.

المنتخب الأولمبي يواجه فلسطين يوم 17 فيفري

سيلعب المنتخب الوطني الأولمبي المتأهل إلى أولمبياد ريو دي جانيرو، مباراته ودية في 17 فيفري المقبل أمام نظيره الفلسطيني، حيث ستكون هذه المباراة الأخوية والتضامنية تحضيرية لزملاء زين الدين فزحاز، الذين سيلعبون لقاء وديا آخر ضد منتخب البرتغال، وسيوافج الخضر منتخب قطر في حال تأهله للألعاب الأولمبية في دورة قطر



قال لي، يجب إقالة حليلوزيتش، حتى أصبحت أشك في مواقف، لكن الزمن أعطاني الحق، نفس الأمر يتعلق بغوركوف، فالهدف هو التأهل إلى كأس إفريقيا وكأس العالم.

واعترف رئيس الفاف، بأن مشروع احترافية كرة القدم، الذي يدخل سنته السادسة، لم يحقق الأهداف التي سطرته له من قبل، إلا أنه يؤكد بأنه في البداية كشف بأن الأمر لن يكون سهلا، ولا يجب أن نقارن الاحتراف عندنا بما يحدث في أوروبا لأن تحقيق ذلك يتطلب امکانيات والوقت، وقال في هذا الصدد: "طلبنا من رؤساء الأندية أن يكونوا أكثر احترافية في التسيير".

وبخصوص كتلة الأجور الضخمة التي تصرفها الأندية، والتي تتزايد من موسم إلى آخر ومن ناد إلى آخر، كشف روراوة أن الأندية تعاني عجزا ماليا، بعد أن ارتفعت كتلة أجورها بنسبة 27 بالمائة، مؤكدا بأنه على الأندية أن ترشد النفقات وتقوم هي بتسيير أجور لاعبيها، وأن الفاف لا علاقة لها بتسيير الأندية التي تعد شركات تجارية، مؤكدا أن "هناك لاعبين لعبوا صفر دقيقة، ويحصلون على رواتب بالعملة الصعبة، لهذا على الأندية أن تراجع نفسها فيما يخص أجور لاعبيها".

ويرى رئيس الفاف، أنه يجب أن يكون الجميع سواسية أمام القانون، فاللاعب أيضا عليه أن يدفع الضرائب، وأن يدفع حقوق اشتراكه في صندوق الضمان الاجتماعي. وفي هذا الشأن، يوضح روراوة أن "صندوق الضمان الاجتماعي يبحث عن حل لتمكين اللاعبين من تسوية وضعياتهم مع الصندوق، وقد حدد سقف 27 مليون سنتيم كحد أدنى للاعبين، من أجل دفع نسبة الاشتراك في صندوق الضمان الاجتماعي،

"الحماما" ضحية خبرة بن يلس

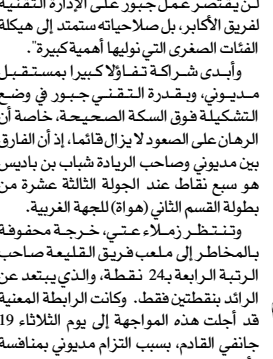
أورناجي وبناي مكان دهام وطويل، فانقلب مجريبات اللعب لمصلحة الاتحاد في هذا الشوط، بعدما تحكم مديوني في أطوار الأول دون أن يسجل له عامر ويحيى وحدو في فرصتي الدقيقتين 11 و36، لتكون الفعالية عابسة، في المحاولة الثالثة من بناي بعدما أهدر الأسبقية كل من بنوة في الدقة 72، وعبدات في الدقة 75، بالتالي توقفت خبرة بن يلس على طموح جبور.

جبور راض رغم الإقصاء
لقد برر المدرب جبور إقصاء فريقه بنقص الزاد البدني لأشباله، رغم حضورهم الفني اللافت، وتابع يقول: "لقد كانت تجربة مفيدة لنا رغم تعثرنا، حيث سنركز اهتمامنا على بطولة قسمنا التي تبقى هدفا الرئيسي، أنا راض على أداء فريقتي الذي أدى ما عليه أمام فريق بلعباس قوي، قدم إمرا في النعمة، وأعترف أن عملا كبيرا ينتظرنا، لكنني متفائل بتحقيق أهدافنا".

ومكمل بمشروع رياضي لـ"الحماما"
كان زكريا جبور قد حمل الرجال بمديوني، ليخلف المقاتل محمد حنكوش، خصوصا لتجسيد الأفكار التي يحملها الرئيس شراكة بن عيسى لفريق حي "الغولم"، والتي تتجاوز هدف اللعب على الصعود، كما يكشف عنه ذلك شراكة نفسه بقوله: "انتدنا لجبور هو ما أجل به مشروع رياضي متكامل، مبني على أسس حديثة، يؤمن مستقبل مديوني، وسوف لن يقتصر عمل جبور على الإدارة التقنية لفريق الأكابر، بل صلاحياته تمتد إلى هيكلة الفئات الصغرى التي توليها أهمية كبيرة".

وأبدى شراكة تضافا كبيرا بمستقبل مديوني، ويقدرة التقنية جبور في وضع التشكيلة فوق السكة الصحيحة، خصوصا الرهان على الصعود لا يزال قائما، إذ إن الفارق بين مديوني وصاحب الريادة شباب بن باديس هو سبع نقاط عند الجولة الثالثة عشرة من بطولة القسم الثاني (هواة) للجهة الغربية.

وتنتظر زملاء عتي، خرجة محفوفة بالمخاطر إلى ملعب فريق القليعة صاحب الرتبة الرابعة بـ24 نقطة، والذي يبتعد عن الرائد بنقطين فقط. وكانت الرابطة المعنية قد أجلت هذه المواجهة إلى يوم الثلاثاء 19 جانفي القادم، بسبب التزام مديوني بمناقشة كأس الجزائر.



مديوني وهران "الحماما" ضحية خبرة بن يلس

أس. سعيد م
وقد حملت مقابلة هذا العام الجديد، ذلك أن الفريقين دخلا بمدرين جديدين، فمديوني ووظف التقني المغرب زكريا جبور الذي سبق له العمل كمدير تقني لدى فريق موليودية وجمعية وهران. أما اتحاد سيدي بلعباس، فأعاد إلى أحضان مدرية السابق عبد الكريم بن يلس، الذي يعرف بيت "الكوكبة" جيدا، حيث سبق له أن دربه، وصعد به إلى القسم الأعلى في الموسم ماقبل الماضي.

كما استحضرت التقنية التلمساني خبرته ليؤمله إلى الثمن النهائي من كأس الجمهورية، وتلك حقنة معنوية هامة لفريقه الجديد القديم، يستعد بها لمباراة مرحلة الإياب من بطولة الرابطة الاحترافية الثانية التي تصدر لائحة ترتيبها. وقد ظهرت هذه الخبرة في التغييرات الناجحة التي أجراها بن يلس على تشكيلته في الشوط الثاني، بإقحامه الثاني

محرز ضمن قائمة أعلى اللاعبين في العالم
أعلن المركز الدولي للدراسات والإحصاءات الرياضية عن تقرير خص أعلى 100 لاعب كرة قدم في العالم، حيث عرف تواجده اسم لاعب المنتخب الوطني ونجم ليستر سيتي الإنجليزي رياض محرز.

ويجسب الائمة التي نشرها ذات المركز الدولي، فإن نجم المنتخب الوطني رياض محرز، جاء في المركز الـ47 عالميا بقيمة مالية وصلت إلى نحو 40.8 مليون أورو، ليكون هو اللاعب الأعلى بين جميع اللاعبين العرب المحترفين في البطولات الأوروبية حاليا، ويبدو أن تألق لاعب ليستر سيتي مع ناديه هذا الموسم، لم يمر مرور الكرام، وجعل قيمته المالية ترتفع بسرعة كبيرة بالنظر إلى الأرقام الجيدة التي سجلها هذا الموسم في الدوري الإنجليزي، حيث يعد رياض محرز ثاني أفضل هداف في فريقه بعد زميله فاردي، كما يُعتبر أحسن ممر في الفريق أيضا، الأمر الذي جعله محط أطماع العديد من الأندية المعروفة في أكبر الدوريات الأوروبية، على غرار تشيلسي وريال مدريد وغيرهما.

وتصنّف القائمة نجم منتخب الأرجنتين ونادي برشلونة ليونيل ميسي، بما قيمته 250 مليون أورو، وفي وقت حل زميله في النادي الإسباني ونجم منتخب البرتغال كريستيانو رونالدو رابعا يسجل بـ114 مليون أورو.

و. توفيق



منح اللجوء لسوداني اجتاز نفق المانش



الذي كان يمثل عبر الفيديو من سجن إيلملي، بكفالة مع الزمائه بالحضور إلى الشرطة مرة كل أسبوع. وفي أواخر شهر أوت، دفع ببراعته من التهم الموجهة إليه في أول جلسة، وكان محاموه قد طالبوا بوضع موكلهم تحت حماية البند 31 من اتفاقية 1951 للأمم المتحدة، التي تقضي بأن لا تطبق الدول عقوبات جزائية على اللاجئين الذين يصلون إلى أراضيها بدون إذن، في حال وصولهم مباشرة من أرض تكون حياتهم أو حريتهم معرضة للتهديد.

أول سيدة في منصب رئيس تحرير "بألمانيا"



عُيِّنت مؤخرا الصحفية الألمانية ثانيا كوش التي لم تتعد الأربعين من عمرها، رئيس تحرير جريدة "بيلد" الألمانية اليومية، الأكثر شعبية في البلاد، والتي توزع 2.86 مليون نسخة يوميا، ويعد قرار تعيينها ثورة في عالم وسائل الإعلام التي يسيطر الرجال على غالبيتها، بعد مرور 10 سنوات على انتخاب المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل، وفقا لوكالة أنباء الشرق الأوسط. وتعد الصحيفة الأكثر قراءة في البلاد، حيث تتناول التحليلات السياسية وقصص الجريمة ومقالات للمشاهير وتستخدم العناوين المثيرة لجذب العديد من القراء، حيث يصل عدد الممثلين عليها إلى 14.6 مليون في الشهر، ولها 2.3 مليون مشترك، وتحتل المركز الخامس لأكثر الصحف مبيعاتاً في ألمانيا. وتأمّل رئيسة التحرير الجديدة زيادة توزيع نشاط الصحيفة وتدخل بها عصر الصحف الرقمية وتهتم بموضوعات للأطفال.

العمل ثلاثة أيام في الأسبوع خيار مثالي

بالنسبة للأمم، وكان الجواب أنّ 44 بالمائة صوتت لثلاثة أيام و14 بالمائة لأربعة أيام و12 بالمائة ليومين و10 بالمائة ليوم واحد، والمثير للدهشة أنّ 3 بالمائة فقط من النساء يعترين أنّ خمسة أيام عدد مناسب جداً. وقالت إحدى المشاركات في الدراسة قبل إنجاب الأطفال: كانت مهنتي تتميز بالضغوط العالي، نظراً لأنها في مجال الأعمال المصرفية، في كل من سيدني ولندن، وولادة طفلي الأول جعلتني أعيد النظر في أولوياتي، وفي الوقت الذي كنت أرغب في الحصول على تدرج مهني أفضل، كانت ابنتي الصغيرة على رأس أولوياتي، وكان عملي يستوجب مني السفر لساعات طويلة، لذلك قررت التحلي عن وظيفتي والابتعاد عن مجال الخدمات المالية والاضطلاع بدور أكبر مع المؤسسة الخيرية "تاشيونال تاشايلد برث تراست" في لندن.

حصل سوداني على اللجوء في المملكة المتحدة، بعد أن قطع مسافة 50 كيلومترا تقريبا من التفق تحت المانش، للوصول من فرنسا إلى إنجلترا خلال فصل الصيف، كما علم من محامييه، وكان عبد الرحمن هارون (40 عاماً) قد أوقف في منطقة "كنت" في مطلع أوت بالقرب من منفذ النفق. وكان يُفترض أن يمثل أمام محكمة كانتري (جنوب شرق إنجلترا) لتسببه بإعصاف حركة السير في النفق، وهي مخالفة عقوبتها السجن لسنتين، لكن الجلسة أُرجئت إلى 18 يناير لإعادة النظر في ملفه، نظراً لوضعه الجديد كلاجئ. وقال المحامي سادي كاسل لوكالة "فرانس برس": إنّ "هارون حصل على اللجوء، وأُرجئت قضيتة أسبوعين من أجل إتاحة المجال أمام النيابة العامة لإعادة دراسة ملفه". وفي الانتظار، أخلّي سبيل السوداني

راتبك قدر مطبوع على جيبك

عمليات التجزئة، وتعدّ الوظيفة الأخيرة أعلى شأنًا من الأولى. وحددوا معدلا يتراوح بين 36 و43.7 ألف دولار للمنصب الأول، بينما تراوح عائد المنصب الثاني بين 125 و143 ألف دولار.

وعندما قام الباحثون بتحليل النتائج، اكتشفوا اختلافات معايير تقييم الأشخاص في كلتا الوظائف، ففي منصب "مدير قسم التجزئة" مال المشاركون إلى منح الرواتب الأكبر للأشخاص "الأكثر جاذبية" في المظهر الخارجي، بفارق يصل إلى 362 دولاراً عن الأشخاص الأقل جاذبية.

واختلف الأمر في منصب "رئيس عمليات التجزئة"، حيث كان المعياران الرئيسيان في تحديد الراتب هما "الثقة" و"السيطرة"، فالأشخاص الذين توجي ملامحهم بالثقة حصلوا على عائد أكبر بنحو 419 دولاراً، أما من تنم ملامحهم عن السيطرة فازدادت رواتبهم 355 دولاراً، وكانت الرواتب الأعلى على الإطلاق من نصيب الذكور الذين توجي ملامحهم بالثقة، حيث حصلوا على 459 دولاراً إضافية مقارنةً بزميلهم. ويقدر الخبراء إجمالي الزيادة التي يحصل عليها الموظف ذو ملامح الوجه الأكثر تميزاً وجاذبية على مدار 40 عاماً من العمل بـ 11 - 26 ألف دولار.

العمل ثلاثة أيام في الأسبوع خيار مثالي

تحلم العديد من الأمهات بالعمل لمدة 3 أيام في الأسبوع، معتبرات أنّ ذلك أمر ملائم للنجاح في المهنة والحياة الأسرية على حدّ سواء، كما دعمت بعض البحوث مثل هذا التوجه، حيث توصلت دراسة أصدرها المعهد الأسترالي للدراسات الأسرية إلى أنّ النساء اللاتي يعملن بين 15 و24 ساعة في الأسبوع، يعقدن أنّ مردودهن الوظيفي تحسن، كما مكّنهن من قضاء المزيد من الوقت مع أسرهن وجعلهن من الأمهات المميزات. وأوضحته الدراسة أنه بمجرد أن تبدأ النساء في العمل لمدة تسوق الثلاثة أيام في الأسبوع، يبدأ التوازن في الاختلال، ويمكنهن رؤية الآثار الضارة على حياتهن الأسرية. ووجه مسح أجراه موقع ووركينغ مامز أستراليا إلى النساء السؤال التالي: "ما هو العدد المثالي من أيام العمل

موظف برید يلقى بالطرود للتخلص منها



تكدّر دانييل داري (25 عاماً) موظف برید في منطقة كوينس في نيويورك، لكثرة الطرود البريدية التي كان عليه توصيلها إلى المرسل اليهم، لدرجة أنه قرر إلقاء بعضها بهدف التخلص منها مطلقاً، وأوردت صحيفة "نيويورك بوست" أنّ دانييل اعترف فيما بعد بأنه فتح بعض الطرود قبل الإلقاء بها. واكتشفت الطرود الملقاة التي احتوت على مئات البطاقات البريدية والهدايا بعد مرور يومين، ويتهدّد الموظف المهمل لواجبه حكم بالسجن لمدة تصل إلى خمس سنوات ويفرض غرامة مالية عليه قدرها 250 ألف دولار. وأطلق سراح موظف البرید المهمل بكفالة قدرها 50 ألف دولار في انتظار موعد محاكمته.

الزراف "زولو" الأطول في العالم

كشف تقرير مصور لصحيفة "الديلي ميل" البريطانية، عن أنّ ذكر الزراف "زولو" في حديقة حيوان في بيمبروكشاير، ربما كان الأطول في العالم، إذ يبلغ طوله 19 قدماً أو 5.8 أمتار.

وقالت الصحيفة: "يبلغ طول الزرافة المعتاد 15 قدماً 4.6 أمتار"، لكن الزراف زولو في حديقة حيوان ساندرزفوت بيمبروكشاير، يزيد طوله عن 4 أقدام 1.2 متر عن بقية الزراف.

وتضيف الصحيفة: "إنّ الزراف زولو يقف شامخاً أطول بين بقية الزراف".



انتقام "أهوج"



عمد عدد من المراهقين إلى دفع سيارة داخل محطة مترو الأنفاق في العاصمة البلجيكية بروكسل، حسب تسجيل مصور نشر على الأنترنت، وأظهر التسجيل عدداً من المراهقين يجرّون سيارة صغيرة الحجم ويدفعونها باتجاه مدخل محطة المترو، حيث اندفعت على السلم الكهربائي في محطة كليمنصو بالعاصمة...

واستقرت السيارة الكهربائية الصغيرة خضراء اللون داخل المحطة، من دون أن تتسبب في إصابة أي شخص، حسبما ذكرت الشرطة.

وأشارت الشرطة إلى أنّ محطة المترو ظلت تعمل بشكل طبيعي بعد الحادثة التي لم تتسبب في وقوع إصابات أو أضرار سوى المتعلقة بالسيارة، وقالت الشرطة: إنّ الحادث وقع على الساعة الثامنة من مساء الحادي والثلاثين ديسمبر، حسبما نقلت صحيفة "دائلي لايفر" البلجيكية.

وتحدثت أنباء عن أنّ الحادثة مرتبطة بحدث وقع في وقت سابق عندما اعتقلت الشرطة شاباً من أصول مهاجرة في المنطقة، وترافقت الحادثة مع صدامات بين قوات الأمن ومجموعة من المحتجين، وأشارت الشرطة لاحقاً إلى أنها اعتقلت أحد أفراد المجموعة التي ألقت بالسيارة داخل محطة المترو.

أقدم "سجين" يتم 60 عاماً على هروبه



فإن عمره الآن يكون 82 عاماً، ويعتقد أنه يقيم في مستوطنة رأسه إيرلندا.

وحكم على هانان بالسجن لمدة 21 شهراً في محكمة أولد بيلي عام 1955 بسبب سرقة سيارة ومهاجمة اثنين من ضباط الشرطة، كما ذكرت صحيفة "التليغراف" البريطانية. يذكر أنّ سجن "فيرن" تمّ تحويله إلى مركز للهجرة وافتتح في مارس من عام 2014، وكان الرقم القياسي العالمي السابق لأطول عملية هروب من السجن لمدة 45 عاماً و11 شهراً مسجلة باسم ليونارد فريسنكو من نينادا في الولايات المتحدة الأمريكية، ورغم ذلك، فقد كسر هذا الرقم السجن هاربر جون باتريك هانان في عام 2001.

أتمّ أقدم سجين هارب في العالم الآن 60 عاماً، وهو في حالة فرار بعدما تمكن من الهروب من سجن "فيرن" مشدّد الحراسة في مقاطعة دورست البريطانية، وكان جون باتريك هانان قد تمكن من الفرار في ديسمبر من عام 1955 عبر تسلق أسوار السجن المبني داخل قلعة "فيرن" التاريخية في جزيرة بورتلاند بإنجلترا، عن طريق استخدام ملاعق السرير المعقودة، ليحمل الرقم القياسي حالياً في أطول عملية هروب من السجن.

وكان عمر هانان آنذاك 22 عاماً عندما تمكن من الفرار، والآن أتمّ ستة عقود وهو مطلق السراح، بالرغم من نداءات الشرطة المتكررة، وعلى الرغم من أنّ هانان لا يزال من الناحية التقنية مطلوباً من قبل العدالة، إلا أنّ شرطة دورست تخلت عن البحث بناعلية عنه منذ قرابة 20 عاماً، بعدما لم تسفر النداءات الكثيرة عن أية نتيجة، ورغم أنه لم يتحقق إذا كان هانان لا يزال على قيد الحياة،

الجيش الوطني الشعبي

تدمير 9 مخابن بباتنة تعوي قنابل تقليدية ومتفجرات

من المتفجرات ومعدات تفجير ومواد غذائية والبسة". ويضيف البيان أنه "في إطار حماية الحدود ومكافحة الجريمة المنظمة، أوقفت مسافران بالطاوعات العملياتية لمتنارسات وعين قزام بالناحية العسكرية السادسة في عمليات مختلفة، (06) مهريين و(02) مهاجرين غير شرعيين وضبطت (350) طلقة نارية و(05) سلاسل رشاش FM وسيارة رباعية الدفع و(03) أجهزة كشف عن المعادن وجرار بمطورة بضواحي بلدية رأس الميرون يوم 08 جانفي 2016 من كشف وتدمير تسعة (09) مخابن تحتوي على خمس (05) قنابل تقليدية و123 طلقة نارية وكمية

تمكنت مفزة للجيش الوطني الشعبي بباتنة إثر القيام بتمشيط بضواحي بلدية رأس الميرون أول أمس، من تدمير تسعة مخابن تحتوي على خمس قنابل تقليدية و123 طلقة نارية وكمية من المتفجرات، حسبما أوردت بيان لوزارة الدفاع الوطني. وذكر البيان أنه "في إطار محاربة الإرهاب، تمكنت مفزة للجيش الوطني الشعبي، تابعة للقطاع العلماني لباتنة، بإقليم الناحية العسكرية الخامسة، إثر القيام بتمشيط بضواحي بلدية رأس الميرون يوم 08 جانفي 2016 من كشف وتدمير تسعة (09) مخابن تحتوي على خمس (05) قنابل تقليدية و123 طلقة نارية وكمية

توقيف مهربي مخدرات بوهران حجز 526 غراما من الكوكايين

تمكنت مصالح أمن ولاية وهران مؤخرا من توقيف شخص محكوم عليه بالسجن المؤبد في قضية تتعلق بتهرب كمية كبيرة من المخدرات مع حجز 526 غراما من الكوكايين، حسبما علم من السلك الأمني. وقد تمكنت فرقة مكافحة المخدرات التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية للأمن الولائي في إطار المجهودات المبذولة لمكافحة

مقابل هذين، ضامنا مكانه ضمن فرق الدور ضمن النهائي للمرة الأولى في تاريخه. ولم تحمل اللقاءات الأربعة الأولى التي جرت أول أمس الجمعة أي مفاجآت، بعد تأهل الأندية المرشحة، حيث تجاوز اتحاد الحراش عقبة اتحاد الكرامة دون عناء، بعدما تغلب عليه بهدفين، فيما وجد العميد صعوبة في التأهل إلى الدور المقبل عندما واجه اتحاد يسكرة، واكتفى بتسجيل هدف وحيد في اللقاء. وافتك شباب عين فركون التأهل على مولودية العلة، فبعدما انتهت المواجهة بالتعادل (1-1)، احتكم الفريقان لضربات الترجيح، حيث عادت الكلمة الأخيرة لـ"السلحاف" بنتيجة (2-4). ولم يضمن اتحاد بلعباس تأهله إلى الدور ثمن النهائي سوى في الدقائق الأخيرة بهدف وحيد على حساب فريق مدبوني وهران.

تناجح الدور الـ 16 لكأس الجزائر

حامل اللقب يتأهل بصعوبة ورائد عين الدفلى يحقق المفاجأة

عرفت لقاءات الدور 16 من كأس الجمهورية، التي جرت يومي الجمعة والسبت، تأهل أغلب الفرق التي كانت مرشحة للمرور إلى الدور الثمن النهائي، فيما حقق فريق أمل غريس المفاجأة بإقصائه فريق جمعية وهران. كما نجح رائد عين الدفلى في تحقيق تأهل تاريخي ومواصلته المقامرة مع كأس الجمهورية.

• توفيق



نادي بارادو بشباب بني ثور في هذا الدور، بعدما فاز عليه بثلاثية نظيفة، فيما تفوق سريع غليزان بهدف دون رد على وفاق دحموني، مقتطعا تأشير المرور للدور ثمن النهائي. كما فازت جمعية مغنية على جمعية عين مليلة بهدفين، مكنه من مواصلة المشوار في الكأس، فيما فشل وفاق القل في الإطاحة بمنافسه هلال شلغوم العيد، بعدما خسر أمامه بهدف دون رد. وأحدث فريق أمل غريس المفاجأة بلزاحت جمعية وهران من الدور 16 لكأس الجمهورية، بعدما احتكم الفريقان في الدقائق الأخيرة، حيث عادت الكلمة الأخيرة لـ"السلحاف" بنتيجة (2-4). ولم يضمن اتحاد بلعباس تأهله إلى الدور ثمن النهائي سوى في الدقائق الأخيرة بهدف وحيد على حساب فريق مدبوني وهران.

تمكن وفاق سطيف من التفوق على منافسه شباب بلوزداد، في قمة هذا الدور، بنتيجة هدفين، ليقتطع أبناء عين الفوارة بطاقة العبور للدور ثمن النهائي. كما انتهت المباراة بين نصر حسين داي وشبيبة الساورة بتأهل النصرية بالركلات الترجيحية، بعد انتهاء اللقاء خلال 120 دقيقة بالتعادل السلبي، من جهته، وجد حامل اللقب مولودية بجاية، صعوبة كبيرة في عبور عقبة شباب جيجل، بعدما احتكم الفريقان لضربات الترجيح، والتي انتهت في نهاية المطاف لصالح "الموب". ونجح أمل الأربعاء في التفوق بصعوبة على اتحاد تيسمسيلت، بعدما انتهت المباراة بهدف دون رد، كما وجد دفاع تاجانانت صعوبة في التفوق على نادي واد السمار الذي أسال له العرق البارد، وأجبره على الوصول لركلات الترجيح، التي انتهت في النهاية للدفاع، من جهته، أطاح

التي انتهت في نهاية المطاف لصالح "الموب". ونجح أمل الأربعاء في التفوق بصعوبة على اتحاد تيسمسيلت، بعدما انتهت المباراة بهدف دون رد، كما وجد دفاع تاجانانت صعوبة في التفوق على نادي واد السمار الذي أسال له العرق البارد، وأجبره على الوصول لركلات الترجيح، التي انتهت في النهاية للدفاع، من جهته، أطاح

هالك شخصين في حادث مرور بخنشلة

فيما أصيب الراكب الثالث في عقده الثالث بجروح وذلك في وقت مبكر من صباح أمس، وقد تم تحويل الجثتين إلى مصلحة الاستعجالات بمستشفى علي بوسعادة بمدينة خنشلة، بينما تم نقل الجريح إلى مصلحة الاستعجالات للمرفق الصحي ببلدية عين الطويلة وفقا للحماية المدنية. من جهتها، فتحت المصالح الأمنية المختصة إقليمتيا تحقيقا لمعرفة أسباب هذا الحادث.

هلك شخصان وأصيب آخر بجروح في حادث مرور وقع أمس على الطريق الولائي رقم 3، في شطره الرابط بين بلدية عين الطويلة (خنشلة) ومنطقة بجن بولاية تيسة المجاورة، حسبما أفاد به المكلف بالإعلام بمديرية الحماية المدنية. وأوضح المتحدث أن سيارة كان على متنها ثلاثة أشخاص انحرفت ثم انقلبت مما أودى بحياة شابين يبلغان من العمر 27 و28 سنة بعين المكان،

.. وثلاثة قتلى وجريحين بالجلفة

لقي ثلاثة أشخاص حتفهم فيما أصيب اثنان آخرا بجروح في حادث مرور وقع بعد ظهر أمس بولاية الجلفة، حسبما علم من مصالح الحماية المدنية. ووفقا لذات المصدر فقد نجم هذا الحادث الذي وقع بالجهة الشمالية للولاية على محور الطريق الولائي رقم 166 في شطره الرابط بين دائرة حاسي بجبج وبليدية حاسي العرش إثر اصطدام مباشر بين سيارتين سياحيتين ليخلف هذا الحادث وفاة ثلاثة أشخاص في عين المكان تتراوح أعمارهم ما بين (29 و47 سنة) وإصابة شخصان آخرا (79 و31 سنة) بجروح حيث قدمت لهما الإسعافات الأولية بموقع الحادث.

وقد تم تحويل الجثتين المتوفيتين لمصلحة حفظ الجثث بالمؤسسة الاستشفائية لمدينة حاسي بجبج العقيد أحمد بوقرة. ومن جهتها، فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقا لمعرفة أسباب وملاسات هذا الحادث المميت. (و.أ.ج)

الحالة الصحية للمصابين المحولين نحو باتنة مستقرة

بن غالبية المشرفة على هذه المصلحة بأن المرضى يحتاجون في العادة لرعاية طويلة الأمد مضيئة بأنه أمام الوضعيات المستعجلة لا تملك المصلحة أي وقت سوى للانفعال بالمرضى الذين يحتاجون إلى الإسعافات الأولية فيما تأتي الجوانب المتعلقة بإعادة التأهيل والجراحة في المرحلة الثانية. للتذكير، فإن 17 شخصا أصيبوا بحروق في أعقاب الانفجار الذي أعقبه حريق الثلاثاء المنصرم بوحدة تعبئة قارورات غاز البوتان بسوناطراك بالمنطقة الصناعية لمدينة سكيكدة. وأ

استقرت الحالة الصحية لـ4 عمال تعرضوا لحروق جراء الحريق الذي اندلع بمركز تعبئة قارورات غاز البوتان بسكيكدة الذين تم تحويلهم للأرعاء المنصمر نحو المركز الاستشفائي الجامعي لباتنة، حسبما أكده أمس رئيس مصلحة الحروق بهذه المؤسسة مختار توم. وقال ذات المسؤول بأنه تم التكفل بالعمال الأربعة المصابين بحروق مختلفة في الوجه والأيدي، مشيرا إلى أن أحدهم تعرض أيضا لحروق "مثيرة للقلق" بالأعضاء السفلية وبأن حالتهم الصحية تحسنت. من جهتها، أوضحت الدكتور خيرة

انفجار الغاز بسكيكدة

عبد العزيز بوتفليقة، الذي كان أول شخصية تدفع بالرئيس الفلسطيني الراحل ياسر عرفات، في الحديث في منظمة الأمم المتحدة حينما كان وزيرا للخارجية، ولم يتوقف دعمه لهذه القضية بعد أن أصبح رئيسا. من جهته، اعتبر المخرج المسرحي هوش عبد الرحمن أن اختياره لمسرحية تتناول القضية الفلسطينية، مرده إلى مواصلة نضاله على خطى مثله الأعلى كاتب ياسين، مضيفا أنه مهتم بنشر التراث الأمازيغي من خلال إخراج مسرحيات باللغة الأمازيغية، ليبرز عن مرحته الكبيرة بترسيم هذه اللغة في الدستور الجديد. كما كشف المخرج عن تجربته الجديدة المتمثلة في إخراج مسرحية باللهجة الجزائرية بالإضافة إلى اللهجة

الفلسطينية، التي تم الاستعانة بأعضاء من السفارة الفلسطينية لتصبحها، معتبرا أنه مع كل قضية نبيلة عادلة، باعتبار أن يقدم مسرحا ملتزما، لهذا اختار القضية الفلسطينية في مسرحيته، هذه التي تعد أول عمل مسرحي له مع مسرح جهوي بعد أن كان اهتمامه منصبا على مسرح الهواة. كما أشار إلى مشاركة ممثلين من مختلف ولايات القبائل، وهي بوبرة ونيزي وزو وبجاية، في هذا العمل الإنساني. بالمقابل، دعا المخرج المسرحي إلى تنظيم مسابقات أولية تسبق برمجة مهرجان المسرح الأمازيغي لباتنة، الذي اعتبر طبعته الأخيرة كعربية، مضيفا أنه لو تم الاستعانة بالفرق الهاوية عكس المسارح الجهوية، لكان أفضل.

الجزائريين شعبا وحكومة، مضيفا أن المسرحية تتناول قصة ثلاث جزائريات قررن الذهاب إلى فلسطين لنصرتها، ومن بينهن محامية تمثل القانون الجزائري المدافع على حقوق الإنسان، والشأنية صحفية تمثل الإعلام الجزائري، وثالثة سياسية تمثل وقوف الجزائر مع فلسطين. أكد الكاتب أنها ترمز جميعها لنشء ما، فأم ياسر ترمز إلى الوطن فلسطين، أما الطفل الشهيد ياسر فيمثل عينة من أبناء الحجرة، بينما ترمز الدرويشة إلى الحق الذي سينتصر يوما ما، مضيفا أنه تجري محادثات مع سفير فلسطين لتقديم العمل في عدة دول عربية لتدويز هذه القضية أكثر. كما أشار المتحدث إلى أن هذا العمل يُعد تكريما لرئيس لجمهورية

الجزائريين شعبا وحكومة، مضيفا أن المسرحية تتناول قصة ثلاث جزائريات قررن الذهاب إلى فلسطين لنصرتها، ومن بينهن محامية تمثل القانون الجزائري المدافع على حقوق الإنسان، والشأنية صحفية تمثل الإعلام الجزائري، وثالثة سياسية تمثل وقوف الجزائر مع فلسطين. أكد الكاتب أنها ترمز جميعها لنشء ما، فأم ياسر ترمز إلى الوطن فلسطين، أما الطفل الشهيد ياسر فيمثل عينة من أبناء الحجرة، بينما ترمز الدرويشة إلى الحق الذي سينتصر يوما ما، مضيفا أنه تجري محادثات مع سفير فلسطين لتقديم العمل في عدة دول عربية لتدويز هذه القضية أكثر. كما أشار المتحدث إلى أن هذا العمل يُعد تكريما لرئيس لجمهورية

التناجح الفئدة الفئدة.. التناجح الفئدة..

- جمعية وهران 0 - أمل غريس 0 (تأهل أمل غريس بضربات الترجيح 4-2).
- جمعية عين مليلة 0 - جمعية مغنية 1
- وفاق الدحموني 0 - سريع غليزان 1
- نادي وادي السمار 1 - دفاع تاجانانت 1 (تأهل دفاع تاجانانت بضربات الترجيح 1-2)
- شباب بني ثور 0 - نادي بارادو 3
- اتحاد تيسة 1 - اتحاد البليدة 1 (تأهل اتحاد تيسة بضربات الترجيح 6-7)
- أمل الأربعاء 1 - اتحاد تيسمسيلت 0
- نصر حسين داي 0 - شبيبة الساورة 0 (تأهل نصر حسين داي بضربات الترجيح 3-4)

الجمعة:

- اتحاد الحراش 2 - اتحاد الكرامة 0
- مولودية الجزائر 1 - اتحاد يسكرة 0
- مولودية العلة 1 - شباب عين الفركون 1 (تأهل عين فركون بضربات الترجيح 4-2)
- مدبوني وهران 0 - اتحاد بلعباس 1
- السبتي:
- رائد عين الدفلى 4 - شباب أولاد جلال 2
- هلال شلغوم العيد 1 - وفاق القل 0
- مولودية بجاية 1 - شبيبة جيجل 1 (تأهل مولودية بجاية بضربات الترجيح 3-1)
- وفاق سطيف 2 - شباب بلوزداد 1

التناجح الفئدة الفئدة.. التناجح الفئدة..

- اتحاد الحراش 2 - اتحاد الكرامة 0
- مولودية الجزائر 1 - اتحاد يسكرة 0
- مولودية العلة 1 - شباب عين الفركون 1 (تأهل عين فركون بضربات الترجيح 4-2)
- مدبوني وهران 0 - اتحاد بلعباس 1
- السبتي:
- رائد عين الدفلى 4 - شباب أولاد جلال 2
- هلال شلغوم العيد 1 - وفاق القل 0
- مولودية بجاية 1 - شبيبة جيجل 1 (تأهل مولودية بجاية بضربات الترجيح 3-1)
- وفاق سطيف 2 - شباب بلوزداد 1