

استمرار ردود الأفعال الوطنية المستنكرة لحادثة الدار البيضاء

مطالبة النظام المغربي بالاعتذار علنية للشعب الجزائري

03 ص
el massa
المساء
يومية إخبارية وطنية

استدعته الخارجية وطلبته بتوضيحات مفصلة
وبإشراك الجزائر في التحقيق حول الوقائع
سفير المغرب يعرب عن أسف حكومته

موارد صندوق ضبط الإيرادات تبلغ 7200 مليار دج في 2014

تقليص عدد الصناديق الخاصة إلى 67

أكد وزير المالية السيد كريم جودي، أن عملية تطهير حسابات الصناديق الخاصة التي تم الشروع فيها، مكنت من إغلاق ثلاثة حسابات وتجميع 8 حسابات في صندوقين، وهو ما يعني أن عدد الصناديق الخاصة تقلص من 75 إلى 67 حسابا، مشيرا إلى أن عملية التطهير "مستمرة".

02 ص



وزير الداخلية يكشف
عن لجنة لتغيير القانون



رقم وطني لكل
مواطن يحل محل
كل الوثائق الإدارية

02 ص

أكد أن "السياسة ممنوعة" في
مركب الحجارة من هنا فصاعدا
بن يونس يعلن عن تطبيق
حق الشفاعة على صفقة ميشلان

02 ص

بوضياف يدعو لإعادة
النظر في المنظومة
التشريعية للصحة



منع توظيف الأطباء
المختصين في 17 ولاية

02 ص

مصالح الأمن تحجز قنطارين
من كيف المعالج
تفكيك أكبر شبكة دولية
لتهريب المخدرات بغرب البلاد

24 ص

تحدثت عن تقديسها لمهد الشهداء
الكاتبة أحلام مستغانمي
تلقي محبتها بجامعة باتنة

24 ص

بعد عجز وسائل النقل الحديثة عن فك الاختناق المروري

مختصون يقترحون محطات
الربط بمدخل العاصمة

09 ص



موارد صندوق ضبط الإيرادات تبلغ 7200 مليار دج في 2014

تقليص عدد الصناديق الخاصة إلى 67

أكد وزير المالية السيد كريم جودي، أن عملية تطهير حسابات الصناديق الخاصة التي تم الشروع فيها، مكنت من إغلاق ثلاثة حسابات وتجميع 8 حسابات في صندوقين، وهو ما يعني أن عدد الصناديق الخاصة تقلص من 75 إلى 67 حسابا، مشيرا إلى أن عملية التطهير "مستمرة".

< حنان / ح



5 بالمائة من ميزانية التسيير، و2600 مليار دج لدعم الطاقة. وعن تسيير احتياطات الصرف والمخاوف المعبر عنها بهذا الخصوص، طمأن وزير المالية النواب، وقال إن التوظيفات في الخارج لا تمثل إلا 6 بالمائة من الاحتياطات، منها 23 بالمائة على مستوى ودائع مصرفية في بنوك أوروبية، وأضاف أن أغلب الاحتياطات موجودة في بنوك مركزية، منها البنك المركزي الأمريكي ومنظمات متعددة الأطراف.

ولدى رده على اقتراح أحد النواب برفع منحة

بوضياف يدعو لإعادة النظر في المنظومة التشريعية للصحة
منع توظيف الأطباء المختصين في 17 ولاية

قال وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، عبد المالك بوضياف، أنه بالرغم من تنصن المؤشرات الصحية إلا أن الخدمات الاستشفائية المقدمة تبقى "دون طموحات السلطات السياسية التي وفرت موارد ضخمة لعصرنتها".

< حنان / ح



على ظاهرة نقص في الأخصائيين التي تشتكي منها العديد من الولايات، لاسيما في الهضاب العليا والجنوب. كما أكد أنه سيتم دراسة المدة التي يقضيها المختصون في هذه

واعتبر أن انتقادات النواب تصب في نفس اتجاه نتائج عملية التشخيص التي شرع فيها القطاع منذ التعديل الحكومي الأخير. ملنا عن إعداد خارطة طريق بكل ولاية لعمالة السليبات على أساس زمامة محددة، وتحدث عن إجراءات استعجالية بالموازاة مع إجراءات هيكلية. وعن مشكل نقص الأدوية، عبر الوزير، أمس، أمام نواب المجلس الشعبي الوطني، عن اقتناعه بأن الندرة أصبحت من الماضي وأنه تم القضاء على المشكل نهائيا وقال إن الإجراءات المتخذة وضعت حدا لمنطق الندرة. رغم أنه اعترف بأن الاختلال المسجل يخص كيفية وصول الأدوية على المستوى المحلي، لذا أكد على العمل من أجل تحسين تسيير الموارد الصيدلانية ووضع آليات لضمان التحكم الدائم والأفضل في حاجيات كل مؤسسة مع ترقية الانتاج الوطني.

من جانب آخر، أعلن الوزير عن وقف توظيف الأطباء المختصين في 17 ولاية تعرف تشعبا في عدد هؤلاء، وذلك للقضاء

بن مرادي يكشف عن إجراءات لإضفاء ليوثة على الوساطة

تقليص آجال الرد في وكالات التشغيل من 21 يوما إلى 3 أيام

وبعض المهن، وكذا غياب التقارب بين عروض وطلبات العمل، وغياب التنسيق بين الهيئات العمومية في مجال التشغيل. ورغم ذلك، فإنه ذكر بالمجهودات الكبيرة التي بذلت منذ 1999 لدعم التشغيل، والتي مكنت -كما قال- من قلب مؤشر البطالة الذي كان في حدود 30 بالمائة لينزل إلى 22 بالمائة في 2008 ثم إلى أقل من 10 بالمائة في 2012- رغم ارتفاعه لدى فئة الشباب إذ تقدر بـ 22 بالمائة و15 بالمائة لدى حاملي الشهادات- وكل التقديرات الداخلية والخارجية تشير إلى تراجعها المستمر في 2013 و2014 "كما أضاف.

وكشف من جانب آخر أنه تم في الفترة الممتدة بين 2010 وسبتمبر 2013 استحداث 2.7 مليون منصب شغل خارج قطاع الفلاحة.

< حنان / ح



من المراقبين أهمها هاشية بعض الفئات ونقص اليد العاملة المؤهلة خاصة في البناء

وكشف وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، محمد بن مرادي، عن شروع الحكومة قريبا في تطبيق جملة من الإجراءات لإضفاء مرونة على مجال التشغيل، من أهمها تعميم ومأسسة البحث الذاتي عن العمل في كافة مناطق الوطن ماعدا الجنوب، وتقليص آجال الرد على مستوى وكالات التشغيل من 21 يوما إلى 3 أيام وتبسيط إجراءات التسجيل بهذه الوكالات.

وأوضح الوزير في رده على أسئلة نواب المجلس الشعبي الوطني، أن تقليص آجال الرد في وكالات التشغيل سيشجع المؤسسات للعودة إلى التوظيف المباشر في حال تعذر الاستجابة للمعرض على مستوى وكالات التشغيل بشرط إبلاغ هذه الأخيرة بعمليات التوظيف.

وقال الوزير إن سوق العمل تعرضها جملة

وزير الداخلية يكشف عن لجنة لتغيير القانون

رقم وطني لكل مواطن يحل محل كل الوثائق الإدارية

لتحقيق الأمن والاستقرار، ونطمح إلى الزيادة في تأمين المواطنين في أشخاصهم وممتلكاتهم. كما دعا إلى مساهمة المواطنين في تأمين الأشخاص والممتلكات، وهي من واجبات المواطن.

وللاشارة، فقد تم تصيب السيد أحمد معبد واليا جديدا المستعانة خلفا للسيد حسين واضح، الذي عُيّن واليا لقسطنطين في إطار الحركة التي أجراها مؤخرا رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة في سلك الولاة.

وبالنسبة معا وزير الداخلية المواطنين إلى الانخراط أكثر في محاربة كل أشكال الجريمة.

وأعرب السيد بلعيز، أمس، خلال حفل التصيب الرسمي لوالي الشلف الجديد، السيد بوسنة أبو بكر سمدي، عن أسفه لـ"سلبية ولا ميلاة جزء من المجتمع"، حيث أوضح قائلا "من غير المعقول أن مواطنين لا يؤثرون أمام اقتراح جريمة أو اعتداء أو سرقة أو أي ظاهرة أخرى تسبب للمجتمع".

وقال الوزير أيضا "أملنا اليوم في أن نرى المواطنين يعيش في جو من الأمن والسلام في النهار كما في الليل وحيثما كان في منزله وفي مقر عمله وفي السوق أو في الشارع". ملحا في هذا الإطار على مساهمة المواطن التي اعتبرها "ضرورية بل واجبة".

كما دعا الوزير المواطنين إلى الانخراط أكثر في تنمية الاقتصاد الوطني، مشيرا إلى أن كل الأبواب مفتوحة إلى شخص يريد الاستثمار وبيدائه ذلك منذ الآن بشرط أن يحترم قوانين الجمهورية.

وأضاف الوزير أن الدولة مستعدة لمراقبة ومساعدة المستثمرين مفيدا أن العمل الذي قامت به الوزارة "سبح باحتواء المراقبين التي كانت أمام المستثمرين".

وقال السيد بلعيز "إن الاستقرار والأمن الاجتماعي والسلام أصبحت تشكل حاليا حقيقة فمن واجبا نتوجه نحو إنعاش الاقتصاد الوطني بالاستثمار في مختلف المجالات المولدة للثروة".

< حنان / ح

أكد أن "السياسة ممنوعة" في مركب الجحار من الآن فصاعدا

بن يونس يعلن عن تطبيق حق الشفعة على صفقة ميشالان

أعلن وزير التنمية الصناعية وترقية الاستثمار السيد عمارة بن يونس، أمس، عن قرار الحكومة تطبيق حق الشفعة في صفقة اقتناء مصنع ميشالان من طرف شركة سيفيتال. وأوضح الوزير أن اللجوء إلى هذا الإجراء تم بسبب التهم المنخفض جدا، الذي بيّنت به القضاة الأرضية للمصنع الموجود بباش جراح وكذا التوقف مزاوله النشاط.

< حنان / ح

للمصوبات الكبيرة في إيجاد العمال، وكشف عن تكوين فوج عمل للنظر في الحلول، مذكرا بمشروع إنجاز 49 منطقة صناعية على مساحة 11600 هكتار، بقيمة 139 مليار دج. قال إن من شأنها التخفيف من مشكل العمال، لكنها لم تقضي عليه، لذا أكد على ضرورة إنجاز مناطق صناعية عديدة بالجزائر.

ولدى تطرقه لموضوع مناخ الاستثمار الذي كان محور تساؤلات النواب، أجاب الوزير بالأرقام، موضحا أنه في سبتمبر 2012 إلى سبتمبر 2013، بلغ عدد الاستثمارات التي مرت على الوكالة الوطنية لترقية الاستثمار "أندي"، 8590 مشروعا صناعيا بقيمة 1346 مليار دج، وخلقت 141309 منصب عمل. وعن الاستثمارات الأجنبية المباشرة لم يقدّم الوزير أي أرقام، واكتفى بالقول إنها لم تنخفض كما يقال، مشيرا إلى مشاريع عديدة مع "رواد" في مجال الصناعة في قطاعات مختلفة.

وفي هذا الشأن، أعلن الوزير أنه من هنا فصاعدا لن يُسمح بمعاملة السياسة داخل هذا المركب، مشيرا إلى أنه شجّل اضطرابات سياسية مستعجلة، ولذا قررت الحكومة منع دخول أي شخص ليس له علاقة بالمركب، مضيفا أنه لا يمكن تخصيص مليار دولار للنموذج بالمصنع؛ لنجد أنفسنا تدور في نفس المشاكل.

وبخصوص الاستراتيجية الصناعية قال إن هدفها هو رقابة سياسية المؤسسات الجزائرية للحد من الاستيراد وزيادة حجم الصادرات، مشيرا إلى أعمال الترافيق الأخيرة، والتي تم خلالها الاتفاق على إقامة شراكة قوية بين القطاعين العام والخاص دون تفرقة بينهما. ولدى تطرقه إلى مسألة حماية المنتج الوطني شدد على أن الأمر لا يتعلق بـ "حماية إدارية" وإنما بميكانيزمات جارية وإجراءات جمركية.

واعترف بن يونس بأن مشكل وكلاء السيارات "عويص جدا" بالنظر إلى الفاتورة الكبيرة لاستيراد السيارات، وأقر بأنه رغم وجود معايير وفتر شروط فإن غياب مخابر الرقابة يجعل هذه الأخيرة تتم على الوثائق فقط.



وجابت تأكيدات الوزير في جلسة نُظمت أمس بالمجلس الشعبي الوطني، للرد على أسئلة النواب التي طرحت في إطار مناقشة قانون المالية 2014. وأشار بن يونس إلى أن حق الشفعة يمازس في حال إتمام الصفقة بسعر لا يتوافق وواقع السوق؛ أي أقل من سعر السوق، وفي حال زوال النشاط الممازس.

وهي الشروط التي توفر في صفقة بيع مصنع ميشالان الفرنسي، فالمصنع تم إغلاقه وتسريح عماله البالغ عددهم 460 شخصا، "وهو ما يعني أن النشاط قد زال". إضافة إلى ذلك، فإن الوزير كشف بشأن بيع ميشالان بياش جراح في قلب العاصمة الذي يمتد على مساحة 15 هكتار، أن بيعه بـ 1.74 مليار دج؛ أي 11 ألف دج للمتر المربع، "وهو سعر أقل بـ 20 مرة من سعر السوق الحقيقي". وقال بن يونس إنه استقبل مسؤولي ميشالان وأخبرهم بقرار الحكومة، مشيرا إلى أن تمليمية الوزير الأول "واضحة... سنمارس حق الشفعة في ميشالان". وأكد وزير المالية اللجوء إلى هذا الإجراء في تصريحات صحفية هامة مشيرة دون الكشف عن العرض الذي تقدمت به الحكومة في هذا المجال، وهو ما سيسمح -حسبه- باسترجاع المقار واستغلاله في مشاريع في نفس القطاع.

واعتبر وزير التنمية الصناعية وترقية الاستثمار أن أهم عائق في وجه الاستثمارات بالجزائر، هو العنق الاصطناعي، وقال: "هناك استثمارات جديدة بالجزائر، لكن لا يوجد مستثمرون جدد؛ نظرا

استدعته الخارجية وطالبته بتوضيحات مفصلة
وباشراك الجزائر في التحقيق حول الوقائع

سفير المغرب يعرب عن أسف حكومته

المستقرات" وذلك على أساس تحليل صارم للأدلة حول الفلتين اللتين ارتكبهما شخص ضمن مجموعة من المتظاهرين المناوئين للجزائر ومسؤوليها الساميين". وأكد ذات المصدر أن "السلطات الجزائرية طالبت بهذا الخصوص أن يتم إشراكها ضمن صيغة ملائمة وطبقا للممارسة الدولية في التحقيق لتحديد طبيعة الوقائع والتأكد من أن الإجراءات المواتية قد تمت مباشرتها جراء هذا الفعل الخطير". وأضافت الوزارة أنه "تم تذكير السفير بلقزير بأن السلطات المغربية ملزمة بموجب المادة 31 من اتفاقية فيينا حول العلاقات القنصلية باتخاذ التدابير اللازمة لحماية المقرات القنصلية والحيلولة دون اقتحامها وضمان سكينه المقر القنصلي واحترام مكانته". وخلص التصريح إلى أنه "إذ تؤكد وزارة الشؤون الخارجية مسؤولية الحكومة المغربية التامة في خلق جو التوتر والتصعيد السائد حاليا فإنها تجدد التأكيد على ضرورة أن تتخذ هذه الحكومة موقفا واضحا لا يشوبه أي غموض بخصوص ضرورة حماية رموز الدولة الجزائرية في كل الظروف". (و.أ.ج)

أعرب سفير المغرب بالجزائر، عبد الله بلقزير، أمس، عن "أسف" حكومته إثر انتهاك حرمة القنصلية الجزائرية العامة بالدار البيضاء وتدنيس العلم الوطني، واصفاً الفعلين بـ "العمل غير المقبول"، حسبما علم لدى وزارة الشؤون الخارجية. في تصريح لـ (و.أ.ج)، أوضح نفس المصدر أن "سفير المغرب بالجزائر استدعي، ظهر أمس، إلى مقر وزارة الشؤون الخارجية، حيث تم تذكيره بالطلب الملح الذي قدم يوم الجمعة للقائم بالأعمال لدى سفارته للحصول في أسرع وقت ممكن على توضيحات مفصلة حول الانتهاك غير المقبول لحرمة مقر القنصلية الجزائرية بالدار البيضاء وتدنيس العلم الوطني الذي لا يغتفر". في يوم الاحتفال بذكرى اندلاع ثورة الفاتح نوفمبر المجيدة. وأوضحت الوزارة في تصريحها أن "السفير أعرب عن أسف حكومته وأشار إلى أن وزير شؤون خارجية المملكة المغربية تحدث مع سفير الجزائر بالرباط في اليوم الذي وقع فيه انتهاك حرمة القنصلية الجزائرية لـ إدانة هذه الفعل غير المقبولة". وجاء في التصريح أنه "تم تذكير السفير بأن الجزائر ترفض أطروحة "الفعل المعزول" ولا "العمل المنفرد في خاتمة

استمرار ردود الأفعال الوطنية المستنكرة لحادثة الدار البيضاء

مطالبة النظام المغربي بالاعتذار علنية للشعب الجزائري

تواصل استنكار الطبقة السياسية والتنظيمات الحقوقية والشخصيات الوطنية، أسس لحادثة الاعتداء على مقر القنصلية العامة بالدار البيضاء المغربية والمساس بالرابية الوطنية. وأجمعت ردود الأفعال الوطنية على أن هذا الفعل الخطير يعد انتهاكا فاضحا للأعراف والتقاليد الدولية، مطالبة النظام المغربي بالاعتذار علنية للشعب الجزائري على هذا الفعل الإجرامي.

ب / محمد



كما أكد الكثير من المحللين السياسيين أن الضجة التي أثارها المغرب حول موقف الجزائر الثابت إزاء القضية والإخفاقات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، بالملحة، والاضطرابات السائدة في العالم العربي.

ففي هذا الصدد أرجع الأستاذ مصطفى صايشي التحمل المتصاعد للمغرب ضد الجزائر، إلى الإحباطات والاضطرابات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، بالملحة، لاسيما بعد رفع مواد أساسية، وكذا تخوفه من

الاضطرابات السائدة في العالم العربي. أما السيد الآخر، حسب نفس المتحدث، فيتمثل في الدعم الذي كسبته قضية الصحراء الغربية على المستوى الدولي والإقليمي والمحلي، وبشكل خاص الضغوطات التي تمارسها الخارجية الأمريكية والاتحاد الأوروبي على المغرب لإيجاد آلية أممية لتتابع ومراقبة اختراقات حقوق الإنسان في الأراضي الصحراوية المحتلة، وكذا ضغط المبعوث الأممي كريستوفر روس من أجل مفاوضات مباشرة بين طرفي النزاع (المغرب وجبهة البوليساريو).

كما أشار الأستاذ صايشي إلى مشروع اللجنة الصادرة عن اللجنة الرباعية لتصفية الاستعمار، والتي ناقشت لأول مرة الاستقلال غير المشروط "لثروات الشعب الصحراوي، ومن جانب، رفض الأستاذ عبد العالي زقاني أن الأسباب الحقيقية التي أفضت المغرب إلى هذا التعامل وسعيه سفيره من الجزائر، ترتبط بتقرير الميعود الأممي

كريستوفر روس والوزارة المرتبطة بوزير الخارجية الأمريكي جون كيري إلى الجزائر قبل المغرب، وكذا الولاية المرتبطة أيضا للوزير الأول الفرنسي للجزائر والمشاريع الاستراتيجية التي يمحها معه.

ويتوقع نفس المتحدث أن تكون لحادثة ترميز الرابية الوطنية بعد نزاعها من على القنصلية الجزائرية، تداعيات كبيرة في العلاقات بين البلدين، مشيرا إلى أن هذا الفعل يعد مساسا بسيادة الدولة الجزائرية، "يصعب على الجزائر أن تتسبب هذا العمل، الذي تزامن مع إحياء ذكرى ثورة أول نوفمبر المجيدة. كما أوضح في نفس السياق بأن ترميز الرابية الوطنية يُعتبر من أخطر المواقف التي تقع بين دولتين متجاورتين، وذلك، حسب، ما دفع بالجزائر إلى عدم التصعيد؛ تقاديا لأي تداعيات أخرى.

بدر، سيجل الأستاذ محمد بروق أن ما يقوم به المغرب حاليا إزاء الجزائر ليس بالأمر الجديد، "غير أن الحدة ازدادت هذه المرة". وأوضح أن التعامل الذي يشهده المغرب اليوم على الجزائر يعود إلى الإخفاقات الداخلية بكم الأزمات التي يعاني منها في مختلف المجالات، وكذا إخفاقاته فيما يخص احتلاله للصحراء الغربية جراء ممارساته اللاأخلاقية إزاء الشعب الصحراوي. إلى جانب التحول السائد داخل الطبقة السياسية في بعض الدول الأوروبية لصالح القضية الصحراوية.

من جهة، ندد الأمين العام لحزب جبهة التحرير الوطني، السيد عمار سعداني، بالاعتداء على مقر قنصلية الجزائر بالدار البيضاء وتدنيس العلم الوطني، مؤكدا أن هذا العمل "لا يشرف المغرب".

الجزائر، لا شيء سوى أنها حرصت على تأمين حدودها ضد التهريب، وتمسكت بتأييد حق الشعب الصحراوي الشقيق في تقرير مصيره، وداعية لحماية دولية لحقوق الإنسان في أراضي المحتلة. ولم يستبعد حزب أن يكون أحد أسباب هذا الالتحاق الخطير، "خطاب الملك الأخير أمام البرلمان، حين عبر عن استيائه من تراجع حماس النواب إزاء مستقبل الصحراء الغربية، مشيرا إلى أن سحب السفير وجريمة الدار البيضاء جاءت كحيلة لإعادة بناء الوحدة المتقدمة حول احتلال الصحراء الغربية، الذي يتوقف عليه مصير العرش الماوي".

وفيما حث حزب الحرية والعدالة والقصر الملكي مسؤولية هذا الفعل المغربي الذي يُعد تصعيدا خطيرا في درجة التوتر بين البلدين، طالب النظام المغربي بالاعتذار للشعب الجزائري علانية، داعيا في نفس الوقت الجزائريين إلى الاستعداد لكل الاحتمالات، "لأن الهروب إلى الأمام، مبدءا معروفا في السياسة المغربية".

وخلص الحزب في بيانه إلى أنه "مهما كان المأثرا شديدا أمام مشهد إزلال علم الشهداء الذي رفعته الهامات والقامات وسقته بدماها الزكية الطاهرة، فلما مطالبون بضبط النفس واحترام الجالية المغربية المقيمة في بلادنا، مؤكدا بأن الجزائريين يميزون بين الشعب المغربي الشقيق وبين القصر الملكي "الذي لا يهيم إلا حماية عرشه بأي ثمن".

وفي هذا السياق أكد النائب نور الدين السد عن جبهة التحرير الوطني، أن هذا الانتهاك يُعد تعبيرا عن تهور سياسي لا يخدم مصالح البلدين. لا سيما أن الجزائر في والمغربية أشقاء، واصفا موقف الدبلوماسية الجزائرية بالمتميز بالحكمة والتبصر.

ودعا السيد السلطات المغربية إلى تحمل مسؤوليتها بحماية القنصلية العامة للجزائر، معبرا عن أمه في أن لا يكون الشخص الذي أقدم على حرق الرابية الوطنية قد تم تحريضه.

من جانبه، تأسف رئيس المجموعة البرلمانية لشكل الجزائر الخضراء يوسف خاية، عن الأحداث المشتملة التي مست العلاقات بين دولتين جارتين. يجمعهما تاريخ مشترك، معتبرا أن موقف السلطات المغربية كان متسرعا ولا يلقى بدولة جارة، لا سيما أن مبرراتها وأهية، وكثر في سياق متصل، بثبات ووضوح موقف الجزائر من القضية الصحراوية، والذي يرتبط بحق الشعوب في تقرير مصيرها، على حد تأكيده.

ووصف خاية التجمهر أمام قنصلية الجزائر بالدار البيضاء بغير المقبول، وأنه يعتبر عن حرق للأعراف والقوانين الدولية، كما وصف إقدام شخص على انتهاك حرمة الرابية الوطنية بالفعل الخطير؛ لأنه يمس بالذاكرة وكرامة الشعب الجزائري، داعيا في ذات السياق السلطات المغربية إلى الاعتذار وتصحيح الوضع. بدوره، ندد النائب لخضر بن خلاق عن جبهة العدالة والتنمية بانتهاك قنصلية الرابية الوطنية، ووصف هذا التصرف بالباطش، مشيرا إلى أن السلطات المغربية تقوم منذ مدة باستفزاز الجزائر وشعبها، حيث بدأت عليها باستفزاز الحكومة والمسؤولين، ثم انتقلت إلى استفزاز عموم الشعب الجزائري.

ففي هذا الإطار أكد وزير الدولة وزير الداخلية والجماعات المحلية السيد الطيب بليز في ندوة صحفية عقدها على هامس مراسم تنصيب الوالي الجديد لمستغانم، أن الاعتداء على التمثيلية الدبلوماسية الجزائرية بالمغرب، يشكل انتهاكا خطيرا بالنسبة للأعراف الدولية، ومسما بأقدس المسائل بالنسبة لكل الجزائريين والجزائريات، وهو إزلال العلم الوطني.

ويعود أن أشار إلى أن الجزائريين يكتفون للشعب المغربي كل التقدير والاحترام، أكد السيد بليز بأن الوصول إلى بناء مغرب عربي موحد يُعتبر من الأمور المقدسة لدى الشعوب المغربية، مضيفا بقوله: كل العوامل تجمع بيننا ولا يوجد عنصر يفرق بين هذه الشعوب.

من جهته، اعتبر رئيس اللجنة الوطنية الاستشارية لتربية وحماية حقوق الإنسان مصطفى فاروق قسطنطيني، أن الاعتداء على مقر القنصلية العامة بالدار البيضاء بالمغرب "دليل آخر على عدم احترام الرابطة للقانون والأعراف الدولية". وأوضح في تصريح لوكالة الأنباء الجزائرية أن الحملة التي يشنها المغرب ضد الجزائر منذ قمة لوجا الأخيرة، هدفها تحريك مساعي حل القضية الصحراوية في إطار مبادئ وولانغ هيئة الأمم المتحدة، منكرا بأن صناع القرار بالمغرب يحاولون دائما جر الجزائر إلى هذا النزاع رغم أن أطرافه واضحة، وهي المغرب والصحراء الغربية.

وأشار السيد قسطنطيني إلى أن الحملة الدائنية المغربية هي محاولة لخلق أوقار لإجبار حل عادل للقضية الصحراوية وفق قرارات الأمم المتحدة، خاصة أنها تأتي بعد جولة قادت المبعوث الأممي للمنطقة وتزايد ارتفاع الأصوات الدولية المعالبة بحماية حقوق الإنسان بالأراضي الصحراوية المحتلة، كطلب واشتغل إنسان ملف حقوق الإنسان بالصحراء الغربية لبعثة المبعوثين.

ودعا رئيس اللجنة الوطنية الاستشارية لتربية وحماية حقوق الإنسان المجموعة الدولية إلى ضرورة التحرك للنظر في انتهاك المغرب لمقر القنصلية الجزائرية بالدار البيضاء، وفق ما ينص عليه القانون الدولي الخاص بحماية المبعثات الدولية والدبلوماسية ومقراتها.

حزب الحرية والعدالة، رفض أطروحة الفعل المعزول

من جهته، اعتبر حزب الحرية والعدالة أن استمرار النظام المغربي في حملته العدائية ضد الجزائر عبر الأحزاب السياسية ووكالة الأنباء الرسمية المغربية، يكشف عن المروق الذي أتت إليه سياسة القصر الملكي في معالجتها لقضية الصحراء الغربية وما أضيف إليها من إدانة عالمية لخرق حقوق الإنسان في الإقليم المحتل، وكذا في عجزها عن استيعاب المكاسات قرار الجزائر السابدي بتشديد الرقابة على الحدود لمنع التهريب وتدفق المخدرات.

ولفت الحزب في بيان له إلى أن "العنصر الجديد في هذه الحملة المتواصلة بانتظام هو الاعتداء على السيادة الوطنية، باقتحام مقر القنصلية العامة في الدار البيضاء، وإزلال العلم الوطني في خضم احتلال الشعب الجزائري بعد ثورة نوفمبر المجيدة، التي كان لها الفضل الأكبر في تعجيل برحيل الاستعمار الفرنسي من المغرب"، مقدرا في سياق متصل بأنه "من الصعب تصديق نظرية الفعل المعزول في اعتداء الدار البيضاء، لأن هذا الفعل الإجرامي لم يكن تقنيا، بل سبقه تحضير معن، وتمت تحت أعين الشرطة المكلفة بحماية المبنى". واعتبر حزب الحرية والعدالة حادثة الدار البيضاء نتيجة طبيعية لبيئة الرأي العام ضد الجزائر باستدعاء السفير وسط حملة إعلامية رسمية قادها النظام المغربي ضد

اللجنة الوطنية الجزائرية للتضامن مع الشعب الصحراوي:

الاعتداء على القنصلية الجزائرية استفزاز غير مسؤول

الجزائر: أي المساس بالعلم الوطني"، مضيفة أن "الاعتداء على القنصلية الجزائرية بالدار البيضاء يُعد انتهاكا للاتفاقيات الدبلوماسية الدولية". وترى اللجنة أن "عناد وتعتت القوة الاستعمارية المغربية"، يؤكد أن المغرب "غير مستعد للاستئصال للشرعية الدولية وللتعاون مع الهيئات الأممية".

ويتعلق الأمر، حسب البيان، "بعراقيل وضعت المغرب وفلاحه إزاء آلية مراقبة وحماية حقوق الإنسان بالصحراء الغربية المحتلة، تحت إشراف هيئة الأمم المتحدة".

وإذ وصفت الوضع بـ "المنافي للأخلاق" فقد أدانت اللجنة "بتدنة هذا الاستفزاز" (الاعتداء على قنصلية الجزائر بالدار البيضاء). ويؤكد هذا العمل "التخوف الجلي وعدم الانسجام وعدم التحلي بالمسؤولية التي تتميز بها السلطات العليا المغربية، حسب ذات اللجنة".

في هذا الخصوص، تكررت اللجنة بأن "الجزائر الويفية لتاريخها شتتسمر في تحمل مسؤوليتها حتى تتحقق التسوية التي تملها الشرعية الدولية، والتي تكسر حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير".

اتحاد العمال يصف الاعتداء على القنصلية بالدين واللامسؤول

أدان الاتحاد العام للعمال الجزائريين أمس في بيان له بشدة، العمل "الدين واللامسؤول"، الذي استهدف يوم الجمعة قنصلية الجزائر العامة بالدار البيضاء (المغرب)، بتدنيس الرابية الوطنية.

وجاء في بيان من توقيع الأمين العام للمركزية النقابية عبد المجيد سيدي السعيد، أن "الاتحاد العام للعمال الجزائريين يعرب عن إدانته الشديدة لهذا العمل الدين واللامسؤول، الذي استهدف العلم الوطني بقنصلية الجزائر العامة بالدار البيضاء".

وأضاف المصدر أن "الاتحاد العام للعمال الجزائريين وباسم العمال والمعاملات، يرفض بشدة انتهاك رموز ثورة الفاتح من نوفمبر المجيدة، هذا التاريخ العزيز على الجزائريين والجزائريات الخالصين لشهداء هذه الثورة الشهيبة، التي هي مثل يقتدى به في العالم". واعتبرت المركزيّة النقابية أنه "من غير المقبول وغير اللائق تغذية أي عداء بين الشيعين الجزائري والغربي، بل بالعكس، تقتضي الحكمة التفكير في تعزيز التضامن على مستوى المنطقة بين عمال المغرب العربي". (و.أ.ج)

عمادة الصيدلة تدعو إلى تطهير القطاع وتثمين دور الصحفي

إجراءات مرتقبة لمحاربة الدخلاء على الطب البديل

دعا رئيس عمادة الصيدلة، السيد لطفي بن باحمد، وزارة الصحة والسكان إلى التدخل العاجل من أجل تطهير قطاع الصيدلة من الذين تخصصوا في تسويق المنتجات الصيدلانية رغم بعدهم عن هذا الاختصاص حتى أن بعض بائعي الأعشاب الطبية والمنتجات شبه الطبية، أصبحوا يبيعون الأدوية يشتي أشكالها بما فيها الأقراص ويسمحون لأنفسهم بإصدار الوصفات الطبية للمريض. وحذر المتحدث من أن هذه الممارسات التي بدأت تشهد انتشارا سريعا في الآونة الأخيرة، أصبحت تشكل مشكلا حقيقيا للصحة العمومية.

حسنية / ل

وأضاف بن باحمد خلال تدخله، أمس، في أشغال الأيام الوطنية للصيدلة في طبيعتها 22 أن عمادة الصيدلة طرحت المشكل على مستوى وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات خلال الأسبوع الفارط بالمناخية وطلبت وزير القطاع بالإسراع في إحصاء الأطباء الذين يعالجون بالأعشاب الطبية وبأنفهم وبالتالي منع كل من يمارس هذا النشاط بصفة غير قانونية من مواصلة نشاطه.

كما دعت عمادة الصيدلة إلى تعزيز الإجراءات الرصدية والرقابية لمواجهة الاستيراد غير الشرعي للأدوية وكذا المروجين للأدوية المقلدة وذلك طبقا للقرار رقم 13-08 من مادته 265 الذي ينص على عقوبة تتراوح بين 2 إلى 5 سنوات سجنًا ناعداً وغرامة مالية تتراوح بين 500 ألف إلى مليون دينار.

وذكر المتحدث أن اتخاذ إجراءات تطهير القطاع من الدخلاء من شأنه حماية وتثمين دور الصيدلي، كما دعا المشاركون في الملتقى، من جهة أخرى، إلى تعزيز تكوين الصيدلة قصد جعلهم في مستوى نظرائهم بالدول المتقدمة وذلك بضمان التكوين المتواصل، فضلا عن الدعوة إلى إنشاء معهد خاص بالصيدلة، وإطلاق المركز التقني الصناعي وتوفير فضاءات للتدريس لترقية المخابر الجامعية. وعن الصناعة الصيدلانية الجزائرية، أكد رئيس عمادة الصيدلة أن هذا القطاع في تطور مستمر بفضل السياسة الجديدة المعتمدة منذ سنوات وبفضل الإصلاحات الاقتصادية التي أطلقتها الجزائر في هذا المجال، مشيرا إلى أن الاتحاد الوطني من الأدوية يقضي أزيد من 40 بالمائة من الاحتياجات الوطنية مقابل 36 في 2011 فيما يقدر حجم السوق الوطنية للأدوية بـ 3 مليارات دولار ويقدر عدد الاشخاص العاملين بقطاع الصناعة الصيدلانية بـ 12 ألف شخص.

يوسف في الاجتماع الـ 15 للبلدان المصدرة للغاز بظهران

على نطاق واسع، وضع حلول مقبولة من قبل الجميع لتكثيف الطلب والعرض.

وتم التوقيع على ضرورة تعزيز المنتدى كآلية لتحديد مواقف البلدان الأعضاء بشأن التحديات والمسائل المتعلقة بأسواق الغاز الدولية.

ووضع المنتدى الذي أقيم في 11 أيار 2011 في المصيرة للغاز، وهي الجزائر، روسيا، إيران، قطر، غينيا الاستوائية، نيجيريا، ترينيداد، تونسيا، ليبيا، مصر، بوليفيا، فنزويلا وسلطنة عمان، بالإضافة إلى بلدان مالانسة، وهي الترويج، هولندا وكازاخستان. ويتوفر أعضاء منتدى البلدان المصدرة للغاز على ثلثي احتياجات الغاز في العالم، و40٪ من الإنتاج العالمي للغاز، و60٪ من صادرات هذه المادة الطاقوية.

كما تتحرك البلدان الأعضاء في 38٪ من صادرات الغاز عبر أنابيب تحت الأرض، و85٪ من الغاز المعجم. / ق و

تعاون جزائري - أوروبي في مجال النقل

تباحث وزير النقل، عمار غول، أمس، مع سفير ورئيس مفوضية الاتحاد الأوروبي بالجزائر، ماريك سوكوليف، حول سبل تعزيز التعاون في قطاع النقل، وكذا تعزيزهما على دعم الشراكة الجيو استراتيجية في إطار برنامج النقل الجديد.

وتم السيد غول، بهذه المناسبة، ما ينجزه الاتحاد الأوروبي من عمل لفائدة قطاع النقل، مستيرا أيضا عملا جاد ضروري وذا شأن يرافق برنامج تنمية هام سواء في ميدان السكك الحديدية والمتنقل في الشروع في تحديث وكهرية حوالي 12.500 كلم من الشبكة الوطنية أو التراموي.

وأوضح قائلا نزل بجماعة إلى المساعدة التقنية وخبرة الشريك الأوروبي في ميدان الاستغلال والتسيير وكذا في ميدان السلامة وصيانة.

512 جمر كيا جديدا للرقابة والحراسة

بعد البضاء، تكون قد ساهمت منذ إنشائها في عام 1995، في تخرج ما مجموعه 3.372 عون، منهم 951 عونًا من العنصر النسوي، وذلك في مختلف الرتب، حسبما ورد في بطاقة تعريفية للمدرسة.

وللمناسبة، أشار المدير العام للمجمارك السيد محمد عبيدو بورديلا على هامش هذا الحفل، إلى الأهمية المعطاة للتكوين الجمركي، وذلك في إطار استراتيجية جديدة معاصرة إدارة المجمارك، التي تركز بصفة خاصة على تحديث الوسائل والتجهيزات والتكوين النوعي، إلى جانب الانتشار الجيد للمجمارك في الميدان من أجل حماية الحدود والمجتمع والاقتصاد الوطني.

وفي هذا الصدد، كشف المسؤول عن جهاز المجمارك عن فتح، في الأسبوع القادم على مستوى ولاية تلمسان، مراكز حراسة الحدود لضمان تغطية شاملة للحدود والحماية الصارمة للتدوير، خاصة ما تعلق بأفة المخدرات، التي أخذت، مثلما وأضاف، أبعادا خطيرة، مؤكدا أنه تم على المستوى الوطني حجز نحو 150 طنا من المخدرات من طرف مختلف الأسلاك الأمنية. (واج)

سعداني وحنون يؤكدان في ندوة صحفية مشتركة:

ما يسمى بالربيع العربي فوضى مبرمجة بدعم خارجي

أكد الأمين العام لجمعية التحرير الوطني السيد عمار سعداني والأمانة العامة لحزب العمال لوزية حنون، أمس، في ندوة صحفية مشتركة بالجزائر العاصمة، أن "ما يسمى بثورات الربيع العربي فوضى مبرمجة بدعم أطراف خارجية". (وا)



بل مؤامرة مؤلفة خارجيا بوكالة دولية. من جانبه، قال الأمين العام لحزب جبهة التحرير الوطني عمار سعداني، أن ما يسمى بالربيع العربي هو خريف زهو

وقالت السيدة حنون إن حزبها يتفق مع رأي جبهة التحرير الوطني على أن ما يسمى بالربيع العربي هو فوضى مبرمجة، هدفها زعزعة استقرار الدول والشعوب، داعية كل الأحزاب السياسية إلى تحلل مسؤولياتها.

وقالت أيضا إن الحزبين لا يريدان أن يمنحا فرصة لأي طرف خارجي للتدخل في الشؤون الداخلية للبلاد، لأن الدولة الجزائرية سيدة في قراراتها.

وأضافت السيدة حنون في نفس السياق، أن "ما يسمى بثورات في نفس مناورات مضادة للشعوب والدول العظمى الداعمة لها هي اليوم في وضعية حرجية، لأن تنظيم القاعدة الإرهابي يتحرك بسوريا، والإرهاب موجود بليبيا. كما أبرزت المتحدثة أن ما يحدث في عدد من الدول ليس بثورة كما يسمونها،

لوزية حنون:

من حق الرئيس بوتفليقة الترشح للانتخابات الرئاسية

أكدت الأمانة العامة لحزب العمال السيدة لوزية حنون، أمس، بالجزائر العاصمة، أنه بإمكان رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة الترشح للانتخابات الرئاسية القادمة، مبرزة أنه لا يمكن الحديث عن الديمقراطية بإقصاء رئيس الجمهورية من الترشح لهذه الانتخابات. وعبرت في هذا السياق عن ارتياحها لتصريح الوزير الأول السيد عبد المالك سلال، بشأن إجراء تاريخ الانتخابات الرئاسية في موعدها سنة 2014.

وأوضحت السيدة حنون في ندوة صحفية مشتركة مع الأمين العام لجبهة التحرير الوطني السيد عمار سعداني، أن "حزب العمال وجبهة التحرير الوطني اتفقا على أن تكون الانتخابات الرئاسية القادمة جزائرية بامتياز، وبدون ابتزاز أو ضغط من أي طرف خارجي".

وزير الصيد البحري للإذاعة:

مخزون الموارد الصيدية لم يتراجع

أكد وزير الصيد البحري والموارد الصيدية، سيد أحمد فروخي، أن مخزون الموارد الصيدية لم يعرف تراجعا، مستندا في ذلك إلى عمليات التقييم الأخيرة تمت على مستوى أعماق البحر.

وفي مداخلة له في أوج الإذاعة الوطنية، أكد الوزير أن هذا المورد الصيدية موجودة ولم يسجل هناك أي تراجع في المخزون.

وترتكز هذه الملاحظة على عمليات التقييم الأخيرة حول الموارد الصيدية التي قامت بها باخرة الأبحاث الجزائرية، بغرين بلفاسم، التي تقوم بإحصاء سنوي، حسبما أوضحه السيد فروخي دون إعطاء أرقام حول المخزون المتوصل إليه. ومن مجموع الكتل المقدرة بـ 600000 طن فإن المخزون القابل للصيد لا يتجاوز 220000 طن سنويا. غير أن الجزائر لا تلتج في المعدل سوى 11000 طن كل سنة.

وللمحافظة على الموارد الصيدية وتلبية الطلب المتزايد على السمك، تراهن السلطات العمومية على عمل المائيات التي من المفروض أن تقيم إنتاج مصايد 70000 إلى 80000 طن سنويا خلال السنوات الخمس القادمة. وفي هذا الشأن، أوضح الوزير أنه "على الصيد الفان سكة من اثنين مصدرها تربية المائيات، وعندنا فرص لتطوير تربية المائيات، مؤكدا على ضرورة مراقبة المتعاملين الذين يرغبون في الاستثمار في هذا المجال.

ويخصوص أسعار سمك السردين الذي غالبا ما يكون محل مضاربة صرح السيد فروخي أن توفر هذا النوع من السمك على مستوى السوق يستجيب لمبدأ العرض

ق و

في جو مهيب حضره الآلاف من المواطنين

القرار تودع عضو حلقة العزابة الشيخ كرشوش

تم تشييع جنازة الشيخ سليمان بن أحمد كرشوش، أحد أعضاء العزابة، أمس، بالقرار، حيث توفي، أول أمس، بقرابة، عن عمر يناهز 86 سنة. وحضر الجنازة الآلاف من المواطنين الذين قدموا من مختلف الولايات.

ويعد الفقيه من مواليد 1926 بالقرار، حيث تلقى تعليمه الابتدائي فيها. عرف بحفظ القرآن وتعليمه لمدة 70 سنة وإلى غاية الأيام الأخيرة لوفاته، كما اشتهر الفقيه بمعارفه التاريخية والدينية، حيث كان مرجعا للعديد من الباحثين والدارسين. إضافة إلى مثله من راسخ رئيس عشيرة أولاد مزروق بالقرار وكان ممثلا لها في الهيئات العرفية العامة. ويتميز الفقيه بخصال حميدة كالإخلاص والصدق في العمل والحزم في الإنجاز والصرامة في المواقف.

ق و

متبادل وفق استقلالية مواقف كل حزب". وأبرزت أن ما تم التلويح إليه من جبهة التحرير الوطني هو "انطلاقة في إطار تفعيل ديناميكية سياسية بالجزائر، تخرج الأفاق للعمل السياسي" وأكدت في هذا السياق أن "تعديل الدستور سيكون وسيلة تجديد سياسي".

وعن نتائج اللقاء الذي جمع الحزبين قالت حنون إنه تم الاتفاق على الدفاع عن السيادة الوطنية وتوحيدها، ورفض أي شكل من أشكال التدخلات السياسية والعسكرية في الشؤون الداخلية للدول ورفض مخطط الشرق الأوسط الكبير.

كما أبرزت أن جبهة التحرير الوطني وحزب العمال اتفقا على "تطهير العمل السياسي ومواصلة بناء دولة القانون".

وأوضح الأمين العام لجبهة التحرير الوطني السيد عمار سعداني، أن حزبته وحزب العمال "يتفقان في كثير من القضايا، خاصة فيما يتعلق بتقوية الجبهة الداخلية وتطهير العمل السياسي وجعله إيجابيا". كما يلتقي الحزبان، حسب، في العمل على بناء مؤسسات قوية قادرة على مواجهة كل الظروف. وأجمع الحزبان، حسب الأمين العام لجبهة التحرير الوطني، على "ضرورة بناء اقتصاد وطني قوي، مبني على القطاع العام، وبمشاركة القطاع الخاص، وقادر على إيجاد مناصب عمل جديدة مع الدفاع عن القدرة الإنتاجية".

يُذكر أن الأمين العام لجبهة التحرير الوطني التقى، مساء أمس، بالأمين العام لحزب العمال لوزية حنون، في إطار الحوار مع الطبقة السياسية.

الجالية الجزائرية بالمغرب تعقل بذكرى نوفمبر

احتلت الجالية الجزائرية القيمة بعدة مدن من المغرب أول أمس، بالذكرى 59 لاندلاع ثورة نوفمبر المجيدة بفسطاط الجزائر بالرباط. في جو عاطفي.

ولقي العديد من الجزائريين المقيمين بالرباط، سلا، القنيطرة، مكناس، وطنجة، دعوة السفير السيد أحمد بن باينة للاحتفال بالعيد الوطني، الذي يمثل يوما مميزا بالنسبة لكل جزائري، ومناسبة للاتقاء بين العائلات الجزائرية القيمة في المغرب.

ويعد الاستماع للنشيد الوطني حضر أعضاء الجالية الجزائرية القيمة في المغرب، حفلا موسيقيا تشهده المغني سمير تومي رفقة جوقه وموسيقى رشيد، الذي تكون بالجمعية المشهورة للموسيقى الاندلسية "الموسوية".

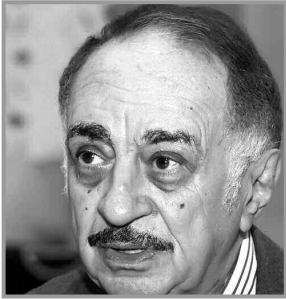
وتنعت الحضور خلال ساعتين من الزمن بياقة من الأناون الموسيقية المشتهة لاختلاف المناطق الجزائرية، من شعبي، راي، أندلسي، حوزي، مالوف، قبائلي، سلطاني، صهاوي وشاوي.

وأتت الضو إلى طلبة الشعبى الوطني السيدة أميرة سليم المتخبة عن المنطقة الثالثة التي تضم المغرب العربي، الشرق العربي، إفريقيا، آسيا وأفريقيا، إلا أن تفرض مشاركة أعضاء الجالية الجزائرية للاحتفالات بالذكرى لاندلاع ثورة التحرير الوطني الجديدة.

وكانت سفارة الجزائر بالرباط قد نظمت يوم الخميس حفلا رسميا بمناسبة الذكرى 59 لاندلاع ثورة أول نوفمبر الجديدة، بحضور أعضاء السلك الدبلوماسي المعتمد بالرباط.

كما احتفلت القنصلية العامة بالدار البيضاء بالعيد الوطني، بحضور الجزائريين المقيمين أساسا بالدار البيضاء وأغادير ومراكش، وكذا الأمر بالنسبة لقنصلية ومدة لفائدة الجالية القيمة بوجدة وأحضر وتآزة (واج)

عميمور يحاضر عن نوفمبر بخنشلة



بدعوة من لجنة الحفلات لبلدية خنشلة التي يرأسها الفنان الأستاذ جمال ركنية، احتضنت دار الثقافة علي سوايحي، فعاليات الندوة التاريخية التي نشطها الوزير السابق، محيي الدين عيمور، الذي حل ضيفا على معقل الثورة والتوار خنشلة، وهذا في إطار الاحتفالات الرسمية بمناسبة أول نوفمبر. الندوة التي استقطبت جمعا غفيرا من المواطنين والأسرة الثورية ومتقاعدي الجيش الشعبي الوطني إلى جانب السلطات الولائية، أبرز خلالها السيد عيمور ملاحم الثورة وتضحيات الشهداء من أجل جزائر قوية وحررة وكذا أبرز مراحل بناء الوطن بعد الاستقلال، منوها بالدور الذي لعبه الراحل هواري بومدين في بناء أولى لبنات الجمهورية الجزائرية وفق مبادئ أول نوفمبر. كما استرسل في الحديث عن السياسة الخارجية للجزائر والتي كان من أهم مقوماتها حسن الجوار والدفاع عن الحريات ونبذ الاستعمار بكل أشكاله.



90 عارضا في الصالون الدولي للصيد البحري بوهران

سيشارك أكثر من 90 عارضا يمثلون حوالي عشرة بلدان في الطبعة الخامسة للصالون الدولي للصيد البحري وتربية المائيات، المزمع تنظيمه من 6 إلى 9 نوفمبر بوهران. وفضلا عن البلدان المعتادة على المشاركة في هذا الموعد الاقتصادي مثل فرنسا، إسبانيا، إيطاليا، اليابان، وموريتانيا، سيشهد الصالون الذي سينظم بمركز الاجتماعات هذه السنة، مشاركة كل من كوريا الجنوبية، الأرجنتين، غينيا بيساو وليبيا. كما سيشارك في مشاركة متعاملين اقتصاديين عموميين وخواص وطنيين وأجانب وبنوك، وكذا شركات تأمين ومعاهد بحث وأجهزة دعم تشغيل الشباب.

جزري وكندور يؤسسان فريقا لمطوري التكنولوجيا

أسست شركة جزري للهافز النقل وشركة كوندور الإلكترونيك، فريقا للمطورين الجزائريين في مجال التكنولوجيا الحديثة، قصد توفير البيئة المناسبة لتأطير وتشجيع المشاريع الخلاقية؛ من خلال الانخراط في حركة التجديد والاختراع، وذلك خلال معرض المطورين الذي نظمه فريق من مطوري شركة "غوجل". وتهدف هذه المبادرة إلى إنشاء مجتمع يلتقي فيه المطورون العاملون في مجال التكنولوجيا الحديثة، وتنظيم مسابقات داخل الجامعات، إلى جانب دورات تكوينية في المجال.



40 قضية متعلقة بالإرهاب في جنايات بومرداس
تعالج محكمة الجنايات لجلس قضاء بومرداس في دورتها الجنائية التي ستعقد بعد غد الأربعاء، 27 من 40 قضية متعلقة بالإرهاب من ضمن 108 قضايا مجدولة. ويتابع في هذه القضايا قرابة 290 متهم، منهم 150 محبوسا وأزيد من 80 متهم في حالة فرار وما يزيد عن 50 متهم غير موقوف. وتتعلق أخطر التهم في القضايا الجدولة المتعلقة بالإرهاب، بالانحراف وإنشاء جماعات إرهابية مسلحة ووضع متفجرات في أماكن عمومية، خلفت حالة عدم الاستقرار والألم وزرع الرعب في نفوس المواطنين عن طريق التهديد ودعم وإستاد الإرهاب.

رقمنة 98 بالمائة من الحالة المدنية بتلمسان

تم بولاية تلمسان، في الشهور القليلة الماضية، رقمنة ما يقارب 98 بالمائة من العقود وسجلات الحالة المدنية وإدخال كل معطياتها في الإعلام الآلي. وترعى هذه العملية التي تتواصل عبر الجماعات المحلية للولاية إلى المساهمة في خلق السجل الوطني الإلكتروني الذي يسمح للمواطن باستصدار وثائقه خصوصا منها شهادة الميلاد رقم 12 من أي مكان بالتراب الوطني عن طريق استعمال شبكة الانترنت وبدون عناء التنقل. وبدأت هذه العملية تعطي ثمارها على المستوى المحلي عن طريق تلاشي تلك الطوابير الطويلة بمصالح الحالة المدنية.

مستويات اللغة العربية في ندوة فكرية

ينظم المجلس الأعلى للغة العربية، غدا، على هامش المعرض الدولي 18 للكتاب، ندوة فكرية عنوانها "مستويات اللغة العربية في الكتابات الجديدة"، وذلك بمشاركة عدد من الكتاب والنقاد، منهم سعيد بوطاجين، مشري بن خليفي، الحبيب السائح وحمود ساري. ويشارك المجلس الأعلى للغة العربية في المعرض بمناوئين وإصدارات متنوعة، منها "الدليل المدرسي في علوم الطبيعة والحياة"، ودليل العلوم الفيزيائية"، والعدد 30 من مجلة "اللسان العربية"، والعدد 6 من مجلة "معالم"، حيث يشهد جناح المجلس إقبالا لافتا من قبل الجمهور الذي وقف باهتمام على إنجازات وأعمال المجلس، حسيما ورد في بيان عنه تسلمت "المساء" نسخة منه.



انطلاق الطبعة الـ 9 لفن الخط العربي



انطلقت، أمس، بدار الثقافة "حسن الحسني" بالمدية، الطبعة التاسعة للورشة الوطنية لفن الخط العربي، التي تحمل هذه السنة اسم الخطاط التركي الشهير للقرن الـ 19 السيد سامي أفندي، وذلك بحضور خطاطين شباب جاؤوا من مختلف مناطق البلاد. وتمتد هذه الطبعة التي تقام بمبادرة من جمعية "الرقيم" لترقية الصناعة التقليدية والفنون البلاستيكية إلى غاية 5 نوفمبر الحالي وسيشارك فيها خطاطان عربيان معاصران كبيران وهما أسامة الجمزاي من سوريا وعبد الرحيم كويل من المغرب. علما أنه يشارك في هذه الورشة التي تبرز الأعمال التي أنجزها الجيل الجديد من الخطاطين الجزائريين حوالي خمسين خطاطا ينتمون إلى 19 ولاية.



سحب 1453 رخصة سباق من سائقي الدراجات النارية

تم سحب 1453 رخصة سباق لأصحاب الدراجات النارية من قبل فرق مرور الأمن الوطني، التي حررت 3525 مخالفة مرورية ضد هؤلاء السائقين منذ بداية السنة وإلى غاية نهاية سبتمبر الماضي. ويسعى السبب الرئيس لهذه المخالفات عدم ارتداء الخوذة الوقائية من قبل سائقي الدراجات النارية، مما يعرض حياتهم للخطر.

القافلة الفنية "ذاكرة الوطن" تنطلق من الوادي

ستجوب القافلة الفنية "ذاكرة الوطن" التي انطلقت من ولاية الوادي عدة ولايات، حيث ستقدم عروضاً في إطار برنامج الاحتفالات المخلدة للذكرى الـ 59 لاندلاع الثورة التحريرية المجيدة، وستزور هذه القافلة ولاية الوادي خلال هذا الأسبوع ولايات قسنطينة، عنابة، عين الدفلى والشلف. ويستحضر هذا العمل المسرحي مشاهد حية من النضال والمقاومة أثناء الثورة التحريرية، حيث يمثل العرض في لوحات فنية تتناوب كل واحدة منها مرحلة من مراحل التاريخ الثوري للوطن ومرحلة ما قبل الثورة والثورة التحريرية وفرحة الاستقلال ثم مرحلة البناء والتشييد.

وقد من الكشفية يزور المديرية العامة للأمن الوطني

بمناسبة الذكرى التاسعة والخمسين (59) لاندلاع الثورة التحريرية المباركة، والتي تزامنت مع الذكرى الثامنة والثلاثين لإنجاز أول عدد من مجلة "الشرطة"، قام وفد من الكشفية الإسلامية الجزائرية- فرع محمد بؤراس للجزائر الوسطى- مساء أمس، بزيارة مقر خلية الاتصال والصحافة بديوان المديرية العامة للأمن الوطني، والذي حظي باستقبال حار من طرف إطارات خلية الاتصال والصحافة، حيث طاف الوفد بمختلف مكاتب الخلية وتعرف، عن قرب، على كيفية عمل وسير كل مكتب على حدة. كما قدمت لهم شروحات حول مراحل إعداد مجلة الشرطة، وكانت الفرصة مناسبة لأخذ صورة تذكارية عائلية تجسيدا لمبدأ الشرطة الجوارية الذي تنتهجه القيادة السامية للأمن الوطني.

ورقة

توزيع أكثر من 900 وحدة سكنية بتقريت

وزعت مؤخرا 960 وحدة سكنية من صيغة الاجتماعي العمومي الإيجاري على مستوى دائرة تقريت بولاية ورقلة، وتندرج هذه الحصة الهامة من السكنات الموزعة التي شملت البلديات الأربع التي تشكل منها الدائرة المعنية، وهي تقريت، تسبست، التلة والزواوية العابدية في إطار البرنامج الترموي 2005-2009، حسبما أفاد به مدير ديوان الترقية والتسيير العقاري بولاية ورقلة.

وأكد المسؤول أن جزءا من هذه السكنات يخص نمط السكن العمومي الإيجاري، فيما يدخل الجزء الآخر في إطار القضاء على السكن الهش وتحسين ظروف الحياة المعيشية للمواطنين، من خلال تمكينهم من السكن اللائق الذي يتوفر على المقومات الأساسية للعيش الكريم، وكشف مدير ديوان الترقية والتسيير العقاري عن وجود المزيد من الحصص السكنية التي سيتم توزيعها لاحقا عبر عدد من بلديات الولاية، مشيرا إلى أنه من المنتظر أن تنتج هذه السنة بتوزيع في المجموع 5014 وحدة من السكن العمومي الإيجاري وكذا السكن الذي يندرج إطار برنامج القضاء على السكن الهش.

وأوضح من جهة أخرى، أنه سيتم قبل انقضاء هذه السنة الانطلاق في إنجاز 4000 وحدة من السكن العمومي الإيجاري، حيث سيكون هذا المشروع بمثابة النواة للبدء في التجسيد الفعلي لمدينة حاسي مسعود الجديد التي قررت السلطات العمومية إنشاؤها عقب تصنيف مدينة حاسي مسعود الحالية كمستقطبة ذات أخطار كبرى، لتواجدها بمخازن حقول النفط والغاز. (واج)

دخول مصحة "الأم والطفل" حيز الخدمة

دخلت المؤسسة الاستشفائية المتخصصة "الأم والطفل" بورقلة ليلية نهاية الأسبوع الماضي حيز الخدمة، حيث يضم هذا المرفق الصحي الجديد الذي تقدر طاقته استيعابه بـ 80 سريرا؛ قاعة للولادة، قسما للجراحة، مصلحة استعجالات طبية ووحدة طبية للتدخل بالأطفال حديثي الولادة أقل من شهر، بالإضافة إلى 12 حافظة أطفال، حسب مدير الصحة لولاية ورقلة، السيد عماد الدين معاد الذي أوضح أنه تم رصد غلاف مالي بحوالي 280 مليون دينار من أجل تشغيل المصحة والتأهيل لهذا المرفق، إلى جانب تخصيص غلاف بـ 14 مليون جرح تجهيزه، وبدخول هذا المرفق الطبي الجديد للأومومة والطبولة حيز الخدمة، مستغفرا إشكالية الضغط المسجل على مستوى المؤسسة الاستشفائية العمومية "محمد بوضياف" بعاصمة الولاية ورقلة.

وحسب السيد معاد، فإن المشكل المطروح حاليا هو النقص الفاحش في الطاقم الطبي المتخصص والسلك الصحي الطبي، ليس فقط على مستوى هذه المؤسسة بل يمس جميع المؤسسات الاستشفائية عبر الولاية، ويحصى قطاع الصحة بورقلة طبيا واحدا مختصا في الأمراض النسائية على مستوى مستشفى "محمد بوضياف" و4 أطباء أمراض نساء خواص متقاعد، يخيف نفس المصدر. (واج)

"صنديد" يبعث الملف من جديد

أكد أمس الوالي الذي تم تنصيبه مؤخرا، السيد محمد منيب صنديد خلال تفقده لبعض المشاريع المتوقفة، منها مشروع الجامع الكبير، على ضرورة احتواء المشاريع المتأخرة إنجازها، داعيا كل المديريين التنفيذيين بالتنسيق مع جمعية المسجد الكبير، إلى الإسراع في بداية وضع البنية الأساسية لهذا الجامع الذي بقي متوقفا عن الأشغال منذ سنة 15.

هبة أيوب

وعلى صعيد آخر، أكدت اللجنة الدينية للجامع الكبير في حضوره للوالي، أن ضعف الاعتمادات المالية رغم مساهمة الدولة وتبرعات المحسنين، حالته دون تحديد المبلغ الإجمالي، لأن قيمته ثقيلة، وعليه اقترح رئيس اللجنة الدينية تقليص المبلغ المالي للمشروع وكذا مساحة الجامع الذي كان خلال الدراسة الأولى يتربع على 9 هكتارات، وقد أكد السيد النوي أن الجامع تحول إلى مسجد مع الإبقاء على جميع مرفقه، وعليه فإنه يعرف تغييرات جوهرية، وقد سطرت اللجنة برنامجا طموحا لسنة 2013 قصد بعث هذا الصرح الديني الذي سيعزز نشاط السياحة الدينية، ومن ثم فتح فضاء للتقوى مع توافد رجال الدين والأئمة.

أسباب مختلفة بعد إجراء خمس دورات لدراسة الملفات المودعة، كما ذكرت مصالح المديرية المذكورة.

من جانب آخر وفي سياق توفير العقار للمستثمرين، جرى مؤخرا تهئية أربع مناطق نشاطات ببلديات أقلو، قصر الحيران، بليل والحق، إضافة إلى فتح مركز التسهيل بعاصمة الولاية لمراقبة المستثمرين الشباب وتوجيههم، وفق نفس المصدر. (واج)

تيزي وزو

30 نوفمبر آخر أجل للتخلص من مشكل النفائات الاستشفائية

أكد البروفيسور زيري عباس، مدير المركز الاستشفائي الجامعي "نذير محمد" بولاية تيزي وزو، أنه تم حل مشكل النفائات الاستشفائية بشكل نهائي، حيث قدم تاريخ 30 نوفمبر الجاري كآخر يوم للتخلص من النفائات التي يقذفها المستشفى نهائيا وأنه بدءا من هذا التاريخ لن يكون هناك كيس اصفر مرميا عشوائيا بالمنطقة.

س. زميحي

تزايد كميات النفائات المطروحة، واستعمال تكنولوجيات المعالجة متطورة بالبدول الأخرى، وأنه تم تدعيم المستشفى خلال العام الماضي بالتين لمعالجة النفائات بشكل سريع وطريقة آلية بقدرة استيعاب تقدر بـ 500 كلغ في الساعة، حيث تقوم بالجمع بين الطحن والتعقيم لتقلص حجم النفائات إلى 80 بالمائة.

كما أكد مدير الصحة للولاية، السيد مصطفى قاسم، أن هذا الملتقى عبارة عن ملحق للقاء المنظم مؤخرا حول "الأوضاع العامة للبيئة"، حيث تم التطرق إلى واقع البيئة والمحيط جراء انتشار النفائات وأخطار ذلك على الصحة العمومية، مؤكدا تصاريحات البروفيسور زيري، حيث تعهد بالتخلص الكلي من النفائات الاستشفائية، وأنه بدءا من نهاية شهر نوفمبر لن يكون هناك أثر للاكياس الصفراء المخصصة للنفائات الطبية.

من جهته أكد ممثل عن وزارة الصحة، أنه من خلال مختلف زيارته لمؤسسات صحية، تبين أنها تواجه عجزا في تسيير النفائات الاستشفائية، إذ أن النشاطات المتبعة حاليا لا تستجيب للمعايير، فيما تطرق ممثل وزارة البيئة إلى تأثير هذه النفائات على البيئة وأضرار ذلك على صحة المواطن، نتيجة التلوث الذي تسبب فيه.

مسؤولي قطاع الصحة، خاصة أن القانون يمنع كل المرافق من إهمال نفائاتها في الطبيعة وحرقها، كما أن مستشفى تيزي وزو يسير نفائاته وفقا للقانون المعمول به وطنيا، وأن هذا التسيير عرف تطورا خلال السنوات الثلاث الماضية بعد

بوفاريك (البلدية)

طريق حوش بوجار بحاجة إلى ممهلات

دعا سكان حوش بوجار التابع لبلدية بوفاريك في ولاية البلدية، السلطات المحلية إلى التدخل لوضع حد لخطر الطريق الذي يقطعونه رفقة أطفالهم بصفة يومية باتجاه المناطق المجاورة، من خلال وضع ممهلات تحميهم وأطفالهم من تهوور بعض السائقين الذين يعبرون الطريق ويستعرضون قدراتهم في السبابة، ضاربين بعباءة الناس عرض الحائط، وأكد بعض سكان المنطقة لـ "المساء"، أن الوضع لم يعد يطاق بعد أن تفاقم خطر حوادث المرور بالطريق بسبب كثرة المركبات التي تمر به يوميا، وكذا جنون بعض السائقين، خاصة بعد تهئية الطريق الذي صار محبو سباق "الرائي" يجدون راحتهم، ويقومون باستعراض قدراتهم غير مبالين بعباءة المواطنين، علما أن النقطة التي يقطع منها سكان هذه المنطقة

مسؤولي قطاع الصحة، خاصة أن القانون يمنع كل المرافق من إهمال نفائاتها في الطبيعة وحرقها، كما أن مستشفى تيزي وزو يسير نفائاته وفقا للقانون المعمول به وطنيا، وأن هذا التسيير عرف تطورا خلال السنوات الثلاث الماضية بعد

بوفاريك (البلدية)

طريق حوش بوجار بحاجة إلى ممهلات

دعا سكان حوش بوجار التابع لبلدية بوفاريك في ولاية البلدية، السلطات المحلية إلى التدخل لوضع حد لخطر الطريق الذي يقطعونه رفقة أطفالهم بصفة يومية باتجاه المناطق المجاورة، من خلال وضع ممهلات تحميهم وأطفالهم من تهوور بعض السائقين الذين يعبرون الطريق ويستعرضون قدراتهم في السبابة، ضاربين بعباءة الناس عرض الحائط، وأكد بعض سكان المنطقة لـ "المساء"، أن الوضع لم يعد يطاق بعد أن تفاقم خطر حوادث المرور بالطريق بسبب كثرة المركبات التي تمر به يوميا، وكذا جنون بعض السائقين، خاصة بعد تهئية الطريق الذي صار محبو سباق "الرائي" يجدون راحتهم، ويقومون باستعراض قدراتهم غير مبالين بعباءة المواطنين، علما أن النقطة التي يقطع منها سكان هذه المنطقة

مشروع الجامع الكبير بعنابة

أكد أمس الوالي الذي تم تنصيبه مؤخرا، السيد محمد منيب صنديد خلال تفقده لبعض المشاريع المتوقفة، منها مشروع الجامع الكبير، على ضرورة احتواء المشاريع المتأخرة إنجازها، داعيا كل المديريين التنفيذيين بالتنسيق مع جمعية المسجد الكبير، إلى الإسراع في بداية وضع البنية الأساسية لهذا الجامع الذي بقي متوقفا عن الأشغال منذ سنة 15.

المقرر أن يستوعب أكثر من 16 ألف مصلي، يحتوي على 13مرفقا أهمها قاعة للصلاة والتعليم، مكتبة سكنات وظيفية، محلات تجارية، محراب، "دار الأخت للزوايا" للرعاية النفسية ومنازة يفوق ارتفاعها 100 متر، وسيشيد الجامع فوق هضبة بمعدل بوخسرة بالقرب من كنيسة القديس أوغسطين، وحسب رئيس اللجنة الدينية للمسجد، السيد مجيد النوي، فإن الحلم بدأ يتجسد تدريجيا بعد تسجيل العديد من التجاوزات، منها العراجل في بدايتها، كذلك المتعلقة بصعوبة تهئية الأرضية التي وصلت نسبة تهيتها إلى 80 بالمائة، وبعد إنجاز الدراسة الأخيرة للمسجد، قدرت الأشغال الأولية بـ 8 ملايين دينار عام 2012.

الأغواط

59 مشروعا استثماريا لتوفير أكثر من 3 آلاف منصب شغل

بالصناعة وترقية الاستثمار بالولاية، وتشتمل نشاطات هذه المشاريع التي تتجاوز المساحة المخصصة لاستيعابها 1200 هكتار في الصناعة بـ 25 مشروعا، لتلها الفلاحة بـ 17 مشروعا، ثم الخدمات ومواد البناء بـ 13 و5 مشاريع لكل منهما على التوالي، وفق نفس المصالح، وقد شهدت نفس الفترة إيداع مائة ومثل واحد (101) للاستثمار في شتى القطاعات والمجالات، رفضت منها 41 ملفا

وفي هذا السياق، قال الوالي الجديد بأنه سيتابع نشاط الجمعية العامة للجنة الدينية للجامع الكبير بعنابة، والتي تم تنصيبها خلال الأشهر الماضية مع شركاء القطاعات الأخرى، وقد قدمت له اللجنة الدينية حوصلة تخص سنة 2012، إلى جانب تقريرين لهذا الصرح الديني الذي مايزال متوقفا عن النشاط، الأمر الذي انتقده سكان المنطقة الذين انتظروا تجسده لتحويله إلى قطب ديني وسياحي بامتياز، إلا أن الاعتمادات المالية الضعيفة ساهمت في تأخر عملية إنجاز الجامع وإدخال تعديلات جديدة عليه، بعد أن قلصت مساحة الجامع الذي أخذ عن عاتق اللجنة الدينية منذ سنة 2005، ووضع في برنامج الحكومة للخماسي الجاري، وهو الصرح الديني الذي من

حظي 59 مشروعا استثماريا في ولاية الأغواط بالقبول من طرف اللجنة المحلية، للمساعدة على تحديد الموقع، ترقية الاستثمار وضبط القرار منذ مطلع السنة الجارية 2013، حسبما علم من مصالح المديرية الوصية، ومن شأن هذه المشاريع الاستثمارية التي تفوق قيمتها المالية 200 مليون دج توفير 3085 منصب شغل للشباب في مختلف التخصصات، كما أوضحت مصالح المديرية المعنية

وأوضح المصدر في مداخلته على هامش أشغال ملتقى لتسيير النفائات الاستشفائية مؤخرا، احتضنه المستشفى المذكور نهاية الأسبوع، أن تيزي وزو تضم مرمذات قديمة لحرق النفائات الاستشفائية، والتي لم تستطع التكفل بمعالجة مشكل النفائات التي يقذفها المركز الجامعي، حيث أخذت الكميات المجمعمة تزداد، خاصة مع فتح مصالح جديدة وتطور النشاط عبر مصالح المستشفى التي تستقبل عددا كبيرا من المرضى، موضعا أن عملية الحرق خلقت عدة مشاكل، لاسيما احتياج سكان قرية بلوى بتيزي وزو على أن الدخان المشرب من عملية حرق النفائات الاستشفائية سام وذو تأثيرات على صحتهم، وأمام هذا الوضع لم يجد مسؤولو المستشفى من حل آخر سوى اتباع نظام التقنيات الحديثة لتحويل النفائات الاستشفائية إلى نفائات عادية.

وتحدث مدير المستشفى الجامعي "نذير محمد"، أن مشكل تسيير النفائات الاستشفائية بالجزائر مطروح بشدة، حيث تقذف مختلف المؤسسات الصحية 40 ألف طن سنويا منها، وتواجه المؤسسات الصحية مشكل معالجتها بسبب عدم وجود إمكانيات مواتية، مع مرافق وعتاد، إضافة إلى مشكل تزايد

الشلف

توقع إنتاج أكثر من 500 ألف قنطار من البطاطس المتأخرة

يتوقع بولاية الشلف تحقيق إنتاج أكثر من 537 ألف قنطار من مادة البطاطس المتأخرة، حسبما علم من مديرية المصالح الفلاحية، وسيجري جمع هذه الكمية بمساحة تتربع على 1987 هكتارا، استنادا إلى نفس المصدر الذي يتوقع أن يتراوح معدل المردود بين 250 و300 قنطار في الهكتار.

قد سجلت نفس المصالح تراجع المساحة المخصصة لإنتاج البطاطس المتأخرة مقارنة بتلك الموجهة للبطاطس الموسمية المقدرة بأكثر من 2200 هكتار، مشيرة إلى أن عددا كبيرا من الفلاحين يختارون في فترة الخريف إنتاج أنواع أخرى من الخضروات غير البطاطس.

للتذكير، فإن إنتاج البطاطس الموسمية فاق في الموسم الماضي 640 ألف قنطار، وفقا لمديرية المصالح الفلاحية التي أفادت بأن إنتاج هذه المادة يتم بسهولة الشلف المتوسط، لاسيما بمناطق أولاد فارس، وادي الفضة وبوقاير. (واج)

تبسة

فتح المركز الوسيط لعلاج المدمنين

دخل المركز الوسيط لعلاج المدمنين بمدينة تبسة حيز الخدمة، حسبما علم من مديرية الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، وأوضح المصدر أن هذا الهيكل الصحي الذي يندرج تجسيده في إطار البرنامج الوطني للوقاية من الإدمان ومكافحته، حيث سخر له مبلغ 40 مليون دينار سيضع حدا لعمليات تحويل مرضى هذه المنطقة إلى المؤسسات المتخصصة بتبسة أو عنابة.

وهذا الهيكل الصحي مدعم بعدة قاعات للفحوصات الطبية والفسيقية، حيث يشرف على تأطيرها طاقم طبي متخصص، إضافة إلى مكتبة، قاعة للأنترتينت وقاعة أخرى للتربية الصحية من أجل تحسيس، تربية ووقاية الشباب، كما ستسلم بولاية تبسة عدة هياكل صحية أخرى في أفق 2014، منها المؤسسة العمومية الاستشفائية "بن جدة مهنية" بمدينة تبسة، مؤسسة أخرى بمنطقة العقلة (سريرا)، إضافة إلى مستشفى جهوي للأمراض العقلية بـ 120 سريرا، يجري إنجازها بعاصمة الولاية.

وقد تم مؤخرا تخصيص 14، 1 مليار دج لقطاع الصحة برسم البرنامج التنموي لعام 2013، من أجل إنجاز 4 عيادات متعددة التخصصات بكل من الكويف، بولحاف البير، الشريعة وكيهان، بالموازاة مع إعادة تأهيل وحدات طبية، افتتاه تجهيز طبية 5 عيادات متقلة وسيارات إسعاف مجهزة بالعنات الطبية. (واج)

بعد عجز وسائل النقل الحديثة عن فك الاختناق المروري

مختصون يقترحون محطات الربط بمدخل العاصمة

باتت الزحمة المرورية مشكلا تزداد حدته بالعاصمة من سنة إلى أخرى، بالرغم من استحداث وسائل النقل الجماعية، على غرار المترو والتراموي، حيث تؤثر هذه الزحمة سلبا على تنقل الأفراد وعلى حالتهم النفسية ومردودهم في العمل، حيث تكشف "المساء" خلال هذا التقرير تاج الذي قامت به عن العوامل الأساسية والأسباب التي جعلت العاصمة تعيش اختناقا دائما، كما يقترح بعض المسؤولين الحلول اللازمة التي تساعد على إنهاء هذه الظاهرة التي وصفت بـ"الخطيرة".

رؤيتنا: نسيمة زيداني

انعدام محطات الربط بمدخل العاصمة وعوامل أخرى يخفقان المرور

واعتبر السيد الهاشمي أن زيادة الاختناق المروري بالعاصمة يعود لعدة عوامل، منها قلة حظائر المركبات، كثرة التقاطعات، قلة الملتقيات الدائرية، قلة الأطوار والمحاور، قلة المسالك والممرات المهمة المخصصة للمشاة ونقص تنظيم المرور، ولعل أهم الأسباب الحقيقية - يقول مصدرنا - يعود لانعدام محطات الربط والعجز في توفير النقل الجماعي، حيث أوضح أن عدم وجود محطات الربط في مداخل العاصمة، جنوبا، شرقا وغربا، يضطر وسائل النقل الآتية من الضواحي وغيرها من القرى والمدن، لاسيما السيارات الخاصة إلى الدخول إلى مراكز المدينة، فتسبب ازدحاما، بل شبه انسداد في حركة المرور، خاصة في أوقات الذروة، بالتالي، لا بد أن توفر هذه المحطات وتحتوي على حظائر لركن السيارات، بحيث تتسع لحجم المركبات التي تنوي دخول العاصمة، تكون مؤمنة وتوفر على مرافق خدمية سريعة، كما يجب أن تكون هذه المحطات موصولة بوسائل نقل تؤدي إلى العاصمة، مثل سيارات الأجرة، المترو، التراموي، وحافلات بأسعار معقولة.

نهاية شكل الضغط بالعاصمة مرتبط بحلول لابد من اعتمادها

اقترح السيد الهاشمي العديد من الحلول للقضاء على ظاهرة الاختناق المروري بالعاصمة، أهمها تدعيم وسائل النقل الجماعية، وهو ما باشرته الدولة منها المترو، التراموي والمصاعد الهوائية، كما تدعمت شركة النقل الحضري وشبه الحضري بالحافلات، بالإضافة إلى تنظيم حظائر الخواص وتوفير العدد الكافي منها الذي يعمل في مختلف الاتجاهات، ولابد أن تكون الأسعار مدروسة ومحفزة تمكن المواطن من استغلال وسائل النقل الجماعية والتخلي عن سيارته الخاصة، كما يتوجب إنشاء محطات الربط بمدخل العاصمة، تحيين خططات المرور والتقليل من التقاطعات الموجودة، إنشاء الملتقيات الدائرية، إلى جانب الجسور والمحولات لتخفيف من الضغط، منع مرور الشاحنات الكبرى التي تنقل البضاعة عبر موانئ العاصمة، والتي تساهم في عرقلة حركة المرور، الإسراع في استكمال مركز ضبط المرور الذي انطلقت السلطات المعنية في إنجازه، حيث يتحكم المركز في حركة المرور بالعاصمة ويملكه ضبط المخالفين لاحتوائه على أجهزة وكاميرات لمراقبة الحركة المرورية داخل المدينة، توقيف إنجاز المستشفيات

تعتبر العاصمة محور استقطاب العديد من القادمين من الجهات الداخلية للوطن، كون أغلب المصالح الإدارية والوزارات مركزة داخلها، لذلك زادت حدة ظاهرة الاختناق المروري وأصبحت مميزة تطبع تقريبا جميع شوارع العاصمة، سواء بوسطها أو في مداخلها الشرقية والغربية ومختلف الطرق المؤدية إليها.

تمركز المؤسسات الإدارية بوسط المدينة سبب كاف لزيادة الضغط

من أهم العوامل التي تزيد من حدة الاختناقات بالعاصمة: تمركز جل مقرات المؤسسات الإدارية، التربوية والصحية في قلب المدينة، مما يجلب إليها عددا كبيرا من الوافدين الذين يزيدون في عدد الملتجئين عبر الشوارع، وأغلبهم يستعملون سياراتهم الخاصة، حيث أكد المدير العام للمركز الوطني للوقاية والأمن عبر الطرق، السيد الهاشمي طالبي لـ"المساء"، أن الجزائر العاصمة مدينة قديمة ذات شوارع ضيقة، والتوسع الذي عرفته في أغلبية عشوائيات ولم يؤخذ بعين الاعتبار، إلى جانب السلامة المرورية وضمان السيولة للمركبات، لأن أغلبية الأحياء بالعاصمة ضيقة ولا تتناسب مع أحجام المركبات، مما يزيد من حدة الاختناق المروري بالعاصمة، موضعا أن هناك عوامل عديدة تجعل الاختناقات تزيد من سنة إلى أخرى، أهمها أن العاصمة تتمركز فيها كل المؤسسات والأقطاب الاستراتيجية والجامعية، الشركات، البنوك والإدارات، هذا ما يجعل أصحاب المدن الخارجية يقبلون بكثافة على العاصمة، كما أن حظائر المركبات في تزايد يقارب المليون مركبة، حسب الإحصائيات الأخيرة.

السائق يشتكي من نقص المنشآت القاعدية ويعتبرها حل أنسب

من جهة أخرى، اعتبر السائقون أن مخططات المرور لا تساهم في زيادة التطور في حجم الحظيرة، وأنه لابد من تحديثها لتنظيم حركة المرور بالعاصمة، كما أن قلة الحظائر لركن المركبات يساهم في توقيف حركة المرور، بالتالي نجد المواطن يجوب كل الأحياء بغرض ركن سيارته، ليضطر في النهاية إلى ركنها على الرصيف، مما يولد الضغط خصوصا بالمراكز التجارية، الإدارات، الجامعات والمستشفيات، وهو الأمر الذي لم ينكره السيد الهاشمي الذي أكد أن العاصمة تواجه اختلافا بين المنشآت القاعدية ومخططات المرور، فالعاصمة عرفت زيادة في نسبة التقلات داخلها، وحسب دراسة ميدانية حديثة، فإن عدد المركبات التي تدخل العاصمة خلال فترة الذروة بين الساعة السابعة والثامنة صباحا يفوق 30.000 مركبة، زيادة على عدد المركبات الموجودة داخلها، والتي تقدر حسب إحصائيات بداية هذه السنة بأكثر من 1.400.000 مركبة.

إعلان المناقصة لاختيار أحسن العروض قريبا

اعداد مخطط مرور خاص ببلدية براقى

ستستفيد بلدية براقى من مخطط مرور خاص بها لتنظيم حركة السير والقضاء على الفوضى التي تعرفها، والتي زادت من حدتها وضعيتها الطرق المتهترلة التي تأخرت أشغال إعادة ترقيتها، مما أتعب السكان الذين يحملون بأن تتحسن وضعيتها ببلديتهم في وقت قريب.

زهية ش

وفي هذا الصدد، كشف "مير" براقى، السيد محاد عمر لـ"المساء"، أنه سيتم خلال هذه الأيام تعيين مكتب دراسات يقوم بإعداد دراسة خاصة حول وضعيتها حركة المرور بالمنطقة من أجل وضع مخطط مرور خاص بالبلدية، يقضي على الفوضى التي تميزها في هذا الجانب.

وأوضح المتحدث أن مكتب الدراسات الذي سيتكفل بهذه المهمة، يتم اختياره بعد إعلان مناقصة لانتقاء أحسن العروض المقدمة لإعداد مخطط مرور مناسب للبلدية التي غرقت في الفوضى، بسبب غياب قواعد سير المركبات ووسائل النقل التي يسلك أصحابها الاتجاه الذي يحلو لهم، ما دام أن كل الطرق مسموح بالسير فيها في الاتجاهين.

وفي هذا السياق، أشار السيد محاد إلى أن المخطط الذي سيتم إعداده سيأخذ بعين الاعتبار كل النقاط السوداء التي تساهم في فوضى

تنقل المركبات بالبلدية، على غرار الاتجاهات المسموحة والممنوعة التي تستند وفق المخطط الجديد، وكذا تحديد الطرق ذات الاتجاه الواحد أو الاتجاه الثنائي، أي نهايا وإيابا، فضلا عن إشارات المرور الأخرى الخاصة بالأماكن المسموحة للتوقف من عدمه، التي أدى غيابها إلى إحداث فوضى عارمة بمختلف الطرق، خاصة بالأحياء التي تشهد كثافة سكانية عالية.

كما يشمل مخطط المرور وضع إشارات الضوء الأحمر التي تقترض التوقف في أماكن معينة، وما يرافق ذلك من تهئية جميع الطرق السنة المقبلة، حيث سينتهي خلالها -حسب المتحدث- الحديث عن مشكل الطرق التي تعرف شللا كبيرا في حركة المرور، بسبب الاهتراف الكبير الذي تعرفه والذي انعكس وضعها سلبا على الحياة العامة، بسبب الحفر

التي تتحول إلى برك مائية في فصل الشتاء، وتطيار الغبار صيفا، إلى جانب الممهلات العشوائية التي أصبحت عائقا كبيرا أمام السائقين. وحسب بعض السكان، فإن عرقلة السير في بعض المحاور يتسبب فيها أصحاب حافلات النقل الذين يتوقفون في الأماكن التي تحلوا لهم، بسبب غياب المواقف التي ينتظرون أن تتدخل البلدية لوضعها قصد تنظيم التنقل بين الأحياء، في انتظار إعداد مخطط المرور ودخوله الخدمة.

من جهة أخرى، تشرع البلدية قريبا في قطع أشجار الكاليوتوس التي تحجب ضوء النهار عن سكان بعض الأحياء، وكذا تقليم البعض الآخر بالتعاون مع مديرية الغابات في إطار عملية التهئية الشاملة لمختلف أنحاء البلدية.

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	الطبع	وكالة قسنطينة	ANEP	المقر الإجماعي	المساء
مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	طريق الجزائر قسنطينة الهاتف: 96.77.94 (031) 54.53.96 (031)	المؤسسة الوطنية للتنشيط والإشهار وكالة الجزائر	دار الصحافة عبد القادر شير القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008	يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم وأسمائها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000 ج
التوزيع	الوسط: Ech-chourouk INFED الغرب: SEDOR الشرق: SO.DI.PRESSE الجنوب: SARL TDS	وكالة عنابة 7 ساحة الثورة - عنابة الهاتف: 82.66.00 (038)	01 شارع باستور - الجزائر العاصمة الهاتف: 73.71.28 (021) 73.76.78 (021) 73.30.43 (021) 73.95.59 (021)	مديرية التحرير: 51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر الهاتف: 74.57.99 (021) 74.57.90 (021)	الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيقاف عبد الرحمن مدير التحرير أحمد ماريات

أعلنت عن مشروع 1800 وحدة استيطانية عشية وصوله

إسرائيل تفشل زيارة كيري قبل بدئها

بنفس الطريقة والتوقيت تتحيز إدارة الاحتلال الإسرائيلي في كل مرة، الفرصة لقتل كل مبادرة لتحريك عملية السلام في تحد لكل المجموعة الدولية والإدارة الأمريكية تعديدا، بأنها لا تريد إلا السلام الذي يخدم مصالحها.

م / مرشد



فقد اختار الوزير الأول الإسرائيلي بنيامين نتانياهو زيارة وزير الخارجية الأمريكي جون كيري إلى الكيان المحتل، ليعلن عن مناقصات لبناء 1859 وحدة استيطانية جديدة في الضفة الغربية والقدس الشرقية.

وإذا كانت الضربة موجّهة لعملية السلام في إطارها العام فإن القرار يهدد في واقع الحال ضربة للولايات المتحدة، على اعتبار أنها ترعى منذ جويلية الماضي، مفاوضات مباشرة بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي، بهدف التوصل إلى اتفاق سلام نهائي وفق مبدأ حل الدولتين. وليس هي المرة الأولى التي تتعامل إسرائيل مع الولايات المتحدة بمثل هذه الطريقة، الرامية إلى ضرب الكبرياء الأمريكي وجعل الولايات المتحدة وكأنها لا شيء عندما يتعلق الأمر بمصالح إسرائيل، وخاصة مشاريعها الاستيطانية التي تقوّض كل فرصة لتمير حل الدولتين، الذي كانت تُعد الولايات المتحدة أول الداعمين

والداعمين له.

وتكون الحكومة الإسرائيلية من خلال قرارها الذي سيتم تجسيده بعد أشهر، قد

بعد توتر دام عدة أشهر بين مصر وأمريكا

زيارة كيري إلى القاهرة تعيد الدفء إلى العلاقات

وضعت زيارة وزير الخارجية الأمريكي إلى القاهرة، أمس، حدا للضبابية التي طبعت علاقات البلدين منذ الإطاحة بنظام الرئيس المصري المعزول محمد مرسي يوم 3 جويلية الماضي.

ق/د

وأكدت الإدارة الأمريكية من خلال هذه الزيارة على رغبتها في إعادة عوارب هذه العلاقات إلى سبيلها الطبيعي في موقف أكد عليه جون كيري، أمس، بما يطمئن السلطات الانتقالية المصرية التي رأت في الموقف الأمريكي تجاهها مباشرة بعد إنهاء مهام الرئيس المعزول بأنه غير منطقي وتدخل مباشر في شؤون مصر الداخلية. ولم تكن لحظة المصافحة المصرية مدمجة ضمن جولة كيري المطولة إلى عواصم عدة دول عربية ولكن الإدارة الأمريكية رأت ضرورة إدراج القاهرة ضمن هذه الجولة كون الوقت مناسب لإعادة الدفء إلى علاقات وصفت إلى غاية أحداث نهاية جوان الماضي بالإستراتيجية. والموعد أن زيارة كيري مستخدم موقف السلطات الانتقالية المصرية وخاصة وأنها جاءت عشية أول جلسة لمحكمة الرئيس محمد مرسي بتهمة قتل محتضرين والتعرض على قتلها واكتفى بالمطالبة بتنظيم انتخابات شفافه وعادلة.

والمفارقة أن جون كيري لم يشر إلى هذه المحكمة من أجل بلاده كانت سبابة إلى المطالبة بإطلاق سراح مرسي ووقف كل المحاكمات السياسية بما يؤكد أن الولايات المتحدة بدأت تتعاطى مع الموقف المصري وفق منطق

لبحث ملابسات اغتيال الصحفيين الفرنسيين بمدينة كيدال المالية

هولاند يترأس اجتماع أزمة بقصر الإليزي

أثارت عملية اغتيال صحفيين فرنسيين كانا في مهمة عمل بمدينة كيدال شمال مالي، حالة استنفار قصوى لدى الرئاسة الفرنسية، التي عقدت أمس اجتماع أزمة لبحث ملابسات العملية، حضره كبار المسؤولين في الدولة.

ق/د

وتم عقد الاجتماع الذي ترأسه الرئيس فرانسوا هولاند غداة تأكيد مقتل الصحفيين جيسلان دوبيون (57 عاما) وكلود فورلو (55 عاما)، العاملين لدى إذاعة فرنسا الدولية، وحضره وزير الخارجية والعدل لوران فابيوس وكريستيان تويرير على التوالي، إضافة إلى ممثلين عن وزارة الدفاع ومختلف الأجهزة الأمنية.

وأكد وزير الخارجية الفرنسي مقتل الصحفيين بملققات نارية من قبل مجموعة إرهابية بلوون فابريوس، حيث تعرض الأول لطلقين، بينما أصيبت المسحية بثلاث رصاصات قاتلة. وقال فابيوس إن "القتل هم أولئك المسلحون الذين نهارهم، أي الجماعات الإرهابية التي ترفض الديمقراطية وترفض الانتخابات".

وقتل الصحفيين بعد أن اختفيا أول أمس من قبل مسلحين مجهولين من أمام منزل ممثل عن الحركة الوطنية لتحرير

مال بداية شهر جانفي الماضي. كما أدانت منظمة مراسلون بلا حدود مقتل الصحفيين، ووصف أمينها العام كريستوف ديلالون عملية الاغتيال بـ "الأمير المثير للشماتة"، معربا في الوقت نفسه عن قلق المنظمة للأوضاع الخطيرة التي يعاني منها السكان بمنطقة فيغونغاس بشمال مالي، وأكد أنه يجب تغطيتها إعلاميا.

يذكر أن فرنسا تفتت في 11 جانفي الماضي، عملية عسكرية واسعة النطاق في مدن شمال هذا البلد تحت اسم "سرفال" لمحاربة التظاهرات الإرهابية المتغلغلة في هذه المنطقة، والتي اغتيمت ضعف السلطات المالية جراء انقلاب 22 مارس 2012، لتقرض منطقها على مدن الشمال.

لكن رغم تلك القوات الفرنسية من دحر نشاط هذه الجماعات وكذا انتشار قوات المساعدة الأمنية "مينوسا"، إلا أن مناطق شمال مالي وخاصة منطقة كيدال، بقيت تعيش على وقع حالة انفلتار أمني متصاعد، في ظل تكرر العمليات المسلحة والتفجيرات الانتحارية، التي عادة ما تستهدف القوات المالية ونظيراتها الأجنبية.

شملت عشرات المواطنين الصحراويين

السلطات المغربية تقمع وقفة احتجاجية سلمية

أقدمت السلطات المغربية، مساء السبت، على قمع وقفة احتجاجية سلمية نظمها عشرات المواطنين الصحراويين بمدينة بوجدور المحتلة، تنديدا بتنظيم مهرجان بالمدينة من مداخل الثروة البحرية للمنطقة.

وأكدت وزارة الأرض المحتلة والجاليات والريف الوطني، أن هؤلاء المواطنين ندوا من خلال هذه الوقفة السلمية "بمحاولة الاحتلال ذوب وطمس الهوية الصحراوية من خلال تنظيم مهرجان غير شرعي بالمدينة رصد له أكثر من مليار و200 مليون سنتيم من مداخل الثروة البحرية للمنطقة التي يعاني سكانها التهميش والفقر دون الاستفادة من خيرات ومقدرات وطنهم".

وأضافت أن "الفئات المنظمة للوقفة تنتمي إلى مجموعات المهتمين الصحراويين من حملة الشهادات ومن ناشطين في الحركة الجمعوية من شباب بوجدور والرافضين لسياسات ومخططات الاحتلال".

وخلف هذا التدخل إصابة العديد من المشاركين في الوقفة بجروح وكدمات كما تم اعتقال أحدهم ليلق بسرائحه فيما بعد. وتحسبا لتطور الاحتجاجات استقدمت سلطات الاحتلال المغربي العشرات من سيارات التدخل السريع والقوات المساعدة كما جلبت العديد من المستوطنين المغاربة للمشاركة في المهرجان المذكور. وكانت مدينة العيون المحتلة شهدت الخميس الماضي تنظيم وقفة احتجاجية سلمية للتدبير بالقرار الجائر لعملية النقل التسعفي للطائر الصحراوي الطيب صياد إلى مدينة مغربية.

كما شارك في الوقفة السلمية فاعلون جمعويون ونقابيون وعدد من الإطارات الصحراوية ردوا العديد من الشعارات المتضامنة مع الطيب صياد وأخرى منددة بحملات النقل التسعفي وسياسة التهجير القسري التي تطال الإطارات الصحراوية دون أي مبرر قانوني.

ق/د

مؤتمر "جنيف 2"

تخوف روسي من محاولات لإفشال عقدها

أبدت السلطات الروسية مخاوف متزايدة من احتمالات إفشال ندوة "جنيف 2" التي تترأس عليها موسكو والولايات المتحدة من أجل إنهاء الأزمة السياسية والأمنية في سوريا. وأكد وزير الخارجية الروسي، سيرغي لافروف، أن بلاده لاحظت وجود محاولات لتشويه مضمون المبادرة الروسية. الأمريكية لعقد مؤتمر "جنيف 2". حول سوريا والسعي من أجل إفشالها.

ق/د

النهائي من المؤتمر بشكل واضح وصريح. وكان الأمين العام لجامعة الدول العربية، نبيل العربي، قد عقد لقاءات قبل الاجتماع المقرر لوزراء الخارجية العرب الذي انطلقت أشغاله، أمس، بمقر الجامعة العربية لبحث الأزمة السورية شملت وفدا من المعارضة السورية برئاسة أحمد جريا رئيس الائتلاف السوري المعارض. وتشدّد المعارضة السورية على موقفها الرافض لمشاركة الرئيس السوري في هذه الندوة في وقت توجه فيه وزير الخارجية الأمريكي، اليوم، إلى الرياض لإقناع السلطات السعودية بالجوانب الإيجابية من عقد هذه الندوة على اعتبار أنها تبقى الملاذ الأخير لإنهاء مأساة حصدت أرواح أكثر من 120 ألف سوري.

ومازالت العربية السعودية تبدي تحفظات من لقاء جنيف المرتقب خلال الأسبوع الأخير من هذا الشهر بمبرر أنه لن يوقف القوات النظامية السورية عن قتل المدنيين السوريين وأبدت امتعاضا متزايدا من الموقف الأمريكي لأن الولايات المتحدة لم تتدخل عسكريا ضد النظام السوري وراحت تؤيد بدلا عن ذلك عقد هذه الندوة التي تخدم نظاما تعتقد أنه يد إيران في المنطقة العربية.

وأوضح لافروف في ختام مباحثات وزراء خارجية و دفاع روسيا واليابان وفق صيغة "2 + 2" بالعاصمة اليابانية أن "الهدف الأهم للمجتمع الدولي على المسار السوري ككل هو عقد مؤتمر "جنيف 2" في أسرع وقت ممكن. ولكنه شدد التأكيد على وجود الأعباء كثيرة تم حاليا بهدف إجهاد المبادرة في مهدها سواء بإفشال عقدها أو تشويه مضمونها وتوجيهها.

وتزامن كشف وزير الخارجية الروسي عن هذه الحقائق في وقت مازالت فيه المعارضة السورية لم تحسم في مسألة مشاركة في هذا المؤتمر الذي يبقى بمثابة لقاء الفرصة الأخيرة لإنهاء مأساة الشعب السوري وربطت مشاركتها بمستقبل الرئيس بشار الأسد الذي تصر على رحيله كنتيجة لتفاهت لهذه الندوة.

وفي هذا السياق، كشف سمير نشار عضو الائتلاف المعارض أن بقاء الرئيس السوري في منصبه "لا يزال هو العقبة الأبرز" على طريق مشاركة المعارضة في "جنيف 2". وقال إنه "إذا لم يكن هناك نص واضح يبين دور الأسد فإننا لن نشارك في هذه الندوة وإن كان ربط الموقف النهائي بما ستقرره الهيئة العامة لائتلاف المعارضة التي ستجتمع السبت القادم لتحديد الموقف

فيما قرر الرئيس التونسي تهديد حالة الطوارئ إلى جوان 2014

خلافات تؤول إلى إعلان عن اسم رئيس الحكومة الجديد

قرر الزعماء التونسيون تهديد جلسات الحوار الوطني إلى غاية مساء اليوم، من أجل التوصل إلى توافق بشأن الشخصية التي تتولى رئاسة الحكومة التكنوقراطية خلفا لحكومة الإسلامي على العرض. وكان من المفروض أن يعلن عن اسم هذه الشخصية أول أمس وفقا لخارطة الطريق التي أعدها الاتحاد العام التونسي للشغل لإنهاء الأزمة السياسية في البلاد.

غير أن دعم كل فريق لمرشح معين حال دون التوصل إلى إجماع حول شخصية واحدة من بين المرشحين أمثل هذا المنصب. ففي الوقت الذي أبدت فيه حركة النهضة الإسلامية الحاكم المرشح أحمد المستيري البالغ من العمر 88 عاما أيدت المعارضة المرشح محمد الناصر البالغ من العمر 79 عاما. مع العلم أن كلا الشخصيتين سبق وتقلدا مناصب وزارية في عهد الرئيس الأسبق الحبيب بورقيبة.

وأكدت المعارضة أن المستيري لا يمكنه تولي منصب رئيس الحكومة بسبب كبر السن الذي انعكس على وضعيته الصحية متممة في نفس الوقت حركة النهضة بالسعي من خلال تمسكها بهذا المرشح الإبقاء على حكمها بطريقة غير مباشرة.

وهو ما ذهب إليه حما جمني أحد

قادة ائتلاف يسار الجبهة الشعبية عندما قال إن "النهضة تريد أن تترك الحكم بالخروج من الباب والعودة إليه عبر النافذة". وأضاف "أننا نريد تعيين شخص تقوم هي بإخاذا القرار بدلا عنه"، مؤكدا أن المستيري ليس له القوة البدنية التي تؤهله للعمل لمدة 14 ساعة يوميا.

وعلى نقيض ذلك ذهب زياد لعداري لقيادة الحكومة التكنوقراطية في الوقت الراهن على اعتبار أنه يفتى على مسافة متساوية من جميع الأطراف. وتنص خارطة طريق تسوية الأزمة التي أعدتها نقابة العمال التونسيين على تعيين شخصية تشكّل من شخصيات حكومة غير حزبية تتشكل من شخصيات مستقلة تترك لها مهمة إنهاء المرحلة

أمواج بشرية تتوافد على معرض الكتاب في اليوم الثالث

الروائي ياسمين خضرة يصنع الحدث

أضحت تزامن تنظيم المعرض الدولي 18 للكتاب مع عطلة الخريف المدرسية، أجواء حيوية بقصر المعارض بالصنوبر البحري (الجزائر العاصمة)، حيث شكّل تدفق العائلات وأبنائها على مختلف أجنحة وأروقة المعرض، مشهداً حضارياً راقياً ينفي الاعتقاد السائد بأن الجزائريين لا يقرأون، إذ تميز اليوم الثالث منه الذي صادف عطلة نهاية الأسبوع بالنسبة للموظفين، بتوافد ملفت لجحبي روايات ياسمين خضرة، الذي حضر لتقديم مؤلفه الجديد "الملكة توت بجران".

دليل مالك



المرشح، اللواتي كن يمتحن رموزا للتقرب من العائلات العاصمية واقتناعهم بالانتماء بالإضراب، وهو ما تحقق، وكان له صدى قوي.

كثبتديها بالعنف والتطرف، فالمجاهدة زهور زرازي هي سليله عائلة ثورية. وكانت من بين المجاهدات الأكثر نشاطا في المنطقة المستقلة للجزائر العاصمة خلال حرب التحرير الوطنية، إلى جانب حسيبة بن بوعلي وزهرة طريف وجميلة بوخيرد. وتم تكريم القيد المجاهد والفنان محمد رضا أول أمس، فكانت المناسبة ثرية جدا بالنظر إلى الشخصيات التي حضرت وعرفت القيد، على غرار المجاهدة زهرة طريف بيطاط والمجاهد علي هارون، الذي أكد أن المرحوم محمد رضا كان من أهم الشخصيات التاريخية التي ساهمت في نقل الرعب من الطرف الجزائري إلى أحياء المستعمر الفرنسي في العاصمة، عبر التخطيط وتنفيذ عمليات في قلب المستوطنات الفرنسية. وكشف علي هارون أنه تعرّف على محمد رضا بعد الاستقلال؛ حيث روى له أهم محطات حياته وكيف حاول مرارا الهروب من سجن المستعمر في مناه في فرنسا، كما روى قصة غرفت بجاذبة "المصوران"، إذ طلب المحتل من سكان القصبة التقاط صور شخصية للتعريف بكل واحد ومكان سكته؛ بغية تصحيح الخناق على الفناشيل، ما دفع بمحمد رضا إلى التخطيط لوضع قنابل لدى المصورين الجاهدين بالمنطقة، والتي لم تتفجر في الأخير، ودفعته المصورين إلى التوقف عن العمل: الأمر الذي أحبط خطة المستعمر.

من جهتها، أدلت المجاهدة زهرة طريف بيطاط بشهادتها وما ترفعه من الراحل، وأكدت أنه كان رمزاً فعالاً فيما يخص إلهام جيل من الجزائر رفقة علي لوانوت والبقية، وأوضحت أنه لعب دورا في تنظيم إضراب الثمانية أيام، حيث كان صاحب فكرة تجنيد نسوة

حضور المواطنين للمعرض كان أشبه بالسيول البشرية التي لم تخف شفها الكبير بالكتشاف جديد الكتاب والبث عن عناوين نادرة يريدون اقتضاها، بيد أن الطابور الطويل الذي عرفه جناح دار القصبة للنشر كان استثنائيا بسبب ياسمين خضرة، الذي وقع بيما بالإهداء لروايته الأخيرة "الملكة توت بجران"، ودل ذلك لساعات حتى نفذت كل الكمية.

وأعرب الكاتب عن سعادته بتواجده وسط قرائه، وقال: "أحتل مع قرائتي بكتابي الجديد، حيث فهم الجزائريون أهمية الكتاب في حياتهم، لما أرى كل هذا الجمهور الحاضر في المعرض أتأكد أن لا أحد استطاع قتل حبنا للمعرفة"، واسترسل في حديثه إلى الصحافة: "سعدتني أكبر عندما أرى الشباب يتصلحون مع الكتاب ويتكثفون القراءة من جديد، خاصة أن الأمل لم يُقتل في الجزائر رغم الأزمات التي مرت بها، فالعلم دائما موجود، والكتاب هو الوسيلة المثلى للحلم، فالأمل موجود بوجود هذا الكم الهائل من القراء".

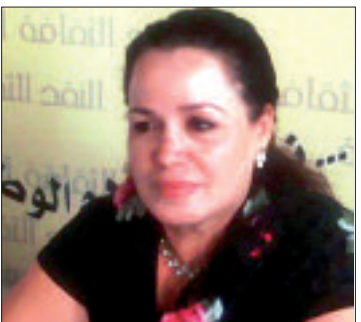
وفي برنامج الصالون، مواعيد ثقافية يومية تصب في دائرة التكريات لمختلف الأسماء الثقافية الفاعلة في الأدب الجزائري، والتي كانت في مختلف فضاءات الجناح المركزي. ومن بين المكمزين الشاعرة والمجاهدة زهور زرازي التي رحلت عنا عن عمر 76 سنة، بعد مسيرة من الكفاح والمقاومة.

وتمثل التكريم في لقاء جمع بين أفراد عائلة وأصدقاء المرحومة رفقة مؤرخين وصحفيين، تطرقوا إلى السيرة النضالية للمرأة ضد المستعمر الفرنسي، والتي واصلت كفاحها حتى بعد الاستقلال بقلوبها، عبر عملها كصحفية، والدفاع عن حقوق الإنسان.

مسرحية "ماذا لو مات ظلي؟"

البجايون يكتشفون مسرح تونس

تواصلت فعاليات المهرجان الدولي الخامس للمسرح ببجاية، حيث تميزت سهرة اليوم الخامس بعرض مسرحي تونسي تحت عنوان "ماذا لو فقدت ظلي؟" الذي كتب نصه إبراهيم بن عمر، وأخرجته دليلا مفتاحي، ومثلت فيه سعيدة الجاهي وفوزية بن منصور. المسرحية من إنتاج مسرح الناس، وقد استقطبت جمهورا ملا قاعة دار الثقافة الكبرى. والعمل الثاني كان من توقيع اليابانيين بقاعة المسرح الجهوي الكبير. وتلخص في استعراض مشاهد عن كيفية ارتداء الملابس التقليدية اليابانية. «مبعوث "المساء" إلى بجاية ابن تريعة



الطريق إلى المستقبل إما أن يكون المسافر فيه يحمل زاده ومتاعه جديدا...

الطريق إلى المستقبل إما أن يكون المسافر فيه يحمل زاده ومتاعه جديدا... أو أنه يرمي بحقائبه ويتخلص من الماضي لعد جديد... تراكمات كثيرة من خلال الحوار الذي دار بين الممثلتين.. خمسون سنة ليس عمرا هيبا عند المرأة، مؤشر للسقوط الحر، هذا العمر الذي يطحن بين فكي اليأس والرجاء، فيه كثير من الركام وكثير من عطور الذكر الطبية والكريمة. العرض الثاني من توقيع المسرح الياباني احتضنته قاعة المسرح الكبرى، وتزامن مع العرض التونسي، حضره جمهور غفير شده طريقة ارتداء الملابس عند اليابانيين. وقد استمدت المنشلة اليابانية ثلاثة أشخاص من القاعة ليعودوا خشية، وطلبت منهم خلع أحذيتهم، ثم تولى يابانيون إلباسهم البسة حريرية تقليدية وقتاعا.

انتهت سهرة اليوم الخامس من المهرجان الدولي للمسرح على هذين العرشين: ماذا لو مات ظلي؟ التونسي، ومشهد عن كيفية ارتداء الملابس التقليدية.

الإعلان بوهران عن ميلاد "نقابة الفنان المسرحي والسينمائي الحر"

تم بوهران الإعلان عن ميلاد نقابة جديدة "النقابة الولائية للفنان المسرحي والسينمائي الحر"، المنضوية تحت لواء الاتحاد العام للعمال الجزائريين. وذكر الأمين العام لهذه النقابة المسرحي سيدي محمد بفاضل، خلال ندوة صحفية بعقر جمعية فنون التشكيلية "حضارة العين"، أنه تم يوم 28 أكتوبر الماضي خلال جمعية عامة، تأسيس هذا التنظيم الجديد الذي يشكل من مكتب تنفيذي يضم خمسة أعضاء، ومجلس استشاري يتكون من فنانين لهم باع طويل في الحقل الثقافي.

وتهدف المبادرة إلى "هيكلة الفنانين والمسرحيين والسينمائيين الأحرار وأصحاب المهن ذات الصلة بوهران في إطار قانوني، يسمح بحمايتهم والدفاع عن حقوقهم الفنية والاجتماعية"، وفق السيد بفاضل. كما يأتي تأسيس هذه النقابة لـ "تنظيم سوق العمل لهذه الفئة، خاصة بعدما أصبحت وهران تعرف حركة فنية كبيرة في الفن السابع، مما يجعلها عرضة للتفويض، حيث يتعرض بعض الفنانين الذين يعملون بدون عقود لاستغلال من قبل بعض وكالات الإنتاج"، حسبما أوضحه من جهته المكلف بالتنظيم الفنان المسرحي رمضان الطيب.

العربي شليف يتوج الجائزة الوطنية للعزف على العود ببشار

توج عزاف العود العربي شليف من ولاية تلمسان، بالجائزة الأولى للطبيعة السادسة للمهرجان الوطني للعزف على العود المنظم ببشار، كما فاز في ذات الإطار عازفا العود مالك مصطفي وبين حليب عبد الرحمن من ولايتي البليدة والجزائر العاصمة، بالمرتبتين الثانية والثالثة لهذا المهرجان الوطني الذي صادف اختتامه إحياء بالذكرى الـ 59 لاندلاع ثورة نوفمبر المجيدة. وتميزت هذه التظاهرة الموسيقية بمشاركة 50 موسيقيا وفنانين آخرين من بينهم 20 متشاهلا بمرشدين من ولايات البلاد، بتقديم عروض موسيقية عالية المستوى للعزف على العود من طرف مجمل المتنافسين، حسبما أوضحه أحد أعضاء لجنة تحكيم هذه الجائزة الوطنية.

ويكمن الهدف من هذا المهرجان الوطني المنظم بمبادرة دار

الخروج عن النص يولد نصا قد يكون متمما أو مفسدا للنص الأصلي، لأن النصوص حلقات فكرية مترصلة في سلسلة حياتنا اليومية، وتوهماتنا الخيالية، وتشرداتنا الذهنية.

على خشبة المسرح تنمو الحكاية شجرة عارية، أصوات متعددة تبعث من بئر الذاكرة المظلمة بين عاصفة راعدة وهاذئة حاملة، ومحجبة نائمة، ومستفسرة لائمة، طابعة صورا ليس لها ظلال: كيف يستقيم الظل والعود أوع؟، من هنا تبدأ القصة المفتوحة على الماضي قبل تخطيطها عنبة الدغ الغامض: لأن الطريق إليه يتضمن الخطوة الأولى، فيدخل الماضي بالحاضر، والذكرة وحدها السلة التي نرمي فيها فضلات يومياتنا، ونعود إليها كلما أحسنا أن الآتي أكثر نغاسة من حاضرا.

"ماذا لو مات ظلي؟" لقاء الماضي بالحاضر... ممثلتان كبريتان في السن قررتا العودة إلى الديار، غير أن خبرا في جريدة يعلن عن تحضير فيلم هو في حاجة إلى ممثلين وممثلات من كل الأعمار، على أن يقدم كل مرشح ومرشحة مقطعا من مسرحية تاريخية، فقررت الممثلتان الترشح، وهبطا إلى المسرح ليلا وتدربتا على المشهد الذي تستحضران فيه التاريخ بكل تفاصيله المتداخلة المدوية في ذاكرتهما: من شهزاد إلى الراهن: في تداخل مكثف ولغة عربية فصيحة منقحة ببعض الجمل الدارجة التونسية والأغاني.

المسرحية تتعالم بكثافة قضايا اجتماعية وسياسية متشابكة بالمعادات والتقاليد والدين: في فوضى التراكم الذهني المعقد،

■ مواعيد ثقافية ■

♦♦ تتواصل بقصر المعارض، فعاليات الصالون الدولي للكتاب، وهذا إلى غاية التاسع من شهر نوفمبر الجاري. وفي هذا الإطار، يحتضن الفضاء الأدبي لسيلا، اليوم، ندوتين، الأولى بعنوان: "أدب المحيية، غرافيك الجسد" عند الثالثة بعد الزوال، والثانية بعنوان: "مهاجر، لاجئ، منفي: الاعتراف عن طريق الأدب" عند الخامسة مساء.

♦♦ تستمر بمتحف الماما فعاليات معرض الفنان جمال طاطاح.

♦♦ يقدم الفنان الفرنسي جي بودوس، عرضا ساهرا تحت عنوان "ستار"، وهذا أيام 5 و6 و7 نوفمبر الجاري بقاعة ابن زيدون على الساعة الثامنة والنصف.

♦♦ تتواصل اليوم بقاعة الموقار وقاعة السينماتيك، فعاليات مهرجان السينما المغاربية. وفي هذا السياق تحتضن الموقار عرض أفلام: "ابن خلدون" (الجزائر) عند الثانية بعد الظهر، وفيلم "نعل بنو السفاط" (تونس) عند الرابعة بعد الزوال. أما السينماتيك فيحتضن هو الآخر عرض أربعة أفلام قصيرة، وهي: "حالفة الحب" (الجزائر) و"بابا نوال" و"سليم" (تونس) و"مريجل" (المغرب) ابتداء من الواحدة والنصف إلى الثالثة والنصف بعد الزوال، وفيلمين طويلين، وهما: "ياخيل الله" (المغرب) و"التائب" (الجزائر) ابتداء من الرابعة مساء إلى السادسة والنصف.

♦♦ تتواصل بقصر الثقافة فعاليات صالون الخريف السادس، وهذا إلى غاية 31 جانفي 2014.

♦♦ تتخذ قاعة الأطلس مسرحية "الصامتات" لفرقة محترف بغداد من العراق، وهذا اليوم على الساعة السادسة مساء.

<< تظاهرات >>

انطلاق الأسبوع الثقافي للمقروية بلمسان

انطلقت أول أمس بالمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية محمد ديب بلمسان، فعاليات الأسبوع الثقافي للمقروية، ويشمل برنامج التظاهرة المنظمة بمبادرة من ذات المكتبة بالتنسيق مع مديرية الثقافة، على معرض للكتاب الخاص بتاريخ حرب التحرير المجيدة وأبطالها، فضلا عن إقامة عدة ورشات للرسم والأشغال اليدوية والخط العربي والفنون التشكيلية، مع برمجة ورشة للقراءة يتنافس فيها العديد من تلاميذ مدارس المنطقة، كما تتضمن الأنشطة المبرمجة والتي يوظفها متخصصون في التربية وعلم النفس والشتاتشات الثقافية، تقديم ندوات ومحاضرات حول المقروية وطرق ترفيه الطفل في المطالعة، وستتوج بتوزيع جوائز وهدايا على الأطفال المتميزين في شتى الورشات المفتوحة بالمناسبة، ويذكر أن المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية محمد ديب بلمسان، تزخر بأكثر من 3 آلاف عنوان في شتى المجالات.

الأيام الوطنية لأحسن جمهور مسرحي بالشلف

انطلقت أول أمس بدار الشباب "العربي التسيبي" بولاية الشلف، تظاهرة الأيام الوطنية لأحسن جمهور مسرحي، بحضور فنانين شباب يمثلون 15 ولاية من الوطن. وتضمن برنامج هذه الأيام تقديم عدة مسرحيات تتناول مواضيع اجتماعية، منها تناول المخدرات والعنف والاعتراق، ومن بين العروض مسرحية "الريح لفرقة غليزان، ومكافحة العنف في الوسط الشباني" لمتنراتس، و"سرخة استغاثة" لفرقة الأغواط، و"الليلة الأخيرة" لتريز وزي، و"مفتقر الطرق" للشلف، وطريق الخير" لفرقة خشنة، بالإضافة إلى رقصات شعبية وأخرى من نوع الهيب هوب وكذا أوبرا بعنوان "هسة شهيد" لفرقة سيدي بلعاس، وتوجه هذه التظاهرة التي ستدوم إلى الغد، وتوجه الشباب والمراهقين، بإعتبارها الفئة المستهدفة من هذه الأوقات الاجتماعية. وستختتم هذه التظاهرة المنظمة من طرف مديرية الشباب والرياضة، بتوزيع المتفوقين بلقب أحسن عمل مسرحي قدم.

مكتبة قراء في احتفال تجوب المسيلة

تواصلت بالمسيلة فعاليات مهرجان قراء في احتفال الذي تميزه المكتبة المتقلة التي استجوب العديد من بلديات الولاية، من بينها بلديات سيدي هجرس وبوسلي السايح والشلال ومقرة وبرهوم، فضلا عن أحياء عديدة بمدينة بوسعادة والمسيلة. وسيعمل منشط وموظرو المكتبة المتنقلة كذلك على تعريف وتحسين الجمهور الواسع بأهمية القراءة في الوسط المفتوح: من خلال تنظيم نشاطات في الهواء الطلق لتعود الأطفال والشباب على المطالعة في المساحات الخضراء والغابات وفي أي مكان يوجد شخص، مثلما كان سائدا في السابق، وبالموازاة مع ذلك نشاط "الحكايات"، الذي يقوم بسرد قصص جميلة وهادئة على الأطفال، مثلما كانت تقوم به الجدات في سهرات الشتاء الطويلة.

المعرض الثاني لكتاب تاريخ الثورة التحريرية ببسبيل

تحتضن المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية لتسمسيلات، المعرض الولائي الثاني الخاص بكتب تاريخ الثورة التحريرية المجيدة، وتضمن هذه التظاهرة المنظمة من طرف المكتبة المذكورة بمناسبة الاحتفال بالذكرى الـ 59 لاندلاع ثورة التحرير، عرض مجموعة من الكتب التي تسلط الضوء على أحداث حرب التحرير والشخصيات الثورية التي صنعت هذا الحدث التاريخي من شهداء ومجاهدين، وأبرز المنظمون أن المعرض الذي سيشتمل على 150 كتابا، هو موجه بالخصوص لتلاميذ الطورين الإكمالي والشاوي والطلبة الجامعيين، كما يسهم للقاء المهتمين بتاريخ الجزائر، بالإطلاع على أهم المؤلفات التي تطرقت لأحداث ثورة أول نوفمبر المطفرة، والهدف من تنظيمه هو تعريف أجيال الاستقلال بتاريخ الثورة التحريرية، وإبراز أهمية الكتاب التاريخي في سرد بطلات الشعب الجزائري. (الوكالات)

الشريف الأدرع في نص مسرحي جديد

إدوارد سعيد أو حكاية اليهودي المعكوسة

ما أحوجنا إلى نصوص ذات بعد إنساني تستجيب لترجمة الصراع الداخلي الذي يفرضه التمزق والتشظي في وطن محمول وسط ذاكرة تنزف بالجزئ والحين، في ذات البرزخ بين الوطن واللاوطن، بين هجمات الموت والأمل الضئيل بالحياة النبض المسرحي في حريق نفسي مهول ليروي الفصل الأخير من حياة المفكر الفلسطيني الكبير إدوارد سعيد.

٤٠ ابن تریعة


بالجمعي العام ..".

يبدأ النص المسرحي "إودار سعيد" في المشهد الثاني بعد أن اكتشف خلال مكالمة الهاتفية في المشهد الأول مع طبيبه بأنه مصاب بالسرطان برسالة إلى أمه المتوفية، التي تحمل أكثر من دلالة رمزية، حيث جاء في مشعر الرسالة قوله: "تعلمين يا أمي أنني أشعر بالحاجة إلى التواصل معك كلما زار رجلني عن هذا العالم في حكم الموتك، فأتيت يا أمي تمثلين مرجعي في هذه الحياة الدنيا .." ومن خلال هذه السطور نلاحظ دواجية الخطاب، فهي الوقت الذي يخاطب فيه إودار سعيد في رسالته أمه، يخاطب في ذات الرسالة أرضه فلسطين، ويستعرض مأساته ومأساته، تاريخه وتاريخها عندما يقول في نص الرسالة: "عندما تأمل يا أمي عمارة حياتي، وحياة عائشتي الصغيرة، وحياة عائلة آل سعيد، والشعب الفلسطيني، أجدما عبارة عن حياة فلسطيني..".

المسرحية تتلأن من تسعة عشر مشهداً وتتنوع على مائة وعشر صفحات، وهو

٣ من القطعة المتضمنة.

تحت إمام مسرحية سياسية بامتياز، لأنّها تعالج قضية الشعب الفلسطيني على مدى ستين سنة، من خلال شخصية الأستاذ والمفكر إدوارد سعيد الذي هاجر من مدينة القدس، مسقط رأسه، قبل النكبة، ولم يعد إليها إلا بعد مؤتمر مدريد بجزء سفر أمريكي. وتحوّل المسرحية أن تجمع أطراف المشكلة من جميع النواحي، حيث يلتقي فيها الماضي بالحاضر، والثقافي بالسياسي، والتاريخي بالراهن المعاصر، والشخصي الخاص



بأمانة في حياة الفلسطينيين، من كونهم
يملكون سلطة في الظاهر ولكنهم لا
يملكون صلاحية السلطة الفعلية، ولهم
دولة ولكنها لا تتمتع بمقومات الدولة
الحقيقية، ومن كونهم يعيشون مستقلين.
في الظاهر دائماً
ولكنهم في الواقع
يعيشون تحت
تهديد الاحتلال
الإسرائيلي
المباشر الذي
يستطيع يومياً
أرضهم،
ومصادرها، ويقتل
أبنائهم، ويغتفل
مناضليهم، ويهدم
بيوتهم، ويحول حياتهم
اليومية إلى جهنم، في
حواجز التفتيش
المنتشرة في
كل مكان".
ويضيف
الدكتور
منصور في
استعراضه
للمسرحية
قائلاً:

ككل البدايات المنتهية بترز الفاجعة المفاجئة وختمها بالثقل بغضوة نضال سعيد من خلال مكانة ثقافية، حيث تتراجع من خلالها الحياة إلى الوراء، وتسترعى في حزن وأمل حياة العائلة، كيف تصاد تصاعبت السرطان - سرطان الوطن وسرطان الدم.

المسرحي الذي قرأه الدكتور أحمد منور قراءة تحليلية وتقديرية مثالية في تقديمه له، لا نجد قراءة مفصلة أحسن منه، سواء تم تبسيط الدرس على خشبة المسرح أو تركه ليقرأ في كتاب، ونظراً لأهمية القراءة التي أجراها الدكتور أحمد منور على هذا المسرحي، رأتنا أن ننقش ضمن بعض القيسات التي تبين فيها للقارئ كل الخيوط التي تشكل منها نسج المسرحية، يقول أحمد منور في تقديمه: "تصور مسرحية الشريف الأندرج الجديدة التي أعطاها عنوان "إدوارد سعيد" جملة من المشاهد التي كان يدل العنوان" بياة ومواقف التماثل الجامعي والمفكر الفلسطيني الشهير إدوارد سعيد... وتضمنت المسرحية درامتها الأساسية من الواقع الذي أفرزته كل الاتفاقيات، ومن انعكاسها المباشر على الفلسطينيين في الضفة والقطاع.... وتبدو المفارقة في تكسية المسرحية...

**قصر صدام حسين بالبصرة يتحول
إلى متحف تاريخي**

تحدثت مصادر إعلامية غربية عن تحويل قصر الرئيس العراقي الراحل صدام حسين في مدينة البصرة إلى متحف ثافي، وقلت صحيفة "المغاربيان" البريطانية: العمل شارف على الانتهاء في المتحف الذي ستعرض فيه آثار من ماضي العراق البابلبي، الآشوري ومينيا. المتحف المصممة إلى أن القصر كان مكان معقل مرميا. صدام سيحول إلى استخدام آخر، ينتقل من حطام إلى مبنى تاريخي في قلب المدينة. هذا هو قصر كورنيس، أمين المتحف البريطاني. قدم استشارة في هذا المشروع: إن سيكون المتحف الأساس في جنوب العراق، ويأمل أن الناس إليه وينظرون إليه باعتباره المتحف نموذجاً للمنطقة.

**لوحة تصور جين أوستن
تعرض في المزاد في لندن**

تعرض في لندن في شهر ديسمبر القادم، لوحة تصور
رواياته الإنجليزية حين أوستن. وقد بقيت اللوحة
مائية التي لم تعرض إلا في ألمانيا في حيزاة عائلة أوستن
رسمها، حيث يتوقع أن تباع بـ 200 ألف جنيه
سترلينج، وكان ابن أوستن، جيمس إدوارد أوستن،
تذكر في الفناني برسمها. وسوف تلعب اللوحة أي روية
عشرة جنيهات ابتداء من عام 2017، رسمت اللوحة على
صورة أوستن كانت قد رسمتها شقيقته أثناء
سباتها. وقال د. غابرييل هيون من جامعة شوتسبري
مزمادات: "لقد أصبحت هذه الصورة جزءا من تاريخنا
الثقافي، وفي اللوحة التي تشبهها بالاحد الأقصى". وقد
لوحى للوحة لتصبح جزءا من سيرة الكاتبة الأديبة.

تقليد "مستريين" وسام
الإمبراطورية البريطانية

قلدت الملكة إليزابيث الثانية الممثل الكوميدي البريطاني ران أكتونسون المعروف بدور "مستر بين" أمام الإمبراطورة البريطانية (سي بي إيه) في مقابلة على سيرة فنية أمضاها في إنتاج مواطنيه. وامتت الفكاهي البالغ من العمر 58 عاما عن أي تعليق أو تصريح خلال استفسار تقليد الأوصاف في قصر باكنغهام. أشهره تفنن كبير في جسم "بالغ" الشخصيات وأداها في هجمات راوت لحصن ضد الاستبيانات. فهو يرتكب الهوة والآخرى ولا يتكلم إلا نارا ممددا أصواتا غريبة، كما ردتا دائما منارة من الجوخ ومسرا لا قصيرا. وقد مثل ران أكتونسون في السينما، خصوصا دور جوني أفغليش وهو عميل سرّي كارلي للملكة، يحاكي بفكاهة جيمس دن أشهر عملاء جازي الهند السين.

300 مليون نسخة من "ون بيس"

تجاوز إصدار قصة "ون بيس" للفنان الياباني أيشيرو صودا 300 مليون نسخة في اليابان، وهو رقم قياسي سجله صدر الجزء الثاني والسبعين للسلسلة، حسيما أفادت عن النشر "تويشبا". ونون بيس" قصة فراقصة ماعدات نشرها منذ عام 1997 على شكل سلسلة في مجلة "مافانغا الموجهة للمراهقين" شونين جامب"، وهو أكبر مصورة. كما أنها المرة الأولى التي تصل فيها سلسلة في مجلة إلى 300 مليون نسخة متجاوزة بأشواط سلسلة "دراغون بال" لاكيرا تورياما مع 152 مليون (الوكالات)

لمضايقتهم الممثلة سكارليت جوهانسون في تايوان

المخرج لوك ييسون ينتقد مصوري المشاهير

وجه المخرج الفرنسي لوك بيسون انتقادات حادة لمصوري المشاهير (الباباراتزي) في تايوان بسبب عرقنتهم تصوير أحداث أفلامه، من خلال إلحاحهم على التقاط صور لبطلة الفيلم سكارليت جوهانسون.

في العمر 28 عاما في موقع التصوير بقصبة شعر قصيرة شترت، وبسترة عليها رسوم قهد وقبعة كاويو".

ولم يحدث بعد موعد ل طرح الفيلم الذي استشارت كل جوهانسون مع الممثل الأمريكي المخضرم مورغان شيرمان والنجح الكوري الجنوبي شيو مين-سك، وستبدأ عروض الفيلم خارج جيسون الجدي "العائلة"، وهو فيلم جريمة يجري في سياق كوميدي من بطولة روبرت دي نرو ومايكل هنري في بريطانيا في 22 نوفمبر.

الإعلام ممارسة ضبط النفس.
وتؤذي هانسون في فيلم
"كوسبي" دور تاجرة مخدرات
تتمتع بقدرات خارقة، وفي
تصريحات للمصفيين، قال
ييسون إن لديه الحق في إخفاء
تفاصيل مثل تصفيف شعر
هانسون وملابسها عن أعين
الجمهور حين طرح الفيلم.
ونفى المخرج التقارير التي
أشارت إلى رغبته في مفادرات
تأوين احتجاجاً على تطورات
المصفيين، وقال: "لا نريد صورا
لملابس جديدة سكارليت"،
والقطب صورا للمثلية البالغة

وفي مؤتمر صحفي عقد في تايبيه، قال بيسون: إن التصوير "كأبوسا" بسبب التطفل الصحفي المستمر، وأقر بيسون "العصر" الآخر فيلم "الخاص" بأنه فقد قدرًا من تركيزه خلال تصوير الفيلم بسبب تطفل الإخباريات، حيث صور 11 يومًا في تايبيه وهو يصور "لوسي".

وأفادت تقارير بأن طاقم فيلم بيسون الدائم تعرض لنحو لحادث مروري وأشكو على الاضطهاد بسببها ويقودها صحفيون محليون، ووقع هذا الحادث المزعوم عدة المبدعين إلى مطالبة وسائل الإعلام.

**لیفٹیننٹ چاروف لا تشعر بارتباط
کیر یاد بوشنر**



فازت الكاتبة الألمانية سيبيل ليفيشتارف بجائزة "جورج بوشنر" التي تعد أهم جائزة في ألمانيا في المجال الأدبي، في حوار مع قناة (DW) الألمانية، تحدثت الكاتبة عن علاقتها بجورج بوشنر، مؤكدة بأنها لا تشعر بارتباط كبير بأدبه رغم أن الجائزة التي حصلت عليها تحمل اسمه، موضحة: "هناك كتاب أكرهه يحظون بمكانة كبيرة في قلبي مثل مان بول، لكن الإعجاب الكبير أكنه للكاتب فرانز كافكا". أما بخصوص بوشنر فعلى بداية بناء هذا الارتباط شيئاً "فضلاً".

وَعَن مَشْرُوعِ رَاقِبَاتِهَا الْجَدِيدَةِ، تَنْتَبِهُ سَبِيلُ
لِفَيْتَشَارُوفَ، إِلَى أَنَّهَا تَعْتَزُّ بِدِرَاسَةِ الشَّاعِرِ دَانَتِي
بَشَكْلِ دَقِيقٍ، وَتَضْفِئُ أَيْلَيسَ شَاعِرًا كَبِيرًا
فَحَسْبَ، وَإِنَّمَا شَاعِرُ الْأَفْئِصَةِ بِمِثَازٍ، عَلَى كَدِّ
قَوْلِهَا: وَتَنْتَابِعُ: "لَقَدْ قَدَّمَ أَفْضَلَ عَمَلٍ أَنْتَجْتَهُ
السَّيْحِيحَةُ عَلَى الْإِطْلَاقِ، وَأَمَّا أَثَارَتِي بِالدَّرَجَةِ
الْأُولَى لِي عَلَى الْغَوْصِ فِي عَالَمِ دَانَتِي أَوْ الْكَاتِلَةِ عَنْهُ
أَوْ عَنِ الْقُرُونِ الَّتِي عَاشَ فِيهِ فَحَسْبَ، وَإِنَّمَا
وَضَعْتُ تَسْأَلُوا حَوْلَ مَا يُمْكِنُهُ أَنْ يَحْدِثَ ذَلِكَ تَطَرُّقُ
مُؤْتَمَرٍ تَعَامَلِي حَوْلَ دَانَتِي حَالِيًا إِلَى دَانَتِي نَفْسِهِ
وَحَصَلَتْ بَعْدَهَا مَعْجَزَةٌ لَا عِلَاقَةَ لَهَا بِمِثَازٍ:"
وَعَن مَفْهُومِهَا بِالنِّسْبَةِ لِلشَّاعَةِ تَقُولُ: "لَا أَفْضَلَ
تَوْسِيعَ مَقْصُودِهَا إِلَّا ذَلِكَ بِمِثَازٍ قَبِيْهَتِهَا.
وَبِالنِّسْبَةِ لِي، تَشْمَلُ الثَّقَافَةَ الْجَمَالَاتِ الْكَلَّاسِيكِيَّةِ
بِمَا فِيهَا الْأَدَبُ، الْفَنُّ، الْمَسْرَحُ
وَالْمُوسِيقِيَّةُ...لَكِنِّهَا لَا تَعْنِي دَائِمًا التَّرْكِيْبَةَ
الْجَمْعِيَّةَ: لِأَنَّ مِثْلَ هَذَا الْوَصْفِ يَفْقِدُهَا جِزَاءً
مِنْ جَوْهَرِهَا."

الإعلان عن تأسيس رابطة لكتاب المسرح في العراق

في نصوصنا، دعوا الخشية تسع لاكمال
الحكاية. لا نريد اللجأ أن يقع رؤية
الشكل ولا لرؤية الإنسان أن تستهين رؤية
التأهيل، وثمنا نشر إلى خطورة جمل
النص هامشا عرضيا، لا ندعو لهيمنة
المفوض على المرئي، بما يحفل بينه
العرض المسرحي الذي نريده أخاذاً ساحرا
ومؤثرا، كما لا ينبغي أن نفرط في حقوقنا
المهنية المشروعة، كحقوق الملكية
الفكرية، والحقوق المادية والمعنوية
للمؤلف.

”وجدنا نحن مجموعة من كُتاب المسرح العراقي، أن رابطة ضرورت فنية وفكرية وتعليمية لتكوين رابطة لثقافة شتات كُتاب المسرح، صامحين أن تتسع رقعته لتصبح رابطة عربية أو عالمية للتواصل وترويج فن الكتابة بسفوت نظري يصطبغ بتطورات الشكل، اللغة والبناء، ومن هنا انظر إلى النص المسرحي بوصفه معلى سرديا مستقلا اعترفتم به بقية الفنون“.

وبضيف: **رئيس اللجنة التحضيرية:**

التماعات الميتماسرح، فضلا عن عروض
الاستعراضات الصورية، الصامتات،
التعبيريوات، الكاريكاتيرات، فنون الرقص
التعبيري الأخرى، الموسيقى الدرامية
وهفون الجسد وما شابه ذلك، كما يسعى
لتأصيل نزعتهم وتأصيلها فلسفيا،
إيديولوجيا وجمالياتيا، نجد نحن كتاب
السرحان أن الوقت كان لإعادة الاعتبار
لللمعة، ففي البدء كان الكلمة، وفي البدء كان
طقس الكلمة نشيدا، دعاء، حيا، علامة
للوادة وأيقونة للوجود.

أُطلق عدد من كتب المسرح العراقي
مبادرة تأسيس "الرابطة العراقية لكتاب
المسرح"، وقد أعلن عن بعد اجتماعات
مطلوبة لأعضائها حدوها خلالها نقاط
الاشترار والأهداف التي تم الاتفاق عليها.
وجاء في البيان الذي أصدرته اللجنة
التأسيسية: في زمن يمرّ على بعض
حرف به تقفقت سامع، في الوقت الذي
يسعى فيه فنانو المسرح على امتداد بقاع
المعصومة إلى اجتراح أنماط وأساليب
مغايرة لتوصيل الرسالة الأخلاقية للمسرح،
فإن لاراكسياتكم الرما أسطىة إلى آخر

سوزان بويل تسجل أغنية مع ألفيس بريسلي



العديد من الفنانين يلجؤون إلى مشاهير الراحلين في المجال الفني، السياسي وغيرهما في إبداعات حديثة، وهو ما تسمح به التقنيات الحديثة، لاسيما الهولوغرام، ومن أشهر هذه الأعمال: لقطة مشتركة يظهر فيها بطل فيلم فورست غامب عام 1994 بداء الممثل توم هانكس مع الرئيس الأمريكي جون كينيدي.

الأغنية، معربة عن سعادتها الكبيرة، إذ أن تسجيل أغنية مع بريسلي "تخبطني حدود أحلامي". أما الأغنية المشتركة فمن المقرر إطلاقها في 8 ديسمبر المقبل، وتحمل عنوان "تعالوا أيها المؤمنون، على أن يتم تخصيص ربع أرباح بيعها لجميعه" أنقذوا الأطفال الخيرية.

ويتوقع المهتمون أن تحتل هذه الأغنية مواقع الصدارة مباشرة، والجذب بالذات أن

أكدت المغنية الاسكتلندية سوزان بويل التي استعانت مؤخراً بصوت النجم الأمريكي ألفيس برسلي لتسجيل أحدث أغانيها، أن برسلي كان حاضراً ليس بصوته المسجل فحسب، بل أنها شعرت "بشبهه الذي كان يراقبها".

كما قالت المغنية التي ذاع صيتها في السنوات الأخيرة بأنها تشعر بوجود ملك "الروك أند رول" بجانبها كلما غنت هذه

« ق. ث

أسرار نوم مولودك

تقوت الأمهات والآباء الجدد 6 أشهر من النوم في العامين الأولين من حياة الطفل، مع وجود أكثر من 60 % من هؤلاء الآباء والأمهات الذين يحصلون على أقل من أربع ساعات من النوم في الليل، وأبسط المهام تصعب على الأم حين تكون متعبة جدا، لكن هل تعلمين أن إيجاد عادات نوم صحية للطفل أمر يمكن تحقيقه.

ق.م

لعلك سمعت بما يسمى بـ «روتين النوم»، وهي مجموعة خطوات لتهدئة طفلك بسهولة حتى ينام، لكن لا ينصح بها للأطفال الصغار جدا، لذلك يدعو الخبراء أن تستغلي الأسابيع الستة الأولى للرضاعة وصحة طفلك الذي سيمر «بدرجات النوم»، فبينما نحتاج نحن البالغين إلى ساعتين لإكمال كل دورة، يكملها الرضع في 50 إلى 60 دقيقة، وقد يستيقظ في نهاية كل دورة. وحين يبلغ طفلك من العمر الأسبوع السادس إلى الثامن، سينام لفترات أطول.



لمدة 45 دقيقة.

تحديد ساعة جسمه:

قد ينام طفلك الرضيع طوال الوقت خلال الليالي الخمس الأولى أو نحو ذلك، لأن جسمه لا يزال يحتفظ بالميلاتونين، وهو هرمون يساعد على تنظيم ساعة جسمه، إلا أن إنتاج هذا الأخير له لا يبدأ إلا في الأسبوع 12 من عمره.

وعلى أي حال، يمكنك تعليم طفلك عادات النوم الجيدة في سن مبكرة، من بداية سن 6 أسابيع، مستخدمة دلالات النوم، مثل: أغنية معينة، أو حتى الذهاب إلى غرفة نوم مضادة إضاءة خفيفة، وفي سن 3 أشهر، لن يتمكن الصغير من التركيز على دلالات النوم إلا لمدة 30 دقيقة، في حين أن الطفل في سن 6 أشهر يمكنه التركيز عليها

القبوليات:

تعمل هذه القبوليات لطفلك الراحة، تزيد شهيته وتساعد على النوم في الليل، فحرماته منها أثناء النهار يجعله متعبا، وعندما يحتاج إليها يفرك عينيه، يتأبب ويبيكي، فيبعد رأسه عنك. جربي وضعه في سرير من دون أدنى ضجة ممكنة، ودعيه يهدأ وحده.

وإذا أردت أن ينام طفلك البالغ من العمر ستة أشهر بحلول الساعة السابعة مساء، فاعطيه حماما دافئا في حدود الساعة 18:15 مساء، حيث سيساعده على تحفيز إنتاج الميلاتونين في الدماغ ويحسّنه على النوم، ثم ضعي الطفل في غرفة ذات إضاءة خافتة والبسيطة بهدوء، مع حرصك على أن يكون شعبنا قبل وضعه في سريره، وهو لا يزال شبه مستيقظ، وإذا وضعت في سريره وهو

بكاء الطفل:

حين يستيقظ طفلك، جربي أن تنفي له أغنية هادئة أو تهزيه بلطف، لكن إذا كان يبكي بشكل مبالغ فيه، فربما يعاني من مغص، بالتالي قد يسحب ركبتيه نحو صدره، إذا كنت ترضعينه حليبيا صناعيا، جربي تغيير العلامة التجارية (اطلبي نصيحة الطبيب أولا)، وإذا كنت ترضعينه رضاعة طبيعية فتوقفي عن تناول منتجات الألبان لتعرفي إذا كانت هي السبب.

صحة وعافية

الطباشير البلاستيكية تسبب الحساسية للطفل

أوضحت دراسة أمريكية حديثة أنّ الطباشير البلاستيكية التي تتج عن كميّة قليلة جدا من الغبار، يخالف الطباشير العادية، يمكن أن تسبب في الحساسية وأعراض الربو لدى الأطفال الذين لديهم حساسية من الحليب. حيث يدخل في تركيب الطباشير البلاستيكية الجينين أو بروتين الجين، وهو بروتين يوجد في الحليب، بالتالي عندما يستنشّق الأطفال الذين لديهم حساسية من الحليب غبار هذا النوع من الطباشير، فإنّ ذلك يحرض لديهم نوبات ربو.

أوضحت دراسة أمريكية حديثة أنّ الطباشير البلاستيكية التي تتج عن كميّة قليلة جدا من الغبار، يخالف الطباشير العادية، يمكن أن تسبب في الحساسية وأعراض الربو لدى الأطفال الذين لديهم حساسية من الحليب. حيث يدخل في تركيب الطباشير البلاستيكية الجينين أو بروتين الجين، وهو بروتين يوجد في الحليب، بالتالي عندما يستنشّق الأطفال الذين لديهم حساسية من الحليب غبار هذا النوع من الطباشير، فإنّ ذلك يحرض لديهم نوبات ربو.

أطباق الأسرة

فخذ مشوي بالفرن

المقادير:

فخذ خروف وزن حوالي كيلو ونصف

3 ملاعق صغيرة "موتارد" (خردل)

3 فصوص ثوم

ملعقتان كبيرتان من العسل

نصف كأس خبز محمص مطحون

(بقسمات)

ملعقتان كبيرتان من زيت الزيتون

الملح، الأوزار (الفلل الأسود)

- طريقة التحضير:

سخني الفرن

ضعي شقوفا في فخذ الخروف وضعي فيها



تتبيلة مثالية لشي اللحوم

تخصّر تتبيلة مكونة من بصلة مفرومة فرما ناعما للغاية، مع ملعقة صغيرة من الملح، الفلفل وعصير حبة ليمون، إلى جانب ملعقة كبيرة من صلصة حارة (تباع جاهزة)، ثم يقطع اللحم أو الدجاج في هذه التتبيلة لمدة لا تقل عن ساعتين، لتوضع بعدها قطع اللحم أو الدجاج على الشواية وتترك حتى تبدأ نقاط خفيفة من الدم أو سائل دهني في الظهور على السطح، بعدها تقالب على الوجه الآخر وتترك إلى غاية حدوث نفس الشيء. تقالب مرة أخرى للتخلص من أي آثار للسوائل، ثم يختبر النضج.



نصائح لاستخدام البطاقة الشخصية



على أنك لا تتمتعين بدائيتك عمل رفيعة المستوى. في الواقع، قد تتركي انطبعا سببا، كما قد تدفع هكذا خطوة الآخرين إلى الاعتقاد بأنك تقتندين الثقة في النفس. لا تُعطي نسختي من بطاقتك إلا إذا طلب أحدهم ذلك.

- **النصيحة الرابعة:** يعتبر التوقيت عاملا أساسيا في توزيع البطاقة، فعلى سبيل المثال، لن يكون لائقا توزيع البطاقة خلال تناول الطعام؛ انتظري حتى ينتهي اللقاء، ثم قدميها للشخص المعني قبل الافتراق.

- **النصيحة الخامسة:** احرصي على متابعة البطاقات التي استلمتها عندما يظهر بعض الأشخاص اهتمامهم بملكك، ويطلبون الحصول على بطاقتك، لا تنسي مبادلتهم بالمثل، لأن بهذه الطريقة تتأكدين أنك لن تخسري أي زبائن محتملين، إذا أضعوا بطاقتك، لا تغفلي عن متابعة كل البطاقات التي استلمتها من الآخرين، لأنها كلها من دون أي استثناء مهمة من أجل ازدهار عملك.

تفيدك هذه النصائح الخمس عند إعطاء بطاقتك الشخصية للآخرين واستلامها، منهم:

- **النصيحة الأولى:** احرصي على الاحتفاظ ببطاقة العمل معك، لا أحد يدري متى تحتاج لك المناسبة لتقديم بطاقة عملك، لذلك من المهم جدا الاحتفاظ بها معك دائما، سواء كنت تقصدين النادي الرياضي أو كنت في رحلة تتزّه مع الأطفال. احتفظي دائما ببطاقتك، واحرصي على أن تكون دائما مرتبة.

- **النصيحة الثانية:** اعطي بطاقة العمل الخاصة بك للأشخاص المعنيين فقط، لأن نشرها يمينا وشمالا لا يعني أن كل من يستلمها سيهتم ويحتفظ بها. تذكري إعطاء البطاقة للأشخاص الذين أجريت حديثا معهم فقط، والذين أبدوا اهتماما بملكك أو بالخدمات التي تقدّمينها. لا تبذري بطاقتك على الأشخاص الذين لن يتصلوا بك أبدا.

- **النصيحة الثالثة:** لا تُعطي أبدا أكثر من نسخة واحدة، إن قُدمت أكثر من بطاقة عمل واحدة لزبون محتمل، قد يدل ذلك

تدابير اعتمادي تسريحة ذيل الحصان



نهايات ذيل الحصان لمظهر طبيعي جذاب وثابت.

للشعر الموح:

1. ضعي السبراى بسلاسة على شعرك وهو رطب.

2. ضعي كمّيّة من مستحضر مصفّف الشعر، ثمّ وجهي الهواء الساخن على شعرك، واصنعي ذيل حصان منخفض قليلا.

3. وفي النهاية، رشي كمّيّة وافرة من مثبت الشعر من الأطراف إلى الأعلى لإنهاء تسريحتك.

تعرّفي على النصائح العالمية التي تمكنك من القيام بتسريحة ذيل الحصان كتنجمات هوليوود، فهذا الخريف يشهد رواجاً كبيراً لهذه التسريحة التي يمكن أن تقوم بصنفيها بنفسك في المنزل.

إليك إذا الطريقة التي ستحتاجينها، وما يجب عليك فعله حسب نوعية شعرك:

للشعر الناعم:

1. انشئي قاعدة مثالية لشعرك من خلال تطبيق مستحضر تثبيت الشعر المرفوف.

2. مشطي شعرك على هيئة ذيل حصان متوسط الارتفاع.

3. أضيفي مستحضرا لتعزيز الطيات على أطراف ذيل الحصان.

للشعر الجاف والجعد:

1. ضعي بضع قطرات من مستحضر الكيراتين على أطراف شعرك وهو رطب.

2. ولمظهر متألق، قومي برش بضع بخات من السبراى لتلميع شعرك قبل التجفيف.

3. بعد تجفيف شعرك وتصفيفه، قومي مرة أخرى برش السبراى على

تنوّر

«بالمال لا تعرف نفسك، وبدون المال لا يعرفك أحد»

«جبان واحد في جيشي، أشد خطرا علي من عشرة بواصل في جيش الأعداء»

«من لا يخطئ لا يفعل شيئا»

شهر التوعية بسرطان الثدي

"البدر" تقدم حصياتها التحسيسية

نظمت جمعية "البدر" لمساعدة المرضى المصابين بسرطان الثدي خلال أكتوبر المنصرم حملة تحسيسية لمكافحة سرطان الثدي المدرجة ضمن أجندة الجمعية للأعلام والتوعية بمخاطر السرطان على الصحة العمومية التي تقوم بها منذ 40 سنة.

حنا. س

مساعدة المصابين بالأمراض العقلية وغيرهم. كما شاركت "البدر" في السابغ من نفس الشهر بحصة "الخط الأحمر" بإذاعة البلدية المحلية، وفي التاسع عشر منه في المحاضرة المفتوحة حول سرطان الثدي بالقناة الإذاعية الأولى، في القناة الإذاعية الثانية وقناة "جيل أف إم"، وعلى أثر إذاعة القرآن الكريم، مع ندخلات حول نفس الموضوع في إذاعات محلية لولايات مستغانم، النعامة، قسنطينة وهران. واختتمت جمعية "البدر" حملتها التحسيسية في الـ 29 أكتوبر المنصرم بالإقامة الجامعية للبنات رقم 07، حيث أشرف عدة أطباء من مركز مكافحة السرطان للبلدية على تقديم محاضرة متبوعة بنقاش حول موضوع سرطان الثدي.

يشير بيان عن الجمعية تلقت "المساء" نسخة منه، إلى أن "البدر" قامت للسنة الأربعين على التوالي بأنشطة علمية وتوعوية حول سرطان الثدي بهدف التأسيس لثقافة الكشف المبكر الذي يجنب الإصابة بهذا الداء بنسب كبيرة. ويشير البيان إلى أنه وطوال شهر أكتوبر، عمدت مراكز فحص الماموغرافي في البلدية إلى تخفيض سعر هذا الفحص المتخصص قصد السماح للنساء ما بعد سن الأربعين بإجراء تشخيص لسرطان الثدي، وهو ما حصل فعلا، حيث لاحظت "البدر" أن العديد من النساء قمن فعلا بإجراء كشف مبكر للداء.

وقامت "البدر" في سياق حملتها التوعوية في الخامس أكتوبر 2013، بتنظيم خرجة تحسيسية حول السرطان بمرتفعات

دولة إفريقية أغلبيهم يدرسون بالجامعات الجزائرية.

ونظمت على الهامش معارض خاصة بأعمال منجزة من طرف الشباب، ومن ذلك معرض للفن التشكيلي تحت شعار "أحب بلديتي".

كما كان الشباب على موعد مع حفل أقيم في المناسبات، تقابل ضيوف الجزائر، مع الأنعام الإبداعية الاحتفالية، فيما تقابل الشباب الجزائري مع الأغاني الوطنية، خاصة أن

المناسبة كانت لإحياء ثورة نوفمبر المجيدة.

قسنطينة

نحو إبرام اتفاقية من أجل وقاية الطالبات من مخاطر سرطان الثدي

وأوضح نفس الطبيب الممارس أنه تمت مناقشة فكرة هذه الاتفاقية خلال لقاء عقد مؤخرا بالإقامة الجامعية للبنات "محمد الصديق بن يحيى"، والتي خصصت لإعداد مخطط إعلامي، تحسيسية ووقائي سنوي لسرطان عنق الرحم والثدي. وأفاد بأن هذه المبادرة تشكل مساهمة متواضعة في إثراء مخطط مكافحة السرطان القائم على مقترحات مستلمة من نتائج تحقيقات ميدانية حول مدى التكفل بهذا الداء.

وتعمرت هذه الحملة الإعلامية على وجه الخصوص حول الفائدة الحيوية التي تكسيها الكشف المبكر عن سرطان الثدي، من خلال الاختبارات الطبية (التصوير بالأشعة للثدي، ماموغرافيا) والفحص الذاتي للمناطق المعرضة للخطر، من أجل التكفل بهذا المرض ومعالجته قبل فوات الأوان، يضيف نفس المصدر، دون أن يهمل الدور الفعال للجمعية في هذا المجال. فإنه يتعين زيادة الوعي من خلال تركيزه على الضرورة المطلقة للكشف المبكر عن أي أورام خبيثة محتملة بهذه المنطقة من الجسم، وهذا من أجل السماح بالكشف والتشخيص سريع يجعل علاج المريض وشفاؤه بشكل نهائي. (و.ج)

سيتم قريبا إبرام اتفاقية بين جمعية "واحة" لمساعدة مرضى السرطان ومديرية الخدمات الجامعية بالخروب بمستشفى المدينة، وهو المقر المؤقت لهذه الجمعية من أجل وقاية الطالبات من مخاطر سرطان الثدي. حسب الأمين العام لهذه الجمعية، البروفيسور أحمد زمولي.

إحياء يوم الشباب الإفريقي في الجزائر
فرصة لتبادل الخبرات بين أجيال القارة السمراء

احتضن مخيم الشباب بسبسي فرج مؤخرا الطبعة الثامنة لتعاليات إحياء يوم الشباب الإفريقي الذي تزامن مع إحياء الجزائر لتعيد ثورتها المجيدة. وعلى هذا الأساس، قدمت محاضرات، من بينها تلك الخاصة بالمواقف البطولية للشباب إبان الثورة التحريرية، كما برمجت محاضرة أخرى حول الحركة الجموعية وتطوير المواطنة، بالإضافة إلى تنظيم عدة ورشات حول هذه المواضيع المهمة على الساحة الشبابية الإفريقية.



مكتة من التعرف على ثقافات إفريقية أخرى من خلال تبادل المعارف والأحاديث مع شباب دول إفريقية أخرى. ودعا الشاب كل القادة الأفارقة إلى الاستماع الفعلي لشباب القارة السمراء لأنه يمتلك المقومات الكفيلة بجعله يساهم في تنمية دولته وقارته على السواء. كذلك اعتبر الشاب إبراهيم عادل تواتي من ولاية وادي سوف أن هذا الملتقى يبعث برسالة إلى قادة الدول الإفريقية للعمل المشترك قصد تعزيز دور الشباب في بناء دولته وإشراك الشباب في عملية التنمية، ودعا المتحدث إلى تنظيم مزيد من اللقاءات والتجمعات الشبابية في إفريقيا والعالم العربي على السواء من أجل تبادل الخبرات بين الشباب قادة الغد. للإشارة، فإن إحياء يوم الشباب الإفريقي

كانت فرصة للتعارف على ثقافات إفريقية أخرى من خلال تبادل المعارف والأحاديث مع شباب دول إفريقية أخرى. ودعا الشاب كل القادة الأفارقة إلى الاستماع الفعلي لشباب القارة السمراء لأنه يمتلك المقومات الكفيلة بجعله يساهم في تنمية دولته وقارته على السواء. كذلك اعتبر الشاب إبراهيم عادل تواتي من ولاية وادي سوف أن هذا الملتقى يبعث برسالة إلى قادة الدول الإفريقية للعمل المشترك قصد تعزيز دور الشباب في بناء دولته وإشراك الشباب في عملية التنمية، ودعا المتحدث إلى تنظيم مزيد من اللقاءات والتجمعات الشبابية في إفريقيا والعالم العربي على السواء من أجل تبادل الخبرات بين الشباب قادة الغد. للإشارة، فإن إحياء يوم الشباب الإفريقي

اختير للمناسبة الشبابية السنوية شعار "الشباب الإفريقي حامل التاريخ والمواطنة"، وكشفت محاضرة بهذا العنوان أن تربية الأجيال على قيم المواطنة لا تتحقق إلا بوجود تسويق بين الأسرة والمجتمع المدني الذي أضى اليوم مؤسسة مدنية حاضنة لأعداد متزايدة من الشباب، وبالتالي له دور محوري في تعزيز وتأكيد الخبرات المكتسبة في الحياة المجتمعية، ومنها الوطنية والمواطنة.

ولخصت السيدة ليلي بوكابوس، مديرة فرعمية النشاطات التربوية الاجتماعي وترقية الترفيه بوزارة الشبيبة والرياضة لـ "المساء"، المحاضرة التي حملت عنوان "دور الحركة الجموعية في ترقية المواطنة والمواطنة"، بقولها إن هذا الدور يتجلى أساسا في أن الشباب اليوم أصبح واعيا بكل التغيرات الحاصلة في محيطه، وبالتالي فإنه لا يمكن إغفال طبيعة هذه الفئة الاجتماعية الأكثر إقبالا على التغيير وتقبله، ولا بد من العمل المنسق كي يستفاد من طبيعة استعدادها في تحقيق تنمية مجتمعاتها بإعطائها الفرص لإسعاد أصواتها.

وتطالب المتحدث بضرورة مراعاة احتياجات الشباب، رغباتهم، آمالهم وأهدافهم في الحياة، مع العمل على تعزيز روح المواطنة لديهم وتأكيد التواصل الحضاري بين الأجيال، إلى جانب تعزيز قيم التعاون والتسامح بين أعضاء المجتمع، وإيجاد الآليات الكفيلة بإمماج الشباب في عمليات تشييد مجتمعاتهم وقارتهما على السواء، من منطلق أن الشباب الإفريقي أصبح اليوم واعيا بكل التحديات التي تواجهها القارة السمراء على جميع الأصعدة، إذ يمكنه المساهمة في رفع كل تلك التحديات، وهو ما دعا إليه المشاركون خلال الطبعة الثامنة لتظاهرة "يوم الشباب الإفريقي".

ومن التوصيات التي سبقت ضمن اليوم الاحتفالي، أهمية وضع استراتيجية وطنية للشباب، كل في دولته، تتضمن زوايا الوضع الأفضل للشباب في دائرة التفاعل والترابط بين شرائح المجتمع.

ومن الشباب المشاركين في التظاهرة، تحدثت "المساء" إلى سيدو إموري من النيجر، وهو طالب في السنة الثانية بكلية الإعلام والاتصال بالجزائر، حيث استحسن فكرة إقامة ملتقى يجمع شبابا من دول إفريقيا، يمكنهم من تبادل الثقافات واكتساب المعارف في عدة ميادين. كما عبر الشاب عن إعجابه بالجزائر سياحيا وأرثاف قائلا: "الذي أصر على قوله في هذه المناسبة هو غياب العنصرية في المجتمع الجزائري، فطوال إقامتي كطالب بجامعة جزائرية لم ألق معاملة أقلت من شالي كوني شابا نيجيريا، بل العكس يتم التعامل معي كشاب مهاجر يطلب العلم في بلد آخر".

كما تبنى الشاب بعبارة فكيف من الكونغو احتضان الجزائر لاحتفال الشباب الإفريقي بيومهم، واعتبر تجربته هذه الأولى مثمرة، فقد

تيزي وزو

دعوة إلى الاهتمام بالتكوين والتحسيس بخطورة النفايات الاستشفائية

دعا المشاركون في اللقاء الخاص بموضوع التسيير والتكفل بالنفايات الاستشفائية المنعقد بالمركز الاستشفائي الجامعي لتيزي وزو مؤخرا، إلى إيلاء الأهمية لعمليات التكوين، التحسيس والإعلام لكافة مستخدمي قطاع الصحة والسكان بمواقف هذا النوع الخطير من النفايات.

ق/م

الجاري. بالمناسبة، ذكر ممثل وزارة البيئة، السيد عبد الباقي الحضور برسالة التوجيهات التي جاءت لتنظيم هذه المهمة وتحافظ على البيئة والصحة العمومية انطلاقا من قانون 2001، تليها 5 مراسيم تنفيذية و 5 قرارات وزارية مؤطرة لمراحل التسيير والتكفل بالنفايات الاستشفائية المعدية، بداية من المصلحة الصحية المنتجة لها إلى غاية مسار معالجتها النهائية، أي عملية دفنها رفقة القمامة المنزلية بمرکز الردم التقني. وفي الأخير، ثمن المشاركون مبادرة وزارة الصحة والسكان الرامية إلى تزويد ولايات القطر بتكنولوجيا التكفل بالنفايات الخطرة الناجمة من الناجين الإيكولوجية والاقتصادية في التكفل بهذا الصنف من القمامة، حيث دعم المركز الاستشفائي الجامعي لتيزي وزو في هذا الجانب مؤخرا بتجهيزين من هذا النوع للتكفل بنفاياته المعدية المتزايدة من عام لأخر.

وفي هذا الإطار، أبرز المشاركون في الملتقى - من أساتذة، أطباء وشبه طبيين بحضور ممثلين عن وزارتي الصحة والبيئة - أهمية تحديد المسؤوليات، وكذا العناصر التي تكلف في كل موقع بمعالجة مراحل التكفل بالنفايات الاستشفائية، موازاة مع توفير الوسائل اللوجستية الضرورية من أيااد عاملة، مؤهلة، تجهيزات وقاية شخصية ووسائل جمع، تغليف ونقل ملائمة لها لتوضع رهن إشارة عمال كل مصلحة.

كما ألح المدعوون على ضرورة السعي إلى تحديد نقاط التخزين المؤقت والنهائي للنفايات الاستشفائية على مستوى كل مؤسسة، مع ضبط شروط نقلها الداخلي، وفيما بعد لمراكز الدفن التقني قصد الإتيان على جملة التخلص الخطيرة التي ما تزال ترد بنسب مرتفعة بمرکز استشفائية، وحدات طبية ومخابر بيولوجية عدة ناشطة بولايات تيزي وزو، العاصمة، باتنة وغيرها، حسب مضمون تحقيقات ميدانية منجزة حول هذا الانشغال خلال العام

في تقرير جديد لصندوق الأمم المتحدة للسكان:

7 ملايين فتاة دون 18 سنة في البلدان الفقيرة يلدن كل عام

الأموال في عمر الطفولة مشكلة عالمية كبيرة، خاصة في البلدان النامية، حيث يوجد 7.3 ملايين فتاة دون سن الثامنة عشرة يتجنن سنويا، وفقا لتقرير حالة سكان العالم 2013 الذي صدر عن صندوق الأمم المتحدة للسكان مؤخرا، والمعنون بـ "أمومة في عمر الطفولة، مواجهة تحدي حمل المراهقات"، فإن الفتيات في سن 14 سنة أو أقل يمثلن مليوني حالة من بين جميع هذه الحالات البالغ عددها 7.3 ملايين حالة، مما يعرضهن لخطر التداعيات الصحية والاجتماعية طويلة الأجل الناجمة عن الحمل، بما في ذلك ارتفاع معدلات وفيات الأمهات والإصابة بتأخرات النمو.

ق/م

مجموعة سكانية من المراهقين في تاريخ البشرية. بيد أن المال ليس سوزا من الحل، ويعمل صندوق الأمم المتحدة للسكان على الأخذ بنهج كلي إزاء معالجة مسألة حمل المراهقات، وهو نهج لا يركز فقط على تغيير سلوك الفتيات، لكن بالأحرى على تغيير الاتجاهات والإجراءات في المجتمع الذي تعيش فيه، ويشمل هذا النهج ما يلي:

الإبقاء على الفتيات في المدارس، وقف زواج الأطفال، تغيير المواقف إزاء أدوار الجنسين والمساواة بين الجنسين، زيادة فرص حصول المراهقين على خدمات الصحة الجنسية والإنجابية، بما في ذلك وسائل منع الحمل، مع تقديم الدعم بصورة أفضل للأمهات المراهقات. ويقول الدكتور أوشيتين: "إن علينا أن نتفكر ونحث على إحداث تغيير في السياسات والقواعد التي تسيير عليها الأسر والمجتمعات المحلية والحكومات، والتي غالبا لا تترك للفتاة فرصة للاختيار، إلا من سبيل واحد هو الحمل المبكر".

ويضيف الدكتور باباتوندي قائلا: "هذا هو ما نفعه في صندوق الأمم المتحدة للسكان، وسنواصل القيام بذلك وتوصية الآخرين القيام به، حتى يصبح بمقدور كل فتاة أن تختار طريقها في الحياة، تختار مستقبلها وتحقق كل ما لها من إمكانات عظيمة".

التوالي. ويشير التقرير إلى أن التحدي الذي يمثلته حمل المراهقات بالنسبة للبلدان النامية يفوق مثيله بالنسبة للبلدان المتقدمة النمو، فإنه يرى أن المسألة لا تزال على درجة عالية من الأهمية في هذه البلدان الأخيرة، ففي الولايات المتحدة، على سبيل المثال، هناك فقط قرابة نصف الفتيات اللاتي يتبعن في سن المراهقة قبل سن 9 من كل دراستهن الثانوية قبل سن 22 سنة، بالمقارنة مع 9 من كل 10 فتيات من لم يصبحن حوامل. والحمل يضر أيضا بالاقتصاد عموما، وتكلف قرابة 11 بليون دولار سنويا، كتكاليف يتحملها دافعو الضرائب في الولايات المتحدة وحدها.

ورغم الحاجة الملحة إلى منع حمل المراهقات، يرى تقرير "أمومة في عمر الطفولة" أنه من كل دولار ينقعه المجتمع العالمي على التنمية الدولية، فإن ما تحصل عليه المراهقات منه لا يعود سنتين (2 سنن). وهذا مدعاة للقلق بوجه خاص بالنظر إلى أن العالم يضم الآن أكبر

الخيارات، ولظروف خارجة عن إرادة الفتاة. وهو نتيجة للافتقار إلى إمكانية الحصول على التعليم، فرض العمل، المعلومات الجيدة والرعاية الصحية، أو عدم الحصول على هذه الفرص أصلا. ووفقا لما أوردته التقرير، فإن الحمل المبكر يضر بصحة الفتاة، تعليمها وحقوقها، ومنعها أيضا من تحقيق إمكاناتها، فضلا عن آثاره على الوليد. ولا تقتصر المعاناة من تلك الآثار على الأمهات والمواليد فحسب، فالبنات اللاتي يتجنن أطفالا أمره لا بالغ الأثر على المجتمعات المحلية واقتصاد الأمم، فعلى سبيل المثال، لو أن أكثر من 200 000 من الأمهات المراهقات في كينيا كن يعملن بدلا من أن يصبحن حوامل، لأضاف ذلك 3.4 بلايين دولار إلى اقتصاد البلد. وهذا المبلغ يعادل القيمة الكاملة لما ينقعه قطاع التعمير. وإذا ما أمكن للمراهقات في البرازيل والهند الانتظار إلى السنوات الأولى من العقد الثاني من عمرهن، لحقق بلدانهم إنتاجية أكبر بما يعادل ما يربو على 3.5 بلايين دولار و 7.7 بلايين دولار، على

ويولي التقرير تركيزا خاصا للفتيات في سن 14 سنة وأقل، اللاتي يواجهن خطرا مضاعفا بالموتة النفاسية والإصابة بتأخرات النمو - وهو خطبة يجرى الولادة، أي بالمهمل بنسبة بأحد الأعضاء الداخلية كالثالث أو الأمعاء - وإذا كانت الفتاة حاملة بالمثانة يكون عند المرأة سلس مستمر للبول من المهبل، أما إذا كان متصلا بالأمعاء فتخرج الفضلات باستمرار وبدون تحكم من مهبل المرأة المصابة. التقرير المعنون "أمومة في عمر الطفولة" يطرح منظورات جديدة بشأن حمل المراهقات، ولا يركز فقط على سلوك الفتاة باعتبارها السبب وراء الحمل المبكر، لكنه يبحث أيضا في ما تقوم به الأسر والمجتمعات المحلية والحكومات من أعمال في هذا الصدد.

ويقول الدكتور باباتوندي أوشيتين، المدير التنفيذي لصندوق الأمم المتحدة للسكان: "في أحيان كثيرة يلقي المجتمع باللame على الفتاة وحدها لأنها حملت، وواقع الأمر هو أن حمل المراهقات ليس في أغلب الأحيان نتيجة لاختيار متعمد، لكنه بالأحرى بسبب حالة من انعدام

التاريخ بأقلام جزائرية

شاهد على مجازر 17 أكتوبر 1961



الناضل محمد غنير المدعو "موج كليشي"

2012. وقد علمت أن هناك طبعة ثانية في الطريق.

أهمية هذا الكتاب أنه مدعم بالوثائق والشهادات وآراء ومواقف لشخصيات فرنسية مناضلة لحرية الجزائر، فقد احتوى كتابه هذا نص خطاب للسيدة مارين هيلان رئيسة بلدية بانيو، الذي ألقته في 13 أكتوبر 2011 بمناسبة مرور 50 سنة على جريمة 17 أكتوبر 1961، وذلك بحضور محمد غانير، الذي كان من الذين أعدوا لهذه المظاهرة، وهو شاهد على جرائم فرنسا في بلادها ضد المنصر الجزائري المسلم. وقد حضر هذا الاجتماع السيد بيدار والد الشاهدة بيدار التي تم رميها من نهر السين ومن شهدائها الأبرار، وكان جان لوك اينودي قد أهدى كتابه إلى هذه الشاهدة فاطمة بيدار رحمها الله ورحم الله كافة شهدائها الأبرار، وشكرنا لرئيسة بلدية بانيو التي شاركت الجزائريين أهمهم وأمالهم، فاستحققت منا التقدير والاحترام. لم تنس رئيسة البلدية أن تعيد إلى أذهان المستمعين مواقف موريس بابون (1910 - 2007)، الذي كان واليا في قسنطينة، وهو الذي قاد جريمة 17 أكتوبر 1961 وجعل لها "الحركي" والخونة والعمالة والشرطة، وجعلهم تابعين لمنظمة "الجيش السري" OAS.

رأينا روجي فري وزير الداخلية وهو من مواليد كاليدونيا وغنيري من الطراز الأعلى، يصرح في 18 أكتوبر عشية جريمة 17 أكتوبر أمام البرلمان، قائلا: "إننا نأسف على وفاة اثنين من الجانب الجزائري في هذه المظاهرات"، ويا لها من كذبة! وبالله من كاذبا! فكل المصادر تتحدث عن وفاة أكثر من 50 جزائريا، والمؤرخ جان لوك اينودي كصمد جبهة التحرير، يتحدث عن حوالي 300 شهيد جزائري، وإنه لخطر كبير نسيان ما جرى في هذا اليوم الأسود، وأيام الاستعمار الفرنسي كلها سوداء. وطالب رئيسة بلدية بانيو الحكومة الفرنسية بالاعتراف بهذه الجريمة، ولعل الاشتراكيين بقيادة فرانسوا هولاند سيذهبون بعيدا في الموضوع وسيصيحون إخطاء الماضي، وكما هي كثيرة وكثيرة جدا، في حاجة إلى كتب ومجلدات قدمها الفرنسيون كثيرا في الموضوع، وما هم الجزائريون يساهمون.

في بداية السلسلة شرع محافظ شرطة باريس في إجراءات استئنافا ضد

منذ أكثر من 40 سنة جرت أحداث 17 أكتوبر 1961 بباريس، عندما تظاهر المهاجرون الجزائريون بمظاهرة سلمية وقبيلوا من طرف البوليس الفرنسي بالرصاص، فكان الحصاد الدامي حوالي 300 شهيد جزائري، لهم تم رميهم في نهر السين، وبعضهم تم التخلص منهم في مراكز الشرطة. وحسب بعض المصادر فإن هناك بعض الجزائريين تم التخلص منهم جوا؛ حيث تم رميهم في البحر، ومثأت تم ترحيلهم إلى قراهم ومداهمهم ليحاكموا، فكان يوم "الثلاثاء الأسود" يوما مأهولا ساد فيه إرهاب الدولة الفرنسية، وأطلق فيه الغنان لشرطة تريد الانتقام من العرب الرافضين للاستعمار الفرنسي، فقد عبأ محافظ شرطة باريس شرطته لمواجهة المظاهرة السلمية التي نظمها العمال الجزائريون في شوارع باريس الرئيسية، احتجاجا على سياسة بابون المنصرية، وضد سياسة فرنسا التي تواصل القمع والقتل وحرق القري والمدن والقرى في الجزائر؛ انتقام من جيش وجبهة التحرير. وكانت مصادرنا دائما عن هذا اليوم كلها مصادر فرنسية وإشارات بسيطة من كاتب جزائري، هو علي هارون "محام".

الناضل محمد غنير المدعو "موج كليشي"

هو مناضل عاش أحداث أكتوبر الدامية، وكان شاهدا وواحدا من المشاركين فيها، وما هو يسجل لنا شهادته في كتاب كامل. محمد غنير ولد في 19 جانفي 1934 في "قنزات" ولاية سطيف، بدأ نشاطه السياسي في الكشفة الإسلامية الجزائرية، وقد حصل على الشهادة الابتدائية سنة 1951، فانتقل بعد ذلك إلى الجزائر العاصمة، ليتلحق بأحد مراكز التكوين المهني. أوقفته السلطات الاستعمارية في بلكور في 21 مارس 1955، فالحق بإجباريا بأداء الخدمة العسكرية الإجبارية في البلدية، ثم في نفس السنة، وبالضبط في شهر سبتمبر، ليسافر إلى فرنسا، وبالضبط مدينة كليشي، لينخرط في جبهة التحرير (اتحادية جبهة التحرير)، وناضل مع إخوانه في منطقة كليشي، ولقب بـ "موج كليشي". ألقى عليه القبض من طرف المخابرات الفرنسية سنة 1958، وكان نصيبه 3 سنوات سجن، وكتب الله له أن يكون مسؤولا في "سوبر زون" في الولاية 1 من باريس، وهو واحد من منظمي مظاهرات 17 أكتوبر 1961 في باريس، والتي دخلت التاريخ ونحن اليوم نتخيل بذكرى مرور 52 سنة عليها، وكنا طيلة السنوات الماضية نستمد معلوماتنا من كتب كتبتها فرنسيون، وما هو محمد غنير المناضل يساهم في المسيرة التاريخية، ضد ذاكرة النسيان، فكتب لنا هذه الشهادة في كتاب كامل، وشارك في عدة ندوات تظلمت حول 17 أكتوبر 1961، بصفته شاهدا أو صانعا ومشاركا في الحدث، فكان كتابه أول كتاب جزائري يكتبه جزائري عاش الحدث، وتشاء الظروف أن تشارك في الإذاعة وفي منتدى ثقافي في الجزائر العاصمة معاً، واستطاع أن يمد نشاطه إلى عدة مدن فرنسية، وأن يكتب مقدمة لكتاب جان لوك اينودي، الذي أصدر 3 كتب عما جرى في 17 أكتوبر 1961 في باريس وما جرى من تعذيب في "مزرعة مزيان" بالجزائر، وقد ظهرت ترجمة هذا الكتاب في منشورات نسائي بالجزائر، وصدر الكتاب في

الضفة الأخرى

مع الاستعمار وآلامه

سدي بزيان

ستبقى السياسة الاستعمارية الفرنسية عاقلة في أذهاننا ما بقينا على قيد الحياة. ومع الأسف الشديد رأينا أنه في السنوات الأخيرة سادت "ثقافة النسيان"؛ حيث يحاول البعض تجاوز الماضي ونسيان آلامه وأحزانه تحت شعار "الي فات مات"، وإنه لشعار خطير يهدد كياننا الثقافي والحضاري، ويجعلنا شعبا بلا هوية، وأمة بلا تاريخ!! ومن لا تاريخ له لا مستقبل ولا حاضر له.

هناك تقصير كبير في هذا المجال، على الباحثين والمؤرخين الجزائريين التركيز عليه وترسيخ فكرة الذاكرة الحية وسط الأجيال الحاضرة، لا ليصل ذلك إلى أجيال المستقبل. ويعلم الله أننا ما قصرنا نحن في هذا المجال أصلا، ولا يمكن لأحد أن يتهمنا بالتقصير، فكل ما كتبناه ودوّاه بصب في سياسة "الإبقاء على الذاكرة الحية"، وعلى المدرسة الجزائرية أن تركز على ذلك، وأن تغرس في نفوس هذا الجيل بل الوطن والتعريف بجهود الأباء والأجداد الذين عانوا من الاستعمار وقاوموا بشدة ولم يلقوا السلاح حتى تحقق النصر، وما النصر إلا من عند الله، فالجزائر المستقلة ولدت بالدم والدموع وملايين الشهداء، وإن الشعب الجزائري هو وحده من بين الشعوب العربية الذي قدّم 10% من شعبه من أجل نيل الحرية والاستقلال، من خلال ثورة شعبية عارمة امتد صداها إلى أنحاء المعمورة، فتجاوب معها أحرار العالم شرقا وغربا.

في الداخل، وقد قدّم تقريراً عن حالة القمع التي يمارسها العدو ضد المهاجرين الجزائريين، فأوضح ذلك للمسؤولين في الولاية الأولى في "اتحادية جبهة التحرير"، وقد مس هذا القمع العديد من المناضلين في عدة أحياء بباريس، وخاصة تلك الأحياء التي يتجمعون فيها بكثافة مثل باريباس، لاكوت دور، في الدائرة 18، في ساحة إيطاليا والأحياء المجاورة لها من باريباس 13، ويمارس "الحركي" هذا القمع بشدة وهم يتجمعون في "توازي لوسالك" بضواحي باريس، ثم ورّع العديد منهم على الأحياء التي فيها حضور واسع للجزائريين، فمحمد غانير الذي عرف محشود "لاراك" وسط إخوانه من المناضلين الجزائريين، لم يثنه عن الفصل ضد الاستعمار الفرنسي وأجهزته القمعية.

كان المسؤولون الفرنسيون في باريس يرون أن القضاء على خلايا جبهة التحرير سيتم على يد كل من موريس بابون والتقيب ريمون مونتاني، فكلما الرجلين خبرة واسعة في التعامل مع العرب، فموريس بابون مارس السلطة في المغرب وقسنطينة (1956 - 1958)، أما التقيب مونتاني فقد كرس حياته دفاعا عن الاستعمار الفرنسي ومستعمرات فرنسية في الفيتنام والجزائر، واختير على رأس كتية من "الحركي" لتصفية جيب باريس من مناضلي جبهة التحرير. وقد قاد كل من بابون ومونتاني حربا شتتتعا ضد المناضلين الجزائريين، وقام بابون بإصدار قرار باسم محافظة الشرطة في 5 أكتوبر 1961 قصد تضيق الخناق على الجزائريين في باريس وضواحيها، ففرض حظر التجول على الجزائريين ليلا من الثانية والنصف إلى الخامسة والنصف صباحا؛ قصد شل نشاط الجزائريين وحتى لا يلتقوا ولا يجتمعوا، وبالتالي يتم تخفيف مناع دعم المجهود الحربي، وكانت قد أعطيت تعليمات "الحركي" قصد مراقبة كل تجمعات الجزائريين والتجسس عليهم لمعرفة دوافع الاشتراكات وإشاعة القبح عليهم، وكل من يجرؤ على تجاهل قرار حظر التجول يدفع ثمنا غاليا، وقد حاربت اتحادية جبهة التحرير هذا الحظر واعتبرته عملا عنصريا، ونظمت مظاهرة سلمية ردا على هذا الحظر، فكان الرد من محافظ شرطة باريس بالرصاص والرمي في نهر السين، وكان يوم 17 أكتوبر 1961 يوما داما، اعتبره المهاجرون بمثابة نوفمبر آخر في حياة الهجرة الجزائرية، وشرفا عظيميا لها، فقد شاركت النساء الجزائريات بمظاهرات أمام مراكز الشرطة، يطالبن بإطلاق سراح أزواجهن والاستقلال للجزائر، واحتل 17 أكتوبر 1961 مساحة هامة في كتاب محمد غنير المؤلف بـ "موج كليشي"، وأفرد مجالا لمواقف الصحافة الفرنسية، إنه ليوم عظيم في تاريخ أمتنا.

المهاجرين الجزائريين؛ إذ أصدر في 5 أكتوبر 1961 قرارا يمنع فيه المهاجرين الجزائريين من التجول ليلا من 8.30 إلى الخامسة والنصف صباحا، ويهدف من وراء هذا الحظر إلى تخفيف مناع دعم الثورة، ذلك أن المناضلين الجزائريين كانوا يجتمعون بعد خروجهم من العمل في الساعة السادسة مساء، فيلتقون ويتدارسون أحوال الثورة، ويجمعون الاشتراكات لدعم المجهود الحربي للثورة في الجزائر، فأراد موريس بابون فرض حظر التجول على الجزائريين حتى لا يلتقوا ويتوقف كل نشاطهم، وقد سعى من أجل ذلك، ففرض الحصار على الجزائريين في أحيائهم، وجعلهم خاضعين لرقابة "الحركي" الذين تم زرعهم في الأحياء التي ينتشر فيها الجزائريون بكثرة، مثل باريباس "ساحة إيطاليا" و"لاكوت دور"، وقد مارس هؤلاء "الحركي" سلوكا جنميا إزاء المهاجرين الجزائريين، فضيقوا عليهم الخناق وأخضعوهم لرقابة شديدة وتحقيقات يومية مرفوقة بالتعذيب والاعتداء، وقد منح محافظ شرطة باريس صلاحيات كاملة للحركي، يمارسون سياسة عدوانية ولا يباحسون على ذلك مادام الأمر لا يتعدى حرب العرب ضد العرب لفائدة فرنسا، ومن جانب تنظيم "اتحادية جبهة التحرير بفرنسا" فقد برهنت لموريس بابون أنها لم تستسلم للضغط، فقد أُلغيت في 25 أوت 1958 عن فتح جبهة في قلب أرنس ضد القمع وإريكه وشل نشاطه، وعمد الفدائيون الجزائريون إلى تقيير محطات البنزين بالقرب من باريس، والهجوم على مراكز الشرطة في باريس، واغتيالوا الحائذين شكلان نائب رئيس المجلس الفرنسي، وبين حبيلس، كما ضربوا جاك سوسستيل الذي نجا من مصيره المحتوم بأعجوبة، وتحولت فرنسا إلى أرض حرب، مارس فيها الوطنيون الجزائريون سياستهم، ولم يكن 17 أكتوبر 1961 إلا امتدادا لنضال الجزائريين في فرنسا، الذي سبق ثورة نوفمبر 1954، فكانت بداية الأولى.

عاش محمد غنير ابن فترات أصعب الأيام في حياته النضالية وهو يقود فريقا من المناضلين في أصعب المراحل، وهي مرحلة ثورة نوفمبر 1954، وكان في أرض العدو، الرصد يعمل على إحصاء أنفاس الجزائريين ويصد خطواتهم ويعمل على شل حركاتهم، وهو يدرك أن هؤلاء المهاجرين ليسوا كفا هملا، بل هم رقم في حياة الشعب الجزائري المناضل

باريس بين العواصم العالمية ٢٢

فيما يتعلق بالافتتاح على العالم، في حين تحتل العاصمة الصينية بيجين المرتبة الثالثة، أما في مجال النقل فتحتل باريس بشبكة من "الميترو"؛ 14 خط ميترو مع شبكة النقل إلى مدن الضواحي، بالإضافة إلى شبكة نقل بالسكك الحديدية. كتبت مجلة "تايم" الأمريكية تحقيقا عن الثقافة في فرنسا وذلك تحت عنوان مثير ومزعج بالنسبة للفرنسيين، وهو "موت الثقافة الفرنسية"، فهاج الفرنسيون ومأجوا، وما استطاعوا هضم هذا العنوان، واعتبروا المقال مفرضا وإحادا، على الثقافة والمثقفين الفرنسيين، وقد تصدى مجموعة من الكتّاب الفرنسيين للرد على هذه المجلة عبر جريدة "لوفينوار"، وقد ترجمت أبرز ما ورد فيه، فصر المقال بسلا "أمن، فلا حياة لمن تتادي". وقالت المجلة الأمريكية متسائلة: "أما بقي من الثقافة الفرنسية والمثقفين الفرنسيين بعد رحيل أندري مالرو وكامو وسيمون ديوفوار وروزيون أورن وأراغون وبيروتون وجاك بريفيير، وسلسلة من كتّاب فرنسا الذين رحلوا فلم يعوضهم أحد، إلا كبار فيباريس موليير وبلزاك وهوغو لم تعد كما كانت في عصر هؤلاء، وكل زمان رجاه، وهذه سنة الله في خلقه، ولن تجد لسنة الله تبديلا".

لم تعد باريس اليوم كما كانت في الزمن الغابر، يؤمها المثقفون والرسامون والأدباء، فيها عاش الرسام الإسباني بيكاسو، وسلفادور دالي وألبير قصيري الفرنسيون المصري، الذي قضى حوالي نصف قرن في باريس وفي غرفة فندق في الحي السادس، وعاش فيها د. عبد الرحمان بدوي 1917-2002 في غرفة متواضعة في فندق لوتيسيا، وفيها كتب وترجم عشرات الأعمال الأدبية والفلسفية، وأخرها منكرات حياته.

وتصّر جريدة "لوبيزيان" على أن باريس مازالت تحتل الصدارة في العواصم السجدة التي تجذب إليها عشاق الفن والأدب، ومع ذلك تعترف المجلة بـ "استوكهولم" عاصمة السويد ووترناوت كالثقافة تتفوقان على باريس ثقافيا؛ حيث تحتل باريس في هذا المجال المرتبة الثالثة ثقافيا وإبداعيا، وهو ما كان بعيدا تصوره سابقا. نعم باريس تحتل المرتبة الأولى في نمط العيش، فالمعظم الفرنسي وعالم الطب الفرنسي يحتلن الصدارة في العالم، أما في غلاء المعيشة فتحتل باريس تحتل المرتبة الثالثة بعد العاصمة الألمانية برلين وسيول عاصمة كوريا الجنوبية!

تأتي باريس في الدرجة الثانية بعد لندن التي تحتل الدرجة الأولى

الدواين العمومي للتوثيق مكتب الأستاذ مزي بوحض موقح حي تكترت - متليلي تأسيس ش ذ م م بلحاج وشركائه للاستيراد والتصدير

بموجب عقد محرز بالمكتب يومي 24/ 10/ 2013/ ومسجل -أسس السادة: بلحاج أحمد بن رابع الساكن حاسي الفارة- المنية- ولاية غرداية، والمولود بها والسيد بلحاج زبير بن رابع الساكن حاسي الفارة- المنية- ولاية غرداية والمولود بها، شركة ذات مسؤولية محدودة مسماة: بلحاج وشركائه للاستيراد والتصدير بفرنسا، حاسي الفارة- دائرة المنية- ولاية غرداية. رأسمالها: 100000 دج. مدتها: 99 سنة، موضوعها: مؤسسة: الأشغال العمومية، أشغال البناء كل هياكل الدولة، الأشغال الحضرية والنظافة العمومية، أشغال الحفرات والمطارات - أشغال الكهرباء والغاز - أشغال مساحة البناء والترصيص - التنظيف، الصيانة والتطهير- الحفر والأشغال الريفية - أشغال الري - بيع مواد البناء بالجملة والتجزئة - كراء السيارات مع وبدون سائق - كراء معدات وأدوات الأشغال العمومية- شبكات المواصلات السلكية واللاسلكية- كل أعمال المصفاة، وضع القنوات طويلة المسافة - الحماية ضد الحرائق - النقل العمومي للبضائع والأشخاص - تركيب الشبكات والمراكز الهاتفية والكهرباء - بناءة للنجارة العامة والمتعلقة بالبناء - تهئية المساحات المسقية وتصريف المياه - دهن المباني - صناعة إنتاج مجموعات المنية- الدراسات والإنجازات في الكهرباء - الغاز - استيراد وتصدير لمختلف المواد والمنتجات - استصلاح واستغلال الأراضي الفلاحية - حفر الآبار الارتوازية - استيراد: المواد الكيميائية للاستعمال الزراعي - مستحضرات التجميل ومواد النظافة الجسمية- المعدات، قطع الغيار والواووق المرتبطة بميدان الميكانيك- المواد والمعدات المرتبطة بميدان الكهرباء الكهرو منلي - لوم وأثاث المكتب، تجارة بالجملة: لمواد بناء العمارة- قطع الغيار والواووق السيارات - للديور والنباتات - تغذية الأتعام- الحديد القديم - البضائع والقرضات. تجارة: استرجاع الورق والورق المقوى والخرق - الشقق وبقياء الزجاج - الفنايات الصناعية ومواد مختلفة. استيراد وتصدير: اللوم والفراكة المصنفة أو المغطاة - السكر، الشاي، الن، الكاكاو والتوابل - المعادن والمنتجات المعدنية والحديدية - الإطارات المطاطية - استرجاع البلاستيك - مؤسسة: الخدمات البترولية- خدمات الفنايات والأطعام (كاترينج) - دراسات وإنجاز برامج الوقاية وتطوير البيئة - إزالة ومعالجة النفايات - نقل البضائع على كل مسافات - الترقية العقارية- صناعة قوالب الإسمنت - تجارة بالجملة مواد البناء - تجارة بالجملة للمواد الغذائية- حفر الآبار - تجارة بالجملة للفنايات الصناعية المختلفة ومواد أخرى مسترجعة - الزيوت المحروقة - مسيرها: السيد بلحاج أحمد بن رابع، والسيد بلحاج زبير بن رابع نائب للمسير غير محدودة، حرر هذا المخلص لغرض الإعلان المقرر قانونا.

للإعلام، الموقح

ثورات أم نزوات؟!

ما عرف اليوم بالثورات العربية هي في حقيقة الأمر قنابل موقوتة زرعها الاستعمار الغربي عندما أدرك اندحاره تحت ضربات الثورات الحقيقية، وهاهو اليوم يضرها إما للانتقام أو لتمهيد الطريق أمام إعادة سيطرته بأساليب جديدة على قرار وثروات البلدان التي يستهدفها.

وما يؤسف له أن الشعوب التي كانت أصبغت شوك في حلق الاستعمار أصبحت اليوم تقرر مخططاته الاستعمارية بسداج بل ببلادها. فالنزاعات التي كانت عربية - استعمارية أصبحت عربية - عربية إلى درجة كادت تخرج إسرائيل من هذا النزاع نهائيا، وأخشى من اليوم الذي يصبح فيه هذا الكيان القاصب وسيط خير بين الأخوة العرب لا قدر الله.

والتابع ما يجري على امتداد جغرافية الوطن العربي يدرك بسهولة حجم الأخطار التي تتهدد الوحدة الاجتماعية والجغرافية لشعوبه بفعل الداسيس وإيقاظ الفتنة العرقية والدينية والطائفية والمذهبية. والمطوب اليوم في ظل هذا التهديد الذي يعينه السودان الأعظم من الشعوب العربية في ظل هذا السقوط الوطني نحو العبيثية أن تعمل النخب الوطنية على توضيح الرؤى وتصحيح المفاهيم لتسليط الضوء على ما يحاك من مؤامرات لإضعاف الشعوب العربية أكثر مما هي عليه وبالتالي السيطرة على قرارها السيادة واستقلال ذاتها يجمع أنواعها.

ومن أخطر ما أدى إليه هذا الوضع هو إفراغ الأعراف الدبلوماسية من كل معانيها حتى أصبح التدخل في شؤون الغير الداخلية أمرا عاديا، وأصبحت التفرجات من يوميات البعض لآفة الأسباب أو بدون سبب كما كان الحال مع الاعتداء على قنصلية الجزائر بالدار البيضاء المغربية. فكانت هذه العملية غير الدبلوماسية القطرة التي أفاضت الكأس بالنظر إلى كمية السموم والإفراط في تدخل التراب الجزائري من حدوده الغربية. وهذا في حد ذاته خرق صارخ لبدأ حسن الجوار.

إن الشعوب التي خاضت ثورات التحرر هاهو بعضها يستبدلها بنزوات تعود على أصحابها بالويل قبل غيرهم، ذلك أن الثورة تحرير وبناء وليست تفريقا وتدميرا.

أول محرم عطلة مدفوعة الأجر
سيكون يوم غد الثلاثاء 5 نوفمبر 2013 الموافق لأول محرم 1435 هجري عطلة مدفوعة الأجر لكافة مستخدمي المؤسسات والإدارات العمومية بما في ذلك المستخدمين باليوم أو بالأسبوع. حسبما أفادت به المديرية العامة للأولمطيف العمومي، أمس، في بيان لها. وأوضح المصدر بأنه يستثنى من ذلك المستخدمون الذين يعملون بنظام التداول والمطالون بضمان محظور سير مصالحهم، وذلك وفقا لأحكام القانون رقم 63-278 المؤرخ في 26 جويلية 1963 المعدل والمتمم والمضمن قائمة الأعياد القانونية.

36 جريعا في انحراف حافلة بتسفيطة
خلف حادث مرور وقع صباح أمس بتسفيطة، جريحا تعرضوا لإصابات متفاوتة الخطورة، من بينهم 14 طفلا تم إسعافهم من طرف مصالح الحماية المدنية التي تنقلت على جراح السرعة، حيث وقع الحادث بعد انحراف حافلة من الحجم المتوسط لنقل المسافرين على الخط الرابط بين وسط المدينة وحي بن شرقي. وخرجوها من الطريق واصطدمت بعاطف إسمنتية، مصالح الحماية المدنية تدخلت بيجرد لتلقيها إندار الحادث، حيث أسعفت مجموعة من الجرحى نحو مستشفى البير بالقرب من وقوع الحادث، في حين تم تحويل بعض الجرحى الآخرين إلى مصلحة الاستعجالات الجراحية بالمستشفى الجامعي في بن باديس. من جهتها، فتحت مصالح الأمن تحقيقا للأطلاع على الأسباب الحقيقية لهذا الحادث وتحديد مسؤولية كل طرف.

تيزي وزو
عثر، صباح أمس، سكان حي ميمود بمدينة تيزي وزو، على جثة شاب داخل سيارته، وحسب مصدر من الحماية المدنية، فإن الساعية كانت تشير إلى حصول التصادم بين سيارتها عندما سار سكان الحي على الشاب المدعو ب.ب. (البالغ من العمر 32 سنة) جثة مصادمة داخل سيارته، حيث قاموا بإخطار مصالح الحماية المدنية التي تنقلت إلى عين المكان وحوالت الجثة إلى مستشفى تيزي وزو. وأوضح ذات المصدر أن الجثة لا تحمل أي آثار لاعتداء، فيما فتحت مصالح الأمن تحقيقا للكشف عن أسباب الوفاة.

الاثنين 30 ذو الحجة 1434 هـ
الموافق 04 نوفمبر 2013 م
العدد 5096
الثمن: 10 دج

المساء

يومية إخبارية وطنية

الظهر	الغدر	الغدر
12:32	07:16	5:48
الغدا	الغدا	الغدا
19:11	17:51	15:26

مصالح الأمن تحجز قطارين من الكيف المعالج

تفكيك أكبر شبكة دولية لتهرب المخدرات بغرب البلاد

تمكنت مصالح الشرطة القضائية لآمن ولاية وهران، من تفكيك أكبر شبكة دولية تنشط في مجال تهريب المخدرات، تم إيقاف عناصرها بواهران وبمدينة مغتية الحدودية بتلمسان وبجوزتهم قطاران من الكيف المعالج القادمة من المغرب.



محل بحث بموجب أربعة أوامر بالقبض صادرة من طرف القضاة. ويعتبر هذا الباورن الذي استعمل حبال تنويمية للأفلات من قبضة مصالح الأمن أهم مومن لروحي الكيف المعالج بالوطن وكان أيضا يستعمل شراخ هاتفية كثيرة ويعتمد في تحركاته على مخططات مدروسة. وللتذكير، فقد تمكنت مصالح الأمن الولائي لوهرا، منذ بداية السنة، من تفكيك شبكات مستعمدة تنشط في مجال التهريب والاتجار بالمخدرات في بينهم البارون "تايان" إلى جانب حجز أكثر من 10 أفنتان من الكيف المعالج القادمة من المغرب.

التي عالجتها مؤخرا ذات المصالح على غرار حجز أزيد من 23 قنطارا من الكيف المعالج بحسب مدينتي وهران شهر ديسمبر الماضي وثلاثة قنطاري أخرى بذات المدينة وغيرها من المصالح تهريب الكيف المعالج التي تصف هذه العصابة ورعاها. وذكر المسؤول الأمني بأن هذه الشبكة تعد الأهم من نوعها في مجال التهريب الدولي للمخدرات وكانت تلعب دور الوسيط ما بين شبكات مغربية مصدرة لهذه السموم وشبكات دولية أخرى إفريقية وأوروبية. وكان يقود هذه الشبكة التي تتراوح أعمار عناصرها ما بين 50 و26 سنة "بارون خضير" كان

سيارات كانت تستعمل في تنقل أفراد الشبكة. ونفذت هذه العملية التي خطفت لها مصالح الشرطة القضائية بواهران بإحكام وباعتماد أيضا على رخصة قضائية لتمديد الاختصاص بعد تعريضات طويلة وتنتج مستمر لعناصر هذه الشبكة الذين كانوا يتنقلون ما بين ولايتي وهران وتلمسان. وخلال نفس العملية، تمت كذلك مدهمة ثلاث فيلات مغربية كانت تلتقي فيها عناصر الشبكة، حيث تم ضبط الحجزات المذكورة في إحداها -بضبط رئيس الصلحة الولائية للشرطة القضائية لوهرا-، وتعد العملية امتدادا لسلسلة من قضايا الإخدرات

وذكر رئيس الصلحة الولائية للشرطة القضائية لوهرا، عميد حياته خدمة لبلد، وسام يجهز أكبر في توطيد العلاقات الثنائية بين الجزائر وبلندا، والتي إذ أنشأت عام هذا المصالح الجبل، لا يستعني إلا أن أجدها الصلحة وبالعالم الواسع. وقد وقع الوزير الأول البولندي الأسبق تدوس مزيوسي، يوم الاثنين الماضي بوارسو عن عمر ناهز 86 سنة (واج).

كيفية وضع القوة الأفرقية للرد السريع على الأزمات
مساهل يشارك في الاجتماع

حجز أكثر من ربع كيلوغرام من المخدرات بقسنطينة

غراما، كما عثر على قاطع للورق، سلاح أبيض محظور من نوع سكين وفارورة غاز مسيلة للدموغ. بالإضافة إلى مبلغ مالي قدره 4000 دج عائدات الترويج، كما أفضى التحقيق مع الشاب الموقوف إلى الكشف عن شركته، الذي وبعد استعمال إجراءات التحقيق تم تقديمه رفقة الشخص الأول أمام وكيل الجمهورية وصدر في حقهما أمر بالوضع رهن الحبس المؤقت.

القضية، حسب تأكيد خلية الاتصال والعلاقات العامة بمديرية الأمن الولائي، بعدما وردت إليها معلومات مفادها قيام أحد الأشخاص بترويج المخدرات على مستوى جسر بوبربارة الخورف بالبنية، حيث تم على إثر ذلك واستطلاع لمعلومات دقيقة ووضعت خطة محكمة، أثمرت بتوقيف المعني والتفتيش منزله وعثر على كمية من المخدرات على شكل صفيحتين من الكيف المعالج 183 قطعة مهية للبيع قدر وزنها الإجمالي بـ 261

حجزت فرقة مكافحة الإخدرات بأمن ولاية قسنطينة، نهاية الأسبوع الفارط، أكثر من ربع كيلوغرام من المخدرات على شكل صفيحتين معدة للبيع، وأوقفت على إثرها شابين يبلغان من العمر 27 و33 سنة على التوالي، تم تقديمهما أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة قسنطينة عن قضية حيازة المخدرات بصورة غير مشروعة قصد البيع وحيازة أسلحة بضاء محظورة دون مبرر شرعي. وبإشراء مصالح الأمن تحرياتهما في هذه

تحدثت عن تقديمها لمهد الشهداء



إثر العثور على قبيلة من مخلفات الحرب العالمية الثانية

إخلاء 20 ألف شخص غرب ألمانيا
أعلنت السلطات الألمانية، أمس، أكثر من 20 ألف شخص من غرب البلاد إثر العثور على قبيلة من مخلفات الحرب العالمية الثانية. وأجبرت السلطات الألمانية هؤلاء المواطنين على إخلاء منازلهم في مدينة دورتموند إثر محاولة نزع فتيل القبيلة التي تزن 1800 كيلو غرام. وكانت السلطات الألمانية قد عثرت الخميس الماضي على قبيلة برطانية تعود لفترة الحرب العالمية الثانية في مدينة دورتموند الواقعة غرب البلاد. (واج)

بوتين يوقع قانون يعاقب أقارب الإرهابيين
وقع الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، أمس، على قانون يلزم أقارب من يشتبهون في أعمال الإرهاب بدفع قيمة الأضرار الناجمة عن هجماتهم. وأفادت وكالة أنباء "نوفوستي" أن البرلمان الروسي وافق في أواخر أكتوبر الماضي على القانون المقدم من بوتين في سبتمبر الماضي، والذي يشمل تدابير تجريم التهديدات ومسكرات إرهابية. ويأتي هذا القانون، الذي يستهدف أسر المتشددين، ويمنع أحدث محاولة من قبل السلطات الروسية للقضاء على حالة التمرد في منطقة شمال القوقاز المضطربة التي أودت بحياة

حجزت عناصر الشرطة القضائية لآمن دائرة العلمة بولاية سطيف، خلال 24 ساعة الأخيرة حوالي 10 كغم من المرجان، كانت موجهة للتهريب خارج التراب الوطني حسبما علم، أمس، من مصدر أمني. وأوضح المصدر أن هذه العملية "المهمة" والأولى من نوعها بهذه الولاية، تمت بعد استغلال معلومات تفيد بتجارات مشبوهة لأشخاص تيرين فيما بعد تورطهم ضمن عصابة تتحرف التهريب الدولي للمرجان. وتمكنت التحريات المعقمة لأفراد الشرطة القضائية من توقيف 4 أشخاص كانوا بصدد تسليم الكمية المعنية من المرجان لشخص أجنبي من أجل نقلها باتجاه دولة مجاورة.



حجز 10 كغم من المرجان بسطيف

حجز 10 كغم من المرجان بسطيف

حجز 10 كغم من المرجان بسطيف

بمناسبة العيد الوطني لبلاد الرئيس بوتفليقة يهنئ ملك طونغا
بعث رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة برقية تهنئة إلى ملك طونغا توبو السادس، بمناسبة العيد الوطني لبلاد. وجاء في برقية رئيس الجمهورية، "يطيب لي ويلكم يحتفل بعيدته الوطني، أن أتوجه إليكم باسم الجزائر شحما وحكومة وباسم الخاص، بتبتهني الحارة مشغوعة بأطيب تمنياتي بالصحة والهناء لكم شخصيا، وبالترقي والازدهار لشعبكم". وأضاف الرئيس بوتفليقة في نفس الرسالة: "ولا يفوتني بهذه المناسبة السعيدة، أن أجدد لكم استعدادي للعمل مع جلالكم على ترقية العلاقات بين بلدينا". (واج)

إثر وفاة الوزير الأول البولندي الأسبق تدوس مزيوسي

سلا بل يقدم تعازي الجزائر

قدم الوزير الأول، عبد الملك سلال، أمس الأحد، أسالسة عن رئيس الجمهورية، عبد العزيز بوتفليقة، وباسم الخاص، تعازيه إلى سفير بلندا بالجزائر، ميشال رادليكي، إثر وفاة الوزير الأول البولندي الأسبق تدوس مزيوسي. وبهذه المناسبة، الألية كتب الوزير الأول في سجل التعازي، "تلقتني ببالغ من الأسى والحنن العميقين، نبأ وفاة الوزير الأول الأسبق لجمهورية بلندا تدوس مزيوسي".

وأضاف "على إثر هذا المصاب الجلل، أتقدم إليكم أسالسة عن فخامة رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة، وباسم الخاص، بأصدق عبارات التعازي والمواساة لأسرة الفقيد ولحكومة بلندا ولشعب البولندي الصديق. معبرا لكم بالغ تأثرنا وعميق تعاطفنا في هذا المصاب الأليم".

وجاء في نص التعزية أيضا: "لا ريب أن بلندا قد فقدت برحيل السيد تدوس مزيوسي، رجلا فذا وسياسيا محكما كرس حياته خدمة لبلده، وسام يجهز أكبر في توطيد العلاقات الثنائية بين الجزائر وبلندا". (واج)

سميت وزير الاتصال، السيد عبد القادر مساهل، الجزائر في الاجتماع الصغير للتلشاور حول كيفية وضع القوة الأفرقية للرد السريع على الأزمات الذي يستغرق يومي الاثنين والثلاثاء في بريسويلا على مستوى رؤساء الدول والحكومات، حسبما أفاد به الناطق باسم وزارة الشؤون الخارجية عمار بلي الأسبق.

وأوضح نفس المصدر أن الاجتماع الذي سشارك فيه الدول الأعضاء في الاتحاد الإفريقي التي أعربت عن التزامها بوضع الألية الأفرقية للرد السريع على الأزمات بريسويلا بحدود متباعدة تنفيذا للقرار المتفق بهذه الألية الذي اعتمدته قمة الاتحاد الإفريقي في ماي 2013 في اديس أبابا.

وبالأسف، فبالإضافة إلى أن الجزائر وعدد من البلدان الإفريقية قدمت خلال القمة دعما لإنشاء هذه الألية التي بادرت بها جنوب إفريقيا. (واج)

سفير الجزائر بالقاهرة يلتقي في دورة الجامعة العربية

شاركت الجزائر في أشغال الدورة الاستثنائية لمجلس الجامعة العربية، أمس، بالقاهرة، واليخصه لتطورات الأزمة السورية وتعضيرات لندوة "جنتيف 2" من طرف سفيرها لدى الجامعة العربية نذير العراوي. وأكد الناطق باسم وزارة الشؤون الخارجية، عمار بلي، أنه نظرا لعدم تمكن وزير الخارجية ومطمان لعمامرة من المشاركة كونه يتابع التطورات المتعلقة بالعمليات الجزائرية المغربية، فإن الجزائر كانت ممثلة من طرف سفيرها بالجامعة العربية في أشغال هذه الدورة الاستثنائية لمجلس الجامعة العربية.

الجزائر تدين اغتيال صحفيين فرنسيين في مالي

أدانت الجزائر بشدة، أمس، اغتيال صحفيين فرنسيين بعمالان في اذاعة فرنسا بالجزيرة الشكرة. وصرح الناطق باسم وزارة الشؤون الخارجية، عمار بلي، قائلا "بمقتضى استياء كبير نأا الاغتيال الشائن الذي أسفدت صحفيين فرنسيين اثنين من اذاعة فرنسا الدولية، وأننا ندين هذه الجريمة البشعة ونندم بتعازينا الخاصة لعائلات وأقارب الضحيتين وكذا الحكومة الفرنسية". وأضاف الناطق الرسمي لوزارة الشؤون الخارجية أن الجزائر تنفذ بحزم إلى جانب الحكومة المالية والجمع الدولي وتقدم عزما على مكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة دون هوادة. (ق/و)