

المجلس الشعبي الوطني المصادقة بالأغلبية على مشروع قانون المالية 2014

طالب المدراء الولائيين
بمعالجة مشاكل
المؤسسات الاستشفائية



بوضياف يقترح إعادة
النظر في قانون الصحة

ص 03

فيما أكدت الوزارة أن
مصالحة متحركة
في حالات الملاريا

تنصيب مجلس إصلاح تسيير
المرفق العمومي للصحة

ص 05

تجسبا للقيمة المرتقبة بين
أوباما ومحمد السادس
نهاية الأسبوع القادم

الكونفرس يدعو للضغط
على المغرب لتوسيع مهام
بعثة "مينورسو"

ص 11

قروض الاستهلاك مرهونة بتنصيب هيئة مركزية لتسيير المخاطر

ص 03

el massa
المساء

يومية إخبارية وطنية

فاروق قسنطيني بخصوص تقارير المنظمات الأجنبية:

حملة لوبيات المخدرات تسعى
للتشويش على مواقف الجزائر

ص 03

الوزير الأول يعلن عن برنامج إضافي بـ 35 مليار دج لولاية خنشلة:

انشغالات الطلبة والمواطنين ستؤخذ بعين الاعتبار

إنجازات رئيس الجمهورية
حقيقة ملموسة

ص 02



عاشة باركي رئيسة جمعية «اقرأ، ل'المساء»:

رهاننا تخفيض الأمية إلى 10
بالمائة مطلع 2015

ص 17

رابح ماجر: الخضر بإمكانهم
التأهل إلى المونديال

ص 13-12

رئيسة لجنة الصحة والنظافة
والبيئة بالمجلس الشعبي لولاية
الجزائر ل'المساء:

غياب الردع والتفريم
أفقد العاصمة
جمالها

ص 09



تصفيات مونديال 2014:

حليوزيتش يرفع من
درجة استعداد الأخضر

لا وجود لإصابات في صفوف اللاعبين

ص 13-12

الوزير الأول يعلن عن برنامج إضافي بـ35 مليار دج لولاية خنشلة:

انشغالات الطلبة والمواطنين ستؤخذ بعين الاعتبار

البرامج ستكون "غدا أفضل من اليوم" مثلما هي "اليوم أفضل مما كانت عليه بالأمس".
وطالب خلال لقائه بممثلي المجتمع المدني للولاية ببذل جهود أكبر لتنميتها لاسيما في القطاع الفلاحي الذي أكد مواصلة دعمه لاسيما بجنوبها، مؤكدا أن "التطور الحقيقي لخنشلة سيكون فلاحي".

«مبعوثا "المساء" إلى خنشلة، حنان /ح



رؤية أفضل وأكبر"، مضيفا بأن الأمر يتعلق الآن بإنجاز توسعات حضرية تجمع بين التقاليد والعصرية، وإمكاناتها تلبية احتياجات المواطنين والعائلة الجزائرية مجددا مطلبه بإنجاز مدن جديدة قادرة على بعث الحياة والأمل وليس مناطق عمرانية مبنية بالخرسانة وتثير النفور. كما دعا إلى التحلي بروقبة إيجابية ومدمجة من خلال تجهيز هذه الأحياء الجديدة بجميع التجهيزات اللازمة بما في ذلك المساحات الخضراء التي كثيرا ما شدد على ضرورة إعصائها الجيز المناسب لها في كل الأحياء لتحسين معيشة المواطنين.

للإشارة يتضمن القطب الحضري لخنشلة 5996 مسكنا من جميع الصيغ مدمجة بـ40 منشأة مرافقة أنجزت كلها باستثمار عمومي بـ2.5 مليار دج. وسيشكل هذا القطب الحضري المتربع على أكثر من 114 هكتارا علاوة على مشروع بناء أكثر من 2000 مسكن من صيغة "عدل" وسكنات أخرى من صيغة الترقوي الدعم والواجهة الحضرية المستقبلية للمدينة. وساحة الشهداء في وسط خنشلة، ترحم الوزير الأول والوفد المرافق له على أرواح الشهداء عند سفح تمثال الشهيد عباس لغزور الذي تم تشييده مؤخرا تخليدا لهذا البطل. ليصل بعدها على برنامج تجديد بنية مدينة خنشلة الذي هو في مرحلة الإطلاق.

وبعين المكان تجمع مواطنون لنقل انشغالهم المتعلقة بالسكن والتشغيل إلى الوزير الأول الذي خاطبهم معلّمنا إياهم بأن انشغالهم المطروحة سيتم التكفل بها كما دعاهم إلى التقرب من مصالح الولاية للتعبير عن مطالبهم.

سلا منتظر اليوم بولاية أم البواقي

ينتظر أن يحل الوزير الأول، السيد عبد المالك سلال، اليوم، بولاية أم البواقي، في إطار زيارة عمل وتفتد سيطلع خلالها على مدى تقدم أشغال المشاريع الاجتماعية والاقتصادية المدرجة لصالح هذه الولاية في إطار برنامج رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة. وخلال هذه الزيارة سيستمع السيد سلال الذي سيرافقه على انطلاق العديد من المشاريع التابعة لقطاعات التعليم العالي والشباب والرياضة والتجارة إلى عروض حول محيط السقي بقرص الصبيحي، إضافة إلى عروض حول قطاعات الفلاحة والموارد المائية والأشغال العمومية. وسيوجه الوزير الأول فيما بعد إلى عين البيضاء، حيث سيرافقه على دخول كلية التكنولوجيا وعلوم الهندسة حيز الخدمة ثم إلى عين فركون، حيث سيؤرخ سد وركيس وتلقيه عرضا حول نظام التحويلات المائية قبل تنقذه مراكبا جهويا للحوم الحمراء بعين مليلة مدعما بمندمج.

كما سيؤرخ بهذه المدينة وحدة لإنجاز مصاف للمحركات والمراكب أنشأها المستثمر القطاع الخاص وسيطلع بعين المكان على حصيلة لجنة المساعدة على تعديد الموقع وترقية الاستثمار وضبط العقار. ولدى عودته لعاصمة الولاية، سيرافقه السيد سلال على دخول مركز لنترفيه العلمي وسوق مقفلة حيز الخدمة قبل أن يتلقى بموقع القطب الحضري لأم البواقي عرضا حول قطاع السكن والتعمير. وسيختتم الوزير الأول زيارته بترؤسه لقاء موسعا مع السلطات المحلية والبلدية ومنتخبين محليين وممثلين عن المجتمع المدني للاستفسار عن الوضع العام بهذه الولاية واتخاذ التدابير اللازمة من أجل تحسينه. (واج)

أعلن الوزير الأول، السيد عبد المالك سلال، أمس، عن تخصيص برنامج إضافي قدره 35 مليار دينار لولاية خنشلة، يوجه لإنجاز 45 مشروعا في قطاعات مختلفة أهمها السكن الذي استفاد من حصة الأسد، إضافة إلى الموارد المائية والأشغال العمومية. ويمس البرنامج قطاعات الصحة والفلاحة والطاقة والصناعة والشباب والرياضة، فضلا عن البيئة والتعليم العالي. وشدد الوزير الأول على القول بأن خنشلة بفضل هذا



وعاين السيد سلال خلال الزيارة الميدانية التي قادته إلى ولاية خنشلة رفقة وفد وزاري هام، عددا من المشاريع في قطاعات التعليم العالي والموارد المائية والطاقة والسكن والنقل والفلاحة. واستفسر الوزير الأول في أولى محطات الزيارة، وهي مستثمرة فلاحية ببلدية الحامة، عن وضع التنمية الفلاحية بهذه الولاية التي يغلب عليها الطابع الفلاحي وغرس الأشجار.

وتستغل هذه المستثمرة المدعمة بـ8 أنقاب وحوض مائي و4 معدات للرش مساحة بـ500 هكتار خصصت 450 هكتارا منها لزراعة الحبوب و80 هكتارا للمساحة المسقية، حيث تمارس بهذه المستثمرة أيضا تربية الحيوانات وتنتج حوالي 200 ألف لتر من الحليب سنويا. كما استفسر عن برنامج التنمية المندمجة للمنطقة الجنوبية للولاية والجهود المبذولة من أجل زيادة قدرات تخزين الحبوب، وأشرف على حفل تسليم عقود الامتياز الفلاحي لـ12 مستفيدا وهي العملية التي تستهدف ما مجموعه 2000 فلاح.

ودعا إلى العمل من أجل تحسين الإنتاج الفلاحي وتنميته خاصة وأن شبح الجفاف صار الآن بعيدا بعد تسجيل تساقط كميات معتبرة من الأمطار.

وفي معرض المنتجات الفلاحية المحلية، دعا مربي النحل على وجه الخصوص إلى التفكير في تسويق منتجاتهم من العسل من خلال تنظيم أنفسهم في جمعيات وتعاونيات.

وحضر الوزير الأول بهذه المستثمرة الفلاحية التي تنتج أيضا الحليب عملية تلقيح اصطناعية للماشية، كما

وأوضح أن هذا الصدد إن قلق الطلبة بشأن الماستر "مطلب مشروع" وهو بين "أن شباب خنشلة يسعون إلى التطور... وسنأخذ كل التدابير لمساعدتهم". وكان طلاب الجامعة -التي تحولت من مركز جامعي إلى جامعة بقرار من رئيس الجمهورية سنة 2011- قد أقصروا على تبليغ احتجاجاتهم للوزير الأول الذي زارها لتدشين كلية الآداب والعلوم الاجتماعية وقاعة محاضرات بسعة 600 مقعد برفع شعارات أهمها "تطالب بحقنا في الماستر" و"لا للحجرة والتهميش"، كما طالبوا برحيل عميد الجامعة، واشتكى الطلبة مما وصفوه بحالة الأهمال التي تعيشها الجامعة رغم حداثة إنجازها الذي يعود إلى سنة 2004.

وحسب الأمين العام للجامعة، فإن تدهور بعض هياكل الجامعة يرجع للفيضانات التي ضربت الولاية في الصيف الماضي والتي أحدثت، حسب، أضرارا معتبرة، مشيرا إلى أن الدخول الجامعي هذه السنة كان صعبا بسبب تلك الظروف. وتعاين كلية الحقوق خصوصا من تدهور هياكلها -حسب الطلبة- الذين تحدثوا عن غرقها في المياه عند هطول الأمطار.

موضحا أن البير وقراطية والرشوة مازالتا منتشرتين في الإدارات، سلال يؤكد:

إنجازات رئيس الجمهورية حقيقة ملموسة



عن أداء الإدارة، مشيرا إلى أن ظاهرة الرشوة والرشوة مازالتا منتشرتين، كما تحدث عن رداءة الخدمات المقدمة في المستشفيات قائلا "عندما سيتم التكفل الجيد بالمواطن في الإدارات وعندما تلد المرأة في المستشفى لتعطي الحياة بدل أن تموت... حينها سنقول بأننا أدبنا واجبنا".

قال الوزير الأول، السيد عبد المالك سلال، إنه برغم كل الجهود المبذولة لتحقيق السلم والتنمية بالجزائر، فإن هناك نقائص تسجل، وأكد أن رئيس الجمهورية يطالب الحكومة دوما ببذل مزيد من الجهود لمعالجتها، معبرا عن اقتناعه بأن الجميع "مدّين لهذا الرجل الذي أعاد السلم والأمن للبلاد وحافظ على الوحدة الوطنية". وتابع القول "من الضروري ألا ننسى أن الرئيس بوتفليقة بذل كل ما بوسعه... وبدون قائد في المستوى من الصعب جدا أن نصل إلى ما وصلنا إليه اليوم".

«من خنشلة، حنان حيمر

وعاد الوزير الأول للتذكير بأهم الإنجازات التي عرفتها الجزائر لاسيما انخفاض معدل البطالة من 30 إلى 10 بالمائة وتسديد الجزائر لكل ديونها الخارجية. وأشار إلى أن الاقتصاد الجزائري يعيش انتماعا وحقق إنجازات بفضل إمكاناتنا، معتبرا أنها تلك هي "الحقائق التي نراها ونلمسها في الواقع"، حتى وإن جادل فيها البعض.

وقال "باب الجدل مفتوح... لكن الحقيقة واضحة في الميدان والنتائج التي حققها بلادنا في عدة مجالات، لم تحققها الكثير من البلدان... ولدينا كل الإمكانيات لتقوم بقفزة نوعية أخرى". كما ذكر مجددا بحالة الاستقرار التي تعيشها الجزائر بعد عشرية من الإرهاب،

وعبر في السياق عن عدم رضى الحكومة

قانون المالية

بن صالح يترأس اجتماعا لهيئة التنسيق لمجلس الأمة

ترأس رئيس مجلس الأمة، السيد عبد القادر بن صالح، أمس الثلاثاء، بالجزائر العاصمة، اجتماعا لهيئة التنسيق لمجلس خصص لمناقشة الجدول الزمني لأشغال المجلس التي ستطلق في جلسات عامة ابتداء من 25 نوفمبر الجاري بدراسة ومناقشة قانون المالية لسنة 2014. وأوضح بيان للمجلس، أمس، أنه تم خلال هذا الاجتماع أيضا عرض المحاور الكبرى لأشغال مجلس الأمة للفترة التشريعية الحالية. ومن جهة أخرى تم تقديم ومناقشة المحاور الأساسية لميزانية المجلس لسنة 2014.

ق/و

طالب المدراء الولائيين بمعالجة مشاكل المؤسسات الاستشفائية

بوضياف يقترح إعادة النظر في قانون الصحة

كشف السيد عبد المالك بوضياف وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، عن التفكير في إعادة النظر في قانون الصحة الحالي، الذي قال إنه لم يعد يستجيب لمتطلبات القطاع، ملحا على ضرورة توسيع النقاش مع الممارسين الفعليين لتحديد سياسة واضحة تستجيب لمتطلبات القطاع، الذي وصفه بـ "المريض".

زولا سومر



اعترف السيد بوضياف بأن القانون رقم 85-05 الخاص بقطاع الصحة، تجاوزه الزمن ولم يعد يستجيب لمتطلبات التي يعرفها واقع الصحة، لذا فلا بد من إعادة النظر فيه بما يخدم القطاع ويستجيب لمعاناة المرضى، ملحا على أهمية التحلي بالشجاعة في اقتراح الحلول، وتضاف الوزير خلال تقديمه لعرض خاص بقطاعه أمام لجنة الصحة بالمجلس الشعبي الوطني، أمس، أن هذا المشروع الذي تم التفكير فيه، في حال تجسيده سيتم إشراك كل الفاعلين في القطاع، الذين يمكنهم إثراء بحكم درايهم بنقائص القطاع ومشاكله. وأضاف الوزير خلال تقديمه لعرض خاص بقطاعه أمام لجنة الصحة بالمجلس الشعبي الوطني، أمس، أن هذا المشروع الذي تم التفكير فيه، في حال تجسيده سيتم إشراك كل الفاعلين في القطاع، الذين يمكنهم إثراء بحكم درايهم بنقائص القطاع ومشاكله. وأضاف الوزير خلال تقديمه لعرض خاص بقطاعه أمام لجنة الصحة بالمجلس الشعبي الوطني، أمس، أن هذا المشروع الذي تم التفكير فيه، في حال تجسيده سيتم إشراك كل الفاعلين في القطاع، الذين يمكنهم إثراء بحكم درايهم بنقائص القطاع ومشاكله.

وتوقف المسؤول مطولا عند أهمية إعادة النظر في خريطة قطاع الصحة، خاصة ما تعلق منها بالتكوين والاهتمام بمصالح الأمراض القلبية والشرايين، بالنظر إلى العدد الكبير للمرضى المصابين بهذه الأمراض، ونقص مراكز ومصالح التكفل بهم في عدة مناطق من الوطن. وفي رده على سؤال لنائب من ولاية عين الدفلى تعلق بندرة بعض الأدوية في الصيدليات والمستشفيات خاصة ما تعلق بلقاحات بعض الأمراض ولقاحات الأطفال، أكد السيد بوضياف أن دائرته الوزارية وجهت مراسلة لكل المؤسسات الاستشفائية على مستوى الوطن، لتحديد حاجياتها من الأدوية والمقتنيات قبل 15 نوفمبر الجاري، للتمكن من تمولونها بالمكيمات التي تحتاجها لوضع حد لمشكل الندرة. وفي موضوع آخر تعلق ببدء السرطان، كذب الوزير الشبب المتداول حول عدد الإصابات بهذا المرض في الجزائر، مشيرا إلى أنها لا توجد نسب محددة، ومن الصعب التمكن من إحصاء عدد الإصابات التي قالت بعض الجهات إنها تتراوح ما بين 40 ألفا و50 ألفا، في الوقت الذي لا توجد مراكز تخضع لشروط تقييم عالمية وقوانين تضبطها منظمة الصحة العالمية، وكذا في ظل غياب ثقافة التشخيص المبكر. وذكر الوزير بأن الحكومة اتفقت مع شركتي "كاليف" و"بيكتا" العالميتين لتجهيزات الطبية، على

المجلس الشعبي الوطني

المصادقة بالأغلبية على مشروع قانون المالية 2014

صادق نواب المجلس الشعبي الوطني أمس بالأغلبية، على مشروع قانون المالية لسنة 2014، في جلسة علنية ترأسها رئيس المجلس السيد محمد العربي ولد خليفة، وعرفت رفض نواب كل من جبهة القوى الاشتراكية وتكتل الجزائر الخضراء للمشروع، فيما امتنع نواب حزب العمال عن التصويت.

م / بوسلان



وشملت عملية المصادقة على مشروع قانون المالية لسنة 2014 والذي يكرس حرص الدولة على حماية الإنتاج الوطني، مع تشجيع الاستثمار، ودعم الجهود الرامية إلى تشجيع الشباب على إنشاء النشاطات الاقتصادية ولاسيما في ولايات الجنوب، شملت الموافقة على العديد من التعديلات التي أدرجها كل من لجنة المالية والميزانية بالمجلس الشعبي الوطني وكذا النواب على نص المشروع، والتي بلغ عددها الإجمالي 33 مادة، منها 27 مادة تم اقتراحها من قبل النواب، فيما تم تسجيل رفض اللجنة لبعض الاقتراحات التي أثّر حولها نقاش عميق داخل المجلس، ومنها تلك المرتبطة بطلب العودة إلى الترخيص لاستيراد السيارات التي يقل عمرها عن 3 سنوات، وكذا مقترح إدراج ضريبة جديدة على الثروة، والذي تم رفضه لكون النظام الجبايي الحالي يتضمن ضريبة على الأملاك الخاصة.

وعرفت عملية التصويت على مشروع قانون المالية لسنة 2014، رفض نواب حزب جبهة القوى الاشتراكية التصويت لصالح النص، حيث قام هؤلاء بإظهار البطاقات الحمراء، في إشارة منهم إلى "رفض المشروع شكلا ومضمونا"، حسبما أوضحه النائب عن الحزب مصطفى بوشاشي. كما صوّت نواب تكتل الجزائر الخضراء ضد المشروع، ورفضوا تبنيّه، لكونه لم يُنْ على أسس صحيحة، حسب النائب عن التكتل نعمان لعور، الذي أشار، في تصريح لـ "المساء" إلى أن الاستمرار في اعتماد 37 دولارا كسعر مرجعي في صياغة مشاريع قوانين المالية،

يُعد أمرا خاطئا؛ على اعتبار أنه في كل مرة يحدث عجز في الميزانية، يتم اللجوء في تقطيعه إلى صندوق ضبط الإيرادات. ويقترح التكتل في هذا الإطار اعتماد سعر مرجعي بـ 60 دولارا لبرميل النفط، "حتى يكون الحساب أدق، ويتم بالتالي اجتنب حصول عجز في الميزانية واللجوء إلى صندوق ضبط الإيرادات". واعترف المتحدث بأن تصويت نواب التكتل ضد المشروع لا يؤثر على اعتماده بعد

جودي لا يستبعد بعثها استثناء لاقتناء المنتجات المحلية

قروض الاستهلاك مرهونة بتنصيب هيئة مركزية لتسيير المخاطر

أكد وزير المالية، السيد كريم جودي، أمس، أن بحث قروض الاستهلاك الموجهة للمنتج المحلي، لن يتم قبل تنصيب هيئة مركزية لتسيير المخاطر على مستوى بنك الجزائر. مشيرا إلى أن هذه الهيئة المركزية ستسمح بحماية الأسر الجزائرية من مخاطر الاستدانة المفرطة.

م / بوسلان



وحرص السيد جودي في رده على أسئلة الصحفيين، على هامش جلسة التصويت على مشروع قانون المالية لسنة 2014، بالمجلس الشعبي الوطني، على التأكيد بأن الدولة لا توي التراجع في الوقت الحالي عن قرار منع القروض الاستهلاكية الموجهة لاقتناء كافة المنتجات، وإنما تفكر في بحث قروض استهلاكية مخصصة للمنتجات التي تصنع محليا، وذلك استجابة لمطلب الاتحاد العام للعمال الجزائريين، الذي يتوخى تشجيع استهلاك الإنتاج الوطني. وأوضح الوزير في هذا السياق بأن بحث هذا النوع من القروض يستدعي مراعاة أساسيات الجزائرية من مخاطر الاستدانة المفرطة، الأمر الذي يتطلب إنشاء هيئة مركزية لتسيير هذه المخاطر، يعمل بنك الجزائر حاليا على دراسة كافة التدابير المتعلقة باستحداثها على مستوى.

وفيما تعذر على السيد جودي تأكيد آجال تنصيب هذه الهيئة، فقد أكد في المقابل بأن إطلاق القروض الاستهلاكية لن يتم قبل شروع هذه الهيئة الجديدة في عملها، على اعتبار أن المسألة مرتبطة بمخاطر وخيمة قد تترج عن

فاروق قسنطيني بخصوص تقارير المنظمات الأجنبية؛

حملة لوبيات المخدرات تسعى للتشويش على مواقف الجزائر



أكد رئيس اللجنة الوطنية الاستشارية لحماية وترقية حقوق الإنسان السيد فاروق قسنطيني، أمس، أن التقارير السلبية التي أعدتها ست (6) منظمات حقوقية غير حكومية ضد الجزائر، هي "حملة للوبيات المخدرات والجرائم العابرة للحدود؛ للتشويش على مواقف الجزائر في المنابر الدولية".

ق.و

الأممي التي تقدمت لها الجزائر كمرشح، ماهي إلا تأكيد مرة أخرى على أن لوبيات المخدرات المغربية والجزائريين العابرة للحدود، تواصل مساعيها لاستهداف مواقف الجزائر الصارمة في مكافحة هذه الجرائم والتشويش عليها في المنابر والهيئات الدولية. وأضاف السيد قسنطيني: "لقد قلنا مرارا وتكرارا لفعاليات وهيئات حقوقية دولية، أن لوبيات المخدرات المغربية أصبحت سلاحا حقيقيا ضد الجزائر، وها هي أموال هذه العصابات تعمل اليوم على تشويه صورة الجزائر في ميثاق إفريقيا، توجه سهامها للجزائر في محاولة لكبح صوتها، الذي لا يخدم مصالح العصابات الدولية والهيئات الدولية".

وأوضح أن "مضمون هذه التقارير لا يعمل الحقيقة تجاه وضع حقوق الإنسان بالجزائر باعتراف منظمات حقوقية دولية، زارت السجون والمدارس والمؤسسات الصحية بالجزائر، والتقت نقابات وهيئات مستقلة ناشطة في ملف حقوق الإنسان".

وأوضح السيد قسنطيني لوكالة الأنباء الجزائرية، أن "مضمون التقارير السلبية الصادرة عن ست منظمات غير حكومية، منها منظمة هيومن رايتس ووتش وعشية انتخابات مجلس حقوق الإنسان الأممي، ما هي إلا حملة ليظفها لوبيات المخدرات والجرائم العابرة للحدود، في محاولة منها للتشويش على مواقف الجزائر الصارمة في محاربة جرائم المخدرات والجرائم العابرة للحدود وتعميل الإرهاب في المنابر الدولية". وأضاف السيد قسنطيني: "إن هذه المنظمات تتحرك كلما تعلق الأمر بتشويه الوضع في الجزائر بإيهام من هيئات وأطراف متولها بارونات المخدرات، إلى جانب بعض الأشخاص

الفارين من العدالة الجزائرية، والذين يستقرون اليوم في بعض العواصم الغربية". وقال في هذا الصدد إن "محاولات تلميح الرأي العام الدولي حول الوضع العام للحقوق والحريات بالجزائر، خاصة الحريات النقابية عشية انتخابات مجلس حقوق الإنسان

في ندوة تاريخية بالعاصمة بمناسبة الذكرى الـ 170 لرحيله

إبراز المسيرة المقاوماتية للمجاهد محمد بن علال

أبرز أساتذة ومؤرخون أمس الثلاثاء بالجزائر العاصمة، المسيرة التاريخية البطولية للمجاهد الفقيه محمد بن علال في مواجهة الاستعمار الفرنسي والالتزام بالمقاومة الشعبية، إلى جانب الأمير عبد القادر، منوهين بالخسائر الجسيمة التي أحققها بالعدو في مقاطعة خميس مليانة آنذاك.

م/أجوات

الرجل في مسيرته الثورية ضد الاستعمار الفرنسي، مؤكداً أن الفقيه استطاع أن يلحق هزات قنبلة بأرواح العدو الفرنسي رغم قلة الوسائل المادية والقتالية في تلك الفترة. وأضاف موضحاً أن البطولات التي صنعها الرجل في سبيل الدفاع عن الجزائر من أجل الاستقلال، ستبقى خالدة تثير دروب الشعوب الوافدة للحرية من قيود الاستعمار. كما دعا من جهة أخرى، إلى الاستلham من هذه البطولات والتعبد فيها، وجعلها منارة تستنير بها الأجيال القادمة، مشدداً على ضرورة تسليط الضوء أكثر على المسيرة التضالية للمجاهد بن علال بالمدارس والجامعات، وتخصيص بحوث تاريخية تتناول حياته وجهوده في العمل الثوري. وللإشارة، تولى المجاهد الفقيه محمد بن علال الجزائري الشريف الشريف الإدريسي الحسني ابن ولي الله سيدي امبارك، إدارة شؤون مقاطعة مليانة ابتداء من سنة 1837 إلى جوان 1848، فاد قبايل المنطقة عام 1840 ضد المارشال فالي، وألحق أضرارا كبيرة بصوف الجيش الفرنسي. كما كان يقود جيشا مكونا من 10440 جنديا، حيث بقي خليفة على مدينة مليانة إلى أن استشهد في أرض المعركة بمنطقة الغرب الجزائري يوم 11 نوفمبر 1843. وتم تسجيل اسمه في متحف المجاهد بمقام الشهيد إلى جنب قائمة شهداء الجزائر. وجاء تنظيم هذه الندوة في إطار منتدى الذاكرة لجمعية مشعل الشهيد في إطار الاحتفالات المخلدة للذكرى الـ 59 لاندلاع الثورة التحريرية المجيدة.

وتناول باحثون في تاريخ الجزائر خلال ندوة تاريخية احتضنها منتدى جريدة المجاهد: تكريما لروح المجاهد الفقيه محمد بن علال الجزائري بمناسبة الذكرى الـ 170 لرحيله، في إطار منتدى الذاكرة لجمعية مشعل الشهيد، تناولوا جانباً من السيرة الثورية للرجل ونضاله في إطار الثورات الشعبية ضد المستعمر الفرنسي. في هذا الإطار، أبرز الكاتب والمؤرخ السيد محمد عباس في تدخل له، التضحيات الجارية التي أداها المجاهد الراحل محمد بن علال بمنطقة مليانة منذ 1837 إلى جوان 1848، لاسيما أثناء قيادته لقبائل المنطقة وقيامهم بالثورة المسلحة ضد المارشال فالي في تلك الفترة، مشيراً إلى الخسائر الجسيمة التي أحققها بالقيادة الفرنسيين في تلك الفترة بفضل الحثكة والدهاء الكبيرين الذين كان يتمتع بهما الفقيه، إلى جانب تنسيقه العملياتي المحكم مع رفيق دربه الأمير عبد القادر. وتطرق السيد عباس في السياق للمعركة التي قادها المجاهد بن علال ضد المارشال فالي في منطقة مليانة التي أسندت له إدارة شؤونها بعد محبي الدين الصغير، الذي خلفه منذ سنة 1937، مذكراً بقيامه رفقة الأمير عبد القادر، بصمد الحملة العسكرية الثانية التي قادها بالمنطقة الجنرال بيجو، وهي أول هزيمة تكبدها جنود بيجو منذ ولايته على الجزائر. ومن جهته، تناول المؤرخ والمتخصص في تاريخ الجزائر الدكتور عامر رخيعة، الجانب التكتيكي والعملياتي الذي كان يتبع به

مستشارة رئاسة الجمهورية الفرنسية لإفريقيا:

إشراك الجزائر في قمة باريس حول السلم والأمن في غاية الأهمية

أكدت مستشارة رئاسة الجمهورية الفرنسية لإفريقيا، السيدة هيلين لوغال، أمس، بالجزائر، أن إشراك الجزائر في التحضير لقمة الإليزيه حول السلم والأمن المقررة يومي 6 و7 ديسمبر بباريس في "غاية الأهمية". وذلك في إطار جمع الأفكار التي يمكن طرحها خلال الأشغال، مذكرة بأن القمة ستضمن ثلاث دورات تخصص للسلم والأمن والشراكة الاقتصادية والتنمية والمناخ.

ق/و



بوقرة في أن إفريقيا هي القارة الأكثر عرضة لآثار التغيرات المناخية مقارنة بباقي مناطق العالم لاسيما منطقة الساحل التي يتهددها الجفاف والتصحر، وهما ظاهرتان تفرقلان جهود القارة الرامية إلى تحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية.

وأشار إلى أن وضع الآليات الإفريقية حول مسألتي السلم والأمن يقتضي مساهمة شركائنا ومن بينهم فرنسا من أجل الوصول إلى نتائج ملموسة وعمرية وتسوية المشاكل الأمنية التي تواجهها إفريقيا، وأشار السيد

وقالت السيدة لوغال في تصريح للصحافة عقب محادثاتها مع الوزير المنتدب المكلف بالشؤون المغاربية والإفريقية، السيد مجيد بوقرة، "لقد قمنا باستشارات مكثفة في إطار التحضير لقمة الإليزيه حول السلم والأمن المقررة يومي 6 و7 ديسمبر في باريس". وإذ سجلت تطابقاً في العديد من النقاط حول هذه المواضيع، أكدت السيدة لوغال أن القمة ستبحث سبل ووسائل مساعدة البلدان الإفريقية على التكفل بنفسها بأمنها حيال التحديات التي تواجهها. وأضافت أن النمو الذي تشهده القارة الإفريقية يستدعي بحث كيفية العمل معا من أجل الرقي بها على الصعيد الدولي، مبدية أملاً في أن يحضر الطرفان معا، المواعيد الكبرى القادمة في مجال التغيرات المناخية لاسيما القمة حول المناخ المقررة في باريس سنة 2015.

ومن جهته، أكد السيد بوقرة أن "الجزائر بوصفها بلدا رائدا في إفريقيا ترغب في المشاركة بفعالية في نجاح القمة قصد الوصول إلى نتائج تخدم مصالح القارة التي ينبغي أن تتم الجهود المبذولة بها على صعيد التنمية الاجتماعية والاقتصادية في ظل الشراكة".

مندوب الجزائر بالجامعة العربية

الجزائر ما زالت تقوم بالدور الريادي في مكافحة الإرهاب

المجلس الشعبي الولائي لولاية الجزائر يشخص وضعية قطاع التربية

خبرات ميدانية وأيام دراسية تحضيرا لندوة في ديسمبر

تتعرض لجنة التربية والتعليم العالي والتكوين المهني بالمجلس الشعبي لولاية الجزائر لتنظيم ندوة حول واقع التربية بالولاية، نهاية شهر ديسمبر المقبل، بغرض مناقشة مختلف المشاكل القطاعية على ضوء التقارير التي يسدها المختصون من خلال خرجاتهم الميدانية على مستوى 57 بلدية، مع تنظيم أيام دراسية متخصصة قبل انعقاد الندوة تهدف إلى حصر المشاكل وجمع الاقتراحات، وسيتم التركيز خلال عمل اللجنة، يقول رئيس اللجنة ديلمى محمد الطاهر، على مشكل انعدام الأمن وتفتش ظاهرة المخدرات، مع التركيز على ضرورة تعميم الرياضة البدنية عبر جميع الأطوار التعليمية واقتراح حلول لمشكل الإطعام والنقل.

ن/وال ح

وبالمناسبة، أعلن مدير الشباب والرياضة لولاية الجزائر، السيد سعيد حقا، عن قرار إعادة إنعاش رابطة الرياضة المدرسية المجمدة منذ سبع سنوات، مشيراً إلى أن الرابطة تعد محضرة أبطال الجزائر مستقبلا، وسيتم خلال الأيام القليلة القادمة عقد جمعية عامة للاتحادية الجزائرية للرياضة المدرسية لانتخاب مكتب ورئيس الرابطة.

من جهتها، ستعرض اللجنة على تعميم فكرة النوادي الخضراء عبر جميع المؤسسات التربوية بهدف تعميم ثقافة البيئة وسط التلاميذ وتشجيعهم على المشاركة في حماية البيئة من خلال مساهمتهم في فرز النفايات في المدرسة أولا ثم في البيت.

وعن المواضيع التي سيتم تناولها، خلال الأيام الدراسية التي ستستلم في الفترة الممتدة من 17 إلى 28 نوفمبر الجاري، فستشخص كلا من محور المؤسسات التربوية بهدف إعداد قائمة للمؤسسات الجديدة وتلك التي مسها الترميم والتي في اليوم في وضعية غير مريحة، والمحور الثاني سيركز على الصحة والبيئة المدرسية من خلال معاينة الظروف والوسائل والإمكانات المسخرة للصحة المدرسية والوضع البيئي بصفة عامة. أما المحور الثالث فيخص الرياضة والترفيه المدرسي، بالإضافة إلى محور العنف والأمن وسط المؤسسات المدرسية والعنف واستعراض حال المطاعم والنقل المدرسي، ولتتعلم هذه الأيام الدراسية مشاركا المختصين من خرجات ميدانية لمعاينة الأوضاع على أرض الميدان لمدة من 01 إلى 20 ديسمبر المقبل.

دعا رئيس لجنة التربية والتعليم العالي والتكوين المهني، السيد ديلمى محمد الطاهر، المختصين إلى ضرورة تحضير ورقة عمل يتم عرضها خلال الندوة حول واقع التربية للولاية بهدف تحديد المشاكل واقتراح حلول لرئيس المجلس الشعبي الولائي، كما طالب ديلمى بضرورة التنسيق بين كل المديرات منها التربية، الصحة، الشباب والرياضة والبيئة مع إشراك أعوان الأمن من شرطة ودرك وطني للاستماع للاقتراحات كل طرف حتى يتم تشريح القطاع.

وقد سمح لقاء للجنة، أمس، بعرض مجموعة من الانشغالات المرتبطة باكتظاظ الأقسام وتفتش حالة اللامأمن بالمؤسسات التربوية حتى الابتدائية التي أصبحت هي الأخرى تعاني من تفتش ظاهرة تعاطي المخدرات بين التلاميذ، وفي هذا المجال أشار ممثل مديرية الأمن الوطني إلى أن المشكل الأساسي الذي يعاني منه أعوان الشرطة على أرض الميدان يخص تحديد الجهة المسؤولة عن تفتيش محافظ التلاميذ لأن مهمة الأمن تنتهي عند مدخل المؤسسة، من جهته أرجع ممثل الدرك الوطني سبب عدم تمكن الفرق الأمنية من محاصرة مشاكل العنف وسط المدارس إلى عدم وجود تنسيق بين الدرك والشرطة ومديرية التربية مما يجعل كل جهة تعمل في عزلة عن باقي الشركاء.

كما تم التطرق خلال اللقاء إلى ضرورة تعميم النشاطات الرياضية عبر جميع الأطوار التعليمية كونها السبيل الوحيد لحل معضلة الأطفال المفرطين في النشاط وتوجيه اهتماماتهم لمختلف أنواع الرياضة حتى لا يكونوا فريسة سهلة للعصابات.

منذ سنوات من التهديد الإرهابي العابر للحدود، وضرورة توحيد الجهود لمحاربه والحد منه.

كما أكد الاجتماع، من جهة أخرى، على ضرورة إيجاد حل عادل للقضية الفلسطينية، إضافة إلى تسجيل "توافق تام بين الجانبين على الحل السياسي للأزمة السورية والعمل على تشجيع جميع الأطراف السورية للمشاركة في مؤتمر جنيف 2 ودعم الجهود الدولية التي يقودها السيد الأخضر الإبراهيمي من أجل تسهيل عقد المؤتمر. كما تم التأكيد على المسائل الإنسانية في هذا البلد، الذي يميزه الاقتتال منذ نحو ثلاث سنوات.

وتطرق المشاركون في الاجتماع - يضيف المتحدث - لفكرة هيكلية الحوار العربي-الأوروبي، يُقعد على مستوى القمة، كما هو الشأن بالنسبة للحوار العربي-الأوروبي والعربي مع أمريكا اللاتينية.

وزراء النقل لغرب المتوسط (5+5)

التوقيع على اتفاق مع

الاتحاد من أجل المتوسط

يُنتظر أن يتم التوقيع غدا الخميس ببروكسيل على مذكرة تفاهم تعدد محاور التعاون بين مجموعة وزراء النقل في غرب المتوسط (5+5)، التي تعد الجزائر عضوا فيها والاتحاد من أجل المتوسط، حسبما أفاد به أمس بيان لوزارة النقل.

ويتم التوقيع على مذكرة التفاهم خلال الندوة الثانية للمجموعة التي ستعقد بحضور وزير النقل عمار غول، بطرابلس أحد موظفيها إلى مكان الوفاة واتصلت بمعالجة الفضيحة، مضيفاً أن كل الإجراءات الإدارية وغيرها المتعلقة بنقل الجمعان إلى الجزائر قد اتخذت من قبل مهلتها القصوى.

وأكد المصدر أن "سفير الجزائر بطرابلس ودبلوماسيين جزائريين آخرين يعملون بليبيا كانوا حاضرين بمطار طرابلس لدى وضع الجمعان على متن الطائرة". وخلص المصدر إلى القول أنه "في هذا الطرف الأليم تقدم وزارة الشؤون الخارجية بتمازيا الخاصة لعائلة الفقيده وذويها وتؤكد لهم بأن القنصلية العامة تواصل إجراءاتها من أجل الحصول على التوضيحات الضرورية بشأن ظروف هذه الوفاة، وكلفت القنصلية العامة بطرابلس محاميا بمتابعة القضية". (و.أ.ج)

ق/و

أكد مندوب الجزائر لدى الجامعة العربية السيد نذير العراوي، أن الجزائر ما زالت تقوم بالدور الريادي والتميز في مكافحة الإرهاب، لا سيما في منطقة الساحل، وذلك في إطار من التعاون والتنسيق الدائم مع دول الساحل وجنوب الصحراء وتجنيد كل الطاقات والامكانيات للقضاء على الجريمة المنظمة.

ق.و

فإن "الخطر المحقق الآخر هو أن الهجرة غير الشرعية تحولت إلى ممارسة الجريمة المنظمة العابرة للحدود والاتجار بالبشر وتهريب المخدرات والأسلحة والأعمال الإرهابية". ولفت إلى أن هناك قناة راسخة لدى دول المنطقة العربية، بأنه لا يمكن التعامل مع الهجرة غير الشرعية من خلال المقاربة الأمنية ووسائل المراقبة فقط، موضحاً أن هناك حاجة ملحة إلى اعتماد مقاربة شاملة ومشاركة إشكالية الهجرة بدءا بتحديد جذورها وأسبابها من أجل إقامة شراكة حقيقية بين المجموعتين الجعاسي والأوروبية، تقوم على أساس "الحوار والتشاور والتضامن للتصدي للأسباب العميقة لهذه الظاهرة ومعالجة جذورها وأسبابها من خلال خلق آليات تمويية لتوفير فرص العمل، مع الأخذ بعين الاعتبار ضرورة تسهيل حرية تنقل الأشخاص، التي تعتبر ضرورة للتعاقل الإنساني بين المجموعتين". وعلى الصعيد الأمني، ذكر السيد العراوي، بالمناسبة، بالتحديات التي ألققتها الجزائر

وكان السيد العراوي قد ألقى مداخلة حول موضوع الهجرة غير الشرعية والمسائل الأمنية خلال الاجتماع العربي - الأوروبي الثاني، الذي جمع بالعاصمة الليجكية بروكسل، المندوبين الثامنين لدى الجامعة العربية وسفراء اللجن السياسية والأمنية بالاتحاد الأوروبي نهاية الأسبوع الماضي، إذ كانت إشكالية الهجرة والمسائل الأمنية ضمن أهم المواضيع التي ناقشها. وفي هذا الصدد، أشار العراوي في تصريح لوكالة الأنباء الجزائرية بالقاهرة، إلى أن "مفهومنا للأمن والاستقرار الجعاسي في المنطقة شامل، واقع لا يتجزأ، والتحديات مشتركة، مؤكداً أنه "يتعين علينا جميعا انطلاقا من المسؤولية المشتركة، اتخاذ الإجراءات الوقائية لمنع أي مخاطر تهدد المنطقة".

وشدد على أهمية فتح حوار وتشاور عربي - أوروبي لمعالجة هذه الظاهرة، نظرا لخطورتها تداعياتها على الصعيد المجتمعي والإنساني وكذا على الصعيد الأمني، موضحاً أنه فضلا عن حجم الكوارث الإنسانية وآلاف ضحايا قرود الموت

قضية الرعية الجزائرية التي توفيت بليبيا

القنصلية العامة بطرابلس تتكفل بنقل الجثمان

اتخذت مصالح القنصلية العامة بطرابلس (ليبيا) كل الإجراءات اللازمة لضمان نقل جثمان الرعية الجزائرية، قوادريه زهرة، التي توفيت ليلة 3 إلى 4 نوفمبر 2013 بطرابلس (ليبيا) إلى أرض الوطن، حسبما علم أمس الثلاثاء لدى وزارة الشؤون الخارجية. وأوضح ذات المصدر أنه "إثر نشر مقالات صحفية تناولت وفاة الرعية الجزائرية قوادريه زهرة ليلة 3 إلى 4 نوفمبر 2013 بسيرة (80 كلم من طرابلس) في ليبيا تعلم وزارة الشؤون الخارجية بأن مصالح القنصلية العامة بطرابلس اتخذت كل الإجراءات اللازمة لضمان نقل جثمانها إلى أرض الوطن وباشترت الإجراءات الضرورية لدى السلطات الليبية لاسيما من أجل وضع تحقيقات أمنية وفحائض من شأنها أن توضح بدقة ظروف وفاتها.

وتوضح وزارة الشؤون الخارجية أن الرعية الجزائرية لم تكن مسجلة لدى المصالح القنصلية الجزائرية بليبيا، مضيفاً أن تواجدها بليبيا "لم يعرف إلا بعد الإعلان عن وفاتها من

منتدى تكنولوجيا المعلومات والاتصال بتونس دردوري تعرض التجربة الجزائرية



تشارك وزيرة البريد وتكنولوجيا المعلومات والاتصال، السيدة زهرة دردوري، منذ أمس، في منتدى تكنولوجيا المعلومات والاتصال للجميع 2013، الذي تحتضنه تونس، من 11 إلى 14 نوفمبر بالجماعات، حيث سيتم تقديم عروض عن التجربة الجزائرية في هذا المجال، حسب بيان للوزارة.

ويرافق الوزيرة في هذا المنتدى الذي تشارك فيه الجزائر كضيف شرف وفد هام مكون من مسؤولي وخبراء القطاع، حيث سيقيم أعضاء مداخلات مجملتها حول الإستراتيجية الوطنية للنطاق العريض وتجربة الجزائر في مجال الحظائر التكنولوجية، وفيما يخص الضبط في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصال. كما سيشارك كل من مجمع اتصالات الجزائر وبريد الجزائر والوكالة الوطنية لترقية الحظائر التكنولوجية والمعهد الوطني للاتصالات وتكنولوجيا الإعلام في المعرض المزمع تنظيمه على هامش التظاهرة، باعتبارها فرصة لعرض مختلف الخدمات والحلول التكنولوجية وكذا أنماط التكوين بالجزائر بضياف البيان. وينفس المناسبة، ستعقد اتفاقية توأمة جديدة بين الحظيرة التكنولوجية بسبدي عبد الله وقطب الغزالية التونسية وهو بهدف تكوين شبكة إقليمية لحاضرات المشاريع والمؤسسات التكنولوجية تكون كل من الجزائر

بن يونس يلتقي ممثلة البرنامج الأممي الإنمائي بحث تحسين مرتبة الجزائر في تقرير "دوينغ بيزنس"



شكل موضوع تحسين مرتبة الجزائر في تقرير "دوينغ بيزنس" للبنك العالمي، محور المحادثات بين وزير التنمية الاقتصادية وترقية الاستثمار، عمارة بن يونس، والممثلة الإقليمية للبرنامج الأممي الإنمائي كوستا أمارال أنا كريستينا، حيث تم استعراض "الجهود التي تبذلها السلطات الجزائرية في إطار سياسة القطاع وأعرب السيد بن يونس عن ارتياحه للتجارب الإيجابية التي تم القيام بها" مع التطرق للخطط المعرضة للبرنامج مع المنظمة الأممية. وحسبما أفاد بيان للوزارة، فإن الوزير استعرض خلال لقائه مع السيدة كوستا أمارال وهي كذلك منسقة مقيمة لمنظمة الأمم المتحدة بالجزائر مسألة تحسين مرتبة الجزائر في تقرير "دوينغ بيزنس" للبنك العالمي الذي يشكل انشغالا كبيرا للقطاع قصد تحسين مناخ الأعمال. كما تطرق الطرفان إلى "تعزيز الشباب الوحيد" استثمار من خلال دعمه بخبرة تنظيمية وكذا قدرات التسيير من أجل تنمية صناعية مولدة لمناصب شغل إلى جانب ترقية المهن الصناعية". أعربت السيدة كوستا أمارال عن استعدادها لدعم جهود الجزائر من أجل

لقاء بين غلام الله والقس ستيغن سايزر بحث احترام الشعارات الدينية بفلسطين

التجلى كاتبة بالجزائر العاصمة ممثلة في راعي الكنيسة القس حمدي صديقي داود قصد زيارة الكنيسة للوقوف وتقديم سلسلة من المحاضرات في الفترة الممتدة من 11 إلى 18 نوفمبر الجاري. وينتظر أن يلتقي القس ستيغن سايزر عدة محاضرات بالجزائر العاصمة وهران، أهمها "الجدور التاريخية للمسيحية الصهيونية" و"الأجندة السياسية للمسيحية الصهيونية" و"الصراع العربي-الإسرائيلي من وجهة النظر المسيحية". للشارة، فإن القس ستيغن سايزر الانجليزي نشر عدة كتب وقام بعدة زيارات دولية من أجل دعم السلام وحسن الحركة الصهيونية المسيحية التي تدعم إسرائيل على حساب السلام في البلدان العربية.

مركز بحث جزائري - جنوب إفريقي لتكنولوجيا الجزيئات

اتفق وزير التعليم العالي والبحث العلمي، محمد مباركي، وسفير جنوب إفريقيا بالجزائر، جوزيف كوتان، على إنشاء مركز بحث في مجال تكنولوجيا الجزيئات. وأفاد بيان لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أمس، أنه بإمكان مركز البحث في تكنولوجيا الجزيئات والبيوتكنولوجيا الذي سيتم إنشاؤه بالجزائر استقبال باحثين من البلدين وكذا من بلدان إفريقية أخرى. واستعرض الطرفان خلال لقاء بالجزائر، أول وضع التعاون في مجال التعليم العالي والبحث العلمي، مبرزين عن ارتياحهما للمستوى الممتاز الذي من بلوغه في مجال تبادل الخبرات في العلوم والتكنولوجيا. وتبادل الباحثين وأصحاب المشاريع على المستوى المؤسسي والعلمي. وفي هذا الصدد، أعربت كل من الجزائر وجنوب إفريقيا عن ارتياحهما لتطوير التعاون من بين الجامعات من خلال إنشاء محاضرين رفيعي المستوى وتبادل منح الدكتوراه وما بعد الدكتوراه إلى جانب تطوير تعليم اللغة الإنجليزية.

فيما أكدت الوزارة أن مصالحها متحركة في حالات الملايا تنصيب مجلس إصلاح تسير المرفق العمومي للصحة

تم أمس بمقر وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، تنصيب مجلس تسير المرفق العمومي للصحة، الذي جاء تنويعا للزيارات التفتيشية والتحقيقات الميدانية التي مست العديد من المستشفيات في الوطن، سجلت من خلالها العديد من النقص والاختلالات في مختلف أوجه نشاط القطاع، سيما فيما يتعلق بسوء التسيير وتدهور مصالح الاستجالات وسوء استقبال المريض والتكفل به وغيرها من المشاكل المرصودة في هذا المجال.

حسينة/ل

والشراكة بين القطاعين العام والخاص في قطاع الصحة، فيما يجتمع في دورة عادية مرة كل شهر وفي دورات استثنائية كلما دعت الضرورة إلى ذلك، ويمكنه عند الحاجة الاستعانة بأشخاص آخرين قادرين على مساعدته في أعماله. وأوضح ساليحي الذي عُين رئيسا لهذا المجلس، أن بإمكان هذا المجلس أن يتولى دراسة وتحليل تدابير تحقيق الكفاءة في مجال النظافة الاستشفائية، واستقبال المرضى وتحسين ظروف التكفل بمصالح الاستجالات والتوليد وإدارة الموارد الصيدلانية وترشيد استعمال التجهيزات الصحية. وبخصوص ملف حالات الملايا التي ظهرت بعدد من ولايات الوطن، أكد الأمين العام لوزارة الصحة على هامش حفل تنصيب المجلس، أن الوضع متحكم فيه بصفة تامة، مجددا أن هذه الحالات مستوردة؛ كون الجزائر تكتمت في هذا الداء منذ سنوات. وأوضح في هذا الصدد أن كل الأدوية الضرورية المضادة لهذا الداء متوفرة، مشيرا إلى مفادرة أغلب المصابين المستشفى بعد تعافهم نهائيا.



تحيينها بما فيها قانون الصحة وقانون تسيير المستشفيات، وفصل أعضاء المجلس المختارون من بين مديريين مركزيين في الوزارة وأشخاص متخصصين آخرين، في الملفات المتعلقة بتطوير الوضع المالي ومسك المحاسبة والسجلات والجرد وحول القوانين التي تحكم القطاع، والنظر في إمكانية

وأكد الأمين العام للوزارة السيد عبد الحق ساليحي، الذي أشرف على تنصيب المجلس الرسمي للمجلس نياحة عن وزير القطاع السيد عبد المالك بوضياف، أن ما سُجل على مستوى المستشفيات من نقائص وعيوب، أدى حتما إلى تنصيب هذا المجلس، وذلك بعد أن تبين أن المسألة معقدة جدا بهذه المرافق الصحية الهامة، مشيرا إلى أن عملية التفتيش التي أمر بها الوزير مؤخرا، بيّنت أن الهاجس بالنسبة للمرض هو الاستجالات، فيما تبين أن المشكل الإداري الأهم هو التسيير، وكان لا بد، بخصف المتحدث، الثاني قبل اتخاذ بعض القرارات والعودة إلى استشارة المجلس لاتخاذ ما هو مناسب من مبادرات وحلول ناجمة، من شأنها المساهمة في تحسين الخدمة والتكفل بالمريض. ويتضمن دور هذا المجلس الذي يسهر في أعماله بعد 15 يوما، في تحديد المحاور الرئيسة للمرفق العمومي فيما يخص الصحة العمومية، وعلى وجه الخصوص فحص ودراسة وضع المرفق العمومي للصحة على المستويين الكمي والنوعي،

بينما دعا إلى جعل العلوم البحرية ذات مرجعية قارية غول يؤكد أن الجزائر تولي أهمية لأنسنة فضاء البحر المتوسط

مكافحة جادة وفعالة للأخطار والجرائم، لاسيما تلك المتعلقة بتفريغ المخدرات والأسلحة عبر البحار؛ كونها تنخر عقول الأشخاص وتحطم اقتصاد الأوطان وتهدد أمن الدول". وشدد غول في هذا السياق، على "حماية حقوق الإنسان، من جهة أخرى، أكد وزير النقل على التي ترتكب في عرض البحار"، في إشارة إلى الأشخاص، لاسيما المواطنين من الدول الإفريقية، منهم المرشحون للهجرة السريعة، الذين يلتقي بهم في البحر عند اكتشاف أمرهم. من جهة أخرى، أكد وزير النقل على أهمية التكوين النوعي والأبحاث التطبيقية والتعاون الجاد؛ لاجل العلوم البحرية في الجزائر ذات مرجعية قارية وجهوية. وخلال هذا اللقاء، حتى السيد غول حجم التعاون المسجل بين الجزائر واليابان في مجال التكوين البحري، منوها، في هذا الصدد، بمجهودات البلدين لرقي بمستوى التعاون إلى مستوى عال. من جهة، أعرب المدير العام لدايرة آسيا وأقيانوسيا بوزارة الشؤون

أكّد وزير النقل السيد عمار غول، أمس، بتيار، بأن الجزائر تولي أهمية بالغة "لأنسنة" فضاء البحر الأبيض المتوسط بالدرجة الأولى قبل الاهتمام بالجانب الاقتصادي والتجاري، مضيفا بأن "سياسة الجزائر ترمي إلى تعزيز الأمن والاستقرار في منطقة البحر الأبيض المتوسط".

ولدى إشرافه ببواسماعيل على افتتاح ملتقى دولي للتكوين البحري بمشاركة دول مغربية وآسيوية وإفريقية وأوروبية، أشار السيد غول إلى أنه "لا يجب النظر إلى الفضاء البحري على أنه فضاء تجاري واقتصادي فقط، بل يجب أن يكون فضاء أمن واستقرار وتواصل ما بين الشعوب وحماية حقوق الإنسان، مجددا في هذا السياق التزام الجزائر بقيادة الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، بأنسنة الفضاء البحري وتدعيم السلام به". ومن أجل بلوغ هذا الهدف التبلل بعد الوزير دول المنطقة كآل في مستواه، إلى التضامن والعمل جنبا إلى جنب من أجل

بابا أحمد يتحدث مع المديرة العامة لليونسكو مواصلة الجهود البناءة لتعزيز القدرات الوطنية

وفيما يخص برنامج الإصلاحات الموجه لتحسين التعليم، أشار الوزير إلى أن هذا البرنامج من شأنه أن يضمن توكينا بيداغوجيا ذات نوعية، وصرح في هذا السياق أنه "لا يمكن أن تكون لدينا منظومة تربوية ذات نوعية إذا لم توفر للأستاذات والساتل البيداغوجية والعلمية التي تسمح له بالتكفل بالطلبة على مستوى الجامعة، مضيفا أن نسبة التمددس في الجزائر بلغت 98 بالمائة.

وكان وزير التربية الوطنية قد أكد، أول أمس، أن الجزائر التي أصبحت "قطبا للاستقرار والتعاون" بالمنطقة وخارجها تعزز مواصلة "جهودها البناءة" من أجل تعزيز القدرات الوطنية والبعد الإقليمي لمشاريع وبرامج اليونسكو.

شكل التعاون بين الجزائر واليونسكو، محور المحادثات التي جمعت، أمس، بباريس، وزير التربية الوطنية عبد الحفيظ بابا أحمد مع المديرة العامة للمنظمة الأممية للتربية والثقافة والعلوم للثقافة إيرينا بوكوفا، حيث تمحورت المحادثات التي جرت على هامش الندوة العامة 37 لليونسكو حول تقييم إصلاح النظام التربوي في الجزائر وأهداف الأنشطة للتنمية التي حققتها الجزائر لاسيما فيما يتعلق بالتربية.

حسينة/ل

وفي تصريح للصحافة، أوضح السيد بابا أحمد أن الجزائر حققت نسبة تمددس قدر 98 بالمائة، مشيرا إلى أن "نسبة الأمية تقدر عند 18 بالمائة ونحن نعتز بمقدارها في 16 بالمائة، حيث كانت تقدر عند 80 بالمائة عداة الاستقلال الوطني". كما تطرق الطرفان إلى مشروع "ابن سينا" الذي يخص التعليم عن بعد والذي يشمل في المستقبل التربية الوطنية ومشاريع المتحف الإفريقي بالجزائر العاصمة بخبرة من اليونسكو وكذا المركز الإقليمي للحفاظ على التراث الثقافي المعنوي في إفريقيا والذي سيري النور قريبا في الجزائر العاصمة.

وإلى اللقاء، فقد اغتنم هذه الفرصة للتذكير بسياسة الحكومة الجزائرية خلال الانتخابات التشريعية لماي 2012 التي كرسها 30 بالمائة من المقاعد بالمجلس الشعبي الوطني للمرأة، مما سمح برفع تواجدها بالمجالس الولائية والبلدية بشكل ملموس.

وكان وزير التربية الوطنية قد أكد، أول أمس، أن الجزائر التي أصبحت "قطبا للاستقرار والتعاون" بالمنطقة وخارجها تعزز مواصلة "جهودها البناءة" من أجل تعزيز القدرات الوطنية والبعد الإقليمي لمشاريع وبرامج اليونسكو.

"موبيليس" ترعى تظاهرة أبلسة تتهينان



يرعى المتعامل التاريخي للهاتف النقّال "موبيليس" فعاليات الطبعة الرابعة للمهرجان الدولي "أبلسة تتهينان" للفتون بالأهوار الزعم تنظيمه في الفترة الممتدة من 13 إلى 18 نوفمبر الجاري، بولاية تمنراست، تحت شعار "حماية التراث

الصحراري غير المادي"، وبعد اللقاء حسب بيان المتعامل فرصة لجمع العلماء والفرقيين من كل دول العالم لتبادل الخبرات والمعارف فيما يخص الثقافة الصحرارية. وعلى هامش التظاهرة، سيتم تنظيم أيام دراسية، ورشات ومعارض حول الفنون الصخرية، بالإضافة إلى تنظيم حفلات غنائية تقليدية ونشاطات ترفيهية منها إطلاق مسابقة وطنية لأحسن قصة أسطورية صحراوية.

مستغانم تحيي الأسبوع العالمي للمقاوالاتية

برمجت ندوات وورشات ومعارض في الطبعة الثانية لـ"الأسبوع العالمي للمقاوالاتية" الذي ستستضيفه ولاية مستغانم في الفترة ما بين 18 إلى 24 نوفمبر الجاري، حسبما علم أمس من مدير غرفة التجارة والصناعة "الظهرة". وأوضح السيد رضا علّال في ندوة صحفية قائلا أن الأنشطة المبرمجة التي تدخل في إطار هذا الحدث العالمي ترمي إلى تشجيع الشباب والطلبة والمترشحين على إنشاء مؤسساتهم الخاصة وكذا نقل وتقاسم أفضل الممارسات ذات الصلة بالتسيير من أجل تنمية مستدامة للاقتصاد. ويشمل البرنامج المسطر بالمناسبة - من طرف الغرفة المذكورة بالتنسيق مع جامعة مستغانم - إقامة ثلاث ورشات لفائدة أزيد من 30 شابا حول "مخطط الأعمال" و"نماذج الأعمال" و"نماذج الأعمال"، حيث تتناول هذه الأخيرة كيفية تسيير مؤسسة عن طريق الألعاب بضيف ذات المتحدث.

ميسي يرفع العلم الجزائري



لم يتردد اللاعب الدولي الكبير ليونال ميسي في رفع الراية الوطنية الجزائرية وكذا الاستمتاع والرقص على إيقاع الومضة الإشهارية لنجمة "معاك يا الخضراء"، خلال توقيعه للعقد الذي يربطه بالجمع القطري للاتصالات كيوتل، الذي نصب ميسي سفيراً للعلامة OOREDOO. كما سيضع ميسي جمعياته في خدمة النشاط الجمعوي عبر أعمال خيرية ستطلق بالجزائر، على غرار الدول التي تتواجد فيها "أوريدو"... للعلم، جاءت هذه الصور التي كشف عنها لأول مرة في الوقت الذي تعرضت الراية الوطنية للإهانة في بلد شقيق وفي يوم تاريخي وحساس.

إطلاق عملية تنظيف وادي بشار

أطلقت المصالح التقنية لبلدية بشار عملية لتنظيف وإزالة الأعشاب الضارة بوادي بشار، وذلك في إطار الجهود الرامية إلى حماية البيئة على مستوى هذا الفضاء الطبيعي، وفقاً لأفاد به أمس المسؤول المكلف بهذه العملية. فبالإضافة إلى هذه الأشغال، فإن هناك مشروعا قيد الإنجاز المائي المتمثل على مسافة 17 كلم بمدينة بشار إلى جانب إنجاز جدار للوقاية من الفيضانات على مسافة 100 متر طولي كما أوضح السيد الطاهر موسوي. وقدمت الجمعيات المحلية لحماية البيئة أيضا اقتراحات أخرى تتعلق بإعادة إحياء الخصوصيات الإيكولوجية لهذا الفضاء والتشجيع على نهضة مواقع للراحة والاستجمام على مستوى ضفتي هذا الوادي.

6,5 ملايين كيس بلاستيكي يستعمل سنويا في الجزائر



كشفت وزيرة البيئة والتهيئة العمرانية، السيدة دليلا بوجمعة، عن استعمال 6,5 ملايين كيس بلاستيكي سنويا في الجزائر. وذكرت السيدة بوجمعة عقب زيارة العمل والتفقد التي قامت بها أمس لولاية عين الدفلى أنه يتنوع على ضوء هذه المعطيات أن كل مواطن يستعمل معدل 200 كيس سنويا. قائلة أنه "إذا ما توصلنا إلى تخفيض لجهود المواطنين إلى استعمال الأكياس البلاستيكية بنسبة 50 بالمائة فسنعتبر هذا نجاحا". وأوضحت أنه "يستحيل القضاء على هذه الظاهرة" لافتة في هذا السياق إلى أنه "تم التوصل مع المؤسسات المنتجة للأكياس البلاستيكية إلى حلول تتعلق أساسا بتغيير حجم ووزن الكيس". فبدلا من استعمال ثلاثة أكياس يستحسن استخدام كيس واحد من الحجم الكبير.

إحصاء 87 جمعية ناشطة بتيرو وزو



أحصت مديرية الشبيبة والرياضة لولاية تيزي وزو، نشاط 87 جمعية عبر بلديات الولاية في مجالات مختلفة. وحسب المعطيات المقدمة، فإنه تم تسجيل نحو 50000 شاب منخرط ضمن هذه الجمعيات الناشطة التي تنوزع على ميادين مختلفة، منها 12 جمعية نشاط الشباب مقابل 43 جمعية ثقافية، 4 جمعيات علمية و19 جمعية شابة للنسائية والتبادل، إضافة إلى جمعيتين تنشطان في مجال التضامن و7 أخرى تنشط في مجال الإعلام والاتصال، والتي تضم في مجملها نحو 47.176 منخرطا، منها 9258 امرأة. وحسب ذات المصدر، فإن 84 جمعية تابعة للرابطة الشبانية. وتضم الولاية 234 فريقا قاروا بتجديد ملفاتهم هذه السنة، إضافة إلى 20 فريقا رياضيا جامعا وراپطين رياضيتين بكل من بلدية تادمايت وذراع بن خدة، إلى جانب 23 رابطة رياضية متخصصة ومتعددة الرياضات.

شراكة جزائرية - سويسرية في مجال التكوين

أكد بيان لوزارة التكوين والتعليم المهنيين، أمس، أن السداسي الأول لسنة 2014 سيشهد أول عملية شراكة بين الجزائر وسويسرا ستخص المهن المرتبطة بالخدمات والتجارة. وقد تم الاتفاق خلال المقابلة التي خص بها وزير التكوين والتعليم المهنيين سفير سويسرا في الجزائر، السيد توماس بيلير، على الشروع خلال السداسي الأول لسنة 2014 في أول عملية شراكة في مجال المهن المرتبطة بالخدمات والتجارة، وذلك في إطار تنويع العرض الخاص بالتكوين واستجابة لاحتياجات سوق الشغل حسب البيان.



جيزي شريك لجامعة تلمسان

شارك متعامل الهاتف النقّال جيزي، في حفل توزيع شهادات التخرج على 20 طالبا من المتفوقين في السنة الجامعية 2013 بجامعة أويوكر بلقايد بتلمسان، قصد تشجيع الطلبة على بذل مجهودات أكثر والتفوق، خدمة للجامعة وللاقتصاد الوطني. كما نظم المتعامل أياما مفتوحة لتمكين الطلبة من زيارة منشآتها التقنية بفرض الاطلاع والتأقلم مع التكنولوجيات الحديثة في مجال الإعلام والاتصال.

رئيسة لجنة الصحة والنظافة والبيئة بالمجلس الشعبي لولاية الجزائر لـ"المساء":

غياب الردع والتغريم أفقد العاصمة جمالها

كشفت رئيسة لجنة الصحة والنظافة والبيئة بالمجلس الشعبي لولاية الجزائر، السيدة حورية أولبصير، عن تنظيم مسابقة أحسن بلدية نظيفة وجميلة في شهر جوان القادم الذي يصادف اليوم العالمي للبيئة، قصد تشجيع البلديات على تنظيف أحيائها والقضاء على مظاهر انتشار النفايات التي شوهت المحيط وأصبحت مصدر إزعاج السلطات والسكان على حد سواء، فيما أكدت أن غياب الردع والتغريم أفقد العاصمة جمالها.

زهية-ش

ويدركون أن الأمر لا يتعلق بمفرقة، إنما بمركز للردم أو مصنع يعالج النفايات بطرق عصرية يعود بالفائدة عليهم، من حيث استحداث مناصب شغل وتهيئة كل المنطقة، مشيرة في هذا الصدد إلى أن ذلك يبقى مجرد مشروع، رغم أن الأموال خصصت والمساحة جاهزة، بينما يبقى الإشكال مع المواطنين الذين يجب أن يتقنوهما الأمر، وأن المنطقة، كجزء منه موجود في المساحة المخصصة لمركز الردم، حيث بإمكان هؤلاء السكان الاستفادة من سكنات.

وفي سياق متصل، ذكرت السيدة أولبصير أن استراتيجية معالجة النفايات تشمل معالجة مخلفات النفايات الخضراء على حدة، عن طريق خمسة مراكز للردم، ثلاثة منها تعمل وأثنان في طور الإنجاز في كل من زوالدة والسويدانية قصد تخفيف العبء على مراكز الردم العادية، كما اعترفت بوجود نقائص تتطلب معالجة عن طريق إشراك كل الأطراف من سلطات محلية وولائية ومواطنين، كما أنه على الجماعات المحلية والممتنحية أن تقوم بدورها الأساسي في تنظيف المدينة لحل هذا الإشكال الذي تراكم.

من السنة المقبلة، وتوجد في المراحل النهائية من حيث التهيئة، وسوء تسيير مفرغة أولاد هابت التي حولت من مركز للردم التقني إلى مفرغة عمومية، مع تأثير ذلك على صحة سكان المنطقة، حيث ستغلق هذه المفرغة في نهاية السنة وتحول إلى فضاء ترفيهي.

معارضة المواطنين تؤجل مشروع مركز الرغاية

أما فيما يتعلق بالبدلين لهاتين المفرغتين، فقد تم فتح مركز حميسي بالمعاملة لمعالجة مشكل النفايات بالمنطقة الغربية للعاصمة، بينما يبقى المشكل مطروحا بالنسبة للمنطقة الشرقية التي تضم مركز قورسو الذي يقع خارج الولاية (بومرداس) ويستغل من طرف ولاية الجزائر التي تحيد حسب العضو بالمجلس- تسيير هذا المركز من قبل المؤسسة التي تدير مركز حميسي، من أجل تحقيق التوافق في التسيير، غير أن مشكل مراكز الردم في هذه الجهة من العاصمة يبقى مطروحا بشدة، بسبب اعتراض المواطنين على مساحة استراتيجية لمعالجة النفايات بمنطقة الرغاية، تم اختيارها بغرض إنشاء مركز للردم، مؤكدة أنه على المواطنين ألا يتخوفوا من هذا الأمر.

وأوضحت السيدة أولبصير لـ"المساء"، أن البلدية الفائزة في المسابقة ستستفيد من جائزة خلال هذه التظاهرة التي ستصبح تقليدا تنظم كل سنة، بغرض خلق تنافس بين البلديات التي تشكلت في العديد منها أكوام النفايات التي بلغت 350 نقطة سوداء أحصيت في خرجة الوالي الأخيرة، مشيرة إلى أنه يمكن القضاء على النقاط السوداء نهائيا بفضل حملة النظافة التي تتواصل بمختلف البلديات إلى غاية ديسمبر المقبل، لأن امتصاص الضغط الكبير الذي تواجهه السلطات المعنية سيسمح بالتحكم في هذا الملف مستقبلا، من خلال العمل اليومي والمتابعة، مرجحة تدني وضع العاصمة البيئي إلى عدم تماشي الكثافة السكانية مع الإمكانيات التي سخرت لملف النظافة الذي له علاقة بصحة المواطن، مستدلة على ذلك بالعودة القوية لأمراض زالت في السابق، مع ضرورة معالجة ملف النفايات وانعكاساتها على المحيط والصحة العمومية.

وحسب السيدة أولبصير، فإن عدم التحكم في تسيير النفايات بالعاصمة يرجع لأسباب عديدة موضوعية وغير موضوعية، على غرار عدد المفرغات العمومية السابقة، كمفرغة وادي السمار التي أغلقت وحولت إلى مساحة خضراء يستفيد منها سكان العاصمة بداية

مدير البيئة لولاية الجزائر يؤكد لـ"المساء":

72 مؤسسة تجسد حملة النظافة وعمليات التجميل، الأسبوع القادم

أكد مدير البيئة بولاية الجزائر، السيد مسعود تبابي لـ"المساء"، أن حملة التنظيف الواسعة التي انطلقت فيها مصالح ولاية الجزائر عبر مقاطعاتها الإدارية، سجلت إحصاء أزيد من 3000 نقطة سوداء، تستوجب التدخل السريع من أجل القضاء على النفايات المنزلية بها، ورفع مختلف الرودم وبقياء مواد التصنيع، مشيرًا إلى أنه سيتم تدارك الوضع مع انتهاء العملية في منتصف الشهر الداخل للحصول على مدينة نظيفة.

كريم.ب

جدا من أجل إنجاز العملية، تمثلت في تجنيد 12 ألف عون نظافة يشتغلون على مستوى مؤسسات النظافة لولاية الجزائر "ناتكوم" و"استكرانت" ومعالج البلايات والدوائر، إلى جانب تسخير أكثر من ألف آلة، منها آلات الرقع وشاحنات النقل.

وفي سياق ذي صلة، كشف المسؤول الأول بمديرية البيئة، أنه تم إحصاء 3070 نقطة سوداء تتوزع على جميع بلديات العاصمة الـ 57 دون استثناء، مشيرًا إلى أن هذا العدد مرشح للارتفاع خلال الأيام القليلة القادمة، ليصل إلى أزيد من 4000 نقطة سوداء، بعد الانتهاء نهائيا من عملية الجرد التي تعكف المديرية على إنجازها على مستوى المقاطعات الإدارية.

وأضاف المسؤول أنه سيتم الشروع بداية من 16 من الشهر الجاري، في عملية تزيين وتجميل العاصمة، وتشتمل العديد من الأشغال التكميلية لحملة النظافة الواسعة التي تتمثل في إعادة تهيئة شبكة الإنارة العمومية، تهيئة الأرصفة والمساحات الخضراء، إلى جانب رد الاعتبار لما يقارب 52 منشأة فنية تتواجد بالنسيج الحضري لولاية الجزائر العاصمة.

وتابع المسؤول في اتصال مع "المساء"، أنه تم تسخير إمكانيات بشرية ومادية كبيرة تخصص مليار سنتيم للعملية التي تعد الأولى من نوعها، بالنظر إلى الإمكانيات المادية والبشرية المجددة قصد إنجاز المبادرة.

وذكر مدير البيئة بولاية الجزائر، أن حملة النظافة الكبيرة شاركت فيها أزيد من 72 مؤسسة ولأية ذات طابع تجاري وصناعي، عبر كل مقاطعات الولاية التي تضم بدورها عدة بلديات، من أجل الحصول على مدينة نظيفة بكل المعايير المطلوبة، حيث تم

تخصيص مليار سنتيم للعملية التي تعد الأولى من نوعها، بالنظر إلى الإمكانيات المادية والبشرية المجددة قصد إنجاز المبادرة.

الكاليتوس

القضاء على التجار الفوضويين بالطريق الوطني رقم 8

تمكنت المصالح المحلية لبلدية الكاليتوس بالعاصمة، من القضاء على التجارة الفوضوية التي كانت تتواجد على طول الطريق الوطني رقم 8، في إطار حملة النظافة القاضية بالتخلص من كل أشكال النقاط السوداء بالعاصمة، وتنظيف كل المساحات العمومية، قبل الانتقال إلى المرحلة الثانية الخاصة بإعادة التحسين الحضري، عن طريق ترميم الأرصفة وتجديد أعمدة الإنارة العمومية على أسس ومقاييس جمالية تعطي نظرة جديدة لأحياء العاصمة.

وأكّد عدد معتبر من قاطني بلدية الكاليتوس، أهمية المبادرة التي تم من خلالها القضاء على التجارة الموازية بالطريق الوطني رقم 8، حيث تسببت في عرقلة مروية كبيرة خلال الفترة الأخيرة، وكثيرا ما تخلف وراءها نفايات كثيرة من بقايا الخضار والفواكه، وينتظر أن تشمل العملية كل بلديات المقاطعة الإدارية لبراق في الفترات اللاحقة، مع تقديم تقييم أولي للعملية التي سيشرف على ميايتها والي العاصمة الجديد، السيد عبد القادر زوّج الذي أعطى توصيات من أجل إنجاز العملية.

كريم.ب



السيدة حورية أولبصير

طريق اقتراح وضع حاويات من ألوان مختلفة خاصة بكل نوع من القمامة، كعملية نموذجية على مستوى كل المقاطعات الإدارية في الأحياء وتعميمها في حالة نجاحها، وفي هذا الصدد، سجلت محدثتنا غيابا تاما للجمعيات فيما يخص موضوع النظافة بالعاصمة، مشددة على دور الجمعيات ولجان الأحياء التي يكون لها اتصال بالمواطنين، مع مشاركة الجميع من أجل القضاء على مختلف النقاط السوداء بالعاصمة التي يمكن أن تشهد تحسنا في أفق 2014-2015، بالنظر إلى الإمكانيات المالية والمادية المرسودة ورغبة المواطن في تغيير صورة مدينته وانزعاجه من المظاهر السيئة بها.

وفي هذا الإطار، أكدت رئيسة لجنة الصحة والنظافة بالمجلس الشعبي لولاية الجزائر، أن الوقت حان للرجوع إلى التنظيم وتطبيق القوانين التي منها الردعية التي أدّى غيابها إلى فقدان العاصمة لمظهرها اللائق، "لأن القانون موجود، لكن المشكل يكمن في تطبيقه وفرض غرامات على المتهاولين"، مضيفة أنه يجب على البلديات أن تعين مفتش نظافة يراقب، يلاحظ ويسجل التجاوزات، بينما ينفذ رئيس البلدية القوانين الردعية. ولخصت عضو المجلس الشعبي الولائي هدف اللجنة التي ترأسها خلال هذه المهلة، في الوصول إلى الرمي النوعي للنفايات من طرف المواطن الذي يفرزها بنفسه، عن

بوزريعة

سكان حي بوسماحة يطالبون بالمهملات

يناشد سكان حي بوسماحة بلدية بوزريعة، التدخل العاجل للسلطات المحلية من أجل وضع مهملات بمسالك الحي تعمل على الحد من مخاطر حوادث المرور، حيث ذكر بعض سكان المنطقة لـ"المساء"، أن حياتهم وأطفالهم باتت في خطر بسبب كثرة حوادث المرور المترتبة عن بعض السائقين الذين يقودون بسرعة جنونية ولا يتوانون في التجاوزات المرورية، دون أن يعيروا أدنى اهتمام للمارين بالطرق، مما أدى إلى إصابة العديد من الضحايا بحوادث خطيرة.



وأضاف محدثونا أنهم رفَعوا المراسلات والشكاوى إلى بلدية بوزريعة قصد الإسراع في وضع المهملات، إلا أن مراسلاتهم لم تجد أذنا صاغية إلى حد الساعة، مناشدين المجلس البلدي الجديد بتحقيق مطلبهم لحماية أطفالهم من هذه المخاطر.

◆ نريمان عبد الرحمان

الدار البيضاء

أربعة ملاعب جوارية قريبا لدعم النشاط الرياضي

سيتم استلام 04 ملاعب لكرة القدم ببلدية الدار البيضاء، وقاعة متعددة الرياضات، حسبما أفاد به السيد محمد السيد بوعاطية، نائب بالبلدية مكلف بالشباب والرياضة، الذي كشف بخصوص مشاريع التهيئة عن وجود مشروع لتجديد العشب الاصطناعي بالنسبة لملاعب المدينة الجديدة، وكذا ملعب عيان رمضان، على أن يتم استلامه العام

المقبل، بالإضافة إلى إنجاز مسبح على مستوى البلدية، حيث خصص المجلس البلدي مبالغ مالية جد معتبرة من أجل التكفل بكل هذه المشاريع، أما عن عدد الجمعيات الناشطة على مستوى البلدية، فأكد محدثنا أنه توجد 13 جمعية رياضية، خصص لها 10 ملايين سنتيم من ميزانية البلدية.

◆ فريال-ح

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد الى اصحابها سواء نشرت ام لم تتشر.	الطبع	وكالة قسنطينة	 ANEP المؤسسة الوطنية للتنشر والإشهار	المقر الاجتماعي :	 يومية إخبارية وطنية شركة ذات أسهم رأسمالها مائة مليون دينار جزائري 100.000.000,00 ج الرئيس المدير العام مسؤول النشر تيقان عبد الرحمن مدير التحرير أحمد مريباط	
	مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	طريق الجزائر قسنطينة الهاتف : 96.77.94 - 031 54.53.96 - 031		رقم الحساب البنكي للشركة : 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري - وكالة حسين داي - الحساب البريدي الجاري : 74243 81/12		دار الصحافة عبد القادر سفير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008
	التوزيع	وكالة عناية		01 شارع باستور - الجزائر العاصمة		مديرية التحرير :
	الوسط : Ech-chourouk INFED الغرب : SEDOR الشرق : SO.DI.PRESSE الجنوب : SARL TDS	7 ساحة الثورة - عناية الهاتف : 82.66.00 - 038	الهاتف : 73.71.28 - 021 73.76.78 - 021 73.30.43 - 021 الفاكس : 73.95.59 - 021	51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر الهاتف : 74.57.99 - 021 الفاكس : 74.57.90 - 021		
				مصلحة الإشهار بالشركة		
				الهاتف / الفاكس : 74.31.10 - 021		

تحسبا للقمّة المرتقبة بين أوباما ومحمد السادس نهاية الأسبوع القادم

الكونغرس يدعو للضغط على المغرب لتوسيع مهام بعثة "مينورسو"

طالب نائبان في الكونغرس الأمريكي الرئيس باراك أوباما بالإلحاح على وضعية حقوق الإنسان في المدن الصحراوية المحتلة خلال القمة، التي ستجتمع بالملك المغربي محمد السادس في البيت الأبيض يوم 22 من الشهر الجاري. كما طالباه أيضا بالضغط على الملك المغربي حتى يكف عن مواقفه الراضية لتمكين بعثة الأمم المتحدة لتنظيم الاستفتاء في الصحراء الغربية "مينورسو"، من آلية مراقبة حقوق الإنسان.

القسم الدولي



مظاهرة بتدبير بالإستعمار المغربي في مدينة

المشواطي والمحاكمات غير قانونية". كما اعتبر الكاتب أن تقرير تانوك الذي صادق عليه مؤخرا البرلمان الأوروبي، "يبرز الظروف المتوفرة لممارسة قمع وحشي منذ عقود خلت، معربا عن ارتياحه لكون البرلمان الأوروبي تمكن أخيرا من الاطلاع على وضعية حقوق الإنسان بالصحراء الغربية، التي تُضرب فيها هذه الحقوق عرض الحائط". وفي نفس الوقت الذي أشاد المدافع عن القضية الصحراوية بتصريح أوجا الذي "فصل" بمثاليته، فقد كشف عن إنشاء "مجموعة عمل" لحمل المغرب على الامتثال للوائح الأمم المتحدة، والتي "عملت الرابطة على حرقها من أجل تعزيز احتلالها غير الشرعي للصحراء الغربية ونهب ثرواتها الطبيعية". من جهة أخرى، وصف الكاتب دور حركة دعم نضال الشعب الصحراوي من أجل تقرير مسير، "بالرائدة"، مؤكدا أنه "هو من يدين في أوروبا الأعمال السيئة التي ترتكبها المملكة المغربية في حق الصحراويين أمام صمت وتواطؤ الدولة الفرنسية". وقال إنه من "الجميل أن نقوم بعمليات مذهلة، ونقوم وسائل الإعلام بالترويج لها بشكل واسع في ليبيا أو مالي، غير أنه من الرياء أن نسجل في المقابل مدى تمسك باريس ببقاء الوضع على حاله في الصحراء الغربية، من خلال مساندة سياسة الرابطة وتزكية الاحتلال غير الشرعي لهذه الأراضي والجرائم المرتكبة هناك".

وهو ما جعله يؤكد أن الحل الخاص بتسوية قضية الصحراء الغربية، "يجب أن يأتي من باريس"، على اعتبار أن "الدول الأوروبية الأخرى توجه أنظارها نحو فرنسا، التي تعتبرها سيدة في مجال السياسة الإفريقية؛ بحكم ماضيها الاستعماري، مما جعله يتأسف على انحياز باريس في كل مرة إلى الجانب السيئ في اختياراتها السياسية في إفريقيا.

فيما قرر البرلمان وضع المسلحين تحت إشراف رئاسة الأركان

أنصار الشريعة يخرجون ضد سلطة الحكومة الليبية

تنظيم القاعدة أن عودة الاستقرار والأمن إلى ربوع ليبيا باتت تمر حتما عبر تطبيق مبادئ الشريعة الإسلامية في البلاد. وتوجه عدة مصادر أمنية ليبية أصابع الاتهام إلى هذه الجماعة بالوقوف وراء عمليات الاغتيال التي تعرفها ليبيا في الأشهر الأخيرة واستهدفت مسؤولين أمنيين وساسة ومحامين وصحفيين سواء أولئك الذين عملوا في ظل النظام السابق أو الذين ما زالوا يمارسون مهامهم في ظل الحكومة الحالية. وأكدت هذه الجماعة التي يوجد مقرها الرئيسي بمدينة بنغازي عاصمة شرق ليبيا لأجل ذلك أنها لا تعترف بالهيئة السياسية للدولة الليبية الحالية ولا بأجهزتها الأمنية بعد أن وصفها بالمارقة والمظالم.

وأرجع بيان التنظيم المسلح موقفه إلى أن الحرب

مثل هيومن رايتس ووتش ومنظمة العفو الدولية تمنع من دخول الصحراء الغربية المحتلة وآلية أممية كهذه "مستقلة وحيادية لمراقبة حقوق الإنسان، أضحت بالتالي "ضرورية". يُذكر أن الكونغرس الأمريكي صادق سنة 2011 على قانون يفرض على كتابة الدولة الأمريكية دراسة وضعية حقوق الإنسان في الصحراء الغربية المحتلة، قبل منح أي مساعدة مالية عسكرية للمغرب، وتقديم في هذا الشأن تقرير سنوي لأجل المضي مع منظمة الأمم المتحدة، من أجل إدراج مراقبة حقوق الإنسان ضمن مهام بعثتها، ولكن المغرب اعترض على ذلك رغم أن إنشائها أصبح حتميا في ضوء الأحداث الأخيرة.

وحول هذه النقطة، ذكر النائبان الرئيس الأمريكي بأنه منذ وقت إطلاق النار سنة 1991 بين جبهة البوليزاريو والمغرب، وتقارير حقوق الإنسان لكتابة الدولة الأمريكية تتطرق دائما لتجاوزات مثل التعذيب والاختفاءات القسرية ومنع الصحراويين من ممارسة حرية التعبير والتجمع من طرف المغرب. وأضاف النائبان أن منظمات غير حكومية دولية ناشطة في مجال حقوق الإنسان، لفتت انتباه الرأي الدولي إلى هذه الممارسات التي تلجأ إليها السلطات المغربية ضد الصحراويين بالإضافة إلى المحاكمات غير المنصفة، مثل محاكمة مجموعة أكديم إيريك، في حين تم اكتشاف مقبرة جماعية دُفن فيها صحراويون اغتالهم السلطات المغربية. وفي شرحهما لساد توسيع مهمة "مينورسو" لتشمل مراقبة حقوق الإنسان، أكد عضوا الكونغرس أن آلية كهذه تستفيد من وجود دائم في الميدان، "ستتمكن ليس فقط من توضيح امتداد ومسؤولية هذه التجاوزات في مجال حقوق الإنسان، بل أيضا من تقليص انتهاكات هذه الحقوق مع مرور الوقت".

وتأسف النائبان لكون منظمات غير حكومية

وحث النائبان الجمهوري جيمس إينوف عن ولاية أوكلاهوما والديمقراطي باتريك ليهي عن ولاية فورمونت في رسالتهم، على تمكين "مينورسو" من هذه الآلية، ما من شأنه تطبيق وبطريقة فعالة. إحدى أهم توصيات التقرير الذي وجهه الأمين العام بان كي مون إلى مجلس الأمن الدولي حول الوضع في الصحراء الغربية شهر أفريل الماضي.

وذكر بأن الأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة أشار إلى أن استمرار انتهاكات حقوق الإنسان في هذا الإقليم المحتل، يستدعي "مراقبة مستعجلة ومستقلة وحيادية وشاملة" ومدعومة لوضعية حقوق الإنسان. ودعم النائبان الديمقراطي والجمهوري رسالتهم إلى الرئيس الأمريكي بتقريبي مجلس حقوق الإنسان لمنظمة الأمم المتحدة بجنييف والمقرر الخاص لمنظمة الأمم المتحدة حول التعذيب جون ماندين، اللذين طالبا أيضا بإنشاء هذه الآلية لوضع حد لهذه الانتهاكات.

كما استندوا في مساهماتهم على تقرير النائب تانوك، الذي صادق عليه البرلمان الأوروبي شهر أكتوبر الماضي، والذي تأسف فيه كون الأمم المتحدة لم تتمكن بعد من حماية حقوق الإنسان في الصحراء الغربية. وأكد النائبان اللذان يتابعان تطورات الأوضاع في الصحراء الغربية عن كثب، أن توصيات منظمة الأمم المتحدة والبرلمان الأوروبي "تأتي لاستكمال الجهود التي بذرتها حكومة الرئيس أوباما شهر أفريل الماضي مع منظمة الأمم المتحدة؛ من أجل إدراج مراقبة حقوق الإنسان ضمن مهام بعثتها، ولكن المغرب اعترض على ذلك رغم أن إنشائها أصبح حتميا في ضوء الأحداث الأخيرة.

وحول هذه النقطة، ذكر النائبان الرئيس الأمريكي بأنه منذ وقت إطلاق النار سنة 1991 بين جبهة البوليزاريو والمغرب، وتقارير حقوق الإنسان لكتابة الدولة الأمريكية تتطرق دائما لتجاوزات مثل التعذيب والاختفاءات القسرية ومنع الصحراويين من ممارسة حرية التعبير والتجمع من طرف المغرب. وأضاف النائبان أن منظمات غير حكومية دولية ناشطة في مجال حقوق الإنسان، لفتت انتباه الرأي الدولي إلى هذه الممارسات التي تلجأ إليها السلطات المغربية ضد الصحراويين بالإضافة إلى المحاكمات غير المنصفة، مثل محاكمة مجموعة أكديم إيريك، في حين تم اكتشاف مقبرة جماعية دُفن فيها صحراويون اغتالهم السلطات المغربية. وفي شرحهما لساد توسيع مهمة "مينورسو" لتشمل مراقبة حقوق الإنسان، أكد عضوا الكونغرس أن آلية كهذه تستفيد من وجود دائم في الميدان، "ستتمكن ليس فقط من توضيح امتداد ومسؤولية هذه التجاوزات في مجال حقوق الإنسان، بل أيضا من تقليص انتهاكات هذه الحقوق مع مرور الوقت".

وتأسف النائبان لكون منظمات غير حكومية

بعد الأطياف السياسية

الجيش السوري الحريق قبل المشاركة في ندوة "جنيف 2"

زمنًا محددة لهذه المفاوضات تحت طائلة المادة السابعة لمجلس الأمن الدولي الذي يبيح استعمال القوة العسكرية وإنشاء هيئة قضائية مستقلة لمحاكمة مرتكبي الجرائم ضد الشعب السوري. وكذا إطلاق سراح كل المعتقلين السوريين في سجون النظام السوري. ويأتي طرح هذه الشروط في وقت أكد فيه الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون أن الوضع في سوريا يعتبر أكبر تهديد للسلم والأمن الدوليين. وقال أمام أعضاء الجمعية العامة للأمم المتحدة إن هيئته ستواصل جهودها من أجل تدمير الأسلحة الكيميائية في سوريا وتوفير المساعدات الإنسانية لإنقاذ المواطنين السوريين والتوصل إلى حل سياسي.

وقال إن البعثة المشتركة للأمم المتحدة ومنظمة حظر الأسلحة الكيميائية تواجه الآن أصعب مرحلة من العملية وهي تدمير الأسلحة والمواد الكيميائية بحلول جوان 2014

بالرئيس بشار الأسد. بالإضافة إلى

قبلت قيادة الجيش السوري الحر المعارض، أمس، حضور ندوة "جنيف 2" ولكنها وضعت شروطا مسبقة على ذلك، كان من أهمها تشكيل حكومة انتقالية تتمتع بكل الصلاحيات، وجاء قرار الجيش السوري الحر، الجناح العسكري للمعارضة السورية، بقبول مبدأ المشاركة في ندوة جنيف يوما بعد قرار أطياف المعارضة السياسية التي اجتمعت بمدينة اسطنبول التركية بالمشاركة في هذه الندوة التي ينظر إليها على أنها المخرج الوحيد من دوامة إراقة دماء الشعب السوري.

وأكد الجيش الحر في بيان أصدره، أمس، في أعقاب اجتماع مجلس قيادته الأعلى أنه يرحب بكل فكرة تهدف إلى إيجاد حل سياسي لتحقيق أهداف

وأضاف أن الندوة يجب أن تنتهي إلى تشكيل حكومة وطنية انتقالية بصلاحيات واسعة والتأكيد على ضرورة التوصل إلى اتفاق مبدئي للاطاحة

بالرئيس بشار الأسد. بالإضافة إلى

لأول مرة منذ أكثر من 20 عاما

سفينة حربية روسية ترسو بميناء الإسكندرية المصري

إلى سفن البحرية العسكرية المصرية بينما يقوم البعثة المصرية بزيارة السفينة الروسية.

وكانت دولة الاتحاد السوفياتي السابق أول حليف استراتيجي وكبر مزود لجيش مصر بمختلف الأسلحة إلى غياصة وصول الرئيس المصري الراحل أنور السادات الذي أعاد النظر في اتفاقية إستراتيجية بين القاهرة وموسكو وحول وجهته باتجاه الولايات المتحدة الأمريكية.

ويبدو أن التهديد الأمريكي المتكرر بقطع المساعدات العسكرية عن مصر هو الذي جعل السلطات المصرية الانتقالية توجه بوسيلة علاقاتها العسكرية باتجاه العاصمة الروسية.

وكانت تقارير إعلامية أكدت أول أمس عن احتمال توقيع البلدين بمناسبة هذه الزيارة صفة عسكرية ضخمة بملايير الدولارات.

في عملية سمحت باعتقال ثمانية مسلحين وحجز أسلحة

مقتل دركي وإرهابي في اشتباك مسلح جنوب تونس

30 هاتفا محمولا وقنابل يدوية وشاحنة تم تفخيخها بمتفجرات قصد تفجيرها. وتأتي هذه العملية لتؤكد تآزم الوضع الأمني في تونس واتساع رقعته على خلفية ظهور بؤر إرهابية في عدد من الولايات والتي كانت في منأى عن هذه الظاهرة.

وكان التونسيون اكتشفوا أول خلية إرهابية الصيف الماضي في جبل الشغابي إلى الغرب من العاصمة تونس تمكن عناصرها من رقعته على خلفية ظهور بؤر إرهابية في عدد من الولايات والتي كانت في منأى عن هذه الظاهرة. وكان التونسيون اكتشفوا أول خلية إرهابية الصيف الماضي في جبل الشغابي إلى الغرب من العاصمة تونس تمكن عناصرها من رقعته على خلفية ظهور بؤر إرهابية في عدد من الولايات والتي كانت في منأى عن هذه الظاهرة. وكانت في منأى عن هذه الظاهرة. وكانت في منأى عن هذه الظاهرة.

خلعت اشتباكات مسلحة اندلعت في قوات الدرك التونسية ومجموعة إرهابية مسلحة مقتل أحد عناصر هذه المجموعة وإصابة دركيين اثنين بجروح متفاوتة.

وأكد بيان لوزارة الداخلية التونسية، أمس، أن الوحدات الخاصة لقوات الأمن تقوم منذ الاثنين بأوسع عملية تشييط في ولاية قبيلي ضمن خطة لتجديد عناصر قوات إرهابية في هذه الولاية الواقعة جنوب البلاد.

وأضاف البيان أن العملية العسكرية سمحت أيضا بإلقاء القبض على ثمانية إرهابيين مدجنين بالأسلحة في وقت تمكن فيه آخرون من الفرار وأن البحث جار من أجل اعتقالهم.

وحسب تقارير أمنية رسمية فإن هذه العملية الأنصفت من نوعها في هذه الولاية سمحت باسترجاع خمس سيارات رباعية الدفع ومبالغ مالية كبيرة ومعدات لأجهزة الإعلام الاتي

في عملية سمحت باعتقال ثمانية مسلحين وحجز أسلحة

مقتل دركي وإرهابي في اشتباك مسلح جنوب تونس

خلعت اشتباكات مسلحة اندلعت في قوات الدرك التونسية ومجموعة إرهابية مسلحة مقتل أحد عناصر هذه المجموعة وإصابة دركيين اثنين بجروح متفاوتة.

وأكد بيان لوزارة الداخلية التونسية، أمس، أن الوحدات الخاصة لقوات الأمن تقوم منذ الاثنين بأوسع عملية تشييط في ولاية قبيلي ضمن خطة لتجديد عناصر قوات إرهابية في هذه الولاية الواقعة جنوب البلاد.

وأضاف البيان أن العملية العسكرية سمحت أيضا بإلقاء القبض على ثمانية إرهابيين مدجنين بالأسلحة في وقت تمكن فيه آخرون من الفرار وأن البحث جار من أجل اعتقالهم.

وحسب تقارير أمنية رسمية فإن هذه العملية الأنصفت من نوعها في هذه الولاية سمحت باسترجاع خمس سيارات رباعية الدفع ومبالغ مالية كبيرة ومعدات لأجهزة الإعلام الاتي

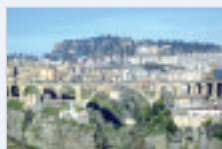
ثقافات

العرض الشرقي لمسرحية
"صرخة شعب"



قدم المسرح الوطني الجزائري "محي الدين بشطارزي" أول أمس، العرض الشرقي لمسرحية جديدة بعنوان: "صرخة شعب" من إخراج سيد أحمد قارة، يتناول موضوع هذه المسرحية هواجس وموموم الفرد وحيته أمام عدة قضايا مصيرية متعلقة بحياته وتاريخه، على خلفية الثورة التحريرية التي جذبت الشعب بمختلف فئاته لمواجهة قوات الطغيان التي سلبته أرضه وحرته. وقد جسد المخرج تلك المشاعر المتأرجحة بين الأمل والخيبة في شخصية محمد المجاهد الذي عاش الثورة بكل جوانحه، كما عاش فترة الاستقلال ومعها فرحة الانتصار، إلى جانب خيبة تلك الأوضاع التي عرفتتها البلاد. وشارك في أداء الأدوار الرئيسية كل من وائل بوزيدة، منيرة رويحي، فيسة ومراد أوجيت الذي ساعد أيضا في الإخراج، ورضوان مزابيط وجعفر بن حليلو.

إسناد المشاريع وفق الاتفاق
بالتراضي في ظاهرة قسنطينية



أستندت المشاريع التي تم إطلاقها في إطار تظاهرة "قسنطينة عاصمة للثقافة العربية" في عام 2015 لمؤسسات، وفق صيغة الاتفاق بالتراضي من أجل ربح الوقت، حسبما صرح به لداؤج والي الولاية. وأوضح السيد حسين واضح غداة زيارة عمل للبلدية قسنطينية من أجل الوقوف على مدى تقدم مختلف المشاريع الترميمية قائلا: "بأن قرار اختيار العمل بهذه الصيغة الذي اتخذته الولاية السابق، سيسمك المدينة من أن تكون جاهزة لاحتراف هذا الحدث". مضيفا "أنه تم إعطاء التعليمات للمسؤولين المعنيين بالمشاريع المدرجة في إطار الحدث الثقافي الكبير بـ "منع الأهمية للاتصال المباشر في التكفل بالمشاريع التي تم طرحها بالورشات". وتشمل المشاريع المزمعة ضمن هذه التظاهرة الثقافية، فعليا ثقافيا يضم قصيرا للثقافة، متحفا ومكتبة حضرية، إضافة إلى متحف للفن والتاريخ، إلى جانب قاعة العروض بـ 3 آلاف مقعد للمعارض.

الاستعراضات الفولكلورية
الترقية تستقطب المعسكرين



استقطبت الاستعراضات الفولكلورية التي أداها فرقة من ولاية إليزي جمهورا غفيرا، بمناسبة انطلاق الاسبوع الثقافي لهذه الولاية من أقصى الجنوب الشرقي للوطن بمسكس. وقد تابع المواطنون مؤخرا، ببساطة مصطفى بن تهايم، رقصات متناغمة ومعبرة عن تاريخ وثراث عريق من عبق الصحراء، قدمتها فرقة جمعية "أعمال السلام"، إضافة إلى المديكور المتميز من لباس وأسلحة تقليدية، كما يشارك في هذه التظاهرة الثقافية مجموعة من النساء بلباسهن المميز ذي الألوان الزاهية والبراقة، كما اهتم الجمهور بالأسرة النسوية من خلال جناح يعرض البسمة التقليدية وجالية ونسوية من جانت، إليزي ورج عمر إدريس، وسيكون الجمهور على موعد بنفس المناسبة مع حفلات موسيقية من تشييت فنانين أمثال: عبد العالي محمد، غيلاني قدور، المني محمد الخبير، بن عمر عبد، فرقي تسلاوين، وهنائي التاسيلي.



المخرج التونسي محمود بن محمود لـ "المساء": أبحث عن إنتاج مشترك لفيلم جديد بالجزائر

كشف المخرج التونسي محمود بن محمود، المشارك في الطبعة الأولى لمهرجان الجزائر للسينما المغاربية بفيلمه الطويل "الاستاذ"، أنه يبحث عن شراكة في الجزائر لإنتاج فيلمه الجديد الذي سيشرح ظاهرة السلفية في تونس، وفي هذا الحوار يبيد المخرج رأيه بخصوص خلق مهرجان مخصص للسينما المغاربية ويتمن مسعاه.

♦ حاورته: دليلا مالك

فالجزائر تعرف جيدا المعاناة التي عاشتها خلال العشرة السوداء بسبب الإرهاب، لذلك لدى رغبة كبيرة في العمل المشترك مع الجزائر، عند التطرق إلى هذا الموضوع، كون الظاهرة متفشية على حدود البلدين والقوات الأمنية لكلا الجهتين تصدق لها بكل ما أوتيت من قوة وجهد. أريد أن أكرس فيلمنا لهذا الموضوع لتوعية الشباب الذي يعتبر فريسة سهلة لهذه الظاهرة ونشارك بالمعركة لنفتح عيون الشباب.

أنها أول منظمة حقوقية من نوعها في العالم العربي وإفريقيا تأسست سنة 1977، وربما هذا التاريخ جعله الأجيال الصاعدة، لأن تونس قبل الثورة كانت تعاني من ممتنع للذاكرة الوطنية، خاصة التاريخ المعاصر. ونحن اليوم نفتتح أجواء الحرية التي تتمتع بها تونس، ولو أنها نسبية، ومازال يحتاج إلى صمود ونضال، لكن على الأقل الوضعية تغيرت جذريا بالنسبة للحرية مقارنة بالسابق قبل الثورة، قصد التعريف بنضال المجتمع المدني في فترة السبعينيات من القرن الماضي.

هل هذا يعني أن تكتم مشاريع سينمائية تصب في السياق نفسه؟

لا بل في سياق آخر، الفيلم المقبل لن يكون تاريخيا، يحكي عن معاناة تونس اليوم، لأن الكابوس لم يعد يمثل في الديكتاتورية البوليسية، إنما في الظاهرة السلفية التي تفتش عندها، نحن بصدد تصوير فيلم حول هذه الظاهرة التي انتشرت في المجتمع التونسي وجعلته يعيش الرعب والارتباك، والفيلم تحصل على دعم في تونس ونحن بصدد البحث عن تمويل أو إنتاج مشترك مع البلدان الجارة التي عانت من الظاهرة نفسها،

ماذا يمثل لكم تنظيم مهرجان "مغاربي" للسينما بالجزائر؟

هذا المهرجان مناسبة للتقريب بين التجارب السينمائية في المنطقة، لأن ثمة العديد من القواسم والرهانات المشتركة، خاصة في نطاق البحث عن الإنتاج المشترك بين بلدان المغرب العربي وتوزيع الأفلام المغاربية في مختلف مكونات الوطن المغاربي، مهرجان كهذا اعتبره فرصة لتبادل التجارب والعمل من أجل تقييم موضوعي للتأنيص الملاحظة في الأسواق السينمائية الثلاث: التونسية، الجزائرية والمغربية.

فيلم "الاستاذ" شارك في الدورة السادسة لمهرجان وهران للفيلم العربي، ويشارك حاليا في مهرجان الجزائر للسينما المغاربية، حدثنا عن مشاركتك؟

يشارك فيلم "الاستاذ" في إطار التنافس بين الأفلام المغاربية، بينما كان بمهرجان وهران في إطار الأفلام العربية، والغاية منه تقديمه لجمهور الجزائر العاصمة، إنها فرصة للتعريف بالفيلم على مستوى الإعلام والمسؤولين السياسيين والنخبة بنضال الرابطة التونسية لحقوق الإنسان، بحكم

كان رائدا في ترجمة المؤلّفات الألمانية أعمال أبو العيد دودو في ملتقى بجيجل

بأنه كان ينقن اللغة الألمانية أحسن من العديد من الألمانين، كما ساهم دودو في تعزيز العلاقات الثقافية بين الجزائر والنمسا، وخلال ترجمة المؤلفات النمساوية إلى اللغة العربية وتعميم الأدب الجزائري بالنمسا.

ولد دودو بدوار تمنجار بتاريخ 13 جانفي 1934، ودرس بتونس، سوريا، العراق وألمانيا، ثم درس بالنمسا قبل أن يلتحق بجامعة الجزائر العاصمة، حيث درس الأدب المقارن، وخلف أبو العيد دودو وراءه مكتبة ثرية تضم على وجه الخصوص "بحيرة أشجار الزيتون"، وهي روايته الأولى التي نشرت عام 1967، "الجزائر العميقة"، "دار الثلاث"، و"طريق المال"، إضافة إلى نصوص مسرحية، كما ترجم نحو اللغة العربية: "مذكرات بغايفير"، و"حديقة الحب" لفيديريكو غراسيا لوركا (1976)، إضافة إلى مؤلفات روسية للون تولستوي.

وصرحت أرملته السيدة إيما دودو لداؤج، بأن الأدب كان حبه الكبير "وأن الكتابة كانت بالنسبة له موهبة يمكن أن يفخر بها"، ويعد أن أعربت عن فرحتها وتأقرا، وصفت هذا اللقاء بأفضل تكريم يمكن تقديمه للمؤلف دودو الذي سبقي أعماله راسخة.

في المقابل وبالموازاة مع أشغال الملتقى الذي تميز بعرض شريط فيديو يروي سيرة أبو العيد دودو، تم عرض المؤلفات التي ترجمها هذا الرجل بيهو المكتبة المركزية بالجامعة، لتمكين الشباب الجامعيين من اكتشاف عالم الترجمة من قبل منتق جرائري.



بدائرة العنصر (بجيجل).

وفي هذا السياق، أكد الجامعيون الذين توهوا بيهو الأدب الذي رحل عن هذا العالم في 16 جانفي 2004 نتيجة المرض،

تم تكريم روح الأديب والمترجم أبو العيد دودو خلال الملتقى الدولي الأول الذي انطلقت فعالياته من أمس، وتختتم اليوم بجامع محمد الصديق بن يحيى بجيجل، حول هذه الشخصية الأدبية الميزة. ♦ ق/ت/ الوكالات

واستادا لمنظمي هذه التظاهرة، فإن أبو العيد دودو الذي يعد شخصية بارزة في الثقافة والأدب الجزائريين، الذي توفي في جانفي 2004، والمعروف أكثر باسم أبو العيد دودو، ترك خلفه 20 ترجمة من اللغة الألمانية إلى اللغة العربية لعدة أعمال أدبية نمساوية وألمانية، لاسيما لفرانز كافكا، آرثر شنيترلر، ستيفان زويك وإنجيورج باشمان.

وخلال هذا الملتقى الذي تعدد أشغاله بالمكتبة المركزية للجامعة، تم تكريم أرملته هذا الرجل المثقف، السيدة إيما دودو وبنايتها الثلاث، ياسمين، نادية وسلمى اللاتي حضرن هذا اللقاء، هذا من طرف سلطات الولاية ومسؤولي الجامعة.

كما تم التركيز طوال هذا المنتدى العلمي والثقافي الذي مكن من كشف القاب عن هذا الجامعي الذي يعد رائدا في الأدب المقارن بالجزائر، على أثر دودو في مجال الأدب والدراسة، علاوة على صفاته الإنسانية والمهنية، وألقت الشهادات المؤثرة لجامعيين (رجالاً ونساء) عاشوا أو درسوا على يد مترجم لغة "غوته" نحو اللغة الألمانية، الضوء على هذا الطفل الذي ولد بمنطقة "تمنجر" في

ترجمة رواية "ابن الفقير" لمولود فرعون إلى اللغة اليابانية



تمت مؤخرا ترجمة رواية "ابن الفقير" للكاتب مولود فرعون إلى اللغة اليابانية، حسبما علم اليوم خلال احتفام أشغال الملتقى الدولي حول الكتابة آسيا جبار، الذي نظمته جامعة تيزي وزو على مدار ثلاثة أيام.

وفي هذا الإطار، صرحت لداؤج، السيدة كيوكو اشيكاما من جامعة شيزوكا اليابانية التي حضرت هذا اللقاء بصفة ضيفة فهدت تقديم ترجمتها إلى اللغة اليابانية لرواية آسيا جبار "الحب والفتناريا".

وأضافت أنها تتسوق أويياغي من جامعة اليابان، انتهت مؤخرا من ترجمة رواية "ابن الفقير" للكاتب الجزائري مولود فرعون، وأنها تبحث حاليا عن دار للنشر لاصدر عملها.

وحسب هذه الباحثة في المجال الأدبي، فإن السيدة أويياغي متواجدة حاليا في الجزائر في إطار عمل بحث حول الكاتب مولود فرعون، كما صرحت لدى افتتاح الجلسة الصباحية لهذا اللقاء المنظم من طرف "نادي أصدقاء آسيا جبار"، أن

شولوكها بلا هذا "تلقب دورا أساسيا في نشر الأدب الاجنبي والتعرف عليه". وأضافت في هذا السياق أنه "من ضمن 80 عنوان في مختلف اللغات نشرت سنويا في اليابان، هناك 14.000 تخصص المجال الأدبي، منها 1500 ترجمة مؤلفات أجنبية". مضيفة أن "اليابانيين رغم استعمالهم لغة واحدة، فهم متعششون للثقافة على الغير من خلال الأدب"، كما أكدت مدى اهتمام اليابان بالأدب المغاربي الذي تقتاس منه أوجه تشابه كثيرة، خاصة ما يتعلق بالعائلة والعلاقات الإنسانية". (واج)

"تعليمية اللغة الإنجليزية" محور ملتقى دولي بالأغواط

شكل موضوع "تعليمية اللغة الإنجليزية - أدب وحضارة" - محور الملتقى الدولي الأول الذي اختتمت فعالياته أمس بجامع "عمار ليجي" بالأغواط، بمشاركة أساتذة وباحثين من داخل وخارج الوطن.

يهدف هذا الملتقى الذي نظم بمبادرة من كلية اللغات على مدار يومين، إلى "تصديت المعلومات وإيجاد نظرة توسعية لفائدة الأساتذة، تمكنهم من نقل المعلومات لطالب بشكل صحيح وإحداث التقارب بين المعارف المحلية والدولية في هذا المجال"، كما مكن اللقاء من "الإطلاع على التقنيات الجديدة المستعملة في تدريس اللغة الإنجليزية"، كونها لغة العلوم والتبالات التجارية والثقافية الجمية، وتناول المشاركون ثلاثة محاور رئيسية تتمثل في: "تعليمية اللغة الإنجليزية"، "تعليمية الأدب

والحضارة" - واستعمال التكنولوجيات الحديثة في تعليم وتعلم اللغة الإنجليزية"، وفي المداخلة الافتتاحية لهذا اللقاء العلمي، تطرق البروفيسور عباس بوحوس من جامعة مستغانم، إلى "اشكالية تدريس الأدب الاجنبي، خاصة الأمريكي والبريطاني، في أقسام اللغة الإنجليزية"، مبرزا أهمية "تفتح الطلبة على مضامين هذا الأدب"، كما حث نضش التدخل على "ضرورة تقبل الأدب الاجنبي مهما كانت نوعية مواضيعه، انطلاقا من أنه أدب عالمي إنساني".

وشهد هذا الملتقى الدولي مشاركة أساتذة من مختلف جامعات الوطن، إلى جانب جامعات أمريكية وأوروبية وعربية، وحضورا واسعا للطلبة وأساتذة مادة اللغة الإنجليزية لمرحلتى التعليم المتوسط والثانوي في الولاية. ق/ت.

جديد المركز الثقافي بلدية السانسيا بوهان

وضعت إدارة المركز الثقافي "الشهيد غراس بوعزة" ببلدية السانسيا بوهان، في أول تجربة من نوعها، في مجال إدارة وتسيير المراكز الثقافية بوهان؛ "لدليل المنخرط" في متناول الشباب المنخرطين أو الراغبين في الانخراط بها.

وتتمثل "دليل المنخرط" في نشرة تعرف بيجل نشاطات هذا المركز الثقافي المدعمة من قبل "جمعية النشاطات السينمائية والأدبية" التي تشتمل بالمركز الثقافي، حيث تحول مع مرور الوقت إلى مركز إشعاع ثقافي يهوفر شباب البلدية العديد من النشاطات الثقافية والعلمية والثقافية في مسرح، رسم، إعلام، موسيقى ومندتيات أدبية وشعرية، إلى جانب فضاء للمطالعة وآخر للترنوت.

والنشرة تعرف بجمعية النشاطات التي يهوفرها، إلى جانب المهرجانات، النشاطات الثقافية والبرامج السياحية التي أشرفت على تنظيمها الجمعية، كعارض، مسابقات وجولات تنظم خلال أيام العطلة وفي موسم الاصطياف، بالتنسيق مع مديرية الشباب والرياضة للأطفال.

ولاية وهران. ويسلط هذا الدليل الضوء على مرافق أخرى يحتضنها المركز الثقافي الشهيد غراس بوعزة، على غرار ورشة الخياطة، فصل لمحو الأمية، فصل للدعم المدرسي موجه للتلاميذ، وكذا ورشة الإسعافات الأولية، كما يعرّف بالأعياد الوطنية والمناسبات الاحتفالية بشرح وتفصيل تتناسب مع فكر المنخرطين.

وفي هذا السياق، يقول مدير المركز ورئيس جمعية النشاطات السينمائية والأدبية، السيد جمال بلول، عن هذه التجربة: "إنها تجربة أولى بادرن بها للتعريف بنشاطاتنا وتحفيز الشباب للانخراط في المراكز الثقافية، مع استفال مواهبهم قصد الاستفادة منها والخروج من الفراغ". وأضاف المتحدث أن "الشباب بحاجة إلى تعجير طاقاته الإبداعية وملكاتة الخلاقة، إذا توفرت لديه الوسائل وللاوات من أجل تحقيق تلك الغاية، وهو ما نسعى إليه كمرکز ثقافي من خلال التواصل مع الشباب، كما حرصنا على أن تكون النشرة في شكل كتيب ملون ومزّين بالصور وبأسلوب مبسط حتى تكون في متناول إدراك المنخرطين من الشباب والأطفال.

مواضيع ثقافية

تواصل بقاعة "الموقار" عرض فيلم "إخارجون عن القانون"، بمعدل ثلاث حصص في اليوم، من 14 سا، 17 سا و20 سا. يتواصل عرض فيلم "معركة الجزائر" بالمرکز الثقافي "عبد الوهاب سليم"، إلى غاية 14 نوفمبر الجاري، الساعة 14 و17 سا. تستمر بتسليم "الماما" هدايات معرض الفنان التشكيلي جمال طاطاح إلى غاية 21 من الشهر الجاري.

تختتم غدا بقاعة "ابن زيدون" فعاليات أيام الفيلم الملتقى الوطني

مؤسس فرقة 14 تموز المسرحية

رحيل شيخ الفنانين العراقيين.. أسعد عبد الرزاق

نعت نقابة الفنانين العراقيين الفنان المسرحي الرائد أسعد عبد الرزاق الذي وافته الأجل بسبب الشيخوخة عن عمر 90 عاما، وهو مؤسس فرقة «14 تموز» المسرحية وعميد كلية الفنون الجميلة الأسبق، أطلق عليه الدكتور صلاح القصب لقب (شيخ الفنانين) لأنه الأكبر سنا بينهم، وكان حضور الفنان أسعد عبد الرزاق إلى مهرجان المسرح الدولي الذي اختتم قبل أيام في بغداد، حيث جرى تكريمه فيه، هو النشاط الاجتماعي الأخير.

◀ ق. ث / الوكالات

أُجيت لي فرصة الدراسة في روما التي عدت منها عام 1958 بعد حصولي على الماجستير، وعن مسيرته المسرحية قال الراحل: «أسست مع المرحوم وجيه عبد الفني فرقة «14 تموز» عام 1959 وكان معنا فوزي مهدي وصادق علي شاهين. وكانت واحدة من أهم الفرق في بغداد، إلى جانب فرقة المسرح الفني الحديث التي أسسها الفنان يوسف العاني، وقدمنا عددا كبيرا من العروض، بعضها مازال عالقا بذاكرة المشاهد، مثل مسرحية «الديباجة» التي عرضت لأول مرة عام 1960 ولقيت شهرة واسعة، ومسرحية «كملت السبعة»، «أيدك بالدهن»، «جزء وخريف»، «فنجير البلد» وغيرها، والتي كنت مخرجا لأغلبها. ويوضح رحمه الله: «لقد كانت فترة الستينيات والسبعينيات بمثابة الفترة الذهبية للمسرح العراقي، بسبب كثرة العروض والفرق ولهفة الجمهور وحرصه على مشاهدة العروض، كما قامت الفرق التي تأسست في تلك الفترة بتقديم أعمال يومية عبر شاشة التلفزيون، حينما كان البث مباشرا. كما أن أغلب الكتاب كانوا يقدمون أعمالهم للفرق المسرحية، لأنهم حينما يقدمونها لإدارة التلفزيون كانت تأخذ طريقها إلى سلة المهملات، فيما كان واقع المسرح العراقي في زمن التسعينيات واقع حرج. بل هو مأساة داخل مأساة. هذا المسرح بدأ بداية مقسمة.. كانت فيه ملامح مسورية وأخرى بابلية.. ولامح أخرى كثيرة واضحة، كان فيه قهقهة، علماء، سوق عكاظ، سوق المريد، وغيرها.. كان هذا المسرح يكرس التراث في خدمة الحاضر والمستقبل. فأين هو النص المسرحي الذي يحدد كل هذا الآن؟! المسرح العراقي كان إنجازا ثقافيا حضاريا، انصهر في بوتقة القيم الجمالية لتاريخنا، لكن من المؤسف حقا أن بعض المسرحيات وصلت إلى حالة من التدهور يرثى لها».



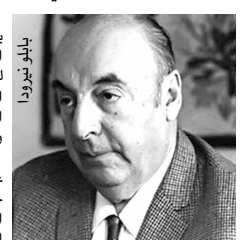
حينذاك، وبعد تأسيس معهد الفنون عام 1940، دعاني الفنان الشبلي للدراسة في المعهد، لكني أبديت له رغبتي في إكمال دراستي الثانوية، وفعلا أكملتها والتحق بكلية الحقوق وانضممت في ذلك الوقت إلى مجموعة «جبر الخواطر» التي شكلها الفنان يوسف العاني الذي كان طالبا في كلية الحقوق أيضا، وقدمنا من خلال الفرقة عددا من الأعمال، بعضها كان عبارة عن مقاطع وفصول هزلية، لكن هاجس التمثيل بقي في داخلي: فصارحت إلى الانتحاق بالدراسة المسائية في معهد الفنون، وقد قاطعني أهلي بسببها عندئذ لأكثر من أسبوعين، وبعد تخريجني من الحقوق، عملت في هذا الحقل لفترة وجيزة، ثم عينت مدرسا في معهد الفنون لتدريس مادة التمثيل، بعدها

وقال صباح المندلاوي نقيب الفنانين: «بمزيد من الحزن والأسى، ننعي رحيل الفنان الرائد والمربي الكبير أسعد عبد الرزاق صاحب القلب الطيب الذي أبقى جل حياته في خدمة الحركة المسرحية العراقية والفنية، وقد أمضى سنوات طويلة عميدا لمعهد وكلية الفنون الجميلة، كان قريبا جدا من الفنانين، ساهم في تعزيز وتطوير الحركة المسرحية والفنية في العراق، وهو القائل: إنه من أكثر المعجبين بالمسرح لأنه يعتبره أحد الوجوه الحضارية التي تتميز بها الشعوب والبلدان، وهو مرة صادقة تعكس حضارة الأمم وتطورها ورقيها في كافة المجالات». الفنان الراحل من مواليد بغداد عام 1923، يعد من الفنانين العراقيين المخضمرين والرواد الأوائل، له رصيد كبير من الأعمال الفنية في مختلف مجالاتها، تولى منصب عميد معهد الفنون عام 1961، وفي عام 1971 أصبح عميدا لكلية الفنون الجميلة.

وعلى مدى 17 عاما من عمادته لكلية، نجح عبد الرزاق في استحداث وتأسيس عدد من الأقسام في الكلية التي كانت تتكون من قسمين و150 طالبا. وعند إحالته على التقاعد عام 1988، كانت الكلية تحوي سبعة أقسام وثلاثة آلاف طالب، وهو القائل: «أكاديمية الفنون الجميلة هي حياتي التي أعز بها.. عايشتها، وعشت فيها.. خدمت، درست، أعددت، وأشرفت على رسائل تخرج أفواج من الفنانين الذين أصبحوا أعمدة الفن في العراق». وعلى لسانه يقول: «شغفتي بالفن بدأ حينما كنت طفلا، اصطحبني أخي الأكبر لأشاركه ومجموعه من الهواة في تقديم عمل مسرحي، لكن في عام 1939، أعلن الفنان حفي الشبلي عن طلب ممثلين للمسرح العراقي، فرفضني أحد زملائي في المدرسة المتوسطة، وفعلا تقدمت للمشاركة وأعطاني الشبلي دور البطولة في مسرحية «الصحرَاء» التي قدمناها ضمن النشاط المدرسي لوزارة المعارف

لأثر لمادة سمية في رفات الشاعر الشبلي نيرودا

قال خيرة في الطب العدلي بأنه لا يوجد أي أثر لمادة سمية في رفات الشاعر الشبلي الحائز على جائزة نوبل للأدب بابلو نيرودا، وقد أعلنت هذه النتيجة بعد أكثر من ستة أشهر من الفحوص التي أجراها 15 خبيرا تشيليا وأجنيبا.



توفي الشاعر الشبلي اليساري التوجه عام 1973 بعد أيام من انقلاب عسكري جلب الجنرال أوغوستو بينوشكي إلى السلطة، وقد استخرج رفات الشاعر الشبلي في أفريل لاكتشاف إذا كانت وفاته بسبب السم، كما يشك في ذلك سائقه وآخرون. وكان نيرودا الذي توفي عن عمر الـ 69 عاما، صديقا مقربا من الرئيس الشبلي سلفادور آلندي الذي أطيح به وقتل في الانقلاب العسكري الذي قاده الجنرال بينوشكي، وقال باتريكيو بونسوس، مدير خدمة الطب العدلي التشيلية: إنه لم تكتشف أي آثار لأي عوامل كيميائية. وأكد بونسوس أن فحص رفات نيرودا يدعم الرواية الرسمية بأنه توفي بمرض السرطان، بيد أن سائق نيرودا ومساعدته الشخصي مانويل أرايا يصر على أن الشاعر توفي بمسموما، وقال أرايا بأن نيرودا اتصل به من المستشفى وأخبره أنه يشعر بالمرض بعد حقنه في معدته. وأعلنت شيلي بدء التحقيق في مزاعم أرايا عام 2011، ودعم الحزب الشيوعي التشيلي هذه الشكوك بالقول: إنه لم تكن لدى نيرودا أي أعراض من تلك التي ترافق سرطان البروستاتا المتقدم الذي يقال إنه هو سبب إصابته به، ويرى الحزب شكوكه، بأن الحكومة العسكرية آنذاك خشيت من فرار نيرودا إلى المنفى في المكسيك، وقيامه بجملة ضد نظام بينوشكي.

◀ ق. ث

290 مليون دولار في مزاد للفن الانطباعي والحديث

حققت أعمال الفن الانطباعي والحديث أسعارا قوية في واحد من أكبر المزادات التي تنفيها صالة سوتبي على الإطلاق، في تحول كبير عن مزاديين مخبيين للأعمال أقيمت في وقت سابق من الأسبوع، وتصدر المبيعات تمثالا للنحات السويسري الشهير البرتو جياكوميتي باسم (رأس ديفو الكبير) الذي بيع بخمسين مليون دولار ولوحة زيتية للفنان الإسباني بابلو بيكاسو باسم (رأس امرأة) التي بيعت في المزاد بمبلغ 39.9 مليون دولار. وزاد إجمالي المبيعات عن 290 مليون دولار، حيث تجمعت سوتبني من بيع 81 في المائة من المعروضات في المزاد وعددها 64 قطعة، وهذه أفضل صفقة حققها سوتبي لأعمال الفن الانطباعي والحديث بخلاف صفقة بيع واحدة من نسخ لوحة الترويجي إيفارتس للفنان سونك الشهيرة (الصرخة) التي بيعت في مايو عام 2012 بمبلغ قياسي بلغ 120 مليون دولار.

تجديد موعد انطلاق فيلم جديد عن حرب النجوم

أعلنت شركة «والت ديزني» أنها ستقتل عروض الفيلم الجديد الذي تنتجه من سلسلة أفلام حرب النجوم في 18 ديسمبر عام 2015. وكانت شركة «ديزني» قد اشترت شركة «لوکاس فيلم» المنتجة لأفلام حرب النجوم، من مؤسسها المخرج جورج لوکاس العام الماضي بمبلغ 4 بلايين دولار. والتزمت الشركة بإنتاج ثلاثة أفلام جديدة على الأقل من سلسلة أفلام حرب النجوم التي تعد من أنجح المشاريع السينمائية في تاريخ السينما. وجاء إعلان الشركة عن موعد عرض الفيلم الجديد متزامنا مع تقارير أفادت بأنها حققت فوزه في الأرباح الصافية أفضل مما متوقعا، بتحقيقها نسبة ارتفاع تقدر بـ 12 في المائة خلال ثلاثة أشهر امتدت حتى 28 سبتمبر.

مصر تسترد 90 قطعة أثرية

قالت وزارة الدولة لشؤون الآثار بمصر في بيان: إنها استعادت 90 قطعة أثرية كانت تروح للبيع في صالة للمزادات بمدينة القدس، وقال علي أحمد مدير إدارة الآثار المستردة في الوزارة في البيان: إنه «فور رصد القطع التي تنتمي لمصر الفرعونية معروضة للبيع في قاعة (عوضية) بالقدس، اتخذت إجراءات قانونية وتمت مخاطبة الجانب الإسرائيلي لإيقاف البيع لحين تقديم مستندات من إدارة «قاعة» البيع تثبت ملكيتها لهذه القطع». وأضاف أن مالك القاعة لم يستعمل إثبات ملكيته للقطع المعروضة للبيع، فتمت مصادرة 90 قطعة لصالح مصر من بين 110 قطع بعد بيع 20 قطعة، وسوف تتخذ مصر إجراءاتها لمطالبة السلطات الإسرائيلية بإجراء تحقيق مع صالة المزادات، لتتبع القطع التي بيعت لاستردادها وإعادتها لمصر». (الوكالات)

جائزة «فيمينا» الأدبية الفرنسية للكاميرونية ليونورا ميانو



منحت جائزة «فيمينا» الأدبية الفرنسية لعام 2013 في باريس، للكاتبة الكاميرونية ليونورا ميانو عن كتابها «لا سيرون دو لومبر» (موسم الظل)، وهي رواية حول التحولات الجندرية في مجتمع إفريقي يواجه الاتجار بالمبيد ورحيل الأبناء. ومن خلال هذا الكتاب الصادر عن دار غراسيس، وهو روايتها السابعة، تقص ليونورا ميانو في روح قلب جماعة مولونغو التي تتخبط رغما عنها في مغامرة الاتجار بالمبيد القضيعة.

والكاتبة مولودة في دولا عام 1973 وتقيم في فرنسا، كتبت لمتابعة دروسها عام 1991، وتروي في «موسم الظل» فقدان المراجع وتوصل صوت الذين بقوا في إفريقيا، مشددة على أن عملها «مرتكز على إفريقيا».

وقالت رئيسة لجنة التحكيم ديان دو مارجوري: «إنها رواية مهمة مع نغمة رومانسية ساحرة، نحن أمام كاتبة كبيرة نبتظرها مستقبل باهر». وفي المقابل منحت جائزة «فيمينا» للرواية الأجنبية إلى الروائي الأمريكي ريتشارد هورد عن كتابه «كندا» الذي يتناول فقدان البراءة والشباب المقفود.

◀ ق. ث

بيار لوماتري فوز بجائزة «الغونكور»

فاز الكاتب الفرنسي بيار لوماتري بجائزة «غونكور»، وهي أقدم وأعرق جائزة أدبية في فرنسا، عن روايته «أو روفوار لا هو» (إلى الملتقى في الأعلى)، عن الجنود المسرحيين الذين خدموا خلال الحرب العالمية الأولى، في حين منحت جائزة «رونودو» ليان موا عن رواية «نيسانس» المتصحرة حول التوترات القائمة بين الأهل والأولاد. وقد أعلن عن الفائزين بالجائزتين في مطعم «دروان» في باريس، وفق التقاليد المعمول بها، واختيرت رواية «أو روفوار لا هو» المصادرة من دار نشر «ألين ميشيل» بعد أن حظيت بستة أصوات مقابل أربعة لصالح رواية «أردن» للروائي فريدريك فريجيه. أما رواية «نيسانس» (دار نشر غراسيس) الواقعة في 1200 صفحة، والتي تبدأ بولادة الكاتب وسط شتائم أهله، فحظيت بتصويت ستة أعضاء من لجنة التحكيم. وقبيل الإعلان عن النتائج، اتفقت ناشطات في جمعية «لا بارب» النسائية مطعم «دروان» للاحتجاج على قلة النساء في لجنة التحكيم وقوائم الترشيحات، كما تساهم جائزة «غونكور» العريقة التي استحدثت عام 1903 في زيادة عدد مبيعات الأدباء الفائزين بها وتعزيز ترجمة رواياتهم. تمنح جائزة «غونكور» الأدبية على مدى المائة سنة الأخيرة لأفضل رواية بالغة الفرنسية، وتحمل اسم الأخوين الفرنسيين غونكور إدمون لويس أطخوان وجولز أفريد هيويت، إذ أوصى الأخ الأصغر إدمون بثروته للأكاديمية الأدبية التي أصبحت تعرف لاحقا باسم غونكور وأسست هذه الجائزة السنوية. وتمنح الجائزة عن طريق تصويت أعضاء الأكاديمية العشرة في اجتماع خاص في باريس، ويملك كل عضو صوتا واحدا يمكن أن يعطيه لكتاب واحد فقط، إذ رئيس الأكاديمية فهو يملك حق التصويت مرتين، كما يشكل حجم الجائزة مبلغا مرميا قدره 10 أورو فقط، لكنها تقف المجال أمام الكتاب لشهرة وألقائه ونسبة عالية من المبيعات.



وحصل على هذه الجائزة العديد من مشاهير الأدب، مثل مارسيل بروست (1919)، مورييس درون (1948) وسيمون ديب بوفوار (1954)، وأحرز الروسي أندريه ماكين على الجائزة عام 1995 لروايته «الوصية الفرنسية» التي ترجمت إلى 30 لغة، وظفر بالجائزة عام 2010 ميشيل ويلبيك، الأكثر قراءة عن روايته الخريطة والأرض، وتمنح هذه الجائزة للكتاب مرة واحدة في العمر.

◀ ق. ث

ETUDE NOTARIALE MAITRE AMRA MADJID
NOTAIRE A HUSSEIN-DEY
CITE EL- HAYAT Bt11 No03 GUE DE CONSTANTINE ALGER
Modification des statuts de la société à responsabilité limitée dénommée
SARL NOUR EL RAHMANE IMPORTATION ET TRANSFORMATION
DE PAPIERS ET EMBALLAGE
Siège sociale : Cité El-Hayet lot N°172 Gué de constantine W-Alger

Aux termes d'un acte reçu en notre étude le 12/05/2013, enregistré, il a été procédé à la modification des statuts de la société à responsabilité limitée dénommée *SARL NOUR EL RAHMANE IMPORTATION ET TRANSFORMATION DE PAPIERS ET EMBALLAGE comme suit :
1er Augmentation du capital social : Augmentation du capital social de 100.000,00 DA à 1.500.000,00 DA soit une augmentation de 1.400.000,00 DA et ce par incorporation des bénéfices au 31/12/2012, une copie sera déposée au centre du registre de commerce.
2ème Cession de parts sociales : M. TOUBDARINE Ahmed cède 375 parts sociales de ces parts qu'il possède au niveau de la société à M. FEKIR Djamel. Et M. TOUBDARINE Rabah cède 375 parts sociales de ces parts qu'il possède au niveau de la société à M. BENSOUNA Farouk.
3ème Désignation gérant : M. TOUBDARINE Ahmed est désigné en qualité de gérant, M. M. FEKIR Djamel est désigné en qualité de 2ème gérant, M. TOUBDARINE Rabah est désigné en qualité de Cogérant et M. BENSOUNA Farouk est désigné en qualité de Cogérant de la société pour une durée indéterminée.
Une copie sera déposée au centre du registre de commerce.

Pour insertion le notaire

الديوان العمومي للتوثيق مكتب سيروكان عمر بن موسى، حي يدر، بني يسقن ولاية غرداية

تأسيس مؤسسة عشيرة آل يونس

Création de la FONDATION
ACHIRA AL YOUNES

بموجب عقد محرر بمكتبنا بتاريخ 26 جانفي 2013 رقم الفهرسة 2013 / 214 / 2013 ومسجل، تم تأسيس مؤسسة في إطار القانون رقم 06-02 المؤرخ في 12 جانفي 2012 م تتعلق بالجمعيات، من طرف السادة: ملال عبد بن سليمان ومن معه، موضوعها: - المساهمة في تقديم أحدث وأفضل خدمات لجميع أبناء العشيرة، ومساعدتهم أينما كانوا في نظام تعاوني واضح وتوجه شرعي أصيل، للعيش في مجتمع متحضر و متميز بخصوصياته. وتعتبر العشيرة في مجموعها كوحدة عائلية لا انفكاك بين أجزائها، فهي مسؤولة على جميع أبنائها، كما تتمتع بالخصائص المعنوية، وبالاستقلالية الإدارية والمالية - تسميتها: مؤسسة عشيرة آل يونس، مقرها الاجتماعي: نهج الشيخ عمي سعيد (سوق ادلالة) بلدية ودائرة ولاية غرداية. حرر ملخص هذا العقد من أجل إجراءات النشر والإعلان.

لا تجبري طفلك على الأكل عند المرض

تري الأم طفلها يعاني من حرارة مرتفعة أو سيلان في الأنف، أو إسهال شديد، ويصبح ههما الوحيد القلق على رفضه لتناول أي نوع من أنواع الطعام، فهل تجبره على تناوله أم لا؟

ق.م

مغذية مثل:
دجاج مقطع إلى مربعات يلقى في قليل من الزيت، أو سندوتش الجبن، أو معكرونة مع جبن مبشور، أو حليب بنكهة الموز، أو حليب مع عسل.

المصاب بالتهاب في المعدة والأمعاء:

انتبهي إلى نوع الأطعمة التي يجب أن يتناولها لمكافحة الإسهال. فلا تستدعي له مشتقات الحليب أو الخضار النيئة التي تسبب تهيجات في الأمعاء، بل عوضها بحساء الخضار أو الأرز الأبيض والمعكرونة أو المعجنات.

وعند الفطور، قدمي له البسكوت بالزبد مع الشاي، أو أي نوع من أنواع الفاكهة مثل التفاح. واحرصي على تقديم السوائل له، خصوصا المياه لترطيب جسمه.

مشروبات يجب ألا يتناولها الأطفال عند المرض:

تصح أخصائية التغذية الصحية والعلاجية بالامتناع تماما عن تناول الكوكاكولا في حال الإصابة بالتهاب في المعدة والأمعاء؛ لأن هذا المشروب يحتوي على أملاح معدنية كثيرة، إلى جانب حمض الفوسفوريك الذي يساعد على زيادة حدة الإسهال.



الليل منه.
5 - نوسي من غذائه بإعطائه جميع المصادر المفيدة منه، ولا تتركي اختيار الأطعمة له؛ لأنه يجهل ما يفيد وما يضره، وهنا يأتي دورك.

المصاب بالتهاب في الجيوب الأنفية:

عادة ما يفقد الطفل المصاب بالتهاب في الجيوب الأنفية شهيته، ويعاني إضافة إلى ذلك من أنف مسدود، عطس، سعال وآلام في الحنجرة، مع ارتفاع في درجة الحرارة؛ لذا يجب عليك أن تقدمي له أطعمة سائلة حتى يسهل عليه تناولها وهضمها مثل: الحساء، الحليب، أو حتى الحليب بالشوكولاتة في حال كان قادرا على تقبله، أو تقديم

حسب الأخصائيين، سيكون طفلك في هذه الحالات فاقدا للشهية نظرا لتأثره بارتفاع درجة حرارة جسمه مثلا، لذا بإمكانك تويده على تناول كميات قليلة من السوائل؛ لتحسن حالته.

تصانح تفيدك؛
ستتألمين بالتأكيد لرؤية طفلك ضعيفا، يرفض تناول الطعام، خاصة إذا كان يتمتع في العادة بشهية جيدة؛ لذا عليك أن تستوعي مايلي:

1 - لا تقلقي، فالطفل يستطيع بسهولة البقاء من 3 إلى 4 أيام مكثفيا يتناول كميات قليلة من الطعام؛ لأنه سيسعيد شهيته إذا تحسن.

2 - لا تجبريه على الأكل لأنه سيرفض، فقد قادت الشهية نوع من أنواع التعبير الذي يستدل من خلاله الطفل عن مرضه.

3 - احرصي على جعله يتناول أدويته في الأوقات المحددة، مع تزويده بكمية إضافية من بكتيريا البروبيوتيك، التي تحسن توازن البكتيريا الطبيعية الجيدة في الأمعاء، وتعزز دفاعاته المناعية وتلبى احتياجاته.

4 - حضري أنواعا من العصائر التي يفضلها أو حساء صلبا بأشكال متنوعة؛ حتى يجذب إلى تناول

تأثيرات شائعة لتقارب الحمل

كثيرا ما تعاني السيدات من تغيرات مختلفة من الناحية النفسية، الجسدية والصحية، وحتى في حياتهن الزوجية، من تأثير الحمل المتكرر في فترات تقارب، فهل ما يعانيه صحيح أم مجرد أوهام؟

اختلفت الآراء حول اعتبار السيدة التي تلد ثلاث مرات أو خمس مرات، بأنها أم متعددة الولادات وعليها الحد ومراعاة نفسها وصحتها؛ لكي لا يتزايد حجم التأثيرات عليها.

التأثيرات الشائعة لتقارب الحمل

1- العظام:

نقص الكالسيوم يحدث للسيدات متعددة الولادات أكثر من السيدات اللاتي يضمن طفلا أو اثنين، خصوصا عند إهمال الأم تناول كميات لازمة من الكالسيوم لمطامها، مما سيؤدي مع تكرار الحمل والولادة إلى تلين العظام وبالتالي هشاشتها المبكرة، تحديد إذا كان الحمل في

السنوات المتقدمة من عمرها، كما يؤدي إلى آلام في الظهر والمفاصل.

2- نقص الفيتامينات:
يُنقص الكثير من المخزون المهم من الفيتامينات الضرورية للجسم، وتحديدًا فيتامين «ج» الذي يعمل بدوره على التقليل من كمية الغذاء اللازمة للجنين، حتى ينمو نموًا طبيعيا، فيضعف جهازه الحركي داخل رحم أمه.

3- نقص الانتباه وتشتته:
يؤدي تقارب أعمار عدد أكبر من الأطفال في المنزل الواحد إلى تشتت انتباه الأم، فيقل اهتمامها بنفسها، ولا يحصل الجنين على الرعاية المناسبة اللازمة لنموه نموًا صحيحا طبيعيا.

4- التوتر:
من الأعراض الأكثر شيوعا بين الأمهات

كوبان من مرق الدجاج.
جبن رومي أو شيدر مبشورة (200 جراما) أو جبن مونزاريل.
زيت، ملح، فلفل وتوابل، حسب الرغبة. البشاميل.

طريقة التحضير:
يُجهز اللحم المفروم للحشو كما يلي:

يغسل اللحم المفروم وكوب من البصل في زيت الزيتون الدافئ، يضاف الملح والفلفل، ثم يصب قليل من الطماطم المعصورة.
تتحضر صلصة الطماطم، يقلى ما تبقى من البصل والثوم في الزيت، تضاف الطماطم والزعرير وتقلب جيدا.
يضاف المرق، ويعد الغليان تخفف الحرارة وتترك على نار هادئة لمدة 20 دقيقة حتى تتكاثف



المقادير:

1 كغ من اللحم المفروم.
12 صفيحة من طبقات اللازانيا.
ملعقة صغيرة زعتر مجفف.
ملعقتان بكميات من زيت الزيتون.
حبات بصل كبيرة مبشورة.
ملاعق صغيرة ثوم.
1 كغ طماطم.

خطوات لغرفة جلوس أكثر اتساعا

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.
6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.
7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.
8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

«إتيكيت» التعامل بين الزوجين



الاحترام المتبادل بين الزوجين، واعتناء كل منهما بالآخر، ليسا مجرد تفاصيل صغيرة يمكن الالتزام بها أو إهمالها، وفقا لظروف الحياة أو الحالة النفسية. خبراء «الإتيكيت» ينصحونك بأهم القواعد التي يجب أن تنتبهي لها عند التعامل مع زوجك:

1 - قبل الدخول إلى غرفة الشريك، لا بد من طرق الباب وأخذ الإذن بالدخول.

2 - عند دخول البيت أو الغرفة أو السيارة، ينبغي إلقاء التحية والسلام، وعند الخروج، ينبغي سؤال الآخر عما إذا كان يريد شيئا قبل الانصراف.

3 - من غير اللائق قراءة خطاب أو شيك أو ورقة موجودة في غرفة أو حقيبته زوجك.

4 - عند نقل لأي شيء يخض شريكك من مكانه، يجب إعادته إلى موضعه.

5 - إذا أخطأت في حق زوجك، فلا ترددي بالاعتذار منه.

6 - إذا اعتذر المصبي إلى الطرف الآخر، فعلى الشريك الثاني أن يقبل اعتذاره، ولا يكثر لومه.

7 - يفترض أن يكون الحديث بين الشريكين هادئا ومحترما، من دون صراخ أو شيا.

8 - لا بد من البوح بالحقيقة للطرف الآخر بطريقة لطيفة غير جارحة، مع تجنب الكذب، مهما كان السبب.

9 - من كان بحاجة إلى نصيحة، فعلى الآخر أن يقدمها إليه بحُب وبدون تعال.

تجكي في وزنك المتقلب

الكومبيوتر يؤدي إلى غياب الإحساس بكميته، مما يؤدي إلى زيادة الوزن. وفي المقابل، يدفع الاسترخاء وتناول الطعام في مكان هادئ إلى التحكم في مقدار.

4- إعداد الوجبات:

تلعب عملية طبخ الطعام دورا هاما في الحد من زيادة الوزن، لكن

المغلاة في طهيها يقضي على الفيتامينات والمعادن اللازمة في تحفيز الأيض والتخلص من السعرات الحرارية، لذا، ينصح خبراء «هيئة الغذاء والدواء الأمريكية» بضرورة تناول الفاكهة والخضر في صورتها الطبيعية للحصول على

القدر الكافي من المغذيات، مع سلق الخضر وتناول حسائنها، وتفاذي الأطعمة المشوية على الفحم مباشرة، كونها تعد مصدرا للجزور الحرة التي تقتل الخلايا وتسبب الإصابة بالسرطان، كما تسرع في ظهور علامات تقدم السن.

5- أسلوب تناول الوجبات:

تؤثر العوامل السلوكية التالية على أسلوب تناول الطعام، أبرزها:

طريقة تناول الطعام: تشير بعض الدراسات إلى أهمية عملية المضغ السليمة لتمكين الجسم من امتصاص العناصر الغذائية

والتخلص من الفضلات، حيث يؤدي التمهّل في تناول الطعام إلى امتزاج اللعاب به، مما يعزّز الشبع ويحد من مشكلات عسر الهضم والانتفاخ.

التمتّع في تناول الطعام: يجب أن يكون الطعام متنوعا بغرض الحصول على أكبر قدر من المغذيات والعناصر الأساسية للغذاء، كما يقود استهلاك السكريات، الدهنيات، البروتينات والألياف بالنسب الموصى بها، إلى الشعور بالامتلاء وإفراز هرمون «السيرتوئين» المسؤول عن زيادة الشعور بالسعادة وتحسين

الحال المزاجية.

6- أيض الوجبات: تساهم المواقفة على ممارسة الرياضة في إحراق السعرات الحرارية المتكسبة من الطعام وتجلب تخزينها على صورة دهون. ويبين خبراء اللياقة في «المركز الأمريكي للطب الرياضي»، في هذا الإطار، أن التبغ، القهوة والشاي تؤثر سلبا على عمليات الاستقلاب الخلوي كافة ومعدّل تراكب الدهون في البطن.



إن عادة الجوع المفاجئ قد تلحق الخلل بعمل الجهاز العصبي، مما يستدعي في مجموعة من العوارض الصحية السلبية، مثل عسر الهضم المزمن والانتفاخ في القولون. هناك علاقة مباشرة بين الجوع المفاجئ والتقلبات السريعة في الوزن التي تؤثر بدورها على نسبة السكر والدهون في الجسم، وبالتالي تؤدي إلى حالات من التعب المزمن، الاكتئاب، اضطرابات في القلب والشرايين متبوع بخلل في الهرمونات.

1- عدد الوجبات:

يؤكد الخبراء أن عدد الوجبات المثالي يتألف من ثلاث رئيسية، أهمها الفطور نظرا لفعاليتها في تنشيط الدورة الدموية وقدرتها على إنتاج الطاقة اللازمة من أجل بدل

المجهود البدني المطلوب لبدء النشاط اليومي، بالإضافة إلى وجبتين خفيفتين قبل الغذاء بساعة وقبل المشاء بساعتين، على أن تكون أساسا من الفاكهة الطازجة. ويجبر الحذر من تناول كميات إضافية من الأطعمة بين الوجبات الرئيسية، أو تأخير وجبة العشاء التي يجب أن تؤكل قبل النوم بـ 3 ساعات على الأقل، كي يتمكن الجسم من أيضا.

2- توقيت الوجبات:

يوضح الخبراء أنه يجب الفصل بين الوجبة والأخرى بأربع ساعات على الأقل في الحالات العادية، وثلاث ساعات في حال النشاط الجسدي أو الذهني المكثف.

3- بيئة الوجبات:

تفيد دراسة أن الضوضاء تؤثر سلبا على عملية الهضم، كما أن تناول الطعام أثناء مشاهدة التلفاز أو التحدث في الهاتف أو العمل أمام

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

6 - لا تبالي في تعليق اللوحات الفنية بصورة عشوائية على الجدران، واختاري منها ذات الأبعاد الثلاثية الرائجة حاليا.

7 - ضعي سجادا صغير الحجم على الأرضية.

8 - وزعي الضوء توزيعا عادلا فوق الأسطح وفي محيط، مع اختيار الطيف الضوئي المناسب والمريح للعين، وتوجيه سقوطه توجيها صحيحا، واسمحي بدخول أكبر قدر من الضوء الطبيعي للغرفة قدر الإمكان.

تجعل الغرفة تبدو أصغر مما هي عليه.

**عائشة باركي رئيسة جمعية «اقرأ» لـ "المساء":
رهاننا تخفيض الأمية إلى 10 بالمائة مطلع 2015**

رشيدة بلال

« حنان . س

ينقطع، إنما يراودني أنيما، كما
حتى أنني أثيرها لم أصنع قطعة
حلي، ثم أعثرها ما يقارب
الستة أشهر، والسبب راجع
إلى أنني في تفصيل معين لم أتوصل
إلى حل فكل فلاحا، وطوال كل
الفترة أتصارع مع أفكار أخرى
أصنع حلي أخرى في سبيل
الكاملة، إلى هنا أسي في سبيل
القطع الفنية تظهر بشكل
الذي قد يروق لهذه الأساة أو
السيدة، وأحاول تحديدا
الوصول إلى تماشي التصنيع مع
العصرية التي تلفت حياتنا من كل
الجوانب، لكن انطلاقا من قاعدة
الأساماة والتقليد».

رصدت الحرفية شبيبة وهي من
مدينة مكررة بالعاصمة تونس،
سوحة فنية جميلة في جناحها
المخصص المعارض بالجزائر
القصير، حيث أعيد وضع
قماش أسود غلفت به أعمال
الجناح، ثم رصعت بمستطيلات
الفنية اللون علفت عليها قطعها
الذهبية النجمية بطريقة توازي
عرض اللوحات التشكيلية، وهي
الطريقة التي جلبت إليها أنظار
الجمهور ليس فقط من جنس
النساء.

هكذا اعترفت الحرفية لنا وهي تعدد ما أنظرنانا قطع الحلقي التقليدي الجميلة التي تنتوع بين السلاسل الطويلة والمطعمة بأحجار نصف كريمة، أخرى بأحجار الجوهر أو المرحاج أو التاج، بل وبالعنبر، هناك يتوغل بين الشباب في صناعة الحلقي العتيق بين الشعبين الجزائري التونسي، فمثلا العنبر في الجزائر يصنع منه حلقي، كذلك عندنا، لكن الاختلاف أن في الجزائر يقتصر على استعمال العنبر الأسود، بينما في تونس يستعملون الحرفيون بدة ألوانا جديدة، نظرا لوفرة إمدادها عندنا البيني الأخضر، الأحمر الداكن الأسود، وتضيف: «حاولت في حرفةي الوصول إلى الاختلاف، لكن بالمحافظة على الأصالة التقليدية كما تورثناها، فمثلا عندما أصبح حلياً بأصنافه التقليدية، لا أكتفي بمجرد صياغتها في قوالب معينة أفنأ ملاحظتها، لكنني أعمل على إضفاء لمستي الخاصة التي هي صفتها في شعر، وهي هضمتها في فناء، فلهذهسات يمكنني تلخيصها في الحوار الذي يدور بيني وبين نفسي وأنا أحاول رسم شخصية أو فلسفة أول تجسيدها.. حبل الأفكار هذا لا

تكمين بشايف المامية تالكم

خضع 30 شابا قادموا من مختلف ولايات الوطن، على غرار معسكر والجزائر العاصمة، مؤخرا، لتكوين مكثف حول كيفية التصوير الفوتوغرافي القديمة قبل أن تدخل عليها التقنيات المعاصرة التي تعتمد على الآلات الرقمية، وأشراف على تأطير الورشة التكوينية التي احتضنتها مدرسة الفنون الجميلة بهران، المصور الصحفي بيومية الخبر «أوراع عبد الحميد».

مرت بها مهنة التصوير الفوتوغرافي، وبالأخص الآلات المستعملة والتطورات التي طرأت عليها، هذه المهنة التي تدخل في خانة السهل الممتنع، تتطلب دراية واسعة وبها يجا كبيرا لها حتى تعطي ثمارها، مؤكداً في نفس السياق أن معظم الشباب الهاوي للتصوير الفوتوغرافي يجهل تكوينهم فتحوا أعينهم على آلات تصوير رقمية حديثة تعمل بالتكنولوجيا العالية، ناهيك عن التعامل الذكية المستعملة في التصوير، وقد جاءت هذه الورشة قصد شرح الصعوبات التي كأن يمر بها المصور الفوتوغرافي أثناء إخراجها للصورة وما تتطلبه من جهد ووقت، عكس الواقع الحالي، وحسبه، تعتبر الصورة ذاكرة الحضارة، تحمل قيمة اجتماعية، ثقافية وحضارية تعكس نظرة المجتمع، وبقية حسه. بكون التصوير الفوتوغرافي والتحكم في التقنيات، من كيفية الاستعمال من أهم العوامل التي تضمن نجاح أي مصور.

إبراهيم الغبر، أن يبيت في نفس
عبد إبرايم أكيد مدقون بدخله،
ييعمل على اكتشافه ويسعى إلى
تحتاويره، والأكيد أنه سيوفق في
ذلك،

نشير أخيرا إلى تميّن الحرفية
بثينة طرابلسي بوروي مشاركة
في الصالون الدولي لمناشئة
التقليدية الجزائري، وهي أول
مشاركة لها في بلدنا، كما أكدت
أمر وقوفها على الزخم الهيد
للتقليد الجزائري وأعجبت بهذا
التنوع الذي يحاكي في معظمه
حقائق التقاليد التونسية، مما يعكس
تقوية الترابيل بين الشعبين وإرثا
ثقافيا وتاريخيا موحد.

المصابين

جمعية «زهرة» لمرضى السكري بسكيدة

كشف الدكتور بوعكريف نور الدين رئيس جمعية «زهرة» لمرضى السكري لولاية سكيكدة، في حديث خاص به «المساء»، أن جمعياته قامت بإنشاء أول مركز إعلامي، تربوي وصحي للمصابين بداء السكري على مستوى الولاية. يقوم بتأطيره أخصائيون في التربية الصحية والجمعية الغذائية من أجل تكفل أنجع وأمثل بهذا المرض، ومنه تمكين المصابين من تكيف أحسن مع هذا الداء.



أرجع محدثنا سبب ذلك إلى استقطاب تلك الأماكن لعدد كبير من الأشخاص الذين تتراوح أعمارهم بين 25 سنة و35 سنة، وهي الفئة الأكثر عرضاً لداء السكري.

في جانب هذا، قدمت الجمعية حصصاً تحسيسية على مستوى المؤسسات التربوية، لصالح 10 منها التعليمين المتوسط والثاني لمتاح للتلاميذ والطاقم الإداري والتربوي، دون تناسي الأيام الدراسية التي تعتمدها الجمعية فضاء خاصاً واستراتيجية للتشاور والتفكير بين الأشخاص من أجل إيجاد أحسن السبل للتعيش، حسب المعطيات الطبية الجديدة التي من شأنها مواجهة الداء من خلال التثقل الطبي الجدي بالمرض.

كما تمكك الجمعية «صديلية القضاة» التي تقوم بتوزيع الأدوية على المرضى غير

وفيما يخص نشاط هذا المركز، فقد أضاف نفس المصدر أنه وإلى حد الآن تم إضفاء 150 مصابا بداء السكري من النوع الثاني، وهو النوع الخاص بالبالغين، لدورات تكوينية تربوية تمت 03 أشهر بمعدل مر كل أسبوع، و120 مصابا آخر من النوع الأول، وهو الخاص بالأطفال، للدورات تكوينية عن طريق المخيمات التربوية المتخصصة.

بالنسبة للأشخاص غير المرضى، أشار الدكتور بوكعريف إلى أن التجمع يقوم دوريا بعملية تفتش على مستوى المؤسسات المساجد والمؤسسات الإدارية والاقتصادية، إذ مست المؤسسة لحد الآن 05 مؤسسات، منها:

- مؤسسة إداريتين و03 اقتصادية، زياذة عن 30 مؤسسة مسجدية مزودة عن الولاية، وعن سبب استهداف المساجد أكثر، فقد

في جانب الحق والأسسولي،
مخبرالافسكان، الأمريكي،
مجعية لحد الالف بونوز 03 آلاف
سكركبر الولاية مجانا.
بالا الكمنة ورا طاهرة انتشار
خاصة لسنوات الاخرة،
المتكون بكونكرفف نور الدين،
معة. في تقاضم طاهرة الاكل
في يفتقر في كثير من الاحيان
نوا الغنائمة الضرورة بالناسبة
تسامم بشكل كبر في ظهور
اناب عدد من العوامل، منها ما
الروائي ومنها ما هو ناعم من
البديني لانسان.

بالا مجعية زهره، للمصانين
في بدأت تاشاهل الفعلي سنة
حاليا 04 آلاف متخرط من
باء المرضى، يوطرها اطمباء

التوثيق بالحمضية - الجزائر -

الأستاذ: زايدي، م.

تعديل شركة ذات م.

0167
0701

تأريز السيد،
حصة للشبيبة، أيت يحيى
والقترية 1332 حصة للشبيبة، أيت يحيى
السيد، مهريس العلي بن جزء من حصة
والقترية 133 حصة للسيد، لال الياي.
تعيين السيد بن مخلوف عبد الحكيم كسيري
والسيد، لال الياي كساعداً مسير للشركة
المذكورة أعلاه.

ما يلي عناصر العقد بدون تغيير.

660 جـ.

قبل القانون

**مكتب التوثيق
الأستاذ
تعديل**

بموجب عقد حرر لدينا بتاريخ 01 و 07 و 10-2013، فإن الشركة الشريكة ذ.م.ج. المسماة "أكس إم ميديكال"، الكائن مقرها الطريق الولائي رقم 13 قنطرة رقم 01 مسجل رقم 41/171 بجرج الجيزان، وموضوعها: 380804/ تجارة بالجملة مواد الصيدلانية، التعاقد والأدوات الطبية الجراحية، لاحتاحتها وقطع غيارها والمستلزمات: 406/2013 استيراد وتصدير المواد والمعدات بين الصيدلانية والبيطرية. (الخ. راسمالها: 600.000. 000. دج. مدتها: 01/12/2013)

سروجه رجل في القمر



كشف علماء وكالة الفضاء الأمريكية (ناسا) عن لغز حير البشر لقرون، ويتجلى في رؤية وجه رجل في القمر، وربطه العلماء بتوزيع غير متناسق للأحواض الاصطناعية الضخمة الناتجة عن ارتطام كويكبات بسطح القمر.

وحسب مختبر الدفع النفاث التابع لناسا، فقد تمكن الباحثون بفضل سفن فضائية في المدار القمري، من الحصول على معلومات تؤكد التوزيع غير المتناسق لأحواض الاصطدام على القمر.

وقالت الباحثة ماريا زوبر من معهد مساتشوستس للتقني، إن البشر كانوا ينظرون منذ فجر التاريخ إلى الأعلى ويتساءلون ما الذي أدى إلى وجود وجه رجل في القمر؟

وأضافت أن الطلقات الدائرية هي أحواض اصطناعية ضخمة مليئة بالحصى، نجمت عن ارتطام كويكبات قبل أربعة مليارات سنة، وأشارت إلى أن البيانات تفيد بأن الجانب القريب والبعيد من القمر تعزضا لاصطدامات مشابهة كبيرة، ولكنهما تقاعلا معها بطرق مختلفة.

وتبين أن الأحواض الاصطناعية في النصف القريب من القمر أكبر مما هي عليه في الجزء البعيد منه، مما أثار حيرة العلماء بما أنهم افترضوا أن نصف القمر تعزضا للعدد عينه من الاصطدامات.

وذكرت الباحثة كاترينا ميليجوكفيتش من معهد فيزيك دو غلوب في باريس، أن محاكاة الارتطام تشير إلى أن الاصطدام بقشرة ساخنة ورقية، تشبه النصف القريب من القمر في مراحله الأولى، ينتج أحواضا قطرها أكبر بمرتين من قطر اصطدامات مشابهة بالقشرة الأبرد، مما يشير إلى الظروف التي كانت سائدة في البدء عند النصف البعيد من القمر.

وتسجبت العديد من الأساطير عن الرجل في القمر، فكان بعض الأوروبيين القدماء يؤمنون بأن رجلا نفي إلى القمر بسبب جريمة ارتكبتها على الأرض. وتقول أسطورة رومانية إنه سارق خراف.

تعلم لغتين يؤخر الإصابة بالخرف

أظهرت دراسة جديدة أن ثنائية اللغة تؤخر التراجع الإدراكي والخرف. وذكر موقع لايف ساينس العلمي الأمريكي، أن باحثين هنودا وبريطانيين بجامعة أدنبر، وجدوا أن المرضى الذين يعرفون لغتين تأخروا في الإصابة بالخرف بـ 4.5 سنوات مقارنة بالذين لا يعرفون سوى لغة واحدة. وشملت هذه النتائج مرض الزهايمر أيضا.

وقال الباحث المسؤول عن الدراسة توماس باك، إن ثنائية اللغة لا يمكن أن تلغي خطر الخرف، لكن يمكن أن تؤخر، بشكل ملحوظ، الإصابة به.

وشملت الدراسة 648 شخصا بالهند معدل عمرهم 66 عاما، أصابتهم بالخرف، بينهم 240 مصابا بالزهايمر. و189 مصابا بالخرف الوعائي، و116 مصابا بالخرف الجبهي الصدغي والباقيون يعانون من مزيج من أنواع الخرف.

وكان بين المشاركين بالدراسة قرابة أربعمئة مريض كانوا يتكلمون لغتين أو أكثر، وهو أمر شائع بالهند، في حين أن الكثيرين كانوا أميين.

وتبين أن الذين يتكلمون أكثر من لغة واحدة أصيبوا بالخرف في وقت أبعد من الذين يتكلمون لغة واحدة.

كولامبور في ماليزيا. وأبلغ ممثل للدعوى المحكمة إن التحقيقات لا تزال جارية وطالب إيداع راجي في مستشفى الصحة النفسية للكشف على حالته النفسية.

وقال ممثل الادعاء إن راجي أبلغ الشرطة بأنه يعاني من قصور الانتباه وأنه لديه ميول للانتحار. واخترق ممثلون يزعمون أن لهم صلات بجامعة القصص الدولية (أنونيموس) عدة مواقع إلكترونية في سنغافورة الأسبوع الماضي منها مواقع رسمية لرئيس الوزراء هسين لونج والرئيس لوني تان.

وقال إم. راغي محامي راجي للصحفيين إنه لم يسج له بمقابلة مكالمة حتى الآن.



الجامعات الأمريكية

زيادة قياسية للطلاب الأجانب

إلى 2009، لكن أثره مازال قائما. وقال مسؤولون إن الطلاب الأجانب قد يضيفون نحو 24 مليار دولار إلى الاقتصاد الأمريكي من خلال رسوم المحاضرات، أو الأبحاث على المدى الطويل، أو اتصالات الأعمال أو غيرها من الأنشطة التعليمية.

وأضافوا أن الطلاب الأجانب يشكلون ما نسبته أكثر قليلا من 4% من الطلاب في الكليات والجامعات الأمريكية. وأظهرت البيانات أن العدد الإجمالي للطلاب الصينيين المسجلين في العام الدراسي، زاد بنسبة 21%.

كما ذكر التقرير أن عدد الطلاب القادمين من السعودية ارتفع بنسبة 30%، ليبلغ 45 ألف طالب بفضل برنامج المنح الدراسية الذي تموله المملكة.

وبالمقابل، انخفض عدد الطلاب الوافدين من بلدان أخرى للدراسة في المدارس الأمريكية، ومنها كوريا الجنوبية وتايوان واليابان وتركيا.

وعلى صعيد دراسة الأمريكيين في الخارج، فقد درس أكثر من 283 ألف طالب أمريكي خارج الولايات المتحدة العام الماضي، وذلك ما يحد مستوى قياسي أيضا.

أظهرت بيانات نُشرت يوم الاثنين، أن أكثر من ثمانمئة ألف طالب أجنبي درسوا في كليات وجامعات أمريكية العام الماضي، بزيادة قياسية زادت بنسبة تقو 7% عن العام الدراسي 2011، وفق ما قالت نتائج التقرير السنوي لمعهد التعليم الدولي ووزارة الخارجية الأمريكية.

وقال مسؤولون إن الزيادة ترجع إلى ارتفاع عدد الطلاب الوافدين من الصين - التي ترسل أغلب

بتهمة الهجوم على مواقع إلكترونية حكومية

سنغافورة تقبض على مشتبه فيه

توصل قاض أمريكي إلى قرار بأن "سامسونغ" الكورية الجنوبية ربما تكون قد خرقت اتفاقا بأمر المحكمة بالحفاظ على سرية وثائق تابعة لمناستها "أبل".

وأدت محاكمة "أبل" في سري لانكا، إلى إبرام اتفاق بين الشركات صيف عام 2012. وكانت "أبل" زودت "سامسونغ" بنسخ سرية من اتصالات ترخيص براءات الاختراع مع شركات "نوكيا"، و"إريكسون" و"شارب" و"فيليبس"، وذلك في إطار عملية اكتشاف قانونية، وأصدرت المحكمة قرارا قضائيا يفرض عقوبات على "سامسونغ" وقال رئيس قسم الملكية الفكرية بالشرطة، بول ميلين، إن المدير التنفيذي



وسط تساؤلات حول صموده المذنب إيسون يقترب من الشمس

تسكوب الشبكة الدولية البصرية العلمية في روسيا والذي يعرف باسم إيسون ومنه استمد المذنب اسمه.

وكان المذنب آنذاك يراقا على نحو رائع بسبب المسافة البعيدة التي كان عليها وراء مدار كوكب المشتري. مما زاد الأمل في حدوث مشهد كوني مع اقتراب إيسون من الشمس.

والسبب في هذا هو أن الحرارة الصادرة عن الشمس تتسبب في ذوبان الجليد على سطح المذنب، مما يحدث ذبولا براقا ومميزة وأجساما مضيئة. وكلما كان الجليد على سطح المذنب أكثر وكلما اقترب من الشمس يصبح المذنب براقا لامعا.

وإذا صحت توقعات العلماء فإن المذنب سيري بالعين المجردة في ساعات الصباح الباكر في مطلع ديسمبر وأثناء الليل اعتبارا من جافني.

يتحرك مذنب مقتربا من الشمس في وقت لاحق هذا الشهر وإذا لم يتبخر أو تفشفت يمكن أن يرى بالعين المجردة في ديسمبر.

ويتوقع أن يمر المذنب (إيسون) من على مسافة تقدر بنحو مليون كيلومتر فقط عن سطح الشمس يوم 28 نوفمبر الجاري.

ولا يعرف العلماء كيف سيتماسك المذنب. فبعد أن ينتفج وهو يدور حول الشمس ويتحرك بسرعة 377 كيلومترا في الثانية سترتفع درجة حرارته إلى نحو 2760 درجة مئوية أي ما يكفي لتبخير ليس فقط الجليد على سطحه وإنما الصخور والمعادن أيضا. وإذا لم تتسبب الحرارة في ذبول إيسون تماما فإن جاذبية الشمس قد تشتتته لكن العلماء يقولون إن حسابات حديثة جرت تظهر أن إيسون سيصمد.

واكتشف ثاثان من الهواة المذنب إيسون في سبتمبر 2012 باستخدام



قرار المحكمة وإن للمقويات ضد "سامسونغ" ومحاميا ما يبرها. ودعا "أبل" و"نوكيا" لتقديم توصياتهما بالعقوبات التي يمكن فرضها على سامسونغ، وفيه الأخيرة لتحجيز دفاعها بجلسة الاستماع في التاسع من ديسمبر المقبل.

سامسونغ. د. سينغوهن، حاول الاستفادة من اتفاق الترخيص بين "أبل" و"نوكيا" في مفاوضات التوصل لاتفاق بين "سامسونغ" و"نوكيا". وطالب القاضي، بول غروال، بالنظر في الوثائق بنفسه الشهر الماضي، وقال إنه بالنظر إلى تلك الوثائق يبدو أنه تم انتهاك

السليمة، لكنها قالت إن كشف الوثائق كان "غير مقصود" وهي تأسف بشدة لتوقعه.

وقد انضمت "نوكيا" إلى "أبل" في المطالبة بفرض عقوبات على "سامسونغ" وقال رئيس قسم الملكية الفكرية بالشرطة، بول ميلين، إن المدير التنفيذي

المخابرات لعيش المخزن في مأمن!

تعد الجزائر أكبر الدول المتضررة من تدفق المخدرات المغربية. هذه السموم التي تؤثر بشكل مباشر على تهديد الاقتصاد، وتشجع على الجريمة وضرب أفراد المجتمع - خاصة الشباب - في الصميم، وها هو ديوان الأمم المتحدة للمخدرات والجريمة يكشف مرة أخرى، تورط "المملكة" في تسميم العالم، وبالأخص دول الجوار كالجائز، حيث تشير تقارير ديوان الأمم المتحدة إلى أن المغرب يعد أول منتج للمخدرات بـ 38 ألف طن سنويا، وهي الكمية التي تقفل ملفاتها في التسريح عبر العالم، فتهلك نفوسهم وتفسد منهم المدمنين والمجرمين والأرهابيين.

والجزائر رغم مكافحتها لتهرب هذه السموم عبر حدودها، فإنها تتعرض مرارة هذه المخدرات، حيث تواجه بخطر أو ما نسميه "تهديدا واعتداء" سافرا من طرف دولة جارة شبت توطأ في الاتجار بالمواد واستعمال الدول الجاورة بشكل سافر، حيث إن الجزائر سجلت حيز 78 طنا من المخدرات، معظمها عبر الشريط الحدودي المغربي، وذلك خلال السداسي الأول من السنة الجارية. وإذا كانت الأمم المتحدة بعد هذا "التقرير الأسود" عن "مملكة المخدرات"، لا تتحرك عن طريق تجسيد إجراءات عقابية، فإنها تكون قد "تخذرت" هي الأخرى، وتفاقت على أداء واجب لا يستدعي التأخير. خاصة إذا كان ملف المخدرات يرتبط ارتباطا وثيقا بأفة الإجرام والإرهاب العابر للحدود.

وإذا نجحت الأمم المتحدة في إزالة مزارع المخدرات بالمغرب فإنها بلا شك ستزيل "حالة التخدير" المستشرية بالجمع، والتي تمنع بروز صوة لرؤية الأمور على حقيقتها، وتكون "الضرر المدمر" من البحث عن سبل الشفاء، وتحمل المسؤولية من ساعده على "السيات" حتى يعيش المخزن في "مأمن".

هامل يستقبل سفير الإمارات



استقبل السيد اللواء عبد الفتاح هامل، المدير العام للأمن الوطني، بمقر المديرية، السيد أحمد علي ناصر المبل الزعابي، سفير دولة الإمارات العربية بالجزائر، وقد بحث الجانبان في هذا اللقاء سبل تعزيز التعاون والتشراكة بين شرطة البلدين واليات تطويرها خاصة فيما يتعلق بتبادل الخبرات في مبادي التكوين والتدريب.

مجلس قضاء غليزان

المحامون يستأنفون العمل

استأنف المحامون بغليزان، ظهر أمس، العمل على مستوى المحاكم التابعة لمجلس القضاء، بعد مقاطعة دامت أكثر من أسبوع احتجاجا على "هانة" زميلهم، وحسب بيان لمنظمة المحامين لتأحييه مستغانم فقد تقرر تجديد المقاطعة إثر اجتماع مساء، أول أمس، بمقر وزارة العدل، جمع أعضاء هذه المنظمة التي يتبع لها محامو غليزان مع إطرار سامية بالوزارة. وفي هذا الإطار، ذكر أعضاء المنظمة أن الوزارة وعدت "باتخاذ الإجراءات القانونية المناسبة بخصوص المطالب الذي تقدموا به"، ويطالب المحامون من خلال حركتهم الاحتجاجية بمعاينة "ساعة وكيل الجمهورية لدى محكمة وادي رهيو الذي يتهمونه "بإهانة" بمكتبه زميلهم وتزوير "رسالة تأسيس في قضية قدماه له وكذا راحل وكيل الجمهورية بذات المحكمة الذي -حسبهم- لم يتخذ أي قرار بشأن الإهانة". وكان مرتفقا أن تصل لجنة من الوزارة الوصية، مساء أمس، إلى غليزان للتحقيق في هذه القضية استنادا إلى نقابة المحامين بغليزان. وبخصوص هذه المقاطعة كان المجلس العام لدى مجلس قضاء غليزان، السيد ميلود بن عيون، قد أوضح في وقت سابق أنه لم يتلق أي شكوى بخصوص هذه القضية. وأهاب بأن مساعد وكيل الجمهورية لدى محكمة وادي رهيو نضى أن يكون قد مرق رسالة تأسيس التي قدمها له محاميان متر بسان في غليزان غياب موقعا. وأكد النائب العام أيضا أن المشاكل يجب حلها عن طريق الحوار وأن الأبواب مفتوحة لذلك. (واج)

الأربعاء 09 محرم 1435 هـ

الموافق 13 نوفمبر 2013 م

العدد 5104

الثمن: 10 دج

المساء

يومية إخبارية وطنية

العدد	الشروق	الظهور
5:56	07:25	12:32
العصر	المغرب	الغشاء
15:19	17:43	19:04

القرار يتزامن والاستعداد لاقتحام الجيل الثالث للهاثف النقال

"نجمة" تنتقل إلى العلامة التجارية المشتركة "OOREDOO"

طوى، أمس، المتعامل "نجمة" للهاثف النقال، صفحة من مشواره التجاري من خلال تغيير هويته، وقد أطلق المتعامل حملة ترويجية انتقالية تدوم أسابيع استعدادا للتغيير النهائي للهوية التجارية ممثلة في النجمة البرتقالية وتبني العلامة الجديدة التي جاءت في شكل حلقات تحمل عبارة "Ooredoo" ذات اللون الأحمر المشتركة بين جميع فروع المجموعة التي تحمل نفس الاسم والهوية لكن بمصامير خصوصيات مختلفة وخاصة بكل بلد، ويأتي هذا التغيير عشية استعداد "نجمة" لدخول سوق الجيل الثالث للهاثف النقال المتوقع شهر ديسمبر القادم.



الثالث للهاثف بالجزائر والذي يتزامن مع تغيير العلامة. يمثل فرصة لـ Ooredoo للمواصلة في سياستها الابتكارية، حيث ستضع تحت تصرف زبائننا أحسن المنتجات والخدمات، كما ستعمل على إتاحة الفرصة للشباب الجزائريين للاستفادة من مزايها التكنولوجية لتحقيق أحلامهم وتجسيد مشاريعهم والمساهمة بصفة عامة في تطوير الحياة اليومية والمهنية لزيائنا أينما كانوا.

للتذكير، تم الإعلان الرسمي عن العلامة التجارية Ooredoo بتاريخ 25 فيفري 2013 خلال المؤتمر العالمي GSM 2013 في برشلونة، بإسبانيا، حيث ستبني مختلف فروع مجموعة Ooredoo هذه العلامة الجديدة في غضون سنتي 2013 و2014.

هذه المرحلة الانتقالية ستظهر من خلالها علامتا نجمة Ooredoo في آن واحد، في جميع المجالات الاتصالية للمؤسسة. وبمناسبة الإعلان عن العلامة الجديدة، أوضح المدير العام السيد جوزف جد، "أن نبتني العلامة الجديدة Ooredoo تمثل الانتقال لطاقات وتعديات جديدة، وترمز هويتنا الجديدة لتطاعات زبائن نجمة، مشيرا إلى أن العلامة الجديدة ستواصل في ضمان نفس القيم التي ائقندت بها نجمة تحت شعار "ديما مكام" بحيث لن يطرأ أي تغيير للزيائن الذين يتواصلون في الاستفادة من أحسن المنتجات والخدمات في السوق، التي تكون في تطور وتحسن دائمين. وأضاف السيد جد أن الإطلاق القريب لتكنولوجيا الجيل

الأصل زين الدين زيدان ومن ثم الفريق الوطني الذي كان حسب جاد قال خير على المؤسسة منذ عرفته منذ مرافقتها للخضر وعدد من الأندية الرياضية نقلت تجارية كبيرة وبعدها نجمة الجزائر المرحومة وردة الجزائرية، ومن خلال "أريد" ستنتقل المؤسسة إلى دعم أبطال ونجوم عالميين على غرار فريق باريس سان جيرمان.

وقد كان الحدث فرصة لعرض أولى لومضة تاريخية لنجمة، والتي تروي تاريخها الثري من خلال صور حافلة بالمشاعر والحياة، والتي تظهر عبر الوجوه المبتسمة علاقتها الوطيدة بالجزائريين وسيت هذه الموضة طموح المرحلة الانتقالية التي ستمتد لأسابيع قبل التبني النهائي للعلامة الجديدة.

وخلال ندوة صحفية نظمت، أمس، بالجزائر، أعلنت "نجمة" عن علامتها الجديدة "Ooredoo" (أريد) وهي العبارة التي تترجم حسب المدير العام لنجمة السيد جوزيف جاد، استراتيجية المؤسسة الموجهة أساسا لتلبية متطلبات الزبائن والقائمة على ثلاثة أسس رئيسية وهي الاستماع للزبائن والسؤولية الاجتماعية وكذا الابتكار... وتتكون العلامة الجديدة من حلقات حمراء تعبر عن الاتحاد والتضامن كتب عليها بالأحرف اللاتينية الحروف المشكلة لكلمة أريد.

وبكبريت من الأحاسيس والمشاعر، خلع المتعامل لباسه القديم الذي ارتداه في مشواره الذي انطلق سنة 2006 والذي رافق نجوم الجزائر ببدء الألعاب الدولي الجزائري

محكمة الجنائيات بالجزائر العاصمة تسليط عقوبة 20 سنة سجن نافذا ضد رفاق "البارا"

وكان النائب العام التمس في وقت سابق تسليط عقوبة الإعدام ضد الأرابيين المشتبه فيهم وهم من رفاق عمار صابحي المدعو "عبد الرزاق البار" شاركو في عملية الاختطاف. وحسب قرار المحكمة فإن المتهمين الأربعة متابعون

سلطت محكمة الجنائيات بالجزائر العاصمة، أمس، عقوبة 20 سنة سجن نافذا ضد أربعة أرابيين من رفاق عمار صابحي المدعو "عبد الرزاق البار" بعد ادانتهم بالمشاركة في عملية اختطاف 15 سائحا أجنبيا في الصحراء الجزائرية سنة 2003.

أفشال محاولة مقايضة غير شرعية بالحدود الجزائرية - المغربية

تفككت مصالح الدرك الوطني بواكوفين بباب العسة بولاية تلمسان، من إفشال محاولة مقايضة غير شرعية بين ثمر جزائرية وبعض الضواك المغربية بالشريط الحدودي حسبما علم لدى مصدر أمني. وقد تمت العملية، الأحد الماضي، إثر مراقبة لشاوط مشبوه بمنزل يقع بقرية بواكوفين الحدودية، حيث تم العثور على 6 قناطير من البرتقال و6 قناطير من الرمان وكذا 5 قناطير من التمشور من أجل القيام بعملية المقايضة. وأضاف المصدر أنه قد جرى حجز هذه البضاعة مع فتح تحقيق في القضية.

البلدية 11 جريحا في انحراف حافلة لنقل المسافرين

أسفر حادث انحراف حافلة لنقل المسافرين بالطريق الوطني رقم 1 الرابط بين البلدية والمدينة عن إصابة 11 شخصا بجروح متفاوتة الخطورة، حسبما علم، أمس، من مصالح الجماعية المحلية. واستنادا للمصالح، فقد وقع الحادث، صباح أمس، بالمنطقة المسماة "القلمة" بعد اصطدام حافلة لنقل المسافرين، كانت متوجهة من المدينة نحو البلدية كان سائقها يقود بسرعة 118 كلم في ساعة تمنع التجاوز، بشاحنة وسيارة نفعية، ما تسبب في انحراف الحافلة وإصابة مفرقا وكذا جرح متتواتر الخطورة. وقد تم نقل الجرحى من طرف أوان الجماعية المحلية لوحدة قطاع بلدية شفة نحو مستشفى أحمد زيد "فروجة" لتلقي العلاج اللازم. (واج)

تفككت مصالح الدرك الوطني بواكوفين بباب العسة بولاية تلمسان، من إفشال محاولة مقايضة غير شرعية بين ثمر جزائرية وبعض الضواك المغربية بالشريط الحدودي حسبما علم لدى مصدر أمني. وقد تمت العملية، الأحد الماضي، إثر مراقبة لشاوط مشبوه بمنزل يقع بقرية بواكوفين الحدودية، حيث تم العثور على 6 قناطير من البرتقال و6 قناطير من الرمان وكذا 5 قناطير من التمشور من أجل القيام بعملية المقايضة. وأضاف المصدر أنه قد جرى حجز هذه البضاعة مع فتح تحقيق في القضية.

أفشال محاولة مقايضة غير شرعية بالحدود الجزائرية - المغربية

تفككت مصالح الدرك الوطني بواكوفين بباب العسة بولاية تلمسان، من إفشال محاولة مقايضة غير شرعية بين ثمر جزائرية وبعض الضواك المغربية بالشريط الحدودي حسبما علم لدى مصدر أمني. وقد تمت العملية، الأحد الماضي، إثر مراقبة لشاوط مشبوه بمنزل يقع بقرية بواكوفين الحدودية، حيث تم العثور على 6 قناطير من البرتقال و6 قناطير من الرمان وكذا 5 قناطير من التمشور من أجل القيام بعملية المقايضة. وأضاف المصدر أنه قد جرى حجز هذه البضاعة مع فتح تحقيق في القضية.



إلغاء رحلة الطاسيلي 2 اليوم بسبب الأحوال الجوية

أعلنت الشركة الوطنية للنقل البحري للمسافرين عن إلغاء رحلة باخرة "طاسيلي 2" المقررة اليوم بسبب سوء الأحوال الجوية بالمنطقة الغربية. وجاء في بيان للشركة أنه نظرا لسوء الأحوال الجوية بالمنطقة الغربية بسبب رياح شديدة ما بين 08 إلى 09 وأحيانا 10 مع أمواج شمالية إلى شمالية شرقية يصل ارتفاعها ما بين 06 إلى 08 أمتار تم إلغاء الرحلة المقررة اليوم 13 نوفمبر لأسباب متعلقة بأمن الرحلة. وفي هذا الصدد دعت الشركة المسافرين الذين حجزوا أماكنهم إلى التوجه إلى الوكالات للحصول على مزيد من المعلومات.

مجلس حقوق الإنسان للأمم المتحدة

الجزائر تنتخب عضوا بأغلبية ساحقة

انتخب الجزائر بأغلبية ساحقة، أمس، عضوا في مجلس حقوق الإنسان للأمم المتحدة، لمدة سنتين، وذلك خلال جلسة للتصويت بالجمعية العامة للأمم المتحدة المنعقدة بنيويورك، حسب بيان لوزارة الشؤون الخارجية. وأوضح المصدر أن "تريكة الجزائر في هذا المنصب الحساس تأتي تنويعا للمجهودات الحثيثة التي ما فتئت تبذلها لترقية وحماية حقوق الإنسان واعتارافا دوليا بجديته الخطوات التي تقوم بها لترسخ ثقافة الحكم الرشيد". وأضاف ذات المصدر أن "الإصلاحات السياسية التي أقرها رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة والهادفة إلى تكريس الديمقراطية وضممان الحقوق السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية في الجزائر ما هي إلا دليل على النهج الصحيح للوصول إلى تنمية شاملة ودائمة وتعزيز دولة الحق والقانون". كما يعد هذا الانتخاب -بضيق المصدر- "شهادة من المجتمع المدني على مساهمة الجزائر في الدفاع عن حقوق الإنسان في جميع أنحاء العالم وفي كل الظروف وكذا دورها في تعزيز مصداقية الآليات الأممية لحقوق الإنسان". وأكد بيان وزارة الخارجية بأن الجزائر "ستعمل كعضو فعال في مجلس حقوق الإنسان على أن يبقى هذا الجهاز مجالا مفتوحا للنقاش خدمة للتعاون الدولي من أجل ترقية حقوق الإنسان". (وا)

تسجيل ثلاث حالات ملاريا ببيجة

سجلت المصالح الاستشفائية لمستشفى "فرانس فانون" بولاية بيجاية، ثلاث حالات ملاريا، مصابين بداء الملاريا، ويتعلق بالأشخاص الذين تنقلوا مع الفريق الوطني الجزائري إلى بوركينا فاسو، حيث أصيبوا بعد التلقيح قبل السفر. كما أكد أحد الأطباء بهذا المستشفى أن الطاقم الطبي المتواجد بهذه المؤسسة الاستشفائية تكفل بهذه الحالات قصد تضادي تضاهم الحالات المستقبلية وهذا من خلال إجراء العلاج المناسب وتقديم التلقيح الذي يمنع من إصابة أشخاص آخرين، مضيفا بأن أغلب الأشخاص الذين يسافرون إلى دول إفريقيا السوداء غالبا ما لا يخضعون للتلقيح المناسب وهو ما يجعلهم مصابين ببعض الأمراض على غرار فيروس الملاريا المنتشر كثيرا في البلدان الأفريقية.

مصابين بداء الملاريا، ويتعلق بالأشخاص الذين تنقلوا مع الفريق الوطني الجزائري إلى بوركينا فاسو، حيث أصيبوا بعد التلقيح قبل السفر. كما أكد أحد الأطباء بهذا المستشفى أن الطاقم الطبي المتواجد بهذه المؤسسة الاستشفائية تكفل بهذه الحالات قصد تضادي تضاهم الحالات المستقبلية وهذا من خلال إجراء العلاج المناسب وتقديم التلقيح الذي يمنع من إصابة أشخاص آخرين، مضيفا بأن أغلب الأشخاص الذين يسافرون إلى دول إفريقيا السوداء غالبا ما لا يخضعون للتلقيح المناسب وهو ما يجعلهم مصابين ببعض الأمراض على غرار فيروس الملاريا المنتشر كثيرا في البلدان الأفريقية.

تفككت مصالح الدرك الوطني بواكوفين بباب العسة بولاية تلمسان، من إفشال محاولة مقايضة غير شرعية بين ثمر جزائرية وبعض الضواك المغربية بالشريط الحدودي حسبما علم لدى مصدر أمني. وقد تمت العملية، الأحد الماضي، إثر مراقبة لشاوط مشبوه بمنزل يقع بقرية بواكوفين الحدودية، حيث تم العثور على 6 قناطير من البرتقال و6 قناطير من الرمان وكذا 5 قناطير من التمشور من أجل القيام بعملية المقايضة. وأضاف المصدر أنه قد جرى حجز هذه البضاعة مع فتح تحقيق في القضية.

حجز قنطار من الكيف قادم من المغرب

تفككت مصالح الدرك الوطني بواكوفين بباب العسة بولاية تلمسان، من إفشال محاولة مقايضة غير شرعية بين ثمر جزائرية وبعض الضواك المغربية بالشريط الحدودي حسبما علم لدى مصدر أمني. وقد تمت العملية، الأحد الماضي، إثر مراقبة لشاوط مشبوه بمنزل يقع بقرية بواكوفين الحدودية، حيث تم العثور على 6 قناطير من البرتقال و6 قناطير من الرمان وكذا 5 قناطير من التمشور من أجل القيام بعملية المقايضة. وأضاف المصدر أنه قد جرى حجز هذه البضاعة مع فتح تحقيق في القضية.

تفككت مصالح الدرك الوطني بواكوفين بباب العسة بولاية تلمسان، من إفشال محاولة مقايضة غير شرعية بين ثمر جزائرية وبعض الضواك المغربية بالشريط الحدودي حسبما علم لدى مصدر أمني. وقد تمت العملية، الأحد الماضي، إثر مراقبة لشاوط مشبوه بمنزل يقع بقرية بواكوفين الحدودية، حيث تم العثور على 6 قناطير من البرتقال و6 قناطير من الرمان وكذا 5 قناطير من التمشور من أجل القيام بعملية المقايضة. وأضاف المصدر أنه قد جرى حجز هذه البضاعة مع فتح تحقيق في القضية.

حجز 20 كلف من الكيف في الملاجع بالوادي

تفككت مصالح الشرطة القضائية بأم ولاية الوادي، أول أمس، من حجز 20 كلف من الخدرات من نوع الكيف الملاجع وشبكة تنشط في التاجرة بالمخدرات، حسبما استفيد من خلية الاتصال بالأمن الوادي.

وتحررت ذات المصالح بعد تلقيها معلومات تفيد بوجود ترتيبات لشبتهن لعقد صفقة بيع وشراء كمية من الكيف الملاجع بوسط مدينة الوادي. ونصبت كمينا لهم مما يمكن أفراد الشرطة من حجز هذه الكمية من الخدرات وتشبيك شبكة إجرامية تتكون من خمسة أفراد مختصة في بيع وترويج الخدرات. وقد أحيى جميع المتهمين أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة الوادي الذي أمر بإيداعهم الحبس المؤقت.

تفككت مصالح الدرك الوطني بواكوفين بباب العسة بولاية تلمسان، من إفشال محاولة مقايضة غير شرعية بين ثمر جزائرية وبعض الضواك المغربية بالشريط الحدودي حسبما علم لدى مصدر أمني. وقد تمت العملية، الأحد الماضي، إثر مراقبة لشاوط مشبوه بمنزل يقع بقرية بواكوفين الحدودية، حيث تم العثور على 6 قناطير من البرتقال و6 قناطير من الرمان وكذا 5 قناطير من التمشور من أجل القيام بعملية المقايضة. وأضاف المصدر أنه قد جرى حجز هذه البضاعة مع فتح تحقيق في القضية.