

في برقية تعزية
لنظيره الفرنسي
رئيس الجمهورية
يدين بشدة
الهجوم الإرهابي

عبر رئيس الجمهورية،
السيد عبد العزيز
بوتفليقة، أمس، عن
بالغ استنكاره للاعتداء
الذي ضرب مدينة
نيس، مؤكدا إدانة
الجزائر "الشديدة" لهذا
"الهجوم الإرهابي
البشع".

02

الجريمة خلفت 84 ضحية وعشرات الجرحى.. وإدانة دولية واسعة
"ذئب منفرد" يحدث ليلة رعب في نيس

03



في ورشة بين "العالي" ووزارة التربية

6 اقتراحات
لإصلاح البكالوريا

06



قرين يدعو القنوات التلفزيونية
للالتزام بدفتر الشروط ويؤكد:

لانية للدولة في غلق "الخبر"

05

فيما تنطلق البطولة المحترفة في 20 أوت القادم

كلاسيكو ناري في الافتتاح
وحرب بين الصاعدين

طالع الزنامة ص 15

أحداث..

وحوادث

وفاة 06 أشخاص من عائلة واحدة

عناية

حجز 07
قناطير من
اللحوم
البيضاء
الفاسدة

تلمسان

حجز قنطارين
من المخدرات
23-22



جيجل

شاحنة تدهس
طفلا بتازة

سكيكدة

05 حالات غرق بشواطئ القل



وهران

القبض على
21 مجرما
في ظرف
24 ساعة



مؤكد أن الحكومة تعتمد سياسة ترشيد النفقات وليس التقشف

سلال:
"مازلنا
واقفين.."

04

■ احتياطي الصرف لن ينخفض تحت 100 مليار دولار

■ القرض السندي حقق نتائج فاقت التوقعات

■ أول وحدة لإنتاج
وتصدير قفازات
الجراحة على
المستوى الإفريقي

■ الدولة لم
تدخل أي
صحفي السجن
بسبب رأيه

الهجوم الإرهابي على مدينة نيس الفرنسية

رئيس الجمهورية يعبر عن بالغ استنكاره

عبر رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة، أمس، عن بالغ استنكاره للاستنكار الذي ضرب مدينة نيس، مؤكدا إدانة الجزائر "الشديدة" لهذا "الهجوم الإرهابي البشع".

م / ب

الماضية في مدينة نيس جنوب فرنسا، والذي خلف 84 قتيلًا وعشرات الجرحى، معبرة على تعاطفها وتضامنها مع الشعب الفرنسي وعائلات الضحايا واستعدادها لمواصلة مساهمتها في الجهود المجموعة الدولية لاجتثاث ظاهرة الإرهاب. وأوضح بيان لوزارة الخارجية أن الجزائر تدين بشدة الهجوم الإرهابي الذي وقع ليلة 14 جويلية بمدينة نيس وتعتبر عن تعاطفها وتضامنها مع فرنسا ومع الشعب الفرنسي وعائلات الضحايا. وأضاف البيان "إن الإرهاب الجبان والأعمى الذي ضرب من جديد والذي مازال يضرب في العديد من المناطق عبر العالم، قد بلغ مستويات من البربرية والحشية، التي لا يمكن لأي منطق تقبلها من أي قيم أو اعتقادات أو مفاهيم دينية أو أخلاقية". كما ذكر بيان وزارة الخارجية بأن "الجزائر التي عاشت الإرهاب والتي عرفت كيف تتخلص منه لوحدتها بفضل إرادة وتصميم وتضحيات شعبها، تواصل تقديم مساهمتها في جهود المجموعة الدولية لاجتثاث هذه الظاهرة والقضاء على تهديدها على أمن الشعوب واستقرار الأمن والسلام في العالم".

وكتب رئيس الجمهورية في برقية بعث بها إلى نظيره الفرنسي، فرانسوا هولاند، قائلا "لقد علمت ببالغ الاستنكار نيبا الاعتداء الإرهابي البشع الذي رزقت به فرنسا، في مدينة نيس، بالعشرات من القتلى وعدد جم من الجرحى"، مضيفا بأن الإدانة هذا الفعل الهجمي وتعلن مرة أخرى قناعتها بأن الإرهاب ليس له لا جنسية ولا دين ولا يعترف بالحدود. تدعو المجموعة الدولية إلى التصدي صفا واحد لهذه الآفة في كنف تضامن ملموس بقدر أوفى وتحت إشراف منظمة الأمم المتحدة. واستطرد الرئيس بوتفليقة في برقيته بالقول "إن هذا المصاب الأليم، أتقدم، باسم الجزائر شعبا وحكومة وأصالة عن نفسي، بأخلص تعازينا لكم وللشعب الفرنسي ولأسر الضحايا وأؤكد لكم تضامن الجزائر مع فرنسا الصديقي ليخلص في برقيته "أرجو، فخامة الرئيس وصديقي العزيز، أن تتفقا أنني أشاطركم هذه المحنة، وتقبلوا أسمى عبارات مودتي وتقديري". كما أدانت الجزائر، أمس، رسميا وبشدة الهجوم الإرهابي الذي ارتكب الليلة ما قبل

الرئيس بوتفليقة مهنتا هولاند بالعيد الوطني الفرنسي

الجزائر مستعدة لمواصلة بناء الشراكة الاستثنائية مع فرنسا

جند رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة، في برقية تهنئة بعث بها إلى نظيره الفرنسي، فرانسوا هولاند، بمناسبة العيد الوطني لبلاده، استعداد الجزائر لمواصلة بناء شراكتها الاستثنائية مع فرنسا، معربا عن ارتياحه لكثافة الحوار السياسي الجاري بين البلدين.

ق.و



وأذلت الرئيس بوتفليقة إلى الطرف الصعب الذي يواجه فيه بناء الصرح الأوروبي، صعبا غير مسبوق تمس كيان "بينما تجتهدون، أيما اجتهد، مع نظرائكم الأوروبيين، من أجل إيجاد مسلك وحدي جديد"، أشار إلى إمكانية أن تصبح للجزائر وفرنسا بفضل ما يتوفر لديهما من إمكانيات تفاعل وتكامل، نواة لقوة تدفع الفضاء الأوروبي ومتوسطي، بحيث يكون منطقة سلم وأزهار يتقاسمه الجميع، مؤكدا بأن "ذلك سيكون أفضل طريقة لقيادة بلدينا، إيماننا واحتسابا، نحو مصير أرحب وأمداد شبيبتها بغاية تنشئ تكون جديرة بما تملكه من طاقات".



يطبع العلاقات الإنسانية بين الشعبين الجزائري والفرنسي، المتميزة بكثير من التداخل ووحدة المصائر الأسرية والفرديّة، بعد عاملا معينا على إقامة علاقات لا مثيل لها. وأضاف في نفس السياق بأن "ذاكرتنا المشتركة التي تبني من خلال استنباط خلاصة، لا بد منها من الذكريات التي تسكن وجدان شعبينا، ومما يراودهما من أحلام تسترعي بحسن الطالع، تمام اهتمامكم واهتمامي، حتى يتملكها تمام التملك، ويتخذها بمثابة أسمنت يرس به تعامل قوامه الانسجام، وحال أفضل مؤسس على التضامن بما يزدان به التاريخ وتفتح أفاق المستقبل".

وجاء في برقية الرئيس بوتفليقة "إن احتفال بلادكم بعيدا الوطني فرصة أغتتمها لأعرب لكم، باسم الجزائر شعبا وحكومة وأصالة عن نفسي، عن أحر التهاني مقرونة بأطيب تمنياتي لكم بموفقو الصحة والسعادة والبرقي والازدهار للشعب الفرنسي الصديق". ولم يفوت الرئيس بوتفليقة الفرصة دون التنويه بجودة علاقات الصداقة والتعاون القائمة بين البلدين "المتراپطين بالكثير مما يجمعهما بشتى القيم والمصالح المشتركة"، قائلا لنظيره الفرنسي "غاييتي هي أن أوصل معكم بناء الشراكة الاستثنائية التي أرسينا سويا أسسها بمناسبة زيارة الدولة المنهودة التي قمت بها إلى الجزائر في ديسمبر 2012".

واستطرد الرئيس بوتفليقة يقول "إنني أسجل ارتياحي، على الخصوص، لكثافة الحوار السياسي الجاري بين بلدينا والذي تعزز بفضل انتظام تبادلاتنا ومشاوراتنا على مختلف المستويات"، مشيرا إلى أن هذا الحوار الواعد، "يعكس حرصنا على التفاعل الرصين مع كافة المسائل في جو تسوده الثقة والتفاهم المتبادلان، وذلك قصد ترقيّة توافق بين المواقف والمسااعي حيال أمهات قضايا عصرنا".

كما أعرب رئيس الجمهورية عن يقينه من أن مثل هذه التوافقات التي يمكن، بل يعيد توسيع نطاقها ومداها، ستعزز لا محالة، قاعدة الشراكة الاستثنائية بين الجزائر وفرنسا، على غرار النجاح الباهر الذي حققته قمة باريس حول البيئة تحت قيادتك السيدة المحكمة".

وفي هذا المنظر - يضيف الرئيس بوتفليقة - "يطيب لي أن أجد لكم استعداد الجزائر لتعزيز التعاون مع فرنسا في محاربة الجريمة العابرة للحدود والإرهاب والتطرف العنيف، وكذا في بذل جهود من أجل تحقيق أهداف حضارية في مجال السلم والأمن والتنمية وفق مجرى جديد للعلاقات الدولية، بما يستجيب استجابة أوفى للتطلعات المشروعة للشعوب". وتابع قائلا "دعوني أعبّر لكم عن عظيم تقديري لبلاغة ما جاني في الرسالة التي تفضلتم بتوجيهها إلي بمناسبة عيد استقلال الجزائر، فلكم مني جيل الشكر عليها، كما أشكركم على نهتمكم إياي والشعب الجزائري بمناسبة عيد الفطر".

واستطرد السيد بوتفليقة قائلا "إنني أشاطركم النظرة البالغة التفاؤل التي تتطلعون بها إلى المستقبل الواعد المفتوح على أوجه عديدة وثيرة من التبادل بين شعبينا، وبخاصة شبيبة بلدينا التي من حقها المشروع علينا أن نفتح لها الباب لتنهنه نهوضا نوعيا وقويا بالعلاقات الجزائرية- الفرنسية وتنشيد منه". مؤكدا في هذا الإطار بأن الترابط الوثيق الذي

تنديد دولي واسع بالعمل الإرهابي

للحكومة والشعب الفرنسي. وجند الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي تضامن مصر مع فرنسا الصديقية" بقناعة أن الإرهاب لا يعترف بالحدود ويدمر حياة الأبرياء" بما يزيد "من الإضرار على هزمه". وقال مفتي مصر الشيخ شوقي علام أن منضّذ عملية نيس متطرفة يتحرك في لباس شيطان وأن الإسلام لم يدعوا أبدا إلى إراقة الدماء. وهو الموقف الذي عبر عنه الأزهر الشريف الذي اعتبر أن هذه الأعمال إرهابية المقتبة تذهب إلى نقبض مبادئ الدين الإسلامي الحنيف بما يستدعي وحدة الجهد الدولي للقضاء عليها وتخليص العالم من أفتها".

واستنكرت دول مجلس التعاون الخليجي الست عملية منتهز الانجليز ووصفت ما حدث بالعمل الإرهابي. وقدمت إيران تعازيها لفرنسا بعد ما وصفتها بـ العمل الإجرامي والإرهابي الذي عاشته مدينة نيس ليلة الخميس إلى الجمعة.

وقال الرئيس الفلسطيني محمود عباس من جهة أن ما وقع عمل جبان وإرهابي وحشي ضرب فرنسا بلد الحرية والعدالة والمساواة". وهو الموقف الذي أبداه الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط الذي وصف ما وقع بالعمل الإرهابي الجبان.



لمناقشة الوضع في العراق. ووصف المشاركون في القمة الآسيوية الأوروبية الحادية العشرة المنعقدة بالعاصمة المنغولية، أولان باتور في بيان مشترك، عملية الدهس الجماعي بالهجوم الإرهابي الجبان الذي ضرب فرنسا وأكادوا عزهم على "محاربة طاعون الإرهاب مهما كانت الجهة الواقعة وراءه". واستنكرت الدول الإسلامية والعربية جميعها العملية وأكدت هي الأخرى على ضرورة توحيد الجهد الدولي من أجل مواجهة هذه الظاهرة التي لم تعد تستثنى أحوال. وأدانت السلطات التونسية "العمل الإرهابي الجبان" وعبرت عن عميق تأثرها وقدمت العزاء

أثارت عملية القتل الجماعي التي نفذها المواطن الفرنسي محمد إحيوي بوهلال في أحد أكبر الشوارع السياحية بمدينة نيس موجة تنديد واستنكار عالمية أكدت كل الدول استنكارها وأجمعت على نعتة بالجنون الإرهابي في نفس الوقت الذي أكدت فيه تضامنها مع فرنسا في مثل هذه الظروف العصيبة. وكان الرئيس الأمريكي باراك أوباما أول من استنكر العملية الذي ندد بما أسماه بالعمل الإرهابي المقيت وقال بوقوف بلاده مع فرنسا وتضامنها معها لمواجهة مثل هذه الهجمة.

وأكدت هيلاري كلينتون مرشحة الحزب الديمقراطي لانتخابات الرئاسة الأمريكية أن تنفيذ مثل هذه العمليات يرجع بالأساس إلى نقص التنسيق الأمني بين أجهزة المخابرات الغربية واتهمت مخابرات دول القارة المعوز بعدم تبادل المعلومات مع نظيرتها الأمريكية. بينما وصف منافسها الجمهوري دونالد ترامب ما حدث بالهجوم الضخيم الذي اقتره إرهابيون جبنا.

وفي قرار احترازي قررت السلطات الإسبانية تعزيز إجراءاتها الأمنية في كل منتجعاتها السياحية مع تشديد المراقبة على حدودها الدولية مع فرنسا وفي كل مطاراتها في نفس الوقت الذي رفعت حالة التأهب إلى درجتها

هفوات أمنية في يوم تاريخي

بغض النظر عن الجهة التي وقفت وراء عملية الدهس الجماعي التي روعت فرنسا ليلة الخميس إلى الجمعة فإنها جاءت لتؤكد أن لا أحد في منأى عن عمليات شبيهة مهما كانت طبيعة الإجراءات الأمنية لتحيولة دون وقوعها من منطلق أن الإرهاب مثل السرطان داء نائم قبل أن يفثك بصاحبه.

م/م



وإذا أخذنا بالفرضية الإرهابية التي تكون قد حركت منفذ عملية الدهس الجماعي محمد لهويج بوهلال فإن ذلك يعني أن الواقفين وراءه تمكنوا من تدوير أجهزة الأمن الفرنسية بعد أن غيروا نمط عملهم من السلاح والتفجيرات الانتحارية إلى طريقة جديدة جعلت الأجهزة الأمنية الفرنسية لا تتفطن لها وتفايدها وحماية أرواح من راحوا ضحيتها.

وكشفت العملية أيضا عن هفوات أمنية في عمل مختلف الأجهزة الأمنية الفرنسية في مناسبة بأهمية العيد الوطني الفرنسي الذي عادة ما تقام لأجله الاحتفالات الصاخبة في شوارع مختلف المدن الفرنسية.

وهي هفوات وقعت أسبوعا فقط بعد انتهاء فعاليات كأس أمم أوروبا التي احتضنتها فرنسا وتمت دون فلاح بعد الإجراءات غير المسبوقة التي تم اتخاذها ويكون ذلك هو الذي أعطى بعض الثقة للسلطات الفرنسية واستغلها محمد لهويج بوهلال لتفديع عمله.

ولا يستبعد أن تكون الأجهزة الأمنية الفرنسية قد تراخت بعض الشيء في مواصلة إجراءاتها الأمنية التي مازالت سارية المفعول ضمن حالة الطوارئ التي فرضتها منذ تفجيرات 13 نوفمبر الماضي وعززتها بمناسبة فعاليات كأس أوروبا التي جرت في باريس.

وسلط مخاوف من احتمالات متزايدة لإمكانية استهدافها بعمليات إرهابية لتعكير أجوائها الاحتفالية. ولم يكن اختيار يوم 14 جويلية اعتباريا لتنفيذ عملية الهدف منها تحقيق الصدى الإعلامي والتأكيد أيضا أن الإرهاب بإمكانه ضرب أهدافه متى أراد ومهما كانت درجة التضحيات لمحاصرتة.

وهو احتمال وارد وخاصة وأن

واضطر الرئيس الفرنسي، فرانسوا هولاند، إلى العودة على الفور إلى العاصمة باريس والتحق مباشرة بخليعة الأزمة التي تم تشكيلها مباشرة بعد ديوخ خبر تلك الحادثة حيث عقد اجتماعا طارئا لأعضاء مجلس الدفاع لبحث الإجراءات العملية التي يتم العمل بها منذ تفجيرات 13 نوفمبر من العام الماضي.

وتم مباشرة بعد ذلك تمديد العمل بحالة الطوارئ لمدة ثلاثة أشهر إضافية تنتهي نهاية شهر أكتوبر في نفس الوقت الذي أعلن فيه استدعاء قدامى العسكريين والأمن من أجل الالتحاق بمصالح الأمن لتدعيم جهد مصالح الأمن وخاصة ما تعلق بمراقبة الحدود الدولية الفرنسية.

ورغم أن أية جبهة لم تتبن العملية إلا أن الرئيس فرانسوا هولاند سارع إلى القول إن الهجوم يحمل بصمة إرهابية بينما أكدت أطراف أنه عمل انتقامي بسبب المشاكل الاجتماعية التي يعاني منها محمد لهويج بوهلال بدليل أن الشاحنة التي نفذ بها عملياته قام باستئجارها.

وفاة السيدة رحموني في اعتداء نيس بفرنسا

صدمة في الشارع القسنطيني



وعرف منزل الضحية توافدا معتبرا للأهل والجيران اللذين أرادوا موسسة العائيلة في هذه الظروف الصعبة ومواساتها في هذه المصيبة التي أخذت روح الأم

والجدة الغالية زهية، وأكّدت عدد من جيران الضحية أن هذا الاعتداء الدموي يؤكد أن الإرهاب لا دين له ولا لون وهو يصعد أرواح ضحاياه من مختلف الجنسيات ومن مختلف الديانات ودعوا الروح الضحية في يوم الجمعة بالرحمة وأن يسكنها الله في واسع جناته.

وللتذكير تم "تصنيف خلية سفارة الجزائر بباريس تعمل مع قسطلية نيس وخلية تسيير الأزمة على مستوى وزارة الشؤون الخارجية بالجزائر.

وأشار مصدر بوزارة الداخلية إلى أن "الأبحاث متواصلة" للتأكد من وجود رعايا جزائريين من عدمه بين ضحايا الاعتداء.

• زبير/ز

الجريمة خلفت 84 ضحية ومئات الجرحى.. وإدانة دولية واسعة

"ذئب منفرد" يحدث ليلة رعب في نيس

عاشت مدينة نيس الفرنسية ليلة رعب حقيقية في يوم تاريخي امتزجت فيه رائحة الدماء والجثث الملقاة بأبنين المصابين بعد إقدام سائق شاحنة على دهس مئات المتطفلين في شارع منتزه الانجليز الشهير، حضروا الاحتفالات السنوية بعيد الثورة الفرنسية وخلف مقتل 84 شخصا ومئات المصابين، من بينهم 50 وصفت حالاتهم بالخطيرة جدا.

م/م/مرشدي



منذ عملية ملعب فرنسا بداية العام والتي خلفت مصرع 130 شخصا.

وسادت أجواء جنازية على مدينة نيس كلها في فصل تعرف فيه بحركيتها السياحية بعد أن امتزجت رائحة الموت مع نسائم البحر في أجوائها وهجر السكان شوارعها بعد أن طالبتهم سلطاتها بالموكوت في منازلهم في نفس الوقت الذي أغلق فيه منتزه الانجليز إلى تاريخ غير محدد.

واستدعى الموقف تنقل الرئيس هولاند، أمس، إلى مدينة نيس للوقوف على حقيقة ما حدث رفقة الوزير الأول مانويل فالس ووزير الصحة.

وكان الرئيس الفرنسي قبل ذلك قد دعا إلى اجتماع أزمة حضره الوزير الأول مانويل فالس ووزير العدل، جون جاك إيرفوا، ووزير الدفاع، جون ايف لوردان، وقائد هيئة أركان الجيوش الفرنسية، الجنرال بيار دوفيليه، بالإضافة إلى مسؤولي مختلف أجهزة الأمن والاستخبارات لتقييم الوضع ومحاولة منع تكرار ما حدث.

الكارثة التي حولت احتفالية ذات دلالات قوية لدى الفرنسيين وكل العالم إلى ليلة حزن جعلت فرنسا تدخل حدادا على مدى ثلاثة أيام. وخلفت العملية حالة ذعر كبيرة في أوساط السياح وسكان هذه المدينة المعروفة بفنادقها ومنتجعاتها وكازيناتها الشهيرة وحولت سهرتهم إلى كابوس رعب حقيقي لهول ما رأوا من مشاهد لأقارب وأصدقاء تحولوا في لمح البصر إلى أشلاء وجثث هامدة. وبقيت جثث القتلى والمصابين في الشارع بعد أن تعذر وصول سيارات الإسعاف التي وصلت متأخرة إلى مكان وقوع المجرمة. في نفس الوقت الذي تم فيه نشر تعزيزات قوات الشرطة والجيش ضمن عملية حالة الطوارئ التي تم الإعلان عنها قبل ثمانية أشهر

وهي حصيلة مرشحة للارتفاع بعد أن أكد الرئيس فرانسوا هولاند بعد زيارة إلى المستشفى أن خمسين مصابا مازالوا بين الحياة والموت العديد منهم أجاب.

وفاجأ صاحب الشاحنة التي تضاربت المعلومات حول دوافع فعلته مئات المحتفلين من النساء والأطفال في شارع منتزه الانجليز وهم يهيمون بمغادرته بعد احتفالية إطلاق الشماريخ والألعاب النارية التي عادة ما يقومون بها ليلة كل 14 جويلية من كل عام تخليدا للثورة الفرنسية سنة 1789.

وانتظر صاحب الشاحنة الدقائق الأخيرة لانتهاة عملية إطلاق الألعاب النارية ليحرك شاحنته على طول كيلومترين، مما أدى إلى وقوع هذه الحصيلة

محمد الهويج منفذ العملية

منفرد وغير معروف لدى أجهزة المخابرات

قام محققون في مجال مكافحة الإرهاب، أمس، بعملية تفتيش دقيقة لمنزل محمد لهويج بوهلال البالغ من العمر 31 عاما، المواطن الفرنسي ذو الأصول التونسية الذي نفذ عملية الدهس الجماعي على طول منتزه الانجليز بمدينة نيس الفرنسية.

وأجمع سكان حي المسلخ الذي يقطنه في الضاحية الشرقية لمدينة نيس على نعتهم محمد لهويج الذي ولد في تونس على أنه شخص منفرد وقليل الكلام وليس له أية ملامح لشخص متدين بدليل أنه لم يصم كل أيام شهر رمضان الأخير ويتعاطى المخدرات.

وأكدت مصادر أمنية أن عملية التفتيش تمت صباح أمس بحضور تعزيزات أمنية من القوات الخاصة والشرطة العلمية في محاولة للعثور على أدلة تؤكد علاقته بأي تنظيم إرهابي محتمل ومحاولة التأكد ما إذا كان قد حصل على مساعدة مقربين منه قبل تنفيذ عملياته.

وكشفت مصادر أمنية أن طليقته وضعت في الأخرى رهن الحجز تحت النظر منذ صباح، أمس، بعد أن راجت أخبار عن علاقة متوترة بينها وبين طليقتها.

ولم تتبن إلى غاية مساء أمس أية جهة مسؤوليتها عن العملية رغم تأكيدات الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند بأنها حملت "بصمة إرهابية" في إشارة واضحة إلى تنظيم الدولة الإسلامية في نفس الوقت الذي أكد فيه أن كل المدن الفرنسية ليست في منأى عن عمليات مماثلة.

وقال فرانسوا مولان النائب العام بمحكمة باريس إن محمد لهويج غير معروف لدى مصالح الاستخبارات الفرنسية ولكنه أكد أن عملياته تتماشى مع عمليات العناصر الإرهابية رغم أنه لم يدرج أبدا ضمن الأشخاص المتعاطفين مع الجماعات المتطرفة.

وهي تأكيدات سارت إلى تقييد تصاريح بعض المصادر التي أشارت إلى أن منفذ العملية مصاب بانهايار عصبي ويكون قد نفذ عملياته انتقاما من وضعه الاجتماعي بعد طلاقه من زوجته.

م/م

مؤكد أن الحكومة تعتمد سياسة ترشيد النفقات وليس التقشف

سلاسل: "مازلنا واقفين.."

أبرز الوزير الأول عبد المالك سلال الثقة الثابتة للشعب الجزائري في السياسة الرشيدة المثبتة من قبل رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، مشيراً إلى أن النتائج غير المتوقعة التي حققتها عملية القرض السندي الوطني تعتبر خير دليل على هذه الثقة المكرسة أيضاً في الخيارات والقرارات الحكيمة التي تتبناها الدولة في رسم توجهها الاقتصادي، ومنها ترجيح سياسة ترشيد النفقات على سياسة التقشف، والاستجابة للمطالب الشعبية الرافضة لأي مشروع استثماري مضر بصحة وحياة المواطنين.

محمد ب.

الرئيس بوتفليقة ألقى مصنع الإسمنت بباتنة استجابة لمطلب السكان

في نفس السياق، أعلن السيد سلال عن اتخاذ السلطات العليا في البلاد قراراً يتعلق باستشارة المواطنين عند إنجاز المشاريع الكبرى التي تمثل خطورة على صحتهم، مشيراً إلى أنه ضمن هذا التوجه جاء قرار رئيس الجمهورية لإنشاء مشروع إنجاز مصنع الإسمنت بوادي طاقة بباتنة، بعد رفض سكان المنطقة إنجاز هذا المشروع احتجاجاً على تأثيراته على صحة الإنسان والبيئة، وأكد الوزير الأول أنه ضمن هذا المسعى الرامي إلى إشراك المواطن في السياسات المعتمدة، تم إسداء تعليمات للولاة تخص التكفل بالمياه والبيئة بصفة عامة. وقال في هذا الصدد: "صحيح أننا بحاجة لاستثمارات، غير أن الاستثمارات التي تضر بصحة وحياة المواطنين لا حاجة لنا بها رغم ما تحمله من مردودية اقتصادية"، مشيراً إلى أن قرار صرف النظر عن مشروع مصنع الإسمنت تم اتخاذه في الوقت المناسب، حيث يتم حالياً التفكير في تحويل هذا الاستثمار إلى مكان آخر.

نتائج البكالوريا مرضية

من جانب آخر، وإذ نوه الوزير الأول بنتائج البكالوريا المحققة في شعبة الرياضيات التي احتلت صدارة النسب بما يفوق 68 بالمائة مقابل تراجع نسبة العلوم التجريبية إلى 40 بالمائة، اعتبر سلال أن هذه النتائج مشجعة، وتعكس "عودة الأمور إلى نصابها"، مثنياً الجهود الكبيرة التي بذلها التلاميذ من أجل تحقيق هذا النجاح.

2018. وذكر المسؤول في سياق متصل، بأن الاستثمارات تشهد من جهتها، ارتفاعاً محسوساً، خاصة في القطاعين الفلاحي والصناعي، ما سمح بتسجيل نسبة نمو تقدر بـ 3,5 بالمائة، فيما يرتقب أن ترتفع خلال السنتين المقبلتين إلى 4 بالمائة، في حين يُتوقع أن تبلغ نسبة التضخم 4,7 بالمائة العام القادم، وتستقر في حدود 4 بالمائة في سنتي 2018 و2019.

القرض السندي حقق نتائج فاقت التوقعات

في إطار إبرازه لنجاح سياسة الدولة في تنويع المداخل وتجاوز أزمة تراجع أسعار النفط، ذكر الوزير الأول بأن ما تم جمعه إلى حد الآن في إطار عملية القرض السندي الوطني التي تم إطلاقها في أفريل المنصرم، فاق كل التوقعات، وأشار إلى أنه في الوقت الذي شكك الخبراء والمحللون في تحقيق الأرقام التي كانت متوقعة من قبل الحكومة والمقدر بـ 400 مليار دينار، أبانت العملية تقدماً كبيراً ونجاحاً باهراً، بتحقيق 461,72 مليار دينار إلى حد الآن، "يضاف لها المبلغ الذي التزم منتهى رؤساء المؤسسات بتقديمه، والمقدر بـ 150 مليار، ما سيرفع المبلغ الإجمالي إلى 612 مليار دينار". واعتبر السيد سلال هذه النتائج المشجعة، دليلاً قاطعاً على الثقة الكبيرة التي يضعها الشعب الجزائري في حكومته و في رئيسه السيد عبد العزيز بوتفليقة وسياساته وخياراته الاقتصادية والوطنية.



احتياطي الصرف في الجزائر لن ينخفض دون مستوى 100 مليار دولار مهما كانت الظروف الاقتصادية العامة للبلاد، مشيراً إلى أن هذا الاحتياطي سيبلغ نهاية السنة الجارية، 116 مليار دولار، ثم يواصل انخفاضه إلى غاية 111 مليار دولار مع حلول 2019، "غير أنه لن ينخفض دون 100 مليار دولار في كل الظروف"، يؤكد السيد سلال.

من جانبها، تعرف مداخل المحروقات، يضيف الوزير الأول، تحسناً مستمراً، خاصة فيما يتعلق بالغاز الطبيعي، مشيراً إلى أن هذه المداخل التي وصلت إلى 30 مليار دولار، من المتوقع أن ترتفع السنة المقبلة إلى 35 مليار دولار، على أن تواصل ارتفاعها حتى تبلغ 45 مليار دولار في

اللجوء خلال هذه السنة إلى قانون المالية التكميلي". وردّ الوزير الأول في سياق حديثه عن صمود البلاد في وجه الأزمة الاقتصادية العالمية على من أسماهم بأصحاب "الطابور الخامس"، الذين لم يرق لهم "عدم حدوث مشاكل اجتماعية واقتصادية في الجزائر، ولم يوقفوا في زعزعة الوضع بالبلاد"، مؤكداً أن الدولة ستواصل عملها على نفس الوتيرة في تجسيد سياساتها في المجالين الاقتصادي والاجتماعي.

احتياطي الصرف لن ينخفض تحت 100 مليار دولار

بالمناسبة، أكد رئيس الجهاز التنفيذي أن

فيلغة المتفائل وبلاستناد على المؤشرات المالية والاقتصادية خاطب الوزير الأول الجزائريين من أم البواقي، ليطمئنهم حول الوضعية الاقتصادية والمالية العامة للبلاد، والتي أكد أنها لا تتدرج بأي خطر على مستقبل الوطن، بالرغم من صعوبة الوضع المرتبط بتراجع مداخل البلاد بالنظر إلى أزمة أسعار المحروقات، قائلاً في هذا "مازلنا واقفين".

سياسة ترشيدية لا تقشفية

وجدد سلال خلال الزيارة التي قام بها أول أمس إلى ولاية أم البواقي، التأكيد على أن الدولة ستواصل على نفس الوتيرة رغم الأزمة الاقتصادية، ولا تنوي التوجه نحو سياسة التقشف، وإنما فقط ترشيد النفقات المخصصة للتسيير والتجهيز. وأوضح في نفس السياق أنه رغم الصدمة الاقتصادية التي تعيشها الجزائر جراء انخفاض أسعار النفط، إلا أنها لم تسجل أي مشكل اقتصادي، ولم يتم إغلاق أي معمل أو تسريح عمال، كما استمر الاستهلاك بنفس الوتيرة، "وأصفا الجهود التي تبذلها الحكومة في هذا المسعى "بالعمل الجبار الذي من شأنه أن يعيد الأمل للمواطنين، ويكرس الاستقرار الاقتصادي والأمني للجزائر". وأضاف الوزير الأول أن سنتي 2016 و2017 ستعرفان بعض الصعوبات في المجال الاقتصادي، غير أنه "سبب المفروض أن يستقر الوضع سنة 2018"، كاشفاً في سياق متصل، بأن قانون المالية لسنة 2017 سيشهد تقليص النفقات المتعلقة بالتسيير والتجهيز، "فيما لن يتم

سلاسل يدعو متعاملي ولاية أم البواقي لمرافقة جهود التنمية ويؤكد:

المستوردون مطالبون بالشروع في الإنتاج وفق الأجل المحددة

طرف الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة لاستحداث هذه المؤسسة، داعياً أعيان المدينة والمسؤولين إلى المشاركة في إبراز التراث الموسيقي لهذا الفنان الراحل وتثمين مسيرته الفنية الثرية والمتنوعة. وأوضح الوزير الأول في هذا السياق بأن مؤسسة عيسى الجرموني ستحتل بالمرافقة والدعم اللازمين، مؤكداً أهمية إبراز التراث الثقافي لشعراء الجزائر والتعريف بهم في أوساط الشباب.

تدشين التحويلات المائية بين بني هارون وركيس وكدية المدور

ومن الإنجازات الضخمة التي استفادت منها ولاية أم البواقي وغيرها من ولايات الشرق والجنوب الشرقي الجزائري، مشروع تحويل مياه بني هارون، الذي أشرف على تدشينه السيد سلال انطلاقاً من بلدية عين كرشة، حيث أشرف على تشغيل محطة الضخ التي يتم تموينها عبر السد الخزاني لوادي العثمانية بميلة. وشدد الوزير الأول بالمناسبة على ضرورة الشروع في دراسات ربط جنوب ولاية خنشلة بولاية بسكرة بسد بني هارون العملاق الذي تصل قدراته التخزينية إلى 1 مليار متر مكعب، داعياً أيضاً إلى استغلال القدرات المتاحة في مجال الموارد المائية وخاصة أحواض المصب لدعم الفلاحة والمناطق الريفية. واستكمالاً لعملية تدشين هذا الانجاز، انتقل السيد سلال الذي خصه سكان بلدية عين كرشة باستقبال جماهيري حار، إلى بلدية باتنة، حيث أشرف أيضاً على تدشين مشروع التحويل المائي إلى سد "كدية المدور"، حيث دعا بموقع المشروع إلى الشروع في الدراسات الخاصة بتموين ولاية بسكرة وإنجاز رواق رباع يوصل مياه سد كودية المدور إلى بلدية تنية العابد، منكمراً بالمناسبة بأن المشاريع المرتبطة بالصحة والموارد المائية ليست معنية بإجراءات التقشف.

شراكة خاصة مع القطاع العمومي وتطوير التقنيات المتعلقة بالتعليم والتخفيف، منكمراً من جانب آخر بالالتزام رئيس الجمهورية بتحقيق مساحة فلاحية مسقية بـ 1 مليون هكتار في أفق 2019، وذلك ضمن مختلف برامج تنمية القطاع الفلاحي.

أول وحدة لإنتاج وتصدير قفازات الجراحة على المستوى الإفريقي

وببلدية أولاد قاسم، أشرف الوزير الأول على تدشين وحدة لإنتاج القفازات الجراحية تدرج ضمن استثمار خاص وتعتبر أول وحدة صناعية من نوعها على المستوى القاري. وحضر السيد سلال بالمناسبة لعملية توجيه أول دفعة من هذا المنتج تتضمّن 600 ألف قفاز جراحي للتصدير إلى إسبانيا، مبرزاً أهمية مختلف القطاعات، لافتاً إلى أن الكثير من الهياكل التابعة لقطاع التعليم العالي والبحث العلمي تبقى "غير مستغلة كما ينبغي". كما تقدّم الوزير الأول مسرح الهواء الطلق بمدينة أم البواقي، وأعطى توجيهات لمسؤولين قطاع الثقافة للعمل من أجل جعل الفعل الثقافي دائم وذلك بالتعاون مع الحركة الجموعية.

إنشاء مؤسسة عيسى الجرموني

في سياق متصل، أعلن الوزير الأول بعين البيضاء عن إنشاء مؤسسة عيسى الجرموني، وأشار إلى أن مساعدة مالية بقيمة 1 مليون دينار، تم منحها من

مساحة 400 هكتار بأولاد قاسم، منكمراً بالالتزام الدولة بالعمل على مساعدة ومرافقة كل استثمار مولد للثروة.

وضع حجر الأساس لمصنع للإسمنت بسيقوس، والتصدير في 2018

ذكر الوزير الأول، خلال إشرافه على وضع الوزير الأول بمنطقة "سيقوس" حجر الأساس لمشروع إنجاز مصنع للإسمنت للمجمع الصناعي لإسمنت الجزائر "جيكا" بالاستثمارات الضخمة التي تم تسخيرها لإنجاز مصانع للإسمنت عبر التراب الوطني، مشيراً إلى أن الهدف من هذه الجهود هو المساهمة في النمو الاقتصادي المستدام، وتجسيد الاستراتيجية المسطرة لهذا الفرع، والتي ستشروع بفضلها الجزائر في مرحلة تصدير الإسمنت بداية من 2018 أو 2019 كأقصى تقدير. وذكر بالمناسبة بمشاريع التوسعة الجاري إنجازها حالياً بمصانع الإسمنت لكل من عين الكبيرة بسطيف ووادي سلي بالشلف وزهانة بعسكر، والتي من شأنها أن تعزز الأهداف المرجوة.

وتقدر قدرات إنتاج مصنع "سيقوس" بـ 2,2 مليون طن سنوياً، دخوله مرحلة الإنتاج في 2019، 2,2 مليون طن سنوياً، فيما يرتقب الرفع في القدرات الوطنية لإنتاج هذه المادة إلى 21 مليون طن في أفق 2018. وبمنطقة بأولاد حملة بدائرة عين ميلة، حيث دشّن مبنية خاصة، أشرف الوزير الأول على إطلاق مشروع مستمرة فلاحية مخصصة في تربية الأبقار، وتشغيل عملية توصيل مياه السقي إليها، ودعا بالمناسبة صاحب المستمرة إلى مضاعفة مجهودات لتعزيز إنتاج الحليب ونشر ثقافة زراعة الأعلاف الموجهة للأبقار الحلوب، مشدداً على ضرورة أن تصل الجزائر في سنة 2019 إلى تحقيق اكتفائها الذاتي في مجال الحليب والتوقف عن استيراد مسحوق الحليب، كما دعا المستثمرين في هذا المجال إلى إبرام اتفاقيات

وعد الوزير الأول، عبد المالك سلال، أول أسس، المتعاملين الاقتصاديين بولاية أم البواقي بالدعم اللازم من الحكومة من أجل تطوير وتوسيع استثماراتهم بالولاية، ودعمهم في المقابل إلى مرافقة الجهود الجبارة التي تبذلها الدولة في إطار الاستثمار العمومي لدفع التنمية على مستوى الولاية والمنطقة ككل، كما طالب سلال المتعاملين في نشاط استيراد قطع الغيار إلى ترقية نشاطهم بالانتقال إلى مجال الإنتاج، منكمراً بالأجل القانونية التي حددتها الدولة لوكلاء السيارات للشروع في الإنتاج والتكوين محلياً.

• أم البواقي: محمد ب.

وشدد الوزير الأول، خلال وقوفه على عدد من المشاريع الصناعية بولاية أم البواقي، على أن الحكومة لن تتسامح في تعاملها مع المتعاملين الذين يخافون التزاماتهم، منكمراً في هذا الصدد بقرار الحكومة المتعلق بعدم منح ترخيص لاستيراد أدوية أو سيارات للمتعاملين، الذين لا يستثمرون في هذين المجالين من خلال إقامة وحدات إنتاجية. وبالمناسبة، دعا سلال المتعاملين الاقتصاديين بولاية أم البواقي للاستثمار في مجال صناعة قطع غيار كمين السيارات وعين كرشة وعين فكرون معروفة بنشاط استيراد قطع الغيار، وبإمكان المتعاملين في هذا النشاط التحول إلى إقامة مصانع لإنتاج هذه القطع محلياً.

وإذ أشار إلى أن هذا النوع من الاستثمارات سيمكن الولاية والمنطقة من تعزيز النسيج الصناعي وسهم في توفير مناصب الشغل، أكد بأن مشكل العقار الصناعي لم يعد مطروحاً بولاية أم البواقي، مع التهيئة الجاري إنجازها لمنطقة صناعية جديدة على

قرين يدعو القنوات التلفزيونية إلى الالتزام بدفتر الشروط ويؤكد:

لانية للدولة في غلق "الخبر"

تعرض وزير الاتصال السيد حميد قرين في ندوة صحفية بالمقر الجديد للإذاعة الجهوية لولاية وهران إلى العديد من القضايا. وفي مقدمتها قضية بيع مجمع "الخبر"، حيث أكد أن الدولة ليس لديها أي نية في غلق هذا العنوان، وبالمقابل هي عازمة على تطبيق قوانين الجمهورية والدفاع عن الصحفي وضمان حقوقه المكتسبة.

ج/ الجبالي

وكان وزير الاتصال قد قام بزيارة ميدانية إلى ولاية وهران حيث طاف بمختلف أقسام جريدة الجمهورية وأطلع على سير العمل بها ودشن متحفها الذي يؤرخ لمختلف المراحل التي مرت بها هذه المؤسسة الإعلامية العريقة. من جانب آخر، تم عرض مختلف آلات الطباعة والوسائل التي كانت تشغل بها الجريدة عبر العديد من المراحل التي مرت بها إلى الآن.

كما التقى وزير الاتصال المقر الجديد للإذاعة وهران الذي انطلقت به الأشغال منذ 2014، والذي كان من المنتظر أن يتم استلامه هذا العام إلا أن الأشغال عرفت تأخرا حيث وصلت نسبته إلى 70 في المائة، الأمر الذي جعل السيد حميد قرين يطالب المشرفين على العملية بضرورة الإسراع في وتيرة الانجاز لامتصاص التأخر وتقديمه مستقبلا، مطالبا إياهم بإنهائه



وتسليمه قبل نهاية العام الجاري، مقترحا تاريخ 11 ديسمبر من السنة الجارية لاستلامه والشروع في عمليات البث منه بدل المقر القديم. أما بخصوص بطاقة الصحفي المحترف والتي يشاع أن غريبا عن المهنة حصلوا عليها، قال السيد حميد قرين بأنه تم تشكيل لجنة مهمتها التدقيق فيها من أجل التأكد من جدية الأمر وإعادة الأمور إلى نصابها في حال وجود غش في هذا الخرق. وفيما يتعلق بتوزيع الإشارات، قال السيد قرين بأن مسؤولي الوكالة الوطنية للنشر والإشهار تلقوا تعليمات وهم يعملون على تجسيدها بعدم إقصاء أي جريدة تحترم المقاييس المهنية والاعترافية، مرجعا على القنوات التلفزيونية التي تبث برامجهما من دون الحصول على رخصة، داعيا بضرورة التزام مسؤوليها بالقوانين السارية المفعول واحترام دفتر الشروط، منكرًا بأن هناك جزائرية في أي موقع من الوطن.

مشيرا إلى أن السبب والشتم ليس من أخلاقيات مجتمعنا، سلال يؤكد:

الدولة لم تدخل أي صحفي السجن بسبب رأيه

جاء الوزير الأول عبد المالك سلال، أول أمس التأكيد على أن الدولة ليس لها أي شكل مع قطاع الصحافة "ولم تقم بإدخال أي صحفي السجن بسبب آرائه"، داعيا في المقابل إلى احترام قوانين الجمهورية والنأي بالمتجمع عن سياسة السبب والشتم والقذف "الغريبة عن تقاليد المجتمع الجزائري وأخلاقياته".

وإذ ذكر السيد سلال في تصريح على هامش تشييده لمعهد العلوم البدينية والرياضية بجامعة العربي بن مهيدي بأم البواقي بأن الصحفيين أحرار في يكتبونه، لفت إلى أن "البعض يتعمد في سب وشتم مؤسسات الدولة والمس بكرامة الأشخاص والعائلات وهذا ليس من تقاليدنا"، مشددا في هذا الصدد على أن الوقت قد حان لأن تؤدي الدولة واجبتها من جانب تحسين محيط التعبير والرأي، "ولكن من الجانب القانوني عليها أن تكون صارمة".

بالمناخية، دعا الوزير الأول انتخابية الجزائرية من جامعيين وإعلاميين إلى المساهمة في ترقية أخلاقيات المجتمع وتصحيح الوضع بالتي هي أحسن"، مؤكدا أن ما يحدث من تجاوزات بسبب العنف اللفظي "هو مشكل حضاري وأخلاقي بالدرجة الأولى".

وسبق للوزير الأول أن أعلن في مرات متكررة على ضرورة تخليص فضاءات التعبير والرأي والإعلام من الظواهر السلبية التي تعتبر دخيلة على ثقافة المجتمع الجزائري ودعا الصحافة الوطنية بشكل خاص إلى نبذ العنف اللفظي والالتزام بأخلاقيات وتقاليد الشعب الجزائري والتكيف مع القوانين والقيم والوطنية.

• محمد ب

محامي وزارة الاتصال يعود إلى تفاصيل قضية "الخبر" ويؤكد:

"ناس برود" في وضعية صعبة جدا وتطبيق القانون يعني وقف "الخبر"

بدأ الأمر فلجانا -ضيف المحامي- إلى حل قانوني وقدمنا عريضة إدخال في خصومة طبقا لأحكام المواد 199 و200 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية والتي يجيز فيها المشرع بإدخال أي شخص في الخصومة قبل غلق باب المرافعة.

وساهمت الوثائق المتحصل عليها في تصويب الإجراءات ومكنت من رفع دعويتين قضائيتين في الموضوع تتعلق إحداها بإبطال العقد لمخالفته أحكام قانون الإعلام وأخرى في الاستعجالي لتجميد آثار العقد وأدعها قيمة الاستعجال وتراوح من ساعة إلى ساعة والأخر عادي من محدد في الزمان والأجال والتي تتحكم فيها إجراءات توقيت القضية وعليه الوقت الذي استغرقته القضية عاد جدا وكان بالإمكان أن تأخذ وقتا أطول في حال تقدم أطراف أخرى.

191 نشرية عدلت قوانينها منذ 2012

المحامي بيطام استغرب عدم التزام "ناس برود" كغيرها من النشريات الإعلامية بإشعار الوزارة بتعديلاتها، مشيرا إلى أن 191 نشرية إعلامية عدلت قوانينها الأساسية منذ 2012 إلى يومنا هذا، وطلبت تراخيص من وزارة الاتصال واستظهر المحامي قائمة اسمية لنشريات عدلت قوانينها الأساسية والدخالية ووافقت عليها الوزارة على غرار صومام نيوز، البلاد، وقت الجزائر، الحياة الجديد اليوم... متسائلا عن سر لجوء كل هذه العناوين إلى وزارة الاتصال وتجاهل "ناس برود" لها.

وفي هذا السياق أضاف المتحدث أن رجل الأعمال السيد علي حداد الذي أثر بشأنه الجدل على اعتبار التمييز بين الشخصين قد طلب من وزارة الاتصال وثيقة تصحيح عندما غير مدير نشر جريدة وقت الجزائر وذلك سنة 2015 وردت وزارة الاتصال بالموافقة، مبررا عدم تحرك الوزارة في بداية الأمر بعدم إعلامه عن سر يجري داخل مؤسسة "الخبر" وفقا لنص القانون الذي حدد مهلة عشرة أيام لتقديم طلب التصحيح وفقا لأحكام قانون الإعلام 90 / 07 التي تشير إلى ضرورة إخطار سلطة الضبط في حال تغيير العقد للحصول على وثيقة التصحيح لتغيير المدير ومجلس الإدارة وهو ما تسبب في تأخر إعلام وزارة الاتصال في غياب سلطة الضبط.

المتمدد وبصفة القانون، أشار إلى أن القانون لا يلزم وزارة الاتصال بتقديم إعلانات للقنوات التلفزيونية، رغم أنها اتهمت بتضييق الحريات، مشيرا إلى أن وزير الاتصال طلب استشارات حول أساليب المرافعة والمهادنة التي يمكن التعامل بها مع القنوات التي تنشط في إطار غير قانوني، رغم أن القانون واضح وبإمكان النيابة العامة متابعة هذه القنوات في عدة جرائم في قانون العقوبات لا سيما ما تعلق بحقوق البث التي تخالف قانون حركة الصرف وروؤوس الأموال ولو وضعت الدوائر يدها على المخالفين لالتفت لتواجدهم بقوة القانون.

أكد محامي وزارة الاتصال، السيد نجيب بيطام، أن الوضعية القانونية لناس برود صعبة، فيما يتواجد مجمع "الخبر" في وضعية أصعب، فقد أوضح المحامي في ندوة صحفية أن الوزارة سنتهي مهنتها بتوكيل محضر قضائي بتنفيذ قرار العدالة القاضي بإبطال صفقة بيع مجمع "الخبر"، وكل الآثار المترتبة عنها، وهو القرار الذي سيقرب صدور الجريدة وتترب عنه متابعيتها جزائرية. وزارة الاتصال وإن حلت قضيتها مع "الخبر" إلا أن الأخير سيدخل أروقة العدالة من جديد ما لم يتوصل المساهمون وأسعد ريراب إلى تسوية ودية لشراكتهم الملتفة.

جميلة أ

على اعتبار أن القضية في العدالة وهو التكهون والتعذيب الذي كان في محله ولا لخير كل من اشترى الاسم فيما قضت العدالة بإبطال العقد.

نصوص وقوانين توكل الوزارة في القضية

وإذا غابت سلطة الضبط -يقول بيطام- تتدخل وزارة الاتصال وفقا للمرسوم التنفيذي 11 / 216 المؤرخ قبل قانون الإعلام الصادر في 2011 والذي يعدد صلاحيات وزير الاتصال الذي ينص بصريح العبارة بضبط نشاط الإعلام، أي أن الوزارة تحرص على أن تعمل وسائل الإعلام وفقا لقوانين الجمهورية، كما أن المادة 99 من الدستور الجزائري تنص على صلاحيات ووظيفة الوزير الأول في الدولة الذي يسهر على تنفيذ قوانين الجمهورية، ويوزع الصلاحيات على أعضاء حكومته كل في مجال اختصاصه، وبموجب هذه المادة كلف سلال وزير الاتصال بتنفيذ قوانين الجمهورية.

ورد رجل القانون على الكلام الإعلامي الذي حاول توريط وزير الاتصال السيد حميد قرين في القضية، مشيرا إلى أن الدعوى المرفوعة ليست باسم وزير الاتصال بل باسم وزارة الاتصال وهي هيئة تابعة للدولة أي باسم الدولة الجزائرية وهو الرد الواضح على الجدل. والقانون 05 / 212 لا يلغي المرسوم التنفيذي 11 / 216، وهو ما أكد عليه محامي الوزارة، مؤكدا أن أي نص يلغى بنص مشابه والمرسوم بمرسوم آخر، وقانون الإعلام لم ينص على إلغاء أحكام المرسوم التنفيذي 11 / 216 ولا فلا جدوى لوزير الاتصال ولا لوزارة نفسها، وعليه فالمرسوم ساري المفعول وهو من يحدد صلاحيات وزير الاتصال الذي من حقه ضبط النشاط منعا للفوضى، كما أن نصا في القانون المدني متفلا في أحكام المادة 102 من القانون المدني يعطي الحق لكل مواطن جزائري في رفع دعوى أمام القضاء لإبطال العقد.

اعتراف باختلالات دعوى الوزارة

المحامي بيطام، اعترف، من جهة أخرى، أن الدعوى المرفوعة باسم وزارة الاتصال، شابتها بعض الاختلالات لعدم توفر وثائق قاطعة، حيث تم في البداية الاستناد إلى كلام إعلامي وتصريحات معينين، فقامت الوزارة برفع دعوى فيها اختلالات وهو ما جعل الدعوى تغير مجراها، مشيرا إلى أن القانون يسمح بتعديل وتصويب الطلبات القضائية إلى غاية آخر إجراء وهو ما يسمح به فإن الإجراءات المدنية والإدارية عبر المادة 19 و25، وحتى وإن لم تنته الوزارة وكان طلبها خاطئا فإن قانون الإجراءات المدنية والإدارية يعطي سلطة تقديرية للقاضي الذي يمكن أن يقوم بتصويب الطلبات، وعلى هذا الأساس فإن الوزارة مارست حقها بعد ما حصلت على الوثائق الثبوتية والعقد الذي ذكر فيه مجمع "الخبر" ومؤسسة "ناس برود" التي لم تكن طرفا في القضية، في

وأوضح المحامي نجيب بيطام، في ندوة صحفية نشطها أول أمس، بدار الصحافة الطاهر جاووت، أن محضرا قضائيا سيتعامل مع مؤسسة "ناس برود" ومجمع "الخبر"، بالإضافة إلى المساهمين والمؤثر الذي أبرم الصفقة، بنسخة تنفيذية من قرار العدالة

القاضي بإبطال صفقة بيع المجمع، وهو الإجراء -يقول المتحدث- الذي سيقرب عنه وقف جريدة "الخبر" عن الصدور وليس الغلق، مشيرا إلى أن وزارة الاتصال لن تغلق "الخبر" بل ستطبق قرار العدالة الذي سيؤدي تجاهله إلى إجراءات جزائية أكثر تعقيدا. بيطام أكد أنه بما أن دعوى الموضوع فصل فيها بأحكام نهائية فإن الوزارة بإمكانها تنفيذ قرار العدالة حتى وإن استأنفت الأطراف أمام مجلس الدولة.

فلا يستفيد المخطئ من خطئه، حسب رجل القانون، الذي أوضح أن "ناس برود" تواجه وضعا لا تحسد عليه بعد أن أقدمت على تغيير مدير مجمع "الخبر" الذي أضاعى بدون مسير ولا تمويل، بالإضافة إلى أن إلغاء الصفقة لا يلزم المساهمين بتسديد أو تعويض أموالهم التي قد يكونوا صرفوها واستثمروها مما يعقد الأمر، مشيرا إلى نص القانون المدني الذي يوضح أن إبطال العقد يعيد الأطراف إلى الحالة التي كان عليها قبل العقد في حال تعلق الأمر بأطراف العقد أنفسهم أي دون وجود طرف خارج العقد.

وعليه، وحسب المحامي الذي تبين الخوض فيها يمكن أن يكون استشارات قانونية يستفيد منها الطرف الآخر، أكد أن المساهمين غير مطالبين بتعويض الأموال وأن تم ذلك فسيتكون بطريقة ودية ووفق الأموال المصرح بها عند توقيع العقد، ولا فإن أروقة العدالة ستفتح من جديد ملف القضية بين "ناس برود" والمساهمين الذين يكفهم القانون على أنهم "سنوات النية" لجهلهم الوضعية القانونية لدناس برود" التي يملكها رجل الأعمال، أسعد ريراب، وتحدياتها القانونية التي تتحمل مسؤوليتها لوحدها دون المساهمين بضيف السيد بيطام.

دفاع الوزارة قدم ملخصا عن القضية تطرق فيه إلى بعض التفاصيل التي لم ترد في السابق لتفادي التشويش على العدالة، مشيرا إلى أن الأمر يتعلق بالأساس بقانون الإعلام رقم 12/05 الذي يحدد شروط ممارسة نشاط الإعلام وبضبط تلك النشاطات المتعلقة به ويحدد القيود الواجب احترامها طبقا لأحكام القانون وكذا أشكال الخروقات التي لا ينبغي أن تقع فيها وسائل الإعلام. ومن بين القيود التي تلزم كل القوانين الخاصة بقطاع الإعلام في العالم بتطبيقها تلك المتعلقة بمنع

أكد انعقاده بالجزائر بين 3 و5 ديسمبر المقبل

لعمامرة: منتدى الاستثمار الإفريقي يجسد أهداف القارة لعام 2063

أكد وزير الدولة ووزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي، رمضان لعمامرة، أن المنتدى الإفريقي حول الاستثمار والأعمال الذي ستعظمته الجزائر من 3 إلى 5 ديسمبر 2016 يعد مساهمة جزائرية تندرج في إطار تحقيق أجندة 2063 للاتحاد الإفريقي.

ق/و



مخلف العمل 2016-2018.

الاتحاد الإفريقي يدعم جهود تقرير مصير الشعب الصحراوي

وأكد السيد لعمامرة أن الاتحاد الإفريقي يشارك في جهود المجتمع الدولي لصالح تنظيم استفتاء حول تقرير المصير في الصحراء الغربية. مشيراً إلى أن الاتحاد اتخذ مواقف صارمة وواضحة عقب القرارات المتخذة من قبل المغرب والتي أضحت تخرج من إطار العملية السياسية والمندبة إلى طرد التشكيك العسكري والمدمية لبعثة الأمم المتحدة من أجل تنظيم استفتاء في الصحراء الغربية "المنورسو" من الأراضي الصحراوية.

وفيما يخص الدورة العادية 29 للمجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي التي تعد الجزائر عضواً فيه أكد السيد لعمامرة أنه تم معالجة مسألة المحكمة الجنائية الدولية. حيث أكد المجلس مجدداً الموقف العام المتمثل في رفض قطعي للأوامر بالقبض التي تصدرها المحكمة الجنائية الدولية ضد رئيس دولة أو حكومة إفريقي. كما تم التأكيد مجدداً على التضامن حيال الرئيس السوداني حسن البشير بحيث سجل المجلس التنفيذي بارتياح أن رئيس ونائب رئيس كينيا لا يشكلان بعد الآن محل متابعة لدى المحكمة الجنائية الدولية.

تنسيق جزائري - مصري حول المسائل العربية والإفريقية

أكد وزير الشؤون الخارجية المصري، سامح شكري، أن هناك تنسيق كلي بين مصر والجزائر فيما يخص المسائل العربية والإفريقية. مؤكداً في لقائه بوزير الشؤون الخارجية لعمامرة على هامش هذه القمة أن بلده حريص دائماً على الالتقاء بنظرائه الجزائريين والتنسيق معهم فيما يخص المسائل الإفريقية والعربية ذات الاهتمام المشترك.

وعلى هامش هذه القمة، تحدث السيد لعمامرة مع نظيره الليبي محمد طاهر حمودة سيالة حيث تم التطرق إلى الوضع في ليبيا وآخر التطورات بها. كما تحدث السيد لعمامرة مع رئيسة مفوضية الاتحاد الإفريقي نكوسازانا دلاميني زوما.

ومكنت هذه المحادثات من التطرق أساساً إلى المسائل المدرجة في جدول أعمال الأشغال للمجلس التنفيذي واجتماع اللجنة الوزارية المكلفة بمتابعة تنفيذ أجندة إفريقيا 2063.

وقال السيد لعمامرة، الذي مثل الجزائر في الاجتماعات التحضيرية لدورة رؤساء دول وحكومات الاتحاد الإفريقي بكيغالي بروندي، أنه تم اطلاق المشاركين في الدورة العادية 29 للبلدان الأعضاء في المجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي على تفاصيل هذه المساهمة التي تندرج في إطار أجندة الاتحاد الإفريقي 2063. وتهدف إلى تبني برنامج يهدف إلى مضاعفة التبادل التجاري ما بين البلدان الإفريقية في أفق 2022.

وفي موضوع آخر، حيا رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي، موسى فكي محمد، أمس، خلال هذه القمة الإفريقية، أرضية الجزائر حول دور أجهزة الأمن لوضع حد للعنف ضد النساء والفتيات خلال النزاعات في إفريقيا. مضيفاً أن اقتراح الجزائر مدرّوس جيداً، ومؤكداً ضرورة اتخاذ كل القرارات لضمان الدفاع عن النساء والفتيات اللواتي غالباً ما يتعرضن للعنف.

وقد وافق المجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي الذي اختتمت أشغاله مساء أول أمس على أرضية الجزائر. كما وافق على التوصيات المنبثقة عن أرضية الجزائر، ودعا الدول الأعضاء إلى تطبيقها من خلال المصادقة على الإطارات القانونية المتعلقة بالعنف الممارس ضد المرأة وتكييفها مع الآليات الدولية والإقليمية التي تم التصديق عليها بغرض وضع حد لهذه الظاهرة. ويتعلق الأمر أساساً بتسهيل التحقيقات والمنازعات القضائية والتكفل بالضحايا وإعادة برامج عمل تهدف إلى القضاء على كل أنواع العنف ضد المرأة.

وأكد المجلس التنفيذي في هذا الإطار طبقاً لما جاء في أرضية الجزائر على الدور الهام لمصالح الأمن الإفريقية المدعمة بأية التعاون بين الشرطة الإفريقية أفريقيبول خاصة في مجال تبادل المعلومات وتطوير بنوك معطيات بما في ذلك تلك المتعلقة

سيعرض على المجلس الدستوري للتأكد من مطابقته لأحكام الدستور

الحكومة وسعت الاستشارة لإعداد القانون المنظم لعلاقاتها مع البرلمان

الإقليم والتقسيم الإقليمي مع إعطاء الأسبقية في إيداع هذه القوانين لدى مكتب مجلس الأمة.

وتهدف التحسينات الواردة في نص المشروع الذي ورد في 107 مادة إلى سد الفجرات المسجلة وأعطى محتوى فعلي لأحكام المادة 132 من الدستور وضمان النجاعة والفعالية في مجالي التشريع والرقابة البرلمانية.

ونص المشروع أيضاً على حصر اللجوء إلى اللجنة المتساوية الأعضاء في حال حدوث خلاف بين غرفتي البرلمان ضمن أجل في بداية العملية أي بطلب الوزير الأول اجتماع اللجنة وفي نهاية العملية أي عند انتهاء الأشغال تفادياً لأي تأخر في المسار التشريعي.

وفي حال استمرار الخلاف بين الغرفتين، تمنح الأسبقية للمجلس الشعبي الوطني للفصل نهائياً في الموضوع بناء على طلب الوزير الأول.

كما ينص مشروع القانون أيضاً على إلزام الحكومة بالرد عن الأسئلة الشفوية في أجل أقصاه 30 يوماً ووجوب تقديم الحكومة في كل سنة بيان عن السياسة العامة إلى المجلس الشعبي الوطني. مع تخصيص جلسة شهرية في غرفتي البرلمان لمناقشة جدول أعمال تقدمه مجموعة أو مجموعات برلمانية من المعارضة لتمكينه من المشاركة الفعلية في الأشغال البرلمانية.



وتدريجياً في وضعه موضع التنفيذ وأن يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالتطوير الذي شرع فيه على مستوى التعليم الثانوي من حيث إعادة بناء المناهج الدراسية والطرق المعتمدة في التعليم. وقال ممثل وزارة التعليم العالي أنه لا يجب النظر إلى إصلاح امتحان البكالوريا على أنه غاية في ذاته بل كعملية تطويرية تشمل عدة مراحل. وتهدف في مجملها إلى رفع كفاءة خريجي التعليم الثانوي العام والتكنولوجي، وتعزيز قدراتهم المعرفية والتطبيقية. مشيراً إلى أن الجهود في المدى القصير ينبغي أن تتركز في هذا الامتحان الهام على استهداف الكفاءات والمهارات المطلوبة لتقييمها لدى المتعلم، فضلاً على التمييز الواضح بين الشعب المختلفة من خلال إعادة النظر في المواد التعليمية المعنية بالامتحان في كل شعبة مع الحرص على أن تعكس المعاملات المعتمدة الحرة مادة من المواد طبيعة الشعب وخصوصياتها.

وكشف في هذا الصدد أن معدل الرسوب في السنة الأولى جامعي ببعض الاختصاصات يقارب 62 بالمائة في بعض الجامعات وهي نسبة مرتفعة جداً مرجحاً ذلك إلى عدم دقة توجيه الناجحين في البكالوريا وسوء احتيار التخصص.

سيعرض على المجلس الدستوري للتأكد من مطابقته لأحكام الدستور

الحكومة وسعت الاستشارة لإعداد القانون المنظم لعلاقاتها مع البرلمان

الكافي لإعداد مشروع القانون العضوي المحدد الأطراف من خبراء ومختصين في المشاركة في

زولا سومر

مشيرين إلى أنه لم يرق إلى طموح البرلمانيين ولم يتكفل بمعالجة الاختلالات المسجلة في القانون العضوي السابق. ويرتكز مشروع القانون على محورين أساسيين، يتضمن الأول تحسينات لغوية ومطابقة مواد الإسناد لمشروع القانون العضوي مع الترميم الجديد لمواد الدستور واستبدال اللفظية رئيس الحكومة بوظيفة الوزير الأول وكذا استبدال عبارة "برنامج الحكومة" بـ "مخطط الحكومة". أما المحور الثاني، فيتكفل بجملة من المسائل الأساسية من بينها إدراج فرع جديد يتضمن كفاءات الواقعة على الاتفاقيات والمهامات والمعرضة على غرفتي البرلمان وكذا تكريس دورة واحدة للبرلمان تدوم 10 أشهر على الأقل.

جديد يضمن لسد الفراغ القانوني وتوحي الدقة في كفاءات مناقشة القانون المتضمن تسوية الميزانية والتصويت عليه وإقرار حكم جديد يضمن العملية التي كانت محل تأويلات كل سنة. وستؤول القانون ضبط إجراءات التشريع في مجلس الأمة بعد منح الدستور في المادتين 136 و137 حق المبادرة بالقوانين لأعضائه في المسائل المتعلقة بالتنظيم المحلي وتهيئة

في ورشة بين "العالي" ووزارة التربية

6 اقتراحات لإصلاح البكالوريا

سترفع وزارة التربية الوطنية، نهاية جويلية الجاري، 06 اقتراحات للحكومة تتعلق بإصلاح نظام امتحان البكالوريا قبل عرضها على مجلس الوزراء لدراستها والمصادقة عليها، على أن تعلن وزيرة القطاع في وقت لاحق على كل تفاصيل هذا الملف الهام، حيث خلصت الورشة الوطنية التي نظمتها الوزارة أول أمس بالتنسيق مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي إلى تصويب لجنة مشتركة بين القطاعين متتابعة المقترحات قبل رفعها إلى الحكومة.

حسنية/ل



بعلايد، أن ملف إصلاح البكالوريا الذي وصل حالياً إلى مرحلة النظر والخبرة لتحويل الملف إلى جهات أخرى ستفصل فيه وسيؤخذ بقرارات سيادية يهدف لتنظيم الامتحان مثلاً بريد المجتمع أشار إلى أن كل ماتم التوصل إليه سيعرض على الخبراء ليتم إحالته على الحكومة ثم على مجلس الوزراء باعتباره الجهة المخولة لاتخاذ القرار والفصل في ملف إصلاح البكالوريا بكل احترافية ودراسة وموضوعية. وذكر في هذا الصدد بالورشات التي فتحت بوزارة التربية الوطنية بغرض إعادة النظر في البكالوريا منذ سنة بمشاركة الشركاء الاجتماعيين من نقابات وجمعيات أولياء التلاميذ لعرض مقترحاتهم. من جهته أكد الأمين العام لوزارة التعليم العالي محمد صلاح صديقي أن بحث تفكير في إحداث هندسة جديدة لشهادة البكالوريا، وترشيدها وتنظيمها، وتبسيط طرق تقييم واعادة مواضيع امتحاناتها وتعزيز تكوين المكونات المتخصصة في بناء الاختبارات يمكن أن يشكل أولى الخطوات الإصلاحية والعمليات التصحيحية التي ينبغي القيام بها في إطار الإصلاح الشامل لطور التعليم الثانوي وأوضح أنه من الضروري أن يكون إصلاح البكالوريا شاملاً في تصوره، تشاركياً في مساهمة

مستشار وزارة التربية الوطنية، السيد شايب ذراع محمد ثاني، أكد خلال الورشة الوطنية حول إصلاح نظام امتحان البكالوريا التي نظمت يوم الخميس بمقر وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أن وزارة التربية خرجت بسنة مقترحات منها مبدأ التدرج في إصلاح امتحان البكالوريا، وإدخال التقييم المستمر، وتقليص مدة الامتحان، مضيفاً أن الاقتراحات الأخرى المطروحة حالياً تتمثل في الإبقاء على الامتحان كما هو على أن تشمل التعديلات التوقيت الزمني للمواد، فضلاً عن اقتراح أن يتمتع الطالب خلال ثلاثة أيام في المواد الأساسية وإدراج فيه الاختيار ما بين المواد المكملّة، حسب الشعبة، إلى جانب اقتراح إجراء دورتين دورة مسبقة تتم في السنة الثانية ثانوي ودورة عادية في السنة النهائية.

وحسب شايب ذراع، فإن الإصلاحات ستكون مرحلية وتمتد إلى غاية سنة 2020، مشيراً إلى أن التقييم المستمر يمكن إدراجه في السنة المقبلة بالنسبة للاقسام النهائية، فيما أكد المفتش العام لوزارة التربية، مسقم نجادي، أنه من الضروري التركيز على إعادة النظر في محتوى برامج البكالوريا نفسها.

الأمين العام لوزارة التربية، عبد الحكيم بعلايد، أكد من جهته أن إعادة النظر في امتحان البكالوريا ستكون أيضاً في تأمينه وتحديثه ووضع خارطة طريق الحضر أول كل من ينوي المساهمة به وبمصادقته بالإضافة إلى إعادة هيكلة شكل واداء الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات بصفتها الجهاز التقني والادارة التنفيذية لهذا الامتحان ليصبح مؤسسة تعمل بكل المقاييس المعاصرة المعمول بها.

وقد تم خلال اللقاء الذي حضره خبراء في البيداغوجيا وجامعيين وبعض إدارات وزارتي التربية والتعليم العالي تشكيل ثلاث ورشات مشتركة، الأولى حول هيكلة البكالوريا والثانية حول تصميم وإنجاز المواضيع والثالثة حول التقييم المستمر والابتكارات.

ويعد أن أوضاع على أن إعادة النظر في البكالوريا نابع من إرادة الدولة والمجتمع والسلطات العمومية للإرتقاء به، أكد الأمين العام لوزارة التربية الوطنية، عبد الحكيم

سيعرض على المجلس الدستوري للتأكد من مطابقته لأحكام الدستور

الحكومة وسعت الاستشارة لإعداد القانون المنظم لعلاقاتها مع البرلمان

أكدت السيدة غنية الدالية، وزيرة العلاقات مع البرلمان وعملها وكذا العلاقات الوظيفية بينهما وبين الحكومة تمكين كل الأطراف من خبراء ومختصين في المشاركة في

زولا سومر

وفي تدخلها خلال الجلسة العلنية المخصصة لمناقشة مشروع القانون بمجلس الأمة أول أمس، أوضحت السيدة الدالية أنه تم الأخذ بسرياً الاستشارة في إعداد المشروع، وأن المواد التي تم الاحتفاظ بها ولم تتغير تمت الموافقة عليها من قبل المجلس الدستوري الذي أكد مطابقتها لما نص عليه الدستور، مؤكدة أن المشروع يعد المصادقة عليه من طرف البرلمان سيحال على المجلس الدستوري لمعاينة مدى مطابقتها لما جاء به الدستور قبل اعتماده نهائياً.

وعرفت الجلسة العلنية المخصصة لمناقشة المشروع التي ترأسها السيد عبد القادر بن صالح، رئيس مجلس الأمة، اختلافاً في آراء أعضاء المجلس حول نص المشروع بين مؤيد ومعارض له، كما عرفت خروج المداخلات عن الموضوع، حيث راح جهم يركز في مداخلته على مشروع قانون الانتخابات، في حين أن الجلسة كانت مخصصة لمناقشة مشروع القانون المتعلق بتنظيم غرفتي البرلمان وعملها وكذا العلاقات الوظيفية بينهما وبين الحكومة، الأمر الذي أدى برئيس المجلس للتدخل ودعوة أعضائه التركيز من مداخلتهم على المشروع المبرمج.

لومي يكشف لـ"المساء" استئناف العملية 21 الأسبوع القادم:

ترحيل حوالي 1500 عائلة ضمن المرحلة 3 من إعادة الإسكان



كشف مدير السكن لولاية الجزائر، إسماعيل لومي لـ"المساء"، عن استئناف عملية الترحيل بالعاصمة الأسبوع القادم، حيث تواصل السلطات المعنية، وعلى رأسها ولاية الجزائر، التحضيرات الخاصة بالمرحلة الثالثة من هذه العملية التي انطلقت في ماي الماضي، وشهدت ترحيل حوالي 3000 عائلة لحد الآن، منها تلك القاطنة بالأحياء القصديرية الكبرى.

• زهية ش.

وفي هذا الصدد، أوضح لومي في تصريح لـ"المساء" أن عملية الترحيل التي توقفت خلال شهر رمضان المعظم، تستأنف خلال الأيام القليلة القادمة، من خلال إعادة إسكان حوالي 1500 عائلة أخرى تقطن بالأحياء القصديرية والبنيات القديمة والأحياء والأسطح، على غرار حي "الحفرة" بوادي السمار الذي يعد من بين الأحياء القصديرية الكبرى التي تم إدراجها للترحيل ضمن المرحلة الثالثة من العملية 21، التي قسمت إلى أربع مراحل تسلم خلالها سبعة آلاف وحدة سكنية.

من جهتها، تستعد حوالي 300 عائلة، تقطن بسكنات قصديرية بدرقانة، ببليدية برج الكيفان، والمعروفة ببدرقانة المسجد، ودرقانة السوق، للترحيل إلى سكنات جديدة ضمن هذه المرحلة، حيث سبق لتلك العائلات أن احتجّت على عدم استفادتها من سكنات لائقة، بينما استقبلت الأحياء الجديدة بالمنطقة مرحلين من بلديات أخرى بالعاصمة، حيث طمأن والي العاصمة زوج تلك العائلات خلال إشرافه على عملية إعادة الإسكان بتلك الأحياء الجديدة المحجّين، ووعدهم بالترحيل في المراحل القادمة، مثلهم مثل العديد من العائلات التي تنتظر نصيبها من شقة لائقة، وطالب بضرورة التحلي بالصبر كون البرامج السكنية المتوفرة تكفي لتلبية طلبهم.

وكان الوالي زوج قد أشرف على ترحيل 1500 عائلة عشية رمضان، وذلك ضمن المرحلة الثانية للعملية 21، حيث انتقلت 1054 عائلة كانت تقيم في ظروف صعبة، من الحي القصديري "الكروشي" بالرغاية إلى سكنات جديدة، و 219 عائلة من قاطني الحي القصديري قريواري بالقيّة، و 72 عائلة ببليدية محمد بلوزداد و 28 عائلة أخرى من قاطني البنيات المهدة بالانتهار بحسين داي، و 12 عائلة أخرى من قاطني الأحياء والأسطح ببليدية سيدي أمحمد، إلى جانب 39 عائلة أخرى من

الحي القصديري "المحيز" قبلت الطعون التي قدمتها أمام اللجنة الولائية المختصة، وذلك في انتظار الكشف عن قائمة الطعون المقبولة التي تقدمت بها العائلات المقيمة في المرحلة الثانية، خاصة تلك التي تعيش ظروفًا قاسية منذ تهديم سكناتها القديمة بداية رمضان المنقضي، على غرار عائلة واحدة تم إقصاؤها من قائمة المرحلين من بناية قديمة تقع بـ 27 شارع طرابلس بحسين داي، والتي عائلته من الاستفاد من سكن لائق، منها بينما يتواجد أثنائها بمقر بلدية حسين داي، في انتظار الفصل في الطعون المقدمة للجنة المعنية.

يذكر أن المرحلة الأولى للعملية 21 لإعادة الإسكان بالعاصمة، التي انطلقت في ماي الماضي، مكنت 1500 عائلة من الاستفاد من سكن لائق، منها تلك التي كانت تقيم بأحد أكبر الأحياء القصديرية، وهو حي بوسماحة ببوزريعة، كما ستقضي العملية 21 نهائيا على الأحياء القصديرية الكبرى المتبقية المتواجدة بولاية الجزائر، من بينها حي "الحفرة" بوادي السمار (1300 عائلة) الذي سيتم القضاء عليه قريبا، وقريّة "الشوك" بجسر قسنطينة (حوالي 1000).

وسيمت تسليم خلال المراحل الأربع لعملية الترحيل 21، ما يعادل 9000 وحدة سكنية، 7000 منها تخص السكنات ذات الصيغة العمومية الاجتماعية و 2000 سكن آخر بصيغة العمومي التساهمي، حسب الوالي الذي أكد أن العملية 21 لن تكون الأخيرة وستتبع بعمليات أخرى إلى غاية القضاء على ما تبقى من أكواخ، حيث سيصبح عدد السكنات الموزعة، بعد انتهاء المراحل الأربع للعملية 21 من الترحيل 46 ألف وحدة سكنية.

ملتقى جهوي للجمارك بقسنطينة لشرح التعريفة بعشرة أرقام

حماية الاقتصاد الوطني ورفع الرسوم على المنتجات المستوردة

تحت شعار الجمارك في خدمة الوطن والاقتصاد، نظمت المديرية الجهوية للجمارك بقسنطينة، أول أمس الخميس بقصر الثقافة، مالك حداد، يوما إعلاميا وتقنيا، عرف مشاركة عدد من الإطارات الجمركية، مفتشين جهويين وكلاء عبور من عدة ولايات شرقية، تدارسوا التعريفة الجمركية الجديدة من 10 أرقام.

• زبير ز.



ووفق السيد الطاهر خضراوي، المفتش الجهوي للجمارك بالشرق، فإن التعريفة الجديدة التي ستدخل حيز الاستعمال ابتداء من 17 جويلية الجاري، بدلا من التعريفة ذات 8 أرقام، جاءت تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية في إطار دعم النمو الاقتصادي، من أجل حماية الاقتصاد الوطني بالدرجة الأولى وستعمل على تبسيط وتسهيل الإجراءات الجمركية وكذا تهيئة العلاقة وترسيخ مبدأ الثقة والشفافية بين الحكومة والمستثمرين داخل الوطن في خطوة لخلق جو ملائم للاستثمار، رفع الإنتاج وبذلك رفع الصادرات خارج المحروقات وتقليص الاستيراد وامتصاص البطالة.

وستعمل التعريفة الجمركية الجديدة بـ 10 أرقام، يؤكد المفتش الجهوي للجمارك بالشرق، وخلال الكلمة الافتتاحية التي ألقاها، على تحسين التدابير والإجراءات ذات الصلة بالعملية الجمركية والوثائق الإدارية، التكفل أحسن بالجانبية والتقييم الجمركي وكذا تأطير السياسة الخارجية للبلد.

من جهتها، قدمت المفتش العميد، برقلاخ عيلة، رئيسة مكتب جهوي للجمارك، مداخلة قدمت فيها بالشرح المفصل، أهمية تطبيق التعريف الجمركية بـ 10 أرقام، حيث استعملت مداخلتها بنبرة تاريخية عن التعريفات الجمركية منذ 1913 وإلى غاية اليوم، مروراً بالتعريفات الجمركية التي انبثقت عن مدونة بروكسل.

وقدمت السيدة برقلاخ عيلة، مجالات التعريفات الجمركية الجزائرية الجديدة، مؤكدة أن التعريفة ذات 10 أرقام، تسمح بحماية البضاعة المحلية وتسهيل الحصول على إحصائيات التجارة الخارجية وكذا تطبيق الحقوق الجمركية وغيرها من الرسوم.

وحسب رئيسة المكتب الجهوي للجمارك، فإن التعريفة الجمركية ذات 10 أرقام، جاءت بناء على النقصان التي أظهرتها التعريفة الجمركية من 8 أرقام وعلى رأسها عدم السماح بإعداد إحصائيات دقيقة ومفصلة، كما أنها كانت غير ملائمة لتطبيق الجبائية الخاصة والصعوبات التي ترافقها في التكفل بالإجراءات الإدارية الخاصة. وقالت السيدة عيلة برقلاخ، أن الأهداف المنتظرة وراء تطبيق هذه

مؤكد أن التعريفة ذات 10 أرقام، تسمح بحماية البضاعة المحلية وتسهيل الحصول على إحصائيات التجارة الخارجية وكذا تطبيق الحقوق الجمركية وغيرها من الرسوم.

وحسب رئيسة المكتب الجهوي للجمارك، فإن التعريفة الجمركية ذات 10 أرقام، جاءت بناء على النقصان التي أظهرتها التعريفة الجمركية من 8 أرقام وعلى رأسها عدم السماح بإعداد إحصائيات دقيقة ومفصلة، كما أنها كانت غير ملائمة لتطبيق الجبائية الخاصة والصعوبات التي ترافقها في التكفل بالإجراءات الإدارية الخاصة. وقالت السيدة عيلة برقلاخ، أن الأهداف المنتظرة وراء تطبيق هذه

مؤكد أن التعريفة ذات 10 أرقام، تسمح بحماية البضاعة المحلية وتسهيل الحصول على إحصائيات التجارة الخارجية وكذا تطبيق الحقوق الجمركية وغيرها من الرسوم.

وحسب رئيسة المكتب الجهوي للجمارك، فإن التعريفة الجمركية ذات 10 أرقام، جاءت بناء على النقصان التي أظهرتها التعريفة الجمركية من 8 أرقام وعلى رأسها عدم السماح بإعداد إحصائيات دقيقة ومفصلة، كما أنها كانت غير ملائمة لتطبيق الجبائية الخاصة والصعوبات التي ترافقها في التكفل بالإجراءات الإدارية الخاصة. وقالت السيدة عيلة برقلاخ، أن الأهداف المنتظرة وراء تطبيق هذه

مؤكد أن التعريفة ذات 10 أرقام، تسمح بحماية البضاعة المحلية وتسهيل الحصول على إحصائيات التجارة الخارجية وكذا تطبيق الحقوق الجمركية وغيرها من الرسوم.

تجمع أمل الجزائر

غول يقترح تبني ميثاق أخلاقيات الممارسة السياسية

وعدا غول في هذا الإطار المعارضة السياسية إلى "الابتعاد عن ثقافة التصادم والشتم والتراشقات والتجريح، الحفاظ على أمن واستقرار البلاد"، مؤكدا في نفس الوقت، أن "الجزائر حاليا بحاجة إلى الجميع لمواصلة الممارسة السياسية النزيهة التي تخدم مصلحة البلاد".

كما شدد في هذا الشأن على وجوب "التصدي لكل من يريد تشويه صورة الجزائر برفع راية الأمل ومواصلة العمل لتحقيق

دعا رئيس تجمع أمل الجزائر "تاج" السيد عمار غول أول أمس، الطبقة السياسية إلى "تبني ميثاق أخلاقيات الممارسة السياسية والالتزام بلبلوغ الريادة في هذا المجال".

وشدد رئيس تاج في لقاء مع إطارات ومناضلي الحزب، على ضرورة "ممارسة النشاط السياسي في إطار أخلاقي، بتقديم برامج ومقترحات جديدة، من شأنها تخدم مصلحة الوطن بلبلوغ الريادة على المستويين الإقليمي والدولي".

جبهة التغيير

الحكومة مدعوة لتعميق الحوار مع الشركاء

دعا رئيس جبهة التغيير، السيد عبد المجيد مناصرة أمس بالجزائر العاصمة، الحكومة إلى ضرورة "تعميق الحوار والتشاور" مع كافة شركائهم السياسيين والاجتماعيين والاقتصاديين، لمعالجة مختلف الملفات المطروحة في الساحة الوطنية.

وقال مناصرة لدى إشرافه على افتتاح الدورة العادية لمجلس الشورى للحزب، إن الجزائر "تمر بوضع صعب يحتاج إلى تفحص عقلانية وحكمة وتصبر".

وتطرقه إلى المواعيد الانتخابية المقبلة، أكد مناصرة أن حزبه يريد مشاركة شعبية قوية في هذه الاستحقاقات "لأن الانتخابات - مثلما قال - هي السبيل لبناء الديمقراطية".

وفي هذا السياق، دعا مناصرة إلى "تأجيل العمل بقانون نظام الانتخابات الذي صادق عليه نواب المجلس الشعبي الوطني مؤخرا، منتقدا على وجه الخصوص المادة 73 من هذا القانون التي تشترط على أي حزب يريد المشاركة في الانتخابات حصوله على نسبة 4 بالمائة من أصوات الناخبين في الانتخابات السابقة.

ق.و.

إنشاء جمعية محلية

طبقا لأحكام القانون رقم 12 - 06 المؤرخ في 12 يناير 2012 المتعلق بالجمعيات، لقد تم هذا اليوم 19 / 06 2016 إنشاء الجمعية المحلية المسماة:

الجمعية الولائية الرحمة لمساعدة المريض - بشار-

الرئيس: عبيدي نوال
المقر: مركز الترفيه العلمي حي البدر طريق بشار الجديد - بشار.

المساء: 2016/07/16 CL-30/07

تهنئة

بعد سنة من الكد والمثابرة
تمكنت التلميذة النجبية
مجانى رانيا
من النجاح والحصول على
شهادة البكالوريا التي لها طعم
خاص في هذه الدورة.
وبهذه المناسبة السعيدة
تتقدم لها كل عائلة مجاني
وخرواع بأحر التهاني، متمنين
لها المزيد من النجاح في
مشوارها الدراسي.
ألف مبروك

المساء: 2016/07/16 CL-33/07

تهنئة

تميزت نهاية العام الدراسي
عند عائلة زمرور بنجاح كل من
نفر سفي سيد أحمد بشيري
إكرام وكاسل نجاة بتفوق في
شهادة البكالوريا.
وبهذه المناسبة السعيدة نتقدم
كل من الجدة ماني خداج
وكل عائلة زمرور بأحر التهاني
وأطيب الأماني راجين من
المولى عز وجل أن يجعل
النجاح رفيق دربهم.

المساء: 2016/07/16

قرية سيدي يوسف بسعيدة معوقة تتحدى ظروفها وتفتك شهادة البكالوريا



اجتيازها شهادة البكالوريا بمعدل 11.90، كما فعلت مع شهادة امتحان التعليم المتوسط بمعدل 13 متحدياً في كل مرة العقبات والصعاب التي وقفت أمامها على غرار مراجعة الدروس والتنقل اليومي من القرية إلى مقر عاصمة الولاية. أمام صعوبة الحياة ومتطلباتها، ورغم أيديها مبتورتين، إلا أنها عرفت وبشجاعتها المعهودة كيف تصنع لنفسها مكانة في المجتمع والتي أكسبتها احتراماً من محيطها العائلي وسكان القرية، كما أن أهل هنية انتهزوا فرصة الوجود المكثف لوسائل الإعلام لتوجيه نداء للمقاضي الأول في البلاد ووزير التعليم العالي والبحث العلمي بما في ذلك وزيرة التضامن الوطني للتكفل بحالة هنية حتى تتمكن من مواصلة الدراسة بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بقسنطينة وذلك بالنظر إلى وضع العائلة البائس.

مديرية التربية بهران

تكريم صاحبة أعلى معدل في شهادة البكالوريا

كرمت أول أمس مديرية التربية بهران، الطالبة أوصالح كنزة نائلة، المتحصلة على أعلى معدل في شهادة البكالوريا لهذه السنة بـ 19.14 في شعبة الرياضيات، تكريماً لها لتشيدها لولاية وهران، وتقديرًا لمثابرتها ولمجهودها العلمي الذي بذلته في سبيل تحقيق هذه النتيجة التي تعد الأعلى منذ تاريخ هذه الشهادة المصرية في مسيرة الطالب.

كما نوه مدير التربية سليمان أركزي بالنتيجة النوعية التي حققتها الولاية في شهادة البكالوريا بتسجيل 26 طالباً، تحصل على تقدير ممتاز من بينهم 17 طالباً من ثانويات الولاية و 8 طلاب من مدرسة أشبال الأمة و مترشح حر واحد ونسبة نجاح بـ 54 بالمائة، متمنياً أن تحقق الولاية السنة المقبلة نتيجة أفضل.

كما تقوم صباح اليوم ثانوية العقيد لطفى بتكريم نجباء المؤسسة التعليمية الناجحين في شهادة البكالوريا من بينهم الطالبة أوصالح كنزة نائلة.

خ.نافع

"المساء" تزور صاحبة أعلى معدل بجيجل مريم بزاز تطمح لأن تصبح طبيبة عالمية

صنعت مريم صاحبة الثمانية عشر ربيعاً من دوار بوعقبة، الحدث لتجعل ثانوية الشهيد "غراز الشريف" القابعة بين جبال ومنحدرات بلدية أولاد يحيى خدروش النائية بدائرة الميلية، والتي تبعد بـ 60 كلم عن عاصمة الولاية جيجل، تذوق طعم التفوق والتميز عن الثانويات الأخرى بالولاية من خلال حديث العام والخاص عن التلميذة مريم.

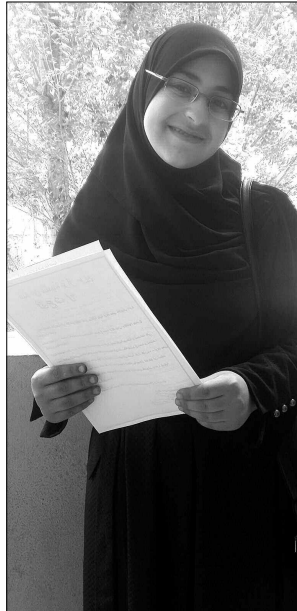
• زايدي منى

بمناطق نائية معزولة، وتبأوا بمستقبل واعد لمريم، كيف لا وهي الفتاة التي تعلمت أن تصنع لنفسها محطات نجاح، فأحرزت المراتب الأولى دائماً، بمعدل 08.40 في شهادة التعليم الابتدائي، ومعدل 17.94 في شهادة التعليم المتوسط، لتواصل كفاح التفوق في شهادة البكالوريا.

من جهته، عبر مدير ثانوية أولاد يحيى خدروش "بوكري رشيد" عن اعتزازه بالتلميذة مريم لإبداعها وصيت الثانوية بالولاية، وأن مثل مريم بهذه المنطقة كثيرون لو توفرت لهم بعض الظروف، وجعل المدير من "المساء" منبرا للتعبير عن انشغالات التلاميذ المطروحة، حيث يكشف بأن 80% من الفريق التربوي يفتقد للخبرة و 30% من الأساتذة مستخلفين من مناطق بعيدة مثل عين قشرة بسكيكدة و زيامة منصورية، الطاهير وجيجل وهو ما يؤثر على مردودهم وعطائهم التربوي بسبب بعد المسافة مما يطرأ إشكالا في نسبة البكالوريا.

كما طالب الجهات المعنية بضرورة إدراج تخصصات أخرى تضاف إلى التخصصين

الوحيدين الموجودين بالثانوية التي فتحت أبوابها منذ 07 سنوات، والمتمثلين في العلوم التجريبية والأدب، حيث يضطر أبناء المنطقة الراغبين في تخصصات أخرى إلى التنقل إلى دائرة الميلية على بعد 05 كلم.



ومثابرتها حصة الأسد لدى أساتذتها، فمريم سجلت غيابين طيلة 03 سنوات بالطور الثانوي، وقد عبروا عن اعتزازهم وفخرهم لوجود مثل هذه الطاقات الشابة

لم يكن غياب شبكة الأنترنت التي يعتمد عليها اليوم معظم التلاميذ في المناطق الحضرية من أجل تحضيرات الدروس والبحوث و حلول تمارين نموذجية، عائقاً أمام نجاح مريم، فعزلة المنطقة حسب مريم وظروف عيشها المتواضعة دفعها لتحصيل دراسي بالاعتماد على أساتذتها والكتب المدرسية التي تقوم بإعارتها من مكتبة الثانوية التي كانت تسمح لتلاميذ السنة الثالثة ثانوي بإعارة أكثر من كتابين في اليوم لتسد عجز تلاميذ المنطقة في مجال المطالعة، وحتى منطق الدروس الخصوصية المدعومة لم يكن معياراً تقول مريم "لم أعتمد على الدروس الخصوصية بناتا إلا في مادة الفيزياء إذ كنت أشعر بنوع من العجز والتخوف". أما عن الطموح فتقول مريم: أطمح لأن أكون طبيبة أعالج مواطني بلدية أولاد يحيى خدروش بالمجان، بل طموحي كبر لأن أصبح طبيبة عالمية أسعى لاكتشاف دواء لأمراض مستعصية.

وقد صنعت نجاح مريم واكتسحتها المرتبة الأولى ولائياً وفخر واعتزاز والديها، حيث تعالت زغاريد فرحة أم مريم لدى زيارة "المساء" إلى منزلها، وترجمة دموع والدها المنهمرة فرحته بانته الكبري وقال "إن تعب مريم وسهرها الليلي طوال لم يذهب هباء منثوراً، وقد كانت مريم تقرأ وردين من القرآن الكريم يومياً وتخصص العطل لمحاولة حفظ المصحف ولعل هذا سر نجاح ابنتي".

وثانوية أولاد يحيى خدروش كان لمجد خصال مريم وهبتها



باتنة ثانوية نقاوس في المرتبة الأولى ولائياً

بلغت نسبة النجاح في شهادة البكالوريا دورة جوان 2016 بولاية باتنة، 47.18 بالمائة، حسبما علم من مديرية التربية للولاية، وأوضح ذات المصدر أن النسبة تراجعت بانخفاض طفيف مقارنة بالسنة الماضية بنسبة 1.68 بالمائة. في حين حققت الولاية نتائج مشرفة من حيث النوعية، إذ بلغ عدد نقطة 18 وما فوق، 12 طالباً من ضمنهم 03 أحراز.

وذكر ذات المصدر أن الطالبة قمار من ثانوية علي النمر بحي 1200 مسكن بباتنة جاءت في المرتبة الثانية وطنياً، أما من حيث ترتيب الثانويات فقد تصدرت ثانوية نقاوس الترتيب الولائي، وأن أعلى نسبة نجاح سجلتها، بلغت نسبة 65 بالمائة.

ع.بزاوي

قسنطينة

شعبة الآداب والفلسفة تحرم الولاية من التكريم

الوطني العام، والتي يعود السبب فيها - حسب - إلى ظاهرة عزوف التلاميذ عن الدراسة بعد التسجيل مباشرة في ثانوياتهم وضمان كرسي يسمح لهم باجتياز الامتحانات بطريقة قانونية والانقطاع إلى حين موعد اجتياز شهادة البكالوريا. وذكر الوالي أن عدد المسجلين منهم وصل إلى 167 ألف في حين لم يلتحق 16 ألف تلميذ منهم بمقاعد الدراسة، الشيء الذي جعلهم يقررون رفض تسجيل هؤلاء خلال السنة

لم يتقبل مدير التربية لولاية قسنطينة النتائج التي حققها تلاميذ شعبة الآداب والفلسفة في شهادة البكالوريا والتي حرمتهم من احتلال مرتبة أفضل على المستوى الوطني وتجاوز النسبة العامة. وأبدى بوهادي محمد امتعاضه الشديد من النتائج الضعيفة لشعبة الآداب والفلسفة والتي قدرت بنسبة 37,44 بالمائة والتي حرمت ولاية قسنطينة من الرفع عن نسبته على مستوى الترتيب

مؤسسات عقابية

نسبة النجاح في البكالوريا بلغت 61.75 %

بلغت نسبة النجاح في شهادة البكالوريا لدورة 2016 بالنسبة لنزلاء مؤسسات إعادة التربية، 75 ر 61 % حسبما أوردته يوم الخميس بيان لوزارة العدل. وقد بلغ عدد الناجحين لهذه السنة، 1757 محبوس، بزيادة 244 ناجح مقارنة بالسنة الماضية التي عرفت نجاح 1513 محبوس.

كما تم تسجيل أحسن معدل المقدر بـ 52 ر 61 بمؤسسة إعادة التأهيل بالشلف. للتذكير، بلغ عدد الممتحنين لهذه السنة، 2845 محبوس، اجتازوا امتحان البكالوريا في شعب الآداب والفلسفة والعلوم التجريبية وتسيير واقتصاد وتقني رياضي ولغات أجنبية.

ق.و

قسنطينة

المجلس الولائي يصادق على الميزانية الإضافية

صادق مجلس الولاية خلال دورته العادية المنتددة يوم الأربعاء الفارط، صادق بالإجماع على الميزانية الإضافية لسنة 2016 والمقدرة بـ 7 ملايين و611 مليون دينار، وكذا الحساب الإداري الخاص بسنة 2015، والذي عرف فائضا متبقيا بأكثر من مليار و289 مليون دينار، مع الخروج بمجموعة من التوسيعات الخاصة، والمتمثلة أساسا في ضرورة اعتماد الجماعات المحلية على مواردها الخاصة من أجل التكفل بمصاريف التسيير الخاصة.

• خالد حواس

مقارنة بالسنة الماضية، إلا أنه لم يتم تسجيل مشاريع جديدة، إلى جانب منح تدعيمات لبرامج قديمة فقط، في حين تم إغلاق جملة من المشاريع بدون المساس بالمبالغ المالية المرصودة لها، وكذلك بعض العمليات بنسب استهلاك ضعيفة جدا بعد سنوات من برمجة، وخروج الحضور بمجموعة من التوصيات الخاصة والتي تركزت أساسا على قدرة الولاية من خلال ميزانيتها، على تمويل مشاريع محلية من شأنها أن تحسن إيراداتها، كما تم التأكيد على تدعيم الإدارة بمختلف وسائل التسيير الحديثة، والتي من شأنها أن تسمح بتقليص تكاليف الاستغلال وتحسين الأداء، ومراقبة البلديات القادرة على تجسيد المشاريع المخطط لها بما يخدم التنمية بها لتدعيم مداخيلها، إضافة إلى مواصلة التكفل بالبنية التحتية وصيانة الطرق وتحديثها وكذلك عدم السماح للقطاعات بتسجيل عمليات جديدة إلى غاية الانتهاء من العمليات المسجلة، أو التأكد من سيرها بطريقة منتظمة على الأقل.

وخصص للميزانية الإضافية لسنة 2016، أكثر من 7 ملايين و661 مليون دينار، منها أكثر من 4 ملايين و404 مليون لفرع التسيير الخاص، في حين خصص لفرع التجهيز والاستثمار نسبة أكبر قدرت بـ 4 ملايين و978 مليون دينار، في حين بلغت قيمة ناقص الاقتطاع مليارا و721 مليون دينار، حيث عرفت الميزانية الأولية من النفقات أكثر من مليارين و773 مليون دينار، والإضافية منها 4 ملايين و404 مليون دينار، أما من جانب الإيرادات فقد عرفت الميزانية الأولية تسجيل مليارين و774 مليون دينار.

أما فيما يتعلق بالحساب الإداري فقد عرف فائضا بأكثر من مليار و289 مليون دينار مقارنة بحجم الإيرادات المنجزة، والتي قدرت بأكثر من 5 ملايين و405 مليون دينار، حيث إن النفقات المنجزة بلغت 76 بالمائة؛ ببلغ إجمالي فاق 4 ملايين و116 مليون دينار بقليل.

وبالرغم من أن الميزانية الإضافية التي تم تخصيصها لتصحيح المسار الحقيقي للميزانية الأولية منخفضة

في لقاء جهوي بقسنطينة

تأكيد على توحيد المصطلحات بين الأمن والأعلام

قصد، ولا توجد فيها أية إجماعية، معتبرا أن «الجزائر لاتزال تسعى دوما للتسويق مع البلدان العربية في مجال توحيد المصطلحات القانونية والتقنية»، وقدم تعريفا للمصطلحات الخاصة بالترجمة والتعريب، كما تطرق للموجز الاصطلاحي وطبيعة النص القانوني، وقدم أمثلة عن أهم الأخطاء الشائعة المرتكبة في الإعلام، وتطرق محافظ الشرطة زغيب لبيب من أمن ولاية قسنطينة، للمصطلحات القانونية في مجال الأمن العمومي، معتبرا أن هناك علاقة تكامل مبنية على الاحترام، والتقدير والثقة بين جهاز الشرطة والأمن في الإعلام.

من جهتها، أكدت الصحفية فاطمة الزهراء دغيش رئيسة المكتب الجهوي لوكالة الأنباء الجزائرية، في الكلمة التي ألقاها نيابة عنها الصحفية إلهام تير من جريدة «وقت الجزائر» بـ«تعاون المصطلحات القانونية في الإعلام»، أن «هناك علاقة وطيدة بين الصحفي ومصدر الخبر»، مطالبة الجهات الوصية بتسهيل عمل الصحفي للحصول على موضوعية أكبر. وتحدثت عن الصعوبة التي تواجه الصحفي في الترجمة التقنية للمصطلحات القانونية إلى الفرنسية والعكس.

أما محافظ الشرطة زياد شبان مونية من أمن ولاية قالمة، فقدمت مداخلة حول المصطلحات القانونية في مجال الشرطة الإدارية، معتبرة أن مفهوم الأمن والأعلام يلتقيان في المضمون، وهو المعلومة، بالرغم من اختلاف طريقة المعالجة، معتبرة أن الإعلام يلعب دورا هاما في نشر المعارف ونقل المعلومات.

• زبير ز

مديرية الطاقة تتوعد محطات البنزين بالإغلاق

قررت مديرية الطاقة والمناجم بقسنطينة نهار أول أمس، إغلاق أول محطة للبنزين والوقود متواجدة على مستوى حي بلحاج بمنطقة عين الباي، لمدة 10 أيام، لعدم استجابة أصحابها للاعذارات التي كانت قد وجهتها المديرية الأسبوع الفارط، ولعدم احترامها الشروط المنصوص عليها في إطار تقديم الخدمات للزبائن، إلى جانب غياب معايير النظافة والأمان.

• شيلة ح



بالتعامل بصرامة مع أصحاب هذه المحطات التي لا تراعي المعاملات مع الزبائن، ويدون أن تحسن من ظروف الاستقبال والخدمات، حيث وصف الأمين العام لولاية قسنطينة حالة هذه المحطات بالكارثية.

ومن المنتظر، حسب المتحدث، أن يتم إغلاق باقي المحطات في حال عدم استجابتها للاعذارات المقدمة لها، حيث أكد أن الإغلاق لن يكون هذه المرة لمدة

وأكد مدير الطاقة والمناجم محمد بوزيدي بهذا الخصوص، أن القرار جاء عقب الزيارة الميدانية التي قادتته إلى المحطة نهاية الأسبوع الفارط، والتي كان قد وجه لها إعتذارين من أجل إعادة تأهيل محطاتها والارتقاء بحفاظها على النسق العمراني، غير أن هذه الأخيرة لم تستجب للقرار، وهو ما استدعى قرار الإغلاق، وأضاف ذات المسؤول أن مديريته كانت، الأسبوع الفارط، قد قامت بتوجيه إعتذارين لإحدى لبيع محطات للخدمات والبنزين منتشرة بربوع الولاية، تضمنت تحذيرا بإغلاقها لمدة 10 أيام، غير أن بعض المحطات وبعد الزيارات الميدانية أثبتت استجابتها للاعذارات، وتمكنت من إزالة التحفظات التقنية، على غرار محطتي الشالي، والسنتين وجه لأصحابهما إعدادان بالإغلاق زيادة على محطة البنزين بمنطقة المنية، في حين يأتي قرار المديرية والقاضي بإغلاق هذه المحطات، حسب مدير الطاقة والمناجم، بعد التقرير الأسود الذي تم رفعه إلى مجلس الولاية المنعقد الأسابيع الماضية، والخاص بهذه المرافق الخدمية ذات الطابع التجاري، التي تفتقد إلى أدنى شروط النظافة، حيث أمر الأمين العام لولاية عبد الخلق صويدو

بجاية

إحصاء 670 طلبا للاستثمار في السياحة

سجلت مديرية الصناعة والمناجم لولاية بجاية مؤخرا، في إطار ترقية الاستثمار في مختلف القطاعات، 898 طلب استثمار، حيث تم دراسة 670 ملفا؛ ووافقت اللجنة المعنية على 159 ملفا درست من كل النواحي، واستجابت للشروط المطلوبة.

• الحسن حمامة

المشاريع الاستثمارية التي ستعمل على زيارة كل موقع مشروع شملت له الوثائق اللازمة، على غرار عقد الامتياز ورخصة البناء والسهر على إنجاز هذا المشروع في الأجبال المحددة.

وللإشارة، فإن الحكومة راسلت الولاية مؤخرا من أجل البحث عن مداخل أخرى من أجل تغطية مختلف المصاريف، والتي تأتي في إطار عملية ترشيد النفقات التي انتهجتها الدولة مؤخرا.

عنابة

رحيل 400 عائلة تقطن البيوت الهشة

تخلت، نهاية الأسبوع، نحو 411 عائلة تقطن البناءات الهشة التي لا تتوفر فيها شروط الحياة الكريمة يحي بني محافر بعنابة، إلى سكنات اجتماعية لائقة، وذلك بالقطب الحضري الجديد حي الكاليتوس بدائرة برحال. هذه العملية تدخل في إطار القضاء على السكنات الفوضوية والهشة.

وحسب ديوان الترقية والتسيير العقاري فإن عملية الترحيل متواصلة، خاصة بالنسبة لطالبي السكن، والذين تم إدراجهم ضمن القائمة السكنية لسنة 2007. علما أن مصالح بلدية عنابة قد سحّرت كل الإمكانيات البشرية والمادية إلى جانب تجنيد عناصر إضافية للأمن لاحتواء الفوضى والغليان الشعبي. وتعد هذه العملية الثالثة من نوعها في ظرف أسبوع واحد بعد عملية توزيع السكن لفائدة 216 عائلة كانت تقطن السكن الهش يحي

ومن بين الملفات التي حظيت بموافقة اللجنة المعنية فإن 59 بالمائة منها تتعلق بطلب الاستثمار في المجال السياحي، في حين أن 30 بالمائة من هذه الطلبات تتعلق بالمجال الصناعي، كما أنه في إطار التنوع الاقتصادي يجري العمل حاليا على توسيع العمل الاستثماري من خلال الحظيرتين الصناعية للقصر وبوجليل، التي من شأنها أن تفتح مجالات أكثر لاستقطاب مشاريع أخرى في القطاع الصناعي، كما أنه يجري العمل حاليا على إحداث منطقتي نشاطات بصوق، بتوفير عقار صناعي للمستثمرين وأيضا على مستوى بلدية خراطة، التي تعتبر فريدة من أجل تجميع الاستثمار على مستوى الولاية، خاصة في ظل المعجز الذي تعاني منه عاصمة الحمادين في بعض القطاعات، وهو ما من شأنه أن يسمح بالنهوض بقطاع التنمية عبر الولاية، ويوفر مناصب شغل لصالح الشباب.

وقد قام والي بجاية بتنصيب لجنة خاصة، تتمثل مهمتها في متابعة المشاريع الاستثمارية عبر الولاية للسهر على تنفيذ القرارات لإنجاز هذه

المقالات	الطبع	وكالة قسنطينة	ANEP	المقر الاجتماعي	المساء
والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.	مؤسسة الطباعة للوسط مؤسسة الطباعة للشرق مؤسسة الطباعة للغرب	طريق الجزائر قسنطينة الهاتف : 74.71.14 74.71.16 82.48.18	المؤسسة الوطنية للتنشر والإشهار وكالة الجزائر	رقم الحساب البنكي للشركة : 611.300.313.425/95 البنك الوطني الجزائري وكاليتوس داي الحساب البريدي الجاري : 74243 81/12	دار الصحافة عبد القادر سبّير - القبة - الجزائر العاصمة ص ب 237 حسين داي 16008 مديرية التحرير : 51 شارع العربي بن مهيدي - الجزائر الهاتف : 74.57.99 الفاكس : 74.57.90
التوزيع	الوسط : Ech-chourouk INFED الغرب : SDPO الشرق : SO.DI.PRESSE ورقطة : SARL TDS بشار : VMPP	وكالة عنابة 7 ساحة الثورة - عنابة الهاتف : 80.47.96 80.49.09 وكالة وهران 33.55.60 33.60.89	01 شارع باستور - الجزائر العاصمة الهاتف : 73.71.28 73.76.78 73.30.43 الفاكس : 73.95.59	مصلحة الإشهار بالشرطة الهاتف / الفاكس : 74.31.10 (021)	الرئيس المدير العام العربي ونوغي مدير التحرير أحمد مرابط

بسبب تفشي ظاهرة العنف

سكان الجنوب يدقون ناقوس الخطر

دق سكان ولايات الجنوب الجزائري ناقوس الخطر بواسطة مختلف فعاليات المجتمع المدني حول انتشار ظاهرة العنف والجريمة التي كانت بالأساس القريب بعيدة عن المجتمع، إذ أصبحت في السنوات الأخيرة ظاهرة الهجرة غير الشرعية للأفارقة تؤرق سكان الجنوب بالنظر لإدخالهم لتقاليد وأنماط في العيشة لم يعهدها الجزائريون من قبل.

• بوشريفي بلقاسم

إن هذه الجرائم التي يعرفها الجنوب الجزائري في كل مرة لدليل على أن الظاهرة أصبحت خطيرة وجب معالجتها ومعرفة الأسباب الحقيقية التي ولدت العنف بين المهاجرين الأفارقة والشباب الجزائري. وحسب آراء بعض الجمعيات المدنية، فإن ما يحدث ليس سببا في العنصرية بل محاولة اندماج هؤلاء الشباب الإفريقي في عمق المجتمع الصحراوي بطريقتهم مما ولد الشحنة، كما قدم لهم سكان الجنوب عدة صور في المساعدة والتضامن معهم منها إطلاعهم في شهر رمضان، كونهم نزوحان من بلدانهم الأصلية هربا من ظروفهم المعيشية الصعبة وكذا النزاعات والحروب ليلتحقوا بالجنوب الجزائري حيث وجدوا ضالتهم، لكن مؤخرا هذه الظاهرة نتج عنها جرائم وعنف واضح للعيان، فحسب تقارير أمنية علمية ومصادر قضائية، يوجد الكثير من القضايا الإجرامية التي تمت معالجتها وتورط فيها المهاجرون الأفارقة منها المخدرات وتزوير العملة الصعبة والقتل وغيرها، مما يوحي بأن الجنوب أصبح تحت رحمة العنف والإجرام مما دفع بالسكان لدق ناقوس الخطر في محاولة منهم للحد من الظاهرة مع التأكيد على ضرورة ترحيلهم نحو بلدانهم الأصلية.

وقد أكدت عدة مصادر بأنهم أصبحوا بالآلاف يعيشون في الجنوب وحتى ولايات الشمال بعد نزوحهم إليها من مختلف الجهات، فمثلا في ولاية أدرار يوجد نحو 10 آلاف رعية إفريقية من عدة جنسيات، وتمنرات نحو 25 ألف رعية مع أعداد متقاربة في ولايات جنوبية أخرى كيشار وغرداية ورقلة.. هذا الواقع الذي أصبح نغمة على السكان الذين ظلوا يطالبون بضرورة تحريك السلطات بغية ترحيلهم إلى بلدانهم الأصلية. كما فعلت من قبل إذ انتشرت بسببهم ظاهرة العنف والجريمة بكل أنواعها وأصبح هؤلاء المهاجرون يصطدمون في كل مرة بالشباب الجزائري حتى وصل الأمر إلى تسجيل عدة حالات قتل بشعة مثل ما حدث في ورقلة مؤخرا بعد مقتل شاب من المنطقة خرج في إثرها شباب ولاية ورقلة غاضب في مظاهرات مطالبين بضرورة ترحيلهم وهو بالفعل ما قامت به السلطات. كما عاشت مدينة تمنراست أيضا مشادات أدت إلى إصابة عدة جرحى في أوساط الطرفين وذلك بولاية أدرار. وحسب مصادر أمنية فقد سجلت عدة جرائم، آخرها قتل رعية إفريقية من جنسية مالية عشي عيد الفطر، كما أطلق أيضا مجهولون النار وقتلوا رعتين في برج باجي مختار الحدودية.

غليزان

مسجد عمي موسى العتيق رهن خلاف بين وزارتين



رصدت غلافًا ماليًا معتبرا لترميمه، على غرار بعض المعالم الأخرى، بمنطقتي مازونة والقلمعة، إلا أنها اصطدمت بمشكل الوضعية الإدارية للمسجد، المسجل كوقف لقطاع الشؤون الدينية، ما جعلها تتردد في بعث المشروع، في الوقت الذي لا تستطع وزارة الشؤون الدينية ترميمه، وهو ما أكدّه وزير القطاع خلال إحدى زيارته رفقة وأمر الولاية بعد أن اطلع على حالة الوضع المعقد للمسجد، وأمر بالتدخل السريع لحماية هذه التحفة المعمارية، بعدما اطلع على الملف التقني الكامل لهذا المسجد الذي يحتاج للترميم الفوري، إلا أن الوضع ما يزال على حاله رغم أن الخبرة التقنية أُنجزت منذ أكثر من 18 سنة خلت، وقتها تم إغلاق المسجد، أي في سنة 2000 ومنع المصلون من ولوجه، بسبب خطورته، واحتمال انهياره في أي وقت، حيث توالى الزيارات الميدانية من الخبراء والتقنيين لهذا المسجد العتيق دون الوصول إلى نتيجة.

وكان مسجد عمي موسى قد شيد سنة 1878 بطراز هندسي مزوج بين الإسلامي والتركي، ويعض أجزاءه من الطراز الروماني، ويقول أحد المختصين في المجال إن مسجد عمي موسى كغيره من المناطق الأثرية يبقى رهين خلاف بين هيئتين كل واحد ترمي بالمسؤولية للجبهة الأخرى.

يعتبر المسجد العتيق بعمي موسى من التحف المعمارية النادرة التي يعود تاريخ تصميمها إلى القرن التاسع عشر الميلادي، هذا المسجد أصبح مهددا بالانهيار والزوال بسبب خلاف بين وزارة الشؤون الدينية والأوقاف ووزارة الثقافة.

• واضح نور الدين

وقصد الحفاظ على هذا المعلم الأثري، تحركت هذه الأيام الجمعيات الثقافية وجمعيات المجتمع المدني وبعض الأساتذة والباحثين، المهتمين بالتاريخ والأثار القديمة بالمنطقة الواقعة في أقصى الجنوب الشرقي لولاية غليزان، في هذا الشأن تم إعداد ملف ثاني كامل خاص بالمسجد العتيق، وتم رفعه إلى وزارتي الثقافة والشؤون الدينية والأوقاف بالعاصمة، ووجهت نسخ منه للوالي ورئيسي لجنتي الثقافة بمجلس الأمة والبرلمان، من أجل التدخل لحماية هذه التحفة المعمارية، التي يعود تاريخ بنائها للقرن التاسع عشر، والمهددة اليوم بالانهيار، بعد اتساع شقوق الجدران وظهور تصدعات في الهيكل الخارجي والداخلي لاسيما القبة، وهو التحرك الذي جاء بعد تأكيد الأخير أن المشروع يوجد رهن هذا الخلاف، في حين أن وزارة الثقافة

في تقرير حول التنمية البيض ولاية في ذيل ترتيب

تبقى حقيقة التنمية البيضة المتبقية عن التقسيم الإداري لسنة 1984 دون المستوى المطلوب بالنظر لتركيبة هرمها المشكل من 22 بلدية، والتي مازالت تابعة إلى يومنا هذا بأغلب فروعها الإدارية إلى ولايات أخرى، ما أثر بشكل كبير على مصالح المواطنين الذين يضطرون للتنقل عبر عدد من الولايات لقضاء مصالحهم.

• أحمد سكوم



استثمارات الجنوب في مجال تسعيرة الكهرباء والغاز وإجراءات التشغيل وكذا التحفيز الضريبية، حتى يمكن لها مواكبة ومسيرة الولايات الأخرى خاصة أنها تتوفر على مطار مفتوح أمام الرحلات الجوية، وهو مطلب سكان البيض للوزير الأول منذ تاريخ زيارته للولاية عن طريق ذات التقرير الذي أعده المجلس الولائي حينها لكن لا شيء تغير منذ ذلك التاريخ.

باطنيتها متنوعا ما بين مواد للاستعمال الصناعي والصناعة الكيماائية ومواد البناء عبر تراب هذه الولاية، إلى جانب الاستثمار الفلاحي عبر ضاية البقرة ببلدية بريزينة، وهو المشروع الضخم الذي أسس لعاب شركات أجنبية. وفي ظل هذا الوضع المتناقض، تبقى مطالب سكان هذه الولاية التي وبحكم قربها من ولايات الجنوب، ضرورة استضافة هذه الولاية المعزولة من

ويسجل في هذا الصدد تواجد مصالح التأمينات على سبيل المثال بولاية سيدي بلعباس ومصالح البنوك بولاية تلمسان والمالية والتجارة التابعة لولاية بشار، والاتصالات وكذا مصالح التأمين على الحط بولاية الأغواط، ونفطال بتيارت والتأمين الفلاحي بولاية النعامة ثم ديوان التطهير والجزائرية للمياه التابعة لولاية سعيدة، وهو ما لا يتماشى وسياسة تقرب الإدارة من المواطن ولا يعكس البتة الاستقلالية الإدارية التي طالما طلب بها المنتخبون المحليون وأعيان الولاية وإطاراتها من أجل فك الخناق والطوق المضروب على أوساط الإدارة التي عانى منها السكان منذ سنة 1984 إلى يومنا هذا.

في هذا السياق، تشير تقارير عدة من قبل المجلس الشعبي الولائي وبلغت الأرقام إلى تسجيل ولاية البيض في ذيل الترتيب في خانة إحصاء الاستثمار الاقتصادي نظرا لحالة العزوف من لدن المستثمرين الخواص رغم تسجيل جحافل من البطالين من بينهم 4000 بطال جامعي في ظل وجود مصانع ووحدات إنتاجية مغلقة بتراب الولاية بإمكانها امتصاص نسبة معتبرة، ونجد من بينها مصنع الأحذية ووحدته البلاط ببوقطب ووحدته التجارة بعاصمة الولاية ومصنع الأجر ببلدية الغاسول الذي بات يراوح مكانه، إضافة إلى مصنع الإسمنت، الحلم المنتظر بالأبيض سيدي الشيخ منذ سنتين خلت والذي تقدر طاقة إنتاجه بـ 500.000 طن سنويا، كانت آخر زيارة له من قبل وفد لشركة صينية خلال شهر ماي الماضي. يضاف هذا إلى أكثر من 45 منجما

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية باتنة
دائرة المعذر
بلدية جرمة

إعلان عن تحقيق علني

يعلن رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية جرمة، مواطني بلدية جرمة، أنه وبموجب القرار رقم: 2125 / 2016 المؤرخ في 12 جويلية 2016 الصادر عن السيد والي ولاية باتنة عن فتح تحقيق علني "للملامة أو عدم الملامة" حول شروخ إنشاء وحدة لصناعة صفائح السيراميك بالمكان المسمى المزدور بلدية جرمة لفائدة الشركة ذ. م. م المسماة نيوتاك سيرام فحسب كل شخص له مطلب أو اعتراضات بخصوص إقامة النشاط المذكور أعلاه التقرب إلى مقر البلدية لتسجيلها في سجل الملاحظات المفتوح لهذا الغرض في مدة أقصاها سبعة (07) أيام كاملة ابتداء من تاريخ 13 / 07 / 2016. رئيس المجلس الشعبي البلدي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية باتنة
دائرة المعذر
بلدية جرمة

إعلان عن تحقيق علني

يعلن رئيس المجلس الشعبي البلدي، لبلدية جرمة، مواطني بلدية جرمة عن فتح تحقيق علني حول "مدى التأثير على البيئة" لمشروع إنجاز وحدة لصناعة صفائح السيراميك بـ المكان المسمى المزدور بلدية جرمة لفائدة الشركة ذ. م. م المسماة نيوتاك سيرام. فحسب كل شخص له مطلب أو اعتراضات بخصوص إقامة النشاط المذكور أعلاه التقرب إلى مقر البلدية لتسجيلها في سجل الملاحظات المفتوح لهذا الغرض في مدة أقصاها 07 أيام كاملة ابتداء من تاريخ 13 / 07 / 2016. رئيس المجلس الشعبي البلدي

المكتب التوثيقي الأستاذ نايت شعبان اعمر
67 شارع بوجمعة مغني حسين داي - الجزائر

تأسيس مؤسسة ذات الشخص الوحيد وذات مسؤولية محدودة المسماة م ش ذ و م كوديفاكس

بموجب عقد تلتقه المكتب في 03 / 07 / 2016، المسجل، قام السيد بورماد جمال، بتأسيس مؤسسة ذات الشخص الوحيد وذات مسؤولية محدودة ذات الخصائص التالية: المقر الاجتماعي / المكان المسمى (زوناك) تعاونية الخليفة، قسم / 03 رقم / 220 طريق سيدي امبارك بلدية بئر خادم، الجزائر، الموضوع / استيراد المواد المرتبطة بالتغذية البشرية رمز رقم 402001، استيراد وتصدير الأقمشة، الخيوط والأسلاك رمز رقم 405103، استيراد وتصدير البازرة والنساجة رمز رقم 405104، استيراد وتصدير الألبسة ولواحق الملابس رمز رقم 405105، استيراد وتصدير الأحذية رمز رقم 405205، استيراد وتصدير مواد التجميل ومواد النظافة الجسدية رمز رقم 406301، استيراد وتصدير المعدات، قطع الغيار واللواحق المرتبطة بمعدات الميكانيك رمز رقم 408101، استيراد لكل معدات والمواد المرتبطة بمعدات المهافنة، لواحقها وقطع غيارها رمز رقم 408413، استيراد وتصدير العتاد والمواد المرتبطة بمعدات الخردوات، العقافير والأدوات المنزلية وكل أدوات النظافة والصيانة المنزلية والمهنية رمز رقم 409001 استيراد وتصدير الأدوات من الورق لاستعمال الصحي أو المنزلي رمز رقم 409006، رأسمال المؤسسة / 100.000 دج، مقسم إلى 100 حصة ذات قيمة 1000 دج للحصة، المدة / (99) سنة، بموجب نفس العقد عين السيد / بورماد جمال مسير للمؤسسة لمدة غير محدودة. ستودع نسخة من هذا العقد بالمركز الجهوي للسجل التجاري لولاية الجزائر. من أجل الإعلان الموثق

بالتنسيق مع مؤسسة "أسروت"

إعادة تزفيت الطرق المهترئة ببوزريعة

قررت بلدية بوزريعة بالعاصمة إعادة تهيئة كل الطرقات التي تشهد درجاً من الاهتراء بسبب أشغال الحفر التي تسببت فيها مؤسسة توزيع الكهرباء والغاز، وكذا مؤسسة توزيع المياه والتخطيط "سيال"، حيث ستشروع مصلحة الصيانة بالمجلس الشعبي البلدي لبوزريعة بمعية المؤسسة الولائية المتخصصة، في صيانة الطرقات "أسروت"، في أشغال رد الاعتبار للمحاور المروية المتضررة بالزفت.

• كريم ب.

بتزويد المكتب المختص بصور تخص الطرقات التي هي بحاجة إلى الصيانة وإعادة تزفيت أجزاء منها. تجدر الإشارة إلى أن بلدية بوزريعة كانت خلال الفترات السابقة، قد أعذرت كافة سكان حي "بوسكول" لاستكمال كل أشكال التوصيلات الخاصة بشبكة الماء الصالح للشرب، وكذا الغاز، قبل الشروع في عملية تزفيت الطرقات، حيث أكدت المصالح المحلية على لسان رئيس البلدية محمد أمين قيطوني خلال زيارته الميدانية لتفقد أشغال توصيل قنوات الصرف الصحي على مستوى حي "بوسكول"، أنه يستوجب على العائلات استكمال كل أشكال شبكات التوصيل قبل الشروع في تزفيت الطريق، مما قد يكلف العائلات تحلل أعصاب عملية حفر الطريق، وإعادة تزفيت من جديد.

وأضاف رئيس المجلس الشعبي البلدي أن أي عملية حفر بعد إتمام عملية تزفيت الطريق، لا تكون إلا بالحصول على ترخيص من المصالح المحلية، وبعدها تحميل المتسبب في أشغال الحفر كل التكاليف المالية، وكذا إعادة تزفيت الطريق بالزفت من جديد، وأي مخالفة يعمل مرتكبها غرامة مالية.

جاءت المبادرة التي أخذتها البلدية على عاتقها بالتنسيق مع المؤسسة الولائية "أسروت"، بعد خرجات ميدانية قام بها مسؤولو المصلحة التقنية والصيانة بالبلدية، تم من خلالها تسجيل وضعيات حرجة للطرقات بسبب انتشار الحفر فيها، والتي كثيراً ما تسببت فيها مؤسسة توزيع الكهرباء والغاز وكذا مؤسسة "سيال" خلال أشغال الحفر التي تقوم بها عند تدخلاتها لإصلاح بعض الأعطال أو إتمام بعض التوصيلات، حيث اتخذ المجلس الشعبي البلدي على عاتقه المبادرة التي ستتطلق في غضون الأسبوع المقبل.

وأكدت مصادرنا المحلية أن المنتخبين المحليين ببلدية بوزريعة، قرروا هذه المرة إشراك سكان الأحياء في التبليغ عن الطرقات التي تعاني من الحفر، بغية التدخل على مستواها تدريجياً لإعادة صيانتها، مع تطبيق برنامج براري الأولوية في عملية الصيانة الجرفئية التي تشمل طرقات البلدية.

هذا، وقد أبدى سكان البلدية تفاعلاً كبيراً من خلال إبلاغ المصالح المعنية بالبلدية بأهم الأحياء السكنية التي تعاني طرقاتها من المشكل، ومنهم من قام

حي الرماضنية بالكالييتوس

السكان يستعجلون تدخل مصالح النظافة

يعاني سكان حي الرماضنية بالكالييتوس بالجزائر العاصمة، من مشكل الانتشار الواسع للنفايات الذي أضحي يفرض نفسه في ظل عدم تحرك الجهات الوصية لرفعها، وهو ما أضحي يشكل انشغالا كبيرا لدى القاطنين، خاصة تزامنا مع فصل الصيف وارتفاع درجة الحرارة، حيث طالبوا بضرورة التدخل العاجل لمصالح النظافة لتطهير كافة أرجاء الحي.

• م. أجوات



تؤثر على عمل أعوان النظافة في هذا الإطار. كما ذكرت البلدية بتجنيدها لمختلف الأعوان المكلفين بجمع القمامة المنزلية خلال فصل الصيف، للقيام بمهامهم بشكل تام، مطالبة كافة السكان والقاطنين بالتعاون معهم وتسهيل مهمة الجمع من خلال احترام مواقيت رمي النفايات وربط الأكياس جيدا لتفادي تبعتها.

البلدية إلى التحرك العاجل لتدارك الوضع قبل فوات الأوان، واتخاذ إجراءات استعجالية للقضاء النهائي على هذا المشكل، الذي أرق العائلات القاطنة كثيرا. كما طالبوا، بالمناسبة، الجهات المعنية بتدخل دوري على مدار الأيام، لرفع وجمع النفايات وتفاذي تكديسها من جديد، باعتبار أن بقاءها مجمعة لمدة طويلة يكون محل عبث الكلاب والحيوانات الضالة، التي كثيرا ما تزيد الطين بلة.

ومن جهة أخرى، دعت لجنة الحي البلدية إلى ضرورة إدراج عمليات نظافة واسعة تشارك فيها مختلف لجان الأحياء والشباب المتطوعون لتنظيف محيط الحي من الردم والأعشاب الضارة، وتطهير المكان لاسيما أقبية العمارات ومدخلها لتفادي انتشار الحشرات الضارة والقوارض والسحالي. كما استعجلوا مثل هذه المبادرات الهامة خاصة مع حلول فصل الصيف وارتفاع حرارة الطقس، حيث تجد مثل هذه الحيوانات فضاء ملائما لتكاثرها.

ويدورها، دعت مصالح بلدية الكالييتوس كافة المواطنين بالأحياء إلى ضرورة التقيد الصارم بالبرنامج المعد لإخراج النفايات المنزلية، وهذا بهدف تنظيم وضبط عمليات الجمع التي تقوم بها مصالح النظافة، لتفادي أي خلل أو مشاكل قد

وقد أصبح حي الرماضنية مؤثرا يعيش أزمة نظافة حقيقية، بسبب تكديس أكياس النفايات وبقياء ردم أشغال البناء، بدون أن تبادر مصالح النظافة بإزالتها، وهو ما انعكس سلبا على الحياة اليومية للعائلات القاطنة التي ضاقت ذرعا من هذا المشهد السليم. وأوضح بعض قاطني الحي في هذا الشأن، أن هذا الوضع أصبح يشكل للشاغل للسكان منذ يومي عيد الفطر، منتقدين تأخر المصالح المختصة في التدخل لتدارك الأمر وتطهير الحي من النفايات، التي صارت مصدر تشويه كبير لمحيط الحي وانتشار الروائح الكريهة المنبعثة من أكياس القمامة المبعثرة. كما ذكروا بأن هذه الأوضاع لا تزال على ما هي عليه رغم الشكاوى العديدة التي رفعوها إلى مصالح بلدية الكالييتوس التي لم تحرك أي ساكن للوقوف على حجم المعاناة التي يعيشها القاطنون على مستوى هذا الحي الجديد، الذي استقبل، نهاية السنة الماضية، عددا كبيرا من العائلات المرحلة.

ومن جهته، ذكر مسؤولو لجنة الحي أن السكان صاروا يعانوا كثيرا من مشكل تراكم النفايات، متسائلين عن غياب مصالح النظافة في أداء دورهم في رفع الأوساخ المنتشرة هنا وهناك، إلى جانب بقاء ردم أشغال البناء، داعين مسؤولي

الإجابة

ميزانية الولاية تتراجع بـ 50 بالمائة

كشف رئيس لجنة الاقتصاد والمالية خلال تقديم المخطط الإداري والميزانية الإضافية لعام 2016، أن الميزانية الموجبة للولاية عرفت تراجعا بنسبة 50٪ نتيجة الأزمة المالية، حيث اقتربت اللجنة جملة من الاقتراحات، من بينها التركيز على الجباية المحلية لدعم خزينة البلديات، مع التأكيد على ترشيد المال العام.

• محمد لين

ومن جهته، دق الوالي ناقوس الخطر، داعيا المسؤولين الإداريين والمنتخبين إلى تحمل المسؤولية، وأشار إلى أنه شكّل لجنة برئاسة مدير الضرائب من أجل العمل على تشييط الجباية المحلية، إذ يمكن تحصيل 70 مليار سنتيم فقط من خلال عائدات حسيبه. على رؤساء البلديات، والذين ندعاهم إلى وضع حد للتلاعبات الحاصلة في عمليات كراء الممتلكات التابعة للبلديات بأسعار رمزية وتضمينها. وقد صادق، يوم الأربعاء، أعضاء المجلس

الروية

تخصيص 22 مليار سنتيم للمشاريع التنموية



عملية تهيئة شاملة ريثما يتم الانتهاء من أشغال تهيئة طرقاته. ميزانية تهيئة هذا الحي تمت المصادقة عليها من قبل المجلس الشعبي البلدي السابق، ويتضمن المشروع إنجاز مساحات ألعاب للأطفال، ومواقف للسيارات وحدائق عمومية وتزفيت الساحة الرئيسية للحي، الذي ينتظر سكانه تجسيد مشروع آخر يتمثل في إنجاز الطريق القادم من حي حمادي، والذي سيمر عبر حي 536 مسكنا؛ حيث سيمكّن سكانه من التوجه عبر النقل العمومي، إلى العاصمة وضواحيها بدون المرور على مدينة الروية، وأخر عملية استجسائها مواطنو هذا الحي هي قيام البلدية بإزالة المبرلة التي كانت موجودة في مدخل الحي، ووضع حافظات على مستوى عدة نقاط من الحي لتلقي فيها القاذورات والنفايات في إطار منظم.

كما سيستفيد حي السواشات الواقع في الجهة الشمالية من مدينة الروية، من مشاريع تنموية، منها بشكل خاص إنجاز مكتبة، وتهيئة الملعب المحلي والطرقات والإنارة العمومية. ويشمل الروية لمشاريع التنموية، إعادة تهيئة المدخل الأربعة للبلدية، وإعادة تنظيم السير العمومي للسيارات، والحافلات بالإضافة إلى تنظيم نقاط توقفها.

القوانين المعمول بها في حالة وجود اعتراض من المواطنين لإزالة الحدائق الفوضوية، وبالإضافة إلى عملية تزفيت الطرقات الرئيسية والثانوية، سيتم تجديد نظام الإنارة العمومية لكل الأحياء؛ من خلال وضع أعمدة كهربائية حديثة وربطها بخزانات كهربائية جديدة ستحد من حدوث الانقطاعات الكهربائية، التي تقع عادة في فصل الشتاء بسبب هبوب الرياح القوية، وهو المشكل العويص الذي ما انفك يشكو منه المواطنون.

ومن بين أهم المشاريع الأخرى المسجلة في هذه العملية، تشييد مكتبة بحي 536 مسكنا الذي انطلقت فيه أشغال تزفيت الطرقات الرئيسية والثانوية، وقد استقبل سكان هذا الحي بفرح كبير، رغبة البلدية في إنجاز هذا المسرح الثقافي، الذي سيسمح للطلبة وتلاميذ المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانويات، بتدعيم معارفهم الثقافية والعلمية. ومن المنتظر أن تنطلق أشغال هذه المكتبة في نهاية السنة الجارية، حسب السيد بوسيدة، الذي كشف أيضا عن تسجيل مشروعين آخرين بذات الحي، يتمثلان في إنجاز مركب رياضي صغير ومركز بريدي. هذه المشاريع الثلاثة كفيلة بإحداث نقلة نوعية في مجال الخدمات الثقافية والرياضية والاجتماعية.

ومعلوم أن هذا الحي سيستفيد من

خصصت بلدية الروية مبلغا ماليا بقيمة 200 مليار سنتيم لعملية إعادة تهيئة الأحياء والأحواش المتواجدة في الجهة الشرقية من المدينة، منها أحياء السباغات وابن شويان والدغاغة وأولاد العربي وأولاد العبد والمرجة القديمة، وهي الجهات التي كثيرا ما اشتكى سكانها في السنوات الفارطة من غياب التهيئة، لا سيما فيما يتعلق بالطرقات الرئيسية والثانوية والإنارة وغياب بعض المرافق الضرورية في المجال الثقافي والرياضي والترفيهي، وغيره من الاحتياجات الأخرى التي تنتظر سكان هذه الجهات تسجيدها في الميدان بقارص الصبر.

• ع. إسمايل

وحسب عبد الرحمان بوسيدة رئيس لجنة الصفقات بالبلدية، فقد سجلت هذه الأخيرة في هذا الإطار تجسيد 25 مشروعا تنمويا، وقال محدثنا في هذا الخصوص: "كل الأموال المخصصة لهذه المشاريع جاهزة لإنفاقها، لا سيما أنه تم اختيار مسبقا المؤسسات العمومية والخاصة لإنجاز هذه المشاريع التنموية التي ستعطي وجها آخر لهذه الأحياء، وستزيل أمام سكانها مصاعب التنقل سواء على الأرجل أو بالسيارات، لا سيما في فصل الشتاء، إلى جانب توفير الحاجيات الضرورية للمواطنين في عدة مجالات".

وأكد بوسيدة أن سلطات البلدية قررت القيام بإزالة كل ما يعيق تحقيق هذه العملية، منها، بشكل خاص، الحدائق الفوضوية التي أنجزها المواطنون على جوانب عماراتهم، موضعا أن بقاءها يعطل صورة سلبية للأحياء، ويشوه محيطها بشكل خاص. وحذر محدثنا من أن مصالح البلدية ستكون ملزمة بتطبيق

في أول ندوة صحفية له رايفاتس لم يقنع الصحافة

لم تكن الخرجة الأولى للمدرب الوطني لكرة القدم الصربي ميلوفان رايفاتس، مقنعة بالنسبة للصحفيين الجزائريين الذين كانوا حاضرين يوم الخميس الماضي في قاعة المحاضرات بملاعب المركب الأولمبي محمد بوضياف . طارق ب .



أن أفوز خمس مرات بهدف لصفر ولا أفوز مرة واحدة بخمسة مقابل صفر .

لا وديات في شهر سبتمبر القادم

وأكد الناخب الوطني أنه لن يبرمج أي مباراة ودية للفريق الوطني شهر سبتمبر القادم؛ تحضيراً للمقاءء الكاميريين من تصفيات كأس العالم 2018، حيث قال: "لن تكون هناك أي مباراة ودية قبل لقاء لوزو، وستكون مباراة لوزو أول لقاء سيلعبه المنتخب الجزائري تحت إشرافي، وستحضره لمباراة الكاميريين".

وسيلعب الفريق الوطني، كما هو مقرر، ضد لوزو في ملعب تشاكر بالبلدية، حيث قال خليفة غوركوف: "كدي فكرة عن التعداد الحالي، لقد شاهدت من خلال أشرطة الفيديو الكثير من مباريات المنتخب الجزائري، الوقت ضيق، وعلينا مضاعفة مجهودات لكي نكون جاهزين عند موعد انطلاق التصفيات، المباراة أمام لوزو حسب تصفيات كان 2017 ستكون مفيدة بالنسبة لي لكي أقرب من اللاعبين"، إلا أن المدرب ميلوفان أكد أن تحديد الملعب الذي سيحتضن المباراة لم يتم بعد، وهذا بعد أن زار ملعي 5 جويلية وملعب تشاكر، فقد تطرق للموضوع بسرعة مع رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، مشيراً إلى أنه سيختار الملعب الذي يوفر للاعبين حظوظاً كبيرة في الفوز. وكان المنتخب الجزائري قد خاض كل مبارياته الرسمية بالبلدية منذ عام 2008، حيث لم يتلق أي هزيمة، لذا فالعودة إلى ملعب 5 جويلية ليست في الغد القريب.

أكد المدرب الصربي ميلوفان رايفاتس أنه لم يتصل بالمدرّب الأسبق وحيد حليلوڤيتش قبل انضمامه مع الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، وأن آخر اتصال به يعود إلى كأس إفريقيا 2010 بأنغولا، لما كان رايفاتس مدرباً للمنتخب الغاني، فيما كان حليلوڤيتش آنذاك على العارضة الفنية لكون ديفوار. ورغم ذلك يتنمي رايفاتس أن يكون له اتصال مع البوسني، عسى أن يفيدته بمعلومات تتعلق بتجربته الجزائرية، على حد قوله.

ويعتبر رايفاتس ثالث مدرب من المدرسة اليوغوسلافية السابقة، يتولى الإشراف على العارضة الفنية للمنتخب الجزائري بعد كل من زداڤكو راكوف ووحيد حليلوڤيتش.

الإمكانات ما يسمح بتحقيق أشياء جميلة مع الجزائر التي شاهدتها وناصرتها في مونديال 2014 أمام ألمانيا. أستطيع القول إنه لم يكن ينقص الشيء الكثير لتتأهل الجزائر. أنا بصدد التكلّم عن الحيوية البدنية التي خانت الفريق في ذلك اليوم، لكن الكلام عن نهائيات مونديال-2018 على "الخضر" تخطي منافسيهم ضمن أصعب المجموعات، حسب تقدير المتتبعين، والتي تضم أيضاً عقالة القارة السمراء: الكاميريين ونيجيريا وزامبيا. وفي هذا الشأن أقر رايفاتس: "الأمر واضع: لقد أوقعنا القسرة في مجموعة الموت، كل من المنتخبات الأربعة تطمح للتأهل، لكن في الأخير فريق واحد هو من سيمر ويسافر إلى روسيا. سنعمل ما في وسعنا للظفر بالبطاقة الوحيدة، المأمورية ستكون بالتأكيد صعبة للغاية".

تكتيكي الأمثل التسجيل وتجنّب تلقّي الأهداف

ولم يشتغل رايفاتس في مهمة التدريب منذ 5 سنوات إلا أنه أوضح أنه كان يعمل في حقل كرة القدم، حيث عُيّن كمستشار رئيس في الاتحاد الصربي لكرة القدم، ومكون للمدربين للحصول على إجازات الاتحاد الأوروبي لكرة القدم. أما بالنسبة لفلسفته وخطلته التي سينهجها مع المنتخب الوطني على مستوى اللعب، فلم يرد التفرّج للتفاصيل، واكتفى بإعطاء نظرة شاملة حول طريقته، قال: "بالنسبة لي، المهم في التكتيكية لأي منتخب عدم تلقّي الأهداف، والمائل على ذلك ما فعله منتخب البرتغال في كأس أوروبا الأخيرة". وباستدلاله بهذا المنتخب البرتغالي فإنه يبدو أن هذا المدرب لا يهيمه اللعب الجميل الذي يريده الجزائريون، وإنما تهمة فقط النتيجة، وهذا عكس ما عهدناه من قبل مع المدربين السابقين، حليلوڤيتش وغوركوف، اللذين استطاعا أن يعطيا للمنتخب الوطني بريقاً آخر، ليتألّى في كل مرة بالأداء والنتيجة، فكما قال ميلوفان: "أفضل

فجائباته كانت عموميات، ولم يلمس الحضور، من خلال تصريحاته، ما كان منتظراً من مدرب جاء ليقود فريقاً أصبح كبيراً في إفريقيا وله وزنه في العالم. فيشهادة الجميع، فإن هذه الخرجة للناخب الوطني كانت مخيبة، إلا أن الحضور ربطها بكون المدرب الصربي حل بالجزائر للمرة الأولى، وكان بصدد الاكتشاف، لتبقى النقطة السوداء التي أشير إليها، هي المترجم كريستيان سيفيجيتش، الذي عبّته ميلوفان مساعداً له في الطاقم الفني للخضر.

وسيجد المدرب الجديد للمنتخب الوطني صعوبة أكبر في عملية التواصل وإيصال المعلومة، فحتى إن كانت لغة كرة القدم لغة عالمية ويمكن التفاهم فيها بسهولة، إلا أن إبلاغ ما يريده المدرب للرأي العام خاصة أنه يؤكد على مساعده من قبل الجميع؛ لاعبين، مستثمرين، جمهور وصحافة، سيكون أمراً عسيراً، لا سيما إن واصل الاعتماد على كريستيان كمترجم له، والذي كان هناك انطباع بأنه لم يكن يشرح ما كان يقوله الصربي بدقة.

عقدي ينتهي بعد كأس إفريقيا 2019

ومن بين ما قاله مترجم المدرب الوطني أن الأخير يريد تحقيق نتيجة أحسن من التي حققها مع منتخب غانا في مونديال 2010، حيث بلغ معه ربع نهائي كأس العالم، "لقد عشت تجربتين مع غانا سنة 2010 في كأس إفريقيا للأمم وكأس العالم، وأستطيع القول إن المونديال له دوماً نكهة خاصة. أكملت المنافسة العالمية مع غانا في المركز الخامس، وأطمح لتحقيق مرتبة أفضل مع المنتخب الجزائري خلال طبعة 2018 بروسيا. كما كشف مدرب الخضر الجديد عن أن عقده الذي أمضاه يوم الأربعاء الماضي بالجزائر سيمتد إلى غاية 2019؛ أي بعد نهاية كأس أمم إفريقيا.

الجزائر ضمن مجموعة الموت في تصفيات كأس العالم

كما أضاف بأنه ناصر المنتخب الوطني في مونديال 2014 "كدي قناعة بأن هناك من

رايفاتس يحتفظ بالطاقم الفني

أكد مدرب الفريق الوطني ميلوفان رايفاتس أنه سيحتفظ بأعضاء الطاقم الفني للمدرب الوطني السابق كريستيان غوركوف، المشكل من نبيل تغييز ويزيد منصوري، حيث قال بأنهم يعملون كضحايا كبيرة وإمكانات لا بأس بها، وسيستند عليهم مستقبلاً، غير أنه جلب معه الصربي سويسري كريستيان سيفيجيتش، الذي سيكون ضمن

ط. ب .

اسمي ميلوفان رايفاتس

أكد مدرب المنتخب الوطني ميلوفان رايفاتس أن اسمه يتلّق "رايفاتس"، وهذا ما يرفع الخلط واللبس فيما يتعلق باسم هذا المدرب الصربي الذي كتب بكل الأحرف منذ أن أعلنت الفاف عن تعاقد.

ط. ب .

يجب تشجيع المنتخب الأولمبي

طالب المدرب الوطني الجديد ميلوفان رايفاتس الذي حضر هزيمة المنتخب الأولمبي الجزائري مساء الأربعاء الماضي أمام نظيره العراقي وديا بالبلدية (3-2)، طالب بمساندة هذا الفريق وتشجيعه قبل التنقل إلى ريو دي جانيرو، مشيراً إلى أنه لاحظ أشياء إيجابية وأخرى سلبية لدى الخضر خلال هذا اللقاء، مؤكداً أنه لا يجب الحكم على هذه العناصر في مباراة واحدة؛ "رأيت الكثير من الإمكانات لدى هؤلاء اللاعبين، الذين رغم انهزامهم يجب تشجيعهم".

ط. ب .

ميلوفان يعيد الأمل للاعبين المحليين

اعتبر مدرب المنتخب الوطني الجديد ميلوفان رايفاتس، أن البطولة الوطنية عليها أن تكون قاعدة بالنسبة للمنتخب الوطني، ليوجه رسالة لتشجيع اللاعبين المحليين الذين لا يدخلون دائماً في حسابات مختلف المدربين الذين تعاقبوا على العارضة الفنية للخضر، حيث قال: "مثلاً قمت به خلال تواجدي بغانا، أعطيت الفرصة لعدد من اللاعبين المحليين الذين بلغت بهم الدور ربع نهائي المونديال. سأقوم بنفس العمل في الجزائر؛ حيث سأتابع عن كثب إنجازات اللاعبين المحليين"، مؤكداً أن منتخب غانا الذي كان يدره من قبل، كان مشكلاً أساساً من اللاعبين المحليين.

ط. ب .

كأس إفريقيا والمشاركة في كأس القارات من أهداف رايفاتس

أشار مدرب الفريق الوطني الجديد ميلوفان رايفاتس، إلى أنه يأمل في أن يؤدي مرحلة مليئة بالنجاحات مع المنتخب الوطني، وأن يكون مشواره أحسن من سابقه غوركوف، ولهذا فغن سؤال حول ما إن كان يفكر في المشاركة في كأس القارات المقررة في 2017 بروسيا، أجاب ميلوفان بأنه يأمل في ذلك، إلا أنه يتطلب منه الفوز أيضاً بكأس أمم إفريقيا، وهذا سيكون التحدي الأول لهذا الصربي مع الجزائر قبل التأهل إلى كأس العالم 2018.

ط. ب .

لا فصل بعد في ضم بن ناصر وأوناس

فُصل رايفاتس تمديد "السوسبانس" بخصوص قائمة اللاعبين المقرر استدعاؤهم للمباراة ضد لوزو في شهر سبتمبر المقبل لحساب اليوم السادس والأخير من تصفيات كأس إفريقيا للأمم 2017 بالغابون وإن تكن هناك أسماء جديدة، حيث اكتفى بالقول إنه سيكتشف منها في الوقت المناسب، مضيفاً أنه لم يتطرق مع رئيس الفاف محمد روراوة، لموضوع اللاعبين إسماعيل بن ناصر (أرستان/ إنجلترا) وأدم أوناس (بورودو/ فرنسا)، اللذين تكهنتهما الصحافة الجزائرية باحتمال التحاقهما بالمنتخب الجزائري.

ط. ب .

المنتخب الوطني الأولمبي

شورمان يكشف عن قائمة الـ 18 لاعبا

الكحيم أمقران (وفاق سطيف)، وأوضح الضفاف أن "اللاعبين الاحتياطيين لن ينتقلوا إلى ريو إلا في حال إصابة لاعب من قائمة الـ 18. في الدور الأول، تلعب الجزائر ضمن المجموعة الرابعة رفقة منتخبات البرتغال والأرجنتين والهندوراس. قائمة الـ 18 لاعبا: حراس المرمى: عبد القادر صالح (شباب بلوزداد) - فريد شمال (مولودية الجزائر) خط الدفاع: ميلود ربيعي وقمر الدين كنيش (وفاق سطيف) - أيوب عبد اللاوي وعبد الرؤوف بن غيث (اتحاد الجزائر) - هاري فرحاني (شبيبة القبائل) - عبد الغني دمو (مولودية الجزائر). خط الوسط: زكريا دراوي (شباب بلوزداد) - حراس بلقبلة (تور/فرنسا) - محمد بن خماسة (اتحاد الجزائر) - رياض آيت عثمان (خيخون/إسبانيا) - سفيان بن دبكة (نصر حسين داي). خط الهجوم: زكريا حدوش (وفاق سطيف) - محمد بن قايبة (شبيبة القبائل) - عبد الرحمن ميزان وأسماء درفلو (اتحاد الجزائر) - بغداد بونجاح (السد/قطر).

ق. ر .

كشف المدرب الوطني للمنتخب الأولمبي الجزائري لكرة القدم، بيار أندري شورمان، عن قائمة الـ 18 لاعبا الذين سيطلقون إلى ريو دي جانيرو (البرازيل)، للمشاركة في الألعاب الأولمبية 2016 (21-5 أوت 2016). وأوضح الاتحادية الجزائرية لكرة القدم على موقعها الرسمي، أنه "طبقاً لقوانين الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) واللجنة الأولمبية الدولية، كشف الطاقم الفني لمنتخب أقل من 23 سنة، عن قائمة اللاعبين الـ 18 الذين سيشاركون في الألعاب الأولمبية المقبلة بـريو". واتخذ التقني السويسري القرار النهائي بخصوص المجموعة التي ستدافع عن الألقاب الوطنية غداة الهزيمة المسجلة داخل الديار أمام العراق (3-2)، في لقاء ودي مساء الأربعاء بملاعب مصطفى تشاكر (البلدية). وتتضمن القائمة خمسة لاعبين من تشكيلة اتحاد العاصمة (عبد اللاوي، بن غيث، بن خماسة، ميزان ودرفلو)، فيما ينشط 3 لاعبين خارج الوطن، وهم: بلقبلة (تادي تور/فرنسا)، آيت عثمان (خيخون/إسبانيا) وبونجاح (السد/قطر). كما ضبط الطاقم الفني قائمة بأربعة لاعبين احتياطيين، وهم: أسمامة متحزم (مولودية العالمة)، رضوان شرفيني (اتحاد بلعباس)، مسالة مرياح (شبيبة الساور) وعبد

شبيبة بجاية

غلق ملف الاستعدادات وانتظار تأهيل الجدد

وتجري حاليا الاستعدادات الأخيرة تحسبا لاستئناف التدريبات الثلاثة القادم لمعبلب الوحدة المغاربية، تحضيرا للموسم الكروي الجديد حيث يرمج الطاقم الفني بقيادة المدرب الهادي خزار تريضين خلال هذه الفترة، حيث سيبدأ التريض الأول الأسبوع المقبل بمركز الباز بسطيف قبل التنقل إلى تونس لإجراء التريض الثاني في السادس من شهر أوت المقبل. وستجري التشكيلة البجاوية بعد المباريات الودية من أجل ضمان جاهزية اللاعبين لاستئناف البطولة في 2 سبتمبر المقبل.

• الحسن حامة

جمعية وهران

التحاق براجة وشلاوة وعامري يحيى

أعلنت إدارة جمعية وهران عن تعاقدتها رسميا مع كل من المحنك، براجة الصديق والشاين شلاوة وسنيان وعامري يحيى، والذين وقعوا على عقودهم لمدة موسمين.

• سعيد م

ويتعلق الأمر بمؤسسة الكهرياء والغاز، لكن من دون أن تفصح عن العائد المالي الذي يستفيد منه خزينة الجمعية الوهرانية، جراء التوقيع مع هذه المؤسسة التي جاءت لتعويض مؤسسة الهافنق النقال "موبيليس" بعد انتهاء عقد تمويلها للجمعية "في الموسم الماضي.

بن سادة يخطف ثابتي من حناشي

أخيرا، انتهى مسلسل اللاعب الشاب ثابتي العربي الذي وقع لمصلحة الجار اتحاد سيدي بلعباس، بعدما وضع رئيسه بن سادة الجبالي فوق الطاولة مليارا 800 مليون سنتيم، وأجرا شهريا 170 مليون سنتيم حتى يفوز بصفقة ثابتي، الذي كان انتدابه محط تنافس بين رئيس شبيبة القبائل، محمد شريف حناشي الذي اقترح مليارا 200 مليون سنتيم، ومحمد بولحبيب، رئيس شباب قسنطينة الذي أبدى استعداده لدفع مال 500 مليون سنتيم.

باغور يخلف نفسه ..

كما كان متوقعا، خلف مروان باغور نفسه على رأس النادي الهاوي، بعد انعقاد الجمعية العامة الانتخابية المعادة، والتي نال فيها باغور ثقة 41 عضوا حاضرا من أصل 112. وستشكل المكتب التنفيذي للنادي الهاوي، فضلا عن باغور من بن دحمان، بلخيرة تاج الدين، وبنفيسة، الذين اعتادوا على العمل مع باغور في السنوات الماضية.



قامت إدارة فريق مولودية بجاية الخمس الماضي، بغلق ملف الاستعدادات بعد أن تم تدعيم الفريق بعشرة عناصر خلال هذه الفترة من الانتقالات الصيفية، ويتعلق الأمر بكل من خلاص، علال، دريفل، مقاتلي، رايت، مرياح، وناس، هادف، حميتي والمغرب لطرش مهدي حيث تم التراجع عن استقدام المهاجم بوقلمونة لأسباب مالية. ويضم تعداد الشبيبة 22 لاعبا باحتساب اللاعبين القدامى الذين تم الاحتفاظ بهم الموسم الماضي ويتعلق الأمر بكل من بن ساحة، عاتق، زروقي، دومي، جبارات، قاسم، حموش، بطراوي، بن منصور، وبوزعة ولحلو.

جمعية وهران

التحاق براجة وشلاوة وعامري يحيى

أعلنت إدارة جمعية وهران عن تعاقدتها رسميا مع كل من المحنك، براجة الصديق والشاين شلاوة وسنيان وعامري يحيى، والذين وقعوا على عقودهم لمدة موسمين.

• سعيد م

ويتعلق الأمر بمؤسسة الكهرياء والغاز، لكن من دون أن تفصح عن العائد المالي الذي يستفيد منه خزينة الجمعية الوهرانية، جراء التوقيع مع هذه المؤسسة التي جاءت لتعويض مؤسسة الهافنق النقال "موبيليس" بعد انتهاء عقد تمويلها للجمعية "في الموسم الماضي.

بن سادة يخطف ثابتي من حناشي

أخيرا، انتهى مسلسل اللاعب الشاب ثابتي العربي الذي وقع لمصلحة الجار اتحاد سيدي بلعباس، بعدما وضع رئيسه بن سادة الجبالي فوق الطاولة مليارا 800 مليون سنتيم، وأجرا شهريا 170 مليون سنتيم حتى يفوز بصفقة ثابتي، الذي كان انتدابه محط تنافس بين رئيس شبيبة القبائل، محمد شريف حناشي الذي اقترح مليارا 200 مليون سنتيم، ومحمد بولحبيب، رئيس شباب قسنطينة الذي أبدى استعداده لدفع مال 500 مليون سنتيم.

باغور يخلف نفسه ..

كما كان متوقعا، خلف مروان باغور نفسه على رأس النادي الهاوي، بعد انعقاد الجمعية العامة الانتخابية المعادة، والتي نال فيها باغور ثقة 41 عضوا حاضرا من أصل 112. وستشكل المكتب التنفيذي للنادي الهاوي، فضلا عن باغور من بن دحمان، بلخيرة تاج الدين، وبنفيسة، الذين اعتادوا على العمل مع باغور في السنوات الماضية.

سولنغاز "موبيليس" في "الجماعة"

في جانب آخر، أعلنت الإدارة عن نجاحها في جلب ممول جديد للفريق،

كلاسيكو ناري في الافتتاح وحرب بين الصاعدين

أسفر ضبط رزنامة بطولة الرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم "موبيليس" موسم 2016/2017، أول أمس (الخميس)، عن ثلاث قمم مثيرة يتصدرها الكلاسيكو التقليدي بين شبيبة القبائل ومولودية الجزائر.

• فروجة ن



برنامج الجولة الأولى

شباب قسنطينة-وفاق سطيف
اتحاد العاصمة-مولودية بجاية
دفاع تاجاننت-شبيبة الساورة
شباب بلوزداد-مولودية وهران

سريع غليزان-نصر حسين داي
أولمبي المدينة-شباب باتنة
اتحاد بلعباس-اتحاد الحراش
شبيبة القبائل-مولودية الجزائر

واتحاد الحراش، بينما ستعترف الجولة الرابعة قمة أخرى بين وفاق سطيف وشبيبة القبائل، تعقبها أخرى بين شباب بلوزداد

المحترفة الأولى، بالنسبة لباقي المراحل، سيكون الموعد مع جوارية عاصمة حارة في الجولة الثانية بين مولودية الجزائر

التي تقمص زي المولودية، حسب رئيس "الحمراوة". وقد يستمر الوضع الحالي ويخرج الوهرانيون خاويي الوفاض من أي تعاقدات هجومية في ماتبقى من أيام الانتدابات، بل ويتطور الأمر، وتحرم مولودية وهران من الصفقات الصيفية المنجزة لحد الآن، إن لم يجعل مسيرها ويحلوا ملف الديون الذي لا يزال عالقا، ولهم مهلة إلى غاية 20أ جويلية الجاري، هم وباقي الأندية التي تخلخت عن تسوية مستحقات لاعبيها السابقين.

مولودية وهران

الأنصار خائفون من غياب تعاقدات هجومية نوعية

حريا بالرئيس "بابا مباشرة" الانتدابات يجلب مهاجمين قبل أي شيء آخر؟

بلعطوي، تسيير جيد لرحلة الذهاب ضرورة

وخارج الانتدابات وصداها، عبر عمر بلعطوي، مدرب مولودية وهران عن ارتياحه من رزنامة الموسم القادم الخاصة بفريقه، حيث يرى بلعطوي أن المولودية باستطاعتها قول كلمتها فيه، إن أحسنت تسيير مرحلة الذهاب التي تبدو بنظره صعبة بعد الشيء، والدخول بكل قوة في الإياب، الذي يرى بأنه مناسب، حيث يتيح لزملاء عواد لعب أكبر عدد من المباريات داخل عودهم.

وستسهل المولودية الوهرانية البطولة الوطنية 2016-2017 بالتنقل إلى ملعب 20 أوت لمواجهة شباب بلوزداد في "الدربي" 101 بين الفريقين، على أن تستقبل بعدها الصاعد الجديد أولمبي المدينة، فـ"دربي" الغرب ضد سريع غليزان بميدان هذا الأخير، وبعد "دربي" غربي آخر ضد الجار اتحاد سيدي بلعباس، وستكون المولودية مطالبة بالتنقل مرتين متتاليتين إلى قواعد شبيبة القبائل وفاق سطيف، برسم الجولتين التاسعة والعاشر. وسيختتم "الحمراوة" الشق الأول من البطولة باستقبال شباب قسنطينة.

لتنقص زي المولودية، حسب رئيس "الحمراوة". وقد يستمر الوضع الحالي ويخرج الوهرانيون خاويي الوفاض من أي تعاقدات هجومية في ماتبقى من أيام الانتدابات، بل ويتطور الأمر، وتحرم مولودية وهران من الصفقات الصيفية المنجزة لحد الآن، إن لم يجعل مسيرها ويحلوا ملف الديون الذي لا يزال عالقا، ولهم مهلة إلى غاية 20أ جويلية الجاري، هم وباقي الأندية التي تخلخت عن تسوية مستحقات لاعبيها السابقين.

"بابا" يطلق سراح مانوتوشو نهائيا

من جانب آخر، انتهت قضية اللاعب الإيفوري مانوتوشو بقبول رئيس مولودية وهران "بابا" مبلغ مليار سنتيم اقترحه عليه محمد بولحبيب مدير الاستثمارات بشباب قسنطينة، حتى يحصل على أوراق مانوتوشو، التي هي بحوزة "بابا"، الذي سلمها له بدوره رئيس اتحاد العاصمة ريوح حداد. وتبقى لرئيس "بابا" يخطف ما بقي من أقدام هجومية في سوق الانتقالات، بعدما أدارت العديد منها ظهرها له وللمولودية، وحطت الرحال بين أحضان أندية أخرى، آخرها حمزة بولمدايس الذي راوغ "بابا" ووقع لوفاق سطيف، رغم الوعود الأكيدة وكلمة الرجل التي قدمها

على بعد أيام من غلق سوق التحولات الصيفية، يوجد رئيس مولودية وهران، بلحاج أحمد المدعو "بابا"، تحت ضغوط شديدة لاتخاذ ملف الاستعدادات الخاصة بفريقه، الذي تكفل به لوحده دونها استشارة من أي أحد، وقد ينقلب تصرفه هذا إلى نقمة عليه، بالنظر إلى المستجدات الأخيرة التي شهدتها بيت المولودية وتحركات بعض المنتسبين إليه.

• سعيد م. فبعد ثناء واستبشار في البداية، بعد انتدابه لأسماء معروفة ومحنة على مستوى خطي الدفاع والوسط، انقلب الموقف إلى خوف لدى الأنصار بعدما لاحظوا إهمالا - حتى وإن كان غير متعمد - في العناية بخطط الهجوم، الذي وإلى حد الساعة هو الحلقة الأضعف في الفريق، وقد يكون كذلك في المنافسة الرسمية إن لم يجعل الرئيس "بابا" يخطف ما بقي من أقدام هجومية في سوق الانتقالات، بعدما أدارت العديد منها ظهرها له وللمولودية، وحطت الرحال بين أحضان أندية أخرى، آخرها حمزة بولمدايس الذي راوغ "بابا" ووقع لوفاق سطيف، رغم الوعود الأكيدة وكلمة الرجل التي قدمها

افتتاح الموسم الجديد المبرمج يوم 20 أوت المقبل، سيكون مميزا بحوار الكثاري مع المعيد على ميدان الفاتح نوفمبر في تيزي وزو، بينما سيكون جمهور الشرق مدعوا لطبق دسم طرفاء شباب قسنطينة ووفاق سطيف على أرضية الشهيد حملاوي بعاصمة الجسور المعلقة.

وسيشهد ملعب عمر حمادي ببوولغين حوارا لا يقل سخونة بين بطل الموسم الفارط، اتحاد الجزائر مع مولودية بجاية الممثل الوحيد للكرة الوطنية في المنافسات الإفريقية هذا العام. وتشهد جولة الافتتاح لقاء الصاعدين أولمبي المدينة وشباب باتنة على ميدان الأول، بينما يستضيف الصاعد الثالث اتحاد بلعباس نظيره الحراشي في أولى خرجات بالنسبة لالاندية الصاعدة حديثا إلى الرابطة

التحاق عبد الرحيم ماماش بمولودية سعيدة

انضم المهاجم عبد الرحيم ماماش، إلى فريق مولودية سعيدة لكرة القدم المنتمي للرابطة المحترفة الثانية لكرة القدم، حسبما علم لدى إدارة النادي.

وأوضح رئيس مولودية سعيدة بلحسن بلهزلي، أن اللاعب الجديد الذي أمضى عقدا لموسمين، هو تاسع المستقدمين والقادم من رائد القبة (قسم الهواة).

وعبر ماماش عبد الرحيم، عن فرحته لانضمامه لفريق مولودية سعيدة، حيث أكد بأنه سيعمل جاهدا من أجل إبراز إمكاناته الفنية وتشريف عقده مع النادي.

للتذكير، استقدمت مولودية سعيدة في وقت سابق ثمانية لاعبين وهم المدافعين بلحوة خلف (اتحاد البليدة)، شحيم أحمد (شبيبة بجاية)، بن عيادة عبد القادر (اتحاد البليدة)، وسطو الميدان الدفاعي، رياض قاريش (شبيبة الساورة)، صبحي يوسف (شباب وادي رهيو)، المهاجمين سفيان حمور (شبيبة الساورة)، حنطاط محمد ومليك إحقاجن (أمال شبيبة القبائل).

• ق.ر

اتحاد بلعباس

سيواجه اتحاد بلعباس في أول جولة من عمر بطولة القسم المحترف الأول، اتحاد الحراش بمعبلب 24 فبراير 56 بسيدي بلعباس قبل أن يغادر في الجولة الثانية نحو شرق البلاد لملاقاة شباب أوراس باتنة في الجولة الثانية. وأولى المواجهات المحلية للمكرة ستكون في الجولة الرابعة خارج الديار وبالضبط بمعبلب أحمد زبانة بوهران أمام المولودية المحلية على أن يلعب الفريق ثاني دربي له خلال الجولة العاشرة أمام سريع غليزان بمعبلب هذا الأخير. وكان المتتبعون قد وصفوا رزنامة مباريات اتحاد بلعباس بالصعبة خاصة أن المواجهات الأربع الأخيرة تتطلب من التشكيلة تسجيل

استقبال الحراش في الجولة الأولى

ومن جهة أخرى، من المفترض أن تفصح إدارة المكرة عقد اللاعب الجديد كوربية أسامة بعدما طالبت إدارة وفاق سطيف نظيرتها العباسية بالجلوس على طاولة المفاوضات حول أوراق تسريح اللاعب الذي يبدو أنه مرتبط بعقد مع الوفاق، وهي المعادلة التي جعلت إدارة الاتحاد تبدي عدم رضاها من اللاعب وترغب في فسخ عقده. وفي سياق آخر، من المنتظر أن تغادر هذا الأحد التشكيلة نحو تلمسان لبدء العمل الجاد بعد حصص التعارف التي أشرف عليها شريف الوزاني الطاهر خلال الأيام الماضية.

• ب. خيرة

رانييري واثق من بقاء محرز

أكد الإيطالي كلاوديو رانييري مدرب نادي ليستر سيتي الإنجليزي، أنه واثق من بقاء مهاجم الفريق الدولي الجزائري رياض محرز. وانتشرت التقارير حول رحيل محرز عن ليستر خلال الفترة الماضية، وبالأخص بعد تألقه رفقة "الثعلب" خلال الموسم الماضي 2015/2016 بعد التوقيع بـ 10 ملايين جنيه إسترليني. وقال رانييري خلال تصريحات نقلها موقع "فور فور تو": "واثق جدا من بقاء محرز". وتابع: "هو يريد البقاء هنا معنا، هو يستمتع بذلك ويضحك، فهو ليس الشخص الذي يقول أريد الرحيل، بالعكس هو سعيد". ويسعى ليستر سيتي للإبقاء على نجومه من أجل المنافسة بشكل قوي خلال الموسم المقبل 2016/2017 على الصعيدين المحلي والأوروبي.

• ف.ن

الأهلي المصري يدخل في مفاوضات جادة مع عبيد

تكررت تقارير إعلامية مصرية، بأن النادي الأهلي المصري دخل في مفاوضات جادة مع لاعب مولودية الجزائر السابق، أمين عبيد من أجل ضمه هذا الصيف. وقالت "الأهرام" سبورت المصرية، إن النادي الأهلي دخل في مفاوضات جادة مع محمد أمين عبيد بعد أن تم عرضه من جانب أحد وكلاء اللاعبين. ويبلغ عبيد 25 عاما، ودخل نادي الصفاقسي التونسي أيضا في مفاوضات جادة معه لضمه لصفوفه. وأضافت الصحيفة أن الأهلي يسعى للتعاقد مع مهاجم متميز لتعويض غياب الغابوني، مالك أيقونا الذي انتقل لنادي تيانجين الصيني.

• ف.ن

بن عطية ينضم لجوفنتوس على سبيل الإعارة

أكدت صحيفة "غازيتا ديلو سبورت" الإيطالية أن نادي جوفنتوس حسم صفقة انضمام الدولي المغربي المهدي بن عطية لاعب بايرن ميونخ الألماني، إلى اليانكوي هذا الصيف. ومن المقرر أن ينضم لاعب منتخب أسود الأطلس إلى نادي السيدة العجوز على سبيل الإعارة لمدة عام واحد مقابل 3 ملايين يورو، مع أفضلية الشراء بمبلغ يقدر بـ 17 مليون يورو. وبذلك سيخوض بن عطية ثالث تجربة له في البطولة الإيطالية، حيث سبق له أن حمل ألوان نادبي أودينيزي (2010-2013) وروما (2013-2014). وفشل نجم روما الأسبق في فرض نفسه في تشكيلة النادي البافاري بسبب لعنة الإصابات؛ حيث لم يشارك خلال الموسم الماضي سوى في 22 مباراة، سجل خلالها هدفا وحيدا، وأهدى تمريرتين حاسمتين. وسيكون بن عطية ثالث لاعب يتعاقد معه "اليوفي" في الموسم الصيفي الحالي بعد الظهير الأيمن البرازيلي داني ألفيس، ولاعب خط الوسط البوسني ميراليم بيانيشيت.

• ق.ر

الدور الثاني (ذهاب) لكأس أمم إفريقيا لأقل من 17 سنة الجزائر - الغابون يوم 6 أوت

يواجه المنتخب الجزائري لكرة القدم لأقل من 17 سنة، نظيره الغابوني يوم السبت 6 أوت المقبل بملمع عمار حمادي، ضمن نهج الدور الثاني التصفي لـ كأس أمم إفريقيا-2017، حسب الرزنامة العامة للمنافسة التي كشف عنها يوم الخميس الموقع الرسمي للرابطة الوطنية المحترفة لكرة القدم. وتجرى المرحلة الثانية بليرفويل يوم الأحد 21 أوت، حسب نفس المصدر. وتحسبا لهذه المواجهة المزدوجة، يخوض ممثلو الجزائر لأقل من 17 سنة، ترمين قصيرين وتجمعا آخر ما قبل تنافسي. ويأمل مدرب المنتخب الوطني صابر بن إسماعيل لعب مباريات ودية أمام المنتخب الجزائري لأقل من 21 سنة قبل تحدي الغابون، وتأهل الفريق الجزائري للفئة (أقل من 17 سنة) للدور الأخير على حساب ليبيا عقب الفوز عليها بـ 2-1 يوم الأربعاء بملمع عمار حمادي بالجزائر العاصمة (ذهاب: خسارة 3-2). ويقام نهائي كأس أمم إفريقيا للأقل من 17 سنة بمدغشقر.

• ق.ر

تحسبا للألعاب الأولمبية

عن قائمة المتأهلين إلى ريو

800م. وتضم قائمة الـ 16 رياضي مشاركا في موعد البرازيل، كلا من توفيق مخلوفي (800م/1500م)، العربي بوعودة (عشاري)، سعد أيت سالم، كنفرة دحماني الهادي لعش وحكيم صادي (ماراطون)، أمينة تيتش، علي مسعودي، هشام بوشيشة وبيال ثابتي (3000 م موانع)، أمين بلسفاري وباسين حنجات (800 م)، محمد عامر (20 كلم مشي)، عبد المالك لحولو وميلود رحمان (400م حواجز) وسليم كدار (1500م). للإشارة، تجري منافسات ألعاب القوى للألعاب الأولمبية بـ 12 دي جانو، ما بين 21 و2 أوت القادم.

• ف.ن

اتحادية ألعاب القوى تكشف

كشفت الاتحادية الوطنية لألعاب القوى أول أمس، عن ممثليها المتأهلين إلى الألعاب الأولمبية ريو دي جانيرو المقررة ما بين 5 و21 أوت المقبل. واجتمع المكتب التنفيذي للهيئة الفيدرالية يوم الأربعاء الماضي في دورة عادية، للمصادقة على هذه القائمة التي تضم 16 رياضي بقيادة البطل الأولمبي لـ 2012 لمسافة 500م، توفيق مخلوفي. وتأهل مخلوفي أيضا لسباق 800م، غير أنه أشار مؤخرا إلى أنه لم يفصل بعد في المسافة التي يتسابق فيها أو سيشترك في الاختصاصين معا (1500م).

المدير الفني الوطني لاتحادية البادمينتن (محمد آيت بعزیز):

المعدن النفيس رهاننا في موعد حرشة حسان

كشف المدير الفني الوطني للاتحادية الوطنية للبادمينتن، محمد آيت بعزیز، أن الجزائر تسعى إلى حصد أكبر عدد من الميداليات الذهبية من خلال تنظيمها للطبعة الخامسة للبطولة العربية لهذه اللعبة لفئة أقل من 15 و 19 عاما التي انطلقت أمس بقاعة حرشة حسان (الجزائر).

• فروجة.ن



وقال آيت بعزیز، في هذا الشأن: "تركز كثيرا على هذه الدورة لحصد أكبر عدد من الألقاب والميداليات.. لدينا تعداد قادر على تحقيق هذه النتائج بالنظر لما قدمه مؤخرا من مردود طيب لاسيما خلال البطولة الافريقية للفئات الشابة وبصر والتي حصد خلالها الفضية وكان قريبا من اللقب". وأضاف: "إن هيئته ارتأت تنظيم هذا الموعد من أجل تطوير المواهب الشبانية وتحضير جيل قادر على افتكاك تأشيرة أولمبياد 2020". وفي سياق متصل، أشار محدثا قائلا: "هذهنا من التنظيم، تطوير المواهب الشابة للجزائر والتعريف أكثر بهذه الرياضة لدى الجمهور.. بدأنا العمل مع المواهب الشابة في 2013 ونريد النتائج، لذا ارتأينا تنظيم هذا الحدث العربي". وواصل كلامه: "من خلال تنظيم مثل هذه المنافسة الخاصة بالفئات الشابة، نعتزم تكوين جيل

البطولة الوطنية للقفز على الحواجز (الطبعة 481)

تنويع نادي الفروسية للبلدية باللقب حسب الفرق

في الميدان عن مدى استحقاقهم لهذا اللقب.. أشكرهم جزيل الشكر". وتميزت البطولة لحد الآن التي جرت من 13 إلى 16 جويلية، بمستوى دون المتوسط بلإجماع عدد من الفرسان والتقنيين الذين قالوا: "إن رياضة الفروسية في الجزائر ما تزال بعيدة كل البعد عن المستوى العربي حتى لا نقول الأوروبي وهذا راجع لعدة عوامل منها ما يعود إلى نقص الاهتمام والرعاية التي يحظى بها الخيل داخل الوطن، إضافة إلى تكوين المكونين في الاختصاص الأولمبي". وأكد مدرب نادي الركاب الوهراني، محمد مصباح: "أن أغلبية الأحصنة من سلالات فرنسية وليجيكية والتي تستورد منها بتكلفة باهضة ويصعب على أي فارس مبتدئ اقتناؤها، كما أن الجياد غير مروضة بالشكل الكافي أو متعوده على مضامير المنافسات البعيدة بالجزائر عن المقاييس العالمية". وأشار رئيس فريقه أولاد فايت، مراد أينايل من جهة إلى التريعات والتحصينات خارج الوطن لاحتكاكها بالمستوى العالي



أحز ن نادي الفروسية للبلدية لقب الطبعة 481 لبطولة الجزائر للقفز على الحواجز حسب الفرق. فئحة الأكاير، عقب اختتام الدور الثاني والأخير لنهائي المنافسات (أشبال، أواسط وأكاير) التي جرت صباح أمس (الجمعة) بديوان حدائق الترفيه والتسلي بالخرورية (الجزائر العاصمة). وحصد الفريق البلدي، أحسن نقطة (575,27) نقطة) ويعدا عن صاحب المرتبة الثانية، نادي جمعية الأمن الوطني (245,41) والثالث نادي الفروسية لزرالدة (51,50)، فيما اكتفى فريق ديوان حدائق الترفيه والتسلي بالخرورية بالمركز الرابع (495,57). وعن هذا التنويع، قال المدير التقني لنادي الفروسية للبلدية، محفوظ حصابري: "نحن سعداء بنيلنا اللقب بعد عمل كبير وشاق شرعنا فيه منذ مدة، لكن التحضيرات لهذا الموعد الرياضي تراجعت نوعا ما مع حلول شهر رمضان". وأضاف: "أعدنا فريقا تنافسيا، شرفنا في الأخير.. الفرسان برهنوا

• ق.ر

رزنامة الرابطة المحترفة الأولى "موبيليس" لموسم 2016/2017

الجولة الثالثة

م. الجزائر - ش. باتنة
د. تاجانانت - إ. العاصمة
ش. قسنطينة - م. بجاية
ش. بلوزداد - ش. الساورة
س. غليزان - م. وهران
أ. المدية - و. سطيف
إ. بلعباس - ن. حسين داي
ش. القبائل - إ. الحراش

الجولة الثانية

إ. العاصمة - س. غليزان
إ. الحراش - م. الجزائر
ش. باتنة - إ. بلعباس
ن. حسين داي - ش. القبائل
م. وهران - أ. المدية
و. سطيف - ش. بلوزداد
ش. الساورة - ش. قسنطينة
م. بجاية - د. تاجانانت

الجولة الأولى

إ. العاصمة - م. بجاية
د. تاجانانت - ش. الساورة
ش. قسنطينة - و. سطيف
ش. بلوزداد - م. وهران
س. غليزان - ن. حسين داي
أ. المدية - ش. باتنة
إ. بلعباس - إ. الحراش
ش. القبائل - م. الجزائر

الجولة السادسة

إ. العاصمة - أ. المدية
د. تاجانانت - ش. بلوزداد
ش. قسنطينة - إ. بلعباس
ن. حسين داي - ش. باتنة
م. وهران - إ. الحراش
و. سطيف - م. الجزائر
ش. الساورة - ش. القبائل
م. بجاية - س. غليزان

الجولة الخامسة

م. الجزائر - م. وهران
إ. الحراش - ن. حسين داي
ش. قسنطينة - د. تاجانانت
ش. بلوزداد - إ. العاصمة
س. غليزان - ش. الساورة
أ. المدية - م. بجاية
إ. بلعباس - و. سطيف
ش. القبائل - ش. باتنة

الجولة الرابعة

إ. العاصمة - ش. قسنطينة
د. تاجانانت - س. غليزان
ش. باتنة - إ. الحراش
ن. حسين داي - م. الجزائر
م. وهران - إ. بلعباس
و. سطيف - ش. القبائل
ش. الساورة - أ. المدية
م. بجاية - ش. بلوزداد

الجولة التاسعة

م. الجزائر - ش. الساورة
إ. الحراش - م. بجاية
ش. باتنة - إ. العاصمة
ن. حسين داي - و. سطيف
س. غليزان - ش. بلوزداد
أ. المدية - ش. قسنطينة
إ. بلعباس - د. تاجانانت
ش. القبائل - م. وهران

الجولة الثامنة

إ. العاصمة - ش. القبائل
د. تاجانانت - أ. المدية
ش. قسنطينة - س. غليزان
ش. بلوزداد - إ. بلعباس
م. وهران - ن. حسين داي
و. سطيف - ش. باتنة
ش. الساورة - إ. الحراش
م. بجاية - م. الجزائر

الجولة السابعة

م. الجزائر - إ. العاصمة
إ. الحراش - د. تاجانانت
ش. باتنة - م. وهران
ش. بلوزداد - ش. قسنطينة
س. غليزان - و. سطيف
أ. المدية - ن. حسين داي
إ. بلعباس - ش. الساورة
ش. القبائل - م. بجاية

الجولة الثانية عشر

إ. العاصمة - ن. حسين داي
د. تاجانانت - ش. باتنة
ش. قسنطينة - إ. الحراش
ش. بلوزداد - م. الجزائر
س. غليزان - ش. القبائل
أ. المدية - إ. بلعباس
ش. الساورة - و. سطيف
م. بجاية - م. وهران

الجولة الحادية عشر

م. الجزائر - ش. قسنطينة
إ. الحراش - و. سطيف
ش. باتنة - ش. الساورة
ن. حسين داي - ش. بلوزداد
م. وهران - إ. العاصمة
أ. المدية - س. غليزان
إ. بلعباس - م. بجاية
ش. القبائل - د. تاجانانت

الجولة العاشرة

إ. العاصمة - إ. الحراش
د. تاجانانت - م. الجزائر
ش. قسنطينة - ش. القبائل
ش. بلوزداد - أ. المدية
س. غليزان - إ. بلعباس
و. سطيف - م. وهران
ش. الساورة - ن. حسين داي
م. بجاية - ش. باتنة

الجولة الخامسة عشر

م. الجزائر - إ. بلعباس
إ. الحراش - أ. المدية
ش. باتنة - س. غليزان
ن. حسين داي - م. بجاية
م. وهران - ش. قسنطينة
و. سطيف - د. تاجانانت
ش. الساورة - إ. العاصمة
ش. القبائل - ش. بلوزداد

الجولة الرابعة عشر

إ. العاصمة - و. سطيف
د. تاجانانت - م. وهران
ش. قسنطينة - ن. حسين داي
ش. بلوزداد - ش. باتنة
س. غليزان - إ. الحراش
أ. المدية - م. الجزائر
إ. بلعباس - ش. القبائل
م. بجاية - ش. الساورة

الجولة الثالثة عشر

م. الجزائر - س. غليزان
إ. الحراش - ش. بلوزداد
ش. باتنة - ش. قسنطينة
ن. حسين داي - د. تاجانانت
م. وهران - ش. الساورة
و. سطيف - م. بجاية
إ. بلعباس - إ. العاصمة
ش. القبائل - أ. المدية

ثقافيات

دعوة لإذابة الحواجز
بين أجيال الكتابة

دعا متدخلون في افتتاح أشغال الملتقى الوطني الأول حول الرواية الجزائرية الذي دام يومين بالمسرح البلدي لمدينة سطيف، إلى وجوب إذابة الحواجز بين أجيال الكتابة في الجزائر. وفي هذا السياق، أجمع العديد من النقاد والروائيين على ضرورة إزاحة الحواجز بين أجيال الكتابة في الجزائر.

واعتبر، بالمناسبة، الناقد الجامعي سعيد بوطاجين أنه "يجب أن تكون هناك حلقة (بين أجيال الكتابة)، بحيث تستفيد كل حلقة من سابقتها؛ لأننا لا يمكن أن نتحدث عن إبداع أدبي تأسيسا على الإقصاء أو على التكرار لما قدم سابقا". ووصف الإبداع والنقد بأنهما متكاملان؛ لأن كلا منهما يستفيد من الآخر من ناحية المعرفة الفلسفية.

ويهدف هذا الملتقى، حسبما أفاد به من جهته رئيس جمعية "النبراس" الثقافية المنظمة للقائه نبيل غندوسي، إلى تقييم المستويات الزمنية للكتابة؛ أي من زمن كانت فيه الرواية فنا للمقاومة ضد الاحتلال إلى زمن حملت فيه الرواية رؤية إيديولوجية لتسهم في تطوير المجتمع إلى روية الأزمنة. هذه المستويات جعلت الرواية ثرية وغنية، لذلك "تحتاج" - كما قال -

"إلى فحص دقيق لهذه المتغيرات في الرواية". وأشار في هذه الظاهرة أكثر من 40 ناديا وروائيا من مختلف ربوع الوطن، على غرار الدكتور سعيد بوطاجين من جامعة مستغانم، والروائي إسماعيل بيريير صاحب الإصدار الأخير الممنون بـ "مولى الحيرة". وتضمن برنامج الملتقى بالإضافة إلى المداخلات الافتتاحية بعنوان "الرواية الجزائرية، مسارات وتجارب"، كلمة حول رواية في "فضرة الماء" التي فازت بالجائزة الثالثة في مسابقة الشارقة (الإمارات العربية المتحدة) في أبريل 2016، وتقديم أكثر من 30 مداخله من خلال 4 جلسات.

سلسلة من الحفلات الفنية
لنجوم جزائريين وأجانب

ينظم الديوان الوطني للثقافة والإعلام سلسلة من الحفلات الفنية إلى غاية 21 جويلية الجاري بمسرح الهواء الطلق "حسني شقرون لوهران، سيجيها نجوم جزائريين وأجانب؛ إذ سيشارك فيها 17 فنانا وفرقة موسيقية.

ومن بين المشاركين تجدر الإشارة إلى أسماء جزائرية بارزة في الرباب والهيب هوب، منهم كريم لقناق والسلمطان بلاكو وج، ماغنوم، والفرقتان الجزائريتان "كاميليون وولي جاريست" اللتان تحققان نجاحا كبيرا في أوساط الشباب منذ بضع سنوات، إلى جانب الفنان السوري وفيق حبيب، فيما يتضمن برنامج الحفل الرابع المطربة التونسية أمينة فاخات، ونجم موسيقى الفلامنكو الجزائريين سلمى كويرات ومحمد روان.

وستكون الأغنية العربية ممثلة بالفنانين كاظم الساهر ونجوى كرم في السهرتين الخامسة والسابعة على التوالي. كما ترحب عرض صيني "التمر على جبل هولان"، وحفل موسيقى مع المغني الجامايكي جويليان مارلي خلال السهرتين العاشرتين. أما السهرة الأخيرة فستخصص لموسيقى الكناوي مع معلم مجبر وحسنة البشارية وسعد عسلة.

مواعيد ثقافية

- تنظم بمنتدى يومية "ديكا نيوز" اليوم عند الثانية زوالا، ندوة فكرية بمناسبة الذكرى 26 لوفاة العلامة أبو حفص الزموري.
- تختتم وزارة الشؤون الدينية والأوقاف اليوم موسمها الثقافي 1437-2016 بقصر الثقافة "مفدي زكريا"، عند التاسعة والنصف صباحا.
- تقدم بالمسرح الوطني الجزائري "محيي الدين بطنهارزي"، مسرحية "طرشافة" لأحمد زراق عند الرابعة زوالا.
- يستضيف فضاء "أغورا" بديوان رياض الفتح، فارس رامي في سهرة موسيقية قبائلية، اليوم عند الساعة مساء.
- يحتضن مسرح الهواء الطلق الكازيف، سيدي فرج، حفلا ساهرا من تشييط سلطان، دجي سام، بلاكو، أش ماغنوم، وعزو سهرة السبت، وهذا ابتداء من الساعة العاشرة ليلا.
- يحيي كل من أمينة فاخات، محمد روان وسلمى كويرات حفلا ساهرا اليوم عند العاشرة ليلا بمسرح الهواء الطلق "حسني شقرون" بوهران.
- تنظم الجمعية الثقافية الهاشمي قروابي بالتنسيق مع قصر الثقافة "مفدي زكريا"، أسبوعا ثقافيا؛ تكريما للفنان الراحل الهاشمي قروابي، وهذا ابتداء من 17 جويلية إلى غاية 21 من نفس الشهر بقصر الثقافة.

الشباب أنور لـ "المساء":

"الراي" صنع التميز عالميا.. والقرصنة الفنية مشكلة حقيقية

ضمّ الشاب أنور صوته للأصوات المنادية بتطهير الراي من الدخلاء والطفيليين، ودعم وتطوير أغنية الراي وما اصطلح عليه بالراي الاجتماعي. التقته "المساء" في سهرة افتتاح السهرة الأولى لمهرجان تيمقاد الدولي في طبعته الثامنة والثلاثين، لإحاورته في مجالات الفن والنوع الذي اختص فيه بأداء مميز للأغنية المغاربية التي كرس سر نجاحه، وعن سر ارتباطه بمهرجان تيمقاد.

● حاوره: ع. بزاعي

بالسهولة محاربتها، فالقضية مطروحة بالنسبة لكل إبداع سواء كان فنيا أو أدبيا، وحتى الأفلام الكبيرة المميزة يتم قرصنتها بسهولة كبيرة. وفي اعتقادي فإن القضية تحتاج لتجديد كبير.

● متى تشرف سكان الأوراس

"بديو" مع أحد فنانني المنطقة؟ يشرفني ذلك كثيرا كلما توقّرت لدي فرص إنجاز هذا العمل الذي يحتاج للدقة لترميز الرسالة الهادفة؛ لأنني أمتلئهم الغناء الشاوي من رواده أمثال أمستهم عيسى الجرموني... أروع صورة ومثال لقيمة هذا الفن التراثي الأصيل ومن بحثوا في تطويره، على غرار المرحوم كانتشو... أتمنى أن تتاح لي فرصة مع بلبلش أو غيره من فنانني منطقة الأوراس.

● وماذا عن جديدك؟

أنا حاليا بصدد التحضير لألبوم سيصدر خلال 3 أشهر على أكثر تقدير، فضلا عن حفلات سأقيمها خلال الصائفة الجارية.

● ماذا تريد أن تقول في الختام

أتوجه بالشكر لجريدة "المساء" التي منحتني فرصة التعبير عما أكنه من احترام كبير لقراءها. وأجدد شكري للجريدة على اهتمامها بالفنانين، وأعنتهم الفرصة للإشادة بجهود القائمين على مهرجان تيمقاد الدولي، آملا في مشاركات أخرى

واسعاد جمهوري الوفي بباتنة.

الفنانة التونسية أمينة فاخات في ندوة صحفية:
مهرجان تيمقاد فرصة للتعريف بالفن المغاربي

البلدين للحفاظ على التراث وتطوير الفن.

وقالت فاخات إن المهرجان من شأنه أن يعترف بالفن المغاربي، خاصة أنه يعرف حاليا تطورا. وفي هذا الصدد، ركزت على أهمية الإعلام في نقل الصورة الحقيقية للفن، وعلى دور المثقفين في تفعيل حركة النشاط الثقافي بين تونس والجزائر.

وبخصوص المشاكل التي تعترض الأغنية الأمازيغية بتونس، أكدت على ضرورة تشجيع المبادرات الجادة للحفاظ على التراث الأمازيغي وتشجيع قيمة الأغنية الأمازيغية، مضيفة أن حرص على تنظيم ندوات علمية تبحث في تاريخ الثقافة الأمازيغية ورأيتها، سيدعم مسعى تطويرها.

● ع. بزاعي

استطاع الوصول إلى العالمية؛ فهو بقدرته صنع التميز عالميا، فعندئذ فهو فن أصيل، فهو، بالتالي، إنجاز كبير برواده أمثال أحمد وهبي، خالد ومامي. أما عن الدخلاء الذين أقسداوا الكلام فكان الأجدر بهم مراعاة الذوق باعتبار الفن مدرسة تربوية، فالفنان بأخلاقه كفيل بالتأثير على الذوق. وأنا من دعاة تطهير الراي من الدخلاء والطفيليين واعتماد ما اصطلح عليه بـ "الراي" الاجتماعي، اللون الذي يأخذ في الحسبان وظائف التربية التي تسهم في صناعة الفن.

● كفى، هل تصادفك

● مشاكل مع المنتجين؟

لم تعد هناك مشاكل مطروحة في هذا الخصوص مقارنة بوقت سابق أمام التطور الحاصل في تكنولوجيات الإعلام والاتصال وانتشار الأنترنت بشكل واسع، وحتى العمليات البائدة التي كانت في وقت سابق تعمل على توجيه الفنان لاشتهار.

● وماذا عن

● ظاهرة

● السرعة

● الفنان

● بالأمكان

● معالجة

● المشكلة

مطروحة وليس

هو جهد فني راق.

● هل تتوقع أن يدرك غاياته

● المنشودة في العالمية؟

مهرجان تيمقاد أضحى من المهرجانات الجزائرية الكبيرة، فهناك جهود تعدّ ثمرة سنين لإعطائه البعد الدولي، فهو رمز من رموز الثقافة الجزائرية، فبالتالي بإمكانه أن يدرك هذه الغاية؛ فهي مسألة وقت فقط. ولن أشك في جهود الدولة التي ترفع المهرجان منذ إعادة بعثه، خصوصا أنه اكتسب شهرة عالمية، وهذا شرف كبير للجزائر فإننا نتفاعل خيرا مقارنة بسنوات الكساد الثقافي.

● خضت في السنوات القليلة

● الماضية تجربة فنية أخرى، ما

● سبب ذلك؟

هي مجرد محاولات بحث لتطوير الأغنية. وفي نظري الانفتاح على الطبع الموسيقية يندرج ضمن هذا المسعى، فأنا أؤدي الأغنية المغاربية والأندلسية، وأدبت الأغنية اللبنانية بكلمات جزائرية.

● ما رآك على من يصفون

● لئون الراي بفن أعراس فقط؟

الفن ليس له حدود، واعتبر الأغنية الجزائرية أغنية كبيرة من خلال التراث الفني الكبير المشكل لسجلها، فالراي بقدرته صنع التميز عالميا، فهو الفن الجزائري الوحيد الذي

● ما هو إحساسك وأنت

● تشارك في سهرة الافتتاح؟

شعور لا يوصف وأنا أواجه جمهور تيمقاد بارتياح في سهرة افتتاح الطبعة إلى جانب ملأوس، الجابوني، بلبلش، خلاص وفرقة "الرحابة الأصيلة". وتعمرنى الفرحة وأنا أستعيد ذكرياتي مع مهرجان تيمقاد في أكثر من 06 مشاركات.

● ماذا يمثل بالنسبة لك المهرجان؟

مهرجان تيمقاد مع تقدم طبعاته أثبت أنه رمز للثقافة الجزائرية. ومشاركتي فيه تعد إضافة إيجابية لمشواري الفني؛ فهو يعزّز النظر عن وظيفته الرسالية ويبعده العالمي للتشهير بالتراث الجزائري يُعد فضاء فنيا للتنافس فيما بين الفنانين الجزائريين المشاركين؛ إذ بدوني، بالمناسبة، أن أشكر ديوان الثقافة والإعلام على الدعوة مجددا.

● هل بالإمكان أن يغرس

● المهرجان ثقافة معينة لدى

● الفنان؟

وجب لتأكيد حقيقة "نحن جزائريون من الحدود إلى الحدود"، فقلد يستحسن الوسط الفني كل ما يعكس طموح كل فنان بأن يتشبع بالثقافة الفنية، فالمرحان وما يعمل من دلالات البعد الرسالي لوظيفة الفن، هو، بالدرجة الأولى، دعوة لتثمين كل ما

الأيام الوطنية العاشرة لمسرح الطفل ببودواو

8 عروض تتنافس على "القناع الذهبي"

تنطلق الأيام الوطنية العاشرة لمسرح الطفل، اليوم، بالمرکز الثقافي البلدي بلدية بودواو في ولاية بومرداس، بمشاركة 8 عروض مسرحية تتنافس على جائزة "القناع الذهبي"، وبحضور نخبة من الفنانين الجزائريين والجمعيات الثقافية التي تمثل 11 ولاية، وتختتم الظاهرة يوم 21 جويلية الجاري.

● دليلة مالك

سُطرت جمعية المسرح البودواوي برنامجا متنوعا بالمناسبة، يتضمن إلى جانب العروض المنافسة، عروضاً أخرى خارج المنافسة، وعددها سبعة، بالإضافة إلى تنظيم ندوة عنائها "إشكالية البعد اغوجي في الكتابة المسرحية الموجهة للطفل"، وندوة ثانية حول "إشكالية الكتابة المسرحية في الجزائر"، وورشات تكوينية في تقنيات الإخراج المسرحي، وتقنيات الأداء فوق الخشبة ينشطها أساتذة ومختصون في المجال المسرحي، فضلا عن تكريم الشاعر إبراهيم صديقي والمشرفين

● مسرح "مجوبي" يقدم عروضاً متنوعة

برمج المسرح الجهوي "عز الدين مجوبي" بعبانة، عدّة نشاطات ثقافية تدخل في إطار برنامج موسم الاصطياف الحالي، حيث ركّزت إدارة المسرح على التنوع في العروض المسرحية المميزة، والتي تخدم الجمهور الغنائي وتعطي وجها ثقافيا لمدينة عنابة، التي تستعد لاستقبال مهرجان الفيلم المتوسطي في طبعته الثانية مطلع سبتمبر القادم. من بين المسرحيات التي ستأهّلها العائلات الغنائية هذا الخميس، تقديم عرض شرقي لمونودرام بعنوان "غابيتي" للممثل القدير نبيل رحمان، إلى جانب تقديم "فاهير الحب" للفنان القدير عبد الحميد قوري. وفي سياق متصل، يشارك مسرح سكيكدة بعرض مسرحي جميل تحت عنوان "رقصة الهاية". كما تم برمجة المسرحية التي نالت إعجاب الجمهور "كوبزة" للمخرج عبد الحميد قوري، والتي ستقدم السبت القادم.

● مية لوب

الفنان التشكيلي عبد الحافظ قزلان "المساء"

الفن التشكيلي يثبت الهوية كبطاقة التعريف

بدا جديا في طرحه وتصويراته ليعبئ فنانا تشكيليا واقعيًا، إذ لا يزال عبد الحافظ قزلان يتناول في أعماله البيئة الأوراسية، من تقاعلات وتراكمات نفسية واجتماعية. بالنسبة إليه، تعتبر الصورة انعكاسا للمناخ الفني الذي يتناغم مع ضريات ورشته التي تتفاعل مع تلوين التراث والإنسان والأرض وتتقاطع في حضورها الدائم في لوحاته. ويسعى لجعل رسوماته جسرا للتواصل ونشر الوعي حول أهمية الفن التشكيلي للإنسان.

• حاوره: ع. بزاعي

المستقبلية؟

مستقبلي يكمن في نيل شهادة البكالوريا، والاتحاق بمدرسة الفنون الجميلة لتطوير هذه المهنة أكثر، بينما المشاريع تكمن في تجسيد معرض بواسطة فن الرسم على غبار الزجاج إن شاء الله.

• هل من معوقات

تعرض طموحاتك؟ من بين المعوقات التي تعرض طموحاتي، ندرة مواد الفن، وصارت تعتمد على بعض المصور التي ولدت فيها الفنون، وصارت تعتمد على بعضها بل يكمل بعضها الآخر عبر توظيف مدرّس ومتقن لعناصرها بما يحقق ذلك الترابط الشائك والمتناسق في بنية العرض الفني.

• هل يوفي

الفن التشكيلي بحق الطفل؟ هذا يجرننا إلى الحديث عن أدب الطفل ككل وباعتبار أن للفن التشكيلي وظائف تربوية وأخلاقية، فإنه يساهم بالكثير في هيكلة أذواقه ويعمل على تهذيب النفس، فالرسم هو وسيلة تساهم في إبعاد الطفل عن مشاكل الشارع وتحصنه من مخاطره، كما أعيب طرق التكفل بالطفل في المراكز الثقافية لنقص الإمكانيات التي تعمل على صقل المواهب الشابة رغم وجود المختصين والفنانين الذين بإمكانهم طرح البديل.

• وماذا عن مشاريعك

الفني المتمسك بالروح والشعور بالاحساس وصديق العاطفة والهائج الإبداعي، حيث أن العلاقة بين الأنواع الأدبية والفنون المختلفة ليست وليدة عصرنا الحاضر حيث يعود هذا التدخل والتفاعل إلى أقدم العصور التي ولدت فيها الفنون، وصارت تعتمد على بعضها بل يكمل بعضها الآخر عبر توظيف مدرّس ومتقن لعناصرها بما يحقق ذلك الترابط الشائك والمتناسق في بنية العرض الفني.

• ماذا نقول

بالنسبة إليك بطاقة الفنان التي اعتمدها الوزارة مؤخرا وهل يمكن اعتبارها أداة لتطوير الفن التشكيلي؟

إن اعتماد بطاقة الفنان يعكس إرادة وزارة الثقافة في تطوير الفن ككل إذ تعد مكسبا إضافيا يشجع الفنان على الاجتهاد والمثابرة، وتمكنه من حقوقه الاجتماعية، فهي داعمة لمجهودات الفنان ومحفزة لطموحاته ومراة عاكسة لصورة الفن في الجزائر.

• كلمة أخيرة؟

أدعو الجهات المشرفة على القطاع الثقافي إلى أن تفتح الأبواب للمواهب الشابة والعمل على دعم طموحاتها وتمتين جهود كل الفنانين، كما أشكر جزيل الشكر جريدة "المساء" على هذه الالتفاتة التي ستجعلنني اسما جديدا يضاف لأرشيف الفنانين الذين فتحت لهم صفحاتها الثقافية والفنية للتعبير بكل حرية كما أتمن جهود مسؤوليها في نقل المعلومة باحترافية وموضوعية.



عبد الحافظ قزلان

• من هو الفنان قزلان؟

الفنان الهاوي قزلان عبد الحافظ المدعو (أيم)، من مواليد 10/10/1995، بدارنة المعذر ولاية باتنة والتي تعتبر أحسن بلدية على مستوى الجزائر في النظافة والمحافظة على البيئة، أنا مجرد رسام هاو، أرسم بالقلم الرصاص والقلم الجاف وبألوان مائية، ومؤخرا بالملمح المعروف بالرسم على قطع غبار السيارات.

• لكل فنان بداية، كيف خططت لرسام

مادمت مولعا بالرسم

• حاملا للرؤية؟

البداية كانت من المدرسة الابتدائية، حيث كنت أعشق الرسم الذي تفننت فيه ونال إعجاب أستاذي. وبمرور الوقت، استطعت أن أطور موهبتي بفضل الاجتهاد والمواظبة واستطعت رسم أول بورتريه خاص سنة 2009 باستعمال قلم رصاص ليكر الطمّوح والحلم والتشكيل وكبر معه حلمي حتى احتضنت سماء الأوراس. أما التشكيل فأرتكز في جوهره على الحدث والرواية، أما الحدث حين أراه والتفقيه وأقبله، والرواية حينما استرخى وأنام تحت عناية الوطن وأنفس أريج الطبيعة من مدينة المعذر.

• متى بدأت تشعر

بهاجس الفن التشكيلي كروية وحدث؟

كهاوية يومية، إلى أن اكتشفت قدراتي التي تعبر عنها لوحاتي التي نالت إعجاب الكثير ممن شجعوني على المواصلة خاصة رسم البورتريهات التي تخصصت فيها، وقد كان لوالدي الكريمين الفضل في اكتشاف موهبتي وتشجيعي على المواصلة وبلوغ النجاح. فتجاوزت بذلك مجموعة الاشكاليات بأقول إن هاجس التشكيل عند الأغلبية يعود إلى الموروث والجنينات لكل فنان، بالإضافة إلى تكوين شخصيته، علما أن هذا الهاجس يولد

• ما هي طموحاتك من

هذا اللون من الفن وما الشيء الذي تهدف إليه في أعمالك؟

أنا مجرد هاو أخوض في بحر غامق، فالرسم بالنسبة لي فسيفساء من الرغبات وأنواع للبحث، فأنا مهتال إلى رسم البورتريهات في محاولات بلوغ مستوى الواقعية المفخمة بواسطة أفلام الرصاص، لكن عينات كبيرة من المتلقين يعيشون الرسومات الاستغراضية على غرار أقوم بها كالرسم على غبار السيارات والرسم بالملمح. والتي لقيت إعجابا كبيرا من رواد الفايكس بوك حتى أنها نشرت في العديد من

• على ذكر

الفايسبوك، ما موقع ريشتك من الفضاء الأزرق؟

أعتقد أن ثمة أساسيات يجب التحرق إليها عندما تبسط الريشة أدوراها على الفضاء الأزرق لتمتدح الألوان بالغايات، وعموما فإن تجربة مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها في القضايا الاجتماعية في اعتقادي هي ناقل لتعبير الألوان شأنها شأن لغة الإشارات في دمج وسائل الإعلام الاجتماعي لتسويق المعلومة والصورة معا، فهي بالتالي منبه يرسل إشارات

• ماذا تقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

• ماذا نقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

• ماذا نقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

• ماذا نقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

• ماذا نقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

• ماذا نقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

• ماذا نقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

• ماذا نقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

• ماذا نقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

• ماذا نقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

• ماذا نقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

• ماذا نقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

• ماذا نقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

• ماذا نقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

• ماذا نقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

• ماذا نقول عن

العلاقة التفاعلية للفن التشكيلي مع الفنون الأخرى؟

الفن التشكيلي هو جزء لا يتجزأ من الفنون ويتداخل ويندمج في جوهره ضمن بوتقة واحدة، إلا أن لكل منها خاصية معينة وكيفية التعامل معها، تتجاذب هذه الفنون وتتداخل حين يتعلق الموضوع بالجانب

النقاد يمتدحون "صائدي الأشباح"

حظيت النسخة الجديدة من فيلم "صائدي الأشباح"، الذي تقوم بطولته ممثلات من النساء فقط، بردود فعل إيجابية في معظمها من النقاد، لكن الإعلان الترويجي للفيلم تلقى "علامات عدم الإعجاب"، أكثر من أي إعلان ترويجي آخر على موقع يوتيوب، الأمر الذي يعكس حملة منظمة من بعض عشاق الفيلم الأصلي.

وكانت صحيفة الغارديان البريطانية واحدة من الصحف التي قُيِّمت الفيلم بأربع نجوم، وكتبت "بعيدا عن المتصدين، فإن النسخة النسائية من الفيلم للمخرج بول فيغ راتنة"، وقال نايل إم سميت "الكوميديا تفوح من كل لحظة في الفيلم تقريبا"، وأضاف "الأمر الأهم أن الاستقبال السلبى للفيلم قبل أن يشاهده أي أحد لا يبدو أنه قد ترك أثرا سلبيا على الفيلم نفسه".

وقال روبي كولين المحرر بصحيفة التيلغراف "نسخة 2016 من فيلم صائدي الأشباح تحدث بنفس الدقة الكوميديّة المهلّكة، وتفسر روح الكوميديا للفيلم الأصلي الذي أطلق عام 1984"، وقالت مانولا دارغيس المحررة بصحيفة نيويورك تايمز "النسخة الجديدة من فيلم صائدي الأشباح واحدة من أندر عروض الاستديوهات الكبيرة، ويجري الفيلم الكثير من الكوميديا السهلة الممتعة".

"سبايس غيلز" يلحج لعودته

نشر ثلاثة أعضاء من فرقة "سبايس غيلز" الشهير للفنانة مقطع فيديو يلحج إلى احتمال لم شمل الفرقة مرة أخرى، وظهرت إيمابونتون وجيري هورنر وميلاني براون في الفيديو، الذي نشر الجمعة على موقع يوتيوب، وقال الثلاثة إنهم يريدون أن يشكروا الجمهور خلال تنظيم حفل للاحتفال بمرور عقدين من الزمن على صدور أغنية "وانابي".

وقالت هورنر في الفيديو "وقفتم إلى جانبنا لمدة 20 عاما، ونريد أن نقول لكم شكرا جزيلا"، أما براون فقالت "ونحن نريد أن نحفل ونقيم حفلا غنائيا، وعندما نفعل ذلك، ستوجه الدعوة لكم جميعا"، وأشار النص الذي ظهر بعد ذلك على الشاشة إلى مزيد من الأخبار بشأن خطط الفريق التي سيتم الإعلان عنها لاحقا.

وقالت الرسالة المكتوبة "تأمل أن نقول لكم قريبا ما تريدونه حقا"، في إشارة إلى كلمات أغنية "وانابي".

وصمم موقع الكتروني جديد لاستضافة الفيديو - وأطلق عليه اسم "سبايس غيلز جي إي إم" - يعتقد أن "جي" تشير إلى جيري، و"إي" إلى إيمابونتون، و"إم" إلى ميلاني براون، والشئ الملاحظ أن مقطع الفيديو لم يضم فيكتوريا بيكهام وميلاني تشيشولم.

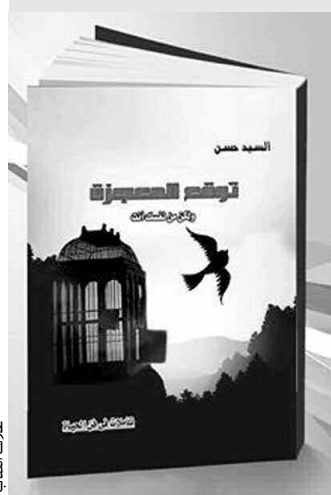
إعلان "جائزة الشارقة للإبداع العربي"

أعلنت دائرة الثقافة والإعلام بحكومة الشارقة، عن الدورة العشرين لجائزة الشارقة للإبداع العربي، الإصدار الأول، والتي تخص المخطوطات المقتدة للإصدار الأول للكتاب أو الكاتبة، ولم يسبق نشرها في كتاب، وذلك في مجالات القصة القصيرة "مجموعة قصصية لا تقل عن 12 قصة"، الشعر الفصيح "لا يقل عن 15 قصيدة"، الرواية، النص المسرحي، أدب الطفل، وتخصص هذه الدورة لـ "الشعر الموجه للطفل"، كما يتم تغيير التخصص كل عام، والنقد، ويخصص هذا العام لدراسة "تحولات القصة القصيرة بين الجماليات والضرورة" كما يتم تغيير التخصص كل عام.

المشاركة في المسابقة مفتوحة للجنسين، من دولة الإمارات العربية المتحدة، ومن البلدان العربية الأخرى، والكتاب المستعربين، وتكون المشاركات باللغة العربية الفصحى، بشرط في المادة المقدمة ألا تكون قد فازت في مسابقة مشابهة، أو قدّمت لنيل درجة جامعية، وألا يكون قد سبق نشرها في الصحف والدوريات، أو على المواقع الإلكترونية، وأن تكون المادة المقدمة هي العمل الأول للمؤلف في هذا المجال.

بعد التأكد من استيفاء النصوص للشروط المنصوص عليها في هذا الإعلان، تعهد أمانة الجائزة إلى لجنة من المختصين في كل حقل من حقول المسابقة لإجراء فرز أولي للنصوص: لحصر ما لا يزيد عن خمسين نصا في كل حقل، جديرة بالتسابق على الفوز.

• ق.ث.



عبد الحافظ قزلان

"توقع المعجزة" كتاب لسيد حسن

وساحرة، وليس فقط من يكتب قصيدة جميلة ملحنة أو رواية عميقة محكمة. الفنان الحقيقي هو ذلك الذي يستطيع أن يجعل حياته أجمل أعماله الفنية".

ويضيف: "فكما أن الفن في جوهره هو ابتكار عمل فريد بديع متميز، فإن الإنسان الذي يجعل من حياته حياة فريدة متميزة هو دون شك فنان حقيقي مبدع. الحياة فن بالغ الخصوصية، له مواهبه وطقوسه، وله الموهوبون فيه، كما أن هناك موهوبين في إبداع الفنون، وفي تذوق هذه الفنون، فإن هناك موهوبين في الاحتفاء بالحياءة وفي صناعة الحياة وفي تذوق الحياة".

للإشارة، الشاعر السيد حسن، هو كبير مقدمي البرامج الثقافية بإذاعة البرنامج العام، وهو مقرر شعبة شعر الفصحى باتحاد كتاب مصر. وقد أصدر خمسة دواوين شعرية فضلا عن مسرحية شعرية بعنوان "دراما السيوف والكربلاء" عن حياة الشاعر الأمير أبي فراس الحمداني.

• ق.ث./الوكالات

هروبا من زحمة المدينة وحرارة الجو العائلات تستنجد بالحدائق العمومية خلال أيام الصيف

تشهد الحدائق العمومية هذه الأيام إقبالا متزايدا للعائلات الباحثة عن الجو الرطب وسط أحضان الطبيعة، هروبا من الحر ودرجات الحرارة المرتفعة التي تشهدها هذه الأيام، في حين يلتجأ البعض الآخر إليها للاستراحة من زخم المدينة وضوضائها، خصوصا بالنسبة للذين يتعذر عليهم النزول إلى شواطئ البحر، ويفضلون بذلك تضيئة وقتهم بين أخضرار الحدائق المنتشرة عبر مختلف البلديات.

• نور الهدى بوطيبة



تجولت "المساء" عبر بعض الحدائق العمومية، حيث كانت وجهتنا الأولى حديقة صوفيا المتواجدة بالقرب من البريد المركزي، التي رغم صغر مساحتها إلا أنها اتسعت لفئة معينة وتحديدا كبار السن، الذين يعيشون تلك الحديقة لتمتعهم وسط العاصمة، هذا ما أوضحه لنا موسى، طاعن في السن، كان جالسا مستمتعا بالهدوء الذي ساد جو الحديقة، يشاهد سرب الحمام الذي التف حول، وفي دردشتنا معه قال: "جلوسي على هذا المقعد تحوّل إلى عادة خلال فصل الصيف؛ فرغم تواجد الحديقة بالقرب من محطة الحافلات إلا أنها تنسم بهدوء خاص". وعن كونه ملاذا لكبار السن قال إنها كانت منذ سنوات، نقطة التقاء العديد من الشباب والكهول للعب "الدومينو" والورق، ولم يتغير الوضع رغم مرور السنوات، حيث لا تزال الحديقة المعروفة بالسنين، مشيرا إلى أن موقع الحديقة جعلها مثالية للهروب من الحر؛ باعتبارها تقابل مباشرة البحر؛ ما يمنح الجالس فيها الاستمتاع بنسماته اللطيفة. انتقلنا إلى حديقة الساعة الزهرية، حديقة اختلفت ميزتها عن باقي الحدائق؛ كونهما توسط قلب العاصمة، وهندستها المعمارية تسمح للجالس فيها بالاستمتاع بمشهد بانورامي، يظهر في أفقه ميناء الجزائر وساحة البريد المركزي. وما يميزها عن باقي الحدائق أن الإقبال عليها يكون منذ أولى ساعات النهار، هذا ما أكدته فريال تعمل بمصلحة الضمان الاجتماعي بالقرب من الحديقة، حيث قالت: "إن حرارة الجو تدفعنا إلى البحث عن أماكن يكون بها الجو لطيفا، وهي الحال في حديقة الساعة، حيث يتوافد عليها المواطنون منذ منتصف

النهار. ويفضل العديد شراء غذاءهم وتناولهم بعيدا عن المطاعم التي تشتهر بها الحرارة والزحمة". من جهتها، أوضحت ربعة التي كانت رفقة طفلها وأختها وهي تقطن بشارع حسية بن بوعلي، أن الإقبال على الحدائق العمومية يبقى في مساحة المثالية للعائلات الباحثة عن فسحة المكان؛ هروبا من ضيق الشقق، وللاستمتاع بأجواء لطيفة وتحديدا خلال أيام الحر. وأكدت أن تلك الحدائق تستقطب العديد من العائلات يوميا إلى ساعات متأخرة من اليوم، مضيفة أن بعض الحدائق تبقى مفتوحة إلى غاية الليل، في حين تغلق أبواب حدائق أخرى عند غروب الشمس. فبعد أن كانت تعرف هذه الأماكن إقبالا محدودا إلى حد ما عليها أصبحت ومنذ انتهاء شهر رمضان، القبلة المثالية خلال النهار للعائلات الباحثة عن أجواء منعشة. تخمننا جولتنا بحديقة التسليّة 5 جويلية ببلدية باب الزوار التي تُعد واحدة من الحدائق التي لا تغلق أبوابها مطلقا، ليقبى الزائر له الخيار الكامل للتواجد عليها في أي ساعة شاء، ولعل ما جعلها قبلة للعائلات تواجد المسبح الجوّري شبه الأولمبي إلى جانبها، هذا ما أوضحه سويل، الذي يرافق مرتين في الأسبوع أطفاله الصغار ضمن برنامج السباحة الخاص بالأطفال لبل، حيث يفضل الوصول قبل ساعات من انطلاق موعد السباحة للاستمتاع والجلوس في الحديقة. وأشار إلى أن العائلات تتوافد يوميا على هذه الحديقة بالرغم من عدم وجود برامج ترفيهية من شأنها أن تضيئ مزيدا من التسليّة والمتعة، إلا أن جمالها جذب الراغبين في الاستمتاع بالهدوء.

لغرس ثقافة استهلاكية واعية العمل التحسيس لا ينتهي باختتام الحملة الوطنية ضد التبذير الغذائي

اختتمت مؤخرا الحملة الوطنية ضد التبذير الغذائي التي كانت وزارة التجارة قد دعت إلى تنظيمها في كل ولايات الجمهورية؛ تزامنا وشهر رمضان وكذا موسم الاصطياف... وحسب أعوان مراقبة الجودة وقمع الغش الذين تحدثوا إلى "المساء"، فإن الحملة قد انتهت رسميا في العاشر من جويلية الجاري، إلا أن العمل التوعوي لا يزال متوصلا بهدف غرس ثقافة استهلاك واعية.

• حنان س

مصالح السياحة والبيئة والشؤون الدينية والجماعات المحلية، إلى جانب الاتحاد الوطني للتجار والحرفيين الجزائريين والكشافة الإسلامية الجزائرية ومتعاملين اقتصاديين، وتضمن العمل الميداني التوجه نحو المستهلكين في المحلات والمسابح التجارية والأسواق الشعبية وحتى الأماكن العامة والمساجد؛ من أجل توزيع مطويات تحمل مجملا نصائح تذكر بعدم التبذير والإسراف في الاستهلاك، وخاصة عدم تخزين المواد الغذائية؛ مخافة أن تنتهي صلاحيتها بدون التقطن لها.

شاركوا في الحملة ضد التبذير الغذائي، عن أسفهم لعلم المستهلكين المسبق بسلبية التبذير والإسراف، ولكنهم، بالمقابل، يمارسونه في أبشع صوره، خاصة فيما يتعلق برمي الخبز؛ في صورة متناقضة بين الأفعال والأقوال؛ موضحين أهمية استمرار حملات التوعية والتثقيف على مدار السنة ولغرس ثقافة استهلاكية رشيدة وعقلانية.



السواء، فعدد من التجار، حسبها، يفضلون رمي الخضار والفواكه في المزابل عوض التخفيض من أثمانها، ويبيعها قبيل أن تلف كلية؛ بل الغريب أن البعض يفضلون الخسارة على أن يتصدقوا بها للمعوزين؛ في صورة تحمل كل المتناقضات لمجتمع مسلم من شيمه التضامن؛، تقول المسؤولة. وكانت المديرية الولائية للتجارة قد باشرت حملتها لمكافحة التبذير الغذائي في الفاتح جوان المنصرم، وعرفت تجنيدا 4 فرق بمجموع 15 عونا جابوا مختلف البلديات بالتسويق مع عدة فاعلين، منهم

في السياق، تحدثت السيدة سامية عباسية مديرة التجارة لولاية بومرداس في مقابلة مع "المساء"، عن الصور الصادمة الملتقطة من رحم المجتمع، الخبز، رمية في المزابل، وهي الصور التي التقطتها فرق القافلة الوطنية لمكافحة التبذير الغذائي التي اختتمت في العاشر جويلية الجاري بعد 40 يوما من التوعية والتحسيس. وعُبرت المسؤولة عن أسفها الشديد لاستفحال مظاهر التبذير الغذائي؛ سواء وسط التجار أو المستهلكين على

أشرفت وزارة التجارة مبكرا على قافلتين وطنيتين لمكافحة التسمات الغذائية ومظاهر التبذير الغذائي، وهي المظاهر التي تكثر خاصة في الموسم الصيفي بفعل المناسبات والأفراح. كما يشكل رمضان شهرا للتبذير بامتياز؛ حيث يرتفع فيه الاستهلاك لمعدلات قياسية، يكفي التذكير، على سبيل المثال، بأرقام الاتحادية الوطنية للمخابزين، المؤكدة لرسمي الجزائريين 10 ملايين خبزة يوميا في صورة غير مبررة للتبذير؛ فبالرغم من اعتراف الجميع بسلبية الظاهرة إلا أن الكل طرف فيها!

كشفت عنها عملية سبر الآراء لمديرية التجارة بتيزي وزو

95 بالمائة استجابوا لإرشادات حملة "التبذير مسؤولية الجميع"

وأضاف أن قطاعه وضع برنامج عمل يتضمن من خلاله الأعوان المجندون مراقبة المواد الاستهلاكية، خاصة الحساسة وسريعة التلف، للتأكد من مدى احترام التجار شروط النظافة وسلسلة التبريد وكذا النقل، مشيرا إلى أن الرقابة تنسج كذلك أنشطة الخدمات مع التركيز عليها.

عملية الرقابة لا تقتصر فقط على الشواطئ، حسب ذات المسؤول، وإنما تشمل كل بلديات الولاية وحتى المناطق الجبلية، للتأكد من مدى تجسيد التجار شروط الحفظ، النظافة والنقل، حيث سيقوم أعوان المديرية على شكل فرق، بتنظيم سلسلة خرجات ميدانية لتفقد أنشطة الخدمات والممارسات التجارية المختلفة، منوها بالعملية التي ستواصل إلى غاية نهاية موسم الاصطياف، ومفتما الفرصة لتوجيه نداء إلى التجار ودعوتهم إلى العمل على مراعاة قوانين التجارة وتفاذي الممارسات التي تمس بالصحة العمومية.

• من-زميحي

أثمرت نتائج إيجابية، وأصبح المواطن الدليل والرفيق الأول لمشترياته، ويعرف كيفية ترشيد نفقاته خلال اقتناء المواد الاستهلاكية، كما ساهمت حملات التحسيس والتوعية التي قامت بها مختلف وسائل الإعلام؛ من جرائد، تلفزيون، وإذاعة، في تحقيق الهدف بعد أن أفتعت بعض المواطنين بأهمية التحكم في المصاريف وتفاذي التبذير.

... وتكثيف الرقابة لتفاذي التسمات الغذائية خلال موسم الاصطياف

ولأن موسم الصيف هو موسم التسمات الغذائية، أكد السيد دوقمان عكاشة مدير التجارة بولاية تيزي، أن "أعوان التجارة يعملون على قدم وساق في إطار برنامج تكثيف الرقابة على مختلف الأنشطة التجارية بتراب الولاية، بغية تفادي تسجيل تسمات غذائية"، موضحا أن العمل متواصل طيلة موسم الاصطياف من أجل حماية المستهلك من الوقوع ضحية التسمات الغذائية.

كشفت عملية سبر الآراء التي قامت بها مديرية التجارة بولاية تيزي وزو عقب تنظيمها حملة "التبذير مسؤولية الجميع"، كشفت أن 95 بالمائة من الأشخاص المعنيين أكدوا احتكاكهم لإرشادات ونصائح أعوان مديرية التجارة في تسير مشترياتهم خلال شهر رمضان من أجل تفادي التبذير.

وحسبما أكد السيد دوقمان عكاشة مدير التجارة بتيزي وزو في تصريح لـ "المساء"، فإن المديرية جندت فريق عمل تكفل طيلة شهر رمضان بتحسيس وتوجيه المواطنين فيما يخص ترشيد النفقات والمشتريات حتى يتفادوا التبذير، إذ تم تخصيص عبر مختلف المحلات الكبرى والأسواق مثل "ديليا"، "سوق الرحمة" وغيرهما، مكان لأعوان التجارة من أجل تجسيد حملتهم التي تحمل شعار "التبذير مسؤولية الجميع".

وأكد المتحدث أن من بين 100 شخص مستهم حملة سبر الآراء، الأغلبية الساحقة المثلثة 95 بالمائة، أكدت احتكاكها وتطبيقها للإرشادات وكذا نصائح أعوان التجارة عند اقتنائهم مختلف مواد الاستهلاك خلال شهر رمضان، موضحا أن الأعوان المقتدر عددهم بـ 20 عونا المجندين من طرف مكتب الترقية والعلاقات مع جمعيات حماية المستهلك، سهروا، طيلة عمر الحملة، على تحسيس وتوعية المواطنين بأهمية ترشيد المشتريات.

من جهة أخرى، أكد السيد دوقمان أن الحملة تعد الأولى من نوعها، امتدت من الفاتح جوان إلى غاية 10 جويلية، وبلغت هدفها؛ حيث إن عملية التحسيس وتوعية المواطن بأهمية تفادي التبذير وتطبيقه نصائح وإرشادات أعوان التجارة، قد

لاستثمار وقت فراغ الأطفال والشباب "الأنيس" تضبط برنامجها الترفيهي الصيفي

الصيف مشاركة وفد من شباب الجمعية في فعاليات نموذج الأمم المتحدة لشمال إفريقيا، والمزمع عقده بالمغرب أواخر شهر أوت القادم، يقول عادل الحبيب، مديرا: "لُخِتمت البرنامج الصيفي بالإشراف على سهرات شهر أوت"، مشيرا إلى أنه بمناسبة ذكرى يوم المجاهد سيتم تنظيم حفل لتكريم متخرجي "الأنيس" في مختلف المراحل الدراسية، وكذا تكريم مختلف الفائزين في المسابقات والأنشطة والتظاهرات التي نظمتها الجمعية طيلة سنة 2015-2016.

• رشيدة بلال

مديرية الشباب والرياضة والترفيه لولاية الجزائر وبلدية الحراش، إلى جانب .ضيف. الإشراف على المخيم الصيفي للأطفال، والذي سينظم بتونس الشقيقة في إطار تفعيل برنامج التبادل الشبابي والثقافي مع جمعيات تونسية، تربطها علاقات تعاون مع جمعية الأنيس بدون أن ننسى الإشراف على فعاليات الطبعة الثانية لمخيم الأنيس العائلي، والذي ستحتضنه إحدى ولايات الشرق الجزائري لفائدة أكثر من 100 عائلة.

من بين البرامج المسطرة من الجمعية في موسم

في إطار استثمار وقت فراغ الأطفال والشباب لا سيما في العطلة الصيفية، برمجت جمعية الأنيس العديد من الأنشطة والفعاليات التي تستهدف، في المقام الأول، حماية هذه الفئة من الفراغ، ومساعدة ذويهم من الذين يتعذر عليهم، بسبب ظروف العمل أو التكالييف، تأمين الجانب الترفيهي لهم؛ حيث يمثل البرنامج، حسب عادل الحبيب رئيس الجمعية، في الاستفادة من المخطط الأزرق مثلا في تسطير ثلاث خرجات أسبوعية إلى مختلف شواطئ الجزائر العاصمة وما جاورها لفائدة الأطفال، وهذا بدعم من

للتكفل النوعي بجودة
الخدمات العلاجيةمطالبة بتعميم فرق
المعالجة بالمنازل

أجمع مختصون شاركوا في أشغال الملتقى العلمي الأول حول التكفل النوعي بالخدمات العلاجية وشبه الطبية بولاية سكيكدة مؤخرا، على ضرورة التعميم الفعلي لفرق المعالجة بالمنزل على جميع المؤسسات الاستشفائية.

في هذا السياق، أشار الدكتور عمار بوعروج مدير المؤسسة الاستشفائية "عبد الرزاق بوحارة"، إلى أنه تم وضع حيز الخدمة من طرف المستشفى، فريق المعالجة الطبية بالمنزل منذ شهر، ملفتا إلى تسجيل تحسن نوعي في مجال التكفل بالمرضى خارج المؤسسة، وهو ما يعود بالفائدة على المريض والمستشفى على السواء.

ودعا الدكتور إلى ضرورة تعميم هذه الفرق على باقي المؤسسات الاستشفائية، مشيرا إلى أن هذه الخطوة تساعد على تقليص تكاليف علاج المرضى التي كان يتكبدها المستشفى، إلى أكثر من النصف.

من جهته، اعتبر صالح توقاري رئيس فرقة المعالجة بالمنزل للمستشفى ورئيس جمعية "أصدقاء المريض" المنظمة لهذا اللقاء، أن فريقه قام بأزيد من ألف خرجة، وعالج منذ شهر جوان المصمر، 76 مريضا، مشيرا إلى أن فرقة المعالجة بالمنزل تقوم بعلاج مرضى السرطان والقدم السكرية والحروق والتعفنات وغيرها، مثمنا العلاج المنزلي الذي يميز الجانب النفسي للمرضى، مما يساعد كثيرا في المثول للشفاء بطريقة أسرع.

بدورها، اعتبرت السيدة فيلان كوهون إطار بالصحة ومسؤولة العمليات والتنمية بمؤسسة "فيكتاتو" (عيادة فرنسية خاصة) في

مدخلها بعنوان "العلاج الطبي المنزلي"، أنه من الضروري تنظيم منزل المريض بطريقة تساعد على المثول للشفاء، كما هي الحال بالمستشفى. وأكدت أن الفرق التي تشرف عليها تقوم بزيارة منازل المرضى قبل إخراجهم من المستشفى وتنظيم غرفهم كإحدى الحالات الصحية، على غرار تغيير طريقة وضع السرير أو تغيير الغرف وغيرها. وأشارت إلى أن "العلاج المنزلي له وقع نفسي كبير على المريض؛ لأنه يساعد على المثول للشفاء بطريقة أسرع، كما يجعله متعودا على الفريق الطبي المعالج له من طبيب وشبه طبيين؛ ما يمكنه من الإحساس بالراحة أكثر مما يكون بالمستشفى"، مضيفة أن العلاج المنزلي "أقل تكلفة" من العلاج بالمستشفى؛ ما يستدعي تعميمه على جميع المدن والمؤسسات الاستشفائية.

جدير بالذكر أن اللقاء المنظم مؤخرا من طرف جمعية "أصدقاء المريض" بولاية سكيكدة بالتنسيق مع المؤسسة الاستشفائية "عبد الرزاق بوحارة"، يهدف إلى الاستفادة من التجارب والمعارف العلمية والتطبيقية في ميدان العلاجات، فضلا عن مد جسور التواصل في الأطر القانونية والشرعية لتطوير نوعية جودة الخدمات، وكذا جعل ولاية سكيكدة قطبا للتبادل المعرفي في ميدان الطب.

● ق. م

خلال العطلة الصيفية

المدارس القرآنية تستقطب اهتمام العائلات

تعرف المدارس القرآنية خلال العطلة الصيفية، إقبالا كبيرا من طرف العائلات الراغبة في تلقين أبنائها بعض الآيات القرآنية والدروس الحميدة ولشغل وقت الفراغ الطويل. "المساء" اقتربت من الناشطين بالمدرسة القرآنية التابعة لمسجد "عبد الحميد بن باديس"، وكان لها لقاء مع لطفي بهرام المشرف على طور الناشئة بالمدرسة القرآنية، حول نوعية الأنشطة المبرمجة والفئات المقبلة على هذه المدارس.

رشيدة بلال



لطفي بهرام المشرف على طور الناشئة بالمدرسة القرآنية

أشار لطفي في بداية حديثه إلى أنه كمتطوع في المدرسة، يشرف على مرافقة ومتابعة الأطفال من صنف الناشئة من حيث التعليم والتوجيه وتلقين كل ما يتعلق بكتاب الله، مضيفا أن المدرسة تحوي على ثلاثة أصناف، هي طور الناشئة، وسنهم بين 7 و14 سنة، يختص لهم برنامج يتمشى وقدرتهم على الاستيعاب. أما الطوران المتوسط والثانوي فيشرف الطلبة الجامعيون على التكفل والإشراف عليهما.

نوعية البرامج المسطرة خلال العطلة قال المتحدث بشأنها، إنهم كمشرفين، يخضعون لتكوينات مستمرة ليتسنى لهم توجيه الطلبة في كل الأصناف، الذين يزداد تعدادهم مع العطلة؛ رغبة في استثمار وقت الفراغ في أمور نافعة، مشيرا إلى أن من أكثر الأمور التي حفزت العائلات في الآونة الأخيرة على إلحاق أبنائهم بالمدارس القرآنية، كون برامج المدارس القرآنية لم تعد محصورة في الجانب التربوي الديني فحسب، برسم مواسم العطلة، وإنما أصبح لديها بعض البرامج الخارجية التي تكتسي طابع الترفيه والتكافل الاجتماعي، من خلال تسطير

مخيمات صيفية لبضعة أيام في بعض الشواطئ أو في الغابات بالتعاون والتنسيق مع بعض المدارس وكذا فرق الكشافة الإسلامية، وكذا الإشراف على خرجات إلى بعض المستشفيات لدعم المرضى من الأطفال، الذين يعتّم عليهم المرض البقاء في المستشفى.

عن درجة الإقبال على المدرسة القرآنية "عبد الحميد بن باديس"، جاء على لسان محدثنا أن الأطفال هم

من يقبلون، بشكل كبير، على الالتحاق بالمدرسة؛ "طبعاً هذا بتوجيه من ذويهم". أما عن باقي الأصناف خاصة من المراهقين فقال: "نقوم بتحفيزهم على الالتحاق بالمدرسة من خلال برمجة النشاطات الخارجية، التي عن طريقها نتمكن من تعريفهم بالمدرسة، وتحبيب برامجها إليهم، خاصة أن نشاطنا سنوي؛ أي لا يقتصر على موسم العطلة الصيفية

وحسب، ووقفت "المساء" مع بعض الأطفال الذين اختاروا المدرسة القرآنية لسد وقت فراغهم، فكانت البداية مع الطفل عز الدين خليفي الذي قال بأن والديه دفعاه للالتحاق بالمدرسة، وتمكن بفضل توجيه المشرفين عليه، من حفظ عدد من الآيات القرآنية، أما علي بوطاط فقال إن التحاقه بالمدرسة كان بتحفيز من زميل له

مطالبة بسد العجز في مجال الإرشاد الديني

20 مرشدة فقط
بمساجد قسنطينة

أكد رئيس مصلحة الإرشاد الديني بمديرية الشؤون الدينية والأوقاف بقسنطينة حسين بوعافية، أن عدد المرشحات الدينيات الدائمات بمساجد الولايات والبالغ عددها 395 مسجداً، لا يتجاوز 20 مرشدة. واعتبر المتحدث هذا العدد غير كاف، وقال بوجود عجز في الموارد البشرية النسوية المتخصصة بالولاية، وهو ما جعل المديرية تفتتح المجال أمام المتطوعات من اللواتي يرغبن في خدمة بيوت الله، وخاصة الجامعيات منهن.

شيلة ح

على الرغم من أهمية الدور الذي تلعبه المرشدة الدينية داخل المسجد والمتمثل في تأطير وتسيير العديد من الشؤون المسجدية خاصة ما تعلق بتعليم القرآن وأسس الحفظ والترتيل وكذا تعليم اللغة العربية للراغبات في ذلك إضافة إلى نشاطات دينية أخرى، إلا أن عددهن يبقى ضئيلاً جداً مقارنة بعدد الهياكل الدينية المنتشرة عبر كامل تراب الولاية، حسبما يؤكد بوعافية.

وأشار نفس المسؤول إلى إحصاء 395 مسجداً بالولاية، يوجد منها 97 مسجداً في طور الإنجاز، وتعرف عجزاً في التأطير يصل إلى 30 بالمائة، وهو العجز الذي يطرح بحدّة خاصة في المناطق النائية، على غرار بلدية بني حميدان وكذا المدينة الجديدة علي منجلي التي بُني فيها 20 مسجداً

تلمسان

تكريم 52 متربصاً من مختلف معاهد التكوين

تم، بتلمسان مؤخراً، تكريم 52 متربصاً بمعهد التكوين والتعليم المهنيين منهم اثنان من ذوي الاحتياجات الخاصة، قضوا فترة التكوين عدة أشهر متتالية، في عدد من التربصات والمهن الحركية، يضمنون بها مستقبلهم.

الحفل أشرف عليه السيد ساسي أحمد عبد الحفيظ والي الولاية، الذي وقف على هامش حفل التخرج على معرض أعمالهم، والتي أنجزها المتربصون لمختلف مراكز ومعاهد التكوين المهني بالولاية، ودعا، بالمناسبة، المسؤولين عن القطاع لتشجيع الحرف اليدوية وإبرام اتفاقيات

● ل. عبد الحليم

مناوشات بين رعايا أفارقة جزائريين

« تمناست



تشهد مدينة تمناست خلال الأيام الأخيرة مناوشات بين رعايا من مختلف الدول الإفريقية ومواطنين من مدينة تمناست، وتعود أسباب المناوشات إلى مقابلات رياضية في كرة القدم المصغرة احتضنها ملعب حي تهقارت الشرقية خلال سهرات رمضان بين أفارقة وجزائريين، لكن ما زاد الطين بلده وجعل المواجهات تشتد هو ما حدث خلال مقابلة فرنسا والبرتغال الأخيرة، حيث كان الجزائريون يشجعون المنتخب البرتغالي على خلفية إقصاء لاعبين ذوي الأصول الجزائرية من المنتخب الفرنسي، فيما كانت الجالية الإفريقية الأخرى تشجع المنتخب الفرنسي. ويعد فوز البرتغال استفزوا الأفارقة مما تسبب في نشوب تشابك بالأيدي سرعان ما تمكنت الشرطة من السيطرة عليه وفض الاشتباك.

• ش. ليتيم

تدوفا

معالجة 258 قضية إجرامية

تمكنت المصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية تدوفا خلال السداسي الأول من السنة الجارية، من معالجة 258 قضية تتعلق بمختلف الجرائم، منها 85 قضية متعلقة بالجنايات والجنح التي تمس بالأشخاص، 100 قضية تخص جنح الممتلكات، بالإضافة إلى 13 قضية في إطار الأشياء العمومية. في السياق ذاته، تم تسجيل 05 قضايا متعلقة بجرائم الآداب العامة، 15 قضية تتعلق بالجرائم الاقتصادية والمالية، أما في إطار مكافحة المخدرات، فتم تسجيل 40 قضية تخص الاتجار بالمخدرات والأقراص المهلوسة، كما تم حجز حوالي 10 كلغ من الكيف المعالج و257 قرصا من المؤثرات العقلية، وهي القضايا التي تورط فيها 218 شخصا.

• د. ع.

شرطة
POLICE

شاحنة تدهس طفلا بتارة

لقي طفل يبلغ من العمر 14 سنة مصرعه إثر حادث مرور خطير تسببت فيه شاحنة للوزن الثقيل بمنطقة تارة على مستوى الطريق الوطني 43. الحادث وقع ليلة الأربعاء إلى الخميس في حدود الساعة 23.00 ليلا، حيث لفظ الضحية أرضا بعد أن دهسته الشاحنة مباشرة.

• زايد مني

قسنطينة
رفض مقترح مقر
الإذاعة

اقترح بعض أعضاء المجلس الشعبي الولائي خلال الدورة العادية الأخيرة تغيير مبنى الإذاعة الجهوية لقسنطينة باعتبارها وسيلة إعلامية ثقيلة من مكان تواجدها الحالي بباب القنطرة إلى مكان هام من الناحية الاستراتيجية ولصورة المؤسسة، من خلال تشييد مقر جديد بالقرب من مطار محمد بوضياف أو أي مكان استراتيجي آخر، مثلما هو الشأن بالنسبة للإذاعات المحلية الجهوية للولايات المجاورة، إلا أن الجهات المحلية رفضت الأمر وأكدت على إمكانية منح قطعة أرض في حالة ما إذا هناك طلب من قبل الوزارة الوصية لا أكثر ولا أقل.

• خالد حواس

« تلمسان

توسيع التغطية بخدمة الجيل الرابع



سعيًا منها لتوسيع التغطية والرفع من سرعة التدفق الخاصة بتقنية الجيل الرابع الثابت وتوسيعها عبر مختلف دوائر وبلديات الولاية، قامت المديرية العملية لاتصالات الجزائر بولاية تلمسان بإضافة 08 محطات جديدة دخلت حيز الخدمة والتي تغطي كل من منطقة سيدي العربي، صيرة، جردة، أهل الغافر، بالإضافة إلى كل من واد الزيتون وبرباطة وسوق الخميس ونجاعة وعين الكبيرة، زاوية بني عمر، الحمري وحصاص، فلاوس وبوكيو، مزارو والبراك، النخلة والحو، تاقبال والرخام وزلبون، بالإضافة إلى كل من بني مستار وبوجميل وتيزغيت وزناتة. ووصل عدد محطات الجيل الرابع الخاصة باتصالات الجزائر بولاية تلمسان إلى 32 محطة دخلت حيز الخدمة منذ سنة 2014، منها 13 محطة دخلت حيز التنفيذ بداية من السنة الجارية.

• ل. عبد الحليم

برج بوعربريج

وفاة شيخ بصقة كهربائية

توفي مساء الأربعاء المدعو (ط.ش) البالغ من العمر 65 سنة، القاطن ببلدية تيجمامين التابعة لبلدية المش، الواقعة جنوب ولاية برج بوعربريج وذلك بعد تعرضه لصعقة كهربائية. وقد نقل من قبل مصالح الحماية المدنية إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى لخضر بوزيدي، في حين فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقًا حول أسباب الحادث.

... وفاة 06 أشخاص من عائلة واحدة
لقي مساء أمس ستة أفراد من عائلة واحدة يقطنون ببلدية العش الواقعة جنوب برج بوعربريج حتفهم في حادث مرور بالطريق السيار شرق-غرب بمنطقة الأخضرية بين سيارة نفعية وشاحنة ذات مقطورة. وحسب مصادرها هناك إمرأتين بين الضحايا وشاب في 32 من العمر وثلاثة أطفال انتشلوا بصعوبة من السيارة من نوع بيجو 207. الحادث المذكور خلف هلعًا وحزنًا وسط العائلة، فيما تبقى الأسباب مجهولة.

• آسيا. ع.

أكفادو ببجاية:

مصنع للماء بـ 120 مليار

سنستيم

استفادت بلدية أكفادو مؤخرًا من مشروع هام في إطار العملية الاستثمارية عبر الولاية، ويتعلق الأمر بمصنع للماء حيث تم رصد ما لا يقل عن 120 مليار سنتيم لهذا المشروع الذي من شأنه أن يوفر مناصب الشغل لشباب المنطقة والبلدية بصفة خاصة، وستحضر هذا المشروع مساحة قدرها (2) هكتار.

• الحسن حامة

جيجل

إنقاذ 4 أشخاص وانتشال جثة طفل

تمكنت مصالح الحماية المدنية نهاية الأسبوع مدعمة بغواصين وزوارق مطاطية من إنقاذ 04 أشخاص تتراوح أعمارهم بين 26 و 30 سنة من موت محقق.

الشبان كانوا على متن زورق للنزهة، يتجولون في عرض البحر بمنطقة غار البياز بشواطئ زمامة منصورية، قبل أن يرتفع علو الأمواج لتشكل خطرا حقيقيا على حياتهم، وعجزوا عن التحكم في القارب. كما تمكنت مصالح الحماية المدنية من انتشال جثة طفل بشاطئ "الشالات" بمنطقة العوانة غرب ولاية جيجل. الضحية يبلغ من العمر 11 سنة وينحدر من ولاية باتنة. وحسب المعلومات الأولية، فقد كان رفقة أخيه الذي تقطن لعيايه عن الأنظار بعد غرق الضحية في البحر.

• زايد مني

بمغنية

مصالحة جديدة لحديثي الولادة



كشف مدير المؤسسة الاستشفائية العمومية "شعبان حمدون" بدائرة مغنية أن هذه الأخيرة استفادت من مصلحة لطب الأطفال حديثي الولادة، وهي المصلحة التي تم إعادة ترميمها وتأهيلها وتجهيزها، والتي تضم حوالي 10 حاضنات مجهزة بأخر ما توصل إليه من تكنولوجيا، إلى جانب بعض التقنيات المدمجة بها كالميزان التلقائي وقياس درجة الحرارة تلقائيا وهناك أيضا تسخين خاص بحديثي الولادة، حيث تقدر طاقة استيعاب هذه المصلحة بـ 36 سريرا.

• ل. عبد الحليم

جيجل

19 جريعا في
انقلاب حافلة

تسبب حادث انقلاب حافلة لنقل المسافرين بجسر تانفدور بمنطقة الميلية، شرق عاصمة الولاية جيجل صيحة الخميس، في جرح 19 شخصا كانوا على متن الحافلة من بينهم أطفال ونساء.

وحسب معلومات أولية، فإن الحادث سببه تجاوز صاحب الحافلة للشاحنة من جهة اليمين قبل أن تنحرف وتقلب عدة مرات لتستقر أسفل المنحدر.

بهران

أطفال من الجمهورية
الصحراوية في المخيمات

يستفيد 5 آلاف طفل من أبناء مختلف الجماعات المحلية لولاية وهران ولايات الجنوبية وكذا أبناء الجمهورية العربية الصحراوية من برنامج المخيمات الصيفية عبر البلديات الساحلية للولاية، ضمن البرنامج الذي سطرته مديريته الشباب والرياضة بهران طيلة الفترة الصيفية للسنة الجارية. وتنظم هذه العملية الترفيهية على شكل دورات تدوم كل واحدة منها بين أسبوع واحد و15 يوما عبر 9 مخيمات صيفية تتوزع عبر بلديات الولاية الساحلية، منها 3 مخيمات مخصصة لأبناء الجمهورية العربية الصحراوية، بكل من منطقة لامادراك بالعنصر وعين الترك ومرسى الحجاج.

• خ. نافع

مصالح التجارة تكثف حملات المراقبة

مكثت عملية المراقبة التي قامت بها مصالح التجارة بغليزان منذ انطلاقها مع حلول شهر رمضان من اقتطاع حوالي 500 عينة اختبار وتحاليل ميكروبيولوجية من مواد غذائية، وتمت مراقبة أكثر من 50 محلا تجاريا للمواد الغذائية، على إثرها تم توجيه 16 إعدارا قبل الغلق وتم غلق 03 محلات تجارية لمخالفتها شروط النظافة، كما مكثت العملية من مراقبة 21 محلا من مخازن و بائعي الحلويات التقليدية والفصلية وجهت على إثرها 04 اعتذارات قبل الغلق واقتطاع 13 عينة. أما بالنسبة للحوم، فقد تمت مراقبة 22 قصابا، تم على إثرها توجيه 04 اعتذارات قبل الغلق واقتطاع 51 عينة للمراقبة خاصة من اللحوم المجمدة واللحوم البيضاء وكذا غلق 03 محلات لمخالفتها شروط النظافة، وستواصل العملية طيلة فصل الصيف وهذا لما يميز هذا الفصل من الانتشار الكبير للسلالات والأعراس والحفلات و«الوعدات» التي يصل عددها بالولاية إلى أكثر من 50 «وعدة» وفي ظل الاستهلاك الكبير للحلويات خاصة والطعام واللحوم.

حملة تبرع بالدم عند الشرطة

باشرت عناصر أمن ولاية غليزان، بالتنسيق مع مصلحة حقن الدم لمستشفى محمد بوضياف حملة التبرع بالدم لفائدة بنك الدم قصد استغلالها في إنقاذ حياة الأشخاص المعرضين للخطر سواء جراء حوادث المرور أو أثناء العمليات الجراحية أو نقص الدم لدى المصابين بأمراض الدم.

المركز الجامعي يحضر للتسجيلات

شرع المركز الجامعي لولاية غليزان في التحضير لانطلاق عملية التسجيلات لفائدة الطلبة الناجحين في شهادة البكالوريا وهذا بوضع كل الوسائل المادية والبشرية تحت تصرف الطلبة. في هذا الإطار، سخر المركز الجامعي 158 موظف و60 حاسوبا مجهزين بالآلات طباعة وأجهزة السكّانير على مستوى المكتبة لاستقبال الطلبة وإنتاج عملية التسجيلات التي ستطلق بداية من 19 من الشهر الجاري وإلى غاية 23 من نفس الشهر، حيث سيستقبل المركز الجامعي أكثر من 9000 طالب ناجح من ولاية غليزان وبعدة مستفتح عملية الطعون.

• واضح نور الدين

وهران

الأمن عند المخرج نور الدين بن عمر

قامت أول أمس المديرية الولائية للأمن الوطني بوهران ممثلة في رئيس خلية الاتصال والعلاقات العامة محافظ الشرطة السيد رحمان بن عبد الرحمان برفقة عدد من إطارات الشرطة بزيارة للمخرج التلفزيوني المتقاعد من التلفزيون الجزائري بوهران نور الدين بن عمر الذي يرقد حاليا بمصلحة أمراض السكري بالمستشفى لتلقي العلاج، وهي الاتفاقية التي وجدت استحسانا لدى المخرج ورفعت من معنوياته للتغلب على المرض.

• خ. نافع

تزويد مشروع المرصد الفلكي بجهاز تليسكوب

« خنشة »



تم مؤخرا تزويد مشروع المرصد الفلكي والفيزياء الفلكية الذي يجري إنجاز الشطر الثاني منه بمنطقة جبل عالي الناس بجنوب ششار، ولاية خنشة بجهاز تليسكوب خاص بقياس الاضطرابات في الغلاف الجوي. وسيدخل هذا المرصد الذي سيجسد بشراكة دولية حيز الخدمة في مرحلته الأولى حسب مديره، نسيم سغواني نهاية شهر أكتوبر القادم في مجال البحث العلمي كونه مشروع علمي حديث، أوضح المصدر أن فكرة إنجاز هذا المرصد الفلكي بمنطقة جبل عالي الناس شرع فيه سنة 2003 من قبل مركز البحث في علم الفلك والفيزياء الفلكية والجيوفيزياء "بيوزرعة" وذلك بناء على فكرة مساهمة التطور التكنولوجي في هذا المجال من البحث العلمي.

للإشارة يقع جبل عالي الناس على بعد 75 كيلومترا من مدينة خنشة على ارتفاع 1800 متر وسط مناخ جاف وصفاء على طول السنة وعدة خصائص بيئية أخرى مناسبة لوظائف المرصد استنادا إلى ذات المصدر.

• م. ب.

عناية حوز 07 قناطير من اللحوم البيضاء الفاسدة



تمكنت أمس مصالح الأمن الحضري التاسع بعناية بالتنسيق مع مصلحة مراقبة الجودة وقمع الغش بمديرية التجارة بعناية من حوز 7 قناطير من اللحوم البيضاء الفاسدة بالسوق المغطاة وذلك في إطار مداخلة فحائية على مستوى هذه السوق حيث تم حوز هذه الكمية وغلقت وتشميع المحل، وهي العملية التي تعد الثانية التي قامت بها نفس المصالح، بعد تلك التي تم حوزها ما يفوق 03 قناطير من اللحوم الحمراء الفاسدة، بمقصية بالسوق المغطاة.

• هبة أيوب

أدرار

العثور على جثة إفريقي تيمياوين

عثر أحد المواطنين البدو الرحل صبيحة الخميس على جثة لأحد المهاجرين الأفارقة مجهولة الهوية بمنطقة تيمياوين بأدرار في إحدى المسالك الوعرة الحدودية مع دولة مالي كان يحاول الدخول إلى التراب الجزائري عبر بوابة تيمياوين حيث كان يحمل حقيبة فيها ملابس فقط أين تم مباشرة الاتصال بالحماية المدنية والدرك الوطني حيث أخذت الجثة إلى المستشفى وبعد فحصها مباشرة من الطبيب الذي أكد بأن الجثة لم تتعرض لأي اعتداء عنفي على جسده ومدة الجثة تعود لـ 5 أيام مضت فيما تبقى أسباب الوفاة مجهولة.

• بوشري بلقاسم

سكيكدة 05 حالات غرق بشواطئ القل

شهدت شواطئ القل الواقعة غرب سكيكدة نهار أمس الجمعة خمس حالات غرق في يوم واحد، 04 منها بشاطئ عين الدولة بوسط المدينة والخامس بشاطئ عين أم القصب حيث تدخلت فرق الحماية المدنية لإنقاذ الغرقى الذين تتراوح أعمارهم ما بين 20 و36 سنة ينحدرون من ولايتي قسنطينة وأم البواقي ومن تم تحويلهم إلى المستشفى.

مع الإشارة شهدت شواطئ القل يومي الخميس والجمعة توافدا قياسيا للمصطافين جهم من الولايات المجاورة.

• بوجمعة ذيب

« تلمسان »

حوز قناطير من المخدرات

أثمرت مجهودات عناصر الأمن التابع للمصلحة الجهوية لمكافحة الاتجار غير الشرعي للمخدرات من حوز كمية قناطير من المخدرات بدائرة مغنية، على متن مركبة من نوع رونو بها مخزن مهيا بتجهيز المخدرات نحو المدن الداخلية للوطن حيث تم إيقاف المدعو (ش م) 39 سنة، وبعد التحريات تم إيقاف المدعو (ب ج) 47 سنة مسبوق قضائيا، أين أسفرت العملية على العثور على مخزن مهيا لتجهيز المخدرات تحت الكراسي الأمامية للمركبة، به كمية معتبرة من المخدرات قدر وزنها الإجمالي بـ 02 قناطير من الكيف المعالج، ليتم تقديم الأطراف أمام النيابة التي أصدرت في حقهم الحبس المؤقت.

• ن. عبد الحليم



بومرداس

والد يدهس ابنه

اهتزت مدينة دلس الواقعة أقصى شرق بومرداس، على وقع الفاجعة التي ألمت بإحدى العائلات القاطنة بحي "البساتين" بالقرب من وسط المدينة، على إثر الحادثة الأليمة التي راح ضحيتها شاب يبلغ من العمر 26 سنة، بعد أن أقدم رب أسرة على دهس ابنه عن طريق الخطأ. وأفادت مصادر محلية متطابقة، أن والد الضحية، كان يسوق شاحنة من الوزن الثقيل، وهو يتراجع إلى الخلف لم يشاهد ابنه الذي كان وراء الشاحنة، حيث دهسه عن طريق الخطأ، ليلفظ أنفاسه الأخيرة بعين المكان. وتابعت مصادرنا، أن والد الضحية، يتواجد في حالة نفسية حرجية، على إثر الحادثة.

• كريم ب.

عنابة

محاربة الإجرام والنوضى بالكاميرات

كشف رئيس مصلحة الشرطة القضائية العميد "محمد يزيد بوبكري" أنه بفضل المخطط الأمني الأخير وتنصيب أجهزة الكاميرات تمكنت عناصر الشرطة من وضع حد للنوضى إلى جانب تقليص معدل الجريمة وحسب ذات المتحدث فإنه تم تفكيك شبكة لمحاولة تزوير الأوراق النقدية تتكون من 04 أشخاص بينهم رعيان إفريقيتان، بالإضافة إلى توقيف أخطر مروجي الأقراص المهلوسة، حيث تم حوز حوالي 2700 قرص مهلوس إلى جانب حوز 300 قرص، وكذا إحباط 03 عمليات للهجرة غير الشرعية بالتنسيق مع حراس السواحل التابعة للمجموعة الإقليمية لحرس الشواطئ، بالإضافة إلى توقيف نحو 43 حراقا.

• هبة أيوب

القبض على 21 مجرما في ظرف 24 ساعة

وهران



تمكنت مصالح الشرطة بوهران من القبض على 21 مجرما وذلك في عمليات خلال 24 ساعة حيث تمكنت مصالح الأمن الحضري الثاني من وضع حد لنشاط عصابة إجرامية مكونة من شخصين يبلغان من العمر 30 سنة و31 سنة، متورطين في قضية السرقة من داخل مركبة في حالة سكر. في ذات السياق تمكنت مصالح الشرطة للأمن الحضري 07 من توقيف 02 شخصين يبلغان من العمر 29 سنة و32 سنة، مسبوقين قضائيا، متورطين في قضية سرقة بالخطف باستعمال دراجة نارية، كما تمكنت كل من مصالح الشرطة، في عمليات متفرقة من توقيف 10 أشخاص تتراوح أعمارهم ما بين 25 سنة و36 سنة على التوالي، متورطين في قضايا تتعلق بالسرقة بمختلف أنواعها.

• رضوان ق.

الجيش الوطني الشعبي استرجاع أسلحة نارية وذخائر بأردار

تمكنت مفرزة للجيش الوطني الشعبي، وبالتنسيق مع عناصر الأمن الوطني نهاية الأسبوع الفارط من استرجاع 03 مسدسات رشاشة من نوع كلاشنكوف و04 مقذوفات هاون 82 ميليمترا و1829 طلقة من مختلف العيارات كانت بمخبأ بأردار.

وحسب بيان لوزارة الدفاع، ضبطت مفرزة للجيش الوطني الشعبي ببرج باجي مختار مركبتين رباعيتي الدفع و2.6 طنا من المواد الغذائية موجهة للتهريب، وبالوادي، تم ضبط شاحنة و27554 وحدة من مختلف المشروبات.

وفي إطار محاربة الجريمة المنظمة، ضبط حرس الحدود بتدويف أول أمس 10 قناطر 649 كيلوغراما من الكيف المعالج ومركبة رباعية الدفع.

• ن. ح

نشاطها سيتم بصفة تدريجية

عودة الفوج الأول من مينورسو إلى مدينة العيون

أكدت الأمم المتحدة أمس عودة الفوج الأول من الموظفين المدنيين لبعثة الأمم المتحدة (مينورسو) إلى مدينة العيون المحتلة من أجل تنظيم استفتاء بالصحراء الغربية، وهي البعثة التي تم طردها من طرف المغرب، وأشارت مصادرنا إلى أن البعثة الأممية ستستأنف نشاطها بصفة تدريجية.

• ق. و
وخلال اللقاء الصحفي عقد أمس صرح ستيفان دو جاريك، المتحدث باسم بان كي مون، أن الأمم المتحدة والمغرب اتفقا عقب مباحثاتهما على استئناف نشاطات مينورسو "تدريجيا"، وقد حل أول فوج يضم 52 عضوا من الموظفين المدنيين لذات البعثة مساء الأربعاء الماضي بمدينة العيون حسب نفس المسؤول، علما أن الفوج الأول سيكون متبوعا بأعداد أخرى من المرتقب أن تصل إلى الأراضي الصحراوية المحتلة خلال الأيام القادمة، على أن تقوم الأمانة العامة للأمم المتحدة بصدد إعداد تقريرها لاطلاع مجلس الأمن بعودة هذه البعثة.

وقد وافق المغرب على الامتنثال لقرار مجلس الأمن حول عودة بعثة مينورسو الأممية، التي ستنتهي عهدها في أواخر شهر جويلية، في حين أنه أكد في السابق أن قراره "لارجمة فيه".

ومن المرتقب أن يعرض الأمين العام للأمم المتحدة عند انتهاء هذه المهلة تقريراً مفصلاً على مجلس الأمن لاطلاعه بتفصيل المغرب لتعليماته حسب لائحة أفريل الماضي حول تمديد عهدة هذه البعثة بسنة أخرى. من جهة أخرى أكد المتحدث باسم بان كي مون، أن زيارة المبعوث الشخصي للأمين العام للأمم المتحدة كريستوفر روس لا تزال محل مباحثات بين المنظمة الأممية والمغرب، وفي هذا الخصوص صرح يقول "لا تزال المباحثات جارية حول زيارة السيد روس". وقد أكد كريستوفر روس من طرف بان كي مون باستئناف المراسلة من أجل فتح المجال أمام مفاوضات جديدة بين جبهة البوليزاريو والمغرب.

وللاشارة فقد استأنف السيد روس الذي سحب منه المغرب ثقته في 2102 جهوده الدبلوماسية في فيفري 5102، حيث قام بزيارة إلى المنطقة خلال سبتمبر ونوفمبر الماضيين لكن دون تحقيق أي تقدم.

سلال يستقبل المبعوث الخاص للملك محمد السادس

استقبل الوزير الأول، عبد المالك سلال، أمس، بالجزائر العاصمة المبعوث الخاص للملك المغرب، محمد السادس، حاملا رسالة المغرب لرفيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، حسبما أفاد به بيان لمصالح الوزير الأول. (واج)



أجهزة الأمن عثمان طرطاق وعن الجانب المغربي مدير الادارة العامة للدراسات وسفير المغرب بالجزائر عبد والمستندات ياسين المنصوري. الله بلقزيز.

وأوضح البيان أن اللقاء الذي خص به الوزير الأول ناصر بوريطة، الوزير المنتدب للشؤون الخارجية، تمحور حول "العلاقات الثنائية، كما سمح بتبادل وجهات النظر حول التحديات التي تواجهها إفريقيا والعالم العربي". وأضاف البيان أنه تم التركيز خلال اللقاء على الأمن الاقليمي لا سيما مكافحة الارهاب والجريمة الدولية المنظمة والمسائل المتعلقة بالهجرة وإشكالية التنمية.

وحضر اللقاء عن الجانب الجزائري وزير الشؤون المغاربية والاتحاد الإفريقي والجامعة العربية عبد القادر مساهل والمستشار لدى رئيس الجمهورية مكلف بالتنسيق بين

السهرة الثانية لمهرجان تيمقاد الأغنية الشبابية تهزرك المسرح

استمتع جمهور باتنة أول أمس بثنائي سهرات مهرجان "تيمقاد الدولي" في طبعته الثامنة والثلاثين، خاصة وأن أول ليلة كانت شبابية بامتياز اقترح فيه لون "الراب" بقيادة المغني الفرنسي كريم الغانغ المتحدر من أصول جزر القمر، ليتمتع الجمهور بهذا النوع الفني الذي يتفاعل في مضمونه بالرسائل الاجتماعية والسياسية.

ع. / ب. زاعي

كما أمتع كريم الغانغ جمهوره الذي تفاعل مع أدائه المميز ليخلو جو من النشاط والحماض، خاصة عندما دغدغ الشعور بالوطنية بدعوة صريحة للشم ومطالبة الشباب بحمل المشعل بعد أن أصبحت مواقفهم أكثر نضجا والامام بالأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والسياسية.

اختتام الطبعة الـ9 لمهرجان الأغنية الوهرانية

تتويج هشام حنيفي من معسكر

صام فتححي برئاسة المدير الجهوي للديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة الهاشمي بوسيف. وتم إحياء السهرة الختامية للمهرجان من طرف كل من عبد القادر سيدي عدة ومعتل الحاج، وهما من خريجي مدرسة ألحان وشباب سنسني 4991 و7891، إلى جانب الصوت النسوي الشاب حكيمة بولونجي، وإختصاصي الأغنية الفكاهية عبد الله صاي وأحد نجوم الأغنية الوهرانية بارودي بن خدة.

وسجل المهرجان مشاركة ما يزيد عن 05 فنانا بين محترفين وهواة حيث نشط السهرات فنانون معروفون في الطابع الوهراني أمثال حورية بابا، وجهيدة وبارودي بن خدة، لهاصي ومصايح ومعتلي الحاج، بالإضافة إلى أسماء معروفة في أغنية الراي مثل الشاب عباس والشاب رضوان وحسني جينيور.

وتم بالمناسبة تكريم كل من المطربة مريم عايد، ومغني الراي وكاتب الكلمات الراحل بلقاسم بوثلجة.

فنانون جزائريون في جولات فنية بالولايات المتحدة

غادرت الفرقة الجزائرية "ديموقراطوز" الجزائر باتجاه الولايات المتحدة الأمريكية للمشاركة في أول جولة لها في إطار برنامج "سنتر ستادج"، وحسب بيان لسفارة الولايات المتحدة الأمريكية بالجزائر فإن البرنامج منظم من طرف مكتب الشؤون التعليمية والثقافية بوزارة الخارجية الأمريكية بهدف لدعم روابط الصداقة ما بين الفنانين والرياضيين والموسيقيين الشباب عبر أكثر من 061 دولة.

وتتشرف سفارة الولايات المتحدة هذه السنة بدعم ثلاث مجموعات موسيقية ومسرحية معاصرة وموهوبة للمشاركة في جولات فنية بالولايات المتحدة، ويتعلق الأمر بفرقة "ديموقراطوز" من وهران، وفرقة "إفريقيا سبيريت" من الجزائر العاصمة والمجموعة المسرحية "الاستجمام الثقافي" من وهران، وستسافر هذه الفرق إلى الولايات المتحدة خلال الفترة الممتدة من جويلية إلى أكتوبر المقبل. وحسب بيان للوزارة ستفتتح فرقة "ديموقراطوز" النسخة الثالثة من برنامج "سنتر ستادج" بحفل في بوسطن لآداء مجموعة من المقاطع الموسيقية مثل الراي، والريغي، والفانك والروك، مع المشاركة في ورشات عمل مع الفنانين والطلاب الأمريكيين.

• ن. ح

بعد تلقيهما لقاح "بانتافالو" بعبادة خاصة بالروبية

وزارة الصحة تحقق في وفاة رضيعين

فتحت وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات تحقيقا حول وفاة رضيعين بيلغان شهريين من العمر بعبادة خاصة بالروبية (ضواحي العاصمة) بعد تلقيهما لقاح "بانتافالو".

وأكدت الوزارة في بيان لها اليوم الجمعة أنها "سجلت في إطار إجراءات المراقبة الروتينية للقاحات الأطفال وفاة رضيعين بعبادة خاصة بالروبية مباشرة بعد تلقيهما لقاح (بانتافالو)، مشيرة إلى أن "خمس رضع آخرين تلقوا نفس اللقاح من نفس الجرعة ولم يتعرضوا لأي أعراض جانبية". وأضاف ذات المصدر أنه "ومباشرة بعد تلقي خبر الوفاة، قامت الوزارة بإرسال فريق من الخبراء إلى عين المكان لفتح تحقيق وباتني حول هذه الوفاة، مؤكدة أن النتائج الأولية أثبتت بأن الموت المفاجئ الذي تعرض له الرضيعان ليست له علاقة مباشرة باللقاح".

وقد أعطت الوزارة "تعليمات لإجراء تشريح الجثتين لتحديد الأسباب الحقيقية للوفاة"، مؤكدة أنه "سيتم الإعلان عن نتائج هذا التحقيق في حته".

وذكرت وزارة الصحة بالمناسبة بأن اللقاح المستعمل في الجزائر هو "لقاح موهل من طرف منظمة الصحة العالمية". واج

"جازي" يفتح باب المغادرة الطوعية أمام موظفيه

قرر المتعامل في الهاتف النقال "جازي" إعادة تقييم ما يتوفر عليه من موارد بشرية، وهو ما يدخل في إطار تكييف الأنشطة وتعديل نموذج عمله، وعليه تم اقتراح المغادرة الطوعية للموظفين الراغبين في التنقل للعمل بمؤسسات أخرى. وحسب بيان المتعامل، سيتم اقتراح تعويض مالي للموظفين الذين اشتغلوا لأكثر من سنة ونصف في الشركة، ويرغبون في الانفصال عنها، وهو ما يعكس التقدير الذي توليه الشركة للموظفين والاعتراف بمساهماتهم في نجاح المؤسسة.

• ن. ح

جديد اتفاقية التعاون بين الجزائر الوسطى والعيون الصحراوية

سيتم بمناسبة انطلاق فعاليات الأسبوع التضامني مع الشعب الصحراوي تجديد اتفاقية التعاون والصداقة والتضامن بين ولاية العيون الصحراوية (المخيمات اللاجئين الصحراوية) وبلدية الجزائر الوسطى، وحسب رئيس البلدية عبد الحكيم بطاش سيتم تجديد الاتفاقية بعد نفاذ سريان الاتفاقية التعاون والصداقة والتضامن بين مدينة العيون الصحراوية وبلدية الجزائر الوسطى الموقعة في 26 مارس 2002، سيتم استغلال أسبوع التضامن مع الشعب الصحراوي الذي ستحتضنه بلدية الجزائر الوسطى ما بين 23 و28 جويلية الجاري بساحة البريد المركزي بالجزائر العاصمة لتجديد الاتفاقية. وفي إطار اتفاق التوأمة بين الجزائر الوسطى والعيون، أشار بطاش إلى إضافة بند جديد يتعلق بتتصيب اللجنة الإعلامية مكونة من صحفيين من الجزائر والصحراء الغربية لتعزيز استراتيجيته التواصل في المجال الإعلامي لخدمة القضية الصحراوية.

• ق. و